





## فردای فیلترینگ اینستاگرام

## چه می‌شود؟

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات گفت: برای مردم توضیح داده شود فردای فیلترینگ اینستاگرام چه اتفاقی رخ می‌دهد.

به گزارش ایسنا، محمدجواد آذری جهرمی در حاشیه جلسه روزگذشته هیئت دولت درباره احتمال فیلترینگ اینستاگرام، گفت: من متن صحبت‌ها با معاونان دادستان را خواندم و در دولت از تیتراخبار متوجه این موضوع شدم. فرض براینکه حرف‌های معاون دادستان درست است و وی اختیار قانونی برای فیلترینگ اینستاگرام دارد، این سوال پیش می‌آید بعد از این قرار است چه اتفاقی بیفتد؟ این را برای مردم روشن کند و دو قطبی فیلترینگ یا مخالفت با فیلترینگ را درست کند.

او ادامه داد: برای مردم بی‌گونی از فردای فیلترینگ اینستاگرام در کشور زندگی مردم، حاکمیت و کاهش جرایم چه اتفاقی رخ خواهد داد؟ در این زمینه باید جمع بندی عقلایی شود.

آیت‌الله جوادی

## یکسره آیه یأس خواندن

## هنر نیست

معاون اول رئیس جمهور گفت: دل مردم را خالی کردن و یکسره آیه یأس و ناامیدی خواندن هنر نیست.

به گزارش ایسنا اسحاق جهانگیری افزود: راه

برون رفت از شرایط حساس و پیچیده پیش روی کشور استساجم و نتفاهم پیش از پیش میان ملت و دولت است. نباید به مردم دروغ گفت، بلکه باید همه شرایط سخت و دشوار را با مردم در میان گذاشت تا از طریق اتحاد، انسجام و وحدت ملی بتوان از آن خارج شد. وجود وحدت در اقوام کشور موجب یأس و ناامیدی دشمنان می‌شود.

او گفت: ما در شرایط حساسی قرار داریم به همین سبب مردم ایران باید با دقت و حساسیت مسائل را دنبال کنند؛ زیرا دشمنان به هر بهانه‌ای ما را مورد تهاجم قرار می‌دهند. تلاش ما بر این بود که با زبان گفت و گو و تعامل به دنیا ثابت کنیم که آنها را ر اشتباه رفته اند و ما درست مسیر را طی کرده‌یم که این محقق شده است. آمریکا با خارج شدن از برجام مجدداً تحریم‌ها را علیه کشور ما از سر گرفت.

آیت الله جوادی آملی گفت: همه امکانات و منابع در این مملکت وجود دارد، با این حال سرطان اختلاس، حقوق‌های نجومی و بی‌مدیریتی، کشور را فلج می‌کند.

به گزارش ایسنا، این مرجع تقلید با تأکید بر اینکه باید اخلاق و دین در جامعه حاکم شود، بیان کرد: شهدا این کشور را طیب و طاهر کردند که در زیارت وارث می‌خوانیم «طیبتم و طابیت الأرض الذی فیها دفنتم» در سرزمین طیب هم باید میوه طیب و طاهر به ثمر برسد؛ اما متأسفانه شاهد مشکلاتی همچون اختلاس، حقوق‌های نجومی و بی‌مدیریتی در کشور هستیم تا اخلاق و دین در جامعه حاکم نشود، این‌گونه مشکلات حل نخواهد شد.

# سرطان اختلاس ، کشور را فلج می‌کند

## نخبگان علمی خارج از کشور باید بازگردند



اواظهار کرد: مشکل اساسی کشور سرطان فکری است که امروز با آن درگیر هستیم، همه امکانات و منابع در این مملکت وجود دارد با این حال سرطان اختلاس، حقوق‌های نجومی و بی‌مدیریتی، کشور را فلج می‌کند و تا این غده‌های بدخیم سرطانی حل نشود دیگر مشکلات

کشور در حوزه‌های مختلف از جمله حوزه بهداشت و درمان حل نخواهد شد. این مرجع تقلید عنوان کرد: اساتید و فرهیختگان این کشور باید به شاگردان خود بیاومزند که مرگ پوسیدن نیست، انسان در مواجهه با مرگ، مرگ را می‌میراند نه اینکه بمیرد، برخی خیال

# صفهان زیبا

# کسی باشعار، انقلابی نمی‌شود

## جناح راست میمنه نظام و جناح چپ میسره است



زمین برتیم، با چشم غره‌رفتن به یکدیگر به جایی نمی‌رسیم باید به دشمن چشم غره بباییم. همه جزویک ملت هستیم، همه مسلمان و انقلابی هستیم، به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دولت، روحانی خدمت به مردم و تلاش برای آیدانی کشور را از معیارهای اصلی انقلابی بودن برشمرده و تصریح کرد: معلوم نیست برخی‌ها دماسج‌های انقلاب و توقرا را کجا پیدا کرده‌اند. همین طوری نگاه می‌کنند می‌گویند دماسنج ما نشان می‌دهد این انقلابی نیست یا میزان انقلابی بودنش کم یا بالاتراست. رئیس‌جمهور با

تأکید براینکه کسی باشعار انقلابی نمی‌شود و همه شعار دادن بلد هستند، اظهارداشت: باید در عمل انقلابی بود امروز کسی برای آیدانی ایران کمک کرد، انقلابی است.

هر کس با آیه مردم ساکن فلات مرکزی برساند هر کس معتدل رفتار کرد و هر کس به تولید و صادرات کشور کمک کرد، هر کس توانست بازار را آرام نگه دارد و جلوی التهاب را بگیرد، انقلابی است، انقلابی بودن به این معناست، انقلابی دیگری نداریم، روحانی بیان اینکه «فحاشی، سخن درشت، دروغ و تهمت اصلانستبی با انقلاب ندارد»

**آگهی وقت رسیدگی**

مرجع رسیدگی: شعبه نهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر بلوار پاسداران، روبروی کوی مهستان مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان
وقت رسیدگی: ساعت ۰۸:۳۰ صبح روزیکشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۱/۲۸ مشخصات خواهان: ۱- نام و نام خانوادگی: داود بیانی، نام پدر: حسین؛ مشخصات خواننده: ۱- نام و نام خانوادگی: اسعد خورشیدی نام پدر: حسن، خواسته و بهای آن: مطالبه مبلغ ۱۰۸۰۰۰۰۰۰ ریال بابت یک فقره چک و خسارات ناشی از دزدی و تخریب‌ها به از تاریخ لغایت پرداخت و بدو اقرار تا زمین خواسته (قبل از اجراء)، دلایل خواهان: کپی مصدق چک و گواهی عدم امکان پرداخت بانک، گردش کار، خواهان، خواننده را وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کنیرالانتشار نشاء شده بود و وقت ماده ۲۲ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجراء این قانون مذكور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه نائی دادخواست و ضامنام را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/ الف: ۳۳۲۴۸۳

**رئیس شعبه یازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر**

**آگهی وقت رسیدگی**

مرجع رسیدگی: شعبه هشتم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر بلوار پاسداران، روبروی کوی مهستان مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان
وقت رسیدگی: ساعت ۴:۰۰ بعدازظهر روزدوشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۱/۱۵ مشخصات خواهان: ۱- نام و نام خانوادگی: فضل اله محمدی، با وکالت: عباس مهربانی، نشانی: رضان خ امام رضا موزانیک، مشخصات خواننده: ۱- نام و نام خانوادگی: سیدکاظم بهشتی، نام پدر: محمد هاشم، خواسته و بهای آن: مطالبه مبلغ ۱۵۷۰۰۰۰۰۰ ریال یک فقره چک و خسارات دادرسی، دلایل خواهان: کپی چک و کپی گواهی عدم پرداخت، گردش کار، خواهان، خواننده را مجهول امکان اعلام تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کنیرالانتشار فقی ماده ۲۲ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجراء این قانون مذكور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده می تواند با مراجعه به این شورا نسخه نائی دادخواست و ضامنام را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/ الف: ۳۳۴۲۲۷

**رئیس شعبه هشتم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر**

**آگهی فقدان سند مالکیت**

۴۳۱۷۹/۴۲۸۲۸ شماره نامه: ۲۰۰۶۰۲۷۵-۱۳۹۷/۰۹-۰۹ تاریخ: ۱۳۹۷/۱۰/۰۹
آقای عنایت اله سلیمانی دینیانی فرزند علی به استناد یک برگ استشهادیه محلی که هویت و امضا شهود رسماً گواهی شده مدعی است ادک شماع از شنندگان پلاک شماره ۱۷۵ فرعی ۵۹۹ اصلی واقع در خمینی شهر بخش ۱ ثبت اصفهان که در دفتر: ۴۲ صفحه ۳۸ مسوق به ثبت وسند می باشد که در اثر جرایم جایی مفقود شده است چون درخواست صدور المعنی سند مالکیت نامبرده را نموده طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰۱ آیین نامه آیین ثبت مرور از ثبت آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این آگهی کرده) نسبت به آن یا وجود سند مالکیت مرور نرزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا در روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورت مجلس واصل سند با ارائه کننده مسترد گردد. اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود المعنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. روزنوشست سناد اجرائی فرما حضرت امام جهت استحضار. م/ الف: ۳۳۶۷۱۵

**آگهی وقت رسیدگی**

مرجع رسیدگی: شعبه یازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر به نشانی خمینی شهر بلوار پاسداران روبروی کوی مهستان مجتمع شوراهای حل اختلاف اصفهان
وقت رسیدگی: ۹:۱۵ صبح روزیکشنبه مورخه ۱۳۹۷/۱۱/۲۸ مشخصات خواهان: ۱- نام و نام خانوادگی: احسان عباسی، نام پدر: مصدق، نشانی: خمینی شهر بلوار آذگان کوچه ش خشتی فرعی ۴۲ کیبستی ۱۸۱۵۶۸۱۵۶: مشخصات خواننده: ۱- نام و نام خانوادگی: اصغر بهرامی فخر، خواسته و بهای آن: مطالبه وجه چک ۴۳۴۵/۵۴۴۶۰۸ که مبلغ هفده میلیون ریال، دلایل خواهان: کپی چک و گواهی عدم پرداخت، گردش کار، خواهان، خواننده را مجهول امکان اعلام و تقاضای ابلاغ دادخواست و وقت رسیدگی جهت استماع شهادت شهود به وی از طریق نشر آگهی در یکی از روزنامه های کنیرالانتشار فقی ماده ۲۲ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی نموده است. لذا در اجراء این قانون مذكور خلاصه دادخواست و مستندات یک نوبت آگهی می گردد خوانده

**آگهی اخترا اجرائی**

۴۳۱۶۹/۴۲۷۲۴ شماره پرونده: ۹۷/۰۹/۷۲-۳ حل

مشخصات محکوم علیه: نام و نام خانوادگی: حمید عبدالله نود، نام پدر: بنو، حسین، نشانی: مجهول امکان ؛ مشخصات محکوم له: نام و نام خانوادگی: روح اله حیدری، نام پدر: بنو، حسن، نشانی: خمینی شهرخ امام شمالی جنب نانوائی احمد پلاک ۴۸ محکوم به: به موجب رأی شماره ۱۳۹۹/۲۲۹۹ تاریخ ۹۷/۰۶/۲۵ حوزه سوم شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر که قطعیت یافته است، محکوم علیه محکوم است به: پرداخت مبلغ ۱۱۳۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و پرداخت مبلغ ۱۷۰۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت خسارات دادرسی و پرداخت خسارت تأخیر تا ابیات از تاریخ سررسید چک ۹۷/۰۹/۲۳ لغایت زمان اجرای حکم و پرداخت نیم عشرتولدئی را صادره غیابی است

ماده ۲۴ قانون اجراء احکام: همین که اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ شد محکوم علیه مکلف است ظرف ده روزمذا تراز به موقع اجرا بگذارد یا ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد یا مالی معرفی کند که اجراء حکم و استیفاء محکوم به از آن میسر باشد و در صورتی که خود قادر به اجراء مفاد اجرائیه ندادند باید ظرف مهلت مزبور صورت جامع دارایی خود را به قسمت اجرائتسلیم کند و اگر مالی ندارد صریحاً اعلام نماید. م/ الف: ۳۳۲۰۶۸

**قاضی شعبه سوم شورای حل اختلاف خمینی شهر مصطفی زبایی فر**

**آگهی اخترا اجرائی**

۴۳۱۶۸/۴۲۷۲۳ شماره پرونده: ۹۷/۰۹/۱۱۳-۳ حل

مشخصات محکوم علیه: نام و نام خانوادگی: ۱- علیرضا ابودقاره ۲- رضا قدیمی نورآبادی، نشانی: ۱- مجهول امکان ۲- شاهین شهر بلوار نودت فرعی؟ شمالی پلاک ۸۵؛ مشخصات محکوم له: نام و نام خانوادگی: سید رحمان نوربخش نشانی: خمینی شهر بلوار منتظری جوی گاردر غربی محکوم به: به موجب رأی شماره ۹۷/۰۷/۲۲ حوزه دوم شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر که قطعیت یافته است، محکوم علیهما محکوم اند به: نتخو تسامنی به پرداخت ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال به عنوان اصل خواسته و مبلغ ۲۰۶۰۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان هزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک لغایت زمان پرداخت در حق محکوم له به انضمام پرداخت نیم عشرتولد ضمناً در اجراء حکم تبصره ۳، ۴، ۶ بابت گردد.

ماده ۲۴ قانون اجراء احکام: همین که اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ شد محکوم علیه مکلف است ظرف ده روزمذا تراز به موقع اجرا بگذارد یا پرداخت محکوم به بدهد یا مالی معرفی کند که اجراء حکم و استیفاء محکوم به از آن میسر باشد و در صورتی که خود قادر به اجراء مفاد اجرائیه ندادند باید ظرف مهلت مزبور صورت جامع دارایی خود را به قسمت اجرائتسلیم کند و اگر مالی ندارد صریحاً اعلام نماید. م/ الف: ۳۳۲۱۵۳

**قاضی شعبه دوم شورای حل اختلاف خمینی شهر محمد رضایی**

**آگهی ای شورا**

۴۳۱۷۸/۴۲۷۲۸ کلاسه پرونده: ۹۷/۰۹/۱۳۸۰، شماره دادنامه: ۲۲۵۹-۱۰/۰۱-۹۷/۰۹، مرجع رسیدگی: شعبه ۴ شورای حل اختلاف خمینی شهر خواهان: روح اله حیدری فرزند حسن، به نشانی: خمینی شهرخ امیرکبیرک ۱۸۶، خوانندگان: ۱- مسعود کرجاییان فرزند رحیم ۲- سیدعلی شاه زیدی فرزند سیدباقر به نشانی: هردو مجهول امکان، خواسته: مطالبه وجه چک گردشکار پس از اجراء پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و جری تشریفات قانونی واخذ نظریه مشورتی اعضاء قاضی شوراختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر میادرت به صدور رأی می نماید، رأی قاضی شورا:

در خصوص دعوی آقای روح اله حیدری فرزند حسن به طرفیت آقایان ۱- مسعود کرجاییان فرزند رحیم ۲- سیدعلی شاه زیدی فرزند سیدباقر به خواسته مطالبه مبلغ ۱۴۴۰۰۰۰۰ ریال وجه ۴ فقره چک به شماره های ۲۳۶۱۶/۵۶-۳۸۶۱۶۰۰۰۰-۰۰۰۰-۷۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال ۲ ۱۶۵۷۲۸-۱۰۰۰-۳۳ ریال ۳ ۴۳۲۷۵۷-۳۳۲۷۰۰۰۰۰۰۰ ریال مورخ ۹۷/۰۹/۲۳ و ۹۶/۰۷/۲۰ و ۹۶/۱۱/۲۰ عهده بانک صادرات به انضمام خسارت دادرسی و خسارت تاخیر تادیه نظریه به مفاد دادخواست ملاحظه رونوشت مصدق چک و گواهینامه عدم پرداخت ابیان و با عنایت به عدم حضور خواندگان در جلسه مورخ ۹۷/۰۹/۱۹ و عدم ارائه لایحه دفاعیه از جانب ایشان و با توجه به نظریه مشورتی اعضاء شورا و احراز اشتغال ذمه خوانده و استصحاب دین و با توجه به وصف تجدیدی بودن اسناد تجاری مستنداره مواد ۱۹ و ۱۸ و ۱۵ و ۲۷ قانون شوراهای حل اختلاف مصوب ۱۳۳۲/۰۳/۳۱ و مواد: ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳ قانون تجرات و تبصره الحاقی مصوب مجمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۱۲ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی در حق خواهان اصدار اعلام می گردد، این صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شورا و سپس ظرف مهلت ۲۰ روز پس از انقضاء مدت واخواهی قابل تجدید نظر در محاکم عمومی حقوقی خمینی شهری می باشد. م/ الف: ۳۳۲۰۶۸

**قاضی شعبه چهارم شورای حل اختلاف شهرستان خمینی شهر**

## احتمال غفوبابک زنجانی

وکیل بابک زنجانی درباره اجرائی شدن حکم وی گفت: رأی دیوان عالی می‌گوید اگر آقای زنجانی استرداد وجه و اظهار ندامت کند مورد عفو قرار می‌گیرد. به گزارش ایلنا، رسول کوهپایه زاده افزود: اتفاق جدید در این پرونده رخ نداده است و ما در تکاپوی بازگشت وجه هستیم. او درباره بازگشت بدهی موکل خود به شرکت نفت گفت: آقای زنجانی حدود ۲ میلیارد یورو بدهی دارد که بخشی از آن از طریق فروش اموال داخلی برداخت شده و بخشی دیگر فریبود با بازگردن این حساب مشترک با شرکت نفت گیرد که تاکنون این اتفاق نیفتاده است.

این وکیل دادگستری درباره پرداخت میزان بدهی موکل خود به شرکت نفت تا به امروز گفت: براساس آنچه معاون دادستانی تهران در دادگاه اعلام کرده تاکنون ۲ هزار و ۶۰۰ میلیارد تومان از وجوه بازگشته است.

او درباره اینکه دادستان اعلام کرده تنها مانع برای اجرای حکم بابک زنجانی همین بازگشت وجوه است، آیا حکم پرونده همچنان باز است، گفت: دیوان عالی کشور حکم آقای زنجانی را در چند صد صفحه اعلام کرده و اتهام وی را راسفادفی الارض و مجازات اشد بیان می‌کند، اما در انتهای همین حکم می‌گوید: «بدهی‌ها است در صورت استرداد اموال و اظهار ندامت، بیشمانی و توبیه محکوم علیه مذکور استحقاق برخورداری از مقررات ذیل ماده ۱۱۴ قانون مجازات اسلامی را خواهد داشت.»

کوهپایه زاده تصریح کرد: ماده ۱۱۴ قانون مجازات اسلامی مسئله عفو را بیان می‌کند؛ به عبارتی دیگر رئیس قوه قضائیه می‌تواند این مقام معظم رهبری درخواست عفو محکوم علیه را داشته باشد. این صراحتی است که در حکم آمده است؛ یعنی همان مرجعی که تشخیص داده است آقای زنجانی مسفد فی الارض است، صراحتاً اعلام کرده در صورت استرداد اموال و اظهار ندامت استحقاق برخورداری از ماده ۱۱۴ قانون مجازات اسلامی را داراست.

آیت‌الله جوادی

## استیضاح وزیر علوم

## از حدنصاب افتاد

معاون حقوقی و امور مجلس وزیر علوم، تحقیقات و فناوری گفت: ۷۵ نماینده امضای خود از طرح استیضاح وزیر علوم پس گرفتند و این استیضاح از حدنصاب افتاد، به گزارش خانه ملت، حسین سیمایی افزود: چندی پیش طرح استیضاح وزیر علوم با ۱۸۲ امضا تقدیم هیئت رئیسه مجلس شد که مطابق آیین نامه کمیسیون آموزش و تحقیقات برای رسیدگی به همه محوهای استیضاح تشکیل جلسه داد و وزیر علوم به ۱۰ محور مطرح شده در طرح به صورت مبسوط با ارائه مستندات پاسخ داد.

می‌تواند با مراجعه به این شورا نسخه نائی دادخواست و ضامنام را دریافت نموده و در وقت مقرر جهت رسیدگی حاضر گردد. م/ الف: ۳۳۶۷۱۵

**رئیس شعبه یازدهم حقوقی شورای حل اختلاف خمینی شهر**

**رونوشت آگهی حصرورتات**

۴۳۱۸۲/۴۲۷۲۸ خانم ترنگ گل آرنی دارای شناسنامه شماره ۹۸ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۷/۰۹/۸۶ از این دادگاه درخواست گواهی حصرورتات نموده و چنین توضیح داده که شادروان علی اصغر حسینی شناسنامه ۱۷۵۳ در تاریخ ۹۷/۵/۲۰ اقامتگاه دائمی خود بدو روزنگی گفته ورته حین الفوت آن مرحوم متحصرات است ۱- علی اصغرداران علی شناسنامه شماره ۲- عزت باقری دارای شناسنامه شماره ۳۶ به عنوان مادر ۳- شایان حسینی دارای شناسنامه شماره ۳۰۲۵۷۲۳ ۴- خارطه حسینی دارای شناسنامه شماره ۲۵۵۹۰ ۶۱۹۰ فرزندانات و لغیر. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از منوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. م الف: ۳۳۲۲۸۹

**مهدی عموزاده- رئیس شعبه سوم حقوقی شورای حل اختلاف آران و بیگل**

**رونوشت آگهی حصرورتات**

۴۳۱۸۲/۴۲۷۲۸ خانم سکیینه وفاداری شناسنامه شماره ۲۵۵ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۷/۰۹/۸۶ از این دادگاه درخواست گواهی حصرورتات نموده و چنین توضیح داده که شادروان ابوالفضل فدائیان آرنی شناسنامه ۱۱۴۴۴ در تاریخ ۹۷/۹/۱۴ اقامتگاه دائمی خود بدو روزنگی گفته ورته حین الفوت آن مرحوم متحصرات است ۱- علی اصغرداران علی شناسنامه شماره ۲- فرزندی گفته ورتبه ۳- ریحانه دارای شناسنامه شماره ۳۶۱۹۰۶۸۸۸ ۴- حیدرینه دارای شناسنامه شماره ۳۳۱۸۱۰۴۶۱۹۰ محدته دارای شناسنامه شماره ۳۳۱۸۱۲۹۶۱۹۰ فرزندان انات دارای نام خانوادگی فدائیان آرنی ۵- سکیینه وفاداری شناسنامه شماره ۲۵۵ همسر قوتی ۶- زهرا امینیا آرنی دارای شناسنامه شماره ۱۳۲۷ مادر قوتی ۷- ماشاله فدائیان آرنی دارای شناسنامه شماره ۱۸۰ پدر قوتی و لغیر. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از منوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. م الف: ۳۳۲۲۰۰

**مهدی عموزاده- رئیس شعبه سوم حقوقی شورای حل اختلاف آران و بیگل**

**رای شورا**

۴۳۱۸۰/۴۲۷۲۸ پرونده کلاسه: ۱۱۰/۹۶/۱۳۹۷ شماره دادنامه: ۶۳۶ در خصوص دادخواست آقای احمدرضا گورانی به طرفیت حسین کریمی کشایش به خواسته مطالبه مبلغ دوست میلیون ریال وجه دو فقره چک به شماره ۲۵۲۵۰۲۸ مورخ ۹۶/۸/۳۰ مورخ ۹۶/۵/۲۲ مورخ ۹۶/۵/۲۳ عهده چک بانک ایران شعبه مهر شهرکرج به انضمام خسارات دادرسی و خسارت تاخیر تادیه، با توجه به محتویات پرونده و گواهینامه عدم پرداخت وجه چک از ناحیه بانک محال علیه و با توجه به اظهارات خواهان در جلسه رسیدگی مورخه ۹۷/۵/۲۲ و نظریه اینکه اصل سند تجاری درید دارنده چک حکایت از مدیونیت صادرکننده و ظهور در اشتغال ذمه وی دارد و نظریه اینکه از ناحیه خواننده دالیلی که حکایت از پرداخت وجه چک نماید ارائه نگردیده، فلذا با توجه به نظریه مشورتی اعضاء شورا به شرح صورتجلسه مورخه ۹۷/۵/۲۳ و با احراز اشتغال ذمه خواندگان و استصحاب دین و مستنداره ماده ۱۱ قانون شوراهای حل اختلاف و مواد ۳۱۱ و ۳۱۲ از قانون تجرات و تبصره الحاقی مصوب مجمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۱۲ قانون آیین دادرسی در حق خواهان اصدار اعلام می گردد، این صادره غیابی و ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ، قابل واخواهی در همین شعبه و پس از آن ظرف مدت بیست روز قابل تجدید نظر خواهی در محاکم عمومی حقوقی دادگستری شهرستان آران و بیگل می باشد. م/ الف: ۳۳۸۳۵۵

**شعبه دوم حقوقی حوزه قضایی شهرستان آران و بیگل، محمد رضا کرمانی نصر آبادی**

**آگهی ابلاغ وقت رسیدگی**

۴۳۱۸۰/۴۲۷۲۸ - نظریه به اینکه خواهان احسان شبان قصصری به طرفیت نیما شاطری به خواسته مطالبه وجه چک دادخواستی به مجتمع شوراهای حل اختلاف آران و بیگل تقدیم نموده است ۱۳۹۷/۰۹/۲۳ پس از اجراع به شعبه دوم حقوقی آران و بیگل به کلاسه پرونده ۶۰/۹۷/۰۹ ثبت و برای تاریخ ۹۷/۱۱/۱۳ ساعت ۱۴:۰۵ وقت رسیدگی تعیین گردیده و از آنجمله مجبول قوه محکوم له ذمه خواهان می‌گردد، ماده ۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب به نامبرده ابلاغ می‌گردد تا در جلسه دادرسی حاضر گردید، ضمناً نامبرده می‌تواند تا قبل از جلسه رسیدگی جهت دریافت نسخه نائی دادخواست و ضامنام آن به شعبه دوم حقوقی شورای حل اختلاف آران و بیگل مراجعه نماید. م الف: ۳۳۲۵۵۵

**عباسعلی دهقانی- رئیس شورای حل اختلاف شعبه دوم حقوقی آران و بیگل**



## شرایط کاهش ۱۰ درصدی کارکنان دولت در سال آینده

رئیس سازمان برنامه و بودجه شرایط کاهش ۱۰ درصدی نیروهای مازاد دولت را در جمع نمایندگان رسانه های گروهی تشریح کرد. به گزارش خبرنگاران، محمدباقرنوبخت در پاسخ به سوالی در خصوص اینکه آیا کاهش ۱۰ درصدی نیروهای مازاد به معنای اخراج برخی کارکنان دولت است، گفت: این موضوع صحت ندارد و ما برنامه ای خاص در این بخش تدارک دیده ایم. وی با تأکید بر اینکه هر سال تعدادی از نیروهای دولت بازنشسته می شوند، افزود: پیش بینی کرده ایم به هرمیزان که نیروی دولتی بازنشسته شدند، یک سوم آن میزان استخدام جدید صورت گیرد.
نوبخت با بیان اینکه کلیات لایحه بودجه ۹۸ در کمیسیون برنامه و بودجه مجلس تصویب شد، تصریح کرد: در جلسات مختلف مجلس در حال دفاع و تبیین بودجه ۴۰۷ هزار میلیارد تومانی منابع عمومی هستیم. نوبخت به اقدامی در رابطه با آموزش و پرورش اشاره و اظهار کرد: اقدامی که برای وزارت آموزش و پرورش انجام دادیم برای وزارت بهداشت قابل اجرا نبود و نمی توانستیم از همان ریف های که برداشت کردیم برای دانشگاه های علوم پزشکی نیز برداشت کنیم. وی بیان کرد: تاکنون سه هزار میلیارد تومان برای پرداخت بدهی های وزارت بهداشت اختصاص یافت و با وجود آنکه این ریف ها را کامل پرداخت کردیم مجبور شدیم ۵۰۰ میلیون یورو با اجاره مقام معظم رهبری از صندوق ذخیره ارزی برای بدهی دارویی وزارت بهداشت اختصاص دهیم. رئیس سازمان برنامه و بودجه تأکید کرد: وزارت بهداشت تاکنون سه هزار میلیارد تومان از اعتبار طرح های عمرانی را علی الحساب برای بدهی دارو دریافت کرده است.

