روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

ISFAHANZIBA.IR

یکشنبه ۳ تیر ۱۳۹۷
۱۰ شوال ۱۴۳۹
سال چهاردهم | شماره ۳۲۲۸
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.14 | No.3228
SUNDAY.24 JUN 2018
ISSN 2423754-X

ISO 10004
ISO 10002

سیاست در دامنه صفه

پخش عمومی فوتبال در بام اصفهان، جدال‌های سیاسی را رقم زده است

عکس از فاطمه نصر

۲

فاطمه سهرابی، رئیس جامعه زینب (س) اصفهان:

حضور زنان در ورزشگاه مسائل بسیاری را به وجود می‌آورد

زهره معظمی، رئیس مجمع زنان اصلاح طلب اصفهان:

فشار افکار عمومی نتیجه می‌دهد

دکتر نوروزی، شهردار اصفهان:

از پخش مسابقات فوتبال برای شهروندان، تشکر می‌کنم

نهاد سیاست حلال آسیب های اجتماعی نیست

■ **دکتر مینا معینی می‌گوید این وظیفه بر دوش آموزش و پرورش و خانواده است**

در حال حاضر دامنه آسیب‌های اجتماعی بسیار گسترده شده است و اگر راهکاری برای مقابله با آن ابداع نشود دیر زمانی نمی‌شود که باید فاتحه همه چیز را خواند و موجب می‌شود که جامعه در گرداب آسیب‌های اجتماعی غوطه ور شود.

دکتر مینا معینی، رئیس اداره تامین و ارتقای سلامت معاونت اجتماعی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در گفت و گویی که با اصفهان زیبا داشته، می‌گوید: ریشه‌یابی ناهنجاری‌هایی نظیر اعتیاد، فقر، خودکشی، طلاق، بیکاری و ...، همراه با شیوه‌های پیشگیری و درمان این شرایط بیمارگونه، آسیب شناسی اجتماعی اطلاق می‌شود. اگر در جامعه‌ای هنجارها رعایت نشود، کجروی رخ می‌دهد و رفتارها آسیب می‌بینند.

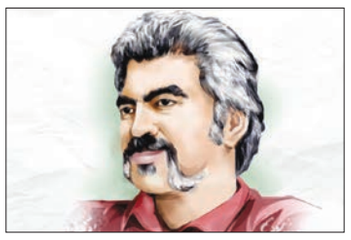
آسیب، زمانی پدید می‌آید که از هنجارهای مقبول اجتماعی تخلفی صورت پذیرد. از سوی دیگر، اگر رفتاری با انتظارات مشترک اعضای جامعه یا یک گروه یا سازمان اجتماعی سازگار نباشد و بیشتر افراد آن را ناپسند و نادرست قلمداد کنند، کجروی اجتماعی تلقی می‌شود. او معتقد است: سازمان یا هر جامعه‌ای از اعضای خود انتظار دارد که از ارزش ها و هنجارهای خود پیروی کنند اما طبیعی است که همواره افرادی در جامعه یافت می‌شوند که از پاره‌ای از این هنجارها و ارزش ها پیروی نمی‌کنند. افرادی که همساز و هماهنگ با ارزش‌ها و هنجارهای جامعه و سازمانی باشند، «همنوا» یا «سازگار» و اشخاصی که برخلاف هنجارهای اجتماعی رفتار کنند...

۷

فرهنگ + ۰۶

«کتاب باز» در اصفهان

■ **سروش صحت و همسرش در پی راه اندازی شهر کتاب اصفهان هستند**



بازار + ۱۲

سهم اصفهانی ها از بازار دستمال کاغذی

■ **نقطه ضعف تولیدکنندگان اصفهانی، برندسازی است**

ورزش + ۰۸

مدال آوران آسیایی اصفهان پاداش می گیرند

اقتصاد + ۰۳

مالیات علیه دلالان

بسیاری از مسئولان اعتقاد دارند که نوسانات بازارهای مختلف به رفتار سوداگرانه برخی افراد در این بازارها ربط دارد. رفتاری که باعث افزایش قیمت چشمگیر در بیشتر بازارها شده است و تدبیرهای دولت نیز نتوانسته سرکشی قیمت در این بازارها را مهار کند....

گردشگری + ۰۹

ترکش تفرقه برتن گردشگری اصفهان

■ **عدم اتحاد بین نهادهای گردشگری، عامل مشکلات است**

محیط زیست + ۱۱

مادی های اصفهان جان می‌کنند

■ **با نقشه جامع کشاورزی و الگوی کشت مناسب می توان از بحران آب عبور کرد**

اقتصاد اجتماعی + ۱۰

دود اعتیاد در چشم اقتصاد

■ **مواد مخدر سالیانه بیش از هزار میلیارد تومان به اقتصاد اصفهان زیان وارد می کند**

اقتصاد + ۰۳

سرگیجه بنگاه‌ها در بی ثباتی اقتصادی

■ **تولیدکنندگان در شرایط فعلی چه می‌کنند؟**

تامین آب برای باغ های شرق و غرب

تخصیص آب در حدی است که درخت ها خشک نشود

معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای از اجرای سه طرح تخصیص و انتقال آب به باغ های غرب و شرق استان خبرداد. حسن ساسانی در گفت و گو با ایرنا، با اشاره به عزم جدی در استان برای تامین آب و به ویژه حفظ درختان و باغ ها، افزود: در منطقه سد چم آسمان واقع در غرب اصفهان، ایستگاه های برداشت آب تعبیه شده که باغداران غرب اصفهان در شهرستان های لنجان و مبارکه با مشارکت و همراهی جهاد کشاورزی بتوانند به وسیله تانکر آب را به باغ های سطح این دو شهرستان منتقل کنند.

وی درباره آبیاری دیگر مناطق غرب اصفهان نظیر شهرستان های نجف آباد، خمینی شهر و فلاورجان نیز گفت: آب باغ های این مناطق از طریق چند حلقه چاه متعلق به شرکت آب و فاضلاب تامین خواهد شد و در ازای آن آب شرب این مناطق از طریق سد چم آسمان افزایش می یابد تا کسری آب شرب شهروندان این خطه جبران شود. معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای اصفهان با اشاره به آبیاری باغ های شهرهای شرق اصفهان اظهارکرد: دو حلقه چاه در شهرهای ورزنه و اژیه برای آبیاری باغ های شرق اصفهان اختصاص یافته است. ساسانی تاکید کرد: تخصیص آب برای آبیاری درختان به گونه ای است که درختان خشک نشوند.

معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای اصفهان با اشاره به اینکه حجم اصلی آب شرب استان اصفهان از طریق سد زاینده رود و سد چم آسمان تامین می شود ابراز امیدواری کرد که مردم با رعایت الگوهای مصرف، جیره بندی آب را منتفی کنند.

ساسانی با اشاره به اینکه وضعیت آب در این خطه مناسب نیست و مشارکت و همراهی جدی همه مردم را می طلبد، گفت: جیره بندی راهکار مناسبی برای حفظ آب نیست اما در برخی مواقع راه حلی جزآن نیز وجود ندارد زیرا تامین آب مورد نیاز جمعیت پنج میلیون نفری اصفهان در شرایط ناگوار از اهمیت و دشواری خاصی برخوردار است. وی ادامه داد: از همه درخواست می کنیم حداقل ۳۰ درصد در مصرف آب صرفه جویی کنند، زیرا تامین آب برای شهروندان و همچنین حفظ درختان، بدون مشارکت مردم امکان پذیر نیست.

ساسانی حجم آب کنونی ذخیره شده در سد زاینده رود را ۳۳۱ میلیون مترمکعب اعلام کرد و افزود: پارسال در چنین روزهایی بدون احتساب تخصیص آب کشاورزان و باغداران شرق و غرب اصفهان، ۴۰۵ میلیون مترمکعب آب در این مخزن وجود داشت. وی اضافه کرد: میزان ورودی و خروجی سد زاینده رود حدود ۲۳ مترمکعب بر ثانیه است. به گفته معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه ای اصفهان، میزان بارش های آغاز سال جاری آبی (مهر ۹۶) تاکنون ۷۵۷ میلیمتر گزارش شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل که ۱۴۰۰ میلیمتر بود، ۴۸ درصد افت داشته است.

باغ رضوان تا ۷۵ سال آینده جا دارد

مدیرعامل سازمان آرامستان شهرداری گفت: باغ رضوان در شش فاز تعبیه شده که تاکنون دو فاز آن به بهره برداری رسیده است. به گزارش مهر، رسول جعفریان در نشست خبری با اصحاب رسانه اظهار داشت: با بیان اینکه چون رویکرد سازمان آرامستان ها ایجاد قبرهای ۲ تا ۳ طبقه است، ادامه داد: به همین دلیل تا ۷۵ سال دیگر پاسخگوی دفن اموات هستیم. مدیر عامل سازمان آرامستان شهرداری اصفهان اعلام کرد: در صورت تکمیل ظرفیت باغ رضوان، آرامستان های منطقه‌ای پیش بینی شده است و یک زمین هم از منابع طبیعی استان بعد از پالایشگاه اصفهان در اختیار شهرداری قرار گرفته است.

قبرستان های مناطق مسکونی شاکی خصوصی دارد

وی گفت: زمینی که در غرب اصفهان برای احداث آرامستان در این منطقه اختصاص یافته است، مناسب نیست چراکه مردم هم از بعد مسافت و هم از بعد آلودگی هوا که از پالایشگاه به زمین برمی گردد، رغبتی برای رفتن به این آرامستان ندارند. جعفریان بیان داشت: جلسات متعدد با شهرداری مناطق و مدیران دستگاه های مرتبط گذاشته شده است که زمین های مناسبت تر در نزدیک و خارج از بافت مسکونی را در اختیار بگیریم و آرامستان های منطقه‌ای را شکل بدهیم.

وی از وجود ۴۳ قبرستان محلی در اصفهان قدیم خبرداد و گفت: در حال حاضر به غیر از آرامستان باغ رضوان، ۱۸ آرامستان فعال است. مدیرعامل سازمان آرامستان شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه برخی از آرامستان ها در بافت مسکونی واقع شده و دارای شاکیان خصوصی است، بیان داشت: لازم است که هیئت امنای آرامستان ها فکری به حال آن بکنند.

وی با بیان اینکه نرخ بهای خدمات سازمان آرامستان امسال تنها ۲ درصد افزایش یافته است و چون سه ماه اول امسال با افزایش قیمت بالایی در تمامی کالا مواجهیم بنابراین در واقع یارانه به مردم می دهیم، ادامه داد: شهرداری خواسته که تمامی مناطق به سمت درآمدهای پایدار بروند و هزینه های خود را از افزایش نرخ بهای خدمات دریافت نکنند.

جعفریان که هزینه نگهداری یک حفره قبر را بسیار بالا دانست و این مسئله را دلیل افزایش قیمت قبر در فاز اول می داند، گفت: آسفالت معابر و فضای سبز جزو هزینه نگهداری یک حفره قبر محسوب می شود. وی که پاسخ به علت های اصلی مرگ و میر و آماری از افزایش مرگ و میر در جوانان را بی جواب گذاشت، ادامه داد: ۱۷۰ هکتار فضای سبز داریم که اکثرا در فاز اول است.

مدیر عامل سازمان آرامستان اصفهان با اشاره به اینکه برای افراد تحت پوشش بهزیستی، کمیته امداد و افرادی که درخواست بدهند که از عهده مالی خرید قبر بر نمی آیند، قبر رایگان اختصاص می دهیم، گفت: در گذشته قطعه بی بضاعت ها داشتیم که چون در شأن مردم ما نبود بنابراین مثل مردم دیگر در تمام قطعات به خاک می سپاریم و در حال حاضر آماری از تحویل قبور رایگان به مردم نداریم.

توقف خودروهای حمل متوفی در مقابل پزشکی قانونی و مراکز درمانی

جعفریان یکی از مشکلات پیش رو را توقف خودروهای حمل متوفی در مقابل پزشکی قانونی و مراکز درمانی دانست و افزاد: تلاش کردیم با گفت وگو و مذاکره با پزشکی قانونی، معاونت درمان و فرمانداری و دادستانی و غیره این مشکل را رفع کنیم. وی بیان داشت: طرح جامع مطالعاتی آرامستان تاکنون تهیه نشده است و به دنبال این هستیم که طبق سند چشم انداز ۱۴۰۰ این طرح را تهیه و مطابق با آن برنامه ریزی کنیم. مدیر عامل سازمان آرامستان اصفهان گفت: با وجودی که طرح جامع مطالعات آرامستان یکی از نیازهای ضروری است اما تاکنون برای این طرح اقدامی صورت نگرفته است. وی اضافه کرد: به منظور آبیاری ۱۸۰ هکتار فضای سبز آرامستان تفاهم نامه ای منعقد شده است که بخشی از پساب سپاهان شهر از منبع شهید توچانی تامین شود و تقریبا ۹۵ درصد عملیات لوله گذاری آن صورت گرفته است و چندین چاه از خاتون آباد و اشکاوند اجاره کردیم که نزدیک به ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیون تومان هزینه آب بها در ماه می شود.

کوتاه از + سیاست

انتقاد علی مطهری از صدا و سیما در ماجرای پویول

نایب رئیس مجلس شورای اسلامی با انتقاد از صدا و سیما به خاطر لغو حضور کارلوس پویول بازیکن سابق تیم ملی اسپانیا در برنامه جام جهانی شبکه سه، این اقدام را نشان دهنده حکومت ملوک الطوایفی یا فرمانبری از بیرون در این سازمان عنوان کرد. علی مطهری در نامه ای به علی عسکری نوشت: توجیه این خطا با صرفه جویی در هزینه، آن هم هزینه ای که توسط بخش خصوصی پرداخت شده بود قابل قبول نیست. هزینه معقول برای حفظ نشاط جامعه، زاید نیست. این در حالی است که مهمان نیز وارد کشور شده و در هتل محل اقامت خود در انتظار ورود به صدا و سیما بود. لغو چنین برنامه ای به ویژه با توجه به اعلام قبلی آن خلاف عقل و اخلاق بود. نظیر این اتفاق در لغو پخش مصاحبه مرحوم ناصر ملک مطیعی رخ داد و در حالی که همه چیز هماهنگ شده بود تا مصاحبه این پیرمرد ۸۸ ساله که در آن از انقلاب اسلامی و رزمندگان اسلام تمجید کرده بود با اعلام قبلی پخش شود، ناگهان از بیرون سازمان دستور رسید که پخش نشود و این امر آثار منفی برای کشور داشت. لازم است جناب عالی اقتدار بیشتری در اداره سازمان داشته باشید و تحت تاثیر فشارهای داخل و خارج واقع نشوید. رهبر انقلاب نیز فرمودند من فقط رئیس سازمان را تعیین می کنم و در مدیریت آن دخالتی ندارم، بنابراین نباید به علامت هایی که از این سو و آن سو به شما داده می شود ترتیب اثر دهید.

یک زن عامل پیامک های تهدیدآمیز

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار خراسان رضوی گفت: مسئولان امنیتی در خصوص ارسال پیامک های تهدیدآمیز به نمایندگان مجلس پیگیری هایی را انجام دادند و یک خانم را شناسایی کردند که بخشی از پیامک ها از ناحیه این فرد ارسال شده است. به گزارش ایسنا محمدرحیم نوروزیان افزود: همکاران امنیتی ما در خصوص ارسال پیامک ها به نمایندگان مجلس پیگیری های را انجام دادند و یک خانم را شناسایی کردند که بخشی از پیامک ها از ناحیه این فرد ارسال شده که با پیگیری های بیشتر در این رابطه اطلاع رسانی خواهیم کرد.

روایت میرسلیم از وابسته نبودن بنی صدر به بیگانگان

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: بنی صدر با آن ویژگی آقازادگی و به علاوه عدم تسلط بر نفسانیات که ترکیب شده بود، با اطرافیانی اغلب غیرانقلابی و فرصت طلب و خانواده ای که چندان مراعات اقتضای ظاهر انقلاب را هم نمی کردند، گرفتار خودشیفتگی شد و این خودشیفتگی او را به سقوط در دامان ننگین منافقان کشاند. منافقان با تحلیل شرائط او، به راحتی و به سرعت توانستند او را که منزوی شده بود، طعمه خود کنند. مصطفی میرسلیم افزود: اگر شما انحرافاتی مکرر بین رؤسا و فرماندهان مشاهده می کنید، ریشه آن به عدم نظارت سیاسی حزبی مقتدر بر افکار و رفتار آنها برمی گردد. این عدم نظارت سرمنشأ انحراف است زیرا اولا حرمت شأن ریاست که امری اعتباری است حفظ نمی شود و ثانیا معیارهای اعتقادی و معنوی مراعات نشده یا جدی گرفته نمی شود و ثالثا به تدریج کسی جرئت نمی کند رفتار رئیس را زیر سوال ببرد و این به خودکامگی او می انجامد. وی تصریح کرد: بنی صدر به لحاظ عملیات انقلابی و کمک به انقلابیون هیچ گاه در رده اول قرار نمی گرفت. حوزه فعالیت او بیشتر اندیشه بود تا انگیزه. باید توجه داشت که بسیاری از ویژگی های افراد در صحنه عمل شناخته می شوند و نه در هنگام بحث های نظریه پردازانه! این عضو شورای مرکزی حزب موتلفه خاطرنشان کرد: بنی صدر خود یک آقازاده بود، یعنی فرزند روحانی شناخته شده از شهر همدان و مرحوم امام نیز پدر او را می شناخت. همین آقازادگی امر را بر بنی صدر مشتبه کرد و مانع آن شد که درست امام را بشناسد (تا آخر هم بنی صدر فکر می کرد امام نیز مانند دیگر روحانیان است) شاید هیچ گاه امام را از صمیم قلب در جایگاه انقلابی ترین مرد جهان نپذیرفت و همین موجب شده بود که دست به مقایسه شخصیت خود با امام بزند و گاهی فکر کند که پایگاهش از امام قوی تر است.

امیدواری به تجدیدنظر در احکام دانشجویان معترض

دستیار ویژه رئیس جمهوری در امور حقوق شهروندی با اشاره به احکام صادر شده درباره دانشجویان دستگیر شده در پی حوادث دی ۹۶، اظهار کرد: انتظار داریم در مرحله تجدید نظر با مجموع عوامل و شرایطی که در نظر گرفته می شود، به احکام مناسب و تبرئه برسیم. شهیندخت مولاوردی در گفت وگو با ایسنا، افزود: اقدام خاصی پیش از صدور احکام انجام نشده، اما بعد از اینکه متوجه شدیم احکام سنگینی صادر شده است، پیگیری هایی را آغاز کردیم. وی تصریح کرد: براساس گزارش هایی که رسیده، برای ۱۱ نفر از دانشجویان معترض که اکثرا از دانشجویان دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران هستند، احکامی صادر شده است. دستیار ویژه رئیس جمهوری در امور حقوق شهروندی با بیان اینکه برای یکی از دانشجویان که متولد سال ۷۵ است، هشت سال حبس در نظر گرفته شده، خاطرنشان کرد: انتظار داریم در مرحله تجدید نظر با مجموع عوامل و شرایطی که در نظر گرفته می شود، به احکام مناسب و تبرئه برسیم.

رفیق دوست: قرار بود اموال مصادره ای در خدمت محرومان باشد

حاشیه ای بر ماجرای بازپس گیری ویلای فیروزآبادی

ماجرای ویلای لواسان سرلشگر فیروزآبادی در روزهای گذشته حاشیه های فراوانی را ایجاد کرده است. ماجرا از آنجایی آغاز شد که یک تشکل دانشجویی با انتشار نامه ای مدعی شد که علی رغم دستور رهبر انقلاب، فیروزآبادی این ویلا را که ۲۰ سال قبل از ستاد اجرایی فرمان امام خمینی(ره) تحویل گرفته بود، هنوز تخلیه نکرده است. این موضوع با واکنش های بسیاری مواجه شد تا اینکه رئیس سابق ستاد کل نیروهای مسلح نسبت به پس دادن این ملک اقدام کرد. به گزارش خبرآنلاین اما این پایان ماجرا نبود که برخی از فعالان دانشجویی از شروع بازپس گیری املاک مصادره ای که تحویل برخی مسئولان شده است، خبر داده اند. سوالی که اینجا مطرح می شود این است که این اموال از کجا در اختیار ستاد اجرایی قرار گرفته اند؟ چه اموالی از رژیم پهلوی در اختیار ستاد قرار گرفته است؟ اینها سوالاتی است که در سال های گذشته کمتر بدان پرداخته شده است. رئیس اسبق بنیاد مستضعفان درباره اموال خاندان پهلوی می گوید: وقتی رضاشاه از تهران به سمت شمال حرکت می کرده و از مازندران بازدید داشته، هرچه اموال مرغوب در مسیر بوده یا به ثمن بخس یا اجبار می خریدند یا اینکه به زور گرفته می شدند، لذا وقتی بنده سال ۶۸ وارد بنیاد شدم یک دعاوی که وجود داشت شکایت ۳۲ هزار نفر از سراسر خطه شمال بود، البته از زمان رضاشاه ۵۰ تا ۶۰ سال گذشته بود که ما به دستور آقا هیئت هایی را مامور کردیم تا مشکلاتشان حل شود.

شمس خواهرشاه بزرگ ترین باغ ایران در مهرشهر به مساحت ۳۰۰ هکتار و در جاده قزوین باغ ۱۰۰۰ هکتاری یا در شمال شرکت دشت ناز که بزرگ ترین مرکز تولید مرکبات بود را در اختیار گرفته بود. محسن رفیق دوست می گوید که طبق فرمان حضرت امام خمینی (ره) قرار بود ثروت افرادی که در رژیم گذشته به ناحق تصرف شده بود در اختیار بنیاد مستضعفان قرار گیرد تا کمک حال محرومان باشد. وی در این خصوص بیان می کند: اموال مصادره ای ابتدا در اختیار بنیاد مستضعفان و از یک تاریخی بخشی از آن در اختیار بنیاد شهید و بخشی برای کمیته امداد و بنیاد ۱۵ خرداد قرار گرفت که بعدها ستاد اجرای فرمان امام شکل گرفت تا اموال در اینجا متمرکز شود. اما اموال در اختیار ستاد اجرایی، تمام اموالی نیست که از رژیم گذشته مصادره شده است و قطعا لیست کردن همه آنها شاید مثنوی هفتاد من کاغذ بخواهد. رفیق دوست تصریح می کند که بخش زیادی از اموال در اختیار دولت است نه بنیاد. «در سال ۵۸ با یک مصوبه، صنایع را ملی کردند؛ یعنی آن عده ای هم که اموالشان مصادره نبود و صاحب کارخانه بودند، اموالشان ملی شد و در آن ملی شدن کارخانجاتی که همه یا اکثریت سهامش تعلق به بنیاد داشت، دست دولت افتاد، مثل کشتیرانی آریا، هواپیمایی آسمان، ایران خودرو و...، مثل خیلی از کارخانه های بزرگ دیگر، لذا همه آن ثروت عظیم که برای مردم مطرح است یک قسمت اعظم در اختیار دولت ها بوده و به بنیاد ملحق نشده است.» آنچه در این میان اهمیت دارد دلیل مصادره و هدف اصلی برای مصادره این اموال است. همان طوری که محسن رفیق دوست می گوید این اموال به علت تصرف غیرقانونی مسئولان رژیم گذشته در اموال عمومی مصادره شد تا در اختیار محرومان قرار گیرد.

سیاست در دامنه صفه

پخش عمومی فوتبال در بام اصفهان، جدال های سیاسی را رقم زده است

بهناز عابدی

تار ورزش را به پود سیاست بافته اند. شاید نه در همه دنیا اما در ایران اوضاع چنین است. از همان بازی افتتاحیه جام جهانی ۲۰۱۸، وقتی تصویر ولادیمیر پوتین، رئیس جمهور روسیه و محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان در حاشیه دیدار تیم هایشان در فضای مجازی دست به دست می شد و به جد یا شوخی تفسیر پای آنها می نشست، معلوم بود که این جام جهانی قرار است برای ما سیاسی شود. البته پیش از آن هم سفر برخی مجلسی ها به روسیه برای تماشای بازی ایران و مراکش، نویدبخش جامی پرحاشیه بود، در حالی که قطعات سیاسی دومینوی جام جهانی هرروز که از رقابت ها می گذشت، بیشتر می شد؛ از پوستر تبلیغاتی میدان ولیعصر تهران تا سفر کاری استاندار اصفهان به سن پترزبورگ، درست در موسم برگزاری نخستین بازی ایران.

افتادن پیاپی دومینوها سرانجام بر روی سر ورزشگاه آزادی هوار شد و قفل آن برای ورود زنان شکسته شد. اتفاقی که گرچه در ساعت های ابتدایی روز چهارشنبه به سرعت در فضای مجازی دست به دست می شد و همه ۱۰ هزار بلیت تماشای دیدار ایران و اسپانیا در کمتر از سه ساعت به فروش رسید، اما درست وقتی زنان و خانواده ها داشتند بساط تماشای تیم ملی را آماده می کردند تا راهی ورزشگاه شوند، یکی از نمایندگان مجلس آب سردی بر سر شور و حرارت ها ریخت. فاطمه حسینی در صفحه شخصی خود در توییتر نوشت: «در حالی که مجوز پخش دیدار ایران- اسپانیا در استادیوم آزادی برای خانواده ها، دیروز با موافقت شورای تامین صادر و بلیت فروخته شد، هم اکنون نیروی انتظامی از ورود افراد ممانعت می کند». آنچه سبب این اتفاق شده بود، ناتوانایی در تامین امنیت مسابقه مطرح شد. دقایقی بعد حتی خبر پلمب استادیوم آزادی از سوی دادستانی نیز منتشر شد ولی یک منبع آگاه در دادستانی تهران در گفت وگو با میزان، خبر منتشر شده در برخی رسانه ها را مبنی بر اینکه دادستانی تهران تماشای دیدار ایران و اسپانیا در ورزشگاه آزادی را لغو کرده است، تکذیب کرد. این منبع آگاه در ادامه گفت: متولی چنین رویدادی، استانداری تهران و شورای تامین استان بوده اند و لغو حضور طرفداران در ورزشگاه آزادی هیچ ربطی به دادستانی تهران نداشته است.

هواداران امیدوار که حالا با خبری بهت آور روبه رو شده بودند، ناگهان درهای آزادی را به روی خود گشوده دیدند و نیروی انتظامی خبر از موافقت این نهاد با پخش فوتبال ایران- اسپانیا در مهم ترین ورزشگاه کشور داد. تا به امروز هنوز مشخص نشده است که کدام نهاد یا فرد در ابتدا از پخش مسابقه در استادیوم آزادی جلوگیری کرد ولی فردی که دستور بازگشایی آزادی را داد، مشخص شد. معصومه ابتکار، معاون رئیس جمهوری در امور زنان و خانواده که با همسر خود برای تماشای مسابقه به استادیوم آزادی رفته بود، با انتشار عکسی از استادیوم نوشت: «دستور شخص رئیس جمهور منجر به بازگشایی در ورزشگاه آزادی شد.»

آزادی برای زنان در حالی به سرعت در رسانه های جهان بازتاب پیدا می کرد که در دو کلانشهر دیگر ایران هم خبرها فراوان بود. در مشهد، قاسم تقی زاده خامسی، شهردار این شهر که برآمده از دل صندوق رأی اصلاح طلبان بود، یک روز قبل از بازی ایران و اسپانیا، آب پاکی را بر دست هواداران تیم ملی ریخت و در اظهارنظری گفت: «برای پخش بازی های فوتبال ایران در پارک های مشهد نمی توان اقدامی انجام داد، چرا که تا برگزاری مسابقات بعدی تیم فوتبال زمان اندکی داریم، اما اگر تیم فوتبال به فینال راه یابد برنامه هایی در نظر خواهیم گرفت.» این در حالی بود که در اصفهان، هر دو بازی تیم ملی ایران علاوه بر چند سینما، در مجموعه تفریحی گردشگری صفه نیز به نمایش درآمد. گرچه پیش از آغاز رقابت ها قرار بود، دیدارهای ایران در چهارباغ عباسی نیز پخش شود اما یک روز مانده به آغاز جام جهانی، برنامه چهارباغ لغو شد و محافل غیررسمی نیز، وجود برخی مشکلات در تامین امنیت مکان را دلیل اصلی برهم خوردن آن عنوان کردند.

با این حال همه چیز در اصفهان خوب پیش می رفت تا اینکه در اولین نماز جمعه بعد از به صدا درآمدن سوت بازی ها، انتقاد به پخش بازی های تیم ملی در صفه از تریبون نماز جمعه مخابره شد.

حجت الاسلام والمسلمین سید مجتبی میردامادی، امام جمعه موقت اصفهان گفت: «عنوان می کنند ملت خوشی می خواهند، با ورزش مخالف نیستیم و دعا می کنیم در همه صحنه ها پیروز شویم اما به اسم ورزش نباید چنین اتفاقاتی نظیر موضوعات اخیر صفه را شاهد باشیم. امیدوارم این اتفاقات دیگر تکرار نشود، از نیروی انتظامی و قوه قضائیه تشکر می کنم که با پشتیبانی ملت جلوی هرمنکری گرفته شود.» هنوز چند ساعتی از خطبه های نماز جمعه نگذشته بود که علی معینی، مدیرعامل شرکت توسعه مجتمع های فرهنگی و ورزشی اصفهان در توییتی اعلام کرد که از سوی یک مقام قضایی احضار شده است.

تهران با دستور رئیس جمهور، مشهد با مصلحت اندیشی شهردار و اصفهان با انتقاد از تریبون نماز جمعه دو بازی اخیر تیم ملی را هریک به شکل متفاوتی پشت سرگذاشتند تا سه کلانشهر مهم کشور هریک منطقه ای عمل کنند و از نبود قانون ثابت و مشخص در حکومت مرکزی که به سایر نقاط ابلاغ شود، رنج ببرند. حالا گرچه قرار است دیدار تیم های ملی ایران و پرتغال روز دوشنبه نیز در استادیوم آزادی پخش شود و با توجه به فضای مثبت ایجاد شده در مسابقه قبلی، احتمالا استقبال از این مسابقه بیشتر خواهد بود، با این حال وضعیت در اصفهان برای بازی بعدی نامشخص است.

فاطمه سهرابی، رئیس جامعه زینب (س) اصفهان:

حضور زنان در ورزشگاه، مسائل بسیاری را به وجود می آورد

حواشی پخش دیدارهای جام جهانی در برخی شهرها از جمله تهران و اصفهان با واکنش فعالان حوزه زنان روبه رو شده و بسیاری آن را ناشی از تاثیر مطالبات زنان جامعه می دانند. نظر شما درباره این تاثیرگذاری افکار عمومی چیست؟

این برنامه های ورزشی را خیلی دنبال نکرده ام اما به طور کلی همه حضور اجتماعی زنان البته تا جایی که شئونات آنها اجازه دهد را قبول و باور داریم. حضور زنان در ورزشگاه ها (برای تیم ها چه برد حاصل شود و چه باخت) به این دلیل با برخی سختگیری ها مواجه می شود که گاهی مسائل درون ورزشگاه ها به جاهایی کشیده می شود که تناسب چندانی با شأن زنان ندارد. آنچه که علما و مراجع نظر دارند، نظر ما هم (جامعه زینب) هست و اگر آنها نظر منفی دارند؛ یعنی مصلحت هایی را برای زنان می بینند. در مجموع باید دید موضع آنها چگونه است.

موضع بخش قابل توجهی از علما در این باره مشخص است و بعضا آن را علنی نیز اعلام کرده اند، اما ممانعت از حضور زنان در فضاهای این چنینی شبیه ورزشگاه ها، مقدمه ای بر محرومیت یا ادامه محرومیت ها از سهم مشارکت اجتماعی آنها نیست؟

حضور اجتماعی زنان محدود به حضور در ورزشگاه ها نمی شود. از بعد از انقلاب، در اولین عرصه های اجتماعی که ماجرای رأی گیری بود، امام (ره) دستور به حضور زنان دادند و این آغاز فرآیند سهیم شدن در مسائل اجتماعی و سیاسی بود. این روند ادامه یافت و به ورود زنان به مجلس و حتی رده های بالاتر رسید. برای مثال، در حال حاضر ورودی خانم ها به دانشگاه ها بیشتر از آقایان است و این یعنی پررنگ شدن حضور اجتماعی زنان. به طور کلی، امروزه حضور و نقش زنان از سوی دستگاه های متولی پذیرفته شده است.

ولی سهم اندک زنان در بحث های مدیریتی کاملا مشهود است و مخالفت ها با حضور آنها در رده های بالای مدیریتی تا جایی بود که دولت دوازدهم نتوانست وزیرزن به مجلس معرفی کند.

منعی برای شهردار شدن یا معاونت زنان وجود ندارد اما متاسفانه هرزمان صحبت از مشارکت اجتماعی زنان می شود، خانم ها بحث را به موضوع ورود به ورزشگاه ها گره می زنند. در حالی که اگر ارتقای سطح علمی و معنوی شان را مورد توجه قرار دهند، منعی برای آنها برای مناصب مختلف، به جز قضاوت وجود ندارد. درباره موضوع وزیرزن نیز، ماجرا فقط مخالفت مراجع نبود بلکه همانطور که می دانید در موضوعات این چنینی نظر مقام معظم رهبری نیز بسیار مهم است. ایشان هم منعی در این زمینه نداشتند و در دولت دهم وزیرزن انتخاب شد. حتی برکناری ایشان هم به دلیل بحث های سیاسی بود و ارتباطی به جنسیت ایشان نداشت. مخالفت هایی هم که از سوی علما برای تعیین وزیرزن مطرح می شد، بیشتر به دلیل بحث ولایت بود که سرانجام نیز مجاب شدند و وزیر انتخاب شد. به طور کلی، بارهای زمین مانده در حوزه زنان بسیار زیاد است و اگر قرار به حل مشکلات آنهاست باید ابتدا این بارها از زمین برداشته شود.

ولی ورود زنان به ورزشگاه ها مطالبه بخش اعظمی از افکار عمومی است. با مطالبه های این چنینی چه باید کرد؟

در مقابل مطالبه افکار عمومی، شرع را باید در نظر گرفت. خیلی اوقات ممکن است افکار عمومی مطالبه ای داشته باشد ولی شرع اجازه آن را نمی دهد، بنابراین حکومت وظیفه دارد در مقابل آن مطالبه ایستادگی کند. البته من در این زمینه نمی توانم نظر دقیقی بدهم ولی رفتن به ورزشگاه ها می تواند مسائل بسیار زیاد دیگری را به وجود آورد، مگر اینکه شرایط سالم سازی برای خانم ها فراهم شود. برای مثال، قسمت بانوان و در ورود و خروج آنها جدا باشد. حتی نحوه پوشش ورزشکاران نیز مسئله دیگری است که نباید مخالف با حد و حدود شرعی باشد. اگر موضوعات این چنینی رفع شود، ما هم موافق هستیم، در غیر این صورت، مشکلات فراوان خواهد بود.

زهره معظمی، رئیس مجمع زنان اصلاح طلب اصفهان:

فشار افکار عمومی نتیجه می دهد

حضور زنان در ورزشگاه آزادی برای تماشای بازی ایران و اسپانیا و پخش بازی های تیم ملی در مجموعه صفه اصفهان با حواشی بسیاری همراه بوده است. آیا روندهای این چنینی را ادامه دار و موثر می دانید؟

حاکمیت نباید روی زنان حساسیت نشان دهد. اگر موضوع ورود زنان به ورزشگاه ها از ابتدا عادی جلوه داده می شد، هیچ یک از حواشی ایجاد شده، به وجود نمی آمد. همه می دانیم هرچقدر حساسیت زیاد شود، ولع افراد نیز افزایش می یابد. همانطور که مشاهده کردیم در حین و پس از حضور زنان در استودیوم آزادی برای تماشای بازی ایران و اسپانیا هیچ مشکلی پیش نیامد، بنابراین ممانعت از ورود زنان به ورزشگاه ها هم توهین به آنها و هم توهین به مردان محسوب می شود، یعنی مردان ما فهم و شعور اجتماعی ندارند که بتوانند در برنامه های این چنینی رفتارهای مناسب از خود بروز دهند!

محقق شدن ورود زنان به ورزشگاه آزادی در تهران و پخش بازی ها در مجموعه صفه در اصفهان چقدر متاثر از فشار افکار عمومی بوده است؟

افکار عمومی و بروز حساسیت آنها در فضای مجازی نقش مهمی در موضوع داشت و طرفی که مخالف این موضوع بود ناچار شد کمی از موضع قبلی خود کوتاه بیاید. اگر سکوت بود و مطالبه ای در این زمینه وجود نداشت، قطعا مخالفت ها شبیه گذشته ادامه پیدا می کرد. در مجموع امیدوار هستیم همه به فکر بیفتند و قدری از حساسیت های جامعه بکاهند. مسائلی از قبیل ورود زنان به ورزشگاه ها چندان خاص نیست و می توان آن را به راحتی حل کرد، زیرا با دموکراسی و توسعه اجتماعی ارتباط مستقیم دارد. این در حالی است که مسائل بسیاری مهم تری در حوزه زنان و سهم و مشارکت اجتماعی آنها وجود دارد اما به آنها پرداخته نمی شود.

اثرگذاری افکار عمومی در حاشیه جام جهانی می تواند به الگویی برای افزایش مشارکت اجتماعی بدل شود؟

اگر زنان به همین شکل، البته با ملاحظه، در مجامع این چنینی شرکت کنند و مردان نیز به این سطح از شعور برسند که برخی رفتارها را رعایت کنند، خود به خود ورود زنان به ورزشگاه ها هم شبیه سوار شدن آنها به اتوبوس و راه رفتن در پیاده راه ها عادی می شود.

رعایت رفتارها از سوی زنان و مردان لازم است اما کافی نیست زیرا نقش ها و نهادهای تعیین کننده دیگری نیز در این موضوع دخیل هستند. برای مثال همین جمعه گذشته از تریبون نماز جمعه اصفهان با پخش بازی ها در مجموعه صفه مخالفت و از آن انتقاد شد.

بالاخره تغییر افکار آن نهادها قطعا در این زمینه نقش دارد. اگر تغییر در آنها حاصل نشود، هیچ حرکتی نمی توان انجام داد اما افکار عمومی باید با بیان مکرر و مداوم مطالبات خود این تغییر را به وجود بیاورند.

آنچه در پی مطالبه افکار عمومی در روزهای گذشته رخ داد، می تواند موجب توجه به نظرات مردم و اثرگذاری توجهات آنها در سطح کلان سیاسی باشد؟

راه رسیدن به این هدف، بیان مکرر مطالبات از حاکمیت است. در این صورت، آنها نیز به این نتیجه می رسند که سرانجام باید به خواست عمومی تن دهند. مسائل بسیاری بوده که با تکرار طبیعی شده و حاکمیت نیز آن را پذیرفته است. برای مثال، نسبت به چند سال قبل، دیگر کمتر شاهد حضور گشت ارشاد در خیابان ها هستیم و این در پی فشار افکار عمومی، احزاب، سمن ها و نهادهای وابسته به زنان بوده است. البته گاهی هزینه این مطالبات زیاد است اما با این وجود باید تن به هزینه ها داد و در مسیر توسعه گام برداشت.

نگاه + دیگری

جنگ پیام های مستقیم بین ایران و روسیه

«حتی اگر تمام جهان جمع شود از سوریه خارج نخواهیم شد، مگر اینکه دولت سوریه چنین درخواستی کند». این پیام ایرانی که از طریق نصرالله مطرح شد، نه تنها پیامی برای اسرائیل و آمریکا که پیغام واضحی برای روسیه است که خواستار خروج تمام نیروهای خارجی از سوریه شده بود.

روزنامه رای الیوم در مطلبی که پایگاه خبری انتخاب ترجمه آن را منتشر کرده است با اشاره به این پیام تهران برای متحد روسی خود نوشت: در همین زمان، کرملین اعلام کرد که منظور از نیروهای خارجی، ایران و حزب الله است، اما ایران به سرعت پاسخ داد حضور نیروهای ما در سوریه قانونی است. پیام ها روشن بود و تکرار آن نشان دهنده عدم تغییر موضع دو طرف. اما آیا این به معنای اختلاف ایرانی روسی است که منافع آنها را در تعارض با یکدیگر قرار می دهد یا تنها اختلاف درباره شکل تمرکز نیروها در آینده سوریه است؟

دبیر کل حزب الله یک روز پس از صحبت های پوتین در این باره، نظر خود را تکرار کرد و این بار پوتین تصریح کرد تا زمانی که نیاز به حضور روسیه باشد، نیروهای روسی هرگز سوریه را ترک نخواهند کرد و عجیب آنکه اینطور پیام ها از طریق رسانه ها علنی شد؛ اینگونه موضع گیری های روسیه متوجه کدام طرف می تواند باشد جز ایران؟

نکته قابل توجه آنکه اسرائیل چند هفته پیش، از آغاز مذاکراتی مستقیم و سرّی در اردن خبر داده بود که موضوع اصلی آن، حضور ایران در مرزهای سوریه-ایران است! این در حالی است که یک هفته قبل، نماینده روسیه در شورای امنیت اعلام کرد، درباره خروج نیروهای ایرانی از جنوب سوریه و مرزهای اسرائیل توافق شده است.

در این میان، طرف ایرانی یا حتی سوری اظهار نظری نکردند تا اینکه ولید المعلم بعد از سکوتی طولانی، حضور نیروهای ایران در سوریه را مشروع دانسته و تصریح کرد این آمریکایی ها هستند که باید از سوریه خارج شوند. در ادامه، اسد اظهار داشت تنها تعدادی مستشار ایران بنابر درخواست دولت سوریه در این کشور حاضر هستند. در این جنگ کلامی-علنی بین دو طرف روسی و ایرانی، سوریه تلاش می کند در لبه محورها ایفای نقش کند، به گونه ای که نه ایران را خشمگین کند و نه با منافع روسیه تعارضی داشته باشد که البته این ماموریتی دشوار برای سوریه است. اسد سه هفته منتظر ماند و پس از آنکه انفجار خشم ایران را مشاهده کرد، به صورتی غیر مستقیم واکنش نشان داد.

> روسیه نمی خواهد انفجار بین ایران و اسرائیل اتفاق بیفتد و سعی در دست گرفتن زمام امور دارد

این بار هم پیام نصرالله یا بهتر بگوییم پیام ایران کاملا روشن بود. ایران می داند که ضربات اسرائیل به پایگاه های حزب الله در سوریه با مخالفت روسیه مواجه نشد و حتی ممکن است این حملات با همکاری مسکو انجام شده باشد. اما سوال آن است که آیا حملات مذکور با دمشق نیز هماهنگ شده بود؟ دمشقی که نمی تواند به راحتی از حزب الله بخواهد سوریه را ترک کند. از زمان آغاز بحران سوریه، دو طرف هم پیمان سوریه و ایران (حزب الله) هریک تلاش می کند خود را مسلط بر اوضاع نشان دهد و ثابت کند که رهبری معرکه را بر عهده دارد. در بسیاری موارد پس از آزادسازی مناطق مختلف سوریه از دست تروریست ها، وزارت اطلاعات سوریه تنها به شبکه های سوری اجازه پوشش اخبار را می داد و مانع ورود شبکه های ایرانی به منطقه می شد، تا صدارت و اولویت با سوریه ای ها باشد.

سوریه همانطور که به روسیه نیاز دارد، به ایران هم محتاج است، اما به نفع دمشق نیست که حضور ایران در خاک سوریه قوی شود، نه ایران و نه هیچ دولت دیگری. با این وجود، سوریه نمی تواند از ایران بخواهد پس از پایان جنگ این کشور را ترک کند، چرا که این مسئله به معنای نبردی جدید بین ایران و اسرائیل در میدان سوریه است و این امری است که دمشق قصد ورود به آن را ندارد.

سوریه پس از شکستی که در اکتبر ۱۹۷۳ از سوی اسرائیل متحمل و منجر به از دست دادن جولان شد، وارد هیچ نبرد مستقیمی با اسرائیل نشده، با اینکه جزئی از محور مقاومت است. اما نظر ایران در این باره متفاوت بوده و مصلحت آن ماندن در سوریه است، از این جهت که این مسئله جایگاه مهمی را در خصوص اسرائیل فراهم می کند، می تواند به این وسیله در مرزهای اسرائیل مستقر شده و مساحت مانور بیشتری برای مبارزه با آن داشته باشد.

در این بین، روسیه نمی خواهد انفجار بین ایران و اسرائیل اتفاق بیفتد و مانند پلیس تامین امنیت منطقه، سعی در دست گرفتن زمام امور و نخ های بازی و روابط را دارد و به دنبال آن است که باب هماهنگی نظامی با همه طرف ها را بگشاید، به اسرائیل اجازه ضرباتی محدود به پایگاه های ایران را می دهد، در حالی که خطوط قرمز ایران را می داند و اجازه نمی دهد اسرائیل از آن تجاوز کند و از سوی دیگر در صورتی که اسرائیل از خطوط قرمز ایران تجاوز کند، روسیه با پاسخ حزب الله به آن، موافقت می کند.

یادداشت + روز

قزاقستان چگونه در مسیر توسعه قرار گرفت؟

محسن جلال پور

برای یک سفر کاری چند روزی به قزاقستان سفر کرده‌ام. قزاقستان تغییر کرده و دارد از باشگاه کشورهای توسعه نیافته خارج می‌شود. به وضوح می‌شود نسیم تغییر را در این سرزمین بزرگ احساس کرد.

صحبت‌های سه سال پیش «نورسلطان نظربایف» رئیس جمهور این کشور را همچنان در ذهن دارم و با واقعیت‌های موجود مقایسه می‌کنم. سرعت رشد در قزاقستان رشک برانگیز است. دست‌کم اینکه قابل مقایسه با دیگر کشورهای شمال ایران نیست. مردم این کشور به آینده امیدوارند و چشم‌انداز نگران‌کننده‌ای مقابل خود نمی‌بینند. آنها این وضع را مدیون و مرهون اصلاحات تدریجی نظربایف می‌دانند. یاد سه سال پیش افتادم که قرار بود آقای نظربایف و هیئت همراه به تهران سفر کنند. اولین بار وقتی تصوراتم نسبت به این کشور و رئیس جمهورش به هم ریخت که سفیر قزاقستان برای هماهنگی به اتاق ایران آمد و پرسید آیا سالنی دارید که میزی به بزرگی ۲۰۰ نفر داشته باشد؟ تعجب کردم و پرسیدم به چه منظور؟ گفت: آقای نظربایف همیشه اصرار دارند نشست با فعالان بخش خصوصی به صورت میزگرد باشد. یعنی همه مهمانان دور یک میز بنشینند و سلسله مراتبی وجود نداشته باشد. ما چنین امکانی در اتاق ایران نداشتیم بنابراین اعلام کردیم فروم اقتصادی را در «هتل اسپیناس پالاس» برگزار می‌کنیم. روز برگزاری فروم، نورسلطان نظربایف و هشت نفر از وزرای قزاقستان به اتفاق تجار و بازرگانان هر دو کشور دور میز ۲۰۰ نفری نشستیم تا درباره راه‌های افزایش همکاری‌های اقتصادی میان دو کشور مذاکره کنیم. نشست را نظربایف شخصا اداره کرد و چهار ساعت تمام به حرف‌ها گوش کرد و نکات مهم را نوشت. اگر مشکلی عنوان می‌شد، وزیر مربوطه را خطاب قرار می‌داد و همانجا توضیح می‌خواست. برای حل مسائل و مشکلات تجارت بین دو کشور، زمان تعیین می‌کرد و خطاب به فردی که مشکل را مطرح کرده بود، می‌گفت: تا دو هفته آینده اگر کارتان حل شد که هیچ، اگر نشد به دفتر من مراجعه کنید یا به این شماره زنگ بزنید. درواقع وزرایش را مجبور می‌کرد که مشکلات را همان جا حل و فصل کنند. آن روز جلسه تمام شد و فکر کنم نظربایف هم به کشورش بازگشت اما وزرای قرقیزستان تا یکی دو روز بعد در تهران ماندند تا مشکلات مطرح شده را حل کنند. امروز وقتی با تجار قزاقستان جلسه داشتم، این خاطره را تعریف کردم و پرسیدم رویکرد آقای نظربایف چقدر در بهبود وضع کشورتان اثرگذار بوده؟ گفتند: آنقدر که از همه کشورهای منطقه وضع با ثبات‌تری داریم و رتبه سهولت کسب وکارمان هم به ۳۵ رسیده که برای ما جایگاه خوبی محسوب می‌شود. درست گفتند؛ رتبه سهولت کسب وکار در قزاقستان از ایران، روسیه و حتی ترکیه هم بهتر است. خیلی بهتر. برداشتم این است که قزاقستان با اصلاحاتی که در پیش گرفته، دیگر یک کشور مبتنی بر منابع طبیعی نیست. این کشور زیرساخت‌ها و الزامات پایه‌ای را شکل داده و در حال حرکت به سمت ارتقای کارایی اقتصاد خود است. در صحبت‌هایی که با چند تاجر سرشناس این کشور داشتم، متوجه شدم رشد اقتصادی مبتنی بر افزایش بهره‌وری در دستور کار این کشور قرار دارد و اصرار زیادی بر بهبود وضعیت نیروی انسانی و ارتقای کیفیت محصولات خود دارند. بهبود آموزش را در دستور کار داده‌اند و به جلب سرمایه خارجی فکر می‌کنند. بر خلاف ما نه مشکل آب دارند و نه مشکل زمین. انبوهی زمین قابل کشت دارند که می‌تواند نقش این کشور را در سال‌های خشک و سخت پیش روی خاورمیانه در مرکز توجه دولت‌ها به منظور تامین غذا و محصولات کشاورزی قرار دهد.

منبع: کانال تلگرامی
رئیس سابق اتاق بازرگانی ایران

اخبار + کوتاه

۱۸ محصول ایران خودرو گران شد

ایران خودرو قیمت خودروهای پژو ۲۰۶ تیپ ۲، پژو ۲۰۷ اتوماتیک و دنده‌ای، پژو ۴۰۵، رنو، دنا و دانگ فنگ را افزایش داد. هم‌زمان با صدور مجوز شورای رقابت در افزایش قیمت خودروهای مشمول قیمت‌گذاری، ایران خودرو مجوز افزایش ۷،۱۸ درصدی قیمت‌ها را در لیست تیر خودروهای خود اعمال کرد. برهمین اساس قیمت خودروهای پژو ۲۰۶ تیپ ۲، پژو ۲۰۷ اتوماتیک و دنده‌ای، پژو ۴۰۵، رنو، دنا و دانگ فنگ افزایش پیدا کرده است.

ارزش بیت کوین به کمترین سطح چهار ماه اخیر رسید

با افزایش سختگیری‌ها نسبت به ارزهای مجازی در ژاپن، روند کاهش ارزش بیت کوین برای چهارمین هفته متوالی ادامه یافت. به گزارش ایسنا به نقل از رویترز، ارزش بیت کوین در معاملات بازار «بیت استامپ» به ۶۰۸۵،۵۹ دلار رسید که پایین‌ترین سطح از ماه فوریه محسوب می‌شود و اکنون با رسیدن به سطح زیر ۶۰۰۰ دلار فاصله‌ای ندارد. بیت کوین از ابتدای سال ۲۰۱۸ تاکنون ۵۶ درصد ارزش خود را از دست داده است. آژانس خدمات مالی ژاپن به برخی از بزرگ‌ترین بازارهای ارزمجازی این کشور دستور داد که شفافیت مالی خود را به منظور مقابله با پولشویی افزایش دهند. یکی دیگر از دیگر عوامل موثر بر این اتفاق هک شدن یکی از بازارهای ارزمجازی در کره جنوبی و سرقت ۳۱،۵ میلیون دلار از دارایی‌های آن بود.

