



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
پیداده روی روی خط حادثه

گردشگری + ۱۳

دعوت اسپانیایی از
گردشگران اصفهانی



ضمیمه + ۱۹

فضائل حبیب

شماره جدید ویژه نامه «نیم رخ»
منتشر شد



استاد فضائلی
نه تنها در میان
انبیاء اصفهان
آثاری به یادماندنی از خود به
جای گذاشت، بلکه با تربیت
نسلی موفق از شاگردان،
بنیانگذار مکتبی بزرگ در
هنر خوشنویسی اصفهان شد. به این بهانه در یک
عصر یابیزی در میان صدای قلم و ویوی دوات، پای
صحبت‌های یکی از شاگردان او و رئیس سابق ...



یاد شهدا نباید
فراموش شود

شهر + ۰۴

رونق در شهر
با مشارکت
بخش خصوصی

در دیدار شهردار اصفهان از اتاق
بازگانی اصفهان و جلسه مشترک با
هیئت نمایندگان این اتاق بر تعامل و همکاری
نزدیک بین بخش خصوصی و مدیریت شهری تاکید
شد. شهردار اصفهان در این دیدار تاکید کرد که
اصفهان همانند استانبول ترکیه می تواند ...

ورزش + ۰۶

ماجرای روسری،
ورزش کبدی را
معروف کرد

خبر + ۰۳

کمک میلیاردری
اصفهانی‌ها به
زلزله‌زدگان کرمانشاه

پروژه مالچ پاشی و نهال کاری ۹۰۰ هکتاری در پایگاه هوایی شهید بابایی روز گذشته آغاز شد

بیابان زدایی در شرق اصفهان

به مناسبت سیزدهم آذرماه
سالروز درگذشت استاد جلال تاج اصفهانی

تاجی بر سر آواز نصف جهان

اصفهان وتاج اصفهانی، در یک قرن اخیر در شهرتاریخ و هنر و
اسطوره، همواره به گونه ای، چون تار و پود یک بافت در هم
تنیده اند؛ گویی تاج، همان اصفهان است و اصفهان، تاج. شهری که در
میان گنبدها، کلدسته ها، مناره ها، کاشی ها و تمام نقوش ظریفش، یک
چیز را به شکل پرنگی طلب می کند: «آواز»...

آواز ایرانی همواره از ارکان اصلی موسیقی ایرانی بوده و موسیقی کلاسیک
شهری تحت تاثیر موسیقی آوازی شکل گرفته است و در این میان اگر
اصفهان همچون شهر یاری براریکه و تخت آواز نشسته باشد، تاجی بر سر
خود، چون تاج اصفهانی دارد.

«تاج اصفهانی» را باید از شمندترین چهره موسیقی اسطوره- شهری به نام
«اصفهان» و به عنوان سرمایه فرهنگی و فرهنگی تلقی کرد. برای درک بهتر
این موضوع و اینکه سرمایه ای چون تاج اصفهانی ...



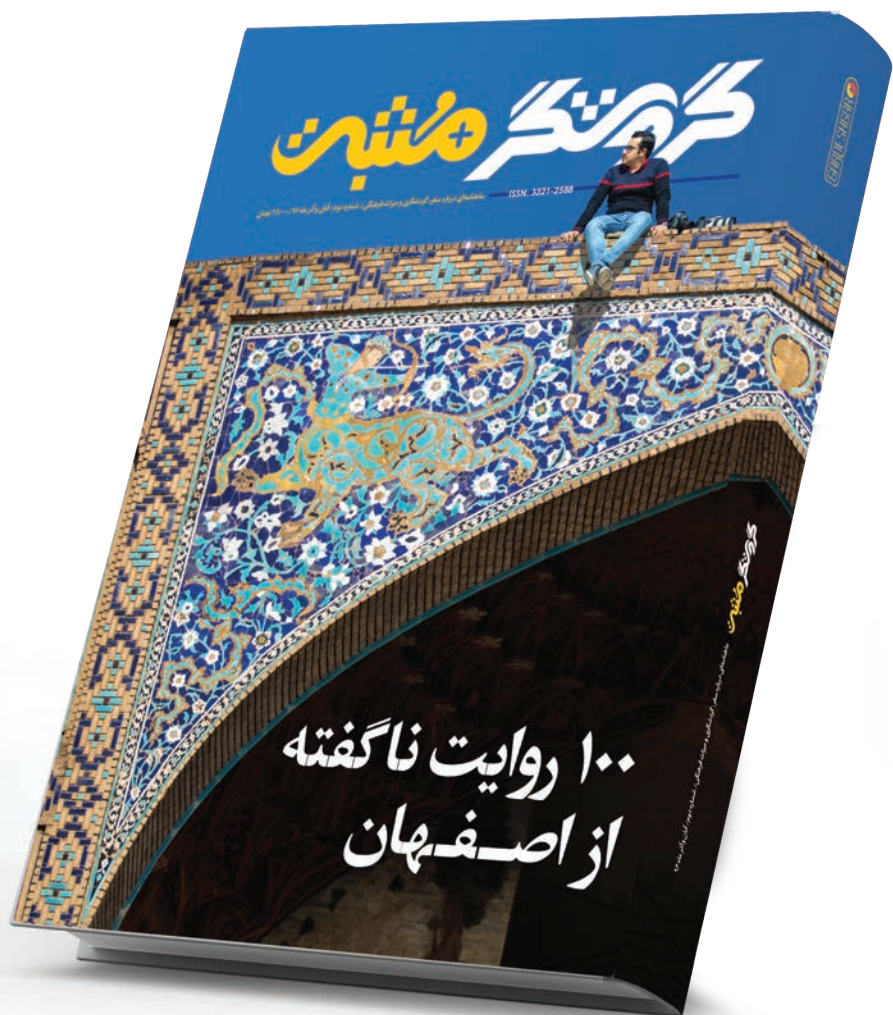
نماینده اصفهان در مجلس: هر جا حقا به باشد، کسی نمی تواند دستور دیگری دهد

مناظره بر سر زاینده رود



دومین شماره ماهنامه «گردشگر مثبت»

منتشر شد



۱۰۰ روایت ناگفته
از اصفهان

خرید حضوری:

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما،
طبقه دوم پارکینگ طالقانی، گروه رسانه‌ای اصفهان زیبا، دفتر ماهنامه گردشگر مثبت

خرید تلفنی:

۰۳۱۳۲۲۱۸۱۸۲ / ۰۳۱۳۲۲۹۵۱۲ (تماس در ساعات اداری)

خرید آنلاین

از طریق سایت چارسوق

4Soooq.ir

رسانه پرداز سپاهان



ارائه دهنده اینترنت پر سرعت اختصاصی به ساختمان ها و مجتمع های تجاری و اداری
بدون نیاز به خط تلفن

دارنده نمایندگی فروش شرکت گسترش ارتباطات آذین کبابه شماره مجوز ۱۰۰۰۹۵۰۳۷
از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

خیابان چهار باغ بالا، جنب دادگاه تجدید نظر، کوی پور معراج، پلاک ۱۲ طبقه ۲
۰۳۱-۳۶۲۶۹۳۲۴-۷
www.Resanehpardaz.ir

یاد شهدا نباید فراموش شود



رهبر انقلاب اسلامی تأکید کردند: نباید اجازه داد در اثر برخی جلوه‌های کاذب، یاد شهیدان فراموش و کهنه شود و فعالیت‌هایی همچون گنگره شهدا، پادزهر آن توطئه و حرکت مسموم است.

به‌گزارش تسنیم، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در دیدار با دست‌اندرکاران گنگره ۱۲ هزار شهید استان آذربایجان غربی با اشاره به اهمیت زنده نگه داشتن یاد و نام شهیدان و روحیه فداکاری و شهادت، گفتند: برترین شخصیت‌ها و چهره‌های درخشان تاریخ ما در قرن‌های اخیر، جوانان فداکاری بودند که به دفاع از کشور و انقلاب شتافتند.

رهبر انقلاب اسلامی با اشاره به این واقعیت تاریخی که هرگاه مردان فداکار و باگذشت به میدان نیامده‌اند، کشور دچار ذلت شده و هرگاه همچون دوران دفاع مقدس مردان بزرگ و دل‌آور در صحنه حضور داشته‌اند، کشور سرپلند شده است، افزودند: نباید اجازه داد در اثر برخی جلوه‌های کاذب و عظمت‌های دروغین، یاد شهیدان فراموش و کهنه شود و فعالیت‌هایی همچون گنگره شهدا، پادزهر آن توطئه و حرکت مسموم است.

ایشان با تجلیل از حضور فداکارانه مردم استان آذربایجان غربی در مبارزه با دشمنان از ابتدای پیروزی انقلاب، یاد برخی شخصیت‌های برجسته و مجاهد استان همچون شهید باکری، مرحوم زکیانی، مرحوم قاضی خضری و آیت‌الله حسینی را گرامی داشتند و گفتند: صبر و تحمل مردم آذربایجان غربی در میدان مبارزه و در مقابل حوادث سخت و عجیبی همچون بمباران شیمیایی سردشت نشان‌دهنده عظمت مردم این استان است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تأکید بر لزوم شناساندن ویژگی‌ها و برجستگی‌های معنوی آذربایجان غربی به ایرانیان، افزودند: در معرفی این استان معمولاً به موقعیت‌های گردشگری یا تنگناها و مشکلات آن اشاره می‌شود؛ در حالی که آذربایجان غربی شجاعانه در مقابل حوادث و فتنه‌ها ایستادگی کرد و باید این عظمت و شجاعت نیز به مردم کشور معرفی و نشان داده شود. ^[۱]

رئیس دستگاه قضا، گفت: در درون کشور هم متأسفانه کسانی آب به آسیاب دشمن می‌ریزند و دروغ‌های عجیب و غریب می‌گویند که انسان متأسف می‌شود. یک آقایی در طول چند دقیقه صحبت کردن، شاید ۵۰ حرف خلاف واقع علیه قوه قضائیه و مسئولان دستگاه زد. آخر چرا؟ متأسفانه توجه هم نمی‌کنند که این خیانت به جمهوری اسلامی و آرمان‌های شهدا و مردم است. انسان ادعای مردمی بودن بکند و این‌طور از پشت به نظام جمهوری اسلامی خنجر بزند، به گزارش فارس، آیت‌الله آملی لاریجانی در همایش قانون اساسی و آرمان‌های انقلاب اسلامی که به منظور سالروز تصویب قانون اساسی برگزار شد، افزود: مسئولان قوه قضائیه همه زحمت می‌کشند؛ اما چه

دروغ‌هایی که نمی‌گویند، عده‌ای بال‌بال می‌زنند و برای دفاع از هم‌راهانشان، نظام را زیر سؤال می‌برند. یک بنده خدایی گفته بود ۱۷ میلیون پرونده در قوه قضائیه وجود دارد و سریع ضرب در دو کرده و گفته بود ۳۴ میلیون گرفتار داریم و قوه قضائیه توی سرانمی‌ها می‌زند. این

چه ادبیاتی است؟ آن‌هم کسی که سال‌ها مسئولیت داشته است. در بدو ورود بنده امکان گرفتن آمار وجود نداشت و سیستم cms تکمیل نشده بود؛ ضمن اینکه آمار پرونده‌ها ۱۵ میلیون است و بارها گفتیم این به معنای ۱۵ میلیون نزاع و شکایت نیست.

واکنش رئیس قوه قضائیه به سخنان اخیر احمدی نژاد

آقایی با حرف‌های خلاف، به نظام خیانت می‌کند



آملی لاریجانی گفت: مگر دستگاه قضایی تو سر مردم می‌زند؟ به دستگاه قضایی مراجعه می‌کنند و دستگاه قضا نیز حکم می‌کند. این سیاه‌نمایی‌ها علیه قوه قضائیه غلط است. ما نمی‌گوییم اشکال نداریم و قطعاً

برای برطرف کردن آن تلاش می‌کنیم. بالاترین مسئله‌ای که در یک سازمان باید به توجه کرد، ارتقای منابع انسانی است. منابع انسانی قوه قضائیه به لحاظ کمی و کیفی ارتقای قابل توجهی پیدا کرده است. در سال ۸۸ حدود هفت هزار قاضی داشتیم و متأسفانه عده‌ای هم اصرار می‌کردند همین مقدار کافی است. با تلاش و تدقیق و تحقیقات،

سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶ دوشنبه ۱۳۹۶/۱۲/۱۳

رئیس جمهور در چابهار:

اگر کسی فکرمی کند دینش بهتر است، باید در عمل نشان دهد

رئیس جمهور گفت: تعادل سرآغاز وحدت و همبستگی است و اعتدال راهی است که ما را به تعامل سازنده و گسترده می‌رساند، حسن روحانی روز گذشته طی سخنانی در مراسم بهره برداری از طرح توسعه بندر و اسکله شهید بهشتی چابهار، اظهار کرد: در این روز به یاد ماندنی که سفرای کشورهای مختلف، علما و مسئولین و مردم چابهار در استان سیستان و بلوچستان حضور دارند، فاز اول بندر شهید بهشتی چابهار در ایام فرخنده میلاد پیامبر(ص) و همچنین میلاد امام صادق (ع) افتتاح می‌شود.

مذاهب هم باید همدیگرا به رسمیت بشناسند، به زور، با عصبانیت و با شعار و خشونت هیچ کس را نمی‌توان از مسیری به مسیر دیگر هدایت کرد. اگر کسی فکرمی کند دین و مذهبش بهتر است باید با عملش نشان دهد نه با زبان، وی تصریح کرد: در عین حال باید اعتقادات دیگران را محترم شمرده و به رسمیت بشناسیم. تعادل سرآغاز وحدت و همبستگی است و اعتدال راهی است که ما را به تعامل سازنده و گسترده می‌رساند. رئیس دستگاه اجرایی همچنین اظهار کرد: در این منطقه هیچ کشوری نمی‌تواند مدعی شود که من قدرت برتر هستم و باید کشورهای دیگر تسلیم و تابع من باشد. ابر قدرت‌ها هم نتوانستند این کار را انجام دهند. هیچ قدرت منطقه‌ای هم قادر نخواهد بود. باید قبول کنیم قدرت ما در قدرت منطقه است نه تک‌تک کشورها. رئیس جمهور با اشاره به اهمیت تعامل‌های فرهنگی و اجتماعی میان کشورهای منطقه خاطر نشان کرد: برای تعامل بین کشورها توجه به فرهنگ و سیاست نقش

نیاز دستگاه قضا سنجنیده شد و با تلاش‌های اجرایی مستمر با همین آقایانی که الان سیاه‌نمایی‌کنند، جنگیدم تا اجازه استخدام قاضی بدهند. تا اینکه به رهبر انقلاب نامه نوشتیم و ایشان به مسئولان منعکس کرد و فرمودند استدلال‌های نامه فلانی منطقی است.

وی افزود: امروز بیش از ۱۱ هزار قاضی در قوه قضائیه مشغول به‌کار است. این کم‌کاری است؟ گاهی برای جذب قاضی ۴۰ هزار نفر ثبت نام می‌کند و بعد از گزینش‌های مختلف علمی و اخلاقی و روان‌شناختی، ۲۵۰ نفر جذب می‌شود. این‌طور نیست که دست‌هر کسی که از خیابان رد می‌شود را بگیریم و به عنوان قاضی مشغول شود. ^[۱]

سیاست

ظریف: من و لاوروف اصلا

یکدیگر را ندیدیم

وزیر امور خارجه در حاشیه همایش «طلوع حقیقت» در پاسخ به سؤالی در مورد جزئیات توصیه‌های لاوروف وزیر خارجه روسیه مبنی بر شروع مذاکره میان عربستان و ایران در حاشیه سومین کنفرانس بین‌المللی گفت‌وگوهای مدیترانه دررم، اظهار کرد: در این اجلاس ما (من و آقای لاوروف) اصلا یکدیگر را ندیدیم، به گزارش ایسنا، محمدجواد ظریف با اشاره به نامه‌های مقام معظم رهبری به جوانان غربی در ارتباط با ضرورت شناخت اسلام واقعی، گفت: مقام معظم رهبری در نامه‌های خود به دو نکته مهم توجه داشتند؛ از جمله به بحث گفت‌مان و قدرتی که از طرف گفت‌مان ایجاد می‌شود و همچنین تلاشی که برای ایجاد تصویری نادرست از اسلام در حال انجام است. وی افزود: این تلاش‌ها قبل از ایجاد داعش و طالبان آغاز شده است و بعد از فروپاشی شوروی کسانی که این گروه‌ها را به وجود آوردند به ضرورت ایجاد دشمن جدیدی برده بودند. ظریف تأکید کرد: آنها با به وجود آوردن داعش تلاش کردند که تصویری وحشیانه از اسلام ارائه کنند. ^[۱]

حمله موشکی انصارالله

به تاسیسات هسته‌ای امارات

یگان موشکی یمن اعلام کرد، موشک کروز بالدار با دقت به تاسیسات در حال ساخت هسته‌ای «برا که» در ابوظبی امارات اصابت کرد؛ این درحالی است که امارات این موضوع را تکذیب کرده است. به گزارش ایسنا، به نقل از شبکه‌المسیره، یگان موشکی ارتش یمن وابسته به انصارالله یک موشک کروز را به سمت تاسیسات هسته‌ای برا که در ابوظبی امارات شلیک کرد. این تاسیسات هسته‌ای در منطقه غربی امارات ابوظبی، پایتخت امارات و در سواحل خلیج فارس واقع است. در سال ۲۰۲۰ این تاسیسات شامل چهار نیروگاه برق هسته‌ای خواهد بود. گروه انصارالله نیز انجام این حمله موشکی به ابوظبی را تأیید کرد. عزیز راشد، معاون سخنگوی نظامی ارتش یمن، وابسته به انصارالله نیز با تأیید این حمله گفت که موشک کروز زنیاتی به هدف خود یعنی تاسیسات هسته‌ای در ابوظبی اصابت کرده است. راشد در ادامه این حملات در دفاع از یمن مقابل دشمنی مستمر انتلاف عربی است. وی این موشک کروز شلیک شده را دستاوردی صرفاً یمنی دانست و گفت که ارتش یمن قدرت تولید چنین موشک‌هایی را دارد. این مقام یمنی در ادامه تصریح کرد: شلیک موشک کروز منذور بر اساس اطلاعات نظامی جدید صورت گرفت و بردی بالغ بر ۱۶۰۰ کیلومتر دارد. ^[۱]

چیزی است که همه کشورها نیازمند آن هستند. در اقتصاد هم ما به هم نیاز داریم. اگر کشوری فکر کند از نظر علم و صنعت از سایرین بی‌نیاز است، حتما اشتباه کرده است. وی همچنین گفت: اگر کشورهای مختلف بتوانند در جاده، ریل و بندر همدیگر را کنار هم بایند و منافع مشترکشان را دریابند، باعث ایجاد وحدت و امنیت می‌شود. امنیت تنها با قدرت نظامی به دست نخواهد آمد. اگر با همه کشورهای اسلامی کنار هم بودیم، منافع مشترک را احساس می‌کردیم و این منافع مشترک ما را به یکدیگر

متصل می‌کرد. رئیس جمهور با بیان اینکه بندر چابهار می‌تواند کشورهای منطقه را به یکدیگر متصل کند، گفت: این بندر می‌تواند منافع مشترک مردم منطقه را تأمین کند. ارزش چابهار در سایه وحدت و امنیتی است که مردم سیستان و بلوچستان ایجادش کردند. اگر سیستان و بلوچستان ناامن باشد، چابهار اهمیتش را از دست می‌دهد. بنابراین اولین تشکر من از تمام اقوام و مذاهبی است که در این منطقه زیست می‌کنند. احساس امنیت را مردم به وجود می‌آورند. ^[۱]

دو

آنچه برای ما مهم است اینکه همه باید به فکر همبستگی، اتحاد و منافع بیشتر در این منطقه باشیم

ویژه‌نامه‌ای برای آن که کودکانمان

از همین حالا روزنامه‌خوان شوند

ضمیمه روزنامه اصفهان زیبا

بیست و چهار

۲۴ محور صدور

شگفت‌انگیز

از گروه رسانه‌ای

اصفهان زیبا

۲۳+



بحران بی آبی شدید در شهرضا

رئیس اداره منابع آب شهرستان شهرضا گفت: میانگین بلندمدت بارش در منطقه در این فصل ازسال ۲۷ دهم میلیمتر بوده و این در حالی است که از ابتدای سال زراعی جاری تا هشتم آذرماه میزان بارندگی در شهرستان تنها ۱٫۸ میلیمتر بوده است؛ میزانی که نسبت به میانگین بلند مدت حدود ۹۷ درصد کاهش داشته است.

به گزارش ایما، محسن رفیعی مقابله با حفر چاه‌های غیرمجازو پر کردن آنها را یکی از مهم‌ترین اقدامات نهاد‌های مسئول برای حفظ منابع آب موجود دانست و افزود: در آبانماه امسال دو حلقه چاه غیرمجاز به صورت توافقی پر شده است که با احتساب این تعداد از ابتدای سال جاری تاکنون ۷۴ حلقه چاه غیرمجاز به صورت توافقی پر شده است.

این در حالی است که از ابتدای سال زراعی جاری تاکنون سه حلقه چاه غیرمجاز به حکم دادستانی پر شده و یک حلقه از این چاه‌ها نیز به تاژی شناسایی شده است.

وی استفاده از فناوری‌های نوین را اقدامی در راستای کنترل وضعیت برداشت از منابع آبی موجود دانست و عنوان کرد: از این پس افرادی که دارای مجوز برداشت از آب‌های زیرزمینی هستند و قصد اقدام براساس مجوز خود را دارند، باید با مراجعه به دفاتر پیشخوان و پس از ثبت درخواست در سامانه «سامان» مراحل اداری خود را پیگیری کنند.

رئیس اداره منابع آب شهرستان شهرضا ادامه داد: در خواست‌های مربوط به حریم و بسترنیز تا اطلاع بعدی از طریق ادارات منابع آب بررسی خواهد شد؛ اما ثبت و پیگیری این درخواست‌ها نیز در آینده نزدیک به دفاتر پیشخوان و اگذار خواهد شد.

پلمب سه واحد تولیدی مصالح ساختمانی در گلپایگان

سه واحد تولیدی مصالح ساختمانی بدلیل غیراستاندارد بودن محصولات در شهرستان گلپایگان پلمپ شد.

روابط عمومی اداره کل استاندارد استان اصفهان در گفت و گو با ایرنا اعلام کرد: این واحدها شامل دو واحد تولیدی شن و ماسه و یک واحد تولیدی بتن آماده بود که به دلیل منطبق نبودن با استانداردهای ملی مربوطه توسط نمایندگی این اداره کل در شهرستان گلپایگان پلمپ و پرونده آنها به مراجع قضایی ارجاع شد.

براین اساس، یکی از واحدهای تولیدی شن و ماسه و واحد تولیدی بتن آماده، پروانه استاندارد نداشت و تولیداتی یکی از واحدهای تولیدی شن و ماسه مطابق با ضوابط استاندارد های ملی نبود.

در همین رابطه، روابط عمومی استاندارد استان اصفهان تاکید کرد: با توجه به اهمیت کیفیت مصالح در دوام و مقاومت ساختمان‌ها بویژه در هنگام بروز حوادث طبیعی، این اداره کل با انجام بازرسی‌های دوره‌ای بر کیفیت مصالح ساختمانی نظارت دارد.

اداره کل استاندارد استان اصفهان علاوه بر دفتر مرکزی در اصفهان دارای یک اداره در کاشان و یک نمایندگی در گلپایگان است.

اختصاص ۱٫۵ میلیارد دلار تسهیلات به روستاییان

نماینده مردم دهقان و شهرضا در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مدیران تنگ نظری را کنار بگذارند، گفت: ۱٫۵ میلیارد دلار تسهیلات به روستاییان اختصاص داده شد که سهم استان اصفهان از آن بین ۲۰۰ تا ۴۰۰ میلیارد تومان است.

به گزارش فارس، سمیه محمودی اظهار کرد: اشغال از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بوده که باید با جدیت تمام به آن پرداخته شود.

نمایندگان اصفهان یکی از وام‌های مرتبط به اشتغال پرتکرد، افزود: همه بانک‌ها و مسئولان کمک کنند و بوروکراسی اداری را کم کنید تا کار راه اندازی و اشتغال ایجاد شود.

نماینده مردم دهقان و شهرضا در مجلس شورای اسلامی اقتصاد را لازمه توسعه دانست و گفت: با ایجاد و بهبود اقتصاد، شهر توسعه می‌یابد و یویایی اقتصاد ضروری است.

وی عنوان داشت: تسهیلات ویژه‌ای برای اشتغال روستایی مردم دهقان نیز ۱۰ هزار جمعیت در نظر گرفته شده است که با ارائه این تسهیلات گام بزرگی در راستای رفع بیکاری و ایجاد اشتغال فراهم می‌شود.

نماینده مردم دهقان و شهرضا خاطر نشان کرد: فعالیت‌ها در معادن، کشاورزی، خدمات، فناوری، فعالیت‌های ورزشی، بهداشتی، بازیافت، صنایع دستی و سایر فعالیت‌ها در شهرهای زیر ۱۰ هزار جمعیت و روستاها از تسهیلات ویژه‌ای برخوردار می‌شوند.

نماینده مردم دهقان و شهرضا در مجلس شورای اسلامی همچنین در پایان بیان داشت: با توجه به وجود شهرک صنعتی دهقان در کنار روستاها فرصت مناسبی برای استفاده روستاییان از این تسهیلات به شمار می‌رود.

پروژه ۹۰۰ هکتاری بیابان زدایی روز گذشته با حضور مسئولان استانی و شهری، در شرق اصفهان و در پایگاه هوایی شهید بابایی (هشتم شکاری) آغاز شد. در این پروژه ۴۰۰ هکتار مالچ پاشی و ۵۰۰ هکتار نهال کاری با هدف مهار بیابان صورت می‌گیرد و به گفته استاندار اصفهان، معادن گچ نیز از منطقه شرق جمع خواهند شد. در این پروژه، طرح نهال کاری با اعتباری بیش از دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان و طرح مالچ پاشی با هزینه ای حدود یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان از محل اعتبارات ملی و صندوق توسعه ملی اجرا می‌شود.

محسن مهرعلیزاده در بازدید از این پروژه گفت: شرق اصفهان با مسئله کویری و بی‌آبی دست و پنجه نرم

می‌کند، به صورت کلی ۳۰ درصد مساحت استان را کویر تشکیل می‌دهد. وی افزود: امسال بودجه محدودی اختصاص داده شده بود، اما برای سال‌های آینده پیش‌بینی خوبی در برنامه ششم در راستای توسعه بیابان زدایی با طرح‌هایی مانند مالچ‌پاشی و نهال کاری، شده است. استاندار اصفهان با بیان اینکه علاوه بر این اقدامات که به صورت ملی خواهد بود، فعالیت‌هایی در سطح استان خواهیم داشت، ادامه داد: برداشت مواد اولیه گچ از معادن یکی از عوامل اصلی افزایش ریزگرد هاست، وی با بیان اینکه از ۹۰ معدن موجود



هفت مورد تعطیل شدند، تصریح کرد: با صاحبان معادن فعال برای تغییر کاربری صحبت می‌کنیم تا در جایی دیگر مشغول به کار شوند تا به جای این معادن شهرک صنعتی با کارخانه‌هایی که نیاز به آب ندارد ایجاد شود، می‌توان اشتغال را حفظ کرد. مهرعلیزاده با اشاره به نقش این

معادن در بیابان زایی عنوان کرد: برداشت کمتر از سطح یک متر زمین، خاک‌های سطحی را از بین می‌برد و در زمان طوفان ریزگردها را افزایش می‌دهد. در همین حال، مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان اصفهان نیز گفت: تا پایان سال جاری همچنین چهار هزار هکتار از

اصفهان زیبا

مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان عنوان کرد:

کمک میلیاردی اصفهانی‌ها به زلزله‌زدگان کرمانشاه

اصفهانی کمک‌های بسیار خوبی در زمینه مالی، کالایی و خدماتی کردند. مومنی ضمن اشاره به اینکه ۲۸۷ کامیون و تریلی تنها برای حمل کمک‌های مردمی استان از اصفهان به منطقه اعزام شدند، افزود: حدود ۵۰ هزار تخته پتوی نو، بیش از ۱۴۴ هزار انواع کتسرو و ۷۷ تن برنج از کمک‌های مردمی به غرب کشور ارسال شد.

جمع‌آوری ۹۸۲ دستگاه گرمایشی، هزار و ۳۶۸ عدد چادر، ۳۴ باب کانکس، شیر خشک و سیب زمینی بخش دیگری از کمک‌های شهروندان اصفهانی بود که از زبان مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان رسانه‌ای شد. مومنی در ادامه افزود: به دلیل حجم بسیار زیاد کمک‌های کالایی با همکاری ارتش دو فروند هواپیمای C۱۳۰ از کمک‌های کالایی مردمی را به غرب کشور ارسال کردیم.

✪ **از یزایی**
خطریزدیری در شهرستان

این مقام مسئول، اظهار کرد: شهروندان اصفهانی کمک‌های نقدی بسیار خوبی نیز ارایز کردند، اما در حال حاضر رقم دقیق این پرداختی‌ها مشخص نیست. مومنی با بیان اینکه شهروندان بخش زیادی از کمک‌های نقدی خود را از طریق شماره حساب متمرکز ۹۹۹۹۹۹ سازمان هلال احمر کشور یا واریز بانکی انجام داده‌اند، خاطر نشان کرد: بخشی از شهروندان نیز کمک‌های نقدی خود را از طریق صندوق‌ها و دستگاه‌های پوز در ایستگاه‌های هلال احمر سطح شهر پرداخت کردند که این کمک‌ها در مجموع بیش از یک میلیارد تومان می‌شود.

مدیرعامل جمعیت هلال احمر اصفهان در خصوص آمادگی هلال احمر در مواقع بروز بحران در استان نیز خاطر نشان کرد: مدیریت بحران استانداری اصفهان با همکاری دانشگاه صنعتی اصفهان مطالعه از یزاییی خطریزدیری در شهرستان‌های استان را انجام داده است که در این خصوص هلال احمر آمادگی‌های لازم را دارد.

معاون امداد و نجات جمعیت هلال احمر استان نیز در پاسخ به پرسش یکی از خبرنگاران در خصوص بروز بحران زلزله در اصفهان، خاطر نشان کرد: اصفهان امن نیست؛ چه کسی گفته اصفهان امن است؟ در استان گسل وجود دارد. داریوش کریمی تاکید کرد: لازم است همه آمادگی لازم برای مواجه با مخاطرات احتمالی را داشته باشند تا در زمان بروز بحران آسیب‌ها به حداقل ممکن برسد.

پروژه مالچ پاشی و نهال کاری ۹۰۰ هکتاری در پایگاه هوایی شهید بابایی روز گذشته آغاز شد

بیابان زدایی در شرق اصفهان

لهرستان در انتظار خواهر خواندگی اصفهان و کرکوف

رئیس انجمن دوستی ایران و لهرستان گفت: در این مدتی که طرح خواهر خواندگی اصفهان و شهرتاریخی کراکوف لهرستان از سوی انجمن پیشنهاده شد، شهرداری اصفهان برنامه‌های متعددی در بخش‌های مختلف در ارتباط با لهرستان برگزار کرده است. به گزارش انجمن دوستی ایران و لهرستان، رضا نیک‌پور با اشاره به خواهر خواندگی اصفهان و کراکوف لهرستان اظهار داشت: پیشنهاد خواهر خواندگی اصفهان و شهر تاریخی کراکوف لهرستان نزدیک به دو سال است که از سوی انجمن دوستی ایران و لهرستان تحت نظر سفارت جمهوری لهرستان در ایران به شهرداری اصفهان مطرح شده است. وی افزود: در این مدت انجمن رازینی هاومکانتهای برای پیوند این دو شهر از نظر سیاسی، امنیتی و دیپلماتیک با مسئولان مربوطه برگزار کرده است.

رئیس انجمن دوستی ایران و لهرستان بیان کرد: این پیگیری از سوی شهرداری اصفهان مورد استقبال قرار گرفته و ما از این استقبال خوشحال هستیم که شهرداری اصفهان نگاه مثبت و موثری در این پیوند خواهر خواندگی دارد و از اینکه از این طرح تمام قد حمایت کرده خوشحال هستیم. وی تصریح کرد: اصفهان و لهرستان حتی پیش از جنگ جهانی دوم رابطه خوبی با هم داشته‌اند و این ارتباط دیرینه حتی در دوران صفویه نیز وجود داشته، این دولت با هم ارتباط تاریخی دارند و روابط این ۲ کشور ارتباط ۵۴۰ ساله روابط دیپلماتیک دارند.

نیک‌پور خاطرنشان کرد: در این مدتی که طرح خواهر خواندگی اصفهان و شهر تاریخی کراکوف لهرستان از سوی انجمن پیشنهاده شد شهرداری اصفهان برنامه‌های متعددی در بخش‌های مختلف در ارتباط با لهرستان برگزار کرده و این سبب شده مردم اصفهان با لهرستان آشنایی بهتری پیدا کنند و حتی سبب دلگرمی مابرای ادامه روند این پیوند خواهر خواندگی شد.



بازدید از تاسیسات هسته‌ای اصفهان به تعویق افتاد

بازدید اعضای کمیسیون امنیت ملی مجلس از تاسیسات هسته‌ای UCF اصفهان به دوشنبه ۲۷ آذر موکول شد. به گزارش فارس، تاریخ بازدید اعضای کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی از تاسیسات هسته‌ای UCF اصفهان احتمالاً تغییر خواهد کرد.

براین اساس، این بازدید به علت در سفر ماموریتی رئیس تاسیسات مذکور در همان تاریخ به احتمال زیاد به دوشنبه ۲۷ آذر موکول خواهد شد تا در جریان بازدید اعضای کمیسیون، وی نیز حضور داشته باشد.

بنابراین گزارش، پیشتر قرار بود اعضای کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای ایتمه یک هفته زودتر طی ۲۰ آذر به اصفهان رفته و از تاسیسات هسته‌ای UCF اصفهان بازدید کنند.



طرح جامع کاهش آلودگی هوای اصفهان به روزرسانی می‌شود

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان گفت: طرح جامع کاهش آلودگی هوا سه ساله بوده و یک سال دیگر تمدید شده و همچنین به روزرسانی این طرح در دستور کار قرار گرفته است. به گزارش تسنیم، سید رحمان دانایی در جمع خبرنگاران با بیان اینکه بارش باران طی روزهای نخست آذرماه در آلودگی هوای اصفهان اثرگذار بوده است، اظهار داشت: از حجم آلاینده‌ها به آن شدتی که انتظار می‌رود با بارش کاسته نشده است.

وی افزود: متأسفانه در آبان‌ماه امسال به واسطه حضور و بروز جهه‌های سردی که پیش‌رو داشتیم نسبت به آبان‌ماه سال گذشته تعداد روزهای ناسالم بیشتر بوده است، اما همچنان با توجه به اقدامات پیشگیرانه و براساس طرح آمایش کاهش آلودگی هوای اصفهان که با همکاری و همدلی همه دستگاه‌های اجرایی طراحی شد، نسبت به سال‌های گذشته روند بهتری را تاکنون داشتیم.

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان با اشاره به باگذاری‌های نامناسب و اجرای طرح جامع کاهش آلودگی هوای اصفهان تصریح کرد: تقریباً روزی ۸ درصد مساحت کل استان این طرح اجرایی شده است که در حال به روزرسانی آن هستیم؛ از این رو باید گفت حدود ۷۰ درصد صنعت و صنف ما در این ۸ درصد با گذاری شده است.

وی با بیان اینکه ۷۰ درصد صنف و صنعتی که در ۸ درصد مساحت کل استان هستند، متأسفانه آلاینده‌های زیادی را تولید می‌کنند، گفت: حتی اگر استانداردها را هم رعایت کنند، به دلیل تجمع بیکاره با توجه به توپوگرافی خاص اصفهان می‌تواند اثر آلاینده‌ها را روی این باگذاری‌ها بیشتر کند. دانایی به راهکاربرون رفت از آلودگی هوا اشاره و بیان کرد: طرح جامع کاهش آلودگی هوا سه ساله بوده است و یک سال دیگر تمدید شده همچنین به روزرسانی این طرح در دستور کار ما قرار گرفته است. وی با بیان اینکه محیط زیست یک دستگاه حاکمیتی و نظارتی است، بیان کرد: قانون هوای پاک هم ابلاغ شده است و به زودی نخستین جلسه‌ها را با حضور استاندار اصفهان تشکیل خواهیم داد.

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان اضافه کرد: بحث آلودگی هوا در کلان شهرها تنها مختص کمربند بوده بلکه دیگر کشورها هم در برمی‌گیرد، برطرف شدن آلودگی هوا در بسیاری از کشورها حداقل فرجه زمانی ۱۵ ساله داشته، در این سه‌ساله که طرح جامع کاهش آلودگی هوا شلک گرفته، روند کاهش مشهود بوده است.



سرمایه گذاری بخش خصوصی در بازیافت پسماندهای ساختمانی



صنایع تبدیلی کالای اقتصادی هستند نه زیاله . صنایع تبدیلی کاغذ ، مقوا ، پت ، باطری های مستعمل ، لاستیک ونخاله ساختمانی صنایعی هستند که ارزش افزوده دارند و به اقتصاد شهر کمک می کنند.

دراصفهان زمینه مشارکت بخش خصوصی در راه اندازی صنایع تبدیلی و با یافت فراهم شده و دو طرح در این زمینه اجرایی شده و زمینه مشارکت در طرح های جدید نیز فراهم شده است. بخش خصوصی می تواند در بازیافت پسماند های ساختمانی سرمایه گذاری کند.

بازیافت راه حل بهتری نسبت به دفن یا سوزاندن پسماند هاست و نه تنها هزینه کمتری را به شهرداری تحمیل می‌کند، بلکه صرفه جویی در انرژی ، کاهش مشکلات زیست محیطی و ارزش افزوده را نیز به همراه دارد .

بازیافت فرآیندی است که طی آن مواد با ارزش موجود در پسماند جدا سازی و جمع آوری شده و به شکل اولیه یا به عنوان مواد خام برای تولید محصولات جدید به کار گرفته می شوند.

👉 امکان ارائه طرح های اقتصادی در حوزه صنایع بازیافت
مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان به ارزش افزوده ای که صنایع بازیافت و مشارکت بخش خصوصی در راه اندازی این صنایع به همراه دارد ، اشاره می کند و امکان ارائه طرح های اقتصادی مناسب در حوزه صنایع بازیافت در اصفهان خبری می دهد .

امیرحسین کمیلی به دو طرحی که در پایان سال گذشته و ابتدای امسال با مشارکت بخش خصوصی راه اندازی شده است ، اشاره می‌کند؛ طرح تبدیل مواد پت بازیافتی به پرک پت و طرح تبدیل مواد لاک بازیافتی به گرانول . به گفته وی ، در خط تولید مواد پت بازیافتی ، بطری های آب معدنی به مواد اولیه ای تبدیل می شوند که در صنایع فرش ماشینی وتولیدالیاف مصنوعی از آنها استفاده می شود .

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان به خط تبدیل مواد لاک بازیافتی به گرانول اشاره می کند که مواد پلیمری جمع آوری شده در آن بازیافت و به گرانول تبدیل می شوند .

کمیلی با بیان اینکه این دو خط با سرمایه گذاری یک تا ۱/۵ میلیارد تومانی بخش خصوصی در کارخانه پردازش اصفهان راه اندازی شده است ، از فراهم شدن فرصت سرمایه گذاری بخش خصوصی در بازیافت پسماند های ساختمانی خبر می دهد .

وی از اهمیت بازیافت پسماند های ساختمانی می گوید و تاکید می کند که بازیافت آسفالت یکی از طرح های است که با ارزش افزوده همراه و از نظر اقتصادی نیزمقرون به صرفه است .

👉 ارائه طرح های سرمایه گذاری

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان از انجام مطالعاتی در زمینه بازیافت لاستیک ، نایلون و آلومینیوم درسازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان خبری می دهد و اعلام می کند که این طرح ها برای جذب مشارکت کننده سرمایه گذار آماده هستند .

کمیلی تاکید می کند که هر یک از صنایع تبدیلی که از آنها نام برده شد ، در صورتی که در شهر راه اندازی شود ، به اقتصاد شهرو اقتصاد ملی کمک می کند .

👉 راه اندازی صنایعی تبدیلی ؛ یک اقدام محیط زیستی اقتصادی

وی با بیان اینکه باید منابع اصلی برای آیندگان حفظ شود ، از نقش موثر صنایع تبدیلی و بازیافت در کاهش آلودگی هوا می گوید و تاکید می کند که اگر پسماندها را با راه اندازی صنایع تبدیلی ، بازیافت نکنیم ، باید آنها را دفن کنیم و دفن پسماندها نیز با آلوده کردن خاک و آب مشکلات زیست محیطی بسیاری ایجاد می کند؛ بنابراین راه اندازی صنایع تبدیلی یک اقدام زیست محیطی و اقتصادی است .

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با تاکید بر اینکه در فرآیند تبدیل مواد بازیافتی به مواد اولیه انرژی کمتری صرف می شود و این انرژی کمتر از انرژی به کار رفته در فرآیند استفاده از مواد اولیه است ، اعلام می کند؛ سرمایه گذاری در این طرح ها برای سرمایه گذاران از نظر ارزش اقتصادی با زدهی سرمایه و ارزش افزوده به همراه دارد .👉

به زودی صورت می گیرد؛

راه اندازی تاکسی واتوبوس ویژه معلولان



معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان از تاسیس دو شرکت تاکسی ویژه معلولان در شهر اصفهان خبر داد و گفت: در آینده ای نزدیک، دودستگاه اتوبوس شهری نیز برای معلولان مناسب سازی خواهد شد. علیرضا صلواتی اظهار کرد؛ وقتی قرار است شهرمورد استفاده همه شهروندان قرار گیرد، باید برای همه اقشار مناسب باشد. وی اظهار کرد؛ تا کنون بیشتر تقاطع ها به نوعی مناسب سازی و همسطح سازی شده اند تا معلولان و کهنسالان شهر به راحتی بتوانند از این مسیرها عبور ایمن داشته باشند. صلواتی با اشاره به اینکه طبق آخرین آمار معاونت برنامه ریزی، تا کنون حدود

۵۰ درصد از پیاده رویهای شهراصفهان مناسب سازی شده اند، خاطر نشان کرد؛ از دو سال قبل دو شرکت تاکسی ویژه معلولان در شهراصفهان تاسیس وون هایی ر اویزه این قشراز جامعه مناسب سازی و به بالابری تجهیز کرده اند. وی از مناسب سازی ۸۰ درصد ایستگاه های سامانه BRT در شهراصفهان خبر داد و تصریح کرد؛ در ۲۰ درصد باقی مانده ، امکان فیزیکی برای مناسب سازی وجود نداشته است.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان گفت؛ تلاش می کنیم در کنار پله های برقی، پل های هوایی عابر پیاده را مجهز به آسانسور کنیم تا برای معلولان و سالمندان نیز قابل استفاده باشند.👉

در مناطق ۱۵ گانه عملیاتی می شود؛

تولید خاک برگ از برگ های پاییزی



مدیرعامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری گفت؛ طبق برنامه ریزی های انجام شده فراوری هایی بر روی برگ های پاییزی طی ۹ ماه انجام و به کود خاک برگ تبدیل می شود.

فروغ مرتضایی نژاد اظهار کرد؛ درختان با عمل فتوسنتز مواد غذایی را از خاک جذب می کنند و به سطح برگ ها می آورند تا با انرژی خورشیدی عمل فتوسنتز انجام شود و گیاه طراوت خود را از این مواد غذایی تامین کند. وی ادامه داد؛ بنابراین اگر قرار باشد این برگ ها دور ریخته یا سوزانده شوند، در واقع منبع ذخیره مواد غذایی را از دست داده ایم.

دعوت به همکاری

اگر دست به قلم هستید ودوست دارید نوشته هایتان منتشر شود، می توانید «همکار ما بشید.»

سرویس شهروزنامه اصفهان زیبا ، از دریافت و انتشار مطالب علاقه مندان ، کارشناسان ، صاحب نظران و پژوهشگران حوزه های مختلف «مدیریت شهری» استقبال می کند. علاقه مندان به همکاری می توانند مطالب خود را به صورت تایپ شده به آدرس isf.citynews@gmail.com ایمیل کنند برای کسب اطلاعات بیشتر و نحوه همکاری ، همه روز به جزایم تعطیل در ساعت اداری با شماره ۰۱۱۲۳۳۱۸۱۲ داخلی ۲۰۷ (سرویس شهر -منتشلا) تماس بگیریدند.

ارسال مطالب می تواند در قالب مقاله ، یادداشت و گزارش باشد. این سرویس حق خود را برای اصلاح مطالب رسیده محفوظ می داند. مطالب دریافتی در صورت تایید محتوایی با درج نام نویسنده منتشر می شود. اولویت انتشار با مطالبی خواهد بود که زودتر دریافت شوند.👉

جای خالی حقوق ترافیکی معلولان را پر کنیم

حقوق ترافیکی معلولان که سبب ایجاد فضای شهری ایمن و عبور و مرور بدون دغدغه این قشر از جامعه می شود، به عنوان یکی از مهم ترین حقوق معلولان مطرح است. به گزارش بویش مردمی ترافیک شهراصفهان ، سال هاست که بحث حقوق معلولان مورد توجه فعالان اجتماعی قرار داشته و در همین راستا تصویب قانون جامع حمایت از معلولان نیز در دستور کار نمایندگان مجلس قرار گرفت.
براین اساس دولت موظف است زمینه های لازم را برای تامین حقوق معلولان، فراهم شده و حمایت های لازم را از آنها به عمل آورد.

در این میان ،حقوق ترافیکی معلولان که سبب ایجاد فضای شهری ایمن و عبور و مرور بدون دغدغه این قشر از جامعه می شود نیز به عنوان یکی از مهم ترین حقوق معلولان مطرح است. در همین راستا معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان با همکاری دستگاه های مرتبط به دنبال ایجاد زیر ساخت هایی در حوزه شهری است تا برپایه آن محل تردد معلولان در جای جای شهر مناسب سازی و ایمن شود. اما تنها راه حمایت از حقوق ترافیکی معلولان پرداختن به تامین سخت افزارها نیست و در این میان ، اقدامات نرم افزاری و فرهنگ سازی لازم برای همگانی کردن رعایت حقوق معلولان نیز مهم است.

بر همین اساس ، بویش مردمی ترافیک شهر اصفهان که پیش از این اقدامات فرهنگی گوناگونی در حوزه ترافیکی شهر انجام داده است در جهت فراهم آوردن بستر مناسب برای حضور همگانی و فعال شهروندان در زمینه حمایت از حقوق معلولان پیشگام شد. بویش مردمی ترافیک شهراصفهان از ماه ها پیش با برگزاری نشست های مشترک با حضور فعالان اجتماعی جامعه مسعولان،

تشکل های حامی این قشر و دستگاه های متولی امور معلولان گام های نخستین را برای مردمی کردن حمایت از حقوق ترافیکی معلولان برداشت.

هفته معلولان نخستین مناسبت مرتبط پیش رو است تا اقدامات برنامه ریزی شده در زمینه مطالبات و حقوق ترافیکی معلولان در بستر اجرا قرار گیرد و حاصل هم افزایی فکری و عملی دستگاه های مرتبط در عمل به نمایش گذاشته شود.

در همین راستا همزمان با هفته معلولان برنامه های متنوع بسیاری با همکاری بویش مردمی ترافیک شهراصفهان شکل گرفته است. مسخت افزاری و نرم افزاری قابل دسته بندی که شامل در کنار فعالیت های هدفمند مجازی که شامل تولید محتوای مرتبط در زمینه فرهنگ سازی حقوق ترافیکی معلولان است ، برنامه های دیگری نیز در این زمینه طراحی شد.

از جمله این برنامه ها ایجاد بویش مردمی «هوا

معلولان شهرم را دارم» است که در همان ابتدای شکل گیری این بویش استقبال قابل توجهی از سوی چهره های مختلف فرهنگی، هنری ، ورزشی ، اجتماعی، مسئولان ، فعالان رسانه ای و عموم مردم صورت گرفت.

اجرای ویژه برنامه های مرتبط با معلولان در گذر فرهنگی چهارباغ در سه شنبه بدون خودرو نیز از دیگر برنامه های طراحی شده ویژه این هفته است که با حضور عموم مردم برگزار می شود.

اداره کل بهزیستی استان اصفهان ، اداره کل آموزش و پرورش استان و اداره آموزش و پرورش استثنایی استان اصفهان ، بنیاد شهید و امور ایثارگران استان اصفهان ، هیئت ورزش های جانبازان و معلولین استان ، مجمع تشکل های معلولین استان اصفهان ، بویش مردمی ترافیک شهراصفهان و معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان در این زمینه همکار و همراه هستند.👉

مدیرعامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان عنوان کرد؛ طبق برنامه ریزی های انجام شده قرار است در مناطق ۱۵ گانه سیلوهایی طراحی و آماده سازی شود تا با جمع آوری برگ های سطح شهر و هدایت آنها به سمت سیلوها، فراوری هایی بر روی برگ طی ۹ ماه انجام و به کود خاک برگ تبدیل شود.

وی اضافه کرد؛ سرشاخه های برخی از درختان خشک شده ای که دچار آلودگی و آفت شده باشند برای تولید زغال مورد استفاده فرار می گیرند؛ اما شاخه هایی که رشد زیاد داشته اما هنوز سبز باشند، برای قلمه زدن از آنها استفاده می شود.👉

اصفهان زیبا

جای خالی حقوق ترافیکی معلولان را پر کنیم

حمیدرضا قلمکاری ، رئیس کمیسیون کشاورزی ، آب و محیط زیست اتاق بازرگانی اصفهان در این جلسه خواستار اعلام رسمی سرانه فضای سبز اصفهان شد و گفت؛ اطلاع رسانی دقیق از وضعیت موجود آب مصرفی توسط مدیریت شهری ، ارائه طرح های اقتصادی توجیه دار برای توسعه اقتصاد شهری و اطلاع رسانی دقیق از وضعیت شهر می تواند به شهرداری در میل به اهداف خود کمک کند .

سید رسول رنجبران ، عضو هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی اصفهان در این جلسه خواستار ایجاد انسجام و همدلی بین بخش های مختلف شهر استان اصفهان با هدف حل مسائل و مشکلات اقتصادی شد و گفت؛تشکیل کمیسیون مشترک بین اتاق بازرگانی و شهرداری اصفهان و بررسی دستگاه مشترک بین این دو مجموعه می تواند موثر و هدفمند باشد.

