



معاون عمران شهری: اجرای پروژه های عمرانی سرعت گرفته است

مسافران نوروزی چقدر در این شهر دست به جیب می شوند؟

اختلالات اسکلتی عضلانی در خانه تکانی تشدید می شود

۴۲ اثر در عمارت هنرمند به نمایش گذاشته شده است

اصفهان، پسند مسقطی هاشد

تاکنون هشت شرکت در اصفهان با تجار عمانی تفاهم نامه امضا کرده اند



در جست و جوی حاجی فیروز گردشگری اصفهان، کارناوال می خواهد

تمدید

بسته تشویقی ساخت و ساز

تا پایان اسفند برای بهره مندی از تخفیفات فرصت هست

مهلت اجرای آخرین بسته تشویقی ساخت و ساز شهرداری اصفهان در سال ۹۷ تا پایان اسفند تمدید شد. لایحه دوفوریتی آن، یکشنبه این هفته و در شصت و نهمین جلسه علنی، بررسی و تصویب شد. به گفته طهرانی، معاون اقتصادی شهرداری، طبق گزارشی که معاون شهرداری در شورای شهرداران مناطق ارائه داد از طرح تشویقی ساخت و ساز، استقبال خوبی شده و برخی مناطق هم درخواست تمدید مدت زمان اجرای آن را داشتند تا بتوانند پرونده های تشکیل شده را بررسی و به سرانجام برسانند. بدین ترتیب مردم تا ۲۸ اسفند فرصت دارند برای تشکیل پرونده و واریز پول اقدام کنند. برای دریافت پروانه ساخت نیز تا شهریور سال بعد فرصت باقی است. امسال برخلاف سال های قبل که فقط در ماه های پایانی سال، بسته های تشویقی ساخت و ساز از راه می رسید، مرداد نیز بسته تشویقی دیگری به کمک بودجه شهرداری، در بسته ای که مرداد رونمایی شد، مطالبات شهروندان بابت عوارض ...



آخوندی در دانشگاه هنر اصفهان درباره بهبود زیست پذیری سخن گفت

مدیرکل میراث اصفهان از رونق گردشگری بهاری خبر داد

نظرسنجی ورزش

برترین های ورزش اصفهان را برگزینید

سرویس ورزش روزنامه اصفهان زیبا، طرح نظرسنجی بهترین های ورزش اصفهان در سال ۹۷ را در سه محور برترین ورزشکار زن، برترین ورزشکار مرد و بهترین تیم ورزشی استان برگزار می کند.

کلیک کنید، بخوانید و انتشار دهید

روزنامه مردم نصف جهان

صحفان زیبا

روزنامه اصفهان زیبا را به صورت مجازی ورق بزنید

www.isfahanziba.ir

در وب سایت اصفهان زیبا می توانید:

- دریافت روزانه فایل روزنامه
- دسترسی کامل به آرشیو روزنامه و ضمایم
- رادیو اصفهان زیبا را آنلاین بشنوید
- استفاده از کلیه مطالب به صورت فایل متنی و انتشار آن برای دوستان
- مشاهده تصاویر بیشتر از اتفاقات و رویدادهای روز در آنلین عکس
- امکان سفارش آگهی به صورت آنلاین
- دریافت فایل روزنامه بر روی ایمیل شخصی
- دریافت انتقادات و پیشنهادات شما در بخش حرف مردم

بیتراگامان

توسعه ارتباطات

اینترنت بی سیم پیشگامان

- عدم نیاز به خط تلفن مخابراتی
- ارائه سرویس به خطوط فیبر و PCM
- با تضمین سرعت و کیفیت سرویس
- پشتیبانی اختصاصی | سرویس تست رایگان

✓ در هر نقطه از شهر ✓ بدون نیاز به خط تلفن ✓ سرعت تا ۵۰ مگابیت

جهت ثبت نام با شماره ۱۵۷۷ تماس بگیرید

دوران: FCP شماره ۱۷-۲۴-۱ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

تعمیق تصمیم‌گیری برای دستمزد کارگران

مذاکرات تعیین دستمزد ۹۸ در حالی از دو هفته گذشته جدی ترشد که با وجود فرصت ۱۵ روزه باقی مانده تا پایان سال، قرار نیست طی هفته جاری نشست برگزار شود. به گزارش مهر، به رغم اینکه در روزهای پایانی سال، جلسات دستمزد باید در شورای عالی کار با فوریت و فوق العاده برگزار شود تا پیش از پایان سال میزان افزایش دستمزد نهایی شود، اما نخستین جلسه چانه زنی نمایندگان کارگری و کارفرمایی در این شورا یکشنبه هفته گذشته برگزار شد که فقط مذاکرات اولیه مورد بحث بود. در همین زمینه حاتم شاکرمی، معاون وزیر کار و دبیر شورای عالی کار، با اتمام از پاسخگویی درباره آخرین وضعیت جلسات دستمزد، درباره اینکه نشست بعدی شورای عالی کار چه زمانی برگزار می‌شود، گفت: قطعا در هفته جاری نشست برگزار نخواهد شد و نشست بعد طی هفته آینده تشکیل می‌شود. بنابراین، نشست بعدی مذاکرات دستمزد ۹۸ با فاصله حداقل دو هفته‌ای نسبت به نشست قبلی برگزار خواهد شد تا این مذاکرات به واپسین روزهای سال ماکول شود. نمایندگان کارگری و کارفرمایی شورای عالی کار پیش از آغاز مذاکرات دستمزد، در کارگروه مزد این شورا با بررسی آمار و ارقام مخارج، حداقل هزینه معیشت ماهیانه یک خانوار ۳٫۲ نفره را برای سال جاری سه میلیون و ۷۵۹ هزار و ۲۶۲ تومان استخراج کردند.

خط قرمزهای ادغام بانکی

بانک مرکزی تصمیم گرفته سفره گسترده نظام بانکی را به لحاظ تعداد بانک ها کوچک کرده و در مقابل، گامی در جهت اصلاحات این بخش از اقتصاد کشور بردار. اما این ادغام با اماو آگاهی مواجه است. علی مروی، کارشناس اقتصادی در گفت وگو با مهر گفت، واقعیت آن است که این تصمیم دولت برای ادغام بانک‌ها در بانک سپه، نه تنها در این شرایط فعلی اولویت نداشت، حتی در شرایط نرمال نیز این کار قابل هضم نیست که بتوان پنج بانکی را که به هر حال چهار تا از آنها وضعیت مناسب داشته و حتی سال گذشته نیز، سود اعلام کرده‌اند، در بانکی ادغام کنیم که زبان انباشته دارد. وی افزود: ممکن است با این کار، موجودی بسازیم که قدرت حرکت سریع نداشته باشد و با سنگینی راه به بدنه نظام بانکی تحمیل کند. به گفته این کارشناس مسائل اقتصادی، هر گونه شکلی برای ادغام بانکی در بین شرکت های ایرانی و بازرگانان بانکی تحمیل می‌کند، نکته دیگر آن است که برخی از این بانک ها مشمول تحریم های ثانویه آمریکا بوده و در مقابل، برخی دیگر مشمول این تحریم ها نیستند و می‌توانند در شرایط کنونی، کارایی مناسبی برای نظام بانکی داشته باشند. بنابراین ادغام آنها در یک بانکی که در فهرست تحریم قرار دارد، محلی از اعراب ندارد.

سازوکاری برای ارزانی ساخت وساز

زنجیره تامین مالی مسکن، تابستان ۱۹۸ جراحی می‌شود



خسته بند، عضو کمیسیون عمران مجلس اعتقاد دارد «در شرایط کنونی مافیای پیچیده در بازار فولاد مستقر هستند و آنها قیمت این تجهیزات را به میزان دلخواه بالا می‌برند و هیچ کس نسبت به این مسئله واکنشی نشان نمی‌دهد.»

دولت نیز در این میان طرح‌هایی برای مدیریت بازار مصالح ساختمانی در نظر گرفته است.

کارت اعتباری خرید مصالح یکی از این طرح‌هاست. بر اساس این طرح، بانک عامل به‌عنوان واسطه میان تولیدکننده مصالح و سازنده قرار گرفته و ضمانت‌های

لازم را از دو طرف اخذ می‌کند، پس از آن شرایط خرید و فروش غیر نقدی مصالح ساختمانی فراهم می‌شود. در نمایشگاه مسکن هم که چند روز پیش برگزار شد، واحدهای مسکونی ۸ تا ۱۰ درصد زیر قیمت میانگین بازار به فروش رسید تا بلکه تلنگری بر بازار نیمه راکد مسکن باشد. در سوی دیگر،

کاهش قدرت خرید مردم و عدم تکافوی وام مسکن برای خرید آن، معاملات مسکن را با کاهش محسوسی همراه ساخته و احتمال افزایش مجدد قیمت آن، شوک دیگری به این بازار وارد کرده است.

با این حال، مدیرعامل بانک مسکن از کاهش قیمت

اقتصاد

اصفهان، پسند مسقطی‌ها شد

تاکنون هشت شرکت در اصفهان با تاجران عمانی تفاهم‌نامه امضا کرده‌اند



تصمیم داشته باشد در عمان اقدام به راه‌اندازی دفتر کند، نمایان مجموعه ما تصمیم گرفت در عمان دفتر راه‌اندازی کند و از این فرصت برای تسهیل ورود شرکت‌ها و تولیدکنندگان ایرانی به بازار عمان استفاده شود. شرکت‌های تولیدی فعال در زمینه‌های مختلف در مذاکرات این نشست حاضر شدند و هر کدام از شرکت‌ها در فرصتی نیم‌ساعته به بحث و تبادل نظر در خصوص چگونگی مراودات تجاری بین ایران و عمان پرداختند. فعالان تولیدی حاضر در نشست، محور گفت‌وگو و تبادل نظر خود با تاجران عمانی را در زمینه توسعه صادرات اعلام کردند. در حاشیه این نشست، کارشناس فروش شرکت گیتی پسند اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا اظهار کرد: عمده بازرگانان و تاجران عمانی در حوزه صنایع ساختمانی و ولیمری فعالیت می‌کنند که در این زمینه‌ها مجموعه گیتی پسند با تاجران عمانی مذاکرات خوبی داشته

در سومین روز از رویداد هفته مسقط در اصفهان، تولیدکنندگان و شرکت‌های ایرانی در هتل آسمان دور هم جمع شدند تا به صورت رودرو درباره چگونگی برقراری مراودات تجاری و صنعتی بحث و تبادل نظر کنند. محور این مذاکرات در حوزه صادرات محصولات غذایی، کشاورزی، صنایع سنگ و مصالح ساختمانی بود. در دو روز گذشته بیش از ۱۷۰ مذاکره تجاری بین شرکت‌های ایرانی و بازرگانان عمانی انجام شده و تاکنون هشت شرکت ایرانی با تاجران عمانی به تفاهم‌نامه نهایی رسیده‌اند.

است. این فعال تولیدی بیان کرد: در حال ارزیابی هستیم که تاجران عمانی بیشتر خریدار چه محصولاتی هستند و در این مذاکرات محصولات گیتی پسند در حوزه لوله راه‌اندازی کند و از این فرصت برای تسهیل ورود شرکت‌ها و تولیدکنندگان ایرانی به بازار عمان استفاده شود. شرکت‌های تولیدی فعال در زمینه‌های مختلف در مذاکرات این نشست حاضر شدند و هر کدام از شرکت‌ها در فرصتی نیم‌ساعته به بحث و تبادل نظر در خصوص چگونگی مراودات تجاری بین ایران و عمان پرداختند. فعالان تولیدی حاضر در نشست، محور گفت‌وگو و تبادل نظر خود با تاجران عمانی را در زمینه توسعه صادرات اعلام کردند. در حاشیه این نشست، کارشناس فروش شرکت گیتی پسند اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا اظهار کرد: عمده بازرگانان و تاجران عمانی در حوزه صنایع ساختمانی و ولیمری فعالیت می‌کنند که در این زمینه‌ها مجموعه گیتی پسند با تاجران عمانی مذاکرات خوبی داشته

راه‌اندازی بازار متشکل ارزی از ابتدای سال ۹۸

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی گفت: بازار متشکل ارزی از ابتدای سال ۹۸ راه‌اندازی می‌شود و مبنای تسویه در این بازار نرخ‌های سامانه سنا خواهد بود. به گزارش میزان، محمدرضا پور ابراهیمی افزود: در ماه‌های اخیر بانک مرکزی مشوق‌های خوبی برای بازگرداندن ارز حاصل از صادرات داشته و موارد را تسهیل کرده است. وی تصریح کرد: اکنون صادرکنندگان دست‌بازتری در فروش ارز صادراتی خود دارند و حتی می‌توانند در سقف بیشتری از خود را به صورت حواله یا نقدی صرف‌وفرادات کنند. این نماینده مجلس شورای اسلامی، یکی از دغدغه‌های صادرکنندگان رانحوه تسویه ارز حاصل از صادرات دانست و تأکید کرد: در پی توافقی که با رئیس بانک مرکزی و وزیر اقتصاد صورت گرفت، این دغدغه به‌زودی با راه‌اندازی بازار متشکل ارزی رفع و سبب جهش صادراتی می‌شود. پور ابراهیمی بیان کرد: با راه‌اندازی بازار متشکل ارزی پیش‌بینی می‌کنیم حجم صادرات در سال ۹۸ تا حد قابل توجهی افزایش یابد.

صادرات هشت میلیارد دلاری صنایع معدنی

وزیر صنعت، معدن و تجارت با بیان اینکه توسعه بخش معدن و صنایع معدنی سیاستی هوشمند است، از سیاست حذف تدریجی خام‌فروشی محصولات این بخش خبر داد. به گزارش وزارت صمت، رضاحمانی با بیان اینکه انقلاب معدنی را آغاز کرده‌ایم، گفت: اگر برخی از کشورها، تعدادی از عناصر را دارند، تقریباً در ایران تمام این عناصر و فلزات وجود دارد. رضمانی با اشاره به تدوین نقشه راه معدن، افزود: سال گذشته زمان زیادی توسط نمایندگان مجلس، کارشناسان، دانشگاهیان، معدن‌کاران، معاونت‌های وزارت صعت، معدن و تجارت صرف شد تا کشور امروز از نقشه راه معدن برخوردار باشد. وزیر صنعت، معدن و تجارت، ارزش تولیدات معدن و صنایع معدنی کشور را ۲۰۱ میلیارد دلار عنوان کرد که هشت میلیارد دلار آن صادراتی می‌شود. وی ادامه داد: در حمایت از فردی که در حوزه معدن و صنایع معدنی سرمایه‌گذاری کند، محدودیتی نداریم، امسال هم این حمایت را از معادن کوچک آغاز کردیم.

وزیر صنعت، معدن و تجارت با تأکید بر اینکه تدارکات، جذب نیرو و... واحدها باید از نیروهای بومی منطقه باشد، خاطرنشان کرد: مشکلات در مقابل اراده و پتانسیل مامن می‌توانند عرض اندام کند و اتحاد میان مردم و مسئولان، مشکلات قابل حل است.

روزگار را در دست خود بگیرید

همکار محترم سرکار خانم غلامی

مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت می‌گوییم و از درگاه خداوند متعال برای روح آن مرحوم مغفرت الهی و برای همه بازماندگان صبر و شکیبایی مسالت داریم.

همکاران ششاد در روزنامه اصفهان زیبا

آگهی مزایده

مرحله اول

شهرداری اردستان در راستای مصوبات هیات محترم وزیران و آیین نامه اجرایی وزارت محترم کشور و به استناد مصوبه شورای محترم اسلامی شهر در نظر دارد. موارد ذیل از طریق مزایده عمومی و با بیشترین و بهترین پیشنهاد واکذار نماید.
لذا متقاضیان دارای صلاحیت حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۹۷/۱۲/۲۱ جهت دریافت اطلاعات و اخذ اسناد مزایده به واحد امور مالی شهرداری اردستان مراجعه نموده و قیمت پیشنهادی خود را به دبیرخانه محرمانه شهرداری تحویل نمایند. شهرداری در رد یا قبول یک یا تمامی پیشنهادها مختار است.

۱- فروش یک (۱) قطعه زمین با کاربری مسکونی از املاک شهرک شهید مطهری (۲۰۹) مرحله دوم

۲- فروش یک (۱) قطعه زمین با کاربری تجاری از املاک شهرک شهید بهشتی واقع در ضلع شمالی بیمارستان - مرحله سوم

۳- فروش یک (۱) قطعه زمین با کاربری مسکونی واقع در کوی راهمیان اردستان کوچه جنب مسجد خسرو- مرحله اول

۴- امتیاز بهره برداری واجاره عرضه محل استراحتگاه جنب سایت بهداشتی از مجموعه بهشت زینب اردستان مرحله اول

محسن حیدری - شهردار اردستان

روزنامه مردم نصف جهان

حرف مردم ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

فقط کافیت پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شمارا به گوش مسوولان می رسانیم



شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت پروژه زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب فروشنده نماید.

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال	محل تامین اعتبار شهرداری	مدت	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
خرید قسمتی از کابل های فشار ضعیف ضد حریق بدون هالوژن مرکزمایش های بین المللی اصفهان (۷۸-۲۴-۹۷)	۲۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۲ ماه	۷۵/۵۰۰/۰۰۰

تذکرات:

● شرکت کنندگان ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت کنندگان می باشد.

● برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۱۰ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.

● واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۹۷/۱۲/۱۸ لغایت ۹۷/۱۲/۲۶ همه روزه به جز روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و باارائه معرفینامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می بایست توسط شرکت کننده تهیهید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد نمودارید.

● آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۷ می باشد، بدیهی است دریافت پاکت با بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی باشد.

● حضور نماینده تام‌الاختیار و مطلع به تألیف قیمت پیشنهادی و با معرفینامه کتبی فروشنده در روز بازگشایی پاکت ها جهت ارائه توضیحات تکمیلی احتمالی در محل معاونت عمران شهری الزامی است.

● شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

● بردگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

● جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی <http://www.isfahan.ir> مراجعه نمایید.



آگهی فراخوان پیمانکاران جمع آوری و پردازش و فروش اقلام بازیافتی



ویژه شناسایی و ارزیابی پیمانکاران جمع آوری پسماند خشک

سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان در نظر دارد اشخاص حقوقی که تمایل به شرکت در مزایده جمع آوری، پردازش و فروش اقلام بازیافتی مناطق ۱۵ گانه شهرداری اصفهان را در سال ۱۳۹۸-۱۳۹۹ دارند را شناسایی و ارزیابی نماید.

به همین منظور، از آن دسته از اشخاص حقوقی که تمایل دارند در این فراخوان شرکت نمایند دعوت می‌گردد، از تاریخ نشر این آگهی لغایت پایان وقت اداری روز پنج شنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۳ و با واحد معاونت پژوهشی سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان واقع در اصفهان، خیابان مشتاق سوم، ابتدای بلوار ارغوانیه، کیلومترا بلوار رضوان مراجعه و نسبت به تهیه دستورالعمل ارزیابی و شرح خدمات و چگونگی تهیه پیشنهادیه اقدام نمایند.

در زمان برگزاری مزایده و ارائه پیشنهاد مالی، اسناد به شرکت کنندگانی داده می‌شود که در این فراخوان شرکت نموده و دارای امتیاز (رتبه) مورد قبول بوده باشند.

شرکت کنندگان باید حداقل یک سال سابقه کار در زمینه موضوع فراخوان یا کار مشابه در یکی از شهرهای جمهوری اسلامی ایران با رضایت نامه از کارفرما را داشته باشند.

● ارائه تایید صلاحیت ایمنی پیمانکاران و تایید صلاحیت کار شرکت های خدماتی الزامی می باشد.

● متقاضیان می‌توانند در جلسه توجیهی که در خصوص موضوع فراخوان در روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۵ رأس ساعت ۱۱:۰۰ در محل دفتر سازمان تشکیل می‌شود حضور یابند.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان

ساماندهی دستفروشان در آستانه شب عید



مسئول کمیته قضایی و انتظامی ستاد هماهنگی خدمات سفرشهر اصفهان از استقرار دستفروشان اصفهان در ۲۴ بازارچه محلی در محلات شهر، پارکینگ ها و زمین های بلا استفاده در اطراف میدان امام علی (ع) در آستانه سال جدید خبر داد.

به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان ، حسن محمدحسینی با بیان اینکه متاسفانه دستفروشی به مثابه یک پدیده ومعضل در شهرهای بزرگ توسعه پیدا کرده است ، گفت: شهرداری در دوره جدید رویکرد حذف دستفروش ها را در دستور کار خود ندارد و به فکر ساماندهی آنهاست. درپایان سال نیزاولویت ما برای ساماندهی دستفروشان استقرار آنها در بازارچه های محلی اصفهان در محلات مختلف شهراست . وی افزود: دستفروشان بافت مرکزی شهر اصفهان در اطراف میدان امام علی (ع) ونیز در پارکینگ های بلااستفاده و سطح میدان امام علی (ع) که دارای فضای خالی است، مستقر خواهند شد. در سال گذشته نیز پارکینگ خیابان ولیعصر ومیدان امام علی (ع) را برای این کار در نظر گرفتیم و هیچ گونه ترافیکی در این محدوده ایجاد نشد که رضایت شهروندان را در پی داشت.

