



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
کویر شهداد تا رود شور
از میان کلوته‌ها

ضمیمه + هم‌محلّه

یک نیمروز تکرار نشدنی
در کنار با تجربه‌ها

افسردگی پایش
به این باغ نمی‌رسد

فرهنگ + ۱۰

آبرنگ رسیدن
به سادگی است

گالری نقش قلم، گالری نوین‌پاد و تازه
تاسیسی است که همزمان با افتتاح در
۲۱ مهرماه جاری، شاهد برگزاری اولین نمایشگاه خود
با همکاری اساتید آبرنگساز اصفهان بوده است...

ورزش + ۰۶

سه میزبانی
بین المللی اصفهان
از دست رفت

بررسی جشنواره‌های فروش بازار اصفهان در هفته‌ای که گذشت

حراج پاییزی اصفهان



کشاورزان اصفهانی بابت خرید تضمینی گندم، حدود ۱۰۰ میلیارد تومان طلب دارند

گندم‌های گران!

نوید کاهش نرخ بیکاری

تلاش شهرداری برای بهبود فضای کسب و کار شهر

رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان معتقد است که «بزرگ‌ترین متولی و پیگیر بهبود فضای کسب و کار، شهرداری‌ها هستند؛ چون هر چقدر شهر ثروتمندتر و پیرونق‌تر باشد، مدیریتش راحت‌تر است.»

خسروی بخش عمده بحران مالی شهرداری اصفهان را ناشی از رکود حاکم بر اقتصاد شهر می‌داند؛ اما توضیح می‌دهد که «اگر در شهر، فضای اقتصادی مناسب نیست و اگر کاسه‌ای انجام نمی‌شود، شاید راه حل عمده مشکلات شهرداری تلاش برای بهبود فضای کسب و کار در شهر است تا بتواند منابع مالی و تنوع درآمدی داشته و از تراکم فروشی و درآمدزایی از این مسیر که ناپایدار هم هست، جلوگیری کند.»

تلاش شورای پنجم برای بهبود فضای کسب و کار در هشتمین جلسه علنی به ثمر نشست و تشکیل ستاد توسعه کارآفرینی اصفهان، در صحن علنی، رای آورد تا شهرداری اصفهان متولی اصلی کارآفرینی در اصفهان شود...



شماره جدید
«هم‌محلّه» منتشر شد

شهر + ۰۴

بازآفرینی ۲۲۲ لکه
بافت فرسوده

گفت‌وگو + ۱۷

معوقات ۱۰ میلیاردی
راه‌آوران

دبیر اجرایی نظام صنفی کشاورزان اصفهان با اشاره به اینکه وضعیت تحویل حق آبه‌ها باید در جلسه شورای هماهنگی آبریز زاینده رود مشخص شود، گفت: هنوز زمان باآگشایی زاینده رود و میزان آب تحویلی برای کشت پاییزه کشاورزان شرق اصفهان نامعلوم است. اسفندیار امینی در گفت‌وگو با ایمن‌ادریاره...

اقتصاد + ۰۵

فعالان بازار یک کسب و کار فصلی
از مشکلاتشان می‌گویند:

کیسه خالی سود
شست و شوی قالی

با تخفیف ۵۰٪
همین حالا مشترک شوید!
eshterak.ir
طرح اشتراک نشریات
ارسال رایگان

دست‌نویس و شوی

فرهنگسرای پرسش (دفتر تخصصی مشاوره) وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می‌کند:

سلسله نشست‌های جوانی فصل رویش
ورود ممنوع‌های روابط عاطفی در جوانی
سخنران: دکتر ابراهیم میثاق

مکان: خیابان باغ‌گلدسته / کتابخانه مرکزی زمان: پنجشنبه ۲۷ مهرماه ساعت ۱۵
تلفن: ۳۵۱۳۷-۳۲۳۵۱۶۶۰ www.Porsesh.ir

آپارات: s.farhangi@aparat.com رایانامه: info@esfahanfarhang.ir تلفن تماس: ۳۲۶۵۸۵۶۶ سامانه پیامک: ۳۰۰۰۴۸۴۵
وبسایت: www.esfahanfarhang.ir تلگرام: @isfahanfarhang اینستاگرام: isfahanfarhang

ثبت ملی هشت اثر تاریخی در ایبانه و چادگان

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان از تهیه پرونده ثبتی هفت اثر تاریخی در روستای ایبانه و یک اثر تاریخی در شهرستان چادگان برای ثبت ملی این آثار خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان، فریدون اللهپاری با تأکید بر لزوم ساماندهی ورود انبوه گردشگران به روستای ایبانه، اظهار داشت: تلاش داریم تا با تدوین طرح جامع گردشگری روستای ایبانه، از یکسوا آثار منحصربه‌فرد تاریخی این روستا محافظت کرده و از سوی دیگر به دنبال بهره‌مندی هر چه بهتر گردشگران از آثار تاریخی و جاذبه‌های منحصربه‌فرد طبیعی این روستای تاریخی هستیم. وی تأکید کرد: در راستای حفاظت از میراث گران سنگ و غنی روستای ایبانه، امروز وضعیت هفت اثر تاریخی در این روستا که داخل عرصه ثبتی ایبانه بوده بررسی و با اکثریت آراء طرح تهیه پرونده این آثار برای ارسال به شورای عالی ثبت ملی آثار تاریخی کشور به تصویب رسید. مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان تصریح کرد: کارشناسان ارشد شورای ثبت آثار تاریخی استان اصفهان براساس این مصوبه، پرونده‌های خانه‌های تاریخی «حکیم‌زاده»، «میرزایی» (ماه پری)، «ابوالقاسمی»، «حسن نعیمی»، «میرزایی» و همچنین بنای تاریخی «چهارصفه خانقاهی» و «مسجد یوسمان» را برای ثبت ملی این آثار تهیه خواهند کرد.

غربالگری پنج هزار شهروند دهقانی در طرح ایرپن

مسئول واحد مبارزه با بیماری ها شبکه بهداشت و درمان شهرستان دهاقان از غربالگری پنج هزار شهروند دهقانی در طرح ایرپن خبر داد. به گزارش ایبنا، مجید اکبری با بیان این مطلب اظهار داشت: در طرح «ایرپن» که به دنبال اجرای طرح سراسری تحول در نظام سلامت، انجام می‌شود باید تا پایان سال جاری ۴۰ درصد از مردم این شهرستان مورد آزمایش و غربالگری قرار گیرند که خوشبختانه تاکنون استقبال خوبی از طرح ایرپن شده است. وی افزود: ابتدای سال جاری تاکنون، سه هزار و ۸۳۵ نفر از زنان و یک هزار و ۹۹۹ نفر از مردان دهاقانی مورد آزمایش در این طرح قرار گرفته‌اند. مسئول واحد مبارزه با بیماری ها شبکه بهداشت و درمان شهرستان دهاقان با گلایه از اینکه مردان به سلامت خود بهانه می‌دهند و از این طرح کاملاً رایگان استفاده نمی‌کنند، اذعان داشت: شبکه بهداشت و درمان شهرستان دهاقان برای تشویق مردم به ایرپن کارت مخصوص طراحی کرده‌است و به منظور اطلاع‌رسانی و استفاده از طرح در اختیار شهروندان قرار گرفته شده‌است.

سراانه ورزشی اردستان شش برابر میانگین کشوری است

فرماندار اردستان گفت:سراانه فضای ورزشی در این شهرستان شش برابر بیش از میانگین کشور و برابر با سه متر به ازای هر نفر است. به گزارش ایرنا، علیرضا غفور در جلسه کارگروه امور بانوان و خانواده اردستان بیان کرد: با وجود بالا بودن میانگین سراانه فضای ورزشی در این شهرستان، استفاده مناسبی از امکانات موجود نمی‌شود و در این میان جامعه برای پرورش نسل آینده نیازمند مادیات سالم است که با ورزش کردن ممکن می‌شود و در این راستا آمادگی برای اختصاص ۵۰ درصد از فضاهای موجود ورزشی به بانوان وجود دارد. فرماندار اردستان بیان کرد: مادران باید با از سلامت کامل روحی، روانی، جسمی و فکری فارغ از اضطراب برخوردار باشند و محل کار آنها نیز امنیت بالایی داشته باشد که تحقق آن برعهده مدیران دستگاه هاست. او اضافه کرد: دولت تدبیر و امید در چند سال گذشته توجه ویژه ای به مسئله سلامت جامعه و به ویژه سلامت مادران داشته و آگاه‌های بزرگ و انگذاری مانند اجرای طرح تحول سلامت برداشت که همهٔ شررها از آن بهره‌مند شدند.

اجرای طرح توسعه روستایی در پنج روستای پایلوت فریدن

فرماندار فریدن گفت: دهستان زاینده رود شمالی این شهرستان به عنوان دهستان پایلوت در راستای توسعه روستایی انتخاب شده است. کمال رضایت در گفت‌وگو با ایبنا، با اشاره به تعیین دهستان زاینده رود شمالی به عنوان دهستان پایلوت در راستای توسعه متمرکز روستایی، بیان داشت: دیهیاران این روستاها موظف هستند بانک اطلاعاتی از وضعیت روستا هم از اطلاعات فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و غیره را جمع‌آوری کرده و بر طبق اطلاعات و امکانات موجود نیازهای روستا را اعلام کنند. وی با بیان اینکه پنج روستای اسکندری برآفتاب، اسکندری نسا، گل امیر، سنگگرد و عادگان در این دهستان قرار گرفته‌اند، تأکید کرد: تمامی ادارات و نهادهای لازم است امکانات خود را بسپح کرده و در این روستاها فعالیت کنند. نماینده عالی دولت در فریدن افزود: ابتدا اقرار بر این بود که یک روستا به صورت پایلوت انتخاب شود؛ اما سپس با تغییر در محدوده روستا به دهستان، از فریدن، دهستان زاینده رود شمالی به عنوان دهستان پایلوت انتخاب شد.

فرمانده انتظامی کشور با اشاره به وجود سه هزار و ۴۰۰ نقطه حادثه خیز در جاده‌های اصلی کشور، گفت: سالانه ۴۰۰ الی ۵۰۰ نقطه ایمن سازی می‌شود که نیازمند تسریع در این زمینه هستیم. به گزارش مهر، سردار سرتیپ پاسدار حسین اشتری روز سه شنبه در مراسم تجلیل از نمونه‌های ترافیکی و رانندگان و راکبان قانونمند اصفهان ضمن تسلیت ایام عزاداری محرم و صفر با اشاره به اینکه اصفهان شهر تمدن، فرهنگ و شه شهیدان و هنرمندان بزرگ است، اظهار داشت: در هر حوزه‌ای پرسش‌ها در اصفهان هستند و از جمله در دوران دفاع مقدس شهیدانی همچون خرازی، میثمی، ردانی پور، آقا بابایی و … در دوران فعلی و به ویژه شهدای مدافع حرم اصفهان یازند

عام و خاص هستند. وی با اشاره به رشادت های شهید حججی ابراز داشت: امروز شهید حججی صرفا برای نجف آباد و اصفهان نیست؛ بلکه افتخاری برای جهان اسلام است. فرمانده انتظامی کشور با تأکید بر اینکه همه باید برای کاهش تصادفات و تلفات جاده‌ای همکاری داشته باشند، ابراز داشت: رهبر معظم انقلاب کاهش تلفات جاده‌ای را خواستار هستند و تأکید دارند همه دستگاه‌ها باید در این زمینه سهم خود را اجرا کنند. سردار سرتیپ اشتری با اشاره به اینکه تأثیر تصادفات را کسانی که از این امر آسیب دیده‌اند، می‌دانند، گفت: ما

فرمانده انتظامی کشور در اصفهان:

سه هزار و ۴۰۰ نقطه حادثه خیز در جاده‌های اصلی کشور وجود دارد



دنبال افزایش جریمه‌ها نیستیم و نمی‌خواهیم گزارشی در این خصوص ارائه دهیم و برخی باور غلط دارند که روزانه باید سقفی از جریمه را داشته باشیم و این در حالی است که ایده آل ما کمترین جریمه و کمترین تخلف است. وی با اشاره به اینکه چنانچه بر موتورسیکلت سواران که از قشر ضعیف

جامعه هستند سخت‌گیری می‌کنیم به خاطر سلامت سربست خانواده است، اظهار داشت: هدف ما رعایت ایمنی و اجرای قوانین است و در صورت ارائه مدارک موتورسیکلت به مالکان تحویل می‌شود. فرمانده انتظامی کشور با بیان اینکه دورانی حدود ۲۶ هزار

صفهان زیبا

کشاورزان اصفهانی بابت خرید تضمینی گندم، حدود ۱۰۰ میلیارد تومان طلب دارند

گندم‌های گران!



مدیر عامل شرکت غله و خدمات بازرگانی استان اصفهان در حالی از خرید ۲۲۰ هزار تُن گندم به قیمت تضمینی از کشاورزان استان در سال جاری خبر می‌دهد که کشاورزان اصفهانی پنج ماهی از بابت این خرید طلبکار هستند. اسفندیار امینی، دبیر اجرایی انجمن صنفی کشاورزان اصفهان با بیان اینکه از خرداد ماه سال جاری تا کنون کشاورزان اصفهانی از بابت خرید تضمینی گندم خود حدود ۱۰۰ میلیارد تومان طلبکار هستند، خاطر نشان می‌کند: «تا کنون حدود ۵۰ درصد مطالبات کشاورزان پرداخت شده است.»

همزمان با آغاز فصل برداشت گندم و جو در مزارع استان، آمار و ارقام قابل توجه خرید تضمینی این دو محصول از کشاورزان اصفهانی منتشر می‌شود. این البته یک روی سکه است؛ روی دیگر سکه پرداخت می‌موقع این خرید تضمینی است که کمتر صحبتی از آن می‌شود. کشاورزان اصفهانی که چند سالی است با مشکل کم آبی دست و پنجه نرم می‌کنند، در سال جاری تاخیر در پرداخت خرید تضمینی را در کنار دیگر مشکلات خود می‌بینند. بنا به گفته مدیر عامل شرکت غله و خدمات بازرگانی استان اصفهان در سال جاری ۲۲۰ هزار تن گندم به قیمت تضمینی از کشاورزان استان خریداری شده است. به گزارش روابط عمومی اداره غله و بازرگانی کاشان، اردستان، نطنز، آران و بیدگل، نائین، اصفهان،



مدیرکل ارشاد اصفهان عنوان کرد:

آمادگی برای واگذاری تئاتر شهر به بخش خصوصی

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان گفت: پروژه تئاتر شهری پروژه ملی به شمار می‌رود و آمادگی واگذاری تئاتر شهر به بخش خصوصی و شهرداری را داریم که بهره برداری پروژه برای شخص سرمایه‌گذار است.

حجت‌الاسلام حبیب رضا ازانی در گفت‌وگو با تسنیم درباره روند تکمیل پروژه تئاتر شهر اصفهان اظهار داشت: سالن تئاتر شهریک پروژه ملی به شمار می‌رود و اعتبار استانی ندارد و اگر اعتبار ملی برای پروژه نیست و ما به دنبال ایجاد و رونق فضای فرهنگی هستیم؛ اما تا زمانی که فضای اعتبارات کشور به اینگونه است وضعیت پروژه همینگونه می‌ماند.

تلفات ناشی از تصادفات موتورسیکلت‌ها داشتیم، گفت: در بازه زمانی ۱۰ساله امروز این آمار به ۱۵ هزار نفر کاهش یافته‌است. وی افزود: از مهر سال گذشته تاکنون نیز با کاهش حدود ۵۷۰ نفری شاهد کاهش تلفات رانندگی موتورسیکلت در کشور بوده ایم. سردار سرتیپ اشتری با تأکید بر اینکه رهبر معظم انقلاب حتی یک نفر فوتی در تصادفات را نیز زیاد می‌دانند، تصریح کرد: در کاهش تلفات در جاده‌ها عوامل زیادی مؤثر است که از آن جمله عامل نیروی انسانی است که باید مورد توجه باشد. وی با اشاره به وجود سه هزار و ۴۰۰ نقطه حادثه خیز در جاده‌های اصلی کشور، گفت: سالانه ۴۰۰ الی ۵۰۰ نقطه ایمن سازی می‌شود و از این رو نیازمند تسریع در این زمینه هستیم.

تلفات ناشی از تصادفات موتورسیکلت‌ها داشتیم، گفت: در بازه زمانی ۱۰ساله امروز این آمار به ۱۵ هزار نفر کاهش یافته‌است. وی افزود: از مهر سال گذشته تاکنون نیز با کاهش حدود ۵۷۰ نفری شاهد کاهش تلفات رانندگی موتورسیکلت در کشور بوده ایم. سردار سرتیپ اشتری با تأکید بر اینکه رهبر معظم انقلاب حتی یک نفر فوتی در تصادفات را نیز زیاد می‌دانند، تصریح کرد: در کاهش تلفات در جاده‌ها عوامل زیادی مؤثر است که از آن جمله عامل نیروی انسانی است که باید مورد توجه باشد. وی با اشاره به وجود سه هزار و ۴۰۰ نقطه حادثه خیز در جاده‌های اصلی کشور، گفت: سالانه ۴۰۰ الی ۵۰۰ نقطه ایمن سازی می‌شود و از این رو نیازمند تسریع در این زمینه هستیم.

سال سیزدهم، شماره ۳۰۵، چهارشنبه ۲۶ شهری ۱۳۹۶

می‌کشد تا کشاورز به پولش برسد» دبیر اجرایی نظام صنفی کشاورزان اصفهان همچنین از لزوم پرداخت خسارت تأخیر این خرید نیز خبر می‌دهد و اظهار می‌کند: «تاکنون بابت این تأخیر نیز خسارتی دست کشاورزان استان را نگرفته‌است.» براساس اعلام روابط عمومی شرکت غله و خدمات بازرگانی استان، این شرکت در سال گذشته ۲۶۶ هزار تن گندم از کشاورزان این استان خریداری کرد که مقایسه میزان گندم خریداری شده توسط این اداره کل در سال گذشته و امسال، کاهش ۱۸ درصدی را نشان می‌دهد. استاندار اصفهان، نیز در نشست خبری مهرماه خود از تولید حدود ۲۸۰ هزار تن گندم در استان خبر داده بود.

او ادامه می‌دهد: «در خصوص جو نیز، حدود دو سالی است که این محصول به بدترین وجه از کشاورزان خریداری می‌شود، علی‌رغم ماده ۳۳ قانون بهره‌وری بخش کشاورزی که تأکید کرده باید با اولویت خرید تضمینی انجام شود و ساز و کار از طریق بورس صورت گیرد، شرکت پشتیبانی امور دام با عرضه جو به بورس و با طی مراحلی و به همان میزان فروش در بورس پول را به کشاورز تحویل می‌دهد.» امینی در خصوص اینکه بیشترین گندم اصفهان در کدام بخش استان کشت می‌شود، نیز عنوان می‌کند: «به دلیل اینکه در بازه زمانی خاصی کشاورزان شرق آب برای زراعت در اختیار دارند و تنها می‌توانند غله کاری کنند بنابراین بیشترین آسیب در خصوص خرید تضمینی متوجه کشاورزان شرق استان می‌شود.»

او در پایان تأکید می‌کند: «دولت بایستی در تنظیم لایحه بودجه سال ۱۳۹۷، برای خرید تضمینی پیش بینی لازم را داشته باشد، نمایندگان مجلس نیز بایستی در تصویب لایحه بودجه به اعتبار لازم برای این امر توجه داشته باشد.»

دبیر اجرایی نظام صنفی کشاورزان اصفهان بیان می‌کند: «برای تعیین حداقل قیمت خرید محصولات کشاورزی بایستی چهار فاکتور لحاظ شود؛ فاکتورهای مثل قیمت تمام شده محصول در یک واحد تولیدی متعارف، دوم میزان تورم اعلام شده بانک مرکزی، حداقل سود متعارف و در نهایت هزینه زندگی تولیدکننده که هیچکدام در این قضیه رعایت نمی‌شود.»

قانون بایستی همزمان با خرید گندم و چه آن پرداخت شود؛ اما حدود دو سه سالی است این اتفاق نمی افتد

رونمایی از نخستین موتور برقی تولید ملی در اصفهان

فرمانده انتظامی استان اصفهان گفت: اصفهان در حوزه مقررات راهنمایی و رانندگی می‌تواند سرآمد و الگوبخش برای کشور باشد. به گزارش ایبنا، سردار مهدی معصوم بیگی در همایش ملی تجلیل از راکبین و رانندگان قانونمند اظهار کرد: اصفهان عنوان پایتخت فرهنگ و تمدن را دارد که برگ افتخار آمیزی است و در همین راستا انتظارات بسیاری زانه تنها برای استان و ایران بلکه برای جهان ایجاد می‌کند. وی افزود: براساس این عنوان استان اصفهان باید در جراحی متفاوتی ریاسخ دهد و رفتار مردم ضمن اینکه رفتاری کامل است باید الهام دهنده برای کل کشور باشد. جایگاه و مرتبه استان اصفهان می‌تواند جایگاهی بالاتر باشد و در حوزه مقررات راهنمایی و رانندگی می‌تواند سرآمد، الهام دهنده و الگوبخش باشد. همچنین امام جمعه اصفهان در همایش ملی تجلیل از راکبین و رانندگان قانونمند تصریح کرد: اگر رانندگان به قوانین رانندگی کاملاً پایبند باشند خطرات بسیار کاهش می‌یابد؛ زیرا بیشتر تصادفات بر اثر رعایت نکردن قوانین است، اگر به قوانین عمل شود جان انسان‌ها حفظ خواهد شد. سید یوسف طباطبایی نژاد با بیان اینکه آمار جانباختگان تصادفات کمتر از آمار شهدا در دفاع مقدس نیست، تصریح کرد: در صورتی که شهادت ارزشمند بوده و کشور را سعادتمند کرده‌است؛ اما تصدافات تنها غم و اندوه به همراه دارد. باید قوانین را چه کوچک و چه بزرگ رعایت کنیم تا خانواده‌ها عزادار نشوند، وی با بیان اینکه استفاده از کلاه ایمنی برای موتورسیکلت سواران بسیار مهم است، گفت: توقیف موتورسیکلت‌ها نادرست است و باید برای تخلفات این وسایل نقلیه نیز مانند خودروه‌های سواری جریمه در نظر گرفت. امید است در آینده هیچ موتورسواری بدون کلاه ایمنی و گواهی نامه رانندگی نکند.

ورشکستگی نیمی از مرغدارهای اصفهان

دبیر انجمن مرغداران گوشی اصفهان گفت: به دلیل نوسانات قیمتی و مشکلات تولید مرغ و نهاده‌ها و دیگر معضلات اکنون نیمی از مرغدارهای استان اصفهان ورشکسته و تعطیل شده‌اند.

بهرام پاک‌زاد در گفت‌وگو با تسنیم با بیان اینکه ابتدای امسال نرخ جوچه یک روزه با افزایش چشمگیری روبه‌رو شد و بهای آن به سه هزار تومان رسید، اظهار داشت: با افزایش ناگهانی نرخ‌ها واحدهای تولیدی و مرغداری‌ها با ضررهای هنگفتی روبه‌رو شدند؛ اما هیچ‌راگان و نهاده‌ی پاسخگوی معضلات پیش آمده نبود. وی افزود: اکنون نرخ جوچه یک روزه به قیمت واقعی نزدیک شده و با بهای هزار و ۵۰۰ تا هزار و ۶۰۰ تومان در اختیار مرغدارهای اصفهان قرار می‌گیرد، اما نمی‌دانیم ضررهای واحدهای تولیدی را چه کسانی باید بدهکار باشند. دبیر انجمن مرغداران گوشی اصفهان با بیان اینکه نقدی مرغ زنده در بازار اصفهان هزار و ۳۰۰ تا هزار و ۲۰۰ تومان فروخته می‌شود، بیان کرد: امسال تابستان بهای این کالا پنج هزار و ۸۰۰ تومان بود که اکنون درب مرغداری‌های اصفهان به چهار هزار و ۳۰۰ تومان رسیده‌است. وی ادامه داد: اکنون مرغداران گوشی استان اصفهان با کاهش شدید نرخ مرغ زنده هم‌ضررهای هنگفتی را متحمل شده‌اند. پاک‌زاد تأکید کرد: در شرایط فعلی که اقتصاد کشورمان در رکورد قرار دارد به هیچ‌وجه هزینه‌ها و ضررهای مرغداران را نمی‌گردد و هیچ‌کسی پاسخگوی دغدغه این افراد نیست. وی با انتقاد از افزایش ۱۵ تا ۲۰ درصدی نرخ سبواذرت در بازار گفت: هیچ‌گونه نظارتی بر قیمت نهاده‌ها وجود ندارد و مرغداری‌ها نهاده‌ها بطور خود را با قیمت‌های مختلف در بازار تهیه می‌کنند.

چراغ سبز گره‌ای‌ها برای ساخت و توسعه راه‌آهن اصفهان – اهواز

در نشست وزرای راه و شهرسازی ایران و کره جنوبی بر همکاری طرف کره ای در حوزه ریلی کشورمان و همچنین ساخت و توسعه راه‌آهن اصفهان – اهواز، خرید ریل باس و سرمایه‌گذاری در فرودگاه‌های ایران تأکید شد.

به گزارش وزارت راه و شهرسازی روز دوشنبه عباس آخوندی وزیر راه و شهرسازی ایران میزبان کیم هیون می وزیر زمین، امور زیربنایی و حمل و نقل کره جنوبی و هیئت همراه در وزارت راه و شهرسازی بود که در جلسه مشترک به بحث و گفت و گو در خصوص زمینه‌های همکاری و سرمایه‌گذاری شرکت‌های کره‌ای، در پروژه‌های حمل و نقل ریلی، هوایی، جاده‌ای، ترانزیت، لجستیک، مسکن و شهرسازی و همچنین پروژه‌های در دست اجرا توسط شرکت‌های کره‌ای در ایران پرداختند.

وزیر راه و شهرسازی ایران بعد از این نشست در جمع خبرنگاران اظهار داشت: وزارت زمین، امور زیربنایی و حمل و نقل کره جنوبی به لحاظ ساختاری شباهت بسیاری‌دای در وزارت راه و شهرسازی ایران دارد؛ زیرا هر دو وزارتخانه به مسائل مربوط به حمل و نقل و مسکن به‌طور هم‌زمان می‌پردازند.

عباس آخوندی افزود: در زمینه‌های مختلف حمل و نقل ریلی، هوایی، زمینی و حوزه مسکن و شهرسازی گفت‌وگو و در نتیجه آن توافق شد کمیته همکاری مشترک بین دو وزارتخانه تشکیل شود تا تصمیم‌گیری در مورد پروژه‌های می‌بین با سرعت بیشتری انجام شود. وی گفت: در حوزه ریلی ساخت و توسعه راه‌آهن اصفهان – اهواز، خرید ریل باس و سرمایه‌گذاری در فرودگاه‌های ایران مورد گفت‌وگو میان طرفین قرار گرفت و در حوزه شهرسازی نیز میبحث شهرهای هوشمند مورد مذاکره قرار گرفت.

جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه به طور فوق العاده (نوبت دوم)
جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه به طور فوق العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مسکن کارکنان استانداری اصفهان رأس ساعت ۱۲:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۰۸/۰۸/۱۳۹۶ در محل نمازخانه استانداری واقع در اصفهان - خیابان باغ گلستانه - استانداری اصفهان تشکیل می گردد.
لذا از کلیه اعضا محترم دعوت می شود در دست داشتن کارت ملی خود رأس ساعت مقرر در محل فوق الذکر حضور بهم رسانده و یا وکیل / نماینده خود را کتبا معرفی نمایند.
ضمنا به اطلاع می رساند که به موجب ماده ۱۹ آئین نامه نحوه تشکیل مجمع عمومی ، تعداد آراء وکالی هر عضو حداکثر ۲ رأی و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی، می بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۰۸/۰۸/۱۳۹۶ در محل دفتر شرکت تعاونی حاضر تاپس از احراز هویت و تأیید وکالت، برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.
دستور جلسه :
۱- گزارش هیئت مدیره و بازرسان
۲- طرح و تصویب صورت های مالی سال ۱۳۹۵ و بودجه سال جاری
۳- ارائه گزارش تغییرات اعضاء و سرمایه شرکت تعاونی
۴- انتخاب اعضاء اصلی و علی البدل بازرسان
۵- تعیین خط مشی آینده شرکت تعاونی

هیئت مدیره شرکت تعاونی مسکن کارکنان استانداری اصفهان

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مسکن کارکنان اتوبوسرانی اصفهان رأس ساعت ۹ صبح روز جمعه مورخ ۰۸/۰۸/۹۶ در محل دفتر تعاونی مسکن اتوبوسرانی به آدرس اصفهان خیابان کاوه جنب ترمینال باب الدشت ساختمان اداری اتوبوسرانی تشکیل می گردد. لذا از کلیه اعضاء دعوت می شود با در دست داشتن کارت ویا دفترچه عضویت رأس ساعت مقرر در محل مذکور حضور به هم رسانید و یا وکیل / نماینده خود را کتبا معرفی نمایید.
ضمنا به اطلاع می رساند که بوجوب ماده ۱۹ آئین نامه نحوه تشکیل مجمع عمومی تعداد آراء وکالی هر عضو حداکثر ۲ رای و هر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود. و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی، می بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۰۸/۰۸/۹۶ در محل دفتر تعاونی مسکن حاضر تاپس از احراز هویت و تأیید وکالت، برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.
دستور جلسه :
-گزارش هیات مدیره و بازرس بازرسان
-طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۹۵/۱۲/۳۰ ونحوه تقسیم سود ویژه و بودجه سه سال جاری شرکت
-ارائه گزارش تغییرات اعضاء و سرمایه شرکت تعاونی
-انتخاب اعضاء اصلی وعلی البدل هیات مدیره و بازرس / بازرسان
-تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
-طرح و تصویب آیین نامه پاداش هیات مدیره و بازرسان
-تعیین تعداد سندی سفتهای رای خواهد بود. و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی، می بایست به همراه نماینده خود حداکثر از انتشار آگهی دعوت فور داولتی را تکمیل و تحویل دفتر تعاونی نمایند.
هیات مدیره

کارگاه عمرانی به وسعت شهر

اتصال خیابان صاحب روضات به کندروی شهید خرازی

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان گفت: با اتصال خیابان صاحب روضات به کندروی شهید خرازی ، بار ترافیکی خیابان کاشانی کاهش می یابد.

منطقه یک شهرداری اصفهان از مناطق مرکزی شهر محسوب می شود ، از همین رو برخی از مواقع ترافیک سنگینی در خیابان های این منطقه اتفاق می افتاد لذا شهرداری اصفهان برای حل معضل ترافیک مرکز شهر تاکنون خیابان های فرعی به موازات خیابان های اصلی احداث کرده است که می توان به خیابان آیت الله زاهد، خیابان علاقه مندان، خیابان های اردیبهشت وظهر اسلام اشاره کرد.

خیابان صاحب روضات نیز در راستای کاهش بار ترافیکی خیابان کاشانی در دستور کار شهرداری منطقه یک قرار گرفته است.

حمید عصارزادگان ، مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان در این باره اظهار کرد: به منظور تسهیل در عبور و مرور شهروندان اتصال خیابان صاحب روضات به کندروی شهید خرازی با هزینه ۳۰۰ میلیون تومان در دست اجراست.

وی با اشاره به اینکه این پروژه تاکنون ۸۵ درصد پیشرفت داشته است ، بیان کرد ؛ اتصال خیابان صاحب روضات به کندروی شهید خرازی ظرف دو هفته آینده تکمیل می شود.

مدیر منطقه یک شهرداری اصفهان ادامه داد ؛ با اجرای این پروژه با ترافیکی خیابان های کاشانی و جهاد کاهش می یابد.

پیاده روسازی خیابان استقلال جنوبی و شمالی

مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان گفت ؛ مناسب سازی و پیاده روسازی خیابان استقلال جنوبی و شمالی برای تردد آسان معلولان در دست اجراست.

منصور نجفی اظهار کرد: جدول گذاری، مناسب سازی و پیاده روسازی خیابان استقلال جنوبی و شمالی در خیابان مردابویج در دست اجراست.

وی با بیان اینکه این پروژه تاکنون ۳۰ درصد پیشرفت داشته است ، عنوان کرد: این پروژه با اعتبار دو میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال ظرف دو ماه آینده تکمیل می شود.

مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان با اشاره به دیگر پروژه های این منطقه اضافه کرد: احداث بوستان جنگلی روح الامین برای ارتقای سرانه فضای سبز منطقه در دستور کار شهرداری قرار گرفت.

نجفی با اشاره به اینکه عملیات احداث بوستان شهید روح الامین در خیابان آبتار سوم و با مساحت ۱۶ هکتار در دست اجراست ،تاکید کرد: این پروژه تاکنون ۸۰ درصد پیشرفت داشته است.

ساماندهی بلوار پرستار

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان گفت ؛ در صورت تحقق بودجه ، ساماندهی بلوار پرستار در سال جاری می شود.

منطقه ۷ شهرداری اصفهان در شمال شهر اصفهان یکی از خروجی های شهرورجه مناطق نیمه برخوردار در بین مناطق ۱۵گانه شهرداری اصفهان محسوب می شود.

در این راستا شهرداری اصفهان تاکنون پروژه های بی شماری در دل محلات این منطقه برای ارتقای سرانه خدماتی این منطقه اجرا کرده ، اما باز هم اهالی این منطقه نیازها و درخواست هایی برای

پویایی محله خود دارند.

بلوار پرستاری یکی از محله های منطقه است که آسفالت این محله کیفیت خود را از دست داده و چاله های بزرگ و کوچکی در این خیابان ایجاد شده است از همین رو این معضل ناراضایی شهروندان این منطقه را به دنبال داشته است.

علی اصغر شاطوری، مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان در این باره اظهار کرد: پیاده رو ها و آسفالت معابر سطح شهر با توجه به گذشت زمان و برخی از مواقع به دلیل عدم رعایت اصول از سوی شهروندان تخریب و فرسوده می شوند که این معضل باعث نازیباشدن چهره شهر و ناراضایی شهروندان می شود.

وی با اشاره به ساماندهی بلوار پرستار افزود: آسفالت و پیساده رو های بلوار پرستار نیز بر اثر گذشت زمان تخریب شده از همین رو ساماندهی این بلوار از مطالبات جدی اهالی و از پروژه های شاخص منطقه است که عملیات اجرایی آن در صورت تحقق بودجه در سال جاری دنبال می شود.

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان ادامه داد: آسفالت، پیاده روسازی و ساماندهی بلوار پرستار به بیش از یک میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد که امیدواریم در سال جاری این پروژه برای تامین آراش شهروندان و بهبود سیمای شهر تحقق یابد.

شاطوری در پایان خاطرنشان کرد: شهروندان باید از سنگفرش های پیاده روها مراقبت کنند و با وسایل نقلیه مانند موتورسیکلت از پیاده رو ها حرکت نکنند چرا که این کار آنان علاوه بر سلب آراش عابران پیاده باعث کوتاه شدن عمر سنگفرش های شود.

قبل از پیش خرید ساختمان؛

قانون پیش فروش رامطالعه کنید



مدیر امور حقوقی شهرداری اصفهان از شهروندان خواست قبل از پیش خرید ساختمان های ناتمام، قانون پیش فروش ساختمان رامطالعه کنند تا در انجام معامله دچار مشکل نشوند. مسعود حیدری اظهار کرد: در معامله های مربوط به ساختمان های نیمه تمام و پیش فروش آنها، مشکلات متعددی به وجود آمده که مهم ترین آن فروش ملک به افراد متعدد با عدم انجام تعهدات فروشنده مثل تحویل به موقع ملک بوده است. وی ادامه داد: اگر افراد در شرایطی مجبوره به خرید ملک یا زمین به صورت قولنامه ای شدند حتما متن قرارداد را با دقت مطالعه کرده و حتی الامکان قرارداد را با حضور در دفتر مشاوران املاک تنظیم کنند.

مدیر امور حقوقی شهرداری اصفهان با تاکید بر اینکه محتویات قولنامه باید مطابق با ادعاهای فروشنده تنظیم و از صحت ادعای فروشنندگان اطمینان حاصل شود، تصریح کرد: طبق توصیه مشاوران حقوقی، خریدار باید مشخصات ملکی که قصد خرید آن را دارد، با آنچه در سند قید شده مطابقت دهد تا مشخص شود ملک در مسیر رهن یا توقیف نباشد. حیدری با بیان اینکه قانونگذار برای حل این مشکلات، قانون پیش فروش ساختمان را در سال ۸۹ تصویب کرده است ، خاطرنشان کرد: در این قانون ضمانت های اجرایی خوبی برای تحویل به موقع و عدم انجام تعهد قید شده و حمایت هایی از خریداران لحاظ شده است.

پنجشنبه برگزار می شود؛

همایش بزرگ سلامت روانی پاکبانان



رئیس اداره خدمات شهری شهرداری اصفهان از برگزاری همایش بزرگ سلامت روانی پاکبانان و کارگران اداره خدمات شهری اصفهان خبر داد. غلامرضا ساکنی اظهار کرد: از آنجایی که کارگران و پاکبانان مشغول به جامعه به شمار می روند که با توجه به

میزان سختی شغل و ساعات کار (۲۱ بامداد تا ۱۰ صبح)، با بحران های روحی متعددی در زندگی روزمره و خانوادگی خود مواجه هستند، همایش بزرگ سلامت روانی پاکبانان و کارگران برگزار می شود. وی افزود: همایش بزرگ سلامت روانی پاکبانان و کارگران اداره خدمات شهری اصفهان روز پنجشنبه ۲۷ مهرماه سال جاری در محل خانه ریاضیات

صفهان زیبا

کیفیت زندگی شهروندان ارتقا می یابد؛

بازآفرینی ۲۲۲ لکه بافت فرسوده



بافت های نا کار آمد نسبت به دیگر بافت های شهر، پیکره ای متفاوت دارند. مصالح مصرفی کم دوام و شیوه ساخت سطح پایین، سیما و ظاهر معماری این بافت ها را متفاوت کرده است. وقتی از نوسازی این بافت ها سخن به میان می آید، هدف تنها بازآفرینی نماها و رفع ناهنجاری های منظر شهری نیست، بلکه هدف نهایی ارتقای زندگی شهروندان ساکن در بافت های فرسوده است که در معرض آسیب های متعدد اجتماعی و فرهنگی قرار دارند. ۲۲۲ لکه فرسوده در شهر اصفهان وجود دارد که ریز دانه بودن، عرض کم معابر و ناپایداری و مستحکم نبودن بناهای موجود در آنها زندگی را برای شهروندان و خدمت رسانی رابرای مدیریت شهر سخت کرده. این لکه ها برای احیا اولویت بندی می شوند .



اصفهان خبر می دهد و تاکید می کند که برای نجات اصفهان از معضل سندداشتن املاک در بافت های فرسوده ، تشکیل این کمیسیون ها باید سرعت بگیرد تا مشکلات ثبتی حل شود .

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان از ضرورت احصای طرح های بازآفرینی بهسازی بافت های فرسوده در شورای عالی شهرسازی و معماری کشور و کمیسیون ماده ۵ احصا شود و با بررسی آنها در کمیسیون ماده ۹ برای حل مشکلات ثبتی آنها تلاش شود. وی برداخت وام و ودیعه را از مشکلات جدی در مسیر بازآفرینی بافت های فرسوده می داند و از تلاش برای تسریع در روند پرداخت وام به شهروندان خبری می شد و مشکل برخی دیگر از بافت های

سختگوی سازمان آتش نشانی و خدمات

ایمنی شهرداری اصفهان گفت: باهمت ۵۰ نفر از آتش نشانان حریق انبار بزرگ کارتن و ضایعات پلاستیکی شرق اصفهان اطفاشد.

محمد شریعتی با اشاره اعلام حریق گسترده در یکی از انبارهای ضایعات کارتن و مواد پلاستیکی در شرق اصفهان اظهار داشت: این حریق عصر روز دوشنبه در خیابان آیت الله خاتون آبادی خوراسگان اتفاق افتاده است.

وی با بیان اینکه برای اطفای این حریق امدادگران ۱۰ ایستگاه به محل حادثه اعزام شدند، تصریح کرد: فرایند سوختن با تامین اکسیژن مناسب به صورت تصاعدی گسترش می یابد و این در حالی است که در زمان حریق در انبار کارتن و ضایعات پلاستیکی شرق اصفهان با توجه به شرایط جوی حاکم بر اصفهان و وزش باد شدید و همچنین سریع اشتعال بودن مواد کاغذی و رشد نمودار

اصفهان می گوید . جعفری به پیش بینی بسته های تشویقی برای احیای بافت های فرسوده شهر اشاره می کند و از رویکرد های دولت و شهرداری برای اعمال سیاست تشویقی در حوزه های مقررات ، نظام مهندسی و زیرساخت ها می گوید.

وی با بیان اینکه در ۹ سال گذشته تنها ۱۵ درصد بافت های فرسوده اصفهان نوسازی شده اند ، به حدود ۷۰ هزار پروانه ساختمانی که در شهر اصفهان صادر شده اشاره و اعلام می کند: تنها ۱۱ هزار و ۵۰۰ پروانه ساختمان صادر شده در بافت فرسوده قرار دارند و مجموعه پروانه های صادر شده ۲۳۰ هکتار از بافت فرسوده را احیا کرده است .

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان از اجرای ۲۵۰ پروژه در بافت فرسوده که با احیای ۱۱۵ هکتار از بافت فرسوده اصفهان همراه شده است ، خبر می دهد و از بازگشایی معابرو و گلوگاه ها در بافت های فرسوده مناطق ۱۵ گانه شهر اصفهان می گوید .

بافت های فرسوده شهر اصفهان از ظرفیت های بسیاری برای بازگرداری جمعیت برخوردار است و اگر این بافت های نا کار آمد ، کار آمد شوند ، بیش از ۵۰۰ هزار نفر می توانند در این بافت سکونت کنند .

جعفری تاکید می کند که به جای بازگرداری جمعیت در بافت های حاشیه شهر که با مشکلات بسیاری همراه است ، باید تلاش کنیم بازگرداری جمعیت در درون بافت فرسوده انجام شود . وی با تاکید بر اینکه بیشتر طرح های پیش بینی شده از سوی مدیریت شهر در مناطقی که از خدمات محروم هستند، اجرا می شود، از تلاش شهرداری اصفهان برای افزایش مشارکت دیگر دستگاه ها و شهروندان برای بازآفرینی بافت های فرسوده اصفهان می گوید .

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان برای افزایش مشارکت دیگر دستگاه ها و شهروندان برای بازآفرینی بافت های فرسوده اصفهان می دهد.



مدیر پروژه نمایشگاه بین المللی اصفهان خبر داد:

اجرای ۱۳ پروژه در فاز اول نمایشگاه بین المللی

مدیر پروژه نمایشگاه بین المللی اصفهان اظهار کرد: عملیات اجرایی این پروژه در دو فاز انجام می شود که فاز اول آن در صورت تحقق بودجه در نیمه اول سال آینده تکمیل می شود. مصطفی حسینی گفت: در دل فاز اول این نمایشگاه ۱۳ پروژه در محدوده ای به مساحت ۱۷ هکتار در دست انجام است. به گفته وی پروژه هایی نظیر ابنیه سالن علامه مجلسی و تاسیسات مکانیکی و برقی، تهیه و نصب اسکلت فلزی و پوششی سقف سالن علامه مجلسی، تونل های تاسیساتی آدم رو داخلی و خارجی محوطه ، اجرای مخزن آب آشامیدنی و آب فضای سبز، ساختمان پمپ خانه، سرویس های بهداشتی، عملیات اجرایی و دسترسی های ورودی و خروجی سایت نمایشگاه در دست اجراست . حسینی اعلام کرد: عملیات اجرایی ابنیه تونل تاسیساتی داخل و خارج سالن علامه مجلسی و مخزن آب آشامیدنی ۹۸ درصد، پروژه تهیه و اجرای ابنیه تاسیسات مکانیکی و برقی مربوط به ساختمان های برق موتور خانه و سرویس های بهداشتی ۴۰ درصد پیشرفت داشته است ، همچنین عملیات اجرایی زیرسازی و محوطه سازی خارجی سالن علامه مجلسی بیش از ۸۸ درصد و ابنیه و محوطه سازی داخل سایت نمایشگاه و پارکینگ روباز بیش از ۳۶ درصد پیشرفت داشته است.

اخبار + روز

مشاوران شهردار اصفهان منصوب شدند

شهردار اصفهان طی احکام جداگانه ای مشاوران خود در حوزه های مختلف را منصوب کرد.

قدرت الله نوروزی طی احکام جداگانه ای پنج مشاور در دفتر خود را انتخاب و منصوب کرد.

شهردار اصفهان غلامرضا کیهان پیرو منوچهر مرداری را به عنوان مشاور شهردار اصفهان منصوب کرد.

نوروزی همچنین علیرضا خاتون آبادی را به عنوان مشاور شهردار اصفهان در امور هیئت های مذهبی و مساجد منصوب کرد.

شهردار اصفهان در حکم دیگری جواد شعراباف را با توجه به سوابق ارزنده در حوزه قطار شهری ، در سمت مشاور عالی خود انتخاب نمود.

نوروزی در حکم جداگانه ای حسین زمانی را به عنوان مشاور خود در امور حقوقی منصوب نمود.

حریق انبار بزرگ کارتن و ضایعات پلاستیک شرق اطفاشد

سختگوی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان گفت: باهمت ۵۰ نفر از آتش نشانان حریق انبار بزرگ کارتن و ضایعات پلاستیکی شرق اصفهان اطفاشد.

محمد شریعتی با اشاره اعلام حریق گسترده در یکی از انبارهای ضایعات کارتن و مواد پلاستیکی در شرق اصفهان اظهار داشت: این حریق عصر روز دوشنبه در خیابان آیت الله خاتون آبادی خوراسگان اتفاق افتاده است.

وی با بیان اینکه برای اطفای این حریق امدادگران ۱۰ ایستگاه به محل حادثه اعزام شدند، تصریح کرد: فرایند سوختن با تامین اکسیژن مناسب به صورت تصاعدی گسترش

می یابد و این در حالی است که در زمان حریق در انبار کارتن و ضایعات پلاستیکی شرق اصفهان با توجه به شرایط جوی حاکم بر اصفهان و وزش باد شدید و همچنین سریع اشتعال بودن مواد کاغذی و رشد نمودار

اصفهان می گوید . جعفری به پیش بینی بسته های تشویقی برای احیای بافت های فرسوده شهر اشاره می کند و از رویکرد های دولت و شهرداری برای اعمال سیاست تشویقی در حوزه های مقررات ، نظام مهندسی و زیرساخت ها می گوید.

وی با بیان اینکه در ۹ سال گذشته تنها ۱۵ درصد بافت های فرسوده اصفهان نوسازی شده اند ، به حدود ۷۰ هزار پروانه ساختمانی که در شهر اصفهان صادر شده اشاره و اعلام می کند: تنها ۱۱ هزار و ۵۰۰ پروانه ساختمان صادر شده در بافت فرسوده قرار دارند و مجموعه پروانه های صادر شده ۲۳۰ هکتار از بافت فرسوده را احیا کرده است .

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان از اجرای ۲۵۰ پروژه در بافت فرسوده که با احیای ۱۱۵ هکتار از بافت فرسوده اصفهان همراه شده است ، خبر می دهد و از بازگشایی معابرو و گلوگاه ها در بافت های فرسوده مناطق ۱۵ گانه شهر اصفهان می گوید .

بافت های فرسوده شهر اصفهان از ظرفیت های بسیاری برای بازگرداری جمعیت برخوردار است و اگر این بافت های نا کار آمد ، کار آمد شوند ، بیش از ۵۰۰ هزار نفر می توانند در این بافت سکونت کنند .

