



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
مادر، پرستار، مربی

شهر + ۰۴

نشش انتصاب
در شهرداری اصفهان

ورزش + ۰۶

یک رسول خادم
باسه مسئولیت!

رسول خادم به معادله چند مجهولی این روزهای کشتی ایران تبدیل شده است. رئیس جوان فدراسیون کشتی که برای ریاست دوباره فدراسیون متقاضی شده در اتحادیه جهانی کشتی هم یکی از اعضای تاثیرگذار است. به گزینه اول سرمربیگری تیم ملی کشتی بزرگسالان مبدل شده تا مشخص شود دست ورزش اول ایران تا چقدر خالی است...

خنگ بازی ۲۴
آنفلوآنزا: پُر!
احمد رضا کاظمی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

بافت فرسوده شهر احیامی شود

وزیر راه و شهرسازی: اصفهان شهر الگو برای احیای تمدن ایران است
شهردار: میراث اصفهان بدون زاینده رود به خطر می افتد



علیرغم مخالفت بین المللی، ترامپ در نطق شب گذشته خود، از استراتژی جدید آمریکا علیه برجام رونمایی کرد؛

جنگ با صلح

هشدار جهان به ترامپ درباره تبعات بازی با برجام، استقبال عربستان و رژیم صهیونیستی از سخنان ترامپ
واکنش روحانی به سخنان ضدایرانی ترامپ: به برجام نه بندی اضافه می شود و نه از آن کم می شود



شماره جدید
«بیسیم چی» منتشر شد

جامعه + ۰۹

کارگران زن
زیر چرخ بی قانونی



اقتصاد + ۰۵

دخل و خرج
کارخانه های خانگی

فعالان مشاغل خانگی با شناسایی فرصت های شغلی منطقه خود می توانند کسب و کاری مناسب و پردرآمد راه اندازی کنند. کاهش هزینه ها برای رهن، اجاره و خرید کارگاه، فعالیت اعضای خانواده در این دسته از کسب و کارها به صورت رایگان و ریسک پایین مشاغل خانگی از مهم ترین مزیت های این دسته از مشاغل است. اما نکته ای که فعالان مشاغل خانگی باید مورد توجه قرار دهند تا کسب و کارشان از سودآوری مناسبی برخوردار باشد...

با تخفیف ۵۵٪
همین حالا مشترک شوید!
eshterak.ir
طرح اشتراک نشریات
ارسال رایگان
دات نک و شبکه های

رسانه پرداز سپاهان
ارائه دهنده اینترنت پر سرعت اختصاصی به ساختمان ها و مجتمع های تجاری و اداری بدون نیاز به خط تلفن
دارنده مجوز از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی به شماره ۱۱-۱۳-۱۹۹
خیابان چهار باغ بالا، جنب دادگاه تجدید نظر، کوی پور معراج، پلاک ۱۲ طبقه ۲
۰۳۱-۳۶۲۶۹۳۲۴-۷
www.Resanehpardaz.ir

هشدار جهان به ترامپ درباره تبعات بازی با برجام



لساعتی پیش از آغاز سخنرانی ترامپ درباره برجام و به دنبال اعلام بخش هایی از استراتژی جدید کاخ سفید علیه ایران، مقامات مختلف جهان به اتخاذ مواضع مشابه علیه دولت آمریکا پرداختند. رسانه ها ساعتی قبل از سخنرانی ترامپ نوشتند: افشای اطلاعاتی درباره راهبرد ترامپ درباره ایران انتقاد شدید اساتید آمریکایی را در پی داشته است. به طوری که یکی از اساتید آمریکایی گفته است: ۹۸ درصد راهبرد ربطی به برجام ندارد و ۱۰۰درصد راهبرد ربطی به راهبرد ندارد! خبرنگاری رویترز گزارش داد که دونالد ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا درسخنرانی روزجمعه خود احتمالاً اقدام مهمی علیه توافق هسته ای ایران خواهد کرد که نشانگر رویکرد تهاجمی تری نسبت به فعالیت های این کشور در خاورمیانه خواهد بود و خطرپیچیده کردن روابط واشنگتن با متحدان اروپایی اش را به دنبال خواهد داشت. در همین رابطه، «نوربرت روگتن» سیاستمدار آلمانی ازحزب دموکرات مسیحی به «دونالد ترامپ» رئیس جمهور آمریکا در زمینه اتخاذ تصمیمی فاجعه بار درباره توافق هسته‌ای با ایران اشاره کرد. ترامپ اعتبار جهانی آمریکا در زمینه پایبندی به توافق های جهانی را زیر سوال می برد و اروپایی هادر زمینه از وی پیروی نمی کنند. آلمان بر این باور است که اقدام احتمالی دونالد ترامپ در عدم تایید توافق هسته ای ایران، اروپا را هم ردیف چین و روسیه قرار داده است. ریچمار گابریل وزیر خارجه آلمان هم بارها در مخالفت با اقدام احتمالی ترامپ در عدم تایید توافق هسته ای ایران و قدرت های جهانی صحبت کرده است؛ ولی اظهارات اخیروی نشان می دهد که تاثیر این اقدام ترامپ

می تواند تاچه حدی بر روابط آمریکا و اروپا تاثیر گذار باشد و اروپایی ها را به چین و روسیه نزدیکتر کند. دبویید اسالیوان سفیر اتحادیه اروپا در واشنگتن هم اظهار داشت: من و همکاران بریتانیایی، فرانسوی و آلمانی ام با کنگره ریازینی کرده و موضع خود را به آنها اعلام کرده ایم. وی با بیان اینکه به کنگره توافقی بین المللی است

باید آن را حفظ کنیم، گفت: در این زمان که شک وتردید وجود دارد، ما اروپایی های ما خواهیم تاکید کنیم که این توافق خوبی است. سفیر اتحادیه اروپا در توافق خارج خواهد شد. به گزارش ایمنسا، به نقل از خبرنگاری اینترفکس، کاخ ریاست جمهوری روسیه، کرملین اعلام کرد: خروج آمریکا از توافق هسته‌ای به امنیت، ثبات، منع اشاعه و فضای بی‌بی‌پنزی پذیردی جهان شریک کننده در برجام آسکنا را اعلام به حمایت از راه حل موضوع هسته‌ای ایران و منع اشاعه هسته‌ای ادامه می‌دهد. سرگئی لاوروف، وزیر امور خارجه روسیه هم که چندین بار از مواضع آمریکا در قبال برجام انتقاد کرده ، گفت: تمام طرف های شرکت کننده در برجام آسکنا را اعلام کرده و اصرار دارند که واشنگتن باید مفاد این توافق بین المللی را اجرا کند. به گزارش ایرنا، لاوروف در کنفرانس مطبوعاتی مشترک با آلن متوه نمایندت وزیر خارجه بروندی با تاکید بر تداوم موضع حمایت مسکو از اجرای برجام، تصریح کرد: خروج و قطع شدن توافق هسته‌ای ایران و ۵+۱ ا دیدگاه حقوقی دشوار است؛ زیرا برجام توافقی بین المللی به شمار می رود. لاوروف در پایان گفت: با توجه به جایگاه این توافق از جمله تایید آن در عالی ترین سازمان بین المللی مسئول تامین صلح و امنیت جهانی (شورای امنیت سازمان ملل)، این تصور برای من دشوار است که چگونه می توان از نظر حقوقی از این توافق بین المللی خارج شد. روسیه از برجام حمایت می کند و همانند سایر اعضای گروه ۵+۱ شامل آلمان، فرانسه، انگلیس و چین از آمریکا خواستار بازبینی مواضع ضدبرجامی شده است. وزیر امور خارجه روسیه همچنین در گفت وگویی تلفنی با رکس تیلرسون همتای آمریکایی با تاکید بر موضع مسکود در مورد برجام اعلام کرد که ایران کامل به تعهدات پایبند است و طرف های دیگر نیز باید توافق بین المللی را اجرا کنند. پایگاه اینترنتی دفتر مطبوعاتی وزارت امور خارجه روسیه در بیانیه ای اعلام کرد: لاوروف و تیلرسون در خصوص وضعیت بیرومن برجام امضا شده در سال ۲۰۱۵ گفت وگو و مذاکره کردند. لاوروف توجه طرف های اروپایی را به این واقعیت جلب کرد که تهران به تمام تعهدات خود در چارچوب برجام پایبند است. وزیر امور خارجه روسیه بر لزوم اجرای مفاد این سند از سوی سایر طرف های امضا کننده آن تاکید کرد.

رئیس جمهور در واکنش اظهارات ترامپ، گفت: ترامپ جزفحاشی و مشت‌آز اتهامات واهی علیه ملت ایران حرف دیگری نداشت. من دعوت می کنم رئیس جمهور آمریکا را که هم تاریخ و هم جغرافیا را بهتر بخواند و هم ادب و اخلاق و عرف جهانی، روحانی همچنین تاکید کرد: دولت آمریکا دولت کودتا را در شصت و چندسال پیش در این کشور روی کار آورد و قدرتی بود که با پول و اعمال نفوذ و بگاگیری مزدوران خودش حکومت قانونی این سرزمین را سرنگون کرد و فراموش کرده که در طول مبارزات یکپارچه مردم ایران علیه دیکتاتوری برای بدست آوردن استقلال، آزادی و جمهوری اسلامی، کشوری که بیشترین حمایت را از دیکتاتور وقت در ایران میکرد، آمریکا بود. رئیس جمهور، گفت: ما باید تاریخ را دقیق تر بخوانیم که آمریکا چگونه با مردم ایران رفتار کرده است. جغرافیا را هم

روحانی پس از اظهارات ترامپ:

به برجام نه بندی اضافه می شود و نه از آن کم می شود

باید مطالعه کنیم - خطوریک رئیس جمهور اسم معروف یک خلیج جهانی ریاد نگرفته است. همان خلیج فارس که ناگهان های آمریکایی بی جهت رفت و آمد می کنند. حداقل آن نقشه هایی که دست خلبان های خودش است می پرسید. وی با بیان اینکه ترامپ حقوق بین الملل را هم نمی داند، گفت: مگر یک رئیس جمهوری تواند سندی را به تنهایی لغو کند. او ظاهرا نمی داند که این یک سند دو جانبه بین ایران و آمریکا نیست که هرگونه که بخواهد رفتار کند. روحانی گفت: امشب معلوم شد برجام محکم تر از آن چیزی است که این اقتصور می کرد. او در سخنانش گفت که می خواهد با کمک کنگره تبصره هایی را به آن اضافه کند اما باید بداندند که نمی توانند این کار را بکنند. وی ادامه داد: یکبار دیگر برای ما روشن شد که دولت آمریکا علیه مردم منطقه و علیه ملت ایران و علیه ملت های

سال سیزدهم، شماره ۲۰۴۶
شنبه
۲۲ مهر ۱۳۹۶

علیرغم مخالفت بین المللی، ترامپ در نطق شب گذشته خود، از استراتژی جدید آمریکا علیه برجام رونمایی کرد؛

جنگ با صلح



ساعت انزوا برای مرد ناآشنا به عالم سیاست از راه رسید؛ مردی که از ماه‌ها و هفته‌ها و ساعت‌ها قبل وعده رونمایی از استراتژی جدیدش در قبال ایران را داده بود سرانجام روز جمعه سیزدهم اکتبر به وقت واشگتن، وعده به تعویق افتاده خود را اعلام و سیاستمداران جهان را از گفت‌وگو با خود ناامید کرد. دونالد ترامپ خود را در مقابل جهان قرار داد و برخلاف دیوار گذشته، پایبندی ایران به توافق هسته‌ای را تایید نکرد و توپ برجام را مستقیماً به زمین کنگره انداخت تا تجبات برهر خوردن احتمالی برجام را برگردن این نهاد بیندازد. ترامپ چه این روزها که در رأس قدرت قرار گرفته است و چه زمانی که هنوز جامه سیاست بر تن نکرده بود، برجام را بدترین تاریخ آمریکا می‌دانست؛ جمله‌ای که در جریان سخنرانی شب گذشته خود به وقت تهران نیز بار دیگر آن را تکرار کرد و با ادعای اینکه ایران به روح برجام پایبند نبوده است، گفت: «برجام این یک توافق یک جانبه است و همان ذهنیتی که باعث به وجود آمدن برجام شد انجام معادلات بد تجاری با این کشور را نیز در پی داشت.»



پهنای عایدی

اجرای برجام تاکید کردند. طوفانی که ترامپ هفته گذشته در دیدار با فرماندهان ارشدش از آن سخن گفته بود، دیروز و دیشب فضای مجازی را در نوردید و واکنش‌ها منفی و انتفاها به اظهارات او تا ساعت‌ها از سوی کاربران ایرانی و غیرایرانی ادامه داشت. محمد البرادعی، مدیرکل سابق آژانس بین‌المللی انرژی اتمی دقایقی پس از پایان سخنرانی ترامپ در توئیترش نوشت: «ترامپ به نتایج بازرسی های آژانس بی اعتناست و عدم تایید پایبندی ایران به برجام از سوی او، یادآور حمله ایالت متحده به عراق است. آیا نمی خواهیم از تاریخ دور بگیریم؟» همچنین جو بایدن، معاون اول دولت آمریکا در دوران اوپاما نیز گفت: «به خطر انداختن توافق هسته ای، نه ایران بلکه ما منزوی می‌کند.»

مخالف سرسختانه اروپا، روسیه و چین با خروج واشنگتن از برجام با تلاش این کشور برای اصلاح توافق هسته ای باعث شد تا چهره های کهنه‌کار و منطقی تر کابینه همچون رکس تیلرسون وزیر امور خارجه و جیمز متیس وزیر دفاع دوشادوش ژنرال مک مستر مشاور امنیت ملی را نگران کرد و آنها تلاش کردند تا رئیس جمهور را از زیر پا گذاشتن توافق هسته ای منصرف کنند. اقدامی که گرچه موجب شد ترامپ خروج از برجام را اعلام نکند اما استراتژی پیشنهادهی آنها دستار رئیس جمهور را برای اتخاذ سیاست های خصمانه تر علیه ایران بازمی‌گذارد و برای مثال، برخورد با نیروهای شیعه مورد حمایت ایران در عراق و سوریه و همچنین برخورد با گروه‌های شبه نظامی ک آمریکا ادعا می‌کند مورد حمایت تهران هستند در سایه این استراتژی جدید آمریکا در قبال ایران که حاصل ۹ ماه زیر و رو کردن برجام است، بازمه همچون سیاست های ترامپ جز بیان مواضع دولت ایالت متحده، خالی از ارانه راهکارهای عملی و جایگزین است. «کولین کال»، اسناد جرج تاون و از مشاوران سابق کاخ سفید با اشاره به استراتژی منتشر شده دولت آمریکا در توئیتر نوشت: «فکت شیت استراتژی ترامپ درباره ایران شبیه یک مدخل ویکی دپایست و حاوی هیچ استراتژی واقعی نیست. ۹ ماه وقت صرف این کردند؟» با این حال اما ترامپ می خواهد بیانیه برجام را به مووی وصل کند و از آن شمشیر داموکلسی بر سر برنامه موشکی ایران بسازد. در واقع، رئیس جمهور آمریکا به دنبال آن است تا با به گروگان گرفتن برجام، ایران را بر سر فعالیت های منطقه‌ای و موشکی اش وارداره بگذارد؛ موضوعی که مقامات ایرانی بارها تاکید کرده اند که هرگز به آن تن نخواهند داد.

سپاه در فهرست گروه‌های تروریستی قرار نگرفت در حالی که از مدت‌ها قبل، مقامات دولت ترامپ از اجرای این گروه‌ها به سوی کنگره

ترامپ در بخش برجامی استراتژی کلان دولت ایالت متحده در قبال ایران به کنگره پیشنهاد کرد تا با اضافه کردن متممی به قانون داخلی آمریکا درباره برجام، خط قرمزهای مستحکمی برای بازگرداندن تحریم‌ها علیه ایران قرار دهد؛ خط قرمزهایی با «استانه ماشه‌ای» که اگر به تصویب این نهاد قانون گذار برسد می‌توانند در صورت ادامه فعالیت های موشکی تهران، به صورت یکجانبه تحریم‌ها علیه ایران را بازگردانند. در متمم جدید دیگر کنگره نمی‌تواند با رأی نصف بعلاوه یک قانون گذاران، تحریم‌های ایران را بازگرداند بلکه باید حداقل ۶۰ نفر از اعضای کنگره به آن رأی مثبت بدهند و این یعنی لزوم همراهی نمایندگان دموکرات با یازگشت تحریم‌های ایران.

این درحالی است که کنگره می‌تواند نجات بخش

داشت؛ یادتان رفته شما مردم مظلوم یک هواپیما مسافربری را مورد حمله موشکی قرار دادید و بعد به متجاوزین این حادثه مدال و جایزه دادید؟ وی ادامه داد: شما سگ‌های نفتی ایران را مورد تجاوز قرار دادید همیشه در برابر برجام و توطئه‌هایش علیه ملت ایران است. با صراحت می‌گویم در برابر تروریست‌استاده و خواهیم ایستاد. وی در خصوص اتهامات و سخنان ترامپ علیه سپاه گفت: آسیا‌سپاه فاسد است یادولت ونیروهای مسلحی که همواره در این منطقه علیه استقلال ملت‌ها مداخله و تلاش کرده‌اند. ایادولت ایران دیکتاتور است که تمام ارکانش با انتخاب مردم است یا دولت‌هایی که تحت حمایت آمریکا هستند و به صورت قبیله ای اداره می‌شوند و مردمش یکبار رنگ انتخابات را ندیده‌اند. روحانی با اشاره به جنایات دولت آمریکا علیه ملت ایران اظهار می‌دهد:



کوتاه از+ سیاست

خروج آمریکا از یونسکو و جنگ با برجام



لساundersرئیس جمهوری در توتیتی در صفحه خود نوشت: میان خروج آمریکا از یونسکو و تلاش ترامپ برای خروج از برجام یک رابطه معنادار وجود دارد.

حسام الدین آشنا اظهار داشت : در واقع ترامپ برجام را هم به همان اندازه ضد اسرائیلی می‌داند که یونسکورا. او تلاش دارد شکست لابی اسرائیل را به مثابه شرم و شکست آمریکا بازمی‌آید کند. وی افزود: خصومت آمریکا با یونسکو و برجام ، نشان دهنده عدم صداقت ترامپ در شعار «اول آمریکا» و دلیلی محکم بر تداوم سیاست اول اسرائیل در سیاست خارجی این کشور است.

آمریکا با برهم زدن برجام منزوی خواهد شد



وزیر امور خارجه سابق آمریکا گفت: برهم زدن توافق هسته ای اقدامی خطرناک، بی‌ملاحظه و غیرمسئولانه است که در نتیجه آن، آمریکا منزوی خواهد شد. به گزارش خبرنگاری صدا وسیمیا، پایگاه اینترنتی بوستون گلوب نوشت: کری در نشست پرسش و پاسخ موسسه بوستون گلوب درواشنگتن درواکنش به تصمیم احتمالی رئیس جمهور این کشور برای تایید نکردن پایبندی ایران به برجام ضمن تاکید بر اینکه دولت ترامپ دارد به مردم آمریکا دروغ می گوید، افزود: «با صراحت اعلام می کنم آنچه که دولت دارد درباره دوره زمانی ۱۰ساله توافق هسته‌ای به مردم می گوید دروغ است.» او اضافه کرد: «جهد و مقابله با شکار این رقابت شومیم. وی از سال پایان می یابد. چنین چیزی نیست.»

راهبرد آمریکا در افغانستان بوی جنگ می دهد

رئیس جمهور سابق افغانستان روزنخشبینه دریک نشست مطبوعاتی گفت: راهبردی که آمریکا برای افغانستان و منطقه اعلام کرد متأسفانه پیام صلح ندارد و تنها پیام آن تداوم جنگ است. کزری به مبارزات ملت افغانستان با اشغالگران اتحاد جماهیر شوروی و دفاع سطله طالبان اشاره و اضافه کرد: «جهد و مقابله ما نتیجه داد و از ثمره آن همه کشورهای منطقه بهره بردند به جز ملت افغانستان. وی که در آخرین روزهای مسئولیتش در پست ریاست جمهوری در سال ۱۳۹۲ میلادی از امضای توافق نامه امنیتی با آمریکا اجتناب کرد و این سند در دولت بعد از او امضا شد امروز در نشست مطبوعاتی به این سند اشاره و خاطر نشان کرد: با وجود امضای تفاهم نامه میان آمریکا و افغانستان ، امنیت ما بدر شده است .

رئیس جمهوری سابق افغانستان گفت: هنوز در افغانستان رقابت میان آمریکا و برخی کشورهای جهان و منطقه جریان دارد و ما نمی خواهیم که زیر این رقابت پای کوب شویم، ما خواستار روابط خوب با آمریکا و دیگر کشورها هستیم؛ اما نمی خواهیم طالبان اشاره و اضافه کرد: «جهد و مقابله ما نتیجه داد و از ثمره آن همه کشورهای منطقه بهره بردند به جز ملت افغانستان. وی که در آخرین روزهای مسئولیتش در پست ریاست جمهوری در سال ۱۳۹۲ میلادی از امضای توافق نامه امنیتی با آمریکا اجتناب کرد و این سند در دولت بعد از او امضا شد امروز در نشست مطبوعاتی به این سند اشاره و خاطر نشان کرد: با وجود امضای تفاهم نامه میان آمریکا و افغانستان ، امنیت ما بدر شده است .

رئیس جمهوری سابق افغانستان گفت: هنوز در افغانستان رقابت میان آمریکا و برخی کشورهای جهان و منطقه جریان دارد و ما نمی خواهیم که زیر این رقابت پای کوب شویم، ما خواستار روابط خوب با آمریکا و دیگر کشورهای هستیم؛ اما نمی خواهیم طالبان اشاره و اضافه کرد: «جهد و مقابله ما نتیجه داد و از ثمره آن همه کشورهای منطقه بهره بردند به جز ملت افغانستان. وی که در آخرین روزهای مسئولیتش در پست ریاست جمهوری در سال ۱۳۹۲ میلادی از امضای توافق نامه امنیتی با آمریکا اجتناب کرد و این سند در دولت بعد از او امضا شد امروز در نشست مطبوعاتی به این سند اشاره و خاطر نشان کرد: با وجود امضای تفاهم نامه میان آمریکا و افغانستان ، امنیت ما بدر شده است .

رئیس جمهوری سابق افغانستان گفت: هنوز در افغانستان رقابت میان آمریکا و برخی کشورهای جهان و منطقه جریان دارد و ما نمی خواهیم که زیر این رقابت پای کوب شویم، ما خواستار روابط خوب با آمریکا و دیگر کشورهای هستیم؛ اما نمی خواهیم طالبان اشاره و اضافه کرد: «جهد و مقابله ما نتیجه داد و از ثمره آن همه کشورهای منطقه بهره بردند به جز ملت افغانستان. وی که در آخرین روزهای مسئولیتش در پست ریاست جمهوری در سال ۱۳۹۲ میلادی از امضای توافق نامه امنیتی با آمریکا اجتناب کرد و این سند در دولت بعد از او امضا شد امروز در نشست مطبوعاتی به این سند اشاره و خاطر نشان کرد: با وجود امضای تفاهم نامه میان آمریکا و افغانستان ، امنیت ما بدر شده است .

رئیس جمهوری سابق افغانستان گفت: هنوز در افغانستان رقابت میان آمریکا و برخی کشورهای جهان و منطقه جریان دارد و ما نمی خواهیم که زیر این رقابت پای کوب شویم، ما خواستار روابط خوب با آمریکا و دیگر کشورهای هستیم؛ اما نمی خواهیم طالبان اشاره و اضافه کرد: «جهد و مقابله ما نتیجه داد و از ثمره آن همه کشورهای منطقه بهره بردند به جز ملت افغانستان. وی که در آخرین روزهای مسئولیتش در پست ریاست جمهوری در سال ۱۳۹۲ میلادی از امضای توافق نامه امنیتی با آمریکا اجتناب کرد و این سند در دولت بعد از او امضا شد امروز در نشست مطبوعاتی به این سند اشاره و خاطر نشان کرد: با وجود امضای تفاهم نامه میان آمریکا و افغانستان ، امنیت ما بدر شده است .

رئیس جمهوری سابق افغانستان گفت: هنوز در افغانستان رقابت میان آمریکا و برخی کشورهای جهان و منطقه جریان دارد و ما نمی خواهیم که زیر این رقابت پای کوب شویم، ما خواستار روابط خوب با آمریکا و دیگر کشورهای هستیم؛ اما نمی خواهیم طالبان اشاره و اضافه کرد: «جهد و مقابله ما نتیجه داد و از ثمره آن همه کشورهای منطقه بهره بردند به جز ملت افغانستان. وی که در آخرین روزهای مسئولیتش در پست ریاست جمهوری در سال ۱۳۹۲ میلادی از امضای توافق نامه امنیتی با آمریکا اجتناب کرد و این سند در دولت بعد از او امضا شد امروز در نشست مطبوعاتی به این سند اشاره و خاطر نشان کرد: با وجود امضای تفاهم نامه میان آمریکا و افغانستان ، امنیت ما بدر شده است .

پیشرفت ۴۰ درصدی آسفالت معابر اصلی منطقه ۲

مدیرمنطقه ۲ شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه نهضت آسفالت دو معابر اصلی این منطقه تاکنون ۴۰ درصد پیشرفت داشته است، اظهارکرد: تا پایان امسال دو مرحله آسفالت معابر منطقه ۲ اجرایی شود.

حسین جعفری فشارکی اظهارکرد: یکی از مهم‌ترین ویژگی‌هایی که یک شهریابیدار را از دیگر شهرها متمایز می‌کند و تأثیر زیادی بر منظر شهری دارد، آسفالت مناسب معابر است. وی ادامه داد: تامین نیاز شهروندان، فراهم کردن خدمات رفاهی از جمله آسفالت معابر و اساسا زیرساخت‌هایی که توسط شهرداری‌ها پایه گذاری می‌شود، همه و همه به یوپایایی اقتصاد شهر منجر می‌شود.

مدیرمنطقه ۲ شهرداری اصفهان افزود: نهضت آسفالت بنا به تأکیدات مدیریت شهری اجرا شده و در معابر اصلی این منطقه تاکنون ۴۰ درصد پیشرفت داشته است،

وی خاطر نشان کرد: تا پایان امسال دو مرحله آسفالت معابر در سطح منطقه ۲ شهرداری اصفهان اجرا می‌شود که برای تحقق این مهم دو میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان اعتبار در نظر گرفته شده است. جعفری فشارکی با بیان اینکه مابقی اعتبار مورد نیاز برای اجرای نهضت آسفالت معابر تا پایان سال محقق خواهد شد، گفت: در اصلاح بودجه سعی داریم یک میلیارد تومان دیگر به بودجه آسفالت این منطقه در سال جاری اضافه کنیم.

وی یادآور شد: اجرای نهضت آسفالت در ۹ محله منطقه ۲ به صورت متوازن و یکسان انجام می‌شود. مدیرمنطقه ۲ شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه تا پایان امسال دو فاز دیگر نهضت آسفالت در این منطقه انجام می‌شود، گفت: مرحله اول در مهر و آبان و مرحله پایانی در اسفندماه ۱۹۶ اجرائیی خواهد شد.

وی از شهروندان ساکن در این منطقه که نیاز به آسفالت دو معابر اطراف محل سکونت خود را احساس می‌کنند، درخواست کرد استشهاده محلی تهیه و به شهرداری ارائه کنند تا بازدید های لازم انجام و در صورت تأیید نیاز به آسفالت، اقدامات لازم انجام شود.

ارتقای سرانه فضای سبز منطقه ۱۲

مدیرمنطقه ۱۲ شهرداری اصفهان گفت: در سال جاری به دنبال ارتقای سرانه فضای سبز، احداث بوستان های نئین، مهدیه، مادر و نیلوفر در دستور کار شهرداری قرار گرفت. محمدرضا برکت افزود: در سال جاری به دنبال ارتقای سرانه فضای سبز، احداث بوستان های نئین، مهدیه، مادر و نیلوفر در دستور کار شهرداری قرار گرفت.

وی با اشاره به اینکه بوستان جنگلی نئین در دو فاز اجرائیی می‌شود و اکنون نیز فاز اول آن به مساحت ۹ هکتار به پایان رسیده است، گفت: فاز اول این بوستان برای معلولان، سالمندان، جانبازان و نایبانیان مناسب سازی شده است. مدیرمنطقه ۱۲ شهرداری اصفهان با بیان اینکه احداث فاز دوم بوستان نئین در شهرک نئین، خیابان بنت الهدی در دست اجراست، خاطر نشان کرد: احداث بوستان جنگلی نئین در کاهش آلودگی هوای شمال شهر بسیار تأثیرگذار است.

برکت با تأکید بر اینکه عملیات اجرائیی بوستان مهدیه در شهرک مهدیه به پایان رسیده است، عنوان کرد: امکانات کافی برای بوستان جنگلی مهدیه در نظر گرفته می‌شود تا مردم از آن بهره کافی را ببرند، در همین راستا زمین ورزشی روباز، وسایل حرکت درماین و زمین بازی کودکان در این بوستان احداث شده است. وی تصریح کرد: احداث آب‌انما و آماده سازی این مکان برای کاشت گیاهانی که نسبت به شرایط اقلیمی و کم آبی مقاوم باشد از دیگر موارد در نظر گرفته شده برای این پروژه است. مدیرمنطقه ۱۲ شهرداری اصفهان در ادامه گفت: احداث بوستان نیلوفر نیز با مساحت دو هزار و ۳۵۰ متر مربع در خیابان امام خمینی (ره)، خیابان آزادگان، خیابان اطلس ۲، در نیمه اول سال جاری تکمیل و در اختیار شهروندان قرار گرفته شد. برکت با تأکید بر اینکه بوستان مادر در سه فاز اجرائیی می‌شود، خاطر نشان کرد: فاز اول و دوم بوستان مادر تکمیل شده است و اکنون نیز فاز سوم آن در خیابان بنت الهدی با مساحت دو هزار و ۲۰۰ مترمربع در دست اجراست. وی اظهار کرد: این پروژه با اعتبار چهار میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال طرف چهار ماه آینده تکمیل می‌شود.

در راستای تغییرات مدیریتی صورت گرفت؛

شش انتصاب در شهرداری اصفهان



شهردار اصفهان طی احکام جداگانه ای شش انتصاب در حوزه های مختلف امور حقوقی، اقتصادی و برنامه ریزی، حوزه شهرداری و روابط عمومی را ابلاغ کرد. دکتر قدرت‌الله نوروزی احکام زیر را برای دوره جدید مدیریت شهری مصدق صادر کرد.
برای این اسناد محمدعلی صرامی به سمت مشاور و مدیرکل حوزه شهردار و امور شورای شهر، ایمان جنتی به سمت مدیرکل ارتباطات و امور بین الملل، اکبر قائمی به سمت مشاور شهردار، علیرضا میرمعصومی به سمت مشاور امورحقوقی، عبدالحسین ساسان مشاور امور اقتصادی و برنامه ریزی شهری و عبدالمجید بااصفری به مشاور

در امور برنامه ریزی بودجه و عمران و شهرسازی و حوزه مدیریت شهردار منصوب شدند. شهردار اصفهان پیش از این با بیان این مطلب که قطعاً باید به توقعات مردم توجه کرد، بنابراین تغییراتی خواهیم داشت خاطر نشان کرده بود که تغییر در ساختار تشکیلاتی با ملاک شایسته

سالاری و تخصص در مدیریت شهری صورت خواهد گرفت. وی با تأکید بر اینکه معتقد به شایسته سالاری هستم و به طور قطع از افراد باتجربه استفاده خواهم کرد، موفقه‌هایی چون تجربه، دانش، تخصص و تعهد را از جمله معیارها و ملاک های شایسته سالری عنوان کرده بود.

مدیر کمیسیون های ماده صد شهرداری اصفهان

برای رفاه حال شهروندان صورت می گیرد؛

امکان تقسیط جرایم کمیسیون ماده ۱۰۰



مدیر کمیسیون های ماده صد شهرداری اصفهان گفت: جرایم ماده ۱۰۰ شهرداری اصفهان تخفیف ندارد؛ اما شهرداری اصفهان برای رفاه حال شهروندان آن راه صورت اقساطی دریافت و بابت آن آن سودی دریافت نمی‌کند.

کمیسیون ماده صد به تخلفات ساختمانی که بر خلاف ضوابط شهرداری، آتش نشانی و ایمنی باشد، رسیدگی می‌شود. وی افزود: افرادی که بدون پروانه یا خلاف مقررات ساخت و ساز می‌کنند طبق قانون با آنها برخورد می‌شود.

مدیر کمیسیون های ماده صد شهرداری اصفهان ابراه رای، موظف به تخریب ملک است.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به

اینکه شهرداری اصفهان به زیباسازی این پروژه‌ها نیز توجه ویژه ای کرده است، عنوان کرد: در تقاطع غیرهمسطح استقلال زیباسازی منحصر به فردی اجرا شده است.

مظفر با اشاره به اینکه هرساله انجمن بئن ایران طرح‌های بتنی که در سطح کشور انجام می‌شود را بررسی و طرح برتر را انتخاب می‌کند، اضافه کرد: بر این اساس امبرپروژه استقلال به دلیل شکل ظاهری و سازه بتنی به عنوان بهترین طرح بتنی انجمن بئن ایران انتخاب شد.

وی در ادامه با اشاره به اجرای پروژه تقاطع غیرهمسطح شهدای اشکانوند گفت: با احداث این پروژه در طول سال به اصفهان بدهند می‌توانیم آن را در طول مسیر از غرب تا شرق اصفهان داشته باشیم.

نوروزی عنوان کرد: میراث اصفهان بدون آب زاینده رود به خطری افتد و دیگر شاهد پل های خوارج و سو و سه پل نخواهیم بود.

احیای تنها ۱۵ درصد از بافت فرسوده شهر همچنین مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان گفت: طی ۹ سال گذشته ۱۵ درصد از شهر اصفهان احیا شده است در حالی که سالیانه باید ۱۰ درصد از شهر مورد بازآفرینی پایدار شهری قرار می‌گرفت. حسین جعفری در نشست ستاد بازآفرینی پایدار شهری استان اصفهان اظهار کرد: در ۹ سال گذشته ۲۰ هزار پروانه ساختمانی در شهر اصفهان صادر شده که ۱۱ هزار و ۵۰۰ مورد آن در بافت فرسوده بوده است که در این راستا ۲۳۰ هکتار از بافت فرسوده شهری احیا شده است.

وی ادامه داد: تعداد پروژه‌هایی که شهرداری در شهر انجام داده مثل باگشایی معابر، گلگناه هاو فضاهای شهری به ۲۱۰ مورد می‌رسد که وسعتی به متر از ۱۱۵ هکتار از شهر را احیا کرده است.

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با بیان اینکه ۱۵ درصد از شهر اصفهان طی ۹ سال گذشته احیا شده است، عنوان کرد: این در حالی است که سالیانه باید ۱۰ درصد از شهر اصفهان مورد بازآفرینی پایدار شهری قرار می‌گرفت؛ به این مسئله در قانون برنامه ششم توسعه اشاره شده است و در قانون بودجه سال جاری نیز وجود دارد؛ اما عمدتاً جنبه اجرائی ندارد.

اعمال سیاست‌های تشویقی وی افزود: یکی از موضوعاتی که وزارت راه و شهرسازی و شهرداری به طور مشترک باید بر روی آن کار کنند اعمال سیاست‌های تشویقی است که در حوزه‌های مختلف مالی، ضوابط و مقررات، زیرساخت‌ها، نظام مهندسی و سرمایه‌گذاری وجود دارد.

جعفری با بیان اینکه ستاد بازآفرینی پایدار شهری بسیاری از مسائل را می‌تواند احصا کند، گفت: برای احیای بافت فرسوده به یک حرکت جدی نیاز داریم که مخصوص به از دو هزار و ۳۰۰ هکتار بافت فرسوده، ۵۰۰ هکتار بافت تاریخی در اصفهان داریم که حرکت در این بافت‌ها کار بسیار دشوار است؛ چراکه باید مباحث فرهنگی را در آنها حفظ کرد.

خطر نابودی ۴۰۰ اثر ملی و جهانی در بافت فرسوده اصفهان

وی خاطر نشان کرد: در محور تاریخی، فرهنگی اصفهان ۴۰۰ اثر ملی و چهار اثر ثبت شده جهانی وجود دارد که باید به عنوان یک موضوع مهم جهانی توجه شود و در دستور کار دولت نیز قرار بگیرد؛ چراکه این آثار در حال نابودی است اگرچه در بحث مرمت و احیا کارهای بسیاری انجام شده؛ اما نسبت به حرکتی که باید انجام می‌شده بسیار ناچیز است.

گفتنی است سند راهبردی بازآفرینی بافت‌های ناکارآمد شهری اصفهان از سوی شهرداری اصفهان تهیه شده است. همچنین در فاز اول طرح بازآفرینی محله همت آباد قرار است ۱۲ بلوک ۷۵۰ متری در این محله ساخته و یک بوستان محلی احداث و تعریض محله مرحله همت آباد انجام شود. محدوده بافت فرسوده همت آباد به دلیل موقعیت شهری و همجواری با بهترین اراضی مسکونی شهر اصفهان و برخورداری از دسترسی‌های مناسب و عبور بزرگراه همت از داخل محدوده، جایگاه ویژه‌ای را در منطقه ۶ و شهر اصفهان دارد.

تعریف پروژه‌های خدمات مقیاس منطقه‌ای و فراتر به همراه نوسازی یکپارچه‌ی واحدهای مسکونی با تامین خدمات اساسی مورد نیاز، می‌تواند همت‌آباد را به یکی از محدوده‌های مطلوب مسکونی، تجاری و خدماتی شهر تبدیل کند. در این راستا طرح بازآفرینی بافت همت‌آباد در دستور کار مدیریت شهری اصفهان قرار گرفته است.

معاون عمران شهری با اشاره به اینکه پروژه‌های عمرانی سطح شهر برای ارتقای خدمات به شهروندان و یوپایایی شهر انجام می‌شود، تصریح کرد: خوشبختانه شهروندان برای اجرای پروژه‌ها با شهرداری همکاری لازم را انجام می‌دهند.

اصفهان زیبا

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

بافت فرسوده شهر احیامی شود



«رونمایی از سند راهبردی بازآفرینی پایدار بافت‌های ناکارآمد شهر اصفهان» و «کلنگ زنی طرح ملی بازآفرینی شهری محله همت آباد» دو برنامه ویژه ای بود که روز پنجشنبه با حضور وزیر راه و شهرسازی عملیاتی شد تا اصفهان گام مهمی برای احیای بافت‌های فرسوده و ناکارآمد و ارتقای کیفیت زندگی شهری بردارد. به گفته وزیر راه و شهرسازی در کشور ۱۹ میلیون نفر در ۱۵۶ هزار هکتار بافت ناکارآمد شهری زندگی می‌کنند. عباس آخوندی با تأکید بر اینکه اصلی‌ترین سیاست این دوره دولت، بازآفرینی شهر و احیای بافت تاریخی و قدیمی شهرهاست، خاطر نشان کرد: با کمک شهرداری اصفهان طراحی جدیدی برای محله همت آباد اصفهان صورت گرفته تا بافتی مبتنی بر استانداردهای شهری در آن ایجاد شود. شهردار اصفهان نیز با اشاره به اینکه بافت فرسوده شهر به مرور احیا می‌شود، از وزیر راه و شهرسازی خواست تا احیای بافت ناکارآمد اصفهان جزء مناطق ویژه کشور قرار گیرد تا نوسازی آن در اولویت باشد و اصفهان از این معضل رهایی یابد.

بافت فرسوده شهر به مرور احیا می‌شود

شهردار اصفهان نیز در این آیین اظهار کرد: بر اساس برنامه ریزی‌های انجام شده به مرور زمان بافت فرسوده شهر احیا می‌شود. دکتر قدرت‌الله نوروزی در حاشیه کلنگ زنی احیای بافت فرسوده محله همت‌آباد در منطقه ۶ شهرداری اصفهان گفت: محله همت‌آباد یکی از محله‌های قدیمی شهر است که باید بافت فرسوده آن احیا شود. وی با اشاره به اینکه این منطقه در ۶۰ هکتار به ۲۴ قطعه ۲۴ متر متری تقسیم شده است، گفت:

امروز با حضور اهالی محله همت‌آباد کلنگ احیای دو قطعه از بافت فرسوده محله همت‌آباد بر زمین زده شد و شهروندان نیز در آینده نزدیک شاهد احیای فراهی دیگران خواهند بود. شهردار اصفهان خاطر نشان کرد: اهالی محله همت‌آباد با حرکتی خود جوش، برای جمعیت منازل خود تعاونی تشکیل داده‌اند. نوروزی در ادامه با بیان اینکه بافت فرسوده شهر بیش از دو هزار و ۳۰۰ متر است، عنوان کرد: در همین راستا امروز با حضور وزیر راه و کشور و استاندار از سندا راهبردی بازآفرینی پایدار بافت‌های ناکارآمد شهر اصفهان رونمایی شد. نوروزی با بیان اینکه شهرداری در راستای بازآفرینی بافت‌های ناکارآمد شهری آمادگی دارد. زمین‌به تسهیلات به صاحبان بافت‌های فرسوده فراهم‌کند، خاطر نشان کرد: بر اساس برنامه ریزی‌های انجام شده به مرور زمان بافت فرسوده شهر احیا می‌شود.

اصفهان گرفتار بافت‌های ناکارآمد و فرسوده شهردار اصفهان همچنین در جلسه ستاد بازآفرینی پایدار شهری اصفهان که با حضور وزیر راه و شهرسازی در استانداری برگزار شد، گفت: اصفهان گرفتار بافت‌های ناکارآمد و فرسوده شده، این در حالی است که بافت ناکارآمد که بخشی در حاشیه و بیشتر در مرکز شهر است روزگاری مرکز اقتصادی و فعالیت‌های سیاسی و فرهنگی شهر بوده است. دکتر نوروزی اظهار کرد: به دلیل اینکه کارهای دقیقی بر روی بافت‌های فرسوده انجام نشده امروز به مراکز جرم‌خیز تبدیل شده است.

بنابراین باید نگاه ویژه‌ای به این مهم شود. شهردار اصفهان توضیح داد که اصفهان ۲۳۲ لکه بافت فرسوده دارد که ۲۰ درصد شهر را شامل می‌شود این درحالی است که ۳۰ درصد جمعیت شهر نیز در این نقاط قرار دارد.

اصفهان گرفتار بافت‌های ناکارآمد و فرسوده شهردار اصفهان همچنین در جلسه ستاد بازآفرینی پایدار شهری اصفهان که با حضور وزیر راه و شهرسازی در استانداری برگزار شد، گفت: اصفهان گرفتار بافت‌های ناکارآمد و فرسوده شده، این در حالی است که بافت ناکارآمد که بخشی در حاشیه و بیشتر در مرکز شهر است روزگاری مرکز اقتصادی و فعالیت‌های سیاسی و فرهنگی شهر بوده است. دکتر نوروزی اظهار کرد: به دلیل اینکه کارهای دقیقی بر روی بافت‌های فرسوده انجام نشده امروز به مراکز جرم‌خیز تبدیل شده است.

بنابراین باید نگاه ویژه‌ای به این مهم شود. شهردار اصفهان توضیح داد که اصفهان ۲۳۲ لکه بافت فرسوده دارد که ۲۰ درصد شهر را شامل می‌شود این درحالی است که ۳۰ درصد جمعیت شهر نیز در این نقاط قرار دارد.

بنابراین باید نگاه ویژه‌ای به این مهم شود. شهردار اصفهان توضیح داد که اصفهان ۲۳۲ لکه بافت فرسوده دارد که ۲۰ درصد شهر را شامل می‌شود این درحالی است که ۳۰ درصد جمعیت شهر نیز در این نقاط قرار دارد.

بنابراین باید نگاه ویژه‌ای به این مهم شود. شهردار اصفهان توضیح داد که اصفهان ۲۳۲ لکه بافت فرسوده دارد که ۲۰ درصد شهر را شامل می‌شود این درحالی است که ۳۰ درصد جمعیت شهر نیز در این نقاط قرار دارد.

بنابراین باید نگاه ویژه‌ای به این مهم شود. شهردار اصفهان توضیح داد که اصفهان ۲۳۲ لکه بافت فرسوده دارد که ۲۰ درصد شهر را شامل می‌شود این درحالی است که ۳۰ درصد جمعیت شهر نیز در این نقاط قرار دارد.

اصفهان زیبا

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

رونمایی از یک سند راهبردی و کلنگ زنی یک طرح ملی با حضور شهردار اصفهان و وزیر راه و شهرسازی

انتمام نیمه تمام‌ها

در نیمه اول سال

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان گفت: طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده پروژه‌های نیمه تمام عمرانی شهر از جمله تقاطع غیرهمسطح استقلال، تقاطع غیرهمسطح اشکانوند و پل فلزی تکمیل شد.

ایرج مظفر اظهار کرد: بر این اساس شهرداری اصفهان توانست پروژه‌های نیمه تمام را در نیمه اول سال جاری تکمیل و در اختیار شهروندان قرار دهد.

وی افزود: در این راستا تقاطع غیرهمسطح استقلال، تقاطع غیرهمسطح شهید لایلی، تعریض پل فلزی و صدها پروژه کوچک در مناطق ۱۵ گانه شهرداری اصفهان در نیمه اول سال جاری به پایان

وبه‌بره برداری رسمی رسید.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه شهرداری اصفهان به زیباسازی این پروژه‌ها نیز توجه ویژه ای کرده است، عنوان کرد: در تقاطع غیرهمسطح استقلال زیباسازی منحصر به فردی اجرا شده است.

مظفر با اشاره به اینکه هرساله انجمن بئن ایران طرح‌های بتنی که در سطح کشور انجام می‌شود را بررسی و طرح برتر را انتخاب می‌کند، اضافه کرد: بر این اساس امبرپروژه استقلال به دلیل شکل ظاهری و سازه بتنی به عنوان بهترین طرح بتنی انجمن بئن ایران انتخاب شد.

وی در ادامه با اشاره به اجرای پروژه تقاطع غیرهمسطح شهدای اشکانوند گفت: با احداث این پروژه در طول سال به اصفهان بدهند می‌توانیم آن را در طول مسیر از غرب تا شرق اصفهان داشته باشیم.

نوروزی عنوان کرد: میراث اصفهان بدون آب زاینده رود به خطری افتد و دیگر شاهد پل های خوارج و سو و سه پل نخواهیم بود.

احیای تنها ۱۵ درصد از بافت فرسوده شهر همچنین مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان گفت: طی ۹ سال گذشته ۱۵ درصد از شهر اصفهان احیا شده است در حالی که سالیانه باید ۱۰ درصد از شهر مورد بازآفرینی پایدار شهری قرار می‌گرفت. حسین جعفری در نشست ستاد بازآفرینی پایدار شهری استان اصفهان اظهار کرد: در ۹ سال گذشته ۲۰ هزار پروانه ساختمانی در شهر اصفهان صادر شده که ۱۱ هزار و ۵۰۰ مورد آن در بافت فرسوده بوده است که در این راستا ۲۳۰ هکتار از بافت فرسوده شهری احیا شده است.

وی ادامه داد: تعداد پروژه‌هایی که شهرداری در شهر انجام داده مثل باگشایی معابر، گلگناه هاو فضاهای شهری به ۲۱۰ مورد می‌رسد که وسعتی به متر از ۱۱۵ هکتار از شهر را احیا کرده است.

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان با بیان اینکه ۱۵ درصد از شهر اصفهان طی ۹ سال گذشته احیا شده است، عنوان کرد: این در حالی است که سالیانه باید ۱۰ درصد از شهر اصفهان مورد بازآفرینی پایدار شهری قرار می‌گرفت؛ به این مسئله در قانون برنامه ششم توسعه اشاره شده است و در قانون بودجه سال جاری نیز وجود دارد؛ اما عمدتاً جنبه اجرائی ندارد.

اعمال سیاست‌های تشویقی

وی افزود: یکی از موضوعاتی که وزارت راه و شهرسازی و شهرداری به طور مشترک باید بر روی آن کار کنند اعمال سیاست‌های تشویقی است که در حوزه‌های مختلف مالی، ضوابط و مقررات، زیرساخت‌ها، نظام مهندسی و سرمایه‌گذاری وجود دارد.

جعفری با بیان اینکه ستاد بازآفرینی پایدار شهری بسیاری از مسائل را می‌تواند احصا کند، گفت: برای احیای بافت فرسوده به یک حرکت جدی نیاز داریم که مخصوص به از دو هزار و ۳۰۰ هکتار بافت فرسوده، ۵۰۰ هکتار بافت تاریخی در اصفهان داریم که حرکت در این بافت‌ها کار بسیار دشوار است؛ چراکه باید مباحث فرهنگی را در آنها حفظ کرد.