👉 ایجاد معاونت بهبود کسب و کار در شهرداری
مرتضی پیشه ، رئیس کمیسیون بهبود مستمر کسب و کار اتاق بازرگانی اصفهان در این جلسه خواستار تمرکز شهرداری اصفهان بر بهبود فضای اقتصادی شد و گفت؛تشکیل کمیسیون مشترک کسب و کار استان شد و گفت؛ ایجاد معاونت بهبود کسب و کار در شهرداری و سایر سازمان ها بر اساس قانون بهبود مستمر محیط کسب و کار می تواند به رونق اقتصادی شهراصفهان کمک کند.

جعفر برکتیان ، عضو هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی اصفهان ، در این دیدار خواستار استفاده از ظرفیت شرکت های پیمانکاری استان اصفهان در پروژه های شهری و استانی شد و گفت؛ استان اصفهان دارای ظرفیت بالای بیمتکاری است که در استان اصفهان کمتر مورد استفاده قرار می گیرند.

امیرکشانی ، رئیس کمیسیون آموزش، پژوهش و توانمندسازی اتاق بازرگانی اصفهان نیز خواستار ایجاد موزه هنرهای سنتی اصفهان با آثار هنری در خرشان هنرمندان این شهر شد و گفت؛ بسیاری از آثار ارزشمند هنری که قابلیت جذب گردشگر دارد، در خانه هنرمندان انبار شده است. / گروه شهر 📍

👉 ایجاد درآمد پایدار شهری برای شهرداری
مصطفی زناسی ، نایب رئیس اتاق بازرگانی اصفهان نیز در ادامه ، خواستار ایجاد درآمد پایدار شهری برای شهرداری به جای فروش تراکم شد و گفت؛ توسعه شهرهای آقماری و تمرکز برزاینده رود به عنوان محور توسعه می تواند توسعه پایدار شهراصفهان را به دنبال داشته باشد.

قاسم علی جباری ، عضو هیئت رئیسه اتاق بازرگانی اصفهان در این جلسه خواستار توجه شهرداری به احیای هنرهای سنتی اصفهان در بخش موسیقی ، تئاتر و صنایع دستی شد و گفت؛ مغازه های هنرمندان بزرگی مانند بیرواند نهایطیان (هنرمندنگارگر)، سالن تئاتر آرام صدر و سایر هنرمندان می تواند جاذبه گردشگری برای اصفهان ایجاد کند.

در مراسم معارفه مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان مطرح شد؛

تلاش برای رسیدن به شهری بدون تخلف



است که خالصانه مشغول فعالیت هستند. مصور، خبرنگارنشان کرد؛ نیمه آزمراه سال جاری فعالیت ستاد نوروزی ۹۷ آغاز خواهد شد؛ در همین راستا، از همه مدیران ستادی و مناطق خواشمندیم برای حضور در این ستاد آماده شوند.

👉 اداره کل پیشگیری ، پلیس شهرداری اصفهان است مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان نیز در این مراسم با اشاره به اینکه این اداره کل به عنوان پلیس شهرداری اصفهان محسوب می شود که وظیفه برخورد با آسیب ها و آهنجاری های شهری را برعهده دارد. گفت؛ از شهردار و اعضای شورای اسلامی شهراصفهان که به من لطف کرده و مرا به عنوان خادم مردم در اداره کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان انتخاب کردند، تشکر می کنم. حسن محمدحسینی با تاکید بر اینکه اولویت

می تواند نوید آینده روشنی برای شهرواستان باشد. وی گردشگری را مهم ترین محور مشترک اتاق بازرگانی و شهرداری برشمرد و گفت؛ با تقویت صنعت گردشگری می توان رونق فضای کسب و کار در بخش های مختلف شهرا ایجاد کرد.

👉 پیشنهادات اجرایی اتاق برای توسعه شهر

وی استان اصفهان را صنعتی ترین استان کشور با فعالیت بیش از هشت هزار واحد صنعتی برشمرد و گفت؛ شهرداری می تواند با اختصاص مکان های، دفاتر این واحدها را در شهراصفهان با هدف کاهش هزینه های حمل و نقل در شهراصفهان ایجاد کند. اتاق به عنوان پارلمان بخش خصوصی آماده همکاری و نزدیک با شهرداری با هدف رونق فضای کسب و کار شهری است . سیدعبداوهاب سهل آبادی افزود؛ مشخص شدن زمینه های مشترک همکاری بین اتاق و شهرداری

رونق اقتصادی به شهرو کشور باگردد.

مدت را در قالب تشریفات دنبال شده است و امیدواریم در حوزه اقتصاد بتوانیم روابط نزدیکی با شهراهی خاوهر خوانده ایجاد کنیم.

نوروزی تاکید کرد؛ شهرداری اصفهان دستان هر کسی را که بتواند بر لبان شهروندان شهراصفهان لبخند رضایت ایجاد کند ، می فشارد.

👉 گردشگری ، زمینه مشترک شهرداری و اتاق بازرگانی

رئیس اتاق بازرگانی اصفهان نیز در این دیدار گفت؛ اتاق به عنوان پارلمان بخش خصوصی آماده همکاری و نزدیک با شهرداری با هدف رونق فضای کسب و کار شهری است .

سیدعبداوهاب سهل آبادی افزود؛ مشخص شدن زمینه های مشترک همکاری بین اتاق و شهرداری

مراسم تودیع و معارفه مدیر پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان روز گذشته در سالن اجتماعات سازمان قطار شهری برگزار شد. براین اساس طبق دستورالافروارد اصفهان ، حسن محمدحسینی به عنوان مدیر پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان معرفی شد. معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان در این برنامه گفت؛ کارکنان اداره کل پیشگیری و رفع تخلفات شهری باید آموزش بیشتری ببینند تا با ادب و احترام بیشتری قانون را اجرا کرده و در جهت حفظ کرامت انسانی شهروندان حرکت کنند.

احمدرضا مصور افزود؛ بنا بر فرمایش امام علی (ع)؛ «در گردش روزگار است که حقیقت مردان شناخته می شود؛ بنابراین خدا را شکر کردیم و با وجود همه سختی هایی که بر وضعیت بد اصفهان حاکم شده و ناآرامی های اجتماعی و وضعیت بد اقتصادی ، کمترین اخبار منفی و تنش زا را در این مدت از مدیریت شهری شنیده ایم.

وی ادامه داد؛ در همین راستا، از حمات مدیرکل پیشین و پیشگیری و رفع تخلفات شهری و سرپرست این اداره تقدیر و تشکر می کنم و همین جالازم می دانم از شهردار اصفهان که آقای محمدحسینی را به پیشنهاد بنده برای این سمت انتخاب کردند، قدردانی کنم؛ چرا که این فرد به خوبی با شهرداری آشنایی دارد.

معاون خدمات شهری شهرداری گفت؛ اگر همکاری دستگاه های دیگر همچون نیروی انتظامی ، پلیس راهور و دادگستری نبود، کارهای خوبی پیش نمی رفت و شهروندان دچار مشکل می شدند. وی اضافه کرد؛ همه مادر صحنه هستیم تا مردم در آرامش و رفاه زندگی کنند؛ اگر چه براساس

ارائه پیشنهادهای جدید به جای افزایش قیمت نان

رئیس اتاق اصناف از ارائه پیشنهاد بخشودگی هزینه حامل‌های انرژی به نان‌ویان به جای افزایش قیمت نان خبر داد. به گزارش صدا و سیما، علی فاضلی با اشاره به اینکه این بخشودگی باید از سال ۹۳ تاکنون محاسبه و افزایش‌های اعمال‌شده به‌نانوایان برگردانده شود، افزود: بخشودگی حق بیمه کارفرما برای بنگاه‌های دارای حداقل پنج کارگر پیشنهاد دیگر اتاق اصناف به دولت است. وی با اشاره به اینکه این پیشنهادهای هم‌اکنون به دولت ارائه شده‌است، گفت: عملیات شدن این دو موضوع چاره کار نیست؛ اما می‌تواند به عنوان مسکنی برای مدت زمان کوتاه موثر واقع شود. رئیس اتاق اصناف ایران با اشاره به افزایش ۴۱ درصدی هزینه دستمزد و خدمات از سال ۹۴ تاکنون ادامه داد: افزایش قیمت حامل‌های انرژی نیز از دیگر هزینه‌هایی است که با وجود این وضعیت ارائه‌نان به قیمت فعلی ممکن نیست.

رئیس اتاق اصناف ایران قیمت فعلی نان را غیر واقعی دانست و گفت: این ثبات قیمت نان سبب آموزش تخلف به واحدهای صنفی می‌شود. 

رئیس اتاق اصناف ایران

بهره برداری از کوره پاتیلی شماره ۷ شرکت فولاد مبارکه

مدیر اجرای پروژه‌های آهن‌سازی فولادسازی ازراه‌اندازی و بهره‌برداری از واحد کوره پاتیلی شماره ۷ شرکت فولاد مبارکه خبر داد و گفت: به‌منظور بهره‌گیری از ظرفیت تولید ایجادشده در کوره‌های قوس‌الکتریکی وریخته‌گری مداوم و دستیابی به ۷٫۲ میلیون تن فولاد مذاب در فولاد مبارکه، کوره پاتیلی شماره ۷ بااستعانت از خدائوند متعال و تلاش و کوشش کارکنان شرکت فولاد مبارکه، احداث و پس از تست‌های موفقیت‌آمیزبه بهره‌برداری رسید.

مهرداد عبدالرحیم‌زاده در تشریح برخی مشخصات این پروژه با بیان اینکه هزینه اجرای این پروژه در دو بخش خارجی و داخلی بالغ بر۱۰۰میلیون یورو و ۷۰میلیارد ریال بوده است، افزود: حجم عمده خدمات ساخت و نصب بالغ بر ۱۲۰تن سازه و تجهیزات ۷۵۰۰۰ اینچ جوش لوله، ۴۲۵۰۰ متر انواع کابل‌کشی، ۶۰۰۰ مترکعب خاک‌برداری ۲۵۰ مترمکعب بتن‌ریزی و ۱۹۰تن میلگرد بوده است. در همین زمینه محمدحسین خرمی، رئیس اجرای پروژه‌های فولادسازی نیز با تکید بر اینکه وظیفه واحد کوره پاتیلی در فرایند تولید تختال، خالص‌سازی ذوب و آماده‌سازی آنالیزمتالورژیکی ذوب براساس گرید ذوب موردنظر است، گفت: با اضافه شدن یک کوره پاتیلی به مجموع ۶ کوره عملیات ثانویه قبلی در واحد فولادسازی، برنامه‌ریزی جهت آماده‌سازی آنالیز ذوب و انتقال آن به ریخته‌گری بهینه می‌شود و به‌طور متوسط در هر ۲۴ ساعت امکان انجام عملیات ثانویه پرروی ۱۵ ذوب را فراهم می‌آورد. وی افزود: باافزوده شدن یک واحد کوره پاتیلی علاوه بر مزیت یاد شده زمان انتظار ذوب جهت عملیات ثانویه نیز کاهش می‌یابد. ضمن اینکه این فرایند منجر به افزایش راندمان فولادسازی انظرکمی و کیفی می‌شود و گام مهمی در راستای دستیابی به اهداف شرکت است. خرمی ادامه داد: به لحاظ موقعیت مکانی، کوره پاتیلی شماره ۷ در مرکز سالن فولادسازی قرار گرفته است؛ ازاین رو با توجه به لزوم اجرای پروژه، بدون وارد آوردن هرگونه توقف به سایر خطوط تولید، فرایند ساخت واحداث این تجهیزات مشکلات خاص خود مواجه بود که خوشبختانه با همکاری قابل تقدیر مدیریت و کارکنان متعهد واحد فولادسازی، این پروژه بدون هیچ حادثه انسانی و تجهیزاتی انجام شد و به بهره‌برداری رسید. 

کوره پاتیلی فولاد مبارکه

فروش دو تریلیون دلاری اقتصاد حلال در سال ۲۰۱۶

هزینه مسلمانان در بخش‌های غذا و نوشیدنی و سبک زندگی، به دو تریلیون دلار در سال ۲۰۱۶ رسید که ۱۱٫۹ درصد از کل مخارج جهانی به حساب آمد. به گزارش ایسنا به نقل از «عربین بیزینس»، صنایع نوشیدنی و غذایی بالاترین میزان فروش را در سال ۲۰۱۶ داشته‌اند و پس از آن پوشاک، رسانه و سرگرمی، مسافرت و لوازم آرایشی قرار گرفتند.براساس طبقه‌بندی، مسلمانان ۱٫۲۴ تریلیون دلار در بخش غذا و نوشیدنی هزینه کرده‌اند در حالی که در بخش پوشاک ۲۵۴ میلیارد دلار، رسانه و سرگرمی ۱۹۸ میلیارد دلار، سفر ۱۶۹ میلیارد دلار و دارو و محصولات آرایشی به ترتیب ۸۳ میلیارد و ۵۷٫۴ میلیارد دلار هزینه شده است. این آمار توسط «مرکز توسعه اقتصاد اسلامی دبی» در گزارش خود با عنوان «اقتصاد اسلامی جهانی ۲۰۱۸–۲۰۱۷» که با همکاری بنیاد تامسون رویتز منتشر شده، آمده است. بر اساس یافته‌های این گزارش، صنعت غذای حلال، بزرگ‌ترین و متنوع‌ترین بخش در اقتصاد اسلامی بوده است. این گزارش به این نکته اشاره کرده است که «انجمن بین‌المللی اعتباربخشی حلال» که در سال ۲۰۱۷ در دبی تأسیس شد و بر ۱۹ گواهینامه بین‌المللی نظارت می‌کند، تحول مثبت دیگری برای این صنعت است. انتظار می‌رود میزان مخارج مسلمانان در بخش غذا و نوشیدنی دو برابر بخش جهانی رشد کرده و تا سال ۲۰۲۲ به ۱٫۹۳ تریلیون دلار برسد. بخش محصولات آرایشی و دارویی حلال و به ویژه محصولات آرایشی حلال نیز، با سرعت در حال حرکت به رسیدن جایگاه مناسب خود است. 

رئیس کل بانک مرکزی گفت: مورد داشته‌ایم شخصی مبلغ ۲۳ میلیارد تومان از سال ۹۴ تا ۹۳ نزد موسسه ثامن الحجج(ع) سپرده داشته و ماهانه ۸۹ درصد سود دریافت می‌کرده، شخص دیگری هم ۱۱ میلیارد تومان سود دریافت کرده است. به گزارش تسنیم، ولی‌الله سیف در برنامه زنده نگاه یک شبکه یک سیما افزود: اقدامات راه‌اندازی سامانه نسیم از قبل انجام شده بود، اما در حال حاضر به مرحله نهایی شدن رسیده است، این سامانه یکی از نمونه‌های متمرکزبومی بانکداری است که در بانک مرکزی برای تمرکز حساب‌های دولتی در بانک مرکزی تعریف و اجرایی شد. او ادامه داد: بانک مرکزی، بانکدار دولت است، در گذشته به دلیل کمبود شعب در سراسر کشور، این مسئولیت را نمایندگی می‌داد که معمولاً هم بانک ملی

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی

اقتصاد

رئیس کل بانک مرکزی:

سود ۸۹ درصدی در موسسه ثامن الحجج پرداخت می‌شد



کوکچ متوسط کنار گذاشتیم که البته این اقدام خوب جواب داد.

سیف به فعالیت غیرمجاز برخی از موسسات مالی اعتباری غیرمجاز اشاره کرد و ادامه داد: در دوره‌ای کاشف به عمل آمد که ۲۵ درصد از فعالیت بانکی در موسسات غیرمجاز

انجام شده است، در حال حاضر خوشبختانه بعد از گذشت چهار سال از آن آمار، در کشور دیگر موسسه غیرمجازی وجود ندارد و همه چیز زیر چتر نظارت بانک مرکزی است. وی افزود: ما مورد داریم در موسسه ثامن الحجج(ع) ۸۹ درصد سود می‌گرفته البته این موارد به مراجع قضایی منعکس شده است. ۴۲۰۰ و ۴۳ درصد هم در این موسسات طبیعی بوده است. مورد داشته‌ایم شخصی مبلغ ۲۳ میلیارد تومان از سال ۹۲ تا ۹۴ نزد موسسه ثامن الحجج(ع) سپرده داشته و ماهانه ۸۹ درصد سود دریافت می‌کرده، شخص دیگری هم ۱۱ میلیارد تومان سود دریافت کرده است. شخصی پنج میلیون تومان، فرد دیگری ۱۵ میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان یاسود، ۴ درصد دریافت کرده است. این اعداد و ارقام می‌توانست بیشتر از این باشد اگر ما دیزتر اقدام می‌کردیم. 

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی

سید مرتضی میر تقی میر:

سه سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶

دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

گزارش بازار فولاد

هردوشنبه در اصفهان زینا

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

بر آن تأکید کرده و ادامه می‌دهد: در کشورهای توسعه یافته طرح‌های عمرانی و ساختمانی سازی بارونق خوبی مواجه شده است ؛ برای ساخت ساختمان‌ها در این کشورها ستون بلند و تیوروق کاربرد دارد در ایران نیز میزان مصرف ورق ۵۵ درصد و میزان مصرف فولاد طویل ۴۵ درصد است.

رونق صنایع پایین دستی برای ایجاد ارزش افزوده در صنعت فولاد

ام‌رای رسیدن به مصرف سرانه ۵۰۰ کیلوگرم فولاد ۱۴۰۴ که به عنوان یکی از هدف گذاری‌های کلان این صنعت استراتژیک عنوان شده است تمرکز روی صنایع پایین دستی فولاد به منظور افزایش مصرف ضروری به نظر می‌رسد بنابراین با رونق صنایعی همچون خودروسازی، لوازم خانگی، پتروشیمی می‌توان مصرف داخلی را افزایش داد. به باور عضو هیئت مدیره انجمن تولیدکنندگان فولاد، کاهش نرخ سود بانکی که البته قرار است تا سال آینده تک رقی می‌شوند منجر می‌شود تا شاهد تغییرات مثبتی در بخش تولید و به دنبال آن افزایش مصرف باشیم ضمن اینکه ورود سرمایه‌های خارجی به کشور برای استفاده از فناوری‌های روز دنیا منجر به افزایش مصرف سرانه فولاد نیز می‌شود؛ اما باید توجه داشت که ورود سرمایه‌های خارجی به صنعت فولاد نیازمند اعتماد سازی سیاسی و بانکی برای سایر کشورهای جهان است. شهرستانی معتقد است راهکار پیشنهادی اساسی برای افزایش مصرف سرانه فولاد توجه به صنایع پایین دستی است تا ارزش افزوده بالایی نیز در صنعت فولاد ایجاد شود، رونق خودروسازی، لوازم خانگی و افزایش صادرات خدمات مهندسی به دلیل معرفی کالای ایرانی در بازارهای خارجی سیاست‌هایی است که تا ۱۴۰۴ برای تحقق هدف گذاری‌های پیش‌بینی شده باید عملیاتی شود. «در شرایط کنونی صرفاً نباید روی ایدئولوژی تمرکز کرد بلکه باید رشد ها و راهکارها را پیاده سازی کرد.»

عضو هیئت مدیره انجمن تولیدکنندگان فولاد با بیان این مطلب می‌گوید تا هدف گذاری صنعت فولاد تولید ۵۵ میلیون تن فولاد است. دست‌یابی به ۴۵ میلیون تن تولید فولاد تا این سال به‌طور قطع امکان پذیر است؛ اما برای تولید ۱۰ میلیون تن دیگر باید تئیراتی صورت گرفته و اقداماتی برای حمایت از صنعت فولاد پیاده سازی شود تا تولید افزایش یابد آنکند درغیر این صورت شرایط برای رسیدن به ۵۵ میلیون تن فولاد دشوار خواهد بود. 

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی گفت: مورد داشته‌ایم شخصی مبلغ ۲۳ میلیارد تومان از سال ۹۴ تا ۹۳ نزد موسسه ثامن الحجج(ع) سپرده داشته و ماهانه ۸۹ درصد سود دریافت می‌کرده، شخص دیگری هم ۱۱ میلیارد تومان سود دریافت کرده است. به گزارش تسنیم، ولی‌الله سیف در برنامه زنده نگاه یک شبکه یک سیما افزود: اقدامات راه‌اندازی سامانه نسیم از قبل انجام شده بود، اما در حال حاضر به مرحله نهایی شدن رسیده است، این سامانه یکی از نمونه‌های متمرکزبومی بانکداری است که در بانک مرکزی برای تمرکز حساب‌های دولتی در بانک مرکزی تعریف و اجرایی شد. او ادامه داد: بانک مرکزی، بانکدار دولت است، در گذشته به دلیل کمبود شعب در سراسر کشور، این مسئولیت را نمایندگی می‌داد که معمولاً هم بانک ملی



کوکچ متوسط کنار گذاشتیم که البته این اقدام خوب جواب داد.

سیف به فعالیت غیرمجاز برخی از موسسات مالی اعتباری غیرمجاز اشاره کرد و ادامه داد: در دوره‌ای کاشف به عمل آمد که ۲۵ درصد از فعالیت بانکی در موسسات غیرمجاز

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی

سه سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶

دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

گزارش بازار فولاد

هردوشنبه در اصفهان زینا

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

سازوکار صعود مصرف سرانه فولاد



رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

اشاره می‌کند. این طور که رضا شهرستانی به اصفهان زینا می‌گوید کشورهای جهان سوم بیشتر مصرف‌کننده فولاد طویل هستند؛ حدود ۹۰ درصد مصرف فولاد در کشورهای همچون افغانستان و عراق به فولاد طویل مانند میلگرد، تیر آهن، نبشی و ناودان اختصاص پیدا می‌کند و این کشورها تنها مصرف‌کننده ۱۰ درصدی ورق هستند. این در حالی است که مصرف فولاد در کشورهای پیشرفته کاملاً برعکس است. به گفته شهرستانی، در کشوری مانند آلمان ۸۰ درصد ورق و ۲۰ درصد فولاد طویل مصرف می‌شود که از این ۲۰ درصد ۱۰ درصد در بخش ساختمان و ۱۰ درصد نیز در بخش مسکن مورد استفاده قرار می‌گیرد. او ادامه می‌دهد: هر اندازه کشورها صنعتی ترمی شوند مصرف ورق آنها نیز به مراتب بیشتر است؛ زیرا ورق در صنایعی همچون خودروسازی، پتروشیمی، سدسازی و ویل سازی کاربرد زیادی دارد. افزایش ساخت و ساز در کشورهای پیشرفته نکته دیگری است که عضو هیئت مدیره انجمن تولیدکنندگان فولاد

رئیس کل بانک مرکزی گفت: مورد داشته‌ایم شخصی مبلغ ۲۳ میلیارد تومان از سال ۹۴ تا ۹۳ نزد موسسه ثامن الحجج(ع) سپرده داشته و ماهانه ۸۹ درصد سود دریافت می‌کرده، شخص دیگری هم ۱۱ میلیارد تومان سود دریافت کرده است. به گزارش تسنیم، ولی‌الله سیف در برنامه زنده نگاه یک شبکه یک سیما افزود: اقدامات راه‌اندازی سامانه نسیم از قبل انجام شده بود، اما در حال حاضر به مرحله نهایی شدن رسیده است، این سامانه یکی از نمونه‌های متمرکزبومی بانکداری است که در بانک مرکزی برای تمرکز حساب‌های دولتی در بانک مرکزی تعریف و اجرایی شد. او ادامه داد: بانک مرکزی، بانکدار دولت است، در گذشته به دلیل کمبود شعب در سراسر کشور، این مسئولیت را نمایندگی می‌داد که معمولاً هم بانک ملی

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی

سه سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶

دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

گزارش بازار فولاد

هردوشنبه در اصفهان زینا

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

رئیس کل بانک مرکزی:

انتشار ۳۵ هزار میلیارد اوراق بدهی دولتی در بازار سرمایه

رئیس سازمان بورس با بیان اینکه تمامی معاملات در بازار سرمایه ایران بر مبنای شریعت اسلامی انجام می‌شود، عنوان کرد: سازمان بورس با اعتقاد به رعایت نرخ سود صندوق‌های سرمایه‌گذاری از اشخاصی که از قوانین کشور عدول می‌کنند، حمایت نمی‌کند. به گزارش فارس، شاپور محمدی در همایش انجمن مالی اسلامی با بیان اینکه تمامی معاملات بازار سرمایه ایران بر مبنای شریعت اسلامی انجام می‌شود، عنوان کرد: سازمان بورس هیچ ابزار مالی و معاملاتی را تأیید نمی‌کند مگر اینکه مبنای آن شریعت اسلامی باشد. محمدی با بیان آمارهایی از حجم اوراق منتشرشده در دو سال اخیر، گفت: از سال ۱۳۹۴ حدود پنج هزار میلیارد تومان ورقه بهادار در بازار سرمایه منتشرشده و این در حالی است که در سال ۱۳۹۵ این حجم به ۳۵ هزار میلیارد تومان رسیده است. در سال ۹۶ نیز پیش‌بینی می‌شود انتشار اوراق دولتی بر اساس بحث بودجه کشور به ۳۴ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان بالغ شود. در عین حال آن دسته از ابزارهای مالی که بیش از این در بازار سرمایه پذیرش نشده بود و باعث ایجاد نابه‌سامانی‌هایی در فضای پولی و مالی کشور شده‌اند به تدریج در بازار سرمایه پذیرش می‌شود.

این مقام مسئول با بیان اینکه اطلاق اوراق با درآمد ثابت عبارت مناسبی برای این ابزارها نیست، گفت: انتظار می‌رود حجم انتشار این اوراق در بازار سرمایه طی امسال نزدیک به ۷۰ هزار میلیارد تومان قابل افزایش باشد که با توجه به قیمت ارزمی‌تواند رقم مناسبی برای سرمایه‌گذاران باشد. به گفته محمدی، طی دو سال گذشته دوران طلایی برای بازار سرمایه به لحاظ حجم و ارزش انتشار اوراق بهادار در بازار بدهی وجود داشته است. 

رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار

جزئیات تولید بنزین در کشور طی هشت ماه گذشته

میانگین تولید روزانه بنزین کشور در هشت ماهه سال جاری به ۷۴٫۴ میلیون لیتر رسیده است که این میزان در مقایسه بامدت مشابه سال قبل با تولید ۶۸٫۸ میلیون لیتر در روز، حدود ۸ درصد رشد داشته است. به گزارش ایسنا، از ابتدای فروردین تا پایان آبان به‌طور متوسط روزانه ۷۴ میلیون و ۶۱۵ هزار لیتر در کشور تولید شده است که از این میزان ۳۵ میلیون و ۸۲۴ هزار لیتر بنزین با مشخصات استاندارد یورو ۱۶٫۴ درصد رشد و ۳۸ میلیون ۷۹۱ هزار لیتر بنزین معمولی ۱۴٫۴ درصد رشد نسبت به سال گذشته تولید بنزین کشور بوده است. مجموع بنزین تولیدی در هشت ماه سال جاری بیشترین تولید مربوط به پالایشگاه‌های امام خمینی (ره) شازند، آبادان و اصفهان به ترتیب ۱۵، ۱۱ و ۱۱ میلیون لیتر در روز بوده است. طی این مدت پالایشگاه‌های بندرعباس، با بیش از ۱۰ میلیون لیتر، تهران با حدود شش میلیون لیتر، شیراز حدود یک میلیون، کرمان، تربت‌های بعدی تولید بنزین قرار دادند. متوسط تولید پالایشگاه ستاره خلیج فارس در مهر ۳۰ میلیون لیتر بود که انتظار می‌رود با برنامه ریزی‌های انجام‌شده تا پایان آذر، تولید بنزین این پالایشگاه به میزان ۱۲ میلیون لیتر در روز تثبیت شود. بر اساس اعلام پالایش و بخش فرآورده‌های نفتی ایران، در سال ۹۶ به ترتیب در ماه‌های فروردین ۶۸٫۸ میلیون لیتر، اردیبهشت ۶۹٫۹ میلیون لیتر، خرداد ۷۲٫۲ میلیون لیتر، تیر ۷۷٫۷ میلیون لیتر، مرداد ۷۲٫۸ میلیون لیتر، شهریور ۷۸٫۱ میلیون لیتر، مهر ۷۶٫۴ میلیون لیتر و در آبان ۸۰٫۱ میلیون لیتر بنزین در کشور تولید شده است و بیشترین تغییرات تولیدی بنزین کشور مربوط به صد روز گذشته است. 

رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار

اشتغال ۷۰ هزار نفر در صنعت مبلمان

معاون وزیر صنعت با بیان اینکه ایران یک بازار ۴۰۰ میلیونی در منطقه دارد، اظهار داشت: بالغ بر ۷۰ هزار نفر اشتغال در صنعت مبلمان صنایع وابسته وجود دارد. به گزارش فارس، محسن صالحی نیا در دهمین کنفرانس بین‌المللی تجارت جهانی مبلمان، طراحی، هنر، دکوراسیون و صنایع وابسته، گفت: صنعت مبیل‌سازی وابستگی به صنایع کوچک و متوسط دارد و این صنعت بخشی از ارزش افزوده را تولید می‌کند. وی با بیان اینکه این کنفرانس دهمین سال برگزاری خود را با موفقیت پشت سر گذاشته است، گفت: بر اساس آمار و ارقام موجود حدود هشت هزار واحد فعال در این حوزه وجود دارد که تعداد ۶۴۰ واحد آن جزء واحدهای کوچک صنفی است و تعدادی هم جزء واحدهای متوسط به‌شمار می‌رود. معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت اظهار داشت: بالغ بر ۷۰ هزار نفر اشتغال در این مجموعه وجود دارد. وی افزود: این کنفرانس در سطح جهانی مخاطبان بسیار زیادی دارد و حضور از کشورهای مختلف در زمینه‌های طراحی، تولید، توسعه و خدمات نشان‌دهنده موفقیت این کنفرانس در طی ۱۰ سال برگزاری خود بوده است. وی با بیان اینکه ایران یک بازار ۴۰۰ میلیونی در منطقه دارد، اظهار داشت: وزارت صنعت به‌عنوان دستگاه سیاست‌گذار این بخش از صنعت یعنی مبلمان سازی، طراحی و دکوراسیون را با توجه به نقشی که در ایجاد ارزش افزوده دارد، حمایت می‌کیم و وظیفه داریم تا زمینه ارتباط آن را با صنایع مختلف فراهم آوریم. 

^[1] رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

^[2] سه سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶

^[3] دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶

^[4] رئیس کل بانک مرکزی محمدباقر قزوينی:

بخش جدید الو... ورزش با توجه به نیاز برای ارتباط دوجانبه با مخاطبان ایجاد شد. این ستون بخشی است برای شنیدن نظرات، پیشنهادات و انتقادات و کری خوانی اهالی ورزش اعم از پیشکسوتان، مربیان، داوران، ورزشکاران و حتی علاقه مندان به ورزش. با ما از دغدغه هایتان بگوئید، سوالات ورزشی خود را مطرح کنید و سوزه‌ها و چهره هایی که دوست دارید با آنها گفت وگو کنیم را معرفی کنید. شما مخاطبان همرا می‌توانید با شماره پیامک ۴۸۳۰۰۴۳۰۰ و یا از طریق تلگرام با این آیدی @mehrimosavar یا مادمارتباط باشید.

در گزارش روزگزینه‌به که به عملکرد کاراته کاها درلیگ جهانی پرداخته شده، اسم همه مدال آوران به جز هادی عرب از اصفهان آورده شده است. از این موضوع گلایه شدید داریم.

یک خواننده

اصفهان زیبا: گزارش مورد اشاره از خبرگزاری مهر نقل قول شده بود و با قبول گلایه شما، مصاحبه با هادی عرب در صفحه امروز چاپ شده است. ضمن اینکه خبرمدال آوری عرب نیز هفته گذشته چاپ شد.

الو... ورزشی

اخبار — روز

دوری یک ماهه

قهرمان کشتی المپیک

رئیس کمیته پزشکی فدراسیون کشتی، گفت: حسن یزدانی به دلیل مصدومیت جزئی از ناحیه گردن نیاز به یک ماه فیزيوتراپی دارد. به گزارش فارس، تورج ملک محمدی، درباره مصدومیت حسن یزدانی، قهرمان کشتی آزاد المپیک ریو با بیان این مطلب افزود: با توجه به MRI انجام شده و کسب نظر از چند متخصص مغز و اعصاب، یزدانی نیاز به حداقل یک ماه فیزیوتراپی و استراحت دارد. دبیر فدراسیون پزشکی ورزشی، ادامه داد: با توجه به حساسیت موضع آسیب دیده حسن یزدانی، هنوز در حال مذاکره با سایر متخصصین نیز هستیم و به زودی بر نامه ریزی درمانی و نحوه فیزیوتراپی وی را اعلام می‌کنیم. به دلیل این آسیب دیدگی که در ناحیه گردن قرار دارد، یزدانی ۱۰ روز است تمرین جدی انجام نداده و صرفاً بدسازی کرده است.

منبع: ورزش سه

شکوهی در فدراسیون بین‌المللی ورزش‌های «قطع عضو»

مریم شکوهی در مجمع عمومی و انتخاباتی فدراسیون بین المللی ورزش‌های قطع عضو ویلیجری به عنوان عضو هیئت اجرایی انتخاب شد. به گزارش مهر، در این انتخابات که روز شنبه ۱۱ آذرماه در جریان رقابت‌های آیوزاین حضور نمایندگان ۳۳ کشور برگزار شد «رودی وندن‌الیبن» از فرانسه با حداکثر آراء به عنوان رئیس فدراسیون بین‌المللی ورزش‌های قطع عضو ویلیجری انتخاب شد. «طارق احمد بن خاد» از امارات نیز به عنوان نایب رئیس فدراسیون انتخاب شد. همچنین برای انتخاب اعضای هیئت اجرایی که ۱۲ کاندیدای ۶ کرسی برگزار شد، مریم شکوهی به همراه نمایندگان روسیه، یونان، دانمارک، مجارستان و روسیه انتخاب شدند.

منبع: ورزش سه

فدراسیون جهانی وزنه برداری: سهراب مرادی در مسیر باقری

فدراسیون جهانی وزنه برداری معتقد است سهراب مرادی و ایوب موسوی در نظر دارند جای پای کوروش باقری بگذارند و قهرمان جهان شوند. به گزارش ایسنا، فدراسیون جهانی وزنه برداری به بررسی رقابت وزنه برداران در اوزان مختلف مسابقات جهانی آمریکا پرداخته است. فدراسیون جهانی در مورد دسته ۹۴ کیلوگرم نوشت: سهراب مرادی و ایوب موسوی از ایران امیدوارند که با جای پای کوروش باقری، وزنه بردار سابق ایرانی بگذارند. کوروش باقری، قهرمان وزن ۹۴ کیلوگرم مردان جهان بود. او در سال ۲۰۰۱ در یک ضرب و مجموع به قهرمانی رسید. باقری همچنین در دو ضرب نیز در سال ۲۰۰۱ و ۲۰۰۲ مدال برنز کسب کرد. دیگر ایرانی که در این وزن موفق بوده است، سعید محمدپور بود. او در سال ۲۰۱۱ در دو ضرب و مجموع، مدال برنز گرفت. اوریماس دیدزئالیس از لیتوانی در دسته ۹۴ کیلوگرم سه مدال کسب کرده است. در سال ۲۰۱۴، مدال نقره یک ضرب و برنز مجموع و در سال ۲۰۱۵ مدال طلای یک ضرب را گرفت. دو وزنه‌برداری که در طول فعالیت خود همیشه قهرمان یک ضرب ۹۴ کیلوگرم بودند، رومان کستاکنینف و الکساندر ایوانوف هستند. مارکو تولیو گورگوریا ماجادو از برزیل در مسابقات امسال شرکت می‌کند. پیش از این هیچ برزیلی در مسابقات قهرمانی جهانی وزنه‌برداری مدال نگرفته است. در سال ۲۰۱۵، بهترین نتیجه برزیل در فاندان ریس بود که هفتمی بود. ریس در وزن مثبت ۱۰۵ کیلوگرم در یک ضرب هفتم شد. فرخ‌دیک سوپیرف از ترکستان امسال در مسابقات قهرمانی آسیا اول شد. او می‌تواند دومین وزنه‌برداری ترکی باشد که در مسابقات وزن ۹۴ کیلوگرم مدال کسب می‌کند. در سال ۲۰۱۷ روسلان نورالدینوف در دو ضرب مدال نقره کسب کرد. رجب عبدالله از مصر نیز می‌تواند اولین مصری باشد که در دسته ۹۴ کیلوگرم مسابقات قهرمانی جهان وزنه‌برداری مدال کسب می‌کند.

مسئول تربیت بدنی سپاه صاحب‌الزمان استان اصفهان گفت: مسابقات ورزشی خواهران بسیج کشور با عنوان همایش اقتدار در استان اصفهان و به میزبانی تربیت بدنی سپاه صاحب‌الزمان ۱۵ و ۱۶ آذرماه برگزار خواهد شد.

علی بیمان صفت در نشست خبری با محوریت مسابقات ورزشی خواهران بسیج کشور به میزبانی اصفهان و برنامه‌های سال جاری، اظهار کرد: مسابقات ورزشی خواهران بسیج کشور با عنوان همایش اقتدار در استان اصفهان و به میزبانی تربیت بدنی سپاه صاحب‌الزمان ۱۵ و ۱۶ آذرماه برگزار خواهد شد.

وی افزود: از سال گذشته میزبان مسابقات بسیجی در دو قسمت خواهران و برادران بودیم و مسابقات بومی و محلی بسیجیان سراسر کشور در شهرستان لنجان با حضور

۴۵۰ نفر برگزار شد؛ هم‌چنین المپیاد استعدادیابی فرهنگی و ورزشی خواهران برده‌امده در نجف‌آباد و با شرکت ۸۵۰ نفر به انجام رسید.

مسئول تربیت بدنی سپاه صاحب‌الزمان استان اصفهان ادامه داد: با توجه به سابقه خوب و کسب نمره عالی در مسابقات گذشته که به میزبانی اصفهان برگزار شد، میزبانی همایش اقتدار به

استان اصفهان رسید و این رقابت‌ها در شهرستان درجه در ۳ بعدازظهر و پنج‌شنبه به پایان می‌رسد و در پایان مسابقات، اختتامیه هر رشته به‌صورت جداگانه برگزار می‌شود و به نفرات برتر و تیم‌های برتر حکم، مدال و جایزه نقدی اهدا خواهد شد؛ هدف از برگزاری این رقابت‌ها حفظ انسجام تشکیلات



مسئول تربیت بدنی سپاه صاحب‌الزمان مطرح کرد:

برگزاری مسابقات ورزشی خواهران بسیجی کشور به میزبانی اصفهان

وی تصریح کرد: افتتاحیه این رقابت‌ها چهارشنبه عصر در سالن ۹ دی شهرستان درجه و همراه با برنامه‌های ورزشی و شاد و متنوع خواهد بود. مسابقات ووشو در خانه وو شواصفهان، مسابقات ورزش‌های بومی و محلی در سالن سریوشیده اداره ورزش و جوانان شهرستان درجه و رقابت‌های دفاع شخصی در سالن ۹ دی ناحیه مقاومت شهرستان درجه

برگزار خواهد شد. بیمان صفت اذعان داشت: مسابقات در بعدازظهر و پنج‌شنبه به پایان می‌رسد و در پایان مسابقات، اختتامیه هر رشته به‌صورت جداگانه برگزار می‌شود و به نفرات برتر و تیم‌های برتر حکم، مدال و جایزه نقدی اهدا خواهد شد؛ هدف از برگزاری این رقابت‌ها حفظ انسجام تشکیلات

اصفهان زیبا

ملی پوش کبیدی در گفت وگو با اصفهان زیبا:

ماجرای روسری، ورزش کبیدی را معروف کرد



مهری مصور

مسابقات کبیدی قهرمانی آسیا در روزهای گذشته به میزبانی گرگان برگزار شد؛ اما حواشی ایجاد شده پر سر روسری سر کردن سرمربی تایلند موجب شد تا کل این رقابت‌ها و نتیجه به دست آمده توسط تیم‌های مردان و بانوان ایران به‌طور کلی تحت الشعاع قرار گیرد. مرضیه عشقی تنها نماینده کبیدی اصفهان، تیر ملی بانوان را در این پیکارها همراهی می‌کرد، حواشی روزهای اخیر بهانه ای شد تا به سرعای و پرویسر و از قضا این ملی‌پوش اصفهانی معتقد است، این حاشیه با وجود تمام تبعات منفی، چندان هم بد نبوده است.

تیجانت

دشوار بود و خانم مقصودلو، مربی قبلی تیم به وی کمک می‌کرد و نمی‌توان گفت، سرمربی هندی هیچ کاره بوده است.

با تمام این تفاسیر، موافق استفاده از مربی هندی برای بازی‌های آسیایی جا کار ناهستید؟

حضور مربی خارجی مفید است، به شرطی که چند ساله باشد؛ زیرا نه در کبیدی و نه هیچ رشته دیگری، حضور یکدی دو ساله مربی خارجی نتیجه ای نخواهد داشت. در مدتی که این مربی هندی هدایت تیم بانوان را برعهده داشت، بیشتر زمان به شناخت بازیکنان و توانمندی آنها سپری شد و عملاً فرصتی برای هماهنگی نداشتیم.

به نظر می‌رسد حواشی که به

بسیج کشور است، وی بیان داشت: ورزش‌های بومی و محلی در آداب و سنن و فرهنگ ما ریشه دارد و می‌خواهیم این ورزش‌ها را احیا کنیم و سبب نشرو توسعه این‌گونه ورزش‌ها باشیم؛ هم‌چنین با توجه به ظرفیت ووشو بسیج کشور و احداث پایگاه‌های استعدادیابی ووشو در سراسر کشور، نگاه ویژه‌ای به این ورزش در بسیج می‌شود و در سال‌های گذشته شاهد روند رو به رشد ورزش ووشو با قهرمانان این ورزش که از همین پایگاه‌های استعدادیابی بوده‌اند، هستیم.

وی افزود: این رقابت‌ها زمینه‌ای برای نشان دادن اقتدار بسیجیان در امر ورزش و یادبود شهید مدافع حرم محسن حججی است. در کنار این مسابقات، همایش تجلیل از خانواده‌های شهدای مدافع حرم در افتتاحیه این مسابقات را داریم.

علی مجدآرا رئیس فدراسیون ورزش‌های همگانی، بهرام افشارزاده، مشاور عالی در امور اجرایی، غلامرضا کمانه، نایب رئیس، میترا روحی نایب رئیس بانوان، ملیکاسادات شهاب، مدیر روابط عمومی و بین الملل، عزیزالله اختر، رئیس دفتر حوزه ریاست، حجت الاسلام رسول بزیدی، سرپرست هیئت ورزش‌های همگانی استان قم، امیرعظیم صحت مند، سرپرست هیئت ورزش‌های همگانی یزد، محمدابراهیم خسروی نژاد، رئیس هیئت ورزش‌های همگانی ایلام، حسین باستین، رئیس هیئت ورزش‌های همگانی بو شهر، محمدعلی راهمی، رئیس هیئت ورزش‌های همگانی کهگیلویه و بویراحمد، نصرالله نان بد، رئیس هیئت همگانی استان مرکزی، بخشی، رئیس هیئت ورزش‌های همگانی استان مازندران، مهدی محبی رئیس هیئت ورزش‌های همگانی استان البرز، کاروان برشمار اعزامی فدراسیون ورزش‌های همگانی ایران به کنگره جهانی ورزش‌های همگانی در سنؤل پایتخت کره جنوبی بودند.

دقیقا؛ البته حاشیه‌ای که به وجود آمد، حاشیه خوبی نبود؛ اما آنرا به فال نیک می‌گیریم؛ زیرا باعث معرفی رشته کبیدی شد. البته نباید با یک حرکت نادرست که معلوم هم نیست قصور از طرف چه کسی بوده، همه چیز را زیر سوال برد.

یک نقره و یک برنز حاصل دو دوره حضور مرضیه عشقی در بازی‌های آسیای است. به دوره سوم و مدال سوم هم فکرمی‌کنید؟
بله؛ به خصوص پس از ناکامی در مسابقات آسیایی، تمام انگیزه‌ام برای جبران است و امیدوارم با شکست تمام حریفان و حتی هند، به مدال طلای بازی‌های آسیایی دست پیدا کنم.

البته امیدوارم در این رقابت‌ها حضور داشته باشم و پس از آن تیم ملی خداحافظی خواهم کرد.

سال‌ها رضاکامالی مقدم نماینده کبیدی اصفهان در تیم ملی مردان و مرضیه عشقی نماینده کبیدی اصفهان در تیم ملی بانوان بودند. بعد از خداحافظی کامالی مقدم، نماینده دیگری نداشته‌ایم و این نگرانی وجود دارد که بعد از خداحافظی شما هم، این اتفاق در تیم ملی بانوان رخ بدهد.

در کبیدی اصفهان بازیکنان خوبی داریم که در رده جوانان هم حرف اول را می‌زنند؛ اما مشکل اصلی این رشته، حمایت نشدن و بی تمایلی اسپانسرهاست. تیم کبیدی اصفهان در لیگ نتایج خوبی کسب کرده؛ اما از این تیم حمایت نمی‌شود. من شخصا با مسئولان باشگاه سپاهان صحبت کرده و خواستار حمایت از این تیم شدم؛ زیرا می‌دانستم پتانسیل روی سکوفتن را داریم؛ اما نه سپاهان و نه اسپانسر دیگری از این تیم حمایت نمی‌کند. اگر از این رشته حمایت کنند، باز هم می‌توانیم در تیم ملی نماینده داشته باشیم.

منبع: ورزش سه



گفت وگو با مربی تیم ملی تیانچه خیرداد:

تکرار سهمیه نجمه خدمتی در المپیک نو جوانان

مربی تیم ملی تیانچه می‌گوید که اگر نوجوانان رکوردهای تمرینی خود را در مسابقات قهرمانی سلاح‌های بادی آسیا تکرار کنند، موفق به کسب سهمیه المپیک خواهند شد. سکینه خدابنده‌لو در گفت‌وگو با ایسنا در مورد آمادگی ملی‌پوشان تیانچه در رقابت‌های سلاح‌های بادی قهرمانی آسیا در زاین اظهار کرد: در بخش دختران و دررده جوانان نوجوانان تیم انعام می‌شود و شرایط خوب است. در سایر رده‌ها هم تیم‌های نیمه‌بزرگ و فقط افرادی رقابت خواهند کرد. تیراندازان شرایط لازم را دارند و اگر رکوردهای تمرین‌هایشان را تکرار کنند نتیجه خوبی حاصل خواهد شد. او ادامه داد: در این مسابقه‌ها اکثر کشورهای آسیایی قدرتمند مخصوصا آسیای شرقی حضور شد.

حضور ۱۴ نفر از فدراسیون

همگانی در کنگره جهانی سؤل!

رئیس فدراسیون ورزش‌های همگانی در اقدامی عجیب تعداد زیادی از مسئولان فدراسیون و مسئولان هیئت‌های استانی را با خود به کره جنوبی برد تا به این ترتیب ایران حضور فعالی در کنگره جهانی ورزش‌های همگانی داشته باشد! به گزارش ایسنا، بیست و پنجمین کنگره جهانی ورزش همگانی از ۲۳ تا ۲۹ آبان در سنؤل پایتخت کره جنوبی برگزار شد و علی مجدآرا رئیس فدراسیون ورزش‌های همگانی با کاروانی برشمار از مسئولان مختلف فدراسیون و تعدادی از روسای هیئت‌های استانی اعزام شد. تاداد این کنگره در جریان آخرین راهکارها برای پیشرفت و توسعه ورزش همگانی در جهان قرار گیرد.

علی مجدآرا رئیس فدراسیون ورزش‌های همگانی، بهرام افشارزاده، مشاور عالی در امور اجرایی، غلامرضا کمانه، نایب رئیس، میترا روحی نایب رئیس بانوان، ملیکاسادات شهاب، مدیر روابط عمومی و بین الملل، عزیزالله اختر، رئیس دفتر حوزه ریاست، حجت الاسلام رسول بزیدی، سرپرست هیئت ورزش‌های همگانی استان قم، امیرعظیم صحت مند، سرپرست هیئت ورزش‌های همگانی یزد، محمدابراهیم خسروی نژاد، رئیس هیئت ورزش‌های همگانی ایلام، حسین باستین، رئیس هیئت ورزش‌های همگانی بو شهر، محمدعلی راهمی، رئیس هیئت ورزش‌های همگانی کهگیلویه و بویراحمد، نصرالله نان بد، رئیس هیئت همگانی استان مرکزی، بخشی، رئیس هیئت ورزش‌های همگانی استان مازندران، مهدی محبی رئیس هیئت ورزش‌های همگانی استان البرز، کاروان برشمار اعزامی فدراسیون ورزش‌های همگانی ایران به کنگره جهانی ورزش‌های همگانی در سنؤل پایتخت کره جنوبی بودند.

منبع: ورزش سه

خیانت برخی افراد داخلی در پرونده علیرضا کریمی

نایب رئیس فدراسیون کشتی از حساسیت ویژه بررسی پرونده علیرضا کریمی در اتحادیه جهانی کشتی و احتمال عواقب خطرناک آن برای ورزش اول ایران خبر داد و گفت: به همین دلیل خادم تصمیم گرفت شخصا این پرونده را باگفت‌وگوی و دررو با لالوویچ پیگیری کند. حمیدبنی‌تیمیم در گفت‌وگو با ایسنا، درباره مذاکرات رسول خادم، رئیس فدراسیون کشتی و نناد لالوویچ رئیس اتحادیه جهانی کشتی پیرامون پرونده علیرضا کریمی ازادکار وزن ۸۶ کیلوگرم ایران اظهار کرد: به دلیل اهمیت فوق العاده زیاد این پرونده و حساسیت آن، خادم تصمیم گرفت شخصانسیب به مذاکره و دررو با رئیس اتحادیه جهانی کشتی اقدام کند تا هر آنچه در توان دارد برای حل و فصل این پرونده راه کار گیرد و کشتی ایران از آن لطمه نخورد.

نایب رئیس فدراسیون کشتی افزود: متأسفانه برخی افراد داخلی با جمع‌آوری مدارک مربوط به گزارش علیرضا کریمی به دنبال ایجاد مشکل برای کشتی ایران هستند. درخی کشورها و در آنا نیز رژیم صهیونیستی نیز به دنبال این هستند تا با سوءاستفاده از این فرصت، برای ورزش ایران ایجاد مشکل کنند. وی خاطر نشان کرد: رسول خادم رئیس فدراسیون کشتی به عنوان عضو هیئت رئیسه اتحادیه جهانی کشتی و فردی تاثیرگذار در کشتی جهان، مطمئنا تمام تلاش خود را به کار خواهد بست تا این پرونده برای ورزش ایران تبعات منفی نداشته باشد. امیدوارم با کمک همه مسئولان و همراهی آنها بتوانیم این موضوع راه خوبی پایان دهیم.