وی اضافه کرد: دستفروشان در مکان های تعیین شده از سوی شهرداری مستقر خواهند شد ونظارت بر روی کیفیت مواد غذایی عرضه شده از سوی دستفروشان برعهده دانشگاه علوم پزشکی است. مسئول کمیته قضایی و انتظامی ستاد هماهنگی خدمات سفر شهر اصفهان ادامه داد: گشت های اداره کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری همچنین در ایام نوروز با کلید به دست ها با حکم دادستانی، برخورد خواهند کرد و فقط جلیقه پوش هایی که از اتحادیه مشاوران املاک اصفهان مجوز دارند مجاز به جذب مسافر برای خانه های استیجاری خواهند بود. وی افزود: اداره کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان در روزهای عادی ۸۰ گشت در سطح شهردار، اما در ایام نوروز علاوه بر این تعداد در هر منطقه نیز دو گشت ویژه به صورت ۲۴ ساعته فعال می شود و ۱۰۰ گشت ویژه فعال خواهد شد. محمدحسینی اظهار کرد: یکی از وظایف گشت های ما راهنمایی مسافران و اطلاع رسانی به آنها به ویژه در شب است. ^[بحین]

استقرار کانکس اطلاع رسانی در نازوان

مدیر طرح ساماندهی نازوان گفت: هماهنگی لازم با کمیته اطلاع رسانی ستاد تسهیلات سفر شهرداری برای درج اطلاعات مراکز گردشگری نازوان در نقشه های راهنمای مسافران، چاپ و نصب بنر معرفی مراکز دورودی های اصلی و نقاط پر تردد شهر و همچنین ارسال اطلاعات برای مرکز سامانه پاسخگویی ۱۳۷ جهت پاسخگویی صحیح به سوالات گردشگران در راستای راهنمایی مسافران انجام شده است. حسین شعبیعی تصریح کرد: در استقرار دو کانکس اطلاع رسانی در منطقه نازوان به سوالات مراجعان پاسخ داده خواهد شد و افراد می توانند از طریق سایت و فضای مجازی مدیریت نازوان نیز در جریان اخبار و اطلاعات مورد نیاز خود قرار گیرند. وی همچنین از لکه گیری آسفالت معابر، تعمیر جداول ، تعمیر ولکه گیری پیاده روها، حفرو تنقیه چاه های سرویس بهداشتی و معایرو ترمیم اصولی و آسفالت ترانشه های تاسیساتی در صورت نیاز خبر داد و گفت: تخصیص فضاهای مناسب در محور گردشگری و داخل مراکز و عقد قرارداد به منظور راه اندازی کافی شاپ ، رستوران، غرفه های فروش مواد غذایی، صنایع دستی و عکاسخانه ، جذب و استقرار ویژه پارکبان ها در ایام نوروز از دیگر اقدامات در منطقه نازوان برای ایام عید است. ^[بحین]

روان سازی هوشمند ترافیک نوروز

مسئول کمیته حمل و نقل و ترافیک ستاد اجرایی خدمات سفر شهر اصفهان گفت: با توجه به اینکه در ایام نوروز تعداد زیادی مسافر وارد شهر اصفهان می شوند، هماهنگی های لازم برای روان سازی ترافیک شهر و ساماندهی ترافیک در مراکز اصلی شهر از مهم ترین اقدامات این کمیته است. سیدعلی عبداللهی افزود: افزایش ظرفیت پارکینگ جهان نما، نصب نرم افزار مسیریاب برای مسافران ، استقرار و حضور مأموران خادم پلیس و راهنمایی و رانندگی در میدان ها، چهارراه ها و مراکز اصلی شهر و در کنار اماکن بزرگار کننده برنامه های فرهنگی و… از جمله اقداماتی است که در کمیته حمل و نقل و ترافیک در نظر گرفته شده است. وی خاطرنشان کرد: نوروز ۹۸ با آنالیز شبکه ترافیکی در مرکز کنترل ترافیک، این امکان فراهم شده است که در ایام بحرانی، روان سازی به صورت هوشمند انجام می شود که می تواند تاثیر بسزایی در کنترل ترافیک داشته باشد. ^[بحین]

شهردار اصفهان از کاهش چهار دقیقه ای سرفاصله مترو با افزایش دو رام قطار و همچنین خدمت رسانی مترو به شهروندان در جمعه های پایانی سال و روز ۲۹ اسفند خبر داد.

قدرت اله نوروزی صبح روز گذشته، از ایستگاه متروی میدان آزادی تا میدان امام حسین (ع) در مترو با شهروندان هم صحبت شد که در این بازدید شهروندان پیشنهاد های خود را در جهت ارائه هر چه بهتر خدمات مترو با شهردار مطرح کردند. همچنین برخی از آنها انتقاداتی را که به مترو و خطوط اتوبوسرانی داشتند با شهردار در میان گذاشتند.

به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان، شهردار اصفهان در پاسخ به سوالات شهروندان گفت:

کاهش سرفاصله

با اضافه شدن دو رام قطار ، سرفاصله زمانی حرکت مترو کاهش یافت

در جلسات هیئت مدیره مترو، فعال شدن مترو در روزهای تعطیل سال آینده و همچنین افزایش تعداد کابین ها بررسی می شود. وی اظهار داشت: از روز چهارشنبه (امروز) با افزایش دو رام قطار، سرفاصله زمانی در کل روز با چهار دقیقه کاهش به ۱۱ دقیقه می رسد

و در روزهای تعطیل پیش رو دو جمعه آخر سال و روز ۲۹ اسفند، مترو از ساعت ۸:۳۰ صبح تا ۲۱:۳۰ به شهروندان خدمت رسانی خواهد کرد تا شهروندان بتوانند راحت تر امور مربوط به پایان سال خود را انجام دهند.



حرکت مترو باشیم.

زیست پذیرتر شدن شهر با مترو
شهردار اصفهان ادامه داد: در سال آینده هم مانند سال ۹۷ ساعت حرکت مترو از ۶:۳۰ صبح تا ۲۱:۳۰ است. با

صفهان زیبا

اجرای ۸۹ پروژه بزرگ در سال ۹۷

معاون عمران شهری: اجرای پروژه های عمرانی سرعت گرفته است



معاون عمران شهری اصفهان در جلسه شورای شهر اصفهان با اعضای شورای شهر اصفهان

در ادامه نشست سه شنبه با رسانه ها، این بار معاون عمران شهری شهرداری اصفهان میزبان خبرنگاران بود تا هم اقدامات یک سال گذشته را تشریح کند و هم آنچه را برای سال آینده در نظر گرفته شده است، اعلام کند. اینج مظفر از رشد ۴۰ درصدی بودجه عمرانی شهر خبر داد که سه پروژه بزرگ قطار شهری، رینگ چهارم حفاظتی و مرکز همایش ها در اولویت تخصیص قرار دارند. به گفته وی ۲۵ درصد پروژه های عمرانی در سال ۹۷، پروژه های جدید شهری و ۶۸ درصد، پروژه های نیمه تمام بوده است. با ۴۱۰۰ میلیارد تومان بودجه سال آینده، ۲۸۵۰ میلیارد تومان بودجه عمرانی است که ۱۱۸۶ میلیارد تومان آن به قطار شهری اختصاص یافته است. به گفته مظفر کل قراردادهای منعقد شده در سال جاری ۲۸۰ قرارداد بوده است که ۸۹ پروژه آن شاخص و بزرگ است.

اکبر منتشلو

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با تاکید بر اینکه قطار شهری از جمله پروژه های در اولویت اجرای سال آینده شهرداری است، گفت: این پروژه بخش عمده ای از بودجه عمرانی را به خود اختصاص داده است. در سال جاری ۳۷ درصد (۷۷۱ میلیارد تومان) و در سال آینده بیش از ۴۱ درصد (۱۱۸۶ میلیارد تومان) از بودجه برای قطار شهری پیش بینی شده است. مظفر با تاکید بر اینکه بیشترین میزان بودجه در خط ۲ هزینه خواهد شد. تصریح کرد: پروژه قطار شهری یک پروژه بسیار فعال است که چون عملیات آن در زیر زمین اجرامی شود، شاید چندان مشهود نباشد. رینگ چهارم حفاظتی دیگر پروژه اولویت دار شهرداری

اصفهان است که به گفته مظفر سالیان سال تنها از آن نام برده می شد، ولی اتفاق خاصی نمی افتاد و در دوره جدید، کلنگ احداث آن در زمین زده شد. وی ادامه داد: بودجه پیش بینی شده برای اجرای این طرح در سال آینده بیش از سه برابر افزایش پیدا کرده است و از عدد ۵۳ میلیارد تومان در سال جاری به ۱۵۸ میلیارد تومان در سال آینده رسید. مظفر با تاکید بر اولویت شهرداری در این پروژه و اجرای آن در شمال شرق شهر (مناطق ۱۰۱، ۱۰۴ و ۱۵) گفت: فرار است این بخش در یک دوره سه ساله و تا پایان سال ۹۹ تکمیل شود. این حلقه ۷۸ کیلومتر طول دارد که ۴۹ کیلومتر آن در محدوده شهر است. کیلومتر صفر این پروژه که جنب

کارخانه قند است و از اوایل سال جدید عملیات اجرایی آن شروع می شود، از کیلومتر صفر تا هفت تقاطع شهید اردستانی است و آزادسازی آن در سال ۹۸ شروع می شود و فرار است تا نیمه دوم سال ۹۹ عملیات اجرایی آن شروع شود. در حال حاضر تقاطع شهید اردستانی در دست اجراست که ۶۰ درصد پیشرفت داشته است. در ادامه، اتصال رینگ ۱ تقاطع اردستانی تا ادامه بلوار فرزانتگان به طول ۵ کیلومتر اجرایی خواهد شد. به گفته وی تا آخر سه ماهه سوم سال آینده فرار است ترافیک سنگین خیابان بعثت، سه راه تقشبه و چهارراه عاشق اصفهان با احداث این بخش از رینگ به طور کامل حذف شود.

اجرای سخت پروژه ها به دلیل نوسانات قیمت
معاون عمران شهری با اشاره به اینکه پروژه اولویت دار بعدی تکمیل مرکز همایش های بین المللی اصفهان است گفت: بودجه این پروژه نیز در سال ۹۸ افزایش یافته است و از ۴۱ میلیارد تومان به ۱۲۰ میلیارد تومان رسیده است و فرار است تا پایان سال ۹۸ سالن های اصلی و فرعی تکمیل شود. مظفر با تاکید بر اینکه با شرایط موجود و نوسانات قیمت، اجرای پروژه های عمرانی کار بسیار سختی است

سرو ها به یاد شهدا قد می کشند

منطقه ۱۱ در آستانه روز درختکاری، یاد ۲۷ شهید اصفهانی مدافع وطن را گرامی داشت



صبح روز گذشته در پارک مدافعان حرم منطقه ۱۱ شهرداری برنامه «به یاد ت سروی می نشانم» با هدف پاسداشت مقام شهدای مدافع وطن و حضور مدیران شهری ، ساکنان منطقه و خانواده های شهدا برگزار شد. در بخشی از این پارک نهال های سرو در دل زمین جاگرفت تا یاد و خاطره این سروقامتان با صلابت همیشه زنده بماند. هر سال ۱۵ اسفندماه همزمان با روز درختکاری مراسم مختلفی در سطح شهر برگزار می شود و امسال با توجه به گذشت مدت زمان کوتاهی از شهادت ۲۷ شهید مدافع امنیت که همگی فرزندان اصفهان بودند، این مراسم در ۱۱ به یاد این شهدا برگزار شد. مراسم روز درختکاری امسال با شعار واحد «در نهال یک امید» در کل شهر اجرامی شود و در کنار آن شهروندان می توانند نهال خود را با عنوان و یا نامی خاص بکارند. امسال تعداد ی نهال سرو در منطقه ۱۱ به نام ۲۷ مدافعان وطن اصفهانی و با هدف جاودانه ماندن نامشان کاشته شد.

سرو نماد ایستادگی شهدا

مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان گفت: مراسم «به یاد ت سروی می نشانم» روز سه شنبه، چهاردهم اسفند ماه در بوستان شهدای مدافع حرم با حضور خانواده شهدا با هدف گرامیداشت و قدردانی از فداکاری های شهدا اجرا شد.

حمید اشرفی افزود: در این ویژه برنامه همزمان با هفته

کاهش سرفاصله

با اضافه شدن دو رام قطار ، سرفاصله زمانی حرکت مترو کاهش یافت

وی ادامه داد: در جلسات هیئت مدیره مترو، فعال شدن مترو در روزهای تعطیل سال آینده و همچنین افزایش تعداد کابین ها بررسی می شود. تعداد کابین ها بررسی می شود. وی اظهار داشت: از روز چهارشنبه (امروز) با افزایش دو رام قطار، سرفاصله زمانی در کل روز با چهار دقیقه کاهش به ۱۱ دقیقه می رسد

و در روزهای تعطیل پیش رو دو جمعه آخر سال و روز ۲۹ اسفند، مترو از ساعت ۸:۳۰ صبح تا ۲۱:۳۰ به شهروندان خدمت رسانی خواهد کرد تا شهروندان بتوانند راحت تر امور مربوط به پایان سال خود را انجام دهند.

اضافه شدن واگن ها می توانیم شاهد کم شدن سر فاصله حرکت مترو باشیم. امیدواریم سرفاصله حرکت مترو از ۱۵ دقیقه به ۱۱ دقیقه نیز در سال آتی ادامه داشته باشد.

نوروزی افزود: خوشبختانه روز به روز شاهد افزایش مسافران مترو هستیم. همین دور روز گذشته روزانه در حدود ۸۰ هزار مسافر از قطار شهری استفاده کردند. یقین دارم که با افزایش تعداد واگن ها این تعداد مسافر به روزانه ۱۰۰ هزار مسافر افزایش خواهد یافت.

وی خاطر نشان کرد: امیدوارم شهروندان نکته های مثبت استفاده از مترو را مد نظر قرار دهند و با استفاده بیشتر از مترو به زیست پذیرتر شدن شهر کمک کنند. ^[بحین]

رونمایی از سامانه اینترنتی اسکان مسافر و گردشگر



معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان از راه اندازی سامانه رزرو محل اسکان برای مسافران و گردشگران خبر داد.

به گزارش روابط عمومی معاونت خدمات شهری ، حسین امیری در جمع اعضای کمیته هدایت و اسکان ستاد اجرایی خدمات سفر شهر اصفهان با بیان اینکه انتخاب محل اقامت از اولین دغدغه های هر گردشگر در سفر است ، گفت: گردشگران در زمان ورود به شهر خواهان اسکان در محل مناسبی هستند، در صورتی که در بسیاری از مواقع با شهر مقصد و شرایط حاکم بر آن شهر آشنایی ندارند. از این رو باید زیرساخت های لازم فراهم شود تا گردشگران بتوانند به سهولت محل اقامت مناسبی برای سفر خود انتخاب کنند.

وی با بیان اینکه ایجاد یک سامانه نرم افزاری مطمئن و کارآمد در زمینه رزرو منازل استیجاری و مراکز اقامت موقت به گردشگران کمک می کند تا به راحتی ، محل مناسب و مطمئنی برای اقامت خود در شهر مقصد انتخاب کنند. افزود: سامانه رزرو منازل استیجاری به نام « ایزرزونینگ » برای رزف حال گردشگران و اسکان مناسب در اصفهان، به نشانی Ereserving.com راه اندازی می شود که در این سامانه اسکان رزرو اینترنتی منازل برای گردشگران در اصفهان فراهم شده است.

امیری با اشاره به اینکه سامانه ایزرزونینگ توسط سازمان فاو شهرداری اصفهان طراحی، تولید و پشتیبانی می شود، افزود: خدمات این سامانه شامل ثبت مراکز اقامتی، ارزیابی مراکز، انتشار اطلاعات مراکز اقامتی در سامانه، انجام فرایند رزرو، پرداخت هزینه ها و تحویل اقامتگاه به گردشگران و سپس تحویل آن به مالک است.

وی با بیان اینکه هتل ها و مهمان پذیرهای سطح شهر و خانه های مسافریه عنوان مراکز رسمی اقامتی ، سامانه مختص خود را دارند، گفت: اطلاعات هتل ها و مهمان پذیرها در سامانه ایزرزونینگ لینک شده است و گردشگران می توانند از ظرفیت های خالی این مراکز، قیمت ها و سایر اطلاعات آنها نیز مطلع شوند و همچنین اطلاعات مدارس و مراکز آموزش و پرورش هم در این سامانه قابل مشاهده است. به گفته امیری با استفاده از این سامانه نرم افزاری می توان وضعیت تردد، ایمنی و ارائه خدمات شهری به گردشگران را به نحو مطلوب تری برنامه ریزی و از ایجاد هرج و مرج و ازدحام جلوگیری کرد.

از مزایای این سامانه نظارت موثر و مستقیم مراجع ذی ربط مانند سازمان میراث فرهنگی ، نیروی انتظامی، اداره اماکن و دستگاه قضا، و… در وضعیت اسکان گردشگران است.

امیری همچنین با تاکید بر اینکه شهروندانی که قصد دارند منازل خود را به صورت استیجاری در اختیار مسافران قرار دهند به نزدیک ترین مشاوران املاک مجاز که مورد تایید اتحادیه فدا تر مشاوران املاک اصفهان است، مراجعه کنند، گفت: فهرست مشاوران املاک مجاز در سامانه ایزرزونینگ قابل مشاهده است.

به گفته وی خدمات موجود در سامانه تحت وب از طریق نسخه موبایل نیز قابل ارائه است و کاربران می توانند از طریق تلفن همراه نیز از خدمات این سامانه بهره مند شوند. ^[بحین]

فعالیت عیدانه دو مرکز معاینه فنی

رئیس ستاد معاینه فنی خودرو شهرداری اصفهان از فعالیت دو مرکز معاینه فنی خودرو در روز ۹۸ خرداد و گفت: این مراکز از روز ۲۹ اسفندماه فعال می شود و به جز روزهای اول و سیزدهم فروردین ۹۸ در سایر ایام و حتی روزهای جمعه به شهروندان خدمت رسانی می کند. جمشید جمشیدیان افزود: این مراکز شامل مرکز معاینه چی در خیابان همدانیان و مرکز معاینه فنی تاکسیرانی در بلوار فرزانتگان است. وی با اشاره به اینکه اسفندماه هر سال با تراکم مراجعه کنندگان برای معاینه فنی مواجه می شویم، ادامه داد: آن دسته از شهروندانی که کارت معاینه فنی را در اسفندماه دریافت کردند، همه ساله در این ماه مجبوره مراجعه هستند، از این رو توصیه می شود زمان های فراوج برای انجام معاینه فنی اقدام کنند تا از ازدحام جمعیت در مراکز معاینه فنی جلوگیری و خدمت رسانی با کیفیت ارائه شود.

جمشیدیان با بیان اینکه اگر شهروندان قصد مسافرت در ایام نوروز ندارند می توانند با توجه به فعالیت دو مرکز معاینه فنی خود رو ایام عید به این مراکز مراجعه کنند، تصریح کرد: شهروندان و مسافران نوروزی می توانند علاوه بر روزهای شنبه تا پنجشنبه در روزهای جمعه نیز به غیر از روزهای اول و ۱۳ فروردین ۹۸ به مراکز کمیته معاینه فنی مراجعه کنند.

رئیس ستاد معاینه فنی خودروی شهرداری اصفهان ادامه داد: اکنون ظرفیت معاینه فنی ۲۵۰ خودروی سبک در یک نوبت کاری هشت ساعته وجود دارد، اما در صورت افزایش مراجعات، آمادگی داریم مراکز را به صورت شبانه روزی فعال کنیم تا پاسخگوی شهروندان باشیم. ^[بحین]

^[1] معاون عمران شهری اصفهان در جلسه شورای شهر اصفهان با اعضای شورای شهر اصفهان

^[2] در ادامه نشست سه شنبه با رسانه ها، این بار معاون عمران شهری شهرداری اصفهان میزبان خبرنگاران بود تا هم اقدامات یک سال گذشته را تشریح کند و هم آنچه را برای سال آینده در نظر گرفته شده است، اعلام کند

توسعه پایدار

از مسیر خلاقیت می گذرد

آنچه که امروز دولت ها، حکومت ها و سازمان های محلی باآن مواجه هستند روند رو به افزایش شهرنشینی و بروزمشکلات اقتصادی، اجتماعی وزیست محیطی ازیک سو وناکارآمد بودن روش های مدیریت و کنترل توسعه شهری متداول دررق مشکلات وتنگناهای ایجاد شده ازسوی دیگراست. نقش اقتصادی شهرها در تولید ناخالص کشورهاغیرقابل انکاراست. شهرها به غیراز به دوش کشیدن بازربازی از توسعه کشور، در قالب مرکزی خلاق برای ایجاد فرصت های مناسب رفاهی وتوسعه‌ای برای شهروندان خود نیز محسوب می شوند.

به همین دلیل بازنگری در شیوه های مدیریت، برنامه ریزی وتوسعه شهری اجتناب ناپذیر است.

رقابت شهرنشین ها

در عصر حاضر شهرها ناگزیر از رقابت اند. رقابت آنها در حوزه بازار جهانی و در تعامل با دیگر شهرها وسکونتگاه های شهری در اطراف جهان برای سرمایه گذاری است. چنانچه شهری نتواند برای سرمایه گذاران امنیت، زیرساخت ها و کارآیی لازم را فراهم کند، قادر به رقابت نخواهد بود.