کارگروه رصد مالیاتی سوداگران ارز، سکه، خودرو و مسکن تشکیل می‌شود

مالیات علیه دلالان

بسیاری از مسئولان اعتقاد دارند که نوسانات بازارهای مختلف به رفتار سوداگرانه برخی افراد در این بازارها ربط دارد. رفتاری که باعث افزایش قیمت چشمگیر در بیشتر بازارها شده است و تدبیرهای دولت نیز نتوانسته سرکشی قیمت در این بازارها را مهار کند. با این حال روز گذشته، رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور از تشکیل کارگروه ویژه برخورد مالیاتی قاطع با سوداگران بازار ارز، سکه، خودرو و مسکن خبر داد. سید کامل تقوی نژاد با اشاره به دستور رئیس جمهوری در جلسه ساماندهی بازار و بررسی نوسانات اخیر در قیمت برخی کالاهای مورد نیاز مردم، گفت: پیرو فرمایشات ریاست محترم جمهوری و دستور ویژه وزیر امور اقتصادی و دارایی مبنی بر برخورد قاطع مالیاتی با سوداگران اقتصادی، کارگروه تخصصی با هدف رصد مالیاتی بازار ارز، سکه، خودرو و مسکن در سازمان امور مالیاتی کشور تشکیل شده است.

به تازگی مکاتبات متعددی از سوی سازمان امور مالیاتی کشور با مراجع مربوط از قبیل بانک مرکزی، وزارت اطلاعات، وزارت صنعت، معدن وتجارت و سایر دستگاه های ذی ربط به منظور دریافت اطلاعات مورد نیاز صورت پذیرفته و در نتیجه آن بالغ بر شش میلیون و ۴۰۰ هزار رکورد اطلاعات مرتبط با خرید و فروش ارز، سکه و خودرو در پایگاه اطلاعات سازمان امور مالیاتی، سازماندهی شده و به روزرسانی این اطلاعات نیز در دست پیگیری است.

البته حواشی بازار سکه همچنان ادامه دارد و روز گذشته نیز عضو ستاد مبارزه با مفاسد اقتصادی هم خبر داد، فردی بیش از ۳۹ هزار سکه و فرد دیگری بیش از ۲۰ هزار سکه در ماه‌های اخیر خریداری کرده‌اند، درعین حال هنوز اطلاعاتی از ماهیت این افراد منتشر نشده است. در خصوص رصد بازار سکه تقوی نژاد گفت: اطلاعات مرتبط با پیش فروش سکه با اطمینان از احراز هویت خریداران حقیقی و حقوقی و اصالت سنجی اطلاعات توسط مراجع ذی ربط، پیگیری و نتایج حاصل جهت تشکیل پرونده های مالیاتی یا تکمیل پرونده های موجود و پیرو آن انجام فرآیند رسیدگی و مطالبه مالیات، در دستور کار سازمان امور مالیاتی قرار گرفته است.

وی با اشاره به اینکه به منظور گسترش تعاملات و همگرایی و هم افزایی ظرفیت های مبارزه با فرار مالیاتی و پولشویی در کشور، شناسایی و عضویت نمایندگان سازمان در کارگروه‌های فعال و مرتبط با موضوع بحث، به صورت جدی پیگیری می شود، بیان داشت: در راستای تسهیل و تسریع فرآیند رسیدگی و تشخیص پرونده های مالیاتی مرتبط با سوداگران بازار ارز، سکه، خودرو و مسکن، گروه های رسیدگی خاص متشکل از ماموران متخصص و زبده مالیاتی تشکیل و انجام این مهم، خارج از رویه های مرسوم اداری صورت خواهد گرفت. همچنین دستورالعمل ها و مقررات مرتبط با مالیات، ارز و سکه با هدف تسریع و تسهیل فرآیند رسیدگی، بازنگری و در صورت لزوم بازنویسی خواهد شد.

سرگیجه بنگاه‌ها در بی‌ثباتی اقتصادی

تولید کنندگان در شرایط فعلی چه می‌کنند؟

مینا ایزدی

براساس نظر سنجی ایران تلنت، ۳۹ درصد شرکت ها و بنگاه های اقتصادی در مواجهه با شرایط جدید اقتصادی کشور به دنبال کاهش هزینه های تولید خود هستند. اما به باور کارشناسان و فعالان اقتصادی، کاهش هزینه ها اگرچه سیاستی است که برای تولید رقابتی باید مورد توجه قرار گیرد اما با توجه به افزایش قیمت مواد اولیه، با افزایش هزینه‌های جاری و هزینه های عمومی شرکت ها، نه تنها هزینه‌ها کاهش پیدا نخواهد کرد بلکه در شرایطی که فروش محصولات نیز از رونق مناسبی برخوردار نیست، هزینه ها نسبت به گذشته افزایش پیدامی کند. باوجود این تفاسیر، صاحبان بنگاه‌های اقتصادی و فعالان تولیدی در مواجهه با تغییر و تحولاتی که پس از اعمال کامل تحریم های اقتصادی ایجاد می شود، باید با فاصله گرفتن از روش های سنتی تولید و آینده پژوهی به منظور پیش بینی وآگاهی از وضعیت بازار و قیمت‌ها برای فعالیت های خود برنامه ریزی کنند.

ایران تلنت در یک نظرسنجی، رویکرد شرکت های فعال کشور را در مواجهه با وضعیت جدید اقتصادی بررسی کرده است. نتایج این نظرسنجی نشان می دهد، ۳۹ درصد از شرکت ها در وضعیت فعلی اقتصادی سیاست کاهش هزینه ها را در پیش گرفته اند. بیش از ۵۰ درصد شرکت های داروسازی و ساختمانی جزو شرکت هایی هستند که کاهش هزینه ها را در برابر شرایط جدید اقتصادی در پیش گرفته‌اند. در این میان ۳۳ درصد از شرکت ها بدون توجه به وضعیت فعلی، مسیر رشد خود را مطابق سال های گذشته ادامه داده اند، ۲۴ درصد از این شرکت ها در تلاش برای ایجاد فرصت های نوین در بازارهای جدید هستند و تنها ۳ درصد شرکت ها در شرایط جدید رویکرد کنترل و متوقف کردن پروژه های توسعه را در نظر گرفته اند.

روش های سنتی مانع از افزایش بازدهی

بسیاری از بنگاه های تولیدی با استفاده از روش های سنتی فعالیت می کنند. روش های سنتی تولید منجر به کاهش بازدهی و کاهش بهره وری در این واحدها شده و در این شرایط نمی توان انتظار داشت که بنگاه های اقتصادی هزینه ها را کاهش دهند. محمدرضا شهنام پور، کارشناس اقتصادی استان در گفت و گو با اصفهان زیبا معتقد است واحدهای تولیدی در شرایط فعلی و با در نظر گرفتن تورم موجود، امکان کنترل و کاهش هزینه ها را ندارند، علاوه برآن زمانی که وضعیت عرضه و تقاضا در بازار دچار تغییر می شود، امکان ادامه مسیر رشد و توسعه مطابق با سال های گذشته وجود ندارد.

شهنام پور می‌گوید: بهترین رویکردی که بنگاه های اقتصادی برای رویارویی با شرایط فعلی می توانند داشته باشند، فاصله گرفتن از روش های سنتی است. بنگاه های اقتصادی و شرکت های تولیدی باید به سمت بازاریابی جدید و ایجاد خلاقیت و نوآوری در واحدهای تولیدی خود حرکت کنند. این کارشناس اقتصادی بیان می‌کند: متاسفانه بسیاری از شرکت ها زمانی که با مشکل مواجه می شوند اقدام به تعدیل نیروی انسانی می کنند اما نکته اینجاست که شرکت ها هزینه هایی که برای جذب و کارآمدکردن نیروی انسانی صرف کرده اند را نادیده می‌گیرند.

کاهش هزینه ها رویکرد واقع بینانه ای نیست

کاهش هزینه ها اقدامی نیست که در شرایط جدید توسط بنگاه های اقتصادی عملیاتی شود. این نکته‌ای است که عضو هیئت مدیره مجمع فعالان اقتصادی اصفهان به آن اشاره می کند. عباس تاج بخش به اصفهان زیبا می‌گوید: در شرایط فعلی شرکت ها و بنگاه‌های اقتصادی نمی توانند به دنبال کاهش هزینه ها باشند. در شرایطی که به دلیل وضعیت نامناسب بازار، محصولات تولیدی به فروش نمی‌روند هزینه های جاری مانند پرداخت حقوق پرسنل و هزینه های عمومی مانند هزینه سوخت و انرژی شرکت باید پرداخت شوند، بنابراین در وضعیتی که تولیدکنندگان با حداقل تولید و حداقل فروش فعالیت می کنند و ناچار هستند هزینه های سربار نیز پرداخت کنند، دچار ضرر و زیان خواهند شد. عباس تاج بخش در گفت و گو با اصفهان زیبا توضیح می دهد: با توجه به نرخ افسار گسیخته تورم و تغییرات نرخ ارز و سکه، شرکت ها نمی توانند هزینه را کاهش دهند و مشکلی که چندین سالی می شود شرکت های تولیدی با آن دست و پنجه نرم می کنند، این است که محصول تولید می‌کنند فروش هم دارند اما نمی‌توانند وجوهاتشان را وصول کنند. در شرایط کنونی تلاش تولید کنندگان این است که بدهی انباشته نداشته باشند تا بتوانند وضعیت فعلی خود را حفظ کنند. این عضو هیئت مدیره مجمع فعالان اقتصادی خاطرنشان می کند: تلاطمات اقتصادی و تغییرات بازار سکه روی وضعیت تولیدی و فعالیت فعالان اقتصادی تاثیر نامناسبی داشته است، چون نرخ خدمات هم براساس تغییرات نرخ ارز و سکه محاسبه می شود و هزینه بخش خصوصی نیز با توجه به افزایش نرخ دستمزد در سال جاری رشد یافته است، نرخ لوازم و تجهیزات نیز به پیروی از افزایش نرخ دلار بالا آمده و حتی موجودی انبار هم براساس قیمت های جدید حساب می شود. اگر قرار باشد ظرف یک سال چندین بار افزایش نرخ برای قطعات و لوازم اولیه اعمال شود و نرخ حمل نیز رشد داشته باشد، با توجه به کاهش فروش محصولات این تولیدکنندگان هستند که دچار ضرر و زیان خواهند شد. تاج بخش معتقد است رویکردی که بنگاه های اقتصادی در مواجهه با شرایط جدید باید دنبال کنند آینده پژوهی است و واحدهای تولیدی اگر روزانه برای پیشبرد فعالیت ها برنامه ریزی کنند با مشکل مواجه خواهند شد. صاحبان بنگاه های اقتصادی باید ابتدا هزینه ها را روی کاغذ بیاورند و چگونگی تامین این هزینه ها را نیز در بلند مدت تعیین کنند.

براساس جدیدترین مصوبه ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی

واردات خودروی آماده (CBU) ممنوع شد

براساس ابلاغیه وزیر صنعت، معدن و تجارت به سازمان توسعه تجارت، ثبت سفارش و واردات ۱۳۳۹ ردیف تعرفه‌ای کالا که شامل بیش از ۱۴۰۰ قلم کالاست، ممنوع اعلام شده و خودرو نیز جزو کالاهای ممنوعه واردات است. به گزارش ایسنا، وزیر صنعت، معدن و تجارت در نامه‌ای به تاریخ سی ام خرداد جدیدترین مصوبه ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی را برای اجرا به سازمان توسعه تجارت ابلاغ کرده است. در این نامه آمده است: «بدین وسیله فهرست گروه چهارم کالایی شامل ۱۳۳۹ ردیف تعرفه ۸ رقمی که ثبت سفارش آنها در جلسه روز جاری ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی ممنوع گردیده، جهت اجرا ابلاغ می شود. لازم به ذکر است که تمام ثبت سفارش های صادره قبلی مربوط به این ردیف کالاها فاقد اعتبارند مگر اینکه قبل از این تاریخ توسط شبکه بانکی تامین ارز شده و یا بدون انتقال ارز باشند». طبق ابلاغیه وزیر صنعت، معدن و تجارت، ثبت سفارش و واردات کالاهای قرار گرفته در گروه چهارم کالایی که شامل ۱۳۳۹ ردیف تعرفه گمرکی کالاست ممنوع اعلام شده و متوقف خواهد شد. در این ۱۳۳۹ ردیف تعرفه گمرکی کالایی، بیش از ۱۴۰۰ قلم کالا وجود دارد که شامل شش گروه کالایی عمده بوده و خودروی آماده (CBU) نیز از جمله کالاهای ممنوعه واردات تعیین شده است. این تصمیم در راستای حمایت از کالاهای تولید داخل و همچنین کنترل خروج ارز اتخاذ شده است.

رئیس اتاق اصناف خبرداد:

فعالیت یک میلیون دستفروش

رئیس اتاق اصناف ایران با انتقاد از گسترش بی رویه نظام دستفروشی در کشور گفت: اکنون بیش از یک میلیون دستفروش در کنار واحدهای صنفی فعالیت می کنند. به گزارش ایرنا، علی فاضلی در مراسم روز ملی اصناف، افزود: حضور دستفروشان به حدی شده که نظام بازار را تحت تاثیر قرار داده است.

وی در این مراسم که با حضور وزیر کشور در نمایشگاه بین المللی تهران برگزار شد، افزود: اصناف و وزارت کشور در چند زمینه از جمله فعالیت دستفروشان، تنظیم بازار، ساماندهی واحدهای بدون پروانه و هماهنگی اصناف و شهرداری ها باید همکاری های خود را گسترش دهند. فاضلی در ادامه به نقش اصناف در شرایط اقتصاد کنونی پرداخت و تصریح کرد: با هدایت بازار و رعایت حداقل ها، می توان بر مشکلات فائق آمد.

رئیس اتاق اصناف ایران خاطرنشان کرد: دشمن با وضع تحریم ها و ایجاد موانع مختلف اقتصادی، اقتصاد ایران را هدف‌گذاری کرده است.

وی فعالان اقتصادی را سربازان خط مقدم مواجهه با دشمن دانست و بیان داشت: برای این افسران، باید ابزارهای لازم فراهم شود.

فاضلی افزود: حذف قوانین زائد و مبارزه عملی با قاچاق از جمله این ابزارهاست.

اقتصاد + روز

دلار تقلبی در بازار

کارشناس اقتصاد بین الملل گفت: پس از افزایش سرسام‌آور نرخ ارزهای خارجی در ایران، دلار و یوروی تقلبی در بازار سیاه به طور گسترده رواج یافته است.

غلامحسن طاهری با اشاره به وضعیت دلارهای تقلبی در بازار سیاه اظهار کرد: با داغ شدن بازار ارزهای خارجی در ایران، اسکناس های تقلبی ۱۰۰، ۵۰ و ۲۰ دلاری رشد چشمگیری داشته و عده زیادی از مردم متاسفانه بدون آگاهی از این مسئله اقدام به خرید ارز کردند. گفته می شود در بازار فردوسی تهران که محل تجمع فروشندگان ارز است، روزانه ده ها هزار دلار و یوروی تقلبی دست به دست می‌شود.

وی تصریح کرد: پس از اینکه دولت صرافی ها را از خرید و فروش ارز منع کرد، تقاضا برای ارز به سمت بازار آزاد هدایت شده و این بازار به محلی برای خرید و فروش حجم عظیمی از دلار و یوروی تقلبی تبدیل شده است.

طاهری خاطرنشان کرد: در چند ماه اخیر، بازار ارز دچار نوسانات شدیدتری در مقایسه با گذشته شد و قیمت دلار از ۶۷۰۰ تومان عبور کرد.

این کارشناس اقتصاد بین الملل یادآور شد: با افزایش تقاضای خرید و تشکیل صف های طولانی مقابل صرافی ها، دلالان یا افراد دیگر به طرق مختلف و با شدت بیشتری دست به خرید و فروش دلار زدند که این امر توانست التهاباتی را رقم زند که موجب سوءاستفاده برخی افراد شد، از این رو پلیس در رابطه با خرید دلارهای تقلبی هشدار داد و به مخاطبان بازار ارز اعلام کرد که مراقب سوء استفاده های احتمالی باشند.

طاهری بیان داشت: در رابطه با اینکه چگونه دلار غیرتقلبی خریداری و قابل شناسایی باشد، اولین مسئله آن است که باید به صرافی های مجاز و همچنین شعب ارزی یا ارزی- ریالی بانک ها تا حد امکان برای خرید دلار مراجعه کرد تا از دریافت اصل این اسکناس اطمینان یافت. اما درباره تشخیص اصل بودن اسکناس دلار، براساس آنچه در سایت بانک مرکزی آمریکا (فدرال رزرو) در رابطه با فیوچرهای امنیتی دلار اعلام شده، باید گفت که در حال حاضر این بانک هفت اسکناس یک دلاری، دو، پنج، ۱۰، ۲۰، ۵۰ و ۱۰۰ دلاری چاپ می‌کند که هفت فاکتور امنیتی دارند که می‌توان آن را از نوع تقلبی دلار تشخیص داد.

قیمت واقعی سکه یک میلیون و ۶۰۰ هزار تومان است

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس با اشاره به بالا رفتن قیمت سکه و دلار در بازار گفت: با توجه به وزن سکه بهار آزادی، قیمت واقعی آن یک میلیون و ۶۰۰ هزار تومان است اما متاسفانه در حال حاضر سکه به قیمت دو میلیون و ۶۰۰ هزار تومان به فروش می رسد. به گزارش عصر ایران، رحیم زارع، نماینده مردم آباده با اشاره به وجود ۱۳۰۰ تا ۱۴۰۰ هزار میلیارد تومان نقدینگی در جامعه تصریح کرد: علت اینکه نقدینگی، سرگردان است و به سمت بازارهای موازی با سیستم بانکی می‌رود این است که با نرخ سود سپرده ها زیاد بازی شده، مردم پول های خود را در بانک گذاشتند و دوباره آن را برداشتند و حالا به سمت بازارهای موازی مثل سکه، ارز، مسکن و خودرو رفتند.

وی با بیان اینکه قیمت فعلی خودرو در بازار قیمت واقعی نیست، خاطرنشان کرد: یکی از دلایل بروز این اتفاقات، بی‌اعتمادی ناشی از سوء عملکرد صندوق های اعتباری و دیگری دست‌کاری کردن مکرر نرخ سود در سیستم پولی و بانکی است که باعث شده مردم پول هایشان را به جای دیگری ببرند تا جایی که سکه بهار آزادی در حال حاضر دو میلیون و ۶۰۰ هزار تومان به فروش می‌رسد، در حالی که قیمت واقعی آن با توجه به وزن ۸،۱ گرم آن، یک میلیون و ۶۰۰ هزار تومان است.

این عضو کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه دو برابر قیمت خودروهای خارجی به دلیل برخی تصمیم‌گیری های غلط در سیستم اقتصادی است، بیان داشت: کاری که در حال حاضر بانک مرکزی باید انجام دهد، ساماندهی ثبت سفارش واردات است. ما باید با توجه به محدودیت ارزی تنها برای کالاهای اساسی و کالاهایی که مشابه آن در داخل تولید نمی‌شود، ارز اختصاص دهیم اما متاسفانه شاهد این هستیم که کالاهایی مثل سطل زباله یا خاک مخصوص خوابیدن گربه از خارج وارد می‌شود. عده‌ای ارز ۴۲۰۰ تومانی را می‌گیرند و این نوع واردات را انجام می‌دهند و بعد کالایشان را به دو برابر قیمت می‌فروشند، اینها مسائلی است که باید در خصوص ساماندهی آنها اقدام شود.

زارع در پایان با اشاره به کمپین «من نمی‌خرم» که از سوی برخی چهره‌های مشهور تبلیغ می‌شود نیز گفت: این کمپین می‌تواند قدری در شرایط فعلی موثر باشد و مردم هم باید بدانند که صرفا به اندازه نیازشان خرید کنند و برای خرید برخی کالاها هجوم نیاورند.

در + شهر

شهرداری در صدد آگاهی بخشی به مردم است

شهردار اصفهان گفت: با توجه به اینکه مترو در رفع مشکلات ترافیکی، کاهش آلودگی هوا و افزایش رفاه عمومی بسیار تاثیر گذار است، انتظار می رود مردم بیشتر از این وسیله ایمن و ارزان استفاده کنند تا شاهد کاهش ترافیک در سطح شهر باشیم.

وی تصریح کرد: با توجه به اینکه مترو در رفع مشکلات ترافیکی، کاهش آلودگی هوا و افزایش رفاه عمومی بسیار تاثیر گذار است، انتظار می رود مردم بیشتر از این وسیله ایمن و ارزان استفاده کنند تا شاهد کاهش ترافیک در سطح شهر باشیم.

قدرت اله نوروزی در برنامه رادیویی «سلام اصفهان» اظهارکرد: فاز سوم خط اول مترو تکمیل شده و در حال حاضر این وسیله نقلیه ایمن از ایستگاه پاسداران در خیابان امام خمینی(ره) تا صفه یعنی از شمال تا جنوب شهر به صورت کامل در اختیار مردم قرار گرفته است.

شهردار اصفهان با اشاره به فرارسیدن روز جهانی مبارزه با مواد مخدر، گفت: شهرداری اصفهان بنا بر مسئولیت اجتماعی خود برای سلامت شهر و شهروندان، با همکاری ارگان ها و دستگاه های ذی ربط با محوریت سازمان فرهنگی اجتماعی درصدد آگاهی بخشی به مردم است که امیدواریم این اقدامات با کمک مردم بتواند منشأ آثار خوبی برای شهر و شهروندان باشد. وی با گرامیداشت فرارسیدن سالگرد شهادت دکتر بهشتی این روحانی متفکر اصفهانی که به نام روز قوه قضائیه نام گذاری شده است، اظهارکرد: شهید بهشتی از روحانیان متفکر و توانمندی بود که به شیوه پیامبر اسلام(ص) تلاش می کرد فطرت و عقول انسان ها را با سخنان منطقی، حکیمانه و موعظه های شایسته و گفت و گوی سازنده شکوفا کند. نوروزی ابراز امیدواری کرد: همه ما در هر جایگاهی باید این روش را الگوی خود قرار داده و با گفتار و رفتار درست و به جا کرامت انسان ها را گرامی بداریم و با درک صحیح از مشکلات جامعه، تنها در راه خدمت به مردم، مصلحت اجتماعی و منفعت عمومی گام برداریم و سخن بگوییم.

کوثر به جنوب غرب اصفهان رسید

چهاردهمین بازار کوثر در بلوار شفق افتتاح می شود

مدیرعامل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان گفت: با توجه به استقبال شهروندان و درخواست های مکررآنان در خصوص ایجاد بازارهای روز کوثر در نقاط مختلف شهری، از سال گذشته عملیات عمرانی چهاردهمین بازار روز کوثر در جنوب غربی اصفهان و در بلوار شفق آغاز و هم اکنون تکمیل و آماده تجهیز و چیدمان کالاها و محصولات است و به زودی شهروندان می توانند از خدمات ارائه شده در این بازار استفاده کنند. محمد مجیری با بیان اینکه بازار روز کوثر ۱۴ در فضایی به مساحت ۴۴۰۰ مترمربع اجرایی شده است، افزود: با توجه به اینکه یکی از مشکلات بزرگ برخی از بازارهای روز نداشتن پارکینگ محسوب می شود، از این رو احداث پارکینگ برای این بازارها در نظر گرفته شده و بازار روز کوثر ۱۴ مجهز به پارکینگ در طبقه زیرین بازار با دسترسی مناسب جهت مراجعان این بازار است. وی تصریح کرد: این سازمان نظارت ویژه ای بر چگونگی نگهداری مواد غذایی، مواد پروتئینی خام دامی نظیر گوشت، مرغ و ماهی و چگونگی رعایت موازین بهداشت محیط و حرفه ای و فردی در مراکز عرضه و کیفیت کالاها دارد و از بروز هرگونه تخلف و تقلب در عرضه مواد خام دامی در سطح میادین و بازارها جلوگیری می کند، در همین ارتباط در ساخت و اجرای بازار روز کوثر ۱۴ تلاش شده است اصول بهداشتی و ایمنی به صورت کامل رعایت شود. مدیر عامل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های

کشاورزی شهرداری اصفهان خاطر نشان کرد: درجوامع شهری امروزی بیشتر شهروندان تجربه خرید بخشی ازمایحتاج روزانه خود از بازارهای روز را دارند. بازارهایی که نه تنها در شهرهای کوچک بلکه در کلانشهرها نیز مشتریان خاص خودشان را یافته وحتی برخی از این بازارها شهرتی بیش از مغازه ها و فروشگاه های بزرگ شهر دارند. وی با اشاره به محصولات عرضه شده در بازارهای روز کوثر بیان داشت: اقلام عرضه شده در بازارهای روز کوثر با کیفیت و قیمت مناسب ارائه می شود و با توجه به اینکه بازارهای روز کالاها را بدون واسطه از تولیدکننده خریداری می کنند از این رو کالاها با قیمت مناسب عرضه شده و تمام مایحتاج عمومی و سبد کالاهای مورد نیاز خانواده ها را حداقل با ۱۰ تا ۴۰ درصد تخفیف نسبت به قیمت درج شده در پشت جلد کالا عرضه می کنند. در چند سال گذشته، شهرداری اصفهان با ایجاد بازارهای روز به منظور عرضه و فروش انواع تولیدات کشاورزی (میوه وتره بار) فرآورده های لبنی، پروتئینی و سایر نیازهای ضروری مردم در جهت خدمت رسانی هرچه بیشتر به شهروندان با اعمال برخی تغییرات در شیوه ارائه بازارهای روز به سبک فروشگاه های زنجیره ای اقدام جدیدی را در ارائه خدمات و افزایش رضایتمندی در شهروندان آغاز کرده است. در این راستا بازارهای روز کوثر توسط سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری اصفهان برای رفاه حال شهروندان احداث شده است.

شرق اصفهان مملو از زیرساخت های فرهنگی است

تاکید معاون شهردار بر افزایش ریسک پذیری در حوزه فرهنگ گردشگری

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: ما نیاز داریم کمی چترهایمان را ببندیم و به اصطلاح زیر باران راه برویم و ریسک پذیری مان را بالا ببریم، عینک هایمان را برداریم و چشم هایمان را بشوییم و به شکل دیگری نگاه کنیم که البته این موضوع، جسارت می خواهد. محمد عیدی تاکید کرد: به همین دلیل شهرداری و دیگر سیستم ها بزرگ ترین خدمتی که می توانند بکنند این است که فضا را باز کنند تا آنهایی که پتانسیل ریسک پذیری دارند به حوزه گردشگری و فرهنگی وارد شوند.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان با بیان اینکه یکی از مهم ترین زیرساخت های گردشگری، فرهنگ میزبان و فرهنگ میهمان است، گفت: اصفهان یک کمربند فرهنگی چهار فصل است که اگر خوب نگریسته شود، نقطه نقطه اش تعریف دارد. عیدی ضمن تاکید بر اینکه باید به سمت گردشگری پایدار پیش رفت، اظهار کرد: گردشگری پایدار به این معناست که ما حق داریم از همه امکانات موجود استفاده کنیم، به شرطی که آیندگان را در این حق با خود شریک بدانیم. از سوی دیگر گردشگری شهری از منظر پایداری به این معناست که در برنامه ریزی زمانی گردشگری، به سیستم های انسانی و زیست بوم احترام بگذاریم. وی گفت: متاسفانه به دلیل اینکه گردشگری صرفا در قالب قابلیتی اقتصادی تعریف شده بود و به این نکته دقت نشده بود که بافت اصفهان باید حفظ شود درحال حاضر در اصفهان بافت نداریم بلکه نقطه میراثی داریم. مسئله دیگر این است که در فرآیند پایداری، شهر موجود زنده است و چه در قالب شبکه ارتباطی انسانی و چه در حوزه سازه ای باید مثل موجود زنده با آن رفتار کرد. رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان تصریح کرد: نکته بعدی این است که در تفکر سنتی، مفهوم گردشگری برای سازه های تاریخی ارائه می شود، درحالی که در حوزه گردشگری مفهومی می توانید قابلیت فراوانی ایجاد کنید که برای آن قابلیت ها گردشگر جذب شود. عیدی ادامه داد: من اعتقاد دارم که در فرآیند توسعه گردشگری، قابلیت توجه به گردشگری رویداد در اصفهان بسیار بالاست و اگر غفلت کنیم این قابلیت را در اصفهان از دست می دهیم، مثلا حمام علیقلی آقا به موزه تبدیل شده ولی کارکرد آن گرفته شده است، درحالی که در آن مکان یک سبک زندگی هم در جریان است ولی ما فقط از بازدیدکننده بلیت می گیریم تا این بنا را ببینند، اما شبکه ارتباطی تعریف نمی شود. معاون شهردار اصفهان خاطرنشان کرد: در گردشگری شهری یک سری زیرساخت ها وجود دارد و آنچه در نگاه اول از زیرساخت برداشت می شود هتل و امکانات خدماتی و رفاهی است، مثلا می گویند باید قابلیت داشته باشد و ما اغلب فقط به این موارد توجه می کنیم، در صورتی که یکی از مهم ترین زیرساخت ها فرهنگ میزبان و فرهنگ میهمان است که ما در این خصوص کار نمی کنیم. از طرف دیگر ما در گردشگری شهری به هیچ وجه به صورت نقطه ای موفق نیستیم یعنی نمی توانیم اصفهان را ببینیم اما اطراف را نبینیم.

عیدی با بیان اینکه در فرآیند بررسی گردشگری شهری باید در جایگاه یک ضرورت تاریخی به مرکز اطراف نگاه کنیم و این به نفع ماست، بیان داشت: برای مثال اگر گردشگری نائین تقویت شود اصفهان هم تقویت می شود، البته می توانیم یک گام جلوتر برویم یعنی حتی اگر بتوانیم چهارمحال را تقویت کنیم، نائین و نطنز را تقویت کنیم در واقع اصفهان را تقویت کرده ایم. به این نگاه، نگاه ساخت گرا در گردشگری می گویند که البته وجود ندارد، حتی در خود شهر نقطه عملکرد هم دیده نمی شود، یعنی ما پل های تاریخی را می بینیم اما محلات را نمی بینیم، بافت درونی رهنان را نمی بینیم، بستنی رهنان را نمی بینیم و این سرمایه ها را نمادین نمی کنیم.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان تاکید کرد: در سوره یوسف، آیه برجسته ای است که می گوید «وقتی مصر دچار مشکل شد، یوسف را آزاد کردند»، ما نیز باید یوسف بخش خصوصی را آزاد کنیم، نهادهای معنوی را هم باید آزاد کنیم و وقتی آزاد کردیم آن سازوکارهای لازم را ایجاد می کند چون دغدغه اش است، ضمن اینکه ما ۱۵ خواهرخوانده داریم اما هنوز از ظرفیت خواهرخوانده ها برای توسعه گردشگری استفاده نکرده ایم یعنی می توانستیم دست گردشگر اصفهانی را در دست شرکت گردشگری در فرایبورگ بگذاریم تا مستقیما گردشگر را به اصفهان وارد کند. عیدی گفت: اصفهان یک کمربند فرهنگی چهار فصل است که اگر خوب نگریسته شود نقطه نقطه اش تعریف دارد. اصلا به این موضوع که شرق اصفهان اینقدر زیرساخت های فرهنگی دارد که اگر آنها را تقویت کنیم مهاجرت و حاشیه نشینی به وجود نمی آید، توجه نکرده ایم. از سویی دیگر باید به آلبوم فرهنگی اصفهان توجه کرد مثلا مهاجرانی که از شرق به اصفهان می آیند یک نوع تاثیر روی گویش گذاشتند و در واقع یک گونه را آوردند، یعنی در اصفهان چندین گونه داریم و این خودش یک آلبوم زیباست.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان ادامه داد: به لحاظ معماری نیز آثاری وجود دارند که به آنها توجه نکرده ایم و کسی هم به لحاظ رویدادی، رفتاری و سبک زندگی به آنها توجه نمی کند و به این ترتیب است که کم کم انگیزه مردم برای اینکه آیین های خود را حفظ کنند، از دست می رود.

خبر + روز

گردشگری عامل توسعه اقتصاد شهر

مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی اصفهان گفت: در هزاره سوم، صنعت گردشگری و فعالیت های مرتبط با آن، یکی از مهم ترین مولفه ها در توسعه اقتصادی شهرها به شمار می رود. علی یارمحمدیان افزود: امروزه، گردشگری به یکی از ارکان توسعه اقتصادی شهرها تبدیل شده است و گردشگری شهری از منابع ایجاد درآمد در شهرها محسوب می شود. وی با بیان این مطلب که اقتصاد و فرهنگ، اصلی ترین ارکان توجه به گردشگری شهری به شمار می روند، تصریح کرد: شرکت نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان، درنیل به تحقق این موضوع و راهبرد که از سوی مدیران ارشد شهری تعیین شده، هدف گذاری ها، تلاش ها و برنامه ریزی های بسیاری انجام داده است که از مهم ترین این هدف گذاری ها می توان به تلاش برای مشارکت استان های مختلف از سراسر ایران اسلامی چه در ابعاد برگزاری نمایشگاه و چه در ابعاد بازدید از نمایشگاه اشاره کرد. وی خاطرنشان کرد: این موضوع، همان مسئله ای است که از آن در قالب ظرفیت های مغفول مانده گردشگری اصفهان نام می بریم. حقیقت آن است که گردشگریِ نوین اصفهان تنها مانده و گردشگری اقتصادی اصفهان مورد غفلت واقع شده و مسئولان هم همه تمرکز خود را بر جنبه های تاریخی گردشگری اصفهان متمرکز کرده اند. یارمحمدیان بیان داشت: درست است که جایگاه اصفهان در عرصه های فرهنگی، تمدنی و تاریخی برای همه جهانیان تثبیت شده، اما باید اعتراف کرد که در برنامه ریزی های مبتنی بر گردشگری، از اهمیت گردشگری اقتصادی مغفول مانده ایم. این در حالی است که گردشگری اقتصادی، بازدهی، درآمدزایی و جذب سرمایه بیشتری در مقایسه با درآمدزایی گردشگری تاریخی دارد. وی ادامه داد: توسعه گردشگری اقتصادی اصفهان مبتنی بر فعالیت های شرکت نمایشگاه های بین المللی از آن جهت اهمیت دارد که این استان در قالب یکی از قطب های اقتصادی کشور، زمینه های بسیاری برای سرمایه گذاری های مختلف و متعدد در حوزه های اقتصادی، صنعتی، فناوری های نوین و خدماتی دارد و می تواند در عرصه توسعه اقتصاد بر مبنای گردشگری نیز موفق عمل کند و نمایشگاه اصفهان، پیشانی ورود گردشگران اقتصادی، صنعتی و تجاری به این استان است و قابلیت های بسیاری برای حفظ و توسعه این نوع گردشگری دارد.

سرپرست اداره کل کتابخانه های عمومی استان اصفهان خبرداد:

آغاز بکار هشتمین «جشنواره کتابخوانی رضوی» در استان اصفهان

سرپرست اداره کل کتابخانه های عمومی استان اصفهان از آغاز بکار هشتمین جشنواره کتابخوانی رضوی در این استان با معرفی ۷ عنوان کتاب خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل کتابخانه های عمومی استان اصفهان، امیر هلاکویی اظهار داشت: در هشتمین دوره این جشنواره که از مجموعه جشنواره بین المللی امام رضا(ع) توسط نهاد کتابخانه های عمومی کشور با هدف آشنایی با سیره اهل بیت (ع) و ترویج فرهنگ کتابخوانی برگزار می شود، امسال ۷ عنوان کتاب در رده های سنی کودک، نوجوان، جوان و بزرگسال به عنوان منابع مسابقه در نظر گرفته شده است. وی در خصوص منابع مسابقه افزود: در رده سنی کودک (۴ تا ۱۱ سال) کتاب های «مهمان خراسان» نوشته سعید بیابانکی از انتشارات به نشرو «مژده گل» نوشته محمود پوروهاب از نشر جمکران با موضوع داستان هایی از زندگی امام رضا(ع) و در رده سنی نوجوان (۱۱ تا ۱۷ سال) کتاب های «مسافر هشتم» با موضوع امام رضا(ع) و «کاش تو را می دیدم» با موضوع حضرت معصومه(س) نوشته مژگان شیخی از نشر قدیانی، به عنوان منابع این جشنواره معرفی شده است. هلاکویی ادامه داد: در بخش جوان و بزرگسال (۱۷ سال به بالا) این جشنواره نیز کتاب های «ماه هشتم» اثر مهدی غلامعلی از نشر دارالحدیث با موضوع امام رضا(ع)، «مهر ولایت در آسمان ایران» اثر آیت الله کریمی جهرمی از نشر بوستان کتاب با موضوع امام رضا(ع) و کتاب «به سپیدی یک رؤیا» اثر فاطمه سلیمانی از نشر کتاب نیستان با موضوع حضرت معصومه(س) به عنوان منابع این جشنواره معرفی شده است.

وی گفت: علاقمندان می توانند با مراجعه حضوری به یکی از کتابخانه های عمومی استان اصفهان و یا بصورت الکترونیکی از طریق سایت razavi.iranpl.ir نسبت به ثبت نام، دریافت رایگان منابع و شرکت در مسابقه اقدام نمایند. هلاکویی تصریح کرد: ۲ روش برای شرکت کودکان در مسابقه پیش بینی شده است که بر این اساس می توانند با تصویرسازی (نقاشی) از جذاب ترین بخش کتاب به انتخاب خودشان و یا ضبط و ارسال فایل ویدئویی از معرفی کتاب ها همراه با خوانش جذاب ترین بخش های کتاب در این مسابقه شرکت کنند. وی افزود: شرکت کنندگان در هر ۲ روش باید صفحه مربوط به بخش معرفی شده و یا تصویرسازی شده از کتاب را قید کنند. به این ترتیب کودکان می توانند با کمک والدین خود، توضیحات اجمالی پیرامون کتاب، بازگویی قصه ای از کتاب، خواندن بخشی از کتاب و... را با استفاده از گوشی های موبایل، ضبط و در سامانه جشنواره به نشانی razavi.iranpl.ir و یا از طریق پیام رسان سروش به نشانی iranpl.ir@ ارسال کنند. امیر هلاکویی با بیان اینکه ۳۱ تیرماه آخرین مهلت شرکت در این مسابقه تعیین شده خاطرنشان کرد: ۳۱۳ نفر از برگزیدگان بخش انفرادی علاوه بر دریافت لوح سپاس و تندیس هشتمین جشنواره کتابخوانی رضوی، جایزه یک میلیون ریالی نیز دریافت می کنند و در بخش خانوادگی از ۸ خانواده (۲، ۳، ۴، ۵ نفره و بیشتر) با اهدای مبلغ ۶۰ میلیون ریال در مجموع تقدیر خواهد شد. وی در ادامه گفت: در سال ۹۵ در حدود ۱۲ هزار نفر و در سال ۹۶، ۲۳ هزار نفر در دوره های ششم و هفتم این جشنواره کتابخوانی شرکت کردند که امیدواریم این رقم امسال افزایش داشته باشد. سرپرست اداره کل کتابخانه های عمومی استان در پایان گفت: علاقمندان جهت دریافت اطلاعات بیشتر می توانند به پورتال اداره کل کتابخانه های عمومی استان اصفهان به نشانی isfahanpl.ir، پایگاه اطلاع رسانی نهاد کتابخانه های عمومی کشور به نشانی iranpl.ir و یا سایت جشنواره به نشانی razavi.iranpl.ir مراجعه نمایند.

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۷۸۱۵/۴۳۳۹۴-آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای رضا پودینه مقدم کرباسک فرزند عباس / خواهان آقای حمید جمشیدیان دادخواستی به طرفیت خوانده آقای رضا پودینه کرباسک به خواسته مطالبه چک مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۶۷۹۴۲۰۰۲۶۶ شعبه ۱۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجتمع شهدای مدافع حرم) ثبت و ورقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۴ ساعت ۱۰:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م الف/ ۷۴۵۸ شماره بایگانی: ۹۷۰۲۶۷

شعبه ۱۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۷۸۱۶/۴۳۳۹۵-آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای مصطفی مومن فرزند خداداد/ خواهان آقای احمد نوری دادخواستی به طرفیت خوانده آقای مصطفی مومن به خواسته مطالبه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه و ۹۷۰۹۹۸۶۷۹۴۲۰۰۳۲۷ شعبه ۱۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجتمع شهدای مدافع حرم) ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۱ ساعت ۰۸:۳۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یك نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یك ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م الف/ ۷۴۶۴ شماره بایگانی: ۹۷۰۳۲۹

شعبه ۱۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۷۸۲۳/۴۳۴۰۲-آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای / خانم احسان امامی / خواهان آقای رضا دهنائی دادخواستی به طرفیت خوانده آقای احسان امامی به خواسته مطالبه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۶۷۹۳۵۰۰۲۴۰ شعبه ۵ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجتمع شهدای مدافع حرم) ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۳ ساعت ۰۹:۳۰ و همچنین چنانچه شهود معارضی دارید در جلسه با کارت شناسائی معتبر حاضر نمایید. تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یك نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یك ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م الف/ ۷۴۵۴ شماره بایگانی: ۹۷۰۲۴۳

شعبه ۵ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجتمع شهدای مدافع حرم)

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۷۸۲۶/۴۳۴۰۴-آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای / خانم سجاد مظاهری فرزند علی / خواهان آقای مهدی بهلولی زفره دادخواستی به طرفیت خوانده آقای ۱-حمید پاک نژاد ۲-سجاد مظاهری به خواسته الزام به تنظیم سند مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۶۷۹۳۴۰۰۳۱۲ شعبه ۴ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجتمع شهید حججی) ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۳ ساعت: ۰۸:۳۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یك نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یك ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م الف/ ۷۴۴۶ شماره بایگانی: ۹۷۰۳۱۶

شعبه ۴ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجتمع شهید حججی)

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۷۸۲۸/۴۳۴۰۶ - در خصوص پرونده کلاسه ۹۷۰۱۷۵ خواهان فرهاد یارعلی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت حسین کاوه تقدیم نموده است. وقت رسیدگی برای مورخه ۹۷/۵/۲۰ ساعت ۵:۰۰ عصر تعیین گردیده، با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان مراتب در جراید منتشر، تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول ارباب، روبروی مدرسه نیلی پور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۵۶۴۴۱ شورای حل اختلاف اصفهان - شعبه ۲۸ شورای حل اختلاف اصفهان مراجعه و نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م الف/ ۷۴۶۸

شعبه ۲۸ شورای حل اختلاف اصفهان

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۷۸۳۱/۴۳۴۰۹ - آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای محمد خاکپور اصفهانی / خواهان آقای جواد ترکیان دادخواستی به طرفیت خوانده آقای محمد خاکپور اصفهانی به خواسته مطالبه وجه بابت... و مطالبه خسارت تاخیر تادیه و مطالبه خسارات دادرسی مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۵۲۲۰۰۵۷۸ شعبه ۲۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اصفهان (مجتمع شهید بهشتی) ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۴ ساعت ۱۱:۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م الف/ ۷۴۸۲ شماره بایگانی: ۹۶۰۶۰۶

شعبه ۲۲ دادگاه عمومی حقوقی اصفهان

ابلاغیه

مشخصات ابلاغ شونده حقیقی: نام و نام خانوادگی: رضا عرب زاده نشانی: مجهول المکان تاریخ حضور: ۱۳۹۷/۰۵/۰۸ دوشنبه ساعت ۱۵:۳۰ محل حضور: اصفهان چهارراه شیخ صدوق چهارراه وکلا مجتمع شهدای مدافع حرم شورای حل اختلاف / تاریخ حضور: ۱۳۹۷/۰۵/۰۸ ساعت ۱۵:۳۰ درخصوص دعوی رضا قربانی سینی به طرفیت شما دروقت مقرر فوق جهت رسیدگی در این شعبه حاضر شوید. م الف/ ۷۴۳۵ شماره بایگانی: ۹۷۰۰۸۰

شعبه ۲۹ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

۳۷۸۵۹/۴۳۴۳۷-پرونده کلاسه ۹۹۰۹۹۸۶۷۹۳۹۰۱۶۷۶ شعبه ۹ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجتمع شهید حججی) تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۶۷۹۳۹۰۰۳۲۹ / خواهان: آقای قربانعلی محمدی برنجگانی فرزند یارمحمد به نشانی استان اصفهان - شهرستان لنجان - شهر باغ بهادران - برنجگان منزل شخصی / خوانده: آقای سهراب یزدانی فرزند علی به نشانی مجهول المکان / خواسته ها: ۱. مطالبه وجه چك ۲. تامین خواسته / با عنایت به محتویات پرونده و نظریه مشورتی اعضا شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای قاضی شورا: درخصوص دعوی آقای قربانعلی محمدی برنجگانی به طرفیت آقای سهراب یزدانی به خواسته مطالبه مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه چک شماره ی ۵۲۲۷۹۲ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۱ به عهده بانک ملت به انضمام مطالبه هزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه، با توجه به دادخواست تقدیمی، تصویر مصدق چك و گواهی عدم پرداخت آن، بقای اصول مستندات در ید خواهان که ظهور در اشتغال ذمه خوانده واستحقاق خواهان در مطالبه وجه خواسته دارد و اینکه خوانده با وصف ابلاغ قانونی در جلسه رسیدگی حاضر نگردیده و لایحه دفاعیه ای به این شعبه ارائه ننموده لذا دعوی خواهان را به نظر ثابت دانسته به استناد مواد ۳۱۰ و ۳۱۳ قانون تجارت و تبصره الحاقی به ماده قانون صدور چك و ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۱/۸۳۵/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی وهزینه نشر آگهی وهمچنین خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چك موصوف به مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۰۱ تا تاریخ وصول که محاسبه ی آن بر اساس نرخ اعلامی از سوی بانک مرکزی بر عهده اجرای احکام می باشد در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی بوده وظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه وسپس ظرف بیست روز قابل تجدید نظرخواهی در محاکم عمومی اصفهان خواهد بود. ونسبت به قرار تامین خواسته با توجه به عدم تودیع خسارت احتمالی شورا با تکلیفی مواجه نمی باشد. م الف/ ۷۴۶۲ شماره دادنامه: ۹۷۰۹۹۷۶۷۹۳۹۰۰۳۲۹ شماره بایگانی: ۹۶۱۶۸۹

شعبه ۹ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان

آگهی مناقصه (نوبت دوم)

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد عملیات برچیدن سنگفرش موجود وتهیه مصالح و اجرای تعمیرات ابنیه، برق و مکانیک بازار روز کوثر ۹ واقع در خیابان معراج، جنب پل تمدن به مبلغ تقریبی ۳/۸۷۱/۲۰۳/۲۷۳ ریال را براساس فهارس بهای سال ۱۳۹۷ از طریق مناقصه به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.

متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۷ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴:۳۰) مورخه ۱۳۹۷/۰۴/۰۹ با ارایه معرفی نامه معتبر و مدارک مربوطه و سوابق کاری به دفترفنی سازمان واقع در کنار گذر غربی بزرگراه شهید صیاد شیرازی، حدفاصل خیابان های هشت بهشت و رکن الدوله، نبش کوچه احسان پلاک ۵ مراجعه نموده و پس از اخذ تاییدیه دفترفنی اقدام به واریز مبلغ ۷۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مناقصه در وجه حساب سپرده کوتاه مدت شماره ۷۰۰۲۱۴۰۹۴۸ نزد بانک شهر شعبه اصفهان نموده و اسناد مناقصه را از دبیرخانه دریافت نمایند. تلفن تماس: ۴-۳۲۶۸۳۶۰۱

۱-شرکت کنندگان بایستی دارای رتبه پنج ابنیه از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور باشند.

۲-ارایه سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۱۸/۱۵۰/۰۰۰ ریال طی ضمانت نامه بانکی یا فیش پرداختی الزامی است.

۳-مدت اجرا: ۲ ماه شمسی می باشد.

۴-مهلت ارسال پیشنهادات تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴:۳۰) مورخه ۱۳۹۷/۰۴/۱۱ می باشد.

۵-پیشنهادات در تاریخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۲ بازگشایی می شوند.

۶-سازمان در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد.

۷-هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه است.

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان

خبر + روز

صادرات لبنیات گلپایگان به اروپا و روسیه

سرپرست فرمانداری گلپایگان گفت: سال گذشته شاهد ارسال چندین محموله لبنی از جمله پنیر گلپایگان به کشورهای اروپایی و روسیه بودیم. به گزارش مهر، حسین یارمحمدیان در حاشیه جشنواره ملی کباب گلپایگان، با بیان اینکه گلپایگان شهر تمدن و علماست، تاکید کرد: ایجاد نشاط و شادابی از مطالبات به حق مردم است و امروز که شاهد حضور جمعیتی بیش از ۱۰ هزار نفر در این جشنواره هستیم، به عنوان مدیران اجرایی از برگزاری چنین مراسم هایی همراه با شور و نشاط اجتماعی برای مردم حمایت می کنیم. وی افزود: با ثبت کباب گلپایگان به عنوان یک برند، گام مهمی در جهت توسعه گردشگری شهرستان برداشته می شود و برگزاری این جشنواره به عنوان یک روز تاریخی و بی سابقه در گلپایگان یکی از جاذبه های آن خواهد بود و ثبت ملی می شود.

سرپرست فرمانداری گلپایگان با تاکید بر اینکه وجود آب و هوای مطلوب در این منطقه و چراگاه های سالم برای تغذیه دام مزیت های ویژه ای است، گفت: این موضوع باعث شده تولید گوشت قرمز شهرستان دارای ویژگی های منحصر به فرد شود و به همین لحاظ کباب آن با توجه به خصوصیات خود شهره عام و خاص شده است.

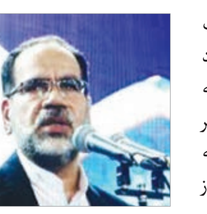
> **با ثبت کباب گلپایگان به عنوان یک برند، گام مهمی در جهت توسعه گردشگری شهرستان برداشته می شود**

وی با یادآوری این نکته که به غیر از کباب، محصولات لبنی گلپایگان نیز در کشور شهره عام و خاص است و سال گذشته شاهد ارسال چندین محموله لبنی از جمله پنیر آن به کشورهای اروپایی و روسیه بودیم، افزود: برای برند سازی محصولات لبنی و کباب گلپایگان تاکنون اقدامی صورت نگرفته بود و بنابراین با برگزاری چنین جشنواره هایی در نظر داریم محصولات لبنی، کباب و صنایع تولیدی آن را برندسازی کنیم. یارمحمدیان با اشاره به اینکه شهرستان گلپایگان به دلیل قدمت چند هزار ساله با توجه به آثار مختلف سنگ نگاره های آن یکی از شهرستان های قدیمی و تاریخی است، افزود: آثار باستانی فراوانی از جمله مسجد جامع و مناره سلجوقی این شهرستان قدمت حدود یک هزار ساله دارد. وی در پایان تاکید کرد: یکی از وظایف اجرایی و فرهنگی شهرستان برگزاری برنامه های شاد و نشاط آور از جمله برنامه های فرهنگی همراه با موسیقی اصیل در جامعه است، مسلما اجرای چنین برنامه هایی می تواند اعتماد ملی را فراهم کند.