همچنین رضالایق دبیر فدراسیون کشتی نیز در گفت‌وگو با ایسنا با بیان اینکه اتحادیه جهانی کشتی در نامه‌ای رسمی به فدراسیون کشتی خواستار توضیح در رابطه با اتفاقات مسابقات جهانی لهستان شده است، گفت: در حال جمع‌آوری مدارک فنی در این باره هستیم و از مراجع ذی صلاح نیز درخواست کرده‌ایم مدارک غیر فنی را برای فدراسیون ارسال کنند تا در اسرع وقت برای اتحادیه جهانی کشتی ارسال کنیم.

لایق هم چنین درباره اینکه آیا احتمال تعلیق کشتی ایران وجود دارد، گفت: بله، قطعا؛ اما امیدوارم با دفاعاتی که انجام خواهد شد موضوع ختم به خیر شود.

منبع: ورزش سه

آغاز لیگ برتر الویبال بانوان با ۶ تیم تازه وارد

شانزدهمین دوره مسابقات الویبال قهرمانی باشگاه‌های برتر بانوان ایران با حضور هشت تیم برگزار می‌شود که ششم تیم نخستین حضور خود در این رقابت‌ها تجربه می‌کنند.

به گزارش سایت فدراسیون الویبال، شانزدهمین دوره مسابقات الویبال قهرمانی باشگاه‌های برتر بانوان ایران در سال ۱۳۹۶ جام شهید«محسن حججی» از ۱۶ آذرماه دریک گروه مقدماتی و با حضور هشت تیم آغاز می‌شود. تیم‌های دوب آهن اصفهان، شهرداری تبریز، آینوس، پیکان تهران، بهمنیمر، رایکا، کن و ساوت در این رقابت‌ها شرکت می‌کنند.

تیم‌های شهرداری تبریز و ذوب آهن اصفهان تنها تیم‌های سال گذشته این رقابت‌ها هستند و شش تیم دیگر، امسال لیگ برتر بانوان تجربه می‌کنند. این رقابت‌ها نیز همانند سایر مسابقات الویبال سال ۹۶، تعداد برد اولویت بر امتیاز دارد و تیم‌های جدول مسابقات ابتدا بر اساس تعداد پیروزی، امتیاز، معدل ست و معدل شوتن‌های کسب کرده، رتبه بندی می‌شوند. دور رفت مرحله مقدماتی لیگ برتر بانوان از روز پنج‌شنبه ۱۶ آذرماه آغاز می‌شود.

درخواست کریمی از کانون هواداران سپاهان



کانون اسفهان فوتبال نوشت: محمود کریمی مربی سپاهان، در مورد رفتار هواداران سپاهانی و فحاشی به عبدالله ویسی فضل گذشته تیم، اظهار داشت: من ۱۷ سال در باشگاه سپاهان بوده‌ام و می‌دانم بیشتر هواداران سپاهان منطقی و با شرافت هستند، اما تعدادی هم هستند که در این چند سال، چه زمان آقای فرکی، چه استیماچ و چه ویسی این مشکلات را ایجاد کرده‌اند. خیلی نفرات کمی هستند؛ ولی باید از سوی کانون هواداران شناسایی شوند. هواداران سپاهان آدم‌های با شرافتی هستند و مرتکب این اشتباهات نمی‌شوند. شنیه با عبدالله ویسی در ارتباط بودم و عذرخواهی کردم. ایشان هم گفتند شاید ۱۰ نفر هستند که این کارها را می‌کنند. ما به باشگاه‌ها این پیام را دادیم که این ۱۰ نفر را جدا کنند تا با آبروی ده‌ها هزار هوادار سپاهان بازی نشود. خودم هم از طرف باشگاه از آقای ویسی عذرخواهی می‌کنم. 📌

تحلیل + کارشناس

برگ برنده ایران در روسیه

کی‌روش نیازی به تعریف و تمجید فردی مثل من ندارد، جامعه بین‌المللی فوتبال در بالاترین سطح برای کارلوس کی‌روش احترام زیادی قائل هستند. اکثر ستاره‌ها و مربیان بزرگ فوتبال دنیا و مسئولان فیفا و یوفا به دیده احترام به کی‌روش نگاه می‌کنند. قطعا روزی خواهد رسید که کی‌روش دیگر با فوتبال ما همراه نیست؛ اما اگر بخواهیم منطقی قضاوت کنیم باید بگوییم در ۷ ساله که کی‌روش در فوتبال ایران حضور داشته، مزیت‌ها و سودهای فراوانی به فوتبال ما رسانده است. بهتر است بدون قصد و غرض و زاویه در مورد این مربی صحبت کنیم. من حتی موفقیت‌های تیم ملی نوجوانان ایران در جام جهانی با سرمربیگری عباس جمشیدیان را هم به نوعی ناشی از کارلوس کی‌روش می‌دانم. اگر بخواهیم با زاویه و غرض صحبت کنیم، می‌توانیم هر صحبتی را بریزان بیابیم؛ اما واقعیت این است که خواسته‌های کی‌روش در فوتبال ما غیر حرفه‌ای و غیر منطقی نبوده و خواسته‌های او کاملا حرفه‌ای است. او در فوتبال حرفه‌ای زندگی کرده است. حتی اگر روزی از فوتبال ایران برود قطعا رد پا و تاثیرات این مربی را در فوتبال ایران در سال‌های بعد هم خواهیم دید. او در شخصیت دادن به فوتبالیست‌های ما قدم بزرگی برداشت و اکنون مایه توانیم فراتر از آسیا بازی کنیم. در جام جهانی قبل شکست مقابل آرژانتین نقطه عطفی در فوتبال ما بود. اگر چه ما آن بازی را باختیم؛ اما در فوتبال نشان دادیم که می‌توانیم مقابل تیم‌های بزرگ هم با سیستم و آن بازی ممکن دو مسأوی شویم.

آرژانتین در نهایت به فیصل جام جهانی رسید و مقابل آلمان شکست خورد. پس ما مقابل تیم فینالیست جام جهانی سرافقت‌نا بودیم. من کارنامه ۳۲ مربی حاضر در جام جهانی را مورد بررسی قرار دادم. اینکه چه سوابقی داشته‌اند و حتی در چه پست‌هایی بازی کرده‌اند. گذشته کی‌روش در نتیجه‌گیری او می‌تواند بسیار تاثیرگذار باشد.

کی‌روش از بازی اولی که در ایران حضور داشته تا آخرین مسابقه مقابل ویتونلا اثرات زیادی در فوتبال ما داشته و به فوتبال ایران خدمت کرده است. او نام تکنیکی از خود در فوتبال ما به جا گذاشته است. اکنون وقت جدایی کی‌روش نیست. تیم‌هایی مثل استرالیا بدون سرمربی شدند، نباید این اتفاق برای تیم ملی ایران رخ دهد. بازیکنان با سبک و سیاق و سلفه مربیگری کی‌روش عادت کردند.

آنچه که در قریه‌کشی جام جهانی کمتر به آن توجه شد، برگ برنده تیم ملی ایران در جام جهانی است. کارلوس کی‌روش شناخت بسیار خوبی از سرمربیان دو تیم پرتغال و اسپانیا دارد. کی‌روش به خوبی فرناندو سانتوز سرمربی پرتغال را می‌شناسد. لوپتگی سرمربی اسپانیا هم سال‌ها در یونیورسیتی پرتغال مربیگری کرده است؛ پس شناخت کی‌روش از این دو مربی، برگ برنده تیم ملی در جام جهانی است. با حضور کارلوس کی‌روش اعتماد به نفس بازیکنان هم بالاتر رفته است. ما امروز بازیکنانی داریم که تجربه بین‌المللی خوبی هم کسب کرده‌اند. من نظرم من سخت‌ترین و خطرناک‌ترین بازی ایران مسابقه با مراکش است.

ما هنوز بدون آنکه به بازی با مراکش فکر کرده ایم، به سراغ بازی با اسپانیا رفته ایم؛ در حالی که مراکش یکی از بهترین تیم‌های آفریقا است. 📌

جدول + لیگ برتر

تیم	بازی‌ها گل زده گل خورده امتیاز			
پرسپولیس	۲۴	۱۳	۶	۲۰
پارس جنوبی	۱۴	۲۲	۱۱	۲۶
فولاد	۱۴	۱۶	۱۱	۲۶
پیکان	۱۵	۹	۹	۲۵
پدیده	۱۴	۲۵	۱۴	۲۴
نفت تهران	۱۴	۹	۱۸	۱۳
سپیدرودرشت	۱۴	۱۳	۱۸	۱۲
مشکی پوشان	۱۴	۹	۱۹	۸

سایت یونانی از مهاجم ایرانی نوشت انصاری فرد مقلد حرکت مسی

دو گل کریم انصاری فرد برای تیمش در بازی با آپولون مورد تمجید رسانه‌های یونانی قرار گرفت. به گزارش ایستا، المپیاکوس در هفته سیزدهم سوپرلیگ یونان برابر آپولون قرار گرفت و سه بریک پیروز شد.

مهاجم ایرانی از دقیقه ۶۲ وارد زمین شده بود و در نهایت موفق شد تیمش را نجات دهد و با دو گل خود باعث شود تا المپیاکوس برنده بازی شود. سایت اسپورت‌آگ یونان نوشت: خوشحالی گل کریم انصاری فرد در این دیدار مشابه خوشحالی لیونل مسی بود و او توانست حرکت مسی را در بازی برابری پارس مادرید، تکرار کند. گاتزازی یونان نیز نوشت: انصاری فرد



فوتبال

صحفان زیبا

نگاهی به نقل و انتقالات ذوب‌آهن و قلمه نویی در فصل جدید

خروج یواشکی موسوی و خریدهای معمولی

لسرخو راموس در دقیقه ۸۶ بازی پالیانو-رنال از زمین بازی اخراج شد. اخراج راموس دیگری به یک مسئله عادی در فوتبال اسپانیا و برای هواداران رنال تبدیل شده است. در کارت قرمز که دریافت کرد، حالا صاحب یک رکورد منفی در لالیگا شده است. کاپیتان رنال در ۴۱۶ بازی خود در لالیگا با پیراهن سویا و رنال، ۱۹ بار اخراج شده است تا به این ترتیب رکورد پابلو آلفارو و زاوی آگوناو را پشت سر بگذارد. آلفارو، مدافع سابق سویا و آگوناو، مدافع سابق ساگوسا هر دو پس از اخراج راموس خوشحال بودند و این شادی را در توئیتر منعکس کردند. آگوناو بلافاصله پس از کارت قرمز که

سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶ دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶



ZINEDINE ZIDANE

Real Madrid

پس از کسب ۷ جام در یک سال و نیم، زیدان تابستانی آرامی را پیش رو داشت و می‌توانست از آن بهترین استفاده را ببرد؛ ولی شهامت، چیزی بود که نه در این مربی فرانسوی یافت می‌شد و نه در مدیران رئال. همه روی یک چیز تاکید داشتند؛ حفظ تیم قهرمان و ایجاد کمترین تغییرات. 📌

جامر + جهانی

مسی! «یا حالا یا هرگز»

لحمیدرضا صدر در ادامه بررسی تیم‌های جام جهانی به گروه‌های ۲، ۳ و ۵ پرداخته است.

گروه سه؛ فرانسه، پرو، دانمارک، استرالیا
قرعه خوب برای فرانسه، ستاره‌های دیده‌شدن در پشم‌مانند؛ گریمز، امپایه و دملبه در حمله، یوگیبا و کانتو در میانه میدان... خود فرانسوی‌ها بیکانه نقطه ضعف شان را دفاع چپ شان، اگر بنجامین مندی در منچستر سیتی از بند مصدومیت رهایی نیابد، خواهند اند. پرو پس از شش سال پاه جام جهانی گذاشته. ریکاردو گارگا به بازیکنان جوانش دل بسته، به پاس‌های کوتاه و حفظ توپ که جان مایه فوتبال پرو بوده. گالاسه درون دروازه اعتماد به نفس بالایی دارد و رودریگز یک رهبر تکنیکی است و فارفان و گوتورو در حمله بی‌قرانانه حمله می‌کنند. مربی دانمارک تیم اعتقاد دارد مردانش می‌توانند هر تیمی را به بند بکشند. کریستین اریکسن را در میانه میدان با میشل لادروپ مقایسه می‌کنند و توماس لاتی بین دو محوطه جریمه بی‌وقه می‌دود. استرالیا بی‌ها به عنوان سی و یکمین تیم صعود کردند. آنها هنوز به تیم کاهیل سی و هشت‌ساله و گل‌های اروم موی و تام را کیچ دل بسته‌اند.



گروه چهار؛ آرژانتین، کرواسی، ایسلند، نیجریه
نبرد آرژانتین با دو حرف سرسخت اروپایی و همین طور نیجریه آسان نخواهد بود. آن‌ها در جامی که پرده آخر برای آرژانتینی‌ها بالا رفته، برای رومرو، دی ماریا، آگرو، هیگواین و خیلی‌های دیگر، روسیه برای کاپیتان مسی هم «یا حالا یا هرگز» به شمار می‌رود. مدافعان آرژانتینی، از مرکادو تا ماسکراو و اتامندی باید بدخشند و پیروز ببلیا هدایت خط میانی را برعهده خواهند داشت. برای کرواسی، لوکا مودریچ در جام جهانی سی و دو ساله شده و بسیاری از بازیکنان مرز بیست و نه سال را پشت سر گذاشته‌اند.

بنابراین نبرد با ایسلند که کوچک‌ترین کشور راه یافته به جام جهانی است در تعیین سرنوشته گروه کلیدی خواهد شد.

گروه پنج؛ برزیل، سوئیس، کاستاریکا، صربستان
تیمه می‌خندد. تیمته که هنوز بیست بازی هم روی نیمکت برزیل ننشسته؛ ولی شکست خوردگان بزرگ چهار سال پیش را با دقت سامان بخشیده. دنی آلوز و مارسلو در دو دفاع کناری، نیمار در جناح چپ و کاسمیرو برابر مدافعان. خسوس کابریل در نوک حمله. ولییان و فرمینو هم نقش‌های مکمل را در میانه میدان و حمله برعهده دارند... ولی و لایدمیریتیکوویچ مربی سوئیس از راهیابی به صف شانزده تیم حرف زده. گرانیث زا کالقب تنیده است. شکیری و زور سرعت بالایی دارند و لیخشتاینر و ریکاردو دو دفاع کناری تیم در سری. آ. آیدیده شده‌اند. فابیان شار و مانوئل آکانی هم در قلب دفاع باصلابت هستند... یادمان باشد صرب‌ها طایفه دیدار مقدماتی فقط یک بار شکست خوردند؛ در عین حال کاستاریکا هم چهار سال پیش همه را شکفت زده کرد. 📌

خوشحالی زائد الوصف از کارت قرمز تاریخی راموس! تویک افسانه‌ای

لسرخو راموس در دقیقه ۸۶ بازی پالیانو-رنال از زمین بازی اخراج شد. اخراج راموس دیگری به یک مسئله عادی در فوتبال اسپانیا و برای هواداران رنال تبدیل شده است. در کارت قرمز که دریافت کرد، حالا صاحب یک رکورد منفی در لالیگا شده است. کاپیتان رنال در ۴۱۶ بازی خود در لالیگا با پیراهن سویا و رنال، ۱۹ بار اخراج شده است تا به این ترتیب رکورد پابلو آلفارو و زاوی آگوناو را پشت سر بگذارد. آلفارو، مدافع سابق سویا و آگوناو، مدافع سابق ساگوسا هر دو پس از اخراج راموس خوشحال بودند و این شادی را در توئیتر منعکس کردند. آگوناو بلافاصله پس از کارت قرمز که

سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶ دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶



صادق تملق گرفت. جورجی و لسیانی گرجستانی واستلی کی‌روش برزیلی هم دو مهره خارجی ذوب‌آهن بودند که با نظر مستقیم امیرقلعه نویی جذب تیم شدند و سید ایمان موسوی هم در اوایل نیم فصل در انتقالی عجیب به ذوب‌آهن پیوست تا شگفتی‌ها تکمیل شود. در مورد ایمان موسوی، همین بس که او بعد از جدایی از استقلال در حمایت از جوانان نکیو نام‌محبابهایی چنچالی علیه امیرقلعه نویی انجام داده بود و مدتی هم در لیگ دسته اول فوتبال بازی می‌کرد و به همین خاطر بسیار غیرمنتظره بود که قلعه‌نویی به‌خواهد چنین بازیکنی را برای حل مشکلات تیمش جذب کند. به هر حال موسوی به ذوب‌آهن پیوست و در چند بازی هم که برای این تیم به میدان رفت کاملاً مشخص بود که از لحاظ فنی در حد و اندازه‌های ذوب‌آهن نیست و در نهایت هم یک‌ماه قبل به خاطر مسائل حاشیه‌ای که در محل سکونتش در

سید ایمان موسوی هم در اوایل نیم فصل در انتقالی عجیب به ذوب‌آهن پیوست

یکی از مهر ترین دلایلی که باعث شد تیم فوتبال ذوب‌آهن در حد فاصل لیگ سیزدهم تا پایان لیگ شانزدهم از لحاظ آماری و عملکرد تیمی نتایج درخشانی را به ثبت برساند، ترکیب یکدست و هماهنگی بود که نماینده فوتبال اسپهان برای خودش درست کرده بود و این چهره‌ها موفق شدند دست به انجاز کاری بزرگ در فوتبال ایران بزنند. در حقیقت زمانی که یحیی گل محمدی تیم آشفته فیروز گهرمی را در اختیار گرفت، دست به انجاز یک خانه تکانی اساسی در تیمش زد که البته با دلخوری چند بازیکن باتجربه این تیم همراه شد؛ ولی به هر حال یحیی این ریسک را به جان خرید.

گل محمدی نتیجه این ریسک را هم با کسب دو عنوان قهرمانی جام حذفی و البته یک مقام چهارمی لیگ با محنتی حسینی به دست آمد گرفت. با این حال بعد از جدایی عجیب محنتی حسینی که حداقل از لحاظ بازیکناری یک مربی موفق برای ذوب‌آهن بود و حضور امیرقلعه‌نویی در اسپهان این انتظار وجود داشت که ذوب‌آهن بتواند به مانند سه سال قبل کیفیت خوب خودش را در فوتبال ایران حفظ کند و حضور بازیکنان جدید در این تیم عامل تقویت ذوب‌آهن باشد؛ نه اینکه

گل محمدی نتیجه این ریسک را هم با کسب دو عنوان قهرمانی جام حذفی و البته یک مقام چهارمی لیگ با محنتی حسینی به دست آمد گرفت. با این حال بعد از جدایی عجیب محنتی حسینی که حداقل از لحاظ بازیکناری یک مربی موفق برای ذوب‌آهن بود و حضور امیرقلعه‌نویی در اسپهان این انتظار وجود داشت که ذوب‌آهن بتواند به مانند سه سال قبل کیفیت خوب خودش را در فوتبال ایران حفظ کند و حضور بازیکنان جدید در این تیم عامل تقویت ذوب‌آهن باشد؛ نه اینکه

امین شریفی

هت تریک انصاری
ل هافبک استقلال به دنبال سومین گل خود برابر سپاهان است. جابر انصاری در ۳ فصلی که در استقلال بازی می‌کند تاکنون ۴ باره روبروی سپاهان بازی کرده که در ۲ بازی موفق به گلزنی شده است. 📌

بازداشت برادر مسی
ل مقامات امنیتی آرژانتین مدعی‌اند، متابیس مسی که به طور غیرقانونی اسلحه حمل می‌کرد، توسط پلیس بازداشت شد. هنوز خبر جدیدی در این باره مخابره نشده است. مسی برای برادرش بهترین وکیل را استخدام کرده است. 📌

03

آقای اولیورا! بفرمایید بیرون

ورزش سه نوشت: زلاتکو کرانچار پیش از دیدار برابر استقلال خوزستان در کنفرانس خبری به صراحت اعلام کرد که در دو بازی باقی مانده تا پایان نیم فصل، مهدی صدیقانی جوان را که عملکرد خوبی هم در سه دیدار ابتدایی فصل نداشت، جایگزین اولیورا می‌کند. لی ویشتون لیئاندرو اولیورا که سابقه حضور در تیم‌های اتلتیکو مینیرو و ویتوریا راد کشور برزیل در کارنامه دارد، فصل گذشته در ۲۶ دیدار برای سپاهان راهی میدان شد و در واقع عملکرد بسیار خوب او در ۶ هفته پایانی بود که کرانچار را مجاب کرد این گلر را در تیمش برای لیگ هفدهم حفظ کند؛ اما لی در ۱۰ دیداری که در این فصل راهی میدان شد، نمایشی پرفراز و نشیب داشت؛ در برخی دیدارها مانند دربی اسپهان بی نقص عمل کرد و در برخی دیگر مانند صنعت نفت آبادان پر از اشتباه؛ کارنامه‌ای که او را به درهای خروجی باشگاه نزدیک کرده است. 📌



ویدیو + فوتبال

منچستر- آرسنال را ببینید

شبه شب بازی حساس آرسنال و منچستر برگزار شد که از قضا فوتبال میپنجی هم از کار درآمد. برای آنهایی که این فوتبال را ندیده‌اند، امکان اسکن بارکد روبه‌رو را قرار دادیم. 📌



کرانچار و شفر؛ اعاده حیثیت مربیان خارجی

دو سرمربی خارجی استقلال و سپاهان برای ارتقای جایگاه تیم‌های خود و البته دفاع از حضور مربیان خارجی تلاش می‌کنند. وینفرد شفر در دیدار با سپاهان، هفتمین حضور خود روی نیمکت استقلال را تجربه خواهد کرد. این سرمربی آلمانی در ۶ دیدار ابتدایی خود موفق به کسب ۹ امتیاز شده که البته برای تیم بحران زده استقلال عملکرد قابل قبولی نسبت به هفته‌های ابتدایی فصل است. اما هواداران و پیشکسوتان این باشگاه انتظار نتایج به مراتب بهتری را از او دارند.

کرانچار نیز که از اواسط فصل گذشته هدایت سپاهان را بر عهده گرفت، روزهای سختی را پشت سر می‌گذارد و نتوانسته با وجود تغییرات زیاد در ترکیب زردپوشان اسپهانی، این تیم را متحول کند. سپاهان در رده‌های میانی جدول جای گرفته و این موضوع برای مدیران این باشگاه که به دنبال احیای جایگاه این تیم در میان مدعیان بودند، عملکرد غیرقابل قبول است. 📌



فوتسال + اسفهان

نام تیم	زمان و تاریخ
ایران	۱۸ ساعت - ۹۶/۹/۳۱
قزاقستان	۹ ساعت - ۹۶/۹/۱۵
ایران	۱۱ ساعت - ۹۶/۹/۱۵

عدم وجود سیستم یکپارچه مالی در شهرداری

نایب رئیس کمیسیون حمل ونقل گفت: یکی از مسائل و مشکلات اساسی در پییکره مالی شهرداری هاوشهرداری اصفهان عدم وجودسیستمی یکپارچه است که بتواند از صفرتا صد همه درآمدها و هزینه های شهرداری و شهرا را رصد کرده ومدیریت نماید. برشان افزود:متاسفانه اکنون سیستم های مختلفی که درحوزه مالی شهرداری اصفهان وجود دارد هرکدام به صورت مجزا عمل کرده وارتباطات مطلوب و مناسبی بایکدیگرنندارند.

وی افزود:شاید در حال حاضر بتوان ازسیستم های جزیره ای استفاده کرد؛ ولی این سیستم ها باید بتوانند با استفاده از یک سیستم واحد بایکدیگر درارتباط بوده و نیازهای اطلاعاتی را برطرف کنند. برشان معتقد است که نبود فرآیندهای یکپارچه وبه طبع آن نبود سیستم های یکپارچه علاوه بر آنکه باعث افزونی هزینه های می شود عامل اخذ تصمیمات در شرایط عدم اطمینان نیزمی شود. وی تاکید کرد: باید شهردار ومدیران ستادی و ارشد شهرداری در راستای باز مهندسی فرآیندهای حوزه مالی و ایجاد سیستمی یکپارچه حداقل بایستراطلاعاتی واحد حرکت کرده ودر

این راه به مدیریت هزینه نیزتوجه کنند.

برشان در ادامه نطق میان دستور خود درباره بودجه سال جاری شهرداری اصفهان اظهار داشت: بودجه شهرداری اصفهان در سال ۱۳۹۶ بالغ بر ۲۷ هزار و ۵۰۰ میلیاردریال باشدی معادل ۴ درصد در مقایسه با بودجه سال ۱۳۹۵ است که شامل هزینه های جاری در چهارسر فصل، هزینه های عمرانی در هشت برنامه ومنابع درآمدی در دوسر فصل تدوین وبه مرحله اجرا درآمده است.

وی تصریح کرد: به نظرمی رسد روش بودجه بندی در شهرداری اصفهان دارای ساختار مناسبی بوده ودر قالب درآمدها و هزینه ها براساس محاسبات مختلف و روش های علمی وتجربی مورد محاسبه قرار گرفته ودر بودجه مصوب پایداری می شوند ودر بخش های

هزینه های جاری و عمرانی به صورت واضح تر خود نمای می کنند. به گفته برشان، توسعه پایدار برای شهرها نیاز اجتناب ناپذیر و ضروری بوده و توسعه پایدار متکی بر درآمدهای پایدار است که در سال های اخیر به علت فقدان یا کمبود منابع مالی مناسب و ضرورت خدمات رسانی مستمر متاسفانه بخش عمده درآمدهای شهرداری ها از راه فروش تراکم و درآمدهای ساختمانی تامین می شده است که زمره درآمدهای ناپایدار به شمار می آید که جزء منابع پایدار نیست.

نیود فرآیندهای یکپارچه علاوه بر افزونی هزینه ها

عامل اخذ تصمیمات در شرایط عدم اطمینان نیز می شود

برشان ادامه داد: اگر مدیریت شهری بخواند در چهارچوب اصول توسعه پایدار حرکت کند باید متکی به درآمدهای پایدار باشد که از جمله مهم ترین آن عوارض نوسازی وعمران شهری است.

وی معتقد است که شهرداری ها باید به دنبال کسب منابع پایدار وگسترش عوارض باشد واین در حالی است که باگذشت سی و چندسال از قانون خود کفایی شهرداری ها والزام دولت به ارائه لایحه در خصوص درآمدهای پایدار شهرها هنوز احکار ومضوبه ای در این خصوص وجود ندارد.

برشان افزود:در برنامه ششم توسعه برخلاف برنامه پنجم عمل دولت خود را ملزم به ایجاد درآمدهای پایدار شهرداری ها نکرده و لازم است اقداماتی مدنظر قرار گیرد که طی چند سال درآمدهای پایدار روستمرلی و شهری جایگزین درآمدهای ساختمانی شود.

وی در این خصوص مواردی را پیشنهاده کرد و گفت: اخذ عوارض سالانه خودرود متناسب با هزینه های خودروها برای شهر به صورت قانونمند ملی وبیکپارچه با ضمانت اجرایی برای دریافت بروز وجذب منابع سرمایه گذاری مشارکتی ومنولی گری به جای تصدی گری در امور

شهری، می تواند راهگشا باشد.

به گفته برشان، جذب از طریق سرمایه گذاری و اعتبارات خارجی در تعامل با دستگاه دیپلماسی کشور و استفاده از فضای ارتباطات بین المللی و پتانسیل کلان شهر اصفهان به منظور تامین مالی پروژه های بزرگ وملی وجذب سرمایه های ملی در راستای رونق اقتصادی و بهبود فضای کسب و کار و بسستر سازی طرح های متناسب برای ایجاد درآمد های پایدار، احکار دیگری است.

اصلاح عوارض کسب وپیشه واخذ خدمات حمل پسماند و امثالهم به صورت توافقی ومناسب با میزان بهره مندی از خدمات وقایل وصول برقر از طریق وضع قوانین با ضمانت اجرایی با کمک نمایندگان مجلس شورای اسلامی، مدیریت هزینه و ارائه خدمات نون و دریافت بهای خدمات ارائه شده در سازمان های وابسته به شهرداری به منظور نیل به خود کفایی سازمان هائیزاد دیگر احکار های ارائه شده توسط برشان بود.

وی اظهار داشت: باتوجه به اینکه عوارض نوسازی وعمران شهری و… جزء پایدارترین منابع درآمدها محسوب می شود لازم است ترتیبی عملیاتی و اجرایی اتخاذ شود تا سهم آن در بودجه افزایش یافته و از آسیبهای که یک عوارض ملی است باید با هماهنگی کلاس کلانشهرها وبییمگری از طریق مجلس شورای عالی استان ها و همراهی نمایندگان مجلس شورای اسلامی از نظر فرمول های محاسباتی و مبنای محاسباتی و دریافت به روز با ضمانت اجرایی اصلاح و جاری شود.**(گروه شورا)**

نایب رئیس کمیسیون بهداشت، سلامت و خدمات شهری شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: از زمانی که مردم اصفهان من را به عنوان نماینده خود در شورای اسلامی شهر اصفهان انتخاب کرده اند، ارقام متفاوتی از بدهی شهرداری از هزار و ۶۰۰ میلیارد تومان تا سه هزار میلیارد تومان شنیده ام وبه همین دلیل از شهردار درخواست می کنم در اسرع وقت میزان دقیق بدهی های مالی ، املاک و تراکم را برای شفاف سازی، مشخص وبه مردم به صورت رسمی اعلام کند. به گفته شهردار شهرداری ها بدهی این نهاد به پیمانکاران، سازمان ها، ارگان های مختلف وبه بخشی از پرسنل شهرداری به ویژه به کارگران واقشار کم درآمد شهرداری

است که من از آنها عذر خواهی و تشکرمی کنم.

وی افزود: اما با تشکر و عذر خواهی من از آنها نه قضایی به آنها گوشت خواهد داد ونه نانوائی نان ونه از شرمندگی آنها از خانواده شان کم خواهد شد.

نایب رئیس کمیسیون بهداشت،

سلامت و خدمات شهری شورای اسلامی شهر اصفهان، تصریح کرد: شفافیت از شعارهای این شورا بوده وهست وبا اینکه بیش از سه ماه از شروع به کار شورای پنجم و حدود دو ماه از شروع به کار شهردار گذشته، ما هنوز نتوانسته ایم دقیقاً بدهی های میلیاردی شهرداری را

نایب رئیس کمیسیون بهداشت:

میزان دقیق بدهی شهرداری اعلام شود



اعلام کنیم ومردم حق دارند بدهی های

شهرداری را بدانند. شریعتی نیا گفت: مردم می خواهند بدانند چرا شهرداری دستورالعمل صادر کرده که هیچ پروژه عمرانی را شروع نکنند. وی افزود: مردم حق دارند بدانند چرا شهرداری پروژه های جدید را آغاز نمی کنند ومردم حق

دارند بدانند که اصلا شهرداری بدهی دارد یا خیر واگر دارد چقدر است.

باران مصنوعی کم هزینه است

نایب رئیس کمیسیون بهداشت، سلامت و خدمات

صحف سان زیبا

سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶

دوشنبه

۱۳ آذر ۱۳۹۶

در جلسه علنی مطرح شد:

ضرورت به کارگیری مشاور امور معلولان در شهرداری

تاکید می کنیم. صادقی بر تسریع اجرای کارت منزلت، اجرای طرح یار مهربان در مهرد کودک های بهزیستی، برنامه ریزی برای کودکان معلول وتوجه ویژه به ورزش معلولان تاکید کرد.

به کیفیت پروژه ها دقت کنید

مدیرعامل انجمن روشن بین اصفهان بر کیفیت پروژه های اجرا شده در شهر تاکید کرد. حیدری در این جلسه گفت: تاکید بر کمیت پروژه ها نباید کیفیت آنها را تحت تاثیر قرار داده ومناسب سازی آن برای معلولان در نظر گرفته نشود. وی خواستار اختصاص فرهنگسرایبه معلولان، ایجاد بازار دائمی فروش تولیدات آنها واستفاده رایگان بانینابیان از سرویس حمل ونقل عمومی شهر، مناسب سازی چهارراه ها برای آنها شد.

غلامرضا پسته ای، مدیرعامل مجمع تشکل های معلولان استان اصفهان نیزگفت: باوجود اقدامات زیاد بانفطه ایدآل فاصله داریم. وی نیزپیشنهادهایجاد مرکز تخصصی و حرفه ای برای توانبخشی معلولان را مطرح کرد. منصوری، مشاور امور معلولان استانداری اصفهان نیزگفت: به علت نبود اماکن عمومی ومناسب در شهر معلولان نمی تواننددر شهر حضور داشته باشند. وی ادامه داد: نهضت مناسب سازی وجود دارد؛ ولی

سرعت آن اندک است. وی تاکید کرد: همانگونه که معلولان عوارض ومالیات پرداخت می کنند به دریافت خدمات مناسب نیز همانند سایر مردم نیاز دارند. نیکزاد، مدیرعامل جامعه اسلامی روشنندان اصفهان، خواستار اجرای بندی ازبخشنامه حمایت از معلولان مبنی بر تخفیف ۸۰ درصدی عوارض پروانه ساخت شد. روشنندان می توانند به عنوان اپراتور تلفن در مناطق

شهرداری مشغول به کار شوند همچنین باید سیستم اعلام ایستگاه ها در مترو واتوبوس های شهری، راه اندازی شود. صادقیان، مدیرعامل خیریه زینب(س) نیزاز آمار وبه رشد اتیسم وهزینه گزاف نگهداری از این کودکان خبر داد. وی همچنین خواستار تجدید نظر درباره اجرای قانون کار در کارگاه هایی که این انجمن دایر کرده، شد. جلال زاده، مدیرعامل کانون ناشنویان اصفهان ، خواستار ساخت زمینی شد که این انجمن ۱۰ سال قبل خریداری کرده وبه علت نبود بودجه، امکان ساخت آن فراهم نیست. زندآور، نایب رئیس کمیسیون شهرسازی، نیزگفت: با احتساب خانواده های معلولان، یک چهارم جمعیت اصفهان دزگیر معلولیت است ودر این راستا باید در مدیریت شهری و در مجلس توسط نمایندگان استان، برای رفع مشکلات آنها برنامه ریزی شود.**(**

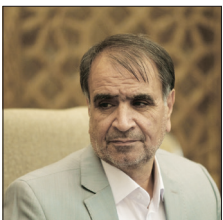
رئیس کمیسیون بهداشت:

شهرداری شفاف عمل کند

می داندن چقدر باید هزینه پرداخت کنند یا به صورت سلیقه ای در این زمینه عمل می شود.

جوادی گفت: چرا مشاغلی که طبق قانون می توانند از منازل مسکونی برای شغل خود استفاده کنند دچار اشکالی می شوند ودر مناطق سلیقه ای عمل می شود.

جوادی افزود: آیا پرداخت یا عدم پرداخت وجوه برای کسربازکننگ مطرح هست و چگونه وباجه دستورالعملی این کار انجام می شود واگر دستورالعمل وجود دار چرا در مناطق مختلف، متفاوت عمل می شود و چرا به صدر احکام از محاکم نظارتی در نقاط مختلف کشور در این مورد توجه نمی شود.**(گروه شورا)**



رئیس کمیسیون بهداشت، گفت: چرا شهرداری هنوز شفاف عمل نمی کند و آیا هنوز افرادی که برای اخذ پروانه ای موارد دیگر وارد شهرداری های مناطق شده اند، می شوند و داندن چقدر باید هزینه پرداخت کنند یا به صورت سلیقه ای در این زمینه عمل می شود.

جوادی طی تذکری بایبان اینکه شفاف سازی وشهرداری شیشه ای یکی از شعارهای انتخاباتی این دوره شورا بود، اظهار داشت: امروز حدود چهار ماه از آغاز کار شورای پنجم گذشته است و آیا شهرداری در این زمینه کاری کرده است؟ وی افزود: آیا افرادی که برای اخذ پروانه یا موارد دیگر وارد شهرداری های مناطق شده اند،

نایب رئیس کمیسیون شهرسازی خواستار شد:

ضرورت تغییر نگاه در اداره شهر

براساس ظرفیت های بخش خصوصی و منابع مردمی افزایش باید که در این برنامه مطرح های کاربردی در زمینه تقویت خصوصی جلب اعتماد مردم ضروری است. زندآور تاکید کرد: شهرداری باید در مورد مزیت های شهر و معرفی بسته های سرمایه گذاری از طریق صدا وسیما وسایر رسانه ها اطلاع رسانی مستمر انجام دهد.

وی گفت: در حال حاضر بخش عمده درآمد شهرداری صرف

مدیر کل بهزیستی اصفهان و نماینده جمعی از معلولان استان به عنوان مهمانان ویژه روز جهانی معلول، در چهاردهمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان حاضر شده و بر ضرورت به کارگیری مشاور امور معلولان در شهرداری اصفهان، ایجاد پیوست معلولان برای پروژه های شهری و توجه ویژه به ورزش معلولان، تاکید کردند. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان در نطق پیش از دستور خود گفت: بهزیستی سازمانی است که افتخار دارد در خدمت معلولان و سایر اقشاری که در جامعه نیاز به همراهی و مساعدت دارند، باشد.



لیلی زواره ای

رفع موانع شکوفایی معلولان

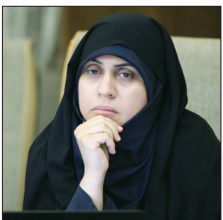
مهندس معین گفت: بخش زیادی از جوامع انسانی در بسیاری از نقاط دنیا و کشور ما معلولانی تشکیل می دهند که منشا خدمات و برنامه های عملی هستند و وجود آنها برای کشور، مایه خیر وبرکت بوده است. وی ادامه داد: در ایران که به فرهنگ اسلامی تاکید می شود وبه آن اعتقاد و باور داریم ، وظیفه ایجاب می کند که مسئولان برای رفع موانع شکوفایی استعداد معلولان تلاش کنند. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان تاکید کرد: آنها دارای استعداد هایی هستند که ما رادچار حیرت کرده وتوانمندی هایی دارند که در صورت رفع موانع ، می توانند منشا خدمات زیادی باشند. وی گفت: وظیفه داریم موانع رشد آنها را برطرف وزمینه حضور بزرنگ معلولان را در جامعه ایجاد کنیم. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به ضرورت مناسب سازی معابر

رئیس کمیسیون عمران مطرح کرد:

شهر موزه، فرصت یا تهدید

وی ادامه داد: این روند نه تنها باعث رونق نشده که رکود و حتی در مواردی فرسودگی این بافت ها را به همراه داشته ومحل تجمع کاربری های غیر مرتبط وساکتان غیر بومی شده است.

رئیس کمیسیون عمران ، معماری وشهرسازی شورای اسلامی شهر استفاده نشود آسیمی که می رساند فراتر از تصور است. رئیس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: این نگرش نه تنها نتوانسته باعث بهسازی ونوسازی این بافت ها شود بلکه باعث خالی شدن بافت های مذکور از مردم به عنوان ساکنان آنها شده است.



رئیس کمیسیون عمران ، گفت: اطلاق شهر موزه به اصفهان می تواند فرصت وتهدید باشد. نریمانگرش موزه ای به بافت های تاریخی باعث خروج جمعیت از این بافت شده است.

طغیان طی تذکری افزود: واژه های زیبا اگر درست و به جای خود استفاده نشود آسیمی که می رساند فراتر از تصور است. رئیس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: این نگرش نه تنها نتوانسته باعث بهسازی ونوسازی این بافت ها شود بلکه باعث خالی شدن بافت های مذکور از مردم به عنوان ساکنان آنها شده است.

نایب رئیس کمیسیون شهرسازی خواستار تغییر نگاه در اداره شهر شد. زندآور طی تذکری گفت: شهرداری برای اجرای پروژه توسعه زیرساخت های شهر باید مزیت های شهر را به منظور ایجاد منابع پایدار شناسایی و برای جذب سرمایه گذار در خصوص آنها اطلاع رسانی مناسب انجام دهد. وی طی تذکری اظهار داشت: موقعیت ویژه اصفهان وجاذبه های مختلف ومیراث فرهنگی منحصره فرد شهردون تردید سرمایه مناسبی برای ایجاد در آمد پایدار و

نبود برنامه برای توانخواهان شهر

نایب رئیس کمیسیون فرهنگی واجتماعی، گفت: جای بسی تأسف است که جامعه شهری وبه ویژه مدیریت خدمات شهری هنوز در مواجهه با اقشار مختلف توانخواه امخ از حرکی، ذهنی، ناشنویان وروشنندان، فاقد هرگونه برنامه وبیوابی لازم است. شهرداری در نطق میان دستور خود، ادامه داد: حق مسلم توانخواهان است که یا به پای سایر شهروندان از امکانات رفاهی وارتباطی در فضای شهری برخوردار باشند. وی افزود: قبلاً از همین تریبون به مدیران مربوط تذکر داده کم مسیره های دسترسی وتردد توانخواهان را در تمامی مبادی شهری بررسی ومناسب سازی کنند. این عضو شورا اظهار داشت: در خیابان چهارباغ عباسی که هم اکنون تحت عملیات پیاده راه سازی است نسبت به عدم جامامی مسیره های دسترسی و نامناسب بودن شرایط تردد ودسترسی توانخواهان تذکر داده ام؛ اما متاسفانه علیرغم تلاوم عملیات مزبور، همچنان شاهد بی توجهی عوامل مربوط در این حوزه هستیم و شرایط خیابان چهارباغ عباسی هرگز تناسبی بانازهای شهروندان توانخواه ندارد و حتی مسیره های دسترسی به فضای باغات وسط خیابان و پیاده روهای ودورطرف خیابان تاچند صد متر امکان ورود یک ویلچر یا همشهریان روشندل را ندارد.

محمدی تاکید کرد: لازم می دانم از شهردار اصفهان درخواست کنم تا در این پروژه وارد شده ودستورات لازم را به عوامل اجرای پروژه در خصوص مناسب سازی مسیره های تردد ودسترسی توانخواهان، صادر وفاز عملیاتی آن را پیگیری کند. وی علاوه بر دعوت از همه دستگاه های دولتی ومؤسسات وابسته، مراکز تفریحی وسباحتی، مساجد، سینماها واماکن عمومی شهر اصفهان برای تسهیل ومناسب سازی شرایط تردد ودسترسی توانخواهان، به شهردار اصفهان پیشنهاد کرد باتوجه به جمعیت بیش از هفتاد هزار نفری توانخواهان وبه منظور جلوگیری از غفلت سازمانی از آنها، نسبت به انتصاب مشاور ی توانا دردرد آشنایی

توانخواهان، در مناسب سازی زیرساخت های شهری، اقدام کند تا به طور مستمر بر تمامی پروژه های عمرانی وساختمانی شهر، نظارت و ضمن رفع موانع ومشکلات آنها در اماکن موجود، تسهیلات لازم را برای ایشان در پروژه های آنی نیز فراهم کند.

محمدی همچنین از استاندار اصفهان تقاضا کرد که دستورات لازم را به دستگاه های استان صادر کند. وی در بخش دیگری از نطق خود با اشاره به روز جهانی مبارزه باخشونت علیه زنان، اظهار امیدواری کرد که هیچ زنی در ایران با نگاه

جنسیتی دیده یانادیده نگاشته نشود، بلکه مبنای ارزیابی، توانمندی وقابلیت های فردی وتخصصی آنان باشد. محمدی از اهتمام وتوجه شهردار اصفهان به توانمندی های زنان در عرصه های مدیریتی وبه کارگیری زنان متخصص وتوانمند در مناصب کلیدی شهرداری تشکر کرد. این عضو شورا در بخش دیگری از نطق خود گفت:متاسفانه به دلیل سوء مدیریت های گذشته، امروز نضاهد وارد آمدن آسیب های جدی بر بقله آثار باستانی اصفهان هستیم که می توان به قلعه شاددر دز ارتفاعات صفه اشاره کرد. وی ادامه داد: علیرغم تذکرات وهشدارهای کارشناسان وتشکل های مردمی حافظ میراث باستانی مورد بی مهری و بی توجهی برخی عوامل سابق شهرداری واقع شده وبا حفاری ها و عملیات ساختمانی در حریم این اثر باستانی، حیات آن را تهدید کرده اند.

به گفته محمدی، تعدادی ساخت و سازهای غیر ضروری در حاشیه کوهستان منتهی به قلعه شاه دژ بدون هیچ توجیه فنی وبه رغم مخالفت های فعالان حوزه میراث فرهنگی وباستانی، سایه ویرانی وتخریب را بر اصفهان، گسترانیده وجادارده که سازمان میراث فرهنگی وشهرداری اصفهان باتوجه به زوایای این خطر بالقوه، نسبت به رفع مشکلات وآسبب های این منطقه تلاش کنند.

وی از مدیریت جدید شرکت توسعه مجتمع های سیاحتی ورزشی سیاهان به خاطر روحیه نقد پذیری و بازکردن باب گفتمان وتعامل با فعالان درسوز و تلاشگر حوزه میراث تشکر کرد. وی افزود: وی با نگاه کارگشا و تعاملی شرایط ورود فعالان و کارشناسان مربوطه را به موضوع تسهیل وعلاوه بر تلاش برای تکمیل طرح های ناتمام تقریحی منطقه، شرایط صیانت از قلعه شاه درزا دنبال می کند.

محمدی از رئیس واعضای شورای پنجم درخواست کرد تا به نکات نامه ارسالی آیکومپس خطاب به شورای اسلامی شهر اصفهان که در این خصوص هشدارها درخواست هایی را مطرح کرده وبه امضای تعداد کثیری از باستان شناسان کشور رسیده، توجه کنند. نایب رئیس کمیسیون فرهنگی واجتماعی درباره سفر خود به مناطق رزله رده کرمانشاه، اظهار داشت: در سفری که به عنوان یک روان شناس وعضوی از شورای شهر اصفهان برای مداخلت روانی پس از بحران به منطقه داشتم از نزدیک شاهد خلق زیبایی های باشکوه توسط مردم ایران بودم که صمیمانه در کنار هموطنان در مناطق رزله رده حضور داشتند. نایب رئیس خصوص از مردم ، هلال احمر، بهزیستی، خیران، تشکل های مردمی، رسانه ها، فعالان مدنی وشهردار اصفهان که در ارسال کمک های مردمی وتأمین مایحتاج مردم رزله رده غرب کشور تلاش کردند، تقدیر کرد.**(گروه شورا)**

گسترش دامنه آسیب‌های اجتماعی در کشور

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس، گسترش دامنه آسیب‌های اجتماعی راتاشی از عملکرد نامناسب وزرا و موازی‌کاری دستگاه‌های مربوطه دانست.

مسعود رضایی در گفت وگو با خانه ملت، در واکنش نسبت به اظهارنظر وزیر بهداشت مبنی براینکه وجود آسیب‌های اجتماعی به هیچ‌وجه نه زاینده تمدن ایرانی ونه انقلابی است که مردم به خاطر حاکمیت اخلاق و دین همه چیزشان را فدا کردند و اگر انسان به خاطر این مسائل از غصه بمیرد، چا دارد، گفت: این اظهارنظر صحیحی است که چالش‌های موجود نه از بعد ملی، نه تاریخ درخشان ونه فرهنگ دیرینه ایرانی اسلامی درخور کشور نیست؛ اما نباید این نکته را هم فراموش کرد که این آسیب‌ها ناشی از عملکرد همین وزرای است که در جمهوری اسلامی فعالیت کرده‌اند و بیگانه‌ای در این مورد نقش نداشته است. نماینده مردم شیراز در مجلس شورای اسلامی، ادامه داد: به هر حال وقتی با سردادن شعار نه شرقی نه غربی، مدعی استقلال ایران هستیم و قرار بود این مهم زمانی معنا پیدا کند که بتوانیم هم شایستگی‌های فرهنگی اجتماعی و هم هویتمان را حفظ کنیم، نباید شاهد بروز آسیب‌های اجتماعی باشیم که با این شعار تناسبی ندارد. وی در مورد انتشار خبری ازسوی مشاور وزیر کشور مبنی بر اینکه مبلغ ۲۰۰ میلیارد تومان برای مقابله با آسیب‌های اجتماعی تخصیص می‌یابد،

افزود: تعلق دادن و تعیین اعتباراتی برای حل مسائل اجتماعی ابزار خوبی است؛ اما بعد از تجربه تخصیص اعتبارات به این بخش در سال‌های گذشته که نتیجه مطلوبی را در پی نداشته است، به این نتیجه می‌رسیم که الگوسازی مناسبی برای رفع مشکلات اجتماعی نداشته‌ایم؛ بنابراین قبل از تخصیص اعتبارات باید برای تغییر رفتارهای اجتماعی کنونی برنامه ریزی کنیم؛ چرا که بداخلاقی یکی از مهم‌ترین عوامل رشد آسیب‌های اجتماعی است و تا زمانی که الگوی اخلاق مداری در سطح جامعه نهادینه نشود، نمی‌توان به رفع مشکلات موجود پرداخت. این نماینده مردم

در مجلس دهم، با یادآوری اینکه برای تغییر الگوهای رفتاری در جامعه کل حاکمیت می‌تواند الگو قرار گیرد. با اشاره به دستگاه‌هایی که نقش مؤثرتری در این زمینه دارند، تصریح کرد: برای رفع آسیب‌های اجتماعی، دستگاه‌های متولی برنامه‌های فرهنگی باید به خوبی رسالت خود را انجام دهند و این در حالی است که تمام دستگاه‌ها، معاونتی تحت عنوان فرهنگی دارند و بودجه‌ای هم برای اداره آن دریافت می‌کنند؛ اما با موازی‌کاری مانع از حصول نتیجه مطلوب می‌شوند.

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی، یادآور شد: اگر اعتبارات تخصیص یافته تنها در مراکز آموزشی هزینه شود، می‌توان به حصول نتیجه بهتر در جهت کاهش آسیب‌های اجتماعی امیدوار بود.

