



وزیر ارتباطات به انتقادات دربارۀ مسدود نکردن فیلترشکن ها پاسخ داد

### سمن، بستر تفکر خلاقانه

انطباق با علوم انسانی  
سمن ها را علمی می کند

### جام جم بازمانده از جامعه

رسانه ملی بیانگر واقعیات  
و نیازهای مردم نیست

### انفجار قیمتی در بازارها

روز گذشته قیمت هر قطعه سکه  
بیش از ۶۰۰ هزار تومان افزایش یافت

## تدوین سند جامع مهارت اصفهان

مدیر کل فنی و حرفه ای استان: در این سند، استراتژی اشتغال و آموزش های مهارتی تعیین شده است



### اصفهان از سیاستمدار سازی غافل شده است

حامدیان و صلواتی از پیامدهای نبود کادرسازی در احزاب می گویند

### «مدیرعامل شرکت آب منطقه ای اصفهان» می شوید؟!

معاون سابق آب منطقه ای  
می گوید صدور فراخوان  
انتخاب مدیر، بچگانه است

زاینده رود یکی از حوضه های آبریزش کشور در سال های اخیر، درگیر مشکلات بسیاری است تا جایی که اکنون با خشک شدن کامل این رودخانه، وضعیت تامین آب بخش های کشاورزی، صنعت و شرب و محیط زیست بحرانی تر شده است. در این وضعیت وزارت نیرو در فراخوانی عمومی از انتخاب مدیرعامل جدید آب منطقه ای اصفهان به طور داوطلبانه خبر داده است.

سه شنبه هفته گذشته، وزارت نیرو در سایت رسمی خود اعلام کرد «مدیریت بخش آب کشور در راستای راهبرد شایسته گزینی و ایجاد فرصت های برابر برای همه افراد واجد شرایط عمومی و تخصصی، برای سمت «مدیرعامل شرکت آب منطقه ای اصفهان» دعوت به همکاری می کند.» البته این نخستین بار نیست که این وزارتخانه عریض و طویل برای انتخاب مدیران خود این چنین عمل کرده است و پیش از این نیز برای انتخاب مدیران فراخوان عمومی و پس از طی مراحل آزمون و مصاحبه برای انتخاب مدیران صنعت آب و برق اقدام کرده بود...

### یادگار ماندگار جنگ اصفهان



ردپای اصفهان  
در داستان های محمد کلباسی

### «قدر شهر»

مغفول مانده است

تشخیص قدر بهینه شهر، مقدمه  
کوچک سازی یا بزرگ سازی است

### افول نساجی در «شهر

ملی نساجی سنتی»

مارکوپولو در اقامت هفت  
روزه اش، مسحور نساجی کاشان شد!

### توانمندسازی وظیفه

دانشگاه هاست

نوروزی: فارغ التحصیلان  
دانشگاه ها مهارت عملی ندارند

## «مدیرعامل شرکت آب منطقه ای اصفهان» می شوید؟!

معاون سابق آب منطقه ای می گوید صدور فراخوان انتخاب مدیر، بچگانه است



سیاسی مدیریت شرکت آب منطقه ای اصفهان بسیار حائز اهمیت است و فردی که این سمت را می پذیرد باید به تمام زوایای آن آگاه باشد، همچنین این نحوه انتخاب مدیر موجب ایجاد بی تفاوتی در کل بدنه سیستم می شود. وی خاطرنشان کرد: در خصوص جوان و مسن بودن مدیران شرکت، باید توجه داشت که امروز مدیریت این مجموعه نیازمند درجه ای از تجربه است، اما مدیر شرکت آب منطقه ای باید فردی باسواد، با انگیزه، هم چنین قاطع و برینده باشد، چرا که بعضی بایدهنمایی اتخاذ کنند که خوشایند دیگران نیست، بنابراین مدیریت دودل، چاره مشکلات حوضه زاینده رود نیست و از همه مهم تر مدیران مجموعه نباید اهل رانت، زدوبند و منافع خود باشد.

عضو هیئت علمی دانشکده منابع طبیعی دانشگاه صنعتی اصفهان نیز در این باره با تاکید بر اینکه حوضه زاینده رود پیچیدگی های خاص خود را دارد، گفت: اگر مدیری از بیرون، وارد اصفهان شود ممکن است موجب تخریب بیشتر شود، بنابراین فردی باید مدیرعامل شرکت آب منطقه ای شود که پیش از این در اصفهان کار کرده باشد و با حوضه زاینده رود و آب های زیرزمینی و مسائل اجتماعی و اقتصادی آن آشنا باشد. مهدی بصیری با تاکید بر اینکه انتخاب مدیر آب منطقه ای به طور فراخوان خطری بزرگ برای اصفهان است، تصریح کرد: بلاهایی که بر سر اصفهان آمده به دلیل بی تفاوتی مردم این شهر نسبت به مسائل خودشان است. وی افزود: البته اکنون نیز شرکت آب منطقه ای اصفهان در خصوص تصمیماتی که درباره موضوع آب اصفهان گرفته می شود، دخیل نیست. در حال حاضر تمام تصمیمات حوضه آب در تهران گرفته می شود، از نسوی دیگر هر مدیری که وارد

زاینده رود یکی از حوضه های آبریزش کشور در سال های اخیر، درگیر مشکلات بسیاری است تا جایی که اکنون با خشک شدن کامل این رودخانه وضعیت تامین آب بخش های کشاورزی، صنعت و شرب و محیط زیست بحرانی تر شده است. در این وضعیت وزارت نیرو در فراخوانی عمومی از انتخاب مدیرعامل جدید آب منطقه ای اصفهان به طور داوطلبانه خبر داده است. به گزارش ایسنا، سه شنبه هفته گذشته وزارت نیرو در سایت رسمی خود اعلام کرد «مدیریت بخش آب کشور در راستای راهبرد شایسته گزینی و ایجاد فرصت های برابر برای همه افراد واجد شرایط عمومی و تخصصی، برای سمت «مدیرعامل شرکت آب منطقه ای اصفهان» دعوت به همکاری می کند.» البته این نخستین بار نیست که این وزارتخانه عریض و طویل برای انتخاب مدیران خود این چنین عمل کرده است و پیش از این نیز برای انتخاب مدیران فراخوان عمومی و پس از طی مراحل آزمون و مصاحبه برای انتخاب مدیران صنعت آب و برق اقدام کرده بود. اما باید دید چنین شیوه ای برای انتخاب مدیر شرکت آب منطقه ای اصفهان که به ویژه قلابه داران زاینده رود از عملکرد آن گلایه های بسیاری دارند، مناسب است؟ و باید دید بهترین معیارهای انتخاب مدیر شرکت آب منطقه ای اصفهان چیست؟ معاون سابق شرکت آب منطقه ای اصفهان در این باره به ایسنا، گفت: این روش انتخاب مدیر به واقع اقدامی بچگانه است، به این دلیل که کار کردن در شرکت هایی همچون آب منطقه ای باید مبتنی بر تجربه، سابقه و دانش باشد و افرادی که برای این سمت انتخاب می شوند، عملکرد آنها باید در رده های مختلف همین سیستم در سال های گذشته به اثبات رسیده و تجربه های خوبی کسب کرده باشند. علی بصیریور با اعتقاد بر اینکه دادن فراخوان برای چنین پستی به نوعی سبک شمردن این شغل و نادیده گرفتن تلاش ها و زحمات افرادی است که در سال های گذشته در این مجموعه رده های مختلف شغلی را از کارشناسی آغاز و به مدیریت رده های بالا رسیده اند، تاکید کرد: هر فرد در بخش آب اصفهان در هر رده ای وارد شود اگر تا چندین سال اطلاعاتی از این حوضه نداشته باشد، نمی تواند تصمیم درستی اتخاذ کند، چرا که از جنبه های فنی اجتماعی، سیاسی، زیست محیطی و... استان را باید به طور کامل بشناسد و ویژه استان اصفهان که دارای اقلیم های متنوعی از گرم و بیابانی تا مناطق معتدل و کوهستانی و با فرهنگ های مختلف است. وی افزود: اگر فکر به صورت داوطلب تمایل به مدیریت شرکت آب منطقه ای داشته باشد، بدون اینکه به مسائل و مشکلات حوضه زاینده رود آشنا باشد، نمی تواند موفق عمل کند. معاون سابق شرکت آب منطقه ای اصفهان با تاکید بر اینکه در هیچ کجای دنیا از طریق فراخوان مدیری برای شرکت ها و مجموعه های بسیار مهم این چنین انتخاب نمی شوند، تصریح کرد: جنبه های فنی و اجتماعی و

## رسانه پرداز سپاهان



ارائه دهنده اینترنت پر سرعت اختصاصی به ساختمان ها و مجتمع های تجاری و اداری

بدون نیاز به خط تلفن

دارنده نمایندگی فروش شرکت گسترش ارتباطات آذین کیاب شماره مجوز ۳۷۰۲۰۹۵۰۰۰  
از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

خیابان چهار باغ بالا، جنب دادگاه تجدید نظر، کوی پور معراج، پلاک ۱۲ طبقه ۲

۰۳۱-۳۶۲۶۹۳۲۴-۷

www.Resanehpardaz.ir

## بازداشت جنجالی جزایری



یک بار دیگر سرتیتر خبرها شد. آن هم با خبربازداشتش در یک کانتینر. چند وقتی بود سکوت خبری فضای پیرامونی شهرام جزایری را فرا گرفته بود و همه فکرمی‌کردند احتمالاً بعد از آزادی مشغول زندگی اش در گوشه‌ای از مملکت است. تصویری که دیروز برپاد رفت و خبربازداشت او درحین خروج غیرقانونی از کشور ثابت کرد که از پس آن سکوت، خبرهایی بوده است.

مرزباززان جایی بود که جزایری برای رفتن احتمالاً همیشگی ازکشورانتخاب کرده وبرای این منظور با چند نفر ازاتباع افغان همراه شده بود. برنامه‌ریزی‌هایی که با شناسایی اش توسط ماموران ناتمام ماند و گذراوبار دیگر به قوه قضائیه افتاد.

رئیس کل دادگستری آذربایجان غربی با اشاره به جزئیات دستگیری شهرام جزایری در مرز بازگان گفته است: روز شنبه ماموران گمرک به کانتینری که قصد خروج از کشور را داشته و پلمب آن شکسته شده، مشکوک می‌شوند، به همین دلیل کانتینتر را باز کرده و دو نفر را در آن پیدا می‌کنند که خود را درابتدایع افغانستان معرفی می‌کنند که در بازرسی‌های بعدی مشخص می‌شود که یکی از آنها، شهرام جزایری است. این فرد در هنگام دستگیری پیشنهاد رشوه یک میلیارد تومانی به ماموران می‌دهد که این رشوه توسط ماموران وظیفه‌شناس رد شده است.

به گزارش ایلنا، توکل حیدری افزود: این فرد به دلیل بدهی زیاد مالیاتی ممنوع‌الخروج بوده ودر بازرسی‌ها دعایمی‌کند که برای دیدار و سرکشی از یکی از اعضای خانواده‌اش که در کانادا سکونت دارد، قصد خروج از کشور را داشته است. حیدری بااشاره به اینکه متهم اکنون در اختیار دستگاه قضایی است و تحقیقات ادامه دارد، خاطرنشان کرد: شهرام جزایری فعلاً به اتهام پیشنهاد رشوه و خروج غیرمجاز از کشور در بازداشت به سر می‌برد و تقیمیه اتهام صورت گرفته است.

وی یادآور شد: این متهم ظاهراً یک پرونده مفتوح نیز در دادگستری مشهد دارد که از این حوزه قضایی خواسته شده تا در صورت اقتضا، نیابت داده شود تا اقدامات قضایی در این زمینه صورت گیرد.

اکنون وکیل مدافع جزایری روایت دیگری را از دستگیری او مطرح کرده است: «موکل برای دیدار با یکی از دوستانش به مرز فوطه بود اما چون بدهی مالیاتی داشت و به دلیل ممنوع‌الخروج بودن پاسپورت نداشته، توسط ماموران بازداشت شده است. به‌نمان شدن موکل داخل یک دستگاه کامیون به هیچ وجه صحت ندارد و وی تنها به دلیل اینکه پاسپورت نداشته در مرز توقیف شده است.»

لعیا باقری همچنین مدعی شد که موکلش به دلیل نداشتن پاسپورت در مرز بازداشت شده و بدهکاری مالیاتی جزایری صحت ندارد. این سخنان اما درحالی‌ا ز سوی وکیل او مطرح شد که جزایری در ویدئویی که در کانال تلگرامی‌اش منتشر کرد، با بازداشتن را تکذیب کرد و نوشت: «ما دو منر روزه اومدیم به اتفاق خانواده تیریزو ماکو، خیلی هوموطن عزیز ما رو دیدن و عکس گرفتن، حالا شایعه هم ساختن! این شایعه هم تکذیب می‌شه.

نزدیک مرزیم. کباب می‌خوریم!»

در همین حال یک منبع مطلع با تایید خبر دستگیری شهرام جزایری به یکی از رسانه‌ها گفت: این فرد از سه روز پیش در منطقه بوده و این فیلم منتشره از وی که در حال کباب خوردن است متعلق به دو روز پیش است.

این مقام آگاه افزود: جزایری هنگام دستگیری ادعا کرده بود که تبعه افغان است ولی مدارکی به همراه ندارد که پس از دستگیری هویت این فرد توسط دستگاه‌های امنیتی تایید شده که شهرام جزایری است.

علاوه بر این، خیرآل‌این نیز در مطلبی به نقل از مسئول خند ریزی نوشت: جزایری پس از دستگیری، خود را یکی از اتباع کشور افغانستان معرفی می‌کند و می‌گوید قصد رفتن به ترکیه را داشته است. وی بعد از بازداشت به همراه ۸۰ نفر دیگر از اتباع افغانستانی از سوی بازپرس دادسرا به طرد از کشور و بازگشت به افغانستان محکوم می‌شود. او سپس به همراه سایر اتباع بیگانه به محل نگهداری اتباع فرستاده می‌شود.

اما شب هنگام زمانی که معاون هنگ مرزی در حال بازدید از بازداشت‌شدگان بوده است

به وی شک می‌کند. شهرام جزایری که به شناسایی هویتش آگاه می‌شود خود را معرفی کرده و به این ترتیب علت آن‌گونه‌اش را برای خروج از کشور، رفتن به کانادا عنوان می‌کند. وی به ماموران می‌گوید به علت بدهی مالیاتی ممنوع‌الخروج هستم و نمی‌توانستم از کشور خارج شوم.

آذر ۹۶ بود که رئیس‌جمهور در حضور زواری کابینه گفت «وزیرمالی‌جاست و به مردم قول می‌دهد دستش روی دکمه فیلترینگ نخواهد رفت». فیلترینگی که رخ داد و حتی وزیرروحانی هم نتوانست مانعش شود. جلوگیری از دسترسی به پیام رسان تلگرام هم موجی از کوچ انبوه کاربران فضای مجازی به نسخه‌های ایرانی رایب دنبال داشت و در روزگار کساد ی بازارها، مشتریان فیلترشکن‌ها را چندصدبرابر کرد. رونقی که البته بی‌اعتراض نبود ومسئولان قضایی خواستار فیلتر فیلترشکن‌ها شدند. خواسته‌ای که وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات هنوز به آن تن نداده و مرد شماره یک آن، روز گذشته با اشاره به برخی ادعاها مبنی بر اینکه این وزارتخانه در تکلیف بستن فیلترشکن‌ها به وظیفه خود عمل نمی‌کند و پای کار نیست، گفت: «اینکه پای کار

# آقایان نیاز مردم را ببینند

## وزیر ارتباطات به انتقاده‌ها درباره مسدود نکردن فیلترشکن‌ها پاسخ داد

هستیم یانستیم، مکانسیم و تصمیم‌گیری آن جای دیگری است، درباره فیلترشکن‌ها موضوع خودتحریمی نیزداریم، آقایان بایند پای میزبشینند و نیاز مردم را ببینند». محمد جواد آذری جهرمی تصریح کرد:«نیازسنجی کردیم و اختیارات مردم را درآوردم، زمانی که بسیاری از سایت‌های خارجی ما را فیلتر کردند و مردم به آنها دسترسی نداشتند، از طریق تکلیف مکانسیم به این سایت‌ها دسترسی پیدا می‌کنند، با این شرایط چگونه یک عده صرفاً می‌گویند باید با یک نگاه این اتفاق را دید؟ طبیعتاً همه این مباحث در مرکز ملی فضای مجازی مورد بحث قرار گرفته است و طبیعتاً خود را موظف می‌دانیم از پیام‌رسان‌های داخلی حمایت کنیم و تاکنون نیز این کار را کرده‌ایم و بیش از این نیز خواهیم کرد، اما مرجع واحد برای ارزیابی پیام‌رکملی فضای مجازی بگذاریم، ما نیز

این مرکز را قبول داریم، البته افراد مختلف با دیدگاه‌ها‌ی مختلف در صحنه حضور دارند، حرف‌های آنها از نیمی‌شونیم زیرمعتقدیم خالی از عیب نیستیم و ممکن است اشکالاتی در مسیرمان باشد که باید به آنها توجه کنیم». او البته به بخش دیگری از انتقاده‌ها نیز پاسخ داد و به بیانیه چند روز پیش مدیران پیام‌رسان‌های داخلی مبنی بر تعیین تکلیف وضعیت تلگرام و نسخه‌های ایرانی اشاره کرد. آذری جهرمی بیان داشت: در کشور ما دیدگاه‌های متفاوتی وجود دارد و فضای نقد و اظهار نظر نیز از اسات که فضای خوبی است و همه‌اظهار نظر می‌کنند و به مسئله می‌پردازند. هرکس نظرش را می‌دهد و نظرات همه نیز محترم است. در کشور برای ارزیابی عملکردها سیستم، سامانه‌ها جایگاهی وجود دارد و آن جایگاه برای ما مرکز ملی فضای مجازی است. شورای عالی

# صفهان زیبا

# اصفهان از سیاستمدار سازی غافل شده است

## حامدیان و صلواتی از پیامدهای نبود کادر سازی در احزاب می‌گویند



**امروز وقتی تاریخچه احزاب در ایران را مرور کنید به دو نام برخورد خواهید خورد: اولی حزب توده و دیگری جمهوری اسلامی. یکی به روزگار پهلوی ها و دومی همزاد انقلاب اسلامی مردم ایران. اگر توده در زمان خود توانست همه ارگان یک حزب فرآگیر را بنیان بگذارد و در انتخابات مجلس ملی فراکسیون قدرتمند خود را تشکیل دهد، اصفهان را باید یکی از ستون های آن دانست.**

**انقلاب هم که شد باز نام اصفهان در ظاهر و باطن ساحت پساانقلابی طنین انداز شد. شهید بهشتی مغز متفکر حزب جمهوری اسلامی و محور تفکر تشکیلاتی بود و بسیاری از کادریهای معروف این تشکل سیاسی نیز در شناسنامه خود نام اصفهان را به همراه داشتند. البته بعدها هم که کابینه به ریاست مرحوم هاشمی رفسنجانی تشکیل شد، پشت در جلسات هیئت دولت این صدای اصفهانی‌ها بود که به گوش می‌رسید.**

از مرحوم نوریخشت تا مصطفی معین، علی‌فلاحیان، محمد غرضی و عبدالله نوری که هر کدام وزنه‌ای در سیاست و اقتصاد محسوب می‌شدند، سعیدی کیا، طبیب نیا و علی جنتی هم از اصفهان سر بر آوردند. اما سال به سال مدیران اصفهانی در سطح ملی جای خود را به حلقه‌های سمنانی، چهارمچالی‌ریاستانی دادند. احزاب و تشکل‌های بسیاری این شهر دیگر کمتر کسی را برای نشستن بر جای بزرگان دیروز تربیت کردند و صندلی‌ها را به دیگران استان‌ها بخشیدند. اصولگرا و اصلاح طلب هم نداشته، پیران دل نمی‌کنند و جوانان مجالی حتی به قدر دولت مستعجل نداشته‌اند. چرا احزاب توانستند میراث بهشتی را حفظ کنند و با این همه تعدد اسامی تشکل‌ها و احزاب در همه گرایش‌ها، به عسرت و تنگ دستی دچار شدند؟

روایت‌ها و تحلیل‌های بسیاری گفته و شنیده شده‌ اما یکی‌شان به جای دیروز، ناطقه‌ی امروز فرداست. فردایی نامعلوم که وحدت تشکیلاتی تنها در شب انتخابات و رفتار مومنانه به تفکر حزبی کمیاب‌تر از انگشتان دست خواهد شد. کدام حزب در کشور امروز تشکیلاتی برای پرورش کادری‌های انگیزگار و تصمیم‌گیر در سلسله‌ا کارشناس دارد و فردای عزیمت پیران سبدموی به دیار باقی، چه‌کنی‌جای پدرخوانده‌ها را می‌گیرد؟ آیا دولتی که رئیسش از تشکلی محافظه‌کار می‌آید باید متحدان تا کنیکی خود را به ساخت هویشپان آن قدر نیرو تربیت‌کرده که آماده نشستن پس‌آزان فرمان‌ماشین پرورکراسی‌اداری و هدایت‌کنشی‌ها در امواج تاظم قوا باشند! با همین نگاه پرشش‌هایی چند را بافضل الله صلواتی، از پیران سیاسی باحزب سال سابقه از یک‌سو و رسول حامدیان از اعضای فعال حزب جمهوری اسلامی، دیرجامه اسلامی‌مهندسین در دیگر صحنه‌های کردیم.

صلواتی تاریخ را خوب به یاد دارد و در مورد تربیت‌کادر به‌وسیله احزاب می‌گوید: «حزب و کار حزبی در ایران به‌صورت عمومی جان‌فثاده‌ا‌ما در تاریخ‌حزب‌کشورمان، حزب توده بوده که حداقل هفت سال تا مقطع ترور مرکزجامه پهلوی در کاخ مرمر، به‌شدت فعال بود و پس‌آزان هم در کودتای ۲۸ مرداد فعالانه در صحنه حضور داشت و از همان زمان به کادر سازی می‌پرداخت. اعدام‌سرن نظامی حزب توده بعد از کودتایا‌را به محاق برد تا پیروزی انقلاب اسلامی که برای شکل‌گیری دوباره تلاش کردند. فدائیان اسلام و نهضت آزادی هم اگرچه پیش و بعد از انقلاب، غیرقانونی اعلام شدند و نتوانستند تشکیلات حزبی‌یا مجالی برای کادر سازی پیدا کنند اما اعضای وفادار و مومن به آرمان‌های خود داشتند، هر چند دیگر تأثیرگذاری عمومی نداشتند. اعضای این گروه‌ها یا طرف‌داران جبهه ملی‌ا‌م‌رام

قدرت انجام می‌شود و نه کار فرهنگی برای تربیت نیرو». آیا احزاب چرخ پنجم هستند؟ رسول حامدیان در برابر این سوال، وضعیت مطلوب را پیش کشیده و خاطر نشان می‌کند: «اداره کشور جز با وجود احزاب قدرتمند، ریشه‌دار و پاسخگو حاصل نمی‌شود. تداوم دموکراسی که ما ن‌ا مردم‌سالاری دینی می‌نامیم، بدون احزاب به بن‌بست می‌رسد، اما در وضعیت فعلی این تعبیر درست است، چون امکان تعمیق فعالیت‌های حزبی وجود ندارد و عده زیادی تنها به دنبال کارهای تبلیغاتی هستند که ارزش چندانی ندارد. فارغ از گرایش‌های سیاسی، در برخی مسائل اقتصادی و سیاسی انتهای کار بن‌بست است، دو جریان عمده نیز در کشور وجود دارند که شمارهایشان به نتیجه نمی‌رسد و این اتفاق تکراری می‌شود.»

با این حساب احزاب چطور باید نیروهای جوان خود را به ابفای نقش امیدوار کنند؟ این فعال سیاسی اصولگراد پاسخ می‌گوید: «این بحث زیربنایی است و به گرایش‌های سیاسی ارتباطی ندارد، همان‌طور که در همه دوره‌های اداره کشور کمابیش کسانی آمده‌اند که این نقطه‌ضعف را داشته‌اند، اما برای شکل‌گیری کار حزبی در کشور و امیدواری جوانان به آینده احزاب، زیرساخت‌های قانونی و فرهنگی متعددی لازم است که اگر فراهم نشوند، وضعیت به همین منوال ادامه پیدا خواهد کرد و تشدید خواهد شد. اگر جوانی که تلاش خود را برای پیروزی یک تفکر به‌صورت مؤثر انجام می‌دهد، ببیند دستش به جایی بند نیست، ناامید کار را رهایم‌کنده می‌رود، اما فراهم کردن زیرساخت‌های لازم باعث می‌شود پس از طی دوره‌ای که برای کادرسازی مورد نیاز است، فضای برای حل مشکلات و گره‌هایی که بعضاً تبدیل به کلاف سردرگم شده‌اند، فراهم شود.»

کسانی که سیاست در ایران را دنبال می‌کنند با تشکل‌های یک‌شنبه‌اشه هستند، پیوندهایی نجسب که شب انتخابات عامل نزدیکی آنهاست. اینان احزاب راه‌حاشیه می‌زنند و موجب افول کارکرد آنها در کسب قدرت و داشتن مسئولیت نسبت به آن می‌شوند. حامدیان در این زمینه می‌گوید: به‌طور طبیعی در شرایط زیرساخت و احزاب قوی، افراد می‌خواهند به چیزتشبث کنند(الغریق تشبثت به کل الحشیش) پس چون جایگاه واقعی احزاب مشخص نیست، تشکل‌های مقطعی جای آنها را می‌گیرند.

در این صحت اصولگرا و اصلاح طلب فرقی ندارند، از آنجا که احزاب فعال نیستند پس نیاز به هماهنگی میان حامیان هرکدام از دو تفکر از طریق این تشکل‌ها و اتحادها به وجود می‌آید، اینان در مقطعی با هم هستند و پس از مدتی دچار اختلاف یا دعوی‌اشه‌ایم‌و یک عهد هم‌امضایی می‌کنند، این چرخه دائم در حال تکرار است و مردم در این میان نمی‌دانند با چه کسی طرف هستند یا کسی که انتخاب شده و بر سر کار آمده واقعا به چه تفکری معتقد است. وضعیت فعلی محصول شرایط موجود است و آزمانی‌که مسائل اصلی حل نشود، ادامه پیدا خواهد کرد.

در مقابل نظریه تعداد احزاب، برخی نیز به احزاب فراگیر قدرتمند معتقدند، دبیر جامعه اسلامی‌مهندسین در اصفهان نظرخود را در باره احزاب فراگیر این‌گونه بیان می‌کند: «احزاب کوچک به دلایل مختلف کارکردی ندارند چون لوازم و مقتضیات لازم را ندارند. درست است که ما تفکر غربی‌ا‌قبول نداریم اما دموکراسی از این لحاظ که تجربه بشری به شمار می‌رود، حائز اهمیت است. در دموکراسی‌های موفق دنیا چند حزب قدرتمند وجود دارد که برنامه‌های خود را ارائه می‌دهند و به‌واسطه فراگیری خود در سطح جامعه توانایی همراه کردن مردم و تداوم دادن حمایت آنها را دارند. این تجربه باید با معیارهای اسلامی و انقلابی ما بومی‌سازی و چند حزب ریشه‌دار تشکیل شود.»

اما یکی از مسائل عاجل در سپهر سیاسی کشور، پیرشدن نیروهای سیاسی و خالی شدن صحنه از بازیگران بدون جانشین است، از او می‌پرسیم با این وضع تکلیف چیست؟ حامدیان پاسخ می‌دهد: «بسیار متضرر خواهیم شد، از آنجا که سیاست در کشور ما سامان یافته نیست، اگر توانیم در بازه معقولی زیرساخت‌های لازم را فراهم کنیم، در آینده قضایی‌نامعین‌در پیش داریم. ممکن است اتفاقی بیفتد و مجموعه خوبی بر سر کار بیاید، اما روند حساب‌شده و قابل پیش‌بینی وجود نخواهد داشت.»

## نیازی نداریم پل شکاف

## بین آمریکا و اروپا باشیم

وزیر امور خارجه کشورمان در بخشی از صحبت‌های خود با اشاره به شکاف ایجاد شده بین آمریکا و اروپا در عرصه‌های مختلف از جمله اقتصادی، تصریح کرد:

البته من خام نیستم که بگویم ما می‌توانیم بین آمریکا و اروپا دیگری ایجاد کنیم. شکافی بین آنها وجود دارد که ما باید از آن استفاده کنیم، نیاز نداریم که پل شکاف آنها باشیم.

به گزارش ایسنا، محمد جواد ظریف با تأکید بر اینکه آمریکایی‌ها معتاد به تحریم هستند، گفت: این‌شاء الله می‌توانیم به آمریکایی‌ها نشان دهیم که مجبورند اعتیادشان را ترک کنند. ما این باور را داریم که دنیا به این نتیجه رسیده که باید آمریکا اعتیادش را به تحریم‌ها برطرف کند. این دیپلمات عالی‌رتبه کشورمان تأکید کرد: نباید دنیا را مجبور کنیم که بین ما و فشار اقتصادی یکی را انتخاب کند، ما راه‌هایی داریم که از امکانات ویژه که در این زمینه برای ما فراهم شده می‌توانیم استفاده کنیم. این امکانات ویژه باید فرصت ویژه‌ای باشد که باید به آن توجه کنیم، از جمله آن تعامل با شرکتهای متوسط و کوچک اروپایی است، این یک فرصت است و می‌تواند به پویایی بخش خصوصی کشور کمک کند.



## مدیرانی که هیچ وقت

## عزل نمی‌شوند

حسین راغبفر، اقتصاددان گفت، در چهل سال گذشته ۴۰۰ تا ۵۰۰ چهره اصلی در نظام معرفی شدند که آنها تصمیم‌گیر هستند و مردم هم به خوبی آنها را می‌شناسند و قطعاً همین افراد مسئول پاسخگویی در برابر تخلف‌های اقتصادی هستند اما ندیده‌ایم که یک نفر از این افراد به دلیل بی‌کفایتی عزل شوند، در خیلی از موارد فسادی صورت گرفته مسئولی را برکنار کرده‌اند اما پس از مدتی مسئولیت مهم‌تری را به وی واگذار کردند.

به گزارش ایسنا، او در گفت‌وگو با ایلنا تأکید کرد، در خیلی از موارد فسادی صورت گرفته مسئولی را برکنار کرده‌اند اما پس از مدتی مسئولیت مهم‌تری را به وی واگذار کردند.

این کارشناس اقتصادی درباره تغییرات احتمالی در کابینه دولت تصریح کرد: تصمیم به تغییر در کابینه می‌توان از دو جهت بررسی کرد که آیا این تغییرات به دلیل اتفاقات اخیر انجام می‌شود یا نه که باید به عامل آن پرداخت، نکته بعدی این است که عملکرد اقتصاد در سه دهه گذشته یک روند نزولی همراه با نوسان داشته، به ویژه اینکه در ۱۳ سال گذشته شاهد یک افول اقتصادی بوده‌ایم و شاخص‌های اصلی اقتصاد در این سال‌ها نزولی بودند.



## اصل رفتارندوم در قانون اساسی

## را باید احیا کنیم

سختگوی فراکسیون امید گفت: بیشترین ضعف مجلس از بعد نظرات است، چرا که ما قوانین معطل مانده زیادی داریم که نظارتی بر اجرایی شدن آن صورت نمی‌گیرد.

بهرام پارسی‌ای در گفت‌وگو با خیرآل‌این افزود: آنچه به نظر من باید به آن بیشتر توجه شود و نیازمندان بر آن تمرکز بیشتری داشته باشند موضوعات قانونی است. یعنی نمایندگان باسواد، استیضاح و نطق‌های خود را منوجه ایرادات قانونی کنند.

وی اظهار داشت: برخی‌ها ایراد می‌گیرند که بسیاری از سوال‌ها و استیضاح‌ها بر سر مسائل و بده‌بستان‌های حوزه‌انتخابیه است که حتی اگر این فرض را درست بدانیم باید پرسید چرا مشکلات حوزه‌های انتخابیه ادامه پیدا می‌کند؟ این یک ضعف اساسی است که نهایتاً منجر به کلید زدن سوال می‌شود.

پارسی‌ای در پاسخ به این سوال که مصداق مراجعه به نظر مردم و برگزاری فرآندوم در شرایط موجود چیست، خاطر نشان کرد: ما در بسیاری موارد باید به آرای مردم رجوع کنیم که البته در رابطه با آن لازم است عقلای قوم هم به یک جمع بندی برسند مانند بحث روابط خارجی، البته این یکی از مصادیق است و در بسیاری از موارد دیگری به آرای مردم رجوع کنیم، بحث شفافیت از دیگر موضوعاتی است که می‌توان به فرآندوم گذاشت، بنابراین مصادیق برای رجوع به این اصل قانون اساسی وجود دارد و تنها عزم این کار است که هنوز مشاهده نمی‌شود، در حالی که در کشورهای دیگر مانند سوئیس سالی چند بار فرآندوم برگزار می‌شود.



## بالاترین خریدار سکه

## پادوی یک شرکت است

رئیس کل سازمان مالیاتی گفت: فهرست ۵۰ نفر اول خریدار سکه از بانک مرکزی دریافت شد که مشخص شده بالاترین خریدار سکه پادو و کارگریک شرکت است. سید کامل تقوی نژاد در برنامه گفت وگوی ویژه خبری با بیان اینکه، امسال چهار میلیون و ۸۶۳ هزار اظهارنامه مالیاتی دریافت کردیم، گفت: چهار میلیون و ۱۶۰ هزار اظهارنامه از این تعداد مربوط به مشاغل و خودروست.

تقوی نژاد تصریح کرد: پارسال و امسال نرخ های مالیاتی افزایش نیافته، زیرا بنابر فشار آوردن بر مودیان مالیاتی نداریم و رویکردمان استفاده از منابعی است که تاکنون در خدمت نظام اقتصادی کشور نبود. وی مالیات بر ارزش افزوده را کاملا شفاف و روشن دانست و افزود: در ۱۶۰ کشور دنیا همچون ایران مالیات برارزش افزوده از حلقه های مختلف و صورتحساب ها دریافت می شود. چهار هزار شرکت صوری را کشف کردیم و این نشان می دهد که عده ای در حال سوء استفاده هستند. مهم ترین مسئله ای که رئیس کل سازمان امور مالیاتی به آن اشاره کرد، درباره خریدارن سکه بود. تقوی نژاد با اشاره به اینکه یکی از مقامات بانک مرکزی فهرست ۵۰ نفر اول خریدار سکه را به ما اعلام کرده است، بیان داشت: همه اینها شناسایی شدند و بالاترین خریدار سکه به تعداد ۳۸ هزار و ۲۰۰ سکه، جوان متولد سال ۱۳۶۵ پادو و کارگریک شرکت است که تنها اظهارنامه مالیاتی او بیمه نامه اوتومبیل برلاید بود.