جعفری تاکید می کند که به جای بازگرداری جمعیت در بافت های حاشیه شهر که با مشکلات بسیاری همراه است ، باید تلاش کنیم بازگرداری جمعیت در درون بافت فرسوده انجام شود . وی با تاکید بر اینکه بیشتر طرح های پیش بینی شده از سوی مدیریت شهر در مناطقی که از خدمات محروم هستند، اجرا می شود، از تلاش شهرداری اصفهان برای افزایش مشارکت دیگر دستگاه ها و شهروندان برای بازآفرینی بافت های فرسوده اصفهان می گوید .

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان برای افزایش مشارکت دیگر دستگاه ها و شهروندان برای بازآفرینی بافت های فرسوده اصفهان می دهد.

بورس صنوف در خیابان هاترافیک و آلودگی هوا را به دنبال دارد

مشاوران سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان گفت: بورس شدن برخی از صنوف بدون رعایت زیرساخت ها و الزاماتی که باید برای آن شغل وجود داشته باشد، شکل می گیرد و همین مسئله ایجاد ترافیک، آلودگی هوا و آلودگی های صوتی را به همراه دارد. مشاور ساماندهی سازمان میادین شهرداری اصفهان ادامه داد: نمونه بارز آن در خیابان های احمدآباد به واسطه فعالیت فروشندگان تلفن همراه، در خیابان سروش با فعالیت فروشندگان موتورسیکلت دوچرخه و با در خیابان های جهاد و ولیعصر در پی فعالیت عمده فروشان خشکبار قابل مشاهده است.

حمیدرضا شهیدی اظهار کرد: مشاغلی که دراصل مزاحم نیستند، اما در یک خیابان و محور تجمع و بورس می شوند، اگر زیرساخت های مورد نیاز بورس شدن آنها از قبل آماده و رعایت ضوابط و اصول انجام شود، نه تنها مشکل خاصی برای شهرو شهروندان به وجود نخواهد آمد، بلکه حتی جذابیت هم خواهد داشت. وی تصریح کرد: مشکل از آنجایی شروع می شود که بورس شدن برخی از صنوف بدون رعایت زیرساخت ها و الزاماتی که باید برای آن شغل وجود داشته باشد، شکل می گیرد و همین مسئله ایجاد ترافیک، آلودگی هوا و آلودگی های صوتی را به همراه دارد.

حمیدرضا شهیدی اظهار کرد: مشاغلی که دراصل مزاحم نیستند، اما در یک خیابان و محور تجمع و بورس می شوند، اگر زیرساخت های مورد نیاز بورس شدن آنها از قبل آماده و رعایت ضوابط و اصول انجام شود، نه تنها مشکل خاصی برای شهرو شهروندان به وجود نخواهد آمد، بلکه حتی جذابیت هم خواهد داشت. وی تصریح کرد: مشکل از آنجایی شروع می شود که بورس شدن برخی از صنوف بدون رعایت زیرساخت ها و الزاماتی که باید برای آن شغل وجود داشته باشد، شکل می گیرد و همین مسئله ایجاد ترافیک، آلودگی هوا و آلودگی های صوتی را به همراه دارد. مشاور ساماندهی سازمان میادین شهرداری اصفهان ادامه داد: نمونه بارز آن در خیابان های احمدآباد به واسطه فعالیت فروشندگان تلفن همراه، در خیابان سروش با فعالیت فروشندگان موتورسیکلت دوچرخه و با در خیابان های جهاد و ولیعصر در پی فعالیت عمده فروشان خشکبار قابل مشاهده است.

یکسان سازی نرخ ارز نیز منتفی شد

رئیس کمیسیون تجارت، خدمات و ارتباطات اتاق بازرگانی اصفهان گفت: مرکز رشد صادرات، تجارت الکترونیک، قاچاق کالا و قطار پرسرعت اصفهان- تهران چهار محور اصلی کمیسیون تجارت اتاق بازرگانی اصفهان است. مسعود گلشیرازی در پنجمین جلسه هیئت رئیسه کمیسیون تجارت اتاق بازرگانی اصفهان گفت: این چهار پروژه با همکاری کمیته های تخصصی کمیسیون دنبال می شود.

وی افزود: موضوع یکسان سازی نرخ ارز نیز منتفی شد و دلیل آن هم این است که معاون ارزی بانک مرکزی در نشست تخصصی در اتاق ایران اعلام کرد که الان جایی جایی پول امری سخت است و درست است برجام به ظاهر اتفاق افتاده، ولی در حوزه بانکی نقل و انتقالات با مشکل روبه روست و یکسان سازی نرخ ارز تبعاتی خواهد داشت که بانک مرکزی نمی تواند از عهده آن برآید که باید در برنامه ریزی های اقتصادی خود به آن توجه ویژه داشته باشید. علی محمد آقاجان، مشاور کمیسیون تجارت در این جلسه با بررسی ابعاد تاثیرگذاری سخنرانی رئیس جمهور آمریکا بر شرایط اقتصادی و سیاسی ایران گفت: محال است که اتفاق نظامی در منطقه رخ دهد؛ ولی فشارهای همه جانبه بر ایران بیشتر خواهد شد و شرایط پیچیده ای را برای ایران ایجاد می کند که واکنش ایران در این زمینه نیز خیلی مهم است.

وی اضافه کرد: وضعیت داخلی ایران نیز خارج از بحث برجام و وضعیت بین المللی و شیوه عملکردی است که ما خواهیم داشت. اگر ما هوشمندانه عمل کنیم وضعیت برای ما مناسب خواهد بود. باید منافع حیاتی و مهم خود را مشخص کنیم و برای حفظ آن تلاش کنیم. وضعیت داخلی کشور از نظر اقتصادی، سیاسی و... بحران های ساختاری دارد و مهم ترین مشکل چگونگی برخورد با آن است. سید اکبر منتظرنی، عضو کمیته مدیریت واردات کمیسیون در این جلسه گفت: بحث قاچاق و پیگیری آن در کمیسیون تجارت یک ضرورت است و بحث دیگر نظام توزیع است که یکی از مشکلات نظام اقتصادی ماست و در بحث کلان اقتصادی اتاق بهترین جابجایی نظریه پردازی بر اساس واقعیت برای این حوزه است.

مصطفی متین راد، نایب رئیس کمیسیون در این جلسه گفت: اگر مسائل داخلی خودمان را حل کنیم مسائل خارجی تاثیر چندانی نخواهد داشت. سرمایه گذاری برای اداره کشور ضرورت دارد و تحت تاثیر شرایط خارجی قرار نگیریم. چرا که این اتفاقات هر روز هست. مسماهه کنذاری نایب رئیس کمیسیون و مسئول کمیته فناوری اطلاعات، ارتباطات و تجارت الکترونیک در این جلسه گفت: با توجه به وضعیت نیاز بازار و جامعه کسب و کار به نظر می رسد اگر روی سه کارگروه تجارت الکترونیک، کارگروه صادرات نرم افزار و کارگروه کسب و کارهای نوپای الکترونیک کار کنیم نتیجه بهتری خواهیم گرفت. وی افزود: در موضوع تجارت الکترونیک به نهادینه شدن آن در صنعت باید ادامه دهیم و در کسب و کارهای الکترونیک هم بحث لجستیک و قوانین مطرح است در بحث صادرات نرم افزار ایجاد ارتباط با نهادها می مشابه خارجی و ساختن و ارائه تسهیلات استاندارد است. صادرات نرم افزار است. وی تاکید کرد: در حوزه استارت آپ ها اتفاق بدی برای جوانان دهه ۷۰ رخ داده که باعث شده ۸۰ درصد استارت آپ ها در کل ایران به نتیجه نرسد و سرمایه های ملی از دست برود.

یکسان سازی نرخ ارز تبعاتی خواهد داشت که بانک مرکزی نمی تواند از عهده آن برآید

حمیدرضا مومنی مسئول کمیته توسعه صادرات در این جلسه گفت: سال گذشته نسبت به استراتژی و تنظیم برنامه اقدام کردیم و باید بر آن اساس پیش می رفتیم و زمانی را در اتاق به آن اختصاص داد می شد؛ ولی در اتاق به طور کلی محقق نشد ماسعی کردیم ارتباط بین اعضا و مسئولان را مستقیم کنیم برای حل مشکلات حداقل مقطعی اعضا و از قبل هدف گذاری کردیم که به به نظر بهترین راه باشد که جلسات مستقیم را با مسئولان بگذاریم که بتوانند تاثیر گذار باشند و ارتباط نزدیک بین اعضا و آنها ایجاد شود. ایرج کاظمی، مسئول کمیته امور گمرکی در این جلسه گفت: در موضوع حمل و نقل ضعف حضور شرکت های حمل و نقل بین المللی در اصفهان و عدم وجود شرکت موثر و نیز فضای رقابتی در اصفهان در بخش حمل و نقل بین المللی مشکلاتی را برای فعالان صادرات و واردات استان ایجاد کرده است. جلیل مشکاتی، عضو کمیسیون تجارت، خدمات و ارتباطات در این جلسه گفت: برای وارد شدن به بحث قاچاق کالا باید آن را خرد کرد. یکی محدود جغرافیایی آن است که نیاززیست یک دفعه در کل استان اصفهان ورود پیدا کنیم و دیگر هم نوع کالاها است که اگر یکباره در کل کالاها وارد شویم دچار مشکل می شویم و باید به صورت مودی بررسی کنیم. برگزاری جلسات مشورتی با اتاق های سایر شهرستان ها نیز می تواند کمک کند. محمد رضا غفرایی، مشاور کمیسیون در این جلسه گفت: الان مشکلی که وجود دارد این است که خیلی از اقلام وجود دارد که واردات آن به سوره ممنوع است مخصوصا مصالح ساختمانی و مواد غذایی که واقعیت امر این به عنوان یک شرکت بخش خصوصی باید خودمان وارد شویم و جلسه بگذاریم تا بتوانیم کالای خود را به سوره وارد کنیم. ❏

معاون وزیر اقتصاد:

۴۰ درصد تولید ناخالص کشور مالیات نمی پردازد



رئیس سازمان امور مالیاتی بیان کرد: نسبت درآمدهای مالیاتی به تولید ناخالص داخلی در کشور جزو پایین ترین نسبت ها در جهان به شمار می رود و با جلوگیری از فرارهای مالیاتی، می توان این نرخ را افزایش داد. به گزارش مهر، سید کامل تقوی نژاد در نشست مشترک سازمان امور مالیاتی کشور با نمایندگان بخش خصوصی و اعضای اتاق بازرگانی، صنایع و معادن و کشاورزی و نمایندگان اصناف شهرستان کاشان و آران و بیدگل، با بیان اینکه اتاق بازرگانی شهرستان کاشان از اتاق های فعال محسوب می شود، گفت: شهرستان کاشان از ظرفیت های مهمی در ایجاد مختلف

اقتصاد

خوانساری اعلام کرد:

نگران بودجه ۹۶ هستیم



رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی تهران با اشاره به سخنرانی اخیر رئیس جمهور آمریکا، گفت: باید برای تهدیدهای احتمالی ترامپ و تصمیمات پیش رو از سوی کنگره آماده باشیم. به گزارش مهر، مسعود خوانساری در جلسه هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی تهران گفت: در بعد اقتصادی در چهار سال گذشته، ثبات نسبی در اقتصاد کشور به وجود آمد و هیچانات قیمتی روزانه، کمتر دیده شد، ضمن اینکه تورم بالای ۴۰ درصد نیز به کمتر از ۱۰ درصد رسید و مردم آمیدی به آینده پیدا کردند.

رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی تهران گفت: در بعد اقتصادی در چهار سال گذشته، ثبات نسبی در اقتصاد کشور به وجود آمد و هیچانات قیمتی روزانه، کمتر دیده شد، ضمن اینکه تورم بالای ۴۰ درصد نیز به کمتر از ۱۰ درصد رسید و مردم آمیدی به آینده پیدا کردند.

صفهان زیبا

فعالان بازار یک کسب و کار فصلی از مشکلاتشان می گویند:

کیسه خالی سود شست و شوی قالی



قالی شویی یکی از کسب و کارهای فصلی پرهزینه با حاشیه سود پایین به شمار می رود. کار و کاسبی قالی شویان تنها در ماه پایانی سال رنگ رونق را به خود گرفته و اشتغال نیروی انسانی در پیکارترین ماه قالی شویان یعنی اسفندماه چندین برابر افزایش پیدا می کند. در دیگر فصول سال نه مشتری برای شست و شو و تمیزی فرش ها وجود دارد و نه درآمدی عاید قالی شویان می شود، به گفته فعالانی که چندین سال در این شغل تجربه و مهارت کسب کرده اند قیمت بالای هزینه انرژی در این مراکز یکی دیگر از مشکلاتی است که قالی شویان با آن مواجه هستند و این موضوع منجر می شود سود حاصل از قالی شویی به حجره هزینه هایی که برای این کار صرف می شود نچرید.

بازار به کیفیت بیشتر خدمات ارائه شده در کارگاه های سنتی قالی شویی اشاره می کنند و باور آنها بر این است که فرش های شسته شده در قالی شویی های سنتی تمیزتر از قالی شویی های صنعتی هستند؛ چراکه نیروی انسانی فعال در کارگاه های سنتی زمان بیشتری را برای شست و شوی خرابی و لکه های فرش ه صرف می کنند.

❏ قالی شویی های سنتی، تمیزتر از قالی شویان

در این بین اگرچه به دلیل استفاده بهینه از مواد شوینده و انرژی میزان هزینه ها در قالی شویی های صنعتی کاهش پیدا می کند؛ اما برخی از فعالان این

پایین

مویدی تصریح می کند: در اواخر اسفندماه و شب عید مشتریان قالی شویی ها افزایش پیدا کرده؛ اما هزینه های قالی شویی نیز با شروع فصل زمستان ۱۰ درصد افزایش پیدا می کند به ویژه هزینه انرژی در اواخر اسفندماه به شدت افزایش پیدا کرده و به تعداد انرژی بیشتری برای قالی شویی نیاز است. به عنوان مثال اواخر اسفندماه هر قالی شویی با ۸۰ نیروی کار فعالیت می کند. این در حالی است که در سایر ماه های سال ۱۰ تا ۱۲ نیرو در قالی شویی ها فعالیت می کنند.

او می گوید تمامی نیروهایی که در قالی شویی ها فعالیت می کنند آموزش های لازم را دریافت کرده و در این زمینه مهارت دارند یا این نیروها از بین افرادی انتخاب می شوند که در گذشته سابقه کار قالی شویی داشته اند.

❏ کیفیت خدمات در کارگاه های سنتی و صنعتی تفاوت کیفیت فرش هایی که در قالی شویی های سنتی و قالی شویی های صنعتی شسته می شوند از دیگر موضوعاتی است که این فعال بازار به آن اشاره کرده و در این باره توضیح می دهد: کیفیت شست و شوی فرش در قالی شویی های سنتی مناسب تر از قالی شویی های صنعتی است؛ زیرا در قالی شویی های سنتی زمان بیشتری برای قسمت هایی از فرش که کیفی تر است اختصاص داده می شود.

این در حالی است که در قالی شویی صنعتی فرش ها بر اساس یک تایم مشخصی با دستگاه ها شست و شوده می شود و این امکان وجود دارد که به تمیزی فرش های شسته شده در قالی شویی های سنتی نباشند.

به گفته این فعال بازار، قالی شویی از آن دست مشاغل هزینه بری است که به نسبت هزینه هایی که برای آن صرف می شود سودآور نیست. در ایران به گوید: مشتریان نباید شستن فرش های خود را به ماه های آخر سال موکول کنند در این صورت می توانند خدمات با کیفیت تری دریافت کنند؛ زیرا زمان بیشتری برای ارائه خدمات به آنها صرف می شود؛ اما در ماه های پایانی سال به دلیل پایین بودن حجم نیروی کار و زمان کمتر کیفیت کار کاهش پیدا می کند. ❏

باور فعالان بر این است که فرش های شسته شده در قالی شویی های سنتی تمیزتر از قالی شویی های صنعتی هستند

دستگاه ها و تجهیزات در قالی شویی صنعتی و تجهیزاتی مانند دستگاه فرجه و شلاق در قالی شویی سنتی صرف می شود در این میان سایر هزینه ها مانند هزینه خرید مواد شوینده و هزینه آب و برق و گاز را نیز باید به آن اضافه کرد البته افرادی که در این شغل فعالیت می کنند مواد شوینده را خریداری کرده و به تدریج از سودی که به دست می آورند چک های خرید مواد شوینده را پاس می کنند.

اینطور که محمد موییدی به اصفهان زیبا می گوید، قالی شویی از جمله کسب و کارهایی است که تنها در برخی از ماه های سال با استقبال مناسبی از سوی مشتریان مواجه هست و استقبال مردم در اسفندماه و با شروع فصل خانه تکانی افزایش پیدا می کند؛ اما در دیگر ماه های سال کار و کاسبی قالی شویی ها مناسب نیست و در یک کلام کار و کاسبی آنها کساد می شود.

❏ هزینه های بالا در مقابل حاشیه سود

چگونه بساط اسکناس از جیب ایرانی ها جمع شد؟

کارت های بانکی به جزئی جدایی ناپذیر از زندگی ایرانی ها تبدیل شده اند؛ دیگر خیری از پول نقد دسته شده در بخش مالی شرکت ها و ادارات نیست. به گزارش خیر آنلاین، حقوق ها سرماه به حساب کارکنان واریزی می شود و کارکنان می توانند با استفاده از کارت های بانکی خود روزانه ۲۰۰ هزار تومان از خودپردازها پول نقد بگیرند و تا زمانی که موجودی شان یاری می کند، خرید کنند. مفهوم پول در ایران و جهان امروزه در حال تغییر است. اگر زمانی انتشار اسکناس های درشت تر برای پاسخ به نیاز جامعه مطرح می شد، امروزه استفاده از کارت های بانکی برای خریدهای خرد و کلان این ضرورت را به حاشیه رانده است. پول نقد کم کم در حال تبدیل شدن به کالایی نایاب در ایران است. حتی برای خریدهای خرد نیز دیگر کمتر شهروندی است که به سراغ پول نقد برود، حتی برای خریدهای هزار تومانی و دوهزار تومانی. اگر تهران و شهرهای بزرگ مد نظر باشند، اغلب واحدهای صنفی به دستگاه های پوز مجهزند و در شهرهای کوچک نیز افزایش محسوس شمار واحدهای صنفی مجهز به این دستگاه ها از یک سو و افزایش شمار استفاده کنندگان از کارت های

بانکی از سوی دیگر این نوید را می دهد که پول نقد در حال خداحافظی با جیب های ایرانی است. کارت ها دیگر جای پای خود را در اقتصاد ایران محکم کرده اند. حالا سه و نیم برابر جمعیت ایران کارت بانکی وجود دارد و در جیب اغلب ایرانی ها بیش از سه کارت بانکی یافت می شود. عمر کارت های بانکی در ایران به سه دهه می رسد؛ اما فرگیر شدن استفاده از

این کارت ها در بی آن رخ داد که شرایط برای خرج پول از این طریق ساده شد. زمانی نه چندان دور تنها امکان دریافت پول از خودپرداز همان بانک صادر کننده کارت فراهم بود، کم کم شرایط برای دریافت پول از تمامی خودپردازها مهیا شد و پس از آن تسهیل شرایط انتقال وجه، از تمامی خودپردازها گام دوم را در این حوزه برداشت. تجهیز اغلب واحدهای صنفی به دستگاه های پوز و امکان استفاده از کارت بانکی برای خرید خرد و کلان، در برخی موارد، حتی ثانویاها ضرورت تهیه پول نقد را از میان برد. حالا آخرین آمارهای بانک مرکزی نشان می دهد به رغم افزایش حجم نقدینگی، اسکناس و مسکوک در دست اشخاص با کاهش روبه رو شده است.

طبق آخرین آمار ارائه شده از سوی بانک مرکزی حجم اسکناس و مسکوک در دست افراد به ۳۲ هزار و ۹۹ میلیارد تومان کاهش یافته است. این بدان معناست که سرانه پول نقد در ایران به ۴۲۴ هزار و ۴۸۷ تومان رسیده است. گسترش استفاده از کارت های بانکی البته جدا از کاهش پول نقدی است که در جیب ایرانی هاست ثمرات فراوانی برای اقتصاد به همراه داشته است. هزینه های سنگین ناشی از چاپ اسکناس در ایران با این روند مهیا شده چرا که تجربه نشان می دهد عمر متوسط اسکناس های ایرانی کمتر از عمر متوسط این اسکناس ها در سایر کشورهای جهان است.

هربرگ از اسکناسی که از چاپخانه بانک مرکزی بیرون می آید، به طور متوسط صد تومانی آب خورده است، به این ترتیب کاهش این هزینه خود فراغتی قابل توجه را برای اقتصاد ایجاد کرده است. حجم اسکناس و مسکوک در دست اشخاص نسبت به پایان اسفند ماه ۱۳۹۵ کاهش برابر با ۱۳.۶ درصد و در مقایسه با اسفند ماه سال ۱۳۹۴ کاهش برابر با ۱۳ درصد را تجربه کرده است.

حالا سیطره دستگاه های پوز را واحدهای صنفی فراتر رفته و کم کم ایجاد شرایط پرداخت موبایلی از یک سو و تجهیز تا کسی ها به دستگاه های پوز از سوی دیگر بساط اسکناس ها را از کیف ها و جیب ها جمع می کند. خبرهایی در خصوص جمع کارت های بانکی در کارت های شهروندی به گوش می رسد. این اتفاق را می توان عاملی برای گسترش استفاده از کارت های بانکی در آینده ای نزدیک دانست. ❏

تولید محصولی جدید در ذوب آهن اصفهان

تولید کرده با قطر ۲۵۰ میلیمتر به همت تلاشگران ذوب آهن اصفهان برای اولین بار در ایران و خاورمیانه صورت گرفت.

مهندس یوسف زاده، سرپرست کارگاه نورد ۶۵۰ ذوب آهن اصفهان که محل تولید این کرده است، گفت: این مقطع با توجه به نیاز بازارهای داخلی و صادراتی و با توان مهندسی تلاشگران ذوب آهن اصفهان برای اولین بار در ایران و خاورمیانه طراحی و تولید شده است. وی ظرفیت تولید کرده با قطر ۲۵۰ میلیمتری را ۴۰۰ هزار تن در سال بیان کرد و اظهار داشت: این مقطع در صنایع مختلف از جمله صنایع خودروسازی، فولادی، تولید لوله، شافت های با قطر بالا و به طور کلی در تولید قطعات نهایی کاربرد دارد. سرپرست کارگاه نورد ۶۵۰، تولید کرده با قطر بالاتر از ۲۵۰ را نیز در ذوب آهن امکان پذیر دانست. ❏



مدیرعامل شرکت سپرده گذاری اوراق بهادار وتسوبه و جوه گفت:

«اخزا» به ایستگاه پایانی رسید

مدیرعامل سمات از تسویه یازدهمین مرحله اسناد خزانه اسلامی (اخزا) خبر داد و گفت: بر این اساس تسویه تمام اخزاها در بازار سرمایه به پایان رسید. به گزارش تسنیم، محمد رضا محسنی گفت: تسویه یازدهمین و آخرین مرحله اسناد خزانه اسلامی (اخزا) روز دوشنبه از سوی شرکت سپرده گذاری مرکزی (اسام) انجام شد. مدیرعامل شرکت سپرده گذاری مرکزی اوراق بهادار و تسویه وجوه (سمات) افزود: بر این اساس مبلغ ۱۳ هزار و ۵۴۹ میلیارد ریال بابت انتشار یازدهمین مرحله اسناد خزانه اسلامی به حساب ۲۳۶۴ سرمایه گذاران واریز شد تا تسویه تمام اخزاها



رئیس کمیسیون اقتصاد مجلس عنوان کرد:

فضای سیاسی و روانی، علت نوسانات اخیر ارز

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس علت نوسانات اخیر نرخ ارز را اعلام کرد. محمد رضا پورابراهیمی در گفت و گو با تسنیم، درباره نوسانات اخیر نرخ ارز، گفت: عمده این نوسانات مربوط به فضای سیاسی و فضای روانی ناشی از آن است. بخش عمده این فضای روانی هم به جوسازی گسترده آمریکایی ها درباره سخنرانی ترامپ برمی گردد. وی افزود: خوشبختانه با وجود فضای وحدت و همدلی در کشور و فضایی هم که در خارج کشور به نفع جمهوری اسلامی ایران ایجاد شده و به درستی هم مدیریت شد، شاهد کمترین نوسانات در بازار ارز بودیم. رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس با

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس علت نوسانات اخیر نرخ ارز را اعلام کرد.

محمد رضا پورابراهیمی در گفت و گو با تسنیم، درباره نوسانات اخیر نرخ ارز، گفت: عمده این نوسانات مربوط به فضای سیاسی و فضای روانی ناشی از آن است. بخش عمده این فضای روانی هم به جوسازی گسترده آمریکایی ها درباره سخنرانی ترامپ برمی گردد. وی افزود: خوشبختانه با وجود فضای وحدت و همدلی در کشور و فضایی هم که در خارج کشور به نفع جمهوری اسلامی ایران ایجاد شده و به درستی هم مدیریت شد، شاهد کمترین نوسانات در بازار ارز بودیم. رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس با

چه کسانی خانوادگی در المپیک شرکت کردند



شرکت کردن اعضای خانواده همراه با هم در بازی‌های المپیک موضوعی بی سابقه نیست. بیش از صدها ورزشکار که با هم نسبت خانوادگی داشته‌اند، تاکنون همراه با هم در المپیک شرکت کرده‌اند. به گزارش سایت topendsports، نمونه‌هایی از افرادی که با هم رابطه خانوادگی داشته‌اند و همراه با هم در المپیک حضور پیدا کرده‌اند، به این شرح است:

❖ خواهر و برادر: اولین خواهر و برادری که مدال المپیک کسب کردند، ویلیام داد و شارلوت لوتی داد اهل بریتانیا بودند. ویلیام در المپیک ۱۹۰۸ مدال طلای تیر و کمان را کسب کرد. خواهر او شارلوت در همان المپیک مدال نقره تیر و کمان را به دست آورد.

– در المپیک ۲۰۰۸ یکن چهار جفت خواهر و برادر برای استرالیا مسابقه دادند که سه جفت آن در واترپلو و یک جفت در رشته های کای بازی کردند.

❖ برادر: اولین برادرهایی که با هم مدال طلای المپیک را کسب کردند، جان و سامنرین از آمریکا بودند. این دو نفر در المپیک ۱۸۹۶ در رشته‌های تیانجه نظامی و تیانجه آزاد شرکت کردند.

– در بازی های ۱۹۱۲، سه برادر به نام های آموده، گستون و رگ توب از فرانسه، قهرمان قایقرانی کلاس شش متر شدند.

– در المپیک ۱۹۱۲ و ۱۹۲۰ دو برادر ایتالیایی شمشیر باز به نام‌های آلدو و نونوادی توانستند در مجموع ۹ مدال طلا و یک نقره کسب کنند.

– در المپیک ۱۹۹۲ بارسلون، امیرضا و رسول خادم، دو ایرانی بودند که در رشته کشتی آزاد در المپیک حضور داشتند و هر دو موفق شدند مدال برنز کسب کنند. این دو برادر در المپیک ۱۹۹۶ آتلانتا هم حاضر بودند که این بار سه‌م رسول، مدال طلا بود و امیرضا مدال برنز گرفت.

– در المپیک ۲۰۱۶ ریو، ایسترو جانی بیرون لی در مسابقه سه گانه مقام‌های اول و دوم را کسب کردند.

این دو نفر در المپیک ۲۰۱۲ نیز مقام اول و سوم را کسب کرده بودند. – کریستوف هارتینگ از آلمان در المپیک ریو ۲۰۱۶ مدال طلای پرتاب دیسک را کسب کرد. دوره قبل آن یعنی در المپیک لندن ۲۰۱۲ برادر او رابرت مدال طلای پرتاب دیسک را به دست آورده بود.

❖ دو قلوها: اولین دوقلویی که مدال طلای المپیک را کسب کردند، ویلهم و اریک کارلبرگ از سوئد بودند.

ویلهم سه مدال طلا و اریک دو مدال طلا در رشته تیراندازی المپیک ۱۹۱۲ به دست آوردند.

– در المپیک ۱۹۸ مسکو مدال طلا و نقره و رومینگ تیمی به دو جفت دو قلو رسیده بودند و یورگ لندوویگت از آلمان شرقی مدال طلا کسب کردند. نیکولای و یوری پیسمتوف از شوروی نیز مدال نقره به دست آوردند.

– جورجیا ازل و کارولین میروز سویونیچنکو در روئینگ دوئل اول ۲۰۰۴ و یکی ۲۰۰۸ مدال طلا کسب کردند.

– لیل، لینا و لیلی لوپک از استونی هر سه با هم در مارتن المپیک ریو رقابت کردند. آنها اولین سه قلوئی جهان بودند که با هم در المپیک مسابقه دادند.

❖ مادر و پسر: در المپیک ریو ۲۰۱۶ یک مادر و پسر از گرجستان در مسابقات تیراندازی شرکت کردند. نینو سالوکوادزه در هشتمین المپیک خود شرکت می‌کرد و پسر او سوئته ماجا او ایرانی اولین بار در المپیک حضور یافت.

❖ مادر و دختر: در المپیک ۱۹۰۰ برای اولین بار یک مادر و دختر با هم در المپیک شرکت کردند. این دو نفر در ورزش گلف رقابت کردند. در این رقابت مارگارت ابوت آمریکایی اول و مادرش ماری ابوت هفتم شد.

❖ پدر و پسر: در المپیک های ۱۹۱۲ و ۱۹۲۰ و ۱۹۲۶، اسکار سوان و آلفرد سوان سوئدی همراه با هم حضور داشتند.

– کالین فلیپ و پسرش تونی فلیپ اهل فیجی در المپیک های ۱۹۸۴، ۱۹۸۸ و ۱۹۹۲ با هم در مسابقات قایقرانی شرکت کردند. در المپیک ۱۹۸۸ و ۱۹۹۲ دیگر پسران کالین به نام‌های کالین جونپور و دیوید نیز همراه آنها در مسابقات شرکت کردند.

– چارلی جنکینز آمریکایی در المپیک ۱۹۵۶ مدال طلای دوی ۴۰۰ متر و چهار ۴۰۰ متر را کسب کرد.

۲۶ سال بعد پس از او چارلز جنکینز در مسابقه چهار در ۴۰۰ متر المپیک مدال طلا کسب کرد.

این دو نفر اولین پدر و پسر تاریخ بودند که مدال طلای یک رشته خاص را در المپیک کسب کردند.

– در المپیک ۱۹۹۲ بارسلون، آندره اس کلر همراه با تیم هاکی آلمان مدال طلا کسب کرد و سومین نسلی از خانواده‌اش بود که این مدال را کسب می‌کرد.

پدر نیزگ اوروین کلر در المپیک ۱۹۲۶ مدال نقره هاکی و پدر او کراستن کلر در المپیک ۱۹۲۲ مدال طلای هاکی را به دست آوردند.

❖ پدر و دختر: پاول اوستروم و ترین اوستروم اهل دانمارک در المپیک‌های ۱۹۸۴ و ۱۹۸۸ همراه با هم در قایقرانی میکس شرکت کردند.

آنها در سال ۱۹۸۴ مقام چهارم و در سال ۱۹۸۸ مقام یازدهم را کسب کردند. پاول اوستروم بیش از آن در یک ماده دیگر قایقرانی چهار بار قهرمان المپیک شده بود.

ساعی: از کلاتنری حمایت می کنم

قهرمان المپیک قید ریاست تکواندو رازد

قهرمان ۲ دوره المپیک در رشته تکواندو اعلام کرد قصد

ثبت نام در انتخابات را ندارد.

به گزارش «ورزش سه»، در شرایطی ثبت نام از نامزدهای ریاست فدراسیون تکواندو از ۱۵ مهرماه سال جاری آغاز شده و تاکنون چند نفر برای حضور در این انتخابات اعلام آمادگی کرده اند،

قهرمان سابق المپیک از تصمیم خود پرهیز داشت. هادی ساعی، دارنده ۲ مدال طلا و یک برنز المپیک که در دوره قبلی نامزد انتخابات شده بود، اما به دلیل حضور در شورای شهر از شرکت در مجمع منع شد. این بار خودش ثبت نام نخواهد کرد. او که قبل از انتخابات برای ثبت نام دچار تردید بود، در این باره به «ورزش سه» گفت: من



ثبت نام نمی‌کنم. وقتی دیدم بزرگانی چون کلاتنری که قبلاً رئیس فدراسیون تکواندو بودند، جلو آمدند، دیگر نیازی به حضور من نیست. من دنبال پست و مقام نیستم و هدفم کمک به تکواندو است.

ساعی در ادامه با اعلام حمایت از کلاتنری در انتخابات پیش رو افزود: از نظر من با حضور کلاتنری امید به تغییرات در فدراسیون تکواندو زیاد است. انشاءالله اتفاقات خوبی برای این رشته رخ می‌دهد و ما هم منتظر روی دادن همین اتفاقات خوب هستیم گفتنی است در فاصله یک روز تا پایان ثبت نام از نامزدهای ریاست فدراسیون تکواندو، هنوز سیدمحمد یولادگرانم نوبسی نکرده است. ❖

بیراوند خبر داد:

زمان رکوردگیری اردونشینان وزنه برداری

سرمری تیم ملی وزنه برداری ایران ضمن اعلام زمان رکوردگیری اردونشینان این تیم از خط خوردن یک وزنه بردار در پایان این مرحله از تمرینات خبر داد.

به گزارش مهر، محسن بیراوند در حاشیه برگزاری اردوی تیم ملی وزنه برداری در شهرستان بایلسر از

رکوردگیری اردونشینان در روز سوم آبان ماه خبر داد و اعلام کرد پایان اردوی کنونی، یک وزنه بردار از جمع اردونشینان خط خواهد خورد. سرمری تیم ملی وزنه برداری ایران در خصوص تمرینات ملی پوشان نیز گفت: اردوی سه هفته‌ای سطح دریاى شهرستان بایلسر با جدیت بالا به منظور آمادگی هر چه بهتر ملی پوشان برای حضور در مسابقات



جهانی آمریکا از روز شنبه ۱۵ مهرماه با ۱۱ ملی پوش آغاز شد. این اردو، سه هفته به طول خواهد انجامید و روز پنجشنبه (۴ آبان ماه) ملی پوشان به تهران می آیند و تمرینات خود را بدون تعطیلی تا روز انعام به مسابقات جهانی در کمپ تیم‌های ملی ورزشگاه آزادی تهران ادامه می دهند.

بیراوند ضمن اشاره به رکوردگیری این مرحله از اردو‌ها نیز تصریح کرد: یک رکوردگیری درون اردویی را از ملی پوشان خواهیم داشت و در نهایت رکوردگیری پایانی این مرحله از اردو را ساعت ۱۷ تا ۱۹ خصوص تمرینات ملی پوشان نیز گفت: اردوی سه هفته‌ای برگزار می‌کنیم تا یک نفر از جمع ملی پوشان کنار گذاشته شود. ❖



به دلیل استقبال نکردن کشورهای آسیایی

سه میزبانی بین المللی اصفهان از دست رفت

شهر برای میزبانی دو رویداد آسیایی به طور همزمان لحاظ می شد و قرار بود پس از قطعی شدن میزبانی اصفهان برای دو رویداد آسیایی تیراندازی با کمان، ستاد مشترکی بین فدراسیون تیراندازی با کمان، فدراسیون ورزش های جانبازان و معلولان و هیئت تیراندازی با کمان استان اصفهان تشکیل شده که مقدمات و هماهنگی های لازم برای این میزبانی را انجام دهد.

همچنین ورزشگاه تختی برای محل برگزاری مسابقات انتخاب شده و قرار بود تجهیزات و زیر ساخت های لازم در این مجموعه فراهم شود؛ ضمن اینکه یکی از مکان های تاریخی اصفهان برای میزبانی دیدار فینال در نظر گرفته شده بود تا در جریان پخش آنلاین از سایت فدراسیون جهانی، جنبه های گردشگری اصفهان نیز مورد توجه قرار گیرد.

با این حال یکشنبه شب، کانال خبری هیئت تیراندازی با کمان استان، در خبری کوتاه از لغو این رویداد به دلیل استقبال نکردن کشورهای آسیایی خبر داد تا تیرو کمان اصفهان یک موقعیت ویژه برای بهبود وضعیت سخت افزاری و توجه بیشتر جامعه و رسانه ها را از دست بدهد.

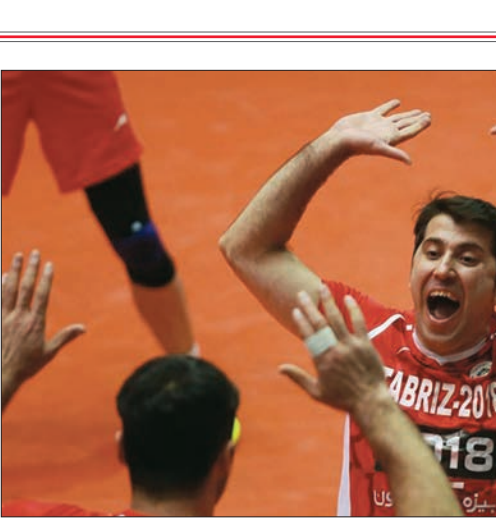
❖ **موافقت اولیه با میزبانی کاشانی ها**

در پی واگذاری میزبانی رقابت های کشتی آزاد جام باشگاه های جهان به کشورمان، مسئولان ورزشی کاشان پیشنهاد میزبانی این رویداد را به فدراسیون کشتی ارائه کردند که با موافقت فدراسیون همراه شد.

گروه صنعتی ایزی پایپ که در لیگ برتر نیز تیمی را روانه کرده است، درخواستکننده این میزبانی بود و فدراسیون کشتی موافقت اولیه خود را با این درخواست اعلام کرد.

بر اساس اعلام فدراسیون، قرار است در روزهای آینده نشست با حضور مسئولان سیاسی و ورزشی این شهر، حامی مالی و فدراسیون کشتی در مورد جزئیات چگونگی برگزاری این مسابقات، در شهر کاشان برگزار شده و تصمیمات اجرایی نهایی در این زمینه صورت گیرد.

چهارمین دوره رقابت های کشتی آزاد جام باشگاه های جهان طی روزهای ۱۶ و ۱۷ آذرماه سال جاری برگزار می شود که تاکنون کشورهای روسیه، آمریکا، فرانسه اعلام آمادگی کرده اند و پیش بینی می شود رویداد با کیفیتی به انجام برسد. ❖



حسینی: تا زمانی که لذت ببرم بازی می کنم

پایان کار ستاره ۴۲ ساله چه زمان خواهد بود؟

کاپیتان شهرداری تبریز که هنوز هم موثر و

باهوش بازی می کند، می گوید همچنان قصد ادامه بازی دارد.

به گزارش «ورزش سه»، امیرحسینی، پاسور با سابقه والیبال ایران، به ۴۲ سالگی رسیده؛ اما همچنان با انگیزه بالا در ترکیب تیم شهرداری تبریز بازی می کند

و نقش بسیار مهمی نیز در دو تیم پیروزی این تیم در هفته های آفتابین لیگ برتر داشت.

حسینی در گفت و گو با سایت هواداری تیم ملی والیبال در پاسخ به این سوال که تا چه زمانی به والیبال بازی کردن ادامه می دهید، گفت: تا روزی که از والیبال لذت می برم به این کار ادامه می دهم.

دبیران ورزش محبوب دانش آموزان



به مناسبت هفته تربیت بدنی سازمان ورزش شهرداری اصفهان با همکاری اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان همایش پیاده روی و جشنواره ورزشی تفریحی خانوادگی دبیران ورزش شهر را که در بین دانش آموزان محبوبیت ویژه ای دارند، برگزار می کند.

مدیرعامل سازمان ورزش شهرداری اصفهان با تبریک فرارسیدن هفته تربیت بدنی به جامعه ورزش و شهروندان اصفهانی گفت: ورزش و تحرک یکی از ارکان سلامت و بویایی هر جامعه بویژه کلانشهرهاست و ما در هفته تربیت بدنی که از چهارشنبه ۲۶ مهر آغاز شده، سعی خواهیم کرد ضرورت انجام ورزش در فعالیتهای روزانه را به شهروندان اطلاع رسانی کنیم.

علی قاسمی هفته تربیت بدنی را بهترین برای یادآوری اهمیت ورزش در طول زندگی افراد خواند و گفت: ما از دوران کودکی و سپس در دوران تحصیل

فعالیت های ورزشی خود را آغاز می کنیم و در این مسیر معلمان و دبیران و مربیان ورزشی نقش بسیار ویژه و تاثیرگذاری را ایفا می کنند و علاوه بر آموزش حرکات پایه و مقدماتی تربیت بدنی به آینده سازان ورزش با استعدادیابی و سوق دادن دانش آموزان به رشته های مختلف ورزشی و تمرینات تخصصی بیشتر را برای پشتوانه سازی در ورزش قهرمانی آماده می سازند و این عزیزان به واقع محبوبیت خاصی در بین دانش آموزان داشته و دارند که ما وظیفه خود

می دانیم از این عزیزان با برگزاری همایش پیاده روی و جشنواره ورزشی تفریحی خانوادگی تقدیر و تجلیل کرده و یک روز باشناط ورزشی را برای این عزیزان در کاد خانوادها های محترمشان ایجاد کنیم.

مدیر ورزش اقسار سازمان ورزش شهرداری اصفهان از برگزاری این همایش در ساعت ۷ صبح فردا، پنجشنبه ۲۷ مهر از محل مجموعه ورزشی انبشار خبر داد و گفت: در این همایش که توسط سازمان ورزش شهرداری اصفهان با همکاری اداره کل آموزش و پرورش برگزار می شود، ۵۰۰ نفر از دبیران ورزشی شهر در کنار خانواده ضمن ورزش صبحگاهی و پیاده روی در حاشیه زاینده رود در رقابت های ورزشی شرکت خواهند کرد.

محمد مستحفظیان تکريم دبیران ورزش شهرو آشنایی ورزشی ترین قشر سیستم آموزش و پرورش شهر با امکانات و خدمات سازمان ورزش شهرداری اصفهان را از اهداف این همایش بیان کرد و گفت: ما در این برنامه با توجه به اینکه دبیران ورزش انس بیشتری نسبت به بقیه اقشار با ورزش دارند، علاوه بر آیتم های تفریحی مانند پرتاب دارت، بهکاپ و تئیس روی میز رقابت های بسکتبال سه نفره، والیبال و فوتبال گل کوچک را برای این عزیزان برنامه ریزی کرده ایم تا در هر بخشی که علاقه مند هستند، بهره برده و با خدمات سازمان ورزش شهرداری اصفهان بیشتر آشنا شوند و گفتنی است در این همایش سه قید قرعه جایز ارزنده ای از قبیل دو چرخه و حواله خرید تجهیزات ورزشی اهدا خواهد شد. ❖

ورزش — 807

پای کلاهبرداران به فدراسیون ورزش های رزمی باز شد!

افراد ناشناس طی تماسی با اعضای خانواده فدراسیون ورزش های رزمی با فریب آنها پس از گرفتن اطلاعات بانکی کلاه برداری اینترنتی کرده اند، به گزارش فارس، فدراسیون ورزش های رزمی با صدور اطلاعیه ای ضمن تاکید بر اینکه این فدراسیون هیچگونه تماسی با مسئولین رشته های تحت پوشش و زینر مجموعه های آنان در خصوص دریافت شماره حساب با عنوان اینکه رشته برتری یا مربی برتری …… شده اند، نداشته و از اعضای خانواده ورزش های رزمی خواست تا فریب تماس سوء استفاده کنندگان را نخورند. این اطلاعیه با توجه به گزارشات ارسالی مبنی بر تماس های افراد ناشناس با این عنوان که شماره ترین سبک فدراسیون شناخته شده آید و شماره حساب یا کارت خود را در اختیار بگذارید یا به دستگاه ای تی ام مراجعه کنید و مراحل دریافت پاداش را انجام دهید فقط کلاه برداری اینترنتی است. ❖

ورزش — 807

واکنش سایت روسی به حضور ستاره هادر لیگ کشتی ایران

یک سایت روسی در گزارشی ویژه به بررسی رقابت های لیگ برتر کشتی ایران و حضور آزاد

فرهنگی کاران نامدار خارجی در این مسابقات پرداخت. در این گزارش آمده است: «رقابت های لیگ ایران در دو رشته آزاد و فرنگی در دو گروه برگزار شد که مسابقات فینال این رقابت ها روز دوم آبان ماه در کاشان برگزار می شود.»

در ادامه این گزارش به حضور پرتعداد مدال آوران روس از جمله چهره هایی همچون ماگومد قریان علی اف، بخان گوگیریف، ولادیسلا وایتسایف، آرتیوم گیتسوف و آلان گوگایف اشاره شده است. بخش هایی از این گزارش نیز به حضور چند چهره مطرح و نامدار کشتی از دیگر کشورها از جمله گنو پتاشویلی، قهرمان جهان از گرجستان اختصاص داده شده است. ❖

تیم های صعود کننده به مرحله نیمه نهایی رقابت های لیگ کشتی آزاد و فرنگی کشور مشخص شدند. به گزارش مهر، با برگزار شدن رقابت های مقدماتی لیگ کشتی باشگاه های کشور، تیم های صعود کننده به دور بعد این مسابقات مشخص شدند. بر این اساس، در کشتی آزاد و در گروه الف این رقابت ها تیم های بیمه رازی و ایزری پایپ کاشان به عنوان تیم های اول و دوم و در گروه ب نیز تیم های ستارگان ساری و هلدینگ فراز به عنوان تیم های اول و دوم به مرحله نیمه نهایی صعود کرده اند. همچنین در کشتی فرنگی و در گروه الف تیم های

^[1] رقابت های لیگ کشتی آزاد و فرنگی کشور مشخص شدند

^[2] به گزارش مهر، با برگزار شدن رقابت های مقدماتی لیگ کشتی باشگاه های کشور، تیم های صعود کننده به دور بعد این مسابقات مشخص شدند

اشغال یک طرفه هلندی طرف

فوتبال یک زبان ورزشی صرف نیست . سیاست ، تاریخ ، اجتماع و فرهنگ را هم در خود مسترد دارد . آلمان و هلند ، جام جهانی ۱۹۹۰ . کینه های بازیکنانی که به اشغال یک طرفه هلند توسط نازی ها اعتراض داشتند در ۱۹۹۰ سرباز زد .



یک - درگیری فرانک رابکار و رودی فولر در یک هشتم نهایی جام جهانی در ۲۴م ژون سال ۱۹۹۰ در شهر میلان



دو - آلمان در آن بازی ۲-۱ هلند را با گل های یورگن کلینزمن در دقیقه ۵۱ و آندریاس برمه در دقیقه ۸۲ شکست داد و تنها گل رونالد کومن از زوری نقطه پنائی در دقیقه ۸۹ بازی ، کمی به هلند



سه - موضوع درگیری هلندی ها و آلمانی ها به جنگ جهانی دوم و اشغال هلندی بی طرف برمی گردد. سایمون کوپرد کتاب فوتبال علیه دشمن یک فصل کامل در این مورد دارد.



چهار - هم رابکار هم فولر توسط داور مسابقه از زمین اخراج شدند . آلمان در نهایت در آن تورنمنت به فینال رسید و قهرمان جهان شد .