برای اینکه مدیریت یک شهر با موفقیت قرین باشد باید خط مشی های اتخاذ شده در پایه توسعه پایدار اجتماعی بوده و با بسط مزوزن جامعه مدنی سازگار باشد. امروزه طریقه سازماندهی و مدیریت یک شهر مدرن، نگرش دوسویه اجتماعی به آن است. بدین معنا که از یک سو مقتضیات محلی و ازسوی دیگر اهداف مهم ملی باید مدنظر قرار گیرند. محیط های شهری باید از چنان جامعیتی برخوردار باشند که از یک سو توسعه پایدار شهری را از طریق طراحی کالبدی (شبکه دسترسی مناسب، توسعه حمل ونقل عمومی، تعیین مراکز اشتغال، کیفیت فضاهای باز عمومی) فراهم آورد و از طرف دیگر زمینه های لازم برای مدیریت شهری پایدار توسط حکومت های محلی را داشته باشد.

مشارکت شهروندان و توسعه شهر

شهر خلاق نه تنها فضایی است که در آن خلاقیت رشد می کند، بلکه کل سازماندهی و مدیریت آن به طور خلاقانه طرح ریزی می شود. شهری که بتواند به شکلی خلاقانه استعداد همکاری جمعی را در راستای ارائه خدمات بیشتر به

کار گیرد، موفق ترین شهر در این قرن خواهد بود. از آنجایی که یکی از ارکان شکل گیری شهر خلاق، فضاست بنابراین وجود فضای عمومی مطلوب در شهر می تواند بستر مناسبی را برای شکل گیری شهر خلاق فراهم کند. فضای عمومی مناسب به شهروندان این فرصت را می دهد تا خلاقیت خود را در آن به نمایش

بگذارند. فضاهای عمومی مکان های بسیار مناسبی برای مشارکت ساکنان شهر هستند.

مردم با مشارکت با یکدیگر در فضاهای عمومی ایده ها و خلاقیت های خود را تولید کرده و در معرض نمایش قرار می دهند. مشارکت باعث می شود خلاقیت هبر شهروندان، از میان بخت و گفت و گو تبادل نظر در ارتباطات دو چندان طرفه به دست آید. فرصت بالقوه ایجاد شهر خلاق تنها با تکیه بر استراتژی های مدیران شهری در جهت توسعه تحقق نمی یابد، مگر آنکه این ظرفیت هاومزیت های رقابتی موجود شهر، در قالب حق همه شهروندان در بهبود کیفیت زندگی آنها در نظر گرفته شود. حمایت از هنرهای بومی و محلی، امکان استفاده

مردم از فضاهای شهری در ساعات مختلف شبانه روز، حفظ و نگهداری از مجموعه های هنری وفرهنگی، حمایت از هنرمندان وافراد خلاق، برگزاری جشنواره ها، کارگاه ها و نمایشگاه ها برای گروه های مختلف سنی، ایجاد فضاهایی مانند کارگاه های هنری برای فراهم کردن زمینه بروز خلاقیت شهروندان، از جمله مواردی است که باعث افزایش خلاقیت وبرورش این حس در شهر و شهروندان می شود.

کارکردهای شهر خلاق

نرم افزارهای شهر خلاق نیروی کار ماهر وانعطاف پذیر، متفکران پویا، خالقان آثار ومجربان هستند. خلاقیت نه تنها داشتن ایده است بلکه ظرفیت کاربرد این ایده ها نیز هست. شهر خلاق، استعداد ها را شناسایی، پرورش وجذب می کند وامکان تداوم آن را نیز فراهم می سازد. نقطه کانونی شهر خلاق، فرهنگ، آموزش وفضای خلاق است. خلاقیت در احیا و توسعه مجدد شهری بسیار مهم است. شهر خلاق تغییر از اقتصاد کارخانه‌ای به اقتصاد فکری یا خلاق ودوری از رویکرد دولت محوری به حکمروایی یا همکاری مابین دولت، شرکت ها و سمن هاست. پایه های شهر خلاق را می توان در سه زمینه اقتصاد، فرهنگ ومکان در نظر گرفت. محیط های قابل اعتماد شهری با آزادی های تفریحی وفرهنگی مدیریت می شوند تا افراد خلاق را جذب و حفظ کنند. این نیروی کار دعوض، ثروت را در اقتصاد دانش بنیان گسترش می دهد. شهرها برای تولید ثروت، باید محیط های شهری قوی ایجاد کنند.

منبع: فریانی رسول، حسین آبادی سعید، طورانی علی. شهرهای خلاق: رویکردی فرهنگی در توسعه شهری. مطالعات جغرافیایی مناطق خشک ۱۳۹۲

رئیس کمیسیون حمل و نقل و فناوری اطلاعات شورای اسلامی شهر اصفهان گفت:از بودجه چهار هزار و ۱۰۰ میلیارد تومانی شهرداری اصفهان در سال ۹۸، یک هزار و ۲۹۴ میلیارد تومان به قطار شهری اختصاص یافته است. امیر احمد زندآوردر گفت وگو با ایمنابا اشاره به تخصیص یک هزار و ۲۹۴ میلیارد تومان از بودجه سال آینده شهرداری اصفهان به قطار شهری اظهار کرد: ۹۰۰ میلیارد تومان این مبلغ در قالب اوراق مشارکت و حدود ۴۰۰ میلیارد تومان از طریق اعتبارات شهرداری وصول خواهد شد.

وی با بیان اینکه امروزه یکی از مهم ترین دغدغه های کلانشهرها موضوع آلودگی هوا و مسائل زیست محیطی

هزار میلیارد تومان برای قطار شهری

۹۰۰میلیارد تومان از بودجه مترو اوراق مشارکت است



انجام شده، مدیریت شهری، مسیر توسعه و راه اندازی سایر خطوط مترو در اصفهان را با قوت هر چه تمام تر ادامه دهد.

وی ادامه داد: با توجه به افزایش جمعیت شهرنشینی وتعداد خودروها در شهرهای بزرگ به ویژه با توجه به افزایش مهاجرت، باید در تمام

برنامه ریزی ها و بودجه ریزی ها توجه ویژه‌ای به مترو وسایر امکانات لازم برای دسترسی آسان شهروندان به امکانات و خدمات شهری داشته باشیم.

زندآورد با بیان اینکه مترو در زیست پذیرتر شدن شهرها نقش مهمی دارد، گفت: با افزایش خطوط

شورا

صفحات زیبا

تمدید بسته تشویقی ساخت و ساز

تا پایان اسفند برای بهره مندی از تخفیفات فرصت هست



مهلت اجرای آخرین بسته تشویقی ساخت و ساز شهرداری اصفهان در سال ۹۷ تا پایان اسفند تمدید شد. لایحه دوفوریتی آن، یکشنبه این هفته و در شصت و نهمین جلسه علنی، بررسی وتصویب شد. به گفته طهرانی، معاون اقتصادی شهرداری، طبق گزارشی که معاون شهرسازی در شورای شهرداران مناطق ارائه داد از طرح تشویق ساخت و ساز، استقبال خوبی شده و برخی مناطق هم درخواست تمدید مدت زمان اجرای آن را داشتند تا بتوانند پرونده های تشکیل شده را بررسی و به سرانجام برسانند. بدین ترتیب مردم تا ۲۸ اسفند فرصت دارند تا برای تشکیل پرونده وواریز پول اقدام کنند. برای دریافت پروانه ساخت نیز تا شهریور سال بعد فرصت باقی است.



توضیحات او نشان می دهد شهرداری توانسته سهم عوارض برتراکم ساخت را در بودجه امسال محقق کند. به گفته آخوندی این بسته ها مخصوص تخفیف عوارض برتراکم ساختمان است. سهم تراکم در حوزه درآمد بودجه ۹۷ حدود ۸۱۱ میلیارد بوده که ۳۰ درصد بودجه را شامل می شود و تا امروز ۶۸۵ میلیارد تومان آن وصول شده است. او امیدوار است با تمدید بسته و تا آخر اسفند بتوان سهم تراکم در بودجه امسال را کامل محقق کرد. او هر چند که تاکید می کند بخش درآمد بودجه فقط روی تراکم متمرکز نشده و سایر بخش های درآمدی نیز به خوبی محقق شده. اما در عین حال تا تاریخ ۵ درصدی بسته های تشویقی ساخت و ساز بر روی وصول بودجه سالانه شهرداری خبری می دهد.

زندآورد، خزانه دار شورابرآورد می کند با تمدید این بسته تا پایان سال بتوان بیش از ۸۰ درصد از بودجه امسال را در شرایط سخت اقتصادی محقق کرد.

او توضیح می دهد شهرداری ها ۱۱ماه از سال را از مردم عوارض گرفته ولی در دهه فجر برای افزایش انگیزه

مترو واستفاده هر چه بیشتر شهروندان، سفرهای پاک و ایمن در شهر رقم خورده و تقسیم جمعیت در استفاده از سطح معابر شهر و کاهش ترافیک رقم می خورد.

رئیس کمیسیون حمل ونقل و فناوری اطلاعات شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه اصفهان باید در رقابت جهانی توسعه شهرها سهمم باشد، اظهار کرد: مردم باید با مدیریت شهری مشارکت و همراهی کنند تا شهری ایمن، پایدار و روان در جهت توسعه پایدار داشته باشیم.

وی ادامه داد: با بهره برداری از خطوط مترو در آینده، امکان جابه جایی ۴۰۰ هزار نفر از شهروندان با استفاده از مترو امکان پذیر می شود.

سال یازدهم، شماره ۲۴۳۲

چهارشنبه

۱۵ اسفند ۱۳۹۷

ابزار رقابت پذیری

یکی از ابزارهای رقابت پذیری شهری، برندینگ شهری است که مکان های شهری را به یک مقصد مهم برای گروه های مخاطب تبدیل می کند به طوری که مردم خواهان زندگی، حضور و دیدار در آن باشند. برای برند کردن ورود شهر به عرصه رقابتی باید به داشتن هویت رقابتی، داشتن ایده های خوب و نوآورانه، به کارگیری، اجرا و عمل به ایده ها توجه کرد.

مدیریت بسیاری از کلانشهرها به ویژه برای کسب وجهه اعتباری و افزایش میزان رقابت پذیری شهری خود تمایل زیادی برای برند شهرشان دارند.

ابعاد مثبت برندینگ طیف گسترده ای از منافع مالی و کسب وجوه

اعتباری می تواند به وجود بیاورد. بسیاری از پس زمینه های منفی که در کلانشهرهای کشورهای در حال توسعه وجود دارد ونوعی واکنش منفی برای جذب سرمایه را می آورد می تواند به واسطه کسب برند جدید کاهش یافته ونوعی تمایل وجهه مثبت را ایجاد کند. نمی توان کلانشهری را تصور کرد که زمینه تخصصی برای قدرت یابی ساختار اقتصادی یا اجتماعی خود نداشته باشد. شهرداری ها و شوراهای شهردر قالب نمایندگان ذی نفعان سرمایه گذار را در اصفهان نگه داریم او به سادگی جذب سایر شهرها می شود. او در میان صحبت هایش اشاره ای هم به بودجه ۴۱۰ میلیاردی سال بعد می کند و می گوید: «بودجه سال آینده ۳۷ درصد افزایش یافته و برای تحقق آن به طور حتم تعداد بسته های تشویقی بیشتر می شود. چون تحقق بودجه در رکود وتورم کار ساده ای نیست و باید با مکانیسم های خاص آن را وصول کرد.»

در شهرهای موفق و پیشرو در دنیا نقش تسهیلگری وسازنده مدیریت شهری در رشد واقتیای برند شهر به وضوح قابل رویت است. شهرهایی در کشورهای مختلف وجود دارند که می توان حتی بارصدی غیرتخصصی و کوتاه نحوه تامین منافع ذی نفعان مختلف برند شهر را در آنها مشاهده کرد و هارومنی منظم در کنار هم قرار گرفتن شهروندان، گردشگران وسرمایه گذاران را دربستر شهرلمس کرد. نحوه ایجاد این هماهنگی و مدیریت گروه های ذی نفعان برند شهر یکی از اصولی ترین رویکردهای سیستم مدیریت و برندینگ شهری است که در دهه های گذشته به صورت فعال و به هم پیوسته ای در شهرهای موفق و خلاق جهان اعمال شده است.

برندینگ شهری در دنیای امروز بنا توجه به نزدیک شدن منافع گروه های مختلف ذی نفعان شهر به یکدیگر تبدیل به یک چند وجهی شده است که اضلاع اصلی آن را شهروندان، گردشگران وسرمایه گذاران تشکیل می دهند، اما وظیفه تنظیم این منشور برای ارائه بازتابی موفق از برند شهر به عهده ساختار مدیریت شهری است که بتواند جایگاه این اضلاع را مشخص کند. منافع هریک را به درستی تبیین و در بستر شهر اعمال کرده و یک به هم پیوستگی منظم وبه دور از آشفتگی از این سن رکن برندینگ شهری به وجود بیاورد.

منابع:انتهاث، سامیون (۱۳۹۰)، هویت رقابتی مدیریت نوین برند برای ملل، شهرها ومناطق، ترجمه مصطفی اکبری مطلق، مجتبی شاکری روش، محمد صالح شریفی، تهران، انتشارات طحان، هله، چاپ اول



منظر شهری خلاق. آلمان



منظر شهری خلاق. ترکیش



شهر خلاق. مبلمان شهری. انگلیس

برندهای

رقابت پذیر



ل باجهانی شدن شهرها و رقابت برای جذب سرمایه های مالی و انسانی، تعدادی از شهرها با استفاده از شهرتشان و یافتن راهکارهای موثر توانسته اند در این حوزه موفق تر باشند. برند خوب و پایدار شهری می تواند باعث ارتقای کیفیت مکان، بهبود زمینه های بقای شهرو زنده ماندن آن شود. در برندینگ شهری عوامل مختلفی مثل توریسم، اقتصاد، سیاست، فرهنگ و مردم شناسی، کیفیت و حس مکانی، توان های بالقوه، کیفیت های اولیه زندگی، آموزش و… تاثیرگذارند. برند شدن کالا، شهرها ی مکان، جذب سرمایه، گردشگر، اطمنیان و همچنین شهرت را به همراه می آورد. شهرها با اتکاب به ویژگی های منحصر به فرد مکانی وظایفی خود می توانند نقش مهمی در این راستا ایفا کنند. با افزایش رقابت پذیری در سطح محلی، می توان از مزایا و فرصت های حاصل از شهرت یک شهر بهره برد و نه تنها باعث افزایش اعتبار مکان شهری شد، بلکه رشد و اعتبار منطقه شهری را هم فراهم کرد.

”

با افزایش

رقابت پذیری در سطح محلی می توان از مزایا و فرصت های حاصل از شهرت یک شهر بهره برد

تلاش مازندران برای رونق گردشگری مذهبی



لرهد گردشگری که با په خاک مازندران می گذارد تنها با برگرداندن سربه دو سمت مسیرجاده می تواند نشانی صدها مکان مذهبی رااز بقعه و آرامگاه امامزاده گرفته تا مساجد، تکایا و سقائفارها با چشم سربینبند و نخ دل را راهنمای مسیرش کند.

یک مدرس دانشگاه دراین باره به ایرناگفت: در توسعه گردشگری مذهبی با محدودیت هایی مواجه هستیم؛ ضمن اینکه اگر تنوانیم امکانات اولیه رفاهی و نیازهای مخاطبان را فراهم کنیم، ظرفیت گردشگری مذهبی در استان مغفول می ماند.

مهدی باقری در پاسخ به این پرسش که چرا گردشگری مذهبی در مازندران پررنگ نیست و نتوانستیم گردشگرانی ازاین دست را جذب کنیم، گفت: چون ظرفیت ها بر اساس نیاز مخاطب نیست دراین زمینه استقبالی صورت نگرفته است وامکانات اولیه رفاهی در اغلب این بقاع، فراهم نشده است.

باقری ادامه داد: اگر قرار است ازاین ظرفیت برای توسعه گردشگری در استان استفاده کنیم، نیازمند نگاه سیستمی به حوزه گردشگری هستیم نه نگاه جزیره ای. اصل موضوع، گردشگری است که در اصل آن مشکل داریم و همین تعداد گردشگر که به مازندران می آیند به خاطر منابع طبیعی استان و قرار گرفتن مازندران در طریق الرضاع) است.

به نظرمی رسد معرفی نشدن ظرفیت گردشگری مذهبی مازندران بیش از هر عامل دیگری بر مغفول ماندن آن اثرگذار بوده است و به همین دلیل هم بسیاری از گردشگران ایرانی حتی با درونمایه مذهبی مازندران را به طبیعت زیبا و آب و هوای آن می شناسند و شاید حتی یک بار هم درعرشان واژه ای به نام «سقافنا»، «بیرمسجد» یا «بیرتکیه» را به منزله بخشی از ظرفیت های گردشگری این استان گرفته اند.

اگر شما هم که این گزارش را خوانده اید نوروز ۹۸ مهمان استان سرسبزمازندران هستید، با تخصص ساعتی از تعطیلات خود، ظرفیت های گردشگری مذهبی این استان را محک بزنید. به هر منطقه ای که وارد می شوید، چنانچه ازقبل نشانی چنین اماکنی را ندارید، کافی است از بومیان محلی جويا شوید. باتان نرود سبزی کنبد بسیاری از بقاع در مازندران با سرسبزی دشت و جنگل گره خورده است. 🌱

بازار تاریخی ارومیه

سفر نوروزی به آذربایجان غربی

لبازار تاریخی ارومیه بازاری است سرپوشیده و متعلق به دوره صفویه، دارای سبکی ایرانی – اسلامی و ساخته شده با آجر و فاقد آندود ساده به با وجود تنوع شکل طاق ها و گنبد هایش از سادگی ویژه ای برخوردار است.

به گزارش ایسنا، این بازار در شمال غرب کشور و در استان آذربایجان غربی دارای مساحت پنج هکتار شامل بیش از ۱۰۰۰۰ باب مغازه و هفت تیمچه و سبزی بزرگ، چهار حمام قدیمی و مسجد جامع شهر است.

یکی از ویژگی های منحصر به فرد این بازار تاریخی، مجاورت آن با مسجد اعظم ارومیه است؛ سردر ورودی اصلی بازار ارومیه از طرف مسجد اعظم، یکی از زیباترین جلوه های قدیمی معماری ایران است، چرا که سبک به کارفته در احداث این بازار، منحصرآ ایرانی – اسلامی است و با فرهنگ مردم آن دوران سازگار است.

بازار ارومیه دارای سرا و کاروانسراهای متعددی از جمله سرای حاج ابراهیم و کاروانسرای واقع در شمال مسجد جامع به منزله محل بارانداز فرش است.

مسگرها، زرگران ، چاقو سازان ، فرش فروشان ، بندر فوشان ، بلور فوشان ، گلفشان ، عطاران و بیژان از راسته های پررونق این مجموعه تاریخی است. این راسته ها شکل سنتی خود را حفظ کرده اند و از طریق چهار سوق هایی به هم ارتباط پیدا می کنند. این چهار سوق ها علاوه برافزودن زیبایی ظاهری به بازار، گشت و گذار در بین راسته های مختلف را برای بازدیدکنندگان آسان تر کرده و نیز در بین این راسته ها حمام های «آخوند، تجلی، قائم و قراجه» وجود دارد که هنوز هم استحمام در آنها برای بازاریان و مردم امکان پذیر است.

ورودی اصلی بازار با مغازه های لبنیات فروشی آغازو بعد به راسته زرگرها و سپس به راسته فروش فرش های ایرانیسمی اصل در بازار ختم می شود. راسته عطاران و بوی ادویه جاتش هوش از سرهگذر می برد و تنوع رنگ ها جلوه خاصی به معماری سنتی بازار بخشیده است.

اکنون بازار ارومیه به منابه مجموعه تاریخی شهر ارومیه مورد بازدید گردشگران داخلی و خارجی قرار گرفته و علاقه مندان معماری و تاریخ و هنر را در این شهر با خود همراه می کند. بازار ارومیه در بخش جنوب شرقی شهر و در بافت قدیمی ارومیه بین خیابان امام و بعثت واقع شده است و این بازار در خرداد سال ۶۲ با شماره ثبت ۱۶۳۹ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. 🌱

لبیگیری مسئولان و فعالان میراث فرهنگی و گردشگری استان اصفهان به دو نامه کتبی رئیس سازمان میراث فرهنگی به رئیس جمهور ا نتاجامید. نامه اول برای تداوم جاری بودن زاینده رود نوشته شد و نامه دوم درخواست از رئیس جمهور برای جاری شدن زنده رود در نوروز.

مدیر کل میراث فرهنگی استان اصفهان پس از انتشار خبر بازگشایی زاینده رود در نوروز که با پیگیری های رئیس سازمان میراث فرهنگی کشور صورت پذیرفت، در اظهار نظر قابل تأملی خبر داده که از شب گذشته و پس از انتشار این خبر، روزرو واحدهای اقامتی استان اصفهان برای نوروز ۹۸ افزایش فوق العاده ای یافته است.

