روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

ISFAHANZIBA.IR

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.15 | No.3408
SUNDAY.3 FEB 2019
ISSN 2423754-X

ISO 10004
ISO 10002

یکشنبه ۱۴ بهمن ۱۳۹۷
۲۷ جمادی الاول ۱۴۴۰
سال پانزدهم | شماره ۳۴۰۸
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۵۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

به دنیای دلال‌ها خوش آمدید!

در زیرزمین اقتصاد اصفهان غوغایی برپاست

۱۵

روزهای رونق مترو

زاینده رود باعث رکوردشکنی در استفاده از قطار شهری شد

عکس از رسول شجاعی

۴

رسانه اتاق شیشه‌ای می‌سازد

نشست تخصصی «شفافیت و رسانه» در اصفهان برگزار شد

نشست تخصصی «شفافیت و رسانه» به همت دیده بان عدالت و شفافیت اصفهان و با حضور محمد مهدی فرقانی، رئیس دانشکده علوم ارتباطات دانشگاه علامه طباطبایی و مدرس روزنامه نگاری تحقیقی، احمد توکلی، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام و سردبیر سابق سایت «الف»، علی ماهرالنقش، مشاور کمیسیون فرهنگی مجلس و جانشین سابق مرکز مطالعات راهبردی شورای عالی انقلاب فرهنگی، رسول سادات نژاد، مشاور اسبق رئیس سازمان صدا و سیما و میثم مهدیار، معاون پژوهشی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد. همچنین یاشار سلطانی، افشاکننده پرونده املاک نجومی، یکی از مدعوین بود که نتوانست در این برنامه شرکت کند و با ارسال کلیپ چند دقیقه‌ای، عذر خود را از عدم حضورش بیان کرد. بیان شیوه‌های موثر مبارزه با فساد و مطالبه‌گری در فضای مجازی، آشنایی با نحوه استفاده موثر از قوانین...

۸

فرهنگ + ۰۶

«زندگی نگاره نویسان» جمالزاده معرفی شدند

■ دوازده منتخب نهایی به فینال می روند

اقتصاد + ۰۳

سبدهای حمایتی صوری از راه رسید!

■ فروشگاه‌ها به تقلید از دولت بسته حمایتی خودساخته می‌فروشند

پایداری + ۱۳

مزارها زنده می‌مانند

■ پایان پروژه یکسان سازی های نازیبا

ورزش + ۱۰

پیشرفت های ورزشی مان بی نظیر است

■ وزیر ورزش چند پروژه را در اصفهان افتتاح کرد

پایداری + ۱۳

انتصاب مدیران زن در اصفهان فراموش نشود

■ مشاور وزیر کشور: استاندار با فعالان زن اصفهان تعامل کند

37th FAJR FILM FESTIVAL
هفتمین و سی‌ و جشنواره فیلم فجر
۱۲-۲۲ بهمن ۱۳۹۷
1-11 FEB 2019

با کادیلاک در نور مهتاب!

شنبه دومین روز جشنواره بوی فیلم‌های ناب و تازه و با تاخیر می‌دهد. بوی استعدادهای اصفهانی که به دنبال «نان شب» می‌گردند، در حالی که یقه‌های «پالتوشتری» را در کوچه پس کوچه‌های «درخونگاه» بالا کشیده‌اند تا «شبی که ماه کامل می‌شود» کسی آنها را «از روزنه‌ای درمه» دید نزند. آخر موجودات «جان دار» «سال دوم دانشکده ما»...

بوی بهبود شنیده نمی شود!

■ شش فیلم جشنواره امسال در آیینه نقد

۶

هوالباقی

جناب سردار اشتری

فرمانده محترم نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران

مصیبت وارده را به شما و خانواده محترمتان تسلیت می‌گوییم و از درگاه خداوند متعال برای روح آن مرحوم مغفرت الهی و برای همه بازماندگان صبر و شکیبایی مسالت داریم.

روزنامه اصفهان زیبا

نقل + قول

روحانی امروز روحانی دیروز نیست

وزیر کشور دولت اصلاحات و نایب رئیس کنونی شورای سیاست‌گذاری اصلاح طلبان معتقد است در سال ۹۲ با انتخاب عارف به جای روحانی، قطعا جریان اصلاحات شکست می خورد و چاره‌ای جز انتخاب و حمایت از روحانی نبود، اما در عین حال از رئیس جمهور گلایه می کند که چرا عقبه‌ای که برای دولت رأی آفرین شدند و مردمی که به آن رأی دادند را به رسمیت نمی شناسد.

سید عبدالواحد موسوی لاری در گفت و گو با شفقنا گفته: «دولت روحانی در عرصه سیاست خارجی تا حدودی موفق بود، اما در عرصه مناسبات داخلی کمتر موفق بود. آقای روحانی خود مستقیم وارد مناسبات داخلی نشد و دستگاه های عضو دولت روحانی مثل وزارت کشور، اطلاعات و دادگستری آنطور که باید، این مسائل دغدغه‌شان نبود، بنابراین در مسائل داخلی کماکان دولت آقای روحانی کار زیادی نتوانست انجام دهد. البته به تدریج فضا آرام تر شد و حتما بخشی از آن مرتبط به دولت می شد. اما این مقدار آرامش در حوزه مسائل داخلی علاوه بر آنکه تناسبی با انتظارات مردم نداشت، نقش دولت هم در آن چندان پررنگ نبود.»

دچار چالش پیوستگی هستیم

دبیر تشخیص مصلحت نظام گفت: چهلمین سال پیروزی انقلاب معنایش این است که اهداف بزرگی داریم که نیازمند تعامل بیشتر مردم و نخبگان در حکمرانی است که مردم و نخبگان باید نقش بیشتری در حکمرانی داشته باشند.

به گزارش ایلنا، محسن رضایی افزود: در بررسی ریشه‌های ناکارآمدی دوگانه یا عدم توازن در کارآمدی در کشور باید چالش ها را مورد ارزیابی قرار دهیم. یکی از این چالش ها، چالش پیوستگی است به این معنا که تغییرات مکرر دولت ها و مجلس گاهی در تضاد با فعالیت های قبلی است. ۷۰ درصد نمایندگان مجلس عوض می شوند و دو، سه سال طول می کشد که اینها به سرخط برسند. دولت هایی هم که جایگزین می شوند، این پیوستگی را از دست می دهند، درنتیجه پیوستگی کارآمدساز در مجالس و دولت ها کمتر دیده می شود.

پشتیبان دولت قانونی مادورو هستیم

آمریکایی ها اساسا با انقلاب های مردمی مخالف اند

رئیس جمهور با اعلام پشتیبانی مجدد تهران از دولت قانونی ونزوئلا تاکید کرد که اتحاد ملت ونزوئلا با دولت قانونی این کشور مهم است و در این توطئه جدید ملت ونزوئلا پیروز شده و به آمریکایی ها نشان خواهند داد حق مداخله در امور کشور خود را نمی دهند. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری، حسن روحانی با بیان اینکه آمریکا توطئه جدیدی علیه دولت و ملت ونزوئلا آغاز کرده است، گفت: آمریکایی ها اساسا با همه انقلاب های مردمی و کشورهای مستقل مخالف اند و می خواهند با سرکوب انقلاب ها و کشورهای مستقل، بر دنیا مسلط شوند.

او خاطرنشان کرد: آمریکایی ها حتی دیگر قدرت ها در دنیا را هم تحمل نمی کنند به طوری که رفتار تحکم آمیز آنها را نسبت به روسیه، چین و حتی اروپا نیز شاهدیم. رئیس جمهور با بیان اینکه شیوه جدیدی که آمریکایی ها با ایجاد دولت در دولت در ونزوئلا به کار گرفته اند، یکی از کارهای بسیار زشت است که امروز در جهان شاهدیم، افزود: انقلاب های مخملی را از طرف آمریکایی ها دیده بودیم، اما مداخله به این صورت در ونزوئلا، شیوه جدیدی است که آغاز کرده اند. روحانی با اشاره به روابط خوب تهران و کاراکاس خاطرنشان کرد: روابط دو کشور در سال های اخیر بسیار خوب و صمیمانه بوده است که در دوره آقای نیکلاس مادورو نیز ادامه یافت.

در سالگرد انقلاب، نامی از هاشمی برده نمی شود

مرجعیت هاشمی برای انقلاب بی نظیر بود

عضو پیشین مجمع تشخیص مصلحت نظام درباره برخی بداخلاقی هایی که در طول چهل سال اخیر به بزرگان و فرزندان انقلاب روا شده است، با اشاره به آیت‌الله هاشمی رفسنجانی گفت: این به اثرگذاری شخصیت ها، تفکر و اندیشه آنها برمی گردد. آقای هاشمی از دورانی که وارد مبارزه نهضت اسلامی شدند با امام بودند و بعد از رحلت امام نیز در مسیر خواسته های ایشان قدم برمی داشتند، یعنی سعی می کردند آن چیزی که امام می خواستند، در جامعه پیاده کنند و این را در سخنرانی ها و خطبه های نماز جمعه مطرح می کردند.

به گزارش ایلنا، محمد هاشمی یادآور شد: آیت‌الله هاشمی دارای یک اندیشه انقلابی، اعتدالی و فراجناحی بود. اگر خاطرات آقای هاشمی را مطالعه کنید، می بینید ایشان در طول یک هفته تقریبا با همه اقشار جامعه و جناح های سیاسی ملاقات می کردند. مرجعیت آقای هاشمی برای انقلاب بی نظیر بود و مشابهی نداشت. بنابراین این اندیشه است که آماج حملات قرار می گیرد. امروز هم با وجود اینکه ایشان حضور فیزیکی ندارند، اندیشه ایشان حضور دارد. ما در سالگرد انقلاب هستیم و همه می دانند آقای هاشمی چقدر در انقلاب نقش داشتند، اما آیا در این سالگرد نامی از ایشان آورده می شود؟ آیا رادیو و تلویزیون ما برنامه‌ای را به ایشان اختصاص داده‌اند؟

اصولگرایان رود روی مرد اصولگرا

طومارنویسی برای رئیس مجلس در کرج موجب لغو سخنرانی او شد

مسعود شریفیان

بعد از طومارنویسی مخالفان FATF در مجلس و پهن کردن آن در مقابل دیدگان مردی که بر بالاترین کرسی بهارستان نشسته است، دیروز نوبت گروهی در کرج بود تا علیه علی لاریجانی طومار بنویسند و تشکیل گروه فشار دهند. می‌گفتند اعتراضشان به انتخاب او به عنوان سخنران روز ۲۲ بهمن در این شهر است. ماجرایی که ابتدا با صدور اطلاعیه دفتر رئیس مجلس رسانه ای شد و پس از آن، کانال تلگرامی «امتداد» از جزئیاتش گفت. صبح دیروز دفتر لاریجانی با انتشار این اطلاعیه از لغو شدن سخنرانی رئیس مجلس در این شهرستان خبر داد و اعلام کرد لاریجانی شخصا سخنرانی را لغو کرده است.

در متنی که بر روی خروجی خبرگزاری خانه ملت قرار گرفت، اینگونه آمده بود: «آنگونه که در رسانه ها آمده: امام جمعه محترم کرج در خطبه های روز گذشته فرمودند: "گویا انتخاب سخنران روز ۲۲ بهمن در کرج از طرف مرکز بوده است، عده ای به این انتخاب اعتراض دارند. هفته آینده راجع به این موضوع بحث می کنیم که وظیفه ما چه خواهد بود. یک هفته‌ای به دوستان وقت می‌دهیم ببینیم تدبیری می‌اندیشند یا خیر." شایان ذکر است رئیس مجلس براساس اصرار جناب آقای لطفی قائم مقام محترم آیت‌الله جنتی در شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی سخنرانی روز ۲۲ بهمن را پذیرفتند و تصور این بود که با آقای امام جمعه هماهنگی شده است. دکتر علی لاریجانی وقتی مطالب ایشان را شنیدند سخنرانی خود را لغو کردند و گفتند: "مسئله در حدی نیست که ایشان به شورای هماهنگی مرکز اولتیماتوم یک هفته ای بدهند. امروز کشور به وحدت نیاز دارد و مخصوصا راهپیمایی ۲۲ بهمن باید مظهر وفاق در کشور باشد و آقای امام جمعه خودشان سخنرانی نمایند یا هر کسی که مطلوبشان هست، دعوت نمایند."»

لاریجانی بی آنکه اعتراضی کند، سخنرانی اش را بی سروصدا لغو کرد، اما همه رد همه حرف های ناگفته اش را در اطلاعیه گذاشت: آیا قائم مقام آیت‌الله جنتی بدون هماهنگی با امام جمعه می‌تواند کنداکتور برنامه مهم‌ترین مناسبت ملی سال را بچیند؟ آیا امام جمعه کرج هیچ کانالی برای ابراز مخالفت خود به مسئولان برگزاری مراسم درباره حضور این سخنران نداشت و راه ارتباطی شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی یک شهرستان با امام جمعه آن صرفا تریبون نماز جمعه است؟ اینها همه ناگفته های گفته شده در اطلاعیه دفتر رئیس مجلس بود و نقطه پایان آن هم تاکید لاریجانی بر حفظ وفاق در کشور. مهری پای اظهاراتش تا شاید بگوید دلسوزی برای انقلاب، به اولتیماتوم دادن ها نیست و عقب نشینی فعلا به صلاح است.

این اولین بار نیست و احتمالا آخرین باری هم نخواهد بود که رئیس اصولگرای مجلس هدف طومارها و اجتماع امضاهای تندروهای جناح خودی قرار می گیرد. آنها خود را زخم خورده می دانند، چراکه تصور می‌کنند در بزنگاه های مختلف از جمله تصویب برجام، تصویب لوایح FATF و... در مجلس، قافیه را به لاریجانی باخته‌اند. رئیس مجلس پیش تر در سال ۹۱ و درست برای سخنرانی در مراسم ۲۲ بهمن آن سال هم وقتی به قم شهری که ردای نمایندگی‌اش را برتن دارد رفت، با پرتاب کفش و مهرازاو استقبال شد. اقدامی برای قطع سخنرانی او که متهمانش در اسفند سال بعد، از تبرئه خود در دادگاه خبر دادند. براساس گزارشی که اعضای وقت کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس منتشر کردند، قاسم روانبخش، دبیر سیاسی هفته نامه پرتو سخن، متعلق به موسسه تحت ریاست محمدتقی مصباح یزدی به همراه دو چهره نزدیک به او متهمان اصلی غائله ۲۲ بهمن قم معرفی شدند.

> این اولین بار نیست که رئیس اصولگرای مجلس هدف طومارها و اجتماع امضاهای تندروهای جناح خودی قرار می گیرد

این حادثه بی سابقه برای لاریجانی در بحبوحه آن رخ داد که تعدادی از اصولگرایان حامی محمود احمدی نژاد، رئیس جمهور سابق، رئیس مجلس را به خاطر دفاع از استیضاح وزیر کار دولت پیشین، به سرپیچی از دستورات مقام معظم رهبری متهم می‌کردند.

رهبر معظم انقلاب اسلامی نیز شش روز پس از این ماجرا، واکنش نشان دادند و ضمن اعلام مخالفت با این مسائل گفتند: «بنده مخالفم با این کارها که یک نفر را به عنوان ضدولایت و ضدبصیرت علیهش شعار بدهند و جلسه را برهم بزنند مانند کاری که در قم و مرقد امام اتفاق افتاد. بارها به مسئولین تذکر دادم که جلوی این کارها را بگیرند.»

اخبار + سیاست

پروژه هسته‌ای ۲۰ میلیون یورویی اروپا در ایران

رئیس سازمان انرژی اتمی با بیان اینکه همکاری با اروپا در پروژه های هسته‌ای به خوبی جلو می رود، گفت: آنها برای ایجاد بهترین مرکز ایمنی هسته‌ای در غرب آسیا، ۲۰ میلیون یورو متعهد شده‌اند. به گزارش مهر، علی اکبر صالحی افزود: در بُعد سیاسی و حقوقی با اروپایی ها اختلاف نظرهایی داریم، آنها انتظارات خودشان را دارند و ما هم آراء خودمان را داریم و در مدار سیاسی خود حرکت می کنیم.

او درباره سازوکار مالی اروپا موسوم به اینستکس گفت: اروپایی ها در بعد اقتصادی قدم امیدوارکننده‌ای برداشتند. امیدواریم در همین مسیر با سرعت و شتاب بیشتر حرکت کنند. آنگونه که خودشان اعلام می کنند قیدها و مشکلات خودشان را دارند و باوجود اینکه با تاخیر انجام دادند، اما ثبت شرکت اینستکس به نظر من یک قدم امیدوارکننده ای است البته قطعا این قدم نهایی نیست و انتظار داریم قدم های نهایی را بردارند.

شروط اروپا، منجر به رای منفی مجمع به پالرمو می‌شود؟

یک عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: فشار کشورهای اروپایی و اجرایی شدن کانال ویژه مالی مشروط به تایید لوایح FATF نظر منفی اعضای مجمع تشخیص به تصویب این لوایح را در پی خواهد داشت.

غلامرضا مصباحی مقدم در گفت و گو با ایرنا تصریح کرد: گمان می‌کنم اولویت قرار دادن این شرط، چیزی جز فشار نیست و ما نباید زیر فشار برویم و براساس آن تصمیم‌گیری کنیم. ظاهرا سه کشور اروپایی، کانال مالی را که به تازگی راه‌اندازی شده است، مشروط به تصویب این دو لایحه کرده‌اند. به نظر من، کاری احمقانه انجام داده‌اند و قطعا بر تصمیم اعضای مجمع اثر خواهد گذاشت. چراکه معنایش این است که فشار بیاورند تا ما این دو کنوانسیون را تصویب کنیم.

او افزود: فشارهای بیگانگان در رد این کنوانسیون ها موثر است. ضمن اینکه بنا بود اروپا بعد از خروج آمریکا از برجام، ساختار جایگزینی برای دادوستدهای اقتصادی پیش بینی کند. حالا بعد از گذشت ۹ ماه به تعبیر عامیانه، کوه، موش زاییده است. یعنی اروپایی که قرار بود نبود آمریکا در آن توافق شش جانبه را پر کند، نه تنها چنین کاری نکرده است، راهکاری داده و آن را نیز مشروط کرده است.

آگهی تغییرات شرکت تولیدی و صنعتی عمران اصفهان سهامی خاص به شماره ثبت ۸۸۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۴۹۱۵۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقای سعید کدخدائی الیادرانی به شماره ملی ۱۲۸۰۳۰۸۹۸۲ به سمت بازرس اصلی و آقای محمدرضا عالم به شماره ملی ۱۲۹۰۹۹۲۱۶۹ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. - ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به سال ۱۳۹۶ مورد تصویب قرار گرفت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۹۵۵۹)

شرکت آروین دیرگداز ویژه سپانو سهامی خاص به شماره ثبت ۵۷۵۵۹ واحد ثبت اصفهان شناسه ملی ۱۴۰۰۶۴۴۰۴۵۱

به موجب آگهی تغییرات شماره ی ۱۳۹۷۳۰۴۰۲۰۸۵۰۰۵۳۳۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۲ و صورت جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۲ مرکز اصلی شرکت آروین دیرگداز ویژه سپانو سهامی خاص به شماره ثبت ۵۷۵۵۹ واحد ثبت اصفهان شناسه ملی ۱۴۰۰۶۴۴۰۴۵۱ به نشانی استان اصفهان شهرستان خمینی شهر بخش مرکزی شهر خمینی شهر محله دانشگاه صنعتی میدان فن آوری خیابان ۶ پلاک ۰ ساختمان شیخ بهائی طبقه اول واحد ۲۵۵ کدپستی ۸۴۱۵۶۸۳۰۹۶ انتقال یافت و در این اداره تحت شماره ۱۸۴۰ به ثبت رسید و جهت اطلاع عموم آگهی میگردد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری خمینی شهر (۳۴۸۱۱۲)

آگهی تغییرات شرکت فن آوران شیمی سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۱۳۲۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۵۴۴۲۹۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۰ مجید کلاه دوزان به شماره ملی ۱۲۸۷۰۶۱۷۲۹ بسمت رئیس هیئت مدیره، مهشید حسینی خوراسگانی به شماره ملی ۱۲۸۲۴۴۷۵۲۱ بسمت نایب رئیس هیئت مدیره، احسان اکوچکیان به شماره ملی ۱۲۹۲۷۹۷۰۶۱ بسمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقود اسلامی با امضاء مدیرعامل و یکی از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری خمینی شهر (۳۵۸۳۶۲)

آگهی تغییرات شرکت بازل سازه نقش جهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۷۶۲۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۴۶۹۸۴۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: اعضای هیات مدیره عبارتند از آقای سید مهدی طیباطیبا به شماره ملی ۱۲۷۱۱۷۶۶۷۱ و آقای نوید حق شناس ادرمنابادی به شماره ملی ۱۲۷۱۱۹۹۳۹۴ و خانم طیبه ملک به شماره ملی ۱۸۱۷۲۲۵۵۰۲ که برای مدت دو سال انتخاب شدند. آقای حمیدرضا یزدانی به شماره ملی ۱۲۸۶۷۰۴۱۴۶ به سمت بازرس اصلی و آقای روح اله زارعان آدرمنابادی به شماره ملی ۶۶۰۹۶۴۴۱۲۸ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب شد. ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به سال ۱۳۹۶ مورد تصویب قرار گرفت.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۹۶۰۵)

آگهی تغییرات شرکت بازل سازه نقش جهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۷۶۲۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۴۶۹۸۴۳

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای سید مهدی طیباطیبا به شماره ملی ۱۲۷۱۱۷۶۶۷۱ به سمت رئیس هیئت مدیره و خانم طیبه ملک به شماره ملی ۱۸۱۷۲۲۵۵۰۲ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و آقای نوید حق شناس آدرمنابادیه شماره ملی ۱۲۷۱۱۹۹۳۹۴ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقود اسلامی با امضاء نوید حق شناس آدرمنابادی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۹۶۰۶)

آگهی تغییرات شرکت توسعه ارتباطات و اطلاع رسانی سپهر شبکه اسپادانا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۰۶۵۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۱۵۱۱۷

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱.آقای رسول نادی پور دهنوی به شماره ملی ۱۲۹۲۲۱۰۴۸۶ به سمت رییس هیات مدیره. ۲.آقای محمد ظهوریان به شماره ملی ۱۲۸۶۱۰۹۴۲۶ به سمت نایب رییس هیات مدیره و مدیرعامل. ۳.خانم سپیده سادات طائریان اصفهانی به شماره ملی ۱۲۷۲۰۲۶۴۰۱ به سمت عضو هیات مدیره. برای دو سال انتخاب شدند کلیه اوراق و اسناد تعهدآور، چک ها، سفته ها، بروات و قراردادها با امضاء مدیرعامل و رئیس هیات مدیره متفقا" و با مهر شرکت معتبر خواهد بود. مدیرعامل مجری مصوبات هیات مدیره می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۹۶۱۳)

آگهی تغییرات شرکت فن آوران شیمی سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۱۳۲۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۵۴۴۲۹۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - مجید کلاه دوزان شماره ملی ۱۲۸۷۰۶۱۷۲۹، مهشید حسینی خوراسگانی شماره ملی ۱۲۸۲۴۴۷۵۲۱ و احسان آکوچکیان شماره ملی ۱۲۹۲۷۹۷۰۶۱ بسمت اعضاء اصلی هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. - محمدحسین شیخ بهایی شماره ملی ۱۲۹۲۴۸۵۴۸۵ بسمت بازرس اصلی و فهیمه السادات سید بکائی شماره ملی ۱۲۷۱۴۰۴۸۲۶ بسمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند. روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری خمینی شهر (۳۵۸۳۵۵)

آگهی تغییرات شرکت فن آوران شیمی سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۱۳۲۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۵۴۴۲۹۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۰ مرکز اصلی شرکت به استان اصفهان، شهرستان خمینی شهر، بخش مرکزی، شهر خمینی شهر، دانشگاه صنعتی، خیابان کمربندی خمینی شهر، خیابان شهرک علمی تحقیقاتی فازسی، پلاک ۱۱۱، ساختمان ابوریحان، A۰۱، طبقه همکف - کدپستی ۸۴۱۵۶۸۲۰۱۳ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری خمینی شهر (۳۵۸۳۵۷)

آگهی تغییرات شرکت بافت کبیر جزه شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۱۲۴۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۱۸۰۵۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۲۰ آقای حسن ناظمی هرندی به شماره ملی ۵۶۵۰۰۰۲۲۸۲ بعنوان بازرس اصلی و آقای مهدی قاسمی زاده به کد ملی ۱۲۴۹۲۰۴۳۰۵ به عنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۲۲۷۵)

آگهی تغییرات شرکت تولیدی و توزیعی بهکاران نوین فرهود شرکت تعاونی به شماره ثبت ۶۳۳ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۲۰۵۶۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: مرکز اصلی شرکت به نشانی: استان اصفهان، شهرستان مبارکه، بخش مرکزی، شهر دیزیچه، دیزیچه، کوچه بهشتی، کوچه شهیدعلی اصغر بهرامی، پلاک ۵۷، طبقه همکف، کد پستی ۸۴۸۳۱۶۷۴۷۱ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مبارکه (۳۴۷۴۹۲)

آگهی انحلال شرکت ستاره صدر پاسارگاد با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۱۳۹۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۷۰۰۴۰۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۵ شرکت منحل و رضا قاسمی به کدملی ۰۴۸۰۲۹۲۸۶۸ بسمت مدیرتصفیه انتخاب گردید. نشانی محل تصفیه استان اصفهان شهر شاهین شهر خیابان مخابرات فرعی ۱۰ شرقی پلاک ۹۳ کدپستی ۸۳۱۶۷۵۶۵۷۶ می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۷۴۹۳)

آگهی تغییرات شرکت قائم فولاد پرستوی زنده رود شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۶۳۶۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۴۴۶۱۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - ترازنامه مالی و صورت سود و زیان سال ۱۳۹۶ شرکت به تصویب رسید ۲- موسسه حسابرسی دقیق آزما تراز به شماره ثبت ۲۵۸۱۶ و شماره شناسه ملی ۱۰۳۲۰۲۷۵۴۰۰ و موسسه حسابرسی کاربرد تحقیق به شماره شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۰۳۰۰۰ به ترتیب به عنوان بازرسین اصلی و علی البدل برای مدت یکسال انتخاب شدند. روزنامه اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۷۹۳۸)

آگهی تغییرات شرکت کیمیا سنگ کویر شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۷۶۴۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۱۷۸۰۴۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۰ خانم مهرالزمان عطاریان اصفهانی کدملی ۱۲۸۴۵۴۷۴۶۹ به سمت نایب رییس هیات مدیره و آقای عباس تاج بخش کدملی ۱۲۸۰۸۳۷۰۴۷ به سمت رییس هیات مدیره و آقای محمدرضا یزدی کدملی ۱۱۹۸۹۷۵۴۲۳ به سمت عضو هیات مدیره و آقای امیر جعفری به شماره ملی ۰۰۸۳۹۹۳۶۳۰ به سمت مدیرعامل خارج از اعضای هیات مدیره برای بقیه مدت تصدی (تا تاریخ ۱۳۹۹/۰۱/۲۰) انتخاب گردیدند. کلیه ی اوراق و اسناد مالی و تعهدات شرکت با امضاء رئیس هیئت مدیره آقای عباس تاجبخش با مهر شرکت و کلیه مکاتبات اداری با امضاء رئیس هیئت مدیره یا مدیرعامل و مهر شرکت معتبر است. ضمنا مدیرعامل شرکت مجری مصوبات هیات مدیره خواهد بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۸۱۲۴)

آگهی تغییرات شرکت توسعه ارتباطات و اطلاع رسانی سپهر شبکه اسپادانا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۰۶۵۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۱۵۱۱۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: صورتهای مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ شرکت مورد تصویب قرار گرفت. مؤسسه حسابرسی امین تدبیر بصیر به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۵۱۲۶۸۰ به سمت بازرس اصلی و حسابرس و خانم پریا مهرآذر به شماره ملی ۴۲۵۰۹۳۱۲۷۷ به عنوان بازرس علی البدل شرکت برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا بعنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت انتخاب گردید. اعضای هیات مدیره به شرح ذیل برای مدت ۲ سال انتخاب شدند: آقای محمد ظهوریان به شماره ملی ۱۲۸۶۱۰۹۴۲۶ آقای رسول نادی پور دهنوی به شماره ملی ۱۲۹۲۲۱۰۴۸۶ خانم سپیده سادات طائریان اصفهانی به شماره ملی ۱۲۷۲۰۲۶۴۰۱.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۴۷۱۴)

گزارش + روز

دانش بنیان‌ها و گردشگری دو مزیت اصلی اصفهان

رئیس کمیسیون آموزش، پژوهش و توانمندسازی اتاق بازرگانی اصفهان گفت: مزیت استان در دو بخش توسعه شرکت های دانش بنیان و گردشگری است و راهی غیر از توجه این دو بخش نیست، زیرا استان اصفهان دیگر ظرفیت توسعه صنعت ندارد. امیرکشانی که در مجمع عمومی انجمن شرکت‌های دانش بنیان استان اصفهان سخن می‌گفت، خواستار فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان در زمینه های مختلف با هدف توسعه اشتغال در جامعه شد و گفت: در شرایطی که نرخ بیکاری جامعه در حال افزایش است، شرکت های دانش بنیان با خلاقیت و نوآوری می توانند کالا و خدمات جدید و همچنین بازارهای جدید را کشف کنند.

وی با انتقاد از طرح دریافت نیم تا ۲ درصد از فروش شرکت‌های فعال در شهرک علمی تحقیقاتی، افزود: مالیات بر سود ابرازی یک شرکت وضع می شود، نه بر فروش یک شرکت، زیرا ممکن است درصد سود یک کالا کمتر از ۲ درصد باشد. کشانی از آمادگی اتاق بازرگانی اصفهان برای توسعه کسب و کار شرکت های دانش بنیان استان خبرداد و تصریح کرد: انجمن شرکت های دانش بنیان می توانند از امکانات اتاق برای ایجاد و تقویت روابط بین المللی استفاده کنند.

رئیس هیئت مدیره انجمن شرکت های دانش بنیان استان اصفهان نیز در این جلسه گفت: مهاجرت هفت میلیون ایرانی در چهار دهه اخیر معادل تشکیل یک کشور مانند کشورهای اسکاندیناوی است که می تواند یک جامعه را تشکیل دهد. ابوالقاسم مرادی تصریح کرد: این جمعیت مجموعه ای از نخبگان و جوانان خلاقی است که بدون هزینه برای کشوری، یکجا مهاجرت می‌کنند و ارزش افزوده برای کشور مقصد ایجاد می‌کنند. وی خواستار روشن شدن علت مهاجرت نخبگان به کشورهای توسعه یافته شد و ادامه داد: یکی از این عوامل، فاصله یافتن تکنولوژی بین ایران و کشورهای مقصد مهاجران است که با تقویت ارتباطات بین المللی و توجه به شرکت های دانش بنیان می توان این فاصله را برطرف کرد. مرادی خواستار هم افزایی شرکت های تولیدی با شرکت‌های دانش بنیان با هدف جذب جوانان خلاق و نوآور و جلوگیری از مهاجرت بی‌رویه شد و تاکید کرد: دولت به جای سنگ اندازی پیش روی بخش خصوصی و جوانان، باید شرایط حضور فعال جوانان را در عرصه اقتصادی فراهم کند.

قیمت بنزین افزایش نمی یابد

دولت منتظر تصمیم‌گیری مجلس برای سال ۹۸ است

رئیس دفتر رئیس جمهور با بیان اینکه امسال بنزین گران نمی‌شود، گفت: قیمت بنزین برای سال ۹۸ به تصمیم‌گیری مجلس در خصوص لایحه بودجه مرتبط است.

محمود واعظی در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: با تصمیمات اندیشیده شده، قیمت بنزین امسال افزایش پیدا نخواهد کرد، اما قیمت آن در سال ۹۸ به تصمیم‌گیری مجلس در خصوص لایحه بودجه مرتبط است و برای سال های آینده نیز منتظر جمع‌بندی مجلس هستیم. وی با بیان اینکه بحث قیمت بنزین با کمک هایی که دولت به روش های مختلف به مردم انجام می‌دهد، ارتباط دارد، ادامه داد: اکنون بحث قیمت بنزین در کمیسیون تلفیق و صحن مجلس در حال بررسی است و دولت منتظر جمع بندی مجلس در این زمینه است و پس از آن نسبت به تعیین نرخ بنزین اقدام خواهد کرد.

در همین رابطه، ۸ بهمن سخنگوی کمیسیون تلفیق لایحه بودجه ۹۸ اعلام کرده بود بر اساس مصوبه این کمیسیون، قیمت حامل های انرژی اعم از بنزین، نفت، گاز و ... نه در قیمت و نه در نحوه توزیع هیچ تغییری نسبت به سال ۹۷ نخواهد داشت.

ایران به دنبال بازسازی زیرساخت‌های برق عراق

می خواهیم به هاب انرژی منطقه تبدیل شویم

وزیر نیرو گفت: در روزهای آینده، میزبان وزیر عراق خواهیم بود و برای نهایی کردن یک برنامه سه ساله به منظور اصلاح زیرساخت های برق عراق، ساخت نیروگاه بازسازی شبکه و اصلاح تلفات اقداماتی را انجام خواهیم داد. به گزارش ایسنا، رضا اردکانیان با تاکید بر اینکه امروز تلفات شبکه برق عراق بیش از ۵۰ درصد است، اظهار کرد: این مسئله فرصتی بی‌نظیر برای شرکت های خصوصی است تا بتوانند در این زمینه اقدامات گسترده‌ای انجام دهند. اردکانیان با بیان اینکه اکنون ایران با تمام همسایگان که مرز زمینی داشته باشند، ارتباط و تبادل انرژی دارد، تصریح کرد: از طریق این کشورها می‌توانیم با سایر کشورهای همسایه تبادل انرژی داشته باشیم.

به گفته وی، امیدواریم از طریق عراق بتوانیم شبکه برق را به سوریه وصل کنیم، درصدد یک برنامه همکاری بلندمدت برای بازسازی زیرساخت های این کشور نیز هستیم. وزیر نیرو با بیان اینکه طبق برآوردهای صورت گرفته، سوریه سالانه به ۸۰۰ مگاوات ظرفیت جدید نیاز دارد، ادامه داد: صنعت برق ایران قصد دارد با ایجاد سازوکارهایی به عنوان هاب انرژی منطقه تبدیل شود و اطمینان داریم در این زمینه می‌توانیم موفق باشیم.

اقتصاد + روز

بازار ارز به تعدیل نرخ‌ها تن داد

آغاز به کار رسمی کانال مالی اروپا با ایران همانگونه که انتظار می رفت، اثر روانی خود را بر بازار ارز گذاشت و روز گذشته نرخ ارزهای عمده، سیر نزولی در بازار به خود گرفت.

به گزارش ایرنا، سرانجام پس از ماه ها انتظار، شامگاه یازدهم بهمن، وزیران خارجه آلمان، انگلیس و فرانسه در کنفرانس مشترک خبری پس از نشست وزیران اتحادیه اروپا در بخارست، پایتخت رومانی راه اندازی سازوکار مالی ویژه (اینستکس - INSTEX) را به طور رسمی اعلام کردند؛ شرکتی که تمرکز اولیه آن روی کالاهایی خواهد بود که مورد نیاز فوری مردم ایران همچون مواد غذایی، دارویی و مصرفی است. همانطور که انتظار می رفت، با اعلام راه اندازی کانال اینستکس، بازار روز شنبه سیزدهم بهمن قدری نرخ های خود را تعدیل کرد. هر دلار آمریکا که عصر روز پنجشنبه گذشته به ۱۱ هزار و ۸۵۰ تومان رسیده بود، ظهر روز گذشته ۱۱ هزار و ۴۰۰ تومان فروخته شد و یورو نیز از رقم ۱۳ هزار و ۹۵۰ تومانی به ۱۳ هزار و ۵۰۰ تومان عقب نشینی کرد. به این ترتیب، اسکناس دلار آمریکا و یورو هر کدام ۴۵۰ تومان ارزان تر به خریداران عرضه شدند.

جهان به سوی اقتصاد باز می‌رود

یک مدرس بازاریابی گفت: درجه باز شدن اقتصاد جهان در بالاترین حد خود در طول تاریخ است و دهکده جهانی دیگر یک شعار نیست. پرویز درگی در همایش بازاریابی و فروش در بازارهای بین المللی افزود: جهان به شدت به سمت اقتصاد باز حرکت می کند و اقتصاد باز همان اقتصاد رقابتی است، اقتصاد بازار اقتصاد هست ها و نیست هاست و اقتصاد بسته، اقتصاد بایدها و نبایدهاست. درگی اظهار داشت: اقتصاد باز بر دو اصل اساسی استوار است؛ یکی اینکه تخصیص بهینه منابع را با بازار انجام می دهد و نه نظام سیاسی و اداری و دیگری در تقسیم بندی دولت ها به دولت عامل و دولت ناظر، نقش دولت در حیات اقتصادی، به دولت ناظر محدود می شود.

وی تاکید کرد: جهانی شدن از حد اختیار گذشته و به حد اجتناب ناپذیری رسیده است و در عصر جدید تنها تولیدکنندگانی می توانند بمانند که به وسعت دنیای امروز فکر کنند، زیرا رقابت، منظری جهانی پیدا کرده است. وی خطاب به فعالان اقتصادی تصریح کرد: جهانی فکر کنید و منطقه‌ای عمل کنید، برای حضور در بازارهای جهانی لازم است الزامات حضور را فراهم کرد.

سبدهای حمایتی صوری از راه رسید!

فروشگاه‌ها به تقلید از دولت، بسته حمایتی خودساخته می‌فروشند

سعید غفاری

دولت در ماه‌های گذشته بارها وعده داد با بسته‌های حمایتی، خانواده‌ها را در مقابل مشکلات اقتصادی تنها نمی‌گذارد، ولی قبل از اینکه بسته‌ای طراحی شود، فروشگاه‌های سطح شهر با نصب بنرهای بزرگ مدعی شدند بسته حمایتی دولت را عرضه می‌کنند! فروشگاه‌های بزرگ، زنجیره‌ای و حتی تعدادی از سوپرمارکت‌های کوچک نیز در شهر اصفهان، این‌روزها از توزیع بسته حمایتی می‌گویند. البته بسته‌های حمایتی فروشگاه‌ها ارتباطی به دولت ندارد و صرفا فروش کالا به صورت سبدی است. فروشگاه‌ها برای فرار از رکود بازار و عدم تقاضا برای تعدادی از کالاها، چند دسته کالا را در یک سبد به عنوان بسته حمایتی دولت می‌فروشند.

بسته های حمایتی در فروشگاه ها تنوع زیادی دارند و گاهی کالاهای عجیبی درون آنها قرار می‌گیرد، مانند فروشگاهی در خیابان حکیم نظامی که در سبد حمایتی خانوار پاستیل و پفک قرار داده بود. با این وجود گاهی استقبال از این بسته ها زیاد می‌شود و مردم ساعت‌ها در صف منتظر می‌مانند.

سبد حمایتی غیردولتی

نخستین ویژگی سبدهای حمایتی فروشگاه های سطح شهر، پولی بودن آنهاست. بر اساس اظهار نظر مسئولان، سبدهای حمایتی دولت رایگان هستند، ولی در فروشگاه های سطح شهر، سبدهای حمایتی کاملا پولی هستند و فقط فروشگاه‌داران بخشی از قیمت کالاها را به عنوان تخفیف کسر می‌کنند. گاهی فروشگاه دار به مشتری می‌گوید سبد فروشی آنها توسط شرکت یا خود فروشگاه طراحی شده، ولی در موارد متعددی، مشاهده شد فروشگاه‌داران ادعا می‌کنند سبد حمایتی آنها همان سبد دولتی است یا از طرف نهادهای دولتی یا اصناف و تعزیرات، توزیع کننده هستند که این ادعا صحت ندارد. کالاهای موجود در این سبدها در بیشتر مشاهدات، شامل یک یا چند کیسه برنج، مرغ منجمد، ماکارونی، رب، کنسرو ماهی، روغن و گاهی لبنیات است و فروشگاه‌دار بخشی از قیمت مجموع این سبد را با بیان حمایتی بودن کم می‌کند. درصد تخفیف ها نیز متفاوت بوده و از ۱۰ تا ۵۰ درصد است، حتی فروشگاه هایی مدعی هستند بسته حمایتی آنها ۷۰ درصد تخفیف دارد. تعدادی از فروشگاه های بزرگ سطح شهر نیز با خلاقیت، درصد تخفیف سبد حمایتی را اعلام می‌کنند، مثلا تبلیغ می‌کنند مردم اگر نصف سبد را بخرند، مابقی محتویات آن رایگان است. برخی فروشگاه‌ها تبلیغ می‌کنند برنج داخل سبد ایرانی و محصول طارم است ولی کیفیت متوسطی دارد. برنج های هندی و پاکستانی معمولا در بسته های حمایتی قرار نمی‌گیرند، زیرا حاشیه سود پایینی دارند. مرغ یا گوشت داخل بسته نیز منجمد هستند، ولی گاهی سایر کالاهای موجود در بسته‌های حمایتی، تاریخ مصرف کوتاهی دارند. فروشگاهی در محله امام خمینی بسته حمایتی عرضه می‌کند ولی لبنیات موجود در سبد، تنها دو هفته تاریخ استفاده دارد. حبوبات داخل بسته ها نیز در بعضی از مشاهدات تازه نبود.

درواقع تعدادی از فروشگاه‌ها کالاهای مانده خود را به اسم بسته حمایتی دولت می‌فروشند و حاضر به پاسخ‌گویی نیستند. چند نفر از مشتریانی که از فروشگاه‌های سطح شهر بسته‌های حمایتی خریدند و از کیفیت کالاهای درون آن رضایت نداشتند، از این گفتند که مغازه‌دار حاضر به مرجوع کردن کالای معیوب نیست و در توجیه، دولت را مقصر می‌دانند! یک فروشگاه‌دار در این باره گفت: «اگر کالای داخل بسته معیوب است، اداره بازرگانی تقصیر دارد، ما فقط مسئولیت توزیع آنها را داریم.» ناگفته نماند هیچ کدام از این بسته‌ها توسط نهادهای دولتی توزیع نشده‌اند، البته این مشکلات در فروشگاه های معتبر و زنجیره‌ای سطح شهر کمتر دیده می‌شود، ولی در فروشگاه های معمولی، کالاها در بسته حمایتی مشکلات ریز و درشتی دارند. در فروشگاه های بزرگ، تنها برند کالاها گمنام و ناشناخته است و گاهی کیفیت قابل قبولی ندارند. مانند فروش تن ماهی های گمنامی که محتویات داخل آنها کم است یا مواد شوینده بدون مارک و برچسب ولی با حدود ۷۰ درصد تخفیف نسبت به سایر برندهای بزرگ بازار. قیمت فروش بسته‌های حمایتی از حدود ۱۰۰ هزار تومان آغاز و به بالاتر از ۵۰۰ هزار تومان نیز می‌رسند. مشتری برای این سبدها وجود دارد و در تعدادی از فروشگاها مردم در صف می‌ایستند تا یک بسته حمایتی بخرند. معمولا بسته هایی که برنج یا گوشت و مرغ منجمد آنها بیشتر است، در میان مردم طرفداران بیشتری دارند و حتی ممکن است چند عضو از یک خانواده برای تهیه چند بسته در صف بایستند. این گوشت و مرغ منجمد، درواقع اجناس توزیعی برای تنظیم بازار است که فروشگاه‌داران با سوءاستفاده، آنها را با اجناس فروش نرفته خود عرضه می‌کنند و حق انتخابی به مشتری نمی‌دهند. فروشگاه‌داران برای نظارت بر تحویل بسته حمایتی از مردم کارت ملی می‌خواهند. با یک کارت ملی امکان خرید چند بسته حمایتی وجود دارد، ولی برای هر بسته باید چند مرتبه در صف ایستاد. حتی در بعضی از مشاهدات، فروشگاه‌داران تلفن تماسی از مردم دریافت می‌کنند و به آنها متذکر می‌شوند که تعزیرات یا اداره بازرگانی برای تایید با آنها تماس می‌گیرند ولی شماره تلفن دریافتی معمولا برای تبلیغات و ارسال پیامک های بعدی است و توسط نهادی استعلام نمی‌شود.

