



ویژه نامه «من بهشتی هستم»
ضمیمه امروز اصفهان زیبا

ورزش + ۰۸

زور آزمایی

برای نیمکت سبز

■ تگرانی هواداران از تأثیر دودستگی هیئت مدیره بر عملکرد ذوب آهن

فرهنگ + ۰۶

نسیم کتاب

در اصفهان

■ نمایشگاه کتاب پس از سه سال با حمایت شرکت نمایشگاه برگزار شد

بازار + ۱۲

قیمت سوزان

لباس های گرم

■ گرانی کت و کاپشن مشتریان را از خرید منصرف کرده است

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 14 | No. 3339
MONDAY, 12 NOV 2018
ISSN 2423754-X

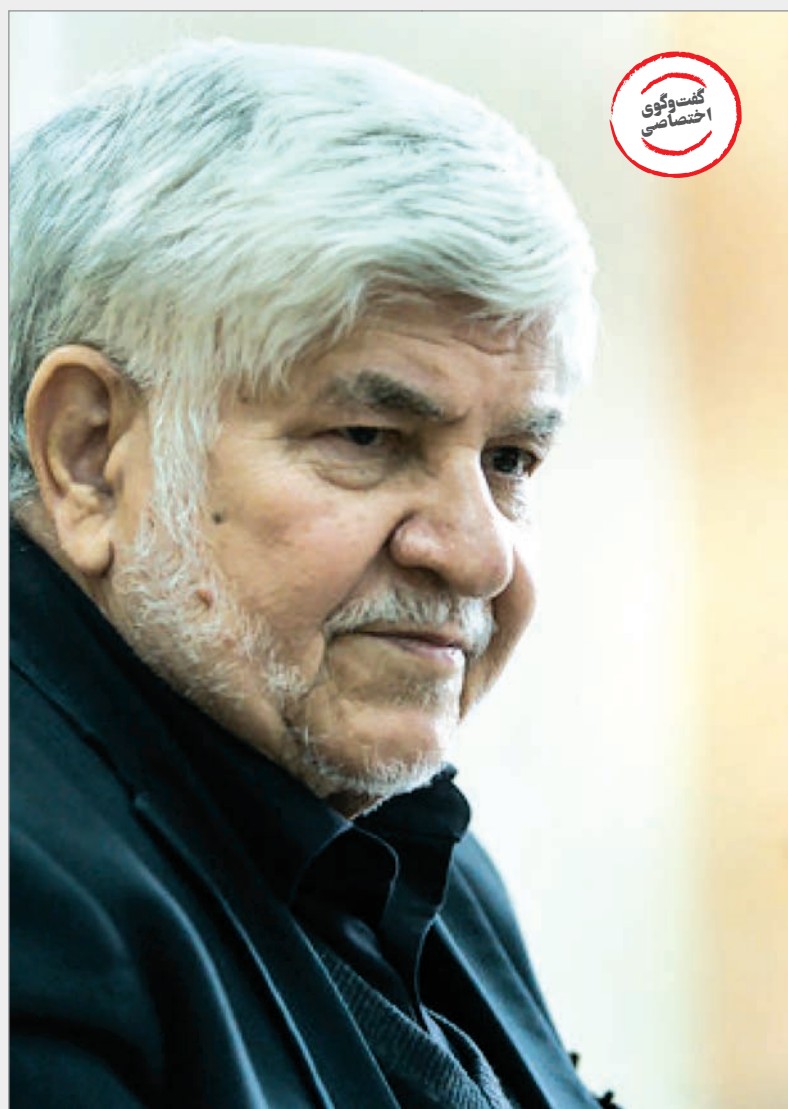
ISO 10004
ISO 10002



اصفهان زیبا

ISFAHANZIBA.IR

دوشنبه ۲۱ آبان ۱۳۹۷
۴ ربیع الاول ۱۴۴۰
سال چهاردهم | شماره ۳۳۳۹
۱۶ صفحه + ۸ صفحه ضمیمه
قیمت: ۱۵۰۰ تومان
پدیراترین روزنامه استان اصفهان



مردم هنوز هم به احزاب اعتماد دارند

روایت محمد هاشمی از رابطه دولت روحانی و احزاب

اصفحانی ها قانونمند تر شده اند

مبارز با قاچاقچیان مواد مخدر
اولویت اول نیروی انتظامی است

تشتت خبری نیروی انتظامی اصفهان این بار متفاوت تر از همیشه برگزار شد. در ابتدای برنامه، کلبی از مراسم تشییع ستوان یکم محمود رفیعی، شهید مبارزه با مواد مخدر در اصفهان، بخش شد که باعث تأثر خبرنگاران حاضر شد. در ادامه، سردار مهدی معصوم بیگی، فرمانده انتظامی استان اصفهان گفت: سه هزار و ۷۰۰ شهید مبارزه با مواد مخدر در اصفهان وجود دارد. او افزود: شهید رفیعی لحظه ای آرامش نداشت تا مردم به آرامش برسند. فرمانده انتظامی استان اصفهان با بیان اینکه مبارزه بی امان با قاچاقچیان مواد مخدر اولویت اول نیروی انتظامی است، بیان کرد: اگر خانواده هاد این زمینه آگاهی و هوشیاری نداشته باشند، این بلی خاتمان سوز گریبان آنها را می گیرد. سردار معصوم بیگی با اشاره به اینکه در سال جاری توفیقات خوبی در زمینه کشف مواد مخدر به دست آورده ایم، تصریح کرد: ۱۰۰۰ باند مواد مخدر شناسایی و بیش از ۲۲ تن مواد مخدر از ابتدای سال تاکنون کشف شده است...



تردد خودروهای سنگین در شهر ساماندهی می شود

ویراج خودروه های سنگین روی آرامش و جان شهروندان

ورود آلاینده های هوای شهر و ایجاد صدای گوشخراش تنها تخلف آنها نیست. بار تخلفاتشان سنگین تر از اینهاست؛ سرعت غیرمجاز، تردد در لاین سبقت بزرگراه ها و اضافه بار را نیز باید به تخلفاتشان اضافه کرد. حضور خودروهای سنگین در شهر و قانون گریزی رانندگانشان، شهروندان را به این باور رسانده است که سفرهای شهری آنها چندان ایمن و بدون خطر نیست و هر لحظه ممکن است بلایی برسد. معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان از برنامه مدیریت شهر برای سامان دادن تردد خودروهای سنگین در شهر خبر می دهد. سرعت و سبقت های غیرمجاز رانندگان و وسایل نقلیه سنگین، از کامیون ها گرفته تا جرثقیل ها و کشنده ها، در خیابان و بزرگراه های شهر به ویژه در شب های ایمنی تردد شهروندان را به خطری می اندازد. آمار سوانح و تصادفات رانندگی در شهر...



سیاست + ۰۲

شهدانیازی به اغراق ندارند



■ بزرگداشت شهدا
دل ها را منقلب می کند

گردشگری + ۰۹

گردشگری ایران همچنان ناشناخته است

■ توریست ها روستاهای دورافتاده
هند را هم می شناسند اما ایران را نه!

شورا + ۰۵

سرمایه گذاری مشترک اوقاف و شهرداری

■ زمین های وقفی با کمک سرمایه گذار
و شهرداری ساخته می شود

اقتصاد + ۰۳

صیدا اعتبار

برای چک ها

■ سامانه صیاد چک های برگشتی را
کاهش می دهد؟

همکار گرامی سرکار خانم حدادی

مصیب وارده را به جناب عالی و خانواده محترم تسلیت عرض می کنیم.
از خداوند منان برای آن سفر کرده، غفران و رحمت و برای بازماندگان
صبر و اجر خواستاریم.

روزنامه اصفهان زیبا

Instagram

اصفهان با بودن ما در کنار هم زیباست

isfahanziba_newspaper



بارکد را اسکن کنید



نکوداشت نودمین سالروز تولد شهید آیت الله دکتر بهشتی
محفل صمیمی با حضور خانواده و یاران شهید
دکتر سید محمد رضا بهشتی • دکتر سید علیرضا بهشتی
دکتر فرهاد مؤمنی • دکتر ملوک السادات بهشتی

من بهشتی هستم

۲۱، ۲۳ آبان ماه / خانه شهید بهشتی / ساعت ۱۸



توقعات از صدا و سیما

بحق است



وزیر کشور گفت: انتظارات و توقعات از صدا و سیما بالاست که توقعاتی بحق است؛ چراکه صدا و سیما جامعیت و فراگیری بالایی دارد. به گزارش ایرنا، عبدالرضا رحمانی فضل‌افزود: در حوزه شبکه های بین المللی در بخش سرگرمی، به دلیل محدودیت های ارزشی و باوری، قابلیت رقابت نداریم، اما در حوزه انریختی می توانیم در این حوزه رقابت داشته باشیم. او در مورد اینکه مطرح می شود کار صدا و سیما دارای انحصار است، گفت: اکنون عرضه انحصار واقعا کشته شده است و با وجود فعالیت فضا‌های مجازی و ماهواره مردم قدرت انتخاب دارند. اقدامات باید به گونه ای انجام شود که روندی واحد در همه امور صدا و سیما جاری باشد و در طی زمان این روند واحد دیده شود و استمرار داشته باشد تا موجب جریان سازی شود. وزیر کشور ادامه داد: صدا و سیما و به ویژه تلویزیون باید تجلی گاه الگوهای برجسته باشند؛ برای نمونه در زمینه پیوندهای اجتماعی و فرهنگی در صدا و سیما کار شده است اما دستگاه های دیگر نیز در این خصوص باید به صورت طبقاتی همکاری هایی درمورد پیوست های اجتماعی و فرهنگی داشته باشند و به صدا و سیما ارائه دهند. ^[c]

مجلس زیر بار شورای نگهبان نرود!

نایب رئیس مجلس شورای اسلامی از بدعت جدید شورای نگهبان در روند قانون‌گذاری انتقاد کرد و از مجلس خواست زیر بار این قانون‌گزیزی نرود. علی مطهری در یادداشتی که در اختیار عصر ایران قرار داد، نوشت: آقای کدخدایی سخنگوی محترم شورای نگهبان گفته‌اند چون ایرادات مجمع تشخیص به لایحه مبارزه با پولشویی و لایحه الحاق به کنوانسیون پالمو توسط مجلس رفع نشده، لذا این لوایح مغایر اصل ۱۱۰ قانون اساسی است. به نظر من اساساً این رویه که مدتی است باب شده است که مجمع تشخیص مصلحت وارد فرآیند قانون‌گذاری شده خلاف قانون اساسی است و مجلس نباید زیر بار آن برود. اینکه از چند ماه پیش شورای نگهبان بر اساس گزارش مجمع تشخیص دربارهٔ مغایرت مصوبات مجلس با سیاست‌های کلی به بند ۲ اصل ۱۱۰ قانون اساسی استناد می‌کند و آن را مخالف قانون اساسی اعلام می‌کند یک استناد نادرست و یک

بدعت و وارد کردن یک مرحله جدید در روند قانون‌گذاری کشور و مخالف قانون اساسی است. چنین کاری باید تغییر قانون اساسی داد. در بند ۲ اصل ۱۱۰ قانون اساسی که شورای نگهبان دائم به آن استناد می‌کند «نظارت بر حسن اجرای سیاست‌های کلی نظام» یکی از وظایف و اختیارات مقام رهبری ذکر شده است و می‌تواند ایشان این وظیفه و اختیار را به مجمع تفویض کرده‌اند. از کجای این مطلب می‌آید که مجمع باید وارد فرآیند قانون‌گذاری کشور شود و یک شورای نگهبان دیگر اضافه شود؟

بند ۲ اصل ۱۱۰ می‌گوید نظارت بر حسن «اجرای» سیاست‌ها، نگفته است نظارت بر روند قانون‌گذاری و ورود در آن. رویه فعلی که بعد از آنکه طرح یا لایحه‌ای در مجلس تصویب شد مجمع تشخیص به موازات کار شورای نگهبان به بررسی آن مصوبه از نظر انطباق با سیاست‌های کلی می‌پردازد و گزارش ارسال می‌کند تا مجلس مغایرت‌ها را رفع کند مخالف صریح قانون اساسی است، زیرا مصوبه مجلس فقط باید از نظر انطباق با قانون اساسی و شرع توسط شورای نگهبان بررسی شود.

خلاصه نه می‌توان مبنای سومی علاوه بر شرع و قانون اساسی به نام سیاست‌های کلی برای انطباق مصوبات مجلس با آن ابداع کرد و نه می‌توان یک شورای نگهبان دیگر افزود. همه اینها بدعت است اگرچه آقای کدخدایی و آقای جنتی بر این رویه اصرار دارند و شاید لازم باشد مقام رهبری به این رویه خلاف قانون شورای نگهبان و مجمع تشخیص خاتمه دهند. ^[c]

اینکه بگویم دارو تحریم نشده، عوام فریبی است

عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس گفت: اینکه بگویم دارو تحریم نشده یک عوام فریبی است اما نباید کاری کنیم یعنی که با آمریکا داریم ربا می‌خوریم.

ماهیتم، اجازه ندهیم برخی کاری کنند تا بقیه هم به جان ما بیفتند. علی نوبخت حقیقی درباره موج جدید تحریم‌ها و تأثیر آن بر واردات دارو، در گفت و گو با ایلنا بیان کرد: تأمین دارو یک پروسه پیچیده دارد فقط بحث تولید، واردات و صادرات نیست، مسائل دیگر مانند بسته‌بندی و افزودنی‌ها هم تأثیرگذار هستند. وی خاطرنشان کرد: تحریم سیستم‌های بانکی، بیمه و کشتیرانی روی تأمین دارو تأثیری می‌گذارد، اینکه بگویم دارو تحریم نشده یک عوام فریبی است. وی تأکید کرد: اگر بیماری بر اثر تحریم‌ها فوت کند، جنایت است. می‌گویند تجهیزات پزشکی تحریم نیست، ما این را قبول نداریم. با این حرف‌ها که برسر خودشان می‌گذارند، در عمل می‌بینیم دارو نیست، آیا این تحریم به حساب نمی‌آید؟ ^[c]

عضو فراکسیون امید مجلس شورای اسلامی در یادداشتی که خبرگزاری ایس‌ان را منتشر کرده، نوشت: «اگر سازوکار ویژه مالی اروپا برای ایران موثر و عملی شود، می‌تواند در اعتمادسازی برای نمایندگان مجلس موثر باشد و اگر نحوه عمل اروپایی‌ها مثبت باشد، وکلای ملت هم متقاعد می‌شوند و با هم رأی مثبت به این لایحه می‌دهند، زیرا هدف از تصویب CFT این است که در تبادلات بانکی و در زمینه مبارزه با پول شویی شفافیت ایجاد شود تا بتوانیم کار بانکی با دنیا انجام دهیم.» محمود صادقی در این یادداشت تأکید کرد: «تصویب لایحه CFT در مجلس شورای اسلامی این پیام را به دنیا داد که نظام جمهوری اسلامی یک سازوکار دموکراتیک و عقلانی و یک نظام عملگراست. در واقع تصویب CFT نشان داد که مجلس بر اساس

مصلحت‌اندیشی، رأی می‌دهد و عمل می‌کند. البته چند روز پیش شورای نگهبان لایحه CFT را رد کرد و ۲۰ مورد ایراد شرعی و قانونی را متوجه آن کرد. اما در این رابطه باید به چند نکته توجه متقاعد می‌شوند و با هم رأی مثبت به این لایحه می‌دهند، زیرا هدف از تصویب CFT این است که در تبادلات بانکی و در زمینه مبارزه با پول شویی این امکان را پیدا می‌کنیم که از لیست کشورهای پرریسک FATF که معروف به لیست سیاه است، خارج شویم؛ بنابراین می‌توانیم زیرساخت‌های قانونی را فراهم کنیم تا حداقل یکی از مسیرهای انسداد و تحریم را باز کنیم. هرچند که ممکن است ما به جهات دیگر تحریم باشیم ولی حتی اگر از صد درصد تحریم و انسدادی که

اراده نظام بر تصویب نهایی CFT است

روایت محمود صادقی از سرنوشت لایحه جنجالی



با آن مواجیم، پنج درصد آن بر تصویب و اجرای لوایح مربوط به FATF رفع شود، فرصت مغتنمی است که نباید از دست بدهیم. نکته دیگر این است که واکنش‌های اتحادیه اروپا به عهدشکنی آمریکا و شروع دور جدید تحریم‌ها در تصمیمی که مجلس در مورد این لایحه می‌گیرد، تأثیر دارد. در واقع مجلس هزینه – فایده می‌کند و این موضوع را مورد ارزیابی قرار می‌دهد که وقتی می‌خواهیم این الزام بین المللی را بپذیریم، در عمل چه منافع برای کشورمان دارد. حتی نمایندگانی که قبل‌از رأی مثبت به CFT دادند طبیعی است که با آغاز دور جدید تحریم‌های آمریکا هزینه – فایده انجام دهند و در مورد

درست عمل کردن SPV که سازوکار ویژه مالی اروپاست، ارزیابی‌هایی را انجام دهند. ایراداتی که شورای نگهبان به لایحه CFT گرفته، اصلاً قابل رفع نیست زیرا قانون داخلی نیست و مجلس فقط می‌تواند قوانین داخلی را اصلاح کند، بنابراین این ایرادات قابل رفع نیست. در واقع ما با یک کنوانسیون بین المللی مواجه هستیم که شورای نگهبان یا باید آن را بپذیرد و یا باید رد کند. ولی چنانچه مجلس بدون انجام اصلاحی، لایحه CFT را به شورای نگهبان ارسال کند و این شواهم دوباره بر نظرش اصرار کند، این لایحه به مجمع تشخیص مصلحت نظام خواهد رفت و در نهایت باید این نهاد در مورد آن تصمیم بگیرد. البته شواهد دال بر این است که اراده نظام بر تصویب نهایی این لایحه است و به نظر نمی‌رسد موانع زیادی در این زمینه وجود داشته باشد. ^[c]

سیاست

مردم هنوز هم به احزاب اعتماد دارند

روایت محمد هاشمی از رابطه دولت روحانی و احزاب

انتخابات توانست رای لازم را به دست آورد این روزها را با کم کردن اختیارات معاون اول خود که عنصر شاخص اصلاح طلبان در بدنه دولت است، می‌گذراند؟

بنده به چنین چیزی اعتقاد ندارم. معاون اول رئیس جمهور اصولاً وظیفه اش اداره کمیسیون‌ها و تهیه و ابلاغ مصوبات دولتی است. این معاون اجرایی رئیس جمهور است که با توجه به پست خود می‌تواند تا حدی در امور مربوط نقش داشته باشد که در دولت آقای روحانی چنین پستی وجود ندارد.

معاون اول در کابینه دولت با توجه به شرح وظایفی که وجود دارد اعمال وظیفه می‌کند، اما وظیفه اصلی وی در نبود رئیس جمهور، اداره جلسات و کمیسیون‌های دولت و باقی تعهداتی است که گفته شد. آقای جهانگیری نیز با توجه به مصوبات این پست در حال انجام وظایف است.

بعضا صحبت‌هایی شنیده می‌شود که آقای روحانی با توجه به عواقب رؤسای جمهور گذشته چرخش ناگهانی به سمت مخالف جناح حمایتگر خود را داشته است تا این‌گونه طریق دور بعد از ریاست جمهوری خود را به گونه‌ای تضمین کند، آیا این نظریه رای می‌توان قابل قبول دانست؟

آنچه که مشخص است، چنین گزندی در شیوه رفتار دولت تا کنون دیده نشده است. حتی با وجود مخالفان افراطی و تهدیدات فراوانی که چه در داخل کشور از طرف جناح‌های افراطی و چه از خارج کشور با آن مواجه است، دولت همچنان با مسئولیتی که برعهده دارد در همان مسیر انتخابی در حال حرکت است. بیشترین مخالفت‌ها را می‌توان در قشر غیر حمایتگر این دوره و در زمان انتخابات دید، بنابراین چنین تغییر بسیاری در جهت تضمین آینده و حفظ شرایط امن دیده نمی‌شود.

بالاتوجه به اینکه امروز کمتر اثری از اصلاح طلبان و حتی تصمیمات اتخاذی دولت بر اساس شیوه و نظرات این جناح وجود ندارد آیا می‌توان شعارهای استفاده از مهره‌های کارآمد اصلاح طلب در بدنه دولت را صرفاً تاندین دانست؟

طبق قانون اساسی رئیس جمهور دارای وظایف و اختیاراتی است که نمی‌توان از آن عدول کرد. برای مثال، در دوران انتخابات بعضاً صحبت‌هایی همچون تلاش برای رفع حصر وجود داشته اما با قطعیت و انجام کامل آن هیچگاه حرفی زده نشد. در واقع ایشان با آگاهی کامل از اختیارات رئیس جمهور چنین خواسته‌ای را نداشته و همچنان دارد. حتی که اقدامات و تلاش‌های فراوانی در این مورد تا به حال انجام شده که ما نمی‌توانیم منکر آن شویم.

آنچه در مجموع می‌توان از دولت آقای روحانی برداشت کرد سیاست‌های خارجی بجا و پریازده‌ای همچون برجام بوده است که توانست تا اندازه قابل توجه‌ای ثبات کشور را در روابط بین‌الملل بیشتر کند که در تاریخ دیپلماسی کشور

ایران بی سابقه بوده است. ایشان همچنین با تغییر جهت شیوه دوره روند در رشد اقتصاد کشور توانست در زمینه اشتغال نیز توانست رشد یکاری را متوقف کرده و با ایجاد یک میلیون شغل در سال، روند افزایش بیکاری را متوقف کرد، اما در مجموع دولت به تنهایی نمی‌تواند کشور را به تحواید اداره آه کند؛ شرایطی که وابسته به تمام قوا و سیاست‌ها داخلی و خارجی چه در کابینه و چه خارج از آن و عملکرد رفتار مجموعه‌ای از گروه‌ها و اشخاص است.

بالاتوجه به اینکه در زمان دولت روحانی با توجه به شیوه‌ی قوه بر گشت داد

دولت دوازدهم تا چه اندازه می‌تواند یا

دآورد دولت سازندگی و اصلاحات باشد؛ شعاری که در قبل از آغاز دولت روحانی وعده آن داده شد؟

شرایط دولت‌ها و گذشته و حال آنها در زمان‌های مختلف نمی‌تواند باعث الگو برداری از یکدیگر باشد، این تفاوت و تأثیر داده‌ها و داشته‌های یک نظام نمی‌تواند باعث این خواسته شود.

در دوران سازندگی و مشکلات فراوانی که جنگ و شرایط بین‌المللی در کشور به وجود آورده بود و همچنین امکانات و منابعی را که وجود داشت، نمی‌شود حتی گوشه‌ای از آن را با دولت فعلی مقایسه کرد و خواستار داشتن یک مدیریت همگون شد. همچنین دولت اصلاحات به صورت دیگر، در حقیقت، شرایط اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی متفاوت و آنچه که دولت‌ها از یکدیگر دریافت می‌کنند تأثیر بسیاری در روند اداره یک کشور خواهد داشت حتی اینکه بخواهند روش‌های درست و جواب‌ده یکدیگر را به کار گیرند، باز هم ناممکن است. زیرا دولت‌ها به اقتضای زمان تشکیل می‌شوند. دولت آقای روحانی نیز با بسیاری از مشکلات و اشتباهاتی که از دوره گذشته باقی مانده بود مواجه شد و می‌توان گفت تا حدی توانست کشور را اداره و مدیریت کند. مشکلات اقتصادی اخیر در کشور هم دلایل قابل قبولی دارد، به دلیل حجم نقدینگی بسیاری که وارد جامعه شد ارزش پول ملی کاهش پیدا کرده و بر طبق اصل

اقتصادی، هنگامی که نقدینگی در جامعه بالا رود چنین اتفاقی خواهد افتاد و با کاهش تولید در داخل کشور مطمئناً باید شاهد این اتفاقات بود. از این رو، مشکلات و دلایل بسیاری را می‌توان باعث این بحران و به قول عده‌ای نا کارآمدی دولت دانست که بنده چنین اعتقادی ندارم، چراکه تنها یک دولت و کابینه آن در به وجود آمدن شرایط و فضای مشکل دارد در جامعه مقصر نیستند. تا جایی‌که با صحبت‌های اخیر آقای روحانی و تصمیماتی که دولت در جهت بهبود جزّ موجود در خصوص بسته‌های حمایتی برای اقشار تحت تأثیر و افزایش حقوق کارمندان داشت باید تا حدی برای ادامه این راه بسیار سخت امیدوار بود.

بالاتوجه به اینکه در زمان دولت روحانی با توجه به شیوه‌ی قوه بر گشت داد

بالاتوجه به اینکه در زمان دولت روحانی با توجه به شیوه‌ی قوه بر گشت داد

در واقع از ابتدای انقلاب تاکنون همیشه نقد و مخالفت‌هایی وجود داشته و افراد به شکل‌های مختلف انتقاد‌های خود را بروز می‌دادند اما نقادی به معنی ناامیدی و به معنی دست برداشتن از نظام فکری نیست.

بالاتوجه به اعتقاد روحانی به وام دار نبودن دولت به احزاب و فضای سیاسی کشور در شرایط امروزی و دوری و بی اعتمادی ملت از اقشار و احزاب سیاسی

رئیس جمهور ارتباط یک طرفه‌ای در مورد جناح‌های سیاسی نداشته و ندارد. البته در انتخابات این شرایط بسیار طبیعی است که به سبک سیاسی و اعتقادی، خود را بیشتر متمایل به جریان خاص سیاسی معرفی کنند. اما بعد از این زمان رئیس جمهور انتخابی، رئیس جمهور جناح خاصی نیست و در واقع رئیس جمهور کشور است و تعهد و حساسیت خود را باید در همه دسته‌ها و رسته‌های کشوری اعمال کند و این مسئولیت پذیری خود را به نحوی انجام دهد که نشان از گزینش وی به گرایش بخصوصی نباشد، شیوه‌های که شاید در بعضی از رؤسای جمهوری گذشته دیده می‌شد و سرانجام خوبی نداشت حتی با داشتن ملاحظاتی ملی.

آقای روحانی هم بر همین اساس و همچنین طبق وظایفی که دارد با جریان‌های مختلف سیاسی نشست و برخاست لازم را انجام می‌دهد و صحبت‌ها و تبادل نظرات سازنده و کارآمد را مبد نظر قرار داده و در تصمیمات دولتی به کاری برد و مسئولیتی که باید را در مورد ترکیب فکری و عملی جناحی مختلف در اداره کشور انجام می‌دهد.

آقای روحانی هم بر همین اساس و همچنین طبق وظایفی که دارد با جریان‌های مختلف سیاسی نشست و برخاست لازم را انجام می‌دهد و صحبت‌ها و تبادل نظرات سازنده و کارآمد را مبد نظر قرار داده و در تصمیمات دولتی به کاری برد و مسئولیتی که باید را در مورد ترکیب فکری و عملی جناحی مختلف در اداره کشور انجام می‌دهد.

آقای روحانی هم بر همین اساس و همچنین طبق وظایفی که دارد با جریان‌های مختلف سیاسی نشست و برخاست لازم را انجام می‌دهد و صحبت‌ها و تبادل نظرات سازنده و کارآمد را مبد نظر قرار داده و در تصمیمات دولتی به کاری برد و مسئولیتی که باید را در مورد ترکیب فکری و عملی جناحی مختلف در اداره کشور انجام می‌دهد.

شهدا نیازی به اغراق ندارند



رهبر معظم انقلاب اسلامی گفتند: شهید در دوران زندگی با تن و جان خود در خدمت اسلام است و پس از شهادت با ایجاد فضای معنوی به جامعه اسلامی خدمت می‌کند.

به گزارش ایسنا، ایشان در دیدار دست‌اندرکاران کنگره شهدای استان قزوین، صدای شهیدان را تأثیرگرفته از خداوند متعال خواندند و خاطر نشان کردند: بزرگداشت شهیدان این صدای بیدارگرو هوشیارکننده را به گوش همه می‌رساند و دل‌ها را منقلب می‌کند و بر همین اساس اگر روحیه جهاد و شهادت گسترش یابد، گرایش به شرق و غرب و کفر و الحاد رخت بخواهد بست.

ایشان با تقداد از کسانی که درصددند یاد شهدا را به فراموشی بپسارند و یا در عظمت کار بزرگ شهیدان خدشه وارد کنند، گفتند: اگر چه سی سال از پایان دوران دفاع مقدس می‌گذرد، اما یاد شهیدان نه تنها فراموش نخواهد شد، بلکه روز به روز در جامعه زنده‌تر می‌شود، چرا که شهدا الگو و اسوه هستند.

رهبر انقلاب اسلامی با تأکید بر لزوم استفاده حداکثری از یاد شهیدان و انجام کار هنرمندانه و دقیق در مورد آنان، افزودند: گاهی برخی افراد در بیان آثار شهدا مبالغه می‌کنند، در حالی که شهیدان از جان و آرزوهای خود برای خدا گذشتند و عملشان آنقدر مهم، عظیم و باشکوه است که نیازی به اغراق ندارد. ^[c]

حکم اعدام برای دو مفسد اقتصادی دیگر

سخنگوی قوه قضائیه از صدور حکم اعدام برای دو نفر دیگر به اتهام فساد اقتصادی خبر داد. به گزارش ایسنا، غلامحسین محسنی اژه‌ای افزود: درایوش ابراهیمیان فرزند علی اکبر به اتهام فساد فی الارض به اعدام و ضبط تمام وجوه به مبلغ ۳۵ میلیون تومان محکوم شده است.

یونس بهالدینی فرزند ابراهیم به همین اتهام به اعدام مشترکاً با نفراول، به ضبط وجوه به مبلغ ۳۵ میلیون تومان محکوم شده است. این افراد حکمشان غیر قطعی است و باید به دیوان عالی

بروند، وی همچنین با اشاره به پرونده دو قاضی رشوه بگیر گفت: از حدود ۴ هزار قاضی و کارمند خدوم و زحمت‌کشی که داریم در بین آنها افراد مختلفی هم پیدای می‌شوند که انگشت شمار باشند، اما حتی یک مورد هم نباید وجود داشته باشد. در این رابطه دو نفر قاضی که گزارش و تخلف آنها مشخص شده بود، از سمت قضایی تعلیق شدند و پرونده آنها به دادسرا ارسال شد. یک مورد هم که دادستان تهران آن را اعلام کرده بعد از رسیدگی در دادگاه تجدید نظر حکمش قطعی شده که به نام قاضی حجت‌الله یازلو به ۱۰ سال حبس، ۷۵ ضربه شلاق، سه سال انقضا از خدمت و هفت میلیارد ریال رد مال محکوم شده است.

محسنی اژه‌ای تصریح کرد: در سال ۱۳۹۷ مجازات‌های جایگزین حبس مان نسبت به سال ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶، رشد خوبی داشته که در نیمه اول سال ۱۳۹۷ بیش از ۲۹ هزار و ۶۱۱ مورد حبس بوده که تبدیل به مجازات دیگری مانند خدمات عمومی و غیره شده است. با این نسبت حدود ۱۱ درصد از کسانی که محکوم به حبس شده بودند برای این مجازات جایگزین تعیین شده است. نظر به ضرورت اصلاح نظام بانکی و در این جهت و در شرایط کنونی که دشمن فشار مضاعف و ظالمانه‌ای را بر ایران تحمیل می‌کند، لازم دانستیم اقدامات ضروری در خصوص سیستم بانکی و بانک مرکزی به عمل آوریم و برای راستا کارگروهی تشکیل شد تا یک طرح جامع به مجلس شورای اسلامی برود و تصویب شود.

وی در مورد برخی پرونده‌های مطرح در دستگاه قضایی گفت: فرد دیگری به اسم جاسوس مهتم بود و وزارت اطلاعات روی این پرونده کار کرده و حکم در دادگاه بدوی صادر شد. این فرد کمال امیربیک فرزند محمد کارمند وزارت امور خارجه است که به حبس ۱۰ سال و ضبط ۲۷۰ هزار دلار محکوم شده است.

سخنگوی قوه قضائیه ادامه داد: افرادی در رابطه با خودرو مشکلاتی داشتند همچنین در رابطه با صرافی‌ها، ارز و غیره نیز افرادی دستگیر شدند که در مورد حدود ۸۴ یا ۸۵ نفر از آنها حکم صادر شده است. همچنین افرادی در کف خیابان و یا سایت‌ها اقداماتی انجام داده و اخلاخل در کار ارزی سکه می‌کنند. در این رابطه ۹۶ نفر دستگیر که ۲۸ نفرشان با قرار مناسب آزاد شدند و پرونده بقیه در حال رسیدگی است.

محسنی اژه‌ای در رابطه با پرونده بانک سرمایه و صندوق ذخیره فرهنگیان ادامه داد: در این خصوص برای ۱۳ نفر کیفرخواست صادر شد و نفر وی مدیران عامل سابق این بانک با ذادت شدند.

وی همچنین با اشاره به پرونده شرکت البرز اعتباری ایران گفت: برای دو نفر کیفرخواست صادر شده و به دادگاه رفته است. همچنین در مورد پرونده کنتورسازی ایران برای چهار نفر از افراد این شرکت کیفرخواست صادر و پرونده به دادگاه ارجاع شد. ^[c]

کاهش وابستگی به نفت جدی گرفته نمی‌شود

یک کارشناس حوزه نفت و انرژی درباره تأثیر تحریم‌ها بر اقتصاد ایران و امکان بهتر شدن وضعیت اقتصاد کشور گفت: این مسئله بستگی به سیاست‌های داخلی دارد، زیرا در اقتصاد ایران مولفه‌های فراوانی دخیل هستند. محمدعلی خطیبی با بیان این مطلب در گفت‌وگو با خبرنگرانلاین افزود: فروش نفت یکی از مولفه‌های مؤثر در اقتصاد ایران است، اما تنها عامل محسوب نمی‌شود. عوامل دیگری نیز وجود دارد که شاید بسیاری تراز تحریم‌های نفتی باشد.

وی تصریح کرد: این مسئله در اصل به سیاست‌های اقتصادی دولت برمی‌گردد تا بتواند روزه‌های خوبی را برای مردم و کشور رقم بزند. وی تأکید کرد: همواره به دنبال عوامل بیرونی هستیم تا مشکلات را متوجه آنها کنیم اما باید گفت عوامل بیرونی مؤثر است، در عین اینکه نباید از عوامل داخلی نیز غفلت کرد.