رئیس کل سازمان امور مالیاتی تصریح کرد: یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون رکورد اطلاعات داریم که هر رکورد شامل بیش از هزار رقم اطلاعات و در سامانه سازمان امور مالیاتی کشور موجود است. وی درباره فرارهای مالیاتی خاطر نشان کرد: تاکنون با شناسایی ۶۵ نفر مودی در کشور که تراکس های سنگین مشکوک داشتند، هشت هزار و ۱۵۰ میلیارد تومان مالیات ارمطالبه کردیم.

رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور ابراز داشت: شش میلیون و ۴۰۰ هزار رکورد اطلاعات مربوط به ارز، سکه و طلاخذ کردیم. تقوی نژاد درباره مالیات برعایدی سرمایه نیز گفت: این نوع مالیات یکی از ابزارهای مالیاتی مدرن است و زیرساخت های آن باید ایجاد شود و اکنون زیرساخت های لازم فراهم است و باید این موضوع مطرح شود.

## تعیین سقف زمانی برای مدیران نفتی

بیژن نامدار زنگنه وزیر نفت، به منظور بهره‌گیری بهتر از ظرفیت‌های مدیریتی در سطوح مختلف، محدودیت چهارساله برای عهده‌داری یک سمت را ابلاغ کرد. براساس ابلاغیه وزیر نفت، مدت عهده داری هر یک از سمت های مدیرعامل و اعضای هیئت مدیره شرکت های تابعه، معاونان و مدیران ارشد این شرکت‌ها نباید از چهار سال فراتر برود. (منظور همه سمت‌هایی است که خط‌گزارش دهی آنها طبق نمودار سازمانی مستقیم به مدیرعامل شرکت است.)
دیگر سمت های مشمول، طبق پیوستی که متعاقبا ابلاغ خواهد شد، مشخص می شود. مدیران عامل شرکت های تابعه باید به ترتیبی برنامه‌ریزی و مدیریت کنند که افراد شاغل در سمت‌های یاد شده که تاریخ انتصابشان تا یکم آبان ۱۳۹۳ بوده تا تاریخ یکم آبان ۱۳۹۷ با سمت‌های متناسب دیگری منصوب و جایگزینان ایشان پس‌مورد، تا آن تاریخ تعیین و مشغول به کار شوند و پس از آن نیز نظارت کنند که مدت‌تصدی یک سمت توسط یک فرد از چهار سال فراتر نرود.

## ثبت سفارش واردات کالا متوقف شده است

رئیس مجمع واردات با تأیید خبرمهرمنی بر توقف ثبت سفارش واردات کالاها، گفت: با دستور دولت، ثبت سفارش‌های قبلی نیز ایطال شده وهمین امر منجر به انباشت مواد اولیه در گمرکات شده است.

علیرضا منافی در گفت‌وگو با مهر افزود: دولت به دلیل بررسی ثبت سفارش‌های قبلی واردات، هرگونه ثبت سفارش جدید برای واردات کالا را متوقف اعلام کرد تا بتواند به سفارش‌های قبلی رسیدگی کند. این در حالی است که هر یک از این پرونده‌ها، باید در وزارت صنعت، معدن و تجارت تأیید شود و مجدداً برای انجام عملیات ثبت سفارش، مجوز داده شود.

رئیس مجمع واردات تصریح کرد: تمام فضای که اکنون دولت پیش‌روی واردکنندگان مواد اولیه بخش تولید و به صورت کلی واردکنندگان کالا قرار داده، یک فضای میهم است و حتی صادرکنندگان نیز نمی‌دانند که باید چگونه با یک واردکننده برای فروش ارز حاصل از صادرات خود در ارتباط باشند. این در حالی است که ارزهای حاصل از صادرات برای عرضه در بازار ثانویه نیز، اکنون بدون مشتری مانده است.
وی خاطر نشان کرد: از سوی دیگر واردکننده‌ها نیز با تغییراتی که در شکل ثبت سفارش واردات کالاهایشان ایجاد شده، نمی‌دانند چه باید بکنند و اکنون باید به صراحت گفت که تمامی بنگاه‌های اقتصادی ایران اعم از تولیدکننده، واردکننده و صادرکننده همه با تلافی‌کلیف هستند و هیچ‌کس نمی‌تواند به این موضوع پاسخ دهد که در شرایط فعلی چه باید کرد.

درست است که اغلب مردم و فعالان بازارها، نسبت به تغییرات روزانه قیمت‌های حس شده‌اند، اما تغییر ۶۰۰ هزار تومانی قیمت سکه و ۱۰۰۰ تومانی قیمت دلار در کمتر از ۲۴ ساعت، به اندازه کافی شوکه‌کننده است. اگر در کشورهای توسعه‌یافته نرخ تورم ۱ درصدی برای سال‌های متمادی ثابت مانده باشد یا در کشور دیگری برای افزایش ۲۵ صدم درصدی نرخ بهره، در طول سال چندین و چند جلسه برگزار می‌شود، در بازار ایران، روزانه قیمت سکه ۶۰۰ هزار تومان نوسان دارد و قیمت بر معامله‌ترین ارز، پنج رقمی می‌شود. روز گذشته بازار ارز نرخ تاریخی ۱۰ هزار تومان را نیز رد کرد و تا لحظه تنظیم این گزارش در بازار آزاد به ۱۰ هزار و ۸۰۰ تومان رسید. بازار ارزهای دیگر هم همچنان جهش‌های قیمتی

ثابت قراردادهای خرید و فروش در بازار مسکن نسبت به سال گذشته کاهش داشته و این نشان‌دهنده افزایش جهشی قیمت‌هاست. افزایش نرخ اجاره بها منجر شده تا بسیاری از مستاجران در پایتخت به حاشیه‌نشینی روی آورند. موضوعی که واکنش وزیر راه را به دنبال داشته است. این موضوع باعث شده تا عباس آخوندی برای حمایت از اجاره‌نشینان ها نامه پیش‌نویس لایحه تعیین سقف میزان افزایش اجاره‌بها را به معاون اول رئیس‌جمهور ارسال کند. اختصاص یکی از بندهای لایحه به تعیین سقف برای اجاره بها در پایان مدت قرارداد یک ساله اجاره است که رقم پیشنهادی آخوندی، حداکثر ۱۰ درصد بوده است.

حامد مظاهریان، معاون مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی در جایگاه‌طرح اصلی این پیشنهاد و لایحه اصلاحیه قانون روابط موجرو مستأجران اظهار کرده است در لایحه ساماندهی بازار اجاره مسکن از طریق تشویق به افزایش مدت اجاره نامه‌ها از یک سال به دو سال و بیشتر تلاش می‌شود تا از حقوق اجتماعی اجاره‌نشین‌ها به ویژه در شهرهای بزرگ حمایت شود. مظاهریان تأکید کرده است این طرح عجز لانه نیست، چون به صورت لایحه مطرح شده و مجلس نیز نظیر خود را اعلام می‌کند.

این قانون ضمانت اجرائی ندارد فعالان بازاری می‌گویند نرخ دستوری برای کنترل بازار مسکن جوابگو نبوده، چون این طرح ضمانت اجرائی ندارد و چاره ساز مشکل اجاره‌نشین‌ها نیست. نایب رئیس اتحادیه صنف مشاوران املاک تهران به اصفهان زیبا می‌گوید: در لایحه ای که دولت پیشنهاد داده، مالک فقط می‌تواند ۱۰ درصد مبلغ اجاره بها را افزایش دهد. این قانون تکلیفی را برای مالک ایجاد نکرده بلکه تکلیف مستأجر را مشخص کرده است، ضمن اینکه این موارد در شرایط فعلی نیز اجرائی می‌شود و نقشی در کنترل بازار اجاره بها نخواهد داشت. حسام‌الدین عقیابی تصریح می‌کند: برای کنترل اجاره بها باید تولید افزایش پیدا کند تا بین عرضه و تقاضا توازن ایجاد شود. ضمن اینکه تولید مسکن استیجاری می‌تواند راهکار مناسبی برای تعدیل میزان اجاره بها باشد.

نایب رئیس اتحادیه صنف مشاوران املاک تهران تأکید می‌کند: مبلغ اجاره بها را نمی‌توان با

## انفجار قیمتی در بازارها

روز گذشته قیمت هر قطعه سکه بیش از ۶۰۰ هزار تومان افزایش یافت

سنگین دارد. نرخ سکه نیز از مرز چهار میلیون تومان نیز گذشت و هر گرم ۳۰۰ هزار تومان هم عبور کرد. این هرج و مرج بازارها و این هیجان افسارگسیخته، توسط هیچ نهاد و سازمانی تا کنون کنترل نشده است.

ماجرای برحاشیه‌ارزوسکه حدود یک سال پیش شروع شده و تا کنون نیز بازار آرام‌اشی به خود ندیده است. دلار از حدود ۳۸۰۰ تومان در شهریور ۱۳۹۶ تا بیش از ۱۰ هزار تومان تا به امروز افزایش قیمت داشته و پیش‌بینی هم برای زمان پیش‌رو وجود ندارد. سکه نیز از یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان به بیش از چهار میلیون تومان در روز گذشته رسید. این در حالی است



که در سال جاری با وجود اینکه دولت در سیاست ارزی خود تغییراتی ایجاد کرد اما به هر حال پاسخگوی شرایط موجود نبود و به گونه‌ای سیاست‌گذاری کرد که کارشناسان از همان ابتدای امر آن را شکست خورده و بی‌نتیجه دانسته بودند. طرح پیش‌فروش سکه و اعلام

اسامی کسانی که بیشترین میزان سکه را خریده‌اند نیز، تنها هیجان را در بازارها افزایش داده است.

سید در زمانی که در ریاست بانک مرکزی بود التهاب

آفرینی آمریکا و رویدادهای داخلی و خارجی را دلیل

نوسانات بازار اعلام کرده بود. این در حالی است

که رئیس جدید این بانک، عدم تعادل ترانزنامه نظام

# اصفهان زیبا

## اقتصاد

رئیس اتاق بازرگانی ایران وضعیت کنونی اقتصاد کشور از دید بخش خصوصی و همچنین اثرات خروج یک‌جانبه آمریکا از برجام را تشریح و تصریح کرد، داد و ستد‌ها در حال انجام است و صادرات نفتی با افت شدید مواجه نمی‌شود. همچنین تحریم کامل صنایع غیرمکن است ولی عامل افزایش هزینه‌ها می‌شود. به گزارش ایسنا، غلامحسین شافعی اظهار کرد: خروج آمریکا از برجام، ایران را در شرایط اقتصادی و سیاسی جدید قرار داده و اقدام ترامپ این پرسش را فراروی فعالان بازار قرار می‌دهد که «خروج یک‌جانبه آمریکا از توافق نامه برجام، شرایط کنونی را تا چندبره شرایط قبل از برجام نزدیک خواهد کرد». در این راستا نقش آفرینی اتحادیه اروپا و دیگر شرکای برجام در

استفاده کنیم.

بانکی، بی‌تدبیری در استفاده از ابزارهای سیاست پولی و سردرگمی در اعمال سیاست‌های ارزی را دلیل وضعیت کنونی این بازاری می‌داند. مسئولان بازار طلا نیز از پیش‌بینی ناپذیر بودن ۱۵ دقیقه‌آینده این بازار خبر می‌دهند که خود گویای وضعیت این بازار است. رئیس جمهوری و معاون اول وی نیز در زمان صدور حکم ریاست

بانک مرکزی برای همتی تأکید داشتند که مسائل ارزی و حفظ ذخایر و همچنین کنترل شرایط ارز در اولویت کاری وی قرار گیرد. مردم و فعالان بازارها همچنان منتظر و نگران هستند. در هفته‌های گذشته بازار روز به روز شاهد افزایش قیمت تلفن همراه بود و از سوی دیگر بسیاری از فروشندگان اعلام می‌کردند که کالا برای عرضه ندارند، چراکه تا مین‌کنندگان موبایل به آنها نمی‌فروشند. البته بسیاری از فروشندگان مجازی وسایط‌های فعال در حوزه موبایل نیز در هفته‌های گذشته فروش چندانی نداشتند و بسیاری از تلفن‌های همراه آنها از سبد فروششان خارج شده است که مشخص نیست این مسائل ناشی از احتکار میان فروشندگان بوده یا واردکنندگان.

ابراهیم درستی، رئیس اتحادیه فروشندگان دستگاه‌های صوتی، تصویری و تلفن همراه، در این باره اظهار کرد: هیچ احتکار و اختلافی میان فروشندگان نیست و آنها اگر کالا داشته باشند قطعاً عرضه می‌کنند، اما در روزهای گذشته با کمبود نسبی در بازار مواجه بودیم که به زودی با تعیین تکلیف و عرضه ۱۰۰ هزار دستگاه تلفن همراه، وضعیت بازار موبایل بهبود پیدا خواهد کرد.

وی تصریح کرد: عرضه نشدن موبایل در بازار ناشی از نوسانات نرخ ارز، عدم تأمین به موقع کالا با احتکار یا اختلاف میان شرکت‌های واردکننده است. در این میان فروشندگان مقصر نیستند. همچنین جلال الدین محمد شکریه، نایب رئیس اول اتاق اصناف ایران، در این باره گفت: گرچه شاید برخی از واحدهای صنفی فروشندگان در بازار مرتکب تخلف در زمینه عدم عرضه موبایل احتکار و افزایش مدت زمان قرارداد تصمیم داشته باشد با مستأجر قرارداد دوساله منعقد کند در شرایطی که بی‌ثباتی قیمت در بازار وجود دارد از همان ابتدای کار افزایش اجاره بها را اعمال می‌کند، در نتیجه افزایش اجاره‌ای که سال

دیگر اتفاق خواهد افتاد زودتر از موعد خود اجرا می‌شود و به جای اینکه این راهکار منجر به تعدیل اجاره بها باشد نتیجه عکس به دنبال دارد یعنی مبلغ اجاره افزایش پیدا خواهد کرد.

برخی از فعالان بازار مسکن اصفهان نیز معتقدند نوسان سکه و ارز به صورت کاذب در بازار خرید و فروش مسکن تأثیر گذار بوده است.

رئیس اتحادیه مشاوران املاک اصفهان به اصفهان زیبا می‌گوید: شخصی که در گذشته به دلیل رکود بازار از اجاره دادن منزل مسکونی‌اش خودداری کرده بود، در شرایط فعلی تلاش می‌کند تا ملکش را به فروش برساند که این موارد نیز در افزایش قیمت‌ها تأثیر گذار هستند. رسول جهانگیری خاطر نشان می‌کند: برای تصویب هرقانونی باید زیرساخت‌های لازم برای اجرائی کردن آن نیز فراهم شده باشد. اگر دولت قرار

است در بحث تعدیل اجاره بها ورود کند و در کنترل قیمت‌ها تأثیر گذار باشد باید بررسی کرد که این اقدام در بلندمدت، شدنی باشد.

وی اذعان می‌کند: قرارداد یک‌ساله برای دریافت اجاره بها قانون نیست بلکه یک عرف است. در جامعه ما اینگونه عرف شده است که به دلیل تغییر موقعیت شغلی یا تغییر مکان تحصیل فرزندان، قرارداد اجاره یک‌ساله منعقد شود ولی اگر در این خصوص که مهلت زمان اجاره بیش از یک سال باشد قانون وضع شود و ضمانت اجرائی نیز داشته باشد، چنین طرحی برای کنترل اجاره بها مناسب است.

وزیر سابق امور اقتصادی و دارایی با بیان اینکه به سهم خود از هیچ کمک فکری و در صورت لزوم و نیاز، همکاری با دولت دریغ نخواهم کرد، گفت: «متأسفانه در روزهای اخیر خبرهایی از مذاکراتم با رئیس‌جمهور در برخی رسانه‌ها منتشر شده که بعضاً خلاف واقع بوده و با واقعیت فاصله دارد».
علی طیب نیا در گفت و گو با ایرنا درباره گمانه زنی برخی رسانه‌ها از بازگشت وی به بدنه دولت اظهار داشت: «به نظرمی رسد آنچه در شرایط خطیر کنونی اهمیت دارد حمایت و پشتیبانی کامل از رئیس‌جمهوری، دولت و به‌ویژه تیم اقتصادی ایشان است تا بتوانند با طرحی و اجرای سیاست‌های مناسب به مواجهه

با

## کمبود گوشی داریم

درحال حاضر بسیاری از واحدهای صنفی از فروش تلفن همراه خودداری می‌کنند و می‌گویند «این کالا انبار شده و به آنها داده نمی‌شود» که رئیس اتحادیه فروشندگان تلفن همراه در این باره اعلام کرد: فروشندگان احتکار و اختلاف‌ندکنند بلکه بازار با کمبود نسبی مواجه شده که در روزهای آتی با عرضه ۱۰۰ هزار دستگاه تلفن همراه بهبود پیدا می‌کند.

به گزارش ایسنا، بازار تلفن همراه در پی نوسانات ارزی با مشکلات و چالش‌های بسیاری مواجه شده که از افزایش قیمت بی‌رویه و غیرمنطقی تا عرضه نشدن کالا در بازار متفاوت است. در هفته‌های گذشته بازار روز به روز شاهد افزایش قیمت تلفن همراه بود و از سوی دیگر بسیاری از فروشندگان اعلام می‌کردند که کالا برای عرضه ندارند، چراکه تا مین‌کنندگان موبایل به آنها نمی‌فروشند. البته بسیاری از فروشندگان مجازی وسایط‌های فعال در حوزه موبایل نیز در هفته‌های گذشته فروش چندانی نداشتند و بسیاری از تلفن‌های همراه آنها از سبد فروششان خارج شده است که مشخص نیست این مسائل ناشی از احتکار میان فروشندگان بوده یا واردکنندگان.

ابراهیم درستی، رئیس اتحادیه فروشندگان دستگاه‌های صوتی، تصویری و تلفن همراه، در این باره اظهار کرد: هیچ احتکار و اختلافی میان فروشندگان نیست و آنها اگر کالا داشته باشند قطعاً عرضه می‌کنند، اما در روزهای گذشته با کمبود نسبی در بازار مواجه بودیم که به زودی با تعیین تکلیف و عرضه ۱۰۰ هزار دستگاه تلفن همراه، وضعیت بازار موبایل بهبود پیدا خواهد کرد.

وی تصریح کرد: عرضه نشدن موبایل در بازار ناشی از نوسانات نرخ ارز، عدم تأمین به موقع کالا با احتکار یا اختلاف میان شرکت‌های واردکننده است. در این میان فروشندگان مقصر نیستند. همچنین جلال الدین محمد شکریه، نایب رئیس اول اتاق اصناف ایران، در این باره گفت: گرچه شاید برخی از واحدهای صنفی فروشندگان در بازار مرتکب تخلف در زمینه عدم عرضه موبایل احتکار و افزایش مدت زمان قرارداد تصمیم داشته باشد با مستأجر قرارداد دوساله منعقد کند در شرایطی که بی‌ثباتی قیمت در بازار وجود دارد از همان ابتدای کار افزایش اجاره بها را اعمال می‌کند، در نتیجه افزایش اجاره‌ای که سال دیگر اتفاق خواهد افتاد زودتر از موعد خود اجرا می‌شود و به جای اینکه این راهکار منجر به تعدیل اجاره بها باشد نتیجه عکس به دنبال دارد یعنی مبلغ اجاره افزایش پیدا خواهد کرد.

### اصفهان یک گام به شهر دوستدار کودک شد



رئیس مرکزبین‌المللی شهردوستدار کودک معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان گفت: طرح ایجاد اتاق‌های مراقبت‌از کودکان یا اتاق‌های مادر و کودک در فضاهای عمومی شهر در شورای شهر تصویب و مرکز بین‌المللی شهردوستدار کودک به منزله ناظر و برنامه‌ریز این نوع اتاق‌ها تعیین شد. علیرضا نوروزی اظهارکرد: از اسامیل برنامه‌ریزی برای شناسایی فضاهای عمومی روباز و سرپوشیده شاخص که حضورمادران و کودکان زیرسه سال در آن مکان‌ها بیشتراست در دستور کار قرار گرفته تا تمهیدات لازم برای احداث اتاق مادر و کودک در سال آینده و پس ازآن انجام پذیرد. وی افزود: فضا‌های شهری کشوربرای حضورگروه‌های مختلف جامعه‌از جمله بانوان و کودکان دارای نواقص و کمبودهایی است که یکی ازاین کمبودها، فقدان فضاهای مناسب برای شیردادن مادران به نوزادان و رسیدگی به اموراتآن درمکان‌های عمومی ازجمله مراکزخرید، پایانه‌های مسافربری و به صورت کلی تمام فضاهای عمومی مورد مراجعه مادران است. رئیس مرکزبین‌المللی شهردوستدار کودک شهرداری اصفهان با بیان اینکه در برخی کشورها، فضاهای امنی طراحی و اجرا شده که موجبات آسایش روانی مادران و رسیدگی به نوزادان رافراهم می‌کند و به‌آن فرصت حضور درفضاهای شهری راخیال آسوده می‌دهد. ادامه داد: دراین اتاق‌هاارائه دونوع خدمت شیردهی و تعویض برای مادران دارای کودک زیرسه سال وجود دارد که ورودی اتاق‌ها رایگان و مدیریت آن باکمک بخش خصوصی انجام می‌گیرد. همچنین نگهداری وتعمیرات آن باسازمانی است که اتاق درحوزه‌آن ایجاد شده است. وی خاطرنشان کرد: اکنون پایانه کاوه‌دارای اتاق مادروکودک است وفضاهای شهری دیگراز جمله میدان نقش جهان، باغ‌غدیر، مراکز محوره‌های گردشگری مانند چهارباغ نیز در سال‌های آینده به این اتاق‌ها تجهیز خواهند شد. نوروزی گفت: مرکزبین‌المللی شهردوستدار کودک بااین اقدام حضورپذیری مادران جوان را بیشتر کرده ویک گام دیگراصفهان را به شهردوستدار کودک نزدیک می‌کند.

## اختصاص یک فرهنگسرا به مدیریت پسماند

آموزش و فرهنگ سازی تفکیک از مبدا محور فعالیت این فرهنگسرا خواهد بود



مدیرعامل سازمان مدیریت

پسماند شهرداری اصفهان گفت: حدود ۱۲ تا ۱۳ درصد پسماند شهر اصفهان از مبدا تفکیک می‌شود که با افزایش فرهنگ سازی‌ها می‌توان این آمار را افزایش داد. علی‌دهنوی افزود: در هر شبانه روز حدود ۱۰۰ تا ۱۲۰۰ تن پسماند از سطح شهر اصفهان جمع‌آوری می‌شود

که شامل دو بخش پسماند خشک و پسماند تر است. وی با بیان اینکه هر پسماندی که فسادپذیر باشد، شیرابه تولید کند و بوی بد هذ جزو پسماند‌های تر محسوب می‌شود و هر چیزی غیر از آن پسماند‌های خشک است، افزود: شهروندان باید پسماند خشک را جمع‌آوری

و تحویل ایستگاه‌های ثابت و سیار باز یا تانک‌ها دهند تا به چرخه تولید و مصرف مجدد بازگردد. وی تصریح کرد: در کشورهای توسعه یافته آمار تفکیک از مبدا پسماند‌ها در یک شبانه‌روزی بیش از ۲۰ درصد است، بنابراین باید تلاش‌های بیشتری در این راستا انجام شود. وی با اشاره به اینکه همچنان با استانداردهای بین‌المللی فاصله داریم گفت: به زودی شهرداری اصفهان یک فرهنگسرا را به مدیریت پسماند اختصاص می‌دهد که کار اصلی آن آموزش و فرهنگ سازی است و سعی داریم زمینه بازدید دانش‌آموزان مدارس از این فرهنگسرا را در طول سال تحصیلی فراهم کنیم.

## کاهش سرفاصله حرکت مترو به ۱۲ دقیقه

روزانه ۵۰ هزار مسافر با قطار شهری سفر می‌کنند



مدیرعامل شرکت مترو منطقه اصفهان گفت: سرفاصله حرکت خط یک مترو از ایستگاه قدس در خیابان عاشق آباد تا ایستگاه صفه در زمان پیک مسافر به ۱۲ دقیقه کاهش پیدا کرد. علیرضا فاتحی اظهار کرد: در حال حاضر سرفاصله

حرکت مترو ۱۵ دقیقه است اما با برنامه‌ریزی‌های انجام شده، این زمان در زمان پیک مسافر به ۱۲ دقیقه کاهش پیدا می‌کند. وی افزود: قرار است از ابتدای مهرماه با آغاز سال تحصیلی جدید و افزایش سفرهای شهری، سرفاصله حرکت مترو به ۱۰ دقیقه کاهش یابد. مدیرعامل شرکت مترو منطقه اصفهان با اشاره به

استقبال شهروندان از خط یک مترو ادامه داد: در حال حاضر روزانه حدود ۵۰ هزار مسافر سفرهای شهری خود را با استفاده از مترو انجام می‌دهند. فاتحی اضافه کرد: با تغییر ساعت کار ادارات در اصفهان خط یک مترو از ساعت ۶ صبح تا ساعت ۲۱ به شهروندان سرویس دهی می‌کند. وی با بیان اینکه در سال جاری قیمت بلیت مترو از ایستگاه قدس در خیابان امام خمینی تا ایستگاه دفاع مقدس در پایانه صفه ۷۰۰ تومان است، ادامه داد: بیش از ۲۰ کیلومتر سفر با مترو در اصفهان با هزینه ۷۰۰ تومان عاملی برای تشویق مردم برای سفر با این وسیله است.

# اصفهان زیبا

سال چهاردهم، شماره ۳۲۵۸

دوشنبه

۸ مرداد ۱۳۹۷

## شهر

# تسکین داغ چهارباغ با «داغداغان»

گونه‌های گیاهی متناسب در محور تاریخی شهر کاشته می‌شود

در میان شلوغی‌های چهارباغ امروز حد فاصل میدان انقلاب تا خیابان سید علیخان مسیر خاکی طولانی به چشم می‌خورد که شکل ظاهری و میگردهای رها شده در میان آن، پروژه‌های ساخت خیابان‌های جدید را به یاد می‌آورد. اما در این محدوده خبری از ساخت خیابان جدید نیست.

اینجا درختانی ریشه دوانده بودند که روزگاری نه چندان دور سر به آسمان داشتند و سایه بر سر رهگذران می‌گستراننده، اما اکنون ریشه کن شده‌اند. همین یک ماه پیش بود که حفاظ آب

رنگی پروژه ایستگاه میدان انقلاب قطار شهری که چند سالی بود شهروندان به دیدن آن عادت کرده بودند، برچیده شد و کنار رفتن آن آسفالتی‌ها را با واقعیت تلخ نابودی بخشی از هویت طبیعی چهارباغ رو به رو کرد اما برنامه‌ریزی این نواحی مدیریت جدید شهری برای کاشت گونه‌های شبیه چنار و داغداغان کمی داغ دل چهارباغ را تسکین می‌دهد.

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا تاکید می‌کند که درختان چهارباغ در این محدوده سال‌ها پیش درچند مرحله قطع شده‌اند و امروز شهروندان درغیاب حفاظ، جای خالی آنها را احساس می‌کنند. فروع مرتضایی نژاد با تاکید براینکه در گذشته برای اجرای پروژه پیاده راه‌سازی چهارباغ با سازمان پارک‌ها هماهنگی نشده است، از تداوم اجرای طرح با نظارت این سازمان خبری می‌دهد و از ناظر و نماینده سازمان می‌گوید که در پروژه حضور دارد تا درختان آسیب نینیند. او تاکید می‌کند که پروژه پیاده راه‌سازی چهارباغ با حساسیت پیگیری می‌شود تا زیرسازی‌ها به درختان آسیب نزنند. مرتضایی نژاد به برگزاری



لیلا

بزدانی

جلسه‌ای با حضور شهردار اصفهان اشاره می‌کند که در آن او تاکید کرده بود زمانی چهارباغ پیاده راه می‌شود که درختان بالای سر عابران پیاده باشند و شهروندان از زیر درختان حرکت کنند و اگر قرار باشد آنها در بیابان پیاده‌روی کنند، از قدم زدن بشیمان می‌شوند. پیش ازاین معاون عمران شهری شهرداری اصفهان نیز وجود درختان چنار در محور چهارباغ را بی نظیر دانست و تاکید کرده بود که با دقت و تلاش‌های انجام شده هیچ آسیبی به این درختان کهنسال و این میراث طبیعی وارد نشده است. مرتضایی نژاد در پاسخ به این سوال اصفهان زیبا که چه برنامه‌ای برای جایگزین کردن درخت‌ها دارید؟ به عمق کم بستر خاک در این محدوده اشاره می‌کند که

### جابه جایی چهار میلیون مسافراز پایانه‌های شهر



مدیرعامل سازمان پایانه‌های مسافربری شهرداری اصفهان گفت: در چهار ماهه نخست سال جاری بیش از چهار میلیون و ۲۵۵ هزار مسافر از طریق ۲۴۶ هزار و ۹۱۴ سرویس اعم از اتوبوس، مینی‌بوس و تاکسی برون شهری از طریق پایانه‌های پنج گانه شهرداری اصفهان رفت و آمد کردند.

عباس محبویی اظهار کرد: ارتقا و بهبود خدمات پایانه‌های مسافربری در دستور کار شهرداری اصفهان قرار دارد تا مسافران با خاطره‌خوشی شهرگنبد‌های فیروزه‌ای را ترک کنند.

وی با اشاره به اقدامات این سازمان گفت: به روزرسانی و نوسازی هتل‌های پایانه‌های کاوه و صفه، به روزرسانی و سرویس دهی به رانندگان در استراحتگاه و رستوران مخصوص رانندگان، نظافت و نگهداری ۲۴ ساعته و شبانه‌روزی پایانه‌های پنج‌گانه، هماهنگی و جلسه با انجمن صنفی شرکت‌های مسافربری و نیروهای انتظامی در جهت ارائه بهتر خدمات به مسافران و سرویس دهی سامانه سناسفر (سامانه نمایشگر اطلاعات سفر) برای جلوگیری از سردرگمی مسافران در پایانه‌ها و جمع‌آوری جارچیان در سطح پایانه‌ها از جمله اقداماتی است که در جهت تامین آسایش و آرامش مسافران در پایانه‌ها انجام شده است.

مدیر عامل سازمان پایانه‌های مسافربری شهرداری اصفهان ادامه داد: در این راستا همچنین زیباسازی و نورپردازی پایانه‌ها با استفاده از نورهای LED و گلدان‌های سنگی (صنایع دستی اصفهان) گل‌کاری و کاشت درختچه محوطه پایانه‌ها، نظارت ویژه مامور بهداشت بر توزیع اقلام خوراکی و رستوران‌های داخل پایانه‌ها، نصب مخازن ۱۰ هزار لیتری آبی در پایانه‌های مسافربری جی و زاینده رود با توجه به مشکلات به وجود آمده در مسئله آب، تشکیل کارگروه فرهنگی و گردشگری در سازمان پایانه‌ها و پیگیری و آزادسازی طرح توسعه پارک سوار صدیقی در حال انجام است.



## استعلام شماره ۹۷-۸-۳

### منطقه ۸ شهرداری در نظر دارد پروژه‌های ذیل را تعیین پیمانکار نماید:

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی (ریال)	فهرست بها – سال	مدت اجرای عملیات / ماه	تضمین شرکت در استعلام / ریال
۱- حفرو تقویه و لایروبی چاه‌های آب باران منطقه هشت	۷۲۰/۰۰۰/۰۰۰	۹۷ قیمت معاونت عمران شهری	سه	۸/۱۰۰/۰۰۰
۲- تعمیرات و نگهداری معابر در سطح منطقه و ساماندی سرویس بهداشتی پارک بهشت	۱/۲۲۰/۰۰۰/۰۰۰	۹۷ انبیه	سه	۱۰/۶۰۰/۰۰۰
۳- لکه‌گیری آسفالت محله‌های سطح منطقه ۸	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۹۷ راه و پاند		۸/۵۰۰/۰۰۰
۴- تعمیرات آسفالت پیاده‌روها و معابر سطح منطقه ۸	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۹۷ راه و پاند	سه	۸/۵۰۰/۰۰۰
۵- اصلاح هندسی معابر سطح منطقه ۸	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۹۷ انبیه	سه	۸/۵۰۰/۰۰۰
۶- مناسب سازی معابر و پارک‌های سطح منطقه ۸	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۹۷ انبیه	سه	۸/۵۰۰/۰۰۰

**تذکرات:**

۱- پیمانکاران ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت / پیمانکاری، و سوابق کاری و گواهینامه صلاحیت انجام کار خود قبل از تهیه اسناد می باشند، بدیهی است تحویل اسناد استعلام منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت کنندگان می باشد.

۲- واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۰۶/۰۵/۹۷ تا پنج شنبه ۱۱/۰۵/۹۷ همه روزه به جزء روزهای تعطیل به منطقه هشت واقع در خیابان جابرو با ارایه معرفینامه کتبی شرکت/ پیمانکاری و سایر مدارک نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد استعلام می بایست توسط شرکت کننده تایید، مهر و امضا شده و طبق شرایط استعلام ضمیمه پیشنهاد گردد.

۳- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا شنبه تاریخ ۱۳/۰۵/۹۷ می باشد، بدیهی است دریافت پاکت‌ها بعد از ساعت ۱۲ امکان پذیر نمی باشد.

۴- منطقه در ردیاقبول هریک از پیشنهادات مختار است.

۵- حضور نماینده تام‌الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با در دست داشتن معرفینامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت‌ها در محل الزامی است.

۶- برندگان اول و دوم استعلام هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

۷- برنده استعلام جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین انجام تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی و یا پیش‌تقدی تسلیم نماید. این ضمانتنامه طبق ماده ۳۴ شرایط عمومی پیمان آزاد می‌گردد.

۸- هزینه چاپ آگهی استعلام به عهده برنده استعلام می باشد.

**مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان**

## فرار نخبگان از اصفهان



رئیس مرکز پژوهش‌های

شورای اسلامی شهر

اصفهان، دربارهٔ عدم فعالیت صندوق‌های سرمایه‌خطریذیردر اصفهان هشدار داد و گفت:

این امر باعث فرار نخبگان از

اصفهان می‌شود.

خسروی ادامه داد: تولد سرمایه‌گذاران خطرپذیر در ایران خبر خوبی برای اکوسیستم کارآفرینی کشور است، اما تمرکز این شرکت‌ها در تهران برای شهرهای مثل اصفهان که پرورش دهنده طبقه خلاق کشور هستند، خطرناک است، وی در نطق میان دستور خود اظهار داشت: شهری مثل اصفهان که دومین شهر دانشگاهی کشور است و زادگاه و میزبان صدها کارآفرین ملی بوده، نباید از این صنعت خالی باشد چراکه فرار نخبگان از اصفهان به تهران اتفاق می‌افتد.
به گفته وی، در حال حاضر در اصفهان فقط یک صندوق سرمایه خطرپذیر با سرمایه حدود چهار میلیارد تومان فعال است که از زمان تشکیل آن در سال ۱۳۸۲ تا کنون در سه ایده کارآفرینانه مشارکت کرده و به سایر پروژه‌ها وام داده است.