خطر نابودی ۴۰۰ اثر ملی و جهانی در بافت فرسوده اصفهان

وی خاطر نشان کرد: در محور تاریخی، فرهنگی اصفهان ۴۰۰ اثر ملی و چهار اثر ثبت شده جهانی وجود دارد که باید به عنوان یک موضوع مهم جهانی توجه شود و در دستور کار دولت نیز قرار بگیرد؛ چراکه این آثار در حال نابودی است اگرچه در بحث مرمت و احیا کارهای بسیاری انجام شده؛ اما نسبت به حرکتی که باید انجام می‌شده بسیار ناچیز است.

گفتنی است سند راهبردی بازآفرینی بافت‌های ناکارآمد شهری اصفهان از سوی شهرداری اصفهان تهیه شده است. همچنین در فاز اول طرح بازآفرینی محله همت آباد قرار است ۱۲ بلوک ۷۵۰ متری در این محله ساخته و یک بوستان محلی احداث و تعریض محله مرحله همت آباد انجام شود. محدوده بافت فرسوده همت آباد به دلیل موقعیت شهری و همجواری با بهترین اراضی مسکونی شهر اصفهان و برخورداری از دسترسی‌های مناسب و عبور بزرگراه همت از داخل محدوده، جایگاه ویژه‌ای را در منطقه ۶ و شهر اصفهان دارد.

تعریف پروژه‌های خدمات مقیاس منطقه‌ای و فراتر به همراه نوسازی یکپارچه‌ی واحدهای مسکونی با تامین خدمات اساسی مورد نیاز، می‌تواند همت‌آباد را به یکی از محدوده‌های مطلوب مسکونی، تجاری و خدماتی شهر تبدیل کند. در این راستا طرح بازآفرینی بافت همت‌آباد در دستور کار مدیریت شهری اصفهان قرار گرفته است.

معاون عمران شهری با اشاره به اینکه پروژه‌های عمرانی سطح شهر برای ارتقای خدمات به شهروندان و یوپایایی شهر انجام می‌شود، تصریح کرد: خوشبختانه شهروندان برای اجرای پروژه‌ها با شهرداری همکاری لازم را انجام می‌دهند.

معاون عمران شهری با اشاره به اینکه پروژه‌های عمرانی سطح شهر برای ارتقای خدمات به شهروندان و یوپایایی شهر انجام می‌شود، تصریح کرد: خوشبختانه شهروندان برای اجرای پروژه‌ها با شهرداری همکاری لازم را انجام می‌دهند.

معاون عمران شهری با اشاره به اینکه پروژه‌های عمرانی سطح شهر برای ارتقای خدمات به شهروندان و یوپایایی شهر انجام می‌شود، تصریح کرد: خوشبختانه شهروندان برای اجرای پروژه‌ها با شهرداری همکاری لازم را انجام می‌دهند.

کاهش سهم ارزشی و تعدادی چک های برگشتی در مرداد

سهم ارزشی چک های برگشتی در مرداد امسال نسبت به ماه قبل از ۲۲٫۸ درصد به ۲۲ درصد و سهم تعدادی آن از ۱۶٫۳ درصد به ۱۵٫۸ درصد کاهش یافت. به گزارش بانک مرکزی در مرداد امسال در کل کشور بیش از ۹٫۸ میلیون فقره چک عادی به ارزش ۶۲۸٫۱ هزار میلیارد ریال مبادله شد که از این میزان، بالغ بر ۱٫۵ میلیون فقره چک به ارزش ۱۳۸٫۴ هزار میلیارد ریال برگشت داده شده است. به این ترتیب، ۱۵٫۸ درصد از تعداد و ۲۲٫۰ درصد از ارزش کل چک های عادی مبادله ای مرداد امسال را چک های برگشتی تشکیل می دهد که سهم ارزشی این چک ها نسبت به ماه قبل و همچنین نسبت به مرداد سال گذشته با کاهش مواجه شده است. سهم تعدادی چک های برگشتی نیز نسبت به ماه قبل کاهش یافته؛ اما در مقایسه با مرداد سال گذشته افزایش داشته است. **✪**

تولید طلا در کشور

به یک دهم رسیده است

رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان طلا و جواهر کشور از کاهش تولید طلا تا یک دهم در پنج سال گذشته خبر داد. عبدالله محمد ولی در گفت و گو با خبرنگاری صدا و سیما، با اشاره به اینکه میزان اشتغال در این صنف نیز با کاهش تولید کاهش چشمگیری داشته است. افزود: ادامه این روند سبب زمینه سازی واگذاری بازار ۸۰ میلیون نفری ایران به قبا و کالای خارجی است. وی با اشاره به اینکه وضعیت تولید طلا هر روز بدتر می شود، گفت: در ۲۰ ماه گذشته بازار طلای داخلی با رکود مواجه بوده و از مشتری خالی است. رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان طلا قانون مالیات بر ارزش افزوده را سبب افزایش هزینه تولید و کاهش قدرت رقابت دانست و افزود: روش دریافت این مالیات اشتباه بوده و سبب رکود صددرصدی بازار طلا در کشور شده است.

محمدولی با اشاره به تاکید مقام معظم رهبری بر حمایت از تولید و اجرای اقتصاد مقاومتی ادامه داد: مسئولان تا امروز تدبیری برای خروج از وضعیت فعلی طلا نداشته و این رویه سبب کاهش قدرت تولید کنندگان برای حفظ نیروی کار شده است. رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان طلا با اشاره به اینکه کشور آلمان در صد سال گذشته هشت بار واحد پولی خود را تغییر داده است، گفت: انتخاب طلا به عنوان حفظ سرمایه در این کشور سبب گرایش مردم آلمان برای خرید طلا شده که این روند قیمت طلا را افزایش داده است. محمدولی گفت: تک نرخ کردن دلار نیز از سوی دولت از دلایل دیگر نوسانات قیمت طلا و ارز در بازار است. **✪**

معاون وزیر راه و شهرسازی خبر داد:

سه دهک جامعه زیر خط فقر مسکن



معاون وزیر راه و شهرسازی گفت: براساس آمار ۳۳ درصد درآمد ماهانه یک خانوار به بخش مسکن اختصاص یافته و سه دهک جامعه زیر خط فقر مسکن قرار دارند. به گزارش مهر، حامد مظاهریان اظهار داشت: سوال اصلی همواره برای من این است که حد مداخله دولت ها تا کجاست؟

همه سیاست گذاران و دست اندرکاران بر این نظرند که باید برای مداخله دولت ها یک حد قرار دهیم. در تئوری ها گفته می شود حد مداخله دولت وقتی است که بازار شکست بخورد و با شکست بازار، دولت باید برای برگرداندن تعادل به جامعه دخالت داشته

باشد. معاون مسکن و ساختمان وزیر راه و شهرسازی ادامه داد: در آمارها گفته می شود که اگر یک خانوار ایرانی، ۱۱ سال همه درآمد خود را جمع کند می تواند خانه دار شود یا اینکه اعلام شده در ایران ۳۳ درصد ماهانه خانوار به بخش مسکن اختصاص می یابد.

همچنین سه دهک جامعه زیر خط فقر مسکن هستند یا درآمد دیگری اعلام شده ۱۳۵ هزار هکتار بافت های هدف بهسازی و نوسازی در کشور داریم. یعنی دو برابر مساحت تهران. همه این اعداد و ارقام نشان می دهد که یک بی تعادلی رخ داده و دولت باید برای برگرداندن تعادل دخالت کند. **✪**

رئیس کمیسیون ویژه حمایت از تولید ملی مجلس شورای اسلامی گفت: در اجرای سیاست های ابلاغی مقام معظم رهبری درباره اقتصاد مقاومتی قوانین کافی وجود دارد و مشکلی از لحاظ قوانین نداریم اما براساس پژوهش های مجلس

در اجرای آنها و همپوشانی برخی قوانین مشکل وجود دارد. به گزارش ایرنا، حمیدرضا فولادگر افزود: تأییش تر در تعریف اقتصاد مقاومتی اختلاف نظر زیادی وجود داشت، با توجه به شرایط کشور و افزایش تجربه همه به یک تعریف خاص و کوتاه رسیده اند. وی افزود: در واقع تاب آوری و مقاوم سازی اقتصاد در برابر تکان های داخلی و خارجی

رئیس کمیسیون ویژه حمایت از تولید ملی مجلس: قوانین کافی برای اجرای اقتصاد مقاومتی وجود دارد



مؤشر بر اقتصاد ایران تعریف مشترک امروز از اقتصاد مقاومتی است که مقام معظم رهبری از سال ۸۹ آن را مطرح و در سال های اخیر سیاست های آن را ابلاغ فرمودند. نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی یادآور شد: این نوع اقتصاد در برخی کشورهای توسعه یافته نیز مورد استفاده و توجه بوده و رهبر انقلاب این مفهوم را بومی سازی کردند تا مشکلات اقتصادی با نهدیدات و فشارهای آمریکا بیشتر نشود. فولادگر تصریح کرد: در واقع درخواست مردم این است که با اجرایی شدن اقتصاد مقاومتی، تأثیر و تکان های شکننده بر اقتصاد ایران کاهش یابد و این امر یک هنرمحسوب می شود. **✪**

سال سیزدهم، شماره ۳۰۴۶

شنبه

۲۲ مهر ۱۳۹۶

صفهان زیبا

اقتصاد

راه اندازی کسب وکارهایی با هزینه اندک و سودآوری بالا برای اعضای خانوار

دخل و خرج کارخانه های خانگی

فعالان مشاغل خانگی با شناسایی فرصت های شغلی منطقه خود می توانند کسب و کاری مناسب و پردرآمد راه اندازی کنند. کاهش هزینه ها برای رهن، اجاره و خرید کارگاه ، فعالیت اعضای خانواده در این دسته از کسب وکارها به صورت رایگان و ریسک پایین مشاغل خانگی از مهر ترین مزیت های این دسته از مشاغل است. اما نکته ای که فعالان مشاغل خانگی باید مورد توجه قرار دهند تا کسب وکارشان از سودآوری مناسبی برخوردار باشد و برای ادامه کار از انگیزه لایز برخوردار باشند آشنایی با مهارت های بازاریابی است. به اذعان فعالان اقتصادی در بحث مشاغل خانگی، مهارت های فروش از اهمیت زیادی برخوردار است تا این کسب و کارهای کوچک و کمر هزینه بتوانند در اقتصاد تأثیرگذار باشند.



مینا ایزدی

مهارت های بازاریابی یکی دیگر از موضوعاتی است که باید مورد توجه قرار گیرد. شهرام رئیسی به اصفهان زیبا می گوید: در رابطه با این دسته از مشاغل تنها تولید نباید مدنظر قرار گیرد بلکه فعالان کسب وکارهای خانگی باید بتوانند محصولات و خدمات را در بازار عرضه کنند و به نوعی از مهارت بازاریابی برخوردار باشند این در حالی است که ضعف اطلاعات بازاریابی و عدم آشنایی با ریسک های بازاریابی از مشکلاتی است که فعالان مشاغل خانگی با آن روبه رو هستند و همین موضوع در مواقعی منجر به شکست آنها خواهد شد. رئیسی ادامه می دهد: برخی فعالان حوزه کسب وکارهای خانگی از قدرت رقابت پذیری اندکی برخوردار هستند ضمن اینکه برای تولید برخی محصولات باید استانداردها و اصولی رعایت شود که برای فعالان حوزه کسب وکارهای خانگی هزینه بر است. وی می افزاید: برای ایجاد مهارت

بازاریابی بین افرادی که به دنبال راه اندازی کسب وکار خانگی هستند آموزش دارای اهمیت است و در این زمینه سازمان تعاون، کار و رفاه اجتماعی به عنوان نهاد متولی، با ارائه آموزش های کاربردی نقش مهمی در تحقق این امر ایفا می کند.

✪ ضرورت توجه اقتصادی ، مالی و فنی برای راه اندازی کسب وکار خانگی
رئیس می افزاید: یکی دیگر از نکاتی که از سوی صاحبان کسب وکارها باید مورد توجه قرار گیرد تحلیل دقیق و صحیح توجه اقتصادی، مالی و فنی است که در نظر گرفتن تمامی این مولفه ها درباره راه اندازی مشاغل خانگی نیز صدق می کند: توجه اقتصادی به این معناست که صاحبان کسب وکار باید در ابتدای کار میزان تقاضای بازار را برای عرضه محصولات خود در نظر

گرفته و تحلیل مناسبی در این باره داشته باشند ، در تحلیل مالی نیز باید بررسی شود که این کسب وکار در یک مقطع زمانی پنج یا ده ساله دارای سودآوری است یا خیر و در تحلیل فنی نیز باید از ابتدای کار ارزیابی شود که فضا و امکانات لازم برای راه اندازی کسب وکار وجود دارد یا خیر در مجموع فعالان مشاغل خانگی نیز با در نظر گرفتن تمامی این مولفه ها باید کسب و کار خود را آغاز کنند در غیر این صورت دچار شکست خواهند شد. این گونه که معاون اقتصادی سازمان امور اقتصاد و دارایی استان می گوید سرمایه یکی از مولفه هایی است برای راه اندازی یک کسب وکار ضرورت دارد و این فاکتور یکی از عوامل کلیدی برای آغاز فعالیت های تولیدی است؛ سرمایه انسانی ممکن است یک فکر یا ایده باشد، سرمایه فیزیکی به دستگاه و تجهیزاتی که مورد نیاز است اطلاق می شود و سرمایه پولی نیز برخورداری از منابع مالی است که حجم این سرمایه ها متناسب با نوع فعالیت

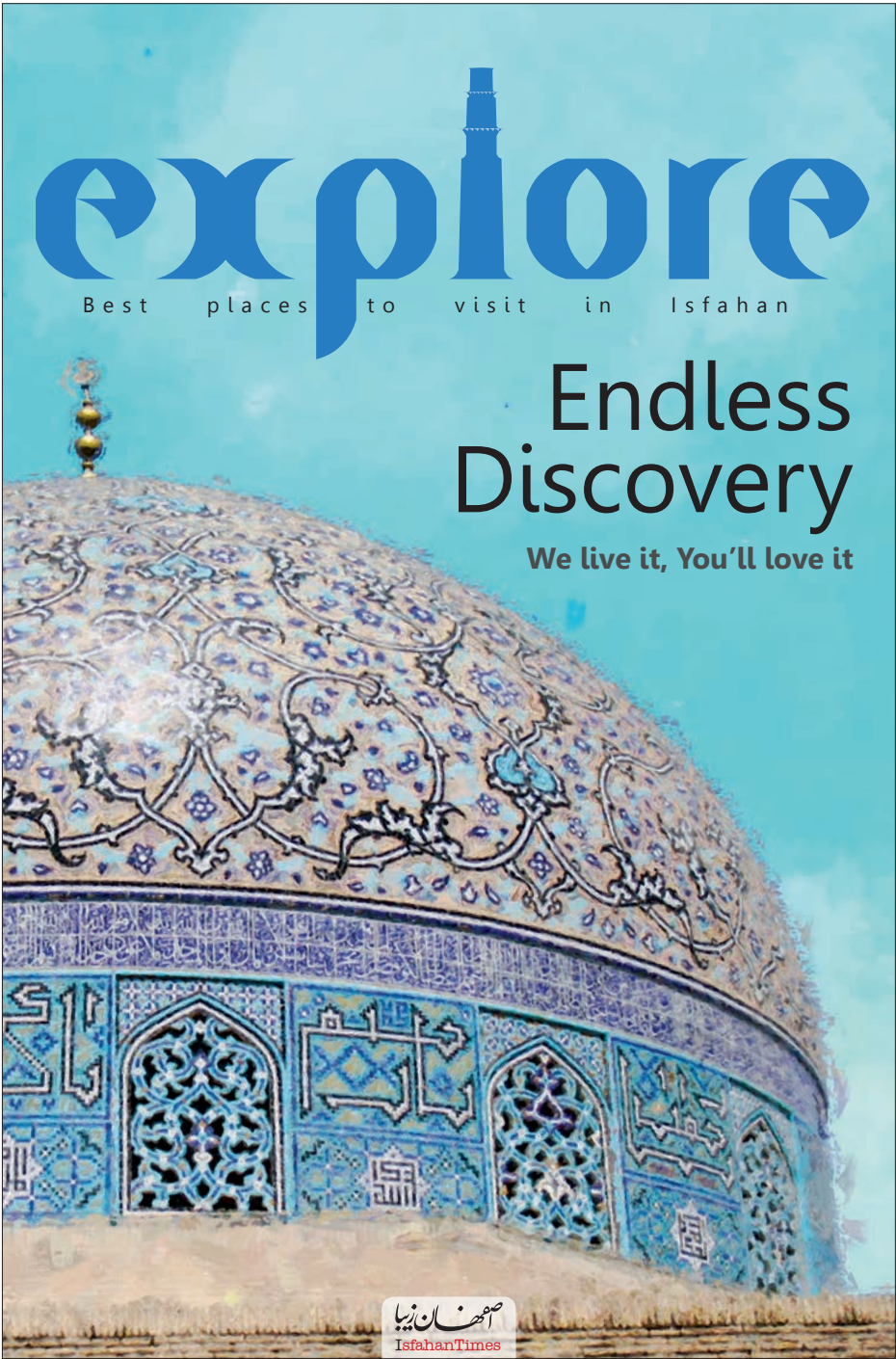
مشاغل متفاوت است. به اعتقاد رئیسی، از تأثیر مشاغل خانگی در کاهش درصد بیکاری نمی توان چشم پوشی کرد؛ اما نمی توان انتظار تغییرات زیادی در میزان اشتغالیابی داشت؛ زیرا برای فروش محصولات و خدمات کسب وکارهای خانگی باید بازار مناسبی وجود داشته باشد. **✪**

صرافی های غیر مجاز عامل عدم شفافیت بازار ارز

صرافی غیر مجاز بدون اجازه بانک مرکزی وارد خرید و فروش ارزی شوند و سفته بازی و دلالی را افزایش داده و سبب نوسان بازار ارز می شوند. به گزارش مهر، از زمان وضع تحریم های ظالمانه و بی سابقه در سال ۹۱ تا به امروز در شرایطی که هنوز خدمات بانکی بین المللی به دلیل بدعهدی های برخی کشورهای طرف مذاکره در برجام به طور کامل میسر نشده، صرافی ها نقش مهم و اساسی در مبادلات تجاری کشور ایفا کرده و توانسته اند کمک های شایانی به مسافران، گردشگران، بازرگانان و شرکت های فعال در عرصه تجارت بین الملل ارائه دهند. براساس ماده ۱۱ قانون پولی بانکی کشور مصوب تیر سال ۱۳۵۱، آیین نامه های قانون تنظیم بازار غیر متشکل پولی و نئصره (۱) ماده ۹۶ قانون برنامه پنجم توسعه، دستورالعمل اجرایی تأسیس، فعالیت و نظارت بر صرافی ها توسط بانک مرکزی تصویب و ابلاغ شد. پیش از این در سال ۹۳ به منظور ساماندهی صرافی ها اسحاق جهانگیری طی بخشنامه ای بانک مرکزی را مکلف به ساماندهی صرافی ها کرده و دستور داد که صرافی هایی بدون مجوزات تحت نظارت قرار دهند.

براساس برخی شواهد میدانی، در حال حاضر صرافان غیر مجاز (بعضا تابلودار) متعددی در کشور در حال فعالیت هستند که بانک مرکزی اطلاع و نظارتی بر حجم و نحوه فعالیت و میزان تأثیر آنان بر بازار ارز ندارد. به گفته دبیر کانون صرافان متاسفانه آمار دقیقی از صرافی های غیر مجاز وجود ندارد؛ اما صرافان غیر رسمی تعدادشان دو برابر صرافی های رسمی است که به صورت پراکنده فعالیت می کنند و از حدود ۶۰۰ صرافی که از ابتدا فعالیت خود را با مجوز بانک مرکزی شروع کردند، تا کسوتن ۴۰۰ صرافی مورد تأیید بانک مرکزی واقع شدند و فعالیت آنها ادامه پیدا خواهد کرد. حسین مصماصی پیرامون صرافی های غیر مجاز به خبرنگار حوزه اقتصادی مهر گفت: صرافی غیر مجاز بدون اجازه بانک مرکزی مبادرت به خرید و فروش ارز می کنند و سبب سفته بازی، دلالی و نوسان بازار ارز می شوند. استاد دانشگاه پیرامون نقش صرافی های غیر مجاز در بازار تصریح کرد: به دلیل حضور صرافی های غیر مجاز، بانک مرکزی حجم مبادلات ارزی را نمی تواند به طور کامل رصد و مدیریت کند و هر چقدر این موارد زیاد شود سبب غیر شفاف شدن اقتصاد می شود.

سرپرست سابق وزارت اقتصاد در دولت نهم پیرامون وجود صرافی های غیر مجاز در دیگر کشورهای دنیا اظهار کرد: بعید می دانم صرافی های غیر مجاز به این صورت که در کشور ما وجود دارد در دیگر کشورهای دنیا اجازه کار داشته باشند مطمئنا قوانین نظارتی که در آن کشورها وجود دارد اجازه فعالیت به آنها را نمی دهند. **✪**



صفهان زیبا

IsfahanTimes

+۵

برای گردشگران خارجے اصفهان

همراه با روزنامه اصفهان زیبا

به زبان انگلیسه

بیست و چهار

۲۴ محصول

شگفت انگیز

از گروه رسانه‌ای

اصفهان زیبا

توصیه هایی برای افزایش کارایی ورزشکاران

اگر می خواهید کارایی ورزشی خود را افزایش دهید شاید به راحتی نتوانید به این هدف برسید؛ اما نکاتی وجود دارد که با رعایت کردن آنها می توان سطح آمادگی بدن را افزایش داد.
به گزارش سایت My fitness pal، توصیه های زیر می تواند به افرادی که ورزش می کنند کمک کند تا سطح آمادگی جسمانی خود را افزایش دهند:

❑ خوب بدن را گرم کنید: اگر می خواهید یک جلسه ورزشی پر بار داشته باشید و زنه دراز بنزد حرکات ورزشی که به بدن فشار می آورند انجام دهید، باید پیش از آن خوب بدن را گرم کنید، حرکات ورزشی آرام و سبک تر را برای گرم کردن بدن پیش از ورزش اصلی انجام دهید.

به این ترتیب دمای بدن افزایش می یابد و عضلات و سیستم عصبی بدن فعال می شوند.

❑ در میانه روز کمی بخوابید: ورزشکاران حرفه ای که یک روز خسته کننده دارند معمولاً در میانه روز حداقل ۲۰ تا ۳۰ دقیقه می خوابند. این کار باعث می شود که انرژی از دست رفته باز گردد.

گاهی اوقات ۲۰ دقیقه خواب چند ساعت قبل از ورزش می تواند به شما کمک کند. سعی کنید زیاد نخوابید، زیرا خواب زیاد در میانه روز شما را خسته تر می کند.

❑ لباس ورزش مناسب اعتماد کنید: اگر می خواهید کارایی ورزش خود را افزایش دهید لباس ورزش مناسب بپوشید. لباس ورزش باید راحت و سبک باشد.

❑ به موسیقی درست گوش دهید: موسیقی که مناسب ورزش باشد باعث می شود که انرژی بیشتری پیدا کنید. از هدفون خوب استفاده کنید و یک پلی لیست مناسب ورزش تهیه کنید.
❑ شرایط اولیه بدن را بهبود بخشید: هر چقدر توانایی هوازی بدن بیشتر باشد بدن آمادگی بیشتری برای ورزش دارد. سعی کنید دو تا سه بار در هفته به مدت نیم ساعت ورزش هوازی انجام دهید.

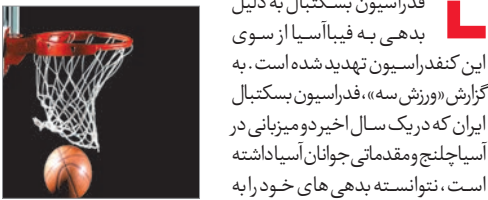
❑ تغذیه مناسب داشته باشید: تغذیه برای ورزشکاران بسیار اهمیت دارد. غذاهایی مصرف کنید که انرژی لازم برای ورزش را تامین کند. غذای سالم بخورید. غذاهای شما باید حاوی میزان کافی کربوهیدرات و پروتئین باشد. از خوردن غذاهای فرآوری شده و چربی های مصنوعی جلوگیری کنید.

❑ مکمل مناسب مصرف کنید: مکمل ها نمی توانند تغذیه نادرست را جبران کنند؛ اما مصرف آنها می تواند کارایی ورزشی شما را افزایش دهد. مکمل هایی که حاوی کافئین ، شکر و مواد مصنوعی زیادی هستند را زیاد مصرف نکنید.

خوردن کمی پروتئین به میزان کافی خوب است.
❑

<p>ورزش های کوتاه مدت برای همه افراد مناسب نیستند</p>
<p>استاد علم حرکت شناسی دانشگاه آپوا معتقد است که ورزش های کوتاه و شدید که اخیراً مورد استقبال قرار گرفته اند برای همه افراد جامعه توصیه نمی شوند و برای همه کار ساز نیستند. به گزارش سایت MNT، ورزش های کوتاه مدت و شدید شدت بسیار بالایی دارند؛ اما می توانند در چند دقیقه تاثیر یک ورزش یک ساعته را داشته باشند. استاد دانشگاه آپوا در این باره می گوید: اگر بخواهیم یک برنامه ورزشی یک ساعته را در چند دقیقه انجام دهیم بهایی نیز باید بپردازیم. بهای این کار این است که کار سخت تر و خسته کننده تری باید انجام دهیم. با این وجود به دلیل مشغله زیاد افراد تمایل زیادی به انجام ورزش های کوتاه مدت و شدید دارند. طبق گزارش سازمان سلامت آمریکا تنها ۳۰٫۲ درصد افراد میزان کافی ورزش را وقت انجام می دهند و اغلب دلیل آنها برای ورزش نکردن این است که نداشتن است. بررسی های محققان نشان داده است که میزان لذت بردن از ورزش از ورزش های کوتاه مدت و شدید کمتر از ورزش های طولانی مدت تراست. ضمناً میزان لذتی که از ورزش طولانی تریده می شود معمولاً تا یک هفته بعد به روحیه فرد تاثیر گذار است. ❑</p>
<p>یک ساعت ورزش در هفته از افسردگی جلوگیری می کند</p>
<p>مطالعات جدید نشان داده است که حداقل یک ساعت ورزش در طول هفته می تواند از ابتلا به افسردگی جلوگیری کند. به گزارش MNT، افسردگی اختلال شایع در بزرگسالان است. ۶٫۷ درصد بزرگسالان در آمریکا دچار افسردگی هستند. سازمان سلامت جهانی اعلام کرده است که بیش از ۳۰۰ میلیون نفر با این اختلال زندگی می کنند. برای درمان افسردگی معمولاً روش های دارویی و بالینی پیشنهاد می شود. اخیراً در یک موسسه استرالیایی تاثیر ورزش به جلوگیری از افسردگی بررسی شد. در این آزمایش ها مشخص شد که ورزش می تواند هم در درمان و هم در پیشگیری از افسردگی موثر باشد. یک ساعت ورزش در طول هفته بر جلوگیری از افسردگی موثر است. مدیر این تحقیقات می گوید: بررسی های ما جالب بود؛ زیرا در یافتیم که حتی میزان کمی ورزش (یک ساعت در هفته) می تواند تاثیر زیادی بر جلوگیری از افسردگی داشته باشد و در مقابل ورزش نکردن خطر ابتلا به افسردگی را افزایش می دهد. ❑</p>

بدقولی اسپانسر ها کار دست فدراسیون بسکتبال داد بدهی ۳۲۵ هزار دلاری و تهدید فیبا آسیا



فدراسیون بسکتبال به دلیل بدهی به فیبا آسیا از سوی این کنفدراسیون تهدید شده است.
به گزارش «ورزش سه»، فدراسیون بسکتبال ایران که در یک سال اخیر دومین بازی در آسیاچلنج ومقدماتی جوانان آسیا داشته است، نتوانسته بدهی های خود را به کنفدراسیون آسیا پرداخت کند.
حالا در شرایطی که از ۳۰ مهربتم دختران زیر ۱۶ سال ایران باید در رقابت های قهرمانی آسیا به میدان برود، تهدیدهایی از سوی فیبا آسیا در این خصوص انجام شده است.
این اولین اعزام تیم دختران ایران بعد از تصویب حجاب اسلامی توسط فدراسیون جهانی برای شرکت در یک تورنمنت بین المللی است.
فدراسیون ایران برای دومین باری که می شود❑

سرمربی تیم ملی اسکواش :

فرآیند داربیم نه مسابقه انتخابی



سرمربی تیم ملی اسکواش می گوید برای انتخاب بازیکنان اعزامی به رقابت های قهرمانی آسیا به یک مسابقه انتخابی اکتفا نکرده اند و بازیکنان را طی یک فرآیند انتخابی و در طول چند ماه گزینش خواهند کرد.
محمدحسین سنایی در گفت وگو با ایسنا، اظهار کرد: اوایل شهریور در جلسات مختلفی که در کمیته تیم های ملی و کمیته فنی داشتیم قرار شد برای حضور در مسابقه های قهرمانی آسیا در کره جنوبی و بازی های آسیایی جاکارتا فرآیندی را آغاز کنیم که بهترین بازیکنان را به این رقابت ها اعزام کنیم.
وی افزود: به همین منظور ۱۴ بازیکن را انتخاب کردیم که طی سه مرحله و تا نیمه آبان از بین آنها شش❑

صحف ان زیبا

سال سیزدهم، شماره ۲۰۴۶

شنبه

۲۲ مهر ۱۳۹۶

ریاست فدراسیون ، عضو اتحادیه جهانی کشتی و سرمربی تیم ملی

یک رسول خادم با سه مسئولیت!



رسول خادم به معادله چند مجهولی این روزهای کشتی ایران تبدیل شده است. رئیس جوان فدراسیون کشتی که برای ریاست فدراسیون متقاضی شده و در اتحادیه جهانی کشتی هم یکی از اعضای تاثیرگذار است، به گزینه اول سرمریگری تیم ملی کشتی بزرگسالان هبدل شده تا مشخص شود دست ورزش اول ایران تا چقدر خالی است تا برای سه مسئولیت کلیدی، یک گزینه وجود داشته باشد.

وقتی رسول خادم به شورای شهر رفت و سیاست را جایگزین ورزش کرد، بسیاری بر این تصمیم خنده گرفته و مدعی شدند قهرمان سابق کشتی جهان و المپیک مسیر اشتباهی را در پیش گرفته است.

با این حال خادم سال ۹۲ از ادامه حضورش در شورای شهر تهران انصراف داده و برای ریاست فدراسیون کشتی اقدام کرد وی سال جاری دوره ریاست وی به پایان خواهد رسید. بر اساس دستور العمل وزارت ورزش و جوانان، چند ماهی قبل از پایان رسمی دوره ریاست روسای فدراسیون های ورزشی، ثبت نام از کاندیداهای ریاست آغاز می شود که این اتفاق طی روزهای گذشته برای کشتی رخ داد. در اولین روز ثبت نام از متقاضیان ریاست، رسول خادم برای تصدی دوباره مسئولیت پیشقدم شد تا نشان دهد که برای دوره چهارساله دوم در فدراسیون برنامه دارد و برخلاف بسیاری از روسای فدراسیون ها ثبت نام را به ساعات پایانی روز آخر موکول نکرد تا مدعی شود که به خواسته جامعه آرن رفته،



وارد گود رقابت شده است. با توجه به عملکرد خادم در دوره ریاستش، به نظر نمی رسد، وی مشکلی برای تداوم این مسئولیت داشته باشد و روز گذشته نیز روسای هیئت های کشتی سراسر کشور در نامه ای به وزیر ورزش و جوانان با تمجید از خدمات چهار ساله رسول خادم، از ادامه فعالیت او در راس فدراسیون کشتی حمایت کردند تا معلوم شود رای اکثریت مجمع رادر اختیار دارد.

در این نامه حمایتی آمده است: در چهار سال گذشته شاهد برنامه های گسترده و خوبی در ورزش اول کشور بوده ایم و کشتی با برنامه ریزی کلان و مدیریت توانمند، عملکرد مناسبی را در سطح داخلی و بین المللی داشته است. اعتقاد داریم کشتی ایران با ادامه این روند مثبت می تواند در

محمدحسین سنایی، سرمربی تیم ملی اسکواش

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

هشت وزنه بردار اعزامی به آمریکا چه کسانی هستند؟

بعداز صدور پروا دید وزنه بردار دسته ۹۴ کیلوگرم ایران، تقریباً ترکیب تیم ملی برای مسابقات جهانی مشخص شده است.
به گزارش «ورزش سه»، تیم ملی وزنه برداری باید نزدیک به ۴۰ روز دیگر تهران را به مقصد آمریکا جهت حضور در رقابت های جهانی سال ۲۰۱۷ ترک کند.
هم اکنون اردوی ملی پوشان در شهر بابلسریا شده و ۱۲ وزنه بردار خود را برای قرار گرفتن در ترکیب هشت نفره تیم ملی محک می زنند.
به نظر

می رسد با توجه به صدور پروا دید ایوب موسوی تا حدودی ترکیب تیم ملی برای شرکت در رقابت های جهانی امسال مشخص شده است.
بدون شک کیانوش رستمی ۸۵ کیلوگرم، سهراب مرادی در ۹۴ کیلوگرم و بهداد سلیمی در ۱۰۵ کیلوگرم اعضای اصلی تیم ملی در رقابت های جهانی ۲۰۱۷ محسوب می شوند.
بعید است با توجه به تعداد شانس های مدال در اوزان بالا، وزنه برداران سبک وزن مثل مجید عسگری که بارها در کسب مدال ناکام بوده اند، اعزام شوند.
در همین راستا در وزن ۸۵ کیلوگرم بعد از کیانوش رستمی، علی میری بیشترین شانس را برای قرار گرفتن در ترکیب تیم ملی با توجه به مدالی که در بازی های داخل سالن

آسیا کسب کرد، دارد. البته مسعود چترایی هم در این وزن در اردو حضور دارد؛ اما شانس او خیلی بالا نیست.
صالح چرغی هم بعد از صادر نشدن پروا دید آمریکا از تیم ملی خط خورد.
در وزن ۹۴ کیلوگرم به جز سهراب مرادی، کادرفنی روی ایوب موسوی برای کسب مدال حساب باز کرده و به نظر اعزام او قطعی می رسد.
در وزن ۱۰۵ کیلوگرم رقابت بین علی هاشمی، علیرضا سلیمانی و محمد رضا براری وجود دارد.
اگر قرار به اعزام دو وزنه بردار از این وزن باشد، احتمالاً با حذف سلیمانی، هاشمی و براری اعزام می شوند.
در فوق سنگین هم به چند بهداد سلیمی که حضورش قطعی است، دو گزینه دیگر وجود دارد.
سعید علی حسینی اگر بتواند در یک ماه آینده نظر کادرفنی را به خود جلب کند، بعد از هشت سال محرومیت به میادین بازمی گردد.
با این حال همایون تیموری، وزنه بردار جوان ایران در این وزن هم عملکرد بدی نداشته و در صورت نداشتن آمادگی از سوی علی حسینی در کنار بهداد سلیمی جزو وزنه برداران اعزامی است.

اگر مشکل خاصی از نظر مصدومیت به وجود نیاید، به نظری می رسد بیرانوند و دیگر اعضای کادرفنی قصد دارند در ۸۵، ۹۴، ۱۰۵، ۱۰۵+ هر کدام دو نفر را اعزام کنند تا ترکیب هشت نفره تیم ملی کامل شود.
❑

پیروزی بالا جدولی هادر هفته

چهارم لیگ برتر هندبال

در هفته چهارم لیگ برتر هندبال فولاد مبارکه سپاهان، کازرون، سنگ آهن و گچساران به پیروزی رسیدند.
به گزارش ایسنا، هفته چهارم لیگ برتر هندبال در تهران با دیدار دو تیم نفت و گاز گچساران و نیروی زمینی ارتش آغاز شد که نفت و گاز گچساران توانست با نتیجه ۲۲ بر ۲۹ بازی را به سود خود به پایان ببرد و مجموع امتیازش را به چهار برساند.

در دیدار دیدار سپاهان در خانه توانست مس کرمان را با حساب ۲۹ بر ۲۰ از پیش رو بردارد تا همچنان در صدر جدول لیگ برتر باقی بماند.

در سومین دیدار تیم هیکو از اک در بزد مقابل سنگ آهن باقی این شهرپاری را با نتیجه ۲۶ بر ۲۴ واگذار کرد.
همچنین در آخرین رقابت کازرون توانست پرتوشیمی مارون را با نتیجه ۲۸ بر ۲۶ در خانه مغلوب کند.
نتایج کامل رقابت های هفته چهارم لیگ برتر هندبال:
❑ نیروی زمینی ارتش ۲۹- نفت و گاز گچساران ۲۲
❑ فولاد مبارکه سپاهان ۲۹- صنعت مس کرمان ۲۰
❑ سنگ آهن بافق ۲۶- هیکو از اک ۲۶
❑ کازرون ۲۸- پرتوشیمی مارون ۲۶
❑

تیم ملی اسکی آلپاین مردان هم به اتریش می رود

بعد از اعزام تیم ملی آلپاین زنان به اردوی تمرینی در اتریش، تیم دو نفره مردان نیز ۲۵ مهر راهی این کشور می شود تا در اردوی تمرینی شرکت کند.
به گزارش خبرنگار مهر، ملی پوشان اسکی ایران همچون سایر اسکی بازان جهان خود را برای حضور هر چه بهتر در بازی های المپیک زمستانی آماده می کنند. مسابقاتی که تا کمتر از چهار ماه دیگر در کره جنوبی برگزار خواهد شد.
پس از اعزام تیم ملی دختران به سرمریگری سمیرا زرگری حالا نوبت به اعزام تیم دو نفره مردان رسیده است که با حضور در اینترتوتکس اتریش همچون بسیاری از اسکی بازان جهان، خود را در بیخچال های طبیعی اتریش برای شرکت در بزرگ ترین مسابقه این رشته آماده کنند.
❑

مسعود غلامی به ورامین رفت وادی به ساری بازگشت

پس از برگزاری رقابت های هفته نخست لیگ برتر الوبال، دو بازیکن ملی پوش باتیم های جدید خود قرارداد امضا کردند.

به گزارش «ورزش سه»، مسعود غلامی و محمد طاهر وادی پیش از آغاز مسابقات باتیم عمران ساری به توافق رسیده بودند و در تمرینات این تیم هم شرکت می کردند؛ اما پس از احتلال باشگاه و جایگزینی تیم سارویه شرایط تیم تغییر کرد و وادی و بازیکن نیز از این تیم جدا شدند.

در نهایت مسعود غلامی با شهرداری ورامین به توافق رسید و وادی هم با توافق جدید با سارویه، به تیم نماینده مازندران بازگشت.
❑

سرمربی تیم ملی اسکواش

سرمربی تیم ملی اسکواش می گوید برای انتخاب بازیکنان اعزامی به رقابت های قهرمانی آسیا به یک مسابقه انتخابی اکتفا نکرده اند و بازیکنان را طی یک فرآیند انتخابی و در طول چند ماه گزینش خواهند کرد.
محمدحسین سنایی در گفت وگو با ایسنا، اظهار کرد: اوایل شهریور در جلسات مختلفی که در کمیته تیم های ملی و کمیته فنی داشتیم قرار شد برای حضور در مسابقه های قهرمانی آسیا در کره جنوبی و بازی های آسیایی جاکارتا فرآیندی را آغاز کنیم که بهترین بازیکنان را به این رقابت ها اعزام کنیم.
وی افزود: به همین منظور ۱۴ بازیکن را انتخاب کردیم که طی سه مرحله و تا نیمه آبان از بین آنها شش❑

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

رسول خادم، ریاست فدراسیون کشتی

فدراسیون اصفهانی پنج ستاره شد

اگرچه گوش‌نشان رسیده که تنها یک کشور توانسته به پنج جام جهانی مردان سال ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ راه پیدا کند، احتمالاً اینگونه حدس بزنید که برزیل، آلمان یا یکی دیگر از بر قدرت‌های جهان باشد.

این مقدمه‌ای از گزارش ویژه سایت فیفا در خصوص موفقیت‌های اخیر فوتبال ایران است.

گزارشی که در آن اشاره شده فوتبال مردان ایران در سال‌های ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ به پنج مسابقات جام جهانی راه پیدا کرده، اولین تیم آسیایی است که به جام جهانی روسیه رسیده، در جام جهانی فوتبال

ساحلی باهاما و جام جهانی فوتبال کلمبیا

رده‌های سوم را کسب کرد

و حالا تیم‌های جذاب

در جام جهانی زیر ۱۷ سال

هنداست.

ایران ۱۸ بازی در مقدماتی

جام جهانی انجام داد که

در هیچ کدام شکست

نخورد و این رکورد قابل

توجهی بود.

تیمی که تحت هدایت

کارلوس کی‌روش و با

اطمینان به جام جهانی

۲۰۱۸ رسید تا به اولین

تیم صعودکننده آسیایی

تبدیل شود.

ایران توانست با رسیدن به فینال مسابقات قهرمانی

زیر ۱۶ سال آسیا، برای حضور در جام جهانی ۲۰۱۷

هند واجد شرایط شود.

با این حال انتظار می‌رفت که ایران به نتایج خوبی

هم برسد و حالا ایران در دو بازی اول به پیروزی

رسیده و از رسیدن به مرحله حذفی جام جهانی

مطمئن است.

هنگامی که ایران در کره جنوبی و در اولین بازی خود

یک بر صفر مقابل کاستاریکا به پیروزی رسید، به نظر

می‌آمد تیم زیر ۲۰ سال ایران به دنبال موفقیت در

جام جهانی باشد.

با این حال ایران مقابل برتغال و زامبیا شکست خورد

و پس از ۱۶ سال که در این مسابقات بود، حذف شد.

ایران با حفظ عنوان قهرمانی آسیا در سال ۲۰۱۷ به

جام جهانی رسید و با قرار گرفتن در رتبه سوم، به

حضور خود در این رقابت‌ها پایان داد.

ایرانی‌ها در جام جهانی مکزیک، سوئیس و ایتالیا

را از پیش رو برداشتند. مسابقاتی دیگر، مدال برنزی

دیگرو بهترین اتفاقی که برای ایران افتاد. تیم ایران

با محمد ناظم‌الشریعه به عنوان قهرمانی فوتبال

آسیا رسید. 

حرف‌هایی که باید به آن توجه شود؛

دعوت کرانچار از نویدکیا برای پیوستن به سپاهان

سرمری سپاهان در مورد علاقه اش به محرم نویدکیا گفت؛ محرم نویدکیا شخصیت بزرگی

دارد و اسطوره باشگاه سپاهان محسوب

می‌شود. من او را بارها برای همکاری

دعوت کردم؛ ولی هر بار بنا به دلایلی

موجبی نتوانستند به ما اضافه شوند. من

هنوز هم این دعوت را از او دارم و به نظر

نویدکیا نه تنها در کادرفنی بلکه در بدنه

باشگاه هم می‌تواند موثر باشد.

کرانچار در مورد وضعیت

زاینده رود هم گفته؛ هر

شهرزبایی به خصوص

شهر زیبای اصفهان

جلوه‌های طبیعی زیبایی دارد و من این سوال را دارم

که چرا زاینده رود نباید آب داشته باشد؟ اصفهان شهر

بزرگی است و مردمان خوبی دارد و حق طبیعی آنهاست

که منابع طبیعی شان را در اختیار داشته باشند.

وی از همکاری اش با تیم بانوان سپاهان خبر

داد و گفت؛ من دیداری را با سرمری تیم بانوان

سپاهان داشتم و قرار شد هر کمکی که از دستم

برمی‌آید به این تیم ارائه بدهم. من آماده‌ام در

حیطه فنی هر کمکی که می‌توانم ارائه بدهم.

از آنجایی که فدراسیون فوتبال همکاری

می‌کند با فیفا این انگیزه مرا برای

کمک به فوتبال بانوان سپاهان بیشتر

می‌کند. 

فوتبال

صحف‌ان‌زیرا

امروز لیورپول - منچستریونایتد را ببینید

بیاد جرارد و گیگز افسانه‌ای

در حساس‌ترین بازی هفته هشتم لیگ برتر انگلیس، لیورپول در ورزشگاه آنفیلد میزبان منچستریونایتد است. یاران کلوپ در این هفته میزبان تیم آماده مورینیو هستند؛ اما این مسابقه سبب حساسیت جدولی، از نظر تاریخی و رقابت بین دو تیم نیز حیثیتی است. بر همین اساس نگاهی داریم به برخی نکات خواندنی از جدال حساس لیورپول - منچستریونایتد.

 جرارد بهترین گلزن

اگرچه شاید هواداران منچستریونایتد، جرارد را به خاطر

آنکه حتی یک بار هم نتوانست مدال قهرمانی لیگ برتر

را به گردن بیاورند، به تمسخر بگیرند؛ ولی این بازیکن در

دیدارهای لیورپول - منچستریونایتد، اگرچه چهره‌ای موقف

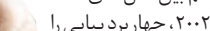
داشت. او هشت بار در لیگ برتر مقابل یونایتد گلزنی کرد که

شامل دو پنتالتی گل شده در پیروزی ۳ بر صفر لیورپول در

مارچ ۲۰۱۴ بود. در دره بعدی، وین رونی و رابی فالور حضور

دارند که هر دو شش گل در دیدار لیورپول - منچستریونایتد

به ثمر رسانده‌اند.

 بهترین روندر برد / شکست

لیورپول بعد از آن پیروزی ۳ بر صفر مقابل تیم

مویس، نتوانسته در لیگ برتر یونایتد را شکست

دهد. اما آمار بدتر اینکه بین سال‌های ۲۰۰۶ تا

۲۰۰۸، لیورپول پنج شکست پیاپی

را در لیگ مقابل یونایتد متحمل

شد. فرم‌های بندر لیورپول

هم بین سال‌های ۲۰۰۰ تا

۲۰۰۲، چهار برد پیاپی را

مقابل شیاطین سرخ به



 رایان گیگز افسانه‌ای

رایان گیگز افسانه‌ای با سابقه حضور ۳۸ مسابقه،

در دیدار لیورپول - منچستریونایتد از نظر

تعداد بازی رکورددار است. او در این

۳۸ بازی، چهار گل زده و هشت

پاس گل ارسال کرده‌است.

جرارد با ۳۰ بازی در دره بعدی

است و کزگرو اسکولپرا ۲۸ بازی

در دره سوم قرار دارند. 

دست آوردند.

 چهار گل از شاگردان فرگوسن

یکی از شیرین‌ترین برد‌های یونایتد مقابل لیورپول، پنج

آوریل ۲۰۰۳ رقم خورد که یاران فرگوسن موفق شدند در

الدرتافورد ۴ بر صفر لیورپول را مغلوب سازند. دو گل از

استلرولی، یک گل از گیگز و سولسشرا؛ اما لیورپول به جزیر

۳ بر صفر در زمان مربیگری مویس در یونایتد، مارچ ۲۰۰۹ نیز

به یک نتیجه لذت بخش رسید. یاران بنیز در آن روز، تیم

فرگوسن را ۱-۴ شکست دادند، البته در نهایت شیاطین

سرخ قهرمان لیگ برتر شدند.

پایگاه اینترنتی ABC خبرداد؛

استرالیایی‌هایی خیال‌کی‌روش نمی‌شوند

رسانه‌های استرالیایی از کارلوس کی‌روش به

عنوان یک گزینه محتمل برای سرمری‌گری تیم

ملی استرالیانام بردند. تیم ملی فوتبال استرالیان در آستانه

صعود به جام جهانی روسیه قرار دارد؛ اما مردم و

رسانه‌های این کشور از عملکرد تیم ملی فوتبال

کشورشان راضی نیستند. استرالیایی‌ها موقف به

کسب سهمیه مستقیم جام جهانی نشدند و

دیدار مقابل سوریه در پلی‌آف هم برایشان بازی

آسانی نبود. حالا آنها باید با هندوراس

هم دیداری داشته باشند و در

صورت برد به روسیه بروند.