سرپرست معاونت محیط زیست طبیعی و تنوع زیستی سازمان حفاظت محیط زیست ضمن ارزیابی مثبت از عملکرد پروژه بین‌المللی یوزپلنگ از اختصاص ۵۰۰ میلیون تومان به پروژه یوزاز محل طرح‌های تنوع زیستی خبرداد. به گزارش ایسنا، یوزپلنگ آسیایی یکی از نادرترین گربه‌سانان جهان و بعد از شیر و ببر، سومین گربه‌سان بزرگ ایرانی است که در خطر نابودی و انقراض قرار دارد و ایرانیان حافظان آخرین بازمانده‌های یوزپلنگ آسیایی یا یوزپلنگ ایرانی در جهان هستند. این جانور در سطح مناطق بیابانی زندگی می‌کند و سال‌هاست که نسل آن در معرض نابودی کلی قرار دارد. براساس آخرین نظرات، جمعیت این گونه نادر زیر ۵۰ فرد ارزیابی می‌شود. دامداری سنتی، توسعه معدن‌کاری، احداث جاده‌ها در کنار خشکسالی و تغییر اقلیم، تهدیدات اصلی بقای یوزبه حساب

به مناسبت روز جهانی یوزپلنگ اختصاص ۵۰۰ میلیون تومان برای حفاظت یوز



می‌آید. اختلاف نظر در مورد اثرگذاری اجرای پروژه حفاظت یوزپلنگ و عملکرد این پروژه بین‌المللی به یکی از سوزه‌های مهم این روزهای حوزه حیات وحش کشور تبدیل شده است. حمیدظهرایی (سرپرست معاونت محیط زیست طبیعی و تنوع زیستی سازمان حفاظت محیط زیست) در آستانه «روز جهانی یوزپلنگ» در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: مباحثی که در مورد پروژه حفاظت یوزپلنگ مطرح می‌شود؛ با تکیه بر مجموعه‌ای از اعداد و ارقام ارائه شده در سال‌های گذشته است و وقتی این اعداد با آمار امروزی مقایسه می‌شود، این ذهنیت را ایجاد می‌کند که هم‌زمان با اجرای پروژه یوز، جمعیت این گونه کاهش یافته است. وی افزود: در گذشته برآورد جمعیت

یوزپلنگ از سوی کارشناسان صورت گرفته و تعداد این گونه بین ۷۰ تا ۱۲۰ قلابه اعلام شده بود و عمده مصاحبه‌های انجام شده برصدویست قلابه تأکید داشت؛ چراکه مصاحبه‌کنندگان عدد حداکثری را در تعداد یوز عنوان می‌کردند. مقایسه این رقم با عدد امروزی که زیر ۵۰ قلابه یوز برآورد می‌شود باعث ایجاد نوعی تشمت در ارائه آمار ودوری نامناسب از عملکرد پروژه یوز شده است. وی تأکید کرد: طبیعی است که مقایسه این عددها هر کسی را نگران کند و شاید این ذهنیت را ایجاد کند که هم‌زمان با اجرای پروژه بین المللی حفاظت یوزپلنگ، جمعیت این گونه کاهش یافته است؛ در حالی که مقایسه کردن این دو عدد به این شیوه نمی‌تواند بیانگر عملکرد واقعی پروژه

حفاظت از یوز باشد؛ چون عدد ۱۲۰ کلی و برآوردی است و چندان هم قابل اتکانش نیست. تلاش‌های علمی برای برآورد جمعیت یوزاز سال ۹۱ با دوربین‌گذاری شکل جدی‌تری به خود گرفت که آن هم به دلیل تراکم پایین جمعیت، عملاً قابل استفاده در مدل‌های برآورد جمعیت نیست. به گفته ظهورایی اگرچه پروژه بین‌المللی حفاظت یوزپلنگ نتوانسته تهدیدات جدی این گونه را طی سال‌های گذشته رفع کند؛ اما موفقیت‌هایی نیز داشته است که نباید از آن چشم‌پوشی کرد و تمام ارزیابی‌ها نشان از عملکرد مناسب پروژه حفاظت یوز دارد؛ البته این به معنای شرایط مناسب یوز نیست چون تهدیدات این گونه هر ساله در حال افزایش است و عواملی مثل کمبود منابع آب و خشکسالی، احداث معادن، جاده‌سازی و … باعث تنگ شدن عرصه زندگی یوز شده است.

صحفان زیبا

فوق تخصص گوارش و فعال حوزه طب اسلامی سنتی بر سر برخی تجویزات درمانی مجادله کردند؛

از مسواک تا واکسن

در چند ماه اخیر، پس از طرح مسئله عوارض واکسیناسیون و حواشی اثبات نشده آن، حسین روزآده، پزشک عمومی و فعال در حوزه طب سنتی نظرات خاصی در این زمینه ارائه داد؛ اما نظرات او در زمینه پزشکی، تغذیه و خوراک چالش برانگیز است که مورد توجه نشریات علمی و نیز پزشکان طب سنتی واقع شد. او در زمینه طب سنتی و گیاهان دارویی تخصص دارد. بازگشت به تغذیه سنتی و اسلامی را راه رسیدن به سلامت می‌داند و وضعیت نامناسب تغذیه در ایران را به عوامل خارجی نسبت می‌دهد؛ اما برخی از پزشکان با او هم عقیده نیستند و نظرات او را قبول ندارند.



زهره

قند هاری

که در شرف زایمان است، آسیب ندارد بلکه واجب است و تمام دنیا این کار را انجام می‌دهند. تزریقاتی که به عنوان خوراکی و واکسن به او داده می‌شود برای جلوگیری از بیماری است. ما اوایل انقلاب، ۲۵ میلیون نفر بودیم و اکنون ۷۵ میلیون هستیم. چرا داریم زیاد می‌شویم؟ به علت اینکه قبل از انقلاب از هر ۱۰ نوزادی که به دنیا می‌آمد ۵ نوزاد فوت می‌کرد. ولی در حال حاضر به دلیل این واکسیناسیون، این مرگ و میر کاهش یافته است.

بنابراین اگر بخواهیم به عنوان نظریه شخصی جلوی واکسن زدن را بگیریم، در حق مردم ظلم شده است و آنها فکری می‌کنند و اقعاً حرف درست زده می‌شود. در نتیجه من به عنوان یک پزشک و کسی که ۵۰ سال سابقه طبابت دارم، می‌گویم که هر حرفی که من پزشک می‌زنم، ممکن است درست نباشد. بنابراین باید تحقیق کرد. باید هر کاری را هر فکری بررسی شود و

نتیجه را بعد اگر مثبت بود به سمع و نظر مردم برسانیم. روزآده در پاسخ به او می‌گوید: جامعیت برنامه واکسیناسیون از خودش بیشتر است. ما نمی‌گوییم واکسن نزنید. اولین کشف‌کننده واکسن ایرانی‌ها بودند و اگر واکسیناسیون یک موضوع کشوری است و عمومیت دارد، این مشکوک است و سوال است که چرا فقط به زوجین می‌زنند.

نباید ۵ واکسن را با هم بزئید، ما می‌گوییم جدا جدا بزئید. این واکسن‌ها را اگر تک تک بزئید اشکالی ندارد؛ اما با هم بزئید دچار مشکل می‌شوید.

روزآده که بیماران خود را با استفاده از طب اسلامی و سنتی درمان می‌کند، درباره مسواک زدن بعد از شام نه قبل از خواب، می‌گوید: مردم باید بعد از شام مسواک

سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶، دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶

© 2017 - All rights reserved. | [Privacy Policy](#) | [Terms of Use](#)

جذب ۳ درصدی معلولان پشت در بسته دستگاه‌های دولتی

رئیس فراکسیون معلولان با انتقاد از نگرش منفی دستگاه‌ها به جذب معلولان، گفت: متأسفانه جذب سه درصد معلولان در دستگاه‌های دولتی اتفاق نیفتاد. زهرا ساعی درگفت وگو با خانه ملت، با اشاره به اینکه از سال ۸۳ تاکنون دست‌اندازی‌های بسیاری در بررسی لایحه حمایت از حقوق معلولان صورت گرفته است، گفت: بررسی این لایحه متأسفانه بسیار زمان برود طول بررسی مدام از دستورکار نمایندگان درمجلس خارج شده است؛ اما در دولت یازدهم بررسی و تعیین تکلیف این لایحه مجدد در دستورکار قرار گرفت، هرچند که در این زمان هم ایراداتی ازسوی شورای نگهبان در تصویب قانونی لایحه مطرح شد. نماینده مردم تبریز، درمجلس، با بیان اینکه مجلس دهم به ویژه کمیسیون اجتماعی از ابتدا بررسی این لایحه را جزوا اولویت‌های کاری خود قرار داد، افزود: پس از تشکیل فراکسیون معلولان با توجه به درخواست‌ها و پیگیری‌های متناوب معلولان درکنور، بررسی این لایحه با شتاب و در جلسات متعددی مورد پیگیری قرار گرفت.

نقص لایحه «حمایت از کودکان»

یک عضو کانون وکلای مرکز با اشاره به تاثیرگذاری لایحه «حمایت از کودکان و نوجوانان» در کاهش آسیب‌های مربوط به کودکان، گفت: مسئله ازدواج در لایحه‌ای که هم اکنون در دست بررسی است به دلیل برخی ملاحظات، دیده نشده که ضعف لایحه را نشان می‌دهد.

کامران آقایی در گفت‌وگو با یانا، درخصوص تعیین تکلیف لایحه «حمایت از کودکان و نوجوانان» اظهار داشت: در تمام نظام‌های حقوقی برای حمایت از اقلشاری که آسیب‌پذیری بیشتری دارند از جمله کودکان و زنان، قوانین حمایتی وضع می‌شود تا زندگی مناسب برای این گروه‌ها فراهم شود. این عضو کانون وکلای مرکز ادامه داد: لایحه «حمایت از کودکان و نوجوانان» هم اکنون توسط نمایندگان مجلس در حال بررسی است و باید ظرفیت‌های مختلف، مسائل مربوط به کودکان در نظر گرفته شود.

آقایی با اشاره به دودیدگاه کلیدی حقوق‌دانان درباره لایحه حمایت از کودکان و نوجوانان، گفت: برخی از حقوق‌دانان وقتی قانونی جنبه حمایتی چندانی نداشته باشد، آن را ناقص می‌دانند و در مقابل برخی از حقوق‌دانان هستند که معتقدند اگر حداقل‌ها هم رعایت شود، می‌تواند مبنای قانون‌گذاری باشد. بنده هم معتقدم اگر لایحه‌ای تدوین شود که حداقل‌های حمایتی را رعایت کند، قانون مناسبی است و می‌تواند بازدارنده باشد.

IsfahanTimes

به ده زبان

انگلیسی، عربی، فرانسوی، ایتالیایی، روسی، چینی، اسپانیولی، آلمانی، کره‌ای، ترکی



همراه با روزنامه اصفهان زیبا

همبستگی هنرها و اثری از تاج اصفهانی

لبرخی آثار موسیقی که در تاریخ هنر جوادانه می مانند، رازها و ویژگی های درونی خاصی در خود دارند که مخاطب و شنونده ی کاوشگر می تواند با تعمق و کشف و شهود در اعماق دریای اثر، برخی از زیبایی ها و نکات ظریف آن را استخراج کند. صفحه مشهور «همایون» جلال تاج اصفهانی (از تو با مصلحت خویش نمی پردازم) یکی از آثار بسیار ممتاز و درخشان تاریخ موسیقی ایرانی است که بسیار می تواند مورد تحقیق و تأمل محققان و علاقه مندان موسیقی واقع شود. صفحه همایون با مشخصات (M.V..G.F)۱۳۱۸) در حدود سال ۱۳۱۲ خورشیدی می تواند مورد تحقیق و تأمل محققان و علاقه مندان موسیقی واقع شود. صفحه همایون با مشخصات (M.V..G.F)۱۳۱۸) در حدود سال ۱۳۱۲ خورشیدی ضبط شده است. نوازندگانی که در این اثر آواز تاج را همراهی می کنند، عبارت‌اند از: مرتضی محجوبی (بیانو)، حسین یاحقی (ویولن)، ارسلان درگاهی (تار) و رضا روانپخش (تنبک). بخش های مختلف دستگاه همایون که در این صفحه اجرا شده اند، شامل پیش درآمد، درآمد همایون، چهارمضراب، گوشه چکاوک و گوشه بیداد هستند.

تاج که انس و الفت همیشگی با «سعدی» داشته در این صفحه هم غزلی از استاد سخن، با این مطلع انتخاب کرده است:

«از تو با مصلحت خویش نمی پردازم همچو پروانه که می سوزم و پروازم»

صفحه همایون تاج از بسیاری جهات و ابعاد دارای ویژگی های بسیار ممتاز و ویژه ای است که در این مقاله فقط به بخش هایی از آن خواهیم پرداخت:

تاج از نظر شعر و تلفیق شعر و موسیقی: تلفیق بسیار زیبایی شعر و موسیقی تاج در این اثر نیز آدا کردن زیبای اشعار و تحریرها با توجه به معنای و محتوای شعر از نکات قابل تأمل این صفحه است.

به عنوان نمونه تاج در مصرع دوم از بیت اول، پس از ادای کلمه «روزام»، تحریر بسیار زیبا و بجایای با اجرا می کند که از نظر نوع تحریر به نوعی نوآئسته حالت کلمه پرواز را در ذهن مخاطب تداعی کند.

در نمونه ای دیگر، تاج در بیت دوم با مطلع:

«گرتو خواهی (توانی) که بچویی دلم امروز بچوی ور نه بسیار بچویی و نیایی یازم» علاوه بر اجرای ممتاز بیان شعرال و تداعی معنا، در دو مورد با فرقیه و ذوقی مثال زدنی، نوآئسته به خوبی درانتال شعر به مخاطب موفق باشد. در مورد اول در مصرع اول روی کلمه «دلم» تکیه خاصی کرده که باعث ایجاد حالتی خاص در بیان شعر شده است. همچنین در:

مصرع بعدی، پس از ادای قسمت «نیایی یازم» با استفاده از عبارت «ای داده» تحریر بسیار زیبایی را اجرا می کند که به خوبی حالت افسوس و حسرت را تداعی کرده است.

تاج همبستگی موسیقی با سایر هنرها: در هنرهای همچون معماری، شعر، کاشیکاری، قالببافی، تذهیب و برخی دیگر هنرهای ایرانی تقارن و تکرار قرینه یکی از اصول

اساسی و پایه آنها به شمار می رود. در هنر موسیقی این تقارن در بسط و پرورش نغمات، جمله ها، نیم جمله ها و موتیف های موسیقی بسیار رایج است. باید توجه داشت که بسط و پرورش این هنرها بر پایه اصولی چون تکرار، تقلید و قرینه سازی جریان پیدا می کند.

در صفحه همایون تاج، اگر سه بیت خوانده شده در کل صفحه از نظر زمان بندی هر کدام مصرع ها، ابیات و تحریرها اندازه بگیریم در انتها نسبت های آنها راوری کافذی ترسیم کنیم، تقارن زیبایی به مانند قالببافی و برخی نقوش کاشیکاری آشکار می شود. تکرار در موسیقی از اهمیت خاصی برخوردار است و تاج در ادای شعر روی تکرار عبارت ها و مصرع ها سلیقه و ذوق خاصی به خرج می دهد. او در بسیاری از آثارش (بخصوص در صفحات ضبط شده) مصرع اول بیت اول را دو بار و مصرع بعدی را یک بار اجرا می کند. پس از آن با تحریری آماده اجزای بیت بعدی می شود. در معماری ذهن تاج، این الگوها به صورتی استوار شده یک تناسب و تقارن یا تعادل خاصی نهاده‌اند که در اندازه و تحریرها به زیبایی و به اندازه لازم اجرامی کند.

تاج تحریر فلکی: اما مشهورترین ویژگی این صفحه، اجرای تحریری بر قدرت و زیبا به نام تحریر «فلکی» است. این تحریر قابل توجه در گوشه بیداد همایون بعد از خواندن مصرع «ورنه بسیار بچویی و نیایی یازم» اجرا شده که از نظر شیوه اوج در اصطلاح به آن تحریر فلکی می گویند.

دکتر «ساسان سینتا»، طیف نگاشته این تحریر را در کتاب از زنده خود (چشم انداز موسیقی ایرانی) آورده و پیرامون آن می نویسد: «تحریر مذکور بر محور نت la=۴۳۹ هرتز شروع شده و به تدریج شامل ویراتو (Vibrato) های منظم بین فرکانس های ۴۶۵ هرتز ۵۲۰ هرتزی می شود که از همین جا روی طیف نگاشته مورد نظر ثبت شده است. نظم و آراستگی و هنجار تحریر تاج به ویژه بعد از ۰۵ ثانیه پس از شروع ثبت صوت خواننده در طیف نگاشته حالت تنسلل پیدا می کند. . . تمام قلم ها و دامنه الگوی افقی مذکور از نظام و استواری برخوردار است که یکی از نشانه های مهارت و فرقیه خواننده تعلیم دیده به شمار می آید.» به طور کلی تحریر فلکی در محدوده زمانی ۴۴ ثانیه از نت «لا» در بیداد شروع شده و پس از عبور از گوشه چکاوک و اشاره به نت «فادیز»، در نهایت به درآمد همایون می رسد. استاد علی تجویدی در این مورد می نویسد: «تحریرهای مترادف زیرو رو بخصوص در قسمت بیداد چنان استادانه و در نهایت لطافت صورت گرفته که چنین تحریرهایی تاکنون سابقه نداشته است.»

(تمامی منابع در دفتر روزنامه موجود است.)^[بح]

ل ابوالفضل روغنی کلیایگانی می‌گوید: کاغذ تحریر وارداتی و کاغذ روزنامه به عنوان محصول فرهنگی تلقی شده و از پرداخت مالیات ۹ درصد معاف هستند؛ اما همین کاغذ وقتی در کارخانه داخلی تولید می شود، موظف به پرداخت این مالیات بر ارزش افزوده می شود.

به گزارش ایلنا، ابوالفضل روغنی کلیایگانی (رئیس سندیکای تولیدکنندگان کاغذ و مقوای ایران)، باتوجه به حواشی اخیر قیمت کاغذ و بالا رفتن ۲۵ درصدی قیمت این کالا از ابتدای سال تاکنون، درباره لزوم حمایت از تولید کاغذ داخلی و حل مشکلاتی مثل مالیات بر ارزش افزوده برای این صنعت گفت: سیاست ها و قوانین کشور ما بیشتر جنبه حمایت از واردات دارد نه حمایت از تولید داخلی.

یکی از نمود های مهم در این قضیه هم موضوع مالیات بر ارزش افزوده است. متاسفانه طبق مصوبه‌ای که در کشور

وجود دارد، کاغذ تحریر وارداتی و کاغذ روزنامه به عنوان محصول فرهنگی تلقی شده و از پرداخت مالیات ۹ درصد معاف هستند؛ اما همین کاغذ وقتی در کارخانه داخلی تولید می‌شود، موظف به پرداخت این مالیات بزرگ از قبیل آمریکا، چین و خیلی دیگر از کشورها. البته من درک می‌کنم و مخالف واردات نیستم؛ چون کمبود تولید در داخل کشور داریم و این بخش‌ها باید حتما با واردات تأمین شود. با این حال ما باید فرصت‌هایی را هم برای سرمایه‌گذار تولیدکننده داخلی به وجود بیاوریم تا آنها بتوانند محصول قابل قبولی

سرمایه‌گذاری کنند. ویرق و… و در کل هرچه بر این قیمت تمام شده‌اش اثر می‌گذارد را به علاوه بر این ۹ درصد را پرداخت کند. این مسئله، من تولیدکننده کاغذ را از کورس رقابت با نمونه خارجی دست‌کم در این زمینه ۱۰ تا ۱۲ درصد عقب می‌اندازد. پس کسی هم رغبتی ندارد که در حوزه تولید کاغذ سرمایه‌گذاری کند.



او سپس با اشاره به لزوم تعیین و تخصیص تعرفه برای کاغذ خارجی، بیان کرد: نکته دوم بحث وضع تعرفه‌هاست. کاغذ در کشور ما تقریباً تعرفه‌ای ندارد و این ۵ درصد به عنوان حقوق و عوارض گمرکی تلقی می‌شود و واقعا تعرفه نیست. بارها و بارها هم تقاضا شده که برای توجه به تولید داخلی باید مقداری وضع تعرفه داشته باشیم، مثل تمام کشورهای بزرگ از قبیل آمریکا، چین و خیلی دیگر از کشورها. البته من درک می‌کنم و مخالف واردات نیستم؛ چون کمبود تولید در داخل کشور داریم و این بخش‌ها باید حتما با واردات تأمین شود. با این حال ما باید فرصت‌هایی را هم برای سرمایه‌گذار تولیدکننده داخلی به وجود بیاوریم تا آنها بتوانند محصول قابل قبولی

رئیس سندیکای تولیدکنندگان کاغذ و مقوا مطرح کرد؛

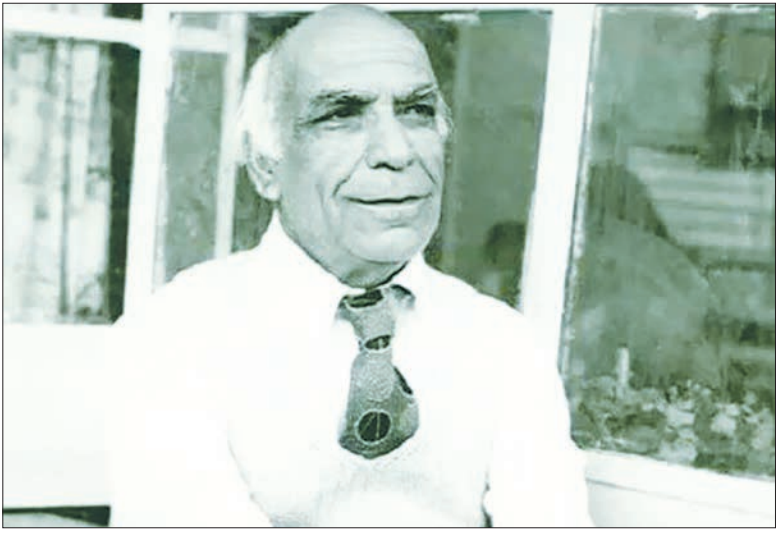
واردات را از مالیات معاف کرده‌اند اما بر تولید، مالیات بسته‌اند

ابوالفضل روغنی کلیایگانی می‌گوید: کاغذ تحریر وارداتی و کاغذ روزنامه به عنوان محصول فرهنگی تلقی شده و از پرداخت مالیات ۹ درصد معاف هستند؛ اما همین کاغذ وقتی در کارخانه داخلی تولید می‌شود، موظف به پرداخت این مالیات بزرگ از قبیل آمریکا، چین و خیلی دیگر از کشورها. البته من درک می‌کنم و مخالف واردات نیستم؛ چون کمبود تولید در داخل کشور داریم و این بخش‌ها باید حتما با واردات تأمین شود. با این حال ما باید فرصت‌هایی را هم برای سرمایه‌گذار تولیدکننده داخلی به وجود بیاوریم تا آنها بتوانند محصول قابل قبولی

صفهان زیبا

به مناسبت سیزدهم آذرماه سالروز درگذشت استاد جلال تاج اصفهانی

تاجی بر سر آواز نصف جهان



مهرشاد متین فر

اصفهان و تاج اصفهانی، در یک قرن اخیر در شهر تاریخ و هنر و اسطوره، همواره به‌گونه‌ای، چون تار و پود یک بافت در هر تپیده اند؛ گویی تاج، همان اصفهان است و اصفهان، تاج- شهری که در میان کنبدها، گلدرسته‌ها، مناره‌ها، کاشی‌ها و تمام نقوش ظریفش، یک چیز را به شکل پر رنگی طلب می‌کند: «آواز»…

آواز ایرانی همواره از ارکان اصلی موسیقی ایرانی بوده و موسیقی کلاسیک شهری تحت‌تأثیر موسیقی آوازی شکل گرفته است و در این میان، اگر اصفهان همچون

شهریاری بر اریکه و تخت آواز نشسته باشد، تاجی بر سر خود، چون تاج اصفهانی دارد.

مجموعه این خوانندگان همرا با برخی نوازندگان (که عمده آنها‌نی نواز بودند) جریان پویا و مستمری را در موسیقی این شهر به راه انداختند که امروز تحت عنوان «مکتب اصفهان» از آن یاد می‌کنیم. تاج دقیقاً در این زمان و از محضر بهترین اساتید این دوره بهره می‌برد، اما با نگاهی به شیوه آواز تاج نسبت به برخی استادانش درمی‌یابیم وی شیوه خاصی را در کار هنری نیال می‌کرده و حتی در یک نگاه کلی باید گفت یک نوع تنوع و تکثر در میان موسیقی دانان مختلف آن دوره مشاهده می‌شود.

باکنکاش پیرامون شیوهٔ آموزش در آن دوره، می‌توان دریافت اساتید آن زمان، هنرموسیقی را با تفکری پویا و سیال به شاگردان خویش انتقال می‌دادند. از این رو نوعی تکثر در شیوه بیان و اسلوب اجرا در میان موسیقی دانان دوران پیشین مشاهده می‌شود؛ ضمن آنکه همگی از یک نوع سیستم واحد موسیقی تبعیت می‌کردند.

تاج علاوه بر داشتن ویژگی آن دوره، خود از استعداد و نبوغی ویژه، فرقیه و ذوقی خاص و خلاقیتی قابل توجه برخوردار است.

اما یکی از شاخصه های مهم مقام هنری تاج، پرورش شاگردانی است که دقیقاً بر اساس سیستم رایج آن دوره استوار بودند؛ با این تفاوت که تازه تاج به خلاقیت های فردی و بیان های متمایز بسیار بیشتر اهمیت می داد و در نتیجه امروز شاگردانی از او را به یادگار داریم که هر کدام شیوه و لحن و زبان خاصی در آواز دارند.

بخش مهم فعالیت های هنری تاج از زمانی است که در بیست سالگی راهی تهران می‌شود. وی نخستین تجربه خود را با ساز باوا حسن خان اسماعیل زاده آرمود. عمده فعالیت های هنری تاج را می‌توان به سه بخش اجرای کنسرت ها، ضبط صفحات و اجراهای رادیویی تقسیم بندی کرد که از این طریق توانست آثار فاخر و قابل توجهی را در تاریخ هنر ایرانی ارائه دهد.

ارائه‌کنند و از اقتصاد ملی خودمان هم حمایت کنیم. همین مسائل باعث می‌شود نواسانات قیمت کاغذ در کشور جدی باشد و گاهی به صورت اساسی قیمت‌ها بالا برود. واقعیت این است که شرط درست و منطقی بر رفتار تولید و واردات و مصرف نداریم.

روغنی در پاسخ به نگرانی‌ها از تأثیر بالا رفتن قیمت کاغذ بر قیمت تمام‌شده کالاهای فرهنگی مثل روزنامه و کتاب، اظهار داشت: همه نگرانی‌ها از این‌که با بالا رفتن تعرفه کاغذ، قیمت آن بالا می‌رود و طبیعتاً قیمت پشت جلد کتاب و روزنامه هم افزایش خواهد داشت و سبب خانوار ایرانی بیش از پیش از کالای فرهنگی خالی می‌شود، درست است. منتها تا زمانی که استراتژی درستی نداشته باشیم هیچ کدام این مسائل قابل‌توجه شدن ندارند. کشور باید یک استراتژی دقیق برای بحث مسائل فرهنگی از جمله کاغذ داشته باشد. ^[بح]

فرهنگ و هنر

به مناسبت سیزدهم آذرماه سالروز درگذشت استاد جلال تاج اصفهانی

تاجی بر سر آواز نصف جهان

محدوده طبیعی به هم متصل می‌کرد. از این رو آواز تاج را باید در حکم یک نوع بافت در نظر گرفت که همه اجزا و تار و پود آن در درستی در هم تنیده‌اند.

نوع جمله بندی ها و تنوع نغمه ها و در نظر داشتن آنها با شعر مورد نظر در آواز تاج همچون نقوش پربییج و تاب اسلیمی‌ها از زیبایی‌ها و ویژگی‌های خاصی برخوردار است. در یک نگاه کلی باید اهمیت خلاقیت و ابداع از ویژگی‌های فکری هنر تاج اصفهانی دانست. در جریان شناسی نوع نگاه به ردیف در اصفهان (و در کل موسیقی ایرانی) دو نوع نگاه وجود دارد: گروه اول بیشتر به جنبه های درون گرایانه ردیف توجه دارد. در این نگاه، حفظ و صیانت از چارچوب تناسب به خلاقیت های فردی در اولویت است. اما گروه دوم بیشتر به خلاقیت های فردی و جنبه های زیباشناختی و نقوش احساسات در هنر اهمیت می‌دهد.

تاج اصفهانی از زمره گروه دوم محسوب می‌شد و بخاطر نبوغ و استعدادی که داشت به خوبی از خلاقیت های فردی در جهت اجرایی برخاسته از زیبایی گام برمی‌داشت.

تاج در اخلاقی و فرفرتی و نجابت و مهربانی، مردی بود بی‌همتا و در یک کلام، ساده بود، ساده می‌زیست و از تکبر و تملق به‌دور بود. سرانجام قلب بی‌قرارین هنرمند در روز ۱۳ آذرماه سال ۱۳۶۰، ۸۵ سالگی از تنش افتاد و دست‌اناران خود را داغدار و سوگوار کرد.

فرد

و اکنون… پس از گذشت بیش از سه دهه از درگذشت تاج، هر سال در میانه ماه آذر، در سالروز درگذشت او، انبوه دوستداران هنرش را در تکیه «السیدالقراین» می‌توان مشاهده کرد.

در پایان، نگارنده بر این اعتقاد است نباید تاج اصفهانی‌ها را دام ذمیت‌های اسطوره‌ای خود بیندازیم، بلکه به موازات داشتن ذهنیتی نقادانه و بدون تعصبات شخصی و سلیقه‌ای، بتوانیم در اسطوره – شهری همچون اصفهان سرمایه‌های نمادینی همچون تاج اصفهانی را در هنرموسیقی بارور کنیم تا بتوانیم گامی در جهت توسعه فرهنگی برداریم. در آخرین گام از این متن، صفحه ۳۳ دورهمایون را در گرامفون می‌گذاریم و با او و شیخ اجل سعدی همراه می‌شویم:

«گر تو خواهی بچویی دلم امروز بچوی ورنه بسیار بچویی و نیایی یازم»

و به یاد می‌آوریم که تاج اصفهانی را باید در آثارش و گنج پنهان نهفته در آن دریابیم.

پانوشت

در این یادداشت، سرمایه‌نمادین مانند برداشت دکتر محسن ربانی، از بعد اقتصادی و مثبت آن بکار برده شده تا بعد جامعه‌شناسانه دکتر بهمن نامور مطلق، اسطوره – شهر اصفهان، سازمان فرهنگی تفریحی سازمانی اصفهان، ۱۳۹۶ متأسفانه در دوران کنونی آموزش موسیقی ایرانی در دایره‌ای از آموزش بسته و استاندارد محصور شده و باید دانست استانداردها کردن پدیده‌های هنری که از نمودهای جامعه‌مصرقی است، می‌تواند آسیب‌چرآن ناپذیری به‌دنه موسیقی ایرانی زده و باعث یک نوع یکپناختی در اجرا میان موسیقیدانان مختلف شود.

(سایر منابع در دفتر روزنامه موجود است.) ^[بح]



تاج همراه با حسن کسایی و جلیل‌شهناز



تاج همراه با ن حسن کسایی

«دیوار» را با هم بخوانیم

لنشست این هفته «با هم بخوانیم» با موضوع خوانش کتاب «دیوار» و تحلیل و بررسی کتاب «تاریخ ایران مدرن» دوشنبه ۱۳ آذرماه در موسسه نقش‌قلم برگزار می‌شود. به گزارش ایلنا، موسسه نقش‌قلم در نشست‌های هفتگی‌ای که با عنوان «با هم بخوانیم» برگزار می‌کند، ضمن معرفی یک کتاب به خوانش قسمت‌های قابل‌تأمل آن می‌پردازد. در این نشست فرهنگی، بعد از خواندن قسمت‌هایی از متن کتاب، هر کس از تجربیات خود متناسب با موضوع کتاب می‌گوید. برنامه این هفته موسسه نقش‌قلم به خوانش کتاب «دیوار» اختصاص دارد. نویسنده مجموعه داستان دیوار، ژان پل سارتر است اما صادق هدایت تپه‌های ازداستان‌های کوتاه‌ای کتاب را بنام «دیوار» به فارسی ترجمه کرده‌است. گفتنی است، کتاب «تاریخ ایران مدرن» نیز با حضور محمد ولی پور، پژوهشگر علوم سیاسی در این نشست تحلیل و بررسی می‌شود. علاقه‌مندان برای شرکت در این برنامه می‌توانند با توجه به اطلاعات درج‌شده در پوستر ثبت‌نام و دوشنبه ۱۳ آذرماه رأس ساعت ۱۶:۳۰ به موسسه فرهنگی هنری نقش‌قلم واقع در ابتدای خیابان حکیم نظامی، کوچه ۵۵، پلاک ۸ مراجعه‌کنند. ^[بح]

هفتمین سالانه هنر معاصر

پرسبوک درسه گالری اصفهان

ل هفتمین سالانه هنر معاصر پرسبوک با عنوان «کیوت‌دم» همزمان درسه‌گالری برگزار می‌شود. هفتمین سالانه هنر معاصر پرسبوک با عنوان «کیوت‌دم» همزمان در سه‌گالری اکنون، گالری بیان و خانه صفوی برگزار می‌شود. در گالری اکنون، آثاری از ایلیرضا آدم بکان، آزاده حسینی، فریده شاهسوارانی، زهرا قیاسی، بهنام کارمانی، محمدرضا یزدی، کامبیز صبری و فرشید لاریزمان ارائه شده‌است. همچنین نداد ادزی، مهدی جواهری، نفیسه فرهمند، نگار هنرپیشه و نیلوفر صالحی، مجید ضیایی، تارا گودرزی، راضیه گودرزی، اصغر نیازی، آرزو اسکندری، ساغر امین، زهرا محمدی، آرمینا رنجی، مولود بیلور، فاطمه تومشیر، معصومه اکبریور، شهرناز زکین، سعید خالقی، علی حمیدی مقدم، آرزو زرگر، زهرا شیخ، اکبر صافی و شهرزاد کلندی نژاد در گالری بیان به ارائه آثار خود می‌پردازند؛ ضمن اینکه گروه متشکل از فاران بیرجمالی، سید سجاد موسوی اصفهانی، گروه متشکل از نینویان، پرسباتقی پور، گروه متشکل از معصومه سلیمان، سحر خلجی، علی آقازاده، گروه متشکل از فاطمه ابراهیمی، نازنین زامهر، مسعود حیدریان، امیر دولتیخواه و همچنین مرجان خاّلی، بهرام پیوندی، پگاه جاماند، لیلیامختاری و سوسانفرانی، مهروش ساوری و کاتون زاهدیان نیز در گالری بیان به ارائه آثار می‌پردازند. در گالری صفوی نیز، محمود بخشی، جمشید بایرامی، محمد پیرایی، نگر فخرجیانی، نوشین نفیسی، معصومه تمهانی، نداظفر ساز، گروه فایبرآرت تحت سرپرستی ننادرزی و متشکل از هدی اخلاقی، منصوره باغفرگاری، نسیم بروجنی، فریبا پورفر، شایا شهرستانی، زاده، افسانه فرهاد نژاد، فوسنا قائم، گروه خانه طراحی سه بر سرستی فرهاد گاوزن و متشکل از امین تیمار، حسین طلای، مهديه ابوالحسن، زهرا نیگویاری، راحله طوسی، پنجه، محمدرضا فروزیده، نگس اهرابی، فخر، الهام افشار، آرینا صفوی، هسرت جدی، مهری شاکری، مانده شجاعی، محمدرضا حدیدی، عطیله خیابلی،

هدف این پروژه بازنمایی اهمیت معماری و طراحی پایدار در مناطق خشک و کمک به جلب توجه مردم برای مرمت این بناهاست

کیاناستیبیان، مرضیه صادقی، مرجان عمان، شیوا شهبلا، آثار خود را خواهند داد. گفتنی است هفتمین سالانه هنر معاصر پرسبوک مانند دو دوره پیشین با تمرکز و تأثیر کمتر بر هنر و نیاز زیست محیطی پایه ریزی شده‌است و هنرمندان خلاق و نوگرای به‌همکاری با یک پروژه فضا محور دعوت می‌کند. مکان در نظر گرفته شده برای این پروژه کیوت‌خانه‌های اصفهان است. هفتمین هنر معاصر «پرسبوک» با محوریت مکانی کیوت‌خانه از هنرمندان می‌خواهد که با توجه به مستندات موجود در کانال تلگرام «پرسبوک» آثاری فضا محور و ملهم از محیط‌راه و وجود آوند، هدف این پروژه بازاندیشی اهمیت معماری و طراحی پایدار در مناطق خشک ایران و کمک به جلب توجه عموم مردم برای مرمت واحیای این بناها از طرف جامعه هنرمندان است. معماری داخلی کیوت‌خانه‌ها مانند سایر آثار معماری ایرانی هم از عملکرد وافر و هم از فرم زیبایی‌بیرونی کرده‌است. متأسفانه این برخورد فکور با اقلیم خشک ایران به مرور زمان از خاطره جمعی ما پاک شده‌است و بدین‌سان نیاز به یادآوری واحیای چنین شکردهایی در هنر و طراحی امروز به شدت محسوس است. متأسفانه کیوت‌خانه‌ها، مانند بسیاری دیگر از مظاهر هنری ایران ناشناخته مانده‌اند. علاقه‌مندان برای بازدید از آثار هفتمین سالانه هنر معاصر پرسبوک می‌توانند تا چهارشنبه ۲۲ آذرماه ساعت ۱۶ تا ۲۰ به جز روزهای دوشنبه به گالری اکنون، واقع در خیابان خاقانی، کوچه افشین (۴)، بن بست حریر، شماره ۹ و همچنین صبح‌ها ساعت ۱۰ تا ۱۳ و بعد از ظهرها ساعت ۱۶ تا ۲۰ به جز روزهای چهارشنبه و جمعه به گالری بیان، واقع در خیابان مرداویج، خیابان استقلال شمالی، نش کویچه ۱۷، پلاک ۶۱ و صبح‌ها ساعت ۱۰ تا ۱۳ و بعد از ظهرها ساعت ۱۷ تا ۲۱ به نگارخانه صفوی، واقع در خیابان خاقانی، حدفاصل خواجه بطروس و وحید، نبش کویچه ۳ مراجعه‌کنند. ^[بح]



مسابقه دانستنی های
تغذیه ای

بازار + ۱۲

اجاق گازهای اصفهانی

«ترجیح می‌دهید اجاق گاز مورد استفاده شما محصول چه برندی باشد؟» برای پاسخ به این سوال یک جامعه آماری تهیه شد از افرادی که برای خرید اجاق گاز به کوچه یخچال مراجعه کرده بودند تا برطرف‌دارترین برندهای اصفهانی این بازار مشخص شود. درصد بالایی از جامعه آماری از برندهای خارجی و کشوری نام بردند و...

بورس + ۱۸

تلاطمات بازارهای جهانی

در یک صد و سی و هفتمین نشست کنفرانس اوپک، اعضای اوپک بر سر این موضوع توافق کردند که بازار نفت خام جهانی در جهت درستی در حرکت است. تنظیم میزان تولید تا به این تاریخ تأثیر مورد نظر آنها را داشته است و میزان موجودی ذخایر به میزان نصف هدف آنها در سال ۲۰۱۷ سقوط کرده است. این کاهش...

سبک + ۱۴

کامیابی از ناکامی

هرچه توانایی شما در جمع کردن، برطرف کردن و غلبه کردن بر ناامیدی بیشتر باشد، رشد بیشتری را تجربه خواهید کرد. به گزارش بازده اجتناب کردن از ناامیدی، دور شدن یا پنهان شدن از آن و گمراه کردن مسیر بازی، هیچ یک از این روش‌ها باعث نمی‌شود که شما به انسان بهتری تبدیل شوید. در مقابل، می‌توانید...



فرمانده انتظامی استان از رتبه نخست اصفهان در آمار جان باختگان عابر پیاده خبر داد

پیاده روی روی خط حادثه

۱۷

با تخفیف ۵۰٪
همین حالا مشترک شوید!
eshterak.ir
طرح اشتراک نشریات
ارسال رایگان

آگهی مزایده

سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان در نظر دارد دو باب غرفه واقع در مجموعه باغ گل‌های اصفهان را به صورت همزمان و یکجا جهت فروش "دم نوش های طبی، سنتی و عرقیات گیاهی" و فروش "میان وعده های غذایی" از طریق مزایده واگذار نماید:

بنابراین از اشخاص حقیقی و حقوقی که در این زمینه توانمندی و فعالیت دارند دعوت می نماید جهت دریافت اسناد مزایده و بازدید حد اکثر تا پایان وقت اداری سه شنبه مورخ ۱۳۹۶/۰۹/۲۱ به دبیرخانه سازمان پارک ها واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری غدیر مراجعه نمایند.

تلفن: ۳۲۶۷۴۰۰۰
سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد املاک و مستغلات زیر را از طریق مزایده واگذار نماید.

متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جزایم تعطیل در ساعات اداری به امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی اصفهان مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند.

آخرین مهلت تهیه اسناد و ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۲ می باشد.

- دو واحد تجاری به مساحت های حدود ۳۲ و ۳۷ مترمربع واقع در خیابان طالقانی، نبش مادی فدن، مجموعه تجاری اداری الماس
- دو واحد تجاری به مساحت های ۵۲ و ۶۴ مترمربع واقع در خیابان شهیدان کاظمی
- یک واحد آپارتمان مسکونی به مساحت حدود ۱۲۶ مترمربع واقع در شهر بهارستان، فاز یک خیابان ایثار جنوبی، کوی احسان
- یک واحد آپارتمان مسکونی به مساحت حدود ۷۷ مترمربع واقع در خیابان برازنده
- یک واحد آپارتمان مسکونی به مساحت حدود ۱۱۰ مترمربع واقع در خیابان پروین کوی شهید قاسم زاده
- یک قطعه زمین با کاربری مسکونی به مساحت حدود ۲۰۷ مترمربع واقع در خیابان حکیم شفاهی دوم، خیابان ابن یمن، بن بیست ایثار
- دو قطعه زمین با کاربری فضای سبز (فاقد اولویت بندی) به مساحت های حدود ۴۸ و ۵۰ مترمربع
- یک قطعه زمین با کاربری مسکونی به مساحت ۱۵۶ مترمربع واقع در محمود آباد از اراضی موسوم به تفکیکی خراسانی

شرایط مزایده

- ارایه سپرده شرکت در مزایده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت نامه بانکی با اعتبار سه ماهه.
- در صورتیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
- شهرداری در رد یا قبول یک یا تمام پیشنهادها مختار است.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده موجود می باشد و پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از آن را دریافت و با قید قبولی امضا کرده و به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نمایند.

شهرداری اصفهان

مظنه

قیمت انواع جوجه کباب زعفرانی

عنوان	مصوب
ران مرغ با پوست	۸۹,۰۰۰ ریال
ران مرغ بدون پوست	۱۰۵,۰۰۰ ریال
مغزبان با پوست	۱۱۷,۰۰۰ ریال
مغزبان بدون پوست	۱۲۵,۰۰۰ ریال
ساق مرغ با پوست	۱۱۵,۰۰۰ ریال
ساق مرغ بدون پوست	۱۲۶,۰۰۰ ریال
سینه مرغ با پوست	۱۰۷,۰۰۰ ریال
سینه مرغ بدون پوست	۱۱۵,۰۰۰ ریال
ران وسینه با پوست	۹۶,۰۰۰ ریال
ران وسینه بدون پوست	۱۱۱,۰۰۰ ریال
بال کبابی ساده بدون نوک بال	۹۲,۰۰۰ ریال
بازوی کبابی ساده	۱۰۶,۰۰۰ ریال
بازوی کبابی زعفرانی	۱۰۶,۰۰۰ ریال
مخلوط بال و بازوی کبابی ساده	۹۹,۰۰۰ ریال
مخلوط بال و بازوی کبابی زعفرانی	۹۹,۰۰۰ ریال
فیله مرغ	۱۶۷,۰۰۰ ریال
فیله مرغ زعفرانی	۱۶۷,۰۰۰ ریال
گردن مرغ بدون پوست	۳۰,۰۰۰ ریال
شینتسل بدون آرد	۱۴۹,۰۰۰ ریال
شینتسل با آرد	۱۳۲,۰۰۰ ریال
جوجه چینی	۱۵۳,۰۰۰ ریال
جوجه کباب بی استخوان و بدون بازوی ساده	۱۶۳,۰۰۰ ریال
جوجه کباب بی استخوان و بدون بازوی زعفرانی	۱۶۳,۰۰۰ ریال
جوجه کباب با استخوان ساده	۱۱۷,۰۰۰ ریال
پاچینی ۱۰ عددی مرغ	۹۵,۰۰۰ ریال
مرغ کنکناکی	۹۵,۰۰۰ ریال
سینه مرغ سوخاری	۹۵,۰۰۰ ریال

بازار + روز

سهام های جدید وارن بافت

در سال ۲۰۱۷

وارن بافت یکی از بزرگ ترین سرمایه گذاری است که بازه زمانی برای نگه داری سهام هایش به «تا همیشه» برمی گردد! او معتقد است برای موفقیت در دنیای تجارت باید صبور بود و مدت زمان زیادی را برای کسب بازدهی منتظر ماند. در ادامه برخی سهام های معتبر که وی در سال ۲۰۱۷ معامله کرده است، بررسی می شوند:

خطوط هوایی امریکن: در زمستان سال ۲۰۱۷ وارن بافت تصمیم گرفت بخشی از حجم سرمایه گذاری در گروه خطوط هوایی را بسپارد. با فروش ۴.۶ درصد از این سهام، میزان دارایی برکشایر در بخش حمل و نقل هوایی به ۴۷ میلیون سهام رسید. هرچند تا حدی از این فروش ضرر به دنبال داشته است ولی از آسیب بیشتر به سپد سرمایه گذاری وی جلوگیری کرد.

سهام شرکت اپل: سال ۲۰۱۶ سالی بود که وارن بافت با خرید سهام شرکت های تکنولوژیک طلسم دوری خود از این گروه را شکست. او میلیون ها سهم از شرکت آیفون را خرید و در سال ۲۰۱۷ به ۱۲ میلیون سهام رساند. در مصاحبه ای که با مجله فورچون داشت، ادعا کرد که سهام اپل از سهام شرکت ای بی ام هم بهتر عمل کرد داشته است و تا زمانی که مجدد خرید نداشته باشد، به هیچ عنوان اقدام به فروش آن سهام ها نخواهد کرد.

سهام بانک آمریکا: با سال ۲۰۱۷ وارن بافت در اقدامی خیرساز تعداد ۷۰۰ میلیون سهام بانک آمریکا را با قیمت ۷.۱۴ دلار برای هر سهم خریداری کرد. چند ماه بعد قیمت سهام به ۲۶.۷ دلار رسید و وارن بافت را به عنوان چهره پولساز دوباره مطرح کرد. سهام بانک نیویورکی ملون نیز با رشد ۵۰ درصدی توانست بازدهی خوبی برای وی به همراه داشته باشد.

کوکا کولا: سهام شرکت کوکا کولا یکی از اولین گزینه های محبوب وارن بافت به شمار می رود. از جمله دلایل وی برای نگه داری بلندمدت سهام این شرکت به باور او به کیفیت محصول است. البته اواخر سال ۲۰۱۶ فرزند وارن بافت از سمت هیئت اجرایی این شرکت کناره گیری کرد. از جمله شرکت های مورد توجه این سرمایه گذار موفق می توان به جنرال الکتریک، جنرال موتورز، ای بی ام، مونسانتو و ابکو هلدینگ اشاره کرد.

منبع: gobankngrates

کاهش قیمت زعفران در بازار



مهر: نایب رئیس شورای ملی زعفران از پایان فصل برداشت طلای سرخ و کاهش ۱۵ درصدی قیمت ها خبر داد و گفت: تا پایان مهرماه امسال، بیش از ۱۱۸ میلیون دلار زعفران از کشور صادر شده است. غلامرضا میری افزود: حداقل قیمت زعفران، سه میلیون و ۵۰۰ هزار تومان است.

متوسط درآمد ساعتی کارگر ساده



فارس: جدیدترین گزارش ها از نتایج آمارگیری از دستمزد نیروی انسانی حاکی است، کمترین متوسط دستمزد ساعتی در نیمه اول سال ۱۳۹۶، مربوط به کارگران ساده از گروه شغلی کارگری با ۸۶۵۵۹ ریال است که متوسط دستمزد ساعتی در این شغل افزایش ۵.۱ درصدی نسبت به نیمه مشابه سال قبل داشته است.

تصمیم اپل برای ساخت آپدیت ارزان قیمت



چی اس ام: بر اساس یک گزارش جدید توسط خبرنگاری تایوانی دیجی تایمز، اپل تصمیم دارد تا در سال آینده با عرضه آیفون ۹.۷ اینچی خود با قیمت ۲۶۰ دلار با سازندگان دیگر به رقابت بپردازد. مشخصات فنی این مدل هنوز فاش نشده است.

حباب قیمت سکه در بازار



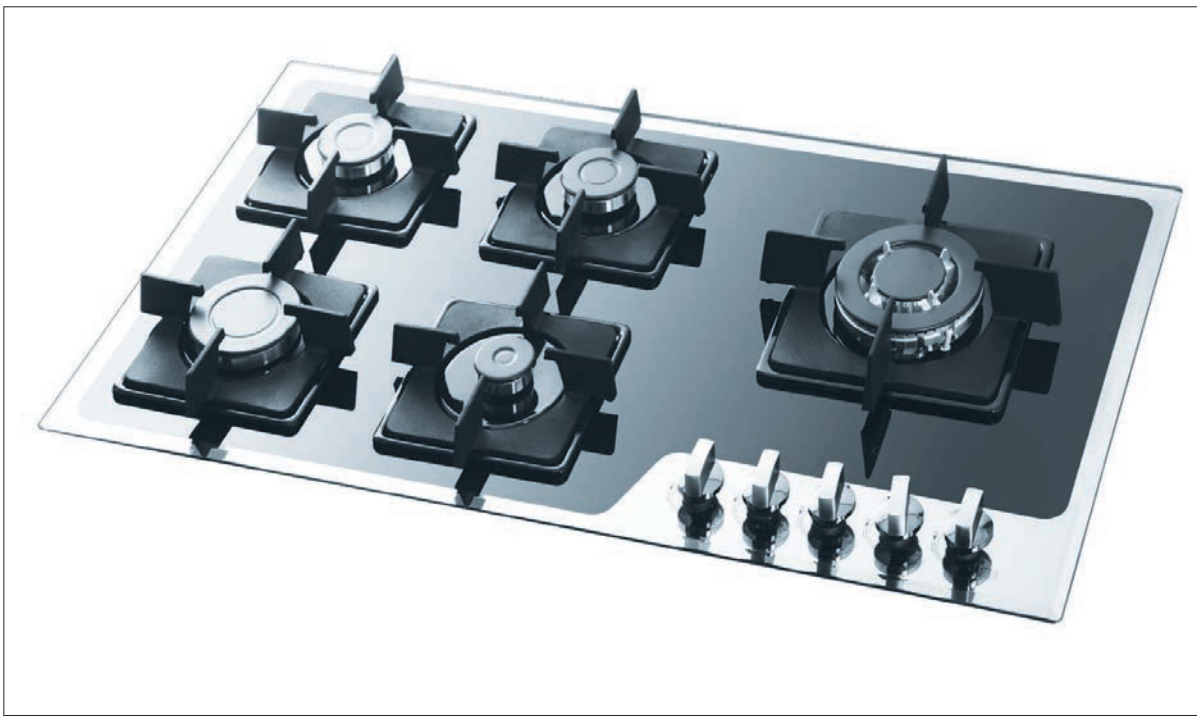
ایلنا: رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان طلا و جواهر، گفت: در حال حاضر حباب قیمت سکه حدود ۲۰۰ هزار تومان است؛ به همین دلیل بانک مرکزی به منظور کنترل قیمت نسبت به عرضه سکه اقدام کرده و بانک کارگشایی عرضه سکه را انجام می دهد.