## فاصله حقوق با تورم در پنج سال نصف می شود

وزیر کار گفت: مقرر شده فاصله حقوق و دستمزد با تورم در مدت پنج سال نصف شود. به گزارش خبرنگاران، محمد شریعتمداری درباره واگذاری شرکت های شستا افزود: نظر رئیس جمهور، جدا شدن وزارت کار از اقتصادگری است. برای تحقق این هدف، برنامه ای تهیه کرده و به مجلس ارائه دادیم تا با ادغام شرکت های تولیدی با ذی رایا ببریم. از جمله ادغام چند شرکت پتروشیمی، واگذاری هایی به طبق قاعدو مقررات انجام می شود. این کار، جراحی بزرگی است و نتیجه این اقدامات منافع بیمه شدگان را تأمین می کند. وزیر کار به تلاش برای تعیین حداقل دستمزد اشاره و بیان کرد: مقررات فاصله حقوق و دستمزد با تورم در مدت پنج سال نصف شود و امیدوارم با ادامه این کار بتوانیم در فاصله زمانی کمتری این مهم را محقق و این فاصله موجود در حقوق و دستمزد را کاهش دهیم.

بیش از دو سال از تصمیم دولت برای تغییر واحد پول ایران به تومان می گذرد. تصمیمی که در آن زمان با واکنش های متعددی چه در بین مسئولان و کارشناسان و چه در بین عموم مردم روبرو شد. با توجه به حاشیه های پیش آمده ، از آن زمان تا کنون از تغییر یا کاهش صفرهای پول ملی خبری نبود، ولی با رونمایی از اسکناس ۵۰ هزار تومانی جدید، به نظر می آید دولت قصد دارد آرام آرام فضا را برای تغییرات اساسی آماده کند.

۱۷ آذر ۹۵ خبری از جلسه هیئت دولت مبنی بر تغییر واحد پول ملی به تومان به گوش رسید. منتقدان تغییر واحد پول ملی یا کاهش صفر از آن را با توجه به شرایط اقتصادی اقدامی نادرست می دانستند و مردم نیز برای آذر ۹۵ بررسی لایحه بودجه سال ۹۸ هنوز در صحن مجلس شروع نشده، ولی اطلاعات آن بیانگر عزم دولت برای ثبات قیمت هاست، زیرا برخلاف شایعه های منتشر شده، دولت تصمیم ندارد قیمت حامل های انرژی را آنچنان افزایش دهد.

بنا بر این گران نخواهد شد مصاحبه های منتشر شده از رئیس جمهور و دیگر مسئولان نشان می داد احتمال افزایش قیمت بنزین وجود دارد. رئیس جمهور در یک گفت وگویی زنده اعلام کرده بود قیمت بنزین باید افزایش پیدا کند و مردم مخالفی با این موضوع ندارند. بعد از آن تحلیل های مختلفی از قیمت بنزین برای سال ۹۸ منتشر شد. کارشناسان، قیمت بنزین را بین ۱۵۰۰ تا پنج هزار تومان پیش بینی می کردند و تعدادی از نمایندگان مجلس نیز از بنزین دو هزار تومانی می گفتند، ولی لایحه بودجه ۹۸ نشان داد، تصمیمی برای افزایش قیمت بنزین وجود ندارد. البته اقدامات دولت در احیای کارت سوخت احتمالاً باعث ایجاد تغییراتی در چرخه سوخت رسانی خواهد شد، ولی با توجه به لایحه بودجه ۹۸، دولت برنامه ای برای افزایش قیمت بنزین ندارد. حال این سوال مطرح است که اگر دولت در لایحه بودجه پیشنهاد افزایش قیمت سوخت رانده باشد، یعنی برنامه افزایش

## صفرهای اسکناس ۵۰ هزار تومانی، چرا کم رنگ است؟

اسکناس جدید، نشان از حذف چهار صفر به صورت گرافیکی دارد



چهار صفر نه به صورت رسمی بلکه به صورت گرافیکی دارد.

در اسکناس ۵۰ هزار تومانی جدید، بانک مرکزی چهار صفر را کم رنگ کرده و با برجسته کردن ۵۰، هم اشاره به تغییر ریال به تومان داشته و هم احتمال حذف چهار صفر از پول ملی را تقویت کرده است. عبدالناصر همتی، رئیس کل بانک مرکزی در حاشیه این مراسم با تأکید بر اینکه با وجود مشخصه های امنیتی، ایران چک های جدید در بالاترین سطح بین المللی از نظر مشخصه های امنیتی است. گفت: از این پس به تدریج تمام اسکناس های بانک مرکزی بر مبنای مشخصه های

## صحفان زیبا

## اقتصاد

## حال و روز حامل ها در لایحه بودجه ۹۸

حامل های انرژی در سال آینده چقدر افزایش قیمت دارند؟



قیمت به کلی ناپایده گرفته می شود؟ کارشناسان اینگونه تحلیل می کنند که دولت حتی در میان سال نیز می تواند پیشنهاد افزایش قیمت بنزین ارائه دهد.

فقط عوارض قبوض آب افزایش می یابد یک هفته قبل از تقدیم لایحه بودجه به مجلس، منابع مختلف از افزایش ۳۰ درصدی بهای آب در سال ۹۸ می گفتند، ولی براساس لایحه سال آینده، قیمت آب ثابت خواهد ماند و تنها عوارض قبوض آب ۳۳ درصد (معادل ۵۰ ریال) افزایش می یابد. این افزایش هرچند تأثیر زیادی در قبوض ندارد، اما درآمد دولت را ۲۱۵ میلیارد ریال افزایش می دهد. وزارت نیرو از طریق شرکت های آبفای شهری سراسر کشور مکلف شده است سال آینده علاوه بر دریافت بهای آب تصفیه شده شهری، درازای هر متر مکعب آب، مبلغ ۲۰۰ ریال از مشترکان به عنوان عوارض دریافت کند. این مبلغ در سال گذشته برابر با ۱۵۰ ریال بود.

امنیتی جدید تولید خواهد شد. در کنار صحبت های رئیس کل بانک مرکزی، از سخنان وزیر اقتصاد نیز می توان تمایل به تغییر در واحد پول ملی را برداشت کرد. به گفته فرهاد دژپسند، سندی که رونمایی شد بیانگر امید به آینده ایران با تکیه بر داشته های کشور است و این امر نشان از عزم جزم بانک مرکزی برای کمک به اقتصاد ایران در جایگاهی متناسب با ارزش های این مرز و بوم دارد. به اعتقاد برخی کارشناسان، همانند آبروت بغزبان اگر دولت قصد تغییر در واحد پول ملی را دارد باید این مسئله در مراسم رونمایی اسکناس ۵۰ هزار تومانی عنوان می شد و بانک مرکزی منظور خود را به صورت واضح از کم رنگ بودن چهار صفر بیان می کرد.
**گروه اقتصاد**

<b>سال یازدهم، شماره ۳۳۸۲</b>
<b>پنجشنبه</b>
<b>۱۳ دی ۱۳۹۷</b>

دریافت ۲۰۰ تومان از هر قبض گاز شرکت گاز از لایحه بودجه سال آینده ۷۰ میلیارد تومان سود خواهد کرد، زیرا مجاز است از هر مشترک روی هر قبض ۲۰۰ تومان، معادل دو هزار ریال دریافت کند. این مبالغ در روستاهای کشور، ۵ درصد کاهش می یابد. اگر هر ۴۵ روز یک قبض برای هر مشترک ارسال شود در طول سال هشت قبض گاز ارسال می شود و با قانود جدید امسال نسبت به سال گذشته هر مشترک باید ۱۶۰۰ تومان پول بیشتری بابت بهای ای گاز مصرفی بپردازد. قبض گاز نیز مانند قبض برق این خطر را حس می کند تا در نیمه ابتدایی سال آینده محتمل افزایش قیمت شود.

با وجود اینکه شایعات زیادی از افزایش تعرفه تلفن و اینترنت پرسرعت منتشر می شود، ولی هنوز خبر موثقی در این باره منتشر نشده است و در لایحه بودجه نیز اطلاعاتی درباره تعرفه تلفن ثابت و اینترنت پرسرعت وجود ندارد. با توجه به اینکه به تاگی نرخ مکالمات افزایش یافته، به نظر نمی رسد دولت تصمیمی برای تغییر در تعرفه تلفن ثابت داشته باشد.

تعرفه تلفن، فعلا ثابت می ماند و با وجود اینکه شایعات زیادی از افزایش تعرفه تلفن و اینترنت پرسرعت منتشر می شود، ولی هنوز خبر موثقی در این باره منتشر نشده است و در لایحه بودجه نیز اطلاعاتی درباره تعرفه تلفن ثابت و اینترنت پرسرعت وجود ندارد. با توجه به اینکه به تاگی نرخ مکالمات افزایش یافته، به نظر نمی رسد دولت تصمیمی برای تغییر در تعرفه تلفن ثابت داشته باشد.

### آگهی مناقصه ۱۴-۹۷



**شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه های زیر از طریق برگزاری مناقصه**

**انتخاب پیمانکار و جهت پروژه ۴۱-۱۴-۹۷ انتخاب مشاور نماید.**

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال	محل تامین اعتبار شهرداری	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
احداث خط کلکتور شرقی غربی منطقه ۹ (۳۹-۱۴-۹۷)	۲۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۹	۵ ماه	۷۸/۵۰۰/۰۰۰/۰۰
تهیه، نصب، نگهداری و نگهداری آسانسورهای پل های عابر پیاده خیابان سجاد و آبنبار دوم (۴۰-۱۴-۹۷)	۱۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۶	۴ ماه	۴۸/۵۰۰/۰۰۰/۰۰
نظارت کارگاهی و عالیه احداث تقاطع غیر همسطح جنب کارخانه قند (۴۱-۱۴-۹۷)	۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مرکزی	۲۲ ماه	۴۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰
زیرسازی و روکش آسفالت معابر منطقه ۷ (۴۲-۱۴-۹۷)	۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۷	۴ ماه	۳۶/۵۰۰/۰۰۰/۰۰
لکه گیری آسفالت معابر منطقه ۸ (۴۳-۱۴-۹۷)	۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۸	۴ ماه	۱۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰

**تذکرات:**

- شرکت کنندگان موظف به ارائه رتبه بندی مرتبط از سازمان برنامه و بودجه کشور می باشد.
- شرکت کنندگان ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تایید صلاحیت ایمنی و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت کنندگان می باشد.
- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.
- واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۱۵/۱۰/۹۷ لغایت ۲۴/۱۰/۹۷ همه روزه به جزء روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفینامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می بایست توسط شرکت کننده تایید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۲۵/۱۰/۱۳۹۷ می باشد، بدیهی است دریافت پاکت ها بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی باشد.**
- حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنلیز قیمت پیشنهادی و با معرفینامه کتبی شرکت کننده در روز بازگشایی پاکت ها جهت ارائه توضیحات تکمیلی احتمالی در محل معاونت عمران شهری الزامی است.
- شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی <http://www.isfahan.ir> مراجعه نمایید.

## ترخیص ۱۳ هزار خودروی انبار شده در گمرک

سریست سازمان توسعه تجارت ایران گفت: نتیجه جلسه سران سه قوا درباره ترخیص خودروهای مانده در گمرک، به زودی اعلام می شود.به گزارش گمرک ایران، محمدرضا مولودی افزود: در صورت موافقت سران قوا، شرایط خاصی از جمله پرداخت عوارض و حقوق گمرکی برای ترخیص این خودروها تعیین می شود. بعد از انتشار این خبر بود که معاون گمرک ایران از ترخیص ۱۳ هزار خودروی انبار شده در گمرک خیرداد، مهرداد ارونقی با انتشار پیامی در صفحه اجتماعی خود اعلام کرد «با پیگیری های انجام شده در گمرک و وزارت صنعت و تصویب پیشنهاد جامع ارائه شده به شورای عالی هماهنگی سه قوه، فرآیند ترخیص بیش از ۱۳ هزار خودروی دیو شده در گمرکات از هفته آینده آغاز خواهد شد». همچنین گمرک نیز بر اساس گزارشی به نقل از یک مقام مسئول در وزارت صنعت، معدن و تجارت، اعلام کرده که «قرار است خودروهایی که با ارزش ۴۲۰۰ تومانی وارد شده اند، تفاوت آن پرداخت و سپس ترخیص شوند. بر این اساس قرار است آن دسته از خودروهایی که برخی شرکت ها بابت سفارش غیرقانونی وارد کردند اما از مشتریان پیش ثبت نام کردند نیز از گمرک ترخیص و به مشتریان تحویل شود. اما وارد کنندگانی که به صورت غیرقانونی ثبت سفارش کردند باید مراحل دادرسی راطی و مجازات قانونی را تحمل کنند.»

## حمایت سه هزار میلیارد تومانی دولت از شرکت های زیان ده

بر اساس آنچه دولت در لایحه بودجه سال ۹۸ کل کشور تدارک دیده، برای حمایت از شرکت های زیان ده، حدود سه هزار میلیارد تومان بودجه در نظر گرفته شده که در بالاترین سهم، نام صدا و سیما قرار دارد. به گزارش مهر، مجموع اعتبارات هزینه ای در ۶۵ شرکت زیان ده دولتی، بانک ها و موسسات انتفاعی وابسته به دولت در لایحه بودجه سال ۹۸، رقمی معادل ۲۹۵۰۴ میلیارد ریال بوده و ۱۴۰۶۲۸ میلیارد ریال نیز برای اعتبارات تملک دارایی های سرمایه ای در نظر گرفته شده است. در بخش اعتبارات هزینه ای، سازمان صدا و سیما بیشترین حمایت را به خود اختصاص داده. به گونه ای که سهم این سازمان از کل اعتبارات هزینه های تعیین شده، یک هزار و ۸۴ میلیارد تومان در نظر گرفته شده که معادل ۶۲ درصد از کل اعتبارات است. ضمن اینکه هزار و ۱۱۰ میلیارد تومان نیز سهم ۶۴ شرکت دیگر بوده است. شرکت سهامی راه آهن با فاصله ۱۵۰۰ میلیارد تومانی در رتبه دوم دریافت کنندگان اعتبارات هزینه ای قرار گرفته است.



**بافت فرسوده**

**ظرفیت پنهان اصفهان**



در دل شهرها، بخش‌هایی وجود دارد که شاید کمتر کسی از نسل جدید، گذرش به آنجا افتاده باشد. این بافت‌ها، پراز خاطره برای سالنمدان شهراست.
باین حال در این بافت‌ها، ساخت‌وسازهای قدیمی در کچه‌های باریک و به دور از هرگونه دسترسی محلی وجود دارند که سال‌ها فرار است احیا شوند، اما همچنان در خم یک کوجه مانده اند.

شهری با حجم زیادی از بافت قدیمی اصفهان یکی از کلانشهرهایی است که در گوشه و کنار مناطق ۱۵ گانه خود پیرا بافت‌های فرسوده و بافت تاریخی است که هنوز هم تعداد زیادی از شهروندان در آنها سکونت دارند. طبق سرشماری سال ۹۵ تعداد ۲۳۶ هزار و ۴۵۲ نفر شهروندا اصفهانی در این بافت سکونت دارند و قرار است بانوسازی آن از امکانات ویژه شهری به صورت مطلوب بهره مند شوند. محلات فرسوده‌ای در فضای شهری ایجاد شده که مسائل و پیچیدگی های اجتماعی اقتصادی و فرهنگی خاص خود را دارد. در یک نگاه، ریشه‌های سکونی ارزشمند با قدمت فرهنگی، اجتماعی در این محلات وجود دارد اما با پیشرفت امکانات و گسترش فضای شهری، به خاطر نداشتن دسترسی مناسب به خدمات شهری و بهداشتی، همچنین وجود مشکلات اجتماعی مانند بزهکاری و امنیتی مانند آتش سوزی و دورماندن از شیوه زندگی امروز، دچار مشکلات بسیاری هستند.

۸۰۰ هکتار بافت فرسوده روستایی در اصفهان معاون شهرسازی و معماری شهردار اصفهان در گفت وگویی کوتاهی با اصفهان زیبا با تاکید بر لزوم احیای بافت فرسوده که در دل شهر اصفهان قرار دارد از مساحتی که این بخش در این کلانشهر اشغال کرده گفت و اضافه کرد: بالغ بر دو هزار و ۳۰۰ هکتار بافت

فرسوده در سطح شهر اصفهان وجود دارد، تنها ۵۰۰ هکتار آن تاریخی و یک هزار و ۸۰۰ هکتار بافت روستایی و فرسوده میانی است.

سیداحمد حسینی نیا افزود: این بافت‌ها به منزله ظرفیت برای کلانشهرها محسوب می شوند که بازنده شدن آنها تنوعی در زندگی شهری و حتی گردشگری رخ می دهد، اما برای موفقیت در نوسازی بافت فرسوده لازم است ارگان‌های مختلف با یکدیگر همکاری داشته باشند

همکاری داشته باشند و اعتبارات دولتی نیز برای این بخش در دسترس قرار بگیرد. وی ادامه داد: طبق آیین نامه ابلاغی هیئت دولت برای بافت فرسوده، سهم دولت در بازآفرینی شهر ۷۰ درصد و سهم شهرداری ها برای روزی سازی و رفع گلوگاه‌ها ۳۰ درصد است.

منطقه ۱۴ بیشترین بافت فرسوده را دارد سرپرست سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان نیز در این مورد گفت: اجرای پروژه‌های عمرانی در بافت‌های فرسوده از سال ۱۳۸۶ تا ۱۳۹۶ شامل تعریض معابر، اصلاح هندسی، آازسازی، تأمین فضای سبز، ساماندهی مادی و پیاده‌روها، احداث مراکز فرهنگی، ورزشی، تفریحی و راه‌اندازی دفاتر از جمله اقدامات شهرداری برای تسریع روند ساخت و ساز است. داوود احسانی افزود: بیشترین مساحت بافت فرسوده در منطقه ۱۴ و کمترین مساحت بافت فرسوده در منطقه ۵ قرار دارد.

انواع بافت فرسوده در کلانشهرها این نوع بافت فرسوده شهری وجود دارد که طبق این دسته بندی، نوسازی و احیا در مورد آنها صورت می‌گیرد. بافت‌های دارای میراث فرهنگی و بناها و سازه‌ای با قدمت و با ارزش در آنها وجود دارد و به خاطر قدمتی که در این بخش وجود دارد، حضور میراث فرهنگی برای احیای آنها با اهمیت است و این موضوع تنها دلیل تفاوت با بافت‌های فرسوده دیگری است.

در سطح بعدی بافت‌های شهری که فاقد آثار تاریخی هستند قرار دارد. در این بخش، در لایه‌های درونی شهری تشکیل شده و با حاصل سکونت افراد کم بر خوردار در زمین‌های خالی شهری است و در نهایت بافت‌های حاشیه‌ای هستند که بیشتر در اطراف شهرها و به شکل سکونت‌گاه‌های غیررسمی شکل گرفته‌اند. این بافت محل سکونت متقاضیان شهرنشینی است که به علت متناسب نبودن درآمد مجبور به احداث ساخت‌هایی نامناسب شده‌اند و به آنها حاشیه‌نشین گفته می‌شود. احیا و نوسازی این بخش در اولویت آخر قرار گرفته است.

ضرورت نوسازی این بافت و همکاری مردم با مدیران در این بخش به این خاطر است که همه بافت‌های فرسوده شهری از هر نوعی که باشند با مسائلی از جمله آتش سوزی و ترسیدن نیروهای امدادی، سختی عبور و مرور در کوجه‌ها و خیابان‌های باریک، مشکلات فرهنگی و نبود مسکن مناسب با امکانات روز مواجه هستند.

## قصه آدم و هوا خلاقانه است

عیدی: این فضاها، بسترساز رویدادهای مثبت است



مدیرعامل سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان قصه آدم و هوا را راه حلی خلاقانه برای حل مشکلات شهری دانست. محمد عیدی در گفت‌وگو با پویش مردمی ترافیک شهر اصفهان اظهار داشت: همانطور که سه شنبه‌های

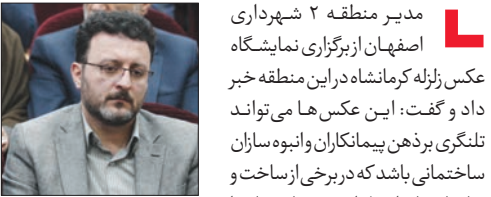
بدون خودرو به رهنان هم رسید، امیدواریم سایر مناطق شهری شاهد چنین رویدادی شوند. وی افزود، ایجاد چنین فضایی بسترساز رویدادهای متفاوتی است، حتی با رویکرد اقتصاد و فرهنگ که می‌تواند سبب رونق منطقه‌ای و تبدیل ظرفیت‌های محلی به ظرفیت‌های شهری و به تبع آن تبدیل به ظرفیت‌های ملی شود.

امیدواریم توسعه این فضاها با همکاری مردم چنین تأثیراتی ایجاد کند. عیدی با اشاره به رویکرد برنامه‌های قصه آدم و هوا گفت: یکی از شاخص‌های خلاقیت فرهنگی این است که ما مقولات روزمره و مسائل مبتلا به اجتماعی را تبدیل به زبان هنر کرده، لطیف و ظریف کنیم تا

میزان اثرگذاری بیشتر شود، ضمن اینکه انگیزشی برای مشارکت شهروندان ایجاد می‌شود. وی با اشاره به رویدادهای قصه آدم و هوا گفت: میزان مشارکت مخاطب در اینگونه برنامه‌ها موجب می‌شود در شهر متوجه مسئله‌ای شویم که به جای فرار از آن به سمتش برویم و راه‌حل‌های خلاقانه‌ای برای حل مشکلات ایجاد کنیم.