پایگاه اینترنتی ABC نوشت؛

پوستخ‌واغلو روزهای آخر

پوستخ‌واغلو روزهای آخر

سال سیزدهم، شماره ۳۰۴۶ شنبه ۲۳ شهریور ۱۳۹۶

هفته نسبتاً خوب برای اصفهانی‌ها

علیمحمدی فرشته نجات موقت کرانچار

هفته نهم رقابت‌های لیگ برتر دیشب با موفقیت نسبی تیم‌های اصفهانی به پایان رسید. در این بازی‌ها سپاهان با برتری برابر سپاه جامگان و ذوب آهن با تساوی در خانه پدیده به روزهای آینده دلخوش شدند. در اصفهان زلاتکو کرانچار با پیروزی ۲ بر صفر تیمش مقابل سپاه جامگان مجوز ادامه کار را به دست آورد.

بعد از بازی انتقاد آمیز در نیمه اول، زد و پودشان در نیمه دوم نتوانستند به خوبی دروازه سپاه جامگان را تهدید

کرده و دو گل به نام خود کنند. در این بازی در شرایطی

که تصویری شد سپاهان با سود بردن از موقعیت میزبانی

بتواند سپاه جامگان را تحت فشار قرار دهد. آنها ۴۵ دقیقه

ابتدایی را بدون اینکه موقف به خطر انداختن دروازه حریف

به شکل جدی شوند خاتمه دادند. در سمت مقابل نیز

سپاه جامگان با تجمع در فاز دفاعی به دنبال تساوی

از این دیدار خارج از خانه بود و در وقت اول به خوبی

توانست ایده سرمری خود را در

زمین اجرا کند. در نیمه دوم جلال

الدین علیمحمدی که در دیدار

با پرسپولیس هم فرشته نجات

کرانچار بود توانست گل اول این

تیم را به ثمر برساند. ارسال

کرتیم‌نرین ننده‌نیمه‌از

سوی پای برای جلال

الدین علیمحمدی با

ضربه به عماد این

بازیکن به گوشه دروازه

تبریزی بود. 

ناصری چسبید تا طلسم آنها بشکند. سپاه جامگان که به

دنبال گل تساوی بود، با هجوم همه جانبه فرصت خوبی

برای ضدحمله در اختیار میزبانی قرار داد حتی خروج ۳۵

متری ناصر می‌تواند مانع از گلزنی این مهاجم شود.

میزبانی که توپ را از میانه میدان در اختیار گرفته بود بعد از

دریبل دروازه بان سپاه جامگان در بیرون از محوطه جریمه،

دروازه این تیم را برای بار دوم باز کرد. شکست طلسم عدم

پیروزی سپاهان در استادیوم نقش جهان بعد از چهار

بازی از مهم‌ترین اتفاقات این جدال بود. در دیگر دیدار

هفته نهم لیگ برتر نیز ذوب آهن

که نتوانسته بود با گل‌های

استلنی کی‌روش و محمدرضا

حسینی در مشهد از پدیده

جلو بیفتد در پایان بازی به

تساوی دو بر دو رضایت


داد. اتفاق ویژه این

بازی شش‌گله شدن

محمد قاضی مهاجم

سابق ذوب آهن و

پیشی گرفتن از مرتضی

تبریزی بود. 



روبرتو کارلوس

پدر بزرگ ۴۴ ساله

روبرتو کارلوس، اسطوره فوتبال برزیل، در

۴۴ سالگی تولد اولین نوه اش را جشن

گرفت. کارلوس که چند ماه قبل برای نهمین بار پدر

شده بود، اکنون با انتشار این عکس در صفحه

اینستاگرامش، از تولد اولین نوه اش خبر داد.

نوه او که پدرو نام دارد، فرزند جیوانا، دختر کارلوس

است.

کارلوس که ۱۲۵ بازی برای تیم ملی برزیل انجام

داد، در طول دوران حرفه‌ای پرافتخارش، برای


باشگاه‌هایی مانند اینتر، رئال مادرید و فنیباچچه

بازی کرد. 



GEORGE WEAH

Liberian


رژرزه‌آ، اسطوره فوتبال لیبریا به عنوان رئیس جمهور انتخاب شد. لیبریا در قرن نوزدهم توسط برده‌های آمریکایی که آزاد شده بودند کشف شد؛ ولی در ۲۳ سال اخیر کشور قدرتمندی نبوده است. در انتخابات این کشور ۲۰۱ میلیون نفر رای دادند که در نهایت نام رژرزه‌آ از صندوق خارج شد. و او اولین فوتبالیستی نیست که وارد عرصه سیاست شده است. 

اینستا + فوتبال

روبرتو کارلوس

پدر بزرگ ۴۴ ساله

روبرتو کارلوس، اسطوره فوتبال برزیل، در ۴۴ سالگی تولد اولین نوه اش را جشن گرفت. کارلوس که چند ماه قبل برای نهمین بار پدر شده بود، اکنون با انتشار این عکس در صفحه اینستاگرامش، از تولد اولین نوه اش خبر داد.

نوه او که پدرو نام دارد، فرزند جیوانا، دختر کارلوس است. کارلوس که ۱۲۵ بازی برای تیم ملی برزیل انجام داد، در طول دوران حرفه‌ای پرافتخارش، برای باشگاه‌هایی مانند اینتر، رئال مادرید و فنیباچچه بازی کرد. 

مزایه عمومی (نوبت دوم)

سازمان همیاری شهرداری های استان اصفهان در نظر دارد یک عدد جاروب خیابانی نصب شده بر روی شاسی رونو میدلام در اختیار را با قیمت پایه کارشناسی از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

ردیف	نوع سیستم	شماره انتظامی	مدل	رنگ	مالکیت خودرو براساس سند	قیمت پایه کارشناسی / ریال
۱	جاروب خیابانی نصب شده بر روی رونو میدلام	۱۳۷ع۸۶ ایران ۲۳	۱۳۸۸	سفید روغنی	دارد	۱/۹۵۰/۰۰۰/۰۰۰

متقاضیان جهت کسب آگاهی بیشتر، دریافت و تکمیل اسناد مزایده و آرایه آنها می توانند از روز چهارشنبه مورخ ۱۹/۷/۹۶ لغایت روز دوشنبه مورخ ۸/۸/۹۶ به نشانی: اصفهان - خیابان ۲۲ بهمن - مجموعه اداری امیرکبیر، معاونت بازرگانی مراجعه نمایند.

آدرس (محل بازدید خودروها): انبار مرکزی سازمان واقع در فلکه دانشگاه صنعتی - ۵۰۰ متر بالاتر از پلیس راه قدیم اصفهان - تهران مقابل خیابان سپاهیل جنب انبار اداره مرکزی برق - انبار بختیار دشت **روابط عمومی سازمان همیاری شهرداری های استان اصفهان**

آگهی مزایده اموال غیرمنقول اسنادرهنی

بموجب پرونده اجرائی کلاسه ۹۵۰۰۰۵۰ ششادنگ یک باب خانه پلاک ۳۸۲/۲۱۶ بخش ۱۶ ثبت اصفهان واقع در شهر مجلسی به نام آقای کوش عاشوری ثبت و سند مالکیت صادر شده است طبق سندرهنی شماره ۳۲۴ مورخ ۱۷/۱۱/۹۲ دفترخانه ۳۱۴ مجلسی در قبال مبلغ ۸۸/۸۸/۹۴ مورخ ۲۰/۱۰/۹۵ در رهن بانک ملی شعبه دانشگاه آزاد مجلسی قرار گرفته و طبق نظر کارشناس رسمی مورخ ۱۵/۷/۹۵ به مبلغ ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ازینبانی شده و پلاک فوق به نشانی مبارکه شهر مجلسی محله گلستان خیابان گلرنگ اول پلاک ۳۴۱ دارای ۲۰۰ مترمربع عرصه و ۱۳ مترمربع اعیانی به صورت دو بر در یک طبقه همکف با قدمت حدود ۲۵ سال سه خوابه دارای انشعابات آب، برق، گاز و تلفن می باشد پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۸/۸/۹۶ در اداره ثبت اسناد و املاک مبارکه واحد اجراء واقع در صفائیه، پارک اداری، پشت دادگستری، جنب اداره برق از طریق مزایده به فروش می رسد.

مزایده از مبلغ پایه مزایده ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز، اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد و وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عرصه حق مزایده نقدا وصول می گردد. ضمنا چنانچه روز مزایده مواجه با تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد. ضمنا حدود و مشخصات پلاک مزوره به شرح ذیل می باشد: شمالا درب و دیوار به طول ۱۷/۱ متره کوچکه عمومی شرقا دیوار مشترک به طول ۲۸/۲ متره خانه شماره ۳۸۱ فرعی جنوبا در دو قسمت اول درب و دیوار به طول ۹ متره پیاده و رو خیابان دوم درب و دیوار به طول ۲/۸ متره پیاده و رو خیابان به صورت (

دین داری ریسک است

لحجت الاسلام محمدرضا زائری در شب‌های روضه دهه اول عاشورابیان

مطالبی درمورددین داری متذکرشد.

متن زیرگزیده‌ای ازسخنان وی درودشب‌اول مراسم است.
اگرزندگی ما مدرست نمی‌شود، به این دلیل است که دین ما بالای منبراست و درزندگی روزمره ما جریان ندارد.

حضوردرمجلس امام حسین علیه‌السلامتوفیق الهی است واگرانسان به این مسئله توجه‌نداشته‌باشد، دچارغفلت است و با نیان اینکه سیببانه به سراغ هرکس به‌شیوه خاصی می‌رود، گفت:مشیطان زمانی است که سرسوزنی دردلمان ای باشد چون مشک‌ی پوشیده‌ایم وبه‌هیبت آمده‌ایم، پس بهترازدیگرانیم، در صورتی‌که باید اربابیمان حسین را بهترازدیگران بدانیم، ماحق تحقیربنده گناهکار خاندانداریم، نمی‌ازمنکر، نهی ازکارید است نه بدگفتن به‌شخص.
اگر به‌معروف‌یعنی توصیه‌به کار خوب‌نه‌تعریف‌ومتجدید شخص.
بنده آدم‌ هیبت، مگرمن آدمم؟
اگربه‌خودم‌وبه‌هواهای نفسانی بودوبه‌آن شیطانی‌که در سرم‌بود، آیامی‌توانستم‌بیایم؟

❖ اگر نمازمان نماز باشد، دیگر گناه نمی‌کنیم
این فعال فرهنگی با اشاره به آیه سوم سوره بقره خاطرنشان کرد: «تمام دعوای عالم این است که غیب را باور داریم یا نه؟» اگر ندانیم غیر از دینای مادی، حقایق دیگری نهفته است، آن وقت است که می‌توانیم اتفاق کنیم، همانطور که جسم من در هنگام گرسنگی به غذا نیاز دارم، روح من هم غذا می‌خواهد و با مسائل معنوی سیرمی‌شود. اگر انسان این را درک کرد، برای نماز حالش بی‌قرار می‌شود. در سیره اولیا خدا وائمه آمده است که نزدیک وقت اذان بی‌تاب می‌شدند. چون نماز معراج مومن است. نماز نزدیک انسان با صفا به خداست و چون ایمان در ما درونی نشده است نماز برایمان می‌شود یک تکلیف. اگر نمازبان نماز باشد به طوط طبیعی دیکر گناه نمی‌کنیم و یا انجام گناه برایمان سخت‌تر می‌شود. کسی که برای خود عزیز شد، راحت خود را الوده نمی‌کند. اینها راهبرد دین است. راهبرد دین به ما می‌داند که دهد که به انسان ها عزت دهیم. راهبرد دین به ما می‌گوید به جای اینکه در خیابان بنیم، در ادارات و مدارس کاری کنیم که به انسان‌ها توهین نشود. در واقع دین آمده است در عمل چیزی درست کند. اگر زندگی ما درست نمی‌شود، چون دین ما بالای منبر است، و به زندگی روزمره ما ربطی ندارد. بانک و اداره و مدرسه کار دیگری‌اند و اتفاقا مسرید دیگری را می‌دهند. در ده‌ها گناه است و دوا ی آن استغفار. در روایت است از جاهایی که گناه به سرعت پاک می‌شود، جایی است که بر مصیبت‌ای عبدالله گریه کنند، بنابراین قدر این مجالس را بدانید.

زندگی روزمره ما جریان ندارد

اگر به این باور برسیم ما مردن تمام نمی‌شویم. بلکه شروع می‌شویم. آنگاه عزت و کرامت خود را از گزند نمی‌فرشویم. برخی گمان می‌کنند مسلمان اگر درست زندگی کند ایراد دارد، در صورتی که داشتن دنیا هیچ ایرادی ندارد، اسپرند شدن ایراد دارد. اگر انسان به ابدیت خود فکر کند، غصه‌هایش تمام و منکلاتش کوچک می‌شود. بنابراین با پذیرش ابدیت دین معنا پیدا می‌کند. فکر مادی بخشی از مشکلات دنیا را می‌تواند حل کند؛ اما نمی‌تواند جوابگوی آخرت باشد. در صورتی که دین می‌خواهد هم دنیا و مهم‌تر از آن ابدت را درست کند.

❖ شناخت دین مهم است

دین داری ریسک است. اگر گرفتار عرفان‌های کیهکشانی و کیهانی‌شویم و یا به سوی دستگاه‌های درویشی و صوفی‌گری روییم، سراز جهنم درآوریم و با ابدیت خود ریسک کردیم.

بنابراین شناخت دین مهم است. لذا دینی که صاحب دین رسول خدا (ص) می‌گوید آری و این شب‌ها وقت شناخت دین است. چون امام حسین (ع) خود را و عزیزترین کسانش را برای دین فدا کرده است. اگر امام شهید نمی‌شد امروز چیزی از دین باقی نمی‌ماند.

شیعه امیرالمومنین به این دلیل از مرگ نمی‌ترسد چون در حال معامله است. دنیا را می‌دهد و در ازای آن ابدیت رایه دست می‌آورد. مطابق بایه شریفه «کل نفس ذائقة الموت»، مرگ چشیدنی است یعنی مرگ آنقدر کوچک است که ما آن را نمی‌خوریم در این صورت است که دیگر با تهدید به مرگ نمی‌ترسیم و عزت و کرامت خود را از آن نمی‌فرشویم.

❖ دین داری دعوت است نه اجبار و فریاد

آخرت باطن و حقیقت دنیاست، همچنان که اگر در زمستان بدون لباس بیرون روییم، سرما می‌خوریم. در دنیا هم اگر گناه کردیم، مصیبت خواهیم دید و این نتیجه طبیعی عمل ماست. اگر در دنیا با امام حسین (ع) باشیم و بدانیم امام سه روز و سه شب روز بودند، آن وقت به دیگران کمک خواهی کرد و این دین را می‌توانیم به دیگران پیشنهاد کنیم. در اروپا افراد به خاطر خواندن نماز سختی می‌کشند اما در اینجا دانش آموزان ااداره به خواندن نمازی نمی‌کنیم. کاری که غرب با محتوای خودش انجام می‌دهد این است که بدترین چیز را درست و جذاب ترجمه می‌کند. در صورتی که در اینجا کار ما با دین مثل این است که شربت را در آفتابه بریزیم؛ در حالی که دین داری دعوت است نه اجبار و فریاد.❖

لحجموعه فرهنگی مسجدحجتیتهشهدایخیابان وحید اصفهان از قدیمی ترین مجموعه های فرهنگی اصفهان به حساب می آید که توانسته در جنوب شهریک پایگاه فرهنگی مذهبی برای نوجوانان و جوانان ایجاد کند.

مجموعه فرهنگی شهدای خیابان وحیداز مجموعه های مسجدمحوراست که پایگاه فعالیت خود را مسجدحجتیته خیابان وحید قرار داده است.

این مجموعه فعالیت رسمی خود را از اواخر دوران دفاع مقدس و حدود سال ۱۳۶۵ آغاز کرد و در طول حدود سه دهه فعالیت توانسته خدمات فرهنگی تربیتی مهمی را در به انقلاب اسلامی عرضه کند.

از حلقه اصلی نفاتر تاسیس کننده مسجد می توان

۸	سال سیزدهم ، شماره ۲۰۶۶
شنبه	
۲۳ مهر ۱۳۹۶	

آشنایی اجمالی با مجموعه فرهنگی مسجد حجتیه

به دنبال پرورش حججی هادر مسجد حجتیه



از احمد اسماعیلی ، تورج رضانی ، مجتبی ملکی و چند تن از شهدای فرهنگی اصفهان به حساب می آید که توانسته در جنوب شهریک پایگاه فرهنگی مذهبی برای نوجوانان و جوانان ایجاد کند.
این مجموعه فرهنگی راناسیس و حفظ یکی ازویژگی های مسجدحجتیته فعالیت مجموعه فرهنگی وپایگاه بسیج دوشادو یکدین‌گراست که این

وفاق توانسته انجام امور تربیتی و فرهنگی را تسهیل کند. هدف از تاسیس مجموعه فرهنگی شهدای خیابان وحیدرا می‌توان تربیت جوان دغدغه مند مسائل انقلاب اسلامی و آشنایه‌آن معرفی کرد. جوان دغدغه مندآگاه‌که همچون دوران دفاع مقدس می‌تواند ارزش‌ها و آرمان‌ها پاسداری

صحنه‌ان زیبا

در گفت وگو با مسئول مجموعه فرهنگی مسجد حجتیه مطرح شد؛

جلسات سخنرانی، کلاسی و در نهایت گروهی

لطفاً خوانان را معرفی کنید. مرتضی شمس هستم؛ متولد ۱۳۴۴ که حدود دو سال از توفیقی حاصل شده است و مسئولیت مجموعه فرهنگی مسجد حجتیه و فرماندهی پایگاه مسجد را به عهده دارم.

لجناب آقای شمس ، چه شد که وارد فضای فرهنگی و تربیتی شدید؟

حضور در انجمن اسلامی دانش آموزی در دوره دانش آموزی و تربیت شدن در خانواده‌ای که دغدغه دین و مذهب را داشت ، اولین جرقه برای ورود به این عرصه را در من ایجاد کرد و پس از آن با حضور در جبهه های دفاع مقدس بیش از پیش احساس کردم که باید در این فضا وارد شد و ظرفیت جوان و نوجوان را فعال کرد.

لحضور در جبهه ها چه تاثیری روی ادامه فعالیت های فرهنگی تربیتی شما داشته است؟

بی شک فضایی که دوره دفاع مقدس و حضور جوانان در جبهه ها برای جامعه ما ایجاد کرد، فضای بسیار با شکوه و بارکتی بوده است که توانست یک همدلی و اتحاد ملی ایجاد کند که این اتحاد باعث شد فعالیت های تربیتی و فرهنگی حول مسائل انقلاب اسلامی تشکیل شود و همچنین فضای جبهه ها که تاثیرگذارترین عامل روی معنویت فضای شهر بوده است و دغدغه شهدا در این زمینه بسیار مهم بوده است.

لبه نظر شما چه شد که نتوانستیم فضای خوب دوران دفاع مقدس را حفظ کنیم؟

باید به جرئت گفت که ما از پس مبارزه با دشمن حقیقی و عینی به خوبی برآمدیم . توانستیم دشمن را در دوره دفاع مقدس به زانو در بیاوریم و بعد از این مدت که دشمن فهمید در جنگ سخت حریف ما نمی‌شود ، به جنگ نرم رو آورد. جنگی که هدف آن نابود کردن آرمان ها و ارزش ها بود که به دنبال آن معنویت از بین می رفت و ما متوجه حضور و ورود این جنگ نرم نشدید .

لبا توجه به اینکه مجموعه شما سه دهه سابقه فعالیت در زمینه های تربیتی دارد و از مجموعه های قدیمی جنوب اصفهان به حساب می آید، مدلی که برای برنامه های

کند ، بزرگ انسان هایی که شهید والا

مقام محسن حججی نمونه ای از آنان است ومجموعه که می‌کوشد تا خروجی

تربیتی خود محسن حججی هاباشند. عضوگیری درمجموعه فرهنگی شهدای خیابان وحیداز بین جوانان ونوجوانان محل انجام می‌شود و بیشتر توسط

پایگاه بسیج صورت می‌گیرد و نفراتی که بیشتر در برنامه های بسیج شرکت کنند و همچنین ظرفیت بیشتری برای حضور در برنامه های تربیتی دارند

جذب مجموعه فرهنگی می‌شوند. تعداد اعضای فعال مجموعه حدود ۱۸۰ نوجوان و جوان دختر و پسر است

که در برنامه های مجموعه شرکت فعال دارند، همچنین

علاوه بر این جمع عده ای از قدیمی های مجموعه که دوره جوانی خود درمجموعه بودند نیزهمراه برنامه های مجموعه هستند.

مجموعه فرهنگی شهدای خیابان وحید علاوه بر جلسات تخصصی برای اعضای خود، جلسات عمومی مناسبتی نیزبرگزاری می‌کند که در راستای برنامه های تربیتی مجموعه است ومی‌تواند در روند تربیتی مجموعه تسهیل ایجاد کند. از این بین می‌توان به برنامه هایی مانند برگزاری ویژه برنامه شبی با شهدا یا حضور شهدای گنماد در مسجد و خاطره گویی رزمندگان دفاع مقدس که با استقبال بسیار خوبی روبه رو شد و برنامه شب میلاد امام رضا یا حضور خادمین آستان قدس اشاره کرد.❖

کتاب دختران آفتاب توسط امیرحسین بانکی پور، بهزاد دانشگر و محمد رضا رضایمنند به رشته تحریر در آمده و توسط انتشارات سروش به چاپ رسیده است.

بهزاد دانشگریکی از نویسندگان این کتاب فاخرو جذاب است. در آستانه سالگرد رونمایی از تقریظ رهبرمعلم انقلاب براین کتاب، گفت وگویی داشتیم بااین نویسنده موفق کشورمان که در ادامه خواهید خواند.

دانشگر در خصوص آغاز نوشتن کتاب دختران آفتاب گفت: ایده اولیه، برنامه ریزی و مطالعات برای نوشتن این کتاب از سال ۷۷ آغازشد و از سال

۷۸ شروع به نوشتن آن کردیم. وی درباره نیاز اجتماعی آن دوران نسبت به پاسخ دادن به برخی از مسائل و دغدغه‌ها برای نوشتن چنین کتابی افزود: در آن دوران سوالات و بحث‌های زیادی پیرامون مسائل زنان در جامعه وجود داشت و ما نیز دنبال این بودیم که جواب این سوالات را پیدا کنیم و به نظرمان رسید که جای یک اثری که بتواند به زن مناسب جواب سوالات مردم را بدهد خالی است. اگر هم کتابی برای پاسخ به اینگونه سوالات مردم وجود داشت بیان کتاب یا دسترسی به آن طوری بود که مردم کمتر سراغ آن می‌رفتند، ما تلاش کردیم جواب این چالش‌های فکری و اندیشه‌ای را از دل آن کتاب‌های بیرون بیاوریم و به گونه‌ای که مردم بتوانند با آن ارتباط برقرار کنند در اختیار مردم قرار دهیم.

دانشگر خاطر نشان کرد: البته برخی از این مسائل نیز

تا آن زمان در جایی بیان یا پاسخی به آن داده نشده بود و به نوعی می‌توان گفت طرح مسئله و پاسخ به آن ابداع و نوآوری خودمان در این کتاب بود. مثلا بحث خلقت زن و مرد بر اساس روایتی از امام صادق علیه السلام، یا بحث اشتغال زنان که از آن به عنوان حضور زنان در جامعه تعبیر می‌شد در حالی که ما می‌دیدیم که حضور زن با اشتغال آن متفاوت است و یک زن را توانست در جامعه حضور داشته باشد در حالی که شغلی در بیرون از خانه نداشته باشد.

این نویسنده کشورمان پیرامون انتخاب نوع بیان این مسائل به صورت داستانی و در قالب ماجرای اردوی دانشجویی دختران دانشجویی مشهد نیز

گفت: با مشورت هایی که با دکتر بانکی پور و دکتر رضایمنند داشتیم به این نتیجه رسیدیم که بهترین بستر برای بیان این مسائل می‌تواند همین قالب اردویی باشد و شخصیت‌های حاضر در این اردو در نقش کارکنر‌ها باشند و بیاننده ایده‌ها و نظرات جمعی را آغاز کنند و به یک نقطه واحد نیز برسند. دانشگر پیرامون تقریظ رهبر معظم انقلاب بر این کتاب فخر گفت: اولاً باید بگویم رهبر معظم انقلاب برخلاف بسیاری از مسئولان فرهنگی اهل مطالعه و کتاب خوانی هستند و از زمان ریاست جمهوری‌شان نیز معمولاً هر کتابی می‌خوانند نظرشان را در انتهای آن می‌نویسند.

ما هم نسخه‌ای از کتاب را خدمت ایشان ارسال کرده بودیم؛ اما نمی‌دانیم ایشان همان نسخه‌ای را مطالعه فرمودند یا خودشان از نمایشگاه یا جای دیگری کتاب تهیه کردند؛ ولی در هر صورت چند سال قبل از رونمایی از تقریظ بر کتاب، ایشان این متن را نوشته بودند و چند سال قبل دفتر ایشان به این نتیجه رسیدند که با توجه به مسائل موجود در اجتماع جای چنین کتابی هنوز خالی است و تقریظ آن را منتشر کردند تا جامعه با نگاه دیگری سراغ این کتاب ببرند.

وی افزود: بعد از رونمایی از تقریظ رهبر معظم انقلاب این کتاب با استقبال چشمگیری مواجه شد و مردم علاقه زیادی به آن نشان دادند.

دانشگر گفت: اما متأسفانه چند وقتی است که انتشارات سروش نسبت به انتشار و توزیع این کتاب کم توجه شده و همین امر باعث شده کتاب در دسترس علاقه‌مندان قرار نگیرد و از آن فضای اولیه و استقبال گرم مردم فاصله بگیرد.

تقاضای کتاب زیاد است؛ اما انتشارات سروش آن را عرضه نمی‌کند و هر چه از انتشارات دیگری می‌کنیم جواب درست و واقع‌کننده‌ای نمی‌دهد و هیچ کار تبلیغی، رسانه‌ای و فرهنگی روی آن انجام نمی‌گیرد.

وی تأکید کرد: این در حالی است که لطف مقام معظم رهبری نسبت به ما و این کتاب کماکان ادامه دارد و در برخی از دیدارها که توفیقی دست داده و خدمت ایشان رسیده‌ام با دکتر بانکی پور خدمتشان رسیده‌اند حضرت آقا نسبت به این کتاب کماکان ابراز علاقه کرده‌اند.❖

ویژه مراکز و مجموعه های فرهنگی اصفهان برگزار می شود؛

دوره‌های آموزشی گرافیک، عکاسی و نویسندگی

ل مهدی فرهنگ ، مسئول روابط عمومی ستاد مردمی جبهه فرهنگی استان اصفهان گفت: معاونت هنر و رسانه ستاد مردمی جبهه فرهنگی استان دوره های آموزشی را در قالب نویسندگی ، عکاسی و گرافیک ویژه مراکز و مجموعه های فرهنگی استان برگزار می کند. وی بیان داشت: ثبت نام این دوره ها آغاز شده و ۲۰ مهراهم ادامه می یابد و جلسات یاز ابتدای آبان ماه شروع می شود. فرهنگ ادامه داد: این دوره ها جهت توانمندسازی اعضای مراکز فرهنگی استان با همکاری مجمع گرافیک انقلاب اسلامی (آیه) ، خانه عکس انقلاب اسلامی (آینه) و خانه داستان انقلاب اسلامی (روایتخانه) برگزار می شود. اگرچه تا پیش از این هر کدام از این مجموعه ها برنامه های برای مخاطبان داشتند؛ اما برای

مهدی فرهنگ ، مسئول روابط عمومی ستاد

مردمی جبهه فرهنگی استان اصفهان گفت؛

معاونت هنر و رسانه ستاد مردمی جبهه فرهنگی استان دوره های آموزش لازم را ببینند. این فعال فرهنگی تصریح کرد: مباحث دوره نویسندگی شامل ایده یابی و سوزنه ، آشنایی با پیرنگ ، آشنایی با شخصیت پردازی ، توصیف و صحنه ، شروع ، تنه و پایان داستان و دیالوگ نویسی است. مباحث آموزش مقدماتی عکاسی نیز شامل شناخت انواع دوربین ، کاربرد دیافراگم ، سرعت/حساسیت ، شناخت لنز، ترکیب بندی ، مبنای هنرهای تجسمی ، دمای رنگ و ... می شود. فرهنگ افزود: دوره مقدماتی آموزش گرافیک و نویسندگی طی ۳۰ جلسه و دوره عکاسی نیز در ۱۰ جلسه برگزار می گردد. وی افزود: خواهران و برادران جهت ثبت نام می‌توانند با شماره(۰۹۱۴۰۱۱۸۹۱) تماس بگیرند.❖

مهدی فرهنگ ، مسئول روابط عمومی ستاد

مردمی جبهه فرهنگی استان اصفهان گفت؛

معاونت هنر و رسانه ستاد مردمی جبهه فرهنگی استان دوره های آموزش لازم را ببینند. این فعال فرهنگی تصریح کرد: مباحث دوره نویسندگی شامل

ایده یابی و سوزنه ، آشنایی با پیرنگ ، آشنایی با شخصیت پردازی ، توصیف و صحنه ، شروع ، تنه و پایان داستان و دیالوگ نویسی است. مباحث آموزش مقدماتی عکاسی نیز شامل شناخت انواع دوربین ، کاربرد دیافراگم ،

سرعت/حساسیت ، شناخت لنز، ترکیب بندی ، مبنای هنرهای تجسمی ، دمای رنگ و ... می شود. فرهنگ

افزود: دوره مقدماتی آموزش گرافیک و نویسندگی طی ۳۰

جلسه و دوره عکاسی نیز در ۱۰ جلسه برگزار می گردد. وی

افزود: خواهران و برادران جهت ثبت نام می‌توانند با

شماره(۰۹۱۴۰۱۱۸۹۱) تماس بگیرند.❖

نگاهی به کتاب«دختران آفتاب»

در گفت وگو با بهزاد دانشگر

لنویسندگان این کتاب ، آن را با روحیه بچه های هیتی همیشی نگاشته‌اند و بی شمار از اصطلاحات آنها در مکالمات کتاب بهره برده‌اند.

البته این مکالمات ، محاورات قریب به دو دهه پیش است و از این جهت ، هم نوستالژی خوبی برای کسانی است که در اواخر دهه هفتاد و اوایل دهه هشتاد ، درس راهنمایی و دبیرستان بوده‌اند و هم برای جوانان امروز این امکان را فراهم می‌کند که با محاورات آن سال‌ها آشنا گردند و متوجه تغییر این محاورات در این بیست سال شوند و مثلا بپهمنند درگیری‌های روحی دختران بیست سال پیش چه بوده و بین آنها چه کلماتی رواج داشته است و به این ترتیب ، با دغدغه‌های آنها به خوبی آشنا می‌شوند.

کتاب دختران آفتاب توسط امیرحسین بانکی پور، بهزاد دانشگر و محمد رضا رضایمنند به رشته تحریر در آمده و توسط انتشارات سروش به چاپ رسیده است.

بهزاد دانشگریکی از نویسندگان این کتاب فاخرو جذاب است. در آستانه سالگرد رونمایی از تقریظ رهبرمعلم انقلاب براین کتاب، گفت وگویی داشتیم بااین نویسنده موفق کشورمان که در ادامه خواهید خواند.

دانشگر در خصوص آغاز نوشتن کتاب دختران آفتاب گفت: ایده اولیه، برنامه ریزی و مطالعات برای نوشتن این کتاب از سال ۷۷ آغازشد و از سال

۷۸ شروع به نوشتن آن کردیم. وی درباره نیاز اجتماعی آن دوران نسبت به پاسخ دادن به برخی از مسائل و دغدغه‌ها برای نوشتن چنین کتابی افزود: در آن دوران سوالات و بحث‌های زیادی پیرامون مسائل زنان در جامعه وجود داشت و ما نیز دنبال این بودیم که جواب این سوالات را پیدا کنیم و به نظرمان رسید که جای یک اثری که بتواند به زن مناسب جواب سوالات مردم را بدهد خالی است. اگر هم کتابی برای پاسخ به اینگونه سوالات مردم وجود داشت بیان کتاب یا دسترسی به آن طوری بود که مردم کمتر سراغ آن می‌رفتند، ما تلاش کردیم جواب این چالش‌های فکری و اندیشه‌ای را از دل آن کتاب‌های بیرون بیاوریم و به گونه‌ای که مردم بتوانند با آن ارتباط برقرار کنند در اختیار مردم قرار دهیم.

دانشگر خاطر نشان کرد: البته برخی از این مسائل نیز تا آن زمان در جایی بیان یا پاسخی به آن داده نشده بود و به نوعی می‌توان گفت طرح مسئله و پاسخ به آن ابداع و نوآوری خودمان در این کتاب بود. مثلا بحث خلقت زن و مرد بر اساس روایتی از امام صادق علیه السلام، یا بحث اشتغال زنان که از آن به عنوان حضور زنان در جامعه تعبیر می‌شد در حالی که ما می‌دیدیم که حضور زن با اشتغال آن متفاوت است و یک زن را توانست در جامعه حضور داشته باشد در حالی که شغلی در بیرون از خانه نداشته باشد.

این نویسنده کشورمان پیرامون انتخاب نوع بیان این مسائل به صورت داستانی و در قالب ماجرای اردوی دانشجویی دختران دانشجویی مشهد نیز

گفت طرح مسئله و پاسخ به آن ابداع و نوآوری خودمان در این کتاب بود. مثلا بحث خلقت زن و مرد بر اساس روایتی از امام صادق علیه السلام، یا بحث اشتغال زنان که از آن به عنوان حضور زنان در جامعه تعبیر می‌شد در حالی که ما می‌دیدیم که حضور زن با اشتغال آن متفاوت است و یک زن را توانست در جامعه حضور داشته باشد در حالی که شغلی در بیرون از خانه نداشته باشد.

این نویسنده کشورمان پیرامون انتخاب نوع بیان این مسائل به صورت داستانی و در قالب ماجرای اردوی دانشجویی دختران دانشجویی مشهد نیز گفت: با مشورت هایی که با دکتر بانکی پور و دکتر رضایمنند داشتیم به این نتیجه رسیدیم که بهترین بستر برای بیان این مسائل می‌تواند همین قالب اردویی باشد و شخصیت‌های حاضر در این اردو در نقش کارکنر‌ها باشند و بیاننده ایده‌ها و نظرات جمعی را آغاز کنند و به یک نقطه واحد نیز برسند. دانشگر پیرامون تقریظ رهبر معظم انقلاب بر این کتاب فخر گفت: اولاً باید بگویم رهبر معظم انقلاب برخلاف بسیاری از مسئولان فرهنگی اهل مطالعه و کتاب خوانی هستند و از زمان ریاست جمهوری‌شان نیز معمولاً هر کتابی می‌خوانند نظرشان را در انتهای آن می‌نویسند.

ما هم نسخه‌ای از کتاب را خدمت ایشان ارسال کرده بودیم؛ اما نمی‌دانیم ایشان همان نسخه‌ای را مطالعه فرمودند یا خودشان از نمایشگاه یا جای دیگری کتاب تهیه کردند؛ ولی در هر صورت چند سال قبل از رونمایی از تقریظ بر کتاب، ایشان این متن را نوشته بودند و چند سال قبل دفتر ایشان به این نتیجه رسیدند که با توجه به مسائل موجود در اجتماع جای چنین کتابی هنوز خالی است و تقریظ آن را منتشر کردند تا جامعه با نگاه دیگری سراغ این کتاب ببرند.

وی افزود: بعد از رونمایی از تقریظ رهبر معظم انقلاب این کتاب با استقبال چشمگیری مواجه شد و مردم علاقه زیادی به آن نشان دادند.

دانشگر گفت: اما متأسفانه چند وقتی است که انتشارات سروش نسبت به انتشار و توزیع این کتاب کم توجه شده و همین امر باعث شده کتاب در دسترس علاقه‌مندان قرار نگیرد و از آن فضای اولیه و استقبال گرم مردم فاصله بگیرد.

تقاضای کتاب زیاد است؛ اما انتشارات سروش آن را عرضه نمی‌کند و هر چه از انتشارات دیگری می‌کنیم جواب درست و واقع‌کننده‌ای نمی‌دهد و هیچ کار تبلیغی، رسانه‌ای و فرهنگی روی آن انجام نمی‌گیرد.

وی تأکید کرد: این در حالی است که لطف مقام معظم رهبری نسبت به ما و این کتاب کماکان ادامه دارد و در برخی از دیدارها که توفیقی دست داده و خدمت ایشان رسیده‌ام با دکتر بانکی پور خدمتشان رسیده‌اند حضرت آقا نسبت به این کتاب کماکان ابراز علاقه کرده‌اند.❖

آسیب دیدگان اجتماعی و رویکرد عائله محوری



روزبه گردونی

در گفت‌مان و ادبیات سیاسی در مواجهه با آسیب دیدگان اجتماعی سه رویکرد در کشورهای متعدد، در زمان های مختلف تجربه شده است.

این سه رویکرد عبارت‌اند از: رویکرد

تهدید محور، رویکرد قربانی محورو رویکرد شهروند محور. در رویکرد تهدید محور، افراد آسیب دیده به مثابه تهدید یا تهدیدهای بالقوه‌ای درمقابلۀ نظم عمومی محسوب می‌شوند؛ لذا این افراد از سایر افراد جامعه متفاوت تلقی می‌شوند.

در این رویکرد، واکنشی سرکوب‌گرانه نسبت به این افراد توصیه می‌شود. در رویکرد قربانی محور، به فرد آسیب دیده همچون فرد قربانی نگریسته می‌شود و نقش کمبودها و موقعیت‌های چالش‌برانگیزی که این افراد با آنها مواجه بوده‌اند، برجسته می‌شود؛ شرایطی که در آن حقوق اساسی این افراد چون غذا، پناهگاه، آموزش و سلامت مورد تعدی و تجاوز قرار گرفته است. موضع این رویکرد با آسیب دیدگان، با حمایت اجتماعی بیشتری توأمان است. اما در رویکرد شهروند محور، افراد آسیب‌دیده، شهروندانی در نظر گرفته می‌شوند که حقوق شهروندی آنها نادیده انگاشته شده است؛ شهروندانی که مورد تبعیض قرار گرفته‌اند و دسترسی آنها به حقوق شهروندی نادیده گرفته شده است.

در این میان، آنچه در نظام جمهوری اسلامی از منطقی باگفتمان رهبری معظم انقلاب درمواجه با آسیب‌های اجتماعی ایران مدنظر

است، رویکرد عائله محوری است. مقام معظم رهبری در حوزه رفع آسیب‌های اجتماعی، متذکر شده‌اند که ما باید مردم را عائله خود بدانیم.

ایشان خطاب در این حوزه به مسئولین اجتماعی فرموده‌اند: ما بایستی به آسیب‌های اجتماعی در سطح کشور بطوری نگاه کنیم که اگر این آسیب در داخل خانواده خود ما بود، آن طور نگاه می‌کنیم. «آنچه رهبری معظم انقلاب به عنوان رویکرد عائله محوری بیان کرده است، نگاهی منترقی و پیشرو در مواجهه با آسیب دیدگان اجتماعی است.

نکنه آخر اینکه دستگاه‌های اجرایی که در حوزه آسیب‌های اجتماعی‌سازی می‌کنند، باید سیاست‌ها، پروژه‌ها و برنامه‌های اجرایی خود را منطبق با رویکرد رهبری نظام که رویکرد عائله محوری است، تطبیق دهند.

***مدیرکل دفتر آسیب‌های اجتماعی وزارت رفاه:**

خبر + آخر

کشف و ضبط انواع سلاح‌های نیمه سنگین از عمق کویر

دادستان عمومی و انقلاب کرمان از انجام عملیات مقتدرانه اداره کل اطلاعات استان کرمان علیه گروهک‌ها و باند‌های اشرا در عمق کویر و کشف انواع سلاح و مهمات نیمه سنگین از آنان خبر داد.

به گزارش مهر، سالاری، دادستان کرمان، با اعلام این خبر گفت: پس از رصد اطلاعاتی وزیر نظر گرفتن تحزکات گروهک‌ها و باند‌های مخل امنیت توسط سربازان گمنام امام زمان (عج) و یا هدف پاکسازی عمق کویر از لوث و چوود این اشرا عملیات بی‌در بی‌علیه آنان آغاز و با شناسایی مقرسلاح‌های آنان انواع مختلف سلاح‌های نیمه سنگین پیشرفته کشف و ضبط شد.

سالاری افزود: در این عملیات انواع سلاح‌های پیشرفته شامل سلاح دوکاره منحنی زن و شلیک مستقیم مجهزه در ورین و مهمات مربوطه، آرپی جی هفت، کلاشینکف، گلوله دوشیکا، نارنجک انداز، گلوله توپ ۱۰۶ و... کشف و ضبط شد.

سالاری تأکید کرد: عملیات تعقیبی برای شناسایی و دستگیری اعضای گروهک در دستور کار قرار دارد. دادستان کرمان تصریح کرد: بحمد الله مجموعه نیروهای اطلاعاتی، قضایی، نظامی، انتظامی و اجرایی استان کرمان به مردم شریف استان اطمینان خاطر می‌دهند که اجازه اختلا در نظم و امنیت را به هیچ گروه و باند شروری نخواهند داد و با اقتدار همچنان شاهد آرامش و امنیت پایدار و مطلوب خواهیم بود.

وی افزود: نظام جمهوری اسلامی ایران و نیروهای تأمین کننده امنیت آن با اقتدار و صلابت اجازه هیچ‌گونه تحرک و جولان و عرض اندامی را به گروهک‌ها نخواهند داد و قادرند حتی در عمق کویر نیز هرگونه تحرکی را رصد و آن را در نقطه خفه کنند. **✪**

رئیس شورای ملی سالمندان با اعلام تدوین سند راهبردی سالمندی گفت: سند مذکور اخیراً تدوین شده است و به زودی در هیئت دولت به تصویب خواهد رسید. اولین هدف در این سند «فرهنگ» عنوان شده است که نشان دهنده اهمیت این موضوع است.

به گزارش ایسنا، دکتر سلیمان نژاد با تأکید بر اینکه احترام به سالمند باید از دوران طفولیت یعنی در خانواده، آموزش و پرورش و به دنبال آن دانشگاه و اجتماع آموزش داده شود، افزود: در خانواده تلقی افراد از احترام به سالمند صرفاً یک سری برخورد‌های روزانه است؛ درحالی‌که این گونه نیست. گاهی کوچک‌ترین برخورد‌هایی که از نظر خودمان ساده است، ممکن است از نظر سالمند زجرآور باشد.

وی ادامه داد: بیشتر سالمندان کشور با همسر در خانواده

زندگی می‌کنند. کمتر از دو صدم درصد در مراکز شبانه‌روزی و در حدود ۵ درصد از مردان سالمند و ۲۰ درصد از بانوان سالمند تنها زندگی می‌کنند.

رئیس شورای ملی سالمندان با تأکید بر اینکه تکريم سالمند در خانواده مساوی با رضایت خود سالمند نیست، اظهار کرد: سالمندان به دلیل برخورداری از

خردی که می‌خواهند تمامیت زندگی را حفظ کنند، گاهی حتی در صورت نارضایتی اظهار رضایت می‌کنند؛ اما واقعیت این است که ما باید به نحوی رفتار کنیم که سالمند رضایت واقعی و قلبی داشته باشد. سالمندان در طول زندگی خود تلاش زیادی داشته‌اند و با بسیاری از مشکلات مقابله و

رئیس شورای ملی سالمندان:

۲۰ درصد زنان سالمند «تنها» زندگی می‌کنند



به خاطر فرزندانشان فقدان آگاهی کرده و سرمایه زندگی هستند؛ لذا باید در رفتار خودمان تجدید نظر کنیم. بنابراین باید به دنبال استقلال واقعی برای سالمند باشیم. به عبارت دیگر سالمند در ۷۰سالگی باید استقلال جوانی خود را داشته باشد.

سلیمان نژاد یادآور شد: سالمندان راه عنوان مرشد خانواده می‌دانیم و نقش راهنما و ارشاد‌کننده برای آنها قابل‌هستیم. در خانواده‌هایی که سالمند تکريم می‌شود و در کنار خانواده فرزندش زندگی می‌کند، معمولاً آرام‌کننده‌تتش هاونزاع‌ها هستند که نقش بسیار ارزشمندی است. زمانی که مشکلی با فرزند خود داریم که نه فرزند و

جامعه

اصفهان زیبا

دیبر اتحادیه زنان کارگر استان اصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا

کارگران زن، زیر چرخ بی قانونی



چند سالی می‌شود که در یک کارخانه کار می‌کنند؛ اما کارفرما حق و حقوقش را نمی‌دهد. «از صبح ساعت هشت باید سر کار باشم تا چهار عصر. فقط ۶۰۰ هزار تومان حقوق می‌گیرم. کارم را دوست دارم؛ اما نه یمه هستر و نه حقوق درست و حسابی دارم. بارها می‌خواستم این شغل را رها کنم؛ اما کارفرما هر بار با وعده و وعیدهای واهی دربارۀ افزایش حقوق با من حرف زده است؛ اما دو سالی است آب از آب تکان نخورده.» زنان کارگر، مشکلات عدیده‌ای دارند که همین‌از زنده، دیبر اتحادیه زنان کارگر استان اصفهان درباره آنها با اصفهان زیبا سخن می‌گوید.



زنان کارگر استان اصفهان درباره آنها با اصفهان زیبا سخن می‌گوید.

قراردادی را به عنوان نماینده کاری رابط نمی‌فرستند و این معضلی برای ما شده است، چون به هر حال ارتباطی که باید با محیط‌های کاری و افراد داشته باشیم و آنها مشکلات را به ما اطلاع‌رسانی کنند ویل ارتباطی باشد، وجود ندارد و متأسفانه در حال حاضر کارفرماها با ما همکاری نمی‌کنند. کارفرماها می‌گویند کارگران زن قراردادی، ممکن است پس از سه ماه دیگر بروند و ثابت نیستند.

اومی‌گوید: در حال حاضر اتحادیه به تعداد زیادی عضو دارد و ما علقه مند بودیم که زنان کارگر در همه کارخانه‌ها و

هتل‌ها و مراکز دیگر در این اتحادیه عضو شوند و اتحادیه پل ارتباط و تعامل بین مکان‌ها باشد، چون می‌توانستیم مشکلات را راحت‌تر حل کنیم. فعالیت ما سه شنبه آخر هر ماه با جلساتی که با مشاورین مختلف برگزار می‌کنیم، قوت می‌گیرد. در این جلسات، کارشناسان راهکارهای به‌زنان می‌دهند تا در همه مسائل توانمند شوند. چراکه همه زنان باید هم قوانین کار و هم قوانین دیگر را که در ارتباط با آنهاست، بدانند. به اعتقاد ما حتی یک زن خانه



نایب رئیس انجمن داروسازان ایران:

فروش داروهای قاچاق در مطب برخی پزشکان

نایب رئیس انجمن داروسازان ایران گفت: بیشترین داروهای قاچاق از کشورهای افغانستان و پاکستان به کشور ما وارد می‌شوند که مرزهای شرقی کشور ما مهد تولید داروهای قاچاق به شمار می‌رود.

سیدعلی فاطمی، نایب رئیس انجمن داروسازان ایران در گفت‌وگو با فارس، در خصوص ضررهایی که داروهای قاچاق به اقتصاد داروخانه‌ها وارد می‌کنند، توضیح داد: این داروها مانند تمام کالاهایی که به صورت غیرقانونی وارد کشور می‌شوند، می‌توانند به اقتصاد کشور آسیب برسانند که واردات داروهای قاچاق نیز اقتصاد داروخانه‌ها را، در معرض خطر قرار خواهد داد. وی افزود: که در سال ۹۵، بروزرسانی شده است. **✪**

نه خودمان متوجه آن می‌شویم، سالمندان هستند که می‌توانند با ارشاد موضوع را حل کنند. یکی از مشکلات مادر جامعه سالمندان، مشکل «معیشت» است و به دلایل مالی افراد خانواده خیلی کم در کنار سالمند جمع می‌شوند. وی بهترین حالت برای زندگی را زندگی با سالمندان در شرایطی که استقلال سالمند به‌طور کامل حفظ شود، دانست و اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین مواردی که زندگی‌ها را دچار مشکل می‌کند، دخالت است. به سالمند به عنوان کسی که اندیشمند کامل است نگاه می‌کنیم؛ اما گاهی مشکلاتی ایجاد می‌شود که انگار ناپذیر است. افراد خانواده باید به دلیل تکريم سالمند از برخی مشکلات و مسائل بگذرند. این در حالی است که برخی از مشکلات برای سالمندان وجود دارد که لازم است برای آنها زندگی مستقلی فراهم کرد. **✪**

سال سیزدهم، شماره ۲۰۴۶

شنبه

۲۲ مهر ۱۳۹۶

فراخوان + پیاده‌رو

پیاده‌رو

گروه جامعه روزنامه اصفهان زیبا قصد دارد، موضوعی با عنوان «دروغ‌ها و وجدان‌های بیدار» برای پیاده‌رو، ویژه‌نامه ماهیانه خود کار کند. در این ویژه‌به دروغ‌هایی که گفتیم و آب از آب تکان نخورده یا دروغ‌هایی که گفتیم و زندگی‌هایی را بالا و پایین کرده است، پرداخته می‌شود. پیاده‌رو از شما می‌خواهد. از این دروغ‌ها و تعاتش بنویسید، حتی با نام مستعار.