صفهان زیبا

۱۲ سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶ دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶

کدام یک از برندهای اصفهانی در بازار اجاق گاز محبوبیت بالاتری دارند؟

اجاق گازهای اصفهانی



هرچند از نظر تنوع مدل توان رقابت با محصولات مانند اسنوا و به خصوص مهیا گاز را ندارند. اما برند رز مانند اسنوا یک برند قوی است که اگر تبلیغات بیشتری داشت، بدون شک به یکی از قطب های بازار کشور تبدیل می شد. صاحبان این برند اصفهانی فقط باید محصولات خود را به متقاضیان معرفی کنند؛ زیرا افراد زیادی از طراحی، ویژگی ها و قیمت رز گاز را بداندند. از محصولات این شرکت اصفهانی خرید می کنند.

داودی

شرکت محبت کار یک اجاق گاز با برند داودی به بازار عرضه می کند که از نظر قیمت در سطح میانی و رو به پایین بازار قرار می گیرد. این برند اصفهانی به صورت کلی در بازار لوازم گازسوز محصولات زیادی عرضه می کند که به علت تنوع پایین، معمولاً ناشناس هستند. در این نظرسنجی نیز داودی امتیاز بالایی به دست نیاورد. تنها محصول محبت کار در این بازار، یک اجاق گاز ۵ شعله با طراحی قدیمی است که به کمترین امکانات ممکن برای اجاق مجهز شده. با این حال به دلیل قیمت مناسب، معمولاً متقاضیان زیادی دارد. به نظر می رسد محبت کار تصمیم ندارد سرمایه گذاری زیادی در این بازار انجام دهد؛ به حال برند سازی این شرکت اصفهانی در وضعیت قابل قبولی قرار دارد.

روناک

روناک پنجمین برند برطرفدار اصفهانی در بازار اجاق گازهاست، البته روناک رقیب هیچ کدام از برندهای بالا نیست؛ زیرا محصولات متفاوتی تولید می کند. بیشتر اجاق گازهای روناک با صنعتی هستند و با برای استفاده در مراکز توصیه می شوند که زیاد پخت و پزی کنند. همچنین این برند اصفهانی اجاق های کوچک و تکی که بیشتر برای دیگ و مواردی مانند نذری استفاده می شود را، تولید می کند.

اجاق های پلیوز روناک قیمت بالایی دارند که بیش از ۴۰۰ هزار تومان قیمت گذاری می شوند؛ ولی از نظر کیفیت در سطح بالایی قرار می گیرند. عملکرد روناک در حوزه برند سازی مطلوب ارزیابی می شود و مثل برندهای بالا نیاز به تبلیغات عمده ندارد؛ زیرا مشتری محصولات روناک افراد خاصی هستند. بنابراین سبک تبلیغات روناک باید متفاوت باشد و افراد خاصی را در جامعه هدف بگیرد.

«ترجیح می دهید اجاق گاز مورد استفاده شما محصول چه برندی باشد؟» برای پاسخ به این سوال یک جامعه آماری تهیه شد از افرادی که برای خرید اجاق گاز به کویچه خال مراجعه کرده بودند تا برطرفدارترین برندهای اصفهانی این بازار مشخص شود. درصد بالایی از جامعه آماری از برندهای خارجی و کشوری نام بردند؛ ولی حدود ۲۸ درصد افراد از ۵ برندی نام بردند که اصفهانی هستند. بنابراین این ۵ برند را باید برطرفدارترین برندهای اصفهانی اجاق گاز نامید؛ اما سوال اینجاست که عملکرد این برندها در حوزه بازاریابی چگونه تحلیل می شود؟ آیا توان رقابت با برندهای خارجی و رقبای داخلی را دارند؟

سعید غفاری

از اجاق های اسنوا طراحی قدیمی دارند و تقریباً هیچ کدام از آنها از نظر ظاهر در حد و اندازه های برندهای خارجی نیستند.

مهیا گاز

مهیا گاز پرچم دار برندهای اصفهانی در تولید اجاق گاز است؛ زیرا از نظر تنوع حتی شرکت های چینی هم توان رقابت با مهیا گاز را ندارند. این شرکت بیش از ده ها مدل اجاق گاز در سه دسته اجاق گاز فردار، طرح فرغ و صفحه ای تولید می کند که از نظر قیمت، ویژگی و طراحی

وضعیت میوه های نوربانه در بازار

نرخ جدید انواع میوه و سبزیجات در بازار از سوی سازمان مدیریت میادین میوه و تره بار اعلام شد. با توجه به آغاز پاییز، قیمت برخی از میوه های تابستانی با کاهش و نیز نرخ میوه های نوربانه با افزایش همراه بوده است.

به گزارش ایسکا نیوز براساس قیمت های اعلام شده نرخ میوه هایی مانند خیار گلخانه، لیمو ترش سنگی، سیب قرمز لیسان، نارنگی، گریپ فروت، خرمالو و نارنگیل نسبت به هفته گذشته افزایشی در مقابل قیمت دیگر اقلام مانند آناناس با کاهش همراه بودند. گشنیزی است، نرخ میوه هایی مانند سیب سبز، زالزالک، نارنج، توت فرنگی، پرتقال، انار، خربزه و هندوانه نسبت به هفته گذشته تفاوتی نداشته و با همان قیمت در بازار عرضه شده است.

ورود یک فروشگاه زنجیره ای فرانسوی به ایران

برند «دکتلون» فرانسه، بزرگ ترین فروشگاه زنجیره ای دنیا در لوازم ورزشی و البسه، با امضای قرارداد با «مگا پاس»، به طور رسمی وارد ایران شد. این نخستین بار است که یک برند بزرگ زنجیره ای با یک شرکت در ایران به طور مستقیم وارد کشور شده و فروش خود را مدیریت می کند. پیش از این فقط برندهای زنجیره ای ترک با واسطه، وارد ایران شده بودند. دکتلون بنا دارد در ۱۰ سال آینده، با ۳۰۰ میلیون یورو سرمایه گذاری در ایران با یک میلیارد یورو گردش مالی دست پیدا کند. پیش بینی می شود با تحقق این هدف، ۵ هزار شغل جدید در ایران ایجاد شود. کارشناسان تاثیر حضور دکتلون با ۷ هزار قلم کالا در بازار ایران را، با حضور هایپرمارت در ایران مقایسه می کنند. فروشگاه دکتلون با استانداردهای خاص فروشگاه های است که در دنیا بیش از هزار و ۳۰۰ شعبه دارد.

عرضه گوشی تاشوی سامسونگ با دو نمایشگر

شرکت سامسونگ امروز گوشی تاشوی گران قیمتی را عرضه کرد که ۷۲۰۱۸ نام دارد و دارای دو نمایشگر و دوربینی قدرتمند است. بخش عمده مشخصات فنی گوشی های یاد شده مشابه با گوشی های اس ۸ و نوت ۸ است و انتظار می رود گوشی یاد شده در کشورهای آسیایی و به خصوص چین با استقبال عمده مواجه شود. دوربین ۱۲ مگاپیکسلی با دیاگرام ۱/۵.۷ و ۲.۴/۴ برای تهیه تصاویر دقیق حتی در نور کم، دوربین ۵ مگاپیکسلی سلفی با شرایط مشابه و بهره مندی از سیستم عامل Android Nougat از جمله ویژگی های گوشی یاد شده است. پردازنده ۶.۸۳۵ Qualcomm Snapdragon گیگابایت رم، ۶۴ یا ۲۵۶ گیگابایت حافظه و باتری ۳۰۰۰ میلی آمپری هم برای گوشی ۲۰۰۰ دلاری یاد شده در نظر گرفته شده است.

بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۶۸۴۷	-
داوجونز	۲۴۲۲۲	-
اس اند پی ۵۰۰	۲۶۴۲	-
نیکئی ژاپن	۲۳۸۱۹	-
شانگهای چین	۳۳۱۸	-

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۹۰۹۵۱	-۳۴.۴ (۰.۳۸)
شاخص قیمت (وزنی-ارزانی)	۲۹۱۵۱	-۱.۹ (۰.۲۸)
شاخص بازار اول	۶۴۶۱۵	-۴۴.۶ (۰.۶۹)
شاخص بازار دوم	۱۹۳۶۲۸	-۴۴.۶ (۰.۶۹)
فرا بورس	۱۰۲۰	-۲.۷ (۰.۲۷)

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۳,۴۰۰,۰۰۰	۱۵۰,۰۰۰ (۱.۱۳)
طرح امام (ره)	۱۳,۹۵۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰ (۰.۱۴)
نیم سکه	۶,۹۴۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰ (۰.۴۳)
ربع سکه	۳,۹۱۷,۰۰۰	۲۰,۰۰۰ (۰.۵۱)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۳۰۱,۱۵۰	۴۶ (۰.۰۲)

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۴۱,۵۲۰	-۳ (۰.۰۷)
یورو	۵۰,۲۴۰	۸۰ (۰.۱۶)
یوند	۵۷,۰۸۰	۲۴۰ (۰.۴۲)
درهم	۱۱,۴۹۰	۳۰ (۰.۲۶)
فرانک	۴۳,۲۷۰	۱۲۰ (۰.۲۸)

مایکروویو + سولاردوم

LGMS94SOLARDOM

۱,۹۰۰,۰۰۰ تومان



دارای گریل و کانوکشن
دارای هیترزغالی

مجهز به سیستم مگاهیتینگ فرسولاردام
مجهز به پخت نوری

PANASONIC NN-SM332

۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان



عملکرد یخ زدایی
دارای ۵ سطح مایکروویو

۹۹۰,۰۰۰ تومان

SAMSUNG GE402TB

۹۹۰,۰۰۰ تومان



سیستم پخت یکتواخت
سینی شیشه ای (Crispy Tray)

طرف مخصوص سرخ کردن
قسمت در (Rack Round) TDS

۴,۴۵۰,۰۰۰ تومان

BOSCH BEL634GS11

۴,۴۵۰,۰۰۰ تومان



صفحه نمایش لمسی
درب داخلی تمام شیشه
جنس مخزن: استیل ضد زنگ

۴,۴۵۰,۰۰۰ تومان

پنج مقصد جذاب گردشگری اسپانیا



ل مادرید، بارسلونا، جزایر قناری، جزایر بالاریک، والنسیا و آندلس پنج مقصد بیرونق گردشگری اسپانیا هستند که در ادامه توضیح کوتاهی درباره هر مقصد ارائه می‌کنیم.

✈️ بارسلونا

دیدن شهر بارسلونا به دلیل وجود معماری گودی که شهرت جهانی دارد و افسون کاوش گوشه و کنار محله گوتیک این شهر ضروری است. جوز زنده و شاد این شهر منحصربه‌فراست و بهترین شیوه برای لذت بردن از آن قدم زدن در امتداد امیلا، کنار دریا یا در پارک‌های مرکز شهر است. خرید در مغازه‌های کوچک چند صد ساله، بوتیک‌های طراح‌های مطرح و جواهرآلات لوکس لذت خود را دارد. کودکان نیز می‌توانند در پارسلونا با دیدن حیوانات باغ وحش و آکواریوم یا خوش گذراندن در پارک‌هایی مثل تنیس‌دو پوپیل اسپانیول لوقات خوبی را سپری کنند. آرزوی افراد خوش خوراک این است که رژیم مدیترانه‌ای سالم را با آشپزی خلاقانه سرآشپزان بین‌المللی دارای جوایز مختلف در ستوران‌های شهر ترکیب کنند. بدون شک، شهر بارسلونا با تنیم بارسا و بازیکنان مطرح آن در ورزش نیز بی‌نظیر است.

✈️ مادرید

کاوش در یکی از زنده‌ترین شهرهای اسپانیا … به مادرید بیاید؛ دوربین‌تان را همراه خود ببرید چون در محله‌هایی مثل باربود لوس اوستریاس، باربود لاس لئراس و پیاده‌روی هنری یا سبیری کردن مدتی به درواز شلوغی در پارک تریو بسیار مفید است. مادرید شهری است که هرگز به خواب نمی‌رود، در شب می‌توانید به نمایش موزیکال در گرن ویابروید و سپس به یکی از صدها کلوب و دیسک‌وهای شهر که جشن و پایکوبی تا طلوع خورشید ادامه دارد بروید. مادرید همچنین مکانی عالی برای خرید است. همه چیز از فروشگاه‌هایی با قدمت چند صد ساله در مرکز تاریخی شهر تا گل‌ال‌های هنری اوانگارد و برنده‌های لوکس اسپانیایی و طراحان بین‌المللی را خواهید دید. اگر با کودکان سفر می‌کنید وقت کافی را برای شهربازی‌هایی مثل پارک دی آترا کپوس، پارک وارنر، آکواریوم وی‌وحش و فان‌تاونیا با فعالیت‌های تفریحی مثل سوراشدن در تله‌کابین در ترفرنکو یا بازیاد از موزه مجسمه‌های مومی اختصاص دهید.

✈️ آندلس

ناحیه آندلس در جنوب اسپانیا به دلیل تاریخ شگفت‌انگیز و سبک زندگی غنی‌اش مشهور است. شهرهای آن همیشه سرزنده اند و شما کشف سواحل دیدنی و روستاهای زیبای تور تمیز را دوست خواهید داشت و با قاطر سریع السیریا AVE، رسیدن به شهرهای اصلی از مرکز اسپانیا و نواحی دیگر آسان است. برای تقریباً هشت قرن، آندلس تحت حاکمیت اسلامی بود که به عصر طلایی آندلس یعنی دوره ای از توسعه فکری منجر شد که اکنون به عنوان میراث آندلس شناخته می‌شود. میراث فرهنگی تأثیر انگیزان دوره، تعدادی از زیارتی‌ها و باشکوه‌ترین بناهای دنیا، مانند مسجد بزرگ کوردوبا، خیبرالد در سویل و الحمرا در گراناتا را به جا گذاشت که واقعاً ارزش دیدن دارند.

✈️ والنسیا

این شهر یکی از بزرگ‌ترین شهرهای اسپانیا است. یک بندر محبوب که شما را به سفر دریایی دعوت می‌کند، برای تعطیلات خانوادگی و نیز گردش است. دارید تاریخ یک محل را از طریق بناهای تاریخی‌اش با سواحل بر طرف‌فرا در نزدیکی آن مانند لا مالواروسا، وال سابلر که در بیشتر زمان سال قابل استفاده هستند. کنسرت‌ها کنیید عالی است. منطقه قرون وسطایی کارمن بین دیوارهای شهری اسلامی و مسیحی ایجاد شده است و یک پیاده روی در اطراف شهر شما را به کلیسای جامع و برج ناقوس مشهور آن که قبلاً «لا میگلوتله» نامیده می‌شد، بازار بایرشم سابق، بازار مرکزی، برج سزانوس و برج کورت و موزه هنر معاصر، ۱۷AM هدایت خواهد کرد. آن سوی یقایای دیوهار شریاع‌های تورتیا، بزرگ‌ترین فضای سبز شهر قرار دارند که برای لذت بردن در فضای باز طراحی شده‌اند. اگر با چرخه‌های سفر بین‌المللی دارند و بعضاً به دلیل گوناگونی مناظر و آب و هوای کوچک شان، یک «قاره مینیاتوری» نامیده می‌شوند. هفت جزیره در اینجا وجود دارد: گران کاناریا، تریفه، فونټونورا، لاترورته، لایالما، لاگومرا وال هیرو.

✈️ جزایر قناری

جزایر قناری، در جنوب شبه جزیره ایبری واقع شده‌اند و منشأ آتشفشانی دارند. از یک آب و هوای عالی با زمستان‌های گرم و تابستان‌های معتدل که برای یک تعطیلات شگفت‌انگیز در هر زمان سال فوق‌العاده است. لذت ببرید. این جزایر گرماگه‌ها که بین‌المللی دارند و بعضاً به دلیل گوناگونی مناظر و آب و هوای کوچک شان، یک «قاره مینیاتوری» نامیده می‌شوند. هفت جزیره در اینجا وجود دارد: گران کاناریا، تریفه، فونټونورا، لاترورته، لایالما، لاگومرا وال هیرو.

✈️ جزایر بالاریک

این جزایر یک بهشت مدیترانه‌ای هستند که کمتر از یک ساعت با هواپیما از بارسلون فاصله دارند. هنگامی که به آنجا رسیدید چه چیز خواهید یافت؟ یک مکان شگفت‌انگیز برای استراحت با نورع آسایش مدرن، تفریحگاه‌های لوکس، بندرگاه‌های منحصربه‌فرد، امکانات طبیعی که کشف شان آسان است، خورهای زیبا و یک دریا صاف فیروزه‌ای. 🌊

رئیس انجمن دوستی ایران و لهستان گفت: «در این مدتی که طرح خواهر خواندگی اصفهان و شهر تاریخی کراکوف لهستان از سوی انجمن پیشنهاد شد شهرداری اصفهان برنامه‌های متعددی در بخش‌های مختلف در ارتباط با لهستان برگزار کرده و این سبب شده مردم اصفهان با لهستان آشنایی بیشتری پیدا کنند و حتی سبب دلگرمی ما برای ادامه روند این پیوند خواهر خواندگی شد.

به گزارش انجمن دوستی ایران و لهستان ، رضا نیک‌پوربا اشاره به خواهر خواندگی اصفهان و کراکوف لهستان اظهار داشت: پیشنهاد خواهر خواندگی اصفهان و شهر تاریخی کراکوف لهستان نزدیک به دو سال است که از سوی انجمن دوستی ایران و لهستان تحت نظر سفارت جمهوری لهستان

رئیس انجمن دوستی ایران و لهستان:

ارتباط ۵۴۰ ساله روابط دیپلماتیک ایران و لهستان



در ایران به شهرداری اصفهان مطرح شده‌است. وی افزود: در این مدت انجمن رایزنی‌ها و مکاتباتی برای پیوند این دو شهر از لحاظ سیاسی، امنیتی و دیپلماتیک با مسئولان مربوط برگزار کرده‌است. این پیگیری از سوی شهرداری اصفهان مورد استقبال قرار گرفته و ما از این استقبال خوشحال هستیم که شهرداری اصفهان نگاه مثبت و موثری در این پیوند خواهر خواندگی دارد و از اینکه از این طرح تمام قد حمایت کرده خوشحال هستیم.

وی تصریح کرد: اصفهان و لهستان حتی پیش از جنگ جهانی دوم رابطه خوبی با هم داشته‌اند و این ارتباط دیرینه

ایران به نمایشگاه گردشگری فیتور ۲۰۱۸ می‌رود



مدیر گردشگری و صنایع دستی کانون جهانگردی و اتومبیلرانی از حضور ایران در نمایشگاه بین‌المللی فیتور ۲۰۱۸ خبر داد.

مدیر گردشگری و صنایع دستی کانون جهانگردی و اتومبیلرانی به مهر گفت: سی و هشتمین دوره نمایشگاه بین‌المللی گردشگری فیتور اسپانیا ۲۸ می‌ده ماه تا دوم بهمن سال سال جاری در مادرید برگزار می‌شود و ایران نیز در این نمایشگاه حضور خواهد داشت. ۲۲ شرکت دارای ۳۰۴ مترمربع متراژ است، ثبت نام کرده‌اند و سعی شده در موقعیت قرارگیری غرفه ایران در نمایشگاه بهتر از سال‌های گذشته باشد در این زمینه طرف اسپانیایی این همکاری را در انتخاب فضا و موقعیت با ما داشته‌است حتی اگر درخواست تغییر جایگاه را داشتیم باز هم می‌توانستیم این کار را انجام دهیم؛ اما اکنون این جایگاه در موقعیت مناسبی از نمایشگاه است.

عباد رضا اسلامی ادامه داد: اواخر مه‌راه جلسه‌ای با چند تن از تور اپراتورهای ایران برگزار کردیم و روی موقعیت و طراحی غرفه صحبت شد که همگی موافق آن بودند با وجود این، جلسه دیگری نیز تا ۱۰ روز دیگر برپا خواهد شد. در طراحی غرفه نسبت به سال‌های گذشته تغییراتی داده‌ام.

اسلامی افزود: تلاش شد تا از دو ایرانی‌لم هم ایران برای حضور در نمایشگاه دعوت شود. با مدیرعامل یکی از این ایرانی‌ها مذاکره مفصلی انجام دادیم؛ اما هنوز پاسخی به ما نداده؛ ولی با لریلین دیگری نتیجه رسیدیم و آنها در نمایشگاه حضور پیدا می‌کنند. مدیر گردشگری کانون جهانگردی و اتومبیلرانی گفت: امسال در طراحی غرفه ایران تغییراتی داده شد، با وجود اینکه ۲۶ آژانس درخواست حضور کرده بودند اما توانستیم برای ۲۲ آژانس و شرکت جامنایی کنیم این درحالی است که سال گذشته ۱۸ شرکت مسافرتی ایرانی در نمایشگاه فیتور حضور داشتند.

اسلامی گفت: امسال برای معرفی ظرفیت آژانس‌ها و جاذبه‌های گردشگری کشور در نمایشگاه فیتور دو سالن در نظر خواهیم گرفت. همچنین امسال با شبکه جام جم مکاتبه‌ای کردیم و درخواست شد که از آن‌ان کار تبلیغاتی برای ایران را انجام دهد و بخش مستقیم از نمایشگاه فیتور را به نتیجه رساندیم. خبرگزاری EFE هم از او خبر داد؛ اما کار اطلاع‌رسانی را تکمیل نکرد. با سفارت ایران در اسپانیا نیز صحبت شده تا در حین برپایی نمایشگاه، از خبرنگاران خارجی دعوت شود درباره جاذبه‌ها و غرفه‌های ایران گزارش‌هایی تهیه کنند. اسلامی بیان کرد: در اسپانیا دو نماینده اطلاع‌رسانی گردشگری داریم که با آنها صحبت شد تا پیگیر مسائل مربوط به نمایشگاه باشند. اقداماتی مانند دعوت از برخی تور اپراتورهای بزرگ، هماهنگی کارهای هنری و ارتباط با خبرنگاری EFE و دعوت از مقامات رسمی بارسلون و پیگیری برپایی شب ایرانی نیز بر عهده آقای محمدی‌راد به عنوان نمایندگان مادر اسپانیاست. وی ادامه داد: ایراداتی به مراسم شب ایرانی سال گذشته که در حاشیه نمایشگاه فیتور برگزار شد، بود، وارد شد؛ ولی امداد درصد رفیع آن مشکلات هستیم. معتمدیم که چون قرار است برای مشتریان اروپایی بسته گردشگری عرضه کنیم می‌بایست با افراد مهم نیز در ارتباط باشیم بنابراین از سفارت درخواست کردیم که از تور اپراتورهای اروپایی، نمایندگان مجامع رسمی مثل سازمان جهانی جهانگردی، سرمایه‌گذاران مهم گردشگری دعوت شود تا در مراسم شب ایرانی و در غرفه ایران شرکت کنند. 🇮🇷

اتمام مرمت و نصب در اصلی مجموعه جهانی چهلستون

مدیر مجموعه جهانی کاخ چهلستون از اتمام مرمت و نصب در اصلی مجموعه جهانی کاخ چهلستون در اصفهان خبر داد.

به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان ، عاصفه بدر، مدیر مجموعه جهانی کاخ چهلستون افزود: در بزرگ ورودی کاخ چهلستون واقع در خیابان سپه اصفهان که بیش از یکصد سال پیش در این مکان نصب شده به دلیل آسیب‌های فراوانی باعث شود گردشگران بیشتری از اسپانیا به اصفهان سفر کنند.» او در ادامه افزود: این در به دلیل قدمت و استفاده مکرر از آن دچار آسیب‌های فراوانی به لحاظ فرسودگی و شستگی قطعات فلزی و چوبی شده بود. با توجه به تأمین اعتبار لازم و به منظور رفع نواقص و مرمت، این در قدیمی به کارگاه مرمت منقل شد و مرمّتگران پس از آسیب شناسی، قطعات فرسوده فلزی و برخی قطعات چوبی را تعویض کردند و سپس سطح چوب لایه برداری و در نهایت از روغن بزرگ کرمانشاهی برای محافظت آن استفاده شده‌است.

در قدیمی کاخ چهلستون در ضلع شمالی باغ بزرگ جهان نما و همزمان با احداث خیابان سپه (سپاه) در اواخر دوران قاجار و اوایل دوران پهلوی در این بخش از باغ پس از بده‌سازی ضلع شمالی باغ و ایجاد سردری بزرگ در این بخش از مجموعه جهانی کاخ چهلستون نصب شد.

همچنین از ابتدای سال جاری تاکنون ۱۰ طرح مرمتی در مجموعه جهانی کاخ چهلستون جهت مرمت کاخ و همچنین سامان دهی باغ جهان نما در این مجموعه تاریخی در حال اجراست. 🇮🇷

«عکس متولدین لهستان مستقل لهستانی‌ها» اشاره کردو گفت: سناتور با توجه به موافقت سخنان شهردار اصفهان برای خواهر خواندگی اصفهان و یکی از شهرهای لهستان موافقت کرده‌است تا از این اشتراکات استفاده کنیم.

رئیس انجمن دوستی ایران و لهستان گفت: پیشنهاد خواهر خواندگی اصفهان و کراکوف به تأییدیه سازمان توسعه خواهر شهرهای ایران نیز رسیده‌است و همه چیز برای این پیوند مهیاست. وی بیان کرد: امیدواریم شهرداری اصفهان با اقدامات ارزشمندی که تاکنون انجام داده در ادامه مسیر این انجمن را برای ایجاد این پیوند باری کند تا در آینده نزدیک شاهد عقد خواهر خواندگی اصفهان با کراکوف لهستان، یکی از شهرهای اروپایی که نزدیکی فرهنگی، معماری و شهری زیادی با اصفهان دارد، باشیم. 🇮🇷

سال سیزدهم، شماره ۲۰۸۶
دوشنبه
۱۳ آذر ۱۳۹۶

صفهان زیبا

در جلسه رونمایی از بخش فارسی پورتال گردشگری اسپانیا در اصفهان مطرح شد؛

دعوت اسپانیایی از گردشگران اصفهانی



بارسلونا و مادرید نه فقط برای گردشگران ایرانی که برای گردشگرانی سراسر دنیا اسامی آشنایی هستند تا جایی که هر سال ۷۵ میلیون گردشگر را به اسپانیا می‌کشانند. اما این کشور مقاصد جذاب دیگری هم دارد که مخصوصا حیف است از دید گردشگران ایرانی دور نمانند. این هفته اصفهان میزبان نماینده‌ای از سازمان گردشگری اسپانیا بود؛ میگل نیتوساندوال، مشاور گردشگری سفارت اسپانیا در جلسه‌ای به ابتکار آژانس اسپاداناگشت در هتل عباسی اصفهان، به معرفی مقاصد جدید گردشگری در اسپانیا پرداخت، درباره سیاست جدید سفارت اسپانیا برای صدور ویزا در تهران صحبت و از بخش فارسی پورتال جامع گردشگری اسپانیا رونمایی کرد.

نقشه حاجاتی

گردشگری که در اسپانیا وجود دارد، به زبان‌های انگلیسی و فرانسه و آلمانی و اسپانیایی پیدا کند.» او با دعوت از گردشگران ایرانی برای بازدید از سایت Spain.info /faIR، اما دامه داد: «ما می‌توانستیم کل این پورتال را به زبان فارسی ترجمه کنیم. همانطور که برای زبان چینی هم این موضوع را داریم؛ اما دیدیم گردشگران سردرگم می‌شوند بنابراین بهترین راست به صورتی که برای گردشگران ایرانی مفید باشد اینها را معرفی کنیم. حالا این‌ها می‌توانند از پورتال بازدید کنند و در بخش مقاصد گردشگری در زمینه توضیحات مادرید مقاصد نزدیک به این شهر را ببینند. در زمینه مخصوص بارسلونا همینطور… اطلاعات کاربردی خوبی درباره هر مقصد، حمل و نقل آب و هوا و… در این سایت منتشر شده‌است.»

میگل با تأکید بر اینکه اسپانیا بعد از چین زین بهترین سیستم حمل و نقل ریلی را در جهان دارد، گفت: «ما مادرید یا بارسلونا به شهرد دیگری در سراسر اسپانیا می‌توانید با انواع قطارها و یا هوایی به راحتی سفر کنید و ما همه این توضیحات را در بخش حمل و نقل پورتال به زبان فارسی منتشر کرده‌ایم. از طرف دیگر بر اساس سلیق مختلف هم توضیحات گردشگری گذاشته‌ایم، می‌توانیم که ایرانی‌ها با بسیاری به خانواده اهمیت می‌دهند و بسیاری به صورت خانوادگی سفر می‌کنند. بنابراین بخشی را گردشگری خانوادگی برای کودکان اختصاص دادیم.» او در پاسخ به سوال خبرنگار اصفهان زیبا درباره آمار ورودی گردشگران ایرانی به اسپانیا گفت: «آمار بالایی از توریست‌های ایرانی نداریم. تا سیتامبر ۲۰۱۷، حدود ۳۸ هزار ایرانی به اسپانیا سفر کرده بودند. ممکن است تا پایان امسال این تعداد به ۵۰ هزار نفر برسد البته که امیدوارم به ۶۰ هزار تا برسد. این آمار نسبت به سال ۲۰۱۴ حدود ۲۵،۲ تا برابریشتر شده‌است.»

او همچنین ادامه داد: «قطعا راه اندازی پرواز مستقیم شرکت ماهان ایر از تهران به بارسلونا تأثیری در افزایش گردشگران ایرانی داشته‌است. خبر خوب هم این است که سال آینده میلادی شرکت قطر ایرویز هم یک پرواز مستقیم بین ایران و اسپانیا راه اندازی می‌کند. امیدواریم شرکت‌های دیگر مانند ترکیش و اتروش ایرلاینز در این زمینه کاری انجام دهند.»

اصفهان ۱۸ سال پیش با یک شهر از اسپانیا خواهر خوانده



خبرقبل از مرگ

دنیایی که در آن هستیم هیچ مشکلی ندارد. دنیایی که در سینه‌ها داریم مسئله

است. آب اگر بیرون کشتی باشد کشتی به سلامت می‌رسد. وای به وقتی که آب داخل کشتی بیاید. غرق می‌شود. ثروت مثل زنبور عسل است، اگر بتوانی خوب از آن استفاده کنی عسل می‌دهد والا نبش می‌زند و پرواز می‌کند. ذات دنیا خیلی مهم است. حرص‌ها و زیاده خواهی‌ها، مستحب است مسلمان رفاه بیشتری برای زن و بچه فراهم کند. خدمت بیشتری به دیگران کند و گره‌گشایی کند با این شرط که سرخ‌راگم نکنیم. تمام ثروت‌ها را داشتن نیست، هدفمند بودن. آرمان‌گرا بودن. چه کاری خواهی یکنی؟ نزد امام معصوم آمد. ظاهرا امام صادق (ع) بود. آقا جان من دنیایم را برای شما می‌گویم، شما بگویید: چطوراست؟ گفت: من صبح سرکار می‌روم تا شب، درآمدی پیدا کنم دستم جلوی کسی دراز نباشد. برای زن و بچه هر مقدار که زیاد آمد، یک عمرهای بروم. یک انقافی، یک اطعامی، یک اکرامی بکنم. دنیای من چگونه است؟ امام فرمود: اینکه دنیا نیست. این آخرت است. تو داری در آخرت سیرمی‌کنی. انسان می‌تواند؟ بله.

بهترین ثروتمند هم باشد؛ اما اسیر نباشد. عبد و عبید و ذلیل نباشد. این خیلی مهم است. بنابراین امام فرمودند: اگر مال برای تو نباشد، تو برای مال هستی. بخور از مال قبل از اینکه مال تو را بخورد. گاهی بعضی هستند شقیقه کار خیر هستند. حساب هم نمی‌کنیم. گفت: حاج آقا دارد و می‌دهد! بسیاری هم دارند ولی عید نوروز فلان‌جا می‌روند و هشتاد میلیون، صد میلیون خرج می‌کنند. بعضی هستند از این کار بیزار هستند. یکی از علمای اصفهان می‌گفتند: من صبح برای درس و بحث به حوزه می‌رفتم. جلوی چهارراهی دیدم یک نفران طرف خیابان داد می‌زند: حاج آقا! یک لحظه ایستادم و دیدم از دوستان متدین کاسب بازار است. دست در جیبش کرد و گفت: حاج آقا ببخشید من دیشب یک لحظه به فکر افتادم، گفتم؛ اگر از دنیا بروم چه کسی برای من کار خیر می‌کند؟ یک نگاهی به اطراف کردم و دیدم هیچ کس! گفتم؛ بگذار خودم یک قدمی بردارم. پیامبر فرمودند: «إِذَا رَأَى اللَّهَ بَعِيدَ خَيْرًا عَسَلَهُ» وقتی خدا تمام خوبی‌ها را برای یک نفر بخواهد، «عسله» کسانی که پای صحبت پیامبر بودند، متوجه نشدند. «فیل و ما عسله» منظور شما چیست؟ فرمودند: قبل از مرگ یک کار خیر جلوی

چشمش می‌آید، به ذهن و دلش الهام می‌کند، انجام می‌دهد و می‌میرد. دعاها، ذکرها و تلاوت‌ها برای انسان این اثر را دارد. اینکه صدقه می‌دهیم. بگو: توکلت علی الله! برو در جلسه امتحان! کسی گفته است: حاج آقا ببخشید این جک را بگیرید، یک کار خیری است. یک کت هم روی دستش بود. گفت: باید انوشویر ببوی! ایشان رفتند و من

چک را باز کردم و دیدم سال ۵۲. هشتصد هزار تومان مبلغ این چک بود. اولین دستگاہ یک مرکز رادیولوژی به نام مهدیه را ما خریدیم. سه، چهار روز بعد از این قضیه دیدم یک نفر از دوستان گفت: خدمتتان نرسیدیم. گفتم: کجا؟ گفت: ختم فلانی! عجل مهلت نداد کتیش را از شوشی بگیرد. ولی کار خیر را انجام داد و رفت. مال را گرفتند باشی حمول / نعم مال صالح گفتار سولک

نفریکی از کارخانه دارها دارد که روی پل صراط دارد قدم برمی‌دارد. گفت: چرا این طوری کنی؟ گفت: من قبل از اینکه از دنیا بروم، نقش‌هایم را در دنیا دادم، اینجا دیگر کشش نمی‌خواهند. دو هفته قبل از مرگش گفته بودند: یک منطقه قهقری داریم، سبید، جفت کش می‌خواهند. داده بود. بعد دیگر کشش نمی‌خواست. این طور به مالمان جهت بدهیم. «الهاکم التکائر» زیاده خواهی‌ها شما را سرگرم کرده است. «یحسب ان ماله اخله» (همزه/۳) صبح که از خواب بیدار می‌شوی این ذهن به جریان می‌افتد، سرگرمش کرده، «شغلنا امالنا و اهلونا» (فتح/۱۷) جهنمی‌ها می‌گویند. صبح تا شب زن و بچه و مال ما را مشغول کرده بود. هی حساب می‌کردیم ریزه‌کاری‌هایش را صبح تا شب. این آسیب شناسی هاست. امام صادق (ع) فرمودند: شیطان می‌گوید در مورد بنی آدم هر چه مرا خسته کند و ناتوان کند که فریبم رانخورند، ولی درسه چیز موفق می‌شوم آنها را فریب بدهم. ۱. کسب مال از راه حرام؛ چه بخواهند و چه نخواهند فریبشان می‌دهم. من به هر قیمتی شده باید وضع خوب شود. ماشین فلان قیمت می‌خواهم. خانه‌ام باید فلان جایاشد.

۲. جلوگیری از پرداخت حقوق واجب مالی؛

به چه کسی می‌خواهی بدهی؟ خودت پیروی و کوری نداری؟ گاهی در خانه می‌گویند: به چه دردی می‌خورد؟ هجوم فوق العاده علیه کسانی می‌آورند که کار خیری می‌کنند. به مسلمانان، مردم مظلوم یمن و سوریه، جزا اینها را می‌دهد؟ باید انسان بلافاصله دشمن را بشناسد. ۳. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

حجت الاسلام لمقانی[ⓘ]

ممکن است اخیریکی از دوستان، اعضای خانواده

یا یک همکار، عزیزِی را از دست داده باشد.

به محض آنکه مراسم سوگواری به پایان می‌رسد و سیل دسته‌گل‌ها و تسلیت‌ها پایان می‌پذیرند، آن وقت است که فرد سوگواره پیشتیبانی نیاز خواهد داشت. سوگواری برای اغلب افراد می‌تواند تجربه‌ای وحشتناک و غریبانه‌ای باشد. همچنین برای اغلب مردم از آنکه احساسات غم و اندوه خود را با دیگران در میان یگذارند دشوار است. بنابراین آنها نازمند یاری هستند و از آنجایی‌که دیگر اعضای خانواده دست به گریبان اندوه و سوگ شخصی خودشان هستند، اینجاست که دوستان، همسایگان و همکاران آنها در روند بهبودی کارساز و مفید واقع خواهند شد. آگاه باشید که در روند سوگواری این غلیم طبیعی هستند:

❖ تجربه احساسات و هیجانات شدید برای بهبود مناسب می‌گویم، شما بگویید: چطوراست؟ گفت: من صبح سرکار می‌روم تا شب، درآمدی پیدا کنم دستم جلوی کسی دراز نباشد. برای زن و بچه هر مقدار که زیاد آمد، یک عمرهای بروم. یک انقافی، یک اطعامی، یک اکرامی بکنم. دنیای من چگونه است؟ امام فرمود: اینکه دنیا نیست. این آخرت است. تو داری در آخرت سیرمی‌کنی. انسان می‌تواند؟ بله. بهترین ثروتمند هم باشد؛ اما اسیر نباشد. عبد و عبید و ذلیل نباشد. این خیلی مهم است. بنابراین امام فرمودند: اگر مال برای تو نباشد، تو برای مال هستی. بخور از مال قبل از اینکه مال تو را بخورد. گاهی بعضی هستند شقیقه کار خیر هستند. حساب هم نمی‌کنیم. گفت: حاج آقا دارد و می‌دهد! بسیاری هم دارند ولی عید نوروز فلان‌جا می‌روند و هشتاد میلیون، صد میلیون خرج می‌کنند. بعضی هستند از این کار بیزار هستند. یکی از علمای اصفهان می‌گفتند: من صبح برای درس و بحث به حوزه می‌رفتم. جلوی چهارراهی دیدم یک نفران طرف خیابان داد می‌زند: حاج آقا! یک لحظه ایستادم و دیدم از دوستان متدین کاسب بازار است. دست در جیبش کرد و گفت: حاج آقا ببخشید من دیشب یک لحظه به فکر افتادم، گفتم؛ اگر از دنیا بروم چه کسی برای من کار خیر می‌کند؟ یک نگاهی به اطراف کردم و دیدم هیچ کس! گفتم؛ بگذار خودم یک قدمی بردارم. پیامبر فرمودند: «إِذَا رَأَى اللَّهَ بَعِيدَ خَيْرًا عَسَلَهُ» وقتی خدا تمام خوبی‌ها را برای یک نفر بخواهد، «عسله» کسانی که پای صحبت پیامبر بودند، متوجه نشدند. «فیل و ما عسله» منظور شما چیست؟ فرمودند: قبل از مرگ یک کار خیر جلوی

چشمش می‌آید، به ذهن و دلش الهام می‌کند، انجام می‌دهد و می‌میرد. دعاها، ذکرها و تلاوت‌ها برای انسان این اثر را دارد. اینکه صدقه می‌دهیم. بگو: توکلت علی الله! برو در جلسه امتحان! کسی گفته است: حاج آقا ببخشید این جک را بگیرید، یک کار خیری است. یک کت هم روی دستش بود. گفت: باید انوشویر ببوی! ایشان رفتند و من

چک را باز کردم و دیدم سال ۵۲. هشتصد هزار تومان مبلغ این چک بود. اولین دستگاہ یک مرکز رادیولوژی به نام مهدیه را ما خریدیم. سه، چهار روز بعد از این قضیه دیدم یک نفر از دوستان گفت: خدمتتان نرسیدیم. گفتم: کجا؟ گفت: ختم فلانی! عجل مهلت نداد کشش را از شوشی بگیرد. ولی کار خیر را انجام داد و رفت. مال را گرفتند باشی حمول / نعم مال صالح گفتار سولک

نفریکی از کارخانه دارها دارد که روی پل صراط دارد قدم برمی‌دارد. گفت: چرا این طوری کنی؟ گفت: من قبل از اینکه از دنیا بروم، نقش‌هایم را در دنیا دادم، اینجا دیگر کشش نمی‌خواهند. دو هفته قبل از مرگش گفته بودند: یک منطقه قهقری داریم، سبید، جفت کش می‌خواهند. داده بود. بعد دیگر کشش نمی‌خواست. این طور به مالمان جهت بدهیم. «الهاکم التکائر» زیاده خواهی‌ها شما را سرگرم کرده است. «یحسب ان ماله اخله» (همزه/۳) صبح که از خواب بیدار می‌شوی این ذهن به جریان می‌افتد، سرگرمش کرده، «شغلنا امالنا و اهلونا» (فتح/۱۷) جهنمی‌ها می‌گویند. صبح تا شب زن و بچه و مال ما را مشغول کرده بود. هی حساب می‌کردیم ریزه‌کاری‌هایش را صبح تا شب. این آسیب شناسی هاست. امام صادق (ع) فرمودند: شیطان می‌گوید در مورد بنی آدم هر چه مرا خسته کند و ناتوان کند که فریبم رانخورند، ولی درسه چیز موفق می‌شوم آنها را فریب بدهم. ۱. کسب مال از راه حرام؛ چه بخواهند و چه نخواهند فریبشان می‌دهم. من به هر قیمتی شده باید وضع خوب شود. ماشین فلان قیمت می‌خواهم. خانه‌ام باید فلان جایاشد.

۲. جلوگیری از پرداخت حقوق واجب مالی؛ به چه کسی می‌خواهی بدهی؟ خودت پیروی و کوری نداری؟ گاهی در خانه می‌گویند: به چه دردی می‌خورد؟ هجوم فوق العاده علیه کسانی می‌آورند که کار خیری می‌کنند. به مسلمانان، مردم مظلوم یمن و سوریه، جزا اینها را می‌دهد؟ باید انسان بلافاصله دشمن را بشناسد. ۳. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

در سوگواری‌ها به این نکات دقت کنید

شراکت اندوه

فرد طبیعی و الزامی است.

❖ احساس گناه، شرمساری و خشم بخشی از روند بهبودی است.
❖ هر فرد شیوه سوگواری مخصوص به خود را دارد.
❖ جدول زمانی خاصی برای مدت زمان سوگواری وجود ندارد.

❖ چگونه میتوان به افراد محزون یاری رساند؟

بهترین چیزآن است که در کنارش باشید. شما ممکن است دقیقاً ندانید که چه کاری انجام دهید یا چه چیزی به زبان بیاورید. اما مهم نیست، فقط فرد سوگوار آنها را نگذارد چون

بیش از همیشه به حمایت و پشتیبانی شما محتاج است. در روند سوگواری این غلیم طبیعی هستند:

❖ تجربه احساسات و هیجانات شدید برای بهبود مناسب

می‌گویم، شما بگویید: چطوراست؟ گفت: من صبح سرکار می‌روم تا شب، درآمدی پیدا کنم دستم جلوی کسی دراز نباشد. برای زن و بچه هر مقدار که زیاد آمد، یک عمرهای بروم. یک انقافی، یک اطعامی، یک اکرامی بکنم. دنیای من چگونه است؟ امام فرمود: اینکه دنیا نیست. این آخرت است. تو داری در آخرت سیرمی‌کنی. انسان می‌تواند؟ بله.

بهترین ثروتمند هم باشد؛ اما اسیر نباشد. عبد و عبید و ذلیل نباشد. این خیلی مهم است. بنابراین امام فرمودند: اگر مال برای تو نباشد، تو برای مال هستی. بخور از مال قبل از اینکه مال تو را بخورد. گاهی بعضی هستند شقیقه کار خیر هستند. حساب هم نمی‌کنیم. گفت: حاج آقا دارد و می‌دهد! بسیاری هم دارند ولی عید نوروز فلان‌جا می‌روند و هشتاد میلیون، صد میلیون خرج می‌کنند. بعضی هستند از این کار بیزار هستند. یکی از علمای اصفهان می‌گفتند: من صبح برای درس و بحث به حوزه می‌رفتم. جلوی چهارراهی دیدم یک نفران طرف خیابان داد می‌زند: حاج آقا! یک لحظه ایستادم و دیدم از دوستان متدین کاسب بازار است. دست در جیبش کرد و گفت: حاج آقا ببخشید من دیشب یک لحظه به فکر افتادم، گفتم؛ اگر از دنیا بروم چه کسی برای من کار خیر می‌کند؟ یک نگاهی به اطراف کردم و دیدم هیچ کس! گفتم؛ بگذار خودم یک قدمی بردارم. پیامبر فرمودند: «إِذَا رَأَى اللَّهَ بَعِيدَ خَيْرًا عَسَلَهُ» وقتی خدا تمام خوبی‌ها را برای یک نفر بخواهد، «عسله» کسانی که پای صحبت پیامبر بودند، متوجه نشدند. «فیل و ما عسله» منظور شما چیست؟ فرمودند: قبل از مرگ یک کار خیر جلوی

چشمش می‌آید، به ذهن و دلش الهام می‌کند، انجام می‌دهد و می‌میرد. دعاها، ذکرها و تلاوت‌ها برای انسان این اثر را دارد. اینکه صدقه می‌دهیم. بگو: توکلت علی الله! برو در جلسه امتحان! کسی گفته است: حاج آقا ببخشید این جک را بگیرید، یک کار خیری است. یک کت هم روی دستش بود. گفت: باید انوشویر ببوی! ایشان رفتند و من

چک را باز کردم و دیدم سال ۵۲. هشتصد هزار تومان مبلغ این چک بود. اولین دستگاہ یک مرکز رادیولوژی به نام مهدیه را ما خریدیم. سه، چهار روز بعد از این قضیه دیدم یک نفر از دوستان گفت: خدمتتان نرسیدیم. گفتم: کجا؟ گفت: ختم فلانی! عجل مهلت نداد کشش را از شوشی بگیرد. ولی کار خیر را انجام داد و رفت. مال را گرفتند باشی حمول / نعم مال صالح گفتار سولک

نفریکی از کارخانه دارها دارد که روی پل صراط دارد قدم برمی‌دارد. گفت: چرا این طوری کنی؟ گفت: من قبل از اینکه از دنیا بروم، نقش‌هایم را در دنیا دادم، اینجا دیگر کشش نمی‌خواهند. دو هفته قبل از مرگش گفته بودند: یک منطقه قهقری داریم، سبید، جفت کش می‌خواهند. داده بود. بعد دیگر کشش نمی‌خواست. این طور به مالمان جهت بدهیم. «الهاکم التکائر» زیاده خواهی‌ها شما را سرگرم کرده است. «یحسب ان ماله اخله» (همزه/۳) صبح که از خواب بیدار می‌شوی این ذهن به جریان می‌افتد، سرگرمش کرده، «شغلنا امالنا و اهلونا» (فتح/۱۷) جهنمی‌ها می‌گویند. صبح تا شب زن و بچه و مال ما را مشغول کرده بود. هی حساب می‌کردیم ریزه‌کاری‌هایش را صبح تا شب. این آسیب شناسی هاست. امام صادق (ع) فرمودند: شیطان می‌گوید در مورد بنی آدم هر چه مرا خسته کند و ناتوان کند که فریبم رانخورند، ولی درسه چیز موفق می‌شوم آنها را فریب بدهم. ۱. کسب مال از راه حرام؛ چه بخواهند و چه نخواهند فریبشان می‌دهم. من به هر قیمتی شده باید وضع خوب شود. ماشین فلان قیمت می‌خواهم. خانه‌ام باید فلان جایاشد.

۲. جلوگیری از پرداخت حقوق واجب مالی؛

به چه کسی می‌خواهی بدهی؟ خودت پیروی و کوری نداری؟ گاهی در خانه می‌گویند: به چه دردی می‌خورد؟ هجوم فوق العاده علیه کسانی می‌آورند که کار خیری می‌کنند. به مسلمانان، مردم مظلوم یمن و سوریه، جزا اینها را می‌دهد؟ باید انسان بلافاصله دشمن را بشناسد. ۳. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

۳. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

۴. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

۵. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

۶. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

۷. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

۸. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

۹. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

۱۰. مصرف مال در راه ناروا و حرام. اینهایی که یک مقدار وضعیت خوبی می‌شود، این گلدان را دو سال است دارم. دیگر بخرم. همین طور در حالی که بعضی هستند به یک حد صدم اینها نیاز دارند. در راه ناروا و گاهی هم در راه حرام، بجهت دوره‌های ما و به رخ کشیدن‌ها و تجمل‌ها و لوکس بودن‌ها، اینها برای چیست. گاهی مواقع با این ثروت‌ها چه کارهایی می‌توانند بکنند.

کودکتان را بغل کنید!



کودک برای رشد عادی، تحرک حسی متفاوت زیادی را نیاز دارد. ارتباط پوستی با لمس جسمی مانند بغل کردن، یکی از مهم‌ترین محرک‌های لازم برای رشد یک مغز سالم و یک بدن قوی است. در برورشگاه‌های اروپای شرقی، کودکان تیتیم به‌ندرت لمس می‌شوند. این کودکان اغلب، ۲۲ تا ۲۳ ساعت از روز را در گهواره‌های خود می‌گذرانند. برای غنادران به آنها از بطری‌های ایستاده استفاده شده و مراقبت از آنها با حداقل ارتباط انسانی انجام می‌شود. این کودکان، معمولاً با مشکلات زیادی مانند رشد شناختی ضعیف، مواجه می‌شوند. محققان دریافته‌اند هنگامی که یتیمان موسسه، روزانه و به مدت ۱۰ روز، ۲۰ دقیقه محرک لمسی بیشتری را دریافت کردند، نمره بیشتری در ارزیابی‌های رشد گرفتند. مطالعات، همچنین

کودک برای رشد عادی، تحرک حسی متفاوت زیادی را نیاز دارد. ارتباط پوستی با لمس جسمی مانند بغل کردن، یکی از مهم‌ترین محرک‌های لازم برای رشد یک مغز سالم و یک بدن قوی است. در برورشگاه‌های اروپای شرقی، کودکان تیتیم به‌ندرت لمس می‌شوند. این کودکان اغلب، ۲۲ تا ۲۳ ساعت از روز را در گهواره‌های خود می‌گذرانند. برای غنادران به آنها از بطری‌های ایستاده استفاده شده و مراقبت از آنها با حداقل ارتباط انسانی انجام می‌شود. این کودکان، معمولاً با مشکلات زیادی مانند رشد شناختی ضعیف، مواجه می‌شوند. محققان دریافته‌اند هنگامی که یتیمان موسسه، روزانه و به مدت ۱۰ روز، ۲۰ دقیقه محرک لمسی بیشتری را دریافت کردند، نمره بیشتری در ارزیابی‌های رشد گرفتند. مطالعات، همچنین می‌تواند رشد کودک را افزایش دهد.❖

افراد سوگوار معمولاً از کارهایی که انجام داده‌ایمی توانستند انجام دهند ولی انجام نداده‌اند احساس گناه فراوانی می‌کنند شما برای کاستن از این احساس گناه اقدامات زیر را صورت دهید:

❖ به آنها بگویید که نگرانشان هستید.