این کارشناس حوزه نفت و انرژی خاطر نشان کرد: عوامل داخلی مانند سیاست‌های اقتصادی مؤثرند، برای نمونه یکی از این عوامل وابستگی‌های ما به درآمدهای نفتی است که در ۴۰ سال گذشته بارها بر لزوم قطع وابستگی سخن گفته شده در حالی که اگر هر سال ۲ درصد از این وابستگی کم شده بود اکنون شاهد کاهش ۸۰ درصدی وابستگی به درآمدهای نفتی بودیم. خطیبی بیان کرد: این مسئله را نمی‌توان عامل خارجی محسوب کرد و نیازمند عزم داخلی هستیم تا از تناسیل‌های داخلی استفاده کنیم و وابستگی به درآمد‌های نفتی را کم کنیم. وی تأکید کرد: کل دولت‌هایی که تاکنون زمام امور را داشته‌اند در راه قطع و کاهش وابستگی به درآمد‌های نفتی جدی نبوده‌اند. این کارشناس حوزه نفت و انرژی ادامه داد: اگر برنامه ریزی داخلی، جدی و درست باشد و به سمت ظرفیت‌های غیرنفتی داخلی حرکت کنیم و وابستگی کشور را به درآمد‌های نفتی کم کنیم، اصلا دشمن به فکر تحریم نفت و ضربه زدن از این طریق نمی‌افتد تا ما را تحت فشار قرار دهد.

ثبات در بازار ارز با اجرای سیاست‌های بانک مرکزی

یک کارشناس اقتصادی، تغییرات ثبات در بازار ارز را معلول دخالت بانک مرکزی دانست و گفت: بخشی از افزایش قیمت‌ها به دلیل حساب اقتصادی و جو روانی ایجاد شده توسط رسانه‌ای ای‌گانه اتفاق افتاد.

به گزارش اقتصادآنلاین، غلام سوری در خصوص کنترل بازار ارز افزود: در بازار، قیمت‌ها کاهش پیدا کرده و این برای بازار ارز اتفاق خوبی محسوب می‌شود.

وی با تأکید بر اینکه افزایش قیمت‌ها ناشی از حباب اقتصادی بوده، تصریح کرد: بنیان‌های اقتصادی نشان نمی‌دهد که ارزش پول ما تا این اندازه ضعیف شده باشد و بیشتر افزایش قیمت‌ها به دلیل حباب، فعالیت گسترده لالان و جو روانی اتفاق افتاد.

سوری همچنین تعدیل قیمت‌ها را در گرو به‌کارگیری سیاست‌های صحیح دولت دانست و خاطر نشان کرد: اگر دولت سیاست‌های مناسبی به کار گیرد، می‌تواند قیمت دلار را حفظ کند.

توسعه بازار سرمایه راه نجات اقتصاد ایران

مدیر نظارت بر نهاد‌های مالی سازمان بورس با بیان اینکه توسعه بازار سرمایه، راه نجات اقتصاد ایران در شرایط کنونی است، گفت: بازار بدهی باید تعمیق شود. محمدرضا معتمد در گفت‌وگو با مهر اظهار کرد: بازار سرمایه ابزارهای زیادی دارد که برای توسعه به این ابزارها نیاز دارد، بازار سهام تنها یکی از این موارد بوده و اگر بخواهیم نقدینگی سرگردان در جامعه به سمت بازار سرمایه سوق پیدا کند باید از این ابزارها استفاده کرده و میزان آن را توسعه دهیم. توجه به میزان معاملات بازار سهام نشان می‌دهد که این بازار از عمق کمی برخوردار بوده و نیاز است با توسعه انواع ابزارها شاهد ورود نقدینگی بیشتری به بازار باشیم، چرا که توسعه این بازار راه نجات شرایط فعلی اقتصاد کشور است.

مدیر نظارت بر نهاد‌های مالی سازمان بورس تصریح کرد: بازار سرمایه در قالب بازاری شفاف همیشه به سرمایه‌گذاران کمک کرده تا متناسب با بازدهی مورد انتظار خود ریسک را ببینند و اگر این بازار نتواند بازدهی مورد نظر را به ازای قبول ریسک مورد توجه داشته باشد، سرمایه‌گذاران، سرمایه خود را به سمت سایر بازارها سوق می‌دهند.

وی خاطر نشان کرد: با فرض اینکه بازارهای موازی نیز بازدهی زیادی داشته یا اگر بازار سرمایه نوسان زیادی داشته باشد، حضور در بازار سرمایه توجیهی ندارد. در نتیجه نیاز است شرایط در بازار سرمایه به گونه‌ای فراهم شود که سرمایه‌های سرگردان در جامعه به این سمت روانه شوند.

وی تأکید کرد: توسعه انواع صندوق‌های سرمایه‌گذاری همانند fix income، صندوق‌های سهامی و مختلط، صندوق‌های مبتنی بر اوراق بهادار کالایی مانند سکه، زعفران و… می‌تواند زمینه رشد و توسعه بازار و همچنین کاهش ریسک و نوسان بازار سرمایه را فراهم آورد و این موضوع‌ها به نوبه خود متجر به جذب سرمایه به طرف بازار سرمایه می‌شود.

کلاف سردرگم بازار خودرو هر روز پیچیده‌تر می‌شود و شواهد حکایت از روزه‌های سخت برای بازار خودرو دارد. نوسانات نرخ ارز افزایش شدید قیمت خودرو در پی داشت و با کاهش عرضه از سوی تولیدکنندگان خودرو، فاصله قیمت از کارخانه تا بازار در برخی مدل‌ها به بیش از ۱۰۰ درصد رسید. از سوی دیگر با خروج آمریکا از برجام و تشدید تحریم‌ها، بسیاری از خودروسازان ترجیح دادند خاک ایران را ترک کنند تا لیست خودروهای تولیدی هر روز محدود و محدودتر شود.

این روزه‌ها دو خودروساز بزرگ کشور با مشکل تولید خودروهایی مواجه شدند که تولید و تامین بخشی از قطعات آن به خودروسازان خارجی وابسته است. به همین خاطر است که پیژو ۲۰۰۸، ساندرو، ال ۹۰، کوئیک و بسیاری از خودروهای پیرطرفدار دیگر امکان تولید ندارند. در نتیجه

واردکنندگان خودرو بیکار شدند

تعطیلی ۶۰ درصد شرکت‌های واردکننده خودرو



خودروسازان مجبور شدند به خریداران

پیشنهاد جایگزینی رنو ساندرو با پراید بدهند. بازار خودروهای وارداتی هم همانند تولیدات داخل آشفته است و واردکنندگان خودرو، در بلا تکلیفی کامل به سر می‌برند. در این سوی میدان خبرها حکایت از بیکاری شش هزار نفری واردکنندگان خودرو و تعطیلی ۶۰ درصد از

شرکت‌های واردکننده دارد. آنتپور که مدیر انجمن واردکنندگان خودرو درباره گمانه زنی‌های موجود در مجلس مبنی بر لغو ممنوعیت واردات خودرو تا پایان سال خیر داده، بقیه شرکت‌هایی که تعطیل نشده‌اند نیز تنها ۲۰ درصد فعالیت گذشته خود را انجام می‌دهند، بنابراین اگر با همین

صفهان زیربا

صید اعتبار برای چک‌ها

سامانه صیاد چک‌های برگشتی را کاهش می‌دهد؟



اما حالا در قانون جدید که زیرساخت‌های آن توسط سامانه صیاد فراهم شد، ۲۴ ساعت پس از برگشت چک محدودیت‌های زیادی برای صاحب چک اعمال می‌شود. مسدود شدن همه حساب‌ها اعم از بانک‌ها و موسسات مالی، نخستین محدودیت گسترده برای

شخص دارای چک برگشتی است. هر پولی تحت هر عنوانی در هر حسابی از بانک‌ها و موسسات مالی تنها تا ۲۴ ساعت بعد از برگشت چک مسدود می‌شوند. ضمن اینکه بانک‌ها و موسسات مالی امکان افتتاح حساب جدید به شخصی که دارای چک برگشتی است، نمی‌دهند تا همه راه‌های فرار کاملا بسته شود. در ادامه صاحب چک برگشتی امکان دریافت تمام تسهیلات بانکی ارزی و ریالی و حتی گشایش اعتبار اسنادی را نیز از دست داده می‌شد تا چک خود را پاس کند. از روزی می‌توانست حساب جاری متصل به آن چک را مسدود کند، ولی صاحب چک می‌توانست بدون وجود کوچک‌ترین مشکلی از سایر حساب‌های نزد بانک، (حتی حساب‌های جاری دیگر) کار کند یا چک صادر کند که انتقاد زیاد به این مسئله می‌شد،

بانک مرکزی با راه‌اندازی سامانه صیاد، اکنون منتظر قانون جدید مجلس است تا قانون چک به صورت کامل اجرا شود. از تابستان سال ۹۶، مسئولان بارها درباره تفسیر در قانون چک گفتند و سپس امسال به صاحبان دسته‌چک فراخوان داده‌شد تا چک‌های خود را با چک‌های صیادی تعویض کنند که دارای شماره و شناسه مشخص هستند و همگی از یک نهاد شماره‌گذاری می‌شوند. آخرین فرصت بانک مرکزی برای تعویض دسته‌چک‌های قدیمی چند هفته قبل تمام شد و حالا همه منتظر قانون جدید مجلس هستند که قرار است پس از چندسال، اعتبار را به چک بازگرداند.

آخرین آمار چک‌های برگشتی نشان می‌دهد که در خرداد سال جاری حدود یک میلیون و ۳۰۰ هزار فقره چک به ارزش ۱۳۵ هزار میلیارد ریال در کشور برگشت کرده‌است که اصفهان در این آمار پس از تهران و خراسان رضوی، در رتبه سوم قرار می‌گیرد. البته در ماه‌های قبل از خرداد و به ویژه در دی سال گذشته، اصفهان از نظر چک‌های برگشتی در رتبه دوم کشور قرار گرفته و اکنون قانون چک با انجام اصلاحات در مجلس آماده اجرا شدن است.

قانون جدید مجلس

مجلس از شهریور سال گذشته به دنبال تصویب طرح



مسیر شفافیت را باید در وزارت کار هموار کنیم وزیر تعاون از تصمیم این وزارتخانه برای شفاف‌سازی گفت

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با تأکید بر اینکه باید در این وزارتخانه مسیر شفافیت را هموار کنیم، گفت: در گام‌های بعدی معاملات و حقوق و دستمزد ها نیز شفاف سازی می‌شود، وقتی در معاملات اشکالی وجود نداشته باشد نباید از شفاف کردن آنها ابایی داشته باشیم، شریعتمداری در خصوص خروج از بنگاه داری نیز تصریح کرد: به صراحت اعلام می‌کنم دولت هیچ چشم‌داشتی به اموال صندوق‌ها ندارد و اصرار برای خروج از بنگاه داری به این دلیل است که این شکل بنگاه داری با این حجم وسیع توسط این وزارتخانه به طوراصولی اشتباه است. وی ادامه داد: دانشناسایی تجربه‌های ناموفق فروش بنگاه‌ها باید به گونه‌ای حرکت کرد که از تکرار اشتباهات اجتناب شود.

وزیر امور اقتصاد و دارایی کشور گفت: تحریم‌های ظالمانه فعلی، جای نگرانی ندارد، زیرا بیشتر تحریم‌های چند جانبه را پشت سر گذاشته‌یم. به گزارش خبرنگرانلاین، فرهاد درزیسند افزود: دارایی‌های دولت چیزی حدود هفت هزار، هزار میلیارد تومان اعم از مستغلات و اماکن است که بیست درصد این رقم حدود هزار و چهارصد و چهل میلیارد تومان خواهد بود و همین مبلغ برای ایجاد اهرم محرک اقتصادی کافی است.

وی درباره برخی گمانه زنی‌ها مبنی بر افزایش قیمت حامل‌های انرژی به ویژه بنزین تصریح کرد: تاکنون هیچ قراری در این زمینه گذاشته نشده است. درزیسند

روند پیش‌برویم تا سال آینده هیچ شریک واردکننده‌ای باقی نمی‌ماند.

مهدی دادفر اشاره‌ای به وابستگی شرکت‌های خودروسازی به دولت هم داشته‌است و تأکید کرده تا زمانی که دولت پای خود را از این موضوع کنار نکشد و همچنان یک نماینده مجلس یا فردی از دولت، مدیرعامل این شرکت‌ها باشند،

خصوصی‌سازی در کشور رخ نمی‌دهد. اگرچه روند عرضه در بازار خودروهای وارداتی به دلیل ممنوعیت واردات خودرو کاهش یافته، اما از آن سو به دلیل افزایش شدید قیمت‌ها در این بازار، میزان تقاضا نیز محدود شده‌است. با این حال خودروهایی که توانستند به بازار کشور وارد شوند، همچنان

سال چهاردهم، شماره ۲۳۳۹
دوشنبه
۲۱ آبان ۱۳۹۷

اعضای خانواده خود به ویژه همسرشان کاری‌کنند و احتمال این جایگزینی وجود دارد، ولی در متن قانون جدید چک به مسدود کردن حساب افراد خانواده و به ویژه همسر اشاره نشده‌است.

در ادامه، مجلس برای حمایت از شخص دارنده چک، فرآیند بررسی و شکایت را تسریع کرده‌است، ضمن اینکه شخص دارنده چک می‌تواند به اندازه موجودی صاحب چک از حساب جاری برداشت انجام دهد. مثلا اگر شخصی صد میلیون تومان چک برگشتی داشته باشد و در حساب صاحب چک ۵۰ میلیون تومان پول باشد، بانک ۵۰ میلیون تومان را به شخص دارنده چک پرداخت می‌کند و این مسئله پشت برگ چک درج می‌شود. صاحب چک برگشتی می‌تواند مبلغ کسری چک را به حساب جاری خود واریز کند و به بانک درخواست رفع مسدودی ارائه دهد که این درخواست در مدت سه روز اجرا می‌شود، البته مبلغ چک به مدت یک سال در حساب مسدود می‌ماند تا توسط دارنده چک برداشت شود. مجلس در این قانون بندهای دیگری برای محکم کردن قانون چک اضافه کرده‌است که هر کدام بخشی از قانون قبلی را اصلاح می‌کنند. مثلا اگر شخصی با مدارک تقلبی سعی در دریافت دسته چک برای خود یا فرد دیگری داشته باشد، به مدت سه سال از دریافت چک محروم می‌شود و البته پس از اجرایی شدن این قانون، تمام چک‌ها باید از طریق سامانه صیاد منتشر شوند.

قانون جدید از چه زمانی اجرایی می‌شود؟ سامانه صیاد از نخستین روزهای سال ۹۷ به صورت رسمی شروع به کار کرد و اکنون تمام چک‌های جدید و بخش عمده‌ای از دسته چک‌های قدیمی کاملا زیر نظر سامانه نیما قرار گرفته‌اند. ولی قانون جدید مجلس هنوز اجرا نشده‌است. این قانون یک‌بار در مرداد سال جاری در مجلس تصویب شد و هفته گذشته نیز مجلس بخشی از قانون چک را جهت تأمین نظر شورای نگهبان اصلاح کرد. پیش از این مسئولان وعده داده بودند که قانون جدید چک حتما در سال ۱۹۷ اجرایی می‌شود و حالا با اتمام آخرین مراحل اصلاح قانون این احتمال وجود دارد که قانون جدید چک قبل از شروع زمستان ۹۷ اجرایی شود.

وقتی همه حساب‌ها اعم از بانک‌ها و موسسات مالی، نخستین محدودیت برای شخص دارای چک برگشتی است

خطر فرونشست در کمین ساختمان‌های اصفهان

رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان استان اصفهان گفت: به دلیل برداشت بی‌رویه آب‌های زیرزمینی در اصفهان، نته‌تهایل‌ها و بناهای تاریخی در معرض خطر فرونشست هستند، بلکه امروز خطر در کمین خانه‌های مسکونی و حتی ساختمان‌های نوساز شهر است.

به گزارش ایسنا، غلامحسین عسگری با تأکید بر اینکه بیشتر انرژی فسیلی کشور در بخش ساختمان مصرف می‌شود، افزود: متأسفانه به دلیل رعایت نشدن مقررات ملی ساختمان، این انرژی از ساختمان‌ها خارج می‌شود، بنابراین با فرهنگ‌سازی باید مانع از هدررفت انرژی شویم. عسگری با تأکید بر اینکه یک سازمان به تنهایی نمی‌تواند در زمینه بهره‌وری انرژی مؤثر باشد، تصریح کرد: در این راستا نیازمند تعامل شهرداری، اداره کل راه و شهرسازی و دیگر دستگاه‌های ذی‌ربط هستیم. رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان استان اصفهان تأکید کرد: امروز سقف بیشتر خانه‌های مسکونی در اصفهان دچار ترک شده و دلیل آن فرونشست زمین است. وی با اعتقاد بر اینکه در این خصوص باید واقعیت را به مردم بگیریم، بیان کرد: اگر زاینده رود احیا نشود، فرونشست زمین در اصفهان همچنان ادامه می‌یابد. عسگری با بیان اینکه در شهردامنه فرونشست زمین به میزان یک متر و نیم بوده و ساختمان‌ها از هم جدا خواهند شد، گفت: دلیل این اتفاق در استفاده نابه‌جا و نادرست از منابع آب‌های زیرزمینی است.

شناسایی گستره های ویژه

در ۱۰ منطقه

ل معاون شهر سازی و معماری شهرداری اصفهان از تعریف پهنه هایی در طرح تفصیلی تحت عنوان گستره های ویژه خبر داد و اعلام کرد که این پهنه ها که در چند سال اخیر تعیین تکلیف نشده اند ،در ۱۰ منطقه ۲،۴،۹،۱۰،۱۱،۱۲،۱۴ و ۱۵ که در حاشیه شهر هستند، شناسایی شده اند.

به گفته احمد حسینی نیا وسعت این پهنه‌ها متفاوت است و از ۴ هکتار تا ۲۲ هکتار را دربرمی‌گیرد.

وی گفت که در گذشته شهروندانی که برای این پهنه‌ها به شهرداری مراجعه می‌کردند، به دلیل آنکه در طرح تفصیلی برنامه‌ای برای آنها پیش‌بینی نشده بود، پاسخ صحیح دریافت نمی‌کردند.

معاون شهر سازی و معماری شهرداری اصفهان اعلام کرد: برنامه برای این پهنه‌ها با تاکید بر سازوکارهای حقوقی و مالکیتی و با پیش‌بینی مشوق‌های اقتصادی برای جذب مشارکت ذی نفعان و تحقق پذیری طرح‌ها تدوین شده است.

حسینی نیا از پیش‌بینی ۱۰ پروژه در این حوزه خبر داد و گفت که این طرح‌ها پس از تهیه و تصویب مراجع ذیصلاح به مناطق ۱۵ گانه ابلاغ می‌شود.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان از طرح ضوابط گستره بازار به عنوان دیگر طرح اجرایی یاد کرد و گفت که برای اراضی پشتیبان بازار که در منطقه ۳ متمرکز شده است، برنامه‌ریزی نشده بود، اما اکنون برای این گستره‌ها ساز و کاری پیش‌بینی شده است و بر اساس ضوابط تصویب‌شده در کمیسیون مساده ۵ می‌توان در این گستره‌ها بازرگاری کرد تا شهروندان از حقوق مالکیتی استفاده کنند.

حسینی نیا خاطرنشان کرد: طرح جامع جدید بر هشت کانون اصلی متمرکز شده‌است و نگاه آن تنها کالبدی نیست و مولفه‌های زیست بوم، شهرسازی، حمل و نقل و اقتصاد شهری نیز مورد توجه قرار گرفته است.

اخبار — مناطق

هم‌رکابی

در منطقه ۱۵



ل مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان در همایش دوچرخه سواری « همدلی هم‌رکابی » که ویژه مدیران ، پرنسل شهرداری و شهروندان این منطقه بر گزار شد، گفت: افزایش عبور و مرور با وسایل نقلیه موتوری ، مشکلات بسیاری را درسیستم حمل‌ونقل ایجاد کرده است وطرح همدلی وهم‌رکابی در راستای ترویج فرهنگ استفاده از دوچرخه درسرفه‌های شهری اجرا می‌شود . به گزارش روابط عموومی منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان ، مسعود قاسمی اظهار کرد : استفاده مدیران شهری از دوچرخه همراه با شهروندان الگویی برای کاستن آلودگی هوا، کاهش ترافیک معابرشهری ومصرف سوخت وانرژی است. به گفته وی، مدیریت شهری برای گسترش فرهنگ دوچرخه سواری باید مسیرهای ویژه دوچرخه‌سواری درشهر دوچرخه‌سواری درشهر را توسعه دهد.

قاسمی با بیان اینکه حمل‌ونقل عمومی یکی از مهم‌ترین اجزای زندگی شهری است، براستفاده همه شهروندان از دوچرخه تاکید کرد . وی افزود گرچه راه زیادی تا نهادینه شدن فرهنگ دوچرخه‌سواری مانده است ، اما اگر بتوانیم گام‌های محکمی برای این کار برداریم، آینده‌ای سبز و روشن را خواهیم دید.

به فرزندانمان هدیه کرده‌ایم و به آنها می‌آموزیم که برای حفظ محیط زیست یا کاهش آلودگی هوا تلاش کنند.

مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان آلودگی هورا معضل کنونی شهردانست و اظهار کرد : اگر تعداد دوچرخه سواران درشهر افزایش یابد ، مسئولان موظف به فراهم کردن زیرساخت‌ها می‌شوند.

به گفته وی ، یکی از برنامه هایی که با اجزای عملی وصحیح آن می‌توان آرامش را به عبورومرور شهری بازگرداند و بسیاری از مشکلات ناشی از تردد و ترافیک‌های سنگین را کاهش داد، توسعه دوچرخه سواری است .

شهردار منطقه ۱۵ تاکید کرد که استفاده از دوچرخه وگسترش فرهنگ دوچرخه سواری درشهر به سرمایه گذاری کلان نیاز ندارد . در طول مسیر کارآزمایی ، دوچرخه سواران بر مزار شهدای گمنام حاضر شده و با مداحی مداح اهل بیت (ع) به سوگوازی و عزاداری پرداختند در پایان همایش نیز، به تعدادی از شرکت کنندگان جوایزی به قید قرعه و به رسم یادبود اهدا شد.

ل هماهنگی و متناسب بودن هریک از اجزای میلمان شهری با محیط اطراف یکی ازویژگی‌های فضای شهری مطلوب است و مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان از طراحی میلمان‌ها در اصفهان متناسب بافضاهای شهری پیرامون خبرداد . حسن موذنی از میلمان شهری در قالب مجموعه وسیعی از وسایل ، اشیا، نمادها، خرده بناهاو عناصری یاد کرد که در خیابان و فضای باز شهرنصب می‌شوند واستفاده عمومی دارند. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان با بیان اهمیت زیبایی طراحی شهرها، از ضرورت استفاده از فناوری‌های پیشرفته در زمینه نور، صداو سایر جلوه‌ها برای زیباتر شدن شهربرای ایجاد احساس آرامش درشهروندان گفت. وی به نمایشگاه میلمان

پاتوق های شهری مبله می شوند

طراحی مبلمان شهری متناسب با فضاهای پیرامون



و براساس عملکرد ، در نزدیکی مراکز خدمات عمومی جامنایی و نصب می‌شوند . وی به طراحی و اجرای مجموعه میلمان در عرصه‌های ویژه شهری مانند باغ گل‌ها ، باغ پرندگان ، کوه صفا ، نازوان و پاتوق‌های شهری اشاره کرد و افزود: این میلمان‌ها متناسب با هریک از این محیط‌های

شهری طراحی می‌شود. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان اعلام کرد که در ایستگاه‌های سامانه تندرو شهری نیز میلمان ویژه معابر کم عرض طراحی و اجرا شده است و در نقاطی که ظرفیت پاتوق شهری شدن دارند نیز میلمان‌های ویژه اجرا خواهد شد.

موذنی به طراحی مجموعه میلمان حاشیه رانبنده رود اشاره واعلام کرد: در طراحی میلمان حاشیه رودخانه در نزدیکی پل‌های تاریخی از طراحی متناسب با فضای تاریخی آن محدوده استفاده می‌شود. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان از طراحی و اجرای میلمان ویژه کودکان در سایت‌های بازی در شهر خبر داد. میلمان شهری باید با محیط ، سیما و منظر شهری ، نیازهای شهر، محیط زیست ودانش‌های روز دنیا هماهنگ باشد وطراحی این میلمان در بخش‌های تاریخی با حساسیت بیشتر از دیگر بخش‌های شهر اجرا می‌شود. وجود میلمان شهری مناسب و کارا، در هریک از فضاهای شهری می‌تواند تاثیری مطلوب در ذهن شهروندان بگذارد و سبب ایجاد حس تعلق خاطر در میان آنها شود.

دیگری از این گروه فناوری‌ها استفاده می‌کنند. این انقلاب صنعتی دسته وسیعی از فناوری‌های نواز اینترنت اشیا گرفته تا واقعیت افزوده هوش مصنوعی، هوش شناختی، فناوری تحلیل داده‌های کلان ۲، ۰۲، خودروهای بدون راننده ، پول مجازی و چاپ سه‌بعدی را دربرمی‌گیرد.

یک شهروشمند کیفیت زندگی شهروندان را با تاکید بر استفاده از سرمایه اجتماعی شهروندان ، سازمان‌ها و تعامل و ارتباط آنها با یکدیگر ارتقا می‌دهد و صرف نظر از تفاوت‌هایی که در تعریف شهروشمندان راه می‌شود، تصویری ارائه شده از آن مشخص است

. شهروشمند شش مولفه و شاخصه اصلی دارد:

۱- اقتصاد هوشمند: مقصود از اقتصاد هوشمند کسب و کار الکترونیکی ، بازرگانی وتجارت الکترونیکی و بهره‌وری بیشتر تولید و ارائه خدمات پیشرفته با محوریت فاوا و ارائه انواع مدل‌های کسب و کار جدید است. اقتصاد هوشمند سبب ایجاد خوشه‌ها و بوم‌سازگان هوشمند مانند کسب و کار الکترونیکی و کارآفرینی دیجیتالی می‌شود.

۲- مردم هوشمند: شهروندانی که دارای مهارت‌های کار با سامانه‌های الکترونیکی اشتغال در مشاغل فاوا امجور هستند. دسترسی شهروندان به آموزش و پرورش با هدف ترویج خلاقیت وتوسعه نوآوری شهر را قادر می‌کند که پایگاه داده‌ای را ایجاد کرده و در صورت نیاز آنها را پردازش واز آنها در تصمیم‌گیری‌ها، تولید محتوا و ارائه خدمات ومحصولات استفاده کند.

۳- حکمرانی هوشمند: مقصود از حکمرانی هوشمند اعمال حاکمیت و به هم پیوسته درون شهری در سراسر شهر است که شامل خدمات و تعاملاتی می‌شود که سازمان‌های مدنی خصوصی و نظام جهانی را به هم متصل می‌کند تا شهر بتواند مانند یک ارگانیسم کارآمد و پربخش به حیات خود ادامه دهد.

اصلی‌ترین ابزار برای رسیدن به حکمرانی هوشمند زیرساخت‌های سخت و نرم و رو ساخت‌های خدماتی است که با فرآیندهای هوشمند و افزایش مشارکت فصال شده و

سوخت مورد نیاز خود را از داده‌های دردسترس تأمین می‌کند. اهداف حکمرانی هوشمند شفافیت و در دسترس قرار دادن اطلاعات در دسترس خدمات الکترونیکی با کمک فاواست .

۴- تحرك هوشمند: تحرك هوشمند اولویت را بر استفاده از گزینه‌های غیرموتوری پاک‌تربرای جابه‌جایی قرار می‌دهد و باید اطلاعات معتبر درباره مسیر وسیستم حمل‌ونقل در دسترس عموم قرار گیرد تا با استفاده از این اطلاعات بتوانند در هزینه‌ها صرفه‌جویی واز افزایش انتشار گازهای گلخانه‌ای جلوگیری کنند. در این حوزه باید سازوکاری از سوی مدیران حمل‌ونقل ایجاد شود تا بتوانند خدمات خود را بهبود بخشیده و بازدهی رفت‌وآمد و جابه‌جایی شهروندان را در شهر افزایش دهند.

۵- محیط زیست هوشمند: در محیط زیست هوشمند تمرکز بر انرژی هوشمند است که مواردی مانند انرژی‌های تجدیدپذیر، شبکه‌های انرژی فاوا محور وسیستم‌های اندازه‌گیری کنترل و پایش آلودگی ، نوسازی ساختمان‌ها و مراکز رفاهی ، ساختمان‌های سبز و برنامه‌ریزی سبز شهری را شامل می‌شود .

۶- زندگی هوشمند: مقصود از زندگی هوشمند سبک‌های زندگی رفتار و عادات مصرف است که در نتیجه به کارگیری فناوری‌های نوبه وجود آمده‌اند. از زندگی هوشمند در قالب یک زندگی سالم وامن دریک شهر یا فرهنگ و با طراوت و با امکانات متنوع فرهنگی که دربرگیرنده استانداردهای اقامتی بسیار بالا و خانه‌های با کیفیت است نیز تعمیمی‌شود.

زندگی هوشمند با سطح بالایی از انسجام اجتماعی و سرمایه‌های اجتماعی مرتبط است ومردم هوشمند مهم‌ترین عنصر ایجاد هوشمندی در فضاهای شهری هستند که این هدف تنها از طریق آگاهی بخشی و جذب بیشتر مشارکت مردم در فرآیند ارائه خدمات شهری و حکمرانی شهری میسر است. موضوعی که در فضای حکمرانی شهری ایران به میزان کافی به آن توجه نشده است.

اگرچه حرکت در مسیر هوشمندسازی نیازمند عزم جدی همه نهاد‌های حاکمیتی است. اما شهرداری‌ها در قالب پیشخوان خدمات حاکمیتی می‌توانند نقش تعیین‌کننده‌ای در توسعه هوشمند سازی و بهره‌گیری از فناوری‌های نوین در فضای شهری ایفا کنند. بهره‌گیری فقط به مفهوم صرف پیاده‌سازی این فناوری‌ها در شهر یا بخش‌های شهرداری‌ها نیست، بلکه شهرداری‌ها باید بتواند نقشی چند وجهی در توسعه کاربری این فناوری‌ها ایفا کنند.

شهرداری هوشمند توسعه باید راهکارهایی برای بهبود کیفیت زندگی شهروندان اجرایی شود، اظهار کرد:

برای تغییر کاربری مرکز فرهنگی به تئو لاتی در محلات بافت اصفهان تعریف شده است.

سازخا، سازه و فضاسازی این هنر سرنیاز است و تجهیزات مورد نیاز برای سینما مانند آکوستیک کردن سقف‌ها، پرده سینمایی و دیگر تجهیزات پس از تصویب در کمیته عالی سرمایه گذاری شهرداری تهیه می‌شود.

به گفته مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان ، پروژه ساخت سینما در راستای توسعه بافت محلات تعریف شده است و در ابتدای سال ۹۸ به بهره برداری می‌رسد.

صفهان زیبا

تردد خودروهای سنگین در شهر ساماندهی می شود

ویراژ خودروهای سنگین روی آرامش و جان شهروندان



علیرضا صلواتی از پیش‌بینی برنامه‌ای برای ساماندهی تردد خودروهای سنگینی خبر می‌دهد که ترددشان در خیابان‌های شهرچندان به مذاق شهروندان خوش نمی‌آید. وقتی پای ساماندهی تردد این خودروها پیش می‌آید، مجوز داشتن برخی از آنها از پلیس راهوبری ترد، خوش‌بینی از عملیاتی‌شدن

این برنامه را در میان شهروندان کاهش می‌دهد. اما معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان اطمینان می‌دهد که برای مجوز دارا هم در برنامه ساماندهی فکری شده است.

وی از همکاری حوزه حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان برای ورود جدی‌تر به عرصه کاهش تردد خودروهای سنگین در خیابان‌های شهر خبر می‌دهد و می‌گوید: تلاش می‌کنیم مجوزهایی که برای این خودروها صادر می‌شود، به گونه‌ای باشد که به آنها فقط در ساعاتی خاص اجازه تردد داده شود، منظور، ساعت‌های غیرپیک است که تردد خودروهای شخصی در خیابان‌ها کمتر می‌شود.

ورود آلاینده‌ها به هوای شهر و ایجاد صدای گوش‌خراش تنها تخلف آنها نیست . بار تخلفاتشان سنگین‌تر از این‌هاست؛ سرعت غیرمجاز، تردد در لاین سبقت بزرگراه‌ها و اضافه بار را نیز باید به تخلفاتشان اضافه کرد. حضور خودروهای سنگین در شهر و قانون‌گریزی رانندگانشان، شهروندان را به این باور رسانده است که سرفه‌های شهری آنها چندان ایمن و بدون خطر نیست و هر لحظه ممکن است بلایی برسد. معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان از برنامه مدیریت شهر برای سامان دادن تردد خودروهای سنگین در شهر خبر می‌دهد.

سرعت و سبقت‌های غیرمجاز رانندگان وسایل نقلیه سنگین از کامیون‌ها گرفته تا جرثقیل‌ها و کشنده‌ها در خیابان و بزرگراه‌های شهر به ویژه در شب‌ها یعنی تردد شهروندان را به خطری اندازد.

آمار سوانح و تصادفات رانندگی در شهر نشان می‌دهد که وسایل نقلیه سنگین، به دلیل بی‌توجهی به رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی سهم قابل توجهی در وقوع تصادفات رانندگی دارند، حوادثی که گاه به قیمت آسیب‌دیدگی شدید، مجروح شدن یا مرگ سرنشینان خودروهای شخصی تمام شده است .

ایمنی یکی از حقوق بسیار مهم شهروندی است که شهروندان باید از آن بهره‌مند شوند تا بتوانند در آرامش و آسایش در شهر زندگی کنند یا در آن به فعالیت بپردازند، اما این خودروهای سنگین هستند که با

ایلا بزدانی



خودروهای دولتی به معاینه فنی می‌روند

دستگاه‌های دولتی برای کاهش آلاینده پیشگام می‌شوند

ل دبیرستاد معاینه فنی خودروهای شهرداری اصفهان گفت: برای بررسی وضعیت آلایندهی خودروها و دریافت برچسب معاینه فنی، این بار دستگاه‌ها و ارگان‌های مختلف پیشگام می‌شوند تا انگیزه‌ای برای حضور عموم شهروندان باشد. به گزارش بوش مردمی ترافیک شهر اصفهان ، جمشید جمشیدیان اظهار داشت: مخاطبان ماهواره عموم شهروندان بوده‌اند و ما از این قشر دعوت می‌کردیم که برای بررسی وضعیت خودروهای خود به مراکز معاینه فنی مراجعه کرده و برچسب معاینه فنی را دریافت کنند، اما برای تشویق و ترغیب بیشتر شهروندان به این امر، قرار بر این شد که معاینه فنی را این بار مراکز دولتی آغاز کنیم. وی با بیان اینکه در طرح ویژه‌ای که سه شنبه

فرزادگان انجام می‌شود.

هفته جاری برگزار می‌شود، خودروهای دستگاه‌های مختلف از نظر فنی تست و آزمایش می‌شوند و برچسب معاینه فنی دریافت می‌کنند، افزود: هدف ما این است که

برای بررسی وضعیت آلایندهی خودروها و دریافت برچسب معاینه فنی این بار دستگاه‌ها و ارگان‌های مختلف پیشگام

شوند تا انگیزه‌ای برای حضور عموم شهروندان باشد.

دبیرستاد معاینه فنی خودروهای شهرداری اصفهان گفت:

براین اساس، معاینه فنی خودروهای دستگاه‌ها و ارگان‌ها

روز سه‌شنبه هفته جاری از ساعت ۱۰ صبح در دو مرکز معاینه فنی خودروهای سبک واقع در خیابان جی و مرکز معاینه فنی خودروهای سنگین و نیمه سنگین تاکسی‌رانی در بلوار

فرزادگان انجام می‌شود.

حکمرانی هوشمند

در شهر



ل نگاهی گذرا به فضای شهری در کشورهای پیشرفته نشان می‌دهد مدیریت شهری همواره از ابرهان بهره برداری از فناوری‌های نوین بوده است و اکنون جهان در حال تجربه نسل جدیدی از فناوری‌ها در قالب انقلاب صنعتی چهارم است.

فضاهای شهری و حکمرانی شهری بیش از هر حوزه دیگری از این گروه فناوری‌ها استفاده می‌کنند. این انقلاب صنعتی دسته وسیعی از فناوری‌های نواز اینترنت اشیا گرفته تا واقعیت افزوده هوش مصنوعی، هوش شناختی، فناوری تحلیل داده‌های کلان ۲، ۰۲، خودروهای بدون راننده ، پول مجازی و چاپ سه‌بعدی را دربرمی‌گیرد.

یک شهروشمند کیفیت زندگی شهروندان را با تاکید بر استفاده از سرمایه اجتماعی شهروندان ، سازمان‌ها و تعامل و ارتباط آنها با یکدیگر ارتقا می‌دهد و صرف نظر از تفاوت‌هایی که در تعریف شهروشمندان راه می‌شود، تصویری ارائه شده از آن مشخص است

. شهروشمند شش مولفه و شاخصه اصلی دارد:

۱- اقتصاد هوشمند: مقصود از اقتصاد هوشمند کسب و کار الکترونیکی ، بازرگانی وتجارت الکترونیکی و بهره‌وری بیشتر تولید و ارائه خدمات پیشرفته با محوریت فاوا و ارائه انواع مدل‌های کسب و کار جدید است. اقتصاد هوشمند سبب ایجاد خوشه‌ها و بوم‌سازگان هوشمند مانند کسب و کار الکترونیکی و کارآفرینی دیجیتالی می‌شود.

۲- مردم هوشمند: شهروندانی که دارای مهارت‌های کار با سامانه‌های الکترونیکی اشتغال در مشاغل فاوا امجور هستند. دسترسی شهروندان به آموزش و پرورش با هدف ترویج خلاقیت وتوسعه نوآوری شهر را قادر می‌کند که پایگاه داده‌ای را ایجاد کرده و در صورت نیاز آنها را پردازش واز آنها در تصمیم‌گیری‌ها، تولید محتوا و ارائه خدمات ومحصولات استفاده کند.

۳- حکمرانی هوشمند: مقصود از حکمرانی هوشمند اعمال حاکمیت و به هم پیوسته درون شهری در سراسر شهر است که شامل خدمات و تعاملاتی می‌شود که سازمان‌های مدنی خصوصی و نظام جهانی را به هم متصل می‌کند تا شهر بتواند مانند یک ارگانیسم کارآمد و پربخش به حیات خود ادامه دهد.

اصلی‌ترین ابزار برای رسیدن به حکمرانی هوشمند زیرساخت‌های سخت و نرم و رو ساخت‌های خدماتی است که با فرآیندهای هوشمند و افزایش مشارکت فصال شده و

سوخت مورد نیاز خود را از داده‌های دردسترس تأمین می‌کند. اهداف حکمرانی هوشمند شفافیت و در دسترس قرار دادن اطلاعات در دسترس خدمات الکترونیکی با کمک فاواست .

۴- تحرك هوشمند: تحرك هوشمند اولویت را بر استفاده از گزینه‌های غیرموتوری پاک‌تربرای جابه‌جایی قرار می‌دهد و باید اطلاعات معتبر درباره مسیر وسیستم حمل‌ونقل در دسترس عموم قرار گیرد تا با استفاده از این اطلاعات بتوانند در هزینه‌ها صرفه‌جویی واز افزایش انتشار گازهای گلخانه‌ای جلوگیری کنند. در این حوزه باید سازوکاری از سوی مدیران حمل‌ونقل ایجاد شود تا بتوانند خدمات خود را بهبود بخشیده و بازدهی رفت‌وآمد و جابه‌جایی شهروندان را در شهر افزایش دهند.

۵- محیط زیست هوشمند: در محیط زیست هوشمند تمرکز بر انرژی هوشمند است که مواردی مانند انرژی‌های تجدیدپذیر، شبکه‌های انرژی فاوا محور وسیستم‌های اندازه‌گیری کنترل و پایش آلودگی ، نوسازی ساختمان‌ها و مراکز رفاهی ، ساختمان‌های سبز و برنامه‌ریزی سبز شهری را شامل می‌شود .

۶- زندگی هوشمند: مقصود از زندگی هوشمند سبک‌های زندگی رفتار و عادات مصرف است که در نتیجه به کارگیری فناوری‌های نوبه وجود آمده‌اند. از زندگی هوشمند در قالب یک زندگی سالم وامن دریک شهر یا فرهنگ و با طراوت و با امکانات متنوع فرهنگی که دربرگیرنده استانداردهای اقامتی بسیار بالا و خانه‌های با کیفیت است نیز تعمیمی‌شود.

زندگی هوشمند با سطح بالایی از انسجام اجتماعی و سرمایه‌های اجتماعی مرتبط است ومردم هوشمند مهم‌ترین عنصر ایجاد هوشمندی در فضاهای شهری هستند که این هدف تنها از طریق آگاهی بخشی و جذب بیشتر مشارکت مردم در فرآیند ارائه خدمات شهری و حکمرانی شهری میسر است. موضوعی که در فضای حکمرانی شهری ایران به میزان کافی به آن توجه نشده است.

اگرچه حرکت در مسیر هوشمندسازی نیازمند عزم جدی همه نهاد‌های حاکمیتی است. اما شهرداری‌ها در قالب پیشخوان خدمات حاکمیتی می‌توانند نقش تعیین‌کننده‌ای در توسعه هوشمند سازی و بهره‌گیری از فناوری‌های نوین در فضای شهری ایفا کنند. بهره‌گیری فقط به مفهوم صرف پیاده‌سازی این فناوری‌ها در شهر یا بخش‌های شهرداری‌ها نیست، بلکه شهرداری‌ها باید بتواند نقشی چند وجهی در توسعه کاربری این فناوری‌ها ایفا کنند.

شهرداری هوشمند توسعه باید راهکارهایی برای بهبود کیفیت زندگی شهروندان اجرایی شود، اظهار کرد:

برای تغییر کاربری مرکز فرهنگی به تئو لاتی در محلات بافت اصفهان تعریف شده است و در ابتدای سال ۹۸ به بهره برداری می‌رسد.

سازخا، سازه و فضاسازی این هنر سرنیاز است و تجهیزات مورد نیاز برای سینما مانند آکوستیک کردن سقف‌ها، پرده سینمایی و دیگر تجهیزات پس از تصویب در کمیته عالی سرمایه گذاری شهرداری تهیه می‌شود.

به گفته مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان ، پروژه ساخت سینما در راستای توسعه بافت محلات تعریف شده است و در ابتدای سال ۹۸ به بهره برداری می‌رسد.

خط اول مترو

هنوز ناقص است



نایب رئیس شورای اسلامی شهرافشان ، گفت: خط یک مترو که با اهتمام مدیریت شهری ، روزانه حدود ۵۰هزار نفر مسافر را جابه‌جا می‌کند و پیش بینی‌ها حکایت از افزایش مسافردر این بخش از حمل‌ و نقل عمومی دارد، هنوز ناقص است و ضرورت دارد مسئولان ذی ربط با حمایت های مالی شهردار اصفهان توانایی راه‌انداز بخشی از خط را با اضطراری، تکمیل سیستم اطفاء حریق سیستم تهویه هوا و دود و نصب تجهیزات ایقمانده، برطرف کنند تا بتوان اتمام خط یک مترو را طبق استانداردهای موجود اعلام کنیم.

نصر اصفهانی در تذکر خود درباره زمین های قولنامه‌ای گفت: از زمان استقرار مدیریت جدید به دلیل نگاه حقوقی نسبت به بعضی از مسائل از جمله نحوه برخورد با زمین های قولنامه ای که در تعریض معابر قرار می گیرد و باید مالکان توافق شود، برخی مردم معطل مانده‌اند که لازم است شیوه های قبلی که چندین سال در شهرمتداول بوده و کار مردم با اخذتهدات مورد نیاز انجام می شده، بررسی و نقاط ضعف برطرف و نقاط قوت تقویت شود.

وی بخش دیگری از تذکر خود را به وضعیت محله جلالان اختصاص داد و گفت: محله جلالان واقع در مرز شهرداری منطقه ۱۳ و مدیریت ناآوان ده‌ها سال به علت عدم تصمیم قاطع و مشخص با مشکل مواجه شده و مسئولان ذی ربط در مواجهه با مردم حرف تکراری می‌زنند.

نصر ادامه داد: آنها با زورگویی مدرن ، مردم را از حداقل های حقوق اجتماعی در مالکیت عرصه اعیان محروم کرده و به آنها اجازه هیچ اقدامی را نمی دهند که لازم است مدیریت شهری اقدامات لازم را مبدول و تکلیف مردم ساکنن این محل را مشخص کند. **/گروه شورا**

خبیر + روز

موانع سرمایه گذاری

رفع شود

نایب رئیس کمیسیون حمل و نقل خواستار رفع موانع سرمایه گذاری در اصفهان شد.

برشان در تذکر خود گفت: با توجه به نزدیکی فصل بودجه، برنامه ریزان و مسئولان ذریبط به قول نمایندگان مجلس شورای اسلامی باید در تعامل با دستگاه‌های مسئول همانند شهرداری، ضمن ادای مطالبات مردم استان و شهر، خواستار رفع موانع سرمایه گذاری و حمایت از سرمایه گذاران در بخش خصوصی بوده تا با طرح های رود یازده دارای توجیه اقتصادی، رونق به شهر باگشته و زمینه درآمد پایدار برای شهر فراهم شود.

وی در بخش دیگری از تذکر خود به معضل سرویس‌های بهداشتی در شهر اشاره کرد و افزود: کلانشهر تاریخی اصفهان با وجود تمامی مشکلات و رکود و تورم از نظر نظافت و آراستگی شهری در کشور و بسیاری از شهرهای جهان زیاندار است، ولی دچار کمبود سرویس‌های بهداشتی و قابل قبول برای شهروندان و توریست‌های داخلی و خارجی است. وی ادامه داد: در بسیاری از مناطق به ویژه در محور خیابان دانشگاه (منطقه ۵) تا انتهای حوزه استحفاظی منطقه ۱۳ و خیابان امام خمینی(ره)، کمبود یا نبود سرویس بهداشتی کاملا مشهود است و لازم است شهرداران مناطق هرچه سریع‌تر مکان‌های مورد نیاز را مکانیایی و سرویس بهداشتی ایجاد و تجهیز

و در اختیار شهروندان قرار دهند.

برشان درباره معضلات زیست محیطی اصفهان نیز گفت: با وجودی که بیشترین درآمد استان و شهر اصفهان به خزانه دولت واریزی می‌شود، مشکلات آلودگی محیط زیست و آلاینده‌ها و ترافیک در این شهر وجود دارد و نشان می‌دهد که کمترین میزان اعتبارات ملی و استانی به این شهرستانی اختصاص داده شده است.

وی در بخش دیگری از تذکر خود گفت: با توجه به نزدیکی فصل زمستان و بارش نزولات آسمانی، بر لزوم کنترل معابر از نظر آب گرفتگی و تخلیه چاه‌های آب باران توسط شهرداران مناطق تاکید کرده و خواستار بررسی و کنترل معابر و رفع نقص آب‌گرفتگی و لکه گیری و ترمیم آسفالت و تخلیه چاه‌های آب باران هستم.

برشان درباره نصب تابلوهای زمان مبدأ و مقصد و خطوط عبوری در ایستگاه‌ها گفت: این وسایل از ضرورت های ناآوان اتوبوسرانی و اهمیت دادن به وقت شهروندان برای برنامه ریزی بهتر و ادای حقوق شهروندی است که به دلایل متعدد و غیر قابل قبول، نصب این تابلوها در ایستگاه های اتوبوس عملیاتی نشده است.

وی ادامه داد: از مدیرعامل اتوبوسرانی و شهرداران مناطق ۱۵ گانه درخواست می‌کنم در نصب این تابلوها در ایستگاه‌ها برای اهمیتایی و اطلاع رسانی استفاده کنندگان از ناوان اتوبوسرانی، همکاری و تعامل داشته باشند. **/گروه شورا**

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: مردم اصفهان دین خود را به انقلاب ادا کرده‌اند.

فتح‌اله معین در تعلق پیش از دستور خود ادامه داد: مردم اصفهان در هر جایی که به تلاش و ایثارگری نیازاست پیشگام بوده‌اند و این امر در دوران دفاع مقدس ثابت شده است.

وی با تبریک فرارسیدن ایام ماه ربیع، یاد و خاطره شهدای عملیات محرم را نیز گرامی داشت و افزود: مردم اصفهان تنه‌ها در جنگ بلکه در همه تنگناهای بعد از انقلاب پیشرو بودند و تلاش کردند دین خود را به انقلاب بدهند. معین تاکید کرد: به همین دلیل دولت‌مردان باید به مردم اصفهان توجه ویژه ای داشته باشند.

شورا

تعامل و هم افزایی شهرداری و اوقاف

مدیر کل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان در جایگاه مهمان ویژه چهل و پنجمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان، با تقدیر از تعامل و هم‌افزایی بین اوقاف و شهرداری اصفهان، خواست بین‌فعالی‌های مشترک این دو نهاد اطلاع‌رسانی شد.

وی درباره بزرگ‌ترین پروژه مشترک این دو نهاد گفت: بزرگ‌ترین پروژه، رینگ چهارم ترافیکی شهر اصفهان است که در فلکه ناکسی‌رانی، موقوفه موسوم به موسی نجفی قرار دارد و با توجه به اینکه زمین‌وقفی به راحتی قابل انتقال و تبدیل نیست، با تعامل با شهرداری مناطق ۱۰ و ۱۴ این مشکل برطرف شد. صادقی ادامه داد: ۱۵۰۰ هزار مترمربع زمین‌وقفی در رینگ چهارم قرار دارد که با تعامل، مشکلات حل می‌شود. وی شورا و شهرداری را اعضای انجمن پاوران و وقف دانست و گفت: اداره اوقاف را به دیدارهای بینبند که می‌خواهد سنگ اندازی کند.

وی درباره موقوفه کنار منارجنبان گفت: ۱۲ هزار مترموقوفه کنار منارجنبان قرار دارد که با میراث نیزمشکل داریم. صادقی تاکید کرد: اوقاف پولی از میراث نمی‌خواهد؛ فقط برای بازسازی امامزاده کنار منارجنبان، نظارت لازم را انجام دهد.

وی درباره موقوفه سرای گلشن در بازار اصفهان گفت: این سرا موقوفه عتبات و حضرت علی (ع) است که پس از ۲۵۰ سال برای اولین بار توانستیم اجاره آن را وصول و به حساب نجف واریز کنیم.

مقبره مجلسی دسترسی ندارد

صادقی از مناسبت نبودن دسترسی مقبره علامه مجلسی خیرداد و گفت: این مکان مورد علاقه مسئولان کشوری و شیعیان سایر کشورهاست، ولی دسترسی مناسبی ندارد.

وی ادامه داد: این مکان پس از مشهد ادهال و آقا علی عباس (ع) بیشترین زائر را دارد که شهرداری در این زمینه می‌تواند مشکل را برطرف کند. وی در بخش دیگری از سخنان با تاکید بر این نکته که اوقاف قصد قفل کردن موقوفه‌ای را در شهر ندارد، گفت: مدیریت متعدد مساجد در شهر، مشکلات زیادی را ایجاد کرده است.

وی افزود: میراث فرهنگی، اوقاف، امور مساجد، بسیج و سازمان تبلیغات برادره مساجد نظارت دارند و هر یک به صورت جداگانه تصمیم‌هایی

گرامیداشت ۲۵ آبان

وی در بخش دیگری از تعلق خود یاد و خاطره شهدای تشییع‌شده ۲۵ آبان ۶۱ در اصفهان را گرامی داشت و گفت: جمعه ۲۵ آبان، روز حماسه و ایثار مردم اصفهان نامگذاری شده است.

وی ادامه داد: ۲۵ آبان سال ۶۱ مردم اصفهان ۳۷۰ شهید عملیات محرم را گلستان شهدا تشییع کردند. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان ادامه داد: تعداد شهدای یادبود به همین دلیل تعدادی از منازل اطراف گلستان شهدا خردباری و برپای دفن پیکر شهدا آماده‌سازی شد.

معین اظهار داشت: تعداد شهدایی که در این ماه در

اصفهان دین خود را به انقلاب ادا کرده است

معین: مردم اصفهان در ایثارگری پیشگام بوده‌اند

اصفهان تشییع شد، بیش از هزار نفر بود ولی ۲۵ آبان روز اوج جانبازی و ایثار مردم اصفهان محسوب می‌شود که بیناگنگار انقلاب و مقام معظم رهبری نیز در این باره سخنانی را ایراد کردند.



بحران بی‌آبی

معین در بخش دیگری از سخنان خود به وضعیت بحرانی زاینده رود اشاره کرد و گفت: در سال‌های اخیر، وضعیت زاینده رود بحرانی بود. در سال جاری اصفهان به سختی تابستان را طی کرد. وی ادامه داد: با توجه به وضعیت سد زاینده رود و نیاز روزافزون مردم اصفهان، این وضعیت قابل دوام نیست. وی با اشاره به استفاده صنایع

ملی موجود در اصفهان از آب زاینده رود، اظهار داشت: بخش زیادی از آب زاینده رود در صنایع ملی همانند صنایع دفاع، فولاد، ذوب‌آهن، کارخانه‌های سیمان و نیروگاه مصرف می‌شود که مصارف آن جنبه ملی دارد. وی ادامه داد: این کارخانه‌ها زور دی برداشت می‌کنند که محلی است.

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با تاکید بر ابحاری زاینده رود اظهار داشت: مقام معظم رهبری و رئیس‌جمهور رئیس شورای اسلامی اصفهان بر ابحاری این رود و جریان دائمی آن تاکید داشتند. معین از نمایندگان استان در مجلس و رئیس‌جمهور درخواست کرد در بودجه سال آینده به ابحاری زاینده رود و تامین حقابه شرعی و تاریخی مردم اصفهان، توجه ویژه‌ای داشته باشند تا مردم این استان بتوانند مشکلات فعلی خود را حل کنند. **/گروه شورا**

سال چهاردهم، شماره ۳۳۲۹

موشیبه

۲۱ آبان ۱۳۹۷

سرمایه گذاری مشترک اوقاف و شهرداری

زمین های وقفی با کمک سرمایه گذار و شهرداری ساخته می شود



حجت الاسلام صادقی، مدیر اوقاف و امور خیریه استان اصفهان، با معرفی تعدادی از زمین های وقفی شهر، خواستار سرمایه گذاری شهرداری و بخش خصوصی برای سوددهی آنها شد. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان نیز از طهران، معاون اقتصادی شهرداری اصفهان، درخواست کرد زمین های مورد نظر اوقاف به سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان معرفی شود تا با مشارکت سه جانبه اوقاف، شهرداری و بخش خصوصی، ساخته شده و به بهره برداری برسد.



لیلی زواره‌ای

شورا تاکید کرد: ما سعی داریم موقوفه‌ها را بی‌نیازهای امروز مصرف شود.

به گفته وی، وقف باید در اختیار فناوری باشد و شهرداری می‌تواند در مساجد و امامزاده‌ها برای برقی خورشیدی اقدام کند. صادقی در نهایت تقاضا کرد شهرداری برای زمین‌وقفی کاربری پارکینگ و فضای سبز در نظر نگیرد.

وضعیت نامساعد میدان امام (ره)

معین، رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان، گفت: وضعیت مساجد واقع در میدان امام که ثبت میراث هستند، نامناسب است و حل این مشکل بین‌اداره اوقاف و میراث دست به دست می‌شود. وی خواستار حل این مشکل شد.

رئیس شورای اسلامی شهرستان اصفهان، خاطرنشان کرد: بعضی از مدیران نهادها نگاه جزیره‌ای دارند و به دنبال پیشبرد هدف سازمان خود هستند. این در حالی است که

سال چهاردهم، شماره ۳۳۲۹

موشیبه

۲۱ آبان ۱۳۹۷

اصفهان زیبا

زمین های وقفی با کمک سرمایه گذار و شهرداری ساخته می شود

همسویی، هم‌افزایی به دنبال دارد. وی ادامه داد: فلسفه موقوفه، رفاه و تسهیل‌گری و هدفش پیشبرد اسلام است، به همین دلیل نباید در مقابل آن سد ایجاد کنیم.

نصر اصفهانی، نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان، گفت: وقف فقط تکلیف اوقاف نیست و در قالب کشور مسلمان موظف به حفظ آن هستیم، ولی وقف عامه متوجه اوقاف است.

وی در خواست کرد که زمین‌های روزبا موقوفه شهر با همکاری شهرداری و اوقاف و با صرف کمترین هزینه، برای تفریح و ورزش جوانان در مناطق مختلف شهر استفاده شود.

فریده روشن، رئیس کمیسیون فرهنگ، خاطرنشان کرد: در مواردی متولیان موقوفه هدف خاصی از وقف ملک خود دارند و این در حالی است که خانواده‌های آنها یا کارگزاران تفسیر به رای می‌کنند. وی ادامه داد: ضروری است در این باره به نیازهای واقعی شهردر حوزه فرهنگی پرداخته شود. شیرین طغیانی، رئیس کمیسیون شهرسازی، گفت: وقف یکی از مرفه‌ترین موارد هست که با هدف کمک به زندگی مسلمان انجام می‌شده و در این باره بناهای مذهبی برای مسلمان مهم بوده است.

وی به طرح این پرسش پرداخت که با توجه به شرایط اقتصادی امروز، آیا اوقاف به دنبال ایجاد بستریهای فرهنگی و اقتصادی هستند؟ چگونه مدیریت شهری می‌تواند در این حوزه ورود کند؟ برشان، نایب رئیس کمیسیون حمل و نقل گفت: وقف سنت حسنه است به دلیل وجود مشکلات ممکن است کسی رغبتی برای وقف نداشته باشد. وی در خواست کرد وقف و موقوفه‌ها به سمت نیازهای امروز، هدایت شود.

برشان گفت: بسیاری از مشکلات اوقاف و میراث شاید در اصفهان حل نشود و به همین دلیل نیاز به ایجاد یک کمیسیون مشترک در استان است تا در موارد لزوم، مشکلات به خارج از استان منتقل شود. زندآور، عضو هیئت رئیسه شورای شهر نیز آمار محله‌های وقفی را برسید و خواستار ارائه راهکار اوقاف برای حل مشکل زمین‌های با تکیلیی شد که به گفته وی، منظر شهر را آشفته کرده است. **‌**

مدیر فاوا منصوب شود

اداره فاوا با سرپرست باعث نارضایتی شده است

انباشته و تسویه به‌هنگام پیمانکاران و کارکنان رادربی داشته‌است. وی ادامه داد: در شرایط فعلی، ارتباط و تعامل با سایر سازمان‌های وابسته به آگان‌ها و نهادهای خدمات‌رسان سازمان را تبادل اطلاعات شهروافزایش بهره‌وری و حل مشکلات در حوزه یکپارچگی اطلاعات، دچار مشکل شده‌است.

زندآور ادامه داد: استفاده از توان حداکثری نیروهای سازمان‌های پیشبرد پروژه‌ها و کاهش هزینه‌ها و افزایش دانش فنی، کمزنگ شده‌است. وی تصریح کرد: با توجه به آنچه در چند ماه اخیر در این سازمان اتفاق افتاده، ضروری است در اسرع وقت، مدیری متخصص و آشنا به امور فاوا و شهرداری منصوب شود. **/گروه شورا**

دچار افول فرهنگی شده‌ایم



رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی گفت: بی‌اخلاقی و عدم پایبندی به اصول اولیه اخلاق، ما را دچار افیت فرهنگی کرده‌است. طغیانی در تعلق میان‌دستور خود ادامه داد: مهم‌ترین مشخصه عصر حاضر، فساوری اطلاعات است. دنیسای اطلاعات و اطلاع‌رسانی با ورود فناوری‌های جدید وارد دوره‌ای خاص شده‌است. برای ورود به این عرصه علاوه بر داشتن ابزار و اطلاعات، داشتن بسترهای فرهنگی و اخلاق مهم‌تر از سایر گزینه‌هاست.

به گفته وی، امروزه هر کس می‌تواند با کوچک‌ترین ابزار، یک منبع خبر شود؛ گاهی این اخبار درست یا نادرست و گاهی با سهول انگاری یا مغرضانه‌است و فضای را ایجاد می‌کند که چندان مناسب جامعه مذهبی، فرهنگی و اخلاقی نیست. طغیانی ادامه داد: این وضعیت زمانی پررنگ‌تر می‌شود که این فضا سازی توسط اشخاصی که خود را منتسب به جامعه خبرنگاران می‌دانند، انجام می‌شود.

وی گفت: شرایط فضای اطلاع‌رسانی به ویژه فضای مجازی، به صورتی مدیریت می‌شود که وقتی شخصی در منصبی قرار می‌گیرد، باید مورد تاخت و تاز رسانه‌ای قرار گیرد.

رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی تصریح کرد: متأسفانه در ظاهر انتساب مواردی که صحت ندارد یا با واقعیت متفاوت است، مانع و مشکلی ندارد.

وی تاکید کرد: گاهی چنان بی‌انصافی‌هایی انجام می‌شود که به ذهن خواننده اهدافی به غیر از سوء استفاده مبتدار نمی‌شود. **/گروه شورا**

مرکز معناتان متجاهر اصفهان

رو به تعطیلی است

رئیس کمیسیون اجتماعی و محیط زیست شورای شهر اصفهان گفت: مرکز ساماندهی معناتان متجاهر اصفهان واقع در میدان استقلال رو به



تعطیلی است. به گزارش ایما، کوروش محمدی اظهار کرد: در سال‌های گذشته شاهد مشکلات و آسیب‌های اجتماعی درباره کارت‌ن خواب‌ها و معناتان متجاهر بودیم؛ اکنون این افراد در مرکزی در میدان استقلال جمع‌آوری می‌شوند، در ضمن، این مرکز توسط یکی از خیرسان داوطلب اداره می‌شود.

وی با اشاره به اینکه در جلسات گذشته برای اداره این مرکز برای هر سازمان وظایفی در نظر گرفته شد، افزود: متأسفانه بعد از مدتی همه دستگاه‌ها وظایف خود را رها کردند و اکنون خیرآداره کننده این مرکز نیز دچار مشکلات اقتصادی شده و توان تامین مایحتاج ۱۰۰ فرد آسیب‌دیده موجود در این مرکز را ندارد.

رئیس کمیسیون امور اجتماعی و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به رویه تعطیلی بودن مرکز ساماندهی معناتان متجاهر شهر اصفهان، اظهار کرد: چنانچه این مرکز تعطیل شود، عواقب خوبی به دنبال نخواهد داشت و چالش‌هایی که تا حدودی مدیریت شده‌است، دوباره به سطح شهر بازمی‌گردد. وی با اشاره به میراثی بودن ساختمان مرکز فقهی ساماندهی معناتان متجاهر اصفهان گفت: این مرکز برای سیستم گرمایش و امکانات اولیه با مشکلات بی‌شماری مواجه بوده‌است و قرار بود جمعیت زنان ساکن در این مرکز در مکان دیگری ساماندهی شوند.

محمدی با بیان اینکه نیروی انتظامی قرار بود تامین امنیت این مرکز را به عهده بگیرد، تصریح کرد: با شروع فصل سرما باید تدابیری برای این مرکز اندیشید و برای این بود همه دستگاه‌ها از این مرکز حمایت کنند و امروز نباید از موضع دفاعی دستگاه‌ها وارد بحث شد. البته شهرداری تاکنون در حد توان خود همکاری لازم را با این مرکز داشته‌است.

وی با ابراز تاسف از اینکه دستگاه‌ها در مورد هزینه‌های این مرکز توجیه نینستند، اظهار کرد: این مرکز تاکنون با کمک مردم اداره شده‌است و کمک‌های دولتی در برابر هزینه‌های کم‌رشدن آن بسیار ناچیز بوده‌است.

محمدی با بیان اینکه تامین هزینه‌های معناتان متجاهر در ماده ۸۰ قانون شهرداری‌ها ویرنامه توسعه ششم آمده‌است، خاطرنشان کرد: برنامه ششم توسعه، بهزیستی و شهرداری را در برابر معناتان متجاهر، مکلف به انجام وظایفی کرده‌است که باید در این باره همکاری لازم را داشته باشند.

وی با ابراز تاسف از اقدامات کمزنگ دستگاه‌های متولی پیشگیری در حوزه فرهنگ افزود: اگر دستگاه‌های متولی پیشگیری وظایف خود را به خوبی انجام می‌آوردند، شاهد چنین وضعیتی نبودیم و حق این افراد آسیب‌دیده قطعا در جای دیگری نادیده گرفته شده‌است، به هر حال موضوع شهروندان چه اصفهانی چه غیر اصفهانی، برای ما مهم‌تر است.

رئیس کمیسیون امور اجتماعی و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به نبود ظرفیت ارجاع در بهزیستی برای پذیرش این افراد آسیب‌دیده گفت: متأسفانه بهزیستی چه در خصوص زنان

چه در مورد مردان ظرفیت پذیرش ندارد و به‌طور کلی زیرساخت ارجاع در مراکز مختلف یافت نمی‌شود. محمدی با تاکید بر اینکه آسیب‌های اجتماعی در کشور متولی ندارد، افزود: بهزیستی متولی پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی است، در حالی که نه‌اعتبار و نه نیروی کافی در این زمینه دارد؛ دستگاه‌های دیگر هم مشکلات خود را مطرح می‌کنند و ما نمی‌دانیم تکلیف شهروندان درگیر در این آسیب‌ها چیست. **‌**

دست‌اندرکاران این نهاد این فیلم‌ها را در ازای بدهی‌های حوزه هنری به شهرداری اصفهان به صورت منظم و مستمر اکران کنند تا آوان مشتاق به این فیلم‌ها برای تماشا و نقد و تبادل آنها فرصت داشته باشند.

فیلم‌های هنرو تجربه اکران شود
مقدری از شهردار و معاون فرهنگی شهردار درخواست کرد با توجه به تعطیلی اکران فیلم‌های گروه هنرو تجربه توسط حوزه هنری اصفهان، با رایزنی با

راقضوت‌کنند که آیا تشویب‌آذهان عمومی یا تبلیغی علیه نظام بوده‌است؟

فیلم‌های هنرو تجربه اکران شود
مقدری از شهردار و معاون فرهنگی شهردار درخواست کرد با توجه به تعطیلی اکران فیلم‌های گروه هنرو تجربه توسط حوزه هنری اصفهان، با رایزنی با



هنرو تجربه توسط حوزه هنری اصفهان، با رایزنی با

انقلاب احضار شدم. مقدری ادامه داد: مردم این دو متن

انقضای مجوزهای ارشادی تا پایان سال

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در راستای ساماندهی وضعیت ارائه خدمات و صدور مجوزهای گوناگون خود، در اطلاعیه‌ای حداکثر اعتبار مجوزهای قبلی صادر شده از سوی این وزارتخانه را پایان سال جاری اعلام کرد.
رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، براساس این اطلاعیه، مجوزهای قبلی صادره از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از تاریخ مندرج در آنها و حداکثر تا پایان سال جاری دارای اعتبار است، اما دارندگان آنها می‌توانند پس از استقرار «بیتجره واحد مجوزها و خدمات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی» مجوزهای جدید را دریافت کنند.

همچنین در این اطلاعیه هدف از این اقدام «رعایت حقوق شهروندی و توجه به شأن والای فعالان عرصه فرهنگ، هنر و رسانه، از طریق حذف روش های غیر ضروری و اصلاح فرآیندهای اداری به استناد سیاست های کلی نظام اداری کشور و برنامه‌های اعلامی دولت دوازدهم در حوزه فرهنگ و هنر» اعلام شده است.

✎ **صدور تنها ۳۶ فقره مجوز از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی**

براساس این اطلاعیه، از تاریخ اول دی ماه سال جاری، مبنای صدور مجوز در زمینه های موضوع قانون «اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی» و سایر قوانین و مقررات موضوعه ذی ربط، تنها «۳۶ فقره مجوز» به شرح جدول خواهد بود که در میز خدمت الکترونیکی این وزارتخانه به نشانی sso.farhang.gov.ir در دسترس است.

الزام شهروندان به دریافت مجوزی از این وزارتخانه (غیر از موارد مندرج در جدول) و یا جایگزینی فرآیندهای جدید به جای چرخه های حذف شده، از سوی اشخاص حقیقی یا حقوقی دولتی یا غیردولتی، هیچگونه محمل قانونی نخواهد داشت.

✎ **عدم تشکیل پرونده دستی و غیرالکترونیک بر این اساس**، از تاریخ اول بهمن ماه سال جاری، تشکیل پرونده دستی (غیر الکترونیکی) در تمام واحدهای تابعه و وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، صورت نمی‌گیرد و مقاضیان که پرونده‌های آنان قبلا در تهران یا شهرستان‌ها به صورت دستی تشکیل شده است، ضمن برسرخورداری از اولویت رسیدگی، به نحو مقتضی، راهنمایی خواهند شد. سامانه‌های متعدد صدور مجوز و سایر خدمات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به یکپارچه و صرفا با یک بار ثبت نام و ارائه مدارک اولیه، امکان بهره‌گیری از همه خدمات و همچنین رهگیری گردش کار و فرآیند فراهم خواهند کرد.

✎ **دستورالعمل‌ها منتشر خواهند شد**
در بخش دیگری از این اطلاعیه تاکید شده است که از تاریخ اول اسفندماه سال جاری، دستورالعمل‌ها و شیوه نامه‌های مربوط به هر یک از این مجوزها، منتشر خواهد شد.

با انتشار نمونه پروانه‌های جدید، تمامی پروانه‌ها یا مجوزهای ۳۶ گانه‌ای که از آن تاریخ توسط این وزارتخانه صادر می‌شوند، دارای QR code هستند که اصالت و درستی آن قابل ردگیری به صورت برخط است.

عناوین و فهرست کامل خدمات و مجوزهای دو سازمان «حج و زیارت» و «اوقاف و امور خیریه» و نیز دستورالعمل‌های مربوط به هر یک، منتشر خواهد شد. فهرست سایر خدمات مربوط به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شامل تسهیلات، موافقتنامه‌ها، گواهینامه‌ها، تاییدیه‌ها و… نیز پس از بازنگری و نهایی‌سازی، منتشر خواهد شد.

✎ **صدور مجوزی خارج از مندرجات اطلاعیه تخلف محسوب می‌شود**

در این اطلاعیه همچنین تاکید شده است، کارکنانی که بعد از تاریخ‌های مقرر، هرگونه مجوز، خارج از موارد مندرج جدول را صادر کنند و یا برای فعالیت‌های مختلف، مطالبه مجوزی خارج از مندرجات آن و یا مدرکی افزون بر آنچه اعلام شده است داشته باشند، متخلف محسوب می‌شوند.

از عموم مراجعان تقاضا دارد موارد تخلف را به سامانه دفتر مدیریت عملکرد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به نشانی الکترونیکی bazrasi.farhang.gov.ir حسب مورد به واحدهای بازرسی سازمان‌های تابع، بازناب دهند.

در اطلاعیه یاد شده که از سوی دفتر نوسازی و تحول اداری معاونت توسعه مدیریت و منابع وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صادر شده، آمده است که این نهاد در راستای تحقق سیاست‌های دولت و نظریه تاکید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، از اصحاب رسانه که با ایفای نقش دیده‌بانی خود، استقرار دولت الکترونیک را رصد کرده و این دستگاه اجرایی را برای نیل به اهداف، یاری می‌رسانند، صمیمانه سپاسگزار است. **✎**

مراسم «عصرایران» با رونمایی از کتاب «گل و بلبل» در محل غرفه ایران در نمایشگاه کتاب وین برگزار شد.

به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران، این مراسم با حضور مولایی، سفیر جمهوری اسلامی ایران در وین، غریب آبادی، سفیر و نماینده دائم کشورمان نزد سازمان‌های بیسن المللی مستقر در وین، قائم مقام نمایشگاه بین‌المللی کتاب وین، جمعی از شخصیت‌های فرهنگی ایرانی مقیم اتریش و تعدادی از همکاران نهاد‌های ایرانی مستقر در وین برگزار شد. در این مراسم که نام پرمسمای «عصرایران» را برپیشانی داشت، در ابتدا توضیحاتی در خصوص فعالیت‌های

سال چهاردهم، شماره ۳۳۳۹ دوشنبه ۲۱ آبان ۱۳۹۷

«گل و بلبل» ایرانی در هوای وین پرگشودند

مراسم عصرایران در نمایشگاه کتاب وین برگزار شد



غرفه ایران در این دوره از نمایشگاه ارائه شد، سپس از کتاب «گل و بلبل» که گزیده دوازده قرن شعرایران است و به زبان آلمانی و فارسی به رشته تحریر درآمده، رونمایی شد.

هجدهمین دوره نمایشگاه کتاب وین ۲۰ آبان به کار خود پایان داد. این نمایشگاه بزرگ‌ترین رویداد صنعت

نشر، کتاب و ادبیات در اتریش محسوب می‌شود که با همکاری اتحادیه ناشران اتریش و بخش خصوصی

برگزار می‌شود.

جمهوری اسلامی ایران نیز امسال برای ششمین بار براساس تفاهم‌نامه تبادل غرفه با این نمایشگاه

اصفهان زیبا

نسیم کتاب در اصفهان

نمایشگاه کتاب پس از سه سال با حمایت شرکت نمایشگاه برگزار شد



کامران پوده

سیزدهمین نمایشگاه بین المللی کتاب استان اصفهان با بازدید ۸۰ تا ۹۰ هزار نفر و فروش نزدیک به چهار میلیارد تومان طی هفت روز نشان داد که مجموعه ۱۰۰ نقره پرنسل شرکت استاندارد نمایشگاه های اصفهان باوجود ۱۴ ساعت کار روزانه همراه با ۵۰۰ ناشر، به برگزاری نمایشگاه کتاب حتی با وقفه ای سه ساله اهتمام ویژه ای دارند. این در حالی است که نمایشگاه کتاب سال ۹۴ با فروش ۸۰۰ میلیون تومانی خود یکی از ضعیفترین نمایشگاه های کتاب استان را رقم زده بود اما در سیزدهمین دوره توانست با ۱۳۰۰۰ هزار تراکنش مالی تنها از طریق فروش بن های در نظر گرفته شده، سود مالی خوبی را نصیب ناشران کند. با وجود این، برگزاری این نمایشگاه نیز مانند هر فعالیت نمایشگاهی دیگری خالی از انتقاد نبود، اما مدیرعامل شرکت نمایشگاه های اصفهان می‌گوید: شرکت نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان در راستای رسالت فرهنگی اجتماعی خود تاامر قد در کنار اداره کل ارشاد که سیاست‌گذار و انجمن ناشران که مجریان برگزاری بودند، ایستاد، حتی با اینکه آن تجربه لازم برای برگزاری در اختیار دیگر متولیان نبود.

مالی کمتری دارد. ازسوی دیگر به دلیل یک سره بودن زمان بازدید نمایشگاه، یعنی از هشت صبح تا ۹ شب، تمامی هزینه های جانبی نمایشگاه مانند تجهیزات نمایشگاهی را که شامل تجهیزات گرمایشی، آب و … می‌شد شرکت نمایشگاه‌ها در راستای فعالیت‌های فرهنگی اجتماعی تقبل کرده بود. یارمحمدیان همچنین با اشاره به اینکه تفاوتی عمده میان سیاست‌گذار، مجری و برگزار کننده وجود دارد، گفت:دوستان ارشاد تاکید داشتند که برگزاری این نمایشگاه برعهده انجمن ناشران باشد. ولی انجمن ناشران و ارشاد فعلی تجربه برگزاری نمایشگاه‌ها داشتند و ما اعلام کردیم که تمام قد در کنار این نهاد‌ها می‌ایستیم و ایستادیم و مدیریت مراسم افتتاحیه، اختتامیه و تامین امنیت و خدمات دهی

معرفی کتاب و + آلبوم موسیقی

در هجدهمین دوره نمایشگاه کتاب وین است. گفتنی است نشان گل و بلبل که مفهومی پیوسته و پایلده در ادبیات کلاسیک کشورمان است، به دلیل تئیدگی آن در هنرهای متنوع مانند نقاشی، فرش و ادبیات، هم اکنون در کنار سرو، از جمله نشانه‌های جهانی ارتباط فرهنگ ایرانی به دیگر فرهنگ‌ها محسوب می‌شود و تقریبا در بیشتر نهاد‌های فرهنگی جهان برای معرفی ایران شناخته و پذیرفته شده است. همچنین ارتباطات فرهنگی ایران از پیش از مشروطه با آلمان، موجب شده است تا گل‌های ادبیات کلاسیک ایرانی در آلمان به شکوفایی نسبی برسند که از آن جمله می‌توان عشق بی‌حصر گوته، یکی از برجسته‌ترین شاعران آلمانی جهان را به حافظ شیرازی مثال زد. **✎**

فرهنگ و هنر

۲۰ یلیبورد شهری، تابلوهای متعدد تبلیغاتی در ایستگاه های مترو، اتوبوس و موج آفرینی در فضای مجازی و رسانه‌های مکتوب از جمله این تبلیغات بود. درحالی‌که متولی تبلیغات ما نودیم و رسانه‌ها و موسسات تبلیغاتی زیرمجموعه و به نوعی تحت امر ارشاد بودند، اما این کار صورت نپذیرفت. با این حال، همزمانی برگزاری نمایشگاه کتاب اصفهان و شهرکرد موجب شده بود که ناشران به دودسته تقسیم شوند و نتوانند در هر دو نمایشگاه حضور داشته باشند که همین موضوع باعث مقایسه‌هایی میان شهرها شد که باید گفت این نسبت باید براساس توانایی، امکانات، محدودیت‌ها و وضع موجود در هر شهر بررسی شود. از سوی دیگر، واکنش کنایفروشان اصفهانی به برگزاری نمایشگاه کتاب برای ما محترم و قابل درک است و اگر چه در حوزه اختیارات ما نیست اما براین باوریم که ارشاد یا انجمن و اتحادیه ناشران باید رضایت کنایفروش‌ها را جلب می‌کردند، اما بد نیست بدانید که برخی کنایفروشانی که صبح‌نامه اعتراضی شان را امضا کرده بودند، عصر همان روز به نمایشگاه مراجعه کرده و ارشاد نیز نتایج‌ای که توانست به آنها کمک کرد، با وجود این، تا آخرین روز نمایشگاه نزدیک به یک میلیارد و سیصد میلیون تومان بن کتاب توسط باجه بانک شهر که ایده فوق‌العاده‌ای برای کاستن از حجم مراجعات و نظم بخشیدن به فرآیند آن بود فروخته شد و نیز دویست میلیارد و دویست میلیون تراکنش آزاد ثبت شد که البته این مسئله سوای خرید نقدی و عمده است.

علی یارمحمدیان تاکید می‌کند در گفت‌وگوهایی که با ناشران داشتیم از فروش راضی بودند و تاکید داشتند که کاش این نمایشگاه هر ساله برگزار شود. ما هم قول دادیم در سال آینده به بهترین شکل در برگزاری این نمایشگاه همکاری کنیم. با این حال، هر فعالیت جمعی در زمان فشرده یا فشار بالای کاری می‌تواند دچار نقصان‌هایی هم باشد که شرکت نمایشگاه‌ها به جد بر آن است تا آنها را رفع کند به ویژه که انتظاری می‌رود مجموعه تقسیم نمایشگاهی استان در شرق اصفهان تا سال آینده آماده بهره‌برداری شود، کما اینکه سه شیفت کاری مشغول کاربری این پروژه هستند. **✎**

گفت‌وگوهایی که با ناشران داشتیم از فروش راضی بودند و تاکید داشتند که کاش این نمایشگاه هر ساله برگزار شود. ما هم قول دادیم در سال آینده به بهترین شکل در برگزاری این نمایشگاه همکاری کنیم. با این حال، هر فعالیت جمعی در زمان فشرده یا فشار بالای کاری می‌تواند دچار نقصان‌هایی هم باشد که شرکت نمایشگاه‌ها به جد بر آن است تا آنها را رفع کند به ویژه که انتظاری می‌رود مجموعه تقسیم نمایشگاهی استان در شرق اصفهان تا سال آینده آماده بهره‌برداری شود، کما اینکه سه شیفت کاری مشغول کاربری این پروژه هستند. **✎**

معرفی کتاب و + آلبوم موسیقی



«شعر جهان عرب» در جهان فارسی

مجموعه‌ای تازه از شعر عرب با ترجمه فیروز شیروانلو در راه است

کتاب «شعر جهان عرب» با گردآوری و ترجمه فیروز شیروانلو مترجم، مؤلف، نقاش و پژوهشگر به زودی به همت انتشارات روزنهان منتشر خواهد شد.

به گزارش ایبنا، کتاب شعر جهان عرب، متشکل از مجموعه بزرگی از شعر شاعران برجسته عرب است. شعرهایی از شاعرانی همچون ادونیس، محمود درویش، جبران خلیل جبران، نزار قبانی و … از هفت کشور عربی (مصر، تونس، الجزایر، لبنان، فلسطین، سوریه و عراق) در این کتاب جمع‌آوری شده است.

غلامرضا امامی، محمدرضا اصلاعی، م. آزاد و احمدرضا احمدی یادداشت‌هایی در خصوص شعر جهان عرب

از دنیا رفت. **✎**

آسمان عاشقانه اصفهان

در پاریس

مجموعه عکس‌های عکاس خیرگزاری ایسنا در اصفهان با نام «گاهی عاشقانه به آسمان نگاه کن» در پاریس به نمایش درمی‌آید.

داریوش فردی پور در خصوص برگزاری نمایشگاه خود در فرانسه، اظهار کرد: پس از برگزاری پنجمین نمایشگاه انفرادی «گاهی عاشقانه به آسمان نگاه کن» که در تابستان سال ۱۳۹۴ در خانه هنرمندان ایران در تهران با موضوع بناهای تاریخی و میراث فرهنگی ایران به ویژه اصفهان با نگاه و زاویه‌ای جدید عکاسی شده بود، این مجموعه آثار مورد استقبال رایزنر فرهنگی ایران در فرانسه قرار گرفت.

وی با اشاره به اینکه رایزنر فرهنگی ایران در سفارت فرانسه پس از بازدید از این مجموعه تصاویر مقرر کرد، نمایشگاهی در پاریس با همین عنوان برگزار شود، افزود: تعداد عکس‌های ارسالی ۲۵ اثر است. موضوع این نمایشگاه بناهای تاریخی و میراث فرهنگی ایران است و هدف از برگزاری آن آشنایی مردم کشورهای دیگر با میراث فرهنگی و تاریخ غنی ایران است. با توجه به سابقه خوب مردم فرانسه به خصوص پاریس در برقراری ارتباط از طریق هنر، انتظار استقبال خوبی از این نمایشگاه دارم.

این هنرمند عکاسی ادامه داد: کاخ عالی قاپو، چهلستون، مسجد حکیم، مسجد جامع عباسی، مسجد جامع عتیق، مسجد شیخ لطف الله، مسجدعلی، کاخ هشت بهشت، امیرچخماق یزد، باغ دولت‌آباد یزد، خانه تاریخی عباسی‌های کاشان از جمله مکان‌های عکاسی شده است.

فردی پور تصریح کرد: مجموعه «گاهی عاشقانه به آسمان نگاه کن»، شامل ۳۰۰ عکس است و انتخاب ۳۵ عکس از میان این تعداد، سه سال به طول انجامید که این تعداد برای نمایشگاه پاریس انتخاب شده و مجموعه بعدی نیز در همین محل و در سال ۲۰۱۸ با موضوع مستند اجتماعی برگزار خواهد شد. **✎**

معرفی کتاب و + آلبوم موسیقی

سیخ سرمه

در چشم اصفهان

عضو کانون بین‌المللی منتقدان تئاتر می‌گوید: بیرون آوردن غده‌های سرطانی، از پیکرنجور هنر اصفهان بزرگ کردن آن اولویت دارد.

به گزارش ایسنا، وحید عمرانی، با آسیب‌شناسی فضای هنرهای نمایشی در اصفهان اظهار کرد: سال‌هاست در فضای سینما و تئاتر اصفهان، شرایط ناپسامانی وجود دارد و در این فضای خشکی که زمینه رشد هنرها از آن گرفته‌شده و به قول سعیدی، سنبلی از شوهر زاران بر نمی‌آید، شمال‌هایی که بیشه را حالی از شیریدیده‌اند، وارد میدان شده و در صدند تا وجهه هنرمند بودن را نیز به آلبوم شاهکارهای خود اضافه کنند.

وی افزود: از آنجا که هیچ معیاری برای سنجش وجود ندری و نظارتی در کار نیست، این افراد به راحتی وارد نشست‌ها و مجامع هنری می‌شوند و پس از گذشت مدتی، نه تنها احساس هنرمند شدن می‌کنند، بلکه هوس سردمداری سایر هنرمندان را نیز در وجود خود می‌پروراند و به فضای هنری شهر، تجاوز می‌کنند.

عضو کانون منتقدان تئاتر ایران، با تاکید بر اینکه خروجی محافل و نشست‌های هنری باید مورد بحث و بررسی قرار گیرد، ادامه داد: متأسفانه ریالی این نشست‌ها به آراش خاطری برای بعضی از هنرمندان که به هر دلیلی مشغول کار نیستند بدل شده و گمان می‌کنند صرف شرکت در این جلسات به برپار شدن کارنامه هنری آنان کمکی می‌کند، درحالی‌که این، دور خود گشتن است و بس.

عمرانی، فعالان فضای هنری اصفهان را به سه دسته تقسیم کرد و گفت: دسته اول هیچ زورمه‌کاریی ندارند و با حضور کنار هنرمندان، چه در فضای حقیقی و چه در فضای مجازی برای خود اعتبار تراشی می‌کنند و می‌کشوند خود را به جایی متصل کنند، یک برنامه یا نشست هنری ترتیب می‌دهند و از آن پس نام خود را که عاری از هرگونه سابقه هنری است، در کنار آن برنامه ردیف می‌کنند و این‌گونه به خود مشروعیت می‌دهند، چون این‌گونه افراد معمولاً با انارت و فساد وارد این فضا شده‌اند، دست بری دارند و در جایی که از سابقه هنری‌شان سوال می‌شود، خیلی راحت پول می‌دهند و از دیگران می‌خواهند که به نام آنها یک نمایش یا فیلم تهیه کنند. این هنرمندان پیشنهاد آنها را می‌پذیرند و خشت اول یک دیوار تاترا بج، همین جا نهاده می‌شود.

شاعر کتاب «هنگی در ساحل» با اشاره به دسته دوم اظهار کرد: دسته دوم، سال‌ها پیش یک یادآور هنری انجام داده‌اند و تمام، اما آنقدر در محافل هنری صف اول نشستند که دیگران، پیشکسوت خطابشان می‌کنند، بی‌توجه به اینکه لقب پیشکسوت شایسته کسانی است که عمر خود را در راه اعتلای یک کار صرف کرده‌اند نه آنها که در آسیاب موی خود را سپید کرده‌اند و جز پذیرش فعالیت نداشتند. این افراد که صرف حضور در جلسات و دیده شدن برایشان اهمیت دارد، باعث مشروعیت بخشی به هنر نیستی می‌شوند و پیشکسوتان حقیقی را نیز با رفتارهای ناآگاهانه و غیرهنری خود زیر سوال می‌برند.

وی افزود: دسته سوم، شریف‌ترین دسته‌اند؛ بزرگانی که سال‌هاست عمر خود را وقف هنر این شهر کرده‌اند و هنوز روی صحنه پریده و سرتپانی به جان بگیرنجور هنر تجربه آنها استفاده می‌کنند و آنها از نواگرایی جوانان بهره می‌برند و با بضاعت مزجات خود به قوی تر شدن تنه هنر شهر کمک می‌کنند.

عمرانی هشدار داد: دسته اول خطرناک‌ترین دسته‌اند و مثل یک عده سرطانی به جان بگیرنجور هنر اصفهان افتاده‌اند. مسئولان فرهنگی و هنرمندان در وهله اول باید جلوی گسترش این غده‌های سرطانی را بگیرند و بعد به فکر سرگرم کردن چشم هنر شهر بيفتنند. **✎**

جراحی های نوظهور شروع نیست

رئیس انجمن علمی حقوق پزشکی ایران گفت: جراحی های نوظهورزیبایی مثل تغییر رنگ چشم،شکل گوش جزو عمل های جراحی مشروع تلقی نمی شود و براساس قانون مجازات اسلامی غیرقانونی و قابل تعقیب کیفری است.

به گزارش ایرنا، محمود عباسی افزود: پذیرش مخاطرات، عوارض مهلک، مخاطره آفرین و نتایج غیرقلمتی جراحی های نوظهورزیبایی، موازنه ضرورت رابه طورکلی برهم زده است به گونه ای که با ابزار فقهی، حقوقی و اخلاقی کمتری توان وجهه مشروعیت برای این گونه اعمال قائل شد.

وی ادامه داد: قراردادن عنبیه مصنوعی و کاشت نگین در چشم، تغییر دائم رنگ چشم و عمل های عجیب و غریب از جمله چشم گریه ای، گوش الاغی و امثال اینها فاقد مشروعیت قانونی است و دراین گونه اعمال پزشکی اصل برمسئولیت جراح است و رضایت و برائت قبل از عمل، هیچ تاثیری در سقوط مسئولیت پزشکی ندارد. □



اجرای طرح کاداستر نیازمندتامین منابع

رئیس سازمان ثبت اسناد کشورگفت: ازسال ۹۴ تاکنون فقط ۲۵ درصددرآمدهای طرح کاداستربرای اجرای این پروژه اختصاص یافته است؛ در حالی که قانون سال ۹۳ تصریح داردصددرصددرآمدها باید دراختیارسازمان ثبت قرارگیرد تا طی پنج سال طرح کاداستراجرای شود، طی یک سال این اتفاق افتادولی سال بعدبه دنبال تصویب قانون بودجه بیش از نیمی از درآمدهای این طرح به کارهای دیگر اختصاص یافت و ازسال ۹۴ تاکنون فقط ۲۵ درصد از درآمدهای این طرح برای اجرای پروژه اختصاص یافته است.

به گزارش ایرنا، احمد توپسرکانی بیان کرد: برخی امور جزواولویت های اصلی کشورمحموب می شوندو حتی اگر به دنبال اجرای آن بنایسیم، نظام قانونگذاری باید در این زمینه تعیین تکلیف کند.

توپسرکانی ادامه داد: طی یک سال این اتفاق افتاد، ولی سال بعد به دنبال تصویب قانون بودجه بیش از نیمی از درآمدهای این طرح به کارهای دیگر اختصاص یافت و از سال ۹۴ تاکنون فقط ۲۵ درصد از درآمدهای این طرح برای اجرای پروژه اختصاص یافته است. □



۵۴۰ دستگاه دیالیزتولید داخل توزیع می شود

رئیس مرکزمدیریت پیوند و بیماری های وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: کشورمان در زمینه تولید دستگاه دیالیز داخلی به خودکفایی رسیده و در شش ماه آینده ۵۴۰ دستگاه دیالیزدر بیمارستان ها توزیع می شود.

به گزارش ایرنا، مهدی شادنوش افزود: تخت های دیالیزی درسال ۹۲، ۴۷۵ تخت بود که اکنون به شش هزار و ۹۸۲ بخش رسیده است.

شادنوش ادامه داد: اکنون ۳۲ هزار و ۱۶۹ بیمار دیالیز حوئی و هزار و ۴۴ نفر دیالیزی صفایی می شوند و قرار است طی برنامه ریزی های وزارت بهداشت و فرهنگ سازی در کشور، طی سه سال آینده تعداد بیماران دیالیزصفایی به شش هزار بیمار افزایش یابد.

وی با بیان اینکه به ازای هر شش بیمار چهار دستگاه دیالیزدر کشور وجود دارد، از توزیع با متناسب این دستگاه ها انتقاد کرد و گفت: باید تناسب توزیع دستگاه های دیالیز در استان ها و شهرها مناسب باشد و قرار است طی سه سال آینده سه هزار دستگاه در نواگان دیالیز اضافه شود. شادنوش تصریح کرد: سالانه ۱۶ هزار مرگ بر اثر حادثه در کشور رخ می دهد که از این تعداد هشت هزار نفر مرگ مغزی می شوند و ۲۵۰ تا چهار هزار نفر نیز امکان اهدای عضو دارند. □



مدیریت بحران متولی ندارد

عضو کمیسیون عمران مجلس با بیان اینکه دود ناهماهنگی دستگاه ها در مدیریت بحران نباید به چشم مردم برود، گفت: سازمان مدیریت بحران از توان مالی و قدرت اجرایی مناسب برای مقابله با بحران ها برخوردار نیست. به گزارش خانه ملت، عبدالکریم حسین زاده بیان کرد: باید سازمان واحدی برای مدیریت بحران در نظر گرفته شود تا بتوان تمامی مسئولیت ها، فرمان ها، راهبری ها و سیاست گذاری ها این حوزه را به آن محول کرد. نماینده مردم نقده و اشنویه در مجلس شورای اسلامی، با بیان اینکه سازمان مدیریت بحران از توان مالی و قدرت اجرایی و خدماتی مناسب برای مقابله با بحران ها برخوردار نیست، افزود:

سازمان مدیریت بحران نمی تواند راهبردی مناسب داشته باشد البته هر چند قانون مدیریت بحران بارها مورد بازنگری قرار گرفته اما متأسفانه هنوز مناسب نداشته است. وی یادآورد شد: با توجه به اینکه ایران جزو ۱۰ کشور بحران خادنه خیز دنیا است و حوادثی مانند زلزله، سیل، طوفان و فرورفتن آن ارتهدید می کند بنابراین قانون مدیریت بحران باید جامع باشد تا ساختار مدیریت بحران کارآمد شود. این نماینده مردم در مجلس دهم، با بیان اینکه سازمان مدیریت بحران باید از وزارت کشور جدا و به سازمانی مستقل تبدیل شود، گفت: بی شک با مستقل شدن سازمان مدیریت بحران سرعت عمل آن در مدیریت حوادث و بحران ها افزایش می یابد و اگر این سازمان تحت نظرو زیر کشور، معاون اول رئیس جمهور یا رئیس جمهور به فعالیت خود ادامه دهد می توان به مقابله مناسب با بحران ها امیدوار بود. □

آب را برای کشت پاییزه باز کنید

کشاورزان اصفهان خواستار اجرای مصوبه ۹۵ برای بازگشایی آب شدند

به اینکه منظورا از میزان بارش ها در سرشاخه های زاینده رود شهرستان کوهرنگ است، گفت: آنچه قابل تامل است اینکه آمار ضد و نقیضی از میزان بارش ها در کوهرنگ مطرح و ثبت می شود که چندین بار این موضوع را گزارش دادیم، محمدرضایی افزود: این سوال مطرح می شود که آیا این تناقض

در ارائه آمارها به این دلیل نیست که بتوانند میزان بارش را به نوعی جلوه دهند که برداشت آب بدون آمار برایشان آسان شود؟ در صورتی که نهاد هایی مانند سازمان هواشناسی وظیفه دارند بی طرفانه و بدون هیچ فشار سیاسی و یا قومیتی آمار خود را ارائه کنند.



وی ادامه داد: دادستان اصفهان در حالی حکم برداشت بندهای وسط رودخانه را به تیم ساماندهی زاینده رود داد که بندهایی که برخی صنایع ساخته اند، پیگیری نمی شود و این مسئله جامعه کشاورزی را دلسرد کرده است.

محمدرضایی با گلایه از دستگاه قضا در خصوص

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

عدم اجرای کامل این حکم گفت: برای تمامی تجاوزها به حق و حقوق قحابه داران، خواستار اجرای کامل حکم و ممانعت از برداشت های غیر قانونی از زاینده رود هستیم. وی با اشاره به اینکه پرداخت مسیز زاینده رود معترض هستندو صدای خود را بارها به گوش مسئولان رساندند و خواستار اجرای احکامی قوی و برخورد با خاطیان طبق مصوبات موجود شدند.

است، ادامه داد: در خصوص بازگشایی رودخانه با توجه به اینکه در ۱۲ آبان جلسه شورای هماهنگی زاینده رود برگزار شده است اما هنوز هیچ مصوبه ای بعد از یک هفته در اختیار ما و اعضای شورای هماهنگی زاینده رود نگذاشتند. □

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

آب زاینده رود گفت: ما باید

این سپاهان

بوی قهرمانی می دهد

هرتیمی در مقابل سپاهان فوتبال زیبا بازی کند به طور قطع به مشکل خواهد خورد. سپاهان بوی قهرمانی و کسب سهمیه آسیا را می دهد. بعد از نزول تیم سپاهان در فصل های گذشته در حال حاضر این تیم با کادرفنی قوی و کاربلدی که دارد به روزهای خوب خودش برگشته است. باشگاه سپاهان از معتبرترین باشگاهای ایران و آسیاست که به طورقطع باید از کادرفنی همیشه قوی و بازیکنان باتجربه سود ببرد تا به موفقیت هایش در لیگ و همچنین آسیا ادامه دهد. در آن فصلی که سپاهانی ها خانه تکانی کردند و تیم بسیار کم تجربه و جوان شد، مشکلات در عدم نتیجه گیری به طور کامل مشهود بود، اما با آمدن امیرقلعه نویی و جذب بازیکنان باتجربه سپاهان الان چشم به قهرمانی و کسب سهمیه مستقیم آسیایی دارد که حق باشگاه و هواداران فهیم آنهاست. تیم سایبا با سرمربیگری علی دایی همیشه از تیم های خوب و به نسبت جوان لیگ بوده که به خوبی فوتبال زیبا بازی می کنند، در بازی با سپاهان هم فوتبال خوبی به نمایش گذاشتند و ضمن شایستگی دچار بازی بسیار روان و هوشمندانه سپاهان قرار گرفتند و نتیجه را واگذار کردند. تغییر تاکتیک تیم سایپا در نیمه دوم هم چاره ساز نبود و در کل بازی بسیار خوبی از هردو تیم شاهد بودیم.

***دروازه بان سابق سپاهان و استقلال**

انتخاب + روز

معرفی قهرمان نیم فصل لیگ برتر تکواندو

پرونده دورفرت رقابت های لیگ برتر تکواندو باشگاه های کشور امروز در خانه تکواندو با تقابل تیم های مدعی قهرمانی بسته خواهد شد.

به گزارش مهر، با انجام هشت بازی از هفته های ششم و هفتم، دورفرت از رقابت های لیگ برتر تکواندو جام خلیج فارس «یادواره یانصد شهید تکواندو» به پایان می رسد.

نکته مهم و بارز این هفته تقابل سه تیم مدعی قهرمانی و مبارزه رودروی برخی چهره های صاحب نام تکواندو کشور است. **👉**

👉

تالاخادزه بالاتراز سهراب مرادی برترین شد

قوی ترین مرد جهان در پایان رقابت های جهانی ۲۰۱۸ به عنوان برترین وزنه بردار این دوره انتخاب شد.

به گزارش «ورزش سه»، مسابقات جهانی وزنه برداری ۲۰۱۸ در شرایطی به پایان رسید که کمیته برگزاری این رقابت ها در پایان برترین وزنه برداران را انتخاب کرد.
«لاشا تالاخادزه» از گرجستان قهرمان دسته فوق سنگین و «تاتیانا کاشیرینا» وزنه بردار دسته ۸۷+ کیلوگرم روسیه و به عنوان برترین وزنه برداران مرد وزن رقابت های وزنه برداری قهرمانی ۲۰۱۸ جهان در عشق آباد شناخته شدند.

این اتفاق در حالی رخ داد که سهراب مرادی در دسته ۹۶ کیلوگرم هم می توانست با سه مدال طلا و سه بار زکوردشکنی یکی از گزیننه های برترین وزنه بردار مسابقات باشد.
با این حال همواره کسب عنوان قوی ترین مرد جهان در دسته فوق سنگین از اهمیت ویژه ای برخوردار بوده و این وزنه بردار گرجستانی هم مثل یکی، دو سال اخیر با هم با قدرت توانست علاوه بر کسب مدال طلا زکوردشکنی کند. **👉**

«عصا به دست و لنگان!» این مدمد انصاری نبود که با این وضعیت برای گرفتن مدال به جایگاه ویژه می آمد، این خود پرسپولیس بود.

تصویر انصاری را باید گذاشت کنار عکس حسین ماهینی و عصایش تا با این دیالوگ حاج کاظم درفیلم از آنس شیشه ای میکس شوند: «می دونی به گردان بره خط، گروهان برگرده یعنی چی؟ می دونی به گروهان بره خط، دسته برگرده یعنی چی؟ می دونی به دسته بره خط، نفر برگرده یعنی چی؟»

شنبه شب ساعت ۱۸ و ۳۰ وقتی بازی شروع شد همه از پرسپولیس کامبک می خواستند. زن دو گل اما به

جام، لنگ عصابه دستان نماند!

به بهانه هت تریک نایب قهرمانی تیم های ایرانی در آسیا



مدافعان حریف، راهی برای گل زنی باز شود.

تاکتیکی که باارسال های بی دقت و شتاب زده چندان عملی نشد. در نیمه دوم هم که چندباری بشاررسن از کناره ها سانت کرد یا صلح و نوراللهی حرکنی از جناحین انجام دادند تک موقعیت هایی

حاصل شد که البته ضربات منشا و علیپورراه به جایی نبرد.

حریف زاپنی در نهایت با اندوخته خوبی که در خانه به دست آورده بود برنده بازی فینال شد و جام را برد. فوتبال بازی بی رحمی است.

صحفان زیبا



زور آزمایی برای نیمکت سبز

نگرانی هواداران از تاثیر دودستگی هیئت مدیره بر عملکرد ذوب آهن

در شرایط عادی مطرح شدن نام افشین قطبی برای سرمربیگری تیم ذوب آهن اتفاق نگرانکننده ای نبوده و نیست، اما در وضعیت فعلی و هیئت مدیره ای که هر کدام ساز خودشان را می زنند، به شدت از آینده نیمکت ذوبی ها نگرانیم. حال و احوال نماینده آسیایی فوتبال اصفهان هر درون مستطیل سبز بد است و هر خارج از آن.
تساوی های متوالی ذوب آهن از لحاظ امتیازی این تیم را عقب انداخت، اما این حسن را برای کادر فنی داشت که خطر را از کادر فنی ذوب آهن دور می کرد با این حال به تراکتوسازی باعث شد تا شرایط ذوب آهن این بار نمایان تر از قبل شود.



شده است، اما بحث اصلی اینجاست که ذوبی ها هنوز تصمیمی برای تغییر سرمربی خود نگرفته اند و مدیرعامل ذوب آهن نیز به روال تجربه یحیی گل محمدی و امیر قلعه نویی، از نمازی حمایت می کند، با این حال دودستگی موجود در هیئت مدیره باشگاه ذوب آهن و حرکت های خودمحوری برخی اعضا که مذاکراتی را با تعدادی از مربیان داشته اند، دلیل اصلی نگرانی هواداران و رسانه های اصفهانی است و بیسم آن را دارند که برخی فرصت طلب و سود جو با مشاوره های اشتباه مسیرتیم فوتبال ذوب آهن را منحرف کنند و به میان کشیده شدن نام افشین قطبی هشدارهای برای وقوع اتفاقات پیش بینی نشده در اردوگاه سیرپوشان قلمداد می شود. در روزهایی که فشار زیادی روی امید نمازی است و بحث جابه جایی برروی نیمکت تمرکز این مربی را نیز برده، سعید آذری تلاش خود را

باعث شدن این بحث ادامه دار شود و روز گذشته نیز یکی دیگر از اعضای هیئت مدیره ذوب آهن تاکید کرد وضعیت فعلی این تیم قابل قبول نیست و به همین دلیل به نمازی اوتیما تومی داده شده است. ماجرای ناراضیاتی ذوبی ها از عملکرد سرمربی جدید و وگمانه زنی در مورد سرمربی جدید به خیرگزاری ها کشیده شد. خبرگزاری مهر افشین قطبی را یکی از گزینه های نیمکت ذوب آهن معرفی کرده و نوشته است: عمده ترین مشکل قطبی بدهی مالیاتی وی است که به محض ورود به ایران بان مواجه خواهد شد و این می تواند بزرگ ترین مانع بر سر راه حضور وی در این تیم باشد. بدهی مالیاتی قطبی باعث می شود تا مبلغ قرارداد او سنگین تر از آن چیزی شود که انتظار می رود.

یکی دیگر از مربیان حاضر در لیگ که تیمش نیز خوب نتیجه گرفته، یکی از کاندیداهای سرمربیگری ذوب آهن معرفی

درست مثل آثار که کاری به این ندارد پنجره های بسته، محرومیت و مصدومیت و خیریت چه لایبی برسیرتیم آوردند. تاریخ اما باید گواه باشد برانکو و شاگردانش دلاورانه به فینال رسیدند و حماسه ساز شدند. پرسپولیس مثل کوهنوردی که جرات و سختی مسیر تمام توانش را گرفته، در یک قدمی قلعه ایستاد و صعود را ناتمام گذاشت.

تشویق جمعی هواداران سرخ پوش در پایان بازی نشان داد آنها حماسه را درک کرده اند. آنها به این تیم ایمان کامل دارند، اما ته دلشان یک نگرانی بزرگ وجود دارد.

نگرانی که در این چند سال همواره با آنها بوده است: پرسپولیس یسا برانکو چه پرسپولیسی می شود؟! **👉**

ورزش



IRANIAN WOMEN

پرسپولیس باخت و به جام نرسید، اما جمعی ۳۰۰ نفره از بانوان ایرانی حتی اگر گزینشی شده هم باشند، در یک بازی رسمی روی سکوی های ورزشگاه آزادی نشستند و هیجان تماشای بازی را از نزدیک حس کردند.

حضور بانوان در ورزشگاه یکی از شرط های اصلی فیفا برای سپردن میزبانی دیدار گشت فینال لیگ قهرمانان آسیا به ایران بود و مسئولان فدراسیون فوتبال نیز این بار بدون هیاهو زمینه حضور بانوان تماشاگر را فراهم کردند تا در فضایی بدون حاشیه سکوها روندی طبیعی را طی کند.

در پی این اتفاق، رئیس فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) و رئیس کنفدراسیون فوتبال آسیا به طور مشترک از حضور تماشاگران زن در ورزشگاه برای دیدن فینال لیگ قهرمانان آسیا، تمجید کردند و سایت AFC در گزارشی به این موضوع اشاره کرد.

بنابر این گزارش، جیانی اینفانتینو رئیس فیفا در این باره تاکید کرده: من به شخصه خیلی خوشحال شدم که برای اولین بار در طی ۴۰ سال اخیر به تماشاگران زن ایرانی اجازه داده شد تا مسابقه فوتبال را از نزدیک مشاهده کنند. حقیقتی که بیش از یک هزار تماشاگر زن توانستند تیم علاقه خودشان را تشویق کنند، بسیار مهم و حائز اهمیت است و باعث می شود این رقابت خاص تر هم باشد.

اینفانتینو همچنین از AFC و فدراسیون فوتبال ایران برای نقششان برای این اتفاق تشکر و قدردانی کرد و همچنین از مقامات ایرانی و به خصوص حسن روحانی، رئیس جمهور ایران تشکر کرد. شیخ سلمان، رئیس کنفدراسیون فوتبال آسیا نیز درباره حضور تماشاگران زن ایرانی در ورزشگاه گفت: فوتبال در آسیا همیشه در برگیرنده بوده است و این نهاد همیشه قدر دان تماشاگران بدون توجه به جنسیت، نژاد و اعتقادات است. من از مقامات ایرانی برای فراهم کردن بستر حضور زنان در ورزشگاه تشکر می کنم.

وی ادامه داد: فینال آسیا از خیلی جهات شب تاریخی بود و نشان داد که AFC تلاش می کند تا رقابت های خودش را بهتر و بهتر کند. خیلی باید از دولت جمهوری اسلامی ایران و فدراسیون فوتبال ایران برای همکاری شان در راستای میزبانی فینال لیگ قهرمانان آسیا تشکر کنم. **👉**

👉👉👉👉👉👉

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد مجموعه هتل و سایر کاربری های عمومی

و اختصاص فاز ۱ و ۲ ارگ جهان نما را از طریق مزایده به صورت نقد واقساط

واگذار نماید.

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشرا آگهی همه روزه

به جزایام تعطیل در ساعات اداری به اداره امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان

شهرداری مرکزی اصفهان مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند.

آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۷/۹/۱۷

می باشد.

شرایط مزایده

۱- ارایه سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یاضمانت نامه

بانکی با اعتبار حداقل سه ماه.

۲- در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت کنند از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در

مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۳- شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است.

۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده موجود می باشد.

شهرداری اصفهان

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهرنی اله یزدانی

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد رهنی)

آگهی مزایده مال غیرمنقول ۴۱۴۹۲/۴۷۴۴۳-بر اساس پرونده اجرائی به شماره بایگانی ۹۶۰۰۱۱۵-تمامت ششدانگ پلاک ثبتی شماره دوره روز چهارصدوسی و پنج فرعی ازینجاها ۲۱۷ واقع دربخش ثبتی کتی شهرضا به مساحت یکصدونه مترمربع و پنج سانتیمتر مترمربع مورد ثبت مساحت ۲۱۷ و ۵۹۴ دفتر ۲۱۷ و ۵۹۴ در حدود و مشخصات: شمالا دیواربست به طول دوازده متر و مسودی دوسانتیمتر به دیوارخانه شماره باقیمانده یانصدوشصت و پنج فرعی شرقا در دیواربه طول هشت متر و نودسانتیمتر به کوچه بن بست جنوبا دیواربست به طول دوازده متر و هفده سانتیمتر به دیوارخانه شماره باقیمانده یانصدوشصت و پنج فرعی غربا دیواربست به طول نه متر و دوسانتیمتر به دیوارخانه شماره پنجاه و یک فرعی، به نام مریم بیات و حجت اله عدالت (بالسویه) ثبت و سند صادر شده است و به موجب سند نهی شماره ۹۷۲۰ مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۲۴افترا سند رسمی شماره ۲۴ بلداجی از طرف نامبرگان در رهن محمدعلی طهماسبی بلداجی قرار گرفته که به علت عدم پرداخت بدهی، بستانکار تقاضای صدور اجرائیه نموده و پس از ابلاغ اجرائیه به درخواست بستانکار روز بستاند قانون اصلاح ماده ۳۴ اصلاحی قانون ثبت و آئین نامه اجرائی مفاداسناد رسمی پلاک مذکور مورد ازینبای قرار گرفته که توسط کارشناس رسمی دادگستری بدین شرح توصیف و ارزیابی گردید: پلاک موردنظر عبارتست از یک باب منزل مسکونی دو طبقه (هر طبقه یک واحد مسکونی مجزا) حدودا ۱۵ سال ساخت ، به مساحت عرصه ۱۰۹/۴۵ مترمربع و عایبانی حدودا ۱۵۳ مترمربع با اسکلت بتنی وسفقهاتیرچه پولوک. نمای ساختمان آجری ، کف فرش حیاط موزائیک بوده، بدنه داخلی ساختمان قسمت زیرین سنگ ومابقی کافندیزیوری وزنگ آمیزی شده ، کف فرش موزائیک یابوش موکت روی آن . آشپزخانه ها اوپن وکاشی شده با کابینت های ام دی اف ، هر طبقه مستقل وداری سرویس بهداشتی وحمام بوده، درب های داخل چوبی و پنجره های بیرون آهنی باشیشه، پشت بام دارای عایق ایروگام بوده وسیستم گرمایشی بخاری گازی وسرمایش کولر آبی (صرفا در طبقه بالا) میباشد. ملک دارای اشتراکات آب و برق و گاز وحیاط سازی می باشد که توسط کارشناس رسمی دادگستری به مبلغ یک میلیون و هشتصد میلیون ازینبای حکیم نصراله فرعی ۲۲ (بن بست) پلاک ۴۲۷ کدپستی ۵۳۴۸۷-۸۶۱۹۷ بازدید به عمل آورد لازم به ذکر است که کلیه هزینه های قانونی اعمز از هزینه ای انتقال سند در دفاتر اسناد رسمی و بدهی های مربوطه ومالیات دارائی و عوارض شهرداری و حق انشعاب و آب و برق و گاز تا روز مزایده وسایر هزینه های متعلقه برعهده برنده مزایده می باشد. این آگهی یکنوبت در یکی از روزنامه های کنترالانتشارگردد/ اصفهان درج ومنتشر میگردد/ م الف

محمد مهدی یوسفیان مسئول واحد اجرای اسناد رسمی شهرضا

تصویر تخیلی اشتباه دانشگاه کلمبیا از الموت ایرانی

«اگر به دنبال کتاب هایی برای شناخت درست از قلعه الموت هستید ، کتاب جهانگشای جوینتی نوشته عطاالملک جوینتی با کتاب تاریخ و عقاید اسماعیلیه ترجمه فریدون بدر را بخوانید، طرحی را که دانشگاه کلمبیا از الموت کشیده است ، مبنای نمی توان قرار داد.»

به گزارش ایسنا، سرپرست کاوش دژ الموت که چیزی حدود ۱۴ سال از عمر خود را در دره الموت و برای مطالعات باستان شناسانه در الموت سپری می‌کند، توانسته تاکنون ۱۴ فصل کاوش را در دژ الموت تجربه کند.

حمیده چویک و تیم همراهش در فصل جدید کاوش، همچنان به دنبال یافتن مقبره «حسن صباح» بنیانگذار فرقه اسماعیلیه در ایران‌اند، هر چند در طول هفته گذشته با انتشار خبری از کشف یک مقبره در روستای «خشکه چال» در الموت شرقی شایعاتی مبنی بر کشف مقبره سیهسالارحسن مطرح شد، اما تیم کاوش آن را غیرمستند و بدون وجود هر نوع مبنای علمی دانستند.

باید گفت افسانه‌های قلعه الموت به ویژه آنها که در طول سال‌های گذشته توسط مردم محلی و سینه به سینه نقل شده‌اند، هنوز آتقدر زیادند که نمی‌توان به راحتی به آنها استناد کرد، علاوه بر کتاب «خدایوند الموت» ، نوشته «پل امیر» و ترجمه «ذبیح الله منصوری» ، دانشگاه کلمبیا نیز با بازسازی تصویری از این دژ تاریخی، تصویری متفاوت از الموت ارائه داده‌اند، اما مورخان و باستان شناسان ایرانی معتقدند در الموت با وجود همه زیبایی و ابهتش، بهشت نبوده و تصویر بازسازی شده دانشگاه کلمبیا نیز تخیلی است.

وحالا چویک، سرپرست کاوش‌های باستان شناسی قلعه الموت، با تاکید بر اینکه حمله مغول به الموت سال‌ها بعد از فوت حسن صباح اتفاق افتاده، با استناد به متون تاریخی و کشف دو قطعه کاشی زرین فام گفت: حسن صباح در سال ۵۱۸ هجری قمری درگذشت اما مغول‌ها در سال ۵۵۴ هجری قمری به الموت حمله کرده‌اند. اسماعیلیان سال‌ها بعد از حمله مغول و تخریب الموت بار دیگر به این محل برگشته و در الموت ساکن می شوند.

او با اشاره به یافته‌های جدید باستان شناسی در الموت افزود: مغول‌ها آخرین افرادی نبودند که این قلعه ارزشمند را ویران کردند و احتمالاً قبل یا بعد از دوره تیموری نیز برای دومین بار این قلعه مورد حمله قرار گرفته و تخریب شده است. چویک با اشاره به کاوش‌های متعدد برای یافتن مقبره حسن صباح در الموت تصریح کرد: متاسفانه تاکنون موفق به کشف این مقبره نشده‌ایم اما امیدوارم بتوانم در دوره کاوشم آن را پیدا کنم. هر چند ممکن است این قبرها در حمله‌ها و ویرانی‌های گذشته از بین رفته باشند.

وی «مولاسرا» را یکی از مکان هایی دانست که به دنبال مطرح شدن فرضیه احتمال وجود مقبره حسن صباح، کاوش شد و بیان کرد: این مکان یکی از مهم‌ترین یافته‌های باستان شناسی در یک دهه اخیر بوده و این محل در واقع یک گنبدخانه با معماری شبیه به گنبدخانه‌های دوره سلجوقی و با تزئینات پرکار است.

مولاسرا، مرکز فرمانروایی حسن صباح و جانشینانش و نیز مرکز حکومت و مسجد بوده و واژه مولاسرا به معنای محل استقرار ولی امر مسلمین است.

وی بیشترین آسیب‌های قلعه الموت را مربوط به دوره قاجار دانست و خاطرنشان کرد: در دوران قاجار از آجرها و مصالح اینجا برای ساخت قلعه‌های آریایی و حمام‌ها استفاده می‌شد.

چویک با انتقاد از تصویر سه بعدی دانشگاه کلمبیا با نام طرح بازسازی قلعه الموت بیان کرد: این طرح با اطلاعاتی که تاکنون در کاوش‌ها به دست آمده است همخوانی ندارد، فقط وقتی می‌توانیم این طرح را داشته باشیم که کاوش‌ها به طور مستمر انجام شده و قلعه و دیوارهایش از زیر خاک بیرون آورده شوند.

به گفته او، مشکل قوانین و مقررات و اعتبارات‌اند، چون یک پایگاه نباید مجوزهای دو یا سه ماهه بگیرد، بلکه نیاز دارد تا طول سال اجازه کاوش و مرمت داشته باشد.

او با بیان اینکه از سال ۹۲ تا امسال کاوشی در الموت نشده بود، تاکید کرد: با توجه به وضعیت موجود فقط سه ماه در سال امکان کار داریم، در حالی که به جز فصل زمستان در مابقی فصول سال در الموت می‌توان کار کرد و با استراتژی و برنامه‌ریزی صحیح و تامین اعتبارات می‌توان در مدت ۱۰ سال بازسازی سه بُعدی درستی از قلعه الموت داشت.

چویک با اشاره به اینکه در متون تاریخی مطالبی مطرح شده مبنی بر اینکه از دوره علویان در طول قرون دوم و سوم ، در این نقطه قلعه‌ای وجود داشته، ادامه داد: هنوز در کاوش‌های باستان شناسی آثار و مدارکی از دوره علویان به دست نیامد و هرچیز که در بالای قلعه شناسایی شده، متعلق به دوره حسن صباح به بعد است. ▣

لی گویند چون بهترین زمان سفر به کیش همین فصل و همین روز است ، به پیشنهاد مدیر عامل این منطقه آزاد، روز ۲۰ آبان روز ملی کیش در نظر گرفته شده و به همین مناسبت برنامه ویژه‌ای برای آن برگزار شد .مهم‌ترین نکته مطرح شده در ویژه برنامه این بوده که کیش قرار است هشت میلیون نفر گردشگر را تا یک سال و نیم آینده جذب کند.

اما به روایت ایسنا، این روز در تقویم داخلی در حالی به کیش اختصاص داده شده که اهالی این جزیره چندان دلگرتب و تاب آن نشده‌اند. سطح تبلیغات در فرودگاه و هتل‌ها برای در جریان قراردادن مسافران و گردشگران ورودی بسیار پایین بوده و به نصب بنر محدود شده است. البته به گفته معاون فرهنگی و اجتماعی کیش،

دریچه ایران به جهان

کیش برای جذب هشت میلیون گردشگر آماده است



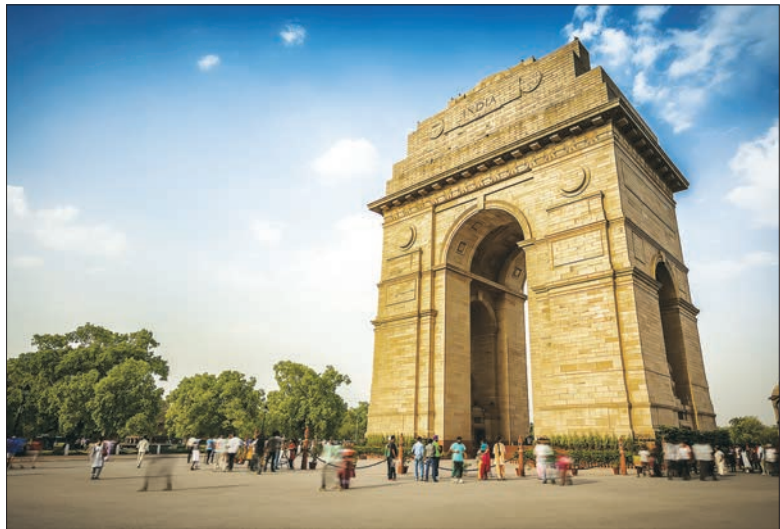
توسعه امکاناتی همچون فرودگاه برای پذیرش هشت میلیون گردشگر آماده می‌شود و امید است تا یک سال و نیم آینده این اتفاق بیفتد. به گفته مرتضی بانگ، کیش منطقه استراتژیکی است، با وجود بندرگاه ها و هتل که ۱۰ واحد آن پنج ستاره است و با ایجاد و بهره برداری درست از مسیر دریایی

می توان این مقصد گردشگری و استراتژیک را در منطقه تقویت کرد. پس از آن، صحبت های نماینده مردم بندرلنگه، بستک و پارسیان در مجلس شورای اسلامی هم قابل توجه بود. ناصر شریفی، با تاکید بر اینکه کیش چهارمین مقصد گردشگری در جنوب غرب آسیاست،

میراث و گردشگری

گردشگری ایران همچنان ناشناخته است

توریست‌ها روستاهای دورافتاده هند را هم می‌شناسند اما ایران را نه!



نیغسه حاجاتی

ساعت سه صبح است و چند پرواز با هم رسیده‌اند؛ استانبول، مسقط و لندن. چهار صف جلوی باجه «انتاب ایرانی» تشکیل شده که در هر کدام چند نفر ایستاده‌اند. اما مقابل باجه اتباع غیرایرانی فقط یک صف نحیف است با کمتر از ده نفر. بخشی از مسافرنی که در صف اتباع ایرانی ایستاده‌اند، ایرانیان ساکن خارج از کشور هستند اما بخش دیگری از این افراد آنهایی هستند که از چندین سد گذشته‌اند تا از حق طبیعی‌شان برای رفتن به فراتر از مرزهای ایران استفاده کنند؛ سدهای ویزا، ارز و عوارض خروجی

ستگین، این تصویر را داشته باشید و این سوال را که چرا با وجود همه محدودیت‌هایی که برای گردشگران داخلی وجود دارد، هنوز نرخ ورود گردشگران خارجی در مقابل نرخ خروج گردشگران داخل ناچیز است و چرا با وجود اینکه نرخ تبادل دلار و یورو با ریال ایران این همه زیاد است، هنوز یک گردشگر خارجی کمتر به ایران باز می‌شود. مشکل کار از کجاست؟ از تصمیم ترامپ؟ از تصمیمات سازمان‌های ذریبط حوزه گردشگری؟ یا از ناشناخته ماندن ایران برای گردشگران؟

در هند می‌شناسند، ولی کمترین اطلاعاتی درباره ایران ندارند. حالا سوال این است که تحریم‌های ترامپی بیشتر به صنعت گردشگری ماصدمه می‌زند یا کم‌کاری کرد ما در تبلیغات بین‌المللی برای جذب گردشگران جهان؟ چرا گردشگران جهان کمتر درباره جاذبه‌های ایران اطلاع دارند؟ این عدم اطلاع‌رسانی صحیح را بگذارید کنار حرف‌های ترامپ درباره ایران. چطور از گردشگرانی که امنیت مقاصد برایشان مهم است انتظار داشته باشیم راه ایران را در پیش بگیرند؟
۴دیروز خبر خوب ورود دبیرکل سازمان جهانی جهانگردی (imwto) مخاره شد و ایسنا در مطلبی نوشت: در شرایطی که گردشگران غربی تحت تاثیر تهدیدها و تحریم‌های آمریکا برای سفر به ایران تردید دارند و سفرهایشان را به تعویق انداخته‌اند یا کنسل کرده‌اند، دبیرکل سازمان جهانگردی که کمتر از یک سال است در این مسئولیت

اظهار کرد: کیش ظرفیت استثنایی در کشور دارد، می‌تواند موتور محرک اقتصاد وتوسعه همه‌جانبه بخشی از کشور باشد و در شرایطی که ناخردی و یکجانبه‌گرایی فردی دلال مسلک در رأس آمریکا اقتصاد ایران را نشانه می‌شود و امید است تا یک سال و نیم آینده این اتفاق بیفتد. به گفته مرتضی بانگ، کیش منطقه استراتژیکی است، با وجود بندرگاه ها و هتل که ۱۰ واحد آن پنج ستاره است و با ایجاد و بهره برداری درست از مسیر دریایی

می توان این مقصد گردشگری و استراتژیک را در منطقه تقویت کرد. پس از آن، صحبت های نماینده مردم بندرلنگه، بستک و پارسیان در مجلس شورای اسلامی هم قابل توجه بود. ناصر شریفی، با تاکید بر اینکه کیش چهارمین مقصد گردشگری در جنوب غرب آسیاست،

توسعه امکاناتی همچون فرودگاه برای پذیرش هشت میلیون گردشگر آماده می‌شود و امید است تا یک سال و نیم آینده این اتفاق بیفتد. به گفته مرتضی بانگ، کیش منطقه استراتژیکی است، با وجود بندرگاه ها و هتل که ۱۰ واحد آن پنج ستاره است و با ایجاد و بهره برداری درست از مسیر دریایی

می توان این مقصد گردشگری و استراتژیک را در منطقه تقویت کرد. پس از آن، صحبت های نماینده مردم بندرلنگه، بستک و پارسیان در مجلس شورای اسلامی هم قابل توجه بود. ناصر شریفی، با تاکید بر اینکه کیش چهارمین مقصد گردشگری در جنوب غرب آسیاست،

قرار گرفته، بامداد یکشنبه ۲۰ آبان به ایران وارد شده تا نخستین سفرش را به کشورمان در شرایطی که بسیاری از گردشگران از بیم تهدیدها و تحریم‌های آمریکا از ایران عقب نشینی کرده‌اند، تجربه کند. طبق برنامه قرار است او در سفری سه روزه، با وزیر امور خارجه ایران دیدار کند، معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی را ببیند، از کاخ گلستان بازدید کند و سپس راهی همدان شود تا در چهلمین نشست عمومی اعضای وابسته UNWTO حضور داشته باشد و البته لالجین و غارعلیصدر و هگمتانه را هم ببیند.

مستلن گردشگری ایران براین باورند که این سفر تصویرسازی مثبتی از کشورمان در ذهن دبیرکلی که احتمالاً تا ۹ سال آینده براین مسند باشد ایجاد خواهد کرد که یقیناً نقش مثبتی خارج از پروتکل‌های اداری در هدایت سرمایه‌گذاران خارجی به ایران ایفا می‌کند. ایسنا هم تاکید کرده که ایران با وجودآنکه سالانه چند هزار دلار در قالب حق عضویت به سازمان جهانی جهانگردی می‌پردازد، اما در این سال‌ها بهره‌برداری مکفی از آن نداشته است، در حالی که در تهیه طرح جامع گردشگری و سندهای ملی، آموزش، هدایت و جذب سرمایه‌گذاران خارجی می‌توانست از این عضویت استفاده بهتری ببرد.

بنابراین جدای از تمام سدهای بین‌المللی که بر سر راه رونق صنعت گردشگری ایران وجود دارد، مهم‌ترین دلیل برای عقب ماندن ما از قافله گردشگری جهان، کم‌توجهی به فرصت‌های تبلیغ بین‌المللی ایران در جایگاه یک مقصد گردشگری است.

چهلمین نشست اعضای وابسته سازمان جهانی گردشگری (Plenary Session of the UNWTO) یکی از بهترین فرصت‌های علیه ایران تشدید شده بود، سفر دبیران کل سازمان جهانی جهانگردی وابسته به سازمان ملل متحد به ایران نیز تحت تاثیر جو منفی جهان قرار گرفت، منابر از آن فعالیت سرمایه‌گذاران و تور اپراتورهای بزرگ در ایران بود که با کوچ بلندمدت همراه شد، هرچند که طالب رفیعی، دبیرکل پیشین این سازمان، این تابو را بعدها شکست و رفت و آمدهای متعددی به ایران داشت و حتی با برخی مقامات سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به رفاقت نشست. زوراب پولولیکا شوبلی، دبیرکل گرجستانی تبار سازمان جهانی جهانگردی که کمتر از یک سال است در این مسئولیت

جشنواره گردشگری

سفر به زیستگاه زاغ بور

رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان شاهرود گفت: هشتمین جشنواره گردشگری سفر به زیستگاه زاغ بور، اول دوم آذر در بيارجمند برگزار می‌شود.

به گزارش مهر، حمیدرضا حسنی در جمع خبرنگاران با بیان اینکه هشتمین جشنواره گردشگری سفر به زیستگاه زاغ بور در بيارجمند برگزار می‌شود، گفت: این جشنواره به مناسبت روز جهانی پرندانهگری در روزهای پایانی هفته آینده و در بخش بيارجمند برگزار می‌شود. وی افزود: این جشنواره گردشگری با هدف بازدید گردشگران از زاغ بور، پرندۀ بومی و انحصاری ایرانی که زیستگاه اصلی آن زیستکره حیات وحش توران شاهرود است، برگزار می‌شود، همچنین بازدید از گونه‌های حیات وحش پارک ملی توران و محور گردشگری گیور و دزبان همراه با اجرای موسیقی محلی و مراسم آیینی در کنار برپایی نمایشگاه عرضه صنایع دستی و سوغات از جمله برنامه‌های این رویداد گردشگری است.

رئیس میراث فرهنگی شاهرود با بیان اینکه زاغ بور با زاغ کوبری، پرندۀ ای از خانواده کلغیان است اما تفاوت‌های زیادی با دیگر کلغ‌ها و زاغ‌ها دارد، از جمله زمین‌زی بودن به طوری که حتی در هنگام احساس خطر نیز دویدن را به پرواز ترجیح می‌دهد، تصریح کرد: از زاغ بور در قالب جواهر کمیاب و نادر کوبریاد می‌کنند و این پرندۀ با زیبایی خاص خود یکی از قابلیت‌های گردشگری طبیعت منطقه محسوب می‌شود.

حسنی خاطرنشان کرد: زاغ بور تنها در مناطق بیابانی و نیمه بیابانی شرق و جنوب شرق ایران زندگی می‌کند و تنها پرندۀ بومی انحصاری (اندمیک) ایران است که در استان‌های یزد، خراسان جنوبی و به ویژه در جنوب شرقی استان سمنان در زیستکره حیات وحش توران شاهرود زندگی می‌کند.

وی بیان کرد: بخشداری بيارجمند، نیروی انتظامی، اداره پارک ملی توران، دهیاران و شوراهای اسلامی روستاهای گیور و دزبان در برگزاری این جشنواره مشارکت دارند. ▣

طعم ایرانی برای تقویت روابط با اسپانیا

خبرنگار روزنامه اسپانیایی «آل موندو» در تهران، آشنایی با غذاهای ایرانی و اسپانیایی را یکی از عوامل مؤثر در تقویت روابط فرهنگی بین دو کشور برشمرد.

«لوئیس میگل اورتادو» که این روزها در حال تهیه گزارشی با موضوع معرفی غذاهای اصیل ایرانی به مردم کشورش است، در گفت‌وگویی با خبرنگار غذا یادآور شد: ایران و اسپانیا در زمینه فرهنگ و هنر آشپزی، موارد زیادی برای آموختن از یکدیگر دارند.

این خبرنگار اسپانیایی که به دلیل حضور در ایران تا حدودی با فرهنگ و آداب و رسوم ایرانی آشنا شده، معتقد است «دیپلماسی غذا و آشپزی» می‌تواند نقش مؤثری در تقویت روابط فرهنگی دو ملت ایفا کند.

اورتادو ایران و اسپانیا را «دو قدرت جهانی در زمینه تولید زعفران» خواند و گفت: در اسپانیا از طای سرخ شرقی فقط در تهیه غذای سنتی پائیا (Paella) استفاده می‌شود اما این محصول در ایران در تهیه انواع استنی، چای، دمنوش، شیرینی و... نیز کاربرد دارد.

وی با اشاره به اینکه در کشورش از انواع دانه‌های خوراکی فقط در تهیه سالادها استفاده می‌شود، تصریح کرد: در ایران این دانه‌ها در آماده‌سازی نوشیدنی‌های مختلف نیز مصرف می‌شود.

این خبرنگار اسپانیایی با اطمینان می‌گوید که اگر در کشورش کافه‌هایی برای سرو کردن نوشیدنی‌های دلچسب ایرانی راه‌اندازی شود، بسیاری از مردم نوشیدنی‌های ایرانی را به نوشیدنی‌های الکلی ترجیح می‌دهند و سراغ این ماده ممن‌نخواهند رفتند.

از سوی دیگر اورتادو تفاوت میان «طبع سرد و گرم» و توجه به طبایع در طبع غذاهای ایرانی را یکی از ابعاد منحصر به فرد هنر آشپزی ایرانی برشمرد که برای مردمان سرزمین مائادورها ناشناخته است.

اورتادو ضمن ابراز شگفتی از اینکه «تمامی غذاهای ایرانی توجهی به طب سنتی کشور دارند»، اضافه کرد: این امر بسیار مهم هنوز در مغرب زمین ناشناخته است.

خبرنگار آل موندو که خود علاقه فراوان به انواع غذاهای ایرانی از جمله فورمه سبزی، فسنجان و... دارد، در زمینه شباهت‌های غذایی میان ایران و اسپانیا اذعان داشت: در کشورش انواع مختلفی از غذای سنتی ایرانی، دیزی و همچنین کله پاچه وجود دارد.

اورتادو همچنین به آماده‌سازی برنج در تهیه پائیا که بسیار شبیه طبع برنج در ایران است اشاره کرد اما گفت که ته‌دیگ خوشمزه ایرانی، فرق اساسی میان شیوه طبع برنج در ایران و اسپانیاست که طبع برنج ایرانی را متمایز می‌سازد.

این شهروند اسپانیایی بیان کرد: در جایگاه خبرنگار و حلقه اتصال میان فرهنگ‌ها، تمدن‌ها و جوامع مختلف، تلاش می‌کند وقایع مربوط به ایران را به گوش مخاطبانش که مردمان اسپانیا و آمریکای لاتین هستند، برساند. ▣



تلاش تایلند برای پس گرفتن آثار هنری از آمریکا

وزیر فرهنگ تایلند، ۷۰۰ اثر هنری را مطالبه می‌کند

کشور تایلند بازرگاندن آثار هنری متعلق به خود را که در موزه‌های آمریکا نگهداری می‌شود، خواستار شد. به گزارش ایرنا، نهاد‌های اجرای قانون در آمریکا در زمینه علاقه‌مندی به فرهنگ، شهرت چندی ندارند.

با این وجود، وزارت امنیت داخلی آمریکا و اداره اعمال قوانین گمرک و مهاجرت این کشور سرگرم انجام تحقیقات و بازرگاندن دارایی‌های فرهنگی، آثار هنری و عتیقه‌جات مسروقه‌های هستند که از کشورهای دیگر به سرقت رفته یا تاراج شده‌است. برای نمونه، اداره اعمال قوانین گمرک و مهاجرت آمریکا و پلیس تایلند در سال ۲۰۰۵ اعلام کردند که به فسیل‌های خمر و تایلندی و نیز



مستندهای غرب اصفهان روی آنتن

میراث و صدا و سیما توافق کردند

مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان از تهیه و تدوین مستندهای تلویزیونی شهرستان‌های غرب استان اصفهان در راستای معرفی میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان، فریدون اللهپاری با اعلام این مطلب افزود: با عنایت به توافق‌های به عمل آمده میان اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان و صداوسیما جمهوری اسلامی ایران، مرکز اصفهان، طرح تهیه و تدوین مستندهای تلویزیونی منطقه غرب استان اصفهان به اتمام رسید و این مستندها از هفته جاری پخش می‌شوند. او تصریح کرد: این مستندها که با نام «میراث کهن» خوانده می‌شوند هر شهرستان به طور مجزا معرفی می‌شود. ▣

عجایی از کلاغ‌ها

کلاغ‌ها در دیرف باهوش‌ترین پرندگان پیچیده‌ای هستند، آنها در طی آزمایشات متعدد، هوش سرشار و حافظه قدرتمند خود را به اثبات رسانده‌اند.

کلاغ‌ها در کار تشخیص چهره، تخصص فوق‌العاده‌ای دارند و دارای حافظه‌ای هستند که به شکل مادام‌العمر تصویر افراد خوب و بد را برایشان نگهداری می‌کند. در طی آخرین آزمایشاتی که در این باره انجام گرفته، نتایج حیرت‌آور آن، دانشمندان را بیان برپرسش سخت‌رویه رو کرده که کلاغ‌ها به چه منظوری این حجم از اطلاعات را به‌صورت مادام‌العمر نگهداری می‌کنند و حتی به‌صورت وراثتی به نسل‌های بعدهم انتقال می‌دهند.

کلاغ‌ها در زمره رفتگران طبیعت هستند که در پاک نگاه داشتن آن سهم بسزایی دارند. آنها همچنین از نظافت لانه خود نیز به دقت مراقبت می‌کنند. جوجه کلاغ‌ها از بند تولد یاد می‌گیرند که فضولات خود را در لانه رها نکنند و به‌جای آن در هنگام حضور و آمادگی والدین و به‌طور معمول پس از تغذیه، فضولاتشان را درون منقار والدین می‌ریزند و آنها نیز بلافاصله به‌سوی مکانی دیگر برای دفع آن پرواز می‌کنند و این جریان به‌دفعات در طول روز تکرار می‌شود.

کلاغ‌های ابلق (معمولی) در آسمان و در هنگام پرواز بسیار قوی ظاهری می‌شوند و کمتر پرنده‌ای وجود دارد که یزای مقابله با آنها را در هنگام پرواز داشته باشد، آنها همچنین از معدود پرندگان روزفعالی هستند که شب‌ها نیز قادر به پرواز بوده و حتی دیده شده که آموزش پرواز شبانه را برای جوجه‌های خود به‌اجرامی گذارند.

برخی از گونه‌ها از جمله کلاغ‌های ابلق و کلاغ‌های سیاه بسیار اجتماعی هستند. در بین اجتماعات کلاغ‌های ابلق که در حاشیه شهرها و در نزدیکی آبگیرها زندگی می‌کنند، دیده‌شده که آنها ساعتی قبل از غروب آفتاب، در کنار آبگیرها گردهمایی‌های بزرگی تشکیل می‌دهند و هم‌زمان به نظافت و هم‌نشینی با یکدیگر می‌پردازند. کلاغ‌های سیاه نیز که زندگی مهاجرتی دارند در آغاز سفر، کلونی‌های بسیار بزرگی که به‌طور معمول تا حدود ده‌هزار پرنده را دربرمی‌گیرد، تشکیل می‌دهند و اقدام به مهاجرت می‌کنند. سلسله مراتب قدرت و تقسیم وظایف در بین این دوگونه کلاغ به شکل‌های گوناگونی وجود دارد.

در نواحی مرکزی ایران، اصفهان یکی از مقاصد مهاجرت هزاران کلاغ سیاه‌است که از ابتدای پاییز تا اواخر زمستان هم‌سان این منطقه می‌شوند. کلاغ‌های سیاه روزها را در مزارع حاشیه شهر به‌تغذیه می‌پردازند و در هنگام غروب آفتاب برروی درختان بلندی در همان مناطق گرد هم می‌آیند. در قایقی را به استراحت و هم‌نشینی می‌گذرانند و هم‌زمان اقدام به سازماندهی مجدد گروه می‌کنند و بلافاصله بعد از غروب آفتاب که تاریکی بر زمین می‌چرخد می‌شود پرواز شبانه خود را به سمت مناطق امن خارج از شهر آغاز می‌کنند. در بین اعضای این گروه‌ها، برخی دارای وظایف بیشتری برای سازماندهی و راهبری گروه هستند که عصر هنگام با پرواز در منطقه و استفاده از آواهای خاص، افراد گروه را به‌گرد همایی قبل از پرواز هدایت می‌کنند و تا لحظه حرکت، این عمل تکرار می‌شود.

غراب بزرگ‌ترین عضو خانواده کلاغ‌هاست که در نواحی مختلف ایران در بیابان‌ها و کوهستان‌ها دیده می‌شود. غراب‌ها کمتر به‌صورت اجتماعی دیده می‌شوند و بیشتر به شکل خانوادگی در قلمرو گسترده خود زندگی می‌کنند. آنها بینایی بسیار قوی دارند به‌طوری‌که از فواصل بسیار دور از بلندی آسمان وجود غذا برروی زمین را تشخیص می‌دهند.

در جریان یک تحقیق کوتاه مدت برروی یک خانواده غراب که توسط موسسه پرنده شناسان آوای بوم در حاشیه شهر اصفهان انجام گرفت، به‌وضوح مشخص شد که این خانواده غراب از کیلومترها دورتر حضور محقق را که هرروز مقداری غذا برای آنها می‌برد، تشخیص می‌دادند و به‌سرعت در محل حاضری می‌شدند. در ابتدای این تحقیق محل ملاقات با این پرنده‌ها در ارتفاعات بالا بود، اما پس از گذشت مدتی، زمانی که صعود به ارتفاعات بالا میسر نشده بود، در آن چند روز غراب‌ها با احتیاط فراوان به ارتفاع پایین می‌آمدند.

در جریان این تحقیق مشخص شد که تغذیه دستی پرندگان وحشی، گذشته از مضرات بسیاری که کارشناسان گوشرد می‌کنند باعث تداخل و هرج و مرج در قلمرو پرندگان و درگیری آنان می‌شود، همچنین تغذیه دراز مدت می‌تواند توانایی پرندگان در رقابت برسر غذا و قلمرو را مختل کند. از دیگر مشاهدات این تحقیق این بود که غراب‌ها نیز همانند بسیاری از پرندگان دیگر در هنگام پرواز قدرت مانور کافی برای مقابله با کلاغ‌های ابلق را ندارند به همین دلیل غذا را تا ارتفاعات بالا به‌صورت پیاده حمل می‌کردند و پس از اطمینان از دور شدن کافی از ابلق‌ها به پرواز درمی‌آمدند.

شایان ذکر است که حضور کلاغ‌ها در طبیعت به‌عنوان رفتگرانی پرکار، مفید و ضروری است. همچنین برخلاف تصور عامه، کلاغ‌ها نیز همانند بسیاری از جانداران دیگر از روش‌های کنترل جمعیت تبعیت می‌کنند مگر در مناطقی که انسان با تخلیه و رها کردن زباله‌های خود دخالت‌های دیگر در اکوسیستم‌ها، نمودارهای جمعیتی این پرندگان را دستخوش تغییرات زیان‌آوری می‌کند.

کارشناس تنوع زیستی سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به نتایج آخرین گزارش صندوق حیات وحش، از کاهش ۶۰ درصدی شاخص کره حیات، نابودی ۵۰ درصد آب‌های شیرین کره زمین، برداشت ۱۱۰ میلیون تنی غیرمجاز از دریاها و ورود ۱۲ میلیون تن پلاستیک به اقیانوس‌ها خبر داد. به گزارش

ایسنا، اصغر مبارکی با اشاره به آخرین وضعیت تنوع زیستی جهان با توجه به گزارش‌های بین‌المللی، اظهار کرد: صندوق جهانی حیات وحش (wildlife fund world)، هر دو سال یک‌بار گزارشی تحت نام «گزارش کره حیات» (Living Planet Report) منتشر می‌کند، این گزارش، ارزیابی از وضعیت کره زمین و تنوع زیستی جهانی است که از سال ۱۹۹۸ این گزارش تهیه می‌شود. وی با بیان اینکه

محیط زیست

مهم‌ترین شاخص مورد بررسی در گزارش حیات کره، شاخص کره حیات (Living Planet Index) است که انواع گونه‌ها را به لحاظ فراوانی رصد می‌کند، گفت: در گزارش ۲۰۱۸، بیش از ۱۶ هزار جمعیت از ۴۰۰۰ گونه گیاهی و جانوری برسی و کاهش ۶۰ درصدی شاخص کره حیات برآورد شده است که نشانگر

وضعیت نزولی جمعیت گونه‌های گیاهی و جانوری جهان است. این کارشناس تنوع زیستی سازمان حفاظت محیط زیست همچنین ادامه داد: در این گزارش به کاهش چشمگیر جمعیت گونه‌های گرده‌افشان مثل حشرات، خفاشان و

نابودی ۵۰ درصد آب‌های شیرین جهان

جدیدترین گزارش صندوق حیات وحش از وضعیت آب



پرندگان اشاره شده است. بیش از ۲۰ هزار گونه گرده‌افشان در جهان وجود دارد که با کمالت تاسف بسیاری از جمعیت این‌گونه‌ها در حال ازبین رفتن است. نکته حائز اهمیت آن است که ۲۲۵ تا ۵۵۷ میلیارد دلار ارزش افزوده سالانه این‌گونه‌های گرده‌افشان است که برای تولیدات

کشاورزی مورد استفاده قرار می‌گیرد و از بین رفتن این گونه‌ها، به‌طور قطع خسارت اقتصادی بسیاری ایجاد خواهد کرد.

برای همین است که در برخی کشورها تولید و فروش زنبورها گرده‌افشان رایج شده است.

صفحهٔ ان زیبا

مدرسه‌ای متفاوت برای کودکان

بررسی نقش مدرسه طبیعت و تسهیلمان آن در آشنایی کودکان با طبیعت



سه رکن اساسی شامل کودک رها و آزاد، بستر غنی و حضور تسهیلمگر، مدرسه طبیعت را از دیگر فضاهای بازی و فعالیت کودکان مجزا می‌کند. کودک در رهایی و آزادی به کشف و شهود می‌پردازد، تجربه‌های خود انگیخته و از سر کنجاوی مسیری از خودشناسی به سمت خدا شناسی را به روی کودکان باز می‌کند. در این مسیر شخصی با نام تسهیلمگر او را همراهی می‌کند. یک تسهیلمگر در نگاه اول شخص بزرگسالی است که کنار کودکان ایستاده و تنها نظاره گر فعالیت آنهاست. آن‌طور که فرزانه رضوانی پور مدیر مدرسه طبیعت کوچک بانان می‌گوید: مدرسه طبیعت یک مدرسه بدون دیوار چهار فصل است. فضای مدرسه در تمام چهار فصل در اختیار کودکان است و آنها با لباس مناسب و امکانات در این فضا بدون اینکه فصل و آب و هوا روی فعالیت آنها موثر باشد، فعالیت می‌کنند.

سمیه سهپاری

همان‌طور که در روزهای گرم از سایبان، لباس بارنگ روشن، نوشیدنی خنک و گرم ضدآفتاب استفاده می‌کنیم تا گرما مخل فعالیت نباشد، در زمستان نیز با در نظر گرفتن دمای هوا و شرایط جوی با استفاده از لباس، کلاه گرم، پانچو، چکمه، نوشیدنی گرم و فضای تلخ‌خانه‌ای هیچ مانعی برای فعالیت بچه‌ها وجود نخواهد داشت. امکان استفاده از تمامی آگازها برای کودکانی که به‌صورت تک جلسه و اردویی از طرف مدارس و مهد کودک‌ها به مدرسه طبیعت می‌آیند با همراه داشتن پلاستیک زباله و آماد کردن آن به شکل پانچو و لباس مناسب فصل سرما به دست می‌آورد.

راه حلی برای کمبود آب

همه آنچه باید درباره آب خاکستری بدانیم

با به سرعت از آن جدا کرد تا از آن در برخی مواقع خاص استفاده کرد. اما آب خاکستری شامل چربی، موی انسان، مواد ناشی از آشپزی و … است و تفاوت این نوع آب با آب سدها و سفره‌های زیرزمینی این است که آب ناشی استفاده از آن است. با این وجود تکنولوژی باعث شده تا بتوان این ویژگی‌های آب‌های خاکستری را تا حدی تغییر داد.

کجا و چگونه از آب‌های خاکستری استفاده می‌شود؟

در بیشتر کشورهای توسعه یافته دنیا از سیستم استفاده دوباره آب‌های خاکستری در حوزه مصارف خانگی استفاده می‌شود، به طوری که فناوری‌های زیستی و مکانیکی مختلفی

در خانه‌ها قرار می‌گیرند تا بتوان از آب‌های خاکستری در بخش‌های مختلف خانه استفاده دوباره کرد.

آبیاری گیاهان خانه: این اصلی‌ترین و

امن‌ترین محلی است که از آب خاکستری در آن استفاده می‌شود. براساس تحقیقی که سال ۲۰۱۰ توسط دانشگاه کلرادو آمریکا انجام شد، نشان می‌دهد که استفاده از آب‌های خاکستری برای آبیاری هیچ ضرری ندارد.

سیفون دستشویی: مدتی است که با استفاده از فناوری‌های پیشرفته از آب خاکستری حمام و توالت به سیفون‌ها

۱۲.۵ میلیون تن پلاستیک وارد شده به دریاها به گفته مبارکی، در گزارش کره حیات سال جاری که توسط صندوق جهانی حیات وحش منتشر شده، به‌موضوع برداشت بیش از حد از انواع گونه‌های دریایی پرداخته و مطرح شده که در سال ۲۰۱۴، بیش از ۱۱۰ میلیون تن برداشت از دریاها و اقیانوس‌های دنیا صورت گرفته و براساس این گزارش، اوج برداشت در سال ۱۹۹۶ و به میزان ۱۳۰ میلیون تن بوده است. افزون برداشت بیش از حد از منابع دریاها و اقیانوس‌ها، پلاستیک‌ها نیزعامل مهمی در به مخاطره افتادن کارکرد اکولوژیک این منابع آبی است، چون آمراها نشان می‌دهد که از سال ۲۰۱۰ میزان پلاستیک وارد شده به دریاها و اقیانوس‌ها ۴.۵ تا ۱۲.۷ میلیون تن بوده است.

سال چهاردهم، شماره ۳۳۳۹
دوشنبه
۲۱ آبان ۱۳۹۷

تسهیلگریک پژوهشگر کودک محور است

رضوانی پور تصریح می‌کند، همه تسهیلمان در همه فعالیت‌ها و فضاهای مدرسه در دسترس هستند و این کودک است که بسته به نوع فعالیت تسهیلمگر همراه خود را انتخاب می‌کند و در این مسیر دیگر شناسی را تجربه می‌کند. هر کدام از بچه‌ها می‌دانند کدام تسهیلمگر مناسب کدام فعالیت آنهاست و در نتیجه شناخت طرفه‌ای ای بین کودک با تمایلات درونی خود و تسهیلمان شکل می‌گیرد. در مدرسه طبیعت کوچک بانان چهار تسهیلمگر ثابت حضور دارند و هفت تسهیلمگر همراه که در صورت نیاز به مالمحلی می‌شوند. هفت خانم و چهار آقا در مدرسه طبیعت کوچک بانان در سمت تسهیلمگر مشغول فعالیت هستند. حضور تسهیلمگر آقا به ویژه برای گروه سنی هفت سال به بالا بسیار ضروری است. با توجه به سبک زندگی امروزی و فعالیت فشرده والدین به خصوص پدران و تعامل کمتر آنها با کودکان حضور تسهیلمگر آقا این کمبود حضوری را برمی‌کند. به گفته رضوانی پور پسرها با یک مرد و خصلت‌های مردانه وارد تعامل می‌شوند، زور آزمایی می‌کنند، ساخت‌وساز می‌کنند، بحث می‌کنند و تعامل سازنده‌ای بین هم جنس‌های آنها در چهارچوب خواست آنها شکل می‌گیرد. دخترها چهارچوب‌های رفتاری درست و درخور شئونات اسلامی با آقایان را در محیط بیرون تجربه می‌کنند و درک درستی بین محیط، فعالیت و روابط در ذهن آنها شکل می‌گیرد.

منیرفشه تسهیلمگر است. او درباره باین حرفه و آموزش به کودکان به اصفهان زیبایی می‌گوید: معلم بذردانایی خودش را در درون کودک می‌کارد. اما تسهیلمگر شرایط را برای رشد دانه موجود در نهاد کودک فراهم می‌کند.

وظیفه اصلی تسهیلمگر حمایت و همراهی خواست درونی کودک است. در کنار این حمایت و همراهی ایمنی و شرایط احترام به حقوق کودکان از نکات مورد توجه تسهیلمگری است. در اولین برخورد تسهیلمگر با کودک معرفی اجمالی فضا صورت می‌گیرد.

علاقه مندی‌های کودک مشخص می‌شود و تسهیلمگر بدون اینکه ایده، پیشنهاد یا تجربه‌ای در اختیار او بگذارد براساس خواست کودک او را همراهی می‌کند تا موقعی که کودک برای فعالیت خود به خود و دیگران آسیبی نزد. تسهیلمگر به صورت منفعل در کنار او ایستاده است و دخالتی در فعالیت کودک ندارد. تسهیلمگر همراه کودک می‌آزماید، خطا می‌کند و حتی یاد می‌گیرد. در خلال این تجربه‌ها همراه کودک رشد می‌کند و احساسات و تجربیات کودک را به رسمیتی شناسد.

ورود سالانه ۲۵۰ میلیون متر مکعب خاک به سدهای کشور

مدیرکل دفتر آب‌خیزداری و حفاظت خاک سازمان جنگل‌ها، مراتع و آب‌خیزداری با اشاره به اینکه با اجرای عملیات آب‌خیزداری ۹ تن فرسایش خاک در کشور کاهش یافته است، گفت: سالانه ۲۵۰ میلیون مترمکعب خاک وارد سدهای کشور می‌شود این در حالی است که برای تولید یک سانتری مترخاک به ۸۰۰ سال زمان نیازاست. به گزارش ایسنا، هوشنگ جزی با بیان اینکه حوضه‌های اصلی آب‌خیزد در کشور به شش حوضه تقسیم‌بندی می‌شوند. اظهار کرد: اگر این حوضه‌های آب‌خیز به‌درستی مدیریت شوند می‌توانیم موضوعات مرتبط با کم آبی، فرسایش خاک و رسوبگذاری (که سبب تخریب سدها و آب‌بیه‌امی‌شود) همچنین احیای مبنای حیاتی مانند پوشش گیاهی و چشمه‌ها را با وجود خشکسالی‌های کشور تحت تاثیر قرار دهیم. وی با اشاره به تفاوت سدسازی با آب‌خیزداری تصریح کرد: سدسازی در یک نقطه از خروجی حوضه آب‌خیز مخزنی را ایجاد می‌کند که می‌توان از پایین دست آن آب برداشت کرد ولی آب‌خیزداری به عملیاتی گفته می‌شود که از بالاترین نقطه ریزش باران یا بارف پایین دست آن عملیات حفظ آب انجام می‌شود تا کل حوضه آب‌خیز را بتوانیم مدیریت کنیم، اما در سدسازی فقط یک نقطه از حوضه آب‌خیز مدیریت می‌شود. مدیرکل دفتر آب‌خیزداری با بیان اینکه در کشور ما سه برابر متوسط بارندگی تبخیر وجود دارد، گفت: در اطراف حوضه‌های آب‌خیز، روستاها و آبادی‌هایی همراه با باغ‌ها و زمین‌های کشاورزی وجود دارد. اجرای عملیات آب‌خیزداری سبب می‌شود که روستاییان بتوانند از اثرات آن بهره‌برند و خسارت‌های آنها به حداقل برسد. جزی ادامه داد: از اثرات مهم عملیات آب‌خیزداری می‌توان به کنترل سیل اشاره کرد. به‌طور کلی در یک تعریف جامع آب‌خیزداری به مجموع اقداماتی گفته می‌شود که با کنترل جریان‌هایی مانند سیل و خشکسالی و از طرفی افزایش پوشش گیاهی و حفظ خاک یک به افزایش امنیت مردم می‌کند. از این رو شهروندان در استان‌های مختلف و استانداران مطالبه زیادی برای اجرای عملیات آب‌خیزداری در استان خود دارند.

وی با اشاره به طرح مصوب مدیریت جامع حوضه آب‌خیزد در سازمان جنگل‌ها اظهار کرد: تا یک‌دین برنامه‌ها برای است که مجموع اقدامات در حوضه‌های آب‌خیز را باید یک‌دیگر در نظر بگیریم.

برای مثال اگر به دنبال توسعه کشاورزی در دریاچه ارومیه هستیم باید حتماً به دریاچه را نیز پرداخت کنیم.

جمع‌آوری پسماندهای خارج از محدوده در حاشیه زاینده‌رود

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان چهارمحال و بختیاری ضمن بیان اینکه عمده زباله‌های تولید شده در حاشیه رودخانه زاینده رود خارج از حریم روستایی، مربوط به گردشگران است، گفت: بخش قابل توجهی از این زباله‌ها مانند‌کاری پلاستیکی در محیط دارند.

به گزارش مهر، شهرام احمدی افزود: در راستای تداوم برنامه‌های حفاظتی جهت حفظ کیفیت رودخانه زاینده رود، مدیریت مسائل مربوط به پسماند در حوزه این رودخانه در دستور کار شورای حفاظت کیفی این رودخانه قرار گرفته است.

وی ضمن پرشمردن برنامه‌های قبلی جهت مدیریت پسماند تصریح کرد: در بیست و نهمین نشست این شورا، سازو کارهای لازم جهت جمع‌آوری پسماندهای حاشیه رودخانه زاینده رود خارج از محدوده روستاها، با همراهی و همکاری دستگاه‌های مسئول و مرتبط اندیشیده شد.

شورای حفاظت کیفی رودخانه زاینده رود به دبیری حفاظت محیط زیست و با حضور مدیران و مسئولان دستگاه‌های عضو کارگروه در معاونت هماهنگی امور عمرانی استانداری چهارمحال و بختیاری تشکیل شد.

۳۰۰ نفر از محیط بانان آموزش‌های بدو خدمت رافرامی‌گیرند

۳۰۰ نفر از محیط بانان سراسر کشور از شنبه ۱۹ آبان به مدت دو هفته در مرکز آموزش‌های محیط بانان امام علی (ع) دانشکده محیط زیست در محمد شهر کرج آموزش‌های لازم را فرا خواهند گرفت.

به گزارش مهر، مدیرکل دفتر آموزش سازمان محیط زیست با اعلام این خبر گفت: دوره آموزشی بدو خدمت‌بانان برای تعداد ۳۰۰ نفر از محیط بانان سراسر کشور در قالب سه گروه صدف‌نرهد تدارک دیده شده و محیط بانان، آموزش‌های لازم در چهار بخش

عمومی، انتظامی، تخصصی محیط زیست و میدانی را فرا خواهند گرفت.

آرش یوسفی افزود: این دوره‌های آموزشی با هماهنگی یگان حفاظت سازمان و نیروی انتظامی، توسط دانشکده محیط زیست و با نظارت و برنامه‌ریزی دفتر آموزش محیط زیست از شنبه ۱۹ آبان به مدت دو هفته در مرکز آموزش‌های محیط بانان امام علی (ع) دانشکده محیط زیست در محمد شهر کرج برگزار خواهد شد.

وی تاکید کرد: این دوره‌ها در راستای اجرای بخشنامه ریاست سازمان‌های بهره‌مندی از ظرفیت آموزشی دانشکده محیط زیست سازمان حفاظت محیط زیست با تاکید بر محیط بانان برنامه‌ریزی و اجرا خواهد شد و بر این مبنا، مقررات دوره‌های آموزشی تخصصی بیشتری برای کارکنان سازمان، توسط دانشکده محیط زیست برگزار شود.

مظنه

قیمت گوشی های اپل در بازار

مدل	ظرفیت	قیمت (تومان)
iphone XS Max	۲۵۶ گیگ	۲۰,۵۰۰,۰۰۰
نقره ای		
iphone XS Max	۲۵۶ گیگ	۲۰,۵۰۰,۰۰۰
خاکستری		
iphone XS Max	۵۱۲ گیگ	۲۶,۰۰۰,۰۰۰
نقره ای		
iphone XS Max	۵۱۲ گیگ	۲۶,۰۰۰,۰۰۰
خاکستری		
iphone XS	۶۴ گیگ	۱۸,۵۰۰,۰۰۰
طلایی		
iphone XS	۶۴ گیگ	۱۸,۵۰۰,۰۰۰
خاکستری		
iphone XS	۲۵۶ گیگ	۲۰,۵۰۰,۰۰۰
طلایی		
iphone XS	۲۵۶ گیگ	۲۰,۵۰۰,۰۰۰
خاکستری		
iphone Xr	۲۵۶ گیگ	۱۹,۰۰۰,۰۰۰
iphone Xr	۱۲۸ گیگ	۱۶,۵۰۰,۰۰۰
iphone X	۶۴ گیگ	۱۵,۰۰۰,۰۰۰
خاکستری		
iphone X	۶۴ گیگ	۱۵,۰۰۰,۰۰۰
نقره ای		
iphone X	۲۵۶ گیگ	۱۷,۰۰۰,۰۰۰
خاکستری		
iphone X	۲۵۶ گیگ	۱۷,۰۰۰,۰۰۰
نقره ای		
Aiphone	مشکی	۱۰,۸۰۰,۰۰۰
Aiphone	طلایی	۱۰,۸۰۰,۰۰۰
Aiphone	نقره ای	۱۰,۸۰۰,۰۰۰
Aiphone	قرمز	۶۴ گیگ -
Aiphone	مشکی	۲۵۶ گیگ ۱۳,۵۵۰,۰۰۰
Aiphone	طلایی	۲۵۶ گیگ ۱۳,۵۵۰,۰۰۰
Aiphone	نقره ای	۲۵۶ گیگ ۱۳,۵۵۰,۰۰۰
Aiphone	قرمز	۲۵۶ گیگ -
Aiphone+	طلایی	۶۴ گیگ ۱۳,۰۰۰,۰۰۰
Aiphone+	قرمز	۶۴ گیگ ۱۳,۰۰۰,۰۰۰

بازار + دیجیتال

معرفی بهترین پاوربانک های زیر ۳۰ هزار تومان

مشکل عمریابین باتری یکی از پاشنه آشیل های همیشگی آسمارت فون ها بوده و هست. به گزارش آی تی رسان، پاوربانک ها راه حلی مناسب برای این معضل به شمار می آیند. اگر می خواهید با بهترین پاوربانک های زیر ۳۰ هزار تومان آشنا شوید، با ما همراه باشید.

ایکس. اس. ال. PC۱۰۰۰-۱۶۱

ایکسل. نسل یکی از کمپانی های فعال در حوزه لوازم جانی محسوب می شود و تا کنون از مدل های بسیاری پرده برداشته است. این مدل نیز از کیفیت بالایی برخوردار است و می تواند گزینه ای مناسب برای اغلب کاربران باشد. PC۱۰۰۰-۱۶۱ با ظرفیت بیشتر از ۱۵ هزار میلی آمپر، نیازهای مصرف کنندگان را برطرف می سازد و با کمک آن می توانید تا چند بار گوشی خود را شارژ کنید. تلیت ها نیز با پاری PC۱۰۰۰-۱۶۱ شارژ می شوند و تقریباً هیچ محدودیتی ندارند. قیمت: ۳۰۰ هزار تومان.

پانوراما SolarCharger۱۲۰۰۰

تکنولوژی های بسیاری در پاوربانک ها به کار گرفته می شوند تا بهترین عملکرد را ارائه دهند. با این همه بیشتر فناوری ها تکراری به نظر می رسند و در این میان بازار به ایده های تازه نیاز دارد. خوشبختانه یکی از کمپانی های پیشرو این مهم را محقق کرده و از فناوری سلول های خورشیدی در یک شارژر همراه بهره گرفته است. به این ترتیب می توانید پاوربانک را با کمک نور خورشید شارژ کنید. ظرفیت ۱۲۰۰ میلی آمپری دستگاه، نیاز بسیاری از کاربران را برطرف می سازد و این امکان داده شده تا چند بار به شارژ موبایلان بپردازید. قیمت: ۳۰۰ هزار تومان.

هوآوی AP۰۸ هوآوی یکی از برترین سازندگان گوشی هوشمند در جهان است و به بازارهای مربوط به این حوزه نیز وارد شده. AP۰۸ جرم دل های این کمپانی چینی شمرده می شود و از کیفیت بسیار بالایی برخوردار است. پیش از هر چیزی، در این طرح دار نظر کاربران را جلب می کند و حس خوشایندی را انتقال می دهد. ظرفیت ۱۰ هزار میلی آمپری دستگاه آن را به گزینه ای مناسب برای افراد حرفه ای تبدیل کرده و می توانید چند بار گوشی هوشمندتان را شارژ کنید و از طرفی چندین بار گجت های کوچک را شارژ کنید. قیمت: ۲۷۰ هزار تومان.

کاهش رضایت مشتریان از کیفیت خودروها



رضایت مشتریان از کیفیت خودرو پس از حدود یک سال استفاده با ۳۳.۷٪ کاهش از عدد ۷۰.۶ به ۶۸.۱ در مقیاس ۱۰۰ امتیاز کاهش یافته است. همچنین با افزایش میزان مصرف پس از ۲۰ هزار کیلومتر میزان افت رضایت بیشتری می شود. ❏

متوسط قیمت هر مترمربع مسکن در تهران



بر اساس گزارش بانک مرکزی، متوسط قیمت هر متر مربع زیربنای واحد مسکونی در شهر تهران در اولین ماه پاییز، ۸۶۱۰۹ هزار ریال اعلام شده، با این حال این نرخ در مناطق مختلف تهران از ۱۸۲۶۸۵ هزار ریال تا ۳۶۱۴۷ هزار ریال در منطقه ۱۸ متفاوت بوده است. ❏

افزایش قیمت بسته های اینترنتی



معاون وزیر ارتباطات درباره اقدام اپراتورها برای افزایش قیمت بسته های اینترنتی گفت: در زمینه بسته های اینترنت موبایل، شاهد افزایش قیمت ۱۸ تا ۸ درصدی هستیم که این افزایش قیمت در چارچوب مصوبات کمیسیون مقررات ارتباطات بوده است. ❏

قیمت جدید فوتون ساوانا



ساوانا شاسی بلندی از خانواده فوتون که مدتی پیش توسط شرکت عظیم خودرو معرفی شده بود، اکنون به دست مشتریان رسیده است. قیمت جدید اعلام شده برای فوتون ساوانا در آبان ۹۷ معادل ۳۷۴ میلیون تومان است. ❏

ساخت + ایران

راهنمای خرید انواع قفل

برای افزایش ایمنی و پیشگیری از سرقت اماکن و اموال خود، بهتر است از قفل های مختلف استفاده کنیم. در این بین قفل های اویز بیشترین کاربرد را دارند و امکان بریدن آنها در مقایسه با سایر قفل های موجود در بازار کمتر است. همچنین این قفل ها از قفلزات با مقاومت بالایی در برابر ضربه و فشار ساخته شده اند.

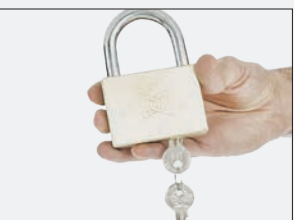
قفل اویز صامو پرشین



مدل: ۷۸۹G
جنس بدنه: برنج
وزن: ۴۰۰ گرم
قیمت: ۳۷ تا ۴۶ هزار تومان

این محصول توسط شرکت ایرانی پرشین صامو تولید می شود. این قفل با ابعاد ۴x۸x۱۵ سانتی متر ساخته شده و قطر حلقه آن سه میلی متر است. برای ساخت بدنه این قفل از برنج استفاده شده است. جهت باز کردن و بستن این مدل از کلید معمولی در نظر گرفته شده که سه کلید یکدک همراه با این محصول عرضه می شود. همچنین نکته مهم در خصوص تهیه قفل های اویز، حلقه یا میله آن است که باید از مواد مرغوب ساخته شوند و امکان بریدن آنها وجود نداشته باشد که این محصول، از حلقه با کیفیت و محکمی برخوردار است. بدنه این قفل هم از مقاومت بالایی در برابر ضربه و فشار برخوردار است.

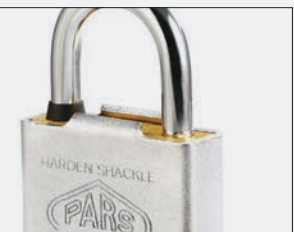
قفل اویز سام



مدل: ۱۲۲۰۴LSO۱۷۰۰
جنس بدنه: استیل
وزن: ۵۸۰ گرم
قیمت: ۷۰ تا ۷۰ هزار تومان

قفل های اویز شکل های بسیار گوناگونی دارند و بیشتر از فلزاتی نظیر استیل یا برنج ساخته می شوند. سایز و ابعاد این قفل ها هم بسیار متنوع هستند. ۴LSO۱۷۰۰ نام یکی از محصولات شرکت سام است. این مدل یک قفل اویز با ابعاد ۱۰x۷x۳ سانتی متر است که ۵۸۰ گرم وزن دارد. فلز انتخابی برای ساخت بدنه این قفل از جنس استیل است. در کنار این محصول، چهار عدد کلید مجزا قرار گرفته است. حلقه این قفل از جنس استیل و با ضخامت ۱۳ میلی متر ساخته می شود. از ویژگی های این قفل باید به حلقه و بدنه مستحکم آن اشاره کرد که در برابر هر گونه ضربه مقاوت بالایی از خود نشان می دهد.

قفل اویز پارس



مدل: ۷۵ برنجی روپوشدار
جنس بدنه: برنج
وزن: ۴۵۰ گرم
قیمت: ۳۹ تا ۴۸ هزار تومان

این قفل در عین برخوردار از طراحی مناسب، به دلیل ضد ضربه بودن، بالاترین درجه امنیتی را برای شما به ارمان می آورد. بدنه چهارچرخه سختکاری شده از نوعی برنج ضد دریل تولید شده و برداخت آن با روکش نقره ای رنگ صورت گرفته که مقاومت بالایی در برابر رطوبت دارد.

میله امنیتی این قفل از جنس فولاد سختکاری شده که به سختی بیرون کشیده می شود، همچنین در اندازه ای استاندارد طراحی شده تا برای قفل کردن راحت باشد. این محصول مجهز به چهار کلید جداگانه است تا کاربرد دیگر نگارنی در خصوص گم شدن آنها با کم بودن تعداد کلید ها نداشته باشد. صنایع این آلات پرشین هم اکنون در قالب یکی از تولیدکنندگان داخلی، توانسته با سابقه درخشان و کیفیت ممتاز محصولاتش را با قیمتی مناسب به برندی قابل اعتماد در سراسر کشور تبدیل کند. **گروه بازار** ❏

سعید غفاری

اصفهان زیبا

قیمت سوزان لباس های گرم

گرانی کت و کاپشن مشتریان را از خرید منصرف کرده است



قیمت انواع کت، کاپشن و سوئیشرت بسیاری از خریداران را در بازار متعجب کرده است، زیرا برای خرید یک کاپشن معمولی باید تا چند صد هزار و حتی چند میلیون تومان هزینه کنند! البته کاسب ها نیز اغلب به مشتری می گویند آنها نیز از قیمت های جدید سردرگم هستند، ولی بار تقصیر را بردوش نوسانات نرخ ارز می اندازند. فروشگاه داران زیادی مدعی هستند کت، کاپشن و سوئیشرت در داخل کشور تولید نمی شود و از کشورهایی مانند چین، هند و ترکیه وارد می شود که همه آنها مشمول افزایش قیمت شدیدی شده اند تا خیلی از خریداران حتی در صورت تمایل، توان پرداخت هزینه کاپشن معمولی را هم نداشته باشند.

افزایش قیمت کاپشن و کت و سوئیشرت گلابه بوتیکی ها را نیز به همراه داشته است. یکی از فروشگاه داران چهارباغ عباسی درباره قیمت کاپشن در سال جاری گفت: اگر یک کاپشن معمولی تنها ۲۵ دلار قیمت داشته باشد، با محاسبه دلار سه هزار و ۷۰۰ تومانی، کرایه و عوارض گمرک نباید قیمت آن بیشتر از ۱۵۰ هزار تومان شود، ولی امسال همان کاپشن ۲۵ دلاری با قیمت ۱۵۰ هزار تومان بالاتر از ۴۰۰ هزار تومان قیمت گذاری می شود.

ایکس. اس. ال. PC۱۰۰۰-۱۶۱

ایکسل. نسل یکی از کمپانی های فعال در حوزه لوازم جانی محسوب می شود و تا کنون از مدل های بسیاری پرده برداشته است. این مدل نیز از کیفیت بالایی برخوردار است و می تواند گزینه ای مناسب برای اغلب کاربران باشد. PC۱۰۰۰-۱۶۱ با ظرفیت بیشتر از ۱۵ هزار میلی آمپر، نیازهای مصرف کنندگان را برطرف می سازد و با کمک آن می توانید تا چند بار گوشی خود را شارژ کنید. تلیت ها نیز با پاری PC۱۰۰۰-۱۶۱ شارژ می شوند و تقریباً هیچ محدودیتی ندارند. قیمت: ۳۰۰ هزار تومان.

پانوراما SolarCharger۱۲۰۰۰

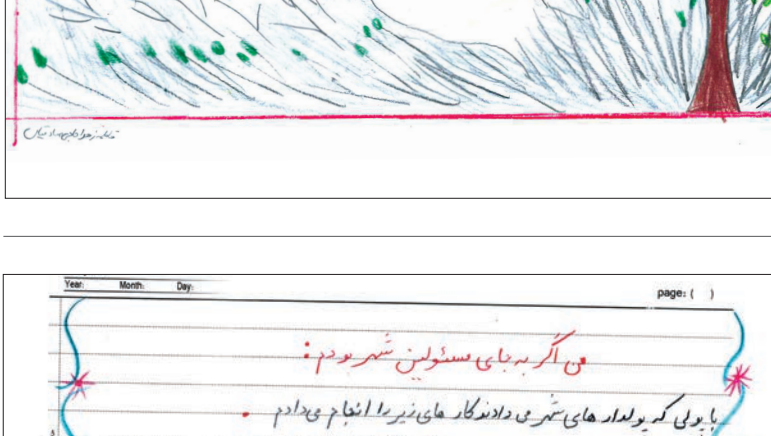
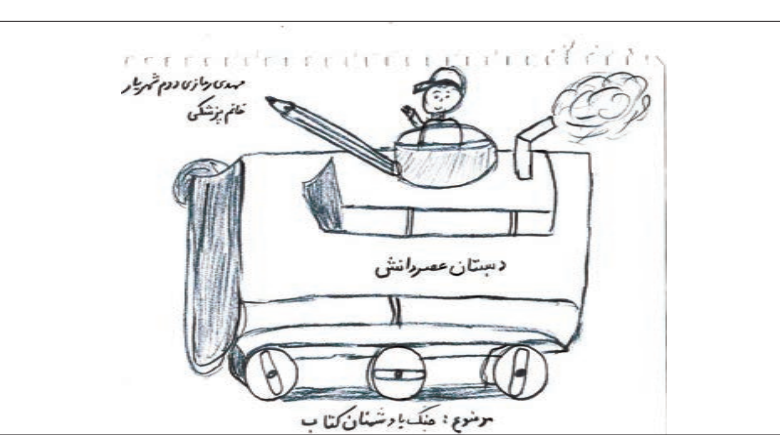
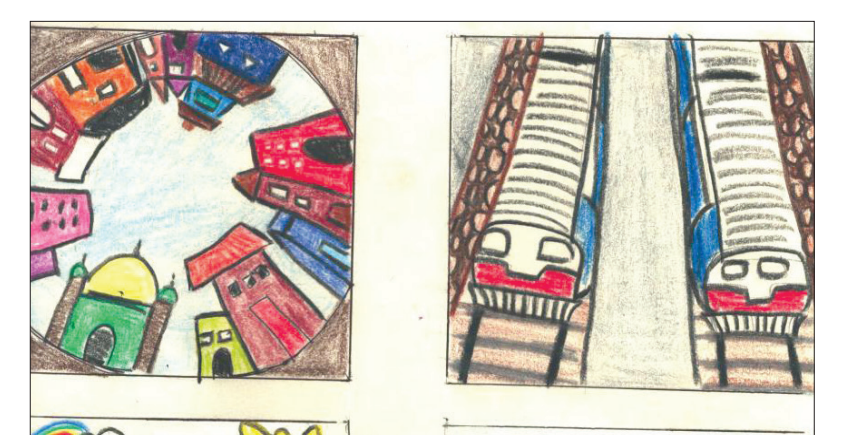
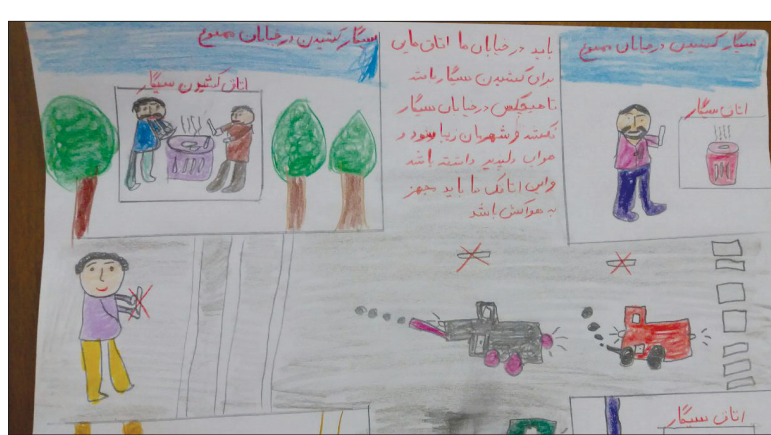
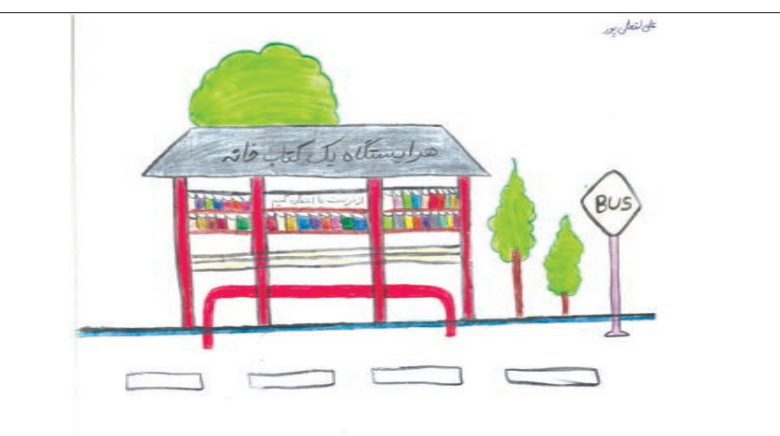
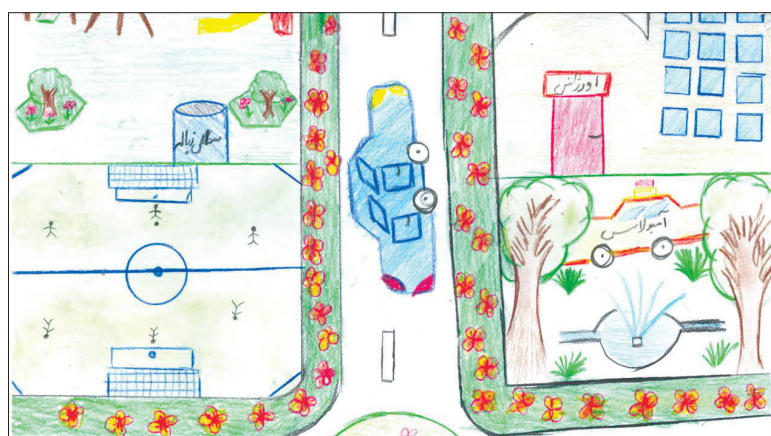
تکنولوژی های بسیاری در پاوربانک ها به کار گرفته می شوند تا بهترین عملکرد را ارائه دهند. با این همه بیشتر فناوری ها تکراری به نظر می رسند و در این میان بازار به ایده های تازه نیاز دارد. خوشبختانه یکی از کمپانی های پیشرو این مهم را محقق کرده و از فناوری سلول های خورشیدی در یک شارژر همراه بهره گرفته است. به این ترتیب می توانید پاوربانک را با کمک نور خورشید شارژ کنید. ظرفیت ۱۲۰۰ میلی آمپری دستگاه، نیاز بسیاری از کاربران را برطرف می سازد و این امکان داده شده تا چند بار به شارژ موبایلان بپردازید. قیمت: ۳۰۰ هزار تومان.

بازارهای + روز

نفت	قیمت	تغییر(درصد)	بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)	بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
وست تگزاس	۶۰،۱۹	-۰،۴۸(۰،۷٪)	شاخص کل	۱۸۰،۶۶۸	-۳،۵۶۲(۱،۹۳٪)	نزدک آمریکا	۷،۴۰۶	-
برنت	۷۰،۱۸	-۰،۴۷(۰،۷٪)	شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۵۲،۶۱۹	-۱،۰۲۷(۱،۹۳٪)	داو جونز	۲۵،۹۸۹	-
اوپک	۷۰،۶۸	۰،۰۵(۰،۷٪)	شاخص بازار اول	۱۳۴،۳۲۳	-۲،۸۲۲(۲،۰۶٪)	اس اند پی ۵۰۰	۲،۷۸۱	-
سنگین ایران	۶۷،۴۷	-۰،۶۷(۰،۹۸٪)	شاخص بازار دوم	۳۵۳،۹۷۵	-۶،۱۴۱(۱،۷۱٪)	نیکئی ژاپن	۲۲،۲۵۰	-
سبکفیلن	۶۹،۳۷	-۰،۶۷(۰،۹۶٪)	فرا بورس	۱،۹۶۰	-۳۳(۰،۱۵٪)	شانگهای چین	۲،۵۹۸	-

اگر من جای مسئولان شهر بودم

هیئت تحریریه موسسه آموزشی فرهنگی محمد امین (ص) به مناسبت روز کودک در نظر گرفت مسابقه‌ای با نام «اگر من جای مسئولان شهر بودم»، برگزار کند. این مسابقه با هدف آشنایی کودکان با شهرو کار مسئولان آن برگزار شد و مینا براین قرار گرفت تا آثار برگزیده این مسابقه در «اصفهان زیبا» به چاپ برسد. خوشبختانه بیش از هفتاد اثر به دست ما رسید و البته کودکان بعضاً حتی با واژه مسئول هم آشنا نبودند و با آگاهی‌هایی که سر کلاس به بچه‌ها دادیم، آنها با شهرو مسئولیت‌های آن آشنا شدند و نظرات ارزشمندی هم دادند که به نظری می‌تواند برای مسئولان شهر مفید باشد.



این برگه برای مسئولین شهر بودم:

۱) برای پولدارهای شهری دادند کارهای زیاده انجام می‌دادم.

۲) برای بچه‌های فقیر که چهار راه‌های گندی را گند می‌توانست بعد از مدرسه در کارگاه کار کنند و پول در بیاورند.

۳) برای این که بچه‌ها خوشحال شوند در جاهای مختلف شهر زمین‌های کوچک فوتبال بانی می‌ساختم.

۴) با چند تا از اتوبوس‌های شهر کتابخانه‌های سیاری ساختم تا در شهر می‌توانند کتابت در بای باشند و بچه‌ها و بزرگ‌ترها کتابت می‌دادم.

۵) تعدادی از اتوبوس‌های شهر را به اتوبوس‌های بزرگ تبدیل می‌کردم و جاهای مختلف شهر قرار می‌دادم.

کتابخانه زیبا
توسعه کتاب
سپهر عزیز

اگر من مسئول بودم برای زیبای شهر هر جای شهر را دست و پا می‌کردم و هر ماشینی را که می‌دیدم برای اینکه بچه‌ها ترس از سگ نداشته باشند و بزرگ‌ترها هم ترس از سگ نداشته باشند و بزرگ‌ترها هم ترس از سگ نداشته باشند و بزرگ‌ترها هم ترس از سگ نداشته باشند.

برای داشتن هوای پاک ما سبزی می‌ساختیم که بوی خوشی داشته باشد و بزرگ‌ترها هم ترس از سگ نداشته باشند.

اکثرترین باشد.

علی محمد

عشق در مرد: اگر من مسئول بودم در کارهای زیاده انجام می‌دادم:

«به نام خدا»

من اگر من مسئول بودم برای مدرسه‌هایی که ساکنان دوری ندارند در دست دارم پول‌ها می‌دهم و دیوارها رنگی درست کنم.

در دست دارم مردم دیگر مسوول‌های نشان‌زنی در زمین‌ها می‌روند و هیچ ماشینی نشانند که کارهای در شهر نشود و در دست دارم مردم پولدار به بچه‌ها می‌دهند و بزرگ‌ترها هم ترس از سگ نداشته باشند.

من در دست دارم برای نقاشی بچه‌ها پارک درست کنم که ماشینی سواری و مسوول‌های با شیشه که بازی کنند مثل این است.

کتابخانه زیبا
توسعه کتاب
سپهر عزیز



● پردیس سینمایی سیتی سنتر/عرق سرد/ مغزهای کوچک زنگ زده/لس آنجلس تهران/ پیشونی سفید۲/ لازانیا/ جاده قدیم / هشتگ / هزارپا/ تنگه ابوقریب ●سیاهان (سالن اصلی) ● لس آنجلس تهران/ هشتگ / لازانیا ●سیاهان (سالن ۲) ● مغزهای کوچک زنگ زده ● پردیس چهارباغ ● پیشونی سفید/ هشتگ / لس آنجلس تهران / لازانیا/ تنگه ابوقریب/ مغزهای کوچک زنگ زده/انتقام جوانان جنگ ابدیت ●فدس (سالن ۱) ● خانم یایا ● قدس (سالن ۲) ● لس آنجلس تهران ● فلسطین ● مغزهای کوچک زنگ زده/ لس آنجلس تهران / تنگه ابوقریب

برنامه سینماهای اصفهان

سه گانه بیگانه



جبار آذین منتقد و مدرس سینمای کشور همزمان با اکران سه فیلم سینمایی «جاده قدیم» به کارگردانی منیره حکمت، «پیشونی سفید۲» به کارگردانی سید جواد هاشمی و «مغزهای کوچک زنگ زده» به کارگردانی هومن سیدی گفت: «جاده قدیم» فیلمی ضعیف در ترویج بیرا هسه فمینیسم و بسیار افراطی، «پیشونی سفید۲» فیلمی کشتار و غیرجذاب برای کودکان و بسیار ناموفق و «مغزهای کوچک زنگ زده» فیلمی مقلدانانه از «ابد و یک روز» و «شهر خدا» است و هیچ یک از این آثار دستاورد خاصی برای سینمای کشور نداشته اند. □



حضور ۱۰۰ دلاری یک فیلم در جشنواره رشد

وحد نیکخواه آزاد دبیر چهل و هشتمین جشنواره فیلم «رشد» در نشست خبری این رویداد گفت: یک فیلم اسکاری تنها با دریافت ۱۰۰ دلار آن هم به صورت خیریه حاضر به حضور در این رویداد سینمایی شده، به گزارش سینما پرس، نیکخواه آزاد در رابطه با دلیل عدم حضور فیلم جدید مجیدی در این جشنواره اظهار داشت: پخش کننده آن سوی ایرها، ساخته مجید مجیدی برای حضور فیلم در جشنواره مبلغ زیادی درخواست کرد که میسر نبود. وی همچنین با اشاره به پیشینه این جشنواره که در خاورمیانه و آسیا یکی از قدیمی ترین جشنواره هاست، بیان داشت: مخاطب بالقوه جشنواره رشد حدود ۱۵ میلیون نفر است درحالی که پارسل بیش از چهار میلیون دانش آموز در طی جشنواره فیلم دیدند. امسال جشنواره نه تنها از نظر کمی بسیار پیشرفت داشته است که از نظر کیفی هم بسیار متفاوت از سال های قبل بوده است.

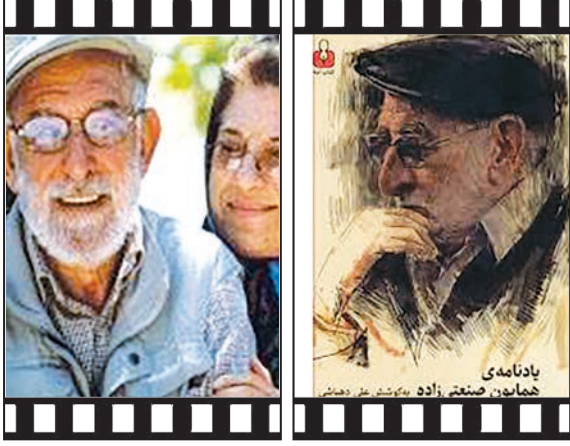
نیکخواه آزاد در پایان به تدوین طرح جامعی در ارتباط با جشنواره رشد و آموزش و پرورش اشاره کرد و گفت: وزارت آموزش و پرورش به استفاده از فیلم ها در برنامه آموزشی توجه ویژه ای دارد. □



گیشه و سلبریتی!؟

یک منتقد سینمایی در واکنش به دستمزدهای لاکچری بازیگران سینما گفت: درگذشته بازیگرانی چون هدیه تهرانی و ابوالفضل پور عرب جزء سوپرستارهای سینمای ایران بودند که دستمزدهای بالایی داشتند، اما این روند تا زمانی ادامه داشت که گیشه را مورد توجه قرار می دادند. به گزارش آی سینما، وی افزود: اکنون با توجه به قیمت دلار هزینه تولید فیلم ها سر به آسمان می گذارد، درخواست های نادرست برخی از بازیگران مزید بر علت شده و تهیه‌کنندگان را تحت فشار گذاشته است که این روند باعث می شود برخی تهیه کنندگان برای تامین هزینه این بازیگران، پول دیگر بخش های پروژه را برای آنها صرف کنند یا از عوامل دست چندم در کار استفاده کنند. امیررضا نوری پرتو افزود: ردای پول های کثیف در پروژه های سینمایی به طور کامل مشخص است، زیرا با وجود اینکه می گویند دستمزدهای نجومی باعث ورشکستگی می شود، اما در برخی از پروژه ها که چندان هم نظر مخاطبان را به خود جلب نمی کند نه تنها ورشکست نمی شوند بلکه به سرعت پروژه های بعدی را هم کلیدی می زنند و آب هم از آب تکان نمی خورد! □

چگونه همایون باشیم؟



سال چهاردهم، شماره ۳۳۳۹ دوشنبه ۲۱ آبان ۱۳۹۷

صفهان زیبا

اصفهان درسودای جایزه فیلم کوتاه تهران

جشنواره مسبر تجربه فیلمسازان اصفهانی است



سی و پنجمین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران ۱۸ تا ۲۳ آبان برگزار می شود. ۲۷ سال است که فیلم سازان جوان اصفهانی در این جشنواره حضور پیدا می کنند و امسال نیز هفت فیلم اصفهانی در بخش های داستانی، کتاب و سینما، پویانمایی و مستند به این جشنواره راه یافته‌اند. این درحالی است که بسیاری از فیلمسازان اصفهانی منتقدند وضعیت فیلمر کوتاه اصفهان مطلوب نیست. اصفهان پس از تهران و در مقایسه با سایر استان ها رکورد دار فیلم های راه یافته به سی و پنجمین جشنواره فیلمر کوتاه تهران است، گرچه در تمام سه دهه حضور در این جشنواره هنوز موفق به دریافت جایزه اصلی نشده است.

که هیچ یک از این شهرها به اندازه اصفهان از حمایت مالی سازمان ها برخوردار نبودند. به گفته جعفری اگرچه بسیاری در اصفهان راه یافتن دو یا سه فیلم از میان ۱۰۰ فیلم پشتیبانی شده به جشنواره فیلم کوتاه تهران را موفقیت تلقی می کنند، اما خروجی این جریان مطلوب نیست. کارگردان مستند «بی سرزمین تراز با» با بیان این نکته که در این شهر فیلم و بودجه و حمایت وجود دارد، اما خروجی مطلوب نیست، می گوید: حمایت‌های مالی تنها به فیلمسازانی تعلق گرفته که حتی یک نمونه کار قبلی در کارنامه نداشته و بیشتر در حال تجربه ساخت نخستین فیلم خود بودند. در حالی که فیلم سازانی که تجربه جشنواره های بین المللی را پشت سر گذاشتند و مستعد و دغدغه مند عمل می کنند از فیلم های برای معافیت از سربازی، پدر خود را مجبور به نقش بازی کردن در کمیسون پزشکی می کند، و فواخه که پیش از این با نخستین

فیلم کوتاه داستانی «عافیت» به کارگردانی حمید رضا وفا خواه، بین ما به کارگردانی مرتضی خانجانی، «فنگ شویی وارونه» به کارگردانی زیور جحتی، «نرمش» به کارگردانی شاهین علیخانیور، «کوتاه «ارورنگی» به کارگردانی امیرحسین ریاحی و مستند کوتاه «بی سرزمین تراز با» به کارگردانی غلامرضا جعفری، فیلم هسای اصفهانی راه یافته به سی و پنجمین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران هستند. فیلم «بی سرزمین تر از باد» که به نویسندگی، کارگردانی و تهیه کنندگی غلامرضا جعفری در این دوره از جشنواره حضور یافته مستندی ۲۷ دقیقه‌ای است که فیلم برداری آن یک سال و چهارماه به طول انجامیده و ماجرای خانواده ای است که در جست و جوی فرزند مفقود شده خود هستند و در آخر او را در کشور سوئد می یابند. غلامرضا جعفری که پیش از این با سه فیلم داستانی دیگر هم تجربه حضور در جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران را داشته، معتقد است: ایران در مقایسه با کشورهای همسایه به لحاظ برخورداری از جشنواره های معتبر بسیار ضعیف عمل کرده است. برای مثال کشور ترکیه حداقل ۱۰ جشنواره A و B در سطح بین المللی دارد در حالی که جشنواره های بین المللی فیلم کوتاه ایران تنها در دو جشنواره کوتاه تهران و جشنواره رشد خلاصه می شود. با این همه از منظر این فیلمساز اصفهانی، جشنواره فیلم کوتاه تهران کلسیون خوبی از فیلم های کوتاه را به نمایش می گذارد و گرچه رقابت شهرستان ها در این جشنواره رقابتی نابرابر است، اما با جای امیدواری دارد. با این حال، جعفری وضعیت ساخت فیلم کوتاه

در اصفهان را مطلوب ارزیابی نمی کند. به گفته او: با توجه به اینکه فیلم‌های اصفهانی تجربه سه دهه راه یافتن به جشنواره فیلم کوتاه تهران را داشته‌اند، اما بیشتر در بخش جانبی برگزیده شده اند و هیچ گاه موفق به دریافت جایزه اصلی نشدند. در سال های اخیر بیشتر فیلم های شهرستان هسانی که حتی محروم تراز اصفهان هستند در این جشنواره خوش درخشیدند.

اگر کسی اندک اشرافی به حوزه فیلم کوتاه داشته باشد متوجه خواهد شد، اردبیل، شهرهایی چون شیراز، تبریز، اردبیل، اراک، رفسنجان و حتی کردستان بسیار قوی تر از اصفهان حاضر شدند و جوایز اصلی را از آن خود کردند. این درحالی است

فیلم های اصفهانی

تجربه سه دهه راه یافتن به جشنواره فیلم کوتاه تهران را داشته‌اند، اما بیشتر در بخش جانبی

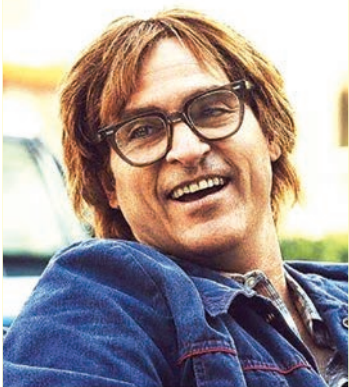
مستندی درباره همایون صنعتی و انتشارات فرانکلین



مستند «همایون» درباره همایون صنعتی است که در دهه های ۱۳۳۰ و ۱۳۴۰ با تاسیس انتشارات فرانکلین، چاپخانه افست و کارخانه کاغذ پارس، چرخه نشر را انداخت و ویراستاری را به امری مهم و لازم در صنعت نشر تبدیل کرد. قبل و بعد از انقلاب مدیریت ده ها کار ریز و درشت دیگر را کرد. فیلم بیش از آنکه کارهای او را دنبال کند، چگونه همایون بودن را بی می گیرد.

کارگردان: پیروز کلاتری
تهیه کننده: پیروز کلاتری □

سینما و تلویزیون



اخلاق زیستن



فیلم نگران نباشید! او روی پا نمی تواند دور شود، آخرین فیلم گاس ون سنت است که در سال ۲۰۱۸ به نمایش درآمد. اقتباس از واقعبت برای طرح فیلم نامه، سنتی

آرشن فیروزفر

است که این کارگردان بزرگ در آثار قبلی اش مانند فیلم های جری، فیل و آخرین روزها که به سه گانه مرگ معروف اند در گذشته به کار گرفته شده بود. این فیلم نیز بر اساس داستان زندگی پرفراز و نشیب کارتوننیست معروف مجله های آمریکایی جان کالاهان ساخته شده است. گاس ون سنت در بیشتر آثارش به روانکاو سوزه مورد نظرش (شخص یا حادثه) می پردازد و سعی دارد در خلال آن به موضوع هیوط انسانیت بپردازد. او شخصیت خود را تا پست ترین مرحله زندگی پیش می برد و درست قبل از غرق شدن او را متوجه زندگی می کند. قالب روایی مورد استفاده اش در پرداخت داستان ها دارای ساختار غیر متعارف سینمایی (اصولا غیر خطی) است و با تاکید بر جزئیات فیلم مورد نظرش را می سازد. بازی استثنایی خوانکین فیکس در نقش جان کالاهان نقطه قوتی برای فیلم است تا تماشاگران پایاپان به تماشا بنشینند و برای مخاطب خاص سینما یادآور بازی درخشان آنتیو اماریک در فیلم لباس عواصی و پروانه به کارگردانی جولین اشتابل محصول ۲۰۰۷ فرانسه باشد.

فیلم اخیر بانام طولانی اش هر چند با آثار قبلی کارگردان به لحاظ ارزشی دارای فاصله است ولی مدیوم های همیشگی او را که حاصل دیدگاه او به زندگی و روابط انسانی است به همراه دارد. جان کالاهان در ابتدا یک در معناد به الکل معرفی می شود و الکل مهم ترین انگیزه برای ادامه زندگی اش است. در ادامه دوری حادثه تصادف کالاهان که از ناحیه نخاع دچار حادثه می شود و مجبور است تا ادامه زندگی اش را بر روی ویلچر طی کند. این قضیه تا حد زیادی بر شیوه زندگی او اثر می گذارد. کالاهان به علت ناتوانی جسمی که دارد در جامعه احساس سرخوردگی می کند و اعتیاد او به الکل به نوعی این حس را در او تقویت می کند. این در حالی است که قبل از این اعتیاد از دید وی به هیچ عنوان محدودیت محسوب نمی شد و متوجه سقوط در منجلابی که ناشی را لذت از زندگی نامیده بود، نبود. کالاهان با مراجعه به موسسه ای که اعتضای آن همه اعتیاد خود را ترک کرده اند سعی در بهسازی روانی خود دارد. در این بین کالاهان متوجه می شود که دارای استعداد ذاتی نقاشی است و با توجه به معلولیتی که دارد، بازم هم می تواند نقاشی کند

و این انگیزه ای است جدید برای ادامه زندگی. با اینکه اصلا سینمایی که به بیوگرافی افراد می پردازد در قواعد سینمای کلاسیک بیشتر می گنجد ولی بعضی از کارگردانان همچون گاس ون سنت با جسارت خاصی دست به ساختار شکنی در این مورد می زنند. این فیلم به صورت دایره ای روایت می شود البته با این توضیح که در ۳ دقیقه ابتدایی فیلم تماشاگر با صحنه های مختلفی که از جاهای مختلف فیلم می بیند دچار سردرگمی می شود ولی در دقائق بعدی و با روشن شدن کل مطلب داستان در ساختاری رفت و برگشتی به گذشته وحال شخصیت ادامه می یابد. کارگردان تجربه استفاده از این گونه ساختارهای نامتعارف سینمایی را در فیلم فیل نیز دارد و البته کاربرد چنین ساختارهایی را در نمونه فیلم هایی همچون بیست و یک گرم ویادآوری در گذشته هم دیده شده بود. یکی از مهم ترین نکاتی که در فیلم دیده می شود و به مفهوم اصلی فیلم ارجاع داده می شود نشان دادن زشتی زندگی کالاهان در زمانی است که او دچار اعتیاد است. این موضوع به طور تقریبی ۹۰ دقیقه از زمان ۱۱۳ دقیقه ای فیلم را به خود اختصاص داده است و کارگردان در زینا نمایش دادن این زشتی موفق عمل کرده است. کالاهان شخصیتی است که همه چیز خود را هنگامی که از لحاظ بدنی سالم و بی نظرمی رسید از دست داده بود و در معلولیت به همه چیز رسید. تمام این نمایش ها در ۲۵ دقیقه پایانی فیلم تغییر می کند و کالاهان تبدیل به شخصیتی می شود که به اخلاق زیستن دست پیدا می کند. □



بازتعریف سیمای ملی با استناد به سنت

مصطفی مقصدی، تهیه کننده تلویزیون در رابطه با رفتارهای مالی مدیریت سیمای ملی معتقد است: من می دانم که تأمین مالی از طریق اسپانسرانتخاب اول خیلی ازم دیران نیست و نگاهشان این است که بودجه را از طریق دیگر تأمین کنند یا این حال این امکان میسر نمی شود و بسیاری از برنامه سازها به ناچار برای تولید کار باید اسپانسر پیداوند که این طبعاً آسیب زاست و حضور برخی از اسپانسرها و شرایط تبلیغاتی باعث می شود فضای تلویزیون از رسانه ای که قرار است به تعبیر امام خمینی (ره) دانشگاه عمومی باشد به سمتی سوق داده شود که به عنوان یک رسانه فرهنگی زیر سوال برود به همین دلیل باید بازتعریفی در فضای برنامه های اسپانسر محور و تبلیغاتی صورت بگیرد. البته در حوزه تبلیغات در یکی دو سال اخیر کارهای بهتری انجام شده و کلیپ های خوبی نسبت به تولیدات ایرانی ساخته شده و حتی نام بردن از تولیدکنندگان و شرکت های ایرانی که پیش از این ممنوع بود، رفع شده است. □

فیلم و بودجه

در این شهر فیلم و بودجه وجود دارد، اما خروجی مطلوب نیست



چالش رسالت سینمای

پس از انقلاب

عضو شورای سیاست گذاری دومین جایزه پژوهش سینمایی گفت: محورهایی که در پژوهش سینمایی سال گذشته و امسال مطرح شده، هر کدام ویژگی خوبی دارند، اما سوال این است که سینمای کشور بعد از انقلاب اسلامی درباره چالش های اصلی کشور چطور توانسته ایفای نقش کند؟ مصطفی کاظمی ادامه داد: امروز در کشور چندین چالش داریم که مردم به آن مبتلا هستند، باید دید سینما در مورد این چالش ها چه نقشی می تواند ایفا کند. چالش هایی مانند آب و معضلات فرهنگی، اینکه جامعه در آینده با ظهور تکنولوژی های جدید تا چه اندازه درون گرا و چندبرون گرامی شود و از نظر فرهنگی چه تبعاتی به دنبال خواهد داشت. این موضوعات که جنبه فرهنگی و ملموس دارند بسیار داری اهمیت است که با کمال تأسف در کشور این مسئله را جدی نمی گیرند، بنابراین باید دید سینما در این زمینه چه رسالتی برای خود قائل است. به طور کلی زمانی زمینه بروز فناوری های دیجیتال را جدی می شود که سینما بتواند به خوبی آن را بیان کند. ممکن است هر فرد از یک زاویه به این فیلم نگاه کند. □

بعدرتال و سورتال دین



مقصود

فراستخواه

دین دو سویه متمایز دارد؛ یک سویه دین، دین به مثابه امرزال، یک سویه دیگر دین به مثابه امر ایده آل. دین به عنوان امررتال ساحتی از زندگی بشر است، ساحتی از ذهن بشر است، ساحتی از زبان بشر است.

کسانی مثل گلاک و استارک از منظر جامعه‌شناختی کار کرده اند. در چند دهه گذشته، پرشش نامه‌ها وپیمایش‌های ملی صورت گرفته‌است. انباشتی از این پیمایش‌ها وجود دارد. چند سال پیش اینجانب روی مطالعات ملی فراتحلیل انجام دادم، حداقل ۹۰ و چند تحقیق رافراتحلیل کردم.

یعنی نتایج پیمایش‌ها و مطالعات را دوباره چیدم و بررسی کردم و اینها را در ویلاگم منتشر کردم، در انجمن جامعه‌شناسی چندین مرتبه اینها را بحث و ارائه کردم. از مجموع تحقیقاتی که سال‌های گذشته درباره دین شده، یک چیزی خلاصه کردم که نتایج روندهای دینی در ایران چیست؟

گلاک و استارک پنج بعد دین باوری یا دین داری یا دین ورزی را برای دین داری مطرح کردند؛ یکی اینکه دین یک تجربه زیست است.

هرکس یک تجربه زیست دارد، برای مثال نذر کرده و نذراوقبول شده است، تجربه‌ای از توکل به خدا دارد، تجربه‌ای از چیزهای دیگر دینی دارد، چند روزپیش یکی از دانشجویان دکتری ام از فرصت مطالعاتی اش در تورنتو برگشته بود نقل می‌کرد که در لابی مجتمع اجاره‌ای اش یک ایرانی شله زرد نذری آورده بود، ساکنانی از ملیت‌ها و دین‌های مختلف می‌آمدند و در مراسم شرکت می‌کردند. پس یک بعد دین، بعد تجربی است.

بعد دوم دین، باورهاست، باوربه خدا، باوربه اینکه آیا خدا شخصی است یا غیرشخصی؟ خدای ادیان شرقی آسیایی خدای شخصی نیست، اصلا خدا به آن معنای شخصی در نزد آنها نیست. در حالی که در دین‌های سامی نوعا خدای شخصی وجود دارد. در نظر بسیاری از عارفان ما خدای متعال غیراز خدای متشرعین است همین‌طور در نظر حکمای ما. بنابراین هرکدام از این دین‌ها سیستم‌های باور متفاوتی دارند. معاد جسمانی، معاد روحانی یا معاد در بعضی از دین‌های شرقی وجود ندارد و به جای آن تناسخ وجود دارد. وجود دارد.

بعد سوم، مناسک است. هر دینی برای خود یک مناسکی دارد. اسلام مناسکی مثل حج، نماز، روزه و… دارد. یهودیان هم برای خودشان دارند، مسیحیان هم برای خودشان عشاای ربانی دارند و… چهارمین بعد، دانش است، یعنی دین شامل چه آگاهی‌هایی است، به طور معمول یک دین دار چه دانشی دارد؟ ما به‌طور معمول در ایران این را خیلی پیمایش نمی‌کنیم، چون یک اورپ و اشتباهی در نتیجه تحقیق ایجاد می‌کند، انواع و اقسام فشارها (impose) به مغز مردم وارد اجاری در مدارس و رسانه‌ها به‌عنوان تعلیمات دینی، حقیقت دین داری را نشان نمی‌دهند. اگر جامعه‌قبل از انقلاب را می‌خواستید پیمایش کنید چه بسا دانش دینی می‌توانست بخشی از دین داری را بازنمایی کند.

بعد آخر هم پیامد است. ما وقتی دین دار هستیم، احساس می‌کنیم که نتیجه آن برای زندگی ما، دنیا و آخرت چه می‌شود؟ پس تا اینجا که من گفتم دین به مثابه امرزال، یعنی یک امر واقعی اجتماعی و انسانی که در بین مردم وجود دارد، چه در مقیاس خرد و چه مقیاس کلان.

یک نگاه دیگر به دین، دین نه به مثابه یک امر رتال، بلکه به عنوان یک امر ایده آل است. منظور من از ایده آل این است که این‌طور دین داری در سطح خواص است.

یعنی کسانی هستند که به‌عنوان امرایده آل دین باور هستند، دین برای آنها تجربه‌های بسیار نافذی است. به‌طور معمول این‌طور دین داری قرین رویدادها و حادثه‌هاست.

برای مثال پیامبریک انسانی بوده که چنین دینی داشته، دین ابراهیم که در قرآن توصیف به ملت ابراهیم می‌شود. دین داری ابراهیم، محمد، مسیح و… حاوی یک تجربه‌های بسیار عمیق و قرین رویدادهاست. برای مثال چیزی که در عاقر حرا برای تاملات رسول الله ذکر می‌شود که در عاقر حرا چه اتفاقاتی افتاد و آن تاثیراتی که در وجود ایشان گذاشته بود اینها یک اتفاقات و حوادثی است، یک چیزی است که برانسانی عارض می‌شود و او را به‌طور کلی مبعوث و برانگیخته می‌کند و به زمان و تاریخ جاری می‌کند.

یک امر خارق العاده است، با معجزاتی همراه است، با کراماتی همراه است. این امرایده آل به‌طور معمول در یک پروهسه‌ای به جامعه انتقال می‌یابد و دوباره در یک فرآیندی تبدیل به یک امررتال می‌شود. این دیالکتیک خیلی عجیب است، یعنی تا پیامبر متحول می‌شود تا می‌آید مخاطب پیدا می‌کند، دعوت می‌کند، از بین آنها انواع انسان‌ها درمی‌آیند، بعد این امرایده آل دوباره تبدیل به یک آیینی می‌شود و دوباره رتال می‌شود. بعد جمله‌هایی که همه ما شنیده‌ایم. ﴿وَذُرِّیَّتِهِ﴾

رویکرد حکومتی تحولی در فقه است که به جای آنکه افعال مکلف را بحث کند، افعال حاکمیت را بحث می‌کند. از این‌رو رهاورد آن فقه حکومتی است و رهاورد فقه حکومتی فقه بر شرایط و فقهی نظام‌ساز است نه فقه در شرایط.

برای تحقق فقه حکومتی باید منظری که فقیه به فقه نگاه می‌کند، تغییر کند. اگر فقیه با نگاه فقه فردی سراغ جمع‌ایوباب فقهی برود، فقه حکومتی محقق نمی‌شود. منظر فقیه باید فقه بر شرایط باشد نه فقه در شرایط.

برای این منظور، موسسه مطالعات تحقیقات اسلامی فتوح اندیشه در نظر دارد دوره آموزشی فشرده‌ای با نام «فقه دولت اسلامی» برگزار کند.

اندیشه

سخن‌ان زیبا

برگزاری دوره آموزشی فقه دولت اسلامی

اساتید برجسته فقه حکومتی به اصفهان می آیند

مخاطب این دوره‌های آموزشی، طلاب سطوح دو، سه و چهار حوزه علمیه اصفهان خواهند بود که پس از مراحل گزینش، در جلسات آموزشی مجوز حضور پیدا می‌کنند.
طلبه‌هایی که در جلسات مذکور حضور منظمی داشته باشند و تقریرات درس‌ها را در پایان دوره ارائه کنند، پس از ارزیابی کیفی معاونت پژوهش موسسه فتوح، موفق به دریافت گواهینامه دوره «فقه دولت اسلامی» از موسسه فتوح و دانشگاه باقرالعلوم علیه‌السلام خواهند شد.



✪ عناوین آموزشی و اساتید ترم اول
✪ آیت‌الله حسن اراکی - فقه شهر سازی
✪ آیت‌الله احمد عابدی - فقه امنیت
✪ آیت‌الله ابوالقاسم علیدوست - فقه هنر
✪ آیت‌الله سید محمد حسین میرزافرّی - فقه نظام سیاسی

✪ حجه‌السلام سید حسین میرمعزی - فقه‌نظام پولی
✪ حجه‌السلام احمد رهدار - فقه بین الملل
✪ حجه‌الاسلام عبدالامیر خطاط - حق تصرف دولت
✪ حجه‌السلام علی محمدی - رویکرد های فقه



محمود فرورزینخش

نسبت امام خمینی (ره) و شهید بهشتی نسبت دور و نزدیکی است و از این حیث نسبت پیچیده ای است که فهم آن دشوار است. پیش از ورود به اصل بحث باید تگرشی خاص را در شناخت امام خمینی (ره) تبیین کنیم. به عقیده این قلم، امام خمینی (ره) دارای دو ساحت بود. ساحت در بالا که در آن همه چیز برای ما به صورت «بزم و راز» است و ساحتی که این رمز و راز در آن رمزگشایی می‌شود. یعنی ساحت دوم، ساحتی دیگر در پایین است که ساحت اول را ترجمه می‌کند.

تا به این لحظه هیچ شخصی به مرتبه او این مقوله را مطرح نکرده است و در عمل به آنها پیاپی‌ند نبوده و به عبارت دیگر در وجودش این معانی به تحقق ننشسته است.

البته ممکن است شخصی هم آمده باشد و بالاتر از بهشتی گام‌هایی برداشته باشد، اما دقت کنید که مراد ما برداشتن گام‌های هماهنگ است و الا این‌که آزادی پرست غلبه کند یا سنت بر کارآمدی غلبه کند، مدنظر ما نیست. مراد ما به‌طور مشخص یک حرکت است. آزادی، کارآمدی و سنت گرایي به‌طور دقیق ره‌ساختی هستند که امام خمینی(ره) در آنها رمزگشایی شد و به‌صورت مشخص برای پیشبرد آنان، مواردی را به‌صورت اجمالی و تفصیلی بیان کرد. پیشاپیش و با نگاه به زندگی شهید بهشتی می‌پذیریم که وی جامع سه دسته از فضائل «آزادی»، «سنت‌گرایی» و «کارآمدی» بود، یعنی

حکومتی
✪ حجه‌الاسلام عباسعلی مشکانی - فلسفه فقه حکومتی
✪ حجه‌السلام عبدالحسین مشکانی - مبانی کلامی فقه حکومتی
✪ حجه‌الاسلام متولی امامی - مبانی جامعه‌شناختی فقه حکومتی

ترم اول این دوره آموزشی به مدت ۱۲ هفته به طول می‌انجامد که کلاس‌های آن با حضور اساتید مذکور پنجشنبه‌ها صبح تا ظهر برگزار خواهد بود. شروع این دوره از کلاس‌هایکم‌آذر خواهد بود. علاقه‌مندان برای ثبت‌نام به پایگاه رسمی اطلاع‌رسانی موسسه فتوح ftooh.ir اندیشه مراجعه کنند. ﴿وَذُرِّیَّتِهِ﴾

سال چهاردهم، شماره ۲۳۲۹، دوشنبه ۲۱ آبان ۱۳۹۷

بهشتی بالاترین مفسر امام(ره) بود

شهید بهشتی تجلی «آزادی»، «سنت‌گرایی» و «کارآمدی»

حتی بعضا همین گروه هستند که در سالگرد شهادت شهدای حزب جمهوری اسلامی، پیش‌قدم می‌شوند و مراسم می‌گیرند و نوحه‌سرای می‌کنند و به نوعی با این‌کار خود را ادامه‌دهنده شهید بهشتی می‌دانند. جریان‌هایی مانند هیئت مؤتلفه اسلامی، روحانیت مبارز از یک سو و جامعه اسلامی مهندسان و جریان مدرسه ختانی از سوی دیگر خود را رهرو راه بهشتی می‌دانند.

در طرف دیگر آزادی‌خواهان را می‌بینید که آنها هم از لحاظ عده و عده و چه از لحاظ حیث اندیشه بی‌نسبت به شهید بهشتی نیستند هر چند که از جایی به بعد اختلافات جدی می‌شود، اما به‌خاطر داشته باشید که بخشی از جریان اصلاح‌طلب ریشه در جناحی از حزب جمهوری اسلامی داشت.

محمد مجتهد شبستری و رئیس دولت اصلاحات جانشینان او در مرکز اسلامی هامبورگ بودند و از این حیث نگاهی به عقاید فرزندانشان او و جهت‌گیری‌های بنیاد نشر آثار و اندیشه‌های شهید دکتر بهشتی هم قابل بررسی است. در ضلع کارآمدی نیز، باز نمی‌توان از بهشتی غفلت کرد، زیرا اولابزرگ‌ترین نماد کارآمدی که جریان تحرب است در ایران به همت او برقرار شد و فراموش نکنیم که پس‌از او مواضع حزب جمهوری اسلامی را شخصی مانند هاشمی رفسنجانی بیان می‌کرد. شخصیتی که به شدت گرایش به کارآمدی و سازندگی داشت. پس به نوعی بی‌مناسبت نیست که بگوییم ملت ما، یک بهشتی است به این معنا که اگر تمام مناسبات فکری اندیشه‌ای و جناحی حزبی را در دایره نیروهای داخل نظام جمع بندی کنیم، تمام ایشان به‌طور مجمل در شخصیت بهشتی موجود بوده است و تنها کم و بیش هم توسط ایشان در مناسبت‌ها و مواضع‌گیری‌های گوناگون بیان شده است. پس بهشتی نه تنها یک ملت بود بلکه ملت ما هم سرجمع یک بهشتی است. این نشان دهنده عظمت شخصیت بهشتی است که نه تنها می‌تواند در قامت یک ملت و به همان کارکرد و وسعت مطرح شود بلکه می‌تواند اثرات و ردپاهایی بگذارد که تا سال‌ها، دیگران بررد آن گام بردارند و خطوط او مشخص است که بسیاری از گروه‌ها موسوم به راست یا جریان اصول‌گرایی برآمده از منش و روحیه سنت‌گرایی هستند. حکایت این گروه و نسبشان با شهید بهشتی به‌طور کامل مشخص است.



لزوم تغییر رساله‌های عملیه

سید ابوالحین نواب: مراجع باید مشاورین المللی داشته باشند

رساله‌های توضیح المسائل مولود یک تحول بودند، تا قبل از زمان مرحوم آیت‌الله‌العظمی بروجردی، رساله‌های متنوع توسط مراجع مختلف به اشکال و انواع مختلفی تدوین می‌شد. آیت‌الله بروجردی تصمیم گرفتند که رساله‌ها به یک شکل جدید تبدیل کنند، اما رساله‌های عملیه امروزی باید تغییر کند. رساله عملیه‌ای که در آن زمان نوشته می‌شد، در بین مقلدین آقایان بود، اما امروز این ترجمه شده و در همه‌سایه‌ها قرار گرفته است. برای مثال در رساله‌ها نجاسات را شمرده‌اند و گفتید نجاسات ۱۰ مورد است و بعد هم به مردم توضیح داده‌اند و به نوعی به ۷۵ درصد جمعیت جهان هم گفته شده است که شما جزو نجاسات و

مشی بهشتی

رعایت حقوق انسان بود



فرشاد مومنی سال گذشته و در چنین روزهایی در مراسم بزرگداشت هشتاد و نهمین سالروز تولد آیت‌الله دکتر بهشتی مطالبی را در خانه موزه شهید بهشتی ایراد کرد. آنچه پیش رو دارید قسمت‌هایی از سخنرانی اوست.

از اینکه در ارگان‌های رسمی تبلیغاتی کشور هیچ صحبتی از روش و منش شهید بهشتی به میان نمی‌آید، جای سیاست و قدردانی وجود دارد. زیرا تصویری که آیت‌الله بهشتی از عمل مبتنی بر اسلام در دوره فرهنگی، جمعی و حکومتی ارائه می‌دهد، فاصله بسیار زیادی با آنچه که ما مشاهده می‌کنیم دارد. پس زمانی که اهتمامی به انجام آن اعمال ندارند تظاهری هم نمی‌کنند جای بسی قدردانی دارد.

کسانی که دلشان می‌خواهد ایمان را از بوه منش و اندیشه اسلامی اعتلای پیدا کند دارای مسئولیتی سنگین ترمی‌شوند و فکرمی‌کنم به دلیل آنکه صدق بیشتری در این کارشان وجود دارد. اثرگذاری بالاتری نیز پیدا می‌کنند. برداشت شخصی من به عنوان کارشناس مطالعات توسعه این است که ما از منظر و زاویه اسلوب اندیشه‌ای شهید بهشتی می‌توانیم توضیح دهیم که چرا امروز ایران گرفتار انبوهی از بحران‌های کوچک و بزرگ در حیطه‌های فرهنگی، اجتماعی و سیاسی و اقتصادی شده است و اگر اراده‌ای جدی برای بهبود وضعیت باشد باطمینان هیچ ذخیره‌والایی به‌صورت روش مند، سازگار و اعتلایخش به‌اندازه منظومه اندیشه‌ای شهید بهشتی برای برون رفت از گرفتاری‌های فعلی ایران به کار نمی‌آید.

آن چیزی که برای من خارق‌العاده است این است که شهید بهشتی هم در ساحت نظر و هم در ساحت عمل با مینا بود و همین بامینا بودن ایشان را در استانداردی یک اسلام شناس و متفکری نظیر قرار می‌دهد.

با مطالعه آثار شهید بهشتی حتی یک مورد تغییر مبنایی در کل این آثار پیدا نمی‌کنید که این به ما مینا بودن ایشان هم در ساحت نظر و هم در ساحت عمل باز می‌گردد.

ایشان حتی در مطالعه زبان‌های خارجی نیز با مینا کار می‌کردند. خداوند به ایشان توفیق داد تا یکی از بامیناترین انسان‌های تاریخ معاصر ایران باشد و با اینکه من حشر و نشر زیادی با بسیاری از بزرگان دارم نظیر شخصیت ایشان را ندیدم. بنابراین اگر ما میخواهیم میراث بهشتی را گرامی بداریم و بستری را فراهم کنیم تا بهشتی‌های دیگری نیز متولد شوند سازوکار نامعینی دارد و لاقفل نمی‌دانم. اما برداشت شخصی ام این است که اگر میراث اندیشه‌ای ایشان و مبانی آنکه من نامش را روش شناختی شهید بهشتی گذاشتم آموزش داده شود بستر معرفی برای تولد بهشتی‌های دیگر فراهم می‌شود.

شما وقتی به آثار ایشان مراجعه می‌کنید و می‌خواهید نظرش را درباره فلقن موضوع بدانید متوجه فاصله شگرف میان نظر ایشان با سایر همتایانش می‌شوید. فراتر از آن فهم مبانی اندیشه‌ای این مرد بزرگ است. شاید این بزرگی به آن خاطر بود که بامینا بودن نظری را با بامینایی عملی همراه می‌کرد. شهید بهشتی می‌توانست ویژگی‌هایی را به‌صورت همزمان پیدا کند که در شرایط متعارف جمع‌شدنی نیستند.

شهید بهشتی هرگز اجازه نمی‌داد کسی در حزب جمهوری اسلامی پشت سر کسی دیگر حرف بزند و این کار را نیز با لیبند می‌کرد.

برای نمونه می‌گفت: ما جلسه‌ای عمومی گذاشتیم که آن عزیز می‌هم که شما می‌خواهید درباره اش صحبت کنید حضور دارد. این بحث را بگذارد آن موقع مطرح کنید.

ایشان یک بار اجازه نداد کسی از دیگری سعایت‌کند.

ایشان حتی یک بار نیز دروغ نگفتند در صورتی که ما امروزه کسانی داریم که می‌دانند دروغ‌گویی در سطح نظربند عملی به حساب می‌آید، اما تبصره‌هایی می‌زند که اصل را دروغ‌قراری دهد و باید دید چه پیش‌بیاید که عزیزان دروغ‌نگویند و وفای به عهد کنند.

در مشی شهید بهشتی، رعایت حقوق انسان وجود داشت. برای مثال وقتی که ایشان مواضع تفصیلی حزب را بیان می‌کردند پیش از شروع جلسات، قرآنت قرآن صورت می‌گرفت که مسئولیت این کار نیز بر دوش سپریچه‌ای بود که در مقطع سوم دبستان قرار داشت. وقتی که این نوجوان وارد جلسه می‌شد.

شهید بهشتی بدون استناد در تمام جلسات تمام‌قد بلند می‌شدند و آن نوجوان را در آغوش می‌گرفتند و از او برای قرآنت قرآن دعوت می‌کردند. حتی پس از آنکه تلاوت قرآن تمام می‌شد، شهید بهشتی بلند می‌شدند و آن سپریچه را مشایعت می‌کردند تا از پشت تریبون کنار رود. ﴿وَذُرِّیَّتِهِ﴾

زمین سعادتمند

با پرورش کودک و طبیعت



انسان از هنگامی که به خاطر زمین از آسمان روی برگرداند، زمین را در آستانه ویرانی قرار داده است.

محیط زیست، محیطی است با ویژگی های بیولوژیکی، شیمیایی و فیزیکی معین که در آن بشر و سایر موجودات زنده در طول زندگی خود می توانند از آن بهره مند شوند. بنابراین محیط زیست سالم برای بقا، یک هدیه الهی و جزو حقوق بنیادین نه تنها بشر بلکه تمامی موجودات زنده است.

اصل اول اعلامیه استکهلم چنین بیان می کند: «انسان از حقوق بنیادین برای داشتن آزادی، برابری و شرایط مناسب زندگی در محیط زیستی که به او اجازه زندگی با آبرو و سعادت‌مندانانه را بدهد، برخوردار است. او رسماً مسئولیت حفاظت و بهبود محیط زیست را برای نسل های حاضر و آینده بر عهده دارد.» این اعلامیه، حق داشتن محیط زیست سالم را از حقوق بنیادین افراد جامعه می داند.

در مقدمه اعلامیه حقوق کودک مصوب اجلاس مورخ بیستم نوامبر سال ۱۹۵۹ مجمع عمومی سازمان ملل، هدف از آگاهی رسانی به عموم در خصوص حقوق کودک، بیان شده است که بهره مندی کودک از خوشبختی و آزادی های است. همچنین در این اعلامیه تضمین دستیابی نسل های آینده به این حق بنیادین به مثابه تکلیف برای تمامی افراد جامعه بیان شده است. از این رو، تکلیف تمامی افراد، در راستای تضمین این حق جهت کودکان، ضرورتی انکارناپذیر است و هرگونه تقصیر و بی مبالائی تضییع حقوق آنان است. همچنین از پدران و مادران، زنان و مردان به منزله افراد جامعه، سازمان های داوطلب مقامات محلی و دولت ها درخواست شده تا این حقوق را به رسمیت بشناسند.

در اصول دوم، چهارم و هفتم این اعلامیه، به مواردی مانند حمایت ویژه از کودک و برخورداری از امکانات و وسایل ضروری جهت پرورش بدنی، فکری، اخلاقی، اجتماعی، خدمات پزشکی مناسب، بهره مندی کودک از آموزش سازنده در جهت پیشبرد و افزایش فرهنگ عمومی و پرورش درک مسئولیت اخلاقی و اجتماعی در راستای پرورش فرد مفید برای جامعه به نحوه سالم و طبیعی، در محیط آزاد پرداخته است.

دوم اعلامیه چنین آمده است: «کودکان جهان موجوداتی معصوم، آسیب پذیر و نیازمند سطح جهانی، اعلامیه جهانی رفاه و حمایت از کودکان برنامه اجرایی آن در سی ام سپتامبر سال ۱۹۹۰ صادر شد. در بند

موجوداتی معصوم، آسیب پذیر و نیازمند پشتیبان، اما کنجکاو، پرچوش و سرشار از امید هستند. دوره خردسالی آنان باید زمانی برای شادی، صلح، بازی، فراگیری و رویش باشد. آینده کودکان باید بر اساس هماهنگی و همکاری شکل گیرد. کودکان باید همراه گسترش بینش و کسب تجربه های نوبه بلوغ برسند.»

در بند پنجم به صراحت از تخریب محیط زیست به مثابه عاملی که باعث آسیب شدید به کودکان می شود صحبت به میان آمده است. همچنین بند ۲۶ پیوست برنامه اجرایی اعلامیه، بیشترین سهم در حفظ محیط زیست و اداره خردمندانانه را در راستای توسعه پایدار، به کودکان اختصاص داده و بقا و توسعه کودکان را وابسته به آن دانسته است.

با بیان این تعاریف از محیط زیست و دیدگاه های جهانی حاکم در خصوص حقوق کودک اهمیت نگرشی ویژه بر اساس وجود تعهدی مشترک مبنی بر تضمین دستیابی به محیط زیست سالم برای آینده بهتر جهت فرد فرد کودکان توسط تمام افراد جامعه حاکم است.

با توجه به تعریف سازمان بهداشت جهانی از کودک آزاری که گفته «آسیب یا تهدید سلامت جسم و روان و یا سعادت و رفاه بهره‌یستی کودک به دست والدین یا افرادی که نسبت به او مسئول هستند.» کودک آزاری را می توان شامل انواع عاطفی، جسمی مبتنی بر غفلت دانست.

از این رو تخریب محیط زیست شامل کودک آزاری از نوع عاطفی و جسمی نیز هست. از دیگر سو، با توجه به اینکه تعهدات تمام افراد جامعه در خصوص حفظ و حراست از محیط زیست و پاسداشت آن برای تمامی نسل ها به منزله یک میراث مشترک، تعهد به نتیجه بوده هیچ گونه ضروری بی مبالائی قابل پذیرش نیست و در صورت بروز هرگونه تخریب محیط زیست بر این اساس، کودک آزاری مبتنی بر غفلت است.

با توجه به آثار غیر قابل پیش بینی و در بسیاری از موارد، جریان ناپذیر بودن ضروریات ناشی از تخریب محیط زیست، رعایت اصول پیشگیرانه و احتیاطی بدون هیچگونه غفلتی باید صورت پذیرد. ☐

شاخص کیفیت هوای دیروز



میزان آلودگی: ۷۶
کیفیت: سالم

امروز ۱۱

فردا ۲۰

اردستان ۱۲

گلپایگان ۱۶

۲۶

میمه ۵

۱۹

نائین ۱۱

۲۴

میارکه ۱۱

۲۷

خمینی شهر ۱۱

۲۷

کاشان ۱۲

۲۴

شهرضا ۸



بارفیقان موافق، بند و زندان گلشن است هر که شد دیوانه، چون زنجیر هم پاییم ما . صائب تبریزی

دوشنبه ۲۱ آبان ۱۳۹۷
۴ ربیع الاول ۱۴۴۰
سال چهاردهم | شماره ۳۳۳۹
۱۶ صفحه + ۸ صفحه ضمیمه
قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان



زانیس عکس
روزنامه اسفهان زیبا

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

صفحه‌تان زیبا

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اسفهان زیبا | مدیر مسئول: قدرت‌اله نوروزی | مدیر عامل و سردبیر: ایمان صفری
اسفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور اگهی ها: ۳۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۰۲۰۴۱-۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
دارای امتیاز ۴۵ و بته ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها



این نامه اخلاق حرفه ای اسفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید



عکس از گلاره پنهان

ما همینیم

زیاد خرج می کنیم... کم می خندیم...
تا دیروقت بیدار می مانیم... خیلی خسته از خواب برمی خیزیم... کم مطالعه می کنیم...
زیاد تلویزیون نگاه می کنیم... دارایی هایمان را افزایش می دهیم... اما ارزش هایمان را کاهش می دهیم... زیاد صحبت می کنیم اما کم محبت می کنیم و بیشتر احساس تنفر می کنیم... مایه‌ها گرفته‌ایم چگونه معاش مان را بسازیم اما زندگی مان را نه! ما سال‌ها را به زندگی مان افزوده‌ایم... اما زندگی را به سال‌ها... نه!

جرج کارلین ☐

از کتاب چه خبر؟



رمان جدید قباد آذرایین با عنوان «فوران» توسط انتشارات هیلا منتشر شده است.

قباد آذرایین از جمله نویسندگان بومی ایران است که داستان هایش به طور معمول درباره اقلیم و خاستگاه او یعنی منطقه مسجد سلیمان و همچنین موضوع نفت و استخراج نفت از این منطقه نفت خیز است.

کتاب «توفیق چگونه توفیق شد» شامل تاریخ فکاهی معاصر ایران و چاپ روزنامه توفیق به قلم عباس توفیق توسط نشر نون منتشر شد.

این کتاب به مناسبت نود و پنجمین سالروز انتشار نخستین شماره روزنامه توفیق چاپ شده است. رمان «مارتا کیست؟» نوشته ماریانا گاپونکو با ترجمه حسین تهرانی توسط نشر ققنوس منتشر شد.

کتاب «مارتا کیست؟» یک رمان پست مدرن است که برای اولین بار در سال ۲۰۱۲ چاپ شد و دو جایزه ادلبرت فون شامیسیو و آلفا را

برای نویسنده اش به ارمغان آورد. این کتاب روایت آخرین روزهای زندگی یک پرنده شناس پیراست.

انتشارات سروراید سه دفتر شعر تازه با عناوین «آینه سوم»، سروده علی جبارزاده، «دم دمای تو» سروده یاور مهدی پورو «کسی در دریا آتش روشن کرده» سروده امید بیگلری را روانه بازار کتاب کرد.

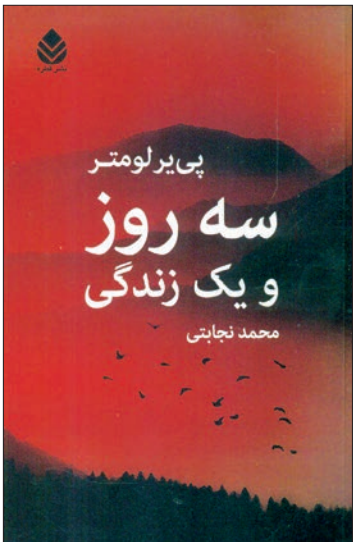
کتاب «پنج اثریوهان ولفگانگ فون گوته» با ترجمه سعید پیسرمدی توسط نشر چشمه راهی بازار نشر شد.

در کتاب «پنج اثر» ترجمه و نمایشنامه، یک دیالوگ جمعی و دو افسانه از گوته چاپ شده است. کتاب «گریخته» شامل هفت روایت در باب مرگ توسط نشر پدایش منتشر شد.

این کتاب هفت داستان از نویسندگان جوان ایرانی را شامل می شود که درباره مرگ و موضوعاتی که در گروه ادبیات گمانه زن جا می گیرند، نوشته‌اند. «گریخته» هم نام یکی از داستان های کتاب است که روی پیشانی این اثر نشسته است. ☐

یک قاچ + کتاب

ارتباطی مبهم



بی بی لومتر از مشهورترین جنایی نویسان فرانسه است. سابقه او در تحصیل و تدریس روان شناسی در خلق شخصیت های رازآلود و چند لایه بی تاثیر نبوده، به طوری که تقریباً همه آثارش با استقبال مخاطبان، منتقدان و حتی سینماگران روبه رفته است.

هیچ کدام از رمان های لومتر از جایزه بی نصب نمانده‌اند.

منتقدان به این اثر لقب «جنایت و مکافات مدرن» داده‌اند و شخصیت اصلی اش را «راسکولنیکف قرن بیست و یکم» نامیده‌اند.

بخشی از کتاب

خستگی آن دو روز بود آنتوان سنگینی می کرد و هیچ یک از دو شب نتوانسته بود چشم روی هم بگذارد. توفانی که در پیش بود تمام شب فکرا و را درگیر خودش کرده بود. روی تخت به صدایش گوش می داد. پنجره‌ها می لرزیدند، باد داخل شومینه هو می کشید.

آنتوان بین خانه شان که از توفان به لرزه افتاده بود و زندگی اش، ارتباط مبهمی حس می کرد، در عین حال برای مادرش هم نگران بود. ☐

نقش + ماضی

شاه عباس و رابطه با عثمانی



شوستر والسردر کتاب «ایران صفوی از دیدگاه سفرنامه های اروپاییان» در مورد سیاست خارجی شاه عباس اول می نویسد: «وی درسیاست خارجی این فکر قدیمی را تجدید کرد که با شاهزادگان مسیحی اروپایی توافق نامه‌هایی منعقد کند تا عثمانیان را به زانو درآورد. به تدریج تعداد معتنابهی از سفرای خود را به تمام دربارهای اروپایی گسیل داد. موفقیت درحوزه سیاسی بسیار دلسردکننده بود. تنها تجارت با وعده سرزمین را نیز به تصرف درآورد. ☐

زیبایی های هند

این سردر #طاووس نشان، زیباترین سردر است در میان همه درهای بناهای خاندان مهاراجه های جیبور. گردشگران از همین در وارد این فضای قصرشهر (city palace) می شوند. بقیه درها بسته اند و هر کدام سردر زیبایی دارند که به یک فصل و یک خدای هندو مربوط می شود. این سردر شمال شرقی است و به ورودی طاووس شناخته می شود و نشانی از #پوشنور خود دارد. پشت فضای زیبایی که با درها محاصره شده اند، هنوز مهاراجه ها زندگی می کنند و در دیگری به خیابان هست که هیچ کس به جز مهاراجه و خانواده و مهمانانش نمی تواند از آن بگذرد. #سفرگردشگری #مثلث طلایی #سفرنامه #سفرنامه هند #مثلث گردشگری هند #هندگردی #هند روزنامه نگارگردشگری #گردشگری ☐



شعارهای جشنواره کودک و حقوق شهروندی و حقوق اجتماعی است

مریم کاظمی: بیش از ۱۰۰ نمایش از کشورهای مختلف جهان خواستار حضور در بیست و پنجمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان بودند. در بسیاری از مواقع این افراد حاضر به پذیرش شرایط ما نیز شدند که در این زمینه ما با هیچ مشکل و مانعی مواجه نشدیم. برنامه های نمایش های بخش بین الملل و کارگاه ها با اساتید خارجی مشخص شده است. در این دوره از جشنواره از ۱۲ کشور مهمان داریم که ۱۰ نمایش را به صحنه خواهند برد. ایران در این دوره از جشنواره میزبان آلمان، بلژیک، ترکیه، عراق، فرانسه، آذربایجان، آفریقای جنوبی، اسپانیا و نروژ و هند است که نمایش هایی را به صحنه خواهند برد و اساتیدی از روسیه، آلمان و استرالیا کارگاه هایی را برگزار خواهند کرد. امیدوار بود، کاهش نگرانی و ایجاد اطمینان به یافتن مسیر مناسب در ذهن و روح کودکان باید مطالبه همه ما باشد. این مباحث را به طور کلی در نمایش ها و بدون ایجاد محدودیت در جشنواره در نظر گرفتیم. کودک و حقوق شهروندی و حقوق اجتماعی از شعارهای جشنواره انتخاب شد، زیرا تئاتر بیست مناسی برای آموزش حقوق به کودکان است و هر فردی باید بداند که تماشای تئاتر حق کودکان است. ☐



برخی موارد موجب رنجش مردم می شود

عبدالرضاحرمانی فصلی، وزیر کشور: درحوزه شبکه های بین المللی در بخش سرگرمی، به دلیل محدودیت های ورزشی و باوری، قابلیت رقابت نداریم، اما درحوزه تریخشی می توانیم در این حوزه رقابت داشته باشیم. صدا و سیما و به ویژه تلویزیون باید تجلی گاه الگوهای برجسته باشند برای نمونه در زمینه پیوند های اجتماعی و فرهنگی در صدا و سیما کار شده است اما دستگاه های دیگر نیز در این خصوص باید به صورت طبقاتی همکاری هایی در مورد پیوست های اجتماعی و فرهنگی داشته باشند و به صدا و سیما ارائه دهند. اکنون فضای مجازی به منزله یک واقعیت وارد زندگی مردم شده است و باید نوع تعامل خود را در این فضا روشن کنیم. اگر کسی از فضای مجازی استفاده می کند، به این معنا نیست که با صدا و سیما قهر است، این نیاز تنوع طلبی انسان است که به اینگونه به آن پاسخ می دهد. در جامعه ما مناسبت های فرهنگی مانند هفتم آبان به عنوان نمادی از کوروش که از سال های قبل هم با آن مواجه بودیم مطرح می شود که در این خصوص با مسائلی مواجه می شویم که گاهی موجب رنجش مردم می شود. هشت میلیون مخاطب در حوزه فضای مجازی وجود دارند. باید اینگونه مسائل فرهنگی نیز مورد توجه قرار گیرند. ☐



تاثیر تحریم ها بر سینما

محمد اطمیانی، بخش کننده و کارشناس مسائل بین المللی سینما: ماهیت شغلی بخش کنندگان بین المللی فیلم های ایرانی به گونه ای است که در نوک پیکان ارتباط با جشنواره ها، بازارها، خریداران و رسانه های بین المللی بوده و به طور طبیعی مسائل ناشی از تحریم ها و محدودیت ها را بیش از دیگر اقشار تجربه کرده و تحت فشار قرار دارند. ابتدایی ترین مشکل این طیف، نقل و انتقال بین المللی پول است که شماری از دوستان این حوزه و حتی نهادهای دولتی رافلیج کرده است. مشکلات، بسیار افزون تر از این بوده و هر از گاهی باید با مسئله جدیدی روبه رو شد که آخرین آن به تعلیق درآمدن شرکت پست سریع «دی جی ال» است که مطمئن ترین شیوه برای ارسال نسخه های نمایشی و اقلام فیلم ها به خارج از کشور بوده و این شرکت از هفته گذشته فعالیت خود در ایران را به تعلیق درآورد! مشکل دیگری که به تاگی پیش آمده، درباره روادید هنرمندان ایرانی برای حضور در عرصه های جهانی است و سفارتخانه های اروپایی هندی است شیوه دریافت تقاضاهای روادید را به شرکت های خصوصی واگذار کرده که در کمال تاسف، این سیاست، مشکلات دریافت روادید را بیشتر کرده است. ☐



isfahanziba.newspaper



Telegram

@esfziba