استعلام شماره ۹۷-۸-۶

منطقه هشت شهرداری در نظر دارد پروژه های ذیل را تعیین پیمانکار نماید:

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی (ریال)	فهرست بها - سال	مدت اجرای عملیات / ماه	تضمین شرکت در استعلام / ریال
تعمیر و نگهداری معابر و ابنیه شهری زمستان ۹۷	۸۹۰/۰۰۰/۰۰۰ نقدی و غیرنقدی	۹۷ ابنیه	سه	۸/۹۵۰/۰۰۰
دیوارکشی با بلوک (ماده ۱۱۰ قانون شهرداری ها)	۷۱۰/۰۰۰/۰۰۰ نقدی	۹۷ ابنیه	سه	۸/۰۵۰/۰۰۰
اصلاح سیستم دفع آب های سطحی میدان جمهوری و اتوبان شهید ردانی پور	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰۰ نقدی و غیرنقدی	۹۷ ابنیه	چهار	۱۲/۵۰۰/۰۰۰

تذکرات:

۱- پیمانکاران ملزم به ارایه اسناد و مدارک شرکت / پیمانکاری، و سوابق کاری و گواهینامه صلاحیت انجام کار خود قبل از تهیه اسناد می باشند، بدیهی است تحویل اسناد استعلام منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت کنندگان می باشد.

۲- واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۹۷/۱۱/۱۳ تا سه شنبه ۹۷/۱۱/۱۶ همه روزه به جزء روزهای تعطیل به منطقه هشت واقع در خیابان جابرو با ارایه معرفینامه کتبی شرکت / پیمانکاری و سایر مدارک نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد استعلام می بایست توسط شرکت کننده تایید، مهر و امضا شده و طبق شرایط استعلام ضمیمه پیشنهاد گردد.

۳- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا تاریخ پنجشنبه ۹۷/۱۱/۱۸ می باشد. بدیهی است دریافت پاکت ها بعد از ساعت ۱۲ امکان پذیر نمی باشد.

۴- منطقه در رد یا قبول هریک از پیشنهادات مختار است.

۵- حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با در دست داشتن معرفینامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت ها در محل الزامی است.

۶- برندگان اول و دوم استعلام هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

۷- برنده استعلام جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین انجام تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، و یا فیش نقدی تسلیم نماید. این ضمانتنامه طبق ماده ۳۴ شرایط عمومی پیمان آزاد می گردد.

۸- هزینه چاپ آگهی استعلام به عهده برنده استعلام می باشد.

۹- مبالغ غیرنقد به صورت دفترکار، آپارتمان، ملک و تراکم پرداخت خواهد شد.

مدیر منطقه ۸ شهرداری اصفهان

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد محل شهربازی (سرزمین رویاها) و پارکینگ جنب آن واقع در زیرگذر جنوب پل وحید را به صورت اجاره و از طریق مزایده واگذار نماید.

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به اداره امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع)، ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند.

آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۷/۱۲/۴ می باشد.

شرایط مزایده

۱- ارایه سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماه.

۲- در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۳- شهرداری در رد یا قبول یک یا تمام پیشنهادها مختار است.

۴- سایر اطلاعات و جزییات مربوطه در اسناد مزایده موجود می باشد.

شهرداری اصفهان

آگهی مزایده حضوری (حراج)

شهرداری اصفهان در نظر دارد ضایعات فلزی مناطق پنج و شش شهرداری و مدیریت طرح ساماندهی ناژوان را از طریق مزایده حضوری (حراج) به فروش رساند.

متقاضیان در صورت تمایل جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند از تاریخ نشر آگهی لغایت روز شنبه مورخ ۹۷/۱۲/۴، همه روزه به جز ایام تعطیل از ساعت ۸ صبح الی ۱۲ ظهر با مراجعه به شهرداری مرکزی، اداره امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع)، جهت دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده و نسبت به واریز مبلغ تضمین شرکت در مزایده به صورت نقدی به حساب سپرده شماره ۱۰۰۲۷۶۰۰۰۱۳ نزد بانک شهر به نام سپرده پیمانکاران شهرداری اصفهان اقدام و در مزایده حضوری شرکت نمایند. جلسه حراج راس ساعت ۹/۳۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۷/۱۲/۵ و در محل نمایشگاه نقش جهان جنب پارکینگ شهرداری مرکزی برگزار می گردد.

شرایط مزایده

۱- ارایه سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شهردرای یا ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماه.

۲- در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۳- شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است.

۴- سایر اطلاعات و جزییات مربوطه در اسناد مزایده موجود می باشد.

شهرداری اصفهان

گزارش + روز

آسفالت معابر شهرک آذرانی از ابتدای سال آینده

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان از آسفالت معابر شهرک آذرانی در سال آینده خبرداد.

در پی تماس تلفنی یکی از شهروندان با شهردار اصفهان در برنامه زنده رادیویی «شهر پرسشگر، شهردار پاسخگو» مبنی بر وجود مشکلاتی در منطقه ۱۰ و پس از دستور ویژه شهردار اصفهان برای بازرسی ویژه از این منطقه، مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان چند ساعت پس از پخش برنامه به بازدید ویژه از شهرک آذرانی پرداخت.

به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان، شهردار اصفهان در پاسخ به یکی از شهروندان ساکن منطقه ۱۰ در برنامه رادیویی، مدیر این منطقه را مامور بررسی ویژه و فوری مشکلات مردم منطقه کرد.

حمید شهبازی، مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان در حاشیه این بازدید اظهار کرد: عملیات ساخت شهرک آذرانی با توجه به تفکیک های صورت گرفته از سال ۸۳ آغاز شده است.

وی با بیان اینکه این شهرک وسعت زیادی دارد و هم اکنون حدود ۳۰ تا ۴۰ درصد از شهرک ساخته شده است، تصریح کرد: با توجه به اینکه شهرک آذرانی همچنان به طور کامل شکل نگرفته و به صورت پراکنده در حال ساخت است دستگاه های خدماتی از جمله شرکت آب و فاضلاب استان در حال ارائه خدمات هستند که این موضوع سبب شده روند آماده سازی و ارائه خدمات به ویژه در حوزه آسفالت به تاخیر بیفتد.

وی ادامه داد: به دلیل سرمای هوا هم اکنون نمی توان خدماتی مانند اجرای آسفالت را با کیفیت مطلوب برای شهروندان این منطقه ارائه کرد به همین دلیل در صحبتی که با ساکنان این شهرک داشتیم قرار شد در ابتدای سال ۹۸ آسفالت معابر این شهرک با کیفیت مطلوب انجام شود.

> فرصت های سرمایه گذاری منطقه به صورت دقیق در حال مشخص شدن است تا این پروژه ها در اختیار عموم قرار گیرد

آزادسازی گلوگاه‌های منطقه

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان در ادامه با بیان اینکه منطقه ۱۰ یکی از مناطق مهم و ویژه شهر اصفهان است، افزود: می طلبد برای رفع نیازهای مردم این منطقه نگاه دقیق و عالمانه ای داشته باشیم. یکی از پروژه های اصلی و اساسی که مورد تاکید شهردار و شورای اسلامی شهر اصفهان است موضوع رینگ چهارم حفاظتی شهر اصفهان واقع در بزرگراه شهید اردستانی بوده که بخش عمده‌ای از آزادسازی آن در این منطقه قرار گرفته است. هم اکنون این آزادسازی ها در حال انجام است و امیدواریم طبق قول شهردار اصفهان مبنی بر اتمام ۱۰ ماهه، این پروژه در ۱۰ ماه پایان یابد. برای اجرای بخشی از رینگ که در محدوده منطقه ۱۰ واقع شده، اعتباری افزون بر ۵۰ میلیارد ریال درنظر گرفته شده است.

وی اضافه کرد: علاوه بر این موضوع برخی پروژه‌های دیگر مانند احداث و ساماندهی خیابان هفت تیر نیز در سطح منطقه در حال اجراست. برای ساماندهی خیابان هفت تیر ۱۵ میلیارد ریال اعتبار در نظر گرفته شده و پیش بینی می شود تا قبل از پایان سال تکمیل شود.

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با بیان اینکه از مشکلات دیگری که در حوزه حمل و نقل و ترافیک منطقه وجود دارد، موضوع ورودی به خیابان جی و احمدآباد از سمت بزرگراه شهید آقابابایی بود که همواره در مقاطعی از روز به دلیل وجود ترافیک با اشباع از نظر تردد خودرو مواجه می شود، اظهار کرد: در این خصوص طرحی از سوی معاونت حمل و نقل و ترافیک به شهرداری منطقه ارائه و پیمانکار آن انتخاب شده و کار اجرایی آن به منظور ساماندهی ترافیکی این خیابان به زودی آغاز می شود.

شهبازی گفت: برای سال آینده نیز ساماندهی خیابان مصلی، بازگشایی و آزادسازی گلوگاه های منطقه در دستور کار قرار می گیرد.

استفاده از توان بخش خصوصی

شهبازی با بیان اینکه یکی از موضوعات مدنظر شهرداری منطقه ۱۰ بهره گیری از توان و ظرفیت بخش خصوصی در اجرای پروژه های مشارکتی است، افزود: فرصت های سرمایه گذاری منطقه به صورت دقیق در حال مشخص شدن است تا این پروژه ها در اختیار عموم قرار گیرد. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان گفت: برخی پروژه های عمرانی نیز در بودجه سال آینده دیده شده که طبق اولویت بندی زمانی انجام می شود. وی یکی دیگر از برنامه های مورد نظر شهرداری منطقه را اجرای برنامه های فرهنگی-اجتماعی با محوریت خانواده ذکر کرد و افزود: در محلات مختلف منطقه ۱۰ این برنامه ها در حال اجراست و برای سال آینده نیز برای بهره مندی هرچه بیشتر مردم با قدرت و کیفیت بهتری اجرا می شود.

بازنمایی هویت انقلابی در سطح شهر

عیدی: برنامه های شهرداری تداعی خاطرات گذشته و ترسیم امید به آینده است

رئیس سازمان فرهنگی، تفریحی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: شعار محوری مراسم امسال «افتخار به گذشته، امید به آینده» در دستورکار همه دستگاه ها قرار گرفت تا برنامه ها با دقت بهتری انجام شود.

محمد عیدی در برنامه «اینجا اصفهان» ادامه داد: در این مسیر بر حول محور این شعار حرکت کرده و سعی بر بازنمایی هویت انقلابی و تداعی خاطرات انقلاب داشته ایم، زیرا این کار خاطرات دوران انقلاب را در ذهن شهروندانی که در آن دوره حضور داشته اند، بازنمایی و تداعی می کند، همچنین این امر باعث شده تا شهروندانی که از نسل های بعد بوده و در زمان انقلاب حضور نداشته اند، افتخارات را دریابند. وی با تاکید بر اینکه لزوم ایجاد تمهیدات در ساختار برنامه ریزی به مناسبت دهه فجر لازم و از ابتدای سال جاری به این نقطه برجسته توجه شده است، گفت: مهرماه امسال به دستور شهردار اصفهان ستاد دهه فجر در تمام زیرمجموعه های شهرداری تشکیل شد تا برنامه ریزی منسجمی برای ورود به دهه فجر انجام شود. عیدی ادامه داد: علاوه بر حرکت در مسیر شعار محوری امسال، سعی در ترسیم آینده ای پرافتخار نیز داریم؛ این مهم با به‌کارگیری رویکرد خلاقانه، موجب سرزندگی اجتماعی و امید به زندگی شده و این روزها این سرزندگی اجتماعی با

جریان یافتن زاینده رود بیشتر از قبل نمود پیدا کرده است. رئیس سازمان فرهنگی، تفریحی و ورزشی شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: با توجه به شعارهای مطرح شده به وسیله شورای اسلامی شهر اصفهان و دستور شهردار در حوزه‌های زیرمجموعه، منشوری به نام حقوق شهروندی مطرح شده است که بر این اساس هر شهروند باید در کمترین زمان ممکن به خدمات دسترسی پیدا کند بنابراین توزیع خدمات فرهنگی شهر نیز باید در مناطق و محلات مختلف اصفهان متناسب باشد. عیدی ادامه داد: میزان مشارکت نیز باید در محلات افزایش پیدا کند، زیرا مشارکت یکی از ملزومات و پایه شکل گیری هویت شهر است بنابراین هرچقدر میزان مشارکت بالا باشد، هزینه های اقتصادی و تعامل کاهش و سرزندگی اجتماعی افزایش پیدا خواهد کرد که در این راستا با همکاری معاونت های مناطق و سایر سازمان های شهری، بیشتر از ۳۰۰ عنوان برنامه در سطح محلات و مناطق خواهیم داشت. وی با تاکید بر اینکه شهرداری اصفهان همه تلاش خود را برای تقویت هویت ایرانی اسلامی انجام داده است و شهر موزه‌ای از نمادهای هویت ایرانی اسلامی است، گفت: عمده فعالیت ها در معاونت فرهنگی و سازمان تابعه در راستای تقویت هویت ایرانی اسلامی بوده و تلاش شده تا این هویت تاریخی ایرانی اسلامی در شهر، جهانی شده و در اختیار بشریت قرار بگیرد. /**گروه شهر**

روزهای رونق مترو

زاینده رود باعث رکوردشکنی در استفاده از قطار شهری شد

بازگشایی مجدد رودخانه زاینده رود، نه تنها زندگی و حیات را به شهر برگرداند بلکه همانگونه که انتظار می‌رفت موجب رونق و پویایی اقتصاد شهر نیز شد. با جاری شدن آب در بستر رودخانه، سیل مسافران مترو نیز روند رو به رشد و چشمگیری داشت. به طوری که طی روزهای گذشته رکورد تعداد سفر با مترو شکسته شد و به عدد ۸۵ هزار سفر در روز رسید. این در حالی است که حجم ورود خودروهای شخصی به خیابان های اطراف زاینده‌رود نیز ۱۰ برابر شده است. به طور قطع با ادامه جاری بودن زاینده رود می توان انتظار داشت افزایش تعداد سفرها با مترو روند رو به رشد خود را ادامه دهد و همانطور که شهردار در نیمه اول سال قول داده بود، از مرز ۱۰۰ هزار مسافر در روز بگذرد. همزمانی جاری شدن آب در رودخانه و پر شدن واگن های مترو نوید تسریع در ادامه عملیات احداث خط ۲ و ۳ را می دهد، چرا که هر چه استقبال از مترو بیشتر باشد، مدیران شهری با انگیزه و توان بیشتری قادر به تکمیل طرح های قطار شهری و خطوط بعدی خواهند بود.

راه اندازی خط یک مترو یکی از آرزوهای دیرینه اصفهانی ها بود. این پروژه به قدری طول کشید که برخی شهروندان از آن با عنوان آثار باستانی و تاریخی یاد می‌کردند، چرا که این طرح پنج ساله، بیش از ۱۷ سال به طول انجامید.

علت اصلی تاخیر در راه اندازی خط یک بی‌توجهی به این پروژه بود که خوشبختانه در دوره مدیریت جدید شهری در اولویت قرار گرفت و توجه ویژه ای از لحاظ اعتبارات به پروژه مترو شد. امسال بیش از ۸۰۰ میلیارد تومان یعنی یک سوم بودجه شهر، برای مترو اختصاص یافت که این امر در تاریخ شهرداری اصفهان بی‌نظیر است. در طول چهار ماه به اندازه چهار سال کار شد تا خط یک مترو از عاشق آباد تا صفه در اختیار شهروندان قرار گیرد. احداث هر کیلومتر از مترو که در گذشته ۱۴ میلیارد تومان بودجه نیاز داشت، سال گذشته ۲۵۰ میلیارد تومان و امسال ۴۰۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد. با این حال مدیریت شهری کمر همت بست و به آرزوی دیرینه اصفهانی ها رنگ واقعیت بخشید و اسفند ماه سال گذشته خط یک قطار شهری اصفهان بر اساس وعده مدیریت شهری تکمیل و در اختیار مردم قرار گرفت تا شهروندان به سهولت بتوانند مسیر قدس تا صفه را با مترو طی کنند.

هدف‌گذاری ۱۰۰ هزار مسافر تا پایان سال

تکمیل خطوط مترو و ایجاد زیرساخت حمل و نقل آسان یک روی سکه و روی دیگر آن لزوم استفاده شهروندان از این ظرفیت است. در واقع به هر میزان که شهروندان بیشتری از مترو استفاده کنند، مدیریت شهری امکان بیشتری برای حفظ و نگهداری آن و همچنین توسعه خطوط دیگر دارد. این موضوع نیز همواره از دغدغه های شهرداری بود که به بهانه‌های مختلف تلاش کرد این مهم محقق شود. تعداد مسافران از سه هزار نفر در سال گذشته با تکمیل خط یک به ۵۰ هزار نفر در سال جاری رسید و تا همین چند وقت پیش مرز ۶۵ هزار سفر را پشت سر گذاشت.

> مسافران خط اول مترو همزمان با جاری شدن آب در زاینده رود به ۸۵ هزار نفر رسیده است

وعده مدیریت شهری تحقق ۱۰۰ هزار مسافر تا پایان سال بود و جابه جایی ۶۵ هزار نفر در روز نشان می‌داد نیاز به تکمیل ظرفیت ۳۵ هزار نفری باقی مانده مسافران وجود داشت. با وجود آنکه هزینه هر مسافر برای مدیریت شهری پنج هزار تومان تمام می شود، اما مسافران تنها ۷۰۰ تومان را پرداخت می کنند که با حساب رفت و برگشت مسافر، حدود ۸۶۰۰ تومان سوبسید از سوی شهرداری برای هر مسافر پرداخت می‌شود. این مبلغ سنگینی برای شهرداری است و لازم است حداقل صدهزار مسافر در روز از مترو استفاده کنند تا صرفه اقتصادی داشته باشد.

جاری شدن آب، امیدها را زنده کرد

جاری شدن آب در رودخانه اما امیدها به تحقق این موضوع را بیشتر کرد. چرا که به گفته شهردار اصفهان همزمان با بازگشایی زاینده رود تعداد مسافران مترو در روز به ۸۵ هزار نفر افزایش یافت.

قدرت اله نوروزی در ارتباط تلفنی با رادیو اصفهان در برنامه «سلام اصفهان» با اشاره به جاری شدن آب در بستر رودخانه زاینده رود و شادی مردم اصفهان، اظهار کرد: مسافران خط اول مترو همزمان با جاری شدن آب در زاینده رود به ۸۵ هزار نفر رسیده است و دو ایستگاه مجاور رودخانه روزهای بسیار شلوغی را سپری می کنند.

> شهرداری برای هر مسافر حدود ۸۶۰۰ تومان سوبسید می دهد، اما مسافران فقط ۷۰۰ تومان می پردازند

از زمان روی کار آمدن مدیریت جدید شهری شش ایستگاه جدید به ۱۴ ایستگاه قبلی اضافه شده است. در عین حال خط دو نیز با استفاده از تجربه به دست آمده در خط یک به سرعت در حال پیشروی است. عملیات حفاری تونل خط دوم مترو نیز از ایستگاه شهید غفاری بالاتر از حرم حضرت زینب(س) قبل از نوروز آغاز می شود.

عملیات ساخت سازه اصلی ایستگاه‌های چهارراه عاشق اصفهانی و عمان سامانی آغاز شده و به محض اینکه دستگاه حفاری (TBM) به ایستگاه برسد، محل برای اورهال کردن دستگاه آماده است.

به گفته مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان طبق برنامه ریزی انجام شده، تونل خط دو از دو جبهه اجرایی می‌شود. جبهه اول از ایستگاه شهید غفاری تا میدان امام علی(ع) و عملیات موازی حفاری تونل خط دو از سمت غرب از کهندژ (ایستگاه مدرس نجفی) تا میدان امام علی(ع) تا پایان سال اجرایی می‌شود. عملیات اجرایی خط دو قطار شهری اصفهان از ابتدای سال گذشته آغاز شده و طبق برنامه پیش بینی شده تا سال ۱۴۰۲ به بهره برداری می‌رسد.

افزایش مسافران مترو، کاهش آلودگی هوا و ترافیک

افزایش تعداد سفرها با مترو کمک می کند تا مدیران شهری با برنامه ریزی بهتر تکمیل ایستگاه ها و خطوط بعدی را در دستور کار قرار دهند. ضمن اینکه این موضوع کاهش میزان آلودگی هوای شهر و روان ترشدن ترافیک خیابان ها را در پی دارد.

بهسازی حمل ونقل عمومی در شهرهای در حال توسعه بحث حاضر دنیاست. راهکار جدید اقتصادی و کارایی مقابله با ازدحام در خیابان های شهری به ویژه در قسمت های تجاری، به‌کارگیری سامانه های تندرو از جمله مترو است.

ایجاد این سیستم می تواند باعث گستره انتخاب وسایل نقلیه عمومی و در نتیجه کاهش حجم وسایل نقلیه شخصی و به تبع آن، کاهش ترافیک و آلودگی هوا شود. حلقه بزرگ مترو می‌تواند بسیاری از مشکلات ترافیکی شهر را برطرف و به محیط زیست کمک کند. این حلقه قادر خواهد بود آلایندگی را کاهش و ایمنی را افزایش دهد و تمام این شاخصه ها به معنای داشتن زندگی ایمن، سالم و همراه با آرامش و آسایش برای مردم است.

با توجه به اینکه مترو در رفع مشکلات ترافیکی، کاهش آلودگی هوا و افزایش رفاه عمومی بسیار تاثیر گذار است، انتظار می‌رود مردم بیشتر از این وسیله ایمن و ارزان استفاده کنند. / **گروه شهر**

«رسانه»، محور پنجمین ایده کاپ شهر

فرصت تعامل مدیریت شهری و ایده پردازان ایجاد شده است

مدیریت خلاقیت و فناوری های نوین با همکاری اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان پنجمین ایده کاپ شهر اصفهان با محوریت «رسانه» را برگزار می کند.

بسترهای جدید تبلیغات در شهر (تبلیغات خلاق در شهر خلاق) و استفاده از ظرفیت شبکه های اجتماعی و رسانه های دیجیتال در حوزه های توسعه اقتصاد شهری (گردشگری، رویدادهای فرهنگی و ...)، تقویت برند شهری، ایجاد شفافیت در مدیریت شهری و پاسخگویی مسئولان، دو محور اصلی این ایده کاپ است. در بخش جنبی نیز تولید محتوای خلاقانه برای شهر در حوزه تولیدات چند رسانه ای (فیلم، عکس و ...) پیش بینی شده است. ایده کاپ رسانه صبح روز نهم اسفندماه در محل کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان برگزار می شود.

علاقه مندان برای شرکت در این ایده کاپ می توانند تا ۵ اسفندماه طرح ها و ایده های خود را ارسال کنند. از جمله ویژگی های ایده کاپ می توان به مواردی از جمله اهدای جایزه نقدی به طرح و ایده های برتر، حمایت از طرح های برتر و امکان اجرای پایلوت در شهرداری اصفهان، رایگان و بدون هزینه بودن، ایجاد فرصت تعامل میان مدیریت شهری و ایده پردازان و بهره گیری از فرصت تجربه ایده پردازی اشاره کرد. / **گروه شهر**

توزیع بسته حمایتی تاکسیرانان در دهه فجر

۷۵۰۰ راننده از مزایای این طرح بهره مند می شوند

مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری اصفهان از آغاز توزیع بسته حمایتی ویژه تاکسیرانان خبر داد. هادی منوچهری در گفت‌وگو با پویش مردمی ترافیک شهر اصفهان اظهار داشت: بسته حمایتی برای نزدیک به ۷۵۰۰ راننده تاکسیرانی اصفهان عرضه می‌شود. وی با بیان اینکه این بسته حمایتی شامل ۱۵ هزار حلقه لاستیک است، افزود: این بسته حمایتی به صورت رایگان در اختیار رانندگان تاکسی شهر اصفهان که دارای تاکسیمتر هستند قرار می‌گیرد. مدیرعامل سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری اصفهان گفت: عرضه بسته حمایتی ویژه تاکسیرانان، فازهای دیگری نیز دارد که در سال آینده در قالب معافیت‌های پرداختی حوزه حمل و نقل تاکسیرانی ارائه می‌شود، همچنین این بسته های حمایتی ۹۰ درصد از ناوگان را شامل می‌شود. وی افزود: توزیع این بسته حمایتی همزمان با آغاز دهه مبارک فجر در دسته بندی و گروه بندی مختلف انجام می‌شود و رانندگان می‌توانند فراخوان آن را از طریق سایت سازمان و ارسال پیامک دریافت کنند، ضمن اینکه اطلاع رسانی فازهای بعدی نیز انجام می شود. منوچهری هدف از ارائه بسته حمایتی را کمک به معیشت رانندگان تاکسی و ایجاد شرایط زیست محیطی بهتر عنوان کرد و گفت: امیدواریم این طرح در فازهای مختلف ادامه داشته باشد تا شاهد بهره‌مندی و استفاده هرچه بیشتر رانندگان باشیم.

نگاه + روز

سلب آسایش پیاده‌روها با موتورسیکلت

بعد از اینکه آمار خودرو ها در خیابان های شهر رو به افزایش رفت و شهروندان دیگر مانند سابق برای رفت و آمد در مسیرهای مختلف احساس امنیت نداشتند پیاده روها ایجاد شد غافل از اینکه روزی این پیاده روها که به نام عابران پیاده ثبت شده اند محل رفت و آمد غول های آهنی دو چرخ می شوند.

در همه پیاده روها بیشتر از عابر پیاده موتورسوارانی جلب توجه می کنند که با بوق و گازهای پی در پی قرار است برای خود راهی باز کنند تا زودتر به مقصد برسند و باز هم عابران پیاده هستند که حقوقشان رعایت نمی شود و چاره ای جز کوتاه آمدن ندارند.

یکی از اصلی ترین مشکل ها در این بخش نبود قانون برای برخورد با موتورسیکلت هایی است که در پیاده روها آسایش را از شهروندان گرفته اند و این تنها گوشه ای از هزاران تخلفاتشان است.

پارک های شهر که مکانی برای بازی کودکان است نیز محل تاخت و تاز موتورسواران شده که برای فرار از ترافیک خیابان ها و پیاده روها به پارکه‌ها پناه می‌برند و جان و آرامش کودکان را نیز به خطر می اندازند.

مدتی قرار بر این شد تا پارکینگ مخصوص موتورسواران ایجاد شود و یا قسمتی از پارکینگ های شهر در اختیار راکبان موتورسیکلت قرار بگیرد، اما این موضوع با استقبال روبه رو نشد چون علاوه بر اینکه موتورسیکلت چهار برابر خودرو آلودگی ایجاد می کند، بیشترین تصادفاتی که در شهر رخ می‌دهد راکبان همین موتورسیکلت ها هستند و بهتر است شهروندان از این وسیله نقلیه کمتر استفاده کنند.

> در پیاده‌روها بیشتر از عابران پیاده موتورسوارانی جلب توجه می کنند که با بوق‌های پی در پی می خواهند راهی باز کنند

متاسفانه بسیاری از موتورسواران نه تنها به حقوق شهروندان و تردد نکردن در پیاده‌روها توجه نمی‌کنند به قوانین راهنمایی و رانندگی نیز بی توجه‌اند و ضمن آنکه جان و سلامتی خود را به خطر می‌اندازند سبب ناامنی معابر و پیاده روها نیز شده‌اند که ساماندهی و محدودیت پارک موتورسیکلت ها را ضروری کرده است.

همه این مشکلات نشان می دهد لازم است با موتورسیکلت سوارانی که هم یک خطر جدی برای خود فراهم می‌کنند و هم معابر را برای عابران پیاده و سایر وسایل نقلیه ناایمن می‌کنند برخورد شود.

واقعیت اینجاست که اقدامات و طرح هایی که تاکنون اجرایی شده در خصوص تخلفات موتورسواران بازدارنده نبوده است.

نگاهی به قوانین موجود نشان می دهد برابر ماده ۲۰ در صورتی که موتورسواری از پیاده‌روها تردد کند علاوه بر اینکه ۶۵۰ هزار ریال جریمه می شود، به مدت یک هفته و در صورت تکرار در دفعات بعدی به مدت یک ماه توقیف می‌شود و در کنار توقیف و جریمه موتورسیکلت در سابقه راکب پنج نمره منفی درج خواهد شد.

در صورتی که این تخلف ها در سابقه موتورسواران ثبت شود یا برای آنها پیامدهای اجتماعی به دنبال داشته باشد، می‌توان امیدوار بود که آمار تا اندازه ای کاهش پیدا کند، اما مشکل اینجاست که بسیاری از موتورسیکلت سواران گواهینامه ندارند و یا به ماموران پلیس ارائه نمی‌کنند و در نتیجه نمره منفی هم برایشان ثبت نمی‌شود.

اما تخلف موتورسواران به همین موارد خلاصه نمی‌شود. بیشتر آنها، هیچ حق تقدمی را رعایت نمی‌کنند، به صورت ناگهانی تغییر مسیر می‌دهند، به هر معبری وارد می‌شوند، از هر چراغ قرمزی عبور می‌کنند، بی توجه به تابلوهای دورزدن ممنوع دور می‌زنند. ورود آسان به طرح ترافیک و محدوده زوج و فرد با موتورسیکلت، ارزان بودن این وسیله نقلیه از جمله عواملی هستند که باعث افزایش موتور در سطح شهرها و توجه نکردن بیشتر آنها به قوانین راهنمایی و رانندگی شده است. /**گروه شهر**

خبر + روز

رونمایی از نرم افزار تعاملی برای شهروندان

رئیس اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان گفت: اداره توسعه فرهنگ شهروندی در حال طراحی نرم‌افزاری برای ارائه خدمات متفاوت به مردم است تا مردم درباره شهری که در آن زندگی می‌کنند بیشتر اطلاعات داشته باشند و از مسائل پیرامون خود با خبر شوند.

احمد رضایی افزود: از این نرم افزار به زودی و در ایام دهه فجر رونمایی می‌شود. از طریق این اپلیکیشن، مردم می‌توانند به اخبار رویدادها و فعالیت های اداره توسعه فرهنگ شهروندی دسترسی داشته باشند؛ بخشی به نام «فرهنگ نامه» بر روی این اپلیکیشن قرار دارد که نخستین فرهنگ نامه در حوزه مدیریت شهری خواهد بود که در آن هرآنچه که مردم باید راجع به مدیریت شهری بدانند و آنچه که مدیریت شهری از مردم انتظار دارد، آمده است.

وی ادامه داد: همچنین بخش هایی برای سرگرمی و مفرح کردن این نرم افزار در نظر گرفته ایم. بخش «همکاری با ما» نیز به این منظور است تا تولیدات مدنظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی، با اصحاب فرهنگ و هنر در میان گذاشته شود و آنها در زمینه های موردنظر با این اداره همکاری کنند؛ این نرم‌افزار، نوعی تعامل میان مردم و مدیریت شهری، برای پیشرفت فرهنگ شهروندی، ایجاد خواهد کرد.

خبر + روز

فقرفضای سبز در تیران و کرون

شهردار تیران و کرون گفت: سرانه فضای سبز شهروندان تیران به زیر ۱۰ متر می رسد، به نوعی که با فقرفضای سبز در محلات مختلف این شهر مواجه هستیم. به گزارش مهر، پیمان شکرزاده در نشست خبری با اصحاب رسانه اظهار داشت: رویکرد اصلی شهرداری تیران و کرون، رسیدگی به زیبایی و المان های شهری است. وی با اشاره به اینکه روزانه ۲۰ تن زباله جمع آوری می کنیم و ۳۳ هزار متر مربع در روز نظافت شهری صورت می گیرد، ادامه داد: به زودی دو پارک با درختان مقام به خشکسالی در تیران احداث می شود.

شهردار تیران و کرون ابراز داشت: ایجاد فضاهای بازی استاندارد و جایگزینی آن با اسباب بازی های غیراستاندارد و فلزی از دیگر رویکردهای شهرداری تیران است.

وی بیان داشت: ساماندهی تابلوهای شهری، اصلاح وتعویض سرعت‌گیرهای پلاستیکی و جایگزینی طرح استاندارد آن از دیگر اقدامات شهرداری تیران و کرون است.

شکرزاده با اشاره به اینکه سرانه فضای سبز در شهر تیران و کرون به زیر ۱۰ متر می رسد که به دنبال افزایش این سرانه هستیم، اعلام کرد: به دنبال ایجاد زیرساخت هایی برای جذب سرمایه‌گذار و استفاده از توان بخش خصوصی در حوزه مسائل شهری هستیم.

وی وجود درب های سنگی در تیران را جزو المان ها و نمادهای گردشگری در تیران و کرون برشمرد و افزود: ایجاد باغ بانوان را که یکی از مطالبات اصلی شهروندان تیران و کرون بود، در دستور کار قرار دادیم و به زودی این باغ برای بهره مندی مردم به بهره برداری می رسد.

شهردار تیران و کرون اضافه کرد: ایجاد ستاد بازآفرینی شهری و ساماندهی جاده تیران به رضوانشهر که یکی از جاده های خطرناک و پرتصادف بود، از دیگر مواردی است که در دستور کار شهرداری تیران قرار گرفته است.

وی با بیان اینکه مشکلات بهداشتی فراوانی در کشتارگاه های شهر تیران داشتیم، تصریح کرد: با همکاری دامپزشکی توانستیم مشکلاتی را که در این زمینه وجود داشت، برطرف کنیم و این کشتارگاه ها به شرایط مطلوب رسید.

مشکلات میمه روی میز استانداری

رضایی: باید اختیارات را به شهرستان ها واگذار کنیم

استاندار اصفهان گفت: میز حل مشکلات بخش میمه و وزوان به ریاست معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری تشکیل و مشکلات رسیدگی شود.

به گزارش ایرنا، عباس رضایی در شورای اداری میمه که با حضور مدیران کل استان اصفهان در سینما فرهنگ این شهر برگزار شد، افزود: این میز حتی به صورت مجازی باید تشکیل شود و تا یک ماه آینده گزارش کار خود را ارائه دهد. وی اظهار داشت: مسائل و مشکلات این بخش باید تا یک ماه آینده احصا و رسیدگی شده و گزارش آن به مردم ارائه شود.

استاندار اصفهان با اشاره به اینکه قبل از انقلاب فرصت بیان خواسته ها برای مردم فراهم نبود، افزود: انقلاب اسلامی نعمت آزادی بیان و حل مشکلات را برای همه ملت ایران به ارمغان آورد.

رضایی با بیان اینکه امروز مردم با مسائل و مشکلات معیشتی زیادی مواجه هستند، تصریح کرد: مشکلات معیشتی به دلیل حجم زیاد فشار استکبار به وجود آمده است.

وی با بیان اینکه بسیاری از مسائل و مشکلات در استان قابل پیگیری و حل شدن است، گفت: امروز بروکراسی زیادی در استان به وجود آمده که موجب انسداد همه فعالیت ها شده است. رضایی خاطرنشان کرد: تا جایی که می توانیم، باید اختیارات را به شهرستان ها واگذار کنیم.

به گفته وی، باید همه تلاش خود را برای ایجاد شغل در استان به‌کار گیریم و موانع تولید را حل کنیم، در صورتی که اشتغال ایجاد کنیم، مردم سایر مشکلات را حل می‌کنند. استاندار اصفهان با بیان اینکه بخش میمه ظرفیت های بسیار باارزشی دارد که باید از آنها استفاده شود، تصریح کرد: پارک وحش، معادن، بارندگی و هوای خوب از ظرفیت های این بخش است که باید از طریق سرمایه گذار بخش خصوصی از آن بهره برداری کرد.

استاندار اصفهان با اشاره به اینکه مردم اداره‌کننده‌های خوبی هستند، گفت: باید از ظرفیت های تبصره ۱۹ استفاده کنیم و برای توسعه این بخش دست به دست هم دهیم و نباید منتظر کمک های دولت بمانیم و دست روی دست بگذاریم.

استاندار اصفهان بیان کرد: دولت به طور جدی از طرح های بخش خصوصی حمایت و استقبال می‌کند و حل مشکلات آنها را وظیفه خود می داند.

وی در ادامه با اشاره به مسئله مسکن روستایی استان اصفهان تصریح کرد: مسکن روستایی اصفهان در سال های گذشته ۲۵ درصد رشد داشت که این آمار در بسیاری از استان ها تا ۶۵ درصد هم رسیده است.

به گفته رضایی، این مشکل ناشی از همکاری نداشتن بانک ها و بنیاد مسکن با روستاییان به وجود آمده که در ماه های اخیر بهبود پیدا کرد و امیدواریم با تسهیلاتی که به مردم ارائه می شود، رونق بیشتری پیدا کند.

باغ بانوان، باغ بهشت می شود

شهردار نجف‌آباد: در صورت تصویب شورا این باغ بازطراحی می شود

شهردار نجف آباد گفت: مطالعات همه جانبه ای به منظور بازطراحی باغ بانوان نجف آباد به عنوان یکی از بزرگ‌ترین مجموعه های استان انجام شده که در صورت تصویب طرح تهیه شده در صحن شورای اسلامی شهر، این مجموعه در تحولی اساسی به مجموعه فرهنگی تفریحی «باغ بهشت» با کاربری های بسیار متنوع‌تر تبدیل خواهد شد.

شهردار نجف‌آباد در مصاحبه با پایگاه خبری شهرداری با اشاره به پیش بینی اعتبار مورد نیاز این طرح در بودجه ۹۸ تصریح کرد: این پروژه اولین طرح عمرانی شهر محسوب می شود که پیش از ورود به فاز عملیاتی، مطالعات همه جانبه و پیوست فرهنگی آن به صورت دقیق انجام شده و این امر می تواند زمینه بهسازی یکی از پتانسیل های شهر و تبدیل آن به فضایی در شأن اقشار مختلف مردم به ویژه بانوان نجف‌آباد را فراهم کند. مسعود منتظری نجف‌آبادی با اشاره به گذشت نزدیک به هفت سال از آغاز به کار این مجموعه گفت: بر اساس مطالعات کاملی که در ماه های اخیر در این باره انجام گرفته، تقویت یا ایجاد زیرساخت های آموزشی، ورزشی، تفریحی، فرهنگی، نمایشگاه و فروشگاه و دیگر مجموعه ها در نظر گرفته شده است. منتظری با تشریح دیگر تغییرات در نظرگرفته شده در قالب بازطراحی باغ بانوان افزود: اکنون از اولین ساعات صبح تا زمان تاریک شدن هوا، بانوان به صورت اختصاصی از امکانات موجود استفاده می‌کنند، ولی با عملیاتی شدن پروژه در نظر گرفته شده، خانواده ها نیز در طول ساعات اولیه شب و کل زمان روزهای تعطیل امکان استفاده از زیرساخت های ایجاد شده را خواهند داشت. وی از گسترش فضاهای آموزشی باغ جهت برگزاری مجموعه کلاس های آشپزی، آرایشگری، زبان و کامپیوتر خبر داد و اضافه کرد: همزمان با سرپوشیده کردن برخی فضاهای ورزشی موجود برای استفاده علاقه مندان رشته هایی مانند تنیس، اسکواش و بسکتبال، زمین های روبازی نیز جهت برخی رشته های ورزشی آماده سازی خواهد شد و پارک ترافیک باغ بانوان نیز به صورت گسترده در اختیار مجموعه های آموزشی قرار می گیرد. اجرای پیست دوچرخه سواری به صورت یک حلقه کامل در فضای داخلی باغ، نوسازی کامل فضای سبز و آبنماها به همراه پیش بینی آلاچیق های خانوادگی و اردویی دیگر مواردی بود که شهردار نجف آباد با اشاره به آنها اضافه کرد: سالن مطالعه شیک و مجهز، رستوران بازی های فکری و خلاقیت، ارائه انواع مواد غذایی به خصوص تولیدات خانگی و محل اسکان به حالت بوم های گردشگری سنتی از دیگر موارد پیش بینی شده هستند. زنان در خانواده، نقش اساسی و کلیدی در تربیت فرزندان داشته و نوع تربیت نیز نقش بسزایی در شکل گیری فرهنگ جامعه دارد. چنانچه زن یا مادر در خانواده دچار مشکل جسمی یا روحی شود، همه خانواده تحت تاثیر آن مشکل قرار خواهند گرفت. در این راستا ایجاد پارک بانوان برای توسعه سلامت بانوان امری حائز اهمیت بوده و به یکی از مهم ترین اهداف مدیریت شهر ها تبدیل شده است. از جمله مهم ترین اهداف و پیامدهای ایجاد پارک بانوان می توان به مواردی همچون حفظ تعادل جامعه از نظر امنیت و آرامش روانی، حفظ و تحکیم بنیان خانواده، تامین فضاهای ورزشی ویژه بانوان، تقویت روحیه شادی و نشاط در بانوان خصوصا دختران، تامین آرامش در نهاد مقدس خانواده اشاره کرد.

اخبار + کوتاه

بهره برداری از ۹۷ پروژه در اردستان

۹۷ پروژه عمرانی با اعتبار ۵۱۰ میلیارد ریال در دهه مبارک فجر در شهرستان اردستان افتتاح شده و به بهره برداری می رسد.

فرماندار شهرستان با اعلام این خبر گفت: در دهه مبارک فجر امسال و در طلیعه چهلمین سالگرد انقلاب شکوهمند اسلامی ۹۷ پروژه در بخش های خدماتی و عمرانی و فرهنگی با اعتبار افزون بر ۵۱۰ میلیارد ریال با حضور مسئولان استانی و شهرستان به بهره برداری می رسد.

حمیدرضا تاملی افزود: این پروژه ها در راستای اشتغال زایی و حمایت از تولیدات داخلی انجام گرفته است. به گفته وی، این پروژه ها از اعتبارات ملی و استانی و خیرین و بخش های خصوصی تامین شده است. / **گروه شهرستان**

افتتاح ۴۹ طرح عمرانی در نایین

فرماندار نایین گفت: ۴۹ طرح عمرانی با اعتباری بالغ بر هزار میلیارد ریال در دهه فجر افتتاح شده و مورد بهره برداری قرار خواهد گرفت که حاصل آن، به کارگیری ۱۰۰ نفر در این پروژه هاست.

به گفته محمود جمالی، احداث مخزن روستایی متر مکعبی و خط انتقال ۹ کیلومتری آب در روستای مهرادران، احداث مخزن هزار متر مکعبی روستای جوی آباد و ایجاد ۸ کیلومتر خط انتقال آب تا روستای کجان، بازسازی قنوات، احداث کانال آبیاری در روستاها، بهره برداری از سه اقامتگاه بوم‌گردی در بخش انارک با سرمایه گذاری بخش خصوصی، بهره برداری از شرکت تولید آهن اسفنجی، بهره برداری از طرح های مخابراتی، برق رسانی به برخی از روستاهای شهرستان، افتتاح خط تولید جدید در شرکت آرافن هیدرولیک نایین، بهره برداری از دستگاه آب شیرین‌کن روستای چوپانان، بهره برداری از جایگاه سی ان جی انارک، بهره برداری از ۴۰ کیلومتر از باند دوم جاده نایین - انارک از جمله پروژه هایی هستند که در ایام دهه فجر به بهره برداری می رسند.