## نمایشگاه عکس زلزله کرمانشاه در منطقه ۴

کیهانی: این نمایشگاه تلنگری به انبوه‌سازان است



مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان از برگزاری نمایشگاه عکس زلزله کرمانشاه در این منطقه خبر داد و گفت: این عکس‌ها می‌توانند تلنگری بر ذهن پیمانکاران و انبوه‌سازان ساختمانی باشد که در برخی از ساخت و سازهایشان اصول ایمنی ساختمان را

رعایت نمی‌کنند. به گفته محمد کیهانی از سوی دیگر این عکس‌ها به مدیران شهری نیز پیامی می‌رود که در نظارت باید دقیق عمل کنند تا از جان و مال شهروندان حفاظت شود. هدف از برگزاری این نمایشگاه که به همت امور ارتباطات منطقه ۲ شهرداری اصفهان برگزار شد، آشناسازی عموم با اثرات جبران‌ناپذیر عدم رعایت ساخت

# صفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۳۳۸۲

پنجشنبه

۱۳ دی ۱۳۹۷

# «قصه آدم و هوا» در ایستگاه دوچرخه‌ها

شهردار اصفهان در مراسم رونمایی از ۱۵ ایستگاه جدید: دوچرخه باید جایگزین خودرو شود



در یک روز سرد زمستانی که وارونگی دما، نفس کشیدن را برای مردمان شهر گنبدهای فیروزه ای سخت کرده بود، «قصه آدم و هوا» به ایستگاه دوچرخه رسید تا با بهره برداری از ۱۵ ایستگاه با خدمات جدید در حاشیه محور زاینده رود و هسته مرکزی شهر، امیدوار باشیم اصفهان می‌تواند دوباره به شهر دوچرخه‌ها تبدیل شود.

اما پیش شرط رسیدن به این هدف، در کنار مهیا کردن زیرساخت‌های امن از سوی مدیریت شهری، همراهی شهروندان است که خودروهای شخصی را کنار گذاشته و دوچرخه را جایگزین آن کنند و به گفته شهردار اصفهان دوچرخه باید از یک وسیله تفریحی به یک وسیله کارکردی در زندگی روزمره شهروندان تبدیل شود. در این صورت است که اصفهان به شهری پایدار و زیست‌پذیر تبدیل می‌شود.

اگر می‌خواهیم اصفهان به شهری پایدار با زیست‌پذیر یا محیط زیستی تبدیل شود ناگزیر باید در گام اول برخی پیش شرط‌های آن محقق شود؛ از جمله کاهش ضایعات، جایگزینی سوخت‌های پاک به جای سوخت‌های فسیلی، کاهش آلودگی هوا و ایجاد رفتارهای جدید.

از جمله این رفتارهای جدید، دوچرخه سواری است. با این حال نگاه‌ها و رویکردهای مختلفی به این حوزه وجود دارد و باید دید هدف شهرداری از توسعه زیرساخت‌های دوچرخه سواری چیست. پاسخ این سوال را شهردار اصفهان روز گذشته در آیین رونمایی از ۱۵ ایستگاه دوچرخه با خدمات جدید داد. قدرت اله نوروزی گفت: «شهرداری برای توسعه دوچرخه سواری برنامه دارد و قرار است بالغ بر ۱۰۰ کیلومتر زیرساخت آن مهیا شود که الان سه کیلومتر ایجاد شده است و باید افزایش یابد، چرا که بدون

زیرساخت، تولید و توزیه به دوچرخه سواری فایده‌ای ندارد. بنابراین در گام اول باید از این موضوع اطمینان حاصل کنیم که وقتی دوچرخه سواری وارد خیابان شد دچار مشکل نمی‌شود و مسیر آن وجود دارد.» گام دوم از نظر شهردار اصفهان استفاده بهینه از امکانات در مسیر توسعه است. نوروزی گفت: «از وقتی امدیم نگاهمان به توسعه، استفاده به نحو شایسته بوده و هست اما دوچرخه‌های سطح شهر از لحاظ کیفیت در مناطق مختلف متفاوت بود. از طرفی مکان یابی ایستگاه‌ها نیز مناسب نبود.»

دوچرخه جایگزین خودرو شود نوروزی استفاده از دوچرخه را زمینه‌ای برای حل مسائل شهردانست و ادامه داد: «می‌خواهیم دوچرخه

بحران آلودگی حادث از بحران آب است رئیس کمیسیون حمل و نقل و فناوری اطلاعات شورای اسلامی شهر اصفهان نیز «انسان»، «وسایل نقلیه» و «جاه» را سه ضلع بستر حمل و نقل دانست و تأکید کرد تنها در صورت همراهی و هماهنگی این سه ضلع است که اهداف مدیریت شهری در حوزه حمل و نقل و هوای پاک محقق می‌شود. امیراحمد زندآور با تأکید بر اینکه در ماه‌های آینده شاهد استفاده از روش‌های جدید در این حوزه خواهیم بود، بحران آلودگی هوای اصفهان را حادث‌تر از خشکی زاینده رود دانست و راه‌نجات شهرو شهرداری‌ها در شرایط فعلی را استفاده از ظرفیت‌های بخش خصوصی عنوان کرد. به گفته او این مسیری است که مدیریت جدید شهری اصفهان در پیش گرفته و با توجه به اینکه شهرداری‌ها وضع مالی خوبی ندارند، مسیر درستی است.

بخش خصوصی موفق تر عمل می‌کند

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان نیز در آغاز مراسم رونمایی از ۱۵ ایستگاه جدید دوچرخه از افزایش ایستگاه‌های دوچرخه به ۵۰ ایستگاه تا سال آینده خبر داد و مهم‌ترین مزیت آن را مشارکت بخش خصوصی دانست. علیرضا صلواتی گفت: امروز این ایستگاه‌ها با امکانات کامل جدید به شهروندان خدمات ارائه می‌کنند، اما اتفاق مهم‌ترین است که بخش خصوصی این خدمات را عرضه می‌کند و شعار مشارکت و تصدیگری بخش خصوصی در این پروژه محقق شد. در هر پروژه‌ای بخش خصوصی وارد شود موفق تر عمل می‌کند و امیدواریم در حوزه حمل و نقل نیز به سمت و آگذاری امور به بخش خصوصی حرکت کنیم.»

تعداد ایستگاه‌ها به ۵۰ عدد می‌رسد

به گفته صلواتی از جمله مشکلاتی که ایستگاه‌های دوچرخه در گذشته داشتند، نبود تنوع خدمات بود که در دوره جدید و با رونمایی از ایستگاه‌های جدید انواع مختلف پاک روها مثل دوچرخه برقی، موتورسیکلت برقی، اسکوتر و… به شهروندان عرضه می‌شود.
مرکز این ایستگاه‌ها در حاشیه محور زاینده رود است. معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان قول داد تا خرداد سال آینده ایستگاه‌های مکانیزه هوشمند دوچرخه نیز راه اندازی شود و تعداد آنها به ۵۰ ایستگاه

و سازاصولی بود. علیرضا وثیق انصاری هنرمندی که عکس‌هایش به نمایش گذاشته شده است در این ارتباط گفت: نمایشگاهی از عکس زلزله کرمانشاه برای اولین بار در آبان ماه و به مدت دو هفته به مناسبت سالگرد زلزله کرمانشاه در گالری نگرش برپا شده بود و در ادامه

گلچینی از این آثار در شهرداری منطقه ۲ به تصویر کشیده شد. وی با بیان اینکه شهروندان نسبت به مقاوم سازی منازل خود اقدام کنند گفت: این نمایشگاه که روند یک سال و نیم زلزله کرمانشاه را نشان می‌داد با اهداف بسیاری همچون امداد رسانی، تخریب خانه‌ها، وضعیت زلزله زدگان و… وادیر شد.

**منطقه ۴ بیشترین فضای**

**سبز شهری را دارد**



فضای سبز برای هر شهروزی از جمله داشته‌های مهمی است که وقتی ایجاد می‌شوند، مدیران و شهروندان به هر شکلی تلاش می‌کنند حفظ شود.

این فضای سبز نه تنها باعث می‌شود آلودگی هوا کاهش پیدا کند، بلکه سزندگی و شادابی را به چهره شهروزی تزییق کرده و شهروندان و گردشگران را به وجد می‌آورد.

با این حال کلانشهر اصفهان نیز برای حفظ و نگهداری این فضای سبز همانند دیگر شهرها با مشکلاتی روبه‌رو است که برای رفع آنها اراده آهنین نیاز است.

در شرایطی که هر کدام از شهروندان مناطق مختلف اصفهان تنها ۱۷ متر از فضای سبز منطقه خود سهم می‌برند و کم‌آبی باعث شده تا این سرانه روز به روز با خطر بیشتری روبه‌رو شود، سرانه فضای سبز شهروندان منطقه ۴ اصفهان ۷۲ مترمربع و بیشتر از استاندارد در نظر گرفته شده است. اما باز هم کمبود آبی به شدت این ناحیه را نیز تهدید می‌کند.

باقرار گرفتن ۳۰ درصد از مساحت فضای سبز شهر در

منطقه ۴ این نقطه از شهر به منزله سبزترین منطقه در بین مناطق ۱۵گانه اصفهان شناخته می‌شود که با وجود بحران آب لازم است که حفاظت و زنده نگه داشتن این فضا با دقت بیشتری انجام شود. در همین رابطه مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان گفت: در این منطقه شهرداری، سه پهنه بزرگ فضای سبز وجود دارد از جمله باغ غدیر با ۱۰ هکتار فضای سبز شهری، مشتاق که حد فاصل خیابان بزرگمهر تا سه راه پینارت را شامل می‌شود و ۵۰ هکتار است و پارک شرق اصفهان بزرگ‌ترین بلوک فضای سبز شهری و جنگلی است و حدود ۷۵۰ هکتار وسعت دارد.

سرانه بیش از استاندارد

رضا اخوان با اشاره به اینکه ۹۰۰ هکتار فضای سبز اصفهان در منطقه چهار قرار دارد توضیح داد: سرانه فضای سبز شهروند ۷۲ مترمربع است که بیش از استاندارد تعیین شده است.

وی در رابطه با آبیاری این حجم از فضای سبز و حفظ آن در شرایط بی آب‌کنونی اسیافه کرد: از زمانی که خشکسالی و جاری نبودن آب در زاینده‌رود شروع شد، آبیاری فضای سبز در کل شهر با مشکل مواجه شد و در سال جاری که هیچ آبی به این رودخانه تعلق نگرفت اوضاع سخت‌تر بود. چرا که تعداد زیادی از چاه‌های منطقه خشکید و فضای سبز منطقه با خرید آب سیراب شد.

مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان ادامه داد: کرایه تانکرهای آبرسان، اجاره چاه‌های آب و استفاده از پمپا با روش‌های دیگری بود که کمک کرد از این شرایط بحران عبور کنیم.

به گفته وی در صورت امکان سال آینده برای کف‌شکنی چاه‌ها اقدام می‌شود تا تحت هر شرایطی فضای سبز منطقه حفظ شود.

تلاش مدیران برای یافتن منابع جدید آبی مدتی پیش مدیرعامل سازمان فضای سبز شهرداری اصفهان در گفت و گو با خبرنگاری رسمی شهرداری اصفهان با بیان اینکه در منطقه ۴ به خاطر وسعت سبزینگی نسبت به دیگر مناطق با مشکل بیشتری برای آبیاری روبه‌رو هستیم دلیل آن را خشک شدن چاه‌های این منطقه بیان کرد. اما با وجود همه مشکلات ایجاد شده در سال‌های اخیر، شهرداری در تلاش است تا منابع جدیدی را برای سیراب شدن فضای سبز فراهم کند و مدیران شهری اصفهان امیدوارند با تأمین این نیاز در آینده نزدیک بتوانند سرانه فضای سبز را از ۲۷ متر مربع به ۴۹ مترمربع که استاندارد است برسانند.

ازینچ هزار و ۴۰۰ هکتار فضای سبز این کلانشهر تنها سه هزار و ۷۰۰ هکتار در اختیار مدیریت شهری است و سهم هر شهروند کمتر از ۱۷ مترمربع است. شهری که تبه چهارم از نظر خشکی را بعد از زاهدان، یزد و کرمان به نام خود کرده است یکی از سبزترین شهرهای ایران شناخته می‌شود.

در دوره‌های مختلف مدیریت شهری تمیزی و فضای سبز این کلانشهر در اولویت امور قرار داشت و حالا بعد از گذشت بیش از یک دهه از مهمان شدن خشکسالی در این استان و شهرستان، بیشترین دشواری برای حفظ سبزینگی این شهر بوده است.

تاکنون آبیاری یا تانکر، خرید آب و همچنین به صورت محدود استفاده از پمپا در دستور کار قرار گرفته. اما بازم آنطور که باید درختان کهنسال این شهر سیراب نمی‌شوند و به ناچار آلودگی کثت در نصف جهان با تغییر مواجه شد و درختان در حد زنده ماندن آبیاری می‌شوند.













## بحران ارزی مدارس ایرانی خارج از کشور

رئیس مرکزآموربین الملل و مدارس خارج از کشور گفت: انعکاس تجربیات موفق آموزش ویوروش در محیط بین الملل تصویرمثبت کشور را ارتقا می دهد. به گزارش ایسنا، غلامرضا کریمی اظهار کرد: ضروری است آموزش ویوروش در سطح بین المللی حضورپرزنگ تری داشته باشد. لذا با ارائه تجربیات و توانمندی های داخلی در عرصه جهانی می توانیم حضور خود را پرزنگ و تصویرمثبت از ایران را ارتقا دهیم.

وی افزود:استان هاتجارتب موفق خود در سطح مدارس به صورت گزارش محور و رعایت شش ماهه را به مرکز امور بین الملل ارسال تا به زبان های زنده دنیا ترجمه و برای استفاده سایر کشورها ارائه شود. کریمی از آموزش بیست نفرنیروی خبره در تعامل بین المللی خبرداد و خاطر نشان کرد: این نیروها تا ۱۵ سال آینده جایگاه آموزش ویوروش ایران را در تعاملات بین المللی دانشجوی و چند جانبه تقویت خواهند کرد. وی از تحصیل بیش از ۱۳ هزار دانش آموز در ۱۱۰ واحد آموزشی و در ۵۶کشور جهان خبرداد و بیان کرد: مدارس خارج از کشور با بحران ارزی مواجه شده اند، به طوری که با افزایش بهای ارز در سال جاری تنها امکان تامین نیمی از هزینه های مدارس خارج از کشور وجود دارد.

## منطقی سازی قیمت دارو در سال ۹۸

سختگوی سازمان غذا و دارو با اشاره به مشکلات بودجه ای دارو گفت: در حوزه دارو ارز دولتی فقط گروه های کالایی خاصی شامل می شود و اکنون بسیاری از بهادهای تولید و تامین دارو عملا از ۲۲۰۰ تومانی خارج هستند، بنابراین هزینه های تولیدکننده و تامین کننده هم در حال افزایش است. این موارد هم باید در بودجه دارو لحاظ شود. در غیر این صورت برای حفظ چرخه اقتصادی دارو، در قیمت گذاری دارو، منطقی سازی انجام می شود.

به گزارش ایسنا، کانونش جهانیور با اشاره به مشکلات بودجه ای دارو در لایحه بودجه سال آینده، افزود: در صورتی که قرار است سرویس ها و خدماتی که در گذشته به بیماران خاص ارائه می شد، حفظ شود و حتی ارتقا هم پیدا نکنند، باید مسائل تومی در بودجه لحاظ شود. برپروپون یارشدن باید این تریودجه از میزان نرخ تورم، در حوزه دارو و تجهیزات پزشکی به این معنی است که بسته های خدمتی را کوچک کنیم.

جهانیور بیان اینکه به هر حال امسال علاوه بر مواردی که در سال گذشته وجود داشته است، باید مابه التفاوت نرخ از هم افزایش یابد، تصریح کرد: یک یارانه و یک مابه التفاوت نرخ ارزی برای بیماران خاص داریم. مجموعه این ردیف ها عمدتاً برای بیماران خاص و صعب العلاج مصرف می شود. از آنجا که به نظر می آید، امسال با هم نرخ ارز را در بودجه افزایش نمی یابد و اکنون هم اعلام شده که ارز ۴۲۰۰ تومانی بازم به حوزه دارو و تجهیزات پزشکی تعلق می گیرد. این نکته مثبتی است. اما از ۲۲۰۰ تومانی فقط گروه های کالایی خاصی را شامل می شود و اکنون بسیاری از بهادهای تولید و تامین دارو عملا از ۲۲۰۰ تومانی خارج هستند. بنابراین هزینه های تولیدکننده و تامین کننده هم در حال افزایش است. این موارد هم باید در بودجه دارو لحاظ شود. در غیر این صورت برای حفظ چرخه اقتصادی دارو، در قیمت گذاری دارو منطقی سازی انجام می شود که این منطقی سازی باید محل و منابع مشخصی داشته باشد، زیرا بسیاری از این داروها زانها پانیا و واسطه و بی واسطه خود دولت خریداری خواهد کرد.

## خطای انسانی علت ۷۰ درصد حوادث مدارس

معاون تربیت بدنی و سلامت وزارت آموزش و پرورش، فرهنگ ایمنی، نبود استاندارد، آموزش ناکافی و کمبود نظارت از لایل بروز حوادث ناگوار دانست. به گزارش ایسنا، مهرداد حمیدی گفت: بر اساس آمار، حدود ۷۰ درصد حوادث بر اثر خطای انسانی از جمله نبود نظارت و نقص سیستم ایمنی و... اتفاق می افتد. خطای انسانی قابل رفع است و با رفع آن قسمتی از دومیونورا برمی داریم، لذا حادثه واقع نمی شود.

حمیدی افزود: باید از وقایع درس بگیریم و از حوادث آینده پیشگیری کنیم، با تحقیقاتی که در زمینه آسیب های اجتماعی انجام دادیم مشخص شد که ۸۶نوع آسبیمی که اتفاق افتاده، اغلب مربوط به زمین خوردگی و برخورد با نایست که خیلی جدی گرفته نشده است.

## ۵۰ درصد زنان کارمند در آموزش و پرورش شاغل اند

مدیرکل دفترآموزان وزارت آموزش و پرورش گفت: در کشور یک میلیون زن کارمند داریم که ۵۰ هزار تن در آموزش و پرورش مشغول به خدمت اند و هفت میلیون دختر دانش آموز مشغول به تحصیل در مدارس آموزش و پرورش هستند که این آمار نشانگر وجود حوزه وسیعی از حضور زنان در وزارت آموزش و پرورش است.

فرحناز مینایی پورا افزود: در آموزش و پرورش جایگاه ساختاری مشاوره اموریان در ادار هاتنزل پیدا کرده است و خوشبختانه مدیران کل به این حوزه به عنوان مشاوران خود در فعالیت های آموزشی و پرورشی نگاه می کنند و اگر مدیرکل میدان عمل به مشاوره اموریان بدهد، این افرادی می توانند یقینا عملکرد خوبی در این حوزه داشته باشند.

## رشد ۸۰ درصدی جرائم فضای مجازی

همه شهرهای بالای ۱۰۰ هزار نفر جمعیت، دارای پلیس فتا می شوند



فرمانده نیروی انتظامی با بیان اینکه تا پایان سال ۹۸ همه شهرهای بالای ۱۰۰ هزار نفر دارای پلیس فتا می شوند، گفت: امیدواریم با تأمین اعتبار از سوی دولت بتوانیم در سایر شهرها نیز پلیس فتا را راه اندازی کنیم. به گزارش ایلنا، سردار حسین

اشتری اظهار داشت: جرائم در فضای مجازی نسبت به سال گذشته رشد ۸۰ درصدی داشته که نیروی انتظامی با توجه به ظرفیت ها و آمادگی های خود توانسته بیش از ۸۰ درصد جرائم این حوزه را کشف کند. فرمانده نیروی انتظامی تصریح کرد: هم اکنون در ۱۴۶ شهرستان و مرکز استان، پلیس فتا فعالیت می کند.

وزارتخانه نیز تجهیزات را در اختیار نیروی انتظامی قرار دهد. وی درباره تجهیزات واگذار شده نیز گفت: برای تجهیز ما با توجه به تخصص و چابقتی های خود توانسته اند مدیریت ها را به خوبی انجام دهند و آمارضای متدی مردم از ناجا که توسط دستگاه های بیرونی انجام شده، گواه این صحبت ماست.

## تکلیف دانش آموزان حذف نمی شود

تکالیف مهارت محور از رونویسی بی هدف جلوگیری می کند

معاون آموزش ابتدایی گفت: حذف تکلیف دانش آموزان مدنظر طرح های ما نیست و هدف، جایگزینی تکالیف مهارت محور به جای تکالیف سنتی است. به گزارش ایلنا، رضوان حکیم زاده با بیان اینکه با بهره گیری از پژوهش های انجام شده و



محتوای سند تحول بنیادین که به حرکت از حافظه محوری به مهارت محوری اشاره می کند، افزود: اکنون این طرح در مدارسی که تراکم و شرایط مطلوب را دارد، اجرا می شود تا دانش آموزان مهارت های خواندن، نوشتن و حساب کردن را یاد بگیرند و از رونویسی بی هدف جلوگیری شود و این مهارت ها باعث گفت وگویی بهتر و برقراری ارتباط

سال یازدهم، شماره ۳۳۸۲ پنجشنبه ۱۳۹۷ دی ۱۳

# صفهان زیبا

# آب از چشم خشک کشاورزان جاری شد

زنان و مردان کشاورز شرق اصفهان اطراف پل خواجهتجمع کردند



**«خشکید... دیگر فایده‌ای ندارد... پیرزن پَر چادر سیاهش را محکم می‌گیرد و خودش را از شر سوز و سرمای دی ماه، لای آن مجاله می‌کند. عکس فرزند شهیدش را بالای سر می‌گیرد و سخن می‌گوید و با صدای لرزانش جمعیت را همراهی می‌کند: « کشاورز می‌میرد ذاتی نمی‌پذیرد، تاکی باید بسازیم تا کی باید بسوزیم؟ مسئول بی کفایت، خجالت خجالت...» ۸۰ ساله و کوتاه قد است. چشم‌های طوسی رنگش پر از اشک می‌شود وقتی که می‌گوید: «شوهرم فوت کرده، سه پسریم کشاورز هستند و به**

**خاطر بی آبی و خشکسالی، هر سه‌شان خانه نشین شده اند. خودم که درآمدی ندارم. و بیال گردن پسرهایم هستم و خرجم را آنها می‌دهند. از کجا یاروند بنده خداها؟ این زندگی است؟**

کشاورزها وضعمان همین است. «دل حاج اکبر اما از این بیشترمی سوزد که «ماحق طبیعی مان را می‌خواهیم، ولی گوش نمی‌دهند. این بزرگ‌ترین اهانت به کشاورزان است، مثل نمکی که روی زخم بیاشند. مگر ما برای بی احترامی به کسی اینجا آمده‌ایم؟ فقط خسارت چندین و چندساله‌ای را که به ما تحمیل شده می‌خواهیم. متأسفانه چندین سال است که آش همین است و ما سبزی می‌خوریم. کشاورزی که قبلاً برای خودش برویایی داشت، چرا اکنون باید محتاج بازار اش باشد؟ وضعیتمان حالا چوری شده که حتی آب برای سیراب کردن گاو و گوسفندهایمان نداریم، که برسد به اینکه بخواهیم کشاورزی کنیم. «آب از چشم‌های حاج اکبر جاری می‌شود: «ما زندگی نمی‌کنیم، فقط زنده‌ایم. صدای کشاورزها همچنان بسترزاینده رود را پر کرده، دانش آموزان پسر مدرسه کنار یل، پشت زده‌ها به تماشا ایستاده اند. رهگذر هم از روی کنجکاو ی به جمعیت ملحق شدند و با موبایل هایشان، فیلم و عکس گرفتند تا روانه شبکه های اجتماعی کنند. ماموران نیروی انتظامی که مدام سعی دارند جمعیت را مدیریت کنند، به آنها وعده می‌دهند که سربست معاونت سیاسی استانداری به زودی به محل تجمع می‌آید و پاسخگوی اعتراض کشاورزها می‌شود. ساعت حدود یازده است که کشاورزان از یل به ابتدای خیابان کمال اسماعیل می روند و آنجا اعتراضات خود را ادامه می‌دهند. آنها قصد دارند، اعتراضشان را جلوی در استانداری ادامه دهند. پس از اینکه زن ها و مردها خیابان را بستند، نیروی انتظامی مانع آنها می‌شود و می‌خواهد آنها به بسترود خانه برگردند، چون فرار است حیدر قاسمی، مسئولی که از صبح وعده حضورش را داده بودند، به آنجا بیاید و سخن بگوید که جمعیت یک صدا می‌گویند: «نیروی انتظامی، حمایت حمایت...»

