روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

ISFAHANZIBA.IR

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.14 | No.3172
TUESDAY. 10 APR 2018
ISSN 2423754-X

ISO 10004
ISO 10002

سه شنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۷
۲۳ رجب ۱۴۳۹
سال چهاردهم | شماره ۳۱۷۲
۲۴ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

۲

تعرض به حریم مردم در پیام‌رسان‌های داخلی «حرام شرعی» است

دستاورد پاریس

شهردار مهم ترین ره آوردهای برگزاری هفته فرهنگی اصفهان در پایتخت فرانسه را تشریح کرد

۴

بدرقه‌های بی بازگشت

مسیر فرودگاه در شأن اصفهان نیست

عکس از آزاده عزیزیان

۲۰ + ۲۱

امروز در «زندگی زیبا» بخوانید

اوج و فرود پایتخت!

خبر + ۰۳

ادامه اعتراض به وضعیت حقابه‌ها

کشاورزان شرق اصفهان باز هم تجمع کردند

جمعی از کشاورزان شرق اصفهان روز گذشته با حضور در میدان خوراسگان خواستار رسیدگی به وضعیت حقابه خود از زاینده رود شدند.

مناطق شرق اصفهان متشکل از شهرها و مناطقی از جمله زیار، جرقویه، ورزنه، اژیه، هرند، برآن و خوراسگان بالغ بر ۳۰۰ هزار نفر جمعیت دارد، اغلب مردم این مناطق به کشاورزی اشتغال دارند، اما خشک سالی، آنان را به شدت در معرض مشکلات شغلی و معیشتی قرار داده است.

به گزارش ایرنا، در سال جاری این دومین بار است که کشاورزان شرق اصفهان تجمع کرده و خواستار رسیدگی هرچه بیشتر مسئولان به وضعیت معیشتی و حقابه خود شده اند.

روز شنبه هفته جاری نیز جمعی از این کشاورزان با حضور در مقابل ساختمان شماره ۲ شرکت آب منطقه ای اصفهان (واقع در خیابان آبشار اول)، درخواست های خود را تکرار کردند.

کشاورزان شرق اصفهان در روزهای پایانی سال گذشته نیز در چند نوبت با حضور و اجتماع در نقاط مختلف شهر اصفهان خواهان بازگرداندن حقابه خود از زاینده رود شده و مسئولان را به حل مشکلات خود فراخوانده بودند...

اقتصاد + ۰۵

لاک پشت استارتاپ ها

سرمایه گذاری در استارتاپ ها این روزها به ویژه برای جوانان و ایده پردازان جذابیت بیشتری پیدا کرده است. این دسته از کسب وکارهای نوپا در مقایسه با کسب وکارهای سنتی نیازمند رقم پایین تری برای سرمایه گذاری هستند، ضمن اینکه برای آغاز این دسته از کسب وکارهای نوپا به تجهیزات زیادی هم نیاز نیست اما موانعی که در مسیر این کسب وکارهای نوپا وجود دارد...

جامعه + ۰۹

دردِ بی‌دارو

آب پاکی را ریختند روی دستش، درست یک روز مانده به سال تحویل: «تحریم است. داروی خارجی نیست، باید از مشابه ایرانی استفاده کنی.» علیرضا بارها از پزشک معالجش شنیده بود که داروی ایرانی به گچ می ماند: «بی فایده، عوارض زیاد با درمان ضعیف.» آنقدر که باورش شده بود مصرف داروی ایرانی نه تنها آبِ روی آتش نیست که ممکن است نمک روی زخم شود و درد دیگری به دردهایش سنجاق کند. حرف های پزشک وصله گوشش شده و دلهره های بیماری اش را تشدید کرده: «به خاطر تحریم ها قرص های خارجی در بازار نیست، اما پزشکم هر بار اصرار دارد قرص های سوئیسی استفاده کنم...

اوضاع سوریه در حال متشنج شدن است

وزیر امور خارجه روسیه در کنفرانس مطبوعاتی مشترکی با همتای تاجیکستانی خود ادعاهای غرب درباره حمله شیمیایی در دوما را یک تبلیغات و حمله سازمان یافته علیه سوریه و روسیه خواند.

به گزارش ایسنا، به نقل از شبکه اسکای نیوز عربی، سرگئی لاوروف در این کنفرانس مطبوعاتی بیان کرد: آنچه را که ما در دوما شاهد بودیم و تصاویری را که نشان دهنده هدف حمله قرار گرفتن غیرنظامیان با گازهای شیمیایی بود پیش تر نیز دیده بودیم. همه پیش تر شاهد بودیم که گروه موسوم به کلاه سفیدها چنین تصاویری را در جاهای دیگری از سوریه منتشر کردند و با آن دستاویزی برای طرح اتهامات علیه دولت سوریه و حملات به این کشور ایجاد شد.

وزیر خارجه روسیه تاکید کرد: نظامیان روس قبلا نسبت به تحرکات گسترده در سوریه در زمینه استفاده از سلاح های شیمیایی برای متهم کردن دمشق هشدار داده بودند. مسکو بارها گفته است که مخالفتی با انجام تحقیقات درباره ادعاهای وقوع حمله شیمیایی در سوریه ندارد. او در پاسخ به سوالی درباره خروج نیروهای آمریکایی از سوریه و سخنان ترامپ در این باره نیز گفت: ترامپ می گوید که به دنبال خارج کردن نیروهای آمریکایی از سوریه است اما شواهد نشان می دهند که آنها به دنبال تقویت جای پای خود در این کشور هستند و می خواهند برای مدت طولانی در سوریه بمانند.

در این راستا سازمان منع تسلیحات شیمیایی امروز اعلام کرد، کمیته ویژه تحقیقات فعالیت خود را برای جمع آوری اطلاعات درباره حمله شیمیایی در دوما آغاز کرده است. این سازمان نسبت به حمله احتمالی شیمیایی در هفتم آوریل در دوما ابراز نگرانی کرد.

لاوروف در ادامه به حمله امروز به فرودگاه تیفور اشاره کرد و اظهار داشت: حمله به فرودگاه تیفور تحولی بسیار خطرناک در وضعیت کنونی است و ائتلاف های نظامی باید آن را درک کنند. رئیس دستگاه دیپلماسی روسیه گفت: روسیه در قبال دمشق در صورت وقوع حمله آمریکایی متعهد است.

لاوروف درباره عملیات ترکیه در شمال سوریه نیز تصریح کرد، اردوغان باید یک روز به صراحت بگوید که ترکیه می خواهد عفرین را اشغال کند یا نه. اگر اکنون مجموعه اهداف آنها محقق شده پس آنها باید عفرین را تحت حاکمیت دولت سوریه درآورند و عفرین را بعد از پایان عملیات شاخه زیتون به دولت سوریه بازگردانند.

رهبر معظم انقلاب در دیدار جمعی از مسئولان و مدیران نظام تصریح کردند

تعرض به حریم مردم در پیام‌رسان‌های داخلی «حرام شرعی» است

رهبر معظم انقلاب اسلامی ظهر دیروز در دیدار جمعی از مسئولان و مدیران نظام با تبریک اعیاد و ماه رجب، این ایام مبارک را فرصت هایی برجسته برای عبادت و توسل خواندند و افزودند: کلید حل مشکلات، «دعا، یاد خدا و اصلاح دل ها» است و ماه رجب عید کسانی است که قصد اصلاح قلوب خود را دارند.

به گزارش پایگاه حفظ و نشر آثار حضرت آیت الله خامنه‌ای، ایشان با تاکید بر لزوم ایستادگی مسئولان بر اهداف اسلام و جمهوری اسلامی گفتند: «تقوا» و «اجتناب از گناه، خیانت و دنیاطلبی» که عامل ایستادگی و برای مسئولان از اوجب واجبات است، در گرو تقویت ارتباط با خداست.

آیت الله خامنه ای با یادآوری روحیه انقلابی و خدمتگزارانه حاکم بر مدیران کشور در دهه ۶۰، خطاب به مسئولان خاطرنشان کردند: آیا آن احساسات و رفتارهای تحسین برانگیز را به یاد دارید؟ آیا آن بی اعتنایی به مال دنیا و اهتمام به خدمت را به یاد دارید؟ اشکال کار این است که گاهی آن ارزش ها فراموش می شود.

رهبر انقلاب اسلامی راه جلوگیری از مبتلا شدن به غفلت و سقوط تدریجی را مراقبه خواندند و افزودند: همه ما مسئولان در جمهوری اسلامی احتیاج به تعمیر قلب خود داریم زیرا جمهوری اسلامی براساس اهداف و آرمان های مهمی همچون توحید و شریعت الهی، عدالت، آزادی و استقلال به وجود آمده و با حکومت های متعارف در دنیا متفاوت است.

ایشان در بخش دیگری از سخنانشان با تاکید بر لزوم ساماندهی فضای کسب وکار به عنوان زیربنای اقتصاد کشور افزودند: انجام این کار جزو وظایف ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی است و آن ستاد نیز پیگیر حل مشکلات است اما باید کار با نیرو و انگیزه جوانانه دنبال و پیگیری شود.

ایشان همچنین با ابراز خرسندی از تبدیل شدن مطالبه ایجاد پیام رسان ها و شبکه های اجتماعی داخلی به مطالبه‌ای عمومی گفتند: مسئولان باید امنیت و حریم داخلی مردم و کشور را حفظ کنند. تعرض به امنیت و حریم داخلی مردم «حرام شرعی» است و نباید انجام شود.

رهبر معظم انقلاب اسلامی افزودند: متصدیان کار در دستگاه های دولتی و قضایی مراقبت کنند تا حریم داخلی زندگی مردم و اسرار آنها محفوظ بماند.

همچنین اسحاق جهانگیری، معاون اول رئیس جمهور به نمایندگی از مسئولان، انتخاب شعار «حمایت از کالای ایرانی» را برای سال ۱۳۹۷، عالمانه و دقیق خواند و افزود: اگر این شعار را عملیاتی کنیم، اشتغال، رفاه و درآمد مردم افزایش خواهد یافت.

۰۲ سال چهاردهم، شماره ۳۱۷۲
سه شنبه
۲۱ فروردین ۱۳۹۷
اصفهان زیبا
سیاست

هرگز آغازگر نقض برجام نخواهیم بود

رئیس جمهور در دوازدهمین سالروز ملی فناوری هسته ای گفت ملت ایران از هر مشکلی بزرگ تر است

رئیس جمهور با تاکید بر اینکه ایران اسلامی در مسیر کسب فناوری علمی به راه خود ادامه خواهد داد، به آمار دستاوردهای ارزنده کشور در حوزه فناوری هسته ای اشاره و خطاب به ملت ایران اظهار داشت: پیام روشن دستاوردهای هسته ای، چرخش سریع تر و دقیق تر صنعت هسته ای در دولت یازدهم و دوازدهم است.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری، حجت الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی روز دوشنبه در مراسم دوازدهمین سالروز ملی فناوری هسته ای، با تبریک این روز ملی مبارک به همه ملت ایران و به ویژه دانشمندان کشور و همچنین گرامیداشت یاد و خاطره شهدای هسته ای گفت: شهدای هسته ای، جان خود را برای افتخار ملی فدا کردند و از همه کسانی که در دوره ها و دولت های مختلف برای توسعه فناوری هسته ای گام برداشتند، تقدیر می کنیم. روحانی اظهار داشت: می خواهم با صراحت و شفافیت به ملت بزرگ ایران اعلام کنم که صنعت هسته ای ما امروز با توان و دقت بیشتر و محاسبه دقیق تر و سرعت بیشتر نسبت به دیروز در حال حرکت است. ما پارسال ۴۳ پروژه در عرصه هسته ای افتتاح کردیم و دستاوردهایش را نیز شاهد بودیم و امسال ۸۳ پروژه افتتاح شد که این نشانگر آن است که در مسیر فناوری علمی، راه خودمان را ادامه دادیم و خواهیم داد.

رئیس جمهور در ادامه سخنانش گفت: دیپلماسی و فعالیت دانشمندان هسته ای ما دو روی یک سکه هستند. از یک سو ما تلاش می کنیم تا به فناوری هسته ای به عنوان یک دانش و فناوری روز که برای انرژی، بهداشت و سلامت، کشاورزی، معادن و صنعت و برای مواد غذایی و امنیت غذایی ما لازم است و ضرورت دارد دست یابیم و در این مسیر تلاش های خودمان را به شکل مستمر ادامه می دهیم که در مسیر این تلاش های مستمر، قدرت علمی و فناوری برای ما ساخته می شود، اما از سوی دیگر و در کنار این قدرت، به قدرت دیپلماسی نیز نیاز داریم.

> صنعت هسته ای ما با توان و دقت بیشتر و دقیق تر و سرعت بیشتر در حال حرکت است

رئیس جمهور با بیان اینکه عده‌ای می خواهند ما تسلیم و تابع باشیم، گفت: برخی که شاید در میان آنها دشمنان هم باشند، می خواهند ما از منافع خود چشم پوشی کنیم اما ما هیچ وقت به فکر رضایت و خشنودی بدخواهان و دیگران نبوده و نیستیم.

رئیس جمهور با اشاره به اینکه معلوم است دشمنان از ما ناراضی هستند و اگر مشکلی در جامعه ما به وجود آید آن را بزرگ جلوه می دهند و تصور می کنند که ما برای حل مشکلات مان راه حل نداریم، گفت: ما برای حل همه مشکلات دیروز، امروز و مشکلات احتمالی در آینده راه حل و برنامه ریزی داریم و همه باید بدانند که هر مشکلی در کشور ما به وجود بیاید، ملت ما از آن مشکل بزرگ تر و خدای قادر ما توان و قدرتش بی نهایت است.

دکتر روحانی با تاکید بر اینکه اتکای ما به خدا بوده و به ملت یکپارچه و متحد خود اطمینان داریم، خاطرنشان کرد: در طول سال های گذشته بدخواهان و دشمنان ملت ایران می خواستند اینطور در دنیا جلوه کنند که ایران به دنبال اهداف غیرقانونی و نامشروع بوده و حرف و عمل ملت ایران و مسئولان با هم فاصله دارد و می خواستند در قطعنامه های نابحق خود این کشور و ملت را سال ها زندانی کرده و با تحریم های غلط و غیرانسانی ملت ما را در فشار نگه دارند.

رئیس جمهور افزود: برجام حرکت را کند نمی کند، بلکه ما توانستیم به واسطه برجام از امکان همکاری با دیگران نیز استفاده کنیم و امروز در بسیاری از پروژه ها با برخی کشورهای اروپایی، روسیه و چین، همکاری های خوبی داریم.

> ما توانستیم به واسطه برجام از امکان همکاری با دیگران نیز استفاده کنیم

رئیس جمهور ادامه داد: امروز ما در افکار عمومی جهان دستاورد جدیدی را به دست آوردیم و آن این است که به دنیا ثابت کردیم به عهدمان وفاداریم. ما ملتی هستیم که دین و فرهنگ مان به ما آموخته اگر با کسی توافقی کردیم، هرگز آغازگر نقض آن نخواهیم بود. دکتر روحانی گفت: در طول ۲ سال گذشته از توافق برجام، تحریک های بسیاری صورت گرفت که برجام را به دست خودمان خراب کنند، اما این از سادگی آنها بود و نمی دانستند ملت ایران هوشیارتر و بیدارتر از این حرف هاست.

رئیس جمهور خطاب به دشمنان ملت ایران گفت: اگر می خواهید نقض عهد کنید، باید بهای آن را هم خودتان بپردازید.

پیش از سخنان رئیس جمهور، علی اکبر صالحی معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان انرژی اتمی گزارشی از دستاوردهای هسته ای کشور ارائه کرد.

نمی گذاریم ثبات اقتصادی آسیب ببیند

اسحاق جهانگیری با بیان اینکه ثبات اقتصادی یکی از مهم ترین دستاوردهای اقتصادی دولت و نظام است که با به کارگیری سیاست های عالمانه و مدیریت قوی و منسجم از آن حفاظت خواهد شد و استمرار می یابد، گفت: نخواهیم گذاشت با شوک های بیرونی و فضا سازی داخلی این دستاورد مهم کشور آسیب ببیند. به گزارش الف، معاون اول رئیس جمهور در جلسه ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی یکی از راه های حمایت از کالای ایرانی را مبارزه با قاچاق کالا دانست و اظهار داشت: دولت سال گذشته فهرستی از اقلام و کالاهای اصلی قاچاق را تدوین کرد تا تمرکز اصلی دستگاه های متولی مبارزه با قاچاق بر این کالاها باشد و خوشبختانه دستاوردهای خوبی نیز نظیر اجرای طرح رجیستری گوشی تلفن همراه حاصل شد و با اقدامات صورت گرفته در زمینه مبارزه با قاچاق کالا، میزان واردات از مبادی رسمی افزایش یافت و از قاچاق این کالا جلوگیری شد. وی همچنین با اشاره به قانون حمایت از ساخت داخل، ضرورت توجه به این مقوله را در اجرای طرح های عمرانی از طریق تسهیلات مالی خارجی مورد تاکید قرار داد و افزود: باید در اجرای این گونه طرح ها از توانمندی داخلی نیز استفاده شود و در بخش هایی که توان ساخت داخل وجود دارد، کارهای اجرایی به طرف خارجی سپرده نشود.

نجفی دوباره استعفا داده است

رئیس شورای شهر تهران از وصول نامه شهردار تهران مبنی بر عدم امکان ادامه خدمت خبر داد. محسن هاشمی در گفت‌وگو با ایسنا گفت: پس از رای دیروز شورای شهر تهران و مخالفت با استعفای دکتر نجفی، ایشان طی نامه‌ای ضمن تشکر از اعتماد و حمایت شورا اظهار کردند که با نظر پزشک معالج خود جهت انجام عمل جراحی و آغاز درمان امکان ادامه حضور در مسئولیت را ندارند.

وی با بیان اینکه رای روز گذشته شورا به معنای تقدیر از زحمات نجفی در دوره مسئولیت وی بوده گفت: همانگونه که ایشان نیز در سخنان خود گفتند به علت مشکلات جسمی قادر به ادامه حضور در شهرداری نیستند.

هاشمی با بیان اینکه در صورت موافقت با استعفای نجفی سرپرست تعیین می شود، گفت: استعفای مجدد نجفی بررسی خواهد شد.

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

اجرای احکام حقوقی شعبه ۱۲ اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص پرونده اجرایی کلاسه ۹۶۳۱۴۵ ج/له خانم معصومه سید نطنزی و علیه آقای منعم مسجدی اصفهانی مبنی بر مطالبه ۵۷۹/۶۸۱/۶۷۱ ریال بابت محکوم به و هزینه های اجرایی و حق الاجرای دولتی که بابت اخذ مرخصی آقای علیرضا مسجدی اصفهانی ملک خود به پلاک ثبتی ۷ فرعی از ۲۵۱۶ اصلی بخش سه اصفهان را بابت وثیقه مرخصی معرفی نموده است که به علت غیبت محکوم علیه و عدم معرفی وی دستور ضبط وثیقه و وصول محکوم به و حق الاجرای دولتی از محل وثیقه مذکور صادر شده است در تاریخ ۹۷/۳/۱ ساعت ۱۲ صبح در محل اجرای احکام دادگستری اصفهان طبقه زیرزمین اتاق ۱۵ جهت فروش ۵۲/۱۷۱ حبه مشاع از ۷۲ حبه ششدانگ ملکی با مشخصات مندرج در نظریه کارشناسی که ذیلا درج شده است و اکنون در تصرف مالکانه آقای علیرضا مسجدی اصفهانی می باشد توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل ارزیابی شده و نظریه وی مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار نماید. طالبین خرید می توانند ظرف ۵ روز قبل از جلسه مزایده به نشانی فوق مراجعه و از ملک بازدید و با سپرده ده درصد بها به صورت نقد یا چک تضمین شده بانک ملی در وجه اجرای احکام حقوقی در جلسه مزایده شرکت نماید. پیشنهاددهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود تسلیم ملک مورد مزایده پس از پرداخت تمام بهای آن صورت خواهد گرفت هزینه های اجرایی برعهده محکوم علیه می باشد.

اوصاف ملک مورد مزایده:

محل وقوع ملک به نشانی اصفهان خیابان ابن سینا خیابان باب الدشت پلاک ۲۶ روبروی مسجد الرضا با کدپستی ۴۹۸۴۱-۸۱۴۸۸ بازدید و معاینه به عمل آمد اسناد ابرازی ملاحظه و با محل تطبیق که نتیجه معاینات و بررسی ها به شرح ذیل اعلام می گردد: محل مورد بازدید عبارت است از یک باب مغازه دارای ۷/۵ مترمربع عرصه و حدود ۱۳ مترمربع اعیانی در یک طبقه که با اسکلت دیوار باربر و سقف تیرآهنی کف موزاییک سطوح داخلی گچ درب و پنجره های خارجی پروفیل درب های داخلی - سرویس حمام آشپزخانه - با کابینت - نمای خارجی و حیاط سیمان سفید و کف حیاط و اشتراکات برق سیستم گرمایش - سیستم سرمایش با قدمت حدود ۳۵ سال می باشد. با توجه به موارد فوق و موقعیت محل و مساحت عرصه و اعیان و نوع بنا و مشترکات و متعلقات و امتیازات شش دانگ از پلاک ثبتی فوق الذکر دارای جلد سند مالکیت با مشخصات زیر

شماره ملک	شماره چاپی سند	شماره ثبت	صفحه	دفتر	نام مالک	سهم مالکیت
۲۵۱۶/۷	۱۹۷۷۱۵	۵۳۵۰	۶۴	۵۴	علیرضا مسجدی اصفهانی	سه دانگ
۲۵۱۶/۷	۱۹۷۷۱۸	۵۳۵۰	۶۱	۵۴	علیرضا مسجدی اصفهانی	سه دانگ

که جمعا به حروف ششدانگ / حبه) به عدد ۶ دانگ / حبه به صورت ششدانگ / مشاعی می باشد بالغ بر هشتصد میلیون ریال برابر ۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل هشتاد میلیون تومان ارزیابی می گردد. توضیحات مغازه به صورت یک طبقه و زیرزمین می باشد و بنا به اظهار مالک در اختیار نامبرده و به شغل تعمیرات دوچرخه اشتغال دارد.

در نتیجه ارزش ۵۲/۱۷۱ حبه مشاع آن به مبلغ ۵۷۹/۶۸۱/۶۷۱ ریال ارزیابی که مقدار ۴۹/۷۳۶ حبه آن معادل مبلغ ۵۵۲/۶۱۸/۷۳۵ ریال بابت طلب محکوم له و نیز مقدار ۲/۴۳۵ حبه مشاع آن به مبلغ ۲۷۶۲۹۳۶ ریال بابت حق الاجرای دولتی ارزیابی می گردد. م الف/ ۲۹۷

شعبه ۱۲ اجرای احکام حقوقی اصفهان

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۳۵۰۶۰۱۰۶۸ شعبه ۶ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اصفهان تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۰۳۵۰۶۰۰۸۸۹ / خواهان: شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه با نمایندگی آقای مهدی بزرگ زاد فرزند عباس به نشانی اصفهان خیابان کاوه پشت ترمینال بابلدشت ساختمان شرکت واحد / خوانده: آقای جواد شرافت فرزند مهدی به نشانی مجهول المکان / خواسته ها: ۱- مطالبه خسارت تاخیر تادیه ۲- مطالبه خسارات دادرسی ۳- مطالبه وجه چک / دادگاه با عنایت به جامع محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و بشرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان به طرفیت آقای جواد شرافت فرزند مهدی به خواسته مطالبه مبلغ ۲۲/۸۰۰/۰۰۰ ریال وجه چک شماره ۹۴۰۵/۴۷۳۲۸۳-۱۲-۹۵/۰۱/۲۷ عهده بانک ملی به انضمام خسارات دادرسی و تاخیر تادیه با عنایت به جامع محتویات پرونده، رونوشت مصدق چک و گواهی عدم پرداخت صادره از بانک محال علیه، وجود اصول مدارک در ید خواهان و اینکه وجه چک باید به محض ارایه کارسازی و پرداخت گردد و خوانده با وصف ابلاغ اخطاریه و نشر آگهی در جلسه دادگاه حاضر نشده و در قبال دعوی خواهان و برائت ذمه خویش ایراد و دفاعی ننموده فلذا دعوی خواهان محمول برصحت تلقی و مستندا به ماده ۳۱۰-۳۱۳ قانون تجارت و تبصره الحاقی ماده ۲ قانون چک و ماده واحده مصوب مجتمع تشخیص مصلحت نظام و ماده ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹ قانون آیین دادرسی مدنی خوانده به پرداخت مبلغ بیست و دو میلیون و هشتصد هزار ریال بعنوان اصل خواسته و نیز پرداخت مبلغ یک میلیون و ششصد و هشتاد هزار ریال بابت خسارات دادرسی و نیز پرداخت خسارات تاخیر تادیه برمبنای نرخ تورم از تاریخ چک تا زمان وصول آن که توسط بانک مرکزی اعلام و حین اجرای حکم محاسبه خواهد در حق خواهان محکوم می گردد. رای صادره غیابی و ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین دادگاه و پس از آن ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر اصفهان می باشد. م الف/ ۳۴۵ شماره دادنامه: ۹۶۰۹۹۷۰۳۵۰۶۰۰۸۸۹ شماره بایگانی: ۹۵۱۲۵۹

شعبه ۶ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اصفهان

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۵۰۲۰۰۸۱۸ شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اصفهان تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۰۳۵۰۲۰۲۱۴۸ / خواهان: آقای احسان خرم دستجردی فرزند احمدرضا به نشانی اصفهان شهرک ولیعصر خ مشفق کاشانی شمالی فرعی پنجم پلاک B ۳۰ / خوانده: آقای یدالله آجرلو به نشانی مجهول المکان / خواسته: اعسار از پرداخت هزینه دادرسی / دادگاه با توجه به جمیع محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و بشرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی آقای احسان خرم دستجردی فرزند احمدرضا به طرفیت آقای یدالله آجرلو به خواسته صدور حکم اعسار از پرداخت هزینه دادرسی به مبلغ ۱۲/۳۹۷/۱۲۲ ریال دادگاه از توجه به موءدای استشهادیه شهود که بر عدم استطاعت مالی خواهان بر پرداخت هزینه دادرسی شهادت داده اند و عدم حضور خوانده در دادگاه و عدم انکار دعوی خواهان دعوی خواهان را وارد و ثابت دانسته مستندا به مواد ۵۰۴ و ۵۱۱ قانون آیین دادرسی مدنی دادگاه های عمومی و انقلاب حکم بر اعسار خواهان از پرداخت موقت هزینه دادرسی صادر و اعلام می نماید. بدیهی است در صورت محکوم له واقع شدن خواهان و خروج وی از اعسار وی مکلف به پرداخت هزینه دادرسی می باشد. رای صادره حضوری و ظرف مدت بیست روز از تاریخ ابلاغ قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر استان اصفهان می باشد. م الف/ ۳۲۹ شماره دادنامه: ۹۶۰۹۹۷۰۳۵۰۲۰۲۱۴۸ شماره بایگانی: ۹۶۰۹۷۴

شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اصفهان

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۰۳۵۰۵۰۰۵۳۴ شعبه ۵ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اصفهان تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۰۳۵۰۵۰۱۸۱۹ / خواهان: آقای مجید رضا عمو فرزند اسمعیل به نشانی اصفهان خیابان سروش کوچه هوشمند مجتمع بوستان بن بست ناز پلاک ۴۶ / خواندگان: ۱- آقای حمیدرضا احمدی ماینده فرزند علی اکبر به نشانی اصفهان خ زینبیه ۱۶ متری طالقانی کوچه امید پلاک ۲۲۷ - آقای محمد جواد بهرامیان به نشانی مجهول المکان ۳- آقای محسن کتابی فرزند حسن به نشانی اصفهان خیابان کاوه خیابان ۱۵ خرداد کوچه آرام بن بست امین درب سوم سمت چپ ۴- آقای سیروس جاگیروند فرزند ابراهیم به نشانی اصفهان خیابان کاوه خ برازنده ک ۱۵ روبروی مجتمع آسمان مجتمع ستاره واحد ۱۷ / خواسته ها: ۱- دستور موقت ۲- ابطال سند (موضوع سند مالی است) / گردشکار: دادگاه با توجه به جمیع محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و بشرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص دادخواست آقای مجید رضا عمو فرزند اسمعیل به طرفیت آقایان حمیدرضا احمدی ماینده فرزند علی اکبر، محسن کتابی فرزند حسن، محمد جواد بهرامیان و سیروس جاگیروند فرزند ابراهیم به خواسته ابطال قرارداد عادی مورخه ۱۳۹۴/۴/۲۶ موضوع ششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۳۵۰ مترمربع دادگاه با توجه به محتویات پرونده و اینکه هرکدام از طرفین دعوا خواهان و خوانده ردیف چهارم با ارایه دو فقره قولنامه مدعی هستند که محل را خریداری کرده اند لیکن پس از بررسی قولنامه های ادعایی خواهان و خوانده ردیف چهارم مشخص گردید که محل موضوع دعوا را آقای محمد جواد بهرامیان در مورخه ۱۳۹۱/۳/۲۹ به آقای محسن کتابی واگذار نموده است و ایشان محسن کتابی در مورخه ۹۳/۱۲/۲۷ محل را به آقای حمیدرضا احمدی واگذار نموده است و آقای حمیدرضا احمدی در مورخه ۱۳۹۴/۴/۷ ملک را به خواهان فروخته است خوانده ردیف چهارم با ارائه قولنامه ۱۳۹۴/۴/۲۶ مدعی است که ملک را از آقای کتابی خریداری کرده است که پس از بررسی قولنامه های استنادی طرفین آقای محسن کتابی در مورخه ۹۳/۱۲/۲۷ ملک را به آقای حمیدرضا احمدی واگذار نموده است و ثمن آن را دریافت داشته و از مورخ ۱۳۹۳/۱۲/۲۷ مالکیتی در ملک موضوع دعوی نداشته تا بتواند آن را در مورخ ۱۳۹۴/۴/۲۶ به خوانده ردیف چهارم واگذار نماید لذا دادگاه دعوی خواهان را محمول بر صحت تلقی و مستندا به مواد ۱۹۷ قانون آیین دادرسی مدنی و ماده ۱۲۵۷ قانون مدنی حکم به ابطال مبایعه نامه مورخ ۱۳۹۴/۴/۲۶ فی ما بین خوانده ردیف دوم و چهارم صادر و اعلام می نماید. رای صادره نسبت به خوانده ردیف اول و چهارم حضوری و ظرف بیست روز قابل تجدیدنظر در محاکم تجدیدنظر استان اصفهان و سایر خواندگان غیابی و ظرف بیست روز قابل واخواهی در این شعبه است. م الف/ ۳۰۹ شماره دادنامه: ۹۶۰۹۹۷۰۳۵۰۵۰۱۸۱۹ شماره بایگانی: ۹۶۰۶۴۲

شعبه ۵ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اصفهان

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۶۸۳۷۴۰۱۳۶۲ شعبه ۱۳ دادگاه خانواده شهرستان اصفهان / خواهان: آقای مهدی غلامی فرزند حسین به نشانی اصفهان خ جی کوی شهید قریشی کوی درفشان پلاک ۲ / خوانده: خانم فاطمه مدلج فرزند علی به نشانی مجهول المکان / خواسته ها: الزام به تمکین / گردشکار: دادگاه با بررسی محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و بشرح ذیل مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی آقای مهدی غلامی فرزند حسین به طرفیت خانم فاطمه مدلج فرزند علی به خواسته الزام به تمکین عام و خاص دادگاه با بررسی محتویات اوراق پرونده، ملاحظه دادخواست تقدیمی خواهان، استماع اظهارات خواهان و احراز رابطه زوجیت آنان حسب سند ازدواج شماره ۱۶۴۰۹ مورخ ۸۹/۱۲/۲ دفتر رسمی ازدواج شماره ۱۳۲ اصفهان و اینکه به مجرد وقوع عقد نکاح رابطه زوجیت بین طرفین ایجاد و حقوق و وظایف آنان برقرار می شود و از جمله حقوق زوج و تکالیف زوجه تمکین و سکونت در منزل زوج می باشد و با توجه به اینکه زوج مقدمات تمکین را فراهم نموده و زوجه دلیل و عذر موجهی که عدم حضورش در منزل مشترک و اختیار نمودن منزل علیحده را توجیه نماید ارایه ننموده است لذا دعوی خواهان را وارد دانسته با لحاظ نظر مشاور محترم قضایی و مستندا به مواد ۱۱۰۲ و ۱۱۱۴ قانون مدنی حکم به الزام خوانده به تمکین عام و خاص از خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین مرجع و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم محترم تجدیدنظر اصفهان می باشد. مجهول المکان فاطمه مدلج فرزند علی می باشد. م الف/ ۳۴۸ شماره دادنامه: ۹۶۰۹۹۷۶۸۳۷۴۰۲۳۱۰ شماره بایگانی: ۹۶۱۴۱۷

شعبه ۱۳ دادگاه خانواده شهرستان اصفهان

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۶۷۹۶۲۰۱۰۵۷ شعبه ۳۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان (مجتمع شهید حججی) تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۶۷۹۶۲۰۴۶۰۰ / خواهان: آقای ایرج براتی فرزند مانده علی با وکالت خانم طلوع صفائی بروجنی فرزند ظهیر به نشانی کرون عسگران جاده داران اصفهان نبش خیابان شاهد طبقه زیرین دفترخانه ی ۲۲۰ عسگران / خوانده: خانم لیلا خدائی علی آبادی به نشانی مجهول المکان / خواسته ها: ۱- مطالبه وجه چک ۲- تامین خواسته / با عنایت به محتویات پرونده و نظریه مشورتی اعضا ختم رسیدگی را اعلام و بشرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی آقای ایرج براتی فرزند مانده علی با وکالت خانم طلوع صفائی بروجنی فرزند ظهیر به طرفیت خانم لیلا خدائی علی آبادی به خواسته مطالبه مبلغ ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه چک شماره ۳۶۸۸۲۱ مورخ ۹۲/۱۱/۱۲ به عهده بانک صادرات به انضمام مطالبه هزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه، با توجه به دادخواست تقدیمی، تصویر مصدق چک و گواهی عدم پرداخت آن، بقای اصول مستندات در ید خواهان که ظهور در اشتغال ذمه خوانده و استحقاق خواهان در مطالبه وجه خواسته دارد و اینکه خوانده علی رغم ابلاغ قانونی در جلسه رسیدگی حضور ندارد لذا به استناد مواد ۳۱۰ و ۳۱۳ قانون تجارت و تبصره الحاقی به ماده ۲ قانون صدور چک و ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۳/۰۹۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و همچنین خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک ۹۲/۱۱/۱۲ تا تاریخ وصول که محاسبه آن براساس نرخ اعلامی از سوی بانک مرکزی برعهده اجرای احکام می باشد و حق الوکاله وکیل طبق تعرفه در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی بوده و ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه و سپس ظرف بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم عمومی اصفهان خواهد بود. در خصوص درخواست تامین خواسته با توجه به عدم واریز هزینه مستندا به بند د ماده ۱۰۸ و ۱۱۵ قانون آیین دادرسی مدنی قرار رد درخواست را صادر و اعلام می نماید. م الف/ ۲۹۳ شماره دادنامه: ۹۶۰۹۹۷۶۷۹۶۲۰۴۶۰۰ شماره بایگانی: ۹۶۱۰۶۵

شعبه ۳۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۸۴۲/۹۶ / شماره دادنامه: ۱۲۶۲-۹۶/۱۲/۱۶- مرجع رسیدگی: شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: حمید جمشیدیان فرزند اصغر نشانی: براآن شمالی روستای جوزدان نبش کوچه شاهد ۷ / خوانده: زکیه نودهه فرزند محمد نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه دو فقره چک به انضمام مطلق خسارات قانونی و هزینه دادرسی و نشر آگهی / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید: رای قاضی شورا: دعوی خواهان به طرفیت خوانده یاد شده فوق به خواسته مطالبه مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه دو فقره چک به شماره ۱۵۹۱/۵۹۸۶۱۶/۳۴ مورخ ۹۵/۱۱/۳۰ و ۱۵۹۱/۵۹۸۶۱۴/۶۲ مورخ ۹۶/۱/۳۰ عهده بانک ملت به انضمام مطلق خسارات قانونی با توجه به بقای اصول مستندات در ید خواهان و استحقاق خواهان در مطالبه وجه خواسته و نظر به اینکه خوانده با وصف ابلاغ قانونی و انتظاف کافی در جلسه رسیدگی حاضر نگردیده و لایحه ای نیز ارسال ننموده و در قبال دعوی خواهان دفاع و ایرادی بعمل نیاورده است دعوی خواهان را ثابت تشخیص داده و به استناد مواد ۳۱۰ و ۳۱۳ قانون تجارت و ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۱۲۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و همچنین خسارت تاخیر و تادیه از تاریخ سررسید تا تاریخ وصول که محاسبه آن براساس نرخ اعلامی از سوی بانک مرکزی برعهده اجرای احکام می باشد در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه خواهد بود. م الف/ ۲۱۶

شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۸۴۳/۹۶ / شماره دادنامه: ۱۲۶۱-۹۶/۱۲/۱۶- مرجع رسیدگی: شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: حمید جمشیدیان فرزند اصغر نشانی: براآن شمالی روستای جوزدان نبش کوچه شاهد ۷ / خوانده: محمد نوری فرزند مصطفی نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک به انضمام کلیه خسارات قانونی و هزینه دادرسی و نشر آگهی / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید: رای قاضی شورا: دعوی خواهان به طرفیت خوانده یاد شده فوق به خواسته مطالبه مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک به شماره ۸۲۹۶۷۷-۹۶/۱/۳۰ عهده بانک رفاه به انضمام مطلق خسارات قانونی با توجه به بقای اصول مستندات در ید خواهان و استحقاق خواهان در مطالبه وجه خواسته و نظر به اینکه خوانده با وصف ابلاغ قانونی و انتظاف کافی در جلسه رسیدگی حاضر نگردیده و لایحه ای نیز ارسال ننموده و در قبال دعوی خواهان دفاع و ایرادی بعمل نیاورده است دعوی خواهان را ثابت تشخیص داده و به استناد مواد ۳۱۰ و ۳۱۳ قانون تجارت و ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۱۷۵/۰۰۰ ریال بابت هزینه نشر آگهی و دادرسی و همچنین خسارت تاخیر و تادیه از تاریخ سررسید ۹۶/۱/۳۰ تا تاریخ وصول که محاسبه آن براساس نرخ اعلامی از سوی بانک مرکزی برعهده اجرای احکام می باشد در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه خواهد بود. م الف/ ۲۱۲

شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۸۳/۹۶ / شماره دادنامه: ۱۲۴۷-۹۶/۱۲/۱۶- مرجع رسیدگی: شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: محسن داوری دولت آبادی فرزند حسینعلی نشانی: براآن شمالی دستجاء روبروی بانک ملت / خوانده: محمد خوشکار فرزند محمدمهدی نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه مبلغ ۶۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک با کلیه خسارات / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید: رای قاضی شورا: دعوی خواهان به طرفیت خوانده یاد شده فوق به خواسته مطالبه مبلغ ۶۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک به شماره ۱۲/۹۵۲۱/۸۶۵۷۹۲-۹۶/۱۰/۱۰ عهده بانک ملی ایران شعبه خ عبدالرزاق اصفهان به انضمام مطلق خسارات قانونی با توجه به بقای اصول مستندات در ید خواهان و استحقاق خواهان در مطالبه وجه خواسته و نظر به اینکه خوانده با وصف ابلاغ قانونی و انتظاف کافی در جلسه رسیدگی حاضر نگردیده و لایحه ای نیز ارسال ننموده و در قبال دعوی خواهان دفاع و ایرادی بعمل نیاورده است دعوی خواهان را ثابت تشخیص داده و به استناد مواد ۳۱۰ و ۳۱۳ قانون تجارت و ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۶۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۸۴۷/۵۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و همچنین خسارت تاخیر و تادیه از تاریخ ۹۶/۱۰/۱۰ تا تاریخ وصول که محاسبه آن براساس نرخ اعلامی از سوی بانک مرکزی برعهده اجرای احکام می باشد در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شعبه خواهد بود. م الف/ ۲۱۱

شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان

اخبار + کوتاه

افتتاح واحد فرآیندی اختلاط در مجتمع غنی سازی نطنز

واحد فرآیندی اختلاط، انتقال و نمونه‌گیری در مجمع غنی سازی شهید احمدی روشن نطنز با حضور استاندار اصفهان و با دستور رئیس جمهور افتتاح شد. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین الملل استانداری اصفهان، واحد فرآیندی اختلاط، انتقال و نمونه‌گیری در مجتمع غنی سازی شهید احمدی روشن نطنز به عنوان یکی از دستاوردهای جدید متخصصان هسته‌ای کشورمان با حضور محسن مهرعلیزاده و دستور حسن روحانی از طریق ویدئو کنفرانس افتتاح شد. مهرعلیزاده، در این مراسم اظهار داشت: طراحی این طرح در سال ۹۲ آغاز شد و در اواخر سال ۹۴ شاهد آغاز عملیات اجرایی این طرح بودیم. استاندار اصفهان خاطرنشان کرد: تمام تجهیزات این طرح در داخل کشور و توسط متخصصان داخلی ساخته شده است. همچنین در سالروز فناوری هسته‌ای، انتقال اولین محموله کیک زرد تولید کارخانه شهید رضایی نژاد اردکان یزد به یو سی اف اصفهان، بهره برداری از واحد اختلاط انتقال و نمونه گیری شهید احمدی روشن در سایت غنی سازی نطنز اصفهان، بهره برداری از تست لوپ اکتیو تست سوخت راکتورهای تحقیقاتی در راکتور تحقیقاتی تهران، بهره برداری از مرکز ملی تحقیق و توسعه علوم و مهندسی مواد فردو، بهره برداری از اولین شتاب دهنده خطی الکترون بومی در پژوهشگاه دانش های بنیادین و آغاز عملیات اجرایی اولین شبیه ساز سنجش فرآیندی و آزمایشگاه های وابسته، دیگر پروژه ها و دستاوردهایی بودند که روز گذشته از طریق ویدئو کنفرانس و با دستور روحانی افتتاح شدند.

حفر ۷۰ حلقه چاه برای تامین آب شرب اصفهان

سخنگوی شرکت آب و فاضلاب اصفهان گفت: ۷۰ حلقه چاه در محله های مختلف شهر برای تامین آب شرب مردم اصفهان حفر می‌شود. سید اکبر بنی طبا در گفت و گو با مهر اظهار داشت: در وضعیت بحرانی آب، از تمام ظرفیت های محلی برای تامین آب شرب مردم اصفهان استفاده می‌شود. وی بیان داشت: در صورتی که بارندگی کافی نداشته باشیم و با توجه به ذخیره محدود آب در پشت سد زاینده رود، باید منابع آبی جدید را شناسایی کنیم. سخنگوی شرکت آب و فاضلاب اصفهان بیان داشت: منظور از منابع آبی جدید، حفر حدود ۷۰ حلقه چاه در محلات و استفاده از چاه های کشاورزی و فضای سبز قابل استفاده برای شرب است. وی ادامه داد: در صورتی که روند بارش باران به همین صورت باشد و شاهد برداشت های بی رویه آب در بالا دست باشیم به طور قطع برای پنج میلیون اصفهانی آب شرب نداریم. بنی طبا با اشاره به اینکه برنامه‌ای برای جیره بندی آب نداریم، ادامه داد: مدیریت استان و کشور به جد دنبال این قضیه است تا آب شرب برای مردم اصفهان تامین کنند. وی با اعلام اینکه باید مردم اصفهان صرفه جویی را لازمه کار خود بدانند، گفت: هرآبی که در جوی ها جاری می شود برای شرب قابل استفاده نیست اما دلیل بر این نمی شود که آب را بی محابا استفاده کنیم. سخنگوی شرکت آب و فاضلاب اصفهان اعلام کرد: به دنبال شناسایی منابعی هستیم که از نظر کیفی مورد تایید باشد یعنی از نظر شیمیایی و میکروبی مشکلی برای شرب نداشته باشد. وی در پاسخ به این سوال که چگونه صحبت از حفر چاه ها برای تامین آب شرب مردم اصفهان می شود در حالی که سال هاست به خاطر وضعیت بحرانی آب شاهد حفر چاه های عمیق در اصفهان هستیم که به آب شرب شور رسیدیم و همچنین خطر زمین لرزه پیش آمده است، گفت: به هر حال باید به هر نحوی آب شرب مردم اصفهان را تامین کنیم.

اختصاص چهار میلیارد اعتبار برای طرح کنترل کوچ استان

برای اجرای طرح کنترل مدیریت کوچ در شهرستان های ییلاقی استان اصفهان سه میلیارد و ۸۰۰ میلیون ریال اعتبار اختصاص یافته است.

رئیس مرتع اداره کل منابع طبیعی وآبخیزداری استان اصفهان گفت: با اجرای این طرح تا پایان اردیبهشت، با تلاش نیروهای حفاظتی از ورود زودهنگام هرگونه دام به مراتع ییلاقی در شهرستان های ییلاقی این استان در شهرستان های سمیرم، شهرضا، فریدونشهر، چادگان، بوئین و میاندشت، خوانسار، فریدن، لنجان و نجف آباد جلوگیری می شود. ابراهیم مسائلی افزود: در این طرح برای حفاظت یک میلیون و ۷۵۰ هزار هکتار مراتع ییلاقی همچنین ۵۶ گشت سیار و گروه موتوری در شهرستان های استان به جز اصفهان، نائین، آران و بیدگل، فلاورجان و خمینی شهر بر جلوگیری از ورود دام در موعد مقرر نظارت می کنند.

وی گفت: با اجرای طرح مدیریت کوچ، از ورود دام پیش از زمان مجاز به عرصه های مرتعی جلوگیری می شود تا گیاهان مرتعی فرصت استقرار و رشد کافی داشته باشند. سالانه بیش از یک میلیون و ۶۰۰ هزار واحد دامی از مراتع ییلاقی استان اصفهان بهره برداری می کنند در حالی که تعداد دام مجاز برای این مراتع تنها یک میلیون واحد دامی است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان:

اجازه تغییر کاربری سینما ایران را نمی دهیم

مدیرکل ارشاد اصفهان با بیان اینکه تلاش داشتیم تا از تخریب سینما ایران جلوگیری کنیم اما موفق نشدیم، گفت: اجازه تغییر کاربری سینما ایران را صادر نخواهیم کرد. به گزارش مهر، حجت‌الاسلام محمدعلی انصاری در گفت و گو با مهر، در پاسخ به این مطلب که شائبه های فراوانی در ارتباط با سکوت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان تا زمان تخریب کامل سینما ایران وجود دارد، اظهار داشت: افرادی که مدعی هستند اداره ارشاد اصفهان در ارتباط با تخریب سینما ایران سکوت کرده است از فعالیت های ما درباره این سینما اطلاعی ندارند و یا دلایل ویژه خود را دارند. وی افزود: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان از روزی که موضوع تخریب سینما ایران پیش آمد وظایفی را که در این ارتباط برعهده داشت، به انجام رسانده و با متولیان آن گفت‌وگوهایی داشته است. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان تاکید کرد: در آخرین اقدام، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان درنامه اعتراض آمیزی نسبت به تخریب این سینما واکنش نشان داد اما مالکان سینما دلیل هایی آوردند مبنی بر اینکه قصد ساخت پردیس سینمایی در این مکان را دارند. وی ادامه داد: به یقین بر این امر اصرار داریم که سینما ایران تغییر کاربری پیدا نکند و بار دیگر هویت اصلی خود را به شکل سینمایی مدرن تر باز پیدا کند.

انصاری در پاسخ به این سوال که برای بازسازی سینما ایران همانند دیگر سینماهای بازسازی شده اصفهان هیچ نیازی به تخریب نبوده است و بر این اساس به نظر می رسد مالک قصد دیگری از این اقدام داشته است، تصریح کرد: به طور کلی ما نیز تخریب سینما ایران را تایید نمی‌کنیم و امیدواریم مالک نیز قصد دیگری در ارتباط با تغییر کاربری سینما مانند ساخت پاساژ نداشته باشد اما این نکته قابل ذکر است که اداره ارشاد استان اصفهان به هیچ عنوان اجازه تغییر کاربری سینما ایران را نخواهد داد.

وی در پاسخ به این سوال که چرا اداره ارشاد استان اصفهان نتوانسته است جلوی تخریب غیرقانونی این سینما را بگیرد، گفت: اداره ارشاد یک توان مدیریتی در مجموعه استان است و اداره همه مسائل در توان ما نیست.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان در ارتباط با دلیل عدم رایزنی با دیگر نهادها و استفاده از توان تمام مسئولان برای تخریب این سینما گفت: ما تلاش کردیم که از تخریب جلوگیری کنیم اما موفق نشدیم. وی در پاسخ به این سوال که مالک چه دستاویزی دارد که هیچ نهادی نتوانسته است جلوی این تخریب غیرقانونی را بگیرد، ابراز داشت: این سوال را باید از خود این افراد بپرسید. انصاری گفت: البته آنها دلایلی می آورند که برای ما قابل قبول نیست اما آنچه که اکنون مهم است اینکه همه مسئولان تلاش کنند تا سینما ایران بار دیگر هویت خود را بازیافته و بهتر از گذشته بازسازی شود.

پاکسازی پارک رجایی ادامه دارد

اعلام آمادگی فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان برای بین المللی شدن پارک

حسین اسدی

اصفهان به سبب جایگاه ممتاز تاریخی و فرهنگی که در کشور دارد، از گذشته تا کنون کانون های توجه افرادی است که پا به دیار نصف جهان می گذارند. از عصر صفوی تا به امروز هیئت های خارجی که قصد ایران می کنند، اگر مستقیما راهی اصفهان نشوند، بعد از مراودات در پایتخت حتما سری به اصفهان می زنند. برخی هم تنها به قصد اصفهان و استفاده از فرصت های فرهنگی، تاریخی یا اقتصادی استان، مهمان نصف جهان می شوند. در این خصوص از سوی نهادهای ذی ربط پیشنهادها و طرح های زیادی برای بسترسازی و استفاده هر چه بهتر از فرصت های پیش رو مطرح می شود.

تشکیل کمیسیون ها، کارگروه ها و نشست های تخصصی در اصفهان نمونه ای از تلاش مدیران اصفهانی برای استفاده هرچه بهتر از ظرفیت های تاریخی، فرهنگی و حضور مهمانان خارجی است. در این بین پارک شهید رجایی که عمارت زیبا و تاریخی «هشت بهشت» را چون نگینی در برگرفته ظرفیت های زیادی برای تبدیل شدن به پارکی بین المللی داراست. این پارک بزرگ و زیبا که پیش از این زمزمه تبدیل شدنش به باغ ایرانی از سوی معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان مطرح شده بود، به سبب موقعیت ویژه ای که دارد می تواند در این قامت بدرخشد. از یک سو این پارک در مرکز شهر و در نزدیکی مراکز مدیریتی و دولتی استان و شهر قرار دارد و از سوی دیگر در بافت تاریخی گردشگری اصفهان. نزدیکی به مجموعه دولتخانه صفوی مثل چهلستون، میدان امام خمینی (ره)، چهلستون و هتل عباسی موقعیت این پارک را بیش از پیش ممتاز می کند. بر این اساس دفتر سرپرستی نمایندگی وزارت خارجه استان اصفهان در قالب پیشنهادی در پی پیاده سازی طرحی است تا این پارک به پارک بین المللی شهید رجایی تبدیل شود و هیئت ها و شخصیت های مختلف خارجی که به اصفهان سفر می کنند یادگاری در این پارک از خود بگذارند. ضمن اینکه در این پارک می توان بستری برای برپایی نمایشگاهی از آثار خواهرخوانده های اصفهان نیز برپا کرد. البته اجرای این طرح الزاماتی دارد که سامان دهی وضعیت فرهنگی پارک شهید رجایی از آن دست است. در کنار همه زیبایی و جذابیت ها، وجود برخی حواشی و آسیب های اجتماعی به چهره این مجموعه تفریحی و تاریخی پنجه می اندازد. از سال های گذشته اصفهانی ها و گردشگران داخلی و خارجی که پارک شهید رجایی را برای تفریح انتخاب می کردند، این آسیب ها را به یاد دارند، آسیب هایی که می تواند روی چهره احتمالی بین المللی پارک سایه بیفکند.

با وجود برقراری طرح های نظارتی پلیس و کاهش آسیب های اجتماعی هنوز برخی آسیب ها رهگذران را آزار می دهد. سرهنگ حسن یاردوستی، فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان از اقدامات ویژه و جدید این پلیس برای پاک سازی این پارک بزرگ می گوید.

یاردوستی به «اصفهان زیبا»، می گوید: « در حال حاضر پارک شهید رجایی مشکل خاصی ندارد، مسئله امنیتی و مواد مخدر نداریم. مواد مخدر یکی دو مورد داشتیم، اما هم اکنون توزیع مواد مخدر صحت ندارد.»

گشت های روزانه

این مقام انتظامی ادامه می دهد: « مواردی از مزاحمت و برپایی پاتوق نیز داشتیم که تذکر دادیم و برخی نیز در این خصوص پرونده دار شدند، برای تعداد محدودی افراد ولگرد نیز پرونده تشکیل دادیم.» او در ادامه عنوان می کند: «گزارش هایی مردمی مبنی بر برخی مزاحمت ها به ما رسید که رسیدگی کردیم، برخی افراد نیزورزش های غیرشرعی در پارک انجام می دادند که به این موارد نیز رسیدگی کردیم.» فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان اظهار می کند: «یگان امداد نیروی انتظامی و کلانتری ۱۱ به صورت روزانه یک تا دو مرتبه در ساعت های مشخص در پارک حضور پیدا می کنند.» یاردوستی ضمن اشاره به وجود نظارت های نامحسوس می گوید: «حتی واحدهای یگان امداد و پلیس امنیت و امنیت اخلاقی نیز در پارک حضور پیدا می کنند تا تخلفات احتمالی را رسیدگی کنند.»

گشتِ پارک

این مقام انتظامی ضمن اشاره به اینکه جامعه کارهای خلاف شرع را نمی پسندد، تاکید می کند: «نه تنها در این پارک که در همه پارک ها در صورت مشاهده تخلف برخورد می کنیم. در حوزه هر کلانتری ماموران کلانتری در پارک های محل طرح های نظارتی اجرا می کنند.» فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان از اجرای هفته ای ۳ تا ۴ مرتبه طرح در پارک شهید رجایی خبر می دهد. او اظهار می کند: «طی یک ماه منتهی به اسفند سال گذشته به ۳۳ مورد مربوط به ناهنجاری های اجتماعی و امنیت اخلاقی مثل بدحجابی رسیدگی کردیم. ۷ نفر معتاد ولگرد را جمع آوری کردیم، به افرادی نیز که در پارک قلیان می کشیدند تذکر دادیم که این افراد به جمع آوری قلیان ها اقدام کردند.»

طرح ادامه دارد

او به اجرای طرح «گشت پارک» برای نظارت هرچه بیشتر بر پارک ها اشاره و عنوان می کند: « طرح های نظارتی خود را به ویژه در ایام نوروز در قالب پاس های پیاده و نامحسوس ادامه دادیم.» یاردوستی خاطرنشان کرد: «اجرای طرح های پاک سازی و نظارت به مانند گذشته ادامه دارد.» فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان در پایان می گوید: «اگر برنامه ای برای بین المللی شدن پارک در دستور کار دست اندرکاران باشد، پلیس شهرستان به سهم خود کمک های لازم را می کند.»

فروش ۲۴۵ میلیاردی صنایع دستی در نوروز

اصفهان، رتبه نخست در فروش صنایع دستی

استان اصفهان رتبه نخست کشوری در فروش محصولات صنایع دستی عرضه شده را کسب کرد. معاون صنایع دستی وهنرهای سنتی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی وگردشگری استان اصفهان گفت: نوروز امسال با فروش صنایع دستی در این مراکز عرضه ۲۴۵ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال درآمد حاصل شده که ارزش آن حدود ۱۵ درصد بیشتر از نوروز پارسال است.

جعفر جعفرصالحی افزود: از این میزان فروش ۲۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال مربوط به بازارچه و نمایشگاه ها، ۲۱۶ میلیارد ریال هم مربوط به فروشگاه های ثابت عرضه صنایع دستی و بقیه هم مربوط به مراکز فروش در اقامتگاه های بوم گردی های این استان بوده است.

وی راه اندازی بازارچه ها و نمایشگاه های نوروز سال ۹۵ را ۱۲ شهرستان بیان کرد و گفت: پارسال هم این تعداد به ۱۹ شهرستان رسید در حالی که نوروز امسال بازارچه ها و نمایشگاه های عرضه صنایع دستی در ۲۴ شهرستان این استان برپا و از ظرفیت صددرصدی این استان استفاده شد.

معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان افزود: نوروز امسال در ۹۷ بازارچه و فروشگاه صنایع دستی این استان حدود ۵۳۵ غرفه راه اندازی شد که تعداد مراکز فروش بیش از ۵۰ درصد و تعداد غرفه ها هم حدود ۳۰ درصد از نوروز پارسال افزایش یافته است.

ادامه اعتراض به وضعیت حقابه ها

کشاورزان شرق اصفهان بازهم تجمع کردند

جمعی از کشاورزان شرق اصفهان روز گذشته با حضور در میدان خوراسگان خواستار رسیدگی به وضعیت حقابه خود از زاینده رود شدند. مناطق شرق اصفهان متشکل از شهرها و مناطقی از جمله زیار، جرقویه، ورزنه، اژیه، هرند، برآن و خوراسگان بالغ بر ۳۰۰ هزار نفر جمعیت دارد، اغلب مردم این مناطق به کشاورزی اشتغال دارند، اما خشک سالی، آنان را به شدت در معرض مشکلات شغلی و معیشتی قرار داده است. به گزارش ایرنا، در سال جاری این دومین بار است که کشاورزان شرق اصفهان تجمع کرده و خواستار رسیدگی هرچه بیشتر مسئولان به وضعیت معیشتی و حقابه خود شده اند. روز شنبه هفته جاری نیز جمعی از این کشاورزان با حضور در مقابل ساختمان شماره ۲ شرکت آب منطقه ای اصفهان (واقع در خیابان آبشار اول)، درخواست های خود را تکرار کردند. کشاورزان شرق اصفهان در روزهای پایانی سال گذشته نیز در چند نوبت با حضور و اجتماع در نقاط مختلف شهر اصفهان خواهان بازگرداندن حقابه خود از زاینده رود شده و مسئولان را به حل مشکلات خود فراخوانده بودند. سهم کلی حقابه کشاورزان شرق اصفهان از زاینده رود حدود ۴۰۰ میلیون مترمکعب است اما این میزان در سال های اخیر اختصاص نیافته و با وجود جریان یافتن زاینده رود در مقطعی از سال گذشته تنها حدود ۴۰ درصد از یکصد هزار هکتار زمین های کشاورزی شرق اصفهان، زیر کشت رفت.

اخبار + کوتاه

اصفهان در رتبه چهارم کم بارشی کشور

رئیس اداره هواشناسی گلپایگان گفت: سهم بارش در درازمدت استان اصفهان حدود ۱۵۷ میلی متر است و این امر اصفهان را در رتبه چهارم کم بارشی قرار داده است. به گزارش مهر، سید مهدی حسینی با اشاره به اینکه طی سال ۱۳۹۶ میزان بارندگی در شهرستان گلپایگان ۱۳۳.۱ میلیمتر و بیشتر آن مربوط به ماه های فروردین و اردیبهشت بوده است، اظهار داشت: این شهرستان در سال ۸۷ با مقدار بارش ۱۲۱.۲ میلیمتر کمترین بارش را داشته و همچنین در سال ۹۵ میزان بارش مقدار ۳۱۲.۱ میلیمتر بوده که در مقایسه با سال گذشته با ۱۷۹ میلیمتر کاهش مواجه بوده است.

وی با بیان اینکه در سال زراعی جاری میزان بارندگی در شهرستان به مقدار ۵۸.۲ رسیده است که نسبت به مقدار مشابه در سال گذشته ۲۹۴.۷ میلیمتر بوده است، افزود: مقدار بارش طی سال زراعی جاری در شهرستان گلپایگان به میزان ۲۳۷.۹ میلیمتر نسبت به سال ۹۶ کاهش داشته است که بر حسب درصد میزان بارش به مقدار ۱۹.۵ درصد بوده که کاهش حدود ۸۰ درصدی را نشان می دهد. رئیس اداره هواشناسی گلپایگان با یادآوری اینکه میزان بارش فروردین ماه ۹۶ در شهرستان گلپایگان به مقدار ۵۴.۵ میلیمتر بوده است، بیان داشت: همچنین در نرمال بلندمدت، بارش به مقدار ۴۵.۵ میلی متر بوده که با میزان ۱۷.۳ میلیمتر نشان دهنده کاهش ۳۷.۲ میلیمتر نسبت به سال گذشته بوده و حدود ۷۸ درصد در بلندمدت که ۲۶۱.۵ درصد بوده با کاهش بارش مواجه بودیم. وی با اشاره به اینکه میزان مصرف آب در ایران ۹۲ درصد مربوط به بخش کشاورزی، ۶ درصد شرب و ۲ درصد صنعت است، افزود: این میزان مصرف در بخش کشاورزی می طلبد تا کشاورزان و دست اندرکاران امور کشاورزی با به کارگیری ترفندها و استفاده از تجهیزات آبیاری های تحت فشار، قطره ای و ... را در کشور متداول کرده و استفاده از آبیاری غرقابی را که موجب هدرروی بیش از حد آب می شود، کنار بگذارند. رئیس اداره هواشناسی گلپایگان به بارش متمرکز از نیمه دوم فروردین تا اواسط اردیبهشت ماه سال ۹۷ اشاره کرد و گفت: بارش های فوق به صورت رگبار و در مناطق مستعد با رعد و برق همراه بوده که می تواند در تشکیل بارش ها به صورت محلی واقع شود. وی ادامه داد: افزایش دمای قابل توجه طی فروردین سال جاری از نیمه دوم فروردین و از دهه سوم تا اواسط اردیبهشت کاهش یافته و حالت نرمال به خود خواهد گرفت حتی در بازه های زمانی کوتاه مدت شرایط افت دما به زیر نرمال نیز وجود دارد.

اصفهان ۱۰ هزار بی سواد ۱۰ تا ۴۹ ساله دارد

مطابق سرشماری سال ۱۳۹۵، از مجموع چهار میلیون و ۹۰۰ هزار نفر جمعیت استان اصفهان در گروه سنی ۱۰ تا ۴۹ سال، حدود دو میلیون و ۷۰۰ هزار نفر باسواد بوده اند که درصد باسوادی به رقم ۹/۹۶ درصد رسیده است و در این میان، وضعیت سوادآموزی در گروه سنی ۱۰ تا ۴۹ سال، در مناطق شهری، ۵/۹۶ درصد و این رقم در مناطق روستایی ۴/۸۹ درصد جمعیت است. به گزارش ایمنا، بهمن امید قائمی، معاون نهضت سوادآموزی آموزش و پرورش استان اصفهان می گوید: اکنون جامعه هدف سوادآموزی، گروه سنی ۱۰ تا ۴۹ سال است و استان اصفهان جزو پنج استان برتر باسواد کشور است که درصد باسوادی مردان ۹۶ و زنان ۹۳ درصد است و با توجه به میانگین ۹۷ درصدی سواد در کشور، استان اصفهان از سطح سواد بالایی برخوردار است. وی با بیان اینکه یکی از بهترین شاخصه های ارزیابی کشورها میزان سواد آن کشور است، ادامه می دهد: چنانچه بخواهیم آسیب های اجتماعی را در یک جامعه بررسی کنیم اولین مورد، بررسی سواد رسانه ای آن جامعه است، چراکه مطرح شدن آسیب ها در مسائل اجتماعی به میزان باسوادی و دانایی جامعه بستگی دارد. امید قائمی می گوید: اهمیت سوادآموزی در پیشرفت کشورها بسیار موثر است و یکی از شاخصه های پیشرفت در هر کشوری به شمار می رود، در واقع هراندازه که مردم یک کشور باسوادتر باشند، در حوزه بین المللی نیز ظرفیت و امکانات بیشتری به آن کشور داده می شود. در این زمینه در کشور نیز تلاش می شود تا بی سوادی از بین برود و با بالا بردن سواد جامعه بتوان از ظرفیت های بین المللی برای پیشرفت و توسعه کشور بهره مند شد.

وی با اشاره به آمار بی سوادان استان، تصریح می کند: طبق سرشماری سال ۹۶ و بر اساس آمارهایی که از سامانه سوادآموزی کشور گرفته شده است، در استان ۱۰۳ هزار بی سواد در گروه سنی ۱۰ تا ۴۹ سال وجود دارند.

معاون نهضت سوادآموزی آموزش و پرورش استان اصفهان می افزاید: مشارکت بین بخشی میان دستگاه ها و اداراتی مانند ندامتگاه ها، کمیته امداد و بهزیستی، یکی از اقداماتی است که برای تحت پوشش قراردادن بی سوادان در استان انجام شده است. وی با بیان اینکه کودکان کار از تحصیل و سوادآموزی رها می شوند، می گوید: با توجه به اینکه کودکان کار با میانگین سنی ۱۰ تا ۲۰ سال، درگیر مشکلات اقتصادی هستند و با رها کردن مدرسه، به کار مشغول می شوند بر این اساس این گروه از کودکان کار نیز به عنوان جامعه هدف سوادآموزی به شمار می روند.

نگاه + روز

۱۲ راهبرد برای توسعه گردشگری شهری

توسعه گردشگری شهری، اثرات و پیامدهای اقتصادی، کالبدی و زیست محیطی متفاوتی بر زندگی شهروندان دارد و این موضوع نقش فعالیت های آنها را بر کیفیت مشارکت شان در امور گردشگری پررنگ تر می کند، مدیران گردشگری، با توجه به نقش اقتصادی گردشگری، برای حرکت به سوی شیوه های سیاست گذاری مطلوب و پایدارتر، در پی بهره برداری و حفاظت از جاذبه های شهری برای نسل آینده با نگرش توسعه پایدار در صنعت گردشگری هستند.