سال گذشته صورت گرفت

رسیدگی به ۱۰۰ هزار پرونده قضایی در کاشان

دادستان عمومی و انقلاب کاشان از رسیدگی به حدود ۱۰۰ هزار پرونده در سال گذشته در دادگستری این شهرستان خبر داد. محمد تکبیرگو به مناسب هفته قوه قضائیه پیش از خطبه های نماز جمعه کاشان گفت: در بررسی پرونده ها، بیشترین آنها مربوط به دعاوی حقوقی است که شمار زیادی از آنها با عنوان الزام به تنظیم سند رسمی، تخلیه منزل استیجاری و مطالبه وجه بوده است. وی همچنین حجم زیادی از پرونده های ورودی به دادگستری این شهرستان در سال گذشته را مربوط به خانواده اعم از طلاق، ترک نفقه و تمکین اعلام کرد و گفت: براساس



قرآن کریم مرد و زن باید در خانه با همدیگر با نیکی و مهربانی معاشرت کنند. وی با تاکید بر پیروی از آموزه های دینی و قرآن کریم و با اشاره به روایتی از امام معصوم (ع) اظهارکرد: جهاد زن، خوب شوهرداری کردن است که باید به این مهم بسیار توجه شود، زیرا با رعایت آن تمام مشکلات خانواده برطرف می شود. تکبیرگو همچنین بخش دیگری از پرونده های رسیدگی شده سال گذشته در دادگستری کاشان را مربوط به جرائم مالی اعم از سرقت، کلاهبرداری، اختلاس، رشوه و دریافت پورسانت عنوان کرد و گفت: ریشه تمام جرائم مالی توجه نکردن به آموزه های دینی و قرآن است.

فرماندار شهرستان از ساماندهی استقرار خودروهای سنگین خبر داد

احداث شهرک حمل و نقل در خمینی شهر

فرماندار شهرستان خمینی شهر از طراحی پروژه احداث شهرک حمل و نقل این شهرستان به منظور ساماندهی استقرار خودروهای سنگین خبر داد و گفت: اجرای این طرح همکاری اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان و سایر دستگاه های ذیربط را طلب می کند. محمود مسلم زاده افزود: روزانه یک هزار و ۲۰۰ کامیون از جاده های این شهرستان تردد می کنند که برای ساماندهی و تعیین توقفگاه و ارائه خدمات به رانندگان این وسایل نقلیه سنگین، احداث شهرک حمل و نقل در خمینی شهر مورد نیاز است. وی با اشاره به تردد زیاد وسایل نقلیه

و آمار زیاد تصادفات در این شهرستان، ایجاد پایگاه امداد و نجات در سه راهی درچه را ضروری دانست و گفت: ایجاد این پایگاه امداد و نجات نیز همکاری اداره کل راه و شهرسازی برای در اختیار قرار دادن زمین مورد نیاز را می طلبد. وی با اشاره به اهمیت حفظ و تامین امنیت جامعه به ویژه در محله های حاشیه نشین گفت: ساخت پاسگاه در محله جوی آباد خمینی شهر در دستور کار فرمانداری این شهرستان قرار دارد. مسلم زاده گفت: باغ ها و فضای سبز این شهرستان به دلیل خشکسالی های اخیر و کمبود آب رو به نابودی است که باید برای حفظ آنها برنامه ریزی کرد.

اخبار + کوتاه

تکمیل هشت طرح نیمه تمام چادگان در سال جاری

سرپرست فرمانداری چادگان گفت: هشت طرح عمرانی و نیمه تمام شهرستان در اولویت کاری قرار دارد که با تخصیص اعتبارات تملک دارایی، امسال به اجرا در می آید. علی استوار در جلسه کارگروه برنامه ریزی شهرستان چادگان، افزود: اعتبارات تملک دارایی شهرستان چادگان در سال گذشته ۲۴۰ میلیارد ریال بود که امسال با کاهش ۱۰ درصدی به ۲۱۰ میلیارد ریال اختصاص یافته است. وی با بیان اینکه با تخصیص اعتبارات، تکمیل طرح های عمرانی و طرح های نیمه تمام در دستور کار قرار می گیرد، جاده چادگان رزوه، چادگان به اصفهان، استخر سرپوشیده چادگان، سالن ورزشی اورگان، مشهدکاوه، اسفالت باغ ناظر به تهلگی در بخش چنار رود، تجهیز بیمارستان بوعلی و طرح فاضلاب چادگان را از طرح های نیمه تمام شهرستان برشمرد که در اولویت کاری قرار دارد.

کارخانه بازیافت برای مبارکه، شهرضا و دهاقان

این مجموعه تا پایان آذر به بهره برداری می رسد

تولید روزانه بیش از ۱۶۰ تن زباله خانگی در سه شهرستان مبارکه، شهرضا و دهاقان ضرورت تاسیس سازمان مدیریت پسماند، تفکیک زباله ها و احداث کارخانه بازیافت زباله را در این شهرستان ها با هدف کاهش آلودگی های زیست محیطی و کسب ارزش افزوده از پسماند ها، آشکارتر می کند. در حال حاضر دفن زباله های شهرستان های مبارکه، شهرضا و دهاقان توسط شهرداری ها با استفاده از روش ترانشه (حفر گودال) انجام می شود. شهردار مبارکه با اشاره به آغاز ساخت کارخانه پسماند شهرستان های مبارکه، شهرضا و دهاقان گفت: با توجه به اهمیت فعالیت شرکت پسماند، طی یک سال اخیر به جدیت پیگیر کلنگ زنی و احداث این مجموعه بوده ایم که خوشبختانه زمین این کارخانه واگذار و کلنگ زنی انجام شد. شرفا افزود: مسطح سازی و تسطیح زمین واگذار شده و خرید ماشین آلات انجام شده و امیدواریم ساخت سوله شرکت نیز به زودی آغاز شود.

شهردار مبارکه تفکیک زباله در مبداء را راهکاری موثر در حوزه بازیافت دانست و گفت: با کمک شهرداران شهرستان های مبارکه، شهرضا و دهاقان حرکت خوب و روبه جلویی در حال انجام است که این خود امیدواری های ما را افزایش می دهد تا بتوانیم تا پایان آذر سال جاری این مجموعه را به مرحله بهره برداری برسانیم.

محمد شرفا با اشاره به تلاش کارشناسان مدیریت پسماند برای فرهنگ سازی تفکیک زباله از مبدا، عنوان کرد: چنانچه شهروندان از منازل خود زباله ها را تفکیک و مواد قابل بازیافت از جمله شیشه، پلاستیک و مقوا و روزنامه را جدا کنند بسیاری از چالش های به وجود آمده مرتفع خواهد شد بنابراین شهروندان باید خود ضمن تفکیک زباله ها در مبدا به این روند بهداشتی واجتماعی کمک کنند. وی یادآور شد: مدیریت پسماند شهری نیازمند ارتقای سطح فرهنگ عمومی و مشارکت همه شهروندان است که در این راستا، شهرداری مبارکه برنامه های آموزشی و فرهنگی متنوعی را در طول سال اجرا می کند، همکاری با آموزش و پرورش و برگزاری دوره آموزشی برای معلمان، اعزام تیم های آموزشی به محلات مختلف شهر و انجام فعالیت های تبلیغاتی در بحث تفکیک از مبدا از جمله این اقداماتی هستند که امیدواریم مفید فایده قرار گیرد. در همین رابطه مدیرعامل شرکت مدیریت پسماند منطقه جنوب غرب استان اصفهان گفت: عملیات مناقصه ساخت کارخانه پسماند شهرستان های مبارکه، شهرضا و دهاقان برگزار شده و حداکثر تا شش ماه آینده این کارخانه راه اندازی و از آن بهره برداری می شود. محسن نادری افزود: با تخصیص هفت میلیارد ریال اعتبار از سوی سازمان شهرداری های کشور عملیات ساخت این کارخانه از ابتدای سال جاری آغاز شده است. وی با بیان اینکه شرکت مدیریت پسماند منطقه جنوب غرب استان اصفهان شهرستان های مبارکه، شهرضا و دهاقان را تحت پوشش قرار می دهد، افزود: احداث این کارخانه می تواند زباله های خانگی شهرستان های مبارکه، شهرضا و دهاقان را بازیافت کند. نادری افزود: مشارکت شهرستان های مختلف در احداث سایت بازیافت منطقه ای علاوه بر منافع زیست محیطی، از نظر اقتصادی نیز مقرون به صرفه است. وی گفت: با توافق سهامداران شرکت پسماند منطقه جنوب غرب استان اصفهان، سهام عمده این شرکت در شهرستان مبارکه باقی ماند و با این شرایط مدیریت این شرکت و کارخانه در اختیار شهرستان مبارکه قرار خواهد داشت. مدیرعامل شرکت مدیریت پسماند منطقه جنوب غرب استان اصفهان با اشاره به ساخت کارخانه و خرید خط پردازش سایت بازیافت گفت: خرید خط پردازش سایت در سال های گذشته از طریق کشورهای خارجی انجام می گرفت، اما امروزه در استان اصفهان و کشور ظرفیت و شرکت های تولید کننده و سازنده بسیاری در این زمینه وجود دارد. نادری با بیان اینکه ساخت این کارخانه مستلزم هزینه است، افزود: شهرداری ها برای انجام این کارها باید مشارکت کنند و سهم آورده خود را در نظر بگیرند تا در ادامه و روند کار با کندی و مشکلی مواجه نشویم و از برنامه زمان بندی عقب نمانیم. وی با بیان اینکه امسال مبلغ دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان برای ساخت کارخانه و سایت پسماند هزینه خواهیم کرد، گفت: کارخانه پردازش و تفکیک زباله، سوله، تاسیسات، آزمایشگاه و استراحتگاه کارگران در سال جاری ساخته خواهد شد. نادری با بیان اینکه کار بهره برداری از کارخانه بازیافت جنوب غرب استان اصفهان، سال جاری در دستور کار ما قرار دارد، گفت: کار تفکیک پسماند سه شهرستان در داخل این سایت انجام خواهد شد و دیگر نیازی به مراجعه به اصفهان و سایر شهرستان ها وجود ندارد. وی با بیان اینکه اجرای این طرح درآمد زایی و اشتغالزایی مناسبی برای شهرستان های مبارکه، شهرضا و دهاقان، خواهد داشت، افزود: در سال های آینده نیز فازهای تکمیلی سایت پسماند منطقه جنوب غرب اصفهان انجام خواهد شد. مدیرعامل شرکت مدیریت پسماند منطقه جنوب غرب استان اصفهان با بیان اینکه پسماند تولیدی سه شهرستان روزانه ۱۶۰ تن است ،گفت: این کارخانه بر مبنای تفکیک ۲۵۰ تن روزانه در یک شیفت احداث خواهد شد و ظرفیت اسمی فرآوری پسماند در این کارخانه ۲۵۰ تن در یک شیفت کاری است.

آغاز به کار کانون عکاسان خبری نجف آباد

کانون عکاسان خبری شهرستان نجف آباد با عضویت ۷۰ عکاس آغاز به کار کرد. به گزارش ایرنا، این کانون هفته گذشته با هدف توسعه و ساماندهی فعالیت های عکاسی در حوضه خبر در شهرستان نجف آباد فعالیت خود را آغاز کرد. کانون عکاسان خبری و آزاد نجف آباد ۷۰ عضو دارد و برگزاری کلاس های عکاسی، نمایشگاه های تخصصی عکاسی، اردوهای علمی و عکاسی و ساماندهی فعالان عکاسی حوزه خبر از جمله برنامه های آن اعلام شده است.

دستگیری قاچاقچی چوب در سمیرم

فرمانده انتظامی شهرستان سمیرم از کشف ۱۵۰۰ کیلوگرم چوب بلوط جنگلی توسط ماموران ایست بازرسی شهید رییسیان این شهرستان خبرداد. سرهنگ سهراب قرقانی اظهار کرد: ماموران ایست و بازرسی شهید رییسیان در حین بازرسی خودروهای مسیر منتهی به مرکز استان به دو دستگاه سواری سمند و وانت نیسان مشکوک و خودروها را متوقف کردند. رئیس پلیس سمیرم افزود: در بازرسی دقیق از خودروها مقدار ۱۵۰۰ کیلوگرم چوب بلوط به ارزش ۳۰ میلیون ریال کشف و در این رابطه دو نفر نیز دستگیر شدند و هر دو خودرو به پارکینگ منتقل شدند. وی خاطرنشان کرد: با قاطعیت تمام با قاچاقچیان کالا و مخربین محیط زیست برخورد خواهیم کرد.

آگهی ابلاغ

۳۷۸۳۸/۴۳۴۱۶ - در پرونده کلاسه ۹۵۰۰۴۴ شعبه چهارم بازپرسی دادسرای عمومی و انقلاب اصفهان آقای میثم آیتی شکایتی علیه احمد جلالی دایر بر کلاهبرداری و تحصیل مال از طرق نامشروع مطرح نموده که جهت رسیدگی به این شعبه ارجاع گردیده، نظر به اینکه متهمین مجهول المکان می باشد حسب ماده ۱۷۴ آیین دادرسی کیفری مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا متهم از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یک ماه به شعبه مربوطه مراجعه تا ضمن اعلام نشانی کامل خود جهت پاسخگویی به اتهام وارده از خود دفاع نمایید. درصورت عدم حضور، دادسرا وفق ضوابط اقدام خواهد نمود. م الف/ ۷۴۶۹ شماره بایگانی: ۹۵۰۰۴۴

شعبه ۴ بازپرسی دادسرای عمومی و انقلاب اصفهان

آگهی ابلاغ

۳۷۸۴۳/۴۳۴۲۱ - آگهی ابلاغ محمدرضا میداسی به اتهام توهین و ضرب جرح منتهی به شکستگی و ... از طرف این دادسرا در پرونده کلاسه ۹۷۰۳۰۵ تحت تعقیب است و ابلاغ احضاریه بواسطه معلوم نبودن محل اقامت او ممکن نگردیده است بدینوسیله در اجرای ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی در امور کیفری مراتب به نام برده ابلاغ تا ظرف یک ماه از تاریخ انتشار آگهی در شعبه ۳۷ دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب جهت پاسخگویی به اتهام خویش حاضر شود در صورت عدم حضور پس از یک ماه از تاریخ انتشار آگهی اقدام قانونی معمول خواهد شد. م الف/ ۷۴۶۵ شماره بایگانی: ۹۷۰۳۰۵

شعبه ۳۷ دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب اصفهان

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۷۸۴۴/۴۳۴۲۲ - دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان اصفهان به موجب کیفرخواست در پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۵۹۵۰۰۱۳۲ و ۹۷۰۲۹۳ ک ۱۱۸ شکایت خانم فاطمه ادیبی فرزند اباذر علیه آقای مجتبی صیفوری به اتهام مشارکت در کلاهبرداری تقاضای کیفر نموده که رسیدگی به موضوع به این شعبه ارجاع و وقت رسیدگی برای مورخه ۱۳۹۷/۰۵/۱۳ ساعت ۸:۳۰ تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات مواد ۳۴۴ قانون آئین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور، مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد. م الف/ ۷۴۹۲ شماره بایگانی: ۹۷۰۲۹۳

شعبه ۱۱۸ کیفری دو شهرستان اصفهان (۱۱۸ جزایی سابق)

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۳۷۸۴۷/۴۳۴۲۴ - محاکم کیفری در دادگستری شهرستان اصفهان به موجب کیفرخواست صادره در پرونده کلاسه ۹۷۰۰۲۶ ک ۱۱۵ برای قاسم رنجبر فرزند صولت به اتهام خیانت در امانت تقاضای کیفر نموده که رسیدگی به موضوع به این شعبه ارجاع و وقت رسیدگی برای مورخه ۱۳۹۷/۰۵/۱۵ ساعت ۱۱ صبح تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات مواد ۱۱۵ و ۱۸۰ قانون آئین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور، مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد. م الف/ ۷۴۸۰ شماره بایگانی: ۹۷۰۰۲۶

شعبه ۱۵ دادگاه کیفری دو شهر اصفهان (۱۱۵ جزایی سابق)

دادنامه

۳۷۸۴۸/۴۳۴۲۶ - پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۳۵۹۵۰۰۶۱۱ شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو مجتمع امور تجاری و بازرگانی شهرستان اصفهان (۱۱۸ جزایی سابق) تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۹۵ شاکی: خانم شیما صادقی فرزند علی به نشانی اصفهان خ عباس آباد ک مسرور بن الهام پ ۴۱ ط ۴ متهمین ۱- آقای ولی رسولی گوی آغاج فرزند عبداله ۲- آقای صادق حسن زاده هر دو مجهول المکان: اتهام: مشارکت در کلاهبرداری گردشکار: به تاریخ ۹۷/۱۲/۳ پرونده کلاسه ۹۷۰۰۱۶ک ۱۱۸ تحت نظر است. دادگاه با توجه به محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال و با تکیه بر شرف و وجدان به شرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص اتهام ۱- آقای ولی رسولی گوی اغاج ۲- آقای صادق حسن زاده هر دو متواری ومجهول المکان هر دو دایر بر مشارکت در کلاهبرداری به مبلغ ۸/۵۴۶/۰۴۹ ریال موضوع شکایت خانم شیما صادقی فرزند علی بدین شرح که متهمان از طریق تلفن همراه شماره ۰۹۰۱۶۱۳۸۵۳۴ پیامکی با محتوای اینکه شما برنده قرعه کشی هفتگی برنامه خندوانه و برنده مبلغ پنجاه میلیون ریال کمک هزینه سفر به عتبات عالیات شده اید وی را پای دستگاه خود پرداز کشانده و مبلغ مذکور را از شاکی کلاهبرداری نموده اند، علی ای حال دادگاه با توجه به شکایت بی شائبه شاکی خصوصی استعلام انجام شده از شرکت مخابرات واستعلام انجام شده از بانک مربوطه و پرینت حساب شاکی که مبین واریز وجه از سوی شاکی به حساب متهم ردیف اول داشته، وعدم حضور متهمان در این محکمه علی رغم ابلاغ به وی وعدم دفاع از بزه انتسابی بزهکاری متهم تحت اتهام انتسابی محرز ومسلم بوده مستندا به ماده یک قانون تشدید مجازات مرتکبین ارتشاء واختلاس و کلاهبرداری هرکدام از متهمین را به تحمل سه سال حبس تعزیری و پرداخت مبلغ ۸/۵۶۶/۰۴۹ ریال در حق شاکی به عنوان رد اصل مال به صاحبش و پرداخت هر کدام مبلغ مذکور به عنوان جزای نقدی در حق صندوق دولت محکوم می نماید برای صادره غیابی وظرف مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ واقعی قابل واخواهی در این محکمه و پس از انقضاء آن ظرف ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم تجدیدنظر استان اصفهان می باشد. م الف/ ۷۴۸۶ شماره دادنامه: ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۹۵ شماره بایگانی: ۹۷۰۰۱۶

شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو شهر اصفهان

دادنامه

۳۷۸۴۹/۴۳۴۲۷ - پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۳۵۹۵۰۱۲۵۱ شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو مجتمع امور تجاری و بازرگانی شهرستان اصفهان (۱۱۸ جزایی سابق) تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۴۳ شاکی: آقای علیرضا عمرانی فرزند حسین به نشانی اصفهان - اصفهان خ شیخ صدوق شمالی ساختمان پل ط اول واحد۱ / متهمین ۱. آقای کرم رضا فلاح فرزند علی راست ۲. خانم معصومه ملائی ۳. آقای حسین سپه وند به نشانی هر سه مجهول المکان / اتهام: مشارکت در کلاهبرداری گردشگار: به تاریخ ۹۷/۳/۵ پرونده کلاسه ۹۶۱۵۰۹ ک ۱۱۸ تحت نظر است دادگاه با بررسی کلیه اوراق و محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال و با تکیه بر شرف و وجدان مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص اتهام ۱- کرم رضا فلاح فرزندعلی ۲- حسن سپه وند ۳- معصومه ملائی هر سه متواری ومجهول المکان همگی دائر بر مشارکت در کلاهبرداری به مبلغ ۲۹۹۹۴۴۱۱ ریال موضوع شکایت آقای علیرضا عمرانی فرزند حسین بدین شرح که شاکی در تاریخ ۹۴/۸/۲۷ در مطب خود مشغول کار طبابت بوده و متهم از طریق تلفن ۰۹۰۱۲۴۳۲۶۹۴ با شاکی تماس گرفته و خود را سروان محمدی مسئول استخدام نیروی انتظامی معرفی نموده و تقاضای معاینه ۸۰ نفر از افراد تازه استخدام جهت نیروی انتظامی نموده و نهایتا با مانور های متقلبانه منشی شاکی خانم نازنین عمرانی را به پای دستگاه خودپرداز کشانده و از حساب وی مبلغ موصوف مورد کلاهبرداری قرار گرفته دادگاه با توجه به شکایت شاکی خصوصی و استعلام انجام شده از مخابرات و پرینت حساب شاکی و کیفرخواست صادره از ناحیه دادسرای اصفهان و عدم حضور متهمین علی رغم ابلاغ به آنها و عدم دفاع از بزه انتسابی بزهکاری متهمان تحت اتهام انتسابی محرز ومسلم بوده و متهمان را مستندا به ماده ۱ قانون تشدید مجازات مرتکبین اختلاس ارتشاء و کلاهبرداری به تحمل سه سال حبس تعزیری و پرداخت مبلغ ۲۹۹۹۴۴۱۱ ریال به عنوان جزای نقدی در حق صندوق دولت و پرداخت مبلغ مذکور به عنوان رد مال در حق شاکی مذکور محکوم می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ واقعی قابل واخواهی در این محکمه و پس از انقضاء آن ظرف ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم تجدیدنظر استان اصفهان می باشد. م الف/ ۷۴۹۱ شماره دادنامه: ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۴۳ شماره بایگانی: ۹۶۱۵۰۹

شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو شهرستان اصفهان

دادنامه

۳۷۸۵۰/۴۳۴۲۸ - پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۵۹۵۰۰۵۱۷ شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو مجتمع امور تجاری و بازرگانی شهرستان اصفهان (۱۱۸ جزایی سابق) تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۵۶ / شاکی: خانم سیما برادران بزاز فرزند حمیدرضا به نشانی استان اصفهان - شهرستان اصفهان - شهر اصفهان - بلوار کشاورز خ باغ فردوس ک ۳۷ سرو پلاک ۵ کدپستی ۸۱۷۷۶۳۴۴۱۱ متهم: آقای محمد غفوری به نشانی مجهول المکان / اتهام: تهدید گردشکار: به تاریخ ۹۷/۶/۳ پرونده کلاسه ۹۶۱۵۳۳ک ۱۱۸ تحت نظر است. دادگاه با توجه به محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال و با تکیه بر شرف و وجدان به شرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص اتهام آقای محمد غفوری متواری مجهول المکان دائر بر تهدید نسبت به شاکی خانم سیما برادران فرزند حمید رضا بدین شرح که متهم مذکور از طریق خط تلفن همراه شماره ۰۹۰۱۶۷۴۹۵۵۶ از طریق شبکه اجتماعی تلگرام اقدام به ارسال پیامک تهدید آمیز به شاکی نموده دادگاه با توجه به شکایت شاکی خصوصی و متن پیامک های ارسالی و کیفرخواست صادره از ناحیه دادسرای عمومی و انقلاب اصفهان و گزارش پلیس فتا و عدم حضور متهم علی رغم ابلاغ به وی از طریق نشر آگهی بزهکاری متهم تحت اتهام انتسابی محرز ومسلم بوده مستند به ماده ۶۶۹ قانون مجازات اسلامی مصوب ۱۳۷۵ وی را به تحمل شش ماه حبس تعزیری محکوم می نماید رای صادره غیابی وظرف مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ قابل واخواهی در این محکمه و پس از سپری شدن مهلت مذکور ظرف مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم تجدیدنظر استان اصفهان می باشد. م الف/ ۷۴۹۰ شماره دادنامه: ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۵۶ شماره بایگانی: ۹۶۱۵۳۳

شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو اصفهان

دادنامه

۳۷۸۵۱/۴۳۴۲۹ - پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۶۵۳۰۱۳۳۰ شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو مجتمع امور تجاری و بازرگانی شهرستان اصفهان (۱۱۸ جزایی سابق) تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۶۵ شاکی: آقای شهریار پورنیک فرزند حسن به نشانی استان اصفهان - شهرستان فلاورجان - شهر ایمانشهر - محله مینا دشت خ شهید علی اصغر رضایی پ ۲۱۷ متهم: آقای میلاد امینی نشانی: مجهول المکان / اتهام: ایراد صدمه بدنی عمدی گردشگار: به تاریخ ۹۷/۳/۹ پرونده کلاسه ۹۶۱۲۰۲ ک ۱۱۸ تحت نظر است. دادگاه با توجه به محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال و با تکیه بر شرف و وجدان مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص اتهام آقای میلاد امینی متواری و مجهول المکان دایر بر ایراد صدمه بدنی عمدی به شاکی آقای شهریار پورنیک فرزند حسن، دادگاه با توجه به شکایت شاکی خصوصی، گواهی پزشکی قانونی که حکایت از ورود صدمات متعدد در شاکی داشته و تحقیقات محلی انجام شده توسط ضابطین دادگستری وعدم حضور متهم در این محکمه علی رغم ابلاغ به وی و عدم دفاع از بزه انتسابی بزهکاری متهم تحت اتهام انتسابی محرز و مسلم بوده مستندا به مواد ۴۴۹، ۵۵۹، ۷۰۹، ۷۱۴، ۷۱۰ قانون مجازات اسلامی مصوب ۱۳۹۲ وی را به پرداخت ۱- سه درصد دیه کامل بابت خراشیدگی حارصه کنار خارجی ابروی چپ، سمت چپ صورت، گونه چپ ۲- چهار و نیم هزارم دیه کامل بابت کبودی گونه چپ وثلث تحتانی خلف ساعد راست ۳- سه دهم درصد دیه کامل بابت ارش تورم گونه چپ در حق شاکی شهریار پورنیک فرزند حسن محکوم می نماید که مهلت پرداخت دیات موصوف از تاریخ جنایت به مدت یکسال قمری بوده، رای صادره حضوری و ظرف مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ واقعی قابل واخواهی در این محکمه و پس از انقضا آن با توجه به اینکه میزان دیان کمتر از عشر دیه کامل بوده قطعی می گردد. م الف/ ۷۴۸۹ شماره دادنامه: ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۶۵ شماره بایگانی: ۹۶۱۲۰۲

شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو شهرستان اصفهان

دادنامه

۳۷۸۵۲/۴۳۴۳۰ - پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۵۹۵۰۰۲۲۲ شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری در مجتمع امور تجاری و بازرگانی شهرستان اصفهان (۱۱۸ جزایی سابق) تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۹۶ شاکی: خانم سمیرا باقری فرزند ابراهیم به نشانی استان اصفهان - شهرستان اصفهان - شهر اصفهان - خ دقیقی - سیروس جنوبی پ ۸۰ واحد ۸ / متهم: آقای عبداله مومنی روستایی فرزند عین اله نشانی: مجهول المکان / اتهام ها: ۱. توهین ۲. افتراء / گردشکار: به تاریخ ۹۷/۳/۱۲ پرونده ۹۷۰۰۳۵ک ۱۱۸ تحت نظر است. دادگاه با توجه به محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال و با تکیه بر شرف و وجدان به شرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص اتهام آقای عبداله مومنی روستایی فرزند عین اله متواری مجهول المکان دایر بر افترا و توهین نسبت به شاکی خانم سمیرا باقری فرزند ابراهیم با وکالت آقای مهدی عبدالرحمان بدین شرح که متهم از طریق خط تلفن همراه شماره ۰۹۱۲۴۶۷۰۵۹ در فضای مجازی واتس آپ پیامکهای حاوی الفاظ بسیار رکیک وافتراء ارسال و شاکی را مورد توهین و افترا قرارداده، علی ای حال دادگاه با توجه به شکایت بی شائبه شاکی خصوصی، کیفرخواست صادره از ناحیه دادسرای اصفهان وعدم حضور متهم در این محکمه علی رغم ابلاغ به وی از طریق نشر آگهی وعدم دفاع از بزهای انتسابی و متن پیامهای ارسالی که حکایت از ارتکاب بزهای معنونه داشته، وگزارش پلیس فتا، بزهکاری متهم تحت اتهامات انتسابی محرز ومسلم بوده، مستندا به مواد ۶۰۸ و ۶۹۷ قانون مجازات اسلامی کتاب پنجم تعزیرات مصوب ۱۳۷۵ وی را بابت ارتکاب توهین به تحمل ۷۴ ضربه شلاق تعزیری و بابت ارتکاب بزه افترا به تحمل یکسال حبس تعزیری محکوم مینماید که در هریک از موارد فوق صرفاً مجازات اشد اجرا می شود برای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ واقعی قابل واخواهی در این محکمه وپس از انقضاء آن ظرف ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم تجدیدنظر استان اصفهان می باشد. م الف/ ۷۴۸۸ شماره دادنامه: ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۹۶ شماره بایگانی: ۹۷۰۰۳۵

شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو اصفهان

دادنامه

۳۷۸۵۳/۴۳۴۳۱ - پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۳۵۹۵۰۱۶۷۸ شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو مجتمع امور تجاری و بازرگانی شهرستان اصفهان (۱۱۸ جزایی سابق) تصمیم نهایی شماره ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۹۳ / شاکی: آقای خداداد ماوندادی فرزند سروش به نشانی اصفهان اصفهان خ ارتش ک ۳۷ پ ۱۴ / متهمین: ۱. خانم بهجت علی زاده فرزند حسین ۲. آقای محسن طهماسبی فرزند علی به نشانی هر دو مجهول المکان / اتهام: مشارکت در کلاهبرداری (با تغییر عنوان تحصیل مال از طریق نامشروع) گردشکار: به تاریخ ۹۷/۳/۱۲ پرونده ۹۷۰۰۱۸ک ۱۱۸ تحت نظر است. دادگاه با توجه به محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال و با تکیه بر شرف و وجدان به شرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه ۱- آقای محسن طهماسبی فرزند علی ۲- بهجت علیزاده فرزند حسین متواری ومجهول المکان هر دو مشارکت در کلاهبرداری به مبلغ ۷۵/۱۴۲/۸۴۳ ریال موضوع شکایت آقای خداداد ماوندادی فرزند سروش بدین شرح که در تاریخ ۹۵/۸/۲۰ متهمان از طریق تلفن همراه به شماره ۰۹۲۱۶۵۰۰۹۷۵ با تلفن شاکی به شماره ۰۹۱۳۱۱۴۲۸۴۳ تماس برقرار کرده و اعلام داشته اند از رادیو جوان تماس گرفته ،وبرنده مبلغ پنج میلیون تومان کمک هزینه سفر عتبات عالیات شده اید وموجبات فریب شاکی را فراهم کرده و وی را پای دستگاه خود پرداز کشانده و مبلغ مذکور را از شاکی کلاهبرداری و به حساب متهم ردیف اول واریز و مال شاکی به یغما رفته، علی ای حال دادگاه با توجه به شکایت بی شائبه شاکی خصوصی و استعلام انجام شده از حساب شاکی که بیانگر واریز وجه از سوی شاکی به حساب متهم ردیف اول داشته و استعلام انجام شده از شرکت مخابرات، و گزارش پلیس فتا ،کیفرخواست صادره از ناحیه دادسرای اصفهان، وعدم حضور متهمان در این محکمه علی رغم ابلاغ به آن وعدم دفاع از بزه انتسابی بزهکاری متهمان تحت اتهام انتسابی محرز ومسلم بوده مستندا به ماده یک قانون تشدید مجازات مرتکبین ارتشاء و اختلاس و کلاهبرداری هریک از متهمان را به تحمل سه سال حبس تعزیری و پرداخت مبلغ ۷۵/۱۴۲/۸۴۳ ریال به عنوان جزای نقدی در حق صندوق دولت و پرداخت مبلغ مذکور به عنوان رد اصل مال در حق شاکی محکوم می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ واقعی قابل واخواهی در این محکمه وپس از انقضاء آن ظرف ۲۰ روز قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم تجدیدنظر استان اصفهان می باشد. م الف/ ۷۴۸۷ شماره دادنامه: ۹۷۰۹۹۷۰۳۵۴۴۰۰۳۹۳ شماره بایگانی: ۹۷۰۰۱۸

شعبه ۱۱۸ دادگاه کیفری دو اصفهان

خبر + فرهنگ

اعلام کاندیداهای جایزه قلم در بخش داستان کودک و نوجوان

دبیر جایزه قلم زرین کاندیداهای این جایزه ادبی در بخش داستان کودک و نوجوان را معرفی کرد.

به گزارش مهر، وجیهه سامانی درباره پایان این دوره از داوری ها اظهار داشت: تمام گروه های پنجگانه در هفته جاری جلسه نهایی خود را برگزار و کتاب برگزیده خود را اعلام می کنند.

وی با اشاره به برگزاری آخرین جلسه داوری گروه داستان کودک و نوجوان افزود: این جلسه در روز چهارشنبه ۳۰ خرداد ماه در محل انجمن قلم و با حضور سه داور محترم این گروه و بنده برگزار شد که طی دو ساعت بحث و تبادل نظر و جمع بندی امتیازات، از میان تمامی آثار چاپ شده در سال ۹۶ در حوزه داستان کودک و نوجوان، که طبق لیست دریافتی از خانه کتاب ۹۴۶ عنوان کتاب بود، آثار زیر به عنوان کاندیدای دریافت جایزه قلم زرین انتخاب و معرفی شد:

- پرواز با پاراموتور را دوست دارم؛ علی آرمین؛ نشر جمکران
- روایتی ساده از ماجرایی پیچیده؛ ابراهیم حسن بیگی؛ نشر سوره مهر
- شاخ دماغی ها؛ عذرا موسوی؛ نشر شهرستان ادب
- باغ خرمالو؛ هادی حکیمیان؛ نشر شهرستان ادب

وجیهه سامانی ارزیابی داوران این بخش از آثار چاپ شده سال ۹۶ را چنین عنوان کرد: متاسفانه در بخش داستان کودک و نوجوان، شاهد آثار چندان قوی و درخوری نبودیم. آثار به لحاظ کمی زیاد بودند، اما از نظر کیفی آثار چندان مطلوبی به چاپ نرسیده بود.

یکی از بزرگ ترین چالش های داوران در این بخش، کتاب هایی بود که بعد از سال ها تجدید چاپ شده بود، اما در شناسنامه کتاب چاپ اول درج شده بود. بسیاری از این آثار توسط داوران مطالعه و ارزیابی شد و بعدا متوجه شدیم که آثار متعلق به بیش از یک دهه قبل بوده است که مجددا تجدید چاپ شده است.

نکته جالب توجه اینجا بود که اتفاقا آثار قوی و خوبی در بین آنها به چشم می خورد. ولی متاسفانه از دور مسابقه کنار گذاشته شد.

دبیر شانزدهمین دوره جایزه قلم زرین با اشاره به برگزاری این جایزه در روز چهاردهم تیرماه مصادف با روز ملی قلم افزود: اخبار و اطلاعات گروه های شعر بزرگسال، شعر کودک و نوجوان، داستان و رمان بزرگسال و پژوهش و نقد ادبی و کتاب های کاندیدای دریافت جایزه قلم زرین در هر بخش، متعاقبا اعلام خواهد شد.

تریبون + فرهنگ

لیلی گلستان: باید باز هم صبوری کنیم تا بشود

اختتامیه چهارمین دوره جایزه فرشته با موضوع آژیر قرمز در فرهنگسرای نیاوران برگزار شد.

به گزارش ایلنا، لیلی گلستان (داور دوره پیشین جایزه فرشته) در اختتامیه چهارمین دوره این جایزه روی صحنه رفت و درباره اهمیت جوایز تصریح کرد: هرچقدر از این جایزه ها بیشتر باشد بهتر است چون توجه جوانان به ادبیات را در بر خواهد داشت. در سه دهه اخیر جوایز زیادی آمدند که دیگر نیستند، من خیلی متاسفم که جایزه گلشیری دیگر نیست؛ جایزه بسیار مهمی بود که خیلی نویسنده ها را ساخت و وارد ادبیات کرد.

وی اضافه کرد: ما امتحان صبوری زیاد پس دادیم و می شود باز هم صبوری کنیم و با مشکلات کشتی بگیرم تا بالاخره بشود. جایزه کاوه گلستان دیگر نیست؛ امیدواریم وضع بهبود پیدا کند و امکان راه اندازی چنین جوایزی بیشتر شود.

گلستان با بیان اینکه جوانان به مسابقه دادن علاقه مند هستند، یادآور شد: این مسابقه ها به آنها جرئت می دهد داستان هایی را که نوشته و نتوانسته ارائه کنند اینجا ارائه کنند. بعد از جایزه هم باید این راه را ادامه دهند. همین که یک داستان در کتاب چاپ شود خیلی شانس بزرگی است و لذت بخش است. من بعد از ۳۸ کتاب هنوز اثر بعدی هم درمی آید خیلی خوشحال می شوم.

وی با اشاره با برگزیدگان دوره های قبلی تصریح کرد: آنها که در چهار دوره اخیر جایزه گرفتند کجا هستند؟ چه می کنند؟ فکر می کنم تنبلی و بی انگیزگی جوان ها باعث شده کار را ادامه ندهند. امیدوارم این جوایز از جوانان ما حمایت کند که با یک قصه کار را تمام نکنند و ادامه دهند.

در ادامه برنامه از گلی امامی تقدیر شد. دقیقی در سخنانی با اشاره به خدمات گلی امامی به نشر و کتاب گفت: بی تردید کار در موسسه معتبری مانند انتشارات فرانکلین که بسیاری از بزرگان فرهنگ و ادب دوران در آن مشغول به کار بودند، برای گلی امامی جوان شروع بسیار خوبی بود.

او در جایگاه منشی و ویراستار و عضو هیئت تحریریه مجلات پیک انتشارات فرانکلین با این موسسه همکاری می کرد. در آن ایام که کتاب کودک و نوجوان رونق چندانی نداشت، کتاب های ترجمه شده توسط امامی در حوزه کودک با استقبال مواجه شدند.

وی اضافه کرد: گلی امامی ترجمه برای نوجوانان را رها نکرد و کتاب های بسیاری در میان آثارش وجود دارد و سال گذشته نیز به دلیل تاثیرش بر ادبیات کودک و نوجوان نشان ویژه لاک پشت پرنده را دریافت کرد.

امامی نیز بعد از این آیین تجلیل پشت میکروفن قرار گرفت و بیان کرد: حرفی ندارم که درباره این ۵۰ سال خدمت به عرصه نشر و کار کتاب بگویم.

کتاب همیشه عامل مهمی در زندگی من بوده و خود را خادم کتاب می دانم. من چون زیاد کتاب می خوانم کتاب هایی را که علاقمندم در زمینه های مختلف می خوانم.

در ادامه مراسم از برگزیدگان بخش های مختلف تجلیل و تقدیر شد.

اثر جدید، قدیمی تر از شام آخر و مونالیزا

آیا نقاشی کاشی اثر داوینچی است؟

کارشناسان هنری بر این باورند که این نقاشی که روی یک کاشی کوچک کشیده شده در واقع تصویر خود «لئوناردو داوینچی» در شمایل «گابریل» یا همان «فرشته جبرئیل» است. در صورت ادعای این صحت، این کاشی به طرز معجزه آسایی از بیش از ۵۰۰ سال پیش تاکنون سالم باقی مانده است.

به گزارش ایسنا، «مارتین کمپ» متخصص معروف آثار «داوینچی» این ادعا را رد کرده است و مطمئنا این مسئله بحث های آکادمیک زیادی را به دنبال خواهد داشت. تقریبا یک سال پیش بود که خبر کشف مجدد یک نقاشی فراموش شده از «داوینچی» با نام «سالوادور موندی» مطرح شد و هنوز هم بحث های داغی درباره صحت این نقاشی در میان متخصصان در جریان است، اما این نقاشی زمستان سال گذشته به قیمت ۴۵۰ میلیون دلار در حراجی کریستیز نیویورک به فروش رفت و رکورد گران ترین نقاشی دنیا را به نام خود ثبت کرد.

با وجود این، «مارتین کمپ» پروفسور تاریخ هنر در دانشگاه آکسفورد، درباره کشف قدیمی ترین نقاشی به جامانده از «داوینچی» مطرح شده، می گوید: احتمال اینکه این اثر متعلق به «لئوناردو» باشد زیر صفر درصد است!

تنها تعداد کمی از آثار معتبر «لئوناردو داوینچی» به جای مانده که تقریبا همه آنها در کلکسیون موزه ها نگهداری می شود. به دلیل آنکه علاقه علمی و آکادمیک «داوینچی» از اختراع ماشین پرنده تا ابزارهای جنگی بسیار گسترده بوده است، بسیاری از پروژه های او در طول دوران حیاتش ناتمام ماند.

پروفسور «ارنستو سولاری» که تاکنون مطلبی زیادی درباره «داوینچی»، نابغه عصر رنسانس، نوشته، عنوان می کند: تحقیقات وی همراه با «ایوانا بونفانتین» که یک متخصص دست نوشته است، ثابت می کند که این کاشی کشف شده دارای نشانه هایی است که به «داوینچی» ختم می شود. دست نوشته هایی رمزی شامل مجموعه ای از اعداد و امضای «داوینچی» روی این نقاشی حک شده که پس از رمزگشایی این عبارت ترجمه شده است: «من لئوناردو داوینچی، متولد ۱۴۵۲، در سال ۱۴۷۱ تصویر خودم را در شمایل جبرئیل به تصویر کشیدم.»

پروفسور «سولاری» معتقد است که تحقیقات گسترده علمی شامل آزمایش های تاریخ نگاری گرماتابی قدمت این کاشی را در قرن ۱۵ میلادی ثابت می کند که متعلق به یک خانواده اشرافی در منطقه راولوی ایتالیاست. «لئوناردو داوینچی»، متولد فلورانس ایتالیا، در مدت ۶۷ سال از عمر خود، صدها اثر هنری را که مشهورترین آنها تابلوی «مونالیزا» یا «لبخد ژکوند» است، خلق کرد.

بیشتر شهرت «داوینچی» به دلیل خلق دو شاهکار نقاشی جهان، یعنی «شام آخر» و «مونالیزا» است، اما او علاوه بر تبحر در نقاشی در مجسمه سازی، طراحی و مهندسی بناهای تاریخی نیز یک استاد بود.

«کتاب باز» در اصفهان

سروش صحت و همسرش در پی راه اندازی شهر کتاب اصفهان هستند

مریم قدسیه

کتابفروشی ها، کافه کتاب ها، پاتوق های فرهنگی که خوراک اصلی شان کتاب و کلمات است در چشم اهل فرهنگ به سان نقطه ای روشن می مانند. مامنی انرژی بخش که فرهنگ دوستان در هر شهر و مملکتی که زندگی کنند، با آدم های دیگر، دنیاهای تازه و جهان پیرامون پیوندی شیرین و ناگسستنی برایشان برقرار می کند. نکته اینجاست که در شرایط اقتصادی فعلی ما که هر روز خبر تلخ و ناگوار بسته شدن یک کتابفروشی تازه و یک پاتوق فرهنگی دیگر خاطر را مکدر می کند، خیال تاسیس و ایجاد یک کتابفروشی و محفل فرهنگی اندکی دور از ذهن می نماید! این روزها اما سروش صحت، بازیگر و هنرمند اصفهانی ساکن تهران، به همراه همسرش، سارا سالار که از داستان نویسان و اهل ادبیات است، در تدارک راه اندازی شعبه اصلی شهر کتاب و فعال کردن یک پاتوق فرهنگی تازه و چند جانبه با کمک و حمایت شورای شهر اصفهان، در خانه ای حیاط دار و دلپذیر در خیابان اردیبهشت اصفهان هستند. قرار گرفتن در این چالش و تلاش برای ایجاد این فضا بهانه خوبی برای گپ زدن با آنهاست. سارا سالار که مدتی است با رفت و آمد مداوم به اصفهان، زمان و انرژی زیادی را صرف راه اندازی این ایده فرهنگی می کند، به پرسش های ما پاسخ می دهد.

اصفهان چند شعبه شهر کتاب دارد و خیلی ها فکر می کنند این شعبه ها، نماینده شهر کتاب در اصفهان هستند. شعبه شما چه موقعیت و چه تفاوت هایی با شهر کتاب های قبلی دارد؟

شهر کتابی که در اصفهان مشغول راه اندازی اش هستیم، اولین شعبه اصلی شهر کتاب است. یعنی ما مجوز این شهر کتاب را از شهر کتاب مرکزی تهران که حدود ۶۴ شعبه است، گرفته ایم. چهل و چند تا از این شعبه ها در تهران هستند و بقیه در شهرستان ها. بنابراین تابلوی ما تابلوی شهر کتاب مرکزی در تهران است. در حال حاضر چند فروشگاه به اسم شهر کتاب در اصفهان هست، اما اگر به لوگوشان نگاه کنید می بینید که با لوگوی شهر کتاب اصلی فرق دارد. موضِع ما نسبت به این شهر کتاب ها کاملا مثبت است. یعنی در واقع موضع ما در برابر هر کسی که در حوزه فرهنگ و هنر، به خصوص کتاب، کار کند مثبت است. هرچقدر فرهنگ کتاب خوانی در شرایط فعلی ما پیشرفت کند به نفع همه ما خواهد بود.

ظاهرا قرار است بخش عمده فعالیت در مرکز شما به امور فرهنگی و فعالیت های جنبی اختصاص یابد تا صرفا فروش کتاب. بر طبق چه نیاز سنجی به این روند رسیدید؟

ما در کارمان دو هدف داریم: یک، بخش بیزنس کار که در واقع بخش فروش است که حتما باید به خاطر سر پا ماندن این مجموعه روی آن برنامه ریزی های کارشناسی شود و گرنه مجبوریم ببندیم و برویم پی کارمان. دو، بخش فرهنگ کار که در واقع بخش قابل توجهی از کار را تشکیل می دهد. ما به امید خدا قرار است کارهای فرهنگی زیادی اینجا انجام بدهیم از جمله کارگاه های مختلف، جلسات نقد و بررسی و رونمایی کتاب، جلسات فیلم بینی، جلسات مشاوره برای دوستانی که تازه می خواهند کتاب خواندن را شروع کنند و نمی دانند از کجا شروع کنند و خیلی برنامه های دیگر.

چه تقسیم بندی برای کار دارید؟

وقتی وارد شهر کتاب می شویم در حیاط خانه (چقدر هم خوشحال کننده است که اینجا خانه است نه فروشگاه) کافه کتاب داریم. در واقع معرفی کتاب و کتاب خوانی از همین کافه کتاب شروع می شود تا می رسیم به سالن اصلی کتاب در طبقه اول که ۲۰ هزار جلد کتاب دارد، از ادبیات کلاسیک و معاصر بگیرید تا فلسفه و جامعه شناسی و تاریخ و روانشناسی و هنر و زبان و .... در همین طبقه روبه روی بخش کتاب، بخش گیف و صنایع دستی و سی دی و فیلم را داریم و در طبقه بالا بخش کتاب و بازی های فکری کودکان و نوجوانان و بخش لوازم التحریر را داریم. برای کودکان و نوجوانان هم در حد خودمان برنامه های فرهنگی داریم. بخش جذاب دیگر این مجموعه زیرزمین است که تبدیل به سالن فیلم و کارگاه های آموزشی شده است. برای برگزاری نقد و بررسی ها و رونمایی و نمایش فیلم ها و کارگاه های آموزشی می خواهیم هم از دوستان هنرمند ساکن تهران دعوت کنیم به اصفهان بیایند و هم از دوستان هنرمند اصفهانی استفاده کنیم. این بهترین شکل برای ایجاد ارتباط و تعامل فرهنگی و هنری بین دو شهر بزرگ ایران است. البته در صورت امکان از دوستان هنرمند شهرستان های دیگر هم دعوت خواهیم کرد. ما تلاش می کنیم این دامنه را روز به روز وسیع تر و پربارتر کنیم.

در بخش فروش کتاب ویژگی خاص کار شما برای جذب مخاطب به خصوص مخاطب گسترده، چیست؟

ما در بخش کتاب سعی کردیم از دوستانی استفاده کنیم که خودشان بسیار کتاب خوان هستند. اینها فقط فروشنده نیستند بلکه می توانند به کسانی که می خواهند کتاب بخرند مشورت هایی بدهند. علاوه بر این ما روزهای خاصی در هفته جلسه مشاوره می گذاریم در بخش کتاب. یعنی از دوستان کتاب خوان دعوت می کنیم به کتاب فروشی بیایند و چند ساعتی باشند تا کسانی که احتیاج به مشورت دارند دور هم جمع شوند و با هم گفت وگویی داشته باشند.

به نوعی بر مخاطب گسترده تاکید دارید. یعنی پیوستن مخاطب عام به جرگه کتاب خوان ها. کار سختی است؛ به خصوص در شرایط فعلی اقتصادی مردم. چه برنامه ای برای رسیدن به آن دارید؟

مخاطب، عام یا خاص به دنیا نمی آید. این ما هستیم که مخاطب را عام و خاص می کنیم. ما پذیرای همه جور مخاطبی هستیم و امیدواریم کارهای فرهنگی را به گونه ای انجام بدهیم که در عین داشتن عمق و بعد، تازگی و سادگی و جذابیت کافی هم برای ارتباط با مخاطب داشته باشند. ما نمی خواهیم یک چیز ساده را بیخود پیچیده کنیم که کسی آن را نفهمد. ما می خواهیم یک مسئله پیچیده را طوری ساده کنیم که خیلی ها آن را بفهمند. این شعار من در نوشتن هم هست.

اصلا چرا سروش صحت بعد از ۳۴ سال که در اصفهان زندگی نمی کند به همراه همسرش که داستان نویس است، می خواهد فضایی برای کار فرهنگی و کتاب، آن هم در اصفهان فراهم کند؟

راستش سروش در تمام این سال ها آرزوی این کار را داشت اما نیروی اجرایی کار را نداشت، چون در تهران به شدت درگیر کار و بار خودش است. وقتی برادر سروش، حمید، تصمیم گرفت نیروی اجرایی کار شود، نیرویی که واقعا خوش کار و خوش فکر است و من شخصا خودم بهش ایمان دارم، این آرزوی سروش هم محقق شد. البته فقط زور آرزوی سروش نبود. من هم همچنین آرزویی داشتم. فکر کنم زور دو تا آرزو بود.

چرا یک خانه را انتخاب کردید نه یک مغازه و فروشگاه؟

خانه یک حس گرما و صمیمیتی دارد که شاید مغازه یا فروشگاه نداشته باشد. وقتی با هم در یک خانه باشیم، در یک خانه کار کنیم، در یک خانه چای و قهوه بخوریم، در یک خانه کتاب بخوانیم و کارهای فرهنگی انجام بدهیم آن وقت دیگر یک خانواده خواهیم بود و این خیلی حس خوبی است. ما دوست داریم اصفهانی ها به خانه مان بیایند. مهم نیست چیزی بخرند یا نخرند. مهم این است که در خانه ما به شان خوش بگذرد و وقتی می روند دلشان بخواهد باز هم به خانه ای که دیگر خانه خودشان هم هست برگردند.

تجربه برنامه «کتاب باز» سروش صحت هم می تواند به این جریان کمک کند.

تناقضی که زندگی را قشنگ می کند این است که همه چیز همان قدر که جدی است، شوخی هم است و این چیزی است که سروش می داند. برای همین می رود برنامه کتاب باز و برنامه ای جدی و خشکی را که تصور می شد فقط برای عده ای خاص هست، طوری با شوخ طبعی اجرا می کند که نسبت به قبل، مخاطبان بیشتری پیدا می کند. مخاطب هایی که به سروش پیغام می دادند و می گفتند واقعا دلشان می خواهد دیگر کتاب بخوانند. ما همه دنبال فرهیختگی می گردیم، اما نباید فراموش کنیم که فرهیختگی در وجود همه آدم ها هست فقط ممکن است این فرهیختگی به خاطر مسائل اجتماعی و سیاسی و اقتصادی و... گم بشود. فقط کافی است شرایطی به وجود بیاید که این فرهیختگی از عمق وجود آدم بتواند خودش را بالا بکشد، دیده شود و بیرون بیاید. همین.