آگهی وقت رسیدگی

۴۴۰۸۶/۵۰۲۳۸ شماره: ۳۶۷۶/۹۷ حل ۲

مرجع رسیدگی: شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر بلوار پاسداران ـ روبروی کوی مهستان ـ مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان

وقت رسیدگی: ساعت ۰۵:۳۰ بعدازظهر روز شنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۲/۱۸، مشخصات خواهان: ۱ـ نام ونام خانوادگی: محمدرضایی فرد، نام پدر: رجبعلی، با وکالت: فرهاد قصری، نشانی: خمینی شهر خ کهندژ کانال انبار سیمان عمادی؛ مشخصات خوانده: ۱ـ نام ونام خانوادگی: محسن صالحی باغ ابریشمی، نام پدر: قاسمعلی، خواسته وبهای آن: مطالبه، گردش کار: خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام وتقاضای ابلاغ دادخواست ووقت رسیدگی به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی وانقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست ومستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست وضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۶۵۸۸۵

رئیس شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی وقت رسیدگی

۴۴۰۸۵/۵۰۲۳۷ شماره: ۳۷۰۷/۹۷ حل ۲

مرجع رسیدگی: شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر بلوار پاسداران ـ روبروی کوی مهستان ـ مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان

وقت رسیدگی: ساعت ۰۵:۴۰ بعدازظهر روز دوشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۲/۲۰، مشخصات خواهان: ۱ـ نام ونام خانوادگی: فریبا کریمیان، نام پدر: نوراله، با وکالت: محسن قدسی فر؛ مشخصات خوانده: ۱ـ نام ونام خانوادگی: فرزاد کریمیان وغیره (ورثه نوراله کریمیان)، خواسته وبهای آن: تحریرترکه وفق ماده ۲۱۰ قانون امورحسبی ورثه مرحوم نوراله کریمیان خوزانی یا نمایندگان قانونی ایشان وبستانکاران ومدیونین به متوفی وکسان دیگری که حقی برترکه متوفی دارند لازم است در ساعت وزمان مقرر برای تحریرترکه حاضر شوند، دلایل خواهان: گواهی انحصار وراثت و سایر ضمایم، گردش کار: خواهان. خوانده را مجهول المکان اعلام وتقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار وفق ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی وانقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجرای قانون مذکور خلاصه دادخواست ومستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه ثانی دادخواست وضمائم را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/الف: ۳۶۶۹۸۸

رئیس شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۴۰۹۳/۵۰۲۴۵ نظر به اینکه سند مالکیت ششدانگ به شماره پلاک ۳۴۹ فرعی ۲۸۴۰ اصلی واقع در بخش ۵ اصفهان ذیل صفحه ۲۱۸ دفتر ۱۳۳۱ املاک به شماره ثبت ۲۴۷۸۸۸ به شماره چاپی تک برگی ۸۵۲۱۹۵ (به موجب سند انتقال ۱۴۹۲۷۶ مورخ ۹۰/۱۲/۳ دفترخانه اسناد رسمی ۶۴ اصفهان) به نام عبدالله پارسا فرزند غریب ثبت صادر و تسلیم شده سپس نامبرده مذکور با ارائه درخواست ۱۸۴۹۷۲۱/۹۷۴ مورخ ۱۰۹۷/۲۴ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره و رمز تصدیق به شماره ۵۱۸۹۹۷ مورخ ۹۷/۱۰/۲۴ به گواهی دفترخانه اسناد رسمی ۱۵۲ اصفهان رسیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت ملک فوق را نموده مدعی است که سند مالکیت آن به علت نامعلوم مفقود گردیده است لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت با سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. م الف ۳۶۸۳۸۵

ثبت منطقه جنوب اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۰۹۴/۵۰۲۴۶ چون تحدید حدود ششدانگ یکبابخانه پلاک شماره ۷۷۴۱/۳۷۱ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام محمد رضا شفیعی خوراسگان در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده طبق رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۰۶۳ـ ۹۷/۶/۲۷ مفروز گردیده با توجه باینکه اصل ملک تحدید حدود قانونی نشده لذا بنا به دستور تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون ت ت مصوب سال ۱۳۹۰ و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز یکشنبه ۹۷/۱۲/۵ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۱۴ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۳۶

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۰۹۸/۵۰۲۵۰ چون تحدید حدود ششدانگ یکباب خانه پلاک شماره ۱۰۴۰۸/۸۱۹ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی بنام خدابخش منصوری حسن آبادی فرزند علی در جریان ثبت است و رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۶۱۶ مورخ ۹۷/۸/۱۵ از طرف هیات حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت اسناد و املاک منطقه شرق اصفهان نسبت به ملک مرقوم صادر گردیده است و با توجه به اینکه تحدید حدود اولیه پلاک اصلی فوق قانونی نبوده است اینک بنا به دستور قسمت اخیر از صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۳۱

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۰۹۵/۵۰۲۴۷ چون تحدید حدود ششدانگ یکبابخانه پلاک شماره ۱۲۹۵۳/۱۹۵۲ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان مجزا شده از پلاک ۲ فرعی که طبق پرونده ثبتی به نام قدرت اله محمدی فرزند حسین در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده طبق رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۷۶۵ـ ۹۷/۷/۱۹ مفروز گردیده با توجه باینکه اصل ملک تحدید حدود قانونی نشده لذا بنا به دستور تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون ت ت مصوب سال ۱۳۹۰ و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز سه شنبه ۹۷/۱۲/۷ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد.

لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۱۴ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۳۲

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۰۹۶/۵۰۲۴۸ چون تحدید حدود ششدانگ یکبابخانه پلاک شماره ۱۰۳۹۳/۳۷۴۶ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام رضا علیخانی فرزند حسن وغیره در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده طبق رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۴۵۰۷ و ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۴۵۰۹ـ ۹۷/۴/۳۰ مفروز گردیده با توجه باینکه اصل ملک تحدید حدود قانونی نشده لذا بنا به دستور تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون ت ت مصوب سال ۱۳۹۰ و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز سه شنبه ۹۷/۱۲/۷ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۱۴ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۳۵

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۰۹۷/۵۰۲۴۹ چون تحدید حدود ششدانگ یکبابخانه پلاک شماره ۷۸۹۷/۳۴۱۸ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام ابوالفضل اعتباری فرد فرزند حسین در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده طبق رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۲۵۲ـ ۹۷/۷/۴ مفروز گردیده با توجه باینکه اصل ملک تحدید حدود قانونی نشده لذا بنا به دستور تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون ت ت مصوب سال ۱۳۹۰ و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز یکشنبه ۹۷/۱۲/۱۱ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۱۴ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۳۷

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۱۰۰/۵۰۲۵۲ چون تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین پلاک شماره ۱۲۹۴۷ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام آقای محسن کیانی ابری فرزند علی در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده اینک بنا به دستور قسمت اخیر از ماده ۱۵ قانون ثبت و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز سه شنبه مورخ ۹۷/۱۲/۱۴ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۳۸

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۱۰۱/۵۰۲۵۳ چون تحدید حدود ششدانگ یکبابخانه پلاک شماره ۱۰۳۹۳/۳۷۶۹ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام رمضان موذنی فرزند علی وغیره در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده طبق رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۰۰ و ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۰۳ـ ۹۷/۷/۷ مفروز گردیده با توجه باینکه اصل ملک تحدید حدود قانونی نشده لذا بنا به دستور تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون ت ت مصوب سال ۱۳۹۰ و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز یکشنبه ۹۷/۱۲/۵ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۱۴ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۲۸

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی ابلاغ اجرائیه

ماده ۱۳ قانون ت ت مصوب ۱۳۹۰ و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۹۷/۱۲/۱۴ روز سه شنبه ساعت ۹ صبح در محل شروع و بعمل خواهد آمد لذا بموجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود تا سی روز پذیرفته خواهد شد و طبق ماده ۸۹ آئین نامه قانون ثبت معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی اقدام و گواهی طرح دعوی خود را به این منطقه ثبتی ارائه نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت ویا نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را اخذ و به این منطقه تسلیم نمایید سپس اداره ثبت بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد. م الف ۳۶۸۴۴۲

اداره ثبت شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۰۹۹/۵۰۲۵۱ چون تحدید حدود ششدانگ یکباب خانه پلاک شماره ۱۰۳۹۳/۳۷۶۸ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی بنام مهدی امینی هرندی فرزند عباس در جریان ثبت است و رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۸۳۲ مورخ ۹۷/۷/۲۱ از طرف هیات حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت اسناد و املاک منطقه شرق اصفهان نسبت به ملک مرقوم صادر گردیده است و با توجه به اینکه تحدید حدود اولیه پلاک اصلی فوق قانونی نبوده است اینک بنا به دستور قسمت اخیر از ماده ۱۳ قانون ت ت مصوب ۱۳۹۰ و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۹۷/۱۲/۱۲ روز یکشنبه ساعت ۹ صبح در محل شروع و بعمل خواهد آمد لذا بموجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود تا سی روز پذیرفته خواهد شد و طبق ماده ۸۶ آئین نامه قانون ثبت معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی اقدام و گواهی طرح دعوی خود را به این منطقه ثبتی ارائه نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت ویا نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را اخذ و به این منطقه تسلیم نماید سپس اداره ثبت بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد. م الف ۳۶۸۴۴۱

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۱۰۰/۵۰۲۵۲ چون تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین پلاک شماره ۱۲۹۴۷ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام آقای محسن کیانی ابری فرزند علی در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده اینک بنا به دستور قسمت اخیر از ماده ۱۵ قانون ثبت و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز سه شنبه مورخ ۹۷/۱۲/۱۴ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۳۹

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۱۰۱/۵۰۲۵۳ چون تحدید حدود ششدانگ یکبابخانه پلاک شماره ۱۰۳۹۳/۳۷۶۹ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام رمضان موذنی فرزند علی وغیره در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده طبق رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۰۰ و ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۰۳ـ ۹۷/۷/۷ مفروز گردیده با توجه باینکه اصل ملک تحدید حدود قانونی نشده لذا بنا به دستور تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون ت ت مصوب سال ۱۳۹۰ و برطبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز یکشنبه ۹۷/۱۲/۵ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۱۴ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. م الف ۳۶۸۴۴۰

ثبت منطقه شرق اصفهان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۴۴۱۰۲/۵۰۲۵۴ چون تحدید حدود ششدانگ یکباب خانه پلاک شماره ۱۰۳۹۳/۳۷۶۹ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام رمضان موذنی فرزند علی وغیره در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده طبق رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۰۰ و ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۶۳۰۳ـ ۹۷/۷/۷ مفروز گردیده با توجه باینکه اصل ملک

فجر + ۳۷

نشست هایی که به حاشیه می رسند

در نشست پرسش وپاسخ فیلم «بنفشه آفریقایی»، «فاطمه معتمدآریا» حضور نداشت که در اقدامی جدید و البته عجیب «مونا زندی حقیقی»، کارگردان اثر، از طریق ارتباط ویدئویی، تماسی تصویری با این بازیگر که سرصحنه فیلمبرداری بود، برقرار کرد تا این بازیگر در اظهارات کوتاهی، از حس و حال خود هنگام بازی در این فیلم بگوید.

نیمه دوم فیلم «تیغ و ترمه»، مخاطبان پردیس ملت، به فیلم پوراحمد خندیدند. میزان نارضایتی از این فیلم به اندازه ای زیاد بود که تقریبا تمام سوالات نشست پرسش وپاسخ درباره این شکل فیلمنامه نویسی و کارگردانی بود که اگر روحیه بشاش و ساده گیرانه پوراحمد نبود، مشخص نبود روال نشست به کجا خواهد انجامید.

پوراحمد تمامی این اشکالات را پذیرفت تا نشستی که احساس می شد بسیار پرحاشیه خواهد بود، در کمال آرامش به پایان برسد.

«امین حیایی» در نشست پرسش وپاسخ «درخونگاه»، ضمن اظهارات دوپهلویی، ابراز امیدواری کرد جشنواره امسال به او «فوق دیپلم» بدهد. او سال گذشته برای «شعله ور» دیپلم جشنواره را از آن خود کرده بود.

نحوه مدیریت «محمود گبرلو» بر نشست های این روز، صدای همه را درآورد.

طبق مدیریت گبرلو، پیش از طرح سوالات، تمام افراد روی سن باید ضمن خوشامدگویی، احساس خود را از حضور در آن پروژه اعلام کنند که این کار، گاهی نیمی از وقت جلسه را به خود اختصاص می دهد.

> مهناز افشار در حمایت از فاطمه معتمدآریا اعلام کرد افتخار می کند او هم یکی از پیرزن های این سینماست

در نشست پرسش و پاسخ «ناگهان درخت»، «مهناز افشار» از همان فرصتی که برای او پیش آمده بود، استفاده کرد و در حمایت از «فاطمه معتمدآریا» اعلام کرد که افتخار می کند او هم یکی از پیرزن های این سینماست. چندی قبل روزنامه «کیهان»، معتمدآریا را با لفظ «پیرزن» خطاب کرده بود.

در جلسه پرسش وپاسخ «قصر شیرین»، دو سوال حاشیه ساز شد: نخست، دلیل رویکرد فمینیستی میرکریمی در تمام ساخته هایش که این پرسش با تکذیب کارگردان همراه شد، اما «حامد بهداد» با عصبانیت به این سوال پاسخ داد و دوم اعلام میزان بودجه فیلمی که میرکریمی تهیه کنندگی آن را به عهده داشت، یعنی «ما همه با هم هستیم» که وی با نارضایتی از میزان هجمه ای که علیه این فیلم شکل گرفته، از پاسخ به این سوال طفره رفت.

در نشست پرسش وپاسخ فیلم «سمفونی نهم»، اظهارات بازیگر نقش «کوروش کبیر» در این فیلم، بیشتر بر نارضایتی از نحوه رسیدگی به مردم و زیبنده نبودن در صف ایستادن ایرانی ها برای خرید گوشت سگ به قیمت ۳۷ هزار تومان، حاشیه هایی را به همراه داشت که بلافاصله پس از ایراد این سخنان، «حمید فرخ نژاد» میکروفن خود را روشن کرد و به شوخی گفت که «این سخن ها را من نگفته ام.»

وضعیت اینترنت پردیس ملت به نسبت سال گذشته بسیار بهتر است. «همراه اول» اسپانسر جشنواره امسال است.

پردیس ملت هم چنان مشکل پارکینگ دارد. پیش از آغاز جشنواره دبیر این رویداد اعلام کرده بود که مشکل پارکینگ این پردیس با همراهی قرارگاه خاتم (ص) مرتفع شده، اما مشکل هم چنان پابرجاست و تقریبا تمام حاضران در این پردیس، به وضعیت پارکینگ های کوچک و دورافتاده این سینما که گاهی باید تا ده دقیقه پیاده روی داشته باشند، معترض هستند./**گروه فرهنگ و هنر**

هنر + اصفهان

اجرای «روزهای بی قوام» در اصفهان

تئاتر «روزهای بی قوام» به نویسندگی ایوب آقاخانی، هم زمان با ۳۳ استان کشور از ۱۳ بهمن ماه هر شب رأس ساعت ۱۹ در تماشاخانه ماه روی صحنه می رود.

به گزارش ایسنا، کارگردان تئاتر اظهار کرد: به مناسبت چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران، زنگ افتتاح تئاتر روزهای بی قوام در ۳۳ استان کشور هم زمان نواخته می شود و اجرای آن به کارگردانی افراد مختلف در هر استان تا ۲۴ بهمن ماه ادامه خواهد داشت.

اوژن صفاری ادامه داد: بعد از داوری این تئاترهای اجرا شده نیز سه اثر از سراسر کشور انتخاب و برای حضور در سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی خواهند شد.

وی افزود: نمایشنامه روزهای بی قوام به نویسندگی ایوب آقاخانی متنی رئالیستی است که اتفاقات سال ۱۳۵۶، یعنی یک سال پیش از پیروزی انقلاب را روایت می کند. استفاده ما از بازیگران بسیار، لباس، گریم، نور و دکور مناسب نیز آن را برای مخاطب جذاب تر خواهد کرد.

صفاری در خصوص معیار انتخاب خود برای اجرای این تئاتر در اصفهان گفت: با توجه به اینکه اکثر تئاترهایی که تاکنون روی صحنه برده ام مثل آدامس، تصرف عدوانی، جفت یک و ... رئالیستی بوده، دفتر خانه تئاتر حوزه هنری اصفهان مرا برای کارگردانی این اثر انتخاب کرده است.

«زندگی نگاره نویسان» جمالزاده معرفی شدند

دوازده منتخب نهایی به فینال می روند

فهرست راه یافتگان بخش نهایی زندگی نگاره جایزه جمالزاده اعلام شد. به گزارش روابط عمومی جایزه جمالزاده، رضا روحانی، دبیر جایزه جمالزاده، با بیان این مطلب گفت: از بین ۱۵۸ زندگی نگاره ارسال شده به جایزه جمالزاده ۱۲ منتخب نهایی و برگزیده این جایزه اعلام شدند که طبق وعده قبلی در مراسم اختتامیه نفرات برتر از بین آنها معرفی خواهند شد. او مهم ترین ویژگی بخش زندگی نگاره ها در نخستین دوره جایزه جمالزاده را استفاده از المان های داستانی در آثار توسط نویسندگان دانست و افزود: البته این اتفاق به نظر طبیعی می رسد، چون زندگی نگاره ها به نسبت دیگر قالب ها، برای ما جوان تر و گونه تجربه نشده تری است، نویسندگان از داستان به سمت آن آمده اند، تا حدی که برخی از این آثار بسیار نزدیک به داستان هستند. روحانی همچنین در رابطه با ویژگی های محتوایی و موضوعی این آثار گفت: بازگویی تجربیات زندگی روزمره و توجه نویسندگان به معماری اصفهان مشهود بود و البته ما امیدواریم در دوره های بعدی جایزه، متون و آثار متنوع تری مثلا از زندگی هنرمندان، زندگی صنعتی در اصفهان و زندگی روزمره دیگر اقشار مردم داشته باشیم و نویسندگان از گره خوردگی ها و معضلات زندگی شهری امروز و تاثیرش بر زندگی مردم اصفهان بیشتر بنویسند، به صورتی که تصویر زندگی روزمره مردم را بیشتر ببینیم. علاوه بر اینکه ما امید داریم با اینگونه نوشتن از اصفهان، کم کم به متونی دست پیدا کنیم

که از دیگر شیوه های نوشتن مثل گزارش نویسی در متن، سفرنامه نویسی و... بهره می برد. او در پایان فهرست برگزیدگان نهایی بخش زندگی نگاره ها و هیئت داوران جایزه جمالزاده را اعلام کرد: حامد کلاه دوز، امین اطمینان، زهره سطوت، مرضیه کهرانی، پژمان نظرزاده آبکنار، موژان نادریان، مهراوه فردوسی، الهه ایمانی پور، مکرمه شوشتری، محمدرضا عبداللهی، محسن رهنما و نگین بنی عامریان راه یافتگان به بخش نهایی جایزه جمالزاده هستند و آرش صادق بیگی، سلمان باهنر، سینا دادخواه، نفیسه مرشدزاده و بهزاد دانشگر بخش زندگی نگاره اولین دوره جایزه جمالزاده را خوانش و داوری کرده اند. شایان ذکر است نخستین دوره جایزه جمالزاده به همت سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان در سه بخش داستان آزاد، داستان اصفهان و زندگی نگاره های اصفهان در حال برگزاری است. فراخوان این جشنواره مهر ماه امسال اعلام و با استقبال بالای مخاطبان در شهرهای مختلف و حتی توسط ایرانیان خارج از کشور روبه رو شد، به طوری که بیش از ۱۵۰۰ اثر به دبیرخانه جایزه رسید و برای اولین بار تیم بزرگی از نویسندگان و نمایندگان انجمن های داستان نویسی فعال در اصفهان دست به دست هم دادند و انتخاب در گروه های دونفره، سه نفره و چهار نفره انجام شد تا به مرحله اعلام فینالیست ها رسید.

گفتنی است مراسم اختتامیه این جایزه پایان بهمن ماه برگزار خواهد شد.

بوی بهبود شنیده نمی شود!

شش فیلم جشنواره امسال در آیینه نقد

اسامی آثار و شرکت کنندگان پیش از آغاز جشنواره و همین طور حرف های جسته گریخته درباره فیلم ها می توانست نوید یک جشنواره پرهیاهو و روزهای شلوغ و داغ سینمایی را بدهد. خیلی ها می گفتند امسال بر خلاف سال گذشته باید تمام فیلم ها را دید و خیلی ها هم لیست گلچین و منتخب خود را آماده می کردند. در این نوشته نقدهایی کوتاه و مختصر راجع به شش فیلم مهم جشنواره امسال از کاخ جشنواره در تهران خواهیم داشت که شاید بتواند پیش از انتخاب گزینه ها راهگشای تماشاگران اصفهانی جشنواره باشد.

بنفشه آفریقایی

«مونا زندی حقیقی» در این فیلم، ریتم کندی را برای روایت برمی گزیند و به جزئیات توجه ویژه ای دارد که البته نقش پررنگی در برانگیختن احساسات ندارند. البته که فیلم یک سوژه درخور تامل دارد که شاید ترس از ممیزی سبب شد نویسنده تا این میزان محافظه کاری را در فیلمش پیش بگیرد. داستان دیرآغاز می شود و چون وجوه رئالیستی دارد، مخاطب را با خود همراه می کند. یک فینال اشتباه اما قدرت همراهی را از مخاطبان می گیرد. بازی قابل تحسین «فاطمه معتمدآریا»، به تنهایی محفل سرد فیلم را گرم می کند گرچه پایان بندی به اندازه ای ساکن و منفعل است که کاری از دست این بازیگر نیز برنمی آید. البته دوران ساخت فیلم هایی از این دست را کدو بی جان، سال هاست در سینمای ایران به پایان رسیده است.

تیغ و ترمه

پس از «کفش هایم کو؟» تصور این بود که «کیومرث پوراحمد» به پایان دوره بدساختن هایش رسیده است اما «تیغ و ترمه» بدون هیچ اغراقی، بدترین فیلم کارنامه پوراحمد است. چند رابطه الکن و جانیفتاده، درامی را پیش می برند که علاوه بر هم پوشانی رخدادهای زمان حال، قصد گره گشایی از رازهایی مربوط به دو سه دهه قبل را در خود دارد. آن هم با چندین کاراکتر مرموز که ساختار شخصیتی لایه لایه دارند. اشکال «تیغ و ترمه» تنها محدود به محتوای ضعیف و شخصیت پردازی های سطحی نیست، بلکه فیلم حتی در فرم نیز اشکال دارد. دوربین ها جای خوبی ندارند و کارگردان نتوانسته سه، دو، یک یا به اصطلاح اوپنینگ پلان ها را از نقطه ای خوب شروع کند؛ همین روال در تدوین نیز به چشم خورده و با شروع هر سکانس، مخاطب را می آزارد.

درخونگاه

«درخونگاه» فیلم کم ادعایی است که بسیار خوش درخشیده و توانسته نظر منتقدان را به خود جلب کند. فیلمی که پیشکش به «مسعود کیمیایی» شده، از همان دیالوگ های نخست، داستان خود را آغازشده می بیند. سوژه در ابتدای داستان، تکراری است، اما نویسنده با نشانه گذاری تعلیق در جای جای داستان، مخاطب را در هر برهه ای از روایت، تشنه گشایش نگه می دارد. به همین دلیل هرچه به پایان اثر نزدیک می شویم، بربکری طراحی ایده افزوده شده و چون غلظت داستانی در کنار ریتم تند روایت به کمک هم می آیند، مخاطب زمان طولانی فیلم را احساس نمی کند. ضمن اینکه فیلم پیوند عقلایی خوبی میان بارقه های دراماتیک و رمانیتک از خود نشان داده و در این مسیر به شخصیت پردازی های درستی هم می رسد.

ناگهان درخت

فیلم «صفی یزدانیان»، چند قدم جلوتر از فیلم نخست اوست (در دنیای تو ساعت چند است). «ناگهان درخت» ساختار متفاوتی در قصه گویی دارد. بیشتر به فانتزی پهلو می زند، هرچند نمی توان از توجه ویژه یزدانیان در برانگیختن حس نوستالژی مخاطب نیز غافل ماند. رگه های عاشقانه فیلم به شکلی عامدانه کم رنگ است. چه عشق مادر و پسری که با هم زندگی می کنند، چه عشق دختر و پسری که هیچ علاقه ای میان آنها دیده نمی شود، اما وفادار به یکدیگرند و چه زوج به اصطلاح خوشبخت فیلم که در نهایت از یکدیگر طلاق می گیرند. با فیلم سرخوشانه ای مواجه هستیم که حتی مرگ نیز نمی تواند خللی در این ساده انگاری آنها به وجود بیاورد. نوع روابط بسیار ساده فیلم، دوست داشتنی است. یزدانیان از آن سینمای شبه روشنفکری اول خود فاصله ای عجیب پیدا کرد و فیلم خودش را ساخته که به دل می نشیند، هرچند که اصلا تابع چارچوب بندی های سینمای مرسوم نیست و فیلم خاص خودش را ساخته است.

قصرشیرین

جدیدترین ساخته «رضا میرکریمی»، داستانگوترین فیلم کارنامه اوست. پس از موفقیتی که «دختر» در مجامع بین المللی داشت، طعم داستانگو بودن فیلم به مذاق میرکریمی خوش آمده، به همین دلیل با فاصله ای عجیب به نسبت کارهای اولیه کارنامه اش، فیلم متفاوت «قصرشیرین» را ساخته است. فیلم با ریتم نسبتا تندی آغاز می شود اما در ابتدا داستان ندارد. داستان تک بعدی فیلم که تلاش می کند تا با ورود زن دوم و تکلیف بچه های به جا مانده از همسر فوت شده ابعاد دیگری پیدا کند، به خوبی روایت می شود. «حامد بهداد» نیز سهم قابل اعتنایی در به بار نشستن این روایت صحیح دارد. فیلم نیازمند ارائه اطلاعات دیگری از زندگی گذشته زن درگذشته و همسر اوست و موقعیت زندگی جلال (بهداد) را نیز برای فهم درست تر مخاطب از چندلایه بودن بحران کنونی وی به مخاطب نشان نمی دهد. «قصرشیرین» فیلم کاملی نیست، اما می تواند مخاطبانش را راضی نگه دارد.

سمفونی نهم

فیلم متفاوتی است در کارنامه «محمدرضا هنرمند». کمدی ملموسی در تمام اثر احساس می شود که با باقی کمدی های ساخته شده این کارگردان تفاوت های زیادی دارد. به ظاهر درام است اما نه جدیت درام در آن مشاهده می شود و نه ساده انگاری های کمدی را به خود می بیند؛ فانتزی هم نیست چون جایگاهش را پیدا نمی کند. این فیلم بیشتر به کلاژ می ماند تا فیلمی با ساختاری یک پارچه. در اینکه فیلم نتوانسته میان اپیزودهای متصل خود ارتباط برقرار کند، شکی نیست، اما اثرگذاری عاشقانه داستان در بهره مندی از روایات متعدد تاریخی به اندازه ای دلنشین از آب درآمده که نمی توان این فیلم را دوست نداشت.

گروه فرهنگ و هنر

مهندس سید مجید صدری:

تلاش ۴۰ ساله و مستمر مخابرات ایران برای تحقق ارتباطی فراگیر و پایدار

مدیرعامل شرکت مخابرات ایران با توصیف نقش گسترده این شرکت در توسعه زیرساخت های مخابراتی کشور و همگامی با فناوری در تمام عرصه ها گفت: وجود ۱۱۰ میلیون مشترک تلفن ثابت و همراه، کسب رتبه نخست حوزه ارتباطات در سال های متمادی و معرفی شرکت مخابرات ایران به عنوان قدرتمندترین شرکت مخابراتی غرب آسیا از مهم ترین دستاوردهای مجموعه مخابرات در طول ۴۰ سال گذشته است.

به گزارش روابط عمومی و امور بین الملل شرکت مخابرات ایران، مهندس سیدمجید صدری با تشریح خدمات مجموعه مخابرات در دوره های مختلف انقلاب اسلامی خاطرنشان کرد: تلاش مجاهدانه کارکنان این شرکت در دوران دفاع مقدس به منظور حفظ پایداری ارتباطات و پس از آن، تبدیل شبکه و زیرساخت مخابرات کشور از آنالوگ به دیجیتال، از اقدامات اساسی و تأثیرگذار شرکت مخابرات ایران در طول چهل سال انقلاب پرافتخار اسلامی است.

وی افزود: علاوه بر نقش تأثیرگذار شرکت مخابرات ایران در پایداری ارتباطات مخابراتی در دوران جنگ تحمیلی، بیشترین نیروی ایثارگر در بین تمام سازمان ها در سراسر کشور متعلق به شرکت مخابرات ایران است و کارکنان متعهد این شرکت در طول ۸ سال دفاع مقدس، تعهد خالصانه خود را به اصول و ارزش های ناب انقلاب اسلامی به معرض نمایش گذاشتند. مهندس سیدمجید صدری با بیان اینکه شرکت مخابرات ایران از گذشته تاکنون به عنوان قدیمی ترین، مجرب ترین و گسترده ترین اپراتور مخابراتی کشور، خود را موظف به بسترسازی برای توسعه ارتباطات مخابراتی کشور می داند، افزود: وجود ۷ میلیون مشترک اینترنت پرسرعت شرکت مخابرات ایران و ظرفیت سازی عظیم و گسترده با ایجاد شبکه ۱۶۰ هزار کیلومتری فیبر نوری (تانوما) برای ۱/۷ میلیون مشترک برای دریافت جدیدترین فناوری حوزه ارتباطات ثابت در جهان و ورود به عصر گیگا از فعالیت های مهم شرکت مخابرات ایران در حوزه دیتا و اینترنت است.

وی با تشریح ارزش برند شرکت مخابرات ایران در بین تمام شرکت های بزرگ کشور تصریح کرد: کسب استاندارد ارزش آفرین برند ISO۱۰۶۶۸ و ثبت برند شرکت مخابرات ایران از فعالیت های مهم مخابرات در تقویت هویت برند و پاسداری و صیانت از این برند ارزشمند ملی است.

مهندس سیدمجید صدری افزود: ارتقاء جایگاه شرکت مخابرات ایران در فضای بین المللی، دریافت تقدیرنامه یونسکو در توسعه ارتباطات روستایی با ایجاد دسترسی برای ۵۱ هزار روستا در تلفن ثابت و ۱۵ هزار روستا در اینترنت پرسرعت و همچنین کسب رتبه نخست گروه ارتباطات و مخابرات در رتبه بندی IMI از برگ های زرین تلاش های کارکنان و متخصصین شرکت مخابرات ایران در این دوران می باشد.

مدیرعامل شرکت مخابرات ایران اضافه کرد: با تلاش و تعهد کارکنان فهیم و خدوم شرکت مخابرات ایران، این شرکت توانست در ۴۰ سال گذشته به افتخارات متعددی در زمینه های مختلف فنی، مخابراتی، ایفای نقش های مسئولیت های اجتماعی و موارد مختلفی در بخش های پیاده سازی حاکمیت شرکتی و الگوهای سازمانی دست یابد.

وی با بیان اینکه در سال های اخیر فعالیت های شرکت در حوزه مسئولیت های اجتماعی به صورت مطابق با استانداردهای جهانی در حال پیشرفت و توسعه است، افزود: شرکت مخابرات ایران با انتخاب شعار ارتباطی فراگیر، مجموعه مخابرات را در گسترش و توسعه زیرساخت شبکه و ارتباطات حوزه ثابت و سیار در تمام نقاط میهن اسلامی متعهد می داند و تلاش دارد تا روز به روز خدمات با کیفیت تری را به ده ها میلیون مشترک از نزدیک ترین تا دورترین نقاط کشور ارائه دهد.

مهندس سیدمجید صدری همچنین تصریح کرد: شرکت مخابرات ایران با داشتن سرمایه انسانی متخصص و کارآمد، در حفظ شأن و منزلت مادی و معنوی کارکنان خود کوشا بوده و توجه به دغدغه ها و مسائل انسانی همواره از مهم ترین اولویت های مورد توجه مدیران و مسئولین شرکت است.

وی با اظهار اینکه شرکت مخابرات ایران همواره به جزسوددهی به تضمین منافع تمام مشتریان خود در سراسر کشور توجه دارد، افزود: در همین راستا، شرکت مخابرات ایران در سال ۱۳۹۳ با اجرای طرح هم کد سازی و حذف کدهای بین شهری، گام مهمی در کاهش تعرفه مخابرات و مشتری مداری برداشت که با تحقق این موضوع در هزینه های تمام مشترکین تلفن ثابت شرکت مخابرات ایران در جای جای کشور صرفه جویی قابل توجهی ایجاد شد.

مهندس سید مجید صدری با بیان اینکه همواره ایجاد زیرساخت دولت الکترونیک و ارائه تمام خدمات به صورت غیرحضوری از اولویت های شرکت بوده است، افزود: در سال های اخیر با تلاش جهاد گونه کارکنان شرکت، عملیات توسعه زیرساخت های لازم برای ایجاد شبکه ملی اطلاعات و همچنین تأمین زیرساخت موردنیاز اپراتورها و سازمان ها به صورت کامل انجام شده است.

مدیرعامل شرکت مخابرات ایران خاطرنشان کرد: همگامی با آخرین تکنولوژی های مخابراتی در دنیا جزء مهم ترین اولویت های شرکت مخابرات ایران در رویکرد معطوف به آینده است و در همین راستا با تلاش فراوان برای تسهیل شرایط دریافت فناوری فیبرنوری، در تلاش هستیم تا این فناوری را که نقطه عطفی در توسعه زیرساخت های ارتباطات ثابت کشور و به عنوان بنیان توسعه ICT مطرح است، به جامعه مشتریان شرکت اعم از تجاری و خانگی ارائه دهیم.

فجر + اصفهان

با کادیلاک در نور مهتاب!

عادل امیری

شنبه دومین روز جشنواره بوی فیلم های ناب و تازه و با تاخیر می دهد. بوی استعدادهای اصفهانی که به دنبال «نان شب» می گردند، در حالی که یقه های «پالتو شتری» را در کوچه پس کوچه های «در خونگاه» بالا کشیده اند تا «شبی که ماه کامل می شود» کسی آنها را «از روزنه ای در مه» دید نزند. آخر موجودات «جان دار» «سال دوم دانشکده ما» همه جا هستند و با «کادیلاک» در نور «مهتاب» دنبالمان می کنند. حالا بهتر است «چشم هایت» را در این «آشفتگی مدیترانه ای» ببندی آقای جهان پهلوان «غلامرضا تختی» و به «سمفونی نهم» گوش بسپاری ای اسفندیار مغموم!

به گزارش اصفهان زیبا، تصور اینکه این همه آدم برای تماشای فیلم های در حال اکران دومین روز جشنواره فجر نهم در قلب شهر جمع شده باشند مشکل است، اما تا ترافیک رفت و برگشت را نبینید، باور نمی کنید اینجا جای سوزن انداختن نیست و ماشین «زمین شوی» به زور راهش را از میان جمعیت باز می کند تا جای پاها را بشوید! این خود دلیل محکمی است که آقایان تهرانی نباید برنامه های سینما دوست های اصفهانی را به هم بریزند، کما اینکه جمعه و شنبه کمی برنامه اکران ها به دلیل خوش باشی پایتخت نشین ها به هم ریخته و گفته می شود «هارد بعضی از فیلم ها از تهران نیامده و آنها برایشان مهم نیست»، حتی گفته اند «اینکه مشکلی نیست، همه کشور اینجوری است!» با این حال شام شنبه چهار سانس بوده که لحظه آخر «سرخپوست» ماجرا از راه رسیده و بلیت هایش هم به صورت اینترنتی ظرف ۲۰ دقیقه فروش رفته و بقیه فیلم ها هم ظرف دو روز.

بسیاری از مخاطبان اما می گویند دلیل فروش سرخپوست تعریف و تمجید مسعود فراستی است که بسی جای تامل دارد، چون معتقدند «کار منتقد این نیست که از فیلم ندیده این همه تعریف کند!» آنها هم که دیده اند می گویند «فیلم بدی نیست اما زیاده از حد، پایانش بازاست.»

«در خونگاه» هم از آن فیلم هایی است که خیلی ها منتظر دیدنش هستند. عزیز بنی هاشمی یکی از بینندگان تختی هم می گوید «هرکسی به شخصیت تختی دست بگذارد خودش را خراب می کند چون او پوریای ولی دوم ایران است» و دوستی که از همراهان او و از اتفاق، ورزشکار هم هست، معتقد است «شخصیت تختی در واقعیت و فیلم اینقدر بزرگ و برجسته است که نمی توان از او توقع خودکشی داشت، از سوی دیگر، فیلم به جای گره گشایی به ابهامات مخاطب می افزاید.»

> گفته می شود «هارد بعضی از فیلم‌ها از تهران نیامده»، حتی گفته اند «اینکه مشکلی نیست، همه کشور اینجوری است.»

روزنامه نگاران پایتختی هم حسابی از آن بسیار تعریف کرده اند. «متری شیش و نیم» هنوز نرسیده و اگر نرسد، گران تر می شود، حتی می گویند هارد فیلمش هنوز به برخی سینماهای تهران داده نشده! اما فیلم های سانس صبح که بیشتر از همه مخصوص بچه های مدارس مناطق محروم در نظر گرفته شده، به راه است و حتی گروهی از سوی بهزیستی هم برای تماشا آمده اند. به هر روی، جشنواره فجر نهم تا همین جا نشان داده که اصفهان هم پتانسیل برگزاری و مدیریت رویدادهایی اینچنین را دارد و هم بستر خوبی برای ایجاد قسمتی از چرخه اقتصاد هنر است، چون اکران فیلم ها از استقبال چشمگیری برخوردار شده. با وجود این، شام شنبه «جمشیدیه» اکران نشده، اما گفته می شود «همه فیلم ها با تاخیر اکران می شوند.»

بچه های اصفهان هم فیلم هایشان را دیرآورده اند و متاسفانه روی لپ تاپ است نه روی هارد. با این حال، روز شنبه با فیلم های «مهتاب» از وحید پاکزاد، «نان شب» از هادی رحیمی و «روزنه ای در مه» در سانس های ۱۸ و ۳۰ تا ۳۰ دقیقه بامداد در سالن شماره یک، فیلم های «پالتو شتری» از محمدعلی میرزایی، «شبی که ماه کامل شد» از نرگس آبیار، «سال دوم دانشکده من» از رسول صدرعاملی، «درخونگاه» از سیاوش اسعدیان و «جان دار» از حسین امیری دوماری و پدرام امیری در سالن شماره دو ویژه هنرمندان و اصحاب رسانه به جز پالتو شتری در سانس های ۱۶ و ۳۰ تا ۳۰ دقیقه بامداد و فیلم های «غلامرضا تختی» از بهرام توکلی، «آشفتگی» از فریدون جیرانی، «مدیترانه» از هادی حاجتمند، «سال دوم دانشکده من» از رسول صدرعاملی و «سمفونی نهم» از محمدرضا هنرمند در سانس های ۱۴ تا ۲۴ در سالن جشنواره اکران شد. نکته قابل توجه این است که سالن ها برای توانخواهان مناسب سازی شده و دارای آسانسور است و کافی است به مسئولان سالن مراجعه شود. از سوی دیگر، سوالی برای مخاطبان پیش آمده که آیا اکران هنرمندان و اصحاب رسانه مزیتی نسبت به باقی اکران ها دارد؟ آنها می گویند چرا فیلم ها نقد و بررسی نمی شود یا کارگاه آموزشی در نظر گرفته نشده است. با این حال پرسنل پردیس سینمایی سیتی سنتر در تلاشی بیست و چهارساعته برای رفع و رجوع مشکلات و خدمات رسانی هستند، این موضوع را می توانید از چشم های بی خوابی کشیده آنها متوجه شوید!

اخبار + جامعه

مدیریت منابع مشکل دارد

سرپرست وزارت بهداشت و درمان گفت: منابع مورد نیاز طرح تحول نظام سلامت را تامین می‌کنیم و مشکلی وجود ندارد. به گزارش ایسنا، سعید نمکی اظهار کرد: برای تامین داروهای پایه، اقدامات لازم برای کمک به افراد نیازمند را انجام داده‌ایم و تا پایان سال آینده هیچ مشکلی نداریم و مردم نگران تهیه دارو نباشند. وی افزود: دنبال راهکارهایی هستیم تا ضمن پیشگیری، به کمترشدن هزینه مردم در حوزه دارو کمک کنیم و در این جهت بسیج همگانی را برای کاهش و کنترل بیماری‌های غیرواگیر مثل انواع سرطان‌ها، دیابت، قلبی و عروقی تدارک دیده‌ایم و دنبال خدمت صادقانه به مردم، به ویژه محرومان و نیازمندان جامعه هستیم. نمکی تصریح کرد: برای کمک به بیماران، به ویژه بیماران خاص، بسته‌های مختلفی از جمله ماندگاری پزشک در مناطق محروم، حمایت از بیماران صعب‌العلاج و کاهش پرداخت از جیب بیماران را تدارک دیده‌ایم و مصمم هستیم طرح تحول نظام سلامت را با جدیت دنبال کنیم تا بتوانیم به مردم ایران خدمت‌رسانی شایسته انجام دهیم. وی ادامه داد: گرفتن فرانشیز از بیماران بیمه تامین اجتماعی که چند وقتی است مطرح شده، منتفی و باید دنبال طرح‌هایی باشیم که خدمت رسانی را بیشتر و بهتر کند. این مردم استحقاق بیشترین و بهترین خدمات را دارند و نباید در زمان بیماری مشکلی بر دردشان اضافه شود.

۲۱ میلیون روستایی تحت پوشش بیمه سلامت

مدیرعامل سازمان بیمه سلامت گفت: در ابتدای تأسیس سازمان، ۸۰ هزار نفر از روستائیان تحت پوشش بودند و امروز جمعیت تحت پوشش روستائیان به حدود ۲۱ میلیون نفر رسیده است. به گزارش مهر، طاهر موهبتی افزود: در ابتدای انقلاب اسلامی ایران، فقط کارکنان دولت مشمول بیمه خدمات درمانی بودند و سایر گروه‌ها مثل روستائیان و ساکنان شهرهای زیر ۲۰ هزار نفر از این بیمه برخوردار نبودند. البته سازمان بیمه خدمات درمانی که اکنون به سازمان بیمه سلامت تغییر نام داده است، در سال ۱۳۷۴ و با هدف پوشش بیمه‌ای افرادی ایجاد شد که هیچ بیمه‌ای نداشتند. مدیرعامل سازمان بیمه سلامت درباره موفقیت‌های اخیر این سازمان اظهار کرد: در دولت تدبیر و امید، صندوق بیمه همگانی سلامت نیز راه‌اندازی شد و نزدیک به ۱۰ میلیون و ۸۰۰ هزار نفر تحت پوشش بیمه رایگان سلامت قرار گرفتند. رئیس هیئت مدیره سازمان بیمه سلامت گفت: اکنون هیچ مانعی برای بیمه شدن افراد در کشور وجود ندارد و اگر کسی پوشش بیمه‌ای ندارد، به این دلیل است که خودش مراجعه نکرده و در نتیجه تاکنون بیمه نشده است.

خبر ناگهانی طلاق، برای کودک بهت‌آور است

والدین در آستانه جدایی، فرزندانشان را توجیه نمی‌کنند

طلاق، اثرات منفی بی شماری بر زندگی افراد دارد و شاید بتوان گفت مهم‌ترین تاثیر منفی آن بر کودکانی است که در آغوش پدر و مادر بزرگ شده اند و حالا با جدایی پدر و مادر باید با یک نفر از آنها زندگی کنند.

احساس ناامنی، احساس گناه، ترس از دست دادن والدین، احساس بلاتکلیفی، تنهایی و افسردگی، افت تحصیلی و ... می تواند از آسیب های طلاق بر فرزندان باشد.

کارشناس ارشد روانشناسی بالینی مرکز مشاوره آرامش پلیس اصفهان در این باره می‌گوید: شاید اولین علت واکنش عاطفی کودکان نسبت به طلاق این باشد که آنها برای دریافت خبر جدایی والدین، به اندازه کافی آماده نمی‌شوند.

عطایی در گفت‌وگو با سایت پلیس بیان می‌کند: بسیاری از کودکان با خبر نیستند خانواده‌شان در حال فروپاشی است یا از هم پاشیده شده است. والدین درباره مشکلاتشان، خیلی کم با فرزندان حرف می زنند و قبل از جدایی، درباره احتمال وقوع آن صحبت نمی‌کنند، شاید تصورشان این است که از این طریق از کودکان خود محافظت می‌کنند.

او ادامه می دهد: شاید والدین آنقدر درگیر مشکلات خود هستند که به تاثیرات منفی جدایی بر فرزندان فکر نمی‌کنند و با دلیل یا بی دلیل زمانی این خبر را می دهند که دیگر جدا شده اند.

کارشناس ارشد روانشناسی و آسیب شناس مسائل خانواده اظهار می‌کند: خبر جدایی قریب الوقوع به طور ناگهانی می تواند اثرات منفی بر فرزند داشته باشد. والدین به فرزندان کوچک توضیحی نمی دهند و این امر درست موقعی است که کودک به حداکثر اطمینان و اطلاعات نیاز دارد. باید گفت بی اطلاعی باعث می شود فرزندان نامطمئن شده و بترسند. آنها درک نمی‌کنند طلاق چیست یا اینکه چرا اتفاق می‌افتد، بنابراین احساس ناامنی پیدا کرده و سردرگم می شوند.

عطائی خاطرنشان می‌کند: کودکان، نسبت به طلاق تفکرات منفی پیدا کرده و برای بازی کردن با دیگر کودکان دچار مشکل می شوند، آنها زیرک نیستند و نمی توانند با دیگران ارتباط دوستی برقرار کنند. این کودکان مبهوت شده، مشکلات بیشتری پیدا خواهند کرد و سبک زندگی‌شان نیز تغییر می‌کند.

این روانشناس و کارشناس مشاوره تاکید می‌کند: توصیه می شود والدین قبل از طلاق، حتما از طریق مشاوره، مسئله طلاق و جدایی خود را مطرح کرده و فرزند را در جریان قرار دهند که پیامدهای منفی برای آنها ایجاد نشود.