در پژوهشی که در فصلنامه علمی پژوهشی اقتصاد و مدیریت شهری درج شده است، آمده است: امروزه مشارکت شهروندان، مدیران شهری و سرمایه گذاران بخش خصوصی، نقطه عطفی در قلمروی سیاست گذاری و برنامه ریزی شهری است با تغییر در شیوه های سیاست گذاری در حاکمیت، ساختارهای اقتصادی و مدیریت شهری نیز دگرگون شده اند و این تاثیرات به گونه ای است که همراه با رویکردهای انعطاف پذیر، مشارکتی و واگذاری امور خدماتی و اقتصادی، به شهروندان و دست اندرکاران بخش خصوصی است و این به آن معنی است که ساختارهای مدیریت سنتی فعلی، توانایی و ظرفیت بهره برداری از تمامی منابع اقتصادی گردشگری شهری را ندارند و برای سازماندهی کارآمد و اثربخش و متناسب از فضاهای اجتماعی - اقتصادی و ایجاد محیطی رقابت پذیر در بازار بخش خصوصی گردشگری نیازمند اعمال شاخص های حکمروایی مطلوب است.

شهرداری ها به عنوان بخش نیمه دولتی مدیریت شهری باید از ساختارهای دموکراتیک مدنی که براساس الگوهای مدیریت مشارکتی در کشورهای توسعه یافته شکل گرفته اند، تبعیت کنند و برای اداره مطلوب امور اقتصادی شهرها، از پتانسیل های گردشگری شهری با بهره گیری از شیوه مدیریت یکپارچه در سیاست گذاری ها، تفویض اختیار به ذی نفعان و مشارکت فعال دست اندرکاران تجربی گردشگری استفاده شود. این شیوه مشارکتی به عنوان عاملی اثربخش و کم هزینه، پایدارترین شیوه اعمال مدیریتی در نظام های مشارکتی است.

حرکت به سوی واگذاری تمامی امور اجرایی و خدماتی به دست اندرکاران بخش خصوصی بازار گردشگری شهری می تواند باعث همراهی همه ذی نفعان در توسعه خدمات گردشگری شهری شود.

البته میزان تفویض اختیارات و مشارکت مردم با توجه به بسترهای خدمات رسانی در هر جامعه ای با سایر جوامع شهری و از کشوری با کشور دیگر متفاوت است و هر شهری باید با مطالعات تطبیقی در سایر کشورهای جهان، الگوی مدیریت متناسب به خود و منطقه را بیابد و با سیاست گذاری مطلوب در توسعه شهر، توانایی پاسخ گویی به منافع و خواسته های متفاوت همه ذی نفعان را برای دست یابی به فضای شهری پایدار و با کیفیت فراهم کند. براساس نتایج به دست آمده می توان به نکات زیر اشاره کرد:

> ساختارهای مدیریت سنتی توانایی و ظرفیت بهره برداری از تمامی منابع اقتصادی گردشگری شهری را ندارند

- راهبرد مشارکت؛ ایجاد کانال های ارتباطی با مردم از طریق زیرساخت های سیستم های الکترونیکی مانند (تلگرام، اینستاگرام)
- قراردادن تمام دست اندرکاران در جریان تصویب طرح های توسعه گردشگری شهری به ویژه طرح های بلندمدت توسعه و کسب نظرات دست اندرکاران در تمامی مراحل برای برنامه ریزی و نظارت بهتر و مستمر در راستای توسعه عدالت محوری و شاخص های مشارکتی
- راهبرد شفافیت در امور مالی ایجاد ارتباط بین منابع مالی و اقتصادی با جاذبه های گردشگری
- شفافیت در امور مالی و آگاه کردن مردم از شیوه تهیه و تصویب کمک های مالی شهرداری در توسعه گردشگری شهری
- راهبرد مدیریت زمان و بهره وری مدیریت زمان در اجرای تمام طرح های گردشگری که منجر به کارایی و اثربخش بیشتر در طرح های گردشگری شهری می شود.
- راهبرد پاسخگویی مطلوب ایجاد بسترهای حکمروایی مطلوب الکترونیکی برای پاسخ گویی مناسب مسئولان و ارتباطات بهینه
- راهبرد بازاریابی؛ تقویت شوراها در محلات و مناطق و ایجاد دفاتر گردشگری شهری در هر محله، برای بازاریابی و تقویت اشتغال پایدار در محلات شهری
- ایجاد دفاتر بازاریابی برای معرفی جاذبه های محلات و مناطق به سایر مناطق شهری و بین المللی از طریق پرتال های الکترونیکی گردشگری
- برندسازی مناسب و برتر به عنوان نماد گردشگری شهری براساس تجارب موجود جهانی
- بهبود تصویرسازی مناسب از گردشگری شهری
- راهبرد مدیریت یکپارچه ایجاد سازمان گردشگری یا ایجاد معاونت گردشگری و توسعه پایدار شهری در ساختار اداری مدیریت مناطق شهرداری برای رشد گردشگری شهری و حفاظت از جاذبه های شهری و محیط زیست و نظارت مستمر بر کیفیت و استانداردهای اجرایی در صنعت گردشگری
- راهبرد آموزش همگانی ایجاد و توسعه مراکز آموزش هتل داری و گردشگری در شورایاری محلات برای جذب، آموزش و ساماندهی منابع انسانی در حوزه راهنمایان تورهای گردشگری شهری و ایجاد بانک اطلاعاتی برای آنها (برای مثال: بانک اطلاعات راهنمایان در محلات) برای استفاده مناسب از قابلیت های انسانی و افراد متخصص در توسعه گردشگری شهر به خصوص در ایام پیک و جشنواره های گردشگری.

کمیسیون حفاری با مشارکت شهرداری و دستگاه های خدمات رسان تشکیل شد

پایانی بر تکرار حفاری ها

عدم تحقق مدیریت واحد شهری را می توان مهم ترین عامل ناهماهنگی بین شهرداری، نهادها و شرکت های مختلف خدمات رسان (شرکت آب و فاضلاب شرکت گاز، شرکت برق، شرکت مخابرات و ...) دانست. از جمله نتایج منفی این عدم تحقق، انجام عملیات شهری و عمرانی استحفاری های چند باره از سوی سازمان های خدماتی مختلف در یک نقطه شهر است که برای سال ها یکی از موارد نارضایتی شهروندان بود و به یکی از سوژه های طنزرسانه ای تبدیل شده بود.

در این زمینه، تشکیل کمیسیون حفاری اقدامی است که شهرداری اصفهان را در به حداقل رساندن دوباره کاری های مخرب، یاری می کند.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان در این زمینه اعلام کرد: کمیسیون حفاری با محوریت معاونت عمران شهرداری و به منظور به حداقل رساندن حفاری های مجدد از سوی سازمان های مختلف و نیز جلوگیری از حفاری های غیرمجاز تشکیل شده است.

ایرج مظفر با اشاره به درخواست شهروندان در خصوص هماهنگی شهرداری با شرکت های خدماتی برای جلوگیری از حفاری های بی مورد، مجدد و غیرمجاز افزود: حدود ۷۰ درصد تخریب آسفالت معابر فرعی بر اثر حفاری ها ایجاد می شود. چرا که پس از حفاری، زیرسازی ها به طور صحیح انجام نشده و تردد ماشین های سنگین، نفوذ آب از رفوزفضای سبز به آسفالت و کاهش کیفیت آسفالت مجدد، سهم مهمی در تخریب آسفالت معابر اصفهان دارد.

وی از تشکیل کمیسیون حفاری با محوریت معاونت عمران شهری شهرداری و با حضور شرکت های خدمت رسان، معاونت خدمات شهری و شهرداری های مناطق خبرداد و افزود: این کمیسیون در سال گذشته ۱۱ جلسه به صورت ماهانه و با هدف دریافت برنامه های آتی حفاری و به حداقل رساندن دوباره کاری ها در سطح شهر برگزار کرده و این جلسات در سال جاری نیز ادامه دارد.

وی تاکید کرد: برای دوام و ماندگاری آسفالت معابر باید زیرسازی خیابان ها از نظر دفع آب ها، وجود چاه ها و سفره های زیرزمینی، مکان های نشتی آب و زهکشی به طور مرتب بررسی و کنترل شود، نه اینکه بدون توجه به این موارد، تنها آسفالت ریزی، انجام و هزینه های زیادی به شهر تحمیل شود. برخی از ادارات و دستگاه های خدمات رسان بدون اطلاع و هماهنگی جهت اخذ مجوز از شهرداری، اقدام به حفاری هایی در خیابان ها و معابر اصلی شهر می کنند که نارضایتی و گلایه همشهریان را به دنبال دارد. با تشکیل این کمیسیون می توان امیدوار بود، دیگر شاهد حفاری های چند باره و غیرمجاز در سطح شهر نباشیم.

دستاورد پاریس

شهردار مهم ترین ره آوردهای برگزاری هفته فرهنگی اصفهان در پایتخت فرانسه را تشریح کرد

شهردار اصفهان که از محل مجلس ملی فرانسه طی ارتباطی تلفنی به ارائه گزارشی از برگزاری هفته فرهنگی اصفهان در پاریس می پرداخت گفت: برگزاری هفته فرهنگی اصفهان دستاوردهای خوبی به همراه داشت به طوری که افراد مقیم فرانسه در ارتباط با اصفهان سخنانی را مطرح می کردند که شهر اصفهان کمتر در ایران و اصفهان این گونه توصیف شده است.

نوروزی با بیان اینکه در حال حاضر با دیدن برخی از نقاط به بررسی مسائل شهری خواهیم پرداخت تا از تجربیات مدیریت شهری فرانسه بهره مند شویم، افزود: روز چهارشنبه جلسه مهمی با کارآفرینان فرانسوی داریم که امیدواریم توافقات خوبی در این زمینه حاصل شود.

وی درباره تاثیر این رویداد بر فضای دوستی و ارتباطات فرهنگی دو کشور گفت: برگزاری چنین برنامه ها، معرفی شهری مثل اصفهان و بیان هویت آن می تواند به تعمیق بخشی روابط بین دو شهر اصفهان و پاریس کمک کند.

امروزه شهرها با ارتقای جایگاه اقتصادی، سیاسی، فن آوری، فرهنگی و زیر ساختی خود از توان، نفوذ و اعتبار کافی برای اجرای فعالیت های دیپلماتیک (تحت عنوان دیپلماسی شهر) برخوردار شده اند. دیپلماسی شهری فرصتی برای شکل دهی ارتباطات منجسم بین شهرهاست. برگزاری هفته فرهنگی اصفهان در پاریس که از ۱۸ فروردین شروع و تا ۲۵ فروردین ادامه دارد نقطه عطفی در استفاده از این فرصت و معرفی این شهر تاریخی و فرهنگی به جهانیان است. موضوعی که شهردار اصفهان به آن تاکید کرده است: «مهم ترین پیامی که از طرف مردم اصفهان به مردم پاریس و فرانسه دادم، این بود که اصفهان شهری دارای سابقه دیرینه، مردمی خونگرم و مهمان نواز، شهری فرهنگی با میراث طولانی و سابقه تاریخی بالاست و این پیام به خوبی به گوش مردم فرانسه رسید.» قدرت اله نوروزی دستاوردهای برگزاری این رویداد فرهنگی را استفاده از تجربیات مدیریت شهری فرانسه، تعمیق روابط بین دو شهر، تغییر نگاه و تقویت پایگاه ایران و اصفهان در جهان و تقویت صنعت گردشگری دانست.

حل مسائل سیاسی از بستر فرهنگی

شهردار اصفهان با بیان اینکه برگزاری این هفته های فرهنگی می تواند بر بسیاری از مسائل سایه انداخته و راهکاری برای برقراری تفاهم بیشتر و حل بسیاری از مسائل باشد، گفت: برگزاری چنین برنامه ای در مجلس ملی فرانسه می تواند پایگاه ایران و اصفهان را تقویت کرده و توانمندی های ملت ایران را به دنیا نشان دهد. وی تاکید کرد: هفته های فرهنگی بهترین راهکار برای گفت و گو و رفع نظرات منفی است که برخی در صدد برجسته کردن آنها هستند. وی ادامه داد: باید بتوانیم از اینگونه فرصت ها در راستای معرفی شهر و تدوین توانمندی هایمان بیشتر استفاده کرده و راه را برای تقویت بنیه های علمی، آموزشی و فرهنگی کشور هموار کنیم.

اصفهان هیچ چیز از شهرهای اروپایی کم ندارد

شهردار اصفهان با تاکید بر اینکه ایرانیان و اصفهانی های مقیم در فرانسه از برگزاری هفته فرهنگی اصفهان در پاریس ابراز خرسندی کرده و خواستار بازدید از نمایشگاه ها و برنامه های هفته فرهنگی اصفهان هستند، برگزاری این رویداد را راهکاری برای توسعه گردشگری و تقویت صنعت گردشگری عنوان کرد و افزود: «در این سفر به خوبی پی بردم که اصفهان هیچ چیز از شهرهای کشورهای اروپایی کم ندارد و می تواند از ویژگی های ارزشمند خود برای جذب گردشگران خارجی بهره مند شود.»

نوروزی خاطرنشان کرد: مهم ترین پیامی که از طرف مردم شهر اصفهان به مردم پاریس و فرانسه دادم، این بود که اصفهان شهری دارای سابقه دیرینه، مردمی خونگرم و مهمان نواز، شهری فرهنگی با میراث طولانی و سابقه تاریخی بالاست و این پیام به خوبی به گوش مردم فرانسه رسید. وی با بیان اینکه نخستین هفته فرهنگی اصفهان در پاریس بازتاب خوبی داشت و تمام خبرگزاری های فرانسه در جریان برگزاری این هفته قرار گرفتند، اظهار امیدواری کرد: اصفهان را بهتر از گذشته به خارج از کشور معرفی کنیم.

ارتقای جایگاه اصفهان

علیرضا نصراصفهانی، نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان نیز که به همراه شهردار در این رویداد حضور دارد گفت: این هفته فرهنگی، به شکل ترکیبی برگزار شد و تعدادی از جوانان اصفهانی مقیم فرانسه، شش ماه برای برگزاری آن تلاش کردند. وی افزود: این برنامه، با همکاری سفیر ایران در فرانسه، نماینده ایران در یونسکو، نماینده مجلس فرانسه و رئیس گروه دوستی ایران و فرانسه برگزار می شود. نصراصفهانی بیان کرد: این مجموعه برنامه، شامل ۳۷ بخش مختلف در زمینه هایی از جمله قصه گویی درباره اصفهان، موسیقی اصفهان، سفرنامه خوانی سیاحان، نمایشگاه کتاب، نشست های ادبی و نشست هایی در دانشگاه سوربن فرانسه است.

وی اضافه کرد: سازمان های مردم نهاد و دولتی در این برنامه نقش مهمی داشتند و برخی افراد که علاقه خاصی به اصفهان دارند، به ارتقای جایگاه اصفهان اهمیت می دهند. نصراصفهانی اظهار کرد: در افتتاحیه این هفته فرهنگی، سفیر ایران در فرانسه، قدرت اله نوروزی، شهردار اصفهان، عبدالوهاب سهل آبادی، رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران و افراد دیگری حضور داشتند و این افتتاحیه در مجلس فرانسه برگزار شد. وی ادامه داد: در این برنامه، فیلمی ساخته صحرا قربانی هم نمایش داده شد که یک ایرانی دورگه است و فیلمی درباره خاطرات سفرش به اصفهان ساخته و در آن، نوعی گزارش تصویری شامل فیلم و عکس از این شهر ارائه داده بود و به آثار تاریخی، زاینده رود و ارتباطات و تعاملات اصفهان اشاره کرده بود. نصراصفهانی بیان کرد: برنامه های زیادی در این هفته فرهنگی برگزار شد و افراد زیادی را درگیر کرد و شهردار اصفهان در برخی بخش های آن حضور داشت. وی افزود: در دانشگاه سوربن فرانسه هم نشستی با حضور اساتید این دانشگاه درباره اصفهان برگزار شد که دانشکده حقوق این دانشگاه، متولی آن بود. نصراصفهانی بیان کرد: طی این هفته فرهنگی، برنامه های هنری زیادی در فضاهای مختلف ارائه شد که در زمینه هایی چون موسیقی و فیلم بود و فرانسوی ها و ایرانی های پاریس، استقبال زیادی از آن کردند. وی گفت: علی اصغر شاهزیدی هم قرار است در این هفته فرهنگی، کنسرتی برگزار کند و برنامه موسیقی «یاد اصفهان» هم توسط موسیقی دان های فرانسوی برگزار خواهد شد. نصراصفهانی افزود: در حاشیه این هفته فرهنگی، دیدارهایی هم با مدیران شرکت های فعال در زمینه حمل و نقل، خدمات شهری، امور فرهنگی و تجهیزات شهری و دولتی داشتیم و مسائل مربوط به تراموا و اتوبوس های شهری را بررسی کردیم.

وی ادامه داد: در این سفر، به بررسی دستاوردهای مدیریتی پاریس در عرصه های مختلف نگهداری شهر، فضای سبز و حمل و نقل هم خواهیم پرداخت و پاریس گردی هایی هم برای بررسی مسائل مربوط به مدیریت شهری و آرام بخشی به شهر خواهیم داشت. نصراصفهانی بیان کرد: بازدید از آثار تاریخی پاریس، برای بررسی نحوه نگهداری از آنها، بازدید از مرکز کارآفرینی رکسانا ورزای که یک ایرانی است و در یک ایستگاه قدیمی قطار شهری در پاریس کارآفرینی می کند، جزء برنامه های ماست. روز جمعه افتتاحیه برنامه هفته فرهنگی اصفهان در مجلس ملی فرانسه اجرا شد، در آن برنامه سفیر ایران، نماینده ایران در سازمان یونسکو، معاونان سفارتخانه و «دلفینو» نماینده مجلس ملی فرانسه و رئیس گروه دوستی ایران و فرانسه، مدیران برخی از شرکت های بزرگ و تعدادی از ایرانیان به دعوت سفارت جمهوری اسلامی ایران حضور داشتند. در مراسم افتتاحیه برنامه هفته فرهنگی اصفهان در مجلس ملی فرانسه، شهردار اصفهان سخنران اصلی مراسم بود.

معاون حمل و نقل و ترافیک از تعریف ۳۳ مکان جدید خبرداد

جایگاه های کوچک سوخت در انتظار مجوز

معاون حمل و نقل و ترافیک شهردار اصفهان گفت: برای احداث جایگاه های کوچک سوخت رسان منتظر دریافت مجوز از سوی کمیسیون ماده پنج هستیم. علیرضا صلواتی اظهار کرد: طبق برآوردهای اولیه ۱۵۰ نقطه در شهر برای احداث جایگاه های کوچک سوخت رسان پیش بینی شد که پس از بررسی ملاحظات زیست محیطی، کاربری های شهری و مسائل ترافیکی و الزامات لازم در حوزه شهرسازی، خدمات شهری، حمل و نقل و ترافیک و ایمنی و آتش نشانی در نهایت ۵۰ نقطه در سراسر شهر برای این منظور مصوب شد. وی با بیان اینکه اجرای این طرح در سه فاز تعریف شد، افزود: در فاز اول ۱۷ جایگاه کوچک سوخت رسان در سطح شهر راه اندازی شد که مورد استقبال شهروندان قرار گرفت. معاون حمل و نقل و ترافیک شهردار اصفهان ادامه داد: ۳۳ مکان دیگر برای احداث جایگاه های کوچک برای تصویب به کمیسیون ماده ۵ ارسال شده و هم اکنون منتظر دریافت مجوز از این کمیسیون هستیم. صلواتی گفت: برای اجرای این طرح از مشارکت سرمایه گذاران بخش خصوصی استقبال می کنیم و تسهیلات لازم را در اختیار آنان قرار می دهیم.

وی با بیان اینکه جایگاه های کوچک سوخت رسان در کاهش آلودگی هوا و کاهش ترافیک شهر تاثیر بسزایی دارد، ادامه داد: با گسترش این جایگاه ها دیگر شاهد صفوف طولانی برای سوخت گیری نخواهیم بود و وقت شهروندان در جایگاه های سوخت تلف نخواهد شد.

مدیرعامل سازمان تاکسیرانی مطرح کرد

بررسی افزایش نرخ تاکسی در اردیبهشت

مدیرعامل سازمان تاکسیرانی شهرداری اصفهان گفت: تاکنون نرخ تاکسی افزایش نداشته و در نیمه اول اردیبهشت لایحه افزایش کرایه تاکسی های شهر در شورای شهر بررسی می شود. حسین جعفری افزود: افزایش نرخ کرایه تاکسی ها براساس نرخ تورم و افزایش هزینه خودرو انجام خواهد شد البته در این افزایش قیمت سعی شده که رضایت مردم به عنوان دریافت کنندگان اصلی خدمت در نظر گرفته شود. وی گفت: پس از تصویب نرخ های جدید، افزایش قیمت کرایه ها در تمامی وسایل حمل و نقل عمومی سازمان تاکسیرانی از جمله تاکسی های درون شهری، تاکسی تلفنی و تاکسی بی سیم اعمال می شود. جعفری با بیان اینکه تاکسیرانی اصفهان درصدد ارتقای کیفی خدمات در سال ۹۷ است، خاطرنشان کرد: آموزش های لازم به رانندگان تاکسی در خصوص احترام به حقوق شهروندان، رعایت نرخ کرایه، آراستگی خود و خودرو داده شده است. جعفری با بیان اینکه در تمامی مسیرهای پرتردد شهر متناسب با تقاضای سفر تاکسی در نظر گرفته شده است، گفت: انتظار می رود شهروندان برای سفرهای درون شهری خود از وسایل حمل و نقل عمومی استفاده کنند. وی تصریح کرد: تعداد پنج اکیپ بازرسی در سطح شهر و میادین اصلی برعملکرد رانندگان تاکسی نظارت دارند و چنانچه شهروندان انتقاد یا پیشنهادی دارند می توانند مراتب را با شماره تلفن ۳۵۶۸۸۱۰۰ در میان بگذارند.

در + شهر

«خط ۱۰۰» توسعه می یابد

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه ارتباط تنگاتنگ با مجموعه های اقامتی از جمله هتل ها را لازمه موفقیت اتوبوس های گردشگری دانست و گفت: حلقه شماره یک خط ۱۰۰ اتوبوس گردشگری با سه دستگاه اتوبوس و سرفاصله زمانی ۲۰ دقیقه از هتل پل در مجاورت هتل کوثر حرکت می کند. قدرت افتخاری به راه اندازی نخستین خط اتوبوس گردشگری به عنوان خط ۱۰۰ اصفهان در ایام نوروز امسال اشاره کرد و گفت: در سال های گذشته سرویس دهی به مسافران نوروزی برای بازدید از بناهای تاریخی تنها در کمپینگ اقامتی باغ فدک توسط ناوگان اتوبوسرانی انجام می شد، اما در نوروز ۹۷ همانند بسیاری از شهرهای توریستی خط گردشگری راه اندازی شد تا تمام مسافران و گردشگرانی که در هتل ها، مهمانپذیرها و سایر مکان های اقامتی اسکان یافتند از این امکان بهره مند شوند.

وی با بیان اینکه خطوط گردشگری در سال های گذشته به صورت دربستی و به برخی نقاط توریستی انجام می شد، افزود: در حال حاضر خط گردشگری، برخی نقاط جذاب توریستی و گردشگرپذیر را با سرفاصله زمانی مشخص به هم مرتبط می کند و مسافران را به نقاط گردشگری می رساند تا گردشگران تفریح و بازدید خود را انجام و با اتوبوس بعدی به مکان های دیدنی دیگر بروند.

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه تصریح کرد: حلقه شماره یک خط ۱۰۰ اتوبوس گردشگری با سه دستگاه اتوبوس و سرفاصله زمانی ۲۰ دقیقه از هتل پل در مجاورت هتل کوثر حرکت و مسیرهای سی وسه پل، پل چوبی، پل بزرگمهر، باغ گل ها، چهارباغ خواجو، شکرشکن برای دسترسی به میدان امام (ره)، میدان امام علی (ع)، خیابان های عبدالرزاق، حکیم، استانداری، باغ گلدسته، هتل عباسی و مسیر منتهی به هتل پل حرکت می کند.

وی با بیان اینکه در این اتوبوس ها با همکاری مجموعه سیاحتی سپاهان تورلیدرهایی فعالیت می کنند، خاطرنشان کرد: در هر اتوبوس یک نفر راهنمای مسافر، اطلاعاتی در مورد آثار تاریخی شهر اصفهان به سه زبان فارسی، فرانسوی و انگلیسی در اختیار گردشگران داخلی و خارجی قرار می دهد. افتخاری ارتباط تنگاتنگ با مجموعه های اقامتی مختلف از جمله هتل ها را لازمه موفقیت اتوبوس های گردشگری دانست و اظهار کرد: باید برنامه های متنوعی در طول سال داشته باشیم تا با توجه به هزینه های سنگین بتوان تداوم و افزایش سرویس دهی اتوبوس های گردشگری را محقق کرد از این رو مکاتباتی در این راستا انجام شده است.

وی در خصوص دلیل نامگذاری خط گردشگری به نام «خط ۱۰۰» اظهار کرد: باید شاخصه ای برای خط گردشگری با توجه به ظاهر متفاوت اتوبوس های آن در نظر گرفته می شد از این رو خط ۱۰۰ نامگذاری و برروی بدنه این اتوبوس ها بنر و استیکر خاصی طراحی شد تا وجه تمایزی با سایر اتوبوس های خطی شهر داشته باشد. مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه ادامه داد: در داخل اتوبوس های گردشگری اطلاعات مربوط به زمانبندی و مسیرهای رفت و آمد اتوبوس نصب شده است. مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه خاطرنشان کرد: اتوبوس های گردشگری از ساعت ۷ و ۳۰ دقیقه صبح تا ساعت ۱۸ و ۳۰ دقیقه به صورت چرخشی مسیرهای تعیین شده را طی می کنند.

پیشرفت ۹۲ درصدی سالن اجتماعات گلستان شهدا

مدیرپروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا از پیشرفت ۹۲ درصدی مراحل سفت کاری این پروژه خبر داد و گفت: سالن جدید گلستان شهدا به دلیل همجواری با تخت فولاد با طرح و معماری خاص به سبک ایرانی-اسلامی احداث می شود. میثم امینی اظهار کرد: سالن اجتماعات گلستان شهدا در فضایی به مساحت ۱۰ هزار مترمربع در جنوب شرقی مجموعه در دست اجراست. وی با بیان اینکه تاکنون فونداسیون سازه سالن اجتماعات، پارکینگ و رواق های پیرامونی آن ۹۲ درصد پیشرفت داشته است، افزود: به جز هزینه آزادسازی تاکنون چهار میلیارد تومان در این پروژه هزینه شده و براساس برآوردها ۲۰ میلیارد تومان دیگر نیاز است تا پروژه به سرانجام برسد. مدیر پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا ادامه داد: پارکینگ این طرح به وسعت ۳۵۰۰ مترمربع ظرفیت پارک ۱۵۰ خودرو را دارد، پیش بینی می شود ترافیک معابر اطراف گلستان شهدا با احداث این پارکینگ کاهش یابد. امینی با بیان اینکه بودجه مناسبی برای بخش های مختلف پروژه از سوی شهرداری اصفهان، بنیاد شهید و استانداری پیش بینی شده است، گفت: سالن اجتماعات گلستان شهدا به دلیل همجواری با تخت فولاد با طرح و معماری ویژه به سبک ایرانی-اسلامی احداث می شود. وی خاطرنشان کرد: سالن اجتماعات گلستان شهدا اوایل سال ۹۱ طبق مصوبه کمیسیون ماده پنج قرار بود در مجاورت تکیه لسان الارض احداث شود، اما با اعتراض تعداد معدودی از افرادی که اعتقاد داشتند قبور اجداد آنها تحت تاثیر این پروژه قرار می گیرد، مواجه شد، البته قرار نبود قبری تخریب شود و تمام قبور در محوطه سالن قرار می گرفت.

مدیر پروژه سالن اجتماعات گلستان شهدا افزود: پس از متوقف شدن اجرای طرح و کش و قوس های فراوان و با تغییر جانمایی سالن و موافقت دستگاه ها کلنگ این پروژه در جنوب شرقی گلستان شهدا بر زمین زده شد.

اخبار + اقتصادی

افزایش ۲۰ درصدی پایه حقوق در فیش فروردین

با تصویب افزایش ۲۰ درصدی حداقل دستمزد سال ۹۷ در آخرین نشست اعضای شورای عالی کار، پایه حقوق کارگران ۱۸۶ هزار تومان بیشتر شد و از ۹۳۰ هزار تومان به یک میلیون و ۱۱۶ هزار تومان رسید.

به گزارش ایسنا، افزایش ۲۰ درصدی حداقل دستمزد سال ۹۷ کارگران در شرایطی به تصویب رسید که نمایندگان کارگری و کارفرمایی در جلسه نهایی دستمزد تلاش می‌کردند تا ارقام پیشنهادی خود را به کرسی بنشانند و از موضع خود کوتاه نمی‌آمدند، در نهایت پس از ساعت‌ها بحث و مذاکره، چانه‌زنی‌های فشرده و نشست‌های طولانی، اعضای شورای عالی کار و نمایندگان گروه کارگری، کارفرمایی و دولت در توافقی سه جانبه به افزایش ۲۰ درصدی پایه حقوق کارگران رضایت دادند. اما ماجرای دستمزد کارگران به همین جا ختم نشد و علی‌رغم آنکه تکلیف افزایش حداقل دستمزد کارگران در سال گذشته روشن شد اما مذاکرات برای تعیین سایر سطوح مزدی به دلیل طولانی شدن جلسات در روزهای پایانی سال گذشته، به تعویق افتاد و به بعد از تعطیلات عید موکول شد.

منظور از سایر سطوح مزدی، میزان پایه حقوق و مزدی است که سال گذشته بیش از رقم حداقل دستمزد مصوب شورای عالی کار بوده و شامل آن دسته از مشمولان قانون کار می‌شود که پایه حقوق آنها در سال گذشته بر اساس سنوات و سابقه کار از ۹۳۰ هزار تومان بیشتر بوده است.

با وجود آنکه نمایندگان کارگری و کارفرمایی در آخرین جلسه دستمزد شورای عالی کار پیشنهاد خود را برای افزیش میزان سایر سطوح مزدی مطرح کردند اما آنطور که معاون روابط کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفته قرار است به زودی جلساتی با حضور نمایندگان گروه‌های کارگری و کارفرمایی به منظور نزدیک کردن پیشنهادات طرفین به یکدیگر برگزار و تکلیف بسته مزدی سال ۱۳۹۷ تا پایان فروردین روشن شود.

علی خدایی، نماینده کارگران در شورای عالی کار اظهار کرد: در آخرین نشست شورای عالی کار، پیشنهاد افزایش ۱۲ درصدی سایر سطوح مزدی به علاوه ۲۴۱۸۸ ریالی مزد روزانه را مطرح کردیم و معتقدیم که به تشکیل جلسه مجدد نیازی نیست و وزارت کار باید در این زمینه تصمیم بگیرد. نمایندگان گروه کارفرمایی نیز افزایش ۸،۳ درصدی سایر سطوح مزدی به اضافه ۳۳۳۳۵ ریالی مزد روزانه را پیشنهاد کردند.

بخشنامه دستمزد همه ساله قبل از شروع سال جدید از سوی وزیر کار ابلاغ می‌شد ولی امسال برای اولین بار در طول ۱۰ سال گذشته است که بسته دستمزد سال ۹۷ هنوز نهایی نشده و بخشنامه آن برای اجرا به بنگاه‌ها ابلاغ نشده است.

با توجه به ابلاغ نشدن بخشنامه، بسیاری از بنگاه‌ها نسبت به اعمال افزایش حقوق نیروهای کار خود بلاتکلیف‌اند، در حالی که برابر قانون و با توجه به مصوبه شورای عالی کار از ابتدای امسال افزایش ۲۰ درصدی حداقل مزد باید در پایه حقوق کارگران اعمال شود.

علی اصلانی، عضو کانون عالی شوراهای اسلامی کار هم گفت: بخشنامه دستمزد هر زمان که ابلاغ شود، افزایش ۲۰ درصدی حداقل دستمزد بدون استثنا باید از فروردین ۱۳۹۷ اجرایی شود و شرکت‌ها و بنگاه‌های مشمول قانون کار باید این افزایش را لحاظ کنند، منتها در مورد برخی از بنگاه‌ها و کارگاه‌ها که قرارداد نیروهای کار خود را در ماه‌های بعد منعقد می‌کنند یا در پایان سال قبل قرارداد نیروهای کارشان به اتمام رسیده و تسویه کرده و قراردادهای جدید را از ۱۵ فروردین تمدید می‌کنند، ممکن است افزایش حداقل مزد به شکل معوقات مزدی در ماه‌های بعد پرداخت شود.

شورای عالی کار سال گذشته در مورد افزایش بن خواربار و حق مسکن کارگران مصوبه‌ای نداشت و بر این اساس در فیش‌های حقوقی کارگران از ابتدای امسال، حق مسکن کماکان ۴۰ هزار تومان و بن خواربار بدون تغییر همان ۱۱۰ هزار تومان منظور خواهد شد. با توجه به آنکه پیشتر معاون روابط کار وزارت کار از ابلاغ بخشنامه مزد تا پایان فروردین خبر داده بود باید منتظر ماند و دید که بخشنامه برای اجرا در بنگاه‌های سراسر کشور چه زمانی ابلاغ می‌شود تا تمام کارگران از این برج، (فروردین ۹۷) افزایش ۲۰ درصدی پایه حقوق را در فیش‌هایشان مشاهده کنند.

دلیل توقف معاملات آتی سکه

مدیر توسعه بازار مشتقه بورس کالای ایران درباره توقف معاملات بازار مشتقه بورس کالای ایران می‌گوید با توجه به نوسانات شدید در بازار سکه طلا و عدم شفافیت اطلاعاتی درباره بازار نقدی سکه طلا، کمیته آتی در روز یکشنبه تصمیم به توقف معاملات بازار مشتقه گرفت.

علیرضا ناصرپور در گفت‌وگو با ایسنا، درباره توقف معاملات آتی و اختیار معامله سکه در فرابورس اظهار کرد: مولفه‌های تاثیرگذار بر قیمت سکه و در نتیجه وجود ابهام قیمتی شدید در بازار این دارایی، بر تصمیم سرمایه‌گذاران بازار مشتقه اثرگذاشته و مخاطرات بازار قراردادهای مشتقه را به شدت افزایش می‌دهد. وی افزود: با توجه به نوسانات شدید در بازار سکه طلا و عدم شفافیت اطلاعاتی درباره بازار نقدی سکه طلا کمیته آتی در روز یکشنبه با توجه به احراز شرایط اضطراری مطابق ماده ۲۲ دستورالعمل اجرایی معاملات قراردادهای آتی و نیز ماده ۲۹ دستورالعمل اجرایی معاملات قراردادهای اختیار معامله تصمیم توقف معاملات مشتقه سکه طلا در روز دوشنبه ۲۰ فروردین ۱۳۹۷ را گرفت.

آل اسحاق عنوان کرد

نرخ واقعی دلار ۴۲۰۰ تومان است

رئیس سابق اتاق بازرگانی تهران نرخ واقعی دلار را نهایتا ۴۲۰۰ تومان دانست و تصریح کرد که نرخ ۵۶۰۰ تومانی موجود در بازار اصلا واقعی نیست و عزمی هم برای کنترل این بازار وجود ندارد. این در حالی است که ارزش پول ملی ۴۰ درصد افت کرده است. یحیی آل اسحاق در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه افزایش نرخ دلار آثار واقعی در اقتصاد دارد، تصریح کرد: پیش از این ماجراها، ارزش پول ملی تا ۳۴ درصد کاهش یافته بود و می‌توان گفت که پس از تغییرات به وجود آمده در بازار ارز، ارزش پول ملی تا ۴۰ درصد کاهش یافته است، یعنی عملا یک میلیون تومان پول در جیب مردم ارزشی معادل ۶۰۰ هزار تومان پیدا کرده است. رئیس اتاق مشترک بازرگانی ایران و عراق با بیان اینکه برخی در مصاحبه‌های خود نسبت به مردم بی‌انصافی می‌کنند، اظهار کرد: ما شاهد این پدیده هستیم که برخی در صحبت‌های خود می‌گویند «افزایش نرخ دلار به نفع اقتصاد است»، در صورتی که طرح این موضوع به این شکل عملا بی‌انصافی در حق مردم است. رئیس سابق اتاق بازرگانی تهران در خصوص اینکه آیا عزمی برای کنترل ارز وجود دارد، گفت: با چیزی که می‌بینیم می‌شود گفت که دولت عزمی برای کنترل بازار ندارد.

عضو مجمع تشخیص مصلحت:

اقتصاد دولتی به سرانجام نمی‌رسد

عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: بخش خصوصی باید به جای گذاشتن پول در بانک، در تولید سرمایه گذاری کند. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، علی آقامحمدی در برنامه تیتر امشب گفت: دولت توان تحول اقتصادی ندارد، مردم باید وارد عرصه اقتصادی شوند و سرمایه گذاری کنند تا شیوه اقتصاد دولتی تغییر کند. وی اصل ۴۴ را فرصتی برای ورود مردم به اقتصاد دانست و افزود: دولت باید فضا را برای مردمی شدن اقتصاد فراهم کند. وی ادامه داد: اگر بخش خصوصی احتیاط کند و وارد کار نشود دلار چند هزار تومانی نصیب او می‌شود، به همین دلیل بخش خصوصی باید به جای اینکه به دنبال سود بانکی باشد در تولید فعالیت کند. عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: در حال حاضر همه فکر می‌کنند چون در اقتصاد اشتباهاتی رخ داده پس نباید وارد آن شد، در حالی که باید از محدودیت‌ها فرصت ساخت. وی با اشاره به اینکه مدیر دولتی انگیزه سرمایه‌گذاری در فعالیت اقتصادی سودده را ندارد، افزود: سرمایه‌گذار است که باید فرصت سرمایه گذاری را در اختیار بگیرد. آقامحمدی ادامه داد: برای نجات اقتصاد به بسیج دولتی نیاز نداریم به بسیج ملی و مردمی نیاز داریم، زیرا دولت فقط می‌تواند پشتیبانی کند نه بسیج.

لاک پشت استارتاپ ها

چه عواملی سرعت رشد کسب وکارهای نوپا را کند کرده است؟

سرمایه گذاری در استارتاپ ها این روزها به ویژه برای جوانان و ایده پردازان جذابیت بیشتری پیدا کرده است. این دسته از کسب وکارهای نوپا در مقایسه با کسب وکارهای سنتی نیازمند رقم پایین تری برای سرمایه گذاری هستند، ضمن اینکه برای آغاز این دسته از کسب وکارهای نوپا به تجهیزات زیادی هم نیاز نیست اما موانعی که در مسیر این کسب وکارهای نوپا وجود دارد امکان رشد هرچه سریع‌تر را از آنها گرفته است. در شرایطی که بسیاری از کسب وکارهای سنتی از وجود افراد شاغل اشباع شده اند، طرح ایده های جدید و آغاز فعالیت استارتاپی می تواند بسترهای لازم برای اشتغال‌زایی افراد بیکار را فراهم کند، اما وجود موانع، صاحبان بعضی از این کسب وکارهای نوپا را در میانه راه با مشکل مواجه می کند.

برخی از موانع استارتاپ ها به نحوه مدیریت صاحبان کسب وکارهای نوپا و ویژگی های اعضای تیم بستگی دارد و برخی موانع نیز درون گروهی نیستند.

نبود اعتبارسنجی

استارتاپ هایی که اقدام به اعتبارسنجی ایده های خود نمی‌کنند با شکست مواجه می شوند. این دسته از کسب وکارهای نوپا تنها با مطرح کردن ایده های جدید فعالیت خود را آغاز کرده و به تولید محصولاتی روی می آورند که مورد نیاز بازار نیست. آغاز فعالیت های استارتاپی بدون در نظر گرفتن نیازها و سلایق مشتریان باعث می شود تا در میانه راه با شکست مواجه شوند. در مواقعی که ایده های استارتاپی کپی برداری از ایده های کسب وکارهای خارجی است باید مدل کسب وکار آنها متناسب با شرایط کشور تغییر پیدا کند و بومی سازی شود تا احتمال باخت آنها نیز کاهش پیدا کند.

ضعف در تیم سازی

انتخاب نامناسب اعضای تیم از مولفه هایی است که در شناخت فاکتورهای اصلی موفق نشدن استارتاپ ها در ایران به ذهن می رسد. برخورداری از یک تیم متخصص و کاربلد در ابتدای کار بیش از هر چیزی می تواند در رشد سریع و موفقیت استارتاپ ها تاثیرگذار باشد.

صاحبان کسب وکارهای نوپا تیم سازی را در اولویت برنامه های کاری خود قرار می دهند چرا که موفقیت آنها به انتخاب درست اعضای تیمشان بستگی دارد. به زعم بسیاری از فعالان این عرصه، همدلی، تخصص و کاربلدی، خلاقیت و ریسک پذیری از ویژگی های مهم و ضروری اعضای یک تیم به شمار می رود.

نبود قوانین حمایتی

یکی از مشکلاتی که فعالان این کسب و کارها همواره آن را یکی از اصلی ترین دغدغه های خود می دانند، نبود قوانین لازم برای راه اندازی و حمایت از کسب وکارهای نوپاست که این امر منجر شده تا سرعت رشد و توسعه آنها کندتر شود. البته وجود برخی از قوانین مزاحم نیز امکان سرمایه‌گذاری خارجی را از آنها گرفته است. در این شرایط فعالیت بیشتر استارتاپ ها به مرزهای جغرافیایی محدود شده و شانس رشد این دسته از کسب وکارهای نوپا در بازارهای بین المللی محدود تر شده است، این در حالی است که مشارکت استارتاپ ها با شرکت های خارجی می تواند منجر به انتقال تجربه به کسب وکارهای نوپای ایرانی شود و این امر در بهبود روند مدیریتی آنها تاثیرگذار است.

پیاده سازی ایده های تکراری

استارتاپ های حوزه فناوری در طول چند سال گذشته با سرعت زیادی رشد کردند و بر شمار سرمایه گذاران آنها افزوده شد. اما خلاقیت حلقه مفقوده فعالیت این دسته از کسب و کارهای نوپاست، چرا که بیشتر این کسب وکارها با درنظرگرفتن موفقیت استارتاپ هایی که زمینه فعالیت مشابه داشتند از ایده های قبلی کپی برداری کرده اند، نمونه آن هم فعالیت همین استارتاپ های حوزه حمل و نقل است که در حال حاضر چندین استارتاپ رقیب در این زمینه فعالیت می کنند.

فعالیت های مشابه کسب وکارهای نوپا یکی از ضعف های اصلی جامعه استارت آپی به شمار می آید، چرا که فرصت خلاقیت و نوآوری را از آنها دور کرده است. استارتاپ هایی که در زمینه های مختلف در حوزه های کشاورزی، صنعت و سایر حوزه ها مشغول فعالیت باشند کمتر دیده می شود. نبود این استارتاپ های تخصصی یکی از ضعف های اصلی جامعه استارتاپی است. فعالان اکوسیستم کارآفرینی می گویند هزینه زیاد و نیاز به داشتن سرمایه زیاد برای راه اندازی استارتاپ های صنعتی به دلیل نیازمندی این دسته از کسب وکارهای نوپا به تجهیزات و امکانات بیشتر یکی از دلایلی است که بیشتر کارآفرینان را به سمت وسوی راه اندازی استارتاپ های خدماتی و فناوری محور سوق داده است.

نداشتن سرمایه کافی

اگرچه این کسب و کارها در ابتدای کار نیازمند سرمایه چندانی برای پیشبرد فعالیت هایشان نیستند، اما برخی از حوزه های فعالیت این دسته از کسب وکارهای نوپا ایجاب می کند تا برای ادامه راه و در رقابت با سایر فعالان استارت آپی از لحاظ مالی نیز تامین باشند. کسب وکارهای نوپا بسته به حوزه ای که قرار است در آن فعالیت داشته باشند باید پشتوانه مالی خود را درنظر بگیرند چرا که آنها در مواقعی برای انجام یک کار بسیار وقت و انرژی صرف می‌کنند، اما به این دلیل که با افرادی که از سرمایه و پشتوانه مالی خوبی برخوردار هستند در بازار نمی توانند رقابت کنند دچار سرخوردگی می‌شوند و شکست می خورند که این وضعیت می تواند تبعات روانی نیز برای آنها به دنبال داشته باشد./**گروه اقتصاد**

صندوق بین المللی پول گزارش داد

خروج ۲۷ میلیارد دلاری سرمایه از کشور طی سال ۹۶

صندوق بین المللی پول در گزارشی برآورد خروج سرمایه در سال ۹۶ ایران را حدود ۲۷ میلیارد دلار اعلام کرد.

برپایه این گزارش میزان خروج سرمایه ایران در سال ۹۶ حدود ۲۷ میلیارد دلار اعلام شده است. این رقم در حالی از سوی صندوق بین المللی پول پیش بینی شده که بانک مرکزی آمار مربوط به حساب سرمایه در دی سال ۹۶ را حذف کرده است.

خروج سرمایه زمانی اتفاق می افتد که فعالان اقتصادی ارزناشی از فعالیت تجاری خود را به کشور وارد نکرده باشند، به عنوان مثال اگر بعد از صادرات، صادر کننده ارز حاصل از فروش محصول خود را در داخل کشور به ریال تبدیل نکرده باشد، این فرآیند شکل می‌گیرد.

برخی کارشناسان معتقدند سال ۹۶ رکورد خروج سرمایه از ایران شکسته شده است و بر این اساس محمدرضا پورابراهیمی از خروج ۳۰ میلیارد دلار سرمایه در ماه‌های پایانی سال ۹۶ خبر داده بود.

در ایران حادترین سال به لحاظ بحران خروج سرمایه سال ۱۳۸۹ بوده که در آن برهه حساب سرمایه کشور منفی ۲۵ میلیارد دلار بوده است. بر اساس محاسبه صندوق بین المللی پول رکورد خروج سرمایه سال ۸۹ در سال ۹۶ شکسته شده است.

ادامه افزایش قیمت ارزها در بازار

دلار نایاب شد!

مشاهدات میدانی از بازار ارز و سکه حاکی از آن است که دلار که طی روزهای گذشته در تعداد محدودی از صرافی‌ها یافت می‌شد، روز دوشنبه در میان دستفروشان و دلالان هم نایاب شده و سکه نیز به روند افزایشی قیمت خود ادامه داده است. بر اساس گزارش میدانی ایسنا از چهارراه استانبول و خیابان فردوسی به عنوان یکی از مراکز اصلی فروش ارز در پایتخت، بازار ارز با محدودیت‌های بیشتر از روزهای گذشته در فروش دلار همراه شده است، به طوری که به غیر از صرافی‌ها که در روزهای گذشته هم عمدتا از فروش دلار و یورو خودداری می‌کردند، در حال حاضر دلالان و دستفروشان هم دلاری برای فروش ندارند. از سوی دیگر بازار روز گذشته نسبت به روزهای قبل از آن، شلوغ تر شده و تقاضا برای خرید دلار بالا رفته است و این افزایش تقاضا در حالی است که عملا دلاری برای فروش وجود ندارد و به نظر می‌رسد که برخی از صرافی‌ها تنها به برخی از افرادی که با آنها آشنا هستند، دلار عرضه می‌کنند.

همچنین با توجه به حضور پررنگ نیروهای انتظامی، فضای امنیتی در خیابان فردوسی حاکم است و دلالان و دستفروشان با احتیاط زیادی در آنجا حضور دارند.

در مجموع نکته بارز در بازار آزاد، حضور گسترده‌تر مردم و شلوغی بازار است.

اقتصاد + روز

امکان انعقاد سالانه ۳۰ میلیارد دلار قرارداد نفتی

وزیر نفت از مجلس شورای اسلامی خواست برای حمایت از تولید اجازه دهد این وزارتخانه سالی ۳۰ میلیارد دلار قرارداد داخلی منعقد کند که اگر این ۳۰ میلیارد دلار سرمایه گذاری انجام شود حداقل ۵۰ درصد آن به ایرانی ها می رسد.

به گزارش ایرنا، بیژن نامدار زنگنه روز دوشنبه در نشست کمیسیون ویژه حمایت از تولید ملی و اجرای سیاست های اصل ۴۴ قانون اساسی مجلس با عنوان نحوه حمایت از کالای ایرانی که رئیس مجلس و وزیر صنعت، معدن و تجارت نیز حضور داشتند، افزود: توان کشور در استفاده از تولیدات داخلی تجهیزات صنعت نفت در سال ۹۷ قابل مقایسه با توان کشور در سال ۷۶ یا ۷۷ نیست.

وی یادآور شد: در سال ۷۶ حتی الامکان یک متر لوله گذاری دریایی نداشتیم ولی اکنون روزانه حداقل یک کیلومتر لوله گذاری دریایی را می توانیم انجام دهیم.

همچنین چندین شرکت داخلی در حوزه ساخت تجهیزات نفتی فعالیت دارند که با وجود آنها کسی به خارج از کشور سفارش نمی دهد. وزیر نفت گفت: پیشرفت های قابل توجهی در ساخت تجهیزات صنعت نفت داریم که از جمله آنها می توان به ساخت توربین ها، سکوها و عرشه اشاره کرد.

زنگنه افزود: مجلس شورای اسلامی خصوصا رئیس مجلس در زمینه توسعه فاز ۱۱ پارس جنوبی به خوبی حمایت کردند، در مناقصه های چهار میلیارد دلاری هیچ اجباری برای استفاده از تولید داخلی نبود ولی ۷۰ درصد شرکت های ایرانی برنده شدند و ۸۰ درصد ارزش سهم متعلق به ایرانی ها شد.

وی گفت: در حوزه صنعت نفت اگر می خواهیم پیشرفت داشته باشیم، باید تقاضا ایجاد کنیم، براساس آنچه مصوب شده باید ۲۰۰ میلیارد دلار در حوزه صنعت نفت سرمایه‌گذاری شود و به همین جهت تلاش زیادی را برای قراردادهای نفتی انجام دادیم، زیرا ریشه تولید داخلی در این است که جریان سرمایه گذاری را فعال کنیم.

وزیر نفت ادامه داد: در سال ۹۰ و ۹۱ حدود ۴۲ میلیارد دلار سرمایه گذاری کردیم، بیشتر این منابع صرف هدفمندی یارانه ها می شود و لازم است که در زمینه صنعت نفت باز هم سرمایه گذاری کنیم، زیرا شرکت نفت با وجود کاهش قیمت نفت هر چه که داشت صرف حوزه یارانه ها شد.

وی افزود: در حال تهیه طرحی هستیم تا شش میلیارد دلار از داخل اعتبار معادل ریال دریافت کنیم، البته با آن طرفی که این مبلغ را دریافت کرده ایم دلار را به روز حساب می کنیم تا تولید نفت اضافه شود. وی افزود: قراردادی ۵۵۶ میلیون یورویی برای ساخت لوله های ویژه در ایران منعقد کرده ایم، این قرارداد از جمله قراردادهای خوب بوده است.

تجارت ۲۰۰ میلیارد دلاری ایران با دنیا

وزیر صنعت، معدن و تجارت، میزان روابط تجاری ایران با دنیا در سال گذشته را ۲۰۰ میلیارد دلار اعلام کرد و گفت: با توجه به این میزان مبادلات، می توانیم همکار و شریک تجاری خوبی برای ازبکستان باشیم. به گزارش ایرنا، محمد شریعتمداری روز دوشنبه در دوازدهمین اجلاس کمیسیون مشترک همکاری های اقتصادی، بازرگانی، علمی و فنی ایران و جمهوری ازبکستان در محل سازمان توسعه تجارت، افزود: ایران و ازبکستان در طول حیات سیاسی خود همواره از روابط خوبی برخوردار بودند و این روابط از زمان ریاست جمهوری جدید دو کشور از روند رو به رشد ویژه‌ای برخوردار شده است.

وی افزود: سیاست ازبکستان در قبال همسایگان و سایر کشورهای آسیای مرکزی، مشابه با ایران است و این مهم می تواند دو کشور را هرچه بیشتر به هم نزدیک کند. شریعتمداری با بیان اینکه ایران پارسال در بخش فروش نفت ۵۲ میلیارد دلار درآمد کسب کرد، افزود: ۴۷ میلیارد دلار ارزش صادرات کالاهای غیرنفتی ایران به بازارهای جهانی بود، ضمن آنکه نزدیک به ۵۰ میلیارد دلار کالا نیز وارد کرد.

این عضو کابینه دولت ادامه داد: در حوزه تولید خودروهای سبک و سنگین، پارسال از تولید یک میلیون و ۵۰۰ هزار دستگاه خودرو عبور کردیم و امروز به عنوان نخستین تولیدکننده فولاد اسفنجی جهان از جایگاه بسیار خوبی برخورداریم.

به گفته شریعتمداری، در مجموع نزدیک به ۱۱۰ میلیون تن ظرفیت جدید تولید فولاد کشور با پیشرفت فیزیکی ۷۰ درصدی در دست اجراست که به زودی محصولات آنها وارد بازار خواهد شد.

وی اضافه کرد: در تولید مصالح ساختمانی نیز حدود ۱۲۰ صنعت در کشور فعال اند، ضمن آنکه در حوزه های صنایع خانگی و الکترونیک نیز پیشرفت خوبی داشته ایم.

وزیر صنعت تاکید کرد: اکنون ایران ۹۶ درصد مصارف دارویی خود را در داخل تولید می کند و علاوه بر صادرات دارو به کشورهای منطقه و همسایه، واحدهای تولیدی دارویی ایرانی در کشورهای اطراف راه اندازی شده است.

این مقام مسئول افزود: چند مدل از خودروهای ایرانی نیز در برخی از کشورهای همسایه در حال تولید است.

شریعتمداری با یادآوری رشد اقتصادی پنج درصدی ایران در سال ۹۶، گفت: در آخرین گزارش صندوق جهانی پول پیش بینی شده که سال ۲۰۱۸ رشد اقتصادی ما بیش از چهار درصد باشد و این افق روشنی پیش روی ازبکستان قرار خواهد داد.

خواندنی + روز

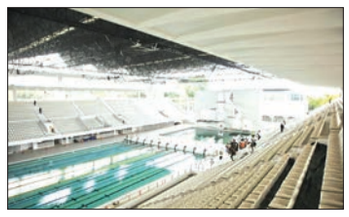
ورزشگاه‌های جاکارتا برای بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸

شهر جاکارتا در ۹ مکان وظیفه میزبانی از بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ را برعهده خواهد داشت. هجدهمین دوره بازی‌های آسیایی از ۱۸ آگوست تا ۲ سپتامبر ۲۰۱۸ (۲۷ مرداد تا ۱۱ شهریور) با حضور ۱۰ هزار ورزشکار از ۴۵ کشور در اندونزی و در شهرهای جاکارتا و پالمبانگ برگزار می‌شود. میزبانی قبلی این کشور مربوط به چهارمین دوره در سال ۱۹۶۲ می‌شود. محل اصلی این بازی‌ها در شهر جاکارتا مجموعه ورزشی «Gelora Bung Karno» است. این مجموعه ورزشی دارای ۱۴ سالن است. این دوره از بازی‌ها علاوه بر پالمبانگ، در ۹ مکان در شهر جاکارتا برگزار می‌شود که در زیر به آنها اشاره شده است.

ورزشگاه اصلی Gelora Bung Karno

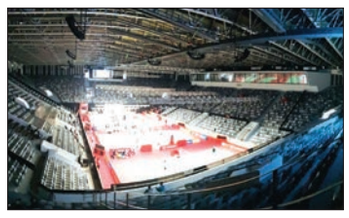
این ورزشگاه که در سال ۱۹۶۰ ساخته و برای بازی‌های امسال نیز بازسازی شده، دارای ۸۰ هزار نفر گنجایش است. قرار است در این استادیوم رقابت‌های فوتبال و دوومیدانی برگزار شود.

Aquatic Center



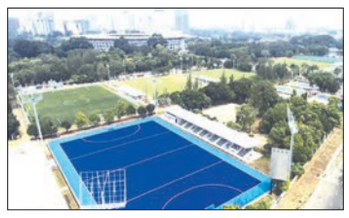
Gelora Bung Karno Aquatic Center یکی از بزرگ‌ترین استادیوم‌های شنا در آسیاست. این مکان هشت هزار نفر گنجایش و چهار استخر دارد. کار بازسازی این ورزشگاه در نوامبر ۲۰۱۷ انجام شد و با همه استانداردهای مد نظر فدراسیون جهانی شنا مطابقت دارد. قرار است مسابقات شنا، شیرجه، شنای هم‌زمان و واترپلو در این مکان برگزار شود.

Istora Senayan



این مکان سرپوشیده برای رقابت‌های بدمینتون و بسکتبال طراحی شده و ۷۱۶۶ نفر گنجایش دارد. این در حالی است که این ورزشگاه پیش از این ۱۰ نفر گنجایش داشت.

Hockey Field



این مکان که برای رقابت‌های هاکی اختصاص یافته، نیاز به بازسازی جزئی داشت و پس از ارزیابی فدراسیون جهانی این رشته نیز ۳۵۰ صندلی در آنجا نصب شد.

Archery Field

این زمین که برای مسابقات تیراندازی با کمان است، از ۲۵۶ صندلی برای تماشاگران بهره می‌برد.

Tennis Courts

این مکان که در دسامبر ۲۰۱۷ تکمیل شد، دارای دو محل جداگانه است، سالن سرپوشیده با ظرفیت ۳۳۰۰ صندلی و زمین سربازی با گنجایش پنج هزار صندلی. در سالن سرپوشیده قرار است رقابت‌های جوجیتسو و والیبال برگزار شود.

Jakarta International Equestrian Park

بازسازی این مکان که مختص رقابت‌های اسب سواری است تا ماه آینده میلادی ادامه خواهد داشت. ۱۵۶ رأس اسب می‌تواند در این مکان بزرگ حضور داشته و ۱۵۰۰ نفر نیز تماشاگر مسابقات باشند.

در فاصله کمتر از چهار ماه تا بازی‌های آسیایی

سرنوشت سرمربی هندبال نامشخص است

در حالی که کمتر از چهار ماه تا برگزاری هجدهمین دوره بازی‌های آسیایی در جاکارتا باقی است هنوز سرنوشت سرمربی تیم ملی هندبال مشخص نشده است.

به گزارش مهر، هجدهمین دوره بازی‌های آسیایی در سال ۲۰۱۸ (مرداد سال ۹۷) در جاکارتا اندونزی برگزار می‌شود و قرار است تیم هندبال ایران که در سال ۲۰۱۴ در رده دوم و در سال ۲۰۱۰ در رده سوم این رقابت‌ها ایستاده بود باز هم به عنوان نماینده کشورمان در این مسابقات حاضر شود. تیمی که یک لشکر لژیونر اروپا نشین دارد اما در فاصله زمانی کمتر از چهار ماه تا این بازی‌ها نه برنامه اردوهایش مشخص است و نه تکلیف سرمربی‌اش!

علیرضا رحیمی رئیس فدراسیون هندبال در حاشیه مجمع فدراسیون هندبال در اسفند سال ۹۶ اعلام کرد که مذاکرات این مجموعه با یک مربی اسپانیایی به نتیجه نرسیده و به طور قطع سرمربی جدید تا فروردین ۹۷ مشخص می‌شود.

رحیمی در خصوص اینکه تکلیف سرمربی تیم ملی چه زمانی مشخص خواهد شد، گفت: در این خصوص تلاش می‌کنیم اما آن گزینه ای که می‌خواهیم هنوز پیدا نشده است. وی تصریح کرد: تا آخر فروردین، زمان اردوها معلوم می‌شود.

پایان مصائب دختران بسکتبالیست

تیم نفت آبادان امروز عازم اردن می‌شود

مدیر باشگاه پالایش نفت آبادان از اعزام تیم بسکتبال دختران نفت آبادان به اردن خبرداد.

به گزارش ایسنا، پس از ماجراهای عجیب وغریبی که برای تیم بسکتبال بانوان نفت آبادان اتفاق افتاد بالاخره وزارت نفت مجوز اعزام این تیم به رقابت‌های غرب آسیا در اردن را صادر کرد و تیم بسکتبال بانوان نفت آبادان قرار بود امروز از طریق دوحه به امان پایتخت اردن سفر خواهد کرد.

احمد پارو، مدیر باشگاه پالایش نفت آبادان با تایید این خبر به ایسنا گفت: خوشبختانه موضوع حل شده و تیم به اردن اعزام خواهد شد. به هر حال ما زیرمجموعه وزارت نفت هستیم و با توجه به اینکه سفر برون مرزی است باید مجوز وزارت نفت را برای تیم می‌گرفتیم. خدا را شکر با درایت مسئولان وزارت نفت و تلاش‌های دوستان ما در امور ورزش پالایش نفت آبادان، مجوز اعزام تیم بانوان به غرب آسیا صادر شد و تیم بامداد راهی اردن شد. به گزارش ایسنا، تیم بسکتبال بانوان نفت آبادان قرار بود عصر دیروز راهی اردن شود که به دلیل صادر نشدن مجوز از وزارت نفت نتوانست راهی این کشور شود. پس از آن تلاش‌ها آغاز شد تا شرایط سفر دختران بسکتبال نفت مهیا شود اما پس از ساعت‌ها معطلی تیم فرودگاه را ترک کرد و دختران بسکتبالیست به خانه‌هایشان بازگشتند. با وجود این اتفاق تلاش‌ها ادامه داشت و بالاخره مجوز صادر شد.

اخبار + کوتاه

ترکیب تیم ملی وزنه برداری پایه در مسابقات قهرمانی آسیا

ترکیب اصلی تیم‌های ملی نوجوانان و جوانان جهت شرکت در مسابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا اعلام شد. به گزارش فدراسیون وزنه برداری، حمید رشیدی سرمربی تیم‌های ملی پایه ایران در جلسه شورای عالی فنی فدراسیون حضور یافت تا در خصوص اعلام ترکیب هشت نفره تیم‌های ملی نوجوانان و جوانان توضیحاتی برای اعضای این شورا ارائه کند. در نهایت لیست اسامی نفرات اعزامی به مسابقات قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا در ازبکستان، مورد تایید اعضای شورای عالی فنی قرار گرفت. بر همین اساس رشیدی سرمربی تیم‌های ملی پایه، اسامی هشت وزنه بردار منتخب و دو وزنه بردار دیگر در تیم ملی نوجوانان و همچنین هشت وزنه بردار اصلی را برای تیم ملی جوانان مشخص کرد.

ترکیب تیم ملی نوجوانان:

عباس فخرزارع و مهدی خلجی (دسته ۶۹ کیلوگرم)، امیرحسین سلامت و محمد توفیق پوزش (دسته ۸۵ کیلوگرم)، امیررضا عسگری دون و پوریا اسکندرزاده (دسته ۹۴ کیلوگرم) و علیرضا یوسفی (دسته ۹۴+ کیلوگرم) هفت وزنه بردار اصلی خواهند بود و در ضمن از بین امیرمحمد چالاکی و رضا اسدی، در روزهای آینده یک وزنه بردار به ترکیب تیم ملی نوجوانان اضافه می‌شود.

ترکیب تیم ملی جوانان:

حسین سلطانی (دسته ۷۷ کیلوگرم)، عارف خاکی و افشین طاهری (دسته ۸۵ کیلوگرم)، رسول معتمدی (دسته ۹۴ کیلوگرم)، امیر عزیزی و علیرضا زارع پور (دسته ۱۰۵ کیلوگرم)، محمدحسین رئیسی و آرمان محمدزاده (دسته ۱۰۵+ کیلوگرم) نفرات تیم ملی جوانان در مسابقات پیش رو خواهند بود. «عبدالرضا فولادی وند» به عنوان مربی ادواری و «محمد اسماعیل زاده» نیز به عنوان ماساژور، کاروان تیم‌های ملی پایه را در رقابت‌های قهرمانی آسیا همراهی خواهند کرد.

جودوکاران نابینا و کم بینا راهی ترکیه می‌شوند

تیم ملی جودوی نابینایان و کم بینایان برای شرکت در جام جهانی ترکیه اردیبهشت عازم این رقابت‌ها می‌شود. به گزارش ایسنا، تیم ملی جودوی نابینایان و کم بینایان برای شرکت در جام جهانی، ششم اردیبهشت عازم ترکیه می‌شود. به این ترتیب آخرین اردوی تیم ملی جودو از ۲۲ فروردین با حضور هفت جودوکار با مربیگری محمدرضا حاج یوسف زاده در مجموعه ورزشی شهید هرندی آغاز می‌شود و تا ۳۰ فروردین ادامه خواهد داشت.

محمدرضا خیرالله زاده، احسان موسی نژاد، میثم بنی طباء، رضا غلامی، فرید عساکره، امید نوری جعفری و علی عباس نژاد ملی پوشان دعوت شده به این اردو هستند.

استاد بزرگی دو شطرنج باز ایران در «فیده» تصویب شد

استاد بزرگی سید محمدامین طباطبایی و علیرضا فیروزجا از سوی فدراسیون بین‌المللی شطرنج (فیده) به تصویب رسید. به گزارش مهر، سال گذشته و در جریان بیست و ششمین دوره رقابت‌های بین‌المللی شطرنج جام فجر، سید محمدامین طباطبایی و علیرضا فیروزجا موفق به کسب آخرین نورم استاد بزرگی خود شدند. استاد بزرگی این دو شطرنج باز کشورمان در جریان نشست هیئت رئیسه فدراسیون جهانی شطرنج (فیده) به تصویب رسید. این نشست در بلاروس برگزار شد. محمدجعفر کامبوزیا نایب رئیس ایرانی فدراسیون جهانی شطرنج نیز در این نشست حضور داشت.

دعوت دو بانوی اصفهانی به تیم ملی اسلالوم

رکسانا رازقیان وفائزه روناسی از استان اصفهان به اردوی تیم ملی اسلالوم آب‌های خروشان جهت حضور در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا دعوت شدند. کتایون اشرف سرمربی اصفهانی تیم ملی هم هدایت این اردو را برعهده دارد. این اردو از ۱۹ تا ۲۵ فروردین در تهران برگزار می‌شود.