به روایت فریدون الهیاری سفر دو هفته گذشته رئیس

سازمان میراث فرهنگی کشور به اصفهان و بازدید او از رودخانه زاینده رود، دلیل نوشتن نامه بوده و او در آن سفراذعان کرده که بدون شک جاری بودن زاینده رود در کنار حیات بخشی این رود بزرگ نقش مهمی در توسعه گردشگری فلات مرکزی ایران ایفا می کند. الهیاری از قول پیگیری

که مونسان به مسئولان شهرداده بود خبر داد. در آن سفر، مونسان گفته بود که پس از بازگشت به تهران تلاش خواهد کرد تا حیات دوباره زاینده رود را رقم بزند. در بخشی از نامه علی اصغر مونسان به رئیس جمهور آمده بود: «در سال های گذشته به علت خشکسالی های بی دریی، آب

احیای نوروزی زنده رود

مدیرکل میراث اصفهان از رونق گردشگری بهاری خبر داد



زاینده رود، این شاهرگ حیاتی و تاریخی اصفهان کامل خشک شد و تبعات آن، آثار مخاطره آمیزی است که به شهر اصفهان تحمیل شده از جمله بل های تاریخی شهر اصفهان شامل سی و سه پل، خواجو، مارنان، جوثی و شهرستان که از برجسته ترین آثار تاریخی شهر هستند تماما دچار فرسایش مخاطره آمیز

شده اند. در این درخواست آورده شده است: ناپودی آب های زیر سطحی، موجب پدیده فرونشست گسترده زمین در سطح شهر شده و ایستایی خانه های شهروندان، بناهای دولتی، آثار تاریخی و میراث جهانی شهر را در معرض خطر جدی قرار داده است.» رئیس سازمان میراث به

اصفهان زیبا

در جست وجوی حاجی فیروز

گردشگری اصفهان ، کارناوال می خواهد



آلمان‌ها، سوئیس‌ها و اتریش‌ها که تازه از جشن‌های کریسمس فارغ شده‌اند، این روزها «فاشینگ» را تجربه می‌کنند، جشنواره‌ای کهن که از اول مارس در آستانه بهار آغاز می‌شود و با موسیقی و لباس‌های مبدل و تونزب شکلات و شیرینی و خوراکی همراه است و به وسیله‌ای برای جذب گردشگران بیشتر تبدیل شده است. گروه‌های مختلف معمولاً از ظهر به بعد به رژه در مکان‌های مشخصی در سطح شهرها می‌پردازند، گردشگران به دیدن می‌آیند و با یک بغل شکلات و شیرینی و آب میوه و انواع نقلات به خانه برمی‌گردند! این کارناوال را می‌توان ترکیبی از فاشزنی چهارشنبه‌سوری و حتی حاجی فیروز دانست، البته از زاویه‌ای متفاوت و غربی. این کارناوال را حتی می‌توان مشابه جشن‌های هندو ها در جمله دیوالی قلمداد کرد.

نسترن ایران پور

روز و غلبه نور بر تاریکی برپایه این قصه‌ها نمایش هایی خیابانی با این موضوع برگزار می‌کردند و این‌گونه تلاش می‌کردند تا بروحستی که پشت سر گذاشته‌اند غالب شوند. هرچند ریشه این جشنواره به اقوام اولیه سلتی و ژرمنی ماقبل تاریخ بازمی‌گردد، اما همانند بسیاری از جشن‌های اروپا ازجمله هالووین، کلیسا آن را در سده‌های میانی با ایجاد تغییراتی احیا کرد. در نسخه جدید کلیسایی فاشینگ ، موجودات ترسناک این جشنواره به نمادی از نیروهای تاریکی پیش از آمدن مسیح و عید پاک تبدیل شدند و این جشن نشان می‌داد که چگونه مسیحیت بشریت را از این تاریکی رهایی داده است. در بین همه شهرهای آلمان ، کلن و ماستریخت به شهر کارناوال‌ها معروف هستند. از هرکسی که بپرسید کلن (Cologne) چطور شهری است ، توصیفات را با به نهاد های اروپایی داد. ماجرا این بود که

توصیف کارناوال هایش و البته کلیسای جامع مهمش آغاز می‌کنند. کلن ، چهارمین شهر بزرگ و پرجمعیت کشور آلمان است. این شهر در غرب آلمان قرار دارد و یکی از قدیمی ترین شهرهای این کشور به شمار می رود. شهر کلن شهر بسیار زیبایی و مملو از فرهنگ و تاریخ است، برای همین گردشگران زیادی را که سالانه به آلمان سفر می کنند، به سمت خود جذب می کند. ماستریخت هم با دو کلیدوازه برای گردشگران شناخته می شود. اول کارناوال‌ها و میراث تاریخی اش و دوم بیمنی که در سال ۱۹۹۲ در این شهر بسته شد و طی آن برای اولین بار جشن فاشینگ برگزار می شود. شرکت کنندگان در آن ماسک های چوبی به چهره می زنند و کلاه های سبز بر سر می کنند. خلاصه اینکه هر مقصد گردشگری برای آنکه رونق ران تجربه کند سواي از بناهای تاریخی و مقاصد تفریحی اش به رویدادهایی مانند کارناوال‌ها و جشنواره‌هاو کنفرانس های مختلف نیاز دارد. 🌱

خواست کشاورزان برای بازگشایی رود و پاسخگویی دولت به این خواست هم اشاره کرده و این بار خواسته که به خاطر تداوم حیات میراث فرهنگی ستادی برای احیای رود تشکیل شود و تداوم جریان در دستور کار قرار گیرد. الهیاری بازگشایی رودخانه زاینده رود در نوروز ایک گام مثبت برنامه ریزی برای توسعه گردشگری داخلی در سال ۱۳۹۸ دانست. روابط عمومی میراث فرهنگی اصفهان هم اعلام کرده که گزارشات اولیه حاکی است تا دهم اسفند سال جاری نزدیک ۵۰۰ درصد از مراکز اقامتی اصفهان جهت نوروز ۹۸ رزرو شده اند که این نکته در مقایسه با مدت مشابه در سال گذشته افزایشی معادل ۸۰ درصد را نشان می دهد. اما مسئولان امیدوارند با بازگشایی زاینده رود رکورد های بهتری برای گردشگری اصفهان زده شود. 🌱

یک زینماد اصلی کشور ایران فرش و به خصوص قالی است، به طوری که در سراسر جهان شناخته شده است ، همان طور که مینیاتوریست با قلم مووقرار دادن نقطه به نقطه اثر و نقاشی سنتی خود را می آفریند بافنده قالی نیزبا گذاشتن گره به گره قالی دست به آفرینش کار هنری خویش می زند.

به گزارش ایسنا، مهم ترین و پرآوازه ترین دستاورد هنرمندانه حوزه گروس قالی است. گره بافت هایی که سهم شایسته‌ای در فرهنگ قالی بافی ایرانیان دارد و بانام قالی آهني تداعي کننده دستبافی پراستقامت و مردمانی پرتلاش در عرصه زندگی است، این نام‌گذاری به معنای کیفیت بالا و مثال زدنی این قالی است که در قالی بافی ایران جایگاه ویژه‌ای به آن اختصاص یافته است. از جمله قالی‌های موجود در موزه فرش ایران که در تاریخ ۱۳۰۰ تا ۱۳۱۰ ق. بر روی آنها نقش

دوازده عضو جامعه اروپا در ۷ فوریه سال ۱۹۹۲ در دهکده ماستریخت هلند، یکی از معاهدات پایه‌ای اتحادیه اروپا را تصویب کردند. بیمان ماستریخت مفهوم شهروندی اروپایی و سیاست خارجی واحد را بی ریخت و مقام‌های کشورهای عضو موظف به همکاری قضایی نزدیک تر یا یکدیگر کرد. با این حال تصویب آن در کشورهای عضو آنچنان که پیش بینی می شد، بی درد سر نبود.

به روایت سایت خبری آفتاب ، از جمله مهم ترین کارناوال های دیگری که در اروپا وجود دارند، عبارت اند از «اتکرک» یا قدمتت چهار قرن که یکی از بزرگ ترین و طولانی مدت ترین کارناوال ها و حومه آن شرکت کنندگان در کارناوال به سوی می شود. این رژه رنگارنگ است و گروهی از ۶۰ مرد قوی با لباس ماهیگیران در آن شرکت دارند.

همچنین یک شاه ماهی منحصر به فرد محلی صید شده ۴۵۰ کیلوگرمی نیز در این مراسم به نمایش درمی آید. «پیدمونت» هم هر سال گردشگران زیادی را به ایتالیا می‌کشاند. در حالی که در اسپانیا در جشنی معروف ، مردم به سوی یکدیگر گوجه فرنگی پرتاب می‌کنند، در ایتالیا در ناحیه ایوریا و حومه آن شرکت‌کنندگان در کارناوال به سوی یکدیگر پرتقال پرتاب می‌کنند. این سلاح برگزیده دریکی از جنگ‌ها در اوایل قرن نوزدهم میان مردم محلی و نیروهای ناپلئون بوده است. این مراسم در

روز ۲۶ فوریه برگزار می‌شود. کارناوال «بازل» سوئیس تعجب آور است. برای کشوری که اعتبار آن به منظم بودنش است برگزاری کارناوالی بزرگ و پر بها هو عملی شده است و کارناوالی بزرگ در بازل برگزار می‌شود که توانسته حدود ۵۰۰ هزار نفر را جذب کند. در این کارناوال شرکت کنندگان فانوس های رنگ آمیزی شده در دست می‌گیرند. همچنین شرکت کنندگان به سمت یکدیگر شیرینی پرتاب می‌کنند. «باواریا» ای آلمان هم حسابی معروف است. «در باواریا کارناوال زیبایی با عنوان جشنبنه مزخرف برگزار می‌شود. شرکت‌کنندگان در آن ماسک‌های چوبی به چهره می‌زنند و کلاه‌های سبز بر سر می‌کنند. خلاصه اینکه هر مقصد گردشگری برای آنکه رونق ران تجربه کند سواي از بناهای تاریخی و مقاصد تفریحی اش به رویدادهایی مانند کارناوال‌ها و جشنواره‌هاو کنفرانس های مختلف نیاز دارد. 🌱

توصیف کارناوال هایش و البته کلیسای جامع مهمش آغاز می‌کنند. کلن ، چهارمین شهر بزرگ و پرجمعیت کشور آلمان است. این شهر در غرب آلمان قرار دارد و یکی از قدیمی ترین شهرهای این کشور به شمار می رود. شهر کلن شهر بسیار زیبایی و مملو از فرهنگ و تاریخ است، برای همین گردشگران زیادی را که سالانه به آلمان سفر می کنند، به سمت خود جذب می کند. ماستریخت هم با دو کلیدوازه برای گردشگران شناخته می شود. اول کارناوال‌ها و میراث تاریخی اش و دوم بیمنی که در سال ۱۹۹۲ در این شهر بسته شد و طی آن برای اولین بار جشن فاشینگ برگزار می شود. شرکت کنندگان در آن ماسک های چوبی به چهره می زنند و کلاه های سبز بر سر می کنند. خلاصه اینکه هر مقصد گردشگری برای آنکه رونق ران تجربه کند سواي از بناهای تاریخی و مقاصد تفریحی اش به رویدادهایی مانند کارناوال‌ها و جشنواره‌هاو کنفرانس های مختلف نیاز دارد. 🌱

فرش ایرانی با نقش گل‌های چمن



شنل برای گردشگران شیراز!

طرح ترک هادر مسجد نصیرالملک اجرا می شود

بعد از آنکه اعلام شد مسجد نصیرالملک در شب‌ها هم با نورپردازی ، گردشگر جذب می‌کند، حالا خیرجالب توجه دیگری آمده مبنی بر اینکه شنل های رنگین برای گردشگران در حال دوخت است. مدیر داخلی مسجد تاریخی نصیرالملک شیراز درباره الزام پوشش جادر برای گردشگران در مسجد نصیرالملک گفت: بر اساس ابلاغیه اداره کل اوقاف و امور خیریه فارس ، استفاده از جادر برای ورود بانوان به این مسجد اجباری است و گردشگران از پانزدهم اسفندماه ۹۷ باید با این نوع پوشش وارد این مسجد تاریخی شوند. عباس جاویدان افزود: در بی این ابلاغ ، برای راحتی

از قالی آهني چه می دانيد؟



ل یک زینماد اصلی کشور ایران فرش و به خصوص قالی است، به طوری که در سراسر جهان شناخته شده است ، همان طور که مینیاتوریست با قلم مووقرار دادن نقطه به نقطه اثر و نقاشی سنتی خود را می آفریند بافنده قالی نیزبا گذاشتن گره به گره قالی دست به آفرینش کار هنری خویش می زند.

به گزارش ایسنا، مهم ترین و پرآوازه ترین دستاورد هنرمندانه حوزه گروس قالی است. گره بافت هایی که سهم شایسته‌ای در فرهنگ قالی بافی ایرانیان دارد و بانام قالی آهني تداعي کننده دستبافی پراستقامت و مردمانی پرتلاش در عرصه زندگی است، این نام‌گذاری به معنای کیفیت بالا و مثال زدنی این قالی است که در قالی بافی ایران جایگاه ویژه‌ای به آن اختصاص یافته است. از جمله قالی‌های موجود در موزه فرش ایران که در تاریخ ۱۳۰۰ تا ۱۳۱۰ ق. بر روی آنها نقش

دوازده عضو جامعه اروپا در ۷ فوریه سال ۱۹۹۲ در دهکده ماستریخت هلند، یکی از معاهدات پایه‌ای اتحادیه اروپا را تصویب کردند. بیمان ماستریخت مفهوم شهروندی اروپایی و سیاست خارجی واحد را بی ریخت و مقام‌های کشورهای عضو موظف به همکاری قضایی نزدیک تر یا یکدیگر کرد. با این حال تصویب آن در کشورهای عضو آنچنان که پیش بینی می شد، بی درد سر نبود.

به روایت سایت خبری آفتاب ، از جمله مهم ترین کارناوال های دیگری که در اروپا وجود دارند، عبارت اند از «اتکرک» یا قدمتت چهار قرن که یکی از بزرگ ترین و طولانی مدت ترین کارناوال ها و حومه آن شرکت کنندگان در کارناوال به سوی می شود. این رژه رنگارنگ است و گروهی از ۶۰ مرد قوی با لباس ماهیگیران در آن شرکت دارند.

همچنین یک شاه ماهی منحصر به فرد محلی صید شده ۴۵۰ کیلوگرمی نیز در این مراسم به نمایش درمی آید. «پیدمونت» هم هر سال گردشگران زیادی را به ایتالیا می‌کشاند. در حالی که در اسپانیا در جشنی معروف ، مردم به سوی یکدیگر گوجه فرنگی پرتاب می‌کنند، در ایتالیا در ناحیه ایوریا و حومه آن شرکت‌کنندگان در کارناوال به سوی یکدیگر پرتقال پرتاب می‌کنند. این سلاح برگزیده دریکی از جنگ‌ها در اوایل قرن نوزدهم میان مردم محلی و نیروهای ناپلئون بوده است. این مراسم در

روز ۲۶ فوریه برگزار می‌شود. کارناوال «بازل» سوئیس تعجب آور است. برای کشوری که اعتبار آن به منظم بودنش است برگزاری کارناوالی بزرگ و پر بها هو عملی شده است و کارناوالی بزرگ در بازل برگزار می‌شود که توانسته حدود ۵۰۰ هزار نفر را جذب کند. در این کارناوال شرکت کنندگان فانوس های رنگ آمیزی شده در دست می‌گیرند. همچنین شرکت کنندگان به سمت یکدیگر شیرینی پرتاب می‌کنند. «باواریا» ای آلمان هم حسابی معروف است. «در باواریا کارناوال زیبایی با عنوان جشنبنه مزخرف برگزار می‌شود. شرکت‌کنندگان در آن ماسک‌های چوبی به چهره می‌زنند و کلاه‌های سبز بر سر می‌کنند. خلاصه اینکه هر مقصد گردشگری برای آنکه رونق ران تجربه کند سواي از بناهای تاریخی و مقاصد تفریحی اش به رویدادهایی مانند کارناوال‌ها و جشنواره‌هاو کنفرانس های مختلف نیاز دارد. 🌱

توصیف کارناوال هایش و البته کلیسای جامع مهمش آغاز می‌کنند. کلن ، چهارمین شهر بزرگ و پرجمعیت کشور آلمان است. این شهر در غرب آلمان قرار دارد و یکی از قدیمی ترین شهرهای این کشور به شمار می رود. شهر کلن شهر بسیار زیبایی و مملو از فرهنگ و تاریخ است، برای همین گردشگران زیادی را که سالانه به آلمان سفر می کنند، به سمت خود جذب می کند. ماستریخت هم با دو کلیدوازه برای گردشگران شناخته می شود. اول کارناوال‌ها و میراث تاریخی اش و دوم بیمنی که در سال ۱۹۹۲ در این شهر بسته شد و طی آن برای اولین بار جشن فاشینگ برگزار می شود. شرکت کنندگان در آن ماسک های چوبی به چهره می زنند و کلاه های سبز بر سر می کنند. خلاصه اینکه هر مقصد گردشگری برای آنکه رونق ران تجربه کند سواي از بناهای تاریخی و مقاصد تفریحی اش به رویدادهایی مانند کارناوال‌ها و جشنواره‌هاو کنفرانس های مختلف نیاز دارد. 🌱

توصیف کارناوال هایش و البته کلیسای جامع مهمش آغاز می‌کنند. کلن ، چهارمین شهر بزرگ و پرجمعیت کشور آلمان است. این شهر در غرب آلمان قرار دارد و یکی از قدیمی ترین شهرهای این کشور به شمار می رود. شهر کلن شهر بسیار زیبایی و مملو از فرهنگ و تاریخ است، برای همین گردشگران زیادی را که سالانه به آلمان سفر می کنند، به سمت خود جذب می کند. ماستریخت هم با دو کلیدوازه برای گردشگران شناخته می شود. اول کارناوال‌ها و میراث تاریخی اش و دوم بیمنی که در سال ۱۹۹۲ در این شهر بسته شد و طی آن برای اولین بار جشن فاشینگ برگزار می شود. شرکت کنندگان در آن ماسک های چوبی به چهره می زنند و کلاه های سبز بر سر می کنند. خلاصه اینکه هر مقصد گردشگری برای آنکه رونق ران تجربه کند سواي از بناهای تاریخی و مقاصد تفریحی اش به رویدادهایی مانند کارناوال‌ها و جشنواره‌هاو کنفرانس های مختلف نیاز دارد. 🌱

وی در ادامه افزود، شیوه نواختن باضربه زدن بر روی روه‌ها در بیجار نیز بسیار متفاوت از سایر مناطق بافندگی ایران است، دلیل این تفاوت شدت و دفعات ضربه زدن به بودهاست که باعث فشردگی و تراکم بالای الیاف پشم می‌شود و عاملی شده که قالی بیجار به قالی آهني شهرت یابد. اوب بیان کرد، یکی از مشخصات قالی بیجار رنگ های روشن و شاد نظیر طلایی، بژ، صورتی ، پوست پیازی ، سفید، جنابی و انواع سبزه‌ها در زمینه سرمه‌ای ، عاجی و قرمز مود علاقه بافندگان است. امروزه شمار رنگ‌ها بیش از ۲۷ قالم نیست و البته برخی از رنگ‌ها نظیر طلایی و انواع سبزه فراموشی سپرده شده و انواع قرمز و صورتی به شدت رواج یافته‌ است.

شرفیانی تصریح کرد: قالی‌های کهن بیجار به طور کامل از پشم بافته می‌شود(تار، پود، پرز)، به ویژه از پشم بزاد گوسفند همان منطقه که از کیفیت و مرغوبیت بالایی برخوردار است، ابریشم چه در قالی قدیم بیجار چه در نمونه‌های جدید به ندرت مورد استفاده بوده است. رنگرزی قالی بیجار، از شیوه رنگرزی گیاهی و شیمیایی است و در شیوه رنگرزی گیاهی استفاده از روناس ، اسپرک ، برگ مو، کندل ، جاشیر، پوست انار و پوست گردو رایج است. 🌱

فرش ایرانی با نقش گل‌های چمن

افتتاح نمایشگاه چهار دهه کشفیات باستان شناسی ایران

رئیس موزه ملی ایران در شانزدهمین گردهمایی باستان شناسی ایران که تا لار همایش موزه ملی برگزار شد ، از افتتاحیه نمایشگاهی با عنوان «چهار دهه میراث باستان شناسی ایران» در محل موزه ملی خبر داد و گفت: سازمان میراث فرهنگی به مناسبت پاسداشت چهلمین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ایران و با حمایت و پیگیری های مستمرا اداره کل موزه ها و اموال منقول تاریخی و با همکاری فرماندهی یگان حفاظت ، این نمایشگاه برگزار می‌کند.

به گزارش ایرنا، جبرئیل نوکنده افزود: طبق تصمیمات اولیه ، مقرر شد ،از محوطه های کاوش شده در ۴۰ سال اخیراز استان کشور، ۱۰ اثر تاریخی به تهران ارسال شود.

وی با اشاره به اینکه برخی از استان‌ها در همان روزهای آغازین با هماهنگی های لازم آثارشان را ارسال کردند، ادامه داد: از مجموعه ۳۸۸ قلم آثار رسیده هیئت کارشناسی ۲۶۰ اثر بر اساس فاکتورهای علمی و نمایشگاه انتخاب شد. نوکنده گفت: این نمایشگاه دربرگیرنده آثاری با قدمت بیش از ۲۰۰ هزار سال پیش تا قرون میانی اسلامی و نتایج یافته‌های ۱۱۸ محوطه تاریخی که در طی چهار سال اخیر مورد کاوش های علمی و پژوهشی باستان شناسی قرار گرفته‌اند، است. 🌱

مظنه

قیمت گوشی های ساسونگ

مدل گوشی	قیمت (تومان)
C5	۲,۸۰۰,۰۰۰
C5 Pro	۳,۱۵۰,۰۰۰
C7 2017	۲,۶۰۰,۰۰۰
C7 Pro	۳,۴۰۰,۰۰۰
C8	۳,۵۰۰,۰۰۰
C9 Pro	۴,۴۰۰,۰۰۰
Grand Prime Pro	۱,۸۰۰,۰۰۰
A3 2017	۳,۰۰۰,۰۰۰
A5 2017	۳,۲۰۰,۰۰۰
A6 2018 - 32	۳,۱۵۰,۰۰۰
A6 2018 - 64	۳,۵۰۰,۰۰۰
A6 Plus 2018 - 32	۳,۵۰۰,۰۰۰
A6 Plus 2018 - 64	۳,۹۰۰,۰۰۰
A7 2017	۳,۴۰۰,۰۰۰
A7 (2018) - 64	۳,۵۵۰,۰۰۰
A7 (2018) - 128	۴,۷۵۰,۰۰۰
A8 2018 - 32	۴,۵۰۰,۰۰۰
A8 2018 - 64	۵,۱۵۰,۰۰۰
A8+ 2018 - 32	۴,۷۰۰,۰۰۰
A8+ 2018 - 64	۵,۲۰۰,۰۰۰
A8 Star	۴,۹۵۰,۰۰۰
A9 2018	۵,۷۵۰,۰۰۰
S8	۵,۶۰۰,۰۰۰
S8 Plus	۵,۹۵۰,۰۰۰
S9 - 64	۸,۲۰۰,۰۰۰
S9 - 128	۸,۸۰۰,۰۰۰
S9 - 256	۹,۶۰۰,۰۰۰
S9 Plus - 64	۹,۵۰۰,۰۰۰
S9 Plus - 128	۱۰,۰۰۰,۰۰۰
S9 Plus - 256	۱۱,۰۰۰,۰۰۰
S10	۱۶,۴۰۰,۰۰۰
S10 Plus	۱۸,۴۰۰,۰۰۰
S10e	۱۴,۵۰۰,۰۰۰
Grand Prime Plus	۲,۰۰۰,۰۰۰

بازار + تلفن همراه

مشکل عرضه همراه کجاست؟

در حالی که در روزهای گذشته مشکلات مربوط به واردات مسافری گوشی موجب افزایش قیمت آن شده، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات معتقد است مشکل صنف عرضه‌کنندگان تلفن همراه، طرح ثبت تلفن همراه نیست که هزاران میلیارد تومان از قاچاق جلوگیری کرده‌اند.

به گزارش ایسنا، تلفن همراه که از یک کالای ففط لوکس به یکی از ملزومات زندگی افراد تبدیل شده، با افزایش قیمتی که طی چند ماه گذشته تجربه کرده، سروصداهای بسیاری را نیز به پا کرد و البته با توجه به افزایش دوو بعضا سه برابری این کالا در مدت زمانی کوتاه، اعتراضات وارده تا حدی منطقی بود. هرچند این افزایش قیمت در چند مرحله اتفاق افتاد و مهم‌ترین دلایل آن افزایش نرخ ارز و سودجویی برخی از فروشندگان پس از اجرای طرح رجیستری بود.

اما پس از ایجاد ثبات نسبی در بازار ارز، باز هم به نظری می‌رسد گوشی افزایش قیمتی را مشاهده کرده که کارشناسان معتقدند به دلیل مشکلات مربوط به رجیستری گوشی‌های مسافری رخ داده است. به همین دلیل در حالی که برخلاف گذشته که عدم عرضه گوشی و کمبود این کالا به افزایش قیمت آن دامن زده بود، اکنون برخلاف اینکه در بازار گوشی کمبودی نیست، به دلیل بسته شدن بخش مسافری سامانه همتا (مربوط به رجیستری)، با وجود تعداد بسیار زیادی گوشی در بازار، هیچ‌کدام رجیستر نشده و افزایش قیمت را موجب شده‌اند.

در این راستا، محمد جواد آذری جهرمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در توییت خود نوشت: «مشکل صنف عرضه‌کنندگان تلفن همراه جای دیگری است که باید حل شود نه طرح ثبت تلفن همراه که هزاران میلیارد تومان از قاچاق جلوگیری کرده است. شفافیت و مبارزه با فساد هزینه‌ای دارد که با پرداخت آن مشکلی ندارم.» با وجود این، ایجاد نوسان در بازار گوشی رانمی‌توان نادیده گرفت. اینکه هریار این کالا به دلایلی از جمله رجیستری و افزایش نرخ ارز با افزایش قیمت روبه‌رو شود و در موارد دیگر، ایجاد محدودیت برای واردات گوشی‌های مسافری که پیش از این شرایط احراز کارت ملی را برای آن قرار داده بودند و اکنون برای جلوگیری از قاچاق این شرایط را به یک‌باره تغییر دادند، نه تنها به ثبات بازار کمک نمی‌کند، بلکه به افزایش قیمت آن هم دامن می‌زند.

حدود قیمت اوراق تسهیلات مسکن



قیمت هر برگه حق تقدم تسهیلات مسکن در معاملات این روزهای فرابورس به ۵۲ هزار تومان کاهش یافته است. این مسئله به کاهش قیمت تمام شده وام مسکن منجر شده است. گران‌ترین نمونه تسه نیز به سررسید ۹۷۱۱ مربوط می‌شود.

سال یازدهم، شماره ۳۴۲۲
چهارشنبه
۱۵ اسفند ۱۳۹۷

کاهش قیمت سکه در یک هفته



به گفته رئیس کمیسیون تخصصی طلا و جواهر اتاق اصناف، قیمت سکه ظرف یک هفته ۱۱ درصد کاهش یافته و حباب سکه به ۴۰۰ هزار تومان رسیده است. به اعتقاد کشتی‌آرای زمانی که قیمت هانزولی می‌شود خرید و فروش به دلیل ترس از شرایط کاهش می‌یابد.

کاهش واردات پوشاک



مدیر کل دفتر صنایع نساجی و پوشاک از افزایش بیش از ۱۸ درصدی صادرات و کاهش ۳۸ درصدی واردات محصولات حوزه نساجی، پوشاک، چرم و کفش ۱۰ ر ماهه سال ۹۷ خبر داد. در این مدت حدود ۹۴۷ میلیون دلار واردات انجام شده است.

نرخ دیه در سال ۹۸



معاون اول قوه قضاییه نرخ دیه برای سال ۹۸ را ۲۷۰ میلیون تومان اعلام کرد که نسبت به سال جاری ۳۹ میلیون تومان افزایش داشته است. نرخ دیه برای ماه‌های حرام ۹۰ میلیون تومان بیشتر در نظر گرفته شده است.

صفهان زیبا

تلخی گرانی در بازار شیرینی!

قیمت شیرینی و گز روند صعودی در پیش گرفته است



محاسبه قیمت جعبه جداگانه یا بر روی قیمت شیرینی؟

مقوای تولیدی برای جعبه شیرینی در شمار کالاهای وارداتی قرار می‌گیرد. زیرا تولید مواد اولیه ساخت کاغذ و مقوادر داخل کشور چندان زیاد نیست و در سال جاری به نسبت سال گذشته قیمت مقوا ۳۰ درصد گران شده است. باتوجه به این موضوع قیمت هر کیلو جعبه مقوایی از قیمت یک کیلو شیرینی بیشتر خواهد بود! قیمت هر کیلو جعبه مقوایی شیرینی بر اساس کیفیت و نوع آن بین ۱۵ تا ۲۵ هزار تومان متغییر است، در حالی که قیمت این جعبه‌ها سال قبل کیلویی چهار تا هفت هزار تومان بود. طبق مصوبات اتحادیه قنادان، به دلیل گرانی بیش از حد جعبه شیرینی، قیمت مقوا بر روی قیمت شیرینی محاسبه خواهد شد و وزن جعبه‌های شیرینی، هزینه اضافی به عهده فروشندگان است. بازار شیرینی فروشان مانند سایر بازارها در سال ۹۷ وضعیت چندان مناسبی نداشت و این نابسامانی در راسته گز و فروشان

بازار گز و شیرینی با نزدیک شدن به پایان سال پرتقاضا می‌شود ولی امسال نوسانات ارزی این بازار را تحت تاثیر قرار داده است به این دلیل که بیش از نصف مواد اولیه تولید شیرینی وارداتی بوده و با افزایش مجدد نرخ دلار، قیمت این اقلام نیز گران‌تر شده است. بررسی‌ها نشان می‌دهد حتی قیمت جعبه شیرینی هم افزایش شدیدی یافته و از کیلویی چهار هزار به ۲۵ هزار تومان رسیده است در نتیجه تعداد معدودی از شیرینی فروشان قیمت جعبه را به شیرینی اضافه می‌کنند، با این وجود رئیس اتحادیه شیرینی فروشان طی روزهای گذشته بارها قول داده تا قیمت شیرینی برای نوروز ۹۸ افزایش پیدا نکند و قنادان به کار خود ادامه دهند.

جای می‌گیرد. یکی از دلایل گرانی شیرینی وارداتی بودن مواد اولیه آن است. در واقع در صنف قنادان حدود ۲۰۰ نوع مواد اولیه برای تهیه شیرینی وجود دارد که بین ۶۰ تا ۷۰ درصد آنها مثل پودر کاکائو، روغن، ژلاتین، پودر ناگیل و... وارداتی هستند.

از این رو گرانی ارز بر قیمت آنها تاثیرگذار بوده و به دنبال این مسئله قیمت هر کیلو شیرینی دوتا سه برابر یا حتی بیشتر افزایش یافته است، برای مثال قیمت هر کیلو شیرینی دانمارکی از هفت به ۲۰ هزار تومان تغییر کرد.

سعی در غفاری

کاهش رشد فروش گوشی‌های هوشمند

گزارش موسسه مالی گارتنر نشان می‌دهد رشد فروش گوشی‌های هوشمند در سه ماهه پایانی سال ۲۰۱۸ متوقف شده و رشد سالانه نیز تنها ۱,۲ درصد بوده است. به گزارش زومیت، موسسه گارتنر در جدیدترین گزارش خود از آمار فروش



گوشی‌های موبایل هوشمند چالش جدیدی را برای تولیدکننده‌های این بازار نشان می‌دهد. داده‌های تحلیلی آن موسسه نشان می‌دهد که رشد فروش گوشی‌های هوشمند در بازارهای جهانی، در مدت مذکور متوقف شده است. در واقع، آمار رشد نسبت به مدت مشابه در سال ۲۰۱۷ تنها رشد ۰,۱ درصد بود. آمار کل فروش گوشی‌های هوشمند در آن دوره زمانی، ۴۰۸,۴ میلیون دستگاه

بیان شد. خلاصه‌ای از گزارش گارتنر نشان می‌دهد که خریداران گوشی‌های پرچم‌دار نیز تمایلی به روزرسانی گجت خود نداشته‌اند.

مشاوران املاک عامل گرانی مسکن نیستند

رئیس اتحادیه مشاوران املاک با انتقاد از سایت‌هایی که به افزایش قیمت مسکن دامن می‌زنند، گفت: به طور طبیعی اگر قیمت‌ها بالا برود معاملات پایین می‌آید و درآمد مشاوران املاک کم می‌شود، بنابراین دفاتر املاک به هرگز خواستار افزایش قیمت مسکن نیستند. به گزارش ایسنا، مصطفی قلی خسروی اظهار کرد: کار مشاور املاک این است که بر روی یک فایل دالالت کند. وقتی یک نفر خانه خود را برای فروش به دفتر املاک می‌گذارد اولین حرفی که مشاور به او می‌گوید این است که آیا حاضری از آن‌تر بفروشی؟ زیرا هدف دفاتر این است که خانه به فروش برسد



تا آنها نیز حق الزحمه دریافت کنند. پس ذات شغل مشاوران املاک پایین آوردن قیمت مسکن است.

بازار مرغ بی‌توجه به ستاد تنظیم بازار

در حالی که ستاد تنظیم بازار قیمت هر کیلو مرغ را برای مصرف‌کننده ۱۱ هزار و ۵۰۰ تومان تعیین کرده بررسی قیمت‌ها در بازار نشان از آن دارد که هر کیلو مرغ تازه ۱۵ هزار تومان و اقلام دیگر مرغ ۳۰ تا ۱۶ هزار تومان قیمت‌گذاری می‌شود.



به گزارش ایسنا، در ماه‌های اخیر به دلایل مختلف همچون افزایش قیمت نهاده‌های دامی که منجر به کاهش جوجه‌ریزی و عرضه مرغ گوشتی در بازار شد، قیمت این ماده پروتئینی سبب خانوار به شدت افزایش یافت. بررسی‌های میدانی نشان از این دارد هر کیلو مرغ تازه در بازار ۱۵ هزار تومان عرضه می‌شود و این در حالی است که قیمت هر کیلو سینه مرغ ۲۹ هزار و ۵۰۰ تومان، سینه بدون استخوان با کتف ۲۵ هزار تومان، ساق مرغ ۲۶ هزار تومان، بال مرغ ۱۶ هزار و ۵۰۰ کتف مرغ ۱۶ هزار و ۵۰۰ تومان است.

ساخت + ایران

راهنمای خرید اتوپرسی

ل اتوها از لوازم پر مصرف بوده و وجود آنها در هر خانه‌ای ضروری است. در این بین اتوهای پرسی دارای صفحه بزرگی هستند که پارچه و لباس روی آن قرار می‌گیرد و همین صفحه بزرگ به سرعت بخشی فرایند اتوکشی کمک کرده و در زمان و انرژی صرفه‌جویی می‌کند. عملکرد حرفه‌ای اتوپرسی‌ها قیمت بالای آنها را توجیه می‌کند.

اتوپرسی ژانومه



- مدل: GT۶۰۰۰
- بخار از دو طرف
- نوع بخار دهی: عمودی
- سیستم قطع خودکار: دارد
- قیمت: چهار میلیون و ۲۰۰ تا چهار میلیون و ۴۱۰ هزار تومان

اتوپرسی فوق مجهز به بخار از کف و دو طرف بخار است و سیستم EMC و فیلترینگ آب جهت سهولت کارایی دارد. بر روی اتوپرسی ژانومه پایه‌های نگهدارنده ثابت تلسکوپی زیبایی وجود دارد و سیستم تقویت‌کننده بخار با کیفیت بر روی آن تعبیه شده است. ژانومه یکی از بزرگ‌ترین سازنده‌های اتو پرسی محسوب می‌شود که با به‌کارگیری آخرین فناوری روز بیش از ۱۰۰ مدل اتوپرسی در ایران عرضه می‌کند. ژانومه با بیش از ۵۵ سال سابقه کلیه محصولات خود را با پنج سال خدمات پس از فروش شرکت نگین جان و مه توزیع می‌کند.

اتوپرسی تکنو



- مدل: Te-۸۱۰۰
- بخار از یک طرف
- نوع بخار دهی: معمولی
- سیستم قطع خودکار: دارد
- قیمت: یک میلیون و ۹۰۰ تا دو میلیون و ۲۵۰ هزار تومان

اتوپرسی تکنو یکی از محصولات کارآمد و با کیفیت ساخت این شرکت است که از طراحی ظاهری زیبا و شکیلی بهره می‌برد. این دستگاه دارای یک پایه مستقل و قابل جدا سازی است و امکان استفاده از آن به صورت ایستاده یا نشسته وجود دارد. مخزن آب اتوپرسی Te-۸۱۰۰ دارای ظرفیت ۳۰۰ میلی‌لیتر است و می‌توان در حین کار و بدون نیاز به خاموش کردن اتو، به طور مجدد مخزن آب دستگاه را پر کرد. یکی از ویژگی‌های جذاب این مدل، وجود پتل لمسی برای تنظیمات است که کار با دستگاه را راحت‌تر می‌کند. از طریق این پتل امکان تنظیم نوع کارکرد اتو وجود دارد و کاربر می‌تواند باتوجه به نوع پارچه لباس، بخاردهی مناسب را انتخاب کند. بخاردهی با رعایت نفوذ بخار در عمق الیاف پارچه می‌شود و عمیق‌ترین چروک‌ها را نیز صاف می‌کند. موتور اتو پرسی Te-۸۱۰۰ با قدرت ۱۶۰ وات کار می‌کند. در صورتی که به حمل و نقل دستگاه نیاز داشته باشید، می‌توانید از قفل مخصوصی استفاده کنید که به این منظور تعبیه شده است. همچنین این اتو به یک اسپری آب جداگانه مجهز است که می‌تواند در موها جبه‌ها چروک‌های عمیق‌تر از آن استفاده کنید. بالشتک مخصوصی که به همراه این مدل عرضه می‌شود، برای اتوی قسمت‌های نوک تیز لباس با دسترسی دشوار، کاربرد دارد.

اتوپرس ناسا



- مدل: NS-۳۳۱۲
- بخار از دو طرف
- نوع بخار دهی: معمولی
- سیستم قطع خودکار: دارد
- قیمت: دو میلیون و ۶۰۰ تا سه میلیون تومان

اتوپرسی NS-۳۳۱۲ به توان ۲۲۰۰ وات مجهز شده و قادر به تولید بخار زیادی برای صاف کردن چروک لباس‌های شماست. این اتوپرس دو صفحه بزرگ آلومینیومی به همراه دسته بزرگ و صفحه نمایش و کنترل پتل لمسی دارد که تمامی این اجزادست به دست هم دانه اند تا عملکردی عالی از خود بروز دهند. محلول صاف معادل ۴۵ کیلوگرم بر روی پارچه فشار وارد می‌کند و همین باعث می‌شود تا دیگرا چروک‌های عمیق و بزرگ خیری نباشد. از طرفی دیگر در هر بار اتو کشیدن این اتو مقدار ۹۰ گرم بخار تولید می‌کند و امکان افزایش آن تا ۱۱۰ گرم نیز وجود دارد. گروه بازار

روز +

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۷,۵۷۷	(-۰,۳۳٪)
داو جونز	۲۵,۸۱۹	(-۰,۲۶٪)
اس اند پی ۵۰۰	۲,۷۹۲	(-۰,۲۹٪)
نیکئی ژاپن	۲۱,۷۲۶	(-۰,۴۴٪)
شانگهای چین	۳,۰۵۴	(-۰,۸۸٪)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۱۶۲,۵۹۳	(-۱,۶۴٪)
شاخص قیمت (وزنی - ارزشی)	۴۷,۰۸۷	(-۰,۴۶٪)
شاخص بازار اول	۱۲۱,۹۲۴	(-۱,۵۷٪)
شاخص بازار دوم	۳۱۳,۶۹۹	(-۱,۵۷٪)
فرابورس	۲,۰۶۴	(-۰,۱۳٪)

نفت	قیمت	تغییر (درصد)
وست تکراس	۵۶,۲۳	(-۰,۳۶٪)
برنت	۶۵,۳۶	(-۰,۳۱٪)
اوپک	۶۵,۳۲	(-۰,۴۰٪)
سنگین ایران	۶۱,۴۸	(-۰,۳۲٪)
سبک ایران	۶۳,۳۸	(-۰,۳۲٪)

ارزین بانکی	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۴۷,۵۹۱	-
پوند	۵۵,۲۸۴	-
درهم	۱۱,۴۳۷	-
فرانک	۴۲,۰۱۶	-

گردشگری چرخ اقتصاد شهری را می چرخاند



سیده فاطمه احمدی

آیا سرمایه گذاری در گردشگری بین‌المللی می‌تواند در قالب موتور رشد اقتصادی مورد استفاده قرار گیرد؟

تقویت کننده‌های گردشگری به‌طور مداوم برای سرمایه‌گذاری و پشتیبانی به دنبال این فرض هستند که گردشگری یک مکانیزم موثر برای رشد اقتصادی است. از طریق ایجاد جاذبه‌های جدید یا از طریق زیرساخت‌ها و پیشرفت‌ها، شکی نیست که سفرهای بین‌المللی و گردشگری بخش عمده‌ای از اقتصاد جهانی را تشکیل می‌دهد و بزرگ‌ترین بخش خدمات در تجارت بین‌المللی است. گردشگری در فهرست پنج منبع درآمد صادرات بین‌المللی ۸۰ درصد کشورهای دنیا قرار دارد. صنعت گردشگری بین‌المللی اثبات کرده است در برابر رکود اقتصاد جهانی مقاومت است و سالیان درازی است که بایک رشد یکسان با وجود همه چالش‌های اقتصادی در دنیا رو به پیشرفت در حال حرکت است.

کشورهای دنیا شهرهای مقصد گردشگری خود را با عناوین مختلفی چون شهر پرتر منابع طبیعی یا فرهنگی به دنیا عرضه می‌کنند تا پول توریست‌ها در شهرها یا به اصطلاح در اقتصاد‌های محلی و اقتصاد‌های شهری هزینه شود.

این اتفاق موجب ایجاد مبادلات بین‌المللی، ایجاد

دولت‌های شود.

پس به همین دلیل دولت‌ها همیشه پشتیبان شهرهای گردشگری خود هستند و سعی دارند که این شهرهای خود را در معرض دید قرار دهند، چراکه رشد اقتصادی این شهرها به واسطه گردشگری رشد اقتصادی کشور را موجب می‌شود و از سوی دیگر چون شهر گردشگری پذیرد قالب یک رویکرد در دولت چنین کشورهایی پذیرفته شده است و اثرات زیست محیطی و اجتماعی

کمتری نسبت به دیگر صنایع دارد کشورها بر روی درآمد‌های صادراتی چنین شهرهایی نیز حساب می‌کنند. برای همین همه به دنبال حضور گردشگر بیشتر در شهرهای کشورشان هستند. دیگر در دنیا کسی به دنبال مند بودن کشورش نیست بلکه این شهرها به واسطه جاذبه‌های منحصر به فرد، گردشگران را به سوی خود می‌کشند و

اقتصاد محلی را رشد می‌دهند.

این اتفاق در واقع هم مسیری آسان‌تری برای مدیران کلان دولتی به حساب می‌آید هم مدیران شهری را در بحث بین‌المللی بیش از پیش درگیر می‌کند. به همین خاطر در اهداف توسعه اقتصادی و سرمایه‌گذاری برای رشد صادراتی شهرهای گردشگری پذیرا بر اساس میزان جذب گردشگر مدنظر قرار می‌دهند. برای مثال در سال گذشته شهر پاریس ۱۴ میلیون گردشگر داشته است و نسبت به دیگر شهرهای گردشگری پذیر دنیا موفق‌تر عمل کرده است.