❖ تصدیق و تصریح کنید که آنها منتهی سعی خود را به انجام رسانیده‌اند.

❖ آنها را تشویق کنید تا درباره احساساتشان با شما صحبت کنند.

❖ به آنها اجازه دهید تا احساس اندوه و خشم خود را با فریاد و شیون تخلیه کنند.

❖ باید‌ها و نباید‌ها هنگام برخورد با افراد محزون رفتار طبیعی داشته باشید.

صحف‌ان زیبا

چگونه در شرایط سخت ناامید نشویم؟

کامیابی از ناکامی



هرچه توانایی شما در جمع کردن، برطرف کردن و غلبه کردن بر ناامیدی بیشتر باشد، رشد بیشتری را تجربه خواهید کرد. به گزارش بازده اجتناب کردن از ناامیدی، دور شدن یا پنهان شدن از آن و گمراه کردن مسیر بازی، هیچ یک از این روش‌ها باعث نمی‌شود که شما به انسان بهتری تبدیل شوید. در مقابل، می‌توانید از فهرست ابزارها و روش‌های زیر استفاده کنید تا ماجراهای ناامیدکننده و محدودکننده خود را برطرف کنید.

آن جزیره نخواهید شد. سپس نامه را ازین بپريد.

❖ **داستانی درمورد بدترین حالت ماجرا بنویسید:** بدترین اتفاقی که می‌تواند در این لحظه برای شما رخ بدهد، چیست؟ فهرستی از هر چیز ممکن از ضرایب جسمانی تا ناهماهنگی‌های عاطفی را تهیه کنید.

❖ **شرح ماجرا را بنویسید:** اگر حالا عادت به نوشتن احساسات خود را بنویسید و آنها را با جزئیات توصیف کنید. این کار اتا جایی ادامه بدهید که احساس کنید دیگر نمی‌توانید بنویسید.

❖ **مورد آن ماجرا نامه‌ای بنویسید:** تصور کنید که شما در یک جزیره گرمسیری دو افتاده هستید. بنشینید و نامه‌ای به فردی بنویسید که می‌تواند شما را نجات دهد. در نوشتن این نامه خساسات به خرج دهید و نامه‌ای طولانی بنویسید.

❖ **در مورد آن ماجرا نامه‌ای بنویسید:** تصور کنید که شما در یک جزیره گرمسیری دو افتاده هستید. بنشینید و نامه‌ای به فردی بنویسید که می‌تواند شما را نجات دهد. در نوشتن این نامه خساسات به خرج دهید و نامه‌ای طولانی بنویسید.

❖ **فهرستی از کارهای احتمالی و ممکن تهیه کنید:** دقیقاً چه چیزی دوباره اوضاع را برای شما مورد پذیرش و قابل قبول خواهد کرد؟

❖ **دیگر خود را سرزنش نکنید:** شاید شما واقعاً کار اشتباهی انجام داده‌اید و وضعیت فعلی شما نتیجه آن اشتباه است. مسئولیت اشتباه خود را بپذیرید؛ اما خود را سرزنش نکنید. همه اشتباهات شما مربوط به گذشته می‌شود. شما الآن در زمان حال هستید و می‌توانید در رابطه با آن اشتباه کاری بکنید، سرزنش کردن تنها

❖ نگرانی و تأسف خود را بی‌ریا و صادقانه ابراز دارید.
❖ با بردباری و بدون قید و شرط به آنها مهربورزید و محبت کنید.
❖ در صورت لزوم آنها را در آغوش بگیرید و دستتان را دور گردن آنها بیندازید.

❖ به آنها نشان دهید که به شنیدن صحبت‌های آنها تمایل دارید.
❖ تأسف خود را از درگذشت فرد از دست رفته بیان دارید.
❖ در مورد فرد درگذشته واضح و صریح صحبت کنید.

❖ هرگاه احساس گریستن داشتید، گریه کنید.

❖ فرد سوگوار آنها نگذارد.

❖ در مورد مسائل شخصی فرد در گذشته کنج‌کاو نکنید.

❖ در مورد چگونگی و کیفیت مرگ پرسش نکنید.

❖ آنها را نصیحت نکرده و راه حل فوری ارائه ندهید.❖

سبک زندگی

موجب سنگین شدن گذشته می‌شود و شما را بیشتر در آن غرق می‌کند. به هر بهای ممکن از این کار دوری کنید.
❖ **قدم بزنید:** پیشنهادهای کم که حتما به پیاده‌روی رفته و قدم بزنید. عمل حرکت کردن صرفاً انگیزه اقدام کردن را در شما به وجود می‌آورد و به شکلی امیدوارانه ذهن شما را شفاف ترمی‌کند. پیاده‌روی همیشه به من نظم بخشیدن به افکار کم‌کم می‌کند و ابهامات موجود را کاهش می‌دهد. به علاوه، می‌دانید که پیاده‌روی عملی کاملاً رایگان و بدون هزینه است.

❖ **در آینه‌ها بایستید و به مسئله خود نگاه کنید:** این راه حل با راه‌حل شماره شش کاملاً در ارتباط است. وضعیت فعلی خود را توصیف کنید و آن را از منظر آینده مشاهده کنید. آیا ای کسال بعد از لحظه کنونی مسئله شما اهمیت فعلی خود را دارد و به همین اندازه برای شما بزرگ است؟ پنج سال دیگر چطور؟ ۱۰ یا ۱۵ سال دیگر؟ قرار دادن ناکامی یا همان مسئله ناامیدکننده

در یک فضا و موقعیت بزرگ تر آن را ضعیف تر کرده یا حداقل مدیریت آن را امکان پذیر می‌کند.

❖ **یک غذای خوشمزه بپزید:** آشپزی در عین سادگی و یک ناوختنی خود یک هنر است و هر بار که شما به انجام یک کار هنری می‌پردازید، جهان را از دریچه ذهن شهودی خود مشاهده می‌کنید. به این ترتیب است که شما- فارغ از ناامیدی موجود- راه حل مسئله را فرآخوانده و آن را طلب می‌کنید نه اینکه با استنتاج منطقی آن را پیدا کنید. آشپزی کم هزینه‌ترین و لذیذترین هنری است که می‌توانید داشته باشید.

❖ **به مهمانی بروید:** در به کار بردن این روش زیاد روی نکنید و آن را به راه فراری از واقعیت خود تبدیل نکنید. بااین حال، شرکت در مهمانی و جشن‌ها می‌تواند تاثیر بسیاری در کاهش شدت ناکامی شما داشته باشد. بیرون بروید، با دیگران ارتباط برقرار کنید و ببینید که آیا می‌توانید اخم‌هایتان را از صورتتان بردارید یا نه. شما می‌توانید بعداً- وقتی ذهن و جسمتان به تعادل رسید- دوباره به مسئله خود بپردازید.

❖ **فهرستی از موفقیت‌ها و دستاوردهای گذشته خود تهیه کنید:** نیازی نیست که همه جزئیات آنها را یادداشت کنید. فقط کافی است که پشت میزی بنشینید و تمامی پیشرفت‌ها و دستاوردهایتان با حداقل مهم‌ترین آنها را به یاد آورید. دیدن موفقیت‌های خودتان سنگینی باری که هنوز با خود حمل می‌کنید را کم کرده و به شما کمک می‌کند تا با سرعت بیشتری بر ناامیدی خود غلبه کنید.❖



مشاوره + روانی

شادمانی ، کلید موفقیت



افشار مولود

وابسته به شهرداری منطقه ۱۲

در هنرهای خورشید برگزار شد. مریم آقایی ، کارشناس فرهنگی منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان در ابتدای این همایش با اشاره به اهداف برگزار آن گفت: این همایش در راستای ترویج فرهنگ شاد زیستن در میان شهروندان اصفهانی و ارتقای سطح کیفی خانواده برگزار شد. پیش از این نیز به همت دفتر تخصصی بانوان آفتاب و فرهنگسرای قدس برنامه‌های اجتماعی دیگری در بحث موفقیت، صمیمیت و تحکیم خانواده در سطح شهر برگزار شده بود که با استقبال شهروندان روبه‌رو شد. وی افزود: این برنامه برای بانوان به طور خاص اعضای کانون مادران منطقه ۱۲، پیش‌بینی شده بود ولی همه شهروندان و علاقه‌مندان می‌توانستند در این همایش شرکت کنند. آقایی با بیان اینکه زندگی‌های امروزی دچار پیچ‌وخم‌هایی است، گفت: خانواده‌ها کمتر احساس شادی می‌کنند و شرکت در چنین همایش‌هایی، می‌تواند راه‌های چگونه شاد زیستن را به خانواده‌ها آموزش دهد. همایش شادمانی کلید موفقیت« با اجرای یک نمایش کوتاه طنز با محوریت آموزش همسرداری آغاز شد و پس از آن دکتر عبدالرضا کردی در مورد راه‌های شاد زیستن صحبت کرد. کردی در بخش نخست سخنان خود با اشاره به مسئله یادرویی و روانی انسان‌ها اظهار داشت: خانواده‌ها به آرامش و شادی نیاز دارند و راه‌های شاد زیستن می‌تواند به افراد کمک کند.

وی با بیان اینکه یکی از موارد شاد بودن انسان، داشتن روابط قوی اجتماعی و خانوادگی است، تصریح کرد: هر چه فرد از روابط بیشتر اجتماعی برخوردار باشد از سلامت قوی روحی

روانی برخوردار شده و بر شادی وی افزوده خواهد شد. این روان‌شناس با بیان اینکه اکثر مردم رابطه میان شادی و موفقیت را

برعکس متوجه شده‌اند،

تصریح کرد: چرخه سخت‌کوشی، موفقیت، شادی یک چرخه معیوبی است که قطعاً افراد را

به موفقیت نمی‌رساند.

شما موفق شوید، اول باید انسان شادی باشید

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

پس اول باید شاد بود

مسابقه دانستنی‌های تغذیه‌ای



علاقه‌مندان برای شرکت در این مسابقه می‌توانند با توجه به متن زیر، به سوال چهارگزینه‌ای یا پاسخ را با ذکر نام و نام خانوادگی و عنوان «مسابقه تغذیه» به شماره ۰۹۱۳۹۰۲۶۴۱۴ پیامک کنند. آخرین مهلت شرکت در مسابقه ۱۷ آذر است.

رژیم مناسب برای رفع نارسایی مزمن کلیه برای کمک به درمان بیماری نارسایی کلیه چند غذا مناسب است:

- ❑ سوپ گشنیز: گشنیز، اسفناج یا برگ چغندر، عدس، کمی برنج، ماهیچه گوسفند یا مرغ خانگی بدون چربی.
- ❑ آش جو یا لوبیا: جویبوست‌کنده که با لوبیا شب تا صبح روی شعله ملایم پخته شود، هنگام مصرف کمی روغن زیتون یا کمی آب لیموترش اضافه کنند.
- ❑ سوپ نخودفرنگی: نخودفرنگی، سبزی نعناع، جعفری، گشنیز، همراه با هویج رنده شده، پیاز، نمک و زردچوبه، کمی جو، عدس و ماهیچه گوسفند یا مرغ خانگی بدون چربی.
- ❑ کته گشنیز یا شوید: برنج و گشنیز یا شوید که کاملا پخته و نرم شده باشد، همراه با کمی ماهیچه گوسفند یا مرغ خانگی بدون چربی.
- ❑ سوپ بلال: دانه‌های بلال، عدس، هویج، گشنیز، بانک و پیاز و زردچوبه که روی شعله ملایم پخته شده باشد.
- ❑ سوپ گندم: مانند سوپ بلال همراه با مقداری گندم و مرزنجوش خشک یا غذا طلیخ شود.

سوال مسابقه
مواد غذایی سوپ گندم کدامیک از گزینه‌های زیر است؟
الف. گشنیز، عدس، گندم، هویج، دانه‌های بلال
ب. عدس، هویج، مرزنجوش خشک، گشنیز، اسفناج
ج. هویج، گشنیز، عدس، مرزنجوش خشک، دانه‌های بلال
د. هیچ کدام

نام برنده هفته پیش:
مصطفی مرادی، برنده عزیز برای دریافت جوایز خود می‌تواند ضمن تماس با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا مراجعه کند. نهایت فرصت برای دریافت جوایز دو هفته پس از چاپ است. (پاسخ هفته پیش گزینه بود.) ❑

آشنایی با میوه‌های فصلی

گریپ فروت دوستی برای قلب است

وکیدار پاک می‌سازد، خونریزی بواسیر را کاهش می‌دهد و اختلالات مفصلی را بهبود می‌بخشد. در ضمن برای افرادی که موهای شکننده‌های دارند و برای کسانی که عفونت‌های ریوی و تخم‌دارند، مفید است. همچنین به دلیل فیبر فراوانی که دارد باعث کاهش اشتها شده و در رژیم غذایی افراد چاق موثر است و یک نوع فیبر محلول به نام پکتین هم دارد که برای افرادی که کلسترول بد خونشان زیاد است، مناسب بوده و به کاهش کلسترول خون آنها کمک می‌کند. لیکوپن موجود در این میوه نیز از بزرگ شدن پروستات در مردان جلوگیری می‌کند. از مصاد دیگری که در آن وجود دارد، می‌توان از اسید فولیک نام برد که مانع تشکیل نیتروزآمین (مواد

بدن را در برابر سرطان و سلول‌های سرطانی مقاوم کرده و همچنین برای بهبود بیماری‌های قلبی مفید است. عمل هضم با خوردن این میوه آسان تر شده و ترشح شیره معدی و کیسه صفرا را سرعت می‌بخشد. ضمناً با دارا بودن ویتامین C و بیوفلاوونوئید در حفظ سلامت قلب و عروق بدن موثرند و به تولید قند و مواد حیاتی مورد نیاز بدن کمک می‌کند. گل‌های گریپ فروت هم خواص زیادی دارد؛ مثل خاصیت ضد تشنج و لرز و همچنین دم کرده آن را موقع تنج، زکام و تب می‌توان میل کرد. خواص دیگر آن ادرار آور بودن است به خصوص اگر صبح ناشتا میل شود. این کار باعث می‌شود سموم از بدن خارج شود. علاوه بر این خون را تصفیه می‌کند. کلیه

الهام طاهری، کارشناس ارشد گیاهان دارویی به یکی از میوه‌هایی که مصرف آن چندان رایجی بین خانواده‌ها ندارد و خواص آن اشاره کرده است که به آن می‌پردازیم:

❑ خواص
گریپ فروت میوه‌ای از خانواده مرکبات است که سرشار از ویتامین سی و پتاسیم است. مواد معدنی که در این میوه وجود دارد فولات و آهن و کلسیم و... است. نوعی از گریپ فروت که قرمز رنگ است دارای بتاکاروتن است که با مصرف بتا کاروتن بدن آن را به ویتامین A تبدیل می‌کند. این میوه دارای فیبر زیاد و کمی کالری و موادی است که

را کاهش می‌دهد. محققان بر این باورند که این کاهش نشانه بیماری از مواد شیمیایی گیاهی که مانع ایجاد پروستاگلاندین یعنی ماده التهاب‌زا، ناشی می‌شود. ❑



سال سیزدهم، شماره ۲۰۸۶
دوشنبه
۱۳ آذر ۱۳۹۶

اصفهان زیبا

سلامت

استخوان شکننده است

چهار گام برای پیشگیری از پوکی استخوان

یکی از اختلالات اسکلتی میان مردم پوکی استخوان است که امروزه به خاطر تغییر سبک زندگی شیوع بیشتری یافته است. به همین منظور بد ندیدیم توضیحاتی را در این رابطه با نظر متخصصین بدهیم. بد نیست بدانید استخوان‌های معمولی سالم شبیه به کندوی عسل هستند. اگر تراکم خود را از دست بدهند، به راحتی شکسته می‌شوند. به این استخوان‌ها می‌توان استخوان متخلخل گفت.

❑ حدود ۳۰ درصد جمعیت ایران در سن ۳۵ تا ۴۰ سالگی در معرض پوکی استخوان هستند.

❑ ۸ درصد زنان ایرانی مبتلا به پوکی استخوان هستند.

راهکارهای پیشگیری
شما می‌توانید با روش‌های زیر استخوان‌های خود را برای بقیه عمر سالم و قوی نگهدارید:
❑ غذاهای سرشار از کلسیم و ویتامین دی بخورید.
❑ از سیگار کشیدن و نوشیدن مشروبات الکلی بپرهیزید.
❑ کار کردن می‌تواند سلامتی استخوان‌ها را تقویت کند.
❑ ویتامین و مکمل مصرف کنید. ❑

علائم
ممکن است در مراحل اولیه علامتی نداشته باشد؛ اما به تدریج علائم بیماری آشکار می‌شود و استخوان‌ها پتان را ضعیف می‌کند بدین ترتیب که:
❑ کوتاه شدن قد به مرور زمان؛ چون ستون فقرات شما شکستگی‌های کوچکی دارد که معمولاً غیر قابل توجه و بدون درد هستند.
❑ کمردرد؛ استخوان‌های شکسته در قسمت پایینی کمر می‌توانند درد زیادی را معمولاً برای یک هفته دربر داشته باشند.
❑ شکستگی استخوان؛ افرادی که استخوان‌های متخلخل دارند، با افتادن و ضربه خوردن راحت‌تر از انتظار مجروح می‌شوند.
❑ حالت قوز کرده؛ داشتن فشار شکستگی در ستون فقرات می‌تواند باعث قوز کم‌رشد.

❑ مخاطرات
عواملی که در بروز پوکی استخوان تأثیر دارند، عبارت‌اند از:
❑ اندازه بدن: داشتن قالب بدنی کوچک به عنوان احتمال داشتن استخوان متخلخل در نظر گرفته می‌شود.
❑ نژاد: آسیایی و آمریکایی‌ها بیشتر در معرض خطر این بیماری هستند.
❑ سن: افراد بالای ۴۵ سال در معرض خطر بالای بیماری‌های استخوانی هستند.
❑ جنسیت: زنان بیشتر از مردان به این بیماری مبتلا می‌شوند.

خودمراقبتی علیه کم شنوایی

هرگز گوش پاک‌کن یا چیزی از این قبیل را وارد گوش خود نکنید؛ در غیر این صورت، خود را در معرض خطر پارگی پرده گوش قرار خواهید داد.
❑ برای جلوگیری از تجمع بیش از حد مواد چسبناک در گوش خود، می‌توانید به وسیله یک لیف یا پارچه پاکیزه و نرم، گوش خارجی خود را تمیز کنید.
❑ پس از استحمام یا شنا گوش خود را با گوشه یک حوله خشک و تمیز به آرامی خشک کنید یا از سشوآر با فاصله مناسب و دور استفاده کنید.
❑ در صورت بروز علائمی دال بر عفونت گوش یا کم شنوایی به پزشک مراجعه کنید.
❑ صدای رادیو، تلویزیون، سی دی، پلی‌رای یاد و ام بی تری پلی‌رایر در محدوده ایمن نگه دارید.
❑ از گوش کردن به موسیقی با صدای بلند، به ویژه از طریق هدفون، خودداری کنید.
❑ هنگام کار با ماشین آلات پرسر و صدا، ابزار آلات برقی یا شرکت در کنسرت‌های موسیقی که معمولاً پرسر و صداترند، از گوشی‌های محافظ استفاده کنید. ابزارهای حفاظت از شنوایی مثل گوشی‌های محافظ، گوش پوش‌ها، کلاهک‌ها و محافظ‌های گوش معمولاً در داروخانه‌ها عرضه می‌شوند. درجه و میزان محافظت مارک‌های مختلف محافظ گوش، چندان متفاوت نیست. اگر مطمئن نیستید کدام نوع برایتان مناسب‌تر است یا چگونه باید از آنها استفاده کرد، از پزشکتان بپرسید.
❑ بهترین نوع و بهترین محافظ گوش دقیقاً همانی است که شما احساس راحتی بیشتری بدان دارید و می‌توانید هنگام نیاز از آن استفاده کنید. ❑

نوبت اول

آگهی تجدید مزایده

شهرداری خورزوق به استناد مصوبه شماره دویست و شصت شورای اسلامی شهر در نظر دارد یک قطعه زمین واقع در شهر خورزوق خیابان شهید پارس (حمام قدیمی) را با قیمت پایه کارشناسی از طریق مزایده عمومی بفروش برساند،

اشخاصی که تمایل به شرکت در این مزایده دارند می‌توانند با دریافت مدارک از واحد مالی شهرداری نسبت به تحویل پیشنهادات خود اقدام نمایند.

- آخرین مهلت دریافت مدارک از واحد مالی شهرداری تا پایان وقت اداری ۹۶/۰۹/۲۸
- آخرین مهلت تحویل پیشنهادات به شهرداری تا پایان وقت اداری ۹۶/۰۹/۲۹
- تاریخ بازگشایی پاکات روز پنجشنبه ۹۶/۰۹/۳۰

محمد رضا احتشام زاده - شهردار خورزوق

تمدید مزایده

سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره‌برداری از جایگاه سوخت CNG واقع در اتوبان شهید آقابابایی، پل تمدن - خیابان شهید خزائی - جنب سازمان تاکسیرانی اصفهان را به برنده شرکت واجد شرایط که مورد تأیید شرکت ملی پخش و پالایش فرآورده‌های نفتی باشد به مدت یک سال ششمی واگذار نماید.

لذا از شرکت‌های واجد شرایطی که تمایل به حضور در مزایده را دارند دعوت بعمل می‌آید جهت خرید شرایط مزایده و ارائه فرم پیشنهاد قیمت جایگاه فوق از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت ۱۰ روز به واحد امور مالی مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۳۱-۳۵۶۸۸۲۵۸ تماس حاصل فرمایید.

- ۱- پرداخت هزینه کارشناسی و هزینه نشر آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.
- ۲- کمیسیون دردرد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.
- ۳- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده مندرج می‌باشد.

سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری اصفهان

کرکس هاهم به کمک نیاز دارند!

نام گونه: کرکس مصری (Neophron percnopterus) / رده: پرندگان
زیست بوم محلی: اکثر مناطق استان اصفهان / وضعیت بقا: در معرض خطر انقراض (EN)
پراکنندگی: بناگاه‌های وحش مونه، منطقه حفاظت شده کرکس و مناطقی از شهرستان‌های نائین، خور و بیابانک، اردستان، آران و بیدگل و کاشان

[dideh.aznendegi.com/ir](http://dideh.aznendegi.com/)

کرکس مصری کوچک‌ترین گونه کرکس است که در حین پرواز با پوشش سفید و شاه‌پرهای پروازی سیاه رنگ و دم گوه‌ای شکل شناخته می‌شود. پوست صورت بطرف پایین تا ناحیه گلو لغت و زرد رنگ است. از نظر پوشش پرین و ماده و نر تفاوتی وجود ندارد. در فصل تولید مثل صورت در نرها پرنرنگتر و متمایل به نارنجی است. همچنین ماده‌ها ۱۰ تا ۱۵ درصد سنگین‌تر از نرها هستند. کرکس مصری دارای منقاری زرد رنگ است که نوک آن سیاه است. منقار لاغر بوده که جهت برداشت تکه‌های گوشت از بین استخوان‌ها، که سایر کرکس‌ها توانایی برداشت آن را ندارند، تعبیه شده است.

#حفاظت_و_حمایت_از_گونه‌های_زیستی_اصفهان

پوشش حفاظت و مسئولیت از تهدیدات محلی زیست‌محیطی استان اصفهان
Watch Live Campaign of Conservation and Protection of Species



- سپاهان (سالن اصلی) خالتور، زرد
- سپاهان (سالن ۲) ثبت با ساند برابر است / قاتل اهلی
- پردیس چهارباغ خالتور / قاتل اهلی / ثبت با ساند برابر است / غیرمجاز / ماه در جنگل / قهرمانان کوچک / خفگی / ملی و راه های نرفته اش
- قدس (سالن ۱) خالتور
- قدس (سالن ۲) قاتل اهلی
- فلسطین قاتل اهلی

برنامه سینماهای اصفهان

رونمایی از دو فیلم کوتاه در پاتوق فیلم کوتاه اصفهان

سی و سومین نشست پاتوق فیلم کوتاه اصفهان امروز برگزار می‌شود و به حلقه‌ها و «بیک نیک شمال» اختصاص دارد. فیلم‌های کوتاه «آرداک» (اسماعیل منصف) و «آبی» (یوسف کارگر) در نشست این هفته پاتوق به نمایش درمی‌آید و از دو فیلم کوتاه «آریاب حلقه‌ها» (رضا بهروزی) و «بیک نیک شمال» (ارسلان سلطانی) رونمایی خواهد شد. علاقه‌مندان برای شرکت در پاتوق فیلم کوتاه می‌توانند امروز، راس ساعت ۱۶:۳۰ به نگارستان امام خمینی (ره) مراجعه کنند.

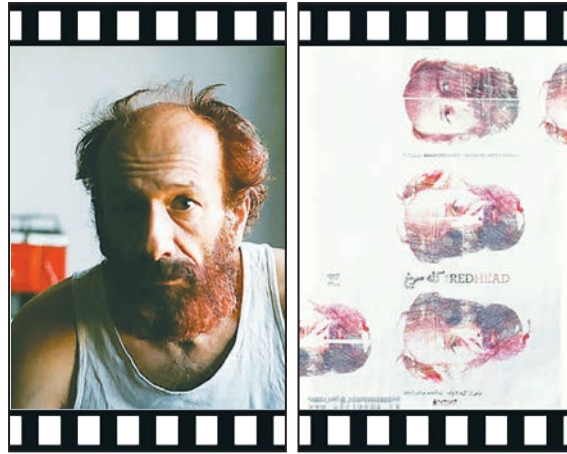
حضور دو فیلم از ایران در جشنواره فیلم دوبی

فیلم‌های «آذر» و «آن سوی ابرها» به کارگردانی مجید مجیدی در جشنواره فیلم دوبی اکران می‌شوند. به گزارش بنیاد سینمایی فارابی، فیلم «آذر» به کارگردانی محمد حمزه‌ای و تهیه‌کنندگی نیکی کریمی در جشنواره جهانی فیلم دوبی به نمایش درمی‌آید. در چهاردهمین جشنواره جهانی فیلم دوبی که از ۱۵ تا ۲۲ آذر سال جاری در امارات متحده عربی برگزار می‌شود.

فیلم این روزهای هنر و تجربه اصفهان

کله سرخ

فیلم سینمایی «کله سرخ» نوشته و کارگردانی کریم لک زاده و به تهیه‌کنندگی مهدی رشیدی به تازگی به هنر و تجربه اصفهان آمده است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: فرهاد پس از سال‌ها به زادگاهش، روستایی کوهستانی برمی‌گردد، وقتی قتلی پیش چشمش رخ می‌دهد، در جست‌وجوی حقیقت پا در جنگلی می‌گذارد که کسانی در انتظار او هستند. بهزاد دورانی، علی باقری، سونیا سنجری، مونا محمودزاده، وحید حبیبینی، میلاد اکبرنژاد، لیلا طاهرپسند، احد محمدکرمی و وحید کفرراش در این فیلم بازی می‌کنند.



سال سیزدهم، شماره ۲۰۸۶
دوشنبه
۱۳ آذر ۱۳۹۶

صفحات زیبا

سینما و تلویزیون

در بازدید ناهد تاج الدین و اعضای شورای شهر اصفهان از پیشرفت فیزیکی پردیس سینمایی ساحل مطرح شد:

تحقق رویاهای سینمایی اصفهان بر ساحل زاینده رود

ظهر شنبه، دوازدهم آذر جاری، در های و هوای باد و برگ‌بار و زرد و نارنجی ریخته بر کناره ساحل زنده رود، پردیس سینمایی در حال ساخت ساحل میزبان بازدید ناهد تاج الدین نماینده مردم اصفهان در مجلس، فریفته روشن، نصیر ملت و مهدی مزروعی از اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان و مهین شکرانی، شهردار منطقه یک اصفهان بود تا از خلال توضیحات سید مصطفی حسینی، مدیر امور سینمایی حوزه هنری استان، به تحقق شعاری که بر شیشه‌های سکوریت مات و رنگ‌خورده باجه بلیت فروشی نوشته شده بنگردد که می‌گوید: سینما تجربه مشترک عمر و شادی، هیجان و آرامش و روای زندگی است!



عادل امیری

نیز تا مین سه تا چهار میلیارد تومان آن برعهده موسسه بهمن سبز است که تاکنون به وظایف خود عمل کرده است. «مدیر امور سینمایی حوزه هنری استان با اشاره به افزایش ظرفیت این سینما به دوربرابر رقم گذشته ادامه داد: «پیش از این ظرفیت سینما ساحل ۶۲۰ نفر بود که پس از تبدیل به پردیس، تنها سالن اصلی آن ۲۵۰ تا ۲۵۰ نفر خواهد داشت و دیگر سالن‌ها ۱۵۰ تا ۱۵۰ نفری و... در نظر گرفته شده که مجموعاً ۵۵۰ صندلی به تعداد صندلی‌های گذشته افزوده شده است.» این ارقام اگرچه نوید به وجود آمدن یک خرجه تجاری هنری با حضور فیلم‌های متعدد در سالن‌های مختلف رامی‌دهند، اما به گفته وی با توجه به استانداردهای داخلی اصفهان نیازمند ۳۰ سالن سینماست؛ اما تلاش ما بر آن است تا در دو سال آینده و با تصویب بودجه ۹۷ توسط شورای اسلامی برای تبدیل سینماهای سپاهان، ایران، اندیشه و سیتی سنتر به

همچنین عایق صوتی سالن‌های نمایش است که این مورد، بزرگ‌ترین مشکل پردیس‌های سینمایی تهران بوده و با همکاری تکنسین‌های اصفهانی در حال مرتفع شدن است. همچنین باید به طرح سینمای روباز، در بهار خواب سینما ساحل که مشرف به چشم‌انداز بی‌نظیری و سه پل و زاینده رود است، اشاره کنم که طبق برنامه‌های متصور شده، محل مناسبی برای صرف نوبختی و خوراک در حین مشاهده فیلم است.

سیستم صوتی این سینما، به وسیله هندست‌های وای‌فای دار تا مین شده و در زمستان و تابستان نیز چتر حرارتی برودتی، تماشاچیان را از گرند تغییرات جوی در امان خواهد داشت. ویژگی مهم دیگر این سینما نیز نصب تعدادی دوربین جهت رصد سی و سه پل برای گردشگران خارجی است. «از جمله دیگر برنامه‌های پردیس سینمایی ساحل می‌توان به طرح برنامه‌های سینمایی «صدای اصفهان» اشاره کرد. در این طرح، بنابراین است تا تعدادی از فیلم‌های سینمایی بالهجه اصفهانی به صورت همزمان دوبله شود که تجهیزات دوبله آن فراهم شده و تمامی صدایشگان از میان هنرمندان اصفهانی انتخاب شده‌اند. این طرح البته به دلیل کمبود مکان عملیاتی نشده است. به گفته حسینی با تکمیل این پروژه به طور مستقیم برای ۲۵ نفر نیز اشتغال زایی خواهد شد.



شل سیلوراستاین زنده می‌شود

جیمز فرانکو قرار است کارگردان و بازیگر فیلمی باشد که درباره زندگی شل سیلوراستاین ساخته می‌شود. جیمز فرانکو در حال مذاکره است تا یکی دیگر از چهره‌های مطرح ادبی جهان را روی پرده بیاورد. وی که در رشته ادبیات تحصیل کرده و نویسنده کتاب شعر نیز هست، این بار به سراغ زندگی شل سیلوراستاین رفته که شاعری مشهور در زمینه ادبیات کودک بود و به عنوان کارتون‌نویست و تصویرگر کتاب‌های خودش هم شناخته می‌شد. این فیلم بر مبنای فیلم نامه کریس شلفر ویل وینکنز با اقتباس از کتابی نوشته لیساروگاک با عنوان «پسری به نام شل» ساخته می‌شود. فیلم با تمرکز بر شخصیت و تلاش‌های حرفه‌ای سیلوراستاین شکل می‌گیرد که به عنوان صدایی منحصر به فرد در ادبیات کودکان و نوجوانان شناخته می‌شود.

جیمز فرانکو پیش از این رمان‌های مشهور ویلیام فاکنر یعنی رمان «خشم و هیاهو» و «گوریه گور» را جلوی دوربین برده بود و بعد به سراغ «در نزدیکی مشکوک» نوشته جان اشتین بک رفت. شل سیلوراستاین شاعر، نویسنده، کاریکاتوریست و خواننده آمریکایی ۲۵ سپتامبر ۱۹۲۳ در شیکاگو متولد شد و در ۱۰ مه ۱۹۹۹ بر اثر حمله قلبی درگذشت. سیلوراستاین اگرچه به عنوان شاعر و نویسنده کودکان شناخته می‌شود، اما آثارش بین بزرگان نیز بسیار دوست‌داشتنی است. سیلوراستاین از کودکی استعداد ذاتی خاصی در نقاشی و نوشتن داشت. آثار سیلوراستاین به فارسی ترجمه و منتشر شده‌اند.



نوبت اول

مزایده

امور سینمایی استان اصفهان

در نظر دارد تعدادی از واحدهای تجاری مشروح ذیل را از طریق مزایده عمومی به صورت اجاره و گذار نماید.

رج	شرح املاک	نشانی	متراژ	شماره تلفن
۱	مغازه	گز- بلوار معلم - ابتدای خیابان سپاه - سینما بهار	حدود ۱۲۰ متر	۰۳۱-۴۵۷۲۱۹۷۷
۲	تریبا	چهارباغ عباسی - کوی سپاهان - سینما سپاهان	حدود ۲۸۱ متر	۰۳۱-۳۲۲۰۷۵۷۶
۳	بوفه	گز- بلوار معلم - ابتدای خیابان سپاه - سینما بهار	حدود ۱۵۱ متر	۰۳۱-۴۵۷۲۱۹۷۷

نشانی امور سینمایی: خیابان چهارباغ عباسی - کوی سپاهان - طبقه فوقانی سینما سپاهان

تلفن تماس: ۰۳۱-۳۲۲۰۷۵۷۶



آگهی مناقصه ۱۳-۹۶

شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه‌های زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب پیمانکار نماید.

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال	محل تامین اعتبار شهرداری	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
تکمیل تعمیرات و بازسازی استخر نور (۹۶-۱۳-۵۱)	۷/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۹	۴ ماه	۲۹/۶۰۰/۰۰۰/۰
زیرسازی و آسفالت معابر منطقه ۴ (۹۶-۱۳-۵۲)	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۴	۴ ماه	۱۵/۵۰۰/۰۰۰/۰

تذکرات:

- شرکت‌کنندگان موظف به ارائه رتبه بندی مرتبط از سازمان مدیریت و برنامه ریزی می‌باشد.
- پیمانکاران ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تایید صلاحیت ایمنی و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می‌باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت‌کنندگان می‌باشد.
- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.
- واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ ۹۶/۰۹/۱۸ لغایت ۹۶/۰۹/۲۷ همه روزه به جزء روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفی‌نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می‌بایست توسط شرکت‌کننده تایید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۶/۰۹/۲۸ می‌باشد، بدیهی است دریافت پاکت‌ها بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی‌باشد.
- حضور نماینده تام‌الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با معرفی‌نامه کتبی شرکت‌کننده در روز بازگشایی پاکت‌ها جهت ارزیابی توضیحات تکمیلی احتمالی در محل معاونت عمران شهری الزامی است.
- شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.
- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند اسناد آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی <http://www.isfahan.ir> مراجعه نمایید.



پیامبران می‌خواهند چیزی را به مردم بدهند که مردم فکر می‌کنند خودشان دارند! انبیا برای اصلاح روح زندگی آمده‌اند نه برای اصلاح ابزار زندگی. انبیا آدم می‌سازند و دیگران ابزار به دست آدم‌ها می‌دهند. پس اول باید مردم آدم شوند، بعد ابزار به دستشان داده شود وگرنه تیغ دادن در گف زنگی مست خواهد بود.

مرکز روکری گسترش اندیشه‌های شهید مطهری
زندگتو گفتگو

سرقت مسلحانه

در پوشش فروش خودرو



دو سارق که در پوشش فروش خودرو از خریداران سرقت مسلحانه می کردند، شناسایی و دستگیر شدند.

به گزارش میزان، اول آبان ماه فردی با مراجعه به کلانتری ۱۵۸ کپاشهر به ماموران اعلام داشت که توسط سرنشیمان یک دستگاه خودرو پراید سفیدرنگ و پاتهدید اسلحه کمری ،مورد زورگیری و سرقت عایربانک قرار گرفته و سارقان بلافاصله پس از سرقت عایربانک اقدام به برداشت مبلغ شش میلیون تومان وجه نقد داخل حساب وی کردند. با تشکیل پرونده مقدماتی با موضوع «سرقت مسلحانه» و به دستور بازپرس شعبه چهارم دادسرای ناحیه ۳۴ تهران، پرونده در اختیار اداره یکم پلیس آگاهی تهران بزرگ قرار گرفت.

مالباخته پس از حضور در اداره یکم پلیس آگاهی تهران بزرگ در اظهاراتش به کارآگاهان گفت:چندی پیش در اتوبان بعثت، یک دستگاه خودروی پراید را مشاهده کردم که پشت شیشه عقب آن آگهی فروش خودرو درج شده بود؛ باشماره تلفن داخل آگهی تماس گرفتم ویا صاحب پراید برای بازدید خودرو، ساعت ۱۷ در شهرک شهید بروجردی، روبه روی مجتمع زیتون برای بازدید خودروی فروشی قرار ملاقات گذاشتم. دو نفر به عنوان فروشنده در محل قرار حاضر شده و پس از صحبت های اولیه در خصوص قیمت خودرو و توافق برسر قیمت نهایی، فروشنده از من درخواست کرد تا یک موجودی از حساب بانکی خود به او نشان دهم تا اطمینان حاصل کند که واقعا خریدار هستم تا به گفته خودش ماشین را برایی فروش به شخص دیگری نشان ندهد. از آنجاکه واقعا قصد خرید خودرو را داشتم، به همراه این دو نفر به مقابل دست عایربانک رفتمیم که به محض گرفتن موجودی حساب و اطمینان از وجود پول در داخل حساب، ناگهان این افراد با نشان دادن اسلحه کمری به سمت من حمله ور شده و ضمن ضرب و شتم شدید اقدام به سرقت عایربانک کردند؛ آنها به سرعت از محل تنواری شده و در کوتاه ترین زمان اقدام به برداشت مبلغ شش میلیون تومان پول داخل حساب کردند.

با توجه به شیوه و شگرد سرقت و با انجام اقدامات پلیسی، کارآگاهان موفق به شناسایی یکی از مجرمین سابقه دار معاونت جنایی پلیس آگاهی تهران بزرگ به نام اکبر ۵۲ ساله شدند.

بررسی سوابق اکبر حکایت از آن داشت که وی از مجرمان سابقه دار در زمینه ارتکاب جرایم مختلف سرقت، مواد مخدر، نزاع و درگیری است که در یک فقره از دستگیری ها، به اتهام مشارکت در جنایت در سال ۸۶ که طی آن مردی ۵۰ ساله با دست و پای بسته در منطقه خاوران به قتل رسیده بود، دستگیر و پس از دستگیری متهم اصلی پرونده و اعتراف صریح به جنایت، پس از سیر مراحل قانونی و به دستور مقام قضایی از زندان آزاد شده بود.

با شناسایی دقیق تصویر اکبر از سوی مالباخته، کارآگاهان به مخفیگاه وی در شهرستان اسلامشهر، شهرک و اوان مراجعه و در دوم آذر اقدام به دستگیری اکبر کردند. متهم در همان مراحل اولیه تحقیقات به مالباخته با همکاری سایر شاخصان، حقیقت جهت شناسایی سایر اشکات و مالباختگان در دستور کار، اداره یکم پلیس آگاهی تهران بزرگ قرار گرفته است. لذا از شکات و مالباختگانی که بدین شیوه و شگرد و توسط افرادی در پوشش فروش خودرو به ویژه فروش یک دستگاه خودرو پراید مورد سرقت و زورگیری قرار گرفتند دعوت می شود تا جهت شناسایی تصویر متهمین و پیگیری شکایات خود به نشانی اداره یکم پلیس آگاهی تهران بزرگ در خیابان وحدت اسلامی مراجعه کنند.

فرمانده مرزبانی ناجا با تاکید بر اینکه ارتقای تجهیزات الکترونیکی و اپتیکی در دستور کار است، گفت: بیش از ۵۵ تن مواد مخدر از ابتدای سال جاری تاکنون کشف شد.

به گزارش مهر، سردار قاسم رضایی در حاشیه مراسم تحلیف فراگیران رسته مرزبانی در مرکز آموزش ثامن مشهد، اظهار داشت: مرزبانی در ۸۷۷۵ کیلومتر مرز مشترک با همسایگان پیرامونی، با مجاهدت ها و تلاش های فرزندان میهن اسلامی در حال حراست از کبان حریم اسلامی است که این، یک عبادت در راه خدا به شمار می آید. وی با بیان اینکه جمهوری اسلامی ایران، کشور بزرگی است که الحمدلله همسایه های خوبی دارد، گفت: اما برخی از کشورهای همسایه و منطقه با توطئه های دشمن، دچار

فرمانده مرزبانی ناجا خبر داد:

کشف بیش از ۵۵ تن مواد مخدر از ابتدای سال جاری تاکنون



سردار رضایی با اشاره به جمع دانش آموختگان مرزبانی در مرکز آموزش ثامن مشهد، بیان کرد: این دانش آموختگان که برای آنها جشن می گیریم، مدافعان حریم هستند که یکی از برنامه های جدی مرزبانی، ارتقای مهارت ها و معنویت برای آنان است که در این مراسم شاهد روحیه بالای این عزیزان هستیم.

وی اضافه کرد: اگر امروز علی رغم توطئه های موجود در کشورهای پیرامونی، امنیت مطلوبی در مرزها و داخل کشور شاهد هستیم، علت آن رزمندگان مرزبانی ناجا است که با تمام سختی ها این امنیت را به وجود آوردند، فرمانده مرزبانی ناجا تصریح کرد: انتظار داریم دولت،

حوادث

فرمانده انتظامی استان از رتبه نخست اصفهان در آمار جان باختگان عابریپاده خبر داد

پیاده روی روی خط حادثه



فرمانده انتظامی استان اصفهان اظهار کرد: اصفهان در شمار جان باختگان عابریپاده و موتور سوار رتبه نخست کشور را به خود اختصاص می دهد، سردار مهدی معصوم بیگی خاطر نشان کرد: در حالی که میانگین درصد فوتی های عابر پیاده و موتورسوار کشوری ۵۰ درصد است، این عدد در استان اصفهان به ۷۰ درصد می رسد، معصوم بیگی تاکید کرد: این آمار در حالی محقق می شود که بنا به آمارهای هفت ماه نخست سال جاری پزشکی قانونی اصفهان، شمار جان باختگان رانندگی استان حدود ۷ درصد کاهش یافته است.



حسین اسدی

هشت ماه سال جاری ارائه کرد. به گفته معصوم بیگی در سرقت موتورسکلت و لوازم داخل خودرو به ترتیب افزایش ۸ و ۶ درصدی داشته ایم. او ضمن اشاره به سردار مهدی معصوم بیگی در سالن اجتماعات معاونت فرهنگی اجتماعی این فرماندهی، اظهار کرد: وقوع قتل در استان ۲۱ درصد کاهش یافته است.

او با بیان اینکه در سرقت مسلحانه نیز با کاهش ۴۰ درصدی مواجه شدیم، افزود: در آرم رایبی نیز با کاهش ۴۶ درصدی روبه رو شدیم.

شناسایی ۱۲۰ باند سرقت

این مقام مسئول از کاهش ۱۳ درصدی جرم سرقت از منازل استان نیز خبر داد و اضافه کرد: در جرایم سرقت خودرو و جیب بری نیز به ترتیب با کاهش ۲ و ۴ درصدی مواجه هستیم. فرمانده انتظامی استان اصفهان خبرهایی نیز از افزایش برخی جرایم طی

مجلس و تمام دستگاه های ذی ربط برای برطرف کردن نیازمندی های سازمانی و تجهیز امکانات بیش از پیش مرزبانی رایباری کنند؛ با توجه به برنامه توسعه ملی و نیز برگزاری نشست هایی با نمایندگان مجلس، مقرر شد در برنامه سال ۹۷ اقدامات خوبی در این راستا انجام شود و امیدواریم نیازمندی های مرزبانی اعم از تجهیزات و امکانات تامین شود. سردار رضایی با تاکید بر اینکه ارتقای تجهیزات الکترونیکی و اپتیکی در دستور کار است و بایستی اسناد مرزها بیش از پیش تشدید شود، تصریح کرد: در بحث مبارزه با مواد مخدر اقدامات خوبی انجام شده به گونه ای که در سال جاری بیش از ۵۵ تن کشف مواد مخدر را شاهد بودیم؛ البته ارتقای معیشت مطلوب مرزبانان نیز در دستور کار است.

سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶ دو شنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶

در همین راستا ۴۰ هزار راننده اصفهانی قانونمند و الگو را شناسایی کردیم و مدتی پیش همایشی با حضور هفت هزار نفر از این رانندگان در اصفهان برگزار کردیم. هر چند فرماندهی انتظامی اصفهان به موفقیت های زیادی در کاهش آمار جرایم دست یافته همچنان در برخی زمینه ها با مشکلاتی روبه روست.

در همین خصوص معصوم بیگی خبرهای قابل تاملی از آمار جان باختگان موتورسوار و عابر پیاده اصفهانی می دهد. او با بیان اینکه اصفهان در شمار جان باختگان عابریپاده و موتور سوار در رتبه نخست کشور جای دارد، خاطر نشان کرد: در حالی که میانگین درصد فوتی های عابریپاده و موتورسوار کشوری ۵۰ درصد است، متناسفانه این عدد در استان به ۷۰ درصد می رسد. این آمار در حالی در اصفهان محقق می شود که بنا به آمارهای هفت ماهه پزشکی قانونی اصفهان، شمار جان باختگان حوادث رانندگی در استان حدود ۷ درصد کاهش یافته است.

پلیس در خودکشی ناموفق اخیر ورود نکرد سردار مهدی معصوم بیگی در پاسخ به انتقاد یکی از خبرنگاران مبنی بر نحوه اطلاع رسانی فرماندهی انتظامی استان در قضیه خودکشی دو دختر، گفت: جمع بندی اولیه ما این بود که این دو نفر تحت تاثیر بازی نهنگ آبی خودکشی کرده اند. او با بیان اینکه در این مسئله نباید دنبال عنوان باشیم، خاطر نشان کرد: آنچه که برای ما قطعی شده این است که این دو نفر تحت تاثیر چالش های فضای مجازی خودکشی کرده اند. معصوم بیگی همچنین تاکید کرد: اسناد دیگری وجود دارد که تاثیر چالش های فضای مجازی در بروز این خودکشی را تایید می کند.

فرمانده انتظامی استان اصفهان در پاسخ به پرسش «اصفهان زیبا»، در خصوص جزئیات خودکشی ناموفق اخیر دختری از روی پل چمران نیز، عنوان کرد: در این خصوص ما ورود نکردیم؛ به دلیل اینکه این موضوع تنها یک بحث اجتماعی است و در آن بحث جرم مطرح نیست. از این رو پلیس ورود نداشته است. معصوم بیگی همچنین در خصوص شناسایی و جمع آوری ماده مخدر «دستمال» به «اصفهان زیبا»، گفت: در اصفهان هیچ موردی مبنی بر وجود این مخدر مشاهده نکرده ایم.



بامداد روز یکشنبه رخ داد؛

حریق در مجتمع تجاری آستان حضرت زینب (س)

آتش سوزی مجتمع تجاری آستان حضرت زینب اصفهان در اولین ساعات بامداد روز یکشنبه با تلاش نیروهای آتش نشانی خاموش شد. مدیر روابط عمومی و سخنگوی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان در گفت و گو با ایرنا گفت: ساعت دو و هفت دقیقه بامداد روز یکشنبه با اعلام خبحریق مغازه کفش فروشی واقع در مجتمع تجاری آستانه حضرت زینب اصفهان تیم های ایستگاه شماره ۱۹ و ۷ به محل، اعزام و ایستگاه ۲۴ خودروی دستگاه تنفسی نیز به عنوان پشتیبانی به همراه افسر کشیک وقت راهی محل مذکور شدند.

قتل سه عضو خانواده

پایان دوستی اینترنتی

رازمزد شکاک که همسر باردار و فرزند هفت ساله اش از قربانی سوء ظن خود کرده بود، با بررسی تلفن همراهش فاش شد. به گزارش جام جم آنلاین، رسیدگی به این پرونده همزمان با کشف جسد زنی باردار و کودک هفت ساله اش در یکی از محله های بندرعباس در دستور کار تیم جنایی قرار گرفت. کارآگاهان پلیس آگاهی و بازپرس جنایی در محل مرگ مادر و فرزند حاضر شدند. آثار کیودی روی گردن مادر و فرزند دیده می شد که این موضوع احتمال قتل آنها را مطرح کرد. سرهنگ عبدالعجید کرمی، رئیس پلیس آگاهی استان هرمزگان در این باره به جام جم گفت: تحقیقات میدانی ماموران نشان داد، مادر باردار و فرزندش تبعه یکی از کشورهای همسایه بودند. پدر خانواده نیز به خاطر شغلش در یکی از

جزایر کاری کرد و بعد از سه ماه کار در جزیره چند روزی را به خانه می آمد. این در حالی بود که همسایه ها در تحقیقات اعلام کردند، روز قبل از قتل صدای درگیری زن جوان و شوهرش به نام جلیل را شنیده اند. وی افزود: با کشف این سرخ پدر خانواده دستگیر شد و در بازجویی ها گفت در روز مرگ همسر فرزندش در خانه حضور نداشته است. بررسی تلفن همراه متهم نشان داد او با افراد متعددی در شبکه های اجتماعی ارتباط دارد و بر سر همین موضوع با همسرش اختلافی شدید داشت. در ادامه با گزارش پزشکی قانونی مبنی بر مرگ مادر و فرزندش بر اثر خفگی، روند رسیدگی به پرونده وارد مرحله ای تازه شد. رئیس پلیس آگاهی استان هرمزگان خاطرنشان کرد: بازجویی ها از تنها مظنون پرونده ادامه داشت تا اینکه او لیب به اعتراف گشود و به قتل همسر و فرزندش اعتراف کرد و گفت: «به خاطر اینکه دور از خانواده بودم بیشتر وقت خود را در شبکه های اجتماعی می گذراندم و شش ماه قبل به همسرم مشکوک شوم. هر وقت که به او زنگ می زدم در حال مکالمه با تلفن بود و این شک مرا بیشتر کرد. حس می کردم او هم مثل من با افراد غریبه ارتباط دارد. شب حادثه به خانه آمده و بر سر همین موضوع با همسرم درگیر شدم. او شش ماهه باردار بود و تلاش می کرد به جنین آسینبی نرسد. با دست گلویش را گرفتم و محکم فشار دادم. وقتی به خودم آمدم او دیگر نفس نمی کشید.