زنان از این می‌گویند که پایه یا پای همسرش غصه خورده و از اینکه حتی با زنان دیگر به دفتر مسئولان ارشد استان رفته تا شاید گره از مشکلش حل شود، در عجب از اینکه «هیچ‌کس برای ما کاری نکرده و کشاورزان فقط جواب بچه را ما چه بد هم؟

زن از این می‌گویند که پایه یا پای همسرش غصه خورده و از اینکه حتی با زنان دیگر به دفتر مسئولان ارشد استان رفته تا شاید گره از مشکلش حل شود، در عجب از اینکه «هیچ‌کس برای ما کاری نکرده و کشاورزان فقط جواب بچه را ما چه بد هم؟

مردهایمان بیگار و آفتابگیر شده اند!
حدود یک ساعتی می‌گذرد که کشاورزها دوباره به کف



## قوانین مدارس دولتی بر مدارس غیردولتی حاکم است



رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و مشارکت ها گفت: تمام قوانین حاکم بر مدارس دولتی بر مدارس غیردولتی نیز حاکم است و نظارت مدارس غیردولتی نیز بر عهده سزگروه های آموزشی است. لذا همه بخش‌ها برای نظارت دقیق و همه جانبه بر مدارس غیردولتی باید تلاش کنند. به گزارش ایسنا، مجتبی زینی وند افزود: خرید خدمات آموزشی سیاست کلی است که در دستور دولت قرار دارد و معاونت های مختلف نیز وظایفی را بر عهده دارند.

## ایران سه برابر میانگین جهانی رشد باسواد است

به گفته رئیس سازمان نهضت سوادآموزی، ایران در چهل سال گذشته بیش از سه برابر میانگین جهانی رشد باسوادی داشته است.

به گزارش ایسنا، علی باقرزاده با اشاره به مقایسه نرخ رشد باسوادی در ایران با میانگین جهان و سه کشور ترکیه، چین و برزیل اظهار کرد: در طول ۳۸ سال گذشته، نرخ رشد باسوادی در ایران حدود ۵۰ درصد و در جهان ۳ درصد تعیین شده و ایران در سال های بعد از پیروزی انقلاب اسلامی بیش از سه برابر میانگین جهانی رشد باسوادی داشته است. وی افزود: آمار جهانی، رشد باسوادی ترکیه را در ۳۸ سال گذشته ۲۴ درصد اعلام می‌کند که ۱۵درصد کمتر از ایران است. از سال ۱۹۸۲ تا ۲۰۱۰ میزان باسوادی جمهوری اسلامی ایران ۴۲درصد و چین ۲۹/۶درصد رشد کرده است.

رئیس سازمان نهضت سوادآموزی تصریح کرد: در فاصله سال های ۱۹۹۰ تا ۲۰۱۴رشد باسوادی جمهوری اسلامی ایران ۴۵درصد و رشد باسوادی برزیل ۱۷درصد بوده است. باقرزاده خاطر نشان کرد: درده ماه اول سال ۹۷تاکنون بیش از ۳۹هزار نفر در دوره‌های اصلی زیرپوشش قرار گرفته‌اند که معادل ۹۶درصد اهداف کمی سالانه بوده است و استان‌های آذربایجان غربی، کرمانشاه، فارس، چهارمحال و بختیاری، هرمزگان و کردستان به ترتیب بهترین عملکرد کمی را داشته‌اند.

## برنامه‌های جدید مناسب‌سازی معابر برای معلولان

معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی با اشاره به اینکه ۲۷ درصد معابر و اماکن برای معلولان مناسب سازی شده اند، گفت: برای اولین بار قرار است سیستم ارائه خدمات به نابینایان در بانک‌ها ایجاد شود.

به گزارش مهر، حسین نحوی نژاد با اشاره به موضوع مناسب سازی معابر و اماکن عمومی در کشور افزود: در این باره قوانین و مقرراتی وجود دارد و دستگاه‌ها ملزم به انجام آن هستند. نحوی نژاد تصریح کرد: اگر به آمار ارائه شده از سوی استان هاتوجه داشته باشیم، درمی یابیم که ۲۷ تا ۳۰ درصد معابر در سطح کشور مناسب سازی شده که البته میزان مناسب سازی معابر در استان‌ها متفاوت است.

معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی کشور خاطرنشان کرد: جلسات ستاد مناسب سازی به طور منظم در سطح استان‌ها و شهرستان‌ها در حال برگزاری است و مصوبات خوبی نیز در پی داشته است.

معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی کشور همچنین به توفیق با بانک مرکزی اشاره کرد و ادامه داد: برای نخستین بار قرار است سیستمی برای ارائه خدمات به نابینایان در بانک‌ها در نظر گرفته شود، همچنین توافق صورت گرفته با مسئولان دانشگاه‌ها قرار است کلاس افراد دارای معلولیت فعلا در طبقات همکف دانشگاه برگزار شود تا در آینده و با مناسب سازی شرایط حضور آنها در سایر طبقات فراهم شود.

## کاهش ۳۰ درصدی ردیف اصلی بودجه بیماران خاص

رئیس مرکز مدیریت پیوند و درمان بیماری های وزارت بهداشت گفت: متأسفانه ردیف اصلی بودجه بیماران خاص نسبت به سال گذشته حدود ۳۰ درصد کاهش داشته، از همین رو سازمان برنامه و بودجه در راستای این ردیف در محل پیوست چهار لایحه بودجه، حدود ۲۱۶ میلیارد تومان برای بیماران خاص از محل کاهش فرانتسیزدر نظر گرفته است.

شادنوش با بیان اینکه در تحقق و تخصیص بودجه این محل تشکیک وجود دارد، اظهار کرد: ما نباید سرنوشت بیماران خاص را به اما واگرمه منوط کنیم، بیماران خاص باید بدون دغدغه و نگرانی مراحل درمانشان را دنبال کنند.







# مظنه

## قیمت گوشی های سامسونگ

نوع گوشی	قیمت (تومان)
Samsung Galaxy C5	۲,۶۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy C5 Pro	۳,۲۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy C7 2017	۲,۶۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy C7 Pro	۳,۴۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy C9 Pro	۴,۴۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A3 2017	۲,۸۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A5 2017	۳,۸۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A6 2018-32	۳,۲۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A6 2018-64	۳,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A6 Plus 2018-64	۴,۳۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A7 2017	۳,۲۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A7 2018	۴,۵۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A8 2018-32	۴,۰۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A8+ 2018-64	۵,۶۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A8 Star	۶,۶۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy A9 2018	۶,۴۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S8	۶,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S8 Plus	۷,۳۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S9-64	۷,۳۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy S9-128	۸,۱۵۰,۰۰۰
Samsung Galaxy Note8	۷,۷۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J4	۲,۱۰۰,۰۰۰
Samsung Galaxy J4 Plus	۲,۳۰۰,۰۰۰

بازار + دیجیتال

## محبوب ترین های کامپیوتری

شرکت ها و موسسات زیادی آمار مختلفی از درصد سهم بازار سیستم عامل ها و مرورگرهای اینترنت اعلام می کنند که در این میان NetMarketShare یکی از معروفترین و مورد اعتمادترین آنهاست. در جدیدترین آمار این موسسه بالاخره و پس از سه سال ویندوز ۱۰ توانسته به درصد سهم بازار بیشتری از ویندوز ۷ دست یابد و برای اولین بار پراستفاده ترین نسخه سیستم عامل بازار شود. به گزارش شهر سخت افزار، سیستم عامل ویندوز ۱۰ در ماه دسامبر (آخرین ماه میلادی سال) توانسته سهم ۳۹٫۲۲ درصدی از بازار را کسب کند که در جایگاه بالاتری از سهم ۲۶٫۹ درصدی ویندوز ۷ قرار می گیرد. دررتبه سوم این رده بندی هم ویندوز ۸ با ۴٫۴۵ درصد سهم بازار قرار دارد و در نهایت سیستم عامل Mac OS ۱۰٫۱۳ اپل با حدود ۳٫۸ درصد در جایگاه چهارم قرار گرفته است. در بحث مرورگرهای دستکاپ داستان چندان به سود مایکروسافت نیست و گوگل کروم با ۶۷٫۱۸ درصد از سهم بازار که در مقایسه با ماه گذشته ۱٫۵۱ درصد هم افزایش داشته، رتبه اول را دارد و پس از آن موزیلا فایرفاکس با ۹٫۵۸ و افزایش ۰٫۶۲ درصدی به نسبت ماه گذشته رتبه دوم را از آن خود کرده است. در ادامه دو مرورگر اینترنت اکسپلورر با کاهش ۱٫۳۳ درصدی و رسیدن به ۸٫۳۱ درصد سهم بازار سوم و در نهایت، اج با تنها ۴۰٫۹ درصد از سهم بازار در جایگاه چهارم ایستاده است. این نشان می دهد که هر دو مرورگر مایکروسافت در سراسر شیبی سقوط قرار گرفته و بازار خود را فایرفاکس و کروم می دهند.

در گزارش NetMarketShare یک مورد دیگر هم بیان شده و آن سهم کلی بازار پلنفرم های سیستم عامل است. بر این اساس، ویندوز با سهم ۸۶٫۲ درصدی و برخلاف کاهش ۲٫۳۱ درصدی، همچنان حاکم پلاننفرم دنیای سیستم عامل هاست. رتبه دوم این رده بندی هم به Mac OS اپل با ۱۰٫۶۵ درصد اعطای شده که عملکرد خوب و افزایش ۱٫۶۳ درصدی را به خود دیده است. لینوکس در این زمینه با افزایش ۰٫۶۶ درصدی به ۲٫۷۸ درصد سهم بازار رسیده و سیستم عامل کروم گوگل نیز با ۰٫۱ درصد کاهش سهم حالا ۰٫۳۲ درصد سهم بازار سیستم عامل ها را در اختیار دارد. البته نکته مهم این است که این آمار تنها متعلق به حوزه دستکاپ است و در دنیای موبایل یا وجود سیستم عامل اندروید که بر پایه لینوکس است، این سیستم عامل بالاترین نرخ از محبوبیت بین کاربران را دارد. ❑

## احتمال کاهش قیمت خانه های لوکس



نایب رئیس اتحادیه مشاوران املاک با اشاره به کاهش ۶۷ درصدی معاملات طی آذر امسال در مقایسه با ماه مشابه سال گذشته گفت: در نیمه زمستان امسال واحدهای بزرگ، لوکس، لاکچری و بالای ۱۶۰ مترمربع با شکست قیمت ۲۵ درصدی مواجه خواهند شد. ❑

## کاهش قیمت نفت



نفت تحت تاثیر افزایش تولید آمریکا و نگرانی ها نسبت به چشم انداز اقتصاد جهانی، حدود یک درصد در روز چهارشنبه که نخستین روز معاملات سال ۲۰۱۹ بود، سقوط کرد. بر این اساس بهای معاملات نفت برنت به ۵۳٫۲۷ دلار در هر بشکه رسید. ❑

## قیمت دلار در صرافی های بانکی



صرافی های بانک ها قیمت دلار را برای روز چهارشنبه بدون تغییر قیمت نسبت به نرخ های پایانی روز قبل از آن، ۱۰ هزار و ۵۰۰ تومان اعلام کرده اند. این صرافی ها دلار را از مردم با قیمت ۱۰ هزار و ۴۵۰ تومان خریداری می کردند. قیمت فروش یورو نیز ۱۲ هزار و ۴۵۰ تومان اعلام شده بود. ❑

## کاهش قیمت لوازم یدکی وارداتی



رئیس اتحادیه فروشندگان لوازم یدکی خودروی کرچ از کاهش ۳۰ درصدی قیمت لوازم یدکی وارداتی به کشور خبر داد و گفت: در تولیدات داخلی این کاهش قیمت را شاهد نبوده ایم. سید احمد موسوی ادامه داد: واردات قطعات یدکی به داخل کشور توسط واردت کنندگان به امری رقابتی تبدیل شده است. ❑

## بازار

## صفحه ان زیبا

# پرواز بی قاعده قیمت مرغ

وعده مسئولان برای کاهش قیمت نتیجه عکس داد



سعی در غفاری

قیمت مرغ طی هفته های گذشته در روندی افزایشی قرار گرفته است و با گذر از مرز ۱۲ هزار و ۱۲ هزار و ۱۴ هزار تومان حالا شاهد عرضه با قیمت بالاتر از ۱۵ هزار تومان هم هستیم. برخی مسئولان می گویند به زودی قیمت کاهش پیدا می کند. آنها دلالت را عامل اصلی گرانی معرفی می کنند، حتی سخنگوی سازمان تعزیرات حکومتی نیز اعلام کرد فروش مرغ گران تر از کیلویی ۱۰ هزار تومان تخلف است. ولی پس از هر کدام از مصاحبه ها نه تنها مرغ ارزان نشد بلکه قیمت آن از ۱۱ هزار تومان به هر کیلو ۱۵ هزار تومان هم رسید. گزارش های منتشر شده حاکی از آن است که به دلیل کاهش جوجه ریزی در ماه های گذشته و افزایش تقاضا، میزان تولید مرغ کشور کاهش یافت و منجر به گرانی آن شد. هرچند روز گذشته معاون وزیر جهاد کشاورزی اعلام کرد مشکلی در تولید گوشت مرغ وجود ندارد و به زودی با برنامه ریزی های صورت گرفته، قیمت این محصول پروتئینی به ثبات رسیده و ارزان خواهد شد.

قیمت مرغ در حالی ۸۹۰۰ تومان اعلام شده

که این نرخ بیشتر از ۴۲۰۰ تومانی را در ذهن تدا می کند. اگرچه خبرهایی مبنی بر عرضه مرغ منجمد با قیمت مصوب شنیده می شود ولی این طرح های دولتی برای عرضه مرغ با این قیمت ها، تاثیری در بازار نداشته است.

۲۳ هزار تومان و فیله مرغ ۲۶ هزار تومان است. این در حالی است که چند روز قبل رئیس اتحادیه فروشندگان پرند و ماهی به اعضای خود سفارش کرد برای خرید مرغ زنده بیشتر از هر کیلو هشت هزار و ۷۰۰ تومان نپردازند. ولی طبق گفته مرغ فروشان با این قیمت، هیچ مرغی در کشتارگاه به فروش نمی رسد و مرغداران قیمت های محصولات خود را کاهش نداده اند و هر کیلو مرغ زنده را به نرخ بیش از ۱۴ هزار تومان عرضه می کنند. در ضمن طبق گفته رئیس اتحادیه فروشندگان پرند و ماهی، شرکت های پخش، مرغ ها را گران تر یعنی کیلویی ۱۳ هزار و ۵۰۰ تومان در اختیار مرغ فروشان سطح شهر قرار داده اند که در نهایت با قیمت ۱۴ هزار و ۵۰۰ تومان به مردم عرضه می شود.

وزیر جهاد کشاورزی می گوید: «در حالی قیمت واقعی هر کیلوگرم مرغ برای مصرف کننده را ۱۰ هزار تومان می دانند که ستاد تنظیم بازار آن را ۹۸۰۰ تومان به علاوه ۵ درصد تغییرات و مرغداران آن را ۱۲ هزار تومان اعلام می کنند، اما قیمت این محصول در محدوده ۱۳ هزار و ۵۰۰ تومان تا ۱۴

هزار و ۵۰۰ تومان به فروش می رسد که مسئولان باید به دنبال جلوگیری از گران فروشی این محصول از مبدأ تولید باشند. گزارش های میدانی نشان می دهد مرغداران با اتحاد قیمت محصولات خود را کاهش نمی دهند در نتیجه مرغ روز به روز گران تر می شود. رئیس اتحادیه مرغ فروشان در مورد اینکه مرغ فروشان چراغی به جز خرید گوشت سفید به هر قیمتی ندارند، در این باره گفت: اگر فروشندگان از خرید مرغ زنده امتناع کنند، بازار با کمبود در عرضه مواجه خواهد شد و این موضوع گرانی بیشتری را به بازار مرغ تزریق خواهد کرد.

کاهش عرضه، علت اصلی گرانی مرغ کاهش عرضه در قالب اصلی ترین دلیل افزایش قیمت مرغ معرفی شده است. در فصل پاییز مرغداران میزان جوجه ریزی را به خاطر افزایش هزینه هایی از جمله گرانی غذای مرغ، کمبود آنتی بیوتیک های طیور، هزینه نگهداری مرغ، هزینه کاگرو... کاهش دادند. با این حال نایب رئیس اتحادیه فروشندگان گوشت سفید اصفهان با اشاره به اینکه میزان خرید مردم به یک دهم سال گذشته کاهش یافته، گفت: اما بازار کشتش این قیمت و افزایش بیشتر آن ندارد. چند ماه قبل بهرام پاکزاد دبیر انجمن مرغداران اصفهان نیز در این باره هشدار داده بود که اگر قیمت آذوقه کاهش پیدا نکند بازار مرغ در فصل زمستان وضعیت خوبی نخواهد داشت.

امید به کاهش قیمت مرغ مرغداران مدعی هستند امکان کاهش قیمت مرغ به دلیل کم بودن تولید آن وجود ندارد ولی با توجه به مصاحبه های مسئولان امید زیادی برای ارزان شدن مرغ طی هفته های آتی وجود دارد. در مورد آخرین وضعیت گوشت مرغ، معاون وزیر جهاد کشاورزی روز گذشته اعلام کرد مشکلی در تولید گوشت مرغ وجود ندارد و به زودی با برنامه ریزی های صورت گرفته، قیمت این محصول پروتئینی به ثبات رسیده و ارزان خواهد شد. مرتضی رضایی تاکید کرد: تولید گوشت مرغ به اندازه کافی در کشور صورت گرفته و مسلمان قیمت آن شکسته شده و به نرخ منطقی و متعادلش باز خواهد گشت.

البته سیستم توزیع در کشور به صورت خرده فروشی بوده و نامناسب است که باید اصلاح شده و دستگاہ های نظارتی، نظارت بیشتری روی آن داشته باشند. ❑

## قیمت عمده فروش انواع میوه



قیمت عمده فروش انواع میوه در میدان مرکزی میوه و تره بار شهرداری تهران اعلام شد. این نرخ پایه قیمتی برای خرده فروشی در سطح شهر است. بنابر اعلام اتحادیه فروشندگان میوه و سبزی، فروشندگان سطح شهر اجازه افزایش قیمت تا ۳۵ درصد این نرخ ها را دارند. بر این اساس قیمت هر کیلوگرم انار در میدان مرکزی چهار تا ۹ هزار تومان، پرتقال جنوب پنج تا ۹ هزار و ۳۰۰ تومان، پرتقال شمال هزار و ۵۰۰ تا سه هزار تومان، خرمالو سه تا پنج هزار تومان، خیار رسمی هزار و ۵۰۰ تا چهار هزار تومان، سیب درختی سه تا ۹ هزار تومان، کیوی چهار تا ۹ هزار و ۵۰۰ تومان، لیمو شیرین دو هزار و ۵۰۰ تا سه هزار و ۵۰۰ تومان، موز ۱۱ تا ۱۱ هزار و ۵۰۰ تومان، انواع نارنگی دو هزار و ۵۰۰ تا شش هزار و ۵۰۰ تومان و هندوانه هزار تا سه هزار تومان است. ❑

## اختلال در سیستم توزیع ماهی راگران کرد



مدیرعامل اتحادیه تکثیر، پرورش و صادرات آبزیان ایران، با بیان اینکه اختلال در سیستم توزیع و حضور گسترده واسطه ها، باعث گرانی ماهی شده است، گفت: سازمان های نظارتی، خود را کنار کشیده اند. ارسالن قاسمی در گفت و گو با مهر با اشاره به افزایش قیمت ماهی در بازار اظهار داشت: قیمت ماهی قزل آلا از سرزمه تا سفره مصرف کننده نهایی، حدود ۱۰ هزار تومان اختلاف قیمت دارد و در باره چارچوبی این مسئله، مسئولان مربوطه باید پاسخگو باشند. وی با بیان اینکه سیستم توزیع و عرضه، در این زمینه ناکارآمد است، گفت: سود دلال ها و واسطه ها در این سیستم، بین ۳۰ تا ۶۰ درصد است و سازمان های شیلات، حمایت از مصرف کنندگان و تولید کنندگان و میادین خودشان را کنار کشیده اند که این راحت ترین نوع برخورد با این تخلفات است. ❑

## سهم سهامداران حقیقی از معاملات بورس چقدر است؟

معاملات دو ماه اخیر بورس نشان می دهد اشخاص حقیقی سهم بیشتری در برابر حقوقی ها داشته اند. در جریان معاملات آخرین ماه پاییز امسال حقیقی ها ۴۵ هزار و ۶۱۶ میلیارد ریال (۶۰٫۶ درصد) و حقوقی ها ۳۰ هزار و ۱۳۱ میلیارد ریال (۳۹٫۸ درصد) سهم و حق تقدم در بورس خریداری کرده اند و در مقابل حقیقی ها ۲۵ هزار و ۵۲۲ میلیارد ریال (۶۹٫۲ درصد) و حقوقی ها ۲۳ هزار و ۲۹۵ میلیارد ریال (۳۰٫۸ درصد) سهم و حق تقدم در بورس فروخته اند. بر اساس گزارش اپینا، در پایان امسال حقیقی ها ۷۷۴ هزار و ۱۲۷ میلیارد ریال (۵۵٫۲ درصد) و حقوقی ها ۶۲۲ هزار و ۷۰۳ میلیارد ریال (۴۴٫۸ درصد) سهم و حق تقدم در بورس خریداری کرده اند و در مقابل حقیقی ها ۸۷۴ هزار و ۷۳۰ میلیارد ریال (۶۲٫۷ درصد) و حقوقی ها ۵۲ هزار و ۱۰۱ میلیارد ریال (۳٫۳ درصد) سهم و حق تقدم در بورس فروخته اند. ❑

ساخت + ایران

## راهنمای خرید ققممه

ققممه برای ذخیره کردن آب نوشیدنی برای استفاده شخصی به کار می رود. این بطری ها از نظر سایز بسیار متنوع بوده که بهترین آنها، بطری های کوچک فردی با حجم چهار تا هشت لیتر است. این نوع بطری ها بیشتر برای فعالیت های ورزشی مناسب اند. همچنین استفاده از بطری های مخصوص آب به جای بطری های پلاستیکی یک بار مصرف توصیه می شود.

### ققممه



- مدل: GS1۷۱۰۰
- جنس: پلاستیک
- ظرفیت: ۰٫۴۰۰ لیتر
- نوع خروجی آب: ضامنی
- قیمت: ۱۶ تا ۲۲ هزار تومان

این محصول یک ققممه با طراحی خاص و نوین با ظرفیت حدود ۵۰۰ میلی لیتر است که خیال مصرف کننده را بابت نگهداری انواع مایعات راحت می کند. طراحی جدید و نوین این ققممه به شکلی است که حمل آن را راحت کرده است. خاصیت ضدنشت این محصول، به شما امکان می دهد تا آن را در هر جا به همراه داشته باشید، بدون اینکه بابت نشت محتویات آن به کیف یا ساک همراهتان نگران باشید و انتخاب مناسبی برای تمامی ورزشکاران و کسانی که به خاص بودن اهمیت می دهند، به حساب می آید.

### ققممه ورزشی



- مدل: Nargilo۴۰
- ظرفیت: ۰٫۴۰ لیتر
- نوع خروجی آب: ضامنی
- قیمت: ۱۲ تا ۲۸ هزار تومان

ققممه ورزشی مدل Nargilo۴۰ ظرفیت ۰٫۴ لیتر، بدنه مستحکم از جنس پلاستیک دارد که در اثر وارد شدن ضربه آسیبی نمی بیند. از ویژگی های بارز این ققممه داشتن دستگیره برای حمل آسان در هنگام فعالیت های ورزشی است که مانع از افتادن ققممه از دست می شود. به علاوه ابعاد این ققممه باعث شده فضای کم را اشغال کند، در عین حال در کیف یا جیب مخصوص ققممه و بطری جامی شود و جابه جایی آن آسان است. این ققممه از خروجی آب ضامنی برخوردار است که به راحتی می توانید در آن را باز کنید و با دهانه لوله ای آن آب بنوشید. طراحی دهانه لوله ای به نوشیدن آسان آب ققممه توسط ورزشکار کمک می کند. این محصول نه تنها در فعالیت های ورزشی بلکه در همه حال، انتخابی مناسب برای نگهداری آب است. این ققممه بدنه شفاف دارد که به راحتی محتویات داخل آن دیده می شود. جنس بدنه آن سبک و مستحکم است. این ققممه بدنه از جنس پلاستیک دارد که با توجه به ابعادی که داشته، سبک و مقاوم به نظر می رسد.