خسروی بر حضور شورای شهر اصفهان در این حوزه تأکید کرد و گفت: شورا باید مشوق‌های لازم برای ورود سرمایه‌گذاران اصفهانی به این صنعت را فراهم کند. وی ادامه داد: اگر سرمایه‌گذاران و فعالان اقتصادی اصفهان با این صنعت آشنا شوند، اصفهان را به یکی از قطب‌های سرمایه‌گذاری خطرپذیر منطقه تبدیل می‌کنند. گفتنی است بعد از جنگ جهانی دوم و به تدریج صنعتی شدن در جهان شکل گرفت که به سرمایه‌گذاری خطرپذیر مشهور شد. فعالان این صنعت در ایده‌های نو و خلاقانه که توسط تیم‌های توانمند، جوان و کارآفرین اجرامی شوند، پس از یک ارزیابی دقیق سرمایه‌گذاری و مشارکت می‌کنند.

به گفته خسروی، مشارکت خطرپذیر برای یک سرمایه‌گذار حرفه‌ای تنها تزریق پول در ایده‌های جدید نیست بلکه تیم مدیریت سرمایه‌گذار نیز به کمک سرمایه‌پذیری می‌آیند و باعث رشد سریع تر کسب و کار نوپایی شوند و البته در مواردی که احساس طرح انتخاب شده شانس‌ی برای موفقیت ندارد قبل از تزریق سرمایه بیشتر، از آن خارج می‌شوند.

وی ادامه داد: این صنعت علاوه بر اینکه برای فعالان آن سود قابل ملاحظه‌ای ایجاد می‌کند باعث رونق کارآفرینی و نوآوری در محیط پیرامون خود نیز می‌شود. خسروی معتقد است که وجود سرمایه خطرپذیر باعث جذب طبقه خلاق به شهرها و حفظ آنها می‌شود. رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار داشت: بر مبنای تحقیقات رچینارد فلوریو، نویسنده کتاب مشهور «شهرها و طبقه خلاق»، رابطه‌ای مستقیم و متقابل میان حضور سرمایه‌گذار خطرپذیر در یک منطقه و نیروی انسانی ماهر یا توان کارآفرینی در سطح تکنولوژی بالا، وجود دارد.

گفتنی است در سال ۲۰۱۷، حجم سرمایه‌گذاری در این صنعت به ۱۶۴ میلیارد دلار در دنیا رسید که سهم ایالات متحده ۴۵ درصد در جایگاه نخست قرار داشته و چین با ۴۳ درصد، رتبه دوم را به خود اختصاص داده است. **گروه‌شورا**

## اجتناب از

## نوسازی‌های غیر ضروری



نایب رئیس کمیسیون حمل و نقل خواستار اجتناب از نوسازی‌ها و مرمت‌های غیر ضروری شد، برشان طی تذکری، گفت: متناسب سازی پیاده روها، خیابان‌ها و معابر از ضرورت‌های عمران شهری است ولی در شرایط فعلی که با وجود تلاش‌های انجام شده، هنوز در پرداخت حقوق کارگران با مشکل تأخیر مواجه هستیم باید معابر عمومی به خصوص پیاده روها مرمت شده ولی از نوسازی‌های غیر ضروری اجتناب شود.

وی ادامه داد: بودجه‌های عمرانی مناطق نریزا در نظر گرفتن میزان تحقق بودجه و اولویت‌های لازم تخصیص یابد. نایب رئیس کمیسیون حمل و نقل درباره خانه‌های تاریخی شهر نیز گفت: خانه‌های تاریخی میراث گرانبهای شهر تاریخی اصفهان هستند که با استقبال شهروندان تعداد زیادی از این منازل به اماکن عمومی، اقامتی و خدماتی مورد نیاز توریست و شهروندان تبدیل و باعث ارتقای گردشگری شهر شده است. برشان معتقد است که سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری و اداره کل راه و شهرسازی در قالب یک همکاری همه جانبه برای روان سازی امور و همکاری با صاحبان منازل، مکان‌های شناسایی شده و ثبت شده‌ا که به مکان‌های غیر قابل زیست محیطی تبدیل شده با همکاری شهرداری، بازسازی کنند. وی تأکید کرد: این نوسازی باید تضمین‌کننده منافع اقتصادی صاحبان ملک باشد و به صورت خرید، مشارکت و جذب سرمایه‌گذار بازسازی و در اختیار شهروندان و متقاضیان قرار گیرند.

وی بخش دیگری از تذکر خود را به وضعیت آب‌های سطحی در خیابان‌های شهر اختصاص داد و گفت: در فصل بهار با بارش باران، بسیاری از خیابان‌های شهر به دلیل نداشتن یا کمبود چاه آب باران یا مناسب نبودن معابر، دچار آب‌گرفتگی شدند. برشان پیشنهاد داد که بهره‌بردار یهینه از آب‌های سطحی در دستور کار مدیریت شهری قرار گیرد. **گروه‌شورا**

شورا یک نهاد محلی است و می‌توان آن را نزدیک‌ترین سازمان به مردم دانست. چون اعضای شوراها بر اساس نظر مردم انتخاب می‌شوند انتظاران است که آنها اطلاعات مناسبی از مشکلات و مسائل جامعه محلی داشته باشند. دسترسی به اطلاعات محلی موجب می‌شود تا شوراها بتوانند چشم‌انداز و سیاست‌های واقعی و مبتنی بر نیازمندی‌های برای جامعه محلی خود تهیه کنند. در نظام‌های اداری متمرکز که ایران نیز در زمره آنها قرار دارد، سیاست‌ها و برنامه‌های اداری از مرکز برای تمامی قلمرو سرزمین صورت می‌گیرد. اگرچه تمرکز امور می‌تواند تأثیرات مثبتی مانند سرعت در تصمیم‌گیری و کنترل بیشتر بر محتوای امور داشته باشد اما از آنجایی که تنوع مسائل و

# شورا

# سیاست‌گذاران محلی

**شوراها** با **سیاست‌گذاری مناسب** می‌توانند سرمایه اقتصادی جذب کنند

مشکلات و گستره آنها در سرزمین‌های پهناور به‌تمامی در حیطه برنامه‌ریزی‌های متمرکز قرار نمی‌گیرد، همواره شکاف میان دستگاه‌های اداری و نیازمندی‌ها و مشکلات محلی وجود دارد که یکی از دلایل اصلی آن نبود اطلاعات کافی از امور و تحولات آن در نزد مرکز نشینان است. شوراها به سبب آنکه در محل شهرها یا روستا تشکیل می‌شوند در جریان زندگی روزمره قرار دارند و نزدیک‌ترین اطلاعات را از مسائل دارند. البته هرچه وسعت و اندازه جمعیت شهر بیشتر باشد، از این مزیت سرمایه‌های جدید وارد عرصه‌های اقتصادی شده و چرخ‌های تولید و توزیع را به حرکت در می‌آورند.

در حال حاضر به دلیل اهمیت یافتن شهرها در نظام جهانی، رقابت اقتصادی میان شهرها بر سر جلب نظر مساعد سرمایه‌گذاران داخلی و بین‌المللی است. رشد و رونق اقتصادی شهرها و روستا زمانی میسر است که سرمایه‌های جدید وارد عرصه‌های اقتصادی شده و چرخ‌های تولید و توزیع را به حرکت در بیاورند.



تشکیل شوراهای فرودست در سطح مناطق و محلات کلانشهرها سبب می‌شود تا پیوندهای اجتماعی و نزدیک میان نمایندگان مردم و شهروندان عادی حفظ شود. شوراها می‌توانند با سیاست‌گذاری‌های مناسب به جلب سرمایه برای شهرهای خود بپردازند.

در حال حاضر به دلیل اهمیت یافتن شهرها در نظام جهانی، رقابت اقتصادی میان شهرها بر سر جلب نظر مساعد سرمایه‌گذاران داخلی و بین‌المللی است. رشد و رونق اقتصادی شهرها و روستا زمانی میسر است که سرمایه‌های جدید وارد عرصه‌های اقتصادی شده و چرخ‌های تولید و توزیع را به حرکت در بیاورند.

# اصفهان زیربا

# توانمندسازی و وظیفه دانشگاه‌هاست

**نوروزی: فارغ‌التحصیلان دانشگاه‌ها مهارت عملی ندارند**



معین از گروه‌ش خسروی، رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان برای ارائه طرح کارآفرینی و ایجاد محیط کسب و کار در اصفهان تشکر کرد.

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند. هشت دیپلم افتخار در حرفه‌های خیاطی (فساوری‌های مد)، فناوری طراحی گرافیک، مگاترونیک، کنترل صنعتی، تبرید و تهویه، فناوری آب، ریباتیک تیمی دو نفره)، ریباتیک تیمی دو نفره)، جوشکاری، گچکاری و نگهداری ماشین‌های سنگین نیز توسط مهارت آموزان اصفهانی کسب شد. اصفهان برای پنجمین سال متوالی است که در این مسابقه، رتبه نخست را کسب می‌کند، اما در این دوره فاصله رتبه‌های اول و دوم قابل توجه بود.

اصفهان در مسابقات مهارت در سطح دنیا در سال ۹۶ در ابوظبلی و در سال ۹۴ در برزیل تنها مدال اورطالی تیم ایران بوده است. در این جلسه از مدال‌آوران هجدهمین مسابقات ملی مهارت استان اصفهان با اهدای جوایز تجلیل شد. **گروه‌شورا**

روز ملی مهارت و کارآفرینی، از عبارتی «بیکاران شیک» برای بیکاری غیر ماهر استفاده کرد. معین در نطق پیش از دستور خود ادامه داد: به گفته وزیر تعاون و کار، بسیاری از بیکاران، حاضر به حرفه‌آموزی نشده‌اند و به همین دلیل اشتغال آنها به سختی امکان پذیر است. وی تصریح کرد: شرط حل مشکل بیکاری، توجه به آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و توجه به جایگاه ویژه آن است. معین با بیان اینکه رشد جمعیت و تغییرات تکنولوژی، نحوه اشتغال را در دنیا تغییر داده است، گفت: جامعه‌ای در شرایط فعلی اقتصاد و رقابت تنگتانی می‌تواند موفق باشد که با علم و تکنولوژی روز دنیا تجهیز شده و زمینه برابری اشتغال جوانان فراهم کند. معین گفت: به همین دلیل در همه دنیا و کشورهای توسعه یافته، آشنایی با کار و محیط آن مورد توجه ویژه مسئولان قرار گرفته است. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان، افزود: ایران که جمعیت جوانی دارد و با بیکاری رنج می‌برد باید بتواند در این زمینه فعال و وضعیت کارآموزی در جامعه گفت: وزیر تعاون و کار در

نوروزی بر توانمندسازی واقعی و عملی دانشجویان تأکید کرد و گفت: جوان باید در رشته و شغل مورد نیاز جامعه، توانمند شود. این در حالی است که فارغ‌التحصیلان، معمولاً در رشته‌های خود آموزش عملیاتی ندیده و توانمندی لازم برای حضور در بازار کار را ندارند. وی ادامه داد: این روند نشان می‌دهد که در دانشگاه‌ها در کنار درس تئوری، آموزش عملی و مناسب، اعمال نشده است. نوروزی ضمن تبریک به مدال‌آوران هجدهمین مسابقه کشوری مهارت اظهار داشت: تشویق و حمایت از مدال‌آوران فنی و حرفه‌ای می‌تواند آنها را ترغیب به حضور موفقیت‌آمیز در سایر حوزه‌ها کند، وی افزود:

نوروزی بر توانمندسازی واقعی و عملی دانشجویان تأکید کرد و گفت: جوان باید در رشته و شغل مورد نیاز جامعه، توانمند شود. این در حالی است که فارغ‌التحصیلان، معمولاً در رشته‌های خود آموزش عملیاتی ندیده و توانمندی لازم برای حضور در بازار کار را ندارند. وی ادامه داد: این روند نشان می‌دهد که در دانشگاه‌ها در کنار درس تئوری، آموزش عملی و مناسب، اعمال نشده است. نوروزی ضمن تبریک به مدال‌آوران هجدهمین مسابقه کشوری مهارت اظهار داشت: تشویق و حمایت از مدال‌آوران فنی و حرفه‌ای می‌تواند آنها را ترغیب به حضور موفقیت‌آمیز در سایر حوزه‌ها کند، وی افزود:

## تدوین سند جامع مهارت اصفهان

**مدیرکل فنی و حرفه‌ای استان: در این سند، استراتژی اشتغال و آموزش‌های مهارتی تعیین شده‌است**



مدیرکل فنی و حرفه‌ای استان اصفهان با بیان اینکه در استان اصفهان بیشترین ظرفیت آموزشی را داریم، گفت: در راستای کیفیت بخشی به آموزش فنی و حرفه‌ای استان ۹۶ تدوین سند مهارت استان در دستور کار قرار گرفت و مطابق با ظرفیت و منابع موجود در هر منطقه این سند تدوین شد. جلالی در چهل و دومین جلسه‌علنی شورای اسلامی شهر اصفهان، ادامه داد: سند جامع مهارت استان در چهار حوزه تدوین و برای شناسایی و رفع مشکلات موجود، استراتژی‌های لازم تعیین شده است. وی افزود: بر این اساس اقدامات میدانی، مطالبات جامعه را مشخص کرد تا آموزش‌های فنی و حرفه‌ای در همان راستا برنامه‌ریزی شود. جلالی با اشاره به منابع محدود موجود در کشور گفت: آموزش‌های فنی و حرفه‌ای، هزینه‌پر است و نمی‌توان به منابع دولتی چشم دوخت. وی اظهار داشت: شهرداری اصفهان محل‌های مناسبی را با هدف تربیت شهروند ماهر تأسیس کرده که با توجه به مأموریت این اداره کل می‌توان از ظرفیت‌هایی که شهرداری ایجاد کرده به صورت مشارکت و تعامل، بهره‌برد. وی پیشنهاد داد که اماکن آموزشی در اختیار شهرداری برای آموزش شهروند ماهر به آموزشگاه‌های آزاد آنگذار شود.

جلالی با بیان اینکه توان‌پخش دولتی و منابع محدود امکان اجرایی کردن همه آموزش‌ها را نمی‌دهد، ادامه داد: برای این امر از بخش غیردولتی کمک گرفته‌ایم که این اقدام منجر به توسعه مهارت‌ها در استان شد. وی با بیان اینکه آموزش مبتنی بر نیاز بازار کار باید توسط بخش خصوصی صورت گیرد، افزود: دولت این توانایی را

ندارد و باید بیشتر به این امر توجه شود.

جلالی گفت: برای استفاده از بخش خصوصی در مهارت‌آموزی به جوانان خلأ قانونی نداریم، ولی هنوز بسیاری از بخش‌های دولتی نسبت به استفاده از این ظرفیت‌ها استفاده نکرده‌اند و این امر منجر به عقب‌ماندگی در کارهای می‌شود. وی با بیان اینکه بانک مهارت آموزی استان اصفهان تدوین شده است، اظهار کرد: باید توجه داشت که صنایع نسبت به آموزش دیدگان فنی و حرفه‌ای اعتماد پیدا کرده و بخش زیادی از این افراد مشغول به کار هستند. به گفته جلالی، ظرف سال‌های اخیر ۲۷ هزار مترمربع

در شرایطی که دولت‌ها با تعهدات سنگین و تقاضاهای بسیار از سوی بخش‌های مختلف جامعه برای تخصیص منابع مواجه‌اند، روشن است که سکوننگاه‌های شهری و روستایی به ندرت می‌توانند سهم دلخواه خود را از منابع دولتی دریافت‌دارند. از این رو، فراهم کردن شرایط مناسب برای کسب و کار اقتصادی از مهم‌ترین دستور کارهای مدیریت محلی به شمار می‌رود.

شوراها با توجه به شناخت بهتری که نسبت به ظرفیت‌های اقتصادی جامعه متنوع خود دارند می‌توانند سیاست‌های محلی برای جلب سرمایه اقتصادی تدوین کنند که در مقایسه با سیاست‌های دولت مرکزی از انعطاف و دقت بیشتری برخوردار است. **گروه‌شورا**

سال چهارم‌دهم، شماره ۲۲۵۸ دو شنبه ۸ مرداد ۱۳۹۷

معین از گروه‌ش خسروی، رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان برای ارائه طرح کارآفرینی و ایجاد محیط کسب و کار در اصفهان تشکر کرد.

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند.

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند.

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند. هشت دیپلم افتخار در حرفه‌های خیاطی (فساوری‌های مد)، فناوری طراحی گرافیک، مگاترونیک، کنترل صنعتی، تبرید و تهویه، فناوری آب، ریباتیک تیمی دو نفره)، ریباتیک تیمی دو نفره)، جوشکاری، گچکاری و نگهداری ماشین‌های سنگین نیز توسط مهارت آموزان اصفهانی کسب شد. اصفهان برای پنجمین سال متوالی است که در این مسابقه، رتبه نخست را کسب می‌کند، اما در این دوره فاصله رتبه‌های اول و دوم قابل توجه بود.

اصفهان در مسابقات مهارت در سطح دنیا در سال ۹۶ در ابوظبلی و در سال ۹۴ در برزیل تنها مدال اورطالی تیم ایران بوده است. در این جلسه از مدال‌آوران هجدهمین مسابقات ملی مهارت استان اصفهان با اهدای جوایز تجلیل شد. **گروه‌شورا**

معین از گروه‌ش خسروی، رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان برای ارائه طرح کارآفرینی و ایجاد محیط کسب و کار در اصفهان تشکر کرد.

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند. هشت دیپلم افتخار در حرفه‌های خیاطی (فساوری‌های مد)، فناوری طراحی گرافیک، مگاترونیک، کنترل صنعتی، تبرید و تهویه، فناوری آب، ریباتیک تیمی دو نفره)، ریباتیک تیمی دو نفره)، جوشکاری، گچکاری و نگهداری ماشین‌های سنگین نیز توسط مهارت آموزان اصفهانی کسب شد. اصفهان برای پنجمین سال متوالی است که در این مسابقه، رتبه نخست را کسب می‌کند، اما در این دوره فاصله رتبه‌های اول و دوم قابل توجه بود.

اصفهان در مسابقات مهارت در سطح دنیا در سال ۹۶ در ابوظبلی و در سال ۹۴ در برزیل تنها مدال اورطالی تیم ایران بوده است. در این جلسه از مدال‌آوران هجدهمین مسابقات ملی مهارت استان اصفهان با اهدای جوایز تجلیل شد. **گروه‌شورا**

طبعانی، رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی نیز درباره تعداد حرفه‌آموزانی که وارد بازار کار شده‌اند، استقبال‌زان و مردان آزدوره‌های آموزشی و میزان اقبال حرفه‌های موجود، سوالاتی را طرح کرد. جلالی در پاسخ به وی گفت: سامانه رصد اشتغال موجود، سنتی است ولی طبق آماری‌های این سامانه، ۶۰ هزار نفر از آموزش‌های فنی حرفه‌ای استفاده کرده‌اند که ۵۶ درصد آنها شاغل شده‌اند. وی ادامه داد: ۶۵ درصد کسانی که آموزش دیده‌اند فرصت اشتغال دارند. به گفته‌وی سهم زنان در این آموزش ۲۷،۵۵ درصد است. جلالی افزود: بیشتر آموزش‌ها به واسطه حضور بزرنگ اصناف و واحدهای تولیدی در اصفهان، خدماتی و مهارت‌های حوزه تولید است. روشن، رئیس کمیسیون فرهنگی، خواستار ارائه توضیحاتی درباره چگونگی حضور بخش خصوصی در آموزش‌های فنی و حرفه‌ای شد. جلالی در پاسخ به وی گفت: در این حوزه جزو دستگاه‌های برتر بوده و توسط سازمان برنامه کشور تشویق شده‌ایم. وی تأکید کرد: تنها راه برون رفت از چالش‌های فعلی، حضور بخش خصوصی است.

برشان، نایب رئیس کمیسیون حمل و نقل گفت: سازمان‌ها و نهادهای دولتی و غیردولتی باید به آموزش توجه ویژه‌ای داشته باشند که این کار انجام نشده است. فنی و حرفه‌ای در این خصوص چه تدبیری اندیشیده است. جلالی در این باره گفت: هر بنگاه اقتصادی و صنفي باید یک کارگاه آموزشی باشد و در این خصوص با خانه کارگری و ۶۲ نهاد دیگر در این خصوص تفاهم نامه امضا کرده‌ایم. **گروه‌شورا**

## عبور از بحران



نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان از مدیریت بحران آب اصفهان در فصول بهار و تابستان خبر داد. ناصرافشانی در تذکر خود گفت: گزارش متولیان آب در سه حوزه تولید، توزیع و مصرف در جلسه ستاد خشکسالی نشان داد با وجود موانع در سه بخش فوق، مسئولان مربوط توانسته‌اند با برنامه‌ریزی و جلب مشارکت مردم، بهار و تابستان را مدیریت کرده و شهر را از بحران آب عبور دهند. وی از اقدامات مسئولان شهرداری اصفهان در معاونت خدمات شهری و سازمان پارک‌ها و فضای سبز در این خصوص تشکر کرد و گفت: مجموعه این اقدامات با همکاری شهروندان به نهاده‌پد شدن فرهنگ صرفه‌جویی و مدیریت آب منجر شد که امیدوارم این روند استمرار یابد تا اصفهان به منزله شهری ممتاز و پیشرو در این زمینه به کشور معرفی شود و تجربیات به دست آمده، در اختیار دیگران قرار گیرد. نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان

خواستار صرفه‌جویی در مصرف برق نیز شد و گفت: از مسئولان ادارات، نهاده‌ها و شهروندان درخواست دارم نهایت همراهی و همکاری را در این مورد داشته باشند، وی پیشنهاد داد برای کاهش مصرف برق در شهر یک اقدام هماهنگ و در زمان مشخصی از شب اقدام می‌تواند به ذخیره برق در زمان پیک مصرف کمک کند. **گروه‌شورا**

رئیس کمیسیون فرهنگی

## کاهش مشارکت اجتماعی با ناامیدی

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: امروز امید به آینده روشن و بدنه جامعه کم شده و این امر، بی‌اعتمادی و گسست‌هایی را بین حاکمیت و مردم ایجاد کرد که به کاهش مشارکت سیاسی اجتماعی منجر شده است. روشن در تذکر خود، امیدآفرینی را از جمله ضروری‌ترین نیازهای جامعه دانست و گفت: نهادهای حاکمیتی در راستای حفظ سرمایه‌های اجتماعی باید به سمت امیدآفرینی و افزایش حسن‌تعلق به مباحث هویتی حرکت کنند. رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان گسست بین نسلی را از پیامدهای گسست اجتماعی دانست و افزود: گفت‌وگوی بین نسل‌ها فقط به‌خاواده محدود نمی‌شود و از مهم‌ترین محورهای گفت‌وگوی بین‌نسلی، گفت‌وگو در فضای عمومی است. روشن افزود: در شرایطی که نحوه مدیریت در فضای عمومی، نسل جوان را به پنهان‌بی‌تجربگی از مشارکت باز داشته، با مدیریتی از نسل قبل مواجیم که اطلاعات و توان لازم را برای بهره‌گیری از فناوری ندارند. وی معتقد است گفت‌وگوی بین‌نسلی می‌تواند آشتی‌دهنده تجربه و فناوری‌های نوین باشد و بستر لازم برای انتقال تجربه‌ها و مشارکت جوانان را فراهم کند. رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان از پیامدهای گسست اجتماعی و از بین رفتن امید و نشاط در میان جوانان و ناامیدی و از بین رفتن امید و نشاط در میان جوانان به مثابه بزرگ‌ترین مشکلات جامعه یاد کرد و گفت: در چنین شرایطی مسئولان باید شرایط رشد و نشاط جوانان را فراهم کنند. وی تصریح کرد: مدیریت شهری نیز سهم مهمی در این خصوص دارد و باید در سیاست‌گذاری‌ها و اتخاذ راهبردهای این امر توجه کند. رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان، بخش دیگری از تذکر خود را به حقوق و مزایای کارکنان شهرداری اختصاص داد و به رعایت عدالت در پرداخت حقوق و مزایا و خدمات رفاهی آنان تأکید کرد. روشن گفت: رضایتمندی کارکنان و نیروی انسانی، یکی از اصلی‌ترین عوامل موفقیت سیستم است و با قصور در این حوزه، کارکنان بی‌انگیزه خواهند شد. رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان همچنین به دانشگاه‌ها، مدارس و موسسه‌های آموزشی تذکر داد که آموزش‌های خود را به سمت توانمندسازی و مهارت‌آموزی، متناسب با مباحث روز علمی پیش‌بینند تا بتوان بخشی از بحران اشتغال را رفع کرد. **گروه‌شورا**

رئیس کمیسیون فرهنگی

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند.

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند. هشت دیپلم افتخار در حرفه‌های خیاطی (فساوری‌های مد)، فناوری طراحی گرافیک، مگاترونیک، کنترل صنعتی، تبرید و تهویه، فناوری آب، ریباتیک تیمی دو نفره)، ریباتیک تیمی دو نفره)، جوشکاری، گچکاری و نگهداری ماشین‌های سنگین نیز توسط مهارت آموزان اصفهانی کسب شد. اصفهان برای پنجمین سال متوالی است که در این مسابقه، رتبه نخست را کسب می‌کند، اما در این دوره فاصله رتبه‌های اول و دوم قابل توجه بود.

اصفهان در مسابقات مهارت در سطح دنیا در سال ۹۶ در ابوظبلی و در سال ۹۴ در برزیل تنها مدال اورطالی تیم ایران بوده است. در این جلسه از مدال‌آوران هجدهمین مسابقات ملی مهارت استان اصفهان با اهدای جوایز تجلیل شد. **گروه‌شورا**

معین از گروه‌ش خسروی، رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان برای ارائه طرح کارآفرینی و ایجاد اتاق مراقبت از کودک در اصفهان تشکر کرد.

رئیس کمیسیون فرهنگی

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند. هشت دیپلم افتخار در حرفه‌های خیاطی (فساوری‌های مد)، فناوری طراحی گرافیک، مگاترونیک، کنترل صنعتی، تبرید و تهویه، فناوری آب، ریباتیک تیمی دو نفره)، ریباتیک تیمی دو نفره)، جوشکاری، گچکاری و نگهداری ماشین‌های سنگین نیز توسط مهارت آموزان اصفهانی کسب شد. اصفهان برای پنجمین سال متوالی است که در این مسابقه، رتبه نخست را کسب می‌کند، اما در این دوره فاصله رتبه‌های اول و دوم قابل توجه بود.

## احداث اتاق مراقبت از کودک در پروژه‌های شهرداری

سختگویی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: اتاق مراقبت از کودک در پروژه‌های در دستور کار شهرداری راه‌اندازی می‌شود. مهدی مقدری در گفت‌وگو با ایمنادرباره طرح پیشنهادی پنج نفر از اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان در خصوص «ایجاد اتاق مراقبت کودک در فضاهای عمومی شهر اصفهان» اظهار کرد: این طرح به منظور ارائه خدمات بهتر به عموم شهروندان از سوی اعضای شورای شهر شکل گرفته است.

وی ادامه داد: در حال حاضر فضاهای عمومی از جمله پایانه‌های مسافربری، سرویس‌های بهداشتی، فضاهای تفریحی و فضاهای خدماتی که توسط شهرداری بهره‌بردار می‌شود، فضای لازم برای مراقبت از کودک را ندارند. **گروه‌شورا**

رئیس کمیسیون فرهنگی

اصفهان توانست با کسب ۲۵ مدال در هجدمین دوره مسابقات ملی مهارت، رتبه اول کشور را به خود اختصاص دهد. هشت طلا، دو نقره، هفت برنز و هشت دیپلم افتخار ره آورد کارآموزان اصفهانی بود. اصفهان در این دوره با کسب ۶۰ امتیاز توانست از تهران با ۳۴ امتیاز، جلو بزند. این مسابقات در ۲۳ ترمراه سال جاری در استان البرز برگزار شد و ۳۳ شرکت‌کننده اصفهانی در ۲۹ رشته به رقابت با سایر شرکت‌کنندگان پرداختند. مهارت آموزان اصفهان در حرفه‌های طراحی فضای سبز تیمی دو نفره، طراحی و توسعه وب، آشپزی، کابینت‌سازی (چوبی)، الکترونیک، فنادی (شیرینی‌پزی)، تراش CNC و طراحی مهندسی مکانیک، موفق به کسب هشت مدال طلا شدند. همچنین توانستند دو مدال نقره در حرفه‌های فرز CNC و گل‌ارایی را به خود اختصاص دهند. مهارت آموزان اصفهان، هفت مدال برنز در حرفه‌های صافکاری خودرو، فناوری اطلاعات (راهکارهای نرم افزاری برای تجارت)، تاسیسات الکتریکی، فناوری اطلاعات (مدیریت سیستم‌های سخت‌سبکه)، لوله‌کشی و گرمایشی، اتصالات چوبی و ساخت و تولید تیمی سه نفره) کسب کردند. هشت دیپلم افتخار در حرفه‌های خیاطی (فساوری‌های مد)، فناوری طراحی گرافیک، مگاترونیک، کنترل صنعتی، تبرید و تهویه، فناوری آب، ریباتیک تیمی دو نفره)، ریباتیک تیمی دو نفره)، جوشکاری، گچکاری و نگهداری ماشین‌های سنگین نیز توسط مهارت آموزان اصفهانی کسب شد

## تولید، مسئله‌ای فرهنگی است

وزیرفرهنگ و ارشاد اسلامی دربارهٔ حمایت از تولید داخل اظهار کرد: ممکن است ما در صنایع کاربردی، سنگین یا کشاورزی کالایی تولید کنیم، اما واقعیت این است که این کالا را در بسیاری کشورهای دیگر هم می‌توان تولید کرد. به همین خاطر بخشی از مسئله را باید در یافتن نقاط ممتاز برای تولید تعریف کرد که یکی از مهم‌ترین این نقاط را می‌توان در صنایع فرهنگی و خلاق مشاهده کرد.

به گزارش ایسنا، سیدعباس صالحی بیان کرد: چه در مصرف داخلی و چه در صادرات خارجی اگر در فرآیند این کالاها موفق باشیم، به خاطر اثرگذاری فرهنگی و روانی عمیقی که دارند، بدون شک در رونق بخشیدن در سایر حوزه‌های تولیدی ملی هم موفق خواهیم بود. به گفتهٔ او، جامعه مادر بخش‌های مختلف سینما، موسیقی، اسباب‌بازی، قسه و همچنین مجسمه‌سازی، تئاتر و سایر صنایع فرهنگی، تجربه‌ها و قابلیت‌های قابل توجهی برای تولید دارد که یکی از اهداف برنامه‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، توسعه و پیشبرد این صنایع است.

این عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی افزود: البته صنایع فرهنگی علاوه بر اینکه کالای فرهنگی ایران ساخت تولید می‌کنند نقش دیگری هم دارند و آن کمک به تبلیغات سایر کالا‌های ایرانی است. تبلیغات در این روزگار نقش پررنگی در جهت دادن به افکار عمومی دارد و صنایع فرهنگی به‌پشتوانه نیروهای آگاه، خلاق و هنرمندی که دارد، این توانایی را دارد که وارد همکاری‌های مستقیم با رسانه‌ها شده و در این عرصه هم نقش آفرینی کنند. صالحی همچنین بیان کرد: حمایت از صنایع و کالا‌های فرهنگی و خلاق ایرانی و کمک به معرفی آنها به میدان‌ها و بازارهای ایرانی و خارجی یکی از برنامه‌های محوری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به حمایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از فعالیت رسانه‌ها و ایجاد زمینه‌ها و فضاهای همفکری و هم‌اندیشی میان رسانه‌ها و نخبگان فرهنگی و هنری، شرایط بهتری را برای تولید بسته‌های تبلیغاتی ایرانی فراهم می‌کند.