با انتشار شماره تیرماه

داستان همشهری کوتاهِ کوتاه شد

شماره تیرماه ماهنامه داستان همشهری ویژه «داستان کوتاهِ کوتاه» منتشر شد. روزهای آخر بهار مصادف با روز جهانی فلش فیکشن (داستان کوتاه کوتاه) است و به همین دلیل مجله داستان همشهری سراغ این نوع ادبی در شماره جدید خود رفته است و سیزده داستان کوتاه کوتاه ایرانی از نویسندگانی چون هوشنگ مرادی کرمانی، فریبا وفی، کامران محمدی، مردعلی مرادی و سیزده داستان کوتاه کوتاه خارجی از نویسندگانی با تنوع زبانی مختلف را در خود گردآوری کرده است. همین طور در بخش روایت های داستانی، مجله داستان از متون کهن فارس، داستان های کوتاه کوتاهی انتخاب کرده که ساختار امروزی دارند. در بخش «درباره داستان» هم مطلب «چطور ننویسیم؟» به نبایدهای نوشتن داستان کوتاه کوتاه اشاره دارد. بخش «روایت های مستند» این شماره ماهنامه داستان با دو مطلب خاطرات شغلی یک رئیس قطار و همچنین گفت وگوهای فرودگاهی حال وهوای سفر گرفته. در بخش «تاریخ مصرف» که از شماره پیش به بخش «پایان خوش» اضافه شده، مجله داستان سراغ پرتره های بهمن عبدی کارتونیست باسابقه رفته است. داستان هایی از امین فقیری، محمود حسینیزاد، مژده دقیقی، جهانگیر کوثری، فیروزه گل سرخی، اصغر نوری، امین حسینیون، کیوان ارزاقی، علی امیریاحی، فاطمه جعفری، الهام فلاح، مهدیه مطهرو... را در این شماره می توانید بخوانید.

به قلم آذر ودودی

«سموره» به کتابفروشی ها آمد

کتاب «سموره» به قلم آذر ودودی از سوی انتشارات نردبان برای کودکان و نوجوانان منتشر شد. ودودی در این کتاب با داستانی ساده و روان به بخشی از آسیب های انسان ها به محیط زیست و دورکردن حیوانات از جنگل می پردازد.

در «سموره»، در قالب هشت فصل به هم پیوسته داستان سنجاب شجاع، باهوش و کوچکی به نام «سموره» روایت می شود که همه عمرش را آزادانه روی یکی از درختان کهنسال جنگل که پیربلوط نام دارد، زندگی کرده است، اما ناگهان اسیر شکارچی ها می شود و از جنگل به شهر می رود و با بسیاری از همنوعانش در قفسی زندانی و به یک مغازه جانورفروشی در شهر منتقل می شود. این کتاب به آسیب های نگهداری حیوانات در قفس و دور کردن آنها از طبیعت که محیط اصلی زندگی شان است، اشاره می کند.

در بخشی از این کتاب می خوانیم: «پیربلوط با اندکی تامل شاخه هایش را تکان داد و به سنجاب جوان صبح بخیر گفت. سموره احساس کرد پیربلوط مثل روزهای قبل نیست. شاخه هایش مشوش بودند و برگ هایش می لرزیدند گویی می خواست سموره را از اتفاقی با خبر کند.»

انتشارات نردبان (بخش کودک و نوجوان انتشارات فنی ایران) کتاب «سموره» را در قالب ۴۸ صفحه با شمارگان دوهزار نسخه و قیمت ۷۰ هزار ریال منتشر کرده است.

هنر + اصفهان

اجرای کوران برای نخستین بار در اصفهان

نمایش «کوران» به کارگردانی و دراماتورژی «امید نیاز» با بیش از ۳۰ بازیگر، مرداد ماه سال جاری در تالار هنر به روی صحنه می رود.

به گزارش ایمنا، امید نیاز درباره این نمایش گفت: تئاتر کوران، تجربه ای متفاوت در کارنامه حرفه ای من است و بر اساس نمایشنامه ای به همین عنوان از «موریس مترلینگ» نوشته شده است. وی افزود: این نمایش نگاهی فلسفی به زندگی انسان دارد و سوالاتی را درباره فلسفه وجودی بشر و مباحث اگزیستانسیالیستی مطرح می کند. این اثر در قرن ۱۹ میلادی نوشته شده، اما من آن را برای عصر حاضر و انسان معاصر بازنویسی کرده ام. این کارگردان تصریح کرد: این نخستین اجرای این تئاتر است که با بیش از ۲۰ بازیگر برجسته تئاتر در اصفهان و به سفارش تالار هنر و سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان به روی صحنه می رود. امید نیاز که سابقه کارگردانی نمایش هایی همچون «سیندرلا در بن بست»، «بچه های خاکستری»، «مردگان مشغول کارند» و فیلم هایی چون «ب ۱۲» و «این فیلم قشنگ نیست» را در کارنامه هنری خود دارد، به تازگی و با تئاتر «۱+۱» که با همکاری «گوگیلمو پاپا» از ایتالیا نویسندگی و کارگردانی شده است، در سی ویکمین جشنواره «لومزا» لهستان عنوان بهترین اثر از نگاه تماشاگران را کسب و دیپلم افتخار را از آنِ خود کرد. وی به عوامل این نمایش اشاره کرد و گفت: «فرینده خت زاهدی» مشاور این پروژه، «یاسر خاسب» طراح حرکات، «امید نیاز» و «مهدی موسوی» طراح صحنه، «پونه خامین» طراح لباس و نیز «امیرسالار قاضی زاده» و «نگار سبقت اللهی» نوازندگان آن هستند.

تابستان ادبی در قلمستان

مرکز آفرینش های ادبی قلمستان وابسته به سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان برنامه های مختلفی در قالب کارگاه ها و کلاس های آموزشی، بزرگداشت چهره های برجسته در زمینه شعر و ادبیات و مشارکت و تعامل با انجمن های ادبی اصفهان را در فصل تابستان برگزار می کند. الهه رضایی درباره جزئیات این برنامه ها گفت: تلاش کرده ایم تا ترم تابستانی مرکز قلمستان، امسال با تفاوت های ویژه ای نسبت به سال های قبل برگزار شود. وی افزود: تعامل با مراکز، کانون ها و محافل ادبی خصوصی و غیردولتی شهر اصفهان همچون رویش مهر، کلک خورشید و رهاوی که جایگاه ویژه ای در میان داستان نویسان و داستان دوستان شهر دارند از جمله تحولات کلاس های آموزشی این مرکز در سال جاری است. مدیر مرکز ادبی قلمستان ادامه داد: در راستای این تعامل که برای نخستین بار شاهد آن هستیم، مرکز آفرینش های ادبی قلمستان وابسته به سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان در تبلیغات شهری خود، از این کانون ها نیز نام برده و تلاش کرده ایم تا این تبلیغات ترغیب کننده تمامی اقشار مردم با هر نوع سلیقه ای باشد. وی گفت: در واقع تلاش کرده ایم تا ادبیات و پرداختن به آن را نسبت به تبلیغ مرکز خودمان در صدر انتخاب شهروندان قرار دهیم. رضایی با بیان اینکه امسال برخی از اساتید داستان نویسی برای نخستین بار در قلمستان حضور می یابند، تصریح کرد: با حضور این اساتید دوره هایی برای نخستین بار در قلمستان برگزار می شود. وی افزود: مدرسه ادبیات نیز طبق روال سال های قبل با محتوای داستان نویسی، کندوکاو فکری، ادبیات کهن و نقد فیلم برگزار خواهد شد و تلاش شده تا با ایجاد تنوع در انتخاب اساتید، شرکت کنندگان از محضر همه چهره های نامدار این عرصه بهره مند شوند. مدیر مرکز آفرینش های ادبی قلمستان از برگزاری کلاس های آموزشی داستان نویسی و شعر ویژه نوجوانان خبر داد و گفت: داستان نوجوان، الفبای شعر نوجوان، داستان نویسی و چگونه داستان بخوانیم از جمله این کلاس هاست. رضایی خاطرنشان کرد: سایر دوره های آموزشی مرکز قلمستان در ایام تابستان نیز شامل کارگاه نون نویسندگی، لذت نوشتن، نقد ادبی، نقد شعر، شعر بزرگسالان، مهارت های نوشتاری، حافظ خوانی، مثنوی خوانی، شاهنامه، سعدی خوانی، شاهنامه شناسی و روش تحقیق و مرجع شناسی است.

علاقه مندان برای ثبت نام و کسب اطلاعات بیشتر در خصوص کلاس های مرکز آفرینش های ادبی قلمستان می توانند با شماره ۳۲۶۰۲۰۱۴ تماس بگیرند.

خبر + فرهنگ

یوسا در بیمارستان

ماریو بارگاس یوسا نویسنده محبوب پرویی به دنبال زمین خوردن در منزلش، راهی بیمارستان شد. به گزارش مهر، نویسنده برنده نوبل ادبی اکنون در بیمارستانی در مادرید تحت مراقبت است. گفته شده او به دلیل زمین خوردن در منزل مسکونی اش دچار جراحت مختصری شده است.

بیمارستان «رابرخوان براوو» در مادرید اعلام کرد نویسنده ۸۲ ساله اوایل پنجشنبه به دنبال جراحت مختصری که در سر برداشته و کوفتگی سمت چپ بدنش، به بیمارستان منتقل شد و تا زمانی که پزشکان ضروری بدانند در بیمارستان خواهد ماند.

گفته شده چندین آزمایش برای بررسی سلامت رمان نویس مشهور انجام شده است. با این حال اطلاعیه ای درباره جزئیات جراحات و سلامت وی ارائه نشده است. خالق «سوربز» به تازگی از سفر به لا پلاما یکی از جزایر اسپانیا در شمال غربی آفریقا به منزل بازگشته بود. یوسا از رمان نویسان و مقاله نویسان برجسته معاصر است و جایزه پرنس آستوریاس را در سال ۱۹۸۶، جایزه سروانتس را در سال ۱۹۹۴ و جایزه نوبل را در سال ۲۰۱۰ دریافت کرده است.

درجست‌وجوی + امید

گردشگری ورزشی بازسازی امید در شهر

یادداشت چهل و هشتم

علی سرشومی

تب و تاب مسابقات جام جهانی فوتبال، بهانه‌ای برای رسوخ به این رویداد ورزشی، البته از منظری متفاوت از ورزش است. برگزاری یک رویداد ورزشی فراتر از ابعاد ورزشی آن به لحاظ اقتصادی بسیار قابل توجه است. به طور کلی، رویدادهای ورزشی در قالب گردشگری ورزشی قرار می‌گیرند و علاوه بر ظرفیت‌های درآمدزایی معمول گردشگری مانند استفاده اقامتی، خوراک و حمل و نقل، دارای ظرفیت‌های خاصی مانند دریافت‌های حمایت مالی (اسپانسرینگ ورزشی)، حق پخش تلویزیونی، بلیت فروشی گسترده و حتی فروش البسه و وسایل مخصوص هواداران هستند.

اصولا افراد استفاده‌کننده از گردشگری ورزشی را می‌توان به پنج دسته تقسیم کرد؛ افرادی که عضو تیم‌های ورزشی هستند، افراد هوادار تیم‌ها، افرادی که پژوهشگر و محقق ورزشی هستند، افراد دارای اهداف تجاری و نیز در نهایت افرادی که به مناطق دارای امکانات ورزشی خاص مانند صخره‌نوردی، اسکی و قایق‌سواری، عزیمت می‌کنند. این افراد زمانی که با هدفی مرتبط با ورزش وارد مقصد خاصی می‌شوند نه تنها از پتانسیل‌های ورزشی مقصد بهره می‌برند بلکه موجب رونق جاذبه‌های غیرورزشی نیز می‌شوند.

شهر اصفهان نیز دارای پتانسیل ورزشی قابل قبولی برای میزبانی از رویدادهای ورزشی کوچک مقیاس است. وجود دو ورزشگاه استاندارد، سالن‌های ورزشی دارای ظرفیت نسبتا زیاد، تخصص در چند رشته ورزشی مانند هندبال، دو و میدانی و فوتبال، از جمله چراغ‌های سبز امید به عملی شدن اهداف برگزاری رویدادهای گردشگری ورزشی هستند. وجود جاذبه‌های متعدد و متنوع تاریخی، فرهنگی و طبیعی نیز می‌توانند موجب هم‌افزایی شوند. این جاذبه‌ها از سویی در اخذ میزبانی برای اصفهان امتیازآورند و از سوی دیگر می‌توانند حتی پس از اتمام رویداد، رونق گردشگری را حفظ کنند. بنابراین شایسته است مسئولان شهر اصفهان با اقدامات راهبردی مناسب، گامی اجرایی در جهت تحقق گردشگری ورزشی و استفاده از نتایج مثبت آن بردارند. این مهم در ارتقای برند شهری اصفهان نیز نقشی برجسته خواهد داشت.

دانش‌آموخته مدیریت بازرگانی و پژوهشگر جهاد دانشگاهی

خبر + آخر

۴۰ درصد مرگ‌ها پیش از ۷۰ سالگی

رئیس اداره سرطان وزارت بهداشت با اشاره به مهم‌ترین عوامل خطر بروز بیماری‌های غیرواگیر، علت افزایش بروز سرطان در ایران و جهان را تشریح کرد. دکتر علی مطلق در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه سرطان، دیابت، بیماری‌های قلبی و عروقی و بیماری‌های مزمن تنفسی چهار بیماری غیرواگیر هستند که در عوامل خطر مشخصی مانند تغذیه نامناسب، استفاده از سیگار و دخانیات، استفاده از الکل و فعالیت بدنی کم، ریشه دارند، گفت: این بیماری‌ها بیش از دوسوم علل مرگ و میر در جهان را به خود اختصاص می‌دهند. بر این اساس اگر کل مرگ‌هایی که سالانه در جهان اتفاق می‌افتد ۵۶ میلیون نفر باشد، ۶۸ درصد آن در اثر بیماری‌های غیرواگیر است.

وی با بیان اینکه ۴۰ درصد از این مرگ و میرها پیش از ۷۰ سالگی اتفاق می‌افتد و مرگ زودرس نامیده می‌شوند، افزود: سرطان در صدر علل مرگ و میرهای زودرس در سال ۲۰۱۲ قرار داشته است. البته دلیل این موضوع بروز بیشتر سرطان به دلیل افزایش امید به زندگی است.

مطلق ادامه داد: طبق گزارش‌های کشوری مربوط به سال ۹۳، شایع‌ترین سرطان‌ها در ایران در زنان، سرطان پستان بوده که بیشترین میزان بروز را دارد و سرطان‌های دستگاه گوارش مانند سرطان روده بزرگ و سرطان معده در مراتب بعدی قرار می‌گیرد. به جز سرطان‌های پوستی، به طور متوسط از هر ۱۰۰ هزار نفر ۱۳۰ نفر از زنان به سرطان مبتلا می‌شوند. در عین حال باید توجه کرد که میزان بروز سرطان در مردان بیش از زنان است و بر اساس آمار ۱۵۷ نفر از هر ۱۰۰ هزار نفر در مردان به سرطان مبتلا می‌شوند و سرطان معده هم در رأس سرطان‌های مردانه قرار می‌گیرد.

رئیس اداره سرطان وزارت بهداشت با بیان اینکه متوسط جهانی بروز سرطان به ترتیب در مردان و زنان ۲۰۵ و ۱۶۵ نفر از هر ۱۰۰ هزار نفر است، گفت: این آمار نشان می‌دهد میزان بروز سرطان در ایران کمتر از میزان جهانی است. نکته قابل اهمیت این است که بروز سرطان هم در ایران و هم در جهان رو به افزایش است. یعنی اگر در سال ۲۰۱۲ سالیانه ۱۴ میلیون نفر به سرطان مبتلا می‌شدند، این عدد تا سال ۲۰۳۰ به ۲۵ میلیون نفر خواهد رسید و میزان مرگ و میر ناشی از این بیماری نیز از هشت میلیون نفر به ۱۳ میلیون نفر افزایش خواهد یافت؛ چرا که با افزایش بروز سرطان، میزان مرگ و میر ناشی از آن هم به همان نسبت بیشتر می‌شود.

مطلق درباره وضعیت بروز سرطان در ایران نیز گفت: در سال ۱۳۹۳، حدود ۱۱۲ هزار مورد سرطان در کشور داشته‌ایم و طبق برآوردهای سازمان جهانی بهداشت پیش‌بینی می‌شود که این عدد تا سال ۲۰۳۰ به ۱۵۵ هزار نفر خواهد رسید (هرچند پیش‌بینی ما بیش از این است) و میزان مرگ و میر ناشی از این بیماری هم از ۵۵ هزار نفر به ۱۰۰ هزار نفر افزایش پیدا خواهد کرد. وی با بیان اینکه مهم‌ترین دلایل بروز و افزایش سرطان در ایران و کشورهای در حال توسعه، افزایش سن امید به زندگی است، ادامه داد: در جهان در سال ۲۰۱۲ امید به زندگی ۷۱ سال بوده، اما در ایران ۷۴ سال. حال اگر این میزان امید به زندگی در ایران را با سه دهه گذشته مقایسه کنیم، می‌بینیم که در گذشته میزان امید به زندگی ایرانیان ۵۸ سال بوده، اما اکنون به ۷۴ سال رسیده است.

مجلسی‌ها و مشکل کودکان زنان ایرانی دارای همسر افغان

تا ۱۸ سالگی بی‌هویت بمانند؟

شهریور سال گذشته احمد میدری، معاون رفاه و وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در نکوداشت شهین دخت مولاوردی از تصویب صدور کارت هویت برای کودکان زنان ایرانی دارای همسر افغان در کمیسیون لوایح دولت خبر داد. بنا بود این لایحه به صدور کارت هویت، سلامت و شناسنامه بپردازد و به برطرف کردن مشکلات کودکان زنان ایرانی دارای همسر افغان کمک کند اما این لایحه همچنان در دستور کار هیئت وزیران قرار نگرفته و در حد همان لایحه مطرح شده باقی مانده است.

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس اما در گفت‌وگو با خانه ملت با بیان اینکه وزارت خارجه می‌تواند با مذاکره، مسئله صدور شناسنامه و تابعیت کودکان بی‌هویت را برطرف کند، می‌گوید: با توجه به بررسی‌ها و کارشناسی‌های صورت گرفته به نظر می‌رسد بهتر است این کودکان پس از سن ۱۸ سالگی تابعیت مورد نظر خود را انتخاب کنند. سهیلا جلودارزاده معتقد است که باید حق انتخاب در تابعیت به این کودکان داد.

نماینده مردم تهران، ری، شمیرانات، اسلامشهر و پردیس در مجلس شورای اسلامی می‌افزاید: در صورتی که کودکان بی‌هویت تابعیت ایرانی را دریافت کنند نمی‌توانند در بزرگسالی تابعیت افغانستان را به عنوان تابعیت دوم دریافت کنند حتی اگر پدر آنها افغانستانی باشند؛ افراد بی‌هویت باید انتخاب کنند که می‌خواهند تابعیت ایران یا افغانستان را داشته باشند و این مسئله یکی از موانع صدور شناسنامه برای کودکان بی‌هویت است. اما سهیلا جلودارزاده درباره اینکه این کودکان قبل از ۱۸ سالگی با توجه به قوانین ایران چگونه به حقوق شهروندی خود دست پیدا کنند، حرفی نمی‌زند. یکی از مشکلات اساسی که مسئله این کودکان را بغرنج کرده، تحصیل و سلامت آنهاست. بر اساس قوانین ایران فرد برای تحصیل یا استفاده از خدمات اجتماعی و سلامت باید دارای شناسنامه باشد اما این کودکان به خاطر داشتن مادر ایرانی و پدر غیرایرانی یا باید پروسه‌های طولانی و غیرقانونی را طی کنند تا بتوانند این خدمات را دریافت کنند یا اینکه قید این حقوق شهروندی‌شان را بزنند که البته جلودارزاده آن را تایید می‌کند و می‌گوید: کودکان بی‌هویت نمی‌توانند از حقوق شهروندی استفاده کنند و بسیاری از خدمات را دریافت نمی‌کنند.

این نماینده مجلس در تکمیل صحبت‌های قبلی خود ادامه می‌دهد: در صورتی که برای کودکان با پدر غیرایرانی شناسنامه صادر شود این افراد در بزرگسالی نمی‌تواند تابعیت کشور پدر خود را انتخاب کند به همین دلیل براساس قانون مدنی برای جلوگیری از بروز چنین مشکلاتی برای کودکان بی‌هویت کارت هویت موقت صادر می‌شود.

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس در پایان افزود: کنسولگری امور خارجه، وزارت اطلاعات، سپاه و وزارت کشور باید مسائل موجود در این حوزه را با حضور مجلس حل کنند تا در صورت لزوم برای موارد خاص شناسنامه با نام مادر صادر شود./

گروه جامعه

نهاد سیاست حلال آسیب‌های اجتماعی نیست

دکتر مینا معینی می‌گوید این وظیفه بر دوش آموزش و پرورش و خانواده است

دکتر مینا معینی می‌گوید: آسیب، زمانی پدید می‌آید که از هنجارهای مقبول اجتماعی تخلفی صورت پذیرد. از سوی دیگر، اگر رفتاری با انتظارات مشترک اعضای جامعه یا یک گروه یا سازمان اجتماعی سازگار نباشد و بیشتر افراد آن را ناپسند و نادرست قلمداد کنند، کجروی اجتماعی تلقی می‌شود.

او معتقد است: سازمان یا هر جامعه‌ای از اعضای خود انتظار دارد که از ارزش‌ها و هنجارهای خود پیروی کنند اما طبیعی است که همواره افرادی در جامعه یافت می‌شوند که از پاره‌ای از این هنجارها و ارزش‌ها پیروی نمی‌کنند. افرادی که همساز و هماهنگ با ارزش‌ها و هنجارهای جامعه و سازمانی باشند، «همنوا» یا «سازگار» و اشخاصی که برخلاف هنجارهای اجتماعی رفتار کنند و به آنها پای بند نباشند، افرادی «ناهمنوا» و «ناسازگار» است.

معینی تصریح می‌کند: در ایران، آسیب‌های اجتماعی علاوه بر اینکه یک معضل اجتماعی شمرده می‌شوند، بار «ارزشی» نیز دارد. به این ترتیب آسیبی که در یک جامعه لیبرال، فقط یک جرم محسوب می‌شود، در ایران علاوه بر جرم، گناه نیز به شمار می‌رود. این نگرش خاص به مسئله اجتماعی باعث می‌شود که مجرم یا منحرف بیشتر از آنکه جامعه و روابط حاکم بر آن را عامل انحراف خود بداند، خودش را گناهکار ببیند و این می‌تواند یکی دیگر از آسیب‌های فردی و اجتماعی باشد. در این میان، آنچه جوامع مختلف را از هم متفاوت می‌کند، نوع نگرش این جوامع به علل به وجود آورنده آسیب‌ها و راهکارهای اصلاح و بهبود آن است.

در مورد نگرش، آنچه مهم است این که این آسیب‌ها چرا به وجود آمده‌اند؟ آیا وجود آسیب‌ها در جوامع امری لازم و ضروری است یا می‌توان جامعه‌ای بدون آسیب داشت؟ پاسخ به این پرسش‌ها مستلزم شناخت نظریه‌های مختلف جامعه‌شناسی و روان‌شناسی است که هرکدام سعی در تبیین مسائل، آسیب‌ها و بحران‌های اجتماعی از دیدگاه‌های مختلف دارند. این دیدگاه‌ها متاثر از باورهای سیاسی و اقتصادی هر جامعه است؛ اما آنچه مسلم است اینکه عوامل به وجودآورنده انحراف و کجروی در جوامع مختلف یکسان نیست.

رئیس اداره تامین و ارتقای سلامت، معاونت اجتماعی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان بیان می‌کند: برخی از اندیشمندان، آسیب‌های اجتماعی را حاصل و معلول مستقیم انقلاب صنعتی دانسته و گروهی دیگر به تفاوت مناطق از نظر نوع جرم، شدت و ضعف، تعداد آن قائل هستند. این تفاوت‌ها را می‌توان در شهرها، روستاها و حتی در مناطق مختلف و محله‌های یک شهر مشاهده کرد. در هر جامعه و محیطی سلسله عواملی همچون شرایط جغرافیایی، اقلیمی، وضعیت اجتماعی، اقتصادی، موقعیت خانوادگی، تربیتی، شغلی و طرز فکر و نگرش خاصی حاکم است و هریک از اینها در حسن رفتار و بدرفتاری افراد موثر است و شهرنشینی لجام گسیخته، گسترش حاشیه نشینی و فقر، اتلاف منابع و انرژی را به دنبال دارد.

به اعتقاد معینی، حاشیه نشینی در شهرها با جرم رابطه مستقیم دارد. تنوع و تجمل، اختلاف فاحش طبقات اجتماعی ساکن شهرهای بزرگ، تورم و گرانی هزینه‌های زندگی، موجب می‌شود تا افراد غیرکارآمد که سطح درآمد کافی ندارند، برای تامین نیازهای خود، دست به هر کاری هر چند غیرقانونی بزنند.

معینی گفت: مهم‌ترین عامل در انحراف افراد و ارتکاب عمل نابهنجار، فردی است که موجب سوق یافتن وی به سمت بزهکاری می‌شود؛ چرا که فردی که می‌خواهد اولین بار دست به بزهکاری بزند، نیازمند فردی است که او را راهنمایی کرده و به این سمت هدایت کند. دومین عامل، امکانات و شرایطی است که فرد در اختیار دارد و زمینه ارتکاب وی را برای اعمال خلاف اجتماع فراهم می‌آورد. همچنین فقر در خانواده، عدم تامین نیازهای اساسی خانواده، دوستان ناباب، محیط آلوده و... نیز از عوامل روی آوری فرد به بزهکاری است.

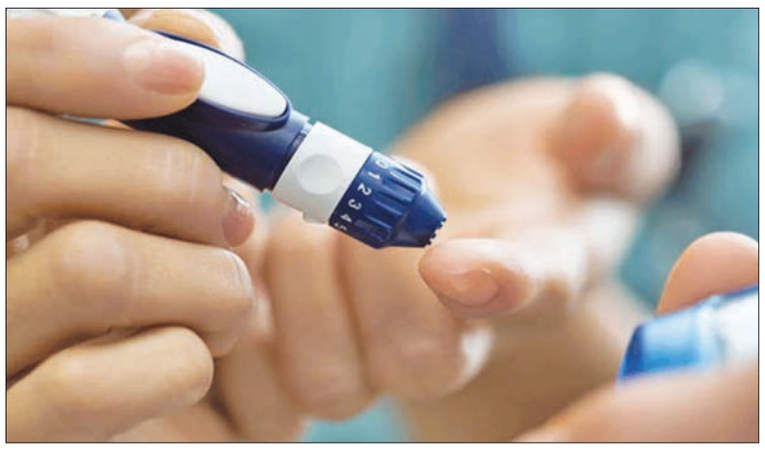
به گفته رئیس اداره تامین و ارتقای سلامت معاونت اجتماعی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان درباره راهکارهای اصلاح و بهبود آسیب‌های اجتماعی هم نظرات مختلفی وجود دارد. عده‌ای روش انکار و پرده پوشی را تجویز می‌کنند و عده‌ای دیگر به روش‌های پلیسی و سرکوب اعتقاد دارند. جوامعی هم وجود دارند که به این مسائل نگرشی علمی و منطقی دارند و سعی می‌کنند با قبول وجود این آسیب‌ها، علت آنها را با استفاده از روش‌های علمی بشناسند و برای حذف یا به حداقل رساندن آنها از روش‌های منطقی سود ببرند. این جوامع، آنهایی هستند که در آنها انباشت علمی صورت گرفته و در اثر ارتباط با فرهنگ‌های مختلف به سطحی از آگاهی رسیده‌اند که به حق آزادی و برابری انسان‌ها و حق برخورداری تمامی انسان‌ها از حقوق مادی و معنوی اعتقاد داشته باشند.

به بیان معینی، سیاست‌های اجتماعی هر جامعه‌ای روش‌های مختلفی را در برخورد با آسیب‌های اجتماعی پیشنهاد می‌کند. شیوه برخورد با این مسائل همچنان که پیش‌تر گفته شد، ارتباط مستقیمی با این سیاست‌ها دارد. این سیاست‌ها را هم نهادهایی که در تمامی جوامع وجود دارد، تعیین می‌کند. در جوامع مدرن امروز تمایل بر این است که این سیاست‌ها هرچه بیشتر توسط نهاد آموزش و پرورش و نهاد خانواده به جامعه تزریق شده و نهاد سیاست حداقل دخالت را در این امور دارد اما در جوامعی که در آنها نهاد سیاست قدرتمندتر است، این سیاست‌ها توسط این نهاد، وضع و به جامعه دیکته می‌شود. تجربه نشان داده است که جوامع نوع اول در مهار بحران‌های اجتماعی موفق‌تر عمل کرده‌اند، چون مردم راهکارهای مقابله با آسیب‌های اجتماعی را وضع و از آنها حمایت می‌کنند، اما در جوامعی که سیاست‌های اجتماعی را نهاد سیاست وضع می‌کند، لاجرم باید ضمانت‌های اجرایی آنها را هم تعیین کند که در این حالت استفاده از نیروهای حافظ قوانین و حامی نظام سیاسی مثل پلیس ضرورت پیدا می‌کند. حمایت از آسیب دیدگان اجتماعی نیز به سیاست‌های اجتماعی مربوط است. در این مورد نیز وقتی حمایت از آسیب دیدگان به طور کامل در اختیار نهاد سیاست قرار می‌گیرد، این نهاد از دیدگاه منافع خود به آن‌ها نگاه می‌کند، اما وقتی مردم یک جامعه به حمایت از این آسیب دیدگان می‌پردازند، بسیار عمیق‌تر و کامل‌تر عمل می‌کنند، چون مردم در متن این آسیب‌ها قرار دارند، آنها را خوب می‌شناسند و برای حمایت از افرادی که دچار بحران هستند انگیزه‌های قدرتمندی دارند.

زهره قندهاری

در حال حاضر دامنه آسیب‌های اجتماعی بسیار گسترده شده است و اگر راهکاری برای مقابله با آن ابداع نشود دیر زمانی نمی‌شود که باید فاتحه همه چیز را خواند و موجب می‌شود که جامعه در گرداب آسیب‌های اجتماعی غوطه‌ور شود.

دکتر مینا معینی، رئیس اداره تامین و ارتقای سلامت معاونت اجتماعی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در گفت و گویی که با اصفهان زیبا داشته، می‌گوید: ریشه یابی ناهنجاری‌هایی نظیر اعتیاد، فقر، خودکشی، طلاق، بیکاری و ...، همراه با شیوه‌های پیشگیری و درمان این شرایط بیمارگونه، آسیب‌شناسی اجتماعی اطلاق می‌شود. اگر در جامعه‌ای هنجارها رعایت نشود، کجروی رخ می‌دهد و رفتارها آسیب می‌بینند.



مدیر درمانگاه تخصصی دیابت تهران:

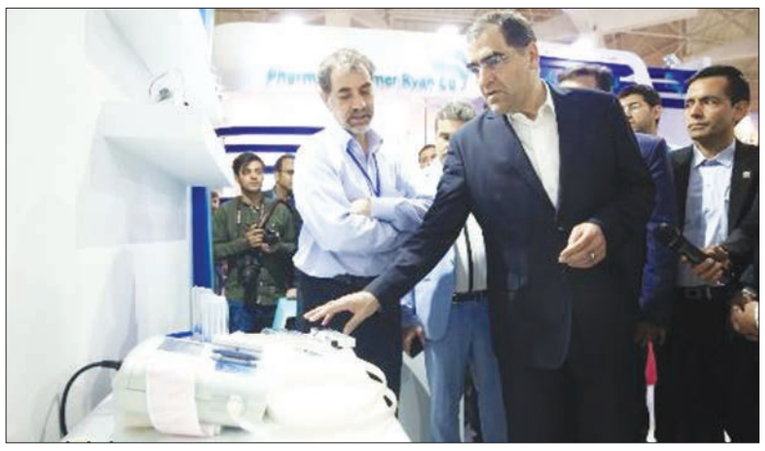
پنج میلیون ایرانی دیابت دارند

مدیر درمانگاه تخصصی دیابت تهران با اشاره به وجود حداقل پنج میلیون بیمار دیابتی در کشور گفت: بیماران دیابتی در معرض ایجاد عوارض مزمن این بیماری هستند به نحوی که این بیماران دو تا چهار برابر احتمال بیشتری برای ابتلا به بیماری قلبی عروقی دارند.

به گزارش ایرنا از انجمن دیابت، حسین ادیبی افزود: خطر بروز بیماری‌های چشمی در افراد دیابتی ۲۵ برابر افراد غیردیابتی بوده و بروز بیماری‌های کلیوی نیز در افراد دیابتی ۱۷ برابر سایر افراد است.

مدیر درمانگاه تخصصی دیابت تهران با اشاره به اینکه رشد بیماری دیابت در کشورهای درحال توسعه بسیار بیشتر از کشورهای پیشرفته است، اظهار کرد: پیش بینی می‌شود تعداد بیماران دیابتی در دنیا تا سال ۲۰۳۰ به ۳۶۶ میلیون نفر برسد که ۷۵ درصد این افراد در کشورهای در حال توسعه زندگی خواهند کرد.

ادیبی، ۹ درصد علت مرگ و میرها در دنیا را منتسب به دیابت دانست و ادامه داد: براساس مطالعات انجام شده در ایران ۵۰ درصد افراد دیابتی از بیماری خود بی اطلاع هستند و علاوه بر این حدود ۵۰ درصد از بیماران دیابتی شناخته شده نیز در کنترل بیماری موفق نیستند.



وزیر بهداشت:

از تولیدات با کیفیت صد درصد حمایت می‌کنیم

وزیر بهداشت با بیان اینکه هرجا کیفیت خوب باشد، از تولیدکننده حمایت صد درصدی وجود خواهد داشت، خاطرنشان کرد: طبیعی است، جایی که کیفیت مطلوب نباشد، باید تلاش شود تا کیفیت محصولات ارتقا پیدا کند. هاشمی گفت: اداره کل تجهیزات پزشکی به تولیدات داخلی اجازه ورود به بازار را داده که توانسته باشند، استانداردهای اروپا را دریافت کنند و بنابراین مردم و جامعه پزشکی می‌توانند از کیفیت این تولیدات اطمینان خاطر داشته باشند.

وزیر بهداشت تصریح کرد: رونمایی از تجهیزات پزشکی داخلی، یکی از گام‌هایی است که به ما کمک می‌کند تا به هدف افزایش ۱۰ برابری صادرات تجهیزات پزشکی، دست پیدا کنیم.

اخبار + جامعه

کاهش سن مصرف مواد به ۱۴ سال صحت ندارد

معاون توسعه، پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی کشور درباره اظهارات اخیر دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان فارس درباره کاهش میانگین سن مصرف مواد مخدر به ۱۴ سال واکنش نشان داد.

فرید براتی سده در گفت‌وگو با ایسنا، ضمن اشاره به صحبت‌های محمدرضا ابراهیمی دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر، در جلسه هماهنگی فعالیت‌های روز جهانی مبارزه با مواد مخدر گفت: در این جلسه مطرح شده است که میانگین سن مصرف مواد مخدر به ۱۴ سال رسیده است. همچنین گفته شده که براساس قانون، اگرچه سازمان بهزیستی و شهرداری باید معتادان متجاهر را ساماندهی کنند، اما ستاد مبارزه با مواد مخدر سال گذشته ۹ میلیارد تومان صرف این مسئله کرده است.

وی در مورد موضوع کاهش میانگین سن مصرف مواد مخدر به ۱۴ سال افزود: آخرین تحقیقات کشور که همان پیمایش ملی خانوار است و سن مصرف مواد مخدر با استناد به آن اعلام می‌شود، نشان می‌دهد که میانگین سن مصرف مواد به نسبت سال‌های قبل در حد یکی دو سال کاهش یافته است. یعنی اگر برای مثال این میانگین ۲۳ سال بوده تبدیل به ۲۱ سال شده است. بنابراین اینکه گفته شده میانگین سن مصرف مواد مخدر به ۱۴ سال رسیده است، صحت ندارد و یا اگر این مقام مسئول چنین خبری یا تحقیقات جدیدی در ستاد مبارزه با مواد مخدر دارند و چنین عددی به تازگی به دست آمده، باید جزئیات آن را اعلام کنند که در کجا و چطور چنین اطلاعاتی به دست آمده است و چه پیمایشی آن را تایید کرده است؟ معاون توسعه، پیشگیری و درمان اعتیاد سازمان بهزیستی با اشاره به اینکه این عدد واقعی به نظر نمی‌رسد، اظهار کرد: بنابراین تاکید می‌کنیم که اگر اطلاعات جدیدی به دست آمده است باید به طور کامل مطرح شود، البته اطلاعات و تحقیقات جدیدی در کشور در حال انجام است اما در مرحله برنامه‌ریزی است و هنوز پیمایشی انجام نشده که کسی براساس آن اعلام کند که سن مصرف مواد به ۱۴ سال رسیده است.

انجمن‌های اسلامی مانند گذشته آزادی عمل ندارند

دبیر انجمن اسلامی دانشجویی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: تنها نهادی که می‌تواند شور و نشاط را به دانشگاه بیاورد تشکل دانشجویی و یک انجمن اسلامی دارای اختیار است. اگر بخواهیم نهادهای دیگری را به عنوان جایگزین انجمن‌های اسلامی بگذاریم سبب از بین رفتن شور و نشاط در دانشگاه می‌شویم.

مجید سلیمیان در گفت و گو با ایسنا، در خصوص مهم‌ترین مشکلات تشکل‌های دانشجویی، اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین مشکلات کنونی این است که انجمن‌های اسلامی مانند گذشته آزادی عمل ندارند و این امر باعث شده است فعالیت‌های دانشجویی محدود شود. در یک برهه از زمان شاهد بودیم که تشکل‌ها و جنبش‌های دانشجویی از قبیل انجمن‌های اسلامی نقش روشنگری در جامعه داشتند، اما رفته رفته با یک سری محدودیت‌ها و سلب اختیارهایی که ایجاد شد فضای دانشگاه و روحیه جنبش دانشجویی ضعیف‌تر شده است.

وی افزود: البته اگر بخواهیم این مشکلات را طیفی نگاه کنیم قاعدتا انجمن اسلامی در این زمینه بیشتر مورد هجمه بوده است. گواه این مطلب هم این است که تشکل‌هایی مانند بسیج دارای اتحادیه در کشور هستند اما شش سال است که هنوز یک اتحادیه آزاد اندیش برای انجمن‌های اسلامی شکل نگرفته است.

دبیر انجمن اسلامی دانشجویی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان تصریح کرد: بسیاری از تشکل‌های دانشجویی در سطح کشور برای اینکه بخواهند یک نماینده مجلس را به دانشگاه بیاورند باید مسیرهای خیلی پیچیده را طی کنند که اغلب هم ممکن است با حضور آن نماینده مخالفت شود. البته دانشگاه علوم پزشکی اصفهان کمتر با این مشکل مواجه است.

توانمندسازی روستاییان در پیشگیری از حاشیه نشینی

مدیرکل پیشگیری‌های وضعی معاونت اجتماعی قوه قضائیه گفت: سه اقدام در مبدا برای پیشگیری از حاشیه نشینی صورت گرفته که اولویت نخست این اقدامات، توانمندسازی جامعه روستایی است.

به گزارش ایرنا، علیرضا ساوری در نشست خبری با بیان اینکه پیشگیری وضعی پیشگیری از نوع دوم است و با برهم زدن محیط و فضای جرم از ارتکاب جرم توسط مجرم جلوگیری می‌کند، اظهار داشت: این نوع پیشگیری دو ایراد اصلی دارد؛ یکی اینکه محیط جرم و دیگر اینکه ابزار جرم به طور مداوم تغییر می‌کند.

مدیرکل پیشگیری‌های وضعی قوه قضائیه ادامه داد: پیشگیری وضعی در کنار دو ایراد اشاره شده، یکی از پیشگیری‌های موثر در دنیاست.

وی با بیان اینکه این اداره کل، رسیدگی به چهار موضوع مرتبط با حاشیه نشینی شامل پیشگیری از قاچاق کالا و ارز، پیشگیری از تصادفات با تاکید بر نقاط حادثه خیز و ساماندهی کسب و کار فضای اینترنتی را در دستور کار دارد، درباره حاشیه نشینی گفت: مجموعه‌ای از علل دست به دست هم دادند تا پدیده حاشیه نشینی به وجود آید و امروز شاهد ۱۱ و نیم میلیون حاشیه نشین در کشور هستیم.

اخبار + جام جهانی

RUSSIA 2018

نیمار محروم می‌شود؟

مهاجم تیم ملی فوتبال برزیل ممکن است به علت توهین به داور چند جلسه از همراهی تیمش محروم شود. به گزارش آس، تیم ملی فوتبال برزیل روز جمعه توانست نخستین پیروزی‌اش را در جام جهانی ۲۰۱۸ برزیل جشن بگیرد و کاستاریکا را با نتیجه ۲ بر صفر شکست دهد. نیمار گل دوم تیمش را به ثمر رساند، اما رفتار او در این بازی باعث نگرانی مردم کشور و تیمش شد. ستاره برزیلی در این دیدار چند بار به کوئیپرس، داور هلندی بازی، توهین کرد. تصاویر تلویزیونی نشان داد که مهاجم سلسائو حداقل سه بار به زبان پرتغالی به داور توهین کرد. نیمار در این بازی به خاطر پرتاب کردن توپ در زمین به دلیل عصبانیت توسط داور جریمه شد و کارت زرد دریافت کرد. او بارها در بازی به داوری اعتراض داشت. همچنین هنگام ترک زمین در بین دو نیمه به داور اعتراض کرد. در رابطه با رفتار نیمار نگرانی وجود دارد، چون حرکت این بازیکن یادآور محرومیت لیونل مسی به خاطر توهین به داور در دیدار آرژانتین و شیلی بود. مهاجم آلبی سلسته پارسال به دلیل توهین به داور، چهار جلسه از همراهی تیمش محروم شد، اما در نهایت توانست محرومیتش را کاهش دهد. البته نیمار می‌تواند از محرومیت احتمالی فرار کند چون توهین او به زبان پرتغالی بوده و داور از این زبان شناخت نداشته است.

لایک جنجالی ایکاردی به شکست آرژانتین

مائورو ایکاردی، مهاجم اینترمیلان، به نظر هنوز از دعوت نشدن به تیم ملی آرژانتین ناراحت است و اقدامات عجیبی در این قبال انجام می‌دهد. به گزارش «ورزش سه»، در آخرین اقدام، ایکاردی پستی را لایک کرد که جنجال های بسیاری به همراه داشته و شاید دردسرهای فراوانی نیز برای او در پی داشته باشد. آرژانتین، بدون ایکاردی راهی جام جهانی شد و در دیدار اول خود مقابل ایسلند ۱-۱ متوقف شد و در دیدار دوم، ۳-۰ مقابل کرواسی شکست خورد. این شکست عواقب سنگینی برای آرژانتین به همراه داشته و انتقادات از تیم به شدت بالا گرفته است. پس از این پیروزی، هم تیمی کروات ایکاردی در اینتر، ایوان پریشیچ، عکسی از هم تیمی‌هایش در تیم ملی کرواسی منتشر کرد که ایکاردی با لایک کردن این عکس، جنجال های فراوانی ایجاد کرد. او به خاطر اتفاقاتی که در زندگی خصوصی اش رخ داده، در آرژانتین چهره ای به شدت منفور بود و حالا با این لایک، دیگر اعتباری در این کشور نخواهد داشت.

تشک + طلایی

دعوای جدید کشتی و وزارتخانه

اول خرداد ماه بود که مراسم تجلیل از قهرمانان ورزش در سال های ۹۵ و ۹۶ با حضور رئیس جمهوری برگزار و حواله سکه ها طبق مصوبه پرداخت پاداش به قهرمانان به آنها اهدا شد. به گزارش «ورزش سه» از بدشانسی قهرمان های ورزش که با چند ماه و حتی بیش از یک سال تاخیر جایزه خود را دریافت می‌کردند، نوسانات بازار سکه در همان برهه به اوج خود رسید، تا جایی که حالا بعد از یک ماه سکه حتی به مرز ۲،۵ میلیون تومان هم رسیده؛ در شرایطی که این حواله ها با قیمت هر سکه یک میلیون و ۸۵۰ هزار تومان اهدا شده بود. در این میان حداقل روی هر سکه ۶۰۰ هزار تومان کسری وجود دارد که باعث اعتراض برخی فدراسیون ها و ورزشکاران به ویژه کشتی گیران شد.

حمید بنی تمیم، نایب رئیس فدراسیون کشتی، درباره موضع وزارت ورزش گفت: وزارت ورزش و جوانان به جای اینکه در نوسان قیمت ارز و سکه، مثل تجربه سال های قبل، در مراسم تجلیل رئیس جمهور از ورزشکاران، سکه را خودش خریداری کند و به ورزشکاران تحویل بدهد، حواله و پول سکه را به فدراسیون ها داده است تا آنها آن را تبدیل به سکه کنند. وی ادامه داد: مسیر اشتباهی در این راه دنبال شده است و به جای تحویل سکه، پول و حواله تحویل داده اند و در این شرایط و نوسان قیمت ارز و سکه، به جای اینکه سکه تحویل دهند، یک سیراداری تبدیل حواله به سکه را پیش روی فدراسیون ها قرار داده اند. بنی تمیم تاکید کرد: فدراسیون برخلاف برخی مطالب عنوان شده از فردای روزی که پول به حساب فدراسیون واریز شده است، جزو اولین فدراسیون هایی بوده که مراحل اداری را انجام داده است و حواله را به مرحله دریافت سکه رسانده است. اما در آن زمان، به دلیل بالا بودن نرخ سکه نتوانسته وجه را دریافت کند. وی تصریح کرد: همان زمان قیمت اعلامی سکه توسط بانک مرکزی دو میلیون و صد و چهل هزار تومان بوده است که خزانه دار ما به فوریت موضوع را به اطلاع معاونت مالی وزارت ورزش رسانده است و آنها اعلام کرده اند تا روز شنبه وجه را واریزمی کنند اما هنوز آن روز نرسیده است. بنی تمیم خاطرنشان کرد: شاید برخی فدراسیون ها که تعداد ورزشکاران محدودی دارند، با مبالغ بسیار جزئی که وزارت ورزش در همین ایام به عنوان دریافت ماهیانه یا همان مابه التفاوت به آنها پرداخت کرده است، توانسته اند سکه ها را دریافت کنند، اما فدراسیون کشتی که بیشترین افتخارات را در سال ۹۵ و ۹۶ دارد با ۳۰۰ ورزشکار و کادر فنی روبه رو است و مابه التفاوت حواله ای که در مراسم رئیس جمهور محترم داده شده با قیمت امروز سکه نزدیک ۲ میلیارد تومان است.

نگرانی هایی که رفع شد

بیرانوند، ۹۰ دقیقه تا آرزوی بزرگ

از وقتی قرعه ایران به پرتغال خورد، تقابل علیرضا بیرانوند درون دروازه ایران با کریستیانو رونالدو، بهترین بازیکن فوتبال دنیا به سوژه جذاب شبکه های اجتماعی تبدیل شده بود و درباره این تقابل شوخی های زیادی می شد، اما حالا که یک روز به وقوع این اتفاق مانده، مقاومت بیرانوند برابر رونالدو، دیگر شوخی نیست و می‌تواند به واقعیت تبدیل شود.

مهم‌ترین نگرانی پیش از اعزام تیم ملی به روسیه به خط دروازه بازمی‌گشت. جایی که تمام هجمه ها به انتخاب شماره یک تیم ملی مربوط می‌شد: علیرضا بیرانوند. شماره یک تیم ملی و پرسپولیس که با وجود آمار فوق العاده‌ای که داشت، طی روزهای کوتاه باقی‌مانده به جام جهانی خیلی‌ها را ناامید کرده بود اما نمایش متفاوتی در ۱۸۰ دقیقه اخیر، از خود به جا گذاشته که تمجیدها را به خود متوجه کرده است.

تیم ملی ایران در دومین دیدار خود با نتیجه یک بر صفر مغلوب اسپانیا شد، اما نمایش فوق العاده بازیکنان تیم ملی باعث شد تا همه از آنها راضی و خشنود باشند. یکی از این بازیکنان بیرانوند بود؛ گلر خرم آبادی فوتبال ایران البته اعتماد به نفس بیشتری نیز طی دومین بازی کسب کرده بود. دروازه‌بانی که پیش از شروع رقابت‌ها به عملکردش انتقادهای زیادی می شد که البته برخی از آنها بجا بود، اما در کوران مسابقات جام جهانی و در ۱۸۰ دقیقه اخیر آرامش را به قفس توری برگرداند.

پسر خرم آبادی فوتبال ایران در برابر مراکش عالی بود و حالا مقابل ستاره های اسپانیا هم چیزی کم نگذاشت و تنها برابر ضربه‌ای که به طور شانسی و اتفاقی به پای کاستا خورد مغلوب شد، وگرنه به قول خودش، تا صبح هم گل بخور نبود.

شماره یک ایران یک شوت خوب از بوسکتس گرفت. چند بار با خروج های به موقعش حملات هوایی حریف را ناکام گذاشت و حسابی همه را امیدوار کرد. حالا همه از این گلر باغیرت انتظار دارند تا مقابل پرتغال هم بتواند بهترین عملکرد خود را به نمایش بگذارد و رونالدو را برای اولین بار در این رقابت‌ها ناکام بگذارد.

او که پیش از حضور در این رقابت‌ها ادعای بزرگی را برای حضور در فوتبال لیگ جزیره و تیم لیورپول مطرح کرده بود و با رونالدو نیز به کری خوانی پرداخته بود اکنون یک ۹۰ دقیقه حساس را پیش روی خود دارد. ۹۰ دقیقه‌ای که در صورتی که با برتری او و هم‌تیمی‌هایش همراه شود، می تواند او را به آرزوهای بزرگش نزدیک و نزدیک تر کند.

مدال‌آوران آسیایی اصفهان پاداش می گیرند

استاندار در دیدار با معاون شورای المپیک آسیا گفت: اصفهان آماده میزبانی رقابت‌های بین‌المللی است

مهری مصور

در فاصله کمتر از دو ماه مانده تا شروع بازی های آسیایی ۲۰۱۸، شماری از اعضای شورای المپیک آسیا و شورای اجرایی بازی های آسیایی جاکارتا در اصفهان حضور یافتند. اجرای مراسم «فان ران» در نصف جهان و زنده کردن شوق المپیک آسیایی در بین ایرانی‌ها، بهانه اصلی این سفر بود و در جریان آن، معاون شورای المپیک آسیا با استاندار اصفهان و مدیرکل ورزش و جوانان استان دیداری به منظور بررسی ظرفیت این شهر برای برعهده گرفتن میزبانی رویدادهای مختلف داشت و در نشستی خبری، پاسخگوی سوالات رسانه ها شد.

در ابتدای این جلسه، مدیر کل ورزش و جوانان استان اصفهان گزارشی از سفر اعضای شورای المپیک آسیا ارائه کرد و این برنامه را فرصتی برای معرفی ظرفیت ها و پتانسیل اصفهان برای میزبانی رویدادهای بین المللی عنوان کرد. به گفته محمد سلطان حسینی، مراسم بدرقه نمادین ورزشکاران اصفهانی برای بازی های آسیایی با حضور محسن باباصفری و جلال کیانی، دو ملی پوش هندبال استان در حضور مقامات برگزار شد.

اعلام پاداش برای مدال آوران بازی های آسیایی

استاندار اصفهان نیز به سابقه درخشان اصفهان در عرصه تاریخی و علمی اشاره کرد و از متولیان ورزش خواست تا نقش این استان در ورزش کشور و آسیا را ارتقا بدهند. محسن مهرعلیزاده خطاب به معاون شورای المپیک آسیا رسما از آمادگی اصفهان برای برعهده گرفتن میزبانی رویدادهای بین المللی به واسطه پتانسیل بالا خبر داد و ابراز امیدواری کرد وظایف مهمی به اصفهان محول شود.

وی با اشاره به حضور ۳۸۰ ورزشکار در کاروان ورزشی ایران در بازی های آسیایی، تصریح کرد: حدود ۸۰ ورزشکار اصفهانی در رشته های مختلف به تیم ملی دعوت شده اند و پیش بینی می شود یک هفتم کاروان اعزامی ایران را ورزشکاران استان اصفهان تشکیل بدهند. مهرعلیزاده که ریاست فدراسیون بین المللی ورزش زورخانه را دارد، تصریح کرد: با توجه به تعامل خوبی که با اعضای شورای المپیک آسیا داریم امیدوار هستیم این ورزش را در دوره های آینده به این رویداد اضافه کنیم. استاندار اصفهان به تشکیل کمیته‌ای برای رصد شرایط ورزشکاران اصفهانیی اشاره کرد و در واکنش به سوال یکی از رسانه ها در خصوص میزان جوایز و پاداش ورزشکاران اصفهانی، از محمدعلی شجاعی، معاون استانداری و مدیرکل ورزش و جوانان استان، خواست تا دستورالعملی را در این خصوص تدوین کنند. این اتفاق در همین جلسه رخ داد و مهرعلیزاده در جمع خبرنگاران اعلام کرد: برای ورزشکاران اصفهانی که مدال های طلا، نقره یا برنز را کسب کنند، به ترتیب ۵۰ میلیون، ۳۰ میلیون و ۲۰ میلیون تومان پاداش اهدا می شود.

آمادگی اندونزی برای میزبانی بازی های آسیایی

در ادامه این نشست، حیدر فرمان، معاون شورای المپیک آسیا، توضیح کوتاهی در خصوص بازی های آسیایی جاکارتا داد و گفت: این مسابقات در ۴۰ رشته و ۴۶۵ رویداد برگزار می شود. وی با اشاره به اینکه برای اجرای برنامه «فان ران» دو شهر تهران و اصفهان انتخاب شده اند، یادآور شد: هدف ما از این سفر بررسی قابلیت های اصفهان است تا در آینده از ظرفیت های این شهر استفاده کنیم. برنامه های زیادی برای توسعه ورزش در آسیا داریم و اصفهان نیز یکی از شهرهایی است که بدین منظور انتخاب شده است. حیدر فرمان در پاسخ به سوال خبرنگار اصفهان زیبا در خصوص آمادگی اندونزی برای میزبانی از المپیک آسیایی بیان داشت: مطمئن هستیم که اندونزی آمادگی میزبانی این بازی ها را دارد، بررسی های لازم انجام شده تا ورزشکاران با آرامش در این مسابقات حضور پیدا کنند و مسابقات به خوبی برگزار شود.

به گفته این مقام آسیایی، دولت اندونزی هزینه قابل توجهی به این مسابقات اختصاص داده و بسیاری از ورزشگاه های این کشور بازسازی شده اند، علاوه بر این بزرگراه ها و اتوبان های بسیاری برای دسترسی آسان تر ورزشکاران ایجاد شده است. نفوذ برخی فدراسیون های آسیایی در نتایج و شائبه تاثیرگذاری در مقام های کسب شده، سوال دیگر خبرنگار اصفهان زیبا بود که معاون شورای المپیک آسیا در جواب آن تاکید کرد: سعی ما بر این است که داوری و قضاوت ها صحیح باشد و بر این موضوع نظارت ویژه‌ای داریم. شرایطی ایجاد شده که هر تیمی احساس کرد قضاوت های ناعادلانه‌ای صورت گرفته، بتواند به آن اعتراض کند.

اجرای برنامه ورزش زورخانه در نقش جهان

در ادامه مسئولان و خبرنگاران راهی میدان نقش جهان شدند تا شاهد اجرای برنامه «فان ران» باشند. در این برنامه حدود ۲۰۰ ورزشکار با لباس های متحدالشکل و به صورت نمادین با همراهی استاندار اصفهان و اعضای شورای المپیک آسیا از خیابان سپه وارد میدان نقش جهان شدند و پس از اجرای گروه نوازندگان ارتش، مهرعلیزاده و حیدر فرمان سخنرانی کردند. همچنین به مناسبت هفته فرهنگ پهلوانی، مرشدخوانی و اجرای ورزش پهلوانی و زورخانه ای توسط ورزشکاران اصفهانی در میدان نقش جهان برگزار شد که استقبال شهروندان اصفهانی و توریست های خارجی، جلوه خاصی به این مراسم بخشیده بود. معاون تفریحی ورزشی سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان برگزاری این برنامه را فرصتی برای آشنایی اعضای شورای المپیک آسیا با توانمندی اصفهانی ها دانست.

حبیب الله ناظریان متذکر شد: در مهر ماه میزبان مسابقات جهانی پهلوانی و زورخانه ای در اصفهان هستیم که این اقدام مقدمه ای برای ورود ورزش زورخانه‌ای به بازی های آسیایی است.

جدایی ولیسانی

جورج ولسیانی، مدافع تیم فوتبال ذوب آهن، از این تیم خداحافظی کرد. این بازیکن گرجستانی با انتشار پیامی در اینستاگرام این خبر را منتشر کرد.

دروازه‌بان نیجریه تاریخ ساز شد

فرانسیس اوزوهو، دروازه بان تیم ملی نیجریه، به دومین گلرجوان تاریخ جام جهانی تبدیل شد که کلین شیت کرده اند.

02

جاستین کلایورت به آاس رم پیوست

سرانجام پس از کش و قوس های فراوان جاستین کلایورت، ستاره جوان آژاکس آمستردام به رم ایتالیا پیوست.

بانوان اسلحه اپه در جمع هشت‌تایی‌ها

تیم ملی شمشیربازی اسلحه اپه بانوان ایران با پیروزی برابر استرالیا برای نخستین بار به جمع هشت تیم برتر آسیا رسید.

به گزارش ایسنا، در ادامه رقابت های شمشیربازی قهرمانی آسیا در در بخش تیمی اسلحه اپه تیم ملی ایران با ترکیب سکینه نوری، مهسا پوررحتمی و اعظم بختی موفق شدند با پیروزی ۴۵ بر ۴۲ برابر استرالیا برای نخستین بار در تاریخ به جمع هشت تیم برتر آسیا صعود کنند، اما در دیدار بعدی برابر تیم ملی چین که رنکینگ اول دنیا را در اختیار دارد، با نتیجه ۴۵ بر ۲۵ شکست خورد و باید برای عنوان پنجم تا هشتم تلاش کند.

آغاز جام پارس با حضور ووشوکاران ۹ تیم

هفتمین دوره رقابت های بین المللی ووشو از فردا یکشنبه با حضور تیم هایی از ۹ کشور با نظارت نماینده فدراسیون جهانی در استان گلستان آغاز می‌شود.

به گزارش مهر، براساس اعلام فدراسیون ووشوی کشورمان، این رقابت ها تحت عنوان جام پارس در تقویم فدراسیون جهانی ووشو ثبت شده و در دو بخش تالو و ساندا به مدت دو روز برگزار خواهد شد. در این دوره از مسابقات ووشوکاران کشورهای سوئد، ویتنام، لبنان، ارمنستان، افغانستان، پاکستان، هند و ایران به رقابت خواهند پرداخت. با تصمیم مسئولان فدراسیون ووشو، ملی پوشان اعزامی به بازی های آسیایی جاکارتا در هفتمین دوره رقابت های جام پارس در قالب تیم پارس جنوبی به میدان می روند.

اولین برد ۱۲ هزار نفری

تیم ملی والیبال ایران با نتیجه ۳ بر یک در اولین بازی از هفته پنجم لیگ ملت های ۲۰۱۸ از سد کره جنوبی گذشت تا اولین میزبانی این تیم در ایران خوش یمن باشد.

شاگردان کولاکوویچ از ۱۲ بازی قبلی در چهار هفته گذشته فقط چهار برد به دست آوردند و شانسی برای رسیدن به دور نهایی ندارند.

با این حال، اولین بازی در سالن ۱۲ هزار نفری آزادی از اهمیت ویژه‌ای برای والیبال دوستان ایرانی برخوردار بود و در روزی که خانواده های ایرانی به ورزشگاه رفته بودند، تیم ملی موفق شد برابر حریف آسیایی به پیروزی دست پیدا کند.

چهره + روز

CARLOS QUEIROZ

سرمربی تیم ملی فوتبال ایران با پیروزی برابر پرتغال می‌تواند ششمین سرمربی تاریخ جام جهانی باشد که کشورش را شکست داده است. به گزارش فیفا، تیم ملی فوتبال ایران دوشنبه در آخرین بازی اش در مرحله گروهی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه به مصاف پرتغال می‌رود. تیم ملی برای صعود به مرحله یک هشتم نهایی به پیروزی برابر حریفش نیاز دارد. کارلوس کی‌روش پرتغالی می‌تواند علاوه بر صعود تیمش، حذف کشورش را از جام جهانی رقم بزند. او اولین سرمربی نیست که با کشورش در این رقابت ها روبه رو می‌شود. پیش از این سرمربیان دیگری چنین تجربه‌ای داشتند. دیدار ایران و پرتغال بیستمین تقابل یک سرمربی با کشور خود در جام جهانی است. این اتفاق اولین بار در جام جهانی ۱۹۳۸ فرانسه رخ داد. ژوزف ناگی با هدایت تیم ملی فوتبال سوئد پنج بریک از مجارستان شکست خورد.

آنالیز + جام جهانی

برنامه ویژه برزیلی ها برای ضد حملات

در جریان دیدار برزیل و کاستاریکا، مدافعان برزیل و کاسمیرو با پاس های زیاد سعی می‌کردند یک کانال طولی در چپ، راست و وسط برای پاس به چهار هافبک پشت مهاجمشان باز کنند. چهار هافبک جلویی هم با حرکات تمرین شده، تکنیک فردی و سانترسعی در ایجاد موقعیت داشتند. اما نسبت موقعیت ها به مالکیتشان پایین بود.

پاس های عرضی وقتی باعث بازشدن کانال طولی می‌شوند که سریع باشند. کاستاریکا هم با تعداد زیاد از میانه میدان تمام راه های پاس طولی را می‌بست و حتی اجازه نمی‌داد مالکیت برزیل به حضور در یک سوم هجومی ختم شود. این کار فضایی بین مدافعان و هافبک های کاستاریکا باز می‌کرد که برزیلی ها با تکنیکشان در این منطقه موقعیت ایجاد می‌کردند. کاستاریکایی ها هم با تکل و خطاهای زیاد بازی آنها را تخریب می‌کردند. پلن B فرار وینگرها پشت خطوط به جای حرکت بین آنها بود که گه‌گاهی انجام می‌شد. ولی به خاطر باز بودن وینگرهای برزیل، توپ از دروازه دور و بازیکن در باتلاق کناره ها، گیر می‌افتاد. به طور کلی تیمی که هدف مالکیت توپش نفوذ به عمق است نباید تا این حد باز باشد. باز بودن وینگرها سرعت پاسکاری ها را هم کم می‌کرد. در نتیجه ساختار دفاعی حریف حفظ می‌شد. از طرفی تعداد بازیکنان اضافه شده به باکس کم بود. نیمار هم خیلی از مرکز فاصله می‌گرفت و خیلی هم عقب بود، شاید با این شرایط راحت تر پاس ها به او داده می‌شد و بیشتر در دسترس بود. اما از دروازه دور می‌شد. چطور امکان داشت هم مسئول ایجاد موقعیت باشد هم مسئول استفاده از موقعیت؛ آن هم در شرایطی که زمان پا به توپ شدن او شماره ۱۱ و ۱۶ کاستاریکا مقابلش دفاع می‌کردند و از دروازه هم دور بود؟ معمولا کسی هم با فرار، برایش فضا ایجاد نمی‌کرد، در نتیجه توپش لو می‌رفت. در سمت مقابل، ویلیان هم شرایط مشابهی داشت. تجمع سمت راست تا حدودی فضا را برایش باز می‌کرد، اما زودتر از اینکه پا به توپ به دروازه و خط حمله تیمش نزدیک شود؛ محاصره می‌شد و نه کسی از او حمایت می‌کرد نه فضایی باز می‌شد. حریف هم با یک طرفه کردن اولب خط توپ را می‌گرفت. مجموعه اینها باعث ریتم ساخت موقعیت پایین می‌شدند. چاره اندیشی ها در اواخر نیمه اول شروع شد. کوتینیو برای بازکردن کانال عقب می‌رفت تا پرس میانه میدان کاستاریکا را بشکند، ولی کاستاریکا به سرعت عقب نشینی کرده و با پرکردن فضاها، عمق را می‌بست. همچنین مثلث سمت چپ برزیل تکمیل نمی‌شد. گاهی هم کوتینیو سریع، اضافه و مثلث ساخته می‌شد و شوت زنی می‌کرد. در نیمه دوم پاس های عرضی سریع تر شدند. حرکات بال ها سریع تر شده و قبل گیر کردن در باتلاق کناره ها موقعیت می‌ساختند. برخلاف نیمه اول که نیمار و ویلیان به بازی عرض می‌دادند؛ نیمه دوم کاستا عرض می‌داد و نیمار در عمق حرکت می‌کرد. یکی دیگر از دلایل امتداد فشار برزیل، درگیری های زوج کاسمیرو- پائولینیو وسط زمین و جمع کردن توپ های دوم بود. تاثیر اینها در گل اول نمایان شدند. تعویض منطقه بازی، حرکت مدافعان به آن سمت، دوباره پاس عرضی و تخریب شیفت حریف که بازیکنان پرتعداد برزیل در باکس را آزاد کرد. با گلزنی برزیل و بازشدن فضا فرصت ضدحمله هم فراهم شد و گل دوم به ثمر رسید؛ کاری که حساب ویژه‌ای رویش کردند و در ادامه بیشتر خواهیم دید.

میثاق شفیعی (گروه تاکتیکال آنالیز)

دیده بان + میراث

آرزوهای شهریارِ میراث فرهنگی برای ایران

نامِ ثبت شده روی زنگ سردر خانه آن‌قدر کم‌رنگ شده که اگر از قبل ذهنیت نداشته باشی روی آن چه نوشته‌اند، به سختی نام «شهریار عدل» را تشخیص می‌دهی. تعداد زنگ‌ها روی در بیشتر شده و انگار کسی هر روز سردر خانه را آب و جارو می‌کند.

درختان هنوز نفس می‌کشند و تنها دریچه باز خانه روی درِ قهوه‌ای رنگ خانه که تا همین چند ماه قبل می‌شد از بینِ آن جیپ سبزرنگ شهریار را دید هم دیگر به چشم نمی‌آید، اما خوشبختانه هنوز کاشی ماندگار «شهریار میراث فرهنگی ایران» روی دیوار بیرونی خانه جا خوش کرده است.

به گزارش ایسنا، ساعتی مانده به بامداد یکم تیرماه سال ۹۴، از فرانسه خبر رسید که «شهریار عدل» مردی که به اعتقاد اهالی میراث فرهنگی، برای کشورش فخر می‌آفرید و تا جان در بدن داشت، تلاش کرد ایران را به دنیا معرفی کند، در فرانسه درگذشت، مردی که خبر درگذشتش شوکی بزرگ به جامعه میراث فرهنگی وارد کرد.

حالا سنگ قبر سیاهِ «شهریار عدل» هم درست مانند زنگ در خانه‌اش بوی غربت می‌دهد، سنگ قبر ساده او این طور مرد خوابیده زیر آن را معرفی می‌کند: «ایران شناس و استاد رشته باستان شناسی.»

از زمان درگذشت شهریار عدل تا امروز هرگاه نامی از وی به زبان می‌آید، بیشتر به خدماتش می‌اندیشند تا پیشینه یا تاریخچه خانوادگی‌اش؛ «شهریار»ی که عضو موسسه ملی تحقیقات علمی فرانسه بود و بخش عمده‌ای از جوانی‌اش را صرف میراث فرهنگی کرد، ثبت جهانی آثار تاریخی کشور را باب کرد و چند سال بعد به هزینه شخصی خود برای ثبت جهانی «تخت جمشید»، «چغا زنبیل» و میدان «نقش جهان» اصفهان وارد عمل شد و موفق هم بود و حتی اوایل انقلاب به هزینه شخصی خود به دنبال میراث به تاراج رفته ایران رفت و برخی را با ارائه سند و مدارک کافی و به یاری سازمان میراث فرهنگی به ایران برگرداند.

برادر شهریار عدل سه کاخ موزه «احمدشاهی»، «برادران امیدوار» و کاخ «سبز» در مجموعه سعدآباد را مجموعه‌ای می‌داند که متعلق به جدِ او و شهریار بوده و می‌گوید: من این موضوع را نمی‌دانستم، اما از نگرانی‌های او متوجه این اتفاق شدم. کاخ موسوم به احمدشاهی در سعدآباد، در تپه «علی خان» خانه جدِ من و شهریار یعنی «علی خان حاکم» بود. او نخستین عکاس تاریخ ایران بود و کاخ سبز نیز خانه پسرش سردار همایون یعنی پدربزرگ ما بود.

او با بیان اینکه شهریار نگران خانه «علی خان» بوده، بیان می‌کند: اکنون به دنبال آرزوی شهریار تلاش می‌کنم خانه قرار گرفته روی تپه «علی خان» را به موزه تبدیل کنم.

اصفهان میزبان یک کارگاه بین‌المللی میراثی

مدیرکل دفتر حفظ و احیای محوطه‌ها، بناها و بافت‌های تاریخی سازمان میراث فرهنگی از برگزاری کارگاه‌های آموزشی مرمت و همچنین برگزاری کارگاه بین‌المللی مقاوم‌سازی بناهای تاریخی خبر داد.

به گزارش ایرنا از معاونت میراث فرهنگی، هادی احمدی روئینی با اشاره به فعالیت‌های جدید این معاونت گفت: از ابتدای سال ۹۷ اقدامات مختلفی در راستای حفاظت از بناها، محوطه‌ها و بافت‌های تاریخی در دستور کار قرار گرفته که برگزاری نشست‌هایی با عنوان گزارش به همکار، کارگاه‌های آموزشی و برنامه‌های مشترک با حوزه‌های مرتبط کاری، بررسی صدور احکام مرمت برای تمامی آثار تاریخی که در فهرست آثار ملی قرار گرفته و راه‌اندازی سایت پرونده فنی آثار تاریخی از مجموعه فعالیت‌های این اداره کل به شمار می‌رود.

او به احیای کلاس‌های آموزشی تخصصی با حضور اساتید حوزه مرمت با هدف به روزرسانی اطلاعات موجود در حفاظت و مرمت با همکاری اداره آموزش سازمان اشاره کرد و گفت: نخستین جلسه این دوره‌های آموزشی ۴ تیرماه به مدت چهار ساعت با عنوان بررسی سابقه احیا در تغییر کاربری بناهای تاریخی ایران و ۲۴ تیرماه با موضوع طرح مقاوم‌سازی برج‌های خرقان با بررسی مکانیسم شکست دیوارهای آجری غیرمسطح و ارائه روشی جهت تحلیل ترک‌های ایجادی آن در بناهای تاریخی که قرار است به ترتیب با ارائه اکبر تقی‌زاده اصل و امیرحسین آقاخانی برگزار شود.

او همچنین از برگزاری کارگاه بین‌المللی مقاوم‌سازی بناهای تاریخی خبر داد که قرار است با همکاری آن اداره کل، دانشگاه هنر اصفهان، دانشگاه اصفهان و اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان در آذرماه سال جاری در اصفهان برگزار شود.

در این نشست کارگاه‌های آموزشی در زمینه مقاوم‌سازی بناهای تاریخی از سوی مدرسان یونسکو برگزار خواهد شد.

مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان عنوان کرد

کباب، برند گردشگری گلپایگان

روز پنجشنبه ۳۱ خرداد، پارک جنگلی شهرستان گلپایگان در محور شمال غرب استان اصفهان، محل برگزاری اولین جشنواره گردشگری کباب گلپایگان بود.

مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان در این جلسه اظهار داشت: امروز شهرستان تاریخی گلپایگان شاهد برگزاری یک رویداد بزرگ و مهم است، بنابراین، عزم و جدیت مسئولان شهرستان از یک سو و استقبال با شکوه مردم و گردشگران از اولین جشنواره گردشگری کباب گلپایگان نشان می‌دهد که مردم و مسئولان این شهر تلاش می‌کنند که ظرفیت‌های اجتماعی و فرهنگی خود را نه‌تنها در سطح منطقه‌ای و ملی، بلکه در سطح بین‌المللی در قالب صنعت گردشگری معرفی کنند.

او همچنین تصریح کرد: مهارت پخت کباب گلپایگان از زمان‌های دور تاکنون زبانزد همگان بوده، بنابراین، امروز مفتخریم که عنوان کنم پا به پای مردم و مسئولان گلپایگان، با برنامه‌ریزی‌های به عمل آمده، ثبت ملی مهارت پخت این غذای لذیذ و سنتی شهرستان گلپایگان در دستور کار اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان قرار می‌گیرد.

مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان در بخش دیگری از سخنانش به ویژگی‌های تاریخی و فرهنگی گلپایگان و نقش آن در توسعه گردشگری اشاره کرد و گفت: شهرستان تاریخی و زیبای گلپایگان در محور گردشگری غرب استان اصفهان واقع شده و از نظر جاذبه‌های تاریخی، یکی از مهم‌ترین شهرستان‌های استان به شمار می‌رود، به گونه‌ای که فقط در یک شاخصه، بیش از ۲۰ هزار سنگ نگاره تاریخی در منطقه باستانی «غرقاب» با سابقه‌ای بیش از ۱۲ هزار سال در این شهرستان واقع شده است که از جمله مهم‌ترین جاذبه‌های تاریخی گلپایگان به شمار می‌رود.

الهیاری همچنین درباره قابلیت این شهرستان در زمینه صنایع دستی افزود: گلپایگان در صنایع مختلف دستی حرف بسیار برای گفتن دارد، با این وصف، این شهرستان در زمینه هنر سنتی «منبت» از شهرت فراوانی برخوردار است که در کنار جاذبه‌های متنوع تاریخی و طبیعی می‌تواند نقش مهمی در توسعه منطقه از منظر گردشگری ایفا کند. با توجه به استقبال عموم گردشگران از غذای سنتی کباب گلپایگان، این غذای سنتی، این استعداد را دارد تا به عنوان برند گردشگری شهرستان گلپایگان مطرح شود. در اولین جشنواره گردشگری کباب گلپایگان بیش از ۱۰ هزار نفر از مردم گلپایگان و گردشگران محور غرب استان اصفهان مشارکت کردند.

شهرستان گلپایگان دارای بیش از ۷ هزار هکتار مرتع است، بدین ترتیب، ۲۵ درصد از مردم این شهرستان دارای بیش از ۲۰۰ هزار راس دام هستند، بنابراین گوشت تازه یکی از مهم‌ترین اقلام تهیه کباب سنتی گلپایگان محسوب می‌شود.

ترکش تفرقه بر تن گردشگری اصفهان

عدم اتحاد بین نهادهای گردشگری، عامل مشکلات است

پاویون محل نمایشگاه‌های بین‌المللی اصفهان عصر جمعه، اول تیرماه، میزبان جمعی از مدیران و نمایندگان ارگان‌های مهم و تاثیرگذار استان در حوزه گردشگری بود.

مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی اصفهان در ابتدای جلسه، عدم اتحاد بین نهادهای گردشگری در استان و شهر اصفهان را عامل سختی‌ها و پیچیدگی‌های ایجاد شده بر سر راه گردشگری اصفهان دانست.

علی یارمحمدیان گفت: «متولی گردشگری مشخص است، اما همگرایی بین نهادها وجود ندارد و این نکته مشکلاتی را ایجاد کرده است. بنابراین اگر ترتیبی داده شود که جلسات هماهنگی به طور منظم برگزار شوند، می‌توانیم این مشکلات را حل کنیم.»

مدیر هتل عباسی هم در این جلسه تاکید کرد: «پاشنه آشیل ما وزارت گردشگری است. در مجلس مطرح شد که چون در برنامه ششم به این موضوع پرداخته نشده، این وزارتخانه نمی‌تواند تشکیل شود، در حالی که اساسا گردشگری موضوع کلان‌تری است و باید از میراث و امثالهم جدا شود.» فضل الله جوادپور با اشاره به وضعیت صنایع و کشاورزی افزود: «ما اهالی گردشگری مدعی هستیم که بیماری و فقر و مسائل اجتماعی را می‌توانیم با رونق گردشگری از بین ببریم. اما به گردشگری توجه نشده. همانطور که در واقعه ارزی، اعتراف کردند که گردشگری را فراموش کرده بودند!»

نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی، صحبت‌هایش را با تاکید بر لزوم استفاده از ظرفیت نمایندگی مجلس برای حل مشکلات حوزه گردشگری آغاز کرد و در پاسخ به مسئله وزارت گردشگری پاسخ داد: «قضیه وزارت گردشگری همزمان با لایحه تفکیک وزارتخانه‌ها مطرح شد. علت مخالفت آقای لاریجانی به این دلیل بود که ناگهان چند وزارتخانه ایجاد می‌شد. اما آن لایحه رد شد. اما طرح وزارت گردشگری را پیشنهاد دادند و کلیاتش رای آورد.»

حمیدرضا فولادگر ادامه داد: «ما با هیئت رئیسه صحبت کردیم. گفتیم که قرار است از امکانات موجود سازمان فعلی استفاده شود. بنابراین در هیئت رئیسه رای دادند که مغایر برنامه نیست و بالاخره تصویب شد و در دستور کار کمسیون اجتماعی قرار گرفت. در این کمیسیون سه نماینده از اصفهان داریم. اکثریت مجلس با طرح وزارت گردشگری موافق‌اند.» او توصیه کرد جلسات فصلی برای صحبت درباره مشکلات صنعت گردشگری اصفهان برگزار شود و افزود: «ما حاضریم که جلساتی هر سه ماه یا شش ماه یک بار برگزار شوند و همه دست‌اندرکاران بخش خصوصی و دولتی حضور داشته باشند و درباره مشکلات صحبت شود.» همچنین به پیشنهاد نماینده مردم اصفهان در مجلس، حیدرعلی عابدی، اولین جلسه از این نشست‌ها در بخش اول تعطیلات تابستانی مجلس که از ۹ تیرماه آغاز خواهد شد، برگزار می‌شود.

نفیسه حاجاتی

نهادهای مختلفی در اصفهان فعالیت‌هایی با برچسب «گردشگری اصفهان» انجام می‌دهند که به روایت یک عضو شورای شهر، متفرق‌اند یا به گفته رئیس نمایشگاه‌های بین‌المللی اصفهان، هیچ نشانی از همگرایی بین ارگان‌ها ندارند. اما اصفهان چاره‌ای ندارد جز اینکه در مسیر گردشگری، خیلی جدی پیش برود. البته نه فقط اصفهان، بلکه کشور، به این رویکرد و البته جامع‌نگری در عمل احتیاج دارد. همه این موارد باعث شد در حاشیه آخرین روز دهمین نمایشگاه بین‌المللی اصفهان، جلسه‌ای با حضور دو نماینده مجلس، یک عضو شورای شهر، مدیرکل میراث فرهنگی و معاون گردشگری اصفهان، سرپرست دفتر وزارت امورخارجه، مدیرعامل شرکت مجری برگزاری نمایشگاه گردشگری اصفهان و مدیران بخش خصوصی و دولتی فعال در صنعت گردشگری شهر، برگزار شود. نتیجه این جلسه یک ساعت و نیمه این بود که در بازه‌های زمانی ۳ تا ۶ ماهه جلسات منظمی با عنوان بررسی مشکلات گردشگری اصفهان و با همه ارگان‌ها و فعالان خصوصی و دولتی این حوزه تدارک دیده شود تا قدمی باشد برای رسیدن اصفهان به یک برنامه جامع در زمینه فعالیت همگرای ارگان‌ها در حوزه گردشگری.

آژانس‌ها را محکوم به قاچاق ارز کرده‌اند

مدیرعامل یکی از آژانس‌های خدمات مسافرتی اصفهان در ادامه به مشکلات گذشته این صنف پرداخت و مسائل ارزی و عوض شدن سلیقه خرید و فروش در حوزه سفر را دو عامل مشکل‌زا برای آژانس‌های خدمات مسافرتی دانست و افزود: «مشکل ارز مسافر، مسئله آژانس‌ها نیست. هرچند که تاثیرگذار است. ما بارها عنوان کردیم که مجبوریم برای رزرو در هتلی که برای مسافران تورهایمان می‌گیریم، پول بدهیم و وقتی ارزی به آژانس تعلق نمی‌گیرد، مجبوریم آزاد بخریم که قاچاق محسوب می‌شود! آژانس‌ها در تامین ارز مورد نیاز روزانه‌شان مشکل دارند.» محمدرضا فرنیا با تاکید بر اینکه هنوز گردشگری به معنای واقعی کلمه به‌عنوان یک صنعت در کشور شناخته نشده، اضافه کرد: «با تهدیدهای فعلی قطعا ظرف امسال شاهد وضعیت بحرانی آژانس‌ها هستیم. امیدواریم با کمک‌های بخش خصوصی و دولتی بتوانیم این مشکلات را حل کنیم.»

به گفته او، آژانس‌ها حتی برای گرفتن تورهای ورودی هم مشکل دارند، چون طرف‌های خارجی نمی‌توانند پول به حساب‌های ایرانیان واریز کنند و بنابراین پای حساب واسطه ترک‌ها به میان کشیده شده است.

در ادامه گفت‌وگوهای این جلسه، مجری برگزاری نمایشگاه گردشگری اصفهان تصریح کرد: «بعد از یک وقفه شش ساله، چهار سال پیش استارت نمایشگاه گردشگری اصفهان را زدیم و فکر می‌کردیم همه برای برپایی‌اش خواهند آمد اما هیچ کدام از سازمان‌ها و متولیان کمک نمی‌کنند و حتی سنگ اندازی‌هایی هم انجام می‌شود.» علیرضا ارحام صدر افزود: «اگر اصفهان را پایتخت گردشگری می‌دانیم باید کاری کنیم که هر سال نمایشگاه بهتر از سال گذشته برپا شود. نباید همه عقب بکشند.»

از پیکان تا مازراتی گردشگری!

سپس، رئیس کمیسیون امور اقتصادی، حقوقی و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان با انتقاد از «متفرق نگاه کردن به حوزه گردشگری» در اصفهان گفت: «هر ارگان و فعالی، فقط به فکر خودش است. دور هم ننشستیم که ببینیم گردشگری چه نقشی می‌تواند در این شهر ایفا کند.» نصیر ملت به تشریح درآمدهای شهرداری در سال گذشته پرداخت و با تاکید بر اینکه فقط نیم درصد درآمدهای شهر پایدار است، گفت: «با این شرایط باید وابستگی‌مان را به درآمدهای ناپایدار کم کنیم.» به گفته او، سند آمایش اصفهان نیازمند تغییر است. اگر اصفهان قرار است به یک شهر گردشگری تبدیل شود، این مسئله باید در سند بیاید. بنابراین بازنگری طرح جامع با رویکرد جدید در دستور کار قرار گرفته است و یکی از ظرفیت‌هایی که باید به آن توجه شود، گردشگری است. او با اشاره به اینکه ۱۷ نهاد زیرمجموعه شهرداری در زمینه گردشگری فعالیت می‌کنند، تاکید کرد: «متولی گردشگری اصفهان، سازمان میراث است، اما عمده زیرساخت در اختیار شهرداری است و شهرداری نقش پررنگی دارد. اصفهان می‌تواند موتور محرک کشور باشد، اما نقشه راه نداریم.»

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان هم در پایان این جلسه با تاکید بر لزوم ساماندهی تمام توان اصفهان در زمینه گردشگری گفت: «هر اتفاقی در این شهر در غیاب سازمان میراث فرهنگی انجام شود به بیراهه رفتن است. اگر سازمان، میراث محور نباشد، آن اتفاق غلط است. برخی شعار می‌دهند و آرمان‌هایی را تصویر می‌کنند که با واقعیت‌های صنعت گردشگری ما هماهنگ نیست. مثلا یک سفر دبی رفته‌ام. برمی‌گردم و می‌خواهم اصفهان هم مثل دبی شود. از پیکان نمی‌شود به اندازه مازراتی سرویس بگیریم!»

فریدون الهیاری تاکید کرد: «وقتی تحریم‌ها دارد اتفاق می‌افتد باید بازارهای جدید مثل چین، آسیای مرکزی و قفقاز را در نظر بگیریم و راهکارهای تازه داشته باشیم. البته اگر بحث ساماندهی تعطیلات انجام شود، ما با بحث گردشگری داخلی می‌توایم صنعتمان را پررونق کنیم.»

معاون میراث فرهنگی کشور:

مهمان‌نوازی علیه ایران ستیزی است

معاون توسعه مدیریت سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور با اشاره به تلاش دشمنان برای بدجلوه دادن چهره ایران در افکار عمومی جهان گفت: مهمان نوازی و معرفی هنر اصیل ایرانی بهترین ابزار برای مقابله با ایران ستیزی آنهاست.

به گزارش ایرنا، احمد دانیالی در مراسمی در قم اظهار داشت: اقشار مختلف مردم به ویژه هنرمندان می‌توانند با مهمان‌پذیری و همچنین معرفی هنر و آداب و رسوم ایرانی علاوه بر ارائه یک چهره خوب از ایران، زمینه جذب و گرایش گردشگران خارجی به کشور را فراهم کنند.

وی با اشاره به نقش ارزنده بخش خصوصی در رونق حوزه صنایع دستی و گردشگری افزود: باید فضا و عرصه بیشتری را برای مشارکت این بخش در فعالیت‌های میراث فرهنگی ایجاد کنیم. دانیالی با بیان اینکه با اتکا به ظرفیت‌های بخش خصوصی دیگر نیازی به بزرگ‌کردن ساختار سازمان میراث فرهنگی نیست، افزود: مسئولان این حوزه باید ارتقای کیفی خدمات را بیش از هر چیز دیگری مدنظر قرار دهند و با کنار گذاشتن تصدی‌گری‌ها، حمایت جدی از بخش خصوصی داشته باشند.

در حال حاضر، دغدغه اصلی رئیس این سازمان بخش خصوصی است. ما آمادگی داریم که در هر منطقه‌ای از کشور که قابلیت لازم برای جذب گردشگر خارجی وجود دارد، اقدام‌های لازم را انجام دهیم.

رئیس انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی:

۳۰ ارگان در گردشگری دخیل‌اند

میزگردی با عنوان «نقش دفاتر مسافرتی و راهنمایان در چرخه گردشگری» با حضور کاووس مسعودی، رئیس انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی استان اصفهان و حمیدرضا محققیان، رئیس گروه نظارت بر تاسیسات گردشگری استان، در غرفه خبرگزاری ایمنا در نمایشگاه بین‌المللی گردشگری اصفهان برگزار شد. مسعودی در ابتدای جلسه گفت: گردشگر به اصفهان می‌آید اگر ما اصفهان را به خوبی معرفی کنیم و اگر در معرفی این شهر در خارج از این جغرافیا موفق باشیم و بدیهی است که اگر خدمات مطلوبی به گردشگر ارائه شود، آمار گردشگری بهتر می‌شود. محققیان نیز اظهار کرد: گردشگر به شرطی به اصفهان می‌آید که لبخند بر روی لبان میزبان ببیند و میهمان‌نوازی را احساس کند و مانند خانه خودش، در اصفهان نیز موارد مرتبط با اسکان، خدمات و پکیج‌های گوناگون تور گردشگری برای وی فراهم باشد. در بخش دیگری از جلسه، محققیان درخصوص فقدان سازمان مدیریت گردشگری مقصد در کشور گفت: در کشور ما بحث گردشگری بیش از ۳۰ ارگان و وزارتخانه دخیل هستند. گردشگری در هر سازمانی نیاز به یک بسیج دارد تا همه مسائل را هماهنگ کند. مسعودی نیز بخش دولتی را در مقابل بخش خصوصی ندانست و افزود: گردشگری در ایران زمانی رشد می‌کند که دغدغه‌ها از بخش بالای مملکت شروع شود و به همدلی برسد.

دیده بان + گردشگری

سهم ۷.۵ درصدی گردشگری از اقتصاد کشور

رئیس سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با بیان اینکه متاسفانه حساب اقماری گردشگری وجود ندارد، گفت: طبق آمارهای جهانی، سهم گردشگری در ایران نسبت به تولید ناخالص داخلی ۷.۵ درصد است.

به گزارش مهر، علی اصغر مونسان در نشست مشترک با ولی الله سیف، رئیس کل بانک مرکزی و مدیران عامل بانک‌های کشور که با موضوع بررسی راهکارهای تقویت ظرفیت سفرهای داخلی کشور برگزار شد، با بیان اینکه صنعت گردشگری جزو نادر بخش‌هایی است که در ابعاد اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی اثرگذار است، افزود: در بعد اقتصادی، این بخش در ایجاد اشتغال با سرمایه اولیه بسیار پایین‌تر نسبت به سایر بخش‌ها بازدهی بالایی خواهد داشت؛ شایان ذکر است یکی دیگر از ویژگی‌های این صنعت ایجاد اشتغال پایدار است.

مونسان با بیان اینکه در کشور درخصوص آمارهای مرتبط با درآمدهای ناشی از گردشگری، تنها ارز وارد شده توسط گردشگران خارجی محاسبه می‌شود، افزود: متاسفانه در این زمینه حساب اقماری گردشگری وجود ندارد و برآورد دقیقی نسبت به سهم گردشگری در تولید ناخالص داخلی وجود ندارد، از این رو نیاز است بانک مرکزی، مرکز آمار ایران و سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، سهم گردشگری خارجی و داخلی را در تولید ناخالص داخلی کشور به صورت دقیق محاسبه کنند. برای مثال، سهم مستقیم و غیرمستقیم صنعت گردشگری در تولید ناخالص داخلی جهان حدود ۷ هزار میلیارد دلار است که براساس برآوردهای سازمان جهانی سفر، سهم گردشگری در اقتصاد ایران حدود ۷.۵ درصد از کل تولید ناخالص داخلی است.

مونسان با اشاره به همکاری و مشارکت بانک‌ها در طرح‌های پیشین این سازمان عنوان کرد: خوشبختانه شبکه بانکی پیش از این، در صنعت گردشگری فعالانه حضور داشته است و ما نیز از آمادگی کافی برخورداریم که برای تکمیل پروژه‌های نیمه تمام سرمایه گذارانی را به بانک‌ها معرفی کنیم.

در این جلسه، مدیران عامل بانک‌ها ضمن استقبال از همکاری و مشارکت در طرح‌های مرتبط با گردشگری، پیشنهادهایی را به منظور استفاده از توان و ظرفیت‌های اقتصادی این حوزه ارائه کردند که از این موارد می‌توان به حمایت از پروژه‌های منطبق با استانداردهای روز دنیا، بهبود بهره‌گیری از توان بانکداری الکترونیک در اماکن گرشگری مانند هتل‌ها و غیره، امکان اتصال به سایت‌های معتبر به آژانس‌های گردشگری، ایجاد صندوق ضمانت در حوزه گردشگری، توجه به فرهنگ‌سازی، اختصاص یارانه به مجریان طرح‌ها، طراحی سفرکارت‌ها، بهبود و ارتقای مجتمع‌های بین‌راهی، امکانات بهداشتی، اتمام پروژه‌های نیمه تمام در حوزه گردشگری اشاره کرد.

طولانی‌ترین قنات جهان غرق در فاضلاب!

قنات زارچ با بیش از ۸۰ کیلومتر طول و ۳۰۰۰ سال قدمت از جمله قدیمی‌ترین و طولانی‌ترین قنوات جهان است که چند سالی است به دلیل اهمیت سازه‌ای و شاخصه‌های گردشگری در قالب مجموعه قنات‌های ایران به ثبت جهانی رسیده است.

این قنات که در سال‌های اخیر با کاهش آبدهی روبه‌رو شده بود، علاوه بر نیاز به لایروبی و پیشکار کنی به دلیل اتصال برخی از فاضلاب‌های خانگی و شهری، از لحاظ سلامت بهداشتی نیز تهدید می‌شد ولی با توجه به جهانی شدن این قنات، احیا و مرمت آن در دستور کار اداره کل میراث فرهنگی استان یزد قرار گرفت.

مشاور ارشد مرکز بین‌المللی قنات و سازه‌های تاریخی آبی با اشاره به ثبت جهانی قنات زارچ، حفظ حیات این قنات را با توجه به ویژگی‌های کالبدی و ناملموس آن از سوی تمام مردم استان حائز اهمیت می‌داند.

علی اصغر سمساریزدی، در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به قنات زارچ به عنوان یکی از مهم‌ترین منابع تامین آب زیرزمینی استان در گذشته‌های دور، اظهار می‌کند: نات زارچ با طول بیش از ۸۰ کیلومتر، یکی از قدیمی‌ترین قنوات یزد است که حدود دو سال پیش در قالب ۱۱ حلقه قنات کشورمان به ثبت جهانی رسیده است. در شرایط کنونی هرچند هنوز آب در این قنات جریان دارد، ولی برداشت از آن بسیار محدود است، چرا که در برخی از مناطق، فاضلاب‌های خانگی به آن متصل شده‌اند.

نماینده و کارشناس قنات زارچ نیز درباره این قنات به ایسنا می‌گوید: ۵۰ سالی است که به عنوان مقنی روی قنات زارچ کار می‌کنم و آن را خوب می‌شناسم. جواد دائمی این قنات را یکی از مواریث بزرگ یزدی‌ها و جهان می‌خواند و در این باره اضافه می‌کند: قنات زارچ ۳۸۴۰ سال قدمت دارد و در این مسیر نزدیک به ۱۰۰ کیلومتری دارای ۲۲۵۰ میله چاه و ۸۲ پایاب در بافت تاریخی است.

«ساشا ریاحی‌مقدم» معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان هم از اجرای برنامه دوره‌ای مه پاشی پایاب‌ها و آسیاب‌های آبی در مسیر این قنات به منظور از بین بردن حشرات و آلودگی‌های آن خبر می‌دهد. طرح حفاظت و مرمت قنات زارچ از ابتدای سال ۹۴ در راستای اهداف ثبت جهانی قنوات ایرانی با احیا و مرمت سازه‌های وابسته به قنات آغاز شده است.

یادداشت + ویژه

بازی جمع صفر

با نگرانی و عدم اطمینانی که از آینده اقتصاد کشور وجود دارد، طبیعی است که عده‌ای تصمیم بگیرند با تبدیل دارایی‌ها و پس‌انداز خود به ارز و طلا خود را در مقابل این ریسک مصون کنند.

شواهد نشان می دهد مقدار زیادی طلا در طول زمستان توسط ایرانیان خریداری شده که راه حلی برای کاهش ارزش دارایی های آنهاست.

فراموش نکنید که در اقتصاد ایران طلا و ارزهای دیجیتال هم باید با دلار وارد شود و خرید طلا فرق چندانی با خرید دلار ندارد.

آیا استراتژی تبدیل دارایی‌ها به دلار و طلا و ارز مجازی می‌تواند ریسک کلان اقتصاد برای کل جامعه را پوشش دهد؟ پاسخ، منفی است.

افزایش نرخ دلار به معنای تغییرات منفی در بهره‌وری کل اقتصاد یا تراز تجاری کشور است و این تغییرات در سطح جامعه با خرید و ذخیره‌سازی دلار و طلا خنثی نمی‌شوند.

آنهایی که توانایی مالی و اطلاعاتی برای درک این ریسک‌ها دارند سعی می‌کنند ریسک آتی خود را پوشش بدهند ولی طبقات محروم که نه پس‌انداز دارند و نه توان مالی برای پس‌اندازهای روزهای مبادا، بدون پوشش باقی می‌مانند.

بازی خرید احتیاطی دلار و طلا یک بازی واضح «جمع صفر» است. به این معنا که هرقدر تقاضای خریدهای احتیاطی ارز و طلا بیش‌تر می‌شود، فشار قیمت در بازار آزاد بزرگ‌تر شده و نرخ غیررسمی دلار بیشتر جهش می‌کند.

در واقع دهک های بالا ریسک خود را به قیمت انتقال آن به دهک های پایین، کم می‌کنند. هرقدر مقدار بیشتری از ریسک پولدارها پوشش داده شود، باری که به دوش طبقه محروم می‌افتد سنگین‌تر خواهد بود.

در میان مدت، کالاهای مصرفی عادی که برای نیازهای پایه این قشر از جامعه وارد می‌شود، همانند برنج هندی، گران‌تر شده و قدرت خرید آنها کمتر خواهد شد.

دلار و طلا و ارز مجازی که برای پوشش ریسک پولداران جامعه، خریداری می‌شود، از خزانه دلارهای کشور که برای تامین نیازهای احتیاطی و پوشش ریسک سایر شهروندان، ذخیره شده، برداشت می شود و در نتیجه ذخیره دلار دولتی کمتری برای روزهای آینده باقی می‌ماند.

مردم حق دارند به صورت انفرادی، نگرانی‌های خود را پوشش دهند و نمی‌توان نقدی متوجه آنان کرد ولی اقتصاددانان و مشاوران مالی و سیاست‌گذاران باید توجه کنند که چنین راه‌حل‌هایی در سطح کلان نمی‌تواند تجویز شود و ماهیت جمع صفر دارد.

آنها باید تدابیری بیندیشند که جریان پوشش ریسک، باعث انتقال مضاعف فشار به اقشار ضعیف نشود.

تدابیر می‌تواند طیفی از روش‌ها مثل رفع تبعیض قیمتی، محدود کردن موقت دست‌رسی‌های زیاد به ارز، توقف پیش‌فروش‌ها و واسطه‌گری‌ها و در نهایت طراحی برنامه‌های حمایتی برای جلوگیری از تورم ناگهانی در سبد مصرفی اقشار محروم، باشد./ **گروه اقتصاد اجتماعی**

خبر + ویژه

افزایش قیمت جهانی مواد غذایی

سازمان خواربار و کشاورزی سازمان ملل، فائو در تازه ترین گزارش خود اعلام کرد که قیمت جهانی مواد غذایی در ماه گذشته میلادی یعنی می به بالاترین حد خود از اکتبر سال ۲۰۱۷ میلادی به بعد رسید.

به گزارش مهر، در همین حال میانگین شاخص مواد غذایی در ماه می ۱۷۶,۲ واحد بود که در مقایسه با ماه قبل از آن یعنی آوریل ۱,۲ درصد افزایش نشان می دهد.

شاخص قیمت مواد غذایی فائو به بررسی قیمت‌های بازار بین المللی در پنج گروه مواد غذایی می پردازد.

همچنین از جمله عوامل افزایش جهانی قیمت مواد غذایی در ماه می به رشد قابل توجه قیمت مواد لبنی نسبت داده می شود، ضمن اینکه گروه غلات هم دارای رشد قیمت با سرعت کندتری بوده است.

براساس گزارش فائو بازار شکر و روغن گیاهی تحت فشار پایین قیمت بودند، اما ارزش قیمت گوشت کمی تغییر کرد.

شاخص قیمت مواد لبنی در ماه می برای پنجمین ماه متوالی با افزایش روبه رو شد و ۵,۵ درصد جهش زد.

بر پایه این گزارش، قیمت غلات در ماه می ۲,۴ درصد افزایش نشان می دهد و در گروه مواد لبنی قیمت پنیر، کره و پودر شیر کم چرب بیشترین افزایش را نشان می دهد.

گفتنی است این روند افزایش قیمت به طور حتم بازار ایران را نیز تحت تاثیر قرار می دهد. بخشی از غلات و حبوبات، موادلبنی از جمله کره، ذرت و سویا و دان مرغ و اغذیه ویژه پرورش طیور در کشور از راه واردات تامین می شود.

رئیس کانون بازنشستگان آموزش و پرورش استان اصفهان:

حقوق ۹۵ درصد بازنشستگان، زیر خط فقراست

زهره قندهاری

رئیس کانون بازنشستگان آموزش و پرورش استان و عضو شورای عالی بازنشستگان کشور گفت: حقوق ۹۵ درصد از بازنشستگان زیر خط فقراست.

امیرپویان فرتاکید کرد: در حال حاضر نباید حقوق بازنشستگان زیر خط فقری باشد که دولت آن را چهار میلیون تومان اعلام کرده است.

وی که در جمع روسای کانون‌های بازنشستگی سازمان‌های مختلف استان اصفهان سخن می گفت، ادامه داد: این در شرایطی است که مسئولان، زیر خط فقر نیستند. پویان فرتصریح کرد: مسئولان و نمایندگانی که حقوق بالا دریافت می کنند، نمی‌توانند درک کنند یک بازنشسته با چند سرعائله با حقوق یک میلیون و ۳۰۰ هزار تومان با وجود بیماری های مختلف، چگونه زندگی می‌کند.

به گفته وی، لایحه‌ای که دولت به نفع بازنشستگان در سال ۹۶ به مجلس شورای اسلامی تقدیم کرده نه تنها اجرا نشده، بلکه تمام مفادی که به نفع بازنشستگان در این لایحه آورده شده است را یکی پس از دیگری ریشه کن کرده و رنگ و لعاب آن را کاهش دادند. پویان فرا با اشاره به طرح دوباره این لایحه در کمسیون اجتماعی مجلس، ادامه داد: ما خواستار اجرای قانون هستیم و چیزی فراتر از اجرای قانون نمی‌خواهیم و اگر همین قانون را اجرا کرده و تبعیضی که بین شاغلان و بازنشستگان ایجاد شده را رفع کنند، آنها به ۵۰ تا ۶۰ درصد از خواسته‌هایشان می‌رسند.

به گفته وی، دو هزار و ۲۰۰ میلیارد تومان تخصیص داده شده، پاسخگوی ۳۵ هزار میلیارد تومان مطالبات بازنشسته‌ها از ۱۱ سال پیش تاکنون نیست و رسیدن به این نقطه زمان بر است و شاید سال به سال با تورم موجود در جامعه به جای پیشرفت، پسرفت کنیم.

پویان فراظهار کرد: تورم برای خانواده‌های بازنشسته قابل لمس است و حقوق آنها با شرایط موجود همخوانی ندارد.

در ادامه این نشست، شهروز عبادی، مدیر صندوق بازنشستگی کشوری در استان، در تشریح اضافه حقوق بازنشستگان گفت: بازنشستگانی که بیش از ۳۰ سال سابقه خدمت دارند به ازای هر سال ۲,۵ درصد به حقوق آنها اضافه می‌شود و افرادی که کمتر از ۳۰ سال اضافه خدمت دارند، سالیانه ۲,۵ درصد حقوق آنها کمتر شده است. وی ادامه داد: همچنین افرادی که در سال ۱۳۸۶ احکام کارگزینی داشتند طبق پست سازمانی خود شامل ۱۰ تا ۱۵ درصد افزایش حقوق داشته اند، اما برای برخی از بازنشسته هایی که بالای ۹۰ سال سن دارند، احکام صادر نشده است چون برخی از آنها برای افزایش حقوق مراجعه نکردند.

گفتنی است در این نشست، مقرر شد خانه امید در باغ غدیر به عنوان مجموعه ای تفریحی، آموزشی برای سالمندان اصفهانی تاسیس شود.

دود اعتیاد در چشم اقتصاد

مواد مخدر سالیانه بیش از هزار میلیارد تومان به اقتصاد اصفهان زیان وارد می کند

لیلی زواره‌ای

پس از ورود موادمخدر به صورت قاچاق از افغانستان، عرضه کنندگان شامل عمده‌فروشان، خرده فروشان و فروشندگان خیابانی، موادمخدر را به مصرف کنندگان می رسانند. آنچه در این فرآیند هزینه محسوب می شود، مبالغی است که مصرف کنندگان برای خرید می پردازند. اختلاف قیمت موادمخدر در افغانستان با شهرهای مختلف ایران، ارزش افزوده‌ای است که نصیب قاچاقچیان، شبکه حمل و نقل مواد، توزیع کنندگان و فروشندگان خرده پا می شود. در این میان درجه خلوص نیز تعیین کننده قیمت و میزان ارزش افزوده ای است که نصیب خرده پاها می شود. به این موارد باید هزینه های دولت برای مقابله و پیشگیری، هزینه کاهش بهره وری اقتصادی معتادان و ترک را نیز افزود تا به طور کامل بتوان اقتصاد موادمخدر را بررسی کرد.