قبل از انقلاب، شرایط تحصیل مناسب نبود

محصلان ۴۰ سال قبل، امروز و دیروز را مقایسه کنند

آیین گلبانگ انقلاب با حضور استاندار و مسئولان بلندپایه استان در دبیرستان دخترانه نیایش برگزار شد. در این آیین، استاندار اصفهان گفت: امنیت اجتماعی در کشور مهم‌ترین دستاورد انقلاب اسلامی است.

استاندار اصفهان گفت: بسیاری از کشورها داعیه دار امنیت هستند، اما این میزان امنیت در کشورشان وجود ندارد و ما باید قدر این نعمت را بدانیم. عباس رضایی با بیان اینکه برای اصلاح کشور، توجه به آموزش و پرورش ضروری است، افزود: آموزش و پرورش نقش تعلیم و تربیت نسل آینده را برعهده دارد و باید با مساعدت خیران مدرسه‌ساز استان اصفهان، نیازهای مدارس و شرایط تحصیل مناسب را برای دانش‌آموزان فراهم کنیم. رضایی با اشاره به اینکه قبل از انقلاب فضاهای مناسب برای تحصیل فراهم نبود، تصریح کرد: محصلان قبل از انقلاب به آسانی می‌توانند این قیاس را با توجه به شرایط فعلی تحصیل دانش‌آموزان انجام دهند. استاندار ادامه داد: افرادی که در دبیرستان‌های دورافتاده تحصیل کردند، اکنون به برکت انقلاب اسلامی، کارهای بسیار بزرگی در بخش سلول‌های بنیادی و دستاوردهای مختلف علمی انجام داده‌اند که بر هیچ‌کس پوشیده نیست. استاندار اصفهان، شهدای انقلاب را سربازان حضرت امام (ره) دانست و بیان کرد: این شهدا در زندان‌های سیاسی برای به ثمر نشستن انقلاب اسلامی از جان خود مایه گذاشتند. او خاطرنشان کرد: باید به تمام شهدا و زندانیان پیش از انقلاب که با ایثار جان خود فضای مناسبی را برای ما فراهم کردند، ادای احترام کنیم. استاندار اصفهان ادامه داد: کمتر از شهدای ایام انقلاب یاد می‌شود. آنها سربازان راستین امام بودند و با تحمل سختی‌ها انقلاب را به پیروزی رساندند.

در ادامه این آیین، مدیرکل آموزش و پرورش استان اصفهان، دهه فجر را فرصت مناسبی برای شناخت علت بقای انقلاب دانست و گفت: باید آفت‌های سر راه انقلاب را شناسایی و برای رفع آن تلاش کنیم. او افزود: این فجر فاطمی را به فال نیک می‌گیریم و امیدواریم بهره لازم را از این انقلاب کسب کنیم. محمد اعتدادی تصریح کرد: انقلاب اسلامی طبق رسالتش ذائقه مردم را با استقلال، آزادی و ارزش‌های دین خدا آشنا کرده است. او، طرح تحول بنیادین آموزش و پرورش را از مهم‌ترین دستاوردهای انقلاب دانست و ادامه داد: آموزش و پرورش در چهار دهه انقلاب استقلال پیدا کرده و در این راستا کارهای بسیار بزرگ و زیربنایی تدوین و ابلاغ شده است. مدیرکل آموزش و پرورش استان خاطرنشان کرد: آموزش و پرورش استان همه برنامه ریزی‌ها، سیاست‌گذاری‌ها و اقدامات خود را براساس سند تحول بنیادین اجرایی و عملیاتی می‌کند و اگر این اتفاق رخ ندهد، بی‌ثمری عاید این مجموعه می‌شود. او نخبگان کشور را محصول تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی برشمرد و تاکید کرد: این دانش‌آموزان توانسته‌اند بزرگ‌ترین افتخارات علمی را در طول چهار دهه اخیر در رقابت‌های جهان کسب کنند. اعتدادی با بیان اینکه نغمه‌های یأس و ناامیدی را با همت و تلاش می‌توان به امیدواری تبدیل کرد، گفت: در این راستا پرچم جمهوری اسلامی ایران را می‌توان با جهاد علمی، اخلاقی و اعتقادی فرهنگیان و دانش‌آموزان همچنان بر قله تاریخ به اهتزاز درآورد. مدیرکل آموزش و پرورش استان اصفهان بیان کرد: فرهنگیان و دانش‌آموزان با وجود تمام مشکلاتی که در آموزش و پرورش وجود دارد، بر رسالت خطیر خود مبنی بر داشتن نسلی انقلابی و سرافراز استوار هستند.

اخبار + روز

مذاکره برای رفع مشکل استخدام معلمان

وزیر آموزش و پرورش درباره مشکل استخدام رسمی آزمایشی دانشجو معلمان ورودی سال ۹۷ گفت: اختلاف برداشت حقوقی از اسناد بالادستی وجود دارد. برای امسال مشکل حل شده و برای سال‌های آینده نیز مذاکرات در حال انجام است و امیدوارم این مسئله حل شود. بطحائی افزود: افرادی که می‌خواهند وارد آموزش و پرورش شوند، نگران استخدام نباشند. تمام تلاش خود را خواهیم کرد تا همان احکام رسمی آزمایشی برای معلمان جدید اجرا شود. بطحایی تصریح کرد: آموزش و پرورش دستگاهی با یک میلیون شاغل است. اگر بنا باشد رویه‌های طراحی شده طی شود و مجوزها گرفته نشود، نمی‌توان امور را پیش برد. وی درباره ایرادهای کتب درسی نیز گفت: کتاب‌ها تا پایه دوازدهم تغییر کرده‌اند و تا ۱۴۰۰ تغییر نمی‌کنند، اما به این معنا نیست که اگر اشکالی وجود داشت به آن بی توجه باشیم. نظراتی که از سوی معلمان به سازمان پژوهش منعکس می‌شود، در گروه‌های مختلف بررسی می‌شود. مواردی وجود دارد که نظرات معلم وارد نیست یا اشکال در حدی نیست که نیاز به تغییر داشته باشد. از همکارانم درخواست می‌کنم حتما نقایص کتب درسی را منعکس کنند و ناامید نباشند که مورد توجه قرار نمی‌گیرد. حتما بررسی می‌شود.

همسان‌سازی حقوق بازنشستگان ضروری است

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی، همسان‌سازی حقوق بازنشستگان را «نیازی اساسی و مهم» دانست و گفت: بر اساس برآوردها، برای این کار حدود ۳۰ هزار میلیارد تومان منابع نیاز داریم که این رقم برای امسال است و در سال آینده تغییر می‌کند. محمد شریعتمداری در گفت‌وگو با ایرنا افزود: به طور طبیعی تاکنون در بودجه عمومی امکان تامین این منابع وجود نداشته و اگر خلق منبعی جدید در مجلس صورت گیرد، با توجه به اینکه تغییرات اعمالی نمایندگان مجلس در بودجه بسیار محدود است، احتمال دارد اجرای همسان سازی به تاخیر بیفتد. وی تصریح کرد: یکی از مهم‌ترین نیازهای امروز جامعه مربوط به قشری است که اگر صحبت از کرامت و عزت انسانی می‌کنیم، شایسته‌ترین انسان‌ها به شمار می‌روند، زیرا پس از ۳۰ سال خدمت بازنشسته شده‌اند و امروز با این بازنشستگی، متکفل برخی از امور فرهنگی، اخلاقی و فکری هستند و باید از آرامش خاطر در زندگی برخوردار باشند که لازمه آن بهره مندی از حداقل هاست. بنابراین، این حقشان است و به لطف و کرامت ما نیازی نیست.

آگهی تغییرات شرکت آزمون راد گسترآریا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۲۸۰۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۴۱۶۳۴۰
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت در شهرستان اصفهان به بخش مرکزی، شهر اصفهان، امیرحمزه، کوچه بیست و نهم [۲۹]، خیابان صاعد اصفهانی، پلاک ۰، طبقه همکف کدپستی انتقال یافت.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۰۸۲۸)

آگهی تغییرات شرکت همراهان سلامت ادیب شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۶۱۴۶۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۹۵۹۱۲۶
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت در شهرستان اصفهان به بخش مرکزی، شهر اصفهان، شهرک نگین، خیابان اندیشه، کوچه ۱۶ متری فیروزه [۳]، پلاک ۳۹، طبقه همکف کد پستی: ۸۱۹۶۱۴۹۸۸۲ انتقال یافت و ماده مربوطه به شرح فوق اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۴۵۴۹)

آگهی تغییرات شرکت قائم فولاد پرستوی زنده رود شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۶۳۶۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۴۴۶۱۹
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقایان محمد لباف به شماره ملی ۱۲۸۶۳۲۵۳۹۰ و علیرضا لباف به شماره ملی ۱۲۸۹۵۲۲۱۴۶ و خانم مهری تقی اف به شماره ملی ۱۲۸۲۱۹۸۰۴۱ به عنوان اعضای هیئت مدیره به مدت ۲ سال انتخاب شدند.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۷۹۲۴)

آگهی تغییرات شرکت تولیدی توزیعی فرهنگیان استان اصفهان شرکت تعاونی به شماره ثبت ۱۲۸۶۴ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۸۸۵۱
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۲۱ و به استناد نامه شماره ۵۹۶۹۱ مورخ ۱۳۹۷/۵/۲۳ اداره تعاون شهرستان اصفهان تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای سید مرتضی امین جواهری دارای کد ملی (۱۲۸۵۳۴۷۵۴۴) به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای منصور یزدانی کچوئی کد ملی (۱۱۷۰۸۴۳۸۲۴) به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و آقای سعید حیدری سیچانی کد ملی (۱۲۸۸۷۵۰۴۸۱) به سمت منشی هیئت مدیره و آقای سید جلال نوربه دارای کد ملی شماره ۱۲۸۶۴۱۵۷۰۵ به سمت مدیرعامل برای مدت ۳ سال انتخاب شدند. کلیه قراردادها و اسناد تعهدآور از قبیل چک، سفته و برات و اوراق بهادار با امضای مدیرعامل و آقای سید مرتضی امین جواهری (سمت: رئیس هیئت مدیره) و در غیاب سید مرتضی امین جواهری (سمت: رئیس هیدت مدیره) با امضای منصور یزدانی کچوئی (سمت نائب رئیس هیئت مدیره) و مهر شرکت معتبر خواد بود و اوراق عادی با امضاء آقای سید جلال نوربه (مدیرعامل) و مهر شرکت معتبر خواهد بود.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۹۶۴۵)

آگهی تغییرات شرکت ساختمانی پردیس ساخت سپاهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۲۶۱۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۶۳۵۳
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: حسین نجار به شماره ملی ۱۲۸۷۸۵۷۸۷۶ به نمایندگی از شرکت سامان طرح سپاهان با شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۴۰۱۱۰ به سمت رئیس هیأت مدیره و محسن شریفی به شماره ملی ۱۲۱۹۳۲۵۶۰۰ به نمایندگی شرکت سامان گستر اصفهان با شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۳۵۲۱ به سمت نائب رئیس هیأت مدیره و محمد حیدری به شماره ملی ۰۰۶۶۰۱۷۹۶۳ به نمایندگی شرکت سامان اسکان نقش جهان با شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۶۲۹۸۷ به سمت عضو هیأت مدیره و رضا مظاهری به شماره ملی ۰۰۴۹۷۴۶۶۲۶ به سمت مدیرعامل خارج از اعضا برای مدت دو سال انتخاب شدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقود اسلامی با امضاء مدیرعامل و یکی از اعضای هیأت مدیره و ممهور به مهر شرکت و در غیاب مدیرعامل با امضای رئیس هیأت مدیره و یکی از اعضای هیأت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. مدیرعامل مجری مصوبات هیأت مدیره می باشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۹۳۸۰)

تاسیس موسسه غیرتجاری خیریه فرهنگی اجتماعی مسجد حجتیه وحید اصفهان درتاریخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۳ به شماره ثبت ۵۴۹۴ به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۶۹۵۱۸۹
تاسیس موسسه غیرتجاری خیریه فرهنگی اجتماعی مسجد حجتیه وحید اصفهان درتاریخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۳ به شماره ثبت ۵۴۹۴ به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۶۹۵۱۸۹ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. - موضوع: اهداف موسسه عبارتند از: الف) کلیات کمک هزینه تحصیلی، کمک به بیماران خاص و هزینه درمان جهت خانواده های کمک درآمد، کمک هزینه زندگی و مواد غذایی و معیشتی، ایجاد کمیته فرهنگی جهت برگزاری کلاس های فرهنگی آموزشی، ایجاد اشتغال جهت خانواده های بی بضاعت، ایجاد کمیته ازدواج جهت خانواده های بی سرپرست و کم درآمد ب) روش اجرای هدف: ازطریق دریافت کمک های مردمی و خیرین و معتمدین محلی تعامل وهمکاری با سایر ادارات نهادها و سازمان ها برگزاری مراسم مذهبی و مناسبتهای ویژه (بزرگداشتها و اعیاد) اقدام خودجوشانه خیریه در زمینه های فرهنگی و اجتماعی - مدت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود - مرکزاصلی: استان اصفهان - شهرستان اصفهان - بخش مرکزی - شهر اصفهان - محله حسین آباد - خیابان وحید - کوچه امیرکبیر [۲۵] - پلاک - ۳۱ - طبقه همکف - کدپستی ۸۱۷۵۹۴۴۷۳۱ - اولین مدیران: آقای اصغرالهی حسین ابادی به شماره ملی ۱۲۸۲۶۳۳۵۰۳ بسمت مدیرعامل، آقای غلامحسین جوانبخت دزکی به شماره ملی ۱۲۸۸۷۳۲۷۰۸ بسمت رئیس هیئت مدیره، آقای حمید شاه طالبی حسین ابادی به شماره ملی ۱۲۸۸۷۲۹۸۷۱ بسمت نایب رئیس هیئت مدیره، آقای اصغرزینی اصفهانی به شماره ملی ۱۲۸۱۵۷۵۶۲۳ بسمت خزانه دار، آقای خلیل رضائی حسین آبادی به شماره ملی ۱۲۸۸۶۰۰۶۴۱ بسمت عضو هیئت مدیره، آقای حسن کلوشادی به شماره ملی ۱۲۸۲۶۵۶۹۵۳ و آقای عبدالحسین سیف الهی به شماره ملی ۱۲۸۸۵۹۲۷۳۶ بسمت اعضاء علی البدل هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۹۹/۲/۲ انتخاب گردیدند. - دارندگان حق امضا: کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور با امضای مدیرعامل و خزانه دار و در غیاب خزانه دار با امضای رئیس هیأت مدیره و با مهر موسسه معتبر خواهد بود. - اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه - اسامی بازرسین: آقای عبدالمجید کلیشادی به شماره ملی ۱۲۸۸۸۴۶۶۱۴ بسمت بازرس اصلی و آقای اسداله شاه طالبی به شماره ملی ۱۲۸۸۸۹۶۸۴۰ بسمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال انتخاب گردیدند. - روزنامه اصفهان زیبا جهت درج آگهی های موسسه تعیین گردید. * به استناد مجوز شماره ۵۰۰۵/۱/۲۰۲۵ مورخ ۱۳۹۷/۳/۷ صادره از فرمانداری اصفهان
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۵۴۶۵۸)

آگهی تغییرات شرکت پرتو سازان سلامت سپاهان سهامی خاص به شماره ثبت ۴۹۲۹۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۷۶۲۳۴
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - موارد ذیل به موضوع فعالیت شرکت ماده ۲ اساسنامه الحاق گردید: ساخت و تعمیر و تجهیز دستگاه های بازرسی کالا، کنترل، کنترل نامحسوس. ثبت موضوع فعالیت به شرح مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد و در صورت لزوم پس از کسب مجوزهای لازم از مراجع ذیصلاح امکانپذیر می باشد. - مرکزاصلی شرکت از واحد ثبتی اصفهان به واحد ثبتی خمینی شهر به نشانی استان اصفهان، شهرستان خمینی شهر، بخش مرکزی، شهر خمینی شهر، دانشگاه صنعتی، میدان صنعت، خیابان ۱۰، پلاک ۵۰۳، ساختمان B ۵۰۳، طبقه همکف کدپستی ۸۴۱۵۶۸۳۱۲۰ انتقال یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۹۵۰۵)

تاسیس شرکت سهامی خاص تولیدی بازرگانی دایا ملل خاورمیانه درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۲ به شماره ثبت ۶۱۷۵۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۷۵۰۶۰
تاسیس شرکت سهامی خاص تولیدی بازرگانی دایا ملل خاورمیانه درتاریخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۲ به شماره ثبت ۶۱۷۵۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۰۷۵۰۶۰ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: انجام امور پیمان کاری با تمام ارگانها و شرکتها انجام کلیه فعالیت های بازرگانی مجاز - فعالیت های نمایشگاهی از قبیل شرکت و برگزاری داخلی و خارجی به جز نمایشگاه های فرهنگی و هنری - تولید، بسته بندی، فرآوری، توزیع، خرید و فروش محصولات کشاورزی اعم از زعفران، زرشک، عناب، انواع دمنوش و چای و داروهای گیاهی و کنسانتره ها، میوه های خشک، انواع چوب، mdf، ذغال، آهن آلات، انواع سنگ، کاغذ، مواد پتروشیمی و نفتی، قیر، گوشت قرمز و سفید، مرغ، انواع حبوبات، ادویه جات، میوه تازه، قطعات الکترونیکی و فعالیت های عمرانی و هرگونه قرارداد با کلیه ارگانها و شرکتهای دولتی و خصوصی و خصولتی - اخذ هرگونه وام وتسهیلات از بانکهای خصوصی و دولتی و موسسات صرفا جهت تحقق اهداف شرکت، انجام امور ترخیص کالا از گمرکات کشور - اخذ و اعطای نمایندگی از شرکتهای خارجی و داخلی دولتی و خصوصی - خصولتی درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکزاصلی: استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهر اصفهان، امام خمینی، خیابان حکیم صفایی، خیابان امام خمینی، پلاک ۰، طبقه همکف کدپستی ۸۱۸۷۱۵۵۷۸۵ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۹۵۰۲۴۱۰۱۷ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۷ نزد بانک ملت شعبه رسالت اصفهان با کد ۹۵۰۲۶ پرداخت گردیده است اعضا هیئت مدیره آقای دانیال هاوجو به شماره ملی ۰۰۶۳۴۹۴۷۲۸ و به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای رامین ماهانی به شماره ملی ۱۲۷۲۹۷۷۰۴۸ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای محسن ماهانی به شماره ملی ۱۲۸۵۷۳۴۵۷۲ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضاء مدیرعامل و رئیس هیات مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه بازرسان خانم معصومه خورسندی کوهانستانی به شماره ملی ۱۲۸۷۰۱۵۴۰۹ به سمت بازرس علی البدل به مدت یک سال مالی خانم شیرین ثروتی به شماره ملی ۱۲۹۳۰۱۲۲۶۲ به سمت بازرس اصلی به مدت یک سال مالی روزنامه کثیرالانتشار اصفهان زیبا جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۷۹۴۳)

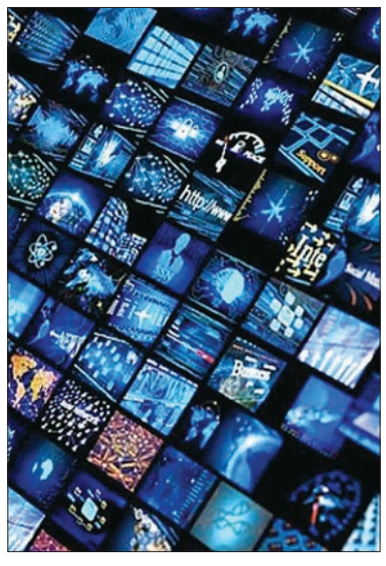
آگهی تغییرات شرکت ساختمانی پردیس ساخت سپاهان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۲۶۱۰ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۶۳۵۳
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شرکت سامان گستر اصفهان با شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۳۵۲۱ شرکت مهندسین مشاور سامان طرح سپاهان با شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۴۰۱۱۰ و شرکت سامان اسکان نقش جهان با شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۶۲۹۸۷ بعنوان اعضای هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. مؤسسه حسابرسی دقیق تراز سپاهان با شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۹۱۲۰۳ به سمت بازرس اصلی و مؤسسه حسابرسی کاربرد تحقیق با شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۰۳۰۰۰ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. روزنامه اصفهان زیبا جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب شد. ترازنامه و صورت سود و زیان شرکت برای دوره مالی منتهی به ۱۳۹۷/۳/۳۱ مورد تصویب قرار گرفت.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۹۳۷۹)

آگهی تغییرات شرکت قائم فولاد پرستوی زنده رود شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۶۳۶۸ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۴۴۶۱۹
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱ - آقای محمد لباف به سمت رئیس هیئت مدیره و شماره ملی ۲۱۲۸۶۳۲۵۳۹۰ - خانم مهری تقی اف به سمت نائب رئیس به شماره ملی ۳۱۲۸۲۱۹۸۰۴۱ - آقای علیرضا لباف به سمت عضو هیئت مدیره به شماره ملی ۴۱۲۸۹۵۲۲۱۴۶ - خانم ندا مشکاتی به سمت مدیرعامل به شماره ملی ۱۲۸۸۱۹۰۷۱۹ خارج از اعضای هیئت مدیره برای دو سال انتخاب شدند کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت به امضای، دو امضاء از سه امضاء رئیس و نائب رئیس و مدیرعامل و در غیاب مدیرعامل با امضای آقای علیرضا لباف به عنوان عضو هیئت مدیره همراه با مهر شرکت دارای اعتبار میباشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۳۴۷۹۳۶)

رسانه فسادزداست

رسانه‌های گروهی نقش نظارتی و آگاهی بخش دارند

رسانه‌های گروهی به‌مثابه چشمان تیزبین جامعه و رکن چهارم دموکراسی، نقش نظارتی و آگاهی بخش دارند و براین اساس با نقش آفرینی فعال و روشنگرانه، جایی برای رخ‌نمایی فساد و مفسدان باقی نمی‌ماند. به گزارش ایرنا، فساد به مثابه یک آفت می‌تواند به جان هر جامعه‌ای بیفتد و پایه‌های اعتماد عمومی را سست و متزلزل و بدبینی را به جامعه تزریق کند. درواقع فساد همچون آسیبی سهمگین، گریبان هر جامعه و نظام سیاسی را بگیرد، پیامدهای مخربی را به همراه می‌آورد و با دامن گسترشدن، مشروعیت و مقبولیت نظام‌های سیاسی را دچار خدشه می‌سازد. بررسی‌ها نشان می‌دهد در آسیب‌شناسی این آفتِ مهلک، نگاه‌ها و رویکردهای مختلفی شکل گرفته است و شاهد ارائه راهکارهای مختلفی هستیم. از آنجایی که شفافیت با فساد رابطه‌ای وارونه دارد، هرجا شفافیت بیشتر باشد فساد کمتر است. تجربه کشورهای توسعه‌یافته نشانگر آن است که با ایجاد سازوکار و نیز نظام‌مند ساختن جریان شفافیت، فساد به میزان قابل توجهی کاهش یافته و مسیر توسعه هموار می‌شود. بنابراین به باور بیشتر صاحب‌نظران و کارشناسان، حلقه و نقطه مفقوده در زمینه مبارزه با فساد، تقویت عنصر «شفافیت» است. توجه به مسئله شفافیت یکی از عناصر اصلی حکمرانی خوب و رسیدن به پیشرفت همه جانبه و پایدار تلقی می‌شود. براساس این واقعیت و به باور بیشتر صاحب‌نظران، شفافیت عملکردها در حوزه‌های سیاسی، اقتصادی و قضایی از مهم‌ترین شاخص‌های یک حکومت مردم‌سالار است. از طرفی شفافیت با اعتماد عمومی رابطه دارد؛ پس قوت گرفتن شفافیت دامنه اعتماد عمومی را وسعت می‌بخشد. همچنین از اصلی‌ترین زمینه‌های ایجاد و انباشت اعتماد عمومی، توجه به سرمایه‌های اجتماعی است. براین اساس گسترش اعتماد عمومی در سایه توجه به سرمایه‌های اجتماعی، همدلی و مسئولیت‌پذیری اجتماعی را به همراه می‌آورد. در مقابل بی‌اعتمادی در جامعه منجر به تضعیف تعهد اجتماعی و کمرنگ شدن هویت اجتماعی و ملی می‌شود. رسوب فساد بر اثر فقدان شفافیت در جامعه، پیامدهای ناگوار و هزینه‌های بسیاری ایجاد می‌کند که مهم‌ترین آنها کاهش اعتماد عمومی، تضعیف سرمایه اجتماعی و اختلال در فرایند توسعه است. از این رو باید همه دستگاه‌ها و نهادهای نظارتی با تمام وجود برای مقابله با آفت ویرانگر فساد به عرصه آیند تا مجالی برای فاسدان باقی نماند. مبارزه با آفت فساد به بخشی از ماموریت‌های نظارتی دولت‌ها و جوامع تبدیل شده است. با این حال دولت‌ها به تنهایی نمی‌توانند بار فساد زدایی را به دوش بکشند. از این رو بخش مهمی از کاهش فساد در جوامع برعهده جامعه مدنی و نهادهای واسطی است که با نقش نظارتی خود می‌توانند دایره شفافیت را گسترده کرده و از گسترش فساد جلوگیری کند. دولت‌های توسعه‌یافته، دولت‌های حداقل هستند و بخشی از امور را به سازمان‌های مردم نهاد و جامعه مدنی می‌سپارند و بیشتر نقش نظارتی را برعهده می‌گیرند.



رسانه اتاق شیش

نشست تخصصی «شفافیت و

لیلا مقیمی

نشست تخصصی «شفافیت و رسانه» به همت دیده بان عدالت و شفافیت اصفهان و با حضور محمد مهدی فرقانی، رئیس دانشکده علوم ارتباطات دانشگاه علامه طباطبایی و مدرس روزنامه نگاری تحقیقی، احمد توکلی، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام و سردبیر سابق سایت «الف»، علی ماهرالنقش، مشاور کمیسیون فرهنگی مجلس و جانشین سابق مرکز مطالعات راهبردی شورای عالی انقلاب فرهنگی، رسول سادات نژاد، مشاور اسبق رئیس سازمان صدا و سیما و میثم مهدیار، معاون پژوهشی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی برگزار شد. همچنین یاشار سلطانی، افشاکننده پرونده املاک نجومی یکی از مدعوین بود که نتوانست در این برنامه شرکت کند و با ارسال کلیپ چند دقیقه‌ای عذر خود را از عدم حضورش بیان کرد. بیان شیوه‌های موثر مبارزه با فساد و مطالبه گری در فضای مجازی، آشنایی با نحوه استفاده موثر از قوانین شفافیت و آشنایی با شیوه‌های دفاع از حقوق خبرنگاری در محاکم قضایی، تشریح نحوه پژوهشگری رسانه ای در حکمرانی مطلوب از جمله مباحثی بود که کارشناسان حاضر در این جلسه به آن پرداختند و درباره آن سخن گفتند. در حاشیه این نشست فرقانی با بیان اینکه به طور نسبی در سال‌های اخیر،

نگاه روزنامه نگاری تحقیقی عمدتا به حوزه‌های حاکمیتی است

رئیس دانشکده ارتباطات دانشگاه علامه طباطبایی با بیان اینکه عدالت منوط به وقوع شفافیت است، تصریح کرد: شفافیت نیز یکی از ارکان و اصول دموکراسی در جامعه است؛ چه به معنای مدرن امروزی و چه حتی در متون و مفاهیم اسلامی.

وی ادامه می‌دهد: عملکرد حاکمان همیشه باید در معرض دید و رصد عمومی باشد تا مردم از آنچه در جامعه حاکمیتی رخ می‌دهد، آگاهی یابند. به واقع نگاه شفافیت و افشاگری و روزنامه نگاری تحقیقی عمدتا به حوزه‌های حاکمیتی است. نه به این معنا که این رشته به حوزه‌های غیرحاکمیتی کاری ندارد یا بخش خصوصی را نادیده می‌گیرد، اما از آنجا که عمده منابع مادی، انسانی، تخصصی و... در همه ساختارهای سیاسی اعم از جهان سرمایه‌داری غرب، جامعه سرمایه داری و امپریالیسم عریان امروز آمریکا تا جوامع کمونیستی و کشورهای در حال توسعه و آنهایی که برپایه اندیشه‌های دینی شکل گرفته اند، در انحصار و اختیار حاکمیت‌هاست، امکان فساد و سوء استفاده در آن بیشتر است. کسی که منابع در اختیار ندارد، حتی اگر هم بخواهد هم امکان فساد را ندارد. به همین دلیل هم حوزه تمرکز شفافیت یا روزنامه نگاری تحقیقی یا افشاگری در وهله اول، حوزه قدرت است.

فرقانی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به اینکه اگر قرار باشد در حوزه‌های غیرحاکمیتی و غیردولتی، فسادی رخ دهد باید با زد و بند قدرت این کار صورت گیرد، اظهار می‌کند: بدون این مسئله امکان سوءاستفاده وجود ندارد. به خاطر همین هم این زد و بندهاست که باید افشا و جلوی شکل گیری و تکامل آنها گرفته شود.

هیچ قدرتی از شفافیت خوشش نمی‌آید

او در بخش دیگری از سخنانش با بیان اینکه قدرت همیشه در برابر شفافیت مقاومت می‌کند، می‌گوید: قدرت در همه جای جهان در برابر شفافیت کم و بیش ایستادگی می‌کند، اما شدت این مقاومت‌ها محل بحث است و الا هیچ قدرتی از شفافیت خوشش نمی‌آید و به پنهانکاری تمایل دارد؛ حتی دموکرات‌ترین قدرت‌ها. اما ساز و کارهایی که تعبیه شده، باید جلوی این پنهان کاری را بگیرد؛ ساز و کارهایی که درون ساختار سیاسی وجود دارد، مثل نهادهای نظارتی، بازرسی، مردم و امثال آنها. البته خود این نظام‌های نظارت و بازرسی هم ممکن است پشت دستکاری‌هایی قرار بگیرند. بنابراین یکی از مهم‌ترین ابزارهایی که در دوران مدرن، برای نظارت و دیده بانی و افشاگری موارد فساد و مبارزه با سوء استفاده‌های مالی پیش بینی شده است، رسانه‌ها هستند؛ رسانه‌هایی که آزاد و مستقل و متکثر هستند.

وی با بیان اینکه رسانه باید مستقل باشد، چون رسانه دولتی نمی‌تواند شفافیت و افشاگری فساد را نمایندگی کند، می‌افزاید: چاقو هیچ وقت دسته خود را نمی‌برد. بنابراین رسانه باید از ساختارهای قدرت مستقل و آزادی آن در چهارچوب قانون تضمین شده باشد.

روزنامه نگاری تحقیقی مخاطره آمیز است

فرقانی در ادامه با اشاره به مخاطرات روزنامه نگاری تحقیقی تصریح می‌کند: نمی‌توان به کسی توصیه کرد یا از او خواست که در این حوزه فعالیت کند. حتی در غرب هم که مکتب روزنامه نگاری تحقیقی بنیان گذاشته شده است، این مسئله یک کار داوطلبانه و شخصی است. برای همین هم روزنامه نگاری تحقیقی، یکی از مترقی‌ترین و پیشروترین مکاتب روزنامه نگاری شناخته می‌شود که در خدمت پیشبرد آگاهی شهروندان و دموکراسی و جلوگیری از فساد است. البته در همه جای دنیا خطرات بر سر راه خبرنگاران تحقیقی وجود دارد. به خاطر همین هم کسی که وارد این حوزه می‌شود، باید دغدغه‌های انسانی و اجتماعی و تاریخی و... داشته باشد تا اینکه به دنبال شغل و جایگاه و شهرت باشد.

به گفته رئیس دانشکده علوم ارتباطات دانشگاه علامه طباطبایی، روزنامه نگار تحقیقی باید ریسک‌های این حوزه را بشناسد و آن را بپذیرد. شفاف سازی جزو وظایف روزمره همه رسانه‌ها و یکی از مهم‌ترین کارکردهای آنهاست. اما از یک جایی به بعد، رویکرد رسانه‌ها و روزنامه نگاری عادی به شفاف سازی جواب نمی‌دهد و نیاز است خبرنگار به حوزه‌هایی ورود کند که به تحقیقات جدی، زمانبر و عمیق نیاز دارد. بنابراین روزنامه نگار تحقیقی کار انسان‌های «خاص» است.

وی در ادامه با اشاره به اهمیت و نقش موثر فضای مجازی به پیشبرد اهداف روزنامه نگاری تحقیقی و افشاگری بیان می‌کند: فضای مجازی در این حوزه کارکرد دوگانه دارد؛ هم می‌تواند باعث انتشار فیک نیوزها شود و هم حقیقت و واقعیت را منعکس کند. این فضا توانسته، محدودیت‌ها و قید بندهای رسانه‌های رسمی را از بین ببرد و گاه خارج از نظارت‌ها واقعیت را منتشر کند.

اینگونه که فرقانی می‌گوید: شناخت و معرفت از حوزه روزنامه نگاری تحقیقی، مقدمه عمل است، چون تا معرفت شکل نگیرد، عملی هم به وقوع نمی‌پیوندد.

رسانه می‌تواند به موقع هشدار بدهد

او در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به اینکه قدرت نیاز به مکانیزم‌ها و ابزارهای نظارتی و کنترلی دارد، تصریح می‌کند: البته قدرت فقط نمی‌تواند به ابزارها و نظارتی که قانون در درون آن، جای داده بسنده کند. هیچ دموکراسی در هیچ جای دنیا این مسئله را نمی‌پذیرد، چون برایش کفایت نمی‌کند. پس رسانه‌ها مناسب‌ترین و بهترین ابزار برای این کار هستند؛ البته اگر از آنها درست استفاده شود. رسانه چشم و گوش حاکمیت است و می‌تواند به موقع هشدار بدهد و زنگ‌های خطر را به صدا درآورد. همچنین قبل از اینکه یک مسئله ای به بحران و فاجعه تبدیل شود، مسئولان و جامعه را به آن حساس کند و باعث رسیدگی و حل و فصل آن شود. البته این مسئله، زمان می‌برد و نمی‌توان انتظار داشت یک شبه این اتفاق بیفتد، ولی قطعا به مرور زمان این روند ادامه می‌یابد و کار خود را جلو می‌برد. این مدرس روزنامه نگاری تحقیقی در ادامه سخنانش با اشاره به اینکه قدرت با استفاده از رسانه‌ها می‌تواند از یک ابزار ارزان و ساده و کارآمد برخوردار باشد، اذعان می‌کند: این رسانه‌ها هستند که می‌توانند فساد زیرپوستی را به موقع تشخیص دهند. به گفته فرقانی، اگر فساد ریشه بدواند و عمیق شود، بسیار بیشتر باعث بدنامی می‌شود نسبت به زمانی که فساد در مراحل ابتدایی افشا و جلوی رشد و تکوین آن گرفته می‌شود. برای همین هم کسانی که دست به افشاگری می‌زنند را باید تشویق کرد.

این استاد دانشگاه در ادامه خطاب به روزنامه نگاران و اهالی رسانه می‌گوید: روزنامه نگاران، باید هشیار باشند و قبل از اینکه از صحت صد درصدی اسنادی که می‌خواهند منتشر کنند، مطمئن نشده‌اند، این کار را انجام ندهند. چون در روزنامه نگاری تحقیقی، شخص روزنامه نگار مسئول است، برخلاف روزنامه نگاری عادی که افراد با ذکر منبع، مسئولیت را از خود سلب می‌کنند.

زبان شفاف سازی بسیار مهم است

زبان و نحوه بیان افشاگری از جمله مباحث دیگری بود که فرقانی به آن پرداخت. به گفته او، زبان شفاف سازی بسیار مهم است. می‌توان افشاگری کرد، اما با زبان استدلال و نه اینکه زبان ما توپخانه باشد. هر زبانی می‌تواند تند باشد، اما واژه‌های آن نرم باشند. روزنامه نگار اگر منطق قوی داشته باشد، نیازی به زبان بلند ندارد. فضای افشاگری تند و تیز است، پس نباید با زبان نامناسب، آن را تندتر کرد. چون ممکن است حساسیت‌های زیادی را برانگیزد.

این پیشکسوت حوزه روزنامه نگاری در ادامه دو رکن اصلی برای روزنامه نگاری تحقیقی قائل شد: قانون و اخلاق. وی با طرح این سوال که چرا عدول از قانون حتی در جریان شفافیت را مجاز نمی‌دانیم، بیان کرد: به خاطر اینکه خود قانون شکنی یک فساد است که باید با آن مبارزه کرد. البته در مواردی رعایت اصول قانونی با رعایت منافع عمومی تناقض پیدا می‌کند. آنجاست که روزنامه باید تصمیم بگیرد آیا حاضر به زیرپا گذاشتن قانون برای رعایت منافع عمومی است یا نه؟ اگر پاسخ مثبت باشد، باید عواقب کارش را بپذیرد.

روزنامه نگار در هیچ شرایطی مجاز به زیرپا گذاشتن اخلاق نیست

وی در ادامه با اشاره به اهمیت اخلاق در حوزه روزنامه نگاری تحقیقی، می‌افزاید: روزنامه نگار در هیچ شرایطی مجاز به زیرپا گذاشتن و نادیده گرفتن اخلاق نیست. چرا که این اصل باید بند تسبیح همه اطلاعاتی باشد که جمع آوری کرده است و معمولا در تضاد با منافع عمومی هم نیست. در افشای حقیقت گرایش سیاسی و حزبی و باندی و... به هیچ عنوان نباید دخیل باشد. همچنین او باید از افراط و تفریط و تحریف در هر شرایطی اجتناب کند، چون روزنامه نگاری تحقیقی به طور مستقیم با آبرو و حیثیت و گاه ممات و حیات انسان‌ها در تماس است.

وی با اشاره به برخی اصول دیگری که روزنامه نگاران تحقیقی باید به آن توجه داشته باشند، تصریح می‌کند: رعایت تعادل و عدم فریبکاری و استفاده از نام‌های جعلی، پایبندی به قول و قرار از جمله مفاهیمی هستند که روزنامه نگاران تحقیقی باید به آن پایبند باشند.

احمد توکلی، رئیس هیئت مدیره سازمان عدالت و شفافیت: شفافیت آسان‌ترین سازوکار برای مبارزه با فساد سیستمی است

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام بیان کرد: وقتی سیاستمداران و کارگزاران چنان رفتار کنند که دیگران به آسانی بتوانند بدانند چه اتفاقی دارد می‌افتد، می‌توانیم بگوییم شفافیت وجود دارد. شفافیت برابزبودن، امکان برقراری ارتباط و قابل محاسبه بودن دلالت می‌کند.

شفافیت ارزان است

توکلی در ادامه اظهاراتش با اشاره به مفهوم شفافیت افزود: شفافیت آسان‌ترین، ارزان‌ترین، ساده‌ترین و قابل اعتمادترین سازوکار، برای مبارزه با فساد خانمان برانداز سیستمی و شبکه ای موجود است (هم در پیشگیری و هم در کشف جرم). در عین حال، موثرترین راه، افزایش مسئولیت پذیری و پاسخگویی و ارتقای شایسته سالاری است.

رئیس هیئت مدیره سازمان دیده بان عدالت و شفافیت در بخش دیگری از اظهاراتش با بیان اینکه رسانه به ابزار و وسایلی گفته می‌شود که در شکل عینی یا مجازی، کار ایجاد ارتباط در بین آحاد جامعه و درمیان حاکمیت و مردم را برعهده دارند، تصریح می‌کند: پیدایش رسانه‌های نوین، روش اطلاع‌رسانی را زیرو رو کرده است. به طوری که رسانه در قالب‌های رسمی، نیمه رسمی یا غیررسمی در شکل خبرگزاری‌ها و سایت‌ها فعالیت دارند.

افزایش مشارکت اجتماعی کاربران

به گفته این عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام، توسعه رسانه‌های غیررسمی یا نیمه رسمی روزافزون با عنوان وبلاگ نیز تاثیر بسزایی بر امر اطلاع رسانی با محوریت کاربر دارد. این وضعیت، ضمن افزایش شگفت آور محتوای تولیدی در جهان، مشارکت اجتماعی کاربران را بیشتر کرده و به موازات آن آگاهی روزآمد کاربران را نیز ارتقا می‌بخشد. در نتیجه با ورود به عصر جامعه اطلاعاتی و گسترش رسانه‌های الکترونیکی و اینترنتی، مرز میان رویداد و مردم را باریک‌تر از قبل کرده است.

توکلی در ادامه سخنانش رسانه را به دو نوع فاسد و سالم تقسیم می‌کند و می‌افزاید: از یک سو، مشخصات مثبت شبکه‌های اینترنتی و اجتماعی و نقش استبدادناپذیر آنها، شفافیت را آسان و ارزان و موثر ساخته است و از سوی دیگر، کثرت بی‌حساب و همراه با دروغ و فریب، این رسانه‌ها را به ابزار تاریکی‌افزای ضد شفافیت بدل ساخته است. اما رسانه اگر آزاد باشد و مستقل، در خدمت شفافیت است. آزادی، انتخاب را تسهیل می‌کند. درحالی‌که رسانه فاسد، رسانه اسیر تمایلات و وامدار کانون‌های قدرت و ثروت، ضدشفافیت و اسباب کدورت و تاریک شدن عالم سیاست و جهان اقتصاد است.

رسانه باید آزادی را بخواهد

وی با بیان اینکه موفقیت رسانه در شفاف سازی به خودش و محیط بستگی دارد، می‌افزاید: رسانه باید آزادی را بخواهد و حکومت نیز باید آن را تضمین کند. رسانه باید عزت نفس داشته باشد و باید استقلال و وامدار نبودن را بخواهد و حکومت باید یارانه بدهد. وی به اهمیت استقلال و آزاد بودن رسانه‌ها اشاره می‌کند و می‌گوید: آزادیخواهی رسانه به این معناست که با خبررسانی شفاف و صادقانه، زمینه تصمیم‌گیری آزادانه را برای مردم فراهم سازند. بی صداقتی رسانه به معنای جهت دادن مردم همراه با اغوا و بسط ناشفافی است. البته استقلال طلبی رسانه، به قناعت و کاسبکار نبودن آن بستگی دارد. تضمین آزادی به قوه قضائیه و تامین استقلال به قوه مجریه مربوط می‌شود.

رسانه باید مصمم به پرهیز از تخلف و جرم باشد

توکلی با اشاره به اینکه رسانه باید مصمم به پرهیز از تخلف و جرم باشد، تصریح می‌کند: درعین حال ارتکاب ناخواسته حقوق مردم محتمل است و آزادی و استقلال رسانه به روحیه حاکمان مربوط می‌شود که با آنها سماحت و مدارا یا سختگیری و ناسازگاری پیشه بگیرند. البته در این حوزه خطر خرید خبرنگاران با قدرت و ثروت نیز وجود دارد.

> روزنامه نگاران، باید هشیار باشند و قبل از اینکه از صحت صد درصدی اسنادی، مطمئن نشده اند، این کار را انجام ندهند

نشریات و سایت‌های دارای پروانه، تابع قانون مطبوعات هستند

رئیس هیئت مدیره سازمان دیده بان عدالت و شفافیت در بخش دیگری از اظهاراتش با یادآوری تبصره ۱ ماده ۱ قانون مطبوعات، تصریح می‌کند: براین اساس، نشریات و سایت‌های دارای پروانه از هیئت نظارت تابع قانون مطبوعات هستند. همچنین هر نشریه ای (کاغذی یا مجازی) که از هیئت نظارت بر مطبوعات پروانه نداشته باشد تابع قانون مطبوعات نیست و از قوانین عمومی پیروی می‌کند.

قانون مطبوعاتی قانون حمایتی است

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام در ادامه با اشاره به تفاوت بین رسانه‌های پروانه دار و بی پروانه می‌افزاید: رسانه پروانه دار از پشتیبانی مالی و یارانه دولتی بهره مند است. همچنین قانون حاکم بر آن، قانون مطبوعات است که قانون حمایتی است. علاوه براین، رسیدگی به اتهاماتش در دادگاه دارای هیئت منصفه صورت می‌گیرد. این درحالی است که رسانه‌های بی‌پروانه هیچ کمک دولتی دریافت نمی‌کند و قوانین عمومی که سخت گیرانه تر است بر آنها حاکم است. همچنین رسیدگی به اتهامات این رسانه در دادگاه بدون هیئت منصفه صورت می‌گیرد.

سردبیر سابق سایت «الف» در بخش دیگری از سخنانش در پاسخ به این سوال که جرائم مطبوعاتی در کدام دادگاه برگزار می‌شود، می‌گوید: دادگاه عمومی کیفری یک مرکزی و دادگاه انقلاب محل برگزاری این جرائم است که البته براساس ماده ۳۴، در هر صورت علنی بودن و حضور هیئت منصفه الزامی است.