بازار کاغذ همچنان متلاطم است و قیمت آن به شکل تصاعدی بالا می‌رود، اما این باری ثباتی قیمت ارز و دلار باعث شده تا فروشندگان کاغذ و آنها که کار چاپ و نشر انجام می‌دهند برای کمتر متضرر شدن مثل صرفی‌ها نرخ کاغذ را به صورت لحظه‌ای در معرض دید مشتری قرار دهند. برخلاف قرار گرفتن کاغذ در لیست کالا‌های اساسی و تخصیص ارز دولتی و حتی ۳۸۰۰ تومانی برای واردات این کالا به کشور، گران‌فروشی و احتکاران باعث شده تا عملاً بسیاری از ناشران در حال حاضر و تا زمان ثبات بازار کاغذ دست از انتشار کتاب بکشند. این شرایط در تلفیق با تخلفات و کارشکنی‌های دیگر این حوزه وضعیت را سخت‌تر هم می‌کند. همان‌طور که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در روزهای اخیر از کشف ۷۰۰ مورد تخلف در امر واردات کاغذ

خبر داد و رقم این تخلفات را ۱۰ میلیارد تومان اعلام کرد. سیدعباس صالحی گفت که این تخلفات با همکاری و بازرسی وزارت صنعت، معدن و تجارت کشف شده و مربوط به سه ماه نخست امسال است. او پیش‌تر نیز ضمن تأیید تسخلف در واردات کاغذ، گفته بود که مطابق بررسی‌های وزارت صنعت، معدن و تجارت ۷۰۰ تخلف معادل ۱۰ میلیارد تومان در حوزه واردات کاغذ شناسایی شده و سازمان حمایت از مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان مسئولیت پیگیری این تخلفات را برعهده دارد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی مشخص شدن قیمت پایه کاغذ را برای ای توقف تخلف‌های صورت گرفته و بهبود وضعیت

# قیمت ثابت شد، طلسم بحران کاغذنشکست

ارشاد همچنان به دنبال راهکار است



بازار کاغذ دانست، اما نکته اینجاست که این اتفاق هنوز تأثیری در تغییر شرایط کاغذ نداشته است و ناشران را با مسائل دیگری نیز مواجه کرده است. همان‌طور که حسن کیانیان (مدیرنشر چشمه) در گفت‌وگو با ایلنا مشکل اصلی در این شرایط را نقدینگی ناشر دانسته است و گفته: ما مجبور هستیم نقدینگی خود را

افزایش بدهیم و این یعنی ناشر به جای اینکه روی سود حاصل از انتشار کتاب هایش حساب کند باید با زیان‌ناک وام بگیرد یا به واسطه چک و حتی استقراض هزینه‌ها مازاد که به او تحمیل شده را تأمین کند. با کمال تأسف در حال حاضر چنین اتفاقی برای ناشران افتاده که به شدت می‌تواند



# زبان بدن، ابزار روزنامه نگاری خلاق

ژورنالیسم برای جبران ضعف دیتا به نشانه‌های بیرونی نیاز دارد



روزنامه نگاری خلاق، در بسیاری موارد برای جبران ضعف دیتا یا رمزگشایی از نشانه‌های بدنی، بیش از آنکه به محتوای اثر توجه داشته باشد، بر حالات و نشانه‌های بیرونی متمرکز می‌شود. زبان بدن ارتباطی مستقیم با فوکلور و چگونگی ارزش دهی به تن و شناخت آن دارد. از همین‌رو این زبان، بیش از هر چیز از سیاست‌های حکومتی متأثر می‌شود. براسا مثال بروز دادن حالاتی از شش‌دای نی‌اس‌غم در ممالک توتالیترو جوامع آزاد، می‌تواند منجر به تعبیر و تفسیر متنوعی شود. برای مثال علامت شست دست به‌طور معمول در مقام نشانه‌ای برای آرزوی موفقیت به کار برده می‌شود، اما آنچه در فرهنگ ما جا افتاده، نوعی از نشانه برای عدم موفقیت شخص در کاری است که قبول انجام آن را داده یا در پاسخ به نادرست ازب درآمدن یک پیش‌بینی و… به کار برده می‌شود درحالی‌که همین نشانه در روم باستان، آغازی بر پایان زندگی یک گلادیاتور بوده است. با این حال آن دسته از مفاهیم قراردادی زبان بدن که در میان جامعه جهانی پذیرفته است، بیشتر بر برطرف کردن نیازهای اولیه اما اساسی انسان متمرکز شده است. فروزه‌ها جاحیلو زبان شناس و محقق، این دست از رفتارها را به تریس، بگه خوردن، تعجب شدید، تمسخر ناگهانی، خنده‌های عصبی، رعشه، مطالبه گری، مورد

## زبان بدن یا body language نشانه‌های ارتباط غیرکلامی اشاره دارد که فرد از طریق رفتارهای فیزیکی خود به وسیله آن پیامی را به دیگری انتقال می‌دهد. در این زبان با دو دسته

مضمون روبه‌رو هستیم. یکی **مضماین قراردادی و دیگری مضماین ساختگی**. یک زبان **شاس** در توضیح این تقسیم‌بندی می‌گوید: «نوع تعبیر این مفاهیم از فرهنگی به فرهنگی دیگر و از زبانی به زبانی دیگر بسیار متفاوت است.» همچنین به اعتقاد کارشناسان: «زبان بدن بیش از ۹۳ درصد ارتباطات انسانی را تشکیل می‌دهد و ۷ تا ۹ درصد…»

## فرهنگ و هنر

کلاس

ایجاد کند، بنابراین خوش بیان ترین قسمت بدن و نقشه مورد علاقه سخنرانان خلاق است که در حین سخنرانی همواره حالات مختلف مخاطبان را شناسایی

و بر اساس دیتای به دست آمده در لحظه تصمیم‌گیری کرده و تن صدایشان را با لحن جمله‌ای که می‌خواهند بیان کنند، تنظیم می‌کنند یا اینکه روزنامه نگاران حرفه‌ای به صورت و چشم‌ها که از نقاط کانونی تن گفتند، بیش از دست‌ها و طرز نشستن سوزۀ تمرکز می‌کنند چون به گفته سارا ماگو در رمان کوری: «چشم تنها جای زنده بدن آدم هاست.» تعبیر حالات صورت بر اساس رویکرد زبان شناسی رفتاری به سه بعد اصلی تقسیم می‌شود: ۱. خوشایندی – ناخوشایندی، ۲. پیش‌بینی – رد، ۳. فعالیت یا برانگیختگی. برای مثال شادی، خوشایند اما از جاز، ناخوشایند است. غم، فعالیت یا برانگیختگی اندکی ایجاد می‌کند، در حالی‌که تعجب یا شگفت‌زدگی با سطح برانگیختگی یا فعالیت بسیارای همراه است. اینکه هیجان تا چه اندازه می‌تواند توجه ما را جلب یا معطوف به جای دیگری کند، بعد سوم است. اشارات بدن می‌تواند گویای وضعیت درونی فرد باشد.

به همین خاطر، یکی از ابزارهای مهم در روزنامه نگاری خلاق نیز محسوب می‌شود. بنابراین بدن انسان نوعی از رسانه است.

آگهی احضار متهم

۲۴۴۴/۳۸۷۴۷- آقای ۱- سید مهدی موسوی ۲- ملیحه بختیاری در پرونده شماره ۹۱۲۳۸۲/۱ شعبه به اتهام هردو کلاهبرداری تحت تعقیب قرار دارد. به این وسیله براساس ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری به شما ابلاغ می‌شود. ظرف یک ماه از تاریخ نشر آگهی در این شعبه حاضر شوید. در غیر اینصورت پس از انقضاه مهلت مقرر به موضوع رسیدگی و اظهار نظر می‌شود. م. الف/ ۲۱۴۴۸۵

**شعبه ۱۶ بازرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان**

آگهی احضار متهم

۲۴۴۴/۳۸۷۴۸- خانم سهیلا قیصریه‌های فرزند محمدرضا در پرونده شماره ۹۶۱۰۰۸/۱ شعبه به اتهام کلاهبرداری تحت تعقیب قرار دارد. به این وسیله براساس ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری به شما ابلاغ می‌شود. ظرف یک ماه از تاریخ نشر آگهی در این شعبه حاضر شوید. در غیر اینصورت پس از انقضاه مهلت مقرر به موضوع رسیدگی و اظهار نظر می‌شود. م. الف/ ۲۱۴۴۸۴

**شعبه ۱۶ بازرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان**

آگهی احضار متهم

۲۴۴۴/۳۸۷۴۹- آقای هوشنگ تیرومند فرزند اصغر در پرونده شماره ۹۶۰۹۲۴/۱ این شعبه به اتهام کلاهبرداری تحت تعقیب قرار دارد. به این وسیله براساس ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری به شما ابلاغ می‌شود. ظرف یک ماه از تاریخ نشر آگهی در این شعبه حاضر شوید. در غیر اینصورت پس از انقضاه مهلت مقرر به موضوع رسیدگی و اظهار نظر می‌شود. م. الف/ ۲۱۴۴۸۷

**شعبه ۱۶ بازرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان**

آگهی احضار متهم

۲۴۴۴/۳۸۷۵۰- آقای ابراهیم کاشفی فرزند در پرونده شماره ۹۶۱۱۱۲/۱ شعبه به اتهام کلاهبرداری تحت تعقیب قرار دارد. به این وسیله براساس ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری به شما ابلاغ می‌شود. ظرف یک ماه از تاریخ نشر آگهی در این شعبه حاضر شوید. در غیر اینصورت پس از انقضاه مهلت مقرر به موضوع رسیدگی و اظهار نظر می‌شود. م. الف/ ۲۱۴۴۸۰

**شعبه ۱۶ بازرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان**

آگهی احضار متهم

۲۴۴۴/۳۸۷۵۱- آقای پروز سلیمیانی فرزند سابر در پرونده شماره ۹۵۱۶۸۱/۱ این شعبه به اتهام کلاهبرداری تحت تعقیب قرار دارد. به این وسیله براساس ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری به شما ابلاغ می‌شود. ظرف یک ماه از تاریخ نشر آگهی در این شعبه حاضر شوید. در غیر اینصورت پس از انقضاه مهلت مقرر به موضوع رسیدگی و اظهار نظر می‌شود. م. الف/ ۲۱۴۴۸۱

**شعبه ۱۶ بازرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان**

آگهی احضار متهم

۲۴۴۴/۳۸۷۵۲- آقای مهدی زبیری و فاطمه ریاحی در پرونده شماره ۹۴۱۳۳۸/۱ این شعبه به اتهام هردو مشارکت در کلاهبرداری تحت تعقیب قرار دارد. به این وسیله براساس ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری به شما ابلاغ می‌شود. ظرف یک ماه از تاریخ نشر آگهی در این شعبه حاضر شوید. در غیر اینصورت پس از انقضاه مهلت مقرر به موضوع رسیدگی و اظهار نظر می‌شود. م. الف/ ۲۱۴۴۸۲

**شعبه ۱۶ بازرسی دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۲۴۴۴/۳۸۷۵۳- در خصوص پرونده کلاسه ۹۷۰۲۸۷/۱ خواهان صندوق کارآفرینی با وکالت خانم حاتمی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طریف رضا علی امینی جزه تقدیم نموده است. وقت رسیدگی برای مورخه/ ۹۷/۰۱/۳۰ ساعت ۴:۳۰ عصر تعیین گردیده، به توجه به مجعول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان مراتب درج‌رآید منتشر، ناخوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول

اریاب، روبروی مدرسه نیلی پور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۵۶۴۴۱ شورای حل اختلاف اصفهان- شعبه ۲۸ شورای حل اختلاف اصفهان مراجعه ونسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می‌شود. م. الف/ ۲۱۴۴۶۶

**شعبه ۲۸ شورای حل اختلاف اصفهان**

ابلاغیه

۲۴۴۴۸/۳۸۷۵۴- مشخصات ابلاغ شونده حقیقی: نام و نام خانوادگی: فریبا صفاری نیاننشانی: مجهول مکان تاریخ حضور: ۱۳۹۷/۰۶/۱۷ شنبه ساعت ۱۶:۱۵ محل حضور: اصفهان چهارراه شیخ صدوق چهارراه وکلا مجتمع شهدای مدافع حرم شورای حل اختلاف / تاریخ حضور: ۱۳۹۷/۰۶/۱۷ ساعت ۱۶:۱۵ در خصوص دعوی زهرافشاحی دولت آبادی به طرفیت شما در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در این دادگاه حاضر شوید. م. الف/ ۲۱۴۴۶۲ شماره بایگانی: ۹۷-۲۶۷

**شعبه ۲۹ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان**

اجرائیه

۲۴۴۴۹/۳۸۷۵۵- مشخصات محکوم له/ محکوم لهم: نام و نام خانوادگی: فلاح پرستگاری نام پدر: حسن نشانی: هرزگان، شهرستان بندرعباس، بلوار امام جمیع بنزین نلال خیابان شهید زاکری نبش نخل ۷ ساختمان خلیج فارس طبقه ۵/ واحد ۳/ مشخصات محکوم علیه: نام و نام خانوادگی: سعید عملی نشانی: مجهول مکان / محکوم به: به موجب درخواست اجرای حکم مربوط به شماره و شماره دادنامه مربوط به محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بعنوان اصل خواسته و مبلغ

۲۷۵۰۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک هالغایت زمان وصول آن طبق نرخ شاخص بانک مرکزی در حق محکوم له. / محکوم علیه مکلف است از تاریخ ابلاغ اجرائیه:۱- ظرف ده روز مفاد آرایه به موقع اجرا گذارد. (ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی) ۲- ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد. ۳- مالی معرفی کندکه اجرا حکم و استیفای محکوم به از آن میسر باشد چنانچه خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف سی روز کلیه اموال خود را شامل تعداد یا مقدار و قیمت همه اموال منقول و غیر منقول به طور مشروح مشتمل بر میزان و جوه نقدی که به هرعنوان نزد بانک ها و موسسات مالی و اعتباری ایرانی یا خارجی دارد به همراه مشخصات دقیق حساب های مذکور و کلیه اموالی که او به هر نحو نزد اشخاص ثالث دارد و کلیه مطالبات ثالث از اشخاص ثالث و نیز فهرست نقل و انتقالات و هرونوع تغییر دیگر در اموال مذکور از زمان یک سال قبل از طرح دعوی اعسار به ضمیمه دادخواست اعسار به مقام قضایی ارایه نماید والا به درخواست محکوم له بازداشت می‌شود (مواد ۳ و ۴ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴). ۴- خودداری محکوم علیه از اعلام کامل صورت اموال به منظور فرار از اجرای حکم حبس تعزیری درجه هفت رادربی دارد ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی و ماده ۲۰ م. م. او ماده ۱۶ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴) ۵- انتقال مال به دیگری به هرنحو یا انگیزه فرار از اادی دین به نحوی که باقیمانده اموال برای پرداخت دیون کافی نباشد موجب مجازات تعزیری درجه شش با جزای نقدی معادل نصف محکوم به یا هر دو مجازات می‌شود. (ماده ۲۱ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴) ۶- چنانچه صورت اموال پس از مهلت سی روز ارایه شود آزادی محکوم علیه از زندان منوط به موافقت محکوم له با تودیع وثیقه یا معرفی کفیل توسط محکوم علیه خواهد بود(تبصره ۱ ماده ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴). م. الف/ ۲۱۴۴۹۲ شماره بایگانی: ۹۶-۶۸۵

۲۴۴۵۰/۳۸۷۵۶- مشخصات محکوم له/ محکوم لهم: نام و نام خانوادگی: محمود قربان پور نام پدر: ملک محمد نشانی: اصفهان ملک شهرنیشث هزار دستگاه ۸ منری طالقانی بن زبده نوید / مشخصات محکوم علیه: / محکوم عليهم: نام و نام خانوادگی: اسماعیل زمانی زبده نشانی: مجهول مکان / محکوم به: به موجب درخواست اجرای حکم مربوط به شماره دادنامه مربوطه ۲۰۵۳-۲۰۵۲-۲۰۵۱-۲۰۵۰-۹۹۹۷۶۸۰۵۳-۹۶۰ محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بعنوان اصل خواسته و مبلغ ۳۰۵/۸۵۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و ۴۰/۹۵۰/۰۰۰ ریال هزینه واخواست و سفته همچنین خسارت تاخیر تادیه از تاریخ از تاریخ واخواست/ ۹۶/۲/۹۶ لغایت تاریخ وصول و نیم عشر در حق دولت. / محکوم علیه مکلف است

از تاریخ ابلاغ اجرائیه:۱- ظرف ده روز مفاد آرایه به موقع اجرا گذارد. (ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی) ۲- ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد. ۳- مالی معرفی کندکه اجرا حکم و استیفای محکوم به از آن میسر باشد چنانچه خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف سی روز کلیه اموال خود را شامل تعداد یا مقدار و قیمت همه اموال منقول و غیر منقول به طور مشروح مشتمل بر میزان و جوه نقدی که به هرعنوان نزد بانک ها و موسسات مالی و اعتباری ایرانی یا خارجی دارد به همراه مشخصات دقیق حساب های مذکور و کلیه اموالی که او به هر نحو نزد اشخاص ثالث دارد و کلیه مطالبات او از اشخاص ثالث و نیز فهرست نقل و انتقالات و هرونوع تغییر دیگر در اموال مذکور از زمان یک سال قبل از طرح دعوی اعسار به ضمیمه دادخواست اعسار به مقام قضایی ارایه نماید والا به درخواست محکوم له بازداشت می‌شود (مواد ۳ و ۴ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴). ۴- خودداری محکوم علیه از اعلام کامل صورت اموال به منظور فرار از اجرای حکم حبس تعزیری درجه هفت رادربی دارد ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی و ماده ۲۰ م. م. او ماده ۱۶ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴) ۵- انتقال مال به دیگری به هرنحو یا انگیزه فرار از اادی دین به نحوی که باقیمانده اموال برای پرداخت دیون کافی نباشد موجب مجازات تعزیری درجه شش با جزای نقدی معادل نصف محکوم به یا هر دو مجازات می‌شود. (ماده ۲۱ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴) ۶- چنانچه صورت اموال پس از مهلت سی روز ارایه شود آزادی محکوم علیه از زندان منوط به موافقت محکوم له با تودیع وثیقه یا معرفی کفیل توسط محکوم علیه خواهد بود(تبصره ۱ ماده ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴). م. الف/ ۲۱۴۴۹۴ شماره بایگانی: ۹۶-۶۴۴

**شعبه ۵۳ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان**

اجرائیه

۲۴۴۵۱/۳۸۷۵۷- مشخصات محکوم له/ محکوم لهم: نام و نام خانوادگی: حسن ذاکر کیش نام پدر: لطف اله نشانی: اصفهان ابتدای خ احمد آباد بن بست شهید کیوتری ط ۲ / مشخصات محکوم علیه/ محکوم عليهم: نام و نام خانوادگی: شکوفه صابری نشانی: مجهول مکان / مشخصات نماینده یا قائم مقام قانونی محکوم له: محمد حسن میرشکاری نام پدر: محمدرضا نشانی: اصفهان خیابان بزرگمهر چهارراه هشت بهشت نبش خیابان سپهبد قرنی مجتمع میلاد نور طبقه سوم واحد ۳۰۴ / محکوم به: به موجب درخواست اجرای حکم مربوط به شماره دادنامه مربوطه ۱۰۷-۵۳۰-۹۹۹۷۶۸۰۵۳-۹۷ محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ ۱۱/۸۹۶/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۱۹/۱۷۳۸/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل و هزینه نشر آگهی ۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰ طبق تعرفه و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ از تاریخ ۹۶/۷/۷۶ لغایت وصول و نیم عشر اجرایی / محکوم علیه مکلف است از تاریخ ابلاغ اجرائیه:۱- ظرف ده روز مفاد آرایه به موقع اجرا گذارد. (ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی) ۲- ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد. ۳- مالی معرفی کندکه اجرا حکم و استیفای محکوم به از آن میسر باشد چنانچه خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف سی روز کلیه اموال خود را شامل تعداد یا مقدار و قیمت همه اموال منقول و غیر منقول به طور مشروح مشتمل بر میزان و جوه نقدی که به هرعنوان نزد بانک ها و موسسات مالی و اعتباری ایرانی یا خارجی دارد به همراه مشخصات دقیق حساب های مذکور و کلیه اموالی که او به هر نحو نزد اشخاص ثالث دارد و کلیه مطالبات او از اشخاص ثالث و نیز فهرست نقل و انتقالات و هرونوع تغییر دیگر در اموال مذکور از زمان یک سال قبل از طرح دعوی اعسار به ضمیمه دادخواست اعسار به مقام قضایی ارایه نماید والا به درخواست محکوم له بازداشت می‌شود (مواد ۳ و ۴ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴) ۵- انتقال مال به دیگری به هرنحو یا انگیزه فرار از اادی دین به نحوی که باقیمانده اموال برای پرداخت دیون کافی نباشد موجب مجازات تعزیری درجه شش با جزای نقدی معادل نصف محکوم به یا هر دو مجازات می‌شود. (ماده ۲۱ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴) ۶- چنانچه صورت اموال پس از مهلت سی روز ارایه شود آزادی محکوم علیه از زندان منوط به موافقت محکوم له با تودیع وثیقه یا معرفی کفیل توسط محکوم علیه خواهد بود. (تبصره ۱ ماده ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی (۱۳۹۴). م. الف/ ۲۱۴۴۵۰ شماره بایگانی: ۹۶۱۰۵

**شعبه ۵۳ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان**

اجرائیه

## علیرضا قربانی در اصفهان

کنسرت موسیقی «علیرضاقربانی» در سال کوش اصفهان برگزار می‌شود. قربانی از جمله خوانندگانی است که آشنایی با عالی تجویدی و فرهاد فرخ‌الدینی در پی‌های جدیدی از دنیای موسیقی ایران را به روی وی گشود و تجربه‌های جدیدی از موسیقی ایرانی را آموخت. علیرضا قربانی متولد سال ۱۳۵۱ و خواننده سنتی ایرانی است.

وی از سال ۶۳ به‌طور جدی به فراگیری ردیف آوازی، تلفیق شعر و موسیقی، و بینش و زیبایی‌شناسی در آواز ایران پرداخت و از محضر خسرو سملانی، بهروز عابدینی، مهدی فلاح، حسین سملانی، احمد ابراهیمی و نادرالدین زبیری سروسناتی بهره‌مند شد. قربانی از سال ۷۸ به‌عنوان خواننده ارکستر ملی ایران به رهبری فرهاد فرخ‌الدینی به‌اجرای آواز و تصنیف پرداخته است و تاکنون آلبوم‌های اشتیاق، فصل باران، خشت و خاک، سوگوارن خموش، روی در آفتاب، سروروان، سمنفونی مولانا، رسوای زمانه، قاف عشق، سماع تنبور، جلوه گل، حریق خان، هم‌آواز پرستوهای آه، رنم و با سفر برستم، قطره‌های باران، سودایی و دخت پیری و ار را منتشر کرده است. همچنین فیلم و مجموعه‌های تلویزیونی بسیاری نیز با خوانندگی وی منتشر شده است. به گزارش ایمناب، کنسرت موسیقی «علیرضاقربانی» ۱۷ مرداد در دوسانس ساعت‌های ۱۸ و ۲۱ در سالن کوش برگزار می‌شود.

سه سبک بروی یک دیوار

## سه سبک بروی یک دیوار

نمایشگاه تازه گالری نگاه نوبه نقاشی‌هایی ارائه شده است که توسط ۱۱ هنرمند و با استفاده از تکنیک‌های مینیاتور، رنگ و روغن و باسئل خلق شده‌اند.

مدیر این گالری در این باره این‌گونه کرد: در این نمایشگاه ۳۸ اثر در قالب آبرنگ، رنگ و روغن و مینیاتور ارائه شده که از این تعداد ۱۵ اثر آن هنرمند و با بقیه آثار آبرنگ و رنگ و روغن است. بایک شکرانی ادامه داد: نقاشی‌های رنگ و روغن در قالب نقاشی خط و آثار انتزاعی کار شده‌اند و آبرنگ‌ها عمدتاً طبیعت را به تصویر کشیده‌اند. ضمن اینکه آثار مینیاتور نیز فرش‌چیان را به نمایش گذاشته‌اند. در این نمایشگاه آثاری از شهیداسات میرهادیان، الهام گیوه‌چیان، آلاله رشیدیان، شیم‌آتش گنجه، شیماسادات میرهادیان، افروز زندان‌پناه، حسین خلیفه‌سطلانی، فرشته شادمانی، مانده عبدالمهی، طیبه احمدی و محسن حمزه‌زاده قه‌دریجانی ارائه شده است. این نمایشگاه گروهی نقاشی، جمعه پنجم مرداد ساعت ۱۷ در گالری نگاه افتتاح شده و علاقه‌مندان برای بازدید از این نمایشگاه می‌توانند تا ۱۰ مرداد ساعت ۱۰ تا ۲۰۳۰ به این‌گالری در خیابان آیشار سوم مراجعه کنند.

<sup>[1]</sup> علیرضا قربانی در اصفهان

<sup>[2]</sup> علیرضا قربانی در اصفهان

## کشف سه هزار متر مربع دام صیادی از دریاچه زاینده رود

محیط بانان اداره حفاظت محیط زیست چادگان موفق به کشف و جمع آوری سه هزارمتر مربع تورو دام صیادی از آب های دریاچه سد زاینده رود شدند.

رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان چادگان در این باره به ایرناگفت: ماموران اجرایی این اداره با همکاری یگان حفاظت محیط زیست هنگام گشت، کنترل و قلاب کشی در آب های دریاچه سد زاینده رود در محدوده منطقه حفاظت شده دالانکوه، سه هزار مترمربع دام را جمع آوری و به پاسگاه محیط زیست چادگان منتقل کردند. مجتبی حاجتی افزود، همچنین ۱۰ قطعه ماهی زرد پره گرفتار شده در این دام ها کشف و ضبط شد. وی با بیان اینکه متخلفان با استفاده از تاریکی شب از محل درو شده بودند، افزود: مقداری ادوات صید که از متخلفان در سواحل دریاچه به جامانده بود، جمع آوری و به پاسگاه محیط بانی چادگان منتقل شد.

رئیس اداره حفاظت محیط زیست چادگان افزود: رودخانه و سد زاینده رود زیستگاه آبریان از قبیل ماهی کبوتر، دندنان دار، قزل آلا، رنگین کمان ، آمور، انواع مارآبی و لاک پشت است که در جریان شکارهای غیرمجاز و تورکشی از بین می روند. ☞



## دستگیری پنج شکارچی غیر مجاز در ۲۴ ساعت

فرمانده یگان حفاظت محیط زیست اصفهان از دستگیری پنج متخلف شکارو صید طی ۲۴ ساعت درزیستگاه های استان خبرداد.
مرتضی جمشیدیان در گفت وگوبایرناافزود، این متخلفان درزیستگاه‌های آزاد کاشان و یپارک ملی قمیشلودستگیروتحويل مراجع قضایی شدند. وی تاکید کرد:ازدستگیرشدگان درزیستگاه‌های آزاد کاشان لاشه چهار قطعه کبک همراہ با دو قبضه سلاح شکاری وازدو متخلف دستگیرشده درمنطقه حفاظت شده قمیشلو یک قبضه سلاح غیرمجاز، یک دستگاه موتورسیکلت ،پرورکتوروتعدادی ادوات شکار ضبط شد. شکار یا اقدام با شروع به شکاربدون مجوزوپروانه درزیستگاه های حیات وحش جرم محسوب می شودوقابل تعقیب ومجازات است.
پارک ملی وپناهگاه حیات وحش قمیشلو با مساحت ۱۱۳ هزارهکتاردر ۴۵ کیلومتری شمال غرب شهراصفهان قرار دارد. این منطقه دارای انواع وحوش به خصوص آهوی ایرانی وزقوقچ و میش است. همچنین قمصرو بزگک، نهتا منطقه حفاظت شده شهرستان کاشان با ۶۰هزارهکتار وسعت است. ☞

لایحه «آموزش و پرورش اجباری و رایگان و یکسان در ایران» ه ششم مرداد سال ۱۳۳۲ به تصویب رسید. قانونی که دولت رامکلف کرد در مدت ۱۰ سال آموزش و پرورش ابتدایی را در تمام کشور به تدریج عمومی واجباری کند. در ماده سوم این قانون آمده است که آموزش و پرورش در دبستان های دولتی در تمام کشورمجانی است و به هیچ عنوان نباید از دانش آموزان وجهی مطالبه شود و به دانش آموزان بی بضاعت کتاب درسی مجانی ارائه می شود. به گزارش ایسنا، اگرچه ۶۵ سال از تصویب این قانون ۱۶ ماده ای می گذرد و جریمه ۱۰ ریالی غفلت والدین از به مدرسه فرستادن فرزندشان حکایت از روزگاری دور دارد، اما ورود مدارس غیرانتفاعی برای پوشش تحصیلی کودکان واجد شرایط – که خود همواره منتقدانی به لحاظ پیویی بودن

این آموزش و پرورش با اشاره به آخرین میزان بازماندگی از تحصیل در سه مقطع ابتدایی، متوسطه اول و متوسطه دوم گفت: میزان کل جذب دانش آموزان در مقطع ابتدایی ۹۸،۱۳ درصد است که این میزان در دختران نیز رقم ۹۸ درصدی را نشان می دهد. این درحالی است که میزان



# جامعه

این روزها هر شبکه را نگاه می کنی برنامه های تبلیغی خرید لوازم خانگی و آشپزی شاکله ااصلی است.

**به نظر می رسد فیلم های آموزشی و تبلیغی رسانه ملی به سمت و سوی مصرف گرایی در حرکت است است نه بعد آموزشی، حتی مسولان هم به این موضوع اذعان دارند که چرا رسانه ملی این موضوعات را پررنگ نشان می دهد، در حالی که می توانیم از آسیب های اجتماعی در زمینه های مختلف با برنامه های متنوع رسانه ملی پیشگیری کنیم. رسانه ملی خوراک خوبی به مردم نمی دهد. رسانه ملی خوراک اینکه تهیه کننده، فیلمساز و هنرمند داشته باشد باید آسیب شناس اجتماعی داشته باشد که بتواند تمام موضوعات و حتی برنامه های خودش را آسیب شناسی و نیازسنجی کند تا متوجه شود مخاطب چه خوراکی می خواهد که با همان مواد برای او تغذیه فراهم کند.**

به گفته مرتضی پدیریان آسیب شناس اجتماعی هم دو موضوع دست یابی به منافع ملی و سازمانی از اهداف رسانه ملی است. در بیشتر اوقات رسانه با منافع ملی

## آموزش و پرورش رایگان، افسانه شد قانون با اما و اگرها ابرماند



ومغایرت با قانون آموزش رایگان و ایجاد نابرابری و شکاف طبقاتی به همراه داشته – همچنین نگاهی به آمارهای بازماندگی از تحصیل کودکان، نشان می دهد این قانون همچنان از اولویت های حال حاضر برای پیشبرد اهداف آموزش همگانی کشور است. فرحناز مینایی پور، مدیرکل امور زنان

وزارت آموزش و پرورش با اشاره به آخرین میزان بازماندگی از تحصیل در سه مقطع ابتدایی، متوسطه اول و متوسطه دوم گفت: میزان کل جذب دانش آموزان در مقطع ابتدایی ۹۸،۱۳ درصد است که این میزان در دختران نیز رقم ۹۸ درصدی را نشان می دهد. این درحالی است که میزان

# صحنه ان زیبا

## ک رسانه ملی بیانگر واقعیات و نیازهای مردم نیست



کاری ندارد و به این موضوع فکر می کند که تبلیغ یک آگهی از لحاظ پولی تا چه حد برای او سود دارد و به این فکر نمی کند که آیا برای مردم مفید است یا نه. پدیریان که در گفت وگوباصفهان زیبا سخن می گوید به مسائلی اشاره می کند که بسیار مهم است. از نظر او اینکه رسانه ملی تحت تاثیر یک جریان به این گونه برنامه ها روی خوش نشان می دهد موضوعی است که باید با دقت بررسی شود. به بیان این آسیب شناس اجتماعی، رسانه ملی در حوزه مسائل اجتماعی نقش فعالی را بازی

کرده اند که یکی از موضوعات مورد شکایت هرساله «اخذ وجه» هنگام ثبت نام مدارس است. علیرضا کمرئی، مدیرکل ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات وزارت آموزش و پرورش نیز پیش از این به ایسنا اعلام کرده بود که «مکانیزم های مشارکت مردمی باید به گونه ای باشد که توهم «ثبت نام مشروط» را از بین ببرد.»

به گفته مسئولان آموزش و پرورش مدارس عادی دولتی به هیچ وجه مجاز به گرفتن وجه اجباری و داوطلبانه در هنگام ثبت نام نیستند، همچنین والدین در صورت دریافت وجه از سوی مدارس دولتی، می توانند در سامانه شکایت آموزش و پرورش اعلام یا حضوری به ستاد های ثبت نام مراجعه کنند که ظرف ۴۸ ساعت به شکایات رسیدگی و تایید هفته ای پاسخ داده می شود. ☞



سال چهاردهم، شماره ۳۲۵۸

دوشنبه

۸ مرداد ۱۳۹۷



نیازهای عمومی جامعه باشد، اما به سمت فضای منمکن کننده نیازها و خواست واقعی مردم حرکت نمی کند و در تبلیغات به دنبال منافع مادی سازمانش می گردد. پدیریان با بیان اینکه رسانه ملی نباید تولیدکننده آسیب های اجتماعی باشد، می گوید: صدا و سیما باید منعکس کننده و هدایت کننده نیازهای جامعه باشد، اما به نظرمی رسد که این مجموعه برای دیدگاه های خاصی کار می کندو همان ها را هم دور می زند. همه برنامه هایی که فرار است تولید و برای افکار عمومی عرضه شود باید آسیب شناسی شود و تیم کارشناس و متخصصی مسائل اجتماعی آن را رصد کند تا مغایرتی با خواست های مردم نداشته باشد. او تصریح می کند: صاحب نظران مسائل ارتباطی می گویند ارسال پیام توسط رسانه به این معناست که رسانه می تواند به مخاطبش بگوید راجع به چه موضوعی فکر کن. اما نمی تواند بگوید که چگونه فکر کن. برای مثال اگر رسانه ملی برنامه ای با موضوع اعتیاد و خودکشی یا روسپی گری پخش کند مخاطب می تواند راجع به خودکشی، اعتیاد و روسپی گری فکر کند. اما اینکه مثبت فکری می کند یا منفی در حیطه پیام رسان نیست و از دست آن خارج است. پس در ارسال پیام باید وقت کرد که به مخاطب بگویم راجع به چه موضوعی فکر کن. ☞

## به روزرسانی آیین نامه ساماندهی کودکان کار و خیابان

معاون امور اجتماعی سازمان بهزیستی کشور در واکنش به اعلام شهرداری در مورد دور جدید ساماندهی کودکان کار و خیابان، بر لزوم بهره گیری از «آیین نامه ساماندهی کودکان کار و خیابان» که از سوی بهزیستی در اختیار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی قرار گرفته است، تاکید کرد. حبیب الله مسعودی فرید در گفت وگوبایسنا، در واکنش به اعلام خبر دور جدید طرح ساماندهی کودکان کار و خیابان از سوی شهرداری تهران گفت: این موضوع در سطح شهر تهران مطرح شده است. اما رویکرد بهزیستی درباره این کودکان این است که جمع آوری آنها باید براساس آیین نامه ساماندهی کودکان کار و خیابان باشد. وی در ادامه از به روزرسانی این آیین نامه و تبدیل آن به یک آیین نامه حمایتی خبر داد و گفت: براساس این آیین نامه رویکرد اصلی در مورد ساماندهی کودکان کار و خیابان همکاری با سازمان های مردم نهاد، رسیدگی به وضع کودکان اتباع بیگانه و رویکرد خانواده محوری در این مورد است. آیین نامه مربوط به این کودکان به نازگی به روزرسانی شده و از سوی سازمان بهزیستی در اختیار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی قرار گرفته است. ☞



## جوانان از خطرات مصرف گل آگاہ نیستند

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: رسانه ها با بلاصص صدا و سیما وظیفه دارند، جوانان ونوجوانان را نسبت به انواع مواد مخدر آشنا کنند که با کمال تاسف کم کاری می کنند. طبق گفته رئیس مرکز توسعه پیشگیری سازمان بهزیستی ۱۵ درصد افرادی که گل مصرف می کنند از دانشجویان و بیش از ۲ درصد آنها را دانش آموزان تشکیل می دهند، این آمار نگران کننده نشان دهنده کاهش شدید سن مصرف مواد مخدر در جامعه است. سمیه محمودی در گفت وگو با خانه ملت، در این رابطه گفت: هر روز شاهد مواد مخدرهای جدیدی در جامعه هستیم بدون آنکه دستگاه های مربوطه برای آگاهی دادن به جوانان و دانش آموزان اقدامی انجام دهند، رسانه ها بلاصص صدا و سیما به دلیل مخاطب زیاد وظیفه شناساندن و آگاه کردن افراد جامعه را بر عهده دارند که با کمال تاسف کم کاری می کنند. نماینده مردم شهرضا و دهقان در مجلس ادامه داد: ما از آموزش دادن فرار می کنیم، احساس می کنیم اگر موضوعی مطرح نشود به نفع جامعه است، اما واقعیات این نیست و باید به آموزش دادن و آگاه کردن دانش آموزان و جوانان به سرعت اقدام کنیم، چرا که سن اعتیاد به شدت کاهش پیدا کرده است. ☞

**دادیار شعبه اول دادرسی عمومی و انقلاب خمینی شهر، مجتبی نوروزی**

**آگهی فقدان سند مالکیت**

۳۸۷۳۲/۴۴۶۲۱- شماره: ۹۷۰۷۲۰۶۷۱۹۱۳۵۲، تاریخ: ۱۳۹۷/۰۵/۰۳- آقای حجت کاظمی اندانی فرزند ابراهیم به استناد یک برگ استشهدادیه محلی که هویت و امضا شهود رسماً گواهی شده مدعی است دویست و نه دویست و دهم سهم مشاع از چهل و سه سهم شش دانگ پلاک شماره ۱۳۴۲ فرعی از ۱۱۳ اصل که قبلاً پلاک فرعی ۱۴۵ و ۱۴۴ بوده است) واقع در خمینی شهر بخش شهر بخش ۱۴ ثبت اصفهان که در دفتر ۵ صفحه ۲۹۱ مسبوق به ثبت و سند می باشد که در اثر جابه جایی مفقود شده است چون درخواست صدورالمثنی سند مالکیت نامبرده را نموده طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این آگهی ذکر شده) نسبت به آن یا وجود سند مالکیت مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تاده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارایه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورت مجلس واصل سند باارایه کننده مسترد گردد.

اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نشود المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. رونوشت ستاد اجرایی فرمان حضرت امام ۲۱۲۹۸۸ م/ الف: ۲۱۲۹۸۸

**رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر، نبی اله یزدانی**

**آگهی رای شورا**

۳۸۷۲۹/۴۴۶۱۸- کلاسه پرونده: ۱۳۰۲/۹۶. شماره داد نامه: ۴۰۱- ۹۷/۰۴/۱۶- مرجع رسیدگی شورای حل اختلاف حوزه ۱ خمینی شهر به نشانی خیابان پاسداران مجتمع شورای حل اختلاف خمینی شهر خواهان: نام و نام خانوادگی: محمدحسین آذری، نام پدر: محمدعلی، نشانی: خمینی شهر. سه راه علمخ چ جمالزاده پلاک ۲۰، خوانده: نام و نام خانوادگی: ۱- بهنام موشکاف، نام پدر: محمود، نشانی: مجهول المکان ۲- نام و نام خانوادگی: ۱- غلامعلی نادى تهرانی، نام پدر: قربانعلی، نشانی: زندان مرکزی اصفهان دستگردد، موضوع مطالبه وجه چک- رای شورای حل اختلاف- در خصوص دادخواست خواهان آقای محمدحسین آذری فرزند محمدعلی به طریقت خواندگان ۱- بهنام موشکاف فرزند محمود( صادر کننده چک) ۲- غلامعلی نادى تهرانی فرزند قربانعلی(ظهن نویس چک) به خواسته مطالبه مبلغ ۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک بانکی به شماره ۱۴۷۱۷۲-۱۴۷۱۷۲/۰۷/۲۰-۹۶ بانک قوامین به انضمام خسارت تاخیر در تادیه و هزینه دادرسی شورا از او دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/ الف: ۲۱۰۲۱۸

۳۸۷۲۷/۴۴۶۱۷- شماره: ۹۷۰۷۲۰۶۷۱۷۱۹۳۵۲، تاریخ: ۱۳۹۷/۰۵/۰۳- آقای حجت کاظمی اندانی فرزند ابراهیم به استناد یک برگ استشهدادیه محلی که هویت و امضا شهود رسماً گواهی شده مدعی است دویست و نه دویست و دهم سهم مشاع از چهل و سه سهم شش دانگ پلاک شماره ۱۳۴۲ فرعی از ۱۱۳ اصل که قبلاً پلاک فرعی ۱۴۵ و ۱۴۴ بوده است) واقع در خمینی شهر بخش ۱۴ ثبت اصفهان که در دفتر ۵ صفحه ۲۹۱ مسبوق به ثبت و سند می باشد که در اثر جابه جایی مفقود شده است چون درخواست صدورالمثنی سند مالکیت نامبرده را نموده طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این آگهی ذکر شده) نسبت به آن یا وجود سند مالکیت مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تاده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارایه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورت مجلس واصل سند باارایه کننده مسترد گردد. اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نشود المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. رونوشت ستاد اجرایی فرمان حضرت امام جهت استحضار

**رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر، نبی اله یزدانی**

**آگهی وقت رسیدگی**

۳۸۷۲۲۰/۴۴۶۱۹- شماره: ۹۷/۰۵۴/۹۷- حل ۸- مرجع رسیدگی: شعبه هشتم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر بلوار پاسداران، روبروی کوی مهستان، مجتمع شوراها ی حل اختلاف اصفهان وقت رسیدگی: ساعت: ۰۵:۴۵ بعدازظهر روز شنبه مورخه ۱۳۹۷/۰۶/۰۳ مشخصات خواهان: ۱- نام و نام خانوادگی: محسن حاج حیدری، نام پدر: حسن، نشانی: خمینی شهرخ آزادی کوچه بانک سپه جنب مسجد، مشخصات خواننده: ۱- نام و نام خانوادگی: رضا پیش قدم لمو، نام پدر: ابراهیم، خواسته و بهای آن: مطالبه مبلغ ۷۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال جهت میلیون تومان بابت یک فقره چک به انضمام مطلق خسارات ناشی از دادرسی و تاخیر تادیه از تاریخ پرداخت، دلایل خواهان: کپی مصدق یک فقره چک کپی مصدق یک فقره گواهی عدم پرداخت، گردش کار، خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست و ضمائم و تاریخ رسیدگی و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/ الف: ۲۱۰۲۱۸

**رئیس شعبه هشتم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر**

**آگهی وقت رسیدگی**

۳۸۷۲۱/۴۴۶۲۰- شماره نامه: ۹۷۱۰۱۱۳۶۳۴۶۰۰۱۱۴، شماره پرونده: ۹۶۰۹۸۳۳۴۶۰۱۲۲۸، شماره بایگانی شعبه: ۹۶۱۲۸۲، تاریخ تنظیم: ۱۳۹۷/۰۵/۰۳ در پرونده کلاسه ۹۶۱۲۸۲ این شعبه خانم فاطمه منصوریان فرزند فرج به شماره ملی ۱۸۱۹۰۵۳۹۸۹ به اتهام تحصیل مال از طریق نامشروع تحت تعقیب بوده و به لحاظ مجهول المکان بودن محل اقامت نامبرده به تجویز ماده ۱۵ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب را در روزنامه آگهی تا ظرف مدت ۲۰ روز از تاریخ نشر آگهی در این شعبه حاضر و از اتهام وارده دفاع نماید و در صورت عدم حضور در وقت معین رسیدگی و اظهار نظرمی گردد. م/ الف: ۲۱۲۹۴۲

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای جوانشیر چراغی به شماره شناسنامه ۳۹ و کد ملی ۵۷۵۹۶۵۱۶۸۴ صادره از چادگان فرزند رضایی در شش دانگ یک قطعه زمین مرزویی با حق الشرب از جاه عمیق اختصاصی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب و نحوه ملی شدن آن و به مساحت ۷۹ / ۶۴۲۱۴۰ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک شماره ۳ فرعی ۵۸ اصل واقع در اراضی روستای ده کلبعلی، جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری شده از آقای یوسف شاه محمدی و شرکاء محرز گردیده است. م الف ۲۰۳۵۶۹ تاریخ چاپ نوبت اول: ۱۳۹۷/۰۴/۲۴

**موسی الرضا امامی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک فریدن**

**آگهی حضورراثت**

۳۸۷۲۴/۴۴۶۲۲- آقای علیرضا پاک نیت دارای شناسنامه شماره ۲۳ به شرح دادخواست به کلاسه ۲۳۰/۹۷/۲۳ از این دادگاه درخواست گواهی حضورراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان معصومه پاک نیت بشناسنامه ۳۸ در تاریخ ۲۹/۳/۹۷ اقامتگاه دائمی خود بدرد روزنگی گفته ورته حین الفوت آن مرحوم منحصراتست به

۱- فاطمه پاک نیت به ش. ش. ۹۵ متولد ۱/۱/۴۷ صادره از اردستان فرزند فریدیا پاک نیت به ش. ش. ۱۸۳ متولد ۱/۱/۴۹ صادره از اردستان فرزند ۲- فریده پاک نیت به ش. ش. ۷۳۱۴ متولد ۸/۱/۴۲ صادره از اردستان فرزند ۴- علیرضا پاک نیت به ش. ش. ۲۳ متولد ۱/۱/۴۵ صادره از اردستان فرزند ۵- حسین پاک نیت به ش. ش. ۱۳۹ متولد ۷/۵/۳۹ صادره از اردستان فرزند اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نژاد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی طرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. م الف/ ۲۱۵۴۷۴

**شعبه اول شورای حل اختلاف اردستان**

**آگهی حضورراثت**

۳۸۷۲۰/۴۴۶۰۷- آقای سید داود واقفی طرقي شماره شناسنامه و ۲۳۶ سید مرتضی واقفی طرقي دارای شناسنامه شماره ۴۳ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۷/۱۵۳ از این دادگاه درخواست گواهی حضورراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان سید مصطفی واقفی طرقي بشناسنامه ۲۵۰ در تاریخ ۱۷/۱۲/۹۷ اقامتگاه دائمی خود بدرد زندگی گفته ورته حین الفوت آن مرحوم منحصراتست به

۱- سید داود واقفی طرقي به ش. ش. ۲۳۶ نسبت با متوفی فرزند ۲- سید مرتضی واقفی طرقي به ش. ش. ۴۳ نسبت با متوفی فرزند ۳- سید ماشاله واقفی طرقي به ش. ش. ۱۵ نسبت با متوفی فرزند ۴- سید جلال واقفی طرقي به ش. ش. ۳ نسبت با متوفی فرزند ۶- فاطمه آقامحمدی به ش. ش. ۱۲۳ نسبت با متوفی همسر اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نژاد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی طرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. م الف/ ۲۱۴

**شعبه اول شورای حل اختلاف نطنز**

**آگهی فقدان سند مالکیت**







## مسکن گران می شود

شاخص قیمت نهاده‌های ساختمانی در سال ۱۳۹۶ معادل ۱۷٫۴درصد افزایش رانشان می‌دهد که بیانگارافزایش قیمت‌تمام‌شده مسکن و ساختمان در کشور است. این رقم درمقایسه باافزایش ۱۲٫۳ درصدی سال گذشته، رشد داشته است. انتظارمی‌رود شاخص قیمت نهاده‌های ساختمانی در سال ۱۳۹۷افزایش چشمگیری داشته باشد که به‌طورمستقیم برقیمت مسکن تاثیرخواهد داشت.

آمارمنتشر شده توسط مرکزآمارایران نشان می‌دهد، شاخص کل قیمت نهاده‌های ساختمان‌های مسکونی، برمبنای سال پایه ۱۳۹۰، درفصل بهار۱۳۹۷برابر۱۲۵۰٫۸است که نسبت به فصل قبل (۲۲۳٫۱) ۱۲٫۴درصدافزایش و نسبت به فصل مشابه سال قبل (۱۹۷٫۱) ۲۷٫۳درصد افزایش داشته است. همچنین درصد تغییرات شاخص کل درچهارفصل منتهی به فصل بهارسال ۱۳۹۶ نسبت به دوره مشابه سال قبل معادل ۱۷٫۴درصد بوده که نسبت به همین اطلاع درفصل قبل (۱۲٫۳درصد) باافزایش روبه‌رو بوده است.

براساس این گزارش شاخص گروه «سیمان» بتن، شن و ماسه» درفصل بهار۱۳۹۷برابر۲۲۷٫۹است که نسبت به فصل قبل ۱٫۹درصدافزایش

داشته است. شاخص گروه «چج و گچ‌کاری» درفصل بهار۱۳۹۷ برابر۱۲۵۰٫۸است که نسبت به فصل قبل ۹٫۷درصدافزایش داشته است. شاخص گروه «انواع بلوک سفالی و آجر» در فصل بهار ۱۳۹۷ برابر با۱۹۵٫۴است که نسبت به فصل قبل ۶٫۶درصد افزایش داشته است. شاخص گروه «موزاییک، کاشی و سرامیک» درفصل بهار۱۳۹۷برابر۲۰۷٫۷است که نسبت به فصل قبل ۷٫۳درصدافزایش

داشته است. همچنین می‌توان دید که شاخص گروه «سنگ» درفصل بهار۱۳۹۷برابر۱۲۲۰٫۷است که نسبت به فصل قبل ۶٫۷درصدافزایش داشته است. شاخص گروه «آهن آلات، میلگرد و پروفیل درب و پنجره» درفصل بهار۱۳۹۷برابر۲۲۵٫۴است که نسبت به فصل قبل ۲۱٫۲درصدافزایش داشته است. شاخص گروه «چوب» درفصل بهار۱۳۹۷ برابر۱۲۴۷٫۹است که نسبت به فصل قبل ۱۵٫۱درصدافزایش داشته است.

شاخص گروه «بژوگام، فیرگونی و آسفالت» درفصل بهار۱۳۹۷برابر۱۷۲۶٫۳است که نسبت به فصل قبل ۱۶درصدافزایش داشته است.

شاخص گروه «شیرلات بهداشتی» درفصل بهار ۱۳۹۷برابر۱۳۳۶٫۱است که نسبت به فصل قبل ۱۱٫۹درصدافزایش داشته است. ‏

معرفی + کتاب

## اثرات اقتصاد بازار و تحولات شهری، از نگاه راجرزرتز

کتاب «اقتصاد بازار و تحولات شهری، اثرات آن در کشورهای در حال توسعه» نوشته راجرزرتز و محمد حمزه به انتشار رسیده است.

این کتاب دارای هشت فصل با موضوعات توانمندسازی بازار و بخش شهری، رفاه مبتنی بر توسعه و اقتصاد سیاسی، حکومت‌های خارجی و اقتصاد سیاسی، مهارت‌فرشهری، برقراری ارتباط بین بخش‌های روستایی- شهری، اقتصادهای دستوری و بازار، تصرف زمین شهری دربرزیل و توانمندسازی بازار و قالب بندی مجدد ساختار شهری کلمبیا بوده و تاثیر اقتصاد بازار و تحولات شهری در کشورهای درحال توسعه را مورد بررسی قرار داده است.

در بخشی از مقدمه این کتاب آمده است: در کشور ما همانند بسیاری از کشورهای جهان، روند توسعه نامهمگون و شتاب‌زده شهرها، گسترش بافت‌های فرسوده شهری و افزایش جمعیت سکونتگاه‌های غیررسمی به‌عنوان اثرات مستقیم سیاست‌های کلان اقتصادی قابل مشاهده است. افزایش درآمدهای نفتی و تغییرروش زندگی باعث ایجاد مشکلات متعددی در زمینه‌های معماری، شهرسازی، ارتباطات اجتماعی و اختلاف طبقاتی شده است. وجود بافت‌های فرسوده شهری و سکونتگاه‌های غیررسمی به‌عنوان نمونه‌های اصلی موضوعات مورد بحث قابل ذکر است. از جمله اقدامات انجام شده برای اصلاح بافت‌های فرسوده شهری، اعطای تسهیلات، تخفیف عوارض شهرداری و سایر امتیازات پیش‌بینی شده در قوانین مربوط است. برای تأمین منابع لازم جهت انجام پروژه‌های شهری تا کنون روش‌های مانند جلب مشارکت عمومی، عرضه سهام پروژه، مشارکت محله، مشارکت واحدی، طرح خانه به جای خانه و فعال‌سازی دفاتر نوسازی محلات و مانند آن به کارگرفته شده است. در کنار این روش‌ها و اقدامات، لازم است به تجارب سایر کشورها در زمینه‌هایی مانند برنامه‌های ارتقا و بهبود سایت‌ها، توانمندسازی بازار، توزیع مجدد اراضی، توسعه مناطق ویژه و سازمان‌های اجتماع محور توجه کرد. در این کتاب نقش نهاده‌ها و سازمان‌های بین‌المللی مانند موسسات امدادی بین‌المللی، موسسات اعطان‌کننده وام، بانک جهانی و صندوق بین‌المللی پول، سازمان اسکان ملل متحد، مورد توجه قرار گرفته است. هرچند کشورما به صورت مستقیم با این نهاده‌ها در ارتباط نبوده ولی تاثیر غیرمستقیم این نهادها بر ارکان مختلف اقتصادی به ویژه بر نحوه اداره شهرها و فرآیند شهرنشینی به صورت ملموس قابل مشاهده است. ‏

جسندی پیش‌شاد مهر کاظم‌زاده، نماینده مجلس شورای اسلامی مدعی شد ۶۵درصد ازساختمان‌های مسکونی تهیه‌ه منظور سودآوری ساخته می‌شودوبرای ساخت آنها، بیبوست‌های لازم تهیه نمی‌شود.

حالا مجلس طرحی را بررسی می‌کند که به‌موجب آن قیمت معامله هرملک مسکونی درسندقد می‌شود و در فروش بعدی مالیاتی ۲۰درصدی از قیمت ملک اخذ خواهد شد.این قانون تلاش دارد مسکن را ازلیست کالاهای سرمایه‌ای ایرانیان خارج کند. در حال حاضر ۲۵رصد میلیون و ۴۰۰ هزار مسکن مهر، دو میلیون و ۶۰۰ هزار خانه خالی ازسکنه است. این نشان می‌دهد بسیاری



از مسکن‌ها به قصد سودآوری خرید و نگهداری می‌شوند. مجلس با افزایش مالیات برعایدات مسکن سعی بر گرایش به مصرف‌گرایی در ساخت و سازها دارد. در این طرح دوفزیتی هر ساختمان بعد از دریافت پایان کار برای پنج سال از پرداخت مالیات معاف است، اما اگر مسکن شخصی باشد برای دو سال مالیاتی به آن تعلق نمی‌گیرد. کاظم‌زاده در همین رابطه به این‌انگفته دولت باید تصدی‌گری را کنار بگذارد، چراکه مسائل اقتصادی رانمی‌توان با دستور حل کرد و در کلاتشهرهایی مثل تهران، مالک‌ها به دلیل رکود حاکم بر بازار مسکن، دست به فروش مسکن نمی‌زنند. ‏

## مالیات ۲۰ درصدی بر فروش دوم مسکن

مجلس می خواهد مسکن کالای سرمایه ای نباشد

## در گیرودار درآمد پایدار

مجموعه‌های دارای درآمد شهرداری، بودجه هم می‌گیرند!

تامین منابع مالی در شهرداری تهران از مشکلاتی است که محمد علی نجفی شهردار سابق از آن پرده برداشت و بیشتر اعضای شورای شهر نیز در صحبت‌ها و تذکرات خود بر این موضوع تأکید دارند. در نتیجه بحث درآمدهای



پایدار بیش از پیش در شهرداری و شورای شهر مطرح

است. اما محمد سالاری رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی شورای شهر در نطق پیش از دستور خود در پارلمان شهری پایتخت عنوان کرد که شهرداری تهران مشکلی برای تأمین منابع درآمدی ندارد. به گفته سالاری مجموعه‌های تحت

مشکلات و معضلات اجتماعی و آلودگی از جمله هزینه‌های شهری است که البته با شیب متفاوتی

افزایش پیدا می‌کند. در کشورهای توسعه یافته، مطالعات زیادی

در قالب طرح‌های توسعه شهری برای دستیابی به اندازه بهینه شهر انجام شده است و پژوهشگران زیادی نیز درباره روش‌های گوناگون اندازه‌گیری براساس امکانات، ظرفیت‌ها و شرایط موجود اندازه بهینه شهرهای ایران از جمله اصفهان درآمد شهرداری‌های کلاتشهرهای کشور است این

مغز شهر را می‌دهد که اداره شهر نیازمند افزایش افقی درآمد شهرداری‌های کلاتشهرهای کشور است این

معنی را می‌دهد که اداره شهر نیازمند افزایش افقی یا عمودی قدر شهر است. در نتیجه شهرداری‌ها همواره با فروش تراکم و صدور پروانه‌های ساختمان که درآمد حاصل از آنها خرج شهر می‌شود. شهرا بزرگ تر کرده و در مقابل ناچار به فروش مضاعف و شدیدتر تراکم خواهد شد تا هزینه‌های شهر بزرگ‌تری را تأمین کنند. این در حالی است که با

فروش تراکم و افزایش اندازه شهر، تأمین هزینه‌های شهر با روشی نامحدود نمی‌شود. به روز امکان اتکای کامل شهر به درآمدهایی غیر از تراکم، نامحتمل‌تر می‌شود. به همین خاطر است که شهرداری کلاتشهری همچون اصفهان نیاز دارد تا در پژوهشی علمی، بررسی کند که آیا ۲۱۳ کیلومتر مربع مساحت و بیش از دو میلیون نفر جمعیت برای شهری با مزیت‌ها و هزینه‌های حال حاضر می‌تواند به حیات خود ادامه دهد یا خیر؟ مطالعه‌ای که در سال ۱۳۹۴ در دانشگاه اصفهان توسط دکتر بابک صفاری و دوتن از همکاران وی انجام شده، نشان می‌دهد که ضریب افزایش هزینه‌های شهر اصفهان در حال حاضر بالاتر از یک و ضریب افزایش منافع اصفهان با رشد شهر، کوچک‌تر از یک است. در حقیقت کلاتشهر اصفهان از نقطه سربه‌سر خود عبور کرده است. همچنین این مطالعات معتقد است اندازه بهینه شهر اصفهان جمعیتی برابر ۵۳۷ هزار نفر دارد. این یعنی کلاتشهر اصفهان چهار برابر بیشتر از اندازه بهینه خود رشد کرده است و بسیاری از معضلات زیست محیطی، ترافیک، آلودگی و مشکلات اجتماعی موجود در آن ناشی از همین مسئله است. آیا باید اندازه شهر اصفهان را کوچک‌تر کنیم یا تغییر نقش شهر این اختلاف در هزینه‌ها و مزایای شهرا بر طرف کنیم؟ ‏

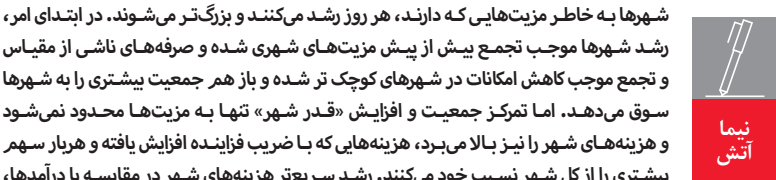
به‌طور الزامی خطی و همواره مستقیم نیست. با آغاز



## تا سال ۲۰۵۰ حاشیه‌نشینی دو برابر می‌شود

اکنون ۲۰ درصد جمعیت، در حاشیه‌ها هستند

سازمان ملل در گزارشی عنوان کرده که تا سال ۲۰۵۰ حاشیه‌نشینی در جهان دو برابر خواهد شد. کارشناسان سازمان ملل از رشد فزاینده حاشیه‌نشینی ابراز نگرانی کرده و یادآور شده‌اند که زمین تا سال ۱۸۰۰ میلادی تنها ۳ درصد شهرنشین داشت، اما امروز، ۲۰ درصد حاشیه‌نشین زنج می‌برد. در بخش دیگری از این گزارش آمده است که حاشیه‌نشینان خطرات بالقوه‌ای برای دولت‌ها به حساب می‌آیند، چرا که ضریب ناامیدی، خشم و خشونت نسبت به شهرنشینان در آنها بالا بوده و ممکن است تحركات اجتماعی جدی را آغاز کنند. همچنین حاشیه‌نشینی هزینه‌های مضاعفی را بر



**شهرها به خاطر مزیت‌هایی که دارند، هر روز رشد می‌کنند و بزرگ‌تر می‌شوند. در ابتدای امر، رشد شهرها موجب تجمع پیش از پیش مزیت‌های شهری شده و صرفه‌های ناشی از مقیاس و تجمع موجب کاهش امکانات در شهرهای کوچک‌تر شده و باز هم جمعیت بیشتری را به شهرها سوق می‌دهد. اما تمرکز جمعیت و افزایش «قدر شهر» تنها به مزیت‌ها محدود نمی‌شود و هزینه‌های شهر را نیز بالا می‌برد، هزینه‌هایی که با ضریب فزاینده افزایش یافته و هربار سهر بیشتری را از کل شهر نسبت خود می‌کنند. رشد سریعتر هزینه‌های شهر در مقایسه با درآمدها،**

**شهر را به نقطه سر به سر می‌رساند. نقطه‌ای که درآمدها و مزیت‌های شهر با هزینه‌های شهرنشین برابر شده**

**و اگر در این نقطه قدر شهر را ندانیم و باز هم به رشد آن ادامه دهیم، شهر نخستین‌کارهای زیان‌دهی را**

**خواهد پیمود. سوال این است که آیا هزینه‌ها و مزیت‌های رشد شهرها را در ایران می‌شناسیم و برای نمونه کلاتشهری همچون اصفهان، به نقطه سر به سر خود نرسیده، بر آن قرار دارد یا از آن گذشته و از ریل پایداری خارج شده است؟ یا قدر شهرهای ایران از جمله کلاتشهرهایی همچون تهران، مشهد و اصفهان را می‌دانیم؟**

مفهوم قدر شهرا را می‌آفرینند. براساس این تعریف، قدر بهینه شهرنیزتعریف می‌شود. همان‌طور که گفته شد، اندازه شهر زمانی بهینه خواهد شد که مازاد تولید در شهر به حد اکثر برسد. منظور از مازاد محصول، اختلاف میان محصول خالص تولید شده در شهر و هزینه‌های سکونت در شهر است. هیچ‌یک از افراد جامعه به تنهایی توان رفع نیازهای خود را ندارد. شهرا امروزه نهاده‌های لازم برای ایجاد فرصت‌های نوآورانه و خلاق به حساب می‌آیند. در نتیجه منافع از جمله تفکر خلاق، فرصت انشار آگاهی و دانش انباشته، ایده‌های مشترک مردم، نیازهای مشترک و مدیریت شهری برای اجرای قوانین پیچیده، افزایش هزینه‌های طرح‌های کنترلی همچون طرح‌های ترافیکی، ارائه خدمات، انتقال فاضلاب، جریمه شهری،



چرایی شکل‌گیری شهرا یک پاسخ واحد دارد؛ صرفه‌جویی‌های اقتصادی ناشی از مقیاس.

ساده است که تولید دو نمونه از یک محصول قدری کمتر از دو برابر تولید یک نمونه هزینه خواهد داشت، زیرا بسیاری از هزینه‌ها سرشکن شده و سود را بالا می‌برد. صرفه‌جویی‌های ناشی از مقیاس ناشی از ارتباط بیشتر، کاهش هزینه‌ها و ایجاد فرصت‌های بیشتر شهری و تخصصی شدن کاری می‌شود و بنگاه‌های اقتصادی و نیروی کار را گرد هم می‌آورد. اما گردهمایی تعداد زیادی انسان هزینه‌ها را نیز افزایش می‌دهد. خواه این هزینه‌ها ناشی از مسائل اقتصادی و تأمین نیازهای جمعیت باشد، خواه اجتماعی و برآمده از غریبگی و تقابلت چهره به چهره.

رشد و توسعه در وی یک سکه‌اند. گرچه این دو مفهوم با یکدیگر ارتباطی نزدیک دارند، اما رشد تنها به جنبه‌های فیزیکی پرداخته و در مقابل توسعه از بهره‌وری و بهبود کیفیت سخن می‌گوید.

از دهه ۱۹۵۰ تا کنون پژوهش‌های بسیاری درباره درک ارتباط میان رشد و توسعه شهر انجام شده است و پژوهشگران سعی کرده‌اند که برای هر شهر اندازه‌ای ترسیم کرده و بعد از آن جلوی رشد شهرا بگیرند. آنها در این فرآیند ابتدا مزیت‌ها و درآمدهای ناشی از رشد شهرا در نظر گرفته و سپس با محاسبه هزینه‌های ناشی از رشد شهر اندازه و مقایسه این دو

خروجی، اندازه بهینه شهرا حدس زده‌اند. همه این تلاش‌ها به این دلیل است که شهر به بالاترین سطح سود می‌برسد. نظریه پردازان «قدر شهر» معتقد هستند در تگاهی با مقیاس کلان، شهر نیز با همه کنش‌ها و واکنش‌هایی که در خود دارد یک بنگاه اقتصادی بزرگ محسوب می‌شود. به همین خاطر همان‌گونه که مدیر یک بنگاه اقتصادی تلاش می‌کند بیشترین درآمد را به دست بیاورد، مدیران شهری نیز باید برای حصول بیشترین درآمد از شهر تلاش کنند. با تشخیص «قدر بهینه شهر» می‌توان برای شهرهای که کوچک‌تر از اندازه بهینه خود هستند مقدمات رشد مضاعف و برای شهرهایی که بزرگ‌تر از اندازه خود هستند ضوابطی برای کوچک‌تر شدن تعیین کرد تا بار هزینه آنها از دوش حکمروا برداشته شود.

اندازه شهر تنها به معنای وسعت و مساحت شهر نیست و با اتکا با عوامل متعددی تعریف می‌شود. جمعیت شهر، توان اقتصادی شهر که خود از نقش شهر برمی‌آید و تراکم، در کنار اندازه فیزیکی شهر،

## شرح خدمات طرح جامع در اصفهان تغییر می‌کند

رئیس کمیسیون اقتصادی، گردشگری و صنایع دستی شورای اسلامی شهر اصفهان از تغییر شرح خدمات طرح جامع در اصفهان خبر داد و نقش شهورا را در این زمینه بسیار پررنگ توصیف کرد.

این در حالی است که طرح‌های جامع- عقلانی که حدود هفت دهه است در ایران مورد استفاده می‌گیرند همواره توسط تیپ ۱۲ قراردادها به وسیله اداره راه و شهرسازی انجام می‌شده است.

پیش از یک دهه است که شهرسازان و برنامه‌ریزان شهری نسبت به تداوم تهیه طرح‌های جامع که تا کارآمد بوده و فضا را برای فساد قضایی در شهر هموار می‌کند، نقد دارند.

این نخستین بار است که شرح خدمات طرح جامع در یک شهر تغییر می‌کند.

نصیرملت، عضو شورای شهر اصفهان، درباره نقد جدی که از ابتدای شورای پنجم به ساختار مدیریت اصفهان داشته چنین می‌گوید: نقد جدی که از ابتدای حضور در شورای اسلامی شهر اصفهان، بارها عنوان کرده‌ام این است که اطلاعات آماری لازم، به روز، دقیق و کافی برای برنامه ریزی در شهر وجود ندارد. مسئله دوم این است که سال‌ها هیچ هدف‌گذاری برای توسعه شهر وجود نداشته و اسناد و برنامه‌های موجود، افق مشخص و روشنی برای آنچه باید در اصفهان رخ بدهد را نشان نداده است.

ملت معتقد است: برنامه ریزان و مدیران، افق و چشم‌انداز مشخصی ندارند تا اقدامات و تصمیماتشان، در راستای آن چرخند تا اقدامات و پیراکنندگی‌هایی که در مدیریت شهر شاهد هستیم ناشی از همین فقدان است.

به همین خاطر این عضو شورای شهر تأکید می‌کند: باید طرح جامع اصفهان مسیر توسعه شهرا بر اساس امکانات، ظرفیت‌ها و شرایط موجود اصفهان در مقابل تصمیم‌گیران قرار دهد و باور دارد در حال حاضر هر تحلیلی داشته باشد اشتباه خواهد بود و باید تحلیل‌ها بر اساس اطلاعات، آمار و واقعیت‌های مستند انجام شود.

وی همچنین یادآور می‌شود: اگر مطالعه‌ای مبنی بر توسعه چهاربرابری اصفهان نسبت به ظرفیت و اندازه بهینه آن با توجه به دو میلیون و صد هزار نفر شهروندان انجام شده باشد باید بگویم اوضاع از این نیز به مراتب بحرانی‌تر است. سمت دیگر قسه این است که اصفهان یک مجموعه شهری است و امکانات موجود در کلاتشهر اصفهان به شهروندان همه شهرهای واقع در این مجموعه خدمات می‌دهد.

اگر این جمعیت را نیز مورد نظر قرار دهیم شرایط سخت‌تر خواهد شد.

ملت می‌گوید قبیل از اینکه مطابق با همان

تصمیمات اشتباهی که در گذشته برای شهر گرفته می‌شده تصمیمی بگیریم، باید طرح جامع جدید اصفهان و بازنگری طرح تفصیلی مبتنی بر آن آماده شود. طرح تفصیلی بروی زمینیات ورود پیدا می‌کند و الزامات کالبدی را نشان می‌دهد.

رئیس کمیسیون اقتصادی شورای شهر اصفهان معتقد است اتفاق جدیدی که در این بخش افتاده و ممکن است یکی از مهم‌ترین دستاوردهای شورای پنجم باشد، نتایج حاصل از ورود شورای شهر به تهیه طرح جامع است که موجب شده این طرح در آینده نقطه عطف برنامه ریزی و مدیریت شهر اصفهان باشد و مشارکت در طرح، انعطاف برنامه، در نظر گرفتن کل مجموعه شهری اصفهان و مسئله محوربودن این برنامه‌ها ویژگی‌هایی است که می‌توان برای این طرح برشمرد.

وی نقطه قوت و برجسته این طرح را مشارکت می‌داند و می‌گوید: تا کنون شرح خدمات تیپ ۱۲ توسط اداره راه و شهرسازی برای تهیه طرح‌های جامع در دستور کار قرار می‌گرفت. شرح خدمات تیپ ۱۲ برای هر شهر، با هر هویت و نقشی که در کشور برعهده داشته به شکلی ثابت و تکراری مورد استفاده قرار می‌گرفته است. اما با ورود شورای شهر قرار شده است شورایی راهبری برای این منظور ایجاد شده و بنا بر نیازهای موجود شرح خدماتی بویا تدوین شود. شورای راهبری با حضور دستگاه‌های اجرایی مرتبط اقدام به تهیه شرح خدمات کرده است. در این میان نقش شورای شهر به‌عنوان نمایندگان مردم اصفهان در این شورای راهبری بسیار پررنگ شده است.

ملت با اشاره به سند آمایشی که پیش‌تر قرار بود برای شهر اصفهان تهیه شود، تصریح می‌کند: آنچه در شورا به‌عنوان سند آمایش پیشنهاد شده بود، مکمل تهیه طرح جامع شهر اصفهان خواهد شد. همه نیازهایی که تهیه طرح جامع در قالب داده‌ها و اطلاعات نیاز دارد در سند آمایش تهیه خواهد شد. برای مطالعات اولیه که قرارداد آن با مشاور پنجم رفته و به زودی نهایی خواهد شد، اسناد بالادست مورد مطالعه قرار می‌گیرد و به‌طور هم‌زمان هم‌نشینی‌هایی با افراد متخصص و شهروندان تشکیل خواهد شد. در این مسیر ۶۰ پنل تخصصی با شهروندان کارشناسان و همه دغدغه‌مندان اصفهان تدوین شده است. درون این پنل‌های تخصصی کارشناسان دستگاه‌های اجرایی و ذی‌نفعان حضور خواهند داشت. ‏

## میراث ماندگار از منظر عارفان

لبیین وقف در فرهنگ ایرانیان درخششی ویژه دارد. بخششندگی و نیکوکاری در روزگاران بی‌دربی تاریخ آنچنان گسترده و مورد اقبال مردمان این سرزمین بوده که نهادی با موضوع وقف و اوقاف برای نظارت بدان شکل گرفته است.