بعد از قتل همسرم، احساس کردم فرزند هفت ساله ام خودش را به خواب زده و شاهد قتل مادرش بوده است. به همین خاطر اترتس اینکه موضوع را به کسی باگرو نکند او را هم با دستاتم خفه کردم.

سرهنگ کرمی گفت: متهم پس از اعتراف به قتل همسر ۲۲ ساله، فرزند هفت ساله و جنین شش ماهه و بازسازی صحنه قتل با صدور قرار بازداشت موقت، به پلیس آگاهی منتقل شد.



بی خبری هشت ماهه

از کودک گمشده

با وجود گذشت هشت ماه از مفقود شدن کودک چهار ساله مشکین شهری هنوز هیچ سرنخی از این حادثه در دست نیست و دل نگرانی های خانواده برای یافتن فرزندشان به انتظاری طولانی تبدیل شده است. به گزارش ایلنا، فروردین ماه امسال، حسین که به همراه پدر و مادر و سه خواهرش برای گذراندن روز طبیعت به باغ های اطراف خلخال رفته بود، به بیکاره ناپدید شد و جست وجوها برای یافتن او بی نتیجه ماند تا جایی که با گذشت هشت ماه همچنان اثری از این کودک چهار ساله به دست نیامده است.

محمدالله اسدی، پدر حسین کودک چهار ساله مشکین شهری در تشریح این حادثه گفت: حوالی ظهر ۱۳ فروردین ماه سال جاری به همراه خانواده ام برای گردش به یکی از باغ های اطراف شهر خلخال رفته بودیم. آنجا چادر زدیم و بچه ها برای جمع آوری چوب به اطراف باغ رفتند.

من و همسرم داخل چادر نشستیم بودیم که ناگهان دخترم با چهره ای مضطرب و نگران وارد چادر شد و گفت: حسین نیست، گم شده است. اسدی در ادامه افزود: دخترم بانگرانی گفت صدای موتورو جیب حسین برادرش را شنیده، ولی زمانی که به محل حادثه رسیده دیگر اثری از برادرش نبوده است.

ماجرای پدری که

دختر ۱۸ ساله اش را کشت

پدر میانسال دختری ۱۸ ساله اش را به علت اختلافات خانوادگی در شیراز به قتل رساند. به گزارش میزان، سرهنگ کاووس محمدی، معاون اجتماعی پلیس فارس گفت: روز پنجشنبه نهم آذر، ماموران کلانتری قصردشت از وقوع قتل در آپارتمان های چوگان مطلع شده و خود را به محل حادثه رساندند.

در بررسی و تحقیقات اولیه مشخص شد مقتول دختر ۱۸ ساله ای است که با طناب خفه شده است. وی ادامه داد: در بررسی های اولیه پدر دختر جوان به قتل اعتراف کرد و مدعی شد دخترش را به علت اختلافات خانوادگی با طناب به قتل رسانده است. محمدی گفت: با اعترافات مرد میانسال به قتل دخترش، او بازداشت و برای تحقیقات تکمیلی در اختیار ماموران پلیس آگاهی قرار گرفت.

افزایش ۲۷ درصدی ارزش معاملات در بورس تهران

براساس گزارش هفتگی بررسی بازارها که هر هفته توسط مدیریت تحقیق توسعه بورس تهران تهیه و منتشر می شود، در هفته منتهی به هشتم آذر، شاخص کل بورس اوراق بهادار تهران در پایان معاملات روز چهارشنبه مورخ ۸ آذر ۱۳۹۶ به عدد ۹۱۱۲۵ واحد رسید که در مقایسه با پایان هفته گذشته ۱۸۱۳ واحد افزایش داشته است. در این هفته حجم معامات ۳۵۸۶ میلیون سهم و ارزش آن ۸۸۳۲ میلیارد ریال بوده است که حجم و ارزش معاملات نسبت به هفته گذشته به ترتیب ۵ و ۲۷ درصد افزایش داشته است. ارزش بورس اوراق بهادار تهران در پایان معاملات این هفته به عدد ۳۶۸۵۹۰ میلیارد ریال رسید که در مقایسه با پایان هفته گذشته ۲ درصد افزایش داشته است. همچنین از ابتدای سال ۹۶ تا مورخ ۲۴ آبان، شاخص کل با ۱۸ درصد افزایش به رقم ۹۱۱۵۲ واحد رسید و شاخص کل هم وزن با ۱۲٫۱ درصد افزایش عدد ۱۷۶۲۳ واحد را تجربه کرد. سه صنعت «استخراج کانه های فلزی» با ۲۱٫۱ درصد، «فلزات اساسی» با ۲۰ درصد و فرآورده های نفتی با ۱۲٫۷ درصد بیشترین ارزش «استخراج کانه های فلزی» با ۱۹٫۳ درصد، «محصولات شیمیایی» با ۱۹٫۲ درصد و «فلزات اساسی» با ۱۶٫۱ درصد بیشترین حجم معاملات را به خود اختصاص دادند. براین اساس در ۳۰ روز منتهی به ۸ آذر ۱۳۹۶، صنعت محصولات چوبی» با یازدهی ۱۳٫۳ درصد، در صدر صنایع بورس قرار گرفت.

در مدت مشابه صنعت « ساخت محصولات فلزی» با افت ۱۷٫۵- درصدی بیشترین افت را تجربه کرد. همچنین در محاسبه شاخص کل بورس تهران با برخی از شاخص بورس های بین المللی نسبت به پایان هفته گذشته، شاخص بورس نیویورک (DJINDUSTRIAL) بار شد ۱٫۲ درصدی بیشترین بازدهی، شاخص بورس بمبئی (BSE۳۰) با افت ۲٫۳ درصدی کمترین بازدهی را به خود اختصاص داده اند. علاوه بر موارد فوق، بازدهی بورس تهران، فرابورس ایران، نرخ ارز و طلا به صورت هفتگی و ماهانه در اختیار خواننده قرار داد.

صنایع و شرکت های با بیشترین تاثیر بر شاخص، معاملات و تفکیک صنایع، ریسک و بازدهی صنایع نیز از دیگر اطلاعات ارائه شده در این گزارش است. 📄

📄

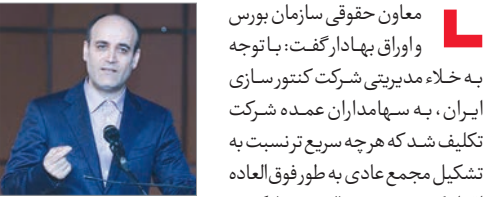
رفتار شناسی شاخص بورس تهران در دو اوج تاریخی

شاخص کل بورس تهران در چهارم آذر سال جاری از رکورد تاریخی خود عبور کرد. به گزارش روابط عمومی بورس تهران، رضایکایی مدیر تحقیق توسعه با بیان مطلب فوق گفت: شاخص کل بورس تهران در چهارم آذر امسال از رکورد تاریخی خود عبور کرد. شاخص کل در این روز به بیش از ۹۰۴۹۶ رسید در حالی که بیشترین مقدار آن پیش از این در تاریخ ۱۵ دی ۹۲ به میزان ۸۹۵۰۰ به ثبت رسیده بود. وی به شاخص قیمت اشاره کرد و افزود: علت این امر باید در سود تقسیمی که تفاوت میان محاسبات شاخص قیمت و شاخص کل است، جست و جو کرد. کبانی به تفاوت تغییرات شاخص قیمت و شاخص کل اشاره و خاطر نشان کرد: در این بازه زمانی شرکت های پذیرفته شده در بورس تهران نزدیک به ۱۴۳۵ هزار میلیارد ریال سود نقدی تقسیم کرده اند. همان طور که می دانیم بازدهی سهام از دو منوع رشد قیمت و سود نقدی به دست می آید و تغییرات شاخص قیمت تنها نشان دهنده بازدهی ناشی از تغییرات قیمت است، در حالی که تغییرات شاخص

کل بیانگر بازدهی ناشی از نوسانات قیمت و سود نقدی است. مدیر تحقیق و توسعه بورس تهران تغییرات ارزش بازاری را پارامتر اصلی محاسبات شاخص دانست و گفت: به طور کلی در محاسبات شاخص، تغییرات ارزش بازاری به عنوان پارامتر اصلی مورد توجه قرار می گیرد. تغییرات ارزش بازاری می تواند به دلایلی به جز تغییر متوسط سطح قیمت ها افزایش یا کاهش

یابد. افزایش سرمایه، ورود و خروج شرکت به بورس و سود تقسیمی نیز میزبان ارزش بازار نمی گذارند. اما اثر آنها در محاسبات شاخص تعدیل می شود. وی ادامه داد: در این بازه زمانی شرکت های بورسی با افزایش سرمایه از محل آورده نقدی بیش از ۴۲۳ هزار میلیارد ریال به ارزش خود افزوده اند. همچنین شرکت های جدیدی با ارزش نزدیک به ۳۷۳ هزار میلیارد ریال در بورس تهران پذیرفته شده است. کبانی افزود: حساب سرانگشتی تغییرات ارزش بازار با در نظر گرفتن پارامترهای ورود و خروجی یاد شده نیز بیانگر کاهش است که بسیار نزدیک به تغییرات شاخص قیمت است. همچنین باید توجه داشت که محاسبات شاخص با توجه به مواردی همچون تقسیم دارایی روی کل پرتفو و سرمایه گذاری مجدد، پیچیده تر از حساب انجام بالاست؛ اما به شکل تقریبی می توان محاسبات انجام شده را با شاخص قیمت مقایسه کرد. برای تخمین تقریبی شاخص کل که سود تقسیمی را نیز بریزد، سود تقسیمی هزار چهارصد سی و پنج هزار میلیارد ریالی را نیز در محاسبات خود وارد می کنیم. کبانی اظهار داشت: مطابق استانداردهای بین المللی محاسبه شاخص کل، سودهای تقسیمی شرکت ها مجددا در بازار سرمایه گذاری می شوند. با توجه به آنکه بازار در این دوره ابتدا نزولی و سپس صعودی بوده است و در پایان دوره نیز مقداری بیش از ابتدای خود داشته، تمامی سودهای تقسیمی پس از سرمایه گذاری مجدد به رشد شاخص کمک کرده اند. 📄

معاون حقوقی سازمان بورس و اوراق بهادار: ارجاع اسناد تخلفات کنتورسازی به دستگاه قضا



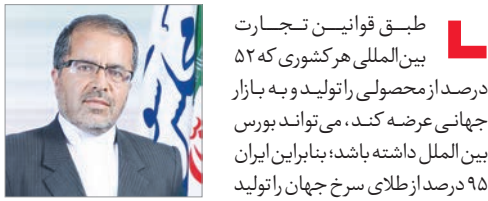
معاون حقوقی سازمان بورس و اوراق بهادار گفت: با توجه به خلاء مدیریتی شرکت کنتور سازی ایران، به سهامداران عمده شرکت تکلیف شد که هر چه سریع تر نسبت به تشکیل مجمع عادی به طور فوق العاده اقدام کنند. جعفر جمالی به سنا، گفت:

برای حل سریع مشکلات این ناشر بورسی به شرکت کنتور سازی تاکید شد ضمن انتخاب مدیران دارای صلاحیت، اسناد دقیق و شفاف شرکت بهادار، نوی ادامه داد: در این راستا مجمع شرکت در تاریخ ۸/۶/۹۶ تشکیل و نماینده شرکت توسعه صنایع تایان انرژی پاساگاد، شرکت فناوری اطلاعات و ارتباطات داده آرمان کیش، شرکت

پدیده توان تجارت، ایوب قنبری وهادی غنچه به عنوان اعضای هیئت مدیره انتخاب شدند. معاون حقوقی سازمان بورس و اوراق بهادار در پایان گفت: در اجرای دستورات قضایی اتخاذ شده و در ادامه تحقیقات وردیابی های مالی انجام شده، مستندات و شواهدی حاکی ازظن قوی بر توجیه اتهام بزه های معامله با استفاده از اطلاعات نپاهن، دستکاری قیمت سهام و جرائم موضوع فصل ششم قانون بازار اوراق بهادار، نسبت به افراد مظنون در پرونده کنتورسازی به دست آمده که شرح مستندات و اقدامات به زودی به مرجع قضایی، جهت تعقیب متهمان تقدیم می شود. 📄

نماینده ادوار مجلس:

بورس زعفران را بین المللی کنیم



طبق قوانین تجارت بین المللی هر کشوری که ۵۲ درصد از محصولی را تولید و به بازار جهانی عرضه کند، می تواند بورس بین الملل داشته باشد؛ بنابراین ایران ۹۵ درصد از طلای سرخ جهان را تولید می کند و باید بورس جهانی زعفران را

در اختیار داشته باشد. ابوالقاسم خسروی سهل آبادی در گفت و گو با تسنیم گفت: طبق این قوانین، ایران می تواند در بخش زعفران روند تولید، عرضه و قیمت گذاری آن را در کنترل خود گرفته و بر بازار این محصول استراتژیک نظارت داشته باشد. این نماینده ادوار مجلس افزود: این در حالی است که طبق گفته

مستولان هنوز بیش از ۷۰ درصد زعفران تولیدی کشور به صورت فله ای و بدون بسته بندی به نام برند دیگر کشورها از جمله اسپانیا به دیگر نقاط جهان صادر می شود. با وجود این ایران حدود ۳۰۰ تن زعفران تولید می کند؛ اما بیش از ۱۰۰ تن آن در حالی

توسط اسپانیا صادر می شود که این کشور تولیدی ندارد. خسروی در ادامه ابلاغ طرح خرید توافقی زعفران در بورس کالای ایران را اقدامی مثبت از سوی وزارت جهاد کشاورزی خواند و اظهار داشت: این طرح در حالی ابلاغ و اجرایی شده که برای سال زراعی جاری قدری دیر است و باید زودتر از این به اجرا در می آمد. 📄

صفهان زیبا

سال سیزدهم، شماره ۳۰۸۶

دوشنبه

۱۳ آذر ۱۳۹۶

هفته گذشته توافق اوپک، مسئله برگزیت و ادامه تهدیدات کره شمالی بیشترین تاثیر را در بازارها داشت

تلاطمات بازارهای جهانی



کاهش تولید به مجرد متعادل شدن بازار نشده است.

📄

طلا زبان های قابل توجهی را برای دو روز متوالی

در پایان هفته گذشته برجای گذاشت. در معاملات روز پنجشنبه آمریکای شمالی، قیمت اسپات برای یک اونس طلا ۹۱۲۷۴٫۰۶ بود، یعنی ۰٫۷۵٪ کاهش در روز. در ایالات متحده، مدعیان بیگاری تا ۳۳۸۰۰۰ نفر کاهش یافت که پایین تر از پیش بینی برای ۲۴۱۰۰۰ نفر بود.

شاخص هزینه کرد شخصی تا ۰٫۳٪ کاهش یافت که با این کاهش به یک کف چهار ماهه برخورد کرد. هنوز، این عدد بالاتر از پیش بینی ها برای ۰٫۲٪ است.

📄 تحلیل فاندامنتال بازار ارز

تهدید کره شمالی یکی از مسائل مهم در هفته گذشته بازار ارز بود؛ اما سرمایه گذاران

تحلیل + روز

تحلیلی بر پتروشیمی زاگرس



حامد برداران

شرکت پتروشیمی زاگرس از جمله شرکت های پذیرفته شده در بازار فرابورس ایران است که دارای سرمایه ۲۴۰۰ میلیارد ریالی است. شرکت پتروشیمی زاگرس با ظرفیت سالانه سه میلیون و سیصد هزار تن در زمره پنج شرکت بزرگ تولید کننده متانول در دنیا قرار دارد. پتروشیمی زاگرس میزان فروش بودجه شده برای سال مالی منتهی به اسفند ۹۶ را ۳۱۳۵۰۰۰ تن و درآمد هر سهم خود را ۴۰۶۰ ریال پیش بینی کرده است.

این در حالی است که در شش ماه اول سال ۲۴۴۷ ریال به ازای هر سهم معادل ۷۰ درصد سود پیش بینی شده خود را محقق کرده است و بالغ بر ۱۷۷۶۰۰۰ تن متانول تولیدی معادل ۵۶٫۶۷ درصد از کل فروش پیش بینی شده خود را در هفت ماه اول سال به فروش رسانده است. عمده ترین محصول تولیدی این شرکت متانول است که ۹۸٫۵ درصد مبلغ فروش این شرکت را پوشش می دهد. با بررسی های صورت گرفته بر روی شرکت متوجه شدیم که با تغییرات بازار جهانی قیمت محصولات شرکت نیز افزایش یافته و در نتیجه میزان فروش و سودآوری شرکت راجحت تاثیر قرار داده است.

در جدول نرخ پیش بینی فروش متانول شرکت و قیمت فروش در مهر آورده شده است که با

در نظر گرفتن قیمت فروش متانول شرکت، می توان تغییرات حاصله بر سودآوری آن را بررسی کرد. همان طور که در جدول مشخص است قیمت فروش متانول در مهر نسبت به نرخ پیش بینی شرکت تفاوت زیادی دارد.

با بررسی های صورت گرفته مشخص شد که هر یک میلیون ریال افزایش قیمت متانول ۵۶۵ ریال سود هر سهم شرکت را افزایش می دهد و چنانچه شرکت تا آخر سال بر اساس قیمت فروش مهر متانول تولیدی خود را به فروش برساند از محل افزایش قیمت فروش متانول ۱۹۲۱ ریال قابلیت افزایش سودآوری خواهد

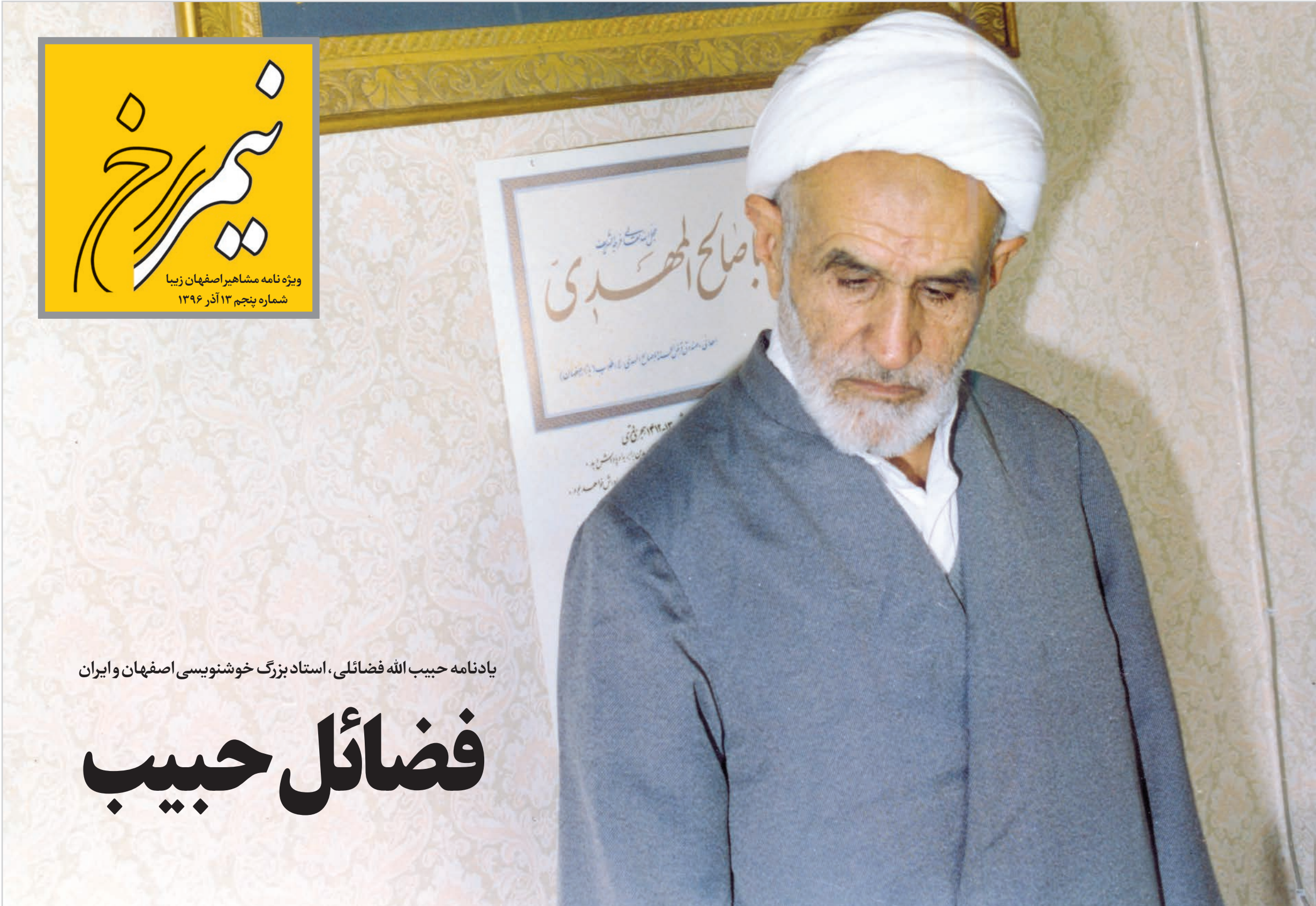
داشت و سود هر سهم شرکت را به عدد ۵۹۸۱ ریال خواهد رساند. همچنین اگر شرکت سود شش ماه دوم سال را به صورت یکنواخت همانند شش ماه اول سال محقق کند قابلیت اعلام سود ۵۶۹۴ ریال در پایان سال مالی را داراست. پتروشیمی زاگرس حاشیه سود ناخالص و همچنین حاشیه سود خالص بودجه سال ۹۶ درباره ترتیب ۴۶٪ و ۲۹٪ در نظر گرفته است و این در حالی است که حاشیه سود ناخالص و خالص در عملکرد شش ماهه به ترتیب ۵۳٪ و ۳۷٪ به دست آمده است که نشان دهنده عملکرد مطلوب شرکت در بخش سودآوری است. تحلیل فوق به برسی تاثیر افزایش قیمت متانول بر سودآوری شرکت پتروشیمی زاگرس پرداخته و با مفروضات فوق معتبر است. 📄

محصول	نرخ پیش بینی شرکت	قیمت فروش مهر
متانول	۱۰۸۷۵۰۰	۱۴۲۷۰۰۰

📄

مصون سازی بازار سهام با خدمات امور دانش بنیان

رژوند رو به رشد نماگرهای بازار سهام طی چند وقت اخیر به چندین سقف شکنی شاخص کل در بورس و فرابورس انجامیده و بازدهی این دو بازار را بر مدار سودآوری قرار داده است. بهر داد نعمتی، معاون سرمایه گذاری و امور شرکت های گروه مدیریت سرمایه گذاری امید در گفت وگو با پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا)، در خصوص دلایل روند رو به رشد شاخص گفت: افزایش قیمت ها در بازارهای کالایی جهانی به ویژه محصولات لایبیشی، پتروشیمی و فلزات اساسی، رشد آرام نرخ ارز در بازار داخلی و سیاست های سخت گیرانه بانک مرکزی در کاهش نرخ سود سپرده ها از جمله مهم ترین دلایلی هستند که منجر به سودآوری صنایع متناظر بورسی و فرابورسی که از این عوامل تاثیر می پذیرند شده است؛ ضمن آنکه اقبال سهامداران را به حضور بیشتر در بازار سهام تشویق کرده، اقبال به نمادهایی را که دارای P/E پایین تر و بنیادی تر هستند نیز افزایش داده است. نعمتی از لزوم چرخش اقتصاد و بازار سرمایه به سمت فعالیت های خدمات محور و دانش بنیان سخن گفت و افزود: تنها مشکل بازار سرمایه بلکه مشکل اقتصاد کشور تکیه زیاد بر شرکت های کالا محور است که اگر به سمت خدمات محور حرکت کنیم مانند شرکت های خدماتی، توریسم، IT، محور، دانش بنیان، خدمات مالی و...، رشد متعادل و پایداری در بهترین گونه فعالیت ها برای اقتصاد محقق می شود و به تبع آن می توانیم بازار سرمایه ای با عمق بیشتر نیز داشته باشیم؛ به گونه ای که تاثیر پذیری آن از متغیرهای برون رایی همچون قیمت های جهانی کالاها، کاهش یا بد، وی در پاسخ به این پرسش که در بازار سرمایه دسته از شرکت ها توجیه شده است، گفت: از اقدامات موفری که طی چند سال اخیر به منظور تامین مالی فعالیت ها و امور نوآرانه و دانش بنیان در فضای بازار سرمایه صورت گرفته است می توان به براندازی بازار دارایی فکری، صندوق های سرمایه گذاری جسورانه و تأیید دانش بنیان در بازار SME در فرابورس ایران اشاره کرد که زمینه را برای باور سازی هر چه بیشتر فعالیت های دانش بنیان و حرکت به سمت تجاری سازی آنها فراهم کرده است. 📄



یادنامه حبیب الله فضائی، استاد بزرگ خوشنویسی اصفهان و ایران

فضائل حبیب

سر + گذشت

زندگینامه خودنوشت استاد در سال آخر عمرشان

من؛ حبیب الله فضائی...



رنج هایی که در این راه تحمل نمودم بنویسیم خود کتابی جداگانه می شود؛ ولی فعلا به اختصار برگزار گردیده است که نابردۀ رنج گنج میسر نمی شود. فعالیت رسمی من در دبیرستان های اصفهان و دانشسرای مقدماتی بوده تا اینکه در سال ۱۳۵۸ با خدمت فرهنگی سی ساله بازنشسته گردیده ام. من علاوه بر انجام وظیفه رسمی تحصیلی بنا به تشویق بعضی هنردوستان در سال ۱۳۴۳ کلاس آزاد خوشنویسی را بنیان گذاشتم و به تعلیم هنرجویان پرداختم و تا سال ۱۳۴۸ ادامه داشت. در این سال تحت پوشش و نظارت انجمن خوشنویسان مرکز قراقرغت. در این کلاس شاگردانی تربیت شدند که بعضی از آنان اینک استاد و هنرآموز انجمن خوشنویسان اصفهان هستند و همان کلاس آزاد اینک انجمنی پربار و پررونق شده است.

در طول این مدت و در تمام مراحل تا امروز که سال ۱۳۷۵ شمسی است به پدید آوردن آثار بسیار از کتیبه ها و نوشتن لوحه ها و قطعات و سرمشق ها و تالیف و کتابت قرآن کریم و تشکیل نمایشگاه های داخلی و خارجی و داشتن سرپرستی انجمن خوشنویسان اصفهان و عضویت در شورای عالی انجمن مرکزی و عضویت در هیئت امنای آن و عضویت در خانه هنرمندان اصفهان و شرکت در مجامع عمومی خوشنویسان کشور و سخنرانی ها در مواقع مناسب و لازم و به واسطه ذوق ادبی شرکت در انجمن های شعرا اصفهان از اشتغالات اینجانب بوده است. آثار تالیفی ام: کتاب اطلس خط در خطوط اسلامی، کتاب آیه نور، کتاب اصحاب رس، کتاب مرد آفرین روزگار، کتاب شناخت قرآن در ظاهر آن، کتاب دفتر مطالب است و آثار استنساخی و کتابت: قرآن کریم، گنجینه اسرار عمان سامانی، سرمشق ها و بوستان هنر خط می باشد. اینک در ۷۴ سالگی با همسر خود در اصفهان زندگی می کنیم. در سال ۱۳۳۱ احمد و مهدی و دو فرزند دختر به نام زهرا و طاهره می یاشم که همه دارای همسر و فرزندان می باشند. از آنان خوشود و راضیم و سعادت همه را خواهیم.

من کیم کردی ز خاک انگبخته

قالبی از آب و از گل ریخته

ای عجب آبی هدر خاکی هبا

بحر را موجی بود از پیش و پس

آن کشاکش را ز خود دانسته خس

والعاقبه للمتقین و السلام علی من اتبع الهدی ۱۳۵۷ شمسی فضائی: ❀

و یا شناخته می برداختند و یا برای دیدن قطعات گوناگون خط برگزار می نمودند و در باره بعضی اشعار به توضیح و بحث وارد می شدند. کلیه این امور مرا سخت تحت تاثیر قرارداد و وادار به نقاشی و خط نویسی و مشق کرده و شوق خواندن کتاب و دیوان اشعار در من زیاده می شد، پدر هم که استعداد و ذوق و شوق مرا می دید تشویق و راهنمایی می فرمود پس از آنکه تا حدودی توانایی مراد رپیشرت دید سرمشق هایی از استادان پیشین را که بعضی آنها بر زمینه رنگی و زرافشان و نستعلیق و رقاع و نسخ و شکسته نوشته شده بود. در حالی که من هنوز به تکلیف نرسیده بودم در سال ۱۳۱۳ شمسی به رحمت ایزدی پیوست. از این پس که سنم ۱۴ یا ۱۳ سال بیشتر نبود تکفل عائله پدر که مادر و جدۀ مادری و خواهر و سه برادر کوچک تربود برعهده من قرار گرفت و من با آشنایی به کار پدر که چند سالی با او همکاری کرده بودم از راه مکتب داری و نویسندگی هزینه زندگی آنان را فی الجمله تامین می کردم و این مفصل کتاب و سفرنامه است. در سمیرم جلسه ها و یا شب نشینی های دوستانه او برام بسیار جالب بود که با چندتن: از اهل ذوق و سواد به خواندن دیوان نظامی

من، حبیب الله فضائی فرزند محمد ابراهیم متولد دوازدهم ثور (اردیبهشت) ماه سال هزار و سیصد و یک شمسی هستم. محل تولدم سمیرم از خانواده معروف به خانواده (پد) به این مناسبت که در این فامیل چهارتن عالم عامل و متقی به نام های آخوند ملا محمد تقی مجتهد و آخوند ملا محمد خان عالم خوشنویس و آخوند ملا محمد صادق و آخوند ملا حسین رضوان الله علیهم بوده که مراجع دینی سمیرم و حلال مشکلات مردم بوده اند) بنابراین آخوند ملا محمد تقی جد مادری پدرم و سه عالم دیگر دایی های او بوده اند. تحصیلات دینی و تربیتی پدرم نزد مرحوم دایی اش آخوند ملا محمد صادق بود و بهره مندی از هنر خوشنویسی آخوند ملا محمد خان داشت. از زمانی که طفلی ممیز شدم در شش یا هفت سالگی کارهای پدر را می نگریستم که چگونه با کاغذهای رنگی دسته گل می ساخت و بلبلای کاغذین بر روی شاخه آن می نشانند، برای تهیه مریا از کدو شکل های هندسی و گل چند بریا قلم تراش خود می تراشید و می دیدم چگونه قلم می تراشید و چگونه خود مرکب می ساخت و چگونه می نوشت، دعاها و قطعات بزرگ و کوچک خطوط و سرمشق ها را چگونه با تسلط صاف و زیبایی نگاشت، می دیدم با رنگ های گوناگون که در سبیدی داشت صورت هایی از پنج تن و دیگر آئمه رسم و رنگ آمیزی می نمود. نمازها و تلاوت قرآن و دعاها ی او برام دلنشین بود. ماه رمضان موقع افطارها و سحرها دعاهايش دلنواز بود و خانه را باغ می بخشید، در فصل بهار گاه گاهی اهل خانه را به باغ یا تفرجگاه هایی که در اطراف سمیرم بود می برد. او مردی با ذوق و زحمت کش بود از راه مکتب داری و نویسندگی و باغداری هشت سرعائله خود را اداره می کرد. نسبت به خاندان ولایت به ویژه حضرت اباعبدالله الحسین (ع) ارادت نام داشت. در مجالس عزاداری و نوحه سرایی شرکت می کرد. در شبیه خوانی نیز وارد می شد و هنرمندانه و طایف شبیه خوانی را ایفا می نمود به گونه ای که تعجب و تحسین همگان را برمی انگیزت و در اسب سواری جایک بود، بیاد دارم که پدرم به عشق اباعبدالله تصمیم به رفتن کریلا گرفت. با برادر و چندتن از خویشان روانه شد و مرا نیز در ۱۰ سالگی) به همراه برد. آن روزها وسائط نقلیه امروز نبود مسافرت با اسب و قاطر و الاغ و منزل به منزل کرایه کردن صورت می گرفت، چگونگی این مسافرت و طی منازل تا کریلا و از کریلا به سمیرم خود محتاج شرح مفصل کتاب و سفرنامه است. در سمیرم جلسه ها و یا شب نشینی های دوستانه او برام بسیار جالب بود که با چندتن: از اهل ذوق و سواد به خواندن دیوان نظامی



سخن اول

عطر قلم و خاطره خط



انجمن خوشنویسان کم کم به یک نوستالژی زیبا در میان ماصفهانای ها تبدیل شده است. نوستالژی زیبایی که بیش از همه با دوران دانش آموزیمان پیوند می خورد. نمی دانم شما هم تجربه شرکت در دوره های خوشنویسی این انجمن

را داشته اید یا نه؟ نمی دانم می توانید احوال هنرجویی که از هیاهوی «نشاط» به «فصر منشی» پناه می برد و در خانه ای مصفا آرام می گیرد راد رک کنید یا نه؟ اما مطمئنم اگر ساعتی رادرنجا بگذرانید متوجه تفاوت های آن با مدرسه می شوید و به من حق می دهید که به آن به چشم یک سبک متفاوت از آموزش نگاه کنم. زمانی که من در این انجمن به عنوان هنرجوفت آمد داشتم، محور واصل و اساس آموزش، سرمشق گرفتن از اساتید بود؛ اساتیدی که بعضا سن و سال قابل توجهی داشتند و این موضوع احترام و تواضع هنرجورا نسبت به آنها مضاعف می کرد. آنجا بود که آرامش و تمرکز که استاد برای خوشنویسی نیاز داشت در فضا منتشر می شد و همه را به سکوت و تأنی وامی داشت. اما این سکوت تا کجا پایدار می ماند؟ تا آنجا که هنرجو را به تمرین سرمشقش در خانه وادار کند؟ این سکوت و احترام و تواضع به مدرسه هم می رسید؟ در مدرسه غالباً سرعت و رقابت و یاددهی اهمیت بیشتری دارد. دانش آموز در مدرسه با اعداد سرو کار دارد، معدل امسال چند راست؟ چند ساعت در خانه درس می خوانی؟ و... مشکل اینجاست که خوشنویسی در هیچ یک از چهارگزینۀ سوالات امتحانات نهایی جانی نگردد. تعارف که نداریم. یک رنگ هنر دو هفته، ارزش وقت گذاشتن ندارد. آن هم وقتی به درازای تکرار یک صفحه ای سرمشق! برای همین است که می گویم انجمن خوشنویسان برای بسیاری از اصفهانای هایک نوستالژی است؛ یک نوستالژی زیبا که حتی فونت نستعلیق نرم افزارهای نوشتاری تلفن های همراهمان هم نمی توانند آن را تداعی کند. در این شماره از نیم رخ، به زندگی بنیانگذار انجمن خوشنویسان اصفهان استاد فضائی می پردازیم و تلاش می کنیم مروری کوتاه بر فضائل این حبیب خدا داشته باشیم. البته حکایت مادر اینجا، حکایت عطر فروش هاست. عطر فروش ها معمولاً انتخاب های معدودی را به مشتریان خود پیشنهاد می دهند. این تناقض من ناشی از تجربیات اقتصاد است. آنها خوب می دانند وقتی مشتری به امتحان کردن عطرها ی مختلف بیفتد، شامه اش از کار می افتد و نمی تواند با خاطر جمع تصمیم نهایی را بگیرد. به این ترتیب دو صفحه بعدی، حاصل تلاش ما برای به کارگیری خط نستعلیق است. خطی که البته با محدودیت های فنی نباید انتظار سطح و دوروزضع و قوت های معمول را از آن داشت؛ اما تجربه ای است از مطالعه با خط چشم نواز ایرانی، کسی چه می داند شاید روزی این قلم های سربیی از کار افتاد و اصالت خط ایرانی از پس آن هویدا شد. ❀

طلبه است!

بسیاری از بزرگان شری گفته‌اند: هیچ موقعی نمی‌شد که تشییع یک شهید بشود و ایشان حضور پیدا نکنند. جمعه با هم به اتفاق ایشان به نماز جمعه می‌رفتیم.

«حسب الله فضایی محقق و مولف، خوش نویس و معلم.» این تمام وصیت استاد فضایی برای سگ قبر خود است. «سگ قبری می‌تواند حاصل شخصیت فرباشد و این یعنی اینکه

استادین شاخص بنا را با هم داشته‌اند. می‌توانم بگویم حس جویایی و حس دانستن چنان در ایشان شعله‌ور بود که ایشان را تا محاسن آخر آرام نمی‌گذاشت؛ به طوری که در سال‌های آخر عمر ایشان، بعضی از بزرگان به من گفتند: «ایشان هنوز طلبه حسد ایشان دست از طلبگی اش بر نمی‌دارد!» این برای ما خیلی عجیب بود که استاد فضایی علیرغم سکنای زندگی که داشتند، در موضوعات مختلف دست از تخصص و تحقیق و بررسی کردن بر نمی‌داشتند.» عطریان پیش از هر چیز شیفته اخلاق و سلوک شخصی فضایی

است. او در طی مصاحبه بار بار به خصوصیات اخلاقی استادش اشاره می‌کند. «من در طی مدت‌مدتی که با ایشان بودم و این اواخر خیلی ارتباط نزدیکی با ایشان داشتم، زمانی نشد که با ایشان و صدها نفر سر صدها خودشان آمادگی برای رفتن نداشتند؛ هر موقع که من می‌رسیدم می‌دیدم علامه به سرو لباس پوشیده و دوزانو نشسته‌اند و دارن چیزهای مطالعه می‌کنند؛ برای اینکه وقتی من رسیدم کنار بگذارند و بیایند. چون من هیچ وقت ایشان را بیچاره ندیدم.

یا مطالعه می‌کردند یا می‌نوشتند یا صحبت می‌کردند. بسیار بسیار خوش مشرب و همراه و خوش طبع بودند؛ به طوری که هر جوان با دوست داشتند که با ایشان نشستی داشته باشند و یک نیک یا مسافرت بروند. ایشان من را یکی از فرزندان خودشان قلمداد می‌کردند تا آنجایی که برای من و بر نام من شعر می‌گفتند. آراش وجودی ایشان مثال زدنی بود و در تخصیص اهداف و کار مستدام و توکل روشن و شفاف به خداوند صدها صدر در آموزش و پرکاری و نظم استوار بودند.

تواضع ایشان و اهتمام زلفی بود و همیشه سعی می‌کردند که خوشان را زیاد مطرح نکنند و یک وقت هم اگر کسی می‌خواست ایشان را به حرف دریاورد، ایشان اشاره می‌کردند که می‌توانید به فلان کتاب مراجعه کنید. در حقیقت می‌توانم بگویم که تمام خصیصه با وسنت‌های اسلامی را کلا در وجودشان به فعل می‌دیدیم نه در بیان. یعنی به حرکت با وسکلت ایشان را ملاحظه می‌کنیم که می‌توانیم برای خواندن تلقی کنیم. ☞

شان زیبا

فی در مصاحبه با استاد عطریان؛

ت امام خط



نگار از قلم استاد مصطفی

استاد به انواع خطوط تسلط داشتند؟

خطوطی که کاری کردند چهار خط مستدل یعنی ثلث و نسخ و نستعلیق و کتبه بود و این چهار خط را در حد استادی کاری کردند. ما در کتبه با او آثار خودشان از خطوط کوفی، ریحان و رقاع نیز آشنایی پیدا کردیم. ایشان همیشه گفته‌اند خط میله‌ها باشد و خوشان هم بر حسب دلشان کاری کردند و نوشته‌هایشان تنگت گرفته از یک اعتقاد سلیم و راجح بود. در طی بیست و پنج سال که بنده شاکر و همراه و همایون سفر و حضور ایشان بودم هیچ وقت نشد که نوشته‌های خودشان از یک منبعی برای نوشتن استفاده کنند. سرشقی ایشان همیشه با قلم و مرکب بنر جو روی کاغذ بنر جو نوشته می‌شد و عبارتی را که وصف اعمال زمان و مکان بود قید می‌کردند. عبارتی که کامل باشد یعنی یک مصرعی نمی‌نوشتند که معنی اش ناقص باشد و آنچه‌ای اشرفانی داشتند که وصف اعمال را مناسب با فعل یا بهار، محرم و... می‌نوشتند. حجم اطلاعات ایشان در این زمینه زیاد بود و اشرفانی کالی به لغت داشتند؛ بخصوص لغت عربی، به طوری که ما هرگاه دچار مشکل می‌شدیم بایک تلفظ با استاد فرغ مشکل می‌کردیم.

همه استاد فضایی را به عنوان یک نویسنده مبرز می‌شناسیم اما کمتر به وجه تحقیق و تالیف ایشان پرداخته شده است. با توجه به اینکه یکی از مهم‌ترین کتاب‌های مرجع در زمینه خوشنویسی توسط ایشان تالیف شده است.

تسلطی که ما کنونی را نمی‌توانستیم بخواند و در ایران هم می‌گفتند میله سر تا پانصد و شصتیم. مرحوم استاد فضایی عزیمت زیادی به ایران و ولایت داشتند و خودشان داشتند به علاوه اینکه حس جویایی و تحقیق در وجود ایشان بود و ایشان را از غیب می‌کردند که در زمینه خط تحقیق کنند. ایشان مصر بود به مناسبت جشن ۲۵۰۰ سال که در آن اتفاقات و آثار هنری ایران به رخ کشیده می‌شد و مکان چاپ کتاب با فراخ بود، این کتاب چاپ شده بود. در واقع استادی خواسته‌اند از این فرصت استفاده کنند و علیه سیاست خود رژیم، این کتاب را منتشر می‌کنند؛ «این کار را بهر می‌توانند بکنند، بگذارید من کار دیگری بکنم.» نهایتاً یک نفر آمد امرار کرد که یک قرآنی را برای من بنویسد و اگر نویسد من چاپ می‌کنم. اتفاقاً بعد از اتمام کار، جان فرد گفت من نمی‌خواهم این چاپ شده می‌خواهم برای خودم نگهداری اش کنم. استاد هم گفته‌اند که وقتی آن را چاپ کردیم یک جلسه را هم به شامی و همی و این ترتیب قرار دادی را که با آن فرد داشتند فسخ کردند. ما دو سه مرتبه قرآن استاد فضایی را به او داده‌ام و اسفندنا بریدیم. اما فایده داشت نهایتاً اشعارت سرودش آن را پس از آنکه می‌باید می‌خواند منتشر کرد.

نوشتن قرآن مجید در همین دوره بود؟

مرحوم فضایی قابل زیادی به نوشتن قرآن مجید نداشتند و می‌گفتند: «این کار را بهر می‌توانند بکنند، بگذارید من کار دیگری بکنم.» نهایتاً یک نفر آمد امرار کرد که یک قرآنی را برای من بنویسد و اگر نویسد من چاپ می‌کنم. اتفاقاً بعد از اتمام کار، جان فرد گفت من نمی‌خواهم این چاپ شده می‌خواهم برای خودم نگهداری اش کنم. استاد هم گفته‌اند که وقتی آن را چاپ کردیم یک جلسه را هم به شامی و همی و این ترتیب قرار دادی را که با آن فرد داشتند فسخ کردند. ما دو سه مرتبه قرآن استاد فضایی را به او داده‌ام و اسفندنا بریدیم. اما فایده داشت نهایتاً اشعارت سرودش آن را پس از آنکه می‌باید می‌خواند منتشر کرد.

از استاد فضایی دیوان اشعار هم موجود است؟ استاد طبع شعر داشتند و به طوری که دوست داشتند در بهر هنر با توانایی خودشان را به منصفه ظهور برسانند. این حال دیوان اشعار ایشان چاپ شده است. زمانی بنده ایشان و استاد‌های دیگر، این سخنر حاضر را تأیید کردیم که به صورت شگفتی و به صورت بختی در خانه باقی‌مانده می‌شد.

ایشان اهل خطبه و مبرم بودند؟

خیر، هر چند تمام وجود ایشان خطابه‌بندی بود در کمال سکوت و آراش!

جناب استاد، اوضاع فعلی خود را در اصفهان چگونه می‌بینید؟ بنابر شایعاتی که در اصفهان مرسوم است می‌توانیم ایشانی را پرورش دهیم؟

استاد فضایی شاکر دان زیادی پرورش دادند. آقا جان که می‌خواهند طمیر اسلام، شادمان، قناعت، عبودیت، و یکپارگی، صالحی، سیلانی، حسینی، زکات، کویان، مومنی، حسامی و شیرازی از آن جمله‌اند. بعد از مرحوم فضایی بنده سرپرستی این سخن خوشنویسان را بر عهده داشتم. ما دور آن مشتقی را در حضور ایشان و بعد از ایشان داشتم. ولی متأسفانه از نزدیک به شش سال پیش که اتفاقاتی در تهران افتاد و متأسفانه دوستان ما آن اتفاقات را در اصفهان سرایت دادند شرایط نامساعدی بوجود آمد. امروزه این سخن خوشنویسان اصفهان نسبت به پیشین اش و نسبت به شرایط بنر جویانی اش و نسبت به میراث دینی که در طول تاریخ به آن رسیده‌اند طور که بگذرد شاید قابل نیست و بسیاری از هنرمندان این عصر، مظهر و گوشه نشین شده‌اند.

نسل جدید بنر جو با چه چهره‌هایی می‌شناسیم؟

به عقیده من شاکر دای استاد فضایی با تلاش‌های زیادی که کردند و رقابت‌هایی که پیشان به وجود آمد، رشد خوبی کردند. طبعاً نسل جدیدی ایجاد شده مثل اشرفان شاکر دان من به استادی رسیده و خوشان هم تدریس می‌کنند.

پس با این حساب در این رشته اصفهان همچنان پیشرفت است...

با گذشت استاد فضایی و استاد مصطفی، استاد کیانی گفته‌اند که از اینها افرادی که در این قهوه‌خانه‌ها و شایعات هستند، ما در این زمانه با آنرا خبر جوانان ایشان سعی کردند که خوشان را به حد قابل برسانند. اما عقیده من بازم اصفهان به صورت انفرادی توانست جایگاه خودش را در سطح کشور حفظ کند. ☞

مکان فعلی توسط سرپرست اداره اوقاف در اختیار ما قرار گرفت. اینجا منزل خراب‌ای بود و مبلغ کزانی را برای بازسازی اش هزینه کردند. این مکان قبلاً منزل من بود و اتفاقاً استاد علی ملاحرمی گفته‌اند در همین منزل بوده‌اند. بعد از بازسازی یک کاشی با خط استاد مصطفی نوشتیم با نام این سخن خوشنویسان و این مکان را به مدت ده سال به ما می‌بخشیدند و خزان‌ها را اجاره می‌کردیم.

مدارت‌های خاص خطی استاد فضایی چه بود؟

صحبت کردن درباره مرحوم فضایی حکایت‌های شمر مروف است: «آب دریا را اگر توان کشید، هم به قدر سنگینی باید چشید!» ایشان خطاطی جامع بودند و انواع خود را در کار برداری مختلف می‌نوشتند. خط‌های ایشان روی چوب، کاغذ، فرش، منبت، یمن، طلا، سنگ و... نوشته شده و هنرمندان کار برداری متعددی از خط ایشان گرفته‌اند؛ چرا که ایشان بهر خطوط تسلط داشتند و می‌توانستند مجموعه‌های گوناگون را در کار برداری از آثار ایشان در منبت، نجف، کرمان، ساها، سوریه و بسیاری از شهرهای ایران است. در اصفهان کتابخانه امیرالمؤمنین علیه السلام را به عنوان نمونه اثر ایشان می‌توانیم معرفی کنیم که انواع خطوط را در ابعاد مختلف

قبض نموده‌های مشابهی داشته‌اند که مرجعیت و جامعیت اطلس را داشته باشد؟

در نمونه‌های مشابهی، این مرجعیت را در کتاب ممدی بیانی داشته‌اند. البته او در کتاب خود هنرمندان خوشنویس را معرفی کرده اما استاد از دیدی فراتر بر این موضوعات نگاه کرده‌اند. مخصوصاً اینکه خودشان خوشنویس بودند و خیلی کامل تر توانستند اطلسی از خط خوشنویسی و جامع خوشنویسی کشور را معرفی کنند. ایشان به دنبال آن در سال ۱۳۵۶ کتابی را به نام «تعلیم خط» نوشتند که این کتاب الان و اما چاپ می‌شود و مورد استفاده هنرجویان قرار می‌گیرد. استاد فضایی بعد از «تعلیم خط»، در سال ۱۳۵۹ کتاب «بستان خط» را که مجموعه‌ای از آثار ایشان بود، منتشر کردند.

استاد بهر کتاب‌هایی که در زمینه خوشنویسی می‌نوشتند، سایر کتاب‌ها را هم با خط خودشان تالیف و مستر می‌کردند؟

بله، ایشان در سال ۱۳۶۳ یک کار تحقیقی درباره اصحاب رس انجام دادند. امام علی علیه السلام در حدیث منصفی به اصحاب رس اشاره کرده‌اند و استاد این کتاب این حدیث را یکی از منابعی ایران تطبیق داده‌اند. ایشان پس از آن کتاب «کینه الاسرار» را نوشتند که از عگان سلطانی است و شری‌های بسیار عرفانی درباره قضایای عاشورا دارد. جالب

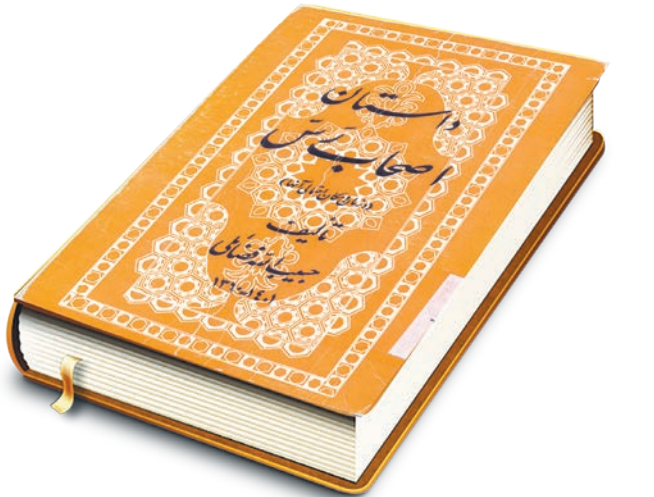
بله. مهم‌ترین حاصل تحقیق و بررسی ایشان بنا به قول ایشان «اطلس خط» است. ایشان به من می‌گفتند: «من سی سال کار و تحقیق کردم تا بتوانم کتاب اطلس خط را بنویسم، سی سال به طور شبانه‌روزی!» بسیاری از محققان می‌گفتند برای نوشتن این کتاب یک هیئت تحریریه و یک هیئت محقق لازم است تا باقی خطاط کشور سفر کنند و این مجموعه را گردآوری نمایند. توجه داشته باشید که در زمان حیات ایشان، دسترسی به وسایل رسازی مانند دوربین و... سخت بود و ایشان هم صاحب خود نبودند و برای امثال آموزش دیدن خوشان مجبور بودند با اسامعیت اتوبوس‌های قدیمی، سفر کنند تا به تهران برسند و مثلاً در آنجا مرحوم استاد حسن زرین خط در خیابان ناصر خسرو سر مشق می‌نمودند یا مثلاً از تعلیمات مرحوم استاد علی اکبر کاوه در خط نستعلیق آشنایی پیدا می‌کردند. به حال پس از سی سال تحقیق و زحمات، در سال ۱۳۵۲ اطلس خط ایشان آماده شد و اطلس خط را به خود نوشتند.