/ گروه ورزش

سومی تیم رفتینگ اصفهان در ترکیه

تیم رفتینگ استان اصفهان که به نمایندگی از کشورمان در مسابقات بین‌المللی عازم ترکیه شده بود، مقام سومی را کسب کرد. این مسابقات از ۱۵ تا ۲۰ فروردین با حضور بیش از ۳۰ تیم از ۱۰ کشور در شهر دالامان ترکیه برگزار شد و تیم استان اصفهان متشکل از سیدبهداد مهاجرانی، سیدفرید پورآذریان، سیدسجاد سهرابی، آریا جعفری و حسین اسماعیل‌زاده به مربیگری مهرداد رحیمی به این مسابقات اعزام شد و در پایان به رتبه سومی رسیدند. / گروه ورزش

اسکواش لاکچری نیست

رئیس هیئت اسکواش اصفهان معتقد است رشته های ورزشی را نمی‌توان با هم مقایسه کرد

مهری مصور

هیئت های ورزشی، بازوان اجرایی اداره ورزش و جوانان هستند و مسئولیت ساماندهی رشته های مختلف را به عهده دارند و در واقع متولی یک رشته به شمار می آیند، از این رو تصمیم گرفتیم در سال جاری گزارش ۵۰ هفته، ۵۰ هیئت را در دستور کار قرار دهیم. بررسی وضعیت سخت افزاری، فنی و شرایط مالی، محور اصلی گفت وگو با روسای هیئت های ورزشی است و برای دوری از هرگونه شائبه ای، مصاحبه ها بر مبنای حروف الفبا خواهد بود که بر این مبنا اسکواش اولین هیئت محسوب می شود. از ورود رشته اسکواش به کشور سال ها می گذرد اما این رشته، هنوز آن‌چنان که باید و شاید در جامعه شناخته شده نیست. برای اطلاع از وضعیت فعلی این رشته و هیئت با گفت وگوی اصفهان زیبا با سید هدا محمدی همراه شوید.

اسکواش در بین مردم، رشته ای لوکس محسوب می شود و این برداشت وجود دارد که طیف خاصی از افراد می توانند سمت این رشته جذب شوند، با این برداشت موافقید؟

چنین ذهنیتی را به طور کامل قبول ندارم. شما در نظر بگیرید پیاده روی معمولی هم که افراد برای سلامتی خودشان انجام می دهند، برای تهیه کفش مناسب باید هزینه ای را پرداخت کنند که صرف این هزینه شاید برای بیشتر خانواده های متوسط امکان پذیر نیست. در کشور ما برای ورزش کردن باید هزینه پرداخت کنند که بسته به هر رشته و پارامترهای آن متفاوت است.

مثل رشته اسکواش که نیاز به تهیه راکت اسکواش و توپ دارد؟

نباید رشته ها را با هم مقایسه کرد، همان طوری که فوتبال با شنا فرق دارد و کشتی هم با اسکواش، اما اگر بین رشته های راکتی دسته بندی کنید، تقریبا اسکواش شرایط مشابهی دارد.

در رشته های راکتی، هر ورزشکار باید راکت جداگانه‌ای داشته باشد و به نسبت رشته هایی مانند تنیس، تنیس روی میز و بدمینتون، نمی توان اسکواش را رشته لاکچری دانست، البته شاید اسم جذابی داشته باشد. برای پرداختن به این رشته نیز باید مانند سایر رشته ها هزینه پرداخت کرد.

اسکواش در استان به دو شهر اصفهان و آران و بیدگل محدود شده، فکر می کنید با محدودیت در گستردگی، امکان توسعه وجود داشته باشد؟

متاسفانه با خوشبختانه، این موردی که اشاره می کنید وجود دارد. اسکواش را در فضای عمومی شاید بتوان با یک رشته انجام داد اما مثل رشته های فوتبال و والیبال نیست که در فضای باز هم با همان مختصات بازی می شود.

برای نمونه نمی‌توان این رشته را از زمین های خاکی شروع کرد. در اسکواش اول باید زیرساخت فراهم شود و اینکه می‌گویم متاسفانه، به این دلیل است که در ادوار گذشته در کشور و در استان، نگاهی برای افزایش فضای سخت افزاری آن رشته وجود نداشت.

با این شرایطی که اشاره دارید، احداث زمین اسکواش در آران و بیدگل در نوع خود عجیب است؟

در این شهرستان، احداث زمین اسکواش توسط مرحوم سحابی به واسطه علاقه شخصی انجام شد.

در سال ۹۰ و زمانی که مسئولیت هیئت را در اختیار گرفتم، تنها مجموعه شهید نصر را در اختیار داشتیم و در مرکز استان فقط یک سالن (دو کورت) داشتیم اما با همکاری بخش خصوصی، اداره کل ورزش و جوانان استان و شهرداری اصفهان، در حال حاضر هشت کورت در اختیار داریم.

با وجود دو شهرستان فعال در رشته اسکواش، اطلاق واژه هیئت استانی به نظر زیاد جالب نیست، قبول دارید؟

متاسفانه واقعیت تلخ و اجتناب پذیر است که البته دلایل خود را هم دارد. اسکواش یک رشته نسبتا جدید است و به هرحال هر رشته ای از ابتدای فعالیت، گستردگی زیادی نداشته است. توسعه رشته در سطح استان، جزو وظایف هیئت است اما افزایش هیئت های استانی، نیازمند بسترسازی است. ما می توانیم با همکاری اداره ورزش و جوانان در تمام شهرستان ها، برای افرادی حکم ریاست هیئت آن شهرستان را صادر کنیم اما وقتی امکان فعالیت ندارند، چه سودی دارد. در خصوص اسکواش این دیدگاه وجود دارد که چون مخاطب ندارد، زیرساخت فراهم نمی شود اما ما برعکس فکر می‌کنیم، باید زیرساخت ایجاد شود تا در ادامه این رشته فعال شود. البته در سال جاری به دنبال آن هستیم که چند هیئت شهرستانی را فعال کنیم ولی این امر مستلزم همکاری اداره ورزش و جوانان و سایر متولیان و تصمیم گیران در هر شهرستان است.

> در سال ۹۰ و زمانی که مسئولیت هیئت را در اختیار گرفتم، تنها مجموعه شهید نصر را در اختیار داشتیم

با وجود جامعه آماری کوچک اسکواش اصفهان، از لحاظ فنی (مربی، داور و بازیکن) چه شرایطی را در کشور داریم؟

از این لحاظ و به نسبت سایر هیئت های ورزشی وضعیت خوبی داریم. مربیان و داوران خوبی داریم که در سطح کشوری فعالیت شاخصی دارند.

یک بازیکن اصفهانی در رده زیر ۱۱ سال، رتبه سوم آسیا را دارد و در بخش پشتوانه تیم ملی نیز، بازیکن دعوت شده داریم. در این جامعه آماری کوچک، تعداد بیمه شدگان ما کم است که البته باید به جای مقایسه با سایر رشته ها، با سایر هیئت های استانی اسکواش سنجیده شویم.

در روزهای گذشته، اسکواش توانست مجوز حضور در بازی های آسیایی را کسب کند، این اتفاق را در آینده این رشته چطور ارزیابی می‌کنید؟

اتفاق فوق العاده مثبتی است که می تواند نگاه متولیان امر را تغییر بدهد و قطعا بر آینده این رشته تاثیر خواهد گذاشت، البته نباید انتظار داشته باشیم این تغییرات با سرعت انجام شود و به مرور اتفاق خواهد افتاد.

با وجود جامعه آماری کم که از لحاظ مالی به سود هیئت نیست، اسکواش از امتیاز سالن اختصاصی برخوردار است، در این شرایط از نظر مالی، تامین منابع و درآمد چه فرآیندی را طی می‌کند؟

همان طور که اشاره کردید، ما سالنی را در اختیار داریم که بابت آن اجاره هم می پردازیم که البته زیاد نیست.

در این رشته، در یک سانس چهار نفر می‌توانند تمرین کنند و برخلاف رشته‌هایی مانند هندبال و والیبال، با محدودیت‌هایی مواجه هستیم که بر بحث درآمد سالن تاثیر می گذارد. همچنین هرساله، تفاهم نامه ای با اداره ورزش و جوانان داریم که تخصیص بودجه براساس وضعیت اقتصادی دولت صورت می گیرد و هیئت اسکواش برای حیات خود وابسته به تعامل و کمک اداره ورزش و جوانان و فدراسیون است. در رشته اسکواش برخلاف رشته های رزمی، درآمد پایداری تعریف نشده و باید در سیاست‌گذاری فدراسیون، این مورد به طور جدی لحاظ شود.

کمیته مسابقات فدراسیون بسکتبال تصمیم گرفت

اجبار باشگاه‌ها به تیم‌داری در رده نوجوانان

کمیته مسابقات فدراسیون بسکتبال در آیین نامه جدید خود، باشگاه‌های لیگ برتری را موظف به تیم‌داری در رده نوجوانان کرده است.

به گزارش سایت فدراسیون بسکتبال، جلسه کمیته مسابقات فدراسیون بسکتبال برگزار و ظاهرا ۵۰ درصد از تغییرات مورد نظر اعمال شده و قرار است جلسه دوم امروز برگزار شود.

ورژ آبکاریان مسئول کمیته مسابقات و داوران در مورد جلسه برگزار شده گفت: در جلسه تمام اعضا حضور داشتند و طی صحبت‌ها و بررسی‌هایی که داشتیم، ۵۰ درصد آیین نامه مرور و تغییرات لازم اعمال شد و قرار است تمام موارد بررسی مجدد شده و پس از آن جلسه با نماینده باشگاه‌ها، مربیان و بازیکنان برگزار شود.

وی ادامه داد: آیین نامه‌ای که تنظیم می‌شود در آن جلسه به نمایندگان ارائه و نقطه نظرات آنها نیز شنیده خواهد شد.

مسئول کمیته مسابقات و داوران عنوان کرد: یکی از مواردی که در جلسه اول به تصویب رسید این بود که همه باشگاه‌هایی که در لیگ برتر حضور خواهند داشت، موظف به تیم‌داری در رده نوجوانان هستند.

وی ادامه داد: همچنین مسابقات مناطق ۸ گانه لغو و این رقابت‌ها به قهرمانی کشور تبدیل شده و طی توافق با آموزش و پرورش، بازی‌های رده مینی و نونهالان را نیز آموزشگاه‌ها برگزار خواهند کرد.

انتقاد سهراب مرادی از ذوب آهن:

میلیاردی خرج می‌کنند اما پول ما را نمی‌دهند

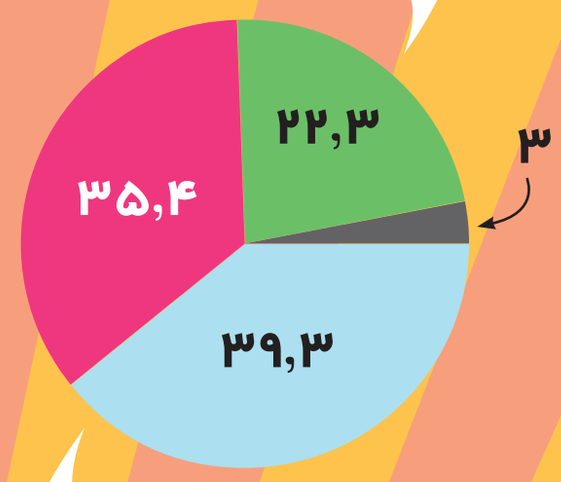
قهرمان وزنه برداری جهان و المپیک گفت: ذوب آهن بعد از دو سال هنوز ۷۰ درصد از قرارداد ما را پرداخت نکرده است. سهراب مرادی در گفت‌وگو با ایسنا، بیان کرد: ما دو سال پیش برای تیم ذوب آهن وزنه زدیم و این تیم قهرمان لیگ برتر ایران شد و سهمیه حضور در جام باشگاه‌های آسیا را گرفت، اما چهار نفر هستیم که ۷۰ درصد از مبلغ قراردادمان پرداخت نشده است و اکنون بعد از این دو سال ارزش آن پول دیگر نصف شده، یعنی اگر ۱۰۰ میلیون طلب داشتیم دیگر ارزش ۵۰ میلیون هم ندارد. او ادامه داد: انتظار داشتیم آقای شهنازی، رئیس هیئت مدیره ذوب آهن کار ما را درست کند تا حداقل در آستانه بازی‌های آسیایی دغدغه فکری کمتری داشته باشیم. مرادی با گلایه از سعید آذری، گفت: آذری از جنس وزنه برداری است و رئیس هیئت وزنه برداری اصفهان است، اما متاسفانه دارد حال وزنه برداران را می‌گیرد. یک سال و نیم است که به ما می‌گویند ۱۰ روز دیگر پول را واریز می‌کنند و حتی قول دادند اسفند سال گذشته مبلغ پرداخت شود، اما باز هم خبری نشد.

هر بار می‌گویند باشگاه پول ندارد اما جالب است می‌توانند برای فوتبال هزینه میلیاردی کنند اما ۲۰۰ ـ ۳۰۰ میلیون پول وزنه برداران را ندارند که بدهند. وزنه برداران افرادی نیستند که بخواهند به باشگاه بروند و دعوا کنند اما حتما باید کار به شکایت و رسانه‌ها کشیده شود تا قرارداد ما را به صورت کامل پرداخت کنند؟

شادکامی ایرانی

شادی حالتی روانی است که درآن فرد احساس عشق، لذت، خوشبختی یا خوشحالی می‌کند. علاوه براین دانشمندان دریافته‌اند که شادی سبب تقویت سیستم دفاعی بدن و همچنین سیستم اعصاب انسان می‌شود. اما فکرمی‌کنید مردم کدام شهرها درایران شادترهستند و اینکه آیا می دانید چه عواملی مانع ازشادی می شود و چه کنیم تا شاد باشیم؟

درصد سطح شادکامی مردم



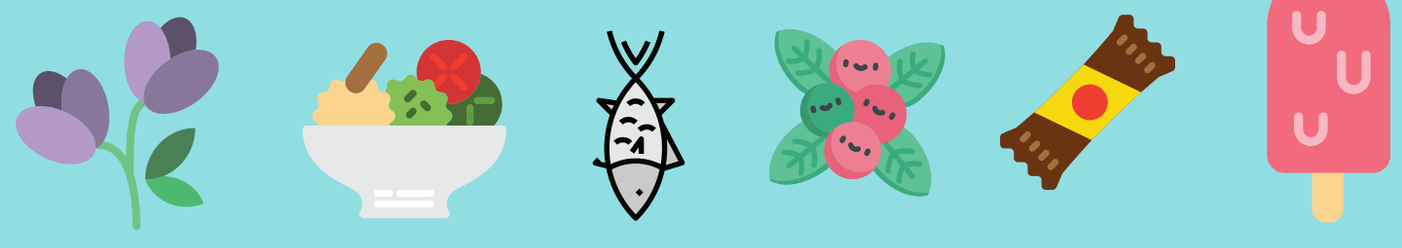
پیامدهای شادی

شادترین استان های ایران

زنجان، گلستان، هرمزگان، کردستان، خوزستان، بوشهر

عوامل موثردرپدیده شادکامی

غذاهای شادی آور



موانع دستیابی به شادکامی

طرح از آتلیه اصفهان زیبا

کاهش ۷ درصدی جرائم مختلف در گلپایگان

فرمانده انتظامی گلپایگان گفت: سال گذشته ۴۷ درصد سرقت مغازه‌ها، ۲۵ درصد موتورسیکلت، ۷۱ درصد کیف قاپی و ۵۳ درصد سرقت احشام و سرقت به عنف با ۸۸ درصد و تصادفات فوتی ۵۰ درصد کاهش داشته است.

حسین بساطی در نخستین جلسه شورای اداری شهرستان، اظهار کرد: سال گذشته با برنامه ریزی منسجم و با همکاری اعضای شورای تامین شهرستان جرائم مختلف ۷ درصد کاهش داشت.

وی افزود: ۴۷ درصد سرقت مغازه‌ها، ۲۵ درصد موتورسیکلت، ۷۱ درصد کیف قاپی و ۵۳ درصد سرقت احشام و سرقت به عنف با ۸۸ درصد و تصادفات فوتی ۵۰ درصد کاهش داشته است.

فرمانده انتظامی گلپایگان گفت: با جمع آوری معتادان متجاهر و انتقال به کمپ شاهد کاهش سرقت از منازل و آرامش مسافران در شهرستان در نوروزماه بودیم.

وی افزود: امنیت بستر توسعه اقتصادی در شهرستان بوده و همکاری با نیروی انتظامی زمینه امنیت مطلوب است.

بساطی گفت: با اشخاصی که بیت المال را تصرف کردند برخورد جدی خواهد شد. وی اظهار کرد: برقراری امنیت در خصوص چهارشنبه آخرسال، طرح آرامش بهاری، امنیت مسافران و گردشگران نوروزی و ایجاد امنیت در سیزدهم نوروز از اقدامات دیگر نیروی انتظامی گلپایگان بوده است.

ساخت خانه ورزش روستایی نوش آباد به دستور وزیر

وزیر ورزش و جوانان دستور داد یک خانه ورزش در روستای نوش آباد اصفهان احداث گردد.

در پی گزارش روز یکشنبه ایسنا، مسعود سلطانی فر وزیر ورزش و جوانان به مدیر کل ورزش و جوانان استان اصفهان دستور داد در سریع ترین زمان ممکن، نسبت به ایجاد خانه ورزش در روستای نوش آباد از توابع آران و بیدگل با تجهیزات مناسب ورزشی و به ویژه امکانات رشته پینگ پنگ برای نوجوانان و جوانان این روستا اقدام کنند.

وزارت ورزش و جوانان با تفاهمی که با وزارت کشور دارد سال ۹۶، ۲۳۰۰ خانه روستایی ساخته و در سال جدید سه هزار خانه ورزش دیگر در روستاهای کشور ایجاد می کند و برای بهره برداری علاقه مندان ورزش آماده خواهد شد.

با حضور ۶۰۰ تیم بازرسی صورت گرفت
جریمه اصناف متخلف کاشان

رئیس اداره تعزیرات حکومتی شهرستان کاشان گفت: متهمان پرونده های تعزیراتی (مالکان واحدهای صنفی متخلف) در این شهرستان سال گذشته به پرداخت مبلغ ۱۰ میلیارد و ۵۸۰ میلیون ریال جزای نقدی محکوم شدند. به گزارش ایرنا، سعید بلانی زاده در دیدار با نماینده ولی فقیه در شهرستان کاشان بیان کرد: بخشی از این جریمه ها سال گذشته در حق دولت وصول شد و بخشی از آن نیز با در نظر گرفتن شرایط ویژه برخی از محکومان تقسیط شده است. وی افزود: شماری از محکومان نیز به علت نداشتن توانایی پرداخت جریمه ها در زندان بسر می برند. وی گفت: ۶۰۰ تیم سال گذشته از ۱۷ هزار واحد صنفی در این شهرستان بازرسی کردند که در جریان آن یک هزار و ۳۷۰ مورد تخلف مربوط به بخش اصناف، بهداشت، دارو، قاچاق کالا و ارز مشاهده شد. نماینده ولی فقیه در شهرستان و امام جمعه کاشان نیز در این دیدار گفت: مسئولان باید در کنار تشویق تولیدکنندگان به عرضه کالاهای با کیفیت داخلی، آنها را از سوی رسانه ها به مردم معرفی کنند. آیت الله عبدالنبی نمازی افزود: سازمان تعزیرات حکومتی باید فروشندگان منصف را که کالای مرغوب و با کیفیت به مردم ارائه می کنند، شناسایی کند تا تفاوت بین فعالیت واحدهای صنفی مشخص شود.

مدیریت بحران استان اصفهان خبرداد
تدوین طرح جامع ایمنی منطقه مرنجاب

مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان از تدوین طرح جامع ایمنی کویر مرنجاب جهت بالا بردن سطح ایمنی و جلوگیری از بروز حادثه های ناگوار در این منطقه گرشگرپذیر از توابع شهرستان آران و بیدگل خبرداد. منصور شیشه فروش گفت: تدوین طرح جامع ایمنی مرنجاب با محوریت میراث فرهنگی استان اصفهان در قالب برنامه ای کوتاه مدت و بلند مدت واگذار شده است. وی افزود: برنامه هایی جهت ایمنی مسیر، نصب علائم راهنمایی و آنتن های مخابراتی در نظر گرفته شده و قرار است به سرعت در زمینه عملیاتی کردن آنها اقدام شود. مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان بیان کرد: در راستای تقویت زیرساخت ها در منطقه مرنجاب تاکنون اقدام هایی مانند راه اندازی پایگاه موقت اورژانس، نصب تابلو در مسیر و نصب سیستم مخابراتی (بی.تی.اس) صورت گرفته که البته کافی نیست. او در ادامه نیز به ادامه عملیات جست و جوی یک نفر گردشگر گمشده در کویر مرنجاب اشاره کرد و گفت: تا کنون اقدام های زیادی در این زمینه انجام شده که با تاسف تا کنون به نتیجه نرسیده است. وی با اشاره به عملیات زمینی و هوایی در پنج روز گذشته گفت: نقشه منطقه کویری مرنجاب در جلسه ای تخصصی ارزیابی شد تا جست و جوها در نقطه های جدید ادامه یابد.

فراخوان جذب خبرنگار

روزنامه اصفهان زیبا در نظر دارد از بین علاقه مندان به خبرنگاری در شهرستان های کاشان، خمینی شهر، شهرضا، نجف آباد، شاهین شهر، فولادشهر، مبارکه، لنجان، زرین شهر و گلپایگان، خبرنگار آزاد جذب کند. از جمله شرط های همکاری، دارا بودن سابقه کار مطبوعاتی یا آشنایی با حرفه خبرنگاری و سکونت در منطقه مورد نظر است. علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و نحوه همکاری، همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعت اداری با شماره ۰۳۱۳۲۲۱۸۱۸۲ داخلی ۲۰۷ (منتشلو) تماس بگیرند.

۰۸ سال چهاردهم، شماره ۳۱۷۲
سه شنبه
۲۱ فروردین ۱۳۹۷
اصفهان زیبا
شهرستان

کمبود امکانات تفریحی در زرین شهر

شهردار از راه اندازی شهربازی کودک در حاشیه پارک ساحلی خبرداد

شهردار زرین شهر گفت: متاسفانه زرین‌شهر از نظر خدمات تفریحی و میزان اماکن سرگرمی بسیار ضعیف است و با توجه به پتانسیل‌های بسیار بالایی که در زرین شهر وجود دارد باید با پرداختن به این بخش از نیازهای مردم، به سمت شکوفایی و همچنین افزایش نشاط شهروندان حرکت کنیم و راه‌اندازی شهربازی کودک در حاشیه پارک ساحلی یکی از پروژه‌هایی است که می‌تواند در این حوزه بسیار تاثیرگذار باشد.

شهردار زرین شهر بر ضرورت توجه به مدیریت استراتژیک پروژه های سرمایه‌گذاری با رویکردی کلان، درازمدت و متمرکز بر سودآوری تاکید کرد. میثم محمدی با اشاره به معیارهای کلیدی در مهندسی ارزیابی پروژه ای تامین مالی و سرمایه گذاری اظهار کرد: مدیریت استراتژیک پروژه های سرمایه‌گذاری آن هم با رویکردی کلان، درازمدت و تمرکز بر سودآوری باعث می شود تا شاخص های سودآوری در منشور پروژه در چرخه عمران به طور مستمر محاسبه و تحت‌کنترل قرار گیرند. وی افزود: همانطور که از نام پروژه‌های سرمایه‌گذاری برمی آید، این پروژه ها با انجام سرمایه‌گذاری جهت کسب سود یا منفعت اجرا می شوند و بر همین اساس باید حرکتی سنجیده برای پذیرش سرمایه گذاران انجام گیرد تا طرفین در اجرای آن پروژه ها به خواسته‌ای خود دست پیدا کنند از این رو توجه به اهلیت سرمایه گذاران برای اجرای پروژه های عمرانی از ویژگی خاصی برخوردار است. شهردار زرین شهر راه‌اندازی شهربازی کودک در حاشیه پارک ساحلی را فرصتی سودآور و هیجان انگیز دانست و تصریح کرد: در دنیای پرکار امروز نیاز به تفریح و استراحت روحی و همچنین گذران اوقات فراغت با خانواده یکی از مهم ترین نیازها به شمار می آید تا ساعتی را در کنار خانواده با اوقات خوش بگذراند و خستگی کار تمام هفته را از تن بیرون کرد. وی ادامه داد: برخی برای این زمان به سراغ سینما، برخی افراد به سراغ پیک نیک و فضای باز می روند و برخی افراد هم که عاشق هیجان هستند سری به خدمات تفریحی، شهربازی و یا باغ وحش می زنند؛ فضایی که کودکان می توانند ساعت ها در آن مشغول بازی و خوشگذرانی باشند. وی عنوان کرد: باید توجه داشت در دنیا اغلب شهربازی ها یا روباز است یا به شکل تلفیقی طراحی و پیاده سازی می شوند، همچنین گیم ورک ها که نوعی از شهربازی های سرپوشیده برای اجرای تئاترها و کارناوال های تبلیغاتی هستند نیز بسیار رایج است. از این رو باید گفت شهربازی کودک در حاشیه پارک ساحلی زرین شهر فرصت بکری برای سرمایه‌گذاری مشارکتی به شمار می آید و اجرا شدن این طرح ثمرات فراوانی را برای شهرداری، سرمایه گذار بخش خصوصی و شهروندان خواهد داشت.

شهردار زرین شهر در ادامه ظرفیت های موجود در پارک کوهستان سردار شهید حسین قجه‌ای را منحصر به فرد دانست و گفت: با توجه به بحث گردشگری و جذب سرمایه‌گذاران بخش خصوصی پروژه پارک کوهستان زرین شهر، پروژه ای فرا منطقه ای به شمار می آید و اجرای پروژه‌های متعدد در این پروژه توسعه پایدار شهری را برای زرین شهر رقم خواهد زد. وی بیان کرد: در این مجموعه امکاناتی همچون زمین بازی کودکان، مجموعه آبی تفریحی، دریاچه مصنوعی، آب نما، اورژانس و کمک های اولیه، مسجد و نمازخانه، کافی شاپ، هاستل، سکوهای کمپینگ، پیست موتورسواری و دوچرخه سواری، پیست اسب سواری، نمایشگاه صنایع دستی، شهربازی، باشگاه تیراندازی، پینت بال، پمپ بنزین، تالارپذیرایی و ... پیش بینی شده است.

محمدی با اشاره به اینکه پتانسیل های خوبی در بحث توسعه زیرساخت های بازی چوگان در پارک کوهستان سردار شهید حسین قجه ای وجود دارد، یادآور شد: چوگان از جمله ورزش هایی است که ریشه در تاریخ، فرهنگ، سنن و آداب و رسوم ما ایرانیان داشته و علاوه بر آن با آموزه ها و سخنان بزرگان دین ما نیز هم خونی دارد. وی افزود: ورزش چوگان با خاطرات ایرانیان گره خورده و از ورزش های تاریخی ایران به شمار می آید پس باید از ورزش ملی و حماسی چوگان به خوبی نگهداری کنیم، از سوی دیگر زرین شهر از اسب های محلی بسیار خوبی برای راه اندازی این بازی ایرانی در خطه طلایی ایران برخوردار است. شهردار زرین شهر تصریح کرد: با توجه به رایزنی انجام گرفته از سوی هیئت چوگان شهرستان لنجان، زمینی در پارک کوهستان سردار شهید حسین قجه‌ای در اختیار این هیئت قرار گرفت تا با یک تیر دو نشان را زده باشیم و در کنار زمین سوارکاری و اسب دوانی ورزش چوگان نیز آموزش داده شود و به نوعی در آنجا ورزش های چند منظوره که با اسب انجام می شود انجام پذیرد. وی در ادامه با اشاره به خدمات شهرداری و بهره برداری از طرح های مختلف شهری برای رفاه شهروندان گفت: احداث جایگاه های کوچک از جمله طرح هایی است که رنج ناشی از آلودگی هوا و محیط زیست را کاهش داده و بین نیاز شهروندان به جایگاه های سوخت و همچنین افزایش کیفیت هوا تعادل لازم را ایجاد می کند.

رصد مشکلات شهرک های صنعتی سمیرم

نماینده سمیرم گفت: رفع مشکلات شهرک های صنعتی سمیرم یک ضرورت مهم و اساسی است که هرچه سریع تر باید به آن رسیدگی شود. اصغر سلیمی اظهار کرد: امکانات زیرساختی همچون برق، گاز و آب از جمله مواردی است که هنوز در برخی موارد برطرف نشده و نیازمند رسیدگی است. وی گفت: با وجود اینکه سال های متمادی از بهره برداری شهرک و ناحیه صنعتی سمیرم می گذرد، اما هنوز محوطه سازی این بخش ها با همان وضعیت نامناسب گذشته ادامه دارد که این موضوع در نشستی با معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت نیز عنوان شده است. نماینده مردم سمیرم در مجلس شورای اسلامی از پیگیری ها در رابطه با ایجاد ناحیه صنعتی در بخش های پادنا، پادنا علیا و وردشت در نشست با معاون وزیر صنعت و معدن خبرداد و افزود: برای رصد وضعیت شهرک های صنعتی سمیرم از معاون وزیر صنعت و معدن درخواست کردیم تا از مناطق و نواحی صنعتی سمیرم بازدید کند تا شرایط رفع مشکلات را از نزدیک شاهد باشیم. وی با اشاره به جلسه ای با رئیس اداره راه و ترابری و مدیریت عمران شهری و روستایی سازمان برنامه و بودجه کشور عنوان کرد: تخصیص اعتبار در خصوص اجرای پروژه فاضلاب محله های کوشک و قلعه سمیرم از طریق بودجه ملی از مهم ترین موضوعات مطرح شده در این نشست بود. سلیمی ادامه داد: پیگیری پروژه ملی قرار گرفتن آب رسانی مجتمع بخش وردشت سمیرم و مساعدت درباره اجرای طرح های هادی روستایی نیز از جمله مواردی بود که در این جلسه عنوان شد و مقرر شد با مساعدت های مسئولان پیگیری شود.

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۶/۸۸۵ /شماره دادنامه: ۱۲۱۸– تاریخ رسیدگی: ۹۶/۱۲/۹ مرجع رسیدگی: شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: حمید جمشیدیان فرزند اصغر نشانی: برآن شمالی روستای جوزدان نبش کوچه شاهد ۷ / خواندگان: جواد نودهی فرزد اسماعیل نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه وجه چک / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و بشرح ذیل مبادرت بصدوررای می نماید. رای قاضی شورا: در خصوص دادخواست حمید جمشیدیان بطرفیت جواد نودهی به خواسته مطالبه مبلغ ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک به شماره ۱۶۰۴۱۸۷۷۴۹۶۰–۹۶/۷/۳۱ عهده بانک ملت شعبه سبزوار به انضمام خسارات دادرسی و تاخیرتادیه با توجه به محتویات پرونده و گواهینامه عدم پرداخت وجه چک از ناحیه بانک محال علیه و با توجه به اظهارات خواهان در جلسه رسیدگی مورخه ۹۶/۱۲/۵ و دفاعیات غیر موثر خوانده در جلسه رسیدگی شورا و نظر به اینکه اصل سند تجاری در ید دارنده چک حکایت از مدیونیت صادرکننده و ظهور در اشتغال ذمه وی دارد و نظر به اینکه از ناحیه خوانده دلیلی که حکایت از پرداخت وجه چک نماید ارایه نگردیده فلذا با توجه به نظریه مشورتی اعضا شورا به شرح صورتجلسه مورخ ۹۶/۱۲/۵ و با احراز اشتغال ذمه ی خوانده و استصحاب دین و مستندا به ماده ۱۱ قانون شوراهای حل اختلاف و مواد ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۳ از قانون تجارت و تبصره الحاقی مصوب مجتمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده و به پرداخت مبلغ ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ بابت اصل خواسته و پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک تا زمان اجرای حکم براساس شاخص اعلامی از ناحیه بانک مرکزی و پرداخت ۱۶۵/۰۰۰ ریال هزینه دادرسی و نشر آگهی در حق خواهان صادر و اعلام می گردد. رای صادره غیابی و ظرف مدت ۲۰ روز پس از آن قابل واخواهی در همین شعبه و ظرف مدت بیست روز پس از آن قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم عمومی حقوقی اصفهان می باشد. م الف/۲۱۸

شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۶/۹۰۴ /شماره دادنامه: ۱۲۷۰– تاریخ رسیدگی: ۹۶/۱۲/۱۶ مرجع رسیدگی: شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: حمید جمشیدیان فرزند اصغر نشانی: برآن شمالی روستای جوزدان نبش کوچه شاهد ۷ / خواندگان: حمید هاشمی فرزد سید عطاء الله به نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه وجه چک / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و بشرح ذیل مبادرت بصدوررای می نماید. رای قاضی شورا: در خصوص دادخواست حمید جمشیدیان بطرفیت حمید هاشمی به خواسته مطالبه مبلغ ۳۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه یک فقره چک به شماره ۹۵۲۵/۳۱۳۲۲۵–۹۶/۸/۲–۱۲ عهده بانک ملی شعبه بروجرد به انضمام خسارات دادرسی و تاخیرتادیه با توجه به محتویات پرونده و گواهینامه عدم پرداخت وجه چک از ناحیه بانک محال علیه و با توجه به اظهارات خواهان در جلسه رسیدگی مورخه ۹۶/۱۲/۹ و دفاعیات غیرموثر خوانده در جلسه رسیدگی شورا و نظر به اینکه اصل سند تجاری در ید دارنده چک حکایت از مدیونیت صادرکننده تام و ظهور در اشتغال ذمه وی دارد و نظر به اینکه از ناحیه خوانده دلیلی که حکایت از پرداخت وجه چک نماید ارایه نگردیده فلذا با توجه به نظریه مشورتی اعضا شورا به شرح صورتجلسه مورخ ۹۶/۱۲/۹ و با احراز اشتغال ذمه ی خوانده و استصحاب دین و مستندا به ماده ۱۱ قانون شوراهای حل اختلاف و مواد ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۳ از قانون تجارت و تبصره الحاقی مصوب مجتمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده و به پرداخت مبلغ ۳۵/۰۰۰/۰۰۰ بابت اصل خواسته و پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک تا زمان اجرای حکم براساس شاخص اعلامی از ناحیه بانک مرکزی و پرداخت ۱۵۵/۰۰۰ ریال هزینه دادرسی و نشر آگهی در حق خواهان صادر و اعلام می گردد. رای صادره غیابی و ظرف مدت ۲۰ روز پس از آن قابل واخواهی در همین شعبه و ظرف مدت بیست روز پس از آن قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم عمومی حقوقی اصفهان می باشد. م الف/۲۱۳

شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۶/۹۵۷ /شماره دادنامه: ۱۲۶۹– تاریخ رسیدگی: ۹۶/۱۲/۱۶ مرجع

رسیدگی: شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: حمید جمشیدیان فرزند اصغر نشانی: برآن شمالی روستای جوزدان نبش کوچه شاهد ۷ / خواندگان: ابراهیم نوده فرزند علی به نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه وجه چک / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و بشرح ذیل مبادرت بصدوررای می نماید. رای قاضی شورا: در خصوص دادخواست حمید جمشیدیان بطرفیت ابراهیم نوده به خواسته مطالبه مبلغ ۱۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه دو فقره چک به شماره ۳۴۱۵۴۵–مورخ ۹۶/۸/۳۱ و ۳۴۱۵۴۴–۹۶/۷/۳۱ عهده بانک صادرات شعبه سبزوار به انضمام خسارات دادرسی و تاخیرتادیه با توجه به محتویات پرونده و گواهینامه عدم پرداخت وجه چک از ناحیه بانک محال علیه و با توجه به اظهارات خواهان در جلسه رسیدگی مورخه ۹۶/۱۲/۹ و دفاعیات غیرموثر خوانده در جلسه رسیدگی شورا و نظر به اینکه اصل سند تجاری در ید دارنده چک حکایت از مدیونیت صادرکننده تام و ظهور در اشتغال ذمه وی دارد و نظر به اینکه از ناحیه خوانده دلیلی که حکایت از پرداخت وجه چک نماید ارایه نگردیده فلذا با توجه به نظریه مشورتی اعضا شورا به شرح صورتجلسه مورخ ۹۶/۱۲/۹ و با احراز اشتغال ذمه ی خوانده و استصحاب دین و مستندا به ماده ۱۱ قانون شوراهای حل اختلاف و مواد ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۳ از قانون تجارت و تبصره الحاقی مصوب مجتمع تشخیص مصلحت نظام به ماده ۲ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده و به پرداخت مبلغ ۱۳۰/۰۰۰/۰۰۰ بابت اصل خواسته و پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک تا زمان اجرای حکم براساس شاخص اعلامی از ناحیه بانک مرکزی و پرداخت ۱۲۰/۰۰۰ ریال هزینه نشر آگهی در حق خواهان صادر و اعلام می گردد. رای صادره غیابی و ظرف مدت ۲۰ روز پس از آن قابل واخواهی در همین شعبه و ظرف مدت بیست روز پس از آن قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم عمومی حقوقی اصفهان می باشد. م الف/۲۱۴

شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۶۱۲۵۹ شماره دادنامه ۹۶۰۹۹۷۶۷۹۳۵۰۴۷۱۶–۹۶/۱۲/۱۶ مرجع رسیدگی: شعبه ۵ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: حسین شفیعی ینگاباد نشانی: اصفهان، خ پروین خ معراج عباس آباد سودان کوچه شهید رفیعی پلاک ۴ / خوانده: مسعود وثوق تبریزی نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه مبلغ ۳۳/۱۲۰/۰۰۰ ریال طبق رسید عادی / با عنایت به محتویات پرونده و نظریه مشورتی اعضا شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح آتی مبادرت به صدوررای می نماید. رای قاضی شورا: در خصوص دعوی آقای حسین شفیعی ینگاباد بطرفیت خوانده مسعود وثوق تبریزی به خواسته مطالبه مبلغ ۳۳/۱۲۰/۰۰۰ ریال طبق رسید عادی مورخ ۹۵/۱۱/۶ و ۹۵/۱۱/۵ به انضمام مطلق خسارات قانونی، با توجه به محتویات پرونده و بقای اصول مستندات در ید خواهان و اینکه خوانده علی رغم ابلاغ قانونی در جلسه رسیدگی حضور نیافته و هیچگونه لایحه و دفاعیات مستند و محکمه پسندی در مقام اعتراض نسبت به دعوی خواهان از خود ابراز و ارایه ننموده لذا دعوی خواهان علیه خوانده ثابت تشخیص داده و با استناد مواد ۱۹۸، ۵۱۵، ۵۱۹، ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱/۵۷۴/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۳۳/۱۲۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و خسارات تاخیر در تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست تا تاریخ اجرای حکم در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه می باشد و پس از اتمام مهلت واخواهی ظرف بیست روز قابل تجدید نظر خواهی در محاکم عمومی حقوقی اصفهان می باشد. م الف/۳۰۲

شعبه ۵ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۶۰۶۸۶ شماره دادنامه ۹۶۰۹۹۷۶۸۰۵۲۰۲۱۰۷–۹۶/۱۱/۳۰ مرجع رسیدگی: شعبه ۵۲ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: سلیمان گرشاسبی نشانی: اصفهان، خ رباط دوم بلوار گل محمدی شاهد یک بن بست قائم / خوانده: علی قلی صالحی نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه مبلغ ۱۱۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال طبق رسید عادی / با عنایت به محتویات پرونده و نظریه مشورتی اعضا شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح آتی مبادرت به صدوررای می نماید. رای قاضی شورا: در خصوص دعوی آقای سلیمان گرشاسبی بطرفیت خوانده علی قلی صالحی به خواسته مطالبه مبلغ ۱۱۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال طبق رسید عادی مورخ ۹۶/۸/۱۰ و ۹۵/۷/۵ به انضمام مطلق خسارات قانونی، با توجه به محتویات پرونده و بقای اصول مستندات در ید خواهان و اینکه خوانده علی رغم ابلاغ قانونی در جلسه رسیدگی حضور نیافته و هیچگونه لایحه و دفاعیات مستند و محکمه پسندی در مقام اعتراض نسبت به دعوی خواهان از خود ابراز و ارایه ننموده لذا دعوی خواهان علیه خوانده ثابت تشخیص داده و با استناد مواد ۱۹۸، ۵۱۵، ۵۱۹، ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۱۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۲/۵۰۲/۵۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و هزینه نشر آگهی طبق تعرفه قانونی و خسارت تاخیر و تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست (۹۶/۶/۹) تا تاریخ اجرای حکم در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه می باشد و پس از اتمام مهلت واخواهی ظرف بیست روز قابل تجدید نظر خواهی در محاکم عمومی حقوقی اصفهان می باشد. م الف/۳۳۶

شعبه ۵۲ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶/۸۸۷ شماره دادنامه ۱۲۱۹–۹۶/۱۲/۹ / شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان خواهان: آقای حمید جمشیدیان به نشانی برآن شمالی روستای جوزدان نبش کوچه شاهد ۷ / خوانده: آقای مسعود جوانی به نشانی مجهول المکان / خواسته: مطالبه / گردشکار: با عنایت به محتویات پرونده و اخذ نظریه مشورتی اعضای محترم شورا ضمن اعلام ختم رسیدگی را اعلام و بشرح ذیل مبادرت بصدوررای می نماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی آقای حمید جمشیدیان بطرفیت آقای مسعود جوانی بخواسته مطالبه مبلغ ۱۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه مدرکیه با توجه به فتوکپی مصدق ۲۱ فقره سفته مدرکیه به شماره خزانه داری کل ۹۹ و ۹۸ و ۱۶ و ۱۵ و ۴۹ و ۴۸ و ۴۷ و ۴۶ و ۴۵ و ۴۴ و ۴۳ و ۴۲ و ۴۱ و ۲۰ و ۱۹ و ۱۸ و ۹۲۷۰۱۷ و ۹۰۳۷۸۸–۹۲۷۱۰۰ و ۴۹۹۷۶۴ و ۲۹۳۹۶۹ به مبلغ ۱۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال و اینکه خوانده با اطلاع در جلسه دادرسی حاضر نگردیده و از دعوی مطروحه و مستند و منسوب به خود هیچ گونه ایراد و دفاعی به عمل نیاورده و دلیلی بر پرداخت دین و برائت ذمه خویش ارایه ننموده است لذا دعوی خواهان را ثابت تشخیص داده مستندا به مواد ۳۰۷ و ۳۰۹ قانون تجارت و مواد ۱۹۸–۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۱۲۰/۰۰۰ ریال هزینه دادرسی و هزینه نشر آگهی و خسارات تاخیر تادیه قابل محاسبه در واحد اجرای احکام از تاریخ ۹۶/۱۰/۲ در حق خواهان صادر و اعلام می دارد. رای صادره غیابی و ظرف بیست روز از تاریخ ابلاغ قابل واخواهی در همین شورا و پس از آن ظرف بیست روز پس از آن قابل تجدید نظر خواهی در محاکم عمومی اصفهان می باشد. م الف/ ۲۱۷

شعبه ۳۶ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۶۰۹۱۰ شماره دادنامه ۹۶۰۹۹۷۶۷۹۳۸۰۴۰۰۰–۹۶/۹/۲۹ مرجع رسیدگی: شعبه ۸ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: فروشگاه فرش فردوس با مدیریت حمیدرضا فلاحتی نشانی: اصفهان، میدان احمد آباد خ سروش نبش کوچه شکیبا مغازه فردوس / خوانده: حسن سلطانی نشانی: مجهول المکان / خواسته: مطالبه ثمن معامله بابت فاکتور فروش / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدوررای می نماید: رای قاضی شورا: در خصوص دعوی خواهان فروشگاه فرش فردوس با مدیریت حمیدرضا فلاحتی فرزند مصطفی به طرفیت آقای حسن سلطانی به خواسته مطالبه ثمن معامله به مبلغ ۳۹/۵۰۰/۰۰۰ هزار ریال و خسارت تاخیر تادیه و خسارات دادرسی با عنایت به دادخواست تقدیمی به مورخ ۹۶/۷/۱۶ با کپی مصدق فاکتور فروش همراه با امضا خریدار و اظهارات آقای فلاحتی به عنوان مدیر و مالک فروشگاه در جلسه رسیدگی مورخ ۹۶/۹/۲۲ و نظر به اینکه دلایل بابت اینکه شخصیت حقوقی فروشگاه به محل شعبه ارایه نشده است و به علت فقدان دلیل در این خصوص دعوی فروشگاه فرش فردوس وارد و ثابت تشخیص داده نشده و مستندا به ماده ۲ قانون آیین دادرسی مدنی قرار عدم استماع دعوی صادر و اعلام می گردد که رای صادره حضوری و ظرف مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل تجدیدنظر در محاکم عمومی حقوقی اصفهان شهر اصفهان می باشد اما با توجه به اینکه مالکیت آقای حمیدرضا فلاحتی فروشگاه محرز می باشد. و با توجه به اینکه خوانده ذیل فاکتورها را امضا نموده و با وصف اینکه در خصوص ایشان نشر آگهی انجام پذیرفته در جلسه حضور نداشته و لایحه ای از محل شعبه ارسال ننموده اند با توجه به محتویات و مستندات پرونده نظر اعضای شورا مبنی بر محکومیت خوانده به پرداخت ۳۹/۵۰۰/۰۰۰ میلیون ریال بابت اصل خواسته و پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست مورخ ۹۶/۷/۱۶ لغایت زمان اجرای حکم و پرداخت ۶۴۳/۷۵۰ میلیون ریال بابت هزینه های دادرسی و ۱۲۰/۰۰۰ هزار ریال بابت نشر آگهی در حق خواهان آقای حمیدرضا فلاحتی فرزند مصطفی صادر و اعلام می گردد رای صادره غیابی و ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه و بیست روز پس از آن قابل تجدید نظر در محام عمومی حقوقی شهر اصفهان می باشد. م الف/ ۲۹۹

شعبه ۸ شورای حل اختلاف اصفهان

دادنامه

کلاسه پرونده ۹۶۱۴۳۸ شماره دادنامه ۹۶۰۹۹۷۶۷۹۷۹۰۳۷۳۲–۹۶/۱۲/۱۵ تاریخ رسیدگی: ۹۶/۱۲/۳ مرجع رسیدگی: شعبه ۴۵ شورای حل اختلاف اصفهان / خواهان: آقای حسین صالحی فرزند نصراله نشانی: اصفهان، خ پروین خ حکیم شفایی دوم بن بست سمیع عادل پلاک ۲۰۶ / وکیل: آقای فرهاد یوسفی حاجی وند فرزند ابراهیم نشانی: اصفهان فولادشهر محله هشت بهشت فلکه آبنما مجتمع فوژان طبقه اول واحد ۱۶۰ دفتر وکالت / خوانده: خانم محبوبه احمدی باصری نشانی: مجهول المکان / خواسته: محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ یکصد و پنجاه میلیون ریال وجه نقد به سبب دارا شدن بلاجهت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست لغایت اجرای حکم به انضمام کلیه خسارات دادرسی از جمله هزینه دادرسی، حق الوکاله وکیل / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید: رای قاضی شورا: در خصوص دعوی خواهان آقای حسین صالحی فرزند نصراله به طرفیت آقای فرهاد یوسفی حاجی وند فرزند ابراهیم به خواسته محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ یکصد و پنجاه میلیون ریال وجه نقد به سبب دارا شدن بلا جهت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست لغایت اجرای حکم به انضمام کلیه خسارات دادرسی از جمله هزینه دادرسی، حق الوکاله وکیل، با بررسی محتویات پرونده دادخواست و ضمائم تقدیمی و اظهارات وکیل خواهان مبنی بر اینکه موکل اینجانب مبلغ ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال اشتباها به حساب خوانده واریز نموده است و خوانده از برگشت دادن مبلغ مذکور امتناع می نماید صدور حکم مبنی بر محکومیت خوانده مطابق ستون خواسته را دارد و با توجه به پاسخ استعلام از بانک به شماره ۴۱۲ مورخ ۹۶/۱۲/۳ ضمه پرونده و نظر به اینکه حسب ماده ۳۰۱ قانون مدنی اگر کسی عمدا یا اشتباها چیزی را که مستحق نبوده دریافت کند ملزم است که آن را به مالک تسلیم نماید و با توجه به عدم حضور خوانده در جلسه رسیدگی رسمی شورا علیرغم ابلاغ قانونی و اینکه خوانده لایحه دفاعیه ای نیز به شعبه ارایه ننموده است لذا شورا دعوی خواهان را مقرون به صحت دانسته و به استناد مواد ۳۰۱ قانون مدنی و ۱۹۸ و ۵۱۵ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۱/۸۹۵/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و مبلغ ۱۲۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه نشر آگهی و حق الوکاله وکیل طبق تعرفه قانونی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست ۹۶/۱۰/۲۱ لغایت زمان اجرای حکم را در حق خواهان صادر و اعلام می نماید رای صادره غیابی و ظرف مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه و سپس ظرف مدت بیست روز قابل تجدید نظرخواهی در محاکم عمومی حقوقی اصفهان می باشد. م الف/ ۳۴۳

شعبه ۴۵ شورای حل اختلاف اصفهان

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۰۸۹۱ خواهان محمد گل شیرازی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت علی مرادی خولنجانی تقدیم نموده است وقت رسیدگی برای روز ۹۷/۲/۱۶ ساعت ۱۶:۰۰ تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان شیخ صدوق چهارراه وکلا مجتمع شهدای مدافع حرم شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م الف/ ۳۹۳۲۸

شعبه ۱۶ شورای حل اختلاف اصفهان

جنگل + درختان

ما کیستیم؟

ترجمه: روشنک موسوی

آنها(سیاه‌پوستانی که با بست‌نشینی، تفکیک نژادی در مکان‌های عمومی را برانداختند) از راه کمترین هزینه پا بیرون گذاشتند و بوم‌شناسی و ساختار آن نظام کوچک به نام سلف غذاخوری را تغییر دادند. همچنین الگوهای تعامل و چیدمان اشخاص در مکان فیزیکی (ذات تفکیک) را تغییر دادند و در نتیجه توزیع قدرتی را به چالش کشیدند که این چیدمان‌ها را به مثابه بنیادهای برتری سفیدپوستان برقرار نگاه داشته بود. این عمل به نوبه خود پیامدهای بسیاری به همراه داشت، از تنش و کشمکش گرفته تا بسته شدن سلف غذاخوری به دست مدیر و آمدن اشخاص بیشتری در روز بعد که همگی بر نحوه ظهور نظام در هر لحظه تاثیر گذاشتند. این پیامدها از آن نظام کوچک بر نظام‌های بزرگ‌تر تاثیر گذاشت و از آنجا هم بر نظام‌های دیگر، مثل همین من که در این صفحات این داستان را بازمی‌گویم که تاثیر خود را بر خواننده خواهد گذاشت.

این نوع برهم کنش میان نظام‌ها و اشخاصی که در آنها مشارکت می‌ورزند همان نحوه ظهور زندگی اجتماعی و تولید پیامدهایی از سوی آن است که باعث می‌شود یک راه را به دیگری ترجیح دهیم. واضح است که هیچ چیز را نمی‌توان به اشخاص معینی تقلیل داد که به تنهایی به انتخاب‌های معینی دست می‌زنند. همچنین زندگی اجتماعی را نمی‌توان به ویژگی‌های نظام‌های اجتماعی به تنهایی تقلیل داد. در هر دو حالت چنین چیزی وجود ندارد، چون چنانکه مدل آشکار می‌کند نظام‌ها و مردم تنها در نسبت با هم وجود دارند و هر کاری که انجام می‌دهیم و هر چیزی که تجربه می‌کنیم همواره در زمینه امری عظیم‌تر از ما قرار دارد.

چالش برابر عمل جامعه‌شناسانه این است که در زندگی اجتماعی مشارکت ورزد در عین حالی که از نحوه سامان یافتن نظام‌ها همواره آگاه است، یعنی سامان یافتن به شیوه‌ای که با پیروی مردم از راه‌های کمترین هزینه در اغلب اوقات، پیامدهای قابل پیش‌بینی به بار آورد. پس ما صرفا مشارکت‌کننده نیستیم. ما نیروی پتانسیل لازم برای تغییر را آزاد می‌کنیم.

> ناگهان فهمیدم که او از من که در آن عصر دل‌انگیز در آن خیابان آرام، قدم می‌زنم ترسیده است

چون ما کسانی هستیم که باعث ظهور زندگی اجتماعی می‌شوند، پس عمل جامعه‌شناسانه صرفا سوالاتی راجع به مشارکت ما و پیامدهای ناشی از آن برمی‌انگیزد. مثلا اندیشیدن راجع به مسائلی همچون امتیاز و سرکوب به مثابه مشکلات «بزرگ» یک چیز است و فهمیدن ربط آنها به هویت ما و نحوه زندگی کردن‌مان کلا یک چیز دیگر.

چند سال قبل در خنکای یک عصر بهاری در شهرک دانشگاهی کوچک محل زندگی‌ام در خیابان قدم می‌زدم. هوا رو به تاریکی می‌رفت و خیابان خلوت بود. در حین قدم زدن به زن جوانی نزدیک شدم که از سوی مقابل می‌آمد. هرگز او را پیش از این ندیده بودم اما چنان که نزدیک می‌شدیم احساس غیرمنتظره و گیج‌کننده‌ای در من ایجاد شد. و با به خاطر آوردن آن خاطره هنوز هم همان احساس در دلم شدت می‌گیرد. از کنار هم که رد شدیم سرش را پایین انداخت و نگاهش را دزدید و قدم‌هایش را تند کرد و مسیرش را کج کرد تا فاصله‌مان بیشتر شود. گویی خودش را عقب کشید تا فضای کمتری اشغال کند. ناگهان فهمیدم که او از من که در آن عصر دل‌انگیز در آن خیابان آرام، قدم می‌زنم ترسیده است. از من که کوچک‌ترین حرکتی که نشان از آسیب رساندن داشته باشد انجام نداده بودم، اما واکنش او ربطی به قصد من نداشت، بلکه به رده اجتماعی من (مردان بزرگسال) ربط داشت که باعث بیشترین خشونت در جهان و تقریبا تمام خشونت و آزار متوجه زنان هستند. او فقط همین‌ها را از من می‌دانست و همین هم برای ترس و احترام وی کافی بود تا کل عرض پیاده‌رو را هنگام گذشتن از کنار هم به من ببخشد. من این را نمی‌خواستم اما خواسته من مهم نبود که دقیقا نکته جامعه‌شناختی داستان و معمای فرد من همین جاست.

خبر + آخر

دستورالعمل جدید برای تولیدکنندگان تجهیزات پزشکی

دیرکل اداره تجهیزات پزشکی سازمان غذا و دارو سال ۹۷ را سال تحول در کیفیت تجهیزات پزشکی تولید داخل دانست و گفت: در سال ۹۶ میزان صادرات تجهیزات پزشکی ۲۴ میلیون دلار بود که براساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده، امسال میزان صادراتمان در این حوزه افزایشی ۱۰ برابری خواهد داشت. دکتر رضا مسائلی در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به مهم‌ترین اقدام اداره کل تجهیزات پزشکی سازمان غذا و دارو در سال ۹۷، گفت: نظام کنترل کیفی تولید تجهیزات پزشکی در ایران در سال ۹۷ در حال تغییر ماهوی است و دگرگونی قابل ملاحظه‌ای برای ارتقای تجهیزات پزشکی تولید داخل و توسعه صادرات رخ می‌دهد. بر این مبنا طبق دستورالعملی که طی هفته جاری ابلاغ می‌شود، تمام تجهیزات پزشکی که در ایران تولید می‌شوند، برابر قانون باید پروانه ساخت وزارت بهداشت را کسب کنند تا مجوز فروش تجهیزاتشان در بازار را داشته باشند. وی افزود: همچنین وزارت بهداشت در چارچوب وظایف قانونی خود و در راستای اجرای بند چهار سیاست‌های ابلاغی نظام سلامت، موضوع اخذ استانداردهای بین‌المللی توسط تولیدکنندگان داخلی را هم در دستورکار خود قرار داده و اخذ استانداردهای اتحادیه اروپا، پیش از صدور پروانه ساخت را الزامی کرده است.

مدیرعامل بنیاد بیماری‌های نادر ایران:

تجهیزات لازم برای شناسایی بیماران نادر وجود ندارد

مدیرعامل بنیاد بیماری‌های نادر ایران با بیان اینکه بیش از یک و نیم میلیون بیمار نادر در کشور وجود دارد، گفت: متاسفانه پزشکان و خانه‌های بهداشتی که ما با آنها در ارتباط هستیم، هنوز ابزارهای لازم برای غربالگری و شناسایی این بیماران را ندارند.

حمیدرضا ادراکی در گفت‌وگو با ایلنا، درباره وضعیت بیماران نادر گفت: تخمین زده می‌شود، حدود یک تا یک و نیم میلیون نفر بیمار نادر در کشور وجود داشته باشد، اما مسئله شناسایی آنها با آماری که تخمین زده می‌شود، بسیار متفاوت است. وی ادامه داد: تاکنون ۵۸ نوع بیماری نادر در کشور شناسایی شده‌اند، اما قطعا انواع بیماری نادر در کشور بیشتر از این است. براساس مطالعات شیوع برخی از بیماری‌های نادر در ایران بیشتر است و البته برخی از بیماری‌های نادر که در دیگر نقاط دنیا شایع هستند در کشور ما وجود ندارد. مدیرعامل بنیاد بیماری‌های نادر با اشاره به شایع‌ترین بیماری‌های نادر در کشور خاطرنشان کرد: از این ۵۸ نوع بیماری نادر که در ایران وجود دارند برخی از جمله ای بی، نوروفیبروماتوز، فنیل کتونوری، ای ال اس انجمن هم دارند و تاکنون نیز ۲۸ انجمن بیماری‌های نادر سامان دهی شده است. ادراکی با تاکید بر اینکه عامل اصلی بیماری‌های نادر اختلالات ژنتیکی است، تصریح کرد: اختلالات ژنتیکی عامل ۸۵ درصد از بیماری‌های نادر است، بنابراین ازدواج فامیلی نقش بسیار مهمی را در بروز انواع بیماری‌های نادر دارد. مسائل محیطی

و برخی اختلالات کوروموزمی و وراثت نیز در بروز انواع بیماری‌های نادر موثر است. وی با بیان اینکه ما هنوز مرجع شناسایی مشخصی برای تشخیص بیماران نادر در سراسر کشور نداریم، تاکید کرد: حدود ۴۸ هزار بیمار نادر تاکنون در سراسر کشور شناسایی شده‌اند، اما از این تعداد برای حدود ۴۸۰۰ نفر سلامت کارت صادر شده است. متاسفانه پزشکان و خانه‌های بهداشتی که ما با آنها در ارتباط هستیم هنوز ابزارهای لازم برای غربالگری و شناسایی این بیماران را ندارند.

وی با بیان اینکه بیماران نادر به دلیل نادر بودن بیماری‌شان مظلوم واقع شده‌اند، گفت: متاسفانه ارتباط زیادی بین پزشک و جامعه پیراپزشکی به دلیل نادر بودن این نوع بیماری‌ها با بیماران نیست، بنابراین مسئله تشخیص بسیار سخت است، البته در بنیاد بیماران نادر اطلسی را تهیه کردیم و در اختیار خانه‌های بهداشت قرار دادیم تا اگر بیماری به آنها مراجعه و علائم مشکوک به بیماری نادر را داشت براساس این اطلس بیماری او را شناسایی کنند. ادراکی تصریح کرد: پس از شناسایی بیماری نادر، بیمار تحت پوشش بنیاد بیماری‌های نادر قرار گرفته و برای او سلامت کارت صادر می‌شود با این کارت تمام کارهای تشخیص بیماری اعم از رادیولوژی، سونوگرافی و... به صورت رایگان انجام می‌شود و چنانچه بیمار نیازی به جراحی داشته باشد در آن صورت در مراکز دانشگاهی که با بنیاد بیماران نادر همکاری دارند، می‌توانند اعمال جراحی را انجام دهند.

دردِ بی‌دارو

باوجود تاکید بر استفاده از داروی ایرانی، بیماران سرطانی از عوارض شدید مصرف آن می‌گویند

برای همین هم دوبار قبل که می‌خواست شیمی‌درمانی شود، تمام داروخانه‌های بزرگ و کوچک در بالا و پایین شهر را زیر پا گذاشته بود تا بتواند داروی سوئیسی را که دکتر تجویز کرده، با هزار و یک و مکافات و البته قیمتی گران‌تر پیدا کند. این بار، اما قرص‌ها انگار آب شده و زیرزمین رفته بودند: «نتوانستم پیدا کنم. حتی داروخانه هلال احمر هم گفت جلوی واردات قرص‌های سوئیسی گرفته شده و به هیچ عنوان نمی‌توانی در بازار پیدا کنی. البته یک سری قرص آلمانی بود که دکتر مصرف آنها را هم برایم ممنوع کرده و گفته بود، حتی یک دانه هم نخورم. مثل اینکه مواد اولیه این قرص‌ها از آلمان وارد می‌شود و ترکیب و بسته‌بندی‌اش در کشور صورت می‌گیرد. اما استدلال دکتر این بود که شرکت‌های داخلی نمی‌توانند مواد را به اندازه و درست ترکیب کنند و به همین خاطر هم مصرف آن مشکلات زیادی برای بیمار به وجود می‌آورد.»

خانه نشینی برای دو هفته

علیرضا که حدود ده ماه پیش فهمید به سرطان روده مبتلا شده و حالا با عمل جراحی قسمتی از روده‌اش را برداشته‌اند، چاره‌ای نداشت که مشابه ایرانی داروی را مصرف کند: «قرص‌های تولید داخل را خریدم. قیمتش با نوع خارجی چندان تفاوت نداشت. مثلا اگر قرص خارجی پنج هزار و ۷۰۰ تومان بود، ایرانی‌اش هم پنج هزار و ۶۰۰ بود. ولی موقع خرید متصدی که در داروخانه هلال احمر بود هم چندین بار گفت معمولا افرادی که داروی ایرانی را خریده‌اند، دچار عوارض شدید شده‌اند و بیشترشان ناراضی بوده‌اند.» اولین روز بهار امسال، مصادف بود با جشن تولد ۴۰ سالگی علیرضا، جشن تولدی که تمام طول عید را به کام خودش و خانواده‌اش، تلخ کرد: «تنها یک ساعت بعد از شیمی درمانی عوارض دارو خودش را نشان داد. این بار بدتر از هر بار دیگر بود. اگر در دو دفعه قبلی، بعد از دو روز حالم به تدریج بهتر می‌شد و می‌توانستم به سر کارم بروم، این بار تمام طول عید را توی خانه خوابیده بودم. حالت تهوع شدید گرفتم، طوری که آب و غذا نمی‌توانستم، بخورم. در این مدت کم، پنج کیلو کم کردم.» عوارض مصرف دارو در علیرضا فقط به این موارد ختم نشد. دست و پاهایش به شدت درد گرفت و خانواده‌اش را برای دو هفته خانه نشین کرد. مدام ضعف می‌کرد. حوصله حرف زدن با کسی را نداشت. زود عصبانی می‌شد. موهایش شروع به ریختن کرد، درست مثل اکرم، زن ۴۵ ساله‌ای که به سرطان پستان مبتلاست و حالا جای ابروهایش را با مداد

لیلا مقیمی

آب پاکی را ریختند روی دستش، درست یک روز مانده به سال تحویل: «تحریم است. داروی خارجی نیست، باید از مشابه ایرانی استفاده کنی.» علیرضا بارها از پزشک معالجش شنیده بود که داروی ایرانی به گج می‌ماند: «بی فایده، عوارض زیاد با درمان ضعیف.» آنقدر که باورش شده بود مصرف داروی ایرانی نه تنها آبِ روی آتش نیست که ممکن است نمک روی زخم شود و درد دیگری به دردهایش سنجاق کند. حرف‌های پزشک وصله گوشش شده و دلهره‌های بیماری‌اش را تشدید کرده: «به خاطر تحریم‌ها قرص‌های خارجی در بازار نیست، اما پزشکم هر بار اصرار دارد قرص‌های سوئیسی استفاده کنم. حتی یکبار که نوعی از قرص‌های ایرانی را دید، پرتشان کرد آن طرف و گفت نباید بخوری، چون معده و سیستم گوارش و... را به هم می‌ریزد. این تجویز دکتر فقط برای من نبود. همه بیمارانش را شامل می‌شد.»

پر می‌کند و روسری‌اش را به قدری جلو می‌کشد تا کسی متوجه موهای ریخته‌اش نشود. مثل سپیده پنج ساله که تا آمد دست چپ و راستش را از هم تشخیص بدهد، گفتند سرطان دارد و او لابد هنوز هم فکر می‌کند سرطان هیولایی است که قصد جانش را کرده. مثل سعید ۲۲ ساله که دانشجو است و دارد جلوی چشم پدر و مادرش آب می‌شود. مثل همه آن ۹۲ هزار نفری که سالانه به انواع سرطان مبتلا می‌شوند و علاوه بر رنج بیماری باید پی مصرف داروهای مشابه و جایگزین، عوارض بسیار، عدم کیفیت و اثربخشی یا چوب نبود دارو به خاطر تحریم‌ها و گرانی لحظه به لحظه دلار و باقی سیاست‌های درست یا نادرست را بخورند، به ویژه حالا و در وضعیتی که دوباره پای مبحث انحصاری شدن و منع واردات دارو به میان باز شده است، موضوعی که هر از گاهی از سوی مسئولان دولتی مطرح می‌شود و صدای اعتراض بیماران و خانواده‌هایشان را هر بار بلند و بلندتر می‌کند: «آنهایی که دم از انحصاری شدن دارو می‌زنند از وضع بیماران سرطانی خبری ندارند. آیا اگر خودشان هم وضعیتشان اینگونه بود، باز این موضوع را مطرح می‌کردند؟» این موضوع دقیقا نقطه اتصالی است با حرف‌های پوریا عادلی، متخصص رادیوانکولوژی و دبیر انجمن سرطان ایران شاخه مرکزی. آنجا که در گفت‌وگو با اصفهان زیبا با انحصاری شدن دارو مخالفت می‌کند.

البته از نظر او برای همه داروهای ایرانی نسخه واحدی نباید پیچید: «نمی‌توان همه داروهای ایرانی را یکسره رد یا تایید کرد و بدون شک با توجه به وضعیت اقتصادی و سیاسی کشورمان ما نیازمند حرکت به سمت تولید داخلی داروهای شیمی درمانی هستیم چون اگر به یاد داشته باشیم چند سال قبل ما ناچار به واردات دارو از دو کشور هند و چین شدیم که با عوارض بسیار ناخوشایندی مواجه شدیم. داروهای ایرانی موجود در بازار هم کیفیت‌های متفاوتی با توجه به کارخانه سازنده و کشور سوئیس مواد اولیه دارند که باید مد نظر قرار بگیرد و لازم است با همکاری انجمن‌های علمی بالینی دخیل در استفاده از این داروها و انجمن فارماکولوژی بالینی نظارت بیشتری قبل از ورود داروهای جدید به بازار انجام شود، چرا که نباید کیفیت را فدای زمان کنیم. من معتقدم داروی ایرانی باید به قصد بازار جهانی تولید شود و حمایت‌های کوتاه مدت نادرست هم به ضرر تولید کننده و هم به ضرر جامعه خواهد بود.»

> داروی ایرانی باید به قصد بازار جهانی تولید شود و حمایت‌های کوتاه مدت نادرست هم به ضرر تولید کننده خواهد بود

تضییع حقوق شهروندی

این موضوع در حالی بیان می‌شود که بسیاری از بیماران معتقدند منع آنها از مصرف داروی خارجی خلاف حقوق شهروندی آنهاست و هیچ سیاستی نباید جان بیمار را به خطر بیاندازد.

عادلی در این باره می‌گوید: «باید زمینه حضور تمامی برندهای دارویی داخلی و خارجی در کشور به صورت عادلانه فراهم شود تا تولید کننده داخلی زمینه رقابتی با رقبای خارجی خود داشته باشد و بتواند اعتمادسازی کند و در کنار آن حق انتخاب برای بیمار فراهم باشد، البته تعیین نوع دارو و دوز آن طبق پروتکل‌های پیچیده و با توجه به تجربه شخصی پزشک و وضعیت بالینی بیمار انجام می‌شود و ارتباطی به کشور سازنده دارو ندارد.

همچنین پزشک با توجه به نوع بیماری و همچنین در نظر گرفتن وضعیت اقتصادی بیمار ممکن است از داروهای خارجی یا داخلی استفاده می‌کند که هر چقدر سابقه شرکت سازنده دارو بیشتر باشد به طور قطع بیشتر مورد اعتماد پزشکان قرار می‌گیرد. فیلد آنکولوژی از پیچیده‌ترین فیلدهای پزشکی است و تجویز داروها به واسطه سال‌ها تحصیل و تجربه همکاران ما انجام می‌شود.»

برای علیرضا که مدت‌هاست با غول سرطان دست و پنجه نرم می‌کند و بیماری امانش را بریده و عوارض مصرف داروی ایرانی را با پوست و استخوان، لمس کرده، این حرف‌ها، حرف‌های آرمان گرایانه است. او که فردا نوبت شیمی درمانی‌اش است از چند روز قبل دلهره پیدا نکردن دارو خارجی را گرفته: «این بار دیگر نمی‌توانم این همه رنج را تحمل کنم.»

سخنگوی سازمان ثبت احوال کشور:

برای دریافت کارت ملی اقدام کنید

سخنگوی سازمان ثبت احوال کشور گفت: افرادی که دارای کارت ملی (نمونه قدیم) هستند و افراد بالای ۱۵ سال فاقد کارت ملی، برای دریافت کارت هوشمند ملی اقدام کنند.

سیف‌الله ابوترابی در گفت‌وگو با ایرنا افزود: بحث کاربردی کردن کارت هوشمند ملی جدی است، بنابراین تمام افرادی که دارای کارت ملی نمونه قدیم هستند به منظور دریافت خدمات قابل ارائه با کارت هوشمند ملی، ضروری است که برای دریافت کارت هوشمند ملی خود اقدام کنند. وی ادامه داد: در حال حاضر با کارت ملی، افراد احراز هویت می‌شوند و برخی از بانک‌ها نیز مانند بانک ملت با کارت هوشمند ملی چند خدمت بانکی مانند، افتتاح حساب، واریز وجه و انتقال وجه را انجام می‌دهند. سخنگوی سازمان ثبت احوال تصریح کرد: با هماهنگی‌های انجام شده با مسئولان ذیربط و دولت بحث کاربردی کردن کارت هوشمند ملی جدی‌تر شده است. وی اضافه کرد: به عنوان مثال با هماهنگی‌های انجام شده با سازمان ثبت اسناد و املاک، قرار است تفاهم نامه‌ای در اردیبهشت ماه با سازمان ثبت احوال منعقد شود تا خدمات سازمان ثبت اسناد از طریق کارت هوشمند ملی ارائه شود. ابوترابی گفت: بنابراین به منظور استفاده از خدمات قابل ارائه با کارت هوشمند ملی، افراد برای تعویض کارت ملی خود اقدام کنند تا بتوانند از این خدمات استفاده کنند.

رئیس گروه مراکز روزانه توانبخشی سازمان بهزیستی کشور:

مراکز مراقبت موقت کودکان اتیسم راه اندازی می‌شود

رئیس گروه مراکز روزانه توانبخشی سازمان بهزیستی کشور از راه اندازی مراکز مراقبت موقت کودکان مبتلا به اتیسم در سال جاری خبر داد و گفت: این مراکز سال گذشته در دو استان گیلان و خراسان رضوی راه اندازی شده بود و حالا در سراسر کشور عملیاتی می‌شود.

مریم پورسید در گفت و گو با ایرنا افزود: هدف از راه اندازی این مراکز این است که خانواده‌ها دارای کودکان مبتلا به اتیسم بتوانند اوقاتی از سال به طور مثال ۱۵ روز تا یک ماه، کودک را به این مراکز بسپارند تا بتوانند استراحت کنند یا مسافرت بروند.

وی اضافه کرد: هم اکنون ۷۴ مرکز روزانه کودکان اتیسم داریم و مرکز شبانه روزی نداریم، چرا که راه اندازی اینگونه مراکز به معنای طرد کردن کودک مبتلا به اتیسم از خانواده و اجتماع است، در حالی که این کودکان فقط مشکل ارتباط دارند و در صورت تشخیص به موقع یعنی از بدو تولد تا دو سالگی یا پنج سالگی تا ۸۰ درصد مانند کودکان عادی زندگی می‌کنند.

رئیس گروه مراکز روزانه توانبخشی سازمان بهزیستی کشور خاطرنشان کرد: ۷۴ مرکز روزانه آموزشی توانبخشی اتیسم به حدود سه هزار کودک، خدمت ارائه می‌دهد.

اخبار + جامعه

سند سلامت زنان تدوین شد

سرپرست گروه علمی سلامت زنان فرهنگستان علوم پزشکی از تدوین سند سلامت زنان و ارجاع آن به نهادهای دیگر برای اجرا و هماهنگی‌های بین بخشی خبر داد.

بتول احمدی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره جزئیات سند سلامت زنان توضیح داد و گفت: این سند برنامه‌ای ملی و راهنمای تمام سازمان‌ها و ارگان‌هایی است که به صورت مستقیم یا غیرمستقیم بر سلامت جامعه تاثیرگذار هستند. سند سلامت زنان تدوین شد که این ارگان‌ها بتوانند برنامه‌هایی عملیاتی در این زمینه تدوین کنند و تلاش‌هایی منسجم و یکپارچه برای ارتقای سلامت زنان صورت گیرد.

وی ادامه داد: تهیه این سند از طرف گروه علمی سلامت زنان فرهنگستان علوم پزشکی انجام می‌شود و برای تدوین آن از صاحب نظران در رشته‌های مختلف دعوت شده است.

شاخص‌های سلامت زنان در کشور ما طی سه دهه اخیر بهبود یافته است و روند رو به رشدی را طی کرده است. این موضوع تا حد زیادی نتیجه تغییر وضعیت اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی زنان است. مواردی همچون میزان تحصیلات و باسوادی زنان، مشارکت اجتماعی، اشتغال و... کمک کرد که شاخص‌های سلامت زنان بهبود یابد، با وجود این، هنوز مشکلاتی وجود دارد که این برنامه درصدد برطرف کردن آنهاست.

سرپرست گروه علمی سلامت زنان فرهنگستان علوم پزشکی با تاکید بر اینکه این سند اولین سندی است که تمام ابعاد سلامت زنان را در بر می‌گیرد، تصریح کرد: سند سلامت زنان اولین سند سیاستی است که شامل تمام ابعاد سلامت جسمی، روانی، اجتماعی و معنوی زنان است و مسائل نگران کننده‌ای را که در این موارد مطرح است، مورد توجه قرار داده است.

تصویب کلیات لایحه حمایت از کودکان و نوجوانان

سخنگوی کمیسیون بهداشت مجلس گفت: کلیات لایحه حمایت از کودکان تصویب شد و اولویت‌های کمیسیون در سال ۹۷ مورد بررسی قرار گرفت.

احمد همتی در گفت‌وگو با خانه ملت، در تشریح دستور کار کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی، از بررسی طرح ساماندهی اهدا در مراکز درمان ناباروری خبر داد و گفت: این طرح حاوی مسائل پیچیده حقوقی، فقهی و علمی است که باید رعایت شوند، بنابراین کارشناسان و مسئولانی از حوزه علمیه، موسسه رویان و وزارت بهداشت نسبت به بررسی جزئیات این طرح اقدام کردند، البته بخشی از این طرح بررسی و تصویب و اغلب بخش‌های آن با رعایت تمامی جوانب باید مورد بررسی دقیق قرار گیرند.

نماینده مردم سمنان در مجلس شورای اسلامی، با یادآوری بررسی لایحه حمایت از کودکان و نوجوانان کمیسیون متبوعش، افزود: این لایحه در کمیسیون به عنوان کمیسیون فرعی بررسی و کلیات آن تصویب شد. وی از بررسی اولویت‌های کمیسیون بهداشت در سال ۹۷ خبر داد و گفت: مقرر شد نظارت و اجرای تمامی مصوبات حوزه سلامت توسط کمیسیون پیگیری شود و بر همین اساس جلسات متوالی و مکرری را با حضور مسئولان مربوطه و ذی ربط خواهیم داشت که تمامی مصوباتی که باید اجرایی شوند مورد بررسی و نظارت کامل قرار خواهند گرفت.

نماینده مردم سمنان در مجلس دهم، با یادآوری انتخاب و معرفی آقایان امینی فرد، قربانی، ترکی، حمزه، جمالی، خالقی، بنیادی و نیکفر از اعضای کمیسیون جهت عضویت در کمیسیون مشترک رسیدگی به طرح یک فوریتی استفساریه تبصره (۱) ماده (۱۳) قانون جامع کنترل و مبارزه با دخانیات، ادامه داد: همچنین مرتضی خاتمی نماینده مردم ماهنشان و ایجرود جهت عضویت در کمیسیون مشترک رسیدگی به لایحه اصلاح و دائمی کردن قانون مدیریت خدمات کشوری توسط نمایندگان انتخاب و معرفی شد. سخنگوی کمیسیون بهداشت مجلس شورای اسلامی، افزود: دوره آزمایشی این قانون به اتمام رسیده است و باید دائمی شدن آن برای تامین منافع تمامی اقشار پیگیری شود.

بررسی عملکرد صندوق‌های بیمه‌ای در کمیسیون اجتماعی

نایب رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس، با بیان اینکه در نشست کمیسیون اجتماعی نحوه عملکرد صندوق‌های بیمه‌ای مورد بررسی قرار گرفته، از معرفی اعضای هیئت مدیره هلدینگ‌های تامین اجتماعی به مجلس خبر داد.

مسعود رضایی در گفت و گو با خانه ملت، در تشریح نتیجه نشست کمیسیون اجتماعی مجلس با رئیس سازمان بیمه تامین اجتماعی گفت: در این نشست وضعیت صندوق‌های بیمه‌ای و ساختار تامین اجتماعی مورد بررسی قرار گرفته و مدیران این بخش‌ها به ارائه گزارش عملکرد خود در راستای اجرای وظایفی که در برنامه ششم توسعه برای آنها تعیین شده پرداختند.

نماینده مردم شیراز در مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: در نهایت قرار بر این شد که اعضای هیئت مدیره هلدینگ‌های تامین اجتماعی به این کمیسیون معرفی شوند. نایب رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی، در پایان از حضور مدیران صندوق‌های بیمه‌ای و رئیس سازمان تامین اجتماعی به عنوان مهمان‌های حاضر در این نشست خبر داد.

خبر + فرهنگ

این قانون باید به مجلس برگردد

رئیس انجمن هنرمندان مجسمه ساز ایران معتقد است برای احیای قانون اختصاص یک دهم درصد بودجه عمرانی دستگاه ها برای خرید آثار هنری باید عزم مشترکی بین ارگان های مختلف وجود داشته باشد و می گوید که این قانون باید بار دیگر به مجلس برگردد.

به گزارش ایسنا، نگار نادری پور می گوید: درصد بودجه مراکز دولتی و وزارت خانه ها که در قانون باید به خرید آثار هنری اختصاص پیدا کند دستخوش تغییرات زیادی بوده است اما نکته اینجاست که فارغ از میزان و درصد اختصاص یافته، این قانون هیچگاه اجرا نشده است چرا که ضمانت اجرایی برای آن وجود ندارد.

رئیس انجمن هنرمندان مجسمه ساز ایران ادامه می دهد: هرچند امروزه اقتصاد هنر یکی از چند اقتصاد پررونق و پرسود دنیاست، اما متاسفانه در کشور ما به آن پرداخته نمی شود. هزینه در بخش هنر و فرهنگ به معنای سرمایه گذاری در جهت توسعه پایدار است. اما بودجه بخش امور فرهنگی و هنری مراکز دولتی بسیار ناچیز است و همان مبلغ اندک هم گاهی در مواردی خرج می شود که فاصله زیادی با معنای فرهنگ و هنر دارد.

او اظهار می کند: او اخر سال گذشته جلسه مشترکی با حضور وزرای اقتصاد و دارایی و فرهنگ و ارشاد و نمایندگان برخی از انجمن های هنری برگزار شد و مسئله اقتصاد هنر مورد بحث قرار گرفت؛ گویا در آن جلسه مطرح شده که کارگروه مشترکی از این دو وزارتخانه درباره مشکلات و مسائل اقتصادی حیطه هنر نیز تشکیل شده است. امیدوارم مسائل بخش تجسمی هم مورد عنایت و توجه واقع شود.

نادری پور ادامه می دهد: وزارت اقتصاد و دارایی می بایست پا پیش بگذارد و با قرار دادن معافیت های مالیاتی برای خریداران آثار هنری به اجرایی شدن قانون اختصاص یک دهم درصد بودجه عمرانی دستگاه ها برای خرید آثار هنری، کمک کند. سیاست های تشویقی باعث می شود حتی ارگان هایی که دغدغه و رویکردی مبنی بر حمایت از هنر ندارند نیز وارد چرخه اقتصاد هنر و رونق آن بشوند.

او با بیان اینکه در ملاقات انجمن های تجسمی با چند نفر از نمایندگان مجلس و احمد مازنی (عضو کمیسیون فرهنگی مجلس) نیز صحبت هایی درباره این قانون مطرح شده است، می گوید: در آن جلسه هم اشاره کردم که این قانون باید دوباره به مجلس برگردد و این قانون الزام آور، ضمانت اجرایی هم پیدا کند. آقای مازنی نیز موافق این امر بودند. البته بیش از یک دهه است که مدیران وزارت فرهنگ در این زمینه تلاش هایی انجام می دهند که متاسفانه هنوز به نتیجه دلخواه نرسیده است.

این هنرمند تاکید می کند: فروش، بخشی از چرخه تولید است و تا زمانی که بخش هنر امکان فروش تولیدات خودش را ندارد این چرخه اقتصادی کامل نخواهد شد. امروزه در آتلیه اکثر هنرمندان با انباشت کار هنری مواجه هستیم که خیلی از آنها اساتید بنام هستند. این شرایط برای هنرمند مجسمه ساز بسیار دشوار تر است. پروسه خلق مجسمه هزینه بر و طولانی است. برای تبدیل یک ایده به مجسمه و اجرای آن، مواد و تجهیزات و کارگاه های متعدد و متفاوتی نیاز است.

رئیس انجمن هنرمندان مجسمه ساز ایران در ادامه اظهار می کند: مگر چند بار می شود آثار را نمایش داد؟ آثار در گالری نمایش داده می شود و بعد دوباره به کارگاه و آتلیه هنرمند برمی گردد. موزه ای هم برای نمایش آثار هنرمندان معاصر نداریم و نمی توان تمام انتظارات را از بخش خصوصی داشت. آن هم در کشوری که شرایط اقتصادی ناپایدار، تمایل افراد برای سرمایه گذاری در بخش هنر را کاهش می دهد.

نادری پور بیان می کند: این بازار اگر رونق نگیرد و برای آن فکری نشود هنرمندان به مرور رغبت خود را برای خلق اثر از دست می دهند. اجرای این قانون علاوه بر ایجاد سود و افزایش سرمایه برای سازمان و ارگان خریدار باعث رشد و شکوفایی جریان های هنری خواهد شد.

خبر + ادبیات

معرفی ۱۰ رمان نویس برتر بریتانیا

مجله تایمز با نظرسنجی از ۲۰۰ منتقد ادبی، نویسنده و استاد دانشگاه، ۱۰ رمان نویس برتر حال حاضر بریتانیا را معرفی کرده است.

به گزارش ایسنا، در این نظرسنجی که از سوی هفته نامه ادبی تایمز (TLS) انجام شده است از حدود ۲۰۰ منتقد ادبی و صاحب نظر در این عرصه خواسته شده که ۱۰ نویسنده برتر معاصر خود با تاثیرگذارترین آثار را معرفی کنند. در نهایت «الی اسمیت» نویسنده اسکاتلندی برنده جایزه ادبی کاستا در رتبه نخست قرار گرفته است. «الکس کلارک» منتقد تایمز از جدیدترین رمان نوشته «اسمیت» با عنوان «پاییز» که سال گذشته نامزد نهایی بوکر شد تمجید کرد. «الی اسمیت» تاکنون چهار بار به فهرست کوتاه جوایز ادبی من بوکر راه یافته است و در سال ۲۰۱۵ نیز برای ارائه خدمات در عرصه ادبیات نشان شوالیه بریتانیا را دریافت کرد.

در این نظرسنجی پس از «الی اسمیت»، «هیلاری منتل» نویسنده انگلیسی برنده جایزه بوکر، «زادی اسمیت» نویسنده ۴۲ ساله انگلیسی برنده جایزه ادبی «اورنج»، «کازوئو ایشی گورو» نویسنده انگلیسی متولد ژاپن برنده جایزه نوبل ادبیات ۲۰۱۷ با رمان «بازمانده روز» و «ایمیر مک براید» نویسنده ایرلندی برنده جوایز «بیلیز» و «دزموند الیوت» قرار گرفتند تا چهار نویسنده از پنج نویسنده برتر حال حاضر بریتانیا بر اساس این نظرسنجی رازنان تشکیل دهند.

همچنین «کولم توبین»، «نیکولا بارکر»، «آلن هالینگهرست»، «آن اِنرایت»، «سباستین بری» و «جان مک گرگوری» در رتبه های بعدی این نظرسنجی قرار گرفتند. نکته جالب توجه این جاست که نویسندگان مطرح و قدیمی تری چون «یان مک کلین»، «جولین بارنز» و «مارتین ایمز» نتوانستند به فهرست برترین نویسندگان بریتانیا راه یابند.

حسن منصوری:

موسیقی مکتب اصفهان، نسل به نسل منتقل شده است

در هفته فرهنگی اصفهان در پاریس که اکنون در حال برگزاری است، به موسیقی مکتب اصفهان هم پرداخته می شود و علی اصغر شاهزیدی، هنرمند اصفهانی در آن، اجراهایی خواهد داشت. حسن منصوری، گردآورنده مجموعه «ردیف سازی و آوازی مکتب اصفهان» در گفت و گو با ایسنا در این باره گفت: مکتب موسیقی اصفهان، مربوط به دوره صفوی است، آخرین دوره تاریخی که ایران، صاحب قدرت سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، هنری و منطقه ای بوده است. وی اظهار کرد: اصفهان در دوران صفویه که بعد از دو دوره هخامنشی و ساسانی، دوران اوج هنر ایرانی است، پایتخت بود. گرچه در اوایل حکومت صفوی و در دوران شاه طهماسب، بیش از ۴۰ سال، موسیقی را حرام اعلام کردند و حتی حکم قتل برخی اهالی موسیقی صادر شد، اما در زمان شاه عباس، موسیقی رواج یافت و حتی اتاق موسیقی در کاخ عالی قاپو ساخته شد و با موسیقی هند رقابت کرد. منصوری بیان کرد: هند در آن دوران، نزدیک ترین پایگاه هنری به ایران بود، این دو کشور در جذب هنرمندان به دربار خود با هم رقابت می کردند و هنرمندانی از هر دو کشور به دربار کشور دیگر می رفتند. از همان دوران، زبان فارسی در هندوستان رواج پیدا کرد و هنوز هم ریشه هایی از این زبان در آن سرزمین وجود دارد. در ابتدای دوران صفوی هم به دلیل بی مهری دربار ایران به شعر و موسیقی، هنرمندان به دربار هند جذب شدند. وی گفت: مکاتب موسیقی ایرانی، معمولا مکان محور و با نام های جغرافیایی هستند. دلیل این موضوع هم این است که هنر موسیقی در مقاطع مختلف در پایتخت ها که محل تجمع

اهالی این هنر بوده، شکوفا شده است. منصوری ادامه داد: در زمان صفویه، به دلیل تجمع ثروت در اصفهان، ساخت و سازاماکن تاریخی مثل کاروانسراها، مساجد و باغات رواج یافت، هنرمندان در پایتخت گرد حاکمان جمع شدند و هنر موسیقی هم صاحب مکتب شد. وی گفت: در مواردی که در تاریخ ایران، موسیقی را حرام اعلام کردند، مقام ها و علم موسیقی، از طریق نفوذ در آواهای مذهبی مثل مراسم تعزیه و روضه خوانی رشد کرد و حفظ شد. منصوری خاطرنشان کرد: در دوران حکومت قاجار که بیش از ۱۵۰ سال دوام یافت، آرامش نسبی فراهم و به مسائل فرهنگی مثل موسیقی عنایت شد، چون در این دوران، تهران پایتخت بود، هنرمندان موسیقی در این شهر جمع شدند و آرام آرام مکتب موسیقی تهران شکل گرفت. منصوری افزود: در این دوران، مکتب موسیقی تهران رواج یافت و مکتب موسیقی اصفهان کمی مغفول ماند. باوجود این اهالی موسیقی اصفهان، نسل به نسل، موسیقی مکتب اصفهان را منتقل کردند. وی ادامه داد: دسته ای از مقام ها، نغمات، ملودی ها و آهنگ های مستقل، یک مکتب موسیقیایی را تشکیل می دهند و در مکتب اصفهان، نغمات خاصی وجود دارد که در دو مکتب تهران و تبریز نیست و گوشه های ریتمیک هم در آن بیشتر است، همان طور که برخی ملودی های مکتب موسیقی تهران در مکتب موسیقی اصفهان وجود ندارد. منصوری گفت: ردیف موسیقی ایرانی، به سه دسته مکتب تهران، تبریز و اصفهان تقسیم می شود. این تقسیم بندی به این معنی است که هرکدام از این سه مکتب، ترکیبی از گوشه های موسیقی نقاط گوناگون ایران هستند.

تئاتر، خنداننده شونیست

رادمهر کشانی «کارمند» را در اصفهان بر صحنه می برد

عادل امیری

پشتِ گوشی تلفن با راد مهر کشانی مصاحبه می‌کنم. او کارگردان تئاتر است و « نمایش کارمند» او به زودی می‌رود روی سن. کشانی در این نمایش با سه رویکرد کمدی، تراژدی و نوعی زبان ابداعی برای بازیِ بدن، به روایت متنی از والتر وایکس، نمایشنامه‌نویس انگلیسی می‌پردازد.

«در متن وایکس، یک کارمند وجود دارد. کارمند، در شرکتی کار می‌کند که آن شرکت، قوانین خاصی دارد. قوانینی که تخطی از آنها، مجازات سنگینی در بر دارد. کارمند زیر بار نمی‌رود... .» این نمایش بر سنِ سالنِ تئاتر تالار هنر به صحنه می رود. کشانی می‌گوید: شاید برای مخاطب جالب باشد تا با دیدن رویکردهای متفاوت کارگردانی به یک اثر نمایشی، شیوه های اجرا چه تغییراتی می‌کند.

چه برسه به بچه؟!

شهرنو، تئاترنو می خواهد. تئاترنو، سالن خوب می خواهد. سالن خوب، باید استاندارد باشد. رادمهر کشانی اینها را می گوید: و ما هیچ کدام را نداریم. اولین گام کار حرفه ای، داشتن ابزار مناسب آن حرفه است.

سالن تئاتر، قسمت زیادی از تئاتر است. تئاتر می تواند زندگی را برای ما، بهتر کند. کشانی می گوید: نمایش کارمند، تعمیم پذیر است. ممکن است برای هر جامعه ای رخ دهد.

او کارگردان و یکی از بازیگران این نمایش است. در این نمایش، کارمند دلش می خواهد مثل همه آدم ها زندگی کند. عشق بورزد، ازدواج کند و طعم احساسات انسانی را بچشد. قوانین اداره ولی به دلایل ایجابی، اجازه این کار را نمی دهد. زن، احساسات مادرانه اش را نثار یک عروسک می کند. مرد در برابر احساسات مادرانه اش، موضع می گیرد. او می گوید: بنابر قوانین شرکت، ما حتی حق نداریم عروسک داشته باشیم، چه برسه به بچّه.

شاید برای مخاطب جالب باشد

شاید برای مخاطب جالب باشد تا با دیدن رویکردهای متفاوت کارگردانی به یک اثر نمایشی، شیوه های اجرا چه تغییراتی می کند. برای اثبات این موضوع، به شرکت یا نمایش کارمند می رویم....

این نمایش با سه رویکرد کمدی، تراژدی و نوعی زبان ابداعی برای بازیِ بدن، در تلاش است تجربه ای نو را به ما نشان بدهد. می تواند مهم باشد. پس روی صندلی های حاضر می نشینیم.

کشانی و گروهش در اجراهایی متفاوت در شب هایی متوالی، ممکن است ما را بخندانند، ممکن است ما را بگریانند و ممکن است نشانه های جدیدی را نشانمان بدهند. کارگردان نمایش کارمند می گوید: اگر به یک متن نمایشی نگاه طنزآمیز یا تراژیک یا تلفیقی از هر دو نگاه را داشته باشیم، چه معنا و پیامی از متن دریافت می کنیم؟ پاسخ این سوال را با دیدنِ سه شب متوالی نمایش کارمند می فهمیم.

> مخاطب باید علاوه بر احساس خوبی که از تماشای یک تئاتر خوب با خود به همراه می برد، خود را در نمایشش ببیند

مرثیه ریشه دار تئاتر اصفهان

تئاتر اصفهان در گذشته در کشور پیشرو بوده است...

رادمهر کشانی ادامه می دهد: فیلم های زرد، مدتی جایگزین فیلم های معناگرا و مفهومی شد، ذائقه اما، در حال تغییر است.

این درحالی است که کمدی های سخیفِ سطح پایین، ممکن است فقط مخاطب را خنداندن باشند، به احتمال قوی، تئاتر، خنداننده شو نیست.

این مرثیه در اصفهان، ریشه دار است. تئاتر اصفهان در تلاش و تعامل است، گاهی هم نمی شود. این موضوع مهم است. اجرای کشانی در رویکرد سوم، اجرای بی کلام است. باید دید از این بی کلامی چه می فهمیم؟ زمان نمایش بسته به رویکرد، میان چهل و پنج دقیقه تا یک ساعت و ربع خواهد بود.

به سوی تئاتر مفهومی برمی گردیم؟

مخاطب علاوه بر احساس خوبی که از تماشای یک تئاتر خوب با خود به دنبال می برد، ممکن است خودش را در نمایش دیده باشد.

شادمهر کشانی معتقد است: نیاز است تا دوباره تئاتر اصفهان با الگوهای به روزتری به صحنه رود.

اما پاسخ او درباره اینکه چگونه به سوی تئاتر مفهومی برمی گردیم، این است: مخاطب باید علاوه بر احساس خوبی که از تماشای یک تئاتر خوب با خود به همراه می برد، خود را در نمایشش ببیند.

در طهران ما را به کمدی می شناسند

با این حال، نقاط مثبتی در تئاتر اصفهان وجود دارد و البته نقاط منفی. این برآیندی کلی است اما کارگردان نمایش کارمند می گوید: ورود کارگردان های جدید، همان اندازه که می تواند مفید باشد، می تواند مضر هم باشد. افزایش تولید کارگران باعث تورم شده است. شاید بترکد و بدنه تئاتر خراب شود. کشانی تاکید می کند: همه درحال تبدیل شدن به جزیره های کوچک هستند، اقیانوس یا قاره ای ایجاد نمی شود. سالن خصوصی هم که وجود ندارد. تئاتر اصفهان دردش می گیرد از اینکه هویت پیش از اینش را ندارد و در طهران ما را به کمدی می شناسند و تماشاخانه های خصوصی شان از تماشاخانه دولتی شلوغ تر است.

تئاترِ ۹۶ اصفهان

اینکه لهجه ها را تمسخر کنیم، نه تنها به سطح فرهنگی شهرمان کمکی نمی کند، بلکه آن فرهنگ را از "ما" می گیرد.

تالار هنر «می تواند»

نود و ششی که بر تئاتر اصفهان گذشت، همه اش جنگ شادی نبود، چندین نمایش لذت بخش هم داشت. تالار هنر کوشید تا ما را به دیدن تئاتر خوب دعوت کند. رفتیم و دیدیم. کشانی آخر گفت و گوی کوتاهمان می گوید: باید کاری کنیم که تئاتر اصفهان را علمی بدانند، چرا که ریشه های تئاتر درگذشته از اینجا سیراب شده.

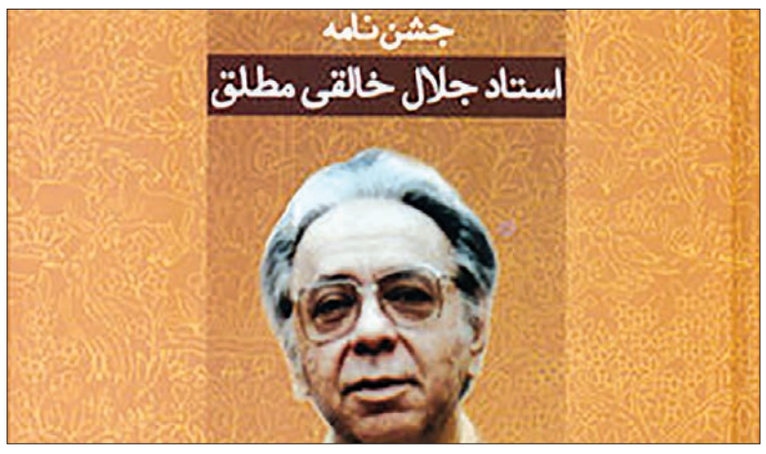
با ۲۰ درصد تخفیف

بلیت نمایش کارمند، با ۲۰ درصد تخفیف، در «سایت نوای مهر» قابل تهیه است. داستان نمایش در شرکتی با قوانین سخت اتفاق می افتد.

> اینکه لهجه ها را تمسخر کنیم، نه تنها به سطح فرهنگی شهرمان کمکی نمی کند، بلکه آن فرهنگ را از ما می گیرد

این نمایش تاکنون در اصفهان به صحنه نرفته است. از ۲۱ فروردین تا ۱۲ اردیبهشت جلالی، از ۱۹ و ۳۰ در تالار هنر به صحنه می رفود. در این نمایش رادمهر کشانی، رادنوش مقدم، عماد قیصری و دو بازیگر کودک به نام های رادمان سلطان آبادی و آراد موسوی بازی می کنند که کودکان بسته به رویکرد، نقش عوض می کنند. عوامل فنی نمایش کارمند: بهاره مهدوی مدیر اجرا، زهرا نیلی، فاطیما فلاح و محبوبه اسماعیلی دستیاران صحنه، مهدی زنگیون و مینا شهبازی، طراح و گرافیست. بلیت، در محل نمایش قابل تهیه است.

تازه های + نشر



به اهتمام فرهاد اصلانی و معصومه پورتقی انجام گرفت

انتشار جشن نامه جلال خالقی مطلق

کتاب «ارج خرد: جشن نامه استاد جلال خالقی مطلق» به اهتمام فرهاد اصلانی و معصومه پورتقی منتشر شد. به گزارش ایسنا، این کتاب در ۶۰۴ صفحه با شمارگان ۵۵۰ نسخه و قیمت ۶۵ هزار تومان در نشر مروارید راهی بازار شده است. کتاب «ارج خرد» با این مطالب همراه است: «گفتار اندر به خواب دیدن خالقی مطلق مر فردوسی طوسی را» جلال خالقی مطلق، «آفرینِ استاد» منیر طه، «دوالپا» معصومی ابراهیمی، «تیشترِ اوستا، رستم شاهنامه» حمیدرضا اردستانی رستمی، «جستاری درباب همالان گرشاسب» علیرضا اسماعیل پور، «بررسی تطبیقی شخصیت ترینه آپتیه ودایی، ثرئتئونه اوستایی و فریدون شاهنامه» ابوالقاسم اسماعیل پور مطلق و فروغ اولاد، «یکی دخمه کردش ز سمب ستور» فرهاد اصلانی، «برخی از بن مایه های قصه های عامیانه در شاهنامه» مهران افشاری، «دو نماد هویتی ایرانیان در نخستین سده های اسلام» داریوش اکبرزاده، «سراپرده رستم؛ سبزیا زرین؟» آرش اکبری مفاخر، «ویژه گنج پیروز در شاهنامه» ملوک براتی، «جنگ نامه سرایی در ایران» محمد جعفری (قنواتی)، «از کاخ بلند شاهنامه تا گستره گفتار نقالان» جلیل دوستخواه، «افسانه سیاوش» دیک دیویس با ترجمه فیروزه دیانت، «بُونمی تسُوچی یا، نخستین مترجم شاهنامه به ژاپنی» هاشم رجب زاده، «داستان جدال سیمرغ و اژدها» وحید رویانی و چندین پژوهش سترگ دیگر در همین باره.

توسط نشر گل آذین صورت گرفت

چاپ هشتم عاشقانه های برشت

مجموعه شعر عاشقانه «هرگز مگو هرگز» شامل اشعار کوتاه عاشقانه برتولت برشت توسط نشر گل آذین به چاپ هشتم رسید. به گزارش مهر، مجموعه شعر عاشقانه «هرگز مگو هرگز» که ترجمه ترانه ها و شعرهای کوتاه برتولت برشت کارگردان و نمایشنامه نویس آلمانی را دربرمی گیرد، به تازگی توسط نشر گل آذین به چاپ هشتم رسیده است. این کتاب یکی از عناوین مجموعه های شعر دو زبانه این ناشر است که ترجمه اش به عهده علی عبداللهی بوده و از زبان آلمانی به فارسی ترجمه شده است. بیوگرافی برشت از زبان خودش، عاشقانه ها و اندوه واره ها، ترانه ها و شعرهای بلند، شعرهای کوتاه، بازسرایی ها و اشعار کودکانه، به ترتیب موضوع فصول شش گانه این کتاب هستند که در قالب ۲۹۶ صفحه گرد آمده اند. «عاشقانه های گوته» دیگر ترجمه علی عبداللهی نیز از همین مجموعه توسط این ناشر به چاپ دوم رسیده است. رمان «جزیره زیر دریا» نوشته ایزابل آلنده که توسط زهرا رهبانی ترجمه شده هم به تازگی توسط این ناشر به چاپ دوم رسیده است. داستان این رمان درباره کنیزی جوان به نام ساریتاست که از شورش برده ها و اوضاع نابه سامان هائیتی فراری است و با ارباب خود به آمریکا می رود. بستر زمانی داستان این کتاب، قرن هجدهم و حجم آن ۵۱۰ صفحه است. «رازها»، «سرمایه داری یا سوسیالیسم؟» و «پرده نشینان عهد ناصری» از دیگر کتاب های این ناشر هستند.

فرهنگ + اصفهان

در حوزه رسانه، خبرنگار متخصص کمتر داریم

مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان گفت: از رسانه ها گریزان نیستم، اما سعی می کنیم پخته تر رفتار کنیم. به گزارش ایمنا، حجت الاسلام والمسلمین محمدعلی انصاری اظهار کرد: اصفهان، ظرفیت بسیار خوبی در حوزه اطلاع رسانی دارد و ما به عنوان اداره کل ارشاد، هر کاری برای بهتر شدن این وضعیت از دستمان برآید، انجام می دهیم.

وی در پاسخ به سوالی در خصوص کاهش ارتباط اداره کل ارشاد با رسانه ها گفت: بی ارتباط با حوزه رسانه و بیگانه با کار رسانه نیستم، اما به دلیل فعالیت دقیق و درست همه همکاران در عمل به وظایف و مسئولیت ها، شاید حضور من در همه جا ضرورتی نداشته است، البته باید در نظر گرفت که هر مدیری مدتی زمان نیاز دارد تا با محیط کاری جدید خود آشنا شود، به خصوص در حوزه فرهنگ که حوزه حساسی است و دلیل اصلی کمرنگ بودن ارتباط چند ماهه اخیر من، همین بوده است.

انصاری ادامه داد: دلیل دیگر، گرفتاری های کاری زیاد اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در کل کشور و به خصوص در اصفهان است که هم به لحاظ فیزیکی و هم به لحاظ محتوایی، زمان زیادی از ما می گیرد.

وی با اشاره به تمایل خود به بازدید از رسانه ها اظهار کرد: دوست داریم از بسیاری از رسانه ها بازدید کنیم، از جمله همین ساختمان مطبوعاتی که مدت هاست تصمیم به بازدید از آن داریم، اما به علت فشار کاری و تداخل جلسات میسر نشده بود. انصاری گفت: دلیل دیگر، این است که گاهی فرد نیاز دارد اطلاعات ذهنی خود را سامان دهد و با دست پر و اطلاعات کامل تر فعالیت کند. تعامل دوسویه خوبی میان اداره کل ارشاد و رسانه ها برقرار است، البته این به این معنا نیست که هیچ مشکلی وجود ندارد، اما به نسبت دیگر استان ها، استان اصفهان از لحاظ خبر، اوضاع رسانه ها و به ویژه ارتباط آنها با اداره ارشاد، وضعیت خوبی دارد و امیدواریم روز به روز بهتر شود. مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی از برگزاری نشست خبری این اداره خبر داد و افزود: به زودی نشست خبری مفصلی برگزار خواهیم کرد و گزارش عملکرد چند ماهه اخیر را ارائه خواهیم داد. من به عنوان متولی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، خودم را از شما می دانم، اما به همان دلایلی که ذکر شد، سعی می کنیم پخته تر رفتار کنیم. وی درباره وضعیت رسانه های اصفهان هم تصریح کرد: شاید این که بگوییم «وضعیت رسانه ها نیاز به بهتر شدن دارد»، عبارت دقیق تری باشد، چرا که سنجش وضعیت باید در قیاس و نسبت بیان شود و در مقایسه با وضعیت رسانه ها در کشور، اصفهان به عنوان یکی از سی و چند استان کشور وضعیت مناسبی دارد، اگرچه نمی خواهیم بگوییم وضعیت ما بسیار عالی و آرمانی است، اما می توان گفت قابل قبول است. وی با اشاره به اینکه کارهای انجام نشده زیادی بر زمین مانده و قبول دارد که شأن و جایگاه اصفهان، بسیار بالاتر از این آمار فعلی روزنامه ها و اخبار است، تاکید کرد: گاهی مشکلات در حوزه رسانه به شکل قفل و گره های کور در می آیند، درحالی که در اصفهان کارها، گره نخورده و بسته نشده، بلکه نیاز به بهتر شدن دارد، چرا که رسانه ها در ابتدای راه هستند و مسیر زیادی در پیش دارند، اما وضعیت خوب است.

انصاری با تاکید بر اینکه همه جا گفته که قرار نیست معجزه شود و وعده های بی اساس مطرح شود، اظهار کرد: قدر مسلم این است که همه تلاش خود را برای ارتقای وضعیت رسانه ها به کار می بریم، البته این اتفاق، کار تیمی و دوسویه است که اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، یک ضلع آن است و مخاطبان و رسانه ها، اضلاع دیگر این اتفاق هستند. مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: از پیشنهادهای رسانه ها برای تربیت نیروهای تخصصی استقبال می کنیم، اما مراکز آموزشی هم نباید فراموش شوند، مرکز علمی کاربردی فرهنگ و هنر می تواند موثر باشد، چرا که ظرفیت و زمینه آن موجود است و نیاز نیست بخشی از انرژی رسانه ها، صرف آغاز کار شود. رشته های مربوط به رسانه در این دانشگاه موجود است و می تواند ایجاد شود، اما باید برای استفاده از این ظرفیت برنامه ریزی کرد.

وی با اشاره به اینکه بسیاری از آسیب ها از نداشتن یا کم داشتن تخصص در بسیاری از حوزه ها ناشی می شود، خاطرنشان کرد: در حوزه رسانه، خبرنگار متخصص کمتر وجود دارد و لذا اداره ارشاد از هر کاری در زمینه آموزش نیروهای تخصصی استقبال می کند.

سیری در جهان «استیون هاوکینگ»

برنامه ۱۷۸ باشگاه نجوم اصفهان روز چهارشنبه ۲۲ فروردین ساعت ۱۷ از سوی مرکز نجوم ادیب برگزار می شود. استیون هاوکینگ دانشمند برجسته بریتانیایی در کنار تحقیقات و دستاوردهایش در زمینه کیهان شناسی و حتی گاها نظرات حاشیه ساز خود، نمادی از استقامت در برابر غیرممکن های پزشکی بود. استیون هاوکینگ، فیزیکدان نظری برجسته که به خاطر دستاوردهایش در زمینه فیزیک کوانتوم و به خصوص «سیاهچاله ها» شهرت داشت، در ۷۶ سالگی درگذشت. بر همین اساس اولین نشست باشگاه نجوم اصفهان در سال ۹۷ از سوی مرکز نجوم ادیب سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان به موضوع زندگی استیون هاوکینگ و دستاوردهای علمی اش اختصاص یافته است. شهرام صالحی، پژوهشگر کیهان شناسی و مجید ناجی کارشناس مرکز تحقیقات ملی کانادا و فعال حوزه نجوم رصدی با حضور در این نشست به مرور زندگی این شخصیت برجسته و ارائه گزارشی از بازدید اخیرشان از رصدخانه مونت ویلسون آمریکا و کارهای تحقیقاتی مهمی همچون تداخل سنجی ستاره ای مایکلسون و رصدهای تاریخ ساز هابل که در این رصدخانه انجام شد، می پردازند. این نشست روز چهارشنبه ۲۲ فروردین ساعت ۱۷ در محل کتابخانه مرکزی واقع در خیابان باغ گلدسته برگزار می شود که ورود برای عموم علاقه مندان به نجوم آزاد است.

زندگی زیبا

سه شنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۷
۲۳ رجب ۱۴۳۹
سال چهاردهم | ضمیمه شماره ۳۱۷۲
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان
شماره ۵۳۱ | ۸ صفحه

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.14 | No.3172
TUESDAY. 10 APR 2018
ISSN 2423754-X

WWW.ISFAHANZIBA.IR

اوج و فرود پایتخت!

«پایتخت ۵» به پایان رسید

۱۶

مسابقه
دانستنی‌های اجتماعی ۱۴

گردشگری + ۱۳

ایران در آخن!

کتابفروشی‌های یک شهر، یکی از صدها مترومعیاری هستند که می‌توانیم برای ارزیابی زندگی در یک منطقه ببینیمشان. در یک عصر بهاری به محله تاریخی شهر آخن در گوشه غربی آلمان سر زدیم. محله الیزن برون که به جز جذابیت‌های تاریخی و فرهنگی، بزرگ ترین کتابفروشی شهر را هم در خود دارد، کتابفروشی ۵ طبقه‌ای که یکی از ۵۵ شعبه فروشگاه‌های زنجیره‌ای مایرشه است...

بین الملل + ۱۷

لیبرالیسم عربی

سفر ولیعهد سعودی به فرانسه که پس از دیدار از آمریکا و انگلیس صورت گرفت به عقیده رسانه‌های عرب زبان در راستای تلاش‌های دیپلماتیک برای نزدیکی به غرب برای گرفتن تایید پادشاهی آینده وی و ارائه یک تصویر لیبرال از این کشور است که تا چندی پیش از تغییرات به ظاهر...

سبک + ۱۴

گیاهان انرژی بخش

مطالعات نشان می‌دهد تعداد زیادی از گیاهان می‌توانند جو و فضای خانه‌تان را به صورت مثبت تغییر دهند. گیاهان زیادی توانایی ایجاد حس مثبت در شما دارند. این نوع گیاهان با جذب دی اکسیدکربن و تولید اکسیژن به تصفیه فضای خانه شما کمک شایانی می‌کنند...

از بی کفنی جفت پا میزدن تو طاقاری ماست

نقد حجی گوگردچی به ظرفیت استفاده از شبکه های اجتماعی

بشیر اسماعیلی

ریش های بنده به خاطر ابتلا به بیماری آلوپسی ریخته بودند. این بیماری در اثر استرس و نا آرامی روحی به‌وجود می‌آید و باعث می‌شود لکه هایی به شکل سکه از ریش بریزند. البته این بیماری خیلی در کشور شایع شده و اغلب جوانان دچار این ضایعات شده اند. حتی دیدم علی کریمی هم دچار آلوپسی شده، حالا ایشان دیگر استرس چی را دارد، بماند. خلاصه الان که درمان شده‌ام، دوباره کلی ریش در آوردم و از خوشحالی، یک عکس پر ریش را برای پروفایل تلگرام انتخاب کردم.

تا اینکه آقا موص زنگ زد و گفت مثل چریک های کوبایی شده ای. گفتم بعد از دوسال ریش کامل در آورده ام، ذوقش را دارم. گفت خب همین موضوع عکس های پروفایل را با حجی در میان بگذار. به هر ترتیب موضوع را با حجی در میان گذاشتم، گفت تو این وضعا و بازار نیمیشد که حرف از سیاست زد دسشا از یه لقمه نون کند. گفتم پس راجع به همین مطلب خنثی یعنی عکس پروفایل تلگرام برامون بگو. گفت آخه اصش این چه کاریه س؟ هر کی شماره آدما داشته باشد یقین شکلی آدمم بلده س، دیگه عکس میخاد چیکار. حالا ایناى که دم به دقه عکس میذارن ازین چند حالت بیرون نیس.

تازه عروس ها

بسکی شوور کم شده سا بعضی این دختر ادربه دربیشووری میکشن، تا یکی را میجورند، میخان هی نشونی اینا اونش بدن. خاری رسولی عاموما بعدی نذرا نیاز، آخر دادنش به یه پسره، حالا روزی یه عکس با این تحفه می ذارد. یکیش دارد باقالی دنش میذارد، یه جا دیگه رو تپه وایسادن دسی همادو را گرفتن، یه جام نیشسن کباب باد میزنندا میخندن. عیدیه به ننه ش گفتم این کارا را دختر د میکوند مردوم میگن مثی حسرت به دلیاس. بدش اومد. گفتم عقل که نباشد جون به عذابس.

نوکیسگان

گفت یا رب مباد اونکه گدا معتبر شود. یه زا آدما هسن که از بی کفنی جفت پا میزدن تو طاقاری ماست، آغذا اعیانیشون چربا شیرین بود (چرب و شیرین ترکیب دنبه آب شده گوسفند و شکر است که سابقا فقرا مصرف میکردند) حالا دری به تخته خوردسا تو این خرتو خروضشون خب شده س. اینا هی عکس از چیزاشون میذارندا فیس میان برا مردوم. خرسوار نیمیکرده س یکی را، حالا برا من عکسی سوزاکی (سوزوکی) میذارد.

بدن سازها

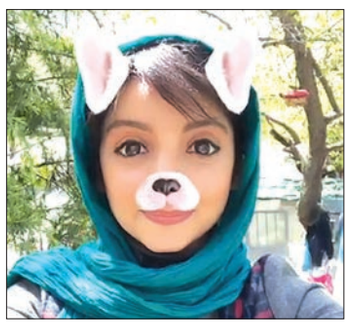
قدیم تو چارسو درشیخ، داداشی من اول هیکلی اصفان بود به مدتی پونزده سال. آ این بچه از بس حیا تو چشش بود، نشد یه دفعه با آسین کتی تو کوچا بتابد. با این بازو داشت اندازه یه تبر، اما روش نیمیشد بندازد بیرون. اما حالا پسره ریغماسی (نحیف) با یه مشت قرصا آمپول قدی نره خر میشدا، کشارود (مرتبا) عکس از دسا پرش میذارد. این کار که هنر نیس، خرم گنده س.

طنز + مَنز

سوخاری اسپایسی

بابک کریمی خوب آرد خورده و یک دورهم در تخم مرغ غلتانده شود، آماده «بابک سوخاری» شدن است.

سلفیییه



گویا نازنین بیاتی این سال را زیادی جدی گرفته! در سال ۹۷ همه سلفی هایش این شکلی است!

ستاره مربع دایره

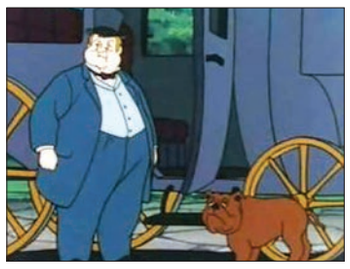
این روزها به هر شبکه تلویزیون که سر بزنی یک نفر دارد مخاطبان را به رای دادن به یک چیزی دعوت می‌کند. اینکه جایزه این رقابت چیست که ارزش اِشغال آنتن گران قیمت تلویزیون را دارد سوالی است که به پاسخ آن نرسیده ایم.

نوستالژی + ۶۰

سگ های خاطره ساز

سال ۹۷ در تقویم چینی سال «سگ» است. حالا اینکه چرا هر سال به نام یک حیوان نامیده شده و چه خاصیتی دارد باید از منجمان پرسید. اما ما از چه سگ هایی خاطره داریم؟ به همین بهانه سری به گنجینه خاطراتمان زدیم تا ببینیم چه سگ هایی برایمان نوستالژیک شدند؟

سگ آقای پتی بل



کارتون «مهاجران» از نوستالژیک ترین کارتون های تلویزیون است. خانواده‌ای که قصد دارند از انگلستان به استرالیا مهاجرت کنند و همین موضوع داستان های این سریال کارتونی را به وجود می‌آورد. خانواده لوسی می یک همسایه رو اعصاب به نام آقای پتی بل داشتند که مردی با کلاه بلند و سیاه و اهل تفاخر بود. آقای پتی بل هربار از کالسکه‌اش پیاده می‌شد تا داستان جدیدی به وجود بیاورد یک سگ قهوه‌ای تیره نیز در کنارش حرکت می‌کرد که او هم اطوارهایی شبیه آقای پتی بل داشت تا مخاطب به رفتارهای سگ فخرفروش نیز حسابی بخندد تا سگ آقای پتی بل نیز یکی از سگ های نوستالژیک این فهرست باشد.

پاکوتا

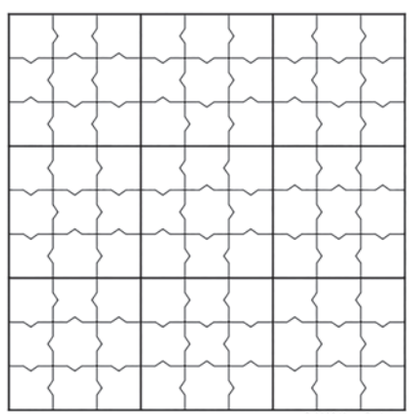
«حنا دختری در مزرعه» الگوی تعداد زیادی دخترهای دهه شصتی بود. دختر آرام صبوری که هر قسمت خروار خروار پیام اخلاقی به مخاطبش می‌داد و در خلاصه کلام هرچه خوبی در دنیا بود، حنا همه را انگاری یک جا داشت. حنا سگ سیاه و وفاداری داشت که در طول سریال آن را بارها به اسم «پاکوتا» صدا می‌کرد. سگی که تنهایی های حنا را پرکرده بود.

میلو

«تن تن» قهرمان بسیاری از دهه شصتی‌ها و پنجاهی ها بود و اغراق نیست بگوییم عشق خبرنگاری را تن تن در دل بسیاری از آنها کاشت. خبرنگار زبرو چابکی که یک سگ مثل خودش داشت. میلو سگ تن تن نیز انگاری از هوش و ذکاوت خبرنگاری تن تن نیز بهره گرفته بود.

بازی جیکوگو

یک بازی جذاب عددی که از قوانین سودوکو پیروی می‌کند. در این بازی در خانه ها عددی نداریم و باید با گذاشتن اعداد و رابطه منطقی آن را حل کنیم.

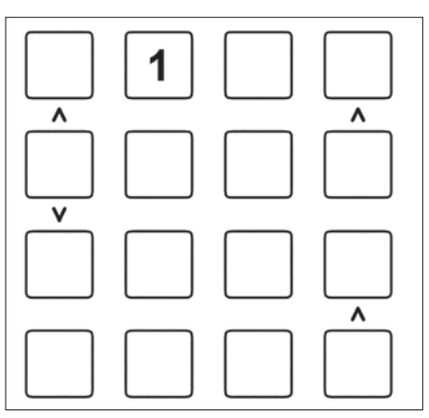


جواب بازی

4	1	3	7	8	2	5	9	6
2	7	9	5	6	1	3	8	4
5	6	8	9	4	3	7	2	1
8	9	7	3	5	6	4	1	2
6	3	2	1	7	4	8	5	9
1	5	4	8	2	9	6	3	7
9	2	5	4	3	7	1	6	8
7	8	6	2	1	5	9	4	3
3	4	1	6	9	8	2	7	5

بازی فتوشیکی

یک بازی ساده که با توجه به تعداد مربع ها باید اعداد (یک تا چهار) را در آن چیدمان کرد به طوری که ارتباط منطقی بین آنها ایجاد شود.



جواب بازی

3	1	4	2
4	2	1	3
2	4	3	1
1	3	2	4

مظنه

قیمت قطعی فروش آپارتمان در اصفهان

اقتصاد آنلاین: آنچه در زیر می آید جدول قیمت معاملات انجام شده آپارتمان در استان اصفهان در اسفند ۹۶ است. لازم به ذکر است که این ارقام مربوط به اعلام سامانه بازار املاک ایران است:

منطقه	متراژ	قیمت کل (تومان)
محله اسلامی	۱۸۴	۵۷۷,۵۰۰,۰۰۰
باغ غدیر خلیل آباد	۱۶۳	۸۶۰,۰۰۰,۰۰۰
مسجد مصلا- شیخ مفید	۲۵۰	۱,۹۴۰,۰۰۰,۰۰۰
باغ دریاچه- شهرام	۱۲۸	۵۳۳,۲۰۰,۰۰۰
پروین -ذبیحی قاسمی	۷۵	۲۶۸,۰۰۰,۰۰۰
مهرآباد بازارچه	۱۹۹	۱,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰
بیدآباد	۱۵۵	۴۸۸,۲۵۰,۰۰۰
چرخاب- چهارباغ خواجو	۱۴۵	۱,۲۰۸,۰۰۰,۰۰۰
خواجه عمید- محمدی	۱۹۴	۹۳۰,۰۰۰,۰۰۰
سعادت آباد- شیخ صدوق	۱۹۴	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰

تحلیل + بازار

ارزمسکن را گران می‌کند؟

به دنبال افزایش نرخ ارزنگرانی ها درباره افزایش قیمت کالاها از جمله کالاهای سرمایه ای مثل مسکن افزایش یافته است، اما آیا ارز تاثیری در بازار مسکن می گذارد؟ به گزارش خبرآنلاین، در نیمه دوم سال گذشته، همه شاخص های اقتصادی نشان از افزایش معاملات مسکن داشت و خرید و فروش آپارتمان در شهرهای بزرگ رونق گرفته بود، اما با افزایش قیمت ارز برخی نگرانی ها درباره افزایش قیمت مسکن هم افزایش یافته است. اگرچه علی چگنی مدیرکل دفتر برنامه ریزی و اقتصاد مسکن اخیرا از افزایش ارزش افزوده بخش مسکن در سال ۹۷ خبر داده و گفته است رشد قیمت مسکن در سال جدید نسبت به سال ۹۶ ملایم تر خواهد بود، اما در عین حال پیش بینی کرده که این موج شروع شده رشد در پروانه های ساختمانی و ساختمان های شروع به ساخت، به ساختمان های نیمه تمام و تکمیل شده هم برسد.

رابطه ارز و مسکن

کارشناسان می گویند از آنجا که ارز و مسکن در اقتصاد دو کالای سرمایه‌ای محسوب می شوند، می توان عنوان کرد زمانی که نرخ یکی از کالاهای سرمایه‌ای افزایش پیدا می کند، بالطبع روی سایر کالاها نیز اثر می گذارد. اما این تاثیر به معنای افزایش قیمت مسکن نیست، بلکه بررسی ها نشان می دهد که با افزایش نرخ ارز تقاضای بخش مسکن هم کاهش می یابد. در واقع افرادی که متقاضی غیرمصرفی مسکن هستند، ممکن است سرمایه خود را به بازار ارز منتقل کنند، بنابراین افزایش نرخ ارز در کوتاه مدت تب بازار مسکن را سرد می کند.

اما برخی کارشناسان هم مثل بیت الله ستاریان، استاد دانشگاه تهران معتقد است: «افزایش نرخ ارز سبب می شود که بخشی از سرمایه به سمت بازار مسکن برود و بعد از پایان دوره نوسان و تغییر، افرادی که در این بازار سرمایه‌گذاری کرده و سود برده‌اند وارد بازار مسکن شده و با تقاضای تازه ای که ایجاد می کنند، موجب افزایش قیمت مسکن خواهند شد.»

مقایسه افزایش نرخ ارز با دوره مشابه سال های ۹۱ و ۹۲ نشان می دهد که نوسانات ارزی آن سال ها با وجودی که بسیار شدید بود، اما اثر زیادی بر سایر بازارهای موازی از جمله مسکن باقی نگذاشت. یعنی رکود در این بازار کماکان ادامه داشت. آنچه سبب شد تا بازار مسکن در سال گذشته، از رکود خارج شود، رونق در سایر بازارها و البته بسته های سیاستی که دولت در قالب وام مسکن یکم در دستور کار قرارداد، کارساز بود.

رشد قیمت یا جهش؟

براساس آمارهای منتشره، میانگین رشد قیمت مسکن در شهر تهران در پایان سال گذشته حدود ۱۶/۷ درصد است. تعداد پروانه ها در کل کشور نیز در شش ماهه اول سال گذشته ۳/۴ درصد رشد داشته است. آثار معاملات این خوش بینی را در سرمایه‌گذاران ایجاد کرده که وارد بازار شوند و برای اخذ پروانه اقدام کنند. حسام عقبایی نایب رئیس اتحادیه املاک استان تهران درباره تاثیر نوسانات نرخ ارز و رشد قیمت آن در بازار مسکن می گوید: «افزایش نرخ ارز در رشد قیمت مسکن بی تاثیر نبود و هر چند که این افزایش قیمت در تعطیلات نوروز ادامه داشت، اما به دلیل اینکه معاملات مسکن در ایام تعطیلات انجام می شود، در بازار مسکن تاثیر گذار نبود. به گفته او اگر نوسانات نرخ ارز کنترل نشود و همچنان رو به رشد باشد به طور قطع بازار مسکن را هم تحت تاثیر قرار می دهد.» کارشناسان معتقدند که بازار مسکن کشش افزایش قیمت شدید را ندارد و به همین دلیل چنین اتفاقی پیش بینی نمی شود، اما اگر اتفاقاتی مانند نوسانات ارزی در اقتصاد ادامه دار باشد، سبب می شود که تقاضای سرمایه‌گذاری و سفته بازی وارد بازار مسکن شود و همین موضوع باعث ایجاد تغییراتی در بخش مسکن می شود.

صادرات گلاب ایرانی به دیگر کشورها

میزان: بررسی آمار گمرک در ۱۱ ماهه سال ۹۶ نشان می دهد که در این مدت بیش از سه هزار و ۶۴۸ تن گلاب استحصالی از گل محمدی، گل خشک و گلبرگ تازه و اسانس های روغنی به کشورهای مختلف جهان صادر شده که بیش از ۱۱ میلیون دلار درآمد ارزی نصیب کشور شده است.

گران شدن رنو کولئوس در بازار

ایران جیب: به دنبال افزایش قیمت دلار، شرکت های واردکننده هم از این شرایط سوء استفاده کرده و اقدام به افزایش قیمت محصولات کرده‌اند. برای نمونه اخیرا نگین خودرو در قالب اطلاعیه ای قیمت دو خودروی کولئوس و تلیسمان را به ترتیب ۱۷ و ۱۴ میلیون تومان گران کرده است.

قیمت متوسط معامله هر مترمسکن در تهران

میزان: براساس آخرین آمار منتشر شده از سوی بانک مرکزی، منطقه ۵ تهران با یک هزار و ۶۴۰ فقره معامله، بیشترین آمار را در میان مناطق ۲۲ گانه به خود اختصاص داده است. این در حالی است که متوسط قیمت معامله مسکن در تهران در اسفند سال گذشته، پنج میلیون و ۷۵۹ هزار تومان بوده است.

قیمت هر قطعه سکه طرح امام

گروه بازار: در ادامه افزایش قیمت سکه در روزهای گذشته، تا لحظه تنظیم این خبر، سکه طرح امام با ورود به کانال یک میلیون و ۹۰۰ هزار تومانی، در محدوده ۱,۹۹۰,۰۰۰ تومان معامله می شد. همچنین نوسان شدید قیمت دلار در بازار باعث شد که نرخ دلار از تابلوی صرافی ها حذف شود.

آپارتمان‌های به روز اصفهان

برخی آپارتمان‌های لوکس امکانات خاص و سفارشی دارند

سعید غفاری

آپارتمان‌های نوسازی که اکنون در محله‌های لوکس اصفهان عرضه می‌شوند گاهی بیش از چهار میلیارد تومان قیمت دارند. سوال اینجاست که این آپارتمان‌ها چه امکاناتی دارند که با این قیمت بالا عرضه می‌شوند. آپارتمان‌های چند میلیاردی اصفهان هرچند در مناطقی از شهر قرار می‌گیرند که قیمت زمین در آنجا بالاست ولی اغلب آنها دارای امکاناتی هستند که در هیچ کجای شهر دیده نمی‌شود و استفاده از این امکانات در قیمت‌گذاری آنها موثر است. بررسی‌های میدانی نشان می‌دهد که امکانات خاص آپارتمان‌های لوکس شامل درهای رمزدار، تجهیزات اتاق‌های خواب و البته خود ساختمان، پارکینگ، آشپزخانه‌دوبل و امکان سفارشی‌سازی است.

درِ رمزدار

بسازبفروش ها به تازگی برای آپارتمان های مناطق لوکس اصفهان از دری استفاده می کنند که کلید ندارد، بلکه با اثر انگشت یا یک رمز چهاررقمی باز می شود. قیمت این درها که ضریب ایمنی بالایی دارند تقریبا ۱۰ برابر بالاتر از درهای معمولی است ولی آنقدر ایمن هستند که دیگر نیازی به استفاده از حفاظ ندارند. البته این نوع در فقط برای ورودی هر آپارتمان استفاده می شود و درهای داخل منزل دقیقا مانند درهای قدیمی هستند. این امکانات بیشتر در آپارتمان های محله آذر یا شیخ بهایی استفاده شده است.

تجهیزات اتاق خواب

اتاق خواب در آپارتمان های لوکس امکانات زیادی دارد، به جز گچ بری و نور متفاوت معمولا بساز بفروش ها هر اتاق خواب را به یک عدد حمام و دست شویی مجهز می کنند که این دو به صورت سرهم درنظر گرفته می شوند. مثلا فضایی به طول سه و عرض دو متر به صورت یکجا برای دست شویی و حمام درنظر گرفته می شود. در بعضی از واحدها بزرگ ترین اتاق خواب دارای یک حمام بزرگ است تا مالک بتواند به راحتی در آن وان نصب کند.

پارکینگ

پارکینگ در تعیین قیمت آپارتمان موثر است و در آپارتمان های گران قیمت برای هر واحد دو یا سه پارکینگ در نظر گرفته می شود، زیرا خانواده هایی که در این ساختمان ها ساکن می شوند معمولا بیش از یک خودرو دارند. به تازگی در پارکینگ چند ساختمان نوساز از پارکینگ های آسانسوری استفاده می شود، به صورتی که هر خودرو به واسطه یک جک سه متر یا بیشتر بالا می رود تا خودروی دیگری زیر آن پارک شود. پارکینگ های جک دار یا آسانسوری در مناطقی مثل حاشیه زاینده رود که در آنجا امکان گودبرداری زیاد نیست، استفاده می شوند. قیمت هر متر پارکینگ با قیمت هر متر آپارتمان برابر است.

آشپزخانه دوبل

ویژگی دو آشپزخانه در هر واحد سابقه بیشتری نسبت به این امکانات در ساختمان های اصفهان دارد و امروز در بعضی از مناطق معمولی شهر نیز آپارتمان هایی ساخته می شود که دارای دو آشپزخانه هستند. یکی از این آشپزخانه ها مخصوص پخت و پز و دیگری برای سرو غذاست ولی در بنگاه ها به نام آشپزخانه محرم و نامحرم معروف است. آشپزخانه دوم به فضایی دست کم ۲۰ مترمربع نیاز دارد.

امکانات ساختمان

آپارتمان های گران قیمت در کنار ویژگی های داخلی هر واحد، در محیط ساختمان نیز امکانات جالبی دارند، البته بیشتر این امکانات مخصوص ساختمان های چهارباغ بالاست. این امکانات شامل لابی، استخر، جکوزی، سونا و تجهیزات نگهبانی هستند. اتاق نگهبانی که امروزه دیگر در همه ساختمان ها وجود دارد و ساختمان های لوکس دارای فضایی در زیرزمین هستند که برای استفاده عموم یک استخر، سونا و جکوزی در نظر گرفته شده است. همچنین سالن تقریبا بزرگی که به زیبایی تزئین شده به عنوان لابی استفاده می شود. البته تمام این امکانات هزینه استهلاک بالایی دارند و فضای در نظر گرفته شده برای این امکانات برای همه واحدها مشترک است و جزو متراژ واحد حساب می شود. کم آبی سال های گذشته باعث شده تا استخر از ساختمان های جدید حذف شود.

سفارشی سازی

امکان سفارشی سازی دیگر آپشنی است که سازندگان در مناطق لوکس در اختیار مشتریان قرار می دهند، به صورتی که آپارتمان در مرحله‌ای فروخته می شود که مشتری می تواند با سلیقه خود داخل آن را تغییر دهد. مثلا بگوید چند عدد اتاق خواب می خواهد؟ سالن چند متر مربع باشد و در کدام قسمت قرار گیرد؟ تمام گزینه ها در اختیار مشتری قرار می گیرد تا خودش در مورد محل زندگی اش تصمیم بگیرد و ساخت به‌گونه‌ای است که مالک می تواند هر زمانی که بخواهد داخل را تغییر دهد، بدون اینکه فشاری متوجه طبقات پایینی یا بالایی باشد.

هجوم دلال‌ها به بازار واردات گوشت قرمز

رئیس شورای تامین کنندگان دام زنده گفت: پس از ابلاغ تصمیم وزارت جهاد کشاورزی مبنی بر واردات گوشت قرمز به ازای صادرات دام زنده، بازار دلالی خرید و فروش مجوز واردات داغ شده است.

به گزارش اقتصاد آنلاین، منصور پوریان با بیان اینکه صادرکنندگان دام عمدتا تولیدکنندگانی هستند که تخصصی در واردات ندارند، افزود: با این ابلاغیه صادرکنندگان برای ادامه کار مجبور به انجام واردات هستند، در حالی که تخصصی در این زمینه ندارند. وی ادامه داد: افزایش هزینه صادرات و ایجاد باندهای دلالی و فساد اقتصادی ناشی از آن به شدت صادرکنندگان را تحت فشار قرار داده است. پوریان نرخ خرید و فروش مجوز واردات برای هر کیلوگرم گوشت قرمز را یک هزار تومان عنوان کرد و گفت: این هزینه در نهایت برای صادرکننده بیش از یک هزار و ۵۰۰ تومان تمام می شود.

فروش بلور و چینی ایرانی با برند خارجی در بازار

رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و فروشندگان چینی، بلور و لوستر با بیان اینکه متاسفانه تولیدات با کیفیت چینی، بلور و کریستال داخلی با مارک های خارجی به فروش می رسد، گفت: مصرف کالا های تولید داخل نیاز به فرهنگ سازی دارد. احمد رحمانی در گفت وگو با میزان اظهار کرد: برای حمایت از کالای ایرانی باید بسترسازی صورت گیرد که به مردم، تولیدکنندگان و فرهنگ سازی مربوط می شود. رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و فروشندگان چینی، بلور و لوستر افزود: اگر ثبات ارزی داشته باشیم تولیدکنندگان می توانند برای یک سال آینده تولید خود برنامه ریزی کند و دولت اگر می خواهد در این زمینه بسترسازی کند باید در قیمت انرژی و نرخ بیمه از تولیدکنندگان حمایت کند. رحمانی ادامه داد: در حال حاضر کارخانه ها با یک سوم نیرو در حال کار هستند.

افزایش تولید چای درجه یک ایرانی

رئیس سازمان چای اعلام کرد در صورت مساعد بودن شرایط جوی در سال جاری، حدود ۱۲۰ هزار تن برگ سبز چای تولید می شود که میزان چای خشک تولیدشده از آن به حدود ۲۶ هزار تن خواهد رسید. اما یکی از برنامه های امسال افزایش ۱۰ درصدی برگ سبزچای درجه یک است. محمدعلی روزبهان در گفت وگو با ایسنا، اظهار کرد: برداشت برگ سبزچای در چین اول از هفته نخست اردیبهشت آغاز می شود و همه زیرساخت ها و امکانات برای خرید این محصول از چای کاران فراهم شده و در صورت مساعد بودن شرایط جوی و وضعیت بارندگی تا پایان فصل برداشت، پیش بینی می شود حدود ۱۲۰ هزار تن برگ سبزچای از باغات برداشت شود که میزان تولید چای خشک آن به حدود ۲۶ هزار تن می رسد.

بازارهای + روز

ارز	قیمت	تغییر(درصد)
دلار	-	-
یورو	۶۹,۷۵۰	۴,۲۵۰(٪۶,۴۹)
پوند	۸۴,۵۰۰	۶,۵۰۰(٪۸,۲۸)
درهم	۱۶,۰۰۰	۷۰۰(٪۴,۹)
فرانک	۶۰,۰۰۰	۲,۰۰۰(٪۳,۴۵)

سکه و طلا	قیمت	تغییر(درصد)
بهار آزادی	۱۹,۰۱۰,۰۰۰	۳۱۰,۰۰۰(٪۱,۶۶)
طرح امام(ره)	۱۹,۹۱۰,۰۰۰	۵۶۰,۰۰۰(٪۲,۷)
نیم سکه	۹,۶۱۰,۰۰۰	۳۶۰,۰۰۰(٪۳,۸)
ربع سکه	۶,۲۳۰,۰۰۰	۳۲۰,۰۰۰(٪۵,۳۸)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۷۵۳,۴۲۰	۵۶,۵۶۰(٪۲,۲۹)

بورس تهران	شاخص	تغییر(درصد)
شاخص کل	۹۷,۱۲۰	۷۷۹(٪۰,۸۱)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۳۰,۷۹۷	۲۴۷(٪۰,۸۱)
شاخص بازار اول	۶۸,۸۰۴	۶۸۹(٪۱,۰۱)
شاخص بازار دوم	۲۰۷,۷۸۴	۹۵۰(٪۰,۴۶)
فرابورس	۱,۰۹۶	۱۰,۹(٪۱,۰)

بورس جهانی	شاخص	تغییر(درصد)
نزدک آمریکا	۶,۹۱۵	-
داوجونز	۲۳,۹۳۳	-
اس اند پی ۵۰۰	۲,۶۰۴	-
نیکی ژاپن	۲۱,۵۶۸	-
شانگهای چین	۳,۱۳۲	-

دریل + شارژی

DEWALT DCD734S2
۸۹۹,۰۰۰ تومان

- قدرت بالا
- کیفیت ساخت
- مناسب برای سوراخ کردن اجسام مختلف
- دارای گشتاور ۳۸ نیوتن متر

AEG BS14G2
۶۷۰,۰۰۰ تومان

- کیفیت مناسب ساخت
- دارای گیربکس دو وضعیتی
- دارای نشانگر LED وضعیت شارژ باتری

ACTIVE AC2514L
۳۷۰,۰۰۰ تومان

- سبک و پرقدرت
- مکانیزم رفت و برگشت
- دسته نرم و ارگونومیک
- دارای گیربکس فلزی صنعتی

DEWAULT D25413K
۲,۲۴۵,۰۰۰ تومان

- کیفیت ساخت
- موتور پرقدرت
- کیف حمل
- دارای دسته جانبی چند حالته

میراث + گردشگری

انگلستان و هلند مقاصد بعدی اشیای باستانی ایران

مدیرکل موزه ها و اموال منقول تاریخی کشور می گوید: «بریتیش میوزیوم» انگلستان در اواخر بهار و موزه تاریخی هلند در اوایل پاییز امسال، میزبان نمایشگاهی از اشیای باستانی ایران خواهند بود. محمدرضا کارگر در گفت و گو با ایرنا درباره چگونگی تبادلات موزه ای ایران با کشورهای خارجی در سال ۹۷ اظهار کرد: امسال برنامه ریزی خوبی برای نمایشگاه های ورودی و خروجی داریم. وی افزود: نمایشگاه هایی در هلند و انگلستان داریم که در آنها اشیایی از آثار دوران پیش از اسلام، اسلامی و معاصر موزه ملی و دیگر موزه ها انتخاب شده و به نمایش گذشته می شود. کارگر تاکید کرد: البته نمایشگاه «امپراطوری گل های سرخ» مربوط به نقاشی های قاجاری کاخ گلستان در موزه «لورلانس» هم از هفت فروردین در پاریس شروع شده است. وی تصریح کرد: اگر حداقل هزینه ها مثل پول ترانسپورت (انتقال) و بیمه اشیا تامین می شد ما امکان نمایشگاهی و درخواست های زیادی از کشورهای مختلف داریم که می توانستیم همه را به سرانجام برسانیم. مدیرکل موزه ها و اموال منقول تاریخی کشور افزود: استقبال چشمگیر مردم از نمایشگاه لوور، مسئولان را به این واداشت که بیشتر به این موضوع فکر کنند. وی ادامه داد: در تمام دنیا هیچ اتفاق فرهنگی از جنس این نمایشگاه را شاهد نیستیم که بخش خصوصی حامی آن نباشد و این موضوع در کشورهای پیشرفته تبدیل به یک استاندارد فراگیر شده است. کارگر یادآور شد: حمایتی هم که وجود دارد این است که دولت به واسطه حمایت مالی از رویدادهای مهم فرهنگی از آنها مالیات کمتری می گیرد و به این شکل دولت ها تلاش می کنند تا بخش خصوصی را برای مشارکت در امر ملی ترغیب کنند. وی اضافه کرد: ولی قانون ما این است که میزان هزینه کرد و مشارکت بخش خصوصی در امور فرهنگی به عنوان بخشی از هزینه های جاری آن بخش محاسبه می شود نه به عنوان کسر مالیات که این اشکال دارد. به گزارش ایرنا موزه ملی ایران، معروف به «موزه مادر ایران» سال گذشته در راستای رونق بخشی به مراودات و تبادلات نمایشگاهی بین المللی با موزه های مطرح دنیا، برنامه هایی را طراحی و اجرا کرد که با استقبال چشمگیر مردم و مسئولان مواجه شد. بر همین اساس، نمایشگاه های مختلفی از جمله نمایش آثار باستانی از ارمنستان در مهرماه، آثاری از کره جنوبی در آبان ماه و ۵۶ اثر متعلق به موزه لوور فرانسه در اسفند ماه ۹۶ در موزه ملی برپا شد که ۵۶ اثر موزه لوور از تمدن های جهان تا ۱۴ مرداد مهمان این موزه خواهند بود.

جشنواره غذای ایرانی در کراچی برگزار شد

جشنواره غذای ایرانی همزمان با نخستین ماه سال جدید شمسی به همت سرکنسولگری جمهوری اسلامی در شهر کراچی برگزار شد. به گزارش ایرنا سرکنسولگری جمهوری اسلامی ایران در کراچی پاکستان همزمان با نخستین روزهای سال جدید و به منظور معرفی آداب و سنن ایرانی و معرفی جشن نوروز، جشنواره غذای ایرانی ویژه بانوان را برگزار کرد. مهمانان این آیین با بیش از ۳۰ نوع غذای ایرانی نظیر «خورش های ایرانی و برخی غذاهای بومی و محلی کشومان» پذیرایی شدند. براساس آمارها بیش از ۸۸ درصد گردشگران در جهان، آشنایی با سبک های مختلف آشپزی و خوردن غذاهای سنتی کشورهای مختلف را از مهم ترین فاکتورهای سفر می دانند.

شروط سفر بدون ویزا به اروپای شرقی

به صربستان بروید اما برگردید!

از وقتی صربستان ویزای خود را برای ایرانی ها حذف کرده، جمعیت قابل توجهی با سودای زندگی در اروپا به این کشور سفر کرده اند، با اینکه سفیر صربستان پس از لغو ویزا با ایران بزرگترین مشکل را استفاده از پاسپورت های جعلی برای خروج از مرزهای این کشور به انگیزه ورود به دل اروپا دانسته، اما دولت صربستان با وجود فشارها و انتقادهای برخی کشورهای اروپایی همچنان برای گسترش و تقویت تعامل گردشگری با ایران عزم جدی دارد و راه های دیگری را برای کاهش پناهندگی و مهاجرت غیرقانونی در پیش گرفته تا جریان ورود گردشگر به این کشور خدشه دار نشود.

به گزارش ایسنا، حرمت الله رفیعی، رئیس انجمن دفاتر خدمات مسافرتی ایران، پیش بینی می کند؛ تب سفرهایی که به انگیزه مهاجرت و پناهندگی به صربستان انجام می شود پس از مدتی فروکش خواهد کرد، چون مردم با واقعیت های این کشور به تدریج آشنا خواهند شد.

یک راهنمای گردشگری، هم در این باره می گوید: برای سفر به صربستان حتما باید بلیت برگشت داشت، در فرودگاه ایران، صربستان و ترکیه (برای پروازهایی که در این کشور توقف کوتاه دارند) این بلیت ها کنترل می شود. محل اقامت مسافر هم باید دقیقا مشخص باشد. داشتن میزبان و خانه فردی که قرار است در مدت سفر میزبان باشد، پذیرفته شده نیست. الزاما باید مدارک مربوط به اقامت در هتل و هاستل در فرودگاه و پیش از ورود ارائه شود. اگر خانه شخصی هم اجاره می شود، باید صاحب آن، اطلاعات مسافر را به پلیس اطلاع دهد. با توجه به کنترل هایی که پلیس این کشور به خاطر حجم مهاجرت ها دارد، بهترین و کم دردسرترین روش سفر به صربستان استفاده از تورهای معتبر است، وگرنه انفرادی هم می توان به این کشور سفر کرد فقط باید محل اقامت (هتل و هاستل) مشخص باشد، بلیت برگشت و به قدر کفایت پول همراه مسافر باشد. همه اینها در فرودگاه به دقت کنترل می شود. بابک نعمت پور با اشاره به مهاجرت هایی که به ویژه پس از لغو ویزای صربستان صورت گرفته است، گفت: موقعیت جغرافیایی این کشور به شکلی نیست که ورود و خروج به آن راحت باشد، مرزهای سختی دارد که تمام رفت و آمدها از آن کنترل می شود. صربستان کشور محصور و بسته ای است که با توجه به جمعیت زیاد مهاجرانش، پلیس رندومی در خیابان مدارک مسافران را کنترل می کند.

در صربستان شنیدم ۱۵ هزار ایرانی بعد از لغو ویزا خود را به این کشور رساندند و در کمپ های آن و در بدترین شرایط زندگی می کنند. صربستان یک کشور بدون دریاست و جزو حوزه بالکان به شمار می آید. سفیر صربستان در ایران گفته از زمانی که ویزا را حذف کرده اند تا پایان سال ۱۳۹۶ حدود ۷ هزار ایرانی به این کشور سفر کردند. صربستان از تابستان سال ۹۶ روادید خود را با ایران و هند لغو کرد، اما این سیاست از بهمن ماه رسما اجرا شد.

ایران در آخن!

بزرگ ترین کتابفروشی شهر مهم آلمان چه کتاب هایی درباره ایران عرضه می کند؟

نفیسه حاجاتی

کتابفروشی‌های یک شهر، یکی از صدها متر و معیاری هستند که می‌توانیم برای ارزیابی زندگی در یک منطقه ببینیمشان. در یک عصر بهاری به محله تاریخی شهر آخن در گوشه غربی آلمان سر زدیم. محله الیزن برون که به جز جذابیت‌های تاریخی و فرهنگی، بزرگ ترین کتابفروشی شهر را هم در خود دارد، کتابفروشی ۵ طبقه‌ای که یکی از ۵۵ شعبه فروشگاه‌های زنجیره‌ای مایرشه است. در بخش گردشگری‌اش چشممان افتاد به کتاب‌هایی با موضوع ایران. از کتابی به قلم پرسفرترین زن آلمانی تا لونلی‌پلنت چاپ جدید با هشت صفحه راهنمای ایران‌گردی.

آخن یک شهر آرام و دانشگاهی است در غربی ترین نقطه آلمان، آنقدر غرب که از شمال غربی به هلند و از جنوب غربی به بلژیک وصل می شود و می توانید پیاده از قلب آخن مثلا تا والس در هلند یا والسربرگ در بلژیک بروید. این شهر به دانشگاهش که در رشته های فنی به عنوان یکی از بهترین دانشگاه های آلمان شناخته می شود، معروف است و میزبان ایرانی های درس خوان بسیاری هم بوده که انجمن دانشجویان ایرانی آخن (isa-aachen) را هم تاسیس کرده اند. از طرفی به عنوان «شهر مرزی» و «شهر آب های معدنی» هم شناخته می شود.

نکته جذاب دیگر درباره آخن این است که به عنوان هشتمین شهر برتر آلمان در زمینه نوآوری معروف شده است. قدمت حیات در این شهر به ۵ هزار سال می رسد و دلیلش چشمه های آب گرمی است که در این منطقه وجود دارند. مساحت آخن تقریبا یک سوم مساحت اصفهان است و جمعیتش حدود یک هفتم جمعیت ساکنان اصفهان. یعنی چیزی حدود ۲۵۰ هزار نفر در این شهر زندگی می کنند. در تاریخ آخن چند نقطه مهم وجود دارد که شما به عنوان گردشگر باید بدانید؛ سال ۱۶۶۸ در آخن قرارداد صلح بین فرانسه و اسپانیا امضا شد، سال ۱۷۴۸ طی کنفرانس صلحی در این شهر به جنگ های موروثی اتریش پایان دادند. روز بیست و یکم اکتبر سال ۱۹۴۴ آخن اولین شهر آلمان بود که از چنگال هیتلرها شد. روز دوم ماه مه سال ۱۶۵۶ آخن دچار یک آتش سوزی بزرگ شد و بعد ایک معمار بلژیکی کل شهر را دوباره طراحی کرد.

اگر مسافر آخن هستید و علاقه مند به فرهنگ و تاریخ، این نام ها را به خاطر بسپارید: کلیسای جامع (دم) آخن که مدفن کارل کبیر است، لقب بزرگ ترین کلیسای شمال کوه های آلپ را دارد، شش قرن مرکز تاج گذاری سلاطین آلمانی بوده و در فهرست میراث جهانی یونسکو هم ثبت شده است. میدان زیبای تاریخی «مونستر» رو به کلیسای جامع با بوتیک های کوچک و زیبایش، ساختمان شهرداری آخن با قدمت ۷ قرن که محل اهدای جایزه مطرح سالانه تفاهم و اتحاد میان گروه های قومی در اروپاست. دانشگاه آخن در سال ۱۸۷۰ پایه گذاری شده و یکی از بهترین دانشگاه های فنی آلمان و اروپا محسوب می شود. خیابان پونت (Pontstrase) که برعکس بقیه نقاط شهر که از ساعت ۸ به بعد تعطیلند، به خاطر رستوران ها و کافه هایش همیشه شلوغ و پاتوق جوان ها و دانشجوهاست. چشمه آب معدنی الیزن (Elisenbrunnen) هم مایه افتخار آخنی هاست. اما در میانه این دیدنی ها شاید گذارتان به مغازه های شیرینی فروشی کوچک یا زنجیره ای آخن هم بیفتد. یادتان باشد شیرینی سنتی آخن به نام پرینتن (Printen) را امتحان کنید که مزه ای شور و شیرین دارد و می توانید با چای میل کنید.

گردشگری ایران در مایرشه

در میان همه جاذبه های گردشگری شهر، ما در یک عصر خنک بهاری، به بزرگ ترین کتابفروشی آخن سر زدیم. مایرشه (Mayersche) کتابفروشی زنجیره ای بزرگی است که در ۳۹ شهر آلمان ۵۵ شعبه دارد. کتاب کوچسرفینگ در ایران (Couchsurfing im Iran) اثر استفن ارث در ۲۵۶ صفحه با قیمت ۱۷ یورو که در سال ۲۰۱۵ چاپ شده یکی از کتاب هایی است که علاقه مندان آلمانی زبان سفر به ایران می توانند در مایرشه پیدا کنند. کتاب کشور جمع کن (The country collector) هم کتاب جذابی است داستان زندگی-سفرهای دختر آلمانی که یک روز از زندگی در فرانکفورت خسته می شود، پول هایش را جمع می کند، کارش را رها می کند و بار سفر می بندد. نیناسدانو به ۱۹۳ کشور عضو سازمان ملل متحد سفر می کند و ۱۱ پاسپورت پر از مهر و ویزایش باعث می شود که لقب «پرسفرترین زن آلمانی» را از آن خود کند. کتاب او در سال ۲۰۱۴ به زبان آلمانی با قیمت ۱۴,۹۵ یورو منتشر شد و چند صفحه از: ۳۲۰ صفحه این کتاب هم به سفر پرماجرای او به ایران اختصاص دارد. قدرت بزرگ ایران (Gromacht Iran) هم کتابی است که بعد از برجام نوشته و سال ۲۰۱۶ در ۲۸۸ صفحه با قیمت ۲۴ یورو منتشر شده است. هنر فورتیگ در این کتاب نوشته کلید صلح اروپا در تهران است. لوئیس پرایس نویسنده-گردشگر دیگری است که کتابی را به زبان آلمانی با عنوان عجیب «موتورسواری زنان در ایران ممنوع است، اما چه شد وقتی من این کار را انجام دادم. ۵ هزار کیلومتر در قلب ایران واقعی» نوشته است. او از لندن سفرش را آغاز می کند و تجربیات عجیب و جذابش در ایران را برای علاقه مندان گردشگری نوشته است. این کتاب هم در ۳۳۰ صفحه با قیمت ۱۶,۹۹ یورو منتشر شده و چاپ دومش محصول سال ۲۰۱۸ است. اما یکی از جذاب ترین کتاب هایی که پیدا می کنیم، کتاب جهان (The World) از انتشارات لونلی پلنت است که هشت صفحه را به ایران اختصاص داده است. اصفهان، یزد، پرسپولیس، زاگرس، مشهد، هنرگردی در تهران، اسکی در کوه های البرز، آتشکده های زرتشتی، راهنمای شعرگردی در شیراز، غرب ایران و راهنمای حمل و نقل از جمله بخش های مختلف این صفحات هستند. در صفحه ابتدایی بخش هم ایران را این گونه معرفی کرده است: «خوش آمدید به کشوری که می تواند به عنوان دوستانه ترین کشور دنیا شناخته شود. ایران جواهری است بر تاج اسلام. معماری بسیار زیبایی دارد که با مهمان نوازی گرم آمیخته شده است.»

لونلی پلنت برای گردشگران نام بسیار آشنایی است. برای هر کشور کتاب راهنمای اختصاصی منتشر کرده و هر بار در نسخه های جدید اطلاعاتش را به روز می کند. در کنار همه آن کتاب ها یک دایره المعارف گردشگری جهان هم منتشر کرده و درباره همه کشورها به موجزترین و جذاب ترین صورت ممکن توضیحات گردشگرانه داده است. اما این پروژه بزرگ از کجا آغاز شد؟! باورتان نمی شود که آغازش به یک تصمیم ساده اما بزرگ در چهل سال پیش برمی گردد! در صفحه معرفی کتاب نوشته اند: «یک ماشین درب و داغان، مقدار کمی دلار در جیب و عشق به ماجراجویی اینها تمام چیزهایی بودند که تونی و مارین ویلر در سفری برای تمام عمر، نیاز داشتند. آنها روی یک نیمکت در پارکی در لندن با هم آشنا شده و یک سال بعدش با هم ازدواج کرده بودند. آنها برای ماه عسل سفری را برنامه ریزی کردند که فقط عده کمی به عملی شدنش ایمان داشتند؛ سفر به تمام اروپا، آسیا و تا استرالیا. بعد از سفر، آنها به تشویق دوستانشان اولین راهنمای سفر زندگی شان را روی میز آشپزخانه شان پس از شب بیداری های بسیار، نوشتند. عنوانش این بود: «سفر ارزان دور آسیا». یک هفته بعد ۱۵۰۰ نسخه از این کتاب فروخته و این گونه لونلی پلنت متولد شد و حالا بیشتر از: ۴۰ سال بعد، این کتاب در دستان شماست.» دو ساعتی در مایرشه می گردیم. مبلمان هایی دارد برای آن که ساعتی بنشینیم و هر کتابی را که دوست داریم ورق بزنیم. برای بعضی از کتاب های تازه منتشر شده اش کتابچه های کوچک رایگانی منتشر کرده که علاقه مندان می توانند ۳۰ صفحه اول رمان را بخوانند و اگر دوستش داشتند، بعدا خود کتاب را بخرند. طبقه کودکان هم پر از بچه هایی است که گردش عصرگاهی در کتابفروشی را در کنار بازی در پارک رو به رو انتخاب کرده اند. اما از همه جذاب تر، صندلی هایی است رو به منظره زیبای بیرون. علاقه مندان کتاب دلخواهشان را انتخاب می کنند، روی صندلی می نشینند و در سکوت چند صفحه از کتاب مورد علاقه شان را مطالعه می کنند.

دیده بان + میراث

کاخ موزه نیاوران زلزله را جدی گرفته است

«بازدید کنندگان گرامی، با توجه به زلزله اخیر تهران و ضرورت رعایت اصول ایمنی و حفاظتی در خصوص اشیا داخل موزه -نیاوران- تغییراتی در چیدمان و جابه جایی برخی از این آثار صورت گرفته است.»

به گزارش ایسنا، با وجود هشدارهایی که هنوز از سوی متولیان میراث فرهنگی حتی ارزشی برای صحبت و قول و قرار در مواقع بحرانی نداشته و نه عمل! به نظر می رسد مسئولان موزه ای در برخی از موزه های کشور خود دست به کار شده اند تا با راهکارهای مختلف از وارد شدن آسیب به آثار موزه ای شان جلوگیری کنند. درست مانند مسئولان کاخ گلستان که دی ماه سال گذشته و با وقوع زلزله ۵ و ۲ ریشتری، تعدادی از آثار موزه ای اش را که احتمال خطر در هنگام وقوع حوادث طبیعی مانند زلزله داشت به مخازن امن منتقل کرد. مدیر مجموعه فرهنگی تاریخی کاخ نیاوران هم از همان صد روز قبل و با وقوع زلزله شب یلدایی، اقداماتی برای محافظت از آثار موزه ای و حتی کاخ های قرار گرفته در این مجموعه تاریخی در دستور کار قرار داده است. به کاخ هایی مانند کوشک احمدشاهی یا کاخ اصلی نیاوران در مجموعه نیاوران که سر بزنید، تابلوهایی که پیش از این به دیوارها آویزان بوده اند یا قاب عکس هایی که روی میزها قرار داشته اند، امروز به صورت وارونه روی میز یا زمین قرار گرفته اند و در ورودی هر اتاق توضیحی در مورد علت این کار قرار گرفته است.

رحمت الله رئوف، مدیر مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران در این زمینه به ایسنا می گوید: در دی ماه سال گذشته، برای اینکه احتمال می دادیم که ممکن است در زمان هر لرزشی، به مجموعه خسارتی وارد شود، تلاش کردیم تا بار کاخ موزه ها را کاهش دهیم.

او ادامه می دهد: بعد از زلزله به مسئولان هر کدام از موزه ها اعلام شد همه آثاری که احتمال افتادن شان در اثر تکان وجود دارد، باید از جای خود برداشته شوند و در جایی قرار بگیرند که آسیبی نبینند.

وی با اشاره به ادامه دار بودن لرزش ها از دی ماه سال گذشته تا امروز اضافه می کند: هنوز هم نگران این اتفاق هستیم، همان طور که هیچ کس نمی داند ممکن است هر لحظه چه اتفاقی رخ دهد.

رئوف با بیان اینکه ژاپنی ها با توجه به تعداد زلزله های زیادی که با آن مواجه هستند، در موزه های خود هیچ کدام از آثارشان را از جایی آویزان نمی کنند، ادامه می دهد: اصولا همه آثار در موزه های مختلف ژاپن، در نقاط مختلف فیکس شده اند تا در اثر لرزش ها آسیب نبینند.

وی با تاکید بر اینکه نمی توان ریسک کرد که آثار تاریخی در شرایط قبلی خود در کاخ موزه ها باشند، فعلا آثاری که احتمال آسیب دیدن در هر اتفاقی را دارند به وضعیت کنونی، روی زمین قرار داده ایم تا اگر امسال اعتبار مناسبی به نیاوران اختصاص یابد، بتوانیم برنامه ای مناسب برای جلوگیری از هر آسیبی اجرایی کنیم، باید یک فکر اساسی کنیم تا با توجه به ارتعاشاتی که ممکن است به وجود آید آثار در نقاط مناسب ثابت شوند. مدیر مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران؛ همچنین از آغاز تهیه طرح «شرایط بحران» خبر می دهد و می گوید: امسال مطالعات این طرح انجام می شود تا در صورتی که با بلایای طبیعی یا آتش سوزی، جنگ و بحران اجتماعی مواجه شویم، بتوانیم دست کم وضعیت مناسبی برای آثار تاریخی کشور ایجاد کنیم. او توضیح می دهد: با توجه به گستردگی تهران و دور و نزدیک بودن مکان زندگی هر کدام از موزه داران در تهران، اگر بخواهیم در لحظه وقوع این اتفاقات خود را به کاخ نیاوران برسانیم ممکن است با راه های بسته و نبود امکان تردد مواجه شویم، بنابراین باید در نخستین قدم افرادی که در مجموعه نیاوران حضور دارند به محل دسترسی داشته باشند و بتوانند اقدامات اولیه را انجام دهند تا آثار تاریخی که هویت کشور محسوب می شوند از گزند هر آسیبی مصون بمانند.

آگهی فراخوان عمومی جهت شناسایی سرمایه گذار (مرحله دوم)
نوبت اول

شهرداری اصفهان در نظر دارد به منظور استفاده از پتانسیل های اقتصادی - گردشگری مجموعه میدان امام علی (ع) و بهبود فضای کسب و کار مجموعه، نسبت به شناسایی افراد حقیقی و حقوقی توانمند و دارای ایده های برتر جهت واگذاری دو قسمت از فضای زیرین میدان به مساحت های حدود ۱۰۸۰۰ و ۳۵۰۰ مترمربع اقدام کند.

از افراد واجد صلاحیت و توانمند در زمینه احداث و راه اندازی فروشگاه های زنجیره ای، نمایشگاه های صنایع دستی، نمایشگاه های فرهنگی، نمایشگاه های دوره ای و هر زمینه دیگری که متناسب با فضای اقتصادی، گردشگری و فرهنگی مجموعه میدان امام علی (ع) باشد، دعوت می گردد جهت دریافت اسناد فراخوان همه روزه به جز ایام تعطیل تا روز پنجشنبه مورخ ۹۷/۲/۱۳ در ساعات اداری به اداره امور قراردادها و پیمان ها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد اقدام نمایند.

آخرین مهلت ارسال و تحویل مدارک تا ساعت ۱۴ روز شنبه ۹۷/۲/۱۵ می باشد.

شهرداری اصفهان

آگهی دعوت جلسه موسسین جامعه یا انجمن هتلداران استان اصفهان (شرف تاسیس)

بدین وسیله از کلیه هتلداران استان اصفهان دعوت میگردد در تاریخ ۹۷/۲/۸ ساعت ۱۱ صبح در محل هتل آسمان اصفهان حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱- قرائت اساسنامه تائید شده سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور.
۲- تصمیم گیری در خصوص تاسیس و اعضاء موسس جامعه یا انجمن هتلداران اصفهان
۳- تعیین زمان انتخابات هیئت مدیره.

نکته: الزامی است صرفا در جلسه مذکور کلیه دارندگان پروانه بهره برداری هتل حضور بهم رسانند.

جمعی از موسسین جامعه یا انجمن هتلداران استان اصفهان

آگهی مزایده (نوبت اول)

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان یک باب واحد تجاری واقع در خیابان چهارباغ عباسی، بدنه شرقی چهارباغ عباسی (فاز ۳)، واحد شماره ۱/۱۱۳ با مساحت تقریبی ۴۵/۱ مترمربع را از طریق مزایده به فروش می رساند:

لذا متقاضیان واجد شرایط می توانند تا ده روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مناقصه به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان ابن سینا، مقابل بانک ملی، کوچه کدخدا، بن بست دوم مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۴-۳۴۴۸۴۸۹۲-۰۳۱

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان

تست + جایزه

مسابقه دانستنی‌های اجتماعی

برای شرکت در این مسابقه جذاب که هر هفته سه‌شنبه‌ها برگزار می‌شود، شما می‌توانید با توجه به متن زیر، به سوال چهارگزینه‌ای مربوطه پاسخ دهید تا به قید قرعه هدایایی ارزنده تقدیم شود.

تیپ‌های روان شناختی شخصیتی

دکتر بنیامین صابریان، روانکاو و روان درمانگر: یونگ سنخ‌های روان شناختی را مشخص کرده که از ترکیب دو نگرش درون‌گرایی و برون‌گرایی و چهار کارکرد روان شناختی فکری، احساسی، حسی و شهودی حاصل می‌شود. اولین تیپ شخصیتی که راجع به آن توضیح خواهیم داد:

افراد برون‌گرای متفکر(سنخ فکری برون‌گرا): این افراد در تمام جنبه‌های زندگی واقع‌گرا بوده و به افکار عینی متکی هستند. آنها اصولا احساسات و هیجانات خود را سرکوب می‌کنند. با قواعد انعطاف‌ناپذیری زندگی می‌کنند و جزم اندیش هستند. این افراد می‌توانند از افکار انتزاعی بیش از اندازه استفاده کنند مانند حسابداران، ریاضیدانان و مهندسان. این تیپ افراد بیشتر در معرض وسواس فکری هستند و در محیط خانواده بیش از اندازه امر و نهی می‌کنند. لازم به توضیح است که در کشور ما به دلیل فیلتر کنکور و فشار خانواده و اجتماع در مورد انتخاب رشته، اصولا افراد براساس علایق واقعی و متناسب با تیپ شخصیتی خود رشته تحصیلی و شغل خود را انتخاب نمی‌کنند.

افراد درون‌گرای متفکر(سنخ فکری درون‌گرا): به این افراد برچسب بی‌احساسی می‌خورد و اصولا فقط اندیشه‌های خود را قبول دارند. معمولا در بیان احساسات و همچنین افکار خود مشکل دارند. اگرچه به محرک‌های محیطی واکنش نشان می‌دهند اما این واکنش ملایم‌تر و کمتر از حد طبیعی است. در تفسیر یک رویداد معنای ذهنی و درونی خودشان بر باورهایشان غالب است تا واقعیت‌های عینی، آنها به دیگران بی‌توجه‌اند و سازگاری خوبی با دیگران ندارند. فیلسوفان و مخترعان جزء این تیپ هستند. زیرا واکنش آنها به دنیای بیرون خیلی ذهنی و خلاق است و اطلاعات قدیمی را به صورت جدید تفسیر می‌کنند. این افراد اصولا درگیر اعتیادهای مختلفی می‌شوند تا حدودی خود رای هستند و خانواده درجه یک آنها احساس رضایت کامل از آنها ندارند. بیماری‌های هراس اجتماعی و فوبیای بازار هراسی در این افراد شایع است.

> قضاوت های ارزشی آنها به جای واقعیت های عینی بر مبنای برداشت ها و اطلاعات ذهنی شخصی است

برون‌گرای احساسی (سنخ احساسی برون‌گرا): این افراد مطیع ارزش‌های بیرونی اصول اخلاقی و آداب و رسوم و معیارهای قضاوتی هستند. اینها فقط به اطلاعات عینی اکتفا می‌کنند و دارای تفکر بازداری شده هستند و توسط عقاید ذهنی خود هدایت نمی‌شوند. نسبت به عقاید و انتظارات دیگران حساسیت غیرمعقولی دارند و به شدت هیجانی هستند، جمله مردم چه می‌گویند لق لقه زبان آنها است. در موقعیت‌های اجتماعی راحت هستند، حاضرجواب و دوست داشتنی هستند. از معیارهای اجتماعی بیش از اندازه اطاعت می‌کنند، دارای قضاوت‌های ارزشی ساختگی، تصنعی و کاذب هستند. تاجران و سیاستمداران جزء این تیپ هستند.

درون‌گرای احساسی(سنخ احساسی درون‌گرا): قضاوت‌های ارزشی آنها به جای واقعیت‌های عینی برمبنای برداشت‌ها و اطلاعات ذهنی شخصی است. این افراد آرام، متواضع، کم حرف، اسرارآمیز و دست نیافتنی هستند. ابراز بیرونی هیجان در آنها سرکوب شده و به دنیای عینی به ویژه به احساسات و افکار دیگران بی اعتنا و کم توجه هستند و همین باعث ناراحتی و نگرش سرد دیگران نسبت به آنهاست منتقدین هنری از سنخ احساسی درون گرا هستند. این طیف گاهی با اتیسم و شبه اتیسم اشتباه گرفته می‌شوند.

سوال مسابقه

کدامیک از مشاغل زیر جزء سنخ برون گرایی احساسی هستند؟

۱.فلاسفه
۲.پژوهشگران
۳.نقاشان
۴.منتقدان فیلم‌ها

نحوه پاسخگویی

آخرین مهلت برای پاسخگویی ۲۵ فروردین است که شرکت‌کنندگان می‌توانند پاسخ خود را به شماره ۰۹۱۳۷۱۰۶۲۵۵ همراه با نام و نام خانوادگی پیامک کنند. ضمنا پاسخ شماره پیش گزینه ۳ بود.

نام برنده

مهدی رضایی

نحوه دریافت جوایز

برگزیدگان می‌توانند ضمن تماس با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا (نهایت فرصت برای دریافت جایزه ۱۵ روز پس از چاپ) مراجعه کنند.

درضمن برای مشاوره تست هوش‌های هشت‌گانه کودکان با شماره ۰۹۱۲۸۸۶۶۸۵۸ کودکان ترنج کودکان خودشکوفا تماس بگیرید.

بفرمایید بنیه میوه

دسرهای خانگی تهیه کنید

یکی از دسرهای خوشمزه بنیه میوه است که اگر دوست دارید خودتان آن را درست کنید، بهتر است از دستور داده شده توسط ناهید امیدوار، استاد دانشگاه جامع علمی و کاربردی در این زمینه استفاده کنید.

مواد لازم

سفیده تخم مرغ: یک عدد
آرد سفید: ۱۲۵ گرم
بیکینگ پودر: یک قاشق چای خوری
نمک: کمی
تخم مرغ: یک عدد
شیر: ۱,۲ پیمانه یا ۱۲۵ گرم
شکر: دو قاشق سوپخوری
دارچین: برای تزئین به میزان لازم
وانیل: ۱,۳ قاشق چایخوری
موز: چهار عدد یا سیب حلقه حلقه شده: دو عدد یا چند حلقه کمپوت آناناس رطوبت‌گیری شده
آب لیموترش تازه: یک قاشق مرباخوری

طرز تهیه

ابتدا آرد را به همراه بیکینگ پودر الک می‌کنیم.
سپس تخم مرغ را با شکر و وانیل و کمی از میزان شیر دستور با استفاده از همزن دستی می‌زنیم.
سپس بقیه شیر را نیز به تدریج به مواد اضافه می‌کنیم و بعد ترکیب آرد و بیکینگ پودر را به ترکیب تخم مرغ اضافه می‌کنیم و هم می‌زنیم.
این ترکیب را به مدت ۱۰ دقیقه استراحت می‌دهیم. حال در این زمان سفیده تخم مرغ را به همراه نمک آن قدر می‌زنیم تا حجم آن دو برابر شود.
پس از پایان ۱۰ دقیقه سفیده تخم مرغ را به مواد قبلی اضافه می‌کنیم و به صورت دورانی هم می‌زنیم.
در این زمان آب لیموترش تازه را نیز به مواد افزوده و تا مخلوط شدن کامل مواد به همزدن ادامه می‌دهیم.
داخل یک شیرجوش روغن فراوان ریخته و اجازه می‌دهیم تا داغ شود و سپس میوه موردنظر را درون مایع بنیه زده به طوری که مایع به صورت کامل برروی میوه را بگیرد حال میوه را درون روغن انداخته و دو طرف میوه را سرخ می‌کنیم.
در این مرحله باید دقت داشته باشید که سریع میوه را درون زیرو رو کنید تا در حین سرخ شدن میوه دچار سوختگی نشود.
زمانی که کلیه میوه‌ها را سرخ کردیم و بنیه‌ها سرد شد روی آنها شکر یا پودر قند می‌پاشیم.

نکته

اگر بنیه موردنظر ما سیب بود علاوه بر شکر یا پودرقند برروی آن دارچین نیز می‌پاشیم اما برای میوه‌هایی همچون موز و آناناس از دارچین استفاده نمی‌کنیم. ضمنا می‌توانیم از شکر قهوه‌ای به جای شکر ساده استفاده کنیم.

گیاهان انرژی بخش

چگونه در بهار پر انرژی باشیم؟

مطالعات نشان می‌دهد تعداد زیادی از گیاهان می‌توانند جو و فضای خانه‌تان را به صورت مثبت تغییر دهند. گیاهان زیادی توانایی ایجاد حس مثبت در شما دارند. این نوع گیاهان با جذب دی اکسیدکربن و تولید اکسیژن به تصفیه فضای خانه شما کمک شایانی می‌کنند. مسلما که عملکرد مغز انسان در چنین شرایطی بهبود یافته و سبب ایجاد آرامش و ایجاد انرژی مثبت در انسان می‌شود. در اینجا به تعدادی از گیاهانی که توانایی ایجاد انرژی مثبت و دفع انرژی منفی را دارند، با نظر امیرحسین شاه رجبیان، مهندسی باغبانی و کارشناس گل و گیاهان زینتی اشاره می‌کنیم.

یاس

گل یاس عشق می‌آورد در عین حال به شما انرژی مثبت می‌دهد.
این گیاه را در محلی قرار دهید که بیشتر وقت خود را در آنجا می‌گذرانید مانند اتاق خواب، پذیرایی و....
این گیاه می‌تواند به تسکین ذهنتان کمک کرده و انرژی‌تان را تجدید کند. حتی به حل مشکلاتی از قبیل عدم تمرکز و ناراحتی کمک می‌کند.
این گیاه خارق‌العاده اثر مثبتی روی ذهن و بدن شما دارد. مطالعات نشان می‌دهد که این گیاه باعث جلوگیری از استرس و افزایش کیفیت خواب می‌شود. همچنین مطالعات نشان می‌دهد این گیاه باعث افزایش هوشیاری و کارایی بالای ذهن در طول روز می‌شود.

اسطوخدوس

گیاهی چندساله است که ارتفاع آن تا حدود نیم متر هم می‌رسد.
اسطوخدوس دارای شاخه‌های برگ‌دار است که بوی مطبوعی از آن به مشام می‌رسد اسطوخودوس اثر ضدسم دارد اسانس آن بندآورنده خون و ضدعفونی‌کننده است و از آن به حالت رقیق شده در پانسمان زخم‌ها و جراحات استفاده می‌شود.
همچنین رفع‌کننده طیف وسیعی از مشکلات بیماری‌ها و... است.
برای اینکه شب‌ها خواب راحت داشته باشید، چند ساقه اسطوخودوس زیر بالشت خود قرار دهید ضمنا این گیاه ذهن شما را آرام و ترشح هورمون‌های شادی‌آور را بیشتر می‌کنند.

آلوئه ورا

یکی از محبوب‌ترین گیاهان دارویی است. خواص اعجاب انگیز این گیاه از هزاران سال پیش به اثبات رسیده است ژل این گیاه حاوی بیشترین ترکیبات بافت زنده شامل ویتامین‌ها، مواد معدنی و اسیدهای آمینه و آنتی اکسیدان‌هاست.
همچنین انرژی مثبت را برای شما فراهم می‌کند توجه داشته باشید که این گیاه ممکن است پس از جذب انرژی‌های منفی چند روزی پژمرده شود پرورش این گیاه بسیار آسان است آن را جلوی نور غیرمستقیم قرار دهید و زهکش مناسب در گلدان ایجاد کنید.

ارکیده

این گیاه در اواخر زمستان گل می‌دهد و گل‌های آن از نظر ماندگاری دوام نسبتا بالایی دارد. دمای ایده‌آل این گیاه ۱۸ تا ۳۰ درجه سانتی گراد است، آب زیاد را می‌پسندند و عمرش طولانی است. ارکیده دارای واریته‌ها و گونه‌های بسیاری است و این گل نماد عشق و زیبایی است.
این گیاه با جذب کربن دی اکسید و آزادسازی اکسیژن، هوا را تصفیه کرده و احساس بهتری به شما می‌دهد و انرژی فضا را بهبود می‌بخشد. بهترین محل برای نگهداری این گیاه اتاق خواب است.

نعنا

نعنا گیاهی است علفی و پایا دارای برگ‌هایی کرک‌دار. ساقه با برگ‌های این گیاه دارای عطر و بوی مطبوعی است. این گیاه برای رفع بی‌خوابی و کم‌خوابی و ناراحتی‌های شبانه موثر است. در روابط درون خانه‌ای هم موثر است، به گونه‌ای که روابط درون خانه‌ای را بهبود می‌بخشد. همچنین موفقیت را جذب می‌کنند.

پتوس

گیاهی است چندساله، بالارونده و دارای برگ‌های قلبی شکل که به نور زیاد حساس است در عوض به کم آبی مقاوم است. دمای مناسب این گیاه ۲۰ درجه سانتی‌گراد است. این گیاه زیبا انرژی مثبت تولید می‌کند و باعث جذب موفقیت در زندگی شما می‌شود علاوه بر این هوای خانه را تصفیه می‌کند و اکسیژن محیط را افزایش می‌دهد.

ریحان مقدس

این گیاه بومی نواحی معتدل و نیمه معتدل آسیاست و در شهر مقدس مکه از گیاهان دارویی مشهور است. حدود پنج هزار سال به خاطر خواص شفابخشش که برای بدن و روح و روان ایجاد می‌کرده است، مورد احترام است.
این گیاه دارای خواص شگفت‌انگیزی است و به عنوان آنتی اکسیدان محافظ نورون عصبی کاهش استرس و محافظت در برابر پرتوها شناخته شده و به تقویت سیستم ایمنی هم کمک می‌کند.
ریحان مقدس ۲۰ ساعت در روز اکسیژن تولید و گازهای مضری چون دی اکسید کربن را جذب می‌کند.

بامبو

بامبو می‌تواند برای کسانی که تا کنون اقدام به نگهداری از گل و گیاه نکرده‌اند، اولین و ساده‌ترین پیشنهاد باشد. اگرچه نگهداری این گیاه بدون دردسر است ولی به شرایط نور مستقیم حساس است و دمای ۱۷ تا ۲۲ درجه سانتی گراد بهترین دمای نگهداری از آن است. در آسیا و آسیای شرقی این گیاه نماد موفقیت و خوش‌شانسی شناخته می‌شود. اگر می‌خواهید سلامتی عشق و خوش‌شانسی را به دست آورید یکی از گیاهانی که باید در خانه نگهداری کنید، بامبو است.

رزماری

این گیاه از خانواده نعناعیان است و گیاهی چندساله است که نور زیاد را می‌پسندد. رشد آن به صورت بوته‌ای است و در بهار و تابستان گل می‌دهد. گل‌ها و برگ‌های این گیاه دارای عطر مطبوعی است. این گیاه هوا را تمیز می‌کنند و شما را از بیماری‌های مختلفی درامان نگه می‌دارد. رزماری خواص درمانی زیادی دارد. از جمله این خواص می‌توان به بهبود وضعیت حافظه، بهبود روحیه کاهش خستگی و اضطراب اشاره کرد. همچنین استشمام این گیاه در درمان بی‌خوابی موثر است.

یادداشت + هفته

عشق شیک!

روابط و جذابیت‌هایی که رنگ می‌بازند

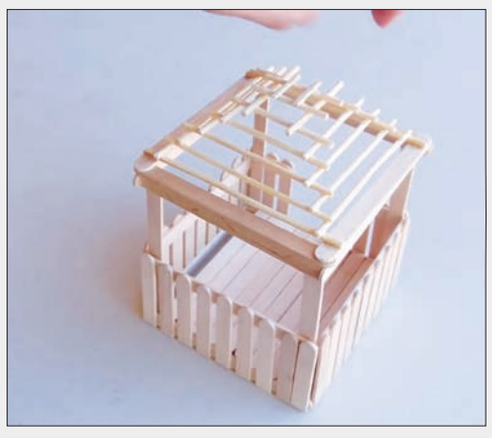
عشق واژه‌ای است که تقریبا همه انسان‌ها با آن آشنا هستند. عشق‌های رمانتیک پیش از ازدواج، گاه به دلیل عدم درک از عنصر واقعیت و عدم احساس تعهد به یک زندگی که احتمالا دشواری‌ها و پیچ و خم‌هایی هم دارد، ایجاد و عمیق می‌شوند. آگاهی از این مسئله خود مجالی را برای ورود عنصر آگاهی، دوشادوش مولفه احساس باز می‌کند.
انسان بنابر ماهیت اجتماعی خود همواره به دنبال برقراری رابطه است. روابطی که طرف مقابل آن می‌تواند هرعنصری در محیط باشد. در این بین رابطه انسان-انسان به دلیل نزدیکی فضای ذهنی و البته مسئله نیازها، آنها جذاب‌تر و ضروری‌تر به نظر می‌رسند.
درهمین راستا، انسان روابطی را با انسان‌های هم جنس و غیرهمجنس برقرار می‌کند که البته هرکدام ساز و کار خود را دارند. انسان از طفولیت و به طور بارزتر از دوران کودکی رویای داشتن همسر را در سر می‌پروراند و همواره تخیلی از همسر و همراه زندگی دارد. البته این حس به معنای احساس نیاز جنسی نیست، بلکه ممکن است در وجود آدمی نهادینه یا از طریق محیط این حس القا شده باشد. از اقدامات فعال در زمینه رسیدگی به این نیاز، معمولا در دوران جوانی شروع می‌شود. برقراری روابط رمانتیک و عاشقانه به صورت ذهنی و در مواردی به صورت واقعی، مسائلی هستند که در دنیای کنونی به وجود آمده‌اند و البته چالش‌هایی را با خود همراه داشته‌اند.
بد یا خوب دیدن یا به عبارتی دید دوقطبی این روابط معمولا خطای تحلیل را ایجاد می‌کند.

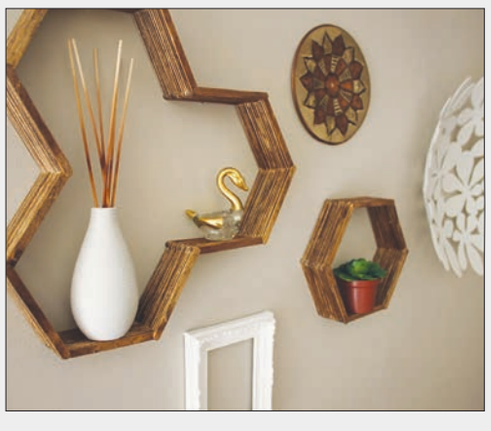
> برقراری روابط رمانتیک به‌صورت ذهنی و در مواردی به‌صورت واقعی، مسائلی هستند که در دنیای کنونی به وجود آمده‌اند

هرچند مسائل فرهنگی و مذهبی در این زمینه تاثیراتی را در حوزه عدم برقراری یا مدیریت روابط با شرایط خاص لحاظ می‌کند. می‌توان گفت تهدیدها و فرصت‌های ایجاد و ادامه چنین روابط، رابطه مستقیمی با نگاه فرهنگی جامعه داشته باشد.
اما از منظر روان شناختی این روابط چه تاثیری برجوان می‌گذارد؟
در کنار فرصت‌هایی که ممکن است روابط و دوستی‌های پیش از ازدواج در افراد با قصد ازدواج ایجاد کند مثل: شناخت بیشتر از ویژگی‌های رفتاری و آشنایی با جنس مخالف و نیازهایش. موارد دیگری که معمولا به‌عنوان دلیل فرد برای برقراری این روابط تلقی می‌شود، یکی از نکاتی که نه تنها شناخت را ایجاد نمی‌کند بلکه به‌عنوان مسئله‌ای چالش‌انگیز در زندگی مشترک خود را بروز می‌دهد عشق شورانگیز است.
با اینکه ایجاد وابستگی عاطفی بین زن و مرد در مواردی این چنینی معمولا اجتناب‌ناپذیر است، مسئله‌ای که وجود دارد، بهایی است که هرفرد با درگیری در این ارتباط می‌پردازد.
مسئله‌ای که اصطلاحا در اینجا با عنوان عشق شیک بیان شده است، اشاره به این دارد که عشق و روابط عاشقانه معمولا در فضای اتوکشیده ایجاد می‌شود، اغلب روابط عاشقانه پیش از ازدواج در شرایطی است که هر دو نفر از نظر ظاهر در بهترین حالات خود قرار دارند و برای آراستگی تمام همت خود را صرف کرده‌اند. افراد با پوشش و ظاهر جذاب یکدیگر را ملاقات می‌کنند. یعنی زمانی که مرد ادکلن زده، با موهای مرتب و چشمانی پرمهر خود را ارائه می‌دهد و زن نیز با آراستگی و به دور از ترش‌رویی در ارتباط قرار می‌گیرد. جنس رابطه این چنین است که افراد معمولا در بهترین حالات یکدیگر را ارزیابی می‌کنند، نه فقط از نظر ظاهری بلکه از نظر رفتاری و اخلاقی هم این قضیه صادق است.
شرایطی که افراد مسئولیت و تعهدی نسبت به یکدیگر ندارند، در شرایط سخت و دشوار یکدیگر را محک نزده‌اند، آنها با واکنش طرف مقابل در مقابل ناملایمت‌ها آگاه نیستند و البته نمی‌توانند تصور کنند طرف مقابل آنها اگر مثل اکنون وقت زیادی را صرف آراستگی خود نکند، چه ظاهری پیدا خواهد کرد. از پستی و بلندی‌های زندگی آگاه نیستند و معمولا عشق را حلال مشکلات می‌دانند درصورتی‌که واقعیت چیز دیگری است، اما عشق شورانگیز انگار تنها سودای وصال در سر دارد....

دکتر داود حاج خدادادی، دکترای مشاوره و مدرس دانشگاه

کاردستی + با چوب





سبد + دارویی

احتیاط در مصرف قرص آکسار

محبوبه خسروی نژاد، کارشناس ارشد و مسئول واحد اطلاع‌رسانی داروی مرکز بهداشت درباره داروی قرص آکسار و کاربردهای آن چنین می‌گوید:

قرص آکسار یا قرص دورنگ شامل استامینوفن به مقدار ۱۶۲,۵ میلی گرم و ASA به میزان ۳۲۵ میلی‌گرم کافئین به مقدار ۳۲۵ میلی گرم است.

مکانیسم اثر

کافئین محرک خفیف دستگاه عصبی مرکزی است و عروق خونی مغزی را تنگ می‌کند و این اثر ممکن است به رفع سردرد کمک کند. شواهد اولیه نشان می‌دهد که افزودن کافئین به استامینوفن یا اسید استیل سالسیلیک ممکن است زمان شروع اثر دارو را کوتاه کند یا موجب تقویت اثر ضد درد این داروها شود. اگرچه اسید استیل سالیسیلیک دارای اثر ضد التهاب و ضد روماتیسم است ولی مقدار آن در این دارو برای دستیابی به این اثرها کافی نیست. کافئین به خوبی از مجرای گوارشی جذب می شود و پیوند کافئین با پروتئین های پلاسما کم است. ضمنا متابولیسم کافئین کبدی است و نیمه عمر کافئین ۳-۴ ساعت است. دفع کافئین کلیوی است و عمدتا حدود ۹۰ درصد به صورت متابولیت است.

موارد مصرف

ترکیب استامینوفن و اسید استیل سالیسیلیک برای تسکین درد های خفیف تا متوسط و کاهش تب مصرف می شود. اما این دارو تنها موجب بهبود علامتی این عوارض می شود. به نوعی هم این دارو در تسکین موقت درد ناشی از التهاب خفیف یا آرتریت قابل استفاده است. با این وجود استامینوفن اثر ضدالتهاب ناچیزی دارد و کارایی این دارو در این مورد ناشی از اسید استیل سالیسیلیک است.

ضمنا مصرف طولانی مدت مقادیر زیاد این دارو توصیه نمی شود. زیرا خطر بروز نفروپاتی ناشی از داروهای ضد درد وجود دارد.

مقدار مصرف

بزرگسالان: یک قرص هر چهار ساعت مصرف می شود.

کودکان: مقدار مصرف باید توسط هر پزشک جداگانه تعیین شود.

راه‌های افزایش فعالیت فیزیکی

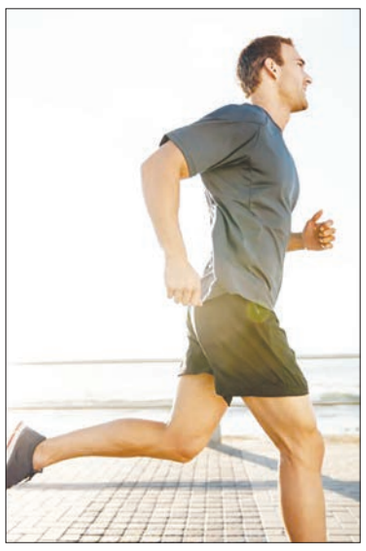
ساده‌ترین و عملی‌ترین ورزش برای سلامت بدن پیاده‌وری است

ورزش و تحرک برای اعضا بدن مفید است، اما خیلی‌ها نمی‌دانند چطور میزان فعالیت فیزیکی خود را افزایش دهند، در این خصوص راه های زیادی وجود دارد که به چند راه آن دکتر علی پورمقدس، متخصص بیماری های قلبی‌عروقی و عضو هیئت علمی دانشکده علوم پزشکی اشاره می‌کند:

- ساده‌ترین و عملی‌ترین ورزش برای سلامت بدن پیاده‌وری است.
- ورزش‌هایی که تعداد ضربان قلب و تنفس را افزایش دهد، حداقل ۱۵ تا ۳۰ دقیقه بدون وقفه ادامه یابد و حداقل سه تا پنج بار در هفته تکرار شود.
- شنا، پیاده‌روی، دویدن، بسکتبال، دوچرخه سواری، کوهنوردی و تنیس مفید است به خصوص برای قلب و ریه جزء مناسب‌ترین ورزش‌ها هستند.
- برای لاغر کردن و شکل دادن به پاها و باسن به جای استفاده از آسانسور از پله‌ها استفاده کنید.
- به جای راندن اتومبیلتان به مراکز خرید، پیاده بروید تا هم پیاده‌روی کرده باشید و هم با حمل کردن کیسه‌های خرید به بازوان و دست‌هایتان کمی ورزش داده باشید.
- به جای استفاده از اتومبیل، با دوچرخه به محل کار بروید.
- یک ایستگاه جلوتر از اتوبوس یا تاکسی پیاده شوید.
- در محل کارتان از استراحت ساعت ناهار استفاده کرده و کمی در محل پیاده‌روی کنید.
- می‌توانید مقدار ۳۰ دقیقه توصیه شده برای پیاده‌روی را به چند قسمت تقسیم کنید. برای مثال ۱۰ دقیقه از ایستگاه اتوبوس تا محل کار و برگشت از آن، به اضافه پنج دقیقه پیاده‌روی تا بازار و برگشت آن.
- کارهای خانه که انرژی زیادی می‌گیرد، مثل جاروبرقی کردن، شستن پنجره‌ها و باغبانی هم ورزش محسوب می‌شود.
- آخر هفته‌ها هم وقت بسیار خوبی برای فعالیت بیشتر است. از پیاده‌روی و دوچرخه‌سواری گرفته تا سفرهای درون شهری برای خرید، همه و همه به افزایش میزان فعالیت بدنی شما کمک می‌کنند.
- اگر خیلی وقت باشد که فعالیت فیزیکی نداشته باشید، شروع یک برنامه ورزشی کمی برایتان دشوار خواهد بود.

اکثر افراد می‌توانند فعالیت فیزیکی را در سطحی که برایشان مناسب است شروع کنند. ممکن است اول کار این مقدار بیشتر از پنج دقیقه پیاده‌روی نباشد اما کم کم مقدار آن بیشتر و بیشتر خواهد شد.

- ورزش یعنی ضربان قلبتان باید بالا برود، این مسئله می‌تواند با یک پیاده‌روی تند یا حتی یک پیاده‌روی آرام ایجاد شود.
- باید سختی تمرینات را در بدنتان احساس کنید، اما هنوز بتوانید موقع پیاده‌روی حرف بزنید.
- یکنواخت راه نروید. سرعت‌تان را از کند شروع کرده، کم کم به حداکثر برسانید و در آخر باز کند کنید.
- همیشه قبل از شروع بدنتان را گرم کنید و در آخر نیز کم کم دمای بدنتان را پایین بیاورید و حرکات کششی را در ابتدا و انتهای تمرین فراموش نکنید.



حجامت مضر یا مفید؟

از بهترین فصول برای حجامت بهار است

دکتر محمد مظاهری، متخصص و مدیر گروه طب ایرانی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان:
در طب سنتی ایران یا مکتب طب ایرانی ارکان درمان بر سه محور اساسی است:

اصلاح سبک زندگی یا مدیریت سته ضروریه یا پاسداشت و نگاهداشت شش اصل ضروری.

مفرده درمانی: منظور استفاده از یک گیاه دارویی با هدف خاص و اثربخشی خاص است.

مرکبه درمانی: منظور استفاده از ترکیب دو یا چند گیاه درمانی است.

اعمال یداوی: در صورتی که سه روش قبلی پاسخگو نباشد، طبیب سنتی برحسب تشخیص خود و با رعایت قوت بیمار و سایر شرایط ممکن است اقدام به انجام یکی از اعمال یداوی کند.

منظور از اعمال یداوی حجامت خشک، حجامت تر، زالودرمانی، فصد، دلک و غمزوکی و جبر بوده است.

در این بین با توجه به اینکه فصل بهار برای حجامت مناسب است، توضیحاتی راجع به این شیوه می دهم.

حجامت چیست؟

حجامت از نظر لغوی به معنی حجم ایجاد کردن و از محجمه گذاشتن ریشه گرفته است.

براساس الفبای مکتب طب ایرانی و نیز طب چینی خون در بعضی از نقاط بدن دچار ایستایی و استاز می شود. مانند اتوبانی که ممکن است اتومبیل هایی در حرکت به علت تنگی مسیر دچار ترافیک و انسداد طریق در مسیر شوند.

حجامت خوب یا بد؟

انجام حجامت و توصیه به انجام آن یا نهی از انجام آن یکی از موضوعات چالش برانگیز سه دهه اخیر است و از جمله موضوعاتی است که در خصوص آن افراط و تفریط زیادی شده است، بعضی بر آن عقیده اند که اثر حجامت دقیقا و عینا برابر با خون‌گیری از وریدهای بدن است و چون در زمان های قدیم نیدل وجود نداشته است، به طور سهوی و نادانسته به حجامت روی آورده اند و عده ای بر آن عقیده اند که حجامت معجزه می کند و دوای هر دردی حجامت است اما براساس مکتب طب ایرانی هر دو گزاره نادرست، ناصحیح، ناصواب و نابخردانه است.

حجامت تر و خشک

حجامت در بخش هایی از بدن انجام می شود که یکی از این موارد بین دو کتف است که حجامت عام دقیقا در همین محل انجام می شود.

حجامت توسط دستگاه بادکش دستی یا برقی تحت نظر پزشک متخصص یا دوره دیده و توسط حجام انجام می شود و به دو روش خشک و تر است، حجامتی خشک است که در آن از تیغ استفاده نمی شود و بیمار خونی از دست نمی دهد و حجامتی تر است که طی انجام آن تیغ استفاده می شود و فرد خون از دست می دهد.

حجامت تر که در امتلاء خلط دم و انباشتگی خون و سوء مزاج دموی مفید است، به نظر می رسد در پیشگیری از سردردهای میگرنی، کاهش شدت آلرژی، بیش فعالی کودکان و... نیز آثار مثبتی از خود نشان داده است. ولی یقینا حجامت در درمان سرطان و کاهش سایز توده سرطانی اثربخش نیست. حجامت خشک هم به معنی بادکش و cupping است که در بسیاری از بیماری ها و اختلالات عضوی موثر است.

شرایط انجام حجامت

اینکه چه فردی حجامت کند و کدام عضو حجامت شود و چند مرحله حجامت انجام پذیرد و چه حجامتی انجام شود و چه روزی حجامت انجام شود و اینکه حجامت به منظور امر درمان انجام می شود یا به منظور امر پیشگیری، همه و همه برعهده پزشک معالج است.

چند نکته

- بعضا مشاهده می شود که حجامت را امری منسوخ دانسته و انجام حجامت را یکی از عوامل مستعد کننده ایدز یا هپاتیت می پندارند، به ضرب قاطع و با قول محکم می توان گفت در صورتی که حجامت تحت نظر پزشک و با رعایت اصول علمی و بهداشتی و وسایل یک بار مصرف انجام شود، شانس ابتلا به ایدز و هپاتیت صفر است.
- متاسفانه بعضی از حکیم نماها یا طبیب نماها با ساده انگاری حجامت به منظور درمان کنسر برست یا سایر بیماری های صعب العلاج را انجام می دهند که این فرآیند نتیجه ای جز آسیب و از دست رفتن زمان طلایی بیمار برای استفاده از درمان استاندارد نخواهد داشت.
- در بحث حجامت همیشه این سوال مطرح می شود که حجامت با خون‌گیری از ورید چه تفاوتی دارد؟

پاسخ آن است که در حجامت خون‌گیری از مویرگ ها انجام می شود، در حالی که در خون‌گیری، خون سیاه رگی از ورید خارج می شود و نتایج مطالعات مختلفی حاکی از آن است که میزان میکروالمان ها و سایر فاکتورهای موجود در خون حجامت و خون وریدی متفاوت است.

سبد + غذایی

مواد غذایی تقویت‌کننده سیستم ایمنی

یکی از بهترین راهکارها برای پیشگیری از بیماری ها تقویت سیستم ایمنی بدن از راه تغذیه است از جمله مواد غذایی موثر را با نظر دکتر رویا کلیشادی، متخصص تغذیه، پژوهشگر برجسته و عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی بخوانید:

کلم بروکلی: حاوی ویتامین های A,C بوده و ممکن است به مهار مواد سرطان زا کمک کرده و با جلوگیری از اثر آنها، در کاهش احتمال سرطان های ریه و روده بزرگ مفید واقع شود.

سیر: حاوی ماده‌ای به نام آلیسین است و به دفاع بدن در برابر عوامل ویروسی، میکروبی و قارچی کمک می‌کند و برای تقویت سیستم ایمنی کودکان و بزرگسالان به ویژه در فصل زمستان مفید است.

گوشت: گوشت بدون چربی به دلیل داشتن آهن، روی و پروتئین، مواد لازم برای فعالیت بافت های لنفاوی را تامین می‌کند و برای افزایش مقاومت بدن در دوران نقاهت بیماری ها نیز مفید است.

نان سبوس دار: سرشار از فیبرهای غیرمحلول است که می‌توانند به مواد سرطان زا متصل شده و آنها را از طریق مدفوع از بدن خارج کرده و همچنین به افزایش حرکات روده، تسهیل دفع مدفوع و کاهش خطر سرطان روده بزرگ کمک کنند.

پرتقال: منبع مناسبی از مواد آنتی اکسیدان است. در جریان بسیاری از عفونت ها، سطح آنتی اکسیدان ها در بدن کاهش می یابد و مصرف پرتقال می تواند در جایگزینی آن مفید واقع شود.

تخمه آفتابگردان خام: حاوی پروتئین های مفید، اسیدهای چرب امگا ۶، ویتامین E و پروتئین بوده و می تواند به افزایش قدرت ضد میکروبی مخاط های بدن کمک کند.

روزنامه مردم نصف جهان
فقط کافیست پیامک کنید
مشکلات، انتقادات و حرف های شما را
به گوش مسوولان می رسانیم
حرف مردم
۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

برگزاری مزایده عمومی شماره ۰۱/ز/۹۷

شرکت حمل و نقل توکا (سهامی عام) در نظر دارد تعداد ۵ دستگاه لودر ۵۰۰ کوماتسو و ۲ دستگاه مینی لودر (باب کت) و ۱ دستگاه پیکان سواری خود را از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند.

از کلیه متقاضیان دعوت می گردد، از تاریخ ۱۳۹۷/۰۱/۲۱ لغایت ۱۳۹۷/۰۱/۲۷ (به جز روزهای پنج شنبه و تعطیلات رسمی) از ساعت ۸ الی ۱۵ به واحد بازرگانی شرکت به شماره تماس ۰۳۱۵۲۷۳۵۰۷۵ داخلی ۱۱۹ واقع در جاده مبارکه، جنب شرکت فولاد مبارکه، شرکت حمل و نقل توکا مراجعه و یا از طریق سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.tukatrans.com نسبت به دریافت اوراق مزایده شامل شرایط و برگ پیشنهاد قیمت اقدام نمایند.

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد املاک و مستغلات زیر را از طریق مزایده واگذار نماید.

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به اداره امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی اصفهان مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند.

آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۷/۲/۱۵ می باشد.

۱- یک واحد تجاری به مساحت حدود ۷۷ مترمربع در طبقه همکف مجتمع نگین شهر (پروژه مبلمان شهری) واقع در سی و سه پل، ابتدای خیابان چهارباغ بالا
۲- یک واحد آپارتمان مسکونی به مساحت ۱۶۴ مترمربع واقع در خیابان جابرانصاری خیابان شهید طاهرزاده
۳- یک واحد آپارتمان مسکونی به مساحت حدود ۱۳۵ مترمربع واقع در ملک شهر خیابان بهارستان جنب شهربازی
۴- یک واحد آپارتمان مسکونی به مساحت حدود ۱۱۱ مترمربع واقع در اتوبان چمران خیابان آل یاسین
۵- ۱۶ قطعه زمین با کاربری تجاری به مساحت های حدود ۳۲ تا ۶۸ مترمربع واقع در خیابان ارغوانیه، کوی حجت، شهرک الهیه
۶- پنج قطعه زمین با کاربری مسکونی به مساحت های حدود ۴۶۵ تا ۵۲۰ مترمربع به همراه امتیاز پروانه واقع در خیابان آزادگان، خیابان فرایبورگ از تفکیکی فرایبورگ
۷- یک قطعه زمین به مساحت حدود ۲۹۰ مترمربع واقع در ناژوان، مادی فرشادی، بن بست بوستان
۸- یک قطعه زمین با کاربری مسکونی به مساحت حدود ۱۷۵ مترمربع واقع در خیابان آتشگاه خیابان قدس
۹- یک قطعه زمین با کاربری اداری به مساحت حدود ۱۵۶ مترمربع واقع در خیابان جلوان ورودی ارزنان خیابان دستغیب
۱۰- یک قطعه زمین با کاربری خدمات مختلط به مساحت حدود ۲۴ مترمربع واقع در خیابان امام خمینی (ره) شهرک کوثر

شرایط مزایده

۱- ارایه سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت نامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماه.
۲- در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳- شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است.
۴- سایر اطلاعات و جزییات مربوطه در اسناد مزایده موجود می باشد.

شهرداری اصفهان

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی به روش فشرده — نوبت دوم

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان اصفهان در نظر دارد پروژه زیر را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید، بدینوسیله از شرکت های واجد شرایط طبق اسناد ارزیابی کیفی و مناقصه برای شرکت در فرآیند مناقصه زیر دعوت بعمل می آید.

پشتیبانی و نگهداری تعداد ۱۱۴ دستگاه تردد شماری القائی در راه های استان اصفهان (۹۷۱۰۱۰۱)

مهلت دریافت فایل اسناد از چاپ اول آگهی تا ساعت ۱۹ تاریخ ۹۷/۰۱/۲۷، از طریق سامانه ستاد ایران.
مهلت ارسال فایلها از طریق سامانه ستاد ایران تا ساعت ۱۹ تاریخ ۹۷/۰۲/۱۰ و محل تحویل ضمانتنامه فرآیند ارجاع کار (شرکت در مناقصه) تا ساعت ۱۴ تاریخ ۹۷/۰۲/۱۰ به اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان اصفهان، طبقه ششم اداره حراست می باشد.
گشایش فایل ارزیابی کیفی از طریق سامانه ستاد ایران تاریخ ۹۷/۰۲/۱۱ ساعت ۸ صبح در محل سالن جلسات اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان اصفهان انجام می شود.

نشانی: بلوار میرزا کوچک خان، بین پل وحید و ترمینال زاینده رود، کدپستی: ۳۳۷۴۳-۸۱۷۶۶،
تلفن گویا: ۳۵۰۵۹-۰۳۱ روابط عمومی اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان اصفهان م الف: ۱۶۱۰۷۸

اکران + روز

برنامه سینماهای اصفهان

- سپاهان (سالن اصلی) مصادره
- سپاهان (سالن ۲) به وقت شام
- پردیس چهارباغ لونه زنبور / خرگیوش / به وقت شام / مصادره / فیلشاه / لاتاری / بدون تاریخ بدون امضا
- قدس (سالن ۱) مصادره
- قدس (سالن ۲) لاتاری
- فلسطین لاتاری، به وقت شام، لونه زنبور

در + حاشیه

بیایید همدیگر را کور نکنیم

محسن تنابنده پس از پخش قسمت پایانی سریال «پایتخت ۵» با انتشار یادداشتی در اینستاگرام، به موضع‌گیری گرایش‌های سیاسی که بر سر این سریال درگیر شده بودند، واکنش نشان داد. پس از پایان فصل پنجم سریال «پایتخت»، محسن تنابنده با انتشار پستی جدید در صفحه اینستاگرامش به حاشیه‌هایی که گرایش‌های مختلف سیاسی درباره این سریال به وجود آوردند، واکنش نشان داد. او نوشت: «میگن توی شهر یه چشمی‌ها همه یا چشم چپ داشتند یا چشم راست، یه چشم همه نابینا بود اونایی که چشم راست داشتند سمت راست شهر زندگی می‌کردند و اونایی که چشم چپ داشتند سمت چپ شهر، چپیا و راستیا مدام با هم در جنگ بودند، سرهمه چی، حتی سرهیچی. یه روز دعوا آنقدر بالا گرفت که با سنگ افتادند به جون هم، بارانی از سنگ از چپ به راست و از راست به چپ بارید آنقدر زیاد شد که خورد به چشم های سالمشون و اهالی هر دو طرف به کل کور شدند و همه نابود، بیایید همدیگه رو کور نکنیم ما که دو چشم سالم نداریم حداقل یه لامپی کنار هم ادامه بدیم.»

اخبار + سینما

«پرتره» هنرمندان انقلاب در شبکه مستند

هفت مستند از هنرمندان انقلاب تهیه شده است که در ویژه برنامه «پرتره» شبکه مستند پخش می شود. فصل دوم از ویژه برنامه «پرتره» به مناسبت هفته هنر انقلاب از شبکه مستند پخش خواهد شد. این برنامه که از امروز از ساعت ۱۸:۳۰ روی آنتن خواهد رفت با پخش هفت مستند پرتره از هنرمندان انقلاب اسلامی به معرفی بیشتر آنان می پردازد. ابراهیم حاتمی کیا کارگردان، قیصر امین پور شاعر، مجید انتظامی آهنگ ساز، سید محمد ابراهیم اصغرزاده بازیگر، مسعود شجاعی طباطبایی کاریکاتوریست، مرتضی اسدی نقاش و مهرزاد ارشدی عکاس هفت چهره‌ای هستند که هفت هنرمند انقلاب پیرامون آنها با «پرتره» گفت وگو خواهند کرد.

گسترش فعالیت های مشترک مدرسه ملی سینما و دانشگاه ها

فعالیت‌های مشترک مدرسه ملی سینمای ایران با دانشگاه‌ها و موسسات مرجع سینمایی در سال ۹۷ گسترش می‌یابد. به گزارش مهر، مدرسه ملی سینمای ایران در راستای اجرای «طرح توانمندسازی و اشتغال‌پذیری دانشجویان سینما» و همچنین «ارتقا و توسعه دانش فعالان عرصه سینما» در دو حوزه آموزش و پژوهش، با دانشگاه‌ها و موسسات سینمایی مرجع همکاری می‌کند. این مهم پس از انعقاد تفاهم‌نامه همکاری دوطرفه با دانشگاه هنر، تربیت مدرس، تهران، سوره، صدا و سیما، دانشگاه علمی و کاربردی و همچنین خانه سینما، مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، موزه سینمای ایران، امور بین‌الملل سازمان سینمایی، انجمن ایرانی مطالعات جهان انجام می‌گیرد.

فیلم این روزهای هنر و تجربه اصفهان

دژاوو

فیلم سینمایی «دژاوو» نوشته و کارگردانی رایا نصیری در هنر و تجربه اصفهان اکران شده است.

سارا و فرهاد بعد از سال ها جدایی همدیگر را ملاقات می‌کنند. آنها باید تصمیمی تازه بگیرند...

مهدی احمدی، مرضیه وفامهر، رویا افشار، هلیا رفاهی، ملودی آرام نیا، فرزان احسانی، سیامک باحجب، ثمینه پهلوانی زاده، آرش فرجی، مسیح لطف دوست در این اثر ایفای نقش می کنند.

اوج و فرود پایتخت!

«پایتخت ۵» به پایان رسید

مجتبی اردشیری

فیلم ها و سریال هایی که در ایران با اقبال عمومی مواجه می شوند، بیش از آنکه تابع متنی ساختارمند در چارچوب دکترین نظری خود باشند به فروش در گیشه و جذب سرمایه می اندیشند و دقیقا به همین دلیل است که «تریلوژی» در ایران، چندان محلی از اعراب نداشته و تقریبا تمام آنچه طی این سال ها به عنوان دنباله در سینما و تلویزیون کشور مشاهده شده، در حد سطحی «سری سازی» متوقف مانده و برخلاف اقبال بالایی که متوجه برخی از این آثار بوده، وجاهت تکنیکال تریلوژی از وجود آنها ساقط مانده است.

برند «پایتخت» در زمینه تماتیکی روایت می شود که به شدت مستعد افتادن در چاله های سری سازی است، اثری به شدت تابع موقعیت و البته شخصیت که با دستاویز قرار دادن هریک از این دو ابژه، می تواند با تکیه بر اصل داستان گویی، زمینه های سرگرمی و اقبال مردمی را به دست آورد. این پتانسیل بالا سبب می شود تا ادعای به ظاهر غیرجدی صاحبان اثر مبنی بر تولید ده ها «پایتخت»، چندان بیراه هم به نظر نرسد.

در حقیقت «پایتخت ۵» به لحاظ نرم داستانی، چند سر و گردن پائین تر از سری های قبلی خود به خصوص قسمت نخست آن است. حلقه های واسط درام، چندان با هم چفت نیستند و حکم آیتم های مستقلی را دارند که به یکدیگر چسبانده شده اند، این اتفاق در قسمت های نخست این سری، نمود بیشتری داشت و مخاطب شاهد یک سردرگمی بزرگ در قسمت های نخست این سریال بود به ویژه با آن افتتاحیه به شدت کشدار و مطولی که باید زمینه ای می شد برای وقوع آن تصادف که به شکلی کاملا کارتونی ساخته شد، حال آنکه در همان سکانس های افتتاحیه، سیاست های کلی این سری «پایتخت» به روشنی قابل مشاهده بود. سریال، فارغ از تهی بودن از ابعاد داستانی، برخلاف سری های قبلی، چندان وفاداری نیز به منطق روایی ندارد و نوعی سبک سری و سطحی نگری در تقریبا تمامی قسمت های این سری دیده می شود که وجاهت عقلانی و منطقی یک اثر به ظاهر رئالیستی را زیر سوال می برد. سیاست مواجهه با داعش برای یک داستان محفلی، چندان سنجیده و عاقلانه نبود که این هم از برکات اوج است که این سال ها، تلاش بسیاری کرده تا با رخنه در آثار و شخصیت های بانفوذ و برند، سیاست های مورد نظر خود را پیاده کند.

از سوی دیگر، این سری «پایتخت با جذب اسپانسر (اوج) ساخته شده و همین اتفاق سبب شده تا جنس قلم، محوریت و موجودیت کاراکترها در بطن داستان، چندان تابع همان سلیقه همیشگی مخاطبان وفادار این سریال نباشد. چنین اقتضایی سبب شده تا حجم قابل توجهی از جلوه های ویژه رایانه ای در اثر به کار رود که در اتفاقی عجیب و با وجود متمول بودن نهاد سرمایه‌گذار (اوج)، بسیاری از این جلوه ها، وجه کارتونی به خود گرفته و اصلا در اندازه های استاندارد یک برند شاخص تلویزیونی ساخته نشده اند حال آنکه گروه برای ساخت این افکت های رایانه ای، زمانی در حدود شش تا هفت ماه داشته اند که حتی این فراغ بال نیز نتوانسته تشخصی را برای سریال فراهم آورد. در زمینه شخصیت پردازی ها نیز سریال تا حدود زیادی، آبشخور قسمت های قبلی خود است و ترجیح بر این است که از داده های قبلی این حوزه، مایه گذاشته شود که این اتفاق، نوعی سردرگمی را برای شخصیت های اصلی داستان رقم زده است.

به این ترتیب که کاراکترهایی مانند «نقی»، «رحمت»، «ارسطو» و حتی تیپ خنثایی همچون «هما»، هیچ نشانه گذاری جدیدی نشده اند و طبق همان مولفه های قبلی، اظهار وجود می کنند.

در این بین، تاکید بیش از اندازه بر گویش مازندرانی است که مخاطب را می خنداند وگرنه این مسیری که تئوریسین های سریال در پیش گرفته اند و برای هریک از کاراکترهای اصلی در هر سری، شغلی جدید می آفرینند، چندان اصول حرفه ای و مناسبی برای یک اثر با تمایلات رئالیستی به حساب نمی آید. اگر به «پایتخت» به عنوان اثری صرفا سرگرم کننده نگاه کنیم، با یک کمدی مینی مال و خزنده ای مواجه هستیم که رویه ای موفق داشته که به مانند سری های قبلی، توانسته با مخاطبان عام خود ارتباط تنگاتنگی برقرار کند کما اینکه در این سری، ریسک پرداخت به مولفه های غیرمتداولی همچون داعش را به جان خریده و توانسته شوخی جالبی با این عناصر داشته باشد اما اگر بخواهیم دورنما و کارنامه این برند را در سیر چند ساله اخیر از سری اول تا امروز تحلیل کنیم، این مسیر، ناکارآمد و استیصال گونه می نماید. اثری که هم در وجه موقعیت و هم در وجه شخصیت، می تواند جریان ساز بوده و مخاطب را درگیر کند در این سری به استفاده بیش از اندازه از تکیه کلام های مازنی و داستانک هایی روآورده تا به نوعی بتواند وجه کمیک اثر را تضمین کند وگرنه شوخی های پیش پا افتاده و مستعملی همچون اشتباه تصور کردن خواستگارها و نیت آنها، اصلا در حد و اندازه ای نیست که بخواهد در پنجمین سری یک برند قدرتمند تلویزیونی جایی داشته باشد. به مانند فیلم نامه و کلیت جهان بینی این سری «پایتخت» که با آسیب های نوشتاری بسیاری همراه بود، وجوه اجرایی اثر نیز خلاقیت ها و ریزبینی سری قبل را ندارد. محل جای گیری دوربین ها، در مواردی اشتباه است و میزانسن را با چالش و نقصان مواجه می کند. این حالت علی الخصوص در صحنه های مواج و پرتکانه اثر نظیر آن صحنه تصادف قسمت ابتدایی یا سکانس سقوط بالن، بیشتر به چشم می آید. برخی پلان های زیباشناسانه اثر که در فصول قبلی، با جای گذاری دوربین در مکان های نامتعارف به تصویر کشیده می شد نیز در این اثر، خلاقیت و وجه هنری خود را از دست داده و تقریبا حذف شده است. این اتفاق شاید به دلیل حضور بیش از اندازه «محسن تنابنده» در ساختار اجرایی اثر باشد، مغز متفکر «پایتخت» که در این سری، علاوه بر حضور پررنگ در پروسه نوشتاری، در شکل اجرایی نیز ورود کرده و به عنوان مشاور کارگردان ظاهر شده است. حال آنکه «سیروس مقدم» در طول سه دهه سریال سازی، یکی از موفق ترین چهره های تلویزیونی است که طبیعتا نمی تواند مشاوری داشته باشد که حتی یک روز دستیاری کارگردانی را تجربه نکرده و افول وجه اجرایی اثر که گاهی در شکل تدوین نیز خود را نشان می دهد، ناشی از همین حضور نه چندان حرفه ای باشد. اگرچه «پایتخت ۵» در نوروز امسال نیز توانست روحی در کالبد مرده تلویزیون دمیده و مردم را پای جعبه جادویی نگه دارد اما شاخص های کیفی سریال، به نسبت فصول قبلی خود، افت کاملا محسوسی را مشاهده می کنند. این سیگنال های نه چندان ناخوشایند برای کارگردان باهوشی چون «سیروس مقدم» قابل دریافت است. این را می توان از اظهارنظر او در میانه های پخش «پایتخت ۵» به وضوح متوجه شد. آن جایی که گفت: «برای ساخت «پایتخت ۶» شرط و شروط هایی دارم که اولین آن رسیدن به یک داستان قوی و منسجم است. «داستان منسجم که امتیاز مهم سریال در دیده شدن و محبوبیت آن بود و حالا در این سری، کاملا مسخ شد. شاید برخلاف اظهارنظر تهیه کننده مبنی بر عدم دخالت «اوج» در پروسه داستان نویسی، این نهاد ارزشی، دخالت هایی در شکل گیری روند داستانی داشته که منجر به شکل گیری این کولاژ سطحی شده است، نهادی که این روزها به دلیل تمول، کارگردان های بسیاری را به خود جذب می کند و در پی سیطره نظام فکری خاص خود است. بنابراین خیلی راحت می توان دلیل پیوستگی «پایتخت» و حتی کارگردانانی را که تاکنون کارهای ارزشی نمی ساختند و امروز می ساختند به «اوج» متوجه شد.

با + سینماگران

«مارکو» در «افسانه هزار پایان»

وحید میهن دوست در نقش مارکو به تازگی به جمع بازیگران «افسانه هزار پایان» به کارگردانی شهاب عباسی پیوسته است تا در فصل دوم این سریال ایفای نقش کند.

در ادامه تصویربرداری سریال «افسانه هزار پایان» به کارگردانی شهاب عباسی که از اواسط شهریور در شهرک غزالی کلید خورده بود، وحید میهن دوست در فصل دوم این سریال به جمع بازیگران اضافه شده است. «افسانه هزار پایان» یک طنز موقعیت و کمدی فانتزی است که شهاب عباسی تهیه‌کنندگی و کارگردانی آن را برعهده دارد. «افسانه هزار پایان» به سرپرستی حسن وارسته و به قلم حمزه صالحی به نگارش درآمده است. سریال «افسانه هزارپایان» داستان زندگی خانواده‌ای است که به بهانه تهیه جهیزیه عروسی راهی سفر می‌شوند اما با حمله راهزن‌ها به کاروانشان مسیر زندگی‌شان تغییر می‌کند... از جمله بازیگران این مجموعه می توان به نسرین مقانلو، رامین راستاد، رضا توکلی، علی اوسیوند، رامین ناصرنصیر، ارژنگ امیرفضلی، رحیم نوروزی، مریم کاویانی، عزت‌الله مهرآوران، بیوک میرزایی، عزت‌الله رمضانی فراشاره کرد. فصل اول این سریال ۵۲ قسمتی در بهمن سال گذشته از شبکه نسیم روی آنتن رفته بود.

حمید جبلی در فضای مجازی حضور ندارد

حمید جبلی با انتشار ویدئویی تاکید کرده است که هیچ‌گونه حضوری در فضای مجازی ندارد.

به گزارش ایسنا، به نظر می‌رسد انتشار این ویدئو به مطالبی که در روزهای اخیر منتسب به جبلی در فضای مجازی منتشر شده است، چندان بی‌ربط نباشد.

در این صفحات به نقل از صداپیشه عروسک های کلاه قرمزی و پسرخاله خطاب به تلویزیون این گونه عنوان شده است که «به خاطر مردم لطفا کمتر سانسور کنید!»

این در حالی است که در ویدئویی که از جبلی منتشر شده است، وی هرگونه فعالیت در فضای مجازی را تکذیب کرده است.

حمید جبلی در فیلمی که منتشر کرده، چنین می‌گوید: «با عرض سلام و تبریک سال نو. از تمام دوستان خواهش می‌کنم که به این صفحات کاذبی که به نام من در فضای مجازی وجود دارد توجه نکنند. من در هیچ‌گونه فضای مجازی حضور ندارم. امیدوارم کسانی که از این کار کذب سوءاستفاده می‌کنند این کار زشت را کنار بگذارند و به اسم خودشان فعالیت کنند.»

دیوانه واری بابک بهرام!

بابک بهرام بیگی که این روزها مشغول بازنویسی فیلم نامه «دیوانه وار» است درباره داستان فیلم و زمان ساخت آن توضیح داد. این کارگردان سینما درباره جدیدترین فعالیت های خود گفت: در حال حاضر مشغول بازنویسی دوم فیلم نامه «دیوانه‌وار» هستم که فکرمی کنم این مرحله خرداد به پایان برسد و پس از پایان بازنویسی برای دریافت پروانه ساخت اقدام می کنیم.

وی افزود: این روزها شرایط ساخت برای همه سخت است و سختی این شرایط برای افرادی مثل ما که از سینمای مستقل هستند، دوچندان می شود از همین رو هنوز چشم انداز روشنی درباره زمان تولید «دیوانه وار» نداریم با این وجود به نظرم شهریور زمان مناسبی برای ساخت این اثر است.

کارگردان «یک روز طولانی» عنوان کرد: «دیوانه وار» یک فیلم شهری و درباره اختلاف طبقاتی در جامعه است. فیلم ما داستان یک شخص کارتن خواب را به تصویر می کشد که با فردی از طبقه مرفه جامعه رو به رو می شود و مواجهه این دو فرد داستان فیلم را رقم می زند. وی در پایان گفت: در حال حاضر مشغول رایزنی با سرمایه‌گذاران برای تامین منابع مالی این فیلم هستیم اما هنوز به طور قطعی با کسی به نتیجه نرسیده ایم.

باشگاه + سریال

پلشتی‌های مدرن

حسین جوانی

در سریال «خانه پوشالی» (House of Cards) وقتی فرانک آندروود (با بازی کوین اسپیسی) برای اولین بار دست از بازی می‌کشد و رو به دوربین شروع به صحبت کردن با ما، به عنوان بیننده می‌کند، شوکه می‌شویم. ما فرانک را می‌بینیم که به راحتی در حال نقش بازی کردن برای دیگران است و تنها وقتی رو به ما می‌کند که قصد دارد پرده از افکار شومش بردارد. در واقع هر بار که فرانک به ما نگاه می‌کند، قرار است چیزی را بشنویم که سایرین قرار نیست بشنوند. گویی به شکل هم‌زمان در حال دیدن درون و بیرون یک انسان هستیم. این تکنیک به ما کمک می‌کند بدون جداشدن از تعلیق منتشر در بستر داستان، به شخصیت اصلی نزدیک‌تر شویم. حالا و در سریال «Fleabag» با همین تکنیک اما به شکل پیش رفته‌اش مواجه‌ایم. دیگر خبری از پی‌گیری طبیعی داستان و در بعضی از اوقات صحبت‌های رو به دوربین نیست و به جای آن، شخصیت اصلی به شکل مداوم در حال صحبت کردن با ماست. این رویه باعث شده دیگر از برخورد مستقیم با سویه تاریک شخصیت او شوکه نشویم و این منویات درونی را به راحتی پذیرا باشیم. در نتیجه او به راحتی شروع به تفسیر موقعیت‌ها، بیان قضاوت‌ها و یادآوری خاطراتش از آدم‌ها و محیط پیرامون می‌کند. درست مثل وبلاگ‌نویسی که تمام آنچه را در زندگی روزمره تجربه می‌کند به روایتی بیرونی برای خواننده ناشناخته‌اش تبدیل کند.

«Fleabag» را فیبی والر بریج نوشته و خودش در نقش شخصیت اصلی، حضوری خیره‌کننده دارد. مثل اکثر آثار مدرن، شخصیت اصلی اسم ندارد. در مناسبات روزمره کسی او را صدا نمی‌زند و او نیاز معرفی کردن خود به دیگران فراری است. به نظر می‌رسد وجود خارجی ندارد؛ بود و نبودنش برای دیگران مهم نیست؛ در پیچ و خم زمان و لابه‌لای چرخ‌دنده‌های زندگی گم شده و درعین حال کسی هم به دنبالش نمی‌گردد. با این حال او به زندگی انگلی خود ادامه می‌دهد: سربار، پررو و طعنه‌زن. همان‌طور که از عنوان سریال برمی‌آید، او یک «Fleabag» است. ترجمه‌ی «Fleabag» به زبان فارسی کار سختی است. چیزی مشابه «آویزون» یا «آش‌ولاش» در محاوره فارسی با این تفاوت که «Fleabag» می‌تواند هم‌زمان «حال به هم‌زن» باشد و مثل شپش از خون میزبان تغذیه کند و تا آخر عمر به این شیوه روزگار بگذراند. «فلیی‌بگ» آدمی است که به راحتی به زندگی اطرافیانش گند می‌زند و بدون عذاب وجدان می‌کوشد به هر نحوی رفتار خود را توجیه کند. افسردگی و تنهایی مرزهای بین زندگی و افکار درونی‌اش را از بین برده‌اند و فلیی‌بگ بدون آنکه متوجه باشد، با بی‌ارزش‌ترین چیزها همچون راز و با سربه‌مهرترین رازها مثل حرف‌های یومیه خاله‌زنکی برخورد می‌کند.

او دختری تنها و بی‌یار و یاور است که پس از مرگ دوستش رستورانی بی‌رونق را اداره می‌کند و از برقراری ساده‌ترین ارتباط‌ها با خواهر بزرگ‌تر و پدر و مادرش عاجز است. در قسمت اول، صحنه‌ای تاثیرگذار وجود دارد که به خوبی وضعیت روحی و موقعیت اجتماعی که فلیی‌بگ در آن اسیر شده را به تصویر می‌کشد: پس از روزی طولانی، فلیی‌بگ بی‌انگیزه کنار خیابان ایستاده که ناگهان در چند قدمی‌اش زنی غش می‌کند. فلیی‌بگ که در طول روز به اشکال مختلف طرد و تحقیر شده، به کمک زن می‌شتابد و سعی می‌کند با او مهربانانه برخورد کند. اما زن ناسزاگویان سوار تاکسی می‌شود و فلیی‌بگ را تنها می‌گذارد. ما نیز وقتی به عنوان بیننده به تماشای «Fleabag» نشسته‌ایم، تفاوت چندانی با آن زن نداریم. ما نیز فلیی‌بگ را دختری می‌بینیم که تنهایی و استیصال را همچون عفونتی با خود حمل می‌کند و اگر دیر بجنبیم ممکن است ما نیز دچار این عفونت شویم. از این رو فلیی‌بگ چاره‌ای ندارد جز اینکه به همین شکل به زندگی‌اش ادامه دهد، مثل بسیاری از دختران هم‌سن و سالش در سراسر دنیا، بی‌محابا همه چیز را تجربه کند و از تنهایی‌اش سپری برای دور شدن از خانواده و ایستادن روی پای خودش بسازد.

نگاه + روز

رویترز: چرا ایران از برنامه موشکی خود عقب نشینی نمی کند؟

تارنمای خبرگزاری رویترز در تحلیلی اکراه ایران را برای رایزنی در مورد برنامه موشکی خود به جا دانسته و نوشت: دهه ها بی اعتمادی عمیق و دشمنی مرسوم بین جمهوری اسلامی و قدرت های غربی، رهبران ایران را متقاعد کرده است که هر چقدر عقب نشینی و مصالحه کنند، رقبایشان به همان اندازه پیشروی و مطالبات خود را افزایش خواهند داد.

در این مقاله که ایرنا ترجمه آن را منتشر کرده، آمده است: اتحادیه اروپا در آخرین اقدام خود برای حفظ توافق هسته ای ایران در آستانه فرارسیدن ضرب الاجل ۱۲ مه (۲۲ اردیبهشت) دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا، به رسیدگی به ایرادات اصلی که وی به این توافق تاریخی وارد کرده، شتافته اند. یکی از بحث برانگیزترین این ایرادات، ناکامی توافق هسته ای در محدود کردن برنامه موشکی ایران است. منتقدان این توافق می گویند که اگر به ایران اجازه پیشروی در طراحی و توسعه موشک های غیرهسته ای داده شود، این کشور به محض انقضای محدودیت های ضمن برجام، قابلیت ارسال کلاهک های اتمی را به دست خواهد آورد.

ژان ایو لوریان، وزیر امور خارجه فرانسه پنجم مارس (۱۴ اسفند) به ایران سفر کرد تا رهبران جمهوری اسلامی را به تن دادن به رایزنی در مورد برنامه موشکی تهران وادارد و به آنها هشدار دهد که اروپا ناگزیر به پذیرش خواسته های واشنگتن خواهد شد.

دو هفته بعد، فرانسه که در زمان ریاست جمهوری امانوئل مکرون نقش جسورانه تری در خاورمیانه اختیار کرده است، از اتحادیه اروپا خواست تا موضع سختگیرانه تری را در مورد فعالیت های موشکی ایران و نقش این کشور در جنگ داخلی هفت ساله در سوریه، اتخاذ کند.

در همین راستا، سه طرف از امضا کنندگان توافق هسته ای ایران، یعنی فرانسه، آلمان و بریتانیا پیشنهاد اعمال تحریم های جدیدی را علیه افراد و نهادهای درگیر در برنامه موشکی ایران و نقش این کشور در جنگ سوریه، ارائه کردند. به طور قطع این تلاش ها برای حفظ توافق هسته ای در بلندمدت محکوم به شکست هستند به خصوص با توجه به اینکه تصمیم اخیر ترامپ در انتصاب جان بولتون تندرو و جنگ طلب به عنوان مشاور امنیت ملی خود، احتمال خروج آمریکا را از این توافق افزایش داده است.

فارغ از اینکه کشورهای اروپایی چه تنبیه هایی را برای ایران در نظر بگیرند، این کشور ممکن نیست به محدودیت های بیشتری ورای محدود کردن گستره موشک های خود تن دهد. تهران اذعان کرده است که موشک هایی با برد بیشتر از دو هزار کیلومتر نخواهد ساخت اما همین گستره هم در صورت بروز درگیری به تهران امکان موشک پرانی به خاک اسرائیل و پایگاه های آمریکا را در منطقه می دهد. از دید ایران، برنامه موشکی یک مسئله دفاعی است؛ به خصوص با توجه به اینکه دهه ها تحریم غربی مانع از ساخت یک نیروی هوایی قدرتمند توسط این کشور شده است.

> در نگاه مسئولان جمهوری اسلامی ایران، مصالحه راه را برای امتیازدهی های بیشتر باز می کند

مردم ایران هنوز فراموش نکرده اند که نیروی هوایی صدام حسین چگونه در زمان جنگ طولانی ایران و عراق، شهرهای بزرگ ایران از جمله تهران، تبریز، اصفهان و شیراز را مورد یک سلسله از حملات هوایی و موشکی سازمان یافته قرار داد.

این عملیات های راهبردی که در سال ۱۹۸۴ آغاز شده و به «جنگ شهرها» معروف شدند، موجب کشته شدن شمار زیادی از افراد غیر نظامی شد، صدام در ماه ژوئن سال ۱۹۸۷ دستور یک حمله شیمیایی را بر فراز شهر مرزی سردشت در غرب ایران صادر کرد که دستکم ۱۱۳ کشته و تعداد زیادی زخمی برجای گذاشت.

مجلس ایران معتقد است که دولت ترامپ به تعهدات خود پایبند نمانده و حتی به طور فعالانه کوشیده است تا برخلاف روح و متن توافق هسته ای جلوی بهره برداری ایران را از منافع اقتصادی این توافق بگیرد. دهه ها بی اعتمادی عمیق و دشمنی مرسوم بین جمهوری اسلامی و قدرت های غربی، رهبران ایران را متقاعد کرده است که هر چقدر عقب نشینی و مصالحه کنند، رقبایشان به همان اندازه پیشروی و مطالبات خود را افزایش خواهند داد.

این عقیده موضوع اصلی سخنرانی های آیت الله خامنه ای، رهبر عالی ایران بوده و راه خود را به روان شناسی سیاسی تصمیم گیری در ایران به ویژه در حوزه امنیت ملی باز کرده است. در نگاه مسئولان ایران، مصالحه راه را برای امتیازدهی های بیشتر باز می کند تا حدی که نه تنها مسئله سیاستی مذکور بلکه بقای رژیم نیز به طور جبران ناپذیری زیر سوال خواهد رفت.

احتمال کمی وجود دارد که تلاش ها برای گنجاندن محدودیت ها بر برنامه موشکی ایران در توافق هسته ای به خواست آمریکا یا حتی ترتیب دادن رایزنی های جداگانه ای برای انعقاد یک توافق موشکی جداگانه که مطلوب اروپاست، بتواند توافق هسته ای را نجات دهد.

مقامات سیاسی و نظامی ایران کم و بیش متفق القول گزینه رایزنی در مورد «توان موشکی و دفاعی» را خط زده اند. حتی اگر آنها به دلیل فشارهای روزافزون بین المللی به این رایزنی ها تن دهند، انتظار آنکه گفت وگوها به کاهش کیفی یا ایجاد تغییرات در برنامه موشکی ایران بینجامد، ساده لوحانه و دور از واقعیت است.

مسکو: حمله کار اسرائیل بود

چند ایرانی در میان تلفات حمله به فرودگاهی در سوریه

تلویزیون سوریه از صدای چندین انفجار در اطراف فرودگاه تیفور در حومه حمص خبر داد و افزود، فرودگاه با چندین فروند موشک که ابتدا تصور می شد آمریکایی باشند، هدف گرفته شد. مسکو و دمشق بعدا اعلام کردند دو جنگنده اسرائیلی مرتکب این حمله شده اند. خبرگزاری رسمی سوریه نیز از وجود تلفات در پی این حملات خبر داد. به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری رسمی سوریه (سانا)، تلویزیون سوریه افزود، سامانه های پدافند هوایی سوریه تعدادی از این موشک ها را رهگیری و منهدم کردند. یک مقام سوریه نیز اظهار داشت، این حملات تعدادی کشته و زخمی برجای گذاشته است. در این راستا دیده بان حقوق بشر سوریه که وابسته به مخالفان سوری است مدعی شد، در این حملات موشکی به فرودگاه نظامی تیفور ۱۴ تن کشته شده اند که در میان آنها تعدادی ایرانی نیز است. یک منبع نظامی نیز گفت، سامانه های پدافند هوایی «سوریه» پنج فروند از هشت فروند موشک شلیک شده را رهگیری و ساقط کردند و باقی به فرودگاه اصابت کرده است. هم زمان در حالی که در ابتدا گفته شد این حمله، آمریکایی بوده اما مقامات وزارت دفاع آمریکا گزارش ها مبنی بر حمله هوایی این کشور به این پایگاه هوایی دولت سوریه را در ساعات اولیه صبح روز دوشنبه تکذیب کردند. سخنگوی پنتاگون اظهار داشت، ه اوضاع را از نزدیک دنبال می کند اما آمریکا دست به حمله هوایی در سوریه نزده است. این سخنگو افزود: آمریکا از تلاش های دیپلماتیک برای مواخذه مسئولان استفاده از

سلاح های شیمیایی در سوریه حمایت می کند. این در حالی است که این حمله کاملا شبیه سناریوی سال گذشته میلادی است که آمریکا در واکنش به ادعای استفاده سوریه از سلاح شیمیایی در خان شیخون، فرودگاه الشعیرات را هدف گرفت. کاخ سفید نیز در بیانیه ای اعلام کرد، آمریکا دست به هیچ عملیات نظامی علیه سوریه نزده است. کاخ سفید تاکید کرد، دونالد ترامپ روز دوشنبه با فرماندهان نظامی درباره وضعیت دوما تشکیل جلسه داده است. این در حالی است که یک مقام آمریکایی روز یکشنبه گفت، ترامپ، با تیم امنیت ملی این کشور راهکارهای احتمالی برای تعامل با حمله شیمیایی در شهر دوما واقع در غوطه شرقی دمشق را بررسی خواهد کرد. استفن منوچین، وزیر خزانه داری آمریکا به شبکه CBS، ادعا کرد، به نظر می رسد این حادثه نمونه شنیع جدیدی از اقدامات نظام بشار اسد است. وی خاطرنشان کرد، تیم امنیت ملی آمریکا گام هایی را که این کشور در سایه شرایط کنونی باید بردارد، بررسی می کند. توماس بوسرت، دستیار ترامپ در امور امنیت داخلی روز یکشنبه تاکید کرد، دولت ترامپ هیچ راهکاری را در بررسی واکنش به حمله شیمیایی ادعایی در سوریه از جمله حمله موشکی بعید نمی داند. در همین حال در اولین واکنش اسرائیلی به حمله موشکی به فرودگاه تیفور، آموس یدلین فرمانده اطلاعات و امنیت اسرائیل، اظهار داشت، اگر آمریکا حمله به حمص را تکذیب می کند این بدان معنی است که آمریکا این کار را نکرده و نیروی هوایی دیگری این حمله را انجام داده است.

لیبرالیسم عربی

ولیعهد عربستان بعد از آمریکا و انگلیس، راهی فرانسه شد

سفر ولیعهد سعودی به فرانسه که پس از دیدار از آمریکا و انگلیس صورت گرفت به عقیده رسانه‌های عرب زبان در راستای تلاش های دیپلماتیک برای نزدیکی به غرب برای گرفتن تایید پادشاهی آینده وی و ارائه یک تصویر لیبرال از این کشور است که تا چندی پیش از تغییرات به ظاهر اصلاح طلبانه ولیعهد، به تندروی و محافظه کاری معروف بود.

محمد بن سلمان درحالی روز یکشنبه برای سفری سه روزه وارد فرانسه شد که به دلیل دخالت های ریاض در برخی بحران های منطقه‌ای، روابطش با پاریس با تنش هایی روبه رو است. برهمین اساس، ولیعهدجوان سعودی قصد دارد در دیدار با مقامات فرانسوی و در راس آنها امانوئل مکرون، رئیس جمهوری این کشور، این روابط پیچیده را بهبود بخشد.

به گزارش ایرنا و به نقل از خبرگزاری فرانسه، به نقل از یک عضو هیئت سعودی در پاریس، بن سلمان همچون سفر به آمریکا به دنبال بستن قراردادهای بزرگ نیست بلکه بیشتر به دنبال همکاری های جدید است، زیرا با دیده تردید و تحقیر به پاریس می نگرد و به اندازه واشنگتن به آن علاقه مند نیست. مکرون هم همین نظر را دارد و بیشتر به دنبال همکاری های جدید با این کشور نفت خیز است و قرار است طرفین در این سفر بیشتر بر روی مسائل فرهنگی، گردشگری، فناوری و سرمایه گذاری تمرکز کنند. تنش در روابط دو کشور به عقیده عبدالله العوده استاد دانشکده حقوق دانشگاه آمریکایی ییل (Yale) هنگامی رخ داد که بن سلمان به دخالت مکرون در قضیه سعد الحریری نخست وزیر لبنان که پس از استعفا دو هفته در ریاض اقامت اجباری داشت، اعتراض کرد زیرا برای مستبدی همچون وی (ولیعهد سعودی) کنار آمدن با این موضوع راحت نبود. هرچند بعدا از این موضع عقب نشینی کرد. اختلاف دو کشور بر سر این است که پاریس توافق با حزب الله را در لبنان برای ثبات این کشور لازم می داند اما سعودی ها با این موضوع مخالف هستند.

به گفته العوده، دیگر موضوع مورد اختلاف طرفین توافق هسته ای با ایران است؛ مکرون از این توافق حمایت و در این سفر تلاش می کند بن سلمان را برای نجات آن قانع نماید؛ اما دولت سعودی با تکیه بر روابط دوستانه خود با دولت ترامپ و دشمنی دیرینه با ایران، از لغو توافق هسته ای توسط وی حمایت می کند. به اعتقاد کارشناسان، به طور کلی تمرکز بن سلمان بر تحکیم روابط با آمریکا و تمرکز مکرون بر بهبود روابط با ایران است.

همچنین موضوع تجاوز سعودی به یمن از دیگر موضوع های مورد توجه رسانه ها در سفر بن سلمان است. به گزارش الجزیره قطر، شبح جنگ علیه یمن، بن سلمان را در فرانسه هم تعقیب می کند، گروه های حقوق بشر فرانسوی که از فروش سلاح توسط کشورشان به ریاض به شدت انتقاد می کنند از مکرون خواسته اند از فرصت حضور وی در فرانسه استفاده و با فشار بر وی برای پایان دادن به بمباران و محاصره یمن و یافتن راه حل سیاسی برای بحران در این کشور تلاش کند.

«مجتهد»، توییت نویس مشهور عربستانی درباره پشت پرده سفر بن سلمان به فرانسه در توئیتر فاش کرد که این سفر برای استفاده از حضور فرانسه در یمن در زمینه سیاسی و اطلاعاتی برای نجات ولیعهد سعودی از باتلاقی است که با تجاوز به این کشور خود را در آن غرق کرد و هنوز موفق نشده است از آن نجات یابد. الجزیره به تظاهرات تعدادی از فعالان سیاسی در پاریس در اعتراض به سفر بن سلمان اشاره کرد، آنها از رئیس جمهوری فرانسه و جامعه بین المللی خواستند فروش اسلحه به سعودی و همچنین فاجعه انسانی در یمن توسط ائتلاف متجاوز سعودی را متوقف و مسئولان آن را مجازات کنند. این سفر پس از تغییرات به ظاهر اصلاح طلبانه بن سلمان در عربستان صورت می گیرد که از آن جمله موج بی سابقه دستگیری ۲۰۰ تن از شخصیت های مهم این کشور به اتهام فساد و آزاد کردنشان در مقابل دریافت جریمه های هنگفت مالی بود که به گمان اغلب تحلیلگران این اقدام بیشتر نشان دادن مشت آهنین به مخالفان و آماده سازی برای رسیدن به پادشاهی بود. برنارد هیکل استاد دانشگاه آمریکایی برینستون نیز هدف از سفر بین المللی بن سلمان را جلب تایید سران غرب برای پادشاهی در آینده و قبول وی به عنوان رهبر کنونی عربستان می داند.

به گفته کریستین دیون، کارشناس مرکز تحقیقات کشورهای خلیج فارس در گفت وگو با فرانس پرس، هرچند اصلاحات اجتماعی و فرهنگی اخیر در این کشور از جمله کاهش سیاست های محافظه کارانه مذهبی، دادن حق رانندگی به زنان، ورود آنها به ورزشگاه ها، راه اندازی سینما و کنسرت های موسیقی، اختلاط زن و مرد و غیره مورد استقبال کشورهای غربی قرار گرفته است اما آنها از سوی عربستان دوستی صادقانه ای احساس نمی کنند و همچنان به دیده شک و تردید به آن می نگرند. موضوع پرونده های قضایی شاهزاده های سعودی به اتهامات مختلف از جمله حکم بازداشت «حصه» خواهر ولیعهد سعودی که به ضرب وشتم خدمتکارش متهم است نیز یکی از دلایل تیرگی روابط دو کشور است.

رسانه های عربی همچنین به ولخرجی های بن سلمان و اقامت وی در گرانقیمت ترین قصر جهان در فرانسه که با مبلغ گزاف ۳۰۰ میلیون دلار خریداری کرده است، توجه نشان دادند که دارای ۱۰ اتاق خواب، اتاق مدیتیشن، استخرهای سرپوشیده و باز، سالن اسکواش، سالن بدنسازی، تئاتر، سینما، کلوپ شبانه خصوصی، انبار مشروبات الکلی و آکواریوم بزرگ حیوانات آبزی است.

اتفاقی مهم و بی سابقه از زمان آغاز بحران سوریه

دعوت از دولت اسد برای نشست سران عرب در ریاض

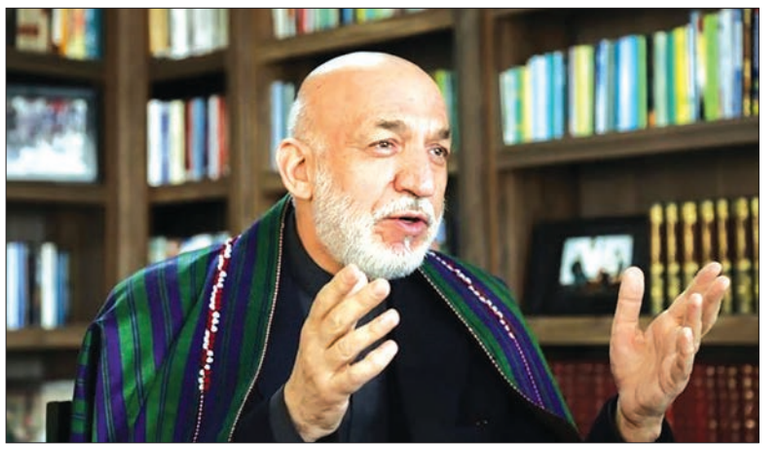
رئیس کمیسیون روابط خارجی پارلمان عراق گفت: اتحادیه عرب در همین نشست حل و فصل پرونده سوریه و بازگشت دائمی این کشور به این سازمان عربی را بررسی خواهد کرد.

رئیس کمیسیون روابط خارجی پارلمان عراق گفت: اتحادیه عرب از سوریه دعوت کرده است تا برای نشست سران عرب در ریاض پایتخت عربستان سعودی که در ماه جاری برگزار می شود، شرکت کند. به گزارش ایرنا عبدالباری زیباری به خبرگزاری «المعلومه عراق» گفت: اتحادیه عرب در همین نشست حل و فصل پرونده سوریه و بازگشت دائمی این کشور به این سازمان عربی را بررسی خواهد کرد.

اتحادیه عرب در نوامبر ۲۰۱۱ در تکمیل فشارهای غرب بر نظام قانونی سوریه برای به زانو درآوردن سوریه در برابر تروریست ها، عضویت این کشور را به حالت تعلیق درآورد.

به گفته وی، انتظار می رود دمشق این دعوت را بپذیرد و در این اجلاس شرکت کند. وی افزود: در نشست ریاض در مورد بازگشت دائمی جایگاه سوریه در اتحادیه عرب و همچنین حل و فصل کامل پرونده سوریه و پایان جنگ هفت ساله جاری، گفت وگو خواهد شد.

الزبیاری تاکید کرد که عراق از بازگشت سوریه به اتحادیه عرب و پایان بحران حمایت می کند.



رئیس جمهور سابق افغانستان:

فقط روسیه می تواند به افغانستان کمک کند

حامد کرزای، رئیس جمهور سابق افغانستان در مصاحبه‌ای با یک شبکه خبری روسی گفت: روسیه تنها نیرویی است که می تواند کشور ما را در جنگ با تروریسم کمک کند. به گزارش ایسنا، حامد کرزای، رئیس جمهور سابق افغانستان در مصاحبه با شبکه خبری ان تی وی روسیه تصریح کرد: من کاملا و به خوبی درک می کنم که اگر شما (روسیه) روابط جدیدی با پاکستان و افغانستان ایجاد کنید شما می توانید ما را کمک کنید. او تاکید کرد: نه آمریکا و نه بریتانیا نمی توانند به افغانستان کمک کنند. وی تصریح کرد: نه بریتانیایی ها که ما آنها را چند بار از کشورمان بیرون انداخته‌ایم و نه آمریکایی ها که ۱۷ سال است که ما را می کشند نمی تواند به افغانستان کمک کند بلکه فقط روسیه می تواند. ما آخرین مانع در مقابل تروریست ها هستیم. ما بالغ بر یک قرن و نیم است که با آنها به طور مداوم درگیر هستیم. کرزای تاکید کرد: مسکو همواره به ما کمک کرده است. حتی هنگامی که نیروهایش به دعوت ببرک کارمل، رئیس جمهور اسبق به افغانستان حمله کردند ما مطمئنا در آن زمان با یکدیگر می جنگیدیم اما شما (روسیه) اقدام به ساخت مدارس و بیمارستان ها در افغانستان کردید. رئیس جمهور سابق افغانستان همچنین خاطرنشان کرد: آمریکایی ها هنگامی که می گویند گروه القاعده در نتیجه تهاجم شما (روسیه) به وجود آمد دروغ می گویند. آنها فقط می خواهند تنها ابرقدرت موجود باشند و این کار را کردند.

چهارگوشه + جهان

آمادگی کره شمالی برای مذاکره با آمریکا درباره خلع سلاح اتمی

مقام های کره شمالی به همتایان آمریکایی خود گفته اند که رهبری این کشور آماده مذاکره درمورد خلع سلاح اتمی است.

به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری فرانسه، این اظهارنظرها از سوی مقام های کره شمالی می تواند راهی به سوی برگزاری موفق نشست میان کیم جونگ اون، رهبر کره شمالی با دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا باشد.

یکی از مقام های واشنگتن به روزنامه وال استریت ژورنال و روزنامه واشنگتن پست گفت: ایالات متحده این مسئله را تایید کرده که کیم جونگ اون به خلع سلاح اتمی شبه جزیره کره تمایل دارد.

واشنگتن ماه گذشته میلادی همزمان با موافقت با نخستین دیدار تاریخی میان رهبران آمریکا و کره شمالی که قرار است پایان مه سال جاری میلادی صورت گیرد، ناظران را شگفت زده کرد. پیشنهاد کره شمالی برای این نشست از سوی چونگ ایویی یونگ، مشاور امنیت ملی کره جنوبی که در روزهای گذشته با کیم جونگ اون در پیونگ یانگ دیدار داشت، به واشنگتن تقدیم شد اما تاکنون دولت کره شمالی گزارش مربوط به این پیشنهاد را علنی تایید نکرده است. این سکوت خبری مقام های آمریکایی را نسبت به تمایل کره شمالی درباره مذاکرات خلع سلاح اتمی شبه جزیره کره دچار نگرانی کرده است. بسیاری نگران این هستند که آیا نشست قریب الوقوع میان رهبران کره شمالی و آمریکا موفقیت آمیز خواهد بود یا خیر. شبکه خبری سی ان ان گزارش داد که مذاکرات مستقیم و محرمانه میان کیم جونگ اون و ترامپ راه را برای نشستی میان مقام های اطلاعاتی آمریکا و کره شمالی هموار می کند اما هنوز زمان یا مسیر نشست پیشنهاد شده اعلام نشده است.

دستیار ابوبکر بغدادی کشته شد

دستیار ابوبکر بغدادی توسط نیروهای امنیتی در اطراف کرکوک کشته شد. به گزارش ایرنا، منابع اطلاعاتی عراق روز دوشنبه اعلام کردند که نیروهای امنیتی «ابو ولید الشیشانی» دست راست سرکرده گروهک تروریستی تکفیری داعش را در اطراف کرکوک به قتل رساندند.

این گزارش حاکی است، این فرد مدارک و اسنادی حاوی اطلاعات مهمی در مورد نام فرماندهان و نیروهای تروریستی به همراه داشت که نیروهای امنیتی آن را ضبط کردند.

این منابع اطلاعاتی افزودند: این عملیات بر اساس گزارش های دقیق اطلاعاتی از حضور این فرد در منطقه ای صحرایی در اطراف کرکوک بود که برای انجام عملیاتی تروریستی در داخل این شهر برنامه ریزی می کرد.

انگلیسی ها خواهان همه پرسی بر سر توافق برگزیت

نتایج تازه ترین نظرسنجی در انگلیس نشان می دهد بزرگ ترین نسبت جمعیتی این کشور خواهان برگزاری یک همه پرسی بر سر مفاد توافق برگزیت بین لندن و بروکسل هستند.

به گزارش بلومبرگ، تازه ترین نظرسنجی انجام شده از سوی موسسه «یوگوو» نشان می دهد که بیشتر انگلیسی ها خواهان برگزاری یک همه پرسی درباره توافق نهایی مقامات لندن و بروکسل بر سر خروج انگلیس از اتحادیه اروپا هستند.

نتایج نظرسنجی نشان می دهد مجموع دو گروهی که خواهان برگزاری همه پرسی بر سر این توافق بوده و یا حامی باقی ماندن در اتحادیه اروپا هستند، ۸ درصد از مخالفان بیشتر است.

پاسخ گویان عنوان داشته اند که اگر همه پرسی دومی برگزاری شود، باقی ماندن در اتحادیه اروپا را انتخاب خواهند کرد.

نتایج این نظرسنجی نشان می دهد یک دوراهی در مقابل ترزا مِی، نخست وزیر انگلیس قرار دارد.

زیرا نظرسنجی های پیشین نشان می داد که تمایلی برای برگزاری یک همه پرسی دوم بر سر خروج از اتحادیه اروپا یا باقی ماندن در آن وجود ندارد.

نتایج یک نظرسنجی تازه نشان می دهد که ۴۴ درصد پاسخگویان می گویند که باید بر سر مفاد این توافق برگزیت، به آرای عمومی مراجعه شود. این در حالی است که تنها ۳۶ درصد مخالف چنین ماجرایی هستند.

همچنین ۴۴ درصد پاسخگویان عنوان داشته اند که اگر یک همه پرسی دوم برگزار شود به باقی ماندن در اتحادیه اروپا رای می دهند و در مقابل ۴۱ درصد آنها گفته اند که همچنان به خروج از اتحادیه اروپا رای خواهند داد.

نگاه + زیستی

اصل سنگریزه

کاوه مدنی

مدیریت و برنامه ریزی معاونت آموزش و پژوهش سازمان حفاظت محیط زیست در دوره جدید بر اساس اصل سنگریزه‌ها بوده است. اما منظور از این اصل چیست؟

براساس این اصل که نام آن را از مثل ایرانی «سنگ بزرگ علامت نزدن است» اقتباس کرده ام، تمرکز بر اهداف ایده آل، بهینه و عالی که می توانند همه ذینفعان و ذیمدخلان را خشنود کنند (سنگ بزرگ)، فرصت های پیشرفت های کوچک (سنگریزه‌ها) را از بین می برد.

باور پایه این اصل این است که سنگریزه ها در کنار هم، ارزش سنگ بزرگ و صخره پیدا می کنند و این باور می تواند اعضای مجموعه را به بلند کردن سنگریزه ها به جای سنگ بزرگ تشویق کند.

جابه جا کردن سنگریزه ها و رسیدن به اهداف کوچک و دست یافتنی سه ویژگی مهم دارد:

تقویت خودباوری، ایجاد امید و بالا نگه داشتن سطح انرژی و ممنتم (عزم حرکت): در حالی که نزدن سنگ بزرگ می تواند به یاس، ناامیدی و انفعال منجر شود، جابه جایی سنگریزه ها و به عبارتی موفقیت های کوچک، با ایجاد خودباوری، می تواند میزان امید به دستیابی به اهداف بعدی و بزرگ تر را بالا ببرد و با بالا نگه داشتن سطح انرژی مجموعه، عزم پیشرفت آن را تقویت کند.

تقویت روحیه کارگروهی و ظرفیت هم افزایی: مجموعه ای که موفقیت های متعدد در کنار هم به دست می آورد به تدریج یاد می گیرد که چگونه فعالیت های خود را هم راستا کند تا بتواند با کمترین هزینه، انرژی و زحمت، بهترین خروجی را به دست آورد. توزیع لذت و افتخارات ناشی از موفقیت های کوچک در بین اعضای مجموعه نیز می تواند تمایل به همکاری را در مجموعه افزایش دهد. مجموعه‌ای که یاد می گیرد غنائم و افتخارات ناشی از جابه جایی سنگریزه ها را عادلانه تقسیم کند، می تواند به هم افزایی و همکاری برای جابه جایی سنگریزه های بزرگ تر امیدوار باشد.

بهبود کیفیت هدف گذاری و برنامه ریزی: موفقیت در جابه جایی سنگریزه ها به اعضای گروه دید بهتری را از توانایی و میزان موفقیت آنها در رسیدن به اهداف قبلی ارائه می دهد. رفته رفته اعضای مجموعه با شناخت بهتر از ظرفیت های خود، هدف‌گذاری و برنامه ریزی را با کیفیتی بهتر انجام می دهند و یاد می گیرند که به جای هدف گذاری برای حل یک شبه همه مشکلات بزرگ، آنچه را بخواهند که توانایی انجام آن را در مدت زمان معقول داشته باشند.

> سنگریزه ها در کنار هم می توانند ارزشی بیشتر از یک سرعت گیر داشته باشند

متاسفانه، در اثر سال‌ها بی دقتی و عدم توجه به اهمیت محیط زیست در تدوین برنامه های توسعه ای کشور، با مجموعه متعددی از مشکلات محیط زیستی مواجهیم. ورشکستگی آبی، آلودگی هوا، گرد و غبار، بیابانزایی و فرسایش زمین، خشکیدن تالاب ها، تخریب جنگل ها، کاهش تنوع زیستی، فرونشست زمین و فروچاله ها، انباشت و آلودگی های ناشی از پسماندها و ... از جمله مشکلات جدی محیط زیست کشور در حال حاضر هستند که حل آنها به توجه ملی، عزم و اراده جدی، همکاری فرابخشی، منابع کافی مالی و مشارکت همگانی نیاز دارد. این مشکلات که در طی سال ها شکل گرفته اند، در مدت زمان کوتاه قابل حل نیستند. سنگ بزرگ محیط زیست ایران، اصلاح و دگرگونی ساختار حکمرانی محیط زیست و دستیابی به موارد فوق الذکر است که در زمان کوتاه غیرممکن به نظر می رسد. حال سوال اینجاست که آیا در این شرایط که مردم به طور جدی از معضلات محیط زیستی رنج می برند، جابه جایی سنگریزه ها توجیهی دارد و دردی از درد مردم دوا خواهد کرد یا خیر؟

به اعتقاد بنده، سنگریزه هایی نظیر تلاش برای #بی-زباله و کم زباله شدن محیط زندگی، مصرف کمتر آب به هنگام حمام کردن و مسواک زدن، دوچرخه سواری و پیاده روی به جای استفاده از خودروی شخصی و اقداماتی از این دست در بدترین (کمترین) حالت می توانند سرعت و شدت تخریب محیط زیست و میزان خسارات ناشی از این تخریب را کاهش دهند.

اما در واقع این سنگریزه ها در کنار هم می توانند ارزشی بیشتر از یک سرعت گیر داشته باشند و نیرو و ظرفیت بازوان ما برای جابه جایی سنگ بزرگ را افزایش دهند. با این اوصاف، هدف‌گذاری برای جابه جایی سنگریزه ها نه تنها کاملا منطقی بلکه بسیار ضروری است. در غیر این صورت در حسرت زدن سنگ بزرگ، تنها نظاره گر وخامت بیشتر حال محیط زیست ایران خواهیم بود. در اینجا نکته ظریفی قابل توجه است و آن اینکه شناسایی و جابه جایی سنگریزه های کوچک فقط مختص مردم نیست. دولتی که هوشمند است نیز با شناسایی محدودیت های خود به این باور می رسد که در مدت محدود نمی تواند همه مشکلات کشور را حل کند. بنابراین به جای وعده های رنگارنگ و غیرواقعی برای حل همه مشکلات کشور در کوتاه مدت، با شناسایی، اولویت بندی و اعلام اهداف سنگریزه‌ای، مسیر توسعه پایدار کشور بر پایه اهداف و برنامه های منطقی و واقع بینانه را هموار می کند. در این شرایط می توان به تقویت روحیه کار گروهی در برگیرنده دولت و مردمی توانا، مصمم، هدفمند و واقع گرا امید داشت.

منبع: خبرآنلاین

@ZistonlineNews

صنعت انرژی خورشیدی هند طی سال ۲۰۱۷ معادل ۱۰ میلیارد دلار فایننس در این زمینه جذب کرد. / آی سولار

۱۳۳

@libisfahandoe

«گیاهان همیشه سبز»، «Evergreen Plants»، گیاهانی که در طول سال همواره دارای برگ هستند، مانند سرو و کاج.

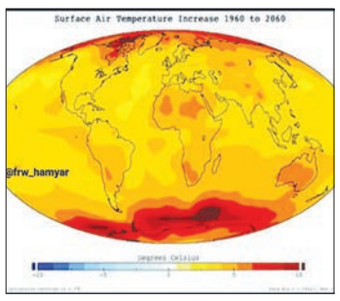
۲۹۲

@zaminsabzpars

سربازان پادگان شهید برخورداری عجب شیر، ۴۰ هکتار از محیط زیست این شهرستان را از زباله ها و کیسه های پلاستیکی پاکسازی کردند.

۶,۸k

@frw_hamyar



گرمایش جهانی: افزایش متوسط دمای کره زمین در اثر افزایش غلظت گازهای گلخانه‌ای ناشی از فعالیت های انسان در جو زمین را می گویند.

۳۰۰

برنامه ششم توسعه باعث تشدید بحران آبی

در دوازده سال گذشته حقابه تالاب تامین نشده و قابل تامین هم نبوده است

سمیه سهرابی

یک مسئله خیلی ساده در موضوع آب وجود دارد و آن توجه به معادله منابع و مصارف آب است. این معادله فوق‌العاده ساده است. مادامی که در دوطرف معادله موازنه برقرار باشد، مشکل آب پیدا نمی‌کنیم. در سال‌هایی که آب کم می‌شود، باید بتوانیم در مصارفمان برنامه‌ریزی کنیم و اگر امروز میزان مصرف آب بالاتر است، باید بتوانیم روی منابع آب برنامه‌ریزی کنیم. منابع آبی که نه از سوی مدیران مدیریت می شود و نه مردم قدرش را می‌دانند. به روزها و ماه های گرم سال نزدیک می شویم و مسئولان خبر قطعی و جیره‌بندی آب می‌دهند. اصفهان زیبا در این باره با لطف الله ضیایی کارشناس آب و دبیر کانون هم اندیشی آب اتاق فکر اصفهان گفت‌وگو کرد.

با توجه به مشکلات آبی در استان، تابستان اصفهان را چطور می بینید؟

میزان بارندگی در سرشاخه های زاینده رود امسال بسیار ناچیز بوده. میزان بارندگی در حدی است که حدود ۴۰۰ میلیون مترمکعب کل آبی است که پیش بینی می شود وارد سد زاینده رود شود. با توجه به اینکه حدود ۳۰۰ میلیون متر مکعب نیاز آب شرب است و حدود ۶۰ میلیون متر مکعب هم نیاز یزد، شرایط بسیار دشوار است. اگر برداشت های کشاورزان بالادست چه در استان چهارمحال و بختیاری و چه در اصفهان کنترل و قطع نشود، قطعا استان با مشکل تامین آب شرب در تابستان مواجه می شود.

برای کاهش مشکلات آبی می توان روش های جدیدی برای کشاورزی ابداع کرد؟

در حوضه زاینده رود اصلا آبی به کشاورزان داده نشده که با تغییر روش بشود صرفه جویی کرد. این مربوط می شود به زمانی که آب فراوان در اختیار کشاورزان گذاشته شود. این حوضه بسته است و آبی که به کشاورزان داده می شود حتی در روش های سنتی، فرونشست عمقی آب آبیاری و تلفات آب آبیاری به منابع آب می پیوندد دوباره مصرف می شود، بنابراین در این ناحیه که از جمله حوضه های بسته است آبی از دسترس خارج نمی شود که بتوان با جلوگیری از آن مشکل کم آبی را حل کرد. مشکل این منطقه از زاینده رود بارگذاری های بیش از توان حوضه است، یعنی حوضه مقداری ظرفیت دارد که بیش از این ظرفیت بارگذاری و تخصیص داده شده. این اضافه بارگذاری ها خودش را به شکل کمبود آب نشان داده.

علل کم آبی در استان اصفهان چه می تواند باشد؟

دولت های مختلف در طی سال ها آمده اند تخصیص هایی از حوضه زاینده رود دادند. پیش فرض این تخصیص ها این بوده است که منابع آب لازم هم به حوضه زاینده رود انتقال داده شود. برای مثال تخصیص آب به یزد پیش بینی شده بود که از محل انتقال آب سد و تونل سوم تامین شود و همین طور تخصیص هایی که به استان چهارمحال داده شده قرار بود که از طریق طرح بهشت آباد تامین آب شود.

در نبود این دو منبع انتقالی به حوضه زاینده رود دادن این تخصیص ها منجر به بارگذاری بیش از ظرفیت حوضه زاینده رود شده است.

به همین دلیل است که در دوازده سال گذشته حقابه تالاب اصلا تامین نشده و قابل تامین هم نبوده است.

شما سهمی برای فرهنگ اشتباه مردم در مصرف آب قائل نیستید؟

قطعا. کشور ما در منطقه کم آبی است. ما بایستی تلاش کنیم مصرف سرانه آب شرب را به حداقل ممکن کاهش دهیم. در استان اصفهان مقدار سرانه شرب خانگی ۱۵۰ لیتر در شبانه روز به ازای هر نفر رسیده است که اینها به استانداردی که وزارت نیرو تعیین کرده نزدیک است ولی باز هم با توجه به شرایط حاد باید تلاش ها برای کاهش مصرف آب صورت بگیرد. ولی نکته مهم این است که ما اگر ذهنمان را فقط معطوف به صرفه جویی کنیم و بر واقعیت بارگذاری های بیش از ظرفیت حوضه توجه نکنیم این باعث می شود که عملا بحران همچنان ادامه پیدا کند. واقعیت این است که دامنه مقدار صرفه جویی ها محدود است. از طریق صرفه جویی می توانیم اندکی از شدت مشکلات کم کنیم، ولی کل شدت مشکلات زمانی برطرف می شود که بین بارگذاری ها و منابع آب حوضه یک تناسبی برقرار باشد.