چرا موهایت فکلیه

در مورد عطا الله بهمنش هم حرف های زیادی است. شرایط خیلی به ایشان ظلم کرد. مثلاً آن زمان فقط یک کیهان ورزشی بود و بعد هم دنیای ورزش. بعد تر از آن وقتی ما مربی شدیم و قصد آموزش دادن

داشتیم گج و تخته سیاه در اختیارمان بود. کمی مدرن تر که شد ماژیک و وایت برد. این را بگویم که در آن زمان شرایط برای دیده شدن آقای بهمنش این طور بود اما همچنان مردم خیلی دوستش داشتند. چند ورزشی هم بودند. من یاد مهم چندین کشتی از ایشان دیدم که در آن نظره های کارشناسی می داد و می دیدیم همه این نظرها هم درست از آب درمی آمد. من این او را، زیاد منزل ایشان می رفتم. همسرشان می گفت با اینکه دیگر قدرت خواندن ندارد اما هر روز صبح بلند می شود و به کتابخانه اش سر می زند و خاک کتاب هایش را می گیرد. آقای افشارزاده این او را در کمیته ملی المپیک یک پست هم به ایشان داده بود. یکبار من رفتم پیش ایشان و تا من را دید گفت تو چرا موهایت را می دهی بالا؟! همه چیز خوب است.

موهایت را هم بده باین!

در مورد پرویز قلیچ خانی و گرفتاری اش در سیاست هم بد نیست صحبت هایی داشته باشم. او در فضای چپی قبل انقلاب قرار گرفت. من نمی دانم که از کجا شکل گرفت. ما اصلاً در این فضاها نبودیم و با شخصیت و ذات اریه شد. از فقر آمد و به دل افتخار تحسین کننده بازی او بودم. وضع مالی خوبی نداشتند و این حال خودش را بد بود. یک بار به این دلیل که پول حمام نداشت، خود را با آب سرد کنار زمین شخصیت و ذات اریه شد. از فقر آمد و به دل افتخار رسید. فکر نمی کنم فوتبال یستی مثل او در تاریخ فوتبال ایران آمده باشد. یک پازل کامل بود؛ اما بعد گرایشات سیاسی پیدا کرد. هیچ وقت مادر جمع ما ز آنها حرف نمی زد. چون ما نمی توانستیم درک کنیم. اتفاقاتی هم بعد از آن افتاد که ما فهمیدیم دستگیر شده است. بعد از آن روزی مجبور شد کردند نامی او را در تلویزیون بخواند. حس خوبی نبود. خیلی دوستش داشتیم و دارم. ما خیلی با هم صمیمی بودیم. فوق العاده بود. من حتی یک بار به او گفتم پرویز توبه بازی های شوری دعوت می شوی. هیچکس باور نمی کرد؛ اما وقتی لیست اعلام شد نام او هم بود.

وقتی رفت و برگشت برای من یک ادکلن آورد و خیلی جالب بود که گفت من می دانستم که می روم و این را برای پیش بینی ات نیاوردم! شخصیت خیلی جذابی داشت. دروغ که در ایران نیست و رفت. خیلی می توانست خدمت کند. چون تفکرات روشنی داشت. یک بار حتی برابر عکاسان ایستاد. گفت شما توهین کردید و نمی گذارم که عکس بگیرد. باید از همه این مردم که صاحبان اصلی تیم ملی هستند عذرخواهی کنید.

ادعای تایمز در مورد مهاجم تاتنهام

هری کین ۲۲۲۰۰۰۰۰ یورو

هری کین در دو سال اخیر به قدری در تاتنهام خوش درخشیده که حالا بسیاری از باشگاه های بزرگ و متمول دنیا را علاقه مند به خود می بیند. به گزارش «ورزش سه»، هری کین پس از جدایی بیل از تاتنهام حالا به ستاره شماره یک هواداران تاتنهام بدل شده است.

او در سال ۲۰۱۷ توانسته ۴۳ گل به ثمر برساند که دقیقاً به اندازه گل های رونالدو است.

او در لیگ قهرمانان نیز با زدن ۵ گل فلا در صدر گلزنان قرار دارد.

گفته می شود که رئال قصد دارد هر



طور که شده فصل بعد او را به خدمت بگیرد؛ اما نشریه تایمز ادعا کرد که دنیل لوی، مدیر تاتنهام به هیچ عنوان قصد فروش کین را ندارد و در صورتی که چاره ای جز فروش او نداشته باشد، با رقمی کمتر از ۲۲۲ میلیون یورو او را به رئال واگذار نمی کند. لوی معتقد است که ارزش کین بیش از نیمار است و رئال اگر او را می خواهد، باید بیش از رقم انتقال نیمار به بی اس جی هزینه کند.

این در حالی است که سرمربی تاتنهام می گوید: هری کین احساس می کند توسط تاتنهام به جهان فوتبال شناسانده شده و زمانی که خداحافظی توتی با لباس رم را دید بسیار هیجان زده شد.

مانع بزرگ بر سر راه تمدید قرارداد مورینیو

مبلغ خاص برای آقای خاص

مورینیو که در ابتدای ورود به منچستر با انتقادات فراوانی روبه رو بود این روزها نشان داده که کارش را رابد است. ژوزه مورینیو در دو مین فصل هدایت من یونایتد با پیشنهاد تمدید قرارداد از سوی این باشگاه روبه رو شده است. یونایتد با هدایت مورینیو تا کنون فاتح سه جام شده که ارزشمندترینش لیگ اروپا بوده است. آقای خاص سال گذشته جانشین فان خال

شد و با وجود اینکه نتوانست یونایتد را قهرمان لیگ برتر کند؛ اما فتح لیگ اروپا و جام اتحادیه کافی بود تا مسئولان باشگاه برای تمدید قرارداد به وی پیشنهاد جدیدی بدهند. شیاطین سرخ در فصل

سال سیزدهم، شماره ۳۰۵۰

چهارشنبه

۲۶ مهر ۱۳۹۶

صحفان زیبا

تحلیل فنی تساوی های ذوب آهن در لیگ برتر

مرکز دفاع؛ پاشنه آشیل شاگردان قلعه نویی



پس از سپری کردن ۹ هفته از لیگ برتر فوتبال کشور، تیم فوتبال ذوب آهن با کسب ۲ پیروزی، ۶ تساوی و ۱ شکست در جایگاه هفتم جدول رده بندی لیگ برتر قرار گرفته است. اما نکته ای که در مورد ذوب آهن جلب توجه می کند تعداد تساوی های این تیم می باشد، ۶ تساوی در ۹ هفته ابتدایی لیگ برتر ذوب آهن را زکورد دار تساوی کرده است، اتفاقی که کمی برای تیم قلعه نویی نگران کننده به نظر می رسد. طی ۹ هفته گذشته لیگ برتر، ذوب آهنی ها ۱۷ بار به ثمر رسانده اند که از این حیث به همراه پدیده بهترین خط حمله را در اختیار دارند .

جناحین و دفع این گونه توپ ها در مرکز دفاع با مشکل روبه روست و به غیر از دیدار با پدیده که دو گل به همین شکل دریافت کرد در مصاف با سایپا و صنعت نفت آبادان نیز به همین صورت گل خورد. در هنگام ارسال توپ از جناحین، خطوط دفاعی روی دروازه ذوب آهن، هیچ گونه فشاری توسط مدافعین و خط هافبک ذوب آهن روی بازیکن ارسال کننده وجود ندارد و بازیکن به راحتی توپ

خود را ارسال می کند، ضمن اینکه قبل از صاحب توپ شدن بازیکن حریف نیز هیچ تلاشی به منظور قطع توپ در رسیدن بازیکن ارسال کننده نیز صورت نمی گیرد. در قلب دفاع تیم نیز ضربات سرهماجان حریف بین ۲ یا ۴ نفر مدافع ذوب آهن رده می شود و این می تواند به نوعی یکی از مشکلات دفاعی تیم ذوب آهن باشد. همچنین ذوب آهنی ها روی شوت های پشت محوطه جریمه که



ناراحتی ذوب آهن از اشتباهات داوری

مسئولان باشگاه ذوب آهن از اشتباهات داوری که در هفته های گذشته علیه این تیم رخ داده، ابراز ناراحتی کردند. احسان عبیدی، مدیر رسانه ای ذوب آهن در این خصوص اظهار داشت: در دیدار هفته نهم، یک پنالتی اشتباه به سود پدیده گرفته شد که می توانست موجب شکست تیم ما شود.

ضمن اینکه اوت اعلام شده روی گل اول پدیده باید به سود ما اعلام می شد که به حریف داده شد. وی در ادامه گفت: تا کنون ۹ هفته از لیگ برتر توپ دیدار جام حذفی گذشته است و در این ۹ بازی حداقل در ۵ دیدار اشتباه فاحش داوری در نتیجه دیدارهای ما تاثیرگذار بوده است.

جدول + گل زنان

نام بازیکن	تعداد پاس گل	تیم
محمد قاضی	۶	پدیده
مرتضی تبریزی	۵	ذوب آهن
عیسی آل کثیر	۶	نفت تهران

مردان منتخب هفته نهم

ویدئو زبان رسانه ای است که خیلی از واقعیت ها را گزارش می کند. در این شماره به ویدئوی تیم منتخب هفتم نهم لیگ برتری پرداختیم . کافی است «کیوارک» را اسکن و لینک فیلم را ببینید.

روانه دروازه آنها می شود به راحتی اجازه این کار را به بازیکنان تیم حریف می دهند که نمونه آن را در دیدار مقابل سایه جامگان و صنعت نفت آبادان دیده ایم. در اینکه ذوب آهن به دنبال بازی مالکانه با فرصت گلزنی بالا است شکی نیست؛ اما اینکه به این راحتی گل های مشابه دریافت می کند کمی همه را نگران می کند. سوال اینجاست که آیا امیر قلعه نوعی که پر افتخارترین مربی لیگ برتر است هنوز از مشکل تیم خود اطلاع ندارد؟ آیا راهکاری برای ترمیم مشکل تیم خود پیدا نکرده است؟ در دیدارهای این فصل ذوب آهن مشکل دفاعی تیم قلعه نوعی مختص به خط دفاعی این تیم نیست بلکه دفاع کل تیم در زمان برتری مقابل حریفان با مشکل روبه رومی شود که از خط حمله تا دروازه ان را شامل می شود. قلعه نویی نیز خوب می داند که با بازی مالکانه نمی توان از گل خوردن تیم جلوگیری کرد؛ اما اینکه پس از سپری شدن ۹ هفته از لیگ برتر همچنان ذوب آهن با این مشکل دست و پنجه نرم می کند خیلی برای این تیم مناسب نیست و کار را برای سرمربی تیم مشکل خواهد کرد. بازیکنان ذوب آهن در تحت فشار قرار دادن حریف کم کار

نشان داده اند؛ چرا که توپ های ارسانی، ضربات سرهماجان حریف در محوطه جریمه و شوت های پشت محوطه گویای این امر است و اگر گل های زده این تیم نبود چه بسا ذوب آهن را در رده های پایین جدول می دیدیم. اگر کار رفتی این تیم فکری به حال این شرایط نکند، طریقه بازی تیم ذوب آهن به نوعی ما را به دیدن ادامه این تساوی ها دعوت می کند.

ختم به خبر با فرمان استاندار

تیم فوتبال ذوب آهن در برابر تیم فوتبال صدرنشین پارس جنوبی جم، در ورزشگاه نقش جهان بازی می کند. مدیرعامل باشگاه ذوب آهن در پیامی از استاندار ذوب، مدیرعامل کارخانه فولاد مبارک تشکر کرده است.

صعود دلهره آور نوجوانان با صیادمنش

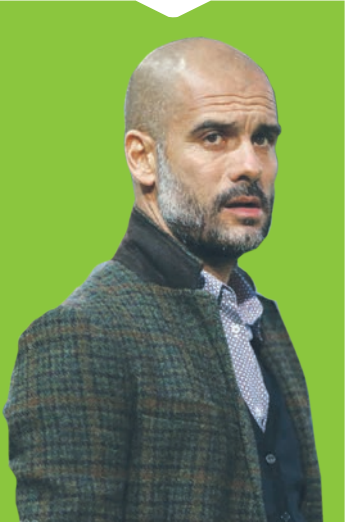
نوجوانان ایران در مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی نوجوانان با نتیجه دوبر یک از مکزیک عبور کردند. آنها خیلی زود توانستند حریف خود را زمین گیر کنند و در ۱۰ دقیقه ابتدایی با دو گل از حریف خود پیش بیفتند. پناالی شریفی و گل الپیار صیادمنش در مقابل گل تک مکزیک کافی بود تا این بازی دلهره آور با صعود ما به مرحله بعدی همراه باشد.

سه پیروزی یبایی و کسب ۹ امتیاز باعث شد تا شاگردان عباس چمنیان به عنوان تیم اول گروه خود راهی مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی شوند.

نوجوانان ایران با برتری برابر تیم مکزیک توانستند برای اولین در تاریخ فوتبال ایران خود را به مرحله یک چهارم نهایی این رقابت های معتبر برسانند.

نوجوانان ایران در مرحله یک چهارم نهایی به مصاف نوجوانان اسپانیا می روند.

ویدئو + فوتبال



PEP GUARDIOLA

Spain

گواردیولا گفته: «تاریخ گویای همه چیز است و تیم های اسپانیایی در اروپا حکمرانی کرده اند. گرچه باین نیز اروپا فتح کرده؛ اما تیم هایی مانند بارسا، رئال، اتلتیکو، سویا و در گذشته والنسیا در اروپا عملکرد بسیار خوبی داشتند.»

★★★★☆

سپاسگزاریم آقای چمنیان

جام حذفی سال ۹۰ شهرداری باسوج توانست فولاد خوزستان و تراکتورسازی را حذف کند. تا قبل از نیمه نهایی و شکست مقابل استقلال، سرمربی این تیم عباس چمنیان بود.

از تیم او حسین هوشیار سراز دروازه پرسپولیس درآمد. چمنیان سال بعد طی «روند طبیعی» باید جذب لیگ برتری شد؛ اما اوضاع «غیرطبیعی» فوتبال ما باعث شد رئیس هیئت خراسان شود! او تا بافتی از علم تمرین دارد و ترجمه کتابی درباره حرکت شناسی ساختاری.

واحد های تربیت بدنی و فوتبال را در دانشگاه ها تدریس می کند.

طی سه دهه مربیگری، دچار رکود نشده. خلاق و خوادنه. مثل هر مربی بزرگ دیگری، کله اش کار می کند. مثلاً قهرمانی آسیا مقابل عربستان دو هیچ عقیم. دقیقه ۳۹ (که الان نگین جام است) را بیرون می کشد. هر مربی دیگری برای شوک و تعویض تا نیمه صبر می کرد؛ اما چمنیان قبل از سوت، دو مین تعویض را هم انجام داد! تیم با شوک به رختکن آمد. در نیمه دوم سه تا زیم و بردیم. او، رضا مهاجری، سروس پور موسوی و... مربیان بزرگی شده اند؛ اما چون بازیکن نمی ملی با پرسپولیس و استقلال نبوده اند، تا ۴ تا به آلمان نزنند باورشان نمی کشم؛ این تیم «نسل ویژه» نسل استثنایی با نسل بی سابقه» نیست. خوزستان همیشه همین بوده. نفت جنوب تمام شود استعداد های فوتبالش تا قیامت خوزستان همیشه غیبشایو، ستاوی، دلسفی و غلامزاده داشته. مثلاً



04 چون بازیکن پرسپولیس و استقلال نبوده اند، تا ۴ تا به آلمان نزنند باورشان نمی کشیم

آغاز دهه ۷۰ که قهرمانان نوجوانان ایران شدند و فقط دو بازیکن در اردو داشتند؛ تهران چهارم شد و ایا را تیم چهارم می بستیم که مقدماتی آسیا در شبرودی از گروهان بالا نیامیم.

تا به امروز ۱۲ بار تیم و ما سوم! از نیمه دوم دهه ۶۰ تا اوایل دهه ۸۰، گاهی «شغل پدر» در رنج تیم ملی نوجوانان نقش داشته است. چه بسیار پسران کم استعدادی که با پول و پارتی عضو تیم ملی نوجوانان شدند. حتی بعضی مسائل دیگر که این او را خیلی گرمی اشاره کرد. چند سالی است که اوضاع تغییر کرده است. با علی دوستی مهر برای اولین و آخرین بار به قهرمانی آسیا رسیدیم و انگیزه یزی شد برای هزینه و توجه بیشتر. همچنین برنامه ریزی بهتر از طرف فدراسیون. انصاف چمنیان در اعاده حسرت است. سن مطلوب نقل و انتقالات در دنیا همین است. منتظر صادرات پرسود سایپا و تیم های خوزستانی باشید. درسی خواهد شد برای سایر باشگاه ها که دوره آتی نوجوانان کشور را زیر ذره بین بگیرند.

طنز + فوتبال

کار اجباری برای بانوان

دمیبری بازیکن آلمانی که توسط داور زن اخراج شده بود با گفتن «جای زن در آرشیزخانه است» به یک داوری اجباری بازی زنان محکوم شد. او در داوری هشت بازیکن زن را اخراج کرد و دوباره جمله خود علیه زنان را استفاده کرد.



تعامل برای توسعه

اصطلاح «توسعه محلی» غالباً برای توصیف اقدامات مشارکتی به کار برده می‌شود و در مواقعی که دولت قادر به برآورده ساختن خواست‌ها و انتظارات اجتماع محلی نیست، خودیاری و ارائه خدمات را ارتقا می‌دهد. توسعه محلی «درباره تعامل با مردم به منظور کمک به آنهاست، برای اینکه راهی بیابند تا همکاری و درک متقابل را بین افراد و گروه‌های اجتماعی بهبود بخشند و در جهت بهتر شدن زندگی خود در آن تغییراتی ایجاد کنند.»

- همکاری مردم

«انجمن منابع توسعه محلی در افریقای جنوبی» عمل توسعه را این‌گونه توصیف می‌کند: «توسعه، رویکردی آگاهانه و تسهیلی برای تحول اجتماعی است. اقدام موثر برای توسعه محلی با افراد و نهاد‌های آنها و جوامع و جنبش‌های مختلف همراه می‌شود و در تلاش برای پی بردن به خواست‌ها و انتظارات از آنها پشتیبانی می‌کند؛ همچنین در تصمیم‌گیری و دسترسی به سهم منصفانه‌ای از منابع به آنها یاری می‌رساند.» اقدام برای توسعه محلی ضمن اینکه مبتنی بر حقوق انسانی است و بر جوانب سیاسی و مشارکتی اقدامات انجام‌گرفته توجه دارد. بردستیایی به کرامت و آزادی به‌عنوان جنبه‌هایی از آسایش، اخلاقی و عواطف انسانی هم بسیار تأکید می‌کند.

در ۱۹۹۵ سازمان ملل متحد توسعه محلی را چنین تعریف کرد: «توسعه محلی فرایندی است که در راستای ایجاد شرایط پیشرفت اقتصادی و اجتماعی برای کل اجتماع محلی طراحی شده است.» این تعریف به نوعی بررویکرد «همکاری با مردم» اشاره داشت که می‌توان آن را در همه کشورهای دنیا به کار برد.

- تحکیم جامعه مدنی

بیانیه‌های بین‌المللی، مثل بیانیه بوداپست (۲۰۰۴)، یائونده (۲۰۰۵) و هنگ‌کنگ (۲۰۰۷) بر نقش توسعه محلی به‌عنوان یک عمل مردم محور برای ظرفیت‌سازی در شهروندان و نهاد‌های دولتی با هدف ایجاد صلح و دموکراسی تأکید کرده‌اند. توسعه محلی چنین توصیف شده

است: روشی برای تحکیم جامعه مدنی از طریق اولویت بندی فعالیت‌های اجتماعات محلی و چشم‌اندازهای آن در ایجادسیاست‌های اجتماعی، اقتصادی و محیط‌زیستی....توسعه محلی ظرفیت افراد را در نقش شهروندان فعال ازطریق گروه‌ها، نهاد‌ها و شبکه‌های مردمی بالا می‌برد و از گونه‌ای طریق بین‌انهاگفت‌وگو به وجود می‌آورد. بنابراین، توسعه محلی

از طریق ترویج صداهای مستقل جوامع محروم و آسیب‌پذیر در حمایت از نوعی زندگی دموکراتیک و فعال نقشی کلیدی ایفا می‌کند.

توسعه محلی در بریتانیا بر رویکرد کلی تری در خصوص تقویت ظرفیت اجتماع و مواجهه با مسائل گسترده‌تر در مورد برابری و عدالت اجتماعی تأکید دارد.

در توسعه محلی، فرایند‌ها و اصول اهمیت بسیار دارند و این امر در تأکید بر کار با مردم، در عوض کار برای یا به جای مردم، منعکس شده است.

- سرمایه اجتماعی

در مقوله توسعه اجتماعی یکی از مباحث اساسی توانمند سازی جامعه محسوب می‌شود و برای حرکت در این مسیر، یکی از رویکردهای موثر، توانمندسازی اجتماع محور است. در توانمند سازی، هدف کلی آن است که در جامعه محلی، افراد به سطحی از نگرش، دانش و توانایی برسند که بخواهند و بتوانند مسئولیت اجتماعی و نقش خود را در توسعه و پیشرفت جامعه محلی ایفا کنند. بر این اساس با در نظر داشتن اصل مبنایی مالکیت و حس تعلق (ownership) که کلید اساسی ماندگاری و استمرار ایفای مسئولیت اجتماعی در مخاطب به شمار می‌رود، توجه به مردم به عنوان ذی نفع اصلی نکته ای است که همواره باید مثل یک چراغ راهنما مدنظر برنامه ریزان باشد. از سوی دیگر دیدهی است که در یک جامعه محلی توسعه نیافته به ویژه از لحاظ اجتماعی، توانمند کردن ذی نفعان و مردم محلی برای مشارکت در این امر و مدیریت ورهبری این فرایند امری حیاتی به شمار می‌رود. نباید این نکته را از نظر دور داشت که مهم ترین انگیزه مردم محلی برای شروع حرکت، رفع مشکلات و نیازهای آنها در محله است.

توسعه محلی این ایده را مطرح می‌کند که همه مردم باید در تصمیم‌ها نقش داشته باشند. باید این حق را به همه مردم داد که در مورد آنچه بر زندگی آنها اثرگذار است، خودشان تصمیم‌گیری کنند. **گروه شورا**

- منابع:**

The well-connected, (۲۰۰۹) Gilchrist, Alison
Community: A Networking Approach to Community Development, Second Edition, UK, University of Bristol.

فیلیپس، روندا، بیتمن، ۲۰۰۹. توسعه اجتماع محلی. ترجمه مهدی ابراهیمی، چاپ اول **[**

سختگوی شورای اسلامی شهر اصفهان بر لزوم توجه به معلولان در حمل‌ونقل شهری، تأکید کرد و گفت: فضایی خالی در ورودی اتوبوس‌های تندرو وجود دارد که متعلق به معلولان است که باید برای استقرار ویلچر خالی باشد؛ اما سازمان اتوبوسرانی در این قسمت یک صندلی معمولی نصب کرده و جایی برای استقرار یک ویلچر نیست. مقدری در نشست خبری خود ادامه داد: اتوبوسرانی دلیل استقرار این صندلی در جایگاه ویژه ویلچر را تعداد اندک معلولان عنوان کرده و بنابراین معلولان چون فرصت بهره‌برداری از وسایل حمل و نقل عمومی را ندارند. از این شهر ی نیز جایگاه ویژه‌ای برای معلولان بر اساس استانداردهای جهانی و علمی طراحی شده است و نباید استانداردهای وسایل حمل و نقل عمومی را زیر سوال برد؛

صحف‌ان زیبا

سال سی‌ونهم، شماره ۳۰۵ چهارشنبه ۲۶ مهر ۱۳۹۶

- کارآفرینی و اقتصاد شهر

دبیر انجمن اقتصاد شهری ایران معتقد است که با توجه به ظرفیت‌های اقتصاد شهرهای ایران، افزایش ۱۰ درصدی کارآفرینی شهری، به افزایش ۵ درصدی اشتغال می‌انجامد. به گفته دکتر سید محسن طباطبایی‌مزدآبادی، کارآفرینی به عنوان منبع اصلی رشد اقتصادی در اقتصاد‌های ملی و محلی محسوب می‌شود و توضیح می‌دهد که کارآفرینی شهری در بستر شهروبا در نظر گرفتن مناسبات و امکانات شهری، محقق می‌شود. بدین ترتیب می‌توان امیدوار بود که در کلان شهری همانند اصفهان، کارآفرینی بتواند نرخ درشت بیکاری را جابه‌جا کند. او از بهبود وضعیت اقتصاد شهرها با ایجاد بسترهای لازم برای کارآفرینی خبر می‌دهد و می‌گوید: «طبق تحقیقات انجام شده در شهرهای کشور، توسعه یافته، به طور متوسط با افزایش ۱۰ درصدی کارآفرینی شهری، بعد از ۱۰ سال، حدوداً ۱،۵ تا ۲ درصد میزان اشتغال شهری، افزایش پیدا می‌کند و ۲،۵ تا ۳،۵ درصد نیز به میزان درآمد شهری افزوده می‌شود.» دبیر انجمن اقتصاد شهری ایران، از معجزه کارآفرینی شهری، صحبت می‌کند؛ معجزه‌ای که می‌تواند با یک افزایش ۱۰ درصدی در شهرها، اشتغال شهرهایی همانند اصفهان تا ۴ تا ۵ درصد درآمد شهر را تا ۱۷ درصد روی منحنی رشد ببرد و این همان معجزه ایست که در صورت تحقق می‌تواند درآمدی پایدار برای شهرومدیریت شهریش ایجاد کند. بدین ترتیب شورا‌های شهر علاوه بر اینکه شهرداران را انتخاب می‌کنند و بر فعالیت‌های آنها، بودجه شهرداری‌ها و پروژه‌های شهری نظارت می‌کنند، وظیفه دیگری نیز دارند و آن مدیریت فضای عمومی شهر، توسعه و ارتقای زیرساخت‌های فرهنگی، علمی و اقتصادی است. در واقع این نقش شورا‌های شهردر مواجهه با مباحث کلانی همانند کارآفرینی که متولی مشخصی در شهرها ندارد و در عین حال در توسعه و عمران شهری نقش پررنگی دارند، مهم تر است.

- اکوسیستم کارآفرینی

در دنیا برای بهبود فضای کسب و کار شاخص‌هایی تعریف شده و برای اینکه فضای کسب و کار اصفهان بهبود پیدا کند، این موارد باید در آن لحاظ شود. اکوسیستم کارآفرینی ۹ شاخص دارد که ارتقای فرهنگ کارآفرینی، بهبود زیرساخت‌های شهری، دسترسی آسان به بازارهای داخلی و خارجی، بهبود

سختگوی شورای اسلامی شهر اصفهان:

لزوم توجه به معلولان در حمل و نقل شهری



در راستای تکریم شهروندان و به ویژه تکریم معلولان نباید قوانین حمایت‌کننده از آنان را زیر سوال برد. مقدری درباره تذکر یکی از اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان درباره چارت جدید شهرداری اصفهان، اظهار داشت: حرف حقوق‌دانان این است که استناد مواد قانونی با تفسیر و شرح ماوقع وزارت کشور سازگار نیست. سختگوی شورای

اسلامی شهر اصفهان گفت: قانونی بودن ابلاغیه وزارت کشور مبتنی بر تغییر ساختار شهرداری‌ها محل اختلاف علمای حقوق بوده و در واقع تفسیر متفاوت از قانون مطرح است. وی افزود: بر اساس یک تفسیر مزروعی، نایب کسب و و با توجه به دیپلماسی شهری تأکید کرد و گفت:

شورا

نوید کاهش نرخ بیکاری

تلاش شهرداری برای بهبود فضای کسب و کار شهر



رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان معتقد است که «بزرگ‌ترین متولی و پیگیر بهبود فضای کسب و کار، شهرداری‌ها هستند، چون هر چقدر شهر ثروتمندتر و پربورق‌تر باشد مدیریتش راحت‌تر است.» خسروی بخش عمده بحران مالی شهرداری اصفهان را ناشی از رکود حاکم بر اقتصاد شهر می‌داند؛ اما توضیح می‌دهد که «اگر در شهر فضای اقتصادی مناسب نیست و اگر کاسبی انجام نمی‌شود شاید راه حل عمده مشکلات شهرداری تلاش برای بهبود فضای کسب و کار در شهر است تا بتواند منابع مالی و تنوع درآمدی داشته و از تراکم فروشی و درآمد زایی از این مسیر که ناپایدار هر هست، جلوگیری کند. تلاش شورای پنجر برای بهبود فضای کسب و کار در هشتمین جلسه علنی به ثمر نشست و تشکیل ستاد توسعه کارآفرینی اصفهان در صحن علنی، رای آورد تا شهرداری اصفهان متولی اصلی کارآفرینی در اصفهان شود.

وضعیت بنگاه‌های اقتصادی رشد یافته شهر، تنوع فناوری‌های نو ظهور، افزایش نیروی انسانی توانمند، بهبود قوانین موجود و ارتقای خدمات پشتیبانی و مشاوره‌ای و سرمایه‌خطرپذیر، محورهای بهبود اکوسیستم کارآفرینی شهر بر اساس شاخص‌های جهانی است. رئیس مرکز پژوهش‌ها معتقد است که اگر بتوان اصفهان را به یک اکوسیستم خوب کارآفرینی تبدیل کرد، مهاجرتی که به اصفهان می‌شود بیشتر در حوزه نخبگان است و آن زمان، بافت شهر کارگرمی نخواهد بود بلکه اصفهان بافت تحصیل کرده‌ای دارد که می‌داند در اصفهان راحت‌تری می‌تواند به خلق ثروت برسد.

- اینک ستاد کارآفرینی

تشکیل ستاد کارآفرینی در جلسه علنی هفته جاری، مصوب شد. بدین ترتیب ستادی به ریاست شهردار

یکی از تقاضاهای اعضای شورای شهردرخواست ارتباطات دیپلماتیک است و در اصفهان، ارتباطات دیپلماتیک از زمان صفوی، مرسوم بوده است. مقدری افزود: در کشور، ارتباطات دیپلماتیک انجام شده؛ اما چقدر شهرداری از این ظرفیت استفاده کرده است؟ شهرداری چقدر توانسته از تسهیلات و وام‌های جهانی استفاده کند؟ وی ادامه داد: البته شهردار اصفهان در این مورد برنامه‌هایی ارائه کرده و امیدواریم با ارائه این برنامه به شورای شهر اقدامات خوبی انجام شود. مقدری گفت: از تمام گزینه‌های شهرداری اصفهان از جمله شهردار فعلی خواسته شد تا اصفهان از فضای رکود دیپلماسی شهری خارج شود؛ اصفهان ظرفیت دیپلماسی شهری را در گذشته نیز داشته که باید برای توسعه مناسبات شهری و همچنین مبادلات فرهنگی، اقتصادی و عمرانی از چنین ظرفیتی استفاده کرد. **گروه شورا**

شورا

نوید کاهش نرخ بیکاری

تلاش شهرداری برای بهبود فضای کسب و کار شهر

در شرح وظایف حوزه معاونت مالی و اقتصادی شهرداری اصفهان پیگیری و تعریف یک، بدین جلسه این ستاد هر دو هفته‌ای یک بار تشکیل می‌شود و مسئولان آن طرف مدت دو ماه موظف هستند برنامه‌های یک، دو و چهار ساله این ستاد را ارسال کنند. کمیته‌ای با همین عنوان ذیل کمیسیون اقتصادی شورای شهر تشکیل خواهد شد که لایح ستاد کارآفرینی در این کمیته بررسی و به شورا ارسال می‌شود.

به گفته خسروی، توسعه کارآفرینی در شهر و به ویژه در اصفهان متولی مشخصی ندارد و هدف از ایجاد این ستاد، دنبال کردن مباحث کارآفرینی توسط مدیران شهر، اعضای شورا و سازمان‌های

ذی ربط است. او می‌گوید: «در واقع می‌خواهیم منابع درآمدی جدید برای شهرداری ایجاد کنیم و با ایجاد این ستاد، کارآفرینی در اصفهان متولی و مسئول پیدا می‌کند.» او تأکید می‌کند که

نمی‌توان به عنوان مدیریت شهری چشم‌رازوی وضعیت کسب و کار شهروندان بست و فقط به فکر توسعه کالبدی شهر بود. به گفته خسروی، شهرداری که مدعی مدیریت واحد شهر است باید در این حوزه ورود کند؛ حوزه‌ای که متولی ندارد و شهرداری می‌تواند یکی دیگر از ارکان شهر را به مدیریت خودش درآورد. رئیس مرکز پژوهش‌ها اظهار امیدواری می‌کند که با ایجاد این ستاد، نرخ بیکاری اصفهان، کاهش یابد. اما برای تبدیل یک شهر به یک اکوسیستم کارآفرینی باید منابع مالی خطرپذیر در دسترس کارآفرینان باشد.

کارآفرین نمی‌تواند برای راه اندازی کسب و کار جدیدش از بانک وام بگیرد. بانک‌ها منابع مالی غیر خطرپذیر هستند. آنها در ازای تسهیلات، به وسیله ضمانت، اصل و سود بول را پس می‌گیرند و موفقیت یا عدم آن به بانک‌ها ربطی ندارد. ولی منابع مالی خطرپذیر که در دنیا به سرمایه‌گذار خطرپذیر هم شهرت دارد با کارآفرین در سود و زیان شریک می‌شوند. به گفته خسروی، طبق قانون، این صندوق حداکثر سه سرمایه‌گذار و سه موسس باید داشته باشد تا ۲۰ درصد سرمایه آن را تأمین کنند و شهرداری می‌تواند یکی از این سه موسس باشد که این امر نیز با ایجاد ستاد کارآفرینی دنبال می‌شود. **[**



نایب رئیس کمیسیون شهرسازی خبر داد:

راه اندازی تراموا در دستور کار شورا

نایب رئیس کمیسیون شهرسازی گفت: در دوره پنجم شورا، راه اندازی تراموا و توسعه مترو را مد نظر قرار می‌دهیم. به گزارش ایمن‌ا، زندآور درباره وضعیت جمعیتی اصفهان گفت: ظرفیت نهایی تراکم جمعیت شهر اصفهان یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر بوده در حالی که اکنون دو میلیون و ۱۰۰ هزار نفر جمعیت را در خود جای داده و بنابراین برای جمعیت ۸۰۰ هزار نفر بالاتر از حد معقول باید برنامه ریزی شود.

به گزارش ایمن‌ا، زندآور اظهار داشت: احداث و تقویت بزرگراه‌ها باید یکی از سیاست‌های شهرداری اصفهان باشد. وی ادامه داد: برای تسریع حرکت در محورهای

نسخه بازسازی



در اکثر شهرهای قدیمی ایران، بنا‌ها و بافت‌های دارای ارزش تاریخی و فرهنگی به وفور دیده می‌شوند که با ویژگی‌های مختلفی نظیر ریزندگی، مشکلات دسترسی و ناپایداری شناخته می‌شوند.

بافت‌های قدیمی به عنوان بخش‌های مهمی از شهر نشان دهنده هویت شهر هستند.

بافت‌های کهن و مجموعه‌های تاریخی در یک شهر بر پایه ارتباط و پیوندی منطقی خلق شده‌اند که این‌ا از خصوصیات معماری سنتی ایران است. نواحی کهن شهری که در زمان شکل‌گیری، فضایی پاسخگو به سلسله مراتب نیازهای ساکنان خود بوده‌اند، در پی تحولات فن‌شناختی و تغییر در نیازهای زیستی اجتماعی و اقتصادی، اکنون فاقد عملکرد قوی هستند.

این نواحی زمانی محل و کانون ثروت و قدرت شهرها بودند ولی در شرایط کنونی در اکثر شهرها از حیث برخورداری از زیرساخت‌ها و خدمات شهری، ضعیف و از حیث کالبدی نابه‌سامان هستند.

- یک ضرورت

اهمیت و ضرورت حفظ آثار کهن نه به عنوان پدیده‌هایی نمادین، بلکه به دلیل شناخت سیر تحول و تکامل تاریخ شهرسازی و تمدن شهرنشینی، حفظ هویت و اصالت شهری و تبیین حیات شهری بر اساس شواهد و مدارک علمی همواره مورد توجه بوده است. بافت‌های قدیمی علاوه بر اینکه واجد ارزش‌های نادر زیبایی‌شناختی و تداوم خاطرات جمعی و هویت بخشی شهرهای ما هستند، هنوز در بسیاری از شهرها محل سکونت و معیشت میلیون‌ها نفر از شهروندان هستند.

اما این بافت‌ها به همان اندازه که از رزنتمدن و گرانبها هستند، در مقابل برخی عوامل، ناپایدار و آسیب‌پذیرند.

بافت قدیم به طور زنجیره وار با فعالیت‌ها و عملکردهای بافت‌های

دیگر شهری و منطقه شهری هم‌جواران است.

نظام سلسله مراتب عملکردی، فضا‌های شهری و منطقه شهری در برنامه‌ریزی احیای بافت قدیمی باید در نظر گرفته شود.

برنامه‌های کوتاه مدت و بلندمدت برای احیای بافت‌های قدیمی از این نظر ضرورت دارند که اقدام به نگهداری و جلوگیری از تأثیر عوامل فرسایش دهنده و ویرانگر در اولویت نخست یا در برنامه‌های کوتاه مدت قرار می‌گیرند و در برنامه‌های بلندمدت، احیا و نوسازی و بازسازی مطابق نیازهای نواحی شهری به سبک امروزی ضمن حفظ هویت فرهنگی و سیمای آنی شهر تعیین می‌شود.

این درحالی است که امروزه اغلب بناهای تاریخی در بافت‌های قدیمی و محدوده‌های فرسوده شهرفراز گرفته‌اند و ویژگی‌های اقتصادی- فرهنگی و اجتماعی منطبق بر آن است. در واقع به دلیل اینکه ساکنان این محلات درآمد کمی برخوردار بوده و مسائل حاد فرهنگی و اجتماعی در این بافت‌ها وجود دارد، به بنای تاریخی هم تسری پیدا می‌کند ولی برنامه‌ریزی بهینه برای رسیدن به توسعه پایدار اهمیت دارد تا بتوان آنها را به کاربری‌های متفاوت و مناسب تغییر داد که یکی از این برنامه ریزی‌ها می‌تواند باززنده سازی بافت‌های قدیمی باشد.

- راهکارهای غلط

امروزه جهت‌گیری توسعه، رشد اقتصادی و صنعتی شدن شهرها بدون کوچک‌ترین توجهی به خصوصیات و عملکرد بافت قدیمی انجام می‌شود و بخش‌های قدیمی که طی سالیان متصادی مرکز تعاملات اجتماعی، اقتصادی و هسته اصلی این مرکز به شمار می‌رفته، رو به نابودی می‌روند. تعدادی از این عوامل به سرعت بر بافت تأثیر گذاشته و عوامل دیگری به آهستگی و به مرور زمان تأثیر می‌گذارند.

راهکار اجرایی، الگوی توسعه پایدار در روزنای شهری است. این الگودر یک فرآیند به هم پیوسته و منسجم؛ مسائل اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، جمعیتی و کالبدی را با هم و برای هم می‌بیند و تلاش می‌کند که ضمن تحلیلی ویژگی‌ها و اثرات آن بر یکدیگر، پیوندی میان آنها برقرار کرده و در نهایت برنامه‌ای جامع و یکپارچه برای برنامه‌ریزی و مرمت ناحیه تاریخی شهرها ارائه کند. تجربه نشان داده که روش‌های ابتدایی و برنامه‌های تک بعدی و یک جانبه ضمن آنکه مشکلات را بر طرف نکرد، بلکه وقتی جدی در سیستم حیات شهری ناحیه تاریخی به دنبال داشته است. **گروه شورا**

[**منابع:** حکمت‌نیا، حسن. (۱۳۸۲)، برنامه ریزی فضایی توسعه پایدار شهری، پایان‌نامه دکتری به‌راهنمایی دکتر علی‌زنگی‌آبادی، دانشگاه اصفهان. پوراحمد احمد، حبیبی کمورت و مشکینی ابوالفضل (۱۳۸۵)، بهسازی و نوسازی بافت‌های کهن شهری، انتشارات دانشگاه کرمان، **[**

۵۰ درصد افراد افسرده در جهان درمان نمی شوند

مدیرکل دفتر سلامت روانی، اجتماعی و اعتیاد وزارت بهداشت با اشاره به اینکه ۶۷ درصد کسانی که دچار بیماری‌های روانشناختی هستند و خدمات لازم را دریافت نمی‌کنند به دلیل این بوده که خیال می‌کنند خود به خود مشکلسان رفع می‌شود، گفت: ۵۰ درصد افراد افسرده در جهان درمان نمی‌شوند.

به گزارش فارس، احمد حاجبی به برخی از آمارها و اطلاعات منتشرشده توسط سازمان‌های بین‌المللی اشاره کرد و گفت: در حالی که افسردگی بیماری است قابل پیشگیری و درمان.

وی افزود: بسیاری از افرادی که دچار اختلالات یا مشکلات روان پزشکی هستند، به دلیل ترس از انگ یا برجسب اجتماعی و یا از دست دادن فرصت‌های شغلی، مشکلات خود را در محیط کار پنهان نمی‌کنند. مدیرکل دفتر سلامت روانی، اجتماعی و اعتیاد وزارت بهداشت ادامه داد: همه ما باید بپذیریم که در طول عمر خود ممکن است به یک اختلال روان پزشکی مبتلا شویم، پس مهم‌ترین راهکار، توجه به امرآموزش و ارتقای سلامت روان افراد جامعه، پیشگیری از اختلالات روانی، تشخیص و درمان به موقع توانمندسازی افراد و خودمراقبتی است. حاجبی گفت: ۶۷٫۴ درصد افرادی که در کشور مبتلا به بیماری‌های مربوط به روان هستند و خدمت لازم را دریافت نمی‌کنند، از نداشتن منابع مالی و پول نیست، بلکه این افراد می‌گویند فکرمی‌کردیم بیماری‌مان خود به خود خوب می‌شود.

وی افزود: باید سواد سلامت مردم را افزایش دهیم، مراکز دولتی زیادی داریم که در حوزه بیماری‌های اعصاب و روان به مردم خدمت ارائه می‌دهند؛ ولی باید توجه داشت که برخی خودشان نمی‌خواهند از این خدمات استفاده کنند، البته بیمه‌ها باید پوشش خدمات خود را در این حوزه گسترده کنند.

مدیرکل دفتر سلامت روانی، اجتماعی و اعتیاد وزارت بهداشت با تاکید بر ضرورت توجه به موضوع سلامت روان از دوران مهدکودک و مدرسه، گفت: باید از این زمان آموزش‌های لازم را به افراد ارائه داد، چرا که اولین رویکرد، پیشگیری است تا بتوانیم به نتایج موثقی دست یابیم.

حاجبی به شعار هفته سلامت روان اشاره کرد و گفت: امسال این شعار، سلامت روان در محیط کار در نظر گرفته شده و موضوعاتی همچون نیروی کار سالم و جامعه سالم، پیشگیری از تبعیض در محیط کار، محیط کار دوستدار سلامت روان، مدیریت استرس در محیط کار، سبک زندگی و سلامت روانی در محیط کار، همچنین نقش کارفرما در سلامت روان محیط کاری و رویکرد جامعه‌نگر سلامت روان محیط کاری این هفته در واقع از ۲۴ تا ۳۰ مهر که هفته سلامت روان است مورد توجه قرار گرفته است. **✪**

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس:

افزایش قیمت دارو بدون اختصاص بپارانه ممکن نیست



عضو کمیسیون اجتماعی مجلس، با تاکید بر اختصاص اعتبار در بودجه سنواتی برای افزایش قیمت دارو گفت: باید ما به متفاوت قیمت تمام شده و قیمت عرضه به صورت پارانہ پرداخت شود. به گزارش فارس، رسول خضری با اشاره به اینکه صنعت دارویی در کشور در صورت عدم حمایت دولت و مجلس در مرز ورشکستگی قرار می‌گیرد، گفت: اگر دولت به دنبال افزایش قیمت دارو است، باید ما به تفاوت قیمت تمام شده و قیمت عرضه را به صورت پارانہ به وزارت بهداشت، سازمان غذا و دارو، سازمان‌های بیمه گریا شرکت‌های تامین و تولیدکننده دارو پرداخت کند.این نماینده، با بیان اینکه طبق اصل ۲۹ قانون

دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش:

آموزش و پرورش هر چه زودتر وارد فضای فناورانه شود



دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش تاکید کرد: آموزش و پرورش باید هرچه زودتر وارد فضای فناورانه شود و به اقتضای آن، سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی و سازماندهی کند. به گزارش ایسنا، مهدی نوید ادهم گفت: ماهمیهای تحولات فناورانه حرکت نمی‌کنیم و از زمان عقب هستیم و هرچه دیرتر اقدام کنیم، عقب ماندگی مابیشتر خواهد شد. وی با اشاره به اینکه درسند تحول بنیادین نیز به مسائل فناورانه اشاره شده است، گفت: ما به یک آموزش و پرورش دیگر به اقتضای دنیای فناورانه نیاز داریم. اکنون دانش‌آموزان ما با بچه‌های ۲۰ سال و حتی ۵ سال قبل تفاوت دارند و بسیاری از آنان در این عرصه فناوری‌های جدید از معلمان

جامعه

صحفان زیبا

یک جامعه‌شناس در انتقاد به سکوت مسئولان در برابر آسیب‌های اجتماعی:

سکوت فرهنگی، سکوت اخلاقی نیست

چندی پیش خبر تجاوز راننده اسنپ به زن جوان شهرستانی سرخط رسانه‌ها شد؛ اما خیلی زود در میان حجر انبوه خبرها، گر و به فراموشی سپرده شد. افکار عمومی این بار اما چندان به این مسئله نپرداختند و به آن واکنش چندانی نشان ندادند؛ واکنشی شبیه به آنچه برای مرگ آتنا و ستایش و... رخ داد و تبدیل به یک موج رسانه‌ای شد. در اینکه زنان و کودکان هر دو از اقصار آسیب‌پذیر جامعه هستند، شکی نیست؛ اما سوال اساسی این است که چه چیزی سبب می‌شود تا مشکلات و آسیب‌های اجتماعی زنان کمتر رسانه‌ای شوند و در خفا باقی بمانند؟

واکنش نشان می‌دهند ، با احتمال اینکه شاید رسانه‌های رسمی آنها را باز نشر نکنند. این‌گونه که این جامعه شناس در ادامه گفت وگو با اصفهان زیبا می‌گوید: واکنش‌های متعدد فضای مجازی حتی توانست ، مبحث سکوک آزاری‌های اخیر را به طور گسترده‌ای رسانه‌ای کند و آنها را مجبور کردند که درباره چنین آسیب‌هایی سخن بگویند و روی آنها دست بگذارند.

✪ سکوت اجباری

وی می‌گوید: فرهنگ ایرانی به‌گونه‌ای است که مردم نسبت به حوزه کودکان حساسیت بیشتری دارند؛ برای مثال، سخن گفتن از مسائل جنسی در میان کودکان، هنوز تابو به شمار می‌رود و همین تابوها جامعه را وادار به سکوت می‌کند؛ احتمالاً زنانی هم که مورد تجاوز قرار می‌گیرند؛ برای حفظ آبرو و شان خود، مجبور به سکوت می‌شوند.