یادداشت‌های خود را به نشانی ایمیل maheri.s.zahra@gmail.com با عنوان «دروغ‌ها و وجدان‌های بیدار» بفرستید. **✪**

اخبار + جامعه

قطع یارانه بیماران صعب‌العلاج صحت ندارد

عضو کمیسیون بهداشت درمان مجلس گفت: شورای عالی بیمه با مصوبه اخیر خود در حمایت از بیماران صعب‌العلاج نگرانی این بیماران و خانواده آنها را برطرف کرد. بهروز بنیادی در گفت‌وگو با خانه ملت در خصوص مصوبه شورای عالی بیمه مبنی بردستوراعمل بسته خدمتی رایگان به بیماران خاص، صعب‌العلاج و سرطانی گفت: موضوع حمایت از درمان در خصوص بیماری‌های صعب‌العلاج در همه دولت‌ها انجام شده اما در این دولت برنگ تر شده است.

نماینده مردم کاشمر، بردسکن و خلیل‌آباد در مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه در هفته گذشته شایعاتی در جامعه پراکنده شد مبنی بر اینکه قرار است یارانه این بیماران قطع شود، تصریح کرد: تصمیم شورای عالی بیمه در خصوص رایگان شدن خدمات درمانی به این بیماران صورت گرفته تا این افراد و خانواده‌های شان آسوده‌خاطر شوند.

وی تأکید کرد: یارانه این بیماران قطع نشده و طبق روال قبل پرداخت خواهد شد و کار درمان آنها نیز کمافی‌السابق انجام می‌شود؛ اما با این مصوبه حمایت‌های بیشتری از آنها صورت می‌گیرد تا به این بیماران و خانواده آنها که به دلیل شرایط خاششان تحت فشار قرار می‌گیرند، کمک شود. بنیادی با تأکید بر اینکه امیدواریم این تصمیم شورای عالی بیمه عملیاتی شود، افزود: به هر حال این مصوبه جزء هزینه‌هایی است که برعهده بیمه خواهد بود و هر چند بیمه‌بدهی‌های بسیاری دارد؛ اما از آنجایی که انجام اموری همچون رادیوتراپی برای تعدادی از بیماری‌های خاص استفاده می‌شود، شاید با رمالی زیادی نداشته باشد و ممکن است رقمی که از سوی بیمه به این کار تعلق می‌گیرد، عدد زیادی نباشد. **✪**

ارسال ۱۰۰تن اقلام بهداشتی و غذایی برای مسلمانان میانمار

رئیس جمعیت هلال احمر، گفت: بالغ بر ۱۰۰تن اقلام زیستی، بهداشتی و غذایی برای مردم مسلمان میانمار به بنگلادش ارسال شده است. به گزارش یانا، علی اصغر بیوندی که به منظور ساماندهی اردوگاه واستمرار کمک‌رسانی به پناهجویان و مذاکره با مسئولان قدراسون بین‌المللی صلیب سرخ حاضر در بنگلادش و نیز مدیران ارشد بهداشت و درمان این کشور، به بنگلادش سفر کرده‌است. در اولین برنامه کاری خود به اردوگاه پناهجویان میانماری در حوالی شهر کاکس بازار می‌رود. وی که در اس هیئتی بلندپایه وارد است، با پینخت بنگلادش شد، در خصوص این سفر گفت: از نزدیک از اردوگاه‌های آوارگان مسلمانان میانماری بازدید خواهیم کرد تا بتوانیم برای شرایطی میانرستان صحرایی و همچنین اردوگاه‌های جدید اقدام کنیم. بیوندی در خصوص توزیع کمک‌های هلال احمر ایران خاطرنشان کرد: سومین محموله بشردوستانه جمعیت به‌وزن ۳۰تن که به بنگلادش ارسال شده میان آوارگان میانماری توزیع می‌شود. وی با اشاره به مذاکره با مسئولان بنگلادشی به منظور تداوم ارسال محموله‌های بشردوستانه ایران افزود: در صورت توافق با مسئولان محلی این محموله آخر نیست و جمعیت هلال احمر برای ارسال محموله‌های بعدی آمادگی دارد. **✪**

بیش از ۱۵ درصد از ایرانیان افسرده‌اند

رئیس سابق انجمن روان‌پزشکان گفت: بیش از ۱۵ درصد افراد مبتلا به افسردگی هستند که نه تنها در برخی موارد موجب خودکشی می‌شود، بلکه کیفیت زندگی این افراد را پایین می‌آورد.

به گزارش ایسنا، براساس تعریف سازمان بهداشت جهانی، سلامت افراد یک جامعه نه تنها ابعاد جسمی را در برمی‌گیرد، بلکه بیش از همه ابعاد ذهنی و فکری شهروندان را شامل می‌شود. سیداحمد جلیلی با بیان اینکه وضعیت بهداشت روانی جامعه به عوامل بسیاری بستگی دارد که معمولاً خارج از حیطه کاری روان‌شناسان و روان‌پزشکان است، گفت: در کشورهای مختلف ندانن درمان‌طلبانه بیماران است. سطح سوم نیز درباره کسانی است که بیماری روانی گرفته‌اند و به نوعی دچار معلولیت شده‌اند؛ اینکه چه کنیم این افراد تا جایی که امکان دارد با کارهای توانبخشی به زندگی عادی خود بگردند، برای ما مهم است. **✪**

ردپای شعر دیگر در سال های کیبسه



سالگی با گرایش به تاریخ هنر، اسطوره های جهان و کتاب های مقدس ، سرودن مجموعه شعر سال های کیبسه با شروع کرد در در سال ۹۴ این مجموعه رابه اتمام رساند.
مهران فرد رسال های گذشته با مجله برای فردا در زمینه تاریخ ادبیات و با شبکه آفتاب در زمینه شعر همکاری کرده است.

با بررسی بعضی از سروده های او می توان ردپای تاثیر از بعضی جریان های شعری معاصر، به خصوص شعر دیگر را مشاهده کرد.

در اینجا با نگاهی اجمالی به بعضی از سروده های مهران فر، تاثیراتی که مدعی است از متون پیشین گرفته است را مورد بررسی قرار می دهیم.
تاثیر اواسطوره های یونانی مانند تئوس خدای خدایان و خدای خورشید که با ارا به ای آسمان را می پیماید در شعر با ارا به های نور به تشبیه ستاره بیا/ در عزای کشتزار دانه های جوان(دیده می شود.
شعری دیگری با زگشت ادیسه از جنگ تروا و گرفتار شدن او در غار اشاره پنهانی دارد؛(این خورشید از کدام سوبه استوای مدار ناشناخته ات بیrod و دخمه های یوسیده به پیکرهای چند هزار/ فرمان سکوت دهند/ اینجا ملاحی هنوز/ آواز هزار کشتگان را می خواند)اشاره اوبه اسطوره ای مصری قابل توجه است.

اواز این باور مصریان که اعتقاد داشتند مردگان برای عزیمت به جهانی دیگر با کمک زورقبنای از رودخانه عبور می کنند استفاده کرده است و می نویسند(سکه ای در دهانم بگذر/ مگر که بس گذرم از دنیای بی حصار/ با انبوه زورق های در انتظار/ دست در دست زورقبان بی شمار)، همچنین داستان اسطوره ای ساخته شدن لایرنت و فرار دایدالوس و پرواز او به سمت خورشید و سوختن بال های او در شعر بال های کهنراند/ بر نشانه های پندرتا/ می سایم/ تا بتکانی برنم غبار مذاب رهایی / آن دم که پرواز از یاد برده ام دیدم می شود.

اوبه قصه های کتاب مقدس در شعرهایش اشاره صریحی دارد، مانند شعر ما هیان مرده راه دریا را نشانمان دادند(که اشاره به داستان موسی و چوانی است که راه گمشده خود را به کمک ماهیان پخته ای که زنده می شوند پیدا می کنند.

او در مژیه ای که برای خشکی زاینده رود سروده است با این بند شگافی بی عصای را/ به مد رگ های من بسپار/ به داستان شگافتن دریا با عصای موسی اشاره دارد.

درجایی به فوت حضرت موسی که در حال تکیه دادن به عصایش اتفاق می افتد و با جویدن عصا توسط موربانه ها شکار می شود(برخیز/ با نفیر موربانه ها/ که من سال ها است/ داستان شگافتن دریا با عصای موسی اشاره می کند.

رانده شدن آدم و حوا در بهشت و سرگردانی و استغاثه آنها برای بخشیده شدن و به هم رسیدن در شعر(استغاثه کن / در بیغوله های کوهستانی / تا بچوم/ ردانجیرهای مقدس را) تصویر شده است و صحنه هایی از قیامت و رستاخیز در شعر(مرا به رقص غبار آلود کوه ها/ به زمهریر خاموش خورشید/ و به مردک جنین های هول بخوان)در حالتی هولناک و عاشقانه تصویر می شود.
او در شعری دیگری به تلفیق همه باورهای مذهبی می پردازد و به عصای سلیمان موسی(با خیزان و موربانه برای شکاف قبیله ام) به صلیب کشیده شدن مسیح (دست هام به گونه هایت مصلوب است) و قیام نینوا(شب است / ذوالجناح/ تا قبیله می تازه)اشاره می کند.

علاقه او به تاریخ هنر، مانند نقاشی و مجسمه سازی نیز در سروده هایی مانند(انگار جزدیج / در پای این الهه مفرغی/ راهی به پایان کفرنامه است)و دیوارنگاره ها با اصطلاح گمشدگان خوش تراش و انتخاب قسمتی از نقاشی سالوادوردالی برای طرح جلد کتابی گواه این مدعا است.
او در سال های اخیر به مطالعه جدی متون عرفانی تاریخ ادبیات پرداخته است که آثار آن در شعرهایش مشهود است.
به گفته مهران فر سال های کیبسه نتیجه تلاش سالیان زیاد و پاتکیه بر مطالعه و یادگیری است.

او با اشاره به وضعیت نا امید کننده شعرهای

چند سال اخیر و تلاش هایی که بیشتر به جهت به شهرت رسیدن از طرف بعضی از شاعران جوان صورت گرفته است و با اشاره به توجه شعرشناسان به جریان های فراموش شده همانند شعر جرم و شعر دیگرو و بازخوانی مجموعه های کمتر دیده شده این امید را می دهد که شعر معاصر به مسیر درست خود بازگردد و چاپ آثار فاخری را در آینده شاهد باشیم.👈

مدیر اجرایی یازدهمین نمایشگاه بین المللی رسانه های دیجیتال ، پایان مهر را آخرین مهلت ثبت نام در این نمایشگاه اعلام کرد.

به گزارش مهر، جواد موحد، با بیان این مطلب افزود: شرکت های فعال در حوزه فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال حداکثر تا پایان مهرماه فرصت دارند تا برای ثبت نام و شرکت در یازدهمین نمایشگاه بین المللی «اسلام دیجیتال» اقدام نمایند و این مهلت به دلیل ملاحظات در نظر گرفته شده از سوی مصلی تهران به عنوان محل برگزاری نمایشگاه و زمان لازم برای تهیه پیش نیازها قابل تمدید نیست.

وی با تاکید بر استقبال بسیار خوب شرکت های فعال در حوزه فناوری اطلاعات برای شرکت در یازدهمین

نمایشگاه بین المللی رسانه های دیجیتال در مرحله پیش ثبت نام، اظهار داشت: ضروری است تمامی شرکت ها و فعالان حوزه دیجیتال مطلب افزود: کسانی که تمایل دارند به عنوان ناشر دیجیتال در سطح کشور فعالیت کنند، می توانند در ایام برگزاری نمایشگاه با مراجعه به غرفه های دنظر

بین المللی رسانه های دیجیتال تاکید کرد: اولویت در جنامایی و تحویل غرفه به شرکت کنندگان نیز، با کسانی خواهد بود که زودتر نسبت به تکمیل ثبت نام خود اقدام کنند.

خبردیگر از نمایشگاه رسانه های دیجیتال: دبیر بخش نشردیجیتال این نمایشگاه گفت: همزمان با برگزاری

مدیر اجرایی نمایشگاه اعلام کرد:

۳۰ مهر آخرین مهلت ثبت نام در نمایشگاه رسانه های دیجیتال است



این نمایشگاه، کمپین «ناشر شو» در یازدهمین نمایشگاه بین المللی رسانه های دیجیتال اجرا می شود. ابوالفضل قناعت پیشه با بیان این تاکید بر امکان ثبت نام افراد به عنوان اشخاص حقیقی و حقوقی جهت فعالیت در حوزه نشردیجیتال تصریح کرد: از مزیت های این طرح، معافیت های مالیاتی در نظر گرفته شده برای ناشران دیجیتال و همچنین اعطای تسهیلات و کمک های مختلفی جهت توسعه کسب و کارهای دیجیتال است. قناعت پیشه ادامه داد:

دبیر بخش «ناشر شو» گفت: این کمپین، به عنوان شخص ناشر دیجیتال ثبت نام نماید.

وی با اشاره به تعریف ناشر دیجیتال بیان داشت: ناشر دیجیتال به کسی گفته میشود که هرگونه تولید محتوای دیجیتال شامل نرم افزارهای رایانه ای، بازی، انیمیشن،

اپلیکیشن های موبایل، آموزش های مجازی، فرآیندهای دیجیتال مارکتینگ و سایر فعالیت های مرتبط در این زمینه را داشته باشد. دبیر بخش نشردیجیتال یازدهمین نمایشگاه بین المللی رسانه های دیجیتال با تاکید بر امکان ثبت نام افراد به عنوان اشخاص حقیقی و حقوقی جهت فعالیت در حوزه نشردیجیتال تصریح کرد: از مزیت های این طرح، معافیت های مالیاتی در نظر گرفته شده برای ناشران دیجیتال و همچنین اعطای تسهیلات و کمک های مختلفی جهت توسعه کسب و کارهای دیجیتال است. قناعت پیشه ادامه داد:

دبیر بخش «ناشر شو» گفت: این کمپین، به عنوان شخص ناشر دیجیتال پس از اتمام فرآیند ثبت نام می تواند در حوزه تولید محتوای دیجیتال و سایر کسب و کارهای دیجیتال وارد، به فعالیت بپردازد.👈

فرهنگ و هنر

در گفت وگو با کارشناسان آموزشی مطرح شد:

خلاقیت یعنی توانایی ترکیب اجزا



تفکر خلاق را می توان به وسیله تست تفکر خلاق تورانس اندازه گیری کرد. دانش آموزی که دارای تفکر خلاق است، معمولاً چندان از معلم فرمان برداری نمی کند و ترجیح می دهد به تنهایی درس بخواند. معلمان و احياناً دانش آموزان درس خوان از چنین دانش آموز به عنوان کودکی که نظم کلاس را رعایت نمی کند شکایت می کنند. این در حالی است که توجه به اندازه گیری هوش دانش آموزان منجر به تحقیقات موزای با آن برای شناخت خلاقیت در دانش آموزان در چند دهه اول قرن حاضر شده است. اخیراً روان شناسان دریافته اند که خلاقیت و داشتن نمرات بالا در آزمون های هوش، همواره قرین هر نیستند!

بنوانند فعالیت کرده و در آنها ایجاد انگیزه کند، «کشف استعدادها و رفتارهای خلاق در افراد، همواره یکی از آرزوهای بشر در همه زمان ها بوده است. با پیشرفت علوم و تکنولوژی، تحقق این آرزو اگر چه امکان بیشتری یافته است؛ درعین حال مخاطره آمیزتر نیز شده است. روش هایی که برای پرورش استعدادهای درخشان مورد استفاده قرار می گیرند متعدد است. با وجود این «بسیاری از آنها در عمل با شکست مواجه می شود» زیرا «به طور معمول تغییراتی واقعی و اصولی در نحوه تدریس نظام آموزش رسمی ما بوجود نیاروده و هنوز که هنوز است به در تصمیم گیری ها، برنامه ریزی و محتوایی که این بی توجهی درحالی به سرمایه های انسانی ضریات جبران ناپذیری وارد می آورد که گویا اولیای امور و مسئولان نمی دانند که «خلاقیت یک استعداد پرارزش است و افراد خلاق کسانی هستند که پیشرفت های عظیم علوم پزشکی، ادبیات، هنر و… مدیون کوشش های آنهاست. آنها هستند که پیشرفت تمدن را در همه جوامع به عهده دارند» بنابراین «خلاقیت رانمی توان فقط در انحصار عده ای معدود دانست. خلاقیت در همه موجود است.



در شماره تازه فصلنامه «نقد کتاب» منتشر شد

«تماشای فوتبال در اتاق عمل»

تهمین و دهمین شماره فصلنامه «نقد کتاب ادبیات» که با هدف معرفی، نقد کتاب ها و بررسی مسائل و مشکلات نشر کشور در این حوزه فعالیت می کند، به تازگی از سوی موسسه خانه کتاب منتشر شده است. در بخش «نقد شفاهی» این شماره از فصلنامه، نشست نقد و بررسی کتاب «غلط نویسیم» که دوشنبه (دوم مردادماه) ۱۳۹۶ با حضور موسی اسوار، مریم بیانی، علا الدین طباطبائی و امید طیبی زاده در سریال اهل قلم خانه کتاب برگزار شده، ارائه شده است. همچنین در این بخش، محتوای نشست نقد و بررسی کتاب «قصه های مشدی گلین خانم» که با حضور علی بوذری، محمد جعفری قنوتی، حمیدرضا لوند و احمد وکیلان برپا شده است،

تهمین و دهمین شماره فصلنامه «نقد کتاب» نیز آثاری از سیدمحسن حسینی وردنجانی و سیدجواد مرتضایی، مهدی شعبانی، ترگس قنبدیل زاده، عباس واعظ زاده، سعید رحیمی، مهدی ابراهیمی لامع، حامد صفایی تبار و منیره گزرازی دیده می شود که از آن میان می توان به «تماشای فوتبال در اتاق عمل»، «فرهنگ فارسی گفتاری» و «من فقط شوکه شده بودم» اشاره کرد. «عشق همای دولت است. نقد و بررسی رساله رزه العاشقین»، «ترجمه با کمک google translate» نقد کتاب بررسی جنبه های هنری معنایی شعر معاصر عرب، و «نقدی بر کتاب شناسی وحشی بافقی نوشته حبیب مسرت» عناوین مقالات ارائه شده در بخش «نقد آثار پیشین» این شماره از فصلنامه است.👈

حمایت محسن چاووشی از سینا سرلک

ظاهرا به تاگی مشکلی برای سینا (سرلک) پیش آمده و از آنجا که بنده شاهد بودم که ایشان جقدر برای حل و فصل آن مشکل تلاش کرده بود، از شنیدن این خبر بسیار مکدر شدم.

به گزارش ایلنا، به دنبال انتشار خبر صدور حکم دو سال حبس تعزیری برای سینا سرلک، رضا صادقی و علی لهراسی به دلیل استفاده بدون اجازه از دو ترانه اردلان سرفراز، محسن چاووشی با انتشار متنی از سینا سرلک حمایت کرد.

محسن چاووشی در صفحه اینستاگرام خود نوشت: «سینا سرلک خواننده ای توانا و انسانی شریف است. امیدوارم به همان اندازه که خوب است، از مردم زمانه خوبی ببیند. ظاهرا به تاگی مشکلی برای سینا پیش آمده و از آنجا که بنده شاهد بودم که ایشان جقدر برای حل و فصل آن مشکل تلاش کرده بود، از شنیدن این خبر بسیار مکدر شدم. برای سینا و سایر هنرمندان هنرمند و شریفم آرزوی سربلندی می کنم. در کشور ما به دلیل عدم فرهنگ سازی، قوانین مربوط به مولفان و مصنفان آنطور که باید جدی شمرده نمی شود. لذا این بی توجهی گاهی ناخواسته گریبان هنرمندان را می گیرد.»

این درحالی است که روز گذشته مدیر برنامه های سینا سرلک نیز با انتشار متنی درباره این ماجرا گفت: «ما از این طرح شکایت و برگزاری دادگاه بی اطلاع بودیم و امروز از طریق رسانه ها در جریان حکم صادر شده قرار گرفتیم. این حکم دادگاه غیابی بوده و قابل تجدید نظر خواهی است و در اسرع وقت از طریق وکیل سینا سرلک به آن اعتراض خواهیم کرد. پس از مشورت با وکیل ایشان، از رسانه ای که برخلاف قانون، برای نخستین بار تصویر حکم غیرقطعی می برد.» به همین خاطر است که ما در مقام والدین، قانون گذار، مربی و راهنما موظفیم تا «محیط را به صورتی سازمان دهی کنیم که اشتباه، تجربه و ریسک در آنها مجاز باشد؛ زیرا در چنین محیطی برای فرد موقعیتی فراهم می آید تا بتواند توانایی های بالقوه خود را کشف کند» بنا بر این توضیحات «محیط مساعد برای ایجاد رفتارهای خلاق را می توان باره های مختلفی به وجود آورد و باید آن را بر اساس اصولی که منجر به رفتار خلاق می شود و تحقیقات مختلف آن را تأیید کرده است. بنا کرد.» از این رو معلم باید برای محیط یا جوی که به تحقق هدفی می انجامد سه عامل اصلی را مدنظر داشته باشد که عبارتند از: عامل فیزیکی، عامل عقلانی و عامل عاطفی، پرورش رفتار خلاق درکلاس اما هرگز به آن معنی نیست که «باید شرایطی را به وجود آوریم که هر ازرچ مورج باشد یا به معنای آن نیست که به دانش آموزان آزادی کامل بدهیم و نقش معلم را به عنوان فردی مسئول در نظر نگیریم. بلکه بدین معنا است که «با استفاده از دایره المعارف ها، لغت نامه ها، وسایل کمک آموزشی، اسباب بازی، معموا… می توان عامل فیزیکی را پوشش داد و تأثیری قطعی و مهم در پرورش رفتار خلاق ایفا کرد.» پس نباید فراموش کرد که «یادگیری زمانی رخ می دهد که فرد با محرکی جاندار یا بی جان، ذهنی یا عینی و تصادفی یا عمدی ارتباط برقرار کند.» معلم باید انگیزه های متفاوتی را به وجود آورد تا بتواند از طریق آن «با شگفتی و نیازهای گوناگونی باشد که هر دانش آموز به طور انفرادی به آن واکنش نشان دهد» تحقق این امر اما مستلزم آن است که «در آغاز انگیزه هایی به دانش آموزان داده شود که حتماً به موفقیت بینجامد، زیرا از طریق موفقیت است که فرد وادار می شود تا به کوشش های خویش ادامه دهد.» استفاده از تشویق های درست و به موقع در تأمین پهداشت روانی اثری قطع به جای می گذارد. دانش آموزان در تشخیص اشتباهات خود از بسیاری از بزرگترها با هوش تر هستند و نحوه ارائه انتقاد نیز اهمیتی حیاتی دارد. انتقادهایی که فرد بفهماند که کار او بی ارزش است، کاملاً اشتباه است. برعکس انتقادهایی که محصول کار دانش آموز را مورد ارزیابی قرار می دهد و کار او را با خودش مقایسه می کند، زبانی به بار نخواهد آورد.👈

رضا صادقی نیز که همچون سینا سرلک و علی لهراسی در این زمینه ازسوی اردلان سرفراز مورد شکایت قرار گرفته است، روز گذشته در گفت وگو با خبرنگار ایلنا عنوان کرد: من خودم واقعا نمی دانم این خبر صحت دارد یا نه؛ چون واقعا اگر حکمی صادر شده باشد ابتدا باید به ما ابلاغ می شد.

ظاهرا تماس هایی با وکلای من درباره اجرای یک اثر از آقای اردلان سرفراز گرفته شده بود و من قصد داشتم بعد از ایام محرم این ماجرا را پیگیری کنم. آقای اردلان سرفراز مرد بزرگی هستند و پیشکسوت دنیای هنر محسوب می شوند و من تحت هر شرایطی، خدمت ایشان بی ادبی نمی کنم. ایشان با تازنه هایشان برای من مردم ایران خاطره ساخته اند. من یک قلمه از ایشان را به صورت معمولی و در خانه با گیتار خواندم و یک نفر هم از آن یک «ووایس (فایل صوتی)» تهیه کرد و در یک کانال تلگرامی گذاشت.

در واقع قطعه «سوگاتی» آقای سرفراز را بدون تنظیم و رکورد خوانده بودم؛ حتی صدای بازویسته شدن درهم توی این فایل صوتی شنیده می شود.

اما ظاهرا ازسوی آقای سرفراز عنوان شده من سرقت ادبی انجام داده ام. این مسئله ساده ای است و به زودی حل خواهد شد.👈

آخرین اثر «داوینچی» در انتظار حراج ۱۰۰ میلیون دلاری

پیش بینی می شود آخرین اثر «لئوناردو داوینچی» در حراجی معروف کریستیز به رقم ۱۰۰ میلیون دلاره فروش برود.

به گزارش ایسنا، آخرین اثر به جامانده از «لئوناردو داوینچی» در دست مجموعه داران شخصی و یکی از حدود ۲۰ اثر به جامانده از این نقاش نامدار ایتالیایی به زودی در حراجی کریستیز به فروش خواهد رفت.

بر اساس پیش بینی ها، این نقاشی معروف از چهره حضرت مسیح (ع) که به سال ۱۵۰۰ میلادی بازمی گردد، در حراجی ۱۵ نوامبر کریستیز با قیمت ۱۰۰ میلیون دلار در فروش خواهد رفت تا یکی از ارزشمندترین آثار هنری نام گیرد که تاکنون در یک حراجی به فروش رفته است.

«الن وینترمیوت»، متخصص ارشد حراجی کریستیز در حوزه نقاشان استاد بزرگ معتقد است، این نقاشی یکی از بزرگترین شکفتای آثار هنری است که گاهی از آن به عنوان نسخه مذکر «مونا لیزا» یاد می شود و سال ها بود که گمان می شد گم شده و یا از بین رفته است.

در این نقاشی حضرت مسیح (ع) با لباسی آبی با نورهای فرموز در حالی که گوی بلورینی در دست دارد به تصویر کشیده شده است. این اثر نقاشی اولین بار به سفارش مجموعه شخصی پادشاه چارلز اول کشیده شد و در سال ۱۹۷۲ چوب حراج خورد؛ اما پس از آن تا سال ۱۹۰۰ نایبید شد.

این نقاشی در سال ۱۹۵۸ در حراجی ساتنی به یک مجموعه دار آمریکایی فروخته شد و مجدداً در سال ۲۰۰۵، به فروش رفت.

مالک جدید این اثر، نقاشی فرآیند مرمت آن را آغاز کرد و پس از شش سال آن را به عنوان اثر ۵۰۰ ساله «داوینچی» فروخت و در نهایت این اثر در سال ۲۰۱۱ در یک نمایشگاه در گالری ملی در لندن به نمایش گذاشته شد.

«لئوناردو داوینچی» متولد سال ۱۴۵۲ میلادی در فلورانس ایتالیا بود و در مدت ۶۷ سال از عمر خود، صد ها اثر هنری را که مشهورترین آنها تابلوی «مونا لیزا» یا «البخد روکنده» است، خلق کرد.

هرچند بیشتر شهرت «داوینچی» به دلیل خلق دو شاهکار نقاشی جهان، یعنی «شام آخر» و «مونا لیزا» است اما علاوه بر تیر چند نقاشی، در مجسمه سازی، طراحی و مهندسی بناهای تاریخی نیز یک استاد بود.👈



شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۶
۲۳ مهر ۱۴۲۹
سال سیزدهم / ضمیمه شماره ۲۴۶
پرتیراژین روزنامه استان اصفهان
شماره ۴۰۵ | ۸ صفحه

مسابقه بزرگ علمی
با جوایز نفیس (۴۰)

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 13 | No. 3046
SATURDAY, 14 OCT 2017
ISSN 2423754-X

زندگی زیبا

WWW.ISFAHANZIBA.IR

گفت و گوی اصفهان زیبا با زنی که ۲۳ سال در شیرخوارگاه بهزیستی کار کرده است

مادر، پرستار، مربی

صدای گریه و خنده بچه‌ها از دواتاق شیرخوارگاه می‌پیچد وسط سالن، فرزانه یکی از بچه‌ها را به آغوش کشیده و بالای سر تخت دیگری ایستاده. دستی می‌کشد روی سرتک تک بچه‌ها و باتسمی که کنج لبانش نشسته با آنها حرف می‌زند. ۵۵ ساله است. ساکن اصفهان. زنی آرام با چشمانی تپله‌ای و چهره‌ای مه‌رمان، تا سوم راهنمایی بیشتر درس نخوانده، اما تجربه کاری از او مادر، پرستار و مربی ساخته است. ۲۳ سال است که در شادی و غم صدها کودک نوزاد تا سه ساله شیرخوارگاه شریک است. ۲۳ سال است که با گریه‌های بچه‌ها گریه کرده و با لبخندهایشان شادی نشسته در کنج دلش. پنج فرزند دارد. یکی از فرزندانش ازدواج کرده. فرزانه سادات، علاقه خاصی به کودکان شیرخوارگاه دارد و از خدا خواسته که همیشه به آنها کمک کند. «از روزی که پام به این مراکز باز شد، بیش از ۲۰ سال داشتم با چهار فرزند. در مراکز مختلف بودم و حالا ۱۶ سال است که در شیرخوارگاه نجس مشغولم.»



عکس از فاطمه نصر اصفهان

۱۸

دانلود + اپ

نرم افزارهای موجود بر روی فروشگاه

کاربر برای نصب برنامه‌های جدید و نا شناخته ملزم به صرف زمان زیادی برای مطالعه خواهد بود، اگر نمی‌خواهید زمان زیادی را به تحقیق و مطالعه در مورد اپلیکیشن‌های مختلف اختصاص دهید این مطلب برای شما نوشته شده است.

Norton AppLock: گاهی پیش می‌آید که گوشی هوشمند خود را برای مدت محدودی به دیگران قرض می‌دهیم تا به کمک آن به یک تماس تلفنی بپردازند، از یک نرم افزار استفاده کنند و یا عکس‌های مسافرتی اخیرمان را مشاهده کنند. مهم‌ترین دغدغه صاحب گجت در این مواقع مسئله امنیت حریم خصوصی‌اش است. شما دوست ندارید دیگران در میان نرم افزارهای مختلف گوشی‌تان به گشت و گذار بپردازند و البته حق هم دارید. Norton AppLock به شما اجازه می‌دهد تا نرم افزارهای مهم را قفل گذاری کنید تا حتی در مواقعی که قفل گوشی بازاست کسی نتواند آنها را اجرا کند. قفل گذاری نرم افزارهای مختلف به سرعت انجام شده و برای بازشایی قفل آنها می‌توانید از روش‌های گوناگونی مانند کلمه عبور، متنی، تعیین الگوهای هندسی و حتی اسکن اثر انگشت استفاده کنید.

Google Earth: اکثر کاربران با این برنامه جالب شرکت گوگل آشنایی کامل دارند و نیازی به معرفی کامل این برنامه نمی‌بینیم، اما اگر مدتی است که سری به این نرم افزار زنده‌ای پیشنهاد می‌کنیم حتماً زمانی را برای امتحان کردن ویژگی‌های جدید Google Earth صرف کنید. با استفاده از ویژگی Street View می‌توانید محل‌های مختلف دنیا را به صورت سه بعدی ببینید و با استفاده از ویژگی Street View می‌توانید محله‌های معروف شهرهای بزرگ جهان را از دید یک عابر پیاده مشاهده کنید، اما جدیدترین ویژگی Google Earth که Voyager نام دارد به شما امکان سفر به مقاصد را می‌دهد که احتمالاً در طول عمر خود فرصت انجام آن را پیدا نخواهید کرد، سفر به اعماق زمین، دیدن Grand Canyon و سفر مجازی کوتاه به قطب جنوب برخی از امکانات جدیدی است که Google Earth در آخرین روزهای خود در اختیار کاربران قرار داده است.

GrammarPal: اگر به نگارش زبان انگلیسی مسلط نیستید این برنامه می‌تواند شما را در شناسایی و حل مشکلات نگارشی و املایی یاری کند، با نصب GrammarPal وقتی در نرم افزارهای دیگر در حال تایپ یک متن باشید دایره‌ای سبز رنگ بر روی صفحه نمایش شما نشان داده می‌شود که با لمس آن تعداد مشکلات املایی موجود در متن به شما نمایش داده می‌شود. اگر برای بار دوم این دایره سبز رنگ را لمس کنید کلمات و عباراتی که دارای مشکل هستند برای شما پررنگ شده و با لمس هر کلمه GrammarPal جایگزینی را برای اصلاح آن به شما پیشنهاد خواهد داد.

شما بگوئید؛ رنو ساندرو یا MVM 315؟

فرانسوی کناررفته یا چینی اسپرت؟

سال ۲۰۰۷ یعنی دقیقاً ۱۰ سال پیش، اولین نسل ساندرو در نمایشگاه خودروی فرانکفورت معرفی شد. طولی نکشید که این خودرو در بازار جهانی تحت عناوین رنو و داچیا ساندرو به فروش رفت. در سال ۲۰۱۲، ساندرو از خط تولید بعضی از کشورهای کنار رفت، درحالی که ما از سال ۲۰۱۵ شاهد فروش و عرضه آن در بازار کشورمان هستیم. شرکت چری در نمایشگاه خودروی چین ۲۰۰۸ از اتاق جدید A13 رونمایی کرد. همان‌طور که ما این خودرو را با نام MVM 315 می‌شناسیم، این خودرو با نام‌های مختلفی از جمله Storm 2 و Fulwin 2 در بازار بعضی از کشورهای به فروش رفت. MVM 315 خودروی جدیدتری نسبت به ساندرو به حساب می‌آید.



شما بگوئید؛ رنو ساندرو یا MVM 315

است که ساندرو از نظر آپشن و تجهیزات فقیرتر از رقیب چینی خود ارزیابی می‌شود. ساندرو از تجهیزاتی مثل سیستم صوتی با پورت USB، کنترل سیستم صوتی زیر فرمان، آینه‌های جانبی یا گرم‌کن و سیستم ضد سرقت مجهز بهره‌مندی می‌کند.

امکانات در بخش امکانات، بازهم MVM 315 در سطح بالاتری نسبت به ساندرو قرار دارد. موی ام ۳۱۵ به تجهیزاتی مثل نمایشگر ۷ اینچی لمسی، موقعیت مکانی یا دوربین دید عقب، سیستم مالتی مدیا و سنسورهای عقب اشاره کرد. این درحالی

ظاهر بیرونی

رنو ساندرو ام‌وی‌ام ۳۱۵ هر دو در کلاس خودروهای هاجیک شهری قرار دارند. رنو ساندرو طراحی نسبتاً قدیمی و از مدافته‌ای در مقابل MVM 315 دارد. شکل چراغ‌های نسبتاً بزرگ، سپرو فرم ساده بدنه باعث شده تا حس یک اتومبیل قدیمی به مخاطب منتقل شود. این درحالی است که MVM 315 از ظاهری به روزتر بهره‌مندی می‌برد.

موقفه‌هایی که باعث شده تا زبان طراحی ام‌وی‌ام جدیدتر به نظر برسد، چراغ‌های تیزو باریک، جلوپنجره کشیده و خطوط منحنی روی بدنه هستند.

ظاهر درونی

کابین ساندرو؛ هنگامی که در خودروها را بازمی‌کنیم و نگاهی به کابین آنها می‌اندازیم، می‌بینیم که با طراحی مشابه قسمت بیرونی این دو خودرو روبرو هستیم.

طراحی داخلی رنو ساندرو فوق‌العاده ساده و بی‌روح است، به طوری که در مدت رانندگی حس یک ماشین ارزان قیمت و قدیمی به آدم دست می‌دهد. نوع طراحی داشبورد، فرمان، کنسول و ترکیب رنگ باعث می‌شود تا احساس کنید، این ماشین برای سالمندان بی‌حصوله طراحی شده است!

کابین 315 MVM: در آن طرف، ام‌وی‌ام 315 طراحی شیک و امروزی‌تری نسبت به ساندرو دارد. هنگامی که داخل این ماشین می‌نشینید، حس بهتری از یک خودروی جدید و به روز در آن خواهید داشت. چراکه شکل طراحی کابین، ترکیب رنگ و فرم قرارگیری ادوات و تجهیزات داشبورد و کنسول به گونه‌ای است که حس رضایت نسبی به شما دست می‌دهد.

بازار + ۱۲

پیرهای آلمانی بازار خودرو

افراد زیادی تمایل به خرید خودروهای لوکس و وارداتی کمپانی‌های بی‌بی‌ام و مرسدس بنز دارند؛ اما این اتومبیل‌ها اغلب گران هستند و خرید آنها برای همه ممکن نیست. با این حال، تعداد زیادی از مدل‌های قدیمی محصولات این دو کمپانی در بازار به صورت دست دوم...

گردشگری + ۱۳

بازخوانی خاطرات اصفهان ۱۳۰۴ در خانه صفوی

دومین نشست از سلسله نشست‌های «اصفهان شناسی از نگاهی دیگر» در حالی برگزار شد که این بار میزبان علی‌خدایی به همراه روایت‌خوانی از جدیدترین کتاب وی بود. «اصفحانی بودن را باید یاد داد»...

سبک + ۱۴

خرید بدون مرگ!

بسیاری از زوج‌ها نسبت به خرید کردن و بازارگردی دچار مشکل هستند؛ چرا که یکی تمایل زیادی به خرید و بازارگردی دارد و دیگری از وقت گذاشتن برای این موضوع اجتناب می‌کند. به گزارش مردمان، خرید کردن با همسری که علاقه زیادی به خرید دارد، شباهت زیادی به رفتن به مطب...

TOP + NEWS

اولین گوشی هوشمند ضد پشه در جهان



دفع کنندگی پشه نیز به لیست ویژگی‌های مفید گوشی‌های هوشمند اضافه شد. ال‌جی اخیراً اولین گوشی هوشمند دافع پشه در جهان را عرضه کرده است که از امواج مافوق صوت برای دورنگه داشتن این حشرات مزاحم استفاده می‌کند. نوآوری LG K7 Vi، در کنگره موبایل هند معرفی شد و قرار است یکی از پر فروش‌ترین محصولات در کشورهای باشد که پشه فراوان است. هرچند این گوشی به عنوان یک گوشی مقرون به صرفه با ویژگی‌های تکنیکی نسبتاً پیش‌پسند ناپذیر معرفی شد، اما یک مزیت منحصربه‌فرد دارد. بهترین چیز در مورد تکنولوژی دافع پشه که اکنون در سایر گجت‌های ال‌جی مثل تلویزیون و تپه‌وهام وجود دارد این است که از هیچ ماده شیمیایی استفاده نمی‌کند و نیاز به پرکردن ندارد.

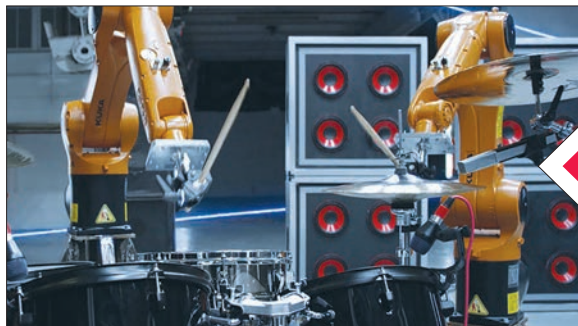
بلکه امواج مافوق صوت ۳۰ کیلوهرتز را از طریق اسپیکرهای پشت گوشی پیمایش می‌کند که پشه‌ها را دورنگه دارد. این امواج برای انسان کاملاً بی‌خطر هستند، اگر از این خبر خوشحال شده‌اید یک خبر بد برایتان داریم، اگر در هند زندگی نمی‌کنید باید مدتی صبر کنید تا گوشی به دستتان برسد. ال‌جی اعلام کرده که این گوشی در آینده‌ای نزدیک تنها در هند موجود خواهد بود و بعد در کشورهای دیگر عرضه خواهد شد.

همچنین طبق گزارش‌های سی‌ان‌ان، در ۱۵ سال گذشته ۱۰ تحقیق انجام شده که نشان می‌دهد این امواج تأثیری بر پشه ندارد.

با این حال ای‌جی ادعا می‌کند که تکنولوژی دافع پشه‌اش از آزمایش‌هایی که توسط موسسه بین‌المللی بیوتکنولوژی و سم‌شناسی هند گرفته شده سربلند بیرون آمده است و توانسته ۷۲ درصد پشه‌ها را دور کند. در هند سالانه ۷۰۰ میلیون دلار هزینه حشره کش‌ها در خانه‌ها می‌شود. به نظر می‌رسد مردم اندونزی و تایلند هم به این گوشی جدید علاقه مند خواهند شد.

موسیقی نواختن ربات‌ها را ببینید

نیست به این موضوع اشاره کنیم که این ویدئو طوری ساخته شده است تا تصور کنید همه موزیک ربات‌ها نواخته‌اند، در صورتی که واقعیت اینگونه نیست. نایجل استنفورد به خبرگزاری The Verge گفته است که ویدئوی ساخته شده، در اصل یک نمایش است تا اجرای موسیقی، می‌توانید در ادامه، ویدئوی نایجل استنفورد را ببینید.



مظنه

قیمت انواع خودرو در بازار

خودرو	قیمت تومان
تیپ ۲۰۶	۲۳,۷۰۰,۰۰۰
تیپ ۵	۳۸,۸۰۰,۰۰۰
بیژو GLX ۴۰۵	۳۰,۲۰۰,۰۰۰
بیژو GLX ۴۰۵ دوگانه سوز	۳۱,۷۰۰,۰۰۰
بیژو TU ۵۴۰	۳۲,۷۰۰,۰۰۰
۲۰۶ صندوقدار	۳۹,۳۰۰,۰۰۰
۲۰۷ دنده ای	۴۳,۶۰۰,۰۰۰
۲۰۷ اتوماتیک	۵۴,۳۰۰,۰۰۰
پارس بنزینی (۲۹ و ۳۲)	۳۷,۰۰۰,۰۰۰
پارس دوگانه سوز	۳۸,۸۰۰,۰۰۰
پارس TU ۵ کلاس ۱۵	۴۱,۷۰۰,۰۰۰
سورن کلاس ۱۱	۳۸,۳۰۰,۰۰۰
سمنند LX	۳۲,۴۰۰,۰۰۰
سمنند EF7 بنزینی	۳۲,۵۰۰,۰۰۰
سمنند دوگانه سوز (مخزن کوچک)	۳۳,۹۰۰,۰۰۰
تندر ۹۰ پارس خودرو	۴۱,۲۰۰,۰۰۰
تندر ۹۰ تومات	۴۸,۴۰۰,۰۰۰
تومرا ۹۰ تومات 'پلاس'	۵۰,۲۰۰,۰۰۰
ایچ سی کراس	۴۶,۰۰۰,۰۰۰
پراید ۱۳۱	۲۱,۸۰۰,۰۰۰
پراید ۱۱۱	۲۳,۸۰۰,۰۰۰
تیبیا SX	۲۶,۱۰۰,۰۰۰
تیبیا هک JEX (رینگ فولادی)	۲۷,۸۰۰,۰۰۰
تیبیا هک JEX (رینگ آلومینیومی)	۲۸,۲۰۰,۰۰۰
ساینا	۲۸,۵۰۰,۰۰۰
برلیانس H۲۳۰ تومات	۵۵,۵۰۰,۰۰۰
برلیانس H۲۳۰ تومات	۵۶,۷۰۰,۰۰۰
برلیانس کراس C۳	۵۹,۲۰۰,۰۰۰

افزایش قیمت خودروهای وارداتی طی سه ماه



تستیم؛ بیش از سه ماه از ممنوعیت ثبت سفارش واردات خودرو می‌گذرد و در این شرایط بازار خودروهای وارداتی با رشد قیمت قابل توجهی روبه‌رو شده است. قیمت انواع خودروهای وارداتی حدود ۳۰ درصد رشد قیمت را تجربه کرده؛ اما هنوز بازار خودرو نسبت به قیمت دلارواکنشی نشان نداده است.

تولید هلو و شلیل در سال ۹۶



خبرگزاری صدا و سیما؛ مدیرکل امور میوه‌های سردسیری و خشک وزارت جهاد کشاورزی، تولید هلو و شلیل را در سال ۱۳۹۶ یک میلیون و ۱۵۳ هزار تن اعلام کرد. شکرالله حاجوند اظهار داشت: این میزان تولید در مقایسه با پارسال ۶.۸ درصد افزایش داشته است.

صادرات شامپو در پنج ماه نخست سال



میزان: براساس آمار مقدماتی گمرک از تجارت خارجی پنج ماهه نخست سال جاری، در این مدت بیش از پنج هزار و ۵۸۸ تن شامپو از کشورهای مختلف جهان وارد ایران شده است. براساس واردات این حجم شامپو به کشور، ۱۶ میلیون و ۳۸۰ هزار و ۷۶۷ دلار ارزش از کشور خارج شد.

سود فروش هندوانه برای میوه فروشان



ایستنا؛ براساس قیمت‌های عمده‌فروشی و قیمت‌های موجود در بازار، فروشندگان میوه به صورت میانگین ۹۶.۳۹ درصد سود بابت فروش هر کیلوگرم میوه از مردم دریافت می‌کنند که تنها ۳۵ درصدش سهم منطقی برای آنها به شمار می‌رود. در این میان هندوانه با ۲۴۰ درصد بیشترین سود را برای آنها دارد.

۱۲ سال سیزدهم، شماره ۲۰۴۶ شنبه ۲۳ مهر ۱۳۹۶

صفهان زیبا

بازار

اتومبیل‌های دست‌دوم بی‌ام‌و و مرسدس بنز با قیمتی کمتر از ۱۰۰ میلیون

پیرهای آلمانی بازار خودرو



افراد زیادی تمایل به خرید خودروهای لوکس وارداتی کمپانی‌های بی‌ام‌و و مرسدس بنز دارند؛ اما این اتومبیل‌ها اغلب گران هستند و خرید آنها برای همه ممکن نیست. با این حال، تعداد زیادی از مدل‌های قدیمی محصولات این دو کمپانی در بازار به صورت دست‌دوم به فروش می‌رسد که در مقایسه با مدل‌های جدید، قیمت چندین برابر کمتری دارند. دومی‌های اتومبیل‌های بی‌ام‌و و مرسدس بنز در بازار اصفهان به صورت دست‌دوم خرید و فروش می‌شوند که قیمت آنها کمتر از ۱۰۰ میلیون است و مشخصات فنی مطلوبی نیز دارند.



سعیده غفاری

بی‌ام‌و ۳۱۸i

بی‌ام‌و ۳۱۸i از جمله کوچک‌ترین خودروهای سری ۳ این کمپانی است که تولید آن در پایان سال ۲۰۰۵ متوقف شد، ولی مدل‌های دست‌دوم از آن به کرات در بازار اصفهان عرضه می‌شود. این خودرو ظاهری اسپورت دارد، با این حال طراحی ظاهری آن تا حدودی قدیمی به نظر می‌رسد. این اتومبیل موتور ۱۴۳ اسب بخار ۱۹۹۵ سی‌سی دارد که حداکثر قدرت آن ۱۳۴ اسب بخار و حداکثر گشتاور ۲۱ نیوتن بر متر است. حداکثر سرعت این خودرو به ۲۱۸ کیلومتر می‌رسد و زمان ۰ تا ۱۰۰ را در ۹ ثانیه طی می‌کند. موتور قدرتمند این خودرو مصرف سوخت پایینی ندارد. مصرف سوخت شهری و جاده‌ای بی‌ام‌و ۳۱۸i در هر ۱۰۰ کیلومتر به ترتیب ۱۰.۲ و ۶.۱ است.

بی‌ام‌و ۳۲۰i

بی‌ام‌و مدل ۳۲۰i دیگر اتومبیل ارزان قیمت این شرکت آلمانی است که تولید آن در سال ۲۰۰۶ شروع شد. ۳۲۰i در مقایسه با ۳۱۸i از طراحی ظاهری جدیدتری برخوردار است. موتور این خودرو نوع ۴ سیلندر با حجم ۲۰۰۰ سی‌سی است که حداکثر قدرت آن به ۱۷۰ اسب بخار می‌رسد. حداکثر گشتاور نیز حدود ۲۱۰ نیوتن متر برآورد می‌شود. جعبه‌دنده این محصول بی‌ام‌و از نوع ۶ دنده اتوماتیک است که حداکثر سرعت آن ۲۲۸ کیلومتر بر ساعت است و مدت زمان ۰ تا ۱۰۰ را در ۸.۲ ثانیه طی می‌کند. ۳۲۰i در شهر ۸.۳ و خارج شهر ۵.۲ لیتر سوخت مصرف می‌کند.