اولین پژوهش قابل اعتنا در حوزه اقتصاد موادمخدر در سال ۸۰ توسط دبیرخانه وقت ستاد مبارزه با موادمخدر انجام شد. طبق این پژوهش مجموع هزینه های کشور در حوزه موادمخدر از پیشگیری تا کاهش تقاضا و هزینه های مصرف کنندگان سه هزار میلیارد تومان برآورد شد. رئیس وقت این دبیرخانه در سال ۸۲ مجموع هزینه های کشور در زمینه موادمخدر را چهارهزار و ۵۰۰ میلیارد تومان اعلام کرد. در سال ۸۳ طی یک تحقیق علمی و کامل، میزان هزینه مستقیم مصرف کنندگان در یک سال برای موادتریاک، شیره، هرویین، حشیش، داروهای محرک و... ۴۲ هزار میلیون ریال برآورد شد. در مجموع میزان هزینه هایی که موادمخدر در سال ۸۳ به کشور تحمیل کرده برحسب نوع هزینه ها بیش از ۱۴۲ هزار میلیارد ریال معادل ۱۱,۷ میلیارد دلار در سال تخمین زده شد. درصورتی که تعداد معتادان در سال ۸۳ حدود سه میلیون نفر در نظر گرفته می شود برای هرمعتاد ۳۹۰۰ دلار خرج شده، به عبارت دیگر هزینه سرانه موادمخدر در سال ۸۳ معادل ۳۹۰۰ دلار بوده است. بنابراین چهاربرابر درآمد سرانه ای که به هرایرانی تعلق دارد، فقط برای هزینه های مستقیم وغیرمستقیم موادمخدر هزینه می شود.

در سال ۸۳، مصرف کنندگان، سالانه بیش از پنج میلیارد دلار صرف خرید مواد مخدر کرده اند. در ایران با وجود تغییرات رفتاری مصرف کنندگان در نوع مواد، اما تریاک همیشه در صدر جدول مصرف قرار داشته و دارد. در سال یاد شده، مجموع هزینه های خرید موادمخدر در ایران ۳,۵ میلیارد دلار، معادل ۱۵۰۰ تن تریاک در سال بوده است. جدول های هزینه نشان می دهدکه در حوزه اقتصاد مواد مخدر بخش عمده هزینه ها، حدود ۴۸,۳ درصد توسط مصرف کنندگان و خانواده های آنها پرداخت می شود. تمرکز روی این نرخ می تواند انگیزه خانواده ها و معتادان را برای ترک افزایش دهد. در این سال تجارت موادمخدر ۱۰ هزار میلیارد تومان به اقتصاد کشور زیان وارد کرده است.

۱۴ سال بعد

ستاد مبارزه با مواد مخدر در تازه ترین اظهار نظر اعلام کرد که دو میلیون و ۸۰۸ هزار نفر مصرف‌کننده مستمر مواد مخدر در کشور هستند و تریاک، گل، هروئین و شیشه به ترتیب بیشترین میزان مصرف مواد را در ایران به خود اختصاص داده است. تا سه سال گذشته پس از تریاک، شیشه در اوج قرار داشت. هرچند که قیمت این ماده مخدر قابل توجه بود، اما به دلیل رونمایی فرمول آن در اینترنت و افزایش آشپزخانه ها، قیمت آن کاهش یافت.

در دهه ۸۰ بیشترین مصرف مواد مخدر در اختیار کراک و هرویین بود. در اواخر این دهه نوع مصرف به سمت روانگردان ها و مخدرهای صنعتی تغییر کرد.

امروز حشیش به بورس موادمخدر تبدیل شده و شیشه به تدریج جایگاه خود را از دست می دهد. به گفته سرهنگ بخشنده، رئیس پلیس مبارزه با موادمخدر تهران، جهش دلار، قیمت شیشه را سه برابر کرد تا به ۹۰ تا ۱۰۰ میلیون تومان در کیلو برسد.

گویا قیمت ارزروی قیمت دیگر مواد همچون تریاک و... تاثیر چندانی نداشته است. گل یا حشیش که بیشتر مورد توجه مردان قرار گرفته، ۱۷ تا ۲۰ میلیون تومان قیمت گذاری شده که برای هرگرم باید ۳۰ تا ۵۰ هزار تومان پرداخت. بنابراین هرمعتادی توان مصرف آن را ندارد. طبق اعلام ستاد مبارزه با موادمخدر، قیمت هر کیلو تریاک حدود دو میلیون و ۳۰۰ هزار تومان است و به دلیل قیمت مناسب در صدر جدول مصرف ایستاده است. با کاهش مصرف شیشه به تدریج الگوی مصرف به دهه ۷۰ نزدیک و مصرف هرویین افزایش یافته است. ماده مخدری که به دلیل درصد خلوص متفاوت و میزان تقلبی که در بسته‌بندی های آن انجام می شود، قیمت دقیق و واحدی ندارد.

اصفهان و موادمخدر

به گفته هادی زاده، دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان، در اصفهان ۱۰۰ هزار معتاد وجود دارد که ۱۰ درصد از آنها زنان هستند. البته تعداد دقیق مصرف‌کنندگان تفننی مشخص نیست تا بتوان میزان هزینه ها و مصارف را برآورد کرد. به گفته او تولید تریاک در افغانستان با ۸۱ درصد رشد، به ۹ هزار تن در سال رسیده که ۳۰ درصد از این میزان وارد کشور می شود، حدود سه هزار تن به ارزش بیش از شش هزار میلیارد تومان!

سال گذشته ۲۵ تن مواد مخدر در اصفهان کشف شده که ۷۰ درصد آن تریاک بوده است.

یک فرمول قدیمی وجود دارد که طبق آن یک سوم مواد ورودی به هر منطقه، کشف، یک سوم مصرف و یک سوم از آن منطقه خارج می شود. درصورتی که این فرمول واقعیت داشته باشد سال گذشته حدود ۷۵ تن مواد مخدر به ارزش بیش از ۱۰۰ میلیارد تومان وارد اصفهان و ۲۵ تن به ارزش بیش از ۴۰ میلیارد تومان از آن خارج شده است! جی دی پی اصفهان بدون احتساب نفت در سال ۹۴ حدود ۶۷ هزار میلیارد تومان برآورد شده، میزان ورود مواد مخدر به اصفهان حداقل ۰,۱۵ درصد GDP استان بوده است.

آمار قدیمی دیگری هم وجود دارد که تمام محاسبات بالا را بی ارزش می کند. میزان مصرف مواد مخدر در اصفهان هیچ‌گاه اعلام نشد. اما در سال ۹۰ فرمانده وقت انتظامی استان، سردار کرمی، آمار تامل برانگیزی را اطلاع رسانی کرد که نشان از گردش مالی قابل توجه موادمخدر فقط در حوزه مصرف در اصفهان دارد.

در سال یادشده، آمار رسمی معتادان اصفهان ۹۶ هزار نفر بود که میانگین کل هزینه های آنها در طول یک سال یک هزار میلیارد تومان، اعلام شد.

این تعداد معتاد، سالانه ۵۱ تن و ۸۴۰ کیلوگرم مواد مخدر مصرف می‌کردند که مصرف ۴۸ هزار نفر از آنها روزانه دوگرم مواد بوده است.

در سال یاد شده، ۳۰ درصد از معتادان استان اصفهان، شیشه مصرف می کردند و میانگین مصرف آنها سالیانه ۱۰ تن و ۳۶۸ کیلوگرم با ارزش ریالی ۹۳ میلیارد و ۳۱۲ میلیون تومان برآورد شد. در سال یاد شده ۲۰ درصد از معتادان استان اصفهان سالانه ۷ تن هروئین به ارزش ریالی ۶۹ میلیارد و ۱۲۰ میلیون تومان مصرف می‌کردند. ۵۰ درصد معتادان استان در سال ۹۰ مواد مخدر سنتی مصرف می کردند، به طور میانگین سالانه ۳۴ تن تریاک به ارزش ۴۶ میلیارد و ۶۵۶ میلیون تومان صرف خرید مواد مخدر کرده اند. چنین گردش پولی به طور حتم به رانت، پولشویی و اقتصاد زیرزمینی در اصفهان منجر شده و میزان زیان وارده به اقتصاد استان باید توسط مراجع ذی صلاح محاسبه شود.

با توجه به آنچه گفته شد سیاست‌گذاران می توانند برای مبارزه با اعتیاد و موادمخدر، سیاست کاهش تقاضا یا پیشگیری را به عنوان عاملی موثر انتخاب و از هدررفت هزینه ها و سردرگمی انتخاب مسیرهای مبارزه، رها شوند. در این میان توجه به متغیرهایی که بر هزینه های مصرف تاثیرگذار بوده و هزینه حمل و فروش را برای قاچاقچیان افزایش می دهد، می تواند میزان مصرف را کنترل کند.

سطح + رفاه

دومین سکته

آمارها نشان می دهد قدرت خرید طبقه متوسط در یک دهه اخیر کاهش یافته که بیشترین سکته وافت قدرت خرید در سال های آغاز اجرای قانون هدفمندی یارانه ها و پس از آن با جهش قیمت دلار در سال ۹۰ اتفاق افتاد.

متوسط هزینه خانوارها طی هشت سال دولت های نهم و دهم ۳۷۲ درصد رشد کرد، اما درآمدها تغییر چندانی نداشت.

این فاصله هزینه و درآمد موجب شکاف قدرت خرید مردم شد که تا امروز نیز ادامه دارد. به تازگی اعلام شد که سال گذشته قدرت خرید مردم به سال ۹۰ نزدیک شد، اما رشد دوباره قیمت دلار و سکه، باعث کاهش ۸۰ درصدی قدرت خرید مردم طی هشت ماه اخیر شد.

تورم+دستمزد

هرچند که در سال های اخیر از شتاب رشد تورم کاسته شد، اما عدم تناسب حقوق و مزایا با رشد تورم، قدرت خرید مردم را ثابت نگه داشت.

در سال جاری افزایش ۲۰ درصدی حقوق در حوزه کارگری، کارمندی و رشد پلکانی حقوق بازنشستگان، به مردم این امید را داد که بتوانند تورم را دور بزنند، اما جو روانی بازار و رشد قیمت ارز، کاهش ارزش پول ملی را در پی داشت. کاهش ارزش پول ملی نیز به کاهش ارزش واقعی دستمزدها منجر شد.

آمارهای رسمی از شکاف بین نرخ تورم و دستمزد از ابتدای دهه ۹۰ خبر می دهد.

در شرایطی که بهای دلار، به عنوان شاخصی تاثیرگذار در قیمت کالاها، طی مدت زمانی کوتاه تا سه برابر افزایش یافت و افزایش نرخ کالاها را به دنبال داشت، میزان دستمزدها و درآمد خانوار ایرانی با نسبت بسیار کمتری رشد کرد تا شکاف عمیق میان درآمد و هزینه موجب افول قدرت خرید در میان طبقه متوسط و پایین جامعه شود.

> میزان هزینه های سالانه یک خانوار شهری به طور متوسط بیش از ۲۶ میلیون تومان افزایش یافته است

اقتصاددانان از این موضوع به عنوان ریشه بحران فعلی اقتصاد در کاهش تقاضا یاد می‌کنند. طبقات متوسط با حداقل درآمد و حقوق، اصلی ترین عامل ایجاد تقاضا در اقتصاد هستند.

این طبقه می تواند به بازار علامت بدهد که کدام کالاها می تواند تقاضای کم یا زیاد داشته باشد.

تقاضای بالا نشانه ارتقای سطح زندگی است و تقاضا برای کالای تولید شده را تقویت می کند.

تقاضای پایین نشانه کاهش میزان درآمد طبقه متوسط است و نشان می دهد این بخش از جامعه نتوانسته هزینه های ضروری خود را به طور کامل پوشش دهد و به همین دلیل مجبور به اولویت بندی و کنترل هزینه های خود شده است.

رشد هزینه ها

تقاضا در اقتصاد مبنای برنامه ریزی دولت ها برای توسعه است.

طی سال های ابتدای دهه ۹۰ با رشد نرخ تورم به ۴۰ درصد، دستمزد و درآمد طبقه متوسط تغییری نکرد و فقط حقوق کارمندان حدود ۱۵ تا ۲۵ درصد افزایش یافت.

این اتفاق باعث شد تا به دنبال کاهش قدرت خرید، بحران تقاضا و رکود در اقتصاد ایران اتفاق بیفتد.

بررسی تغییرات درآمد و هزینه خانوار طی یک دهه گذشته نشان می دهد که میزان هزینه های سالانه یک خانوار شهری به طور متوسط بیش از ۲۶ میلیون تومان افزایش یافته است.

طبق گزارش بانک مرکزی، متوسط هزینه زندگی یک خانواده شهری در سال ۸۴ معادل شش میلیون و ۷۰۲ هزار تومان بود که این نرخ حدود یک دهه بعد به ۳۲ میلیون و ۸۷۵ هزار تومان افزایش یافت.

بدین ترتیب طی ۱۰ سال گذشته، هزینه زندگی خانواده ها به طور متوسط ۲۶ میلیون و ۱۷۳ هزار تومان، معادل ۳۹۰ درصد، افزایش یافت و این در حالی است که متوسط جمعیت خانوار در این سال ها روندی نزولی داشته است.

متوسط درآمد خانوار شهری در سال ۸۴ معادل شش میلیون و ۶۵۱ هزار تومان در سال بود که این نرخ در سال ۹۳ به ۳۱ میلیون و ۳۹۳ هزار تومان رسید که برخلاف افزایش درآمد اما باز هم نتوانست هزینه ها را به طور کامل پوشش دهد.

آنچه کارشناسان اقتصادی به عنوان کاهش قدرت خرید و کمبود تقاضا از آن یاد می کنند، مربوط به افزایش محدود درآمد طبقه کارگر و کارمند نسبت به رشد هزینه ها در سال های ۸۹ تا ۹۲ است که اولین سکته قدرت خرید در ایران را رقم زد.

با کمال تاسف دومین سکته طی سه ماه اخیر رخ داد که به علت عدم انتشار آمار، نرخ واقعی کاهش قدرت خرید را نمی توان محاسبه کرد./ **گروه اقتصاد اجتماعی**

جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای خرید
نوبت اول

اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان در نظر دارد نسبت به خرید ۳۲۶ دستگاه سیستم مورد نیاز خود از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای اقدام نماید.

لذا متقاضیان ذیصلاح می توانند جهت دریافت اسناد و شرایط مناقصه از تاریخ ۹۷/۰۴/۰۳ لغایت ۹۷/۰۴/۰۶ به درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

اداره اطلاع رسانی و روابط عمومی
اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان م الف:۱۹۳۲۹۲

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۳۷۷۲۰/۴۳۲۷۳- چون تحدید حدود ششدانگ یکباب اطاق فوقانی پلاک ثبتی ۲۰۹ فرعی از ۳ اصلی واقع در سونقان جزبخش ۳ حوزه ثبتی خوانسار که طبق سوابق و پرونده ثبتی به نام خانم فاطمه خاقان بیک فرزند علی در جریان ثبت است و به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده اینک به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز یک شنبه ۹۷/۰۴/۲۴ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. م الف/ ۱۱۰
تاریخ انتشار: ۹۷/۴/۳

اداره ثبت اسناد و املاک خوانسار

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۳۷۷۱۹/۴۳۲۷۲- چون تحدید حدود ششدانگ یکباب اطاق فوقانی پلاک ثبتی ۲۰۷ فرعی از ۳ اصلی واقع در سونقان جزبخش ۳ حوزه ثبتی خوانسار که طبق سوابق و پرونده ثبتی به نام خانم فاطمه خاقان بیک فرزند علی در جریان ثبت است و به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده اینک به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز یک شنبه ۹۷/۰۴/۲۴ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. م الف/ ۱۰۹ - تاریخ انتشار: ۹۷/۴/۳

اداره ثبت اسناد و املاک خوانسار

یادداشت + زیستی

با «لودر» به جان ریشه‌های این سرزمین افتاده‌ایم!

در روزهای گذشته برخی از مراجع و رسانه‌های رسمی کشور از تخریب تپه تاریخی پنج هزار ساله‌ای در شهرکرد خبر دادند. بله! به همین سادگی تپه «چغات ترابی» شهر هفشجان که حتی از سال ۱۳۴۸ به عنوان یکی از «آثار ملی ایران» نیز به ثبت رسیده بود، نابود شد!

اثری که بیش از پنج هزار سال خود را از طوفان و سیل و زلزله و هربلای طبیعی و انسانی دیگری حفظ کرده بود، حالا اما در سایه ارزش و اهمیت والایی که برخی از مسئولان کشور برای تاریخ این سرزمین قائلند، توسط تعدادی قاچاقچی مسلح به «لودر» نابود شد!

البته گویا خیلی هم ساده نبوده و دوستان قاچاقچی، زحمت زیادی برای اینکه تیشه به ریشه‌های این ملک گران بزنند، کشیده‌اند!

می‌گویید نه، کدام زحمت؟! می‌گوییم درست است که زحمت تیشه تیز کردن و تجمیع قدرت بازو در آن را به خود نداده‌اند و راحت و آسوده، به وسیله «لودر» به جان این تپه باستانی بینوا افتادند، اما فکر کردید رانندگی لودر ساده است؟!

فکر کردید هر کسی توانایی راندن این غول ویرانگر را دارد؟!

اصلا می‌دانید که هر کس بخواهد گواهینامه و مجوز استفاده از لودر را دریافت کند باید چه مراحل سختی را پشت سر بگذارد؟!

اصلا شما می‌دانید دکمه استارت لودر در کجای آن قرار دارد؟!

می‌دانید برای اینکه یک «لودر» به جان یک تپه باستانی پنج هزار ساله بیفتد به چه مقدار سوخت نیاز دارد که مبادا یک وقت، وسط کار به این مهمی از حرکت بایستد؟! پس کار برادران قاچاقچی و نابودگر را چندان هم ساده مپندارید! به راستی که آدمی می‌ماند در مقابل این همه بی‌مبالاتی و عدم تعلق به این آب و خاک -که در روح جان عده‌ای نهادینه شده- چه بگوید.

> برخی به واقع هم خیلی بدشان نمی‌آید که بخشی از تاریخ این سرزمین نابود شود

مگر می‌شود متعلق به جایی بود و آنقدر نسبت به میراث و تاریخش بی‌تفاوت بود؟!

شاید خیلی از کسانی که دل در گروی آب و خاک این سرزمین دارند، به محض خواندن این خبر اسف‌بار، به اولین کسانی که در دلشان ناسزا گفتند، قاچاقچیانی باشد که با «لودر» و بی‌رحمانه به جان این تپه باستانی افتادند.

اما انصافا خودمان را بگذاریم جای این دوستان قاچاقچی! کدام‌مان در دورانی که تمام ارزش‌های انسانی در کشوری که از بام تا شام شعارهای آسمانی در آن سر داده می‌شود، اما در عمل در تکه‌ای کاغذ به نام «پول» جمع شده، برای یک شبه از فرش به عرش رسیدن، هنگام فشردن دکمه استارت «لودر» دستمان می‌لرزد؟!

بینی و بین‌الله چند درصد ما اگر کسی بیاید و در گوشمان بگوید «مکانی باستانی پیدا کرده، بیا برویم آنجا کاوش کنیم و به گنج برسیم»، می‌گوییم «نه نمی‌آییم، آنجا میراث ملی ماست و نباید باعث ویرانی‌اش شویم»؟!

البته شاید کمی از عواقبش بترسیم. خاصه آنکه کسی نیز بگوید مکان مد نظر قریب به نیم قرن است که به‌عنوان یک اثر ملی ثبت شده است.

اما اگر در مقابل، یک نفر در جمع نیز امنیتش را تضمین کند و با لبخند ژکوند برلب، فی‌المثل بگوید «می‌خوای با «لودر» ببرمت آنجا دور بزنیم، کسی پیدا نشود بهمان بگوید خرت به چند من»، شبهه دیگری برایمان باقی نمی‌ماند جز سهممان از کشفیات! تعارف که نداریم، وقتی جایی با این ارزش را آنقدر بی‌صاحب ببینیم مگر می‌شود برای ماجراجویی‌هایی که در نهاد هر انسانی ممکن است وجود داشته باشد، وسوسه نشویم؟!

خلاصه اینکه به همین سادگی و در تک جمله‌ای از قول یک مقام مسئول، یک اثر باستانی ایران «از ارزش علمی، فرهنگی و تاریخی ساقط شد».

بی‌خود هم منتظر اینکه کسی برای این مصیبت از مقامش استعفا دهد نباشیم!

تعارف را کنار بگذاریم و صریح و بی‌پروا بگوییم: برخی به واقع هم خیلی بدشان نمی‌آید که بخشی از تاریخ این سرزمین نابود شود، چه با تیشه و به دست خودشان و چه با «لودر» و به دست برادران قاچاقچی! در پاسخ به این افراد اما از زبان سعدی علی‌الرحمه می‌گوییم:

حطب را اگر تیشه برپی زنند
درخت برومند را کی زنند

منبع: زیست بوم

@hezarmasjedwatch

توزیع کیسه زباله رایگان و پیام‌های زیست محیطی در روستای بابا رمضان.

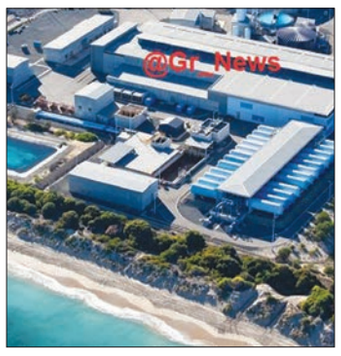
۲۴۴

@farzandzamin

سالیانه هفت تا هشت میلیون تن از محصولات تراریخته وارد کشور می‌شود.

۴,۳K

@Gr_News



ساخت بزرگ‌ترین آب شیرین‌کن خورشیدی در عربستان.

۹K

@TookaPGHKH

یک کودک، بیش از هر فرد دیگری، یک مشاهده‌گر خودجوش طبیعت است.

۲,۸K

مادی‌های اصفهان جان می‌کنند

با نقشه جامع کشاورزی و الگوی کشت مناسب می‌توان از بحران آب عبور کرد

زهره قندهاری

برخی از افرادی که کمبود آب و نابودی محیط زیست دلشان را بیشتر به درد آورده است در یکی از اتاق‌های ساختمان عمران اصفهان بر سر یک میز نشستند تا در یک نشست خبری با اصحاب رسانه، علت مشکلات را بیان کنند.

پژمان سرایی مدیر برنامه ریزی و توسعه کارآفرینی سازمان نظام مهندسی کشاورزی و منابع طبیعی کشور، مهدی بابایی استاد دانشگاه، احمد نیکبخت مدیر عامل شرکت خدمات بیمه ای کشاورزی، سید محمد رقیب مدیر مجموعه آموزشی و تفریحی باغ گل‌های شهرداری اصفهان، کرامت الله محمدی دانشجوی دکتری علوم باغبانی و دیگر کارشناسان در این نشست حضور داشتند.

در ابتدای این نشست، مدیر برنامه ریزی و توسعه کارآفرینی سازمان نظام مهندسی کشاورزی و منابع طبیعی کشور گفت: «از بحر تا بحران» تنها یک فاصله است، اما هنوز هم نتوانسته‌ایم، مشکلات را مدیریت کنیم و از منابع آبی خود از جمله آب‌های زیرزمینی و بارش‌های متناوب به درستی استفاده کنیم و با کمال تاسف این موضوع در بخش‌های کشاورزی، صنعت، بهداشتی و خدمات و حتی در بخش شرب مشکلاتی را برای مردم ایجاد کرده است.

به بیان سرایی، بخش عمده آبی که در بخش صنعت مصرف می‌شود، غیرقابل بازیافت است و اگر بخش‌های صنعتی در مقاطعی، کمتر توسعه پیدا کند، اتفاق خاصی نخواهد افتاد. همچنین بخشی از آب حوضه زاینده رود به فضای سبز شهری یا فضای سبز صنایع بزرگ اختصاص یافته در حالی که مصرف این آب به پای بخش کشاورزی نوشته می‌شود.

او گفت: امنیت غذایی کشور از طریق محصولات داخلی کشاورزی تامین می‌شود و باید به این موضوع مهم توجه ویژه شود، چرا که بخشی از آبی که به کشاورزی اختصاص یافته برای به ثمر رسیدن محصولات استفاده می‌شود، اما بخش دیگر آن به نام کشاورزی و به کام دیگران است. مدیر برنامه ریزی و توسعه کارآفرینی سازمان نظام مهندسی کشاورزی و منابع طبیعی کشور با اشاره به اینکه شرق اصفهان قطب کشاورزی استان است، خاطرنشان کرد: عدم احیای کشاورزی در شرق اصفهان، مشکلات عدیده زیست محیطی را پدید خواهد آورد که نبود رسیدگی به آنها شاید قابل جبران نباشد. به گفته او، فضای سبز یک نیاز روزمره انسان‌هاست و میزان آبی که برای این موضوع در استان اصفهان استفاده می‌شود یک دهم میزان آبی است که در حاشیه رودخانه زاینده رود برای زنده ماندن بیشه‌زار به مصرف می‌رسد تا هوای اصفهان را لطیف و تازه‌تر کند.

سرایی با تاکید بر اینکه باید به بهره برداری سیستم‌های نوین آبیاری در بخش کشاورزی توجه شود، گفت: سیستم‌های آبیاری تحت فشار، کم فشار، زیر سطحی و آبیاری با تبخیر بسیار کم از جمله موضوعاتی است که در این عرصه قابل توجه است. مدیر برنامه ریزی و توسعه کارآفرینی سازمان نظام مهندسی کشاورزی و منابع طبیعی کشور، نبود مدیریت درست در توزیع منابع آبی را یکی از دلایل مهم بحران اجتماعی قلمداد کرد و ابراز داشت: در این شرایط سخت باید به داد مردم رسید. او با بیان اینکه نظام مهندسی کشاورزی استفاده از خدمات مهندسی آب را در دستور کار خود قرارداده است، بیان کرد: این مجموعه در این زمینه در کنار مردم است و با توزیع اقلامی که نیاز آبی کمتری داشته و بهتر به بار می‌نشینند به مردم کمک می‌کند. همچنین تهیه نقشه جامع کشاورزی و الگوی کشت مناسب براساس آمایش سرزمین از دیگر برنامه هایی است که در دستور کار این مجموعه قرار دارد. در ادامه این نشست سید محمد رقیب مدیر مجموعه باغ گل‌های شهرداری اصفهان، با بیان اینکه استفاده از فضای سبز شهری، بیشتر تفریح شهروندان با توجه به آپارتمان نشینی است، گفت: در محیط زیست شهری نباید به فضای سبز به عنوان یک کالای لوکس و مصرفی نگاه کرد. به گفته او، سلامت روان شهروندان در گرو دیدن رنگ سبز چمن و گل‌های رنگارنگ است و جایگزینی درخت و چمن با هر چیز دیگری یک تهدید بسیار بزرگ است. این در حالی است که هم اکنون فضاهای سبز خانگی به بهانه مشکلات اقتصادی و کم آبی در اصفهان از دست می‌رود و اصفهان کم کم غیر قابل سکونت می‌شود. رقیب، وجود سفره‌های وسیع آب زیرزمینی با عمق بیش از ۱۵۰ متر را یکی از علل رخ ندادن زلزله در این شهر دانست و گفت: با کمال تاسف با وجود خالی شدن منابع آبی، اصفهان مستعد فرونشست و زلزله می‌شود. به گفته او مادی‌ها، رودخانه زاینده رود و سفره‌های آب زیرزمینی اصفهان با قدمت هفت هزار سال در حال جان کندن هستند و به ویرانه تبدیل می‌شود بنابراین انتظار می‌رود اگر آب شرب یزد از سرچشمه‌های زاینده رود تامین می‌شود همین آب به شهروندان اصفهانی هم برسد. رقیب گفت: شهرداری اصفهان و نهادهای دانشگاهی بزرگ کشور برای برخورد با بحران کم آبی همکاری کردند و با افزایش راندمان آبیاری به منظور تبدیل آبیاری غرقابی به روش‌های مدرن و بومی، استفاده از گونه‌های مقاوم به کم آبی، ایجاد بزرگ‌ترین کلکسیون چمن کشور و شناسایی ۳۰۰ نوع گیاه مقاوم به خشکی برای رسیدن به فضای سبز پایدار از مهم‌ترین اقداماتی است که در این زمینه انجام شده است. مدیر مجموعه باغ گل‌های شهرداری اصفهان، با اشاره به توسعه گردشگری در بخش‌های بومی و میراث ناملموس گفت: آیین‌ها و رسومی وجود دارد که بسیاری از گردشگران و شهروندان از آن بی خبرند، به طور مثال عروس قنات یکی از سنت‌هایی است که تا چهل سال پیش هم وجود داشته و زنی که بیوه می‌شد به عقد یک قنات در می‌آمد و از جایگاه ویژه اجتماعی برخوردار می‌شد.

نقص وجودی مکانیزاسیون در بخش کشاورزی

در ادامه این نشست مهدی بابایی، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی شهرکرد اظهار کرد: برای تغذیه دام باید از موادی استفاده شود که به طور مستقیم قابل استفاده برای انسان نیست. این در حالی است که از سویی دیگر طبق آمار سالیانه یک هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان پرت در خوراک دام داریم.

به گفته او، به دلیل نقص وجودی مکانیزاسیون در بخش کشاورزی در حال حاضر ۲۰ تا ۳۰ درصد پرت یا هدر رفت محصولات کشاورزی در کشور وجود دارد.

این استاد دانشگاه با اشاره به فرسودگی دستگاه‌های کشاورزی گفت: ساخت برخی تجهیزات کشاورزی به ۴۰ سال قبل برمی‌گردد که این موضوع باعث نبود یک مکانیسم مطلوب در این بخش می‌شود.

در ادامه این نشست احمد نیکبخت، مدیر عامل صندوق بیمه بانک کشاورزی، اظهار کرد: موضوع پرداخت خسارت خشکسالی و کم آبی به کشاورزان یکی از موضوعات مهمی است که بار مالی زیادی برای دولت داشته است و شاید جبران این خسارت‌ها از طریق صندوق دولت امکان پذیر نباشد.

به گفته او، کشت جالیز مصرف آب بالایی دارد در صورتی که وقتی در اصفهان بحران کم آبی وجود دارد حتی آن هزینه کشت نیز به کشاورز برگشت نمی‌شود. نمونه بارز آن هندوانه است که با مصرف بالای آبی که دارد، اما با قیمت پایینی به فروش می‌رسد و مبلغی که به کشاورز برمی‌گردد، هزینه‌های تولید کشاورز را جبران نمی‌کند.

در ادامه این نشست کرامت الله محمدی دانشجوی دکتری باغبانی گیاهان زینتی گفت: وضعیت باغات استان اصفهان در شرایط تحدید است و کمبود آب بحرانی است که باید مدیریت شود.

به گفته او باغات نسبت به زراعت از اولویت بهتر آبی قرار دارند چون نیاز آبی آنها با زراعت فرق دارد. باغات را می‌توان تا حدودی با افزایش راندمان سطح آبیاری کنترل کرد. در بخش‌هایی از شهرها و سمیرم دیگر نمی‌توان به باغات رسیدگی کرد، اما مناطقی مانند تیران هنوز به مرز بحران نرسیده است و باید سیستم آبیاری را کنترل کنیم. مظاهری گفت: وجود مدیریت مطلوب و بهینه حال باغات اصفهان را خوب می‌کند.

کتاب‌های + سبز

بازیافت در خانه

نویسنده: کیت واکر
برگردان: هایده منصوری، بهرام معلمی، محمدرضا بهاری

کتاب‌های سبز «بازیافت، بازکاهی، بازاندیشی، بازمصرف» مجموعه‌ای شش جلدی است درباره حفظ محیط زیست که اطلاعاتی را درباره مواد زاید، بازیافت و تولید موادی همچون فولاد، پلاستیک، کاغذ، شیشه، آلومینیوم و پسماندهای خانگی به مخاطب می‌دهد.

ساختار این کتاب‌ها منطقی است و رابطه علت و معلولی در بیشتر موارد رعایت شده است. روش ارائه اطلاعات مستقیم و عنوان بندی شده است که مربی می‌تواند از این عنوان‌ها به شکل پرسش و پاسخ استفاده کرده و به یادگیری بهتر و بیشتر مخاطب کمک کند.

زبان و بیان کتاب‌ها ساده و روان و متناسب با سن مخاطب آن است. توجه به حفظ محیط زیست و مصرف بهینه همچنین دادن رهنمودهایی در این زمینه از امتیازهای مهم کتاب‌ها محسوب می‌شود. تصاویر، عکس و نقاشی مناسب و هماهنگ با متن هستند.

کتاب‌ها دارای واژه نامه دوزبانه توصیفی است که به اطلاعات مخاطب می‌افزاید و همچنین دارای فهرست مطالب و نمایه است که به بازیابی مطالب کمک می‌کند.

فولاد و بازیافت، پلاستیک و بازیافت، کاغذ و بازیافت، پسماندهای خانگی، شیشه و بازیافت و آلومینیوم و بازیافت عنوان‌های این مجموعه است.

سرفه‌های زمین

نویسنده: رکسان ماری گالیه
برگردان: محمد مهدی شجاعی

داستان سرماخوردگی زمین، تب و سرفه هایش، پسرکی را به فکر مراقبت از آن وامی دارد. او روی بلندترین جای بلندترین شهر دنیا می‌رود و همه کس و همه چیز را به سکوت فرا می‌خواند و....

کتاب «زمین سرما خورده» با زبانی ساده و تشبیه هایی آسان فهم برای کودکان، همچون عطسه کردن، تب کردن و گریه کردن زمین، مخاطبان را از «بیماری» سیاره مادر زمین آگاه می‌کند و فاجعه های زیست محیطی همچون زمین لرزه، گرمایش زمین، سونامی و... را که «عوارض» این بیماری هستند، به آنها می‌شناساند.

انتخاب یک کودک به عنوان کسی که برای نجات سیاره زمین احساس مسئولیت می‌کند و دیگران را نیز به اندیشه و عمل به مسئولیت خود در برابر زمین فرا می‌خواند، به مخاطبان درباره اهمیت این مسئولیت و انجام وظیفه خود در برابر زمین و محیط زیست هشدار می‌دهد.

پایان امیدبخش کتاب به آنها نوید می‌دهد که تلاش و مهر آنها، به بهبود بیماری زمین و زندگی شاد و لذت بخش بر آن خواهد انجامید.

تصویرهای زیبای کتاب با رنگ های مناسب به درک متن کمک می‌کنند.

اخبار + زیستی

باید مدیریت تقاضا و سازگاری با کم آبی انجام شود

باید در تمام کشور اصل این باشد که کاهش مصرف، ارتقای بهره وری و سازگاری با کم آبی را در اولویت قرار دهیم. به گزارش زیست آنلاین، هدایت فهمی معاون مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی کلان آب و آبفای وزارت نیرو، در رابطه با انتقال آب از دریای عمان به مناطق مرکزی کشور اظهار کرد: انتقال آب به هر شهری بسیار پرهزینه خواهد بود. هزینه تصفیه آب شور دریا به طور متوسط بیش از شش هزار تومان به ازای هر مترمکعب است. وی افزود: به طور متوسط هزینه مصرف آب برای هر شهروند در کشور ما حدود ۴۰۰ تومان است که این در مقایسه با هزینه انتقال بسیار کمتر است. فهمی گفت: به جای انتقال آب که پرهزینه است، باید در کشور مدیریت مصرف و تقاضا و سازگاری با کم آبی انجام شود.

وی ادامه داد: سطوح زیر کشت فضای سبز و سطوح کشتی که آب زیادی مصرف می‌کنند را باید با مدیریت درست الگوی مصرف تغییر دهیم، چرا که با همین آب می‌توانیم محصول بیشتری تولید کنیم.

معاون مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی کلان آب و آبفای وزارت نیرو تاکید کرد: اگر نتوانیم از روش‌های دیگری آب را تامین کنیم به طور قطع شیرین سازی آب دریا بهترین روش خواهد بود که این کار با اختصاص حقابه‌های تالاب‌ها انجام می‌شود.

وی افزود: نباید در هر کجا که با کمبود آب روبه رو شدیم، آن را با انتقال آب دریا جبران کنیم. باید در تمام کشور اصل این باشد که کاهش مصرف، ارتقای بهره وری و سازگاری با کم آبی را در اولویت قرار دهیم.

فهمی بیان کرد: برای تامین آب مورد نیاز کشور باید از آبچرخانی، تصفیه فاضلاب به عنوان تامین آب بخش کشاورزی و زراعت، پساب صنایع قابل استفاده برای مصارف صنعتی و آب شیرین برای مصارف شرب بهره برد. معاون مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی کلان آب و آبفای وزارت نیرو گفت: در کشور با حجم زیادی از پساب‌ها مواجه هستیم که می‌توانیم با برنامه ریزی و مدیریت صحیح، این پساب‌ها را جمع آوری و برای مصارف مختلف استفاده کنیم.

مسئولیت کشورهای صنعتی برای حفظ محیط زیست

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست در اجلاس دو روزه «وزرا برای اقدام زیست محیطی» به میزبانی بروکسل بر مسئولیت تاریخی کشورهای صنعتی در خصوص تامین منابع مالی، انتقال تکنولوژی و ظرفیت سازی برای کشورهای کمتر توسعه یافته در زمینه محیط زیست تاکید کرد.

به گزارش پارما، عیسی کلانتری معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست در اجلاس جهانی تغییرات آب و هوایی که به میزبانی بروکسل طی روزهای ۳۰ و ۳۱ خرداد تحت عنوان نشست «وزرا برای اقدام زیست محیطی» برگزار شد، ضمن تاکید بر ضرورت مسئولیت تاریخی کشورهای صنعتی در خصوص تامین منابع مالی، انتقال تکنولوژی و ظرفیت سازی برای کشورهای کمتر توسعه یافته در زمینه محیط زیست، تصریح کرد: روش‌های سیاسی سازی در کنوانسیون، مغایر روح حاکم بر همکاری‌های جمعی است.

کلانتری اشاره ای هم به سرمایه گذاری‌های فراوان کشور در حوزه‌های زیست محیطی داشت و از اعمال تحریم‌های ظالمانه هیئت حاکمه آمریکا به شدت انتقاد کرد.

کلانتری همچنین در حاشیه سفر به بروکسل با اولوا الوستون، وزیر محیط زیست نروژ دیدار و دو طرف بر گسترش همکاری‌های محیط زیست به ویژه علاقه مندی به همکاری در حوزه مدیریت سواحل و آلودگی‌های دریایی تاکید کردند.

ملاقات با وینجا شولز وزیر محیط زیست آلمان از دیگر برنامه‌های سفر دو روزه رئیس سازمان حفاظت محیط زیست به بروکسل بود که در آن دو طرف ضمن بررسی زمینه‌های همکاری‌های دو جانبه محیط زیستی، تقویت همکاری‌ها در خصوص انتقال تکنولوژی، بهینه سازی مصرف انرژی، پسماند و گرد و غبار و محیط‌های طبیعی را از جمله اولویت‌های همکاری برشمردند.

معاون رئیس جمهور در بخش دیگری از سفر دو روزه خود با وزیر محیط زیست لهستان و میزبان اجلاس ۲۴ cop ۲۰۱۸ دیدار و در خصوص گسترش همکاری‌های دو جانبه گفت و گو کرد.

کشف گوشت شکار و اسلحه از منزلی مسکونی

طی بازرسی یگان حفاظت محیط زیست نطنز از منزل مسکونی در نطنز مقداری گوشت شکار و دو قبضه سلاح ساچمه زنی و گلوله زنی و مهمات و ادوات شکار و صید، کشف و ضبط شد.

به گزارش پارما، پیرو گزارشات دوستداران محیط زیست مبنی بر وجود آثار و ادوات شکار و صید در منزل مسکونی در شهر نطنز، ماموران یگان حفاظت محیط زیست شهرستان نطنز ضمن هماهنگی با مقام قضایی شهرستان و با همراهی ماموران پلیس اطلاعات و امنیت و فرماندهی کلانتری نطنز اقدام به بازرسی از منزل مذکور کردند.

طی این عملیات مقادیری گوشت شکار و دو قبضه سلاح ساچمه زنی و گلوله زنی و مهمات شامل ۱۲۹ تیر کالیبر ۱۲ و ۱۰ تیر کالیبر ۷,۹۲ و ۱۸۵ چاشنی فشنگ و دو عدد چاقو کشف و ضبط شد و پرونده متخلف جهت سیر مراحل دادرسی به مراجع قضایی ارسال شد.

مظنه

قیمت گوشی‌های سامسونگ

مدل گوشی	قیمت (تومان)
Samsung Galaxy J۴	به زودی
Samsung Galaxy J۶	به زودی
Samsung Galaxy J۸	به زودی
Samsung Galaxy S Light Luxury	به زودی
Samsung Galaxy Grand Prime Pro	۸۹۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J۳ ۲۰۱۷	۱,۰۲۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J۵ ۲۰۱۷	۱,۴۷۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J۷ ۲۰۱۷	۱,۷۷۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J۷ Prime ۲	۱,۵۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J۷ Core	۱,۲۴۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J۷ Pro	۱,۸۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J۷ Duo	۱,۹۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A۳ ۲۰۱۷	۱,۵۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A۵ ۲۰۱۷	۱,۹۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A۸ ۲۰۱۸	۲,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A۸+ ۲۰۱۸	۲,۹۶۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S۸	۳,۴۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S۸ Plus	۳,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S۹	۴,۱۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S۹ Plus	۴,۶۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Grand Prime Plus	۷۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note ۸	۴,۳۰۰,۰۰۰

بازار + دیجیتال

موبایل ۳۰ درصد گران شد

رئیس اتحادیه دستگاه‌های مخابراتی از گرانی ۳۰ تا ۴۰ درصدی قیمت گوشی موبایل به دلیل تخصیص نیافتن ارزدولتی به واردکنندگان خبر داد و گفت: بازرگانان به جای واردات رسمی، گوشی مسافری می آورند.

مهدی محبی، با اشاره به وضعیت بازار گوشی تلفن همراه در پی نوسان نرخ ارز طی هفته های اخیر اظهار داشت: بازار گوشی موبایل به دلیل عدم تخصیص ارز دولتی به این صنف و مشکلات واردات، دچار وضعیت وخیمی است و طی ۲۰ روز گذشته شاهد افزایش ۳۰ تا ۴۰ درصدی قیمت انواع گوشی در این بازار هستیم.

وی با بیان اینکه به دلیل مشکلات موجود، واردکنندگان از واردات گوشی به صورت رسمی خودداری می کنند، افزود: بازرگانان موبایل، کارت بازرگانی را کنار گذاشته و به صورت شخصی از طریق گذرنامه به صورت مسافری، گوشی وارد می کنند.

محبی در مورد این ترفند جدید که از سوی بازرگانان موبایل انجام می شود، گفت: هم اکنون به دلایلی که مشخص نیست، سیستم گمرک باز است و هر مسافر با یک گذرنامه می تواند تا پنج هزار گوشی را به صورت مسافری وارد کشور کند.

به همین دلیل بازرگانان با پرداخت عوارض گوشی مسافری، نسبت به واردات گوشی اقدام می کنند و دست از واردات رسمی تجاری کشیده اند.

رئیس اتحادیه دستگاه‌های مخابراتی با بیان اینکه تنها در صورتی که ارز ۴۲۰۰ تومانی به این صنف اختصاص داده شود، امکان بازگشت قیمت وجود دارد، خاطرنشان کرد: این موضوع باید از سوی بانک مرکزی و وزارت صنعت پیگیری شود که هم اکنون نیز شنیده می شود، برای این صنف دلار ۶۵۰۰ تومانی درنظر گرفته شده است. چنانچه این اتفاق بیفتد، نمی توان امیدوار بود که قیمت گوشی به قیمت اولیه خود بازگردد.

وی با بیان اینکه گفته شده که ظرف دو هفته آینده، تکلیف این موضوع مشخص می شود، تاکید کرد: در صورتی که دلار ۴۲۰۰ تومانی به این صنف تعلق بگیرد، وضعیت آشفته این بازار تا حدی آرام خواهد شد.

کاهش قیمت یک خودرو در بازار

رئیس اتحادیه نمایشگاه داران و فروشندگان خودروی تهران از کاهش قیمت ها در بازار خودرو در چند روز اخیر خبرداد. سعید موتمنی خاطرنشان کرد: در خودروهای مونتاژی، قیمت مزدا۳ از ۲۳۰ میلیون تومان به ۱۹۰ میلیون تومان و پژو ۲۰۸ از ۲۲۵ میلیون تومان به ۱۷۶ میلیون تومان کاهش یافته است.

افزایش قیمت بلیت‌های قطار

علی رضا شیخ طاهری، عضو هیئت مدیره انجمن حمل و نقل ریلی در حاشیه نمایشگاه حمل و نقل ریلی در جمع خبرنگاران گفت: با پیگیری های صورت گرفته سرانجام سازمان های ذی ربط با افزایش ۱۰ درصدی نرخ بلیت قطار موافقت کردند که از اول تیر ماه اجرایی شد.

واردات آب پرتقال به کشور

براساس آمار مقدماتی گمرک از تجارت خارجی در ۱۲ ماهه سال ۹۶ بیش از چهار هزار و ۶۸۶ تن آب پرتقال یخ زده و یخ نزده از کشورهای مختلف جهان وارد ایران شده است. براساس واردات این حجم آب پرتقال به کشور، ۹ میلیون و ۴۳۸ هزار و ۴۵۹ دلار ارز از کشور خارج شد.

ادامه روند کاهشی نرخ مرغ در بازار

رئیس اتحادیه پرنده و ماهی با بیان اینکه روند کاهشی قیمت مرغ در بازار ادامه دارد، گفت: نرخ این کالا در مراکز خرده فروشی به هفت هزار و ۴۰۰ تومان رسیده است. مهدی یوسف خانی ادامه داد: قیمت این کالا نسبت به هفت روز گذشته حدود ۴۰۰ تومان کاهش داشته است.

سهم اصفهانی ها از بازار دستمال کاغذی

نقطه ضعف تولیدکنندگان اصفهانی، برندسازی است

سعید غفاری

دستمال کاغذی مورد نیاز خانه خود را با چه برندی تهیه می‌کنید؟ این سوال با همکاری چند فروشگاه در اصفهان از افراد زیادی پرسیده شد و بیشتر افراد برندهایی مانند تنو، پیپر، سافتلن، های‌کلیو و مواردی شبیه به اینها را نام بردند، زیرا بازار پرمصرف دستمال کاغذی در اصفهان به انحصار برندهای بزرگ داخلی درآمده‌است درحالی که در اصفهان بیش از ده‌ها تولیدکننده دستمال کاغذی وجود دارند که از بازار استان سهم کوچکی دارند اما برندهای کوچک و نوپای بعضی از استان‌های کشور به‌راحتی سهم بزرگی در بازار اصفهان به دست آورده‌اند.

کارشناسان براین باورند که ضعف برندهای اصفهانی باعث شده تا حتی بازار شهر خودشان را تقدیم رقبا کنند.

کامل‌ترین برند اصفهانی دستمال کاغذی

بررسی های انجام شده در میان ده ها برند دستمال کاغذی در اصفهان حاکی از آن است که هیچ برندکامل اصفهانی در این حوزه وجود ندارد، زیرا این تولیدکنندگان در استان حتی کارهای مقدماتی برندسازی درست را نیز انجام نداده‌اند اما در میان برندهای اصفهانی شرکت نرمیته گسترنطنز و شرکت نسترن نسبت به بقیه وضعیت بهتری دارند. شرکت نرمینه گسترنطنز محصولاتش را با نام دستمال اسنیل راهی بازار می‌کند و بخشی از بازار استان را در اختیار دارد. مدیران این برند اصفهانی مدعی هستند که محصولاتشان را به ۱۰ کشور دنیا از جمله روسیه، افغانستان، عمان، ارمنستان و قطر صادر می‌کنند. البته کیفیت خوب و قابل قبول اسنیل باعث شده تا در کشورهای دیگر جهان نیز سهم بازار داشته باشد ولی یکی از اصلی‌ترین دلایل محبوبیت اسنیل قیمت مناسب و مقرون به صرفه دستمال های این برند است. کارشناسان از نظر برندسازی انتقادات زیادی به اسنیل دارند که یکی از انتقادات عدم وجود شعار برند است. به نظر می‌رسد که اسنیل با توجه به پتانسیل بالای خود اگر نقاط ضعفش را تقویت کند به سرعت سهم بازار بزرگ‌تری در کشور به دست خواهد آورد. اما وضعیت برند نسترن کمی متفاوت است.

نسترن چند سال قبل بازار نسبتا خوبی در اصفهان و شهرهای اطراف داشت و از نظر برندسازی نیز فعالیت های قابل قبولی را در پیش گرفته بود که ناگهان با ورود برند قدرتمند تنو به بازار یک باره بخش بزرگی از فروش خود را از دست داد. کارشناسان براین باورند که دستمال نسترن بیشتر مشکل کیفیتی دارد. با وجود قیمت مناسب اما کیفیت دستمال های نسترن نیاز به بازبینی دارد.

با ظرفیت‌ترین برند اصفهانی دستمال کاغذی

اما نتایج نظرسنجی مذکور نشان می دهد که در شهرهای اطراف اصفهان دو برند محبوبیت زیادی دارند ولی عملکرد ضعیف آنها باعث شده تا بازار خوبی نداشته باشند. این دو برند شامل شرکت گلشاد نجف آباد و سایه‌گستر کاشان می‌شود. البته کار اصلی سایه‌گستر تولید دستمال جیبی است ولی عملکرد قابل قبولی ندارد، زیرا برندهای اصفهانی دستمال جیبی را در بسته‌بندی ساده و قیمت پایین می فروشند درحالی که برندهای حتی متوسط در استان های همسایه همان حجم دستمال کاغذی را دربسته‌بندی فانتزی قرار می دهند و با سه برابر قیمت در اصفهان می فروشند. کارشناسان به برندهایی مانند سایه‌گستر کاشان توصیه می‌کنند که برای تولید دستمال کاغذی جیبی باید به بسته‌بندی آنها بیشتر از قیمت توجه کرد.

گلشاد نجف آباد نیز یک برند محبوب به خصوص در خود شهر نجف آباد است که کاملا به شیوه سنتی در بازار حضور دارد. یک شرکت پخش درباره این برند به اصفهان زیبا گفت که می تواند حتی تنو را در بازار اصفهان کنار بزند به شرط اینکه مانند تنو تولید خود را توزیع کند.

تولیدکنندگان دستمال کاغذی بدون برند

در کنار شرکت های مذکور بیش از ۱۰ شرکت نیز در اصفهان دستمال کاغذی تولید می‌کنند که اصلا برندی ندارند و در حوزه برندسازی نیز اقدام نکرده‌اند، مانند شرکت منیربهداشت، وزین بهداشت سپاهان، ساینا طلایی، گل پیکر، ماه پوشک و رابیتس که بیشتر دستمال جیبی و دستمال توالت تولید می‌کنند. البته بعضی از این شرکت ها پوشک بچه هم دارند ولی در میان آنها کمتر تولید دستمال کاغذی جعبه‌ای دیده می‌شود. بعضی از شرکت های اصفهانی حتی همین اسامی ساده را ندارند و صرفا با نام مالک آن فعالیت می‌کنند تا کاملا بدون برند و بدون نام و نشان باشند. گزارش های مختلف نشان می دهد که بعضی از این شرکت ها پتانسیل زیادی برای رشد دارند. کارشناسان گزارش می دهند که شاید بعضی از این شرکت های اصفهانی نتوانند به سادگی سهم بزرگی از بازار کشور به دست آورند ولی دست‌کم می‌توانند سهم بزرگ تری از بازار اصفهان داشته باشند؛ زیرا منطقی نیست بازار اصفهان با این همه تولیدکننده دستمال کاغذی بومی، در اختیار برندهای کوچک استان های همسایه باشد. ناگفته نماند که بعضا دستمال های وارداتی به اصفهان کیفیت بسیار ضعیفی دارند ولی به دلیل برندسازی کامل و البته توزیع قوی بازار خوبی حتی در شهر اصفهان دارند.