خود جلوترند. دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش افزود: در سفر اخیر خود به مشهد، در مراسم پایانی جشنواره خوارزمی جوان شاهد بودم که دو دختر دانش‌آموز در معرفی طرح فناورانه خود به حاضران به گونه‌ای دقیق و مسلط سخن می‌گفتند که احساس می‌کردید آنان دانشجویان دوره‌های تحصیلات تکمیلی دانشگاه

هستند. وی با تاکید بر اینکه باید آسیب‌های استفاده از فناوری شناسایی و بان برخورد صحیح صورت گیرد می‌داند که موضوع را با ژتاپ ندهند؛ چرا که پای یکپارچگی و اجرای طرح جامع سیستم‌های ارزشیابی و صدور گواهی‌نامه پایان تحصیلات متوسطه معتبر است و باید از چندگانگی سیستم در این زمینه جلوگیری شود. **✪**

سال سیزدهم، شماره ۲۰۵۰

چهارشنبه

۲۶ مهر ۱۳۹۶

بلکه رسانه‌ها هم در این زمینه ساکت می‌مانند. گاهی ، حتی رسانه‌ها آن را وظیفه اخلاقی خودشان می‌دانند که موضوع را با ژتاپ ندهند؛ چرا که پای آبروی یک خانواده در میان است. همچنین ممکن است آن خانواده به لحاظ قضاوت‌های اجتماعی مورد حمله قرار بگیرند. صبوری با انتقاد از عملکرد دولت و سیاست‌گذاران در حوزه آسیب‌های اجتماعی می‌گوید: دره‌ه‌های اخیر، تصمیم‌گیرندگان می‌پندارند که سکوت و سخن نگفتن در این باره ، محافظت از اجتماع است؛ چون آنها آمار مربوط به مباحثی مانند تجاوز به زنان و کودکان و فحشا و... را محرمانه می‌دانند و برای همین هم دسترسی به این اطلاعات بسیار سخت است.

این جامعه‌شناس می‌گوید: از طرف دیگر تحقیقاتی هم که در حوزه آسیب‌های اجتماعی صورت می‌گیرند، مهر محرمانه می‌خورند و معمولاً بایگانی می‌شوند. این سکوت فرهنگی؛ اما سکوت اخلاقی نیست و با آن نمی‌توان نظم اجتماعی را حفظ کرد؛ درحالی‌که می‌گیرند، مهر محرمانه می‌خورند و معمولاً بایگانی می‌شوند.

این سکوت فرهنگی؛ اما سکوت اخلاقی نیست و با آن نمی‌توان نظم اجتماعی را حفظ کرد؛ درحالی‌که می‌گیرند، مهر محرمانه می‌خورند و معمولاً بایگانی می‌شوند. این سکوت فرهنگی؛ اما سکوت اخلاقی نیست و با آن نمی‌توان نظم اجتماعی را حفظ کرد؛ درحالی‌که می‌گیرند، مهر محرمانه می‌خورند و معمولاً بایگانی می‌شوند.

فراخوان + پیاده‌رو

پیاده‌رو

گروه جامعه روزنامه اصفهان زیبا قصد دارد، موضوعی با عنوان «دروغ‌ها و وجدان‌های بیدار» برای پیاده‌رو، ویژه‌نامه ماهیانه خود کار کند. در این ویژه به دروغ‌هایی که گفتیم و آب از آب تکان نخورده یا دروغ‌هایی که گفتیم و زندگی‌هایی را بالا و پایین کرده است، پرداخته می‌شود. پیاده‌رو از شما می‌خواهد، از این دروغ‌ها و تبعاتش بنویسید، حتی با نام مستعار.

یادداشت‌های خود را به نشانی ایمیل maheri.s.zahra@gmail.com یا عنوان «دروغ‌ها و وجدان‌های بیدار» بفرستید. **✪**

خبر + جامعه

خانواده‌های دارای فرزند معلول درگیر مشکلات معیشتی

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی گفت: مجلس آماده بررسی هرگونه طرحی برای حمایت از معلولان از سوی سازمان بهزیستی است. عباس گودرزی در گفت و گو با خانه ملت، با اشاره به طراحی بسته حمایتی جدید با ۱۷ خدمت برای خانواده‌های ۵ معلول به بالا توسط بهزیستی گفت: معتمد دولت باید برای پیشگیری از این گونه زاد و ولدها سرمایه‌گذاری هزینه کند و به این موضوع بودجه اختصاص دهد. نماینده مردم پرچرد در مجلس شورای اسلامی تاکید کرد: به صورت معمول باید از خانواده‌هایی که فرزند معلول دارند، حمایت شود و به همین نسبت از خانواده‌هایی که چند فرزند معلول دارند حمایت ویژه شود، چه برسد به خانواده‌هایی که دارای بیش از ۵ فرزند معلول هستند که قطعاً باید از آنها حمایت گسترده‌ای صورت گیرد به طوری که تمام نیازهای مرتبط با حفظ و نگهداری معلول در این خانواده‌ها تامین شود. وی با بیان اینکه معیشت این خانواده‌ها نیز باید در قالب مستمری که به آنها پرداخت می‌شود، لحاظ شده و به حساب خانوار واریز شود، تصریح کرد: وظیفه حاکمیت، دولت و مسئولان است تا به خانواده‌ای که این چنین غرق در غم و رنج و عذاب است کمک کند تا دردی بیشتر از نگه داری فرزند معلول خود نداشته باشد و گرفتار تامین معیشت و هزینه دارو و نگهداری نشود، او در پاسخ به سوالی مبنی بر عدم اجرای قانون جامع حمایت از حقوق معلولان مصوب سال ۸۳ و عدم مناسب‌سازی معابر شهری برای معلولان گفت: باید در کمیسیون اجتماعی مجلس این موضوع را مورد بررسی و توجه قرار دهیم و در این قانون بازبینی داشته باشیم تا بایک عزم و همت جمعی شاهد تحقق اجرای این قانون باشیم. **✪**



اسلام رهبانیت را مردود می‌داند و راه را برای انسان باز گذاشته تا با آنچه خداوند به او عطا نموده زندگی و آخرتش را تامین کندو خدا را چه در محل کار و چه در جاهای دیگر و چه در زندگی خصوصی خود عبادت کند. اسلام زهد را این‌گونه تفسیر می‌کند که چیزی مالک انسان نشود ، اما مالک شدن انسان مانعی ندارد.

مرکز فرهنگ ترویج اندیشه‌های زنده گفت‌وگو

امام مویز صدر

امام موسی صدر

نوبت اول

مزایده

امور سینمایی استان اصفهان در نظر دارد

تعداد یک باب مغازه سینما سپاهان را از طریق مزایده عمومی به صورت اجاره واگذار نماید.

تلفن تماس: ۰۳۱-۳۲۲۰۷۵۷۶

آگهی مزایده

سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری اصفهان به استناد مصوبه هیات مدیره خود در نظر دارد

یک باب دفتر کار و یک باب آپارتمان مسکونی را به نشانی ذیل به فروش رساند:

۱- یک باب دفتر کار واقع در پل تمدن ، ابتدای خیابان شهید سردار خزایی ، خیابان هدایت ، مجموعه هدایت ۱ واحد شماره ۲۴ به مساحت ۴۹ متر مربع در طبقه اول از پلاک ثبتی یک اصلی
۲- یک باب آپارتمان مسکونی واقع در خیابان گلستان ، کوی تابان ، جنب ساختمان نظام مهندسی در طبقه دوم بلوک A واحد شماره ۸ به مساحت ۱۰۳ متر به اضافه ۵ متر انباری جمعاً ۱۰۸ متر مربع
از متقاضیان تقاضای شود حداکثر تا تاریخ ۰۶/۰۸/۱۳۹۶ جهت بازدید و اخذ مدارک مزایده به دبیرخانه سازمان پارکها و واقع در خیابان ۲۲ بهمن ، مجموعه اداری غدیر مراجعه نمایند.

سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری اصفهان

آگهی مناقصه

سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان بر اساس مصوبه هیئت مدیره سازمان در نظر دارد تامین نیروی انسانی خود را

از طریق برگزاری مناقصه به اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید:

متقاضیان می‌توانند از تاریخ نشر این آگهی لغایت ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۱۶/۰۸/۱۳۹۶ جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه فوق یاد دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال در وجه حساب پس انداز شماره ۶۱۷۶۱۲۷۸۷۰۰۸ و به شماره شبای ۶۱۷۶۱۲۷۸۷۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ IR بانک شهر شعبه حکیم بنام سازمان مدیریت پسماند، به دفتر سازمان واقع در اصفهان ، خیابان مشتاق سوم، ابتدای بلوار ارغوانیه، کیلومترا بلوار رضوان و یا به درگاه الکترونیکی به نشانی www.isfahan.ir/farakhan مراجعه نمایند.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۱۶/۰۸/۱۳۹۶ می‌باشد.

تاریخ بازگشای پیشنهادات مورخ ۱۷/۰۸/۱۳۹۶ می‌باشد.

شرایط مناقصه:

- ارائه سپرده شرکت در مناقصه به صورت نقدی یا ضمانت نامه بانکی.
- در صورتیکه برندگان اول و دوم شرکت کننده در مناقصه از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مناقصه آنان به ترتیب به نفع سازمان مدیریت پسماند ضبط خواهد شد.
- سازمان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.
- کلیه هزینه های درج آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- بهای پیشنهادی باید از جهت مبلغ مشخص ، بدون ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم شود.
- شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف اعلامی از سوی سازمان می‌باشد.
- پیشنهادات واصله ظرف مدت هفت روز بعد از آخرین مهلات سازمان کمیسیون معاملات سازمان متقوح و برابر مقررات و مقتضیات سازمان تصمیم گیری و نتیجه آن در تابلوی اعلانات سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان اعلام خواهد شد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان

گران‌ترین جایزه ادبی جهان پس از نوبل برنده‌اش راشناخت

جایزه پلانتابه ارزش ۶۰۱ هزار یورو، برنده سال ۲۰۱۷ خود را معرفی کرد. به گزارش مهر، خاویر سیرابه‌عنوان برنده جایزه اسپانیایی پلانتا ۲۰۱۷ انتخاب شد. او این جایزه را برای نوشتن کتاب «آتش نامرئی» در بارسلونا دریافت کرد.

این نویسنده پر فروش و خالق رمان‌های تاریخی دومین جایزه گران ادبی جهان را پس از نوبل ادبیات، برای نوشتن داستانی سرگونه درباره آخرین شام مسیح از آن خود کرد. وی که زمانی مجری رادیو و تلویزیون بود، بیش از سه میلیون نسخه از کتاب هایش را در سراسر جهان به فروش رسانده که «شام مخفی» از جمله آنهاست. اومی گوید برای نوشتن این رمان، یک شب را تنها درهم خوابش گذراند.

او که سال‌هاست به‌عنوان «دن براون اسپانیا» شناخته می‌شود، یکی از محبوب‌ترین نویسندگان اسپانیایی زبان جهان است. در «آتش نامرئی» داستان با ورود متخصص دانشگاه دویلن به مادرید شروع می‌شود که قرار است به گروهی قوی از دانشگاه‌هایی بپیوندد که درباره «جام مقدس» تحقیق می‌کنند. این کتاب امسال از میمان ۶۳۴ عنوان کتاب انتخاب شده‌است که رکوردی در این جوایز بوده‌است. برنده دوم امسال کریستینا لویز ریابو برای زمانی باعنوان «مه در تنگبر» بود.

خاویر سیرا ۴۶ ساله روزنامه نگار است. او سردبیر مجله ماهانه ادبی است و در تولیدات فرهنگی رادیو و تلویزیون همکاری دارد.

رمان «شام مخفی» او در سال ۲۰۰۶ در راس کتاب‌های پر فروش نیویورک تایمز قرار گرفت و در ۴۲ کشور منتشر شد. «بانوی ای بیوش» وی نیز سال ۲۰۱۷ منتشر شد.

-

هوشنگ مرادی کرمانی، نامزد جایزه آسترید لیندگرن ۲۰۱۸ شد

هوشنگ مرادی کرمانی از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به عنوان نامزد جایزه آسترید لیندگرن ۲۰۱۸ معرفی شد.

به گزارش خبرآنلاین، هم‌زمان با برگزاری جلسه جایزه آسترید لیندگرن در نمایشگاه کتاب فرانکفورت، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان هوشنگ مرادی کرمانی، نویسنده نام آشنای ادبیات کودک و نوجوان را به عنوان نامزد این جایزه در سال ۲۰۱۸ معرفی کرد.

در دومین روز از نمایشگاه کتاب فرانکفورت جلسه‌ای با حضور رئیس هیئت‌داران جایزه لیندگرن برگزار شد. مقام‌های مسئول اعلام کردند که حدود ۲۰۰ کاندیدا برای دریافت جایزه ۲۰۱۸ معرفی و برای اطمینان از حضور هنرمندانی از سراسر دنیا ۱۴ نفر به هیئت انتخاب این جایزه اضافه شده‌اند.

بر همین اساس، هیئت‌های معرفی نامزد های این جایزه در ایران برای جایزه سال ۲۰۱۸، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، شورای کتاب کودک، موسسه فرهنگی تاریخ ادبیات کودک و انجمن نویسندگان ایران هستند.

هوشنگ مرادی کرمانی نیز به عنوان نویسنده و مروج کتاب‌خوانی به عنوان نامزد این جایزه انتخاب شده است. این نویسنده در پروژه ترجمه کتاب‌خوانی به معرفی کتابخانه‌های سیار کانون نیز پرداخته است.

جایزه جهانی آسترید لیندگرن، بزرگ‌ترین جایزه جهانی ادبیات کودک پس از جایزه هانس کریستین آندرسن است. آسترید لیندگرن، نویسنده به‌نام سوئدی و صاحب کتاب‌هایی چون «بی بی جوراب بلند» و «کارلوس روی پشت بام» است. او در سال ۲۰۰۲ در ۹۴ سالگی دیده از جهان فرو بست. دولت سوئد برای گرامی‌داشت یاد او مسابقه‌ای جهانی با نام آویانه‌گذاری کرد که هر ساله در این کشور برگزار می‌شود.

هدف از اهدای این جایزه تقویت و بالا بردن کیفیت ادبیات کودک و نوجوان و ارتقای حقوق کودکان در جهان است. سال گذشته نامزد معرفی شده از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فرهاد حسن‌زاده بود.

-

برگزاری یازدهمین نمایشگاه رسانه‌های دیجیتال

قائم مقام یازدهمین نمایشگاه بین‌المللی رسانه‌های دیجیتال گفت: بیش از ۸۰ کارگاه و نشست تخصصی در یازدهمین نمایشگاه بین‌المللی رسانه‌های دیجیتال برگزار می‌شود.

به گزارش مهر، حمید ضیایی پرور با اشاره حضور اساتید دانشگاه و ثبت نام شرکت‌های توانمند ارائه دهنده کارگاه‌های تخصصی در این نمایشگاه، افزود: شرکت در این کارگاه‌ها برای علاقه‌مندان رایگان است؛ اما به دلیل نیاز به هماهنگی و انجام پیش‌بینی‌های لازم، علاقه‌مندان به شرکت در این کارگاه‌ها باید قبل از شروع نمایشگاه نسبت به ثبت نام در کارگاه‌های موردعلاقه اقدام کنند.

وی تأکید کرد: به شرکت کنندگان در این کارگاه‌ها گواهینامه‌هایی مبنی بر گذراندن دوره‌های فوق‌ارائه خواهد شد.

قائم‌مقام یازدهمین نمایشگاه بین‌المللی رسانه‌های دیجیتال از برگزاری بخش بین‌الملل این نمایشگاه با مسئولیت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و با همکاری موسسه فرهنگی اکو خبر داد و اظهار داشت: تعدادی از کشورهای عضو سازمان همکاری اکو در سطح‌های مختلفی از جمله اعزام ژورنال مربوطه، سفرا یا نمایندگان خود در این نمایشگاه حضور خواهند داشت. وی همچنین با اشاره به اختصاص ۲۵ هزار مترمربع فضا به نمایشگاه امسال اظهار داشت: از این مقدار، هفت هزار مترمربع فضای مفید نمایشگاهی است که به برپایی غرفه‌ها اختصاص خواهد یافت.

جواد محقق درباره ادبیات در خاندان خود گفت: پدر بزرگم به سه زبان فارسی، ترکی و عربی شعر می‌گفت و آثاری از او باقی مانده است. پدرم نیز طبع مختصری داشت و گاهی شعری می‌گفت. گرچه روحانی بودن او را با عرصه ادبیات امروز مرتبط نمی‌کرد، اما به شدت اهل خواندن ادبیات بود و به بسیاری از منابع ادبیات کلاسیک مسلط بود و آثاری بسیاری از نویسندگان و شاعران معاصر را می‌خواند. اما اعتقادی به انتشار کتابی از خود نداشت. به گزارش مهر، وی درباره ورود خودش به ادبیات افزود: من از سال‌های نوجوانی وارد کار مطبوعات به صورت خواننده و تولیدکننده برخی مطالب شدم و خبرنگار افتخاری برخی مجلات دانش‌آموزی قم و تهران بودم. فعالیت‌های مطبوعاتی زیاد داشتم و اولین کاری که از من چاپ شد، در مجله «دختران و پسران» مربوط به سال‌های ۴۶، ۴۷ بود.

-

سال سیزدهم، شماره ۲۰۵ چهارشنبه ۲۶ مهر ۱۳۹۶

-

احمد مطیع، مینیاتوربست و استاد آبرنگ‌کار اصفهانی، متولد ۱۳۵۶ در اصفهان و دانش‌آموخته هنرستان هنرهای زیباست. او فعالیت هنری خود را زیر نظر استاد اکبر مصری پور در این هنرستان شروع کرده. در سال ۱۳۷۷ از دانشگاه تربیت‌معلم اصفهان فارغ‌التحصیل شده و حدود ۲۰ سال است که آبرنگ تدریس می‌کند.

مطیع عضو انجمن هنری سه رخ و همچنین عضو مرکز توسعه هنرهای تجسمی ایران است و برگزاری نمایشگاه‌های مختلفی را در کارنامه خود دارد. او که در این نمایشگاه هفت تابلو نقاشی ارائه کرده، در رابطه با درونمایه آثارش می‌گوید: «آبرنگ در حقیقت برداشتی از طبیعت است که هم فیگوراتیو باشد و هم صورت. در واقع، با نگاهی به آثار ارائه‌شده متوجه خواهید شد که روایت این نقش‌ها، زاویه دید و برداشت نقاش از صحنه‌ای است که به صورت زنده آن رازده یا از روی عکس کار کرده‌است.»

به گفته وی، «تکنیک همه آثار ارائه شده آبرنگ است؛ اما قواعد کلی کار کردن، بر سرانند سادگی، زلال بودن رنگ‌ها، قلم روان، استفاده خوب و بهینه از فضا‌های منفی و مثبت استوار است.» مطیع با اشاره به اساتید کلاسیک این حرفه همچون استادان یرواند و سمیات درکیورگیان معتقد است که «خاستگاه اغلب اساتیدم تخصص صاحب‌سبک آبرنگ، اصفهان است که بعضی به تهران و برخی به خارج از کشور مهاجرت کرده‌اند.» این مدعا اما با دلایلی که وی ارائه می‌کند، بسیار قابل اثبات است: زیرا «اصفهان به خاطر چهار فصل بودن، داشتن آب‌وهوای خاص، کوه‌های اطراف شهر و خلق و خوی مردمانش دارای زوایای دید خاص و منحصر به فرداست و به‌واقع اساتید اصفهانی، سبک قلم خاص خودشان را دارند.»

کوروش اصلانی: از خدا ممنونم که دست‌انم را رنگی او تا این لحظه است. اصلانی نفر اول مسابقه نقاشی رنگ و خیال تهران است و سال گذشته، ضمن برپایی نمایشگاهی انفرادی، از کتاب مجموعه آثار خود در گالری نگاه نورنمایی کرده است. وی سال‌هاست که از طریق آموزش، تجربیات هنری خود را به هنرجویان این رشته انتقال می‌دهد. اصلانی، هنر نقاشی آبرنگ را اینگونه توصیف می‌کند: «آبرنگ مثل زندگی است. خداوند فقط اجازه داده انسان شرایط زندگی را بیچند. اغلب، در وصف نقاشی آبرنگ گفته می‌شود که این تکنیک به خاطر اتفاقات لحظه‌ای یا عدم امکان تصحیح سخت است. باید توانمند شد. نقاش واقعی آبرنگ در یک نقاشی آبرنگ نباید احتیاجی به تصحیح داشته باشد. تمام اتفاقاتی که با آب و رنگ و مقوا شکل می‌گیرد،

-

کوروش اصلانی، استاد آبرنگ‌ساز اصفهانی، متولد اهواز دهه ۵۰، ساکن شهر گنبد‌های فیروزه‌ای و دانش‌آموخته رشته‌ای صنعتی است؛ اما بواسطه نقاشی‌های پدرو تاثیر جغرافیای فرهنگی اصفهان، به دنیای کله‌های تیره و روشن آبرنگ با نهدا ه و تاکنون بیش از ۳۰ نمایشگاه انفرادی و گروهی در فاصله سال‌های ۷۸ تا ۹۶، در داخل و خارج از کشور برپا کرده که این نمایشگاه، آخرین حلقه زنجیره

متهم به شاعری هستم اما اصراری به چاپ کتاب ندارم

این نویسنده درباره تخلص «م آتش» توضیح داد: کتاب «قصه مرد بزرگ پایتی» را در سال‌هایی نوشتم که مبارزات گروه‌های مسلط با رژیم شاه در جریان بود و این کتاب محتوایی بزرگسال‌اماد ساختار کتاب نوجوان داشت. اما من به چنین کاری اعتقاد نداشتم و فکری کردم با چهار تا کلت بیشتر افراد از فعالیت‌های اجتماعی و سیاسی می‌ترسند و اتفاق مثبتی نمی‌افتد. من به مدل کاری که گاندی در هند و دکتر شریعتی در ایران کرد اعتقاد داشتم و این کتاب نیز در همین فضا بود.

محقق ادامه داد: در سال‌های قبل از انقلاب، تعداد نویسندگان مذهبی به ویژه در حوزه ادبیات کودک و نوجوان بسیار کم بود. در قم به عنوان مرکز تولید آثاری از این دست، جزو اولین کارهایی که منتشر شد، علاوه بر کتاب شهید مطهری یعنی «داستان راستان»، کتاب‌های اسلامی توسط علی دوانی به انتشار رسید. همچنین مصطفی زمانی کتاب‌هایی درباره زندگی نامه پیامبران بزرگ نوشت که جزو اولین کتاب‌های مذهبی مصور دوران خود بود که سال‌هاست تجدید چاپ نشده‌است.

عضو هیئت علمی جایزه کتاب فصل یادآورش: محمود حکیمی جزو معدود کسانی است که آن زمان برای کودکان و نوجوانان داستان می‌نوشت و آثار او مخاطبان بسیاری داشت و کتاب‌ها به چاپ‌های بالا و تیراژهای متعدد



نوجوان بسیار کم بود. در قم به عنوان مرکز تولید آثاری از این دست، جزو اولین کارهایی که منتشر شد، علاوه بر کتاب شهید مطهری یعنی «داستان راستان»، کتاب‌های اسلامی توسط علی دوانی به انتشار رسید. همچنین مصطفی زمانی کتاب‌هایی درباره زندگی نامه پیامبران بزرگ نوشت که جزو اولین کتاب‌های مذهبی مصور دوران خود بود که سال‌هاست تجدید چاپ نشده‌است.

عضو هیئت علمی جایزه کتاب فصل یادآورش: محمود حکیمی جزو معدود کسانی است که آن زمان برای کودکان و نوجوانان داستان می‌نوشت و آثار او مخاطبان بسیاری داشت و کتاب‌ها به چاپ‌های بالا و تیراژهای متعدد

گالری نقش قلم، میزبان اساتید نقاشی اصفهان

آبرنگ رسیدن به سادگی است



گالری نقش قلم، گالری نوپنیااد و تازه تاسیسی است که هم‌زمان با افتتاح در ۲۱ مهرماه جاری، شاهد برگزاری اولین نمایشگاه خود با همکاری اساتید آبرنگ‌ساز اصفهان بوده است. به گفته احمد مطیع، یکی از اساتید شرکت‌کننده، «این نمایشگاه به نوعی گردهمایی هیئت موسسان انجمن آبرنگ اصفهان نیز هست که رویداد مشهود در آن به طبیعت حقیقی و طبیعت مصنوع و دست‌ساز انسانی چون موضوعات شهری و شهر برمی‌گردد. بعضی از هنرمندان مانند استاد هادی پور از تکنیک نوین آبرنگ هایدر ژال و از قوانین لکه‌های کوچک و بزرگ با هر دو جهت تلاقی رنگ‌ها نسبت به موضعی که جمع بندی آنها با هر دو جهت عین وضوح عکس بودن است، استفاده می‌کنند. در آثار برخی دیگر مانند من و آقای اصلانی اما استفاده از فضا‌های منفی و مثبت و حذف و اضافه، مشهود است.» او همچنین معتقد است: «آبرنگ رسیدن به سادگی است.» علاقه‌مندان برای بازدید از این نمایشگاه می‌توانند تا ۲۶ مهرماه ساعت ۱۷ تا ۲۱ به گالری نقش قلم، واقع در چهارباغ بالا (روبه‌روی برق منطقه‌ای)، کوچه ۲۲، نبست میخک، پلاک ۲۶ مراجعه کنند.



بجای خود خوب‌اند و نا بچای آن بد. پس باید هنرمند آبرنگ‌کار بتوانند در لحظه تمام امکانات وجودی خود را بسیج کند و لگام آب و رنگ و مقوا را دست و محکم‌اما با ظرافت در دست داشته باشد. چون نخستین خطا، آخرین خطاست.»

این استاد آبرنگ‌ساز اصفهانی، نقاشی را نوعی ادبیات در جهت ارتباط انسان‌ها در مکان و اقلیم‌های مختلف و همینطور در ادوار بعدی می‌داند و تأکید دارد که این موضوع «بهرتر است با احساس همراه باشد» و در حال حاضر بهتر است تا برای ارتباط بهتر «در بیان این ادبیات، قوانین با توجه به حال و روز عصر حاضر نامزد شود؛» زیرا «نقاشی‌هایی هستند که در عصر خود ترسیم نمی‌شوند و هنرمندان آن یا از آن دسته‌اند که جامعه هدف خود را بیشتر افراد خاص در گیر مفهوم رنگی او تا این لحظه است. اصلانی نفر اول مسابقه نقاشی رنگ و خیال تهران است و سال گذشته، ضمن برپایی نمایشگاهی انفرادی، از کتاب مجموعه آثار خود در گالری نگاه نورنمایی کرده است. وی سال‌هاست که از طریق آموزش، تجربیات هنری خود را به هنرجویان این رشته انتقال می‌دهد. اصلانی، هنر نقاشی آبرنگ را اینگونه توصیف می‌کند: «آبرنگ مثل زندگی است. خداوند فقط اجازه داده انسان شرایط زندگی را بیچند. اغلب، در وصف نقاشی آبرنگ گفته می‌شود که این تکنیک به خاطر اتفاقات لحظه‌ای یا عدم امکان تصحیح سخت است. باید توانمند شد. نقاش واقعی آبرنگ در یک نقاشی آبرنگ نباید احتیاجی به تصحیح داشته باشد. تمام اتفاقاتی که با آب و رنگ و مقوا شکل می‌گیرد،

تازه‌های + نشر



بامیزگردی درباره شعر زنان صدویبست و چهارمین شماره آژمانمنتشر شد

صدویبست و چهارمین شماره آژما بامیزگردی درباره شعر زنان باعنوان «نگاه به درون یا روزنه‌ای به سوی جهان» منتشر شد. در این شماره آژما گفت‌وگویی با دکتر مه‌ری بهفر، نویسنده و پژوهشگر ادبی که سال‌ها به شرح ابیات شاهنامه پرداخته، منتشر شده است. او در پاسخ به اینکه تاکنون چندین تصحیح از شاهنامه توسط بزرگان عرصه ادبیات انجام شده، چه اتفاقی باعث می‌شود که یک بانوی جوان تصمیم می‌گیرد که عمربرش را صرف تصحیح مجدد شاهنامه کند گفته: شاید از این سوال دو تعبیر بتوان کرد: نخست اینکه اصلا لازم نبود این کار انجام بشود. بوده اند افرادی که در مورد ضرورت انجام این کار با حالت استفهام‌انکاری از من سوال می‌کنند و تعبیر دیگری این

است که ملاحوان یازن یامرد بودن را در این کارموتیردانیم (که طبعاً من به آن اعتقاد ندارم.) گویی به نوعی کاست‌ناور داریم کاست جوان‌ها وزن‌ها و وقتی یک نفر بیدانستی این کاست را در خود داشته باشد، اساسا کاردست و حسابی یا اقدامی شایسته از او بیعتد است. «جنگ بر سر ریاضت تابلوی نقاشی» عنوان مطلب دیگری بود که در این شماره آژما منتشر شده؛ نویسنده در این مطلب به تشریح و تحلیل نامه علی‌معلم، رئیس فرهنگستان هنر به آیدین آغداشلوو و اکثش هنرمندان به این نامه پرداخته است. «آقای شهردار! شهر از پشت میز اداره نمی‌شود» عنوان یادداشت دیگری است که در صد و بیست و چهارمین شماره آژما آمده است.

می‌رسید. این دبیر ادبیات بازنشسته آموزش و پرورش درباره آثار خود گفت: من اگرچه به شاعری مهتم شده‌ام، اما ادعای من هیچگاه در طول سال‌های زندگی‌ام شاعری نبوده است؛ بنابراین کمتر به چاپ شعرهایم تن داده‌ام و تا به حال ۸۰۷ مجموعه بیشتر از شعرهای کودک و نوجوانم چاپ نشده و کتاب بزرگسالی هم ندارم. به سرودن علاقه‌مندم؛ اما اصراری به انتشارش ندارم.

محقق با اشاره به سفرهایی که در تابستان‌های پیش از انقلاب به شهرهای مختلف داشته و با نویسندگان گوناگون دیدار می‌کرده، بیان کرد: از نویسندگان مختلف شرح حال و عکس می‌گرفتم و در حال نگارش کتابی با نام چهره شناسی نویسندگان مذهبی بودم که در یکی از سفرها توسط ساواک دستگیر شدم و دست‌نوشته‌هایم را از من گرفتند و نشد آن کتاب چاپ شود.

-

فرهنگ و هنر

گالری نقش قلم، میزبان اساتید نقاشی اصفهان

برگزاری ششمین نشست باغ ایرانی در موزه حمام علیقلی آقا

نشست ششم از سلسله نشست‌های «باغ ایرانی» با محوریت «باغ ایرانی از منظر معماری ایران» با سخنرانی محمدرضا حائری مازندرانی در موزه حمام علی‌قلی آقا برگزار می‌شود.

این سلسله نشست‌ها با محوریت بررسی سبک معماری باغ‌های ایرانی و سبک و سیاق الهام گرفتن آنها از معماری سنتی و بومی ایرانی از سوی موزه حمام علیقلی آقا سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می‌شود. در هر نشست به بررسی آن موضوعات نشست‌های باغ ایرانی بوده که از سوی موزه حمام علیقلی آقا سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار شده‌است. علاقه‌مندان برای حضور در این نشست می‌توانند فردا، پنجشنبه ۲۷ مهرماه ساعت ۱۶ به موزه حمام علیقلی آقا واقع در خیابان محمدسعید، خیابان آیه الله بی‌آبادی مراجعه کنند.

حسن هادی پور بروجنی : هاپیرتالیسیم ایرانی

حسن هادی پور بروجنی، متولد ۱۳۴۹ در بروجن، فارغ‌التحصیل عکاسی از دانشگاه هنر و معماری تهران در ۱۳۷۶ و دارای درجه ممتاز خط از انجمن خوشنویسان است که حدود سی‌ویک سال سابقه تدریس دانشگاهی و غیردانشگاهی دارد، و تا کنون نزدیک به ۳۵ نمایشگاه گروهی و انفرادی برگزار کرده است. او برگزیده رتبه سوم جشنواره بین‌المللی خوارزمی در زمینه اختراعات و ابتکارات صنایع سینمایی و تنها عضو ایرانی انجمن بین‌المللی نقاشان هاپیرتالیسیم آمریکا است که تنها یک اثر در این نمایشگاه ارائه داده‌است. اثری که یک تابلو ویژه آبرنگ بیروم است.

«این تکنیک ویژه که به هاپیرتالیسیم مشهور و برای اولین بار است که به اجرا در می‌آید، خوارزمی در زمینه اختراعات و ابتکارات صنایع سینمایی و تنها عضو ایرانی انجمن بین‌المللی نقاشان هاپیرتالیسیم آمریکا است که تنها یک اثر در این نمایشگاه ارائه داده‌است. اثری که یک تابلو ویژه آبرنگ بیروم است.

به گفته وی: «این تکنیک ویژه که به هاپیرتالیسیم مشهور و برای اولین بار است که به اجرا در می‌آید، خوارزمی در زمینه اختراعات و ابتکارات صنایع سینمایی و تنها عضو ایرانی انجمن بین‌المللی نقاشان هاپیرتالیسیم آمریکا است که تنها یک اثر در این نمایشگاه ارائه داده‌است. اثری که یک تابلو ویژه آبرنگ بیروم است.»

این استاد آبرنگ‌ساز همچنین در رابطه با درون‌مایه اثرش گفت «اثر ارائه شده، یکی از مناظر ویژه چهار محال و بختیاری به نام منطقه «بازو و شوراوزه» است که دو ماه زمان برده؛ اما چهار سال پیش به تصویر کشیده شده و در تهران و شهرهای دیگری به نمایش درآمده است»

هدف او از به تصویر کشیدن این مناظر آن است که «طبیعت ویژه مناطق ایران را بازنمایی و آن را در قالب آلبومی به همه جای دنیا عرضه کنم.»

این هنرمند ساکن اصفهان در آینده‌ای نزدیک، در کشورهای آمریکا، ترکیه و آذربایجان نمایشگاه‌هایی برپا خواهد کرد.

-

نوشته ساندراسیسنروس

جست‌وجو برای مری در بازار نشر آغاز شد

«مری رادیده‌اید؟» نوشته ساندراسیسنروس به تازگی با ترجمه طهورآیّتی توسط انتشارات کتاب‌یاگرد منتشر شده است. ساندراسیسنروس در سال ۱۹۵۴ در شیکاگو متولد شد. او در زمان «خانه خیابان مانگو» و «کاراملو» رادر کارنامه دارد که اولی دارای شهرت بین‌المللی و دومی برنده جایزه پریمیونالی است. «کاراملو» همچنین نامزد دریافت جایزه اورنج شده و در فهرست نامزدت جایزه ادبی بین‌المللی IMPAC قرار گرفته است. آثار این نویسنده به ۲۰ زبان ترجمه شده‌اند. جوایز این نویسنده شامل کمک هزینه جایزه ملی هنرهای برای داستان و شعر، جایزه ادبی لانان و کمک هزینه مک آرتور می‌شوند. مجموعه داستان «زنی که فریادی زنده‌نهر»، دو کتاب شعر

-

برپایی نشست ادبی «مدام» باموضوع حافظ خوش کلام

سلسله نشست‌های تخصصی مدام به صورت ماهانه پنجشنبه‌آخر هر ماه با محوریت ادبی و بررسی اشعار شاعران نام‌آشنا برگزار می‌شود که اولین جلسه آن ۳۰ شهریورماه برگزار شد.

مرکز آفرینش‌های ادبی قلمستان به عنوان دفتر تخصصی ادبیات و زبان سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان در دومین نشست تخصصی مدام میزبان دکتر محمود عابدی و دکتر بهادر باقری از اساتید دانشگاه خوارزمی تهران است.

این نشست با موضوع «حافظ خوش کلام» برگزار می‌شود و علاقه‌مندان برای شرکت در این نشست می‌توانند فردا پنجشنبه ۲۷ مهرماه ساعت ۱۶ به محل حوضخانه العنبر واقع در خیابان علامه امینی، باغ‌غدير مراجعه کنند.

-

برگزاری ششمین نشست باغ ایرانی در موزه حمام علیقلی آقا

نشست ششم از سلسله نشست‌های «باغ ایرانی» با محوریت «باغ ایرانی از منظر معماری ایران» با سخنرانی محمدرضا حائری مازندرانی در موزه حمام علی‌قلی آقا برگزار می‌شود.

این سلسله نشست‌ها با محوریت بررسی سبک معماری باغ‌های ایرانی و سبک و سیاق الهام گرفتن آنها از معماری سنتی و بومی ایرانی از سوی موزه حمام علیقلی آقا سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می‌شود. در هر نشست به بررسی آن موضوعات نشست‌های باغ ایرانی بوده که از سوی موزه حمام علیقلی آقا سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار شده‌است. علاقه‌مندان برای حضور در این نشست می‌توانند فردا، پنجشنبه ۲۷ مهرماه ساعت ۱۶ به موزه حمام علیقلی آقا واقع در خیابان محمدسعید، خیابان آیه الله بی‌آبادی مراجعه کنند.

-

برگزاری همایش یک روزه خوشنویسی در شهرضا

همایش یک روزه خوشنویسی با موضوع «کتابت اشعار حافظ، در شهرستان شهرضا برگزار می‌شود.

به گزارش ایمنّا، انجمن خوشنویسان شهرضا با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی این شهرستان، با توجه به اینکه ۲۱ تا ۲۸ مهرماه به عنوان هفته خوشنویسی کشور نامگذاری شد، این همایش

برگزاری همایشی یک‌روزه در تاریخ ۲۷ مهرماه کرده‌اند. در این همایش هنرمندان خوشنویس به کتابت اشعار حافظ می‌پردازند و در پایان نیز به آثر برتر جوایزی اهدا می‌شود.
علاقه‌مندان برای شرکت در این همایش می‌توانند فردا، ۲۷ مهرماه رأس ساعت ۹:۰۰ تا ۱۳:۰۰ به کتابخانه علامه طباطبایی و از ساعت ۱۸:۰۰ تا ۲۰:۰۰ به تالار سروه شهرضا مراجعه کنند.

-

اجرای «بازیگرشو» در پارک ناژوان

نمایش «بازیگرشو» به نویسندگی مهناز قبادی با کارگردانی رضا قلع‌گری، در روزهای تان برگزاری دومین جشنواره غیررقابتی نمایش‌های بیرونی تالار هنر در پارک ناژوان اجرامی‌شود.

کارگردان این نمایش در مورد جزئیات آن گفت: نمایش «بازیگرشو» با توجه به مشکلات حرفه بازیگری طراحی شده است و همچنین نگاهی به آسیب‌های فضای مجازی در خانواده‌ها دارد.

رضا قلع‌گری تصریح کرد: در این نمایش مادود داستان را دنبال می‌کنیم؛ یکی سختی‌های آشکارا دیگری مثل تمرکز روی بدن، بیان، حس و… و دیگری مشکلات و سختی‌های این حرفه که از دید مردم پنهان است؛ مانند مشکلات خانوادگی، اجتماعی.

وی افزود: در این نمایش بازیگرانی چون شیلا خزایی، مسعود محمودی نژاد، مه‌ران آقابابایی، مهدی نچدی، نجمه مستاجران، فاطمه رئیسیان، حسین کریم‌زاده، زهرا فتاحی‌نیا، دانیال حقیقی، یاسمین افشاری، عرفان ابراهیمی، محمد مشکینی و رضاصادقی ایفای نقش می‌کنند.

علاقه‌مندان برای دیدن این نمایش که در دومین جشنواره غیررقابتی نمایش‌های بیرونی تالار هنرا اجرا می‌شود، می‌توانند جمعه ۲۸ مهرماه، رأس ساعت ۱۷ به پارک ناژوان مراجعه کنند.

-

نشست «زبان و معرفت‌از دیدگاه فارابی» در خانه حکمت

خانه حکمت اصفهان نشست‌ی را با عنوان «زبان و معرفت از دیدگاه معلم ثانی فارابی» برگزار می‌کند. به گزارش ایمنّا، در این نشست دکتر حسین کلباسی و دکتر قاسم پورحسن، دو تن از اعضای هیئت علمی گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی به سخنرانی می‌پردازند.

علاقه‌مندان می‌توانند ۲۹ مهرماه ساعت ۱۶ به خانه حکمت واقع در چهارراه دهنش، ابتدای خیابان شیخ مفید شرقی مراجعه کنند.

-

نشست «زبان و معرفت‌از دیدگاه فارابی» در خانه حکمت

خانه حکمت اصفهان نشست‌ی را با عنوان «زبان و معرفت از دیدگاه معلم ثانی فارابی» برگزار می‌کند. به گزارش ایمنّا، در این نشست دکتر حسین کلباسی و دکتر قاسم پورحسن، دو تن از اعضای هیئت علمی گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی به سخنرانی می‌پردازند.

علاقه‌مندان می‌توانند ۲۹ مهرماه ساعت ۱۶ به خانه حکمت واقع در چهارراه دهنش، ابتدای خیابان شیخ مفید شرقی مراجعه کنند.



مسابقه دانستی‌های
بهداشت

سبک + ۱۴

این خودشیفته‌های الکی!

افراد خودشیفته جذاب، فریبنده، دلربا و قدری خشن هستند و گاهی شوخ‌طبع و خوش‌مشرب جلوه می‌کنند. این افراد عاشق خودشان هستند و در برای مجازی عشق به خویشتر غرق شده‌اند. حتما شما هم با این دست افراد روبه‌رو شده‌اید. در اینجا به برخی از خصوصیات و راه‌های مواجهه با افراد خودشیفته می‌پردازیم...

سلامت + ۱۵

عوامل خشکی پوست

سینما + ۱۶

فیلم سوزی!

این روزها اتفاقی کم سابقه در سینمای ایران شکل گرفته که سرو صدای بسیاری از سینماگران را بلند کرده است. اگران بیش از ۲۰ فیلم هم زمان و ادامه پیدا کردن نمایش فیلم‌های پرفروش فصول قبل سبب شده تا «فیلم سوزی» گسترده‌ای در سینمای ایران به وقوع بپیوندد و هر فیلم در مدت زمانی بسیار کم...

پایداری + ۲۳

اگر ایثار زنان نبود جنگ پیروز نمی‌شد

NEWS + TOP

اولین آنتن نسل پنجم تلفن همراه در برلین

دوپچه‌تله کام در مراسمی رسمی به عنوان بزرگ‌ترین اپراتور اروپایی آنتن 5G راه‌اندازی کرد که قرار است تا سال ۲۰۲۰ در کشورهای برگزیده افتتاح شود.

به گفته مدیران آلمانی این اولین آنتن واقعی 5G است که سرعتی معادل ۲ گیگابیت بر ثانیه را به موبایل کاربر می‌دهد و تنها ۲ میلی‌ثانیه روی سایت تجاری تأخیر دارد.

جالب است بدانید این آنتن را هوای ساخته است و قدم بزرگی به سوی توسعه نسل پنجم موبایل به شمار می‌رود.

قرار است نسل پنجم به صورت گسترده و تجاری از سال ۲۰۲۰ در کشورهای صاحب این فناوری همه‌گیر شود.

هارد‌های ۴۰ ترابایتی در راه‌اند

کمپانی وسترن دیجیتال با فناوری جدید MAMR حافظه‌های ۴۰ ترابایتی از نوع HDD می‌سازد. به گزارش خبرنگاران، از طریق ضبط مغناطیسی با کمک مایکروویو کمپانی سازنده حافظه می‌خواهد تا ۲۰۲۵ هارد‌هایی با ظرفیت ۴۰ ترابایت را روی دیسک‌های ماندگار ساخته و راهی بازار مصرف کند.

«براندون کالینز» قائم مقام وسترن دیجیتال در بخش محصولات می‌گوید سازندگان حافظه خود را برای دهه بعد که موسوم به Big Data است آماده می‌کنند و به همین دلیل با گذار از فناوری قدیمی HAMR (که از سیستم گرمایش برای ضبط مغناطیسی استفاده می‌شود) و رفتن به سوی ضبط مغناطیسی با استفاده از مایکروویو امید می‌رود ذخیره‌سازی دیتا ده‌ها برابر ظرفیت معمولی موجود شود.

قابلیت‌های جدید در توئیتر

«ذخیره برای بعدا خواندن» / Save for Later قابلیت جدید در توئیتر است که خواهان زیادی داشته و بارها کاربران از برنامه‌نویسان ایجاد آن رادرخواست کرده بودند.

قابلیت جدید در طی برگزاری کنفرانس Hack Week به صورت نمونه اولیه رونمایی و جایگزین ویژگی DM send via می‌شود که در پایین سمت راست اپلیکیشن خودنمایی می‌کند. البته فرم نهایی ممکن است متفاوت باشد؛ اما آرزوی بسیاری کاربران را برآورده می‌سازد.



فصل کویر شهداد و دیدنی‌های آن شروع شد

کویر شهداد تارود شور، از میان کلوت‌ها

۱۳

کوتاه‌از + تکنولوژی

افتادن آیفون ایکس از جیب تیم کوک

مدیر اجرایی سامسونگ الکترونیکس، Kwon Oh-hyun به دلیل بحران بی سابقه استعفا داد. مارس ۲۰۱۸، وی نه تنها مدیر اجرایی نخواهد بود، بلکه مدیر سامسونگ دیجیتال و عضو هیئت مدیره هم نخواهد بود. وی در نامه خود نوشت امیدوار است روح جوان‌گرایی در بدنه رهبری این کمپانی بدمد. منظوری از بحران، رفتن «لی جی یونگ» از کمپانی به اتهام فساد مالی است که فعلا در زندان به سر می‌برد. این در حالی است که سامسونگ در فصل سوم مالی ۷.۲ میلیارد دلار سود خالص به جیب زده است و روزهای اوج خود را پشت سر می‌گذارد. زمانی به او Mr Chip می‌گفتند؛ چرا که سامسونگ را رهبر تراشه در جهان کرد.

کوالکوم با شکایت یک میلیارد دلاری از اپل در چین قصد دارد مانع از فروش آیفون در این کشور شود. این کمپانی می‌گوید اپل حق لایسنس این کمپانی را نبرداخته است.

جالب اینجاست که کوالکوم چند روز قبل در تایوان به دلیل نقض ثبت اختراع به پرداخت ۷۷۴ میلیون دلار محکوم شده بود.

افتادن آیفون ایکس از جیب تیم کوک مدیر اجرایی اپل، داستان عرضه محدود این گوشی متفاوت را بر سوال برده است. بسیاری معتقدند به خاطر کاهش فروش دور از انتظار آیفون ۸ و ۸ پلاس، اگر هم زنجیره تامین اپل فراهم بود، همچنان عرضه آیفون ایکس را به تاخیر می‌انداخت تا بتواند سایر گوشی‌های خود را بفروشد.

نوکیا ۸ در فنلاند با ۶ گیگ رم و ۱۲۸ گیگ حافظه و به قیمت ۶۴۹ یورو راهی بازار شد. فنلاندی‌ها قول داده‌اند تا با خرید مجدد گوشی‌های نوکیا، مجدداً این کمپانی را به اوج برسانند.

رئیس ایکس باکس می‌گوید سونی اجازه یکسان سازی پلتفرم خود را برای ماین کرافت نمی‌دهد. دعوی پنهان میان دو کمپانی بر سر گیم همچنان ادامه دارد و عدم اجرای ماین کرافت روی پلتفرم‌های سونی حکایت ادامه دار نبرد میان دو کمپانی است. ماین کرافت اخیراً روی نینتندو سوئیچ به عنوان پلتفرم موازی قابل اجرا شده است؛ اما ظاهراً چنین اتفاقی روی پلتفرم‌های سونی رخ نخواهد داد.

گوگل قصد دارد اپلیکیشن Duo به عنوان چت صوتی-ویدئویی خود را مانند فیس‌تایم اپل کند. به همین دلیل این اپ روی گوشی‌های بی‌کسل، نکسوس و اندروید وان به صورت پیش‌فرض کار خواهد کرد. فیس‌تایم اپل بخشی از آی‌اواس است. دستیار صوتی مایکروسافت، کورتانا، با Follow me یا کاربران صحبت خواهد کرد و گام به گام فرامین نصب و راه‌اندازی و هر کار دیگری روی ویندوز را انجام خواهد داد.

کامپیوتر رومیزی با استفاده از سامسونگ DeX

با استفاده از این قابلیت، می‌توانید از دو اپلیکیشن به‌طور هم‌زمان استفاده کنید. با چنین کاری، نمایشگر به دومین تقسیم می‌شود و حتی می‌توان محتوای هر کدام را با «کشیدن و رها کردن» (drag / drop) به اپلیکیشن دیگر انتقال داد.