### ققممه بیتا



- مدل: ۱۵۶
- ظرفیت: ۰٫۴۰ لیتر
- نوع خروجی آب: ضامنی
- قیمت: ۲۸ تا ۲۴ هزار تومان

ققممه بیتا با گنجایش مناسب و کیفیت ساخت بالاست. حجم این ققممه ۰٫۴ لیتر است که برای همراه داشتن یک ققممه معمولی با ابعادی قابل حمل مناسب به نظر می رسد. بعضی از فلاسک ها به صورت پیچی و برخی فشاری هستند. در این ققممه، نوع استفاده به صورت ضامنی است. این محصول دارای عایق هایی است تا بعد از ضربه نشکند در این صورت به راحتی می توانید آن را جابه جا کنید. اگر از لحاظ ظاهری این محصول را بررسی کنید، بدنه آن از مواد با کیفیت و مقاوم ساخته شده است. این محصول سری عایق پلاستیکی دارد که به صورت پیچی به بدنه متصل است. یکی از ویژگی های مهم این وسیله وجود یک مخزن آب سردکن است. شما می توانید مخزن را باز کرده و در فریزر قرار دهید، سپس آن را بعد از بیخ زدن دوباره به ققممه وصل کنید که تا مدت طولانی آب یا نوشیدنی مورد علاقه تان را خنک نگه دارد. ❑

بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدیک آمریکا	۶,۶۳۵	-
داو جونز	۲۳,۳۲۷	-
اس اند پی ۵۰۰	۲,۵۰۶	-
نیکئی ژاپن	۲۰,۰۱۴	-
شانگهای چین	۲,۴۹۳	-

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۱۶۰,۸۹۹	-۹۴۱(-۰,۵۸٪)
شاخص قیمت (وزنی - ارزشی)	۴۶,۷۷۲	-۲۲۳(-۰,۵۸٪)
شاخص بازار اول	۱۱۸,۶۹۴	-۶۲۲(-۰,۵۲٪)
شاخص بازار دوم	۳۱۹,۷۶۴	-۲,۲۱۹(-۰,۶۹٪)
فرا بورس	۱,۸۷۵	-۷(-۰,۰۴٪)

نفت	قیمت	تغییر (درصد)
وست تگزاس	۴۵,۴۱	۰,۰۸(۰,۱۸٪)
برنت	۵۳,۸۰	۰,۵۹(۱,۱۱٪)
اوپک	۵۳,۹۲	-
سنگین ایران	۴۹,۰۸	-
سبک لیران	۵۰,۹۸	-

ارزین بانکی	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۴۲,۰۰۰	-
یورو	۴۸,۰۷۵	-
پوند	۵۳,۴۸۴	-
درهم	۱۱,۴۳۷	-
فرانک	۴۲,۷۰۶	-



## صنایع فرهنگی و شاهراه های اطلاعاتی

صنایع فرهنگی یا ظهور شاهراه های اطلاعاتی (شکل گیری جامعه اطلاعاتی) وروندآزادسازی بازارهای جهانی (در قالب سازمان تجارت جهانی) چالش های عمده ای در برابر مبادلات فرهنگی آینده و چگونگی توزیع محصولات و کالاهای فرهنگی و همچنین الگوهای رفتاری افراد به وجود آورده است.
بنابراین نسل جدیدی از «مصرف‌کنندگان فرهنگی» در کشورهای صنعتی درحال توسعه در حال ظهور است.
به علاوه امروزه صنایع فرهنگی دارای حق تکثیر (کپی رایت)، نقش بسیار مهمی در تولید ناخالص داخلی بسیاری از کشورهای صنعتی ایفا می کنند.
دراین کشورها صادرات کالاهای فرهنگی وتولیدات فکری افراد به مراتب مهم تر از صادرات کالاهای صنعتی متعارف است.
اما صادرات فرهنگی درکشورهای روبه توسعه جایگاه شایسته خود را نداشته و اقتصاد آنها بیشتر متکی بر صادرات مواد خام فاقد ارزش افزوده است و به راحتی از فرصت بالقوه صادرات محولات فرهنگی و تولیدات فکری خود چشم پوشی می کنند.
مفهوم «صنایع فرهنگی» نخستین بار درطی جنگ جهانی دوم و در مکتب فلسفی فرانکفورت برای توصیف صنعت قدرتمند فیلمسازی آمریکا شکل گرفت.
طبق تعاریف متداول ، صنایع فرهنگی متشکل از بنگاه هایی است که برای عموم مردم ، اطلاعات و سرگرمی های آموزشی، علمی و فرهنگی در قالب های مختلف قابل تکثیر، طراحی و تهیه می کنند.
هدف صنایع فرهنگی (که تحت عناوین دیگری همچون «صنایع رسانه ای»، «صنایع حق تکثیر (کپی رایت)» و حتی «صنایع محتوایی» نیز شناخته می شود) مفهوم روزنامه و ژورنال، فیلم و محصولات صوتی تصویری، ویدئو ونواکاست، نرم افزار، لوح فشرده (دی سی) و دیگر محصولات است.
شایان ذکر است به تازگی با توجه به پیشرفت های فناوری می توان محتوای موجود در این محصولات کم و بیش «سنئی» رابه راحتی و در کمترین زمان از طریق شبکه های الکترونیکی ازجایی به جای دیگر منتقل کرد.
کشورهایی که به اهمیت استراتژیک صنایع فرهنگی پی برده و اقدامات متناسبی را به انجام رسانده اند، امروز از نظر اقتصادی وهمچنین نفوذ فرهنگی در سطح بین المللی، موقعیت ممتازی دارند، و به عکس کشورهایی که به دلایل مختلف اعم ازایدئولوژیک، سیاسی، اهداف اقتصادی کوتاه مدت یا حتی ماهیت فرهنگی، از صنایع فرهنگی خود حمایت نکرده اند، امروز گرفتار هجوم محصولات و محتواهای فرهنگی بیگانه شده اند و در معرض همه گونه

پیامدهای جدی آن همچون به خطر افتادن هویت فرهنگی و پرداخت هزینه های سنگین بابت حق تکثیر (کپی رایت) یا فشار برای ایجاد مانع در برابر واردات فرهنگی قرار گرفته اند و به این سبب چه از لحاظ اقتصادی و چه فرهنگی در معرض خطر انزوا قرار دارند.
در واقع، صنایع فرهنگی سهم چشمگیری در دسترسی افراد به اطلاعات، آموزش، فرهنگ ونیز اشتغال زایی دارند و نقش مهمی را در ارائه تصویر فرهنگی یک کشور یا ملت و ایجاد جایگاه مناسب در اقتصاد بین المللی ایفا می کنند.
به همین علت باید در هرگونه تحلیل عمیق ومستدل فرهنگی ودرتدوین استراتژی های حوزه «فرهنگ وتوسعه» که هم اکنون از اولویت های دستور کاری نهادهای بین المللی است، به بررسی دقیق «صنایع فرهنگی» پرداخت.
دیجیتالی شدن اشکال مختلف اطلاعات اعم از متن، عدد، نمودار، صدا، تصویر و فیلم، یکپارچه سازی انواع اطلاعات در قالب یک محصول واحد را میسر ساخته

پیامدهای جدی آن همچون به خطر افتادن هویت فرهنگی و پرداخت هزینه های سنگین بابت حق تکثیر (کپی رایت) یا فشار برای ایجاد مانع در برابر واردات فرهنگی قرار گرفته اند و به این سبب چه از لحاظ اقتصادی و چه فرهنگی در معرض خطر انزوا قرار دارند.
در واقع، صنایع فرهنگی سهم چشمگیری در دسترسی افراد به اطلاعات، آموزش، فرهنگ ونیز اشتغال زایی دارند و نقش مهمی را در ارائه تصویر فرهنگی یک کشور یا ملت و ایجاد جایگاه مناسب در اقتصاد بین المللی ایفا می کنند.
به همین علت باید در هرگونه تحلیل عمیق ومستدل فرهنگی ودرتدوین استراتژی های حوزه «فرهنگ وتوسعه» که هم اکنون از اولویت های دستور کار ی نهادهای بین المللی است، به بررسی دقیق «صنایع فرهنگی» پرداخت.
دیجیتالی شدن اشکال مختلف اطلاعات اعم از متن، عدد، نمودار، صدا، تصویر و فیلم، یکپارچه سازی انواع اطلاعات در قالب یک محصول واحد را میسر ساخته است.
به علاوه به مدد تکنیک های «فشرده سازی» می توان اطلاعات را با سرعت بسیار زیاد و به راحتی از طریق شبکه های بی سیم و بیسیم و خطوط ماهواره ای از جایی به جایی دیگر منتقل کرد.
تحلیلگران براین باورند چنین فناوری های نوینی تنها در صورتی مفید و مقرون به صرفه هستند که محتوای انتقال یافته با علاقه مندی های مشتریان یانایزمدی های خاص جوامع منطبق باشد.
در زمینه احترام به چند فرهنگی و مشارکت آزاد همه جوامع در این گفتمان بین فرهنگی در «دهکده جهانی» با چالش های عمده ای مواجهیم.
در واقع باید تضمین کرد در شاهراه های اطلاعاتی، عدالت فرهنگی یا اقتصادی، چه در «ورودی» یعنی گوناگونی محتواها و چه در «خروجی» یعنی امکانات دسترسی، رعایت می شود.
شاهراه های اطلاعاتی تنها در صورتی به تحقق توسعه انسان محور کمک می کنند که صرف نظر از نژاد، ملیت، جنسیت، محل زندگی، شغل یا طبقه اجتماعی، در دسترس همگان باشند.
یکی از چالش ها و تهدیدات عمده در باب امکان عدم دسترسی عادلانه به شاهراه های اطلاعاتی، پیدایش پدیده «چیرگی» الگوهای فرهنگی یا زبانی خاص است.
بسیاری از صاحب نظران، جهانی شدن متأثر از فناوری را تهدیدی برای آداب و رسوم محلی، ارزش ها و باورهای فرهنگ های مختلف می دانند.
برای مثال، امروزه ۹۰ درصد خدمات و محصولات عرضه شده در اینترنت به زبان انگلیسی است.

در نتیجه یکی از موضوعات مطرح و مهم، حفظ چندگانگی زبانی و فرهنگی در شاهراه های اطلاعاتی است.
برگرفته از مقاله اقتصاد فرهنگ و صنایع فرهنگی دکتر سید مرتضی السادات

شبکه ملی اطلاعات یک زیرساخت پایه‌عبارتی یک سخت‌افزار است که نیازمند تولید محتواس‌ت. محتوایی که به طور طبیعی یک نهاد یا سازمان خاص نمی‌تواند به طور اساسی متولی آن بشود، چراکه این محتوا باید آنقدر گسترده باشد که بتواند نیاز فکری، فرهنگی و حتی سرگرمی مردم را پاسخگو باشد. در این شرایط، مسلماً کسی بهتر از خود مردم نمی‌تواند تولیدکننده نیازهای محتوایی کشور باشد.

به گزارش ایسنا، عضو هیئت مدیره شرکت ارتباطات زیرساخت، با بیان اینکه رشد محتوا و خدمات داخلی از اهداف مهم شبکه ملی اطلاعات است، گفت: با سرمایه‌گذاری عظیمی که در بخش دسترسی اپرتوهای سیار صورت گرفته، بسیاری از فراهم‌کنندگان محتوا و خدمات کم‌رنگ شدن نقش نهاد‌های مدنی وان جی‌اوها در بخش تولید صنایع فرهنگی و تأثیر آن بر مصارف فرهنگی جامعه پویولیستی که میل بسیاری به شکل دهی و یکسان سازی افکار عمومی از طریق تولیدات بی‌محتوا دارد، موجب شده تا فریب به اتفاق بودجه نفتی فرهنگ صرف فعالیت سازمان‌هایی شود که به تقریب نشور تعیین‌کننده‌ای در پیشبرد اهداف فرهنگی کشور نداشته و تولیدات درخورو توجهی نیز از لحاظ اعتباری و آرزوی ریالی نداشته‌اند.

مضمحل شدن اخلاق اقتصادی تحت سیطره خصوصی سازی نیز موجب شده تا نیروها تولید، به خصوص در شهرهای بزرگ، برخلاف گذشته قرارداد‌های استخدام مادام‌العمر امضا نکنند و شیوه‌های خود اشتغالی کار پاره وقت و اشتغال در یک دوره موقت رواج یابد که باعث تیرگی افق آینده و میل به فرودیت و خودخو‌هی توامان برای به دست آوردن سود، از ترس نبود بیمه و خدمات اجتماعی رایگان یا آرزان شده، شود جوری که به قول جورج زیمل، جامعه شناس آلمانی: «شرایط زندگی در شهرهای بزرگ به گونه‌ای است که در آن کیفیت در روابط اجتماعی تبدیل به کمیت می‌شود و این جریان آبی است که همه را همراه خود می‌برد، زیرا یکی از کارکردهای شهرهای بزرگ «یکسان سازی» است.» این مسئله اما می‌توانست با وجود اینترنت و شبکه‌های مجازی که مهم‌ترین چالش / محرک / قدرت نرم فعالیت‌های اقتصادی / اجتماعی این روزهاست، نقشی غیر قابل انکار ایفا کند، چنان‌که کرد، اما در محاق قطع و فیلترینگ قرار گرفت،

جوری که رئیس سازمان فناوری اطلاعات در گفت‌وگو با ایلنا بیان کرد: «هنوز بخشی از مسئولان اینترنت را جزو نیاز‌های اساسی مردم نمی‌دانند. این در حالی است که مهم‌ترین «خود تحریمی» کشور در وضعیت فعلی در حوزه ارتباطات و فناوری اطلاعات را فیلترینگ می‌دانم» از سوی دیگر سازمان حقوق بشر پیش‌بینی کرده که در آینده‌ای بسیار نزدیک، حق استفاده از اینترنت رایگان و بی‌مزر، به حقوق اولیه بشر مبدل خواهد شد.

این درحالی است که علاوه بر بودجه‌های کلانی که به طور ضمنی به پیام رسان‌های

## مردم، مولد محتوای تلویزیون های اینترنتی یک نهاد خاص نمی تواند متولی تولید محتوا باشد



پهنای باند که در گذشته نمی‌توانسته‌اند شکل بگیرند، طی دو سال گذشته شکل گرفته‌اند. بهزاد اکبری ادامه داد: در یک سال گذشته، رشد ترافیک VOD بیش از ۴۰۰ درصد بوده است و در استفاده از محتوای آنلاین و زنده تصویری نیز بیش از ۱۰۰ درصد رشد داشتیم. ضمن اینکه همین محتوا نیز با افزایش کیفیت روبه‌رو

بوده و از حالت SD به سمت HD رفته است. این در حالی است که سایر قبضی، مدیرعامل سابق شرکت مخابرات ایران، پیش از این درباره وضعیت تلویزیون های اینترنتی اظهار کرده بود: با وجود اینکه تلویزیون های اینترنتی حدود پنج سال است مجوز گرفته‌اند، جایگاهی که باید

## صحنه ان زیبا

## حق با مشتری است!

چگونه بازار آزاد موجب فروپاشی محتوایی جامعه شده است؟



عادل امیری

**در یک قرن گذشته مقوله فرهنگ در ایران خالی از مناقشه نبوده و میدان چندیان به فعالان آن برای فعالیت اقتصادی داده نشده، همچنین از تزریق عادلانه بودجه به آن دریغ ورزیده شده. به گزارش خبر ویژه «تها» به چند نهاد زیرگروه بودجه فرهنگ از ابتدای سال تا کنون بیش از ۹۲۲ میلیارد تومان از خزانه پرداخت شده» که یک روزنامه نگار، در نوشتی آن را «معادل بودجه ۲۲ استان دانسته»، در حالی که هر ایرانی در ماه ۴۵۵ هزار تومان برای اداره کشور می‌پردازد، اما افزایش بودجه فرهنگی ۹۸ اش تنها ۷ درصد بوده و واکنش سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس را در پی داشته. او مدعی شده «بودجه وزارت ارشاد باید ۲۰ درصد افزایش پیدا می‌کرد، درحالی‌که در لایحه بودجه فقط یک درصد افزایش یافته». ایسنا هم به تازگی اعلام کرده «سه و نیر میلیون تحصیل‌کرده نیاز داریم» که مازاد تولید کارخانه های تولید دانشجو» هستند و با این حال دولت تحت تحریر کوشیده با ورود به مقوله صنایع فرهنگی و اقتصاد شبکه‌ای مبتنی بر فضای مجازی این ضعف را با پرداخت بودجه برای جلوگیری از فعالیت در آن یوشاند که خوانش صرفاً امنیتی‌اسودگرایانه از بازار آزاد بوده و موجب فروپاشی محتوایی جامعه شده است!**

جبران کسری بودجه های این سازمان و وابستگی کمتر آن به دولت، موجب آنتن فروشی رسانه ملی با انبوه تبلیغات موسسات آموزشی مجاز و غیر مجاز و تولید کنندگان کتب کمک درسی در مقام تحریک تقاضا برای ورود به این سیستم آموزشی شده و تا آنجا پیش رفت که می‌خواست تاییدات ضمنی مراجع رانیز به دنبال داشته باشد، با این حال تا اینجا ی کار هم صف بیکاران فرهنگی و علمی را برای کشور رقم زده، جوری که خانواده های آنها را به فلک‌هایی برای دولت و بخش خصوصی و خصولتی تقلیل داده است. این مسائل در تمام این سال ها موجب فشل شدن و فروپاشی محتوایی ارزش‌ها شده است.

اینترنتی که یکی از بخش‌های مهم محتوایی شبکه ملی اطلاعات به شمار می‌رود، نیازمند تولید محتوا از طرف شرکت‌ها و همچنین سایر ذی‌نفعان هستند. در تعریف IPTV آمده است که تلویزیون اینترنتی یا تلویزیون پروتکل اینترنت (Internet Protocol Television)، مخاطب را قادر می‌کند با خریداری و اتصال یک ست‌تاپ با کس به دستگاه تلویزیون خود و پرداخت حق اشتراک ماهانه، از خدماتی مانند دسترسی به آرشیو فیلم‌ها و سریال‌ها، موسیقی، پخش زنده، خرید اینترنتی، بازی آنلاین، بانک آنلاین و غیره بهره‌مند شوند.
ازدیدی تلویزیون اینترنتی در دنیا موضوع چندان جدیدی نیست و بسیاری از کشورهای پیشرفته چندسالی است که از آن بهره می‌برند. اما در ایران به دلایلی پیشرفت نکرده است.

## اقتصاد فرهنگ

## صحنه ان زیبا

## حق با مشتری است!

چگونه بازار آزاد موجب فروپاشی محتوایی جامعه شده است؟

با این حال عاشقان بازار آزاد آن را نظامی دموکراتیک می‌دانند که در آن « هرچه پول بدهی آس می‌خوری» اما شانس این را داری که با پذیرفته شدن در حلقه طبقه متوسط، از آنچه خود ما عرضه می‌کنیم، چیزی را انتخاب کنی که توار برای خرید و انتخاب آن تحریک کرده ایم. برای مثال تومی‌توانی برای رسیدن به حرفه پزشکی از طریق کلاس‌های متعدد کنکور و مصرف کتاب‌های درسی و کمک درسی که بهای گزافی برای آن پرداخته‌ای، پزشک بشوی و هزاران قطعه ایمپلنت نقلی چینی را به کشور وارد کنی و فرآیند عرضه و تقاضا را هم به بریزی. بنابراین بدیهی است که دولتمردان و برنامه ریزان فرهنگی آموزش با این شیوه رفتاری منابعی را هدر می‌دهند که متعلق به همگان و از محل بودجه عمومی کشور است. بودجه‌ای که به زبان ساده از خام‌فروشی که تنها هنر اقتصاد آغشته به رانت است به دست می‌آید و به خودی خود به عمق فاجعه در ساختار و محتوای تولیدات فرهنگی و غیر فرهنگی می‌انجامد، جوری که به گفته نیما حسنی نسب، منتقد سینما در برنامه میزآنسن: «با زیگاران ما و سلبریتی‌ها و فیلمسازهای ما صف‌های عجیب غریبی جلوی هتل‌ها و بیت کوبنی‌ها و رانت‌خوران وام‌ها و صندوق‌ها و موسسات بسته‌اند که این پول‌های (کتیف) را بکنند و ببرند. ورود این پول‌ها در یک مقطع زمانی، یک استراتژی است که هزینه تولید سینما را چنانا بالا ببرد که دیگر با هیچ پول و فکر و سفارشی غیر از سفارش سرمایه‌های سطحی و چپ نتواند فیلم تولید کند» و البته به قول آن مسئول در دانشگاه آزاد تهران: «حق با مشتری است!»

با این حال، به اعتقاد کارشناسان رسانه و علوم اجتماعی، از آنجا که جهانی که در حال شکل‌گیری است به طور اساسی ماهیتی فرهنگی دارد، حاملان فرهنگ، علی‌الاصول می‌توانند بالاترین سهم و نقش را در تحولات آتی ایجاد کنند.

حاملانی متخصص که باید بتوانند از مشکلات حاصل از گسترش فزاینده فقر و آسیب‌های اجتماعی / زیست محیطی جلوگیری کرده و دست بازار آزاد را از اشغال فضاهای تجاری شده شهر برای نیل به اهداف صرفاً منفعت‌گرایانه برخی کوتاه‌کنند.

صنعت اسباب بازی درآدم ۹۰ میلیارد دلاری دارد



## بازی نکنیم می‌بازیم

### صنعت اسباب بازی درآدم ۹۰ میلیارد دلاری دارد

مدیرکل سرگرمی‌های سازنده و بازی‌های رایانه‌ای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گفت: جای خالی فرآیند، ایده‌پروری و تبدیل ایده به محصول در حوزه اسباب‌بازی کشور خالی است. به گزارش مهر، محسن حموله در آیین پایانی اولین رویداد ملی استارت‌آپ اسباب‌بازی» در مشهد با بیان این مطلب گفت: در عصر حاضر توسعه صنعت اسباب‌بازی به دلیل بسیار از جمله نیازهای کودکان، امری اجتناب‌ناپذیر است. برای رفع این چالش کارشناسان امر در همه‌بخش‌ها عم‌آز تربیتی، هنری و صنعتی نقش غیر قابل انکار دارند و به یقین برگزاری این رویداد استارت‌آپی که شامل فرآیند آموزشی تجربی تبدیل ایده به کسب و کار، ایده‌پروری، آموزش‌های کاربردی

### پرده‌آه‌نین

### بر فرهنگ عامه

تاریخ توسعه فرهنگی‌جوامع غربی متفاوت از شرق اروپاست که متأثر ازحاکمیت کمونیسم بوده است. با این حال جریان های فرهنگی غربی گوناگونی از جمله پادفرهنگ‌ها که خودتبدیل به بخشی از فرهنگ عامه و صنایع فرهنگ درشرق اروپا شده است، نشانگرروی دیگر« پرده‌آه‌نین» جماهیر شوروی است. می‌دانیم که نگاه‌های ایدئولوژیک فرهنگی در شرق و غرب اروپا اهداف به طور کامل متفاوت ازدیگری داشتند. اما هر دو برای انتشار محصولات فرهنگی از رسانه‌های جمعی مشابه بهره می‌برند و هرچند کشورهای شرق اروپا به لحاظ جغرافیایی به طور کامل از غرب جدا شده بودند، اما مردم این کشورها می‌توانستند توسعه سرمایه‌داری درصنعت فرهنگ را از طریق همین رسانه‌ها درک‌کنند. مفهوم «فرهنگ عامه» در قرن ۱۹ ابداع شد. فرهنگ عامه متشکل از ایده‌ها، چشم‌اندازها، نگرش‌ها و سایریدیدارهایی است که در جریان اصلی فعالیت‌های فرهنگی از اوایل قرن ۲۰ تاواسط آن حضور داشته‌اند. فرهنگ عامه جریان اصلی فرهنگ را نمایندگی می‌کند، اما با برجسب‌هایی چون «سطحی» یا «مبتذل» مورد انتقاد قرار گرفته است. گروه‌های پادفرهنگ به انتقاد شدید ازفرهنگ عامه می‌پردازند و از آن فاصله می‌گیرند. فرهنگ عامه از سمت این گروه‌ها سطحی، احساسی، فاسد و مصرف‌گراتوصیف می‌شود.

در ادامه جریان تمرکزبر فرهنگ عامه، مفهوم صنعت فرهنگی تحت تأثیر رسانه‌های جمعی توسعه یافت. بعد از پایان جنگ جهانی دوم نوآوری‌های تکنولوژیک موجب تغییر در رسانه‌های جمعی و در نتیجه آن تغییرات عمده درمسائل فرهنگی واجتماعی شد. فرهنگ عامه قرن ۲۰ و ۲۱ پیوندی انکارناپذیر با رسانه‌های جمعی دارد. معنی فرهنگ عامه‌گاه با فرهنگ توده‌ای، فرهنگ رسانه‌ای، فرهنگ تصویری، فرهنگ مصرفی یا فرهنگ برای مصرف توده همپوشانی دارد. با تاولتولد صنعتی وتوزیع فرهنگ عامه موجب شد کالاهای فرهنگی در دسترسی طیف وسیع‌تری از مردم قرار گیرد.

لیروی (۲۰۱۰) می‌گوید: «فرهنگ عامه به لحاظ اقتصادی تبدیل‌به صادرات عمده کشور آمریکا شده است». امروزه ایالات متحده بر «چشم‌انداز موسیقیایی» جهان حکم فرمائی می‌کند وهمان مسئله‌ای است که اشنی از آن در قالب «یک اقتصاد فرهنگ کارآمد با درون‌مایه‌ای به‌طور کامل آمریکایی در سطح دنیا» یاد می‌کند. ایالات متحده همچون یک مرکز صنعتی قدرتمند تولید محصولات سرگرمی‌متمکز کرده‌است (لیروی، ۲۰۱۰).