مدیران کشورهای توسعه یافته توسعه اقتصادی را بر اساس صنعت گردشگری امن‌ترین و سریع‌ترین راه می‌دانند و چنین رشدی را دراز مدت و معیشت مربوط به این صنعت را با دوام تر توصیف می‌کنند. آنها سعی دارند که شهرهای بزرگ‌تر خود را به مزیت صنعت گردشگری مجهز کنند تا در توسعه شهر و اقتصاد شهری که امروز قدرتمندترین شهرها را می‌سازند عقب‌نمانند و به همین خاطر تلاش می‌کنند که در روابط تجربی توسعه گردشگری و رشد اقتصادی را به صورت شهر به شهر پیش ببرند و مدیران شهری خود را سفیران دیپلماتی می‌دانند.

اما چرا مدیران در دنیا تا این اندازه برای صنعتی چون گردشگری و شهرهای گردشگری پذیر خود ارزش قائل‌اند. به این دلیل که ۹.۵ درصد از تولید ناخالص داخلی جهان یعنی چیزی حدود هفت تریلیون دلار ارزش آفرینی می‌کنند و این اتفاق هیچ‌گاه متوقف شدنی نیست و حتی طی سال‌هایی که وضعیت اقتصادی دنیا با چالش مواجه می‌شود این شهرها و این صنعت با کمترین مشکل به فعالیت خود ادامه می‌دهند. پس ورود سرمایه‌های خارجی به شهرها و ایجاد شغل بیشتر در این شهرها مدیران شهری و مدیران کلان کشورها را وادار می‌کند تا گردشگری را فراموش نکنند و برای رشد آن در دنیا تلاش کنند. به همین خاطر امروز ما نام شهرهایی چون پاریس، لندن، نیویورک و... را در قالب شهر قدرتمند بیان می‌کنیم، چرا که گردشگری‌پذیر و از نظر اقتصاد شهری چرخش اقتصادی بالایی دارند.

در ایران، اما با وجود شهرهای گردشگری‌پذیری همانند اصفهان، شیراز، تبریز و... نتوانسته‌ایم از آن تولید ناخالص جهانی و از هفت تریلیون دلار گردش مالی حتی درصدی کسب کنیم. این اتفاق به این دلیل روی داده که همچنان مدیران شهری و مدیران کلان کشور به یک درک مشترک از گردشگری نرسیده‌اند تا بتوانند بسترسازی کنند. به همین خاطر همچنان در ایران این شهرها نیستند که معرفی می‌شوند و دیپلماتی همچنان روند سنتی خود را طی می‌کنند.

دبیر کانون انبوه‌سازان مسکن ایران گفت: کاهش تولید و جهش قیمت امسال مسکن سبب شد مردم قدرت خرید خانه مورد نیاز خود را نداشته باشند و باید این شرایط را به گونه‌ای تغییر داد.

فرشید پور حاجت در گفت و گو با ایرنا افزود: در شرایط اقتصادی کنونی تولیدکنندگان به علت ریسک بالای سرمایه‌گذاری در این بخش، رغبتی برای تولید مسکن ندارند. وی گفت: بخش خصوصی تصور می‌کند اکنون شرایط لازم برای انجام سرمایه‌گذاری در این بخش وجود ندارد و راهکارهای تشویقی چندانی نیز برای تولیدکنندگان در نظر گرفته نشده است. دبیر کانون انبوه‌سازان مسکن ایران تصریح کرد: تقویت نقدینگی یکی از مهم‌ترین مولفه‌های افزایش قدرت خرید است، در حالی که از ۱۸ ماه پیش سقف

تسهیلات مسکن و شرایط پرداخت آن هیچ‌گونه تغییری نکرده است.

پور حاجت ادامه داد: راهکارهای تشویقی مناسبی برای پرداخت تسهیلات به تولیدکنندگان مسکن در نظر گرفته نشده است، در حالی که دولت و مجلس می‌توانند با ورود به این بخش مهم اقتصادی و وضع قوانین و

مقررات کارآمد و رفع موانع دست و پاگیر به کسب و کار در حوزه ساخت و ساز کشور کمک کنند. وی تصریح کرد: در این شرایط اقتصادی باید بهبود فضای کسب و کار در این بخش، اولویت نخست دولت و مجلس باشد، زیرا اکنون کسب و کار تولیدکنندگان مسکن به شدت تضعیف شده

قدرت خرید مسکن را باید افزایش داد

دبیر کانون انبوه‌سازان می‌گوید



است. پور حاجت بیان کرد: اگر فضای کسب و کار در بخش ساخت و ساز از بین بست خارج شود با افزایش تولید شاهد متعادل شدن قیمت مسکن در کشور خواهیم بود.

دبیر کانون انبوه‌سازان مسکن ایران یادآوری کرد: با افزایش قیمت‌ها، ارزش پول ملی به یک سوم کاهش پیدا کرده و سبب شده است اکنون نقدینگی تولیدکنندگان به یک سوم کاهش پیدا کند. بانک مرکزی اعلام کرده است شیب رشد قیمت مسکن از آذر امسال معکوس و کاهشی شده است.

برپایه این گزارش، رشد قیمتی در بهمن به ۸۵.۱ درصد

اقتصاد شهری

صحفان زیبا

آورده اقتصادی نوروز برای اصفهان

مسافران نوروزی چقدر در این شهر دست به جیب می‌شوند؟



علیرضا پویاناسب

یک نفر و دو نفر که نیستند، هزاران نفر هم برای نشان دادن حجم حضور گردشگر نوروزی در اصفهان اعداد مناسبی نیست. توپ سال نو در نشده خیابان‌های اصفهان مملو از ماشین‌هایی با پلاک‌های غریبه است. مهمان‌هایی که یا مقصدشان اصفهان بوده یا اصفهان را یکی از شهرهای عبوری خود برای رسیدن به دیگر مقاصد نوروزی انتخاب کرده‌اند و حالا که از این شهر می‌گذرند بدشان نمی‌آید یک شب را در شهری بگذرانند که بارها و بارها تصاویر پل‌ها و میدان نقش‌جهانش را در قاب تلویزیون یا صفحه موبایلشان دیده‌اند. وصف مانرچنان را از پدرانشان شنیده‌اند و مادرانشان خاطره را رفتن در چهارباغ را برای آنها تعریف کرده‌اند. نسلی که پدر بزرگ‌هایشان قیقمه‌هایی که با دیدن تاتارهای ارحام صدر می‌زدند را از یاد بریده و آن را برای نوه‌هایشان تعریف کرده‌اند.

حال اگر از اصفهان خارج شویم و به شهری توریستی در ترکیه که در فصول پربازدید خود شاهد حضور جمعی مشابه یا کمتر از گردشگران ایرانی اند برویم می‌توان دریافت که آنجا چه اکوسیستم اقتصادی به وجود آمده و اینجا در اصفهان چگونه یک ارزان‌کنده البته بدون جاذبه‌های آنتالیا از گردشگران پذیرایی می‌کند. دلایل عدم بهره‌مندی شهرهایی مثل اصفهان از حجم بالای گردش اقتصادی مسافران نوروزی شاید در این نوشته نتجند، اما به‌طور خلاصه می‌توان از ارزان بودن خدمات و محصولات به واسطه سرکوب قیمت‌ها توسط دولت و واقعی نبودن مابه‌ازای ریالی آن که ناشی از عواملی همچون بارانه سوخت حمل و نقل و کالاهای اساسی است، اشاره کرد.

در ترکیه که در فصول پربازدید خود شاهد حضور جمعی مشابه یا کمتر از گردشگران ایرانی اند برویم می‌توان دریافت که آنجا چه اکوسیستم اقتصادی به وجود آمده و اینجا در اصفهان چگونه یک ارزان‌کنده البته بدون جاذبه‌های آنتالیا از گردشگران پذیرایی می‌کند. دلایل عدم بهره‌مندی شهرهایی مثل اصفهان از حجم بالای گردش اقتصادی مسافران نوروزی شاید در این نوشته نتجند، اما به‌طور خلاصه می‌توان از ارزان بودن خدمات و محصولات به واسطه سرکوب قیمت‌ها توسط دولت و واقعی نبودن مابه‌ازای ریالی آن که ناشی از عواملی همچون بارانه سوخت حمل و نقل و کالاهای اساسی است، اشاره کرد.

بخش خصوصی و صاحبان کسب و کارهای متوسط باید به فکر تطبیق دادن خود با شرایط امروز گردشگری در سطح جهان باشند

در مقایسه با ماه مشابه پارسال رسید که حکایت از کاهش ۵۵ درصدی دارد. این امر در کنار افزایش ۳۹ درصدی معاملات مسکن در شهر تهران در مقایسه با دی، می‌تواند نویدبخش آن باشد که سایه رکود تومی از سربازار مسکن برداشته می‌شود.

همچنین امسال ۹ هزار و ۳۰۰ معامله خرید و فروش مسکن در شهر تهران به ثبت رسید که اگرچه در مقایسه با بهمن پارسال ۴۹.۲ درصد کاهش داشته، اما بیشتر از دی امسال بود. در دوره مورد بررسی، قیمت مسکن با شتاب کمتری گران‌شد و متوسط قیمت خرید و فروش در شهر تهران به مرز ۱۰ میلیون تومان در هر متر مربع رسید که در مقایسه با بهمن ۹۶، رشد ۸۵.۱ درصدی داشت که ۱.۷ درصد رشد مربوط به ماه آخر یعنی فاصله بین دی تا بهمن بود. ❑

سال یازدهم، شماره ۳۴۳۴

چهارشنبه

۱۵ اسفند ۱۳۹۷

زیست‌پذیری مسئله اصلی شهرهاست

وزیر سابق راه و شهرسازی گفت: اصلی‌ترین مشکل شهرسازی در ایران، بهبود زیست‌پذیری ۱۹ میلیون نفری است که در بافت ناکارآمد زندگی می‌کنند.

عباس آخوندی در نشست بهبود زیست‌پذیری در بستر زمان و مکان در دانشگاه هنر اصفهان اظهار کرد: باید بررسی‌های اصلی‌ترین مسئله شهرسازی ایران چیست؟ این سوالات بسیار مهم است، اما کم‌تر به آن پرداخته می‌شود.

وزیر سابق راه و شهرسازی ادامه داد: برای اقدام صحیح، کانون سوال اصلی باید به درستی تحلیل شود. برای پاسخ به این سوال از چه سکوایی باید ورود پیدا کرد؟ یا هرچنین که به این سوال نگاه کنید پاسخی متفاوت داده خواهد شد. باید آنچه در این ۴۰ سال طی کرده و تجربه‌هایم را به نسل بعد بگوییم تا دوباره از صفر شروع نکنند.

عضو هیئت علمی دانشگاه تهران افزود: در نیم قرن اخیر جمعیت شهری جهان پنج برابر و در ایران ۱۰ برابر شده است. باید دید این افزایش به چه علت رخ می‌دهد. همه چیز در شهرها با همین سرعت همراه با شهرنشینی پیش رفته است. نتیجه این اتفاق این است که ۱۵ درصد مساحت کل شهرهای ایران بافت ناکارآمد است. این یعنی ۱۳۰ هزار هکتار بافت فرسوده، حاشیه‌ای و ناکارآمد. ۲۵ درصد جمعیت کشور، یعنی یک سوم جمعیت شهری ایران در وضعیت بد شهری زندگی می‌کنند و در همه شهرهای ایران این وضعیت وجود دارد.

نیوید تعادل در جمعیت شهری

آخوندی تصریح کرد: در ایران با دو پدیده جدی روبه‌رو هستیم. نخست نیوید تعادل در سرزمین است. نیمی از جمعیت ایران در ۱۰ شهر از هزار و ۱۰۰ شهر ایران زندگی می‌کنند. طرح‌های جامع و تفصیلی برای رشد شهرها زمین بیش‌بیش می‌گیرند. در دهه اخیر به‌طور تقریبی هیچ شهری به جمعیت پیش‌بینی شده خود نرسید بود. بنابراین نیوید تعادل در جمعیت شهری در کل سرزمین مشکل نخست است.

وی افزود: همچنین در هر شهر نیز نیوید تعادل وجود دارد. وضعیت قرو و غنا در وضعیت بسیار نامناسبی است. در تهران اختلاف قیمت تا هشت برابر رسیده است. اما در تحولات شهری ایران علاوه بر بند مسکنی، محیط زیست، حمل و نقل و ترافیک، اشتغال و خدمات مسئله ساز

هستند. تنها نکته مثبت این است که به‌طور تقریبی مهاجرت در مراحل نهایی خود قرار دارد و مهاجرت به کلانشهرها مراحل آخر خود را طی می‌کند.

استاد دانشگاه تهران افزود: حالا آیا مسکن همچنان نییاز به توسعه دارد یا باید احیای ظرفیت‌های فعلی در نظر گرفته شود؟ صورت مسئله ایران «قابلیت زیست‌پذیری شهری»

در ایران است. این ۱۹ میلیون بدمسکن، خانه دارند، اما خانه آنها شاخص‌های مسکن خوب را ندارند. بنابراین اصلی‌ترین مسئله، زیست شهری و حرکت است.

آخوندی تصریح کرد: نکته بعدی این است که شهر چیست؟ آیا شهر را می‌توانیم به کالبد تنزل دهیم؟ آیا شهر یک نهاد اجتماعی نیست که کالبد تنها ظرف آن است؟ شهر شبکه‌ای از روابط انسانی است. اگر بپذیریم شهر یعنی روابط انسانی، باید نگاه با زمانی که شهر مجموعه ساختمان‌ها و راه‌هاست تفاوت داشته باشد. وی افزود: شهر لایه‌های متفاوتی دارد که شهروند کوچک‌ترین واحد تشکیل دهنده آن است. دولت نباید برای شهروند همچون مغلوب، تصمیم‌گیری کند. بحث‌های آکادمیک زمانی که در کانون تصمیم‌گیری قرار می‌گیرد، فرق می‌کند، چرا که در این فرآیند با انبوهی از منافع متضاد روبه‌رو می‌شوید. این گونه نیست که در دانشگاه چیزی یاد بگیریم و در سیاست‌گذاری استفاده کنیم.

اصلی‌ترین مسئله قابلیت زیست است

وزیر سابق راه و شهرسازی گفت: اصلی‌ترین مسئله شهرهای ایران قابلیت زیست و حرکت است. در شهر نمی‌توان خانه‌ها و بافت حاشیه‌ای و ناکارآمد را تخریب و بازسازی کرد؛ بنابراین باید به کمک خود شهروندان این بافت‌ها را زیست پذیر کرد. اما قابلیت زیست و حرکت فقط عینی نیست و ذهنی نیز هستند. سیاست‌گذاران به‌طور معمول در فرم عینی شهر می‌مانند. اما اصلی‌ترین مسئله در شهرها کیفیت زندگی و عدالت است. آخوندی تأکید کرد: در کالبد چند سیاست می‌تواند وجود داشته باشد. سیاست نخست این است که واحدهای مسکونی این ۱۹ میلیون نفر بدمسکن را بگوییم و دوباره بسازیم. اما اگر این اقدام اجرایی بود تاکنون بالاخره یک کشور پدیدار تاریخی است. بنابراین شهرها از تاریخ و مکان، امکان گزینندارند. آنچه ماتصوری کردیم و فکرمی‌کنیم موفق شدیم این بود که مفهوم شهرسازی انسان محور و شهر به مفهوم سازمان اجتماعی در بافرینی به جای تخریب جانداخته شد. وزیر سابق راه و شهرسازی با اشاره به خالی بودن سه میلیون خانه در کشور و توان تهران برای تحمل یک و نیم برابر جمعیت بیشتر افزود: می‌خواهید در کنار تهران ۲۰۰ هزار مسکن بسازید که چه بشود؟ آیا مردم در تهران بدون مسکن هستند؟ مسئله اصلی کیفیت مسکن است که دولت باید خدمات و زیربنای راه‌آورد محلات تأمین کند، نه اینکه به صورت مستقیم، مسکن بسازد. ❑

کمکتان می‌کنیم تا به اهداف خود برسید...

برای درج تبلیغات خود در سایت

روزنامه صحفان زیبا با ما تماس بگیرید

تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲



- پردیس سینمایی سیتی سنتر** / آشغال های دوست داشتنی / پارادایس / قانون مورفی / جن زیبا/تخته گاز/ مارموز/هت تریک / ضربه فنی / پیشونی سفید ۲ / تراشه / پناه / سندبادوسار/ فرامون پاک شهر/ تراشه / باشگاه حیوانات
- پردیس ساحل** / قانون مورفی / ماموریت غیرممکن / جن زیبا/ هت تریک / تخته گاز/ راهبه دزدپوری / ضربه فنی / سوءتفاهم /کلبوس / مارموز/ بمب، یک عاشقانه آرام / راهبه
- سیاهان سالن اصلی** / تخته گاز/ ماموریت غیرممکن / جن زیبا/ قانون مورفی / هت تریک
- پردیس چهارباغ** / تخته گاز/ جن زیبا قانون مورفی / هت تریک
- ماموریت غیرممکن / سوءتفاهم / اتاق تارپک / راهبه
- فلسطین** / جن زیبا/ هت تریک/ قانون مورفی
- قدس (سالن ۱)** / پارادایس / جن زیبا / آشغال های دوست داشتنی

برنامه سینماهای اصفهان

دوری انجمن فیلمنامه‌نویسان از حاشیه



عضوهیئت مدیره انجمن فیلمنامه‌نویسان سینماضمن اشاره به برگزاری انتخابات اخیر این انجمن صنفی، تأکید کرد امید دارد در دوره جدید هیئت مدیره دچار حاشیه نشود.

حجت قاسم‌زاده اصل گفت: اکنون تنهاهیئت مدیره جدید انتخاب شده است و براساس قانون یک هفته وقت داریم تا سمت‌های اعضای هیئت‌مدیره را اعلام کنیم.

وی بیان کرد، با توجه به اینکه انتخابات هیئت مدیره روز چهارشنبه هفتم اسفندماه برگزار شد، قرار بود چهارشنبه ۱۵ اسفندماه جلسه هیئت مدیره برگزار شود که با توجه به اینکه امکان تداخل با برگزاری مراسم شب کانون کارگردانان وجود دارد، این جلسه ممکن است هفته بعد برگزار شود.

این فیلم‌نامه‌نویس درباره حواشی که پیش از این انجمن فیلمنامه‌نویسان درگیر آن بود و تعدادی از اعضای اصلی هیئت مدیره از سمت خود استعفا داده بودند، توضیح داد: امیدوارم دیگر شاهد چنین اتفاقاتی در انجمن صنفی نشویم. البته در هیئت مدیره قبلی مشکلات داخلی وجود داشت که تمام تلاش خود را می‌کنیم این مسئله دوباره تکرارنشود.

وی در بخش دیگری از صحبت‌های خود تأکید کرد: متأسفانه بسیاری از سینماگران در صنف مختلف فکری نمی‌کنند اگر وارد هیئت مدیره شوند، پایان کار صنفی آنها به شمار می‌رود و این انتخاب رانتهابرابری رزومه کاری خود استناد نمی‌کنند و دیگر فعالیت‌های صنفی خود را دنبال نمی‌کنند. این درحالی است که اعضای هیئت مدیره باید پیش از گذشته فعالیت صنفی داشته باشند.

عضو هیئت مدیره انجمن صنفی فیلمنامه‌نویسان سینما ادامه داد: در دوره قبل به جایی رسیده بودیم که اعضای هیئت مدیره در جلسات حضور پیدا نمی‌کردند و تقریباً ضرورت برگزاری جلسات از بین رفته بود و غیبت‌های عجیبی از سوی اعضای هیئت مدیره وجود داشت.

وی تأکید کرد: البته طبق گزارشی که در مجمع عمومی ارائه کردیم، اعلام شد با تمام حواشی موجود، در شش ماه گذشته به اندازه چهار سال گذشته فعالیت‌های صنفی انجام دادیم، امیدوارم با انتخاب اعضای جدید هیئت مدیره، اتفاقات گذشته تکرار نشود. خوشبختانه این مجمع با آرامش و همدلی بسیار خوبی از سوی اعضا برگزار شد.

عضو هیئت مدیره انجمن صنفی فیلمنامه نویسان سینما توضیح داد: از شورای مرکزی قبلی، من، جلال الدین دری، حسن مهدی و فر و فرزانه شبانی در این دوره از فعالیت‌های شورای مرکزی دوباره انتحاب شده‌اند و مهدی و سجاده چی، رضا حیدرزاد و خسرو نقیچی به عنوان اعضای اصلی شورای مرکزی و علی اکبر قاضی نظام و عبدالرضا منجزی به عنوان اعضای علی البدل، محمود مهرآر، بازرس و پریسا شمس به عنوان بازرس علی البدل برگزیده شدند.

وی با اشاره به اینکه این انجمن، یک انجمن مستقل نیست و کاملاً وابسته به خانه سینماست، بیان کرد: ما امکانات مالی بسیار اندکی داریم و یکی از مشکلاتی که انجمن صنفی فیلمنامه‌نویسان سینما با آن مواجه است، نداشتن یک دفتر مستقل برای برگزاری جلسات خود است. در خانه سینما شماره ۲، هر ۲ هفته یک بار یک اتاق را برای ۵ ساعت در اختیار ما قرار می‌دهند و همین مسئله مشکلاتی را به همراه می‌آورد. در واقع می‌توان گفت، انجمن صنفی فیلمنامه‌نویسان سینما سالی ۱۰۰ ساعت موجودیت دارد!