برخی از کارشناسان معتقدند سوء مدیریت علت اصلی مشکلات کم آبی در کشور است و افرادی که مسئولیت می پذیرند در کار خود خبره و کارشناس نبوده و آب را به وفور فروخته و میزان تقاضا را افزایش می دهند؟ آیا با این جمله موافقید؟

واقعیت این است که در سه چهار دهه اخیر برداشت های بی رویه از منابع آب زیرزمینی به سرعت گسترش پیدا کرده و ادامه داشته. مثلا در مجلس شورای اسلامی طی مصوبه ای کلیه چاه های فاقد مجوز تا سال ۸۵ را مجاز تلقی کرد و مجوز داد، بدون اینکه ظرفیت منابع آب زیرزمینی بررسی شود. چنین اقداماتی و همچنین در طول این سال ها میزان برداشت های مجاز و غیرمجاز از منابع آب زیرزمینی در همه استان ها عملا باعث شده که ما با افت منابع آب زیرزمینی مواجه شویم، بنابراین این برداشت های بیش از ظرفیت آبخوان ها سرمنشاء همه مشکلات است. وقتی منابع آب زیرزمینی بیش از حد برداشت شود، سفره ها خالی می شود. وقتی سفره های آب زیرزمینی خالی شد دو اتفاق روی می دهد. یک اتفاق اینکه منابع آب سطحی و آب های جاری در رودخانه ها کاهش پیدا می کند. بخشی از آبدهی رودخانه ها صرف جبران آب های تخلیه شده از منابع آب زیرزمینی می شود. به همین دلیل است که بسیاری از سدهای ساخته شده کشور به ظرفیت طراحی نمی رسند. مشکل دوم اینکه در اثر تخلیه آب های زیرزمینی با فرونشست سراسری دشت ها روبه رو می شویم. در واقع اتفاقی که طی این دهه ها در کشور افتاده بی توجهی به ظرفیت آبخوان ها و صدور مجوزهای بیش از ظرفیت آبخوان ها برای برداشت از سفره های آب زیرزمینی است. پیامد این اقدامات بحرانی است که امروز گریبانگیر کشور است.

اهدافی که در برنامه ششم برای رفع معضل آب در پیش گرفته شده است کمکی به بحران آب می‌کند؟

هرگز. برنامه ششم نه تنها هیچ کمکی در جهت رفع بحران آب نمی کند بلکه برنامه ششم خودش باعث تشدید بحران می شود. دو محور اصلی در برنامه ششم است که هر دو این محورها باعث تشدید بحران آب می شود. یکی از آنها برنامه ملی توسعه باغ در اراضی شیب دار در وسعت ۵۰۰ هزار هکتار است. این برنامه عملا به منزله بارگذاری بر منابع آب کشور است. درست است که به ظاهر این برنامه با استفاده از آب باران است، ولی روان آب باران بخشی از منابع آب کشور را تامین می کند. وقتی این بارگذاری صورت بگیرد عملا کشور شرایط بدتری پیدا می کند. این یک محور غلط در برنامه ششم است. محور غلط دیگر توسعه روش های نوین آبیاری است که با نیت صرفه جویی انجام می شود، اما عملا نه تنها منجر به صرفه جویی نمی شود بلکه منجر به افزایش مصارف آب و توسعه بارگذاری ها و توسعه کشت می شود. در واقع با هزینه دولت روش های نوین آبیاری توسعه داده می شود. کشاورزان از محل قطع تغذیه سفره های آب زیرزمینی کشتشان را توسعه می دهند و هر دوی این سیاست ها باعث تشدید بحران می شود.

وضعیت منابع آب زیرزمینی را نیز تشریح کنید؟

وضعیت منابع آب زیرزمینی در کل کشور به جز یکی دو استان شمالی در شرایط فوق العاده بحرانی قرار دارد. در استان های فارس، کرمان، اصفهان، خراسان، همدان، سمنان و مرکزی با بحران شدید منابع آب زیرزمینی مواجه هستند. فرونشست زمین در استان اصفهان در شهر دامنه، در دشت مهیار و در دشت برخوار مشاهده می شود. در استان فارس هم این موضوع دیده می شود. در استان همدان به صورت فروچاله ها فرونشست را می بینیم.

در استان کرمان خراسان و سمنان هم همین طور. این شرایط بحرانی است و در صورتی که ادامه پیدا کند کشور با معضلات شدید تری از فرونشست و تخلیه آبخوان ها مواجه می شود.

برای حل بحران کم آبی در استان چه پیشنهاداتی دارید؟

راه حل بحران آب در حوضه زاینده رود رعایت قانون و مصوبات قانونی است.

این مصوبات به روشنی مشخص کرده اند که برای تخصیص ها و توسعه های داده شده در مصارف آب زاینده رود باید منابع آب تامین شود.

حل بحران در حوضه زاینده رود اجرای قوانین از جمله مصوبه سیزدهم شورای عالی آب، مصوبه چهارم شورای هماهنگی حوضه و رعایت قانون توزیع عادلانه آب راه حل بحران هستند.

به موجب این مصوبات دولت باید تخصیص ندهد و اگر تخصیص داد باید منابع آب لازم را تامین کند.

اخبار + زیستی

فن آوری جدید در صنعت انرژی خورشیدی

فن آوری جدید در صنعت انرژی خورشیدی، به تولید پانل های سبک، انعطاف پذیر و کارآمدتر انجامید. به گزارش زیست آنلاین، از زمانی که Bell Labs نخستین سلول فوتوولتائیک را در سال ۱۹۵۴ ارائه داد، تا به امروز، انرژی خورشیدی قدرت زیادی را به دست آورده است و روز به روز بر جهانیان شناخته تر شد. در حال حاضر، محققان در تلاش اند تا روش های مختلفی را برای بهبود مجموعه انرژی خورشیدی در اختیار خود قرار بدهند، به عنوان مثال اخیرا استارتاپی تحت عنوان Sunflare، مبتنی بر ایجاد نوآوری در مبحث انرژی خورشیدی در لس آنجلس برگزار شد، در این استارت آب، طراحی جدیدی از پانل های خورشیدی ارائه شد که فوق العاده نازک، انعطاف پذیر و روشن هستند. در واقع در این طرح، مواد جدید، جایگزین سیلیکون سنتی و شیشه‌ای می شود و در نهایت یک سطح نیمه هادی بسیار ظریف ایجاد می کند که با چشم غیرمسلح به خوبی قابل دیدن نیست و برای مشاهده دقیق آن، به یک میکروسکوپ نیاز خواهد بود. این پانل های خورشیدی فوق العاده نازک را می توان تقریبا در هر مکان با استفاده از یک چسب مخصوص نصب کرد که خبر خوبی برای صاحبان ساختمان های تجاری است که نمی خواهند سوراخ هایی را در سقف های خود ایجاد کنند. نکته بسیار قابل توجه در این پانل ها این است که دارا بودن انعطاف پذیری بسیار زیاد، آنها را قادر می سازد تا بتوانند در سطوح انحرافی و همچنین سقف های تخت نیز قرار داده شوند. از آنجایی که وزن آنها تقریبا در حدود ۷۵ درصد کمتر از پانل سیلیکونی قدیمی است، می توانند روی سقف های نازک مراکز توزیع و انبارها نیز نصب بشوند.

کودی که نرخ رشد گیاه را ۲۶ درصد افزایش می دهد

پژوهشگران موفق به ساخت نانوکودی شدند که اثربخشی بیشتری نسبت به کودهای رایج دارد. میزان مصرف این نانوکود، یک سوم کودهای معمولی بوده و نرخ رشد گیاه را ۲۶ درصد افزایش می دهد. به گزارش زیست آنلاین، محققان دانشگاه واشنگتن موفق به تولید کود نانوکامپوزیتی شدند که نسبت به کودهای رایج عملکرد بهتری دارد. این کودها روی رشد گیاهان تاثیر بیشتری داشته و تناوب مصرف کمتری نسبت به کودهای معمولی دارند. توسعه این فناوری می تواند به حل مشکل استفاده بیش از حد از کودها و آلودگی آب کمک شایانی کند. پراتیم بیسواز از محققان این پروژه، نانوکامپوزیتی حاوی نیتروژن، فسفر، پتاسیم، روی و تیتانیم ساخته است. این ذرات دارای ابعاد متفاوتی بین ۲۰ تا ۱۰۰ نانومتر هستند.

با توجه به افزایش رشد جمعیت جهان، باید رشد تولید مواد غذایی تا سال ۲۰۵۰ دو برابر شود. برای این کار باید از راهبردهای جدید استفاده کرد. استفاده از این نوع کودها، یکی از روش هایی است که می تواند نرخ تولید مواد غذایی را افزایش دهد. نتایج یافته های این گروه نشان داد که استفاده از این نوع کودهای نانوکامپوزیتی می تواند رشد گیاهان را ۲۶ درصد نسبت به کودهای رایج افزایش دهد. از سوی دیگر استفاده از فناوری نانو موجب شده تا مصرف کود به شدت کاهش یابد، به طوری که مصرف این کودها یک سوم کودهای رایج است.

مشاهده یک کلاغ مبتلا به البینیسم

یک کلاغ ابلق مبتلا به البینیسم در یکی از باغات شهرستان خوانسار مشاهده شد.

به گزارش اداره حفاظت محیط زیست شهرستان خوانسار، یک قطعه کلاغ ابلق مبتلا به البینیسم در باغات یکی از روستاهای شهرستان خوانسار که به ندرت یافت می شود توسط مهدی فرج الهی، محمد صدیقیان و شهاب برهانی محیط بانان و رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان خوانسار مشاهده و توسط عکاس خبرگزاری شهرستان محمد منصوری عکاسی و ثبت شد. البینیسم یا زالی نوعی بیماری ژنتیکی است که به دلیل اختلال در تولید رنگدانه ها در بدن ایجاد می شود. این قطعه از پرندگان با وجود اینکه به ندرت قابل مشاهده هستند قابل ثبت و ارزشمند هستند.

عملیات نجات آبزیان گرفتار در گودال های مسیر زاینده رود

عملیات نجات آبزیان (ماهیان) گرفتار در گودال های مسیر رودخانه زاینده رود در شهرستان لنجان انجام شد. به گزارش پارما، با توجه به عدم جریان آب رودخانه زاینده رود، ماهی های محبوس شده در آب های باقی مانده در گودال های سطح رودخانه از پشت سد چم آسمان تا زرین شهر به دستور دکتر مهدی صفرخانلو فرماندار لنجان رئیس کمیته مدیریت بحران و با تلاش و همت دبیر مدیریت بحران شهرستان، نیروهای جهاد کشاورزی و با همکاری نیروهای زحمتکش آتش نشانی زرین شهر و اداره حفاظت محیط زیست شهرستان لنجان جمع آوری شد.

در این راستا نسبت به گرفتن چندین هزار ماهی و بچه ماهی محبوس شده اقدام و سپس به بالادست رودخانه منتقل و در نزدیک پل پرکستان در شهرباغ بهادران رهاسازی شدند که این عملیات همچنان تا هفته آینده ادامه خواهد داشت.

کتاب‌های + سبز

بازیافت

نویسنده: نیل موریس
برگردان: هایده کروبی

کتاب «بازیافت» با مجموعه‌ای از اطلاعات و آمارهای جالب و فعالیت های پیشنهادی برای بازکاهی، بازمصرف و بازیافت، کودکان را تشویق می‌کند تا دوستدار محیط زیست باشند.

با مطالعه این کتاب کودکان خواهند آموخت با بازیافت یک تن کاغذ چند درخت حفظ خواهند شد، تعریف زباله سبز چیست، با بازیافت یک بطری پلاستیکی در مصرف انرژی چقدر صرفه جویی خواهد شد، سرنوشت زباله ها چیست، چگونه می‌توان میزان زباله را کاهش داد و چگونه می‌توان دورریختنی ها را دوباره استفاده کرد.

چند سرفصل کتاب، جداگانه به زباله های کاغذی، شیشه‌ای، فلزی و سبز پرداخته است.

در انتهای کتاب نیز صفحاتی به واژه نامه توصیفی، نمایه و سخنی با والدین و آموزگاران اختصاص یافته است.

کادرهایی با عنوان های «آیا می دانید؟» و «شما هم می‌توانید» متن کتاب را تکمیل کرده است و کمک می‌کنند خوانندگان کتاب به طور عملی با موضوع بازیافت تعامل کنند.

این کتاب به نویسندگی نیل موریس درباره بازیافت به کودکان اطلاعات لقمه ای می دهد.

نجات دنیا در چند ساعت

نویسنده: جو ریدمن
تصویرگر: لین رابرتس
برگردان: مریم رضا زاده

یک روز صبح جرج تصمیم می‌گیرد تا ظهر دنیا را نجات دهد. اما او چندان مطمئن نیست چگونه باید این کار را انجام دهد. پدربزرگ پیشنهادهایی می دهد و خواهرش، فلورا، آنها را در اجرای پیشنهادها همراهی می‌کند.

با این پیشنهادها نجات دنیا بیشتر از آن چیزی که جرج پیش بینی کرده بود هیجان انگیز از آب در می آید. کارهایی مانند بازمصرف ظرف ماست صبحانه، انداختن پوست موز در سطل کمپوست، خشک کردن لباس های شسته شده در آفتاب به جای استفاده از خشک کن برقی، جدا کردن وسایلی که دیگر استفاده نمی شوند و اهدا به خیریه، و تعمیر اسباب بازی شکسته و استفاده مجدد از آن. پیشنهادهای پدربزرگ، جرج را با چهار روش نجات کره زمین، بازکاهی، بازمصرف، بازیافت و بازسازی آشنا می‌کند.

متن کتاب «نجات دنیا در چند ساعت» ترکیبی از روایت داستانی و اطلاعات تکمیلی است که به خوبی با تصاویر کتاب ترکیب شده‌اند. صفحه بندی کتاب هوشمندانه است به طوری که در هر دو صفحه بخشی مشخص به روایت داستانی و بخشی به اطلاعات تکمیلی اختصاص داده شده است. تصویرسازی کتاب ترکیبی از نقاشی و عکس است و به خوبی کودکان را با دنیای بازیافت آشنا می‌کند.

محله
منطقه ۱۰
ضمیمه رایگان
روزنامه اصفهان زیبا
شماره پیاپی ۵۴
دوره جدید، شماره یازدهم
سه شنبه ۲۱ فروردین ۹۷
ویژه اهالی
منطقه ۱۰ شهر اصفهان

مسیر تشریفات بدون تشریفات

۲۰ + ۲۱

۱۹ از حصه تا سروستان
۲۲ درمان محرومیت منطقه ۱۰ با شهرک سلامت
۲۲ پایبندی به آداب و رسوم محلی

مراد ما از فرهنگ سازی از طریق توسعه فرهنگی چیست؟

از حصه تا سروستان

هر شهر به مجموعه ای از محلات تقسیم می شود. محلاتی که به خاطر یک ویژگی خاص از سده یا سده هایی پیشین شکل گرفته اند. منطقه ۱۰ شهر اصفهان یا مناطق چهارگانه ۳، ۴، ۱۴ و خوراسگان به نام های حصه جنوبی، کوی نرگس، گرکان، لاله، شیخ طوسی، فجر، عطار نیشابوری، مصلا، عسکریه، دشتستان، هفتون، ملاصدرا، جوهرن، اطشاران، خواجه عمید و سروستان از جمله آنهاست. تنوع نام ها از گذشته تا کنون، گویای تنوع جمعیتی و همچنین گویای برخورداری هر کدام از این محلات، از امکانات شهر مدرن است. از حصه تا سروستان را روی نقشه پراکندگی فرهنگی نگاه می کنیم. بعضی محله ها، امکاناتشان صفر و بعضی یک، یا نهایتا دو است. نهادهای فرهنگی موجود در این محلات کم است. برخی از آنها، در نهایت پا به دهه دوم گذاشته اند و در برابر سیاست گذاری برنامه ریزان، پذیرنده بوده اند. بودجه ها اعمال شده، نظریه ها صادر شده و نتیجه؟

منطقه ۱۰، آستانه شرقی شهر

یکی از ویژگی های منطقه ۱۰ شهر اصفهان، «آستانه بودن» آن است. این منطقه، یکی از ورودی های شهر اصفهان است. شهری که در اشعار شاعران، به «پرشکوه بودن» شهره است و اکنون که اصفهان در مسیر گردشگران قرار دارد، باید زیبایی های آن دوچندان شود تا از هر زبان که می شنوی، تکراری نباشد.

بنا به نظر بسیاری از زیبایی شناسان، زیبایی یک امر درونی است، بروز آن اما از برون است. باسمه ای نیست، و آنچه از سطح درکِ ما افزون تر است، لزوما نمی تواند زشت یا زیبا باشَد. زیبایی یک امر عمومی نیز هست. با تعامل به دست می آید و تعامل از کار جمعی و از تعاون حاصل می شود.

میدان: قلب یک جامعه تپنده

«با استناد به اطلاعات مربوط به مناطق شهرداری اصفهان، منطقه ۱۰ در بخش شمال شرقی کلان شهر اصفهان با گستره حریم ۵۱۹ هکتار در محدوده قانونی ۱۶۲۷ هکتار واقع شده و در مجموع کل محدوده و حریم این منطقه ۲۱۶۴ هکتار است». حدود چهارگانه محدوده و حریم آن عبارت است از «شمال: میدان لاله، در امتداد اتوبان چمران. شرق: حصه. جوهران. بوزان تا خیابان جی. جنوب: محله بوزان در امتداد خیابان جی تا میدان احمدآباد. غرب: میدان احمدآباد در امتداد خیابان سروش تا میدان قدس در امتداد خیابان لاله تا میدان لاله» همانگونه که می بینیم، این محلات از میدانی تا میدانی دیگر ادامه یافته اند و «میدان» یعنی قلب یک جامعه تپنده. تراکم جمعیتی این منطقه، ۱۳۶ نفر در هر هکتار است. آخرین اطلاعات سرشماری این منطقه در سال ۱۳۹۳، ۲۲۲۰۲۵ نفر بوده و سهم جمعیت منطقه از جمعیت شهر ۱۱ درصد است. یعنی مردم این منطقه یک یازدهم شهروندان شهر اصفهان را تشکیل می دهند و از لحَاظ قانونی باید از یک یازدهم توزیع عادلانه امکانات بهره مند شوند.

... و فرهنگ از دولتی به دولت دیگر...

توزیع جمعیت منطقه به تفکیک جنسیت مردها ۱۰۷۱۶۶ و زن ها ۱۰۴۵۵۴ است. توزیع جمعیت منطقه به تفکیک گروه های سنی و جنسی نیز، بازه سنی ۲۵ تا ۲۹ سال را نشان می دهد که به نسبت با چهار هزار و خرده ای جمعیت، بیشترین درصد جمعیتی را دارد. پتانسیل جمعیتی نهفته در این شهروندان، می تواند با پیوست های فرهنگی و «برنامه ریزی های پارادایمی» در همکاری با مدیریت جامع شهری، شکوفا شود. این مسئله به این دلیل پراهمیت است که از سویی درصد بیکاری در این منطقه، ۰/۰۱۳ و اشتغال ۰/۰۸۷ است و از سوی دیگر، توزیع جمعیت منطقه به تفکیک وضعیت سواد: افراد شش ساله و بیشتر با سواد ۹۰ درصد و افراد شش ساله و بیشتر باسواد: ۱۰ درصد است. توزیع جمعیت محصلان منطقه نیز در مقاطع تحصیلی سواد آموزی: ۰/۰/۲۳. ابتدایی: ۰/۰۲۹/۰۳. درصد. راهنمایی: ۱۸/۱۷ درصد. متوسطه: ۲۲/۹۰. عالی ۰/۳۰.

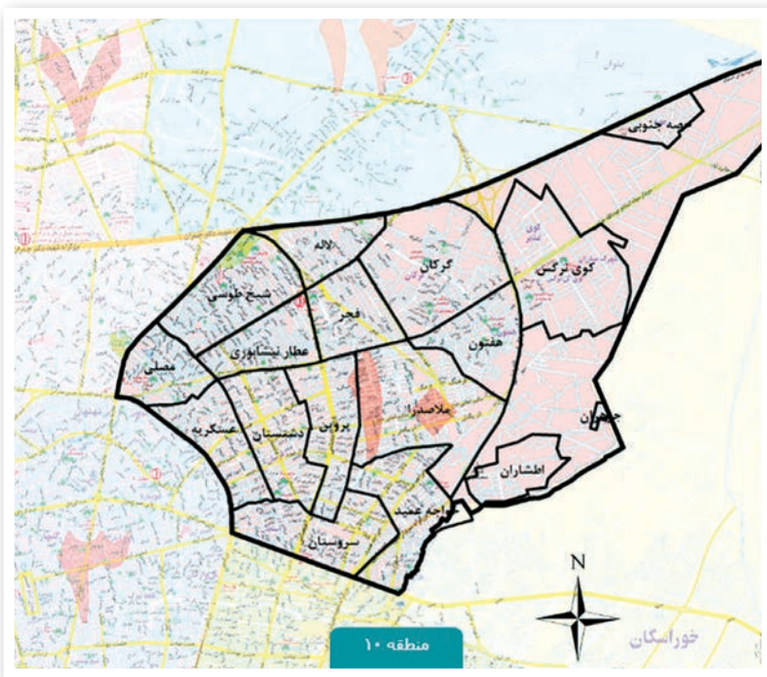
بیشترین تفکیک جمعیت شغلی متعلق به حرفه هایی مثل کارکنان خدماتی، فروشندگان، صنعتگران و مشاغل مرتبط و شماری از دهک های به نسبت اول و دوم در محلاتی مانند سروستان و پروین است.

بافت جمعیتی، مهاجران، بومی ها، مسافرها و هم اکنون گردشگران، با استناد به این آمارها، با یک صورت مسئله روبه رو هستند. آیا باید برای رسیدن به برنامه ریزی، پارادایم سازی کرد و به نتایج بلند مدت اندیشید یا باید راه حلی نسبی برای گذار یافت و حصه را از دولتی به دولت دیگر پاس داد؟

چرا باید توسعه بیابیم؟

با استناد به چنین آمارها و مطالعات میدانی و تحلیل هایی که موجود است، به موادی خام رسیده ایم. موادی قابل پژوهش که از اطلاعاتی نسبی سرچشمه می گیرد و به ما می گوید: «باید از علایق و سلایق و..... شهروندان به صورت نسبی و بنا بر آمارها مطلع باشیم تا برنامه ریزی ما با ضریب خطای اندکی، قابل اجرا باشد.» و در ادامه، تصویر چشم انداز: «مراد ما از مفهوم فرهنگ سازی از طریق توسعه فرهنگی چیست؟ آیا مایَلیم در این حوزه سرمایه گذاری کنیم و چنانچه مایلیم، آیا خواهیم دانست این سرمایه دیر بازده، یکی از اصولی ترین راه های آسان کردن زندگی برای شهروندان است؟ بیایید به این سوال فکر کنیم: چرا باید توسعه بیابیم؟» توسعه مفهوم مقارن رشد نیست. ما به طور معمول در زمینه های بسیاری رشد داشته ایم.

گاهی رشد منفی و گاهی هم رشد مثبت، البته گاهی هم آمارساخته ایم، کار از محکم کاری عیب، نمی کند. پس توسعه مفهوم مقارن رشد نیست.



گزارش
عادل امیری

پیش از هر چیز باید بدانیم مراد ما از مفهومِ فرهنگ سازی از طریق توسعه فرهنگی چیست؟ آیا مایلیم در این حوزه سرمایه گذاری کنیم و چنانچه مایلیم، آیا خواهیم دانست این سرمایه دیر بازده، یکی از اصولی ترین راه‌های آسان کردن زندگی برای شهروندان است؟ بیایید به این سوال فکر کنیم: چرا باید توسعه بیابیم؟ یکی از رویکردهای غالب در مدیریت شهری، داشتن شهروندانی شاد، سالم، باسواد، توانمند یا برخوردار از عدالت توزیعی یا توزیع عادلانه امکانات، سهم پیشرفت مساوی، سرمایه گذاری امن، آموزش مناسب، حمل و نقل آسان و استفاده از پیوست های فرهنگی نهاد های حاکم و چیزهای رایج و بسیار دیگری در این حوزه است. نقل است که نخست وزیر کنونی ژاپن، در مثالی، هزینه فقرا را چندین و چند برابر رفاه نسبی دانسته، بنابراین می‌کوشند تا با رسیدن به آن رفاه، هزینه کمتری برای شهر و شهروند بپردازند. رسیدن به سطحی نسبی از امکانات، نیازمند اقتصاد پویاست، اقتصا پویا اقتصادی قوی نیست. قوی نمی‌شود، پویا می‌شود و به استقبال گردشگری می‌رود. گردشگری یک امکان است. امکانات گردشگری بستگیِ تاقی به زیر ساخت دارد. زیرساخت هزینه و سرمایه می‌خواهد. سرمایه ربطی به چپ ندارد، از انفعالات اقتصادی به وجود می یابد. اقتصاد، با برنامه‌ریزی... و ریسک، به دست می آید. فرهنگ هم به سبک زندگی ادامه می یابد. یکی از نیازهای اساسی شهر مدرن، شهروند مدرن است. شهروند مدرن، سرمایه شهری را شاید تا حدود بسیاری، برای تسهیل و نیل به اهدافی نسبی، مناسب بداند. این از امتیازات شهروندی است. شهروند، ذی نفع شهر است.

جمعیت منطقه ۱۰، به نسبت جوان

جمعیت منطقه ۱۰ به نسبت جوان است. فاصله تا مرکز شهر، با وجود ترافیک، هزینه، وسایل نقلیه و... وقت شهروند را می گیرد. منطقه و محله زندگی ما باید به نسبت جذاب باشد. از امکانات رفاهی، فرهنگی، ورزشی، درمانی، آموزشی، امنیتی، اینترنت، وسایل نقلیه با کیفیت و ارزان و بسیاری امکان دیگر برخوردار باشد، تا هزینه کمتری بابت دسترسی به امکانات آسان و ارزان پرداخته شود. این البته توقع زیادی است تا اجتماع ضدین جمع شوند اما ممکن است هنگامی که فرزندان شهروندان در دبستان ها و مدارس راهنمایی یک پرده نمایش می بینند، از مفهوم مسئولیت پذیری با شهروندی خوششان بیاید و دوست داشته باشند خودشان را در حرفه مورد علاقه شان تصور کنند. ممکن است والدینشان در فضای مجازی یا با دریافت پیامک، از کلاس های یک فرهنگسرا و کارشناسان و روانشناسان آنجا آگاه شوند. ممکن است فرزندان محلشان را در تابستان برای فراگیری مهارت های اجتماعی، آشنا شدن با کتاب و شرکت در فعالیت های جمعی، سال بعد هم به فرهنگسرا ببرند و مسئله اینجا قوت می گیرد که قرار است فراگیری مهارت ها و شکوفایی توانایی ها چگونه و از چه طریقی و تا چه بازه زمانی و با چه زبانی انتقال یابد.

توزیع فرهنگی: اتللو به صحنه می رود!

ما داده هاو تحلیل هایی در دست داریم. در تحلیل هایمان ارجاعات بسیاری به جامعه شناسان بنام هم داریم. پارادایمی هم براساس داده ها و اجماع بر آنها ساخته ایم.

خروجی بر نقشه پراکندگی فرهنگی صفر و یک است. در میان این اعداد، تالار هنر، یک است و چون فرد است نمی تواند همه منطقه ۱۰ را پوشش بدهد. طی دوره های مدیریتی، مشکلات بسیاری را تاب آورده و علی الظاهر، فعال ترین مرکز فرهنگی منطقه، نزد محله لاله است. فعالیت های هنری بسیاری تا کنون در آن انجام شده و فعالیت های بسیار دیگری در آن انجام خواهد شد، مکانش خوب است و همسایگی آن با پارک لاله هم فرصت است و هم تهدید. فرصتی برای مخاطبان که میان دو سانس با دیدن سبزه و آب، خاطری آسوده کنند و تهدید است چون در فاصله ای نسبی یا تقریبی با خیابان لاله که ویترین این مکان فرهنگی است، قرار دارد. طی سال هایی که به عنوان مخاطب با این مرکز سروکار داشته و دارم، همیشه به مکان آن فکر کرده ام. مکانی خوش جا و شلوغ. این شلوغی البته شاید نشانی از رشد است، نه از توسعه. دنج بودن صفت خوبی برای توصیف یک مرکز فرهنگی نیست. خوراک فرهنگی این مرکز در دوره های متفاوت مدیریتی، تغییر کرده و هر رویه، رویه بعدی را نقض کرده است. یک جای پارادایم ما گیر دارد. بازدهی نسبی مراکز فرهنگی و نهادهای مسئول، حتی در مشاهدات نسبی هم کمتر به چشم می آید. کوچه ها پر از بچه است. بچه ها، مدرسه که نباشند، توی کوچه اند. کوچه در مجاورت یک پارک قرار دارد. تنها چیز زیبا، خود پارک است. باقی آلودگی صوتی، نوری، هوایی و... است. اتللو به صحنه می رود... فیزیک دان ها اجرا می شود، گودو هم می دود، در انتظار. مخاطبان هم از مناطق اطراف می آیند. مردم بومی، چه تصوری از تالار هنر دارند؟ تضادهای ماهوی مخاطب ترسیم شده، مخاطب جذب شده، گاهی به وجود می آید.

نقشه تحولات فرهنگی همچنین از تمرکزگرایی امکانات خبر می دهد. وقتی دقیق شویم، تعجب نخواهیم کرد که این الگوواره، مانند نگاه پایتخت به ما شهرستانی هاست. یعنی به این موضوع اندیشیده ایم که شهروندان محله های دور از مرکز، چه نیازهایی داشته و به چه چیزی نیازندارند؟ انگار از سروستان به حصه نگاه کرده ایم. وقتی هم نگاه کرده ایم بیشتر در قالب آموزش های اولیه بوده است. جدول مرکز فرهنگی آموزشی شناسنامه فرهنگی محلات به ما می گوید: «منطقه ۱۰، شش مرکز فرهنگی آموزشی، ۹ کتابخانه و سالن مطالعه، ۲۲ کانون فرهنگی هنری مسجد، ۱۲ کتابخانه و یک سینما دارد. آمارهای شهری، حصه جنوبی، کوی نرگس، گرکان، اطشاران و چندین محله دیگر را محلات نابرخوردار نشان می دهند. این نابرخورداری اما نشانه ناتوانی نیست.» شهردار منطقه ۱۰ در گفت وگویی تلفنی به ما گفته است: «الان در حال ساخت فرهنگسرایی در محله حصه هستیم که تا کنون ۵۰ درصد پیشرفت داشته است. تکمیل پروژه استادهمایی هم که در بحث زیرساخت های ۹۷ انجام می شود. ۹ فرهنگسرا هم داریم که همه در حال فعالیت هستند.» عبدالرسول امامی همچنین تاکید کرد: «منطقه ۱۰ در سال ۹۶ یکی از مناطقی بود که پروژه های فرهنگیش را به صورت شاخص و فعال انجام داد اما اگر ان شاالله مدیریت کلان شهر و سیاست شورای محترم شهر باشند، قطعا همین طور است. یک سری مواردی در سال های قبل انجام شده و تا کامل شدن به پیش می رود و خود این عوامل نشان می دهد که جای کار زیادی دارد و این برمی گردد به نظر شورای محترم شهر تا این مسیر را از لحاظ بحث های توسعه به چه سمتی ببرد. از موارد روبنایی هم تقریبا دارد انجام می شود. چیزی که کمترهست در منطقه ۱۰ و خودش را نشان داده، بحث های زیرساختی است که مباحث توانمندسازی قشرهای مختلف را حتما باید داشته باشیم. آسیب های اجتماعی، مبارزه با آنها و... هم جای کار دارد»

از فرودگاه تا فرانکفورت با دوچرخه

فرودگاه بین المللی فرانکفورت که به نام فرودگاه راین ماین نیزمعروف است، در سال ۱۹۳۶ افتتاح شد. اکنون، این فرودگاه یکی از فرودگاه های اصلی بین المللی محسوب می شود و با جابه جایی بیش از ۶۰ میلیون مسافر در سال جایگاه چهارمین فرودگاه شلوغ اروپا و نیز شلوغ ترین فرودگاه آلمان را کسب کرده است.

تاکسی ها به صورت ۲۴ ساعته در مقابل هردو پایانه قرار دارند. مدت زمان رسیدن به مرکز شهر بسته به میزان ترافیک بین ۲۰ تا ۳۰ دقیقه است. نرخ تاکسی از فرودگاه به مرکز شهر نیز حدودا ۳۰ یورو است.

اتوبوس های مختلفی نیز برای جابه جایی از فرودگاه به شهرهای مختلف یا به مرکز شهر وجود دارد که می توانید بلیت آن ها را از طریق دستگاه های بلیت فروشی داخل فرودگاه خریداری کنید.

سیستم قطار شهری (S-Bahn) نیز داخل فرودگاه ایستگاه دارد و قطارها هر ۱۵ دقیقه وارد ایستگاه می شوند. زمان رسیدن از فرودگاه به مرکز شهر به وسیله قطار شهری حدود ۱۲ دقیقه است و قیمت بلیت تک سفره برای افراد بزرگسال حدود ۴.۵ یورو و برای کودکان ۲.۸ یورو است. بلیت های قطار را نیز می توانید از طریق دستگاه های بلیت فروشی داخل فرودگاه تهیه کنید. شرکت های کرایه خودروی مختلفی نیز داخل هردو پایانه قرار دارند. به علاوه با ماشین شخصی می توان از طریق دو بزرگراه اصلی فرانکفورت یعنی A ۳ و A ۵ به فرودگاه فرانکفورت رسید. فرودگاه دارای پارکینگی با ظرفیت ۱۴ هزار ماشین است.

امکان رفت و آمد با دوچرخه یکی از ویژگی های فرودگاه فرانکفورت است. می توانید از منظره های اطراف دیدن کنید و از دوچرخه سواری لذت ببرید. شرکت «Hesse Cycling Route Planner» با مشخص کردن مقصد، مسیر را برای شما برنامه ریزی می کنند.

مسیر فرودگاه بازتاب واقعی اصفهان نیست

بیشترین شناخت گردشگران از شهر در فضاهای باز شهری شکل می گیرد و این فضاها هستند که تصویر برجسته شهر را می سازند. مسیر فرودگاه شهید بهشتی تا اصفهان یکی از همین فضاهای باز است. این مسیر که یکی از ۱۱ ورودی شهر اصفهان است، اولین نقطه ای است که گردشگران پس از فرودگاه به آن برمی خورند و بخش عمده تصویر اولیه شهر اصفهان را شکل می دهد.

حال و هوا و قوت مکان این مسیر در شکل دهی ذهنیت گردشگران در رابطه با اصفهان، شهری که پیش رو خواهند داشت، بسیار موثر است.

به هم خوردن سلسله مراتب نظام کالبدی شهر سبب شده تا این ورودی شهر به عنوان یکی از حلقه های اتصال عملکرد مناسبی نداشته باشد و نتواند نقش خود را به خوبی ایفا کنند.

این مسیر حامل هیچ پیام یا تصویری از شهر اصفهان نیست. وجود مناسبات دوسویه میان فرودگاه و شهر اصفهان در طول این مسیر که یک الزام واقعی است، نادیده انگاشته شده و ضرورت آن در سال های گذشته، احساس نشده است. برای شکل گیری این مناسبات نوع رابطه مسیر فرودگاه شهید بهشتی تا شهر اصفهان باید بازنگری و از نو طراحی شود. این مسیر می تواند ویترینی جذاب برای گردشگران باشد و فرهنگ، توان مدیریتی و ظرفیت های گردشگری اصفهان را به رخ گردشگران بکشد.

در این مسیر برج کبوتری نیز از گذشته اصفهان به یاد گار مانده است. برج کبوتری که آنقدر فرسوده است که نمی تواند بخشی از تاریخ اصفهان را برای گردشگران به تصویر بکشد. این برج کبوتر اگر مرمت شود، می تواند یک جاذبه گردشگری باشد.

در اطراف این برج کبوتر می توان محور گردشگری عبوری تعریف کرد تا شهروندان و گردشگران از جذابیت های این محور بهره مند شوند.

در این مسیر از بیلبوردهایی که جاذبه های گردشگری و تفریحی اصفهان را به گردشگران معرفی کند و حتی از معرفی معدود برندهای اقتصادی شهر هم خبری نیست؛ برندهای اقتصادی که بیلبوردهای بسیاری را در مسیر ورودی بسیاری از فرودگاه های کلانشهرهای جهان تسخیر کرده اند.

با پسماندها و نخاله های ساختمانی از گردشگران استقبال نکنیم

در مسیر فرودگاه شهید بهشتی تا شهر اصفهان چه بخشی که در داخل محدوده قرار دارد و چه بخشی که در خارج از محدوده قرار دارد، پسماندها و نخاله های ساختمانی بسیاری در حاشیه های دو سوی مسیر برروی هم انباشته شده است که منظر شهری را مخدوش می کند. در بخشی از مسیر که در محدوده شهرداری منطقه ۱۴ شهر اصفهان قرار دارد، تابلویی نظرها را به خود جلب می کند که برروی آن نوشته شده است: تخلیه پسماند و نخاله های ساختمانی در این محدوده پیگرد قانونی دارد. اما پسماندها و نخاله هایی که گرداگرد این تابلو روی هم انباشته شده اند، نشان می دهند تخلیه پسماند و نخاله های ساختمانی در این محل پیگرد قانونی نداشته است.

بخشی از آزاد راه فرودگاه شهید بهشتی تا اصفهان از سرمایه های طبیعی نیز برخوردار است که در حفظ همین اندک سرمایه طبیعی که منظر این مسیر را ارتقا می بخشد هم موفق نبوده ایم. در یک صبح بهاری بارانی که برخلاف دیگر روزها از آلودگی هوا و غباری که برتن درختان این مسیر بنشیند، خبری نیست می توان به تماشای تصویر طبیعی زیبایی در این مسیر نشست. اما لذت تماشای این تصویر طبیعی کمیاب با مشاهده پلاستیک های رنگارنگی که در میان درختان رها شده اند، از میان می رود و جای احساس لذت را افسوس از میان رفتن این منظر طبیعی و بی توجهی شهروندان به این سرمایه می گیرد.

این تصویر تاسف هر بیننده، مسافر و گردشگری را به همراه دارد. کیسه پلاستیکی سال ها در طبیعت باقی می مانند و تجزیه نمی شوند و خود به یکی از معضلات زیست محیطی تبدیل می شوند.

پسماندها و نخاله های ساختمانی در مسیر فرودگاه تا شهر اصفهان تصویر غیرواقعی از اصفهان در ذهن گردشگرانی ترسیم می کند که برای اولین بار به اصفهان آمده اند. افرادی که از این مسیر عبور می کنند، از اصفهانی که همیشه در مدیریت پسماند در میان کلانشهرها پیشگام و الگو بوده، تصویر از یک شهر ناموفق در مدیریت پسماند می سازد. اصفهانی ها باید توجه کنند که با پسماند و نخاله های ساختمانی از گردشگران استقبال نکنند.

اصفهانی که همیشه در مدیریت پسماند برای دیگر شهرهای کشور الگو بوده، این بار هم می تواند مسیر فرودگاه تا شهر را که در حصار پسماندها و نخاله های ساختمانی گرفتار شده است، نجات دهد.

همکاری بین بخشی در مسیری که دو بخش با متولیان مجزا دارد، به رهایی از این پسماندها و ترسیم تصویر صحیح از اصفهان کمک می کند.

ریختن پسماندها و نخاله های ساختمانی در ورودی اصفهان نباید به اقدام عادی تبدیل شود، به طوری که شهروندان به دیدن پسماندهای انباشته شده روی هم در این مسیر عادت کنند و برای اصلاح این تصویر اقدام نکنند و حساسیتی به ارتقای زیست محیطی این مسیر نداشته باشند.

مسیر فرودگاه امسال ساماندهی می شود

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه مسیر فرودگاه شهید بهشتی به عنوان یکی از ورودی های شهر اصفهان از نظر ایمنی و زیبایی سیمای شهر از شرایط مناسبی برخوردار نیست، تاکید می کند: گردشگران و مسافرانی که از فرودگاه شهید بهشتی وارد اصفهان می شوند، در ورودی شهر به منظره نازیبایی برخورد می کنند و این مناظر تاثیر نامناسبی بر تصویر ذهنی این افراد از شهر اصفهان می گذارد.

عبدالرسول امامی با تاکید بر اینکه در مقایسه با دیگر کلانشهرها ورودی اصفهان از سمت فرودگاه شرایط نامناسبی دارد، از طرحی می گوید که چند سال پیش برای ساماندهی ورودی شهر از سمت فرودگاه پیش بینی شده است.

مسیری که تشریفات نام گرفته است

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با تاکید بر زیباسازی این مسیر بر ضرورت طراحی المان هایی زیبا یا ایجاد فضاهای تفریحی در مسیر فرودگاه تا شهر تاکید می کند و از ضرورت همکاری مدیریت کلان استان و کلانشهر اصفهان و اداره کل راه و شهرسازی می گوید.

امامی تاکید می کند که برای اجرای طرح ساماندهی مدیریت کلان استان باید ورود پیدا کند و شهرداری هم همکاری کند.

به گفته وی، زمانی می توان سرمایه گذار را برای اجرای طرح های ساماندهی این مسیر دعوت کرد که زیرساخت ها برای اجرای آماده شده باشد.

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان می گوید: زمانی که طرح ساماندهی مسیر فرودگاه تکمیل شد می توان سرمایه گذاران را به همکاری دعوت کرد.

وی با بیان اینکه طرح ساماندهی ورودی فرودگاه در اولویت اجرا قرار دارد و امسال اجرایی می شود، به بخش های مختلف این طرح اشاره می کند و می گوید: محوطه سازی مسیر فرودگاه شهید بهشتی به اصفهان، ایجاد فضای سبز و پیش بینی المان هایی در مسیر بخش هایی از طرح پیش بینی شده برای ساماندهی فرودگاه هستند. امامی تاکید می کند که در مسیر فرودگاه در محدوده محله حصه پل زیرگذر احداث می شود تا ترافیک به مسیر پایین هدایت و دو محله حصه شمالی و جنوبی به یکدیگر وصل شود.

وی با بیان اینکه امسال ردیف بودجه برای این طرح پیش بینی شده است، می گوید: طرح ساماندهی امسال اجرا می شود و بخش های دیگر آن در سال های بعد ادامه می یابد.

مسیر تشریفات، ب

گزار
لیلا ی

مسیر فرودگاه شهید بهشتی تا اصفهان در مقیاس و سیما هیچ تناسبی با شهر ندارد و در نگاه اول با وجود کارگاه های صنعتی و خدمات خودرویی بیشتر به پیکره ای صنعتی و تحقیقاتی شباهت دارد.

کاربری های صنعتی، سطوح ترافیکی، طبیعت تخریب شده، پسماندها و نخاله‌های ساختمانی انباشته شده برروی هم در دو سوی این مسیر تکه های ناهمگون پازل تصویر مسیر فرودگاه تا اصفهان هستند که از این مسیر یکی از بی هویت ترین ورودی‌های شهر اصفهان را می سازند.

گردشگرانی که از فرودگاه به این مسیر پا می گذارند و به دنبال تابلوی راهنما، از

فرش قرمز در مسیر فرودگاه پهن کنیم

دبیر مجله گردشگر مثبت با بیان اینکه اولین مواجهه یک گردشگر با یک شهر مسیر ورودی فرودگاه تا آن شهر است، به مسیر فرودگاه شهر بنگلورهند تا این شهر اشاره می کند که جاذبه های این مسیر تصویری را که گردشگران از کشور هند دارند، برهم می زند و تصویری زیباتر ترسیم می کند.

نفیسه حاجاتی از معرفی جاذبه های گردشگری شهر بنگلور برروی بیلبوردهای تبلیغاتی در طول این مسیر می گوید که کمک می کند گردشگران قبل از رسیدن به شهر با این جاذبه ها آشنا شوند. دسترسی آسان مسافران از فرودگاه به این شهر از دیگر نقاط قوت فرودگاه این شهر است.

حاجاتی به تنوع سیستم های حمل و نقل در فرودگاه وین هم اشاره می کند و از تنوع قیمت این سیستم ها می گوید که سبب می شود هر مسافر براساس توانایی مالی خود یکی از سیستم ها را انتخاب کند.

او به دسترسی های مناسب از شهر برلین تا فرودگاه این شهر هم اشاره می کند که سفر را برای گردشگران آسان تر می کند.

وی به فرودگاه شهر دوسلدرف آلمان و جاذبه های گردشگری آن هم اشاره می کند. فرودگاهی که یکی از سیستم های حمل و نقل آن، اسکای ترن، به یکی از جاذبه های گردشگری تبدیل شده است و توجه گردشگران بسیاری را به خود جلب می کند.

وی به ضرورت فراهم کردن سیستم های حمل و نقل متنوع در فرودگاه اصفهان تاکید می کند و با بیان اینکه مسیر فرودگاه تا شهر اصفهان مسیری است که گردشگران با گذر از آن به شهر مشرف می شوند، می گوید: باید تلاش کنیم که گردشگران قبل از تشرف، با شهر آشنا و با آمادگی به آن وارد شوند.

حاجاتی تاکید می کند باید برای گردشگران در مسیر فرودگاه فرش قرمز پهن کنیم.

برندهای اقتصادی پاریس در مسیر

مریم طباطبائیان، پزشک جراح که دو بار به پاریس سفر کرده است، از قطار شهری واتوبوس های مسیر فرودگاه که دسترسی به شهر پاریس را از فرودگاه تسهیل می کند، می گوید. وقتی از منظر شهری مسیر فرودگاه می پرسم، در پاسخ تاکید می کند که بخش هایی از مسیر فرودگاه، از منظر شهری قابل قبولی برخوردار است و در بخش هایی هم ناهماهنگی هایی در مسیر ورودی به چشم می خورد. آنچه به قطعیت می توان گفت، ورودی نامناسب فرودگاه اصفهان است که منظر شهری در بخش های از مسیر مخدوش شده است و در شأن اصفهان فرهنگی و تاریخی نیست. معین، یکی از شهروندانی که برای بازدید از جاذبه های گردشگری پاریس بیش از چند باری به این شهر سفر کرده و از دو مسیر فرودگاه های شارل دوگل و اورلی به شهر پاریس عبور کرده است، می گوید: در مسیر فرودگاه تا شهر پاریس تابلوهای بزرگ تبلیغاتی وجود دارد که در آنها از نمادهای شهر پاریس، برج ایفل و میدان شارل دوگل استفاده شده است و در سراسر مسیر می توانیم بیلبوردهای تبلیغاتی برندهای معروف پاریس شنل و دیور را ببینیم.

وی تاکید می کند در داخل مترو هم نمادهایی از شهر پاریس وجود دارد. یکی از مدیران استانی اصفهان که به پاریس سفر کرده است، از ترافیک سنگین مسیر فرودگاه شارل دوگل تا شهر پاریس می گوید و گزینه های متعدد برای سفر به شهر پاریس از فرودگاه را یکی از نقاط مثبت این فرودگاه می داند و می گوید: برای رسیدن به شهر پاریس آخرین لاین قطار شهری در اختیار مسافران قرار دارد و در انتهای مسیر نیز با استفاده از آسانسوری، مسافران به راحتی و بدون کوچک ترین زحمتی می توانند به ورودی ایستگاه در لاین های بالاتر برسند. وی می گوید زیر باند فرودگاه بزرگراهی احداث شده است که به هنگام فرود آمدن هواپیما مسافران می توانند خودروهای در حال حرکت در این بزرگراه را مشاهده کنند.

ژاله ابراهیمی، تورلیدر، هم به مسیر فرودگاه تا شهر پاریس به عنوان مسیری اشاره می کند که بسیار پرترافیک است و در پاسخ به اینکه منظر شهری این مسیر چه ویژگی های دارد، می گوید: بخش هایی از مسیر از منظر مناسبی برخوردار است و در بخش های از مسیر هم با ساختمان های فرسوده ای مواجه هستیم.

تنوع گزینه های حمل ونقل در فرودگاه پاریس

پاریس یکی از پرطرفدارترین مقاصد گردشگری است و افراد بسیاری به این شهر سفر می کنند. فرودگاه بین المللی پاریس در فضایی به وسعت ۳۲,۳۸ کیلومتر مربع ساخته شده است و در ۲۵ کیلومتری شمال شرق پاریس قرار دارد . این فرودگاه از شش طرف به مناطق معروف حومه پاریس متصل می شود .

فرودگاه شارل دوگل هشتمین فرودگاه پرتردد در جهان است و سالانه بیش از ۶۳ میلیون مسافر از این فرودگاه استفاده می کنند. به همین دلیل گزینه های حمل و نقل فرودگاه شارل دوگل پاریس بسیار متنوع است و در این فرودگاه می توان با توجه به بودجه و مقصد بهترین گزینه را انتخاب کرد و با استفاده از اتوبوس، قطار، تاکسی و اتوبوس شاتل فرودگاه به مرکز شهر پاریس رفت .

به دلیل برخورداری از امکانات حمل ونقل برای تردد از پاریس به فرودگاه و برعکس ، این فرودگاه یکی از بهترین ها در سطح جهان به شمار می رود. اتوبوس های Les Cars Air France مسافران را از ترمینال شماره ۱ و ۲ سوار می کنند و به مقاصد مختلف در مرکز شهر پاریس می رسانند.

خط ۲ این اتوبوس ها به سمت میدان شارل دوگل یا میدان اتوال (Place Charles de Gaulle / toile) حرکت می کند. اتوبوس های فرودگاه معمولا هر ۱۵ دقیقه یک بار حرکت می کنند و از ساعات اولیه صبح تا ۱۱ شب فعال هستند. این اتوبوس ها مسیر فرودگاه شارل دوگل تا مرکز شهر را در ۵۰ دقیقه طی می کنند.

خط ۳ اتوبوسرانی ایرفرانس نیز مسافران را از فرودگاه شارل دوگل به فرودگاه اورلی می برد. این اتوبوس ها هر ۳۰ دقیقه یک بار حرکت می کنند و مسافت دو فرودگاه را در عرض یک ساعت و ۱۵ دقیقه طی می کنند.

خط ۴ اتوبوسرانی مسافران را به ایستگاه لیون و ایستگاه مونت پارناس می رساند.

این اتوبوس ها هر ۳۰ دقیقه یک بار حرکت می کنند و از صبح تا ۱۰ شب فعال اند. تاکسی های فرودگاه راحت ترین و سریع ترین روش حمل و نقل فرودگاه شارل دوگل پاریس هستند .

تاکسی های ویژه فرودگاه بیرون هر سه ترمینال فرودگاه وجود دارند و شما را در عرض ۴۵ دقیقه از فرودگاه به مرکز شهر پاریس می رسانند . تاکسی های فرودگاه معمولا قیمت مشخصی دارند و بسته به اینکه مقصدتان سمت چپ رود سن باشد یا سمت راست ، ممکن است چند یورو گران تر باشند. فرودگاه شارل دوگل از طریق شبکه قطار درون شهری به شهر پاریس و از طریق شبکه ریلی پیشرفته فرانسه به اکثر شهرهای مهم کشور از جمله لیون، مارسی ، مون، پلیه ، تولوز، لیل و نانت متصل است .

منبع: contentedtraveller.com

...دون تشریفات

...زدانی

این مسیر تردد می کنند تا به مقصدشان در مرکز شهر برسند ، در طول مسیر به درک مناسبی از تاریخی ترین شهر ایران نمی رسند . آنها تنها «سختی وارد شدن» به اصفهان را احساس می کنند .

آنچه آنها از حال و هوای این مسیر طولانی درک می کنند ، تنها آزاد راهی پر سرعت است که کمتر نسبت به گذر ایمن از آن خوش بین هستند . در همه دقایقی که گردشگران درحال گذر از این مسیر هستند ، نگرانی از سالم رسیدن به مقصد بر جانشان چنگ می‌زند و تازه آن وقت به آرامش می رسند که در انتهای مسیر اثری از خیابان و منازل شهر اصفهان از دور پدیدار می شود و می‌توانند نفس راحتی بکشند.

بدرقه های بی بازگشت

آزادراه فرودگاه محدوده حصه یکی از پرتصادف ترین نقاط اصفهان است و دلیل حادثه خیزبودن، نام آزادراه است که برای این مسیر انتخاب شده و آزادراه بودن میزان سرعت مجاز را در این مسیر افزایش داده است. سرعت بالای خودرو ها در این مسیر وقتی با تردد خودروهای سنگین همراه شده، از این آزاد راه مسیری ساخته که برای عبور ایمن نیست . تصادفات این مسیر تنها به خودروهای شخصی و سنگین ختم نمی شود و غیرقابل کنترل بودن تردد عابران پیاده در این مسیر به افزایش تصادفات دامن می زند . با وجود نصب توری و پل عابر پیاده بر روی این جاده ، بی احتیاطی های بسیاری از سوی شهروندان انجام می‌گیرد. شهروندان اصفهانی از ایمن نبودن آزادراه فرودگاه تا اصفهان گلایه دارند و سال هاست ایمن شدن این مسیر برای تردد را انتظار می کشند. خودروهای سنگین بسیاری که در این مسیر تردد می‌کنند، دلهره های شهروندان اصفهانی و گردشگرانی را که برای رسیدن به اصفهان باید از این مسیر عبور کنند، افزایش می دهد. بسیاری از گردشگران داخلی و خارجی که سفرهوایی را برای ورود به اصفهان انتخاب کرده اند و می خواهند خود را با تاکسی به مرکز اصفهان برسانند ،هرلحظه نگران هستند که از عبور از این آزاد راه جان سالم به در نبرند. تنها جان گردشگران نیست که در این مسیر به خطر می افتد و چه بسیار بدرقه هایی که با بازگشت بدرقه‌کنندگان به خانه همراه نشده است و بدرقه‌کنندگان در میان راه به سفر آخرت رفتند .

همین چند سال پیش بود که نوعروسی که همسر خود را تا فرودگاه بدرقه می کرد و کمتر از دو هفته به مراسم عروسی اش مانده بود، از بدرقه بازنگشت تا جشن عروسی اش به مراسم عزا تبدیل شود .

کم نیستند اصفهانی هایی که اعضای خانواده خود را در این مسیر از دست داده اند و خاطره خوشی از آن ندارند . بخشی از این آزاد راه خارج از محدوده شهر اصفهان قرار دارد و مدیریت شهر به تنهایی نمی تواند آن را سامان دهد و شهروندان اصفهانی انتظار دارند هماهنگی میان اداره کل راه و شهرسازی و شهرداری اصفهان تحقق یابد تا برای همیشه خیال شهروندان و گردشگران از تردد ایمن در این مسیر راحت شود .

مسیر فرودگاه تا اصفهان ایمن می شود

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان با بیان اینکه بیشتر مسیر فرودگاه تا شهر اصفهان در خارج از محدوده شهر اصفهان واقع شده که مسئولیت آن با اداره کل راه و شهرسازی است ، وضعیت این مسیر را از نظر ایمنی و زیبا سازی مناسب نمی داند و از آن به عنوان مسیری یاد می کند که شایسته اصفهان نیست .

مطالعاتی برای ساماندهی ۱۱ ورودی شهر اصفهان که یکی از آنها ورودی فرودگاه است، در شهرداری اصفهان انجام شده که علیرضا صلواتی به آن اشاره می کند و مسیر فرودگاه شهید بهشتی تا اصفهان را اولویت اول مدیریت شهر می شناسد؛ مسیری که تشریفات نام گرفته است .

وی از تهیه طرحی برای ساماندهی، زیبا سازی و ایمن‌سازی مسیر فرودگاه اصفهان خبر می دهد و بیان می‌کند این طرح باید در شورای ترافیک اصفهان بیان و در زمینه آن تصمیم گیری شود .

طرح ساماندهی این مسیر به گفته معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان ، با همکاری استانداری ، شهرداری و اداره کل راه و شهرسازی باید اجرایی شود .

وی از اختصاص اعتباری برای اجرای این طرح در بودجه شهرداری اصفهان خبر می دهد و تاکید می‌کند که اجرای این طرح به همکاری جدی اداره کل راه و شهرسازی نیاز دارد تا وضعیت مسیر بهبود یابد.

صلواتی به تلاش برای برطرف شدن معضلات بخشی از مسیر که در داخل محدوده شهر قرار دارد و نصب دوربین کنترل سرعت در این بخش از مسیر و اعمال قانون اشاره می کند.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان آزادراه بودن مسیر فرودگاه تا اصفهان و تعریف سرعت مجاز بالا برای این نوع مسیر را معضلاتی می‌داند که حادثه ساز است و تاکید می‌کند : سرعت باید در این مسیر کاهش یابد و دوربین های ثبت تخلف سرعت ، تخلفات سرعت را رصد کنند.

شانه سازی مسیر، رفع اختلاف سطح مسیر فرودگاه تا شهر با حاشیه هایش و ایجاد دسترسی برای روستاهای مجاور این مسیر یعنی روستاهای حصه شمالی و حصه جنوبی ، جلوان و محدوده صنایع هوایی ،تامین دسترسی ایمن به زیرگذرها برای خودروهای سواری طرح هایی هستند که به گفته معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان باید اجرایی شوند تا این مسیر ساماندهی شود.

صلواتی به پیشنهادهای حوزه حمل ونقل وترافیک شهرداری اصفهان در تدوین طرح ساماندهی و ایمن‌سازی مسیر فرودگاه اشاره می کند .

افزایش عرض مسیر، افزایش لاین ها در مسیر عبوری ، ایجاد شانه درمسیر ، توسعه فضای سبز ، نصب جداکننده برای وسط مسیر، ایجاد مسیرهای اضطراری ، ساماندهی ورودی روستاهای حاشیه مسیر و روشنایی مسیر پیشنهادهای این حوزه برای طرح ساماندهی هستند .

وی تاکید می کند که طرح ایمن سازی مسیر هم شامل خط کشی ها و دوربین های ثبت تخلفات سرعت می شود .

صلواتی اظهار امیدواری می کند با حمایت مدیریت استان و اداره کل راه و شهرسازی طرح ساماندهی و ایمن سازی مسیر فرودگاه اجرایی شود و به نتیجه برسد.

معاون حمل نقل و ترافیک شهرداری اصفهان در پایان تاکید کرد این طرح پس از دریافت مصوبه شورای ترافیک استان اجرایی می شود.

پیش بینی سیستم های حمل و نقل متنوع

اکنون شهروندان اصفهانی و گردشگران داخلی و خارجی که هوایی به اصفهان آمده اند ، برای رسیدن به اصفهان گزینه های بسیاری برای انتخاب سیستم حمل ونقل ندارند و این مسیر را تنها با تاکسی و اتوبوس طی می کنند و در این مسیر از حمل و نقل ریلی خبری نیست .

تا همین چند سال پیش بود که تاکسی هم گزینه مطلوبی برای سفر به اصفهان نبود و تاکسی های مستقر در فرودگاه اصفهان از کیفیت لازم برای استفاده گردشگران برخوردار نبودند. اما سرانجام تاکسی های فرسوده نو و آریو ها جایگزین سمندهای قدیمی شدند .

مقدمات استفاده از تاکسی های VIP در فرودگاه اصفهان نیز فراهم شد و با تفاهم نامه ای که مدیریت سرمایه‌گذاری ومشارکت های شهرداری اصفهان در اوایل سال ۱۳۹۵ با شرکتی خصوصی بست ، قرار شد تاکسی های VIP با امکانات مناسب و با برند خاص برای استقبال از گردشگران در فرودگاه شهید بهشتی اصفهان مستقر شوند.

برای دسترسی شهروندان و گردشگران یک خط اتوبوسرانی هم از میدان احمد آباد تا فرودگاه پیش‌بینی شده است که این خط اتوبوسرانی اکنون تنها دو اتوبوس دارد. این اتوبوس ها نیز ظاهری مناسب دارند و از بین اتوبوس های جدید انتخاب شده اند و هر نیم ساعت یک بار از میدان احمد آباد حرکت می کنند و مسافران را به فرودگاه می رسانند .

معاون حمل ونقل وترافیک شهرداری اصفهان به مناسب بودن ظاهر اتوبوس های خط اتوبوسرانی میدان احمد آباد تا فرودگاه تاکید می کند و می گوید: درفرودگاه اصفهان تابلوهای راهنمای مسیر خط اتوبوسرانی را در بخش های مختلف می توانیم مشاهده کنیم .

علیرضا صلواتی بر پیش بینی دیگر سیستم های حمل و نقل برای مسیر فرودگاه تا اصفهان تاکید می کند و از در دستور کار قرار گرفتن این طرح و آغاز مطالعاتی برای فراهم شدن زمینه اجرایی آن خبر می دهد .

معاون حمل ونقل ترافیک شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه براساس مطالعات انجام شده ، دسترسی ریلی به فرودگاه فراهم خواهد شد ، از انتخاب مشاوربرای این طرح می گوید که در برنامه پنج ساله شهرنیز پیش بینی شده است واین مشاور در زمینه فراهم کردن دسترسی ریلی مطالعاتی انجام می دهد .

وی تاکید می کند که در ساماندهی حمل و نقل مسیر فرودگاه اصفهان از تجربیات کلانشهرهای جهان استفاده می شود .

معاون حمل ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان با تاکید بر اینکه برای یکپارچه سازی سیستم های حمل و نقل در مسیر فرودگاه تا اصفهان تلاش می شود .

صلواتی با اشاره به اینکه اکنون تاکسی و اتوبوس تنها سیستم های حمل و نقلی در مسیر فرودگاه تا شهر هستند ، تاکید می کند که برای دسترسی راحت تر و آسان تر شهروندان باید سیستم های حمل و نقل متنوعی برای این مسیر پیش بینی شود.

احداث تقاطع غیرهمسطح شهید اردستانی

احداث تقاطع غیرهمسطح شهید اردستانی در کیلومتر ۷ رینگ حفاظتی اصفهان در تقاطع با بزرگراه شهید اردستانی، آزادراه فرودگاه طرحی است که در چند سال گذشته در اولویت اجرا قرار گرفته است. سال گذشته طراحی این پروژه تکمیل شد و ۲۰ میلیارد تومان اعتبار به آن تخصیص یافت.

در سال گذشته امکان اجرای سازه پل با توجه به آزادسازی های اطراف آن وجود داشت ، اما اجرای رمپ های این تقاطع از هر طرف نیازمند تکمیل آزادسازی ها بود و مراحل نهایی آزادسازی مسیر این طرح با هماهنگی های انجام شده بین شهرداری های مناطق ۱۰ و ۱۴ در جریان بود .

آبان ماه سال گذشته بود که معاون عمران شهری شهرداری اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا با بیان اینکه تقاطع غیرهمسطح شهید اردستانی یکی از تقاطع های غیر همسطح چهارمین حلقه ترافیکی شهر است که اجرای آن در اولویت قرار دارد، از آغاز عملیات اجرایی این تقاطع پس از تکمیل آزادسازی ها تا پایان سال خبرداد، ولی این طرح سال گذشته اجرایی نشد .

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با بیان اینکه تقاطع غیرهمسطح شهید اردستانی که بیشتر محدوده آن در منطقه ۱۴ واقع شده است، با همکاری منطقه ۱۰ و ۱۴ احداث می شود، تاکید می کند: شهرداری منطقه ۱۰ در آزادسازی این طرح مشارکت دارد .

عبدالرسول امامی تاکید می کند که مدیریت شهر اصفهان بر کلید خوردن عملیات اجرایی طرح تقاطع غیرهمسطح شهید اردستانی تاکید دارد و می گوید: برای آغاز عملیات اجرایی طرح، باید زیرساخت های آن فراهم شود و آزادسازی های طرح به پایان برسد.

به گفته وی، امسال بودجه قابل توجهی برای آزادسازی و تملک محدوده طرح تقاطع غیر همسطح شهید اردستانی در شهرداری منطقه ۱۰ پیش بینی شده است .

نابسامانی تابلوهای راهنمای مسیر

پل های عابر پیاده موجود در مسیر فرودگاه شهید بهشتی تا اصفهان در گذر زمان آنقدر فرسوده شده اند که سیمای زنگ خورده آنها منظر این مسیر را مخدوش می کند. ظاهر رنگ باخته این پل ها تنها معضل این ورودی نیست . عبور عابر پیاده از عرض مسیر این آزاد راه را به یکی از نقاط حادثه خیز تبدیل کرده است و پله های طولانی این پل ها در غیاب پله‌های برقی بهانه را برای عابران پیاده فراهم می کند که گذر خود از عرض مسیر را توجیه کنند.

آزاد راه فرودگاه تا اصفهان به تنهایی نمی تواند درجا به جایی شهروندان و گردشگران راه گشا باشند و بخش های دیگری به عنوان مکمل باید در کنار آنها قرار بگیرند تا این آزاد راه مفید واقع شود . یکی از مهم ترین این بخش ها تابلوهای راهنمای مسیر، تابلوهای علائم رانندگی وخط کشی هستند که بدون وجود آنها مشکلات بسیاری برای رانندگان به وجود خواهد آمد .این تابلوها تنها از نظر ترافیکی از اهمیت برخوردار نیستند و بخش مهمی از هویت بصری شهر را نیز شامل می شوند.

خط کشی های مسیر آزاد راه هم بسیار کم رنگ شده است و بخش هایی از این مسیر نیاز به خط کشی جدید دارد .

مسیر فرودگاه شهید بهشتی از دو بخش تشکیل شده است و بخشی از مسیر در خارج از محدوده شهر اصفهان و بخشی در داخل محدوده قرار دارد . بخشی که خارج از محدوده شهر اصفهان است ، از تابلو های راهنمای مسیر مناسبی برخوردار نیست و بسیاری از این تابلو ها قدیمی و کم رنگ هستند .

وقتی به بخشی از مسیر که در داخل محدوده شهر قرار دارد وارد می شویم، می بینیم تابلو های راهنمای مسیر جدید هستند و از وضعیت مناسبی برخوردارند . این تابلو ها با رنگ های سبز و قهوه ای شان از تابلوهای رنگ و رو رفته بخش اول مسیر متمایز هستند و شهروندان را به بخش های مختلف شهر راهنمایی می کنند .

۲۲
سال چهاردهم، شماره ۳۱۷۲ ، سه شنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۷

هم محله
ویژه‌نامه محلات شهر اصفهان / دوره جدید، شماره یازدهم
ضمیمه شماره ۳۱۷۲ / سه شنبه، ۲۱ فروردین ماه ۱۳۹۷

درمان محرومیت منطقه ۱۰ با شهرک سلامت

بررسی پروژه ای موفق از مشارکت بخش خصوصی و مدیریت شهری

گزارش
گروه هم محله

منطقه ۱۰ را می توان از نظر شاخص های توسعه اجتماعی اقتصادی یکی از محروم ترین مناطق شهری اصفهان عنوان کرد. این محرومیت در شاخص های فرهنگی آموزشی نیز محسوس تر است. نتایج پژوهشی که سال ۹۲ صورت گرفته و نتایج آن در فصلنامه مطالعات و برنامه ریزی شهر (سال اول، شماره دوم) منعکس شده است نشان می دهد، منطقه ۱۰ عنوان محروم ترین منطقه با کمترین میزان توسعه یافتگی را به خود اختصاص داده است. این موضوع یکی از نشانه های نبود توسعه پایدار اصفهان طی سال های گذشته بوده است که نیازمند بازنگری در برنامه ریزی و مدیریت توسعه در این شهر است. برای برقراری توازن اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی و توسعه پایدار منطقه ۱۰، پیشنهاد می شود این منطقه در اولویت برنامه ها و سرمایه گذاری های اقتصادی اجتماعی و همچنین توسعه مراکز فرهنگی آموزشی قرار بگیرد.

عاملی برای تحرک توسعه ای منطقه

ایجاد ظرفیت های اقتصادی فرهنگی در این گونه مناطق می تواند به عنوان عاملی برای تحرک توسعه ای به شمار بیاید. از جمله مصداق های این ظرفیت، شهرک هایی است که با رویکردهای مختلف در این مناطق احداث می شود. شهرک سلامت که کلنگ آن در سال ۹۰ در حاشیه منطقه ۱۰ به زمین خورد و فاز اول آن در مرداد ۹۵ به بهره برداری رسید، به عنوان یک ابرپروژه مشارکتی شهرداری و بخش خصوصی، عاملی شده است که مسیر توسعه ای این منطقه را تغییر دهد. اینکه این پروژه تا چه میزان در تحقق اهداف بلندپروازانه خود از جمله تبدیل کردن اصفهان به قطب گردشگری سلامت و توریسم درمانی، تحقق عدالت سلامت، کاهش ترافیک شهری و تمرکززدایی موفق خواهد بود محل بحث فعلی نیست و در آینده ای نزدیک می توان با مشاهده نتایج ملموس آن بهتر درباره آن قضاوت کرد. (هرچند پیش بینی ها حاکی از تحقق این اهداف دارد) با این وجود آثار کوتاه مدت این پروژه بر توسعه منطقه ۱۰ قابل کتمان نیست و با توجه به اینکه در سند چشم انداز شهر اصفهان، گردشگری و سلامت جزو اولویت های توسعه استان است، می توان امیدوار بود این شهرک نقشی فراملی و فرامنطقه ای ایفا کرده و از این رهگذر، بستری برای پویایی و رونق اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی منطقه ۱۰ نیز باشد.

سهم ما از گردش ۱۵۰ میلیارد دلاری گردشگری سلامت

صنعت گردشگری سلامت با گردش مالی ۱۵۰ میلیارد دلاری یکی از صنایع مهم دنیا محسوب می شود. کشورهای همسایه ایران از جمله ترکیه برنامه ریزی خوبی در این زمینه انجام داده است. این در حالی است که از نظر علم پزشکی ایران مقام اول را در منطقه دارد و اصفهان با داشتن مراکز علمی، دانشگاهی و درمانی قوی جایگاه ویژه ای در این میان دارد.

شاید به همین دلیل بوده است که بر اساس تصمیم کمیته بهداشت شورای سوم اسلامی شهر اصفهان در خرداد ۸۷، احداث پنج شهرک سلامت در نقاط مختلف این شهر مصوب شد.

به دنبال این تصمیم اولین شهرک سلامت این کلانشهر به منظور دسترسی آسان شهروندان به امکانات بهداشتی و درمانی در ضلع شرقی اتوبان شهید آقابابایی و در مجاورت حلقه سوم ترافیکی شهر جانمایی و در مهر سال ۹۰ با حضور پروفسور سمعیی کلنگ اجرای آن به زمین زده شد و سال گذشته از فاز اول آن بهره برداری شد.

شهرک سلامت یکی از ابرپروژه های منطقه ۱۰ شهرداری محسوب می شود که با مشارکت شهرداری و بخش خصوصی در پنج فاز تعریف شده است.

درد دل سرمایه گذار

امروز شهرها برای اداره و توسعه خود راهی جز مشارکت با بخش خصوصی ندارند. این بخش خصوصی است که می تواند با مشارکت مدیریت شهری، اقتصاد شهر را رونق بخشد. موضوعی که مجری و سرمایه گذار پروژه شهرک سلامت نیز بدان اذعان دارد. به گفته مسعود صرامی خیلی راحت می شود در کشور کار کرد و نیاز به سرمایه گذار خارجی نداریم و سرمایه گذاران بخش خصوصی داخلی می توانند در اجرای پروژه های شهری کمک کنند. همین دیدگاه باعث شده است که این سرمایه گذار اولین شهرک سلامت کشور و منطقه را در منطقه ۱۰ اجرا کند.

او پروژه شهرک سلامت را طرحی نو و خط شکن می داند که البته نیازمند بررسی آسیب های اجتماعی نیز هست.

صرامی معتقد است اگر سرمایه گذاران اصفهانی که امروز نصف جمعیت آنها در کیش و مشهد سرمایه‌گذاری کرده اند، در خود اصفهان سرمایه گذاری می کردند این شهر بعد از ۳۸ سال با وجود اینکه شهری توریست پذیر است از نبود زیرساخت های لازم برای اراده خدمات به توریست ها (و توریست های سلامت) رنج نمی برد.

موضوعی که این سرمایه‌گذار به آن اشاره می کند تلنگری است که باید مورد توجه مدیران شهری و استانی قرار بگیرد تا بسترهای لازم را به آسان ترین شکل ممکن برای جذب سرمایه و سرمایه گذار به شهر اصفهان فراهم کنند.

ساماندهی خدمات درمانی

تمرکز مراکز و مطب های درمانی در حلقه مرکزی شهر، علاوه بر ایجاد ترافیک، آلودگی هوا و آلودگی صوتی امکان دسترسی سریع و عادلانه به خدمات درمانی را نیز از شهروندان ساکن در دیگر مناطق گرفته است. این در حالی است که ساماندهی خدمات درمانی موضوعی است که در شهری همانند اصفهان ضروری است.

رئیس کمیسیون بهداشت و درمان شورای اسلامی شهر نیز بر این مهم تاکید دارد. برشان می گوید پروژه شهرک سلامت به توزیع عادلانه خدمات سلامت کمک می کند و ساخت چنین مکان هایی باید ادامه داشته باشد. او با اشاره به اینکه این طرح توجیه اقتصادی به دنبال دارد، معتقد است شهرک سلامت علاوه بر ارائه خدمات درمانی به شهروندان اصفهانی می تواند به مردم کشور و سایر کشورها خدمات ارائه کند. در صورت تحقق این مهم است که می توان امیدوار بود علاوه بر انتفاع استان و شهر اصفهان از نتایج مثبت اقتصادی این پروژه، چهره منطقه ۱۰ نیز به کلی تغییر خواهد کرد و در زمره مناطق برخوردار و توسعه یافته شهر قرار خواهد گرفت. از این رو ضروری است که مدیریت شهری و شورای پنجم نگاه ویژه ای به این طرح داشته باشند و در جهت رفع موانع و چالش های احتمالی پیش روی تکمیل فازهای بعدی این پروژه تلاش کنند.

یادداشت

نقش آفرینی شهرک سلامت، شمشیری دولبه

از زمان های گذشته توجه به سلامتی همیشه مورد توجه بوده است به گونه ای که ضرب المثل «عقل سالم در بدن سالم» نمود و مصداق خوبی در پذیرش این نکته است. در دنیای مدرن امروز، این اصل مهم (توجه به سلامتی) به دست فراموشی سپرده نشده و سازمان های مهمی چون بانک جهانی با استفاده از شاخصی چون شاخص توسعه انسانی (HDI) سعی در طبقه بندی کشورها از منظر سلامت و فاکتورهای دیگر داشته است.

توریسم درمانی یا گردشگری سلامت، نوعی از گردشگری محسوب می شود که به منظور حفظ و بهبود سلامتی جسمی و روحی شخص بیمار با گذارندن مسافت، انجام می شود. گردشگری سلامت بیشتر با هدف استفاده از آب و هوای مناسب، استفاده از چشمه های آب گرم و گذارندن دوران نقاهت صورت می گیرد.

در سال های اخیر در ایران نیز این نوع از گردشگری رواج یافته و گردشگران زیادی به منظور استفاده از خدمات پزشکی و درمانی راهی کشورمان شده اند که در این میان شهر اصفهان به دلیل سابقه درخشانی که در جذب گردشگر داشته است، توانسته در این راه قدم های مثمر ثمر بردارد.

پروژه شهرک سلامت در شهر اصفهان در راستای سند چشم انداز اصفهان ۱۴۰۰ تدوین شده است که براساس این سند، چشم انداز روشنی برای شهر اصفهان می توان متصور شد.

در شهر اصفهان، به دلیل آنکه تقریبا تمامی مرکز ارائه دهنده خدمات پزشکی در مناطقی چون ۱ و ۳ و به خصوص خیابان هایی چون خیان آمادگاه قرار داشت، سبب ایجاد ترافیک شده یا به عبارتی خیابان این مناطق قفل می شد. با تصمیم کمیته بهداشت شورای اسلامی شهر در سال ۸۷ به منظور کاهش بار ترافیکی این مناطق و به منظور ارائه خدمات بهتر و بهینه به شهروندان اصفهانی و همچنین ایجاد شهرک های سلامت، مقرر شد تا پنج شهرک سلامت در سطح شهر اصفهان در مناطقی که بایستی مکان یابی آنها به صورت دقیق صورت پذیرد، انجام گیرد.

یکی از شهرک های سلامت که فاز نخست آن در مرداد سال (۱۳۹۵) به بهره برداری رسید، شهرک سلامت واقع در منطقه ۱۰ است. این شهرک سلامت با سرمایه گذاری شرکت پرستیژلند که حامی و مجریان پروژه سیتی سنتر اصفهان نیز هستند، در حال اجراست.

در میان مناطق شهری شهرداری اصفهان، منطقه ۱۰ و منطقه ۱۴ از امکانات کمتری نسبت به مناطقی چون منطقه یک و سه و شش برخوردار هستند به گونه ای که سرانه فضاهای آموزشی و فرهنگی و حتی تفریحی در مقایسه با مناطق در وضعیت نه چندان مطلوبی به سر می برد که در این حال با وجود چنین شرایطی برپایی و بهره برداری شهرک سلامت در منطقه ۱۰ می تواند سکوی پرشی برای این منطقه به حساب آید و آینده روشنی برای این منطقه می توان متصور شد.

شهرک سلامت شهر اصفهان به نوعی شمشیر دولبه است. اگر بتوان از ظرفیتی که این شهرک سلامت در شهر اصفهان ایجاد می کند استفاده شود، نقش آفرینی این شهرک از مقیاس محلی و شهری (خدمات رسانی صرف به شهروندان اصفهانی) فراتر رفته و توانایی نقش آفرینی در مقیاس منطقه ای و ملی و حتی جهانی پیدا می کند.

این موارد در صورتی است که اگر از ظرفیت ها و پتانسیل های شهرک سلامت به درستی استفاده شود می تواند چنین نتایج مثبتی را برای منطقه ۱۰ که منطقه کم برخورداری هست به ارمغان آورد.

اما اگر از ظرفیت های این شهرک به درستی استفاده نشود، این محل به کانونی برای جذب مهاجران از شهرهای دیگر تبدیل خواهد شد و میزان مهاجرپذیری شهر اصفهان را چندین برابر وضع کنونی خواهد کرد.

یادآوری این نکته مهم است که در راستا محرومیت زدایی از منطقه ۱۰ که محله ای چون حصه را در خود دارد، فرضیه و احتمال بسیار درستی است که با ایجاد ظرفیت گردشگری درمانی در این منطقه می توان وضعیت منطقه ۱۰ را بهبود بخشد اما نباید فراموش کرد که در مسیر توسعه پایدار مناطق و شهر، صرف توجه به فیزیک و کالبد آنها کافی نیست بلکه به منظور ارتقای کمی و کیفی شهر و مناطق و همچنین نقش آفرینی آنها در راه رسیدن به توسعه پایدار باید به توانمندسازی شهروندان توجه بیشتری شود.

گردشگری سلامت یا توریسم درمانی پدیده ای چند وجهی است. در عین حال که مزایای بی شماری را نه تنها برای منطقه محل استقرار (منطقه ۱۰) به همراه خواهد داشت، معایبی چون آلودگی های زیست محیطی، غلبه فرهنگ مردم بر فضای منطقه و فضای شهر اصفهان سبب خواهد شد که این موارد با برنامه ریزی های دقیق قابل پیش بینی و پیشگیری هستند.

توجه به این نکته حائز اهمیت است که شهر، پدیده ای زنده است و نگرشی که شهر را پدیده ای ایستا می داند، اشتباه است. بنابراین شهر باید متناسب با نیازها و مقتضیات روز خود، توانایی پاسخگویی به نیازها را داشته باشد و در این صورت شهر و برنامه ریزی های شهری موفق عمل خواهند کرد.

با احداث شهرک سلامت، نگرش تمرکزگرایی (توجه خاص و مبسوط به برخی از مناطق) در شهرداری اصفهان در حال کمرنگ شدن است و توجه نسبی به تمامی مناطق در برنامه مدیریت شهری قرار گرفته است که این اقدامات سبب رشد و توسعه همه جانبه شهر و نه صرفا توسعه ای تک بعدی و در یک سری از مناطق خاص می شود.

نیاز محله

نیازهایی از جنس فرهنگی اجتماعی

توسعه فرهنگی در هر منطقه ای موجب ارتقای کیفیت زندگی در آن منطقه می شود. اجرای پروژه های سخت افزاری اگر همزمان با طراحی و اجرای پروژه های نرم افزاری نباشد، نه تنها مشکلات منطقه را برطرف نمی کند چه بسا موجب کج کارکردی و انحراف از مسیر این پروژه ها نیز شود. با نگاهی به اولویت نیازهای شهروندان در موضوعات فرهنگی اجتماعی در منطقه ۱۰ (شناسنامه فرهنگی منطقه) می توان به این نکته پی برد که مقابله با مشاغل مزاحم، آموزش شهروندی، برگزاری جشن ها و برنامه های شاد و مفرح، ایجاد امکانات و سالن های ورزشی، ایجاد امکان تفریح و بازی برای کودکان، خانه های فرهنگ، فرهنگسرا ها و کانون های فرهنگی، ایجاد مراکز تفریحی، ایجاد سالن مطالعه و کتابخانه و ایجاد باغ های خاص به ترتیب در اولویت نیازهای فرهنگی این منطقه قرار دارد.

پایبندی به آداب و رسوم محلی

هویت فرهنگی مهم ترین نوع هویت است. هم از نظر ساخت و محتوا و هم از نظر شرایط زمانی. در واقع فرد باید به درستی فرهنگ خود را بشناسد، وجوه امتیاز آن را نسبت به سایر فرهنگ ها بداند و در پرورش و گسترش آن تلاش کند. در پژوهشی که توسط رصدخانه فرهنگی اصفهان در این منطقه صورت گرفته شاهد هستیم که با توجه به اظهارات پاسخگویان بالغ بر ۸۲ درصد معتقدند که باید به آداب و رسوم محلی پایبند بود. با این حال تنها نزدیک به ۴۰ درصد اظهار کرده اند که آداب و رسوم خاصی در محله شان وجود دارد. این نکته از این نظر حائز اهمیت است که اگر برنامه ریزی فرهنگی درستی برای حفظ و احیای آداب و رسوم محلی در این منطقه صورت بگیرد می تواند به عنوان پتانسیلی برای توسعه فرهنگی منطقه باشد. از طرفی با توجه به اینکه این منطقه به عنوان ورودی شرق اصفهان محسوب می شود، با برگزاری رویدادهایی از جنس آداب و رسوم محلی علاوه بر ایجاد جاذبه گردشگری، می توان انتظار رونق اقتصادی را نیز داشت.

مسجد محله محور فعالیت های فرهنگی

تعریف برنامه های فرهنگی در کنار ایجاد زیرساخت های فرهنگی می تواند نقش بسزایی در ارتقای شاخص های فرهنگی یک منطقه داشته باشد. در شناسنامه فرهنگی منطقه ۱۰ آمده است که ۶۸ درصد پاسخگویان مسجد محله را محور فعالیت های فرهنگی دانسته اند و ۵۱ درصد نیز در مسجد محله شان حضور فعال داشته اند. نزدیک به نیمی از پاسخگویان به وجود برنامه های فرهنگی در محله معتقدند اما فقط حدود ۳۴ درصد آنها در کلاس های آموزشی فرهنگی محله شان شرکت می کنند. این نتایج به ما این مهم را گوشزد می کند که همچنان مساجد می توانند به عنوان محور توسعه فرهنگی محلات از جایگاه ویژه ای برخوردار باشند. البته شرط این محوریت، دوری از تک کارکردی بودن مساجد و تعریف برنامه های فرهنگی اجتماعی با مشارکت متولیان مساجد، مدیریت شهری و شهروندان است. در این صورت می توان امیدوار بود هویت فرهنگی محلات ارتقا پیدا کند.

آوینی سنگ بنای بازسازی تئوریک را گذاشت

سید مهدی ناظمی

شهید آوینی موفق شد، خلائی که بعد از انقلاب اسلامی در وجه تئوریک به آن دچار شدیم را پر کند و مسائل جدیدی را در حوزه تئوریک پیش روی مخاطبان قرار دهد. امروزه صاحب نظران ممکن است در بسیاری جاها با شهید آوینی اختلاف نظر داشته باشند که ایرادی هم ندارد ولی پاسخی که هریک از ما به این مسائل داریم مسئله بعدی است و مسئله اصلی و مهم ترسوالاتی است که برای ما در فواصل سال های ۶۸ تا ۷۲ مطرح شد و متوجه شدیم که باید پیرو سوال های دیگری باشیم و این جهان با آنچه که در ذهن ماست، خیلی متفاوت است و شهید آوینی سنگ بنای یک بازسازی تئوریک در انقلاب اسلامی را گذاشت. البته هنوز به سرانجام نرسیده ولی سنگ بنای آن گذاشته شده و فهمیدیم که باید این مسیر را طی کنیم. حتی کسانی که دوباره به اندیشمندان قبل از شهید آوینی برگشتند هم در مورد شهید آوینی مسائل او را بررسی می‌کنند و برای پاسخ ها ممکن است به او رجوع نکنند. شهید آوینی ما را با این سوال مواجه کرد که جایگاه ما در انقلاب اسلامی چیست و چه کار باید بکنیم، حال در پاسخ ها ممکن است اختلاف نظر وجود داشته باشد که ایرادی هم ندارد چون بحث نظری محل اختلاف نظر بوده و ممکن است در این زمینه نظرها متفاوت باشد. از کارهای دیگر آوینی این بود که بحث ها را از حالت درون گفتمانی خارج کرد و سوالاتی را به ویژه در اواخر عمر خود مطرح کرد که به این سوالات همه می توانند بپردازند یعنی نیروهای انقلابی و نیروهای مذهبی می توانند این بحث ها را به راحتی به دیالوگ بگذرانند و ما با ادبیات شهید آوینی به این امکان دیالوگ رسیدیم. در بعد هنری و سینمایی مسئله آوینی فراتر می رود و کار او دیگر فقط طرح پرسش نیست بلکه یک نگاه سینمایی را توانست در این راه ابداع کند و با تفکر و تعمق در سینما و دیالوگ هایی که با سینماگران وقت سینما داشت، موفق شد یک نگاه مستقلی را در سینما طرح ریزی کند که سینما را امری فراتر از فرم به معنای مصطلح کلمه در فرمالیسم و محتوا می فهمد و سعی می کند ارتباط فرم و محتوا را به شکلی ببیند که حقیقت سینما آشکار شود و این حقیقت را با لایه های عمیق تر وجودی انسان برقرار می کند. عنوان این کار شهید آوینی را می توان حکمت سینما هم نامید. این یکی از بومی ترین کارها و تولیداتی است که ما در حیطه نظری داشتیم. در این حیطه فقط پرسشگری یعنی ایجاد پرسش های صرف نبوده بلکه در حد تولید نظر هستیم برخلاف اینکه این مسائل بعدها مورد بازخوانی قرار نگرفت و می توان آنها را بازخوانی و در حد جهانی بازگو کرد.

در فصلنامه نقد کتاب «کلام فلسفه عرفان» بررسی شد

تاملی در باب شرایط مواجهه با فلسفه و تجدد

شماره‌های ۱۵ و ۱۶ فصلنامه نقد کتاب «کلام فلسفه‌عرفان» به‌سردبیری مالک شجاعی جشوقانی با تحلیل و بررسی کتاب های مختلف در این حوزه از سوی موسسه خانه کتاب منتشر شد. به گزارش مهر، شماره‌های جدید فصلنامه نقد کتاب «کلام فلسفه عرفان» با سرمقاله‌ای به قلم مالک شجاعی جشوقانی آغاز و در ادامه ده‌ها عنوان کتاب و مقاله، نشست تخصصی و گفت‌وگو در قالب بخش های «نقد آثار جدید»، «شایسته ترجمه»، «شایسته مطالعه»، «کتابشناسی تخصصی»، «نقد نقد»، «نقد آثار پیشین» و «نامه» برای استفاده علاقه‌مندان این حوزه نقد و بررسی شده است. در بخش نقد شفاهی، مطلبی با عنوان «وضعیت‌شناسی مطالعات کلامی در ایران معاصر، گفت‌وگو با حجت الاسلام دکتر محمدتقی سبحانی» به کوشش سردبیر فصلنامه منتشر شده است. جریان‌شناسی فلسفه اسلامی معاصر، درآمد کتاب شناختی نوشته الیور لیمن به ترجمه اکرم صفرنورالله نیز عنوان مطلبی است که در بخش «نقد پژوهی» به چاپ رسیده است. پرسش از امکانات و محدودیت‌های فلسفه علوم اجتماعی تطبیقی نوشته محمدعلی مرادی، تاملی درباره وضعیت مطالعات فلسفه علوم در ایران نوشته علیرضا منصوری، تحلیلی کتاب شناختی بر وضعیت مطالعات دین و فناوری نوشته حسین مطیع، نگاهی به مضامین فلسفی کتاب ما و لیبرالیسم نوشته رضا محمدنژاد، هابرماس، دین و حوزه عمومی نوشته مهسا وکیلی، تکاپوی شریعتی برای احیای هویت انسان در عصر مدرنیسم نوشته مصطفی شاکری، نقاط طبقه‌بندی و معرفی رویکردهای علم دینی و اسلامی سازی علوم در کتاب فلسفه علم و علم دینی نوشته سید محمدتقی موحد ابطحی، جلوه‌های نقد فلسفی در ابیات روسیه نوشته رضوانه حکیمیان و فلسفه سیاسی به روایت استاد مطهری نوشته سهیل رجبی عناوین مطالبی است که در بخش «نقد تالیف» درج شده است. اما مخاطبان در بخش نقد ترجمه این شماره از فصلنامه نیز می توانند مطالبی را با عناوین تاملاتی انتقادی درباب فلسفه اندیشه دینی در اسلام و مسیحیت نوشته مصطفی ملکیان، از فلسفه و تاریخ علم بیاموزیم نوشته علی سلطان زاده، آیا علوم طبیعی در تمدن اسلامی برگرفته از اسلام بود؟ نوشته امیر محمد گمینی و فاطمه کیقبادی، پرسش فلسفی درباب مناسبات مسیحیت و دموکراسی نوشته مختار نوری، دیالوگ با فیلسوف: راهی به سوی فلسفه‌ورزی نوشته مرضیه افراسیابی، فضایل ذهن به روایت زگزبسکی نوشته علی صادقی، بررسی و نقد کتاب فلسفه فیزیک مادلیت نوشته نرگس فتحعلیان و معنای زندگی در تعامل خلق و کشف نوشته محسن آزموده مشاهده کنند. بهنام اکبری در بخش «شایسته ترجمه» مطلب بنیادهای فلسفه و کلام مسیحی و سپیده رضی مطلب راهنمای روش شناسی فلسفی اکسفورد امتیو.سی. هاوگ را ترجمه کرده است. اما در بخش نشست های تخصصی کتاب این شماره از فصلنامه نیز نشست نقد و بررسی کتاب گفت‌وگویی میان هگل و فیلسوفان اسلامی با حضور سید حمید طالب زاده، شمس الملوک مصطفوی و محمدتقی طباطبایی منتشر شده است.

اندیشه در روزهای پیش رو

در هفته پیش رو شهر اصفهان میزبان چندین برنامه در حوزه اندیشه است که مهم ترین آن ها عبارت اند از:

خانه حکمت اصفهان، در پنجشنبه ۳۰ فروردین ماه ساعت صبح ۸، کارگاه تکمیلی نسخه شناسی و تصحیح نسخ خطی برگزار می کند.

حجت الاسلام علی صدرایی خویی و دکتر حامد ناجی از نسخه شناسان برجسته کشور، اساتید این کارگاه یک روزه هستند. یادآور می شود این دوره تخصصی مخصوص کسانی است که دوره مقدماتی را طی کرده اند. خانه آفرینش صفوی نیز فردا ۲۲ فروردین ساعت ۱۷، اقدام به برگزاری نشست اصفهان شناسی از نگاهی دیگر، با موضوع مکتب اصفهان می کند. سخنران این برنامه هنرمند برجسته و پیشکسوت، آیدین آغداشلو است. همچنین سری برنامه های هفتگی موسسه فرهنگی پژوهشی چیستا پژوهان آژمان با عنوان یک کتاب یک بعدازظهر، همچنان به قوت خود ادامه دارد. این برنامه ها به محوریت مهدی ژیانپور، در طول سال جاری هم ادامه خواهد داشت. «به بدرقه باغ وحش شیشه‌ای» عنوان کتاب این هفته است که مورد بحث قرار خواهد گرفت. این برنامه ساعت ۱۷ پنجشنبه ۳۰ فروردین برگزار می شود. از طرف دیگر کانون علمی عرفان و حکمت وابسته به مدرسه علمیه رکن الملک اقدام به برگزاری دوره وجودشناسی حکمت متعالیه کرده است. تدریس این دوره با دکتر سید مهدی امامی جمعه خواهد بود. کلاس های این دوره هر سه شنبه ساعت ۶ صبح برگزار می شود. علاقه مندان به فراگیری فلسفه اسلامی می توانند با شماره ۰۹۱۳۲۸۸۲۷۳۴ تماس حاصل کنند. هفته فیلم انقلاب اسلامی که از یکشنبه شروع شده است نیز ادامه دارد.

مطابق با برنامه امروز مستند ترور سرچشمه در تالار سعدی واقع در خیابان استانداری ساعت ۱۷ اکران خواهد شد. کارشناس بررسی کننده این فیلم حسین مطیع است. فردا هم مستند «ادوارد» و با حضور کارگردان این اثر محمدباقر شاهین ادامه می یابد.

در روز پنجشنبه فیلم «زنانی با گوشواره های باروتی» اکران می شود که داستان یک روزنامه نگار زن عراقی است که در جریان جنگ، با زنان و کودکان آواره داعشی آشنا می شود و همراه آنها وارد کمپ خانواده های داعشی خارجی و داخلی (عراقی) می شود. کارشناس این برنامه احمد مهرشاد خواهد بود. یادآور می شود در هفته ای که گذشت نیز نشست دعوت به اندیشه در خانه بیداری اسلامی، با حضور آقایان اصغر طاهرزاده، موسی نجفی و محمدجواد صافیان برگزار شد و صاحب نظران دیدگاه های خود پیرامون کتاب تمدن رضوی اثر دکتر نجفی را بیان کردند.

اندیشه
اصفهان زیبا
سال چهاردهم، شماره ۳۱۷۲
سه شنبه
۲۱ فروردین ۱۳۹۷
۲۳

یک تاریخ نگاری شفاهی پرجرات

برداشت علی اکبر جعفری از مستند «رزم‌آرا، یک دوسیه مسکوت»

دکتر علی‌اکبر جعفری، استاد تاریخ دانشگاه اصفهان در نشست نقد و بررسی مستند «رزم‌آرا، یک دوسیه مسکوت» که اولین نشست هفته فیلم انقلاب اسلامی است، در رابطه با نکات تاریخی و محتوایی این مستند گفت: این مستند، اثر پرجراتی است، چراکه کار تاریخی در حوزه هنر بسیار سخت است.

وی افزود: این مستند، از دو نظر کار خیلی خوب و قوی است. یکی در پاسخ به این سوال که چگونه می‌توانیم یک تاریخ‌نگاری برای مخاطب عام انجام دهیم؟ و دیگر اینکه چرا همیشه برای قشر خاص کار می‌کنیم؟ پس به این خاطر که این مستند، در راستای مخاطب عام، آن‌هم با موضوعی بسیار پیچیده بود، کاری قوی به نظر می‌رسد.

جعفری، دلیل دیگر قوی بودن این مستند را استفاده از منابع تصویری برای تاریخ‌گویی بیان کرد و گفت: تاریخ، تنها گزارش و تاریخ‌گویی نیست، چند عکسی هم باید نگاه کرد که در این مستند، از عکس ها و منابع تصویری استفاده شده است. در همین راستا، رویکرد مستند «رزم‌آرا، یک دوسیه مسکوت»، تاریخ نگاری شفاهی است، یعنی استفاده از کسانی که سینه شان از تاریخ پر است، اما فرصت نوشتن نداشته‌اند.

وی نقطه قوت این مستند را در پیش پردازی آن دانست و افزود: همیشه تصور می شود تاریخ، تنها پدیده ای است از آنچه که اتفاق افتاده، در حالی که نمی شود شخصیت رزم آرا را تحلیل کرد، بدون آنکه دوره کودکی و نظامی او را در نظر گرفت. پس در نظرگرفتن جنبه های گوناگون زندگی رزم‌آرا، برای بیان یک واقعیت یا حادثه، از نقاط قوت این مستند است، چراکه تک بعدی نگاه نکرده است.

مسئول گروه تاریخ دانشگاه اصفهان بیان کرد: نکته دیگر این مستند، در رعایت بی طرفی، آن هم در حد بسیار زیاد است. البته نمی توان گفت بی طرفی تمام، چراکه به بی خاصیتی فیلم، منجر نشده بود. ضمن اینکه برخی بخش های مستند، بدون سند ارائه شده است. به عنوان نمونه، مستند، نشان‌گر این است که خلیل طهماسب چند بار اقدام کرده بود که رزم آرا را ترور کند، اما موفق نشده بود، در حالی که در اثر، سندی برای این موضوع ارائه نشده بود، ضمن آنکه پیش از این نیز، چنین موضوعی به تصویر کشیده نشده است.

جعفری افزود: یکی از مسائل مهمی که در این مستند لازم بود به آن پرداخته شود، موضوع نفتی ایران و گره خوردن آن به قتل رزم‌آرا است که در کمترین میزان به آن اشاره شده بود، در حالی که حتی کسانی که مطالعه کمی در زمینه تاریخ دارند، می دانند که قتل رزم آرا به ملی شدن صنعت نفت ایران مرتبط است و این، همان چیزی است که ماجرا را مسکوت گذاشته است. مسئول گروه تاریخ دانشگاه اصفهان با بیان اینکه تاریخ‌گویی به صورت شفاهی خوب است، اما نباید آن را به صورت خام به کار برد، افزود: بهتر است در فیلم هایی که بنای آنها مستند علمی و دقیق است، برخی دیالوگ ها به کار برده نشود، چراکه هر مطلبی در تاریخ، باید دارای سند باشد. البته از آنجایی که فایل صوتی بازجویی و محاکمه اعضای فداییان اسلام موجود است، بهتر بود از آنها نیز استفاده می شد.

> یکی از مسائل مهمی که در این مستند لازم بود به آن پرداخته شود، موضوع نفتی ایران است

جعفری در رابطه با اینکه رزم آرا در مسائل نظامی، مهارت داشت و اعضای کابینه را نمی شناخت، بیان کرد: در دوران محمدرضا شاه، چند بار اتفاق افتاده بود که کابینه دولت، نظامی باشد. همانند روزهای آخر پاییز ۱۳۵۷ که رئیس ستاد ارتش، نخست وزیر شده بود. به همین خاطر باید گفت رزم‌آرا، گروه نسبتا یک دستی را برای کابینه تشکیل داد، اما به عنوان نمونه در میان نظامی های آن دوره، فردی توانمند در زمینه بهداشت وجود نداشت، در حالی که اگر رزم آرا اعضای کابینه را می شناخت، در این زمینه نقدی بر او وارد نبود. وی در رابطه با اصالت جمله «ما ایرانی ها نمی توانیم یک لولهنگ بسازیم» هم اظهار کرد: به کار بردن این جمله توسط رزم آرا در فیلم، از نقاط قوت اثر است، همان طور که در کتاب های دبیرستان در سال های گذشته نیز به آن اشاره شده بود، اما این انکشاف تاریخی را نمی توان نفی کرد، چراکه نقل قولی از مظفر بقایی وجود دارد که ادعا می کند در جلسه‌ای خصوصی، علی رزم آرا این جمله را بیان کرده است. وی ادامه داد: به همین دلیل اگر با رویکرد مستند پردازی هنری نگاه کنیم، باید بگوییم سندی برای این جمله، غیر از جمله‌ای که از مظفر بقایی نقل شده، نداریم، اما نمی توان گفت رزم آرا در جلسه‌ای خصوصی این جمله را نگفته است.

دادنامه

مرجع رسیدگی: شعبه دوم شورای حل اختلاف فریدونشهر / شماره و تاریخ دادنامه: ۴۲۹-۹۶/۱۱/۲۸/ شماره پرونده: ۳۴۵/۹۶

خواهان: آقای وحید گگونانی فرزند حسین به نشانی فریدونشهرخ امام پ ۲۳۷/ خواندگان: ۱- آقای فریدون افشاری فرزند ابراهیم به نشانی فریدن روستای بادجان جنب مسجد جامع ۲- علی احمدی فرزند محمد نشانی مجهول المکان / خواسته: انتقال سند / گردشکار: پس از ارجاع پرونده به این شعبه و ثبت آن به کلاسه فوق و طی تشریفات قانونی و اخذ نظریه مشورتی اعضا قاضی شورا ضمن اعلام ختم رسیدگی با استعانت از خداوند متعال به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای شورا: آقای وحید گگونانی فرزند حسین دادخواستی مبنی بر تقاضای صدور حکم دایر بر محکومیت خواندگان ۱- آقای فریدون افشاری ۲- علی احمدی به حضور در یکی از دفاتر اسناد رسمی و انتقال سند یک دستگاه خودرو وانت پیکان به شماره انتظامی ۲۵ ب ۷۲۳ ایران ۴۳ به طرفیت خواندگان ۱- آقای فریدون افشاری ۲- علی احمدی با توجه به نتیجه استعلام واصله از پلیس راهور که مالکیت آقای علی احمدی را تایید نموده و نیز تایید نقل و انتقالات خودرو به خواهان توسط خوانده و اینکه انتقال مبیع به نام خریدار از الزامات ضمنی قرارداد و مسوولیت قراردادی است، دعوی خواهان را نسبت به خوانده وارد دانسته و مستند به مواد ۱۰، ۲۲۰ قانون مدنی و ۵۱۵ و ۵۱۹ قانون آیین دادرسی مدنی و ماده ۱ قانون مسوولیت مدنی حکم به الزام خوانده مذکور به حضور در دفاتر اسناد رسمی و انتقال رسمی خودرو موصوف و نیز از باب تسبیب به پرداخت مبلغ ۶۲۶/۲۵۰ ریال بابت هزینه دادرسی در حق خواهان محکوم می نماید. رای محکومیت غیابی و ظرف مهلت ۲۰ روز از تاریخ ابلاغ قابل واخواهی در همین مرجع و پس از گذشت مهلت مذکور ظرف بیست روز تجدیدنظر در شعبه اول دادگاه محترم عمومی حقوقی فریدونشهر می باشد. م الف / ۶/ ۹۷

شعبه دوم شورای حل اختلاف فریدونشهر

آگهی مفادآرا هیأت قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی در اداره ثبت اسناد و املاک فریدن

مفادآراء صادره هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک فریدن که حسب ماده ۱ قانون و ماده ۸ آئین نامه صادر گردیده مستند به ماده ۳ قانون در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه کثیرالانتشار و محلی آگهی می شود تا اشخاصی که به آراء مذکور اعتراض داشته باشند، از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد محل وقوع ملک تسلیم و ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت اسناد محل مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل و تسلیم گواهی مربوط به ثبت محل نمایند. بدیهی است اقدامات ثبت منوط به ارائه حکم قطعی دادگاه خواهد بود. در صورتیکه اعتراض در مهلت قانونی واصل نشود یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه محل ارائه ندهد، اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید، صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

۱- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۴۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلاشاعه و بلامعارض متقاضی آقای بایرام علی اله دادی سمندگانی فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه ۳۲ صادره از چادگان در ۳۰۰۹۰ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی آقای محمد اله دادی محرز گردیده است.

۲- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۳۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه مشاعی و بلامعارض متقاضی آقای آیت اله اله دادی سمندگانی فرزند بایرامعلی به شماره شناسنامه ۸ صادره از چادگان در ۳۰۰۹۰ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی خانم سلطنت کیان ارثی محرز گردیده است.

۳- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۴۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه مشاعی و بلامعارض متقاضی آقای محمدعلی اله دادی سمندگانی فرزند آقامحمد به شماره شناسنامه ۳۰۶ صادره از فریدن در ۱۵۰۴۵ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی خانم سلطنت کیان ارثی محرز گردیده است.

۴- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۴۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه مشاعی و بلامعارض متقاضی آقای اکبر اله دادی سمندگانی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۳۵۴ صادره از فریدن در ۱۵۰۴۵ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی خانم سلطنت کیان ارثی محرز گردیده است.

۵- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۳۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه مشاعی و بلامعارض متقاضی آقای عسگر اله دادی سمندگانی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۱ صادره از فریدن در ۱۵۰۴۵ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی خانم سلطنت کیان ارثی محرز گردیده است.

۶- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۳۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه مشاعی و بلامعارض متقاضی خانم شهربانو اله دادی فرزند رضاقلی به شماره شناسنامه ۷ صادره از چادگان در ۳۰۰۹۰ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی خانم سلطنت کیان ارثی محرز گردیده است.

۷- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۴۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه مشاعی و بلامعارض متقاضی خانم سکینه اله دادی سمندگانی فرزند عیدی محمد به شماره شناسنامه ۲۱ صادره از چادگان در ۱۲۰۳۵۷/۵ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی خانم سلطنت کیان ارثی و طوسی شجاع اینالو محرز گردیده است.

۸- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۴۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه مشاعی و بلامعارض متقاضی خانم همدم اله دادی سمندگانی فرزند آقامحمد به شماره شناسنامه ۲۹۲ صادره از چادگان در ۱۵۰۴۵ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی خانم سلطنت کیان ارثی و طوسی شجاع اینالو محرز گردیده است.

۹- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۵۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه مشاعی و بلامعارض وراث آقای صفرعلی اله دادی باستناد گواهی حصروراثت ابرازی بشماره ۵۸۰۹۶ مورخه ۱۳۹۶/۰۲/۱۴ اداره دارایی چادگان (کما فرض اله و الاشاعه) به نسبت قانون ارث در ۳۰۰۹۰ سهم مشاع از ۳۰۰۸۹۷/۵۰ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با حق الشرب از چاه عمیق اشتراکی و با حق استفاده از مقررات قانون توزیع عادلانه آب برطبق نحوه ملی شدن آبها به مساحت ۳۰۰۸۹۷/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶ فرعی از ۶۴ اصلی واقع در چادگان جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی خانم سلطنت کیان ارثی و طوسی شجاع اینالو محرز گردیده است.

۱۰- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۵۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا اصلانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۴۳ صادره از افوس در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۷۹۲/۸۴ مترمربع واقع در افوس مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۲۰۶ اصلی خریداری از مالک رسمی آقای علی آقا اصلانی محرز گردیده است.

۱۱- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۵۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا اصلانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۴۳ صادره از افوس در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۸۶۱/۰۶ مترمربع واقع در افوس مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۲۰۶ اصلی خریداری از مالک رسمی آقای علی آقا اصلانی محرز گردیده است.

۱۲- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۷۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای شهرام فاضلی فرزند جواد به شماره شناسنامه ۳ صادره از فریدن در ششدانگ بنای احداثی واقع در افوس به مساحت ۲۰۶/۵۶ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۲۰۶ اصلی خریداری از مالک رسمی آقای جواد فاضلی محرز گردیده است.

۱۳- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۶۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نصرت اله امیدی فرزند عباس به شماره شناسنامه ۴۸۱ صادره از فریدن در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۴۴۳/۷۱ مترمربع واقع در بویین میاندشت مفروز و مجزی شده از پلاک ۳ فرعی از ۲۰۰ اصلی خریداری از مالک رسمی آقای مصطفی طهماسبی محرز گردیده است.

۱۴- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۵۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدعلی رحمانی فرزند صفدرعلی به شماره شناسنامه ۲۵۹ صادره از داران در یک باب خانه به مساحت ۱۹۱/۴۱ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۲ فرعی از ۱۲ اصلی واقع در داران خریداری از مالک رسمی آقای صفدرعلی رحمانی محرز گردیده است.

۱۵- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۰۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم صدیقه عبدالهی دمنه فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۷۱۷ صادره از فریدن در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۰۰۹/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۰۶ فرعی از ۲ اصلی واقع در دامنه خریداری از ورثه محمد عبدالهی محرز گردیده است.

۱۶- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۵۹۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای فیروز کاظمی دمنه فرزند اسد به شماره شناسنامه ۱ صادره از فریدن در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۰۰۹/۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۰۶ فرعی از ۲ اصلی واقع در دامنه خریداری از ورثه محمد عبدالهی محرز گردیده است.

۱۷- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۵۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زرین تاج شیروانی فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۲ صادره از بویین میاندشت در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۲۴۵/۲۲ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۳ فرعی از ۱۴۹ اصلی واقع در میاندشت خریداری از مالک رسمی آقای محمدعلی رضائی محرز گردیده است.

۱۸- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۶۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه و بلامعارض شرکت زرین گستر پرتیکان (سهامی خاص) بشماره ثبت ۱۲۹۶ (ثبت شده در اداره ثبت اسناد و املاک فریدن) و به شناسه ملی ۱۰۹۸۰۲۲۶۵۷۷ در ششدانگ یک واحد پرورش بوقلمون به مساحت ۳۶۱۷۳/۲۴ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۳ فرعی از ۸۹ اصلی واقع در ننادگان خریداری از مالک رسمی آقای سیدمحمد باقر نحوی محرز گردیده است.

۱۹- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۷۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدعلی شفیعی بوئینی فرزند محمدعبدالله به شماره شناسنامه ۳۴ صادره از بویین میاندشت در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۲۱۴/۴۴ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۵۵ فرعی از ۱۹۹ اصلی واقع در بویین جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از ورثه محمد عبداله شفیعی محرز گردیده است.

۲۰- برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۱۲۰۰۰۶۷۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم معصومه محبیان فرزند نوراله به شماره شناسنامه ۴۳۲۹ صادره از الیگودرز در ششدانگ یک باب بنای احداثی به مساحت ۲۰۰/۶۷ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۲۰۶ اصلی واقع در افوس جزء بخش سیزده ثبت اصفهان خریداری از مالک رسمی آقای رضا عاطفی محرز گردیده است.

شماره صادره: ۱۵/ ۱۳۹۶/ ۴۷۵۶۸۸
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۰۱/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۰۲/۰۶
شماره نامه / م / الف ۵۷۴

موسی الرضا امامی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک فریدن

آگهی مزایده اموال منقول

این اجرای احکام در نظر دارد در خصوص پرونده ۹۶۰۹۹۸۳۷۲۳۱۰۰۲۳۲ و ۹۶۰۹۹۸۳۷۲۳۱۰۰۹۱۷ و ۹۶۰۹۹۸۳۷۲۳۱۰۰۹۸۱ اجرای احکام حقوقی شعبه اول اموال شرکت تولید مواد اولیه الیاف مصنوعی (دی ام تی) را در قبال مطالبات آقایان محمدرضا ولی سامانی و رسول صفری و محمدرضا محتشم و ... را به مشخصات زیر از طریق مزایده به تاریخ روز سه شنبه ۹۷/۲/۱۸ ساعت ۱۰ صبح به فروش برساند شرکت کنندگان موظف به پرداخت ده درصد قیمت پایه بصورت فی المجلس به حساب سپرده شماره ۲۱۷۱۲۹۰۲۹۹۰۰۸ نزد بانک ملی مرکزی مبارکه می باشند و چنانچه برنده مزایده ظرف مهلت ۳۰ روز ما بقی قیمت مورد مزایده را به حساب مذکور واریز و قبوض آنرا تقدیم این اجرا ننماید و یا از مزایده انصراف دهد ده درصد تودیع شده وی پس از کسر هزینه های مزایده به نفع دولت ضبط خواهد برای بازدید از اموال شرکت کنندگان تا پنج روز قبل از مزایده می توانند به این اجرای احکام مراجعه نمایند.

محل انجام مزایده: اجرای احکام حقوقی شعبه اول دادگستری مبارکه طبقه اول

اموال مورد مزایده عبارت است از: ۱- حدود ۲۰ تن آهن آلات ضایعاتی به ازای هر کیلوگرم ۱۳۵۰۰ ریال (براساس قیمت روز فروش فروخته خواهد شد.) ۲- حدود یک تن استیل ضایعاتی به ازای هر کیلوگرم ۳۵/۰۰۰ ریال (براساس قیمت روز فروش فروخته خواهد شد) ۳- چهار دستگاه کانتینر به صورت هر دستگاه ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال. م الف / ۱۸

اجرای احکام حقوقی شعبه اول دادگستری مبارکه

آگهی حصروراثت

آقای قباد جاوید فرزند روزعلی دارای شناسنامه شماره ۴ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۱/۹۷ از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان هومان جاوید بشناسنامه ۱۷۵ در تاریخ ۹۶/۱۲/۱۱ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به

۱-گل بس جوی پشته نام پدر: رحیم علی ش.ش ۳ مادر

۲-قباد جاوید نام پدر: روزعلی ش.ش ۴ پدر و به غیر از نامبردگان فوق ورثه دیگری ندارد.

اینک با انجام تشریفات مقدماتی در خواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد. م الف/ ۱۳

شعبه اول حقوقی شورای حل اختلاف شهرستان مبارکه

امام علی(ع): عظیم‌ترین گناهان، خوردنِ به ناحق و تجاوز به مال یک مسلمان است.

شاخص کیفیت هوای دیروز
AQI AIR QUALITY INDEX
میزان آلودگی: ۵۴
کیفیت: سالم

امروز ۶ / ۲۲	اردستان ۹ / ۲۲	خوانسار ۷ / ۱۷	سمیرم ۳ / ۱۷	شهرضا ۶ / ۱۹	کاشان ۱۲ / ۲۴
فردا ۸ / ۲۴	گلپایگان ۷ / ۲۰	میمه ۵ / ۱۷	نائین ۹ / ۱۸	مبارکه ۶ / ۲۱	خمینی‌شهر ۷ / ۲۲

روزنامه سراسری اصفهان زیبا، ارگان رسمی شهرداری اصفهان است که ضمن تحلیل رویدادهای شهری، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، به اطلاع رسانی حرفه ای و آگاهی بخشی به همه مخاطبان، فارغ از سوگیری‌ها و دسته بندی ها مقید است و بازتاب عقاید و دیدگاه‌های مختلف را رسالت اصلی مطبوعاتی خود می داند. از این رو، مطالب مندرج در این روزنامه الزاما دیدگاه رسمی شهرداری اصفهان به شمار نمی آید و در راستای ارزش گذاشتن بر اصول حرفه ای روزنامه نگاری متعهد و تحقق شعار «دانستن حق شهروندان است» به درج و انتشار اخبار و گزارش‌ها و رخدادهای محلی و ملی می پردازد.

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

سه شنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۷
۲۳ رجب ۱۴۳۹
سال چهاردهم | شماره ۳۱۷۲
۲۴ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان

آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 14 | No.3172
TUESDAY. 10 APR 2018
حرف مردم: 3000483088
www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: قدرت‌اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: ایمان صفری
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را درسایت روزنامه مطالعه کنید
دارای امتیاز ۴۵ و رتبه ۴۶ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

باز + نشر

به علائم حیاتی اکتفا نکنیم

محمد حسین اعتزازیان

اگر بخواهیم در سریع‌ترین زمان ممکن از زنده بودن یا نبودن فردی اطلاع حاصل کنیم، چه می‌کنیم؟! احتمالا اول به چشمان او نگاه می‌کنیم و با چند ضربه سعی می‌کنیم بیدارش کنیم. بعد از آن نبض او را بررسی می کنیم. اگر قضیه خیلی جدی باشد، ضربان قلبش را می سنجیم. یک پله پایین‌تر، اگر فرد مریض احوالی را ببینیم، نبضش را اندازه‌گیری می کنیم یا دستمان را بر روی پیشانی اش می گذاریم تا دمای حرارت بدنش را متوجه شویم. اینها همه راه‌هایی برای بررسی علائم حیاتی یک انسان است، راه‌هایی که شاید عوامانه هم به نظر برسند اما واقعی و موثرند.

در هر شغل و فعالیتی، علائمی برای حیات وجود دارد. در یک پروژه ساختمانی، وجود سرپرست کارگاه و ساخت و سازهای متوالی، علامتی از حیات آن پروژه است. در یک رسانه، انتشار به موقع اخبار و تحلیل ها نشانی از گردش خون در رگ های آن دارد و در یک شبکه تلویزیونی، پخش برنامه‌ها راس ساعت مقرر، علامتی برای حیات است.

> ناکارآمدی بسیاری از سازمان‌ها و نهادها ناشی از اکتفا به علائم حیاتی است

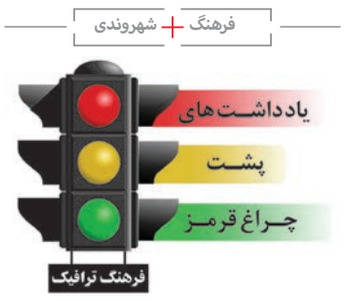
فعالیت هایی هم هستند که فقط علائم حیاتی دارند؛ مثل انسانی که نفس می‌کشد، ضربان قلب دارد، نبضش کار می‌کند، اما خودش کاری انجام نمی دهد و روی تخت بیمارستان دراز کشیده است. تلویزیونی که برنامه هایش را به صورت روتین ادامه می دهد، اما کار ویژه‌ای ندارد، نهادی فرهنگی که تمام حواسش به حقوق کارمندان و فعالیت های روزمره و انتشار گزارش های عملکرد و... است، کارخانه‌ای که به فکر بازدهی بیشتر و کاهش تلفات نیست و...، اینها نمونه‌هایی از فعالیت هایی است که در آن به علائم حیاتی اکتفا می شود.

از طرف دیگر، در بعضی از فعالیت ها، حیات وجود دارد، اما علائم حیاتی ناهمگون و ضعیف اند. جامعه این فعالیت ها را مرده حساب می‌کند و برای آن اهمیتی قائل نیست. دقیقا شبیه انسان هایی که به عنوان مرده در سردخانه قرار می‌گیرند و بعدا معلوم می شود زنده بوده اند و مثلا دستگاه های سنجش ضربان قلب نتوانسته‌اند حیات آنها را تشخیص دهند.

بسیار شنیده ایم که عده ای فعالیتی را با شور و شوق آغاز کرده و موفقیت هایی نیز کسب کرده اند، اما عدم توانایی در عرضه و اطلاع رسانی، نتوانسته است جامعه هدف را اقناع کند.

در نهایت برای موفقیت کامل هر فعالیتی هم باید به علائم حیاتی اش توجه کنیم و هم به آنها اکتفا نکنیم، چرا که ناکارآمدی بسیاری از سازمان ها و نهادها ناشی از اکتفا به علائم حیاتی است.

فرهنگ + شهروندی



روایت فرانسوی از ترافیک اصفهان

مهتاب غزالی

سال‌ها پیش یک روزنامه‌نگار فرانسوی که به اصفهان آمده بود، هنگام مصاحبه با استاندار اصفهان از زیبایی‌ها و دیدنی های اصفهان داد سخن داده بود و اینکه وزیر فرهنگ ما، آندره مالرو، گفته است چه کسی می تواند ادعا کند زیباترین شهر جهان را دیده است، بی آنکه اصفهان را دیده باشد.

استاندار اصفهان، از وی می پرسد به غیر از زیبایی ها و جاذبه های دیدنی اصفهان، چه نکته‌ای از شهر ما توجه شما را بیشتر به خود جلب کرده است.

او می‌گوید: ما در نزدیکی پاریس، یک شهرک احداث کرده ایم که رانندگان جوان حادثه جو و شیفته شتاب و سرعت و حرکات آکروباتیک به آنجا می روند و به هر صورتی که دلشان بخواهد رانندگی می کنند و خودروهای خود را به یکدیگر می‌کوبند و تابع هیچگونه نظم و قاعده و قانون و مقرراتی نیستند و در حقیقت با رانندگی دیوانه‌وار هیجان‌های خود را خالی می کنند.

استاندار اصفهان می گوید: خوب این مسئله چه ارتباطی با اصفهان دارد و وی می گوید: در کنار آن همه زیبایی و آثار نفیس تاریخی متاسفانه شهر شما مرا به یاد آن شهرک انداخت....

به تازگی هم در جایی خواندم که یک بازرگان چینی که از مدیران صنایع آن کشور است و برای امور اقتصادی و سرمایه گذاری به اصفهان آمده، گفته است: من وقتی در خیابان های شهر شما، حتی پیاده روها حرکت می کنم، بیم آن دارم که یک خودرو یا یک موتورسیکلت با من تصادف کند، در کشور شما، هیچگونه فرصت ایمنی به عابر پیاده داده نمی شود که بدون دغدغه از خیابان یا پیاده‌رو حرکت کند، در حالی که در کشور من رانندگان همیشه اولویت عبور را به عابران می‌دهند....

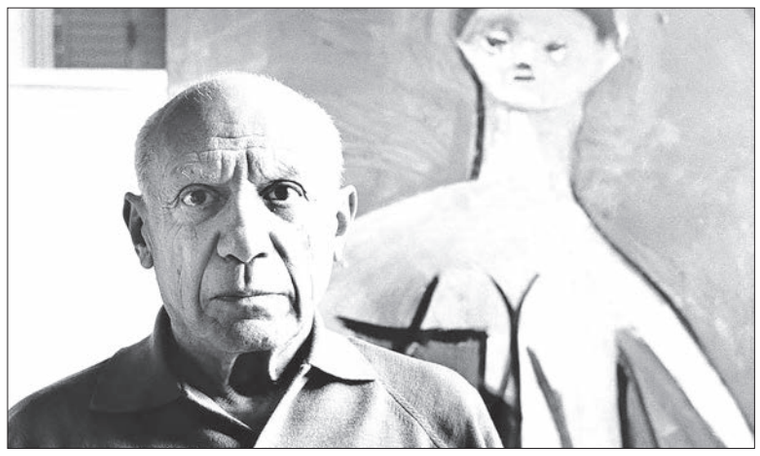
عکس از Anadolu

حمله شیمیایی به حومه شرقی دمشق

حمله شیمیایی در حومه شرقی دمشق دست کم ۴۰ کشته برجای گذاشت. یک منبع وابسته به وزارت خارجه سوریه اعلام کرد استفاده تروریست ها از مواد شیمیایی، برنامه ای از پیش تعیین شده بود و دولت سوریه پیش‌تر درباره آن هشدار داده بود. در همین حال روسای جمهوری آمریکا و فرانسه انگشت اتهام را به سمت دولت بشار اسد نشانه رفتند. به گزارش العالم، دفتر ریاست جمهوری فرانسه اعلام کرد دو رئیس جمهور آمریکا و فرانسه در تماسی تلفنی درباره استفاده از سلاح شیمیایی در سوریه به تبادل نظر و ارائه تحلیل پرداختند. آنها بر این موضوع توافق کردند که نظام سوریه باید مسئولیت حمله شیمیایی به دوما را برعهده بگیرد.

نقش + ماضی

درگذشت پیکاسو



در سال ۱۹۷۳ «پابلو پیکاسو» در ۹۱ سالگی بر اثر نارسایی قلبی و ریوی در موژین فرانسه درگذشت. او نزد پدرش که استاد نقاشی بود به آموختن پرتره‌نگاری پرداخت و در سال ۱۹۰۳ مقیم پاریس شد. در سال های ۱۹۰۶ و ۱۹۱۰، به اتفاق ژرژ براک مکتب کوبیسم را پایه‌گذاری کرد.

پیکاسو به دلیل جست‌وجوگری، نوآوری، پرکاری و اثرگذاری بر معاصران، یکی از مهم‌ترین هنرمندان سده بیستم به شمار می آید. این هنرمند برجسته بعد از جنگ جهانی دوم به گروه کمونیست فرانسه پیوست و حتی در مذاکره دوستانه بین‌المللی در لهستان نیز شرکت کرد، اما نقد ادبی گروهی از رئالیست‌ها در مورد پرتره استالین، علاقه اش را به امور سیاسی کمونیستی سرد کرد. سی سال پس از مرگ او، یکی از تابلوهایش به ارزش ۱۲۶ میلیون دلار به فروش رفت. یکی از آثار او به نام «نقاش و مدلش» در موزه هنرهای معاصر تهران نگهداری می شود.

اینستا + خبر

مهربانی در شرایط سخت

در این روزهایی که از در و دیوار خبرها و اتفاقات ناامیدکننده و گاهی تلخ به گوش آدم میرسه، از خبر درگذشت استاد ابراهیم جعفری، استاد بهرام زند و بی‌ثباتی قیمت ارز و غیره، تنها اتفاقی که دل مردم را شاد می‌کرد و دوباره یادمون می‌انداخت که میشه در سخت‌ترین شرایط هم مهربان بود، شما پایتختی ها بودید.

دست مریزاد. مسیرتان هموار و دلتون تا همیشه روشن که دل مردم رو شاد کردین!

پایتخت، سانسورهای اذیت‌کننده داشت

محمدعلی ابطحی، رئیس موسسه گفت‌وگوی ادیان: سازمان سینمایی اوج، وابسته به سپاه پاسداران سازنده سریال شیرین پایتخت بود. این یک کار موفق اوج بود.

اینکه سازمان اوج تبلیغ اهداف سیاسی و استراتژیک خود را با به کارگیری قالب پر مخاطبی مثل سریال پایتخت دنبال می‌کند و سازندگان از آزادی بیشتری از نظر هنری و فرهنگی برخوردارند، نشانه خوبی است که می‌فهمند اهداف مهم سیاسی شان را فدای سخت گیری های بی منطق نکنند. گرچه در این سریال هم سانسورهای اذیت کننده زیاد بود و دیدگاه های خانوادگی قابل نقد داشت ولی بازهم کاش اوج صدا و سیما بیشتر شود که گمان نکنند نشان دادن سینه های گرگ در لوگوی تیم فوتبال رم خلاف اخلاق است.

سریال پایتخت، هنرمندانه بود، شیرین بود، خوش لهجه بود، طنز بود اما در پایان دلیل دفاع و توجیه حضور مدافعان حرم خیلی روشن منتقل شده بود.

خیلی بیشتر از فیلم پرخرج به وقت شام حاتمی کیا. این چیزی است که موسسات ایدئولوژیک و سیاسی به خاطرش تاسیس شده اند.

گوش ها بسته تر از آن است که سخنی را بشنوند

محسن صفایی فراهانی، نماینده سابق مجلس: از زمانی که رهبر انقلاب گفتند من اعتراض را شنیدم و قبول داریم که در رعایت عدالت مشکل داشتیم تصور می کنم عده‌ای دارند عکس حرف ایشان را عمل می کنند، یا با برنامه یا بی برنامه. چون میزان اتفاقات این فاصله خیلی بیشتر از گذشته است. نوع برخوردها خشن‌تر شده است! چرا بعد از صحبت رهبر انقلاب این همه اتفاق افتاد. آنهایی که می گویند ما ذوب در ولایت هستیم وقتی مقام رهبری بحثی را مطرح می‌کند باید بخش های قضایی امنیتی و انتظامی در رفتارهای عمومی دقت بیشتری می‌کردند، چون بخشی از عدالت، احترام در رفتار و کردار و بیان مسئولان است ولی ظاهرا گوش ها بسته تر از آن است که سخنی را بشنوند!

ایشان گفتند «رای مردم حق الناس است»، این را همه شنیدند ولی آیا ابزارهای قانونی برای عملی شدن و ماندگاری در ساختارها برای حفظ رای مردم به عمل آمد؟ مسائل کشور ریشه ای تر از این بحث هاست که بخواهند گفتار درمانی کنند، راه آن تدابیر اساسی است، باید به بدنه مدیریتی و کارشناسی که مسئولیت پذیر و متخصص است و از همه کسانی که امکان کمک فکری و برنامه ریزی دارند کمک گرفته شود تا به صورت علمی راهکار پیدا کنند.

درس زندگی برای طلبه ضروری است

محمدرضا زائری، پژوهشگر: شنیدم به تازگی تمام یا بخشی از شهریه و دریافتی ماهانه، یعنی همان مبلغ ناقابل سیصد چهارصد هزار تومان! بعضی طلاب و روحانیون قم که در ساعات آزاد خود با اسنپ کار می کرده اند قطع شده، به دلیل اشتغال به کاری خلاف شأن روحانیت! من اگر دستم می رسید برعکس، می‌رفتم با اسنپ توافق نامه ای امضا می کردم که کارهایی مثل این نوع مسافرکشی برای طلبه ها امتیاز هم به حساب بیاید و تشویق هم بشوند، نه اینکه ممنوع باشد!

می آمدم کاری می کردم که طلبه و روحانی های ما فرصتی پیدا کنند تا با متن جامعه و علایق و دغدغه ها و نیازها و درددل های مردم بی پرده و صریح و شفاف برخورد داشته باشند و تغییرات و تحولات اجتماعی را در مسافرهای خود ببینند و لمس کنند.

کاش می شد برخی از بزرگان و آقایان قبل از آنکه خیلی دیر بشود از اتاق های بسته و جلسات محدود و فضاهای تنگ و تاریک خود بیرون بیایند. آن وقت دیگر حالشان از آن جلسات تعارف آمیز «خود گویم و خود خندم» که سرشار از تعارف و توهم است به هم می خورد، و می فهمیدند که درس زندگی و مردم شناسی هم به اندازه فقه و اصول برای طلبه مورد نیاز و ضروری است!

چند آجر دیگر باقی مانده است

جواد کاشی، پژوهشگر: مسئولان احساس ناامنی می کنند مردم امانه. انگار مسئولان برای خودتصمیم می‌گیرند نه برای مردم. مردم هم مرتب تلاش می‌کنند تصمیمات مسئولان خود را از طریق فیلترشکن دور بزنند. تعجب برانگیز است چرا مسئولان امر از این صحنه های عجیب درس عبرت نمی‌گیرند. چرا به این جمع بندی نمی‌رسند که مسئله اصلی بحران اعتماد سیاسی است؟ چرا درک نمی‌کنند که این صحنه ها، حاکی از شکاف در ساختار حاکمیت سیاسی در ایران است. چرا مردم باید از هر شکافی برای فرار از کنترل توسط متولیان امور داخلی شان بگریزند؟ چرا فکر نمی‌کنند آنچه امروز در خصوص یک شبکه مجازی اتفاق می افتد، روز دیگر، در بحبوحه یک بحران عمیق‌تر، به صورتی فاجعه‌بار بروز خواهد کرد. گاهی یک دیوار بلند ناگهان فرو می‌ریزد. صدای رعب‌آور ویرانی یک دیوار، همه را متوجه خود می‌کند. شاید سال ها همه درباره خاطره آن رویداد رعب‌آور با هم حرف بزنند. اما اگر هر روز یک آجر از روی دیوار بردارند. به طوری که صدها روز طول بکشد تا آخرین آجر دیوار برداشته شود، هیچ کس متوجه نخواهد شد چه اتفاقی افتاده است. چند آجر دیگر از دیوار بلند اعتماد سیاسی در ایران باقی مانده است. هیچ کس به یاد هم نمی‌آورد روزی در این میان، دیوار بلندی وجود داشت که تکیه گاه جمعی مردم بود.

توییت + نوشت

سید عباس صالحی
@S_A_Salehi

شهید آوینی روایت فتح را در آینه جادوی تصویر نشانمان داد. اینکه می توان رستاخیزجان را در این قاب به تماشا نشست. زاویه‌دیدمان را به او وامداریم.

Translate from Persian
View Tweet activity

یاشار سلطانی
@yasharsoltani

کاش کاهش ۴۰ درصدی ارزش پول ملی ظرف چهارماه به اندازه حرکات موزون دختربچه ها یا دختران خیابان انقلاب اهمیت داشت. انگار مسئولان ثروتشان را تبدیل به دلار کرده اند و چند میلیون ته حساب هم ارزش ناراحتی ندارد که اینقدر خونسردند.

Translate from Persian
View Tweet activity

بهاره رهنما
@baharerahnama

مردم همچین دارن فحش و فضاحت میدن به به قول خودشون سلبریتی ها سرداستان دلار و مشکلات دولت، آدم از بی‌انصافیشون شاخ درمیاره! نمیدونم پس آقای روحانی از کجا رای آورده؟ انگار اهالی سینما و تئاتر فقط بهش رای دادن!

Translate from Persian
View Tweet activity

محمود صادقی
@mah_sadeghi

به عنوان یک دانشجوی حقوق معتقدم یکی از علل اساسی نابسامانی های کشور، ناآشنایی بسیاری از مقامات با اصل تفکیک قواست؛ اگر هر مقامی طبق اختیارات و وظایف قانونی اش عمل و از مداخله در امور سایر دستگاه ها خودداری کند، بسیاری از آشفتگی ها در نظام مدیریت کشور برطرف خواهد شد.

Translate from Persian
View Tweet activity

سید محمد بطحایی
@sm_bathaei

از نمایندگان ارجمند مجلس بابت انجام تحقیق و تفحص از صندوق ذخیره فرهنگیان تشکر می کنم.

Translate from Persian
View Tweet activity