به گفته پروفوسور جهان استوری متخصص انگلیسی مطالعات فرهنگی (۲۰۱۱) شش تعریف از فرهنگ عامه می‌توان ارائه کرد که البته هر یک نواقصی دارد. وی نشان داد تا چه میزان تعریف این مفهوم می‌تواند سخت باشد. زیرا به طور کامل باید براساس زمینه‌ای تعریف شود که در آن قرار گرفته است. تعریف اول «کم» است که به حجم محتوای تولید شده اشاره دارد و تعریف دوم فرهنگ عامه نوعی «نه‌مانده» فرهنگ فاخرمی‌داند. تعریف سوم برآن است که فرهنگ عامه را فقط محصول اقتصادی کمپانی‌ها بداند که درنظام سرمایه‌داری بین مردم توزیع می‌شود. تعریف چهارم به طور کامل با تعریف سوم مغایرت دارد وفرهنگ عامه را برخاسته از خود مردم می‌داند که سپس به کمپانی‌های تجاری منتقل شده است. در تعریف پنجم تلفیقی ازتعریف سوم و چهارم داریم که براساس آن کمپانی‌های تجاری ماده خام برای تولید فرهنگ عامه را در اختیار مردم قرار می‌دهند و سپس مردم با استفاده از اجزایی که در اختیارشان قرار گرفته فرهنگ عامه را می‌سازند. تعریف ششم در قالب آخرین تعریف هیچ تنفیکی بین فرهنگ فاخر و فرهنگ عامه قائل نیست و همه تعاریف پیشین را بخشی از فرهنگ پست مدرن می‌داند. نای مورخ آمریکایی (۱۹۷۰) که خود پیشگام حوزه مطالعات فرهنگ عامه است فرهنگ عامه را حامی امورآشنا و روزمره دانسته که برخلاف فرهنگ فاخر تمایل به کشف اموریبدیع و نوارد.

وی فرهنگ عامه را نبض تندبه توده مردم می‌داند وتاکیده می‌کند بزرگ‌ترین کشش توده در برابر فرهنگ رسمی یا رسمی شده برساخت‌هایی است که باهوشمندی تمام در جهت رفع نیازهای مردم توسط خودآنها در میان جوامع پخش می‌شود. این درحالی است که فرهنگ رسمی شده‌ای که به وسیله رسانه‌ها، شرکت‌های تبلیغاتی، تولیدکنندگان کالاهای، برنامه‌ریزان فرهنگی وسرمایه‌داران کلان مدیریت می‌شود، هسته‌ای از همین واقعیت‌ها دارد با این تفاوت که از آن آنتی‌تری برای خنثی کردن فرهنگ مردمی می‌سازد تا از طریق آشنادزایی با قدرتی نرم در توده رسوخ کرده و فرهنگ آن را از آنها بگیرد. با این حال درفرآیندی پیچیده، توده‌ها آن را، هرچند اندک درون خود حل می‌کنند و با رجاع آن به خطوط روانی گذشته، از نابودی فرهنگ عامه به روش خودشان جلوگیری می‌کنند.

**روند پژوهی صنایع فرهنگی و صنایع نوآور در سرتاریخ (۳ ادامه دارد)...**



## کارآفرین کیست؟



کارآفرینی از زبان فرانسه وبه معنی متعدد شدن است . کارآفرین یعنی کسی که متعهد می شود.خطرات یک فعالیت اقتصادی را سازمان دهی ومدیریت کند.پس در مرحله اول کارآفرینی را یک فعالیت اقتصادی می نامیم و در مرحله دوم یک نگرش مدیریتی است. کارآفرین نه تنها باید ویژگی های مدیریتی را داشته باشد، بلکه می بایست از شرایط اقتصادی و فعالیت های مرتبط با آن آگاه باشد. بنابراین ورود به عرصه کارآفرینی نیازمند هر دو ویژگی است. صرف داشتن یک ایده، یک محصول جدید یا خدمات متمایز نمی تواند یک کارآفرین خلق کند.

کارآفرینی دواصل بالا را به عنوان پیش نیازهمراه خود دارد و در گام بعد شامل موارد زیراست:

**۱- ارزش آفرینی** : خلاقیت در ارائه خدمات/ محصول که منجر به ارزش افزوده فراوانی شود، گام کلیدی در کارآفرینی است. ایجاد یک کسب‌وکار کوچک با دوتا پنج نفر نژیو که ارزش بالایی ایجاد کند بسیار مهم‌تر از راه اندازی یک کسب‌وکار با هزاران نفر نیرواست که ارزش متوسطی را کسب می‌کند. کارآفرین باید با ایجاد تعادل بین منابع و هزینه‌ها، بیشترین ارزش را ایجاد کند.

**۲- ریسک‌پذیری** : هیچ‌کس نمی‌تواند بدون قبول ریسک فعالیت اقتصادی انجام دهد. بنابراین یکی از اولین فعالیت های هرکسب‌وکار محاسبه ریسک فعالیت است. ریسک حساب شده کمک می‌کند احتمال شکست تا حد زیادی کاسته و از طرفی سود حاصل ارزیابی شود. با مقایسه سود وریسک انجام شده می‌توان تصمیم بهتری گرفت. **۳- شناسایی فرصت**: یک کارآفرین همواره به دنبال فرصت های تازه است. فرصت‌های جدیدی که جدای از منابع فعلی به ارزش آفرینی کمک می‌کند. کارآفرین موفق تلاش می‌کند فرصت های جدید را بشناسد، روند بازار را شناسایی و باتوجه به آن تصمیم‌گیری کند.

**۴- تمرکز بر عمل** : کارآفرین یک عملگراست، به سمت اهداف خود حرکت می‌کند و برای رسیدن به آنها از هیچ کوششی فروگذار نخواهد بود. کارآفرین مردد نیست، تنبلی و پشت‌میزنشین نیست. کسی است که از کارهای عملی فرار نمی‌کند. در موقع تصمیم‌گیری مضموم است و با تمام نیرو به جلو حرکت می‌کند.

این چهار ویژگی باعث شده است کارآفرینی از سایر فعالیت های اقتصادی متمایز شود. تفاوت و عمده‌ای است بین یک کارخانه دار که اشتغال زایی می‌کند و کسی که با خلاقیت خود کارآفرینی دارد. بدیهی است بدون این ویژگی‌ها، کارآفرینی شکست می‌خورد یا به اهداف خود نمی‌رسد. اما مواردی وجود دارد که یک کارآفرین نباید داشته باشد: **۱- ایمداهی**: جمله معروفی است که کوکا کولا در سال اول تنها ۲۵ بطری نوشابه فروخت. جدا از درست یا غلط بودن این جمله، یک کارآفرین نباید انتظار داشته باشد در زمان کوتاهی به نتیجه برسد. برای رسیدن به موفقیت راه دشوار و طولانی است. مایوس شدن از بازار و روند پیش‌بینی شده می‌تواند یک کارآفرین را شکست مواجه کند.

**۲- نگاه به سود**: سودآوری هدف اصلی نیست. برای یک کارآفرین پیش از سودآوری، خلاقیت و موفقیت هدف است. کسب سود کوتاه‌مدت می‌تواند کارآفرین را از هدف اصلی دور کند. برای رسیدن به یک کسب‌وکار موفق، همواره می‌بایست اهداف، فرصت‌ها و استراتژی‌های کسب‌وکار بررسی و اندازه‌گیری شود.

**۳- افسوس گذشته**: فرصت‌های از دست‌رفته، دیگر بازخواهند گشت. یک کارآفرین موفق خودش را به خاطر فرصت‌های گذشته سرزنش نمی‌کند و افسوس نمی‌خورد. بلکه از آنها درس می‌گیرد و در آینده استفاده می‌کند. توجه به گذشته باعث می‌شود کارآفرین از مقصد خود بازماند و راه پیشرفت را بر خود ببندد.

**۴- عجله**: هیچ راه سریعی برای موفقیت وجود ندارد. موفقیت یک دوی مارا تنگ است. نه صد متر. پس کارآفرین به پیشرفت نگاه می‌کند نه رسیدن به موفقیت. یک کارآفرین موفق از شکست ونرسیدن به زمان بندی تعیین شده نمی‌ترسد. قدم‌های صحیح و محکم برمی‌دارد تا به آنچه نیاز دارد، برسد. هیچ موفقیتی باعجله به دست نمی‌آید. یک کارآفرین باید تمام این ویژگی‌ها را با هم داشته باشد. شناخت اقتصاد و دانش مدیریتی از اولین هاست.

ویژگی هایی مانند ارزش آفرینی، ریسک‌پذیری، شناخت فرصت‌ها و تمرکز بر عمل را در خود تقویت می‌کند. امیدواری، توجه به سود، افسوس گذشته وعجله را در خود کاهش می‌دهد. با انجام این موارد است که او یک کارآفرین خواهدبود. **\*کاهش مدیریت بازاریابی\***

رئیس صندوق نوآوری وشکوفایی دردردبارا رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان اصفهان، با تاکید بر اینکه کشورهای صاحب فناوری توجه جدی به تحقیق وتوسعه (R&D) دارند، گفت: در کشورهای توسعه یافته باتوجه به اینکه ارتباط منطقی وسامانمند بین دانشگاه وصنعت وجود دارد، نیازهای صنایع در بخش تحقیق وتوسعه از طریق دانشگاه‌ها تامین می‌شود. اما با وجوداین، زمین بازی اصلی در بخش صنعت است و ارتباط منطقی این دو بخش منجر به توسعه اقتصاد وفناوری در کشوری‌شود. علی وحدت با اشاره به نقش جدی شرکت های بزرگ صنعتی در توسعه فناوری افزود: بر اساس آمار تا پنج سال آینده ۸۰ درصد نیازهای R&D شرکت هایی بزرگ،

از طریق جذب شرکت های کوچک تامین می شود که نشان می دهد باید زنجیره اکوسیستم نوآوری کشور درست تعریف شود. به طوری که شرکت های کوچک باپتانسیل و با ظرفیت بالا حمایت شده وتوسعه یابند تا بتوانند تامین کننده نیاز بالادست باشند.

وحدت تصریح کرد: همچنین باید شرکت های بزرگ صنعتی که فعالیت های فناورانه دارندرا تشویق کنیم دانش بنیان شوند تا هم از ظرفیت های آنها برای توسعه شرکت های کوچک بهره ببریم وهم آزمایای قانون حمایت از شرکت های دانش بنیان استفاده کنند. وی در ادامه از آمادگی صندوق نوآوری وشکوفایی برای راه اندازی

# شرکت های بزرگ باید دانش بنیان شوند

زنجیره اکوسیستم نوآوری کشور بازتعریف می خواهد



صندوق های تخصصی سرمایه گذاری خطرپذیر با مشارکت بخش خصوصی خبر داد و گفت: صندوق در دوره جدید در تلاش است که از سرمایه گذاری مستقیم پرهیز کرده و با تشکیل صندوق های مشترک سرمایه گذاری خطرپذیر، خدمات سرمایه گذاری خود ارائه کند.

وی ادامه داد: بر این اساس صندوق می تواند بر اساس اولویت های اتاق بازرگانی صندوق VC در حوزه های مورد نیاز با مشارکت ۴۰ درصدی راه اندازی کند و تمامی

عملیات خود را به این نهاد واسط واگذار کند. وحدت در این نشست با اشاره به معضلات موجود در شهر

اصفهان اعم از آلودگی هوا، آب و فاضلاب گفت: با نگاه

# اصفهان زیبا

# ردکارپت اصفهان برای کارآفرینان

فن آفرینان در جشنواره شیخ بهایی افق فردا نشان دادند



**جشنواره ها برگزار می شوند، گروه های مختلف می آیند و می روند، اما کمتر از آنچه فکرش را هم بتوان کرد حاصلی یا دستاوردی برای شهر می ماند به جز پوستریها یا لیوان و بطری های یکبار مصرف که به ماشین های قراضه بازیافت می رسند، اما گاهی در این بین استثناهایی هم پیدا می شوند که ظرفیت بالایی برای ماندگاری دارند، رودادهایی که می توانند در زمین مناسب، بندر خود را بیفکنند تا حاصلی برای درو شدن داشته باشند، از میان همه رودیادها، جشنواره ها و همایش هایی که اصفهان میزبان آنهاست، به جرئت می توان گفت جایزه ملی شیخ بهایی و برنانه های جانبی آن، از معدود مواردی است که توانسته در عمر نسبتاً طولانی خود (چهاردهمین دوره آن اسمال بگزکار شد) بیشتر از هزینه هایش، فایده داشته باشد، ترویج گفتمان کارآفرینی و احصای تفاوت های آن با اشتغال زایی در کنار روشن کردن ابعاد کاربره ( اکوسیستم ) کارآفرینی از ثمرات این جشنواره است که باید به آن ظرفیت های ایجاد شده از طریق گروه های شرکت کننده در مسابقه و سرمایه گذاران حاضر در رویداد را اضافه کرد، ظرفیت هایی که می توان با استفاده صحیح از فرصت حضور آنها، اقتصاد شهر و استان را چند گام به جلو برد یا حداقل از آنها آموخت که طور دیگر هم می شود.**

کشور ما به حساب می آید و گرینش این دو طرح برای اهدافی جایزه نشان ازادوری دقیق ایده های حاضر در جشنواره دارد.

تک کارپت

در جشنواره های سینمایی که هر سال در سرتاسر دنیا وهمچنین در کشورمان نیز برگزار می شود، پیش از برگزاری رویداد مورد نظر، هنرمندان وسینماگران بر روی فرش قرمز می روند تا در دید رسانه هافراز بگیرند و از این طریق همه از نظرات آنها مطلع و با محصولاتی که از آن شخص در آن جشنواره وجود دارد آشنا می شوند. اما این بار فرش قرمز جشنواره ملی فن آفرینی شیخ بهایی زیر پای کارآفرینان و فن آفرینان پهن شد. فرش قرمزی که رنگ وبوی اقتصادی داشت. در این بخش که پیش از

مسئله محوری وتاکید بر حل آنها می توان صندوق های تخصصی مشترک سرمایه گذاری خطرپذیر در تمامی حوزه های مورد نظر را با مشارکت شهرداری وبخش خصوصی راه اندازی کرد. همچنین در این نشست سید عبدالوهاب سهیل آبادی، رئیس اتاق بازرگانی استان اصفهان با اشاره به ظرفیت های بالای استان در کسب وکارهای مبتنی بر فناوری، از آمادگی اتاق بازرگانی استان برای توسعه حمایت از شرکت های دانش بنیان و همکاری با صندوق نوآوری وشکوفایی خبر داد.

در این دیدار، کوروش خسروی عضو شورای اسلامی شهر اصفهان، احمد ورد رئیس صندوق پژوهش وفناوری اصفهان ویاسرعب نیا معاون ارتباطات و بین الملل صندوق نوآوری وشکوفایی حضورداشتند. **☑️**

سال یازدهم، شماره ۲۳۸۲ پنجمینشبه ۱۳ دی ۱۳۹۷

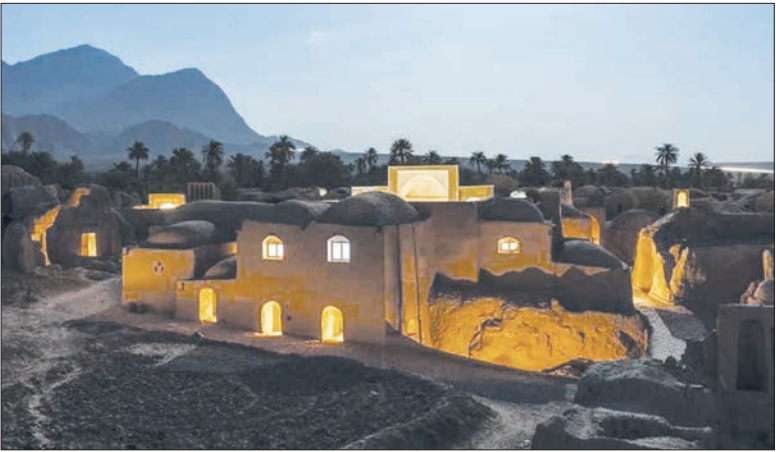
نخبگان شهرودی است که طرحی مناسب برای کشاورزان به حساب می آید. از دیگر بخش های جنبی این جشنواره برگزاری نمایشگاهی ا محصولات و ایده های جدید بود که نتیجه ایده های خود را به نمایش می گذاشتند. این بخش ضعف های زیادی در خود داشت وشاید کم روق ترین بخش جشنواره به حساب می آید. تنها غرقه ای که توانسته بود توجه مخاطبان را به خود جلب کند، غرقه ای بود که در آن تعدادی نوجوان به انجام آزمایشات فیزیکی وشیمیایی می پرداختند و در همان غرقه کوچک کارهای جذابی انجام می دادند.

در کنار نمایشگاه وفرش فناوری، مکانی تحت نام «نشا» (نقطه شروع ارتباط) در نظر گرفته شده بود که به واقع تصمیم هوشمندانه وبه جایی بوده است. وقتی فن آفرینان از روی فرش فناوری عبور می کردند وبه توضیح ارائه طرح خود می پرداختند، به محل نشا می رفتند و در آنجا با سرمایه گذاران و مصرف کنندگان روبرو می شدند. طبق آمار دبیر جشنواره، در حدود ۲۰۰ ارتباط بین ایده پردازان وسرمایه گذاران در این بخش شکل گرفته است. شایان ذکر است این تعداد، تنها به ارتباطات تحت مدیریت عوامل اجرایی جشنواره ختم می شود، چرا که در گوشه وکنار سالن مربوط به این بخش تجمع های کوچکی شکل می گرفت که مربوط به صحبت های آغازین برای ایجاد همکاری بود و می توان گفت این ارتباطات به طور حتم و یقین بیش از این تعداد است.

نکته قابل توجه در اختتامیه وبرگزیدگان جشنواره این بود که در بخش های مختلف جوایز در بین شرکت های تازه تاسیس و شرکت های رشد یافته تقسیم شد که این موضوع جای بسی تامل دارد، چرا که شرکت های تاسیس شده سرمایه گذاران خود را جذب کرده اند که توانسته اند به تاسیس وثبت شرکت بپردازند و این جشنواره اگر بستری ایجاد می کرد تا افرادی که ایده دارند و نتوانسته اند سرمایه لازم را جذب کنند، بیشتر مورد توجه قرار بگیرند، به نظر کار

آمد تر بود. اما اگر از انصاف دور نشویم، در این رویداد بخشی وجود داشت که ایده پردازان به ارائه ایده خود می پرداختند و از همه مهم تر اینکه در این بخش جوایز نقدی تحت نام جایزه «طراحان کسب وکار» و «بهترین ارائه در بخش فرصت های سرمایه گذاری و فن آفرینی» نیز در نظر گرفته شده بود. **☑️**

اختتامیه جشنواره برگزار شد، فن آفرینان و ایده پردازان بر روی فرش قرمز حاضر می شدند تا از این طریق در معرض دید رسانه ها و مصرف کنندگان محصولات آنها قرار بگیرند وبه این صورت یکی از اهداف جشنواره که شبکه سازی برای تجاری سازی ایده ها و جذب سرمایه گذار بود، ارضا می شد. از ایده هایی که در این بخش شناخته شدند و در بین برگزیدگان نبودند می توان به «تولید آب شیرین از بخارات موجود در برج های خنک کننده کارخانه فولاد مبارکه» و «پوروش کنه برای جایگزینی سموم شیمیایی در آرزین بردن آفات کشاورزی» اشاره کرد. طرح اول حاصل همکاری ایده پردازان ایرانی و یک شرکت آلمانی است که در شهرک علمی وتحقیقاتی اصفهان فعالند و طرح دوم حاصل کار ایده پردازان



## روستاها بستر خلاقیت است

سرمایه اجتماعی اعتماد عمومی روستا فرصت ساز است

یک کارشناس کارآفرینی در اصفهان با بیان اینکه هزینه راه اندازی کسب و کار در روستاها پایین تر است در این خصوص گفت: با توجه به اینکه بیشتر ساکنان مناطق روستایی دارای اشتغال پاره وقت هستند فرصت زمانی خوبی نیز برای راه اندازی کسب و کار جدید دارند.

به گزارش ایرنا، سعید فرخی افزود: مختصات آب و خاک، جغرافیای طبیعی، انسانی ومحلی روستاها بستری مناسب برای ایجاد خلاقیت وراه اندازی کسب و کار است که هر روستایی می تواند متناسب با شرایط محیطی و کشف نیازهای محلی برای توسعه فعالیت های تولیدی اقدام کند. این کارشناس با تاکید

## دنیای فرصت ها

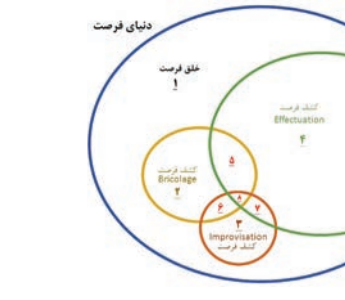


دنیای تشخیص فرصت را می توان به دو بخش عمده تقسیم کرد: اول خلق فرصت و دیگری کشف فرصت که در کشف فرصت داستان کمی متفاوت می شود. از این منظر فرصت ها همواره وجود دارند، اما برخی افراد با نوع نگاهی که دارند آن را تشخیص می دهند و یک کسب وکار ایجاد می کنند.

کشف فرصت ها در سه حالت اتفاق خواهد افتاد: **۱- فرآیندی که آن را Bricolage می نامند** ویکی از عوامل مهم آن استفاده از منابع دم دستی وارزان قیمت وبه راحتی قابل انجام است. این نوع بیشتر توسط افرادی با مشخصات رادیکال انجام می شود و از زمان شروع، نقطه هدف مشخص است. نوآوری مشخصه جدانشدنی این قسمت است.

**۲- دوم، فرآیندی که آن را Improvisation می نامند** واز جمله عوامل مهم آن اقدام بدون برنامه ریزی قبلی و در سریع ترین زمان ممکن وثکته مهم در آن استفاده از دانش قبلی است و در نتیجه بیشتر در حیطه های تخصصی وتجربی افراد اتفاق می افتد و پس از چندی لازم است ایده اولیه تغییر کند یا جای خود را به کسب وکار دیگری بدهد. محوریت با خلاقیت است و هیچ گونه پیش بینی برای آینده کسب وکار برآورد نمی شود.

**۳- سوم، فرآیندی که آن را Effectuation می نامند** وبیشترین درصد فرآیند تشخیص فرصت را به خود اختصاص داده است. در این روش با کوچک ترین جرقه در ذهن، کسب وکار خود را شروع می کنید و بر اساس بازخورد هایی که دریافت می کنید دائم آن را ترمیم و اصلاح می کنید. ممکن است پس از گذشت چند سال، کسب و کار فعلی هیچ ارتباطی با آنچه شروع کردید نداشته باشد، چرا که با گذر خودرها دائمآ اصلاحاتی انجام شده و شاخ و برگ هایی به آن افزوده شده وتوسعه یافته است. در این روش، محاسبات اقتصادی برای آینده انجام نمی شود و در کمترین زمان ممکن وبدون فوت وقت با در نظر داشتن حد پذیرفته شده ریسک، تصمیمات اتخاذ و کار در ابعاد کوچک آغاز می شود. در مسیر توسعه ممکن است از دیگران کمک گرفته شود یا مشارکت کاری اتفاق افتد.



بخش هایی در شکل بالا وجود دارد که به صورت مشترک بین انواع روش های تشخیص فرصت ایجاد شده است. در ادامه به بررسی ویژگی های این قسمت خواهیم پرداخت.

منطقه شماره ۵ جایی است که باید ویژگی های Bricolage و Effectuation به صورت مشترک وجود داشته باشد، بیشترین امکان ترکیب و تلفیق بین دو نوع تشخیصی فرصت در همین ناحیه هست. در این ناحیه هدف از پیش تعیین شده است و با منابعی که به طور کامل مشخص هستند تلاش می کنیم به آن هدف برسیم. فاصله زمانی بین تصمیم تاجرا در حد جمع آوری منابع است. زمان زیادی برای بررسی آینده وجود نداشته نمی شود و تمرکز بر شروع و استفاده از این فرصت است.

منابع قابل دسترسی هستند وهمچنین برای رسیدن به هدف دلخواه با اخذ بازخورد وبه نوعی کوشش وخطا به هدف اولیه می رسمیم. به احتمال زیاد برای سه دست آوین برخی منابع یا اجزای فرآیند ناچاریه کمک بگیریم و با اخذ بازخورد های دائم تغییراتی در کسب وکار ایجاد خواهد شد.

در منطقه شماره ۵ به طور معمول ترکیبی از نوآوری و کارآفرینی اتفاق می افتد وبه همین دلیل بازار خوبی در کوتاه مدت و بلندمدت خواهد داشت.