وی با یادآوری جرائم مطبوعاتی بیان می‌کند: تمرد از مصوبات شورای عالی امنیت ملی، انتشار اسناد محرمانه و اسرار نظامی، انتشار مذاکرات غیرعلنی مجلس، انتشار محاکم غیرعلنی و تحقیقات مراحل قضایی از جمله جرائم مطبوعاتی در کشور هستند.

توکلی در ادامه سخنانش به جرائم مربوط به اسلامیت نظام نیز اشاره می‌کند و می‌گوید: نشر مطالب الحادی و مخالف موازین اسلامی، نشر مطالب علیه اساس جمهوری اسلامی، اهانت به دین، رهبری و مراجع و اشاعه فحشا و استفاده ابزاری از زن و... از این جمله هستند.

رئیس دیده بان عدالت و شفافیت در بخش دیگری از اظهاراتش به یادآوری جرائم رایج (ماده ۱، بند ۸) پرداخت و آنها را برشمرد: تبلیغ علیه نظام جمهوری اسلامی، افترا به مقامات، نهادها و ارگان‌ها و هر فرد ملت، توهین به اشخاص حقیقی و حقوقی، شایعه پراکنی و پخش مطالب خلاف واقع و فحش و الفاظ رکیک یا نسبت‌های توهین آمیز (ماده ۳۰) از جمله جرائم متداول مطبوعاتی هستند.

اما نقطه آغاز رسیدگی به جرائم مطبوعاتی کجاست؟ توکلی در پاسخ به این سوال می‌گوید: شکایت مدعی العموم براساس مواد ۲۴ تا ۲۸ قانون مطبوعات و ماده ۵۰۰ قانون مجازات اسلامی و شاکی خصوصی یا تهمت، افترا، توهین، نشر مطالب خلاف واقع (قانون مطبوعات) یا نشر اکاذیب (ماده ۶۹۸ قانون مجازات اسلامی)، باعث شروع به رسیدگی پرونده جرائم مطبوعاتی می‌شود.

توقیف دائم رسانه به عهده کیست؟

«آیا دادستان یا بازپرس می‌تواند رسانه را حتی موقت توقیف کند؟» این سوال دیگری بود که توکلی به طرح آن می‌پردازد و تصریح می‌کند: تنها هیئت نظارت، رئیس دادگستری و دادگاه، هر کدام با شرایط سختی حق دارند رسانه را موقتا یا به طور دائم توقیف کنند. دادستان در قانون مصوب ۱۳۶۴ در مواردی به طور موقت اجازه این کار را داشت ولی در اصلاحیه، این حق از وی سلب شد.

سید رسول سادات نژاد، مشاور اسبق رئیس سازمان صدا و سیما: راه اصلی توزیع ثروت نامشروع در کشور ما اول از همه تعرض به محیط زیست همانند زمین خواری و... است

مشاور اسبق رئیس سازمان صدا و سیما در خلال صحبت‌هایش به طرح چندین الگو که رسانه‌ها با استفاده از آن می‌توانند به مبارزه با فساد بپردازند، پرداخت و به مسائلی اشاره کرد که فساد در آنجا بیشتر از سایر جاهای دیگر به چشم می‌خورد.

رسانه به شفافیت دادرسی کمک می‌کند

اصل عدالت علنی می‌گوید: رسانه‌های جمعی باید بتوانند دادگاه ها را پوشش دهند

تحقق عدالت از سازوکارهایی برخوردار است که یکی از لوازم آن «شفافیت در فرایند دادرسی» جهت تضمین حقوق شهروندان است. در نظام حقوقی ایران اصل برعلنی بودن محاکمات است اگرچه این اصل با محدودیت هایی مواجه است، اما این محدودیت ها خدشه ای به این اصل وارد نمی کند.

به گزارش ایرنا، یکی از ارکان سه گانه تحقق جرم «عنصر قانونی» و ذکر عنوان مجرمانه در نص قانون است. از این رو قضاوت ها و تصمیم های قضایی باید مبتنی بر قانون باشد و قضات براساس عنوان مجرمانه مندرج در قانون و با ارائه ادله قانونی رای خود را صادر کنند. ضوابط، معیارها، تشریفات و آیین دادرسی کیفری در رسیدگی های قضایی باید رعایت شود. پخش علنی محاکمه ها موجب افزایش کنترل های عمومی و هوشیاری جامعه و افزایش دانش حقوقی و آشنایی بیشتر مردم با سیستم قضایی و جلب اعتماد عمومی در رسیدگی عادلانه و منصفانه وفق ضوابط خواهد شد و به کاهش احتمالی فساد و تسریع در رسیدگی و افزایش کیفیت آرا و تصمیم های قضایی منجر می شود.

به تبع این رسیدگی علنی به رسانه ها این امکان را می دهد تا نقش موثری در مبارزه با فساد ایفا کنند. چشم نظاره گر مردم و رسانه ها ابزار مهمی جهت برخورد با خاطیان خواهد بود.

«اصل عدالت علنی» اقتضا می کند رسانه های جمعی به نمایندگی از مردم در دادگاه ها حاضر شده و به طور صحیح روایت آن را پوشش دهند.

روایت توام با رویت و انعکاس آن موجب افزایش مشارکت و امیدواری مردم می شود، چرا که با چشم خود مراحل رسیدگی را رویت می کنند و قضات نمی توانند حکم ناعادلانه صادر کنند، زیرا وجدان بیدار مردم ناظر بر اعمال قضات است. از این رو علاوه بر دقت در رسیدگی، موجب جلوگیری از جانبداری و دخالت اغراض شخصی می شود. اگرچه عدالت علنی با چالش هایی نیز مواجه می شود و ممکن است مردم و یا رسانه ها قبل از صدور حکم توسط محکمه و یا بررسی مدارک و شواهد تایید شده اقدام به صدور برائت یا مجرمیت کنند و حیثیت افراد مخدوش شود یا فضایی علیه فرد متهم یا قاضی رسیدگی کننده، شکل بگیرد.

به همین دلیل است که تشخیص «محرمانه بودن دادرسی» برعهده قاضی پرونده است. براساس اصل ۱۶۵ قانون اساسی جمهوری اسلامی تمامی محاکمه ها باید علنی برگزار شود و حضور افراد بلامانع است مگر به تشخیص دادگاه، علنی بودن آن منافی مصلحت نظام عفت عمومی یا نظم عمومی باشد یا در دعوای خصوصی طرفین دعوا تقاضا کنند که محکمه علنی نباشد.

می توان به کارکرد رسانه ها و تعامل مطلوب بین رسانه و سیستم قضایی امیدوار شد تا مردم طعم مبارزه با فساد را توسط دستگاه قضایی و رسانه ها طعم آزادی بیان را بچشند و قوه قضائیه نیز به آرمان اجرای عدالت نایل آید.

...نه‌ای می‌سازد

...و رسانه» در اصفهان برگزار شد

پیشرفت چشمگیر و قابل قبولی در حوزه شفافیت و رسانه رخ داده است، گفت: نتایج تحقیقی که در سال ۸۹ در رابطه با جایگاه روزنامه نگاری تحقیقی صورت گرفت، نشان داد اکثریت روزنامه نگاران ایرانی، حتی روزنامه‌نگاران حرفه ای و شاغل و آکادمیست‌های این حوزه، شناخت و تعریف درستی از روزنامه نگاری تحقیقی ندارند. آنها روزنامه نگاری تحقیقی را نوعی گزارش می‌دانستند که در آن از آمار و ارقام بسیار استفاده می‌شود یا اینکه کار عمیق تری در آن صورت گرفته است و نه روزنامه نگاری تحقیقی به مفهوم شفاف سازی. وی ادامه می‌دهد: خوشبختانه می‌بینیم که روزنامه نگاران به نسبت سال ۸۹ با این حوزه آشنایی بسیاری پیدا کرده اند که البته فضای مجازی نیز در این زمینه نقش موثری داشته است. این مدرس روزنامه نگاری تحقیقی با اشاره به اینکه روی دیگری از شفاف سازی، افشاگری نامیده می‌شود، بیان کرد: شاید بار منفی افشاگری بیشتر از بعد مثبتش باشد. به ویژه در مواجهه با کسانی که در معرض اتهام قرار می‌گیرند، ترس و وحشتی وجود دارد که ممکن است، عملا مانع پیشرفت کار شود، اما بنده ترجیح می‌دهم شفافیت را جایگزین افشاگری کنم، چون شفافیت واژه نرمی است که هیچ کس نمی تواند، مانعی برای مخالفت با آن داشته باشد.

مدیر اسبق شبکه های برون مرزی سیما با بیان اینکه به نظر می‌رسد، مردم جهان از منظر دیدگاه، گفتار و رفتار موثر برای تعیین سرنوشت خودشان به دو گروه عمده تقسیم می شوند، تصریح می‌کند: گروه اول، کسانی هستند که منافع را نمی فهمند، نمی خواهند و نمی توانند سیاسی شوند. آنها یا جاهل هستند یا خواستار خواسته های شخصی یا مستعضف و عقب نگه داشته شده. این گروه اکثریت را تشکیل می دهند. اما گروه دوم کسانی هستند که سیاسی می شوند؛ چون آرمانی (قانونی) یا ایدئولوژی باعث سیاسی شدن آنها می شود. برای مثال، خود ما سیاسی هستیم، چون آرمان خواهیم. اما دو دلیل دیگری که باعث سیاسی شدن آنها می شود، توزیع و تسهیم قدرت و توزیع و تسهیم منابع ثروت است. البته در این میان یک جنگ بسیار مهم هم وجود دارد؛ جنگ میان اکثریت با اقلیت برای جذب اکثریت به منظور تغییر وضع. اولین کاری که رسانه انجام می دهد این است که افراد را قانع کند که به سمت طرف برنده، یعنی (آرمان خواهی) حرکت کند و به آن بپیوندد.

مدیر اسبق شبکه های برون مرزی سیما با اشاره به اینکه مبحث اصلی که خبرنگاران و محققان یا رسانه ای های پژوهشگر باید به آن بپردازند، جریانی است که بین توزیع قدرت و ثروت رخ می دهد. اینکه فرصت ها و امکانات و منابع و پول در کشور ما با چه الگویی و روش هایی از طریق چه کسانی توزیع می شود.

ساخت فرصت‌ها بدون شفافیت و رسانه اجتماعی!

این دانش آموخته دکترای مدیریت در بخش دیگری از اظهاراتش بیان می‌کند: مفهوم جدیدی در دنیا شکل گرفته است به نام «ساخت فرصت ها بدون شفافیت و رسانه اجتماعی». این مفهوم می خواهد معادله فوق را برهم زند؛ آن هم آنجایی که فکر می کند این معادله دارد درست حرکت می کند.

مشاور اسبق رئیس سازمان صدا و سیما با بیان اینکه اولین مسئله رسانه ها برای شفاف گری نظارت بر اعمال ساختار اقتصاد ایران است. ۵ اصل در قانون اساسی در حوزه اقتصاد وجود دارد که عبارت هستند از اصل ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸ و ۴۹.

وی در ادامه به تبیین این اصول پرداخت و گفت: اصل ۴۴ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران اصلی است که براساس آن نظام اقتصادی ایران به سه بخش تعاونی، دولتی و خصوصی تقسیم می شود. اصل ۴۵ می گوید انفال و ثروت های عمومی از قبیل زمین های موات یا رها شده، معادن، دریاها، دریاچه ها، رودخانه ها و سایر آب های عمومی، کوه ها، دره ها، جنگل ها، نیزارها، بیشه های طبیعی، مراتعی که حریم نیست، ارث بدون وارث و اموال مجهول المالک و اموال عمومی که از غاصبان مسترد می شود، در اختیار حکومت اسلامی است تا بر طبق مصالح عامه نسبت به آنها عمل نماید. تفصیل و ترتیب استفاده از هر یک را قانون معین می کند. اصل ۴۶ هم معتقد است هر کس مالک حاصل کسب و کار مشروع خویش است و هیچ کس نمی تواند به عنوان مالکیت نسبت به کسب و کار خود امکان کسب و کار را از دیگری سلب کند.

وی در ادامه می افزاید: اصل ۴۷ مالکیت شخصی را که از راه مشروع باشد، محترم می داند که ضوابط آن را قانون معین می کند. اصل ۴۸ نیز می گوید در بهره برداری از منابع طبیعی و استفاده از درآمدهای ملی در سطح استان ها و توزیع فعالیت های اقتصادی میان استان ها و مناطق مختلف کشور، باید تبعیض در کار نباشد، به طوری که هر منطقه فراخور نیازها و استعداد رشد خود، سرمایه و امکانات لازم در دسترس داشته باشد و بالاخره اصل ۴۹ معتقد است دولت موظف است ثروت های ناشی از ربا، غصب، رشوه، اختلاس، سرقت، قمار، سوءاستفاده از موقوفات، سوءاستفاده از مقاطعه کاری ها و معاملات دولتی، فروش زمین های موات و مباحات اصلی، دائر کردن اماکن فساد و سایر موارد غیرمشروع را گرفته و به صاحب حق رد کند و در صورت معلوم نبودن او به بیت المال بدهد.

مشاور اسبق رئیس سازمان صدا و سیما در ادامه سخنانش اصل ۵۰ قانون اساسی را اصل شگفت انگیز خواند و بیان کرد: در این ماده قانونی آمده، «در جمهوری اسلامی، حفاظت محیط زیست که نسل امروز و نسل های بعد باید در آن حیات اجتماعی رو به رشدی داشته باشند، وظیفه عمومی تلقی می شود. از این رو فعالیت های اقتصادی و غیر آن که با آلودگی محیط زیست یا تخریب غیر قابل جبران آن ملازمه پیدا کند، ممنوع است.» راه اصلی توزیع ثروت نامشروع در کشور ما اول از همه تعرض به محیط زیست همانند زمین خواری و ... است؛ درحالی که موضوع شفاف سازی مالکیت زمین ۲۰ سال پیش کلید خورد، ولی اتفاقی نیفتاد؛ چون عده ای می دانستند و بلد بودند که چطور به خاطر منافع خودشان به آنها دست درازی کنند.

کاسبان مجلس بیشتر شده‌اند

آنطور که سادات نژاد می گوید: در دو الگوی توزیع و تسهیم قدرت و توزیع و تسهیم منابع ثروت برخی موارد موضوعیت دارند؛ از جمله چانه زنی. متاسفانه مجلس به مجلس که پیش آمده ایم، کاسبانش بیشتر شده اند. البته برخی از نمایندگان مجلس، خاستگاه های منطقه ای دارند که غلط است. برای مثال، اصرار دارد در جایی که آب خیلی کم است، ذوب آهن راه اندازی کند. اینجا مبحث قدرت برای او اهمیت بیشتری دارد تا منافع شخصی. چون می خواهد بار دیگری که کاندید شد، رای آورد. موضوع دوم، تبانی است؛ عده ای دورهم جمع می شوند و دست به تبانی می زنند.

شرکت های خصولتی؛ منابع پولی و ثروت و درآمد ناشی از نفت کشور در اختیار آنهاست. بار دولتی بودن روی دوش آنها نیست، اما تبدیل به حیاط خلوت ده هزار نفر آدم شده اند که با سفارش در آنجا جای می گیرند. نفت و شرکت نفت؛ سال هاست موضوع اساسنامه شرکت نفت ملی بوده، اما این هم به مسئله ای در بودجه تبدیل شده است.

اجرای قانون؛ این موضوع هم مسئله ای است که رسانه ها می توانند به آن ورود کنند. اینکه آیا اجرا می شود؟ درست و صحیح اجرا می شود؟

رصد سیاست خارجه؛ موضوع مهم در اینجا توافقات قدرت های داخلی سیاسی با قدرت های جهانی است. این موارد، مسائلی هستند که رسانه ها در راستای شفاف سازی می توانند به آن ورود پیدا کنند و آن را با قانون تطبیق دهند.

علی ماهرالنقش: جانشین سابق مرکز مطالعات راهبردی شورای عالی انقلاب فرهنگی: تجربه مقابله بافساد در کشور، تجربه ای غیرقابل دفاع است

مشاور کمیسیون فرهنگی مجلس با بیان اینکه تجربه مقابله بافساد در کشور، تجربه ای غیرقابل دفاع است، تصریح می کند: فرمان ۸ ماده ای رهبری برای مبارزه با فساد، ۱۷ سال قبل صادر شد، اما قلیلی از نخبگان و دلسوزان و یاوران انقلاب و کشور قیام لله کردند و کثیری از آنها جزو قاعدین شدند.

جانشین سابق مرکز مطالعات راهبردی شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به توجیهات قعود در مبارزه با فساد و اشرافیگری بیان می کند: اگر مردم بفهمند که فلان انقلابی، مسئول و ... فاسد است، آبروی نظام در خطر قرار می گیرد! بنابراین توصیه به مخفی کردن فساد می شده است و به همین خاطر هم، فساد رخنه کرد، خانه کرد، پوشانید و به خاطر همین، هم اینک عملکردی قابل دفاع در عرصه عدالت اجتماعی نداریم.

وی در ادامه راهکار کلیدی مبارزه با فساد را شفافیت و امر به معروف و نهی از منکر می داند و شفافیت را اینگونه تعریف می کند: شفافیت یک «کلان پارادایم» پیشگیرانه است که ایجاد شناخت می کند و هدف از آن، جلوگیری از ایجاد بسترهای شکل گیری فساد است و باعث افزایش مشارکت و نظارت مردمی، تسهیل همکاری های بین سازمانی در دستگاه های اجرایی، افزایش مسئولیت پذیری و الزام پاسخگویی مسئولان و ارتقای اعتماد و سرمایه اجتماعی حاکمیت می شود.

این نماینده مجلس در بخش دیگری از اظهاراتش به وظیفه اصحاب رسانه در مبارزه با فساد اشاره می کند و می افزاید: برقراری امکان ارتباط دو سویه بین حکومت و مرد، ایجاد شناخت منکر و معروف در مردم و مسئولان، زمینه سازی اصلاح از طریق امر به معروف و نهی از منکر، مطالبه‌گری از مسئولان برای شفافیت و امر به معروف و نهی از منکر مسئولان و مردم از جمله وظایف رسانه ها در قبال فساد و سوءاستفاده های مالی است. یکی از وظایف اصلی رسانه همچنین قراردادن مسئولان در اتاق شیشه‌ای است.

> نشریات و سایت‌های دارای پروانه از هیئت نظارت تابع قانون مطبوعات هستند

جانشین سابق مرکز مطالعات راهبردی شورای عالی انقلاب فرهنگی با یادآوری شفافیت و مبارزه با فساد در قانون اساسی می گوید: اصل ۳ قانون اساسی، دولت را موظف کرده است، برای نیل به این اهداف در اصل دوم، همه امکانات خود را برای ایجاد محیط مساعد برای رشد فضائل اخلاقی براساس ایمان و تقوی و مبارزه با همه مظاهر فساد و تباهی به کار برد. مشاور کمیسیون فرهنگی مجلس با اشاره به قانون انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات تصریح می کند: آنطور که در ماده یک این قانون آمده، اطلاعات، هر نوع داده ای است که در اسناد مندرج باشد یا به صورت نرم افزاری ذخیره گردیده و یا با هر وسیله دیگری ضبط شده باشد. اطلاعات شخصی: اطلاعات فردی نظیر نام و نام خانوادگی، نشانی های محل سکونت و محل کار، وضعیت زندگی خانوادگی، عادت های فردی، ناراحتی های جسمی، شماره حساب بانکی و رمز عبور است. اطلاعات عمومی: اطلاعات غیر شخصی نظیر ضوابط و آیین نامه ها، آمار و ارقام ملی و رسمی، اسناد و مکاتبات اداری است که از مصادیق مستثنیات فصل چهارم این قانون نباشد. موسسات عمومی: سازمان ها و نهادهای وابسته به حکومت به معنای عام کلمه شامل تمام ارکان و اجزای آن که در مجموعه قوانین جمهوری اسلامی ایران آمده است. موسسات خصوصی: از نظر این قانون، موسسه خصوصی شامل هر موسسه انتفاعی و غیر انتفاعی به استثنای موسسات عمومی است.

وی با اشاره به ماده ۲ قانون انتشار و دسترسی آزاد بیان می کند: در این ماده آمده، هر شخص ایرانی حق دسترسی به اطلاعات عمومی را دارد، مگر آنکه قانون منع کرده باشد. استفاده از اطلاعات عمومی یا انتشار آنها تابع قوانین و مقررات مربوط خواهد بود. ماده ۳ قانون انتشار و دسترسی آزاد، موضوع دیگری بود که ماهرالنقش به آن اشاره می کند و می گوید: براساس این قانون، هر شخصی حق دارد از انتشار یا پخش اطلاعاتی که به وسیله او تهیه شده، ولی در جریان آماده سازی آن برای انتشار تغییر یافته است جلوگیری کند، مشروط به آنکه اطلاعات مزبور به سفارش دیگری تهیه نشده باشد که در این صورت تابع قرارداد بین آنها خواهد بود. مشاور کمیسیون فرهنگی مجلس با اشاره به ماده ۴ قانون انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات اظهار می کند: براین اساس، اجبار تهیه‌کنندگان و اشاعه دهندگان اطلاعات به افشای منابع اطلاعات خود ممنوع است مگر به حکم مقام صالح قضایی و البته این امر نافی مسئولیت تهیه کنندگان و اشاعه دهندگان اطلاعات نمی باشد.

وی ادامه می دهد: همچنین براساس ماده ۵، این قانون موسسات عمومی مکلفند اطلاعات موضوع این قانون را در حداقل زمان ممکن و بدون تبعیض در دسترسی مردم قرار دهند. البته اطلاعاتی که متضمن حق و تکلیف برای مردم است باید علاوه بر موارد قانونی موجود از طریق انتشار و اعلان عمومی و رسانه های همگانی به آگاهی مردم برسد. در ماده ۶ این قانون نیز آمده، درخواست دسترسی به اطلاعات شخصی تنها از اشخاص حقیقی که اطلاعات به آنها مربوط می گردد یا نماینده قانونی آنان پذیرفته می شود.

این عضو کمیسیون فرهنگی مجلس در ادامه می گوید: براساس ماده ۷، قانون انتشار و دسترسی به اطلاعات آزاد، موسسه عمومی نمی تواند از متقاضی دسترسی به اطلاعات هیچ گونه دلیل یا توجیهی جهت تقاضایش مطالبه کند. همچنین براساس ماده ۸، موسسه عمومی یا خصوصی باید به درخواست دسترسی به اطلاعات در سریع ترین زمان ممکن پاسخ دهد و در هر صورت مدت زمان پاسخ نمی تواند حداکثر بیش از ۱۰ روز از زمان دریافت درخواست باشد. آیین نامه اجرایی این ماده ظرف مدت شش ماه از تاریخ تصویب این قانون بنا به پیشنهاد کمیسیون انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات، به تصویب هیئت وزیران می رسد.

ماهرالنقش در بخش دیگری از اظهاراتش به قانون انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات آیین نامه اجرایی ماده ۸ گریز می زند و می افزاید: براساس ماده یک این قانون، هر شخص حقیقی و یا حقوقی ایرانی می تواند درخواست خود را برای دسترسی به اطلاعات در برگه فرم مخصوصی به صورت بر خط از طریق درگاه الکترونیک، پیشخوان دولت الکترونیک، پست یا مراجعه حضوری به واحد اطلاع رسانی موسسه درخواست شونده تسلیم کند. البته موسسات مشمول قانون به هنگام دریافت درخواست دسترسی به اطلاعات باید رسید کتبی یا الکترونیکی شامل شماره ثبت و تاریخ را به متقاضی تحویل دهند.

مسئولان را در اتاق‌های شیشه ای قرار دهید

وی در خاتمه سخنانش با یادآوری رسالت رسانه، تصریح می کند: رسانه ها باید زمینه ساز رسانه‌ای امر به معروف و نهی از منکر باشند. همچنین فرامین و قوانین شفافیت از مسئولان خود همه چیز دان و از خود راضی را مطالبه کنند. امر به معروف و نهی از منکر مسئولان (اصلاح) و مردم (استقامت) و همچنین تبدیل اتاق های «ضد صدا» به اتاق های (شیشه‌ای) از جمله وظایف رسانه در قبال مبارزه با فساد و سوءاستفاده های مالی است.

میثم مهدیار، فعال شبکه‌های اجتماعی و معاون پژوهشی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی: راهی جز شفافیت نداریم

معاون پژوهشی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی با بیان اینکه اگر بخواهیم دهه پنجم انقلاب را نام‌گذاری کنیم، باید آن را دهه شفافیت و سلامت اداری بنامیم، تصریح می کند: چرا که شفافیت و سلامت اداری کانون حل مشکلات است و ما راهی جز این نخواهیم داشت؛ چون با به کارگیری این مفهوم، می توان روند شتابان افول اجتماعی و فرهنگی و اقتصادی را کند کرد.

این فعال شبکه‌های اجتماعی در ادامه سخنانش اذعان می کند: حالا و بعد از ۴۰ سال تجربه تلخ و شیرین باید به سمت اصلاح ساختاری و اداری خودمان فکر کنیم و اینجاست که شفاف سازی می تواند کمک درخور توجه و شایانی به تحقق این امر کند.

رسانه‌های آزاد هم نمی توانند با فساد به طور کامل مبارزه کنند!

مهدیار در بخش دیگری از اظهاراتش با بیان اینکه رسانه های آزاد نیز نمی توانند به طور کامل با فساد مبارزه کنند، اظهار می کند: اتفاقا رسانه هایی که خودشان شعار «رسانه آزاد» را انتخاب کرده اند، بخشی از فساد هستند و منابع مالی و درآمدی خودشان محل اشکال است.

معاون پژوهشی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی با بیان اینکه افشاگری در برخی از موارد، به منظور پوشش یک اتفاق بزرگ تر است. پس اینطور نیست که هر اتفاق رسانه‌ای به افشاگری و افشای فساد، کمک کند.

وقتی رسانه جزء جریان فساد می‌شود

به اعتقاد این فعال شبکه‌های اجتماعی، گاه ممکن است یک کمپین رسانه ای حول موضوعی شکل بگیرد تا حواس ها را از موضوع اصلی پرت و به سمت و سوی دیگر معطوف کند.

مهدیار در بخش دیگری از اظهاراتش تصریح می کند: اگر شفافیت وجود نداشته باشد و منابع مالی رسانه ها مشخص نباشد، آن وقت است که خود رسانه ها به بخشی از جریان فساد تبدیل می شوند.

با افشاگری فساد ریشه کن نمی‌شود!

آنطور که معاون پژوهشی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی اظهار می کند: باید مسئله شفافیت را جدی بگیریم و نه اینکه آن را به بازی های زرد رسانه ای تقلیل بدهیم و احساس کنیم با افشاگری فساد ریشه‌کن می شود.

شفافیت است که می تواند جلوی فساد را بگیرد

این جامعه شناس و فعال شبکه های اجتماعی مدعی است: در بسیاری از موارد، افشاگری کمکی به مبارزه با فساد نمی کند و حتی خودش هم می تواند با آن خلط شود. پس ما نیاز به شفافیت داریم تا با استفاده از آن، جلوی فساد و سوءاستفاده های مالی را بگیریم و نگذاریم رشد کنند.

معاون پژوهشی پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی در بخش دیگری از اظهاراتش با بیان اینکه البته خود شفافیت هم می تواند دستمایه سیاست شود، تصریح می کند: چطور می توانیم بفهمیم افشاگری و طلب شفافیت، سیاسی بازی است؟ برای درک این موضوع باید به سراغ مسائل اصلی و گلوگاه های اصلی اقتصاد کشور رفت. چون آنها مسئله اساسی هستند.

شفافیت علیه شفافیت

این فعال فضای مجازی در خاتمه سخنانش با بیان اینکه رسانه هم می تواند به افشای فساد کمک کند و هم اینکه باعث فساد شود، اظهار می کند: پس خبرنگاران حوزه تحقیقی باید اولویت ها را بشناسند و براساس آن به تحلیل مظاهر فساد بپردازند. در غیر این صورت، شفافیت می تواند علیه شفافیت عمل کند.

ورزش + شهر

میثاق ورزشکاران با شهدای انقلاب اصفهان

تجدید میثاق پرسنل، ورزشکاران و قهرمانان ورزشی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان با شهدای انقلاب در گلستان شهدای اصفهان برگزار شد. ورزشکاران و پرسنل معاونت تفریحی و ورزشی شهرداری اصفهان در ابتدا به آرامگاه آیت الله شمس آبادی رفتند و پس از آن بر مزار شهدای انقلاب اسلامی حاضر شدند. معاون تفریحی و ورزشی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان در این مراسم گفت: اعتقاد دارم اگر امروز در این شهر و کشور، امنیت و استقلال وجود دارد، به واسطه خون این شهداست و ما به این افراد مدیون هستیم و ارادت خودمان را باید نشان دهیم. حبیب اله ناظریان افزود: بسیاری از افرادی که در گلستان شهدا به خاک سپرده شده اند، بهترین ورزشکاران ما در رشته های مختلف بودند. شجاعتی که با ایمان باشد این است که یک نفر جان خود را فدا کند و این عزیزان با اختیار، جانشان را برای این مملکت دادند، بنابراین قهرمانان واقعی همین شهدا هستند. وی تصریح کرد: افتخاری که ورزشکاران در میادین کشوری و جهانی کسب می کنند گذراست، اما افتخاری که برای همیشه ماندگار می ماند، قهرمانی این شهدای عزیزاست. علیرضا نصر اصفهانی، نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان نیز در این مراسم گفت: حضور کارمندان و مسئولان معاونت ورزش در گلستان شهدا به این معناست که آمده ایم به شهدای عزیز بگوییم اگر روزی شما برای دفاع از مملکت و ناموس ما از همه چیز خود گذشتید و برای پیروزی و حفظ دستاوردهای انقلاب اسلامی جان خود را فدا کردید، ما خودمان را موظف می دانیم مسئولیت هایمان را به درستی انجام دهیم. وی تصریح کرد: آمده ایم تا به شهدا بگوییم حتما در مسیر شما گام برمی داریم و آرمان های شما را دنبال می کنیم. به نظر من، امروز بهترین راه برای پاسداری از آرمان های شهدا این است که با تمام وجود کار و تلاش کنیم و در خدمت به جامعه قدم برداریم و همچنین به گونه ای برنامه ریزی کنیم که جوانان و نوجوانان ما نسبت به انقلاب اسلامی برداشت خوبی داشته باشند. نصر اصفهانی گفت: صادقانه بگویم تلاش مسئولان معاونت تفریحی و ورزشی شهرداری در این شرایط سخت، بسیار خوب است، این عزیزان شبانه روز در حال تلاش هستند و تمام این تلاش ها به رسالت و باورهای این افراد نسبت به شهدا و جامعه برمی گردد.

هم پولمان رفت و هم اعتبارمان!

نقدی بر رفتار غیرحرفه ای کی روش

هم پولمان را گرفت، هم آبرویمان را برد. این جمله مصداق رفتار هشت ساله کارلوس کی روش در ایران است، با سنگین ترین قرارداد تاریخ ورزش ایران هدایت تیم ملی را پذیرفت، تمام خواسته هایش را به کرسی نشاند و همیشه هم معترض بود. درباره بحث فنی و عملکرد سرمربی پرتغالی تیم ملی صحبت های زیادی شده است و در این یادداشت قصد پرداختن دوباره به آنها را نداریم، بلکه این بار بحث بر سر روحیه همیشه معترض کی روش و حرمت نگه نداشتن اوست. کی روش رقم قرارداد و تمام آپشن های ویژه آن را دریافت کرد و از ایران رفت، اما خبر نداریم در قرارداد او، گزینه جریمه برای نتیجه نگرفتن هم بود و آیا در مدت حضور هشت ساله اش در فوتبال ایران بابت نتایجی که ضعیف تر از حد انتظار گرفت، جریمه هم شد یا فقط پاداش هایش را به موقع و سروقت گرفت. آن طور که رسانه ها نقل کرده اند، در متن توافق خوزه مورینیو و باشگاه منچستریونایتد برای فسخ همکاری، بندی گنجانده شده که مطابق آن مورینیو نمی تواند علیه باشگاه منچستریونایتد و منابع این باشگاه صحبتی داشته باشد، اما از آنجا که در فوتبال ایران ادای حرفه ای بودن را هم نمی توانیم به خوبی دربیاوریم، کی روش چه زمانی که سرمربیگری تیم ملی را برعهده داشت و چه حالا که دیگر از تیم ما خداحافظی کرده، هر وقت دلش خواست، علیه مسئولان و منافع ملی مصاحبه کرده و منعی در این کار نمی بیند. کی روش در

مصاحبه ای که این روزها به نقل از او در رسانه ها منتشر شده، مدعی شده هروقت به رئیس فدراسیون گفتیم چیزی می خواهیم، او می گفت وزیر ورزش، فوتبال را دوست ندارد و آن را نمی خواهد و دوست ندارد کی روش اینجا باشد. او با من می جنگد، چون قرارداد تو را تمدید کردم و به من پول نمی دهد چون با تو قرارداد بستم. وی در بخش دیگری از این مصاحبه گفته: نمی توانم در اتاق وزیر را هر روز بزنم و بپرسم آیا این صحبت ها حقیقت دارد یا خیر؟ صادقانه بگویم فشار زیادی روی کادر من و بازیکنانم قرار دارد. چون آنها به بازیکنان و کادر من دروغ گفتند و وعده دادند که معوقه آنها پرداخت می شود، ولی آن پول ناپدید شد و لازم است بدانید غیب شده و نیست. فدراسیون از آن پول برای مسائل دیگر استفاده کرده است. آن پولی که حق بازیکنان و کادر فنی بود، خرج تیم المپیک، آژانس مسافرتی و غذای فدراسیون شد. بدترین بخش صحبت های کی روش، جایی است که مدعی می شود، اگر فدراسیون فوتبال قطر نبود ما هیچ چیزی نداشتیم. سرمربی سابق تیم ملی گفته: حتی این کمپ را هم نداشتیم و آماده سازی تیم امکان پذیر نبود. نمی توانستیم با ونزوئلا بازی تدارکاتی برگزار کنیم. آنها همه هزینه بازی قبلی ما را پرداخت کردند. آنها همه چیز را پرداخت کردند، چون فدراسیون فوتبال پولی نداشت. هیچی! این اظهارات در حالی رسانه ای شده که هزینه قرارداد هشت ساله کی روش و دستیارانش دست کمی از هزینه ساخت کمپ اسپایر نداشت، اما مدیریت غیرحرفه ای، کار را به جایی رسانده که آبروی فوتبال یک کشور اینگونه لکه دار می شود.

پیشرفت های ورزشی مان بی نظیر است

وزیر ورزش چند پروژه را در اصفهان افتتاح کرد

مهری مصور

دومین روز گرامیداشت دهه فجر با حضور وزیر ورزش در اصفهان و بهره‌برداری از چند طرح ورزشی همراه بود. اطلاع‌رسانی اولیه از سفر وزیر ورزش و جوانان به اصفهان با اطلاعیه هیئت روستایی و عشایری آغاز شد، اما با تغییراتی که در برنامه صورت گرفت، مسعود سلطانی‌فر در ابتدای ورود به اصفهان، دیداری با استاندار داشت و سپس راهی شهرستان مبارکه شد.

استخر اسپینر که استاندارد ترین مسافت کوتاه کشور به شمار می آید، با مساحت سه هزار و ۵۰۰ متر مربع در مدت دو سال با اعتبار ۱۹۰ میلیارد ریال احداث شد.

استخر مسافت کوتاه مبارکه دارای سه کاسه استاندارد با ابعاد ۲۱ در ۲۵ و عمق دو متر، کاسه آب درمانی در ابعاد ۸۰ در یک متر و ۶۰ سانتی متر و کاسه کودکان به عمق ۵۰ سانتی متر است و با بهره برداری از این استخر، می توان میزبانی رقابت های کشوری شنا و واترپلو را به این شهرستان منتقل کرد.

وزیر ورزش در جمع خبرنگاران محلی، با بیان اینکه در چهل سال سپری شده از انقلاب، پیشرفت چشمگیری داشتیم، گفت: قبل از انقلاب اسلامی، حدود ۹۰۰ مکان ورزشی در کشور وجود داشت که اکنون با پیشرفت ۱۵ درصدی مواجه شده است.

وی افزود: استخری که در مبارکه افتتاح شد، در نوع خودش بی نظیر است و به طور حتم افتتاح این استخر به توسعه ورزش های آبی در استان و کشور کمک خواهد کرد.

در ادامه، وزیر ورزش و مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان، دیداری با مدیرعامل شرکت فولاد مبارکه داشت و درباره مسائل مربوط به ورزشگاه نقش جهان و ضرورت واگذاری این مجموعه از سوی شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی به شرکت فولاد مبارکه، به بحث و تبادل نظر پرداختند.

ارسال کاروان تجهیزات ۴۰ خانه ورزش روستایی در ۱۵ شهرستان، بخش دیگری از برنامه سفر وزیر ورزش به اصفهان بود. این کاروان از اقلامی همانند میز تنیس روی میز، فوتبال رومیز، شطرنج، دارت و تاتامی تشکیل شده بود و با پیام وزیر ورزش، به شهرستان ها ارسال شد. هزینه تامین این تجهیزات ۳,۲ میلیارد ریال اعلام شده و تعداد خانه های ورزش روستایی در سطح استان به ۲۱۰ خانه افزایش پیدا کرده است.

سفر وزیر ورزش به اصفهان با حضور در ورزشگاه شهید نصر ادامه یافت و با حضور مرد اول وزارتخانه، زمین چمن این ورزشگاه مورد بهره برداری قرار گرفت. برای راه اندازی این زمین چمن با زیربنای سه هزار مترمربع، ۱۸ میلیارد ریال هزینه شده است. وزیر ورزش و جوانان سفر کوتاهی به شهرضا نیز داشت و در جریان تکمیل ورزشگاه قدس قرار گرفت.

با وجودی که بر اساس زمان بندی قرار بود ساعت پنج مراسم ارسال کاروان و بهره برداری از زمین چمن برگزار شود، به دلیل طولانی شدن برنامه های شهرضا، کاروان ها با تاخیری دو ساعته بدرقه شدند. سرانجام با تاخیری دو ساعته، وزیر ورزش و جوانان در ورزشگاه شهید نصر حضور یافت و زمین چمن این ورزشگاه را افتتاح کرد. بخش پایانی برنامه وزیر به بازدید از مجموعه شمشیربازی اختصاص داشت و مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان، توضیحاتی در خصوص این پروژه خیرساز ارائه کرد.

چهره + روز

SARDAR AZMOON

دو تیم روبین کازان و زنیت سن پترزبورگ برای عقد قرارداد انتقال سردار آزمون به توافق نهایی دست یافتند. ارزش قرارداد انتقال سردار آزمون به زنیت سن پترزبورگ، حدود ۱۲ میلیون یورو است. سردار آزمون با تیم زنیت سن پترزبورگ قراردادی به مدت ۳,۵ سال امضا کرده است. نام آزمون در فهرست این تیم جهت حضور در بازی های مرحله پلی آف لیگ اروپا به یوفا ارسال شده است. تیم روبین کازان پس از قطعی شدن انتقال آزمون، از او به خاطر دوران بازی اش در این تیم قدردانی کرد. کازانی ها سپس برای این ملی پوش ایرانی در ادامه دوران فوتبالش آرزوی موفقیت کردند. تیم زنیت سن پترزبورگ نیز ورود مهاجم جدید ایرانی خود را خوشامد گفت.

خبر + روز

محرومیت چهار ساله فرنگی‌کار ایران

با مثبت اعلام شدن تست دوپینگ سید مصطفی صالحی زاده، فرنگی کار خوزستانی، اتحادیه جهانی کشتی وی را به چهار سال محرومیت از تمام میادین رسمی محکوم کرد. به گزارش مهر، همچنین فدراسیون کشتی کشورمان نیز به پرداخت ۲۰ هزار فرانک سوئیس محکوم شد. دوپینگ صالحی زاده در جریان رقابت های قهرمانی آسیا در سال ۲۰۱۸ صورت گرفته که ماده مصرفی از سوی وی از سوی افسران سازمان جهانی مبارزه با دوپینگ (وادا) ماده استانوزولول معرفی شده است.

آگهی مفاد رای هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمان های فاقد سند رسمی در اداره ثبت اسناد و املاک فریدن

۴۳۶۱۸/۴۹۷۳۷ آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی شهرستان فریدن به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه کثیرالانتشار و محلی آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به دستور مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت مصادر خواهد شد.

۱- برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۵۳۵ مورخه ۹۷/۹/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای قربانعلی علی محمدی رزوه فرزند فرج بشماره شناسنامه ۳۷ صادره از چادگان در یک واحد گاوداری به مساحت ۵۰۴۷ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۶ فرعی از ۶۰ اصلی واقع در رزوه جزی بخش سیزده ثبت اصفهان حوزه ثبت فریدن خریداری از مالک رسمی آقای فرج علی محمدی محرز گردیده است. م الف ۳۵۱۶۷۲

اداره ثبت اسناد و املاک فریدن

رونوشت آگهی حصروراثت

۴۴۰۷۵/۵۰۲۲۷ آقای حیدر رضایی دارای شناسنامه شماره ۶۱۹۰۰۳۶۹۱۰ به شرح دادخواست به کلاسه ۴/۵۹۶/۹۷ از این دادگاه درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان مرحوم علی رضایی آرانی فرزند مرتضی متولد ۱۳۴۲/۴/۲۲ بشناسنامه ۱۷۹ در تاریخ ۹۷/۱۰/۲۷ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصراست به ۱- طاهره عصارزاده نوش آبادی فرزند عباس به شماره شناسنامه ۳۹ به عنوان همسر ۲- آرزو رضایی آرانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۲۵۰۰۳۷۴۷۶ به عنوان دختر ۳- زهرا رضایی آرانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۳۳۹ و کد ملی ۶۱۹۹۷۳۴۵۴۸ به عنوان دختر ۴- حسین رضایی آرانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۲۰۳ به عنوان پسر ۵- حیدر رضایی آرانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۶۱۹۰۰۳۶۹۱۰ به عنوان پسر. مرحوم دارای همسر، ۲ فرزند دختر و دو فرزند پسر می باشد. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد. م الف ۳۶۷۸۲۷

حسین فتاحی - رئیس شعبه چهارم دادگاه شورای حل اختلاف آران و بیدگل

رأی قاضی شورا

۴۴۰۷۷/۵۰۲۲۹ کلاسه پرونده: ۲/۲۴۶/۹۷ شماره دادنامه: ۱۱۴۳ و تاریخ رسیدگی: ۹۷/۱۰/۴ رای قاضی شورا در خصوص دادخواست محسن پناهیده به طرفیت سینا پنجه کوبی به خواسته مطالبه مبلغ ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه بابت صدور یک فقره چک بلامحل به شماره ۶۷۸۱۱۶ به تاریخ ۱۳۹۵/۱۱/۲۰ بانضمام خسارات دادرسی و خسارت تاخیر تادیه به شرح دادخواست تقدیمی دادگاه با توجه به محتویات پرونده و ملاحظه دادخواست تقدیمی و رونوشت مصدق مستند ابرازی و نظر به اینکه خوانده با وصف ابلاغ قانونی در جلسه دادرسی حاضر نگردیده و دفاعی به عمل نیاورده و مستند ابرازی خواهان مصون از ایراد و تعرض مانده و دلیلی بر برائت ذمه اقامه ننموده است لذا با عنایت به مراتب فوق الذکر دعوای خواهان را وارد تشخیص و مستندا به مواد ۱۹۴ و ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ چهل میلیون ریال بابت اصل خواسته بانضمام خسارت تاخیر تادیه بر اساس شاخص اعلامی بانک مرکزی که متعاقبا در دایره ی اجرای احکام مدنی محاسبه و به حیطه وصول درخواهد آمد از تاریخ ۹۵/۱۱/۲۰ لغایت وصول و پرداخت کلیه خسارات دادرسی طبق مقررات در حق خواهان صادر و اعلام می گردد. رای صادره غیابی و ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شورا و پس از آن ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم عمومی حقوقی دادگستری شهرستان آران و بیدگل می باشد. م الف ۳۶۲۸۸۱

محمدرضا کرمانی - قاضی شورای حل اختلاف شعبه دوم حقوقی حوزه قضایی شهرستان آران و بیدگل

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

۴۴۰۷۶/۵۰۲۲۸ نظر به اینکه خواهان محمد چهره گشا نوش آبادی دادخواستی با خواسته "مطالبه وجه" به طرفیت عباس رضوانی فرزند مهدی به مجتمع شوراهای حل اختلاف آران و بیدگل تقدیم که پس از ارجاع به شعبه چهارم حقوقی شورای حل اختلاف به کلاسه ۴/۴۲۶/۹۷ ثبت و برای تاریخ دوشنبه ۹۸/۱/۱۹ ساعت ۱۷/۴۵ عصر وقت رسیدگی تعیین گردیده و از آنجا که خوانده فوق الذکر مجهول المکان بوده لذا به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب به نامبرده ابلاغ می گردد تا در جلسه دادرسی حاضر گردیده، ضمنا نامبرده می تواند تا قبل از جلسه رسیدگی جهت دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمائم آن به دفتر شورا مراجعه نماید. انتشار این آگهی به منزله ابلاغ محسوب شده در صورت عدم حضور در شورا تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود. م الف ۳۶۸۱۶۴

مصطفی گلی - رئیس شورای حل اختلاف شعبه چهارم آران و بیدگل

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۴۰۴۳/۵۰۱۹۴ نظر به اینکه سند مالکیت دو دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ثبتی شماره: ۴ فرعی از ۲۹۰۶ اصلی واقع در بخش ۵ اصفهان که در دفتر ۹۵۴ صفحه ۲۴۱ به شماره ثبت ۱۷۸۰۹۴ تحت شماره چاپی ۰۷۸۶۳۹ به نام خانم فرشته رسمانی طی سند انتقال ۹۷۹۳۶ مورخ ۷۳/۵/۱۱ در دفترخانه اسناد رسمی یک اصفهان ثبت و صادر و تسلیم گردیده است سپس نامبرده با ارائه درخواست کتبی به شماره وارده: ۱۳۹۷۲۱۷۰۲۰۲۴۳۰۲۸۸ مورخ ۹۷/۹/۱۱ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره: به شماره یکتا ۱۳۹۷۰۲۱۵۵۸۳۴۰۰۰۴۲۰ مورخ ۹۷/۹/۱۱ و شماره رمز تصدیق ۲۳۳۷۹۰ همین تاریخ به گواهی دفترخانه ۲۳۹ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنای سند مالکیت ملک فوق را نموده است لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. م الف ۳۶۷۹۹۵

اداره ثبت اسناد جنوب اصفهان

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۴۰۴۰/۵۰۱۸۹ چون آقای علی بورونی فرزند حسین نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ با تسلیم ۲ برگ استشهاد محلی که هویت و امضا شهود رسما گواهی شده و به تایید دفتر ۳۳۶ اصفهان رسیده مدعی است که سند مالکیت تمامت سه دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۱۵۱۹۰/۱۲۷۸۵ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به شماره چاپی ۷۹۶۳۰۰ در دفتر ۲۴ صفحه ۳۵ به نام نامبرده سابقه ثبت و سند صادر و تسلیم گردیده و طبق گواهی دفتر املاک معامله دیگری انجام نشده و در رهن و وثیقه نمی باشد. به علت جابجائی سند مالکیت مفقود گردیده است و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این آگهی ذکر شده) نسبت به آن یا سند مالکیت مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارایه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نمایید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند به ارایه کننده مسترد گردد.

اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نگردد المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. م الف ۳۶۷۳۸۹

اداره ثبت اسناد شرق اصفهان

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۴۰۴۱/۵۰۱۹۰ چون خانم مریم بورونی کریچی فرزند حسینعلی نسبت به سه دانگمشاع از ششدانگ با تسلیم ۲ برگ استشهاد محلی که هویت و امضا شهود رسما گواهی شده و به تایید دفتر ۳۳۶ اصفهان رسیده مدعی است که سند مالکیت تمامت سه دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ۱۵۱۹۰/۱۲۷۸۵ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به شماره چاپی ۲۹۳۷۹۵ در دفتر ۴۸۳ صفحه ۵۵۶ به نام نامبرده سابقه ثبت و سند صادر و تسلیم گردیده و طبق گواهی دفتر املاک معامله دیگری انجام نشده و در رهن و وثیقه نمی باشد. به علت جابجائی سند مالکیت مفقود گردیده است و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این آگهی ذکر شده) نسبت به آن یا سند مالکیت مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارایه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نمایید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند به ارایه کننده مسترد گردد.

اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نگردد المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. م الف ۳۶۷۴۵۳

منطقه ثبت اسناد شرق اصفهان

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۴۰۲۴/۵۰۱۷۳ نظر به اینکه سند مالکیت تمامت چهل و یک سهم و چهار- ششم سهم مشاع از ۱۶۳۳۹ سهم ششدانگ پلاک ثبتی شماره: ۲۴۳۵ فرعی از ۳۲ - اصلی که قبلا ۳۳۴ باقیمانده بوده که در صفحه ۳۴ دفتر ۳۹۸ بنام رویا مرادی عمله ثبت و سند صادر و تسلیم گردیده اینک نامبرده با ارائه درخواست کتبی به شماره وارده: ۹۷۰۹۲۰۳۴۱۸۵۷۰۵۷ - ۹۷/۱۱/۰۶ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره ۵۸۶۱۸۶ - ۹۷/۱۰/۲۵ به گواهی دفترخانه سه شهرضا رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجائی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنای سند مالکیت ملک فوق را نموده اند لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. م الف ۳۶۷۱۳۱

محمدحسن صمصامی - مسئول دفتر املاک شهرضا

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۴۰۲۶/۵۰۱۷۵ نظر به اینکه سند مالکیت ششدانگ قطعه زمین پلاک ثبتی شماره: ۵۹۹ فرعی از ۱۰ - اصلی که در صفحه ۴۲۳ دفتر املاک جلد ۳۴ بنام احمد همایونی زیارتگاهی ثبت و سند صادر و تسلیم گردیده است، سپس بلاواسطه / مع الواسطه به موجب سند انتقال شماره: ۲۰۹۸۹ دفترخانه شماره پنج شهرضا به رقیه یزدانی انتقال یافته سپس نامبرده بموجب سند شماره ۱۳۳۵۸ - ۸۷/۱/۲۴ دفتر پنج شهرضا ششدانگ مالکیت خود را به عزت اله علیخانی انتقال نموده اینک نامبرده با ارائه درخواست کتبی به شماره وارده: ۹۷۰۹۲۰۳۴۱۸۴۰۴۴۱ - ۹۷/۱۰/۰۴ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره ۹۳۰۰۱ - ۹۷/۹/۲۸ به گواهی دفترخانه ۴ - شهرضا رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجائی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنای سند مالکیت ملک فوق را نموده اند لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. م الف ۳۶۷۷۰۹

محمدحسن صمصامی - مسئول دفتر املاک شهرضا

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۴۰۲۵/۵۰۱۷۴ نظر به اینکه سند مالکیت ششدانگ قطعه زمین پلاک ثبتی شماره: ۵۹۱ فرعی از ۱۰ - اصلی که در صفحه ۱۳۳ دفتر املاک جلد ۳۹ بنام سکینه توکلی زیارتگاهی ثبت و سند صادر و تسلیم گردیده است، سپس بلاواسطه / مع الواسطه به موجب سند انتقال شماره: ۵۶۱۲۸ - ۸/۲۸/۵۸ دفترخانه شماره سه شهرضا به عزت اله علیخانی انتقال نموده اینک نامبرده با ارائه درخواست کتبی به شماره وارده: ۹۷۰۹۲۰۳۴۱۸۴۰۴۴۱ - ۹۷/۱۰/۰۴ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره ۹۳۰۰۱ - ۹۷/۹/۲۸ به گواهی دفترخانه ۴ - شهرضا رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجائی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنای سند مالکیت ملک فوق را نموده اند لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. م الف ۳۶۷۷۱۰

محمدحسن صمصامی - مسئول دفتر املاک شهرضا

آگهی فقدان سند مالکیت

۴۴۰۹۰/۵۰۲۴۲ شماره نامه: ۱۳۹۷۸۵۶۰۲۰۰۶۰۰۳۶۸۴، تاریخ: ۱۳۹۷/۱۱/۰۷

آقای احمد حقیقت نیا و رنوسفادرانی فرزند نادعلی به استناد یک برگ استشهادیه محلی که هویت و امضا شهود رسما گواهی شده مدعی است که سند مالکیت دو دانگ مشاع از ششدانگ پلاک شماره ۱۲۰/۱۵۶ باقیمانده واقع در خمینی شهر بخش ۱۴ ثبت اصفهان که در صفحه ۲۱۱ دفتر ۱۰۵ املاک ذیل ثبت ۳۳۶۴۷ به نام محمدعلی کبیریان و رنوسفادرانی فرزند رجبعلی ثبت و صادر و تسلیم گردیده و بموجب سند رسمی شماره ۳۸۱۸۵ - ۱۳۵۹/۰۷/۱۰ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۶ به او انتقال قطعی یافته و معامله دیگری هم انجام نشده رهن است نحوه گم شدن یا از بین رفتن جابه جایی از بین رفته مفقود شده است چون درخواست صدور المثنی سند مالکیت نامبرده را نموده طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این آگهی ذکر شده) نسبت به آن یا وجود سند مالکیت مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارایه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند با ارایه کننده مسترد گردد. اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نشود المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. رونوشت ستاد اجرایی فرمان حضرت امام جهت استحضار. م/الف: ۳۶۴۱۱۲

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر نبی اله یزدانی

آگهی اخطار اجرایی

۴۴۰۸۹/۵۰۲۴۱ شماره: ۱۳۰۹/۹۷ حل ۱۲

مشخصات محکوم علیه: نام و نام خانوادگی: شهرام جمشیدی، نشانی: مجهول المکان؛ مشخصات محکوم له: نام و نام خانوادگی: حمید قدیری با وکالت آقای عباس مهرابی، نشانی: سه راه معلم بلوار آزادگان ساختمان آواط ۲ واحد ۷

محکوم به: به موجب رای شماره ۱۹۵۹ تاریخ ۹۷/۰۸/۰۶ حوزه دوازدهم شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر که قطعیت یافته است. محکوم علیه محکوم است به: پرداخت مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک لغایت اجرای حکم و حق الوکاله وکیل در حق خواهان پرداخت نیم عشر دولتی رای صادره غیابی می باشد.

ماده ۳۴ قانون اجرای احکام: همین که اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ شد محکوم علیه مکلف است ظرف ده روز مفاد آنرا به موقع اجرا بگذارد یا ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد یا مالی معرفی کند که اجرای حکم و استیفاء محکوم به از آن میسر باشد و در صورتی که خود قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف مهلت مزبور صورت جامع دارایی خود را به قسمت اجرا تسلیم کند و اگر مالی ندارد صریحا اعلام نماید. م/الف: ۳۶۵۸۸۳

قاضی شعبه دوازدهم شورای حل اختلاف خمینی شهر محمدرضا نمازی زاده

آگهی رای شورا

۴۴۰۸۸/۵۰۲۴۰ کلاسه پرونده: ۱۸۹۰/۹۷، شماره دادنامه: ۲۵۵۳ - ۹۷/۱۱/۰۷، مرجع رسیدگی: شعبه سوم شورای حل اختلاف خمینی شهرخواهان: لطف اله پیرحاجی فرزند سیف اله، به نشانی: خمینی شهر میدان نمازخ موسوی فرعی ۹؛ خوانده: سهیلا بهرامیان زمانی فرزند محمدعلی نشانی: مجهول المکان، خواسته: الزام به انتقال سند، گردشکار: پس از ار

مظنه

قیمت انواع میوه در بازارهای روز کوثر

نوع میوه	قیمت درجه یک (تومان)
انارقرمز	۷۰۰۰
آناناس	۳۰۰۰۰
به ۵۰۰ گرمی	۱۰۰۰۰
پرتقال تامسون جنوب	۶۰۰۰
پرتقال تامسون شمال	۴۰۰۰
پرتقال خونی جنوب	۵۵۰۰
پرتقال خونی شمال	۵۰۰۰
پرتقال کوهستانی (گونی)	۳۰۰۰
پرتقال والنسیا	۳۵۰۰
خرما خارک خشک	۱۵۰۰۰
کنار	۴۵۰۰
خرمالو ممتاز	۷۰۰۰
خیار اصلاحی	۷۰۰۰
خیار بوته ای	۳۸۰۰
خیار درختی اصفهان	۵۵۰۰
سیب سفید ارومیه	۷۵۰۰
سیب سفید سمیرم	۸۰۰۰
سیب قرمز ارومیه	۷۵۰۰
سیب قرمز سمیرم	۸۰۰۰
کنکوات	۱۰۰۰۰
کیوی (سبدی)	۷۰۰۰
موز مارک	۱۰۸۰۰
گریپ فروت	۲۸۰۰
لیمو شیرین	۲۳۰۰
نارگیل	۱۶۰۰۰
نارنگی بندری ۳ رگ	۶۵۰۰
نارنگی لامپی	۵۰۰۰
هندوانه	۱۸۰۰
توت فرنگی	۱۹۰۰۰

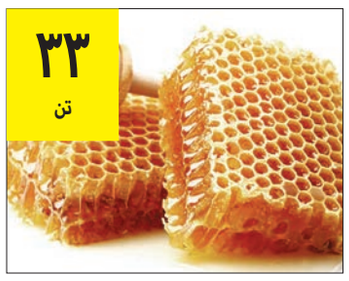
نرخ بین بانکی هریورو

در اولین روز هفته در حالی نرخ ۴۷ ارز از سوی بانک اعلام شده که ۲۶ ارز با کاهش، ارزش ۱۱ ارز با افزایش و ۱۰ ارز بدون تغییر قیمت، کار خود را آغاز کرده اند. براین اساس هریورو ۴۸ هزار و ۱۱۳ ریال قیمت‌گذاری شد.

کاهش فروش بستنی در بازار

رئیس اتحادیه بستنی و آبمیوه گفت: هم اکنون وضعیت بازار مناسب است و امسال افزایش قیمتی نداشتیم.
اسکندر آزموده افزود: هم اکنون فروش بستنی به یک سوم در بازار رسیده است.

واردات موم عسل به کشور



آمار مقدماتی گمرک از تجارت خارجی در ۹ ماهه نخست سال ۹۷ نشان می دهد در این مدت بیش از ۳۳ تن موم زنبور عسل از کشورهای مختلف وارد ایران شده است. واردات این حجم موم زنبور عسل باعث خروج ۲۵۶ هزار و ۶۴۸ دلار ارز از کشور شد.

بازدهی فرابورس از ابتدای سال

شاخص کل در هفته معاملاتی منتهی به ۱۲ بهمن ۹۷ ضمن تجربه افت ۲،۴ درصدی در نهایت در سطح ۱۹۳۲ واحدی ایستاد و بازدهی آن از ابتدای سال ۹۷ به ۷۶ درصد رسید. در هفته گذشته بازار دوم فرابورس ایران با افزایش ۳۱ درصدی حجم رو به رو شد.

رقابت طرح و قیمت بین مجلسی ها

بازارهای چهار منطقه، پوشاک مجلسی بیشتری برای خانم ها عرضه می کنند

سعیده غفاری

بازار لباس مجلسی زنانه با نزدیک‌شدن به سال جدید رونق گرفته‌است. اکنون فروشگاه‌داران بادر نظر گرفتن فاکتورهایی مانند تنوع مدل، قیمت، میزان فروش و... سعی در جذب مشتری دارند. وجود این فاکتورها باعث ایجاد رقابت بین فروشگاه‌داران میدان انقلاب، شاهین شهر، نجف آباد و زرین شهر در قالب اصلی‌ترین مراکز فروش پوشاک مجلسی زنانه در اصفهان شده‌است. هرکدام از این بازارها برای دسته‌ای از مشتریان مناسب هستند، برای مثال درفروشگاه‌های یکی از این مناطق، لباس لوکس و گران، درمنطقه‌ای دیگر لباسی با مد جدید وقیمت مناسب و در فروشگاهی دیگر لباس کرایه‌ای عرضه می‌شود.

شاید درخیابان نظر، خاقانی، شهدا، سیتی سنتر و... نیز فروشگاه‌های پوشاک مجلسی وجود داشته باشد ولی تعداد فروشگاه‌های لباس مجلسی در میدان انقلاب، شاهین شهر، نجف آباد و زرین شهر قابل مقایسه با سایر بازارهای اصفهان نیست.

تنوع بالا در پاساژ انقلاب و سپاهان

بازار لباس مجلسی بیشتر دارای مد غالبی نیست و در فروشگاه‌ها لباس‌هایی با مدل‌های مختلف به چشم می‌خورد ولی در پاساژ انقلاب و سپاهان، لباس‌های مجلسی متنوع‌تری عرضه می‌شود. اگر به این دو پاساژ مراجعه کنید، با انواع و اقسام مدل‌ها روبه‌رو می‌شوید و همین موضوع باعث شده انتخاب برای مشتریان سخت‌تر شود. پس از این دو پاساژ، تنوع لباس در فروشگاه‌های شاهین شهر بیشتر است به طوری که رقابت تنگاتنگی بین عرضه کنندگان لباس مجلسی زنانه در این دو منطقه وجود دارد. تعداد فروشگاه‌های لباس مجلسی در شاهین شهر چندان زیاد نیست ولی در هریک از مغازه‌ها، مدل‌های متنوعی عرضه می‌شود. بازار لباس مجلسی نجف آباد و زرین شهر از نظر تنوع رتبه آخر را در بازارهای اصفهان به‌دست می‌آورند. تقاضا برای لباس مجلسی زنانه در نجف آباد و زرین شهر بالاست درحالی‌که تنوع چندانی ندارند و فروشگاه‌داران بیشتر به توزیع مدهای قدیمی مشغول هستند.

کف قیمت در نجف آباد و زرین شهر

قیمت، همواره فاکتوری مهم برای خرید لباس به ویژه مجلسی به حساب می‌آید و از نظر خریداران، لباس مجلسی در گروه کالاهای یک بار مصرف قرار می‌گیرد، از این رو بهتر است برای تهیه آنها هزینه زیادی نکرد. لباس مجلسی در نجف آباد و زرین شهر ارزان‌تر از سایر بازارهای اصفهان است به طوری که با پول خرید یک پیراهن از پاساژ انقلاب، می‌توان دو یا سه پیراهن از نجف آباد یا زرین شهر خرید. قیمت لباس‌های مجلسی در فروشگاه‌های این دو منطقه از ۷۰ هزار شروع و نهایت به ۴۰۰ هزار تومان می‌رسد. اجناس فروشگاه‌های شاهین شهر نیز قیمت مناسبی دارند ولی در مقایسه با نجف آباد یا زرین شهر کمی گران هستند، برای مثال در شاهین شهر پیراهن ۷۰ هزار تومانی پیدا نمی‌شود ولی در مقابل با ۱۲۰ تا ۱۵۰ هزار تومان امکان تهیه یک دست لباس مجلسی با مدل جدید و کیفیت به نسبت خوب وجود دارد.
در فروشگاه های شاهین شهر پوشاک مجلسی زنانه با قیمت ۱۲۰ تا ۵۰۰ هزار تومان به فروش می‌رسد. در این بین، گران‌ترین لباس‌های مجلسی در پاساژ انقلاب وسپاهان وجود دارد به نحوی که حدود قیمت اجناس در این دو پاساژ ۲۵۰ تا یک میلیون تومان است. عمده اجناس در پاساژ انقلاب و سپاهان با قیمت ۳۵۰ تا ۵۰۰ هزار تومان به فروش می رسند که طراحی زیبایی دارند. فروشگاه‌داران در این دو بازار کمتر اجازه پرو به مشتری می دهند و مشابه مدل هایی که در پاساژ انقلاب وسپاهان عرضه می‌شود در بازارهای دیگر همانند شاهین شهر و در نجف آباد یا زرین شهر وجود ندارد.
گفتنی است امکان کرایه کردن انواع لباس با قیمت مقطوع فقط در نجف آباد وجود دارد و خبری از لباس مجلسی کرایه‌ای در سایر بازارها نیست که همین موضوع باعث جذب مشتریان زیادی به بازار لباس مجلسی نجف آباد شده است، برای مثال اگر قیمت یک پیراهن در نجف آباد ۱۵۰ هزار تومان باشد، قیمت کرایه آن برای یک شب تنها ۵۰ هزار تومان است!

شاهین شهر یا شلوغ‌ترین بازار

شاهین شهر، پاساژ انقلاب و سپاهان، نجف آباد وزرین شهر به ترتیب شلوغ‌ترین بازار برای خرید لباس مجلسی هستند. فروشگاه‌داران در شاهین شهر اجناسی با تنوع زیاد و قیمت مناسب عرضه می‌کنند، در نتیجه از فروشگاه‌های این منطقه بیشتر استقبال می‌شود. پس از آن میزان مشتریان دو پاساژ واقع در میدان انقلاب زیاد است، چرا که در پاساژ انقلاب و سپاهان لباس‌هایی با طراحی جدید عرضه می‌شود و با وجود قیمت بالای آنها باعث شده مردم بازارهای شاهین شهر را ترجیح دهند. زرین شهر و نجف آباد نیز در انتهای لیست خریداران قرار می‌گیرد، با وجود قیمت مناسب اما تنوع لباس مجلسی در نجف آباد زیاد نیست.
قیمت پایین پوشاک مجلسی در نجف آباد شاید دلیل اصلی انتخاب این بازار توسط خریداران باشد ولی به دلیل تنوع پایین، این بازار نسبت به چهار بازار دیگر مورد بررسی، تقاضای کمتری دارد.

افزایش قیمت پرتقال و خیار در بازار

رئیس اتحادیه فروشندگان میوه و سبزی از افزایش قیمت پرتقال و خیار در بازار میوه خبر داد و گفت: ذخیره سازی میوه برای شب عید دلیل افزایش قیمت پرتقال است. به گزارش مهر، اسدالله کارگر افزود: هم اکنون قیمت هرکیلوگرم پرتقال شمال در میدان مرکزی میوه و تره بار بین دو تا سه هزار تومان و قیمت نوع ممتاز آن کیلویی چهار هزار تومان است. وی با بیان اینکه این میوه نسبت به هفته گذشته حدود ۱۰۰۰ تا ۱۵۰۰ تومان نوسان قیمت داشته است، افزود: به طور معمول هرسال با آغاز ذخیره‌سازی میوه شب عید شاهد ایجاد چنین تکانه های قیمتی در بازار هستیم چون باغداران می بینند که تقاضا زیاد شده، به همین دلیل قیمت ها را مقداری بالا می برند.

اینترنت ثابت خانگی منقرض می‌شود؟

تا همین چند سال پیش صدای وصل شدن به اینترنت دیال آپ از بیشتر خانه شنیده می‌شد، اما حالا نه تنها اینترنت دیال آپ بلکه اینترنت ثابت خانگی یا همان ADSLها هم در معرض انقراض قرار گرفته‌اند. آمار و ارقام وزارت ارتباطات نشان می‌دهد، اکنون استفاده از اینترنت ثابت به‌صورت چشمگیری کاهش پیدا کرده و به ۱۰ میلیون نفر رسیده است و کاربران اینترنت همواره روز به روز بر تعدادشان اضافه می‌شود به‌طوری که منسوخ‌شدن اینترنت‌های ثابت تا چند سال آینده چندان دور از ذهن به نظر نمی‌رسد. اکنون تعداد مشترکان اینترنت در ایران به ۷۱ میلیون و ۲۴۹ هزار و ۶۰۱ نفر رسیده است که از این تعداد ۶۱ میلیون و ۲۱۴ هزار و ۳۲۹ نفر از اینترنت سیار و تنها ۱۰ میلیون و ۳۵ هزار و ۲۷۲ نفر از اینترنت ثابت آن استفاده می‌کنند.

بدترین سال برای گوشی های هوشمند

همه به خوبی می دانند که سال گذشته میلادی سال خوبی برای اسمارت فون ها نبود و فروش آنها ۴ درصد کاهش یافت. در حالی که بهبود سهم برخی شرکت ها از فروش نشان دهنده موفقیت آنهاست، اما به صورت کلی نقل و انتقالات اسمارت فون کاهش پیدا کرده است. به گزارش آی تی رسان، تحلیل‌گران دو عامل را برای این کاهش برشمرده‌اند: اولین دلیل به خاطر میل کاربران برای استفاده بیشتر از گوشی های حال حاضر خود و طولانی‌تر شدن چرخه تعویض گوشی ها عنوان شده و دومین دلیل نیز کاهش فروش گوشی های هوشمند در چین محسوب می‌شود.
برخلاف رشد بازار کشورهایی مانند هند، ویتنام و اندونزی این افزایش نتوانست افت بازار خرید و فروش در چین را جبران کند.

بازارهای روز

ارزبین بانکی	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	۴۲،۰۰۰	-
یورو	۴۸،۱۱۳	-
پوند	۵۴،۹۳۷	-
درهم	۱۱،۴۳۷	-
فرانک	۴۲،۸۱۵	-

نفت	قیمت	تغییر(درصد)
وست‌تگزاس	۵۵،۲۶	-
برنت	۶۲،۷۵	-
اوپک	۵۹،۷۶	-
سنگین ایران	۵۷،۸۴	-
سبک ایران	۵۹،۷۴	-

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۱۵۹،۸۵۳	-۴۴۱(۰،۲۸٪)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۴۶،۳۳۸	-۱۲۸(۰،۲۸٪)
شاخص بازار اول	۱۱۸،۹۱۷	-۴۵۶(۰،۳۸٪)
شاخص بازار دوم	۳۱۲،۸۹۸	-۲۵۰(۰،۰۸٪)
فرابورس	۱،۹۴۰	۸،۴(۰،۰۴٪)

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۷،۲۶۳	-
داوجونز	۲۵،۰۶۳	-
اس اند پی ۵۰۰	۲،۷۰۶	-
نیکی ژاپن	۲۰،۷۷۸	-
شانگهای چین	۲،۶۱۸	-

بازار + مسکن

پیش بینی عضو کمیسیون عمران درباره بازار مسکن ۹۸

عضو کمیسیون عمران مجلس گفت: برای تثبیت وضع موجود بازار مسکن به تولید ۸۰۰ هزار و برای بهبود وضعیت به تولید یک میلیون و ۲۰۰ هزار مسکن نیاز داریم.
به گزارش خانه ملت، حسن خسته بند با بیان اینکه سال آینده، بازار مسکن بار دیگر شاهد بروز تلاطمات اقتصادی خواهد شد، گفت: برخی اعلام می کنند قیمت مسکن در سال آینده روند کاهشی خواهد داشت، اما به نظر من این مسئله محقق نمی شود، زیرا کاهش قیمت ها تحت تاثیر عوامل وشاخص هایی بوده که امروز عملیاتی نشده است.
نماینده مردم بندرانزلی در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: به طور قطع تا زمانی که نقدینگی وسرمایه کشور به سمت بخش تولید هدایت نشود، نباید انتظار کاهش گرانی ها در بازار مسکن را داشت. وی ادامه داد: در شرایط کنونی روز به روز شاهد افزایش قیمت مصالح ساختمانی هستیم، البته بخش عمده ای از تجهیزات ساختمانی ارتباطی با افزایش قیمت ارزندارند، اما برخی ازفعالان این بخش سوء استفاده کرده و متناسب باافزایش نرخ ارز، قیمت این تجهیزات را بالا برده‌اند.
این نماینده مردم در مجلس دهم تصریح کرد: برخی انتظار دارند که با وجود نبود ساخت و ساز در کشور قیمت مسکن کاهش یابد، اما دو مسئله عرضه و قیمت، دو کفه یک ترازو هستند، از این رو به هرمیزانی که عرضه مسکن در کشور افزایش یابد، قیمت ملک نیز کاهش می یابد.
وی تصریح کرد: در شرایط کنونی کل استان ها درگیر افزایش قیمت مسکن بوده اند، به طوری که در استان گیلان شاهد افزایش حداقل ۴۰ درصدی قیمت مسکن هستیم. عضو کمیسیون عمران مجلس ادامه داد: فقدان برنامه ریزی مناسب وعدم تولید مسکن زمینه را برای افزایش قیمت مسکن فراهم می کند.

ساخت + ایران

راهنمای خرید سرویس چای خوری

شاید یک فنجان چای همیشه بهانه خوبی برای دورهم جمع شدن باشد.
یک سرویس چای خوری کامل مورد سلیقه همه افراد است، زیرا میزبانی را متفاوت می کند ومی‌توان پذیرایی بسیار زیبا و شیک تنها با یک سرویس چای خوری انجام داد.
در بین سرویس های چای خوری، محصولات ایرانی با طراحی منحصربه فرد می توانند مورد سلیقه افراد زیادی واقع شوند.

سرویس چای خوری مدل 1729

- **تعداد: ۱۴ پارچه**
- **دارای فنجان، قندان، سینی، قوری و شکرریز**
- **قیمت: ۳۴۰ تا ۳۷۵ هزار تومان**

یک مهمانی دورهمی با یک چای گرم بی‌نظیر خواهد شد. این محصول، یک ست زیبا برای یک مهمانی عالی است.
سرویس ۱۴ پارچه چای خوری فوق برای هرمیز سرو و پذیرایی منحصربه فرد خواهد بود.
این سرویس دارای شش عدد فنجان پایه دار ونعلبکی، یک قوری، یک عدد قندان و یک شکرریز است که همگی از شیشه و استیل ساخته شده است.
این محصول با طراحی و جذابیت خاصی عرضه شده است که فوق العاده به نظر می رسد و با رنگ طلایی تزیین شده است.

سرویس چای خوری پلاس مدل 23S-2375

- **تعداد: ۲۳ پارچه**
- **مشتمل بر: فنجان، قندان، سینی، قاشق، قوری و شکرریز**
- **قیمت: ۴۵۵ تا ۴۹۰ هزار تومان**

محصول فوق یک مجموعه بی نظیر و زیباست که از ۱۲ پارچه فنجان و نعلبکی، یک قندان و یک شکرریز زیبا و فانتزی و یک قوری که همگی دارای پایه هستند، تشکیل شده است و همین باعث زیبایی دوچندان سرویس شده است.
همچنین شش عدد قاشق از جنس چینی درسرویس وجود دارد تا کامل تر باشد.
طراحی این سرویس به گونه ای است که شما شاهد همه اجزای مورد نیاز پذیرایی برای سرو چای هستید.
ظاهر و طراحی نمای این ست بسیار جذاب است، گل های بهاری صورتی و خطوط طلایی که در کنار هم نمای بسیار شیکی ساخته اند.
قوری این ست ظاهری کشیده و قد بلند دارد وپایه‌ای که برای همه اجزا در نظر گرفته شده است، ظاهری کشیده و بلند به این مجموعه داده است که در نوع خود بسیار متفاوت است.

سرویس چای خوری بامبوم مدل B2685

- **تعداد: هفت پارچه**
- **مشتمل بر: فنجان، قوری و سینی**
- **قیمت: ۳۲۰ تا ۳۵۵ هزار تومان**

ست چای خوری هفت پارچه بامبوم مدل B۲۶۸۵ شامل یک سینی بامبو دسته دار است که یک قوری و چهار فنجان روی آن قرار می‌گیرد.
بلند کردن سینی با داشتن دسته برای شما بسیار آسان خواهد بود.
همچنین با وجود حفره روی سطح سینی ظروف به‌خوبی روی آن قرار می‌گیرند و جابه‌جا نمی‌شوند.
ظروف سرامیکی بسیار مقاوم بوده و قابل شست‌وشو با ماشین ظرفشویی نیز هستند.
ولی سینی بامبو بهتر است با آب و اسفنج نرم شسته شود تا زیبایی‌اش را از دست ندهد.
گاهی برای دادن هدیه به دوستانتان دچار مشکل می‌شوید و قادر به انتخاب نخواهید بود. ولی با درنظر گرفتن یک سرویس چای زیبا مانند سرویس بامبوم علاوه بر اینکه هدیه مناسبی تهیه می کنید، لحظات شیرین و لذت بخشی را برای دوستتان به وجود خواهید آورد.

گروه بازار

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان

۴۹۷۷۸/۴۳۶۵۴ دراجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و برحسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تایید انتقال عادی و یا سهم مفروزی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده و در مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرصت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موکول به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود و در صورت انقضا مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

۱- رای شماره ۱۳۹۴۶۰۳۰۲۰۲۵۰۳۰۹۵۱ مورخ ۱۳۹۴/۰۴/۳۱ آرش داودی حموله فرزند جمعه بشماره شناسنامه ۳ صادره از کوهرنگ بشماره ملی ۵۵۵۹۷۸۲۵۴۸ در ششدانگ یکباب ساختمان احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱-۲-۳ فرعی از اصلی ۴۳ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۸/۳۵ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی قاسم داودی.

۲- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۱۵۷۰ مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۲۶ محمود کوره پزمیدان میری فرزند حسین بشماره شناسنامه ۶۳۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۴۹۷۵۸۲ در ششدانگ یکباب انبار باستثناء بهاثمنیه اعیانی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۵۵۸/۹۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۵۵ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ حسین مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۵۲۱۲۵ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۰۹۴۶۹۰۳ در ۴/۶۷ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۵۶ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ محمدعلی فوده فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۸۷۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۸۱۸۸۱۵۳ در ۱۱/۲۲ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۵- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۵۷ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ زهره فوده، فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۴۹۲ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۸۲۶۰۰۸ در ۵/۶۱ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۶- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۵۸ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ زهرا فوده فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۳۹۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۱۹۲۳۵ در ۵/۶۱ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۷- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۵۹ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ مریم فوده، فرزند احمد بشماره شناسنامه ۴۲۳۷۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۲۳۴۹۴۲۲ در ۵/۶۱ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۸- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۶۰ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ حسن مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۷۵۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۸۴۸۳۶۱ در ۴/۶۷ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۹- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۶۱ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ فائزه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۰۳۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۵۳۰۰۳۵ در ۲/۳۴ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۰- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۶۴ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ فائقه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۶۱۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۵۵۰۰۰۱ در ۲/۳۴ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۱- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۶۵ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ فوزیه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۸۷۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۶۶۹۱۴۹ در ۲/۳۴ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۲- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۶۶ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ مجتبی نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۷۰۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۶۹۵۱۸ در ۸/۱۸ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۳- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۶۹ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ فریفته نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۴۸۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۱۰۰۵۱ در ۴/۱۰ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۴- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۵۷۲ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ نسیمه نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۳۵۲۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۹۷۴۸۳۹ در ۴/۰۹ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۴۹۹۲۸/۷۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۵- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۱۲ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ حسین مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۵۲۱۲۵ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۰۹۴۶۹۰۳ در ۴/۶۷ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۶- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۱۴ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ محمدعلی فوده فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۸۷۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۸۱۸۸۱۵۳ در ۱۱/۲۲ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۷- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۱۸ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ زهره فوده، فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۴۹۲ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۸۲۶۰۰۸ در ۵/۶۱ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۸- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۱۹ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ زهرا فوده فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۳۹۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۱۹۲۳۵ در ۵/۶۱ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۱۹- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۳۱ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ مریم فوده، فرزند احمد بشماره شناسنامه ۴۲۳۷۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۲۳۴۹۴۲۲ در ۵/۶۱ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۰- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۳۲ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ حسن مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۷۵۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۸۴۸۳۶۱ در ۴/۶۷ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۱- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۴۲ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ فائزه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۰۳۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۵۳۰۰۳۵ در ۲/۳۴ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۲- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۴۳ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ فائقه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۶۱۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۵۵۰۰۰۱ در ۲/۳۴ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۳- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۴۴ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ فوزیه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۸۷۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۶۶۹۱۴۹ در ۲/۳۴ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۴- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۴۵ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ مجتبی نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۷۰۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۶۹۵۱۸ در ۸/۱۸ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۵- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۴۶ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ فریفته نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۴۸۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۱۰۰۵۱ در ۴/۱۰ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع.

۲۶- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۴۷ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ نسیمه نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۳۵۲۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۹۷۴۸۳۹ در ۴/۰۹ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۲ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۶۵۰۲۷/۴۸ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۷- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۴۸ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ حسین مسعود پور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۵۲۱۲۵ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۰۹۴۶۹۰۳ در ۴/۵۷ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۸- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۴۹ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ حسن مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۷۵۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۸۴۸۳۶۱ در ۴/۵۷ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۲۹- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۰ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ فائقه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۶۱۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۵۵۰۰۰۱ در ۲/۲۹ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۰- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۱ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ فائزه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۰۳۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۵۳۰۰۳۵ در ۲/۲۸ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۱- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۲ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ فوزیه مسعودپور فرزند محمد بشماره شناسنامه ۸۷۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۶۶۹۱۴۹ در ۲/۲۹ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۲- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۳ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ فریفته نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۴۸۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۱۰۰۵۱ در ۴ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۳- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۴ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ نسیمه نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۳۵۲۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۴۹۷۴۸۳۹ در ۴ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۴- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۵ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ محمدعلی فوده فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۸۷۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۸۱۸۸۱۵۳ در ۱۲ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۵- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۶ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ محمد جعفر فوده، فرزند احمد بشماره شناسنامه ۲۰۶۹ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۸۵۲۹۵۵ در ۱۲ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۶- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۷ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ مجتبی نقشینه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۷۰۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۶۹۵۱۸ در ۸ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۷- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۸ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ زهره فوده، فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۴۹۲ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۸۲۶۰۰۸ در ۵/۳۴ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۸- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۵۹ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ مریم فوده، فرزند احمد بشماره شناسنامه ۴۲۳۷۶ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۲۳۴۹۴۲۲ در ۵/۳۳ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۳۹- رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۳۶۶۰ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ زهرا فوده فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۳۹۸ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۷۹۱۹۲۳۵ در ۵/۳۳ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۵ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۰۷۲۲۸/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۰- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۴۵۴۲ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ کیخسرو تقیان کوپائی فرزند نجاتعلی بشماره شناسنامه ۱۲۳ صادره از کوهپایه بشماره ملی ۵۶۵۹۳۶۱۸۲۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱۷۲۸ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۶۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۱- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۴۵۵۲ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ مهری ماستی پزوه فرزند بمان علی بشماره شناسنامه ۵۹۵ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۱۴۲۳۶۷۲ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۷۸۹۷ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۳۷/۳۶ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی بمانعلی ماستی پزوه فرزند علی.

۴۲- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۵۲۷۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۳ حسن عادلی دستجردی فرزند اکبر بشماره شناسنامه ۹۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۰۹۸۴۲۶۳ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۱۲۶ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۵۷ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۳- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۵۸۰۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۶/۱۹ اکبر مزین خرازی فرزند محمدرضا بشماره شناسنامه ۱۶۲۴ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۶۱۰۵۶۷ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۵۹۳۴ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۰۹/۷۱ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۴- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۱۵۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۳۰ فاطمه غفرانی زفره فرزند محمدباقر بشماره شناسنامه ۲۱۲۱ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۶۶۹۰۰۶ در سه و نیم دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۰۳۹ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۱۲/۶۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۵- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۱۵۶ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۳۰ زهره غفرانی زفره فرزند محمدباقر بشماره شناسنامه ۱۴۹ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۷۱۱۰۸۸ در یک و بیست و پنج صدم دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۰۳۹ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۱۲/۶۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۶- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۱۵۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۳۰ مهین غفرانی زفره فرزند محمدباقر بشماره شناسنامه ۵۷۳ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۶۶۲۵۰۳۳ در یک و بیست و پنج صدم دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۰۳۹ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۱۲/۶۰ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۷- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۲۴۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۵ بتول محمدی وندیش فرزند غلامعلی بشماره شناسنامه ۵ صادره از نائین بشماره ملی ۱۲۴۹۶۷۹۳۸۹ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۷۸۹۷ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۳۶/۹۲ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی حاجی اسماعیل فرزند حسن.

۴۸- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۳۲۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۹ اقدس بهارزاده فرزند عباس بشماره شناسنامه ۲۹۵۴۰ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۲۲۲۲۹۳۷ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک شماره ۲ فرعی از ۱۱۸۷۰ اصلی به مساحت ۷۵/۳۳ مترمربع و قسمتی از پلاک ۱۱۸۴۵ اصلی به مساحت ۸۳/۲۲ مترمربع واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۵۸/۵۵ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

۴۹- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۴۷۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۲ زهره نصیری پزوه فرزند نصراله بشماره شناسنامه ۲۰۴۹ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۱۶۳۰۲۰۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۷۸۹۷ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۲۲۱/۴۹ مترمربع. خریداری طی سند رسمی.

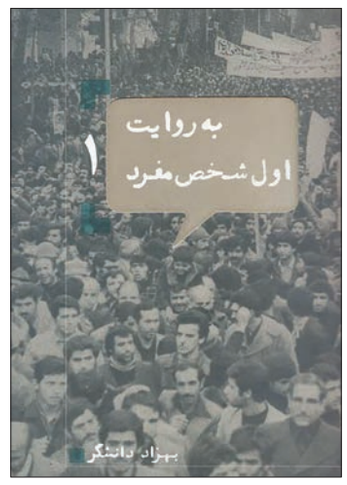
۵۰- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۶۴۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۹ بتول مولویان جزی فرزند رحمن بشماره شناسنامه ۵۸۸۲۷ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۸۱۶۸۶۳۸۷ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۱ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۷۶/۹۴ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی حاج رضا و احمد کشاورز.

۵۱- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۶۶۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۰ قربانعلی رستمی فرزند فتح اله بشماره شناسنامه ۲۶۲۹ صادره از افوس بشماره ملی ۶۲۱۹۲۸۸۰۹۲ در ششدانگ یکباب خانه احداثی برروی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۳۹ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۱۱۴/۷۵ مترمربع. خریداری مع الواسطه بصورت عادی از مالک رسمی زهرا ارباب زاده و آزیتا و روشنک نادریان.

۵۲- رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۲۰۲۷۰۰۷۸۳۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۶ مهدی صادقی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۵۰۵ صادره از اصفهان بشماره ملی ۱۲۹۰۳۸۹۷۲۱ در ششدانگ یکباب خانه احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۴۴۱۰ فرعی از اصلی ۱۵۱۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان به مساحت ۱۵۱/۹۹ مترمربع. خریداری طی سند رس

معرفی + کتاب

«به روایت اول شخص مفرد»



کتاب «به روایت اول شخص مفرد» به نویسندگی «بهزاد دانشگر» مشتمل بر چهار جلد است. دانشگر کوشیده در این کتاب، باانتخاب فرم روایی جدید، رویدادها و افراد موثر درشکل‌گیری انقلاب اسلامی را به گونه ای به طور کامل مستند و البته جذاب بیان کند. آنچه بیش ازهمه این کتاب را از کتب مربوط به انقلاب مجزا می‌کند، شیوه خلاقه در روایت آن است، شیوه‌ای که انتظار می‌رود ارتباط خوبی با خواننده برقرار کند ودر ضمن اطلاعات مناسبی را درباره چگونگی انقلاب در اختیار او قرار دهد.

نگاهی به ساختار روایی کتاب

ساختار روایی کتاب تشکیل شده از قطعاتی از کتاب‌های تاریخ شفاهی، کتاب های خاطرات، بیانیه‌ها، اعلامیه‌ها و کتب تاریخی است که بدون تغییر در کنار هم قرار گرفته اند. نویسنده سعی کرده از این مستندات تاریخی یک روایت واحد بسازد که شرح دهنده روند شکل گیری انقلاب اسلامی ایران، وقایع و انسان‌های موثر در آن باشد.

در به کارگیری این شیوه از روایت، چیزی که به طور معمول متن را تهدید می کند، از هم گسیختگی روایی است. زیرا کتاب تشکیل شده ازقطعاتی از کتاب های مختلف است که هر کدام آنها، زبان، لحن و شیوه روایت خود را دارند، پس اثر دچار چند پارگی زبانی خواهد شد که مخاطب آن را پس می زند. ولی در کتاب «اول شخص مفرد» این مشکل حل شده است. در این کتاب سعی شده بیشتر روایت ها از زاویه دید اول شخص مفرد باشد.

> دانشگر کوشیده تا در این کتاب، باانتخاب فرم روایی جدید، افراد موثر درشکل‌گیری انقلاب اسلامی را بیان کند

مستند بودن روایت. در این کتاب با بیانیه ها، اسناد تاریخی و خاطرات افراد موثر، به صورت مستقیم رو به رو می شویم و حتی سبک روایت به گونه‌ای است که برای ایجاد پیوند بین این قطعات نیاز به ورود نویسنده به متن نیست، بلکه همان طور که گفته شد به وسیله زمان و رویدادها، نخ تسبیحی برای پیوند دادن قطعات روایتی درست شده است. این کار خلوص مستند بودن اثر را به اوج می رساند.

موجزگویی. نویسنده می داند در هر قسمت به‌دنبال شناساندن چه چیزبه مخاطبش است، پس قطعات روایتی را به گونه ای انتخاب کرده که دادن اطلاعات به مخاطب درباره موضوعات باکمترین حجم و البته با تاثیرگذاری خوب انجام شود. این شیوه باعث شده ریتم کار تند شود ومخاطب با دریافت اطلاعات کافی به سرعت درمطالعه جلو برود.

رسوخ نسبی به درون انسان ها. گرچه خط اصلی روایت، بررسی رویدادهای انقلاب در طول زمان است ولی نویسنده با انتخاب موضوعات وموقعیت های مناسب سعی کرده به دیدگاه ها و درون آدم ها نیز بپردازد. این آدم ها گاه مردم عادی اند، گاه مبارزان و گاه درباریان. این روش به‌شناخت و تحلیل مخاطب عمق می دهد.

پاسخ گویی به برخی پرسش های ذهنی نسل سوم از قبیل صف بندی هایی که در طول نهضت شکل گرفت، آشنایی با گروه های مختلف مبارز و نحوه انحراف یا سلامت ماندن آنها. گفتنی است باتوجه به شیوه روایت متن که مبتنی برمستندات است و نویسنده نظرات خود را داخل نمی کند، پذیرش مخاطب افزایش می یابد. همچنین به‌مخاطب اجازه تفکر و تحلیل و چیدن این پازل ها کنار هم داده می‌شود.

آشنایی بی واسطه با رهبر انقلاب حضرت امام خمینی(ره). نویسنده ابتدا فضاسازی می‌کند و شرایط یا رویداد را به وسیله قطعات روایتی شرح می دهد، سپس به وسیله آوردن بیانیه های امام یا ذکر خاطره از نزدیکان ایشان، موضع گیری های امام در حوادث و زمان های حساس و نوع نگاه ایشان به مسائل بیان می شود. در نتیجه مخاطب را بی واسطه با اندیشه امام آشنا می کند که باید اقرار کرد آشنایی تاثیرگذاری است. این کتاب اولین تلاش ها در راه تهیه هندبوک انقلاب اسلامی بوده که خواننده پس از مطالعه آن، هم با چگونگی شکل‌گیری اتفاقات و حوادث آشنا می شود و هم به نقش گروه های درگیر در انقلاب و به ویژه نقش حضرت امام پی می‌برد و هم با انگیزه ها و ریشه های درونی و معنوی انقلاب آشنا می‌شود و این همه در روایتی شبه داستانی و دارای تعلیق و ضرباهنگ بیان می‌شود که برای خواننده کسالت آور نیست و همین جنبه ها این کتاب را از دیگر آثار پیرامون انقلاب متمایز می‌کند. / **منبع: پاتوق کتاب فردا**

انتصاب مدیران زن در اصفهان فراموش نشود

مشاور وزیر کشور: استاندار با فعالان زن اصفهان تعامل کند

همایش «زنان، محور مقاومت و توسعه» به همت دفتر تخصصی بانوان آفتاب و فرهنگسرای پرسش بامشارکت اتاق بازرگانی و استانداری برگزار شد. در این مراسم که با رویکرد بررسی نقش زنان در توسعه اجتماعی برگزار شد، فریبا نظری پور، مشاور وزیر کشور در امور زنان و خانواده گفت: ضمن موفقیت های بسیار چشمگیر و ستودنی زنان درعرصه های مختلف اجتماعی، اقتصادی، کارآفرینی، سیاسی و فرهنگی در چهار دهه اخیر در کشور، اما هنوز نیمی از جمعیت کشور از ضرورت حضور زنان در جامعه به اندازه خود آنها آگاهی ندارند.

وی به طرح سه مطالبه از استاندار اصفهان در حوزه امور بانوان استان پرداخت و اظهار کرد: انتصابات مدیران زن برای تحقق ارتقای ۳۰ درصدی مدیران زن در کشور، برگزاری جلسات مداوم با فعالان زن در حوزه های اقتصادی و کارآفرینی و همچنین مشاوره وگفت‌وگو با سازمان های مردم نهادی که در حوزه امور زنان فعالیت های گسترده‌ای دارند، سه خواسته ما از استاندار اصفهان است که امیدواریم توجه لازم را به آن داشته باشند.

عباس رضایی، استاندار اصفهان نیز در این مراسم اظهار کرد: در تمام مسئولیت هایی که تاکنون برعهده داشته ام بر حضور زنان موفق در مناسب مدیریتی تاکید داشته‌ام.

وی با بیان اینکه ایثار و فداکاری شهیدان، جانبازان و ایثارگران به طور قطع باهمراهی و همگامی مادران و همسران آنها میسر شده است، افزود: این امر واقعیتی است که هیچ کس نمی‌تواند آن را پنهان کند.

رضایی تاکید کرد: بانوان با حضور فعال خود در صحنه های مختلف جامعه، توانمندی های خود را نشان می دهند.

ناهید تاج‌الدین، نماینده مردم اصفهان در مجلس نیز با اشاره به آمارهای موجود از حضور زنان در عرصه آموزشی گفت: ۵۱ درصد فارغ‌التحصیلان دانشگاهی و ۵۲ درصد دانشجویان و فارغ‌التحصیلان مقطع دکتری را زنان تشکیل می دهند، درحالی‌که تنها ۴۰ درصد شاغلان زن هستند.

او تاکید کرد: هنوز در سپردن پست های مهم و تخصصی و مدیریتی به زنان تنگ‌نظری هایی وجود دارد، هرچند در زمانی که در مجلس دوره دهم از ارتقای سهم ۳۰ درصدی زنان سخن می‌رفت در اصفهان این سهم به حدود ۴۰ درصد رسیده بود.

فریده روشن، رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و ورزشی شورای شهر نیز گفت: زنان ایران در دوران مشروطیت، پهلوی و به ویژه در دوران پس از پیروزی انقلاب اسلامی نقش بسزایی در پیشبرد اهداف جمعی جامعه داشتند. وی گفت: همچنین در دوران دفاع مقدس زنان دوش به دوش مردان مقاومت کردند و سرنوشت کشور را رقم زدند.

چنانچه براساس آمارها شش هزار و ۴۲۸ شهید، پنج هزار و ۷۳۵ جانباز، ۱۷۱ آزاده و سه هزار و ۸۲۸ امدادگر که دو هزار و ۲۷۱ نفر از آنها پزشک بودند در کشور افتخارآفرینی کردند.

گفتنی است تجلیل و تکریم از عصمت کریمی کردآبادی، مادر سردار شهید عباس کردآبادی و شهید عبدالکریم کردآبادی، طیبه تابش، مادر سردار شهید خزاری، فاطمه نصرآبادی، مادر شهیده زهرا مستاجران گورتانی و شهید رضا مستاجران گورتانی، طلعت هوشیار، مادر شهیده زهره مباشریان پایان بخش همایش «زنان، محور مقاومت و توسعه» بود.

مزارها زنده می‌مانند

پایان پروژه یکسان سازی های نازیبا

سال ۸۳ هیئت وزیران وقت قانون ساماندهی گلزارهای شهدا را تصویب کرد و به دنبال تصویب این قانون طرح ساماندهی در گلزارهای شهدای سراسر کشور اجرایی شد. اجرای این طرح در بسیاری از شهرهای کوچک و بزرگ با یکسان سازی قبور و تخریب المان‌های سنتی همراه بود که پس از اعتراضات گسترده مردم و خانواده‌های شهدا نیمه‌تمام باقی‌ماند. یکسان‌سازی قبور شهدا سال‌ها به یکی از مباحث چالش برانگیز در گلزارهای شهدا بدل شد، اما این بار رهبر معظم انقلاب در زیارت گلزار شهدای تهران در مورد این موضوع به طور مشخص سخن گفته ویکسان سازی قبور شهدا را یک کار غلط مطرح کردند.

چهارشنبه گذشته، رهبر معظم انقلاب اسلامی درزیارت مزار شهدای بهشت زهرا نظر خود را درباره یکسان سازی قبور شهدا اعلام کردند و فرمودند: «یکی از کارهای بدی که بعضی از مدیران گلزارهای شهدا انجام می دهند، همین کار غلط یکسان سازی قبور شهداست. صاحبان این شهدا، پدرانشان، مادرانشان، فرزندانشان و همسرانشان باید علامت عکسی داشته باشند. این شکل طبیعی است. هیچ لزومی ندارد این علامت‌ها را صاف کنیم به خیال اینکه می‌خواهیم زیباسازی کنیم. زیبایی هرچیز و هرجایی برحسب خودش است، زیبایی انسان، باغ و هرچیزی را باید برحسب خودش محاسبه کنیم.»

برداشت اول: علامت‌ها

این علامت‌ها چه بود؟

علامت اول: قاب آینه‌ای به طور معمول با عکس سیاه و سفید یا بعضا رنگی که عکسش قصه داشت. بعضی از این عکس‌ها را بعد از شهادت، خانواده شهید بزرگ کرده بودند برای حجله و برخی دیگر را خود شهید قبل از رفتن به جبهه رفته بود عکاسی و مخصوص شهادتش انداخته بود تا بعد از شهادت توی حجله بگذارند. بعد از شهادت این عکس می‌رفت توی حجله و مادر خودش را روی آن می‌انداخت و شیون می کرد و می‌گریست و بعد از چهلم در خلوت خودش، قاب عکس را دستش می‌گرفت و با آن حرف می زد، روی آن دست می‌کشید و قطره‌های اشکش شیشه قاب را خیس می‌کرد و بعد این عکس به طور معمول با گل خشکی که گوشه عکس بود، توی قاب آینه‌ای کنار مزار پسر شهیدش قرار می‌گرفت.

کنار این عکس‌ها گاهی چراغ نفتی کوچک، فانوس یا جاشمعی، گلدان کوچکی از گل های پلاستیکی، مهر و جانماز خودش یا هر چیز دیگری که خانواده‌اش را به یاد او می انداخت و به نوعی یادگاری شهید به‌حساب می‌آمد، گذاشته بودند.

علامت دوم: کنار قاب عکس آینه‌ای، پرچمی بالا رفته بود که برای همه یکسان بود، یعنی همه زیراین پرچم مبارزه کرده‌اند و همه زیراین پرچم جان داده‌اند. یکسان بودن حقیقی همین بود. هر از گاهی باد دستی به پرچم می‌کشید و رقص آنها صحنه زیبایی می‌آفرید.

علامت سوم: مزار، مزاری که بیش از آنکه گویای مرگ باشد، نشانه زندگی است. قصه بعدی قصه سنگ مزار بود، سنگی که گاهی وصیت‌نامه‌ای در سفارش به رعایت اسلام و اطاعت از امام بود، گاهی قطعه شعری که پدری برای پسرش یا خواهری برای تنها برادرش یا برادری برای برادرش با خودش برای سنگ مزارش سروده بود و وقتی تو که او را نمی‌شناختی و ندیده بودی، آن را می‌خواندی، حال و هوایت عوض می‌شد. گاهی مزار سنگ صافی بود و سنگی نبود، تنها نشانه‌هایی بود چون وصیت به گمنامی کرده بود، به یاد مادرش زهرا(س).

سال‌های سال بعد از جنگ، خانواده‌های شهدا و مردمی که خانواده بزرگ‌ترین شهدا بودند، از کنار این مزارها گذشتند و به راحتی با همین نمادها و نشانه‌ها و علامت‌ها با شهدا مرتبط شدند. حرف زدند، درد دل کردند و گریستند. با عبور زمان علاقه‌هایی بین آنها و این نمادها و نشانه‌ها شکل گرفت و در آن فضا متبلور شد و باقی ماند. این بخشی از تاریخ و خاطرات و روح جمعی ملت من است که در جریان یکسان سازی‌ها فراموش می‌شود و مرگ درفراموشی است!

تا قبل از جنگ این همه عکس از مردم یک شهر در یک جا کنار هم قرار نگرفته بود. عکس‌هایی که با وسایل دیگری از شهید یا خانواده‌اش همراه شده و به شکل خاصی نگهداری و محافظت می‌شدند. این فرهنگ بی سابقه که در آن سال‌ها شکل گرفت فضایی بی نظیر و متفاوت را در گورستان‌های محلی به وجود آورد که می‌توان گفت بی‌سابقه است. این موزه مردمی جنگ اگر به آن فرصت می‌دادیم در سال‌های آینده جایگاه واقعی خود را در کنار میراث فرهنگی دیگرما باز می‌یافت.

برداشت دوم: زیباسازی

این زیباسازی چیست که با این شکل سنتی قبور شهدا، بارش زمین می‌ماند و سازش ناکوک می‌شود؟ در تعریف زیباسازی شهری آن را «آرایش و پیرایش شهر» معنی کرده‌اند و امروزه آن را یادمان سازی هم می‌دانند. فرآیندی که با توسعه کیفی فضای شهری به کیفیت زندگی و روح وروان انسان احترام می‌گذارد و با اشاعه فرهنگ زیباشناسی و ارتقای کیفیت محیط زیست در راستای تبلور هویت ایرانی- اسلامی حرکت می کند. هدف آن تناسب امنیت و آرامش روانی و هماهنگی بین عناصر مختلف شهری است. به زبان ساده یعنی ایجاد فضایی هماهنگ با روحیات و خلقیات و فرهنگ من که در آن احساس آرامش و امنیت کنم.

آیا سنگ‌های مزار صاف و یک شکل و یک رنگ باعکس‌های حجاری شده بی روح که کوچک‌ترین نشانی از صاحب مزار ندارد، این احساس را در من به‌وجود می‌آورد؟!

آیا اگر مزار شهدا به شکل گورستان کشورهای اروپایی یا گورستان مسیحی‌ها، ارامنه و... شود گلزار شهدای ما زیباتر است؟! این خیال زیباسازی است.

برای من، من مسلمان، من ایرانی، من ترک، من کرد، من اصفهانی زیبایی در این است: چیزی را که می بینم بر دلم بنشیند. گلزار شهدای من باید معنا و مفهوم داشته باشد، روحیه داشته باشد. آن وقت در اوج زیبایی و هارمونی است.

برداشت سوم: خودش

این خودش یعنی به دنبال واقعیت خود بودن، یعنی هر چیزی رنگ و بوی خودش را دارد. هر فضایی نشانگانی مخصوص به خود دارد. مثل آدم‌ها که هر کدام رنگ و بوی خودشان را دارند. قصه یکسان‌سازی قبور شهدا به خیلی چیزها برمی‌گردد! به سوء مدیریت‌ها و اعمال سلیقه‌های شخصی بی‌پشتوانه، به علمی که رنگ و بویی از فرهنگ و ملت من در آن نیست، به دست‌اندرکاری که ارزش‌های من برای او بی ارزش است و من برای او مردم هستم و او مسئول است. این تنها قصه گلزار شهدا نیست، قصه دیگر المان‌های شهری هم هست، اما مثل اینکه این تکه کوچک از شهر که آرام و بی صدا در ازدحام شهر خلوت کرده، بیشتر به چشم می‌آید و نازیباتر است و باید زودتر سابقه‌اش را پاک کرد و رنگ و بوی آن را گرفت. تا بعدها دو سال دیگر، ۱۰ سال دیگر، دفاعی نباشد، جنگ باشد و شهدا «کشته شدگان جنگ» شوند، ما باید خودمان باشیم، هر کس خودش باشد خود حقیقی نه عاریه‌ای، نه یک کپی‌برداری از افکار وفرهنگ‌ها و باورهای دیگران. برای خود بودن باید تاریخ داشت و تجربه‌ها را به دل و دیده گرفت. جنگ تحمیلی یا دفاع مقدس یا جنگ با عراق بخشی از تاریخ من است که با دردها، رنج‌ها، فداکاری‌ها، جان‌فشانی‌ها، شجاعت‌ها و زیرکی‌های بی نظیر همراه بود. بخشی از تجربه ملتی است که بهای بسیار سنگینی به ازای آن پرداختند و گلزار شهدا، نماینده وبهترین تصویر آن بهاست که روح زمانه خود را به خوبی منتقل می‌کند. چرا باید این فضای زنده را از روح خود تهی کنیم؟ حالا به هر بهانه‌ای...؟

گروه پایداری

اینستا + گردی

ومادرش این‌گونه آراست
مزارش را
باعکس‌ها
واشک
وبغض
وآرزوهایش

#مزار_شهدا
#نمایشگاه_عکس_یه_پلاک
#عکس_از_منصوره_معتمدی

رویداد + هفته

تدبیرهای تازه برای مزارهای شهدا

نماینده ولی فقیه، معاون رئیس جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران از پیگیری رهنمود رهبر معظم انقلاب در مورد عدم یکسان سازی مزار شهدا وحفظ هویت و شکل طبیعی گلزارهای مطهر شهدا خبرداد.

به گزارش ایثار، حجت الاسلام تاکید کرد: معاونان و مدیران کل بنیاد در ستاد و سراسر کشور باید در کارگروه ساماندهی گلزار شهدا در استان‌ها بر اجرای آن نظارت کنند.

وی با بیان اینکه در همه طرح های ساماندهی وبهسازی گلزار مطهر شهدا علاوه بر رضایت والدین، همسر و فرزندان شهدا حفظ هویت، شکل و بافت طبیعی مزار شهدا باید مدنظر قرار گیرد، گفت: آثار به جای مانده از شهدا و ایثارگران عزیز میراث جاویدانی هستند که باید از آنها محافظت کرد و استفاده از آنها در گلزار مطهر شهدا در دستور کار قرار گیرد.

شهردار تهران هم در راستای تحقق منویات مقام معظم رهبری، دستوراتی را صادر کرد.

به گزارش ایسنا، پیروز حناچی به مدیرعامل سازمان بهشت زهرا (س) دستور داد مزار مطهر شهدا باید به صورت طبیعی و طبق سلیقه خانواده های محترم و معزز شهدا و با یادگاری هایی که از این عزیزان برجای مانده، حفظ شود.

خبر + خوان

فراخوان ارسال خاطرات آزادگان

به مناسبت چهلمین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی، موسسه فرهنگی پیام آزادگان نخستین فراخوان ارسال خاطرات تصویری دهه فجر در اسارت را برگزار می‌کند. در این فراخوان آمده است: آزادگان عزیز می‌توانند ویدئویی از خاطرات دهه فجر خود در اسارت را ضبط و ارسال کرده و از هدایای ارزنده بهره مند شوند. این فراخوان شرایط ارسال ویدئو را به شرح ذیل بیان کرده است:

- ویدئوی ارسالی حداکثر سه دقیقه باشد و ابتدای هر ویدئو آزاده خود را به طور کامل معرفی کند. (نام و نام خانوادگی، استان و شهر، اردوگاه، تاریخ اسارت و آزادی)
- هر آزاده مجاز به ارسال حداکثر دو خاطره است.
- مهلت ارسال آثار تا تاریخ ۲۲ بهمن است.
- خاطرات ارسالی باید به نحوی باشد که قابلیت پخش در کانال ها و شبکه های مجازی موسسه را داشته باشد.
- خاطره می‌تواند توسط خود آزاده یا یکی از اعضای خانواده آزاده محترم ضبط شود.
- فرمت ارسال خاطره (avi -mpeg -mov -mp۴) و حداکثر حجم خاطره ۱۰۰ مگابایت باشد.

گفتنی است اطلاعات بیشتر در مورد این فراخوان در سایت موسسه پیام آزادگان درج شده است.

بهره‌برداری از ۵۶ پروژه دفاع مقدس در سال ۹۸

رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس گفت: در سال آینده ۵۶ پروژه بزرگ دفاع مقدس به بهره‌برداری خواهد رسید.

به گزارش دفاع پرس، سردار سرتیپ بسیجی بهمن کارگر روز گذشته در مراسم افتتاح نمایشگاه ملی دستاوردهای ۴۰ ساله انقلاب اسلامی و دفاع مقدس اظهار داشت: از خرداد سال گذشته تاکنون برنامه‌ریزی مشخصی برای نمایش دستاوردهای انقلاب اسلامی در تهران و سراسر کشور انجام شد.

وی ادامه داد: بیش از هزار دستاورد در حوزه‌های پزشکی، آموزشی، پژوهشی، فرهنگی، هنری وهسته‌ای در نمایشگاه دستاوردهای چهار دهه مجاهدت و تلاش در فضایی به متراژ ۱۵ هزار متر مربع و ۱۲۰ غرفه در معرض دید مخاطبان قرار گرفته است.

رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس با اشاره به اقدامات این بنیاد در سراسر کشور گفت: در سال گذشته ۱۰ مرکز فرهنگی و موزه دفاع مقدس در سراسر کشور افتتاح شد و در دهه فجر امسال نیز با حضور رئیس جمهور و رئیس ستاد کل نیروهای مسلح شش مرکز فرهنگی و موزه دیگر افتتاح خواهد شد. وی خاطرنشان کرد: انتشار کتاب‌های دفاع مقدس در سه سال گذشته رشد ۳۰ برابری داشته است.

دیده‌بان + میراث

شوک انتصابات در میراث!

مدیران دفاتر «برنامه‌ریزی و حمایت از توسعه گردشگری»، «مطالعات و آموزش»، «نظارت و ارزیابی» و «هماهنگی و توافق‌های ملی گردشگری» هفته گذشته، همزمان در یک روز در حالی تغییر کردند و جابه جا شدند که این تصمیم با واکنش‌هایی در بدنه معاونت گردشگری و شماری از فعالان بخش خصوصی روبه رو شد و برخی از مدیران برکنار شده نیز آن را «شوکی توأم با رفتاری پلیسی» دانستند که در آستانه برنامه‌ریزی سفرهای نوروزی، به ناگهان اتفاق افتاد.

ولی تیموری درباره این حواشی به ایسنا گفت: سه ماه است که این مسئولیت را پذیرفته‌ام، از همان ابتدا خیلی‌ها انتظار داشتند جابه جایی‌هایی را در معاونت گردشگری انجام دهم اما به جای آنکه عجولانه تصمیم بگیرم، اولویت‌های کاری را مشخص کردم و اکنون بر اساس همان اولویت‌ها و نوع کار و با توجه به شناخت ۲۰ ساله‌ای که در صنعت گردشگری داشتم، افرادی کارشناس و صاحب نظر را برای همکاری دعوت کردم.

او اضافه کرد: در این مدت دنبال کارهای زیربنایی در گردشگری بودم، از جمله تهیه سند راهبردی گردشگری و حساب اقماری که جنس این کارها زمانبر است. انتخاب مدیران نیز سرفصرت انجام شد. برای هر بخش دست کم دو گزینه را انتخاب کردیم و نهایت به جمع‌بندی رسیدیم. مدیران منتخب، نه همه از دوستانم هستند و نه انتخابشان حزبی و دیکته شده بود. وی سپس به موضوع قراردادهای چندمیلیونی این معاونت با افرادی خاص در حوزه ساخت برند، تعریف سرفصل‌های آموزشی و نمایشگاه گردشگری، پرداخت و گفت: ما هنوز چنین قراردادهایی را تنظیم نکرده‌ایم که حالا طرف مقابل آن را مشخص کنیم. مثلا قرارداد ساخت برند که ادعا شده با اعتباری بالغ بر دومیلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان با شخصی خاص منعقد خواهد شد، اصلا صحت ندارد؛ چرا که برند یک پروژه ملی است و سازمان میراث آن را به صورت مشارکتی با وزارت امور خارجه و سازمان‌های توسعه تجارت و صدا و سیما پیش خواهد برد. ما این پروژه را با این دستگاه‌ها فاز به فاز جلو می بریم و رقم بودجه هم با توجه به نوع وظیفه هر دستگاه تعیین خواهد شد که هنوز به این مرحله نرسیده‌ایم. تیموری اضافه کرد: همه قراردادهایی که ادعای آن مطرح شده، مستند نبوده و هیچ‌کدام هنوز به مرحله تنظیم قرارداد هم نرسیده است، فقط یک فضاسازی در جو حاکم صورت گرفته است.

خسرو پرویز در معبد هندی

رد فرهنگ و هنر اسلامی ایرانی در شبه قاره به کجا می‌رسد؟

نسترن ایران پور

اگر این روزها از «هند» کمتر می‌شنوید، دلیل بر این نیست که رابطه ایران و هند کمرنگ باشد بلکه برعکس، عمر رابطه دو تمدن دوست و برادر ایران و هند به بیش از ۵ هزار سال پیش برمی‌گردد و تاثیر متقابل دو فرهنگ و تمدن بر یکدیگر بسیار قابل توجه است. در سراسر هند ردپای ایران را می‌بینید؛ کافی است در دهلی نو راهی مقبره همایون شوید یا تاج محل را در شهر آگرا ببینید، حتی در جیپور هم ردپای ایران هست. از سوی دیگر، مخصوصا شعرا و اهالی فرهنگ و هنر که دلداده سرزمین ۷۲ ملت باشند، بسیارند؛ یک نمونه ملک الشعرای بهار است که شعر بلندی در تحسین هند دارد. اما نکته ای که بهانه پرداختن به این ارتباط تاریخی شده، صحبت یک پژوهشگر و کارشناس آثار هنری پژوهشکده هنرهای سنتی است که با اشاره به تاثیر فرهنگ و هنر اسلامی ایرانی بر هند، از نقاشی خسروپرویز ساسانی و خدمتکارانش بر دیوار غار معبد «آجانتا» خبر داده است.

لیلا حقیقت جو که مهمان پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری بوده، در نشستی با عنوان «آشنایی با هنر اسلامی شبه قاره هند از ابتدا تا قرن شانزدهم میلادی»، بر این نکته تاکید کرد که ایران از هزاره سوم پیش از میلاد با تمدن دره سند از طریق شهر سوخته در ارتباط بوده است. پس از آن، در دوره هخامنشی نیز، فرهنگ و هنر این دوره تاثیر بسزایی در تمدن هند داشته به طوری که تاثیرات آن را در دوره فرمانروایی «آشوکای» هند (معاصر با دوره هخامنشی) می توان دید.

به روایت او، این ارتباط و تاثیرات را می‌توان در آثار برجای مانده هند رویت کرد، وجود غار آجانتا نمونه بارز این امر است که سابقه آن به سده دوم پیش از میلاد تا قرن چهارم میلادی می رسد. در نقاشی های دیواری قرن اول میلادی این غار معبد علاوه بر پرداختن به داستان زندگی بودا، در یکی از نقاشی ها خسروپرویز ساسانی و خدمتکارانش ترسیم شده اند. مرحله بعدی، پس از ورود اسلام به ایران، در دوره اموی است که در این دوره، به وسیله سردار عرب «محمد بن قاسم ثقفی»، اسلام از طریق دره سند (پاکستان امروزی) به هند رفت و این امر گام اول ورود اسلام به شبه قاره هند قلمداد می شود. گام دوم و موثر ورود اسلام به شبه قاره هند در دوره غزنویان انجام گرفت و همزمان با این امر ادبیات و فرهنگ ایران نیز به سوی هند رفت و از آن زمان به بعد ۷۰۰ سال زبان فارسی در هند رواج یافت.

مجموعه «قطب منار» در دهلی، مجموعه «قلاع» و «مسجد جامع دولت آباد» هند میراث زیبایی از همین دوره هستند که گردشگران می‌توانند چنانچه فیلشان یاد هندوستان کرد، به بازدیدشان بروند!

گردشگری در گذرگاه انقلاب

گردش یک روزه در مدرسه چهارباغ، خانه مشروطیت و گلستان شهدا

بنای مدرسه چهارباغ که یادگار آخرین روزهای سلسله شیعه صفوی است، خانه مشروطیت که نام و نشانی از آزادی‌خواهان یک قرن پیش دارد و گلستان شهدا که میزبان آزادمردان و زنانی است که در جبهه‌های گوناگون شهد شهادت نوشیده اند، سه بنایی هستند که گردشگران در شش روز می‌توانند در قالب تور گردشگری رایگان «گذرگاه انقلاب» از آنها بازدید کنند و روایت‌هایی از انقلاب را در این بناها بشنوند.

تورهای گردشگری موضوعی و مناسبتی همیشه طرفداران خودشان را داشته‌اند. در خیلی از کشورهای دنیا تورهای پیاده‌روی نیم تا یک روزه‌ای هستند که شما را با تاریخ یک شهر و بناهایی که به مناسبتی فصل مشترک هایی دارند، آشنا می‌کنند. مثلا در پراگ، تور پیاده‌روی برای بازدید از بناهای آسیب دیده از جنگ جهانی دوم به صورت رایگان برگزار می‌شود. به گزارش سرویس گردشگری و میراث روزنامه اصفهان زیبا، حالا به مناسبت دهه فجر اصفهان میزبان یک تور گردشگری از همین نوع است. توری با عنوان «گذرگاه انقلاب» که در آن به دو وجه بیش از همه توجه شده؛ روایتگری و بازدید از بناهایی که حکایتگر یک دوره تاریخی ویژه هستند. گردشگران در این تور، از بناهایی مانند مدرسه چهارباغ، خانه مشروطیت و گلستان شهدا بازدید می‌کنند. ماجرا هم این است که ویژه برنامه «گذرگاه انقلاب» به همت اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان به مناسبت دهه فجر انقلاب اسلامی برگزار می شود. رئیس اداره گردشگری سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان تصریح کرد: انقلاب اسلامی ایران یکی از بزرگ‌ترین و مهم ترین رویدادهای تاریخی و سیاسی جهان معاصر است که با گذشت ۴۰ سال از وقوع آن، ضرورت بازگویی و روایت جزئیات و ظرایف این رویداد بزرگ برای نسل های نوجوان و جوان بیش از گذشته معلوم می شود. علیرضا مساح افزود: در این میان نقش روایتگری به منزله ابزاری برای انتقال خاطرات و تجربیات آن دوران حساس، جایگاهی هم اندازه دیگر ابزارها همچون فیلم، سریال، تئاتر، نقاشی و ... دارد. به روایت او اداره گردشگری مانند دیگر بخش های سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان برنامه‌ای را به مناسبت این ایام با عنوان «گذرگاه انقلاب» تدارک دیده است. برای برپایی این برنامه، اماکن مختلفی که یادآور دوران باشکوه انقلاب است، انتخاب شده است. اماکنی همچون مدرسه چهارباغ، خانه مشروطیت و گلستان شهدا که هریک به سهم خود یادگاری هایی از آن دوران را در خود جای داده است. به گفته مساح در هریک از این اماکن، رویکرد روایتگری بر اساس نقش و جایگاه آن مکان در پیروزی انقلاب اسلامی مشخص می شود. مثلا در مدرسه چهارباغ، روایتگری بر اساس نقش روحانیت در پیروزی انقلاب، در گلستان شهدا روایت زندگی برخی از شهدای انقلاب که در آن دوران غالبا به صورت مخفیانه مدفون شدند و در خانه مشروطیت بر نقش و اثرگذاری شخصیت های برجسته سیاسی و فرهنگی در آگاه سازی مردم و در نهایت پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی تاکید می‌شود. او تاکید کرد: این برنامه با حضور راویان آموزش دیده و کارشناس در این زمینه برگزار می شود و محتوای روایتگری آنها نیز بر اساس موضوعات مرتبط با مکان برگزاری این بازدیدهای کوتاه تعیین شده است. او با بیان اینکه این برنامه از ۱۳ تا ۱۸ بهمن ماه در مناطق ۱۵ گانه شهرداری اصفهان پذیرای علاقه‌مندان است، اظهار کرد: افراد متقاضی می توانند با مراجعه به فرهنگسراهای مناطق ۱۵ گانه، نسبت به ثبت نام برای شرکت در این برنامه اقدام کنند. او خاطرنشان کرد: پس از آن در روز و ساعت مقرر و اعلام شده از سوی فرهنگسرای هر منطقه، وسایل نقلیه‌ای در اختیار ثبت نام کنندگان قرار گرفته و از این طریق به مکان مورد نظر منتقل می شوند.

میراث + گردشگری

ثبت نوروز در تقویم ونکوور

شورای شهر ونکوور کانادا، نوروز را در تقویم رسمی این شهر قرار داد تا میراث معنوی ایرانیان و دیگر مهاجرانی که نخستین روز بهار را جشن می گیرند، به رسمیت شناخته شود.

به گزارش ایرنا، در مصوبه این شورا اشاره شده است که نوروز را صدها میلیون نفر از بیش از ۱۵ کشور جهان جشن می گیرند و در بیش از ۱۰ کشور تعطیل است و یونسکو هم آن را به منزله میراث ناملموس معنوی بشری به ثبت رسانده است. شورای شهر ونکوور با یادآوری مصوبه ۲۰۰۹ مجلس کانادا که نوروز را به تقویم ملی این کشور افزوده، آورده است: استان بریتیش کلمبیا هم روز ۲۰ مارس را نوروز اعلام کرد. در این مصوبه، نوروز، سال جدید فارسی، یک تعطیلی متصل به فرهنگ های متنوع و با سابقه طبیعی دانسته شده و با توجه به اینکه فارسی جزو ۱۰ زبان غیررسمی این شهر است، نوروز جزو جشن های رسمی شناخته می شود. بر این اساس در روز ۲۰ مارس، شهردار اختیار جامعه ایرانیان قرار می گیرد تا جشن نوروز را برگزار کنند، همچنین در برگزاری این جشن شهردار و شورای شهر ونکوور مشارکت خواهند کرد.

توسعه گردشگری اصفهان و قفقاز

مدیر کل میراث فرهنگی استان اصفهان در دیدار با هیئت های علمی و فرهنگی آژانس ملی حفاظت از میراث فرهنگی و همچنین هیئت علمی موسسه شرق شناسی دانشگاه دولتی «ایلیا» گرجستان تصریح کرد: به دنبال توسعه گردشگری اصفهان و منطقه قفقاز هستیم، همچنین منطقه فریدن بزرگ در غرب استان اصفهان می تواند یکی از مهم ترین محورهای ارتباط فرهنگی اصفهان و گرجستان مطرح شود. در این دیدار فریدون اللهیاری خطاب به این هیئت گرجی که با حضور «نیکولوز ناخو تسریشویلی» رایزن پیشین سفارت گرجستان در ایران همراه بود، تاکید کرد: بخش قابل توجهی از اقوام هموطن ساکن در غرب استان اصفهان از اقوام گرجی تبار به شمار می روند و این در حالی است که بخشی از آثار تاریخی ارزشمند ما همچون پل تاریخی «سی و سه پل» توسط «الله وردیخان» از سرداران ایرانی گرجی تبار در عصر صفوی بنا شده است.

اولین نشانه های حیات اجتماعی در فلات مرکزی ایران بر اساس کاوش های باستان شناسی به ۴۰ هزار سال قبل می رسد. خرسندیم تا با توجه به تنوع اقلیمی استان اصفهان در کنار صنایع دستی ارزشمند و میراث فرهنگی منحصر به فرد آن با کشوری همانند گرجستان که دارای قرابت های تاریخی و فرهنگی هستیم، به توسعه گردشگری بپردازیم.

روزنامه مردم نصف جهان

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شما را به گوش مسوولان می رسانیم

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد تعدادی از واحدهای تجاری مجتمع تجاری عالی قاپو را از طریق مزایده واگذار نماید.

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به اداره امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند.

آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۷/۱۲/۴ می باشد.

شرایط مزایده

۱- واحدهای مورد مزایده در طبقات زیرزمین، اول و دوم مجتمع قرار دارند.

۲- مساحت واحدها از حدود ۱۰ تا ۳۵ مترمربع و قیمت پایه مزایده آنها از قرار هر مترمربع از ۲۷/۰۰۰/۰۰۰ تا ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال است.

۳- ارایه سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شهردرای یا ضمانتنامه بانکی با اعتبار سه ماه الزامیست.

۴- در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۵- شهرداری در رد یا قبول یک یا تمام پیشنهادها مختار است.

۶- سایر اطلاعات و جزییات مربوطه در اسناد مزایده موجود می باشد.

شهرداری اصفهان

آگهی مزایده عمومی شماره ۱۰۳و۱۰۲-م ز- ۹۷

نوبت اول

شرکت آب و فاضلاب روستایی اصفهان در نظر دارد کالاهای خود به شرح جدول ذیل و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده را با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.

زمان انتشار در سایت: روز یک شنبه مورخ ۹۷/۱۱/۱۴ ساعت ۱۴

مهلت دریافت اسناد مزایده: روز پنج شنبه مورخ ۹۷/۱۱/۱۸ ساعت ۱۹

تاریخ بازدید: روز یکشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۲۱ از ساعت ۸ لغایت ۱۴

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت روز شنبه مورخ ۹۷/۱۱/۲۷ ساعت ۱۹

زمان بازگشایی: روز دوشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۲۹ ساعت ۹ صبح

زمان اعلام به برنده: روز یکشنبه مورخ ۹۷/۱۱/۳۰

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مزایده و ارائه پاکت های الف:

آدرس: اصفهان - بزرگراه خرازی - چهارراه جهاد - شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان - دبیرخانه مرکزی

تلفن تماس: ۳۲۳۶۳۰۶۶-۰۳۱ و ۳۲۳۶۴۰۶۱-۰۳۱ داخلی ۲۵۰ (اداره امور حقوقی و قراردادها)

ردیف	عنوان کالا	تعداد (دستگاه)	شرایط پرداخت وجه	تضمین شرکت در مزایده
۱	خودروی پیکان سواری قابل شماره گذاری	۳	نقدی	شرکت کنندگان می بایست جهت شرکت در مزایده رسید واریز مبلغ ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال را بصورت ضمانت نامه معتبر بانکی و یا واریز نقدی ارائه نمایند
۲	خودروی وانت فرسوده	۸	نقدی	شرکت کنندگان می بایست جهت شرکت در مزایده رسید واریز مبلغ ۸۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال را بصورت ضمانت نامه معتبر بانکی و یا واریز نقدی ارائه نمایند

نوع و مبلغ تضمین شرکت در مزایده: ضمانت نامه بانکی یا فیش واریز نقدی به حساب شماره ۲۱۶۵۲۱۰۲۱۲۰۰۰ بانک کشاورزی شعبه صارمیه به نام شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

۱- برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه،) ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات، اعلام به برنده، واریز وجه مزایده و تحویل کالا در بستر سامانه از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲- پیشنهاد می گردد قبل از ارائه پیشنهاد قیمت از اقلام موضوع مزایده (در محل انبار شرکت آب و فاضلاب روستایی اصفهان واقع در شهرزیار) بازدید به عمل آورید.

۳- برای ردیف ۲ فقط مراکز دارای مجوز اسقاط خودرو مستقر در استان اصفهان مجاز به شرکت در این مزایده می باشند.

اطلاعات سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس سامانه: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ دفتر ثبت نام اصفهان: ۷۵-۰۳۱۳۲۶۴۵۸۷۰ داخلی ۳۲۹۶ و ۳۲۹۹

ضمنا آگهی در سایت شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان به نشانی www.Abfar-isfahan.ir و پایگاه اطلاع رسانی مناقصات به نشانی IETS.MPORG.IR درج گردیده است.

کمیسیون معاملات شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان - م الف: ۳۶۹۱۳۰

آگهی ابلاغ

۴۴۱۰۲/۵۰۲۵۴ درخصوص پرونده کلاسه ۷۸/۹۶ دعوی شرکت کشاورزی فجر اصفهان با نمایندگی علیرضا حسن بیگی به طرفیت حسین نجمی به نشانی مجهول المکان با موضوع مطالبه وجه وقت رسیدگی در تاریخ ۹۷/۱۲/۲۲ ساعت ۱۱ صبح در شورای حل اختلاف زواره تعیین شده است ک با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۷۳ قانون آیین دارسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در زواره بلوار جانباز شعبه اول شورای حل اختلاف زواره مراجعه و نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی شده و تصمیم مقتضی اتخاذ می گردد. م الف ۳۶۴۳۲۷

شعبه اول شورای حل اختلاف زواره

آگهی ابلاغ

۴۴۱۰۳/۵۰۲۵۵ درخصوص پرونده کلاسه ۱۶۷/۹۷ دعوی ابوالفضل گنجی زاده به طرفیت داوود کریمی به نشانی مجهول المکان با موضوع مطالبه وجه وقت رسیدگی در تاریخ ۹۷/۱۲/۲۲ ساعت ۱۰:۳۰ صبح در شورای حل اختلاف زواره تعیین شده است ک با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۷۳ قانون آیین دارسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در زواره بلوار جانباز شعبه اول شورای حل اختلاف زواره مراجعه و نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی شده و تصمیم مقتضی اتخاذ می گردد. م الف ۳۶۴۵۰۲

شعبه اول شورای حل اختلاف زواره

"آگهی مزایده"

۴۴۱۰۵/۵۰۲۵۷ اجرای احکام حقوقی شورای حل اختلاف اردستان در نظر دارد در اجرای مفاد اجرائیه در پرونده کلاسه ۴۴۵/۹۵ مدنی که به موجب آن آقای امید جلالی فرزند هوشنگ محکوم اند به پرداخت محکوم به مبلغ ۶۸۶۶۳۳۵۰۰ ریال بابت اصل خواسته به انضمام هزینه دادرسی و تاخیر تادیه و پرداخت مبلغ ۷۷۵۰۰۰ ریال نیم عشر هزینه اجرا در حق صندوق دولت در حق آقای محمدرضا امیرشفیعی فرزند اکبر و با توجه به توقیف پلاک ثبتی ۱/۱۲۵۲۹ لذا پلاک ثبتی را از طریق مزایده به فروش می رساند:

فروش تمامی ششدانگ یک دستگاه آپارتمان قطعه اول تفکیکی شماره ۱۲۵۲۹ از ۱ اصلی مفروزی و مجزی از ۶۹۱۱ فرعی از ۱ اصلی به مساحت ۱۳۴/۰۳ مترمربع با ایوان به مساحت ۱۵/۷۳ مترمربع فضای راه پله مشاعی ۹/۲۰ مترمربع فضای حیاط مشاعی به مساحت ۱۰۴/۵۱ مترمربع در طبقه همکف از یک ساختمان دو طبقه با قدرالسهم از عرصه و مشاعات و مشترکات با قدمت بالای ۳۰ سال ارزیابی شده توسط کارشناس رسمی به مبلغ ۱۰۵۶۹۶۱۰۰۰ ریال ضمنا حسب استعلام صورت گرفته ملک مذکور در رهن بانک ملی اردستان می باشد. حسب اعلام بانک ۷۹۵۰۰۰۰۰۰ ریال تا تاریخ ۹۷/۷/۲۲ بابت تعهدات مستقیم بدهکار می باشد که انتقال سند منوط به فک رهن است.

متقاضیان خرید می توانند تا پنج روز قبل از تاریخ مزایده را مال معرفی شده را ملاحظه نمایند در روز مزایده در جلسه مزایده حضور یابند. مال فوق به شخصی واگذار می گردد که بالاترین پیشنهاد را ارائه نماید. برنده مزایده باید کل بها مورد مزایده را فی المجلس به قسمت اجرا تسلیم نماید.

تاریخ مزایده: ۱۳۹۷/۱۲/۰۵ ساعت: ۹ صبح.

مکان مزایده: واحد اجرای احکام حقوقی دادگستری شهرستان اردستان. م الف ۳۶۰

الیاسی - مدیر اجرای احکام حقوقی دادگاه شورای حل اختلاف اردستان

آگهی حصروراثت

۴۴۰۷۱/۵۰۲۲۳ - خانم فرزانه وشاقی دارای شناسنامه شماره ۱۰۶ به شرح دادخواست به کلاسه ۵۱۷/۹۷ از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان مرحوم محمدآقا وشاقی به شناسنامه ۱۱۴ در تاریخ ۹۴/۶/۲۷ اقامتگاه دایمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصراست به افراد ذیل

۱- فرزانه وشاقی ش.ش ۱۰۶ نسبت با متوفی فرزند

۲- فریبا وشاقی ش.ش ۱۳۳ نسبت با متوفی فرزند

۳- فاطمه موذنی ش.ش ۷۵ نسبت با متوفی همسر

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. م الف/ ۳۶۸۱۶۵

شعبه دوم شورای حل اختلاف نطنز

نیمکت + اقتصاد

اقتصاد سیاه، باعث سیه روزی اقتصاد است

شکل گیری اقتصاد سیاه، دلایل متعددی دارد. وضعیت محیط اقتصادی حاکم برفعالیت های افراد و بنگاه ها نقش موثری را در ایجاد و گسترش این حوزه دارد. وضعیت عمومی متغیرهای کلان اقتصادی مثل رشد اقتصادی، بیکاری، تورم و... در پیدایش فعالیت های زیرزمینی و پنهان اقتصاد و رشد آنها در سطح کشور یا مناطق خاص اهمیت زیادی دارند.

افزایش قیمت کالاها

رشد سطح عمومی قیمت کالاهای مصرفی از طرق مختلفی می تواند حجم اقتصاد سیاه را تحت تاثیر قرار دهد. رشد این شاخص می تواند منجر به گسترده تر شدن فقر شود. با توجه به نابرابری توزیع درآمد در کشور و شکاف طبقاتی، با افزایش سطح عمومی قیمت کالاهای مصرفی، خانوارهای بیشتری زیر خط فقر قرار می گیرند.
ناتوانی در تامین حداقل درآمد کافی برای گذران زندگی از طریق انجام فعالیت های قانونی می تواند عامل موثری در توجیه پذیری مخاطرات روی آوردن افراد به فعالیت های اقتصادی غیرقانونی قلمداد شود. بنابراین با گسترش فقر اندازه اقتصاد سیاه نیز افزایش می یابد. با توجه به آنچه گفته شد رابطه مستقیمی بین نوسانات سطح عمومی قیمت کالاهای مصرفی و حجم اقتصاد سیاه وجود دارد.

بیکاری

بیکاری یک عامل موثر بر گسترش اقتصاد سیاه محسوب می شود. با این وجود بزرگان علم اقتصاد نظریه های مختلفی در این خصوص دارند. آنها از یک سو استدلال می کنند که با گسترش بیکاری، انگیزه فعالیت در حوزه های غیرقانونی افزایش می یابد پس باید انتظار افزایش حجم اقتصاد سیاه را داشت. اما از سوی دیگر چنین استدلال می شود که نرخ بیکاری شاخصی از عملکرد کلان اقتصادی است و افزایش آن می تواند نشانه ای از آغاز دوره رکود اقتصادی و کاهش تقاضا برای نیروی کار در فعالیت های رسمی یا غیرقانونی باشد.

درآمد سرانه

تا جایی که افزایش درآمد سرانه نشانه ای از بالاتر رفتن درجه توسعه یافتگی کشورها باشد می توان انتظار داشت تغییرات این شاخص اثر معکوسی بر اندازه نسبی اقتصاد سیاه داشته باشد. کارآمدتر شدن نظام حقوقی حاکم، تغییرات هنجارها و ارزش های اجتماعی و رواج قانون پذیری، انسجام و اقتدار دولت، کاهش فقر و بیکاری که همگی به موازات و همراه با ارتقای سطح توسعه یافتگی کشورها رخ می دهد، زمینه های لازم برای کاهش اقتصاد سیاه را فراهم می کند. بنابراین با افزایش سطح توسعه یافتگی کشورها می توان در انتظار کاهش اندازه نسبی فعالیت های اقتصادی غیرقانونی در آنها بود. درآمد سرانه مانند بیکاری شاخصی است که وضعیت عمومی اقتصاد کلان کشور و کسب و کار در همه حوزه های فعالیت اقتصادی از جمله تولید پنهان و غیرقانونی را نشان می دهد. بنابراین با افزایش این متغیر می توان انتظار داشت اندازه اقتصاد سیاه نیز تغییرات فزاینده داشته باشد.

> رشد سطح عمومی قیمت کالاهای مصرفی می تواند حجم اقتصاد سیاه را تحت تاثیر قرار دهد

عوامل دیگر

وقوع جنگ تحمیلی علیه ایران و تحریم های متعدد، باعث اتخاذ سیاست های اقتصادی توجیه پذیری شد که با محدودیت های جدی بر جریان ورود و خروج، مبادله و مصرف کالاها و مبادلات ارزی همراه گشت و انگیزه انجام فعالیت های غیرقانونی اقتصادی را افزایش داد. وجود بازار موازی برای ارز و مابه التفاوت قابل توجه بین نرخ رسمی و نرخ بازار آزاد، در بخش زیادی از سه دهه اخیر، توانسته محرک قابل توجهی برای حضور در فعالیت های واردات و صادرات قاچاق کالا باشد. یکی از راهکارهای پیشگیری از فعالیت های غیررسمی، کاهش محدودیت های قانونی تجارت است. محدودیت های تجاری در کشورهای در حال توسعه یکی از عوامل اصلی گسترش قاچاق کالاست. تورم یکی از عوامل مهم و اثرگذار بر حجم فعالیت های زیرزمینی است. با افزایش آن تعداد زیادی زیر خط فقر قرار می گیرند که برای تامین معاش خود به فعالیت غیرقانونی یا زیرزمینی دست می زنند. با افزایش ناگهانی بار مالیاتی اندازه نسبی فعالیت های زیرزمینی در ایران افزایش می یابد. مسئله ای که طی سال های اخیر در بودجه سنواتی کشور رخ داده و می توان تاثیر آن را در ایجاد دفاتر غیرواقعی مالیاتی و رشد اقتصاد زیرپله ای مشاهده کرد. اصفهان نیز از این موضوع مستثنی نبوده و به علت بار سنگین تامین هزینه های چندین استان، در رتبه اول پرداخت مالیات پس از تهران قرار دارد. این استان به علت پرداخت مالیات سنگین و افزایش معاملات دلالی در سال جاری و قرار گرفتن در چهارراه مواصلاتی کشور برای جابه جایی مواد مخدر، نیازمند پژوهشی گسترده در خصوص اندازه گیری اقتصاد زیرزمینی است.

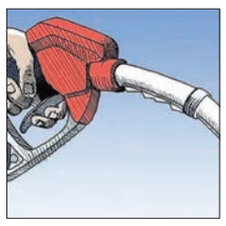
منابع: مجید و مرتضی صامتی، برآورد اقتصاد زیرزمینی در ایران، ماهنامه مطالعات اقتصاد بین الملل، شماره دوم پاییز و زمستان ۱۳۸۸
علی عرب مازاریزدی، ۱۳۸۴ اقتصاد سیاه در ایران، تهران، موسسه تحقیقات و توسعه علوم انسانی

بالانشینی یارانه ای دهک های بالا

سهم ثروتمندان از یارانه بنزین بیشتر است

ترنج مدرس

یارانه انرژی و شیوه تخصیص آن به دهک های جامعه به بحث روز مجلس، کمیسیون تلفیق بودجه ۹۸ و مردم تبدیل شده است. تایید و تکذیب های مجلس، تحلیل های متفاوت مردم کوچه و بازار را در پی داشته که به تبع آن بازار خرید و فروش خودرو نیز دچار نوسانات هرچند خفیف شده است. سال هاست که دهک های بالای جامعه به علت استفاده از خودروی شخصی که در مواردی تعداد آن برای هر خانوار از یک ماشین بیشتر است، یارانه انرژی سایر بخش های جامعه را نیز مصرف می کنند.
طبق آمارهایی که در سایت رد و بدل می شود ۸۶ درصد خانوارهایی که در ثروتمندترین دهک شهری قرار می گیرند لااقل یک خودروی بنزین سوز دارند، این در حالی است که این عدد برای خانوارهای فقیرترین دهک روستایی تنها حدود ۰,۷ درصد است. همچنین ۴۵ درصد از کل خانوارهای کشور نه تنها خودرو، بلکه موتورسیکلت نیز ندارند. درنتیجه دهک دهم حدود ۲۲ برابر دهک اول از یارانه بنزین برای استفاده از خودروهای شخصی استفاده می کند. بنابراین بیت المال عمومی که همه آحاد در آن سهیم هستند، در قالب یارانه ناعادلانه بنزین به ثروتمندان تخصیص داده شده و فقرا از آن کمترین بهره را برده اند. بحث تقسیم عادلانه بنزین بین همه اقشار



جامعه نسبت به وضعیت فعلی که در آن دهک دهم چند برابر بیشتر از دهک اول یارانه دریافت می کند، یک قدم مهم رو به جلو است. این طرح می تواند چند برابر یارانه نقدی فعلی (پس از کسر اثر تورمی) به خانواده های دهک های اول تا چهارم کمک کند که در شرایط اقتصادی فعلی کمک بزرگی به آنان برای تامین نیازهای حداقلی زندگی است. البته نباید از نظر دور داشت که دولت برای کالاهای دیگری نیز یارانه می پردازد، اما در مورد کالایی مانند نان از شیوه سهمیه بندی خانوار استفاده نمی شود. چون شدت نابرابری ناشی از مصرف بنزین در کالاهای دیگر نیست. به آرد یارانه تعلق می گیرد، ولی یارانه آرد و نان بیشتر به اقشار محروم می رسد و نگرانی چندانی از توزیع نابرابری آن وجود ندارد. حجم یارانه گازوئیل هم بسیار بزرگ و نزدیک به یارانه بنزین است، ولی چون حجم زیادی از گازوئیل در بخش روستایی، کشاورزی و حمل ونقل عمومی استفاده می شود، نگرانی از توزیع نابرابر آن کمتر است. حجم بزرگی هم یارانه در بخش گاز و برق وجود دارد که بر اساس قیمت گاز، یارانه پرداختی حتی از یارانه بنزین هم بیشتر می شود که در این حوزه نیز باید شیوه تخصیص یارانه اصلاح شود. چهار عامل کسری بودجه دولت، شکاف قیمت داخلی و جهانی بنزین پس از جهش نرخ ارز، قاچاق سوخت و اهمیت حمایت از دهک های محروم در شرایط فعلی، نشان می دهد باید این مشکل به نحوی حل شود.

به دنیای دلال ها خوش آمدید

در زیر زمین اقتصاد اصفهان غوغایی برپاست

لیلی زواره ای

اقتصاد زیرزمینی، اقتصاد سیاه، اقتصاد غیررسمی و... شاید واژه هایی غریب در دفتر لغت و معنی مردم باشد، اما این روزها بیشتر آنها یا از نزدیک لمسش کرده اند یا شاهد انجامش در چند قدمی بوده اند. اقتصاد غیر رسمی آنقدر زیاد شده و آنقدر ملموس است که از این پس نهادهای رسمی آمارگیری مملکت باید با تغییر شیوه کار، آنها را هم در محاسباتشان بگنجانند. هرچند فعالانش گمنامی را ترجیح می دهند، اما حضور و فعالیتشان، هر روز بیشتر در اقتصاد کلاسیک و رسمی ایران خود را نشان می دهد. هیچ کس دوست ندارد انبار دلار و طلا، اغذیه اصلی مردم، گوشی ها و حتی برنج وگوشت یخ زده یا حتی اجناس دست دومی که از راهزنی خریده، فاش شود، اما گردش مالی اش با پولشویی یا بدون آن، ردپایش را در کشور می گذارد.

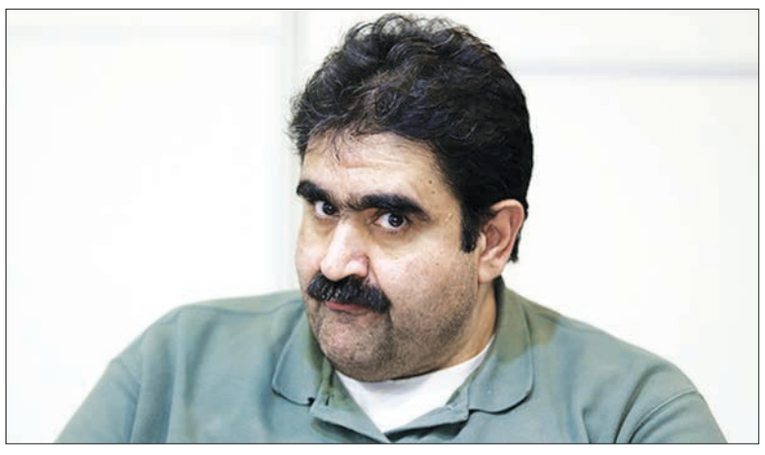
به دنیای دلال ها خوش آمدید. قدیم ترها به واسطه های ازدواج یا صاحبان بنگاه های املاک می گفتند دلال! حالا شاید خود شما هم دلال باشید. فیثاغورث، قضیه پیچیده یا تازه کشف شده ای را برملا نکرده، فقط تب اقتصاد به ۴۰ درجه نزدیک شده و زوایای پنهانش را بعد از سال ها همانند لرز و سرخی چهره به نمایش گذاشته است. رفتارشناسی و تحلیل احوال مردم، سخت نیست. بعضی از خانواده ها از صبح تا شب از این فروشگاه به آن فروشگاه می روند، صفوف خرید را درمی نوردند تا شب هنگام حاصل دسترنجشان را به دلالی بزرگ تر یا رستوران و کترینگ محله بفروشند. دلالی کاسبی جدیدی نیست. زمانی دلار، زمان دیگر سکه، گاهی ملک و حالا برنج و گوشت و مرغ حمایتی. حکایت سرمایه سیال یا نقدینگی سرگردان نیست. همان خرج ۲۰۰ یا ۳۰۰ هزار تومانی هفتگی خانوارهای متوسط یا سطح اندک درآمدی است که می شود سرمایه در گردش عصر «#بازگشت_کوپن»! واژه علمی اش بسته به نوع دلالی و فعالیت اقتصادی، اقتصاد سیاه، موازی یا زیرزمینی است. زمانی قاچاق است، روز دیگر مال خری و دزدی، خرید و فروش دلار و سکه، احتکار و مواد مخدر و تولیدات زیرپله ای برای فرار از مالیات و... و امروز دلالی گوشت و مرغ منجمد برای سود بردن از رانت دلار ۴۲۰۰ تومانی که در استان های مرزی باید قاچاق معکوس دام زنده، قند، روغن، چایی، بنزین، مرغ، دارو و.. را هم به آن افزود. هرچند این روزها دلالی در بورس است، اما شهر در تسخیر دیگران هم هست. خط نگهدار تاکسی، دوره گردی، دست فروشی، پخش تراکت، جارچی ودادزن، فال گیر، گریه کن مراسمات عزا، مجلس گرمکن عروسی ها، جمع آوری ضایعات و نان خشک، باربری، نوازندگی خیابانی، سرقت های خرد و تکدیگری شغل هایی است که حتی نهادهای رسمی و جهانی کار مثل ILO را هم به تعجب واداشته است.

زیرزمین شهر

هرزمان در جامعه ای تفاوت میان آمارهای درآمد و هزینه خانوار و ارزش پرونده های قاچاق کالا افزایش یافته، نرخ بیکاری سر به آسمان ساید وفاصله طبقاتی به شکاف عمیق دره ای عمیق تر شبیه شود، مطمئن باشید که جایی زیرپوست منطقه، شهر و کشور محل زندگی تان، اقتصادی جریان دارد که چهره واقعی کسب و کار آن منطقه است. قوانین خاص خود را دارد، درعین حال که چهره عریان واقعیت های اجتماعی، سیاسی، فرهنگی واقتصادی یک جامعه را به رخ می کشد، اما مجازی و حاشیه است. هرچند در میان آمارهای رسمی ردپا ندارد، اما حضوری پررنگ دارد.
پژوهشی که توسط مجید و مرتضی صامتی، دانشیاران گروه اقتصاد دانشگاه اصفهان انجام شده نشان می دهد در بازه زمانی سال های ۴۴ تا ۸۴ میزان اقتصاد زیرزمینی در اقتصاد کشور در حال افزایش بوده و از ۶,۲۴ درصد در سال ۴۴ به ۲۷,۷۶ درصد اقتصاد رسمی در سال ۸۰ رسیده و در سال ۸۴ نیز این نرخ ۲۶,۱۵ درصد بوده است. میانگین اندازه نسبی اقتصاد زیرزمینی در ۴۱ سال ۱۷,۵۴ درصد اقتصاد رسمی بوده است. نتایج به دست آمده از این پژوهش نشان داد روند تغییر و تحول اقتصاد زیرزمینی در ایران به طور معنی داری از بیکاری و محدودیت در تجارت تبعیت می کند. بار مالیاتی، بیکاری و تحریم های اقتصادی، سه عامل اصلی پیدایش اقتصاد زیرزمینی در ایران هستند.
آمار دیگری هم هست که نشان می دهد در دوره ۴۰ ساله ۵۳ تا ۹۲ سهم اقتصاد زیرزمینی از ۷ درصد تولید ناخالص داخلی در سال ۱۳۵۳ به ۳۸,۵ درصد در سال ۹۲ رسیده است.
تورم، بار مالیاتی مستقیم و نرخ بیکاری، بیشترین اثر را بر اقتصاد زیرزمینی دارند. بیکاری فزاینده و رکود که زاییده اقتصاد نابسامان است مهم ترین سرفصل های ظهور اقتصاد زیرزمینی در جوامع امروز به شمار می روند. تعدادی هم افزایش فساد را از جمله اصلی ترین دلایل وجود و گسترش اقتصاد زیرزمینی می دانند. از نظر این افراد، در چنین مواردی، اعتماد شهروندان کاهش یافته و از میزان سرمایه اجتماعی کم می شود و بنابراین از اشتیاق افراد برای همکاری در فعالیت های رسمی کاسته می شود. در چنین مواردی تامین بهتر کالاهای عمومی از سوی دولت به افزایش حجم اقتصاد رسمی منجر می شود. در واقع تلاش برای عدالت در توزیع درآمد و کاهش فقر به موازات سیاست های اشتغال، تاثیرگذار است.

مشاغل کاذب

خودشان که رسمی نیستند، آمارشان هم طعنه به جداول آماری می زند. افزایش نرخ بیکاری و کاهش فرصت های شغلی رسمی مهم ترین عامل افزایش اقتصاد زیرزمینی و به تبع آن شغل های کاذب در جامعه است.
افزایش مشاغل کاذب باعث لطمه زدن به روند رشد اقتصادی کشور و مانع توسعه کشور می شود چرا که نیروی انسانی فعال در شغل کاذب به جای اینکه ابزاری برای افزایش تولید داخلی و سرعت بخشیدن به چرخ توسعه کشور شود، به یک مصرف کننده تبدیل می شود.
ربیعی وزیر سابق کار، زمانی تعدادشان را هشت میلیون و زمانی دیگر هفت میلیون و در نهایت هشت تا ۱۰ میلیون نفر برآورد می کند.
بنابراین حدود یک سوم تا نیمی از ۲۳ میلیون شاغل در کشور به صورت زیرزمینی فعالیت می کنند. فضاهای ایجاد شده در بازارهای دلالی و فراهم بودن زمینه های واسطه گری در اقتصاد ایران باعث شده تا مشاغل زیرزمینی و کاذب افزایش یابد.
بازار کار ایران مستعد دلالی است و از این رو افراد تمایل کمتری برای دریافت شناسنامه کاری یا شناسایی شدن زمینه های شغلی خود دارند. از ویژگی های مشاغل کاذب عدم پوشش های قانونی، بیمه ای و مالیاتی است.
سازمان جهانی کار در گزارشی با هدف الزام کشورها به مبارزه با مشاغل تعریف نشده، اعلام می کند ۵۰ درصد کل نیروهای کار کشورها در اقتصادهای غیررسمی اشتغال دارند. مشاغل کاذب نه تنها نظم بازار کار را به هم می ریزند که مشاغل رسمی را نیز تحت الشعاع قرار می دهند و در مواردی باعث ریزش نیروها و کاهش تولید نیز می شوند.
مشاغل کاذب که در حوزه های غیرقانونی شکل گرفته به غیر از مباحث جرم انگاری، هزینه تامین امنیت کشور را افزایش داده و سهم پولشویی، رانت و پول کثیف را در اقتصاد افزایش می دهند.



دولت ها خط فقر را اعلام نمی کنند

خط فقر روی سیاست گذاری ها تاثیر می گذارد

رئیس کمیته دستمزد کانون عالی شوراهای اسلامی کار کشور، درباره سردرگمی در تعیین میزان خط فقر گفت: برخلاف تکلیف صریح و مکرر در برنامه های پنج ساله چهارم، پنجم و ششم که تعیین «خط فقر» را مسئولیت مستقیم دولت ها دانسته، اما تاکنون هیچ دولتی به صورت رسمی خط فقر را اعلام نکرده است.
به گزارش ایلنا، فرامرز توفیقی، درباره علت این امر اظهار داشت: خط فقر را اعلام نکرده اند، چون اعلام خط فقر می تواند تاثیر مستقیم روی تصمیم گیری های بسیاری در حوزه های کلان اقتصادی داشته باشد. وی افزود: اگر خط فقر را به صورت رسمی اعلام کنند، براساس آنچه قانون اساسی الزام کرده باید برای فقرزدایی بکوشند. وی ادامه داد: درحالی که متولیان قانونی از ارائه اطلاعات خط فقر طفره می روند، مراجع غیررسمی آمارهای مختلف و متناقض ارائه می دهند. به گفته توفیقی خلاء و فقدان اطلاعاتی باعث شده اطلاعات هرم غذایی مناسب برای خانوارهای ایرانی تعیین نشود و ابتدایی ترین داده برای تعیین خط فقر، اطلاعات هرم غذایی وجود نداشته باشد. توفیقی به محاسبات خط فقر یا همان سبد معیشت که گروه کارگری شورای عالی کار در دست محاسبه دارد، اشاره کرد و گفت: باید با مرکز پژوهش های مجلس در مورد خط فقر دو میلیون و ۷۰۰ هزار تومانی صحبت کنیم. چون وقتی حداقل ها را در نظر بگیرید، در کم برخوردارترین استان ها به عدد ۳,۵ میلیون تومان می رسید.

در مطب ها با کارت خوان مشکلی نداریم

تصمیم گیری بر عهده سازمان مالیاتی است

رئیس شورای عالی نظام پزشکی با بیان این مطلب که برای استفاده از کارت خوان در مطب ها مشکلی نداریم و بیشتر پزشکان در این زمینه در گذشته اقدام کرده اند، اظهار داشت: مشکل ما قانون است که می گوید تصمیم گیری برای این موضوع برعهده سازمان امور مالیاتی است ولی کمیسیون تلفیق کاری کرده که با قانون مصوب خودش در تناقض است.
به گزارش پالنا، محمدرضا ظفرقندی با اشاره به این مطلب که حرکت سازماندهی شده ای برای کاهش اعتماد عمومی حرفه پزشکی در حال اجرا است، تاکید کرد: تهدید و تخریب جایگاه جامعه پزشکی خط قرمز حفظ سرمایه اجتماعی نظام سلامت محسوب می شود. وی در ادامه به تعامل مثبت با وزارت بهداشت در قالب یک راه حل کلیدی برای حل مشکلات حوزه سلامت اشاره کرد و افزود: اگر نگاه واقعی به اقتصاد سلامت نباشد برنامه های این حوزه با شکست مواجه می شود. ظفرقندی گفت: برای تعیین تعرفه ها، راه محاسبه اقتصادی وجود دارد و مبنای آن عملکرد حرفه ای به علاوه سود سرمایه و هزینه های استهلاک است که همه این موارد را می توان محاسبه کرد.
وی با بیان اینکه این محاسبات برای تعیین تعرفه های واقعی انجام شد، افزود: اگر تعرفه ها واقعی شود جامعه پزشکی، شرایط کشور و مردم را درک می کند و می داند چگونه با این شرایط کنار بیاید.

زیر + زمین

اقتصاد سیاه، کاهندهٔ رفاه است

اقتصاد سیاه، یک دومینوی باطل است. برهم خوردن نظم اقتصاد، دخل و خرج و رفاه را در خانواده ها تحت الشعاع قرار می دهد. کاهش درآمد، اقتصاد سیاه یا اقتصاد غیررسمی و سایه را رواج می دهد. رواج اقتصاد سیاه، تولید ناخالص داخلی و رشد اقتصاد را کاهش می دهد و کاهش آن دوباره به کسری درآمد و بیکاری منجر می شود.
اقتصاد سیاه در واقع بخش غیرقانونی اقتصاد کشور است. در این بخش کالا و خدمات، تولید، اشتغال و درآمد ایجاد می شود. فعالیت ها در این بخش اما غیررسمی و غیرقانونی است.

اقتصاد غیرقانونی

فعالیت های نامشروع، خلاف، غیرقانونی و قاچاق، سوءاستفاده از نام های تجاری، فعالیت های بزهکارانه مانند دزدی، کلاهبرداری، رشوه، فعالیت های موادمخدر، قاچاق ارز، جعل اسناد، کشت گیاهان مخدر و... مهم ترین حوزه های اقتصاد غیررسمی را تشکیل می دهد.
همه فعالیت های اقتصاد سیاه، ماهیت غیرقانونی ندارد، اما در عمل به صورت غیرقانونی ارائه می شود. فعالیت هایی که به قصد فرار از مالیات یا دوری از کنترل قیمت از چشم مسئولان دور می ماند نیز در شمار فعالیت های این بخش از اقتصاد قرار می گیرد.
اقتصاد غیرقانونی، شامل درآمد تولیدشده گروهی از فعالیت های اقتصادی است که قوانین شکل های قانونی تجارت را نقض می کند. فعالان در اقتصاد غیرقانونی به تولید و توزیع کالاها و خدمات ممنوعه اشتغال دارند. جرم شناسان و دوایر قضایی انگیزه ای طبیعی برای ثبت و نمایش اندازه، رشد و نتایج اجتماعی فعالیت های غیرقانونی دارند. از نظر توسعه اقتصادی، قابل توجه ترین فعالیت غیرقانونی، تولید موادممنوعه مانند موادمخدر و بازار سیاه نرخ ارز است.

اقتصاد گزارش نشده

اقتصاد گزارش نشده، گروهی از فعالیت های اقتصادی را شامل می شود که قواعد مالی وضع شده، مانند قوانین مالیاتی را نادیده می گیرد یا از آن فرار می کند. در واقع این بخش از اقتصاد سیاه، مقدار درآمدی است که باید به مقامات مالیاتی گزارش شود، اما نشده است. یک معیار مکمل برای اقتصاد گزارش نشده، شکاف مالیاتی، یعنی تفاوت بین مقدار درآمدهای مالیاتی که باید پرداخت می شده و درآمد مالیاتی جمع آوری شده است.

> روی آوردن به اقتصاد سیاه با هدف افزایش رفاه انجام می شود، اما چنین فعالیت هایی، رفاه را افزایش نمی دهند

اقتصاد ثبت نشده

اقتصاد ثبت نشده، گروهی از فعالیت های اقتصادی را شامل می شود که قواعد و الزامات گزارش دهی به مراکز آمار را رعایت نمی کنند. در واقع منظور از اقتصاد ثبت نشده، مقدار درآمد ثبت نشده است. یک جزء مهم در فعالیت های اقتصادی ثبت نشده در کشورهای توسعه نیافته، تولید خانوار است. این بخش کالاها و خدماتی را تولید می کند که در همین بخش مصرف می شود. فقدان قیمت برای این نوع از کالاهای تولیدی، باعث می شود ارزیابی ارزش کالاها دشوار باشد و در حساب های ملی نادیده گرفته شود.

اقتصاد غیررسمی در خانه های کوچک

بخش غیررسمی اقتصاد، تولیدکنندگان جزء و کارکنان آنها، کسبه و پیشه وران بدون کارگر و کارکنان خدمات تجاری، حمل و نقل و دیگر خدمات غیررسمی است. با آنکه فعالیت دست فروشان از بارزترین نوع این فعالیت هاست ولی کارگاه های کوچک بدون کارگر که بیشتر در خانه ها هستند، اهمیت بیشتری دارد. علت کنار گذاشتن بخش غیررسمی ناشی از دشوار و پرهزینه بودن جمع آوری اطلاعات آماری در این بخش است.

کاهش رفاه

هرچند که روی آوردن به اقتصاد سیاه، غیرقانونی و زیرزمینی با هدف افزایش رفاه انجام می شود، اما تعدادی از اقتصاددانان مطرح مانند هانسن و بهاگواتی استدلال کرده اند چنین فعالیت هایی، رفاه را افزایش نمی دهند و تنها در چارچوب شرایط خاصی، بهبود رفاه در زمینه قاچاق، اتفاق می افتد. البته در این خصوص نظریه های مختلفی وجود دارد که یکدیگر را نقض می کنند. بیشتر نظریه ها در این حوزه بر این موضوع متمرکز شده اند که رشد اقتصاد پنهان، نرخ رشد تولید ناخالص داخلی را کاهش می دهد، چرا که زمینه خروج نهاده های تولید به ویژه نیروی کار را از اقتصاد رسمی فراهم می کند.
همچنین کاهش اقتصاد غیررسمی، افزایش معنی دار درآمدهای مالیاتی و کیفیت کالاهای تولیدی را باعث می شود که در نهایت رشد اقتصادی را تحریک می کند./گروه اقتصاد اجتماعی

منابع: خلعت بری، فیروزه، ۱۳۶۹ اقتصاد زیرزمینی، مجله رونق، سال اول، شماره ۱
علی عرب مازاریزدی، ۱۳۸۴ اقتصاد سیاه در ایران، تهران، موسسه تحقیقات و توسعه علوم انسانی

عامل کلیدی تمام موفقیت‌ها، «عمل کردن» است پابلو پیکاسو

روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع رسانی حرفه ای و آگاهی بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سوگیری‌ها و دسته بندی ها مقید است و بازتاب عقاید و دیدگاه های مختلف را رسالت اصلی مطبوعاتی خود می داند. از این رو مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی آید و در راستای ارزش گذاشتن بر اصول حرفه ای روزنامه نگاری متعهد و تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش ها و رخدادهای محلی و ملی می پردازد.

شاخص کیفیت هوای دیروز

AQI AIR QUALITY INDEX

میزان آلودگی: ۷۹

کیفیت: سالم

امروز	اردستان	خوانسار	سمیرم	شهرضا	کاشان	
۱۴ / -۲	۱۶ / ۱	۸ / -۳	۷ / -۵	۱۴ / -۱	۱۷ / ۳	
فردا	گلپایگان	میمه	نائین	مبارکه	خمینی شهر	
۱۲ / -۲	۱۱ / -۲	۹ / -۲	۱۲ / -۱	۱۲ / -۳	۱۳ / -۲	

روزنـــامه سراسری مـــردم نصـــف جهـــان

اصفهان زیبا

یکشنبه ۱۴ بهمن ۱۳۹۷
۲۷ جمادی الاول ۱۴۴۰
سال پانزدهم | شماره ۳۴۰۸
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۵۰۰ تومان

آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 15 | No.3408
SUNDAY. 3 FEB 2019
حرف مردم: 3000483088

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: قدرت‌اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: امیر طاهری

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: آینده | esfziba.newspaper@gmail.com

آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را درسایت روزنامه مطالعه کنید دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

یادداشت + کهن

فرامـوشی ماهیت اصلی پل‌های تاریخی اصفهان

مهرداد موسوی خوانساری

زاینـده رود اسـت و پل هـای تاریخی اش. پل هایی که دیرسالی است ساحل شمالی و جنوبی را به یکدیگر متصل می کنـد. حالا که دامنه شهر اصفهان انقدر گسترده شـده، پل های تاریخی هـریک در بافت شهری تنها مکانی برای گرفتن عکس یادگاری و عبور و مرور عابران پیاده شـده، امـا در روزگار دورو نزدیک این پل ها هرکدام دارای کاربـری و ماهیت متفـاوت و ویـژه‌ای بوده‌انـد کـه در گـذر ایـام بـه فراموشی سپرده شده است.

از یک پل باستانی تا یک پل فانتزی

در دوره‌ای کـه از شـهری بـه نـام اصفهـان خبـری نبـوده و شـهرک ساسـانی جـی در محدوده شـرقی اصفهان کنونی وجود داشته، پل شهرستان یگانه راه دسترسی بـه ایـن شـهرک مهـم در قلـب ایـران بوده است. محوطه باستانی اطراف پل شهرستان وعکس های تاریخی که از این محدوده باقی مانده، نشان دهنده برج و باروهای مستحکم این شهرک کهنسال اسـت. پل شهرسـتان، دروازه ورودی این شهرک بوده و کاروان هایی که از جنوب می آمده‌اند با عبور از این پل وارد شـهر می شـده‌اند. ایـن هم از طنز روزگار است که این پل مهم امروزه در قامت یک پل فانتزی، تبدیل شده به معبر رفت و آمد به محل نمایشگاه های دائمی اصفهان.

یک سد، یک پل خصوصی

خیلی از ما اصفهانی ها هر روز از کنار پل چوبی عبور می کنیم و از خودمان نمی پرسیم ایـن پل عجیب این وسط چه کار می کند؟! اگر منظور عبور و مرور از روی رودخانه بوده که با فاصله‌ای اندک، پل خواجو وجود دارد. پس کاربـری این پل چه بـوده؟ جواب این سـوال در تناسـب این دو پل تاریخی و شـهرک سلطنتی سـعادت آباد نهفته است. شـهرکی که به دستور شـاه عباس دوم در ساحل شمالی و جنوبی زاینده رود سـاخته شـد و خیلی زود تبدیل به شهر ممنوعه صفویان شـد. شـهری با باغ هـا و کاخ های زیبا کـه فقط خاندان سـلطنتی و سـفیران خارجی می توانستند به آن وارد شوند. کاخ های آینه خانه، و هفت دست، عمارت های مشهور این شهرک بود که در دوره قاجار تخریب شد. پل چوبی (که احتمالا در عصر صفوی واقعا چوبی بـوده)، در حقیقـت پل متصل کننده دو بخش ایـن شـهرک بـه یکدیگر بوده. در ساحل شمالی حـرمسرا و باغ های زنانه وجود داشته که از طریق پـل چوبی بـه بخـش سـلطنتی و کـاخ های هفـت دسـت مرتبـط می شـده اسـت. در این میـان، پـل خواجـو غیر از اینکـه راه اصلی شـیراز به اصفهان بوده، نقش یـک سـد را برابـر آب زاینده‌رود بازی می کرده؛ سدی که با بسـتن دهانه هایش، زاینده‌رود به طور موقتی تبدیل به یک دریاچه زیبـا در برابر کاخ های سـلطنتی می شـده اسـت. جشـن هایی که در این دریاچه برگزار می شـده، در تاریخ نـگاری های عصر صفوی منعکس شده است.

> سی و سه پل بی شک مشهورترین پل تاریخی اصفهان و یکی از معروف‌ترین آثار تاریخی این شهر است

چهارباغ روی آب!

سی و سـه پل بـی شـک مشـهورترین پـل تاریخی اصفهان و یکی از معروف ترین آثار تاریخی این شـهر اسـت. اما خیلی کـم پیش می آیـد که ما بـا ماهیت واقعی این پـل روبه رو شـویم. بارهـا از روی آن عبور کرده‌ایم اما هیچ وقت به جایگاه تاریخی و جغرافیایی آن فکر نکرده‌ایم. سی و سه پل یا پل الله وردی خان هنگامی که گردشگاه چهارباغ از دروازه دولت تا باغ هزارجریب در مکان کنونـی دروازه شـیراز سـاخته می شـد، نه فقط متصل کننـده این دو گردشـگاه، بلکـه خـودش بخشـی از آن بـود. بـه عبـارت دیگـر سی و سـه پل یک پل معمولی نبـود، بلکـه همان گردشگاه چهارباغ بود که برای عبور از روی زاینده‌رود باید تبدیـل بـه یـک سـازه متفـاوت می شـد. این پل باسـتانی، چهارباغ پایین و بـالا را بـه زیباترین شکل ممکن به یکدیگر متصل می کرد. پلی با شش معبر متفاوت و متنوع برای عبور و مرور گردشـگران چهارباغ.

پل یا دروازه ورودی

در عصر صفوی که پل خواجو دروازه شرقی اصفهان از سـمت جنوب محسـوب می شـد، پل مارنـان در منتهی الیه غربی این شهر قرار داشت. در دوره شاه سـلیمان صفوی، این پل به همت یک تاجر ارمنی به نام خواجه سرفراز، برای عبور و مرور اهالی جلفا (که در آن روزگار تا پل مارنان امتداد داشت)، به اصفهان بنا شـد. اما در عصر شـاه سلطان حسـین با ساخته شدن شهرک بزرگ فرح آباد در مکان کنونی میدان ارتش، پـل مارنـان در واقـع راه اصلی رفـت و آمد به این شهر بزرگ بود که شاه سـلطان حسین با عشق و علاقه فراوان آن را سـاخت، ولی با حملـه افغان ها و سـقوط صفویه، هیچگاه فرصت زندگـی کردن در آن را نیافت.

دست‌های کوچکش

دسـت های کوچکش را به پشت ماشین تکیه داده بود و سعی می کرد تمام زورش را به کار گیرد تا مثلا تکانی به آن بدهد. زن هم که احتمالا مادرش بود، جایی همان کنار ایستاده بود و بی تفاوت نگاه می کرد. کمی که گذشت، مردی از ماشین پیاده شـد و رو به زن گفت: «نمی شـه» بعد کنارش ایستاد و گفت: «زنـگ بـزن داداشـت». پسـرک ناامیدانـه دسـت هایش را رهـا کـرد و فکـر کـرد اگـر زور بیشـتری داشت، ماشـین حتما به راه می افتاد. برای همین بغ کرد و قطره اشکی روی گونه‌اش ریخت. مرد یک بار دیگر به زن یادآوری کرد که با برادرش تماس بگیرد و زن تلفن همراه را درآورد.

نقش + ماضی

ضیافت پربار برای کارگران پرکار

اولیـن کارخانـه مـدرن ریسـندگی اصفهـان در محلـه سـعادت آبـاد بـه همـت عطاالملـک دهـش سـاخته شد.

کارخانه وطن یکی از موفق‌تریـن کارخانه‌های مدرن اصفهان بود. این تصویر، ضیافت کارگران این کارخانه در دوره اوجش است.

این روزها اما نه دیگر کارخانـه رونق دارد و نه ضیافتی چنین برای کارگرانش برپا می‌شود...

اینستا + خبر

بازباران

کـودکان باید کودکی کننـد، باید بازی کنند و تجربه کنند. بدون تجربه مـداوم محال اسـت کودکان بـه درک عمیقـی از دنیای طبیعی دسـت یابند.

در نوشتن برای کودکان نمی‌توان ادا درآورد

مهدی رجبی، نویسنده: هیچ وقـت فکر نمی‌کردم نویسنده ادبیات شوم. نویسنده ادبیات کـودک و نوجوان که ابدا فکر نمی‌کردم. نویسنده، زندگی‌اش در کلمه و ایده و خوب دیدن خلاصه می‌شود. خاطرات، داستان‌های دیگران، تاریخ، فیلم، مردم کوچه و خیابان، تکیه کلام‌هایشان، تماشای بی‌دلیل آدم‌ها در پارک و خیابان و گاهی هم خواب و رویا، منابع گسترده‌ای از ایده‌های داستانی‌اند. تفاوت اصلی نوشتن برای کودکان و نوجوانان این است که در نوشتن برای کودکان نمی‌توان ادا درآورد، چون خیلی سریع مشتت بازمی‌شود. نویسنده کودک و نوجوان خیلی باید روی خودش کار کند تا واقعا صادقانه و برای مخاطب کودک و نوجوان به عنوان موجودی صاحب تفکر و دیدگاه و شعور بنویسد. شـاید فـرمول هـا و تـکنیـک هـای نویسـندگـی مـثـل تـعلـیق و شخصیت‌پردازی و فضاسازی در هر دو یکی باشند اما من اسم تفاوت بین ادبیات کودک و بزرگسال را می‌گذارم «آنِ نوجوانانه یا کودکانه». کشف جهانی تازه و زبانی که ثقل و تصنعش مخاطبِ نوجوان را پس نزند و از طرفی آن‌قدر دم‌دستی و ناقص نباشد که شعور او را دست‌کم بگیرد و وادارش کند به تمسخر متن، سخت‌ترین کار نوشتن برای کودکان و نوجوانان است.

حکمت برای اولین بار در ایران مطرح شد

غلامرضا اعوانی، استـاد دانشگاه شهید بهشتی: درفرهنگ ایران، مسئله مهم، وجود حکمت است. در هیچ کجای کشورهای اسلامی حکمت وجود نداشته است. اولین جایی که حکمت مطرح شده در ایران بوده است. در ادیان غیر ابراهیمی مثل زرتشت، فلسفه و دین یک چیز است. یکی از خصایص قرآن جهانی بودن است. قرآن نبوت را جهانی کرده و حکمت را بطن دین قرار داده است. تک تک حکمای ما در پیشبرد حکمت به سمت حکمتی الهی خدمات گسترده‌ای کرده‌اند. ابن سینا در منطق صدها نوآوری دارد؛ موجهات، قضایای شرطی، زمانیات و ...، الهیات شفا اعم و اخص را وارد جریان کرده است. حکمای ما کارهای بزرگی کرده‌اند که غفلت کرده‌ایم. از حکمت نظری غفلت داریم. مکتب‌های ما عبارت بوده‌اند از مکتب خراسان، مکتب اصفهان اول، مراغه، تبریز، شیراز، اصفهان دوم و مکتب تهران. هر کجا مرکز حکومت بوده، ما حکمت داشته‌ایم... اکنون دنیا به حکمت ما احتیاج دارد. چون در غرب، علم، دین و فلسفه از حکمت بریده‌اند. دوای درد ما حکمت الهی است.

نشر برای صنعتی شدن به تغییرات جدی نیاز دارد

مسعود پایدار، مدیرنشر «کتاب دانشگاهی»: در نشر، دخالت عوامل بیرون از ایـن حوزه، برنامه ریزی را بـرای مراکز نشر، همچنین ادغام افراد و شرکت‌های مختلف با مشکل روبه‌رو می‌کند. امروزه در دنیا این کار مرسوم است که شرکت‌ها و موسسات انتشاراتی، ناشران و شرکت‌های کوچک‌تر را خریداری می‌کنند یا ادغام می‌شوند، اما در ایران ایـن موضوع چنـدان مرسوم نیست. اجرا شدن این ایده در شرایط کنونی نشر و کتاب ایران، با مشکلاتی همراه است. صنعت نشر در کشور ما نمی‌تواند به صورت صنعتی عمل کند. منظورم از صنعتی، این است که فعالان این حوزه نمی‌توانند سازوکارهای یک فعالیت اقتصادی، رقابتی را بدون انواع دخالت‌های بیرونی داشته باشند. هرچند روند تحولات دنیای نشر به سمت ادغام و بزرگ‌تر شدن و کاهش هزینه‌های سربار شرکت‌ها می‌رود، اما در کشور ما به دلایل مختلف، ادبیات مشارکت و همکاری در کار بازرگانی را ضعیف می‌دانم. در حوزه فروش شاید بتوان در زمینه تشکیل گروه‌ها و شرکت‌های همکاری اقدام کرد.

توییت + روز

معصومه ابتکار
@ebtekarm_ir

چهار پادشـاه اخیـر ایرانی بـا حمایت خارجی سرکار آمدند و حفاظت شدند، با مردم تقابل کردند و بساط استبداد را ترویـج و درخـارج فـوت کردنـد. بـا خواست مردم، امام در ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ با استقبال چهار میلیون نفر آمد، مردم سـالاری را رواج داد، علیه خودکامگی وسـلطه ایسـتادگی و بـا بدرقه هشـت میلیونی در تاریخ ماندگار شد.

Translate from Persian

View Tweet activity

فریده روشن
@FarideRoshan

بـرای داشـتن #جامعـه ای عقلانـی، متعـادل و پویـا لازم اسـت #زنـان نیـز همپای مردان در #سیاست و #اقتصاد نقش داشته باشند.

Translate from Persian

View Tweet activity

یک قاچ + کتاب

نقش قصه در دنیای کودکان

کتـاب «کـودکـان بـه قـصـه نـیـاز دارنـد: کاربردهای افسانه و افسون» (The uses of enchantment)، کاربردهـا و کارکردهـای قصه های عامیانه را در فرآیند فرهنگ پذیری نشان می دهد و نقش قصه ها را در دنیای کودکان بازگو می کند.

کارکرد مثبت قـصـه هـا در شکل گیری شخصیت و افکندن نگاهی دوباره به قصه های عامیانه، بحث اصلی کتاب است.

نویسنده این کتاب برونو بتلهایم است. در دیباچه کتاب، به قلم نویسنده آمده است:

«امروزه مانند دوران گذشته، مهم‌ترین و دشوارترین وظیفه تعلیم و تربیت این است که به کودک یاری رساند تا برای زیستن معنایی بیابد. در این باره تجربه های بسیاری برای رشد لازم است. کودک باید در جریان رشد بیاموزد که همواره خود را بهتر بفهمد، در این صورت قادر است دیگران را نیز درک کند و سرانجام روابط رضایت بخش و موثری با آنان برقرار سازند.»

با توجه به این دیدگاه، ادبیات کودکان سهم بزرگی در رشد و تکامل روح و شخصیت کودک دارد. چون زندگی کودک اغلب برایش آشفته به نظر می رسد، باید به او امکان داد که در این دنیای پیچیده، خود را بشناسد و برای احساسات آشفته‌اش مفهومی بیابد. او به انگیزه هایی احتیاج دارد که بتواند ابتدا احـسـاسـات درون، سپس زندگـی خـویش را نظم بخشد. کودک این معنا را در قصه می یابد. قصه عامیانه بسیار عمیق‌تر از هر مطلب خواندنی دیگری از جایی آغاز می کند که کودک از نظر وجود روانی و عاطفی، خود را در آن می یابد. امید این است که درک درست امتیازهای بی همتای قصه از سوی پدران و مادران و معلمان باعث شود که قصه ها نقش مهمی را که قرن ها در زندگی کودکان داشته‌اند، دوباره در زندگی آنان ایفا کنند.

Instagram | isfahanziba.newspaper

Telegram | @esfziba