امکان تغییر اندازه اپلیکیشن هم وجود دارد که مثلاً یکی از آنها اندازه بیشتری از نمایشگر را اشغال کند. با استفاده از App Pairing هم می‌توانید فقط با یک بار لمس، دو اپلیکیشن مورد نظرتان را به صورت هم‌زمان باز کنید.

از دیگر امکانات جذاب نوت ۸، می‌توان به Glance اشاره کرد که از قابلیت‌های مربوط به قلم S Pen محسوب می‌شود. با استفاده از این قابلیت می‌توانید اپلیکیشن‌ها را به صورت پنجره‌های کوچک در گوشه نمایشگر قرار دهید تا این اپلیکیشن‌ها برای استفاده در دسترس باقی‌ماند.

عمر بالای باتری

هرچقدر هم یک گوشی هوشمند از لحاظ بهره‌وری عملکرد خوبی داشته باشد، اگر باتری اش ضعیف باشد نقاط قوت آن به چشم نمی‌آیند. سری گوشی‌های گلکسی نوت از لحاظ باتری همیشه عملکرد خوبی داشته‌اند. این گوشی‌ها بزرگ هستند و به همین خاطر باتری‌های بزرگی هم در آنها تعبیه می‌شود.

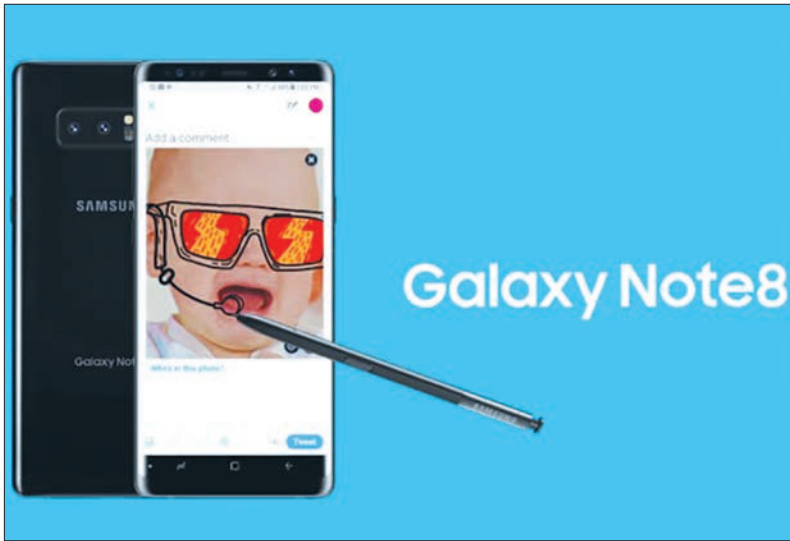
عمر بالای باتری هرچقدر هم یک گوشی هوشمند از لحاظ بهره‌وری عملکرد خوبی داشته باشد، اگر باتری اش ضعیف باشد نقاط قوت آن به چشم نمی‌آیند. سری گوشی‌های گلکسی نوت از لحاظ باتری همیشه عملکرد خوبی داشته‌اند. این گوشی‌ها بزرگ هستند و به همین خاطر باتری‌های بزرگی هم در آنها تعبیه می‌شود.

امکانات عالی در زمینه چندوظیفگی

اندروید از لحاظ «چندوظیفگی» (multi-tasking) عملکرد بسیار خوبی دارد. علاوه بر امکاناتی که سیستم عامل گوگل در این زمینه ارائه می‌دهد، سامسونگ هم مشخصه‌های دیگری را به آن افزوده و تا حدی آن را ارتقا داده است.

این داک به مانیتور، کیبورد و ماوس متصل می‌شود و تصویری که در محیط مانیتور خواهید دید، شباهت بسیار زیادی به محیط آشنای دسکتاپ ویندوز دارد.

سری گوشی‌های سامسونگ گلکسی نوت در زمینه بهره‌وری شهرت دارند و گلکسی نوت ۸ هم از این قاعده مستثنا نیست. نوت ۸ نسبت به دیگر گوشی‌های سری نوت، بزرگ‌تر و قوی‌تر شده و سرشار از ویژگی‌های جذابی است که از این سری گوشی‌ها انتظار داریم. اما آیا این گوشی با قیمت نسبتاً بالا، ارزش خریدن را دارد؟ سنگی دارد که استفاده از نوت ۸ چقدر در بهره‌وری کاربر اثر می‌گذارد. اگر این تأثیر زیاد باشد، باید گفت که خریدن این گوشی می‌ارزد. در این مطلب با ذکر پنج دلیل توضیح می‌دهیم چرا گلکسی نوت ۸ بهترین گوشی در زمینه بهره‌وری است.



نمایشگر بزرگ

بعضی از افراد اعتقاد دارند که نمایشگر گلکسی نوت ۸ بیش از حد بزرگ است؛ اما همین نمایشگر بزرگ از مشخصه‌های کلیدی این گوشی محسوب می‌شود. در دنیای بهره‌وری، اندازه اهمیت زیادی دارد. به همین خاطر است که افراد حرفه‌ای معمولاً از مانیتورهای بزرگ استفاده می‌کنند. البته، یک نمایشگر بزرگ با رزولوشن پایین، ارزش چندانی ندارد. خبر خوب برای طرفداران بهره‌وری بیشترین است که سامسونگ در این دو زمینه خیلی خوب عمل کرده. نمایشگر ۶.۳ اینچی AMOLED این گوشی با داشتن رزولوشن ۲۹۶۰ در ۱۴۴۰ بسیار زیباست. اما چرا اندازه

اهمیت دارد؟

اگر بخواهیم به‌طور مختصر توضیح دهیم، هرچقدر نمایشگر بزرگ‌تر (و رزولوشن بیشتر) باشد، کاربر می‌تواند محتوای بیشتری را مشاهده کند. با چنین نمایشگری، دیگر لازم نیست برای دیدن ایمیل‌های بیشتر، اسکرول کنید. نمایشگر بزرگ‌تری فضای بیشتری برای تایپ خواهید داشت و همین سرعت عکس‌العمل کاربر را افزایش می‌دهد.

رکورد صفر ۴۰۰- صفر بوگاتی شیرون شکست!



چند وقت قبل بوگاتی شیرون با ثبت رکورد جدید جهانی غوغا به پا کرد. رکورد ۰-۴۰۰ کیلومتر در ساعت شیرون اما مدت زیادی پابرجا نماند و کونیگزگ مدل Agera RS توانست رکورد جدید جهانی ثبت کند. کونیگزگ مدل Agera RS توانست در تست شتاب گیری از صفر تا ۴۰۰ و دوباره رسیدن به سرعت صفر در عرض تنها ۳۶.۴۴ ثانیه به ثبت برساند. این رکورد بیشتر از ۵ ثانیه کمتر از زمانی است که بوگاتی شیرون همین چند هفته پیش به ثبت رساند. شیرون توانسته بود ۸-۷ توپین توربو گرفته می‌شود.

رکورد ۴۱.۹۶ ثانیه را به نام خود ثبت کند. حالا ابرخودروسوندی با رانندگی Niklas Lilja توانست در مدت ۲۶.۸۸ ثانیه و در فاصله ۱۹۵۸ متر، از سکون به سرعت ۴۰۰ کیلومتر در ساعت رسیده و در ۹.۵۶ ثانیه و در فاصله ۴۸۳ متر دوباره از سرعت ۴۰۰ کیلومتر در ساعت به توقف کامل رسیده است. این ابرخودرو توانایی تولید ۱۳۶۰ اسب بخار قدرت و ۱۳۷۰ نیوتن متر گشتاور را دارد. این قدرت از موتور ۵ لیتری ۸-۷ توپین توربو گرفته می‌شود.

مظنه

قیمت آرایش مرغ در میادین

عنوان	مصوب
ران مرغ بایوست	۲۳,۰۰۰ ریال
ران مرغ بدون پوست	۸۶,۰۰۰ ریال

مغزبان بایوست	۹۶,۰۰۰ ریال
مغزبان بدون پوست	۱۰۲,۰۰۰ ریال

بال کبابی ساده	۷۶,۰۰۰ ریال
بال کبابی زعفرانی	۷۶,۰۰۰ ریال

بازوی کبابی ساده	۸۷,۰۰۰ ریال
بازوی کبابی زعفرانی	۸۷,۰۰۰ ریال

مخلوط بال و بازو کبابی ساده	۸۲,۰۰۰ ریال
مخلوط بال و بازو کبابی زعفرانی	۸۲,۰۰۰ ریال

فیله مرغ	۱۳۷,۰۰۰ ریال
فیله مرغ زعفرانی	۱۳۷,۰۰۰ ریال

گردن مرغ بدون پوست	۲۷,۰۰۰ ریال
شینتسل بدون آرد	۱۲۲,۰۰۰ ریال

شینتسل با آرد	۱۰۸,۰۰۰ ریال
جوجه چینی	۱۲۵,۰۰۰ ریال

جوجه کباب بی استخوان ساده	۱۳۳,۰۰۰ ریال
جوجه کباب بی استخوان زعفرانی	۱۳۳,۰۰۰ ریال

جوجه کباب با استخوان ساده	۹۶,۰۰۰ ریال
جوجه کباب با استخوان زعفرانی	۹۶,۰۰۰ ریال

یا چینی ۱۰ عددی مرغ	۷۸,۰۰۰ ریال
مرغ کنتاکی	۷۸,۰۰۰ ریال

سینه مرغ سوخاری	۷۸,۰۰۰ ریال
دل مرغ پاک کرده	۵۹,۰۰۰ ریال

جگر مرغ	۴۳,۰۰۰ ریال
سنگدان مرغ	۴۳,۰۰۰ ریال

پای مرغ	۵۰,۰۰۰ ریال
ترشی کلم برگ	۴۰,۰۰۰ ریال

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بازارهای + میلیاردها	
----------------------	--

بسته های ۳۰ عددی تخم مرغ بدون آنتی بیوتیک



میزان: تخم مرغ بدون آنتی بیوتیک ۲۰، بسته بندی عددی در میادین با قیمت ۱۲ هزار تومان به فروش می رسد. بسته های ۶ عددی تخم مرغ بدون آنتی بیوتیک ۲۲۰۰ تومان و بسته های ۹ عددی آن نیز به قیمت ۴۷۰۰ تومان عرضه می شود.

تقاضا برای افزایش تعرفه واردات لاستیک



مهر: رئیس اتحادیه صنف فروشندگان لاستیک تهران با اشاره به ارائه درخواست تولیدکنندگان به وزیر صنعت، معدن و تجارت مبنی بر افزایش ۲۳ درصدی تعرفه واردات تایر، توضیح داد: در حال حاضر تعرفه، ۲۲ درصد است که در صورت موافقت با این درخواست، به ۵۵ درصد افزایش می یابد.

افزایش قیمت رنو کیپر



فارس: ایران خودرو دسری جدید فروش جدید رنو کیپر وارداتی، علاوه بر حذف گرمکن صندلی، قیمت این خودرو را نیز ۱۰ میلیون تومان افزایش داد. قبلاً رنو کیپر به قیمت ۱۰۹ میلیون و ۹۰۰ هزار تومان فروخته می شد، اما اکنون این محصول با قیمت ۱۱۹ میلیون و ۹۰۰ هزار تومان به خریداران عرضه می شود.

افزایش قیمت کاغذ تحریر با نوسان دلار



ایلنا: حسین میرباقری (رئیس اتحادیه فروشندگان کاغذ و مقوا)، درباره آخرین وضعیت بازار کاغذ در کشور گفت: مقداری افزایش قیمت به دلیل افزایش قیمت دلار بوده که در برخی اقلام بسته به نوع کالا از ۵۰ تا ۱۰۰ تومان هم می رسد. کاغذ تحریر هم نزدیک به ۷۰۰ تا ۱۰۰۰ تومان افزایش قیمت داشته است.

۱۲ سال سیزدهم، شماره ۳۰۵ چهارشنبه ۲۶ مهر ۱۳۹۶

صفهان زیبا

بازار

بررسی جشنواره های فروش بازار اصفهان در هفته ای که گذشت

حراج پاییزی اصفهان



جشنواره فروش بازارهای مختلف تعداد زیادی از حراجی های پاییزی بازار اصفهان در مراکز بهداشت و سلامتی برگزار شد که مجموع جشنواره های فروش آنها ۲۸ درصد از کل حراج های هفته است. پس از مراکز بهداشت و سلامتی، بازار پوشاک با ۲۳ درصد، از کل جشنواره های فروش جشنواره های فروش زیادی برگزار شده است که شامل ۱۴ درصد از حراج های کل هفته است. طی هفته گذشته جشنواره های فروش در مقایسه با هفته های اخیر، از تنوع نسبتاً بالایی برخوردار بود که به دنبال این موضوع، ۱۶ درصد از کل جشنواره های فروش در بازارهای متفرقه به غیر از دسته بندی بالا قرار گرفت.

بزرگ ترین جشنواره فروش بازار اصفهان در طول هفته قبل، میزان تخفیف های ۹۰ درصدی در بازارهای مختلف بود. بزرگ ترین جشنواره فروش هفته گذشته را یکی از مراکز سرگرمی برگزار کرد. مثلاً مجموعه پینت بال جنگلی کوهستان اصفهان بلیط های پینت بال خود را با تخفیف ۹۲ درصدی تا پایان آبان ماه به فروش می رساند. قیمت بلیط این مجموعه سرگرمی از شش هزار به ۴۸۰ تومان کاهش پیدا کرده است. در کنار این تخفیف ۹۲ درصدی، تخفیف ۹۰ درصدی دیگری نیز در یکی از مراکز بهداشت و سلامتی یعنی در مطب دکتر فسیحی برگزار شد و قیمت لیزر مو با دستگاه مخصوص آلایت، تا ۹۰ درصد کاهش پیدا کرد. پایان این طرح تخفیفی ۱۵ آبان ماه است.

بررسی وضعیت جشنواره های فروش حراجی های زیادی طی هفته های گذشته در مراکز بهداشت و سلامتی اصفهان برگزار شده بود که علت اصلی آن نیز وجود رقابت تنگاتنگ در بین این مراکز است؛ اما هفته گذشته برخلاف انتظار در بازار پوشاک نیز جشنواره های فروش زیادی برگزار شد؛ به نحوی که بازار پوشاک دومین رتبه را در میان این حراجی کسب کرد. در حالی که با شروع فصل جدید و سرما

انتظار وجود تخفیف در بازار پوشاک وجود نداشت ولی تعدادی از فروشگاه ها برای فروش لباس های گرم خود، آنها را به حراج گذاشتند. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

جشنواره های فروش کالاهای مختلف هفته گذشته به همراه جشنواره های فروش در فروشگاه ها، بعضی از فروشگاه ها تعدادی از کالاهای خود را نیز با درصد های مختلفی به حراج گذاشتند. در این میان تعداد لوازم تحریری به حراج گذاشته شده، در مقایسه با سایر کالاهای بیشتر است و قیمت بانک

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. پس از لوازم تحریر، کالاهای خواب در کنار لوازم برقی در رتبه دوم با ۲۶ درصد سهم از کل جشنواره های فروش کالا قرار گرفتند. در دسته کالاهای خواب، تعداد زیادی از بالشت های طبی به حراج گذاشته شده اند، مثلاً در یکی از فروشگاه ها، پستی طبی با برند اریکا با ۵۰ درصد تخفیف به فروش می رسد. در بازار لوازم برقی نیز کالاهای متنوعی در جشنواره فروش عرضه شدند که فروش همزن برقی با برند کنوود با ۴۳ درصد تخفیف بزرگ ترین حراج در این دسته به شمار می آید. سهم جشنواره فروش سایر کالاها در بازار اصفهان نیز معادل ۱۵ درصد است؛ باور بانک

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

۵۰۰ میلی امپری ریمکس از جمله این کالاها به حساب می آید که با تخفیف ۵۷ درصدی عرضه می شود.

فرصت های باقی مانده... فرصت خرید حراج تعداد زیادی فروشگاه ها هنوز تمام نشده است. اگر قصد خرید دارید، بدانید که بر اساس جدول زیر بعضی از جشنواره های فروش تا پایان آبان ماه ادامه دارند.

نام مرکز	محصول / خدمت	میزان تخفیف مدت تخفیف
مطب دکتر روحانی	خال برداری	۷۸٪ ۸ آبان
آرایشگاه نوشین	پاکسازی عمیق پوست	۷۸٪ ۱۶ آبان
باشگاه سوار کاری شامین	یک جلسه پیرو باون، به همراه آموزش	۷۰٪ ۴ آبان
مختص پردیس بالیز تریبی	رفع جوش و آکنه	۷۰٪ ۱۹ آبان
کافی شاپ هنل عالی قاپور	منوی باز	۷۵٪ ۲۰ آبان
فست فود آریس	منوی باز	۷۵٪ ۱۷ آبان
فست فود ایرانیان	بیتراهای ایتالیایی	۷۴٪ ۱۸ آبان
فروشگاه آریا	ابزار و نرم افزار	۷۱٪ مشخص
دندان پزشکی صدف	ویزیت و مشاوره	رایگان مشخص
مزون غسل	کالکشن جدید باینری و رستمانی برای هر کال	درصد مشخص
فروشگاه نازینک	لباس کودک و سبک سبک برای هر کالا	درصد متفاوت مشخص

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

کاهش چشمگیری یافته است، برای مثال قیمت یک بسته مداد رنگی از ۳۰ هزار تومان با اعمال ۴۰ درصد تخفیف به ۱۶ هزار و ۹۰۰ تومان رسید. مشخص نیست که این حراج زود هنگام در بازار پوشاک تا چه زمانی ادامه خواهد داشت؛ ولی اکنون شرایط خوبی برای خرید پوشاک گرم در بازار حاکم است.

بازار

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازار

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازار

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازار

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازار

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

بازارهای + میلیاردها

<

راهکارهایی برای جذب ایرانیان موفق مقیم خارج



یک متخصص گردشگری درچهارمین جلسه کارگروه جذب سرمایه ایرانیان خارج از کشور کمیسیون سیاست گذاری و پایش اتاق بازرگانی اصفهان بیان کرد: «برای جذب ایرانیان خارج از کشور بویژه نسل دومی که درایران به دنیا نیامده و فارسی را خوب حرف نمی زند باید ارتباط قلمی با وطنش ایجاد شود».

پروفسور جعفر جعفری گفت: درسراسر جهان ایرانیانی هستند که موقعیت های عالی درحرفه مربوط به دست آوردند و به عنوان ایرانیان برگزیده شناخته می شوند. هزاران ایرانی در خارج به دنیا آمدند. تحصیل کردند و حتی برخی هم در رشته تحصیلی خود در بالاترین سطح ممکن قرار دارند. این ظرفیت می تواند به جذب سرمایه های مالی و معنوی ایران کمک کند و به نوعی تبلیغات منفی رسانه ها غرب رایی تاثیر کنند. آمد و شد ایرانیان برگزیده و جوانان توانمند به ایران که تواند تبلیغات منفی رسانه های غربی علیه ایران را بی اثر کرده و به صورت غیرمستقیم سفیر ایران در تمام جهان تلقی شوند.

جعفری با اشاره به تجربه کشور مراکش در جذب مراکشی های موفق در خارج از کشور افزود: این کشور با برگزاری تورهای بازدید از مراکش برای مراکشی های خارج از کشور زمینه علاقه مندی آنان را به رفت و آمد و همچنین سرمایه گذاری درکشورشان فراهم کرد. البته اتاق بازرگانی نیزمی تواند باهمکاری سایر نهادهای مرتبط، در ایام نوروزتورهایی ویژه آنان داشته باشد. نایب رئیس اتاق بازرگانی اصفهان با اشاره به موج دوم سفر هیئت های تجاری و سرمایه گذاری خارجی به ایران گفت: قراردادهای بزرگ نفتی با شرکت های چند ملیتی در حال اجراست و سایر قراردادهای بین شرکت های ایرانی و خارجی در حال تنظیم است. مصطفی رئاسی اضافه کرد: نسیم امیدوارکننده ای از فضای اقتصادی ایران وزیدن گرفته و بخش خصوصی با همکاری بخش دولتی می تواند در سرعت بخشی به توسعه اقتصادی نقش موثری ایفا کند.

سید رشید صلاح الدین حسینی معاون قضایی دادگستری استان اصفهان در این جلسه گفت: دستورالعمل رئیس قوه قضائیه در ارائه بسته قضایی حمایت از اقتصاد مقاومتی در دادگستری، نشان از توجه ویژه به این موضوع است. وی همچنین گفت: دادگستری اصفهان می تواند مشکلات ایرانیان مقیم خارج در زمینه مسائل حقوقی و قضایی را مورد بررسی قرار داده و برای حضور ایرانیان مقیم خارج زمینه سازی حقوقی انجام دهد. حسینی تاکید کرد: کمیته حمایت قضائی از سرمایه گذاری استان اصفهان همراه با حضور رئیس کل دادگستری، دادستان و سایر مسئولین استان با هدف ارائه حمایت های قضائی از تولیدکنندگان و فعالان اقتصادی برگزار می شود.

مشاورعالی اتاق بازرگانی اصفهان در این جلسه با ارائه یک راهکار گفت: حضور ایرانیان موفق مقیم خارج در قالب تورهای ۱۰ نفره در ایران می تواند به این پروژه جذب ایرانیان مقیم خارج کمک کند.

علی نادری افزود: جوانان ایرانی دانشجویهای تحصیل کرده، ظرفیت موثری برای اصلاح نگاه نادرست به

ایران هستند.

فرهنگ «حِلَف» پیشاتاریخی ایران در زیر سطح آبرفت

سرپرست هیئت باستان شناسی اظهار داشت: چند سالی است که طرح انحراف رودخانه سیروان به سوی دشت حاصلخیز «ذهاب» در شهرستان مرزی سرپل ذهاب در دست اقدام است و این طرح هم اکنون به مراحل پایانی خود نزدیک شده است.

به گزارش خبرگزاری تسنیم، ایرج رضایی افزود: پیش بینی شده است آزاب این رود، در بخش کشاورزی دشت ذهاب استفاده و بخش اعظم زمین های زراعی این ناحیه از سیستم آبیاری مدرن بهره مند شوند. اجرای طرح شبکه آبیاری اجتناب ناپذیر بوده و در نهایت نیز به ایجاد تحولی عظیم در بخش کشاورزی منطقه و شهرستان منجر شده و افزایش سطح زیر کشت آبی و به تبع آن افزایش محصولات تولیدی رادر بی خواهد داشت. اما متأسفانه در یکی دو سال اخیر که در بخش هایی از دشت ذهاب، به واسطه طرح یاد شده عملیات کانال کشی ولوله کشی تحت الارضی به منظور ایجاد سیستم آبیاری بارانی و نظیر آن صورت گرفته است، در اثر بی توجهی برخی مسئولان مجری طرح، تعداد قابل توجهی از محوطه های باستانی و مهم در دشت ذهاب دچار تخریب جدی شده‌اند.

رضایی با بیان اینکه دشت ذهاب در شهرستان سرپل ذهاب قرار دارد و با داشتن بیش از ۶۰۰ اثر ثبت شده تاریخی در فهرست آثار ملی، یکی از مناطق بسیار مهم تاریخی شهرستان سرپل ذهاب و استان کرمانشاه به شمار می رود، ایراز امیدواری کرد تا با توجه و نظارت بیشتر مسئولان، روند تخریب در بخش های باقی مانده از این دشت متوقف شود. به گفته این باستان شناس، از این تپه باستانی آثار فرهنگی دوره های پیش از تاریخی حلف و عیبد به دست آمد که عمدتاً شامل قطعات سفالی است. فرهنگ حلف نام دوره ای پیشاتاریخی در خاور نزدیک است که از حدود ۶۱۰۰ تا ۵۰۰۰ پیش از میلاد ادامه داشت.

گلوپریا ماریا روزنامه نگار برزیلی که به گفته خود برای بی بردن به اسراریکی از کشورهای برخبر جهان به ایران سفر کرده بود پس از بازگشت، گفت: «ایران اولین جایی در دنیا بود که من به علت سیاه پوست بودن مورد تبعیض نژادی قرار گرفتم.»

به گزارش ایرنا، از سفارت ایران در برزیل با پایشخت نگار که «گلوپریا ماریا» که برای تهیه یک برنامه ویژه تلویزیونی با عنوان گلوبو ریورتر به ایران سفر کرده بود، در گفت وگویی

با مجله کاراس از تجربیات این سفر پرده برداشت. درمطلب مجله کاراس آمده است: «این روزنامه نگار که قبلا به دیگر کشورهای مسلمان نشین دنیا سفر کرده بود، مسحور پذیرایی مهمان نوازانه مردم ایران شد.»

او رخصوص سرفرش به ایران به مجله کاراس گفته

گردشگری

است: «آدم ابتدا فکرمی کند که جای بد و مخروبه ای است ولی باور نکردنی است. ایران کشوری است که مردمش قابل تحسین، پرمحبت و شاد هستند، مثل این است که داخل یک کتاب تاریخ پنج هزار سال پیش شده باشید.»

این روزنامه نگار در جریان سفر خود

به ایران از بقایای پرسپولیس که توسط یونسکو به عنوان آثار میراث فرهنگی شناخته شده و همچنین از باغی در اصفهان، شهری در منطقه مرکزی ایران بازدید کرده است.

یکی از تاثیرات فرهنگی مهم این سفر بر گلوپریا ماریا

روزنامه نگار برزیلی:

ایران اولین جایی بود که مورد تبعیض نژادی قرار نگرفتم



این است که او این سفر را یک تجربه فراموش نکردنی می نامد؛ زیرا برای نخستین بار توانسته است وارد یک مسجد شود.

به گفته او «قبلا در کشورهای مسلمان زیادی بودم و برای اولین بار توانستم در کنار زنان دیگر داخل یک مسجد

بروم؛ در برخی از کشورهای مسلمان فقط مردان می توانند وارد مسجد شوند؛ به طور تعجب آوری به من در ایران اجازه دادند وارد مسجد شوم. آنها به من کمک کردند و گفتند چه کار باید کنیم. این رفتار ایرانی ها به شکلی بود که من خیلی وقت بود نظیران رادر دنیا ندیده بودم.»

اصفهان زیبا

فصل کویر شهادت و دیدنی های آن شروع شد

کویر شهادت ارود شور، از میان کلوت‌ها



سال‌های زیادی نیست که دیدن کویر و اقامت شبانه در آن برای ستاره چینی و شب نشینی در بین گردشگران ایرانی رونق گرفته است. همین رونق به واسطه هوای مطبوع در نیمه دوم سال، یعنی فصل پاییز و زمستان با برپایی اقامت‌گاه‌های بوم‌گردی توانسته است، چهره فقر را نیز از این منطقه کمی دور نماید. رقابت بین اقامتگاه‌ها البته بسیار خوب است؛ اما شاید نکته ای که به فراموشی سپرده اند حفظ محیط زیست و زیبایی های منطقه است. البته

این موضوع را زمانی حس خواهید کرد که برای دیدن رود شور پا به کویر گذاشته‌اید و تها رودخانه دائمی کویر را که نزدیکی با گندمر بریان یعنی گرم ترین نقطه زمین آن را استثنایی کرده بود، خشک شده خواهید یافت. بررسی این رنگ خطر برای آینده گردشگری منطقه ضروری به نظر می رسد؛ چرا که منطقه گردشگری که با فقر طبیعت غنی مواجه شود کم رر روند افولی خواهد گرفت، به واسطه آن نیز پا کاهش بازدید و ورود گردشگران به این منطقه مواجه شد.

در هنگام عصر از جاده قدیم ماهان به کرمان، وارد جاده اختصاصی کویر شهادت شوید که از کوهستان گذشته و وارد کویر می شود.

❏ اقامتگاه‌های بوم گردی در روستاهای اطراف شهداد

روستای شهداد به خودی خود به جز یک آب انبار قدیمی کنار آتش است؛ اما صبح هنگام بعد دیدن طلوع زیبای کویر و با عبور از بین

او گفت: «نمی توانم احترام به شخصیت انسانی را در فهرست موارد شگفتی این سفر قرار ندهم؛ ایران، اولین جادر دنیا بود که من به علت سیاه پوست بودن مورد تبعیض نژادی قرار گرفتم، خودم را یک انسان کامل احساس کردم، برای آنها همه با هم برابرند.»

مجله کاراس آورده است: «او با وجود اینکه در کشوری نزدیک سوریه و عراق؛ جاهایی که خشونت گروه‌های افراطی در خبرها دنیا را به وحشت انداخته بوده، گفته است که در ایران هیچ موقع احساس خطر نکرده است. بطوریاورنگردنی در ایران هیچ علایمی از اینکه این کشور در کنار کشورهایی است که در جنگ هستند، وجود ندارد. ایران کشوری آرام، امن و صلح آمیز است و باغات و امکان زیبایی زیادی دارد.»

سال سیزدهم، شماره ۳۰۵، چهارشنبه ۲۶ شهری ۱۳۹۶

درختان گزوتاق که ریشه در خاک دوانده و آن را در کنار خود نگاه داشته اند؛ وارد پارکی شدید که به نیکاهامشهور است. همچنین برای رسیدن به منطقه کلوت‌ها باید از کنار منطقه گندم بریان عبور کنید. این منطقه که مکانی است با پوشش آتشفشانی، توانسته رکورد گرمترین نقطه جهان در سایه را نصیب خود کند. حالا به منطقه کلوت‌ها رسیدید. منطقه شهداد با داشتن کلوت‌ها در فاصله ۳۵ کیلومتری خود امتیاز مهمی را کسب نموده است. کلوت‌ها که هنر یاد در هم آمیخته با شن است، گاهی با کمک باران، تندیس‌های بزرگ و کوچکی را در دل کویر ساخته است که چشم‌ها را بیننده‌ای را نوازش می دهد. این تندیس‌های بزرگ و زیبا را می توان با قدم گذاشتن برامه‌ها از نزدیک مشاهده کرد و در میان آنها به گشت و گذار پرداخت. اگر همین جاده را کمی ادامه دهید، به تپه‌های تخم مرغی شکل خواهید رسید. و بعد از آن رود شور قرار دارد.

آب رود شور، از شورترین آب‌های جهان است و بیشترین املاح معدنی را در خود نهفته دارد. اگر با این رود همراه می شدید، شاهد آن بودید که این رود مسیر خود را در دل کویر چگونه ادامه می دهد و در نهایت با نزدیک شدن به چاله مرکزی کویر، به آرامی در آن به خواب می رود.

رود شور که در زمان پربایی دریاچه‌ای نمکین را تشکیل می داد و در زمان کم آبی به دلیل ته‌نشین شدن نمک سفید بردل کویر، جلوه‌های زیبایی را روی شن‌ها ترسیم می کرد؛ اما افسوس رودی که روزگاری در تمامی فصول سال چون نگینی

سفید رنگ در دل کویر می درخشید و به واسطه رطوبتی که ایجاد می کرد، باعث بقا و استحکام کلوت‌ها می شد؛ امروزه شاید در بیشتر زمان‌ها تنها ردی سفید از تبلور نمک را برای جی گذاشته است.

اما آنچه مهم است حفظ محیط زیست آن برای بقای صنعت گردشگری منطقه است؛ زیرا حفظ و بقا که تنها به همت گردشگران و بومیان محلی عملی خواهد شد؛ می‌تواند یکی از راهکارهای افزایش توریست باشد و به یادگار برای آیندگان بر جای بماند.

امیدواریم به همین سرعتی که گردشگری منطقه در حال رشد است به فکر یاداری آن نیز باشیم.



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان:

خانه‌های مسافر ساماندهی می شوند

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان گفت: «مسئله مهم خانه‌های مسافر، مسئله نظارت و ساماندن آنها است که با ورود سازمان میراث فرهنگی و گردشگری می‌توان نظارت بر قیمت و کارکرد را دنبال کرد.» به گزارش ایسنا فریدون لهپاری اظهار کرد: «سازمان میراث فرهنگی، گردشگری از سال گذشته تصمیم گرفته تا وارد گود ساماندهی خانه‌های مسافر شود تا بتوان آن‌امکان این ظرفیت استفاده کرد. در اجرای تجهیز و توسعه سایر هتل‌ها نیز به زودی آغاز می‌شود. با ایجاد امنیت لازم برای گردشگران خارجی و اجرای موافقت‌نامه‌های امضا شده مربوط به توسعه روابط گردشگری بین مسئولان کشور با کشورهای اروپایی، سطح استقبال گردشگران خارجی به مراتب بهتر از سال‌های گذشته شده است.»

هویت پل ۴۰۰ ساله اصفهان در گروتصمیمات میراث فرهنگی



باید دید سی و سه پل چه سرناجمی در انتظارش است. اینکه بالاخره این پل محصور در ترده‌های چوبی بی‌قواره می‌شود یا اینکه رها از آن، همه و همه در گروتصمیماتی است که به زودی برای آن گرفته می‌شود. به گزارش تسنیم، سقوط یک دختر بچه از سی و سه پل و جان باختن وی سبب شد تا صحبت‌هایی برای ایجاد حفاظ و یا نرده گذاری در دهته‌های این پل تاریخی ایجاد شود. چند روزی است که نرده گذاری به صورت موقت در یکی از دهته‌ها به صورت آزمایشی ایجاد شده و این در حالی است که همین نرده‌های چوبی سبب شد تا کارشناسان میراث و معماران سکوت نکرده و از ایجاد چنین حفاظ‌هایی انتقاد کنند. معاون اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان در این مورد گفت: «سی و سه پل ویل خواجوا جمله پل‌های تاریخی اصفهان هستند که با قدمت ۴۰۰ ساله از زمان صفویان روی رودخانه زاینده رود قرار گرفته‌اند و با وجود نداشتن حفاظ، ایمن بوده و ساختار مناسب آنها امنیت عابران را تامین می‌کند.»

ناظرطاهری ادامه داد: «امروز با وجود حجم و تردد بالای عابران از روی ای‌های تاریخی اصفهان و به ویژه سی و سه پل و ویل خواجو، ایجاد راهکار برای تامین امنیت عابران بیشتر احساس می‌شود؛ به همین دلیل موضوع ایجاد حفاظ روی این پل‌های تاریخی، در شورای فنی سازمان میراث فرهنگی استان و همچنین سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان مطرح شده است و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری به همراه اداره کل میراث فرهنگی استان، به منظور ایجاد حفاظ‌هایی که با کمترین مداخله در سازه پل همراه بوده و کمترین تاثیر را بر منظر بصری آن داشته باشد طرح‌هایی را ارائه داده‌اند.»

نرده‌ها موقتی است این در حالی است که مدیرکل میراث فرهنگی اصفهان می‌گوید: «در سالیان اخیر گزارش‌هایی مبنی بر سقوط برخی گردشگران و حتی مردم از تله‌های طبقه دوم این دوپل تاریخی به ویژه در راهروهای سرپوشیده آنها ارائه شده است. جهت ساماندهی وضعیت تردد و حفظ امنیت مردم و گردشگران، از یک سال گذشته کارگروهی در اداره

کل میراث فرهنگی استان با مشارکت سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان تشکیل و جهت ساماندهی امنیت عبور گردشگران حداقل ۵ طرح ارائه و مقرر گردید این طرح‌ها صرفا در یک دهنه از سی و سه پل به صورت آزمایشی اجرا و پس از برآوردهای کارشناسی تلاش می‌کنیم به طریخی واحد دست باییم.»

وی در ادامه به دغدغه‌های حفاظت از پل‌های تاریخی اشاره کرد و همچنین افزود: «با توجه به اینکه دغدغه اساسی و اولویت اداره کل میراث فرهنگی استان، حفظ کالبد و سیما و منظر پل‌های تاریخی زاینده رود است، نرده‌های نصب شده به بدنه پل سی و سه پل صرفا در یک دهنه به صورت آزمایشی بوده و پس از بررسی‌های کارشناسی و اخذ نظرات کارشناسان و دوستاناران میراث فرهنگی و جمع بندی آنها، تصمیم نهایی را جهت امور حفاظتی در پل‌های تاریخی اتخاذ می‌کنیم.»

تغییر در فرم پل صحیح نیست از سوی دیگر علیرضا جعفری زند کارشناس میراث فرهنگی در این مورد می‌گوید: «پل محل عبور و مرور است هر کسی رد می‌شود و ممکن است اتفاقی بیفتد، باید احتیاط کرد؛ به نظر من تغییر فرم، هویت آن را تغییر می‌دهد.»

این کارشناس همچنین گفت: «می‌توان به جای نرده مسپر عبور مرور را تغییر داد؛ اما نباید خود پل را تغییر داد، برای مثال برای جلوگیری از اتفاقات نمی‌توان تمام حاشیه خیابان را نرده و بافنس کشید؛ لازمه آن احتیاط است. وقتی یک نفر می‌افتد در بوق کرنا می‌کند؛ اما سوال من این است در همین شهر اصفهان آیا حوادث دیگری رخ نمی‌دهد؟ پس باید افراد در این موارد احتیاط به خرج دهند.»

جعفری زند بیان کرد: «فنس نرده گذاشتن سبب تغییر هویت بنای تاریخی است و موافق آن نیستیم. نباید تغییر فرم ایجاد شود، عالی قاپو نرده‌های چوبی از قدیم داشته، حالا یک نفر تکیه بدهد و بیفتد، می‌شود نرده استحکام بخشید؛ اما تغییر در آن صحیح نیست، باید دید سی و سه پل چه سرناجمی در انتظارش است، اینکه بالاخره این پل محصور در نرده‌های چوبی بی‌قواره می‌شود یا اینکه رها از آن؛ همه و همه در گروتصمیماتی است که به زودی برای آن گرفته می‌شود. سی و سه پل که توسط الله وردی خان بر روی زاینده رود همزمان با حکومت شاه عباس صفوی ساخته شده و شاردن آن را شاهکار معماری و شگفتی آفرین خوانده است و دن کارسیا در این باره می‌نویسد: «این پل نیز از بناهای الله وردی خان اوندیلاره زه‌گرچی است؛ اما با وجود مردم که حقیقت نیز همان است. این است که الله وردی خان پل را به خرج خود ساخته است.»

مومن به رحمت خدا امید دارد

ل یک آیه داریم در آیت الکرسی هست «قد تبین الیشد من الغی» (بقره/ ۲۵۶) یعنی راه رشد و غی، راه صاف و کج و روشن است. کسی نمی تواند بگوید: من نفهمیدم. مثلاً مهم ترین مسئله خداشناسی است. کسی نمی تواند بگوید: نفهمیدم. هرکسی درباره خدا شک دارد، درباره خودش که شک ندارد، یک نگاه به خودش کند. هستی یا نیستی؟ بله هستم. خودت که هستی، خودت، خودت را ساختی؟ نه. چون اگر خودم، خودم را ساخته بودم، طوری می ساختم که مریش نشوم، پیر نشوم. ضعیف نشوم. خوشگل باشم و استعداد بیشتری داشته باشم. پس، من هستم؛ ۲۰. خودم، خودم را ساختم؛ ۲۰. هر دستی مرا ساخته است، خداست. یعنی آدم می تواند بگوید: عکس خروس نقاش می خواهد، خود خروس هیچی؟ قرآن می گوید: «ام خلقوا من غیر شی ام هم الخالقون» (طور/۳۵) آیا همین طور آفریده شدند؟ یا خودشان، خودشان را آفریدند؟ خودت، خودت را نیافریدی و همین طور هم درست نشدی.

پس هر تدبیری و هر طراح‌ی در آفرینش شما شده است، دست‌ی در کار بوده است و آن دست خدا

متعال است.

یک سال ماه رمضان که توفیق بیشتری برای قرآن خواندن هست، گفتم: دوقلوه‌ای قرآن را پیدا کنم. صدها دوقلو داریم. یعنی «متقال ذره خیرا یروه...» متقال ذره شراب‌یوه» یا متقالض کنید نورو ظلمات، رشد و غی، دوقلوه‌ای قرآن! نمی دانم چند مورد شد ولی یادداشت‌هایی داشتم و خواستم کتابی به نام دوقلوه‌ای قرآن بنویسم. مسئله اول اینکه سرپرست مومنین خداست. «الله ولی الذین امنوا» (بقره/ ۲۵۷) الله، خدا ولی است، سرپرست مومنین خداست. ولی سرپرست غیر مومن، «و الذین کفروا اولیاهوم الطاغوت» مومن یک سرپرست دارد. «قل الله ثم ذرهم» (انعام/۹۱) یگو خدا و کاری به کسی نداشته باش. اما «و الذین کفروا اولیاهوم الطاغوت» یعنی انسان، بنده خدا یک خدا دارد. دیگران هزارا خدا دارند، چون می خواهند همه را راضی کنند. آدمی که یک خدا دارد، آن هم خدایی که زود راضی می شود، «یا سریع‌الرضاء» حسابش فرق می‌کند. مسئله دوم اینکه مومن به رحمت خدا امید دارد. «یرجون رحمت الله» (بقره/ ۲۱۸) آیه قرآن است. یعنی کافر «و الذین کفروا آیات الله» (عنکبوت/ ۲۳) می‌گوید: «پسوا من رحمتی» یعنی ناامید. این مسئله مهمی است که انسان بداند بند به کجاست.

ما مشکلی که داریم این است که بسیاری از جوان‌های تحصیل کرده ما افسرده هستند. دچار یاس هستند و خودشان را باخندند. جوان مثل مقوا است که با دوقطره باران شل می شود.

حجت‌الاسلام قرائتی

ل برای اینکه در زندگی فردی و حرفه‌ای خود مسیر رشد و موفقیت را طی کنید نیاز دارید از فهرست کردن کارها بهره ببرید و همیشه یک فهرست کامل و مدون و مرتب از موضوعات مهم و مورد نیاز روزانه یا هفتگی و ماهانه داشته باشید.

به گزارش بازده، این فهرست کردن کارها باعث می‌شود که شما به یک نظم و ترتیب خوبی عادت کنید و همیشه با برنامه‌ها و اهدافتان هماهنگ باشید.

نوشتن یک فهرست باعث ترغیب شما می‌شود تا وقتی که از خود و کاری که از دستتان برمی‌آید کالاً یا خدماًت خود) حرفی نزنید و سپس آن را در یک دفترچه یا کاغذ یادداشت نکنید، نمی‌توانید به جامعه‌ای از مشتریان دست پیدا کنید. شاید گاهی صحبت کردن در این باره سخت‌تان باشد؛ اما چه بخواهید و چه نخواهید

کارهایتان را منظم و مشخص تر انجام دهید

فواید فهرست

این مورد بخش مهمی از کسب و کارتان است.

در حین تلاش با فهرست هماهنگ و مرتب می‌شوید درحالی‌که تعهد داشتن به پروژه‌ها و اهداف از اهمیت بالایی برخوردار است، از سوی دیگر این موضوع هم مهم است که این توانایی را داشته باشید تا در زمان مناسب برنامه‌ها یا حتی اهداف خود را تغییر داده و بهبود بخشید و این موضوع مستلزم این است که شما از قبل یک فهرست نوشته باشید و سپس با توجه به آن عمل کنید و هماهنگ شوید.

فهرست کردن کارها ذهن شما را باز می‌کند

بر اساس تحقیقات متخصصان اعصاب، ما هم‌زمان فقط می‌توانیم به موضوع‌های محدودی فکر کنیم؛ اما داشتن فهرست کمک می‌کند که فضای روانی ما آزاد شود. با داشتن فهرست وظایف، می‌توان انجام کارها را اولویت بندی کرد، برنامه داشت و زمان را مدیریت کرد. کارهای بزرگ‌رامی توان

به بخش‌های کوچک تقسیم کرد که انجام آن راحت‌تر باشد. همچنین وقتی روی کارهای انجام شده خط می‌کشید، احساس رضایت خواهید کرد.

نیازها را شناسایی کرده و راه حل‌های تازه ابداع می‌کنید

وقتی شروع به نوشتن فهرست کارهای مورد نظرتان می‌کنید ناخودآگاه خلاقیت به سراغ شما می‌آید و یادیدن چیزهای که نوشته‌اید به یاد چیزهایی که ننوشته‌اید، می‌افتید؛ و این یعنی اینکه یک خلا و کمبود را حس کرده‌اید. پس بلافاصله آستین همت را بالا می‌زنید و کار خلاقانه و جدیدی را شروع می‌کنید.

فهرست کردن کارها باعث موفقیت بیشتر شما می‌شود

بر اساس تحقیق روان شناسان، دانشجویانی که

صفهان زیبا

سال سیزدهم، شماره ۲۰۵

چهارشنبه

۲۶ مهر ۱۳۹۶

با کسانی که عاشق خودشان هستند، چه کار کنیم؟!

این خودشیفته های الکی!

L افراد خودشیفته جذاب، فریبنده، دلریا و قدری خشن هستند و گاهی شوخ طبع و خوش مشرب جلوه می کنند. این افراد عاشق خودشان هستند و در دریای مجازی عشق به خویشان غرق شده اند.حتما شما هم ر با این دست افراد رو به رو شده اید. در اینجا به برخی از خصوصیات و راه های مواجهه با افراد خودشیفته می پردازیم.

به گزارش مردمان خودشیفته ها کارهای عجیب و غریب زیادی انجام می دهند: عروس خانمی بود که اجازه نداد دوست همسرش که دارای اضافه وزن بود، ساقدوش او شود زیرا دوست نداشت فرد چاقی در عکس عروسی شان ظاهر شود؛ کارفرماهایی هستند که در جلسه استخدام کارمند با اعتماد کامل به متقاضیان می گویند که شما با کار کردن برای شرکت های دیگر به هیچ کجا نمی رسید؛ مادرانی هم دیده شده اند که آنقدر به خود مطمئن هستند که بدون سوال کردن از فرزندانشان وارد خانه آنها شده و آنجا را بر اساس میل و سلیقه شخصی تغییر دکوراسیون می دهند؛ پسران جوانی که آنقدر احساس خوش تیبی می کنند که در هرب قبل از خواب از خودشان عکس می گیرند تا چهره خاطره انگیز خود را جاودانه سازند.

انسان های خود شیفته تنها دارای عزت نفس و بی ادبی بالایی نیستند. خصوصیات اخلاقی آنها رنج وسیعی دارد و می تواند شامل اختلالات شدید بالینی هم باشد. داستان اسطوره ای یونان باستان مقوله خود شیفتگی را به روشنی به تصویر می کشد. مرد زیبا و خوش اندامی که نهایتا کل عمر خود را صرف نگاه کردن به تصویر خود در آب کرد و در همان حال نیز جان باخت. در دنیای واقعی، افراد خود

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول

انجمن منغی کارفرمایی شرکتها و مؤسسات حسابداری و حسابرسی استان اصفهان

بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم انجمن و یا نمایندگان تا الاختیار آنان دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول انجمن صنفی کارفرمایی شرکتها و مؤسسات حسابداری و حسابرسی استان اصفهان رأس ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۲۰/۰۸/۱۳۹۶ در محل دفتر انجمن به آدرس اصفهان -میدان آزادی -بلوار دانشگاه -کوچه شهید صفایی شماره (۵) - پلاک ۱۱- مجتمع آموزشی بورس - طبقه دوم تشکیل میگردد. حضور بهم رسانید.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده:

۱- تغییر ماده ۲ اساسنامه (آدرس انجمن).

۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع فوق العاده می باشد.

هئیت مدیره انجمن صنفی کارفرمایی شرکتها و مؤسسات حسابداری و حسابرسی استان اصفهان

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول

انجمن صنفی کارفرمایی شرکتها و مؤسسات حسابداری و حسابرسی استان اصفهان

بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم انجمن و یا نمایندگان تام الاختیار آنان دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول انجمن صنفی حسابداری و حسابرسی استان اصفهان رأس ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۲۰/۰۸/۱۳۹۶ در محل دفتر انجمن به آدرس اصفهان -میدان آزادی -بلوار دانشگاه -کوچه شهید صفایی شماره (۵) - پلاک ۱۱- مجتمع آموزشی بورس - طبقه دوم تشکیل میگردد. حضور بهم رسانید.