۱۲ سال یازدهم، شماره ۳۴۴۲ چهارشنبه ۱۵ اسفند ۱۳۹۷

قانون مورفی

فیلم تازه سینماهای اصفهان

قانون مورفی فیلمی در ژانر کمدی و اکشن به کارگردانی رامبد جوان و تهیه‌کنندگی محمد شایسته است. بنا به اتفاقاتی فرخ (امیرجدیدی) از اداره پلیس اخراج می شود و مجبور است با مشکلاتی همانند تهیه چیزیه خواهرش و مهریه زنش دست و پنجه نرم کند. در همین کشمکش های زندگی، دختر دوستش بهم (امیرجعفری) روده می شود؛ بهمن فردی پولدار است و به فرخ زنگ می زند تا به کمکش بیاید و... . امیرجدیدی، امیرجعفری، هادی کاظمی، رامبد جوان، محمد شیرزی و سروش صحت در این فیلم ایفای نقش می کنند.

صفهان زیبا

یک روایت آرام و خونسرد

«هت تریک» تنها در پی سرگرم کردن مخاطب است



«هت تریک» نمونه بسیار خوبی از یک روایت خطی است. از همان‌ها که بدون حاشیه، به خوبی می‌توانند هسته مرکزی خود را پرورانده و به آن بال و پر دراماتیک دهند. خط و ربط اصلی داستان، تبعیتی محض از الگوی نگارشی فرهادی دارد، اما رگه‌های پرنگ خلایقیت در آن قابل مشاهده است. در رسیدن به این خلایقیت، سرمایه‌گذاری بر روی شخصیت «فرزاد» (امیر جدیدی) کمک بسیاری کرده است. فیلمنامه در مسیر پرداخت شخصیت سه کاراکتر دیگر خود، یک واادگی عمیق نشان می‌دهد، ولی حداقل بر روی فرزاد، سنگ تمام می‌گذارد و به خوبی می‌تواند نام داستانک‌هایی را که از این کاراکتر صادر می‌کند، پر تعداد و وابسته به حلقه شخصیتی او نشان دهد.



فیلمنامه «هت تریک» به دنبال تنش زایی نیست و سوء قصد ورود به بیان سوررئال را هم ندارد، گرچه پتانسیل التهاب بیشتر را دارد. نمونه‌هایی چون تردید در مورد زیرگرفتن آدم با شرط بندی بزرگی که می‌تواند زندگی فرزاد ولیدا (پریناز ایزدپایا) را از هم بپاشاند، از جمله مواردی هستند که فیلم با رندی کامل و در پناه رگه‌های کمیکی که در شخصیت پردازی فرزاد گنجانده، از کنار آن به خوبی می‌گذرد و به نوعی با پنبه سر می‌برد. در این مقوله، فیلم به خوبی توانسته نوعی دو قطبی سازگار با داستان بیافریند؛ دو قطبی‌ای که یک سوی آن دغدغه‌های فردی فرزاد قرار دارد و در سوی دیگر، شمایل منطبق از زبان سه شخصیت

دیگر بیان می‌شود.

در تداوم این مسیر، فیلمنامه یک مسیر اشتباه را هم در پیش می‌گیرد و آن وارد کردن جزئیاتی کم‌رنگ از رابطه کیوان (صابر ابر) و رها (ماهور الوند) است. فیلمنامه به اشتباه اشاراتی از این رابطه را به تصویر می‌کشد و متلاسرار مگوی آن دور در پایان فیلم برملا می‌سازد. این اتفاق نه از سر کیدنی نگرستن این دو کاراکتر، بلکه برای پرکردن خلأهای یک داستان خطی کم‌پیرایه است. به عبارتی، داستان، ماهه لازم برای یک روایت ۹۰ دقیقه‌ای را ندارد. یک سوم پایانی اثر، تقریباً خالی از هر روایتی است. بنابراین نویسنده، داستان کیوان و رها را پیش می‌کشد که وصله

ناجور این قصه بوده و به زور به بدنه روایت الصاق شده است. از سوی دیگر، شرایط را به گونه‌ای پیش می‌برد که لیدا را از دایره خود خارج می‌کند. فیلم از همان زمانی که لیدا از خانه خارج می‌شود، عملاً پایان می‌یابد و البته گره کور دیگری جز نتیجه پایانی بازی زلال و لاس بالماس باقی نمی‌ماند.

نکته مهم دیگر در مورد «هت تریک»، به فعلیت نرسیدن شکوهندی‌هایی است که می‌توانند نقطه عطف داستان باشند. از دیدید در مورد زیرگرفتن انسان تا اهمیت موضوع قمار فرزاد که می‌توانست کمر خانواده را بشکند. حتی به دروغ‌های کیوان و رها بنگرید تا ببینید روایت، تا چه اندازه ساده و ابتدایی با این مسائل بزرگ برخورد کرده است. این کوچک نگرستن به اندازه‌ای است که حتی مخاطب نمی‌تواند رفتن لیدا را جدی بگیرد، حتی با وجودی که می‌داند وی یک میلیارد تومان برده است. هم‌چنان‌که وقتی لاس بالماس زلال را می‌برد، این شکوهندی حس نمی‌شود. روایت، در این مسیر حرکت سینوسی نداشته و خیلی عجیب است که همه چیز در یک خونسردی محض روایت می‌شود و خبری از تنش‌های جاری در زندگی‌های



سینما و تلویزیون

یک روایت آرام و خونسرد

«هت تریک» تنها در پی سرگرم کردن مخاطب است

امروز نیست. تلاش برای یک روایت موازی از دنیای رئال و پرهیز از ورود به دنیای سورئال، خلأیی را در چارچوب فیلم رقم زده که در قامت اشکال‌هایی نسبتاً بزرگ، کاملاً محسوس بوده و به چشم می‌آیند. البته که «هت تریک»، مهره چینی خوبی دارد. می‌تواند گرمای یک جمع محفلی را در لوکیشنی محدود بیافریند. ورود مستقیم و پرچالشی هم به عرصه روایت دارد، اما آنچه در مورد فیلم مهم است این است که تمام اینها عمق پیدا نمی‌کنند. تنها چیزی که عمق می‌یابد، لوفتن خراب‌کاری‌های قبلی فرزاد است. فیلم هم دست‌کم در این زمینه زیرکی نشان داده و تمام بار روایی خود را روی همین داده سوار کرده است. خارج از این، فیلم در همان لایه‌های سطحی باقی مانده. حتی نمی‌تواند یک پارادوکس پرتعلیق از موافقان و مخالفان زیرگرفتن آدم را برای مخاطبش ترسیم کند.

خیلی جالب است که فیلم در این مسیر، دست به یقه‌گیری نمی‌زند و عامدانه جانب فرزاد را می‌گیرد. این ساده‌گیری‌های فیلمنامه، دقیقاً همان چیزی است که شخصیت فرزاد را رقم زده و به نوعی، کل داستان از زبان او روایت می‌شود. به همین دلیل است که سه شخصیت دیگر داستان، یک به یک از پروسه داستانی حذف می‌شوند و در نهایت هم شاهد بالافتن پرچم فرزاد با وجود تمام آن سبک‌سری‌های هایش هستیم.

این به نفع‌گرفتن فیلمنامه برای قهرمانش، آن هم بدون اینکه وی را واجد هیچ خصیصه فردی ببینیم، به باوریدیری داستان لطمه وارد آورده و سبب خارج شدن دیگر کاراکترها و حتی به سخره‌گرفتن التهاب شدید ناشی از قمار فرزاد می‌شود و این همان آسیب بزرگی است که «هت تریک» از زیادت این به نفع‌گرفتن متحمل می‌شود.

جالب آنکه داده‌های داستانی فرزاد هم چیزی جز همان دو سه خوابکاری وی نیست و از جایی که غافلگیری هایش تمام می‌شود، او چیزی جز چند دیالوگ بازمه ندارد که یک خوشی‌آنی را برای مخاطب پدید می‌آورد. «هت تریک» با آنکه طراحی مشخصی در سازوکار یک درام هوشمند ندارد، فیلم سرگرم‌کننده‌ای است. دغدغه ویژه‌ای را هم مطرح نمی‌کند که مخاطباتش را گیر بیندازد. حداقلش اینکه فیلم با همان سبک سری‌هایی که آغاز می‌شود، پایان یافته و چون تعلیقی نمی‌آفریند، در نتیجه انتظاری هم از آنی نمی‌رود. ساخته «رامتین لوافی» در اندازه یک فیلم سرگرم‌کننده، فیلم خوبی است که می‌تواند مخاطبش را بخنداند و او را راضی نگه دارد.



پاسخ تفلیکس به «اسپیلبرگ»

کمپانی تفلیکس با دفاع از استراتژی خود به انتقادهای برخی منتقدان از جمله «استیون اسپیلبرگ» پس از جوایز سینمایی اسکار واکنش نشان داد. پس از برگزاری مراسم اسکار ۲۰۱۹ و اعطای سه جایزه به فیلم «روما» از محصولات تفلیکس، «استیون اسپیلبرگ» با انتقاد از حضور و رقابت محصولات این کمپانی در جوایز سینمایی عنوان کرده زمانی که شما به فرمت تلویزیونی متعهد هستید، ساخته‌های شما فیلم از حضور و رقابت محصولات این کمپانی هستند و بنابراین شایسته دریافت جایزه‌ای می‌اند و نه اسکار. اما کمپانی تفلیکس درواکنش به این انتقادها در یک پیام تویتری نوشت؛ ما عاشق سینما هستیم و همچنین عاشق دسترسی‌آسان به فیلم‌های ما هستیم که همیشه توان سینما رفتن ندارند یا در مکان‌هایی بدون سالن نمایش زندگی می‌کنند. ما عاشق این هستیم که همه در همه جاز اکران همزمان فیلم‌ها لذت ببرند، راه‌های بیشتری در اختیار فیلمسازان ارائه دهیم و رخ دادن همه این اتفاقات با هم غیرممکن نیست.



بازگشت نوروزی شهاب حسینی

به تلویزیون

فصل جدید انیمیشن «شکرستان» با روایت شهاب حسینی به تهیه‌کنندگی مسعود صفوی برای بخش درام نوروز ۹۸ در مرکز صبا در حال آماده‌سازی است. مسعود صفوی درباره آخرین وضعیت این پروژه به گفت: ۱۳ قسمت از فصل جدید این مجموعه با روایت شهاب حسینی برای بخش درام نوروز ۹۸ در دست آماده‌سازی است و از روزاول فروردین از شبکه دوروی آنتن خواهد رفت. صفوی درباره ادامه حضور شهاب حسینی در این مجموعه به عنوان راوی، پس از اتمام بخش قسمت‌های نوروزی می‌گفت: فعلاً همکاری در این ۱۳ قسمت خواهد بود و بعد از آن برای ادامه همکاری مذاکره خواهیم داشت. مجموعه انیمیشن «شکرستان» پیش از این با صدایبیشگی زنده‌یاد مرتضی احمدی تولید می‌شد. شهاب حسینی که با اجرای برنامه تلویزیونی «اکسپن» فعالیت حرفه‌ای در دنیای تصویر آغاز کرد و بعدها با حضور در سریال‌هایی همچون «پس از باران» و «پلیس جوان» چهره شد، در سال‌های اخیر یکی از چهره‌های مطرح سینما بوده و کمتر در قالب تلویزیون حضور داشت.



انتشار ترجمه کتاب مصاحبه‌های برادران کوئن

کتاب «مصاحبه‌های برادران کوئن» با تدوین ویلیام رادنی آلن و سوزیرا استاری بیتر برونِت، به‌تازگی با ترجمه زوبرت صافاریان توسط نشر روزنه منتشر و راهی بازار نشر شده‌است.

این کتاب ۳۰ گفت‌وگوا را بین دو برادر کارگردان سینمای آمریکا شامل می‌شود که مجری طرح چاپ ترجمه آن محمدعلی حیدری و طراح جلدش‌های عادل‌خانی است.

در این چند دهه سالی که کوئن‌ها فیلم می‌سازند، مصاحبه‌های مختلفی با آنها منتشر شده است. تعداد این مصاحبه‌ها بیش از آن است که بتوان همه‌شان را در یک مجلد گنجانند. در این مجموعه ضرورتاً گزینش شده، هدف این بوده که هم کل کارنامه هنری این دو پوشش داده شود؛ هم تازگی نگاهشان به فوت‌وفن فیلمسازی، منابع الهام و روش‌های همکاری و نغرفه‌شان.

مصاحبه قدیمی درباره سودای خون توسط

هال هنسون فید، پنج مصاحبه از مجله

متنغد یوززیتیف فرانسه، مصاحبه‌های

صرف‌نظر نکردنی آن‌ها با وگ و... برخی از



افتتاح دو طرح آموزشی در مبارکه

مرکز آموزشی رفاهی فرهنگیان شهرستان مبارکه پس از گذشت ۲۵ سال و مدرسه بزرگان با حضور سیدمحمدبطحایی وزیر آموزش و پرورش افتتاح شد.

مدیر اداره آموزش و پرورش شهرستان گفت: مرکز آموزشی رفاهی فرهنگیان مبارکه با حدود پنج میلیارد تومان هزینه در زمینی به مساحت ۱۴ هزار مترمربع در بلوار فتح المبین این شهر ساخته شده است. سعید باقری افزود: این مرکز شامل رستوران، تالار پذیرایی و سوئیت است.

به گفته وی وزیر آموزش و پرورش در سفر خود به مبارکه همچنین مدرسه ۵۰ کلاسه بزرگان را که در زمینی به مساحت ۳۷۰۰ مترمربع و با ۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان هزینه ساخته شده است افتتاح و از روند ساخت و تکمیل کلینیک دندانپزشکی فرهنگیان بازدید کرد.

این کلینیک در زمینی به مساحت ۵۰۰ مترمربع و با اعتبار یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان در حال ساخت و تکمیل است و دکتر بطحایی قول داد که پس از پایان ساخت آن توسط وزارتخانه تجهیز شود.

اصلاح قوس جاده حسنارود کاشان

رئیس راهداری کاشان گفت: اصلاح قوس حسنارود کاشان تا پایان سال تکمیل می شود. حامد فلاحی در گفت و گو با مهرداد اماد: برای اصلاح این قوس هزار و ۱۰۰ تن آسفالت تخصصی داده شده است و برای تحقق این مهم در ابتدا نقشه برداری صورت گرفت.

وی با بیان اینکه با احصای معایب این قوس نقشه اصلاحی و رفع عیب شیب جاده تهیه شد، افزود: اصلاح شیب عرضی جاده موجب شده است تا این حجم بالا از آسفالت رانیاژ داشته باشد و اعتبار این طرح نیز از بودجه ملی تامین شده است.

رئیس راهداری و حمل و نقل جاده‌ای کاشان با بیان اینکه یکی از نقاط حادثه خیز محور کاشان مشهد اردهان قوس حسنارود بوده است، ابراز داشت: اغلب تصادفات در این قوس به صورت واژگونی بوده است که متأسفانه تلفات مالی و جانی متعددی را به مسافران این محور تحمیل کرده است که پس از بررسی مشخص شد این قوس از نظر شیب عرضی مشکل داشته است. وی اظهار امیدواری کرد با اصلاح این قوس دیگر شاهد تصادف نباشیم.

تشدید بازرسی هادر چادگان

تخلف ۱۳۵ واحد صنفی محرز شده است



معاون فرماندار چادگان گفت: به منظور رفاه حال مردم و برخورد با متخلفان، بازرسی های ستاد تنظیم بازار تشدید خواهد شد. به گزارش ایسنا، کوروش موگویی در جلسه ستاد تنظیم بازار شهرستان از آغاز به کار اعضا و بازرسان ستاد تنظیم بازار از ۱۵ اسفندماه سال جاری تا پایان تعطیلات نوروزی برای رفاه حال مردم خبر داد. وی گفت: باتلاش همکاران اداره صمت بیش از ۲۶۰۰ مورد بازرسی در شهرستان انجام شده است که از این تعداد ۱۳۵ پرونده تخلف به ارزش یک میلیارد و ۷۹۰ میلیون و ۸۰ هزار ریال محرز شده است. معاون فرماندار چادگان افزود: در سطح

شهرستان

صفهان زیبا

«مانور پشت میزی» در فریدن

فرماندار: مدیریت موفق بحران نیازمند هم افزایی نهادهاست

فرماندار فریدن گفت: مدیریت موفق بحران پیش از آنکه در گرو اعتبارات و امکانات باشد نیازمند نظر و هم افزایی همه نهادهای مرتبط است. سید تقی معین الدینی در جلسه شورای مشورتی جوانان که با حضور فعالان امداد و نجات در سالن اجتماعات فرمانداری فریدن برگزار شد، افزود: یکی از پیش نیازهای مهم مدیریت بحران توجه به امر پیگیری است بنابراین هم اندیشی و ارائه راهکار از سوی صاحب نظران برای ارتقای سطح آمادگی نهادهای مرتبط و شناخت ضعف ها ضروری است. وی با بیان اینکه در شهرستان توجه خاصی به این بخش وجود دارد، اما می پذیریم که شرایط ایده آل نیست، افزود: به زودی طرحی موسوم به «مانور پشت میزی» در فریدن اجرا خواهد شد که در آن هر نهاد برنامه خاص خود را برای مدیریت بحران ارائه، تمرین و اجرا خواهد کرد.

معین الدینی با بیان اینکه وضعیت فعلی مدیریت بحران در منطقه و امداد و نجات می تواند به مراتب بهتر باشد، افزود: معتقدیم برنامه ریزی ها و اصلاح امور همیشه نیاز به تخصص بوده چه ندارد، بلکه اهتمام و دغدغه مندی را می طلبد گرچه پیچیدگی های زیادی در این مسیر وجود دارد. وی به وجود نیروهای انسانی توانمند و خیره در فریدن اشاره و اضافه کرد: اثرگذاری این ظرفیت ارزشمند نیازمند نیازمند انسجام و هماهنگی نیروها در بخش های مختلف است. معین الدینی با بیان اینکه دیدگاه افراد خارج سازمانی با دیدگاه افراد درون سازمانی متفاوت است، افزود: نظرات و واکاوی های این افراد به طور توأمان در زمینه های مختلف مفید و راهگشا خواهد بود. فرماندار فریدن افزود: این جلسه می تواند سرآغاز تشکیل کمیته های

تخصصی تر شود تا مدیریت یکپارچه بحران و توسعه تقویت شود. فرماندار فریدن با بیان اینکه اعتماد به جوانان از دغدغه های مدیریت شهرستان است، افزود: بسیاری از راه حل ها و پیشنهادهایی که جوانان ارائه می کنند بسیار سودمند است. معین الدینی به لزوم پیگیری مجدانه و مستمر ایده های مطرح شده از سوی صاحبان آنها اشاره کرد و افزود: راهکارها و پیشنهادها در صورتی موثر خواهد بود که اجرایی شود و افراد نباید از پیگیری خسته شوند. وی افزود: همه ایده ها و پیشنهادها مشروط به آنکه ابعاد آن به خوبی روشن و توجیه منطقی داشته باشد قابل اجراء است و مدیریت شهرستان در این زمینه حمایت کامل خود را اعلام می دارد.

فعالان بخش امداد و نجات فریدن در این جلسه به

ساخت مسکن برای خانواده های نیازمندان در استان

فرماندار: شرایط فعلی رضایت بخش نیست



فرماندار اردستان گفت: با توجه به توافق صورت گرفته با بنیاد برکت و آمادگی انجمن خیرین مسکن ساز و کمیته امداد امام خمینی (ره) در صورت کنار هم قرار گرفتن این مجموعه ها، می توانیم نسبت به ساخت واحدهای مسکونی برای افراد زیر پوشش نهادهای حمایتی در این شهرستان اقدام کنیم.

حمیدرضا تاملی در گفت و گو با ایرنا افزود: پیگیر اختصاص زمین جهت ساخت مسکن برای سایر افراد واجد شرایط و خانواده های معظم شهدا نیز هستیم. وی تصریح کرد: دست اندرکاران دغدغه خانه دار کردن محرومان را نداشته و این شرایط رضایت بخش نیست؛

اگر اراده برطرف کردن این مشکل وجود داشت، تا امروز این خانواده ها صاحب مسکن شده بودند. وی اضافه کرد: بهزیستی و کمیته امداد امام (ره) باید پیگیر رسیدگی به مشکل مسکن افراد زیر پوشش خود باشند و با استفاده از ظرفیت انجمن خیرین مسکن ساز، بنیاد برکت و کمک های دولتی کمبودها را برطرف کنند. تاملی همچنین عنوان کرد: برخی اعضای کنونی انجمن خیرین مسکن ساز چندان فعال نیستند، در حالی که این انجمن نیازمند اعضای هیئت مدیره قوی و پیگیر است تا بتوانند به صورت فعال تر وارد عرصه خدمت رسانی شوند.

سال یازدهم، شماره ۳۴۳۲
چهارشنبه
۱۳ اسفند ۱۳۹۷

۱۳

اجرای کمربند حفاظتی در آران و بیدگل



رئیس اداره منابع طبیعی آران و بیدگل گفت: برای جلوگیری از سو استفاده و تصرف اراضی در سطح شهرستان کمربند حفاظتی را اجرایی کردیم. به گزارش ایسنا، رضا شفیعی اظهار کرد: ایجاد یک کمربند حفاظتی با استفاده از بلوک های سیمانی در سطح شهرهای ابوزیدآباد، محمدآباد کویر و علی آباد فخره از جمله کارهای

اجرائی شده اداره برای جلوگیری از تصرفات اراضی ملی در منطقه کویرات بوده است که به ما کمک کرده تا حدود زیادی از آمار تصرفات اراضی ملی را کاهش دهیم. وی گفت: این طرح به طول تقریبی ۸ کیلومتر و با استفاده از بلوک های سیمانی انجام شده که برای اجرای آن چیزی حدود ۲۴۰ میلیون ریال هزینه شده و به ما کمک کرده در مناطق یاد شده میزان آمار تصرفات اراضی ملی را کاهش دهیم.