در منطقه شماره ۶ منابع دم دستی در کوتاه ترین زمان و برای کوتاه مدت به کمک کسب وکار می آیند. هزینه اندک است و در مقابل درآمد نیز ادامه دار نخواهد بود. این ناحیه بیشتر مختص افرادی است که در محل کار یا فعالیت خود یا در زمینه تخصصی خود اقدام سازاد یا بلا استفاده دارند. البته شرایط اجرای سریع آن را نیز دارند.

در منطقه شماره ۶ به طور معمول ترکیبی از نوآوری و خلاقیت اتفاق می افتد. منطقه شماره ۷ جایی است که دانش پیشین شما (چه علمی و چه تجربی) با یک جرقه کوچک اسنارت یک کسب وکار راهی رند. در این قسمت کمترین میزان اشتراک، ویژگی هایی را در تلفیق دوبه دو داریم. کسب وکاری که با نگاه کوتاه مدت راه اندازی می شود، اما با عکس العمل های مناسب نسبت به محیط ادامه پیدا می کند وفرآیند توسعه خود را می پیماید. افرادی که در این ناحیه فعالیت می کنند راه اندازی رادرنزمانی بسیار کوتاه وباید کوتاه مدت انجام می دهند.

مهم ترین مشخصه منطقه شماره ۸، زمان است. در بحث تشخیص فرصت وبه طور خاص در مورد تشخیص فرصت های کارآفرینانه هیچ زمانی برای بررسی وآنالیز وجود ندارد وبه محض تشخیص باید اجرا شروع شود وگرنه چیزی تحت نام بوم کسب وکار برای شروع کسب وکار بهترین روش تمرکز بر Effectuation (منطقه شماره ۴) است واگر قرار است کسب وکاری ماندگار و با کمترین هزینه وریسک شروع و ایجاد کنیم، ناحیه شماره ۵ قابل بررسی است وجائنه به دنبال ایجاد کسب وکار برای مدتی کوتاه هستیم لازم است بر ناحیه های ۳ و ۶ تمرکز کنیم. **☑️**



## مسابقه

## دانستنی‌های بهداشت



متن زیر مسابقه‌ای است همراه با جوایز ویژه که علاقه مندان برای شرکت در آن می‌توانند با توجه به نکات ارائه شده، به سوال چهارگزینه‌ای پاسخ دهند و جواب را همراه با ذکر نام و نام خانوادگی و نیز قید «مسابقه دانستنی‌های بهداشت» به شماره ۰۹۱۳۹۰۳۶۴۱۴ پیامک کنند. زمان نهایی برای شرکت در مسابقه پنج روزیسی از چاپ است.

**❏ شناخت و نحوه محاسبه شاخص کیفیت هوا**
**❏ مهرو دانش، کارشناس واحدگسترش مرکز بهداشت شماره دو:** کیفیت هوا، زندگی و تنفس انسان را تحت تاثیر قرار می‌دهد. همانگونه که وضعیت آب و هوا روز به روز و حتی ساعت به ساعت تغییر می‌کند، کیفیت هوایزمی‌تواند متغیر باشد. مدیریت پایش و نظارت بر کیفیت هوا در شهرهای بزرگ داده‌های مربوط به کیفیت هوا را به شاخص کیفیت هوای تبدیل می‌کند و اطلاعات مورد نیاز را در اختیار عموم مردم قرار می‌دهد. بنابراین شاخص کیفیت هوا یک ابزار کلیدی جهت آگاهی از کیفیت هوا ، نحوه آلودگی هوا بر سلامت و روش های محافظتی در برابر آلودگی هواست. به طوکرکی شاخص کیفیت هوا شاخصی جهت گزارش روزانه کیفیت هواست. این شاخص مردم را از کیفیت هوا (باک بودن یا آلوده بودن آن) آگاه می‌سازد و اثرات سلامتی مرتبط با آن را ارائه می‌کند. به عبارت دیگر این شاخص به اثرات سلامتی ناشی از مواجهه با هوای آلوده (ناسالم) می‌پردازد. شاخص کیفیت هوا برای پنج آلاینده اصلی هوایعنی ذرات معلق، دی‌اکسید نیتروژن، ازن سطح زمین، مونوکسیدکربن و دی‌اکسید گوگرد محاسبه می‌شود.

**❏ سطوح مختلف مرتبط با سلامت انسان:** به منظور درک آسان ، شاخص کیفیت هوا به شش دسته طبقه بندی شده است که هر دسته را به

سطوح مختلف سلامت

انسان مربوط می‌سازد،

این شش دسته به شرح

ذیل است:
**❏ خوب:** میزان شاخص کیفیت هوا در این حالت بین صفر و ۵۰ است. در این شرایط کیفیت هوا رضایت بخش و دارای ریسک سلامتی ناچیز و یا فاقد ریسک سلامتی است.

این حالت را با رنگ سبز نشان می‌دهند. در

کشور ما معمولاً به این حالت، وضعیت «پاک»

اطلاق می‌شود.

**❏ متوسط:** میزان شاخص در این حالت بین ۵۱ و ۱۰۰ است. کیفیت هوا در این شرایط قابل قبول است. اگرچه آلودگی در این سطح ممکن است برای تعداد بسیار کمی از افراد با ملاحظات بهداشتی خاص همراه باشد. در این شرایط افرادی که به ذرات معلق، دی‌اکسید نیتروژن و ازن حساسیت ویژه‌ای دارند ممکن است علائم تنفسی در آنها مشاهده شود. این حالت را با رنگ زرد نشان می‌دهند. در کشور ما معمولاً به این حالت وضعیت «سالم» اطلاق می‌شود.

**❏ ناسالم:** برای گروه‌های حساس؛ میزان شاخص در این حالت بین ۱۰۱ و ۱۵۰ است. بعضی افراد گروه‌های حساس ممکن است اثرات بهداشتی خاصی را تجربه کنند، اما عموم مردم تحت تاثیر قرار نمی‌گیرند. این حالت را با رنگ نارنجی نشان می‌دهند.
**❏ ناسالم:** میزان شاخص در این حالت بین ۱۵۱ و ۲۰۰ است. در این شرایط هر فردی ممکن است اثرات بهداشتی را تجربه کند. اعضای گروه‌های حساس بیش از سایرین اثرات جدی را بر سلامت خود تجربه می‌کنند. این حالت را با رنگ قرمز نشان می‌دهند.
**❏ خیلی ناسالم:** در این حالت شاخص بین ۲۰۱ و ۳۰۰ قرار دارد و هشدار جدی برای سلامتی به حساب می‌آید و بدین معنی است که در این شرایط ریسکی ممکن است اثرات جدی سلامت را تجربه کنند. این حالت را به رنگ بنفش نشان می‌دهند.
**❏ خطرناک:** شاخص در این وضعیت از ۳۰۰ بالاتر است و احتضار جدی برای سلامت انسان و بیابگرد شرایط اضطراری است. در این وضعیت تمام افراد جامعه تحت تاثیر اثرات بهداشتی جدی قرار می‌گیرند. این حالت را با رنگ خرمایی نشان می‌دهند.

**❏ سوال مسابقه**
**❏ شاخص کیفیت هوا برای کدام یک از آلاینده‌های زیر استفاده می‌شود؟**

الف) ذرات معلق، ازن سطح زمین
ب) دی‌اکسید نیتروژن، مونوکسیدکربن
ج) دی‌اکسید گوگرد
د) همه موارد

**❏ نام برنده هفته پیش و نحوه دریافت جوایز**
سیمهر مهدوی، برندگان می‌توانند برای دریافت جوایز خود ضمن تماس با شماره ۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا (۱۵ روز مهلت برای دریافت جوایز) مراجعه کنند. پاسخ هفته پیش گزینه **د** بود.❏

از مهم ترین بیماری‌های شایع چشمی می‌توان به خطاهای انکساری (نزدیک بینی و دوربینی)، آب مروارید، آب سیاه و قوزقرنیه اشاره کرد که برای پیشگیری و درمان آن علاوه بر مراجعه به چشم پزشکی و به کار گرفتن توصیه‌های آنها، می‌توانید از گیاهان و فرآورده‌های طبیعت نیز استفاده کنید.

در این زمینه لعبت استاد علی عسکری، کارشناس ارشد و عضو انجمن بازار گیاهان دارویی به معرفی مهم‌ترین گیاهان در درمان و پیشگیری از بیماری‌های شایع چشم می‌پردازد:

از جمله گیاهان و فرآورده‌های طبیعی مفید برای چشم عبارت اند از: زردک، هویج، چغندر، کاهو، کرفس، انواع کلم، گوجه فرنگی، لوبیا سبز، شلغم،

اسفناج، خرما، خرمالو، گردو، زعفران، سیر، قره قاط، آووکادو، رازیانه، زغال اخته، چای سبز، زردچوبه و...

همچنین مصرف آب میوه‌های طبیعی مانند آب هویج، آب کرفس به همراه آب انواع کلم، آب انبه به همراه آب انگور و آب لیمو ترش نیز در تقویت بینایی مؤثر هستند.

به طور کلی مصرف ویتامین A و کاروتنوئیدها (رنگدانه زرد که در میوه‌ها و سبزیجات زرد و قرمز یافت می‌شوند) در تقویت بینایی مفید بوده و در گیاهانی مانند انبه، طالبی، هویج، زردک، انواع کلم، کدو و فلفل دلمه‌ای دیده می‌شود که مصرف این گیاهان خطر ابتلا به بیماری آب مروارید را کاهش می‌دهند.

علاوه بر این مصرف ویتامین C و فلاونوئیدها که در گیاهانی همچون کیوی، گوجه فرنگی، پرتقال، لیموترش، لیموشیرین، گریپ فروت، توت فرنگی، تمشک، کلم بروکلی و دیگر سبزیجات سبزرنگ دیده می‌شود، احتمال ابتلا به بیماری‌های آب سیاه و آب مروارید را کاهش می‌دهند.

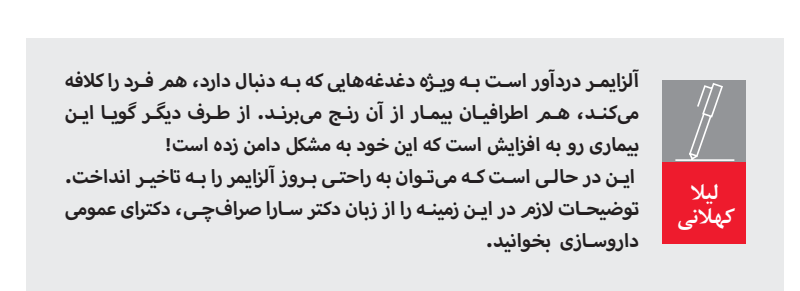
در طب سنتی نیز توجه فراوانی به بیماری‌های چشم شده است به طوری که از دید این طب، مهم‌ترین عوامل ضعف بینایی و ابتلا به ناراحتی‌های چشمی، بیوسنت زمن است که مصرف دم‌کرده برگ سنا، تخم کشنیز، گل ختمی و گل سرخ به همراه عسل می‌تواند مناسب باشد. اما در این بین دوتا از بقیه اثر بیشتری دارد که بدین قرار است:

**❏ هویج:** هویج دارای ویتامین‌های A، B، C و

# صحف ان زیبا

# راه زوال آلزایمر

فعالیت فیزیکی منظم و رژیم غذایی مناسب فراموشی را به تاخیر می‌اندازد



**❏ کنترل بیماری**
هیچ راه قطعی برای پیشگیری از آلزایمر وجود ندارد اما گفته می‌شود داشتن فعالیت فیزیکی منظم و رژیم غذایی حاوی ماهی، روغن زیتون و سبزیجات فراوان می‌تواند زمان شروع علائم را به تعویق انداخته و ی روند پیش‌روی بیماری را آهسته تر کند.

**❏ راهکارهای درمانی**
انجام می‌شود. مهارکننده‌های کولین استراز مانند دونیزیل، گالانتامین و ریواستیگمین برای آلزایمر ضعیف تا متوسط تجویز می‌شوند.

این داروها میزان استیل‌کولین مغز را افزایش داده و کمک می‌کنند تا روابط بین سلول‌های مغزی بازبایی شوند.
داروی ممانتین باعث تثبیت حافظه شده و در مراحل متوسط تا شدید بیماری مصرف می‌شود.
با این حال ممکن است برخی بیماران به درمان جواب ندهاده و یا میزان بهبودی در آنها چشمگیر نباشد.



نمای + نزدیک

## مفیدترین نرمش‌های کششی گردن و شانه

**❏ چرخاندن گردن**

به آهستگی گردن را به طرف راست بچرخانید. چند ثانیه نگه دارید. سپس به جلو نگاه کنید. این حرکات چند ثانیه در این حالت نگه دارید. شانه چپ و راست را به آرامی نفس بکشید و به آهستگی نفس را خارج کنید. این کار به شل شدن عضلات کمک می‌کند. این حرکت را ۱۶ تا ۱۵ بار تکرار کنید. سپس در جهت مخالف (چپ) انجام دهید.

**❏ خم کردن گردن به طرفین**

ابتدا مستقیم به جلو نگاه کنید، سپس بدون اینکه شانه را حرکت دهید، گوش راست خود را روی شانه راست بگذارید. گردن را چند ثانیه در این حالت نگه دارید، سپس سر را به حالت اولیه با بگردانید. این حرکت را ۱۶ تا ۱۵ بار تکرار کنید. حرکات را در جهت مخالف هم انجام دهید.

## گیاهان مفید برای چشم‌های بیمار

از صدمات احتمالی رادیکال‌های آزاد بر روی شبکه چشم جلوگیری می‌کند. **❏ گروه سلامت**



سید + غذایی

## مجاز و ممنوع‌ها

## برای دیابتی‌ها

**❏ مهم‌ترین نگرانی برای فرد مبتلا به دیابت، کنترل قند خون در محدوده طبیعی و در این زمینه توجه به غذا نقش مهمی دارد.**

بنابراین نکات ارائه شده از سوی پروفسور محمد شاهدهی، عضو هیئت علمی دانشگاه صنعتی اصفهان و معاون پژوهشی فرهنگستان علوم را در رژیم غذایی خود رعایت کنید.

**❏ مجازها**

**❏** غذای کم چرب، کم قند، کم شیرین و کم نمک مصرف کنید.

**❏** به جای نمک از ادویه جات مفید و سیر و... استفاده کنید.

**❏** روزانه حداقل پنج وعده میوه و سبزی تازه بخورید.

**❏** از غذاهای با نشاسته زیاد نظیر برنج و نان به‌ویژه نان‌های سفید و بدون سبوس استفاده نکنید.

**❏** خوردن برنج و نان کمی بیات شده بهتر از برنج و نان تازه است.

**❏** نیازی به حذف کامل شکر و مواد شیرین نیست. خوردن فقط یک بار در ماه یک یا شیرینی مجاز است.

**❏** مصرف زیاد سبزیجات و میوه‌ها به دلیل فیبر آن توصیه می‌شود.

**❏** مصرف این نوع غذاها نیاز به انسولین را کاهش می‌دهد، زیرا به تدریج قند را به سلول‌های بدن می‌رساند:

**❏** سبزیجات، ترنجبه، اسفناج، کلم برگ، خیار،

هویج، گوجه فرنگی، کلم بروکلی و کدوی سبز

**❏** ماش و لوبیای قرمز تازه و خوب پخته شده

**❏** میوه‌هایی نظیر

زیتون جنوبی، تمشک،

کیوی، سیب و مرکبات

**❏** دانه‌های شنبلله

که در آب خیس خورده

باشد نیز می‌توان به

منزله داروی گیاهی برای

دیابت استفاده کرد.

**❏ ممنوعیت‌ها**

حالا بهتر است ببینید

چه نوع غذاهایی نباید

افراد دیابتی مصرف

کنند. گفتنی است موارد

زیربرای حذف به طور

کامل از برنامه زندگی تان

نیست، فقط لازم است مصرف آنها را کم کنید و به

عبارت در کنترل آنها دقت داشته باشید تا سلامت

بیشتری برای فرد دیابتی به دست آید و از خطرات

شکر و مواد غذایی شکر دار پرهیز شود.

**❏** غذای فرآوری شده، سرخ شده و غذاهایی که ماده

نگهدارنده زیادی دارند.

**❏** فست‌فودها، سیب‌زمینی سرخ کرده و غذاهای

آماده طبخ مثل پیتزاها و ناگت‌ها

**❏** شکر، آرد سفید و غذاهایی که از شکر، آرد سفید،

آرد جو، آرد ذرت و برنج سفید تهیه می‌شود. اگر

بتوانید نان یولاف یا همان جو دو سر تهیه کنید،

بتر است.

**❏** پرهیز از نوشیدنی‌های شکر دار که شامل کولاها و

آب میوه‌ها یا شکر افزوده است.

**❏** پرهیز از خوردن بستنی، شکلات و... بدون

شکر چون از قند‌های دیگر یا رژیمی به جای شکر

استفاده می‌شود که خوردن زیاد آنها می‌تواند ضرر

داشته باشد.

**❏** خم شدن به طرفین

بایستید یا مستقیم روی یک صندلی بنشینید. برای

حمایت گردن دودست گردن را در پشت گردن به یکدیگر قفل

کنید و تنه را به طرف راست خم کنید. پنج ثانیه در این

حالت باقی بمانید و سپس به حالت اولیه برگردید سپس

این حرکت را به طرف چپ انجام دهید. هر حرکت را ۱۶ تا

۱۵ بار تکرار کنید. **❏ گروه سلامت**

انبه، انگور، توت فرنگی، خرما و...

**❏** شیره‌های تولید شده از ذرت

**❏** پرهیز از نوشیدنی‌های الکلی مثل الکل برای

بیماران دیابتی ضرر بیشتری دارد.

**❏** غذاهایی که نشاسته زیاد دارند مثل سیب

زمینی، انواع فالوده‌ها، انواع شیرینی‌های تر، نخود

و لوبیا (مصرف زیاد آنها صحیح نیست.)

**❏** سبزیجاتی مثل چغندر و هویج که قند زیادی

دارند.

**❏** محصولات لبنی تغلیظ شده مثل ماست چکیده،

نیپر پرجرب و کشک و لبنیات پرجرب با چربی

افزوده. **❏ گروه سلامت**

## سلامت

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +

سلامت +



## بوروکراسی عامل فرار سرمایه‌گذاران گردشگری

مدیرکل اسبق میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان به این سوال پاسخ داد که چرا با وجود شعار جذب سرمایه‌گذار در صنعت گردشگری کمتر شاهد حضور سرمایه‌گذاران به ویژه در حوزه کویر هستیم.

سیف‌الله امینیان در گفت وگو با ایسنا در خصوص گردشگری و چالش‌های پیش روی این حوزه ، اظهار کرد: وقتی در گردشگری به شکوفایی خواهیم رسید که بتوانیم زیرساخت‌ها را برای حضور سرمایه‌گذاران آماده کنیم و سرمایه‌گذار با آرامش و خاطری آسوده سرمایه خود را در حوزه میراث و گردشگری هزینه کند.

وی افزود: منطقه شمال اصفهان به ویژه شهرهای آران و بیدگل ، کاشان و نطنز، بکرتیرین ، زیباترین و طبیعی‌ترین شاهکارهای جهان هستی را در خود جای داده‌اند و جاذبه‌های این منطقه از کل جاذبه‌های کشورهای عربی خلیج فارس بیشتر است ، ولی شاهدیم گردشگری که به این کشورها می‌رود و سودی می‌برد قابل مقایسه با ایران نیست .

مدیرکل اسبق میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان به قوانین دست و پاگیر اداری در کشور اشاره کرد و گفت: وقتی سرمایه‌گذار با یک دنیا امید سرمایه خود را برای هزینه در گردشگری آماده می‌کند بانووهی از مشکلات اداری از جمله نامه‌نگاری با چندین و چند اداره روبه رو می‌شود، البته باید قوانین اصولی و درست را رعایت کرد، ولی شاهدیم در برخی ادارات مسئول با وظیفه و اختیارات خود آشنا نیست و لذا سرمایه‌گذار به زحمت می‌افتد.

امینیان افزود: به همین دلایل سرمایه‌گذاری در گردشگری کم می‌شود و گردشگری چیزی جز ضرر نمی‌شود و هیچ‌کس در این حوزه راضی نیست ، هم گردشگر ناراضی است و هم سازمان‌های مرتبط با گردشگری شاکی از حضور گردشگران به ویژه در مناطق کویری مانند مرنداج هستند .

مدیرکل اسبق میراث فرهنگی استان اصفهان گفت: اینکه گردشگری رشد نمی‌کند، یا از جهل برخی مسئولان است یا اینکه برخی فکرمی‌کنند رئیس هستند و خدا را بنده نیستند و نمی‌دانند کسی که رئیس شد باید نوکری مردم باشد ، ولی متأسفانه برخی خود را بالاتر از همه می‌دانند و حتی جواب سلام ارباب رجوع را هم نمی‌دهند و این‌گونه می‌شود که سرمایه‌گذار و گردشگر هر دو ضربه می‌خورند .

وی گفت: شمال استان اصفهان مدل کوچک گردشگری ایران است که تمام مدل‌های گردشگری ، میراثی و صنایع دستی ایران را در خود جای داده است، فقط باید مدیریت‌ها را درست و اصولی انجام داد تا رونق را در شهرهای مهم منطقه و در حوزه‌های گردشگری شاهد باشیم ، این با همت جهادی مدیران دلسوزشدنی است و باید به سوی به روز شدن تمام عوامل دخیل در گردشگری مثل لیدر، زمین‌ها و امکانات برویم و مسئولان هم خود را در کنار مردم ببینند تا به رونق گردشگری دست پیدا کنیم .

امینیان گفت: برحسب تجربه و کار در حوزه گردشگری بازم تکرار می‌کنم برای رونق بیشتر گردشگری باید بوروکراسی اداری را جمع کرد و با سهل کردن مجوزها و همکاری با سرمایه‌گذاران رونق خوبی به صنعت پاک گردشگری که امروزه جایگزین خیلی از صنایع بزرگ شده بدسیم تا جامعه از این رونق استفاده کافی را ببرد. ‏

## صید گردشگران با تورهای غیرمجاز

فعالیت تورهای غیرمجاز گردشگری در فضای حقیقی و مجازی و تبلیغات با هزینه‌های کمتر در ایام مختلف رو به گسترش است که تداوم این امر به صنعت گردشگری کشور ضربه جدی می‌زند. به گزارش ایرنا، رئیس انجمن هتلداران استان کرمان با بیان این مطلب افزود: فعالان عرصه گردشگری باید تعریف تور و تورگردانی را بدانند و جابه‌جایی یک یا چند نفر راه‌اندازی تور محسوب نمی‌شود، بلکه در یک تور مجاز باید مجوزها و الزامات قانونی رعایت شود. تنها دفاتر خدمات مسافرتی گردشگری که مجوز ارائه‌تور دریافت کرده‌اند باید به حوزه تورگردانی وارد شوند تا امنیت، رفاه و آرامش برای گردشگران فراهم شود. سید علی معین زاده افزود: برخی افراد فرصت طلب با انتشار یک شماره تلفن در فضای مجازی اقدام به تبلیغ تورهای مختلف می‌کنند که تنها منافع خود را در نظر می‌گیرند و پاسخگوی مشکلات احتمالی نیستند.

عضو جامعه هتلداران ایران تاکید کرد: هتل‌ها مجاز به برگزاری تور نیستند و فقط کار جابه‌جایی مسافران را انجام می‌دهند که نباید با تورگردانی اشتباه شود. تورگردانی یک کار تخصصی است و افرادی که در این حرفه فعالیت می‌کنند باید آموزش‌های لازم را فراگیرند و گذراندن یک دوره شش ماهه نباید ملاک کار قرار گیرد.

معین زاده با اشاره به لزوم همکاری تمام نهادها برای مقابله با تورهای غیر مجاز گردشگری افزود: از مراجع قضایی تقاضا داریم به مقوله تورهای غیرمجاز گردشگری ورود پیدا کند، بخش خصوصی باید به طور جدی وارد حوزه تورگردانی شود. او تصریح کرد: برای جلوگیری از راه‌اندازی تورهای غیر مجاز، از طرف مسئولان گردشگری به آژانس‌های مسافرتی برای راه‌اندازی تور اختیارات و تسهیلات بیشتری داده شود. ‏

بای کدام گردشگران بیشتر به ایران بازمی‌ه‌ود؟ از کدام کشورها هستند و به چه طریقی هوس سفرایران به سرشان می‌افتد؟ در این باره مسئولان مختلف بارها توضیحاتی داده‌اند. شماری از آنها حتی اظهار نگرانی کرده‌اند و هشدارهایی درباره برخی مسائل مرتبط با ملیت برخی از گردشگران ایران داده‌اند و خلاصه نظرات و آمارها مختلف است.

حالا معاون گردشگری در جدیدترین اظهار نظر، اعلام کرده در هشت ماه نخست امسال حدود پنج میلیون و ۵۲۰ هزار گردشگر به ایران سفر کرده‌اند و این در مقایسه با سال گذشته ۵۷ درصد رشد داشته است.