فناحرا این کتاب برنده جوایزی هم شده بود.

بله، این کتاب نقش مهمی را در آرزایان ایفا می‌کرد. بلاخره پیش از این تجربه نگریک را داشته‌ام که آمدن آثار و کتب و تجدید کار، خط اسلامی به طرز قابل‌توجهی تبدیل شده بود و در ایران زمان رفاغان هم زمره‌های تغییر خط وجود داشت. در نگریک کار به جایی رسید که مردم نوشته‌های

فرزند استاد فضائی در گفت‌وگو با اصفهان زیبا:

هنوز استاد را نشناخته‌اند



کتاب «داستان اصحاب رس و زمان و مکن احتمالی آنها» از جمله فعالیت های تحقیقی استاد فضائی است که در سال ۱۳۶۲ منتشر شد.

در این کتاب تلاش بر آن است که ثابت شود ساکنان کهن ایرکوه همان قوم «رس» هستند که در قرآن و در چند قسمت به همراه قوم عاد به آنها اشاره شده است.

در این کتاب به روایتی اشاره می شود که در آن ایرکوه و یازده روستای دیگر، پیرامون درخت صنوبر تنومندی بودند و مردم بنا بر رسوم آیینی آنها را می پرستیدند. این روستاهای دوازده گانه به نام‌های ماه‌های شمسی بوده اند. گفته شده این درخت را یافت بن نوح یکی از سه فرزند

بررسی یکی از فعالیت های پژوهشی استاد فضائی؛

روایتی از اصحاب «رس»

نوح کاشته و در این گفتار ایرکوه را «آبان» از آن روستاهای دوازده گانه می داند.

انگیزه استاد برای نوشتن این کتاب ، اشاره یکی از دوستان ایشان به آثار قدیمی ابرقو بوده ، مسئله ای که باعث شد استاد فضائی برای تحقیق بیشتر عزم سفر کند و با دیدن آثار از نزدیک برای تطبیق آن با روایت های تاریخی تلاش کند.

استاد فضائی در پایان این کتاب به بعضی از شخصیت های مشهور ابرقو پرداخته واماکن تاریخی آن را به مخاطبین معرفی می کند. کتاب داستان اصحاب رس در سال ۱۳۶۳ با خط استاد فضائی و توسط انتشارات میثم تمار اصفهان در سه هزار نسخه منتشر شده است.



ویژه نامه مشاهیر اصفهان زیبا
شماره پنجم

بودند؛ در حالی‌که اکثر قریب به اتفاق خوشنویسان حداکثر دو نوع خط را می‌توانند بنویسند. البته مرکز قلم مرحوم ابوی نسخ و ثلث بود و شهرتشان در این دو خط بیشتر بود. در عین حال قطعات و کتیبه هایی به خط نستعلیق از ایشان هست که بزرگان نستعلیق آنها را فوق العاده ارزیابی کرده اند. ثانیاً مرحوم استاد فضائی یک پژوهشگر بی‌مانند در حوزه خوشنویسی بودند. دوائر بزرگ و ماندگار ایشان یعنی اطلس خط و تعلیم خط ، شگفت انگیز است و هیچ هنرمند خوشنویسی را پیدا نمی‌کنید که بخصوص از تعلیم خط ایشان بی‌نیاز باشد. البته ایشان علاوه بر حوزه خوشنویسی در زمینه های دیگر هم پژوهش و تالیفات دارند. در باره اصحاب رس، حضرت زینب، آیه نور، تقسیمات قرآن، ثالثاً، ایشان شاعر هم بودند و یک دیوان شعر از ایشان به یادگار مانده که متأسفانه هنوز چاپ نشده. رابعاً، ایشان در تعلیم و تربیت هم بسیار فعال بودند هم در آموزش و پرورش و هم انجمن خوشنویسان. ایشان در این باره صاحب سبک هم بودند. از ایشان مختصری هم کارهای نقاشی بجا مانده که نشان می‌دهد در این زمینه هم استعداد خوبی داشته اند.

در راستای حفظ و نشر آثار استاد فضائی تاکنون چه تلاش‌هایی انجام شده است؟
کتابت قرآن ایشان که اولین کتابت بعد از پیروزی انقلاب اسلامی بوده نیز بی‌ظنیر و آثار منحصر به فرد ایشان است. همینطور کتابت گنجینه الاسرار عمان سامانی. در پایان اجازه بدهید گلابه ای داشته باشم هم از دستگاه‌های متفکل امور فرهنگی و هنری کشور و هم اوصافهان که متأسفانه قدر و جایگاه ایشان را شناخته و در این مهجوریت سهیم هستند. مرحوم استاد فضائی یک شخصیت هنری تراز بالا در سطح حداقل کشورهای اسلامی است. چند سال پیش در نمایشگاه کتاب دهلی شرکت کرده بودم و یکی از اساتید دانشگاه دهلی کتاب اطلس خط ایشان را که دید، آن چنان ذوق زده شد که من تعجب کردم. او گفت من سال‌هاست با این اثر آشنا هستم و کتاب‌های غربی را دیده‌ام که از این کتاب استفاده کرده‌اند. کتیبه‌های مرحوم استاد فضائی در تمام عتبات و در سوریه به میزان قابل توجهی وجود دارد و شما کمتر شبیه ایشان سراغ دارید.

راه فعالیت های هنری ایشان نبود، بلکه مقوم این کار بوده است.

رفتار استاد در برخورد با خانواده چگونه بود و سبک زندگی ایشان چه خصوصیات متمایزی داشت؟

رفتار مرحوم ابوی در خانه آرامش بخش و دوست داشتنی بود. ما به میزان بسیار قابل توجهی، عنایت ایشان به رعایت رفتار اسلامی را نه فقط در انجام واجبات و ترک محرمات بلکه توجه به مستحبات و ترک مکروهات می‌دیدیم. در نحوه نشستن سر سفره و نوشیدن آب و خوابیدن و غیره مستمراً آداب اسلامی را رعایت می‌کردند. بسیار خوش مشرب، بی‌تکلف، متواضع و کم توقع بودند.

مرحوم فضائی را بیشتر متأثر از چه شخصیتی در میان علما و روحانیون شاخص حوزه ارزیابی می‌کنید؟

واقعیت این است که جنبه حوزوی و روحانی بودن ایشان تا حدودی تحت الشعاع بعد هنری ایشان بود. ایشان از شاگردان مرحوم شهید مدرس بودند و از پیش از انقلاب نسبت به حضرت امام خمینی (ره) ارادت داشتند. در سفری که پیش از انقلاب به عتبات داشتند در نجف به دیدار امام رفته بودند و از همان زمان رساله و تصویر امام را داشتند که به دلیل خفقان پیش از انقلاب اسلامی، مخفیانه نگهداری میکردند.

ایشان شاعر هم بودند و برای امام یک قصیده بلند سروده‌اند. به مرحوم آقای هاشمی هم علاقه مند بودند و بخصوص به مقام معظم رهبری نیز علاقه وافری داشتند و ایشان را اهل هنر و هنرشناس می‌دانستند. یکی دویار هم با حضرت آقا دیدار داشتند.

صاحب نظران اغلب تخصص استاد فضائی را در هنر خوشنویسی تحسین می‌کنند، اما به نظری می‌رسد اینچنان که باید به شخصیت ایشان پرداخته نشده و همچنان نوعی مهجوریت و گمنامی دیده می‌شود. دلیل این امر چیست؟

این نکته شما کاملاً درست است. مرحوم استاد فضائی را غالباً یک خوشنویس می‌دانند؛ در حالی‌که او لاا ایشان در همین هنر خوشنویسی حداقل در دوران معاصر بی‌تظنیر بودند؛ چون همه انواع خطوط را در حد استادی مسلط

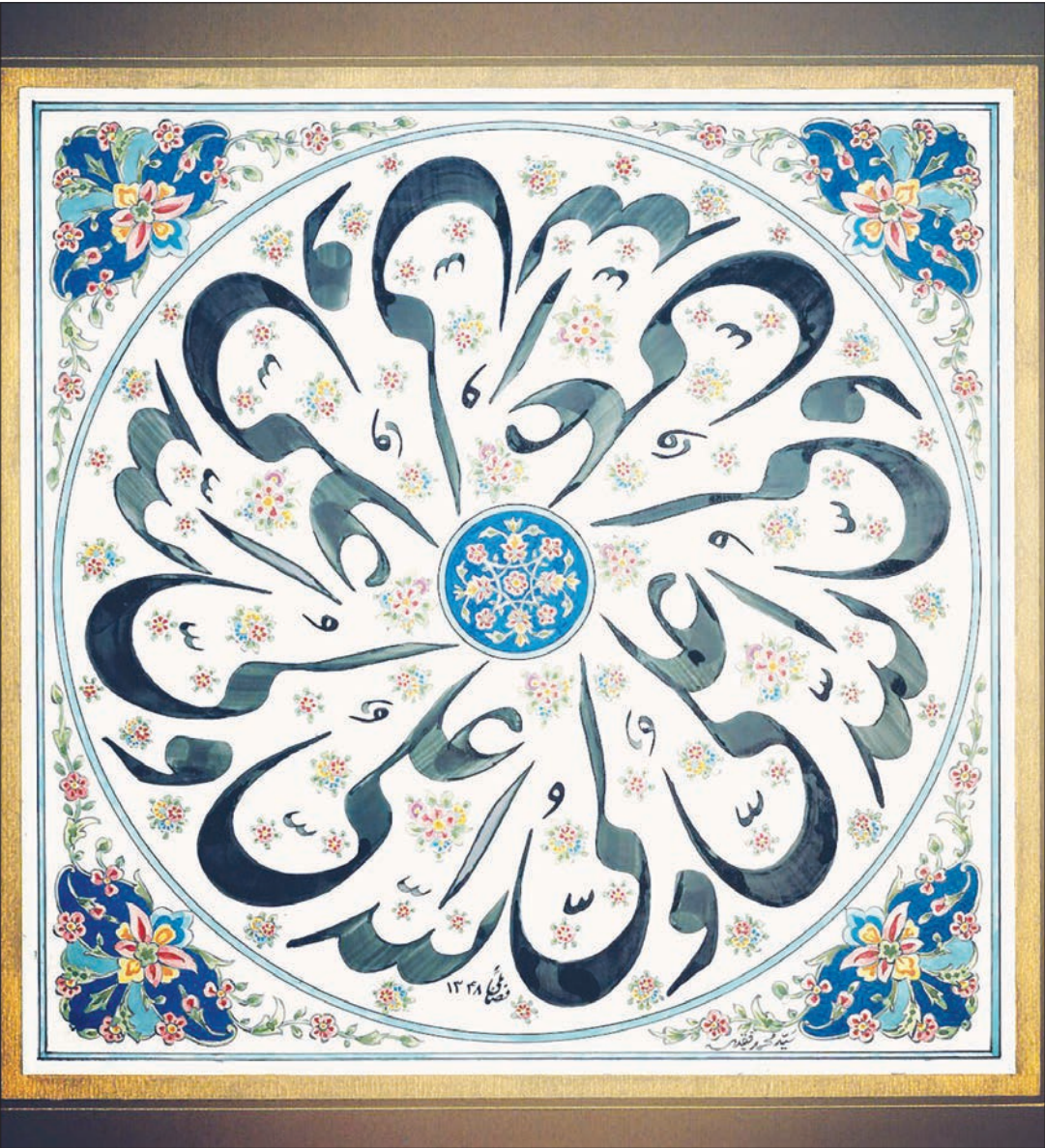


در منظومه تفکر اسلامی ، زیبایی از کمالات خداوندی است و حضرت باری تعالی «جمیل» و دوستدار «جمال» معرفی می‌شود. از اینجاست که خوشنویسی در میان هنرهای اسلامی جایگاه ویژه‌ای می‌یابد و خوشنویسان به عنوان ناشران زیبایی معرفی می‌شوند و ارج ویژه ای می‌یابند. در واقع خوشنویس با هنر خود ، خدای زیبا و زیبایی ها را عبادت می‌کند و خود آینه ای از صفات حق می‌شود.

در مصاحبه با مهدی فضائلی ، فرزند استاد حبیب الله فضائلی، مروری کوتاه بر ویژگی ها و صفات اخلاقی این استاد نمونه داریم .

استاد فضائی از مدد دو شخصیت های «روحانی» و «هنرمند» در عصر ما بودند. با توجه به محدودیت ها و ملاحظات روحانیت و حوزه ، استاد چگونه توانستند این دو ویژگی را همزمان در خود پرورش و رشد دهند؟

رابطه حوزه های علمیه با هنر و هنرمندان مورد غفلت قرار گرفته و گاهی دچار سوء برداشت شده است. برخی هنرها از جمله هنر خوشنویسی در حوزه های علمیه جایگاه خاصی دارد و به خاطر دارم دو نفر از بزرگان حوزه علمیه اصفهان با مرحوم ابوی کلاس خصوصی داشتند. به هر حال روحانی بودن مرحوم ابوی نه تنها مانعی برسر



مروری بر خطوط خوشنویسی استفاده شده در تخت فولاد

از کوفی اسلامی تا طغرای سلطانی

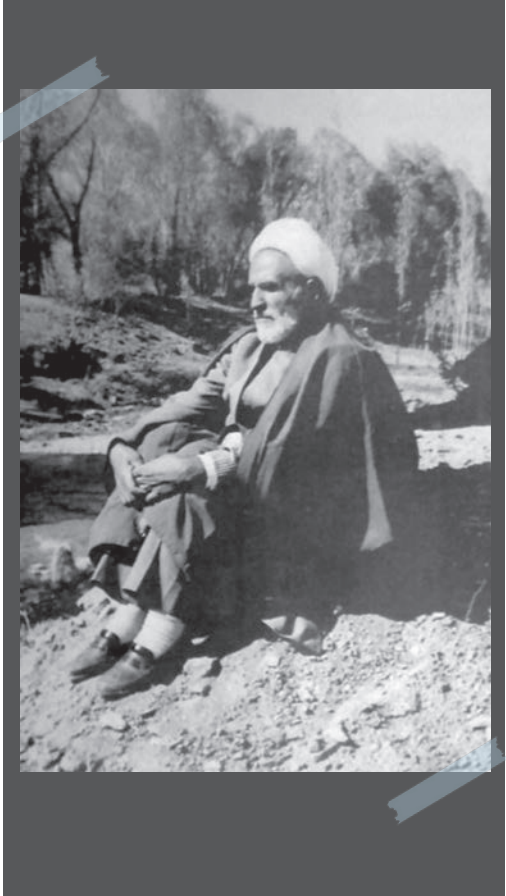
ایرانیان باستان بر خلاف اعراب قبل از اسلام که سنت نوشتاری منسجمی نداشتند، به علم و کتابت توجه ویژه ای می کردند ، شاهد این موضوع نیز جایگاه مهم کاتبان و نیز وجود کتیبه‌های متعددی است که به نحو استادانه‌ای حجاری شده‌اند.

اما واقعیت این است که شغل خوشنویسی و سنت مستمر آن، هر دو در ذیل ارزش‌های کلام قرآنی و پس از ظهور اسلام شکل گرفت. اصفهان اما از همان قرون نخستین اسلامی با زبان عربی آشنا شد؛ اطلاق پسوند اصفهانی، اردستانی و سایر شهرها و محلات اصفهان بر بسیاری از بزرگان علم و ادب اسلامی مؤید این موضوع است .

از قلم‌های یاد شده در تاریخ خوشنویسی یکی هم «قلم اصفهانی» است و خطوط و کتیبه‌های مساجد اولیه در اصفهان از جمله مسجد جامع اصفهان، مسجد اردستان و مسجد جامع نائین گواهی بر سنت‌های بصری و خوشنویسانه اصفهان در قرون نخستین اسلامی است.

در این میان می‌توان ادعا کرد که تخت فولاد اصفهان موزه‌ای دائمی و متنوع از خطوط مختلف اسلامی است.

آثار و خاطره بزرگان خوشنویسی و قبور برخی از اساتید بزرگ خوشنویسی، شکوه خاصی به این آرامستان داده است. خوشنویسانی چون بدیع الزمان عباسی (خوشنویس و فرزند علیرضا عباسی)، میر عماد قزوینی، صحیفی جوهری، درویش عبدالمجید طالقانی، محمد صالح اصفهانی، میرزا احمد نیریزی، محمد باقر سمسوری، زین العابدین اشرف الکتاب، آخوند ملا محمد علی سلطان الکتاب، میرزا فتح الله جلالی، منوچهر قدسی، نصرالله معین و همچنین مرحوم استاد فضائلی .



استفاده می‌شود. زیباترین نمونه‌های خط نسخ در خوشنویسی قبور تخت فولاد، متعلق به عصر صفوی و قاجاری است. در عصر صفوی میرزا احمد نیریزی شهره آفاق بود و در عصر قاجار نیز نسخ نویسان متعددی ظهور کردند که اصالتاً اصفهانی و حتی مدفون در تخت فولاد هستند. زین العابدین اشرف الکتاب اصفهانی و محمد علی سلطان الکتاب اصفهانی از جمله نسخ نویسان دوره قاجارند. از این خط تا دوره معاصر برای خوشنویسی قبور تخت فولاد استفاده می‌شد.

خط نستعلیق: نستعلیق خطی کاملاً ایرانی و برگرفته از فرهنگ و ذائقه ایرانی – اسلامی است. این خط همچنین روان، زیبا و متناسب با شعر و ادبیات است. مقدمات رشد نستعلیق از عصر مغولان به بعد فراهم شد و از ترکیب خط تعلیق که آنهم قلمی ایرانی بود با خط نسخ زاده شد. در تاریخ تخت فولاد، خط میر عماد در تکیه میرفندرسکی، منبع و محرک مهمی برای خوشنویسان در استفاده از نستعلیق بود. این خط در عصر قاجار رونق زیادی یافت. گزافه نیست اگر بگوییم برخی از بهترین حجاری‌ها و خوشنویسی‌ها، آثار نستعلیق این دوره است.

در رأس همه این آثار باید از شاهکار خط و حجاری در تکیه مادرشاهزاده (مزار مریم بیگم) نام برد. این اثر اوج هماهنگی و همکاری خوشنویس و حجاری است، هیچ گونه وقفه و فاصله‌ای بین خط و حجاری وجود ندارد و گویی حجار و خطاط یکی شده‌اند؛ چنانکه با در نظر گرفتن پیچیدگی‌ها و ظرافت‌های جادویی خط نستعلیق، وفاداری حجار به اصول خوشنویسی قابل تحسین به نظری رسد. قورشخ محمدتقی رازی به خط ضیاء اصفهانی در کنار مقبره مریم بیگم نیز از آثار خط و حجاری نفیس است. استاد فضائلی و همچنین استاد معین ازین خط در مزارات استفاده می‌کردند.

خط تعلیق: این قلم نیز از ابداعات ایرانیان است؛ پیچ و

تاب‌های مکرر و دواپس‌متعدد آن، روندی ایهام گونه در حروف و کلمات به وجود آورده، کوبی و اژه‌ها در این خط کاملاً در هوا معلق‌اند.

از نمونه‌های منحصر به فرد تعلیق، باید به سبک قلم محمد کاظم واله اصفهانی، خوشنویس و شاعر عصر زندگی و اوایل عصر قاجار، اشاره کرد. این اثر هم به لحاظ کیفیت بی‌همتای خط تعلیق و هم از نظر حجاری از جادوانه‌های تعلیق محسوب می‌شود. این قلم در آرامگاه واله به غیر از اشاره به فضل و ادب او، ایهام و خصلت رمزآلودگی مرگ را به نحو زیگانه‌ای بیان می‌کند.

خط طغری: این خط از ثلث نشئت گرفته و در اصل برای امضای فرمان‌های سلطنتی و نشان مهر سلاطین به کار می‌رفت و در واقع گواه بزرگی و عظمت بود. خط طغری در تخت فولاد بنا به شأن و عظمت آن اغلب جهت ذکر و یاد خداوند و به ویژه عبارات مربوط به جاودانگی اوست. در حقیقت این قلم در قبور نام خداوند را جایگزین نام سلاطین و تشخص مادی آن کرده است.

خط شکسته نستعلیق: این خط از تمام خطوط ذکر شده با تاخیر بیشتری ابداع شد. ضرورت تند نویسی در مکاتبات و مراسلات و ظرفیت‌های بنهان خط نستعلیق زمینه لازم برای ظهور این خط بود. مرتضی قلیخان شاملو (شفیعا) و درویش عبدالمجید طالقانی از بزرگان خط شکسته‌اند. قلم شکسته برای اشعار و غزلیات مناسب بود و درویش خود شاعر بود و علاقه‌ای وافر به حافظ داشت .

این خط، شاید به دلیل بیچ و تاب‌های مستانه اش که همچون تعلیق، خواندن آن را دشوار کرده بود، برای نگارش قرآن مناسب نبود. از سوی دیگر این خط سیرا استعلائی و بالا رونده داشت و از این رو مناسب کادربندی و قاب‌های مستطیلی و فرم‌های متعارف قبور نیست. شاید از این خط در برخی قبور استفاده شده؛ ولی در اثر زمان از زین رفته باشد. اما نمونه‌های مورد اشاره این گفتار متعلق به دوره‌های معاصر است. / **تخصیص از دانشنامه جامع تخت فولاد**

سرلشکر سلیمانی؛ موفق‌ترین فرمانده نیروهای مسلح شد



فرمانده نیروی قدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در هشتمین جشنواره مالک اشتر به عنوان موفق‌ترین فرمانده نیروهای مسلح معرفی شد. به گزارش دفاع پرس در هشتمین جشنواره مالک اشتر که به منظور تقدیر از یگان‌ها و فرماندهان برترین‌های مسلح صبح دیروز در سالن کوثر اجرا برگزار شد، نیروی قدس سپاه به عنوان برترین نیرو و سردار سرلشکر قاسم سلیمانی به عنوان موفق‌ترین فرمانده نیروهای مسلح انتخاب شدند.

گفتنی است هشتمین جشنواره مالک اشتر روز گذشته با حضور سردار سرلشکر پاسدار محمد باقری؛ رئیس ستاد کل نیروهای مسلح، سرلشکر سید حسن فیروزآبادی؛ مشاور عالی نظامی فرمانده معظم کل قوا، سرلشکر پاسدار مصطفی ایزدی؛ معاون سابق ستاد کل نیروهای مسلح، سرلشکر حسینی حسینی سعیدی، امیرفرزاد اسماعیلی فرمانده قرارگاه پدافند هوایی خاتم الانبیاء (ص)، سردار امیرعلی حاجی‌زاده فرمانده نیروی هوافضای سپاه، برگزار شد.

همچنین برگزیدگان جشنواره مالک اشتر، ظهر روز گذشته با حضرت آیت‌الله خامنه‌ای فرمانده معظم کل قوا دیدار کردند.



آغاز به کار هشتمین نمایشگاه ملی کتاب دفاع مقدس در مشهد

هشتمین نمایشگاه ملی کتاب دفاع مقدس در مشهد مقدس آغاز به کار کرد.

به گزارش تسنیم، در این نمایشگاه ۶۰۰۰ عنوان کتاب توسط ۷۰ ناشر تخصصی دفاع مقدس از سراسر کشور ارائه خواهد شد و ۱۰ برنامه جانبی تدارک دیده شده که شامل رونمایی از ۵۰۰ عنوان کتاب و برگزاری نشست‌های تخصصی پیرامون کتاب دفاع مقدس خواهد بود.

هشتمین نمایشگاه کتاب ملی دفاع مقدس که به همت سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس سپاه و بسیج و با مشارکت بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، ارتش جمهوری اسلامی ایران، سپاه امام رضا (ع) استان خراسان رضوی و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برپا شده، از پنجشنبه ۹ آذر لغایت ۱۵ آذر از ساعت ۱۰ تا ۲۱ میزبان علاقه‌مندان خواهد بود.



پزشک ایناارگو پدر شهید ابوترابی دارفانی راوداع گفت

دکتر محمدعلی ابوترابی پزشک ایناارگو، متعهد، بصیر و پدر شهید مجید ابوترابی درگذشت.

به گزارش دفاع پرس، دکتر محمدعلی ابوترابی پدر شهید بی‌سر «مجید ابوترابی» و از پیشگسوتان بهداری دفاع مقدس، شنبه (۱۱ آذر) در شهرستان نجف‌آباد عوت حق را الییک گفت.

دکتر ابوترابی پزشک ایناارگو، متعهد، و بصیر و پدر شهید «مجید ابوترابی» متولد ۱۳۱۳ در شهرستان نجف‌آباد و دانش‌آموخته تخصصی جراحی عمومی دانشگاه اصفهان بود.



آغاز ثبت نام سراسری خادمین شهدای راهبان نور

شبهه مرکزی خادمین ستاد مرکزی راهبان نور کشور از آغاز ثبت نام خادمین شهدا ویژه راهبان نور مناطق عملیاتی جنوب کشور خبر داد.

به گزارش تسنیم، ثبت نام خادمین شهدای راهبان نور ویژه مناطق عملیاتی راهبان نور جنوب کشور از روز شنبه ۱۰ آذر آغاز شده و تا ۲۰ آذر ادامه دارد. با توجه به محدود بودن ظرفیت به کارگیری خادمین در اردوهای راهبان نور، اولویت با خادمینی است که برای اولین بار در این مناطق حاضر می‌شوند.

افرادی که تاکنون در سامانه کمیته مرکزی خادمین شهدا ثبت نام نکرده‌اند، می‌توانند با مراجعه به پایگاه اطلاع‌رسانی خادمین شهدا به نشانی www.khademin.koolbar.ir ثبت نام کنند.

همچنین خادمینی که قبلا در این سامانه ثبت نام کرده‌اند نیازی به ثبت نام مجدد ندارند.

علاقه‌مندان پس از ثبت نام و قبولی در گزینش، در اولویت اعزام برای حضور در مناطق عملیاتی جنوب کشور در ایام اوج حضور زائران راهبان نور قرار می‌گیرند.

در حال حاضر ۴۹ هزار خادم شهید از سراسر کشور برای حضور در مناطق عملیاتی دفاع مقدس ثبت نام کرده‌اند و هر ساله پنج تا شش هزار خادم جدید در سامانه کمیته مرکزی خادمین شهدا برای حضور در یادمان‌های دفاع مقدس ثبت نام می‌کنند.

شهید خرازی روایت کرد که در عملیات‌هایی که بعد از شهادت شهید زرین انجام شد، جای او خالی بود و ما سعی کردیم وصیت برادرمان عبدالرسول زرین را در تشکیل گروه تک‌تیرانداز عملی کنیم. به گزارش دفاع پرس، نقطه نقطه دارخوین تا آبادان، از یادگان حمیدیه تا طلاییه و از تپه‌های الله اکبر تا بستان به رشادت‌های «عبدالرسول زرین» سوگند یاد می‌کنند. سردار شهید حسین خرازی به این روزنده دل‌آور اصفهانی، لقب «گردان تک نفره زرین» داده بود که در عملیات خیبرمهرشهادت بر کارنامه درخشان عبدالرسول نقش بست. اصغر زرین فرزند این شهید بزرگوار در توصیف پدرش اظهار کرد: پدرم را با خصلت بخشندگی می‌شناختمند و با این خصوصیت معروف بود. پدرم در حین شوخ طبعی، در کارها جدی رفتار می‌کرد. شهید حسین خرازی و سردار ابو شهاب معاون لشکر امام حسین

(ع)، پدرم را گردان تک نفره و حبیب این مظاهر زمان می‌نامیدند. تنها کسی که می‌توانست در مورد پدرم خیلی خوب صحبت کند، شهید خرازی بود. مادرم فایل صوتی از شهید خرازی داره که پدرم را توصیف کرده است. وی افزود: پدرم پیش از آغاز جنگ تحمیلی به همراه شهید خرازی و تعدادی از بسیجیان به سنج‌ج رفت و گروه ضربت ۶۰ نفره را تشکیل داد. شهید خرازی بعد از شهادت پدرم، در خصوص رشادت‌هایش گفت: «شهید زرین در کردستان خیلی خوب خودش را نشان داد». فرزند شهید زرین در خصوص تشکیل گروه تک‌تیرانداز گفت: شهید خرازی روایت کرد که در عملیات‌هایی که بعد از شهادت شهید زرین انجام شد، جای او خالی بود و ما سعی کردیم وصیت برادرمان عبد الرسول زرین را در تشکیل گروه تک‌تیرانداز عملی کنیم. اصغر زرین در توصیف عکس مشهور پدرش عنوان کرد: آن عکس در منطقه

شهید خرازی روایت کرد

وصیت شهید زرین منجر به تشکیل گروه تک‌تیرانداز شد

بستان در حالی که تک‌تیرانداز عراقی وی را نشانه گرفته بود، به ثبت رسیده است. تک‌تیرانداز عراقی لاله گوش چپ پدرم را مورد هدف قرار می‌دهد. سردار صبوری فرمانده تیپ قمر در دوران دفاع مقدس، در سخنرانی به مناسبت سالگرد شهید زرین بیان کرد: «گراسناد و مدارک عراق را بیابزند حتما مشخص می‌شود که شهید زرین تک‌تیراندازی است که بیشترین تلفات را از آنها گرفته‌است. دشمن کاملاً می‌دانست که ایران تک‌تیراندازی دارد که به شدت از آنها تلفات می‌گیرد. نقاط حساس دشمن را آسیب پذیر کرده و جلوی پیشروی آنها را یک تنه گرفته است که این چیز ساده‌ای نبود. رشادت‌های شهید زرین در حد اعلی بود. به قول یکی از فرماندهان، «ما یک شهید خرازی و یک شهید زرین داشتیم.» در فرآزی از وصیت نامه شهید عبدالرسول زرین آمده است: «وحدت را حفظ کرده تا ضربه از دشمن داخلی

سال سیزدهم، شماره ۲۰۸۶
دوشنبه
۱۳ آذر ۱۳۹۶



«فدک» سفره‌ای که برای عاشقی پهن شده است

رنگ آمیزی قبور شهدا و دل‌هایی که رنگ تازه می‌گیرند

بلکه هر روز با انگیزه بیشتری به کار خود ادامه می‌دهند و برنامه‌های پررنگی برای آینده در نظر دارند« درست است که بنیاد شهید در این مسیر به ما کمک خاصی نمی‌کند و تنها لطف آنها دادن مجوز رنگ آمیزی بوده و کمک‌های سپاه هم به اندازه یک دهم نیازهای ما بود؛ اما ما به برکت شهدا هنوز روی پا هستیم و یکی از چشم‌اندازهای یک ساله ما این است که گروه به یک مجموعه فرهنگی یا دوهزار نفر خادم تبدیل شود.»

ثانیی در رفت و آمدهایش به گلستان شهدا به قول خودش برادر معمولی برای خود انتخاب کرده است تا بتواند درد دل‌های وقت و بی‌وقتش را بدون تعارف با او در میان بگذارد« یک بار به گلستان شهدا آمده بودم، یکی از آشنایان ما که در گروه تفحص بود شهیدی را به من معرفی کرد که بعد از ۱۳ سال بدون کوچک‌ترین بوسیدگی او را از زیر خاک بیرون آورده بودند، حتی خون او هم خشک نشده بود. نام این شهید داریوش نویم بود که او را به عنوان برادر معنوی خود انتخاب کردم. شهید نویم شخصیتی چون مجید اخراجی‌ها داشته است که در جبهه متحول و ساخته می‌شود و سپس به شهادت می‌رسد.» اما آنچه او از رفت و آمدهای زیاد در گلستان شهدا و در میان خانواده‌های شهدا به دست آورده است این است که تفاوتی میان شهدا قائل نشویم «تک‌تک شهدای ما شهید خرازی، توجری و همت هستند. زمانی در یکی از این دیدارها مادر شهید توجری زاده به ما گفتند محمد رضای مرا با دیگر شهدا فرق نگذارد» آنها مثل محمد رضای من بودند و محمد رضای من هم مثل همه آنها بود.» ثانیی در پایان از داستان شیرین از زواجش می‌گوید که آن راهم از برکت وجود شهدا می‌داند و به نوعی تمام دستاوردهای زندگی‌اش را از بر تو نگاه شهدا می‌داند «از طریق بسیج دانشگاه طی برنامه‌ای به هر دانشجو شهیدی را معرفی می‌کنند تا درباره زندگی آن شهید بیشتر تحقیق کنند. برای همسرمن شهید سعید چشم‌براه انتخاب می‌شود. پس از آن او را به عنوان برادر معنوی خود انتخاب می‌کند و هر هفته بر سر مزار ایشان می‌رود. تا اینکه ما در کانال فدک اطلاعیه می‌زنیم که می‌خواهیم به خانه شهید چشم‌براه برویم، او که تا آن زمان یک خادم عادی بود بسیار مشتاقانه به خانه شهید آمد. آن جلسه شروع آشنایی همسرم با فدک بود.» وقتی شروع ارتباط ایشان با فدک از خانواده شهید چشم‌براه شکل می‌گیرد، عهد و پیمان خود راهم بر سر مزار آن شهیدی می‌بندند تا ضمن زندگی آنها شود« آیینه و شمعدان و بساط سفده قره‌ابر روی مزار ایشان انداختیم و با حضور خانواده و تعدادی از خادم‌ان گروه، عاقد خطبه عقد را جاری کرد.

آنها در برابر منکرات جامعه یا خاطر طنز شهدا که بسیار است و بیان آن برای مردم شیرین و دلچسب است. « هدف‌گذاری گروه فدک بر این مبنا قرار دارد که همواره محوریت شهدا باشند و در کنار آن کارهای فرهنگی انجام شود. بحث خودسازی از مهم‌ترین اهداف این گروه است «در فضای مجازی بحث رنگ‌آمیزی برای اعضای کانال بسیار جذاب است و برای انجام آن بسیار مشتاق‌اند.

از هشت هزار مزار گلستان شهدا، هزار و هفتصد مزار با همت همین خادمین رنگ آمیزی شده ولی خادمین در این مرحله راه نمی‌شوند و گروه سعی می‌کند مرحله به مرحله به خودسازی خادمین کمک کند. یکی از افتخارات ما این است که تعدادی از خادمین خانم به برکت شهدا و به واسطه همین گروه و فعالیت‌هایش حجاب‌چادر را برای خود انتخاب کرده‌اند. در ابتدا برخی ممکن است تنها به دلیل رنگ آمیزی قبور وارد گروه شوند؛ اما پس از چندی نم‌گیر شهدا می‌شوند. یکی از خادمین بسیار زیبا اشاره می‌کرد، می‌گفت وقتی قبور شهدا را رنگ می‌زنیم انگار دل خودمان را رنگ و روئی تازه می‌دهیم.»

خادمین فدک اذل و جان مایه می‌گذارند، پشتیبان مالی ندارند و تمام هزینه‌ها را خودشان تقبل می‌کنند؛ اما آلتیان عشق در آنها رسوخ کرده است که نه تنها ناامید نشده‌اند

بهمن سال ۹۲ چند دانش‌آموز دختر روی ریا را از قطعه شهدای گمنام شروع کردند و پس از آن به سراغ رنگ آمیزی قبور رفتند، اینها را «امید نائینی»؛ مدیر گروه فدک در اصفهان می‌گوید و عنوان می‌کند: «مرداد سال ۹۴، آقایان هرم به این گروه اضافه شدند، کار تشکیلاتی شد و من خادم این گروه شدم. این گروه کشوری است و در شهرهای دیگر مثل تهران، بوشهر، اهواز، مشهد و شهرهای دیگر همه دوستان با نام واحد فدک فعالیت می‌کنند. در حال حاضر در اصفهان ۵۰۰ خادم داریم. برای خادمین محدوده سنتی تعریف نشده و بچه‌هایی ۴-۵ ساله تا مادر، پدرهای مسن همه حضور دارند و کمک می‌کنند ولی قشر غالب ما دانش‌آموز و دانشجو است.»



آسیه
دهباشی

امید نائینی متولد ۷۵ و دانشجوی گرافیک، استودیو طراحی دارد و مدیر هنری یک شرکت رایانه‌ای است است؛ اما عشق به شهدا نگذاشته است او از مسیر ایناارگو و شهادت دور بماند و در حال حاضر افتخار خادمی گروه فدک را دارد «باتوق من از دوران نوجوانی تا الان گلستان شهیداست، مگر می‌شود ما امن آرامشی بهتر از آنجا یافت. هر بار که برای دریافت انرژی مثبت و تخلیه انرژی‌های منفی به گلستان می‌رفتم، در ذهنم می‌گذشت که‌ای کاش من هم بتوانم برای شهدا کاری انجام دهم تا اینکه سال ۹۲ یکی از دوستان، گروه فدک را معرفی کرد و گفت این گروه به لوگو نیاز دارد، حاضری لوگو آنها را طراحی کنی؟ با کمال میل پذیرفتم و طراحی لوگو بهانه‌ای برای آشنایی من با این گروه شد.»

کار گروه فدک تنها به رنگ آمیزی قبور ختم نمی‌شود و علاوه بر آن، دیدار با خانواده شهدا، چاپ نشریه، اردوهای تفریحی و برگزاری کلاس‌های آموزشی مثل طراحی، عکاسی و تدوین با حداقل هزینه از دیگر برنامه‌های این گروه است «در فضای مجازی هم کارهای گسترده‌ای انجام داده‌ام از قبیل نشر خاطرات شهدا در شبکه‌های اجتماعی، برگزاری مسابقات آنلاین در تلگرام و تبادل با کانال‌هایی که مربوط به شهدا هستند. به طور کلی آشنایی قشر نوجوان و جوان با سیره شهدا در دستور کار ما قرار دارد.»

تمام تلاش آنها این است که مطالبی که در فضای مجازی انتشار می‌دهند بگر باشد و برای قشر جوان جذابیت داشته باشد «سعی کرده‌ایم به سمت مطالبی برویم که کمتر باارگو شده است. برای مثال برخورد و رفتار شهدا با همسرانشان، پارامترهایی که برای انتخاب شغل در نظر داشته‌اند، و انکش

قاب + خاطرات



اینستا + نوشت

حال و روز این روزهای یک نویسنده دفاع مقدس



«حمید داودآبادی»، رزمنده و نویسنده دفاع مقدس در مطلبی در صفحه اینستاگرامش، از حال و روز این روزهایش نوشته است. متن کامل این مطلب چنین است: «۸ آبان ۹۶، جای دوستان خالی، توفیق دست داد تا مشرف بشیم مسجد مقدس جمکران. مثل همیشه، مردم مجبور بودند و هستند در سرمای سخت و سوزان، با آب یخ وضو بگیرند. همین که آب را بر صورت زدم، ناگهان لرزی در وجودم احساس کردم.

اول توجهی نکردم ولی متوجه شدم همین طور اشک از چشمم جاریست. آن شب در قم مهمان خانه باصفا‌ی آقا حمید خلیلی و در محضر آقا رضا مصطفوی بودیم و چقدر غصه خوردیم برای آقارضا که متأسفانه چشمانش دارند سویشان را از دست می‌دهد.

خیلی براش دعا کنید. از صبح پنجشنبه احساس کردم یک طرف صورتم حس نداره.

تا غروب بیخیال شدم ولی دیدم نه، قضیه جدی‌است!

خلاصه این دو سه روزه بین این درمانگاه و آن دکتر و کسی وی.تی. اسکن و نوار قلب و... اون قدر چرخیدم که حالم از دنیا به هم خورد.

لعنتی وقتی با حال خراب از بیمارستان امام حسین (ع) در نظام‌آباد بیرون اومدم، منظم شدم یک درد بی‌معرفت هم لطف کرده و باطری موتورم را دوره کرد!

القصد! برخی دکاتره فرمودند رگی که از مغز آمده پایین و به گوش و چشم راست ربط داره، فلج شده!

دیگری گفت ویروسه. اون یکی گفت اسپاسمه. یک دیگه گفت شانس آوردی، می‌تونست سکنه مغزی بشه! خلاصه نه می‌تونم به کسی چشمک

بزنم نه لبم غنچه می‌شه!

سوت هم نمی‌تونم بزنم. شبا که می‌خوابم، یک چشمم بازمی‌مونه!

عینهو... غذا که می‌خورم، آب از گوشه لبم جاری میشه.

و خدایم خیلی حال داد که قیافم کج و کوله نشد!

البته چیز مهمی هم نیست‌ها!

من که خدای ادا دارم و رذن و مسخره بازی هستم، اینم روش!

اتفاقا اون شب در قم، برای خندوندن آقا طاها پس‌باحال آقارضا کلی شکلک درآوردم که فکر کنم بچه‌تا صبح خوابش نبرده و شبنم زده توی جاش!

الحمدلله رب العالمین.

نه؛ این از اون الحمدلله نون خشک درآب زدن نیست! واقعی واقیعه.

سوختم به حال و روز جانبا‌زانی که عمری است با این احوال زندگی می‌کنند و امثال من، نه دیدیم و نه فهمیدیمشان.

به خصوص آن جانبا‌ز عزیزنیروی انتظامی که چند سالیست در بستر افتاده و هیچ حرکتی ندارد.

زمان جنگ در شد پدترین مجروحیت که چشم و دست و پا و شش جای روده‌ها و... از ترکش خمپاره آبکش شده بودند، عمراگه روزی ۱۰ تا قرص می‌خوردم.

امروز الکی الکی روزی ۲۰ تا قرص قلب، قند، چربی، فشار، وازهه بدتر کورتون می‌خورم! چی بشه هیکل توپولم روز سه‌دیگه با این کورتون‌ها! فکر کنم کارم به پرواز بکشه! بلن بشم بوم هوا!

مجموعه فوتبالی

مجموعه مسکس

مجموعه اندیشه و علوم انسانی

مجموعه سرگرمی، طنز، تفریح

مجموعه کودک

مجموعه مشاهیر

مجموعه علم و فناوری

مجموعه شبکه های اجتماعی

مجموعه الکترونیکی تفکر و اندیشه

مجموعه کسب و کار

مجموعه تاریخ اصفهان

مجموعه ادبیات کودکان و نوجوانان

مجموعه روایت و داستان

مجموعه دانستی ها

دیروز + نامه



شاخص کیفیت هوای دیروز

AQI AIR QUALITY INDEX

میزان آلودگی: ۷۶
کیفیت: SHGL

امروز: ۱۱-۶

فردا: ۱۴-۲

اردستان: ۱۳-۱

خوانسار: ۱۱-۱

سمیرم: ۹-۶

شهرضا: ۱۰-۶

کاشان: ۱۳-۱

گلپایگان: ۱۳-۲

میمه: ۱۰-۴

نائین: ۱۰-۲

میارکه: ۱۰-۶

خمینی شهر: ۱۱-۶

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

آژانس عکس
روزنامه اصفهان زیبا

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

دوشنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۶
۱۵ ربیع الاول ۱۴۲۹
سال سیزدهم | شماره ۳۰۸۶
۲۴ صفحه، قیمت: ۴۰۰۰ تومان

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیر مسئول: دکتر قدرت اله نوروزی | مدیر عامل و سردبیر: مجتبی شاه مرادی
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | اموراگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
دارای امتیاز ۴۰/۸۸ و رتبه ۷۹ در طرح رتبه بندی روزنامه ها



عکس از: دیروز

کار بزرگ

پدرم همراه با آیت الله العظمی مرعشی نجفی (۱۳۵۸) در حاشیه عبادت ایشان از امام خمینی در بیمارستان قلب. خدا رحمت کند مرحوم آقا نجفی را. برخی انسان ها با اقدام به کاری که در آغاز ممکن است چندان مهم جلوه نکنند، سنگ بنای یک کار بزرگ را می گذارند. تاسیس کتابخانه ارزشمندی که در آغاز با مجموعه ای از کتاب های خطی شکل می گیرد و به گفته مؤسس این مجموعه، بعضا با پول نمازروزه استیجاری تحصیل می شود. کاری است که در آغاز به آن اندازه که امروز به اهمیت آن پی برده ایم، شناخته شده نبوده است. این عکس که امروز بعد از مدت ها آن را دیدم، بهانه ای شد تا هم به ارزش این کتابخانه توجه کنیم و هم به همت والای مرحوم آقا نجفی درود بفرستیم و هم به یاد داشته باشیم که کارهای بزرگ روزی از یک اقدام کوچک ولی به موقع شروع می شود.

فیلم به مثابه بولدورز

پلیس هند از فیلم ها برای تخریب خانه های بدون مجوز ساخته شده در شمال شرق این کشور استفاده می کند. بنا به گفته مقامات این کشور، حدود هزار خانه با چوب و بامبودر حومه «گوآنتی» آسام وجود دارد که باید تخریب شوند. این منطقه به منظور حفاظت بیشتر از حیات وحش فیل ها در نظر گرفته شده است.

وقتی مردم را آب برد- در سال ۱۹۵۹ سد «مالیاست» در فرانسه فروریخت و بیش از ۴۰۰ نفر کشته شدند. شهر «فروز» که قدمتش به دوران سزار بازمی گشت، توسط این سیل عظیم ویران شد. محل این سد ۱۳ سال

قبل از این حادثه و پس از بررسی های زمین شناسی و هیدرولوژیکی در نظر گرفته شد؛ ولی با توجه به کمبود بودجه مناسب، بررسی های زمین شناسی «منطقه» به گونه کامل و شایسته ای برگزار نشد.

رهبری به قدرت
گفتمان سازی توجه داشتند

محمد جواد ظریف، وزیر امور خارجه؛ رهبر انقلاب در نامه های خود به جوانان غربی به دو نکته توجه داشتند. یکی قدرت گفتمان سازی و دیگری تلاشی که برای ایجاد یک تصویر نادرست از اسلام انجام شده بود. البته این تلاش بسیار بیشتر از داعش شروع شده بود و ضرورت ایجاد یک گفتمان جدید بعد از فروپاشی کمونیسم را مطرح کرده بودند. بعضی با به وجود آوردن داعش تلاش منسجم با همکاری حد اکثری در داخل جبهه اصلاحات و مینا قرار دادن منافع جریانی در مقابل منافع حزبی است.

راهی جز تشکیل حزب فراگیر نداریم

محمد رضا عارف، نماینده مجلس؛ رقیب جریان اصلاحات تلاش زیادی کرد که با الگوبرداری از شورای عالی سیاست گذاری اصلاح طلبان، جبهه ای عمل کنند ولی با هم موفقیتی کسب نکردند. اگر به تاریخ سیاسی کشورمان نگاه کنیم می بینیم که بسیاری از جبهه های سیاسی مثل جبهه ملی بعد از مدتی انشعاب هایی در داخل آنها ایجاد شده به همین دلیل هیچ راهی جز تشکیل حزب فراگیر نداریم و شرط رسیدن به آن، حرکت منسجم با همکاری حد اکثری در داخل جبهه اصلاحات و مینا قرار دادن منافع جریانی در مقابل منافع حزبی است.

باید به کشتی گیرمان فرصت می دادیم

عباس عبدی، روزنامه نگار؛ اگر بخواهیم صادقانه برخورد کنیم باید به کشتی گیر خود فرصت می دادیم که طرف خود را شکست دهد. سپس در صورت مواجهه با کشتی گیر اسرائیلی، خیلی قاطع و روشن می گفت که چون موجودیتی به نام اسرائیل را به رسمیت نمی شناسیم، با کشتی گیری که زیر پرچم آن کشور باشد نیز کشتی نمی گیریم. ولی ما این را نمی گوئیم. هر بار با بیان ادعاهای خلاف واقع از قبیل مصدوم بودن از مواجهه پررئیز کرده ایم تا حد اقل تحریم و جریمه نشویم.

با اصلاح طلب هراسی مخالفت کنیم

محسن رفیق دوست، وزیر سابق سپاه؛ در کشور ما مسئله ولایت فقیه غیر از اینکه سیستم نو حکومت در جهان معاصر است امتیازی محسوب می شود که هیچ کشوری از آن برخوردار نیست و باید همه از این ظرفیت استفاده کنند. با تلاش برخی مبنی بر اصلاح طلب هراسی باید مخالفت کرد. صحبت هایی که در محافل مختلف برای انسجام ملی مطرح می شود مبنی بر این است که ما برای اصلاح طلبان ولایتی همان قدر جایگاه در حکومت قائلیم که برای اصولگرایان میانه رو قائل هستیم و همچنین تندروهای اصولگرا را تا باید نمی کنیم.

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه اقتصاد و بازار: امیر حسین واعظ، مینا یزدی، سعید غفاری، احسان شهرستانی، سعیده غفاری، نسیم فتحی پور، فاطمه نوری، داوود جبلی

گروه اندیشه: محمود فروزبخش، محدثه حسینی، سید محمود مهدی رضوی زاده، حمید علایی نژاد

گروه یادداری: زینب تاج الدین، فرزانه فرجی، آسیه دهباشی، جمال نصیری فرد

گروه خبر و سیاست: بهناز عابدی، حسین اسدی

گروه دانش و سرگرمی: مصطفی ناجی، بشیر اسماعیلی

گروه سبک زندگی و سلامت: لیلیا کهلانی

گروه شعر، شهرستان و شورا: اکبر منتشلو، لیلی زواره ای،

گروه ویراستاری: مجتبی شاهمرادی (سردبیر)، امیر محزونیه، محسن حیدری فرد (دبیر تحریریه)

تحریریه: گروه اجتماعی: زهرا سادات ماهرى، لیلیا مقیمی، زهره قندهاری، ابراهیم سلیمی، سمیه سهرابی، محدثه ضعیفان، الهام ماهرى، فاطمه صفری، روشنگ موسوی، عاطفه صفری

گروه اطلاع رسانی: محمد حسین اعزازیان، احمد رضا کاظمی

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعايا، وحیده سادات ماهرى

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری: گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو ارتباطات: مهتور گیتی فر

موراداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت