



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
سلفی‌های
به یادماندنی مرگ‌آور

جامعه + ۰۹

میزگرد اصفهان زیباره
علل تجرد قطعی جوانان

بالا و پایین ازدواج

در حال حاضر ۲۵/۱ درصد (حدود ۱۰ میلیون نفر) از جمعیت زنان کل کشور را «دختران» جوان تشکیل می‌دهند. این در حالی است که ۴۲۶ هزار نفر از آنها که بالای ۴۰ سال سن دارند، «مجرد قطعی» هستند و تاکنون ازدواج نکرده‌اند. بر اساس آخرین سرشماری سال ۱۳۹۵، حدود نیمی از جمعیت کشور (۴۹ درصد) رازنان تشکیل می‌دهند که حدود یک چهارم این تعداد (۹ میلیون و ۸۹۰ هزار نفر) دختران جوانی هستند که مجرد بوده...

حوادث + ۱۷

صدور حکم اعدام
برای قاتل دختر
اهل جرقویه

رئیس دادگستری کل استان اصفهان از صدور حکم اعدام برای قاتل دختر اهل جرقویه از توابع اصفهان خبر داد. به گزارش روابط عمومی دادگستری کل استان اصفهان، احمد خسروی وفا اضافه کرد: بایگیری‌های به عمل آمده...



رهبر انقلاب در دیدار کارگزاران حج:

امنیت، عزت، رفاه و آسایش حجاج
باید محفوظ بماند

رونمایی از شش ابر پروژه محیط زیستی

بهره‌برداری از تصفیه خانه تکمیلی پساب سپاهان‌شهر و ایستگاه پمپاژ و خط انتقال پساب تصفیه خانه های سپاهان‌شهر و شاهین شهر و انعقاد قرارداد سرمایه‌گذاری در توسعه شبکه جمع‌آوری فاضلاب شهر اصفهان و همچنین آغاز عملیات اجرایی تصفیه خانه تکمیلی پساب شاهین شهر به منظور آبیاری عرصه های فضای سبز شمال شهر اصفهان و تصفیه خانه فاضلاب کارخانه...

روز گذشته در قالب شصت و ششمین برنامه از سری برنامه های «هر هفته، چند افتتاح» پروژه های «زیست محیطی شهر» با اعتبار دو هزار و ۲۷۰ میلیارد ریال به بهره‌برداری رسید. «تصفیه خانه تکمیلی پساب سپاهان‌شهر» برای آبیاری عرصه های فضای سبز جنوب شهر با اعتبار ۳۰ میلیارد ریال و «ایستگاه پمپاژ و خط انتقال پساب تصفیه خانه شاهین شهر» برای آبیاری فضای سبز شمال شهر اصفهان با اعتبار ۲۰ میلیارد ریال دو پروژه ای بود که به صورت رسمی افتتاح شد. همچنین در این برنامه عملیات اجرایی تصفیه خانه تکمیلی پساب شاهین شهر به منظور آبیاری عرصه های فضای سبز شمال شهر اصفهان با اعتبار ۲۰ میلیارد ریال آغاز شد. عملیات تصفیه خانه فاضلاب کارخانه کمپوست شهر اصفهان نیز با اعتبار دو میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال اجرایی شد. یکی دیگر از برنامه های مهم روز گذشته انعقاد و امضای قرارداد «سرمایه گذاری در تکمیل شبکه جمع‌آوری فاضلاب شهر اصفهان در ازای واگذاری پساب بین شهرداری اصفهان و شرکت آب فاضلاب استان اصفهان»...



استاندار از تحقق ۷۰ درصدی مصوبات پیشرفت اصفهان خبر داد

اصفهان روی ریل توسعه

استاندار اصفهان نشست مشترک استانداران و اعضای شورای گفت و گوی دولت و بخش خصوصی راغنیمت دانست و از موانع پیش پای توسعه اصفهان گفت. رسول زرگریور در این نشست که با حضور معاون اول رئیس جمهور و وزرای صنعت، معدن، تجارت و نیروبرگزار شد، اظهار داشت: طی جلساتی که در سطح استان برگزار شده است، راهکارها و موانع توسعه در هر بخش را بررسی کردیم و برای هر کدام از بخش ها راهکارهای استانی و ملی تعریف کردیم.

زرگریور افزود: در این خصوص بیش از ۷۰ درصد مصوبات استانی اجرایی شد. اما متأسفانه مصوبات ملی کمتر به اجرا در آمده است. در نشست مشترک استانداران و اعضای شورای گفت و گوی دولت و بخش خصوصی سال جاری، گذشته از استانداران و وزرای مرتبط، روسای اتاق های بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان های سراسر کشور رئیس اتاق بازرگانی و رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس نیز حضور داشتند.



شماره جدید
«شهر فرنگ» منتشر شد

اصناف + ۱۸

زمستان سخت
در انتظار بازار
گوشت قرمز اصفهان

فرهنگ + ۱۰

چرخش تاریخ نشر

هنوز هم می‌شود کتاب های خوب
چاپ روزراتی دست دوم فروشی ها
پیدا کرد. فروشگاه هایی که هنوز به حیات پر معنی
خودشان ادامه می‌دهند. مشتری و مخاطب
خودشان را دارند و سرشان توی کار...

اقتصاد + ۰۵

برکات فولاد
برای ایجاد اشتغال

صنعت فولاد به عنوان یکی از مهم ترین
صنایع مادر نقش مهمی در ایجاد
فرصت های شغلی ایفا کرده است. حجم سرمایه‌گذاری
در صنعت فولاد چندین برابر صنایع دیگر است و
علاوه بر اینکه نیروی انسانی...

بانک مهر اقتصاد

طرح مساق

کارمزد ۴٪

تسهیلات با ۲ ماه سپرده‌گذاری تا سقف ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
حداقل مبلغ برای افتتاح حساب ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
اقساط حداکثر ۸۴ ماهه
با نرخ سود ۱۸ درصد

مهلت افتتاح سپرده
تا پایان مرداد ۱۳۹۶

خدمتی ویژه جهت بسط و گسترش فرهنگ قرض الحسنه
با سپرده‌گذاری در این طرح یکی از امتیازات ذیل را به خود اختصاص دهید.

وام قرض الحسنه حداکثر ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ میلیون ریال
سود علی‌الحساب ۱۰٪

www.mebank.ir (۰۲۱) ۸۹۸۹۲۰

بانک مهر اقتصاد

طرح ارمغان مهر

تسهیلات با ۲ ماه سپرده‌گذاری تا سقف ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
حداقل مبلغ برای افتتاح حساب ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
اقساط حداکثر ۸۴ ماهه
با نرخ سود ۱۸ درصد

مهلت افتتاح سپرده
تا پایان مرداد ۱۳۹۶

www.mebank.ir (۰۲۱) ۸۹۸۹۲۰

به تعهداتمان دربرجام تا تامین منافعمان پایبندیم

رئیس ستاد پیگیری اجرای برجام در وزارت امور خارجه گفت؛ مصوبه اخیر کنگره آمریکا یک حرکت خصمانه است؛ این قانون جدید یک اقدام دشمنانه و خصومت آمیز علیه جمهوری اسلامی ایران است. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، سید عباس عراقچی در برنامه «نگاه یک» با بیان اینکه تحریم های جدید آمریکا هنوز منافع ما را به طور کامل به خطر نینداخته است، تصریح کرد؛ هر وقت هزینه های مادر برجام بیشتر از منافعمان شود، دیگری به تعهداتمان پایبند نخواهیم ماند. وی افزود؛ این اشتباه است که آمریکایی ها همه ابزارهای مقابله ما را در برجام می بینند، ایران بسیار قدرتمند است و ابزارهای گوناگونی دارد. آمریکا در عرصه های مختلف ما را دیده است و باید بداند ما در مورد برجام خودزنی نمی کنیم، هر وقت تعهدات طرف مقابل انجام نشود، بدان معناست که نقض فاحش صورت پذیرفته است و ما دوباره به غنی سازی خود ادامه می دهیم. عراقچی گفت؛ این منطقی نیست که آمریکایی ها قانون به این سختی راعلیه ایران وضع کنند و ندانند که ما برای حفظ ارزش های برجام، از مولفه های قدرت خود دفاع خواهیم کرد؛ زیرا ایران در منطقه و بین الملل قدرتمند است، این قدرت را از برجام دارد. وی افزود؛ در فرست هشت کشور قدرتمند دنیا ایران جایگاه هفتم را دارد، رژیم صهیونیستی هشتم و آلمان ششم است. این بدان معناست که ما مولفه های گوناگونی همچون توانمندی دفاعی و پشتیبانی مردم و همچنین برجام را داریم. عراقچی گفت؛ مکانیزم حل اختلاف در برجام به گونه ای تدوین شده است که اگر با طرف مقابل به مشکلی برخورد کنیم، نمی توانیم به شورای امنیت و هیئتولاه رجوع کنیم؛ زیرا آنها صلاحیت ندارند. ما می توانیم به خودمان رجوع کنیم و اینگونه با نقض تعهدات طرف مقابل می توانیم به دوران غنی سازی اورانیوم برگردیم و از همه توانمندی های خود استفاده و تعهدات خود را متوقف کنیم. رئیس ستاد پیگیری اجرای برجام در وزارت امور خارجه گفت؛ زمان برگشت به نقطه قبل و فراتر از برجام، طبق برنامه مصوب مجلس شورای اسلامی معین است و ما هم سناریوی کاملی داریم؛ اما زمانی سراغ آن خواهیم رفت که از برجام به آن میزان که می خواهیم بهره مند نشویم. البته تا به حال برجام پاسخگوی خواسته های ما بوده است؛ مثل فروش و افزایش فروش نفت ایران به اندازه روزانه دو نیم میلیون بشکه و همچنین به امضا رسیدن قرارداد سرمایه گذاری میان ایران و توتال فرانسه، وی افزود؛ تاکنون برجام توانسته به همه تعهدات خود در قبال ایران عمل کند، برجام توانسته همه موانع بر سر راه خرید کشتی، فروش نفت و عقد قراردادهای خارجی، خرید هواپیما، تامین بیمه نفتکش ها را رفع کند و همینطور توانسته در حوزه حمل و نقل کشور را به شرایط قبل از برجام بازگرداند. □

رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار مسئولان و دست اندکاران حج امسال، حج را یک ظرفیت بی نظیر معنوی و اجتماعی و بهترین موقعیت برای ابراز عقیده و بیان موضع امت اسلامی دانستند و با تاکید بر اینکه واحداث فاجعه یازدهم ۹۴ راهپیکار فراموش نخواهیم کرد، گفتند؛ مطالبه جدی و همیشگی جمهوری اسلامی، حفظ امنیت و عزت و رفاه و آسایش همه حجاج به ویژه حجاج ایرانی است و امنیت حج نیز برعهده آن کشوری است که حریم شریفین در اختیار او قرار دارد. رهبر معظم انقلاب اسلامی، حج را فرصتی بسیار مهم خواندند و با اشاره به ظرفیت های معنوی آن گفتند؛ در همه اجزای این فریضه، اعم از نماز، طواف، سعی، وقوف و احرام، ظرفیت های عظیمی برای ارتباط معنوی با خداوند متعال وجود دارد که باید در این فرصت دانسته شود. رهبر معظم، یکی دیگر از ویژگی های

رهبر انقلاب در دیدار کارگزاران حج:

امنیت، عزت، رفاه و آسایش حجاج باید محفوظ بماند

به علت گستاخی و وقاحت و خبثات رژیم غاصب و جعلی صهیونیستی، بیشتر از قبل مطرح و مورد توجه است و دل امت اسلامی به یاد مسجدا لاقصی می تپد. حضرت آیت الله خامنه ای با تاکید بر اینکه مسئله فلسطین نباید به هیچ وجه مورد غفلت قرار گیرد، آن را محور عمده مسائل جهان اسلام دانستند و گفتند؛ چه جایی بهتر از بیت الله الحرام و مکه و مدینه و عرفات و مشعر و منا برای اظهار عقیده و بیان مواضع ملت های مسلمان در خصوص فلسطین و مسجدا لاقصی وجود دارد. ایشان، دخالت ها و حضور شرارت آمیز آمریکا در کشورهای اسلامی و منطقه و ایجاد گروه های تروریستی تکفیری را یکی دیگر از موضوعات مهمی دانستند که باید ملت های مسلمان در حج، در خصوص آن اعلام موضع کنند. رهبر انقلاب اسلامی افزودند؛ شرارت آمیز و تروریست ها ترانه های تروریستی، خود رژیم آمریکا است. حضرت آیت الله

ممتاز فریضه حج را ظرفیتی بی نظیر اجتماعی «آن برشمردند و تاکید کردند؛ حج مظهر «عظمت، وحدت و یکپارچگی و قدرت امت اسلامی» است که با اعمال و شرایط خاص، هر سال بی وقفه، در یک نقطه معین، انجام می شود. ایشان، آشنایی حجاج از ملیت های مختلف با یکدیگر و نزدیکی دل ها و دراز شدن دست کمک و یاری را از جمله جنبه های درونی و اجتماعی حج دانستند و خاطرنشان کردند؛ حج با تمام این ویژگی های منحصر به فرد معنوی و اجتماعی، بهترین زمان و مکان برای اعلام مواضع امت اسلامی در خصوص مسائل مهم جهان اسلام است. رهبر انقلاب اسلامی، موضوع «برائت از مشرکان» را که همواره مورد تاکید امام بزرگوار (ره) بود، فرصتی برای اعلام مواضع در موضوعات مورد قبول امت اسلامی خواندند و افزودند؛ یکی از این موضوعات، قضیه مسجدا لاقصی و قدس است که این روزها



کوتاه از سیاست

واکنش اژه ای به سخنان بقایی

سختگوی قوه قضائیه اعلام کرد اگر لازم باشد دادستان تهران درباره دست خط بقایی در مورد انتقال از سوویت و امکانات دیگر توضیح خواهد داد. به گزارش فرارو، محسنی اژه ای در صد و پانزدهمین نشست خبری با اصحاب رسانه، در پاسخ به این سوال که بقایی اخیرا بعد از آزادی از زندان اظهاراتی را علیه قوه و شخص شما مطرح کرد و ادعاهایی درباره برادر رئیس جمهور مطرح کرد، گفت؛ آنجا که لازم است دادستان تهران توضیح می دهد. من فقط توصیه به دوستان خارج نشودن داد و مسائل مالی مشخص می شود. وی افزود؛ وقتی اسناد وارد مبارزه با فساد می شود، هزینه دارد و باید پرداخت شود. ما با دانه درشت ها و بقیه سفید ها از جریان های مختلف برخورد می کنیم. بدیهی است چنانچه افراد کاری کنند که بر ضرر خودشان است، تحت تعقیب قرار می گیرند و مدعی العموم وارد می شود. دادستان تهران نیز با تشخیص خود وارد می شود. اژه ای در پاسخ به این پرسش که برخی مجرمان از جمله قاتل کودک هشت ماهه با وثیقه کم یا فیش حقوقی آزاد می شوند، راهکار قوه قضائیه برای جلوگیری از این اتفاقات چیست، تاکید کرد؛ درباره این پرونده حواشی مطرح است که لازم می دانم به آنها پاسخ دهم. مباحثی که درباره سوابق متهمان گفته شده، صحت ندارد. به طور مثال گفته شده یکی از آنها ۱۳۰ سابقه سرقت دارد که با کفالت آزاد است. این موضوع اصلا صحت ندارد یا اینکه گفته شده با فیش حقوقی آزاد شده که این هم خلاف است. بهتر است دادستان تهران پیگیری کند که این مطلب از کجایش شده و با آن برخورد شود. □

سیاست

صفهان زیبا

سال سیزدهم، شماره ۲۹۸۶
دوشنبه
۹ مرداد ۱۳۹۶

معاون امور مجلس رئیس جمهور:

خبرها درباره ترکیب کابینه، فقط گمانه زنی است



هر حال این در صلاحیت مجلس است؛ ولی می توانم قطعا باها تاکید کرده اند دولت دوازدهم، دولتی باشد که بتواند با کارآمدی بیشتری برای تحقق اهداف برنامه ها حرکت کند، چیزی که مهم است بحث پیروچون بودن نیست، بلکه بحث کارآمدی اعضای کابینه است. چه بسا ممکن است جوانی کارآمدی لازم را نداشته باشد یا فردی یاسن بالاتر کارآمدی بیشتر و بهتری داشته باشد. حسینی امیری افزود؛ ما نمی توانیم قطعی بگوییم مجلس به تمام وزیران پیشنهادی که رئیس جمهوری کرده است و ان شاء الله با کابینه ای کارآمدتر از گذشته

معاون امور مجلس رئیس جمهور گفت؛ آقای روحانی باها تاکید کرده اند دولت دوازدهم، دولتی باشد که بتواند با کارآمدی بیشتری برای تحقق اهداف برنامه ها حرکت کند، چیزی که مهم است بحث پیروچون بودن نیست، بلکه بحث کارآمدی اعضای کابینه است. چه بسا ممکن است جوانی کارآمدی لازم را نداشته باشد یا فردی یاسن بالاتر کارآمدی بیشتر و بهتری داشته باشد. حسینی امیری افزود؛ ما نمی توانیم قطعی بگوییم مجلس به تمام وزیران پیشنهادی که رئیس جمهوری کرده است و ان شاء الله با کابینه ای کارآمدتر از گذشته

معاون امور مجلس رئیس جمهور در مورد تغییرات احتمالی و جوان گزینی در دولت دوازدهم گفت؛ تغییرات در کابینه آن در مقایسه با کابینه فعلی قطعی است و همانگونه که رئیس جمهور محترم فرمودند، ایشان این روزها در حال تعامل و مشورت با صاحب نظران، کارشناسان برای تعیین اعضای کابینه جدید هستند. حسینی امیری در گفت و گو با اینزا افزود؛ جزئیات بیشتر و دقیق تر در مورد کابینه آینده را فقط شخص رئیس جمهور می داند و پس و اظهارات برخی افراد، شخصیت ها، اخبار و گزارش های رسانه ای در این زمینه فقط در حد گمانه زنی است.

معاون امور مجلس رئیس جمهور گفت؛ آقای روحانی باها تاکید کرده اند دولت دوازدهم، دولتی باشد که بتواند با کارآمدی بیشتری برای تحقق اهداف برنامه ها حرکت کند، چیزی که مهم است بحث پیروچون بودن نیست، بلکه بحث کارآمدی اعضای کابینه است. چه بسا ممکن است جوانی کارآمدی لازم را نداشته باشد یا فردی یاسن بالاتر کارآمدی بیشتر و بهتری داشته باشد. حسینی امیری افزود؛ ما نمی توانیم قطعی بگوییم مجلس به تمام وزیران پیشنهادی که رئیس جمهوری کرده است و ان شاء الله با کابینه ای کارآمدتر از گذشته

برای آنها یی که مے خواهند از رویدادهای شهری و ملے با خبر شوند همراه با روزنامه اصفهان زیبا

+۴

بیست و چهار

۲۴ محصول شگفت انگیز از گروه رسانه ای اصفهان زیبا

The advertisement features a large image of the 'Chahar' magazine cover. The cover has a red header with the title 'چهار' in white. Below the title, there is a photo of a modern building with a glass facade. Text on the cover includes 'اصفهان؛ پیشروی صنعت آسانسور در کشور' and 'ایران چهارمین کشور دنیا از نظر تعداد آسانسور'. To the right of the magazine is a smaller image of a product box for 'Chahar' magazine, which is blue and white with the title 'چهار' and 'اصفهان زیبا'.