تعداد بانک های ارائه تسهیلات ازدواج افزایش یافت

با پیوستن بانک های خاورمیانه، سرمایه و موسسه اعتباری غیربانکی کاسپین به سامانه تسهیلات ازدواج، تعداد بانک ها و موسسات اعتباری متصل به این سامانه به عدد ۳۴ رسید. به گزارش روابط عمومی بانک مرکزی باتوجه به هماهنگی های به عمل آمده از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، بانک های خاورمیانه، سرمایه و موسسه اعتباری غیربانکی کاسپین از تاریخ ۲۹ خرداد ۱۳۹۷ به سامانه قرض الحسنه ازدواج متصل شدند و متقاضیان دریافت تسهیلات ازدواج می توانند نسبت به انتخاب بانک ها و موسسه یادشده در سامانه ازدواج اقدام کنند. با پیوستن این بانک ها به این سامانه، تعداد بانک ها و موسسات اعتباری متصل به این سامانه به عدد ۳۴ رسید. این اقدام در راستای تسهیل دسترسی جوانان به تسهیلات قرض الحسنه ازدواج انجام شده است.

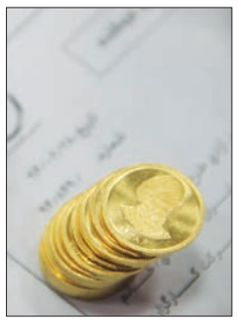
تورم خرداد به ۸.۲ درصد رسید

در خرداد ماه ۱۳۹۷ عدد شاخص کل (۱۰۰=۱۳۹۵) به ۱۱۶.۲ رسید که نسبت به ماه قبل ۱.۹ درصد افزایش نشان می دهد. در این ماه درصد تغییر شاخص کل نسبت به ماه مشابه سال قبل ۱۰.۲ درصد است؛ یعنی خانوارهای کشور به طور میانگین ۱۰.۲ درصد بیشتر از خرداد ۱۳۹۶ برای خرید یک «مجموعه کالا و خدمات یکسان» هزینه کردند که نسبت به این اطلاع در ماه قبل (۸.۳ درصد) ۱.۹ واحد درصد افزایش یافته است.

این میزان افزایش در درصد تغییر شاخص نسبت به ماه مشابه سال قبل (۱.۹ واحد درصد) در یک ماه، از فروردین ۱۳۹۲ تا کنون بی سابقه بوده است. نرخ تورم دوازده ماهه منتهی به خرداد ماه ۱۳۹۷ به ۸.۲ درصد رسید که نسبت به همین اطلاع در ماه قبل (۸.۰ درصد) ۰.۲ واحد درصد افزایش نشان می دهد.

قیمت سکه آتی به بیش از سه میلیون تومان رسید

قیمت هر سکه آتی تحویل شهریور، آبان و دی در بورس کالای ایران بیش از سه میلیون تومان داد و ستد می شود در عین حال قیمت هر سکه در بازار نقد حدود دو میلیون و ۶۵۰ هزار تومان است. به گزارش ایسنا، با افزایش قیمت سکه در بازار نقد بازار آتی سکه نیز با افزایش قیمت مواجه شده به طوری که هر سکه آتی تحویل دی ماه به قیمت بیش از سه میلیون تومان رسیده است. همچنین در حال حاضر قیمت تسویه روزانه قرارداد آتی سکه تحویل آبان ماه سه میلیون و ۱۰۰ هزار تومان را پشت سر گذاشته است و قیمت سکه تحویل شهریور ماه کمی بیش از سه میلیون تومان است. در هفته های گذشته با افزایش نوسانات صعودی در بازار طلا قیمت سکه به طور کم سابقه ای رشد کرد و در حال حاضر قیمت سکه تمام بهار آزادی طرح جدید در بازار نقد حدود دو میلیون و ۶۵۰ هزار تومان است.



بازارهای + روز

ارز	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۹۰,۱۱۰	۲,۷۲۰(٪۳,۱۱)
پوند	۱۰۲,۵۶۰	۲,۸۵۰(٪۲,۸۶)
درهم	۲۱,۰۴۰	۵۹۰(٪۲,۸۹)
فرانک	۷۸,۱۸۰	۲,۲۳۰(٪۲,۹۴)

سکه و طلا	قیمت	تغییر(درصد)
بهارآزادی	۲۴,۸۰۰,۰۰۰	۶۵۰,۰۰۰(٪۲,۶۹)
طرح امام(ره)	۲۶,۵۴۰,۰۰۰	۵۹۵,۰۰۰(٪۲,۲۹)
نیم سکه	۱۲,۹۰۰,۰۰۰	۴۲۰,۰۰۰(٪۳,۳۷)
ربع سکه	۷,۱۰۰,۰۰۰	۱۵۰,۰۰۰(٪۲,۱۶)
گرم طلا ۱۸ عیار	۲,۲۹۹,۴۰۰	۵۹,۱۰۰(٪۲,۶۴)

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۱۰۹,۴۰۱	۵۲۸(٪۰,۴۹)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۳۳,۴۵۲	۱۶۱(٪۰,۴۹)
شاخص بازار اول	۷۹,۹۵۱	۳۴۵(٪۰,۴۳)
شاخص بازار دوم	۲۲۱,۰۳۹	۱۲۸۳(٪۰,۵۸)
فرابورس	۱,۲۵۸	۱۶,۶۵(٪۱,۵)

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۷,۶۹۳	-
داوجونز	۲۴,۵۸۱	-
اس اند پی ۵۰۰	۳,۰۰۶	-
نیکی ژاپن	۲۲,۵۱۷	-
شانگهای چین	۲,۸۹۰	-

راهنمای + بازار

گوشی های ساده و مقرون به صرفه بازار

گوشی های ساده طرفداران خاص خود را دارند و این طرفداران کم هم نیستند. برخی به منزله گوشی دوم و برخی هم گوشی اصلی خود را از میان گوشی های ساده انتخاب می‌کنند. اگر شما هم قصد خرید یکی از انواع این گوشی ها را دارید لیست زیر می‌تواند کمک خوبی برای انتخاب شما باشد.

NOKIA 3310 (2017)

در صنعت سینما همیشه فیلم هایی که طرفدار زیادی داشتند بازسازی می شوند. برخی مواقع نسخه بازسازی شده خیلی بهتر از نسخه های اولیه ظاهر می شوند و برخی مواقع هیچ نسخه بازسازی شده‌ای نمی‌تواند جای نسخه اصلی را بگیرد. نوکیا هم این روش را در پیش گرفته و نسخه جدیدی از یک گوشی نوستالژیک خودش یعنی ۳۳۱۰ را دوباره بازسازی و روانه بازار کرد. Nokia ۳۳۱۰ زنده کننده نام ۳۳۱۰ قدیمی نوکیاست که سال های دوریکی از پرطرفدارترین گوشی های تاریخ بود. این گوشی بدنه‌ای پلاستیکی، ۱۶ مگابایت حافظه داخلی به همراه پشتیبانی از کارت حافظه و دوربین ۲ مگاپیکسلی دارد. ۳۳۰,۰۰۰ تومان حدود قیمتی این گوشی در بازار است.

NOKIA 230

صفحه کلید ۲۳۰ یکی از بهترین صفحه کلیدها برای تایپ پیام است. ۱۶ مگابایت حافظه داخلی، دوربین ۲ مگاپیکسلی به همراه پشتیبانی از کارت حافظه از دیگر امکانات ۲۳۰ است. همچنین قابلیت استفاده از دو سیم کارت (مینی) از دیگر مزایای این گوشی است. قیمت این گوشی حدود ۳۵۰,۰۰۰ تومان است.

NOKIA 216

۲۱۶ یک گوشی خوش دست و خوش رنگ و لعاب است. کیفیت دوربین VGA و ۱۶ مگابایت حافظه داخلی برای آن در نظر گرفته شده است این گوشی در دو نوع تک سیم کارت و دو سیم کارت به فروش می رسد و تا ۱۸ ساعت قابلیت مکالمه پیوسته دارد. این گوشی را می توانید با قیمتی حدود ۲۴۰,۰۰۰ تومان در بازار خریداری کنید.

NOKIA 150

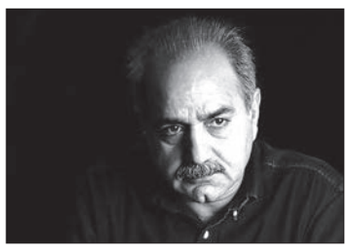
نوکیا ۱۵۰ از نظر ابعاد و امکانات شبیه ۲۱۶ است. یک دوربین VGA و پشتیبانی از کارت حافظه امکاناتی است که در ۲۱۶ هم وجود دارد. این گوشی نیز در دو نوع تک سیم کارت و دو سیم کارت به فروش می رسد و چراغ قوه پرنور نیز از دیگر قابلیت های آن به شمار می رود. قیمت این گوشی در بازار حدود ۲۲۰,۰۰۰ تومان است.

SAMSUNG B310

B ۳۱۰ یکی از قدیمی های سامسونگ است. این گوشی دوربین ندارد ولی درگاه کارت حافظه برای پخش موزیک دارد. تنها ۷۵ گرم وزن دارد و از دو سیم کارت مینی پشتیبانی می‌کند. از دیگر قابلیت های آن امکان ۱۱ ساعت مکالمه پیوسته است. این گوشی با قیمت حدود ۲۰۰,۰۰۰ تومان عرضه می شود.

خبر + خوان

«ستارگان راه» با صدای پرویز پرستویی



مجموعه «ستارگان راه» با موضوع خوانش فرازهایی از وصیت‌نامه شهدا با صدای پرویز پرستویی هرشب به روی آنتن می‌رود. به گزارش دفاع پرس، مجموعه ۳۶۵ قسمتی «ستارگان راه» با صدای پرویز پرستویی هرشب با وصیت‌خوانی یکی از شهدای دفاع مقدس از جمعه یک تیر، مهمانِ خانه‌های مردم در شبکه سه شده است. این مجموعه در قالب نماهنگ‌های کوتاه دو تا سه دقیقه‌ای هرروز قبل از اذان ظهر و هرشب قبل از اذان مغرب به فرازهایی از وصیت یکی از شهدای دفاع مقدس می‌پردازد. مجموعه «ستارگان راه» در چهار فصل و ۳۶۵ قسمت تدارک دیده شده که هرفصل در لوکیشن‌های مختلفی ضبط و آماده پخش شده است. کارگردانی این کار به عهده علی اسماعیلی است و سازمان هنری رسانه‌ای «اوج» تهیه کنندگی این مجموعه کلیپ را برعهده دارد.

انتشار دو مستند-کتاب درباره جنگ کردستان

«گردان قاطریزه» و «جوله» عنوان دو مستند-کتاب هستند که از سوی نشر ستارگان درخشان منتشر می‌شوند و به سختی‌های جنگ در کردستان می‌پردازند. غلامحسین قاسمی در گفت‌وگو با مهر از انتشار دو کتاب به همراه فیلم مستند از جنگ کردستان خبر داد و افزود: «جوله»، به معنای ترکش و تیردان است و به سختی‌های نبرد در کردستان می‌پردازد؛ «گردان قاطریزه» که درباره مجاهدت‌های خاموش رزمندگان لشکر ۱۴ امام حسین (ع) است هم عنوان کتاب دیگری است که مراحل مقدماتی آن انجام شده و به زودی هم کتاب و هم فیلم مستند آن منتشر می‌شود.

مدیر انتشارات ستارگان درخشان در پاسخ به اینکه چرا کردستان را انتخاب کردید، گفت: جنگ در این منطقه در طول هشت سال دفاع مقدس، به جای آنکه جنگ با عراق باشد جنگ میان کومله و دموکرات بوده؛ ما در این دو عنوان مستند- کتاب به این مسئله و نقش پیش‌مرگه‌های کرد پرداخته‌ایم. قاسمی به اینکه ناشران و نویسندگان دفاع مقدس باید مخاطب خود را بشناسند اشاره و بیان کرد: ما باید مخاطب خود را بشناسیم و براساس نیاز و سلیقه او به تولید کتاب بپردازیم. خود ما به سمت تولید آثار فاخر رفته و به این نتیجه رسیده‌ایم که فیلم- کتاب، چه در قالب داستانی و چه مستند تولید کنیم. «گردان قاطریزه» و «جوله» عنوان دو مستند- کتاب هستند که از سوی نشر ستارگان درخشان منتشر می‌شوند.

کتاب + خوان

روایت سه زن از شهادت همسرانشان در جبهه

«کبریت‌های خیس» سومین کتاب از مجموعه نمایشنامه‌هایی است که انتشارات «هنر دفاع» منتشر و روانه بازار کتاب کرده است. این کتاب روایتی از مقاطع مختلف زندگی سه زن به نام‌های فرشته، فاطمه و زهراست که هسرانشان در جبهه به شهادت رسیده‌اند. نویسنده در مقدمه این نمایشنامه آورده است: «جنگ که شروع شد، ارتش بعث عراق به طور وحشیانه‌ای به شهرها و روستاهای مرزی تجاوز کرد و مردم بی‌دفاع را قلع و قمع کرده و به زنان و دختران زیادی تعرض کردند. در آن دوران گروهی از شیرزنان ایران برای فرار از دست بعثی‌ها و اینکه به دست آنها نیافتند خود را به چاه می‌انداختند. در نوشتن متن حاضر از این رویداد دلخراش بهره دراماتیک برده و آن را به زندگی سه شهید دوران دفاع مقدس که از زبان همسرانشان روایت می‌شوند، گره زده‌ام»

قسمتی از متن کتاب:

«همین جوری داشت یه ریز حرف می‌زد، اون موقع یه جورهایی به من گفت که این آخرین سفرشه ... فهمیدم که تصمیمش رو گرفته ... دم آخری اونقدر حرف زد که یادم رفت قرآن و آب بیارم ... کس دیگه‌ای شده بود، جوری حرف می‌زد که انگار در عالم خلسه است و کم‌کم داره از زمین کنده می‌شه و می‌خواد پرواز کنه ... آخرین نگاشو به من کرد و از در خونه رفت بیرون ... تا ته کوچه از پشت نگاش کردم، دستاشو بالا برده بود و داشت تکون می‌داد، یه لحظه هم برنگشت،

اون می‌دونست که من از پشت دارم نگاش می‌کنم ... رفت تا سر کوچه یه لحظه وایستاد اما برنگشت ... دور و دورتر شد ... گفتم علی برو، برو خدا پشت و پناهت باشه ... من راضی‌ام به هر تصمیمی که تو گرفتی ...»

«کبریت‌های خیس» در ۶۲ صفحه به قلم «ایرج افشاری اصل» تألیف و توسط انتشارات «هنر دفاع» وابسته به سازمان هنری و امور سینمایی دفاع مقدس در ۲۰۰۰ نسخه منتشر شده است.

بررسی یکی از سلاح‌های کاربردی برای پدافند هوایی در ارتفاع پست

دوش پرتاب‌های سه‌گانه «میثاق»

پیشرفت فناوری‌های نظامی و قیمت‌های بسیار بالای خرید و به‌کارگیری این‌گونه تجهیزات و فناوری‌ها باعث شده تا اغلب کشورها به فکر بومی‌سازی فناوری‌های نظامی بیفتند تا بدین شکل بخشی از توان دفاعی خود را تامین کنند. این همان موضوعی است که تلاش‌گران صنعت دفاعی کشورمان به آن توجه دارند، به گونه‌ای که در سال‌های گذشته تلاش بسیاری برای ساخت و به‌کارگیری تجهیزات و فناوری‌های دفاعی انجام داده‌اند که برای نمونه می‌توان به ساخت دوش پرتاب‌ها اشاره کرد.

امروزه دوش پرتاب‌ها برای هدف قرار دادن پرنده‌هایی که در ارتفاع پایین پرواز می‌کنند به عنوان سلاحی کارآمد شناخته می‌شوند که به همین منظور در ادامه، مروری اجمالی بر سه‌گانه‌های دوش پرتاب «میثاق» خواهیم داشت.

میثاق۱: دوش پرتاب میثاق ۱، موشک زمین به هوای ایرانی قابل حمل توسط نفربا سیستم هدایت مادون قرمز و فروسرخ است. این سامانه پدافندی که بنابر اعلام منابع غربی گونه‌ای از موشک چینی Vanguard ۱-QW است، مشخصات آن عبارت اند از: یک و نیم متر طول، کمینه برد ۵۰۰ متر و بیشینه برد پنج هزار متر، توان درگیری با اهداف در سقف پروازی چهار هزار متر و کمینه ۳۰ متر.

همچنین سرعت این موشک بالغ بر ۶۰۰ متر بر ثانیه و جرم آن نزدیک به ۱۱ کیلوگرم است که ۴۲/۱ کیلوگرم آن را سرجنگی تشکیل داده و جرم موشک با پرتابگر که نفر باید آن را تحمل کند حدود ۱۷ کیلوگرم است.

میثاق ۲: دوش پرتاب میثاق ۲ نیز یک موشک زمین به هوای هدایت‌شونده مادون قرمز و فروسرخ با قابلیت حمل توسط نفر بوده و نسل یا نسخه تکمیل شده «میثاق۱» است.

- مشخصات این سامانه پدافندی عبارت اند از:
- برد موثر: پنج هزار متر
- حداکثر ارتفاع: سه هزار و ۵۰۰ متر
- زمان واکنش: پنج ثانیه
- حداکثر سرعت: حدود ۷/۲ ماخ
- جست‌وجوگر مادون قرمز شلیک کن و فراموش کن
- وزن موشک: ۳۲/۱۱ کیلوگرم
- وزن کلاهک: ۴۲/۱ کیلوگرم

میثاق ۳: دوش پرتاب «میثاق ۳» که در هفتمین روز از دهه فجر سال ۱۳۹۵ با حضور وزیر وقت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح رونمایی و خط تولید آن افتتاح شد، نوع ارتقایافته میثاق ۲ و براساس ادعای منابع غربی بر پایه مدل موشک دوش پرتاب «سام ۷ استرلا» روسی ساخته شده و دارای برد پنج کیلومتری و حداکثر ارتفاع پرواز سه هزار و ۵۰۰ متری است و از سرجنگی یک کیلوگرمی انفجار شدید استفاده می‌کند.

اما آنچه موشک میثاق ۳ را نسبت به دو مدل دیگر آن متمایز می‌کند، استفاده از یک فیوز جدید در این موشک است که براساس تصاویر منتشر شده می‌توان گفت این فیوز از نوع لیزری است و اساس کار آن به این شکل است که پس از پرتاب موشک به سمت هدف مورد نظر، یک منبع تابش لیزر در داخل موشک به صورت ۳۶۰ درجه، نور را به اطراف پخش می‌کند و به محض نزدیک شدن به هدف مورد نظر و بازتاب نور لیزری که به هدف برخورد کرده، سرجنگی موشک فعال شده و منفجر می‌شود.

پایانی بر سی و سه سال پرستاری!

روایت مادرانه از رشادت‌های فرزندی که شهادت را در آغوش کشید

شامگاه سه‌شنبه ۲۹ خرداد پایانی بود برای سی و سال پرستاری از فرزندی که سال‌ها جایگاهش تختی بیش نبوده است. فرزندی که برای دفاع از خاک وطن و ناموسش، داوطلبانه پا در میدان جنگ گذاشت، اما با مجروحیتی که در منطقه عملیاتی خوزستان بر اثر اصابت ترکش خمپاره برایش پیش آمد، از ناحیه گردن به پایین قطع نخاع و سال‌ها اسیر تخت شد. آنچه در ادامه می‌خوانید شرحی کوتاه بر زندگی جانباز شهید «فرهاد علیمرادی» است که در روزهای گذشته به قافله شهدا پیوسته است.

«فرهاد» از آن آدم‌های ناب روزگار بود که در اوان جوانی، هوای دفاع از وطن در سرش افتاد و کوله‌بار سفر را به مقصد جبهه بست. او رفت در حالی که تنها ۲۱ سال از عمرش می‌گذشت و تازه اول جوانی و هزار آرزوی رنگارنگش بود. اما او به میدان جنگی پا گذاشت که خیلی زود او را مرد زندگی کرد...!

آری فرهاد رفت اما این رفتن اول قصه زندگی او شد، وقتی که تنها یک سر برایش ماند با بدنی که بود و نبودش فرقی نداشت و حالا او ماند و یک تخت که شریک لحظه لحظه زندگی‌اش شده بود و چشمانی که بیشتر سفیدی تاق را می‌دید تا سیاهی دنیای این روزها را!

آری؛ حرف از ۳۳ سال زندگی انسانی است که تا آخر راهی که خود آن را انتخاب کرده بود، مرد و مردانه ایستاد و خم به ابرو نیاورد و حتی زبانی به گله و شکایت باز نکرد.

«ایران ناطقی» که حالا چند روزی است مادر شهید شده است، در مقابل این مصیبت سرخم نکرده و با افتخار می‌گوید: «فرهاد سال‌ها بود که روی تخت خوابیده بود و جز سرش هیچ یک از اعضای بدنش قادر به حرکت نبود. با وجود این، من و پدرش از جان و دل راضی بودیم که خودمان پرستاری‌اش را انجام بدهیم و هیچ مشکلی با این موضوع نداشتیم.»

او با بیان اینکه تمام این مدت فرهاد در خانه نگهداری می‌شد، درحالی که همه وسایل درمانی مورد نیاز برای او را هم تهیه کرده بودیم، عنوان کرد: «یکی از برادرهای فرهاد هم که پرستاری خوانده بود، کمک فراوانی به کارهای درمانی او می‌کرد و در بیشتر مواقع کمک حالش و در کنارش بود.»

این مادر شهید، فرزندش را مجاهد خستگی ناپذیر در راه خدا معرفی می‌کند و می‌گوید: «فرهاد با وجود همه مشکلاتی که داشت، خیلی خوب راه رسیدن به خدا را طی کرد و به عقیده من این مجروحیت‌ها نقطه کمال و اوج پرواز او بود.»

ایران ناطقی که با همه سختی و ناملایمات فرزندش را بزرگ کرده، اگرچه این روزها در فراغ فرهاد می‌سوزد و می‌گدازد اما خدا را شاکر است که از این امتحان سربلند بیرون آمده است.

او می‌گوید: «فرهاد طی این سال‌ها به خاطر عفونت‌هایی که هرزگاهی سراغش می‌آمد؛ چندین بار عمل شد و گاهی حتی تکلمش را هم از دست می‌داد و گاهی مجبور بود با زبان اشاره با ما صحبت کند، اما هیچ یک از این شرایط باعث نشد امیدش را از دست بدهد و از راهی که رفته ابراز پشیمانی کند.»

او آخرین عمل فرهاد طی این سال‌ها را دو ماه مانده به پایان سال ۹۶ عنوان کرده و ادامه می‌دهد: «روزهای آخر ریه فرهاد لحظه به لحظه ضعیف‌تر می‌شد، طوری که دیگر قادر به نفس کشیدن نبود و البته با افت شدید فشار نیز مواجه می‌شد.»

مادر که بهترین لحظات زندگی‌اش را لحظاتی می‌داند که در کنار تخت فرهاد و در حال پرستاری از او گذرانده است، می‌گوید: «واقعا بهترین روزهای زندگی من روزهایی بود که از فرهاد مراقبت می‌کردم و می‌توانستم به اندازه دادن یک استکان چای به دستش کنارش باشم.» او که بیشترین ناراحتی فرهاد را زمانی می‌داند که تکلمش را از دست می‌داد، می‌گوید: «با وجود این، سعی می‌کرد با زبان اشاره و با تکان دادن چشم‌ها و مژه‌هایش با ما ارتباط برقرار کند.» مادر از شکرگزاری فرهاد هم می‌گوید و عنوان می‌کند: «فرهاد همیشه شکر خدا را می‌کرد و از ما هم می‌خواست قدر نعمت‌های خداوند را بدانیم و شاکر او باشیم. می‌گفت هیچ نعمتی مثل سلامتی نیست. قدرش را بدانید. حرص دنیا را نخورید چرا که دنیا تمام شدنی است.»

او از شوخ طبعی‌های فرهاد هم غافل نمی‌شود و می‌گوید: «با همه شرایط و سختی‌های متعددی که در زندگی‌اش داشت، هیچ‌گاه خنده از لبش جدا نمی‌شد و همیشه خوش اخلاقی و شوخ طبعی‌اش سرزبان‌ها بود.»

مادر حالا از آخرین لحظات زنده بودن فرهاد اینطور می‌گوید: «این روزهای آخر مدام دستگاه به او وصل بود و به کمک این دستگاه نفس می‌کشید، برای همین ما متوجه نفس‌های کوتاهش نشده بودیم تا اینکه یک دفعه قلبش ایستاد و شهید شد.»

مادر حالا خوشحال است که در آخرین لحظات زنده بودن فرزندش، کنار او بوده و تنها چند دقیقه بعد از رفتنش، فرهاد را برای همیشه به خدا سپرده است.

ایران ناطقی می‌گوید: «با همه سختی‌هایی که این سال‌ها برایم داشت، همیشه سعی می‌کردم تحملم را بالا ببرم و خودم را مریض نکنم تا بیشتر روی پا باشم و بتوانم به فرهاد خدمت کنم.»

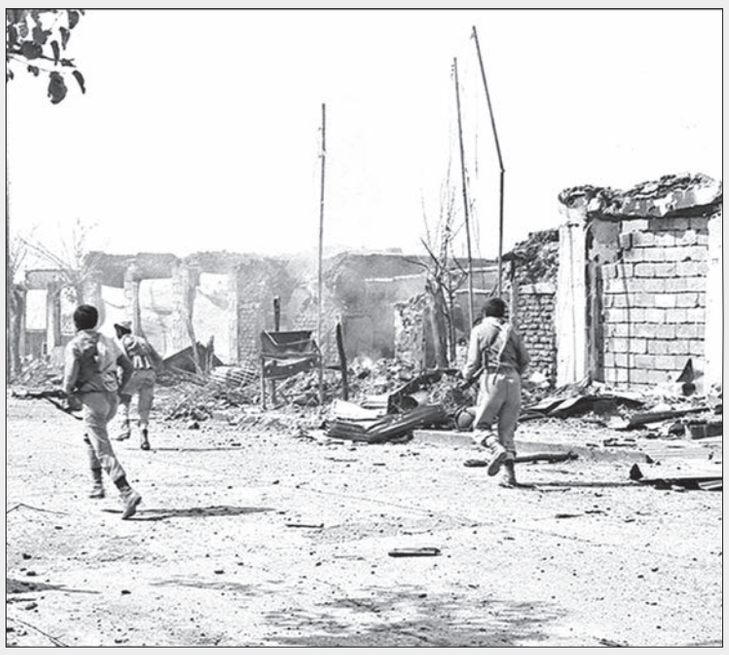
او ادامه می‌دهد: «حرف همیشگی فرهاد و خواسته‌اش از من این بود که حلالش کنم و برای زحماتی که این سال‌ها به گردن من انداخته است، ببخشمش اما فرهاد نمی‌دانست که من همه این کارها و خدمت‌ها را با عشق مادرانه برایش انجام می‌دادم.» گفتنی است جانباز قطع نخاع گردنی «فرهاد علیمرادی» از جانبازان جنگ تحمیلی بود که تیرماه سال ۶۴ در منطقه عملیاتی دهلران در خوزستان به درجه جانبازی رسید و از ناحیه گردن، قطع نخاع شد. او که به عنوان سرباز داوطلب در جبهه حاضر شده بود، بعد از تحمل سال‌ها درد و رنج، روز سه‌شنبه ۲۹ خرداد بار سفر را بست و به شهادت رسید و پیکر مطهرش در گلستان شهدای اصفهان به خاک سپرده شد. / **گروه پایداری**

روایت + عکس

عکس از آرشیو عکس ایرنا

آغاز عملیات «نصر۴»

آنچه می‌بینید تصاویری از عملیات نصر۴ است که ۳۱ خرداد سال ۱۳۶۶ با رمز «یا امام جعفرصادق(ع)» و با هدف آزاد سازی شهر ماووت عراق و ارتفاعات منطقه آغاز شد.



روز + شمار

«نصر۵» چه دستاوردهایی داشت؟

نیروهای ایرانی به منظور پاسخگویی به شرارت‌های عراق در خلیج فارس، بمباران مناطق کردنشین سردشت، تصرف و تامین بخشی از ارتفاع مسلط بر «قلعه دیزه» عراق در سال ۱۳۶۶ عملیات «نصر۵» طراحی و اجرا کردند. به گزارش ایسنا، سردار سرلشکر شهید احمد کاظمی، فرمانده «لشکر ۸ نجف»، ۱۵ دقیقه بامداد اول تیرماه سال ۱۳۶۶ را به عنوان زمان آغاز عملیات «نصر۵» جهت تصرف ارتفاع «فرفری» در غرب سردشت اعلام کرد. پس از گذشت دو ساعت ارتفاعات «کله‌قندی» و «فرفری» سقوط کرد و رزمندگان مشغول پاکسازی شدند ولی در یال «کله‌قندی» نیروهای عمل کننده با مقاومت و انبوه آتش دشمن مواجه شدند که با تدبیر فرماندهی در روشنی هوا نیروهای عراقی مجبور به ترک منطقه و نیروهای خودی در آنجا مستقر می‌شوند. روز دوم نیز با تصمیم عزیز جعفری، فرمانده «قرارگاه قدس»، گردان «امام رضا(ع)» کار شناسایی و طراحی عملیات را برای تصرف یال ارتباطی بین دو ارتفاع کله قندی و فرفری که پایگاه دشمن در آن مستقر بود، آغاز کرد. این گردان از لشکر ۸ نجف، با شش دسته از سه محور اصلی از سمت کله قندی و یک محور فریب از سمت فرفری به سمت هدف حرکت کردند و پس از درگیری شدید در ساعت ۲۲:۳۰، آتش نیروهای خودی کمک کرد تا قبل از روشنایی هوا به اهداف خود دست یابند و پس از آن دستگاه‌های مهندسی جهاد سازندگی وارد منطقه شدند و اقدامات مهندسی را شروع کردند. صبح روز بعد دشمن با تمرکز آتش خمپاره روی نیروهای خودی مستقر در یال ارتباطی و ارتفاع فرفری سعی داشت خود را از یال صخره‌ای بالا بکشد که با دیدبانی و هدایت آتش خمپاره‌ها توسط احمد کاظمی و وارد شدن چند تانک «لشکر ۲۷ حضرت رسول (ص)» و شلیک به سمت دشمن فعالیت‌های نیروهای مهاجم کاملا فروکش کرد. ارتش عراق با جمع‌آوری نیروهای پیاده خود در منطقه عملیاتی نصر۵، در ساعت ۱:۳۰ بامداد روز هشتم تیرماه ۶۶ پاتک سنگینی را علیه نیروهای ایرانی آغاز کرد. در این پاتک که تا ساعت ۸:۳۰ ادامه داشت، نیروهای دشمن توانستند بخشی از یال ارتباطی را تصرف کرده و رزمندگان ایرانی را تحت فشار قرار دهند.

> شهید حاج احمد کاظمی ۱۵ دقیقه بامداد اول تیرماه سال ۱۳۶۶ را به عنوان زمان آغاز عملیات نصر۵ در غرب سردشت اعلام کرد

این عملیات با رمز مقدس «یا زهرا(س)» در استان کردستان توسط سپاه آغاز شد و در جریان آن، علاوه بر آزادسازی برخی روستاهای ایران، رزمندگان اسلام بر ارتفاعات منطقه مسلط شدند و راه نفوذ عناصر ضدانقلاب به داخل مرزهای ایران اسلامی در آن منطقه مسدود شد. همچنین ۲۰ کیلومتر از نوار مرزی تحت کنترل رزمندگان اسلام قرار گرفت. استفاده از تاکتیک‌های ویژه جنگ‌های کوهستانی توسط نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی از خصوصیات بارز این عملیات است. به دنبال تکمیل عملیات «کربلای ۱۰»، سپاه پاسداران، دشمن بعثی را در این مطقه مورد حمله قرار داد و ضربات موثری به آنها وارد آورد به گونه‌ای که سنگرهای آنان را که معروف به «حفره روباه» بود، یکی پس از دیگری تسخیر کرد. دشمن شکست خورده به طرف مرزهای بین‌المللی عقب‌نشینی کرد. طی این عملیات علاوه بر خارج شدن تعداد ۱۰ روستای ایران از زیر دید و تیر مستقیم عراق، تعداد ۱۹ روستای عراق در زیر دید و تیر رزمندگان اسلام قرار گرفت. با تسلط بر ارتفاعات منطقه، به ویژه بلندی‌های بوجار، راه نفوذ ضدانقلاب به داخل مرزهای ایران اسلامی مسدود شد و با تسخیر ارتفاعات مشرف به شهر «قلعه دیزه» عراق، این شهر در دید کامل رزمندگان قرار گرفت، به طوری که با چشمان غیرمسلح قابل رویت می‌شد. با تامین و تثبیت مواضع متصرفه، ۲۰ کیلومتر از نوار مرزی تحت کنترل سپاه اسلام درآمد. از اهداف و ویژگی‌های بارز اجرای این عملیات می‌توان به تکمیل خطوط پدافندی نیروهای اسلام در منطقه غرب سردشت، بستن معابر نفوذی ضدانقلاب و «جاش»های (نیروهای دفاع وطنی عراق) دشمن و گسترش ارتباط با نیروهای تحت امر «قرارگاه رمضان» و استفاده از تاکتیک‌های ویژه جنگ‌های کوهستانی توسط نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی اشاره کرد. همچنین در این عملیات دشت بوجار و تعدادی از روستاهای ایران که زیر دید و تیر مستقیم قوای دشمن بودند، آزاد شدند و طی آن یک گردان از «تیپ پیاده از لشکر ۲۴» ارتش عراق و یک گروهان مکانیزه از همین تیپ منهدم شد و یک گردان از نیروهای دفاع الوطنی «جاش» نیز به طور کلی تار و مار شدند.

سبد + اختلالات

طاعون بیماری‌های مدرن (بخش دوم)

دکتر زهرا اسفندیاری، دکتر لیلا دباغی، کارشناسان واحد تحقیق و توسعه معاونت غذا و دارو دانشگاه علوم پزشکی اصفهان: میزان شیوع آسم هم به رقم هشداردهنده‌ای رسیده است. از هر دوازده نفر در آمریکا، یک نفر مبتلا به آسم است. در حال حاضر ۱۰ درصد از کودکان آمریکایی از تنگی نفس و سرفه رنج برده و این وضعیت در کودکان سیاه‌پوست وخیم‌تر است. به طوری که از هر شش کودک، یک کودک مبتلا به آسم است.

شیوع آسم در کودکان سیاه پوست آمریکایی از سال ۲۰۰۱ تا ۲۰۰۹ میلادی با ۵۰ درصد افزایش همراه بوده است. افزایش شیوع آسم در تمام گروه‌های سنی مشاهده می‌شود.

به طور معمول آسم در اثر تماس با یک عامل محیطی مانند دود سیگار، آلودگی هوا، سرما یا سرماخوردگی شروع می‌شود. با شروع حملات آسم، بیمار دچار مشکل شدید تنفسی شده و بدون کمک‌های اولیه پزشکی و درمان‌های اورژانسی ممکن است به مرگ بیمار ختم شود.

حتی در بعضی مواقع با مراقبت‌های مناسب نیز امکان مرگ فرد وجود دارد.

از دیگر مشکلات رایج، آلرژی یا حساسیت غذایی است. در نسل قبل، حساسیت به بادام زمینی بسیار نادر بود. اما در حال حاضر اگر وارد یک کودکستان یا دبستان شوید، علائم هشداردهنده به حساسیت غذایی را مشاهده می‌کنید.

این روزها سیستم ایمنی کودکان نه تنها به پروتئین موجود در مغزهای آجیل حساس بوده، بلکه به مواد غذایی دیگر مانند شیر، تخم مرغ، سویا، ماهی و میوه‌های مختلف خیلی سریع واکنش نشان می‌دهد. در بیماران مبتلا به سلیاک، حساسیت به پروتئین گندم یعنی گلوتن وجود دارد. اگزما نوعی تورم مزمن پوستی است که بیش از ۱۵ درصد کودکان و ۲ درصد بالغین در آمریکا به آن مبتلا هستند.

> اکنون در آمریکا، سرطان معده در مردان سفید پوست بسیار رایج است

در کشورهای صنعتی، طی ۳۰ سال گذشته شیوع اگزما در کودکان، سه برابر شده است. همچنین در حال حاضر حدود ۴۰ درصد کودکان، از سرماخوردگی که عامل اصلی آن حساسیت است، رنج می‌برند. این مشکلات نشان می‌دهد که سیستم ایمنی کودکان دچار مشکلات خاصی شده است. این روزها اوتیسم یکی از بیماری‌های مشکل‌ساز است. شیوع بیماری‌های التهاب گوارشی مانند کولیت اولسراتیو و کرون به طور چشمگیری افزایش یافته است. همه این بیماری‌ها به دلیل وجود مشکل در سیستم ایمنی پیش می‌آید.

در ضمن در حال حاضر شاهد رشد چشمگیر سرطان معده هستیم. اکنون در آمریکا، سرطان معده در مردان سفید پوست بسیار رایج است.

چرا این موارد به صورت هم‌زمان در کشورهای توسعه یافته مشاهده می‌شود و همچنین در کشورهای در حال توسعه رو به گسترش است؟ آیا این اپیدمی در کشورهایی که به سبک زندگی غربی‌ها نزدیک می‌شوند، بیشتر است؟ آیا این هم‌زمانی یک تصادف است...؟

اگر فرض کنیم حدود ۱۰ بیماری طاعون مدرن وجود داشته باشد، آیا ۱۰ علت جداگانه برای آن وجود دارد؟ یا اینکه فقط یک علت، عامل وقوع هم‌زمان افزایش این گونه بیماری‌هاست؟ حال کدام عامل به تنهایی منجر به بروز بیماری‌های آسم، چاقی، رفلاکس، دیابت و حساسیت‌های غذایی می‌شود؟ خوردن زیاد غذاهای پرکالری می‌تواند توجیه‌کننده چاقی باشد، اما وقوع آسم را توضیح نمی‌دهد. بسیاری از کودکان مبتلا به آسم، لاغر هستند. آلودگی هوا می‌تواند توجیهی برای بروز آسم باشد، اما دلیل خوبی برای حساسیت غذایی نیست. فرضیه‌های متعددی برای توجیه هر کدام از مشکلات فوق مطرح شده است، مانند واکسن‌ها در بروز بیماری اوتیسم یا سمیت غذاهای اصلاح شده ژنتیکی برای انسان‌ها و فرضیه‌های دیگر.

یکی از فرضیه‌های معروف در خصوص افزایش شیوع بیماری در دوران کودکی «فرضیه بهداشت» است. براساس این فرضیه، طاعون مدرن به واسطه دنیای خیلی تمیز و بهداشتی پدیدار شده است.

در واقع به دلیل غیرفعال شدن سیستم ایمنی بدن فرزندان ما، شرایطی ایجاد شده که ممکن است دوست را به عنوان دشمن بشناسد. بسیاری از والدین تلاش می‌کنند تا سیستم ایمنی کودکان خود را تقویت کنند.

آنها بدین منظور کودکان خود را در معرض تماس با حیوانات مزرعه قرار داده، یا اجازه می‌دهند در کوچه و خیابان و پارک‌های کثیف بازی کنند...

ادامه دارد...

هندوانه دشمن سرطان روده و پروستات است

هندوانه نوعی بوته و میوه از تیره کدوییان و دسته صیفی جات است که در جالیز رشد می‌کند و زادگاه اصلی آن هندوستان است.

هندوانه گیاهی است یک ساله و یک پایه ساقه آن خزنده و پیچک دارد و برگ های آن پهن با بریدگی های عمیق است.

لیلا مشکاتی، کارشناس ارشد و عضو انجمن بازار گیاهان دارویی در ادامه به خواص این میوه بدین ترتیب اشاره می کند:

خواص: هندوانه حاوی میزان بالایی از سدیم و منیزیوم و پتاسیم است. به همین دلیل از بدن در برابر بیماری های مختلفی مانند آسم و برخی سرطان ها مانند سرطان روده و پروستات محافظت می کند.

این میوه دارای آنتی اکسیدانی به نام لیکوپن است که رادیکال های آزاد و مضر را از بین می برد. به همین دلیل از وقوع سکته قلبی جلوگیری می کند و به کاهش خطر سرطان پروستات هم کمک می کند. همچنین سرشار از خواص ویتامین C و A است و این بدین معنی است که برای پوست بسیار مفید است.

سیترولین یکی از مواد مغذی در هندوانه، نوعی اسید آمینه بسیار مفید با خاصیت سم زدایی از کلیه، کبد، مثانه و کیسه صفراست و کمک می کند تا عملکرد این ارگان ها در بدن ارتقا پیدا کند.

علاوه بر این مصرف هندوانه برای کسانی که دچار بیماری سنگ کلیه بوده یا کسانی که بیشتر بیمار می‌شوند، بسیار مفید است. به دلیل آنکه حاوی مقدار زیادی آب است، به سختی تمایل به ایجاد سنگ کلیه دارد. از لحاظ ویتامین های گروه B نیز که برای تولید انرژی لازم هستند، غنی است و منبع خوبی از ویتامین های B۱، B۶، B۵، بیوتین و همچنین فیبر غذایی است. همچنین مصرف روزانه این میوه از بروز ناراحتی قلبی پیشگیری می کند. نکته جالب اینکه هندوانه حاوی مقدار زیادی از ماده لایکوبین است که این ماده مانع از ورم شدید بدن در طول بارداری می شود. از این رو مصرف آن در بارداری توصیه می شود.

موارد احتیاط در مصرف هندوانه: با وجود خواص بی شمار این میوه خوشمزه باید به این نکته توجه کرد که به دلیل دارا بودن مقادیر بالایی از قند در این میوه، توصیه می شود استفاده از آن برای بیماران مبتلا به دیابت با احتیاط انجام شود، زیرا می تواند منجر به تشدید بیماری شود. علاوه بر این از دیدگاه طب سنتی هندوانه دارای طبیعت سرد و تر است، به همین دلیل مصرف زیاد آن برای اشخاص سرد مزاج و آنهایی که دارای معده سرد هستند، مناسب نیست. همچنین مصرف زیاد هندوانه در اشخاص سرد مزاج باعث درد مفاصل و ضعف بنیه می شود.

برای اطلاعات بیشتر در این زمینه و دیگر موارد در خصوص گیاهان دارویی می‌توانید با بازار گیاهان دارویی و شماره ۳۵۶۰۴۱۴۴ تماس بگیرید.

طبیعی بپوشید

انتخاب جنس و نوع پوشاک در تضمین سلامتی نقش موثری دارد

سمیه قاسمی مدرس دانشگاه فنی و حرفه‌ای و طراح پارچه و لباس درباره مکانیسم دفاع بدن در برابر سرما و گرما توضیحات جالبی می‌دهد که خواندن آن را توصیه می‌کنیم:

مکانیسم دفاع بدن در برابر سرما و گرما

مکانیسم عمل دفاعی بدن در برابر تغییرات جوی (سرما و گرمای محیطی یا تغییرات فصلی) چنین است که وقتی هوای محیط زندگی سردتر می‌شود، عروق خونی خودبه‌خود در سطح خارجی بدن منقبض شده و مقادیر زیادی خون از سطح خارجی بدن به طرف اعماق بدن متمرکز می‌شود. در نتیجه از سطح تشعشع حرارتی خارجی بدن کاسته شده و بدن می‌تواند دفع حرارت و تشعشعات به خارج را به حداقل برساند. از همین رو است که حیواناتی از قبیل سگ و گربه و گوسفند در سرما به دور خود حلقه زده و جمع‌تر می‌نشینند یا می‌خوابند ولی برعکس در گرما با باز کردن دست و پا و از هم دور نگهداشتن آنها، سطح تشعشع حرارت از بدن و عمل تبخیر سطحی بالا رفته و کمک به سردتر شدن و خنک‌تر شدن بدن می‌کند.

بیرون آوردن زبان در حیوانات در گرمای شدید تابستان مثال خوبی است بر اینکه چگونه حیوانات به طور طبیعی برای مبارزه با گرما سطح تشعشع و تبخیر را در بدن خود افزایش می‌دهند. به خصوص در چنان شرایطی از ناحیه دهان و زبان به جهت مرطوب بودنشان مقادیری آب در واحد زمان تبخیر می‌شود که به طور طبیعی همراه با گرفتن حرارت محیط مجاور و ایجاد برودت است.

جریان خون در بدن برحسب تغییر درجه حرارت محیط تغییر می‌کند بدین معنی که وقتی درجه حرارت محیط از ۳۰ یا ۳۲ درجه سانتی‌گراد بالاتر می‌رود، بدن ابتکار عمل به خرج داده و به طور خودکار به فرمان مغزی و عصبی از خود عکس‌العمل نشان می‌دهد. بدین طریق که عروق خونی سطح بدن را گشادتر کرده و بدین وسیله عمل تعریق شروع می‌شود. این عمل تعریق یک عکس‌العمل طبیعی در برابر گرمای اضافی است که باعث می‌شود بدن از آثار سوء بالا رفتن درجه حرارت مصون بماند. از طرف دیگر وقتی عروقی سطحی منبسط می‌شود، فعالیت داخلی بدن نیز کاسته می‌شود. زیرا مقدار خون در بدن مقدار ثابتی بوده و متناسب با وضع مزاجی و جثه هر فرد است که با گشادتر شدن رگ‌ها مقدار نسبی خون کم شده و فشار خون پایین می‌آید. با کاهش فشار خون، فعالیت داخلی بدن خودبه‌خود کم شده و بنابراین تولید حرارت از داخل کم می‌شود. در هوای سرد وضع برعکس است، یعنی عروق خونی سطحی بدن جمع شده و خون را به داخل بدن سوق می‌دهد و همین امر سبب می‌شود حرارت مورد نیاز بدن که به جهت سردی هوا بیشتر شده است، از حرارت ناشی از رانده شدن خون به داخل بدن تامین شود. از این رو است که خون در زمستان به طرف داخل و در تابستان به طرف خارج متوجه می‌شود که حجیم‌تر و گشادتر دیده شدن رگ‌ها در سطح خارجی بدن حکایت از همین پدیده دارد. همین طور است در داخل حمام که اگر درجه حرارت به حوالی ۳۰ یا ۳۲ درجه برسد خون به تدریج بر سطح بدن جمع می‌شود. یکی از فواید استحمام این است که در شرایط عادی در اثر کار یکنواخت بدن، خون در اعضای معینی بیشتر جریان داشته و محتقن می‌شود و بنابراین حرکت خون در تمامی اعضا به طور یکنواخت و مرتب انجام نمی‌پذیرد، برای مثال کسی که مرتب کار فکری انجام داده و حرکت بدنی چندانی ندارد، خون او در بیشتر اوقات متوجه ناحیه مغز بوده و در اعضای دیگر به طور مرتب جریان پیدا نمی‌کند و بالعکس در موقع استحمام که تمامی بدن همزمان گرم می‌شود، خون جمع شده در اعضای معین به همه جای بدن جاری می‌شود. در نتیجه هم خون به اعضای دیگر می‌رسد و هم اعضایی که به جهت احتقان خون تحت فشار قرار گرفته بودند، راحت می‌شوند.

تاثیر جنس لباس در تشعشعات

حال که اهمیت و ضرورت دفع حرارت مازاد بدن و نقش آن در سلامتی انسان معلوم شد، به بیان ارتباط جنس و نوع لباس با این مسئله پرداخته و توصیه‌هایی را که در این زمینه در آیین بهزیستی اسلام صورت گرفته است مورد توجه قرار می‌دهیم، با توضیحاتی که خواهم داد، معلوم خواهد شد انتخاب جنس و نوع پوشاک می‌تواند به دفع حرارت مازاد بدن کمک کرده و با جلوگیری از اختلالات ناشی از عدم دفع حرارت مازاد بدن، در تضمین سلامتی نقش موثری ایفا کند. لباس‌هایی که جنس پارچه آنها از الیاف مصنوعی مانند نایلون، پرلون و مشتقات آنهاست، به جهت غنی بودن از لحاظ بار الکتریکی مانع انتقال تشعشعات حرارتی بدن به خارج شده و اختلال در تبادل حرارت مازاد بدن به وجود می‌آورد. علاوه بر آن، برخی از این قبیل پارچه‌ها خود بازتاب تشعشعات حرارتی مضری ایجاد می‌کنند که آثار سوئی از خود برجای می‌گذارد. به طوری که در بعضی افراد ایجاد حساسیت‌های خاصی کرده و باعث بروز امراض و ناراحتی‌هایی می‌شود که بیشتر به جهت ناشناس ماندن ریشه این قبیل ناراحتی‌ها و ارتباط آن با نوع پارچه، درمان آنها به سهولت امکان‌پذیر نشده و به تدریج به حالت مزمن درمی‌آیند و گاهی نیز به جهت همین ناشناس ماندن ریشه اصلی بیماری، درمان‌های غیرلازمی صورت می‌گیرد که خود به تنهایی سلامتی بیمار را به خطر می‌اندازد. بر این اساس است که لباس‌هایی که از الیاف مصنوعی تهیه می‌شوند، هرگز تناسب و سازش لازم با ساختمان طبیعی بدن را ندارند و به جهت برهم زدن تعادل حرارتی بدن و ایجاد حساسیت و عکس‌العمل‌هایی طبیعی در بدن، نه در سرما و نه در گرما نمی‌توانند مانند پوشاک تهیه شده از نسوج طبیعی متناسب با نیاز فصول مختلف عمل کنند به طوری که گاهی یک لباس بسیار نازک از الیاف مصنوعی چنان در بدن ایجاد حساسیت می‌کند که شخص بدون احساس گرم شدن در فصل سرما، احساس سوزش کرده و به جای تطابق بدن با گرمای محیط، عکس‌العمل‌ها و حساسیت‌های خاصی در برابر آثار سوء بازتاب تشعشعات از نسوج مصنوعی به صورت‌های مختلف نشان می‌دهد که محسوس‌ترین آنها ایجاد احساس سوزش در کسانی است که دارای اعصاب حساس و پوست لطیف و نازک و حساس هستند، اما پوشاک محصول الیاف طبیعی در صورتی که متناسب با فصل انتخاب شود (لباس پشمی برای زمستان و لباس پنبه و کتان برای تابستان) در فصل گرما تشعشعات حرارتی بدن را بهتر و بیشتر به خارج دفع کرده و در فصل سرما حرارت را کمتر به بیرون انتقال می‌دهد. در نتیجه متناسب با احتیاج طبیعی بدن عمل می‌کند. در ضمن بد نیست بدانید اگر در تهیه رختخواب، به خصوص بالش و تشک از الیاف مصنوعی استفاده شود، آثار سوئی از خود بروز می‌دهد به طوری که امروزه اشخاص بسیاری هستند که از به کار بردن تشک‌های ابری و بالش‌های آنها دچار عوارض و حساسیت‌های عصبی گوناگونی شده و بدون گرم شدن بدن، از تماس با آنها، در بدن احساس نوعی سوزش می‌کنند به خصوص در فصل بهار و تابستان. از نقایص مهم دیگر این نسوج مصنوعی در استفاده از آنها برای رختخواب این است که این تشک‌ها در تابستان گرم‌کننده بوده و در زمستان برعکس سرد است.