هئیت مدیره انجمن صنفی کارفرمایی شرکتها و مؤسسات حسابداری و حسابرسی استان اصفهان

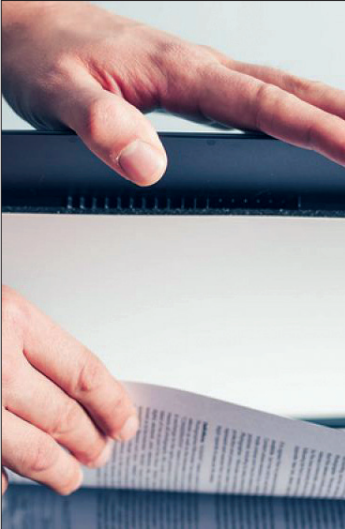
آگهی مناقصه نوبت اول

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در نظر دارد بخشی از تجهیزات مورد نیاز مربوط به واحد فناوری اطلاعات و ارتباطات را از طریق مناقصه خریداری نماید.

لذا از شرکتهای واجد شرایط دعوت می شود جهت دریافت اسناد از تاریخ ۹۶/۷/۲۷ لغایت ۹۶/ ۸/ ۸ به واحد امور اداری شرکت واحد اتوبوسرانی به نشانی "اصفهان-خ کاوه- پایانه باب الدشت "مراجعه نمایند. آخرین مهلت تحویل اسناد توسط شرکت کنندگان تا ساعت ۱۴:۳۰ مورخ ۹۶/۸/۹ به واحد حراست می باشد.

تاریخ بازگشایی پاکتها: چهارشنبه ۹۶/۸/۱۰

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان وحومه



مشاوره + خانگی

قدم های نظم

L همه مامی توانیم هرازگاهی یک ساعت وقت بگذاریم و نظم و ترتیبی به کارهایمان دهیم. بدون اعمال توجه بیشتر، منظم نخواهید شد.

اما ماهی یکی دویار، بعد از اینکه دیدید همه چیز دور و برتان درهم برهم و به هم ریخته شده است، به این چهار مرحله ایجاد نظم بگردید.

قدم اول: از وسائل و اموالتان صورت برداری کنید

همه چیزا کنار هم بیاورید و ببینید وضعیت بی نظمی و درهم برهمی اوضاع از چه قرار است. هرچه که هست

باید صحنه را کاملا خالی و پاک کنید چون می خواهیم لیست کم کنید. درغیر این صورت فقط وقتتان را با یک فایل جدید در کامپیوتر ایجاد کنید و در آن لیستی از همه وسائل و موجودیات بردارید.

قدم دوم: حذف کردن غیر ضروری ها با استفاده از لیستی که در مرحله قبل تهیه کردید، باید قبل از هرگونه نظم دهی دوباره، کمی از بار این لیست کم کنید. درغیر این صورت فقط وقتتان را تلف می کنید.

قدم سوم: تعیین جا برای هر یک از وسائل حالا که وسائل غیر ضروری را دور ریخته اید، آنچه که باقی مانده را باید در فضایی که دارید جاسازی کنید.

قدم چهارم: جمع کردن دوباره دسته های وسائل در یک نوالی منطقی تا اینکه تقریباً کارتان تمام شده است. فقط یک مرحله باقی مانده که در این مرحله باید همه آن وسائل را دوباره به جای خود برگردانید.

سبک زندگی

تکنیک هایی وجود دارد که با استفاده از آنها می توانید با این افراد راحت تر ارتباط برقرار کرده و فضا را برای خود قابل تحمل تر کنید.

از او جاپلوسی و تملق کنید. این افراد تشنه تعریف و تمجید هستند زمانی که نزد شما می آیند انتظار مواجه شدن با صحنه دیگری جز تحسین و تکریم را ندارند. با این کار فقط به خودتان کمک کرده اید.

اجازه دهید تصور کند که خودش مرکز توجه است، اعتماد به نفس آنها هیچ ارتباطی به دنیای واقعی و خارجی ندارد و بازده کار آنها نسبت به سایرین به مراتب پایین تر است، اما زمانی که احساس کنند که همه چشم ها بر روی آنها زوم شده سعی می کنند که کار خود را به بهترین نحو ممکن انجام دهند؛ چرا که می خواهند ستاره مجلس شده و بدرخشند.

موزها را معین کنید. این افراد دوست دارند که دیگران به صورت مکرر از آنها تقاضاهای زیادی کنند؛ چرا که از این کار لذت می برند. حتی گاهی برای خود نمایی حاضرند که در طول هفته ۷۰ ساعت هم کار کنند، پس از همان ابتدای کار موزها را برایشان روشن کنید تا آنها هم بتوانند برنامه ریزی های خاص خود را داشته باشند.

عقاب شاهے

در معرض خطر است

نام گونه: عقاب شاهی (Aquila heliaca) / رده: پرندگان

زیست بوم محلی: اکثر زیستگاه‌های استان اصفهان

وضعیت بقا: آسیب پذیر (VU) پرکندگی: دشت‌ها، استپ‌ها و باتلاقی‌ها در سراسر ایران



didebanزندegi.com/ir



دیدهبان زندگی

پوستل ملیقلم و حسلل از هلوبهل یسلرسل اصفهان
March on Campaign of Conservation and Protection of Species

فقط کافی است نامش را یک بار بشنوید، آنقدر ابهت دارد که درجا بزرگی و تنومندی‌اش را تصور می‌کنید. شاه‌باز یا عقاب شاهی از آن پرنده‌هایی است که هم ترس دارد، هم هیجان؛ روی بلندترین درخت در صحراهای کم‌بار و برمی‌نشیند و از آن بالا زمین زیر نگاه تیزبینش است.

#حفاظت_و_حمایت_از_گونه‌های_زیستی_اصفهان

مسابقه دانستنی‌های بهداشت

ل متن زیر مسابقه‌ای است همراه با جوایز ویژه که علاقه‌مندان برای شرکت در آن می‌توانند با توجه به نکات ارائه شده، پاسخ سوال چهار گزینه‌ای را با ذکر نام و نام خانوادگی و نیز قید «مسابقه دانستنی‌های بهداشت» به شماره ۰۹۱۳۹۰۲۶۴۱۴ پیامک کنند. ضمناً آخرین مهلت شرکت در مسابقه ۳۰ مه‌است.

❏ اهمیت سلامت زنان

مرضیه کاظم نادی، کارشناس مرکز بهداشت شماره ۲: هفته آخر مهر هر سال هفته سلامت بانوان ایرانی یا سبا نامیده شده است که برای حساس‌سازی جامعه در خصوص اهمیت سلامت زنان شعاری برای آن در نظر گرفته می‌شود.

شعار امسال این برنامه «ورزش، نسخه رایگان سلامت زنان» است.

سلامت زنان یعنی سلامت کل جامعه، زیرا زنان به خصوص در سنین میانسالی تکیه‌گاه اصلی خانواده هستند.

از طرفی در دوران بارداری و شیردهی سلامت کودک به شدت وابسته به سلامت مادر است.

همچنین در دوران کودکی که زمان رشد و نمو جسمی و روحی و شکل‌گیری شخصیت است، عادات فردی و شیوه زندگی کودک تحت تاثیر رفتارهای مادر است.

در سایر مقاطع سنی نیز شرایط به همین گونه است. در دوران سالمندی نیز معمولاً مراقب یک فرد سالمند، خانم میانسالی است که شرایط تغذیه و سبک زندگی او را تنظیم می‌کند.

همه اینها دلایل مهمی هستند که اهمیت سلامت زنان میانسال را نشان می‌دهد.

در سیستم بهداشت و درمان کشور ما برای مراقبت از گروه سنی میانسالان برنامه‌ریزی‌هایی شده است. هر خانم میانسالی که در مراکز بهداشتی پیرونده سلامتی تشکیل بدهد، هر سه سال یک بار به‌طور کامل از نظر جسمی و روحی معاینه می‌شود.

❏ **هدف از انجام این معاینات:**

۱. بررسی شیوه زندگی و آموزش و مشاوره برای اصلاح آن

۲. غربالگری انواع سرطان‌ها به خصوص سرطان‌های قابل پیشگیری با تشخیص زودرس مثل: سرطان سینه، دهانه رحم، پوست و کولون؛ و برخی بیماری‌ها مثل دیابت، فشارخون، چربی خون و کم‌خونی ...

پس از کشف مشکلات مربوط به سلامتی در فرد به او آموزش و مشاوره‌های لازم داده می‌شود

بررسی شیوه زندگی شامل: بررسی وضعیت وزن، تغذیه، فعالیت بدنی، استعمال دخانیات و سوء مصرف مواد، سلامت اجتماعی، عوامل زیان‌آور شغلی برای فرد و وضعیت نیاز و واکسیناسیون است.

همچنین در قسمت بررسی مامایی، سوابق

مامایی و مشکلات مربوطه پرسیده شده و در صورت نیاز راهنمایی‌های لازم ارائه می‌شود.

در صورت نیاز فرد به اقدامات پاراکلینیکی نظیر ماموگرافی، سونوگرافی و پاپ اسمیر برای انجام یا ارجاع برای انجام آنها اقدام لازم صورت می‌گیرد.

در قسمت بررسی سلامت عمومی که معاینات توسط پزشک انجام می‌شود، سوابق بیماری‌ها در خود فرد و بستگان درجه یک وی بررسی و ثبت می‌شود و سپس معاینات فیزیکی برای بررسی سلامت عمومی فرد انجام و نتایج آن ثبت و در صورت لزوم درمان یا ارجاع به متخصصین مربوطه داده می‌شود.

پس از کشف مشکلات مربوط به سلامتی در فرد به او آموزش و مشاوره‌های لازم داده شده و توصیه می‌شود پس از اجرائی کردن آموزش‌ها مجدداً برای بررسی وضعیت مشکل به مرکز بهداشتی درمانی مربوطه مراجعه کند.

در مراجعه مجدد وضعیت مشکلات مربوطه بررسی و اقدامات لازم رافع کامل مشکل انجام می‌شود.

این خدمات در کلیه مراکز بهداشتی درمانی، پایگاه‌های بهداشت و خانه‌های بهداشت به عموم مردم ارائه می‌شود. همچنین با توجه به اجرای طرح تحول سلامت، کارمندان و شاغلین ادارات و سازمان‌هایی می‌توانند برای دریافت این خدمات به مراکز و پایگاه‌های نزدیک محل زندگی خود مراجعه کنند.

❏ سوال مسابقه:

کدام سرطان‌ها در زنان میانسال قابل پیشگیری هستند؟

الف. سرطان رحم

ب. سرطان کولون

ج. سرطان تخمدان

د. سرطان مثانه

❏ نام برنده هفته پیش:

پریسا موسوی

❏ نحوه دریافت جایزه:

برندگان عزیز برای دریافت جوایز خود می‌توانند ضمن تماس با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا(۱۵ روز مهلت برای دریافت جوایز) مراجعه کنند. ضمناً پاسخ هفته پیش گزینه ب بود. ❏

سلامت

ل مریم اصفهانی، دانشجوی ارشد گیاهان دارویی و عضو گروه علمی بازار گیاهان دارویی به خواص و ویژگی‌های یکی از گیاهان دارویی بسیار مفید اشاره می‌کند:

بنفشه معطر به نام‌های عمومی بنفشه انگلیسی و بنفشه باغی نیز مشهور است که معطر بومی اروپا و آسیاست و در نواحی مختلف ایران به خصوص در قسمت‌های شمالی و مرطوب رویش دارد.

❏ کاربرد

بر اساس طب سنتی ایران تمامی قسمت‌های بنفشه از جمله برگ، گل، دانه، ریشه و سرشاخه‌های گل‌دار مصرف دارویی دارند و می‌توان آن را به شکل مالدینی،

روغن یا کرم، عرقیات و شربت و دمنوش استفاده کرد. ضمناً در ریشه‌ها و غنچه‌ها و برگ‌های بنفشه ترکیب متیل سالیسیلات در شکل گلوکوزید وجود دارد.

❏ خواص

مزاج بنفشه سرد و تر بوده و ملین، مسهل صفا، خلط‌آور و تب‌براست و در درمان بیماری‌های پوستی از جمله خارش، خشکی و التهابات پوستی موثر است. همچنین این گیاه می‌تواند در درمان آسم و آلرژی‌هایی که ناشی از گرما و خشکی است، تاثیر مثبت بگذارد. همچنین ضد احتقان خون، مقوی و مدردر تصفیه‌کننده خون است و برای درمان بیماری‌های بواسیر و واریس مصرف می‌شود.

آشنایی با گیاهان دارویی

گل بنفشه تسکین‌دهنده سردرد است

ضمناً دم کرده بنفشه در بیماری‌های ریوی و التهاب دستگاه گوارش و ادراری موثر است.
برای دفع صفرها مفید است که بدین منظور بنفشه را با آلوی زرد جوشانده و می‌خورند و در افرادی که شربتی شربت سبب تحریک گلو می‌شود، می‌توانند دوز مصرفی را در نصف استکان آب ولرم حل کرده و آرام آرام بنوشند. این گیاه مسکن عطش و خواب‌آور نیز بوده و برای جلوگیری از ریزش مو و نرم کردن پی مفاصل و نگهداری ناخن به کار می‌رود.
اسانس آن معطر بوده و در عطرسازی و داروسازی مصرف می‌شود و ضماد برگش برای کک و مک و جوش‌های غروری و جوش‌های سرسیاه موثر است.
جالب است بدانید بو کردن و بر سر مالیدن بنفشه سردرد را تسکین می‌دهد و برگ‌های بو شده آن را گاهی

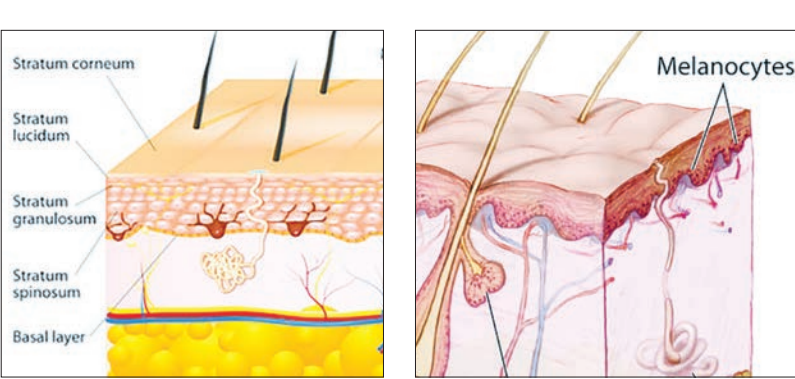
صحف‌ان‌زما



بادرمان طبیعی اختلالات پوستی را درمان کنید

عوامل خشکی پوست

ل دکتر الهه بهزادفر، متخصص پوست و مو و دارنده گواهی تخصص زیبایی از کشور آلمان و عضو انجمن جراحان زیبایی آمریکا در رابطه با رابطه عوامل خشکی پوست و نیز راه‌های درمان طبیعی این اختلال به گفت و گو با اصفهان زیبا پرداخت که به آن اشاره می‌کنیم:



می‌توان برای التیام سریع‌تر روی زخم‌ها مالید. ریشه آن هم اثراتی آوردار.

❏ **احتیاط:** زیاده روی در خوردن گل بنفشه ممکن است باعث سنگینی معده و آشفتنگی حال شده و موجب ضعف رافراهم آورد که در این صورت باید از ایسوسن استفاده کرد. همچنین مصرف زیاد آن به تهوع و استفراغ منجر خواهد شد و با توجه به وجود ۵۰ درصد شکر در فراورده آن،

افراد دیابتی با احتیاط مصرف کنند.

برای اطلاعات بیشتر در این زمینه می‌توانید با بازار گیاهان دارویی و شماره ۰۲۶۴۱۴۰۳۵۶ تماس بگیرید. ❏

سال سیزدهم، شماره ۳۰۵۰ چهارشنبه ۲۶ شهریور ۱۳۹۶

❏ راهکارهای درمان خشکی پوست به‌طور طبیعی

۱- می‌توانید بعد از حمام کردن، روغن زیتون یا روغن بادام روی پوستتان بمالید.

۲- می‌توانید از مکمل روغن کبد(جگر) ماهی استفاده کنید. کمبود ویتامین A باعث خشکی پوست می‌شود.

این روغن دارای مقادیر زیادی ویتامین D و A است. البته به دلیل اینکه این دو ویتامین، محلول در چربی هستند و مصرف زیاد آنها باعث مسمومیت ویتامینی و عوارض ناشی از آن خواهد شد، باید تحت نظر پزشک این مکمل را مصرف کنید.

۳- لوسیون آلوئه ورا یا لوسیون کره کاکائو را بعد از حمام کردن و قبل از بیرون رفتن از منزل در هوای سرد به پوستتان بمالید.

۴- هرگز موقع استحمام از آب داغ استفاده نکند، بلکه آب باید ولرم باشد. آب داغ خشکی پوست را بدتر می‌کند.

همچنین از صابون‌های قوی استفاده نکنید، بلکه از صابون یا شامپو بدن ملایم که دارای مواد مرطوب‌کننده مثل صابون‌های حاوی گلیسرین یا شوینده‌های کرمی باشند، استفاده کنید.

۵- روزانه مقادیر زیادی آب بنوشید تا پوستتان دچار کم‌آبی نشود. به جای نوشابه گازدار از آب استفاده کنید.

به میزان متعادل از قهوه، استفاده کنید؛ زیرا کافئین موجود در آن باعث دفع آب از بدن می‌شود. همچنین جای کمرنگ بنوشید، نه پررنگ.

۶- در فصل زمستان، هوای داخل خانه خود را خیلی گرم نکنید، بلکه در حد معمولی نگه دارید؛ زیرا گرمای زیاد باعث خشکی پوست می‌شود.

۷- در ماه‌های سرد سال از دستگاه بخور در داخل خانه‌تان استفاده کنید تا میزان رطوبت هوا را افزایش دهد و مانع خشکی پوست شود.

۸- از مواد غذایی حاوی آلفاهیدروکسی اسید استفاده کنید. این مواد غذایی شامل شیر، انگور، گوجه فرنگی، مرکبات و توت سیاه است.

۹- آلفاهیدروکسی اسید تشکیل سلول‌های جدید پوستی را افزایش می‌دهد. هر چقدر بیشتر از این مواد غذایی بخورید، پوست نرم‌تری خواهید داشت.

۹- بعد از استحمام، پوستتان را به آرامی با گذاشتن و برداشتن حوله خشک کنید و آن را روی پوستتان نکشید؛ زیرا خشکی آن را بدتر می‌کند.

۱۰- بعد از حمام کردن حتماً از کرم مرطوب‌کننده استفاده کنید.

در طی روز هم دست‌های خود را به‌طور مرتب با لوسیون‌ها و کرم‌ها، چرب و مرطوب کنید.

۱۱- هنگام خرج از منزل در هوای سرد زمستان، دستکش، روسری، شال و جوراب و لباس گرم بپوشید تا از ترک خوردن و آسیب دیدگی بیشتر پوست جلوگیری کنید. ❏



بهداشت + فردی

ورزش در دوران بارداری

ل دکتر ناصر رحیمی، متخصص فیزیولوژی ورزشی درباره ورزش در دوران بارداری

چنین می‌گوید: ورزش در تمام مراحل زندگی اهمیت زیادی دارد که دوران بارداری نیز از این بابت مستثنی نیست. انجام فعالیت‌های ورزشی در کاهش تهوع و استفراغ حاملگی، پیشگیری از دیابت حاملگی و افسردگی بعد از زایمان بسیار مفید است. انجام صحیح تمرینات منظم بدنی طی بارداری، سبب بهبود خواب، بالا رفتن اعتماد به نفس، کاهش شدت یا بروز کمردرد و وریدهای واریسی، جلوگیری از افزایش بیش از حد وزن و حفظ سطح آمادگی بدنی مادر می‌شود. در جریان حاملگی، ورزش‌هایی با شدت کم تا متوسط و ورزش منظم (حد اقل سه بار در هفته) به شکل‌های مقطعی ترجیح داده می‌شود. البته به دلیل تغییرات فیزیولوژیک مرتبط با بارداری قبل از شروع به انجام تمرینات ورزشی با ماما و پزشک متخصص، مشورت شود.

❏ نکات مهم در خصوص ورزش‌های بارداری

❏ پیش، پس و در حین ورزش آب زیادی بنوشید و یک ساعت قبل از شروع نرمش یا پیاده‌روی، غذایی شیرین مانند خرما بخورید.

❏ ورزش‌های هوازی مانند پیاده‌روی یا دوچرخه‌سواری، قلب و ریه‌ها را قوی‌تر می‌کنند.

❏ بارداری می‌تواند بر میزان تنفس اثر بگذارد. زنان باردار در اثر ورزش کردن ممکن است زودتر از حالت طبیعی از نفس بیفتند. اگر در هنگام ورزش توانستید صحبت کنید، احتمالاً شدت تمرین شما مناسب است؛ اما اگر از نفس افتادید، باید شدت آن را کاهش دهید. آمادگی ریه با ورزش‌های هوازی هم افزایش می‌یابد.

❏ نکته دیگر اینکه به دلیل فعالیت اضافی قلب در طول بارداری، عضله قلبی سریع می‌تپد. حتی ورزش ملایم می‌تواند قلبتان را قوی‌تر کند.

❏ در طول ورزش ضربان قلب خود را پایین‌تر از ۱۲۰ ضربان در دقیقه نگه‌دارید.

❏ یکی از بهترین ورزش‌های دوران بارداری، پیاده‌روی است که نیاز به کفش راحت مخصوص پیاده‌روی و مکانی برای قدم‌زدن دارد.

❏ پیاده‌روی بهترین ورزش در دوران بارداری و بعد از زایمان است.

❏ ۲۰ دقیقه پیاده‌روی روزانه می‌تواند برای

یک زن باردار بسیار مفید باشد. نکته مهم اینکه به‌طور معمول سه ماهه دوم بارداری، بهترین زمان برای حرکات ورزشی است. فعالیت ورزشی سبک از جمله پیاده‌روی در دوران بارداری باعث تقویت عضلات شکم شده و بخش قابل قبولی از مراقبت‌های پیری ناتال را تشکیل می‌دهد که سبب زایمان آسان‌تری می‌شود.

❏ **سایر توصیه‌ها:** زنان باردار بعد از سه ماه اول حاملگی، از ورزش در حالت خوابیده به پشت خودداری کنند؛ چرا که این حالت سبب کاهش برون‌ده قلبی(جریان خون اکسیژن‌داری که از قلب خارج می‌شود) در برخی از آنها می‌شود. در ضمن دوره‌های طولانی مدت ایستادن هم توصیه نمی‌شود. در صورت احساس خستگی باید ورزش را قطع کرد. در حقیقت فعالیت تا حدی توصیه می‌شود که به خستگی منجر نشود. ورزش‌های بدون وزنه مثل دوچرخه‌سواری و شنا با حداقل خطر آسیب به مادر و جنین همراه بوده و می‌توانند تا پایان دوره حاملگی ادامه یابند. انجام هرگونه ورزش که با خطر برخورد ضربه و آسیب به شکم همراه باشد، ممنوع است. به‌ویژه در سه ماهه آخر حاملگی با توجه به وزن رحم حامله و نیز اضافه وزن مادر باید مراقب از دست دادن تعادل بدن ناشی از تغییر در محور ثقل باشد. باید ورزش‌های دوران حاملگی وابسته به وضعیت هر فرد تفاوت کند. نوع این ورزش‌ها بسته به سطح آمادگی قبلی خانم باردار، وضعیت پزشکی وی، در دسترس بودن وسایل تمرینی و ترجیح خود وی است. در ضمن فراموش نکنید که از شیرجه زدن در آب، رفتن به مکان‌هایی با ارتفاع زیاد و اکسیژن کم، شنادر آب بسیار گرم یا بسیار سرد نیز خودداری شود. ورزش سبک و ملایم همچون پیاده‌روی تأثیری بر وزن هنگام تولد نوزاد و وزن مادر در طول دوران حاملگی ندارد. البته فعالیت‌های سخت و سنگین در این دوران می‌تواند خطراتی در پی داشته باشد. ❏

ورزش + درمانی





حسین اسدی

ازهرزویه‌ای که به اصفهان نگاه کنیم، این استان جزء موثر و مطرح کشور است. اصفهان به دلیل قرار گرفتن در مسیر کریدور شمال به جنوب و غرب به شرق کشور جایگاه ویژه‌ای دارد. رتبه نخست استان اصفهان در حمل بار کشور تَرند میلیونی خودروها از محورهای استان موقعیت خاصی به نصف جهان داده است؛ اما همین رتبه‌های بالا در حمل و نقل مشکلات خاص خودش را دارد؛ چرا که اداره راه‌ها و مواصلات مربوط به حمل و نقل مستلزم تأمین به موقع هزینه‌ها، تخصیص اعتبارات و در اختیار داشتن تجهیزات و نیروی انسانی است.

آنطور که مدیر کل حمل و نقل و پایانه‌های استان

اصفهان به اصفهان زیبا گفته کارکنان اداره راهداری شش ماه معوقه پرداخت حقوق دارند. به گفته داریوش امانی، ۶۵۰ کارمند راهداری استان، ۱۰ میلیارد تومان مطالبه دارند. در نقاط حادثه‌خیز با وجود پیگیری‌های صورت گرفته همچنان از سال گذشته تا کنون ۶۷ نقطه حادثه‌خیز در صف انتظار دریافت ردیف اعتباری هستند.

مدیر کل حمل و نقل و پایانه‌های استان در این خصوص می‌گوید: «اصلاح این نقاط نیازمند پرداخت اعتبارات لازم است، حتی برای اصلاح برخی از این نقاط اعتبارات میلیاردی نیاز داریم. برای مثال ممکن است در نقطه‌ای نیاز به ساخت تقاطع غیر همسطح داشته باشیم.»

گفت و گو

صفهان زیبا

مدیر کل حمل و نقل و پایانه های استان اصفهان در گفت وگو با «اصفهان زیبا» خبر داد:

موقوفات ۱۰میلیاردی راهداران

پنل‌های دست‌انداز، نصب نیوجرسی یا گاردریل رادر دستور کار داریم. برای مثال، استفاده از نیوجرسی‌ها از انحراف خودروها به لاین مقابل و برخورد با آنها جلوگیری می‌کند، ضمن اینکه در ترددهای شبانه‌نور خودروهای مخالف در چشم‌رانندگان نمی‌افتد.

با وجود سخت‌گیری‌ها و اجزای برنامه‌های زیاد هنوز آمار تصادفات در محورهای استان زیاد است. این آمار در مقایسه با سال گذشته چه تغییری یافته است؟ در پنج‌ماه نخست سال جاری، ۲۲۲ نفر در محورهای استان جان خود را از دست داده‌اند که این آمار در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته با ۲۹۰ نفر کشته، ۶۰ درصد کاهش یافته است. امیدواریم در نیمه دوم سال روند کاهش تلفات جاده‌ای را شاهد باشیم.

کمیتهٔ رصد تصادفات در شهرستان‌ها که سال پیش آن را آغاز کردید، خروجی‌های خوبی داشته‌است؟

برای اولین بار در کشور این کار را با همکاری شورای عالی ترافیک استان انجام دادیم. هدف ما از تشکیل این کمیته این بود که مشخص شود محورها در کدام شهرستان‌های استان ایستاده‌تر و نیازمند بررسی‌ای بیشتر هستند.

با عنایت به آمار تصادفات در جاده‌ها، همچنان عامل

ایمن‌سازی هستند. افق زمانی شما برای اصلاح پرحادثه‌ها چیست؟

برآورد ما این است که به دلیل کمبود اعتبارات اصلاح این نقاط بین دو تا سه سال زمان نیاز می‌برد. نکته دیگری اینکه برای اصلاح این نقاط دو گونه اعتبار استانی و ملی داریم. اعتبارات ملی به تدریج و هم‌زمان با اجرای پروژه‌ها به طرح‌ها تعلق می‌گیرد. در بخش بودجه‌های استانی، نیز اعتبارات روی کاغذ مشخص شده؛ اما این اعتبارات به صورت کامل پرداخت نشده است.

چه میزان اعتبارات استانی پرداخت شده است؟
با پیگیری مسئولین استانی، اعتبارات بخش راهداری، ۱۰۰ درصد افزایش یافته اما همه این اعتبارات به‌طور کامل به اداره تخصیص نیافته است. تا پایان نیمه نخست سال جاری، در مجموع تنها حدود ۱۰ درصد این اعتبارات به اداره راهداری و حمل و نقل پرداخت شده‌است. با گذشت نمی‌از سال یک دهم اعتبارات به ما پرداخت شده است.

از اصلاح و ایمن‌سازی این نقاط گفتید؛ برای کاهش حوادث در این نقاط چه تدابیری اندیشیده‌اید؟

برای اصلاح نقاط پرحادثه از فناوری‌ها و ابزارهای مثل نصب چراغ‌های هشدار دهنده و چشمک‌زن، نصب علائم آگاه‌کننده، آشکارکننده‌های پیش‌از رسیدن به این نقاط

به‌شوراتقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد. م/ الف/ ۲۳۱۷۳

شعبه ۵۴ شورای حل اختلاف اصفهان

۲۳۱۷۳

خانم صدیقه نقش‌زن ش‌خواجونی دارای شناسنامه شماره ۸۲۳ به شرح دادخواست به کلاس‌ه ۱۹۹۹/۹۶ح ۵۴از این‌شورادرخواست گواهی‌حضورات نموده‌وجنین توضیح داده که شادروان منصور محمد زمانی استکی به شناسنامه ۱۰۴۹ در تاریخ ۱۹۶/۴/۱۸اقامتگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته‌ورته‌حین‌الوقت‌آن‌مرحوم‌منحصراست به‌افرادذیل
۱- صدیقه نقش‌زن خواجونی به‌ش.ش. ۸۲۳ نسبت‌با متوفی‌هسمر
۲- فاطمه‌مه‌رانی محمودآبادی به‌ش.ش. ۱۵۴۷ نسبت‌با متوفی‌مادر
۳- مریم‌حوقی‌بی‌به‌ش.ش. ۱۶ نسبت‌با متوفی‌پدرولاغیر
۴- عباسعلی محمد زمانی استکی به‌ش.ش. ۲۲۷۲۶۲-۱۱۲۰۰۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۵- محمدحسین محمود زمانی استکی به‌ش.ش. ۱۹۷۵ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۶- علی‌محمد زمانی استکی به‌ش.ش. ۵۲۱ نسبت‌با متوفی‌فرزند‌ولاغیر
اینک‌باانجام‌تشریفات‌مقدماتی‌درخواست‌مزبورادریک‌نوبت‌آگهی‌می‌نماید‌تا‌هرکسی‌اعتراضی‌دارد‌و‌یا‌وصیتنامه‌از‌متوفی‌نزد‌و‌باشد‌از‌تاریخ‌نشر‌آگهی‌طرف‌یک‌ماه‌به‌شوراتقدیم‌دارد‌والا‌گواهی‌صادر‌خواهد‌شد. م/ الف/ ۲۳۱۷۴

شعبه ۵۴ شورای حل اختلاف اصفهان

۲۳۱۷۳

آقای جواد اسداللهی دارای شناسنامه شماره ۲۰۸ به شرح دادخواست به کلاس‌ه ۱۹۹۵/۹۶ح ۵۴از این‌شورادرخواست گواهی‌حضورات نموده‌وجنین توضیح داده که شادروان محترم مهدیان جزئی به شناسنامه ۹۶/۵/۲۱اقامتگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته‌ورته‌حین‌الوقت‌آن‌مرحوم‌منحصراست به‌افرادذیل
۱- عباس اسداللهی به‌ش.ش. ۳۶۷ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۲- حسین اسداللهی به‌ش.ش. ۲۷۹۵۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۳- یزین اسداللهی به‌ش.ش. ۱۵۲۸ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۴- جمشید اسداللهی به‌ش.ش. ۱۳۹۱ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۵- حمزه علی ضیائی قهقویه به‌ش.ش. ۷۰۸ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۶- شهناز اسداللهی به‌ش.ش. ۲۲۷۹ نسبت‌با متوفی‌فرزند‌ولاغیر
اینک‌باانجام‌تشریفات‌مقدماتی‌درخواست‌مزبورادریک‌نوبت‌آگهی‌می‌نماید‌تا‌هرکسی‌اعتراضی‌دارد‌و‌یا‌وصیتنامه‌از‌متوفی‌نزد‌و‌باشد‌از‌تاریخ‌نشر‌آگهی‌طرف‌یک‌ماه‌به‌شوراتقدیم‌دارد‌والا‌گواهی‌صادر‌خواهد‌شد. م/ الف/ ۲۳۱۷۵

شعبه ۵۴ شورای حل اختلاف اصفهان

۲۳۱۷۴

آقای حمزه علی ضیائی قهقویه دارای شناسنامه شماره ۹۹ به شرح دادخواست به کلاس‌ه ۱۹۵۶/۹۶ح ۵۴از این‌شورادرخواست گواهی‌حضورات نموده‌وجنین توضیح داده که شادروان علی داد جزئی به شناسنامه ۹۶/۶/۲۶اقامتگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته‌ورته‌حین‌الوقت‌آن‌مرحوم‌منحصراست به‌افرادذیل
۱- نوروزعلی ضیائی قهقویه به‌ش.ش. ۲ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۲- حمزه علی ضیائی قهقویه به‌ش.ش. ۱۰۷ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۳- علیرضا ضیائی قهقویه به‌ش.ش. ۱۰۷۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۴- عباسعلی ضیائی قهقویه به‌ش.ش. ۱۱۳۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۵- منیره ضیائی قهقویه به‌ش.ش. ۶۴ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۶- وجه‌خانم ضیائی قهقویه به‌ش.ش. ۹۹ نسبت‌با متوفی‌فرزند‌ولاغیر
اینک‌باانجام‌تشریفات‌مقدماتی‌درخواست‌مزبورادریک‌نوبت‌آگهی‌می‌نماید‌تا‌هرکسی‌اعتراضی‌دارد‌و‌یا‌وصیتنامه‌از‌متوفی‌نزد‌و‌باشد‌از‌تاریخ‌نشر‌آگهی‌طرف‌یک‌ماه‌به‌شوراتقدیم‌دارد‌والا‌گواهی‌صادر‌خواهد‌شد. م/ الف/ ۲۳۱۷۶

شعبه ۵۴ شورای حل اختلاف اصفهان

۲۳۱۷۴

خانم طاهره نصر اصفهانی با وکالت وحید کبانی دارای شناسنامه شماره ۱۱۰۴ به شرح دادخواست به کلاس‌ه ۱۴۵۱/۹۶ح ۵۴از این‌شورادرخواست گواهی‌حضورات نموده‌وجنین توضیح داده که شادروان محمد حسن نصر اصفهانی به شناسنامه ۶۱۸۱ در تاریخ ۹۵/۱۱/۱۷اقامتگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته‌ورته‌حین‌الوقت‌آن‌مرحوم‌منحصراست به‌افرادذیل
۱- منصور نصر اصفهانی به‌ش.ش. ۷۸۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۲- محمود نصر اصفهانی به‌ش.ش. ۴۱۶۸۱ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۳- طاهره نصر اصفهانی به‌ش.ش. ۱۱۰۴ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۴- زری نصر اصفهانی به‌ش.ش. ۴۳۲۷۲ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۵- سعیده نصر اصفهانی به‌ش.ش. ۱۲۹۷ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۶- خانم سلطان نعمتیار به‌ش.ش. ۱۳۱۱ نسبت‌با متوفی‌همسر‌ولاغیر
اینک‌باانجام‌تشریفات‌مقدماتی‌درخواست‌مزبورادریک‌نوبت‌آگهی‌می‌نماید‌تا‌هرکسی‌اعتراضی‌دارد‌و‌یا‌وصیتنامه‌از‌متوفی‌نزد‌و‌باشد‌از‌تاریخ‌نشر‌آگهی‌طرف‌یک‌ماه‌به‌شوراتقدیم‌دارد‌والا‌گواهی‌صادر‌خواهد‌شد. م/ الف/ ۲۳۱۷۸

شعبه ۵۴ شورای حل اختلاف اصفهان

امانی از تخصیص ۱۰ درصدی اعتبارات استانی در نیمه نخست سال جاری به این اداره کل خبر می‌دهد و می‌گوید: «با پیگیری مسئولان استانی، اعتبارات بخش راهداری، ۱۰۰ درصد افزایش یافته اما همه این اعتبارات به‌طور کامل به اداره تخصیص نیافته است.»
با وجود محدودیت‌های مالی اما اداره حمل و نقل پایانه‌ها نقاط پرحادثه را اصلاح کرده است. خوشبختانه تعداد فوتی‌های حوادث جاده‌ای استان در پنج‌ماه نخست نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش ۶ درصدی یافته است.

این‌مقام‌مسئول‌عنوان‌می‌کند: «بیشتر تصادفات در جاده‌های اصفهان به دلیل خواب‌آلودگی و در نتیجه واژگونی خودروها و بعد از آن به دلیل بی‌توجهی راننده

به سمت جلورخ می‌دهد.»
امانی این اطمینان خاطر را به اصفهانی‌های می‌دهد که می‌توانند با خیال آسوده با اتوبوس‌های اسکانیا و دیگر اتوبوس‌های ناوگان استان سفر کنند.

اودر این‌خصوص اظهار می‌کند: «بررسی‌ها نشان‌داد عمده‌نقص‌این‌اتوبوس‌ها به‌دستکاری‌برخی‌رانندگان پس‌از تحویل اتوبوس برمی‌گشت. بخشی‌از ایرادها نیز به تولید اتوبوس مربوط می‌شد که این ضعف‌ها برطرف‌شده‌و‌شهروندان‌می‌توانند بدون‌دغدغه‌از اتوبوس‌های اسکانیا استفاده‌کنند.»
امانی در مصاحبه‌ای که به دلیل فشرده‌گی برنامه‌ها خیلی به‌دراز نمی‌کشد، از جزئیات برنامه‌ها و اقدامات اداره کل راهداری و حمل و نقل اصفهان با «اصفهان زیبا» سخن می‌گوید.

سال سیزدهم، شماره ۲۰۵۰
چهارشنبه
۲۶ مهر ۱۳۹۶

۲۰۵۰

۲۶ مهر ۱۳۹۶

۲۰۵۰

۲۶ مهر ۱۳۹۶

۲۰۵۰

۲۶ مهر ۱۳۹۶

راهداری است که در حال انجام است. البته اینطور نیست که درمدسال آینده ثابت بماند. سال آینده یک تعداد جاده‌به‌جاده‌های نیازمندترمیم‌اضافه می‌شود.

میانگین سن ناوگان حمل و نقل عمومی استان را در چه بازه‌ای قرار دارد؟

فکر می‌کنم میانگین عمر استاندارد ناوگان حمل و نقل عمومی کشور، ۱۵ سال است. در حال حاضر دوهزار و ۳۵ اتوبوس در استان داریم که میانگین ۱۱،۱۱ سال عمر دارند. دو هزار و ۷۸۶ مینی‌بوس با میانگین سن ۲۵ سال در جاده‌ها حرکت می‌کنند. ۹ هزار سواری کرایه با میانگین عمر ۹،۷۵ سال داریم.

سن مینی‌بوس‌ها به‌نظرخوبی زیاد است. مثل اینکه استفاده‌از این خودرو خیلی کاهش یافته‌و‌این خودرو از سیستم حمل و نقل استان خارج‌شود؟

با ورود خودروها با امکانات خوب و رفاه بیشتر کم‌کم این وسیله‌نقلیه‌از سیستم حمل‌ونقل استان خارج می‌شود. در محورهای نرطی سال‌های اخیر استفاده‌از وسایل جایگزین وبه‌روزرش مثل ون‌ها خیلی بیشتر شده است. به‌هرجهت با توجه‌مردم‌عوض‌شده‌خودروهای جدید امکانات بهتری دارند. مسافرفرین‌آنها، ایستگاه‌های جدید ترسیم‌و‌ترمیم‌شوند. هم‌اکنون حدود ۱۵ تا ۱۵ درصد جزو کارهای اداره کل



۲۰۵۰

۲۶ مهر ۱۳۹۶

۲۰۵۰

۲۶ مهر ۱۳۹۶

۲۰۵۰

۲۶ مهر ۱۳۹۶

سرمایه‌گذاری‌نریز برای جایگزین‌کردن مینی‌بوس‌های فرسوده قصد سرمایه‌گذاری داشته‌باشد، اداره حمل و نقل از آن استقبال می‌کند.

ظاهرا قرار بود اداره راهداری با پیگیری مشکل اتوبوس‌های اسکانیای استان راحل‌کند، این اتوبوس‌ها رفع‌عیب‌شده‌اند؟

الآن این اتوبوس‌ها مشکلی ندارند. بعد از اتفاقاتی که رخ‌داد کارخانه تولیدکننده اسکانیا فرآیند خود و همه تولیدات خود را بررسی کرد. بررسی‌ها نشان‌داد عمده‌نقص‌این‌اتوبوس‌ها به‌دستکاری‌برخی‌رانندگان پس‌از تحویل اتوبوس برمی‌گشت. بخشی‌از ایرادها نیز به تولید اتوبوس مربوط می‌شد که این ضعف‌ها برطرف‌شده‌است‌و‌شهروندان‌می‌توانند بدون‌دغدغه‌از اتوبوس‌های اسکانیا استفاده‌کنند. اشکال خاصی در حال حاضر در نوع اتوبوس‌های اصفهان وجود ندارد.

چه میزان معوقه دارند؟
در مجموع ۶۵ نفری که در چهار شرکت پیمانکار کار می‌کنند، ۱۰ میلیارد تومان طلبکار هستند که همچنان پیگیر پرداخت حقوق این کارمندان هستیم. با بررسی‌های صورت‌گرفته، ۶۰ نفر از نیروی انسانی مزاد اداره‌راه‌را خاتمه‌کار دادیم.

خانم زهره السادات سید‌هاجی‌دارای شناسنامه شماره ۴۶ به شرح دادخواست به کلاس‌ه ۲۳۵۸ح ۱۰از این‌شورادرخواست گواهی‌حضورات نموده‌وجنین توضیح داده که شادروان فروردین‌ورنوسفاردانی به شناسنامه ۹۶/۶/۲۸اقامتگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته‌ورته‌حین‌الوقت‌آن‌مرحوم‌منحصراست و‌افرادذیل

۱- سید هاشم موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۱۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۲- روح‌اله موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۱۴۰۱ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۳- سید ابوالقاسم موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۹۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۴- سید ابوالفضل موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۷۷ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۵- زهره السادات موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۴۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۶- مهری السادات موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۴۲۵۷-۱۱۲۰۰۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۷- زهرالسادات موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۹۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۸- فاطمه موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۲۸ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۹- اعظم السادات موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۶۸۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۱۰- مریم السادات موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۲۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۱۱- حیات‌السادات موسوی بابوگانی به‌ش.ش. ۱۴۹۱ نسبت‌با متوفی‌فرزند‌ولاغیر.
اینک‌باانجام‌تشریفات‌مقدماتی‌درخواست‌مزبورادریک‌نوبت‌آگهی‌می‌نماید‌تا‌هرکسی‌اعتراضی‌دارد‌و‌یا‌وصیتنامه‌از‌متوفی‌نزد‌و‌باشد‌از‌تاریخ‌نشر‌آگهی‌طرف‌یک‌ماه‌به‌شوراتقدیم‌دارد‌والا‌گواهی‌صادر‌خواهد‌شد. م/ الف/ ۲۳۱۶۹

شعبه ۵۴ حوقی حل اختلاف اصفهان

۲۳۱۶۹

خانم گوهر شریفی بیدآبادی دارای شناسنامه شماره ۱۵۷۱ به شرح دادخواست به کلاس‌ه ۱۹۶/۹۶ح ۱۴۴از این‌شورادرخواست گواهی‌حضورات نموده‌وجنین توضیح داده که شادروان وحیدرضا شهبواری به شناسنامه ۱۵۰۰ در تاریخ ۹۱/۱۱/۲۰اقامتگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته‌ورته‌حین‌الوقت‌آن‌مرحوم‌منحصراست به‌یک‌مادر
۱- گوهرشیرینی بیدآبادی به‌ش.ش. ۱۵۷۱ نسبت‌با متوفی‌مادرولاغیر
اینک‌باانجام‌تشریفات‌مقدماتی‌درخواست‌مزبورادریک‌نوبت‌آگهی‌می‌نماید‌تا‌هرکسی‌اعتراضی‌دارد‌و‌یا‌وصیتنامه‌از‌متوفی‌نزد‌و‌باشد‌از‌تاریخ‌نشر‌آگهی‌طرف‌یک‌ماه‌به‌شوراتقدیم‌دارد‌والا‌گواهی‌صادر‌خواهد‌شد. م/ الف/ ۲۳۱۷۱

شعبه ۵۴ شورای حل اختلاف اصفهان

۲۳۱۷۱

آقای یداله شریفی رناتی دارای شناسنامه شماره ۱۸۵۷۶ به شرح دادخواست به کلاس‌ه ۱۴۵۸/۹۶ح ۵۴از این‌شورادرخواست گواهی‌حضورات نموده‌وجنین توضیح داده که شادروان عزت‌وطن دوست به شناسنامه ۲۳۳ در تاریخ ۹۲/۱۱/۱۷اقامتگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته‌ورته‌حین‌الوقت‌آن‌مرحوم‌منحصراست به‌افرادذیل
۱- مصطفی شریفی رناتی به‌ش.ش. ۱۴۴ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۲- مرتضی شریفی رناتی به‌ش.ش. ۳۳۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۳- اکبر شریفی رناتی به‌ش.ش. ۱۱۵۰۳ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۴- یداله شریفی رناتی به‌ش.ش. ۱۸۵۷۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۵- محترم شریفی رناتی به‌ش.ش. ۸۴۱۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۶- عصمت شریفی رناتی به‌ش.ش. ۲۰۳ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۷- احترام شریفی رناتی به‌ش.ش. ۳۳۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۸- زهرارشریفی رناتی به‌ش.ش. ۱۵۱ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۹- رجعیلی شریفی رناتی به‌ش.ش. ۲۷۲۶ نسبت‌با متوفی‌همسر‌ولاغیر
اینک‌باانجام‌تشریفات‌مقدماتی‌درخواست‌مزبورادریک‌نوبت‌آگهی‌می‌نماید‌تا‌هرکسی‌اعتراضی‌دارد‌و‌یا‌وصیتنامه‌از‌متوفی‌نزد‌و‌باشد‌از‌تاریخ‌نشر‌آگهی‌طرف‌یک‌ماه‌به‌شوراتقدیم‌دارد‌والا‌گواهی‌صادر‌خواهد‌شد. م/ الف/ ۲۳۱۷۲

شعبه ۵۴ شورای حل اختلاف اصفهان

۲۳۱۷۲

آقای یداله شریفی رناتی دارای شناسنامه شماره ۱۸۵۷۶ به شرح دادخواست به کلاس‌ه ۱۴۵۹/۹۶ح ۵۴از این‌شورادرخواست گواهی‌حضورات نموده‌وجنین توضیح داده که شادروان رجعیلی شریفی رناتی به شناسنامه ۲۷۲۳ در تاریخ ۹۵/۵/۴اقامتگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته‌ورته‌حین‌الوقت‌آن‌مرحوم‌منحصراست به‌افرادذیل
۱- مصطفی شریفی رناتی به‌ش.ش. ۱۴۴ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۲- مرتضی شریفی رناتی به‌ش.ش. ۳۳۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۳- اکبر شریفی رناتی به‌ش.ش. ۱۱۵۰۳ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۴- یداله شریفی رناتی به‌ش.ش. ۱۸۵۷۶ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۵- محترم شریفی رناتی به‌ش.ش. ۸۴۱۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۶- احترام شریفی رناتی به‌ش.ش. ۳۳۰ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۷- عصمت شریفی رناتی به‌ش.ش. ۲۰۳ نسبت‌با متوفی‌فرزند
۸- زهرارشریفی رناتی به‌ش.ش. ۱۵۱ نسبت‌با متوفی‌فرزند‌ولاغیر.
اینک‌باانجام‌تشریفات‌مقدماتی‌درخواست‌مزبورادریک‌نوبت‌آگهی‌می‌نماید‌تا‌هرکسی‌اعتراضی‌دارد‌و‌یا‌وصیتنامه‌از‌متوفی‌نزد‌و‌باشد‌از‌تاریخ‌نشر‌آگهی‌طرف‌یک‌ماه‌به‌شوراتقدیم‌دارد‌والا‌گواهی‌صادر‌خواهد‌شد. م/ الف/ ۲۳۱۷۳

اداره ثبت اسناد و املاک گلپایگان

از ختم‌ها و آدم‌ها



۱۸ هفتم مرحوم را در تالاری گرفته بودند. یکی آن وسط از این‌ روضه‌های امروزی می‌خواند. شعرهای سوزناک در رشای آدم رفته، از آقای خرم و خانم هایده والخ ، یکی هم نی می‌زد. ملت هم نشسته بودند گروه‌گروه دور میزها. گپ می‌زدند و معاشرت می‌کردند. یک جاهای دوزسوز را بالا می‌برد تا اشکی بگیرد از خانواده درجه یک مرحوم . سوز و ساز که تمام شد بلند شدیم رفیقیم از سالن کناری باقالی پلو وزله «کشیدیم» و خوردیم .