سخن‌ها و مطالبی بسیار درباره جنبه مذهبی گفته و نوشته شده است، اما وقف در اندیشه عرفانی نیز جایگاهی ویژه دارد. اندیشه‌ای که موسسات و نهادهایی را در دل جامعه پدید آورده و پرورده و خود عاملی برای آبادانی شهرها و روستاها و بهتر کردن زندگی طبقات گوناگون اجتماعی شده است.

منش و روش عارفان با بن مایه‌های استوار خود که ازدل فرهنگ کهن ایرانی— اسلامی برمی خیزد، در زیست اخلاقی جامعه تأثیرهایی ویژه داشته است. وقف نزد عارفان از جوهی مختلف، معنا دار است. معنای این کلمه را اختصاص بهره و ثمره مال به همگان تا وقف در معنایی مجازی با ایتار و فداکاری و ذوب شدن در محبوب را دربرمی‌گیرد. وقف در واقع در معنی مرسوم و معمول خود نشان دهنده ایمان مردم و یابوره جهان آخرت و دستیابی به ثواب است.

دامنه وقف در جامعه‌ای هرچه گسترش بیشتر داشته باشد بیانگر این است که مردم به باورهای مذهبی و انسانی پایبندترند.

گسترش وقف در برخی از دوره‌های تاریخی یران بی‌گمان دستاورد نفوذ نگرش‌های عرفانی است که هم خود عارفان و صوفیانه زمان بدان اقدام می‌کرده، هم میردان و بارانشان را بدان می‌خوانده‌اند. زمانه حکومت ایلخانان مغول در ایران، از جمله این دوره هاست. در این روزگار است که وقف، امید اجتماعی را برای تحمل سختی‌ها و نادلخوشی‌های زمانه تقویت می‌کرد. آنچه وقف را در فرهنگ عرفانی پرو بالی بیشتر می‌دهد و می‌پروراند، از یک منظر اصولی جوانمردانه است که در آموزه‌های عارفان مندرج است.

برای مثال نان دادن و مهمان نوازی و پوشاندن برهنگان، از جوه اصولی زندگی عارفان برشمرده می‌شود.

ابوالحسن خرقانی، عارف سده‌های چهارم و

پنجم هجری که مشهور است بر در خاتقاه‌اش نوشته بودند « هر که در این سر در آید نانش دهید و از ایمانش برسید چه آنکس که به درگاه باری تعالی به جان ارزد البته برخوان بوالحسن به نان ارزد»، در جایی گفته است « نان به نیت مهمان بریزد و دیگ به نیت مهمان برنهد جامه به نیت درویشان دوزید که چون مهمان رسد نصب خویش شود

و شما طفیل باشی». به جز اقدام عارفان به وقف خاتقاه، مزرعه، باغ، کتابخانه، مدرسه و آب‌انبار که گاه با نیت‌هایی بسیار والا و متفاوت همراه بوده است، توصیه‌هایی از سوی آنان برای حفظ این نیک‌اندیشی در تاریخ ثبت شده است. ابوسعید ابوالخیر، عارف سده چهارم هجری قمری به لطیفیانش یادآوری می‌کند« هر چه دست و دل انسان از تصرف در وقف خالی تر باشد پهرت‌است». وی در واقع گونه‌ای پاک‌ی و اخلاص را سفارش می‌کرد، اخلاصی که هرگونه پهرندی و دلبستگی به مال وقف‌شده را پس می‌زند.

از سوی دیگر در نظر عارفان بهره وقف به آنها که به نصیب و سهمی مادی چشم دوخته‌اند تعلق نمی‌گیرد. سعدی در این باره روایت کرده است «یکی از علمای راسخ را پرسیدند: چه گوئی در نان وقف؟ گفت: اگر نان از بهر جمعیت خاطر سناتند، حلال است و اگر جمع (گوشه عبادت) از بهر نان می‌نشینند حرام». از این رواست که وقف و استفاده از آن در نظر بسیاری از عارفان با هیچ‌گونه چشمداشت دنیوی در پیوند نبوده است.

نجم‌الدین رازی از عارفان سده‌های ششم و هفتم هجری در کتاب «مرصاد العباد»ه از وقف و فضیلت آن سخن رانده و نکته‌هایی درباره حفظ وقف نیز آورده است.

اینها می‌تواند بیانگر آن باشد که در زمانه او مشکلات وقف چه بوده است. نجم‌الدین رازی، وقف و نذر داشتن آن را از وظایف پادشاهان می‌داند. او در واقع سازمان دهی این نهاد را به دست پادشاه سپرده، به او توصیه می‌کند نظاران واریزانان نیک بر کار وقف بگمارد. به اعتقاد وی، پادشاه هم‌چنین در این امر باید از خنده و تیرنگ دیدگان در مصرف مال وقف جلوگیری کند و هرآنچه صاحب وقف تعیین و بدان وصیت کرده است، مورد نظر قرار دهد. از نگاه این عارف پرآوازه، از دیگر مسئولیت‌های پادشاه آن است که بر کار وقف و میراث و خیرات، فردی امین، مدین و منصف تعیین کند تا کار وقف با عمارت و آبادانی همراه و شر جاهلان و ستمگران از تجاوز به وقفیات دور شود. وقف مال و اموال کهنه و قدیمی، در اندیشه عرفانی جایز نیست و صورتی ناخوشایند دارد. عطار به این مسئله در سروده‌های خود اشاره کرده است. این شاعر جادوانه در فرهنگ ایرانی، خود به گونه‌ای شاعرانه در مقام عارفی واقف، بهترین داریایی‌ها و عطرها را وقف سیمای معشوقش می‌کند «مشک جهان گر همه زنده داشت / وقف خط غالیه قامت کش»

از آنجا که سازمان‌های مردم نهاد اصولاً رویکردی خیرخواهانه و داوطلبانه به مسائل دارند، فعالیت‌هایشان جهت عام‌المنفعه پیدامی‌کند، بنابراین برخلاف شرکت‌ها قصد و هدفی مادی و افزایش سرمایه و تقسیم سود و سهام شخصی ندارند. همچنین تفاوت آنها با احزاب در این است که احزاب اصولاً با رویکرد هدف‌گاملا سیاسی و حکومت‌داری تشکیل شده، در جهت تغییر سازوکارها و نقد عملکرد مدیران سیاسی و به دست گرفتن مدیریت کشور کنار هم جمع می‌شوند در صورتی‌که فعالیت سمن‌ها رویکردی غیرسیاسی و عام‌المنفعه دارد.

بنابراین آنها در بسیاری از مسائل بار و هزینه‌هنگفتی را از دوش دولت‌ها برداشته و در جهت کاهش آسیب‌های اجتماعی اقدام کرده و دغدغه‌های دولتمردان را کم

# سمن ها واسطه اند

سازمان های مردم نهاد، حلقه های نهادمند ارتباط دولت و مردم هستند

می‌کنند. انگیزه‌های اخلاقی و معنوی بسیار بالایی در درون برخی از N.G.O ها نهفته است. وجود آنان در متن هردولت و حکمیتی لازم، ضروری و اجتناب‌ناپذیر به نظر می‌رسد. زیرا رویکرد آنان خیرخواهانه و عام‌المنفعه است، نه مانند شرکت‌ها مقاصد سودجویانه.

و افزایش سرمایه دارند نه مانند احزاب رویکردی سیاسی و تغییر مدیریت، وقتی چنین سازمان‌های خودجوش و داوطلب‌ و دلسوز در جای جای کشوریابگیرند و ارتشکیلات و انسجاسی قوی و عالمانه برخوردار باشد و به عبارتی توانمند غیردولتی(دز نامگذاری استفاده کرده. سازمان‌های مردم



جامعه‌ی‌یاکشورنخواهد شد.سازمان‌های مردم‌نهاد واسطه‌ای بین فردفرد مردم و حکومت بوده‌ودر بین مردم‌یا یکدیگر نیز نوعی رابط‌وواسط هستند. به‌عبارت‌دیگر سمن‌ها حلقه‌های نهادمند، تشکیلاتی و منطقی بین دولت‌ها و اقشار مختلف مردم هستند. آنهاهدف‌هایی‌چون توجه به محیط‌زیست،توجه‌به مسائل فرهنگی و اجتماعی‌وتوجه‌به اقشارآسیب‌پذیرجامعه‌رامد نظر دارند. برای تاسیس یک سازمان مردم‌نهاد می‌توان از عناوین‌چون جمعیت،انجمن، کانون، مرکز، گروه، مجمع، خانه، موسسه، بنیاد و نظایر آن به‌جای واژه (سازمان و عبارت تشکل غیردولتی) دز نامگذاری استفاده کرد. سازمان‌های مردم

نهاد سه مرحله‌را پشت‌سر گذاشته‌اند، به‌این‌صورت‌که در ابتدا نوع خاصی از گروه‌ها تشکیل می‌شد که به‌امدادرسانی‌و رفاه برای افراد در مواقع ضروری پرداخته و نیازهای روزافزاد را برآورده می‌کرد. در مرحله دوم از نظر وسعت و اندازه کوچک شده‌به مجموعه‌های مستقل و خودکفای محلی تبدیل شدند، در این مرحله امکانات محلی راگسترش دادند. در مرحله سوم که مرحله(توسعه‌نظام‌های پایدار) نام‌گرفت می‌گوشند تا تغییراتی را در سیاست‌ها و موسسات در سطح داخلی، ملی و بین‌المللی به‌وجود آورند. بنابراین سازمان‌های مردم‌نهاد از نقش سابق خود که تأمین و ارائه خدمات عملیاتی بود، فاصله‌گرفتند به تدریج این سازمان‌ها از سازمان‌های مردم‌نهاد امدادرسان به سازمان‌های مردم‌نهاد توسعه‌وآباداتی تغییر ماهیت دادند.
👈

سال چهاردهم، شماره ۲۲۵۸ دوشنبه ۸ مرداد ۱۳۹۷

# صحفان زیبا

# سمن ،بستر تفکر خلاقانه

انطباق با علوم انسانی سمن ها را علمی می‌کند

با بیان اینکه سمن‌ها بیش از آنکه نقش رفع‌کننده مشکلات و آسیب‌ها باشند، نقش مطالبه‌گری از نهاد‌های عمومی را دارند، خاطر نشان می‌کند: ضعف در برخی عملکردهای عمومی سبب شده سمن‌ها نقاط ضعف را پوشش دهند و به فعالیت‌های خیریه‌ای و حمایتی مشغول شوند. در واقع سمن‌هایی که در صدد رفع آسیب‌های اجتماعی برمی‌آیند در درازمدت ماهیت خیریه‌ای پیدا می‌کنند و به جای مطالبه حقوق گروه‌های ضعیف، خود به رفع نیازهای گروه‌های آسیب‌آقدام می‌کنند که در جای خود این اتفاق نیز می‌مواند.

👈 زمینه بسط تفکرات خلاقانه

او با بیان اینکه سمن‌ها به جهت ماهیت داوطلبانه و فقدان سلسله مراتب اداری، می‌توانند زمینه ساز بسط تفکرات خلاقانه باشند، اظهار می‌دارد: ساختارهای سازمانی مبتنی بر ساعت کار، نمی‌تواند زمینه‌بسط تفکرات خلاقانه در حل مشکلات اجتماعی باشد. تفکر خلاق نیازمند عشق و آزادی در کار و فعالیت است که در سمن‌ها تحقق پیدا می‌کند. با یابایی در خصوص اینکه سمن‌ها چگونه نیروهای داوطلب را مدیریت می‌کنند، ابراز می‌دارد: سمن‌ها بستری برای فعالیت داوطلبانه هستند و مشارکت اجتماعی یکی از زمینه‌های رشد اخلاقی جامعه‌است. جذب، استفاده و حفظ افراد داوطلب از اهمیت زیادی برخوردار است. جذب افراد داوطلب مستلزم اطلاع‌رسانی فعالیت‌های سمن و امری تدریجی است. لازمه استفاده صحیح از افراد داوطلب، ایجاد بستر مدیریتی لازم در سمن است. تعریف موسع وگسترش قلمرو فعالیت، لازمه استفاده از تخصص‌ها و علائق گوناگون است. حفظ نیروهای داوطلب مستلزم وجود مدیریت و منابع مالی در سمن هستند. در فقدان اینها نیروهای داوطلب به صورت مقطعی با سمن همراهی خواهند داشت و چه بسا عدم مدیریت قوی در سمن، سبب برخورد و رقابت سمن با نیروهای داوطلب خواهد شد و خروج نیروهای داوطلب از سمن اثرات منفی برای سمنی خواهد داشت. با یابایی در خصوص نقش روابط عمومی در سمن‌ها می‌گوید: لازمه توسعه فعالیت‌های سمن، اطلاع‌رسانی از فعالیت‌ها و ارتباط قوی با گروه‌های مختلف جامعه‌است. انعکاس صحیح آسیب‌های اجتماعی، می‌تواند نقش موثری در حل آن مشکلات داشته باشد. سمن‌هایی که بتوانند بین فعالیت‌های خود و اقشار مختلف جامعه پیوند برقرار کنند موفقیت زیادی در توسعه برنامه‌های خود خواهند داشت.
👈

ساختاری که افراد شاخص علمی امکان همکاری با آن را ندارند، دوری از شهرو استقرار در مناطق آسیب و در نهایت ورود در حل مشکلات معیشتی مردم بدون برنامه‌ریزی، می‌تواند ابعاد علمی فعالیت سمن‌ها را تحت تأثیر قرار دهد.
👈 جامعه علمی تعامل قوی با سمن‌ها ندارد کارشناسی ارشد حقوق بشرو دکتری حقوق بین الملل تصریح می‌کند: از یک سو جامعه علمی تعامل قوی با سمن‌ها ندارد. جامعه علمی بیش از آنکه در جامعه دغدغه آسیب‌های اجتماعی را داشته باشد، مسیری جداگانه و مجزا را طی می‌کند. مسیری در جهت اشتغال و بازار کار و ارتقای رشد‌های علمی.
👈 اظهار می‌دارد: در واقع در حوزه علوم انسانی پیوند قوی بین دانشگاه و گروه‌های آسیب وجود ندارد و گاهی نیز آنقدر کانون آسیب گسترده است که امکان برنامه‌ریزی علمی توسط یک سمن امکان‌پذیر نیست. به خصوص اینکه ثمن‌ها با محدودیت منابع انسانی و مالی مواجه هستند. چه کمبودهایی را پر می‌کنند و مبدع چه موضوعاتی کارشناسی ارشد حقوق بشرو دکتری حقوق بین الملل



**برنامه های سازمان های مردم نهادهی که از دل مردم برمی خیزند باید با قوانین همراه باشد. علمی بودن سمن ها یکی از این موضوعاتی است که باید به آن توجه شود، چراکه همرا ههایی که برنامه هایش از نظر علمی پایه ریزی نشود به بن بست می خورد. نوید بابایی، کارشناسی ارشد حقوق بشر و دکتری حقوق بین الملل، استاد دانشگاه کاشان و مدیر عامل انجمن حمایت از کودکان چتر نیلی که سه سال با کودکان منطقه دارک اصفهان فعالیت های آموزشی داشته و قریب به دو هزار نفر از والدین را در سطح استان اصفهان در زمینه حقوق کودکان آموزش داده**

**در گفت و گوئی که با اصفهان زیبا داشته درباره علمی کردن می گوید.**

مدیرعامل انجمن حمایت از کودکان چتر نیلی می‌گوید: علمی کردن سمن‌ها چندین وجه دارد و وجه اول اینکه منظور از علمی بودن چیست؟ وجه دوم اینکه آیا ساختار حاکم بر سمن‌ها علمی است؟ وجه سوم اینکه موضوعی که سمن براساس آن شکل می‌گیرد تا چه حد علمی است؟ وجه چهارم اینکه تصمیماتی که در سمن‌ها گرفته می‌شود تا چه حد علمی است؟ وجه پنجم اینکه سمن‌ها به چه میزان از متخصصان علمی استفاده می‌کنند؟ وجه ششم اینکه جامعه علمی به چه میزان از سمن‌ها استقبال می‌کند؟ وجه هفتم اینکه نوع انتظار ما از سمن‌ها باید علمی باشد. با توجه به اینکه بیشتر فعالیت سمن‌ها در حوزه علوم

# چالش تقابل در خیریه های خصوصی

در خیریه های خانوادگی زنان کارگزاران اصلی اند

زنان به عنوان کارگزاران اصلی شناخته می‌شوند که در شناسایی و ایجاد لیل ارتباطی میان نیازمندان و خیرین حلقه اصلی هستند. همکاران یک اداره و...، به این نتیجه برسند که برای انجام کارهای خیرمد نظرشان یک گروه مشخص ایجاد کنند. این گروه لزوماً یک تشکل ثبت شده یا انجمنی دارای ساز و کار مشخص نیست، بلکه تنها ویژگی بارزش گردآمدن افرادی است که همدیگر را می‌شناسند و پیوند‌های عمیق و مبتنی بر اعتماد با یکدیگر دارند و البته یک هدف مشترک انجام کار خیر است. می‌توانیم به این خیریه، خیریه خصلی بگوییم تا از سمن‌های خیریه و خیریه‌های دولتی قابل تفکیک باشد. شاید بتوان ادعا کرد که در طی سالیان، همواره شاهد این پدیده بوده‌ایم که بسیاری از خانواده‌ها به جای سیردن مبالغی که صرف امور خیریه می‌کنند به خیران و انجمن‌های نیکوکاری، خودشان آستین بالا می‌زنند و در اصطلاح خیریه‌های کوچک خانوادگی دایم می‌کنند. اینکه خانواده‌ها یا افراد طی یک تصمیم جمعی به این نظری می‌رسند که به جای سیردن امور مد نظرشان به دیگری، خیریه خودشان را داشته باشند نظری نقشه‌داری کارکرد‌ها و البته پیامدهای فراوانی است. همین که افراد سعی در حفظ همبستگی درون گروه‌هایشان با استفاده از اهداف جدید می‌کنند، ابعاد و کارکرد‌های جدیدی از عمل خیرا بر ما می‌تواند روشن کند. امکان تصمیم‌گیری جمعی و تعزین فعالیت اجتماعی یخشی از این ابعاد است. از طرفی آن طور که مشاهده می‌شود به طور معمولدر خیریه‌های خانوادگی،

از دیگر سو بسیاری از این خیریه‌ها، اقدام به برخی کمک‌های نسنجیده و بعضاً فزاتر از تصور می‌کنند که همین امر موجب می‌شود تا دامنه مدرسانی متغیر و نامشخص باشد.

همچنین ثبت‌نشدهی این خیریه‌ها موجب می‌شود تا برخی افراد به دلیل نیازمند بودن‌شان هم از خیریه‌های خصوصی دریافت کمک کنند و هم از خیریه‌های سازمانی. همچنین در برخی موارد مشاهده شده است که با توجه به همین مسئله‌ی ثبت‌نشدهی، سودجویانی پیدا می‌شوند که از مردم کمک‌های نقدی دریافت کرده، اما

سال چهاردهم، شماره ۲۲۵۸ دوشنبه ۸ مرداد ۱۳۹۷

# سمن ها

### نظارت دولت

**بر خیریه هادر ایران وانگلستان**

لبیکی از چالش‌های مرتبط با بخش غیرانتفاعی و خیریه حتی در کشورهای توسعه یافته، آنهاست قانونی و ضعف آمار و اطلاعات است که در این میان چگونگی نظارت مالی بر این بخش و شیوه‌های پیشگیری از فساد اقتصادی و کنترل عملکرد هم از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. در واقع امکان بروز فساد مالی در هنر سازمانی وجود دارد. اما در سازمان‌های غیرانتفاعی این احتمال بیشتر است، چرا که این سازمان‌ها بیشتر فاقد کنترل‌های اولیه برای تشخیص یا جلوگیری از فساد‌های مالی هستند. نظام حقوقی حاکم بر بنیاد‌های خیریه ایران در قوانین مصوب و در بخشی از فقه امامیه خلاصه می‌شود.

اما به دلیل تعدد مقررات مصوب، نظم حقوقی آنها متعدد و متنوع است و حداقل دو قانون حج و اوقاف و امور خیریه و قانون تجارت بر کل بنیاد‌های خیریه یا بخشی از آنها حاکم است اگر چه هیچ کدام حاکمیت کافی، تام، قانونی، بر تاسیس، اداره و انحال بنیاد‌های مذکور را ندارند که در واقع این مطلب نشان‌گر عدم قانون جامع و کامل بر بنیاد‌های خیریه در ایران است.

اما بر اساس آمار ی از وزارت کشور و نیروی انتظامی حدود ۳۰۰۰ موسسه خیریه ثبت شده در ایران وجود دارد. هزاران بنیاد و جمعیت خیریه کوچک در مساجد و مناطق مختلف اقدام به فعالیت‌های خیریه-زیرپوشش فعالیت‌های مذهبی- می‌کنند و در هیچ کدام از دواویر رسمی ثبت‌نشند و گویا تا زمانی که این بنیاد‌های خیریه به فعالی سیاسی نپرداخته‌اند دولت نیز با آنان برخورد نکرده و از فعالیت‌های انسان دوستانه آنان جلوگیری نمی‌کند.

می‌توان نتیجه گرفت که وجود چندین سازمان دولتی برای نظارت بر خیریه‌ها، علاوه بر آنکه باعث شده‌است موسسات خیریه غیرقانونی زیادی شکل بگیرند بلکه شرایط را برای افراد و نهاد‌های سودجو فراهم آورده است تا تخلفات اقتصادی و اعمال غیرقانونی خود را در پوشش خیریه انجام دهند.

از آنجا که سازمان مشخصی نیست که به طور کامل نظارت بر خیریه‌ها را بر عهده بگیرد بنابراین آمار دقیقی از میزان فساد در خیریه‌های ایران در

دسترس نیست اما قطعاً

با توجه به عدم نظارت بر این موسسات، پیش‌بینی می‌شود حجم قابل توجهی از فساد اقتصادی از طریق این موسسات صورت گیرد. با مرور منابع مختلف علمی و همچنین بررسی گزارش‌های رسانه‌ها و مراجع مختلف می‌توان به این نتیجه رسید که فساد اقتصادی موسسات را می‌توان در دو قالب زیر بررسی کرد: نخست موسساتی که از ابتدا با هدف خیریه شکل‌نگرفته‌اند و بلکه توسط افراد سودجو برای انجام اعمال مجرمانه مانند فرار مالیات و پولشویی شکل گرفته است. دوم آن دسته از موسسات که هدف موسسین آنها خدمت‌رسانی است، اما به علت‌های مختلف از جمله نبود آگاهی کافی مدیران آنها یا نبود قوانین و مقررات روشن و شفاف امکان دارد به طور ناخواسته دست به برخی از تخلفات بزنند. در نظام حقوقی انگلیس به منظور پرهیز از انحرافات از سال ۱۹۹۳قانون نظام جامع بنیاد‌های خیریه تدوین و در سال ۲۰۰۶ بازرگری و اجرا شد و کل بنیاد‌های خیریه باید تابع آن باشند. بر اساس این قانون کمیسیون امور خیریه متصدی ثبت موسسات خیریه است و وظیفه دارد در صورت مواجهه با تخلف یا جرائم موسسات، مجازات متناسب مانند لغو پروانه موسسه، تعطیلی موقت موسسه، اخطار کتبی، حبس‌های طولانی مدت برای مدیران متخلف و... تعیین کند.

پس خیریه‌های خصوصی اعتماد درونی بیشتری میان اعضایشان دارند که همین امر موجب سهولت در امر تصمیم‌گیری و جذب منابع مالی می‌شود. خیریه‌های خصوصی است. اگر بپذیریم که خیریه‌های خصوصی در سه امر نسبت به خیریه‌های سازمانی مزیت دارند، شاید بتوانیم راهی برای تعامل میان کارگزاران هردو طرف باز کنیم.

این سه مورد به زعم نگارنده شامل (۱) سریع‌تربودن مدرسانی به واسطه کم‌تربودن مددخواهان، (۲) مورد مراجعه قرار گرفتن از سوی افرادی که ممکن است به سایر خیریه‌ها مراجعه نکنند و نهایتاً (۳) کارگزار بودن زنانی که بیش از آن احیاناً کمتر درگیر فعالیت‌های اجتماعی بوده‌اند، می‌شود. با این اوصاف شاید بهتر باشد تا زمینه‌های تعامل میان خیریه‌های سازمانی (چه سمن‌ها و چه مراکز دولتی و...) با این خیریه‌های خصوصی فراهم شود تا هم برای اقدام انفرادی یا در قالب خیریه‌های خصوصی نسبت به امور خیریه ذکر شده راجع به اینکه باید فعالیت بکنند یا خیر صحت کرد. بلکه به نظری می‌رسد بهتر باشد راجع به تعامل با یکدیگر اندیشید.

باری در نوشته‌های پیش‌تر یکی از دلایلی که برای عدم ثبت خیریه‌ها و البته بیشتر برای اقدام انفرادی یا در قالب خیریه‌های خصوصی نسبت به امور خیریه ذکر شده بود، مسئله بی‌اعتمادی اجتماعی بود.

باید بپذیریم که شاخص اعتماد اجتماعی در کشور ما متزل یافته و همین موجب شده تا افراد بیشتر راعب باشند شخصاً یا از طریق افرادی که می‌شناسند (یا احساس می‌کنند می‌شناسند، مثل سلبریتی‌ها) اقدام به بدل مال کنند.

<sup>[1]</sup> زمینه بسط تفکرات خلاقانه

<sup>[2]</sup> او با بیان اینکه سمن‌ها به جهت ماهیت داوطلبانه و فقدان سلسله مراتب اداری، می‌توانند زمینه ساز بسط تفکرات خلاقانه در حل مشکلات اجتماعی باشد

# مظنه

## قیمت جدید شیر خام و لبنیات

براساس آخرین مصوبه ستاد تنظیم بازار، قیمت شیر خام کیلویی ۱۵۷۰ تومان تعیین شد که براین اساس، قیمت سه قلم کالای لبنی مشمول گروه یک کالای اساسی از جمله شیر، ماست و پنیر مصوب و ابلاغ شد. کارگروه تنظیم بازار در جلسه اخیر خود (دوم مرداد ماه امسال) مصوب کرد که کیفی‌ترین شیر خام با مشخصات ۳.۲ درصد چربی و بیار میکروبی زیر ۱۰۰ هزار تخویل درب کارخانه کیلویی ۱۵۷۰ تومان خریداری شود. البته براساس این مصوبه، به ازای هر یک دهم درصد کاهش یا افزایش چربی، معادل ۱۵۰ ریال به قیمت خرید اضافه یا کم می‌شود. همچنین قیمت سایر احجام محصولات لبنی به تناسب وزن و درصد چربی توسط سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان تعیین و ابلاغ خواهد شد و قیمت این محصولات در استان‌ها براساس میانگین قیمت خرید شیر خام توسط واحد‌های تولیدی و مطابق تصمیمات کارگروه تنظیم بازار استان در سقف قیمت‌های ابلاغی تعیین می‌شود.

براین اساس، قیمت سه قلم کالای لبنی (شیر، ماست و پنیر) مشمول گروه یک کالای اساسی موضوع این مصوبه مشخص شده است که هر لیتر شیر نهایتاً ۳۷۰۰ تومان، هر عدد ماست دبه ای ۲،۵ کیلوگرمی پرچرب نهایتاً ۱۰ هزار تومان و هر عدد پنیر تتراریک ۵۲۰ گرمی نهایتاً باید ۸۰۰۰ تومان فروخته شود. قیمت انواع شیر، ماست و پنیر اعلام شده براساس مصوبه ستاد تنظیم بازار بدین شرح است:

محصولات	قیمت (ریال)
شیر کم چرب ۱،۵ درصد	۲۹،۵۰۰
شیر نیم چرب ۲ درصد	۳۰،۵۰۰
شیر پرچرب ۳ درصد	۳۲،۵۰۰
شیر کامل ۳،۵ درصد	۳۳،۰۰۰
شیر ۹۰ گرمی نایلونی	۲۲،۰۰۰
۱،۵ درصد	۱۹،۵۰۰
شیر استریل تتراریک	۳۵،۰۰۰
۱،۵ درصد	۳۲،۰۰۰
شیر استریل تتراریک	۳۷،۰۰۰
۳ درصد	۳۷،۰۰۰
ماست دبه ای ۲،۵ کیلوگرمی کم چرب	۹۵،۰۰۰
ماست دبه ای ۲،۵ کیلوگرمی پرچرب	۱۰۰،۰۰۰
ماست ۹۰۰ گرمی ۱،۵ درصد	۳۸،۰۰۰
ماست ۹۰۰ گرمی پرچرب	۴۰،۰۰۰
پنیر ۴۰۰UF گرمی	۵۷،۰۰۰
پنیر تتراریک ۲۱۰ گرمی	۳۴،۰۰۰
پنیر تتراریک ۵۲۰ گرمی	۸۰،۰۰۰

بازار + لوازم خانگی

## بازار لوازم خانگی رها شده است

افزایش ۳۵ تا ۴۰ درصدی قیمت لوازم خانگی تولید داخل از ابتدای سال تاکنون در کنار ادعای مطرح شده توسط واحدهای فروش مبنی بر توزیع قطره چکانی محصولات توسط تولیدکنندگان، به روشنی گویای بحران در حوزه لوازم خانگی است. به گزارش ایسنا، در حالی انجمن تتراریک لوازم خانگی نشان رفته است که شاهد افزایش تا ۴۰ درصدی قیمت لوازم خانگی تولید داخل از ابتدای سال جاری تاکنون هستیم. واحدهای فروش مدعی هستند که تولیدکنندگان داخلی نه تنها محصولات خود را به بازار عرضه نمی‌کنند بلکه با تزیق قطره چکانی به واحدهای فروش آن هم به قیمت مصرف کننده، بازار لوازم خانگی را با بحران روبه رو کرده‌اند. این درحالی است تولیدکنندگان داخلی در سوی دیگر این ماجرا، موضوع مطرح شده در ارتباط با عدم عرضه واتکدیب می‌کنند و از افزایش تصادد درصدی قیمت برخی از لوازم خانگی با برند خارجی خبر می‌دهند. در کنار افزایش ۳۵ تا ۴۰ درصدی قیمت لوازم خانگی تولید داخل از ابتدای سال جاری تاکنون، کمبود این لوازم برای عرضه توسط فروشندگان از دیگر مشکلات قابل تأمل است. واحدهای فروش مدعی هستند که «تولیدکنندگان از فروش عمده محصولات اجتناب کرده و با وجود اینکه کالاهای درخواستی را با قیمت مصرف کننده به آنها می‌فروشند، به صورت قطره چکانی کالاها را عرضه می‌کنند، از دیگر چالش‌های بازار این حوزه، افزایش تا ۵۰ درصدی قیمت لوازم خانگی خارجی است. گرانی هایی که بیش از هربخش دیگری دودش به چشم مردم می‌رود و این مصرف‌کنندگان هستند که متضرر شده و مجبورند به قیمتی مضاعف، کالای مورد نیاز خود را بخرند. در این حال عدم ورود نهادهای نظارتی همچون سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان قابل تأمل است، چرا که هیچ عزم جدی برای جلوگیری از بحران به وجود آمده در حوزه لوازم خانگی وجود ندارد. در همین رابطه حمید رضا غزنوی، سخنگوی انجمن صنفی تولیدکنندگان لوازم خانگی در ارتباط با افزایش ۴۰ تا ۴۰ درصدی افزایش قیمت لوازم خانگی و نیز ادعاهای مطرح شده توسط فروشندگان لوازم خانگی اظهار کرد: لوازم خانگی تولید داخل تا ۳۵ درصد افزایش قیمت داشته که ۹ درصد آن مربوط به ارزش افزوده بود که قبلاً توسط تولیدکننده پرداخت می‌شد. ۳۰ درصد مربوط به هزینه حمل و نقل است و ۱۰ درصد نوسود عامل فروش لحاظ شده است.

## افت ارزش سهام توینتر



در پی اعلام توینتر مبنی بر کاهش کاربران فعال ماهانه، ارزش سهام توینتر در ۲۰،۵ درصد افت کرد و ۵،۸ میلیارد دلار از ارزش بازار آن کاهش یافت. به گزارش گاردین این دومین افت بزرگ ارزش توینتر پس از عرضه عمومی سهام در سال ۲۰۱۳ است.

## قیمت گوشی لوکس ال جی



ال جی در حال آماده شدن برای عرضه گوشی هوشمند پرچمدار بعدی خود با عرضه محدود ۵،۸ میلیارد دلار از ارزش بازار آن کاهش یافت. به گزارش گاردین این دومین افت بزرگ ارزش توینتر پس از عرضه عمومی سهام در سال ۲۰۱۳ است.

## افزایش قیمت در بازار آهن



محمد آزاد، رئیس اتحادیه فروشندگان آهن با بیان اینکه آهن کالای داخلی بوده و هیچ دلیلی در افزایش قیمت آن وجود ندارد، گفت: متأسفانه بورس کالا گوی سبقت را از بازار ریود و عامل افزایش ۲۰ درصدی قیمت‌ها شده است.

## افزایش وجه تضمین بازاریاتی



بورس کالای ایران اعلام کرد با توجه به افزایش قیمت تسویه روزانه قراردادهای فعال طی روزهای اخیر، از یکشنبه (۷ مرداد) پس از اتمام روز معاملاتی وجه تضمین اولیه برابر ۲۲ میلیون ریال به همراه وجه تضمین اضافی، در مجموع ۹۰،۵ میلیون ریال تعیین می‌شود.

## راهنمای خرید چرخ گوشت

وجود چرخ گوشت در هر خانه‌ای به قدری اهمیت دارد که نمی‌توان از خرید آن صرف نظر کرد. به تازگی چرخ گوشت‌های ایرانی در مدل‌های متنوع در بازار عرضه شده‌اند که علاوه بر قابلیت پوره کردن و چرخ کردن خشکبار، دارای امکانات جدیدی از جمله سوسیس و کبه درست کردن، انواع رنده‌ها و... هستند تا انتخاب را برای خریداران در بین انواع برند‌های مختلف آسان کنند.

## چرخ گوشت سایا



- مدل: Promeat W18000
- توان: ۷۰۰ وات
- گارانتی: ۲۴ ماهه پارس خزر
- قیمت: ۳۸۰ تا ۳۸۰ هزار تومان

چرخ گوشت سایا از محصولات با کیفیت و کاربردی این شرکت ایرانی است. این دستگاه با قدرت بالایی که دارد می‌تواند در زمانی اندک مقدار درخورتوجهی گوشت یا مواد غذایی را چرخ کند. این دستگاه ظاهری زیبا نیز دارد و به آشپزخانه رنگ و شادابی می‌بخشد. سینی فراگیری گوشت‌های تکه شده، پلاستیکی است و به ناودانی فلزی متصل می‌شود. این محصول دارای پایه‌های ضد لغزش نیز هست تا در حین کار لرزش و جابه جایی ایجاد نشود. این مدل دارای حالت چرخش معکوس بوده تا اگر قطعات گوشت باگ و بی در میان ماریچ و تیغه گیر کرده باشد با چرخش معکوس آزاد شوند. پس از اتمام کار ماریچ کنار دستگاه به راحتی شل می‌شود تا ناودانی و متعلقات درونش آزاد شوند و بتوان آنها را با خیالی آسوده شست و تمیز کرد.

## چرخ گوشت پارس خزر



- مدل: MG-1400R
- توان: ۷۰۰ وات
- گارانتی: ۲۴ ماهه پارس خزر
- قیمت: ۳۸۰ تا ۴۰۰ هزار تومان

MG-1400R یکی از چرخ گوشت‌های با کیفیت این شرکت است که به موتور قدرتمند مجهز شده است. این موتور خروجی ۱،۲ کیلوگرم گوشت در دقیقه برای این مدل امکان پذیر کرده است. به همراه این مدل، ظرف جمع آوری گوشت، دوشبکه با سایزهای متفاوت و همچنین سری سوسیس ساز نیز به خریدار عرضه می‌شود. این مدل در رنگ‌های سفید، طوسی، مشکی و نقره‌ای به بازار عرضه شده است. این محصول پارس خزر ۴،۲ کیلوگرم وزن دارد تا بتوان به راحتی آن را جابه جا کرد. همچنین در ایجاد جمع و جور یعنی ۲۷۲ x ۱۷۶ x ۲۴۲ میلی متر طراحی شده تا فضای زیادی را اشغال نکند.

## چرخ گوشت اسنوا



- مدل: MG-17000
- توان: ۱۵۰۰ وات
- گارانتی: تست و سلامتی فیزیکی در هنگام خرید
- قیمت: ۳۹۰ تا ۴۲۰ هزار تومان

این چرخ گوشت استنوا از محصولات پر فروش این شرکت است. با توجه به قدرت بالای این دستگاه، در زمانی کوتاه می‌توان هر مقدار از گوشت یا مواد غذایی را چرخ کرد. این دستگاه ظاهری زیبا نیز دارد و در اندازه‌های متوسط ساخته شده است. زمان مناسب برای چرخ کردن و استفاده از دستگاه ۱۰ دقیقه است و توصیه شده تا هر ۱۰ دقیقه دستگاه را کمی خاموش کرده تا به موتور دستگاه فشار نیاید. چرخ گوشت اسنوا دارای قابلیت چرخش معکوس است تا در صورت نگرانی برای گیر کردن مواد غذایی به دور ماریچ نباشد و به آسانی، با چرخش معکوس ماریچ تمام موارد گیر کرده آزاد شوند. این دستگاه دارای پایه‌های ضد لغزش نیز هستند تا کاربر به راحتی با دستگاه کار کند و پس از اتمام کار، اجزای آن به وسیله پیچ کناری جدایی شوند که می‌توان از ماشین ظرف شویی برای شست و شوی شان استفاده کرد. **گروه بازار**

## ۱۲

سال چهاردهم، شماره ۳۲۵۸  
دوشنبه  
۸ مرداد ۱۳۹۷

## صفهان زیبا

# مشتری‌ها همراه برق می‌روند!

قطعی برق در برخی بازارها، تعطیلی تمام فعالیت‌ها را به دنبال دارد



**قطع شدن برق به یکی از بزرگ‌ترین معضلات بازاربان طی چند هفته گذشته تبدیل شده است. هنگامی که کاسبان درگیر کاهش میزان فروش خود بودند، قطع شدن برق در مدت زمان مشخص باعث دامن زدن به این مشکل شد. وجود برق در بعضی از فروشگاه‌های بازار اصفهان به قدری مهم است که نبود آن بازار را به صورت کامل در نوبت صبح یا عصر تعطیل می‌کند. ولی فعالیت تعدادی از مغازه‌های کنار خیابان به دلیل داشتن شرایط بهتر، متوقف نمی‌شود و تنها میزان فروش شان کمتر می‌شود. تعداد کمی از فروشگاه‌ها نیز برای بهبود شرایط، موتور برق تهیه کرده‌اند تا با قطع شدن برق دچار مشکلی نشوند.**



سعی غفاری

ادامه دهند؟ قطع برق در تعداد زیادی از پاساژها و یا فروشگاه‌هایی که در طبقه‌های پایین و یا زیرزمین واقع شده‌اند، تعطیل شدن کامل همه فعالیت‌ها را به دنبال دارد. در واقع با اینکه برق در این منطقه هلقه قطع در مدت زمان خاصی قطع می‌شود ولی این‌گونه بازارها به صورت کامل تعطیل می‌شوند زیرا فضای فروشگاه یا پاساژ کاملاً تاریک می‌شود و احتمال دردی افزایش می‌یابد. از طرفی گرم شدن بیش از حد هوای فروشگاه‌ها، به خصوص اتاق‌های پرو، علتی دیگر برای تعطیل شدن

قطع شدن برق به یکی از بزرگ‌ترین معضلات بازاربان طی چند هفته گذشته تبدیل شده است. هنگامی که کاسبان درگیر کاهش میزان فروش خود بودند، قطع شدن برق در مدت زمان مشخص باعث دامن زدن به این مشکل شد. وجود برق در بعضی از فروشگاه‌های بازار اصفهان به قدری مهم است که نبود آن بازار را به صورت کامل در نوبت صبح یا عصر تعطیل می‌کند. ولی فعالیت تعدادی از مغازه‌های کنار خیابان به دلیل داشتن شرایط بهتر، متوقف نمی‌شود و تنها میزان فروش شان کمتر می‌شود. تعداد کمی از فروشگاه‌ها نیز برای بهبود شرایط، موتور برق تهیه کرده‌اند تا با قطع شدن برق دچار مشکلی نشوند.

## تعطیلی بازار به دنبال قطع برق

فرض کنید در پاساژی مانند عالی قاپو برق قطع شود، چگونه ممکن است فروشگاه‌ها به فعالیت خود

## بازار سکه تا یک ربع دیگر هم قابل پیش‌بینی نیست

نوسان‌های روزانه قیمت سکه به ۲۰۰ هزار تومان نیز رسیده است و این مسئله بازار طلا را بیش از گذشته، هیجانی کرده است. عضو اتحادیه طلا و جواهرها اشاره به نوسان‌های روزانه قیمت طلا گفت: شرایط بازار سکه و طلا به گونه‌ای شده که حتی تا یک ربع دیگر هم قابل پیش‌بینی نیست. به گزارش ایسنا، آن طور که محمد کشتی‌آرای در تحلیل بازار سکه و ارز عنوان کرده است، افزایش قیمت دلار موجب رشد قیمت سکه و طلا نیز شد. در حالی که قیمت در بازارهای جهانی به دلیل تعطیلی ثابت مانده بود. جریان دیگری که ابتدای هفته در بازار سکه اتفاق افتاد این بود که بورس کالا اعلام کرد معاملات آتی سکه را متوقف و دلیل آن را تاثیرپذیری بازار از قیمت‌های سکه آتی اعلام کرد.

## بازارهای + روز

بازار	تغییر (درصد)	قیمت	سکه و طلا	تغییر (درصد)	بازار	تغییر (درصد)	قیمت	سکه و طلا	تغییر (درصد)			
بهار آزادی	۳۶،۰۰۰ (۱،۰۹)	۳۳،۵۰۰،۰۰۰	بهار آزادی	۳۶،۰۰۰ (۱،۰۹)	بازار تهران	۱۱۳،۸۵۲	شاخص کل	۱،۹۷۴ (۱،۷۶)	بورس جهانی	۷،۷۳۷	نزدک آمریکا	-
طرح امام (ره)	۵،۴۰۰،۰۰۰ (۱۳،۹۵)	۴۴،۱۰۰،۰۰۰	طرح امام (ره)	۵،۴۰۰،۰۰۰ (۱۳،۹۵)	بورس تهران	۳۳،۳۸۴	شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۵۷۸ (۱،۷۶)	بورس جهانی	۲۵،۴۵۱	داو جونز	-
نیم سکه	۲۸،۰۰۰ (۱،۵۴)	۱۸،۵۲۰،۰۰۰	نیم سکه	۲۸،۰۰۰ (۱،۵۴)	بورس تهران	۸۳،۰۹۸	شاخص بازار اول	۱،۹۰۲ (۲،۳۴)	بورس جهانی	۲،۸۱۹	اس اند پی ۵۰۰	-
ربع سکه	۲۷،۰۰۰ (۲،۹۶)	۹،۴۰۰،۰۰۰	ربع سکه	۲۷،۰۰۰ (۲،۹۶)	بورس تهران	۲۳۰،۴۵۹	شاخص بازار دوم	۱،۷۹۶ (۰،۷۹)	بورس جهانی	۲۲،۷۱۳	نیکئی ژاپن	-
گرم طلا ۱۸ عیار	۳،۱۶۹،۸۰۰ (۹،۷۱)	۳،۱۶۹،۸۰۰	گرم طلا ۱۸ عیار	۳،۱۶۹،۸۰۰ (۹،۷۱)	بورس تهران	۱،۲۹۴	فرا بورس	۱۹ (۱،۸)	بورس جهانی	۲،۸۷۴	شاخصهای چین	-

# پاییز زود هنگام

عکس از آزاد عزیزیان

سرویس عکس روزنامه اصفهان زیبا برای افتتاح آژانس عکس روزنامه از تمام علاقه مندان به رشته عکاسی دعوت به همکاری می‌کند.

## فراخوان عکس

علاقه مندان می‌توانند مشخصات و نمونه آثار خود را از طریق ایمیل photo.isfahanziba@gmail.com به دفتر روزنامه ارسال کنند.

بارکد را اسکن کنید



اتگار پاییز زودتر از تابستان آمده، رنگ برگ‌های درخت‌ها را که نگاه می‌کنی اتگار پاییز شده ولی هنوز تابستان است. امسال به دلیل کم‌آبی و گرمای زیاد برگ‌های درختان به رنگ پاییز درآمده‌اند.

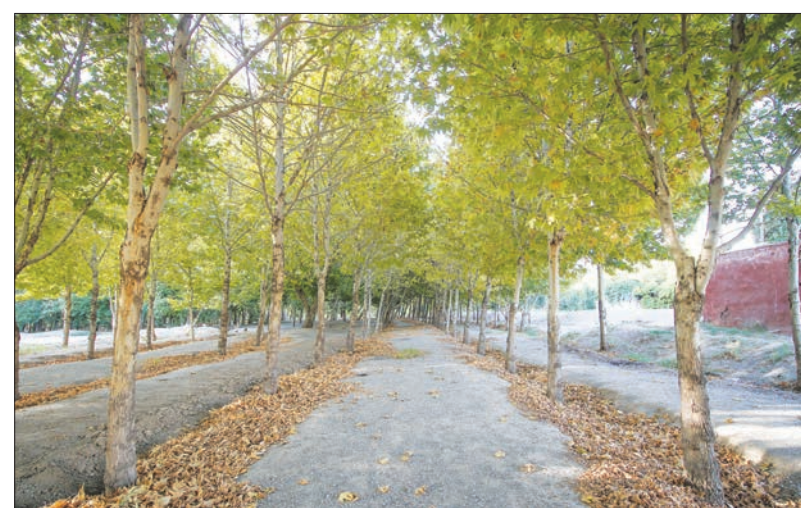
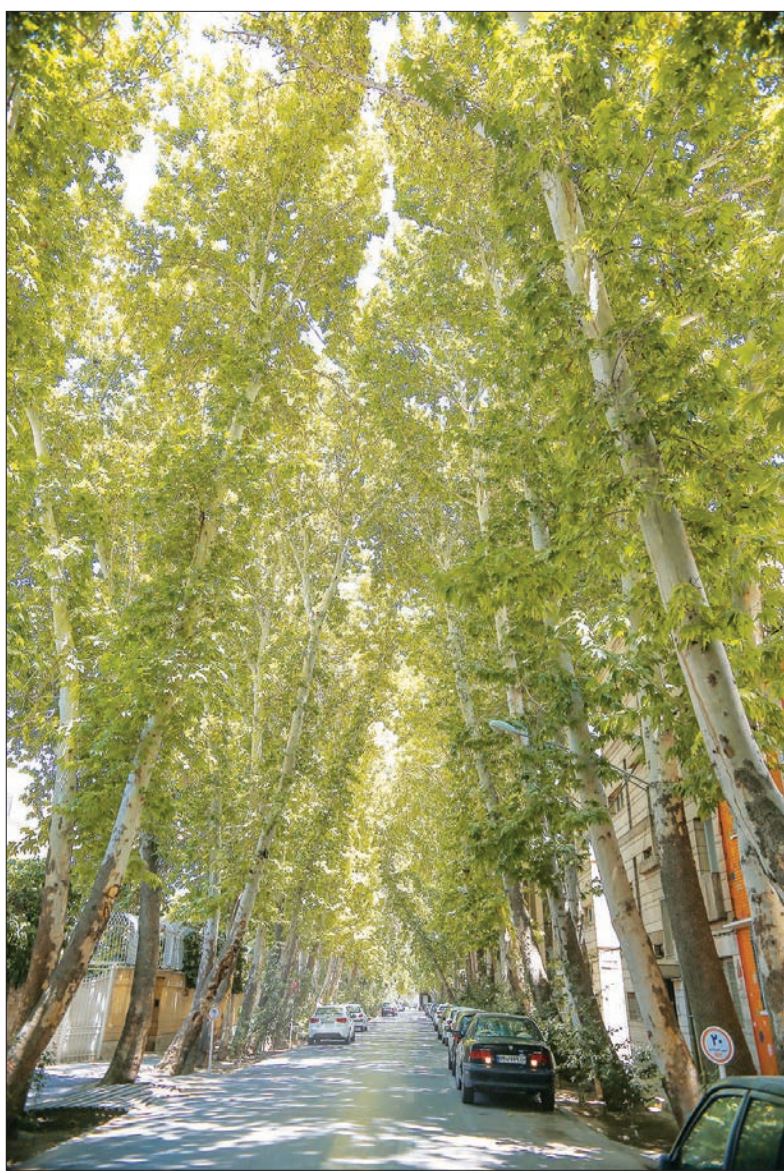
سال چهاردهم، شماره ۳۲۵۸  
دوشنبه  
۸ مرداد ۱۳۹۷

۱۳

# صفهان زیبا

## عکس نگاشت

تابستان امسال اتگار با همه تابستان‌ها فرق دارد. گرمای هوا بیداد می‌کند. از هر گوشه که می‌روی باز هم گرما را حس می‌کنی. کمبود آب هم که مزید بر علت شده است.





## تفاوت های تمدن و فرهنگ

### در نگاه مرادی

لمتن زیرگزارشی از سخنرانی محمد علی مرادیدر موسسه متای اصفهان درنشست تخصصی امکان‌هاویاسوتنه‌های تمدن‌سازی اسلامی است. در این نشست که در سال ۹۶ برگزار شده بود، مرحوم دکتر محمد علی مرادی و دکتر سید محمدحسین متولی امامی به ایراد سخن پرداختند و نقطه اصلی بحث خود را در زمینه تمدن قرار دادند. مرادی در این نشست اظهار داشت:در فرهنگ آلمانی، بین تمدن و فرهنگ تفاوت است. یعنی بخشی ازجامع می‌توانند تمدن نداشته باشند ولی فرهنگ داشته باشند. اما در فرهنگ انگلوساکسون ادامه فرهنگ می‌شود تمدن.

مرادی که دانش آموخته فلسفه از آلمان است توضیح داد: فرهنگ عناصر خودانگبختگی دارد ولی تمدن یکی از وجوهش وجه‌های عقلانی آن است. یعنی خرد در بین تمدن ایستاده است. من بین تمدن و فرهنگ تفاوت قائلم‌و اگر بخواهم پرسشمان را دقیق‌کنیم باید ببینیم که خرد ما که در سنت تاریخی ما آمده، با خرد یونانی چه تفاوتی دارد، با خرد مسیحی‌ها چه تفاوتی دارد، با خرد یهودی‌ها چه تفاوتی دارد.

وی افزود: باید بتوانیم توضیح دهیم ما چگونه در سنت اسلامی و ایران در دوران اسلامی، چه مفهومی از خرد داشتیم، اینکه بین علمای ما که فلسفی می‌اندیشیدند، از فارابی تا میرفندرسکی چگونه خرد را می‌فهمیدند. آیا خرد را خرد می‌فهمیدند یا عقل می‌فهمیدند. این هم دقیق مسئله است که آیا خرد را تنظیم گرمی فهمیم یا مهار کننده‌می فهمیم؟

مرادی با اشاره به اهمیت تقسیم بندی علوم بیان داشت: از فارابی که احصاء العلوم نوشته و بعد بابا افضل ودستکی و تا آخرین فیلسوف ما که تمدن‌سازی کرده میرفندرسکی است. یک کتابی نوشته به نام‌الصناع که در آن تقسیم بندی علوم کرده است. این یکی از جلوه‌های درخشان سنت ماست که تقسیم بندی علوم کرده‌اند. اینکه جای موسیقی کجاست، جای منطق و معماری و دیگر علوم کجاست. متکی بر یک سازو کاری از خرد شکل گرفت. وی افزود: وقتی می‌خواهیم تمدن سازی کنیم، می‌بینیم که در یک برهه‌ای ما دیگر تقسیم‌بندی علوم نکردیم. یعنی وارد جهان امروز شدیم ولی متناسب با پریش‌های جدید مان دوباره نایستادیم تقسیم بندی علوم نکنیم. آخرین کسی که این کار کرده میرفندرسکی است. متخصص فلسفه

بابیان ضرورت بازسازی علوم گفت: ما ورودمان به دنیای امروز به مثابه مسلمانان ایرانی بدون سازگار تقسیم‌بندی علوم شکل گرفته است. وقتی می‌خواهیم تمدن‌سازی کنیم، مهم‌ترین فرم تمدن‌سازی، مدرسه است و دانشگاه است. این است که ما ضرورتی نداشته که باید برمی‌گشتیم و علوممان را بازسازی می‌کردیم.

حالا باید ببینیم نسبت به پریش‌های جدیدمان مابینمان را تغییر داده‌ایم یا نداده‌ایم؟ اما می‌توانیم روی مبانی که ملاضدراو گذشتگان بودند دوباره تقسیم‌بندی علوم کنیم وسازمان‌دهیم؟ پریش‌های جدیدمان را می‌خواهیم چه کنیم؟ مرادی با آسیب شناسی واکنش مسلمان در مواجهه با غرب تصریح کرد: اینجا بحثی بین مسلمانان شکل می‌گیرد که بحث هویتی می‌کنند. چون می‌بینند فشارهای غرب آمده و تمدن غرب اینجا را وارد چالش جدی کرده است. آیا وقتی بحث تمدنی می‌کنیم، بحث هویتی می‌خواهیم بکنیم یا بحث نظام دانیی می‌خواهیم بکنیم؟ وی ادامه داد: وقتی بحث هویتی می‌کنید در بحث نظری منفعل می‌شوید و در بحث عملی تهاجمی می‌شوید. چرا این‌طور شده؟ به خاطر اینکه در دنیای جدید کم‌کم کلام دست بالا را گرفته است و جدل می‌کنند. ما بیاب برهان و جدل و خطابه داریم. ما بیشتر وارد باب خطابه و جدل شده‌ایم. چه تفاوتی بین باب برهان و باب جدل هست؟ این پژوهشگر فلسفه در تفاوت برهان و جدل بیان داشت: باب برهان گزاره‌های مسلم بعدی و یقینی است. یعنی من ایستادام و بحث خودم را ارائه می‌دهم. ولی وقتی جدل می‌کنیم، مرتب می‌خواهیم با کسی دگرشویم. فشار ما واکنشی می‌کنیم، بحث هویتی می‌خواهیم بکنیم یا بحث بزرگی بود که هیچ وقت خطابه نمی‌کرد. همیشه استدلالی بحث می‌کرد. وقتی ریشه‌های تمدن غرب را می‌بینیم، می‌بینیم که مسلمانان در بازسازی تمدن غربی نقش داشتند. یک آلمانی کتابی نوشته با نام «ابن سینا، بنیان‌گذار متافیزیک نو برای غرب مسیحی». دو کتاب بوطیقا ورتوریکا ارسطو کم شده بوده است.

بعدی می‌بینند مسلمانان منطق ارسطو را پنج قسمت دارند، اما خودشان سه قسمت دارند. بعد می‌گردند و پیدا می‌کنند. اینها دستاوردی بوده که مسلمانان برای تمدن غرب داشته‌اند. بسیاری از کتاب‌های مسلمانان درس داده می‌شده است.

از دوران تمدن جدید که به نظر من حدود ۲۰۰، ۳۰۰ سال گذشته است، ما چون روی بنیادهای مبانی کار نمی‌کنیم و بحث هویتی و حمله می‌کنیم، نمی‌توانیم بایسته‌ها و امکانات تمدنمان را بازسازی کنیم. شرط اینکه ما بتوانیم این کار را بکنیم، این است که کتاب‌های آلمانی‌ها را که اصل تمدن غرب را کار کرده‌اند بخوانیم تا کم‌کم بتوانیم از آن دستگاب بیرون بیاییم. وی اظهار داشت: شاخه‌های تمدن ما تا کنونی جایی آمده و بعد از ۲۰۰، ۳۰۰ سال گذشته سوخته است. ما باید یا بازسازی این نخ‌ها را پیدا کنیم و یا صورتی ایرا بهار هم بییوند بزنیم. شرطش این است که غرب را در پایه‌هایش بشناسیم.  

به نظر می‌رسد همه ما در ایران یک سره با سکولاریسم مخالف هستیم، چون سکولاریسم را جریان ضد دینی می‌دانیم و گاهی در ترجمه‌ها عرفی شدن را انقطاع از حوزه قدسیتی یا حوزه ماورا معرفی می‌کنیم. از این رو، ما نخست باید تلاش کنیم معنای درست عرفی شدن را بفهمیم، چرا که سکولاریسم به ما می‌گوید که اگر اوجد «دین حداکثری» باشید و همه مناسبات را از منظر دین ببینید، این خود اتفاقاً آغاز عرفی شدن دین است، چون دین چنین ظرفیتی ندارد. در این فضا، به جای دین، «فهم دین» مبنای دآوری در مناسبات جمعی می‌شوند.

از این رو، درست در جایی که ادعای کنیم همه روابط و مناسبات را از منظر دین می‌بینیم، از دین قدسی

## نگاه رادیکال ،دین راعرفی می‌کند

### قاسم پورحسن فهم جدیدی از سکولاریسم را تبیین کرد



فاصله گرفته‌ایم. چون دین قدسی چنین ظرفیتی را برای همه مناسبات ندارد و چون ندارد شما «فهم دینی» را به جای آن می‌نشانید. به همین دلیل است که گاهی می‌گوییم فقهی که ادعای مطلقیت درباره همه مناسبات بشری دارد، به یک امر عرفی و بشری بدل شده است.

از این رو، اکثر جوامعی که نگاه رادیکال و حداکثرگرایانه به دین دارند زمینه مناسب‌تری برای عرفی شدن دارند. عرفی شدن به مثابه این است که به تدریج از خود «دین» به سمت «فهم دینی» حرکت کنیم. اگر ما نتوانیم دین را به «دین حداقلی» بر بیاوریم حتما عرفی خواهیم شد.

به نظر می‌رسد اعتدالی‌ترین و بهترین معنا از سکولاریسم در دوره معاصر «کاهش نقش دین در عرصه عمومی» است. این کاهش اساسا به معنای حذف دین نیست، به معنای ضدیت هم نیست، بلکه به معنای جای‌باز کردن برای «عقل بشر» است. ما از ابتدای انقلاب نگاه کاملاً رادیکالی به دین داشته‌ایم. این نگاه رادیکال این گونه بود که اگر نمانیده ما یک فرد روحانی نباشد او اساساً نباید پارلمان برود، اگر مسئول ما یک فرد روحانی نباشد او نباید متولی مسئولیتی در جامعه دین دار باشد. در حالی که این فهم می‌تواند درست باشد، یعنی می‌تواند فردی

به نظر می‌رسد اعتدالی‌ترین و بهترین معنا از سکولاریسم در دوره معاصر «کاهش نقش دین در عرصه عمومی» است. این کاهش اساسا به معنای حذف دین نیست، به معنای ضدیت هم نیست، بلکه به معنای جای‌باز کردن برای «عقل بشر» است. ما از ابتدای انقلاب نگاه کاملاً رادیکالی به دین داشته‌ایم. این نگاه رادیکال این گونه بود که اگر نمانیده ما یک فرد روحانی نباشد او اساساً نباید پارلمان برود، اگر مسئول ما یک فرد روحانی نباشد او نباید متولی مسئولیتی در جامعه دین دار باشد. در حالی که این فهم می‌تواند درست باشد، یعنی می‌تواند فردی

به نظر می‌رسد اعتدالی‌ترین و بهترین معنا از سکولاریسم در دوره معاصر «کاهش نقش دین در عرصه عمومی» است. این کاهش اساسا به معنای حذف دین نیست، به معنای ضدیت هم نیست، بلکه به معنای جای‌باز کردن برای «عقل بشر» است. ما از ابتدای انقلاب نگاه کاملاً رادیکالی به دین داشته‌ایم. این نگاه رادیکال این گونه بود که اگر نمانیده ما یک فرد روحانی نباشد او اساساً نباید پارلمان برود، اگر مسئول ما یک فرد روحانی نباشد او نباید متولی مسئولیتی در جامعه دین دار باشد. در حالی که این فهم می‌تواند درست باشد، یعنی می‌تواند فردی

سال چهاردهم، شماره ۳۲۵۸، دوشنبه ۸ مرداد ۱۳۹۷

# صحف‌ان‌زیربا



## پروژه مرادی خوانش متن های اصلی بود

### چرامرادی از ۳۰ سالگی مسیر زندگی خود را عوض کرد؟

**رحیم محمدی، مدرس جامعه‌شناسی در روزهایی که جامعه علمی، محمد علی مرادی مدرس و پژوهشگر فلسفه را از دست داده است، در یادداشتی به ویژگی‌های علمی و شخصیتی او پرداخته است. این نیک‌بختی را داشتم که در چند سال آخر عمر دکتر محمدعلی مرادی اذاتم در حلقه ایشان باشد و بارها مجالست‌های طولانی فردی یا جمعی در خدمتشان داشتم. او زمانی می‌گفت، من تا ۳۰ سالگی در کار عمل و مبارزه و انقلاب بودم و فعال حزب توده بودم، اما در ۳۰ سالگی خودم را یک «شکست خورده» یافتم که جز انبانی از حیرت و درد و سوال، چیزی نداشتم.**

محمد علی مرادی می‌گفت، ما می‌خواستیم جهانی را مهربان کنیم، اما خود نتوانستیم باهم مهربان باشیم. اینکه چرا کسانی که دوش به دوش هم برای آزادی ملت و میهن جانفشانی کرده بودند، رودرو می‌ایستادند؟ این پدیده برای من دردناک بود. می‌گفت، من می‌خواستم بدانم، چطور می‌شود کاری کرد که دیگر چنین اتفاقی نینفتد؟ پس کجامی توانستم پاسخ این پرسش‌هایم را که چون خوره در جاتم افتاده بود، بیابم. می‌گفت، اینجا به بعد احساس کردم باید به کار نظر و فلسفه روی بیاورم و عمرم را در فهمیدن و توضیح دادن این پرسش‌ها و مشکل‌ها صرف کنم. از این زمان او هجرت خود به آلمان را آغاز کرده بود، تا آن‌دیشیدن و زاپرسیدن و فلسفیدن و معلمی را بیاموزد. او می‌گفت: من در آلمان تحصیلاتم را از کالج به لیسانس تا فوق لیسانس و دکتری ادامه دادم. دلیل این کارم این بود که به دنبال مدرک گرفتن نبودم، من در آنجا به دنبال پاسخ پرسش‌هایم بودم و جوانی بودم که در خانواده‌ای مذهبی به دنیا آمده بودم و در انقلاب رشد یافته بودم و آن روز رمان‌هایش را از دست رفته می‌دید. بنابراین الزامات زمانه از یک جایی او را متوجه کرده بود، دور ما دروان ویژه‌ای است و ما در تجدد و مدرنیته

زندگی می‌کنیم و مانسبیتی اساسی با این دوران و مشکلات و خوشی‌های آن داریم. از این رو تجدد و مدرنیته برای او جدی شده بود. پس او گرمی خواست، پاسخی برای پرسش‌های خود پیدا کند، باید زمانه مدرن و تجدد را به صورت فلسفی فهم می‌کرد و این تازه آغاز راه جدیدی بود که او در ۳۰ سالگی انتخاب کرده بود و باید می‌فهمید مدرنیته و تجدد چیست؟ و ما چگونه می‌توانیم در این دوران زندگی خود را از نو به سامان برسانیم؟ او می‌گفت: پروژه من خوانش متن‌های اصلی است، این متن‌های اصلی کمک می‌کنند ما به این زوال پایان دهیم، من فکر می‌کنم ما باید به دوران جدید وارد شویم تا بتوانیم کتاب افلاطون و ارسطو را بخوانیم. راهبرد من این است که چگونه می‌توان این متن‌ها را در متن ایرانی «خوانش» کرد؟ چگونه می‌توان آنها را در رابطه با سنت قدمایی و سنت دوران جدید قرار داد؟ چگونه می‌توان باتکیه بر کانت یک موضوع جامعه‌یاعلمی خودمان را مورد تامل فلسفی قرار دهیم؟ یا باتکیه بر هگل چگونه می‌توان جامعه ایران را فهمید؟ من می‌خواهم کانت و هگل و هایدگر را در سنت ایرانی رارور کنم و ببینم آنان برای پرسش‌های «من ایرانی» چه جوابی دارند!  



## دوره جوانی طولانی شده است

### محمدسعید ذکایی می‌گوید مسیر زندگی جوانان غیر خطی شده است

وضعیتی که امروزه پیش روی جوانان ایرانی قرار گرفته است متضمن مجموعه‌ای از «تداوم‌ها» و «گسست‌ها» است:

۱. تداوم‌ها. در بر داریزنده محرومیت‌ها و کمبود هاست.
۲. گسست‌ها. در بر دارنده مفهوم گذار جوانی است، به این معنا که افراد زودتر وارد دوره جوانی شده و دیرتر از آن خارج می‌شوند. این در حالی است که در گذشته فاصله بین بلوغ و ازدواج را مرز جوانی می‌دانستند. اما امروزه دوره جوانی طولانی‌تر شده است، چرا که افراد زودتر به بلوغ رسیده و از آن طرف به دلیل فراهم نبودن شرایط دیرتر ازدواج می‌کنند. مسیر «گذار جوانی» غیر خطی شده است، به این معنا که استناد دارد به هم ریخته‌است، می‌توان



## معلم متفاوت

### آنچه باید از محمد علی مرادی می‌آموختیم

**محمدعلی مرادی، معلم فلسفه در آخرین روز تیر ۹۷ در ۵۹ سالگی درگذشت و در آرامگاه باغ رضوان شهر مادی اش آرام گرفت. او در سال‌های دهه ۶۰ به دلیل عضویت در حزب توده به زندان افتاد. در سال ۱۳۶۸ آزاد شد و برای تحصیل به آلمان رفت. در آنجا دکتری فلسفه گرفت. در سال ۱۳۸۶ به ایران بازگشت و از آن روز تا آخرین روزهای زندگی‌اش، فلسفه درس می‌داد.**

اما محمد علی مرادی چیزی بیش از این اطلاعات زندگی‌نامه‌ای دارد. من هم مثل خیلی‌های دیگر معذله‌های مرادی را از یک دوره جمع خوانی فلسفه می‌شناسم. در دقتی حوالی سید خندان تهران هر هفته می‌آمد و با جمع شش-هفت نفره ما سنجش خرد ناب می‌خواند. جلسه‌ها از ساعت ۷ و ۶ عصر شروع می‌شد و گفت‌وگو گاهی تا نیمه شب ادامه پیدا می‌کرد. محمدعلی مرادی اشتیاقی مثال زدن داشت. اشتیاق به یاد دادن و یاد گرفتن و اشتیاق بی‌حدی به گفت‌وگو کردن. ساعت‌های طولانی حرف می‌زد و بحث و تحلیل می‌کرد. به این راحتی‌ها از حرفش کوتاه نمی‌آمد. از دوران کودکی تا دوران زندان و بعدتر زندگی در خارج از ایران خاطره می‌گفت. ریزترین جزئیات هر متنی را می‌گرفت و ساعت‌ها در موردش توضیح می‌داد. هیچ سوالی را بی‌پاسخ نمی‌گذاشت و ممکن بود روزها در مورد سوال گذاری کسی مطالعه کند تا به جواب برسد و بتواند توضیحی بدهد. او به معنای واقعی به کاری که می‌کرد متعهد بود. برای هرکسی در هر جایی کلاس می‌گذاشت، از خانه و دفتر کار بگیر تا دانشگاه و پارک. برای این کار نه از کسی دستمزدی می‌خواست و نه توقعی داشت. در تمام این سال‌ها بی‌اینکه سمتی دانشگاهی داشته

### برای ما متفکر می‌سازند



محمدعلی مرادی

چه می‌شود که در هر دوره از تاریخ تب یک فیلسوف یا متفکر بالا می‌گیرد؟ در جوامعی که ساختارهای آنها نهادینه نیست، به‌طور طبیعی اندیشه‌های آنها هم نهادینه نیست، چراکه مهم‌ترین نهاد اندیشه در جوامع خصوصاً در جوامع مدرن، نهاد دانشگاه است. دانشگاه نهادی است که متکی به فرمی خاص از دانش است. فرمی که به آن «دانش آکادمیک» می‌گویند.