مرسدس بنز C۲۴۰

نسل دوم مرسدس بنز C-Class یعنی C۲۴۰ در سال ۲۰۰۲ روانه بازار شد و تولید آن تا سال ۲۰۰۷ ادامه داشت. اکنون مدل دست‌دوم این خودرو در بازار معامله می‌شود. طراحی این اتومبیل نسبت به نسل‌های گذشته خانواده C لوکس‌تر و زیباتر است و تا حدودی نیز به محصولات جدید این کمپانی شباهت دارد. موتور C۲۴۰ دارای ۶ سیلندر با حجم ۲۵۹۶ سی‌سی است که می‌تواند ۱۷۲ اسب بخار تولید کند و در مجموع باعث انتقال گشتاور ۲۴ نیوتن متری به چرخ‌ها می‌شود. حداکثر سرعت این مرسدس بنز ۲۳۵ کیلومتر است که شتاب ۰ تا ۱۰۰ را در ۹.۱ ثانیه طی می‌کند.

تعدادی مرسدس بنز C۲۴۰ دست‌دوم در جدول زیر معرفی شده است:				
کازکرد (کیلومتر)	گیربکس	رنگ	وضعیت بدنه	قیمت (تومان)
۱۹۵,۰۰۰	دنده‌ای	سفید	یک لکه رنگ	۵۹ میلیون
۲۰۰,۰۰۰	اتوماتیک	سفید	چند لکه رنگ	۶۶ میلیون
۱۹۵,۰۰۰	دنده‌ای	مشکی	بدون رنگ	۷۵ میلیون
۲۵۰,۰۰۰	اتوماتیک	سفید	بدون رنگ	۸۵ میلیون

مشخصات تعدادی از مدل‌های دست‌دوم E۲۴۰ بدین قرار است:				
کازکرد (کیلومتر)	گیربکس	رنگ	وضعیت بدنه	قیمت (تومان)
۲۶۰,۰۰۰	دنده‌ای	سفید	یک لکه رنگ	۷۴ میلیون
۳۰۰,۰۰۰	دنده‌ای	سفید	چند لکه رنگ	۸۲ میلیون
۱۲۷,۰۰۰	اتوماتیک	سفید	دور رنگ	۹۵ میلیون
۱۸۰,۰۰۰	اتوماتیک	مشکی	کامل رنگ	۹۷ میلیون

مشخصات تعدادی از بی‌ام‌وهای دست‌دوم به شرح جدول زیر است:				
کازکرد (کیلومتر)	رنگ	وضعیت بدنه	قیمت (تومان)	کازکرد (کیلومتر)
۱۸۰,۰۰۰	مشکی	چند لکه رنگ	۶۸ میلیون	۱۷۰,۰۰۰
۱۲۰,۰۰۰	نقره‌ای	چند لکه رنگ	۷۸ میلیون	۱۳۰,۰۰۰
۱۹۳,۰۰۰	نقره‌ای	بدون رنگ	۸۵ میلیون	۱۹۳,۰۰۰
		بدون رنگ	۸۷ میلیون	

ویژگی‌های چند مدل از بی‌ام‌و ۳۲۰i های دست‌دوم به صورت جدول زیر است:				
کازکرد (کیلومتر)	رنگ	وضعیت بدنه	قیمت (تومان)	کازکرد (کیلومتر)
۱۴۰,۰۰۰	سرمه‌ای	چند لکه رنگ	۶۳ میلیون	۱۲۵,۰۰۰
۱۲۵,۰۰۰	آبی	چند لکه رنگ	۷۰ میلیون	۱۳۰,۰۰۰
۱۳۰,۰۰۰	خاکستری	بدون رنگ	۷۵ میلیون	۲۳۰,۰۰۰
۲۳۰,۰۰۰	سفید	چند لکه رنگ	۸۰ میلیون	

جزئیات ساماندهی شرکت‌های غیرقانونی پیش فروش خودرو

دبیر انجمن لیزینگ با اشاره به بیانیه اخیر سازمان حمایت از مصرف‌کنندگان درباره شرکت‌های غیرقانونی پیش‌فروش خودرو با اعلام اینکه این شرکت‌ها، لیزینگ نبودند، جزئیات برنامه بانک مرکزی برای ساماندهی آنها در قالب لیزینگ را اعلام کرد. به گزارش ایسنا، موقی، همچنین به اعلام اخیر دادگاه عمومی انقلاب درباره پرونده یک لیزینگ ۸۰۰ شاکلی اشاره داشت. وی با اطمینان می‌گوید در حال حاضر هر شرکتی که در شناسنامه خود نام لیزینگ را دارد، دارای مجوز بانک مرکزی است و در این حالت نمی‌تواند آنقدر تخلف کرده باشد که ۸۰۰ شاکلی داشته باشد. اگر لیزینگ تا این حد تخلف داشته، باید نام آن به صراحت اعلام شود. هر چند شرکت‌های زیادی در سراسر کشور دست به فعالیت‌هایی در قالب لیزینگ می‌زنند، اما این به معنای داشتن مجوز بانک مرکزی برای فعالیت لیزینگ نیست. باره‌اتفاق افتاده که اخباری درباره کلاهبرداری چنین شرکت‌هایی و فرار آنها با سرمایه‌های مردم منتشر شده است. این در شرایطی است که تنها بین ۳۰ تا ۴۰ لیزینگ فعال در کل کشور دارای مجوز بانک مرکزی هستند و فعالیت آنها در چارچوب قانون انجام می‌شود و مابقی لیزینگ محسوب نمی‌شوند. اخیراً رئیس کل دادگاه‌های عمومی و انقلاب تهران از وجود ۸۰۰ شاکلی برای یک شرکت لیزینگ خبر داده است. این لیزینگ که بانک مرکزی مسئول ناظر بر فعالیت آن است تا این حد تخلف داشته و مانعی برای فعالیت آن نبوده است. موضوعی که در میان گذاشتن آن با دبیر انجمن لیزینگ ایران با توضیحات قابل تأملی همراه بود. دبیر انجمن لیزینگ همچنین به برنامه بانک مرکزی برای ساماندهی شرکت‌های غیرمجاز پیش‌فروش خودرو اشاره کرد و گفت: بانک مرکزی خواستار پیوستن شرکت‌های پیش‌فروش خودرو به شرکت‌های دارای مجوز لیزینگ است تا بتواند بازار اعتباری خودرو را رشد کند. وی توضیح داد: بر اساس هماهنگی بانک مرکزی و انجمن ملی لیزینگ و همچنین طی مذاکراتی که با اداره نظارت داشته‌ایم، سیاستی پیشنهاد شده تا شرکت‌هایی که سازمان حمایت آنها را به عنوان غیرقانونی در پیش‌فروش خودرو معرفی کرده است تسویه شوند تا کار فروش اعتباری خودرو را به دوروش انجام دهند؛ روش اول انعقاد قرارداد‌های همکاری با شرکت‌های لیزینگ دارای مجوز است و روش دوم اقدام به تأسیس شرکت لیزینگ. این سیاست در راستای ساماندهی فعالیت‌های غیرمجاز در بازار اعتباری است. در این حالت اگر این شرکت‌ها در چارچوب ضوابط و قوانین حرکت کنند، دیگر اجازه گرفتن پول و پیش‌دریافت اضافی با انعقاد قرارداد‌های غیرمجاز ندارند.

خودروسازان مصوبه نرخ سود را دور می‌زنند

با گذشت بیش از یک ماه از اجرایی شدن مصوبه بانک مرکزی برای کاهش نرخ سود سپرده بانکی و نرخ سود خودروسازان، پس از آنکه خودروسازان پرداخت سودهای بالای خود را برای مدت کوتاهی متوقف کردند، با هم خودروسازان به انجام فعالیت‌های بانکداری خود برگشته‌اند و سعی در ترغیب مشتریان به سپرده‌گذاری سرمایه خود نزد شرکت‌های خودروساز یا عناوینی مانند پیش‌فروش خودرو دارند. به گزارش فارس، در این راستا پیش‌فروش خودرو با موعد تحویل کمتر از یک سال (تحویل‌های دو ماهه یا حتی فروش نقدی) معادل ۱۸ درصد تعیین شده که با مصوبه دولت مغایر است. در این وضعیت، نظارت بانک مرکزی بر اجرای مصوبه نرخ سود مشارکت خودروسازان لازمه کارآمدی این مصوبه خواهد بود و گرنه هر نوع تصمیم‌گیری نتیجه‌ای جز هزاردادن وقت و منابع مالی نخواهد داشت.



مدیرعامل ایران خودروی خراسان گفت: مدیریت ارشد ایران خودرو به شدت به دنبال جایگزین کردن پژو ۴۰۵ است. به گزارش ایسنا، زاهدی فردر خصوص تاریخ توقف تولید پژو ۴۰۵ گفت: ما در اینجا یک کارخانه تولیدی هستیم و سیاست‌های کلان و استراتژی‌ها را تهران مشخص می‌کند، اما چیزی که من می‌توانم بگویم این است که مدیریت ارشد ایران خودرو به شدت به دنبال جایگزین کردن پژو ۴۰۵ است. واحد برنامه‌ریزی ما نیز در این خصوص برنامه‌های خاص خود را دارد و اگر تغییری در وضعیت سیاست خارجی کشور و بروجام حاصل نشود، این اتفاق به زودی رخ خواهد داد. وی تصریح کرد: ایران خودروی خراسان از لحاظ فنی یک شرکت جلاک و با پتانسیل بالاست و به محض ابلاغ دستور تولید خودروی جدید، توانایی آن را دارد که خط خود را تغییر دهد.

علی بابا بزرگ‌ترین فروشگاه اینترنتی جهان شد

مجموع سرمایه بازار علی بابا با رسیدن به بیش از ۴۷۲ میلیارد دلار، عنوان بزرگ‌ترین فروشگاه اینترنتی جهان را از آن برد کرد. به گزارش مهر به نقل از شینهوا، سهام شرکت علی بابا با پیشی گرفتن از فروشگاه اینترنتی آمازون آمریکا عنوان بزرگ‌ترین فروشگاه اینترنتی جهان را از آن خود کرد. در معاملات بازارهای جهانی، هر سه نام علی بابا با ۱.۲ درصد افزایش به ۱۸۴.۳۲ دلار رسید و مجموع سرمایه بازار این فروشگاه اینترنتی چینی به ۴۷۲ میلیارد و یکصد میلیون دلار رسید؛ این در حالی است که مجموع ارزش سرمایه این شرکت آمریکایی ۴۷۱ میلیارد و ۹۰۰ میلیون دلار گزارش شده است. به دلیل عملکرد چشمگیر علی بابا این فروشگاه اینترنتی چینی بعد از دو سال موفق به بازپس‌گیری عنوان بزرگ‌ترین فروشگاه اینترنتی جهان از آمازون شد.

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۴۰۱۶۰	۰٪
یورو	۴۸۱۵۰	۲۲۰ (۴۶٪)
یوند	۵۳۶۰۰	۲۰۰ (۴٪)
درهم	۱۱۲۱۰	۰٪
فرانک	۴۱۸۷۰	۰٪

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۲,۶۷۰,۰۰۰	۰٪
طرح امام‌ره	۱۳,۱۲۰,۰۰۰	۵۰۰ (۳٪)
نیم‌سکه	۶,۶۷۰,۰۰۰	۰٪
ربع‌سکه	۳,۸۸۰,۰۰۰	۰٪
گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۲۵۲,۶۷۰	۱۱۰ (۹٪)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۸۴۷۲۴	-
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۲۷۲۷۸	-
شاخص بازار اول	۵۸۵۲۹	-
شاخص بازار دوم	۱۸۹۱۵	-
فرا بورس	۹۲۸	-

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۶۶۰۳	۶۱ (۵۲٪)
داو جونز	۲۲۸۷۲	۴۲ (۰.۱۸٪)
اس اند پی ۵۰۰	۲۵۵۵	۴ (۰.۱۸٪)
نیکئی ژاپن	۲۰۹۵۴	۷۳ (۰.۳۵٪)
شانگهای چین	۳۳۸۶	-۲ (۰.۰۶٪)

ایجاد لایه‌ای محافظ از جنس نانو - سیلیکات روی رنگ - دارای اثر ضد گرد و غبار و آب‌گریزی بالا - دارای ماندگاری بالا حداکثر تا ۲۶ ماه - ایجاد درخشش و شفافیت رنگ

مناسب برای تمیز کردن رنگ و لاستیک - قابل استفاده برای رنگ‌های استیل و آلومینیومی - نرم کردن لاستیک و جلوگیری از ایجاد ترک روی آن

تمیزکننده + خودرو - تمیزکننده + خودرو - تمیزکننده + خودرو

تمیزکننده + خودرو

تمیزکننده + خودرو

تمیزکننده + خودرو

تمیزکننده + خودرو

تمیزکننده + خودرو

تمیزکننده + خودرو

تخریب کاشی ماندگار چیزی از یاد استاد کم نکرد

روابط عمومی میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی در واکنش به تخریب نخستین کاشی ماندگار این استان که بر درب منزل استاد عثمان محمدپرست نصب شده بود، بیانیه‌ای صادر کرد. به گزارش ایسنا، متن کامل این بیانیه در ادامه آمده است؛ یکی از طرح‌هایی که سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور به منظور ثبت و ماندگاری نام هنرمندان به عنوان میراث داران فرهنگ اجرایی کرده است، نصب کاشی ماندگار بر سردر منزل ایشان است. اولین کاشی ماندگار استان خراسان رضوی که بر سردر در منزل استاد عثمان محمدپرست پیشکسوت موسیقی مقامی خراسان نصب شد استقبال و خرسندی هنرمندان، مسئولان و رسانه‌ها را به همراه داشت.

اما متأسفانه این کاشی ماندگار با وجود اینکه ارزش مادی نداشته و تنها ارزش فرهنگی داشت، از روی نادانی فرهنگی به دست فرد یا افرادی شکسته شد.

غافل از این که کاشی ماندگار استاد عثمان محمدپرست بردل‌های مردم فرهنگ دوست ایران زمین به ویژه خراسانی‌ها، نصب است و کسی قادر به آسیب رساندن به آن نیست. نه اینکه نصب این کاشی ماندگار بر سردر منزل استاد در شهر مشهد، زادگاهش خواف یا هر مکان دیگری در ایران و حفظ و نگهداری آن کم‌اهمیت باشد؛ اما بی‌شک کاشی استاد در دل‌ها آن چنان ماندگار است که بود و نبود این کاشی چیزی از این دل‌بستگی نمی‌کاهد. آن هم بزرگ مردی که نه تنها در آسمان فرهنگ و هنر ستاره‌ای می‌درخشد که فعالیت‌های خیرخواهانه او در «جامعه‌یاری فرهنگی» و احداث صد‌ها مدرسه با همراهی خیران نینزسندی دیگر برای ماندگاری نام و راه اوست.

اما چرا باید کاشی ماندگاری که به نام یک هنرمند بین‌المللی، آن هم در شهری همچون مشهد که در دو سال اخیر به برکت وجود بازگاه ملکوتی امام هشتم (ع) دو عنوان جهانی «پایتخت فرهنگی جهان اسلام» و «شهر جهانی صنایع دستی گهرسنگ‌ها» را دارد، شکسته شود. هنرمندان کشورمان در تمام عرصه‌های فرهنگی، اجتماعی و... جزء میراث ماندگار و ناملموس کشورمان هستند که با توانایی‌ها و استعداد‌های خود توانسته‌اند فرهنگمان را حفظ و آن را به رخ جهانیان بکشانند.

نصب این کاشی ماندگار تنها به منظور حفظ و معرفی این میراث معنوی و فرهنگی است تا مردم بهتر از همیشه بتوانند با این هنرمندان ارتباط برقرار کنند. ❏

میراث

رئیس سازمان میراث فرهنگی مطرح کرد:

تدوین قانون جامع حمایت از گردشگری



معاون رئیس جمهوری گفت: «همه استان‌ها باید تورهای چندروزه گردشگری برای مناطق تاریخی و فرهنگی خود تعریف و از این ظرفیت‌ها برای رشد و رونق گردشگری و توسعه پایدار شهرها و استان‌های خود بهره‌برداری کنند.» به گزارش ایرنا، علی اصغر مونسان در نشست با فعالان گردشگری استان فارس در شیراز افزود: «در اطلاع‌رسانی و تبلیغات ظرفیت‌های گردشگری در استان‌ها ضعیف عمل شده است. استان‌ها باید با شناسایی ظرفیت‌ها و معرفی آنها در سایت سازمان میراث فرهنگی، ورودی گردشگران به مناطق خود را افزایش دهند.» رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در ادامه با اشاره به بازدیدهای خود از سایت‌ها و محوطه‌های تاریخی استان فارس گفت: «این بازدیدها

برای ما دلگیرکننده بود؛ چرا که با وجود این تعداد ظرفیت و آثار تاریخی چند هزار ساله شاهد حضور گردشگران زیادی در این محوطه‌های تاریخی نبودیم؛ اما نباید فراموش کنیم که مسیر برای حرکت روبه‌جلو در صنعت گردشگری باز است و با خلاقیت، ایرادات و موانع قابل حل است و در این مسیر نباید به بودجه دولتی اکتفا کنیم.» مونسان گفت: «دستگاه‌های آذوقه‌ای باید همکاری و مشارکت لازم را برای توسعه گردشگری در استان‌ها و به ویژه در شهر شیراز داشته باشند. تمام شهر باید خواهان توسعه گردشگری در شهر شیراز باشند.»

علی اصغر مونسان با بیان اینکه ما با تمام توان برای رفع موانع تلاش می‌کنیم، اظهار کرد: «تدوین قانون جامع حمایت از گردشگری در دستور کار است و از فعالان این صنعت می‌خواهیم که اگر نظر و پیشنهادی دارند پیش از بسته شدن این قانون نظرات خود را اعلام کنند.» معاون گردشگری سازمان میراث

فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نیز در این نشست گفت: «معافیت‌های مالیاتی برای تأسیسات گردشگری کشور به طور جدی در دستور کار این سازمان قرار دارد.» محمد محب‌خدایی افزود: «با این وجود، انتظار می‌رود که هتل‌ها و مراکز اقامتی کشور در مسیر صرفه‌جویی و بهره‌وری

یک راهکار برای حفظ مناطق تاریخی اصفهان



یک عضو هیئت علمی دانشگاه هنر اصفهان گفت: «هر اقدامی که در محور تاریخی اصفهان به ویژه میدان نقش جهان و چهارباغ انجام می‌گیرد باید حتماً زیر نظر تیم متخصص باشد. تاریخی بودن این مکان‌ها و اطراف آنها و وجود آثار تاریخی در زیر این مناطق اظهرن الشمس است. حمید فرهنگند بروجنی در خصوص راهکار چگونگی نگهداری از آثار مدفون شده در زیر خیابان‌هایی مثل چهارباغ، اظهار کرد: «در این زمینه هیچ روش بی‌استنادی وجود ندارد و در جهان بر اساس ویژگی‌های منطقه، چگونگی دفن و نوع ارزش اثر اقدام به حفظ آن می‌کنند.»

وی با بیان اینکه شاخص‌های حفظ یک اثر ارزشمند باید توسط یک تیم متخصص و با استفاده از کارشناسان ویژه احصا شود، افزود: «باید هشدارهای لازم در خصوص آثار و مکان‌هایی که امکان دفن آثار تاریخی در آنجا وجود دارد توسط آن تیم متخصص و کارشناسان اعلام شود که دقیقاً در کجا احتمال برخورد با آثار وجود دارد و مجوزهای لازم چیست این در حالی است که یک چنین تیمی در اصفهان وجود ندارد. در شهری مثل اصفهان که در همه نقاطش می‌تواند یک اثر تاریخی مدفون شده باشد باید یک چنین تیم مستقلی ایجاد شود.»

برخی از مناطق اصفهان قطعاً تاریخی هستند، مانند منطقه سه شهرداری اصفهان که دقیقاً بر روی یک سایت تاریخی قرار گرفته.»

به گزارش ایسنا؛ فرهنگند بروجنی تصریح کرد: هر اقدامی که در محور تاریخی اصفهان به خصوص در میدان نقش جهان و چهارباغ انجام می‌گیرد باید حتماً زیر نظر تیم متخصص باشد. تاریخی بودن این مکان‌ها و اطراف آنها و وجود آثار تاریخی در زیر این مناطق اظهرن الشمس است.

آسیب به آثار تاریخی اطراف این مناطق موجب خدشه به غرور ملی، استانی و شهری می‌شود و در برخی مناطق که ثبت هستند یا مشهورند مثل میدان نقش جهان می‌تواند احساسات مردم جهان را جریحه دار کند. یک بار برای همیشه باید محور تاریخی اصفهان مورد مطالعه و کارشناسی باستان‌شناسان قرار گیرد و نقاط پرخطر، کم‌خطر و بی‌خطر مشخص شود تا فعالیت‌های عمرانی گیر نکنند و تکلیف در این محور مشخص شود. ❏

سال سیزدهم، شماره ۳۰۴۶
شنبه
۲۲ مهر ۱۳۹۶

اصفهان زیبا

علی‌خدایی از اصفهان قدیم روایت می‌کند

بازخوانی خاطرات اصفهان ۱۳۰۴ در خانه صفوی

دومین نشست از سلسله نشست‌های «اصفهان شناسی از نگاه دیگر» در حالی برگزار شد که این بار میزبان علی‌خدایی به همراه روایت‌خوانی از جدیدترین کتاب وی بود. «اصفهان بودن را باید یاد داد» این جمله کلیدی مهمان جلسه قبل، دکتر مهدی کیوان، در این مجموعه نشست‌ها بود که یکی از اهداف اصلی این برنامه هاست. نشست‌هایی که از اصفهان و میراث و زندگی جاری اش صحبت می‌کنند و حالا در دومین جلسه میزبان روایت‌های داستانی نویسنده اصفهان بودند. کتابی که دست‌شمارا می‌گیرد و می‌برتان به اصفهان ۱۳۰۴ درست وسط روایت‌های داستانی از جنس حقیقت، این کتاب مجموعه‌ای از خاطرات، اتفاقات، شخصیت‌های مهم اصفهان از دید نویسنده در چندین دهه پیش است. خواندن این کتاب به نوعی یادآور و تلنگری است برای میراث‌هایی که کمتر به آنها توجه می‌کنیم و اگر دید بنییمبر آنها را از دست می‌دهیم.



سونیا غلامی

درختان کاج بلند را می‌دیدم، چندتا سرو که لایه لای درختان گردو بودند که هنوز هم هستند. خیابان، گنبد مسجد امام و از مهتابی جنوبی همچنان تک و توکی از درختان پیدا بود... نویسنده مجدداً شروع به خواندن می‌کند «معمولاً روزهای جمعه هم صبح زود سرکار می‌آیم... دور بیمارستان می‌گردم از کوچه پشت مطبخ می‌روم تا میدان نقش جهان. از کوچه مدرسه سعدی می‌آیم توی استانداری. می‌روم کنار کاخ هشت بهشت می‌نشینم یا به جمعه بازار عقیق فروش‌ها، چاقو فروش‌ها که در گوشه‌ای نزدیک هشت بهشت بساط پهن می‌کنند... استاد که با صدایی زیبا متن کتاب نزدیک داستان را روایت می‌کند حالا اما از دیگر شکل اصفهان که روایت کرده است، می‌گوید: «اصفهان تازه‌ای را پیدا

کرده بودم که هنوز هشت بهشتش باریک تری بود... سمت شمالی به آن سوی تیموری و چهلستون می‌رسید؛ خیابانی که کتاب فروشی سقفی داشت و... استانداری که جای عبور ما بود

فصله می‌گرفت از میدان نقش جهان... و آخر سر صحرا و زمین‌هایی بود که هنوز در آن سبزی می‌کاشتن... کوآن همه شیشه‌های رنگی که من از آن اصفهان را تماشا کنم... این تکه از مسجد امام بسیار زیباتر از آنکه اصفهان باشد همین جای دیباست که با همین معماری اینجا جمع شده... مهمان دیگر این مراسم مهندس حمیدرضا سپهری بود. او در ادامه جلسه گفت: «نسبت به کالبدی که درونش زندگی می‌کنیم، حساس

باشیم. حساسیت‌هایی که ما می‌توانیم از زندگی شهریمان بگیریم و همه ما باید به آن توجه کنیم. از کنار خیابان‌ها و... بی تفاوتی رد می‌شویم و فکر می‌کنیم که فردا بازم همه اینها وجود دارد.

در صورتی که فردا این نیست؛ چون فردا ما دیگر این نیستیم و این لذت زندگی است. حالا این کتاب‌ها حاصل همین است که عزیزانی روی این ویژگی‌های شهر کار کردن و به رشته تحریر در آورند تا فرصتی باشد که برای ما از خاطرات و مشاهداتشان تعریف کنند.» خدایی این بار از زندگی و حال و هوای زمان

صفوی می‌گوید: «شاید به این دلیل زندگی در کنار این بناها وجود دارد که این بناها همچنان زنده‌اند. زندگی دوران صفوی در این بناها همچنان به هستی خود ادامه می‌دهد و دم این زندگی هر روز به اصفهان می‌باشد... فکر می‌کنم زندگی دوران صفوی آغاز بود. به دلیل این آغاز، مردم اصفهان ۱۵۰ سال پیش از دخمه‌هایشان بیرون می‌کشید و به این بناه‌ها می‌آورد.» جلسه با

امضای علی‌خدایی بر کتاب «زندگی داستان» به یادگار برای حضار پایانی یافت. ❏

نسبت به کالبدی که درونش زندگی می‌کنیم، حساس باشم

راسوها هم نیاز به کمک دارند!



نام گونه: زده بر *Vormela peregusina* / رده: پستانداران / وضعیت بقا: آسیب پذیر (VU)

پراکنندگی: از سیستان تا شمال خراسان، گچساران، سمنان، واچین، اراک، چهارمحال، آذربایجان، کردستان

زیست بوم محلی: تمامی زیستگاه‌های استان اصفهان



دیدبان زندگی

پروژه حفاظت و حمایت از گونه‌های آسیب‌پذیر اصفهان
With the Campaign of Conservation and Protection of Species

معمولاً شبگرد است. به صورت انفرادی زندگی می‌کند. در لانه متروک سایر جانوران ساکن می‌شود. یا به وسیله پنجه‌های قوی و بلندش لانه زیرزمینی حفر می‌کند. حس بینایی ضعیف، ولی بویایی اش بسیار قوی است. حیوان فعالی است، اغلب روی باها می‌ایستد. از درختان و صخره‌ها به خوبی بالا می‌رود. در موقع احساس ترس در حالی که دندان‌هایش را نشان می‌دهد، خرخرکنان موهای بدن را راست و دمش را به سمت پشت حلقه می‌کند و بوی بسیار نامطبوعی توسط غددی که در اطراف مخرج قرار دارد منتشر می‌کند. در این حالت شباهت زیادی به پلنگ پیدا می‌کند و به همین دلیل در برخی از مناطق به آن پلنگ موش نیز می‌گویند.

#حفاظت_و_حمایت_از_گونه‌های_زیستی_اصفهان

didebanzendegi.com / ir

آگهی مزایده (نوبت دوم)

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد تعدادی از مستعدانات خود شامل سوله و کارگاه فروشگاه‌های شهرک کارگاهی امیرکبیر واقع در خیابان امام خمینی، کیلومتر ۸ جاده اصفهان -

تهران، خیابان عطاالملک را به صورت نقد یا نقد و اقساط از طریق مزایده به فروش رساند.

لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۳۹۶/۰۷/۱۵ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴:۳۰) مورخه ۱۳۹۶/۰۷/۲۶ اقدام به واریز مبلغ ۷۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب سپرده کوتاه مدت شماره ۷۰۰۲۱۴۰۹۴۸ نزد بانک شهر شعبه حکیم و به امور قرارداد‌های سازمان واقع در کنار گذر غربی بزرگراه شهید صیاد شیرازی، حدفاصل خیابان‌های هشت بهشت و رکن الدوله، نبش کوچه احسان پلاک ۵ طبقه سوم و یا ساختمان اداری شهرک کارگاهی امیرکبیر واقع در خیابان امام خمینی، خیابان عطاالملک مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند.

تلفن تماس: ۳۳۸۶۶۰۲۹ و ۳۳۸۶۲۵۲۱

۱- مهلت ارسال پیشنهادات تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۳:۳۰) مورخه ۱۳۹۶/۰۷/۲۷ می‌باشد.

۲- پیشنهادات در تاریخ ۱۳۹۶/۰۷/۲۹ بازگشایی می‌شود.

۳- آرایه سپرده شرکت در مزایده طی ضمانت نامه یا فیش بانکی الزامی است.

۴- سازمان در رد یا قبول پیشنهادات مختار می‌باشد.

۵- هزینه انتشار آگهی به نسبت به عهده برندگان مزایده است.

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان

دوستی‌ها را حفظ کنیم!

لقرآن می‌فرماید: «اتقواالله» اتقوا داشته باشید، «واتقواالله الذی تسألون به». خدایی که از او سوال می‌شود، می‌گویند: وظایفشان را چه کردید؟ بلافاصله می‌گویند: «والإحرام» از دو چیزسوال می‌شود: خدا و احرام.

مردم زیاد شنیده‌اند که «والوالدین احسانا» کنار توحید آمده است، ولی اینجا در کنار نام خدا «واتقواالله... و الإحرام» آمده است، یعنی اهمیت رسیدگی به فامیل ورحم و بستگان و نزدیکان را می‌رساند که ان‌شاءالله عزیزان توجه خواهند کرد.

گاهی دوست‌هایی داریم که از دست می‌دهیم، این اوج خسران است، یکی از عواملی که دوستی‌ها را از هم می‌پاشد ولطمه می‌زند، خبث‌نیت وخبث باطن است، سوء ضمایر، یعنی اینکه آدم کار دیگران را بیازد بگیرد. ما را دیر دعوت کرد اما را تحویل نگرفت، دیر زنگ زد، بعضی دائم طلبکار هستند، یعنی دائم می‌خواهند بدهکارت کنند. دیر زنگ‌ زی، دیر دعوت کردی! حاج آقای قرائتی می‌فرمودند: کلی آدم سرماشین شب عروسی با هم فخر هستند، که اینها ما را تعارف نکردند سوار سواری شویم، سوار مینی بوس شدیم! اینطور نباشد. سر بر آدم شلوغ بود، نرسید ما را تعارف کند با سواری برویم! نیت خوب داشته باشیم. مهمان زیاد داشت فرصت نکرد زنگ بزند. به ما احترام گذاشت کارت داد. کارت ندهد ما را خودی حساب کرد کارت نداد!

چقدر این حسن ظن‌ها باعث بهبود روابط می‌شود؟ امیرالمومنین فرمود: «ما فرق بینکم الا خبث السرائر وسوء الضمانر» (نیج البلاغه، خطبه ۱۱۳) تمام این تفرقه‌ها و اختلافات بین شما، منشأ آن خبث و ناپاکی درون و سوء نیت است. در خانواده هم اینطور است. عه! این می‌خواست به مادرم جسارت کند، مادر شوهر می‌خواست مراتحویل بگیرد.

خیلی بد است. اگر این حس از ما گرفته شود، این حس مثبت اندیشی در بین ما بیاید، خیلی از اوقات اینها تبدیل به یک فرصت برای یک ارتباط بهتری می‌شود.

یکی دیگر از عواملی که دوستی‌ها را از هم می‌پاشد، سرک کشیدن در زندگی خصوصی است. فرمود: «لا تفتش الناس» در زندگی مردم تفتیش نکن. از کجا آورد ماشین خرید؟ چطور این خواستگار را پیدا کرد؟ کی رفت فلان چیز را خرید؟ فرمود: اگر اینطور باشی «لا تفتش الناس عن ادیانهم فیتیقی بالصدق» (تحف‌العقول، ص ۳۶۹) اگر اینطور باشی بدون دوست می‌مانی.

دیدید بعضی از ما بعضی جاها نمی‌رویم و می‌گوئیم: فلانی خیلی دخالت می‌کند، نمی‌خواهم با او رفت و آمد کنم.

سوم «مراه» است، ما یک مناظره داریم اشکال ندارد، بنده و جنابعالی می‌نشینیم با هم گفت‌وگو می‌کنیم. «مراه» به معنی جدال یا گفت‌وگوهای بی‌تاثرو بی‌ثمر و اختلاف برانگیز است.

حجت‌الاسلام دکتر رفیعی

لایآن قدر ولخرجی کرده‌اید که به همه مقروض شوید؟ نگران نباشید، شما تنها فردی نیستید که در یک چنین شرایطی قرار گرفته‌ است. زندگی مدرن به گونه‌ای است که خواه نا خواه ما را به سمت خرج کردن می‌کشاند. به هر حال گرمی خواهید همه بدهی‌هایتان را صاف کرده و به آرامش ذهنی دست پیدا کنید، باید به صورت ریشه‌ای با این مشکل برخورد کرده و جلوی ولخرجی‌های بیهوده خود را بگیرید. در اینجا چند تکنیک به شما آموزش داده می‌شود که به واسطه آنها می‌توانید مانع از زیاده روی در خرج کردن پول‌هایتان شوید.

❶ متوجه باشید که چه مقدار پول خرج می‌کنید افراد بسیاری که به خرج کردن معتاد شده‌اند، دیگر متوجه نیستند که چه مقدار پول خرج می‌کنند. ابتدا باید دقت کنید که هر آئینی که قصد خرید آن را دارید چه قیمتی دارد و برای خرید آنها نبوده‌ است.

هر یک از آنها باید چه مبلغی را پرداخت کنید. این امری توند به شما کمک کند که حساب پول‌هایتان را داشته باشید و ببینید آیا واقعا به تمام چیزهایی که می‌خواهید بخرید، احتیاج دارید یا خیر. به عنوان مثال یک شب که بیرون می‌روید، ببینید چقدر خرج می‌کنید. گاهی اوقات افراد آنقدر پول نوشیدنی و غذای دوستان خود را حساب می‌کنند که اصلا متوجه نمی‌شوند جیبشان خالی شده.

این افراد زمانی که به خانه برمی‌گردند احساس می‌کنند که باید مقداری از اسکناس‌هایشان را گم کرده باشند، غافل از اینکه تمام آنها را خرج دوستانشان کرده‌اند. شاید چیز گرانی هم نخریده باشند و فقط هزینه جای، قهوه، و بستنی و... بچه‌ها را حساب کرده باشند! اگر با دقت بیشتری به این نوع خرج کردن‌های خود نگاه کنید، می‌بینید که اصلا نیازی به خرید هیچ یک از آنها نبوده‌ است.

راهکارهایی برای جلوگیری از ولخرجی؛ ولخرجی ممنوع!

❷ تصمیمات آبی برای خرج کردن نگیرید اگر شما جزء افرادی هستید که به طور آنی تصمیم می‌گیرند تا اجناس گران قیمتی را خریداری کنند، باید روی این خصوصیت اخلاقی خود تجدید نظر کنید. اگر چیزی را می‌بینید که واقعا خوشتان می‌آید و می‌خواهید آن را همان لحظه بخرید، یک لحظه صبر کنید، حداقل یک روز به خودتان وقت بدهید تا بیشتر روی خرید آن فکر کنید، شاید به این نتیجه رسیدید که اصلا به آن نیازی ندارید. اگر هم به آن احتیاج داشته باشید آن را می‌خرید.

❸ به مکان‌هایی که به راحتی می‌توان پول خرج کرد نروید اگر وقت زیادی را در مکان‌های خاصی صرف کنیم، خود به خود به سمت پول خرج کردن کشیده می‌شویم. این نوع پول خرج کردن صرفاً احساسی است. بنابراین باید سعی کنید تا آنجایی که می‌توانید اطراف مغازه‌های مورد علاقه تان بپرسه زنید.

۱۴

سال سیزدهم، شماره ۲۰۴۶

شنبه

۲۲ مهر ۱۳۹۶

صهفان زیبا

چگونه از خرید با همسرمان جان سالم به در ببریم؟!

خرید بدون مرگ!

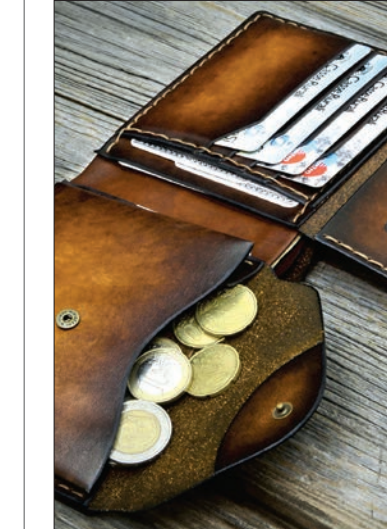
ل بسیاری از زوج‌ها نسبت به خرید کردن و بازارگردی دچار مشکل هستند؛ چرا که یکی تمایل زیادی به خرید و بازارگردی دارد و دیگری از وقت گذاشتن برای این موضوع اجتناب می‌کند. به گزارش مردمان، خرید کردن با همسری که علاقه زیادی به خرید دارد، شباهت زیادی به رفتن به مطب دندان‌پزشکی دارد؛ دردناک و در عین حال غیر قابل اجتناب است. دیر زود از شما خواهد خواست او را در یکی از خریدهای طاقت فرسایش همراهی کنید، اگر از خرید کردن دل خوشی نداشته و نمی‌توانید خود را خلاص کنید، چه باید انجام دهید تا آن روز قابل تحمل و زود گذر شود؟ رعایت این نکات زندگی شما را بسیار آسان تر خواهد کرد.

❶ کفش‌های راحت بپوشید

اگر قبل‌در چنین موقعیتی گرفتار شده باشید، می‌دانید که افراد هنگامی که به مرکز خرید وارد می‌شوند، می‌توانند عمل خرید کردن را به یک مسابقه سه‌گانه دو ۱۰۰ متر، پرش ارتفاع و پرتاب وزنه تبدیل کنند. آنها به تک تک فروشگاه‌ها سر می‌زنند، بنابراین لازم است خودتان را به یک جفت کفش مخصوص پیاده‌روی مجهز کنید.

❷ در فروشگاه‌های بزرگ خرید کنید

فرض کنید همسر شما تصمیم گرفته از بوتیک‌های منحصر به فردی خرید کند. در این شرایط می‌توانید او را متقاعد کنید که فروشگاه‌های عمومی نیز اجناس شیک و مطابق با مد روز ارائه می‌کنند. البته ایده اصلی این است که وقتی همسرتان در یک فروشگاه بزرگ در حال انجام کار خودش است، شما فرصتی پیدا خواهید کرد که جدیدترین وسایل الکترونیکی و آخرین



مشاوره + تجاری

ارائه خدمات برای حفظ مشتری

ل مشتری‌ها و در واقع حفظ مشتری نقش مهمی در همه کسب و کارها ایفا می‌کند.

مشتری‌هایتان عامل اصلی ایجاد احترام، سود و شهرت برای شما هستند.

حمای می‌دانید آسان‌ترین راه برای رشد شمار مشتری‌ها این است که نگذارید رهایتان کنند.

به گزارش بازده ، کسب و کارهای متوسط با ناتوانی در حفظ مشتری‌ها غالباً ۲۰ درصد از ارباب رجوع‌هایشان را از دست می‌دهند. در برخی کسب و کارها، این ریزش نزدیک به ۸۰ درصد است.

بهای حفظ مشتری‌ها شاید واقعاً زیاد باشد، ولی برخی کسب و کارها اهمیت این مسئله را درک می‌کنند.

خدمات مشتریان مناسب می‌تواند مشتری‌ها را راضی نگه دارد؛ آن‌گاه این مشتری‌ها به افراد دیگر خواهند گفت شما چقدر خوب با آنها رفتار کرده‌اید.

از جمله جنبه‌های کلیدی خدمات مشتریان می‌توان به ارائه پاسخ سریع به آنها، تعهد به رضایت مشتری، تحویل به موقع و پایدار و فرایند تحویل بدون خطا اشاره کرد. خدمات مشتریان مناسب می‌تواند باعث بقای مشتری‌ها شود، در حالی‌که خدمات ضعیف مشتریان، آنها را به سمت کسب و کارهای رقیب می‌راند.

کارکنانتان را آموزش دهید با احترام با مشتری‌ها رفتار کنند. هم چنین درک حیاتی بودن نقش آنها در حفظ مشتری‌ها حائز اهمیت است. می‌توانید برای کارمندانتان برخی مشوق‌ها نظیر «کارمند مورد علاقه مشتری» را فراهم کنید تا علاقه‌شان به مراقبت از مشتری افزایش یابد. **❶**

❷ در زمان خرید اهداف خود را معین کنید

پیش از اینکه به قصد خرید خانه را ترک کنید، لیستی از تمام چیزهایی که به آن احتیاج دارید، تهیه کنید. این کار بی‌انگرن است که شما تنها چیزهایی را می‌خرید که به آن احتیاج دارید و اجناس رزنته‌ها به این خاطر که «خوشم آمد» نمی‌خرید. هیچ‌گاه بدون تعیین اهداف خرید، با به بازارهای خرید نگذارید.

❸ مایحتاج خود را اولویت بندی کنید

پیش از اینکه جنسی را بخرید، ببینید ارزش آن چقدر است و تا چه حد به آن احتیاج دارید. اگر این کار را واقع بینانه انجام دهید، آن وقت متوجه می‌شوید که از هر ۱۰ آئینی که یادداشت کرده‌اید، تنها به ۸ مورد آن نیاز داشتید. اگر برای این کار یک روز به خودتان مهلت بدهید، آنوقت زمانی که برای خرید بیرون می‌روید، تنها چیزهایی رزته‌ها می‌کنید که واقعا به آن نیاز دارید. **❶**

❶ از او بخواهید لباس راحت بپوشد

اگر همسرتان تصمیم خرید لباس داشته باشد، احتمال اینکه بخواهد برخی را برای امتحان به تن کند زیاد است. ایده خوب این است که اولیاسی بپوشد که در آوردنش راحت بوده و در نتیجه پروو لباس‌ها بیشتر از زمان مور نیاز طول نکشد. به یاد داشته باشید که هنگام خرید، لباس‌های زیپ دار بهتر از دکمه‌ای هستند.

❷ لباسش را شما برایش انتخاب کنید

از آنجایی که شخص شما بیشتر از هر فرد دیگری مجبور به نگاه کردن به او می‌شود، پس چرالیاسش را خودتان انتخاب نکرده و نظر ندهید که آیا اندازه و برازنده اش است؟ اگر به اندازه کافی زیرک و باهوش باشید، همسرتان این عمل شما را تحسین کرده و خرید سریع‌تر تمام می‌شود.

❸ قاطع و محکم باشید

اینگونه اتفاق می‌افتد: ۲ دقیقه طول می‌دهد تا لباس محبوبش را انتخاب کرده، آن را کامل برتن کند و نظر شما را جویا شود. افراد معمولاً در رابطه با ظاهرشان غیر مطمئن بوده و هنگامی‌که شما به گفتن «بد نیست» اکتفا می‌کنید، احساس زشتی به او دست خواهد داد. پس قاطع و محکم نظر دهید. **❶**



گفتگو اولین گام اندیشیدن است...



علی(ع) به ما می‌آموزد که انقلاب تغییر «اشخاص دولت» نیست، بلکه تغییر «احوال ملت» است

دوره خلافت برای علی علیه‌السلام از تلخ‌ترین ایام زندگی او به حساب می‌آید، اما از نظر مکتبش او موفق شد بذر عدالت را در جامعه اسلامی بکارد.

اگر علی(ع) به جای آن دوره کوتاه، بیست سال خلافت می‌کرد در حالی که نظام زمان عثمان همچنان باقی می‌ماند، امروز نه اسلام باقی مانده بود نه علی(ع)، نه نهج البلاغه و نه اسمی از عدالت اسلامی؛ علی هم خلیفه‌ای می‌شد در ردیف معاویه.

روش علی(ع) به وضوح به ما می‌آموزد که تغییر رژیم سیاسی و تغییر و تعویض بیست‌ها و برداشتن افراد صالح به جای آن‌ها بدون دست زدن به بنیادهای اجتماع از نظر نظامات اقتصادی و عدالت اجتماعی، فایده‌ای ندارد و اثربخش نخواهد بود. به علی(ع) می‌گفتند قانون که عطف بماسبق نمی‌کند؛ شما هرکاری می‌خواهید بکنید، بکنید ولی از امروز به بعد؛ می‌خواهی رعایت عدالت بکنی، رعایت مساوات بکنی، بسیار خوب ولی از امروز؛ آنچه که در زمان خلیفه پیشین صورت گرفته است مال سابق است و ارتباطی به دوران حکومت شما ندارد.

و علی(ع) در جواب همه این به اصطلاح نصیحت‌ها می‌فرمود: خیر، قانون الهی عطف بماسبق می‌کند: «إِنَّ الْحَقَّ الْقَدِيمَ لَا يَبْتُلُهُ شَيْءٌ» حق کهنه را چیزی نمی‌تواند باطل کند؛ وقتی بر من ثابت است که حق این است و باطل آن -ولو سال‌ها از آن گذشته- فرقی نمی‌کند، من باید حق را به موضع اصلی‌اش برگردانم.



شهید مطهری، آیندهٔ انقلاب اسلامی ایران، ص ۱۵۲

۱۰ ماده غذایی مفید و مضر برای آرتروز مفاصل



پروفیسور محمد شاهی، عضو هیئت علمی دانشگاه صنعتی اصفهان و معاون پژوهشی فرهنگستان علوم در گفت و گو با اصفهان زیبا به مواد غذایی که برای آرتروز مفاصل و سلامت افراد مفید است و نیز چند ماده غذایی که برای آرتروز مفاصل و سلامت افراد مضر است، بدین ترتیب اشاره می‌کند:

مثبت‌ها

برای سلامت خود، سلامت قلب و عروق و به‌ویژه آرتروز مفاصل که تورم آن موجب درد و ناراحتی می‌شود، ۱۰ ماده غذایی زیرمفید است و سعی کنید از آنها استفاده کنید.

❑ موادی که دارای روغن امگا ۳ هستند؛ مثل روغن ماهی‌های چرب، سالمون، تن، ساردین و قزل‌آلا همچنین کیسول‌های روغن ماهی دارای روغن امگا ۳.

❑ سیرهم برآرتروز اثر دارد و هم یک ماده غذایی سلامت بخش است و از سرطان جلوگیری می‌کند.

❑ زنجبیل چه به صورت تازه و چه به صورت پودر، تورم در آرتروز را کاهش داده و درد را کم می‌کند و از ادویه‌های فراسودمند محسوب می‌شود.

❑ بروکللی برای آرتروز مفید است و اثر خوبی بر سلامت انسان دارد.

❑ گردو از مواد غذایی بسیار مفید برای سلامت مغزو قلب است و برای آرتروز مفاصل نیز مفید است.

روغن امگا ۳ موجود در مغز گردو اثر سلامت بخشی خوبی دارد. عده‌ای معتقدند شباهت شکل گردو و مغز انسان نشانه‌ای از داروخانه خداست؛ یعنی نشان دهنده آن است که اثر بسیار خوبی بر مغز انسان دارد.

❑ انواع توت‌ها مثل توت فرنگی، توت سیاه، شاه توت و تمشک برای آرتروز مفید بوده و از میوه‌های سلامت بخش محسوب می‌شوند.

❑ اسفناج سبزی دیگری است که دارای آنتی‌اکسیدان زیادی

است و برای جلوگیری از سرطان مفید بوده و اثر خوبی بر آرتروز مفاصل نیز دارد.

سیر هم بر

آرتروز اثر دارد

و هم یک

ماده غذایی

سلامت بخش

است و از

سرطان

جلوگیری

می‌کند

روغن زیتون تصفیه شده برای سرخ کردن بهتر از روغن تصفیه نشده است.

❑ آلبالو برای سلامت بدن و از جمله بی‌خواهی و آرتروز مفاصل مفید است و دارای ترکیبات فراسودمند است.

منفی‌ها

۱۰ ماده غذایی که برای سلامت شما و به‌ویژه برای آرتروز مفاصل ضرر دارد و سعی کنید که مصرف نکنید:

❑ فست‌قودها و غذاهای سرخ شده را کم کنید و به جای آن از میوه‌ها و سبزیجات استفاده کنید.

❑ غذاهایی را که روی آتش کباب می‌شوند، مثل همبرگر و کباب کوبیده کمتر مصرف کنید.