شبیبه چنگی بود که در هوا بزنی و چیزی گیرت نیاید. سکنه کوفتی آن جوربی مقدمه بیاید و آدم عزیزت را ببرد. از راه دور برسی و هی چنگ بزنی در هوا و چیزی گیرت نیاید. جزمشتی خاطره ویاد. می‌گفت یه چیزی که تو را به مردی که رفته وصل کند هنوز و چیزی گیرت نیاید. جزمشتی خاطره ویاد. می‌گفت شب اولی که پدرش مرده بود و خانواده جمع شده بودند خانه شان ، همه چند پیک بالا رفته بودند و سیراب شیردان خورده بودند که مزه محبوب مرحوم بود. می‌گفت فکر کردیم بهترین کاری که می‌شود کرد به یاد آدمی که تازه رفته، آدمی که همه عمرش را گذاشته روی اینکه خوش بگذرانده به بقیه و مهمان داری کند و یای بار وسط حال خانه‌شان بپیک به پیک برای ملت عرق بریزد و شادشان کند، این است که چراغ عیش و عیاشی اش را یک شب دیگر هم روشن نگه داریم.

یادم نمی‌آید برای آدمی که رفته و چندان صمیمیتی هم با او نداشتم، این طورا شک ریخته باشم . گمانم چهلم مرحوم بود که مراسم ختم را در رستورانی گرفته بودند. کسی از دوستانش چندتا خاطره تعریف کرده بود از مرحوم. درست یادم نیست. گمانم شش هفت سالی گذشته. شاید هم من دوست داشتم که کسی از دوستانش چندتا خاطره تعریف کرده باشد از مرحوم و این جوری در خاطر تیشش کرده باشم. چیزی از آن مطمئنم؛ اما آن پرده پروچکشی بود که در تالار بود و عکس‌های مرحوم را روی آن نمایش می‌دادند و کسی ساز می‌زد.

نشسته بودیم در مسجد. یک جور غلطی بود معماری سقف مسجد که صدای یک تکه از یچ یچ جماعت بدجوری انعکاس پیدا می‌کرد و پخش می‌شد در کل شبستان. کنجاکو بودم برای مراسم ختم آدمی که هیچ‌کجای

خودش و زندگی‌اش را نمی‌شد با هیچ ضرب وزوری وصل کرد به خاندان اهل بیت عصمت و طهارت، ولابد ناچار بودند که به هرحال یک «مسجد» ی بگیرند، موضوع صحبت صاحب منبری چس ممکن است باشد. شکل کلاسیک قضیه این است که با روضه کرپلا و زینب و باقی خاندان اشک صاحب‌عزرا را دربیآوری. یک مقدار مدرن ترش می‌شود اینکه جای قصه امام حسین (ع) سراغ فضیلت‌های امام علی (ع) بروی. همین راه را هم رفت بنده خدا.

به گمانم به هرحال وقتی ختم را آدم در مسجد می‌گیرد، نشود از دایره اسطوره‌های دینی خارج شد و جور دیگری گریه گرفت و نصیحت کرد ملت را. یک تریبون بود و آدم‌های نزدیک به مرحوم، بستگان و دوستان مرحوم آرام می‌رفتند پشتش و از مرحوم می‌گفتند. حرفی و خاطرهای. جای باقالی پلو و زرشک‌پلو و کوبیده و ژله هم بساط عصرانه بود یا چایی و قهوه و حلوا و شیرینی و میوه. یادم هست که این بار هم اشکم جاری شده بود.

اینکه یک موسیقی ملایم و بی‌کلامی هم آن پس پشت داشت زمینه‌طور برای خودش پخش می‌شد یا نه را درست یادم نیست. کاش این‌طور بوده باشد. داشتم فکری می‌کردم ختم‌ها هم شخصی شده. عروسی‌ها را راحت‌تری می‌شود سنت شکنی کرد. ختم اما متعلق به یک حوزه جدی از زندگی آدم‌هاست. شکستن تابوهای شکلی آن کار سخت‌تری است. چه بسا یک نفر ایمنی‌مدنی برای خودش باشد وقتی در دل نظامی داری زندگی می‌کنی که ارتزاقش اصلا از مناسک ختم است. یک زمان طولانی می‌شد با روضه کرپلا اشک ملت را درآورد. بعدا هم تا یک جایی سوز شعرو نای نی جواب می‌دادو این هردو خالی بود از شخصیت مرحوم. از فردیتش. هردو یک ابزارهایی بودند از یک مناسک جمعی. همان روضه و همان شعرو همان سوزنی را چندبار که می‌شنیدی برایت عادی می‌شد و بی‌اثر. فردیت آدم مرده؛ اما تکراری نیست. عکس‌ها و فیلم‌ها و خاطره‌های شخصی‌اش هم. تا باید می‌شود ختم‌هایی داشت چگرسوز و یکه. داشتم فکری می‌کردم ختم‌گرفتن برای ماها، ختم اشک‌آورگرفتن. چند کار راحت‌تری شده. با این‌ انبوهی از عکس و فیلم و خاطره که داریم هر روز انتشار می‌دهیم در میدیاهای دیجیتال و شبکه‌های اجتماعی جورواجور. یک سلامی هم بکنیم به فیلم the final cut و منتظر باشیم که زنگ‌ترین‌ها، بی‌زنس ساختن کلیپ از مرحوم جهت پخش در مراسم ختم را هم استارت بزنند، لابد همان‌ها که کارشان ساختن کلیپ‌های عروسی ست. مثلا.

از **وبلاگ سرهریس مارانا**!

نگاه آموزشی

راجع به هویت و عواطف که دووجه سوپرتکمیوتر ساماندهی تکثربودند سخن رانندیم ، حال به وجوه عینی‌تر بازمی‌گردیم؛ رقابت و نهادها. نیت خیر و دغدغه هویت و عواطف را داشتن، برای تضمین سامان یافتن تکثری که قرار است مقبول شهروندان بیفتند، کافی نیستند. توانایی ابزار خود به تنهایی مدنیت را تضمین نمی‌کند. این ابزار باید متناسب با موقعیت، فهم پذیر برای دیگران و همچنین نزدیک به ابزار دیگران باشد تا راهی برای زندگی کردن ما شهروندان کنار هم بسازد. درست در همین مقطع رقابت و نهادها وارد عمل می‌شوند. رقابت به قضاوت درست و مهارت‌های عملی اجتماعی اشاره دارد، مانند توانایی گوش دادن و بیان موقعیت

و نظرها و عواطف فرد به وضوح؛ جلوی خود را گرفتن و به خود عمل داشتن؛ موقعیت‌سنجی؛ برآمدن ازین ناامنی و موقعیت‌های غافلگیرکننده؛ دنبال کردن جنبش‌ها و نیات دیگر اشخاص؛ قابلیت اشاره به محدودیت‌های فرد («اگر این مسئله را تاب بیاورم، دیگر نمی‌توانم با خودم مواجه شوم.»)؛ ایجاد زمینه‌ای برای امکان پذیرشدن اعتماد و فهم و برخورد حقوقی با آزادی خود و دیگران.

رقابت در مواجعه با تکثردر عمل بسیار مهم است. اما در نظریه و به هنگام آمادگی برای عمل توجه کمی به آن شده است. اغلب از این موضوع اجتناب می‌شود، چون اصطلاح «رقابت» نخبه‌گرایی و شایسته‌سالاری

از جزئیات شهروندی چه می‌دانیم؟

رقابت ونهادها



را به یاد می‌آورد. آیا موضوع رقابت با برابری شهروندان و خودآیینی آنان منافات دارد؟ آیا شهروندان مسئول آنچه انجام می‌دهند و خوبی یا بدی کارشان هستند؟

البته در نظریه نمی‌توانیم از اهمیت بنیادین رقابت برای بروز شهروندی صرف نظر کنیم. مثلا هنگامی که مشارکت‌کنندگان مهارت کافی برای برگزاری جلسه و مشکلاتی که برایشان پیش خواهد آمدندارند، دموکراتیزه کردن معنایی ندارد. شهروندانی هم که توانایی رقابت در اداره دولتی رانداشته باشند یا فقیرمی‌شوند یا مدیران بی‌عرضه. بروز شهروندی نیازمند حداقل رقابت است. حداقل و نه حداکثر. شهروندان هم اشتباه می‌کنند.

البته اگر نبود، رقابت مخرب شود، محدودیت حداقلی هم از میان می‌رود و مداخله آغاز می‌شود. شهروندانی که از میزان رقابت بایسته برخوردار نیستند، مستقل نخواهند بود و دچار محدودیت موقت یا طولانی مدت می‌شوند. حتی جمهوری هم در نهایت در آزادی شهروندان مداخله خواهد کرد، به این طریق که برای آرام ماندن اوضاع کارهایی خواهد کرد. مثلا در مورد اخیر بمب‌گذاری در شهر پاریس ، پلیس برای آنکه امنیت مردم را تامین کند و آسبایی از سوزی تروریست‌ها متوجه آنان نشود، دستور حکومت نظامی صادر کرد. یعنی دولت آزادی رفت و آمد را از مردم گرفت تا امنیت جانی آنها را تامین کند. پس هر نهادی برای انجام حتی کوچک‌ترین اعمال خود هم بخشی از آزادی مردم را از آنها می‌گیرد تا در عوض امتیازاتی به آنها بدهد.!

فرهنگ شهروندی

فاطمه صفری + الهام ماهری



۱۸ خودش بود و پسرش. با یک صندلی پلاستیکی سفید و چمدانی که همه زندگی‌شان در آن بود. از نزدیکی‌های ظهر آمده بودند و منتظر شده بودند تا آدم‌ها آرام به پارک بیایند. هیچ‌کس آن موقع ظهرنمی‌آمد ولی ترجیح می‌داد خیلی زودتر از موعد بند و بساطش را جمع کند، دست پسرپچه را بگیرد و برای یک لقمه نان ، به خیابان بزند. عموما از پارک‌ها شروع می‌کند و دست آخر به پل‌ها و میدان‌ها و هراچی شلوغ دیگر سرک می‌کشد. هرکجا که می‌رسد، به سرعت دوربین کوچکش را از چمدان بیرون می‌آورد، صندلی رایک گوشه می‌گذارد و پسرپچه را می‌فرستد تا مشتری جمع کند. پسرشروع به راه رفتن می‌کند و بلند داد می‌زند: «عکس رنگی در یک دقیقه... عکس رنگی در یک دقیقه» و او از دور نظاره‌گرش می‌شود و فکری می‌کند به اینکه امروز چند مشتری پیدا خواهد کرد؟

امروز هم با روزهای دیگر فرقی نمی‌کند. پسر به دنبال مشتری بود و او هم دوربین به گردن ، روی صندلی انتظارش را می‌کشید.!



۱۸ اول توی خورجین رانگاه کرد، هنوز چهارتا از آگهی‌ها مانده بود. بعد ظرف چسب را بیرون بکشد، جای مناسب را پیدا کرد و بدون آنکه از موتور پیاده شود، آگهی را چسباند. خواست موتور را روشن کند و راه بیفتند که تلفن همراهش زنگ خورد. به آرامی از جیبش درآورد و روشنش کرد. مهتاب بود و صدای نحیف و بچه‌گانه‌اش که در تمام گوشش می‌پیچید. گمت: «بابا زود بیا خونه. عمه منیزه اینا اومدن.» جواب داد: «یکی دوتا بیشتر نمونده. بزنم و بیام» و گوشش را قطع کرد. بعد به سرعت موتور را روشن کرد و پایش را روی گاز گذاشت. با فکر اینکه همین چهار آگهی باقیمانده را کجا بچسباند تا زودتر به خانه برود، به سمت خیابان عرضی حرکت کرد....!

۱۸ فرقی نمی‌کرد. بعضی‌ها دوست داشتند بگوید علالدین، چون برایشان نوستالژیک بود و از این اسم خوششان می‌آمد. بعضی دیگر هم به همان چراغ نفتی اکتفا می‌کردند و علالدین را خیلی مناسب نمی‌دیدند. برای او اما هیچ فرقی نداشت. آنقدر این چراغ خاک خورده قدیمی‌اش را دوست داشت که دیگر فرقی نمی‌کرد که چگونه رویش اسم می‌گذارند و به چه نامی می‌خوانندش.

صبح‌های زمستان، قبل از هر کاری، اول چراغ را روی دوچرخه‌اش می‌بست تا بعد مسافانه بخورد و آماده شود و به مغازه برود. دوست داشت مغازه‌اش را فقط با همین تک چراغ قدیمی‌اش گرم نگه دارد. برای همین هم همیشه‌آن را با خود به مغازه می‌برد و غروب‌ها دوباره به خانه برمی‌گرداند. چون که سرش می‌ترسید و وهم داشت از اینکه روزی بشکند یا کسی از مغازه برش دارد. دوست داشت همیشه پیشش باشد.!

۱۸ چراغ نفتی یا علالدین، فرقی نمی‌کرد. بعضی‌ها دوست داشتند بگوید علالدین، چون برایشان نوستالژیک بود و از این اسم خوششان می‌آمد. بعضی دیگر هم به همان چراغ نفتی اکتفا می‌کردند و علالدین را خیلی مناسب نمی‌دیدند. برای او اما هیچ فرقی نداشت. آنقدر این چراغ خاک خورده قدیمی‌اش را دوست داشت که دیگر فرقی نمی‌کرد که چگونه رویش اسم می‌گذارند و به چه نامی می‌خوانندش.

صبح‌های زمستان، قبل از هر کاری، اول چراغ را روی دوچرخه‌اش می‌بست تا بعد مسافانه بخورد و آماده شود و به مغازه برود. دوست داشت مغازه‌اش را فقط با همین تک چراغ قدیمی‌اش گرم نگه دارد. برای همین هم همیشه‌آن را با خود به مغازه می‌برد و غروب‌ها دوباره به خانه برمی‌گرداند. چون که سرش می‌ترسید و وهم داشت از اینکه روزی بشکند یا کسی از مغازه برش دارد. دوست داشت همیشه پیشش باشد.!

خودم کردم

که لعنت بر خودم باد

روزاولی که رفتم، برای ثبت‌نام دانشگاه کلی جاخوردم؛ خانه‌ای دو طبقه و در به داغون با حیاطی آشفته و شلوغ که انسش شده بود دانشگاه. تعجبم وقتی بیشتر شد که وارد آموزش این مثلا دانشگاه شدم. شاید باورتان نشود؛ اما آنجا خبری از رسمیت دانشگاه وجود نداشت. دو میز چوبی بزرگ گذاشته بودند توی یک اتاق کوچک و دونفرهم پشتش نشسته بودند. رفتم پرسیدم که شهریه دانشگاه چقدر است و باید چطور آن را پرداخت کنم. مرد جوانی که پشت میز کنار بنرچون نشسته بود، گفت همین جاپول را دستی به من بدهید. اول فکر کردم قصد مزاح و شوخی دارد اول سالی؛ اما کمی بعد متوجه شدم که نه تنها شوخی در کار نیست که خیلی هم جدی دارد می‌گوید. پول را دادم؛ اما کلی توی ذوقم خورد. آخرین هم شد دانشگاه؟ جای بهتر از اینجا نبود که من دانشگاه قبول شوم؟ چاره‌ای هم نداشتم. باید اسمم را می‌نوشتم؛ چون نه حوصله دوباره درس خواندن را داشتم و نه جلوی فک و فامیل می‌توانستم کم بیاورم.

همان روز مسئول آموزش کلی از اساتید دانشگاه تعریف کرد و کتاب‌هایشان را یکی یکی آورد و گذاشت جلویم و از آنها تمجید و تعریف کرد و دست آخر هم نشانه خوابگاه دانشگاه را داد. من و پدرم آدرس را گرفتم و روانه آنجا شدیم. کوچه پس کوچه‌های شهراطی کردیم تا به در بزرگ سفید

رنگی رسیدیم. آیفن را زدیم و در باز شد. این بار دیگر از تعجب خشکم زد. اتاق‌های ده نفری و هشت نفری که فقط به هر کدام از ساکنانش یک مترو نیم جا می‌رسید. سرویس‌های بهداشتی‌اش توی حیاط بود و برای رفتن به حمام هم باید از یک روز روبل نمره می‌گرفتمیم. باز هم چاره‌ای نبود. باید آنجا می‌ماندم و برای اجاره یک تخت ماهی ۱۵۰ هزار تومان ناقابل پرداخت می‌کردم. در خوابگاه که ساکن شدم تازه اول بدبختی‌ها بود. ده نفر آدم در یک اتاق مساوی یا ده بار سفده پهن کردن در آن. علاوه بر این، هر کدام از این ده نفر دوست‌هایشان را هم به این طرف می‌آورد تا دورهمی برپا کنند. شب‌ها تا صبح خواب نداشتمیم. از بس سر و صدا بود. دوروز به همین منوال گذشت تا کلاس‌هایم شروع شد. آنجا فهمیدم که دوستانم به پانسبونی مناسب و ترموزمتیزه‌تر اند. من هم رقم پیش‌سرپرست خوابگاه و از آن خواستم که قراردادم را فسق کند و پولم را برگرداند تا من هم هزینه دو شب اقامتم در خوابگاه را پرداخت کنم. مخالفتی نکرد. خیلی راحت قرارداد فسق شد؛ اما موقعی که خواست ول بدهد ۷۰ هزار تومان کم کرد. دوباره از تعجب دهانم باز بود. کلی بحث و جدل که به جایی نرسید و من مجبور شدم ۷۰ هزار تومان برای کرایه دو شبه یک تخت بپردازم.

اینجاست که می‌گویند، خودم کردم که لعنت بر خودم باد. / گروه فرهنگ شهروندی!

نگاه + سومر شخص

حرف مردم

صدای بچه‌های مهدکودک بلند شد همه آمده‌اند تا در یک جشن درست و حسابی که از طرف مدیر برگزار شده است، شرکت کنند. مریم حساسی سردرد گرفته و اصلا حال و حوصله جشن را ندارد. بچه‌ها هم مشغول تزئین اتاق‌ها و کلاس‌های مهد هستند. یکی از بچه‌ها از دور داد می‌زند مریم چرا کمک نمی‌کنی دوباره سرت درد می‌کنه. مریم دربارہ بیماریش حرفی به بچه‌ها نزده است و بچه‌ها اصلا نمی‌دانند که مریم بیمار چیست.

چند باری هم که حالش در مهد به هم خورد مریی مهد حرفی به بچه‌ها نزده بود. سارا که از دور مریم را نگاه می‌کرد به او نزدیک‌تر شد. «مریم تو چرا همیشه سردرد داری، چیزی شده؟ می‌خوای به خانم مریی بگم که زنگ بزنی مامانت بیاد دنبالت.» مریم سرش را برگرداند و حرفی نزد. صدای خنده و شادی بچه‌ها تا چند محله آن طرف‌تر می‌رفت؛ اما مریم همچنان سردرد داشت و گوشه‌ای نشسته بود. بچه‌ها خیلی خوشحال بودند و شادی در نگاهشان موج می‌زد. از جلوی مریم رد می‌شدند. می‌ایستادند حالش را می‌پرسیدند و می‌رفتند. خانم ناظم هم دوسه باری حال مریم را پرسید ولی نمی‌توانست برایش کاری انجام دهد. جشن تمام شد و مادر مریم آمد. سارا داوید جلوی مامان مریم. «خاله امروز مریم دوباره سرش درد می‌کرد.» مادر چشمانش پر از اشک شد و حرفی نزد. آن روز با اینکه جشن بود برای مریم به سختی تمام شد. دلش می‌خواست بیشتر شادی بچه‌ها شریک باشد؛ اما چون حالش خوب نبود نمی‌توانست. روزها به

سرعت برق ویاد گذشت و حال مریم هر روز بدتر می‌شد. یکی از همسایه‌ها به مادر مریم گفته بود این دختر چرا هر روز سردرد دارد خوب اگر نمی‌تواند به مدرسه نرود. در مدرسه همه بچه‌ها همیشه نگران او هستند. مادر ناراحتی‌اش را پنهان کرد. مریم هم شنیده بود که دوستان و همسایه‌ها پشت سر او حرف می‌زنند. یک بار یکی از همسالانش در محله او گفته بود تو چه دردی داری که همیشه سردرد می‌گیری حالت گرفته نمی‌شود ببین حتما یک گناهی انجام دادی که این طوری درد می‌کنی. حرف‌های همه مانند پتکی بر جان این خانواده افتاده بود و هیچ به روی خودشان نمی‌آوردند. بی‌پدری مریم از یک طرف بیماری‌اش از یک طرف و حرف‌های مردم که فوزیا لا قوز شده بود و مریم را از آزار می‌داد. چند ماهی گذشت و آنها محله را ترک کردند و مریم هم از آن مدرسه رفت.!

کلی یحت و جدل که به جایی نرسید و من مجبور شدم ۷۰هزار تومان برای کرایه دو شبه یک تخت بپردازم

شماره پیاپی ۴۸
دوره جدید، شماره پنجم
چهارشنبه ۲۶ مهر ۹۶
ویژه اهالی
منطقه ۴ شهر اصفهان

افسردگی بایش

به این باغ نمی رسد

یکی از جاذبه های منطقه ۴ برای سالمندان، باغ تجربه واقع در باغ غنچه است؛ باغی که تجربه خوبی در اصفهان بود. باغ تجربه با توفیق برای سالمندان و بازنشستگان است تا قسمتی از اوقاتشان را به خوبی بگذرانند. درست مقابل پارکینگ شماره ۵ و ضلع شمالی پارک، پاتوق بازنشستگانی است که...

[۲۰]

فاضلاب در دسرساز

در انتهای باغ جوان و آنجایی که با فانس هایی از باغ جدا شده، آبی در بستر زاینده رود خشک این روزها جاری است؛ آبی که در نگاه اول مقدار بسیار آن به چشم می آید و آنها را که برای تفریح به باغ جوان آمده اند، شگفت زده می کند. آنها که خشکی زاینده رود را کیلومترها قبل دیده اند، از منشا آب این باغ جاری می پرسند. از ابتدای مواجهه با این آب...

[۲۱]

موزه ای پراز یاد آتانی که اصفهان را به عرش بردند؛

یادمان یاران

هلیکوپتر کبرایی که بر فراز یک پایه قرار دارد و توب ها و تانک هایی که آن را از هر سو احاطه کرده اند، به حاشیه بزرگراه شهید صیاد شیرازی فضای ویژه بخشیده است؛ فضای که روزهای خون و حماسه را بر پیمان تداعی می کند و به یادمان می آورد که در ضلع غربی باغ غدیر، باغ موزه دفاع مقدس قرار دارد که بیست سال است که تکمیل آن را...

[۲۲]

اینجا همه سیاه پوش بودند

راه رسیدن به باغ رضوان، دانشگاه آزاد، میدان میوه و تره بار و بعدها شهر رویاها از سه راهی به نام پینارت می گذشت که گرچه بعدها میدان شد، اما همچنان حادثه ساز باقی ماند. مسیر یک باند...

[۱۹]

چشم ها به سمت باغ جوان بچرخد

[۲۱]

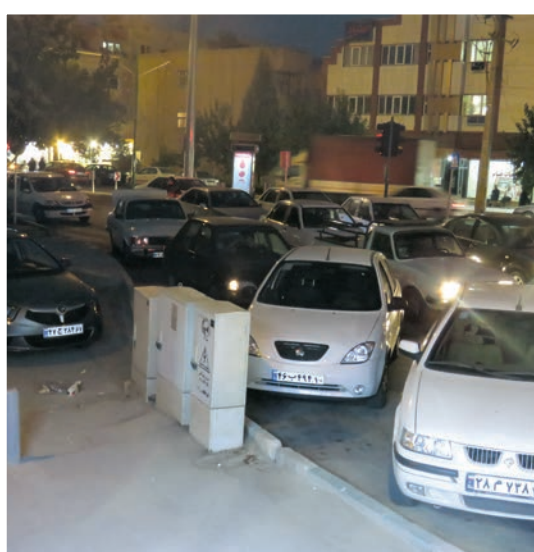


عکس از
اکبر منشلو

کلکسیون از امکانات در خیابانی با ظرفیت محدود



بشوند بار ترافیکی اضافه می شوند و مشکلات چند برابری می شود. «خیابان همدانیان چیدمانی نامناسب از امکانات دارد. وجود این امکانات مختلف در آینده تبعات سنگینی برای خیابان مردم ساکن محله دارد که مسئولان شهری برای متناسب سازی ترافیک آن، علاوه بر پروژه های در دست اقدام، باید طرح های دیگری هم پیش بینی کنند.



منطقه ۴ قدرتی قابلیت زیادی دارد و مکان هایی که افراد را به سمت خودش می کشاند. خیابان همدانیان یکی از خیابان های معروف منطقه است. خیابانی که ابتدا با تریمینال چی شناخته می شد و با وجود تریمینال، کمی از بار ترافیکی بهره می برد. حالا اگر از ابتدای خیابان نه چندان عریض این منطقه عبور کنی، کلکسیون از نمادهای و امکانات شهری می بینی که وجودش برای یک منطقه بزرگ نیاز است. درست کنار تریمینال یک فروشگاه بزرگ کونکر که پارکینگ نه چندان بزرگی کمی از پوشش پارکینگ را انجام می دهد، می بینی. کمی جلوتر پمپ گاز صافی درست کرده که قسمتی از پارک حاشیه خیابان را اشغال کرده و ظرفیت عبور و مرور را پایین آورده است. بازار گل و گیاه که مشتری زیادی هم دارد و تقریباً پارکینگ هم ندارد، یکی از معضلات خیابان است که مشخص نیست با چه هدفی در این خیابان بنا شده است. وقتی سرت را در خیابان بچرخانی، تقریباً در کوچه ها هم جای خالی پیدا نمی کنی و باید چشمان تیزبینی داشته باشی تا بتوانی یک جای پارک پیدا کنی. در میانه خیابان و کنار یک بازار میوه که بر جذابیت کلکسیون امکانات خیابان افزوده و افراد زیادی را در پیاده رو و خیابان جذب کرده، پیرمردی کنار پیاده رو نشسته است.

نظری را درباره خیابان همدانیان می پرسیم. سری به نشانه تاسف تکان می دهد و اشاره به مجتمع بزرگی که سمت دیگر خیابان ساخته شده است، می کند و می گوید: «من ساکن این خیابان نیستم؛ اما از این خیابان گذرمی کشم. به نظر من از طرح این مجتمع باید سوال کرد که واقعاً با چه انگیزه ای این کار را کرده اند! ابتدای خیابان دو باند و انتهایش پارک

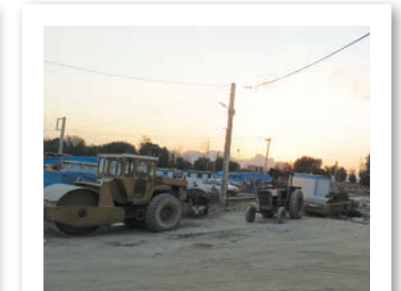
نرسیدند. اینجا همه مشکلی پوش بودند» و توصیف وی از وضعیت بدان روزهای میدان پینارت است که ساکنان این محدوده و عازاد از دست رفتن اعضای خانواده می کرد. وی می گوید که حالا پس از ۲۰ سال آمده اند و پروژه را شروع کرده اند و می خواهند میدان را از نو بسازند. حمید لک زاده، از ساکنان پینارت، نیز به هم ریختگی مسیر در زمان اجرای طرح را بازگو می کند و از اینکه اجرای پروژه خوب پیش می رود، خدا را شکر می کند. وی از شلوغی های این مسیر در پنجشنبه ها و جمعه ها می گوید و به نگرانی ساکنان پینارت که فکرمی کردند در زمان اجرای طرح مسیر بسته می شود و در این شرایط چگونه رفت و آمد کنند، اشاره می کند. در یک سالی که از اجرای طرح می گذرد، هیچگاه این مسیر بسته نشده است و لک زاده از عملکرد خوب پیمانکار طرح تشکر می کند که مسیر را بسته است. وی امیدوار است که با اختصاص بودجه به این طرح و تکمیل سریع آن، ساکنان این محدوده و دیگر شهروندانی که از این مسیر گذرمی کنند، از معضلات ترافیکی نجات پیدا کنند.

اینجا همه سیاه پوش بودند

راه رسیدن به باغ رضوان، دانشگاه آزاد، میدان میوه و تره بار و بعدها شهر رویاها از سه راهی به نام پینارت می گذشت که گرچه بعدها میدان شد، اما همچنان حادثه ساز باقی ماند. مسیر یک باند همدانیان خیابان سلمان فارسی که به سه راهی و بعدها میدان پینارت منتهی می شد، حوادث دلخراشی را رقم می زد که خاطره خوبی برای اصفهانی هاند داشت. راه برون رفت از مشکلاتی که در رفت و آمد شهروندان ایجاد می شد و کاهش تصادفات که جان آنها را تهدید می کرد؛ ساماندهی میدان پینارت بود؛ طرحی که اصفهانی ها اجرای آن را چهار دهه انتظار کشیدند. اما سرانجام سال گذشته اجرا شد. ساماندهی خیابان های سلمان فارسی، ارغوانیه و میدان پینارت، سه پروژه در حال اجرای چهارمین منطقه اصفهان هستند که پروژه هایی منطقه ای هستند؛ اما کارکردی شهری دارند. پروژه هایی که نه تنها مشکلات ترافیکی این منطقه را ساماندهی می کنند، بلکه دسترسی به باغ رضوان، دانشگاه آزاد، میدان میوه و تره بار و شهر رویاها را که عملکرد فرامنطقه ای

دارند، تسهیل می کنند. اگرچه گذر از محدوده اجرای طرح در خیابان سلمان فارسی و میدان پینارت این روزها نیز چندان ساده نیست و یادشوری هایی همراه است، اما شهروندان از اجرای پروژه دلخوش اند. در هیاهوی اجرای پروژه ساماندهی میدان پینارت با عبدالرسول غلامی که با همکاری مشغول جابجایی بار در وانتی است که در میدان پینارت پارک شده، هم صحبت می شویم. وی از سه راهی پینارت و تصادفات شدیدش می گوید که بعدها با میدان شدن آن نیز همچنان ادامه یافت. غلامی به سال ها انتظار برای نجات از معضلات ترافیکی این محدوده اشاره می کند و می یاند که شدن مسیر در این محدوده را در کاهش تصادفات موثر می داند و وقتی از وی در زمینه دشواری های رفت و آمد در محدوده اجرای پروژه می پرسیم، پاسخ «تادشوری نباشد، وضعیت بهتر نمی شود» را می شنوم.

رضای غلامی نیز از حوادث رخ داده در این مسیر می گوید؛ خودروهایی که واژگون شده و شهروندانی که جان خود را از دست دادند و عابران پیاده ای که هیچگاه به مقصد



ساختمانی که قرار بود پناه سالمندان باشد

درست انتهای پارک غدیر محوطه‌ای است با آلاچیق‌های خوبی و فضای سبز که به نظر می‌رسد محوطه باغ تجربه است. انتهای باغ یک ساختمان آماده بهره برداری است اما اثری از زندگی در آن نیست. تابلویی، این ساختمان را مرکز همایش‌های باغ تجربه معرفی می‌کند؛ اما به نظر نمی‌رسد ساختمان تا کنون روی همایش را دیده باشد. جعفری فعال باغ تجربه از دوندگی‌های اعضای باغ تجربه برای ساخت این ساختمان می‌گوید. «تعدادی از اعضای باغ تجربه برای ساخته شدن سرپناهی برای اعضای باغ، در موافق سرد و گرم سال تقاضای تأسیس این ساختمان را کردیم. دو سال است این ساختمان تمام شده است؛ اما از تحویل این باغ به باغ تجربه جلوگیری می‌شود. هیچ‌کس هم جوابگو نیست. حالا که ساختمان



تمام شده، ارگان‌های مختلف دست گذاشتند رویش و می‌خواهند صاحب شوند. مسئولین باید برای سالمندان اقدامی انجام بدهند. ما فقط روز سالمند شمار می‌دهیم؛ اما در عمل کاری نمی‌کنیم. این باغ تنها مکان تخصصی سالمندان است که موفق بوده است؛ اما دیگر در سطح شهر اجرا نشده است. باید برای تمام سالمندان این برنامه اجرا بشود و حمایت بشود. اعضای باغ تجربه روزهایشان را در فضای باز سپری می‌کنند و تجربه‌هاشان را کنار سرمایه زمستان منتقل می‌کنند. تابستان داغ و زمستان سرد را در فضای باز پشت سرمی گذارند؛ اما خسته نشده‌اند. باغ تجربه، یک تجربه خوب در اصفهان است، که کاش بهای بیشتری به آن داده می‌شد و یک سنت حسنه می‌شد برای شهر.

کتاب‌هایی که خاک می‌خورد

باغ غدیر یک کتابخانه بزرگ به نام علامه امینی داشت که با توفیق بسیاری از همین بازنشستگان باغ تجربه بود. علی دهنی زاده که طبع شعر هم دارد و ۴۰۰ بیت شعر از حافظ را در حافظه دارد، مشتری پروپا قرص کتابخانه است و عاشق کتاب‌های تاریخی. از زمانی که با باغ تجربه آشنا شده است روحه اش شادتر شده و در کنار لذت یادداشت کردن، لذت مطالعه در کتابخانه امینی هم لذتی پایان‌ناپذیر برایش بوده است. اما درست هشت ماه است کتاب‌های کتابخانه به دلایل نامعلوم جمع‌آوری شده و در انبار کتابخانه خاک می‌خورد. دهنی زاده می‌گوید: «خیلی بیگیری کردم اما انگار کسی نمی‌داند چرا این اتفاق افتاده است و چه قرار است بشود.» او ادامه می‌دهد: «من عاشق



یک نیمروز تکرار نشدنی در کنار با تجربه‌ها

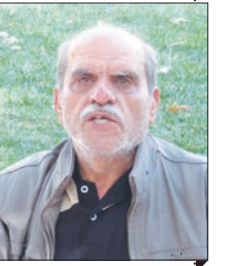
افسردگی پایش به این باغ نمی‌رسد

یکی از جاذبه‌های منطقه ۴ برای سالمندان، باغ تجربه واقع در باغ بزرگ غدیر است؛ باغی که تجربه خوبی در اصفهان بود. باغ تجربه پاتوقی برای سالمندان و بازنشستگان است تا قسمتی از اوقاتشان را به خوبی بگذرانند. درست مقابل پارکینگ شماره ۵ و ضلع شمالی پارک، پاتوق بازنشستگانی است که چند سالی می‌شود عضو باغ تجربه هستند. اسر باغ تجربه، بسیار با مضمناست؛ باغی برای رد و بدل شدن تجربه‌ها. البته با شنیدن اسر باغ، یک مکان مستقل و یک باغ در ذهن تداعی می‌شود؛ اما عملاً اینطور نیست. تقریباً مکانی را نمی‌بینی و نمی‌توانی پیدا کنی. در مسیر جست‌وجویمان برای پیدا کردن ردی از باغ تجربه، کنار پارک غدیر جمعی بازنشسته دور هم نشسته و مشغول تفریح بودند. بازنشستگانی که از همان سال اول تولد باغ تجربه عضو باغ شده بودند و تقریباً قدیمی‌های باغ بودند.



تولد گروه موسیقی و تئاتر از دل با تجربه‌های بی تجربه

محمد علی جعفری، بازنشسته دانشگاه صنعتی اصفهان؛ از همه بهتر حرف می‌زند و سر صحبت را بازمی‌کند. عضو فعال باغ تجربه و مسئول تئاتر باغ است. باغ تجربه رانتهای مکان تخصصی سالمندان می‌داند. پنج سال است باغ راه افتاده است و از همان موقع عضو پروپا قرص بوده است. جعفری با هیجان خاصی درباره باغ می‌گوید: «در این پنج سال هنرمندان خاصی از دل گروه بیرون آمدند. تئاتر، موسیقی و ادبیات سرگرمی بچه‌هاست و تأثیر زیادی در زندگی دوستان گذاشته است. با آنکه هیچ کدام از دوستان در رشته تئاتر تجربه نداشتند، اما امروز گروه موسیقی و تئاتر داریم و اجراهای خوبی هم تا به حال داشته‌ایم. البته حمایت تمام ارگان‌ها را می‌طلبید.» جعفری کارگردان گروه تئاتر باغ تجربه است. گروهی که اجرا هم دارد و در استان برای خودش معروفیتی پیدا کرده است.



باغ سبز، میوه باغ تجربه

بدالله رضایی، بازنشسته ذوب آهن؛ رضایی هم با علاقه مندی خاصی از باغ تعریف می‌کند: «باغ تجربه متعلق به منطقه ۴ نیست. از همه جای می‌آیند حتی با دو چرخه و موتور. برنامه‌های متنوعی داریم. روزهای شنبه ترنم اندیشه داریم و شعرخوانی، یکشنبه از اساتید مختلف برای سخنرانی استفاده می‌کنند؛ درباره طب سنتی، روان‌شناسی و موضوعات دیگر. برای خانم‌ها هم مسابقه آشپزی برگزار می‌کنند که برای آنها خیلی جذاب است و جایزه هم دارد. خانم صادقی درباره تغذیه سالمندان صحبت می‌کند و گاهی از ورزش یوگا می‌گویند. چهارشنبه هم هم‌شاعر داریم و گاهی افرادی هم که شعر سرودند اشعارشان را می‌خوانند.» آدم در باغ تجربه افسردگی نمی‌گیرد. رضایی با احساس خاصی این جمله را می‌گوید. باغ تجربه انقدر این افراد را به هم نزدیک کرده است که ۴۰ نفر از آنها یک گروه خودمآیی به اسم باغ سبز تشکیل داده‌اند و برنامه‌هایی بیرون از باغ تجربه با هم دارند و زندگی زیبایی را بعد از بازنشستگی در کنار یکدیگر تجربه می‌کنند.



هر روز ساعت ۶/۵ در باغ

حسین رحمانی، بازنشسته شغل آزاد است. تعریفش از باغ تجربه این است که جای خوبی است. شش و نیم هر روز صبح می‌آیند باغ تجربه، بعد از ورزش صبحگاهی برنامه‌های باغ را متناسب با هر روز دارند و تا ظهر در باغ تجربه هستند؛ یک نیم روز متنوع و جذاب.



از مشکلات هم با خبر می‌شویم و به هم کمک می‌کنیم

امینی، بازنشسته شهرداری است. وقتی بازنشسته می‌شود، متحیر می‌ماند که چه کند. وقتی با باغ تجربه آشنا می‌شود، زندگی جدیدی را شروع می‌کند و معتقد است: «از دل باغ تجربه، باغ سبز متولد شد. دوستی‌ها در این باغ سبز شکل گرفت و روابط خانوادگی برقرار شد. دوستان با خانواده به تفریح می‌روند و ارتباط آنقدر خوب است که از مشکلات هم با خبر می‌شویم و به هم کمک می‌کنیم. هر کس بر اساس تجربه کاری که داشته، مشکل دوستش را حل می‌کند.»



عبور از همدردی به همدلی

احساس مفید بودن برایشان دارد و انگار خون تازه در رگ‌هایشان جاری کرده است. در بین صحبت‌هایمان جعفری که فعال تراز سایر اعضاست، مقایسه‌ای دارد بین بازنشستگان باغ تجربه و محلی‌ها که در بوستان محله می‌نشینند و

رابطه دوستی این افراد آنقدر زیبا شکل گرفته است که پیدا کردن یک گوش شنوا برای غصه‌هایشان هم برایشان کافی است. حتی اگر تنها کمکش، گفتن کلمه «سخت نگه‌دار» باشد. اینجا بازنشستگان با تجربه از همدردی به همدلی رسیده‌اند. باغ تجربه

زاینده رودی نیست که برایش بخوانم



سلطانی، بازنشسته آموزش و پرورش است و دستی بر آواز هم دارد. سال ۹۰ به واسطه دوستی با باغ آشنا می‌شود. امروز هم خوانندگی برای اعضای باغ تجربه را برعهده دارد و هر روز دوستان را قطعه‌ای می‌پیمانی می‌کند. به قول خودش این آواز خوانی هدفمند است و در ایام سال به مناسبت تغییر می‌کند. در ایام محرم، مرثیه خوانی و مرکب خوانی دارد. ما را هم قطعه‌ای می‌پیمانی می‌کند. (دوستان پیشنهاد دادند قطعه زاینده رود را بخواند. اما وی چهره درهم کشید و گفت: زاینده رودی نیست که برایش بخوانم. در این آواز خوانی همزمان بلبل‌های باغ نیز سلطانی را همراهی می‌کنند و صحنه عجیبی شکل می‌گیرد.)

حالاتی از افسردگی نیست



حسین مسائلی، استاد قلمزنی / صنایع دستی که کم رونق می‌شود و کارش از سکه می‌افتد. افسردگی می‌گیرد؛ اما پایش به باغ تجربه که می‌رسد در جمع دوستانش حالش خوب می‌شود و حالاتی از افسردگی نیست. وارد گروه تئاتر می‌شود و امروز برای خودش مهره‌ای شده است در نمایش.

آماتورها، حرفه‌ای شدند



فیروزنیا، بازنشسته اداره فرهنگ و ارشاد است. بیانش خوب است و تعریفش از جمع باغ تجربه این است: «استعدادهای نهفته هر کس شکوفا شد. هیچ کدام از دوستان حرفه‌ای نبودند؛ اما کنار هم آموختند و حرفه‌ای شدند. به جرئت می‌توان گفت بهترین لحظات عمر من همین باغ تجربه و جمع خودمآیی باغ سبز است که از دل باغ تجربه بیرون آمد. آن جمع خودمآیی و خانوادگی است. با هم مسافرت، طور و گردش میریم.»

محفلی برای نجات از وضعیت ناپسند روحی



چیت ساز، او فعال اقتصادی است که اوضاع بد اقتصادی کارش را به بازنشستگی رسانده است. کسی که روزی یک کارفرما بوده. امروز مرتب راهی دادگاه است و خودش در کنار دوستان باغ تجربه را یک فرصت می‌داند تا شرایط بد را پشت سر بگذارد و از وضعیت ناپسند روحی نجات پیدا کند.

باغ تجربه فرصتی برای بانوان



گشتی در اطراف باغ تجربه می‌زنیم. بانوان عضو باغ تجربه را که به اتفاق مردهایشان می‌آیند، می‌بینیم. خانم‌ها هم شاد و سرزنده‌اند و بودن باغ تجربه را یک غنیمت می‌دانند. استفاده از تجربیات همدیگر و آموزش دیدن، پر شدن اوقات فراغت، آموزش‌های روان‌شناسی و مورد نیاز افراد بازنشسته از مزیت‌هایی است که خانم‌ها به آن اشاره می‌کنند. آنها کنار مرد خانواده یک نیم روز خوب را در باغ تجربه سپری می‌کنند.



در انتهای باغ جوان و آنجایی که با فانس هایی از باغ جدا شده، آبی در بستر زاینده رود خشک این روزها جاری است؛ آبی که در نگاه اول مقدار بسیار آن به چشم می آید و آنها که برای تفریح به باغ جوان آمده اند را شگفت زده می کند؛ آنها که خشکی زاینده رود را کیلومترها قبل دیده اند، از منشأ این آب جاری می پرسند. از ابتدای مواجهه با این آب که از پشت فانس ها شاهد جاری بودن آن هستیم، برایم روشن است که آنچه می بینیم آب نیست. این همان دردسریزگ این سال های اهالی پینار و روشن دشت است؛ فاضلاب.

برای اطمینان از درستی حدس من از مدیر داخلی باغ جوان از منشأ این آب سوال می کنم.

فاضلاب دردسرساز

○ آیا این معضل حل خواهد شد

سال از وعده ساخت شبکه فاضلاب در روشن دشت، دنارت، کانال ردان، فیژدان، پینارت، روشن شهر، شهرک زاینده رود، ارغوانیه، روستای سمسورو محله های اطراف آن می گذرد؛ اما مشکل همچنان باقی است. نبود اعتبار، ساخت شبکه فاضلاب این محدوده را به تاخیر انداخته است. وقتی با شهروندان ساکن در روشن دشت هم صحبت می شویم، نگرانی خود را از بوی بد فاضلاب و جاری بودن فاضلاب در مزارع کشاورزی این محدوده پنهان نمی کنند و از مسئولان

پاسخ وی نیز همان است؛ فاضلاب، همانی که از قبل نیز می دانستم، اما گویی منتظر پاسخی غیر از آن بودم. نبود شبکه دفع فاضلاب، پاسخگو نبودن شبکه قدیمی سیتیگ و افزایش جمعیت در روشن دشت و پینارت در سال های اخیر سبب جاری شدن فاضلاب در بخش هایی از این محدوده شده است و حتی زمین های کشاورزی هم از فاضلاب بی نصیب نمانده اند. کمی آن سوترا باغ جوان فاضلاب از کنار مزارع ذرت می گذرد. بیست از هفت

می خواهد مشکل این محدوده را حل کنند. سال پیش بود که مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان بایبان اینکه شهرک زاینده رود و روشن دشت از محلات جدید منطقه ۴ هستند که پیش از این خارج از مدیریت شهرداری بودند و توسط فرمانداری مدیریت می شدند، به مشکلات شهروندان ساکن در این محلات که بعدها به اصفهان الحاق شدند، اشاره کرد و بایبان اینکه ساماندهی فاضلاب شهری از وظایف شرکت آبفاست. از مذاکره با دو شرکت خصوصی برای رفع معضل این محله خبر داد و اعلام کرد: «این معضل زودتر از دو سال آینده حل خواهد شد.» فاضلاب همچنان در این بخش از منطقه چهار دردسرساز است.



چشم ها به سمت باغ جوان بچرخد



موزه ای که نیامده، رفت

پنجم دی ماه ۹۴ بود که در ساختمانی در دل باغ جوان موزه علوم و فنون اصفهان افتتاح شد. موزه ای که از آشنایی اصفهانی ها با علوم جدید و قدیم به عنوان هدف از راه اندازی آن یاد شد و مدیریت شهر اصفهان در آن زمان اعلام کرد که از آنجایی که دانش آموزان و دانشجویان مخاطبان اصلی باغ جوان هستند، این باغ میزبان موزه علوم و فنون شده است تا نوجوانان و جوانان بتوانند صبح و بعدازظهر از این موزه استفاده کنند. قرار بود جوانانی که به موزه علوم و فنون اصفهان می آیند با مشاهیر و دانشمندان قدیم آشنا شوند و نه تنها وسایل علوم قدیم را از نزدیک مشاهده کنند، بلکه با علوم مکانیک، سیالات و فیزیک نیز آشنا شوند. آن روزهایی که درهای این موزه بر روی جوانان گشوده شد، مدیریت شهر اصفهان از باغ موزه علوم و فنون در باغ جوان به عنوان یکی از مصادیق بارز شهر خلاق یاد کرد. موزه ای که می تواند زمینه بروز خلاقیت و نوآوری جوانان را فراهم کند.