درخشش خوشنویسان اصفهانی در جشنواره رضوی



خوشنویسان اصفهانی بیشترین جوایز جشنواره ملی خوشنویسی رضوی را از آن خود کردند. رئیس انجمن خوشنویسان استان اصفهان با اعلام این خبر افزود: پس از پایان مهلت ارسال آثار به دبیرخانه، تعداد ۵۹۳ اثر از ۲۸ هنرمند خوشنویسی کشور توسط دبیرخانه جشنواره اعلام وصول و به مرحله نخست داوری راه یافتند. مهدی فروزنده ادامه داد: در این مرحله از داوری تعداد ۱۱۲ اثر جهت شرکت در بخش نهایی و نمایشگاهی جشنواره انتخاب و در اختیار هیئت داوران بخش نهایی جشنواره متشکل از اساتید برجسته و طراز اول خوشنویسی کشور آقایان علی میرازی، محمد چیدری، امیر احمد فلسفی، عبدالله کابلی، جواد بختیاری، سیدرضا بنی رضی و احمد عبدالرضایی قرار گرفت. او ادامه داد: در نهایت در کنار برگزیدگان دیگر استان ها علی خیری حبیب آبادی حائز رتبه برگزیده ملی در خط نستعلیق، الهام میرطالی حائز رتبه دوم در خط نسخ، حمید جعفری به عنوان نفر سوم در خط نسخ شدند. همچنین هیئت داوران جشنواره عدرا عبدالله پور از اصفهان را در خط نسخ شایسته تقدیر دانستند که همگی از استان اصفهان شرکت کرده بودند.

لازم به ذکر است، آیین اختتامیه ی پانزدهمین جشنواره ملی خوشنویسی، چهارشنبه، یازدهم مرداد با حضور برگزیدگان، نمایندگان هیئت داوران، مسئولان و عموم مردم از ساعت ۲۱ شب در بوستان ایران زمین منطقه گلشدت خرم آباد برگزار خواهد شد. محتوا و موضوعات اصلی ارائه شده در این جشنواره در خصوص احادیث، روایات و سخنان حضرت امام رضا (علیه السلام) و همچنین اشعار و سخنانی در مورد زندگی و سیره آن حضرت بوده که در طی ۱۵ دوره از جشنواره توسط هنرمندان خوشنویس از سراسر کشور نگارش شده است.

گفتنی است تاکنون ۱۵ دوره از جشنواره ملی خوشنویسی رضوی در استان های مختلف از جمله یزد، خراسان رضوی، البرز و لرستان برگزار شده است که می توان گفت در اکثر این جشنواره ها هنرمندان خوشنویس اصفهانی با پشتوانه خط و خوشنویسی که از قدیم الایام در اصفهان توسط اساتید قدیمی و همچنین فعالیت انجمن خوشنویسان اصفهان وجود داشته است، حائز رتبه های برتر شده و ایستری مناسب هنر خوشنویسی اصفهان را در بالاترین سطح ارائه کرده اند.

مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان اعلام کرد: «سال ۱۳۹۶ برای اداره کل میراث فرهنگی استان، سال مرمت بناهای مغفول مانده در استان اصفهان خواهد بود.»

فریدون الیهیاری و ناصر طاهری معاون میراث فرهنگی استان، ابوالفضل معینی نژاد فرماندار آران و بیدگل، جواد صدیقیان مدیر اداره میراث فرهنگی شهرستان و جمعی از اعضای تشکل های دوستداران میراث فرهنگی شهرستان از آثار تاریخی آران و بیدگل از جمله مسجد بازار و خانه اسماعیلی بازدید کردند.

در حاشیه این بازدید مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان با تاکید بر لزوم تعاملات بین بخشی و هم افزایی اجتماعی برای حفاظت از آثار تاریخی، افزود: «اینه تاریخی نقش مهمی در توسعه گردشگری دارند و می توانند جایگاه مهمی برای

مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان اعلام کرد: «سال ۱۳۹۶ برای اداره کل میراث فرهنگی استان، سال مرمت بناهای مغفول مانده در استان اصفهان خواهد بود.»

فریدون الیهیاری و ناصر طاهری معاون میراث فرهنگی استان، ابوالفضل معینی نژاد فرماندار آران و بیدگل، جواد صدیقیان مدیر اداره میراث فرهنگی شهرستان و جمعی از اعضای تشکل های دوستداران میراث فرهنگی شهرستان از آثار تاریخی آران و بیدگل از جمله مسجد بازار و خانه اسماعیلی بازدید کردند.

در حاشیه این بازدید مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان با تاکید بر لزوم تعاملات بین بخشی و هم افزایی اجتماعی برای حفاظت از آثار تاریخی، افزود: «اینه تاریخی نقش مهمی در توسعه گردشگری دارند و می توانند جایگاه مهمی برای

اداره کل میراث فرهنگی اصفهان اعلام کرد:

سال مرمت بناهای مغفول و اعلام اولویت های پژوهشی میراث اصفهان



معرفی فرهنگ، تاریخ و آداب و رسوم استان محسوب شوند. الیهیاری در همین رابطه تاکید کرد: «با برنامه ریزی های انجام شده، هم اکنون ۴۳۰ طرح مرمتی در تمامی نقاط استان اصفهان آغاز شده، لذا با سرعت و جدیت در مرمت آثار تاریخی سراسر استان در سال ۱۳۹۶ کوشا خواهیم بود، به ویژه بناهایی که تاکنون در امر حفاظت از آنها غفلت صورت گرفته است.»

الیهیاری همچنین پیش از این سفر، در کاشان از نمایشگاه یافته های کاوش های باستان شناسی در محوطه استرک و جوشقان بازدید و تصریح کرد: «۸۰۰ محوطه باستانی در پهنه استان اصفهان شناسایی شده اند و تلاش می کنیم تا

مدیر مرکز مطالعات پژوهشی و آینده پژوهی اداره کل میراث

پایان سال ۱۳۹۶ کار شناسایی و بررسی ۴۰۰ محوطه باستانی راه انجام برسانیم. او ادامه داد: «بررسی هاشان می دهد که این محوطه های باستانی در برخی مناطق استان به صورت مترکم وجود دارند، به گونه ای که در منطقه فریدن بزرگ تاکنون بیش از ۵۰ محوطه باستانی شناسایی شده؛ همچنین در جنوب استان و در محدوده شهرستان سمیرم بیش از ۳۰ محوطه باستانی کشف شده است.»

مدیر مرکز مطالعات پژوهشی و آینده پژوهی اداره کل میراث

سال سیزدهم، شماره ۲۹۸۶
دوشنبه
۹ مرداد ۱۳۹۶

صفهان زیبا

گردشگری

با اولویت دهی به حفاظت از اکوسیستم منطقه؛

غار ده شیخ با چهار میلیارد تومان توریستی می شود



طی مسیر ۲۸۰ کیلومتری تا بیل پاتاوه باید صبح زود اصفهان را به سمت شهرضا و بعد از آن جاده یاسوج ترک کنید. قبل از پاتاوه تابلو غار ده شیخ را زیاد خواهید دید؛ غیر از جایی که باید به سمت آن بپیچید که البته پیدا کردن آن کار سختی نیست و در انتهای شهر در سمت راست جاده را خواهید یافت. البته تابلوی آن به زودی نصب خواهد شد و اگر بومیان منطقه همکاری های لازم را انجام دهند به سرانجام می رسد. بعد از آن شش کیلومتر مسیر در جاده ای آسفالت و پراز تابلوهای

کرده و البته کمی ناراحت می کند. به داخل غار می روم؛ غار بسیار زیباست و جای کار بسیاری در شکل نورپردازی و محل عبور گردشگران دارد مخصوصا حوض های ریم استون که نا آگاهانه در مسیر تردد قرار داده شده است. همچنین بخش هایی از آن که هنوز توریستی نشده و امکان توریستی شدن آن با اولویت حفاظت از اکوسیستم غار در حال بررسی است، توجه مرا به خود جلب می کند. هوای داخل غار برعکس بیرون آن بسیار لذت بخش است و خنکی مطبوعی دارد. در تالارهای مختلف که هنوز نامی برای آن نهاده نشده و ارتفاع آن تا هفت متر نیز می رسد، قدم می زنم و آنچه مرا کمی دلخور کرده استفاده از لامپ های معمولی برای نورپردازی است که باعث افزایش دمای غار و لجن زدن به غار نشسته های نزدیک آن خواهد شد. غاری که مربوط به دوره دوم زمین شناسی است و با از بین رفتن هر یک از استلا کمیت ها و با استلا کمیت های آن ضریب جریان ناپذیر به اکوسیستم و حیات غار وارد خواهد آمد. با وجود تمام مشکلات، اما این غار سال گذشته افتتاح شد و در تعطیلات عید نیز بازدید قابل توجهی برخوردار بود. البته افتتاح پروژه غار به منزله پایان کار نیست و ساخت امکانات دیگری برای منطقه در دست انجام است.

دست انجام است.

سال گذشته غار توریستی ده شیخ در منطقه پاتاوه در حال افتتاح شد و به بهره برداری رسید که پس از سرمایه گذاری ۸۰۰ میلیون تومانی، هنوز راه درازی را تا تبدیل شدن به یک منطقه گردشگری پر رونق در پیش دارد.

با بلند پروازی و ایده های بزرگی که غلامحسین گنجی، مدیر این مجموعه در برنامه های خود دارد، با وجود نیاز به سرمایه ای چهار میلیارد تومانی برای به ثمر نشستن آن جسارت زیادی لازم است. هر چند منطقه پاتاوه خود جاذبه های طبیعی بسیاری دارد؛ اما آنچه تا کنون در رسیدن به این نقطه و بهره برداری از آن وجود داشته است سختی های بسیاری را در ادامه راه نشان داده است. در گفت و گو با غلامحسین گنجی پس از بازدید از غار، بخشی از افق آینده را بررسی کردیم.

وقتی صحبت از «غار توریستی» می شود، یاد دعوای طرفداران محیط زیست با طرفداران گردشگری می افتیم. در ماجرای غار ده شیخ در پاتاوه هم این کشمکش ها وجود داشت. حالا اما این غار بالاخره به یک مقصد گردشگری تبدیل شده است. رسیدن به پاتاوه از اصفهان چهار ساعت زمان نیاز دارد و برای

احسان ناجی

آگهی مزایده



اداره اوقاف و امور خیریه یک شهرستان اصفهان در نظر دارد برابر قانون موجر و مستاجر مصوب سال ۷۶ و آیین نامه اجرایی آن نسبت به واگذاری به اجاره تعدادی از رقبات موقوفه بشرح ذیل اقدام نماید.

متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر لغایت پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۱ به این اداره واقع در فلکه فلسطین مراجعه فرمایند. بدیهی است زمان برگزاری کمیسیون مزایده روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۲ خواهد بود. رقبات قابل واگذاری به اجاره عبارتند از:

- ۱- یک واحد آپارتمان مسکونی در طبقه سوم به شماره ۴۳۳ از موقوفه خانم زهرا محمد زاده واقع در ملک شهر - خیابان ۲۲ بهمن - خیابان انقلاب اسلامی - مجتمع مسکونی نقش جهان به مساحت حدود ۹۶/۸۰ مترمربع دارای انباری به مساحت ۲/۷۶ مترمربع و ۱۴/۳۰ متر پارکینگ با اجاره ماهیانه ۶۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان قرض الحسنه
- ۲- یک باب دفتر کار طبقه فوقانی از موقوفه مسجد امام جعفر صادق (ع) واقع در خیابان گلزار - خیابان استاد همایی به مساحت حدود ۸۲ مترمربع با اجاره ماهیانه ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان قرض الحسنه.
- ۳- یک باب آشپزخانه از موقوفه امامزاده احمد نشاط واقع در خیابان فرشادی - بازار حسن آباد - جنب امامزاده به مساحت حدود ۱۵۳/۴۰ مترمربع با اجاره ماهیانه ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال و مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان قرض الحسنه.
- ۴- شش باب مغازه واقع در میدان امام علی (ع) داخل ورودی بازار به شرح ذیل:

ردیف	شماره مغازه	شماره پروژه	مساحت	اجاره ماهیانه	مبلغ ودیعه (ریال)
۱	۱۰۷	۸۰۳	۳۴	۱۱/۵۰۰/۰۰۰	۷۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	۲۳	۸۰۵	۱۴/۱۵	۷/۰۰۰/۰۰۰	۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۳	۱۲	۸۰۵	۲۷/۵	۱۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۰/۰۰۰/۰۰۰
۴	۲۲	۸۰۵	۱۴/۲۰	۷/۰۰۰/۰۰۰	۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۵	۳۴	۸۰۶	۲۲/۱۵	۹/۰۰۰/۰۰۰	۶۰/۰۰۰/۰۰۰
۶	۷۰	۸۰۶	۲۲/۰۸	۹/۰۰۰/۰۰۰	۶۰/۰۰۰/۰۰۰

محمد رضا اسماعیل پور - سرپرست اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان اصفهان ناحیه یک م الف: ۱۳۶۸۵

هزینه ارسال عادی از مشترکان دریافت نمی شود.

افزایش قیمت نشریه در طول دوره اشتراک مشمول مشترکان قبلی نمی شود.

تسهیلات اشتراک برای روزنامه ها، مجلات عمومی و مجلات تخصصی به ترتیب تا سقف ۵۰۰، ۲۵۰ و ۵۰۰۰ تومان به ازای هر نسخه.

برای ثبت اشتراک کافی است به سایت www.eshterak.ir مراجعه نمایید.

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
با هدف گسترش فرهنگ مطالعه و حمایت از مطبوعات
طرح تخفیف اشتراک
تا سقف ۵۰ درصد
را اجرا می کند.

مشترک شوید

اشتراک

صفهان زیبا

مسابقه دانستنی های تغذیه‌ای



متن زیر مسابقه‌ای است همراه با جوایز ویژه که علاقه‌مندان برای شرکت در آن می‌توانند با توجه به نکات ارائه شده، پاسخ سوال چهارگزینه‌ای را با ذکر نام و نام خانوادگی و عنوان «مسابقه تغذیه» به شماره ۰۹۱۳۹۰۲۶۴۱۴ ارسال کنند. ضمناً آخرین مهلت شرکت در مسابقه ۱۳ مرداد است.

آلرژی‌های غذایی

دکتر رضا غیاوند، متخصص تغذیه و رژیم درمانی و عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان: آلرژی غذایی واکنش شدید سیستم ایمنی بدن به یک پروتئین غذایی است. این مشکل با سایر واکنش‌های غذایی مثل عدم تحمل غذا، واکنش‌های دارویی و واکنش‌های مسمومیتی تفاوت دارد.

علائم

علائم آلرژی غذایی شامل خارش، تورم صورت، لب‌ها، زبان و چشم‌ها، اسهال، استفراغ، خارش و گرفتگی گلو، مشکل در تنفس، انقباض عضلانی، عطسه و در موارد شدید حتی شوک خطرناک هستند.

این علائم گاهی خفیف و گاهی بسیار تهدیدکننده هستند. هر چند آلرژی‌های غذایی بسیار نادر هستند؛ اما اغلب در بین کودکان زیر چهار سال شایع تر هستند.

افراد مستعد

اکثر کودکانی که به شیر، تخم مرغ، گندم یا سویا آلرژی دارند، از سن پنج سالگی به بعد این مشکل را پشت سرمی گذارند و حساسیت آن‌ها برطرف می‌شود؛ اما انواع دیگری از آلرژی‌های غذایی مثل حساسیت به ماهی یا صدف دریایی معمولاً در سنین بالاتر بروز می‌کند و احتمال از بین رفتن آن افزایش سن تقریباً وجود ندارد.

علل

علت دقیق افزایش آلرژی‌ها در کودکان هنوز نامعلوم است؛ اما مطالعات پزشکی فرایند نشان می‌دهند که ترکیبی از عوامل ژنتیکی و محیط زیستی، عوامل اصلی بیشتر آلرژی‌های دوران کودکی هستند.

آمار سازمان غذا و داروی آمریکا نشان می‌دهد که حدود ۲ درصد از بزرگسالان و ۸ درصد از کودکان خردسال به نوعی از آلرژی‌های غذایی مبتلا هستند.

مواد غذایی آلرژی غذایی

شایع‌ترین مواد غذایی آلرژی‌زا عبارت‌اند از:

- شیر گاو، شیرین، شیر سویا و تمام فرآورده‌های شیر شامل کره، پنیر، خامه و ماست.
- تخم مرغ و تمام مواد غذایی که از تخم مرغ تهیه می‌شوند مثل کیک‌ها، کلوچه‌ها و حتی نان خانگی
- دانه سویا و فرآورده‌های آن شامل شیر سویا
- گندم که به ویژه در افراد مبتلا به سلولیک خوردن آن ممنوع است و باید برنج را جایگزین آن کرد.
- بادام زمینی و تمام مواد غذایی که از این خشکیار تهیه می‌شوند. افرادی که به بادام زمینی آلرژی دارند، می‌توانند سایر مغزها مثل گردو، بادام درختی و فندق را جایگزین آن کنند.
- ذرت و نوشیدنی‌ها و خوردنی‌هایی که حاوی شربت ذرت هستند.
- رنگ‌ها به ویژه خوردنی‌هایی که رنگ‌های نارنجی، سبز، قرمز و دیگر رنگ‌های مصنوعی را دارند.

راهکار

اگر احساس می‌کنید به غذای خاصی آلرژی دارید، نکات زیر را حتماً رعایت کنید:

- این خوردنی را حتماً از رژیم غذایی خود حذف کنید.
- تست حساسیت پوستی را انجام دهید.

سوال مسابقه

آلرژی نسبت به کدام مواد غذایی ممکن است هرگز بهبود نیابد؟
الف) غذاهای دریایی (ب) سویا (ج) تخم مرغ (د) بادام زمینی

نام برنده

فاطمه صادقی

نحوه دریافت جوایز

برندگان عزیز برای دریافت جوایز خود می‌توانند ضمن تماس با شماره ۰۳۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا مراجعه کنند. نهایت فرصت برای دریافت جوایز دو هفته پس از چاپ است. (ضمناً پاسخ هفته پیش گزینه د بود.)

آشنایی بامیوه‌های فصلی

انگور ضد افسردگی است

پشت سبزو بنفش به نام صاحی و انگور شکر شیراز را می‌توان نام برد.

خواص

این میوه از دیدگاه طب سنتی دارای طبع گرم و تر است. بدن را از نظر اخلاط متعادل می‌کند و بسیار مقوی و مغذی است. باعث تصفیه خون می‌شود. سینه و ریه را پاک می‌کند. بیوست را از بین می‌برد. نفخ معده و روده را تسکین می‌دهد. برای بهبود بیماری سل ریوی و سیاه سرفه موثر است. ضد افسردگی است. همچنین برای بهبود بیماری اسهال خونی می‌توان انگور مصرف کرد. برگ موهم دارای خواص دارویی است که برای استفاده، آن را خشک کنید و به صورت دمنوش استفاده کنید.

Succinic Acid، اسید اگزالیک، اسید گلوکولیک و Glucolic Acid و قند است.



بیماری + فصلی

درمان بیماری‌های اسهالی



دکتر فرزانه نصرآبادی، پزشک ایدمیولوژیست مرکز بهداشت شماره دو درباره یکی از بیماری‌های فصلی و درمان آن توضیحات کاملی را بدین ترتیب داد: همه ساله با شروع فصل گرما بر تعداد بیماری‌های روده‌ای به دلیل مسافرت‌ها، نگهداری و حمل مواد غذایی به صورت غیر بهداشتی، عدم رعایت بهداشت فردی و محیطی افزوده می‌شود که افزایش سطح آگاهی مردم نقش مهمی در پیشگیری از بیماری‌های روده‌ای خواهد داشت.

چگونگی ایجاد: به دفع مدفوع یکی بیش از ۳-۵ بار در روز اسهالی می‌گویند که معمولاً به طور ناگهانی شروع می‌شود. اسهال‌ها اکثراً منشأ عفونی داشته و در تمام دنیا پراکنده و شایع است. بیشترین عامل بیماری زایی در کودکان ویروس‌ها هستند. ویروس‌ها باعث آسیب شدید به پرزهای داخل روده بزرگ می‌شوند و کار پرزهای روده که جذب مواد غذایی است را مختل می‌کنند.

بیماری توسط باکتری‌هایی مثل شیگلا و ویبریولرا نیز ایجاد می‌شود که می‌توانند در صورت عدم درمان صحیح و به موقع بسیار خطرناک باشند. میکروب عامل اسهال برای بیماری زایی باید از سد لوله گوارش و اسید معده گذشته و به تعداد کافی تکثیر پیدا کند تا بتواند باعث بیماری شود. برخی میکروب‌ها نیز با تولید سم ایجاد بیماری می‌کنند.

علائم: بیماری‌های اسهالی خود را به صورت اسهال همراه با بدون تب، حالت تهوع یا استفراغ، تعریق و بی‌حالی، کم‌آبی و تشنگی، کم شدن حجم ادرار نشان می‌دهد. ضمناً ممکن است یک یا چند علامت وجود داشته باشد.

راه انتقال: این بیماری به دو صورت مستقیم و غیرمستقیم انتقال می‌یابد. روش مستقیم از طریق تماس با دست‌های آلوده، تماس با مواد دفعی یا استفراغ بیمارانی با وسایل و لوازم آلوده به مدفوع بیمار است. در انتقال غیرمستقیم از طریق مصرف آب آلوده (در اثر دفع نامناسب فاضلاب یا نشستن آب آشامیدنی)، استحمام یا شست و شوی وسایل آشپزخانه در آب آلوده، شست و شوی نامناسب سبزی و میوه یا استفاده از آب آلوده، استفاده از یخ‌هایی که با آب آلوده تهیه شده‌اند، نگهداری غذا در خارج از یخچال، مصرف غذاهای دریایی نپخته، استفاده از بستنی و لبنیات غیر مطمئن، بطری شیر آلوده کودکان باعث افزایش احتمال ابتلا به بیماری‌های اسهالی می‌شود.

راهکار درمان: برای پیشگیری و درمان این بیماری به نکات زیر توجه شود:

- درمان در بیماران با جبران سریع کمبود آب و الکترولیت‌های از دست رفته بدن با مایع درمانی خوراکی ORS یا سرم‌های تزریقی و در برخی موارد با نظر پزشک تجویز آنتی‌بیوتیک مناسب است.
- برای پیشگیری از اسهال استفاده از آب آشامیدنی سالم به منظور آشامیدن، شست و شوی و پز، استحمام و شست و شوی لباس ضروری است.
- شست و شوی و ضد عفونی میوه و سبزی قبل از مصرف، لازم است. مواد غذایی از دسترس حشرات دور نگه داشته شوند.
- قبل از تهیه یا خوردن غذا یا شیردهی به کودک و پس از دست زدن به مواد غذایی خام مانند گوشت، ماهی و مرغ و سبزیجات و به علاوه پس از اجابت مزاج دست‌های خود را با آب و صابون بشویید.
- در هنگام مسافرت از مصرف یخ، میوه یا سبزی و سلاخی که به سلامت آن اطمینان ندارید، خودداری کنید. از ششاکردن در آب رودخانه و جوی‌های آلوده خودداری کنید.
- فراموش نکنیم در صورت ابتلا به اسهال حاد شدید، مراجعه به پزشک برای شروع درمان و نمونه‌گیری از مدفوع جهت کشف علت بیماری لازم است.

سال سیزدهم، شماره ۲۹۸۶

دوشنبه

۹ مرداد ۱۳۹۶

صفحه‌ان زیبا

سلامت

هشدار و توصیه

چگونه با سرطان سینه مقابله کنیم؟

دکتر فاطمه عزیز، متخصص تغذیه درباره شایع‌ترین سرطان در زنان به نکات لازم اشاره کرده است که به آن می‌پردازیم: سرطان سینه شایع‌ترین نوع سرطان در زنان محسوب می‌شود که تغذیه و رژیم غذایی و نیز تحرک به عنوان یک راهبرد پیشگیرانه در این بیماری معرفی شده است. بدین ترتیب که:



مواد غذایی پیشگیری‌کننده

در مطالعات و بررسی‌ها به چند ماده غذایی که ممکن است آثار مفیدی در پیشگیری از بروز این سرطان داشته باشند ذکر شده است:

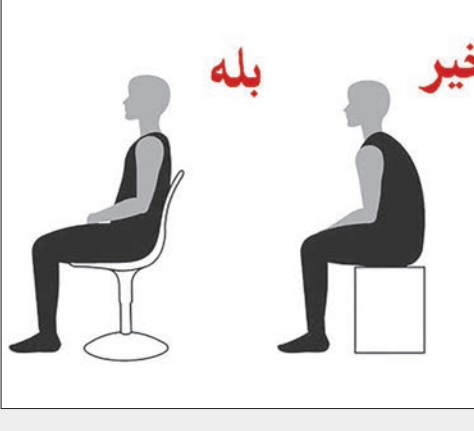
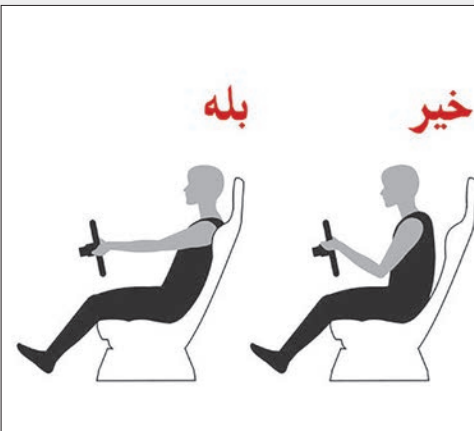
- سویا:** این ماده غذایی سرشار از ترکیباتی به نام ایسوفلاون است که ممکن است خطر بروز سرطان سینه را کاهش دهند. البته دریافت سویا در زنان یائسه به دلیل داشتن ترکیبات شبه هورمونی در کسانی که عادت به مصرف آن نداشته‌اند، باید با محدودیت همراه باشد.
- میوه:** میوه‌ها به دلیل داشتن ترکیبات آنتی‌اکسیدانی می‌توانند به کاهش خطر بروز سرطان کمک کنند. از میان میوه‌ها آناناس، پرتقال، مرکبات، سیب، انگور، انبه، عناب، خانواده توت‌ها، هلو، آلو، به و آناناس دارند.
- سبزیجات:** سبزیجات به ویژه خانواده کلم (کلم برگ، گل کلم، بروکلی، کلم قمری) به دلیل وجود ترکیباتی به نام ایروزوتیوسیانات و اندول دارای آثار ضد سرطان سینه هستند. همچنین به نظر می‌رسد چغندر قرمز و هویج ایرانی هم نقش موثری در پیشگیری از سرطان داشته باشند.
- ادویه‌جات:** از میان طعم دهنده‌های غذایی، زنجبیل، سیب و زیره سیاه بیشترین آثار مثبت را در پیشگیری از سرطان سینه از خود نشان داده‌اند.

چند توصیه

سایر توصیه‌ها که برای پیشگیری از انواع سرطان مفید هستند، عبارت‌اند از:

- وزن خود را در محدوده سالم نگه دارید.
- فعالیت بدنی کافی در طی هفته داشته باشید.
- از فعالیت‌های نشسته تا حد امکان اجتناب کنید.
- از مصرف غذا پس از ایجاد احساس سیری خودداری کنید.
- به جای شیرینی، بستنی و چیپس از میوه‌ها و سبزیجات استفاده کنید.
- مصرف انواع نوشیدنی‌های گازدار (نوشابه، دلستر، آمپوه‌های گازدار) را محدود کنید.
- مصرف گوشت‌های فرآوری شده (سوسیس، کالباس، همبرگر) را کاهش دهید. در صورت علاقه زیاد به این مواد غذایی می‌توانید در منزل خودتان این اقدام غذایی را آماده کنید.
- مصرف مرغ، ماهی و حبوبات را به گوشت قرمز ترجیح دهید.
- سعی کنید یک سالاد متنوع شامل کاهو، کلم، گوجه فرنگی، خیار، هویج، فلفل دلمه‌ای آماده کنید.
- به جای آب میوه از مصرف میوه کامل لذت ببرید.
- میوه کامل فیبر دارد که این منبع غذایی ضد بیوست و دفع‌کننده سموم و مواد زائد بدن است.
- خواص سالاد را با آغشته کردن آن به سس مایونز از بین نبرید. می‌توانید از ترکیب روغن زیتون، سرکه و سبزیجات خشک به عنوان سس استفاده کنید.
- مصرف انواع نان سفید را محدود کنید و از نان‌های سبوس‌دار یا غنی شده با فیبر بیشتر استفاده کنید.

نمای + ارگونومی





- قدس (سالن ۱) اکسیدان
- قدس (سالن ۲)، نهنگ عنبر ۲
- سیاهان (سالن اصلی)، رگ خواب
- سیاهان (سالن ۲) ساعت ۵ عصر
- پردیس چهارباغ (سالن ۱) نهنگ عنبر
- (سالن ۲) کارگر ساده نیازمندیم - (سالن ۳) مسلخ - (سالن ۴) ساعت ۵ عصر
- (سالن ۵) برادرم خسرو - (سالن ۶) کبریت سوخته (سالن ۷) زیرسقف دودی
- ساحل ساعت ۵ عصر
- فلسطین ساعت ۵ عصر

برنامه سینماهای اصفهان

خبر + سینما

مازیار میری «هیات مدیره» را می‌سازد

مهران رسام، تهیه‌کننده مجموعه «هیات مدیره» که پیش‌تولید آن به تازگی آغاز شده است، از مازیار میری به عنوان کارگردان این سریال نام برد. به گزارش ایسنا، رسام که پیش‌از این مجموعه «مرز خوشبختی» به کارگردانی حسین سهیلی زاده را برای نوروز ۹۶ تهیه کرده بود، درباره ساخت سریال جدیدش اعلام کرد: مازیار میری کارگردانی «هیات مدیره» را بر عهده گرفت. وی درباره روند انتخاب بازیگران و پیش‌تولید این مجموعه گفت: به تازگی وارد مرحله پیش‌تولید شده‌ام و هنوز بازیگری برای کار انتخاب نشده است. این مجموعه شامل ۳۰ قسمت است که به تازگی ۲۰ قسمت از آن توسط علی خوسدیان نوشته شده است. رسام درباره انتقادهایی که درباره ضعف فیلمنامه و کیفیت سریال‌های تلویزیونی مطرح می‌شود و عوامل جذابیت سریال هیات مدیره اظهار کرد: «هیات مدیره» که رگه‌هایی از طنز خانوادگی و اجتماعی را داراست، از جمله فیلمنامه‌هایی است که دو بار بازیابی شده است و برای سومین بار زیر نظر کارگردان در حال بازیابی است. از طرفی سازمان صدا و سیما ناظر کیفی دارد که کالا در جریان کم و کیف قصه و فیلمنامه است. وی عنوان کرد: پیش‌تولید «هیات مدیره» یک ماه به طول می‌انجامد و پس از آن کار کلید خواهد خورد. تمامی لوکیشن‌های این مجموعه در تهران خواهد بود. 📌

فیلم این روزهای هنر و تجربه اصفهان

پریناز



پریناز فیلمی به کارگردانی بهرام بهرامیان و نویسندگی بابک کایدان ساخته سال ۱۳۸۹ است. در خلاصه داستان فیلم آمده است: پریناز پس از مرگ مادر، به سراغ خاله‌اش می‌رود که تنها کسی است که می‌تواند به او پناه بدهد. خاله از پذیرفتن او امتناع می‌کند؛ اما سرانجام در ماجراهایی پریناز با خاله‌اش که تنها کسی است که دارد، زندگی می‌کند. این فیلم از زمان ساخت تا امروز توقیف بوده است و عبدالمحمد نجیبی تهیه‌کننده فیلم در توضیح ماجرا تویفان آن گفته است: «شخصیت اصلی داستان زنی است بسیار مومن که مشکلات شدیدی در زمینه وسواس‌های فکری دارد و این اختلالات شخصیتی مشکلات زیادی را برای او و خانواده‌اش ایجاد کرده است. هرچند که در پایان فیلم تمامی ایرادهای وی برطرف می‌شود، اما مدیران سازمان سینمایی آن زمان می‌گفتند یک زن چادری به هیچ وجه نباید دارای عیب و ایرادهای اخلاقی و اختلالات روانی و شخصیتی باشد.» فاطمه معتمد آریا، مصطفی زمانی، فرهاد آئیش، مرگان بیات، طناز طباطبایی و حمدرضا فرخ نژاد در این فیلم بازی می‌کنند. 📌



سال سیزدهم، شماره ۲۹۸۶

دوشنبه

۹ مرداد ۱۳۹۶

۱۶

صفهان زیبا

سینما و تلویزیون

نگاهی به فیلم «اکسیدان»

بالقوه: شاهکار، بالفعل: کاملاً معمولی

«اکسیدان» فیلم عجیبی است؛ نه می‌توان آنقدر آن را ساده پنداشت و نه می‌توان آن را بزرگ کرد. به شدت تابع موقعیت است و به خوبی هم از این موقعیت استفاده کرده است؛ فروش شش میلیاردی فیلم را تا امروز، می‌تواند در راستای همین استفاده صحیح از موقعیت‌ها و فضای‌سازی‌های مرتبط با این دانست که مورد استقبال مخاطبان هم واقع شده است. حامد محمدی در دومین ساخته بلند سینمایی خود، اثری متفاوت با «فرشته‌ها با هم می‌آیند» را جلوی دوربین برد و خواست به پشتوانه پندر (منوچهر محمدی - تهیه‌کننده کهنه کار سینما) اثری کمدی، احتمالاً به قصد تسخیر گیشه‌ها را به روی پرده بیاورد که موفق هم شد.

اصلاً به هیچ بحثی ورود نمی‌یابد. این انفعال قهرمان اکسیدان، اجازه نداد تا به مانند مارمولک، شاهد یک قهرمان بیش‌فعال باشیم بنابراین، بخش عمده‌ای از حوادث که می‌توانست در نتیجه چرخش‌های داستانی متصل به قهرمان شکل بگیرد، از ساحت اکسیدان حذف شد و بنابراین فیلم از حیز رقابت با پر فروش‌ترین فیلم کارنامه منوچهر محمدی (مارمولک) عقب‌افتاد. هر چند این تیم بازیگر نمی‌توانست آن‌ها هوری مارمولک را تداعی کند؛ فیلم با همین فیلمنامه و ساختار اجرایی، بهترین تیم بازیگر را انتخاب کرد و جاذبه‌های معدود داستانی، کشش پذیرش بازیگر با سطح بالاتر انداخت.

کمدی موقعیت یا دست‌درازی به قصد جذابیت؟ همواره کمدی‌هایی که سوزه‌هایی ساده نظیر جابه‌جایی دوفر در موقعیت‌های مختلف را به تصویر می‌کشند، مورد استقبال مخاطبان در گستره جهانی قرار گرفته‌اند.

نامزد نبود، چه بسا این خط داستانی به فراموشی سپرده می‌شد.

شوخی‌هایی دوست‌داشتنی

فیلم، در کمال تعجب، شخصیت‌های جدی بسیاری دارد. کاراکتر «بهمن» را که از فیلم کنار بگذاریم، تمام کاراکترهای فیلم را شخصیت‌هایی جدی و کاملاً جدی تشکیل می‌دهند که این حجم گزینه‌های جدی برای یک کار طنز، در نوع خود، یک رکورد شکنی است.

همین شکل کنترل شده شوخی‌ها و عدم پذیرش ریسک بیشتر، دوست‌داشتنی است به شرطی آن‌که فیلم را از زاویه یک اثر بی‌تکلف و بی‌ادعا نگاه کنیم. تمام انتقادات از این فیلم زمانی مطرح می‌شود که می‌بینیم منوچهر محمدی، تهیه‌کننده فیلم است و صحبت‌هایی راجع به مقایسه این فیلم با مارمولک مطرح است. تنها بخش قابل ستائیس کمدی اکسیدان، منطق ورود به بحث‌هایی نظیر تغییر جنسیت است که در بازل کلک‌های سفارت پسند، بسیار خوش می‌درخشد. کم‌اینکه احساس می‌شود در این بخش، جای کار بیشتری وجود داشت که می‌توانست شدیداً به دلپذیرتر شدن فیلم کمک کند. 📌



کامرون مستند می‌سازد

در حالی که لئوناردودی کاپریو و کیت وینسلت به مناسبت ۲۰ سالگی فیلم «تایتانیک» حرکتی خیریه به راه انداختند، کارگردان فیلم اعلام کرد مستندی درباره ساخته شدن این فیلم می‌سازد. به گزارش تلگراف، در حالی که امسال دو دهه از ساخته شدن فیلم «تایتانیک» می‌گذرد، لئوناردودی کاپریو و کیت وینسلت، بازیگران دو نقش اصلی فیلم با هم عکسی یادگاری انداختند که توئیتر را حسابی در بر گرفت. انتشار عکسی از این مهمانی در توئیتر دست‌دست شد و شبکه‌های اجتماعی را تحت تأثیر قرار داد. این امر موجب شد تا شوخی‌ها و لطیفه‌های مربوط به کوه بیخ نیز اوج بگیرد و هواداران فیلم به نوعی شادی خود را از ۲۰ سالگی آن ابراز کنند. در همین حال جیمز کامرون سازنده «تایتانیک» نیز اعلام کرد قصد دارد مستندی درباره ساخته شدن این فیلم بسازد. به این مناسبت در بنیاد دی کاپریو در پاریس مهمانی شامی برگزار شد که کیت وینسلت و بیلی زین دیگر بازیگران فیلم هم در آن حضور داشتند. دی کاپریو از عواید این مهمانی شام که به صورت خیریه برگزار شد حضور داشتند که مدوناً از جمله آنها بود. می‌کند، مهمانان متعددی در این مهمانی حضور داشتند که مدوناً از جمله آنها بود. دی کاپریو در این مهمانی قول داد یک مهمانی شام نیز به این مناسبت در نیویورک برگزار کند. 📌



نباید پنداشت که پیشرفت، ایجاد عنصری جدید یا بیرون رفتن عنصری از زندگی است. آدمی جست‌وجو می‌کند و سطر از کتاب هستی را می‌خواند و از عنصری جدید یا نیرویی نو یا صفتی تازه آگاه می‌شود. صفتی از چیزی که آن را می‌شناخته است. پس تلاش می‌کند تا از علم جدید خود برای بهبود وضع خویش بهره بردارد. او با به کار گرفتن علم جدید، زندگی و محیط اطراف خود را دگرگون می‌کند. در این تغییر، خود او نیز پیشرفت می‌کند و آن‌گاه وضعیت جدید خود را نقطه آغازی برای تحقیق و جست‌وجو در مورد علمی نو قرار می‌دهد و این روند ادامه می‌یابد.

امام موسی صدر

مرکز فرهنگی ترویج اندیشه‌های
امام موسی صدر
 انتشارات
 کتک

روزنامه مردم نصف جهان

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف‌های شما را به گوش مسوولان می‌رسانیم

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی موسس

"انجمن صنفی کارگری اساتید غیر هیات علمی حق التدریس مشمول قانون کار استان اصفهان"

اولین مجمع عمومی انجمن صنفی در شرف تاسیس مذکور روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۶/۶/۲ ساعت ۸:۳۰ در محل باشگاه کارگران به نشانی: اصفهان، چهارباغ بالا، روبروی بیمارستان شریعتی برگزار می‌گردد. از کلیه شاغلان در صنف مربوطه دعوت می‌گردد در جلسه مذکور شرکت نمایند.

دستور جلسه: ۱- تصویب اساسنامه ۲- انتخاب هیات مدیره

هیات موسس: مهران ماجد - بهزاد سلیمانی - محمد مهدوی نسب - فاطمه حکمت پناه - نغمه موذنی - مریم قنبریان

آگهی مزایده عمومی (نوبت دوم)

سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری شاهین شهر براساس مجوز شماره ۴۳۸۲/ش مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۸ شورای محترم اسلامی شاهین شهر، ابلاغ شماره ۳۸۸/۹۶/ص مورخ ۹۶/۰۱/۱۷ شهرداری شاهین شهر، بند یک مصوبه مورخ ۹۶/۰۵/۰۱ هیات مدیره در نظر دارد اجازه بهره برداری از یوفه (فروش مواد غذایی) واقع در شاهین شهر - مجموعه تقریبی کمپینگ شاهین شهر را از طریق مزایده عمومی به قیمت پایه ماهیانه ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال و برای مدت دو سال به واجدین شرایط واگذار نماید.

متقاضیان می‌بایستی جهت اطلاع از شرایط و شرکت در مزایده به امور مالی سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری شاهین شهر واقع در شاهین شهر خیابان دهخدا فرعی یک شرقی پلاک ۱۰۵ مراجعه و نسبت به تحویل مدارک تأخروقت اداری روز شنبه مورخ ۹۶/۰۵/۲۱ اقدام نمایند. پیشنهادات رسیده راس ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۶/۰۵/۲۲ با حضور اعضا کمیسیون عالی معاملات سازمان باز و قرائت خواهد شد.

سایر شرایط:

۱- چنانچه برندگان اول تا سوم به ترتیب حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنها به نفع سازمان ضبط خواهد شد.

۲- سپرده شرکت در مزایده مبلغ ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که به صورت وجه نقد به حساب سپرده به شماره ۰۱۰۸۷۹۸۱۵۷۰۰۳ نزد بانک ملی واریز یا به صورت ضمانتنامه بانکی معتبر با شرایط مندرج در اسناد مزایده قابل ارایه می‌باشد.

۳- سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و به پیشنهادهایی که بعد از موعد مقرر در آگهی رسیده باشد یا مبهم، مخدوش یا فاقد سپرده معتبر باشد ترتیب اثر نخواهد داد.

۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه به پیمان در اسناد مزایده مندرج می‌باشد. **پارک‌ها و فضای سبز شهرداری شاهین شهر**

حمید رضا فدایی مدیرعامل سازمان



وب گردی مکتوب اصفهان زیبا

شماره ششم

مرداد ۱۳۹۶

نگاهی به حال و هوای مجازی نجم الدین شریعتی

اینستاگرام، به سمت خدا

۲۱



سخن + اول

گاهی باید سکوت کرد



محمد اعترازیان

ما غالباً پیش فرض هایی درباره «سکوت» داریم، پیش فرض هایی که البته در عرصه های متفاوت، مختلف اند. مثلاً در اخلاق فردی، «سکوت» یک فضیلت به حساب می آید. توصیه های بزرگان دینی نیز معمولاً بر ترویج سکوت برپیرگویی و پیر حرفی است. «سکوت» در مسائل اجتماعی و در برخورد با سایر مردم اما، گواهی بر بزرگوئی و عدم شجاعت است. در اینجا همه سخن از «داد» می زند و هرگونه سکوت را در برابر نارسایی ما مذمت می کنند. در این میان مردم از رسانه ها، گفتنی ها را طلب می کنند و این چندان با ملاحظاتی اخلاقی در این زمینه سازگار نیست؛ مخصوصاً اگر پرسش درباره چربی بدبختی انگاشتن رسالت رسانه ها در پاسخوبی به این عطش مردم را بلاوجه ندانیم. حتی اگر نگاهمان را صرفاً معطوف نتایج فعالیت های رسانه ای کنیم، باز هم سکوت در غالب موارد مذموم و نشانه از دست دادن فرصت هاست. اما مسئله ای که کمتر به آن توجه می شود، این است که فرصت ها هر چند ارزشمندند و همیشه زود به دست نمی آیند، اما هر پدیده و موقعیتی هم فرصت نیست! در اینجا بدون در نظرگیری احتمال خطر، باید اذعان کنیم که گاهی اوقات تهدیدها به هیچ وجه قابل تبدیل به فرصت نیستند و هرگونه نزدیک شدن به آنها، تنها ضرر آفرین خواهد بود. بالاتر از این، در بعضی از موارد نادر، حتی نزدیک شدن به چنین مواردی، ضررها را چند برابر خواهد کرد.

رسانه در چنین مواردی باید تنها و تنها سکوت کند و این سکوت نه نشانه تسلیم، نه نشانه انفعال و نه نشانه ضعف است که اگر این طور باشد نیز پیش از هر چیز، جلوه ای از دوراندیشی و محاسبه گری برای ضربه نخوردن از نقاط ضعف است. ماجرای که در روزهای گذشته برای یکی از مجریان نامدار تلویزیون رخ داد، از جمله همان موارد نادر است که خود حاصل سلسله نگاه ها و بینش های اشتباه به موضوعات و مسائل و همچنین ریل گذاری ها و فعل و انفعالات غلط در حوزه اجراء است. در چنین شرایطی، رسانه هر قدر هم که برای خود رسالت آگاهی بخشی قائل باشد، نمی تواند لاقط در کوتاه مدت، شرایط مساعدی جهت مفاهیم مسئله ایجاد کند. چقدر از این نتوانستن به ضعف رسانه تعلق دارد و چقدر از آن ناشی از بیچیدگی و دشواری موضوع است؟! بی آنکه تسلیم را به عنوان یک راهکار قبول کنیم یا سخن از جبر و عدم اختیار بزنیم، باید قبول کنیم که در موارد نادر حتی قوی ترین رسانه ها نیز در موضع حق خود مجبور به سکوت اند. بالاتر از آن، حتی رسانه های جبهه مقابل نیز که در حیطه اخلاق فردی و اجتماعی خط قرمز برای خود قائل نیستند، در بسیاری از موارد، سکوت را به عنوان موثرترین اقدام برمی گزینند. البته در این سوگواران تر است؛ چرا که از حیث عدد، رسانه ها در اقلیت اند. اینها همه هیچ یک به معنای انفعال نیست؛ بلکه این «سکوت» برانگیزاننده حرکات تدریجی و آرام جهت اصلاح آن سلسله نگاه های مذکور است. در این چند روز نوشته های زیادی با دو نوا می های اخلاقی، فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و حتی امنیتی درباره این ماجرا منتشر شد و هر یک ضمن تذمیب طرفین به اندازه خود به بیچیدگی و دشواری مسئله کمک کردند. در این میان، باز هم فضیلت سکوت نه به عنوان یک روش، بلکه به عنوان یک استننا مشخص شد. ❀

سوژه + خاص

سخنان فرزند عارف، سوژه شبکه های اجتماعی بود؛

ژن خوب سیری چند؟!

«آن کسی که توانایی داشته به نقطه ای رسیده، قطعاً استعدادهایی در وجودش بوده. این استعدادها بالاخره در ورثاتی وجود دارد، ژنی وجود دارد... بالاخره آن خون می آید و می رسد، هرکسی که نمی تواند بگوید من استعداد دارم، من افتخار می کنم که بالاخره این توانایی ها از یک ژن خوب از یک خون خوب از دوتا ژن خوب هم از طرف مادر، هم از طرف پدر آمده!» این سخنان حمیدرضا عارف، فرزند محمدرضا عارف است؛ فرزندی که در ۲۴ سالگی شرکت ام. تی. ان آفرینای جنوبی را به کشور آورد، شرکتی که توانست اولین ایراتور خصوصی تلفن همراه کشور (ایرانسل) را راه اندازی کند. باز نشر صحبت های فرزند عارف در روزهای اخیر، موجی از واکنش های منفی را در برداشته است؛ به طوری که ژن خوب در کمترین زمان به یکی از عبارات های رایج فضای مجازی تبدیل شد.

حسام الدین آشنا، مشاور رسانه ای رئیس جمهور در این زمینه توییت کرد: «سعیدی از زبان حکیمی که به فرزندانش نصیحت می کرد به ما موخت: نه همه بزرگ زادگان موفق شده اند و نه همه افراد موفق بزرگ زاده بوده اند.» علیرضا قزوئه نیز به بهانه سفر خود به هندوستان در اشعاری به هجو سخنان فرزند عارف پرداخت. محمد نادری، بازیگر طنز کشورمان نیز در پیست اینستاگرامش با انتشار یک سلفی از خود در این باره نوشت: «این به سلفی معمولی نیست، این تلاشی است البته تا فرجام در یافتن ژن برتر در چهره خود. متأسفانه منم مثل بیشتر مردم به ژن معمولی به درد نخور دارم که به هیچ کار نمی یاد، نه بلده پورش و مازراتی وارد کنه نه انقدر جریره و جنم داره با چهار تا شرکت خارجی قرارداد ببندد، فقط بلده عین گاوول برنه تو چشمم و ما ما کنه. البته گاود عین گاو بودن موجود عجیبیه. بیشتر موقع ها شل می کنه میذاره اونایی که ژن برتر دارن شیرشو بدوشن ولی به وقتایی هم ژن گاوی اش میزنه بالا اون موقع دیگه نه شیر میشناسه نه بچه شیر گله ای با شاخ میفته دنبالش! تکمله: پسر شیر با بدن بنشست خاندان شیری اش گم شد.» روزنامه قانون نیز در مطلب طنزی به این موضوع اشاره کرد و نوشت: «از قدیم گفته اند که بعضی چیزها خوبش، خیلی خوبه! ژن خوب هم یکی از آنهاست. دیروز یک آقای که از قضا پسر عارف (پدر سکوت) است در گفت و گویی ادعا کرده «ژن خوب» باعث تمام موفقیت هایش شده است. البته بزرگواری است می گوید، خود من اگر ژن خوب داشتم این قدر منتظر حقوق روزها را نمی گذراندم و هروقت بی پول می شدم به ژن اصلی زنگ می زدم و درخواست پول می کردم.



حرف + اضافه

اشعار قزوئه درباره ژن خوب

این که دستار زرد بسته سرش هست جبار سنگ با پسرش من و جبار یار هم بودیم مدتی در کنار هم بودیم درس عرفان و زندگی خواندیم هر دو عارف شده سبق رانندیم بود جبار عارف هندی خون پنجابی از ژنی سندی دارد او کارخانه دارو روز و شب پول می کند پارو گفت از ایران شنیده ام خبری از ژن برتری و گل پسری ما خریدار خون آن پسریم از مریدان عارف پدریم می خرمش به قیمت الماس می زیمش به آدمانی خاص گرسد چند سی سی اش اینجا می شود هند سرور دنیا گرچه آشفته حال و مجنونم من خود از تشنگان آن خونم گر که دستی به مادهد آن دست می رود دین و عقل و هوش از دست بعد با صد دلیل نامعلوم پسر من می شود وزیر علوم بخت مردم بلند خواهد شد پدرش لیست بند خواهد شد ناگه از خواب خوش پریدم من خواجه جبار رانندیم من عکس تزئینی است و نقل دروغ ژن برتر نبود غیر از دوغ هر که از اصل و نسل و دوده اوست ژن برتر درون روده اوست

«سمت خدا» یکی از موفق ترین برنامه های حال حاضر تلویزیون است. برنامه ای ارتباطی صادقانه دارد و می توان گفت که آرامشی حقیقی را به بیننده هایش هدیه می کند. در ادامه گزارش باشگاه خبرنگاران پویا را از یکی از قسمت های این برنامه می خوانیم:

روز، روز حجت الاسلام حبیب الله فرحزاد است. در نمازخانه ای کوچک نزدیک به استودیو، عوامل برنامه نماز ظهر را به اوقات می کنند. از همانجا کم کم جواب سوالم را پیدا می کنم، اما هنوز برای قضاوت زود است!