❑ سیب‌زمینی‌های سرخ شده در روغن را مصرف نکنید یا کمتر مصرف کنید؛ زیرا دارای ترکیبات مضر برای بدن شما هستند.

❑ از مواد غذایی که در آنها شکر استفاده می‌شود، احتراز کنید؛ مثل آب نبات‌ها، شیرینی‌های تر و آب میوه‌های غیر طبیعی.

❑ پنیرها و به‌ویژه پنیرهای پروسس شده و پرچرب برای آرتروز و سلامت بدن مفید نیستند. اگر از مواد گیاهی پروتئین‌دار استفاده شود، بهتر است.

❑ نوشابه‌های الکلی دار برای آرتروز و قلب و عروق مضر هستند و نباید استفاده شوند.

❑ سیگار و قلیان از عادات بدی است که هم شخصیت افراد را زیر سوال می‌برد و هم سلامت انسان را به خطر می‌اندازد و هم برای آرتروز مضر است و بدیهی است که اثر سرطان زایی نیز دارد.

❑ نمک و نگهدارنده‌های غذایی که در برخی از محصولات فرآوری شده وجود دارد، (برچسب آنها را بخوانید) برای فشارخون و آرتروز و به‌طور کلی سلامت انسان ضرر دارند.

❑ روغن ذرت برای آرتروز خوب نیست و اگرچه از برخی روغن‌های دیگر بهتر است، ولی برای آرتروز خوب نیست و به جای آن از روغن زیتون استفاده کنید، روغن موجود در دانه‌های آجیلی مثل گردو و تخمه کدو و همچنین روغن موجود در ماهی‌های چرب مفید است.

❑ نوشابه‌های گازدار دارای ۱۰ درصد شکر هستند و ترکیبات دیگر آنها نیز مفید نیست. ❑



مواد افزودنی به غذاها و اثرات آنها

افزودنی‌های غذایی به ماده یا مخلوطی از مواد اطلاق می‌شود که بخشی از مواد اصلی نبوده بلکه طی فرایند تولید به مواد غذایی افزوده می‌شود تا آنها را در برابر میکروب‌ها مقاوم سازد و همچنین بو و طعم خود را طی زمان از دست ندهند. برخلاف فواید فوق برخی از مواد نگهدارنده مانند نیتريت‌ها که در فرآورده‌های گوشتی و سوسیس و کالباس استفاده می‌شود، در بدن

با مواد آمین ترکیب شده و ماده‌ای به نام نیتروزامین تولید می‌کند که سرطان‌زا است. همچنین رنگ‌های مصنوعی که در انواع نوشابه‌ها، کمپوت، زله‌ها برای جذاب کردن آنها استفاده می‌شود، ممکن است باعث واکنش‌های حساسیتی شدیدی شود. برخی دیگر از آنها اثرات نامطلوبی روی کلیه و کبد به جا می‌گذارند. در مجموع باید این نوع مواد غذایی را به خصوص در سنین پایین محدود کرد.

مسابقه بزرگ علمی با جوایز نفیس (۴۰)

جایزه ویژه:
۵۰ میلیون ریال

سوال مسابقه:

مواد افزودنی به غذاها چه اثرات نامطلوبی در بدن انسان به جا می‌گذارد؟
(الف) روی کارکرد کبد و کلیه اثر سوء می‌گذارد.
(ب) حساسیت شدیدی ممکن است در بعضی افراد ایجاد کند.
(ج) باعث بروز سرطان‌های مختلف به خصوص سرطان دستگاه گوارش می‌شود.
(د) هر سه گزینه



برای اطلاعات بیشتر با شماره‌های: مطب ۰۲۲۴۰۰۴۷، آقای اشکانوندی ۰۹۱۳۹۰۰۸۱۲۰ و

خانم امینی ۰۹۱۳۰۷۴۸۴۲۴ تماس بگیرید.

سلامت

صفحات زیبا

سال سیزدهم، شماره ۳۰۴۶

ششبه

۲۲ مهر ۱۳۹۶

۱۵



رنگ کارامل

رنگ کارامل که به‌طور گسترده در آجیو، نان قهوه‌ای، شکلات، شیرینی، دونات، بستنی و ترشی وجود دارد، با آمونیاک فرآوری شده است و مصرف آن برای انسان منجر به تشکیل ترکیبات سرطان‌زای می‌شود.

سولفیت‌ها

سولفیت‌ها، نوعی نگهدارنده و چاشنی طعم‌دهنده هستند که به‌طور طبیعی در شراب و آجیو وجود دارند و به نوشابه‌ها، آب‌میوه‌ها، میوه‌های خشک، انواع چاشنی‌ها و محصولات تهیه‌شده از سیب‌زمینی، اضافه می‌شوند.

FDA تخمین می‌زند که حدود ۱۰ درصد مردم به این ترکیب گوگردی حساسیت دارند و واکنش‌های مختلفی به این ترکیب نشان می‌دهند؛ از علائم خفیف مثل تب تا مشکلات خطرناکی مثل آنفلیاکسی.

نیترات سدیم

نیترات سدیم نوعی ماده نگهدارنده مصنوعی است که در فرآورده‌های گوشتی مثل هات‌داگ، بیکن و ماهی‌دودی استفاده می‌شود. بعضی از مطالعات حیوانی نشان می‌دهند که این ترکیب در بدن به نوعی ترکیب سرطان‌زا تبدیل می‌شود؛ اما هنوز تردیدهای زیادی درباره این نتایج وجود دارد و نتایج قطعی و نهایی اعلام نشده‌اند. به نظر متخصصان، نیترات سدیم طبیعی که به شکل پودر کرفس، در فرآورده‌های گوشتی پخته شده یافت می‌شود، ایمن‌تر است.

رنگ‌های خوراکی

رنگ‌های خوراکی که در مواد غذایی مانند آب‌نبات، بستنی و... یافت می‌شوند، مضر هستند؛ چرا که بسیاری از این رنگ‌ها که بر پایه نفت ساخته شده‌اند، با بیش‌فعالی در کودکان و سرطان در حیوانات آزمایشگاهی مرتبط هستند.

آسیارتام

آسیارتام یکی از مواد افزودنی به شمار می‌رود که در واقع نوعی شیرین‌کننده مصنوعی است و در محصولات رژیمی یا بدون قند مثل نوشابه‌های رژیمی، آدامس‌های بدون قند، ویتامین‌جویی، شربت‌سرفه، خمیردندان و حتی غلات صبحانه به کار می‌رود. به نظر متخصصان، آسیارتام و شیرین‌کننده‌های مصنوعی دیگر، با مشکلاتی مثل چاقی، سردرد و سرطان مرتبط هستند. مطالعات آنان نشان می‌دهد که شیرین‌کننده‌های مصنوعی می‌توانند تعادل بین باکتری‌های خوب و بد روده را از بین ببرند و در نتیجه مشکلات مختلفی با همین عدم تعادل ایجاد کنند، چون نظم باکتری‌های روده، در همه چیز از متابولیسم گرفته تا خلق و خو، نقش دارد.

شربت ذرت

شربت ذرت یا فروکتوز بالا، یکی از شیرین‌کننده‌هایی است که در غذاهای فرآوری شده مثل نان‌ها، آب‌نبات‌ها، ماست، سوس‌های سالاد، کنسرو سبزیجات و غلات صبحانه به کار می‌رود؛ اما متأسفانه این نوع فروکتوز فرآوری شده برای کبد سمی است و مصرف بیش از حد آن باعث ایجاد مقاومت به انسولین می‌شود که عامل خطر مهمی برای ابتلا به دیابت و بیماری قلبی به حساب می‌آید.

چگونگی بروز سل



سل یک بیماری عفونی و واگیردار است. بیماری سل از سال‌های بسیار دور وجود داشته است و این بیماری همچنان به عنوان شایع‌ترین علت مرگ انسان‌ها در میان دیگر بیماری‌های عفونی شناخته می‌شود. تاکنون یک سوم مردم جهان بدون آنکه احساس بیماری کنند، به میکروب این بیماری آلوده شده‌اند.

عامل بیماری

عامل بیماری سل میکروبی میله‌ای شکل است که تنها توسط میکروسکوپ دیده می‌شود و به آن «باسیل سل» می‌گویند.

چگونگی انتقال بیماری

میکروب سل به صورت ذرات ریز وارد هوا شده و توسط سرفه، عطسه، صحبت، خنده یا فریاد فرد، در هوا پخش و نظیر سرماخوردگی منتقل می‌شود.

یک سرفه یا پنج دقیقه صحبت کردن می‌تواند تا سه هزار ذره میکروبی وارد هوا کند.

زمانی که فرد سالم در هوای آلوده به این ذرات میکروبی تنفس کند، میکروب سل را وارد ریه خود کرده و این میکروب خود را در عرض ۴۸ ساعت به نقاط مختلف بدن می‌رساند.

این بیماری قادر است تمام اعضای بدن را مبتلا کند. بیشترین عضو که در بدن مبتلا می‌شود، ریه‌ها (شش‌ها) هستند؛ لذا اسل ریوی شایع‌ترین نوع سل است.

چنانچه سل اعضای دیگر بدن را به جز ریه‌ها درگیر کند، به آن سل خارج ریوی گفته شده که تحت نام همان عضو درگیر نامیده می‌شود. نظیر سل غده لنفاری یا سل مغز (مننژیت سلی) و...

تنها باسیل مبتلا به سل ریوی خلط مثبت می‌تواند میکروب را در هوا پخش کرده و بیماری را به اطرافیان منتقل کند؛ لذا بقیه موارد سل (به غیر از حنجره)

مسرری نبوده و به دیگران منتقل نمی‌شوند.

بیماری سل از طریق غذا، آب، تماس جنسی، تزریق خون یا نیش حشرات انتقال نمی‌یابد.

زمان خطر سرایت بیماری

بیماران با سل ریوی اسهیر مثبت از زمانی که دچار سرفه و خلط شده‌اند تا دو هفته از شروع درمان دارویی ضد سل، برای اطرافیان خطر سرایت دارد. بعد از آن این افراد هیچ‌گونه خطری برای اطرافیان ندارند.

علائم

در مراحل اولیه، علائم معمولاً غیر اختصاصی و به صورت تب، احساس خستگی، بی‌اشتهایی، کاهش وزن، ضعف عمومی و تعریق شبانه مخصوص در نیمه فوقانی بدن هستند. این علائم و نشانه‌ها اغلب با فعالیت کاری شدید یا استرس‌های هیجانی تشدید می‌شوند.

این بیماری در برخی بیماران ممکن است به صورت یک بیماری تب‌دار حاد، به همراه لرز و علائم عمومی شبیه آنفلوآنزا بروز کند.

گاهی اوقات علائم عمومی غیر اختصاصی به صورت تب بدون علت مشخص، تنها تظاهرات بیماری سل است. علائم و نشانه‌های سل ریوی به‌طور مشخص همواره با یک سرفه مختصر آغاز می‌شود.

راهکار تشخیصی

تشخیص بیماری سل ریوی در قدم اول در افراد مشکوک (بیش از دو هفته سرفه داشته و یا خلط خونی دارند) سه نوبت آزمایش خلط است.

افراد که مشکوک به سل ریوی هستند، باید حداقل سه آزمایش بر روی نمونه خلط انجام دهند.

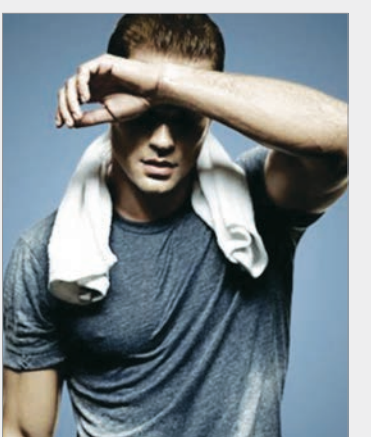
طول دوره درمان

خوشبختانه امروزه با داروهای موجود در بازار نزدیک به ۱۰۰ درصد بهبودی کامل پیدا می‌کنند.

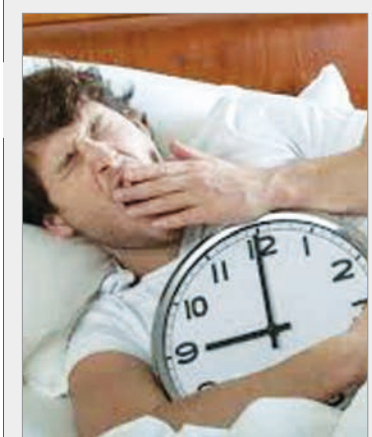
اکثر داروهای ضد سل خوراکی بوده و نیازی به بستری شدن در بیمارستان ندارد. طول دوره درمان حداقل شش ماه است.

خدمات رایگان بیماری

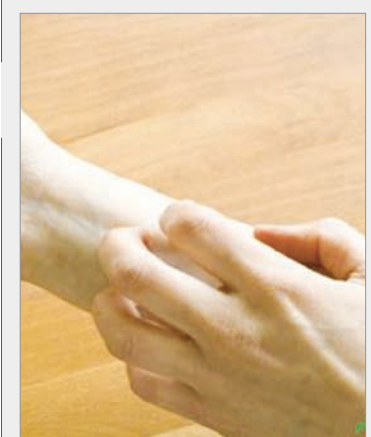
تمامی خدمات مبارزه با سل اعم از تشخیص، آزمایش خلط، رادیوگرافی، ویزیت پزشک، دارو، پیگیری و کنترل اطرافیان بیمار در سراسر کشور از طریق مراکز بهداشتی به‌طور رایگان بدون دریافت وجه ارائه می‌شود. ❑



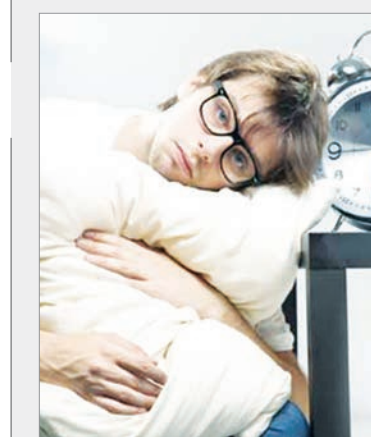
یکی از دلایل فرمزی پوست می‌تواند افزایش دم در بدن باشد. ❑



یکی از دلایل پرخوابی می‌تواند افزایش بلغم در بدن باشد. ❑



یکی از دلایل خارش بدن، می‌تواند غلبه صفرا در بدن باشد. ❑



یکی از دلایل بی‌خواهی می‌تواند افزایش سودا در بدن باشد. ❑



● ساحل ● نگار

● سپاهان (سالن اصلی) ● زرد

● سپاهان سالن ۲) ● ساعت ۵ عصر

● پردیس چهارباغ ● ایتالیا ایتالیا

● قهرمانان کوچک / مالاریا

● من و شارمین / بیست و یک روز بعد

● قدس (سالن ۸) ● زرد

● قدس (سالن ۲) ● آکسیدان

● فلسطین ● ملی وراه‌های نرفته اش

برنامه سینماهای اصفهان

خیبر + سینما

مخاطبان سینما ۲۰ درصد کاهش داشتند

مدیرعامل موسسه بهمن سبزا کاهش ۲۰ درصدی مخاطبین سینماهای کشور در

شش ماهه نخست امسال نسبت به مدت زمان مشابه سال گذشته خبر داد. به گزارش ایسنا؛ محمود کاظمی در پنجمین نشست سراسری مدیران امور سینمایی حوزه هنری، اظهار کرد: یک سال از نشست قبلی گذشت و چهار سال از فعالیت بهمن سبزی می‌گذرد و در طول این چهار سال اقدامات خوبی توسط این موسسه انجام شده است. مدیرعامل موسسه فرهنگی تبلیغاتی

بهمن سبزا بسته به حوزه هنری افزود: اخلاق مداری رکن اصلی این مجموعه است و اخلاق جایگاه والایی در دین اسلام دارد و باید بگوئیم این مهم را سرلوحه کاری خود قرار دهیم. وی با بیان اینکه کم گذاشتن در کارها، حاضر نبودن در محل خدمت و همسوس نبودن با سیاست‌های سازمانی یا اخلاق مداری همخوانی ندارد، افزود: همکاران ما در مجموعه باتلاش مضاعف و ارتباط و تعامل بسیار خوب با مسئولان بستر توسعه اهداف سازمان و افزایش آمار در مراجمین سینما فراهم سازند. کاظمی خاطرنشان کرد: امیدواریم در این نشست بستری برای بیان مشکلات و عوامل افت سینماها در کشور فراهم شود. وی به گزارش عملکرد چهار سال موسسه بهمن سبزا اشاره کرد و گفت: هدف اصلی ما از تشکیل این موسسه سبز کردن تمام سینماها در سراسر کشور است. مدیرعامل موسسه بهمن سبزا آمد

شش ماهه امسال سینماهای حوزه هنری ۱۲۱ میلیارد تومان عنوان کرد و گفت: این رقم در سال ۹۲ حدود ۴۲ میلیارد تومان بود. به گفته وی، در شش ماهه نخست امسال حدود دو میلیون و ۵۲۰ هزار نفر مخاطب سینماها بوده‌اند که در کل کشور حدود ۲۰ درصد کاهش داشته است. کاظمی با بیان اینکه تعداد سینماها در طول ماوریت این موسسه ۶۵ سینما به ۹۴ سینما افزایش یافته است، گفت: ظرفیت صندلی سالن‌های سینمایی در سال ۹۲ حدود ۲۷ هزار و ۶۶۲ صندلی بود که این آمار در سال ۹۶ به ۴۶ هزار صندلی رسیده است. وی ساماندهی منابع انسانی را یادآور شد و گفت: جذب نیروهای کارآمد و تحصیل کرده و جایگزین کردن با کارکنان بیسواد، کم سواد و بی انگیزه، برگزاری هشت دوره کارگاه آموزشی، نشست‌های تخصصی و تبادل تجربه برای مدیران سینما و امور سینمایی اسنان‌ها انجام شده است.

مدیرعامل موسسه بهمن سبزا گفت: در حال حاضر ۲۴۲ نیرو در این موسسه فعالیت دارند که پنج نفر فوق لیسانس، ۶۲ نفر لیسانس و ۱۸۹ نفر دیپلم هستند. وی انتشار دو کتاب، ساخت تیزر پزسازی سینماها، تولید بیش از دو هزار خبر در فاصله سال ۹۲ تا ۹۶ و راه اندازی صفحه اینستاگرام را از دیگر اقدامات انجام شده عنوان کرد و گفت: در حال حاضر تمام سینماهای کشور به سیستم نمایش دیجیتال مجهز است. کاظمی خاطرنشان کرد: تجهیز کردن سالن‌ها در طول این سال‌ها باتلاش و جدیت بسیار بالایی انجام شده است؛ اما متأسفانه هزینه سینما با نمایش اصلا جور در نمی‌آید. وی با بیان اینکه الان هزینه‌های گزافی را سینما داران متقبل می‌شوند، گفت: متأسفانه دولت مردان ما سینما داران را رها کرده‌اند و این سینما دار با این همه هزینه بالا چگونه می‌تواند قامت خود را راست نگه دارد؟

●

●

●

فیلم منتخب هفته منتقدان جشنواره کن در «سینما حقیقت»

●

● «ماکالا» مستند بلند فرانسوی به کارگردانی امانوئل گرا در بخش نمایش های ویژه یازدهمین دوره جشنواره بین المللی فیلم مستند ایران «سینما حقیقت» به نمایش درمی آید. به گزارش مهر، «ماکالا» که در بخش هفته منتقدان جشنواره کن ۲۰۱۷ به نمایش درآمد، به زندگی ابتدایی یک قبيله آفریقایی در دل طبیعت می‌پردازد و با ساختار سینمایی مستقیم و متکی بر تصویر، تجربه ای بصری و همزمان قوی شناسانه در سینمای مستند را به ثبت می‌رساند.

این فیلم که توسط شرکت فیلم سازی «لوانانو» تهیه شده است، در بخش غیررقابتی «نمایش های ویژه» جشنواره «سینما حقیقت» روی پرده می‌رود. مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی سازمان امور سینمایی، یازدهمین دوره جشنواره بین المللی فیلم مستند ایران «سینما حقیقت» را طی روزهای ۱۶ تا ۲۶ آذرماه ۱۳۹۶ با شعار «حقیقت بهترین راهنماست» که از فرمایشات حضرت علی(ع) است در شهر تهران برگزار خواهد کرد. ●

فیلم این روزهای هنر و تجربه اصفهان

یک فناری یک کلاغ

● «یک فناری یک کلاغ»، را اصغر عبداللهی نوشته و کارگردانی کرده و علی حضرتی تهیه کننده آن است. هنگامه قاضیانی و حبیب رضایی هم در آن ایفای نقش می‌کنند. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: داستان عاشقانه‌ای است در دوره سخت و نااموار یک زوج؛ با اجزایی واقعی ولی به دور از تعریف‌ها و کلیشه‌های رایج و مرسوم.

در روزگاری که گذشت کردن و از خطا گذشتن کم رنگ شده، زن این قصه گذشت می‌کند و می‌گذرد تا عشق و زندگی مشترک پایدار بماند.

قصه‌ای است متعلق به همه زمان‌ها، میان همه زوج‌های عاشق با صورت بندی روایی دیگری متعلق به این فیلم. ●



سال سیزدهم، شماره ۲۰۴۶ شنبه ۲۳ مهر ۱۳۹۶

نگاهی به فیلم «زرد»:

درخشش خلاقیت در فیلمی پرتعلیق



● نخستین ساخته «مصطفی تقی زاده»، برخلاف اکثر فیلم‌های اول این سال‌های سینمای ایران، خیلی تلاش کرده تا در دام انگاره‌های شبه روشنفکری گرفتار نشود. آن قدر که از هوش آن، در دیگ یک روایت تکراری افتاد؛ اما توانست نشانه‌های خلاقانه یک فیلم اولی را در همین روایت کهنه و نخ‌نما، به درستی به کار گرفته و هدایت جریان داستانی خود را در دست بگیرد.

● نیمه‌های خود برسد، وجود داشت، چگونگی سر و سامان بخشیدن به آن حجم قابل توجه از خرده داستانک‌ها بود که نویسنده با تبحری مثال‌زدنی در لابه‌لای درام تعبیه کرده بود.

● این شکل تعبیه به اندازه‌ای ظریف کار شده که هیچ‌گاه نمی‌توان آن را بهانه‌ای عام‌دانه برای گرم‌تر کردن قصه یا منافات با منطق روایی داستان قلمداد کرد و در تمام موارد، این خرده داستانک‌ها با قاطعیت حضورشان را ایجاب می‌کردند و این اتفاق، در کمتر درام این سال‌های سینمای ایران به وقوع پیوسته است.

● طبیعتاً هر چه به پایان فیلم نزدیک می‌شدیم، حجم این خرده داستانک‌ها بیشتر می‌شد؛ اما همان خلاقیتی که فیلم‌نامه را از خطر کلیشه‌ای شدن نجات داد، این بار نیز به کمک فینال آمد و به شکلی منطقی و قابل توجه، تکلیف تمام علامت‌سوال‌ها و کاراکترها را مشخص کرد.

● فینالی که نفسه در وجود خود، تکانه‌ای دیگری در پی داشت؛ چرا که امیدبخشی سنگین‌ها، هرگز فکر را به سمت مرگ نمی‌برد و حال آنکه تقی‌زاده با انتخاب این مسیر دراماتیک، نه تنها تکلیف همه چیز را مشخص کرد، بلکه یک فینال جامع با عیار بالا را به



سینما و تلویزیون

●

●

●

●

●

●

● فیلم‌نخواستہ تا با نمایش چند جوان در یک محفل دوستانه، به سیاق بسیاری از درام‌های این سال‌ها، بازار گرمی کرده و خود را به شکل‌تصنعی، به جریان اصلی درام این سال‌ها ستجاق‌کند.

● شاید اگر بخواهیم نقصانی از این کاراکتر بگیریم، به روابط آنها اشاره کنیم که چندان به مانند جفت و بست‌های درام، پرمایه نیست.

● مخاطب، شناخت چندان‌ی از نوع و عمق رابطه آنها ندارد و فیلم ترجیح داده تا در حد نشان دادن چند پلان و البته چند دیالوگ، سایه روشنی از این رابطه را برای مخاطبش آشکار کند. کما اینکه این احساس وجود دارد که فیلم در ابعاد شخصیت‌پردازی نیز می‌توانست کمی دقیق‌تر و ریزبینانه‌تر عمل کند؛ چرا که در یک سوم پایانی فیلم، این نیاز به شناخت کاراکترها، احساس می‌شد. علت غفلت

● از این دو اصل مهم می‌توان، تکیه بیش از اندازه فیلم به دهنه اصلی داستان و البته تعلیق‌های پرتکرار آن دانست و ترجیح داستان بر این بود که موضوع محوری را بر شخصیت محوری رجحان داده تا شخصیت‌ها خود را در دل داستان نشان دهند و از تصویرروابط و طول، عرض و ارتفاع نقش، فراتر از فیلم‌نامه، کار نکشد؛ هر چند این ظرفیت در فیلم‌نامه وجود داشت که کاراکترها بیشتر شناسانده شده و روابط آنها نیز عمق بیشتر و شناسنامه آشکارتری داشته باشند.

● دیگر حسن فیلم نیز تقسیم درست عطف‌های داستانی در سرتاسر اثر است. به همین دلیل است که زرد هیچ‌گاه از ریتم نمی‌افتد و همواره با چالشی دست به گریبان است که سبب می‌شود ضرباهنگ داستانی در تمام دقایق داستان، در نوسان بالایی قرار داشته باشد.

● تمام این موارد سبب می‌شود تا زرد را یکی از آثار خوب اکران ۹۶ قلمداد کنیم. فیلمی که در کنار تمام این پوشش‌های حائز اهمیت، بازی‌های درخور توجهی نیز از بازیگران خود می‌گیرد. رفلکس‌ها، اکت‌نیستند و بازیگران علی‌رغم خرج‌کردن حس تقویت‌شده خود، به خوبی می‌توانند را کوردهای حسی خود را حفظ کنند که این رویکرد، با توجه به تعدد لحظات پرتنش فیلم، یک قابلیت بسیار ارزنده از تیم بازیگران فیلم است که توانستند هنرنمایی بسیار خوبی داشته باشند. ●

قاپ + هنرمند



دلگک قاتل سینما رکوردشکن شد

●

●

●

● فیلم «آن» که اقتباس سینمایی زمان استیون کینگ است، توانست رکوردی را به ثبت برساند که می‌تواند هویت ماه سینتامیرا برای همیشه در باکس آفیس ایالات متحده تغییر دهد.

● به گزارش باکس آفیس موجو، باکس آفیس سینتامیر ۲۰۱۷ شاهد سودهای رکوردشکنی بود که فراتر از ۶۹۵ میلیون دلار رفت و به این ترتیب، تنها چند میلیون دلار کمتر از این داشت که بتواند تبدیل به نخستین سینتامیر در تاریخ باکس آفیس بشود که فروشی ۷۰۰ میلیون دلاری در آن به ثبت می‌رسد.

● در صدر این فروش باکس آفیس فیلم به شدت موفق «آن» با «1۱» محصول کمپانی‌های برادران وارنر و نیولاین بود که خودش فروشی رکوردشکن داشت و ۴۱۰۲ درصد از فروش کل باکس آفیس ماه سینتامیرا برای خود به ثبت رساند.

● این نخستین ماه از آوریل تا به حال است که توانسته در مقایسه با بازه مشابه سال ۲۰۱۶ بهبود پیدا کند و فروش نهایی سینتامیرا امسال در مقایسه با پارسل نشان دهنده رشدی ۱۸،۳ درصدی است.

● از وقتی فیلم «آن» که اقتباس سینمایی رمان استیون کینگ، استاد زانو وحشت است روی پرده‌های سینما رفته، تبدیل به پرفروش‌ترین فیلم زانو وحشت تاریخ هم در ایالات متحده و هم در سراسر جهان شده و تا اینجا توانسته بیش از ۶۰۵ میلیون دلار در سراسر جهان بفروشد.

● همان‌طور که تعجبی هم نداشت، برادران وارنر و نیولاین از همین حالا تاریخ اکران دنباله آن را برای روز ششم سینتامیرا سال ۲۰۱۹ تعیین کرده‌اند.

● تمام رکوردهای «آن» قابل توجه هستند؛ اما شوقه‌کننده‌ترین جنبه رکوردشکنی آن این بود که توانست به تنهایی مسئول ۴۱،۲ درصد کل فروش باکس آفیس ماه سینتامیر باشد. پیش از آن، رکورد ماه سینتامیر دست فیلم سال ۱۹۹۹ «حس ششم» بود که توانسته بود فقط ۱۸،۳ درصد فروش باکس آفیس را از آن خود کند. با وجود اینکه چنین درصدی روی هم رفته بی سابقه نبوده (مثلاً «انتقام جوان» توانست ۵۲ درصد فروش کل ماه مه سال ۲۰۱۲ را به خود اختصاص دهد)، این فاصله بسیار بزرگ بین ۲۰۱۷ و ۱۹۹۹ است که بیشتر از همه به چشم می‌آید. ●

سینما + جشنواره

سیمرغ حق «هنر و تجربه» بود



● امیرحسین علم‌الهدی می‌گوید که اعطای سیمرغ «هنر و تجربه» در سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر یک فتح باب و اتفاق فرخنده است.

● به گزارش مهر، مدیر اجرایی و دبیر شورای سیاستگذاری گروه سینمایی «هنر و تجربه» در باره اشاره صریح فراخوان به اهدای سیمرغ «هنر و تجربه» در سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر گفت: قرار بود در فراخوان سال گذشته نیز این اتفاق رخ دهد و آثار «هنر و تجربه» در جشنواره سی و پنجم هم صاحب یک سیمرغ بلورین مختص به خود شوند؛ اما بنا به دلایلی که من ترجیح می‌دهم فعلاً درباره آن سکوت کنم، این اتفاق نیفتاد.

● وی افزود: سال گذشته وعده‌هایی در این باره داده و قرار شد از اختیارات دبیر استفاده شود که آقای حیدری دبیر سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر هم پذیرفت؛ اما سال گذشته وقایعی پیش آمد که باعث شد اعطای سیمرغ «هنر و تجربه» امکان پذیر نباشد. این راهم باید بگویم که در دو سال گذشته خودمان یک جایزه اختصاصی به برندگان این بخش می‌دادیم؛ اما سال گذشته قرار بود سیمرغ بدهند که این اتفاق نیفتاد.

● این مدیر سینمایی با اشاره به مذاکراتی که امسال انجام شد، توضیح داد: دوستان به این جمع بندی رسیدند که سینمای ایران شامل همه گونه‌های سینمایی به معنای واقعی سینماست. از همین رو، با این فراخوان مواجه شدیم که ما هم به نوبه خود از این اتفاق استقبال می‌کنیم. ●



تازه‌های + پخش



آغاز پخش مسابقه مشاعره «پروانه‌ها»

● مسابقه مشاعره «پروانه‌ها» که در آن نوجوانان به مشاعره در حیطه اشعار محرمی می‌پردازند، از شبکه هده‌ده روی آنتن می‌رود.

● در این مسابقه نوجوانان گروه‌بندی می‌شوند و باید کدیگر به رقابت می‌پردازند. در هر قسمت این برنامه چهار نوجوان حضور دارند و در سه بخش به رقابت یا یکدیگر می‌پردازند. طبق فراخوانی که در ماه گذشته توسط شبکه هده‌ده اعلام شد، نوجوانان بسیاری که در زمینه شعر فعالیت مستمر داشتند ثبت‌نام کردند که پس از برگزاری آزمون کتبی و مصاحبه حضوری، ۶۰ نفر برگزیده شدند. در قسمت پایانی این برنامه سه نفر برگزیده نهایی مشخص می‌شوند.

● «پروانه‌ها» برنامه‌ای است ۲۱ قسمتی که از ۱۹ مهر به صورت روزانه در ساعت‌های ۱۰:۴۵ و ۱۷:۱۵ روی آنتن شبکه هده‌ده فارسی می‌رود. شبکه هده‌ده که توسط دفتر ایت‌الله سیستانی راه‌اندازی شده و از طریق ماهواره فعالیت می‌کند، در این چند سال تولیداتی در حوزه کودک و نوجوان داشته و از بدو افتتاح و شروع فعالیت به تولید برنامه و کلیپ‌های موسیقی پرداخته است. ●



«توده سیاه» از رادیو نمایش

● علاقه‌مندان از روز شنبه ۲۲ مهرماه، به شنیدن سریال‌های پلیسی می‌توانند شنونده نمایش جدید «توده سیاه» از رادیو نمایش باشند.

● به نقل از روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی رادیو، نمایش «توده سیاه» را حامد مقدم نوشته که درباره مبارزه با قاچاقچیان مواد مخدر است.

● میرطاهر مظلومی، رحمان باقریان، مهرداد مهماندوست، سعید سلطانی، سینا نیکوکار، سیما خوش چشم، بازیگران و مهرداد عشقیان گوینده این نمایش رادیویی است.

● سریال جدید رادیویی «توده سیاه» به تهیه‌کنندگی زاله محمدعلی، صدابرداری رضا ظاهری و کارگردانی مهدی نمینی مقدم، امروز، بیست و دوم مهرماه ساعت ۵ صبح از رادیو نمایش پخش می‌شود. ●

روسیه و عربستان در آستانه امضای قرارداد اس ۴۰۰



دستیار ارشد رئیس جمهور روسیه از آمادگی مسکو و ریاض برای امضای قرارداد مربوط به تحویل سامانه های موشکی اس ۴۰۰ خبر داده است. به گزارش رویترز، ولادیمیر پوتین دستیار ارشد رئیس جمهور روسیه روز جمعه در سخنانی تأکید کرد: روسیه و عربستان سعودی در مسیر امضای قرارداد برای عرضه سامانه های موشکی پیشرفته اس ۴۰۰ به ریاض قرار دارند. وی در ادامه تصریح کرد: مذاکرات فعلا ادامه دارد. توافق بر سر مفاد قرارداد حاصل شده است. قرارداد در کوتاه ترین زمان ممکن امضا خواهد شد.

منطقه «میرزاوولنگ» بار دیگر سقوط کرد

برخی از رسانه ها گزارش دادند که در پی حملات گسترده طالبان به منطقه میرزاوولنگ در ولایت سرپل این منطقه بار دیگر به تصرف این گروه درآمده است. به گزارش تسنیم، برخی از منابع خبری اعلام کردند که منطقه میرزاوولنگ در شهرستان «صیاد» ولایت سرپل در نتیجه حملات گروهی طالبان سقوط کرده است. براساس این گزارش، طالبان روز پنجشنبه به مواضع نیروهای امنیتی افغان در این منطقه حمله کردند که پس از چندین ساعت درگیری و سقوط پاسگاه‌های امنیتی منطقه میرزاوولنگ به تصرف طالبان درآمد.

«محمدنور رحمانی» رئیس شورای ولایتی سرپل به «تلویزیون یک» گفت که منطقه میرزاوولنگ شب گذشته توسط طالبان سقوط کرده است. وی افزود: طالبان پیشروی کرده و در حال حاضر به کمربند امنیتی شهرستان صیاد نیز حمله کرده‌اند. رحمانی تصریح کرد که ضعف مدیریت سبب بحران امنیتی و روانی در ولایت سرپل شده است. از سوی دیگر طالبان نیز با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد که این گروه پس از عقب نشینی تاکتیکی از مناطق «دوغ خور» و «پوسته شیرم» میرزاوولنگ، این مناطق را دوباره تصرف کرده است. طالبان همچنین از ادامه درگیری‌ها و پیشروی این گروه به سمت مرکز شهرستان صیاد نیز خبر داده‌اند. با این حال مقامات امنیتی افغان در ولایت سرپل تاکنون در این مورد اظهار نظری نکرده‌اند. این در حالی است که منطقه شیعه نشین میرزاوولنگ دو ماه قبل نیز توسط طالبان سقوط کرده بود.

وزیر خارجه کره شمالی:

حاضر به گفت‌وگو نیستیم

خبرگزاری کره شمالی با مداد

جمعه گزارش کرد که این کشور به هیچ وجه و تحت هیچ شرایطی حاضر نیست در مورد برنامه هسته ای نظامی خود گفت و گو کند. به گزارش ایرنا، این کشور تأکید کرده است که برنامه نظامی تسلیحاتی کره شمالی

و موشک های بالستیک قاره پیمای این کشور هرگز روی میز مذاکره قرار نخواهد گرفت. «ری یونگ هو» وزیر امور خارجه کره شمالی هم در مصاحبه ای که این‌تا‌س از او نقل کرده ، گفته که دونالد ترامپ رئیس جمهوری آمریکا پیش تر جرعه جنگ میان دو کشور رزده و فتیله را روشن کرده است. او افزود: ما و آمریکا در آخرین مراحل



هستیم که دیگری نمی توان آن را باوازه‌ها تعبیر و تعریف کرد و مسئله اینجاست که رودروی یکدیگر قرار گرفته ایم. وزیر امور خارجه کره شمالی تأکید کرد: ترامپ آتش جنگ را روشن کرده است و ما باید آخرین مرحله را نیز در برابر این فرد مجنون حل و فصل کنیم و این

دیگر با زبان و الفاظ قابل حل و فصل نیست بلکه فقط شعله های آتش حلال مشکلات خواهد بود. این اظهار نظرها به دنبال آن مطرح می شود که روزنامه «هرالد» از کره جنوبی گزارش کرد: کره شمالی موفق شده است برنامه عملیات رزمی آمریکا و کره جنوبی علیه این کشور را از طریق هک رایانه‌ای سرقت کند.

در اعتراض به سیاست های ضداسرائیلی

آمریکا رسماً از یونسکو خارج شد

دولت آمریکا اعلام کرد که به اطلاع یونسکو رسانده که ۳۱ دسامبر سال ۲۰۱۸ از این سازمان خارج می‌شود. به گزارش فارس، وزارت خارجه آمریکا روز پنجشنبه با صدور بیانیه‌ای رسماً اعلام کرد که تصمیم خود برای خروج از سازمان علمی، فرهنگی و تربیتی

ملل متحد (یونسکو) را به اطلاع این سازمان رسانده است. وزارت خارجه آمریکا در بیانیه خود اعلام کرد: «وزارت خارجه آمریکا، «ایرینا پوکووا» مدیرکل یونسکو را از تصمیم‌واشنگتن برای خروج از این سازمان مطلع می‌کند و به دنبال تعیین یک هیئت ناظر دائمی برای این یونسکو است». در ادامه این بیانیه آمده است: «این تصمیم



به راحتی گرفته نشده است و نمایانگر نگرانی آمریکا از افزایش بازداشت‌ها در یونسکو، نیاز به اصلاحات اساسی در این سازمان و ادامه تبعیض ضداسرائیلی در یونسکو است.»

وزارت خارجه آمریکا در خصوص تصمیم عضو غیر دائمی گفت: «آمریکا تمایل خود را برای تعامل با یونسکو به عنوان یک کشور ناظر غیر عضو به منظور سهم کردن نظرات، چشم‌انداز و تخصص آمریکا در بعضی موضوعات مهم این سازمان از جمله محافظت از میراث جهانی، حمایت از آزادی بیان و ارتقا همکاری علمی و آموزشی به مدیرکل (یونسکو) اعلام کرده‌است».

سال سیزدهم، شماره ۳۰۴۶

شنبه

۲۲ مهر ۱۳۹۶

پروژه‌ای از غرب مدرن تا شرق سنتی

جاه‌طلبی ژئوپلیتیک عربستان

آیا ریاض، روسیه را به عنوان بازیگری جهانی می‌بیند که می‌تواند خلاء آمریکا را در منطقه غرب آسیا پر کند؟ آیا پیروزی‌های اخیر در سوریه و عراق علیه داعش زنگ خطر سلطنت اعراب را به صدا درآورده است؟ آیا عربستان سعودی درصدد اجرای طرح ائتلاف‌ساز علیه ایران و محور مقاومت در غرب آسیاست؟ دیدار ملک سلمان بن عبدالعزیز پادشاه عربستان با ولادیمیر پوتین رئیس‌جمهور روسیه در حالی از شکل‌گیری دور تازه روابط میان دو کشور خبر می‌دهد که طرح‌های آمریکایی در منطقه و در قبال مسئله سوریه و داعش با شکست مواجه شده است و آمریکا با تغییر استراتژی‌های خود، در حال گذار به مرحله جدیدی از حضور در این منطقه است. تغییری که منجر به نگرانی کشورهایی چون عربستان که تاکنون با حمایت مستقیم این کشور به اعمال نفوذ و قدرت در مناقشات منطقه می‌پرداخت، شده است.

همکاری‌های فنی تهران و مسکو از جمله اختلافات به شمار می‌رفت. با وجود این تنش‌ها و مناقشات، ژوئن ۲۰۱۵، محمد بن سلمان که در آن زمان معاونت نخست‌وزیری عربستان را برعهده داشت، در مجمع اقتصادی سالانه سنت پترزبورگ شرکت کرد و ماه بعد، صندوق حمایتی عربستان سعودی، متعهد به سرمایه‌گذاری ۱۰ میلیارد دلاری در روسیه طی پنج سال شد. روند جدید از چرخش رفتار عربستان نسبت به روسیه حکایت داشت. محوری‌ترین دلایل استقبال مسکو از گرم شدن روابطش با عربستان را در سه حوزه اقتصاد و انرژی، تأمین امنیت روسیه از طریق عدم تحریک گروه‌های تجزیه‌طلب این کشور از سوی عربستان در مرزهای روسیه و جلوگیری

خارجی روسیه و مزایای آن در نسبت با دیگر رقبای غربی‌اش است، مسکو از این طریق قادر است همزمان از دستاوردهای هر دو طرف مناقشات سود برده و هم از قدرت لابی‌گری آنان برای پیشبرد اهداف سیاست خارجی‌اش بهره‌گیرد. بنابراین رابطه با عربستان نیز به جز تأمین منافع داخلی در حوزه‌های امنیت، صنایع دفاعی و اقتصاد، قدرت مانور بیشتری را برای اثرگذاری بر کشورهای عرب منطقه نیز فراهم می‌کند. این در حالی است که عربستان تلاش می‌کند قدرت منطقه‌ای را

به دست گرفته و با اعمال برخی اصلاحات تصویر منفی خود را در افکار عمومی مردم غرب آسیا تعدیل کند. عدم کنترل بر یمن و خروج قطارمدار تحت رهبری عربستان و باقی ماندن حکومت اسد در سوریه مزید بر علت شد تا این کشور با نزدیکی به روسیه به طور غیررسمی تغییرات سیاست‌هایش در قبال کشورهای دیگر منطقه را اعلام کند. در عین حال این کشور در نظر دارد با استفاده از روسیه، محور مقاومت را به رهبری ایران در شرایط بی‌تحریک نگاه دارد و عملاً با دادن امتیازهای اقتصادی و سیاسی به مسکو، روند روبه رشد فعلی نفوذ ایران در منطقه را کند کرده و با استفاده از روسیه حتی ایران را در حمایت از حوثی‌های یمن ناکام بگذارند.

تهدید رئیس‌جمهور فلیپین به اخراج همه سفرای اروپایی

رئیس‌جمهور فلیپین که سیاست دولتش در مبارزه با قاچاق مواد مخدر با انتقادهای گسترده همراه است، سفرای کشورهای اروپایی در فلیپین را تهدید کرد که طی ۲۴ ساعت این کشور را ترک کنند. به گزارش «اسکای نیوز»، «رودریگو دوترته» رئیس‌جمهوری فلیپین در واکنش به انتقادهای گسترده از تدابیر دولتش برای مبارزه با مواد مخدر، به اخراج سفرای تمامی کشورهای اروپایی از فلیپین تهدید کرده است. این رئیس‌جمهور جنجالی فلیپین گفت: «آیا شما فکر می‌کنید ما گروهی از احمقان در اینجا هستیم؟ سفرای این کشورها الان درس یاد می‌گیرند، برای اینکه ما می‌توانیم روابط دیپلماتیکمان را از فردا قطع کنیم و تمامی شما نیز طی ۲۴ ساعت باید از کشور من خارج شوید». دوترته همچنین به مسئولان اروپایی که فلیپین را به اخراج ازشورای حقوق بشر سازمان ملل در صورت ادامه حملات خونین علیه قاچاقچیان مواد مخدر تهدید کرده‌اند، حمله کرد و گفت: «ای کودکان، این کار را انجام دهید، این کار را فوراً انجام دهید». در دوران ریاست‌جمهوری رودریگو دوترته در عملیات مبارزه با مواد مخدر که او از سال ۲۰۱۶ شروع کرد، هزاران نفر کشته شده‌اند. این مبارزه که به هدف «ریشه‌کن کردن تجارت مواد مخدر» شروع شده، به دلیل تعداد زیاد کشته‌ها با انتقادهای گسترده بین‌المللی روبه‌رو شده است.

🇵🇭🇮🇷

واکنش ملک سلمان به توافق فتح و حماس

ملک سلمان به توافق آشتی میان فتح و حماس که در قاهره انجام شد واکنش نشان داد. وی در تماس تلفنی محمودعباس رئیس‌تشکیلات خودگردان با وی به ابومازن بابت این توافق تبریک گفت و آن را برای اعراب و مسلمانان خیری خوشحال‌کننده دانست. به گزارش الجزیره، ملک سلمان وحدت را بهترین راهکار برای اینکه دولت توافق فلسطین بتواند به فلسطینی‌ها خدمات ارائه دهد، دانست. محمودعباس رئیس‌تشکیلات خودگردان فلسطین نیز از حمایت‌های عربستان از فلسطینی‌ها قدردانی کرد؛ شایان ذکر است جنبش‌های حماس و فتح فلسطین توافق آشتی ملی را در قاهره امضا کردند. طبق اعلام رسانه‌های غربی، «عزام الاحمد» از سوی جنبش فتح و «صلاح العاروری» از سوی حماس، این توافق را امضا کرده‌اند. این توافق در حضور «خالد فوزی» رئیس دستگاه اطلاعات مصر امضا شد.

IsfahanTimes

به هشت زبان منتشر شد

انگلیسی، عربی، فرانسوی، ایتالیایی، روسی، چینی، اسپانیولی، آلمانی



همراه با روزنامه اصفهان زیبا



ارتباط موثر و کارآمد از اساسی‌ترین و ضروری‌ترین عناصرشکل دهنده مددکاری اجتماعی سنتی است. این ارتباط می‌تواند بی‌ریزی زمینه‌های مراقبت‌های اصلی، پیشنهاد و نصیحت، ارزیابی و تشخیص، مشاهده و راهنمایی، نوشتن گزارش و عمل به مثابه یک وکیل مدافع برای حمایت از حقوق مددجویان باشد. در این خصوص داشتن مهارت‌های ارتباطی موثر، به نحوی که باعث خوداتکالی فکری و روانی مددجو باشد، کاملاً لازم و ضروری به نظر می‌رسد.

اگر زیان برنامه‌ریزی حفاظت اجتماعی با تاکید بر تفکیک مدیریت، دلالی و خریدار و فروشنده، تنظیم شود، آن هنگام مدیران و تهیه‌کنندگان به ناچار درمی‌یابند که

حفاظت اجتماعی واقعا به معنای توجه و مراقبت، حق اختیار و انتخاب برای بهره گیرندگان از مجموعه‌ای از ارتباطات و مهارت‌های عمومی و شخصی است.

به اعتقاد من، مشکلات و مسائلی چون فقر، تبعیض، فشار و افسردگی که بر اساس سطح زندگی اجتماعی، جنس و سن طبقه بندی و تقسیم می‌شوند و مددکاران اجتماعی نیز با آنها دست‌به‌گریبان هستند، باعث ایجاد ناتوانایی‌ها و کمبودهای عمده‌ای می‌گردند. در حقیقت، هر اصلاح و راه‌حلی نیازمند یک تغییر ساختاری است و این در حالی است که مددکاران اجتماعی عموماً با تأیید مشکلات ساختاری باید فردی و خانوادگی مواجه‌اند. در واقع تأثیر رفتار، بر ضرورت و واکنش مناسب، نیازمند استفاده از یک

تکمله

ارتباطات در مددکاری اجتماعی

سلسله مهارت‌های ارتباطی است که در این کتاب بدان‌ها پرداخته خواهد شد.

مهارت‌های ارتباطی بسیار مورد تأکید است. اما رابطه بین این موضوع با حالت عملی و کاربردی آن بسیار نامحسوس و ناقص است. بخشی از این محدودیت‌ها بدان خاطر است که در برخی از زمینه‌ها، خصوصاً خدمات ثانویه، مددکاری اجتماعی یک تخصص مبهم و کاملاً ناشناخته است که در شرایطی انحصاری، محدود و بدون نظارت به‌کار گرفته می‌شود.

روان‌شناسی اجتماعی می‌تواند به خوبی در درک مفاهیم و تعبیر رفتار غیرکلامی و نمادین توانمند باشد. در حقیقت، ارتباط و وابستگی، سطح زندگی اجتماعی، نژاد و جنس در

ارتباطات کلامی و تأثیر عمده احساسات درونی و شخصی ما، اهمیت تقویت، پشتیبانی و قالب‌بندی را یادآور و متذکر می‌شوند.

تحقیق در ارتباط با توانایی احساس و درک مددجو، به ما بازخورد روشن و واضحی از مهارت‌های ارتباطی مددکاران یافقدان و کمبود آن‌رامی نمایاند.

تحقیق همراه با ارزیابی در مددکاری اجتماعی، روان‌درمانی و مشاوره، بر اهمیت این نکته تأکید دارد که مددکار اجتماعی از احساس مشترک، صمیمیت، خلوص و صداقت به عنوان یک عامل موثر و کارآمد و بهره‌گیری از روش مداخله قراردادی و متمرکز به عنوان مددکاری سازمان‌یافته استفاده می‌کند.
📌

چهره‌های مردمی

📌 قبل از اینکه وارد این شغل شوید، جایی

مشغول به کار نوبدید؟

نه، قبل از این شغل، خانه دار بودم.

📌 چی شد که از این شغل سردا آوردید؟

همیشه به این فکرمی‌کردم که به بچه‌های بی‌سرپرست خدمت کنم و خیلی به این کار علاقه‌مند بودم. تا اینکه یکی از همسایه‌های ما که در سازمان بهزیستی کار می‌کرد، به من گفت شما که خیلی دوست دارید و به این کار علاقه دارید، بیایید من شما را به سازمان بهزیستی معرفی می‌کنم و از آن پس وارد این شغل شدم و فردای همان روز مشغول به کار شدم.

📌 همسر و فرزندتان راضی بودند؟ با توجه به اینکه در این کار مشکلات عدیده‌ای وجود دارد و آن زمانی که شما وارد این شغل شدید، بچه‌های کوچک داشتید، چگونه قبول کردید؟

این کار را دوست داشتم. دوست داشتم که به قشر محروم و مظلوم کمک کنم و این کار را عمل خیری می‌دانستم. آن زمان فرزند اولم ۱۱ ساله بود. او از نزد مادرم می‌گذاشتم و به این مرکز می‌آمدم.

📌 روز اولی که با بچه‌های شیرخوارگاه روبه‌رو شدید، چه حسی داشتید؟

حس خیلی خوبی داشتم. خیلی شاد بودم. یادم است اولین روز کارم. از اینکه مرا قبول کردند که بالای سر بچه‌ها باشم، خیلی خوشحال شدم.

📌 یادتان هست تعداد بچه‌ها چقدر بود؟ آن زمان آمار بچه‌ها بالا بود. در حدود ۲۷ تا ۲۰ بچه بودند از سن یک تا سه ماهه.

📌 خودتان قبول کردید که این مقطع سنی را نگهداری و پرستاری کنید؟

اول مسئول بچه‌های این مقطع نبودم. در ابتدای کارم مربی بچه‌های نوپا بودم و در حدود ۱۵ سال با بچه‌های نوپا کار کردم.

📌 نگهداری بچه‌های نوپا سخت‌تر است؟ نه؟

بله، خیلی. همه بچه‌ها با محبت و آرام بودند. برخی از آنها که از خانواده جدا می‌شدند، لحظه‌های غم‌انگیزی را می‌دیدم و ناراحت می‌شدم. این لحظه‌ها برای من سخت بود.

📌 عکس‌العمل بچه‌ها هنگام جدایی از خانواده چه بود؟

گوشه‌گیری می‌کردند. افسرده می‌شدند و هر چقدر به آنها محبت می‌کردیم باز هم کمبود محبت پدر و مادر را احساس می‌کردند و در همان هنگام متوجه بودند که چه اتفاقی افتاده است.

📌 بچه‌هایی که از خانواده جدا می‌شدند، چگونه با شما اخت می‌شدند؟

خیلی با آنها صمیمی بودم. مثل یک مادر با آنها رفتار می‌کردم. نواز شش‌ان می‌کردم؛ اما باز هم جبران محبت مادر نمی‌شد و متأسفانه نمی‌توانستم این کمبود را برای آنها جبران کنم. (اشک در چشمانش حلقه می‌زند.) یک دفعه متوجه می‌شدند که از مادر جدا شده‌اند و بسیار ناراضی می‌کردند.

📌 شده است که در این سال‌ها کودکی در شیرخوارگاه فوت کند و شما شاهد ماجرا باشید؟

در همان سال‌های اول، یک روز که شب‌کار بودم، ساعت شش و نیم بعد از ظهر رفتم تا از همکارم شیفت را تحویل بگیرم. به من گفتند کودک رها شده سندروم داونی، حال وخیمی دارد.

شش ماهه بود. همه همکاران تلاش می‌کردند تا به او کمک کنند. حال او بسیار وخیم‌تر شده بود. همه دنبال بیماری‌تر بودند. من ناراحت شدم و به همکارم گفتم؛ شما اتاق را به یکی دیگر از همکاران



صدای گریه و خنده بچه‌ها از دو اتاق شیرخوارگاه می‌پیچد وسط سالن.

فرزانه یکی از بچه‌ها را به آغوش کشیده و بالای سر تخت دیگری ایستاده. دستی می‌کشد روی سر تک بچه‌ها و با تیمیسی که کنج لبانش شسته با آنها حرف می‌زند، ۵۵ ساله است. ساکن اصفهان.



خیلی زیاد به من وابسته شد دختر بچه‌ای بود به نام فریبا که بد سرپرست بود و پدرش معتاد. مادرش او و یک خواهر دیگر را به شیرخوارگاه آورده بود. فریبا بسیار به من وابسته بود.

بایهاش را داخل هم می‌پیچاند و این شده بود عادتش. مربیان گفته بودند اگر این کار را انجام دهد عادتش می‌شود. من هم با «عزیزم» گفتن‌ها او را از این کارها کردم.

از بس به او گفته بودم «عزیزم» فکرمی‌کرد که نام من «عزیز» است. به او می‌گفتم؛ «عزیزم فریبا جان یاتو صاف کن.» قدم به قدم او راه می‌برد تا اینکه بالاخره

خوب شد و از این مرکز به مرکز دیگری جابه‌جا شد. یک باریکی از خاله‌ها او را برای مراسمی به باغ‌خوان برده بود و او سراغ مرا از خاله‌ها گرفته بود و به آنها گفته بود؛ «عزیزم کجاست؟ خوبه؟»

📌 بقیه بچه‌ها به چه اسمی شما را صدا می‌کنند؟

من به آنها می‌گویم مامان. آنها مرا خاله صدا می‌کنند.

📌 به هیچ‌کدام از بچه‌ها علاقه خاصی ندارید که از بین دیگران برای شما متفاوت باشد؟ مثلاً یک حس مادرانه بیشتر به باشی؟ چرا به بچه‌هایی که بیمار هستند حس مادرانه بیشتری دارم و برای آنها ناراحت می‌شوم. (اشک در چشمانش می‌نشیند.)

📌 شده است که مشکلات کاری را به خانه ببرید و برای اهالی خانه تعریف کنید که مثلاً امروز چه اتفاقی افتاد؟

در خانه که بچه‌هایم از شرایط من آگاه هستند؛ ولی برای دیگران تعریف نمی‌کنم که در محل کار چه اتفاقی می‌افتد.

📌 این شغل خاطرات شیرین هم دارد؟ شده که در طول این سال‌ها کودکی بسیار به شما وابسته شود و از شما دل بکنند؟

بله، در طول سال‌های خدمتم، بچه‌های زیادی به من وابسته می‌شدند؛ اما کسی که

📌 شیفت کاری شما چند ساعت است؟ ۱۲ ساعت سرکار هستم، ۲۴ ساعت در خانه.

زنی آرام با چشمانی تپله‌ای و چهره‌ای مهربان، تا سوم راهنمایی بیشتر درس نخوانده؛ اما تجربه کاری از او مادر، پرستار و مربی ساخته است.

۲۳ سال است که در شادی و غم صدها کودک نوزاد تا سه‌ساله شیرخوارگاه شریک است. ۲۳ سال است که با گریه‌های بچه‌ها گریه کرده و با لبخندهایشان شادی نشسته در کنج دلش.

📌 سخت‌نیست کارتان؟ یکی از بچه‌ها گریه می‌کند، یکی گرسنه است، یکی باید عوض بشود. (می‌خندد.) نه سخت نیست اصلاً. چون دوستان دارم به همه آنها رسیدگی می‌کنم. مربی اصلی اتاق خودم هستم؛ ولی گاهی دو مربی هم برای حمام و غذا دادن کمک می‌کنند.

📌 بیمه هستید؟

بله، بیمه تأمین اجتماعی؛ ولی متأسفانه اینجا حقوق من از همه کمتر است چون مدرک سیکل دارم. دو سال است حقوق‌ها را اضافه کردند و من چون مدرک سوم راهنمایی دارم حقوقم اضافه نشده. طبق قانون اداره کار حقوق می‌گیرم.

📌 تا به حال شده است از این شغل خسته شوید و اظهار تأسف کنید؟

نه، اصلاً این‌جور نیستم. از شغلم کاملاً راضی‌ام. با توجه به اینکه الان سنم رفته بالا خسته می‌شوم؛ اما وقتی به تک‌تک بچه‌ها نگاه می‌کنم، خستگی از تنم می‌رود بیرون. دوست دارم فقط دعای این کودکان معصوم پشت سر بچه‌های من باشد.

همیشه همین را از خدا می‌خواهم. هر گاه که کاری برای آنها انجام می‌دهم و دستم به سرشان می‌کشم از آنها می‌خواهم که برای بچه‌هایم دعا کنند. از این بچه‌ها معجزه‌هایی دیدم.

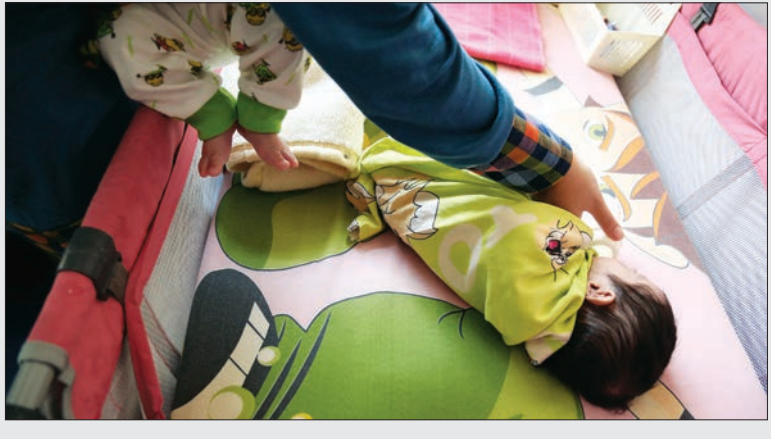
📌 چه معجزه‌ای؟

(می‌خندد.) هنگام حمام دادن بچه‌ها مقداری پول یا خوراکی نذرشان می‌کنم و به آنها می‌گویم برای من دعا کنید و به حاجتم می‌رسم.

📌 تجربه کاری‌تان را در اختیار نیروهای جدید می‌گذارید؟

بله، خانم دکتر مسئول شیرخوارگاه نیروهای جدید را می‌فرستند نزد من که به آنها آموزش بدهم.

📌 یک روز کاری را برای ما تعریف کنید؟ ساعت ۷ صبح می‌آییم و تا ۱۵:۷ شیفت را تحویل می‌گیریم. بچه‌ها سحرخیز هستند. صبح که از خواب



دیگر فایده‌ای نداشت.

📌 تا به حال شده است خانواده‌ای بچه‌ای را به صورت امین موقت بگیرد بعد بگوید نمی‌خواهد؟

نه این مدلی نداریم. اگر بچه‌ای بعدها بیماری‌اش بروز کند او را برمی‌گردانند. بعضی وقت‌ها هم چون پدر معتاد است بچه‌اش را می‌برد و دوباره برمی‌گرداند.

📌 اسم بچه‌ها را چگونه انتخاب می‌کنید؟ اسم‌های خوبی برای بچه‌ها انتخاب می‌کنیم.

📌 چون چهره شما برای اقوام و همسایه‌ها آشنا شده است، آیا پیشنهاد داشتید که کسی بگوید یک بچه از محل کارتان برای من بیاورید و شما قبول کنید؟

بله. پیشنهاد داشتم. آنها را به سازمان معرفی کردم. در طول این چند سال پیشنهاد از طرف یکی از همسایه‌های ما بود و او معرفی کردم به سازمان.

📌 شده است کسی بچه‌ای را برای نگهداری به منزل خودتان ببرد؟

بله. دختر ۱۶ ساله‌ای بود که بسیار عصبی بود. پدرش معلول بود. من او را به خانه بردم و با او حرف زدم و برایش کادو خریدم. از دخترهایی بود که می‌خواست فرار کند؛ اما من طوری با او حرف زدم که فرار نکند.

وسایلی که خواست برایش خریدم. می‌گفت؛ می‌خواهم با تو ناهار بخورم و دو سه روز خانه ما بود.

یک روز از مرکز فرار کرد و رفت ترمینال کاوه. من با او صحبت کردم و او را دوباره به خانه بردم. دختری بود که حتی قرآن را پاره کرده بود. همه به من می‌گفتند او خطرناک است.

من با او صحبت کردم و یک شب او را به خانه آوردم و او را آرام کردم و به سازمان بردم. دیگر از او خبری ندارم؛ اما شنیدم که خیلی اخلاقش خوب شده است. بچه‌های پر خاشک‌ر هم داشتیم که اینجا به آنها رسیدگی شد و اخلاقشان خوب شد.

📌 ارتباط مربیان با بچه‌ها چگونه است؟ ارتباط آنها خوب است و بچه‌ها را که در شیفت تحویل می‌گیریم باید از همه وضعیت آنها خبر داشته باشیم.

📌 کسانی که فرزند خوانده می‌خواهند بیشتر دختری می‌گیرند یا پسر؟

آنها فقط دختری را پسر بودن را انتخاب می‌کنند و اگر بچه را دوست داشته باشند می‌برند. اگر بچه بیمار باشد می‌توانند برگردانند و تا به حال شده است که بچه را ببرند و پس بیاورند.

📌 شما چه مشکلاتی دارید چون هم‌مادر شیرخوارگاه هستید و هم مادر منزل.

من با این کار کنار آمده‌ام. به محض اینکه وارد اتاق می‌شوم و بچه‌ها را نگاه می‌کنم متوجه می‌شوم کدام یک از آنها بیمار هستند بچه‌هایی را که شیر کم خورده باشند، سریع متوجه می‌شوم.

دستم تب‌گیر است یا دست گذاشتن پرسرو صورت بچه‌ها متوجه می‌شوم که تب دارند یا نه.

📌 فرزندان تا این شغل شما مخالف نیستند؟

نه، ولی دوست دارند که بچه‌ها را به خانه ببرم؛ ولی برای من این کار مسئولیت دارد.

📌 دختر بچه‌ای بود به نام فریبا که بد سرپرست بود و پدرش معتاد مادرش او را به اینجا آورده بود. فریبا بسیار به من وابسته بود

📌 حرفی مانده...؟ از خدا خواستم که به من صبر بدهد و خدا هم به من صبر داده. خدایا شکرتم. 📌

آرزوهایی که زیر آتش و خمپاره سوخت ...

جنگ به روایت سه کودک جنگ زده!

روزگاری جنگی در گرفت... آن روز هر کسی در جایی بود، یکی در خانه، یکی سرکلاس درس، یکی سر کار، یکی سر زمین کشاورزی، یکی در ویلایی امن دوازدهم همه این هیاهوها و یکی هم در گهواره... روزگاری جنگی در گرفت و در این میان کودکانی بودند که اصالتی دانستند...

[۲۰]

روایتی از کودکی یکی از بچه‌های نسل جنگ

از جنگ بازی

تألفاتی سیاست

جنگ زودتر از من به دنیا آمد؛ دوسال زودتر از من وقتی به مدرسه رفتم، شبیور پایان جنگ را زدند، این یعنی کودکی ام در دامن جنگ گذشت. آنچه از این دایه ناخواسته و نامهربان در خاطرم است، صدای آژیر خطر است و دویدن به پناهگاه و موشکی که در کوجه پشته‌ی مان فرود آمد و آتش سوزی...

[۲۱]

عکس و مکت

چشم‌های کوچک خیره به کدام راه است؟

چشم‌های کوچک خیره به کدام راه است؟ راهی که بایا بیاید، راهی که بایا نماند و در آغوش بگیرد... انگار دست هایت بهانه گیر آغوش بایا شده، چشم هایت بهانه گیر تر، بغض راپشت غرور دخترانه ات پنهان کردی که مبادا خرابه‌های زیر پایت نمناک شود از حرف‌های چشم هایت...

[۲۲]

یادداشت نخست

فسرانه فرجی

کودکی‌هایی که گم شد!

می‌شد کودکی کرد؛ اگر صدای گلوله پشت سرهم و بی‌نوبت شنیده نمی‌شد و کودکان پشت سرهم به خواب نمی‌رفتند، خوابی که گهواره‌شان در خون غلت می‌خورد و فرشتگان لالایی آخر را برایشان نجوا می‌کردند...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر خنده‌ها در میان امواج انفجار روی صورت‌ها بیخ نمی‌زد؛ آن لحظه که اشک و خون با هم یکی می‌شد و از سراسیمگی خاک گرفته‌گفته‌ها دانه دانه خون می‌بارید...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر قفسه، زیر آواز تمام نمی‌شد. همانجا که قفسه‌ها به سر رسید از زبان بایا شنیده نشد؛ اما قفسه به واقع به سر رسید...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر عروسک دنیای کودکی زیر دیوارهای فروریخته خانه جانی ماند و دل کودک آنجا زیر خاک، پیش عروسکی که لباس صورتی گلدان برتن داشت، دفن نمی‌شد...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر عروسک‌ها خون نمی‌شد، آن موقع که از شدت انفجار شیشه‌ها می‌شکست و مادر بر سروصورت می‌زد...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر صدای تفنگ بازی پسر بچه‌های کوچه در میان صدای مهیب تیراندازی تفنگ‌های واقعی گم نمی‌شد، تفنگ‌هایی که هم قد و قواره‌شان بود...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر زمانی که پدر برای گرفتن خبر که کدام خیابان را زنده‌اند از خانه بیرون رفت، خودش در دود و آتش محو نمی‌شد و به خانه بازمی‌گشت...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر صدای بازی دختران و پسران خردسال شهر در میان سوت خمپاره‌ها غرق نمی‌شد...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر با صدای ضجه‌های بی‌مادر شدن دختر همسایه در دیوار کاهگلی خانه ترک بر نمی‌داشت...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر هر روز صبح به جای شنیدن صدای گنجشک‌ها نوای لاله‌الله در میان فریادهای همسایه‌ها رنگ آرزو نمی‌برد، وقتی پدری برای همیشه عزیزش را به خاک می‌سپرد...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر صدای هواپیماهای غول پیکر، تن نحیف کودکان بهت زده را به لوزه نمی‌انداخت... می‌شد کودکی کرد؛ اگر در خون در کوچه‌های شهر فرصتی برای رقص قاصدک‌ها باقی می‌گذاشت...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر صدای انفجار اجازه می‌داد که مادر به جای پاک کردن رد خون، با گوشه روسری‌اش بایند بند انگشتانش موهای دخترش را نوازش کند...

می‌شد کودکی کرد؛ اگر صدای شبنم‌ها به دنبال شهابی در آسمان بود؛ اگر انفجاری که شب را به وسعت روز روشن می‌کرد نبود تا بچه‌ها بتوانند زیبایی‌های شب را حس کنند...

می‌شد کودکی کرد و با مدادهای رنگی نقاشی کشید روی صفحه سفید کاغذ به جای کشیدن قاب عکس بابا و چشم‌های پریشان مادر و گریه‌های دختر همسایه که چند روزی می‌شد از مادرش خبری نبود...

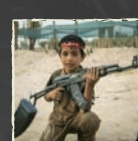
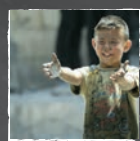
به راستی کودکانی که کودکی را در سال‌های جنگ پشت سر گذاشتند، آرزوهای دنیای کودکی‌شان در میان صداهای انفجار کمی رنگ باخت و دنیای رنگی کودکی‌شان کمی خاکستری‌تر شد؛ اما آنچه هست آنها مردانه بزرگ شدند و قد کشیدند.

قصه کودکانی که با جنگ قد کشیدند

جنگ به روایت کودکانی!



کافه بیسیم



می‌شد کودکی کرد و با مدادهای رنگی نقاشی کشید روی صفحه سفید کاغذ به جای کشیدن قاب عکس بابا و چشم‌های پریشان مادر و گریه‌های دختر همسایه که چند روزی می‌شد از مادرش خبری نبود!!

می‌شد کودکی کرد؛ اگر عروسک دنیای کودکی زیر دیوارهای فروریخته خانه جانی ماند و دل کودک آنجا زیر خاک، پیش عروسکی که لباس صورتی گلدان بر تن داشت، دفن نمی‌شد!!

می‌شد کودکی کرد؛ اگر صدای تفنگ بازی پسر بچه‌های کوچه در میان صدای مهیب تیراندازی تفنگ‌های واقعی گم نمی‌شد، تفنگ‌هایی که هم قد و قواره‌شان بود!!

شب‌های بمباران

شب‌های بمباران، عنوان اثری است که دنویسنده شناخته شده کشورمان برای گردآوری خاطرات و اتفاقات روزهای دفاع می‌خواهند آنچه را که بچه‌ها دیده و شنیده‌اند، روایت کنند. این کتاب شامل ۲۵۰ خاطره کودکان و نوجوانان ایرانی ازتجاوزحمله‌های هوایی عراق به آسمان شهرهای ایران و موشکیاران و بمباران‌های ارتش متجاوزصدام است.

درمقدمه آمده‌است، ما از همه بچه‌های خوب ایران دعوت کرده بودیم، آنچه را با چشم‌ها وقلب‌های کوچک خود دیده‌اند برای ما بنویسند، تا وقتی بزرگ شدند، قصه روزها و شب‌های مقاومت خود و خانواده‌شان را برای کوچک‌ترها تعریف کنند و بگویند که چگونه ملت ایران توانست هشت سال تمام در برابر تجاوزبعثی‌های عراق که با همدستی آمریکا و شوروی و تعدادی از کشورهای عربی و اروپایی شکل گرفته بود مقاومت، و مردانه از مرزهای جغرافیایی و آرمانی خود دفاع کند. غفارزادگان و بابیرامی چهره‌هایی هستند که قلمشان برای مخاطبان کتابخوان شناخته شده است. آنها با تطبیق خاطرات و مستندات، کتاب را گردآورده‌اند.

۲۰

سال سی‌دهم، شماره ۲۰۶، شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۶

آرزوهایی که زیر آتش و خمپاره سوخت ...

جنگ به روایت سه کودک جنگ زده!



گزارش رزیب ناچ‌الدین

روزگاری جنگی درگرفت.... آن روز هر کسکی در جایی بود. یکی در خانه. یکی سر کلاس درس. یکی سرکار. یکی سرزمین کنشاورزی. یکی در ویلایی امن در دراز همه این هیاهوها و یکی هم در گهواره...
روزگاری جنگی درگرفت و در این میان کودکانی بودند که اصلا نمی‌دانستند جنگ یعنی چه و اگر کشته شوند به چه جرمی؟! کودکانی که بهترین روزهای کودکی‌شان در جنگ گذشت.

روزهایی که جز ترس و دلهره و اضطراب چیزی برایشان به یادگار گذاشت!
روایت کودکی‌هایی که در جنگ گذشت؛ اگرچه روایت‌های تلخ و شیرینی است؛ اما تلخی آن برای کودکانی که به این هممان ناخوانده نزدیکتر بودند. بیشتر است. کودکانی که در مناطق مرزی ایران از جمله غرب و جنوب کشور ساکن بودند.

تصوری نسبت به اینکه جنگ شروع شده، وجود نداشت، اصلا به چشم جنگ به آن نگاه نمی‌کردیم حتی زمانی که ادامه دارتر شد و مطمئن شدیم که یک مسئله فراتر از اتفاق اولی است که ساده به آن نگاه می‌کردیم، وجود دارد و ممکن است چند هفته و چند ماه طول بکشد، باز هم فکر نمی‌کردیم به سال برسد. برای همین زندگی ما همه این هشت سال معلق بود و هیچ وقت تمرکز این را نداشتیم که در یک شهر دیگر زندگی کنیم. مدام امروز و فردا می‌کردیم و بزرگترها نیز

به ما وعده می‌دادند که به زودی به

شهرمان برمی‌گردیم.»

اما آن روزها آنچه که از خرمشهر در ذهن او جای گرفت، اول خاطراتی بود که بزرگترهایش از شهری به این اسم برایش می‌گفتند و دوم دیدن تصاویر چند آلبوم عکسی که از آن گریز شیبانه و از زیر آتش خمپاره و موشک جان سالم به در برده بودند. حسینی می‌گوید: «با شروع جنگ، موقعی که خانواده از خرمشهر بیرون آمده بودند، جز چند آلبوم عکس که بخشی از خاطراتشان بود و یک سری مدارک هویتی‌شان، وسیله دیگری رانواخته بودند با خود به خارج از شهر می‌ماند.» او ادامه می‌دهد: «آنچه که از آن روزها و تا ده، یازده سالگی در حافظه بصری و تجربی من مانده مربوط به روزهای آوازگی، بی‌آبی، بی‌برقی، بی‌نفتی، زندگی در یک روستا، زمستان‌های دشوار، سختی معیشت، نداشتن کار و درآمد مردان خانواده، تلاش برای امرار معاش و زنده ماندن به هر جان‌کندنی که بود، نبود پشته‌وانه و تکیه‌گاه قوی، عدم پس‌انداز مالی و... است! اینجا به یک طرف، مشکل دیگر این بود که ما به شهری پناه برده بودیم که

کافه کتاب

به رنگ کودکی

کتاب «به رنگ کودکی» شامل خاطرات زندگی یک کودک ۹ ساله است که در پایگاه‌های نظامی اهواز در دوران دفاع مقدس زندگی می‌کند. صحرایی در این کتاب به شرح خاطرات زندگی خود و خانواده‌اش در فاصله سال‌های ۱۳۶۵ تا ۱۳۶۷ در پایگاه نظامی وابسته به لشکر ۲۵ کربلا که پدروی در آن زمان سمت فرماندهی گردان امام محمد باقر(ع) را بر عهده داشت، می‌پردازد. سبک زندگی در یک پایگاه نظامی به همراه خانواده سایر فرماندهان نظامی این لشکر و مشاهده یک کودک ۹ ساله از آن روزها، این کتاب را فراهم آورده‌است. صحرایی، بخشی از خاطرات خود را در این کتاب این‌گونه روایت کرده است: «هوایمماهای عراقی غروب‌ها و شب‌ها بیشتر پیدایشان می‌شد. نور چشمک‌زن قرمز رنگی از آنها ساطع می‌شد و وقتی پدافندها شروع به تیراندازی می‌کردند، شادی کودکانه ما از آن آتش بازی‌ها دیدنی بود. اضطراب من از حضور جنگنده‌ها در طول روز بیشتر از شب بود. پرواز وحشتناک آن خفاش‌ها و صدای مهیبشان تتمان را به لرزه در می‌آورد. ترس از بمب، صدای مهیب هوایمماها، همگی سایه شوم وحشت را بر سرمانگه می‌داشتمند. همیشه خلبان‌ها برای من آدم‌های خشن و بی‌رحمی بودند. خوب را بکشند.» این کتاب به کوشش حسن و حسین شیردل تدوین شده‌است.

«سیدجواد حسینی نصر» که این روزها در آستانه چهل سالگی است؛ دو سال و چند ماه بیشتر نداشته که جنگ بر سراو و خانواده‌اش آوار می‌شود. پسر بچه جنوبی، اهل خرمشهر که در یک خانواده کارگری به دنیا آمده و پدرش نیز در بندر خرمشهر به عنوان راننده مشغول به کار بوده است. او خودش را از یک خانواده سنتی معرفی می‌کند و می‌گوید: «آن روزها در خرمشهر سه نسل از خانواده ما در کنار هم زندگی می‌کرد، در محله طالقانی خرمشهر که قبل از انقلاب معروف به شاه‌آباد بود و بعد از انقلاب به محله یا کوی طالقانی تغییر اسم داد. محله‌ای بین فلکه کشتارگاه سابق (مقاومت)، دیزل‌آباد و خیابان ۴۵ متری.»

سیدجواد حسینی از اولین حملات عراق در ۳۱ شهریور ۵۹ و اتفاقاتی که به دنبال آن افتاده است، خاطره آن چنانی ندارد و معتقد است آنچه در ذهنش به یادگار مانده، تصاویر مهممی از آن روزهاست که با آنها زندگی می‌کند و ترس و دلهره‌ای که همچنان با او مانده است. او ادامه می‌دهد: «یادم است آن شب، پدرم با ماشینش که ژان بود، ۱۲-۱۰ نفر از اهالی خانواده به غیر از پدر بزرگم که در خرمشهر ماند را سوار کرد و ما را به بیابانی به نام سده (پشت کمربندی شهر) برد تا شب را آنجا به صبح برسایم. هر چند آن موقع واقعا تصور درستی در خصوص اینکه جنگ شده یا یک اتفاق و دیگری مرزی رخ داده در خانواده ما وجود نداشت؛ یعنی واقعا نمی‌دانستیم چه خبر شده است. فردای آن روز هم رفتیم اهواز ولی انگار اوضاع آنجا هم از ناامنی دست کمی از خرمشهر نداشت...»

ماندن و اقامتشان در اهواز اما به جایی نمی‌گشد که قصه جدیدی در زندگی سیدجواد حسینی و خانواده‌اش آغاز می‌شود؛ قصه‌ای که نامش را مهاجرت گذاشته‌اند و مهاجران جنگی لقب تازه‌ای برای او و خانواده‌اش می‌شود. حسینی می‌گوید: «با نامن شدن اوضاع جنوب کشور، با توجه به اینکه اصالت قدیم و آبا و اجدادی پدر بزرگم به استان ایلام می‌رسید، راه غرب را در پیش گرفتیم و دوران جنگ‌زدگی را در شهری به نام «دره شهر» تا پایان جنگ گذرانیم. هر چند آنجا هم زیاد آتش توب و تانک و خمپاره در توبرویدیم و حتی بارها و بارها بمباران دشمن را تجربه کردیم.»

جز چند آلبوم عکس، هیچ خاطره‌ای از خرمشهر نداشتیم

آنطور که حسینی می‌گوید اولین خاطراتش از آن روزها به زمانی بازمی‌گردد که در ایلام مستقر شدند و در کمپی که ویژه مهاجران جنگی آماده شده بود و بیشتر مردم خرمشهر آنجا بودند، زیر چادر زندگی می‌کردند. او ادامه زندگی در زیر چادر را اینطور روایت می‌کند: «زندگی مهاجران جنگی زیر چادرهای برزتی که هم گرما را عبور می‌داد هم سرما را، با همه سختی و دشواری‌هایش، نزدیک به یک سال ادامه داشت یعنی از مهر ۵۹ تا تابستان ۶۰؛ ولی خانواده ما با توجه به اینکه پرجمعیت بود، آن قدرها نتوانست زیر چادر دوام بیاورد، برای همین خانه‌ای را در یک روستا اجاره و آنجا نیز، دوباره سه نسل از خانواده‌مان، زندگیشان را در کنار هم شروع کردند.» حسینی می‌گوید: «تنها تصور ما در آن روزهای سخت این بود که این وضعیت موقتی است و همین امروز و فردا جنگ تمام می‌شود؛ اصلا فکرش را نمی‌کردیم این اتفاق ناگهانی یک سال طول بکشد چه برسد به هشت سال...! او ادامه می‌دهد: «اصلا از اول هم هیچ

ولی با دیدن خرمشهر کاخ روبایی که خاطرات بزرگترها برای ما ساخته بود، به بیکاره فرو ریخت...» او اگرچه این سال‌ها از خرمشهر دور بوده است؛ اما معتقد است طبعات جنگ هنوز در وجود او مانده و بار سنگین روحی بر او به جای گذاشته است!

هر جا می‌رفتم جنگ دنبالمان می‌آمد

آمنه آدینه هم از همان آدم‌هایی‌است که دوران

سیدجواد حسینی نصر و متولد دهلران از شهرهای مرزی غرب کشور است. آدینه معتقد است صدام بهترین دوران زندگی‌اش که همان کودکی باشد را از او گرفت. می‌گوید: «دو سال و نیم بیشتر نداشتم که جنگ به سراغ ما آمد. آن موقع ما در شهر مریز دهلران در ایلام زندگی می‌کردیم و به دلیل اینکه دشمن، شهر ما را آماج حملات خود قرار داده بود، مجبوره ترک آنجا شدیم و به روستایی در اطراف دهلران رفتیم. او هم مثل همسرش تصاویر مهممی از آن روزها دارد.

می‌گوید: «یادم است بعد از ترک دهلران، یک مسیری را پیاده رفتیم تا به روستایی به نام هویان ولتکن ما آنجا چند خانوار در یکی از اتاق‌های خانه‌ای که از اقوام بودند، ساکن شدند. به هر حال بخشی از مردم دهلران به این روستا و روستاهای دیگر مهاجرت کردند. مدتی ماندیم؛ اما وقتی متوجه شدیم امنیتی قرار نیست برقرار شود، تصمیم گرفتیم دورتر شویم. چون هر لحظه جنگ به ما نزدیک و نزدیک‌تر میشد؛ حتی آن روستا هم دیگر امنیتی برای ما نداشت. بنابراین ما از آن روستا به یک بخش دیگری به نام پهنه زرین آباد رفتیم. خیلی از مردم حتی از خرمشهر هم به آن بخش آمده بودند ولیکن ما در زمین کشاورزی یکی از آشنایانمان اجازه گرفتیم و چادری علم کردیم. مدتی هم زیر چادر زندگی کردیم.» آمنه آدینه اگرچه دوسال و نیم بیشتر نداشته است ولی به گفته خودش غیرعادی بودن شرایط به شکلی بوده که او متوجه می‌شود که اتفاق ناخوشایندی به نام جنگ آنها را درگیر خودش کرده است. «می‌دانستم جنگ شده و ما در حالی شهر و دیارمان را ترک کردیم که همه مردان خانواده مانند برای دفاع و فقط یک مرد که آنهم پدر بزرگم بود، زنان خانواده را همراهی

خاطره برایش به یادماندنی تر شده است: «یک بار موقع بمباران صدام، بیرون بودم، همه داشتند به سمت پناهگاه فرار می‌کردند ولی من برخلاف جهت همه به سمت خانه مان می‌دویدم تا بروم قاب عکس پدرم را که تنها یادگاری ما از او بود را نجات دهم. تصور این بود که اگر خانه ما بمباران شود، تنها تصاویر پدرم از من گرفته خواهد شد، پس رفتم تا تنها یک قاب عکس را نجات بدهم.» پدر آمنه سال ۶۲ در مهران به شهادت می‌رسد.

انگار روز قیامت شده بود

فرید نجمی یکی دیگر از جنگ زدگان خرمشهری که در آن زمان نوجوانی ۹ ساله بود از حال و هوای آن زمان می‌گوید: «تابستان بود و گرم بازی‌های کودکانه. آن زمان در انهار و نخلستان‌های زیبا و سرسبز خرمشهر بودیم. نزدیک باگزشایی مدارس بود، با اشتیاق خاصی آماده رفتن به مدرسه بودیم به اتفاق خانواده برای خرید ملزومات مدرسه و لباس به بازار خرمشهر رفتیم.»

او ادامه می‌دهد: «کاملا یادم است بازار شور و حال دیگری داشت گویی ایام عید بود، مردم مشغول خرید برای فرزندانشان بودند.»

فرید نجمی با کمی مکث که گویی آن روز را کاملا تصویری کرد ادامه می‌گوید: این شور و حال طولی نکشید که صدای جنگنده‌های رژیم بعث عراق باعث رعب و وحشت عجیبی در بین مردم شد و مردم سریع به خانه‌های خود بازگشتند، ما هم که نصفه نیمه خرید کرده بودیم سریع به جزیره مینو که آن زمان محل زندگی ما بود بازگشتم.»

او ادامه می‌دهد: «پدرم شاغل بندر خرمشهر بود و هر روز صبح زود به سر کار می‌رفت و بعد از ظهر به خانه بر می‌گشت، با موتورسیکلتی که داشت آن روز خیلی زودتر از همیشه به خانه برگشت، وی زود برگشتنش را عدم فعالیت آن روز بندر عنوان کرد و دلیل آن تعرض نیروهای مرزی عراق به سوی بندر خرمشهر بود. هنوز دقایقی از آمدن پدرم نگذشته بود که صدای مهیبی سکوت زیبا و آرامش جزیره را چون زلزله ای مگر بار در هم شکست، گویی روز قیامت شده بود. مردم سراسیمه به این سو و آن سو می‌دویدند.»

فرید نجمی می‌گوید: «من که به همراه دوستانم در حال ماهیگیری در نهرهای جزیره بودم، با صدای مهیب جنگنده‌های دشمن که با ارتفاع بسیار کم از بالای سرمان گذشته و در حال بمباران مناطق تاسیساتی پالایشگاه آبادان و مناطق مسکونی شهر بودند شوکه شده و با جسته کوچکمان به سمت خانه‌هایمان دویدیم.»

او عنوان می‌کند: «آن شب به همراه خانواده و فامیل در بیرون از خانه در نخلستان، شب را تا صبح سپری کردیم. کسی آن شب نتوانست بخوابد، به خوبی یادم می‌آید پدرم با قرآنی که در دست داشت تا صبح بر ایمان قرآن تلاوت کرد. عجیب بود، با شنیدن هر آیه از کلام خداوند آرامش خاصی در دل‌هایمان جان می‌گرفت و صدای مهیب بمباران و موشک و ترکش، آن شب دیگر ترسی در دل‌ها ایجاد نمی‌کرد.» او ادامه می‌دهد: «آن شب کسی جرئت روشن کردن حتی یک عدد چوب کبریت را هم نداشت؛ چرا که هوایمماهای عراقی هر جا روزنه‌ای از نور را می‌دیدند، آن نقطه را بمباران می‌کردند. این جریان تا چندین روز برای ما ادامه داشت چون به این امید بودیم که تعرض دشمن خاتمه پیدا می‌کند و هیچگاه تصور نمی‌کردیم که جرقه آن روز، هشت سال ویرانی و آوازگی و کشتار را در پی داشته باشد.»

«یک بار موقع بمباران صدام، بیرون بودم، همه داشتند به سمت پناهگاه همه را می‌کردند ولی من برخلاف جهت همه به سمت خانه‌مان می‌دویدم تا بروم قاب عکس پدرم را که تنها یادگاری ما از او بود را نجات دهم. تصورم این بود که اگر خانه ما بمباران شود، تنها تصاویر پدرم از من گرفته خواهد شد»



۲۳ مهر مصداق است با شهادت آیت عظیم الشان، آیت الله اشرفی اصفهانی. مردی که در تمام عمر خویش اهل مبارزه بود و هیچ فشاری نتوانست حتی برای لحظه‌ای او را شیمان یا حتی مایوس سازد. زادگاهش خمینی شهر (سده) اصفهان است؛ تا دوازده سالگی در خمینی شهر برخی دروس مقدماتی حوزوی را آموخت؛ اما از آنجا که مردان خدا اهل هجرت و گدشتن از خود و دل کردن از وطن هستند، برای رفع عطش علمی خود راهی اصفهان شد. این نوجوان ۱۲ ساله طی ده سال دوره سطح حوزه را نزد اساتید نامی اصفهان گذراند. البته این ده سال اولین گام‌های شکل‌گیری روحیه مقاومت و مبارزه برای وی بود؛ چرا که از لحاظ اقتصادی و معیشتی، جزء سخت‌ترین روزهای زندگی وی محسوب می‌شود. پس از آن برای نیل به مقام اجتهاد بار دیگر توشه برچید و راهی دیار علم و معرفت، شهر مقدس قم شد. در فقه مفتخر به شاگردی آیت الله بروجردی شد و در حکمت و فلسفه از درس گرانتقد امام خمینی (ره) بهره‌افر جست. تا جایی که چندین اجازه اجتهاد از علمای بزرگ کسب کرد. آیت الله بروجردی که وی را امری عالم، پارسا و مقاوم می‌دید، ایشان راهی کرمانشاه کردند. آیت الله اشرفی اصفهانی نیز از این موقعیت بهره‌کافی را بردند تا پایگاهی قدرتمند برای مبارزه با رژیم طاغوت پهلوی ایجاد کنند؛ دیری نیابید که مهربان عالم اصفهانی در دل مردم کرمانشاه نشست. علم و عمل و مبارزه‌وی برای مردم این دیار یک الگوی بزرگ شد؛ اسوه ایستادگی و حق‌طلبی. همین جابود که فشارهای ساواک، دستگیری‌ها و زندان‌ها آغاز شد؛ اما هیچ‌یک باعث نشد این عالم ربانی حتی قدمی عقب بنشیند. ساواک حتی تا مرز تبعید ایشان پیش رفت.

بعد از انقلاب نیز ایشان به عنوان نماینده تام الاختیار امام خمینی (ره) در منطقه غرب و امام جمعه کرمانشاه تعیین شد. عزم جدی وی برای حمایت از انقلاب و پشتیبانی از جبهه‌ها باعث شد منافقین کودتال توطئه تروری را بچینند. دوبار توطئه ترور این مجاهد ۸۰ ساله ناکام ماند؛ اما بالاخره در ۲۳ مهر سال ۱۳۶۱ یکی از منافقین با بستن نارنجک به کمر خود در مراسم نماز جمعه به سوی ایشان حمله‌ور شد و نعمت وجود این مرد الهی را برای همیشه از ما سلب کرد. آیت الله اشرفی اصفهانی مرد همیشه مبارز، عنوان چهارمین شهید محراب را به خود اختصاص داد.

صبح روز پنجشنبه (بیستم مهر) نهمین اجلاس شهید و ایثارگران روحانی استان اصفهان با هدف گرامیداشت یاد و خاطره ۵۹۰ شهید روحانی این استان و آشنایی نسل جدید طلاب با آرمان‌ها و عملکرد شهید و ایثارگران روحانی با حضور جمع کثیری از طلاب و مسئولان استانی برگزار شد. به گزارش تسنیم، این اجلاس که از سال ۸۸ تا کنون همه ساله به صورت مرکزی در شهر اصفهان و دوره‌ای در شهرستان‌های این استان در طول سال برگزار می‌شود، از جمله برنامه‌هایی است که با هدف ترویج روحیه انقلابی و آشنا کردن روحانیون نسل جدید با آرمان‌ها و ارزش‌های گذشتگان

علی‌الخصوص شهید و ایثارگران روحانی اجرا می‌شود. حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمد بهشتی نژاد با حضور در این اجلاس ضمن تشکر از برگزار کنندگان آن اظهار داشت: وظیفه امروز ما تلاش برای فهم هدف شهید است تا بتوانیم در همان راهی که آنها رفتند در گذشته، حال و آینده قدم برداریم. وی افزود: این اجلاس برای گرامیداشت یاد علمای بزرگ و سردمداران معنویت و جهاد روحانیت است، کسانی که به تعبیر امام (ره) رساله علمی و عملی خود را با خون نوشند و اثبات کردند اگر مردم را دعوت به جهاد می‌کنند خودشان هم پیشکسوتند بنابراین آمار

روحانیون شهید از همه اصناف بیشتر و بالاتر است. فرزند شهید بهشتی نژاد با اشاره به وظایف طلاب گفت: وظیفه فعلی همه ما پاسداشت خون شهید به ویژه شهیدای روحانی است چون آنها وظیفه خود را به خوبی انجام دادند و ما پیرو آنها هستیم و رسالت مهمی داریم. وی بیان اینکه دشمن علیه ما تبلیغات بسیاری می‌کند، افزود: ما موظفیم نسل آینده را با شهیدای روحانی آشنا کنیم؛ چرا که اگر در این زمینه کوتاهی شد به تعبیر رهبر معظم انقلاب جای شهید و جلا دعوت به عمل می‌شود، امروزه گاهی نسل جدید تفاوت جایگاه حق

و باطل را نمی‌داند بنابراین ما وظیفه آگاه‌سازی آنها را داریم. بهشتی نژاد با اشاره به خصوصیت بارز رفتاری پدرش تصریح کرد: عمل به تکلیف در هر برهه زمانی از جمله ویژگی‌های بارز ایشان بود، در زمینه تحصیلی از شاگردان برتر حوزه علمیه قم بودند، در تبلیغ فعال بودند و در هر زمینه احساس وظیفه می‌کردند به خوبی در آنجا ایفای نقشی می‌کردند. وی خاطر نشان کرد: باید وظیفه خود در هر زمان را تشخیص داده و آنچه مورد پسند خداست را انجام دهیم تا دین خود را به شهید ادا کنیم و در قیامت

شرمند آنها نباشیم. گفتنی است حضرت آیت الله مظاهری؛ رئیس حوزه علمیه استان اصفهان، پیامی را به کنگره شهیدای روحانی استان اصفهان صادر کرد که در این مراسم قرائت شد. همچنین در این اجلاس، سید رضا نریمانی در وصف شهید به ویژه شهید محسن حججی و کاروان اسرای شام و واقعه عاشورا مداحی کرد و سپس از خانواده شهید حسن بهشتی نژاد به عنوان شهید شاخص روحانی سال استان اصفهان تقدیر به عمل آمد.

بیسیم چی

ویژه‌نامه پایداری / شماره بیست و هفتم / ضمیمه روزنامه اصفهان زیبا

تلنگر

... سر از پا نشناخته میان معرکه دویدند؛ اما عده‌ای هم خود یا فرزندانشان برای اقامت و ادامه تحصیل راهی خارج شدند تا لاقال آب‌ها از آسیاب بیفتد. اینجاست که تفاوت لاف و ادعا با شجاعت و ایثار روشن می‌شود. به راستی قضاوت دیگران بسیار آسان است؛ اما تا به حال خودمان را قضاوت کرده‌ایم؟ اگر چنین امتحانی برای ما پیش بیاید ما در کدام سو هستیم؟ تماشاچی یا اهل نبرد!؟

حادثه عاشورا الگوی تمام آزاد مردان الهی است. عاشورا اتمام حجتی است برای آنان که دم از اسلام ولایت می‌زنند. جنگ تحمیلی و حوادث سوریه نیز از این دست قضایاست. اوایل انقلاب عده زیادی دم از انقلابی‌گری و حمایت از ولایت فقیه می‌زدند؛ اما شروع ناگهانی و غافلگیرانه جنگ معادلات بسیاری را بر هم زد. تازه آنجا مردان نامرد شناخته شد. همانجا که همت‌ها و خرازی‌ها

بهانه‌ای برای امتداد

به خواب ابدی رفته‌جو جانکاه است تقلا‌ی مادری که هیچ کاری برای ماندن دل‌بندش نتوانست بکند. شاید امروز فقط عکس و نشانی از آن‌ها مانده باشد؛ اما مظلومیتشان جاودان شد. مظلومیتی که از عدل خداوند مغفول نمی‌ماند. روزی فریاد دادخواهی خداوند بلند خواهد شد که به کدامین گناه زیرچشمه درخیمان و بمباران سستم‌گران، پژمردند؟! (بای ذنب قتل)

بیست و هفتمین شماره بیسیم چی تقدیم می‌کنیم به همه کودکان ناکام هشت سال جنگ تحمیلی. کودکانی که قرار بود آیندگان این مرز و بوم باشند. همان‌ها که جگرگوشه پدران و مادرانشان بودند؛ ولی دست سفاک بزیز زمان، بهار این غنچه‌های نشکفته را یک باره خزان کرد. کودکانی که برای همیشه کودک ماندند و مجالی برای قد کشیدن و شکفتن نیافتند. چقدر درناک است تصویر نوزادی که در آغوش مادر

طرح روز



رهبر معظم انقلاب (مدظله العالی):
متأسفانه سازمان مللی داریم که با پول، کشورها را از فهرست قاتلان کودک بیرون می‌کشد.

باشگاه مخاطبان بیسیم چی

موجودیت هر رسانه‌ای به مخاطبانش است. بی‌تردید اگر امروز بیسیم چی منتشر می‌شود به آن دلیل است که مخاطبانی دارد که آن را می‌خوانند؛ مخاطبانی که بیسیم چی به نفس آنها زنده است. باشگاه مخاطبان بیسیم چی، ضمیمه پایداری روزنامه اصفهان زیبا مجالتی است برای حضور آنهایی که دغدغه فرهنگ دفاع مقدس و نشر اندیشه‌های شهدا را دارند و بدون شک بیسیم چی برای آنها منتشر می‌شود.

پس نظراتان را بگویید
تقدیم کنید
به ما پیشنهاد دهید
به ما سوزه معرفی کنید
و خلاصه اینکه با حضورتان دلگرممان کنید
و در این مسیر تنهاییمان نگذارید...
برای ارتباط با بیسیم چی می‌توانید
با ما تماس بگیرید
ایمیل بزنید
مطالب مورد نظرتان را به آدرس ما
پست کنید یا از طریق کانال تلگرامی
روزنامه اصفهان زیبا یا بیسیم چی با ما
مرتبط باشید.
نشانی: اصفهان، دروازه دولت، خیابان
طالقانی، پارکینگ طالقانی، مجموعه
رسانه‌های شهرداری اصفهان، طبقه
دوم، روزنامه اصفهان زیبا. گروه پایداری
تلفن تحریریه: ۰۳۱۳۲۲۱۸۱۸۲

پایگاه اطلاع‌رسانی:
www.isfahanziba.ir
پست الکترونیک:
Esfziba.newspaper@gmail.com
کانال تلگرامی:
@Bicimchee

کانال تلگرامی
بیسیم چی



کانال تلگرامی
روزنامه اصفهان زیبا



چشم‌های کوچکت خیره به کدام راه است؟

راهی که بابا بیاید. راهی که بابا بیاید و در آغوش بگیرد... انگار دست هایت بهانه گیر آغوش بابا شده. چشم هایت بهانه گیرتر. بغضت را پشت غرور دخترانه ات پنهان کردی که مبادا خرابه‌های زیر پایت نمناک شود از حرف‌های چشم هایت!... راستی زمین اینجا چقدر آشناست... خرابه... دختر سه ساله... چشم به راهی برای آمدن بابا... چشم به راهی همیشه درد دارد... چشم به راهی همیشه حرف دارد... هرطور حساب می‌کنم به قد و قواره تو نمی‌آید... و من از غروب این شهر می‌ترسم... تو باشی و انتظار و نیامدن بابا... من از گفتن این حرف ترس دارم!...!





- یکصد و ده نامه از دو سیمین**
- نامه های سیمین دانشور و سیمین بهبهانی به منصور اوچی / به سعی منصور اوچی / انتشارات نیلوفر**
- سال بلوا** / عباس معروفی / انتشارات ققنوس
- تکرار** / جستاری در روانشناسی تجربی / سورن کرگکور / ترجمه صالح نجفی
- در خدمت و خیانت زنان: گفتارهایی درباره زنان** / شهلا زرلکی / نشر چشمه

کتاب‌های پر فروش اصفهان

- گور + تان

از این شماره قرار است در این ستون داستان چاپ کنیم تا بشود محل تلاقی **رمان و روزنامه**. داستان‌هایی که چاپ می‌شوند سه‌گانه‌اند، یعنی هر سه هفته سه داستان با زمینه مشترک دوباره موضوع داستان تغییر می‌کند. نام ستون، «گورتان»، نام قلم‌های قدیمی‌است در نزدیکی روستای **ورزنه** که هنوز مردم در آن زندگی می‌کنند.

سفیدتپه

مردم تپه سفید بارها شیطان را دیده بودند و به همین علت، غریبه‌ها هر چندوقت یک‌بار به سفیدتپه هجوم می‌آوردند و گاهی غریبه‌ها نیز شیطان را می‌دیدند. مرد در حالی که با هیکل درشتش ورودی روستای سفید را بسته بود تا انگشت اشاره دوردست را نشان داد و گفت: «امروز نمیشه وارد شید. برگردید. غریبه‌ها پر سر و صدا، آشفته و بدون چهره‌ای روی صورت‌هایشان بدون معطلی از روی تپه به پایین سرازیر شدند. مرد دست‌های زمختش را بدون توقف به هم می‌مالید و با چشمان ریزشده‌از سرما، آندقر به غریبه‌ها مانند تابه نقطه‌های سیاهی در پایین تپه تبدیل شوند. آنگاه دوان دوان به درون روستا دوید. وقتی روستا منتظر تولد نوزادی می‌شد، غریبه در میان‌شان تبعید به همراه داشت. جمعیت برای عبور مرد از هم گسیخت، جسم چروک پیرزن مقابل در، بلندی جیب‌های زن داخل خانه را کتر می‌کرد. «مطمئنی همشون رفتند؟» صدای زیر پیرزن کلمات را بیرون داد. مرد سرش را با اضطراب تکان داد: «آره همشون.» و به تازیکی داخل خانه‌اش خیره ماند. روستاییان با چهره‌هایی در هم گریه خورده و در میان سکوت کلماتشان، بی‌صبرانه منتظر پایان یافتن جیب‌ها و شروع گریه‌ها بودند تا پیش از آنکه سرما کشنده‌تر شود به داخل خانه‌هایشان سرازیر شوند. با تولد نوزاد، اصلی‌ترین رسم روستا بزرگ‌امی‌شود. پیرزن برای لحظاتی میان تازیکی داخل خانه ناپدید شد. مرد خیره به جای خالی پیرزن، سیگار نیمه سوخته میان لب‌هایش را با انگشتان لرزان‌ش ربود. روی زمین انداخت و با ترسی که اشک‌راز گوشه چشمانش جاری کرده بود منتظر بارگشت پیرزن ماند. تولد برای دیدن حقیقت روستا در هر فصلی لازم‌است. پیرزن که در آستانه‌ن ظاهر شد، روستاییان با دیدن نوزاد روی دستان چروک خورده‌اش، هللهل کردند و عده‌ای به سمت مرد هجوم بردند و عده‌ای دیگری به سمت گوسفندی که بدون حرکت به پایین تپه خیره بود. گوسفند برای روستاییان مقدس است. سرمای زمین به زانو‌هایی که در برابر چنه‌اش تحیف بودند به سرعت نفوذ کرد و لرزه‌ای بر کمرش انداخت آنگاه که روستاییان روی زمین رهایش کردند و دورش حلقه زدند. پیش‌از آنکه به دوردست‌های تپه نگاه کند، چشمان آرام گوسفند در مقابل نگاهش قرار گرفت. مدتی به چشمان آرامش خیره ماند. سرمای فلز، کف دستان‌ش را که به درد آورد، پیرزن شروع به خواندن آوازی دردناک کرد. آواز تپه سفید. خنجر برای روستاییان با خون و آواز تپه سفید در انعکاس تیزی‌اش مقدس است. مرد بوسه‌ای بر پیشانی کوتاه گوسفند زد و خنجر را به آرامی روی گردش گوسفند، روی زمین رهایش کرد تا تنفس‌های آخر سرمای اطرافش، به دور از او و نزدیک زمین باشد. زمین برای روستاییان مادری بدون فرزند است. زشت‌ترین مرد روستا با آیین‌های در دستانش به سمت مرد دوید، آیین‌ه ا مقابل مرد که می‌گیرد، آواز تپه سفید با هللهل روستاییان یکی می‌شود. انعکاس برای روستاییان حقیقت است. مرد با دیدن خونی که زیر پوست زمختش به سرعت در حال حرکت است، فریاد دردناکی می‌زند. هللهل و آواز تپه سفید با فریاد درون انعکاس یکی می‌شود. پیرزن نوزاد را که روی زمین رها می‌کند، خنجر پدر پوست ناگزش را می‌شکافد. روستاییان هللهل‌های آخر‌امی‌کنند و پیش از آنکه سرما کشنده‌تر شود به درون خانه‌هایشان سرازیر می‌شوند در حالی که آواز تپه سفید همچنان در تازیکی بیرون از خانه‌هایشان شنیده می‌شود. غریبه‌ای که به تنهایی از تپه بالا آمده بود تا صبح به مرد خیره می‌ماند. شیطان روی تپه سفید به سمت انقراضی آگاهانه پیش می‌رود.

ساقه‌های تمشکی دوزخ‌دور یک انبار تمشک قدیمی در منطقه‌ای صنعتی که دیگر عمرش راده بوده‌به شما، مثل دم‌یک ازده‌های سبز همه‌جامی رویدند و بالا و پایین می‌رفتند. شاخه‌ها آن قدر بزرگ بودند که مردم برای اینکه برسند به تمشک‌های خوب بین شاخه‌ها، لای آنها تخته می‌گذاشتند و مثل پل از روی تخته‌ها رد می‌شدند. پل‌های زیادی بود که وسط شاخه‌ها می‌رسید.

بعضی پل‌ها به اندازه پنج شش تا تخته پشت سرهم بود و آدم برای اینکه برسد آن وسط باید با دقت تعادلش را حفظ می‌کرد، چون اگر می‌افتاد، تا چهار پنج متر زیر پایش فقط

شاخه تمشک بود و خارها پدرش را درمی‌آوردند. اینجا جایی نبود که آدم اتفاقی برود و یک مشت تمشک جمع‌کند که یک بیزد یا با شیرو شکر بخورد. اینجا آدم می‌رفت که با

کتاب

برای مرای زمستان تمشک بچیند یا برای اینکه بغروشد و یک خرده بیشتر از سینما رفتن پول ته جیبش باشد. آن قدر تمشک بود که نمی‌شد باور کرد. همه درشت مثل الماس سیاه؛ اما برای تمشک چینی یک عالم کار مهندسی قرون وسطایی لازم بود تا ورودی‌ها باز شود و پل‌ها گذاشته شود و موفقیت به دست آید.

درست مثل محاصره‌ی یک قلعه. «قلعه سقوط کرد!» بعضی وقت‌ها که از تمشک چیدن خسته می‌شدم فضای سایه گرفته بین شاخه‌های پایین را نگاه می‌کردم. عین سیاه‌جال بود. آن پایین آدم چیزهای

اما مویز کیست و چگونه می‌تواند که این اندازه محبوب شده‌است؟ جوجو مویز روزنامه نگاری ۴۸ ساله و اهل بریتانیا است که از سال ۲۰۰۲ مشغول نوشتن رمان‌های عامه‌پسند بود و از فروش نرفتن کتاب‌هایش سرخورده. تا آنکه نهمین رمانش، که در ایران هم بسیار محبوب است، در صدر پرفروش‌ترین رمان‌های انگلستان قرار گرفت و بعد از آن بود که دو بار هم جایزه بهترین کتاب ژانر عاشقانه نصیبش شد. نثرا و چنانکه در مصاحبه‌هایش هم گفته، بی‌تکلف است و در یک نشست، بدون آنکه معنای واژه‌ای را نفهمید، به سادگی از اول تا آخرش را می‌خوانید. داستان دختری معمولی، که همه‌ما با او هم‌زاد بنداری می‌کنیم، و پسری که گرچه مرفه است؛ اما آندقره‌ها قوی نیست که از پس تغییرات بر بیاید. در این رمان بیش از آنکه با وضعیتی جدید مواجه شویم، در نقطه آغاز خودمان را می‌بینیم و علاوه بر آما همان‌را. همان چیزهایی که همیشه می‌خواستیم برایمان اتفاق بیفتد یا توان انجام دادش را داشته باشیم؛ اما هیچ‌گاه نشد، آشنایی با فردی مرفه و شروع رابطه عاشقانه با او، اما آواز همان اول بابت رفاهی که از ما بیشتر دارد، ناتوانی جسمانی بیشتری دارد و این موضوع جایگاه‌مان را برابری‌کند؛ تشویق افراد دیگر به زندگی و سرخوش بودن در عین تمام مشکلات موجود؛ برآمدن از پس سخت‌ترین فقدان‌ها و باز هم لبخند زدن.

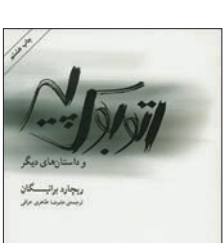
با توجه به عواملی که در این رمان پرشمردم، می‌توان گفت این رمان از همان جایی آغاز می‌کند که اکثر مخاطبان در آن قرار دارند و دست‌انها را می‌گیرد و اگرچه در خوشایندترین و آزردهنده‌ترین تجربه‌ها سهیم‌شان می‌کند؛ اما سر بلند

این رمان همان‌طور که مویز در مصاحبه‌اش گفته به آدم‌های به حاشیه رانده شده می‌پردازد؛ اما لزوماً تعداد این افراد کم نیست.
افراد بسیاری خود را شبیه قهرمان «من پیش از تو» می‌بینند و با وجود داشتن زندگی‌های کاملاً معمولی، رفتارهای قهرمان‌پریشان امید و هیجانی به همراه می‌آورد که شاید نظریه‌های زیربنایش را در کتاب‌های دسته «روانشناسی مثبت» بتوان دید.

این دسته کتاب‌ها هم با استقبال مخاطبان مواجه می‌شوند و در این روزگار

مروری بر اثر مهم ریچارد تیتگان

«اتوبوس پیر» و داستان‌های دیگر



می‌دید که سردر نمی‌آورد و شکل‌هایی بود که مثل شیخ عوض می‌شدند. یک‌بار موقع بیرون رفتن کنجکاو ام حسابی گل کرد و سرپا نشستم روی تخته پنجم پلی که سرهم کرده بودم و زل زدم به اعماق، آنجا که خارها مثل میخ‌های یک گرز خبیث بودند، و آن قدر نگاه کردم که چشم‌هایم به تاریکی عادت کرد و بعد یکهو

آن پایین یک سواری آخرین مدل دیدم.

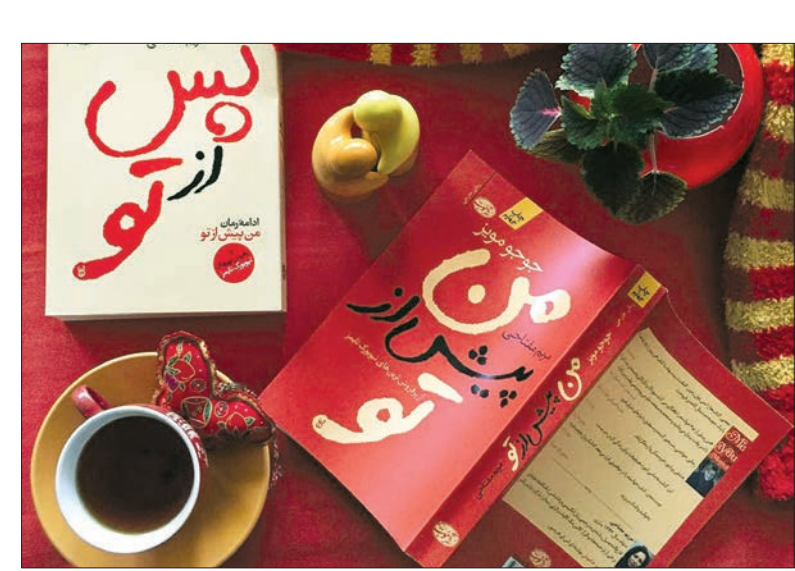
کلی روی آن تخته سرپا نشستم و زل زدم به ماشین تا اینکه دیدم باهایم گرفته. دوساعتی طول کشید که نقب بزنم و خونین‌ومالین و بالباس‌های جوروا جورو برسم به صندلی جلوی ماشین و دست‌ها روی فرمان، یک‌بار روی گاز، یک‌بار

صحف‌ان‌زیربا

سال سیزدهم، شماره ۳۰۴۶، شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۶

بررسی پرفروش شدن رمان‌های عامه‌پسند به بهانه «من پیش از تو»

چرامویز اینقدر می‌فروشد؟



با آنکه دیرزمانی نیست که کتاب‌های عامه‌پسندی همچون رمان‌های م. مودب پور و ر. اعتمادی و فهیمه رحیمی بین بچه دبیرستانی‌ها دست به دست می‌گشت و هیجان دوره بلوغ آنها را ارضا می‌کرد، امروزه دیگر نویسنده‌های ایرانی صدزنشین در این آخرین بازار باقی مانده‌ه از دست داده و آنها را هم به دیگر کشورها واگذار کرده‌اند. از سال ۹۵ که نشر آمویت اولین ترجمه اولین رمان «جوجو مویز»، «من پیش از تو» را وارد بازار کرد، تاکنون این رمان یکه‌تاز رمان‌های عامه‌پسند بازار بوده‌ است.

این رمان که اکنون به بیست و ششمین نوبت چاپ رسیده و باعث شده آثار ناموفق‌تر این نویسنده هم ترجمه شوند، بقیه‌ها هم به این فکر واداشته‌که یا دوباره ترجمه‌اش‌کنند یا از روی همین ترجمه دوباره بنویسند و اکنون از این اثر که زبانی ساده هم دارد، هشت ترجمه در بازار موجود است. در طرح‌های پاییزه و زمستانه هم که به هر مناسبتی به مردم تحفیفی می‌دهند تا کتابخوانی را ترویج دهند، از سال گذشته تا به حال «من پیش از تو» پرفروش‌ترین رمان طرح بوده‌ است.

بلارزه نشر، به چاپ‌های دورقمی می‌رسند. اما چه اشتراکاتی میان این کتاب‌های عامه‌پسند وجود دارد که در ایران چنین محبوبشان کرده‌ است؟

افراد بسیاری خود را شبیه قهرمان «من پیش از تو» می‌بینند و با وجود داشتن زندگی‌های کاملاً معمولی، رفتارهای قهرمان‌پریشان امید و هیجانی به همراه می‌آورد که شاید نظریه‌های زیربنایش را در کتاب‌های دسته «روانشناسی مثبت» بتوان دید.

این دسته کتاب‌ها هم با استقبال مخاطبان مواجه می‌شوند و در این روزگار تیراز رمان‌های جدی ۱۳۰۰ نسخه‌ است

روی ترمز، و فرغ در بوی صندلی‌های رویه دوزی شده قلعه مانند بنشینم در تاریکی شفق مانند‌از پشت شیشه جلو زل بزنم به سایه‌های آفتابی سبزی‌الا چند تا تمشک چین دیگر سررسیدند و روی تخته‌های بالاسرمن شروع کردند به تمشک چیدن. ذوق کرده بودند.

غلط نکنم اولین بار بود که می‌آمدند آنجا و چنین تمشک‌هایی می‌دیدند. من آن پایین نشسته بودم‌توی ماشین و حرف‌هایشان را گوش می‌کردم.

«هی بچه‌ها، این تمشک روبیبین!»

این قسمتی از یکی از داستان‌های کتاب جذاب اتوبوس پیرو داستان‌های دیگر است. این کتاب را ریچارد براتینگان نوشته و با ترجمه علی‌رضا طاهری عراقی منتشر شده‌ است. نشر مرکز ناشر این کتاب است. [ⓘ]

سال سیزدهم، شماره ۳۰۴۶، شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۶

دومین تفاوتی که باید به آن اشاره کرد موضوعی است که همه بر آن اذعان دارند؛ اما کسی برای آن اهمیتی قائل نیست. حق تالیف، موضوعی است که سال‌های سال است که به آن اشاره می‌شود و هر بار با خنده و شوخی و قرائت و روایت از داستان فرانی و زویی سلینجر و مهرجویی رفیع و رجوع می‌شود.

آخرین‌ان ماجرای کتاب «فوتبال علیه دشمن» و سایمون کوپربا ترجمه عادل فردوسی پور بود که سرودسای زیادی به یا کرد و در آن سایمون کوپربا اظهار ناراحتی از ترجمه بدون اجازه این کتاب گفته بود: «من خوشحالم که این کتاب به زبان فارسی در دسترس خوانندگان قرار گرفته و ایرانی‌ها می‌توانند این کتاب را بخوانند. اما انتشارات ایرانی کتاب‌نشر چشمه)، حق انتشار را از انتشارات انگلیسی‌من نام‌نخرد. شاید گفته شود که انتشار به زبان فارسی که گستردگی زیادی ندارد، پول زیادی نصیب انتشارات نمی‌کند؛ اما کشورهای دیگری که مانند ایران هستند مانند استونی، حق پیش کتاب را خریدند.» بنابراین برای چاپ یک کتاب پرفروش تنها کافی است که شما به عنوان ناشر، نسخه‌ای از کتاب را در اختیار داشته باشید تا آن را به دست مترجم کاربلد/ نابلد خود بسپارید.

سومین تفاوتی که شاید بتوان آن را مهم‌ترین تفاوت هم دانست، توجه به این موضوع است که بفرض اینکه تمام شرایط عادلانه‌ما بین تمام ناشران و نویسندگان تقسیم و حق تالیف نویسنده ایضاً تمام و کمال پرداخت شود، میزان سرانه فروش کتاب‌های پرفروش در ایران با سایر کشورهای دنیا بسیار ناچیز است. برای مثال یکی از کتاب‌های پرفروش اخیر بازار کتاب «ملت عشق» الیف شافاک است که در ترکیه با نصد بار تجدید چاپ شده‌ است و پرفروش‌ترین رمان تاریخ ترکیه لقب گرفته‌ است؛ اما در ایران تشرققنوس توانسته است آن را تنها به چاپ نوزدهم برساند. در بهترین حالت، منهای کتب مذهبی یا چاپ دولت یا با کمک هزینه دولت، کتاب‌های پرفروش ایرانی مانند بامداد خمار، کافه پیلو، همخونه و… در نه‌های به چاپ پنجاه یا شصت برسند که در مقایسه با کشور نه‌چندان کتاب‌خوان ترکیه چیزی شبیه به یک شوخی به نظر می‌آید. چهرامین و آخرین تفاوتی که چشم‌هر دوست دارو دنبال‌کننده کتاب را به خود جلب می‌کند موضوع قیمت کتاب است. برخلاف تصور رایج باید گفت که قیمت کتاب در ایران بسیار مناسب و دسترس‌ی مخاطب به کتاب حتی در گران‌ترین موارد از بسیاری کشورهای دیگر راحت‌تر و ارزان‌تر باشد. به عنوان مثال پرفروش‌ترین کتاب سال ۱۳۹۶ در بازار آمریکا به نام «نام من لوسی بارتون است» با جلد سخت به قیمت ۵۰۳ دلار

به فروش می‌رسد که سهم حدود یک درصدی از درآمد سرانه خانوار را به خود اختصاص می‌دهد. همین میزان برای کتاب «جزاز کل» با احتساب نداشتن هزینه‌های حق تالیف و انتشار؛ ا حدود دوصدم درصد یعنی یک پنجم همین میزان برای آمریکا است. همین چهارنکته کافی است تا نشان دهد کتابی که در ایران لقب پرفروش می‌گیرد تا چه اندازه با یک کتاب پرفروش در آمریکا تفاوت دارد.

۱. mainstrem bestseller.
۲. سایت خبری تحلیلی ۹ صبح – ۲۲ اردیبهشت ۱۳۸۵
۳. آمار سرانه درآمد خانوار مربوط است به: National Accounts Main Aggregates Database, December ۲۰۱۴United Nations Statistics Division[ⓘ]

به گزارش روزنامه گاردین، موسسه مجموعه‌های سلطنتی به تازگی از تأثیر سکویل وست بر ویرجینیا وولف خبر داده‌ است. وولف رمان سیال ذهن اورلاندو را در سال ۱۹۲۸ به سکویل وست تقدیم کرد. این کتاب داستان شاعری با جنسیت سیال است که قرن‌ها زندگی و با شخصیت‌های تاریخی مشهور ملاقات می‌کند.

اما قبل از وولف، سکویل وست چنین طرحی را در رمانش بسط داده بود. روح داستان او، مانند شخصیت اورلاندو، نامیرا است و تازه و علاءالدین و سیندرلا بوده، در کتاب به هیئت زنان دهه ۲۰ درآمده‌ است. [ⓘ]

روح نامیرادر کتاب ویرجینیا وولف تاثیر متقابل اورلاندو

به نظری می‌رسد کتاب وینا سکویل وست که در سال ۱۹۲۲ در قطع یک تمبر نامه چاپ شد، الهام‌بخش رمان «اورلاندو» ی ویرجینیا وولف بوده‌ است. در آن سال مجموعه‌ای ۲۰۰ جلدی از کتاب‌های بسیار کوچک (۳۹۱۰۰ سلیمتر) برای اهدا به کتابخانه «عروسک‌خانه کوئین مری» در تنها یک نسخه چاپ شدند. داستان این کتاب راجع به روح نامیرایی است که به عروسک‌خانه رفت و آمد می‌کند و مانند قصه‌های پریان وسایل را جابه‌جا می‌کند. این روح که از زمان علاءالدین و سیندرلا بوده، در کتاب به هیئت زنان دهه ۲۰ درآمده‌ است. [ⓘ]

- یادداشت + کتاب

تفاوت پرفروش‌های دنیاوایران

آنچه به عنوان مین استریم ۱، بست سلاز یا جریان کتاب‌های پرفروش این روزها در ایران مطرح است اساسا با آنچه در کشورهای دیگر می‌گذرد تفاوت اساسی دارد. اولین تفاوتی که می‌توان برای آن ذکر کرد، نبود فضای عادلانه برای چاپ کتاب است. به عنوان مثال کتاب‌های بی‌شماری از انتشارات قدیمی و صاحب‌سبکی همچون امبرکیبر و خوارزمی و نیلوفر هستند که تقاضای زیادی از جانب کتاب‌خوانان جامعه برای آنها وجود دارد؛ اما به دلیل تیغ تیز میریزی یا نبود پشتوانه مالی لازم برای تجدید چاپ کتاب، امکان چاپ مجدد آنها وجود ندارد. به خاطر همین، فضا از دو جهت برای جولان دادن کتاب‌های کتابی پرفروش بازمی‌شود. یکم آنکه بازار آفست موازی به دلیل خلأ این کتاب‌ها شکل می‌گیرد که چرخش مالی پرسودی را نصیب دست‌اندرکاران این بازار، به جز ناشر و نویسنده و مترجم می‌کند. دوم آنکه در چنین فضای تنها کتاب‌هایی قادر به تبلیغ و تکثیر و رشد و نمو هستند که به قولی شیرینی‌یال و دم و اشکم باشند. به بیانی دیگر از فرط بی‌مایگی و سترون بودن بتوانند هزارتوی مجوزها را به راحتی و با سلامت رد کنند و فضای لازم برای انتشار را به دست می‌آورند.

دومین تفاوتی که باید به آن اشاره کرد موضوعی است که همه بر آن اذعان دارند؛ اما کسی برای آن اهمیتی قائل نیست. حق تالیف، موضوعی است که سال‌های سال است که به آن اشاره می‌شود و هر بار با خنده و شوخی و قرائت و روایت از داستان فرانی و زویی سلینجر و مهرجویی رفیع و رجوع می‌شود. آخرین‌ان ماجرای کتاب «فوتبال علیه دشمن» و سایمون کوپربا ترجمه عادل فردوسی پور بود که سرودسای زیادی به یا کرد و در آن سایمون کوپربا اظهار ناراحتی از ترجمه بدون اجازه این کتاب گفته بود: «من خوشحالم که این کتاب به زبان فارسی در دسترس خوانندگان قرار گرفته و ایرانی‌ها می‌توانند این کتاب را بخوانند. اما انتشارات ایرانی کتاب‌نشر چشمه)، حق انتشار را از انتشارات انگلیسی‌من نام‌نخرد. شاید گفته شود که انتشار به زبان فارسی که گستردگی زیادی ندارد، پول زیادی نصیب انتشارات نمی‌کند؛ اما کشورهای دیگری که مانند ایران هستند مانند استونی، حق پیش کتاب را خریدند.» بنابراین برای چاپ یک کتاب پرفروش تنها کافی است که شما به عنوان ناشر، نسخه‌ای از کتاب را در اختیار داشته باشید تا آن را به دست مترجم کاربلد/ نابلد خود بسپارید.

سومین تفاوتی که شاید بتوان آن را مهم‌ترین تفاوت هم دانست، توجه به این موضوع است که بفرض اینکه تمام شرایط عادلانه‌ما بین تمام ناشران و نویسندگان تقسیم و حق تالیف نویسنده ایضاً تمام و کمال پرداخت شود، میزان سرانه فروش کتاب‌های پرفروش در ایران با سایر کشورهای دنیا بسیار ناچیز است. برای مثال یکی از کتاب‌های پرفروش اخیر بازار کتاب «ملت عشق» الیف شافاک است که در ترکیه با نصد بار تجدید چاپ شده‌ است و پرفروش‌ترین رمان تاریخ ترکیه لقب گرفته‌ است؛ اما در ایران تشرققنوس توانسته است آن را تنها به چاپ نوزدهم برساند. در بهترین حالت، منهای کتب مذهبی یا چاپ دولت یا با کمک هزینه دولت، کتاب‌های پرفروش ایرانی مانند بامداد خمار، کافه پیلو، همخونه و… در نه‌های به چاپ پنجاه یا شصت برسند که در مقایسه با کشور نه‌چندان کتاب‌خوان ترکیه چیزی شبیه به یک شوخی به نظر می‌آید. چهرامین و آخرین تفاوتی که چشم‌هر دوست دارو دنبال‌کننده کتاب را به خود جلب می‌کند موضوع قیمت کتاب است. برخلاف تصور رایج باید گفت که قیمت کتاب در ایران بسیار مناسب و دسترس‌ی مخاطب به کتاب حتی در گران‌ترین موارد از بسیاری کشورهای دیگر راحت‌تر و ارزان‌تر باشد. به عنوان مثال پرفروش‌ترین کتاب سال ۲۰۱۶ در بازار آمریکا به نام «نام من لوسی بارتون است» با جلد سخت به قیمت ۵۰۳ دلار

به فروش می‌رسد که سهم حدود یک درصدی از درآمد سرانه خانوار را به خود اختصاص می‌دهد. همین میزان برای کتاب «جزاز کل» با احتساب نداشتن هزینه‌های حق تالیف و انتشار؛ ا حدود دوصدم درصد یعنی یک پنجم همین میزان برای آمریکا است. همین چهارنکته کافی است تا نشان دهد کتابی که در ایران لقب پرفروش می‌گیرد تا چه اندازه با یک کتاب پرفروش در آمریکا تفاوت دارد.

۱. mainstrem bestseller.
۲. سایت خبری تحلیلی ۹ صبح – ۲۲ اردیبهشت ۱۳۸۵
۳. آمار سرانه درآمد خانوار مربوط است به: National Accounts Main Aggregates Database, December ۲۰۱۴United Nations Statistics Division[ⓘ]

به گزارش روزنامه گاردین، موسسه مجموعه‌های سلطنتی به تازگی از تأثیر سکویل وست بر ویرجینیا وولف خبر داده‌ است. وولف رمان سیال ذهن اورلاندو را در سال ۱۹۲۸ به سکویل وست تقدیم کرد. این کتاب داستان شاعری با جنسیت سیال است که قرن‌ها زندگی و با شخصیت‌های تاریخی مشهور ملاقات می‌کند.

اما قبل از وولف، سکویل وست چنین طرحی را در رمانش بسط داده بود. روح داستان او، مانند شخصیت اورلاندو، نامیرا است و تازه و علاءالدین و سیندرلا بوده، در کتاب به هیئت زنان دهه ۲۰ درآمده‌ است. [ⓘ]

- تک + کتاب

انتشار «خانواده مسلمان و فضای مجازی»

کتاب «خانواده مسلمان و فضای مجازی» به قلم سعیدرضا عاملی چاپ و عرضه شد. به گزارش مهر، دغدغه اصلی نویسنده این کتاب بهره‌گیری از فضای مجازی برای توسعه و پیشرفت و تسهیل زندگی مردم و ارتقای فرهنگ و تصحیح روابط بین فرهنگی در سطح ملی و بین‌المللی است.

کتاب ۳۶۰ صفحه‌ای «خانواده مسلمان و فضای مجازی» در شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و با بهای ۲۲ هزار تومان از سوی دفتر نشر فرهنگ اسلامی منتشر و روانه کتابفروشی‌ها شده‌ است. [ⓘ]

مجموعه فوتبال
مجموعه مسکس
مجموعه اندیشه و علوم انسانی
مجموعه سرگرمی، طنز، تفریح
مجموعه کودک
مجموعه مشاهیر
مجموعه علم و فناوری
مجموعه شبکه های اجتماعی
مجموعه اندیشه (کارتابله)
مجموعه کسب و کار
مجموعه تاریخ اصفهان
مجموعه ادبیات کودکان و نوجوانان
مجموعه روایت و داستان
مجموعه دانستی ها

مایکروسافت ویندوز ۱۰ را گران می کند

مایکروسافت تا به حال در زمینه قیمت گذاری ویندوز ۱۰ بسیار متعطف عمل کرده و حتی بازگداری رایگان آن را برای مدت ها ممکن کرده بود. به گزارش فارس، حتی پس از پایان مهلت تعیین شده توسط مایکروسافت، باز هم روش هایی برای دریافت بدون هزینه ویندوز ۱۰ وجود داشت، اما ظاهراً روزها به پایان رسیده است. اگر چه در شرایطی که بسیاری از سیستم عامل های همراه، به رایگان در دسترس هستند و قبای ویندوز، مانند ویرایش های مختلف لینوکس هم بدون هزینه قابل بازگداری هستند، این ایده مناسب به نظر نمی رسد؛ اما مایکروسافت در تصمیم خود مصمم است. این شرکت قصد دارد نسخه تازه ای از ویندوز به نام Windows ۱۰ Pro for Workstations را عرضه کند که استفاده از آن برای رایانه های وک استیشن تابع هزینه های خاص خود است.

در این ویندوز استفاده از ابزار و قابلیت های متنوعی برای پشتیبانی از سرور پیش بینی شده که استفاده از آنها ۷ تا ۲۳ دلار هزینه در بر خواهد داشت. باید منتظر ماند و دید در این شرایط از ویندوز جدید مایکروسافت استقبال می شود یا خیر.

دیروز + نامه



شاخص کیفیت هوای دیروز
AQI AIR QUALITY INDEX
میزان آلودگی: اعلام نشده
کیفیت: اعلام نشده

امروز	۲۷	۴
فردا	۲۹	۷

اردستان	۲۶	۱۱
خوانسار	۲۴	۸
سهمیر	۲۳	۴
شهرضا	۲۶	۸
کاشان	۲۷	۱۲
گلپایگان	۲۷	۶
میمه	۲۴	۵
نائین	۲۴	۱۱
مبارکه	۲۶	۶
خمینی شهر	۲۷	۵

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

روزنامه سراسری مردم نصف جهان
شبه ۲۲ مهر ۱۳۹۶
۲۳ مهر ۱۴۳۹
سال سیزدهم | شماره ۳۰۴۶
۲۴ صفحه، قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 13 | No. 3046
SATURDAY, 14 OCT 2017
حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸
esfziba.newspaper@gmail.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیر مسئول: دکتر قدرت الله نوروزی | مدیر عامل و سردبیر: مجتبی شاه مرادی
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
دارای امتیاز ۴۰۸۸ و رتبه ۷۹ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

ماهانمه گردشگری
جیبانگ
مجموعه رویدادهای نمایشگاهی
مجموعه محلات شهرواصفهان
روزنامه دوم اصفهان زیبا
صفحه اول
مجموعه انگلیسی
بازارچیان
مجموعه اجتماعی
بیمه عمر
مجموعه پایداری
مجموعه فرهنگ و هنر
مجموعه ادبیات
مجموعه سلامت
مجموعه انسان شناسی
صفحه اول
مجموعه دانستی ها

۲۰۰ هزار نفر علیه امانوئل

بیش از ۲۰۰ هزار نفر از کارکنان بخش های دولتی فرانسه در اعتراض به اصلاحات امانوئل مکرون رئیس جمهور این کشور در شهرهای مختلف اعتصاب کردند. به گزارش خبرگزاری فرانسه، ۹۰ اتحادیه که نمایندگی ۵.۴ میلیون نفر از کارکنان بخش دولتی را برعهده دارند از آنان خواسته بودند تا روز سه شنبه «مخالفت عمیق» خود را با اصلاحات مکرون نشان دهند. مکرون طرح هایی برای کاهش هزینه های دولت، کاهش مشاغل و تعلیق پرداخت حقوق هادر بخش دولتی اعلام کرده است. براساس طرح مکرون، هزینه های دولتی در سال آینده ۱۸ میلیارد دلار کاهش می یابد که این امر از طریق تعلیق در پرداخت حقوق کارکنان بخش دولتی و کاهش ۱۶۰۰ شغل محقق می شود. قرار است در مجموع تا سال ۲۰۲۰ حدود ۱۲۰ هزار شغل دولتی کم شود.



عکس از: EPA

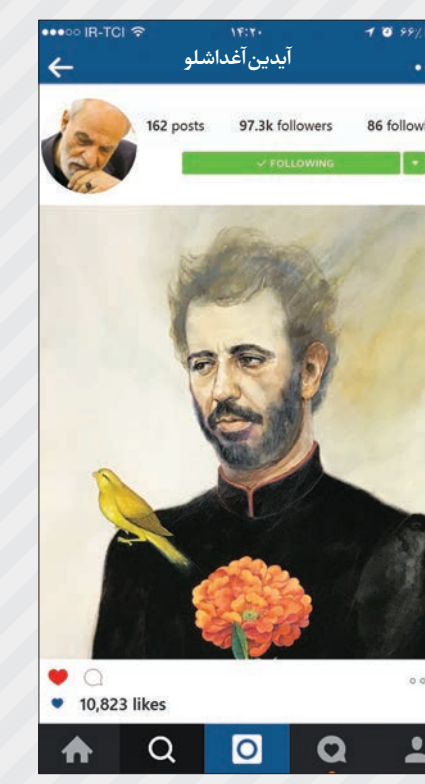
آفلوآنزا؛ پُر!

تیریک روزنامه پنجشنبه حکایت از این داشت که مدیرکل دامپزشکی استان اصفهان از احتمال شیوع آنفلوآنزا فوق حاد پرندگان، ابراز نگرانی کرده! همونطور که ملاحظه می کنید جناب آنفلوآنزا، پای خودش را از سطح مرغ و خروس فراتر گذاشته و کم کم داره سایر پرندگان هم تحت پوشش خودش قرار میدهد! قشنگ هر سال سر و کله به سری پرندگان جدید پیدا می شه که آنفلوآنزاشون داره میاد توی بازار! دقیقاً مثل این نرم افزارهایی که هر چند وقت به بار آیدت می شن و به سری زبان جدید به قسمت Language اشون اضافه می شه! یعنی اگر چند وقت دیگه شنیدین که مثلا آنفلوآنزای کبکی، کفتری، جوجه ای، کلاغی، چکاوکی یا حتی آنفلوآنزای دارکوبی هم آمده شیوع پیدا کرده، تعجب نکنید. یعنی این تنوع گونه های مختلف پرندگان که توی آنفلوآنزا هست، توی مغازه های پرندگان فروشی نیست! من خودم شخصا که الان بشینم با یکی اسم و فامیل بازی کنم، واسه «پرندگان با» می نویسم آنفلوآنزا، کلاغ برهم اگر بازی کنم، اسم آنفلوآنزا بیاد می گم پُر! فقط امیدوارم حالا که داره این مدلائی جدید آنفلوآنزا می مید توی بازار، به چندتا نسخه لاکچری برزد هم داخلشون باشه! آنفلوآنزای مرغی و خروسی و کفتراکال به سری واسه ما معمولیا، آنفلوآنزاهای لاکچری هم باشه برای بروج خوش زن! اینکه میگم آنفلوآنزای لاکچری یعنی مثلا آنفلوآنزای کاسکو سگتو! یا آنفلوآنزای عقابی! خلاصه به جور آنفلوآنزایی که ویروسش توی بدن هرکس وناکسی نباشه و فقط به عده خاص بتونن بگیرن! هزینه های درمانیش بالا باشه و ملت بتونن برای هم کلاس بذارن بگن مثلا «اای من همین هفته پیش ۷ میلیون پول بیمارستان دادم واسه امپول!» یا اینکه از خودشون یادستمال فینی، دربستر بیماری فیلم بگیرن و بگن «هااااااااا پیچی!! از این به بعد همه هزینه ها فقط برای درمان آنفلوآنزایمیشه!»

۴۰ نماینده به مجلس اضافه می شود

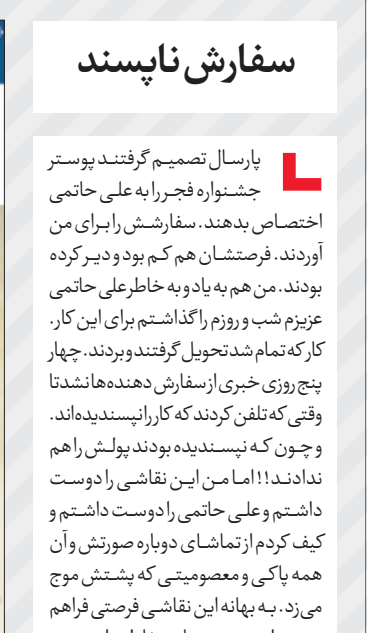
عضو کمیسیون شوراها گفت: ۴۰ نماینده به حوزه های مختلف نمایندگان مجلس اضافه شده اند و تنها هفت حوزه انتخابیه است که اختلافاتی در مورد اضافه شدن به تعداد نمایندگان وجود دارد. احمدعلی ضرابیگی در گفت وگویی با خانه ملت، در خصوص جلسات کارگروه تقسیمات کشوری کمیسیون شوراها، اظهار داشت: در این جلسات، موضوع افزایش تعداد نمایندگان بررسی می شود که بعد از اتمام تعطیلات مجلس این موضوع به کمیسیون شوراها می آید. نماینده مردم تبریز، آسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی بایبان اینکه پس از بررسی این موضوع در کمیسیون شوراها با مجامع نمایندگان استانی جلساتی را برگزار می کند، بیان کرد: پس از بررسی های لازم در کمیسیون، این موضوع در صحن مجلس پیگیری می شود. وی افزود: ۴۰ نماینده به حوزه های مختلف نمایندگان مجلس اضافه شده اند و تنها هفت حوزه انتخابیه است که اختلافاتی در مورد اضافه شدن به تعداد نمایندگان وجود دارد که تکلیف آنها نیز مشخص می شود. عضو کمیسیون شوراها و امور داخلی کشور در مجلس شورای اسلامی با اشاره به لایحه دولت در زمینه افزایش تعداد نمایندگان، گفت: دولت در زمینه افزایش تعداد نمایندگان لایحه ای را به مجلس شورای اسلامی ارائه کرده است.

سفرش ناپسند



پارسل تصمیم گرفتند پوستر جشنواره فجر را به علی حاتمی اختصاص بدهند. سفارشش را بریاری من آوردند. فرصتشان هم کم بود و دیر کرده بودند. من هم به یاد یوه خاطر علی حاتمی عزیزم شب و روزم را گذاشتم برای این کار. کار که تمام شد تحویل گرفتند و بردند. چهار پنج روزی خبری از سفارش دهنده هانشدا وقتی که تلفن کردند که کار ارنه پسندیده اند. و چون که نپسندیده بودند پولش را هم ندادند! اما من این نقاشی را دوست داشتم و علی حاتمی را دوست داشتم و کیف کردم از تماشای دوباره صورتش و آن همه پلاکی و معصومیتی که پشتش موج می زد. به بهانه این نقاشی فرصتی فراهم شد برای تجدید یاد و خاطره اش ... و ممنونم از کسانی که سفارش دادند و نپسندیدند!

نقش + ماضی



اتهام زنی بعد از مذاکره - در سال ۱۹۸۶ «رونالد ریگان» رئیس جمهور آمریکا و «میخائیل گورباچف» رهبر شوروی در شهر «ریکیاویک» در ایسلند دیدار کردند. هدف از این دیدار محدود کردن زرادخانه موشکی در اروپا بود. درست زمانی که مذاکرات داشت به نتیجه می رسید، اتهامات متقابل سبب شد مذاکرات برهم بخوردند و روابط دو کشور گام بزرگی به عقب برداشت. پنج سال بعد با تلاش دولت های غربی، اتحاد جماهیر شوروی فروپاشید و گورباچف از قدرت کناره گرفت.

ترامپ، رئیس جمهوری پوپولیست است

صادق زیباکلام، پژوهشگر، ترامپ؛ رئیس جمهوری چنگالی و پوپولیست است با رفتارها و موضع گیری های پیش بینی نشده، از اتخاذ مواضع ناگهانی تندی که جلب توجه کرده و افکار عمومی را به سوی او جلب کند. لذت می برد؛ این رفتار را هم داخل آمریکا و هم در عرصه بین المللی در ۴ ماه گذشته بارها به نمایش گذاشته است. در آمریکا سیاست ها و موضع گیری های او باعث ناراضی بسیاری از اقشار و لایه های بیشتر از گشایش و پیشروی در راه تدبیر است. تدریجی که بود و نبود برجام را برای ملت ایران بیروزی می نماید.

از هر نشانه وحدت خوشحال می شویم

محمدعلی زم، پژوهشگر، تصویر خندان دوافسری جسته جنگ های نرم و سخت ایرانی که در رسانه ها انتشار یافته، شوق برانگیز است، ما مردم از هرنشان و نشانه ای که بویی از وحدت سران و قوای کشور استشمام شود، خوشحال می شویم. سخن حکیمانہ جناب عزیزالله جعفری که متاثر از خنده های معنادار همیشگی جناب ظریف، خنده معنادارتری را بر چهره ایشان نشانده بود، حاکی از گشایش و پیشروی در راه تدبیر است. تدریجی که بود و نبود برجام را برای ملت ایران بیروزی می نماید.

اصولگرایان سراغ بخش شبه دولتی رفتند

محمد سرشار، مدیر شبکه کودک؛ اصولگرایان در دوره احمدی نژاد و قالیباف، مدیران بسیاری را تربیت کردند که تعداد اندکی از آنها به سراغ بخش خصوصی رفتند و اکثریت آنها در بخش شبه دولتی مستقل از قوه مجریه مشغول به کار شدند. شاید به همین دلیل تورم منابع انسانی مدیریتی در سپاه، ستاد اجرائی فرمان امام، آستان قدس رضوی، سازمان صدا و سیما، بنیادها و ... بیشتر دیده می شود و حجم عملیات آنها در سال های اخیر، به شدت گسترش یافته است.

جامعه، تشنه عرفان و معنویت است

مصطفی معین، پژوهشگر؛ در روزگاری هستیم که ریا و نفاق، دروغ و فریب، تحجر و خرافه و از سوی دیگر تعصب و افراطی گری و جنایت و خونریزی به نام دین پیامبر رحمت (ص) و ترویج توحید و رحمانیت الهی، جهان اسلام را فرا گرفته است! در چنین اوضاعی است که جامعه ما تشنه عرفان و معنویت، صلح دوستی و مدارا، مبارزه با ریاکاری و دین فروشی سالوسان روحانی نمایی است که به لطافت و زیبایی تمام در غزلیات جاودانه حافظ شیرازی سروده شده است.

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهر
سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی
اداری:
گروه بازرگانی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو
ارتباطات: مهروز گیتی فر
امور اداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی
مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهر
سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی
اداری:
گروه بازرگانی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو
ارتباطات: مهروز گیتی فر
امور اداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی
مالی: احمد جواد محبت

گروه اقتصاد و بازار: امیرحسین واعظ، مینا یزدی، سعید غفاری، احسان شهرستانی، سعیده غفاری، نسیم فتحی پور، فاطمه نوری، داوود جبلی
گروه اندیشه: محمود فروزبخش، محدثه حسینی، سید محمود مهدی رضوی زاده، حمید علایی نژاد
گروه پایداری: زینب تاج الدین، فرزانه فرجی، فوزیه یکتاپور، جمال نصیری فرد
گروه خبر و سیاست: بهناز عابدی، حسین اسدی
گروه دانش و سرگرمی: مصطفی ناجی، بشیر اسماعیلی
گروه سبک زندگی و سلامت: لیلاکهلانی
گروه شعر، شهرستان و شورا: اکبر منتشلو، لیلی زواره ای،

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا
مدیر مسئول: دکتر قدرت الله نوروزی
شورای سردبیری: مجتبی شاهمرادی (سردبیر)، امیرحزرتی (دبیرمقام)، محسن حیدری (رد دبیر تحریریه)
تحریریه:
گروه اجتماعی: زهرا سادات ماهر، لیلیا مقیمی، زهره قندهاری، ابراهیم سلیمی، سمیه سهرابی، محدثه ضعیفان، الهام ماهر، فاطمه صفری، روشنگ موسوی، عاطفه صفری
گروه اطلاع رسانی: محمد حسین اعتزازیان، احمد رضا کاظمی

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهر
سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی
اداری:
گروه بازرگانی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو
ارتباطات: مهروز گیتی فر
امور اداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی
مالی: احمد جواد محبت

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهر
سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی
اداری:
گروه بازرگانی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو
ارتباطات: مهروز گیتی فر
امور اداری: مرضیه معتمدی، مرضیه غلامی، محمد کاظم کمالی
مالی: احمد جواد محبت