اما اگر امروز جوانان اصفهانی برای تفریح به باغ جوان سری بزنند، اثری از این موزه نمی یابند. موزه ای که با هزینه سه میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال افتتاح شد، با گذشت کمتر از دو سال از افتتاح، تعطیل شد. یک سال و سه ماه پس از افتتاح این موزه اداره باغ جوان به بخش خصوصی واگذار شد. وقتی از مدیر داخلی باغ جوان از موزه علوم و فنون می پرسیم، از تعطیلی آن خبر می دهد و با بیان اینکه این موزه با کارکرد تفریحی باغ جوان همخوانی نداشت، از جمع آوری وسایل و تجهیزات موزه برای انتقال به مکان دیگری خبر می دهد. داستان موزه علوم و فنون به سر رسید و این موزه نیامده، رفت.

هیجان انگیزی دارد. روپ ادونجر، یوروبانچی، لیزرتگ جنگلی، کارتنینگ جنگلی، زیب لاین، پینت بال، آرچری، بل معلق، بیست اسکیت شهربادی، باشگاه کودک، گیم سیتی فوتسال حیابی، والیبال ساحلی، سوارکاری گزینه های باغ جوان برای تفریح هستند. بازی های تفریحی ای که می توانند چند لحظه نفستان را در سینه حبس کنند. برای اینکه هیجان را تجربه کنید نیازی نیست کیلومترها سفر کنید و به مجموعه های خارج از شهر سری بزنید. با یک سفر چند دقیقه ای به باغ جوان می رسید. این مجموعه تنها به بازی های تفریحی اختصاص ندارد و اعضای خانواده نیز می توانند ساعتی را در آلچیتی های باغ جوان سپری کنند و از

هیجان انگیزی دارد. روپ ادونجر، یوروبانچی، لیزرتگ جنگلی، کارتنینگ جنگلی، زیب لاین، پینت بال، آرچری، بل معلق، بیست اسکیت شهربادی، باشگاه کودک، گیم سیتی فوتسال حیابی، والیبال ساحلی، سوارکاری گزینه های باغ جوان برای تفریح هستند. بازی های تفریحی ای که می توانند چند لحظه نفستان را در سینه حبس کنند. برای اینکه هیجان را تجربه کنید نیازی نیست کیلومترها سفر کنید و به مجموعه های خارج از شهر سری بزنید. با یک سفر چند دقیقه ای به باغ جوان می رسید. این مجموعه تنها به بازی های تفریحی اختصاص ندارد و اعضای خانواده نیز می توانند ساعتی را در آلچیتی های باغ جوان سپری کنند و از

چهارمین منطقه اصفهان تنها منطقه ای است که در آن شهروندان در دو مقطع سنی جوانی و سالمندی می توانند در مراکز اختصاصی تفریح کنند. باغ تجربه برای تفریح سالمندان پیش بینی شده است و باغ جوان در اختیار جوانان قرار دارد. باغ جوان در خیابان مشتاق سوم، پس از سه راه جی شیرمیزبان جوانان است. وقتی به باغ جوان با مساحت ۳۰ هکتار وارد می شویم در نگاه اول با فضای سبز جنگلی وسیعی مواجه می شویم که گل کاری، آلچیتی ها و انواع فضاهای بازی متعدد، از جمله ویژگی های آن است. باغ جوان برای شهروندانی که دنبال هیجان هستند، گزینه های

ناشناخته ماندن باغ



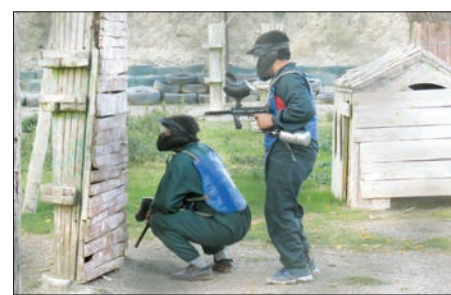
مهدی یاقری، مالک یک مجموعه تفریحی در خارج از شهر اصفهان که هیجان زب لاین را در باغ جوان تجربه کرده است؛ واقع شدن باغ جوان در شهر را یکی از ویژگی های آن می داند و با بیان اینکه رفت و آمد به این باغ برای خانواده های اصفهانی آسان است، از ظرفیت این باغ برای اضافه شدن مجموعه های دیگر مانند مجموعه صخره نوردی و موتور سواری می گوید. وی با تأکید بر اینکه در مجموعه های تفریحی، شهروندان بیش از آنکه با آهن و سیمان رو به رو باشند با طبیعت باید رو به رو شوند، از ظرفیت های طبیعی این باغ برای رقم زدن یک روز خوب برای اعضای خانواده می گوید.

جای خالی صخره نوردی و موتور سواری



مهدی یاقری، مالک یک مجموعه تفریحی در خارج از شهر اصفهان که هیجان زب لاین را در باغ جوان تجربه کرده است؛ واقع شدن باغ جوان در شهر را یکی از ویژگی های آن می داند و با بیان اینکه رفت و آمد به این باغ برای خانواده های اصفهانی آسان است، از ظرفیت این باغ برای اضافه شدن مجموعه های دیگر مانند مجموعه صخره نوردی و موتور سواری می گوید. وی با تأکید بر اینکه در مجموعه های تفریحی، شهروندان بیش از آنکه با آهن و سیمان رو به رو باشند با طبیعت باید رو به رو شوند، از ظرفیت های طبیعی این باغ برای رقم زدن یک روز خوب برای اعضای خانواده می گوید.

فضای سبز دوست داشتنی باغ جوان



در محوطه بازی پینت بال با نوجوانانی مواجه می شویم که اردویی به باغ جوان آمده اند و صدای شاد آنها سکوت یک بعد از ظهر پاییزی باغ جوان را شکسته است. علیرضا کوهگرد که برای اولین بار به باغ جوان آمده است از خوشحالی خود برای تجربه هیجان در بازی پینت بال می گوید و به فضای سبز دوست داشتنی باغ جوان اشاره می کند. کمی آن سوترا سجاد محمدی پور مشغول پوشیدن لباس بازی پینت بال است. این نوجوان که برای دومین بار به باغ جوان آمده است از قدیمی بودن امکانات پینت بال این مجموعه گلایه دارد و از امکانات مجهز پینت بال در دیگر مجموعه های تفریحی شهر می گوید.

حسین نخجوان، مدیر داخلی باغ جوان تأکید می کند همه اعضای خانواده از کودکان تا بزرگسالان می توانند از امکانات تفریحی این باغ استفاده کنند. بانوان مشغول برای استفاده از بازی های تفریحی این مجموعه ندراند و برای برخی از بازی های این مجموعه برای بانوان پوششی طراحی شده است. در این مجموعه پارک بازی کودکان نیز وجود دارد و کودکان ۳ تا ۱۰ ساله نیز می توانند از بازی های متعدد آن استفاده کنند که یکی از آنها ماسه بازی است.

آلچیتی تولید یکی دیگر از بخش های باغ جوان است که اصفهانی ها می توانند تولد اعضای خانواده را در این باغ جشن بگیرند. باغ جوان از امکانات ورزشی نیز بهره نیست. دو زمین چمن مصنوعی، زمین بسکتبال و والیبال ساحلی نیز در اختیار جوانان قرار دارد. اگر قصد رفتن به باغ جوان را دارید باید بدانید که می توانید با پرداخت سه هزار تومان ۲۳ هزار تومان از امکانات تفریحی این باغ استفاده کنید. ارزان ترین بازی این مجموع ترامپولین است که برای استفاده از آن باید سه هزار تومان بپردازید و پینت بال از امکانات گران باغ جوان محسوب می شود و برای تجربه هیجان این بازی باید ۲۲ هزار تومان بپردازید.

محل محله

کمک به تکمیل موزه دفاع مقدس

روایت وقایع تاریخی جنگ می تواند جذابیت بسیاری برای اقشار مختلف و بازدیدکنندگان داشته باشد و مردم در این موزه به خوبی با شیوه دفاع از جمهوری اسلامی آشنا خواهند شد. وزیر راه و شهرسازی اظهار کرد: با توجه ارائه وقایع جنگ نسل های جدید و نسل های آینده با واقعیت جنگ آشنا و متوجه خواهند شد که رزمندگان برای دفاع از جمهوری اسلامی ایران چه کارهایی کرده اند. وی ادامه داد: بازدید کاملی از این موزه هشتم و توضیحات و گزارش کار طراحان استماع شد و با بررسی ها به رشد این موزه کمک خواهیم کرد.



آینده با واقعیت جنگ آشنا و متوجه خواهند شد که رزمندگان برای دفاع از جمهوری اسلامی ایران چه کارهایی کرده اند. وی ادامه داد: بازدید کاملی از این موزه هشتم و توضیحات و گزارش کار طراحان استماع شد و با بررسی ها به رشد این موزه کمک خواهیم کرد.

وزیر راه و شهرسازی که هفته پیش از مرکز فرهنگی دفاع مقدس اصفهان بازدید کرد، ساخت این موزه را ایده ای مناسب و در شان جمهوری اسلامی ایران دانست. عباس آخوندی با بیان اینکه ساخت این موزه با توجه به قدمت تاریخی شهر اصفهان ایده بسیار خوبی بوده است، تاکید کرد که این موزه به خوبی سابقه و نقش بی بدیل شهدای اصفهان را در دفاع از جمهوری اسلامی در هشت سال دفاع مقدس نشان می دهد. وی با بیان اینکه تجهیزات مدرن پیش بینی شده در این موزه نشان از کامل بودن آن است، گفت:

موزه دفاع مقدس نیاز مردم این شهر است

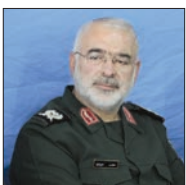
از گذشته برای جوانان شهر نمایان شود. شهردار اصفهان با بیان اینکه جوانان بسیار شایسته ای در جبهه های حق علیه باطل حضور داشتند، افزود: بسیاری از جوانان آن زمان اگر هم اکنون در مدیریت های کشوری و شهری به جای ما بودند بسیار شایسته تر و هوشمندانه تر می توانستند بر مشکلات غلبه کنند. نوروزی با بیان اینکه در شهرداری با چالش های بزرگی مواجه هستیم، گفت: آرزوی من کردیم کاش این مشکلات وجود نداشت تا بتوانیم توجه بیشتری به مسائل فرهنگی داشته باشیم؛ اما با وجود این مشکلات آمادگی همکاری لازم در حوزه حفظ و نشر ارزش های دفاع مقدس را داریم.



شهردار اصفهان با اشاره به اینکه با توجه به رشادت های مردم اصفهان در سال های جنگ تحمیلی، موزه دفاع مقدس نیاز مردم این شهر است گفت: موزه دفاع مقدس باید بلافاصله پس از جنگ برای نمایش این اثار و یادگاری های این مردم در نظر گرفته می شود؛ اما این اتفاق رخ نداد. دکتر قدرت الله نوروزی در دیدار با سردار شیروانیان مدیرکل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس افزود: باید هر چه سریع تر این موزه تکمیل شود تا افتخاران نصیب ما در مدیریت شهری و مسئولان حوزه نشر ارزش های دفاع مقدس شود. وی تاکید کرد: علاقه بسیاری به کمک به بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش ها داریم تا ارزش های دفاع مقدس بیش

خلأ باغ موزه دفاع مقدس اصفهان احساس می شود

بی بدیل اصفهان در هشت سال دفاع مقدس، حق این شهر بود که در دهه هفتاد، موزه دفاع مقدس آن تکمیل شود؛ اما بنا به دلایلی این کار مدت زیادی طول کشید.



مدیرکل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس با بیان اینکه بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس، زیر مجموعه ستادکل نیروهای مسلح محسوب می شود، اظهار کرد: بنیاد در واقع شعبه ای از دفاع مقدس است که در هر استان دارای اداره کل با مأموریت های تخصصی در جهت حفظ و نشر ارزش های دفاع مقدس است.

سردار مجتبی شیروانیان گفت: با توجه به نقش

اعتبار عبور کند، می تواند آنها که در روزهای خون، خطر و حماسه، اصفهان را با خود به عرش بردند، به نسل امروز و فردا معرفی می کند. این موزه یاد یارانی چون خرازی، ردانی پور، عرب و آقابابایی را که تندیس های پایداری و خود باوری بودند، زنده می کند تا سمرشق دفتر زندگان نسل امروز و فردا از داستان این راستان که سراسر حماسه، ایثار و عشق به ارزش ها است، برداشته شود.

هواپیمای عراقی در باغ

باغ موزه دفاع مقدس رادر حالی پشت سر می گذاریم که یک خانواده در محوطه این مجموعه به تماشای بقایای هواپیمای عراقی مشغولند. هواپیمایی که سال ۶۵ بر فراز پالایشگاه اصفهان هدف قرار گرفته است. تصویر این هواپیمای که پیش چشممان قرار می گیرد به یادمان می آید که امیت امروزمان را مدیون دلیر مردانی هستیم که از خود گذشتند تا امروز در آرامش زندگی کنیم. همان ها که یادشان برای همیشه باید زنده بماند.

نقش کلیدی

با نگاهی عمیق به تاریخ دفاع مقدس و نقش کلیدی فرماندهان اصفهانی که نام آنان امروز هرکوی و برزنی به عنوان افتخارات ایران اسلامی حک شده است در می یابیم که اصفهان نقش ویژه ای در هشت سال دفاع مقدس داشته است. نقش تعیین کننده اصفهان در دفاع مقدس در چند محور اصلی غیر قابل انکار است. نخستین محوری که نقش پررنگ اصفهانی ها در دفاع مقدس را به تصویر می کشد، مقاومت اولیه نیروهای اصفهانی در برابر تهاجم دشمن در محور دارخوین - اهواز است. محور دومی که تصویری دیگر از حضور اصفهانی ها در جبهه های نبرد ترسیم می کند نقش آنان در فرماندهی جنگ است. فرماندهان اصفهانی تنها فرماندهی تپ ها، گردان ها و لشکرهای اصفهانی حاضر در جبهه های نبرد را بر عهده نداشتند و بسیاری از آنان در هشت سال دفاع مقدس به عنوان فرمانده تپ ها، گردان ها و لشکرهای استان های دیگر کشور فرماندهی جنگ نقش تعیین کننده داشتند. محور سومی که نقش غیر قابل انکار اصفهانی ها در هشت سال دفاع مقدس را تایید می کند ۲۳ هزار شهیدی است که تقدیم کشور کرده است. حمایت و پشتیبانی مردمی، محور چهارمی است که نقش اصفهانی ها در دفاع مقدس را برجسته می کند.

موزه ای پر از یاد آنانی که اصفهان را به عرش بردند:

یادمان یاران



هلیکوپتر کبرایی که بر فراز یک پایه قرار دارد و توپ ها و تانک هایی که آن را از هر سو احاطه کرده اند به حاشیه بزرگراه شهید صیاد شیرازی فضایی ویژه بخشیده است. فضایی که روزهای خون و حماسه را بر ایمنان تداعی می کند و به یادمان می آورد که در ضلع غربی باغ غدیر، باغ موزه دفاع مقدس قرار دارد که بیست سال است که تکمیل آن را انتظار می کشیم. بخشی از حلقه سوم ترافیکی شهر که از دل چهارمین منطقه اصفهان می گذرد، میزبان موزه دفاع مقدس است.

از میان تجهیزات جنگی عبور می کنیم و پا به فضایی می گذاریم که قرار است حماسه اصفهانی ها در دفاع مقدس را روایت کند؛ اما حالا سکوت بر آن سایه انداخته است. بخش های اداری باغ موزه دفاع مقدس؛ واحدهای سمعی و بصری، دانش نامه دفاع مقدس، اتاق پیشکسوتان و واحد مهندسی در دو طبقه فعال هستند.

پنج شهید گمنام

بخش اداری را که پشت سرمی گذاریم، در ورودی شرقی موزه همان جا که با باغ غدیر مرز مشترک دارد، یادمان شهدای گمنام پیش رویمان قرار دارد. آرامش مزار پنج شهید گمنام که چند بانوی شهروند در کنار آن به قرآنت قرآن مشغول اند، با صدای شاد کودکان خردسال می شنکند. کودکان مهذوکدی که کمی آن سوتر در باغ غدیر به بازی مشغول هستند.

ساختمان بزرگ نیمه تمام موزه

سرهنگ رضا سالک نماینده گروه ۵۵ توپخانه در بازدید از باغ موزه همراهیمان می کند و درب شرقی که به رویمان گشوده می شود با ساختمان بزرگ نیمه تمام موزه مواجه می شویم. موزه ای که امیدواریم روزگاری نه چندان دور نادیدنی های بسیاری اصفهان را که باید حسش کرد برای کودکان و نوجوانانی که آن سوتر در باغ غدیر به بازی و گردش مشغولند، روایت کند. حضور پر شور اصفهانی ها در صحنه های دفاع مقدس، یکی از آن نادیدنی ها است. حضوری که پنهان مانده و آن را، جز آنها که در آن روزگار سخت و شگفت جنگ با رزمندگان شهر و مردمش زیسته اند، لمس نکرده اند.

روایت روزهای جنگ

به امفی تاثیر بزرگ با سقف های بلند این مجموعه که می رسم، سرهنگ سالک از این

به تصویر کشیده نشده است. حماسه اصفهانی ها در دفاع مقدس نادیدنی هایی هستند که باید در کنار کاشیکاری ها، گنبد های فیروزه ای و معماری بی نظیر اصفهان به تصویر کشیده شوند. عملیات اجرایی باغ موزه دفاع مقدس اصفهان به وسعت ۲۱ هزار مترمربع سال ۷۶ آغاز شده و با گذشت بیست سال، همچنان نبود اعتبار کافی در دسترس بزرگ این مجموعه است.

باغ موزه دفاع مقدس اصفهان اگر از مانع کمبود



اصفهان زیبا

ارسال سوژه ها و تصاویر به:
ایمیل: isf.ham.mahale@gmail.com
پیامک: ۳۰۰۴۸۳۰۸۸

فراخوان همکاری با «هم محله»

برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ تماس بگیرید

اگر علاقه مند به همکاری یا ویژه نامه هم محله هستید، می توانید به عنوان «شهروند خبرنگار» سوژه های خاص محله خود را برای ما ارسال کنید تا با کمک خود شما از این سوژه ها گزارش تهیه شود. همچنین می توانید تصاویر قدیمی که به نوعی نشاندهنده هویت محله شماست را به همراه توضیحاتی کوتاه درباره تصویر یا عنوان «سوژه هم محله» برای ما ارسال کنید تا با نام خودتان چاپ شود.

ظریف از خانواده شهید محسن حججی تقدیر کرد

لکتر محمد جواد ظریف وزیر امور خارجه کشورمان از خانواده شهیدسرافرازمدافع حریم اهل بیت محسن حججی تقدیر کرد. به گزارش ایرنا، مراسم عزاداری سرور سالار شهیدان امام حسین (ع) هم نوبتی خانواده معظم شهدا و ایثارگران وزارت امور خارجه با پیام رسان کرپلا حضرت زینب (س) با حضور خانواده شهید سرافراز مدافع حریم اهل بیت شهید محسن حججی درحسینیه معراج شهدای تهران برگزار شد.

در این مراسم، محمد جواد ظریف وزیر امور خارجه کشورمان از خانواده شهید سرافراز مدافع حریم اهل بیت محسن حججی تقدیر کرد. در متن پیام و لوح تقدیر دکتر محمد جواد ظریف از خانواده شهید حججی آمده است:

خانواده محترم شهید معزز محسن حججی سلام و درود خدا بر نخل های بی سرسزمین شهادت و استقامت که عاشقانه و مظلومانه در راه عزت و شرف ایران و اسلام جان عزیز خود را تقدیم کردند. شهادت مظلومانه محسن حججی عزیز، هرچند بسیار تلخ و اندوهناک بود، لکن حکایت از رشادت جوانان برومند ایرانی و گواه صادقی برحقانیت جمهوری اسلامی در مبارزه بی امان با تروریسم تکفیری است. سرپلندی و استقلال ایران اسلامی با مجاهدت و جانفشانی عزیزان ارزشمند می چون شهید حججی به دست آمده و میراث خون این شهدا، پشتوانه عظیمی برای دستگاه دیپلماسی کشور دریگیری و احقاق حقوق ملت شریف ایران در عرصه جهانی خواهد بود. این جانب شهادت آن پاسدار جهادگر فرهنگی را تبریک و تسلیت عرض کرده و آرزوی سلامتی و سعادت آن خانواده محترم را از درگاه خداوند منان مستلث دارم.

محمد جواد ظریف

فراخوان جشنواره اسوه‌های صبر و مقاومت منتشر شد

فراخوان پنجمین دوره جشنواره اسوه‌های صبر و مقاومت توسط سازمان نشر آثار و ارزش‌های مشارکت زنان در دفاع مقدس منتشر شد. به گزارش مهر، با انتشار فراخوان پنجمین دوره جشنواره اسوه‌های صبر و مقاومت به تازگی توسط سازمان نشر آثار و ارزش‌های مشارکت زنان در دفاع مقدس، علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را به این جشنواره ارسال کنند. در بخش علمی (نگارش مقاله) آثار باید در این حوزه‌ها جا داشته باشند:

- تبیین شاخص‌های گفتمان رایج در میان خانواده‌های رزمندگان به ویژه همسران ایشان در دوران دفاع مقدس
- ویژگی‌های زن حقیقی در گفتمان رهبری با تکیه بر مشارکت ایشان در نهضت بیداری اسلامی
- نقش تربیتی و انسان‌ساز زنان در شکل‌گیری شخصیت انسان‌های آزاد و مجاهد
- مؤلفه‌های بازرسبک زندگی جهادی در دوران انقلاب و دفاع مقدس
- نقش بانوان در تحقق تمدن نوین اسلامی با تکیه بر تأثیرپذیری از زندگی حضرت زهرا (س)
- مبارزات آزادی‌خواهانه زنان در بیداری اسلامی
- مقالات ارسال شده به این جشنواره باید بین ۶ تا ۲۰ صفحه با اندازه فونت ۱۴ نوشته شوند. جهت ارسال آثار لازم است یک نسخه Word و یک نسخه PDF قابل ویرایش شده به آدرس سازمان ارسال شود. لازم است مقاله در ساختار مقالات علمی نوشته شود. (داری چکیده، مقدمه، ارجاعات کافی و …). از مقاله‌های بزرگ‌زیده با اعطای جوائز، قدردانی و برترین آنها در روز همایش ارائه خواهد شد. در بخش فرهنگی، ادبی و هنری هم علاقه‌مندان می‌توانند موضوعات ذیل را در قالب داستاتک، شعر، دلنوشته، فیلم مستند، تکه فیلم کلیپ) و عکس به دبیرخانه ارسال کنند: زنان و مدافعین حرم، زنان، انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، مشارکت بانوان در مقاله با چنگ نرم، مشارکت بانوان در نهضت‌های بیداری اسلامی در کشورهای غرب آسیا و مشارکت بانوان در تمدن‌سازی نوین اسلامی.

در این زمینه هم، آثار تکراری و فاقد نوآوری بررسی نخواهند شد. لازم است کیفیت عکس و فیلم واضح باشد، وضوح عکس (Dpi) حداقل ۳۰۰ باشد، مدت فیلم مستند باید حداقل ۲۰ دقیقه و مدت تکه فیلم حداقل ۵ دقیقه باشد. برای تهیه پوستر از برنامه‌هایی نظیر فتوشاپ، گولر و… استفاده شود.

علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را به دبیرخانه این جشنواره یعنی حوزه مدیریت فرهنگی سازمان نشر آثار و ارزش‌های مشارکت زنان در دفاع مقدس، واقع در تهران، خیابان شهید مطهری، خیابان میرعماد، پلاک چهار، ساختمان پژوهشگاه علوم و معارف دفاع مقدس، طبقه هفتم یا به نشانی الکترونیکی Osvehayesabr@gmail.com ارسال کنند. مهلت ارسال آثار به این جشنواره ۳۰ دی ماه است.

طرح نائب‌الشهید رونمایی شد

رونمایی از طرح نائب‌الشهید برای مراسم اربعین حسینی انجام گرفت؛ در این طرح زائران اربعین حسینی به نیابت از شهدا، زیارت اربعین را به جا می‌آورند. به گزارش تسنیم: همایش دست‌اندرکاران ستاد مرکزی اربعین حسینی با حضور اعضای ستاد مرکزی اربعین و فعالان این حوزه در وزارت کشور انجام شد.

در پایان این همایش از طرح نائب‌الشهید برای مراسم اربعین حسینی رونمایی شد؛ در این طرح فراراست زائران اربعین حسینی به نیابت از شهدا زیارت اربعین را به جا آورند گفتنی است، طرح «نائب‌الشهید» برای همه شهدا به ویژه بانوان شهید کشورمان و شهدای جهان اسلام از جمله شهدای مدافع حرم اجرامی شود.

جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران گفت: سخنان ترامپ سرشار از ناتوانی و شکست بود و بر خلاف گذشته رئیس‌جمهور جدید آمریکا گزینه نظامی علیه ایران سخن نگفت؛ زیرا قدرت ایران اعتبار دارد و دشمن، اقتدار ایران را درک کرده و پذیرفته است. سردار «حسین سلامی» جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران، روز گذشته در مراسم افتتاحیه دوره‌های آموزشی در دانشگاه دریایی امام خمنه‌ای در زیبا کنار اظهار داشت: امام خمینی (ره) با الهام از سرور و سالار شهیدان، روح شهادت، فداکاری و عاشورایی بودن را در پیکر ایرانیان جاری و زنجیر اسارت راز دست و پویای مسلمانان باز کرد.

وی با اشاره به اینکه امام راحل به تمام افراد موخت که عزت، سرپلندی، آزادی، کرامت، شرافت و اقتدار تنها در پرتو اسلام

جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران:

ایران به قدرت بازدارندگی و اعتبار رسیده است

برای ما به دست می‌آید گفت: رهبر معظم انقلاب پس از ارتحال امام خمینی (ره) در دوره‌های مختلف، پیچیده‌ترین فتنه‌ها و توطئه‌ها را خنثی کردند. جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران اعلام کرد: امام خمینه‌ای در سه دهه مسلمانان را با شخصیت و هویت حقیقی خود آشنا کردند، میدان جهاد عظیم علیه دشمنان را گشودند، راه سلطه دشمنان بر مسلمانان را بستند و آرزوهای شیطانی دشمنان را بریاد دادند. سردار سلامی با اعلام اینکه جامعه اسلامی تاریخ فشرده و کوتاه؛ اما سخت و پرفرآزی را در چهار دهه خیر پشت سر گذاشته است بیان داشت: ایرانی که امروز دیده می‌شود ایرانی با منزلات و موقعیتی رفیع در عالم است. وی با بیان اینکه امروز در دستگاه موقعیت‌یاب سیاسی

پایداری

رئیس سازمان نشر آثار و ارزش‌های مشارکت زنان در دفاع مقدس:

اگر ایثار زنان نبود، جنگ پیروز نمی‌شد



اولین همایش والدین و همسران واقف و خیر شهدای اصفهان، روز دوشنبه ۲۴ مهرماه با حضور مریم مجتهدزاده؛ رئیس سازمان نشر آثار و ارزش‌های مشارکت زنان در دفاع مقدس برگزار شد که رونمایی از پوستر انجمن یاوران وقف با هدف ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و تقدیر از مادران و همسران ۹ شهید فعال در انجمار امور خیر و وقف در حوزه ایثار و شهادت، امور قرآنی، تهیه جهیزیه و سرپرستی از کودکان بی‌سرپرست و …، از مهرترین بخش‌های این همایش بود.

از خودگذشتگی و وقف شما بانوان بود که ما را به پیروزی رساند و کشور را حفظ کرد.

رئیس سازمان نشر آثار و ارزش‌های مشارکت زنان در دفاع مقدس اظهار داشت: خانواده شهدا در میدان جنگ نرم برای ما قدرت هستند و باید در مقابل هزینه‌های میلیاردری دشمن برای کم‌رنگ کردن روحیه شهادت

نمی‌کردند، مطمئن باشید پیروز نمی‌شدیم.

وی با اشاره به شهادت محسن حججی گفت: دلیل اینکه شهید حججی به عنوان الگو در میان جوانان جامعه مطرح شد این است که همسر و مادری صبور و ایستاده مقاوم داشت که روحیه شهادت را در او به وجود آوردند.

مجتهدزاده با بیان اینکه دلایل پدید آمدن داعش در ذهن جوانان نیاز به تبیین دارد، خاطرنشان کرد: دیگر کشورهای جنگ زده هنوز تبعات جنگی خود از ناحیه زنان را پس می‌دهند؛ اما کشور ما این بحران را نداشت.

این مسئول با بیان اینکه زنان ما در دفاع مقدس مانند الماسی درخشان بودند افزود: زنان ما فرهنگ ایثار و شهادت را نشر دادند و رشادت، دل‌آوری،

جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران با بیان اینکه جوانان ایران رایحه دل‌انگیز شور و شوق اسلامی را در وجود انسان می‌آیند و این جوانان ادامه نسلی هستند که در مقابل قدرت‌ها ایستادند خاطر نشان کرد: شهیدان، جانبازان، ایثارگران و خانواده‌های شهدا به‌عنوان حجت‌های بزرگ، استاد ثبات قدم و ایستادگی دشمن در جامعه هستند. وی افزود: آن چیزی که ما را بر دشمنان بزرگ غلبه می‌دهد و از پرو و شرف امت اسلامی دفاع می‌کند، هویت دینی و منطق قرآنی و روح عاشورایی است و شما دانشجویان دانشگاه امام خمینه‌ای همان کسانی هستید که برگزیده شدید تا وارث روح فداکاری، صبر، تحمل سختی‌ها و ایمان در میدان جهاد باشید و این دانشگاه باید هویت حقیقی پاسداری را علاوه بر ارزش‌های حرفه‌ای در جوانان شکل دهد.

سال سیزدهم، شماره ۲۵۰
چهارشنبه
۲۶ مهر ۱۳۹۶

رئیس سازمان نشر آثار و ارزش‌های مشارکت زنان در دفاع مقدس:

اگر ایثار زنان نبود، جنگ پیروز نمی‌شد

مدیرکل حفظ آثار و ارزش‌های دفاع مقدس استان اصفهان تصریح کرد: باید برای ترویج این فرهنگ که نشأت گرفته از فرهنگ عاشورای اسدالشهدا (ع) است تلاش شود، مبادا به نحوی عمل شود که شهدا و فرهنگ ایثار و شهادت به فراموشی سپرده شود. خروانیان خاطرنشان کرد: خانواده شهدا با وقایع خود به نام شهیدانشان همان‌گونه که نام شهیدشان را جاودانه کردند، کاری جاودانه و ماندگار هم انجام دادند که مایه باقیات‌الصالحاتشان است.

خانواده شهدا از دیرباز در انجام امور خیر در زمینه ایثار و شهادت فعال بودند

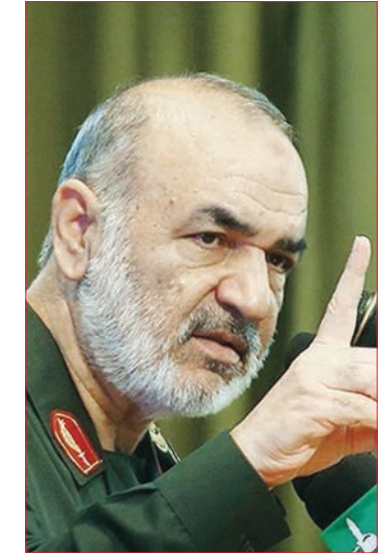
حجت‌الاسلام «رضاصادقی»: مدیرکل سازمان واقف‌امور خیریه استان اصفهان نیز اظهار داشت: خانواده شهدا از دیرباز در وقف و انجام امور خیر در زمینه ایثار و شهادت وقف فعال بودند که نشان می‌دهد این فرهنگ از ابتدا در نزد ما مرسوم بوده است.

وی با بیان اینکه خانواده شهدا واقف جان و مال عزیزان خود بودند، افزود: فعالیت بانوان در این زمینه چشمگیر است که از نمونه‌های آن می‌توان به وقف حوزه‌های علمیه بزرگ استان از جمله «حوزه علمیه جده کوچک و بزرگ» اشاره کرد.

صادقی تصریح کرد: با توجه به تعداد شهدای استان اصفهان لازم است در سامانه بانک اطلاعاتی اداره واقف، نام این شهدا برای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و وقف در این حوزه مانده‌گار شود. وی خاطرنشان کرد: فرهنگ عاشورا برگرفته از قرآن است و امروز هر چه داریم از عاشورا است، اگر امروز می‌خواهیم امر به معروف و نهی از منکر باقی بماند برای قرآن وقف کنید، امروز وقف قرآن کم داریم.

رهبر به هر آنچه بخواهیم می‌رسیم. این مسئول با تکیه بر اینکه خانواده شهدا رسالت زینبی مقدس‌شان است و در این حوزه مانده‌گار شود. وی گفت: یک قدم بیشتر جلو گذاشته‌اند، آنها با تقدیم بهترین عزیزان خود بزرگ‌ترین وقف را انجام داده‌اند. وی با بیان اینکه امام حسین (ع) الگوی ما در زندگی است، افزود: تعداد زیادی از خانواده‌های شهدا به نام عزیزان خود وقف‌های زیادی در امور اجتماعی، مسجدسازی و قرآنی و … انجام داده‌اند، ما هم باید ادامه‌دهنده همان مسیر باشیم و در راستای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت تلاش کنیم.

خانواده شهدا همان‌گونه که در جنگ سخت حاضر شدند در میدان جنگ نرم نیز با بصیرت فعالیت کنند



کتاب + خوان

همسر شهیدی که

بایگان مسافر کشی می‌کند

نشرآر ما امسال در هفتمین گام از چاپ و انتشار رمان‌های فارسی،رمانی را بانام «سال سی ام» به قلم رضان‌ساجی منتشر کرد. نساجی در مقام نویسنده این اثر، دانش آموخته رشته فیزیک کاربردی و دبیر رشته علوم اجتماعی از دانشگاه علامه طباطبایی است که تاکنون در زمینه تاریخ اجتماعی و انسان‌شناسی فرهنگی تالیفاتی نیز داشته است. او که زاده تهران نیست به خوبی توانسته از ایجاد و خصوصیات زندگی شهردررمانش بهره‌برد. این رمان داستان زندگی زنی به نام آرزو را روایت می‌کند که در سی‌سالگی به عنوان سرپرست خانوار به کاروی خودرو شخصی خوددریک موسسه اوتومبیل‌کرایه می‌پردازد و از همین منظر اتفاقاتی در زندگی او به وجود می‌آید. با این همه او شخصیتی است که اهل تفکراست و موقعیت خاص زیستی و پدیدهای متعددی را برای افکارکردن و اندیشیدن پیش روی او و مخاطبش قرار می‌دهد. آرزو با دوفرنزند زندگی می‌کند و در حالی که برادر و همسرش به شهادت رسیده‌اند، از برادر همسرش که جانبازخانی است و البته از نظر اعصاب و روان هم با مشکلاتی روبه‌روست، نگهداری می‌کند. یکی از ویژگی‌های منحصر به فرد این داستان بلند خلق شخصیت یک‌زن به عنوان محور داستان توسط یک نویسنده مرد است. نساجی در این داستان به خوبی از عهده‌تسیم‌سیما زنی که روایت‌داستانش را بر عهده دارد برآمده و توانسته از او فردی معمولی که در عین حال با دقت و وسواس به پدیده‌های پیرامونی خود می‌نگرد، ترسیم کند. در بخشی از این داستان بلند می‌خوانیم: «افسردگی حال هر روز من هم هست و شاید احوال همه زن‌هایی که خواستار هست که در چه‌گذایی افتاده‌اند، وقتی دخترند، دل تنگی و تنهایی تهدیدشان می‌کند؛ خاصه برای آنها که چشم به راهند، چه می‌گویم؟ زن‌ها همه‌شان همیشه چشم به راهند؛ که پدری باگذرد، مردی بیاید که مرد از زوییشان باشد. فرزندی که جسم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید، دختر و سرپرزیشان کی حوصله‌کند که بهشان سر بزیند… همه‌اش انتظار است و وقتی انتظار به سر نمی‌آید، یا به آنچه باید نمی‌رسد، افسردگی از راه می‌رسد، وقتی به میانه جوانی که برای بیشتر زن‌های زمان ما یابان آن می‌رسند، به شکل همان چیزهای مرزمنی از راه می‌رسد که اسمش را گذاشته‌اند سندرم درونشان است و جانش در راه، کودکشان کی از مدرسه بیاید

مجموعه فوتبال

مجموعه مسکس

مجموعه اندیشه و علوم انسانی

مجموعه سرگرمی، طنز، تفریح

مجموعه کودک

مجموعه مشاهیر

مجموعه علم و فناوری

مجموعه شبکه های اجتماعی

مجموعه اندیشه و تکنولوژی تفکر و اندیشه

مجموعه کسب و کار

مجموعه تاریخ اصفهان

مجموعه ادبیات کودکان و نوجوانان

مجموعه روایت و داستان

مجموعه دانستی ها

فرهنگ + شهنودی

یادداشت های پشت چراغ قرمز

فرهنگ ترافیک

نظم وانضباط و تقاطع ها

یکی از مواردی که در ترافیک شهری، چهره شهر ما را در انتظار گردشگران و مهمانان داخلی و خارجی، آشفته، بی نظم و نامن و فاقد فرهنگ عبور و مرور نشان می داد، عبور بی رویه از چراغ قرمز و تجاوز آشکارانندگان به خطوط و گذرگاه های عابر پیاده بود که رفت و آمد عابریان پیاده را با اختلال مواجه می کرد و ایمنی تردد آنها را که ناچار بودند از لایه لای خودرود یا کناره سواره رو عبور کنند) کاهش می داد و بعضا حوادثی را رقم می زد.

خوشبختانه در یکسال اخیر با اقدامات مرکز مدیریت و کنترل ترافیک و با تمهیداتی که با استفاده از فن آوری های نوین به کار رفته، این دو تخلف ناهنجار و حادثه ساز به حداقل رسیده. نصب دوربین های ثبت تخلف عبور از چراغ قرمز، و توقف روی خطوط عابر پیاده، نصب تابلوهای اطلاعاتی هشدار دهنده و نصب گل میخ های سفید رنگ در تقاطع ها تا حدودی چهارراه ها و تقاطع های سطح شهر را قانونمند کرده و خوشبختانه با رعایت این موازین از سوی شهرداران، نظم و انضباط خاص، حاکم بر تقاطع های سطح شهر شده که از هر جهت مشهود است. اخیرا مهندس همایون بزدان بنام مدیر مرکز مدیریت و کنترل ترافیک شهرداری اصفهان اعلام کرده که عبور از چراغ قرمز ۲۰۰ هزار تومان و توقف روی خطوط عابر پیاده ۲۰ هزار تومان جریمه دارد و بیش از ۸۰ دوربین در سطح شهر این دو تخلف را رصد کرده و با آنها برخورد می کنند. اما شهروندان فهیم و با فرهنگ اصفهانی نه به خاطر ترس از جریمه بلکه به خاطر رعایت فرهنگ ترافیک و نشان دادن منش و منزلت اجتماعی خود و احترام به حقوق سایر شهروندان، باید این موارد را رعایت کنند.

دیروز + نامه

هلمشهری اصفهان

مراجعات خالی اصفهان به خواب زمستانی رفت

اصفهان امروز

اصفهان ۸۰۰ هزار نفر اضافه جمعیت دارد

شاخص کیفیت هوای دیروز

AQI

میزان آلودگی: ۸۴

کیفیت: سالم

امام صادق علیه السلام می فرمایند: نسبت به زنان مردم عفت داشته باشید تا زانتان عقیف بمانند.

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

آژانس عکس
روزنامه سراسر اصفهان زیبا

۲۳	۲۱	۱۸	۱۹	۲۰	۲۳
امروز	شهرضا	سرمیر	خوانسار	اردستان	امروز
۲	۳	۱	۵	۶	۲
کاشان	شهرضا	سرمیر	خوانسار	اردستان	امروز
۲۲	۲۲	۱۸	۱۹	۲۲	۲۲
خمینی شهر	مبارکه	ناتین	میمه	گلپایگان	فردا
۲	۲	۶	۱	۲	۲

روزنامه سراسر مردم نصف جهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 13 | No. 3050
WEDNESDAY, 18 OCT 2017
حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸
esfziba.newspaper@gmail.com

چهارشنبه ۲۶ مهر ۱۳۹۶
۲۷ محرم ۱۴۳۹
سال سیزدهم | شماره ۳۰۵۰
۲۴ صفحه، قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیر مسئول: دکتر قدرت اله نوروزی | مدیر عامل و سردبیر: مجتبی شاه مرادی
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل بزرگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | اموراتی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
دارای امتیاز ۴۰۰/۸۸ و رتبه ۷۹ در طرح رتبه بندی روزنامه ها



جشنواره شخم زنی انگلیسی ها

در حالی که بخش کشاورزی انگلیس نگران تبعات خروج این کشور از اتحادیه اروپاست، شصت و هفتمین رقابت سالانه شخم زنی به روش سنتی در مناطق مختلف این کشور برگزار شد. گفتنی است رقابتی کردن بیشتر و انعطاف پذیری کشاورزی، سرعت بخشیدن به نوآوری و رشد بهره‌وری از طریق تحقیقات و توسعه، درک صنعت و ایجاد اعتماد در مصرف‌کنندگان و رونق صادرات از جمله اولویت های کشاورزی در انگلستان است.

عکس از Getty

اینستا

حبيب احمدزاده

848 posts, 8,591 followers, 411 following

281 likes

خبر

نقش + ماضی

سمیه برگشت

سلام، بهترین خبری که در این چند وقت شنیدم: پدر حاضر در مستند (فیلمی ناتمام برای دخترم (سمیه) به آرزویش رسید...

خدا را شکر!

سمیه محمدی از گروهک مریک رجوی جدا شد، سمیه محمدی که پدرش در بریده دنبال جدا کردن او از سازمان مجاهدین خلق بود به کمیساری عالی ناهندگان در آلبانی رفت و رسماً از سازمان مجاهدین خلق اعلام جدایی کرد. یعنی میشه بعد از حدود بیست سال دوباره این صحنه و عکس را تکرار کرد؟

رهبری در حوزه سینما

کارشناس هستند

غلامعلی حداد عادل، رئیس فرهنگستان ادبیات: مقام معظم رهبری خصوصیاتی دارند و آن جنبه خاص فرهنگی بودن ایشان است. مانند توجه به ادبیات و زبان، ایشان زبان فارسی را یکی از ارکان هویتی ما ایرانیان می دانند، اهمیتی که ایشان به موضوع شعر می دهند و تخصصی که در حوزه شعرای مختلف علم، فرهنگ، سیاست و... دارد و همه باید با هم هماهنگ عمل کنند.

غرب و تجدد ما را درگیر خودش کرده و تجدد سفره ای نیست که بتوان از آن بخشی را انتخاب کرد.

این راه

عقب نشینی ندارد

رضا داوری اردکانی، فیلسوف: ممکن است برخی ها به من نقد کنند که چرا من در گذشته به غرب و تجدد نقد داشتم ولی الان از توسعه و تجدد زیاد حرف می زنم. پاسخ من به این افراد این است که ما وارد راهی به نام تاریخ شده ایم که این راه عقب نشینی ندارد. تجدد در بهترین صورت نظامی است که علم، فرهنگ، سیاست و... دارد و همه باید با هم هماهنگ عمل کنند.

غرب و تجدد ما را درگیر خودش کرده و تجدد سفره ای نیست که بتوان از آن بخشی را انتخاب کرد.

کنگره دارد چاقویش را

تیز می کند

صادق زیباکلام، پژوهشگر: کنگره دارد از همین الان چاقوی خود را تیزی کند و به سمت تحریم های بیشتر علیه جمهوری اسلامی ایران خواهد رفت. آنچه که بسیاری متوجه نیستند آن است که درست است که آمریکایی هانمی توانند تحریم های جدیدی را در رابطه با فعالیت های هسته ای ایران اضافه کنند، زیرا همان طور که گفتیم ایران به تعهدات خود عمل کرده است؛ اما کنگره می تواند تحریم های دیگری را در زمینه های فوق علیه ایران به تصویب برساند. کنگره می تواند بگوید که تحریم های جدیدی درباره مسائل حقوق بشری در ایران می خواهد به اجرا بگذارد.

آثار نقاشان جوان

امیدوارم می کند

آیدین آغداشلو، هنرمند: هر بار وقتی در مقابل تعداد زیادی از آثار نقاشان جوان قرار می گیرم، امیدوارتری می شوم، چون گذشته از کارهایی که گویی یا تحت تاثیر دیگران هستند، بانسل جوانی مواجه می شوم که خیلی بالاستعداد و کاری است و آثار بسیار قابل توجهی خلق می کند که در مقابل آن احساس آسودگی و خوشحالی می کنم. در هر کدام از این رویدادها آثار بیشتر از واصل زیادی دیدم و بر اساس سلیقه خودم آنها را انتخاب کردم.

هرچند در مقابل سلیقه داوران دیگر ممکن است این آثار امتیاز لازم را کسب نکرده باشند.

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهر

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری:
گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو
ارتباطات: مهتور گیتی فر
امور اداری: مرضیه محمدی، مرضیه امینی، شهلای غلامی، محمد کاظم کمالی
مالی: احمد جواد محبت

لیلا یزدانی، زهره سادات کاظمی
گروه عکس: حمیدرضا نیکومرام
گروه فرهنگ و هنر: مریم قدسیه، عادل امیری، مجتبی اردشیری، آزاده حافظی، مهدی رحمتی
گروه گردشگری: نفیسه حاجاتی، احسان ناجی، سعید نجمی، مریم عباسی
گروه ورزش و فوتبال: مهی مصرور
فنی:
گروه طراحی: محمدحسن لطیفی، رضا موحدی فرد، علیرضا مظاهری، سولماز رجیبی، نگین کیلینی، فرزانه حدادی

گروه اقتصاد و بازار: امیرحسین واعظ، مینا یزدی، سعید غفاری، احسان شهرستانی، سعیده غفاری، نسیم فتحی پور، فاطمه نوری، داوود جبلی
گروه اندیشه: محمود فروزبخش، محدثه حسینی، سید محمود مهدی رضوی زاده، حمید علایی نژاد
گروه پایبندی: زینب تاج الدین، فرزانه فرجی، آسیه دهباشی، جمال نصیری فرد
گروه خبر و سیاست: بهناز عابدی، حسین اسدی
گروه دانش و سرگرمی: مصطفی ناجی، بشیر اسماعیلی
گروه سبک زندگی و سلامت: لیلا کهلانی
گروه شعر، شهرستان و شورا: اکبر منتشلو، لیلی زواره ای،

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا
مدیر مسئول: دکتر قدرت اله نوروزی
شورای سردبیری: مجتبی شاهمرادی (سردبیر)، امیرحزینیه (مدیرضمانت)، محسن حیدری (فرد دبیر تحریریه)
تحریریه:
گروه اجتماعی: زهره سادات ماهر، لیلا مقیمی، زهره قندهاری، ابراهیم سلیمی، سمیه سهرابی، محدثه ضعیفان، الهام ماهر، فاطمه صفری، روشنگ موسوی، عاطفه صفری
گروه اطلاع رسانی: محمد حسین اعترزایان، احمد رضا کاظمی

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهر

سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو

گروه اطلاع رسانی: محمد حسین اعترزایان، احمد رضا کاظمی

اصفهان امروز

اصفهان ۸۰۰ هزار نفر اضافه جمعیت دارد