رئیس اداره منابع طبیعی آران و بیدگل گفت: باتوجه به کویری بودن شهرستان و برای جلوگیری از هجوم ریزگردها در فصل بهار و تابستان طرح پایلوت باد شکن زنده را در سطح شهرستان انجام دادیم. وی ادامه داد: حفظ سرمایه های ملی وظیفه ای

داشته باشند و از جمله آن کمک به حفظ و گسترش پوشش گیاهی در مناطق کویری به خصوص در مناطق ریزگردهای آران و بیدگل است که هر چه پوشش گیاهی کمتر شود با هجوم ریزگردها و گرد و غبار در نهایت بیماری های پوستی و تنفسی مواجه خواهیم شد. شفیعی گفت: در همین جهت اداره

منابع طبیعی با ایجاد پروژه پایلوت باد شکن زنده کار بزرگی را برای کمک به جلوگیری از حرکت و هجوم همگانی است که باید تمام مردم در این کار مشارکت داشته باشند و از جمله آن کمک به حفظ و گسترش پوشش گیاهی در مناطق کویری به خصوص در مناطق ریزگردهای آران و بیدگل است که هر چه پوشش گیاهی کمتر شود با هجوم ریزگردها و گرد و غبار در نهایت بیماری های پوستی و تنفسی مواجه خواهیم شد. شفیعی گفت: در همین جهت اداره

منابع طبیعی با ایجاد پروژه پایلوت باد شکن زنده کار بزرگی را برای کمک به جلوگیری از حرکت و هجوم همگانی است که باید تمام مردم در این کار مشارکت داشته باشند و از جمله آن کمک به حفظ و گسترش پوشش گیاهی در مناطق کویری به خصوص در مناطق ریزگردهای آران و بیدگل است که هر چه پوشش گیاهی کمتر شود با هجوم ریزگردها و گرد و غبار در نهایت بیماری های پوستی و تنفسی مواجه خواهیم شد. شفیعی گفت: در همین جهت اداره

منابع طبیعی با ایجاد پروژه پایلوت باد شکن زنده کار بزرگی را برای کمک به جلوگیری از حرکت و هجوم همگانی است که باید تمام مردم در این کار مشارکت داشته باشند و از جمله آن کمک به حفظ و گسترش پوشش گیاهی در مناطق کویری به خصوص در مناطق ریزگردهای آران و بیدگل است که هر چه پوشش گیاهی کمتر شود با هجوم ریزگردها و گرد و غبار در نهایت بیماری های پوستی و تنفسی مواجه خواهیم شد. شفیعی گفت: در همین جهت اداره

رسانه پرداز سپاهان

ارائه دهنده اینترنت پر سرعت اختصاصی به ساختمان ها و مجتمع های تجاری و اداری بدون نیاز به خط تلفن

دارنده نمایندگی فروش شرکت گسترش ارتباطات آدین کیا به شماره مجوز ۱۰۰۰۹۵۰۳۷

از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

خیابان چهار باغ بالا ، جنب دادگاه تجدید نظر ، کوی پور معراج ، پلاک ۱۲ طبقه ۲

www.Resanehpardaz.ir ۰۳۱-۳۶۲۶۹۳۲۴-۷

Instagram

اصفهان با بودن ما در کنار هم زیباست

isfahanziba_newspaper

بارکد را اسکن کنید

روزنامه مردم نیمه جبهان

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شما را به گوش مسوولان می رسانیم

خانه‌تکانی ارگونومیک



یکی از پیامدهای ناخوشایند خانه‌تکانی پایان سال رخ دادن اختلالات اسکلتی عضلانی است. بیشتر افراد به دلیل اینکه اصول ارگونومیک خانه‌داری را رعایت نمی‌کنند، دچار آسیب اسکلتی عضلانی می‌شوند. بدن نیست بدانید این اختلالات رتبه پنجم رادر ناتوانی افراد به خود اختصاص می‌دهد. بیشتر اختلالات اسکلتی عضلانی در فعالیت‌های خانه‌تکانی تحت تاثیر عوامل زیر بروز می‌کند. این عوامل و راهکارهای پیشگیری از آن را بشناسید.



اینفوگرافی

صفحه ۱۴

سال یازدهم، شماره ۳۴۳۲
چهارشنبه
۱۵ اسفند ۱۳۹۷

عوامل اختلالات اسکلتی عضلانی



سقوط از ارتفاع



استفاده نادرست از ابزار و تجهیزات



کار تکراری و استاتیک طولانی مدت



چرخش‌های نامناسب بدنی



آسیب دیدگی از فشارهای ناگهانی



حمل بار سنگین

در صورت نیاز به پاک کردن شیشه‌ها از سطح اتکای مطمئن استفاده کنید

کارهای سنگین را به آقایان بسپارید و خانم‌ها کارهای نیازمند به دقت و ظرافت را انجام دهند

برای حمل وسایل سنگین به طور حتم از دیگران کمک بگیرید

چنانچه بارها برای شما بسیار سنگین است از یک وسیله کمکی (اهرم) استفاده کنید

زمان تمیزکاری، وسایل را در دسترس قرار دهید به گونه‌ای که نیاز به خم شدن مکرر کمربند نباشد

به جای چمپانه و زانو زدن برای تمیزکاری از وسایل دسته‌دار استفاده کنید

از ایستادن روی سطوح غیرایمن و نامتعادل خودداری کنید

دسته‌های جارو و وسایل تمیزکاری، بلند و مناسب باشند تا باعث خمیدگی کمربند نشود

ارتفاع زیرپایی را به گونه‌ای انتخاب کنید که دست‌ها مدت طولانی بالاتر از شانه‌ها قرار نگیرند

برای استفاده از فرآورده‌های شیمیایی و شوینده، برچسب آن را با دقت مطالعه کنید

قبل از بلند کردن، بار را ارزیابی کنید و یک دفعه آن را بلند نکنید

در مکان‌های لیز کفش یا دمپایی مناسب بپوشید تا دچار لیز خوردگی نشوید

اگر و مگرهای رفت و روب

برای شست و شوی پرده و... که آلوده به مواد روغنی است، از مواد اشتعال‌زا مثل بنزین استفاده نشود

شوینده‌ها را در ظرف اصلی نگهداری کنید تا کودکان به اشتباه آنها را نخورند

کیسه‌های نایلونی را دور از دسترس کودکان قرار دهید تا مبادا آنها را روی سر خود کشیده و خفه شوند

در صورت بلع هر ماده غیرخوراکی توسط کودک، با اورژانس یا مرکز اطلاع‌رسانی داروها (۱۴۹۰) تماس بگیرید



از سرکه می‌توانید در قالب یک ماده تمیزکننده ارزان و طبیعی برای نظافت استفاده کنید

از شوینده‌های قوی برای شست و شوی فرش و موکت استفاده نکنید تا دچار پوسیدگی نشود

هنگام استفاده از فرآورده‌های شوینده و پاک‌کننده‌ها، پنجره‌ها را باز کنید

زمان نظافت سطوح و استفاده از ترکیبات شوینده از دستکش لاستیکی و ماسک استفاده کنید

پس از استفاده از مواد شیمیایی، درب آن را ببندید و از دسترس کودکان دور نگه دارید

از اختلاط مواد شیمیایی مانند جوهرنمک و مواد سفیدکننده و لک‌بر، خودداری کنید

ضرورت پژوهش های کاربردی در سازمان آتش نشانی

تحقیق و پژوهش هدفمند، دروازه ورود به اصلاح یا ارتقای امور و رفتارهای سازمانی است، چرا که پژوهشگر ایده های راد ذهن دارد که آن را منطبق بر قوانین و اطلاعات تنظیم و به عنوان یک مقاله ارائه می دهد و می تواند منجر به شناخت نقاط قوت و ضعف و همچنین رفع یا تقویت آنها شود.

پژوهش های سازمانی در دو فاز تئوری و عملی انجام می شود که در حوزه آتش نشانی ضرورت بیشتری برای کاربردی بودن این مقالات وجود دارد، چرا که این سازمان، یک مجموعه عملیات محور و بحران مدار است و باید بتواند از نتایج این پژوهش ها در بدنه عملیات و در هنگام اطفای حریق یا برطرف کردن حوادث استفاده کند. به طور مثال در سازمان آتش نشانی، نحوه ارتقای شغلی به ویژه در حوزه عملیات، نیازمند دستیابی به یک متد اجرایی و کاربردی است تا نیروهای جوان آتش نشان بدانند از طریق طی کردن چه مسیری می توانند به جایگاه فرماندهی عملیات دست یابند، چرا که یک فرمانده عملیات، باید از فنون و توانایی هایی بهره مند باشد که بتواند از تمام جهات یک صحنه عملیاتی راهبری و هدایت کند، این توانمندی ها شامل مدیریت فردی و گروهی، رفتار سازمانی، بهره وری، مدیریت استرس، مدیریت اجتماعی، موضوعات روانشناسی و نحوه مواجهه با حادثه دیده، تماشایگان یک حادثه و همچنین سطح علمی و آشنایی با زبان های خارجی، تسلط کامپیوتری و... است. همچنین تحقیقات و پژوهش ها می توانند در افزایش آمادگی جسمانی آتش نشانان و کاهش آسیب های جسمی بسیار موثر و کاربردی باشند، چرا که نیروهای عملیاتی آتش نشانی برای شرکت در عملیات امداد و نجات به سطوح بالای آمادگی عملکردی نیاز دارند تا هم آمین تر و هم اثربخش تر فعالیت کنند. در این حرفه، حتی در صورت بالا بودن آمادگی عملکردی، هنوز به دلیل مخاطرات محیط کار، نرخ آسیب بالاترین است. در سال ۲۰۱۶ تعداد ۶۲۸۵ آسیب حین کاربری آتش نشانان به ثبت رسیده است. آسیب های ناشی از فعالیت های شغلی آتش نشان ها می توانند پیامدها و هزینه های شغلی و درمانی بسیار بالاتر از پژوهش مرتبط در این زمینه را برای فرد و سازمان ایجاد کنند. این آسیب ها ممکن است منجر به بستری شدن، ترخیص از وظایف محوله و حتی ناتوانی و محدودیت جسمانی شود. نرخ آسیب های غیر بخوردی آتش نشان ها ۴۸ درصد گزارش شده است. در مشاغل که نیاز به سطوح بالای عملکردی دارند، پیشگیری از آسیب های ناشی از شغلی با شناسایی نقص های حرکتی و روش های تمرینی موثر به دست می آید. شناسایی این گونه موارد و دستیابی به راهکارهای صحیح آنها می تواند از طریق ایجاد گروه های پژوهشی رخ دهد.

*مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان

فرزندانمان شهروند مسئول شوند!



در اصفهان پرپر واز کودکان کم سن است، به فرزند انمان بیاموزیم شهروند مسؤلی باشند. کودکان عامل پیوند نسل های گذشته و آینده در هر جامعه هستند و اصلاح محیط اجتماعی هر جامعه هم از طریق کودکان میسر است.

در شهرمان خودارزشمندی، در کودکان شکل می گیرد، حد و مرزهای جدیدی در چشم انداز کودکان قرار می گیرد. در این شهر مهارت های ذهنی و اجتماعی کودکان تقویت می شود. در فرهنگسراها و خانه های کودکان و نوجوانان، آموزش مفاهیم مربوط به تمام مسائل زندگی به آنها آموخته می شود. در اصفهان از دیرباز پارک های آموزش کودکان در بوستان ها و پارک ها ایجاد شده و کودکان از دوران مهدکودک با اصول صحیح عبور از خیابان و خطرات آن آشنا شده و فرهنگ ترافیک به صورت عملی به آنها آموخته می شود. در این پارک های ترافیک یک شهر مینیاتوری ایجاد شده و کودکان با خودروهایی برقی در آن به رانندگی می پردازند. شهری که به کودکان خود توجه نکند، به نسل گذشته، نسل حاضر و نسل آینده خود توجه نکرده است.

توجه به ایجاد محیط های مناسب برای رشد کودک و آشنایی با نیازها و سبزش ت فطری او که در دوران کودکی به آن نیاز دارد، زمینه رشد اوست. همچنین با توجه به ایجاد این محیط ها، شخصیت و تربیت کودکان را به عنوان نسل سالم فردا فراهم می آوریم.

شاخص کیفیت هوای دیروز

میزان آلودگی: ۴۳
کیفیت: پاک

چهارشنبه ۱۵ اسفند ۱۳۹۷
۲۸ جمادی الثانی ۱۴۰۰
سال پانزدهم | شماره ۳۴۲۲
۱۶ صفحه، قیمت ۱۵۰۰۰ تومان



اردستان ۲	خونسار ۸	سیرم ۶	شهرضا ۱۳	کاشان ۱۹
گلپایگان ۱۱	میمه ۱۲	نائین ۲	میازک ۱۱	خمینی شهر ۱۳

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

صفحه شان زیبا

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: قدرت اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: امیرطاهری اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرک جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امورا آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۶۱ | چاپ: آینده | esfziba.newspaper@gmail.com

این نامه اخلاقی حرفه ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید

داستان شب عید

این آخرین سفارش روز بود. همه قبلی ها را یکی یکی تحویل داده بود و بعد از توقیفی طولانی، یاد آخرین میزبانی افتاد که باید به جایی دور می برد. مثل همیشه نادر را که راننده وانت آبی و از بهترین رفقایش بود صدا زد و یک ساعت بعد، نادر با ماشین عظیم الجثه اش جلوی آفتابی شد. کمکش سر میز را گرفت و خیلی زود آن را پشت ماشین جاداد. بعد فریادش و او در کنارش، روی صندلی شاکرد. برای آنکه حرفی زده باشد، گفت: «این دیگه آخرین سفارش امروزه. از صبح هزار جا رفته ام که می شه این شب عید نمود شه... نادر هم خنده ای کرد و گفت: «خودت که اوستا شدی، دعای کنی هر شب شب عید باشه» و فروداننده را جانی کرد تا وانت آبی را هر چه زودتر به حرکت در بیارند.



عکس از: فاطمه صفیری

تحصیلات عالی اختصاصی برای اشراف زادگان



عکس از برگزاری یک کلاس درس ریاضی در زمان قاجار، نشان دهنده تفاوت های آموزشی آن زمان برای فرزندان اشراف زادگان است. اینتکه معلم به حیاط خانه بیاید و همه چیز مهیا

کودکان روستایی

قدردان تعریف بازی ها و شادی ها برای کودکان در هر قسمتی از این آب و خاک فرق کرده است.

نورویک آبکاران

73 posts | 255 followers | 362 following

307 likes



خصوصی سازی آش نخورده و دهان سوخته است

عادل بیغامی، مترجم، گاهی اوقات پروژه های اجرایی در کشورهای در حال توسعه اساسا پروژه خصوصی سازی نیست و بیشتر نوعی خروج از حاکمیت و شکل گیری کانون های رانت است. از جمله اینکه مثلا در عرصه فرهنگ عده ای می گویند برخی کشورهای فرهنگ توسعه ندارند که به توسعه نرسیده اند. چون چنانچه در کتاب «نیکوکاران بد طبیعت اسراری از گناهکاری ملل ثروتمند و تهدیدی برای جهانی شدن» آلمان را به عنوان کشوری که در قرن نوزدهم با منابع انسانی سلخته غیر سازمان یافته معرفی می شده است و امروزه برعکس آن شناخته می شود، معرفی می کند. این مثال نشان دهنده این است که مقوله فرهنگ مقوله ای زنتیکی نیست که بگویم فلان کشور اصلا فرهنگ توسعه ندارد. این نگاه امکان توسعه یافتگی را برای بسیاری از کشورها باز می کند. وقتی به اسم سیاست زدایی از اقتصاد از هر چیز دیگری حتی خود سیاست، می گذارد، مفاهیمی مثل دموکراسی چه استحاله ای پیدا می کنند و اینکه اساسا چیزی به اسم خصوصی سازی خوب وجود خارجی دارد که به نفع خیلی هاما آن را در ایران به درستی اجرا نکرده ایم و مشکل آفریدیم.



فرهنگ مردم هر کشور شناسنامه آن است

ابوالقاسم فقیری، نویسنده: فرهنگ مردم را نمی توان بازنویسی کرد. قصه های عامیانه قابل بازنویسی نیست و باید به همان شکل عامیانه خود باقی بماند. البته بعضی از آنها را می توان به شکلی تغییر مختصر داد. مثلا من روی قصه عمو نوروز چند مطلب نوشته ام، (حتی کتابی هم به عنوان «من ننه بیروز و عمو نوروز» دارم) ولی به طور کلی قصه های عامیانه باید به همان شکل عامیانه خود باقی بماند. قصه های عامیانه هنوز این پتانسیل را دارند که تبدیل به کتاب شوند. اگر موجود نیست، این دیگر از کم کاری ماست. واقعیت این است که اصولا حال و احوال کتاب خوب نیست، اما به طور کلی همه این قصه ها قابلیت کتاب شدن دارند و خوشبختانه به تازگی هم اقبال بیشتری نسبت به فرهنگ مردم اختصاص داده شده است. البته باز هم فرهنگ مردم آن طور که باید دیده نمی شود، یعنی قصه و داستان و... مطرح است و دیده می شود، ولی فرهنگ عامیانه باید از طرف آن کسانی که متولی این کار هستند، حمایت شود که متأسفانه نمی شود. اما یک عشق و علاقه خاصی در افراد این حوزه است که خودشان بدون هیچ چشمداشتی کار می کنند.



رد پای ادبیات در انقلاب ها

علی اکبر اولایی، داستان نویس: در تمام انقلاب ها و تحولات اجتماعی که در دنیا رخ داده است، پس از ریشه یابی، در انتها رد پای ادبیات دیده می شود. تأثیر ادبیات در نقد شرایط جامعه فوق العاده است و نمی شود حدی را برای آن مشخص کرد، چرا که بسیاری از تحولات اجتماعی جوامع مختلف غربی و شرقی از ادبیات است، یعنی جامعه از ادبیات تأثیر گرفته و به مسائل و واقعیت خود آگاه شده است. نقش کارکرد ادبیات در وقایع مهم جهان را می شود اینطور مثال زد. انقلاب کبیر فرانسه، انقلاب روسیه و تحولاتی که در آن جوامع رخ داده است، بر اساس تحلیل هایی که انجام شده به ادبیات منتهی می شود و به تأثیر ادبیات در اجتماع و آگاهی آن می رسد. تأثیر ادبیات فقط این نیست که نویسنده به طور مستقیم به موضوعات و مسائل سیاسی و اجتماعی روز بپردازد. ادبیات آگاهی بخش است، اذهان را بیدار و تأثیر عمیقی بر اندیشه افراد می گذارد. همین می تواند زمینه ای بسازد تا اجتماع در موقعیت هایی که برایش ایجاد می شود، بتواند درست عمل کند. جامعه ای که کتاب خوان نیست و مردم آن اهل کتاب نیستند در خیلی از بزنگاه ها و مواقعی که جامعه باید تصمیم درست بگیرد، آن تصمیم درست را نخواهد گرفت.

ناهید تاج الدین @Nahid_Tajedin

توسعه پایدار شهری نیازمند شجاعت در تصمیم گیری است، دستنور شهردار اصفهان مبنی بر عبور نکردن خط ۲ اصفهان از زیر میدان نقش جهان به رغم اضافه شدن یک ونیم کیلومتر به طول خط مترو، اقدامی شجاعانه و تحسین برانگیز است، حفظ میراث فرهنگی شهر بزرگ ترین مسئولیت اجتماعی شهرداری هاست.

Translate from Persian

View Tweet activity

طرح های گرافیکی درختکاری

مجموعه طرح های گرامیداشت هفته درختکاری شهرداری اصفهان با هدف معرفی گونه های گیاهی مقاوم به کم آبی طراحی و منتشر شد. اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان در هفته درختکاری با هدف معرفی گونه های گیاهی مقاوم و پایدار با توجه به مشکلات مربوط به کم آبی در اصفهان، مجموعه طرح های گرافیکی این مناسبت را با استفاده از اشعار بزرگ ایران زمین و همچنین استفاده از تصاویر این درختان در نگاره های هنرمندان، طراحی و منتشر کرد. مدیر کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان نیز در توییت خود در این باره نوشت: «با توجه به شرایط اقلیمی و کم آبی در اصفهان، اداره کل ارتباطات شهرداری اصفهان در تبلیغات روز درختکاری با هدف معرفی درختان گونه های گیاهی مقاوم و متناسب با اقلیم درختان سرو، کاج، زیتون، ارغوان و به با اشعاری از سعدی حافظ مولانا صائب و سهراب سپهری معرفی کرد.» در این مجموعه، ضمن جلب نگاه مردم به موضوع درختکاری و محیط زیست، گونه های مقاوم به کم آبی معرفی شده اند. اشعار استفاده شده در این طرح ها، حاوی نام درختانی همچون سرو، کاج، ارغوان، به و زیتون است و از اشعار شعری همچون مولانا، سعدی، حافظ، صائب و سهراب سپهری استفاده شده که هر یک از منظر شاعرانه خود، این درختان را به تصویر کشیده اند.