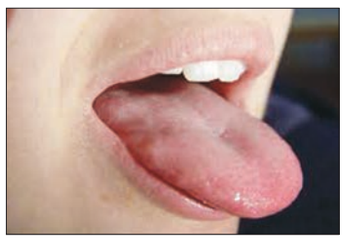
نمای + سبک

نمونه‌هایی از ورزش برای صافی شکم

برای داشتن شکمی صاف علاوه بر توجه به تغذیه، ورزش نیز می‌تواند تاثیر خوبی داشته باشد. تصاویر زیر نمونه‌هایی از ورزش مناسب برای داشتن شکمی صاف است که شما می‌توانید آنها را انجام دهید.

اختلال + درمان

سوزش زبان شکایتی شایع



سوزش زبان شکایتی شایع است که بیمار از سوزش دائمی یا متناوب زبان شکایت دارد و کنترل این علامت مشکل و بستگی به بررسی و یافتن علت واقعی آن دارد.

در خصوص این علل دکتر محسن شریفی، فوق تخصص گوارش و کبد و مدرس دانشگاه چنین می گوید: از نظر سبب‌شناسی علل ذیل می‌توانند باعث سوزش زبان شوند و مهم ترین رکن در تشخیص علت این مشکل اخذ شرح حال دقیق است که با کمال تاسف برخلاف اینکه بیمار از این معضل رنج می برد و درصدد درمان است با بی توجهی یا کم توجهی پزشک مواجهه می شود و ممکن است فقط این جمله را بشنود که این علامت مهمی نیست!

- برخی موارد آلرژی های غذایی عامل ایجاد آن هستند یا حتی آلرژی به خمیر دندان یا دهان‌شویه‌ها باید مد نظر قرار گیرد و در شرح حال مورد سوال قرار گیرد.
- کشیدن سیگار و مصرف نیکوتین یا تنباکو از جمله عوامل شایع است.
- بهداشت پایین دهان و دندان و باردار بودن زبان و تغییر در فلور میکروبی حفره دهان از دیگر عوامل هستند و ممکن است در این موارد بوی بد دهان نیز همراه آن دیده شود.
- مصرف الکل خیلی از موارد با سوزش زبان همراه خواهد بود.
- جرم دندان ها و بیماری های لثه و دندان های مصنوعی نامناسب می توانند توجیه کننده سوزش زبان باشند.
- کمبود آهن و ویتامین ها به ویژه کمبود ویتامین B۱۲ از علل شایع سوزش زبان هستند در این موارد به علائم دیگر کم خونی مثل رنگ پریدگی، ریزش مو، خستگی زودرس و... توجه کنید.
- برخی داروها می‌توانند باعث سوزش زبان شوند، اخذ شرح حال دارویی بسیار مهم است.
- کاهش بزاق و خشکی دهان که خود می تواند محصول دیابت، فشارخون بالا، اضطراب، داروهای ضد فشارخون و داروهای اعصاب و ضد تشنج و... باشد، می تواند با سوزش زبان همراه باشد.
- زبان های همراه با شقاق یا ترک می تواند از علل شایع سوزش زبان باشند، چرا که مواد غذایی بین این شیارها جمع شده و فساد اینها می تواند باعث سوزش زبان بشود، مهم ترین رکن درمانی در این بیماران این است که شب ها قبل از خواب مسواک نرم را از عقب به سمت جلو روی زبان و بین شیارها کشیده و بهداشت زبان را تامین کنند.
- یکی از علل شایع این مشکل ریفلاکس معدی مروی است و گاهی می تواند تنها علامت ریفلاکس باشد.
- عفونت های قارچی حفره دهان و زبان به ویژه در افراد با نقص ایمنی و تحت شیمی درمانی یا افراد دیابتی می تواند این علامت را ایجاد کند.
- بیماری های روماتیسمی و سندرم شوگرن که بازمنشا کمبود بزاق را مطرح می کند از جمله علل هستند.
- گاهی در شرح حال نکته ای پیدا نمی کنید در این موارد ممکن است استرس عامل اتیولوژیک باشد.
- کاهش استروژن و شروع یائسگی باز از جمله عواملی است که کمتر مورد توجه قرار می گیرد. از جمله علل علاوه بر تغییرات هورمونی افزایش حساسیت گیرنده ها در دهان و تغییرات پرزهای زبانی است.
- ترومای مکرر زبانی مثل افرادی که عادت دارند مرتب زبان را به لثه ها می سایند یا به کام فشار می دهند نیز می تواند باعث سوزش زبان شود.
- برخی بیماری های مغزی مثل پارکینسون و آلزایمر به دلیل افزایش حساسیت و تغییر فلور میکربی از جمله عوامل هستند.

> کشیدن سیگار و مصرف نیکوتین یا تنباکو از جمله عوامل شایع سوزش زبان است

دیدگاه + مهمان

از ماست که بر ماست!

مهری مصور

«اصفهان جای پیشرفت ندارد». این یکی از متداول ترین جملاتی است که بین خبرنگاران محلی رد و بدل می‌شود و کمتر مخالفی هم دارد. به اعتقاد بیشتر خبرنگاران دور از پایتخت، رسانه‌های محلی برای فراگیری و آزمون و خطا و دروازه‌ای برای رسیدن به رسانه‌های کشوری است.

در اینکه تفاوت کار در رسانه‌های محلی و کشوری آن قدر زیاد است که نمی توان شمارش کرد، حرفی نیست، از تعدد رسانه با سلایق مختلف گرفته تا موقعیت و جایگاه رسانه ها و اصحاب رسانه که بگذریم، شرایط مالی رسانه ها در پایتخت را نمی‌توان با استان ها مقایسه کرد، کما اینکه نگاهی به حق التحریر یک رسانه کشوری و یک رسانه محلی ساده ترین مقیاس در دسترس برای در نظرگرفتن تفاوت هاست.

درباره تفاوت های موجود بارها گفته شده، از گلایه‌های دورهمی تا سخنرانی در محافل رسانه‌ای استان و این سال های آخر نیز قلم فرسایی در شبکه‌های مجازی و آخرش هم افسوس کشیدن که عمرمان را در رسانه‌های محلی هدر دادیم و در ادامه‌اش هم سر تکان دادن هایی از سر تایید.

در جایگاه خبرنگاری که کار مطبوعاتی را با رسانه‌های معتبر کشوری شروع کردم و سال ها بعد به رسانه ای محلی پیوستم و تجربه کار در هر دو فضا را داشته و دارم، می خواهم این دیدگاه را زیر سوال ببرم.

اگر فراگیری و میزان نفوذ رسانه به مخاطبانش سنجیده می شود، دلیلی برای تفاوت گذاشتن بین مخاطبان محلی و سراسری وجود ندارد و هرگونه کم کاری از سوی رسانه‌های محلی، کم لطفی آنها در حق مخاطبان است.

رسانه‌های محلی شاید گستره وسیع رسانه‌های سراسری را نداشته باشند، اما در مقابل کم بودن تعداد رسانه‌های محلی امتیاز مثبتی است که برای جلب مخاطب می توان از آن به خوبی بهره برد، ضمن اینکه تجربه ثابت کرده قدرت تاثیرگذاری رسانه ها در شهرهای کوچک بیشتر از شهرهای پرجمعیت است، به شرطی که نیاز مخاطب سنجیده شده و بر مبنای آن تولید محتوا و ارزش گذاری انجام شود.

برخی از خبرنگاران محلی به جای در نظرگرفتن شرایط محیطی، به دنبال گرته برداری از رسانه‌های سراسری هستند، به معنای دیگر سوژه وقتی برای آنها ارزش پیدا می‌کند که در رسانه‌های سراسری به آن بها داده شود و مهم هم نیست که این سوژه یا موضوع در نظر گرفته شده، در آن منطقه کارکردی دارد یا خیر؟

همچنان که وقتی در رسانه‌های کشوری، موضوع کولبرها داغ شد، رسانه‌های اصفهانی نیز برای دور نماندن از قافله هم کیش های تهرانی به این سوژه پرداختند، غافل از اینکه گذر روزگار کمر باربرهای میدان کهنه و بازار بزرگ را خم کرده امانه خمیدگی آنها و نه محنت سنگینی بار دنیا بر روی دوش نحیفشان حساسیتی برای پرداختن به مشکلاتشان ایجاد نکرد.

در رسانه‌های محلی در شرایطی از بی توجهی ها فریاد و ناله برمی آید که خود ما هم برای مخاطب بومی اهمیتی قائل نیستیم، دقیقا به این خاطر است وقتی می بینم یا می شنوم مطالب سرسری و بی اهمیت برای رسانه محلی انتخاب می شوند و مطالبی که به قول خودمان سوژه تاپی دارند، یا برای نوشتن آنها وقت زیادی صرف شده، برای رسانه های تهرانی فرستاده می شود، برایم این سوال پیش می آید وقتی ما خودمان برای رسانه‌های محلی اهمیتی قائل نیستیم، چه انتظاری از مخاطب و مسئولان و افکار عمومی داریم. به شدت معتقدم مطلب خوب و خبرنگار خوب، مشتری خود را پیدا می‌کند و با همه تفاوت هایی که بین رسانه‌های محلی و سراسری وجود دارد، مطرح کردن بحث پیشرفت در تهران، توجیهی برای کم کاری ماست.

تک + خبر

تا پایان مسابقه‌ها تیم ملی را نکوبید

مسعود اسکویی که تجربه سال ها گزارشگری مسابقات فوتبال را در کارنامه حرفه‌ای خود دارد، درباره عملکرد رسانه‌ها در بازی های جام جهانی معتقد است که «رسانه‌ها باید از تیم ملی دفاع کنند و تا پایان مسابقات آن را نکوبند.»

به گزارش ایسنا، اسکویی با تاکید بر لزوم حمایت رسانه‌ها از تیم ملی فوتبال ایران، با بیان اینکه وظیفه همه رسانه‌ها این است که از تیم فوتبال کشورمان پشتیبانی کنند، اظهار کرد: در حال حاضر با توجه به اینکه در گروه مرگ قرار گرفتیم، باید از تیم ملی حمایت کنیم و به این مسئله توجه داشته باشیم که از تیم‌های اروپایی عقب‌تر هستیم.

او یادآور شد: زمانی که بازی های جام جهانی تمام شد، آنگاه می‌توانیم واقع بینانه درباره تیم ملی صحبت کنیم و در عین حال باید حواسمان باشد که تمام عملکرد تیم را هم نکوییم. انتقادات برای دیده شدن نقاط قوت و ضعف باید گفته شود و نباید زحمات بازیکنان تیم نادیده گرفته شود. اما تا زمانی که در مسابقات حضور داریم، رسانه‌ها باید از تیم ملی دفاع کنند و آن را نکوبند و بعد از اینکه بازی ها تمام شد، نقاط قوت و ضعف تیم ملی را بررسی کنند.

این گزارشگر ورزشی با اشاره به عملکرد رسانه‌ها بعد از بازگشت تیم ملی از روسیه، گفت: زمانی که به کشورمان برگردیم، رسانه‌ها باید عملکرد تیم ملی را بررسی کنند و با کارشناسان فوتبال گفت‌وگو داشته باشند. زمانی که تیم ملی به ایران برگشت باید نقطه ضعف و قوت تیم را بررسی کنیم و با توجه به اینکه مربی تیم هم گفته است برای آخرین بار در رأس این تیم قرار دارد، باید درباره انتخاب مربی و آینده فوتبال کشورمان فکری شود.

نقدی بر سانسورهای سلیقه‌ای در رسانه ملی

وقتی سلیقه مردم نادیده گرفته می‌شود

داروین صبوری

پی یر بوردیو در کتاب «درباره تلویزیون و سلطه ژورنالیسم» می‌گوید: «دستیابی به تلویزیون مابه‌ازایی دارد که آن یک سانسور خارق العاده است. این بدین معنی است که ما خودمختاری خود را به بهایی از دست می‌دهیم. این سانسور نه تنها تحت تاثیر اقتصاد و سیاست است، بلکه در جهت حفظ نظم نمادین صورت می گیرد». کلیدواژه سخن بوردیو در اینجا، «نظم نمادین» و حفاظت از آن است؛ نظمی که به شدت میل به کنترل سوژه انسانی و بازتولید آن در ساختارهای از پیش تعیین شده دارد. در این رویکرد، چندان تفاوتی نمی‌کند که قلب میدان فرهنگ، با چه مختصاتی در حال تپیدن است، چیزی که مهم است، نمایشی دل بخواه و گزینشی از عناصر مختلف فرهنگی است. تلویزیون و مختصات عملکرد آن در ایران همواره با حرف و حدیث هایی از جانب مخاطبان همراه بوده است؛ مخاطبانی که گاه و بی‌گاه، «بی طرفی» این رسانه را به پرسش گرفته و بسیاری از کنشگران نیز عقیده دارند که ردای «ملی بودن»، برازنده قد و بالای او نیست. در بزنگاه‌های اجتماعی، سیاسی چون انتخابات، زلزله و خواست‌های گسترده صنفی، می‌توان کم‌کاری، سکوت و گاه هیاهوی جانب دارانه تلویزیون را شاهد بود که این امر، به شدت می‌تواند از اعتماد و استقبال عمومی بکاهد. بازی های جام جهانی و رویکرد رسانه ملی، که از شکِ عمومی در ملی بودن آن سخن رفت، باز هم سوالات زیادی در حوزه عمومی به پا کرده است. رویکرد کاسبکارانه این نهاد به بازی ها و پخش گسترده و ملال انگیز تبلیغات تجاری، حذف و سانسور زنانِ متفاوت پوش و خارج از نظم نمادین حتی صدای گزارشگران این رسانه را نیز درآورده است. در اینجا ماموریت تلویزیون، نمایش جهانِ اجتماعی و اتفاقات آن در قالب جهانِ درونی است، باید دست به بازسازی و بازنمایی جهانی همگون زد و بر تفاوت های آن سرپوش گذاشت. این تفاوت ها، نه تنها تفاوت در فرهنگ و زیست ایرانیان با هریک از فرهنگ های موجود که حتی تفاوت در خوانش های رسمی از فرهنگ با آن چیزی است که سعی در برون رفت از قالب های رسمی هم اینجایی دارد. در خلال مسابقات شاهد آن بودیم که خبرنگاری اعزامی که تلاش در گزینش بانوانِ سفرکرده به روسیه برای مصاحبه تلویزیون پسند دارد، از جانب تماشاگران هو شده و به بیرون رانده می‌شود. در جای دیگر، مهمان خارجی موبلند دعوت شده به برنامه ورزشی، در دقایق آخر به بهانه موهای زن‌گونه به کشورش باز می‌گردد تا به همگان بگوید که در تلویزیون ایران، جایی برای دیگراندیشان و دگرژستان نخواهد بود. این شکاف های بی‌اعتمادی و جداسری، در هر نهادی که رخ دهد، مرگِ آن را به دنبال خواهد داشت. مسئولان رسانه، امروز باید به سوالاتی بنیادین پاسخ دهند، پاسخی که نه از سر بی‌تفاوتی، که از بطن مسئولیتی اجتماعی برخیزد. سوالاتی از این دست که مگر یک رسانه می‌تواند، بدون مخاطبِ فعال و کنشگر به حیات خود ادامه دهد؟ مگر می‌شود فرهنگِ زیسته و سلیقه مردم کوچه و بازار را نادیده گرفت و همچنان داعیه ملی بودن داشت؟ مگر می‌شود؟

اینترنت، منجی رسانه‌های محلی

فضای مجازی بستر تولید و توزیع رسانه‌ها شده است

رضا غبیشاوی

ظهور اینترنت و رسانه های برپایه آن به ویژه رسانه های موبایلی از جمله پیام رسان‌ها را می‌توان عامل تحول بزرگی در وضعیت رسانه‌های محلی توصیف کرد.

در توصیف این تحول می توان به نمونه‌های زیر اشاره کرد: تا قبل از اینترنت، سیر جریان اطلاع رسانی و انتقال داده معلومات به صورت عمودی و از بالا به پایین بود. به این ترتیب که مثلا از نظر جغرافیایی، جریان رسانه‌ای از پایتخت یا بزرگ‌ترین شهر در هر کشور آغاز و کم‌کم به شهرهای بزرگ‌تر، شهرهای کوچک و در نهایت به روستاها می‌رسید. این روند زمان‌بر است و در نهایت ممکن بود یک خبر پس از طی چند روز و با تغییرات و انحراف‌های بسیار به مردم در شهرها و مناطق کوچک‌تر می رسید.

با وجود اینترنت، تغییر بزرگی روی داد و در نتیجه آن همه مردم، چه ساکن بزرگ ترین شهر باشند یا کوچک ترین روستا، به شرط دسترسی به اینترنت به مانند تماشاگران یک مسابقه فوتبال، همه در کنار هم نشسته و نظاره گر و دریافت کننده اطلاعات حوادث و اتفاقات هستند.

رسانه های محلی بزرگ ترین سود را از این وضعیت می برند، زیرا می توانند در کنار رسانه های سراسری و در موقعیت برابر برای دریافت اطلاعات قرار گیرند. به یادآوریم زمانی را که مردم در شهرهای کوچک تر روزنامه های صبح تهران را بعدازظهر یا فردا یا حتی چند روز بعد دریافت می کردند، اما هم اکنون به مدد اینترنت، نسخه اینترنتی روزنامه قبل از آغاز روز جدید قابل مشاهده و دریافت است. می توان نتیجه گرفت این تفاوت مکانی رسانه ها، دیگر به شدت گذشته، تبعیض آمیز نیست.

اطلاع رسانی جهانی - میانبر

تا قبل از اینترنت، خبرهای رسانه های محلی یا اتفاقات در مناطق خارج از مرکز، حتما باید به یک رسانه معتبر و فراگیر ملی می رسیدند تا توجه رسانه های جهانی را جلب می کردند. به این ترتیب اگر اتفاق مهمی در یکی از شهرها یا روستاها روی می داد، تنها به شرط پوشش آن از سوی یک رسانه فراگیر مثل شبکه تلویزیونی یا شبکه رادیویی (دولتی یا خصوصی یا عمومی) یا روزنامه سراسری، این خبر این شانس را داشت که در صورت ارزش، مورد توجه و پوشش رسانه های جهانی قرار بگیرد اما هم اکنون و به دلیل وجود رسانه های اینترنتی این گونه نیست و خبرهای دارای ارزش خبری در کوچک‌ترین شهرها و روستاها نیز در معرض پوشش رسانه های بزرگ‌تر و جهانی قرار دارند و احتمال پوشش و گزینش این خبرها و محتواهای رسانه ای (متن، عکس، فیلم و صدا) به میزان زیادی افزایش یافته است.

کاهش هزینه ایجاد رسانه در شهرها و روستاها

ایجاد رسانه همیشه با هزینه های زیاد مالی و لجستیکی و نیاز به منابع انسانی گسترده همراه است، اما اینترنت و رسانه های برپایه آن به ویژه رسانه های موبایلی روز به روز هزینه های مالی و منابع انسانی ایجاد رسانه را کاهش می دهند و این روند به سمت صفر در حرکت است. نکته دیگر اینکه هم‌زمان با این حرکت، روند تاثیرگذاری آنها به صورت تصاعدی و خیره کننده ای در حال افزایش است.

اگر تا قبل از این، انتشار نشریه ای چاپی با هزینه های زیادی از جمله کاغذ و چاپ و توزیع و مسائل فنی روبه رو بود، امروزه می توان در یک کانال تلگرامی، تلفیقی از نشریه چاپی، سایت خبری، صدا و تصویر و فیلم را به مخاطبان عرضه کرد.

شهروند خبرنگاران و شبکه های اجتماعی

رسانه های محلی همیشه با مشکلاتی از جمله کمبود خبرنگار و نیروهای تولیدکننده محتوای رسانه ای - خبری روبه رو هستند.

اینترنت و رسانه های اینترنتی - موبایلی و شبکه‌های اجتماعی زمینه را برای دریافت آسان و بی هزینه محتوای رسانه ای - خبری تولیدی مردم (شهروند خبرنگاران) در مناطق دور و نزدیک فراهم می کند.

علاوه بر این شبکه های اجتماعی و شهروند خبرنگاران می توانند صحت و کیفیت اتفاقات و خبرهای مختلف را به سرعت بررسی و مورد راستی آزمایی قرار دهند و به رسانه ها در تشخیص خبرهای نادرست و شایعه های بی اساس یا فریبنده یا شبه واقعی کمک کنند.

همچنین رسانه ها می توانند از طریق شبکه های اجتماعی به صورت مستقیم و بی واسطه با «شهروند خبرنگاران» ارتباط برقرار کرده و کم و کیف تولیدات رسانه ای آنها را جویا شوند.

گسترش دایره تاثیرگذاری

اینترنت و رسانه های برپایه اینترنت باعث شده، رسانه‌های چاپی و غیرچاپی از دامنه به مراتب گسترده تری در مقایسه با گذشته در زمینه عرضه به مخاطبان و در نتیجه، تاثیرگذاری برخوردار شوند.

برای مثال در گذشته، یک نشریه محلی تنها در محدوده انتشار و توزیع (اغلب یک یا چند استان یا شهرستان) مخاطب و تاثیرگذاری داشت، اما با وجود اینترنت، این انتشار و توزیع نه تنها در سراسر یک کشور بلکه می توان گسترده توزیع آن را سراسر جهان دانست. در نتیجه دامنه تاثیرگذاری این رسانه ها نیز به شکل تصاعدی افزایش یافته و به تبع آن به اهمیت و نقش آفرینی این رسانه ها نیز افزوده شده است.

اگر در گذشته تنها می شد متن و عکس را منتشر کرد، امروزه می توان علاوه بر اینها، صدا و فیلم را به فرم های ارائه تولیدات رسانه ای خود اضافه کنند.

این وضعیت به قدرت رسانه های محلی در رویارویی با رفتارها و اتفاقات نادرست افزوده است.

آموزش

یکی از حوزه هایی که برای سالیان زیادی فعالان رسانه ای و رسانه های محلی را در برابر رسانه‌های مرکز در موضع ضعف قرار داده بود، آموزش در حوزه رسانه است، به این توضیح که این رسانه ها و فعالان رسانه ای به دلیل برخوردار نبودن از آموزش های به روز و نداشتن دسترسی مناسب به مواد آموزشی، اغلب با ضعف مفرط روبه رو بودند، به شکلی که اصل فعالیت و تاثیرگذاری آنها را با چالش جدی روبه رو می کرد اما اینترنت راه حلی سحرآمیز برای این موضوع بود. امروزه همه انسان ها در سراسر کره زمین در شهر یا روستا با هر اندازه سواد و مطالعه، شهروند خبرنگار یا روزنامه نگار حرفه ای، کافی است با کمک گرفتن از گوگل، در زمینه رسانه و فعالیت رسانه ای مطالعه کنند، از جدیدترین کتاب های منتشرشده در حوزه رسانه بهره مند شوند و سطح کیفی تولیدات و فعالیت رسانه ای خود را تقویت کنند.

هم‌زمان فرم و قالب رسانه های نوین که اغلب بر پایه اینترنت هستند خود به خود باعث تقویت محتوا شده اند، به این شکل که تولیدات رسانه به سمت گزیده‌گویی و کوتاه نویسی در متن و تمرکز بر عکس و فیلم هدایت شده است.

حفظ تنوع فرهنگی

اینترنت و رسانه های برپایه آن، باعث شده اند هزاران هزار رسانه وشبه رسانه با قالب های فرهنگی و زبانی مختلف منتشر شوند و فعالیت کنند، اتفاقی که هیچ دولت و حکومتی را یارای انجام آن نیست.

اقتصاد + رسانه

اقتصاد رسانه و راهکارهای درآمدزایی مطبوعات

مرگ خاموش اقتصادی

شیوه‌های جدید برای مدیریت بر اقتصاد رسانه، ظهور سازمان‌های مطبوعاتی در قالب هلدینگ یا کارتل‌های مطبوعاتی است که سعی دارند، نه فقط در زمینه روزنامه بلکه در شاخه‌هایی همچون چاپ کتاب، چاپ و توزیع روزنامه و مجله، تولید و توزیع کاغذ و... فعالیت کنند. روزنامه‌داری و مدیریت رسانه شبیه باشگاه‌داری در عرصه ورزش است. همچنان که باشگاه فعالیت‌های اقتصادی و تبلیغاتی می‌کند تا نیازهای تیم را در عالی‌ترین وجه ممکن تامین کند، باشگاه هواداران را تشکیل می‌دهد و برای هواداران خود کارت هواداری صادر می‌کند، حامی مالی می‌گیرد یا بازیکن خرید و فروش می‌کند، مدیریت مطبوعاتی و رسانه‌ای نیز با کمک اقتصاد رسانه چنین رویکردی را در پیش می‌گیرد. متاسفانه مدیران مسئول نشریات ما با مقوله اقتصاد رسانه بیگانه هستند. ذهنیت منفی و درک ناصحیح از سرمایه، سرمایه داری، ضعف تفکر اقتصادی و محاسبه سود و زیان چاپ و نشر در بین برخی از مدیران مطبوعاتی و رسانه‌ای وجود دارد. دوام و بقای اقتصادی، اساسی‌ترین چالش حال حاضر مطبوعات در ایران است و آگهی در جایگاه مهم‌ترین منبع درآمد برای نشریات می‌تواند، استقلال اقتصادی را به ارمغان بیاورد. در مقطع کنونی تاریخ ایران، ضعف مالی نشریه‌های محلی و نبود سازوکارهای حمایتِ مالی جدی و موثر دولت‌ها از مهم‌ترین عامل هایی است که چراغ این نوع نشریه‌ها را بدون سر و صدا، خاموش می‌کند. مرگ اقتصادی، برخلاف مرگ سیاسی، مرگی خاموش است! تعداد نشریه‌هایی که تاکنون براثر مشکلات اقتصادی تعطیل شده‌اند، بیش از نشریه‌هایی است که دچار مرگ سیاسی شده‌اند. در اقتصاد رسانه‌ای منظور از تولید، خلق کالاها و خدمات برای مصرف‌کنندگان است؛ مصرف به معنی استفاده از کالاها و خدمات و برطرف کردن نیازها و خواسته‌هاست. بازاریابی تولیدات رسانه‌ها، با جلب توجه مصرف‌کنندگان برای صرف وقت یا پول برای استفاده از اینگونه تولیدات همراه است. برخی از رسانه‌ها مثل رادیو و تلویزیون در قبال پخش برنامه‌های خود از مصرف‌کننده پول مطالبه نمی‌کنند اما برخی دیگر مثل مجلات، کتاب، نوارهای ویدئویی و فیلم‌های تلویزیونی پول دریافت می‌کنند.

تمامی رسانه‌ها با عرضه اطلاعات و سرگرمی در بازار، مطالب تولید می‌کنند. با اینکه روزنامه‌ها و مجلات و دیگر وسایل ارتباط جمعی مطالبی با موضوعات مشابه منتشر و پخش می‌کنند اما روزنامه‌ها و مجلات بیشتر نیاز مخاطبان به اطلاعات را رفع می‌کنند و سینما، نوارهای ویدئویی و تلویزیون کابلی بیشتر نقش سرگرم‌کنندگی دارند و هیچ وقت نمی‌توانند جایگزین هم شوند.

شبکه‌های تلویزیونی اغلب از طریق جذب بازیگران سرشناس و افزایش بودجه برنامه‌ها هزینه‌های تولید برنامه خود را برای ساعات پربیننده افزایش می‌دهند، چون هزینه‌های تولید بسیار زیاد است. تولیدکنندگان برای کسب بیشترین سود ممکن تلاش می‌کنند. مفهوم سودآوری دو تعبیر متفاوت را شامل می‌شود؛ نخستین تعبیر سود عادی و دومین تعبیر سود خالص است. سود عادی حداقل بازده به ازای داده‌هاست که به شرکت یا فرد امکان تولید را می‌دهد. مدیران رسانه‌ای در ایران عادت دارند ابتدا تعداد زیادی نیروی کار استخدام کنند و پس از آنکه از پس هزینه‌های سنگین جاری برنیامدند، دست به تعدیل نیرو بزنند یا برای مثال یک نشریه بدون آنکه بداند آیا افزایش قیمت نشریه باعث سوددهی می‌شود، اقدام به افزایش قیمت می‌کند و پس از چندی حتی همان مخاطبان وفادارش را از دست می‌دهد. واقعیت این است که جامعه رسانه‌ای ایران با چالش‌های متعددی روبه‌روست. مخاطبان حق انتخاب بهترین، ارزان‌ترین و جذاب‌ترین رسانه را دارند، پس هر رسانه‌ای که نیازهایشان را تامین کند مورد استقبال قرار می‌گیرد. در حال حاضر مطبوعات ایران در شرایط رقابت به سر نمی‌برد و اگر هم درگیر رقابت شود، نوع و شکل آن «رقابت محدود شده» است. پس از ۱۷۰ سال که از تاریخ مطبوعات می‌گذرد هنوز بار سنگین مالی مطبوعات بر دوش دولت است و با یارانه‌های ریالی و ارزی به دنبال تکثر مطبوعاتی هستند. راهبرد حاکم بر فضای مطبوعات راهبرد واکنشی است البته در حد ناقص، زیرا تصمیمات و اتخاذ شیوه‌ها و روش‌ها براساس مقتضیات و شرایط متفاوت است. متاسفانه وضعیت سازمان‌های رسانه‌ای ایران از لحاظ ابعاد سازمانی و محیطی به صورت (ناپایدار-پیچیده) است، یعنی روزنامه‌ها نه مخاطب ثابت دارند، نه مدیریت کارآمد و نه نیروی انسانی ماهر و کسی هم در مطبوعات سرمایه‌گذاری نمی‌کند. برای نتیجه‌گیری باید این را پذیرفت که مطبوعات ما برای دستیابی به تیراژهای میلیونی نیازمند ارتقای سطح کیفی و کمی، مخاطب‌شناسی، بهره‌گیری از اصول مدیریت و اقتصاد رسانه‌ای و توجه به امور پرسنلی هستند. دولت باید از مطبوعات مستقل و غیردولتی به شکل ارائه خدمات شامل بیمه، تخفیف مالیات، توزیع عادلانه آگهی، اینترنت رایگان و یارانه کاغذ و سایر اقلام حمایت کند.

منبع: همشهری آنلاین

اخبار + روز

دیده‌بانی کنید اما با تعادل

رئیس دانشکده علوم ارتباطات دانشگاه علامه طباطبایی معتقد است که برجسته کردن بیش از حد اخبار منفی و اخباری که یأس و ناامیدی را در جامعه پمپاژ می کنند، می‌تواند جامعه را به سرخوردگی، یأس و انفعال بکشاند و در نتیجه امکان پویایی جامعه را از آن بگیرد.

به گزارش ایسنا، محمد مهدی فرقانی درباره عملکرد رسانه‌ها در قبال پرهیز از گسترش ناامیدی و ایجاد توقعات بی جا اظهار کرد: ما به طور کلی برای رسانه‌ها وظیفه دیده بانی، نقد و نظارت عملکردها را قائل شدیم. اساسا به لحاظ نظری و براساس همه آموزه‌های روزنامه نگاری حرفه ای، دیده بانی، نقد و نظارت بر عملکرد، از وظایف و مسئولیت های اجتماعی روزنامه نگاران است اما در کنار این موارد، بحث مسئولیت اجتماعی به این معناست که مصالح و منافع عمومی را هم در نظر گرفت و بسترها و زمینه‌های لازم را برای توسعه کشور فراهم کرد. در واقع در کنار نقد و نظارت، نقاط قوت و ضعف را ببینیم و سعی کنیم راه حل‌گرا باشیم و کمک کنیم که ظرفیت‌های کارشناسی را به کار بگیریم و برای نابسامانی‌ها راه حل ارائه کنیم تا دولت‌ها بتوانند از ظرفیت کارشناسی و نخبگی برای تصمیم‌گیری، سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی استفاده کنند.

برجسته سازی اخبار منفی جامعه را ناامید می‌کند

او خاطرنشان کرد: در بحث روزنامه‌نگاری توسعه‌گرا این را باید در نظر داشته باشیم که برجسته کردن بیش از حد اخبار منفی و اخباری که یأس و ناامیدی را در جامعه پمپاژ می کند می‌تواند جامعه را به سرخوردگی، یأس و انفعال بکشاند، در نتیجه امکان پویایی جامعه را از آن بگیرد. بنابراین نقد و نظارت با ناامیدکردن و سرخوردگی متفاوت است.

رئیس دانشکده علوم ارتباطات دانشگاه علامه طباطبایی با اشاره به اصل تعادل و توازن در روزنامه نگاری حرفه ای تصریح کرد: نقد و نظارت می‌تواند باعث هوشیاری و امیدواری نسبت به آینده شود؛ بر این اساس ضعف ها و نابسامانی کاهش می یابد و نقاط قوت تقویت می شود.

تولید اخبار غیردقیق، غیرموثق و تحقیق نشده یا برجسته کردن بیش از حد آنها می تواند به فرآیند تولید یأس و ناامیدی کمک کند؛ این مسئله هیچ کمکی به پیشرفت جامعه نمی‌کند و برعکس آن را در مسیر پس رفت قرار می دهد. بنابراین در روزنامه‌نگاری حرفه‌ای اصلی به نام توازن و تعادل داریم، به این معنی که باید پیشرفت‌ها و پسرفت‌ها توأمان مورد ملاحظه قرار گیرد.

> نقد و نظارت می‌تواند باعث هوشیاری و امیدواری نسبت به آینده شود، بر این اساس ضعف‌ها و نابسامانی کاهش می یابد

ضعف‌ها و قوت‌ها در کنار هم دیده شود و هدف از بازنمایی ضعف‌ها تولید یأس نباشد بلکه برعکس ارتقای سطح هوشیاری و آگاهی جامعه مدنظر باشد تا به پویایی و تحرک اجتماعی کمک کند؛ به همین دلیل اگر پاسداشت منافع ملی در قالب یک اصل غیرقابل گذشت در روزنامه نگاری مدنظر قرار بگیرد ما طبیعتا در سیاست خبری خود باید بازنگری هایی داشته باشیم و باید وظیفه و مسئولیت اجتماعی روزنامه‌نگاران از این نظر مورد توجه قرار بگیرد.

لزوم هم خوانی انتظار با واقعیت اجتماعی

او با اشاره به عملکرد رسانه ها برای جلوگیری از توقعات بی جا بیان کرد: اصولا ایجاد انتظار با ظرفیت و واقعیت اجتماعی باید هم خوانی داشته باشد. هر دولتی در هر کجای جهان با هر درجه از پیشرفت یا با هر درجه از عدم توسعه یافتگی اگر با توقعات فزاینده مردم روبه رو باشد، توقعاتی که با امکانات و مقدورات ملی هم خوانی و سازگاری ندارند، محکوم به شکست خواهد بود. در واقع این دولت نیست که شکست می‌خورد بلکه جامعه هم از این طریق دچار آسیب خواهد شد، بنابراین توقعات و انتظارات را چه دولت و چه رسانه ها نباید آنقدر بالا ببرند که امکان تحقق آنها با توجه به ظرفیت ملی فراهم نباشد.

فرقانی ادامه داد: توقعات طبیعتا باید مقداری بیشتر از عملکرد ها و واقعیت ها باشد اما اگر فاصله توقعات از امکانات بیش از حد شود، قطعا دولت از محقق کردن آرزوها عاجز خواهد ماند و در نتیجه تولید یأس و سرخوردگی افزایش خواهد یافت.

سرخوردگی به معنای انفعال، وادادگی و عدم انسجام و هم بستگی ملی خواهد بود، بنابراین جامعه را در برابر توطئه ها و بدخواهی ها بسیار آسیب پذیر می‌کند.

او در پایان با بیان اینکه روزنامه نگاری ماهم باید توسعه گرا باشد، اظهار کرد: این توسعه گرایی یعنی برنامه، سیاست و عملکرد ها را مورد نقد و نظارت قرار دهد و از طرف دیگر از برنامه ها و سیاست‌ها پشتیبانی کند که منجر به توسعه اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و اقتصادی خواهد شد.

مخالفت کور و غیرعقلایی با برنامه های توسعه ملی حرکتی ضد توسعه خواهد بود و در عین حال چشم بستن روی ضعف ها و نارسایی ها هم می تواند همین نتیجه را داشته باشد، بنابراین همین اصل تعادل و توازن یعنی نگاه به ظرفیت توسعه ملی داشتن و از طرف دیگر نقد و نظارت بر عملکرد ها به صورت متوازن عقلایی و علمی می‌تواند کلید پیشرفت جامعه را در اختیار بگذارد.

تنم فرسود و عقلم رفت و عشقم همچنان باقی
وگر جانم دریغ آید نه مشتاقم که کذابم
سعدی

شاخص کیفیت هوای دیروز
AQI AIR QUALITY INDEX
میزان آلودگی: ۵۱
کیفیت: سالم

امروز	۳۸	۱۸	اردستان	۳۹	۲۱	
فردا	۳۹	۲۰	گلپایگان	۳۲	۱۵	
خوانسار	۳۳	۱۳	سمیرم	۳۲	۱۴	
میمه	۲۵	۱۴	نائین	۳۸	۲۰	
شهرضا	۳۶	۱۷	کاشان	۴۱	۲۶	
مبارکه	۳۸	۲۱	خمینی‌شهر	۳۸	۲۰	

روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع رسانی حرفه ای و آگاهی بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سوگیری‌ها و دسته بندی ها مقید است و بازتاب عقاید و دیدگاه های مختلف را رسالت اصلی مطبوعاتی خود می داند. از این رو مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی آید و در راستای ارزش گذاشتن بر اصول حرفه ای روزنامه نگاری متعهد و تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش ها و رخدادهای محلی و ملی می پردازد.

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

یکشنبه ۳ تیر ۱۳۹۷
۱۰ شوال ۱۴۳۹
سال چهاردهم | شماره ۳۲۲۸
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان

آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 14 | No.3228
SUNDAY. 24 JUN 2018
حرف مردم: 3000483088

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: قدرت‌اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: ایمان صفری
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را درسایت روزنامه مطالعه کنید
دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

مجازی + نگاری

پرتغال، من، اوختاپوس

احمدرضا کاظمی

به رسم متنی که قبل از بازی ایران و اسپانیا نوشتم (اسپانیا، من، گربه) تصمیم گرفتم یه مطلب هم قبل از بازی ایران و پرتغال داشته باشم چون من حداقل در زمینه فوتبال یکم آدمی خرافاتی هستم! حالا درسته بازی قبل رو نتونستیم ببریم ولی خدایی خوردن یه گل شانسی از بزرگ ترین تیم دنیا + زدن یه گل آفساید + چهار تا لایی موندگار + دو سه موقعیت خطرناک، دست کمی از برد نداره، اونم واسه تیمی که حتی یه مشت کوزو هم بازی دوستانه‌شون رو باهاش کنسل کردن! برای همینم این متن رو دارم دو روز قبل از بازی ایران-پرتغال مینویسم شاید برای تیم خوش‌یمن باشه و این دفعه واقعی واقعی ببریم و خلاصه یه کاری کنیم رونالدو ریشششو بزنه! اما یه تفاوتی که این طنز با طنز قبل داره اینه که این دفعه به جای گربه پیشگو رفتم سراغ هشت‌پای پیشگو که توی جام جهانی سال ۲۰۱۴ نتیجه بازی ها رو میگفت. در این مورد میخوام بگم حالا که گربه نشدیم کاش هشت پا میشدیم حداقل! زندگی لاکچری گربه‌ها به کنار، الان که فکرشو میکنم میبینم هشت‌پاها هم زندگی راحتی دارن، یه گوشه کف اقیانوس لش میکنن برای خودشون و زمین و زمان رو پاشون میگیرن! اصلا انگار نه انگار دلار ۷۵۰۰ تومن شده، ماشین ۶۰ تومنی رسید به ۱۰۰ میلیون، اجاره‌ها رو دوبل کردن، کم‌آبیه، برجام به فنا رفته، دارن دوباره تحریممون میکنن و...! والا من نمیدونم این هشت‌تا پایی که اختاپوس داره به چه دردی می‌خوره! وگرنه این حجم از ریلکس بودن و بی‌خیالی واقعا عجیبه! رو این حسابه که میگن کاش منم هشت پا بودم، پیشگو یا غیرپیشگوش فرقی نمیکنه! حتی اگه روحیات هشت‌پایی هم داشتم خوب بود، حداقل یکم کمتر حرص میخوردم! دیگه اگه میزد و خدا ۶ تا پای دیگه هم بهم میداد که عالی میشد، واسه مایی که قراره تا آخر عمر سگ دو بزنیم واقعا دوتا کمه آخه!

> والا من نمیدونم این هشت‌تا چیزی که اختاپوس داره پائه یا چیز دیگه! وگرنه این حجم از ریلکس بودن واقعا عجیبه

صمد و ماهی اش

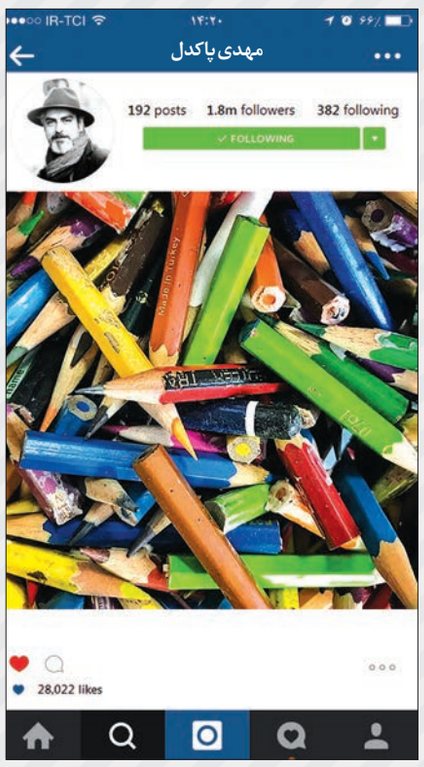
همه‌اش که نباید ترسید، راه که بیفتیم ترسمان می‌ریزد.
«مرگ خیلی آسان می‌تواند به سراغ من بیاید، اما من تا می‌توانم زندگی می‌کنم، نباید به پیشواز مرگ بروم. البته اگر یک وقتی ناچار با مرگ روبه رو شوم که می‌شوم، مهم نیست. مهم این است که زندگی یا مرگ من، چه اثری در زندگی دیگران داشته باشد...»

ماهی سیاه کوچولو
سالروز تولد صمد بهرنگی

نقش + ماضی

پنجاه و یکمین شماره اندیشه پویا منتشر شد

اینستا + خبر



فردای ذهن کودکان

خورشید مرده بود و فردا
در ذهن کودکان
مفهوم گنگ گمشده‌ای داشت.
#فروغ_فرخزاد
#نه_به_کودک_آزاری
#بد_سرپرست_تنهاتر_است
#آزار

پشت + چراغ قرمز

علامت ناشنوایان

مهتاب غزالی

حتما می دانید که گروه ناشنوایان می توانند رانندگی کنند، به شرطی که آن علامت ویژه‌ای را که آیین نامه راهنمایی و رانندگی تعیین کرده، پشت شیشه عقب خودروهای خودشان چسبانده باشند. این علامت، تصویر یک گوش بزرگ است به رنگ سفید بر متن آبی رنگ به صورت گرافیکی و واژه ناشنوایان در زیرآن. فلسفه نصب این علامت برپشت شیشه عقب خودروی ناشنوایان این است که رانندگان پشت سر متوجه ناشنوایی راننده شوند و از بوق زدن خودداری کنند و درضمن شرایط را برای عبور بی دغدغه او فراهم بیاورند. پریروز پشت چراغ قرمز تقاطع ارتش توقف کرده بودم که یک پژو در جلوی من قرار گرفت که همین علامت ناشنوا روی شیشه عقب آن خودنمایی می کرد، نکته جالب اینکه راننده خوش ذوق روی کاغذی که کنار علامت نصب کرده، این متن را دردید سایرین قرار داده بود «صدای رادیو و ضبط خود را به اندازه دلخواه تنظیم کنید و از خدا به خاطر نعمت شنیدن، سپاسگزار باشید».

پیشنهاد + روز

نیشدارو

از نیش تا نوش (مستند نیشدارو و منوچهر انور) به همراه لوح فشرده فیلم نیشدارو (۱۳۴۳) به‌کوشش علیرضا ارواحی، با نوشتارهایی از محمدرضا اصلانی، احمد السّتی، پوریا جهانشاد، رامتین شهبازی، بهرنگ صدیقی، مهرداد فراهانی و محمدرضا فرهمند

- ویرایش هنری: مونا سیف
- طرح و اجرای جلد: ساعد مشکی
- صفحه‌آرایی: علی سجادیه
- انتشارات نقره

«نیشدارو» از معدود مستندهای ایرانی است که می‌توان از زوایای گوناگون به آن نگریست و درباره‌اش نوشت. با آنکه بیش از پنج دهه از عمر آن می‌گذرد اما رویش همچنان به خوانش های متفاوت گشوده است.

بگذارید داغ این گناه به گردن دیگران باشد

مصطفی رحماندوست، شاعر کودکان و نوجوانان: تا زمانی که رسانه‌ها، آموزش و پرورش و خانواده‌ها کاری برای آگاهی بخشی به کودکان نکنند، ادبیات هم کاری نمی‌تواند بکند. بگذارید داغ این گناه به گردن دیگران باشد نه ادبیات. این کار، کار ادبیات نیست. مشکل اصلی در خانواده‌ها و آموزش و پرورش است. ادبیات و کتاب هم می‌توانند در کنار باورهای خانواده و تربیت خانوادگی به بچه‌ها کمک کنند.

او با تاکید بر اینکه مشکل ما جایی دیگر است، افزود: مشکل ما این است که رادیو و تلویزیون اصلا در این باره حرفی نمی‌زنند زیرا برای شان تابو شده است. برنامه‌های کودک رسانه ملی چیزهای بزرگسالانه حتی نیمچه بحث‌های سیاسی را مطرح می‌کند اما به اینجا که می‌رسد ساکت می‌شود. وقتی رسانه ملی، مطبوعات کودک و نوجوان و خانواده درباره این موضوع کاری نمی‌کنند، ادبیات هم نمی‌تواند کاری بکند. بگذارید داغ این گناه به گردن دیگران باشد نه ادبیات. تابو با کتاب شکسته نمی‌شود. شما اگر کتابی بگیرید که نقاط ممنوع بدن را به یک بچه یاد می‌دهد، کودک با مادرش آن را می‌خواند و این مسائل برای مادر تابو است.

ما همواره در تاریخ بودیم هستیم و خواهیم بود

علی اصغر مونسان، معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری: همه می‌دانیم که میراث فرهنگی باعث هویت کشور است که بخشی از این میراث فرهنگی، معماری و آثار و ابنیه تاریخی ماست. این روزها، روزهایی است که دشمنان طراحی‌های جدیدی را علیه کشور تدارک دیده‌اند اما باید با افتخار بگوییم که ملت ما همیشه سربلند ایستاده است، ما افت و خیز داشته‌ایم؛ فراز و فرودهایی را نیز پشت سر گذاشته‌ایم و حتی گاهی زانوهایمان نیز به زمین برخورد کرده است، اما دوباره بلند شده‌ایم و تجربه نشان می‌دهد که هرگاه ما منسجم بوده‌ایم شکستی را متحمل نشده‌ایم. امید دارم به پشتوانه میراث بزرگی که در اختیار مردم عزیزماست از بحران‌ها عبور کنیم و مشکلات را پشت سر بگذاریم. ما کشورهایی را در همسایگی خود داریم که با جغرافیا و تاریخ محدود تلاش می‌کنند تا برای خود هویت فرهنگی ایجاد کنند، خوشبختانه ما این همه داشته‌های فرهنگی تاریخی، آثار و بناهای ارزشمند و شخصیت‌های دانشمند بزرگی داریم که باید کمک کنیم با برنامه‌ریزی در هر سه بخش این سازمان بتوانیم روند روبه رشدی را طی کنیم.

آفتی که تئاتر ایران را تهدید می‌کند

رامین سیار، فعال عرصه تئاتر: اکنون این دغدغه که چه تولید کنیم تا شایسته مخاطب باشد و ذهن و روح را سیراب کند، جای خود را به این سوال داده که چه تولید کنیم که مخاطب برایش پول بیشتری بپردازد؟ و همین دغدغه هاست که موتور پویش و حرکت تئاتر ما را هر روز سردتر و حرکت آن را کندتر می کند.
وقتی یک جشنواره تئاتری مانند جشنواره عروسکی یا جشنواره آیینی سنتی به صورت تخصصی برگزار می‌شود باید سیاست گذاری های درستی همراه خود داشته باشد.
یک جشنواره باید به لحاظ مالی و آموزشی هدفمند برنامه‌ریزی شود و بودجه‌ای که گروه‌های نمایشی به آن نیاز دارند در اختیارشان قرار داده شود و همچنین در طول جشنواره کارگاه‌ها و ورک شاپ هایی برای هنرجویان برگزار شود. در واقع می‌توان گفت مهم تر از تعداد جشنواره‌ها، کیفیت و سیاستی است که برای برگزاری آنها اتخاذ می‌شود. تئاتر عروسکی یک امکان تکنیکی گسترده است که می‌تواند در خدمت تئاتر غیرعروسکی هم قرار بگیرد و حتی به طور مجزا باعث خلق و تولید آثار درخشانی شود.

تویت + روز

علی مفیدی
@0QcZcEB5xkm4mcN

زیبایی و شکوه شب های #دورهمی_فوتبالی_صف برای امثال من فراموش نشدنی است. شب های اتحاد و همدلی یک ملت زیر یک پرچم مقدس، شب های زنده شدن امید برای دیدن خونواده هامون کنار زمینی که یک عمر تنها داخلش جنگیدیم، امید تموم شدن انتظار به مادر پشت درهای بسته ورزشگاه برای دیدن بازی پسرش.

Translate from Persian
View Tweet activity

حسین صلاح ورزی
@HSelahvarzi

اقدام جدید در جهت افزایش هزینه های تولید و حمایت از تولید داخلی!
با مصوبه جدید هیئت دولت، قیمت هر مترمکعب گاز طبیعی به صورت مشروط با افزایش ۱۵ درصدی همراه شد....

Translate from Persian
View Tweet activity

بهمن بابازاده
@bahmanbabazade

آنهایی که انواع و اقسام اتهامات را برای برگزار نشدن کنسرت #ریچارد_کلایدرمن داشتند و حمله می‌کردند از سوی رسانه های بزرگ و کوچک، این فیلم را ببینند که کلایدرمن با چه عشقی «ای ایران» می نوازد و مردم ایستاده با هم این ترانه ملی را همخوانی می‌کنند.
اجرای دیشب- سالن وزارت کشور

Translate from Persian
View Tweet activity

یک قاچ + کتاب

نقش دولت کارکرد قدرت

عبدالله العروی، استاد تاریخ دانشگاه رباط مراکش، در این کتاب دیدگاه های «ابن خلدون» و «ماکیاولی» را در خصوص منشأ اقتدار، نقش دولت و کارکرد قدرت بررسی می‌کند و درباره ماهیت قدرت در یک جامعه خداسالار مباحثی را مطرح می‌سازد.
وی معتقد است «آزادی» مفهومی نیست که یک بار برای همیشه تعریف شده باشد، بلکه وضعیتی است که با آهنگ تغییرات اقتصادی اجتماعی تفسیر می‌شود. مولف بر روش تاریخی و انتقادی تاکید می‌ورزد و اذعان می‌دارد که با مطالعه آثار سید جمال‌الدین اسدآبادی و تمامی جریان سلفیه قرن نوزدهم که از فلسفه روشنگری الهام می‌گیرند، غنای این روش بهتر درک می‌شود.

Instagram | isfahanziba.newspaper
Telegram | @esfziba