فرستی که عوامل برای آماده شدن پس از نماز تا بخش دارند تنها ۱۰ دقیقه است. حجت الاسلام فرحزاد به همراه دیگران به سمت استودیو به راه می افتد. استودیو گلستان نسبتاً بزرگ است و غیر از دکور برنامه سمت خدا، دکور برنامه دیگری

که مربوط به سینما هست هم در آن دیده می شود، دکورهایی که با یک دیوار پارچه ای سیاه از هم جدا شده اند.

حجت الاسلام فرحزاد پس از اینکه در مقابل آینه ای که در استودیو وجود دارد، از مرتب بودنش مطمئن می شود، روی صندلی همیشگی اش می نشیند. در استودیو هنوز همه عوامل نیامده اند و من هستم و حجت الاسلام فرحزاد و یک فیلم بردار چیزی نمی گذرد که مجری نیز به جمع ما اضافه می شود. شرعیتی در حالی که هاش اف را یکی از عوامل روی کتف جاذب می کند، با کارشناس برنامه اش به خوش و بشی کوتاه می پردازد و مقابل وی می نشیند. بعد از مجری برنامه نوبت حجت الاسلام فرحزاد است که میکروفون را روی عبایش متصل کند.

چیزی به رفتن روی آنتن نمانده است. رکنی آخرین هماهنگی ها را با حجت الاسلام فرحزاد و شرعیتی

گزارشی از پشت صحنه سمت خدا مجری برنامه سراپا گوش است!

انجام می دهد. و سپس به اتاق رزی (اتاق فرمان) می رود تا از طریق سه دوربین حاضر در استودیو به تماشای سمت خدا بنشیند. تهیه کننده می خواهد نگاهش همان نگاه مخاطبش باشد.

به جواب سوالم نزدیک تر شده ام، در این فاصله زمانی همه چیز بدون کمترین نگرانی انجام شده است. آن قدر راحت و با آرامش که گویی بخش زنده نیست و یک برنامه ضبطی را می خواهند آماده کنند. آقای تهیه کننده همانطور که آرام صحبت می کند، آرامش را به تمام عوامل انتقال می دهد و همه از فیلم بردار تا کارشناس و مجری همه آماده سمت خدایی دیگری می شوند. برنامه شروع می شود. شرعیتی به مانیتهورهای مقابلش

صحبت حجت الاسلام فرحزاد در مورد وسواس به جاهای جالبی رسیده است که اتاق فرمان اعلام می کند زمان بخش قرآن رسیده و لاجرم باید بقیه بحث در زمانی دیگر مطرح شود. شرعیتی آیاتی را که قرار است تلاوت شود، معرفی می کند و پس از چند لحظه آنتن برای قرائت قرآن کریم از استودیو گرفته می شود. فرصت چند دقیقه ای دست می دهد تا تهیه کننده آخرین هماهنگی را انجام دهد، در مورد نکاتی که حتماً باید گفته شود.

برنامه قسمت انتهایی خود را طی می کند. دیگر می توانم مطمئن باشم جواب خود را پیدا کرده ام. جوابی برای یک پرسش کلیشه ای؛ چرا این برنامه موفق است؟ در طول بخش قبل و بعد از آن چیزی که توجه من را جلب کرد، همواره وجود آرامش

نه تنها در مجری، کارشناس و تهیه کننده که در همه عوامل بود. برنامه مذهبی که بدون تعصب و جبهه گیری اولیه به منازل مخاطبانش می رود و صداقتاً از شرط ارتباط با آنها می داند، بدون شک می تواند موفق باشد.

مجری و کارشناس چیزی را جلوی دوربین به نمایش می گذارند که تفاوتی با خود واقعی شان ندارد. آنها قصد ندارند مردم را فریب دهند یا به تکرار حرف های شعاری بپردازند. می خواهند سمت خدایی دیگر اجرا کنند. خدایی که برای همه افراد است و تمام انسان ها در وجودشان رنگی از او را احساس می کنند.

برنامه به پایان می رسد! اما کار آقای کارشناس و مجری تمام نشده است. مراجعانی از مردم در اتاق وی آی بی منتظر هستند تا با قهرمانان تلویزیونی خود دیدار کنند و احیاناً مشکلاتشان را با آنها در میان بگذارند. 📺

119000
Follower

24200
Like

97
Post

3
Following

نگاهی به حال و هوای مجازی نجم الدین شرعیتی

اینستاگرام، به سمت خدا

نجم الدین شرعیتی / ۱۳۵۹ متولد تنکابن / مجری تلویزیون، استاد دانشگاه

گروه اطلاع رسانی | شاید آن روز که برای نخستین بار مجری جوان با یقه بسته و موهای مرتب و کت و شلوار اتوکشیده اش در برنامه ظهرگاهی شبکه سه در شکل و شمایل بچه مثبت های شاکرد اول ظاهر شد، تصور نمی کرد که بعد از چندسال به یکی از مهم ترین مجریان صاحب سبک در صداوسیما جمهوری اسلامی تبدیل شود و معنای تازه ای از «سلبیته مذهبی» را با ابتکارهای خود به صورت «نجم الدین» ترجمه کند. نجم الدین شرعیتی حالا، علاوه بر سمت خدا در صفحه اینستاگرام خود نیز به اجرا می پردازد.

آذرماه ۱۳۹۳ شرعیتی به اشتراک گذاشتن عکسی از عبادتش از مقام معظم رهبری، فعالیت در اینستاگرام را شروع کرد. شش هزار لایک پست اول، شرعیتی را به حضور فعال تر در این شبکه تشویق کرد. مجری جوان صدا و سیما هر بار با در نظر گرفتن یکی از موضوعات جامعه، از دریچه نگاهش به آن می پردازد.

حضور پررنگ روحانیون

روحانیون سمت خدا حضور پررنگی در پست های شرعیتی دارند، به طوری که بیشتر پست های او به عکس های دسته جمعی با آنها تعلق دارد. شرعیتی علاوه بر این گاه و بیگاه به یکی از آنها به صورت خاص می پردازد.

«مردان خدا در سمت خدا» عنوان یکی از پست های شرعیتی در این باره است که با حدیث امام هادی (ع) معنا پیدا می کند: «امام هادی علیه السلام: اگر بعد از غیبت قائم ما علیه السلام نبود وجود علمایی که به سوی او می خوانند و به وجود او رهنمون می شوند و با حجت های الهی از دین او دفاع می کنند و بندگان ناتوان خدا را از دام های ابلیس و بیرون او می رهند، بی گمان همه مردم از دین خدا برمی گشتند.»

شرعیتی در جای دیگری با به اشتراک گذاشتن عکسی از روحانیون سمت خدا، حدیثی از امام باقر (ع) می آورد: «فرمودند خداوند رحمت کند بنده ای را که علم را احیا کند، می گوید عرض کردم احیای علم چیست؟ فرمودند: مذاکره با اهل علم و پرهیزکاران احیای علم است.»

در میان این روحانیون، حجت الاسلام فرحزاد بیش از بقیه در پست های شرعیتی دیده می شود. پست هایی از حرم حضرت معصومه علیه السلام تا تله کابین نمک آبرود.

مرز قطور حرام خصوصی

شرعیتی مرز قطور برای حریم شخصی خود قائل است؛ به طوری که هیچ گاه پست های شخصی و خصوصی از خود در صفحات مجازی منتشر نمی کند. از میان اعضای خانواده او، تنها پسرش محی الدین شرعیتی در اینستاگرام او حضور دارد.

انتخاب های هوشمندانه

احداثیت، مهم ترین موضوع پست های مجری سمت خدا هستند؛ احداثیتی که با عکس های زیبا و هوشمندانه، تأثیرگذاری عمیق تری می یابند. وی در پست خود به مناسبت فرارسیدن کریسمس می نویسد: «امام صادق علیه السلام از پیامبر اعظم صلی الله علیه و آله و سلم روایت کرده اند که روزی عیسی بن مریم علیه السلام از کنار قبری می گذشت که ساکن آن در حال عذاب بود. بعد از گذشت یک سال، دوباره مسیرش به همان قبر افتاد، اما این بار خبری از عذاب نبود.

عرض کرد: خداوند! سال قبل بر این قبر گذشتم، صاحبش را عذاب می کردند و امسال که گذشتم، عذابش برطرف شده بود، علتش چیست؟ از طرف پروردگار به او وحی شد که ای روح الله! فرزند نیکی از این شخص، به سن رشد رسیده که او، جادای او را تعمیر و اصلاح کرد

و یتمیمی را زیر سرپرستی خود قرار داد. من این مرد را به خاطر کردار نیک فرزندش بخشیدم.»

شرعیتی در جای دیگری با به اشتراک گذاشتن عکسی از یک زنبور عسل، به نقل حدیثی از رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم می پردازد: «مثل مؤمن، مثل زنبور عسل است؛ اگر بخورد، چیزهای پاک و پاکیزه می خورد و اگر تولید کند، چیزی پاک و پاکیزه تولید می کند و اگر روی شاخه ای حتی پوسیده بنشیند، آن را نمی شکند.»

مجری در قامت عکاس

مجری سمت خدا، گاهی اوقات خود دوربین به دست می گیرد و از سوزنه های مختلف عکس برداری می کند. او در توضیح پستی درباره عکسی که از یک کیوتر حرم امام رضا علیه السلام گرفته با عنوان «خاطره خوش یک عکس» می نویسد: «پارسال ایام ولادت امام زین العابدین بن موسی الرضا علیه السلام وقت نماز ظهر بود که این کیوتر حرم ازل زده بود به من و عجیب دلبری می کرد آرام نزدیکش شدم.

اصلاً ترسیدم. حق هم داشت پشتش گرم گرم بود... آرام زمزمه کردم: ما را کیوترانه وفادار کرده است آزاد کرده است و گرفتار کرده است بامت بلند باد که دلنتگی ات مرا از هر چه است غیر تو بیزار کرده است! و من عجیب شیفته این عکسم! 📸