در این نوع از فرم دانش، «متن» و «تولید متن» اصلی‌ترین فرم تولید دانش است و از آنجا که متن، محور تولید دانش است باز جاع به متن است که متنی دیگر تولید می‌شود. اما اگر در جامعه‌ای این ساز و کار نباشد، در عرصه اندیشه همچون عرصه‌های دیگر فضایی «شوگونه» رقم می‌خورد. بدین شکل شبکه‌ای از روابط لابی‌گونه شکل می‌گیرد تا متفکر یا اندیشه‌ای را به موضوع تبلیغ و پروگاندا بدل کنند. اینجا دیگر نمی‌توان گفت که «اندیشه» شکل گرفته است بلکه باید از «ایدئولوژی» سخن گفت. در این شرایط این «متن» نیست که سخی می‌گوید بلکه «شبکه‌ای از روابط» است که بدون اینکه بر محوریت متن پیش رود، عمل می‌کند. در این شبکه، فعالان سیاسی، روشنفکران و ژورنالیست‌ها هستند که بیشترین تاثیر را دارند و فضا را می‌سازند. اینجا یک بازی چند سرآغاز می‌شود. متفکر مزبور چیزهایی بیان می‌کند تا که مورد قبول آن شبکه واقع شود و آن شبکه هم به‌طور مرتب او را در مطبوعات مطرح می‌کند تا که نشریه‌شان مورد توجه واقع شود. اما جدا از این شبکه سازی، ظرفیت‌هایی نیز باید در جامعه وجود داشته باشد که این شبکه‌ها بتوانند از آن بهره‌گیرند و متفکری را سرزبان‌ها بیندازند و آن، این نکته است که نیازهای عاطفی و سیاسی سرکوب شده‌ای در یک جامعه و در یک روند طولانی انباشت می‌شود و این متفکر یا آن متفکر نشانه‌هایی از فشاری از خود در این راستا نشان می‌دهد که دال بر آنهاست. از این رو با استقبال جامعه روبه‌رو می‌شود. اما آنچه بسیار دیده شده این است که این اقبال‌ها و استقبال‌های ساختگی و شبکه‌ای بس ناپایدارند و در زمانی دیگر استقبال‌کننده‌ها به سوی کسی دیگر روانه می‌شوند. اما این نکته حائز اهمیت است.

دکتر کسی کتب این نوع متفکران را می‌خواند و عمیقاً در آنان تأمل می‌کند. به‌طور مثال فضای جامعه در دوران پیش از انقلاب به واسطه حضور حکومت شاه و زمینه‌های فکری بازمانده از کودتای ۲۸

مرداد، زمینه‌های چپ بود که با تغییراتی که بعد از سال‌های ۴۰ که رقم ارضی انجام گرفت خیل عظیم روستاییان به شهرهای بزرگ از جمله تهران سرازیر شدند

و به تدریج نسلی از آنان بزرگ و متأثر از فرهنگ والدین خود شدند در نتیجه به سوی متفکرانی کشیده شدند که هم چپ بودند هم عناصر دینی داشتند و عناصر دینی آنان هم از نوع سنتی نبود. به‌طور طبیعی این نسل جدید مسائل خود را در آینده شریعتی می‌دید، اما آثانی که آن دوران را به یاد دارند، می‌دانند که کمتر کسی کتاب‌های شریعتی را با دقت می‌خواند بلکه این کتاب‌ها در بیشتر اوقات تهیه می‌شد، اما هرگز خوانده نمی‌شد. فقط نکاتی از آن دهان به دهان می‌شد. یا در مقیاسی کلان توجه به مارکس و مارکسیسم بود، اما کمتر کسی کتب مارکس را می‌خواند ولی همه دروی دردها و آمال خود را در مارکس می‌جستند بدون اینکه کتاب‌های او را به دقت خوانده باشند. بیشتر افراد که هایی از کتاب او را از حفظ داشتند و آنها را در موقعیت به جا یا نابه‌جا استفاده می‌کردند. بعداً اوضاع بین‌المللی تحت‌ساز و کارهای‌های خاص و پیچیده دگرگون شد. اکنون «کارل پوپر» بود که مد شده بود و همه بدون اینکه بدانند او چگونه متفکری است کتاب‌های او را ترجمه می‌کردند و بسیاری هم آنها را می‌خریدند، اما کمتر فرصت می‌کردند آنها را بخوانند و خوانش عمیقی از نظرات او داشته باشند. یا اینکه چند صبا‌چی بعد در ایران کتاب‌های بابا احمدی بر موج سوار بود و روانه بازار می‌شد، بعداً ترجمه‌های مراد فرهادپور و یوسف ابادری به این موج اضافه شد و با پشتیبانی نهاد قدرت، نشریاتی همچون «ارغنون» انتشار یافت. بنابراین به‌طور غیرمستقیم نظام قدرت برخی آثار و متفکران را حمایت می‌کرد و مورد استقبال جامعه هم واقع می‌شد. اما ناگزیر خزان فراسید و دولت این متفکران و کتاب‌ها هم فروکش کرد و موج ملی‌گرایی فراسید. «قشر متوسط» که در این مدت شکل گرفته بود فرزندانشان در دولت بودند و از آن طریق به امکاناتی دست پیدا کرده بودند و خانه‌هایشان به بالای شهر منتقل شده بود. اکنون در مسیر یاد‌های

لیبرالی با غلظت ملی‌گرایی قرار گرفتند و لیبرالی ملی‌گرا شدند و روانه کلاس‌هایی در اینجا و آنجا شدند تا درس‌گفتارهای لیبرالی از آنهاک، لاک و مونتسکیو و ماکیاوولی بشنوند و کتاب‌های استاد لیبرالی ملی‌گرای خود را مرتب خریداری می‌کردند تا روزی روزگاری فرصت کنند آنها را بخوانند. همچنان که بدانشان هیچ‌گاه فرصت نکرده‌ند تا کتاب‌های چپ را عمیقاً بخوانند و تنها با کتابخانه‌های شخصی‌شان ماند و این داستان همچنان ادامه دارد. شبکه‌هایی که برای ما، متفکرانی را می‌سازند تا بدون اینکه از آنها بخوانیم و عمیقاً از آنان بدانیم طرفدارشان شویم.

## نظام تدبیر گرفتار کنش های گفتاری موهوم نشود



«آب مایه حیات است»؛ این جمله زیبا را بارها همه ما شنیده و یا به زبان آورده ایم. متأسفانه این مایه حیات در سال های اخیر در مناطق مختلف کشورمان تبدیل به یک امر کمیاب شده و زمینه ایجاد یکسری

تنش های اجتماعی و امنیتی را ایجاد کرده است که نمونه های آن را اخیراً در مناطقی چون شرق اصفهان و یازخواستن شاهد بوده ایم. اما پرسش این است که چه کسی یا بخشی از جامعه به نحوی در پدیدار شدن تنش و بحرانی در جامعه بوده است؟ دولت؟! کشاورزان؟! صنعتگران؟! یا مردمی که در خانه در حال گذران زندگی روزمره خود هستند؟! اگر پاسخ را از بنده بخواهید، مطمئناً خواهیم گفت همه این گروه ها و بخش های جامعه به نحوی در پدیدار شدن شرایط بحران کنونی نقش داشته اند. این در حالی است که در سال های اخیر بسیاری شنیده ایم که عمده مردم، تمام تقصیرها را متوجه دولت ها کرده و به نوعی خود را در این بحران به وجود آمده مبرا کرده اند. گرچه تردیدی در این امر نیست که دولت های واسطه نقش کلان سیاسی و تأثیرگذاری بسیار بالایی که تصمیماتشان در سطح جامعه می تواند داشته باشد، از نقش بسیار پررنگی در پیدایش شرایط کنونی بحران آب برخوردارند. اما مطمئناً این تمام پاسخ نیست و کمک چندانی هم به حل بحران کنونی نخواهد کرد. باید بپذیریم که بحث آب یک بحث هیدرولوژیکی صرف نیست که بتوان با سیاست ها و رویکردهای جزیره ای آن را حل کرد، بلکه یک امر بین بخشی بوده و حل آن در گرو همکاری و هماهنگی میان همه بخش های مختلف جامعه است. کما اینکه وقوع تنش و بحران در آن نیز نمی تواند تنها معطوف به عملکرد یک بخش باشد. با این حال در سال های اخیر متأسفانه با جملاتی چون، «دولت با سدسازی های بی رویه باعث خشک شدن آبنهر و وقوع شرایط بحران کنونی آب در کشور شده است»، «مدیریت ناکارآمد دولت باعث و بانی شرایط بحران کنونی آب است»، «توجه دولت ها در سال های اخیر تنها معطوف به امور سیاسی بوده و به امور محیط زیستی و آب همواره نگاهی تزیینی داشته اند»... در شبکه های اجتماعی و فضای رسانه ای بسیار روبرو بوده ایم. اما پرسش این است که آیا بهره برداری از این آب صرفاً توسط دولت ها صورت گرفته است؟ آیا این دولت ها بوده اند که از جاه های غیرمجاز استفاده کرده اند؟ آیا این دولت ها هستند که از جاه های مجاز برداشت های مازاد و غیرقانونی انجام داده اند؟ آیا این دولت ها بوده اند که با عدم نوسازی تکنولوژی در صنایع خود اقدام به مصرف بی رویه آب در بخش های مختلف صنعتی کرده اند؟ آیا این دولت ها هستند که به هنگام دوش گرفتن و یا مسواک زدن دقایق بسیاری شیرهای آب را باز گذاشته و باعث هدر رفت آب می شوند؟... مسلماً «خیر». باور کنید بیان این سوالات برای شبهه افکنی در ذهن مخاطبان و فراقفکنی مشکلات به وجود آمده در زمینه بحران آب نیست.

چرا که مسلم است که دولت ها با سیاست های ناکارآمد و حتی موضع گیری های نادرست در زمینه های مختلف می توانند بر رویه های کنونی و آینده رفتار مردم در قبال مسائل مختلف از جمله مصرف آب بسیار تأثیرگذار باشند. طبیعی است وقتی که دولتی در یک سخنرانی پوپولیستی اعلام می کند که مدیر امور آب یک استان است، افزاینده و موجب تنش های اجتماعی در حوزه آب بین استان ها خواهد شد. مسلم است وقتی دولتی تصمیم می گیرد در یک روز برای بیش از ۳۵ هزار چاه غیرمجاز در کشور، پروانه قانونی صادر بکند می تواند در ایجاد بحران آب تأثیرگذار باشد اما باید توجه داشت که متوجه کردن تمام تقصیرهای بحران کنونی آب به سمت دولت ها، تنها ما را به سمت انفعال، تقابل و عدم گفت و گو برای حل بحران کنونی آب خواهد برد و این یعنی «تصادف بحران». نه «حل بحران» یا تقابلی مصلحت طلب. با این حال متأسفانه در سال های گذشته و اکنون، تکرار جملات فوق در محافل رسانه ای و اجتماعی مختلف باعث شده تا به قول «رابینو و دریفوس»، از متفکران حوزه تحلیل گفتمان و زبان شناسی، کنش های گفتاری ای در جامعه شکل بگیرد که این دون آن را «کنش های گفتاری جدی» نامیده اند. کنش های گفتاری جدی، کنش هایی هستند که ناشی از تکرار مداوم در حوزه افکار عمومی تبدیل به آگاهی حقیقی در ذهن شنودگان شده اند. به گونه ای که برای شنونده نیازی به بستر روزمره ای که آن حکم درون آن داشته، احساس نمی شود. باید توجه داشت که کنش های گفتاری جدی، چون داعیه حقیقت دارند در متن و زمینه ای پیدا می شوند که در آنها صدق و کذب باطلان، پیامدهای اجتماعی جدی ای در پی داشته باشد. این کنش ها وقتی در چارچوب یک صورت بندی گفتمانی که خود نظام نسبتاً مستقلاً را تشکیل می دهد، گرد می آید، گفتمانی رامی سازند که شیوه های اندیشیدن و معیار صدق و کذب را در دوره های تاریخی مشخص تعیین می کنند. بر این اساس این نوع کنش ها پیش از آنکه پای در زمین و واقعیت داشته باشند، بر سر استاده و توان به پیش رفتن را از کنشگران گرفته است. نهادینه شدن چنین گفتمان هایی در جامعه تنها ما را از مسیر گفت و گو و مشارکت برای حل بحران آب بازمی دارد و بحران پیش رو را حادث خواهد کرد.

\*دانش آموخته دکتری ارتباطات

شاخص کیفیت هوای دیروز



میزان آلودگی: ۷۶  
کیفیت: سالم

امروز ۲۹

فردا ۱۹

اردستان ۲۲

گلپایگان ۲۶

۴۰

۱۵

۳۱

۱۹

۳۷

۱۸

۴۳

۲۶

۳۹

۲۰



روزنامه اصفهان زیبا

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

# اصفهان زیبا

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیر مسئول: قدرت اله نوروزی | مدیر عامل و سردبیر: ایمان صفری

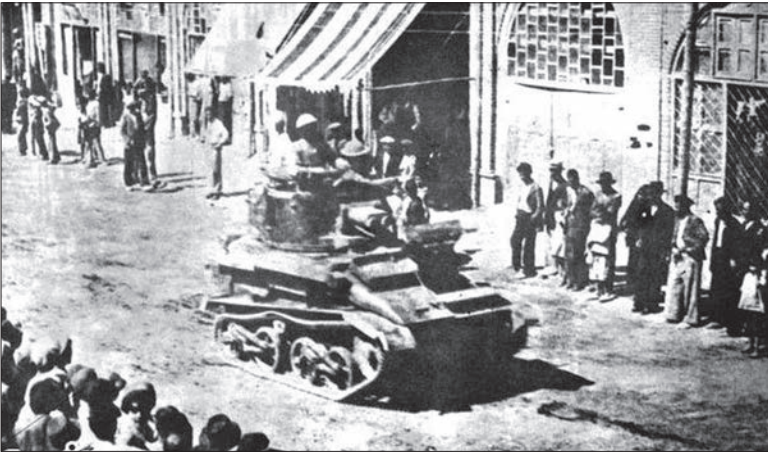
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرگ جهان نما | تلفن: ۲۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۲۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com

این نامه اخلاقی حرفه ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید



نقش + ماضی

## ایران در آستانه اشغال



جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۳۹ در اروپا و به سرکردگی آلمان و ایتالیا به منزله دول محور از یک سو و انگلیس و فرانسه به مثابه دول متفق از سوی دیگر آغاز شد و با پیوستن دولت های آمریکا، ژاپن و روسیه به آن گسترش یافت و به سرعت سراسر اروپا را فرا گرفت و دامنه آن به قاره های آسیا و آمریکا کشیده شد و اقیانوس های کبیر و اطلس را نیز به صورت صحنه های عملیاتی درآورد و بالاخره در سال ۱۹۴۵ م. با پیروزی متفقین بر دول محور

جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۳۹ در اروپا و به سرکردگی آلمان و ایتالیا به منزله دول محور از یک سو و انگلیس و فرانسه به مثابه دول متفق از سوی دیگر آغاز شد و با پیوستن دولت های آمریکا، ژاپن و روسیه به آن گسترش یافت و به سرعت سراسر اروپا را فرا گرفت و دامنه آن به قاره های آسیا و آمریکا کشیده شد و اقیانوس های کبیر و اطلس را نیز به صورت صحنه های عملیاتی درآورد و بالاخره در سال ۱۹۴۵ م. با پیروزی متفقین بر دول محور

### سن مخاطب ترانه کمر شده است



عبدالجبار کاکایی، شاعر؛ باید بدانیم که ترانه، آواز و تصنیف مقلاتی جدا در حوزه موسیقی هستند که در فرهنگ ما قدمتی بسیار دارند.

ما باید بدانیم که برای چه مسئله ای ترانه می سراییم و چه زمانی تصنیف و آواز سروده می شود. گاهی موسیقی پر کلام ارجح است و گاهی موسیقی پیرو و دنباله رو شعر حرکت می کند. این مسئله در شعر نیز وجود دارد.

یک زمان معنا بر ساختار ظاهری شعر مقدم است و گاهی برعکس هر چند که هنر شاعری به آن است که هر دو را مورد توجه قرار دهد. می توان به حافظ اشاره کرد که در سرودن شعر هم به معنا توجه داشته و هم از ساختار و ظاهر غافل نشده است.

سن مخاطبان ترانه بسیار کم شده است و باید نظارت دقیقی از نظر محتوا بر ترانه ها صورت بگیرد، ترانه همانند یک کودک شیطان است که نباید توقع داشت در پذیرایی یک خانه روی میل بنشیند و به جاهای دیگر سرگ نکشد. در بسیاری از کشورهای غربی نهادها بحث محتوایی ترانه را بر عهده می گیرند.

## نصیحت گوش کن جانا که از جان دوست تر دارند/ جوانان سعادت مند پند پیرانا را

کاشان ۴۳

شهرضا ۳۷

سبزم ۳۱

خوانسار ۲۲

۴۰

۳۹

۲۶

۳۶

۱۹

۱۵

۳۴

۱۹

۴۳

۱۸

۱۴

۱۵

۲۲

۲۰

۳۶

۱۸

۱۹

۱۵

۲۶

۱۹



روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع رسانی حرفه ای و آگاهی بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سوگیری ها و دسته بندی ها مفید است و یازباز عقابید و دیدگاه های مختلف را رسالت اصلی مطبوعاتی خود می داند. از این رو مطالب مندرج در این روزنامه الزاماً دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی آید و در راستای ارزش گذشتن بر اصول حرفه ای روزنامه نگاری منعقد و تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش ها و رخدادهای محلی و ملی می پردازد.

ISFAHAN-E-ZIBA  
Vol. 14 | No. 3258  
MONDAY, 30 JULY 2018  
حرف مردم: 3000483088  
www.isfahanziba.ir  
www.gardeshgarmag.com  
www.isftimes.ir  
www.hammahale.com

دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

مجموعه چهار جلدی «رفت و آمد های بی خطر» بازنویسی فرزانه کریمی از سوی انتشارات ذکر برای خردسالان منتشر شده است. این مجموعه، بچه های کوچک را با قوانین ساده ای آشنا می کند که رعایت آن برای حفظ امنیت در رفت و آمد های شهری و در هر سفری ضروری است.

## بساط دل را جمع کنیم

برای شناختن آدم ها هم گاهی باید همین اندازه شکپا بود و منتظر ماند. منتظر روزی که بساطشان را جمع می کنند و دلت را ترک می کنند. روزی که از حال و هوای دلت می فهمی که چگونه همنشینانی داشته ای. روزی که از روزی آنچه به جا گذاشته اند می شناسی شان...  
برای شناختن آدم ها هم گاهی باید همین اندازه شکپا بود و منتظر ماند. منتظر روزی که بساطشان را جمع می کنند و دلت را ترک می کنند. روزی که از حال و هوای دلت می فهمی که چگونه همنشینانی داشته ای. روزی که از روزی آنچه به جا گذاشته اند می شناسی شان...

مجموعه چهار جلدی «رفت و آمد های بی خطر» بازنویسی فرزانه کریمی از سوی انتشارات ذکر برای خردسالان منتشر شده است. این مجموعه، بچه های کوچک را با قوانین ساده ای آشنا می کند که رعایت آن برای حفظ امنیت در رفت و آمد های شهری و در هر سفری ضروری است.

کتاب «کمبود» (نگاهی به کمبودهای فردی و اجتماعی) نوشته سندهیل مولای ناتان و الدار سفی با ترجمه حسین علیخانی زانی توسط نشر ققنوس راهی بازار نشر شده است.

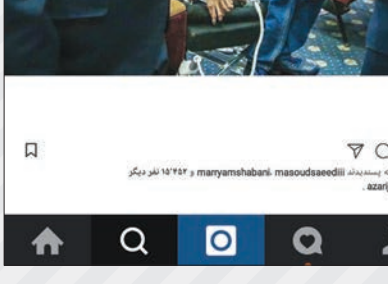
کتاب «مهمان دراکولا» را که ترسناک ترین داستان های برام استوکر، نویسنده ایرلندی را شامل می شود انتشارات پیدایش منتشر کرده است.

«زن ها عاقل به صحنه برمی گردند» سومین رمان اکبر رئیسی، نویسنده بلوچ توسط شرکت نشر البرز منتشر شد.

کتاب «طبیعت بحرانی و جامعه در معرض تهدید» اثر سامان یوسفوند و زینب مرادی را نشر گل آذین منتشر کرد. این کتاب هفت فصل یا گفتار دارد که به ترتیب عبارت اند از:

مبانی مفهومی، مدرنیته در گذار، جامعه و طبیعت، جامعه مخاطب آمیز جهانی، جامعه شناسی جهان وطنی، الیش یک از دیدگاه دیگران، میراث جامعه شناسی الیش یک.

## دفاع از عقلانیت



برشی از سخن نویسنده: دفاع من از عقلانیت در این کتاب دفاع از rational action theory [نظریه عمل عقلانی] در مقابل ملاحظاتی است یا بست مدرنیسم نیست؛ دفاع از عقلانیت در مقابل غریزی یا ایمانی یا ایدئولوژیک عمل کردن است. به هر حال، تعریف من از این عقلانیت بر یک نوع انسان شناسی استوار است. من انسان را در وهله اول مجموعه ای از خواش ها می دانم که این خواش ها (غرایز) انسان را به سمت برآورده کردن آنها برمی انگیزاند. در این حد، ما با حیوانات مشترکیم. اما علاوه بر این اشتراک، انسان ها از قوه ای بهره مندند که این غرایز را به صورت پیچیده ای هدایت می کند. این ابزار ذهنی خواش ها، همان عقل است. برای رسیدن به خواش ها اعم از مشروع یا نامشروع سعی می کند مسیر مناسبی عرضه کند. عقل هر چه در راهیابی بهتر عمل کند، یعنی راهی را بیابد که دوام بیشتر، امنیت بیشتر، لذت بیشتر، هزینه کمتر داشته باشد، عقلانی تر عمل کرده است. ابزار این رشد یافتگی هم فرایند آموزش است. ذهن یک جامعه هر قدر آموزش دیده تر باشد، عقل فردی در قدرت محاسبه خود توانا تر عمل می کند.

به نظر من، هر کدام از اعمال مایک سرش غریزه است و یک سرش عقل. به وسیله غریزه اقتصاد و به وسیله عقل اجرا می شود، منتها نسبت این دو در افراد و جوامع متفاوت است.

زینلا امیرشاهی، مجری؛ تصور می کنم حاشیه برای بعضی از مجریان جذاب است؛ چیزی که سازمان صداوسیما به دنبال آن نیست و باعث می شود یک عده کم کار یا پرکار شوند. البته این مورد جدی از مسائل سیاسی است که ممکن است هر کسی داشته باشد. یک وقتی هست شما عاشق کار رسانه و کار هنری هستید. کار ما همان طور که جذابیت هایی دارد، در کنارش سختی های خودش را هم دارد. شاید خیلی ها فکر کنند اجرای برنامه خیلی آسان است در حالی که اصلاً آسان و کار هر کسی نیست. شما باید خیلی از خصوصیات اخلاقی، دانش و آگاهی کامل، مطالعه و ساختار میمیک صورت و بدنتان با ساختار تلویزیون هماهنگ باشد تا در این کار موفق شوید. در دوره ای که ما به تلویزیون وارد شدیم اصلا به این معنای نبود که معلم داشته باشیم بلکه خودمان دنبال کار می رفتیم. هر کسی را که می پسندیدیم برای خودمان الگو قرار می دادیم. صداها را گوش می دادیم، اول تقلید می کردیم تا صدای خودمان را به دست بیآوریم. شاید آماده نبودن این راه برای خیلی از خانم ها و آقایان مجری این تفاوت را ایجاد می کند. چون هر چیزی ساده به دست بیاید ساده هم از دست می رود...  
تصور می کنم حاشیه برای بعضی از مجریان جذاب است؛ چیزی که سازمان صداوسیما به دنبال آن نیست و باعث می شود یک عده کم کار یا پرکار شوند. البته این مورد جدی از مسائل سیاسی است که ممکن است هر کسی داشته باشد. یک وقتی هست شما عاشق کار رسانه و کار هنری هستید. کار ما همان طور که جذابیت هایی دارد، در کنارش سختی های خودش را هم دارد. شاید خیلی ها فکر کنند اجرای برنامه خیلی آسان است در حالی که اصلاً آسان و کار هر کسی نیست. شما باید خیلی از خصوصیات اخلاقی، دانش و آگاهی کامل، مطالعه و ساختار میمیک صورت و بدنتان با ساختار تلویزیون هماهنگ باشد تا در این کار موفق شوید. در دوره ای که ما به تلویزیون وارد شدیم اصلا به این معنای نبود که معلم داشته باشیم بلکه خودمان دنبال کار می رفتیم. هر کسی را که می پسندیدیم برای خودمان الگو قرار می دادیم. صداها را گوش می دادیم، اول تقلید می کردیم تا صدای خودمان را به دست بیآوریم. شاید آماده نبودن این راه برای خیلی از خانم ها و آقایان مجری این تفاوت را ایجاد می کند. چون هر چیزی ساده به دست بیاید ساده هم از دست می رود...



اینستا

زندگی می شود این بمب انرژی و امید را دید و امیدوار نبود؟ وحید رحیلو، جوان ایرانی که هیچ چیزی مانعش نشده که در انحلال دیجیتال و آینده ایران دیجیتال حضور نداشته باشد. جوان ایرانی پشت هیچ در بسته ای نمی ماند. ششم/ مرداد ماه/ ۹۷، مراسم افتتاحیه نمایشگاه.

شهریار عباسی، نویسنده؛ باورم این است که تالیف رمان خوب و البته مستقل در زمینه جنگ و انقلاب اسلامی در ایران در سال های اخیر کم و کمتر شده است در حالی که این دو حادثه مهم و تأثیرگذار در تاریخ ما می توانند در ادبیاتمان بسیار استفاده شود. در سال های اخیر این وقایع تاریخی در کشور ما اسیر نوعی نگاه دو قطبی شده است.

شهریار عباسی، نویسنده؛ باورم این است که تالیف رمان خوب و البته مستقل در زمینه جنگ و انقلاب اسلامی در ایران در سال های اخیر کم و کمتر شده است در حالی که این دو حادثه مهم و تأثیرگذار در تاریخ ما می توانند در ادبیاتمان بسیار استفاده شود. در سال های اخیر این وقایع تاریخی در کشور ما اسیر نوعی نگاه دو قطبی شده است. از سویی برخی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس را منتقدانه می نگرند و برخی نیز آنها را پدیده هایی مقدس و اتوکشیده به شمار می آورند. به نظر من اگر بتوان نگاه ادبی صرف به این دو حادثه داشت می توان امیدوار بود که آثار ادبی در مقیاس استاندارد جهانی از دل آنها خلق شود. من بارها گفته ام که ادبیات ایران اگر بتواند و بخواهد جهانی شود مسیر آن از ادبیات دفاع مقدس می گذرد. جنگ است که می تواند نگاهی عریان به انسان داشته باشد و این نگاه چیزی است که مخاطب جهانی ادبیات از ما انتظارش را دارد.

اینستا

زندگی می شود این بمب انرژی و امید را دید و امیدوار نبود؟ وحید رحیلو، جوان ایرانی که هیچ چیزی مانعش نشده که در انحلال دیجیتال و آینده ایران دیجیتال حضور نداشته باشد. جوان ایرانی پشت هیچ در بسته ای نمی ماند. ششم/ مرداد ماه/ ۹۷، مراسم افتتاحیه نمایشگاه.

شهریار عباسی، نویسنده؛ باورم این است که تالیف رمان خوب و البته مستقل در زمینه جنگ و انقلاب اسلامی در ایران در سال های اخیر کم و کمتر شده است در حالی که این دو حادثه مهم و تأثیرگذار در تاریخ ما می توانند در ادبیاتمان بسیار استفاده شود. در سال های اخیر این وقایع تاریخی در کشور ما اسیر نوعی نگاه دو قطبی شده است.

شهریار عباسی، نویسنده؛ باورم این است که تالیف رمان خوب و البته مستقل در زمینه جنگ و انقلاب اسلامی در ایران در سال های اخیر کم و کمتر شده است در حالی که این دو حادثه مهم و تأثیرگذار در تاریخ ما می توانند در ادبیاتمان بسیار استفاده شود. در سال های اخیر این وقایع تاریخی در کشور ما اسیر نوعی نگاه دو قطبی شده است. از سویی برخی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس را منتقدانه می نگرند و برخی نیز آنها را پدیده هایی مقدس و اتوکشیده به شمار می آورند. به نظر من اگر بتوان نگاه ادبی صرف به این دو حادثه داشت می توان امیدوار بود که آثار ادبی در مقیاس استاندارد جهانی از دل آنها خلق شود. من بارها گفته ام که ادبیات ایران اگر بتواند و بخواهد جهانی شود مسیر آن از ادبیات دفاع مقدس می گذرد. جنگ است که می تواند نگاهی عریان به انسان داشته باشد و این نگاه چیزی است که مخاطب جهانی ادبیات از ما انتظارش را دارد.

## تازه های کتاب



نشر نو کتاب «قلندران چهارپا» نوشته فریده حسن زاده با محوریت حضور گرپه ها در زندگی شخصیت های مهم تاریخ را منتشر کرد.

رمان عاشقانه «نامه گمشده» اثر جیلین کانتور با ترجمه آفاق زرگریان را انتشارات کتابسرای تندیس منتشر کرده است. داستان این رمان در بستر زمانی جنگ جهانی دوم جریان دارد و از نظر مکانی نیز از اروپا تا آمریکا، از شهر نیویارک تا لس آنجلس کشیده می شود. «نامه گمشده» درباره خاطرات، عشق، آشنی و تاریخ است.

مجموعه چهار جلدی «رفت و آمد های بی خطر» بازنویسی فرزانه کریمی از سوی انتشارات ذکر برای خردسالان منتشر شده است. این مجموعه، بچه های کوچک را با قوانین ساده ای آشنا می کند که رعایت آن برای حفظ امنیت در رفت و آمد های شهری و در هر سفری ضروری است.

کتاب «کمبود» (نگاهی به کمبودهای فردی و اجتماعی) نوشته سندهیل مولای ناتان و الدار سفی با ترجمه حسین علیخانی زانی توسط نشر ققنوس راهی بازار نشر شده است.

کتاب «مهمان دراکولا» را که ترسناک ترین داستان های برام استوکر، نویسنده ایرلندی را شامل می شود انتشارات پیدایش منتشر کرده است.

«زن ها عاقل به صحنه برمی گردند» سومین رمان اکبر رئیسی، نویسنده بلوچ توسط شرکت نشر البرز منتشر شد.

کتاب «طبیعت بحرانی و جامعه در معرض تهدید» اثر سامان یوسفوند و زینب مرادی را نشر گل آذین منتشر کرد. این کتاب هفت فصل یا گفتار دارد که به ترتیب عبارت اند از:

مبانی مفهومی، مدرنیته در گذار، جامعه و طبیعت، جامعه مخاطب آمیز جهانی، جامعه شناسی جهان وطنی، الیش یک از دیدگاه دیگران، میراث جامعه شناسی الیش یک.

کتاب «مهمان دراکولا» را که ترسناک ترین داستان های برام استوکر، نویسنده ایرلندی را شامل می شود انتشارات پیدایش منتشر کرده است.

## یک قاچ + کتاب

## دفاع از عقلانیت



برشی از سخن نویسنده: دفاع من از عقلانیت در این کتاب دفاع از rational action theory [نظریه عمل عقلانی] در مقابل ملاحظاتی است یا بست مدرنیسم نیست؛ دفاع از عقلانیت در مقابل غریزی یا ایمانی یا ایدئولوژیک عمل کردن است. به هر حال، تعریف من از این عقلانیت بر یک نوع انسان شناسی استوار است. من انسان را در وهله اول مجموعه ای از خواش ها می دانم که این خواش ها (غرایز) انسان را به سمت برآورده کردن آنها برمی انگیزاند. در این حد، ما با حیوانات مشترکیم. اما علاوه بر این اشتراک، انسان ها از قوه ای بهره مندند که این غرایز را به صورت پیچیده ای هدایت می کند. این ابزار ذهنی خواش ها، همان عقل است. برای رسیدن به خواش ها اعم از مشروع یا نامشروع سعی می کند مسیر مناسبی عرضه کند. عقل هر چه در راهیابی بهتر عمل کند، یعنی راهی را بیابد که دوام بیشتر، امنیت بیشتر، لذت بیشتر، هزینه کمتر داشته باشد، عقلانی تر عمل کرده است. ابزار این رشد یافتگی هم فرایند آموزش است. ذهن یک جامعه هر قدر آموزش دیده تر باشد، عقل فردی در قدرت محاسبه خود توانا تر عمل می کند.

به نظر من، هر کدام از اعمال مایک سرش غریزه است و یک سرش عقل. به وسیله غریزه اقتصاد و به وسیله عقل اجرا می شود، منتها نسبت این دو در افراد و جوامع متفاوت است.

زینلا امیرشاهی، مجری؛ تصور می کنم حاشیه برای بعضی از مجریان جذاب است؛ چیزی که سازمان صداوسیما به دنبال آن نیست و باعث می شود یک عده کم کار یا پرکار شوند. البته این مورد جدی از مسائل سیاسی است که ممکن است هر کسی داشته باشد. یک وقتی هست شما عاشق کار رسانه و کار هنری هستید. کار ما همان طور که جذابیت هایی دارد، در کنارش سختی های خودش را هم دارد. شاید خیلی ها فکر کنند اجرای برنامه خیلی آسان است در حالی که اصلاً آسان و کار هر کسی نیست. شما باید خیلی از خصوصیات اخلاقی، دانش و آگاهی کامل، مطالعه و ساختار میمیک صورت و بدنتان با ساختار تلویزیون هماهنگ باشد تا در این کار موفق شوید. در دوره ای که ما به تلویزیون وارد شدیم اصلا به این معنای نبود که معلم داشته باشیم بلکه خودمان دنبال کار می رفتیم. هر کسی را که می پسندیدیم برای خودمان الگو قرار می دادیم. صداها را گوش می دادیم، اول تقلید می کردیم تا صدای خودمان را به دست بیآوریم. شاید آماده نبودن این راه برای خیلی از خانم ها و آقایان مجری این تفاوت را ایجاد می کند. چون هر چیزی ساده به دست بیاید ساده هم از دست می رود...  
تصور می کنم حاشیه برای بعضی از مجریان جذاب است؛ چیزی که سازمان صداوسیما به دنبال آن نیست و باعث می شود یک عده کم کار یا پرکار شوند. البته این مورد جدی از مسائل سیاسی است که ممکن است هر کسی داشته باشد. یک وقتی هست شما عاشق کار رسانه و کار هنری هستید. کار ما همان طور که جذابیت هایی دارد، در کنارش سختی های خودش را هم دارد. شاید خیلی ها فکر کنند اجرای برنامه خیلی آسان است در حالی که اصلاً آسان و کار هر کسی نیست. شما باید خیلی از خصوصیات اخلاقی، دانش و آگاهی کامل، مطالعه و ساختار میمیک صورت و بدنتان با ساختار تلویزیون هماهنگ باشد تا در این کار موفق شوید. در دوره ای که ما به تلویزیون وارد شدیم اصلا به این معنای نبود که معلم داشته باشیم بلکه خودمان دنبال کار می رفتیم. هر کسی را که می پسندیدیم برای خودمان الگو قرار می دادیم. صداها را گوش می دادیم، اول تقلید می کردیم تا صدای خودمان را به دست بیآوریم. شاید آماده نبودن این راه برای خیلی از خانم ها و آقایان مجری این تفاوت را ایجاد می کند. چون هر چیزی ساده به دست بیاید ساده هم از دست می رود...