آمارولی تیموری البته برای برخی فعالان محل اشکال و تردید است. اما به هر حال طبق گفت وگوی اخیر او با

## رفتر ضد ترامپی گردشگران آمریکایی ایران

بیشترین مسافران ایران از کشورهای همسایه هستند

ایسنا، آمریکایی‌هایی‌بعد از ماجراهای ترامپ بیشتر از قبل ، یعنی زمانی که مهرپرچام زده شده بود و پروازهای خارجی ایران هم بیشتر بود، روانه ایران شده‌اند.

آمار معاون گردشگری این‌گونه است که در هفت ماه نخست امسال یک هزار و ۶۶۵ گردشگر آمریکایی به ایران آمدند که این آمار در مقایسه با مدت زمان مشابه سال گذشته ۲۷ درصد رشد داشته است. تنها در ماه آبان ۲۱۴ گردشگر آمریکایی به ایران سفر کردند که در مجموع شمار گردشگران ایالات متحده آمریکا در ایران از ابتدای سال ۹۷ تا پایان ماه آبان به ۱۸۷۹ نفر رسیده است.



این مقام مسئول دلیل این رویکرد شهروندان ینگه دنیا را «کنجکاوی» می‌داند و معتقد است با وجود فشارهایی که در ماه‌های گذشته وارد شده ، اما کنجکاوی گردشگران خارجی برای دیدن ایران و آشنایی با مردم و جامعه بیشتر شده است.

به گفته او، تعداد کل گردشگران ورودی

به ایران در سال ۹۶ حدود پنج میلیون و ۱۱۲ هزار نفر بود، در حالی‌که جمعیت گردشگران ورودی به ایران در هشت ماه نخست امسال متجاوز از آن عدد شده و با ۵۷ درصد رشد به پنج میلیون و ۵۲۰ هزار نفر رسیده است. بیشترین گردشگران ورودی به ایران از کشورهای عراق،

جمهوری آذربایجان و ترکیه بوده‌اند و در مجموع حدود دو میلیون و ۵۰۰ هزار گردشگر از این سه کشور به ایران سفر کرده‌اند که بیشتر با تلیقی از انگیزه زیارت، تفریح و درمان به ایران آمده‌اند. ایران برای گردشگران اروپایی و آمریکایی ، مقصدی فرهنگی محسوب می‌شود و آمار گردشگران ورودی از آمریکا و اروپا مشخص است.

تیموری تاکید کرده که مسئله ورود نسبی پرتعداد گردشگران کشورهای همسایه ، بسیار طبیعی است و «در همه جای دنیا و حتی در بهترین مقاصد گردشگری» هم دیده می‌شود. «افزایش نرخ ارز» و «اقدامات برنامه‌های خوب جذب گردشگران خارجی» دو عامل دیگری هستند که به گفته او بر افزایش استقبال گردشگران از سفر به ایران تاثیرگذار بوده‌اند. ‏

# صفهان زیبا

## میراث و گردشگری

# سرفت سریالی کاشی‌های تاریخی

کاشی‌های دزدیده شده اصفهان سر از برخی مغازه‌ها درآورد!



در اطلاعیه اتحادیه صنف صنایع دستی اصفهان خطاب به اعضا آمده: «با سلام و احترام طبق اطلاعات واصله ومشاهدات عینی به اطلاع می‌رساند کاشی‌های نصب شده در بناهای تاریخی اصفهان از دوره تیموریان تا دوره قاجاریه به راحتی و آشکارا در فروشگاه‌های دور میدان نقش جهان و بازار بزرگ اصفهان درویرتین به نمایش گذاشته می‌شود و به فروش می‌رسد.»

در ادامه این متن، نوشته شده: «این موضوع جاذز این نکته که سرقتی آشکارا از اماکن عمومی متعلق به تمام نسل‌های حال و آینده است، موجب دوحسارت جبران‌ناپذیر می‌شود. اول زیبایی این بناها خدشه‌دار می‌شود، دیگر و مهم‌تر آنکه با خارج شدن این آثار امکان ترمیم و بازسازی علمی و صحیح این بناها غیرممکن می‌شود، لذا اعضای محترم درخواست می‌شود با پیگرد قانونی و اخطار اعلام ممنوعیت فروش این آثار تاریخی به افراد متخلف گامی موثر در حفظ این میراث ملی بردارید.»

🔴 پلمب می‌شوند

رئیس اتحادیه صنف صنایع دستی اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا درباره دلیل انتشار اطلاعیه، به نامه‌ای که رئیس کمیسیون کاشی‌کاران عضو اتحادیه فرستاده اشاره کرد و دلیل این هشدار را دزدی کاشی‌های میراث اصفهان دانست. به گفته عباس شیردلی این نامه قرار است هشدار ی باشد به مغازه داران تا این کاشی‌های دزدی را خریداری نکنند و به فروش نرسانند. او از پلمب مغازه، نصب پلاکارد جلوی فروشگاه و باطل کردن جواز کسب مغازه‌هایی که تخلف انجام دهند، خبر داد و البته تاکید کرد دزدی و فروش کاشی‌های میراثی فقط به اصفهان منحصر نمی‌شود و در همه جای کشور این اتفاق در حال وقوع است. به عبارتی، به نظر می‌رسد جریانی وجود دارد که طی آن کاشی‌های اماکن تاریخی دزدیده، شبیه آنها ساخته و جایگزین می‌شوند و کاشی‌های اصلی به راحتی در بازار به علاقه‌مندان ایرانی و غیرایرانی فروخته می‌شوند.

🔴 میراث قطعه قطعه اصفهان

ماجرای نامه‌ها از وقتی شروع شد که رئیس کمیسیون تولید کاشی سنتی هنری (معرق- هفت رنگ اتحادیه، چند کاشی قدیمی در مغازه‌های بازار بزرگ دید، کاشی‌هایی که مربوط به امروز دیروز نبودند! اکثر پورشیروی در گفت وگو با اصفهان زیبا تصریح کرد: «این کاشی‌ها به صورت ناقص بودند، کاشی‌هایی از دوران زندگی و صفویه و قاجار که بسیار با ارزش هستند،

به صورت تک تک در معرض فروش گذاشته بودند. چنین کاشی‌هایی امروز دیگر تولید نمی‌شوند. اگر هم بشوند به شکل پتل کامل هستند. این کاشی‌ها از نظر اسلوب و نوع رنگ و طراحی متفاوت هستند.»

او همچنین تاکید کرد: «این کاشی‌ها از هیچ جایی به جز جای اصلی خودشان که بر بدنه بناهای تاریخی اصفهان هستند، در نیامده. در مسجد سید اصفهان از دوره قاجاریه کاشی‌هایی داریم که به دلیل ارزشمند بودنشان اصلا قابل خرید و فروش نیستند. در مسجد رکن‌الملک و انگورستان ملک و میدان نقش جهان هم همینطور. آن کاشی‌ها فقط از چنین بناهایی ممکن است کسند شده باشند. آن فروشنده چطور به خودش اجازه می‌دهد این میراث مهم را به راحتی در مغازه‌اش به فروش بگذارد؟»

به اعتقاد پورشیروی برخورده مسئولان با این قضیه باید

بسیار قاطع باشند و فروش کاشی‌های تاریخی به ویژه

کاشی‌های به سرقت رفته میراث اصفهان بدتر از فروش مواد مخدر است.

او افزود: «در برخی از بناهای بیتیم که کاشی‌ها تک تک

**اتحادیه صنف صنایع دستی اصفهان با صدور اطلاعیه‌ای به اعضای خود درباره فروش کاشی‌های تاریخی، هشدار و از جریانی خیر داد که جان میراث اصفهان را به خطر انداخته است؛ دزدی‌شان از بناها، جایگزینی‌شان با کاشی‌های تازه و فروش کاشی‌های اصل در بازار به خریداران ایرانی و توریست‌ها. آن هر کاشی‌هایی که از بناهای وقفی جدا شده‌اند یعنی متعلق به همه مردم از هر نسل، قوم و دین و مذهبی هستند. رئیس اتحادیه صنف صنایع دستی، رئیس کمیسیون تولید کاشی سنتی هنری و یک پژوهشگر هنر و تاریخ اصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا در این‌باره نگرانی‌ها و هشدارهایی را مطرح کرده‌اند.**

از جایشان درآمده‌اند و از جاهای دیگر کاشی را جایگزین کرده‌اند و منطبق با نقش و نگار اولیه‌اش هم نیست. مثلا اگر به مسجد رکن‌الملک بروید کاشی‌هایی را می‌بینید که جایشان خالی است. پورشیروی از دو قطعه کاشی بر ورودی مسجد رکن‌الملک که تصویر خراج میرزا سلیمان خان رکن‌الملک شیرازی بر آنها نقش بسته، یاد کرد و توضیح داد که از مسئولان مسجد خواش کرده به طور ویژه مراقب این دو کاشی باشند؛ یا با برداشتن و حفاظت کردنشان یا با روش دیگر، به گفته او از این نمونه کاشی‌های ارزشمند بسیار زیاد داریم که باید نگران دزدیده شدن و از بین رفتنشان باشیم. این مدرس کاشی‌کاری در گفت وگوش با اصفهان زیبا، اضافه کرد: «قبلا هر بنایی برای خودش مسئولی داشت. مثلا آقای مهندس شیرازی مسئول حفاظت مسجد امام بود. آقای مهندس جبل عاملی مسئول حفاظت عالی قاپو بود. مهندس فرشته نژاد حفاظت مسجد جامع را برعهده داشت. هر بنایی مسئولی داشت که دلسوزانه از آن حفاظت می‌کردند.» شیروی از مسجد سید به منزله بنایی که



## صنایع دستی نگاه نوآورانه می‌خواهد

تبیین برنامه‌های مرکز نوآوری و شکوفایی صنایع دستی

معاون صنایع دستی و گردشگری اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان گفت: وقت آن رسیده که به صنایع دستی نگاه نوآورانه شود، چه در مرحله آموزش و چه در مرحله تولید. صنایع دستی نیازمند خلاقیت در طراحی است.

به گزارش ایسنا، علی اصغر مومنان از فارغ التحصیلان و دانشجویان رشته‌های مرتبط با این سازمان، دعوت کرد به سوی کارآفرینی بروند و تاکید کرد که این سازمان فضای خوبی برای کارآفرینی در این شغل‌ها ایجاد کرده است. وی تاکید کرد: اکنون کارهای حمایتی و هدایتی را انجام می‌دهیم. تسهیلات ارزان قیمت در اختیار آنها می‌گذاریم، در این زمینه می‌توان به اعداد خوبی اشاره کرد. تسهیلاتی تاکنون داده‌ام و بازم به پرداخت می‌شود. ‏

## موزه‌های دانشگاهی را در چارت دانشگاه ثبت کنید!



معاون پژوهشی موزه ملی علوم و فناوری ایران یکی از مهم‌ترین مسائل موزه‌های دانشگاهی را جایگاه حقوقی آنها دانست و با اشاره به اینکه جایگاه مشخصی برای موزه‌ها در چارت دانشگاه در نظر گرفته نشده است، گفت: وزارت علوم آماذگی دارد جایگاه موزه را در چارت مشخص کند و مسئولان موزه‌های دانشگاهی نیز می‌توانند این امر را انجام دهند.

به گزارش ایسنا، سیامک خادمی در پنجمین نشست تخصصی موزه‌های دانشگاهی با اشاره به نسل بندی موزه‌ها، یکی از مباحث مهم موزه‌های دانشگاهی را بحث ترویج علم دانست و گفت: علاوه بر موزه‌های علم، موزه‌های تاریخی، موزه‌های مربوط به هنر و ... نیز در دانشگاه‌ها وجود دارند که باید به همه آنها توجه کنیم.

وی یکی از مهم‌ترین مسائل در این خصوص را جایگاه حقوقی موزه‌های دانشگاهی عنوان و تاکید کرد: اکنون رد پای موزه‌های دانشگاهی در اسناد بالادستی دیده شده، اما جایگاه مشخصی برای موزه‌ها در چارت دانشگاه در نظر گرفته نشده است؛ از جمله آنکه بعضی از آنها زیر مجموعه کتابخانه، روابط عمومی یا معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه هستند.

خادمی سپس به تشریح جایگاه موزه‌های دانشگاهی در ردیف بودجه‌های متمرکز پرداخت و گفت: پیشینه‌های می‌شود به توجه به اینکه موزه‌ها، مراکز فرهنگی و نیز علمی هستند بتوانند از بودجه‌های متمرکز با عناوینی همچون گوشه‌های فاخر موزه‌های دانشگاهی یا «مساجد و موزه‌های دانشگاهی» از بودجه متمرکز استفاده کنند.

وی همچنین به درآمد اختصاصی موزه‌ها از محل بلیت و نیز کمک خیرین اشاره کرد و گفت: در این خصوص می‌توان یک باب جدی را در بخش خیرین گشود، زیرا این افراد ذاتا به موزه علاقه‌مند هستند. معاون پژوهشی موزه ملی علوم و فناوری ایران، ضمن تاکید بر ضرورت طراحی فضای فیزیکی موزه در بلندمدت و تکیه نکردن بر ساختمان‌های از پیش ساخته شده، اضافه کرد: همچنین توسعه نظام موزه‌داری و دانش موزه‌داری باید در دستور کار قرار گیرد که امیدوارم چنین فضایی برای اشتراک‌گذاری این دانش از طریق تشکیل شورای موزه‌های دانشگاهی محقق شود.

خادمی با بیان اینکه پیشنهاده شده در جهت تحقق ضمانت اجرایی برنامه‌های این شورا، دکتر پرومند ریاست آن و دکتر جملی دبیری آن را برعهده بگیرند، اظهار کرد: همچنین پنج نفر به منزله نمایندگان موزه‌های دانشگاهی در این شورا حضور خواهند داشت.

وی افزود: تنها موزه دانشگاهی که تا کنون در چارت دانشگاه برای آن جایگاه خاصی در نظر گرفته شده، موزه دانشگاه شیراز است. ‏

## دعوت یک شهر جهانی از هنرمندان ایران

دبیر «شهر جهانی مشهد، گوهرسنگ‌ها» از دعوت هنرمندان برای ارسال آثار محیطی مرتبط با صنایع دستی «گوهرسنگ‌ها» به دبیرخانه «مشهد، خانه‌های خیرباد.

ملیحه سلطانی در گفت‌وگو با ایسنا گفت: همه هنرمندان در سراسر ایران می‌توانند در این رویداد مشارکت کنند. از آنجا که استفاده از آلمان‌های صنایع دستی شهرهای جهانی یکی از قوانین شورای جهانی صنایع دستی محسوب می‌شود، این دبیرخانه در راستای تأمین چنین هدفی، این تصمیم را اتخاذ کرد. وی افزود: در تمام بخش‌های جشنواره شامل دیوارنگار، احجام، سازه‌های دایم و موقت شهری، هنرهای چندرسانه‌ای، هنرهای محیطی و طراحی منظر، هنرهای نمایشی و... از هنرمندان درخواست مشارکت شده است.

او اظهار کرد: به عقیده من با نصب آلمان‌های مرتبط با صنایع دستی یا هنرهای سنتی برای بسیاری از گردشگران یا زائران درباره دلیل این آلمان‌ها سوال ایجاد می‌شود. بنابراین حضور بیشترین آلمان‌ها در ورودی‌های ها و قسمت‌های دیگر شهری می‌تواند به فرهنگ سازی در این زمینه کمک کند و مردم متوجه شوند چرا یک شهر به این نام ثبت جهانی شده است. همچنین گردشگران و زائران متوجه می‌شوند برای سوغات می‌توانند از گوهرسنگ‌ها یا سنگ فیروزه استفاده کنند. وی تاکید کرد: برخی از آثار به صورت دائمی در شهر نصب می‌شود، برخی دیگری به صورت گردنی به نمایش گذاشته می‌شود و برخی دیگر هم بعد از مدتی نمایش، از سطح شهر جمع می‌شود.

مهلت شرکت در این فراخوان تا ۱۰ ماه بوده که تا روز یکشنبه (۱۶ دی ماه) تمدید شده است. علاقه‌مندان برای شرکت در این رویداد می‌توانند عکسی از طرح اولیه خود به دبیرخانه این جشنواره ارسال یا بپاری اطلاعات بیشتر به آدرس www.bahar9Amashad.ir یا کانال تلگرامی @bahar9Amashad مراجعه کنند.

شهرمشهد در ۱۶ تیرماه سال ۱۳۹۵ با تصویب شورای جهانی صنایع دستی (یونسکو) شهر جهانی صنایع دستی «گوهرسنگ‌ها» انتخاب شد و به ثبت رسید. ‏





# عشای ربانی در کلیسای وانک

عکس از حمیدرضا نیکوهرام

سرویس عکس روزنامه اصفهان زیبا برای افتتاح آژانس عکس روزنامه از تمام علاقه مندان به رشته عکاسی دعوت به همکاری می کند.

## فراخوان عکس

بارکد را اسکن کنید



علاقه مندان می توانند مشخصات و نمونه آثار خود را از طریق ایمیل photo.isfahanziba@gmail.com به دفتر روزنامه ارسال کنند.



در این مراسم خلیفه ارمنه اصفهان و جنوب ایران دعاها را مربوط به آغاز سال نو میلادی را خواند و شرکت کنندگان برای همه جهانیان، آرزوی صلح و آرامش کردند.

## عکس نگاشت

## اصفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۳۳۸۲  
پنجشنبه  
۱۳ دی ۱۳۹۷

۱۴

مراسم عشای ربانی همزمان با اول ژانویه با حضور خلیفه ارمنه اصفهان و جنوب ایران و جمعی از مسیحیان ارتدوکس در کلیسای وانک اصفهان برگزار شد.









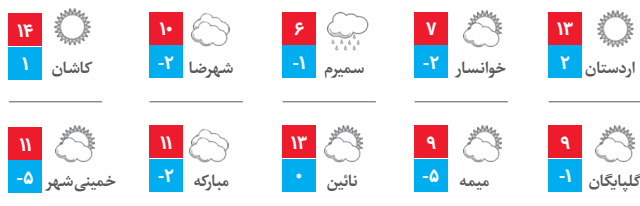
زندگی خود را طراحی کنید



کتاب زندگی خود را طراحی کنید با عنوان فرعی «چگونه زندگی خوب و شادی برای خود بسازیم» یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌های سال ۲۰۱۶ میلادی در آمریکا است. موضوعات این کتاب بیشتر درباره راهنمای شغلی، مهارت زندگی، خودشناسی، ابعاد طراحی و اجتماعی و تصمیم‌گیری است. کتاب زندگی خود را طراحی کنید، نوشته بیل پورنت و دیوید ایوانس، اساتید دانشگاه استنفورد آمریکا است و توسط رضا جمشیدی صفا ترجمه شده است. در این کتاب، نگارنده تلاش کرده است تا نحوه برخورد صحیح با موضوعات زندگی و دغدغه‌های شغلی را به خواننده یاد دهد؛ مسائلی که بیشتر ما خواه ناخواه در زندگی خود با آنها سرو کار داریم. در قسمتی از متن پشت جلد این کتاب می‌خوانیم: «این یک کتاب راهنمای شغلی و مهارت زندگی است و برای کسی که بخواهد زندگی و شغل مورد علاقه خود را بسازد، خواندن آن یک رویکرد سرنوشت ساز محسوب می‌شود.» حسن این کتاب در این است که لحن آن به هیچ وجه خشک و رسمی نیست، زیرا نویسنده سعی کرده نکات لازم را از طریق داستان‌های جذابی که درباره زندگی افراد مختلف نقل می‌کند، به خواننده آموزش دهد. این کتاب به ما یاد می‌دهد برای داشتن یک زندگی شاد و موفق لازم نیست حتماً تغییرات بزرگی در زندگی مان ایجاد کنیم. گاهی با یک تغییر نگرش و راه حل ساده، می‌توانیم «زندگی خوب و شادی برای خود بسازیم». در قسمتی از پیش‌گفتار این کتاب آمده است: «به اطراف خود نگاه کنید. به دفتر کار یا خانه، صندلی که روی آن نشسته‌اید، تبلت یا تلفن هوشمندی که ممکن است در دست شما باشد، نگاه کنید. تمام چیزهایی که در پیرامون ماست توسط کسی طراحی شده است. هر طراحی یک مشکل آغاز شده که یک طراح یا یک تیم طراحی به دنبال حل آن بوده‌اند. اهمیتی ندارد چه کسی بوده‌اید و کجا هستید، برای زندگی خود چه کرده‌اید، چقدر جوان یا مسن هستید. شما می‌توانید از همان تفکری استفاده کنید که شگفت‌انگیزترین تکنولوژی‌ها، محصولات و فضاها را به وجود آورده‌اند. شغل و زندگی خود را طراحی کنید. موضوع قابل توجه درباره کتاب، این است که در ابتدا داستان‌هایی روایت می‌شود و بعد نکات مهم در قالب باکس‌های پیامی به خواننده یادآوری می‌شود. باکس‌های پیامی که شامل باور غلط و راهکار برای تغییر نگرش می‌شوند.»

با قضاوت درباره دیگران، در واقع به توصیف خود می‌پردازید

روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع‌رسانی حرفه‌ای و آگاهی‌بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سؤگیری‌ها و دسته‌بندی‌ها مقید است و با زبان عقاید و دیدگاه‌های مختلف را رسالت اصلی مطبوعاتی خود می‌داند. از این رو مطالب مندرج در این روزنامه الزاماً دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی‌آید و در راستای ارزش‌گذاری بر اصول حرفه‌ای روزنامه‌نگاری منعقد و تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش‌ها و رخدادهای محلی و ملی می‌پردازد.



روزنامه سراسری مردم نصف جهان

# صحفان زیبا

پنجشنبه ۱۳ دی ۱۳۹۷  
۲۶ ربيع الثانی ۱۴۴۰  
سال پانزدهم | شماره ۳۳۸۲  
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

www.isfahanziba.ir  
www.gardeshgarmag.com  
www.isfimes.ir  
www.hammahale.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: قدرت‌الله نوروزی | مدیرعامل: سردبیر: ایمان صفری  
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی‌ها: ۳۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: آینده | esfziba.newspaper@gmail.com  
دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه‌بندی روزنامه‌ها

ناهید تاج‌الدین  
@Nahid\_Tajedin

اگر در کشور و به واسطه فدرالیسم اقتصادی، درآمد اصفهان در اصفهان هزینه می‌شد، مشکل را هم استانی می‌دانستیم و انتظار ملی نداشتیم اما وقتی اصفهانی‌ها بیشترین مالیات را پس از تهران می‌پردازند و تنها ۱۱ درصد درآمد مالیاتی شان در اصفهان هزینه می‌شود، برای زاینده رود نیز انتظار ملی دارند.

Translate from Persian

View Tweet activity

احسان بدآغی  
@EhsanBodaghi

ابهامات «کربلای چهاربا» پاسخ- فرمانده در تلویزیون تمام نشده، جعفر شیرعلی نیا امروز در مطلبی ابهامی جدید را مطرح کرد؛ در حالی که خیلی‌ها چون «محسن رضایی» می‌گویند شهدای این عملیات زیر هزار نفر بوده، چطور سال ۶۵ بیش از ۴۱ هزار شهید داشتیم؟ یعنی ۹ هزار نفر بیش از مجموع شهدای دوسال ۶۳ و ۶۴

Translate from Persian

View Tweet activity

اینستا

امیرحسین نادی پور

374 Posts | 9,436 Followers | 1,858 Following

خاطرات

دفتر سفیدگاهی  
جعبه‌مداد رنگی  
فصل ناب قد کشیدن  
توی اون خونه کلنگی  
پشه بند پرستاره  
خوابا رویای دوباره  
ظهور تابستون تهران  
به دوچرخه سه‌تنگی ...  
یغماگرونی!

نقش + ماضی

## دوچرخه‌های فراموش شده

کاش بازم در محله‌های اصفهان، صدای زنگ دوچرخه سواران به جای بوق این ماشین‌ها طنین انداز شود.

# کلیک کنید، بخوانید و انتشار دهید

روزنامه مردم نصف جهان

## صحفان زیبا

روزنامه اصفهان زیبا را به صورت مجازی ورق بزنید

www.isfahanziba.ir

در وب سایت اصفهان زیبا می‌توانید:

- دریافت روزانه فایل روزنامه
- دسترسی کامل به آرشیو روزنامه و ضمیمه
- رادیو اصفهان زیبا را آنلاین بشنوید
- استفاده از کلیه مطالب به صورت فایل متنی و انتشار آن برای دوستان
- مشاهده تصاویر بیشتر از اتفاقات و رویدادهای روز در آژانس عکس
- امکان سفارش آگهی به صورت آنلاین
- دریافت فایل روزنامه بر روی ایمیل شخصی
- دریافت انتقادات و پیشنهادات شما در بخش حرف مردم

# پیشگامان

توسعه ارتباطات

۹۰ روز اینترنت ۹۰ هزار تومان

۱۵۰۰ گیگابایت ۸ مگابایت

## بارون این پاییز فرق داره!

www.pishgamandsl.net

pishgamandsl

۱۵۷۷

دارای مجوز FCP به شماره ۱۷-۹۴-۱۰۰۰ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی