روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

ISFAHANZIBA.IR

توزیع همزمان در تهران
مشهد، شیراز، اهواز، کرج
کرمان، همدان و رشت

سه شنبه ۹ خرداد ۱۳۹۶
۴ رمضان ۱۴۳۸
سال دوازدهم | شماره ۲۹۴۱
۲۴ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

بیست و چهار
۲۴ محصول شگفت‌انگیز از گروه رسانه‌ای اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.12 | No.2941
TUESDAY.30 MAY 2017
ISSN 2423754-X

فرسودگی هزار و ۵۰۰ کیلومتر از شبکه فاضلاب اصفهان فرونشست زمین را به همراه دارد

زلزله خاموش زیر خیابان‌های شهر

عکس از حمیدرضا نیکومرام

۳

ویژه نامه «پنالتی» ضمیمه روزنامه امروز

سیاست + ۰۲

طرح تحریم ایران در سنای آمریکا قابل اعتنا نیست

سخنگوی وزارت امور خارجه تصریح کرد: طرح تحریم کشورمان در کمیته روابط خارجی سنای آمریکا از جمله ده ها طرح ابتر و ناقصی است که در یک سال گذشته مطرح شده و به جایی نرسیده است و قابل اجرا و اعتنا نیست. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، بهرام قاسمی در نشست خبری خود درخصوص...

شهر + ۰۴

پروژه‌های شهری اصفهان ارزان تر اجرایی شدند

کیفیت بالا، هزینه مناسب و زمان کوتاه سه شاخص پروژه‌های شهری اصفهان است و اکنون دو شاخص دیگر؛ زیباسازی و مولفه‌های معماری ایرانی اسلامی به آنها افزوده شده است. تفکر اقتصاد مقاومتی نیز در اجرای پروژه های شهری اصفهان نهادینه شد تا پروژه های شهری اصفهان ۳۰ تا ۳۵ درصد...

بررسی وضعیت بازار مسکن اصفهان در هفته اول خرداد

گرمای گرانی

گزارش بازار مسکن هر سه شنبه در اصفهان زیبا

خرداد یا به عبارت دیگر روزهای استراتژیک بازار مسکن شروع شد و براساس آنچه پیش بینی می شد، عرضه مسکن با شروع نخستین هفته از خرداد ماه به شدت افزایش یافته است. البته گزارش ها نشان می دهد حجم تقاضا هنوز پایین است، ولی در مجموع، بازار مسکن وارد پررونق ترین روزهای سال شده؛ هرچند خرداد امسال در سال ۹۶ تحت الشعاع ماه مبارک رمضان قرار گرفت و بعضی از مستاجران برای روشن شدن تکلیف خود منتظر تیرماه هستند، ولی شدت عرضه خانه و آپارتمان در...

۱۲

اولین مجموعه جامع اوتیسم ایران در اصفهان کلنگ زنی شد

خانه‌ای برای اوتیسمی‌ها

خانواده های اوتیسم به همراه کودکانشان آمده بودند تا در مراسم کلنگ زنی اولین مجموعه جامع اوتیسم ایران در ابتدای اتوبان ذوب آهن، بلوار شفق شرکت کنند. این مراسم با حضور دکتر مهدی جمالی نژاد شهردار اصفهان، علیرضا نصر عضو شورای اسلامی شهر اصفهان، حجت الاسلام والمسلمین مهدی گرجی و برخی از خیرین استان اصفهان برگزار شد. شهردار اصفهان در این مراسم اصفهان...

۹

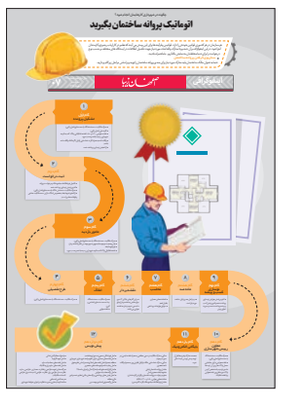
امروز در «زندگی زیبا» بخوانید؛
«نه» به پوپولیسم محیط زیستی

اقتصاد + ۰۵

دغدغه استارت آپ های فناوری محور

روند ایجاد و راه اندازی استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات در ایران روز به روز شدت بیشتری به خود می گیرد. این استارت آپ ها در دولت یازدهم مراحل پویایی خود را با سرعت بیشتری طی کردند، اما برای ادامه راه، تمامی موانع باید شناسایی شده و...

اینفوگرافی + ۰۷



اتوماتیک پروانه ساختمان بگیرید

من فکر می‌کنم شما مردم در طول سالیان انقلاب می‌فهمیدید چی می‌خواهید؟ حالا هم می‌فهمید چه می‌خواهید؟ ما رفاه اقتصادی می‌خواهیم. زندگی می‌خواهیم. شهرپاکیزه و آباد و آرام و بی دود می‌خواهیم. گوشت ارزان و فراوان می‌خواهیم. نان ارزان و فراوان می‌خواهیم. میوه‌ای که به همه برسد می‌خواهیم. مسکن و خانه‌ای که همه داشته باشند، می‌خواهیم. ترافیک سالم و ساده می‌خواهیم. همه اینها را می‌خواهیم. ولی بالاتر از همه اینها اخلاق سالم می‌خواهیم. سیرمعنوی انسان‌ها را می‌خواهیم. شور عبادت می‌خواهیم. مسجد نورانی، عالم روحانی اهل عمل و تقوا می‌خواهیم. انسان مبارز از جان گذشته می‌خواهیم...

شهید آیت‌الله دکتر بهشتی

اندیشه زنگیره گفتگو
مجمع فرهنگی نشر اندیشه‌های شهید بهشتی

خبر + ویژه

جزئیات برکناری یاسر هاشمی توسط ولایتی

پس از رحلت آیت الله هاشمی رفسنجانی و همزمان با انتصاب دکتر ولایتی در هیات موسس زمزمه های تغییر مدیریت «حمید میرزاده» (رییس سابق دانشگاه آزاد) به گوش رسید و سرانجام سوم اردیبهشت ماه جاری، میرزاده از ریاست دانشگاه آزاد اسلامی کنار گذاشته و «علی محمد نوریان» به سرپرستی این دانشگاه منصوب شد. به نوشته تابناک، نوریان که اسفند ۱۳۹۳ با نظر اعضای هیات موسس دانشگاه آزاد به عنوان دبیر این هیات انتخاب شده بود، پس از گذشت ۱۰ روز از انتصاب، در احکامی جداگانه معاون امور مجلس و سرپرست معاونت پژوهش و فناوری، معاون دانشجویی و فرهنگی، مشاور و رییس مرکز حوزه ریاست و مشاور رییس دانشگاه در امور اقتصاد دانش بنیان و سرمایه گذاری را منصوب کرد. بنابراین، حجت الاسلام ابراهیم کلانتری، رییس نهاد رهبری در دانشگاه تهران جانشین طه هاشمی در معاونت دانشجویی، علیرضا منادی سپیدان نماینده سابق مجلس جانشین حجت الاسلام علی عسکری در معاونت امور مجلس دانشگاه، مرتضی موسی خانی جانشین ابراهیم واشقانی فراهانی در معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه آزاد، سیدعلی اصغر تروهید جانشین محمد مصطفی دعاگویی در حوزه ریاست شده اند.
نوریان، سرپرست دانشگاه آزاد اسلامی همچنین در احکامی، غلامعلی کمالی را در غیاب خود به عنوان سرپرست امور دبیرخانه هیات موسس این دانشگاه، صالح اسکندری را به عنوان مدیرکل روابط عمومی و امور رسانه های دانشگاه آزاد، محمد مهدی جولایی را به عنوان مدیرکل روابط عمومی و هادی گوهری را به عنوان مدیرکل دفتر امور پیگیری های ویژه منصوب کرد. اکنون پس از گذشت نزدیک به چهار ماه از تغییرات اولیه دانشگاه آزاد، قرعه تغییر در هسته مرکزی دانشگاه آزاد و هیات امنای آن به نام «یاسر هاشمی» پسر کوچک آیت الله هاشمی رفسنجانی افتاد. در همین راستا، یاسر هاشمی در گفت وگو با تابناک، ضمن تایید خبر برکناری اش از ریاست دفتر هیات امنای دانشگاه آزاد اسلامی، تصریح کرد: با توجه به همه علاقه، انگیزه و وظیفه ای که نسبت به دانشگاه آزاد اسلامی احساس می کردم، علاقه مند بودم که کارم را در این دانشگاه ادامه دهم، چون این دانشگاه را میراث آیت الله هاشمی رفسنجانی برای مردم می دانم. وی با بیان اینکه به این حکم هیچ اعتراضی ندارم، چون هرگونه تصمیم گیری درباره دانشگاه آزاد را حق دکتر ولایتی می دانم، افزود: متاسفانه امکان همکاری برای من فراهم نشده و خوشحالم که حداقل در این مورد اقدام قانونی انجام شده است.
رییس سابق دفتر هیات امنای دانشگاه آزاد اسلامی در پایان خاطرنشان کرد: دکتر نوریان، سرپرست دانشگاه آزاد، شفاهی برکناری ام را به نقل از دکتر ولایتی اعلام کرد.

رییس قوه قضائیه:

دشمن در پی بی خاصیت کردن قوه قضائیه است

رییس قوه قضائیه با قدردانی از حضور گسترده مردم در انتخابات ۲۹ اردیبهشت گفت: این حضور، مسوولیت مسوولان نظام را بسیار سنگین کرد.
آیت الله صادق آملی لاریجانی در جلسه مسوولان عالی قضایی افزود: بزرگ ترین همایشی که می شد در کشور برگزار شود با این حضور میلیونی مردم برگزار شد و بزرگ ترین اثر آن حفظ امنیت و اقتدار ملی و همبستگی است.
رییس دستگاه قضا گفت: ما باید از این همت بلند و بصیرت و فهم بالای مردم با وجود همه مشکلات اقتصادی و معیشتی که بر سر راهشان هست قدردانی کنیم که اینگونه با فهم بالایشان به انقلابشان کمک کردند.

رییس قوه قضائیه به فشارهای دشمنان در ایام انتخابات اشاره کرد و افزود: همزمان با روزهای برگزاری انتخابات عده ای از سران سلطه در منطقه حضور پیدا کردند و سخنان سخیفی علیه کشور و مردم ما گفتند و مردم جواب دندان شکنی به آنان دادند. آیت الله آملی لاریجانی گفت: آمریکایی ها هم از هزاران کیلومتر آن طرف تر به منطقه ما آمدند و در جشن رقص شمشیرها شرکت می کنند و با حکومتی که در همه دوران خود و اجدادش هیچگاه انتخاباتی مشاهده نکرده است هم پیاله می شوند و جمهوری اسلامی ایران را حامی تروریست می خوانند؛ پدر تروریست ها شما هستید و شما تروریست ها را در این منطقه خلق کردید و خودتان هم می دانید.
رییس قوه قضائیه گفت: دشمن در پی از خاصیت انداختن قوه قضائیه به عنوان نهاد حاکمیتی کشور است، اما متاسفانه برخی در داخل هم آب به آسیاب دشمن می ریزند.
آیت الله صادق آملی لاریجانی در جلسه مسوولان عالی قضائی افزود: قوه قضائیه یک نهاد حاکمیتی است و حرفش در امر قضا باید آخرین حرف باشد و ما باید نهادی در کشور داشته باشیم که اختلافات را پایان دهد و این نهاد، قوه قضائیه است. وی گفت: دشمن مدت هاست سرمایه گذاری می کند که این خاصیت را از این نهاد حاکمیتی مهم بگیرد و دائم قوه قضائیه را تخریب می کند و تصمیماتش را زیر سوال می برد. رییس دستگاه قضا افزود: دشمن می داند چه می کند چون با این کار و با این فضاسازی و تکثیر اشکالات می خواهد خاصیت مرجع بودن و محل حل و فصل خصومات و دعاوی را از نهاد قوه قضائیه بگیرد. آیت الله آملی لاریجانی با طرح سوالی مبنی بر اینکه اگر تصمیمات دستگاه قضایی اجرایی نشود چه فایده ای دارد؟ گفت: دشمن آگاهانه تخریب قوه قضائیه را دنبال می کند، اما عده ای در داخل عامدانه و عالمانه و یا غیرعالمانه آب به آسیاب دشمن می ریزند.

سخنگوی وزارت امور خارجه:

طرح تحریم ایران در سنای آمریکا قابل اعتنا نیست

سخنگوی وزارت امور خارجه تصریح کرد: طرح تحریم کشورمان در کمیته روابط خارجی سنای آمریکا از جمله ده ها طرح ابتر و ناقصی است که در یک سال گذشته مطرح شده و به جایی نرسیده است و قابل اجرا و اعتنا نیست. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، بهرام قاسمی در نشست خبری خود درخصوص طرح تحریم های جدید علیه کشورمان در سنای آمریکا گفت: اینها مباحثی است که از جانب برخی در این کمیته ها مطرح می شود، اما آنچه برای ما قابل اعتناست سیاست های دولت آمریکاست که اگر این طرح ها و لوایح در این کمیته تصویب شود و نیز به تصویب دو مجلس آمریکا برسد و در نهایت رییس جمهور این کشور آن را امضا کند جنبه اجرایی خواهد یافت که در آن صورت باید در قبال آن واکنش نشان دهیم.

سخنگوی دستگاه همچنین درباره مواضع مقامات آمریکایی ضد برنامه موشکی کشورمان تاکید کرد: سیاست های کشورمان در این خصوص بسیار شفاف و روشن است و این سیاست ها با هیچ قطعنامه ای منافات ندارد؛ سیاست های موشکی ما مستمر خواهد بود و تحت تاثیر القائات دیگران قرار نخواهد گرفت. قاسمی گفت: برنامه موشکی کشورمان دفاعی و بازدارنده است که برای دفاع از کیان کشورمان طراحی شده است و در این سیاست ها هیچ تغییری ایجاد نخواهد شد. سخنگوی وزارت خارجه تاکید کرد: موضوع شهادت دو مرزبان کشورمان در مرز ارومیه و ترکیه را با جدیت تمام پیگیری می کنیم و منتظر پاسخ مقامات ترکیه در این خصوص هستیم.
بهرام قاسمی در پاسخ به پرسشی درباره اقدامات بازدارنده وزارت خارجه برای جلوگیری از تکرار اینگونه رویدادها گفت: از طریق کانال های دیپلماتیک موضوع را به دولت ترکیه اعلام کرده ایم و علاقمند نیستیم مرزهای ما با این کشور شاهد بروز اینگونه اقدامات ناگوار باشد.

وی ابراز امیدواری کرد با درایت و مسوولیت پذیری دولت ترکیه چنین اتفاقاتی رخ ندهد و گفت: پس از دریافت پاسخ دولت این کشور تصمیم گیری خواهیم کرد. سخنگوی دستگاه دیپلماسی همچنین در پاسخ به پرسشی درباره تاکید اخیر مقام معظم رهبری بر بیان صریح ترمبانی جمهوری اسلامی در خارج از کشور گفت: بیانات رهبر معظم انقلاب برای ما بسیار مهم و شیواست و باید بتوانیم با هوشمندی از مواضع به حق جمهوری اسلامی، بهنگام دفاع و سیاست های خودمان را در چارچوب دستگاه دیپلماسی دقیق مطرح کنیم. قاسمی افزود: این روند همچون گذشته ادامه خواهد یافت و منویات ایشان قطعا مد نظر ما خواهد بود و با قدرت بیشتر به آن توجه خواهیم کرد.
وی همچنین درباره اتهام اخیر رییس جمهور آمریکا مبنی بر حمایت کشورمان از تروریسم تصریح کرد: مواضع نابجا، بی ربط و غلط برخی کشورها علیه کشورمان در خصوص حمایت از تروریسم جدید نیست، بلکه نوعی فرافکنی و غیرقابل قبول است. قاسمی گفت: سفر آقای ترامپ به کشوری که مأمن، مولود و مروج تروریسم و خشونت است همین ادعای او را باطل می کند و او باید به این تناقض پاسخ دهد، چگونه ایرانی که همزمان با سفر او انتخاباتی شکوهمند برگزار کرد می تواند مروج تروریسم باشد و ترامپ به کشوری سفر کند که حتی دادگاه های آمریکا نیز آن را محکوم کردند و مواضع چند دهه گذشته اش درباره تروریسم و افراط گرایی به صورت رسمی مشخص است.

اخبار + روز

ارائه دومین گزارش برجامی مجلس تا ۱۰ روز آینده

سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی از ارائه دومین گزارش برجامی این کمیسیون تا ظرف ۱۰ روز آینده خبر داد. سیدحسین نقوی حسینی در گفت وگو با میزان افزود: در آخرین جلسه ای که با حضور آقای عراقچی، رییس ستاد اجرای برجام داشتیم قرار شد گزارشات تازه ای دریافت کنیم. وی تصریح کرد: ظرف ۱۰ روز آینده دومین گزارش کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی را از روند اجرای برجام، تقدیم هیات رییسه مجلس خواهیم کرد.
این گزارش در اجرای تبصره یک «قانون اقدام متناسب و متقابل دولت جمهوری اسلامی ایران در اجرای برجام» مصوب ۲۱ مهر ۹۴ مجلس شورای اسلامی ارائه می شود. اولین گزارش کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس درباره روند اجرای برجام با محوریت بررسی عملکرد شش ماهه همه طرف های دخیل در جامعه اقدام مشترک در جلسه علنی ۹ آبان ۹۵ مجلس شورای اسلامی قرائت شد.

بازداشت عده ای درباره تخلفات «بانک سرمایه»

عضو کمیته تحقیق و تفحص از صندوق ذخیره فرهنگیان از بازداشت عده ای درباره تخلفات بانک سرمایه خبرداد.
اسدالله عباسی در گفت وگو با تسنیم، درباره تخلفات صورت گرفته در بانک سرمایه، گفت: عده ای که تسهیلات مشکوک الوصول - با سپردن وثیقه هایی که ارزش کارشناسی آنها پایین تر از وام دریافتی بوده - دریافت کرده اند، بازداشت شدند و برخی نیز با قید وثیقه آزاد هستند. وی ادامه داد: محمدرضا خانی، مدیرعامل سابق بانک سرمایه نیز به درخواست هیات تحقیق و تفحص از صندوق ذخیره فرهنگیان ممنوع الخروج شده تا توضیحاتی درباره برخی تخلفات در زمان مدیریت وی در بانک سرمایه ارائه شود.
نماینده مردم رودسر و املش در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه بررسی عملکرد تعداد محدودی از شرکت های وابسته به بانک سرمایه در رابطه با صندوق ذخیره فرهنگیان باقی مانده، افزود: عملکرد شرکت های پتروشیمی، پتروفرهنگ، صندوق های وابسته به شرکت ساختمانی معلم از سوی کمیته تحقیق و تفحص مورد بررسی قرار می گیرد.
عضو کمیته تحقیق و تفحص از صندوق ذخیره فرهنگیان خاطرنشان کرد: مدارکی که در روند تحقیق و تفحص به دست می آید در اختیار دیوان محاسبات قرار داده می شود تا از طریق این دیوان به صورت کارشناسی بررسی شود.

+۷
برای اصفهانی های فوتبالی
سه شنبه ها همراه با اصفهان زیبا
بیست و چهار
۲۴ محصول
شگفت انگیز
از گروه رسانه ای
اصفهان زیبا

اخبار + شهرستان

پیشرفت ۳۰ درصدی طرح آبرسانی به پنج روستای چادگان

مدیرآب و فاضلاب روستایی چادگان از پیشرفت ۳۰ درصدی طرح آبرسانی به پنج روستای این شهرستان خبرداد. مهدی زمانی امروز در گفت‌وگو با فارس اظهار داشت: با اجرای طرح آبرسانی به روستاهای علی عرب، قرقر، معروف آباد، آنالوجه و ده کلبعلی، چهار هزار و ۵۰۰ نفر در پنج روستای بخش مرکزی شهرستان چادگان از نعمت آب سالم بهره‌مند می‌شوند. وی افزود: عملیات انتقال آب به طول ۳۶ کیلومتر و از دریاچه زاینده رود به این روستاها بوده که تا کنون ۱۲ کیلومتر لوله‌گذاری شده است. مدیرآب و فاضلاب روستایی چادگان گفت: در این طرح هشت مخزن باحجم دو هزار مترمکعب پیش بینی شده و یک تصفیه خانه نیز با ظرفیت ۲۲ لیتر برثانیه و سه واحد ایستگاه پمپاژ آب و یک واحد اسکله نیز نصب خواهد شد. زمانی در پایان خاطر نشان کرد: برداشت آب از زاینده رود برای این روستاها ۱۸ لیتر در ثانیه پیش بینی شده است.

تامین آب شرب هشت روستای چادگان با تانکر

آب آشامیدنی ساکنان هشت روستای بخش مرکزی و چنار رود شهرستان چادگان با تانکر سیار تامین می شود. مدیر اداره آب و فاضلاب روستایی چادگان در گفت وگو با ایرنا افزود: افت سطح آب سفره های زیرزمینی سبب شده است تا ساکنان روستاهای ونک علیا، دره مهد بقلی، اگریجه، قلعه عجم و جان احمد در بخش چنارود و روستاهای علی عرب، ده کلبعلی و معروف آباد در بخش مرکزی با نبود آب روبه رو شوند. مهدی زمانی افزود: اگر مردم روستاهای بخش مرکزی و چنار رود ۱۰ تا ۱۵ درصد در مصرف آب شرب صرفه جویی کنند کمبود آب نخواهیم داشت. زمانی تصریح کرد: هر سال ۱۵۰ مشترک آب روستایی به مشترکان این اداره اضافه می شود که باید آب شرب تمام مشترکان روستاهای شهرستان تامین شود و اگر مصرف آب توسط مردم مدیریت شود با کمبود آب شرب روبه رو نخواهند شد.
وی گفت: هم اکنون ۶۱ روستا از مجموع ۶۳ روستای تابعه بخش مرکزی و چنار رود تحت پوشش امور آب و فاضلاب روستایی شهرستان چادگان است. وی افزود: آب شرب روستاهای بخش مرکزی با اجاره چاه آب تامین می شود و روستاهای بخش چنار رود از چاه های آب فاضلاب روستایی در بخش چنارود تامین می شود.

موزه مردم شناسی شاهین شهر موزه تخصصی برتر کشور شد

مدیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان شاهین شهر و میمه از معرفی موزه تاریخ مردم شناسی شاهین شهر به عنوان موزه خصوصی برتر کشور خبرداد.
به گزارش روابط عمومی میراث فرهنگی استان اصفهان، جواد چهراضی افزود: آیین انتخاب موزه های برتر کشور همزمان با هفته میراث فرهنگی و پاسداشت روز جهانی موزه در محل خانه هنرمندان تهران برگزار شد. وی اظهار کرد: در این مراسم، موزه خصوصی تاریخ و مردم شناسی شهر شاهین شهر به دلیل فعالیت های مطلوب در شاخص بازدید، موزه برتر و برگزیده سال ۹۵ کشور معرفی و لوح و تندیس و جوایز به نادعلی آزادی فر، موسس موزه تقدیم شد. چهراضی همچنین افزود: مدیریت این موزه موفق شده است تا با ارائه خدمات ارزشمند فرهنگی به گردشگران در سال های ۹۲، ۹۴، ۹۵ به عنوان موزه دار برتر کشور انتخاب شود. در این مراسم، علی مرادخانی معاون فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمد حسن طالبیان معاون میراث سازمان میراث فرهنگی، سید محمد بهشتی رییس پژوهشگاه میراث فرهنگی، احمد محیط طباطبایی رییس کمیته ملی موزه های ایران (ایکوم)، محمد رضا کارگر مدیر کل موزه های سازمان میراث فرهنگی، احمد مسجد جامعی عضو شورای اسلامی تهران و همچنین جمعی از مقامات فرهنگی ملی و موزه داران ایران حضور داشتند.

مرگ سه نفر در فولادشهر براثر سقوط در چاه

سقوط دو کارگر و یک آتش نشان در چاه ۴۰ متری در فولادشهر اصفهان محدوده مسکن مهر، سه نفر را به کام مرگ کشاند. به گزارش ایمنا، این حادثه عصر روز یکشنبه در محدوده مسکن مهر فولادشهر اصفهان اتفاق افتاد و به اتاق فرمان اورژانس پزشکی اصفهان اعلام شد. مدیر روابط عمومی حوادث و فوریت های اورژانس پزشکی اصفهان درباره جزئیات این حادثه به خبرنگار ایمنا گفت: در پی اعلام این گزارش به اتاق فرمان اورژانس و امدادخواهی، یک واحد امدادی پیش بیمارستانی به محل حادثه اعزام شد. عباس عابدی اظهار کرد: متاسفانه در این حادثه دو کارگر براثر سقوط در چاه ۴۰ متری جان خود را از دست داده بودند. وی ادامه داد: متاسفانه یک آتش نشان هم در این حادثه در هنگام انجام وظیفه و امدادرسانی به درون چاه ۴۰ متری سقوط کرد و جان خود را از دست داد.

با تصویب هیات وزیران؛

طول پروژه آزادراه چهار خطه کنارگذر غربی اصفهان افزایش می یابد

با تصویب هیات وزیران و با اجرای قطعه دوم آزادراه کنارگذر غربی اصفهان حد فاصل میدان کرکوند تا تقاطع بزرگراه مبارکه - شهرضا و مبارکه - بروجن (سه راهی طالخونچه)، حدود ۱۵ کیلومتر به طول این آزادراه افزوده شد.
به گزارش پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری، با تصویب این طرح، طول پروژه مذکور از ۹۳ کیلومتر به ۱۰۸ کیلومتر افزایش پیدا می کند.
این آزادراه به عنوان بخش مهمی از شبکه شریانی شمال - جنوب کشور در کاهش بار ترافیک و آلودگی شهر اصفهان، انتقال سریع بار و مسافر و صرفه جویی در مصرف سوخت نقش بسزایی دارد و این مصوبه کمک شایانی به کاهش بار ترافیکی این محور خواهد کرد.
علاوه بر این هیات وزیران نحوه خرید تضمینی گندم برای سال ۱۳۹۶ را تعیین کرد. براین اساس، دولت مقرر کرد محصول گندم استان های مرکزی، خراسان شمالی، اردبیل و زنجان در قالب سیاست قیمت تضمینی از طریق بورس کالای ایران برای مصارف صنف و صنعت معامله شود.
دولت، شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران را به عنوان بازارساز مکلف کرد حداکثر تا دو هفته پس از اولین عرضه هر محموله گندم در تابلوی بورس، درصورت عدم خرید از سوی متقاضیان، نسبت به خرید آن اقدام کند.

کارخانجات آردسازی نیز موظف هستند در صورت خرید مستقیم از کشاورزان، نسبت به پرداخت مرحله اول بهای گندم خریداری شده از طریق سامانه خرید تضمینی بانک کشاورزی اقدام کنند.
مابه التفاوت قیمت پرداختی توسط کارخانجات آردسازی تا قیمت خرید تضمینی گندم از محل اعتبارات قانون بودجه سال ۱۳۹۶ کل کشور پرداخت خواهد شد.
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی نیز در جلسه عصر یکشنبه هیات وزیران به ریاست حجت الاسلام و المسلمین حسن روحانی، گزارشی را از نظام تحلیل اطلاعات بازار کار ایران ارائه داد.
نظام تحلیل اطلاعات بازار کار یک شبکه از سازمان ها و وزارتخانه های مرتبط با وظایف مشخص است که به تولید آمار و اطلاعات و تحلیل این اطلاعات برای جهت دهی سیاست های بازار کار می پردازد.
این گزارش، با نگاهی اجمالی بر روند تحولات بازار کار ایران، به موضوعاتی از قبیل نرخ مشارکت، سطح تحصیلات جمعیت درسن کار، وضعیت اشتغال و بیکاری در کشور و وضعیت پوشش بیمه ای افراد شاغل می پردازد.

فرسودگی هزار و ۵۰۰ کیلومتر از شبکه فاضلاب اصفهان فرونشست زمین را به همراه دارد

زلزله خاموش زیر خیابان های شهر

حسین اسدی

از حدود سه هزار و ۷۰۰ کیلومتر شبکه فاضلاب استان اصفهان، حدود نیمی از آن نیاز به بازسازی و نوسازی دارد. شاید در نگاه نخست تنها بوی بد شبکه های فرسوده فاضلاب در برخی خیابان های مرکزی شهر مشام رهگذران را آزرده کند، اما فرسودگی این شبکه که حالا بیش از ۴۰ سال قدمت دارد، دردسرهای دیگری هم برای آب و فاضلاب اصفهان و شهروندان در پی دارد. طی سال های اخیر هر از چند گاهی فرو نشست های ناشی از فرسودگی فاضلاب بخشی از زمین اصفهان را به کام خود برده است.

فرو نشست زمین در خیابان های پررفت و آمدی همچون نظر، میرو پوریای ولی را حتما به خاطر دارید؛ تصاویری از گودال های عمیق که انسان از دیدن و فکر افتادن در آن به وحشت می افتاد. این فرونشست ها به دلیل نشست شبکه فاضلاب شهری اتفاق افتاد.

نظر، شیخ بهایی و عباس آباد

در همین خصوص معاون بهره برداری شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان به اهمیت بازسازی و نوسازی شبکه فاضلاب استان اصفهان اشاره و اظهار می کند: «سه هزار و ۷۰۰ کیلومتر شبکه فاضلاب در استان داریم که حدود هزار و ۵۰۰ کیلومتر آن نیاز به نوسازی و بهسازی دارد». حسن غلامی در گفت و گو با اصفهان زیبا تاکید می کند: «این فرسودگی در حالی است که بخش هایی از شبکه فرسوده فاضلاب شهر اصفهان بایستی مورد بازسازی قرار گیرد، فرسودگی بخشی از شبکه فاضلاب اصفهان آنقدر زیاد شده که تنها با نوسازی آن می توان قسمتی از شبکه را وارد مدار بهره برداری کرد».

قدمت بیش از ۴۰ سال

این مقام مسوول در ادامه عنوان می کند: «بخش های قدیمی تر شهر مثل خیابان های نظر، فروغی، مولوی، شیخ بهایی و عباس آباد در اولویت نوسازی قرار دارند که در همین خصوص خیابان نظر در حال نوسازی است». معاون شرکت آبفای استان ضمن اشاره به اینکه این شبکه در استان ۴۰ سال قدمت دارد، خاطرنشان می کند: «شبکه فاضلاب در این نقاط شهر بیش از ۳۵ سال قدمت دارند».
او ضمن تایید اینکه بوی بد فاضلاب در برخی خیابان های شهر ناشی از شبکه های فرسوده فاضلاب است، می گوید: «بخشی از این بو نیز به خاطر گرفتگی و جمع شدن لجن در مسیرهای فاضلاب است». این فرسودگی در حالی است که کهنگی شبکه می تواند بروز حوادثی مثل فرو نشست زمین و در پی آن سقوط ناگهانی خودرو و شهروندان به داخل گودال ها را در پی داشته باشد. این را غلامی می گوید و ادامه می دهد: «اگر این فرونشست ها رخ دهد، ممکن است خطرات جانی در پی داشته باشد».
این مقام مسوول اظهار می کند: «در جریان فرونشست در خیابان نظر، زمین ۲۰ متر نشست کرد که خوشبختانه تلفات جانی در پی نداشت». چندی پیش نیز، مدیرعامل شرکت آبفا استان اصفهان از فرسودگی شبکه فاضلاب اصفهان به عنوان بزرگ ترین چالش این شهر یاد کرد و گفت: در حال حاضر تاسیسات و تجهیزات شرکت آبفا استان اصفهان به دلیل قدمت بیش از ۵۰ سال دچار فرسودگی هستند که این فرسودگی تاسیسات به ویژه شبکه فاضلاب شهر اصفهان چالش هایی برای شرکت آبفا استان داشته است. هاشم امینی اظهار داشت: در سال ۱۳۴۴ شبکه فاضلاب شهر اصفهان اجرایی شد که قدمت بالای این شبکه فرسودگی آن را به دنبال داشته، براین اساس بازسازی شبکه فاضلاب یکی از اولویت هایی است که در دستور کار قرار گرفته است.
امینی به وقوع حوادث شبکه فاضلاب اشاره کرد و عنوان کرد: طی سال های اخیر فرسودگی شبکه فاضلاب اصفهان حوادثی پی در پی در برداشته که بارزترین آنها حادثه شبکه فاضلاب خیابان های مشتاق، نظر، میرو چمران است که این حوادث باوجود گستردگی وقوع، با تلاش به موقع اکیپ حوادث آبفا در حین جاری بودن فاضلاب در کوتاه ترین زمان ممکن مهار شدند.
معاون آبفا اصفهان با بیان اینکه میانگین سن شبکه در شهر اصفهان، بیش از ۱۵ سال است، تاکید می کند: «در حال حاضر و با امکانات و اعتبارات موجود سالیانه می توانیم ۲۰ کیلومتر از شبکه را بازسازی کنیم». غلامی تاکید می کند: «در بهترین حالت می توانیم سالیانه ۱۵۰ کیلومتر نوسازی و بهسازی کنیم که به این معناست که نوسازی ۱۰ سال به طول می انجامد، ضمن اینکه در این ۱۰ سال بخش دیگری از شبکه نیز به بافت فرسوده افزوده می شود».

تامین اعتبار فاینانس چینی

معاون شرکت آبفا استان از کمبود اعتبارات به عنوان مهم ترین مانع پیش روی نوسازی شبکه فاضلاب یاد و عنوان می کند: «شرکت آبفا استان برای این عملیات به ۵۰ میلیارد یورو نیاز دارد که تامین آن مشکل است».
غلامی ادامه می دهد: «با توافقات صورت گرفته تامین اعتبار از طریق فاینانس بال یک شرکت چینی نهایی شده است». او اضافه می کند: «برای نوسازی هم در حال حاضر از اعتبارات آبفا استفاده می کنیم و اعتبارات عمرانی خاصی در اختیار نداریم». معاون شرکت آبفای استان در پایان هشداری هم برای شهروندان داشت. غلامی اضافه می کند: «شهروندان از انداختن وسایل دور انداختنی و یا زباله به درون شبکه ها خودداری کنند؛ چرا که این اقدامات باعث گرفتگی شبکه و تخریب و فرسودگی آن می شود».

مدیرعامل شرکت گاز استان:

گازرسانی در اصفهان به مرز صد درصد رسید

مدیرعامل شرکت گاز استان اصفهان گفت: گازرسانی در اصفهان به مرز صد درصد رسیده و اکنون حفاظت از تاسیسات و خطوط گازرسانی از اولویت های مهم این استان به شمار می رود. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، سیدمصطفی علوی با اشاره به اجرای بیش از ۲۴ هزار و ۹۰۰ کیلومتر شبکه گاز و نصب یک میلیون و دو هزار و ۲۰۰ انشعاب در سطح استان اشاره کرد. وی با بیان اینکه سالیانه ۸ درصد گاز مصرفی کشور معادل حدود ۲۰ میلیارد مترمکعب در سطح این استان مصرف می شود، گفت: از ۱۰۷ شهر استان ۱۰۳ شهر از نعمت گاز طبیعی برخوردارند. علوی با اشاره به اینکه استفاده از سیستم های نوین نرم افزاری در حفاظت کاتدی و مقیاس آن با طراحی عادی می تواند در بررسی تفاوت های پژوهشی و کاوشگری علمی منجر به صرفه جویی در هزینه های اقتصادی شود، گفت: با بررسی چالش ها و راهکارهای جدید توسط کارشناسان مجرب شرکت های تابعه شرکت ملی گاز ایران امیدواریم گام های بزرگی در این حوزه برداریم.
مدیرعامل شرکت گاز استان با اشاره به اینکه در حال حاضر ۹۹ درصد از خانوارهای استان تحت پوشش گاز طبیعی هستند، افزود: ۹۹,۶ درصد از خانوارهای شهری روزانه هر خانوار به طور متوسط ۶,۴ مترمکعب و ۹۵ درصد از خانوارهای روستایی روزانه ۶,۸ مترمکعب به طور متوسط گاز مصرف می کنند.

مدیرکل تعزیرات حکومتی اصفهان مطرح کرد:

جریمه هفت میلیارد ریالی قاچاقچیان سوخت

مدیرکل تعزیرات حکومتی اصفهان از جریمه هفت میلیارد ریالی قاچاقچیان سوخت در اصفهان خبرداد. به گزارش اداره کل تعزیرات حکومتی استان اصفهان، غلامرضا صالحی اظهار داشت: پرونده قاچاق ۷۲ هزار و ۸۱۰ لیتر سوخت به ارزش دو میلیارد و ۹۳۶ میلیون و ۷۵۳ هزار و ۵۱۹ ریال که از سه دستگاه تانکر، توسط ماموران پلیس آگاهی شهرستان نجف آباد، کشف شده بود، جهت رسیدگی به شعبه ویژه رسیدگی به قاچاق کالا و ارز تعزیرات حکومتی نجف آباد ارسال شد.
وی افزود: شعبه مذکور متهمان پرونده را علاوه بر ضبط کالا به نفع دولت، به پرداخت مبلغ هفت میلیارد و ۲۹۲ میلیون و ۴۴۵ هزار و ۹۵۷ ریال جریمه نقدی در حق صندوق دولت محکوم کرد. مدیرکل تعزیرات حکومتی استان اصفهان بیان کرد: در این پرونده مدیرعامل یک شرکت خصوصی مباشر در امر قاچاق نیز به ابطال دائم کارت بازرگانی، ابطال دائم پروانه بهره برداری و محرومیت از تاسیس شرکت و یا عضویت در هیات مدیره و مدیرعاملی اشخاص حقوقی و حبس تا سه سال محکوم شد. وی درباره پرونده دیگری نیز گفت: پرونده تعداد ۵۴ عدل پارچه قاچاق به ارزش دو میلیارد و ۹۳۶ میلیون و ۷۵۳ هزار و ۵۱۹ ریال که از یک دستگاه وانت نیسان، توسط مامورین پلیس آگاهی شهرستان اصفهان، کشف شده بود جهت رسیدگی به شعبه ویژه رسیدگی به جرائم قاچاق کالا و ارز تعزیرات حکومتی اصفهان ارسال شد.

اخبار + کوتاه

معرفی اعضای هیات رییسه موقت منتخبان شورای شهر

با برگزاری جلسه هماهنگی اعضای منتخب شورای شهر اصفهان، فتح الله معین به عنوان رییس موقت انتخاب شد.
به گزارش تسنیم، جلسه هماهنگی اعضای منتخب پنجمین دوره شورای اسلامی شهر اصفهان برگزار شد تا با تصمیم اعضا هیات رییسه موقت برای انجام امور اولیه و هماهنگی های لازم پیش از آغاز رسمی فعالیت شورا انتخاب شوند. در این جلسه فتح الله معین به عنوان رییس موقت انتخاب شد.
همچنین علیرضا نصر اصفهانی به عنوان نایب رییس و فریده روشن به عنوان منشی جلسات انتخاب شدند.
براساس تصمیم گیری اعضای منتخب شورا معاونان شهرداری اصفهان برای تبیین و تشریح چگونگی فعالیت ها در حوزه های گوناگون در جلسات این شورا شرکت خواهند کرد.

چهار مورد مشکوک به تب کنگو در اصفهان

رییس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: چهار نفر مشکوک به تب کریمه کنگو در اصفهان شناسایی شدند که یک نفر مشکوک به این بیماری فوت و یک نفر مرخص شد.
غلامرضا اصغری در گفت وگو با مهر در خصوص ابتلای چهار نفر به تب کریمه کنگو در اصفهان و صحت و سقم این خبر، اظهار داشت: چهار نفر مبتلا به این بیماری نداریم، بلکه چهار نفر مشکوک به این بیماری هستند و درمان را با شک آغاز کردیم که یک نفر در چادگان مرخص شد، یک نفر فوت کرد و دو نفر در حال درمان هستند.
وی اعلام کرد: تب کریمه کنگو یک پروتکل درمانی دارد که افراد مشکوک به این بیماری با تب و علائمی مشابه سرماخوردگی مراجعه می کنند و پس از یک هفته بدن آنها شروع به خونریزی می کند.
رییس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان با اشاره به آخرین وضعیت بیماران مشکوک به تب کریمه کنگو در استان اصفهان اظهار داشت: پاسخ آزمایش یکی از افراد مشکوک منفی آمده و فرد مورد نظر ویروس ندارد و متاسفانه خبری که در این رابطه توسط یک خبرگزاری مبنی بر یک مورد مشکوک به بیماری تب کنگو در شاهین شهر، منتشر شده، صحت ندارد.
وی افزود: متاسفانه این خبر به نقل از رییس شبکه دامپزشکی شهرستان مذکور منتشر شده است؛ درحالی که دامپزشکی فقط در مورد دام و ماکیان می تواند اظهارنظر کند و چنین اظهار نظر و نحوه اطلاع رسانی نه تنها فایده ای ندارد، بلکه موجب تشویش اذهان عمومی و نگرانی نابجای اجتماعی می شود، به خصوص که اصل خبر صحت ندارد.
اصغری بیان کرد: وضعیت جسمانی یکی از بیماران مبتلا به تب کنگو بهبود یافته و وی خوشبختانه با حال عمومی خوب از بیمارستان مرخص شده است.
رییس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان بیان داشت: ضروری است که رسانه ها در این زمینه تنها اخبار را از مجاری معتبر و مطلع و ذی صلاح پیگیری کنند و رسالت و هدف اطلاع رسانی را فدای تسریع و تعجیل در این کار نکنند.

کانال های تلگرام با شاکی خصوصی مسدود می شود

کارشناس اجتماعی پلیس فتا (فضای تولید و تبادل اطلاعات) فرماندهی انتظامی استان اصفهان گفت: علاوه بر کانال های تلگرامی غیراخلاقی، کانال هایی که دارای شاکی خصوصی باشند نیز مسدود می شود.
حسین فروغی، در گفت وگو با ایرنا افزود: علاوه بر این موارد، کانال های دوست یابی و همسر یابی و کانال های دارای محتوای توهین و افترا (حتی در صورت نداشتن شاکی) نیز مسدود می شود.
پیش از این پلیس فتا اعلام کرده بود که فقط یک سایت مجوز فعالیت درباره همسریابی دارد و آن هم سامانه ملی همسان گزینی است.
کارشناس اجتماعی پلیس فتا فرماندهی انتظامی استان اصفهان در پاسخ به این سوال که تعدادی از کاربران از وجود کانال هایی خبر می دهند که از طریق آنها، کلاهبرداری می شود، اما تا کنون مسدود نشده اند، اظهار کرد: اگر محتوای کانال، مجرمانه یا مشکل دار نباشد و یا سابقه غیراخلاقی نداشته باشد، مسدود نمی شود، اما اگر شاکی خصوصی پیدا کند، مسدود خواهد شد.
فروغی ادامه داد: اگر کاربران نسبت به فعالیت برخی کانال ها و اخاذی یا کلاهبرداری از طریق آنها شکایتی دارند باید آن را به پلیس فتا یا دادسرای ویژه جرایم رایانه ای اعلام کنند تا رسیدگی و کانال مسدود شود.
این کارشناس پلیس فتا با اشاره به رصد گروه ها و کانال های تلگرام و سایر شبکه های اجتماعی توسط پلیس فتا، گفت: علاوه بر گزارش های مردمی که در این زمینه به دست ما می رسد، خود پلیس فتا نیز به طور مرتب به رصد این شبکه ها و شناسایی کانال ها و گروه های مجرمانه و غیراخلاقی می پردازد.

کارگاه عمرانی به وسعت شهر

تکمیل سنگفرش فاز اول چهارباغ عباسی تا پایان هفته

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان گفت: سنگفرش فاز اول چهارباغ عباسی تا پایان هفته جاری تکمیل می شود.

حسین کارگر اظهار کرد: به دنبال پیاده راه کردن چهارباغ عباسی، سنگفرش این محور در دستور کار شهرداری منطقه ۳ قرار گرفت.

وی گفت: عملیات اجرایی سنگفرش چهارباغ عباسی در چهار فاز و با اعتبار دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان اجرا می شود.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه سنگفرش فاز اول این پروژه در ضلع شرقی چهارباغ عباسی از میدان امام حسین(ع) تا خیابان شیخ بهایی در دست اجراست و تاکنون ۹۰ درصد پیشرفت داشته است، ادامه داد: سنگفرش فاز اول این پروژه نیز تا پایان هفته جاری تکمیل می شود.

وی گفت: عملیات اجرایی سنگفرش فاز دوم ضلع شرقی چهارباغ عباسی نیز از خیابان شیخ بهایی تا خیابان آمادگاه و فاز سوم پروژه نیز در محور غرب چهارباغ عباسی از میدان امام حسین(ع) تا شیخ بهایی در آینده نزدیک اجرایی می شود.

وی ادامه داد: سنگفرش فاز چهارم نیز پس از تکمیل سنگفرش فاز اول تا سوم چهارباغ عباسی اجرایی می شود.

تعریض خیابان آریا نژاد

مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان گفت: تعریض خیابان آریا نژاد با اعتبار دو میلیارد ریال تکمیل شد.

محمدرضا برکت اظهار کرد: طرح تعریض خیابان آریانژاد در شهرک مهدیه برای تسهیل در عبور و مرور و کاهش ترافیک خیابان های اطراف شهرک مهدیه در دستور کار شهرداری منطقه قرار گرفت.

وی افزود: تعریض خیابان آریانژاد در شهرک مهدیه به طول ۵۰۰ متر و با اعتبار دو میلیارد ریال تکمیل شد.

مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان با اشاره به دیگر پروژه های شهرداری در شهرک مهدیه ادامه داد: مجموعه فرهنگی چند منظوره شهرک مهدیه در سال جاری عملیاتی می شود.

برکت عنوان کرد: پروژه احداث مجموعه فرهنگی همجوار مسجد امام حسن مجتبی(ع) در شهرک کوثر با مشارکت بخش خصوصی نیز امسال اجرایی می شود.

مدیرعامل سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان مطرح کرد:

کیفیت و قیمت مناسب در بازارهای روز کوثر

مدیرعامل سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان گفت: بازارهای روز کوثر مایحتاج عمومی شهروندان را با کیفیت و قیمت مناسب، بدون واسطه و با نظارت در اختیار شهروندان قرار می دهد.

اصغر کشاورزراد اظهار کرد: سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان به عنوان متولی بازارهای روز کوثر سعی کرده است از حداکثر ظرفیت خود برای جلب رضایت مشتریان استفاده کند.

وی یادآور شد: بازارهای روز کوثر از سال ۱۳۸۹ جهت عرضه مستقیم میوه و تره بار، فرآورده های پروتئینی و لبنی، خواربار، کالاهای بازرگانی و به طور کلی مایحتاج عمومی و سبد کالای خانوار با هدف تامین نیاز و مایحتاج روزمره شهروندان در نقاط مختلف شهر احداث شد و توانست همواره با موفقیت و تحصیل رضایت مردم همراه شود.

مدیرعامل سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان ادامه داد: شهرداری اصفهان در طول سال های گذشته توانسته است با نظم بخشیدن به بازارهای روز، عرضه کالا به نرخ تضمین شده را گسترش دهد تا علاوه بر حفظ نظم عرضه و تقاضا، واژه مشتری مداری، حفظ حقوق مصرف کننده و حمایت از آن را جامه عمل بپوشاند.

وی با اشاره به اینکه بازارهای روز کوثر زمینه ساز جلوگیری از ایجاد واحدهای پراکنده و سیار میوه و تره بار، تعدیل قیمت ها و حذف واسطه گری های غیراصولی است، تصریح کرد: از طریق این بازارها مایحتاج عمومی و سبد کالای خانوار و سایر نیازهای ضروری مردم با کیفیت و قیمت مناسب، بدون واسطه و با نظارت در اختیار شهروندان قرار می گیرد.

کشاورزراد تنوع کالا، کاهش قیمت، کاهش آلودگی هوا، حذف واسطه های غیرضروری، کمک در بهبود ترافیک شهری و کاهش سفرهای درون شهری و تثبیت قیمت کالا در مناطق مختلف شهری را از مزایای فروشگاه های کوثر شهرداری اصفهان برشمرد و افزود: به همین دلایل بازارهای کوثر با استقبال گسترده شهروندان مواجه شده است، به طوری که طبق نظرسنجی های انجام شده بیش از ۹۵ درصد شهروندان مراجعه کننده به بازارهای روز کوثر از نحوه خدمت رسانی و قیمت های کالاهای ارائه شده در این بازارها راضی بوده اند. وی با اشاره به اینکه در هر بازار کوثر یک نفر نماینده مقیم و یک نفر دامپزشک مقیم طبق هماهنگی با اداره کل دامپزشکی استان اصفهان برای نظارت بر محصولات گوشتی و پروتئینی حضور دارند، ادامه داد: شماره تلفن ۳۲۶۸۴۴۰۸ جهت ارتباط بی واسطه شهروندان با سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان و به منظور ارائه پیشنهادات و انتقادات در نظر گرفته شده است.

وی تاکید کرد: همه موارد مطرح شده با این شماره، بلافاصله پیگیری می شود و نتیجه آن به اطلاع فرد تماس گیرنده می رسد.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان در نشست با خبرنگاران رسانه ها:

پروژه های شهری اصفهان ارزان تر اجرایی شدند

لیلا یزدانی

کیفیت بالا، هزینه مناسب و زمان کوتاه سه شاخص پروژه‌های شهری اصفهان است و اکنون دو شاخص دیگر؛ زیباسازی و مولفه‌های معماری ایرانی اسلامی به آنها افزوده شده است. تفکر اقتصاد مقاومتی نیز در اجرای پروژه های شهری اصفهان نهادینه شد تا پروژه های شهری اصفهان ۳۰ تا ۳۵ درصد ارزان تراز پروژه ها در دیگر کلانشهرها اجرایی شوند. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان در نشست با خبر نگاران رسانه‌ها پروژه مجموعه پل ها و تقاطع غیرهمسطح استقلال را نماد نهادینه شدن اقتصاد مقاومتی در اجرای پروژه ها معرفی کرد؛ پروژه ای که نه تنها از کیفیت بالایی برخوردار است، بلکه در کوتاه ترین زمان با کمترین هزینه اجرایی شده است.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه مسوولیت اجرای همه پروژه های شهری با حوزه عمران شهرداری است، از پیش بردن پروژه ها در اصفهان با رعایت مسائل فنی گفت.

ایرج مظفر با تاکید بر جایگاه مهندسی ارزش در اجرای پروژه های شهری اصفهان، از تغییر روش اجرای پروژه ها برای صرفه جویی در هزینه ها گفت و عنوان کرد: «پروژه ها در اصفهان در مقایسه با سایر کلانشهرها ۳۰ تا ۳۵ درصد ارزان تر اجرایی شدند.»

به گفته وی، کیفیت پروژه ها دغدغه حوزه عمران است و پروژه هایی که اجرایی شدند بهترین کیفیت را دارند و ارتقای کیفیت پروژه های در حال اجرا نیز در اولویت قرار دارد.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان تاکید کرد: «با وجود حجم کاری بسیار در حوزه اجرای پروژه ها و رعایت مباحث فنی، نظارت بر اجرای پروژه ها نیز به فراموشی سپرده نشد.»

مظفر با بیان اینکه همه افرادی که از گذشته تاکنون مدیریت شهر اصفهان را عهده دار بوده اند دغدغه اقدامات عمرانی داشتند، بیان کرد: «از سال ۶۹ تاکنون پروژه های شاخصی در شهر اصفهان اجرا شده است.» وی با بیان اینکه به شعار «اجرای پروژه ها با کیفیت بالا، با مناسب ترین قیمت و در کوتاه ترین زمان» حوزه عمران در سال های گذشته بخش دیگری نیز افزوده شده است، اعلام کرد: «مولفه های معماری ایرانی اسلامی و زیباسازی نیز در اجرای پروژه ها مورد توجه قرار گرفته است.»

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان به بودجه ۲۶۵۰ میلیارد تومانی شهر اصفهان در سال ۹۵ اشاره کرد که ۲۰۱۰ میلیارد تومان آن به پروژه های عمرانی اختصاص یافته و از ۹۵۰ میلیارد تومان بودجه عمرانی خالص شهر گفت که ۴۰۰ میلیارد تومان آن برای پروژه قطار شهری هزینه شده و ۵۵۰ میلیارد تومان آن به پروژه های عمرانی اختصاص یافته است.

مظفر به تلاش های شبانه روزی برای تکمیل خط یک قطار شهری اصفهان اشاره کرد و از رسیدن واگن های مترو به میدان آزادی تا نیمه اول سال گفت.

وی با بیان اینکه بودجه شهردار مرکزی صددرصد جذب شده و شهرداری منطقه ۱۲ اصفهان سه برابر بودجه عمرانی این منطقه تامین اعتبار کرده است، گفت: «در سال گذشته که رکود اقتصادی بر کشور حاکم بود و شهرداری اصفهان از نظر نقدینگی وضعیت خوبی نداشت، از روش های مختلفی برای تامین منابع استفاده شد.»

به گفته معاون عمران شهری شهرداری اصفهان ۹۰ تا ۱۰۰ درصد برخی از پروژه های شهر مانند تعریض پل فلزی و خیابان و پارکینگ آیت الله خراسانی به شیوه غیرنقدی اجرایی شدند.

مظفر با بیان اینکه در دو سال اخیر ۴۴ پروژه اجرایی شدند، اعلام کرد: «اکنون در میدان استقلال ۱۲ پروژه، در مرکز همایش های بین المللی ۱۶ پروژه و در میدان امام علی(ع) ۱۴ پروژه در حال اجراست.» به گفته وی، در هر سال ۶۰۰ پروژه در دست اقدام است که ۳۰۰ پروژه فعال و ۳۰۰ پروژه دیگر در شرف شروع و یا تحویل هستند.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان اظهار کرد: «در سال گذشته پروژه های تقاطع غیرهمسطح ۲۵ آبان، زیرگذر شهید مطهری و دوربرگردان های میدان احمدآباد، چند پروژه مرکز همایش های بین المللی و فضای چند منظوره و پروژه های A۶، A۷، A۹ به بهره برداری رسیدند.»

مظفر با اشاره به اینکه ۱۰ درصد بودجه عمرانی شهر در پروژه مرکز همایش های بین المللی هزینه شده است، گفت: «در این پروژه در سال گذشته ۵۰ میلیارد تومان هزینه شده است و اکنون ۶۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارد.» وی با بیان اینکه فاز اول پروژه مجموعه پل ها و تقاطع غیرهمسطح استقلال شامل میدان و پل های ۱۰، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱ در مدت زمان ۱۰ ماه؛ خرداد ۹۵ تکمیل شد، اعلام کرد: «فاز دوم پروژه مجموعه پل ها و تقاطع غیرهمسطح استقلال عید فطر به بهره برداری می رسد.»

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان به هزینه ۴۵ میلیارد تومان در پروژه میدان امام علی(ع) اشاره کرد و از تکمیل پروژه جلو خان مسجد جامع تا دو سال دیگر خبر داد. مظفر از پروژه نمایشگاه بین المللی اصفهان به عنوان پروژه ای یاد کرد که می تواند برند اصفهان شود و اعلام کرد: «سالن علامه مجلسی نمایشگاه بین المللی امسال به بهره برداری می رسد.»

در + شهر

افتتاح خط دوم سامانه تندرو تا پایان خرداد

مدیرپروژه سامانه تندرو گفت: عملیات اجرایی خط دوم سامانه تندرو از میدان قدس تا میدان جمهوری تا پایان خرداد ماه تکمیل می شود. کاهش آلودگی هوا، کم شدن زمان انتظار در ایستگاه ها، اطلاع رسانی دقیق به مسافران در ایستگاه و اتوبوس به همراه زمان بندی مناسب و دریافت بلیت قبل از ورود به اتوبوس و حذف رابطه مستقیم راننده و مسافر از مزایای راه اندازی خطوط تندرو است. علی ملک زاده، مدیر پروژه سامانه تندرو اظهار کرد: به دنبال رضایتمندی شهروندان از سامانه اتوبوس های تندرو و خدمت رسانی بیشتر به آنان، توسعه این خطوط در دستور کار شهرداری قرار دارد. وی افزود: در همین راستا خط یک از پل اندیشه تا میدان قدس و خط سوم سامانه تندرو از پایانه ارغوانیه تا میدان امام علی(ع) در اختیار شهروندان قرار گرفت است. مدیرپروژه سامانه تندرو با اشاره به اینکه هم اکنون نیز عملیات اجرایی خط دوم سامانه تندرو از میدان قدس تا میدان جمهوری به طول چهار کیلومتر در دست اجراست، گفت: عملیات اجرایی این پروژه تاکنون ۹۰ درصد پیشرفت داشته و تا پایان ماه جاری تکمیل می شود. ملک زاده به دیگر خطوط سامانه تندرو اشاره کرد و افزود: احداث خطوط سامانه تندرو از میدان استقلال تا میدان جمهوری و از میدان جمهوری تا شهدای غزه در دست طراحی و مطالعه است.

۱۵ خرداد؛ آخرین مهلت ارسال ایده

معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان ایده های خلاقانه در حوزه حمل و نقل و ترافیک شهرداری را در قالب مسابقه‌ای با نام «ایده شو» جذب می کند. علاقه مندان می توانند در دو ایده پردازان و تماشاگران با تکمیل فرم مربوطه حداکثر تا تاریخ ۱۵ خرداد ماه پیشنهاد خود را به آدرس دبیرخانه و یا آدرس np@isfahan.ir ارسال کنند.

حمل و نقل همگانی، حمل نقل پاک نظیر پیاده، دوچرخه، آموزش و فرهنگ ترافیک، ایمنی در حمل و نقل و ترافیک، حمل و نقل هوشمند و فن آوری های نوین، حمل و نقل بار، شبکه معابر و زیرساخت ها، اقتصاد حمل و نقل (کاهش هزینه ها، افزایش بهره وری های موجود)، حمل و نقل، محیط زیست و مدیریت بحران از محورهای مسابقه «ایده شو» است.

ایده پردازان و پیشنهاددهندگان منتخب باید در مرحله نهایی که متعاقبا به اطلاع خواهد رسید، در مدت چهار دقیقه در حضور داوران و حاضران موضوعات خود را ارائه کنند. طبق اعلام معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان به منتخبان مسابقه «ایده شو» جوایز ارزنده‌ای اهدا خواهد شد.

آگهی مناقصه نوبت اول

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در نظر دارد عملیات نگهبانی حراست و انتظامات خود را به بخش خصوصی واگذار نماید.

بنابراین از شرکت ها و موسسات حقوقی دارای مجوز دعوت می شود از تاریخ ۹۶/۳/۱۰ به امور اداری این شرکت و یا سایت (WWW.ISFAHANBUS.IR) مراجعه و فرم های مربوطه را دریافت و پیشنهادهای خود را حداکثر تا پایان وقت اداری چهارشنبه ۹۶/۳/۱۷ تحویل نمایند.

تاریخ بازگشایی پاکت ها: ۹ صبح پنجشنبه ۹۶/۳/۱۸

مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: دویست میلیون ریال

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه

فراخوان

بدینوسیله به اطلاع می رساند سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان در نظر دارد غرفه ضلع جنوبی پل خواجو را جهت انجام فعالیت در راستای صنایع دستی و ارتقای این بخش قرار دهد.

لذا بدینوسیله از کلیه فعالین دارای سابقه در حوزه صنایع دستی دعوت به عمل می آید تا رزومه و مستندات مربوطه اعم از سابقه، نوع فعالیت و مجوزات لازم را تا تاریخ ۱۳۹۶/۰۳/۱۶ به مدیریت درآمد و بازرگانی سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیرکبیر ارایه نمایند.

سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان

آگهی مزایده

نوبت اول

سازمان رفاهی تفریحی شهرداری نجف آباد در نظر دارد باستناد مصوبه شماره ۹۵/۳۵۳۳ س ر مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۱۱ شورای محترم اسلامی شهر اماکن زیر را با شرایط عمومی و خصوصی به صورت اجاره بهاء یکساله واگذار نماید.

ردیف	مشخصات	قیمت پایه ماهیانه (ریال)
۱	اجاره فضای یک باب غرفه اغذیه فروشی در پارک کبیرزاده واقع در منطقه سه حدودا به مساحت ۱۰ مترمربع	۳/۰۰۰/۰۰۰

- پیشنهاداتی که مبهم، مخدوش، مشروط و یا فاقد سپرده باشد و همچنین پیشنهاداتی که بعد از وقت اداری مقرر برسد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- کمیسیون عالی معاملات و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
- انعقاد قرارداد با برنده مزایده پس از تعیین صلاحیت و اخذ مجوزات لازم از مراجع ذیربط می باشد.
- هزینه آگهی بر عهده برنده مزایده خواهد بود.
- مزایده دارای شرایط خصوصی می باشد. (سایر اطلاعات و جزییات مربوط به مزایده در اسناد مزایده مندرج است).
- نوع طراحی، ایجاد، ساخت و بهره برداری از کلیه بندهای مزایده بایستی با نظر و تایید کتبی سازمان رفاهی تفریحی شهرداری نجف آباد انجام پذیرد.
- لذا از متقاضیان شرکت در مزایده دعوت بعمل می آید جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده تا تاریخ ۱۳۹۶/۰۳/۲۸ در ساعات اداری به امور مالی سازمان رفاهی تفریحی واقع در بلوار بهارستان جنب مجموعه تاریخی هفت برج خارون سازمان رفاهی تفریحی شهرداری نجف آباد مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۴۲۶۵۸۰۵۳

محمد مهدی فردوسی مدیرعامل سازمان رفاهی تفریحی شهرداری نجف آباد

آگهی احضار متهم

(مربوط به دادگاه با فرض وجود کیفرخواست)

دادگاه عمومی و انقلاب شهرستان فریدن به موجب کیفرخواست در پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۳۶۵۱۲۰۰۵۷۱ برای متهمین ایرج مرادی - مالک ناصری - ناصر ناصری به اتهام ورود به مسکن یا منزل دیگری به عنف، سرقت مستوجب تعزیر، توهین به اشخاص عادی، ضرب و جرح عمدی، تهدید به ضرر نفسی / شرفی / مالی - تخریب، اهمال در نگهداری حیوان، تقاضای کیفر نموده که رسیدگی به موضوع به این شعبه ارجاع و وقت رسیدگی برای مورخه ۱۳۹۶/۰۴/۱۰ ساعت ۹:۳۰ تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهمین و در اجرای مقررات ماده ۱۱۵ و ۱۸۰ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهمین جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد. م الف/۶۲ شماره بایگانی: ۹۶۰۱۱۲

شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو شهرفریدن (جزایی سابق)

آگهی احضار متهم

(مربوط به دادگاه با فرض وجود کیفرخواست)

دادگاه عمومی و انقلاب شهرستان فریدن به موجب کیفرخواست در پرونده کلاسه ۹۳۰۹۹۸۳۶۵۱۸۰۰۰۵۲ برای کریم ربیعی به اتهام فروش مال غیرتقاضای کیفر نموده که رسیدگی به موضوع به این شعبه و وقت رسیدگی برای مورخه ۱۳۹۶/۰۴/۱۰ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات ماده ۱۱۵ و ۱۸۰ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد. م الف/۶۱ شماره بایگانی: ۹۵۰۸۷۷

شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو شهرفریدن (جزایی سابق)

آگهی احضار متهم

(مربوط به دادگاه با فرض وجود کیفرخواست)

دادگاه عمومی و انقلاب شهرستان فریدن به موجب کیفرخواست در پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۳۶۵۱۳۰۰۳۶۶ برای حسن رمضانی فرزند رمضانعلی به اتهام ضرب و جرح عمدی تقاضای کیفر نموده که رسیدگی به موضوع به این شعبه ارجاع و وقت رسیدگی برای مورخه ۱۳۹۶/۰۴/۱۹ ساعت ۹:۳۰ تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات ماده ۱۱۵ و ۱۸۰ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد. م الف/۵۰ شماره بایگانی: ۹۵۱۰۰۸

شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو شهرفریدن (جزایی سابق)

آگهی احضار متهم

(مربوط به دادگاه با فرض وجود کیفرخواست)

دادگاه عمومی و انقلاب شهرستان فریدن به موجب کیفرخواست در پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۳۶۵۱۸۰۰۳۶۳ و ۹۵۰۹۹۸۳۶۵۱۸۰۰۷۲۱ برای سجاد مختاری فرزند امیر و حسن مختاری فرزند محمد باقر به اتهام ایراد جرح عمدی با چاقو تقاضای کیفر نموده که رسیدگی به موضوع به این شعبه و وقت رسیدگی برای مورخه ۱۳۹۶/۰۴/۱۹ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات ماده ۱۱۵ و ۱۸۰ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد. م الف/۵۱ شماره بایگانی: ۹۶۰۰۳۳

شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو شهرفریدن (جزایی سابق)

آگهی احضار متهم

(مربوط به دادگاه با فرض وجود کیفرخواست)

دادگاه عمومی و انقلاب شهرستان فریدن به موجب کیفرخواست در پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۳۶۵۱۸۰۰۶۸۸ برای مهدی بهشتی فرزند محمدعلی به اتهام توهین از طریق فحاشی تقاضای کیفر نموده که رسیدگی به موضوع به این شعبه و وقت رسیدگی برای مورخه ۱۳۹۶/۰۴/۱۹ ساعت ۸:۳۰ تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای مقررات ماده ۱۱۵ و ۱۸۰ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب یک نوبت منتشر تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر در دادگاه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد. م الف/۴۹ شماره بایگانی: ۹۶۰۰۴۵

شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو شهرفریدن (جزایی سابق)

ابلاغ وقت رسیدگی

پرونده کلاسه ۹۶۰۱۳۷ دادگاه انقلاب فریدن

وقت رسیدگی: روز چهارشنبه مورخه ۹۶/۴/۲۱ ساعت ۱۰:۳۰ صبح / متهم: علی مهدیخانی فرزند جلیل مجهول المکان / اتهام وارد نمودن مقدار ۱۵ سانت شیشه به داخل زندان / محل حضور: دادگاه انقلاب فریدن / گردشکار: دادستان عمومی و انقلاب شهرستان فریدن به موجب کیفرخواست صادره به شماره ۹۶۱۰۴۳۳۶۵۰۰۰۰۰۶۹ برای علی مهدیخانی فرزند جلیل به اتهام وارد نمودن مقدار پانزده سانت شیشه به داخل زندان فریدن، تقاضای کیفر نموده است که پرونده در دادگاه انقلاب فریدن ثبت و برای آن وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۶/۴/۲۱ ساعت ۱۰:۳۰ تعیین گردیده است. با عنایت به مجهول المکان بودن و عدم دسترسی به متهم و در اجرای ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی در امور کیفری، مراتب یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار آگهی تا متهم جهت دفاع از اتهام انتسابی در وقت مقرر فوق در دادگاه انقلاب فریدن حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد. م الف/۱۰۱ شماره پرونده: ۹۶۰۹۹۸۳۶۵۱۸۰۰۰۴۷

شعبه اول دادگاه عمومی (حقوقی) دادگستری شهرستان فریدن

آگهی احضار متهم

خبر + ویژه

ایران ۱۲۷ هزار میلیارد ریال چک برگشتی دارد

اگرچه رییس کل بانک مرکزی در روزهای واپسین ماراتن انتخابات وعده داده بود که آمار چک های برگشتی را اعلام می کند، اما این آمار درست ۲۰ روز بعد از آن منتشر شد.

به گزارش مهر، البته آمار چک های برگشتی مدت هاست که از سوی بانک مرکزی با تاخیرهای بسیار اعلام می شود و شاید جسته و گریخته این آمار را بتوان از زبان برخی از مسوولان این بانک آن هم به صورت خیلی گذرا شنید؛ تا جایی که برخی بر این باورند که آمار چک های برگشتی، یکی از محرمانه هایی است که باوجود وعده رییس کل بانک مرکزی مبنی برنبود آمارهای محرمانه در نهاد تحت تکفلش، باکندی در انتشار آمار مواجه است.

در این میان، کارشناسان بر این باورند که تعداد و مبلغ چک های برگشتی به شرایط رونق و رکود اقتصاد و افت و خیزهای فصلی ناشی از آن بستگی دارد و افزایش تعداد و مبلغ چک های برگشتی با افزایش تعداد و مبلغ مبادلات در اقتصاد، امری طبیعی و پذیرفته است؛ این در حالی است که وقتی تولید ناخالص یا نقدینگی دو برابر می شود، حجم اقتصاد نیز تا دو برابر بزرگ تر شده است؛ بنابراین تعداد و مبلغ چک ها هم در مبادلات بیشتر شده و به دنبال آن ممکن است تعداد چک های برگشتی افزایش می یابد.

در واقع، این افزایش حجم اقتصاد، نقدینگی و مبادلات بانکی است که جایگاه ویژه ای در ارزیابی اقتصاد دارند و البته، بی ربط هم به میزان چک های برگشتی نیستند؛ این در حالی است که تغییر در حجم اقتصاد و نقدینگی در شرایطی از علل افزایش آمار چک های برگشتی اعلام می شود که بررسی ها نشان می دهد نسبت مبلغ ۴۶ هزار میلیارد تومانی چک های برگشتی به رقم نقدینگی ۴۹۲ هزار میلیارد تومانی در سال ۱۳۹۲ (زمان تحویل به دولت یازدهم) معادل ۹,۳۴ درصد است.

در این میان به باور صاحب نظران، رشد حجم نقدینگی و عبور آن از ۱۲۰۰ هزار میلیارد تومان به عنوان عامل فزاینده چک های برگشتی نیز قابل تامل است.

> کارشناسان بر این باورند که تعداد و مبلغ چک های برگشتی به شرایط رونق و رکود اقتصاد بستگی دارد

بر اساس توضیحاتی که تاکنون بانک مرکزی در این باره اعلام کرده است، در چند سال اخیر با توجه به افزوده شدن شش موسسه اعتباری و چهار بانک در پوشش آماری بانک مرکزی، رشد نقدینگی نیز با سرعت بیشتری همراه شد؛ از سویی دیگر کاهش سپرده قانونی بانک ها از ۱۳ به ۱۱ درصد که از سال گذشته در دستور کار شبکه بانکی قرار گرفت، در این افزایش بی تاثیر نبوده است.

بی اعتمادی، هدیه چک برگشتی به اقتصاد ایران

آنگونه که دبیرکل بانک مرکزی اعلام می کند، در اسفند ماه ۱۳۹۵ در کل کشور بالغ بر ۱۰ میلیون فقره چک به مبلغی بالغ بر ۶۳۸ هزار میلیارد ریال مبادله شد که نسبت به ماه قبل، از نظر تعداد و مبلغ به ترتیب ۴,۲ درصد و ۱۶,۳ درصد افزایش نشان می دهد. از این میزان حدود ۸,۶ میلیون فقره چک به مبلغی بالغ بر ۵۱۱ هزار میلیارد ریال وصول شده است که نسبت به ماه قبل؛ از نظر تعداد و مبلغ به ترتیب ۵,۲ درصد و ۱۷,۲ درصد افزایش نشان می دهد.

میزان چک های برگشتی در کل کشور طی این مدت، بالغ بر ۱,۴ میلیون فقره چک به مبلغی حدود ۱۲۷ هزار میلیارد ریال بوده که نسبت به ماه قبل از نظر تعداد ۱,۲ درصد کاهش و از نظر مبلغ ۱۲,۶ درصد افزایش نشان می دهد که ۹۷,۴ درصد آن از نظر تعداد و ۹۷ درصد از آن از نظر مبلغ به دلیل کسری یا فقدان موجودی بوده است.

نکته مهم آن که این افزایش ۱۲,۶ درصدی چک برگشتی در اسفند ماه را از نظر مبلغ باید در کنار افزایش ۱۷,۲ درصدی مبلغ کل وصولی ها تحلیل کرد که نشان می دهد علت افزایش چک برگشتی نسبت به دوره قبل، افزایش چک های مبادلاتی بوده است. در مورد چک های رمزدار، در اسفند ماه ۱۳۹۵ در کل کشور بالغ بر ۱۱۳۰ هزار فقره چک رمزدار به مبلغی بالغ بر ۱,۵۳۶ هزار میلیارد ریال وصول شده است که نسبت به ماه قبل، از نظر تعداد و مبلغ به ترتیب ۲۴,۹ درصد و ۳۱,۶ درصد افزایش نشان می دهد؛ لذا در مجموع در اسفند ماه ۱۳۹۵ در کل کشور حدود ۹۷۰۷ هزار فقره چک وصول شده است که از این تعداد حدود ۸۵۷۷ هزار فقره چک عادی و بالغ بر ۱۱۳۰ هزار فقره چک رمزدار بوده است. بر این اساس در کل کشور ۸۸,۴ درصد از کل تعداد چک های وصولی، چک عادی و ۱۱,۶ درصد چک رمزدار بوده است.

از نظر مبلغی در کل کشور مبلغی حدود ۲۰۴۸ هزار میلیارد ریال چک وصول شده است که بالغ بر ۵۱۱ هزار میلیارد ریال چک عادی و بالغ بر ۱۵۳۶ هزار میلیارد ریال چک رمزدار است؛ به عبارتی ۲۵ درصد از کل مبلغ چک های وصولی عادی و ۷۵ درصد از آن رمزدار بوده است که جزئیات این آمار به تفکیک، طی چند روز آتی برای استحضار و استفاده مردم اطلاع رسانی خواهد شد و از این پس هم به طور رسمی و ماهیانه ارائه می شود.

معاون وزیر راه و شهرسازی:

۲۵ بانک ۱۵۱ میلیارد تومان وام نوسازی می دهند

مدیرعامل شرکت عمران و بهسازی شهری ایران از تخصیص ۱۵۱ میلیارد تومان اعتبار نوسازی به بافت های ناکارآمد شهری خبرداد. به گزارش وزارت راه و شهرسازی، محمدسعید ایزدی گفت: خوشبختانه در سال ۹۵ موفق شدیم ۹۹ ردیف اختصاصی برای ساماندهی سکونتگاه های غیررسمی و بهسازی و نوسازی بافت های ناکارآمد تعریف کرده و رقمی بالغ بر ۶۳۹ میلیارد تومان را به این حوزه اختصاص دهیم.

وی ادامه داد: در این راستا موفق شدیم تا در اوایل سال جاری مبلغ ۱۵۱ میلیارد تومان از این اعتبار را محقق و آن را در سطح کشور تقسیم کنیم. وی با تاکید بر اینکه شهرهای با شرایط حادتراعم از مشهد، قم، شیراز و چهارشهر استان سیستان و بلوچستان در اولویت برنامه های بازآفرینی از این اعتبار هستند، گفت: قطعا با تزریق این مبلغ بحث ساماندهی سکونتگاه های غیررسمی و بهسازی و نوسازی بافت های شهری به شدت سرعت خواهد گرفت.

ایزدی از صدور ابلاغیه جدید بانک مرکزی در خصوص سهمیه بندی ارائه تسهیلات نوسازی نیز خبرداد و گفت: بانک مرکزی طی این ابلاغیه، سهمیه ۲۵ بانک عامل را برای ارائه ۳۰۰ هزار تسهیلات نوسازی بافت های ناکارآمد اعلام و سایر بانک ها کشور علاوه بر هفت بانک دولتی را نیز وارد این حوزه کرده است.

وزیر نفت خبر داد:

امضای نخستین قرارداد جدید نفتی تا پایان دولت

وزیر نفت اظهار امیدواری کرد نخستین قرارداد نفتی در قالب الگوی جدید تا پایان کار دولت یازدهم به امضا برسد. به گزارش وزارت نفت، بیژن زنگنه درباره برگزاری نخستین مناقصه بین المللی صنعت نفت اظهار کرد: هم اکنون مناقصه برای میدان آزادگان در حال اجراست.

میدان نفتی آزادگان جنوبی با چهار لایه سروک، فهلیان، کژدمی و گدوان، یکی از بزرگ ترین میدان های نفتی ایران است که بخش عمده نفت آن از لایه سروک استخراج می شود و از نوع سنگین است. درجه API نفت از جمله عوامل تاثیرگذار در تعیین ضریب بازیافت تولید اولیه مخزن است، به طوری که ضریب بازیافت نفت در میدان هایی که نفت سبک دارند، به طور معمول بالاتر است. ضریب بازیافت نفت میدان آزادگان جنوبی بر اساس مطالعات پیشین، حدود ۵ تا ۶ درصد است که انتظار می رود نفت با اجرای طرح توسعه این میدان به بیش از ۱۵ درصد برسد. شرکت ملی نفت ایران مطالعه میدان آزادگان جنوبی را در چارچوب امضای تفاهم نامه های همکاری (MOU) به شرکت های اینپکس ژاپن، توتال فرانسه، شرکت انگلیسی-هلندی شل و پتروناس مالزی و تنکو سپرده است. وی افزود: مذاکراتی با شرکت های دیگر در قالب مناقصه محدود در حال انجام است.

اخبار + کوتاه

افزایش یارانه مستمری بگیران به ۲۴۰ هزار میلیارد تومان

رییس سازمان برنامه و بودجه با تاکید بر اینکه یارانه تولید به طور قطع در سال ۹۶ پرداخت می شود، از افزایش یارانه مستمری بگیران از ۷۱ هزار میلیارد تومان به ۲۴۰ هزار میلیارد تومان در سال جاری خبرداد.

به گزارش ایرنا، محمد باقر نوبخت درمورد چگونگی نحوه اجرای قانون هدفمندسازی یارانه ها در بودجه هرسال اظهار کرد: در سال های اخیر نحوه اجرای قانون هدفمندسازی یارانه ها در تبصره ۱۴ ذکر می شود که در بودجه سال ۹۶ تصریح شده که دولت از منابع هدفمندی یارانه ها برای افزایش مستمری خانواده های تحت پوشش، افزایش اشتغال، افزایش یارانه تولید استفاده کند. وی ادامه داد: دولت از ابتدای امسال به طور متوسط میانگین مستمری خانواده های تحت پوشش کمیته امداد امام (ره) را از ۷ هزار میلیارد تومان به ۲۴۰ هزار میلیارد تومان افزایش داد و دولت مقید به اجرای قانون برنامه ششم توسعه که در تبصره ۱۴ بودجه سال ۹۶ مستتر بوده است. سخنگوی دولت با یادآوری اینکه دولت دوازدهم به اقشار آسیب پذیر و کم درآمد توجه ویژه می کند، ادامه داد: اقشار کم درآمد از امسال توجه خاص دولت به آنها را در زندگی خود احساس می کنند و اجرای صحیح قانون هدفمندی یارانه ها نیز که مطالبه مجلس است، اجرایی می شود.

نوبخت یادآور شد: یارانه تولید قطعا در سال ۹۶ پرداخت می شود و تولیدکنندگان می توانند برروی این یارانه حساب و برنامه های خود را بر این پایه تنظیم کنند. وی افزود: سالیانه ۷۵۵ هزار نیروی جدید وارد بازار کار می شوند. رییس سازمان برنامه و بودجه به تصویب لایحه برداشت یک و نیم میلیارد دلار از صندوق توسعه ملی برای ایجاد اشتغال در مناطق روستایی و عشایری اشاره کرد و یادآور شد: هر اقدامی که تا سال ۱۴۰۰ توسط دولت دوازدهم اجرایی می شود براساس قانون برنامه ششم توسعه قابل تبیین و پیگیری است.

وی با بیان اینکه در قانون برنامه ششم توسعه سالیانه ۹۵۵ هزار فرصت شغلی پیش بینی شده است، ادامه داد: پیش بینی ها طی سال های اجرای برنامه این است که به صورت متوسط ۷۵۵ هزار نیروی جدید وارد بازار کار می شوند.

ظرفیت یک میلیونی اشتغال فناوری اطلاعات

مدیر رسته فناوری اطلاعات طرح تکاپو در وزارت کار با اشاره به ظرفیت یک میلیون نفری اشتغال بخش فناوری اطلاعات و ارتباطات گفت: برای سال ۹۶ اشتغال ۱۰۰ تا ۱۲۰ هزار نفر در این طرح هدف گذاری شده است.

محمدعبده ابطحی در گفت وگو با مهر، با اشاره به وضعیت اشتغال صنعت فناوری اطلاعات (IT) به عنوان یکی از ظرفیت های اشتغالزای کشور گفت: در حال حاضر برآورد ما اشتغال حدود ۶۰۰ هزار نفر در حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) است که این بخش ظرفیت اشتغالزایی برای حدود یک میلیون نفر را دارد. وی با بیان اینکه در قالب طرح توسعه کسب وکار و اشتغال پایدار (تکاپو) اشتغالزایی ۱۰۰ تا ۱۲۰ هزار نفر برای سال جاری در حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات هدف گذاری شده است، گفت: از کل این هدف گذاری، ۶۰ تا ۷۰ هزار اشتغال صرفا در بخش فناوری اطلاعات مانند تولید نرم افزارها، تولید محتوا، تولید گیم و استارت آپ ها پیش بینی شده است که برای تحقق آن در حال برنامه ریزی هستیم. ابطحی با بیان اینکه در حال حاضر درآمد کشور از بازار فناوری اطلاعات و ارتباطات (ICT) حدود ۴۰ هزار میلیارد تومان است گفت: این درآمد براساس هدف گذاری تا پایان برنامه ششم به ۱۰۰۰ هزار میلیارد تومان می رسد. این مقام مسوول در وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، گفت: ایرانیان سالیانه با استفاده از بازی «کلش آف کلنز» حدود ۴۰ میلیارد تومان ارز از کشور خارج می کنند که می توان با تولید بازی های مشابه و بومی این درآمد و اشتغال را در چرخه اقتصادی داخل کشور به جریان انداخت.

روسیه وارد عرصه رقابت با بوئینگ و ایرباس شد

روسیه اولین پرواز هواپیمای مسافربری جدید برد متوسط ام اس ۲۱ خود را انجام داد و امیدوار است این هواپیما بتواند با هواپیماهای بوئینگ و ایرباس رقابت کند.

به گزارش رویترز، روسیه روز شنبه اولین پرواز هواپیمای مسافربری جدید برد متوسط ام اس ۲۱ خود را انجام داد. این اولین تلاش روسیه پس از فروپاشی شوروی سابق برای تولید یک هواپیمای تجاری شاهراهی است که مسکو امیدوار است بتواند با هواپیماهای تولیدی شرکت های غربی رقابت کند. شرکت ایرکات، تولید کننده این هواپیما و شرکت مادر آن؛ یعنی یونایتد ایرکرفت که وابسته به دولت روسیه است، در بیانیه ای غیرمنتظره اعلام کردند که مدل ام اس-۲۱-۳۰۰ این هواپیمای مسافربری اولین پرواز ۳۰ دقیقه ای خود را در ارتفاع هزار متری از سطح زمین با سرعت ۳۰۰ کیلومتر در ساعت انجام داده است. روسیه که به دلیل نقش آفرینی در بحران اوکراین تحت تحریم های غرب قرار دارد، تلاش می کند تولیدات صنعتی داخلی خود را احیا کند و وابستگی خود را به شرکت های خارجی کاهش دهد.

توسعه کسب و کارهای نوپا در گرو رفع تمامی موانع موجود در مسیر پیش روی آنهاست

دغدغه استارت آپ های فناوری محور

مینا ایزدی

روند ایجاد و راه اندازی استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات در ایران روزبه روز شدت بیشتری به خود می گیرد. این استارت آپ ها در دولت یازدهم مراحل پویایی خود را با سرعت بیشتری طی کردند، اما برای ادامه راه، تمامی موانع باید شناسایی شده و برای رفع آنها اقدامات لازم انجام شود. یکی از مهم ترین مشکلات استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات، اعتبارسنجی است. بقای استارت آپ هایی که در این حوزه فعالیت دارند به اجرای موفق اعتبارسنجی بستگی دارد و این مهم نیز از طریق ارائه آموزش های لازم به صاحبان این کسب و کارهای نوپا محقق می شود.

برخی از استارت آپ هایی که در حوزه فناوری اطلاعات راه اندازی می شوند بدون شناسایی نیازهای بازار و مخاطبان واقعی خود دست به تولید می زنند که به اعتقاد کارشناسان علاوه بر اینکه آموزش و آگاهی دادن به این کارآفرینان گام مهمی برای رفع چنین مشکلی است بلکه راه اندازی سایت و مرجعی که بتواند اطلاعات کامل و جامعی از فعالیت سایر استارت آپ ها در اختیار آنها قرار دهد، می تواند از بسیاری از موازی کاری ها و فعالیت های مشابهی که منجر به ناکامی در بازاریابی محصولات آنها می شود جلوگیری کند. هزینه بالای اینترنت، نبود قوانین مشخص برای فعالیت استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات که منجر به رویارویی این استارت آپ ها با بسیاری از کسب و کارهای سنتی شده است، از دیگر موانع موجود در مسیر پیشروی فعالیت آنهاست.

به اذعان کارشناسان در صورت ارائه تمهیدات لازم برای رفع موانع موجود این پتانسیل در کشور ما وجود دارد که منطقه ای مشابه آنچه در آمریکا تحت عنوان سیلیکون ولی شکل گرفته به تدریج برای فعالیت استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات ایران که از سرعت رشد خوبی هم برخوردار هستند مهیا شود.

هزینه بالای اینترنت برای فعالیت های استارت آپی

در رابطه با مشکلات و موانع استارت آپ های حوزه فناروی اطلاعات و ارتباطات، دبیرعالی شورای جوانان اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی اصفهان به اصفهان زیبا می گوید: استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات حجم بالایی از اینترنت را استفاده می کنند، به همین دلیل هزینه های بالای اینترنت در کشور ما یکی از موانعی است که این استارت آپ ها با آن مواجه هستند. نوید ادریس تصریح می کند: تمامی اقشار کسب و کار از قوانین مشخصی برخوردار هستند این در حالی است که برای استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات قوانین مشخصی وجود ندارد.

در واقع صنف فناوری اطلاعات و ارتباطات بین شغلی است و بزرگ ترین مشکل بر سر راه مشاغل مرتبط با این صنف عدم قوانین مشخص برای فعالیت آنهاست. ادریس ادامه می دهد: صنف فناوری اطلاعات زیرمجموعه معاونت فناوری اطلاعات وزارت صنعت، معدن و تجارت است و برای رشد هرچه بیشتر استارت آپ های این حوزه باید قوانین مشخصی نیز در نظر گرفته شود.

در واقع به دلیل نبود قوانین، بسیاری از کسب و کارهای سنتی در صورت ایجاد این نوع از استارت آپ ها در مسیر آنها سنگ اندازی کرده و مانع رشد آنها می شوند؛ حتی در مواقعی فعالیت برخی از استارت آپ ها به دلیل سنگ اندازی همین کسب و کارهای سنتی کمرنگ شده و در یک دوره ای فعالیت آنها محدود شده است.

دبیر شورای عالی جوانان اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی اصفهان ادامه می دهد: البته یکی از محاسن نبود قوانین مشخص برای فعالیت استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات این است که این استارت آپ ها در مقایسه با کسب و کارهای سنتی سریع تر راه اندازی می شوند؛ یعنی در حالی که سایر کسب و کارها برای ثبت و راه اندازی باید مراحل مختلفی را پشت سر بگذارند که سرعت ایجاد آنها را کند می کند، اما استارت آپ ها این مراحل را طی نمی کنند و سریع تر راه اندازی می شوند.

نداشتن آگاهی صاحبان کسب و کارهای نوپا

ادریس عنوان می کند: یکی دیگر از مشکلات استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات، ارائه نشدن آموزش های لازم به آنهاست که این مشکل در اصفهان پررنگ تر است؛ یعنی بسیاری از استارت آپ ها سیستم کدگذاری مناسبی دارند، اما هنوز شناخته شده نیستند و در واقع نمی توانند به خوبی در جامعه رایزنی کنند. در واقع تنها استارت آپ هایی که موفق عمل کرده اند، در اذهان مردم شناخته شده اند و از فعالیت های استارت آپ های کوچک تعریفی ارائه نشده است، بنابراین این استارت آپ ها باید آموزش داده شوند تا با آگاهی بیشتر حوزه فعالیت آنها هم وسیع تر شود.

دبیر عالی شورای جوانان اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی اصفهان بیان می کند: اصلی ترین مشکل این است که برای معرفی حوزه فعالیت استارت آپ های فناوری اطلاعات و ارتباطات هیچ گونه سایتی وجود ندارد که این استارت آپ ها توسط این سایت دسته بندی و مشخصات آنها درج شود تا از بسیاری موازی کاری ها جلوگیری شود.

وی می افزاید: بسیاری از جوانان برای آغاز فعالیت خود در زمینه استارت آپ ها خواستار این هستند که با فعالیت دیگر استارت آپ ها آشنایی پیدا کرده و در زمینه ای فعالیت کنند که سایر استارت آپ ها وارد نشده اند، اما به دلیل اینکه هیچ سایت و مرجعی برای معرفی فعالیت سایر استارت آپ ها وجود ندارد اغلب بدون آشنایی کار خود را آغاز می کنند و همین مساله باعث می شود در حوزه های مشابهی استارت آپ ها شکل بگیرند و درصد موفقیت آنها کمتر شود.

راه اندازی سایتی برای معرفی تمامی استارت آپ ها

ادریس می گوید: نهادی که مجوزهای لازم برای راه اندازی و ثبت استارت آپ ها را ارائه می دهد می تواند این سایت را ایجاد کند و حتی این نهاد می تواند دولتی باشد. در صورت ایجاد چنین سایتی، محصولات و حوزه فعالیت استارت آپ ها رصد می شوند و سایر کارآفرینان هم می توانند برای ورود به بازار با فعالیت آنها آشنایی پیدا کنند.

به عنوان مثال در اصفهان موازی کاری استارت آپ ها در حوزه مواد غذایی زیاد دیده می شود که با راه اندازی چنین سایتی فعالیت مشابه کاهش پیدا می کند. ادریس بیان می کند: مالکیت فکری یکی دیگر از موانع استارت آپ های حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات است؛ البته تا حدودی این مشکل کمرنگ تر شده، اما باز هم شاهد هستیم که ایده های صاحبان کسب و کارهای نوپا ثبت نمی شود و قابلیت رهگیری ندارد در حوزه آی تی ثبت ایده سخت تر انجام می شود. به عنوان مثال سایرین می توانند ۵۰ درصد ایده را ادیت کرده و از آنها استفاده کنند. دبیرعالی شورای جوانان اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی اصفهان توضیح می دهد: منطقه سیلیکون ولی فضایی را در اختیار مجموعه بزرگ فناوری اطلاعات قرار داده است، اما نمونه های آسیایی آن هم وجود دارد در واقع ما در کشور خودمان و حتی در اصفهان از این پتانسیل برخوردار هستیم که در زمینه فناوری اطلاعات و ارتباطات رشد کنیم؛ البته به این شرط که روند پیشروی در این حوزه مانند همین یکی دو سال اخیر باشد؛ زیرا بسیاری از اشخاص و سازمان ها مطلع شده اند که می توانند از یک اکوسیستم رشد کارآفرینی برخوردار باشند؛ در نتیجه این امید وجود دارد که ظرف چندین سال آینده اصفهان در حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات در دنیا قابل رصد باشد.

رییس اتحادیه فروشندگان خودرو عنوان کرد:

افزایش قیمت خودرو به بهانه افزایش نرخ بیمه

رییس اتحادیه نمایشگاه داران و فروشندگان خودرو گفت: قیمت خودروهای تولید داخل واقعی نیست و بسیار بیشتر از قیمت واقعی آن تعیین می شود. به گزارش خبرگزاری صداوسیما، سعید موتمنی با اشاره به رکود در بازار خودرو ایران اظهار کرد: افزایش قیمت هم رکود در این بازار را افزایش می دهد. وی با اشاره به افزایش قیمت برخی خودروها از ۳۰۰ تا یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان افزود: خودروسازان علت این افزایش قیمت را ناشی از افزایش ۵۰ تا ۷۰ هزار تومانی نرخ بیمه خودرو اعلام می کنند.

وی با بیان اینکه عملکرد خودروسازان امروز به بانکدارای شبیه است تا تولید خودرو گفت: پرداخت سود مشارکت ۲۲ تا ۳۳ درصدی مانع از نصب قطعات با کیفیت در خودروها می شود. رییس اتحادیه فروشندگان خودرو با اشاره به تفاوت قیمت خودروها در کارخانه و بازار افزود: سمند LX در کارخانه ۳۹ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان و در بازار ۴۱ میلیون تومان، ساندرو اتوماتیک در کارخانه ۴۹ میلیون و ۶۰ هزار تومان و در بازار ۵۳ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان، استپ وی در کارخانه ۵۴ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان و در بازار ۶۲ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان معامله می شود. وی با بیان اینکه برخی از خودروهای تولید داخل کشور امروز در بازار بین المللی از رده خارج محسوب می شوند، گفت: مصرف کنندگان خواهان کاهش قیمت و افزایش کیفیت خودروهای تولیدی هستند.

رییس سازمان چای خبرداد:

افزایش تولید و خرید تضمینی چای در سال جاری

رییس سازمان چای از افزایش خرید تضمینی چای و پرداخت مطالبات چای کاران نسبت به سال گذشته در همین بازه زمانی خبرداد و گفت: قیمت چای ایرانی در این ایام از کیلویی ۱۵ هزار تا حدود ۳۵ هزار تومان است که چای خارجی با حدود ۵۰ درصد نوسان گران تر در بازار عرضه می شود. محمدولی روزبهان در گفت وگو با ایسنا، اظهار کرد: مصرف چای در ماه رمضان افزایش نمی یابد و به طور متوسط هر ایرانی سالیانه حدود یک کیلو و ۴۰۰ گرم چای مصرف می کند و میزان مصرف چای در ایران ۱۱۰ هزار تن در هر سال است که ۳۱ هزار تن آن تولید و مابقی آن وارد می شود. وی با بیان اینکه قیمت چای بهاره ایرانی با نوسان نسبی در مقایسه با دیگر فصول سال ایجاد می شود، افزود: هم اکنون هر کیلوگرم قیمت چای ایرانی درجه یک ۱۵ هزار تا ۳۵ هزار تومان فروخته می شود که البته این قیمت ها در بازه های زمانی دیگر متعادل تر خواهد شد اما چای خارجی همواره با ۴۰ تا ۵۰ درصد نوسان نسبت به چای ایرانی گرانتر فروخته می شود. رییس سازمان چای اعلام کرد: از ابتدای فصل برداشت برگ سبز چای تاکنون ۴۴ هزار تن از این محصول به ارزش حدود ۱۰۳ میلیارد تومان از چای کاران خریداری شده است که به صورت بی سابقه ای با همکاری مناسب کارخانه های فرآوری چای و مساعدت دولت حدود ۴۶ میلیارد تومان تاکنون به حساب چای کاران واریز شده است.

ورزش

اخبار + روز

دونده المپیکی ایران به دنبال کسب ورودی جهانی

محمدجعفر مرادی برای کسب ورودی مسابقات جهانی قرار است در دوی ماراتن استرالیا شرکت کند.

به گزارش سایت فدراسیون دوومیدانی، مسابقات دوی ماراتن استرالیا اول جولای در شهر گلد کست برگزار می‌شود و محمدجعفر مرادی دونده المپیکی کشورمان هم به دنبال حضور در این رقابت‌هاست. مرادی که در حال حاضر تمریناتش را در تهران پیگیری می‌کند، به دنبال کسب ورودی جهانی در استرالیاست. این دونده کشورمان در آخرین مسابقه ماراتن خود که به مسافت ۴۲ کیلومتر در تهران برگزار شد رکورد دو ساعت و ۱۳ دقیقه را به ثبت رساند. رکورد ورودی جهانی دو ساعت و ۱۹ دقیقه در نظر گرفته شده است.

بانوی کاراته‌کای نوجوان اصفهانی در راه مسابقات آسیایی

کاراته‌کای نوجوان اصفهانی گفت: در مسابقات قهرمانی آسیا نخستین حضور ملی‌ام را تجربه خواهم کرد و امیدوارم در نخستین حضور برون مرزی به مدال طلا برسم. حدیثه طالبی در گفت‌وگو با فارس اظهار کرد: رقابت‌های کاراته قهرمانی آسیا در رده‌های سنی مختلف نوجوانان، جوانان، امید و بزرگسالان در دو بخش آقایان و بانوان به میزبانی قزاقستان برگزار می‌شود. وی با بیان اینکه این مسابقات در دو بخش کاتا و کومیته صورت می‌گیرد، افزود: من در رده سنی نوجوانان در بخش کومیته با حریفان مبارزه خواهم کرد. ملی‌پوش اصفهانی تیم ملی کاراته بانوان تصریح کرد: پس از پشت سر گذاشتن سه مرحله اردوی انتخابی در نهایت نفرات فیکس مشخص شدند که من جزء این نفرات به رقابت‌ها اعزام می‌شوم؛ البته لازم به ذکر است که در بخش بانوان تنها نماینده از استان اصفهان محسوب می‌شوم. وی خاطرنشان کرد: در حال حاضر در تمرینات اردوی تیم ملی در تهران به سر می‌برم که تا زمان اعزام ادامه پیدا می‌کند. طالبی به نخستین حضور ملی‌اش در این رقابت‌ها اشاره و تاکید کرد: با توجه به اینکه با کمک مربیان کم‌کم روی حریفانم شناخت پیدا می‌کنم، امیدوارم در نخستین حضور ملی‌ام بتوانم مدال طلا کسب کنم. وی عنوان کرد: یک سال است که به طور حرفه‌ای در کاراته مشغول به فعالیت هستم و در همین زمان توانستم وارد تیم ملی شوم؛ با اراده‌ای که داشتم و یاری خدا و حمایت خانواده و مربیان به اینجا رسیده‌ام، لحظه به لحظه خدا کمکم کرده و امیدوارم از اینجا به بعد هم تنهایم نگذارد و کمکم کند. ملی‌پوش اصفهانی تیم ملی کاراته بانوان اذعان داشت: در تمام این مدت در اردوها مربیان از کارم رضایت داشتند.

در مسابقات آسیا - اقیانوسیه نابینایان و کم بینایان؛
تیم جودوی ایران نایب قهرمان شد

تیم ملی جودوی نابینایان و کم بینایان در بخش تیمی مسابقات قهرمانی آسیا - اقیانوسیه برای نخستین بار در طول تاریخ موفق به کسب عنوان نایب قهرمانی شد. به گزارش سایت کمیته ملی پارالمپیک، رقابت های جودوی نابینایان و کم بینایان آسیا - اقیانوسیه در دو بخش تیمی و انفرادی در کشور ازبکستان برگزار شد. بخش تیمی این پیکارها نیز در دو گروه برگزار شد که تیم ملی کشورمان با تیم های قزاقستان و هند رقابت کرد و با برتری مقابل این تیم ها راهی فینال شد. ملی پوشان کشورمان در مسابقه فینال رقابت نزدیکی با تیم پرآوازه و مطرح کره جنوبی که از قهرمانان جهان و پارالمپیک بهره می گرفت، داشتند اما در نهایت با نتیجه ۳ بر ۲ شکست خوردند و عنوان نایب قهرمانی آسیا - اقیانوسیه را برای نخستین بار کسب کردند. از نکات قابل توجه مسابقه فینال درخشش میثم بنی طبا و محمدرضا خیرالله زاده است که موفق شدند دو حریف نامدار کره ای خود را که از نام آوران جهان و پارالمپیک هستند، شکست دهند. خیرالله زاده حریف خود را ضربه فنی کرد و در سه وزن دیگر نمایندگان کشورمان در مبارزاتی نزدیک و با امتیاز مقابل حریفان خود شکست خوردند.

برای بررسی شرایط میزبانی در لیگ جهانی؛
ناظر مسابقات تهران معرفی شد

فدراسیون جهانی والیبال (FIVB) ناظر مسابقات هفته دوم لیگ جهانی در تهران را معرفی کرد. به گزارش سایت فدراسیون والیبال، دور مقدماتی سطح یک لیگ جهانی سال ۲۰۱۷ از ۱۲ تا ۲۸ خردادماه با حضور ۱۲۲ تیم صربستان، برزیل، فرانسه، ایتالیا، لهستان، آمریکا، روسیه، ایران، بلژیک، آرژانتین، بلغارستان و کانادا در گروه های متفاوت و در سه هفته برگزار می شود.

هفته دوم این رقابت ها از ۱۹ تا ۲۱ خردادماه به میزبانی کشورهای ایران، بلغارستان و فرانسه برگزار می شود که تیم های صربستان، آرژانتین و بلژیک به تهران می آیند.

فدراسیون جهانی والیبال «لوبور هالاندا» از اتریش را به عنوان ناظر این مسابقه معرفی کرده است که وی ۱۷ خردادماه از طریق فرودگاه امام خمینی (ره) وارد تهران می شود و ۲۲ خردادماه از ایران خارج می شود.

همچنین فدراسیون جهانی والیبال «جیمی لوپز» مدیر رویدادهای بین المللی خود از کشور روسیه را برای بازدید نهایی از امکانات برگزاری مسابقات ایران معرفی کرده است که وی ۱۵ خردادماه وارد تهران می شود و به مدت سه روز اقامت در تهران شرایط و امکانات میزبانی ایران را برای تایید نهایی بررسی خواهد کرد.

ورزش + شهروندی

همراه با جام مولای عرشیان

مسابقات فوتسال جام مولای عرشیان در شب دوم نیز پیگیری شد که این نتایج به دست آمد:

مجموعه ورزشی گل نرگس

معلم ۱۱ - پندار صفر

ورتون ۲ - مکتب المهدی ۱

بایاب ۱ - پیام نوین ۱

مجموعه میثاق

پیکان ۲ - اتوحسینی ۱

گزمهماندوست ۴ - تفلیس صفر

ثارالله ۴ - بادران صفر

ورزشگاه کوجان

فجرسپاهان ۶ - هیات امام حسین ۴

اداره زندانها ۱ - میهن ۶

تاج فتوت ۳ - پاسارگاد ۴

مجموعه ورزشی ارغوان

صباصفه ۳ - استقلال اصفهان ۱

بیدابادنوین ۵ - یادوخاطره شهدا ۲

چهلستون ۲ - کانون زهراییان ۳

آلفا ۲ - عقاب نیروی هوایی ۴

مجموعه ورزشی شهید حسن غازی

بریانی بیشه ۱ - گل محمدی ۳

آریا ۱ - شهید ذوالفقاری ۲

کیمیا ۰ - انتظار ۷

خبر + روز

نشست بنی تمیم و رییس کمیته المپیک لبنان برگزار شد

نشست دبیر کل ایرانی شورای کشتی آسیا و رییس کمیته المپیک لبنان با هدف رشد و توسعه برنامه های این شورا برگزار شد.

به گزارش مهر، در این دیدار که در محل کمیته ملی المپیک لبنان در شهر بیروت برگزار شد، ژنرال «حسام رستم» خواستار همکاری بیشتر شورای کشتی آسیا، کشتی ایران و همچنین لبنان در زمینه برگزاری اردوهای مشترک و آموزش مربیان و داوران شد.

حمید بنی تمیم، نایب رییس فدراسیون کشتی ایران نیز در این دیدار بر اجرای برنامه های جدید شورای کشتی آسیا برای رشد و توسعه کشتی در سراسر این قاره، بر مبنای منطقه بندی آسیا در راستای برنامه های اتحادیه جهانی تاکید کرد.

به گفته بنی تمیم، فدراسیون های کشتی غرب آسیا تمایل بسیاری دارند که ایران به بحث توسعه کشتی در این منطقه از آسیا ورود کند، چرا که معتقدند کمک های فنی و مشورتی ایران می تواند به رشد و توسعه هرچه بهتر کشتی کمک کند و کنفدراسیون غرب آسیا را از حالت انفعالی خارج کند.

شورای فنی همچنان از مربی اصفهانی حمایت می کند
مهر تایید بر کارنامه مرد «طلایی» کشتی

مهری مصور

محمد طلایی با برعهده گرفتن مسوولیت سرمربیگری تیم ملی کشتی آزاد ریسک بزرگی را متحمل شد؛ جانشینی رسول خادم آن هم بعد از المپیک ریو و با سه مدال خوشرنگ این مسابقات، کار ساده ای نبود، اما مرد فولادشهری کشتی ایران، با علم به دشواری های مسوولیتی که بر عهده گرفت، پا به میدان گذاشت و تا بدین جا با همان روحیه دوران کشتی گیری، تلاش کرده بدور از حاشیه، کارش را دنبال کند.

طلایی که در دوران بازیگری و مربیگری فراز و نشیب های بسیاری را تحمل کرد، تا جایی که در گفت وگو با اصفهان زیبا مدعی شد در یک دوره المپیک از خودی ها ضربه خورد و در یک دوره از داوران؛ زمانی که عهده دار مسوولیت تیم ملی کشتی آزاد شد، می دانست باید در این مسیر، فراز و نشیب های فراوانی را پشت سر بگذارد. مسیری که گاهی با پیروزی و شادی همراه است و گاهی با ناکامی و اندوه، اما یک مربی حرفه ای و کارآزموده، نه با خوشی ها مغرور می شود و نه با سختی ها ناامید.

زمانی که رسول خادم تصمیم گرفت از سرمربیگری تیم ملی کنار برود و تمرکزش را بر روی امور مدیریتی کشتی در داخل و خارج از کشور بگذارد، محمد طلایی یکی از بهترین گزینه های پیشنهادی بود. مربی جوانی که در تیم های ملی پایه تجارب ارزشمندی را فرا گرفته بود، در تیم ملی بزرگسالان نیز در نوع رفتار با اردونشینان تیم ملی و همچنین کوله بار فنی و تجربی او از دنیای قهرمانی کشتی، توانست روند موفقیت این تیم را همچنان حفظ کند.

از آن جایی که کشتی ورزش اول ایران است و سرمربیگری تیم ملی نیز مدعیان زیادی دارد، طلایی در این مدت بارها مورد حمله برخی منتقدان قرار گرفت و او را به سایه نشینی فرد دیگری در هدایت تیم ملی متهم کردند، اما او فقط کارش را ادامه داد و بهترین دید در عمل پاسخ منتقدان را بدهد و به قول یکی از کارشناسان، همین پرهیز از مصاحبه های آتشین و صحبت های جنجالی باعث می شد برخی از اهالی کشتی با چاشنی تسویه حساب شخصی به او بتازند و عملکردش را زیر سوال ببرند.

در این اوضاع و احوال، اعضای شورای فنی کشتی آزاد پشت «سرمربی» خود را خالی نکرده و همچون روز اول از او حمایت کردند. منصور برزگر یکی از اعضای شورای فنی و مرد سرد و گرم چشیده کشتی ایران با بیان اینکه محمد طلایی یکی از مردان با اخلاق و عنوان دار کشتی است به مهر گفت: طلایی به عنوان یک مربی متواضع و فروتن و البته با تجربه و فنی، عملکرد خوبی در هدایت تیم ملی داشته که امیدوارم این روند همچنان ادامه داشته باشد.

وی در خصوص برخی حواشی اخیر در خصوص اختیارات محدود سرمربی تیم ملی نیز گفت: به هیچ عنوان چنین مساله ای وجود ندارد. طلایی اختیار تام دارد و با همکاری و تعامل اعضای کادر فنی توانسته تاکنون نتایج خوبی هم کسب کند. ضمن اینکه او همیشه گفته در این راه از تجارب و انتقادات سازنده بزرگان کشتی هم بهره خواهد برد و سعی می کند از این نظرات استفاده کند.

برزگر در پایان با اعلام اینکه شورای فنی همچنان از سرمربی تیم ملی حمایت می کند، گفت: نقش رسول خادم در راس امور فدراسیون کشتی مشخص است و طبیعتا او به عنوان سرمربی پیشین می تواند به طلایی مشاوره و یاری دهد، اما طلایی هم یک مربی فهیم و توانمند است که می تواند تیمی مدعی و پرستاره را به خوبی هدایت کند. من و سایر اعضای شورای فنی همچنان از او حمایت می کنیم و امیدواریم او نیز در اجرای برنامه های مدون و بلند مدت خود موفق باشد.

"آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی"

برابر آراء صادره هیأت موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی آران و بیدگل تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.

۱) رأی شماره ۴۳۷-۹۶/۰۱/۲۸ هیأت: آقای امیر صادقی مفرد فرزند غلامرضا شماره شناسنامه ۱۰۰۹، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۰۶ مترمربع شماره پلاک ۸۶۸ فرعی مجزا از شماره ۱۰۶ فرعی از پلاک ۶ اصلی واقع در حسین آباد بیدگل بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۲) رأی شماره ۶۳۶ و ۶۳۷-۹۶/۰۲/۰۹ هیأت: خانم فهیمه درزی بیدگلی فرزند حسنعلی شماره شناسنامه ۷۳۲ و خانم زهره بلالی بیدگلی فرزند جواد شماره شناسنامه ۱۹۲۱ (بالمناصفه)، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۱۲ مترمربع شماره پلاک ۸۶۹ فرعی مجزا از شماره ۱۰۷ فرعی از پلاک ۶ اصلی واقع در حسین آباد بیدگل بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از علی صائبی

۳) رأی شماره ۶۵۲ و ۶۵۱-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: آقای امیرحسین عارضی بیدگلی فرزند شمس اله شماره شناسنامه ۱۴۵ و خانم سمیه کبوتری بیدگلی فرزند علی محمد شماره شناسنامه ۵۰۷ (بالمناصفه)، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۰۳ مترمربع شماره پلاک ۸۷۰ فرعی مجزا از باقیمانده پلاک ۶ اصلی واقع در حسین آباد بیدگل بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از احمد ناظمی

۴) رأی شماره ۶۴۹ و ۶۵۰-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: آقای مهدی عابدی فرزند سلطانعلی شماره شناسنامه ۸۳۹۸ و خانم معصومه مهدیزاده بیدگلی فرزند حسینعلی شماره شناسنامه ۱۰۷ (بالمناصفه)، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۶۶,۲۶ مترمربع شماره پلاک ۸۷۱ فرعی مجزا از شماره ۱۰۷ فرعی از پلاک ۶ اصلی و باقیمانده ۶ اصلی واقع در حسین آباد بیدگل بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت عادی

۵) رأی شماره ۶۴۸-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: خانم کبری ناظمی بیدگلی فرزند علیرضا شماره شناسنامه ۲۳، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۸۱,۵۰ مترمربع شماره پلاک ۸۷۲ فرعی مجزا از باقیمانده پلاک ۶ اصلی واقع در حسین آباد بیدگل بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۶) رأی شمار ۶۴۷-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: خانم زهرا عباس زاده بیدگلی فرزند عباس شماره شناسنامه ۵۲، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۲۰۸,۲۰ مترمربع شماره پلاک ۸۷۳ فرعی مجزا از شماره ۱۰۷ فرعی مجزا از پلاک ۶ اصلی واقع در حسین آباد بیدگل بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از علی محمد صدیقیان

۷) رأی شماره ۶۵۹-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: خانم مریم رمضانی فرزند اسماعیل شماره شناسنامه ۱۱۵، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۲۰۱ مترمربع شماره پلاک ۱۲۷ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از حسنعلی نیازی

۸) رأی شماره ۴۵۳ و ۴۵۴-۹۶/۰۱/۲۹ هیأت: آقای حسین مجیدی بیدگلی فرزند مندعلی شماره شناسنامه ۱۸۵ و خانم فاطمه مجیدی بیدگلی فرزند مندعلی شماره شناسنامه ۷۷۸۰ به نسبت ۴ دانگ و ۲ دانگ مشاع از، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۳۲۹,۷۵ مترمربع شماره پلاک ۷ فرعی مجزا از پلاک ۲۸۱ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۹) رأی شماره ۶۴۵-۹۶/۰۲/۰۹ هیأت: آقای سیدعیسی حسین زاده بیدگلی فرزند سیدعلی شماره شناسنامه ۷۳۲۱، ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۲۹,۶۵ مترمربع شماره پلاک ۱۰۱ فرعی مجزا از شماره ۱۶ فرعی از پلاک ۲۹۰ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از نصراله فدایی

۱۰) رأی شماره ۶۴۴-۹۶/۰۲/۰۹ هیأت: آقای ولی اله محمدی پور فرزند حسینعلی شماره شناسنامه ۱۷۳، ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۰۹ مترمربع شماره پلاک ۱۰۲ فرعی مجزا از شماره ۷ فرعی از پلاک ۲۹۰ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۱۱) رأی شماره ۶۴۳-۹۶/۰۲/۰۹ هیأت: آقای محسن عبدالمجیدی بیدگلی فرزند احمدعلی شماره شناسنامه ۳۸۰، ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۶۹,۶۰ مترمربع شماره پلاک ۱۰۳ فرعی مجزا از شماره ۱۶ فرعی از پلاک ۲۹۰ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از نصراله فدایی

۱۲) رأی شماره ۴۴۲ و ۴۴۳-۹۶/۰۱/۲۹ هیأت: آقای علیرضا خانی بیدگلی فرزند محمود شماره شناسنامه ۲۲۱ و خانم فاطمه مسیحی بیدگلی فرزند علی اکبر شماره شناسنامه ۸۷۲۶ (بالمناصفه)، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۳۱,۶۰ مترمربع شماره پلاک ۱۹۸ فرعی مجزا از شماره ۵۰ فرعی از پلاک ۹۷۲ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از خانم کبری خانی

۱۳) رأی شماره ۶۴۰-۹۶/۰۲/۰۹ هیأت: خانم زهرا عسکری فرزند ابدال شماره شناسنامه ۴۹۵، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۳۷,۰۲ مترمربع شماره پلاک ۳ فرعی مجزا از شماره ۲ فرعی از پلاک ۱۰۵۲ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از مرتضی ولیا بیدگلی و فاطمه مسیحی بیدگلی

۱۴) رأی شماره ۴۴۱-۹۶/۰۱/۲۹ هیأت: خانم زهرا حسینی پورآرانی فرزند حسین شماره شناسنامه ۳۰۹، ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۴۵,۸۰ مترمربع شماره پلاک ۱۲ فرعی مجزا از شماره ۹ فرعی از پلاک ۱۱۴۲ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۱۵) رأی شماره ۶۳۹-۹۶/۰۲/۰۹ هیأت: خانم معصومه ظابتی آرانی فرزند رحمت اله شماره شناسنامه ۴۹۲، ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۹۰,۴۳ مترمربع شماره پلاک ۴ فرعی مجزا از پلاک ۱۸۷۶ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۱۶) رأی شماره ۶۳۸-۹۶/۰۲/۹ هیأت: آقای سیدرجب شریفیان آرانی فرزند سیدخلیل شماره شناسنامه ۹۰۳۴، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۰۸,۵۰ مترمربع شماره پلاک ۲۰ فرعی مجزا از شماره ۱۲ و ۱۳ و ۱۶ فرعی از پلاک ۲۴۲۷ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت رسمی

۱۷) رأی شماره ۴۴۶-۹۶/۰۱/۲۹ هیأت: شهرداری آران و بیدگل به شماره شناسه ۱۴۰۰۰۲۷۷۳۳۰ با نمایندگی آقای حمزه صالحی، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۵۷,۴۳ مترمربع شماره پلاک ۱۵ فرعی مجزا از شماره ۳ و ۴ فرعی و قسمتی از مشاعات از پلاک ۲۶۲۱ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت رسمی

۱۸) رأی شماره ۴۵۶-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: آقای برهان الهیان فرزند ضیاء اله شماره شناسنامه ۱۹۳۳۵، ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۳۰,۷۰ مترمربع شماره پلاک ۵ فرعی مجزا از پلاک ۲۹۸۰ اصلی واقع در اماکن بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از حسن گلی و خانم صدیقه حسینی

۱۹) رأی شماره ۴۷۵ و ۴۷۶-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: ورثه یاسر قندی فرزند منصور شماره شناسنامه ۱۳۴۹ (به نامهای منصور و متین و فاطمه زهرا همگی قندی کما فرض اله) و خانم منصوره خاندل فرزند عباس شماره شناسنامه ۷۵۴ (بالمناصفه)، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۲۰۱,۷۶ مترمربع شماره پلاک ۸۵۶۸ فرعی مجزا از شماره ۱۴۵ فرعی از پلاک ۲۶۳۷ اصلی واقع در مسعودآباد بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از شهرداری

۲۰) رأی شماره ۴۷۴-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: آقای روح اله صادق آرانی فرزند محمد شماره شناسنامه ۱۱۶۲۴، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۹۳,۵۰ مترمربع شماره پلاک ۸۵۷۱ فرعی مجزا از شماره ۳۲۴۴ فرعی از پلاک ۲۶۳۷ اصلی واقع در مسعودآباد بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۲۱) رأی شماره ۴۷۱-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: آقای اکبر خوش چشم آرانی فرزند نعمت اله شماره شناسنامه ۶۸، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۶۱ مترمربع شماره پلاک ۲۹۰۹ فرعی مجزا از شماره ۶ فرعی از پلاک ۲۶۳۸ اصلی واقع در احمدآباد بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از علی محمد حقیقت

۲۲) رأی شماره ۶۶۰-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: خانم اعظم مسعودآبادی آرانی فرزند حسن شماره شناسنامه ۱۰۴۴۸، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۸۸ مترمربع شماره پلاک ۲۹۱۳ فرعی مجزا از شماره ۱۰۵۹ فرعی از پلاک ۲۶۳۸ اصلی واقع در احمدآباد بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از محمد فتاح پور

۲۳) رأی شماره ۶۵۷-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: آقای خلیل راحتی بیدگلی فرزند علی محمد شماره شناسنامه ۵۷، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۵۰ مترمربع شماره پلاک ۳۵۸ فرعی مجزا از شماره ۲۵۲ فرعی از پلاک ۲۷۰۴ اصلی واقع در دستجرد وغیاثیه بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از هادی حمید پناه

۲۴) رأی شماره ۶۵۸-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: شرکت منحله تعاونی مسکن منتظران صاحب الزمان آران و بیدگل شماره ثبت ۱۲۰۵ و شناسه ۱۰۹۸۰۲۹۷۹۷۹ با نمایندگی آقایان سید مهدی سبحانی و ابوالفضل یعقوبی، ششدانگ یکباب انباری به مساحت ۱۵۰ مترمربع شماره پلاک ۳۵۹ فرعی مجزا از شماره ۲۵۲ فرعی از پلاک ۲۷۰۴ اصلی واقع در دستجرد وغیاثیه بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از هادی حمید پناه

۲۵) رأی شماره ۶۶۵ و ۶۶۶-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: آقای علیرضا نوروز پور مقدم بیدگلی فرزند رحمت اله شماره شناسنامه ۶۱۹۰۰۱۸۹۳۹ و خانم زهرا رضایی نیاسر فرزند حمیدرضا شماره شناسنامه ۶۱۹۰۰۸۸۱۶۳ (بالمناصفه)، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۵۰ مترمربع شماره پلاک ۳۶۰ فرعی مجزا از شماره ۲۵۲ فرعی از پلاک ۲۷۰۴ اصلی واقع در دستجرد وغیاثیه بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از جواد حمید پناه

۲۶) رأی شماره ۴۳۸-۹۶/۰۱/۲۸ هیأت: خانم نجمه انصاری فرزند امراله شماره شناسنامه ۲۶۸۹، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۳۷۰,۵۰ مترمربع شماره پلاک ۴۰۲۳ فرعی مجزا از شماره ۶۳۶ فرعی از پلاک ۲۷۱۵ اصلی واقع در ابوزید آباد بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از امراله فینی

۲۷) رأی شماره ۴۶۵-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: آقای مهدی شکرگزار آرانی فرزند رضا شماره شناسنامه ۱۰۹۹۳، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۱۲,۵۰ مترمربع شماره پلاک ۹۹۳ فرعی مجزا از پلاک ۲۸۴۰ اصلی واقع در ریگستان دیمکاران بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از مهدی علی اکبرزاده

۲۸) رأی شماره ۶۵۶-۹۶/۰۲/۱۰ هیأت: خانم اعظم خاص فرزند علی اکبر شماره شناسنامه ۲۳۹، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۸۰ مترمربع شماره پلاک ۵۱۴۷ فرعی مجزا از شماره ۱۶۳ فرعی از پلاک ۲۸۴۰ اصلی واقع در ریگستان دیمکاران بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۲۹) رأی شماره ۴۶۲-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: آقای محمدجواد مرشدی بیدگلی فرزند محمود شماره شناسنامه ۶۱۹۰۱۶۷۷۲۱ با ولایت پدرش آقای محمود مرشدی، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۱۴,۸۰ مترمربع شماره پلاک ۵۷۶۰ فرعی مجزا از شماره ۵۷ فرعی از پلاک ۲۸۴۰ اصلی واقع در ریگستان دیمکاران بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از رمضان مسکینی و ملک شاد مرشدی

۳۰) رأی شماره ۴۶۰-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: آقای محمدجواد مرشدی بیدگلی فرزند محمود شماره شناسنامه ۶۱۹۰۱۶۷۷۲۱ با ولایت پدرش آقای محمود مرشدی، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۱۴ مترمربع شماره پلاک ۵۷۶۱ فرعی مجزا از شماره ۵۷ فرعی از پلاک ۲۸۴۰ اصلی واقع در ریگستان دیمکاران بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از رمضان مسکینی و ملک شاد مرشدی

۳۱) رأی شماره ۴۴۵-۹۶/۰۱/۲۹ هیأت: خانم حمیده غفوری فرزند حسن شماره شناسنامه ۴۴، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۱۲ مترمربع شماره پلاک ۵۷۶۲ فرعی مجزا از شماره ۱۰۲ فرعی از پلاک ۲۸۴۰ اصلی واقع در ریگستان دیمکاران بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

۳۲) رأی شماره ۴۶۲ و ۴۶۳-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: آقای سیدحسین سجادی بیدگلی فرزند سید باقر شماره شناسنامه ۱۰۲ و خانم حمیده غفوری فرزند حسن شماره شناسنامه ۴۴، (بالمناصفه)، ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۱۲,۵ مترمربع شماره پلاک ۵۷۶۳ فرعی مجزا از شماره ۱۰۲ فرعی از پلاک ۲۸۴۰ اصلی واقع در ریگستان دیمکاران بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. ابتیاعی از سیدباقر و سیدعباس و معصومه سجادی بیدگلی

۳۳) رأی شماره ۴۶۶-۹۶/۰۱/۳۰ هیأت: آقای محمد لقب دوست آرانی فرزند نعمت اله شماره شناسنامه ۱۲۸، ششدانگ قسمتی از یکبابخانه به مساحت ۱۰۲,۳۵ مترمربع شماره پلاک ۵۷۶۴ فرعی مجزا از شماره ۴۵۴۵ فرعی از پلاک ۲۸۴۰ اصلی واقع در ریگستان دیمکاران بخش ۳ حوزه ثبتی آران و بیدگل. مالکیت مشاعی

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۲/۲۴

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۳/۹ - م الف ۱۲۸

رییس اداره ثبت اسناد و املاک آران و بیدگل - عباس عباس زادگان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء صادره هیات / هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه مرکزی اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند

ردیف ۱- برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۳۰۰۰۲۲۷ مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۳۰ آقای حسین جعفری به شناسنامه شماره ۱۲ کدملی ۱۲۸۹۸۰۶۸۴۵ صادره از اصفهان فرزند احمد بر ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۲۵/۹۱ مترمربع مفروزی از پلاک شماره ۳۹۵۵ و ۳۹۵۷ - اصلی واقع در بخش ۴ ثبت اصفهان که در ازای مالکیت مشاعی اولیه محرز گردیده است.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۳/۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۳/۲۴ - م الف ۶۵۴۳

اداره ثبت اسناد و املاک مرکزی اصفهان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء صادره هیات / هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه مرکزی اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند

ردیف ۱- برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۲۰۲۳۰۰۰۲۴۰ مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۳۰ آقای ابوالقاسم اثنا عشری به شناسنامه شماره ۵۵ کدملی ۵۱۲۹۷۵۰۲۷۶ صادره از سمیرم سفلی فرزند حسن بر ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۰۵ مترمربع مفروزی از پلاک شماره ۳۶ فرعی از ۵۰۴۸ - اصلی واقع در بخش ۴ ثبت اصفهان که در ازای مالکیت مشاعی اولیه محرز گردیده است.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۳/۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۳/۲۴ - م الف ۶۷۷۹

اداره ثبت اسناد و املاک مرکزی اصفهان

آگهی فقدان سند

نظر به اینکه خانم پروین صحتی اصفهانی مالک سند مالکیت ششدانگ پلاک ثبتی ۲۶۰۹/۱ اصلی واقع در بخش ۲ ثبت اصفهان در صفحه ۳۸۲ دفتر ۲۷ چون نامبرده درخواست صدور المثنی نموده طبق تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. م الف ۷۱۸۹

اداره ثبت اسناد منطقه مرکزی اصفهان

آگهی فقدان سند

نظر به اینکه سند مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ پلاک ثبتی شماره: ۷۵ فرعی از ۱۱۲۶ اصلی واقع در بخش ۲ اصفهان ذیل ثبت - در صفحه ۱۶۰ دفتر املاک جلد ۱۶۵ به نام فامیل دردشتی تحت شماره چاپی مسلسل - ثبت و صادر و تسلیم گردیده است و نامبرده با ارائه درخواست کتبی به شماره وارده: - به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضا شهود آن ذیل شماره: - به گواهی دفترخانه اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت نامعلوم مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنای سند مالکیت ملک فوق رانموده اند لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. م الف ۷۱۱۱/

ثبت اسناد و املاک منطقه مرکزی اصفهان

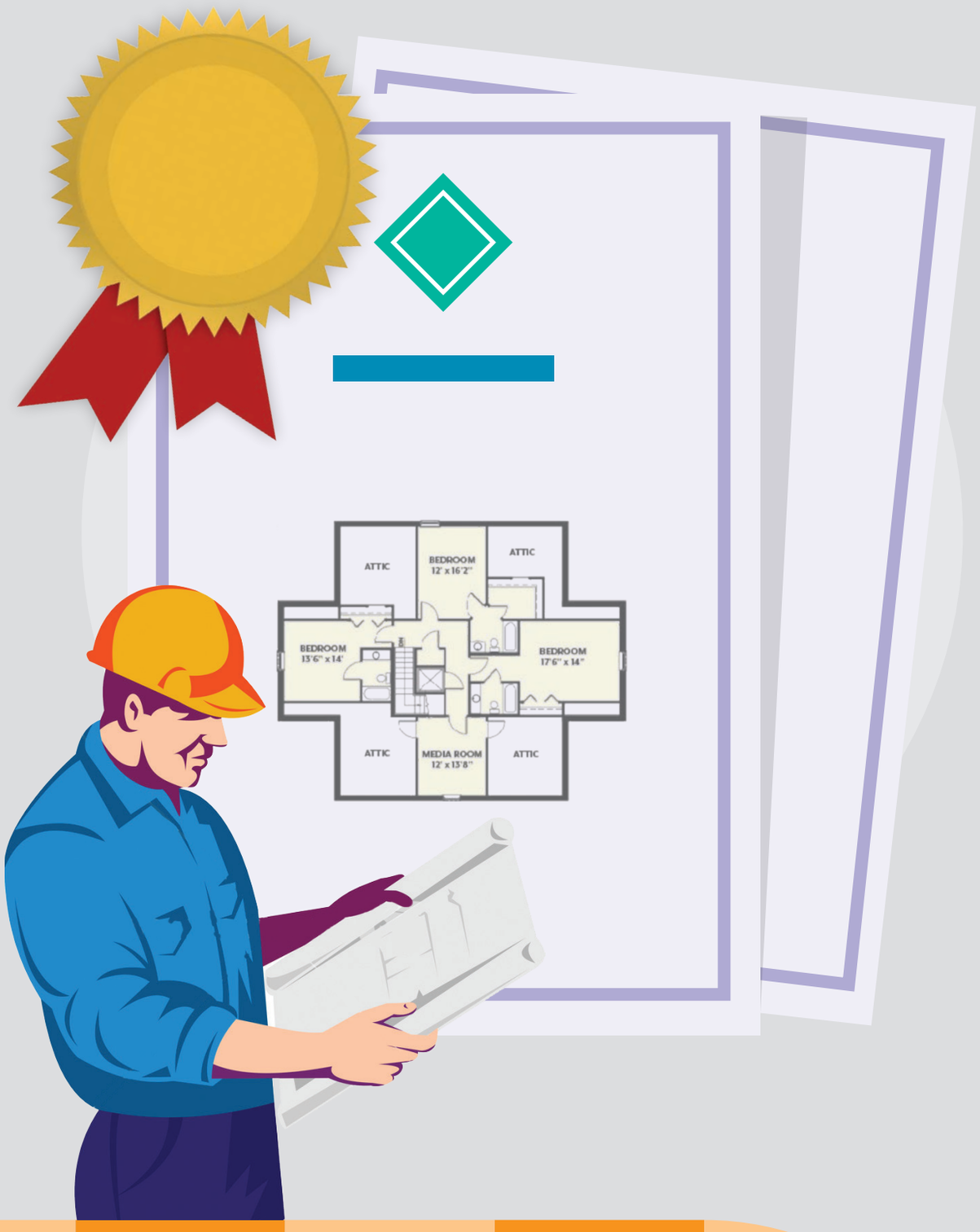
چگونه در شهرداری کارهایمان انجام شود؟

اتوماتیک پروانه ساختمان بگیرید

هرسازمان در هرکشوری قوانین خودش را دارد. قوانین و فرآیندها برای این پیش می آیند که نظم در کار ارباب رجوع و کارمندان اجرا شود. در این اینفوگراف برآن شدیم تا مدارک و اقدامات مورد نیاز جهت تکمیل اطلاعات در ایستگاه های مختلف برحسب نوع درخواست را برای شما مخاطبان به نمایش بگذاریم. با ما همراه باشید.

- **سناریوی گرفتن پروانه ساختمان**

شما به عنوان مالک ساختمان باید مدارک مورد نیاز برای صدور پروانه ساختمان را تهیه و براساس مراحل زیر گام بردارید.



۱ گام اول
تشکیل پرونده

- مدرک مالکیت، سند ششدانگ یا سند مشاع (اصل و کپی)
- کارت ملی (اصل و کپی)
- نقشه هوایی ۱/۲۰۰ و ۱/۵۰۰ نقشه تفکیکی پلاک که به تایید شهرداری رسیده باشد برحسب مورد
- وکالت نامه به همراه کارت شناسایی وکیل (اگر مالک وکالت داده باشد)
- ارائه فیش نوسازی پرداخت شده

۲ گام دوم
ثبت درخواست

- تکمیل فرم اطلاعات جامع ملک و درخواست پروانه
- آخرین فیش نوسازی پرداخت شده
- مدرک مالکیت، سند شش دانگ یا سند مشاع (اصل و کپی)
- ارائه فرم تعهد ابعاد (مخصوص املاک دارای سند مالکیت مشاعی وقولنامه عادی است)

۳ گام سوم
مامور بازدید

- مدرک مالکیت، سند ششدانگ یا سند مشاع (اصلی و کپی)
- پلان وضعیت موجود بنا (ممهور به مهر مهندس ناظر یا نقشه بردار)
- فرم تعهد ابعاد
- نقشه تفکیکی پلاک که به تایید شهرداری رسیده باشد برحسب مورد

۴ گام چهارم
طرح تفصیلی

- مدرک مالکیت، سند ششدانگ یا سند مشاع (اصلی و کپی)

۵ گام پنجم
املاک

- مدرک مالکیت، سند ششدانگ یا سند مشاع (اصلی و کپی)
- نقشه هوایی

۶ گام ششم
نقشه بردار

- برای گذرهای بالای ۱۲ متر و موارد خاص به نقشه بردار ارجاع داده می شود و نیاز به نقشه هوایی می باشد.

۷ گام هفتم
محاسب

- cd نقشه های معماری (فایل cad)
- سوابق عوارضات پرداختی

۸ گام هشتم
ماده صد

- در مراحل بعدی پایان ساخت مورد نیاز است.

۹ گام نهم
نوسازی کسب و پیشه

- آخرین فش عوارض نوسازی پرداخت شده و آخرین فیش کسب و پیشه پرداخت شده در صورت تجاری بودن

۱۰ گام دهم
معاون رییس شهرسازی

- مدرک مالکیت، سند ششدانگ یا سند مشاع (اصلی و کپی)
- نقشه هوایی دارای جانمایی محل پلاک ها روی آن توسط مامور بازدید یا مشخص کردن پلاک مورد نظر روی نقشه هوایی و یا نقشه تفکیک

۱۱ گام یازدهم
بایگانی الکترونیک

- همه مدارک و فرم ها قبل از تهیه پیش نویس باید اسکن شود.

۱۲ گام دوازدهم
پیش نویس

- کپی مدارک مالکیت رسمی متقاضی به همراه نقشه ثبتی (در صورت وجود)
- کپی مدارک شناسایی مالک یا وکیل قانونی وی به همراه وکالت نامه محضری
- اصل پروانه ساختمان قبلی
- تعهد ابعاد محضری اصل
- فرم درخواست پروانه ساختمان و (گزارش کارشناسان)
- نقشه هایی هوایی ۱/۵۰۰ و ۱/۲۰۰۰ (GIS)
- اصل فرم اطلاعات جامع ملک (کارت گذربندی)
- اصل فرم امکان سنجی (دستورتهیه نقشه)
- اصل نقشه های معماری دارای نظریه واحد شهرسازی شهرداری منطقه به همراه اصل نقشه های اصلاح شده براساس نظریه فوق
- اصل رضایت نامه و تعهدنامه های محضری
- اصل اقرارنامه صلح نامه یا مدارک دال براجرای ماده ۴۵
- اصل برگه محاسبات عوارض
- اصل فیش های پرداختی و برگه های مالی تنظیم شده و امور مالی منطقه
- اصل برگه معرفی نامه امور مهندسین
- پاسخ استعلام آتش نشانی
- اصل تعهد کارفرما
- اصل نقشه های محاسبات سازه
- اصل نقشه های سازه برق و مکانیک
- برگه های تعهد طراحی و نظارت معماری، طراحی سازه، نظارت ساز، طراحی برق، نظارت، طراحی تاسیسات برق، طراحی تاسسات مکانیک)
- بیمه تامین اجتماعی
- نامه تایید ایستایی مدیریت نظارت براجرای ضوابط شهرسازی

نشست + خبری

برنامه ای برای دگرگونی بدنه شهرداری نداریم

رییس کمیسیون اقتصادی گفت: برنامه‌ای برای دگرگونی بدنه شهرداری نداریم. معین در دیدار با خبرنگاران درباره رویکرد اداره شهر توسط شورای پنجم اظهار داشت: هرچند تغییرات طبیعی است؛ اما برنامه خاصی برای تغییر بدنه شهرداری نداشته و تلاش داریم تا نیروهای فعال توانمند شوند. وی درباره روند انتخاب شهردار گفت: مطابق قانون شوراها باید در اولین جلسه کاری خود انتخاب شهردار را مطرح کنند. وی ادامه داد: در گذشته همه اعضای شورای شهر با توجه به ارتباطات خود افرادی را که مناسب این سمت می دانستند معرفی می کردند و طی برنامه ای با در نظر گرفتن سوابق اجرایی، تحصیلات اشخاص ورای گیری، سعی می کردند انتخاب اصلحی داشته باشند. معین افزود: در دوره جدید نیز فرآیند انتخاب شهردار شامل همه گزینه های احتمالی از جمله شهردار فعلی اصفهان نیز هست.

وی تصریح کرد: تاکنون صحبتی درباره انتخاب شهردار نداشته ایم ولی سوابق اجرایی، میزان موفقیت و کارایی در پست های قبلی و تحصیلات در انتخاب شهردار مورد توجه قرار می گیرد و در این خصوص جهت گیری های سیاسی نمی تواند تعیین کننده باشد. معین ضمن رد شایعات درباره ریاست خود در شورای پنجم اظهار داشت: در اولین جلسه شورای پنجم و در حضور فرماندار در این خصوص تصمیم گیری خواهد شد.

رییس کمیسیون اقتصادی گفت: شهرداری بخش زیادی از خدمات شهری را به عهده دارد که باید با حرکت علمی و چابکی سیاست ها در روش های اجرایی آن تغییراتی را حاصل کنیم که در خدمت شهر باشد و به توانمندسازی آن منجر شود.

وی درباره سایر برنامه های شورای پنجم برای اداره شهر گفت: ما دو بحث را در مورد آینده شهر و شهرداری دنبال می کنیم.

گفتنی است رعایت جدی قانون و قانون مداری، ایجاد شرایط مناسب زیست محیطی با توسعه حمل و نقل عمومی به خصوص مترو و گسترش فضای سبز شهری از لحاظ کمی و کیفی و احیای کامل زاینده رود، تکریم ارباب رجوع با کاهش تعداد مراجعه شهروندان، ایجاد محیط مناسب زندگی از نظر ارائه خدمات مناسب، پاسخگویی و امکان دریافت اطلاعات به طور مساوی برای همه شهروندان از جمله برنامه های شورای پنجم برای شهر اصفهان است.

> هرچند تغییرات طبیعی است؛ اما برنامه خاصی برای تغییر بدنه شهرداری نداریم

ایجاد شرایط مناسب برای مکانیزه شدن کلیه فعالیت های شهرداری، تقویت جدی بدنه کارشناسی و ایجاد زمینه های نوآوری در شهرداری، شفافیت کامل در فعالیت های شهرداری به خصوص مباحث مربوط به درآمد و هزینه، اداره علمی شهر، چابک سازی مجموعه شهرداری و حداکثر برون سپاری از جمله اهدافی است که در این دوره برای شهرداری در نظر گرفته شده است.

وی در بخش دیگری از سخنان خود در مورد قانون جدید مدیریت خدمات شهری گفت: قانون شهرداری ها با توجه به تغییر و تحولاتی که در شهرها انجام شده نیاز به یک بازنگری کامل دارد و با توجه به افزایش جمعیت شهری و پیچیدگی مسائل شهری، امید است این قانون بخشی از نیازهای شهرداری ها را برطرف کند. معین درباره وضعیت تراکم در شهر اصفهان گفت: معابر و گذرها در توسعه فیزیکی شهرها، تابع طرح تفصیلی هستند و شهرداری مجری این طرح است. وی افزود: تراکم پذیری شهر نیز بر اساس طرح تفصیلی و ارتفاع مصوب انجام می شود و در همین رابطه تلاش می کنیم در آینده، اقدامی مازاد بر طرح تفصیلی در شورای اسلامی شهر نداشته باشیم و تمکین به روی کاربری ها، ارتفاع و سطح اشغال مصوب صورت گیرد. رییس کمیسیون اقتصادی درباره اما و اگرهای ایجاد صندوق ذخیره در شهرداری اصفهان، گفت: این امر در شهرداری اصفهان امکان پذیر نیست و بعید به نظر می رسد چرا که شهرداری ها همواره پروژه های زیادی را در دست اقدام دارند؛ اما اتفاق افتاده که بخشی از بودجه به نیازهای ضروری شهر اختصاص پیدا کند که در گذشته نیز بودجه ای برای خرید تجهیزات برای آتش نشانی در نظر گرفته شد. وی در خصوص رسیدگی به وضعیت پروژه های میدان امام علی(ع) و ارگ جهان نما اظهار داشت: به علت تاخیرها و تغییراتی که در آن ها صورت گرفت، نتوانستند آن طور که باید ظرفیت های خود را بروز دهند چرا که اصفهان از نظر تعداد واحد های تجاری از بسیاری کلانشهرهای کشور جلوتر است. معین همچنین تکمیل مترو را از اولویت های شورای پنجم اعلام کرد و افزود: با تغییر مدیریت شهری طی چهار سال اخیر تغییرات چشم گیری در روند توسعه متروی اصفهان به وجود آمده و میزان تامین اعتبارات در چهار سال گذشته نسبت به دوره های قبل قابل مقایسه نیست. وی با بیان اینکه در احداث خط دوم و سوم مترو بیشتر از امکانات دولتی استفاده می شود، گفت: در قسمتی از آن، بنیاد مستضعفان با ایجاد مراکز تجاری، بخشی از هزینه های مترو را تامین خواهد کرد. /گروه شورا

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان:

شوراها در سلسله ساختار اداری کشور به جایگاه واقعی خود نرسیده اند

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان تاکید کرد: برخلاف اینکه شوراها هجدهمین سال عمر خود را نسبت به انقلاب طی می کنند؛ اما هنوز در سلسله ساختار اداری کشور جایگاه معینی ندارند و همچنین در بسیاری از مدیران جایگاه واقعی شوراها شناخته شده نیست.

مهندس امینی در گفتگو با خبرنگار ایمنا اظهار کرد: شورای اسلامی شهر اصفهان سال ۹۵ را با تمام مشقات اقتصادی و شرایط سخت حاکم در کشور به خوبی سپری کرد و در مسیر فعالیت های خود، جلب رضایتمندی مردم در جهت تحصیل رضایت خداوند به خصوص خانواده های معظم شهدا، ایثارگران و جانبازان را مدنظر داشت. وی با اشاره به اینکه سال گذشته پروژه های عمرانی خوبی در شهر اصفهان مورد بهره برداری قرار گرفت، اذعان داشت: اجرای طرح هر هفته چندین افتتاح، ورود به محله ها و مشارکت با بخش خصوصی جهت اجرا و بهره برداری هرچه سریع تر پروژه ها، برگزاری جلسات پی در پی در شورای اسلامی شهر سال پر خیر و برکتی را برای شهر اصفهان رقم زد.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان تاکید کرد: در حال حاضر شورای اسلامی شهر اصفهان با یکسال اندوخته و تجربه مدیریت در شهر اصفهان وارد سال جدید شده است و هر کدام از اعضای این شورا دارای تجارب جدیدی شده اند که این تجربیات و اندوخته ها خمیرمایه ای برای اقدامات هرچه بیشتر در سال جدید و سال های آینده خواهد بود.

وی تصریح کرد: سال ۹۶ سال انتخابات ریاست جمهوری، میان دوره ای مجلس شورای اسلامی و شوراهای اسلامی شهرها و روستاهاست که دغدغه همه ارکان نظام از جمله مردم، نهادها و دستگاه های اجرایی شهر و کشور برگزاری انتخاباتی با شکوه و دشمن شکن با حضور حداکثری مردم است. مهندس امینی ادامه داد: با انتخابی آگاهانه توسط مردم، اهالی متخصص به این مناصب می توانند به این جایگاه ها راه یافته، به مردم خدمت کرده و درجه اعتماد مردم به نظام را با خدمات ارزنده خود قوی تر کنند.

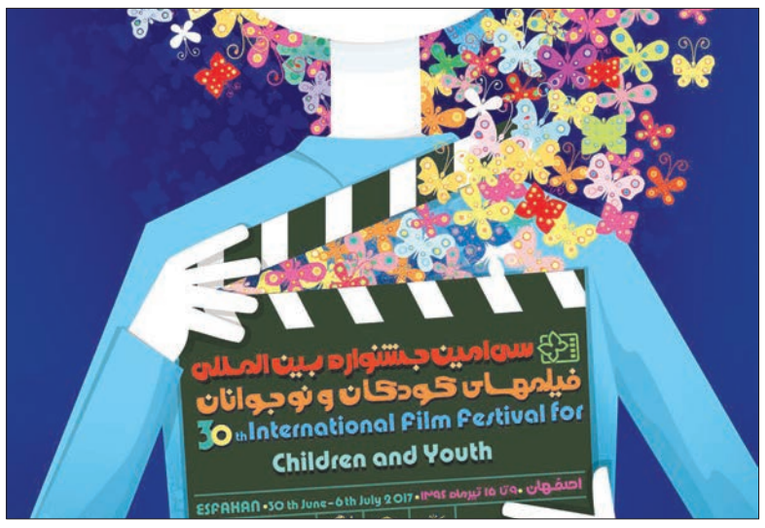
وی یادآور شد: برخلاف اینکه شوراها هجدهمین سال عمر خود را نسبت به انقلاب طی می کنند؛ اما هنوز در سلسله ساختار اداری کشور جایگاه معینی ندارند و همچنین بسیاری از جایگاه واقعی مدیران شوراها شناخته شده نیست که امیدواریم در دوره های بعدی فعالیت شوراها، این مهم نیز محقق شود.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به بودجه سال ۹۶ شهر اصفهان، تاکید کرد: سعی کردیم بودجه سال ۹۶ را واقع بینانه ترپیش بینی کنیم و به همین دلیل افزایش حداکثر ۳ درصدی بودجه را شاهد هستیم.

وی اضافه کرد: تغییر فرآیندها برای تدوین بودجه و تعیین قیمت تمام شده خدمات مد نظر شورای اسلامی شهر اصفهان بوده است چرا که این مولفه ها باعث استفاده بهتر از منابع شده و رشد و توسعه متوازن شهر را رقم می زند.

سیاستگذاری جشنواره سی ام در اصفهان انجام می شود

پروانه ها در مسیر خانه



لیلی زواره‌ای

تولدش در اصفهان برگزارشد با مصوبه هیات دولت وقت، در اوج جنگ. قرار بود وجهه مطلوب و فرهنگی اصفهان، جایگاه ایران جنگ زده را در دنیا متحول کند و این گزافه نیست. همه مسوولانی که علاقه مند به تاریخ معاصر هستند در لابه لای مصوبات دولت در سال ۶۱ می توانند مهر و امضای آن را به عیان ببینند. اصلا جشنواره آمد تا گام های دیپلماسی فرهنگی را برای کشور محکم تر کند و امروز که جوانی ۳۰ ساله است و با برند اصفهان، رشد کرده و قد کشیده بقیه استان ها داعیه دارش شده اند. خبر خوشی است بازگشت پروانه ها به خانه که آمدن و ماندنش اما و اگرهای خاص خود را می طلبد برای بارور شدن سینمای کودک و سینمای اصفهان.

میراث ملموس!

جشنواره فیلم کودک و نوجوان، جشنواره‌ای است سینمایی که از سال ۱۳۶۱ تا سال ۱۳۹۳ در ۲۸ دوره (۱۷ دوره در شهر اصفهان، شش دوره در شهر تهران، چهار دوره در شهر همدان و یک دوره در شهر کرمان) برگزار شده است.

از نظر زمان برگزاری، پروانه ها ۱۵ دوره در مهر، شش دوره در بهمن، سه دوره در آبان، یک دوره در اردیبهشت، یک دوره در تیر، یک دوره در مرداد و یک دوره در شهریور پرواز کرده اند. در حالی این جشنواره در مکان های متعددی اجرا شده و استان های مختلف سعی در جذب آن داشته اند که مهر یونسکو را داشته و در جدول این نهاد بین المللی به نام «جشنواره فیلم کودک و نوجوان اصفهان» به ثبت رسیده است. در واقع جشنواره فیلم کودک و نوجوان، میراثی ملموس برای نصف جهان محسوب می شود تا نه تنها خود را بهتر به جهانیان بشناسد که در این سیر رفت و آمد، فرهنگ ناب ایران و مکتب اصیل اصفهان در حوزه های مختلف را به دنیا عرضه کند و فرصتی است برای این شهر که فیلم و سینمای کودک را نیز به هنرهایش بیفزاید.

جشنواره با اصفهان جشنواره شد

این جشنواره تنها جشنواره ایست که در هیات دولت به نام اصفهان مصوبه گرفته و مستندات آن نیز موجود است. پس از تصویب برای اجرا به استانداری وقت اصفهان ابلاغ می شود و در نهایت شهرداری اصفهان به عنوان یک نهاد اجرایی انتخاب شده و مجوز تامین هزینه های جشنواره از بودجه این نهاد نیز صادر می شود. از آن زمان به بعد به غیر از وقفه ای چند ساله، در اصفهان، خانه داشته؛ سالی در کرمان و چند سالی در همدان خانه به دوش بود. دلایل مختلفی برای خانه به دوشی جشنواره عنوان می شود که نگاه تدارکاتی به اصفهان از آن جمله بوده است.

یکی از موضوعات مهمی که باعث کوچ این جشنواره شد، عدم تفاهم میان مسوولان وزارتخانه و متولیان اجرایی بود. چرا که آنها در ارتباط با برگزاری جشنواره به اصفهان نگاه تدارکاتی داشتند در صورتی که این شهر با توجه به پتانسیل هایش می توانست نقش سیاستگذار را برای جشنواره داشته باشد و این اتفاق افتاد.

به گفته باقربیگی، نایب رییس کمیسیون فرهنگی، مهم ترین تفاوت جشنواره سی ام با جشنواره های قبل تشکیل شورای سیاستگذاری در اصفهان است. نمایندگانی از ارشاد، بنیاد فارابی، دو نفر از شورای اسلامی شهر اصفهان، رییس روابط عمومی شهرداری، معاون فرهنگی شهرداری اعضای این شورا هستند که به طور منظم و ماهیانه به ریاست شهردار اصفهان، تشکیل جلسه داده است. او تاکید می کند که این دوره اصفهان فقط وظیفه تدارکات و تامین هزینه را بر عهده نداشته و در سیاستگذاری ها نیز سهیم است.

دوباره اصفهان

سال ۱۳۹۰ بازگشت جشنواره به اصفهان مطرح شد و پس از برگزاری جلساتی با حضور مسوولان بنیاد فارابی و متولیان وزارت فرهنگ در اصفهان، تفاهم نامه ای پنج ساله بین شهرداری اصفهان و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منعقد شد که بر پایه آن باید این جشنواره به مدت پنج سال در اصفهان برگزار شود. پس از برگزاری سال اول، مقرر شد که دفتر دائمی فیلم کودک و نوجوان در اصفهان تشکیل شود که در همان سال سالن سوره به عنوان سینمای اختصاصی جشنواره معین شد.

در چهار سال اخیر چهار تغییر مدیریتی در بنیاد فارابی اتفاق افتاد که به همین دلیل بسیاری از بندهای تفاهم نامه، عملیاتی نشد و در نهایت بر خلاف مفاد قرارداد، سال آخر در یک اقدام یک طرفه، جشنواره را به همدان بردند. در نهایت اعلام شد که فقط بخش نوجوان آن را در اصفهان برگزار می کنند و حالا خبر آورده اند که پروانه ها در راه خانه اند و جشنواره فیلم کودک و نوجوان به طور کامل در تیرماه در اصفهان برگزار می شود.

دوباره پروانه ها دوباره اصفهان

نایب رییس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر اصفهان درباره بازگشت کامل جشنواره به اصفهان، می گوید: «همدان مشتاق برگزاری جشنواره هست؛ اما در نهایت بارای زنی های انجام شده و با تصویب وزیر ارشاد، جشنواره فیلم کودک و نوجوان به صورت کامل در اصفهان برگزار می شود.» او از تشکیل شورای سیاستگذاری جشنواره در اصفهان به عنوان نقطه عطف جشنواره سی ام یاد می کند و می گوید: «این جشنواره آخرین هدیه شورای چهارم به مردم اصفهان است و امیدوارم که خاطره ماندگاری ثبت شود.» باقربیگی تاکید می کند که این جشنواره به گونه‌ای متفاوت برگزار می شود و نه تنها پنج سال آینده که تا ابد در اصفهان می ماند. استقلال بخش انیمیشن و تفکیک فیلم های کودکان و نوجوانان از جمله اخبار دیگریست که در روزهای اخیر اطلاع رسانی شده است. جشنواره سی ام همانند سایر جشنواره ها مهمانان ویژه خواهد داشت که البته نسبت به سال های قبل، مهمانان مطابق اصول خاصی دعوت می شوند. به گفته باقربیگی، تهیه کنندگان، کارگردانان، مجریان و بازیگرانی که سبقه کار کودک در پرونده خود داشته باشند به همراه ستاره ها و پیشکسوت های سینما و تلویزیون، مهمانان این جشنواره هستند. او از شرکت فیلم های خارجی با کیفیت مطلوب در بخش بین الملل جشنواره خبر می دهد که حدود ۶۰ تا ۷۰ مهمان خارجی را نیز به همراه خود مهمان اصفهان می کنند. در روزهای اخیر شهردار نصف جهان از هزینه دو میلیارد تومانی اصفهان برای این جشنواره خبر داد. باقربیگی درباره هزینه های این جشنواره می گوید: «در شورای سیاستگذاری قرار شد که هزینه های جشنواره به طور مساوی توسط اصفهان و بنیاد فارابی پرداخت شود و درصورتی که این رقم کافی نباشد مابقی توسط جذب اسپانسر تامین خواهد شد.» او توضیح می دهد که هزینه این جشنواره در بودجه سال جاری شهرداری اصفهان تحت عنوان ردیف «برگزاری جشنها» دیده شده است.

> مهم ترین تفاوت جشنواره سی ام با جشنواره‌های قبل تشکیل شورای سیاستگذاری در اصفهان است

عضو کمیسیون اقتصاد تاکید کرد:

اقتصاد پویا با استفاده از تولیدات ملی

عضو شورای شهر اصفهان گفت: یکی از مهم ترین مسائلی که می تواند اقتصاد پویایی را برای کشور ترسیم کند، استفاده از تولیدات ملی است. به گزارش ایمنا، جهانگیری ادامه داد: باید از تولیدات داخلی حمایت کرد تا جایگاه کالای ایرانی در بین ایرانیان معرفی و شناخته شود، در این صورت از ورود کالاهای مشابه هم جلوگیری به عمل آمده و مردم به سمت بازارهای محصولات داخلی سوق داده می شوند. عضو کمیسیون اقتصاد ادامه داد: البته اهتمام به خرید محصولات داخلی باید در تمامی زمینه های تولیدات انجام شود و تنها در برخی از آنها و به صورت موضعی صورت نگیرد. وی اضافه کرد: یکی از مواردی که باعث می شود تولیدات داخلی توسعه پیدا کند خروج از بروکراسی های اداری است که باعث می شود تولید کننده به سمت توسعه تولیدات خود نرود. جهانگیری افزود: دست اندرکاران عرصه اقتصاد باید به این مساله توجه داشته باشند و با کاهش قوانین دست و پاگیر که مانع فعالیت تولید کنندگان داخلی می شود مسیر هموار را برای فعالیت های آنان ترسیم کنند. وی خاطرنشان کرد: شعار امسال می تواند بهانه خوبی باشد تا به این مهم توجه کرد، البته نباید فراموش کرد که باید در عرصه های سازمانی هم به مقوله استفاده از تولیدات داخلی توجه کرد چرا که این بخش می تواند تاثیر بسزایی بر اقتصاد داشته باشد.

عضو کمیسیون فرهنگی خبر داد:

تولید و اشتغال لازمه تحقق اقتصاد مقاومتی

عضو کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تولید و اشتغال به عنوان زیرساخت های اقتصاد مقاومتی هستند و با رونق این دو مقوله می توان شاهد تحقق اقتصاد مقاومتی بود.

فولادگر در گفت و گو با خبرنگار ایمنا در خصوص شعار سال ۹۶ اقتصاد مقاومتی تولید و اشتغال گفت: تولید و اشتغال یکی از ارکانی است که اقتصاد ما را مقاوم تر می کند.

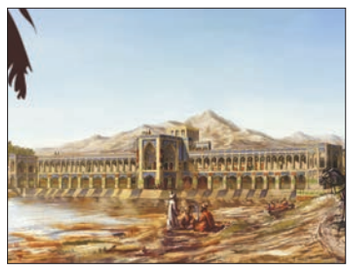
عضو کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان افزود: در کشور از یک سو تولید داخلی دچار رکود شده و از سویی در زمینه ایجاد اشتغال مشکل داریم بنابراین امیدواریم تولید و اشتغال در برنامه ریزی مسوولان دولتی و کلیه مسوولان نظام مورد توجه قرار گیرد.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان در رابطه با اقدامات شورای شهر برای تحقق شعار سال گفت: تمام نیازهایی را که در سیستم مدیریت شهری وجود دارد از ریزترین تا درشت ترین اقلام باید از تولیدات داخلی استفاده شود.

فولادگر ادامه داد: باید پروژه های عمرانی، گردشگری و در مجموع بستر ایجاد اشتغال را افزایش دهیم.

گزارش + عتیق

مکتب شیخ بهایی



در آثار معماری و شهرسازی که منسوب به شیخ بهاییست و می توان از آن به عنوان مکتب اصفهان در شهرسازی و معماری یاد کرد، رایحه معنوی به مشام می رسد. بدین ترتیب از دل حکمتی که مکتب اصفهان در فلسفه، شعر، نقاشی، ادبیات، موسیقی و... در آن پرورانیده می شود، مکتب اصفهان در معماری و شهرسازی نیز متولد می شود. در مکتب اصفهان شهر در محیط پیرامونی خود تعریف می شود. به همین دلیل در توافق کامل با طبیعت پیرامون خویش قرار می گیرد و در توافق، هم زیستی و وحدت چندسویه با روستاهای اطراف خود است. برای نمونه، برج و باروی شهرنه به عنوان یک عنصر متمایزکننده شهر از روستا، که به عنوان حصاری برای تعریف محدوده کالبدی شهر به کار گرفته می شود. در بسیاری از موارد روستاها نیز چنین حصاری دارند. در این مکتب رونق و آبادی شهرنه از طریق بازسازی شهر کهن، که توسط ایجاد مجموعه های شهری جدید در کنار شهر کهن دنبال می شود. بنابراین، مکتب اصفهان، شهر قدیم را مورد جراحی و نوسازی قرار نمی دهد؛ بلکه با ایجاد مجموعه های نو و اعلام دیدگاه های جدید و از طریق آنها، دگرگونی را در بافت های کهن ایجاد می کند. آنچه در این میان اهمیت دارد، بیان هماهنگ و هم آوای فضاهای شهریست. برنامه ریزی و طراحی فضاهای شهری و به کارگیری معماری شهری برای ایجاد ابنیه، میدان ها و... سبب می شود که مکتب اصفهان به تبع جهان بینی حاکم، به وحدت بیانی دست پیدا کند؛ کل در یک نگاه قابل درک می شود و مفهومی مجزا از اجزای خویش پیدا می کند.

جهان بینی متکی بر مفاهیم عرفانی که با تشکیل دولت صفوی بستر مادی پیدا می کند، سعی می کند تا در شهرسازی مکتب اصفهان، آرمان شهر خود را برپا کند. سلسله مراتب فضایی از بزرگ ترین مقیاس تا کوچک ترین مقیاس کالبدی به کار گرفته می شود. هر مقیاس بر آن است که بازتابی از اصل وحدت بخش جهان باشد.

> در این مکتب رونق و آبادی شهر نه از طریق بازسازی شهر کهن، که توسط ایجاد مجموعه های شهری جدید دنبال می شود

ترکیب سایه و روشن، نرم و سخت، آب و سنگ، زمین و آسمان، چم و خم، خشکی و طراوت و... همه و همه به کار گرفته می شوند تا انسان از زمین به آسمان کشانده شود و بازتاب آسمان را در زمین ببیند.

مکتب اصفهان در شهرسازی در پی تحقق بخشیدن به اصلیست که جهان بر آن قرار دارد: اصل تعادل و توازن؛ تعادل فضایی و توازن کالبدی. معماری شهری و سازمان دهی فضای مکتب اصفهان بیش از پیش بر اصل تعادل و توازن استوار است و مثال هایی بی بدیل را عرضه می دارد. همه عناصر یک ترکیب هنری و کلامی برای بیان این اصل به کار گرفته می شوند. آهنگ، تکرار، انقطاع، تداوم، یکسانی، مقدمه، موخره، پیش درآمد، فرود و... در ماهرانه ترین ترکیب فضایی و بیان کالبدی چهره نشان می دهند.

بنابراین، در مکتب اصفهان نه مقیاس، که فضای انسانی مطرح می شود. مقیاس ها، اندازه ها، احجام، گشودگی ها، بسته شدن ها و... همه بر آنند که بیانگر این فضا باشند. مناره های بلند، سردرهای رفیع، بناهای مرتفع، بادگیرها و... همه در خلق این فضا به کار گرفته می شوند. از این رو انسان بی هیچ ترس و هراسی از مقیاس، از این فضاها در می گذرد و در محاوره ای فضایی و هستی شناختی با آن ها قرار می گیرد. مرکز شهر در مکتب اصفهان بیش از آن که یک مرکز هندسی باشد، مرکزی عقیدتی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی است. فضا در هر نقطه ای محصور می شود، انسان ها را در خود می گیرد و از نقطه ای خاص او را به دیگر فضا رهنمون می شود. سیال بودن و تداوم فضایی از دیگر مفاهیمی است که در این سبک به کار گرفته شده است. مکتب اصفهان بی آن که در پی ساخت و برپایی بناهای یادمانی باشد، خود به یادمان تبدیل می شود؛ با پرهیز از ایجاد فضاهای مسلط و بناهای سلطه گر، این مکتب موفق به ایجاد بناها و مجموعه های باشکوهی می شود که در گفت و گو با مردم قرار می گیرند، از آنان هویت پیدا می کنند و بدان ها هویت می بخشند. با چنین مفاهیم ذهنی و با چنان مصادیق عینی، مکتب اصفهان را می توان مکتب پایه ای در سیر تحول شهرگرایی، شهرنشینی و شهرسازی تا قبل از شروع دوران معاصر شناخت. این مکتب حتی پس از سقوط دولت صفوی و تاخت و تازهایی که سراسر قرن دوازدهم هجری در ایران جریان داشت، جرم و خمیرمایه خود را حفظ کرد و بنا به مورد و در هر زمان، دوباره رخ نشان داد.

منابع: سید حسین نصر، مکتب اصفهان، تاریخ فلسفه در اسلام. جلد دوم به کوشش محمد شریف، مرکز نشر دانشگاهی، چاپ اول، تهران ۱۳۶۵
نصر، حسین، مکتب اصفهان، تاریخ فلسفه در اسلام، جلد دوم، به کوشش محمد شریف، مرکز نشر دانشگاهی، چاپ اول، تهران ۱۳۶۵

اشارات + پزشکی

اخذ برائت نامه از بیماران تالاسمی اخلاقی نیست

رییس انجمن تالاسمی گفت: اخذ برائت نامه از بیماران تالاسمی در بیمارستان ها به هنگام تزریق خون از نظر اخلاقی و حقوقی با مشکل روبه رو است.

به گزارش ایلنا، بیماران تالاسمی هنگامی که برای تزریق خون به برخی از مراکز درمانی و بیمارستان ها مراجعه می کنند، مجبور به امضای برائت نامه ای هستند که بیمارستان در اختیار آنها قرار می دهد.

براساس این برائت نامه بیمارستان هیچگونه مسوولیتی در قبال عوارض ناشی از تزریق خون و بیمار حق هیچ گونه شکایتی را در صورت بروز مشکل ندارد.

مجید آراسته، رییس انجمن تالاسمی با تایید اخذ این برائت نامه از بیماران تالاسمی در برخی از مراکز اظهار کرد: ما این موضوع را به وزارت بهداشت نیز اطلاع داده ایم، البته این برائت نامه نافی مسوولیت مراکز ارائه خدمت نیست.

او با اشاره به متن این برائت نامه ادامه داد: متاسفانه متن این برائت نامه دارای مشکلات زیادی است و وقتی بیمار آن را می خواند شوکه می شود؛ در حالی که رضایت نامه ای که از بیمار باید گرفته شود، صرفا برای ارائه خدمات مناسب و مطلوب است و اگر مشکل و آسیبی حین درمان به بیمار وارد شود، حق شکایت بیمار در مراجع قضایی محفوظ است.

وی افزود: ما این برائت نامه را نیز به مراجع قضایی ارائه دادیم و آنها معتقدند براساس این برائت نامه هیچ حقی از بیمار سلب نخواهد شد و حتی اگر بیماری این برائت نامه را امضا کند و مشکلی برای او پیش بیاید، ما براساس قانون پیگیر حقوق بیمار خواهیم بود.

رییس انجمن تالاسمی با بیان اینکه در همین رابطه با وزارت بهداشت نیز جلساتی برگزار کردیم، گفت: مسوولان حوزه درمان وزارت بهداشت به ما قول دادند تا متن این برائت نامه ها تغییر کند. ما به وزارت بهداشت اعلام کردیم که نباید از بیمار امضا گرفته شود و اگر حتی امضایی هم گرفته می شود، سالی یکبار باشد نه هر بار که بیمار برای دریافت خون به مرکز مراجعه می کند.

او با بیان اینکه فرم های جدیدی برای رضایت از بیماران تالاسمی تدوین شده است، گفت: مقرر شد این فرم ها نیز همانند فرم هایی باشد که برای عمل های جراحی از بیماران دریافت می شود، البته ما هنوز متن آن را ندیده ایم، اما تاکید داشتیم که از الفاظی که برای بیماران این شائبه را ایجاد می کند که باید از همه حق و حقوق خود بگذرند، در فرم ها استفاده نشود.

رییس انجمن تالاسمی با بیان اینکه این رضایت نامه در تمام کشورهای دنیا از بیماران گرفته می شود، گفت: دریافت رضایت نامه موضوعی است که در تمام دنیا مرسوم است، اما این فرم رضایت نامه که در حال حاضر در برخی از مراکز از بیماران گرفته می شود، در هیچ جای دنیا دیده نشده است؛ چرا که در آن قید شده است در صورت بروز مشکل حق هیچ گونه شکایتی از بیمارستان ندارند. وی تصریح کرد: در حقیقت آنچه در دنیا مرسوم است، این است که یک رضایت آگاهانه از بیمار گرفته می شود. در رضایت آگاهانه هم همه موارد به بیمار توضیح داده می شود و در نهایت مرکز اعلام می دارد که تمام تلاش خود را در جهت ارائه بهترین خدمات و درمان به بیمار ارائه می دهد.

همچنین علی اکبر پورفتح الله، رییس سازمان انتقال خون در واکنش به اینکه گفته می شود این برائت نامه بعد از ماجرای واردات کیسه های خون آلوده از فرانسه، باب شده است، به ایلنا گفت: اقدامی که در حال حاضر در بیمارستان ها صورت می گیرد، به هیچ وجه بار حقوقی و قضایی ندارد و در همه جای دنیا این اتفاق صورت می گیرد.

وی تصریح کرد: امروزه آگاه کردن بیمار یکی از فرآیندهای مهم درمانی است و بیمار حق دارد از فرایند درمانش مطلع شود و دلیل آن را بداند. امروزه تمامی نهادهای مرتبط با سلامت تاکید ویژه ای در زمینه آگاه سازی بیمار دارند. او در پاسخ به این سوال که چرا در این برائت نامه حق شکایت از بیمار در صورت بروز مشکل سلب شده است، گفت: جزئیات این فرم ها با توجه به سلایق مختلف مراکز درمانی آماده شده و مخصوص حوزه درمان است. در جلسه ای که با مسوولان انجمن تالاسمی داشتیم، آنها نیز بر سر این موضوع بحث هایی داشتند که قرار شد در زمینه اصلاح فرآیند فرم ها تلاش شود و مطمئنا حوزه درمان به دنبال یکسان سازی این فرم ها است.

خبر + آخر

سن ازدواج زنان کم شد!

براساس گزارش مرکز آمار ایران، میانگین سن در اولین ازدواج برای زنان کاهش و برای مردان افزایش یافت. به گزارش تسنیم، بر اساس نتایج سرشماری عمومی نفوس و مسکن ۱۳۹۵ مرکز آمار ایران، میانگین سن در اولین ازدواج زنان در سال ۱۳۹۵ در مقایسه با سال ۱۳۹۰، ۰٫۴ سال کاهش پیدا کرد. به این ترتیب میانگین سن در اولین ازدواج زنان کل کشور در سال ۱۳۹۰ از ۲۳٫۴ به ۲۳ سال در سال ۱۳۹۵ کاهش یافته است. میانگین سن در اولین ازدواج زنان در سال ۱۳۹۵ در نقاط شهری و روستایی به ترتیب برابر ۲۳٫۴ و ۲۲ سال محاسبه شده است. این شاخص در سال ۱۳۹۰ در نقاط شهری ۲۳٫۶ و در نقاط روستایی ۲۳ سال بوده است. مقایسه نتایج سرشماری عمومی نفوس و مسکن در سال های ۱۳۹۵ و ۱۳۹۰ افزایش ۰٫۷ سال در میانگین سن در اولین ازدواج مردان را نشان می دهد. بر اساس این نتایج میانگین سن در اولین ازدواج مردان در سال ۱۳۹۵ در کل کشور ۲۷٫۴ و در سال ۱۳۹۰، ۲۶٫۷ سال بوده است. این شاخص در سال ۱۳۹۵ برای نقاط شهری ۲۷٫۸ و در نقاط روستایی ۲۶٫۵ سال محاسبه شده است. همچنین میانگین سن در اولین ازدواج برای مردان در سال ۱۳۹۵ برای نقاط روستایی ۲۶٫۵ و در سال ۱۳۹۰، ۲۵٫۸ سال بوده است.

دانش آشتیانی در کمیسیون آموزش و تحقیقات مطرح کرد:

محور و اصل کار ما سند تحول نظام آموزش و پرورش است

وزیر آموزش و پرورش پس از پایان جلسه کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس، محور و اصل کار این وزارتخانه را اجرای سند تحول بنیادین نظام آموزش و پرورش اعلام کرد. به گزارش مهر، فخرالدین دانش آشتیانی پس از پایان جلسه کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی که برای بررسی محتوای سند ۲۰۳۰ برگزار شد، در جمع خبرنگاران گفت: موضوع بحث جلسه کمیسیون چارچوب اقدام ۲۰۳۰ و ابهامات موجود در این باره بود. وی افزود: بحث هایی که بنده مطرح کردم، این بود که این چارچوب اقدام را هیچ یک از مسوولان جمهوری اسلامی ایران امضا نکرده است و تعهد آور نیست.

دانش آشتیانی ادامه داد: این سند تنها یک بیانیه است و برای ما اصل، سند تحول بنیادین نظام آموزش و پرورش است و باید گفت بسیاری از مواردی که در چارچوب اقدام ۲۰۳۰ آمده است، به صورت کامل تر در سند تحول بنیادین نظام آموزش و پرورش وجود دارد. وی با بیان اینکه ما متعهد به اجرای سند تحول هستیم، اظهار داشت: به دلیل مسائل و ارتباطات بین المللی، مواردی را که برای ما ایجاد مشکل نکند، در جوامع بین المللی انجام می دهیم؛ اما این حضور ما مبنای آن نمی شود که مبانی اخلاقی و ارزشی ما زیر سوال برود، بلکه این موضوع نشان دهنده آن است که شاخص های آموزش

و پرورش در جمهوری اسلامی ایران، شاخص هایی قابل توجه و قابل رقابت با سایر کشورهاست.

دانش آشتیانی اضافه کرد: اما اینگونه نخواهد بود که ما این بیانیه یا اسنادی از این قبیل را محور اقدامات خود قرار دهیم. وزیر آموزش و پرورش در ادامه در خصوص مغایرت برخی از بندهای سند ۲۰۳۰ با سند تحول گفت: متاسفانه در رسانه ها مواردی مطرح شده است که حتی در اصل سند هم وجود ندارد؛ لذا جمهوری اسلامی ایران برای اینکه هیچ شائبه ای در این باره به وجود نیاید، برای خود در این زمینه حق تحفظ گرفته است. وی ادامه داد: با اینکه این بیانیه الزام آور و تعهدآور نیست، وزیر وقت آموزش و پرورش حق تحفظ گرفته، یعنی هر یک از توصیه هایی که در چارچوب اقدام این سند است، در صورت مغایرت با باورهای دینی ما الزام آور نیست و هیچ مشکلی در این زمینه وجود ندارد. وزیر آموزش و پرورش گفت: مبنای ما بحثی است که رهبر معظم انقلاب مطرح کرده اند و محور و اصل کار ما سند تحول است. دانش آشتیانی در ادامه در پاسخ به سوال دیگری در خصوص انتقادات نمایندگان از تاخیر در اجرای سند تحول گفت: بسیاری از مواردی که در سند تحول وجود دارد، طراحی شده و اقدامش را انجام داده ایم؛ اما سند تحول بنیادین نظام تعلیم و تربیت سندی نیست که بین یک تا دو سال به نتیجه برسد و باید کارشناسی شود.

اولین مجموعه جامع اوتیسم ایران در اصفهان کلنگ زنی شد

خانه ای برای اوتیسمی ها

زهره قندهاری

خانواده های اوتیسم به همراه کودکانشان آمده بودند تا در مراسم کلنگ زنی اولین مجموعه جامع اوتیسم ایران در ابتدای اتوبان ذوب آهن، بلوار شفق شرکت کنند. این مراسم با حضور دکتر مهدی جمالی نژاد شهردار اصفهان، علیرضا نصر عضو شورای اسلامی شهر اصفهان، حجت الاسلام و المسلمین مهدی گرجی و برخی از خیرین استان اصفهان برگزار شد. شهردار اصفهان در این مراسم اصفهان را سرآمد تمام شهرها از نظر تعداد و کیفیت خیریه ها دانست و اظهار کرد: خیرین و مدیران شهری در اصفهان با تعامل و همکاری برای کمک به نیازمندان تلاش می کنند.

به گفته دکتر مهدی جمالی نژاد، قطعا یک دستگاه اجرایی به تنهایی نمی تواند به خیریه ها کمک رسانی کند و همه باید دست در دست هم دهیم تا بتوانیم مشکلات را حل کنیم.

احداث مدرسه طبیعت برای کودکان اوتیسم

در ادامه این مراسم، دکتر حسین سعیدی، رییس هیات مدیر مرکز اوتیسم یاوران حضرت زینب(س) گفت: براساس آمارهای جهانی، آمار مبتلایان به اوتیسم از یک در ده هزار نفر به یک در ۶۸ نفر رسیده است. یعنی از هر ۶۸ کودک یک نفر به اوتیسم مبتلاست و میزان ابتلا به این بیماری در پسران چهار تا پنج برابر دختران است.

او ادامه داد: با همکاری بهزیستی در مرکز اوتیسم اصفهان، شیفت سومی برای مراجعانی که نمی توانیم آنها را پذیرش دائمی کنیم، راه اندازی شده است. در این شیفت، بخش های مشاوره و توانبخشی شامل بازی درمانی، ماساژ درمانی و تئاتر درمانی فعالیت دارند که به اجتماعی کردن کودکان کمک می کنند. ارائه آموزش های کامپیوتر، نقاشی، صنایع دستی نیز از دیگر اقدامات این مرکز است.

همچنین برای ایجاد تمرکز، توجه، ارتباط چشمی مستقیم و حفظ این ارتباطات بخشی از آموزش ها به صورت نفر به نفر انجام می شود و پس از آن آموزش تقلید و یادگیری از طریق مشاهده اطرافیان و محیط ارائه می شود. این ابتدای کار است که مربیان به صورت تک تک با مبتلایان کار کنند.

به بیان سعیدی، یک هزار و ۵۰۰ نفر در سراسر کشور به مرکز اوتیسم اصفهان معرفی شدند که از این تعداد ۱۲۰ نفر در مدارس عادی مشغول به تحصیل هستند، اما همه آنها با مشکلات عدیده ای روبه رو شده اند.

او از افتتاح مدرسه طبیعت در باغ فرهنگی تفریحی درچه برای کودکان اوتیسم خبر داد و گفت: خیریه درصدد است با همه مشکلاتی که وجود دارد، مراکز مختلفی را برای مبتلایان به اوتیسم تاسیس کند و ایجاد مدرسه طبیعت در درچه، اولین مرکز نگهداری موقت ایران است که در دو ماه آینده افتتاح می شود.

به گفته رییس هیات مدیر مرکز اوتیسم یاوران حضرت زینب(س)، اولین مرکز جامع آموزشی توانبخشی اوتیسم در سال ۷۹ در اصفهان تاسیس شد؛ زمانی که هیچ کس موضوع اوتیسم را قبول نداشت و در طول سال ها ما توانستیم ثابت کنیم که آموزش های ارائه شده در مرکز برای کودکان موثر است. راه اندازی اولین مرکز جامع اوتیسم هم در اصفهان نوید خوبی برای خانواده های اوتیستیک است تا بتوانند خدمات و امکانات بهتری دریافت کنند.

اهدای زمین اوتیسم از سوی حاج حسن شاهین

در ادامه این مراسم، مهین حاج صادقیان، مدیرعامل مرکز اوتیسم اصفهان و خیریه حضرت زینب(س) گفت: شهردار اصفهان، خیرین و خانواده های اوتیستیک در حل مشکلات این مرکز بسیار تلاش کردند، تا جایی که شاهین بخت و اقبال بر سر ما نشست و ماه رمضان سال گذشته خیر بزرگ اصفهان، حاج حسن شاهین از مرکز بازدید کردند و زمینی را به خیریه اهدا کردند تا در سال های آینده به مرکز جامع اوتیسم ایران تبدیل شود. این مرکز محل نگهداری مبتلایان به اوتیسم پس از مرگ والدین است و امیدواریم با کمک همه خیرین و مسوولان بتوانیم این پروژه را به اتمام برسانیم تا بخشی از مشکلات خانواده های اوتیستیک برطرف شود.

او در گفت و گو با اصفهان زیبا هم گفت: اولین مرکز جامع اوتیسم ایران شامل بخش های آموزشی، تفریحی، اقامتی و کلینیک های درمانی است که ظرفیت آموزش دهی به یک هزار نفر مبتلا به اوتیسم را دارد.

حاج صادقیان با بیان اینکه این مجموعه ۳۰ هزار مترمربع زیربنا دارد، خاطرنشان کرد: مبلغ سه میلیارد تومان برای ساخت این مجموعه آماده است و مبلغ ۶۰ میلیارد تومان تا پایان ساخت لازم دارد. به گفته او، ارزشمندترین کار خیر، انسان سازی است و هیچ موضوعی والاتر از این نیست که بتوانیم دل خانواده ای را شاد کنیم.

در ادامه این مراسم، حجت الاسلام مهدی گرجی با بیان اینکه زبان من درباره مشکلات کودکان اوتیسم الکن است، گفت: گاهی خداوند ما را در معرض امتحان و آزمایش قرار می دهد و خداوند برای افرادی که در برابر مشکلات تسلیم می شوند، درجه و منزلت قرار می دهد. کودک من هم سرطان خون داشت.

> اولین مرکز جامع اوتیسم ایران شامل بخش های آموزشی، تفریحی، اقامتی و کلینیک های درمانی است

خیریه ها کم شوند

او ادامه داد: همه ما در مقابل این کودکان مسوولیم و باید به سرعت مرکز اوتیسم را بسازیم تا خانواده ها بتوانند از امکانات بهتری برای فرزندان خود بهره مند شوند. علیرضا نصر، عضو شورای اسلامی شهر اصفهان هم در گفت و گو با اصفهان زیبا با بیان اینکه اصفهان یک شهر خیریه خیز است، گفت: مردم اصفهان، مردم مقتصدی هستند و در صرف کردن هزینه ها ملاحظه می کنند، اما هنگامی که صحبت از کار خیر می شود، دیگر هیچ ملاحظه ای ندارند و تلاش می کنند تا به بهترین نحو به خیریه ها کمک کنند.

او فعالیت های خیر اصفهان را به دو بخش تقسیم کرد و ادامه داد: بخشی از هزینه ها با همکاری خیرین تامین می شود و بخشی دیگر با همکاری مدیریت شهری انجام می شود. ما امیدواریم که خیریه ها در اصفهان کاهش پیدا کند؛ چرا که افزایش خیریه ها کمکی به شهر نیست و از افتخارات شهر محسوب نمی شود. اغلب خیریه های کنونی در بخش های ارزاق، پوشاک و مسکن فعالیت می کنند که هرچقدر کمتر باشند، نشان از توسعه یافتگی شهر است.

نصر افزود: امیدواریم روزی برسد که شرایط شهر و مردم اصفهان به گونه ای شود که نیازی به توسعه خیریه ها نداشته باشیم و همه چیز سرجای خودش باشد و اینگونه مسائل از طریق دولت و نظام دنبال شود و کمک های خیرین به سمت بخش های جاده سازی، پارک ها، مکان های ورزشی و فرهنگی سرازیر شود که احداث اینگونه مکان ها می تواند از آسیب های اجتماعی جلوگیری کند و اینها از مصادیق کار خیر است. اما تا زمانی که وضعیت موجود برقرار است و سازمان های متولی امکان اینکه بتوانند نیازهای مددجویان را مرتفع کنند وجود ندارد، ما وظیفه داریم که به آنها کمک کنیم.

این عضو شورا مهم ترین اولویت اجتماعی در شورای شهر اسلامی شهر اصفهان در سال ۹۶ را اجرای برنامه ۱۴۰۰ دانست و گفت: مباحث اجتماعی و فرهنگی در این سند به طور جدی تدوین شده است و باید در طول پنج سال آینده اجرا شود.

رییس سازمان بهزیستی اعلام کرد:

کاهش مراجعان به دادگاه با «ثبت الکترونیکی طلاق»

رییس سازمان بهزیستی درباره ثبت الکترونیکی طلاق گفت: در این موضوع طی همکاری مشترکی که با قوه قضائیه داشتیم، با اجرای پایلوت در شهر مشهد ۳۰ درصد مراجعات به دادگاه ها کاهش یافته است.

به گزارش تسنیم، همزمان با دومین روز ماه مبارک رمضان، ضیافت افطار رییس مجلس شورای اسلامی با حضور رییس سازمان بهزیستی کشور و رییس کمیته امداد امام خمینی (ره) با جمعی از فرزندان تحت پوشش این دو سازمان حمایتی برگزار شد.

در این مراسم، انوشیروان محسنی بندپی درباره توجه مجلس شورای اسلامی به جامعه هدف بهزیستی اظهار کرد: نمایندگان مجلس شورای اسلامی همیشه به جامعه هدف بهزیستی محبت داشته اند؛ این لطف در افزایش مستمری خلاصه نشده، بلکه در همه جای برنامه ششم توسعه در راستای رفاه اجتماعی و کاهش آسیب ها، توصیه ها و احکامی لحاظ شده است.

وی به توسعه و استقرار اورژانس اجتماعی در ۳۰ شهر طی دو ماه اخیر اشاره و تصریح کرد: با همکاری قوه قضائیه نگاه مجرم گرایانه به معتادان را به بیمارگونه تغییر دادیم.

رییس سازمان بهزیستی درباره ثبت الکترونیکی طلاق یادآور شد: در این موضوع طی همکاری مشترکی که با قوه قضائیه داشتیم، با اجرای پایلوت در شهر مشهد ۳۰ درصد مراجعات به دادگاه ها کاهش یافته است.

معاون حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد:

کمک های غیبی به امداد نمی رسد

معاون حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد گفت: به دنبال کاهش حجم مطالبات امداد هستیم، چون منابع امداد محدود و متقاضی زیاد است. این در حالی است که کمک های غیبی به ما نمی رسد؛ در نتیجه به دنبال این هستیم کمک های بلاعوض خود را معوض کنیم.

به گزارش فارس، فاطمه رهبر در نشست خبری گفت: برنامه هایی که در سال ۹۵ دنبال کردیم، از این قرار است: کاهش تعداد مددجویان تحت عنوان پالایش هدایت خدمات و اعتبارات به سمت مناطق محروم، به صفر رساندن صف پشت نوبت جهیزیه و وام ضروری، احیای طرح شهید رجایی و کاهش تعداد پرونده هایی که تحویل مددجویان بوده اند.

وی ادامه داد: یک میلیون و ۶۰۰ هزار نفر تعداد خانوارهای تحت پوشش ماست که جمعیت سه میلیونی را شامل می شود و جمعیت ۵۰۰ هزار نفری نیز به صورت تک خدمتی وجود دارند که مستمری نمی گیرند.

وی با بیان اینکه در طرح پایش ۲۵۰ هزار خانوار را بررسی و از چرخه حمایت خارج کردیم، گفت: کمک معیشت این افراد بیمه، حامی و وام های آنها قطع نشده و برقرار است، اما با این اقدام ۸۲ میلیارد تومان صرفه جویی ایجاد کرده ایم.

معاون حمایت و سلامت خانواده کمیته امداد ادامه داد: یک میلیون و ۳۰۰ هزار سالمند، ۳۳۰ هزار دانش آموز، ۷۳ هزار دانشجو، را تحت پوشش داریم و سه هزار و ۹۰۰ مددکار خانواده و ۴۰۰ مشاور خدمات ارائه می دهند.

اخبار + جامعه

۱۵ هزار شکایت مردمی از خدمات پزشکی

معاون انتظامی سازمان نظام پزشکی، شمار پرونده های مربوط به شکایت های مردم در زمینه خدمات پزشکی سال ۹۵ را ۱۵ تا ۱۶ هزار پرونده عنوان کرد. به گزارش ایرنا، علی فتاحی در یک نشست خبری افزود: در سال گذشته ۹۱۰ میلیون بار مراجعه بستری و سرپایی در کل کشور داشتیم که این تعداد پرونده شکایات مردمی از این خدمات تشکیل شد.

وی اظهار کرد: طبق آمارها در سال گذشته هر فرد ایرانی ۱۱٫۳ درصد مراجعه بستری و سرپایی در مراکز درمانی داشته است، اما در کل کمتر از ۶ هزارم درصد از مراجعات مردم منجر به شکایات می شود. البته این در استان های مختلف متفاوت است.

فتاحی اضافه کرد: در مجموع در کل دنیا ۳ درصد اقدامات درمانی منجر به شکایت می شود و این شکایات در تمام دنیا وجود دارد. وی خاطرنشان کرد: شکایات مردم در حوزه درمانی در سه مرجع دادسرای نظام پزشکی، دادسرای عمومی و انقلاب و تعزیرات حکومتی مورد بررسی قرار می گیرد.

شش ساعت تدریس هفتگی مدیران و معاونان اختیاری شد

معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش گفت: تدریس اجباری مدیران و معاونان مدارس کشور به مدت شش ساعت در هفته طبق دستور وزیر آموزش و پرورش لغو و داوطلبانه خواهد شد. علی زرافشان در گفت وگو با ایسنا، درباره لغو مصوبه شش ساعت تدریس اجباری مدیران مدارس متوسطه اظهار کرد: این موضوع در شورای معاونان وزارتخانه در روز شنبه هفته جاری تصویب و بر این اساس، وزیر آموزش و پرورش دستور داد تا در برنامه توسعه سنواتی سال ۹۶، تدریس مدیران و معاونان همه مدارس لغو و از سال تحصیلی آینده داوطلبانه باشد.

وی افزود: بنابراین این قانون که قبلا به صورت اجباری اجرا می شد، برای همه دوره ها و شاخه ها و رشته های تحصیلی لغو می شود و اگر مدیری علاقه مند بود می تواند تدریس کند. به گفته وی، این مصوبه از سوی مرکز برنامه ریزی منابع انسانی به استان ها ابلاغ خواهد شد. به گزارش ایسنا، چندی پیش معاون آموزش ابتدایی از لغو این مصوبه در مدارس ابتدایی خبر داده بود.

اجرای سند ۲۰۳۰ متوقف شده است

سخنگوی کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی با تاکید بر اینکه سند ۲۰۳۰ برای دولت الزام آور نیست، گفت: اجرای این سند با دستور معاون اول و وزیر آموزش و پرورش متوقف شده است. میرحمایت میرزاده در گفت وگو با خبرنگار ایرنا، با تشریح جلسه کمیسیون آموزش و تحقیقات افزود: وزیر آموزش و پرورش و معاونان وی، معاون پارلمانی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری و دبیر کل منطقه ای یونسکو در ایران و همچنین نماینده ای از شورای عالی انقلاب فرهنگی در جلسه عصر کمیسیون حضور داشتند تا مباحث مربوط به سند ۲۰۳۰ مورد رسیدگی قرار گیرد.

وی با بیان اینکه مجموعه مدارکی که در کمیسیون ارائه شد، نشان می داد که این موضوع به دستور وزیر آموزش و پرورش و همچنین معاون اول رییس جمهور متوقف شده است، تصریح کرد: در واقع از ابتدا هم الزام آوری دولت نبوده و به طور کلی پیشنهادات یونسکو یک توافق علمی است و حالت الزام ندارد. نماینده مردم گرمی در مجلس تصریح کرد: در این جلسه مقرر شد تا سند بنیادین آموزش و پرورش با سرعت اجرایی و عملیاتی شده و در دستور کار وزارتخانه قرار گیرد.

شورای حل اختلاف ۳٫۵ میلیون پرونده، از بار دادگستری کم می کند

رییس شوراهای حل اختلاف کشور گفت: این شوراها در سال ۹۵ به سه میلیون و ۳۸۶ هزار پرونده رسیدگی کرده و با این کار مانع از طرح این پرونده ها در دادگستری ها شده است.

حجت الاسلام محمدمهدی احمدی میانه جی در گفت وگو با ایرنا افزود: طرفین دعوا معمولا در این سه میلیون و ۳۸۶ هزار پرونده به نظر شورای حل اختلاف تمکین کرده و اعتراض نکرده اند که این خود قدم مثبت و نشانگر اتقان آرای شورای حل اختلاف است.

به گفته وی، از سه میلیون و ۳۸۶ هزار پرونده فقط ۱۴۱ هزار پرونده برای اعمال تجدیدنظر به دادگستری ها برگردانده و تنها حدود ۲۸ هزار پرونده نقض شده و بقیه مورد تایید قرار گرفته که این عدد و رقم بسیار قابل ملاحظه است.

به گزارش ایرنا، حدود ۱۵ میلیون پرونده در دستگاه قضایی هر ساله مورد رسیدگی قرار می گیرد و بیش از دو هزار عناوین مجرمانه در کشور تعریف شده است.

معاون قوه قضائیه با بیان فعالیت صلح و سازشی و ایجاد صلح و سازش بین زندانیان در سال گذشته در شوراهای حل اختلاف مستقر در زندان، اظهار کرد: ۲۶ هزار و ۲۸۳ پرونده در داخل زندان در سال ۹۵ به شوراهای حل اختلاف وارد شده که ۱۳ هزار و ۴۳۰ پرونده از آن با صلح و سازش مختومه شده است.

وی ادامه داد: یعنی حتی در زندان هم مساله صلح و سازش را داریم که بیش از ۵۰ درصد از صلح و سازش در زندان هاست.

درباره + ادبیات

موراکامی چطور خواننده را مسحور می‌کند؟

وقتی از «موراکامی» حرف به میان می‌آید، همه اذعان شش‌پاافتاده در آشپزخانه، بارهای کثیف و تم موسیقی پاپ یا کلاسیک، رو در روی فضای سوررئال و منطقه خطری قرار می‌گیرد که قهرمان پرمایه اما فروتن داستان باید برای پیدا کردن چیزی که گم کرده به آن پا بگذارد و اغلب هم در پایان چیز دیگری پیدا می‌کند.

به گزارش ایسنا، قهرمان کتاب‌های «موراکامی» مدتی را ته یک چاه یا یک مکان عمیق به تنهایی می‌گذراند. ذهن و قلبش بین آرزوی یک زن آسمانی و اثیری و یک میل زمینی و پست، گیر کرده، اما در پایان مشخص می‌شود تمایل دومی در اصل همانی بوده که او در طول تمام این سفر نیاز داشته است.

«موراکامی» ۴۰ سال است که مسیری چرخش‌وار را در حوالی این موضوعات طی کرده و بارها در مصاحبه‌هایش به عادت خود از تکرار چرخه یک المان اشاره کرده است. او همچنین دوست دارد با زبان ورزشی خود از سبک نوشتنش بگوید: «نوشتن یک رمان بلند مثل تمرین تکنیک‌های بقا می‌ماند؛ قدرت بدنی به اندازه حساسیت هنری اهمیت دارد.»

اما کمتر او را به خاطر تکرارهایش مورد سرزنش قرار می‌دهند. آن‌چه بین منتقدان او شکاف ایجاد می‌کند، این است که آنها تحمل دور شدن او از منطق و تمایل به خلق جهان‌های رویایی را دارند یا نه؛ دنیایی که در برابر وابستگی مقاومت می‌کند و به نظر می‌رسد مستقل از قوانین اعمال شده از سوی هر نویسنده‌ای است.

علاقه‌مندان به «موراکامی» که از میان آنها می‌توان به «جاناتان فرنزن»، «کاترین شولتز» و «ریوکا گالچن» اشاره کرد، این خصوصیات را در کارهای او تشخیص می‌دهند، اما دوست دارند این‌ها را هزینه پذیرش یک جهان غنی که در جای دیگری پیدا نمی‌شود، تلقی کنند.

اما منتقدان کارهای «موراکامی» از جمله «تیم پارکس»، «میچیکو کاکوتانی» و من (گرچه من زمانی معتاد کارهای او بودم و حالا جزء منتقدانش شده‌ام)، اغراق‌آمیز بودن آثار او را به ذهنیت بزرگسالی که حتی در میانسالی قهرمان‌هایش مقاومت می‌کند، متصل می‌دانند. چه مساله پیشرفت یا پسرفت و چه توقف ایده‌آل‌گرایی عاشقانه یک جوان باشد، این اغراق همیشه آنجاست و این جریان از زمان «کافکا در کرانه» در کتاب‌های او در حال افزایش است.

> موراکامی خوانندگانش را با معتادان به هروئین مقایسه می‌کند و این یکی از دلایلی است که او مدام جنس خالص‌تر ارائه می‌کند

همیشه کمی از «چندلر»، «کافکا» و «سلینجر» در داستان‌های موراکامی وجود دارد.

حال «موراکامی» ۶۸ ساله شده و نظر منتقدان چندان برای مخاطب بین‌المللی او مهم نیست. در ژاپن از کارهای او مثل رمان‌های «هری پاتر» استقبال می‌شود و در آمریکا هم اولین چاپ ترجمه کارهایش، تیراژ چندصدهزارتایی دارد.

«جان ایروینگ» جایی گفته است: «موراکامی خوانندگانش را با معتادان به هروئین مقایسه می‌کند و شاید این یکی از دلایلی است که او مدام جنس خالص‌تر ارائه می‌کند.»

سال‌هاست علاقه‌مندان «موراکامی» به‌خصوص کتاب‌خوانان انگلیسی، منتظر اعطای جایزه نوبل به او هستند. تعداد کمی از منتقدان این رمان‌نویس ژاپنی انکار می‌کنند که کارهای ابتدایی او-که از تلفیق سبک و شیوه غربی با زندگی ژاپنی و تاریخ این کشور پدید آمدند- او را در لیگ نوبلی‌ها قرار می‌دهد. با این حال یک آدم بدبین ممکن است بگوید: بعد از «دیلن»، همه اجازه ورود به این عرصه را دارند.

«هاروکی موراکامی» اخیرا کتاب «وقتی از نوشتن حرف می‌زنم، از چه حرف می‌زنم» را روانه بازار کرده است. این اثر، مقاله‌ای بلند با موضوع ادبیات است و او در این کتاب به داستان‌نویس شدنش، تاثیر نوشتن بر او و تجربیات خود، هم به عنوان نویسنده و مترجم و هم خواننده پرداخته است.

«موراکامی» در این کتاب به نویسندگانی چون «فرانتس کافکا»، «ریموند شندلر»، «فئودور داستایوفسکی» و «ارنست همینگوی» اشاره کرده است.

این چهره ادبی متولد ۱۲ ژانویه ۱۹۴۹ است و نویسندگی را پس از پایان تحصیلات دانشگاهی و راه‌اندازی یک کلوب جاز در توکیو شروع کرد. رمان عاشقانه «جنگل نروژی» او که در سال ۱۹۸۷ منتشر و به اثری پرفروش تبدیل شد، او را به عنوان یک ستاره ادبی به شهرت رساند. «۱Q۸۴» طولانی‌ترین رمان «موراکامی» است که سال ۲۰۰۹ در سه جلد به زبان ژاپنی چاپ شد.

«سوکورو تازاکی بی‌رنگ و سال‌های زیارتش» آخرین رمان او پیش از «قتل یک افسر شوالیه»، در سال ۲۰۱۳ روانه بازار و با استقبال زیادی مواجه شد. مجموعه داستان کوتاه «مردان بدون زنان» در سال ۲۰۱۴ به زبان ژاپنی منتشر شد و نسخه انگلیسی زبان آن روز نهم می از سوی انتشارات «کی‌ناف» به چاپ می‌رسد.

رمان «قتل افسر شوالیه» جدیدترین رمان «موراکامی»، اثری ۲۰۰۰ صفحه‌ای است که از ماه فوریه روانه بازار شده و به کشتار نانجینگ پرداخته است. این موضوع که از مسائل حساس کشور ژاپن محسوب می‌شود، موجب شده برخی «موراکامی» را به باد انتقاد بگیرند.

در نشستی خبری در بنیاد ملی مطرح شد؛

ثبت شرکت‌های بازی‌ساز سیر صعودی داشته است

نشست خبری نخستین کنفرانس ملی تحقیقات بازی‌های دیجیتال با حضور سیدمحمدعلی سیدحسینی دبیر، بهروز مینایی دبیر علمی و محمد حسین رضوانی دبیر اجرایی این کنفرانس در محل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای برگزار شد. به گزارش مهر، در ابتدای این نشست سیدمحمدعلی سیدحسینی با اشاره به فعالیت مرکز پژوهشی دایرک از دو سال قبل در بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای گفت: این مرکز از ابتدا دو ماموریت اصلی برای خود در نظر گرفته بود که یکی رونق در فضای پژوهشی پیرامون بازی‌های دیجیتال بوده و دیگری تهیه آمار و اطلاعات مرتبط با این حوزه. مرکز دایرک در این مسیر محصولاتی مثل آمار و داده‌های خارجی و پیمایش‌های داخلی و نیز حمایت از پژوهش‌های دانشگاهی و تالیف کتاب داشته است. در تکمیل فرآیند ماموریت‌های این مرکز کنفرانس تحقیقات بازی‌های دیجیتال برگزار خواهد شد. سیدحسینی در ادامه به برخی داده‌های آماری مرتبط با وضعیت صنعت بازی‌های رایانه‌ای در ایران پرداخت و گفت: از ابتدای فعالیت بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای تا به امروز سه پیمایش در سطح کشور انجام شده که امروز می‌توان داده‌های آماری این گزارش‌ها را با یکدیگر مقایسه کرد. براساس داده‌های این گزارش‌ها که به ترتیب در سال‌ها ۸۹، ۹۲ و ۹۴ تهیه و منتشر شده، تعداد گیمرهای ایرانی از ۱۶ میلیون به ۲۳ میلیون نفر رسیده است و بازیکنان آنلاین از ۱۴ درصد در سال ۸۹ به ۳۹ درصد در سال ۹۴ رسیده‌اند.

وی در ادامه به سیر صعودی ثبت شرکت‌های بازی‌ساز و رشد بازی‌های موبایلی در کشور هم اشاره کرد و گفت: با توجه به همین نکات ورشد پژوهش‌های صورت گرفته پیرامون بازی‌های دیجیتال در کشور تصمیم به برگزاری این کنفرانس گرفتیم تا از طریق شبکه‌سازی بتوانیم این ظرفیت‌ها را رشد داده و حداکثر استفاده را از آنها داشته باشیم.

به گفته سیدحسینی، این کنفرانس قرار است به صورت سالیانه با حمایت بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای برگزار شود و در این مسیر شورای سیاست‌گذاری کنفرانس با حضور نمایندگانی از دانشگاه‌های مطرح کشور تشکیل شده است. اولین دوره این کنفرانس با میزبانی دانشگاه علم صنعت و در تاریخ دوم آذرماه برگزار می‌شود و همزمان مرکز دایرک به‌عنوان دبیرخانه مستقر و ثابت این رویداد فعالیت خود را آغاز خواهد کرد.

به گفته سیدحسینی، این کنفرانس از دوره دوم به صورت بین‌المللی برگزار خواهد شد و به همین دلیل عنوان اختصاری «DGRC» برای آن انتخاب شده است.

«هوش مصنوعی و بازی‌های دیجیتال»، «جنبه‌های فنی و الگوریتم بازی‌های دیجیتال»، «گرافیک رایانه‌ای بازی‌های دیجیتال»، «پردازش بازی‌های دیجیتال»، «بازی‌های جدی و بازی‌واره‌ها»، «ابعاد رفتاری و اجتماعی بازی‌های دیجیتال»، «تعامل‌پذیری در بازی‌های دیجیتال»، «هنر و طراحی بازی‌های دیجیتال» و «اقتصاد، مدیریت و کسب و کار بازی‌های دیجیتال» ۹ محور اصلی این کنفرانس هستند که دبیر این رویداد به صورت فهرست‌وار به آن اشاره کرد.

بررسی کاربرد زبان در نمایش‌نامه به همت دفتر تخصصی تئاتر

ارزش سکوت را در نمایش‌نامه درک کنیم

همزمان با برگزاری کارگاه «کارکرد زبان در نمایش‌نامه چیست؟» هنرآموزان رپرتوار تئاتر تجربه با کاربرد زبان در ادبیات نمایشی آشنا شدند. در این کارگاه که به همت دفتر تخصصی تئاتر سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار شد، مریم موحدیان، نمایش‌نامه‌نویس پیشکسوت اصفهان به بیان کاربردها و خصوصیات زبان در ادبیات نمایشی پرداخت.

گفت‌وگو، یکی از عالی‌ترین دستاوردهای بشری

مریم موحدیان در این کارگاه، گفت‌وگو را یکی از عالی‌ترین دستاوردهای بشری خواند و بیان داشت: تئاتر آیینه زندگی بشر و خود زندگی بشر به شمار می‌رود که پالایش شده و به ایجاز رسیده است. نقش مهم زبان در زندگی ما به نسبت اهمیتی که در زندگی دارد، به همان اندازه در تئاتر نیز مورد اهمیت است.

ارتباط شعر و ادبیات نمایشی

وی ایجاز، ارتباط با شخصیت و کشمکش را خصوصیات زبان معرفی کرد و گفت: ایجاز کوتاه شدن بوده و زبان نمایشی ریشه در شعر دارد. در گذشته‌های دور نمایش‌نامه نویسان، شاعران بودند و تا زمان رمانتیک و اواخر قرن ۱۸ ادامه دارد و شاعرانگی در نمایش حضور دارد.

وی در بیان ادامه روند تاریخ ادبیات نمایشی اذعان داشت: بعدها زبان نمایشی پوستین شعر را از تن به در می‌کند، اما هیچ‌گاه از شعر جدا نمی‌شود. نمایش‌نامه‌نویس اگر شاعر نباشد، باید شعرشناس باشد و زبان شاعرانه را بفهمد؛ زیرا زبان جوهره شعر را حفظ می‌کند.

موحدیان درباره خصوصیات شعر ادبیات نمایشی تاکید کرد: زبان شعر و گفت‌وگوی نمایشی بسیار تفاوت دارد، اما این سوال مطرح می‌شود که چه عناصری شعر را از غیرشعر جدا می‌کند و چه عنصری ذاتی در شعر وجود دارد. عناصر مشترکی بین شعر موزون سعدی و حافظ و شعر امروز ما وجود دارد چیست؟ آن چیست که در شعر فروغ و سعدی وجود دارد؟

وی یادآور شد: این همان جوهره شاعرانه به شمار می‌رود که در زبان نمایشی هم وجود دارد و مهم‌ترین آن ایجاز است که با ایجاز و زیبایی به ما مفاهیم را منتقل می‌کند و یا احساسات را در ما برمی‌انگیزد. اگر کلمه‌ای از شعر حذف شود، به آن شعر لطمه می‌خورد و این ایجاز در ادبیات نمایشی هم وجود دارد.

این استاد پیشکسوت نمایش‌نامه‌نویسی اصفهان ادامه داد: برای رسیدن به این ایجاز، باید آگاهی وجود داشته باشد، در نیروهای زبان، دو نیروی معنایی و آوایی خود را نشان می‌دهد. هر کلمه علاوه بر معنای لغت نامه‌ای که دارد، معانی دیگری را به صورت مستتر حمل می‌کند که با کلمات هم‌معنای خود متفاوت است. کلمات مقداری بار معنایی پس‌زمینه دارند و نویسنده باید این نکات را بداند.

از نقش آواها غافل نشویم

وی در تبیین حوزه آوا ادامه داد: آوای کلمات، منتقل‌کننده معنای آنهاست؛ «ترس» و «بیم» و «واهمه» یک معنا دارد، اما آوای آنها حس متفاوتی را می‌رساند. کنار هم چیدن آوا نیز منظور خاصی را متواتر می‌کند و نوشتن آن‌گونه که فکر می‌کنیم کار آسانی نیست. موحدیان در بیان خصوصیت ارتباط با شخصیت در زبان گفت: زبان دراماتیک تفاوت‌هایی دارد. «زبان نمایشی همان محاوره است، اما چیزی به جز آن»؛ به این معنی که با همان کلماتی روبه رو هستیم که در دنیای روزانه از آن استفاده می‌کنیم اما باید شخصیت را معرفی کند. به بیان دیگر، این مفهوم از طریق معرفی شخصیت‌ها به ما منتقل کند. وی با بیان اینکه ادبیات ادراک مخاطب و انسان را از جهان گسترده‌تر و عمیق‌تر می‌کند، تصریح کرد: ادبیات نمایشی گونه‌ای از ادبیات به شمار می‌رود که سبب می‌شود تجربه زندگی را داشته باشیم که در حقیقت امکان‌پذیر نیست. موحدیان با بیان این موضوع که لازم است هر شخصیت زبان ویژه خود را داشته باشد، ادامه داد: زبان در هر انسان از آبشخوری تغذیه می‌کند که مجموعه ناخودآگاه‌های یک فرد را تشکیل می‌دهد و همه این‌ها به چیزی برمی‌گردد که ذهن ما را می‌سازد. نویسنده به‌عنوان خدای شخصیت بخش، باید تمام بخش‌های پنهان و آشکار شخصیت را بشناسد. وی در این زمینه با بیان اینکه مخاطب از طریق زبان شخصیت‌هاست که ویژگی آنها را می‌شناسد، تصریح کرد: گاهی چیزهایی که گفته نمی‌شود مهم‌تر از آن چیزی است که بیان می‌شود.

> ارزش سکوت به اندازه کلماتی است که سکوت را می‌سازد و ارزش سکوت به اندازه جمله‌ای است که نمایش را می‌سازد

ارزش سکوت به اندازه کلماتی است که سکوت را می‌سازد و ارزش سکوت به اندازه جمله‌ای است که نمایش را می‌سازد. این نمایش‌نامه‌نویس با سابقه در مورد کشمکش به‌عنوان یکی از خصوصیات زبان گفت: اساسی‌ترین عنصری که نمایش‌نامه بر اساس آن شکل می‌گیرد تضارب و تصادف شخصیت است. اگر اختلاف عقیده وجود نداشته باشد، چیزی برای دیدن نیست. از جایی کار ادبیات آغاز می‌شود که انسان‌ها در برابر یکدیگر قرار می‌گیرند. دستاورد کشمکش معرفی ارتباط بین آدم‌هاست. کشمکش باید زبان خود را نشان دهد.

وی افزود: ما تا زمانی که منافع مشترک داریم و این منافع مشترک آسیب ندیده به‌خوبی در کنار هم زندگی می‌کنیم، با تهدید منافع مشترک، خود واقعی‌مان را به هم نشان می‌دهیم. زبان است که گره می‌اندازد و گره باز می‌کند. این چرخش تا پایان داستان ادامه پیدا می‌کند.

مریم موحدیان در مورد کشمکش موثر گفت: اگر کشمکش توسط زبان، درست اتفاق بیفتد می‌تواند به تعلیق بینجامد. اگر تعلیق در داستان وجود نداشته باشد، آن نمایش‌نامه ناکارآمد می‌شود.

کارکردهای زبان در نمایش‌نامه

وی اولین وظیفه زبان را پیشبرد داستان شمرد و اظهار داشت: علت پیشبرد داستان علت آن بر اساس نظام علت و معلولی داستان است. زبان باید توانایی روایت قصه را داشته باشد که این توانایی بر اساس نظام و علت معلول است. وی افزود: دومین وظیفه زبان معرفی شخصیت‌ها و مناسب‌ها و روابط شخصیت‌هاست. وظیفه بعدی زمان فضاسازی است که اتمسفر کلی حاکم بر اثر است. اثری که قرار است در دنیای واقعی بگذرد با زبان خود و اگر قرار است در دنیای غیرواقعی بگذرد زبان آن تفاوت دارد. وی آخرین کارکرد معرفی زمان و مکان دانست و بیان داشت: بخش مهمی از معرفی زمان و مکان با انواع طراحی از جمله لباس و صحنه و گریم انجام می‌شود، اما این وظیفه بر عهده زمان نیز است. باید زبان آن زمانه که داستان در آن اتفاق می‌افتد شناخته شود. مکان بر شیوه گفتار تاثیر می‌گذارد. از نقش تعیین‌کننده مکان در نمایش غافل نشوید. در تحلیل نمایشنامه‌های بزرگ با دقت نظر کنید.

وی در پایان خطاب به جوانانی که راه تئاتر را برای آینده خود برگزیده‌اند گفت: نویسندگی بیشتر آنکه آموزش یک سری فنون باشد تجربه زندگی است. نویسندگان بزرگ انسان‌هایی هستند که بیشتر زندگی کرده‌اند، از تجربه کردن نترسید.

تازه‌های + دکه

ویژه لوک بسون و سینمای معاصر فرانسه

شصتمین شماره «سینما و ادبیات» روی دکه رفت

شصتمین شماره مجله «سینما و ادبیات» ویژه لوک بسون و سینمای معاصر فرانسه منتشر شد و روی دکه رفت. لوک بسون را از سردمداران سینمای نگاه می‌دانند. پرونده سینمای جهان مجله «سینما و ادبیات» به تفصیل به سینمای نگاه و فیلم‌های مطرح این کارگردان می‌پردازد. جان کاساوتیس، کارگردان مطرح آمریکایی یکی دیگر از موضوعات محوری بخش سینمای جهان این شماره نشریه یادشده است. کاساوتیس در مطلب «چه بر سر هالیوود آمده؟» ساختارهای هالیوود را به چالش می‌کشد و بر «بیان شخصی» تاکید می‌ورزد و نظرش را در مورد بیان شخصی مطرح می‌کند؛ آنچه در فیلم‌هایش نیز به آن وفادار است. «سینما و ادبیات» در این شماره بحث سریال سازی را نیز مورد توجه قرار داده و پرونده‌ای در مورد سریال جهان غرب تدارک دیده است. «موسیقی فیلم در سینمای ایران» موضوع محوری بخش سینمای ایران این شماره نشره مذکور است. «موتیف چیست و چه کارکردی در روایت دارد؟» بحث بعدی است که با سه نگاه متفاوت در این شماره دنبال می‌شود. یکی از مهم‌ترین پرونده‌های این شماره مجله «سینما و ادبیات» در مورد جریان‌های ادبی دهه چهل ایران است؛ همان طور که بیشتر منتقدان دهه چهل را دهه شکوفایی ادبیات و هنر مدرن ایران می‌دانند. نقد پویا رفویی بر «حدیث مرده بردار کردن آن سوار که خواهد آمد» هوشنگ گلشیری و ... سایر مطالب دیگر این شماره را تشکیل می‌دهند.

از فهرست نیویورک تایمز به ایران رسید؛

رمان پرفروش «فرار از کتابخانه آقای لمونچلو»

انتشارات پرتقال، رمان فانتزی و ماجراجویانه «فرار از کتابخانه آقای لمونچلو» را که از پرفروش‌های نیویورک تایمز است منتشر کرده و در اختیار نوجوانان قرار داده است. «فرار از کتابخانه آقای لمونچلو» نوشته کریس گرابنستاین با برگردان مژگان ایمانی، یک رمان فانتزی و ماجراجویانه است و داستان پسری به نام «کایل» را روایت می‌کند که متوجه می‌شود مشهورترین بازی‌ساز جهان، کتابخانه جدیدی در شهرشان ساخته و قرار است از چند نفری دعوت کند تا یک شب کامل را در کتابخانه‌اش بگذرانند؛ به همین خاطر تصمیم می‌گیرد هر طوری شده یکی از آن چند نفر باشد.

اما برخلاف تصور او، قسمت سخت ماجرا وارد شدن به کتابخانه نیست، بلکه خارج شدن از آن است. برای بیرون رفتن از کتابخانه یک راه مخفی وجود دارد و بچه‌ها باید با استفاده از سرنخ‌های موجود در کتاب‌ها این راه مخفی را کشف کنند و اینجا دیگر، خوش شانس بودن کافی نیست...». رمان نوجوان «فرار از کتابخانه آقای لمونچلو» یکی از پرفروش‌های نیویورک تایمز است و تاکنون جوایز مهمی از جمله ماگنولیا و گرند کانیون را از آن خود کرده است.

انتشارات پرتقال «فرار از کتابخانه آقای لمونچلو» را در ۳۴۰ صفحه به قیمت ۱۴ هزار تومان برای مخاطبان ۱۰ سال به بالا منتشر کرده است.

تریبون + روز

تولیدات اصفهان بخش بزرگی از جشنواره فیلم کودک باشد

رییس حوزه هنری اصفهان گفت: باید به توانمندی‌های تولیدکنندگان فیلم و هنرمندان استان اصفهان دقت بیشتری شود.

به گزارش ایمنا، رییس حوزه هنری اصفهان اظهار داشت: تاریخچه جشنواره فیلم کودک و نوجوان نشان می‌دهد که این جشنواره در بیشترین تعداد دوره‌ها در اصفهان برگزار شده و اگر هم در دوره‌ای برگزاری آن در شهر دیگری مانند تهران یا همدان انجام شده، اما مجددا جشنواره به اصفهان بازگشته است که دلایل بسیاری در این امر موثر بوده‌اند.

مهدی احمدی فرافزود: یکی از دلایل بازگشت جشنواره فیلم کودک و نوجوان به اصفهان، همدلی بسیار خوبی است که در اصفهان بین مسوولان فرهنگی و مدیریت شهری وجود دارد.

وی ادامه داد: این مساله موجب شده تا فرآیند برگزاری این جشنواره به خوبی برگزار شود و دوم توانایی‌های بالقوه‌ای است که در اصفهان وجود دارد؛ چراکه اصفهان چه از نظر نیروهای فنی و کادر اجرایی و بخش داوری و چه از نظر سازندگان فیلم‌های کودک و نوجوان، از پتانسیل‌های بسیار بالایی بهره‌مند است و بی‌دلیل نیست که رویداد جشنواره فیلم کودک و نوجوان در اصفهان رقم می‌خورد.

احمدی فرضمن اشاره به اینکه توجه به فیلم‌های کودک و نوجوان فقط به جشنواره محدود نمی‌شود، تصریح کرد: من سال‌های قبل به صورت مستقیم و فعال به مبحث جشنواره فیلم کودک و نوجوان وارد نشده بودم، اما حداقل می‌توانم بگویم که برای جشنواره امسال و مخصوصا جشنواره سال آینده، پیش‌بینی‌ها این است که در اصفهان بر روی بحث تولید فیلم‌های کودک و نوجوان برنامه‌ریزی جدی صورت بگیرد.

وی گفت: این اعتقاد وجود دارد که باید در اصفهان و در طول سال برنامه‌ریزی‌های جدی به منظور تولید فیلم‌های کودک و نوجوان و همچنین حضور آنها در جشنواره‌ها وجود داشته باشد.

این حرکت در سال‌های گذشته نیز صورت می‌گرفت که البته منسجم و قوی نبود، اما قطعا در پی برنامه‌ریزی‌های جدیدی که وجود دارد سال آتی و سال‌های بعد این حرکت خیلی جدی صورت می‌گیرد و به هنرمندان اصفهان در این زمینه توجه جدی خواهد شد و به توانمندی‌های اصفهان اعم از تولیدکنندگان فیلم و هنرمندان استان اصفهان دقت بیشتری می‌شود.

رییس حوزه هنری اصفهان با تاکید بر اینکه پتانسیل‌های بسیار زیادی در اصفهان این زمینه را فراهم می‌کند که تولیدات فیلم اصفهان بتواند بخشی بزرگی از جشنواره را به عهده بگیرد، گفت: یکی از رویکردهای جدیدی که حوزه هنری در برنامه‌ریزی‌های امسال دارد و در واقع اصل این برنامه‌ریزی از نیمه دوم سال ۹۵ در کل کشور آغاز شده و در سال ۹۶ اجرایی خواهد شد، توجه به بخش کودک و نوجوان است و قرار بر این است که ما در زمینه‌های مختلف شامل آفرینش‌های ادبی، شعر و داستان، هنرهای نمایشی و هنرهای تصویری و فیلم‌سازی به موضوع کودک و نوجوان ورود داشته باشیم.

وی افزود: بخش عمده‌ای از فعالیت‌های حوزه هنری به مباحث ارزشی و دفاع مقدس و موضوعات مرتبط با سبک زندگی ایرانی اسلامی معطوف می‌شود و به همین دلیل یکی از زمینه‌هایی که در برنامه‌ریزی‌های این حوزه مورد توجه قرار گرفته و ضرورت دارد، تولید فیلم‌های کودک و نوجوان خواهد بود.

خبر + فرهنگ

آغاز فراخوان طرح قرآنی ۱۴۵۱ در اصفهان

مدیرعامل اتحادیه موسسات قرآنی مردمی استان اصفهان از آغاز فراخوان طرح ۱۴۵۱ در استان اصفهان و سراسر کشور خبر داد.

حسین خاکسار هرندی، مدیرعامل اتحادیه موسسات قرآنی مردمی استان اصفهان با اشاره به این طرح اظهار کرد: فراخوان این طرح از هفتم خرداد ماه آغاز شده و موسسات قرآنی تا دهم این ماه فرصت دارند برای شرکت در این طرح اعلام آمادگی کنند.

وی افزود: در این طرح، سوره «ملک» در بخش حفظ و مفاهیم، ویژه ماه مبارک رمضان در نظر گرفته شده که آزمون آن تا پایان ماه مبارک باید برگزار شود و برای طرح تابستانه نیز سوره واقعه مشخص شده که آزمون آن تا پایان تابستان برگزار می‌شود و داوطلبان می‌توانند از تفسیر نور یا تفسیر نمونه برای مطالعه استفاده کنند.

خاکسار هرندی با اشاره به اینکه دوهزار و ۱۰۰ موسسه قرآنی از سازمان تبلیغات اسلامی مجوز دارند، ادامه داد: افرادی که با موسسات قرآنی در ارتباط هستند، می‌توانند بر اساس سهمیه‌ای که میان موسسات و خانه‌های قرآنی توزیع شده است، در این طرح شرکت کنند.

زندگی زیبا

سه شنبه ۹ خرداد ۱۳۹۶
۴ رمضان ۱۴۳۸
سال دوازدهم | شماره ۲۹۴۱ | ۸ صفحه
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.12 | No.2941
TUESDAY.30 MAY 2017
ISSN 2423754-X

WWW.ISFAHANZIBA.IR

کشاورزان، آینده خود را در تداوم و پایداری آب می‌دانند

۱۸

محیط‌زیست با بنر، شعار، تبلیغات و کمپین‌های عوام فریبانه حفظ نمی‌شود

«نه» به پوپولیسم محیط زیستی

۱۸

سینما + ۱۶

هانکه، زیاگینسف و آکین؛ ناکامان بزرگ اروپایی

عجیب ترین، کم سروصدا و خنثی ترین دوره جشنواره کن با انتخاب هایی غافلگیرکننده به پایان رسید تا هفتادمین دوره کن، بهت آورترین دوره این جشنواره لقب بگیرد. نه «هانکه» که برای هت تریک نخل طلا وارد گود رقابت های این دوره کن شده بود و نه فیلم «آندری زیاگینسف» که تا ده ثانیه پیش از اعلام نام فیلم برنده نخل طلا...

سبک + ۱۴

تکنیک‌های مطالعه و تغذیه در رمضان

در همایشی که در کتابخانه مرکزی برگزار شد، دکتر غلامرضا نیک راهان، روانشناس و استاد دانشگاه فرهنگیان در رابطه با تکنیک های مطالعه و تغذیه در ماه رمضان پرداخت که به بخشی از آن اشاره می‌کنیم...

سبک + ۱۴

مسابقه دانستنی های اعتیاد

برای شرکت در این مسابقه جذاب که هرهفته سه شنبه ها برگزار می شود، شما می توانید با توجه به متن زیر، به سوال چهارگزینه‌ای مربوطه پاسخ دهید تا به قید قرعه هدایایی ارزنده تقدیم شود...

روزنامه مردم نصف جهان

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شما را به گوش مسوولان می رسانیم

حرف مردم ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

آگهی مناقصه

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد عملیات پخش دستی و تراکم آسفالت در معابر فرعی منطقه هفت شهرداری اصفهان را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان شرکت در مناقصه می توانند با ارایه رزومه کاری متناسب، جهت دریافت اسناد از تاریخ نشر آگهی لغایت ۹۶/۰۳/۱۷ به سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیرکبیر مراجعه و پیشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری مورخ ۹۶/۰۳/۲۰ به دبیرخانه سازمان تحویل نمایند.

تلفن: ۳۲۶۷۰۸۱۳-۰۳۱ وب سایت: www.Isfahan.ir/sazmanomran

آگهی مزایده نوبت دوم

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در نظر دارد تعداد ۴ دستگاه خودرو سواری و وانت خود را از طریق مزایده به فروش برساند.

بنابراین متقاضیان می توانند از تاریخ ۹۶/۳/۱۰ به امور اداری مراجعه و فرم های مربوطه را دریافت و پیشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری چهارشنبه ۹۶/۳/۱۷ تحویل نمایند.

تاریخ بازگشایی پاکت ها: ۹ صبح پنجشنبه ۹۶/۳/۱۸

محل مزایده: ساختمان اداری شرکت به آدرس: فلکه شهدا، ابتدای خیابان کاوه، پشت ترمینال باب الدشت

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه

آگهی مناقصه (نوبت اول)

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان تهیه، حمل و اجرای درب و پنجره و قرنیزهای چوبی موزه میدان امام علی(ع) (به صورت غیرنقدی) را به مناقصه می گذارد

لذا متقاضیان واجد شرایط می توانند تا ده روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مناقصه به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان ابن سینا، مقابل بانک ملی، کوچه کدخدا بن بست دوم مراجعه نمایند.

مبلغ مناقصه: ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

تلفن تماس: ۴-۳۴۴۸۴۸۹۲-۰۳۱

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان

آگهی برگزاری مناقصه عمومی

نوبت اول

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در نظر دارد عملیات اجرایی به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	محل تامین اعتبار	برآورد (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)
۹۶-۱-۴۹	احداث ایستگاه پمپاژ فاضلاب دهنو مبارکه (دو مرحله ای)	جاری اعتبارات فولاد	۲۰/۵۴۰/۹۴۶/۲۸۷	۱/۰۳۰/۰۰۰/۰۰۰

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه: تا ساعت ۱۵:۳۰ روز شنبه به تاریخ ۹۶/۳/۲۰

تاریخ گشایش اسناد مناقصه: از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۹۶/۳/۲۱

دریافت اسناد: سایت اینترنتی www.abfaesfahan.ir

پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات www.iets.mporg.ir

شماره تلفن گویا: ۸-۳۶۶۸۰۰۳۰-۰۳۱ (داخلی ۳۳۵)

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان

آگهی مناقصه (نوبت اول)

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان تهیه، حمل و اجرای سنگ، سرامیک، رنگ روغنی و شیشه جهت پروژه تکمیل موزه میدان امام علی (ع) (به صورت غیرنقدی) را به مناقصه می گذارد

لذا متقاضیان واجد شرایط می توانند تا ده روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مناقصه به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان ابن سینا، مقابل بانک ملی، کوچه کدخدا بن بست دوم مراجعه نمایند.

مبلغ مناقصه: ۲/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

تلفن تماس: ۴-۳۴۴۸۴۸۹۲-۰۳۱

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان

مظنه

آپارتمان‌های فروشی

محله	متراژ (مترمربع)	قیمت (تومان)
امام خمینی	۱۱۰	۲۳۰ میلیون
ارتش	۲۵۰	یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون
خانه اصفهان	۹۰	۲۲۰ میلیون
آل‌محمد	۱۵۰	۴۰۰ میلیون
سیمین	۱۲۰	۳۶۰ میلیون
کاوه	۱۳۵	۴۰۰ میلیون
بهارستان	۹۰	۱۵۰ میلیون
حکیم نظامی	۲۵۰	۳ میلیارد
کاوه	۱۶۰	۴۶۰ میلیون
کاوه	۸۰	۲۱۵ میلیون
کاوه	۱۲۵	۳۰۰ میلیون

بازار + مسکن

گران ترین شهرهای دنیا برای مستاجران

گزارش دویچه بانک آلمان از هزینه‌های زندگی - با تاکید بر هزینه اجاره نشینی - در سال ۲۰۱۷ در بیش از ۲۰۰ کشور دنیا نشان می‌دهد سانفرانسیسکو در آمریکا، گران‌ترین شهر برای مستاجرها به حساب می‌آید. این رتبه‌بندی براساس هزینه اجاره به دلار، انجام شده است. بهای اجاره واحد مسکونی در سانفرانسیسکو، ماهیانه سه هزار و ۴۴۹ دلار اعلام شده است. پایتخت‌ها همچون لندن، پاریس، سیدنی و توکیو جزء گران‌ترین شهرها در بازار اجاره مسکن هستند.

به گزارش اقتصادنیوز، هزینه مسکن در همه جای دنیا بیشترین سهم از درآمد افراد را به خود اختصاص می‌دهد و فرقی ندارد که فرد کجای جهان زندگی کند. با نگاهی به میانگین اجاره بهای آپارتمان‌های دو خوابه در بزرگ‌ترین شهرهای جهان متوجه می‌شویم که رقم اجاره بهای آپارتمان دو خوابه در شهرهای بزرگ جهان بسیار متفاوت است و طیفی را از ماهیانه ۳۰۰ دلار در بنگلور هندوستان تا بیش از ۳۴۰۰ دلار در سانفرانسیسکوی آمریکا در بر می‌گیرد. در گزارشی که دویچه بانک آلمان در زمینه هزینه‌های زندگی در سال ۲۰۱۷ تهیه کرده و در آن از داده‌های سایت «اکسپاتیستان» که هزینه زندگی را در ماه آوریل سال جاری میلادی در بیش از ۲۰۰ کشور جهان بررسی می‌کند، استفاده شده است، رتبه‌بندی جدیدی از شهرهای بزرگ جهان در زمینه هزینه مسکن منتشر شده است.

به گزارش بیزینس اینسایدر، دویچه بانک آلمان هزینه ماهیانه به دلار آمریکا برای اجاره یک آپارتمان دو خوابه در نزدیک به ۵۰ شهر بزرگ جهان را مورد بررسی قرار داده است. در این گزارش که ششمین گزارش منتشر شده از سوی دویچه بانک در مورد هزینه‌های زندگی در سال ۲۰۱۷ است، شهر سانفرانسیسکو در آمریکا با میانگین اجاره ماهیانه ۳،۴۴۹ دلار برای یک آپارتمان دو خوابه متوسط، گران‌ترین شهر جهان در حوزه مسکن معرفی شده است که البته این رقم در مقیاس سالیانه تغییری نداشته است. درآمد خالص ماهیانه هر نفر در این شهر به طور متوسط ۴،۸۱۷ دلار آمریکاست.

شهر هنگ کنگ در کشور هنگ کنگ با اجاره بهای ماهیانه ۳،۲۳۷ دلار آمریکا برای یک آپارتمان متوسط دوخوابه در رتبه دوم گران‌ترین شهر جهان در حوزه مسکن قرار گرفته است. اجاره بهای چنین آپارتمانی در هنگ کنگ در مقیاس سالیانه ۲ درصد رشد را نشان می‌دهد. درآمد خالص ماهیانه هر نفر در این شهر به طور متوسط ۲،۷۱۵ دلار آمریکاست. بر این اساس، اگر کسی بخواهد در شهر نیویورک یک آپارتمان دو خوابه اجاره کند باید به طور متوسط ماهیانه ۲،۹۰۹ دلار اجاره بها بپردازد، رقمی که نسبت به اجاره بهای چنین آپارتمانی در سال گذشته ۴ درصد افزایش را نشان می‌دهد.

به این ترتیب نیویورک رتبه سومین شهر گران جهان در حوزه مسکن را به خود اختصاص داده است. درآمد خالص ماهیانه هر نفر در این شهر به طور متوسط ۴،۳۰۴ دلار آمریکاست. رتبه چهارم به شهر لندن در انگلستان تعلق گرفته است که میانگین اجاره بهای یک آپارتمان دو خوابه متوسط در آن ماهیانه ۲،۶۱۷ دلار آمریکاست. درصد تغییرات سالیانه این اجاره بها برای لندن منفی ۸ اعلام شده است و به این معناست که اجاره بها در لندن روند کاهشی داشته است. درآمد خالص ماهیانه هر نفر در این شهر به طور متوسط ۲،۷۷۶ دلار آمریکاست. شهر زوریخ در سوئیس با اجاره بهای ماهیانه ۲،۵۲۰ دلار آمریکا برای خانه دوخوابه متوسط، عنوان پنجمین شهر گران جهان را به خود اختصاص داده است. اجاره بها در این شهر هم روند کاهشی داشته و در مقیاس سالیانه ۲ درصد کاهش را نشان می‌دهد. درآمد خالص ماهیانه هر نفر در این شهر به طور متوسط ۵،۸۷۶ دلار آمریکاست.

افزایش قیمت تخم مرغ در هفته آخر اردیبهشت

میزان: تازه‌ترین گزارش بانک مرکزی از متوسط قیمت خرده فروشی در هفته منتهی به ۲۹ اردیبهشت، نشانگر آن است که قیمت تخم مرغ ۱۱.۷ درصد، حبوب ۰.۲ درصد، گوشت مرغ ۴.۷ درصد و چای ۱.۳ درصد افزایش یافته است. در این هفته، قیمت لبنیات، برنج، قند و شکر و روغن نباتی بدون تغییر بودند.

متوسط قیمت هر مترمربع واحد مسکونی در تهران

ایسنا: تحولات قیمت مسکن در اردیبهشت ماه نشان از آن دارد که متوسط قیمت هر یک مترمربع زیربنای واحد مسکونی معامله شده از طریق بنگاه‌های معاملات ملکی حدود چهار میلیون و ۵۰۰ هزار تومان بوده که نسبت به فروردین ماه ۳.۷ درصد و در مقایسه با اردیبهشت سال گذشته ۵،۷ درصد رشد دارد.

افزایش تورم تولید کننده در اردیبهشت ماه

فارس: تورم تولیدکننده در پایان اردیبهشت ماه با ۰٫۵ درصد افزایش نسبت به فروردین ماه به ۵٫۹ درصد رسید. شاخص بهای تولیدکننده در ایران در اردیبهشت ۹۶ به عدد ۲۳۶٫۲ رسید. شاخص مذکور در اردیبهشت ۹۶ نسبت به ماه مشابه سال قبل معادل ۸٫۵ درصد افزایش نشان می‌دهد.

کاهش قیمت ذرت در بازار

مهر: مدیرعامل شرکت پشتیبانی امور دام کشور با بیان اینکه قیمت ذرت در بازار ۱۰۰ تومان کاهش یافته است، از عرضه ذرت ۷۲۰ تومانی در بورس کالا خبرداد. علیرضا ولی تصریح کرد: به منظور جلوگیری از اجحاف به تولیدکنندگان، ۶۰ هزار تن از ذخایر ذرت داخلی این شرکت در اختیار تشکل‌های تولیدی قرار گرفت.

گزارش بازار مسکن هر سه شنبه در اصفهان زیبا

بررسی وضعیت بازار مسکن اصفهان در هفته اول خرداد

گرمای گرانی

سعید غفاری

خرداد یا به عبارت دیگر روزهای استراتژیک بازار مسکن شروع شد و براساس آنچه پیش‌بینی می‌شد عرضه مسکن با شروع نخستین‌هفته از خردادماه به شدت افزایش یافته‌است. البته گزارش‌ها نشان می‌دهد که حجم تقاضا هنوز پایین است، ولی در مجموع بازار مسکن وارد پررونق‌ترین روزهای سال شده؛ هرچند خرداد امسال در سال ۹۶ تحت‌الشعاع ماه‌مبارک رمضان قرار گرفت و بعضی از مستاجران برای روشن‌شدن تکلیف خود منتظر تیرماه هستند، ولی شدت عرضه خانه و آپارتمان در هفته اول خرداد آنقدر زیاد بود که اصلا قابل قیاس با وضعیت آشفته این بازار در طول اردیبهشت نیست.

بازار خرید و فروش

تعداد آپارتمان‌های فروشی در هفته اول خرداد هشت برابر بیشتر از تعداد خانه‌ها بود، البته همانطور که گفته شد عرضه آپارتمان در این هفته نسبت به هفته‌های قبلی با افزایش شدیدی روبه‌رو بوده است، اما تفاوت اصلی آپارتمان‌های فروشی در این هفته با هفته‌های قبلی در میانگین قیمت آنهاست، زیرا با وجود افزایش عرضه در این هفته میانگین قیمت آپارتمان با افزایش ۷۶ میلیونی نسبت به هفته قبل به ۵۰۷ میلیون تومان رسید. البته از رشد قیمت آپارتمان نباید شوکه شد، زیرا میانگین قیمت خانه در هفته اول خرداد با افزایش بیش از ۳۰۰ میلیون تومانی نسبت به هفته قبل به حدود ۹۹۸ میلیون تومان رسیده است. این مسائل نشان می‌دهد که در طول این هفته قیمت املاک فروشی نسبت به هفته‌های قبلی افزایش چشمگیری را تجربه کرده است. در جامعه آماری مورد بررسی تعداد آپارتمان‌ها و خانه‌های میلیاردی نیز آنقدر زیاد است که بی‌تردید در این رشد میانگین بی‌تاثیر نیست. به هر حال قیمت‌ها در بازارهای مختلف مورد بررسی به صورت جدول زیر است:

بازه قیمتی (تومان)	آپارتمان	خانه
کمتر از ۲۰۰ میلیون	٪۹	٪۷
۲۰۰ تا ۴۰۰ میلیون	٪۵۰	٪۶
۴۰۰ تا ۷۰۰ میلیون	٪۳۱	٪۲۸
بیشتر از ۷۰۰ میلیون	٪۱۰	٪۵۹

دقیقا نصف آپارتمان‌های فروشی این هفته بین ۲۰۰ تا ۴۰۰ میلیون تومان قیمت‌گذاری شده‌اند، درحالی که سهم بازه‌های کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان و بیشتر از ۷۰۰ میلیون تومان طی هفته‌های گذشته تغییر خاصی نکرده است. کارشناسان می‌گویند که امسال حدود ۲۰ تا ۲۵ درصد از آپارتمان‌های فروشی شهر اصفهان کمتر از ۲۰۰ و بیشتر از ۷۰۰ میلیون تومان هستند و بقیه آنها بین این بازه قرار می‌گیرند، اما در مورد خانه‌های فروشی روند قیمت‌ها متفاوت است. براساس جدول بالا و جدول بازه‌های قیمتی در هفته‌های قبل باید نتیجه بگیریم که هرچه به تابستان نزدیک می‌شویم تعداد خانه‌هایی با قیمت بالاتر از ۷۰۰ میلیون تومان بیشتر می‌شود. هفته سوم اردیبهشت فقط ۳۸ درصد از خانه‌های فروشی بیشتر از ۷۰۰ میلیون تومان قیمت‌گذاری می‌شدند، در هفته آخر اردیبهشت این عدد به ۴۵ درصد رسید و حالا در هفته ابتدایی خرداد بیش از ۵۹ درصد از خانه‌های فروشی اصفهان بالاتر از ۷۰۰ میلیون تومان قیمت داشته‌اند؛ این قضیه از میانگین قیمت ۹۹۸ میلیونی خانه در این هفته کاملا مشخص است.

قیمت در بازار رهن و اجاره

بازار رهن و اجاره در اصفهان همانطور که پیش‌بینی می‌شد هنوز در خواب به سر می‌برد و صاحب خانه‌ها تا پایان ماه مبارک رمضان دست نگه داشته‌اند. البته بعضی از کارشناسان می‌گویند که افزایش عرضه در هفته اول خرداد نشان می‌دهد که بازار رهن و اجاره نیز به زودی گرم می‌شود، ولی فعلا تعداد املاک عرضه شده در این بازار آنقدر کم است که قابلیت بررسی آماری را ندارد. بعضی از مشاورین املاک می‌گویند که بیشتر صاحب خانه‌ها دست نگه داشته‌اند تا با مستاجر قبلی خود به توافق برسند، زیرا مستاجر کم است، ولی اگر توافقی حاصل نشود احتمالا طی هفته‌های آینده به بازار مراجعه خواهند کرد.

وضعیت مناطق مختلف اصفهان در بازار مسکن

خانه‌های فروشی هفته اول خرداد در محلات مختلف پراکنده هستند و هیچ الگوی خاصی در مورد آنها وجود ندارد، ولی بررسی‌ها نشان می‌دهد که بیش از ۴۳ درصد از آپارتمان‌های عرضه شده در این بازه مورد بررسی در سه محله آل محمد، کاوه و بهارستان قرار دارند. بهارستان و کاوه در میان مناطقی هستند که به دلایل مختلف خرید و فروش ملک در آنها به شدت بالاست، ولی قرار گرفتن محله آل محمد در این لیست که سهم بالایی هم دارد کمی دور از انتظار بود. جدول بالا نشان می‌دهد که رشد قیمت‌ها فقط مربوط به محلات بالاشهر یا اضافه شدن آپارتمان‌های میلیاردی نیست، زیرا مثلا در محله بهارستان میانگین قیمت آپارتمان‌های فروشی در طول سه هفته از ۱۳۷ میلیون به ۱۵۷ و سرانجام به ۱۶۷ میلیون تومان رسیده است. در طول این مدت کمترین و بیشترین قیمت‌ها در این محله تقریبا ثابت ماند، ولی میانگین مرتب بیشتر از قبل می‌شود. در مورد محله کاوه که بین این سه دارای بیشترین تعداد آپارتمان فروشی بود میانگین حدود ۳۲۷ میلیون تومان تعیین شد که به نظر طبیعی می‌رسد. براساس جدول بالا اگر به دنبال آپارتمان ارزان قیمت هستید بهتر است ابتدا به بهارستان و سپس محله کاوه مراجعه کنید.

نام هفته اول خرداد: بازار با املاک گران گرم شد

میان عرضه و قیمت رابطه عکس وجود دارد، یعنی اگر عرضه افزایش پیدا کند قیمت کاهش پیدا خواهد کرد، ولی در هفته اول خرداد برخلاف روزهای قبلی سال ۹۶ عرضه ملک افزایش پیدا کرد و اتفاقا میانگین قیمت‌ها به شدت بالا رفت. این اتفاق از نظر کارشناسان دو توجیه دارد. اول اینکه پایین بودن میانگین قیمت‌ها در هفته‌های قبلی به این دلیل بود که فروشندگان بیشتر در شرایط اورژانسی برای فروش به بازار مسکن مراجعه می‌کردند و برای تسریع در کار خود قیمت را کاهش می‌دادند به همین دلیل میانگین قیمت‌ها پایین آمده بود، ولی از هفته اول خرداد فروشندگان واقعی وارد گود شده‌اند که نه تنها عجله ندارند، بلکه به دنبال این هستند تا با استفاده از رونق بازار مسکن در تابستان بیشترین سود ممکن را ببرند. به همین دلیل میانگین قیمت‌ها افزایش یافته است. کارشناسان می‌گویند که بازار طی هفته دوم و سوم این ماه به افزایش قیمت‌ها واکنش نشان خواهد داد.

وضعیت بازار مسکن این سه محله در این بازه بدین قرار است:

نام محله	میزان عرضه (درصد)	میانگین قیمت (تومان)	ارزان‌ترین (تومان)	گران‌ترین (تومان)	اجاره (تومان)
کاوه	۴۲	۳۲۷ میلیون	۲۰۰ میلیون	۴۸۰ میلیون	۲۵۰ هزار
بهارستان	۳۰	۱۶۷ میلیون	۱۳۰ میلیون	۱۸۰ میلیون	۱۵۰ هزار
آل‌محمد	۲۸	۴۵۸ میلیون	۲۳۰ میلیون	۶۰۰ میلیون	۰

تازه ترین خبرها از مصوبه وام ۱۲۰ میلیونی مسکن

در حالی اوایل ماه گذشته شورای پول و اعتبار طی مصوبه‌ای وام مسکن زوجین را به ۱۲۰ میلیون تومان افزایش داد که پس از گذشت حدود یک ماه تنها بخشی از این مصوبه یعنی افزایش سقف وام جعاله (تعمیر) برای اجرا به بانک مسکن ابلاغ شده است.

به گزارش تسنیم، از سوی دیگر در حالی انتظار می‌رفت دستورالعمل بانک مرکزی برای بانک‌ها جهت پرداخت وام جدید مسکن ابلاغ شود فقط افزایش وام تعمیر، آن هم تنها برای بانک مسکن ابلاغ شده است. بر این اساس متقاضیان دریافت وام مسکن از محل اوراق حق تقدم می‌توانند از وام ۲۰ میلیون تومانی تعمیر استفاده کنند.

در حال حاضر متقاضی وام ۱۲۰ میلیون تومانی باید ۲۴۰ برگه حق تقدم را به قیمت تقریبی ۱۸ میلیون تومان خریداری کند.

خوش خبری برای قیمت گوشت

معاون وزیر جهاد کشاورزی در امور بازرگانی با اعلام اینکه هم اکنون گوشت گوساله به صورت منجمد با قیمت ۲۲ هزار تومان به وفور در سراسر کشور موجود است، گفت: مشکل توزیع گوشت گوسفند در دو سه روز آینده حل خواهد شد.

به گزارش تسنیم، علی اکبر مهرفرد در گفت‌وگوی ویژه خبری افزود: دامداران به علت خوب بودن وضعیت مراتع دام خود را به بازار عرضه نکرده اند و همین مساله موجب کاهش عرضه و افزایش قیمت شده است.

مهرفرد گفت: از سه میلیون تن مصرف برنج در کشور ۷۰۰ هزار تن وارد می‌شود و مابقی تولید داخل است و امیدواریم بتوانیم با افزایش بهره وری و استفاده از ارقام اصلاح شده در زمینه تولید برنج در داخل خودکفا شویم.

شاخص‌های سه‌گانه تحرک در بازار مسکن

افزایش تمایل به خرید واحدهای قدیمی ساز، نزدیک شدن توان متقاضیان واحدهای متوسط و کوچک متراژ به قیمت مسکن و جا ماندن قیمت مسکن از نرخ تورم، شرایط را برای ورود متقاضیان مصرفی به بازار مسکن فراهم کرده است. به گزارش ایسنا، بازار مسکن تهران اولین تحرکات پیش رونق خود را سپری کرد. در اردیبهشت ماه مسکن پایتخت ۶.۴ درصد افزایش معاملات و ۵.۷ درصد افزایش قیمت را نشان داد. این آمار دو نتیجه را به دست می‌دهد؛ اول اینکه با وجود انتظار رکود انتخاباتی، معاملات نه تنها نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش نیافته، بلکه مقداری افزایش را نشان داده است. دوم اینکه قیمت مسکن سیگنال نگران کننده‌ای به سوی جهش ارسال نمی‌کند؛ زیرا هنوز نسبت به تورم نقطه به نقطه با ۳.۹ درصد افت قیمت مواجه است.

بازارهای + روز

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۳۷۳۹۰	۲۰ (٪۰٫۰۵)
یورو	۴۲۲۶۰	-۲۰ (٪۰٫۰۵)
پوند	۴۸۴۶۰	۱۹۰ (٪۰٫۳۹)
درهم	۱۰۳۴۰	۰ (٪۰٫۰)
فرانک	۳۸۹۰۰	۸۰ (٪۰٫۲۱)

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۱٫۷۹۰٫۰۰۰	۰ (٪۰٫۰)
طرح امام (ره)	۱۲٫۰۶۰٫۰۰۰	۴٫۰۰۰ (٪۰٫۰۳)
نیم سکه	۶٫۴۷۰٫۰۰۰	-۱۰٫۰۰۰ (٪۰٫۱۵)
ربع سکه	۳٫۶۷۰٫۰۰۰	-۱۰٫۰۰۰ (٪۰٫۲۷)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱٫۱۴۶٫۶۵۰	-۲۲۵۰ (٪۰٫۲)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۸۰۵۹۹	-۱۱۳ (٪۰٫۱۴)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۲۷۲۹۲	-۳۸ (٪۰٫۱۴)
شاخص بازار اول	۵۵۷۰۴	-۵۰ (٪۰٫۰۹)
شاخص بازار دوم	۱۷۹۹۴۳	-۴۱۲ (٪۰٫۲۳)
فرابورس	۹۱۶	-۱٫۶ (٪۰٫۱۷)

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۶۲۱۰	-
داوجونز	۲۱۰۸۰	-
اس اند پی ۵۰۰	۲۴۱۶	-
نیکی ژاپن	۱۹۶۸۷	-
شانگهای چین	۳۱۱۰	-

ترین‌های + هفته

ترین‌های آپارتمان

گران‌ترین آپارتمان: یک آپارتمان ۲۹۰ متری در محله حکیم نظامی با سن ساختی نوساز و قیمت سه میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان

ارزان‌ترین آپارتمان: ارزان‌ترین آپارتمان: یک آپارتمان ۷۰ متری در بهارستان با سن ساختی کمتر از پنج سال و قیمت ۱۲۰ میلیون تومان

ترین‌های خانه

گران‌ترین خانه: یک خانه ۱۷۰ متری در خیابان ارتش با سن ساختی کمتر از هشت سال و قیمت یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان

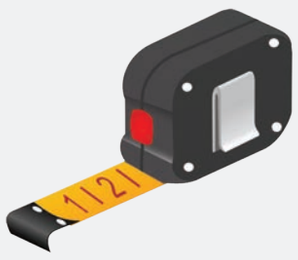
ارزان‌ترین خانه: ارزان‌ترین خانه: یک خانه ۱۳۵ متری در محله بهارستان با سن ساختی کمتر از ۱۵ سال و قیمت ۱۷۰ میلیون تومان

ترین‌های بازار اجاره‌بها

بیشترین قیمت رهن: یک خانه ۱۷۰ متری در محله کاوه با قیمت رهن ۱۰۰ میلیون تومان

بیشترین اجاره: یک آپارتمان ۱۵۰ متری در محله مشتاق سوم با اجاره ماهیانه یک میلیون و ۳۰۰ هزار تومان

ترین‌های متراژ



بزرگ‌ترین آپارتمان فروشی: یک آپارتمان ۲۹۰ مترمربعی در محله حکیم نظامی

بزرگ‌ترین خانه فروشی: یک خانه ۴۱۵ مترمربعی در محله نیروگاه عباسپور

ترین‌های عمربنا

قدیمی‌ترین آپارتمان: یک آپارتمان با عمری ۱۴ ساله در محله کاوه

قدیمی‌ترین خانه: یک خانه با عمری کمتر از ۱۴ سال در محله رباط دوم

بانوان، نیمه پنهان صنعت گردشگری ایران

اشتغال + گردشگری

مشارکت زنان در فعالیت های اقتصادی پس از پیروزی انقلاب اسلامی در سایه برخورداری آنان از امنیت اجتماعی، با افزایش چشمگیری مواجه شده است، اما همچنان توانمندی های قابل توجه این قشر میلیونی را می توان ظرفیتی مغفول برای توسعه روزافزون صنعت گردشگری یا صادرات نامرئی دانست.

به گزارش ایرنا، بین ۶۰ تا ۷۰ درصد از کل فعالان عرصه گردشگری جهان را بانوان تشکیل داده اند تا صادرات نامرئی بخش قابل توجهی از اقتصاد جهان را در دست بگیرد. صنعت گردشگری در یک دهه اخیر آنچنان به حضور این گروه وابسته شده که سازمان جهانی گردشگری در سال ۲۰۱۰ میلادی آماری در زمینه حضور شگفت انگیز زنان شاغل در این صنعت منتشر کرده است تا نقش پررنگ بانوان در این زمینه بار دیگر مورد تاکید قرار گیرد.

براساس این آمار که از بررسی فعالیت های بانوان در بیشتر کشورهای در حال توسعه جهان به دست آمده است، زنان در مبحث مدیریتی بسیار تواناتر از مردان عمل کرده و در مبحث حقوق و دستمزد تقریبا بین ۱۵ تا ۲۰ درصد ارزان تر از مردان کار می کنند.

مهم ترین آمار مربوط به دو برابر بودن کارآفرینان زن در این صنعت است و جالب تر اینکه یک پنجم وزیران و مسوولان رده بالای گردشگری در منطقه مورد بررسی را بانوان تشکیل می دادند. در زمان حاضر و به گفته مسوولان، ۱۶۶ بانوی سرمایه گذار در حوزه سرمایه گذاری گردشگری در کشور فعالیت های مثبت و موثری دارند. بانوی موفق و سرمایه گذار در حوزه گردشگری ورزشی بانوان با اشاره به نقش زنان در تولید ثروت به عنوان نیمی از جمعیت جامعه، گفت: با توجه به روحیه ذاتی بانوان و مدیریت دقیق تر آنان، جای تردید نیست که این گروه نسبت به مردان در این حرفه و صنعت موفق تر خواهند بود و گردشگری می تواند روی نیروی انسانی بانوان برای پیشرفت حساب باز کند. رقیه حاتمی پور که مبتکر رالی گردشگری بانوان ایران در سال ۹۲ است، ادامه داد: سازمان میراث فرهنگی در دولت یازدهم شاهد حضور گسترده بانوان در سطوح مختلف این سازمان دولتی بوده که بیانگر توانایی بانوان در رونق صنعت گردشگری است. هم اکنون تعداد گردشگران زن در کشورمان بنا به دلایل متعددی معدود بوده و هنوز به جایگاه مناسب خود نرسیده است.

تلنگر به هنر ۷۰۰ ساله هگمتانه

دست درازی چین به لالجین؛ پایتخت جهانی سفال ترک برداشت!

لالجین عنوان پایتخت و شهر جهانی سفال را یدک می کشد، اما این روزها با مشکلی آشنا به نام واردات محصولات چینی مواجه است که در صورت تداوم، منجر به خروج این شهر از فهرست جهانی یونسکو خواهد شد.
لالجین که به شهر گل و سفال معروف است، با جمعیتی افزون بر ۱۵ هزار نفر در ۲۳ کیلومتری مرکز استان همدان واقع شده و بیش از ۹۰۰ واحد خرد، کوچک و متوسط تولید، تکمیل و فروش سفال و سرامیک را با اشتغالی افزون بر پنج هزار نفر، در خود جای داده است، به گونه ای که بیش از ۶۰ درصد مردم این شهر با صنعت سفال و سرامیک اعم از تولید، تکمیل، فروش، صادرات، حمل ونقل مرتبط هستند.
لالجین دارای پیشینه سفال سازی نزدیک به ۷۰۰ سال است و در حال حاضر سفال گری به عنوان یکی از مهم ترین رشته های صنایع دستی استان همدان، شهرت جهانی دارد.

ساختار منحصربه فرد تولید سفالینه در این شهر به گونه ای توسط دست توانمند طبیعت رقم خورده است که از تهیه انواع مختلف مواد اولیه تا تولید، تکمیل، توزیع و در نهایت صادرات سفال و سرامیک همگی یا در لالجین انجام می شود. همین ویژگی ها سبب شد تا از نیمه دوم سال ۹۴ زمزمه هایی مبنی بر ثبت شدن لالجین به عنوان شهر جهانی سفال به گوش برسد تا اینکه داوران یونسکو اردیبهشت ماه ۹۵ در شهر لالجین حضور یافتند و از نزدیک تمام جوانب و هنر سفال سازی در این شهر را مورد بررسی قرار دادند. در نهایت زحمات و تلاش های مسوولان، هنرمندان لالجینی و رسانه های استان به ثمر نشست و این شهر به عنوان شهر جهانی سفال به ثبت سازمان جهانی یونسکو رسید.

یک کارشناس صنایع دستی استان همدان، با اشاره به اینکه در مواردی شاهد فروش سفال های چینی در لالجین هستیم، افزود: چین بسیاری از بازارهای دنیا را به خود اختصاص داده که سفال و سرامیک نیز شامل این موضوع می شود و باید با بالا بردن کیفیت سفال لالجین از ورود سفال های چینی به بازارهای کشور جلوگیری و به تدریج سفال و سرامیک چینی پس زده شود.
احسان امین پور در این زمینه از دولت خواست با جلوگیری از ورود بی رویه محصولات چینی ارزان قیمت اجازه ندهد تا هنر سفالگری در ایران نابود شود. در راستای همین صحبت ها، اسفندماه ۹۵ استاندار همدان در جلسه ای با حضور دست اندرکاران میراث فرهنگی و صنایع دستی همدان جلوگیری از عرضه سفال چینی در لالجین را خواستار شد و در فرصتی سه ماهه اول تیرماه امسال را زمان بازدید فروشگاه های لالجین و پلمب مغازه های عرضه کننده سفال چینی عنوان کرد. وی با بیان اینکه ۲۳۱ فروشگاه عرضه سفال در شهر لالجین وجود دارد و ۸۸۰ واحد سفالگری نیز در این شهر فعال است، گفت: خودداری از فروش سفال چینی در لالجین توسط بازرسان، به مغازه داران در این شهر اعلام شده است. معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان گفت: برخی فروشگاه ها در کنار عرضه سفال لالجین به عرضه سفال چینی هم مبادرت می ورزند که شاید تعداد این فروشگاه ها ۲۰ تا ۳۰ درصد مجموع فروشگاه های لالجین باشد.

گردشگری + اصفهان

هفت اثر استان اصفهان ثبت ملی شد

مدیر کل میراث فرهنگی استان اصفهان، از تصویب پرونده های ثبت ملی هفت اثر تاریخی در محدوده شهرستان کاشان در شورای ثبت استان اصفهان خبرداد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان، فریدون اللهیاری روز گذشته با اعلام این مطلب افزود: «امروز و پس از برگزاری نشست شورای ثبت استان اصفهان، پرونده های ثبت چندین اثر تاریخی در محدوده شهرستان کاشان مطرح و با اکثریت آرا، هفت اثر تاریخی در شهرستان کاشان به ثبت ملی رسید.» به گفته وی، پرونده ثبت ملی «آب انبار تاریخی راوند» در شهر تاریخی راوند کاشان که از عصر قاجار تاکنون همچنان به عنوان مخزن آب شرب مردم شهر کاربرد دارد، مطرح شد و با اکثریت آرا به تصویب رسید. مدیر کل میراث فرهنگی استان اصفهان همچنین تصریح کرد: «در این نشست پرونده برج «گرده» در روستای ورکان از توابع بخش برزک کاشان و همچنین خانه تاریخی «ککی زاده» در محله سورجان کاشان متعلق به عصر قاجار نیز به ثبت ملی رسیدند.» براساس اعلام این مسوول، در بخش دیگر جلسه پرونده خانه تاریخی و منحصر به فرد «حکیم باشی» متعلق به عصر قاجار و همچنین خانه های تاریخی «کامرانی»، خانه تاریخی «صفایی» و خانه تاریخی «عصار» متعلق به دوران قاجار در جنب مسجد تاریخی «آقا بزرگ» کاشان که مقصد جذاب گردشگری منطقه است و بخش مهمی از بافت تاریخی کاشان را به خود اختصاص داده مطرح شد و پس از بررسی با اکثریت آرا به تصویب رسیدند.
شایان ذکر است؛ پرونده های ثبتی آثار تایید شده جهت تصویب نهایی و دریافت شماره ثبت ملی به شورای ثبت ملی آثار تاریخی کشور ارسال خواهند شد. بهمن ماه گذشته نیز رییس اداره میراث فرهنگی کاشان اعلام کرده بود: «شهرستان کاشان دارای ۱۵۰۰ اثر تاریخی شناخته شده است که از این تعداد، نزدیک ۴۰۰ اثر به ثبت آثار ملی رسیده است.» جاوری با بیان اینکه باغ فین کاشان جزء میراث جهانی است، بیان داشت: «کاشان از لحاظ دارا بودن خانه های تاریخی، بوم گردی، هتل های لوکس، مکان بیابانی و کویر، وجود غار و مناطق کوهستانی و داشتن مراسمات مذهبی غنی است و با وجود زمینه های مختلف گردشگری، می تواند پاسخگوی سلیقه های گوناگون باشد.»

برای ارتقای صنعت گردشگری اصفهان راه حل های نو وجود دارد

تجارت رویا به جای گردشگری ارزان

بهروز نصر آزادانی*

کارآفرینان خیلی از شهرهای مهم دنیا طی سال های اخیر اقدام به طراحی، خلق، اجرا و عرضه تجربه های چندحسی لذتبخش، منحصربه فرد و به یادماندنی برای رضایت شهروندان و جذب گردشگران بیشتر کرده اند. امروز گردشگری فرهنگی لزوما بر پایه تجربه گری چندحسی است؛ تجربه هایی که مستلزم یادگیری، کشف و تماس بیشتر با مردم محلی و سنت های ما باشد. مساله ای که خلأ آن در بیشتر شهرهای فرهنگی و تاریخی ما احساس می شود. شاهد و گواه این موضوع نیز به طور مثال این است که بیش از ۹۵ درصد گردشگران خارجی فقط یک بار از شهر اصفهان دیدن کرده اند.

این مساله، به این معنی است که تجربه اصفهان شاید آنقدر اغواکننده، رویایی و لذتبخش نیست که گردشگر را مجاب کند برای بار دوم و بیشتر از آن بازدید کند و تجربه ها و لذت های بیشتری در آن داشته باشد. نزدیک به ۶۵ درصد از گردشگران خارجی در صدد بازدید از جاذبه های تاریخی و طبیعی این شهر و اولین اولویت بازدید آنها پل های تاریخی اصفهان است. این نکته نشان می دهد غوطه وری عاطفی و احساسی در این مکان ها برای آنها بیشتر رخ داده است؛ جایی که برای کلانشهر اصفهان درآمد مستقیمی حاصل نمی کند.

اولویت توریست های آلمانی؛ خوش برخوردی میزبان

برای مثال نظرسنجی از گردشگران آلمانی نشان می دهد که از میان آنها ۹۱ درصد چشم انتظار احترام و خوش برخوردی از سوی میزبان، ۷۷ درصد دوستدار کشف نشانه های فرهنگی جذاب، ۶۱ درصد خواهان تجربه هایی متفاوت از زندگی روزمره خود، ۴۰ درصد مشتاق یادگیری درباره فرهنگ های بیگانه و ۳۰ درصد دوستدار تعامل با مردم محلی هستند. در صورتی که بیشتر گردشگران آلمانی به دلیل محدودیت های زبان، و ناتوانی و ناآگاهی شهروندان ما برای تعامل موثر با آنها، از ادراک تجربه های احساسی و عاطفی غنی در شهرهای ما بهره مند نشده و در نتیجه انگیزه ای برای ماندگاری بیشتر در ایران یا تکرار سفر خود و درک لذت های بیشتر پیدا نمی کنند.

تجارت رویا به جای گردشگری ارزان

متاسفانه برای سرمایه گذاری در زمینه گردشگری هم، ما به سراغ زیرساخت ها و فرصت ها و تجربه هایی می رویم که در دیگر شهرهای کشور و بیرون از کشور دهه ها پیش بهره برداری شده و جاذبه قدرتمندی برای توسعه تفریح و گردشگری به ویژه برای غیرشهروندان به شمار نمی رود و دچار یکنواختی و تکرار شده ایم.
کمبود این تجربه های احساسی متفاوت و اصرار و توجه بیش از اندازه به ویژگی های کالبدی آثار فرهنگی و خصوصیات فیزیکی صنایع دستی و محصولات ما، قدرت بازاریابی و استفاده از روش های بازاریابی نوین را برای ما محدود کرده است. به همین ترتیب، اصرار بر استراتژی هایی نظیر کاهش هزینه ها و قیمت ها و افزایش تخفیف های گوناگون برای گردشگران و رفتن به سوی گردشگری ارزان قیمت و کم هزینه در ایران و شهرهای مختلف، ما را به ورطه شکست خواهد برد. اگر طراحی تجربه های خلاق در شهرها و مراکز گردشگری ما به گونه ای قوی و غنی انجام پذیرد که گردشگر را در رویاها و احساس های دلخواهش غوطه ور کند، او هزینه های آن را پرداخت خواهد کرد. رمز عبور و رمز عملیات در این کارزار، «تجارت رویا» است. باید یک داستان فانتزی خلق کرد، براساس آن رویاپردازی نمود، مثل یک فیلم نامه نویس و کارگردان آن را به یک اجرا تبدیل کرد و سپس با کمک عوامل اجرایی کاملا آماده باید فانتزی و رویا طراحی شده را با بازاریابی و اجرایی کرد و به فروش رساند. پیشنهاد نگارنده در این حوزه، سرمایه گذاری برای ایجاد «مراکز، خانه ها یا دهکده های تجربه محور» براساس سبک زندگی منحصر به فرد هر یک از اقوام و اقشار ایرانی است. این خانه ها و دهکده ها به گردشگران فرصت تجربه کردن چندین روزه بخشی از فرهنگ ایرانی را خواهد داد. تجربه پوشاک، خوراک، بازی، اجرای مراسم و آیین ها و... با حضور و مشارکت خود گردشگر. تجربه ای اصیل، ناب و نو که هرگز آن را نداشته اند. احیای میراث ناملموس، گردشگری خلاق، گردشگری تجربه محور، اقتصاد تجربه، بازاریابی تجربه مبنا، بازاریابی احساسی و از این دست مفاهیم و نظریه ها، کلیدواژه هایی است که باید در برنامه های راهبردی شهرها قرار گرفته و زمینه ها و فرصت های نابی را در اختیار جوانان و کارآفرینان قرار دهد.

پیشنهاد نگارنده سرمایه گذاری برای ایجاد مراکز، خانه ها یا دهکده های تجربه محور است

مدیر هماهنگی و نظارت امور مناطق و سازمان های شهرداری اصفهان

دادنامه

خواهان آقای نیما سپنتام فرزند محمد با وکالت خانم مریم قربانی فرفرزند نصرت اله به نشانی اصفهان خیابان نیکبخت مجتمع اداری نیکبخت طبقه ۵ واحد ۲۰۱ / خواندگان: ۱. آقای هوشمند یادگاری فرزند منوچهر ۲. زهرا اسماعیلی ۳. آقای علیرضا بدیعی فرزند حسن ۴. آقای علیرضا جمدیان فرزند محمود ۵. آقای علیرضا هادی زاده هرندی فرزند مرتضی همگی به نشانی مجهول المکان ۶. بانک ملی به نشانی اصفهان خیابان سپاه بانک ملی شعبه اصفهان ۷. اداره دارایی به نشانی اصفهان خیابان سپاه اداره دارایی / خواسته: صدور حکم ورشکستگی / دادگاه با بررسی محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و به شرح ذیل مبادرت به صدور رای مینماید. رای دادگاه: در خصوص دعوی خواهان نیما سپنتام فرزند محمد با وکالت خانم مریم قربانی فر بطرفیت خواندگان ۱-بانک ملی ۲-هوشمند یادگاری فرزند منوچهر ۲-علیرضا هادی زاده هرندی فرزند مرتضی ۳-علیرضا بدیعی فرزند حسن ۴-علیرضا جمدیان فرزند محمود ۵-زهرا اسماعیلی ۶-اداره دارایی استان اصفهان بخواسته صدور حکم ورشکستگی با تعیین تاریخ توقف دادگاه هرچند که خواهان با عدم پرداخت یک فقره چک به مبلغ ۲۰ میلیارد ریال به تاریخ سررسید ۱۳۸۷/۳/۳۰ به ظاهر متوقف از پرداخت دین محسوب میگردد اما نمی تواند به منزله احراز ورشکستگی واقعی ورنه به قصد فرار از پرداخت دین و یا ابطال اقدامات دیگر دیان مانند بانک خوانده در وصول مطالبات از جمله رجوع به وثیقه گذاران محسوب گردد(این در حالتی که خواهان مدعی است به دیگر خواندگان حقیقی هیچگونه بدهی نداشته است در حالیکه چک در.... مدیونیت معاوضی می باشد زیرا به هر حال خواهان بابت بدهی به خواندگان ردیفهای اول و دوم وجه نقد ریالی یا ارزی دریافت نموده است و حسب اوراق و محتویات پرونده خصوصا مستندات تقدیمی اداره دارایی وی جهت ترخیص کالا از گمرک از طریق وکالت به دیگران اقدام می نموده است ولی هیچگاه از میزان سودهای حاصله از ترخیص آنها صحبتی به میان نیامده است از سوی دیگروی در خصوص سرنوشت مبلغ ۱۰ میلیارد ریالی که از آقای هوشمند یا واسطه های دیگر دریافت نموده است مبهم و نامعلوم بیان نموده و این در حالیست که وی دو فقره تسهیلات بانکی ملی را صرف خرید کاغذ و چوب ام دی اف نموده است که یکی از آنها تبدیل به ۹۰۰ تن کاغذ شده و سرانجام توسط شخصی به نام جمدیان براساس دادنامه شماره ۱۷۴۹-۸۹۰ مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۲۸ در کلاسه ۸۹۱۱۹۵-۱۴ح به عنوان اعتراض ثالث اجرایی اقدام به رفع توقیف از ورقهای توقیف شده مزبور می نماید این در حالیست که براساس صورتجلسه مورخ ۹۱/۴/۱۸ شعبه ۱۵ دادگاه تجدید نظر استان اصفهان در کلاسه ۹۰۰۸۵۳ ت ۱۵ اقدام به مطالعه پرونده استنادی به کلاسه ۱۸۲۵/۹۰ شعبه سوم اجرای احکام کیفری معترض ثالث مزبور اقدام به شکایتی علیه آقای نیما متغیر به عنوان کلاهبرداری نموده است که براساس محتویات پرونده اخیرالذکر به موجب دادنامه شماره ۱۰۶۱-۸۸/۸/۳ حکم بر محکومیت مشارالیه به تحمل ۵ سال حبس و رد مبلغ شش میلیارد ریال در حق شاکی (جمدیان) و نیز جزای نقدی محکوم شده است که بنظر میرسد تحمل حبس خواهان به این لحاظ بوده است و ارتباطی به محکومیت مالی خواهان نداشته است و یا اینکه بابت هر دو پرونده بوده است لذا نمی توان تحمل حبس مزبور را به عدم توانایی خواهان در پرداخت محکومیتهای مالی تلقی نمود هرچند این مهم نیز تنها قرینه ضعیف بر عدم توانایی است از سوی دیگر(خ خ) تنی توان تحصیل مبلغ ده میلیاردی و وام های دریافتی را نادیده گرفت و بر اساس سوابق در اداره دارایی و مالیاتی خواهان در سال ۸۴ پنج سند وکالت و یا اقرار به انتقال محموله گمرکی نموده است و به هر حال خواهان سودهای حاصل از واردات کالاها را مشخص ننموده و مدعی فروش برخی از آنها با ضرر شده است. این در حالیست که حتی بابت توقیف کالای وارداتی در گمرک توسط معترض ثالث (جمدیان) و به موجب قرارداد عادی مورخ ۱۳۸۶/۱۱/۳ از بابت اموال توقیفی فروخته شده به معترض ثالث مبلغ شش میلیارد ریال به خواهان پرداخت شده است که با توجه به نامه شماره ۹۱۶۷/ص ۸۷/۱۲ مورخ ۷/۴/۲۰ از سوی رئیس اداره امور کانتینر بندر شهید رجائی به اداره کارد و انتظامات بنادر استان هرمزگان در راستای توقیف ۴۰ کانتینر کاغذ وارداتی مورد نظر ارزش آنها به علاوه چهار فقره صورتحساب هزینه های بندری به مبلغ ۵/۵۹۹/۵۲۸/۰۳۶ ریال می باشد که معادل همان شش میلیارد ریال دریافتی است با این وصف نمی توان اظهار نظر کارشناس رسمی دادگستری در خصوص توقیف بودن را مورد وثوق و تائید قرارداد زیرا اولا اظهار نظر صورت گرفته در این پرونده والبته سایر پرونده های ورشکستگی مطروحه صرفا انشاء ادعاهای خواهان است و فقط ضررها و دیون دیده شده است نه سودها و مطالبات و خلاصه معلوم نمودن سرنوشت واقعی وجوهی که دریافت نموده و با آنها اقدام به تجارت شده است در حالیکه در یک بررسی ساده به شرح پیش گفت حتی توقیف کاغذها نیز ضرر تلقی نمی گردد زیرا خواهان مبلغ شش میلیارد ریال در قبال آن دریافت نموده است ثانیا اگر بخواهیم فقط توقیف ظاهری در پرداخت دیون که می توانسته علل مختلفی از جمله اختلافات مالی و یا حتی تعهد عمدی در عدم پرداخت داشته باشد را ملاک قرار دهمی نه تنها به معنای واقعی تاجر باید تلقی کنیم حتی باید آنچه را هم که به بانکها پرداخت شده است را پس گرفته و با توجه به اینکه خواهان خودش را محروم از هرگونه مال و اموالی تلقی نموده است وی را با استرداد وجوه پرداختی یا اموال وثیقه ای تملیک شده به طلبکاران دارای مال و اموال نماییم که به نظر می رسد با هیچگونه منطق حقوقی سازگاری ندارد هرچند که این دیالکتیک ظاهری مقررات ورشکستگی با واقعیات جامعه امروزی وجود دارد ثالثا کارشناسی هیچگونه توجهی به اینکه خواهان سه فقره شرکت دیگر را هم اداره می نموده است و احتمالا سودهای به دست آمده را به نام آن شرکتها در می آورده است نیز محتمل است و اتفاقا چکهایی که خواهان صادر نموده از حساب یکی از آن شرکتها بوده است و تمامی این شواهد و قرائن حکایت از تعهد خواهان در پرداخت دیون دارد خواه مستند به بهانه های حقیقی باشد خواه مستند به بهانه های واهی. بناء علیهذا توقیف واقعی خواهان محرز و ثابت نمی باشد مستندا به ماده ۱۲۵۷ قانون مدنی حکم بر بطلان دعوی خواهان صادر و اعلام می گردد. رای صادره ظرف مدت بیست روز پس از ابلاغ قابل تجدیدنظر خواهی در دادگاههای تجدیدنظر استان می باشد. م الف: ۶۶۸۶ شماره دادنامه: ۹۶۰۹۹۷۰۳۵۰۹۰۰۲۵۰ شماره بایگانی شعبه: ۹۴۱۲۹۴

شعبه ۹ دادگاه عمومی حقوقی اصفهان

مزایده

اجرای احکام شعبه ۵ عمومی حقوقی اصفهان در نظر دارد در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۰۰۹۶ ح/۵ له حمید رحیمی علیه معصومه زمانی مبنی بر فروش یک دستگاه سواری پژو ۴۰۵ به شماره ۶۷۰ ن ۴۱ ایران ۶۶ مدل ۱۳۹۰ رنگ خاکستری به مدت دو سال در پارکینگ بوده به نشانی اصفهان چهارراه تختی اول مسجد سید پارکینگ هتل آزادی جلسه مزایده در تاریخ ۹۶/۳/۳۱ ساعت ۹:۳۰ الی ۱۰ صبح در اجرای احکام شعبه ۵ حقوقی اصفهان واقع در خیابان شهید نیکبخت دادگستری اصفهان، مجتمع اجرای احکام حقوقی طبقه زیرزمین برگزار نماید طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از مزایده از مورد مزایده به آدرس صدرالذکر بازدید نمایند کسانی حق شرکت در مزایده را دارند که ده درصد مبلغ کارشناسی (۱۷۵۰۰۰۰۰) را به حساب سپرده دادگستری اصفهان به شماره ۲۱۷۱۲۹۰۱۶۰۰۰۸ بانک ملی واریز نموده و فیش آن را همراه داشته باشند مزایده از مبلغ کارشناسی شروع و برنده فرد یا افرادی هستند که بالاترین قیمت را پیشنهاد دهند. م الف/ ۵۶۸۲

شعبه ۵ اجرای احکام حقوقی اصفهان

آگهی مزایده اموال غیرمنقول

اجرای احکام شعبه چهارم دادگاه عمومی-حقوقی اصفهان در نظر دارد جلسه مزایده ای در خصوص کلاسه ۹۶۱۲۳۰ شعبه ۴ اجرایی خواهان حمیدرضا داودی-خوانده: مهین سبقت الهی مبنی بر دستور فروش در روز پنجشنبه تاریخ ۹۶/۴/۱ ساعت ۹ صبح در محل این اجرا دادگستری کل استان اصفهان طبقه زیرزمین اجرای احکام حقوقی جهت فروش ششدانگ پلاک ثبتی ۷۳۳۱ فرعی از ۱۵۱۹۴-اصلی بخش ۵ به نشانی اصفهان خ علامه امینی شرقی مقابل باغ غدیر- بن بست امین پلاک دوم سمت راست کدپستی ۸۱۵۸۹-۴۴۳۹۸ که اکنون در تصرف طرفین پرونده می باشد با وصف کارشناسی زیرکه مصون از تعرض طرفین واقع گردیده برگزار نماید. لذا طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل ازمزایده به نشانی فوق الذکر از آن بازدید و با تودیع نقدی ده درصد قیمت پایه به حساب سپرده دادگستری به شماره ۲۱۷۱۲۹۰۲۱۰۰۰۸ در جلسه مزایده شرکت نمایند. پیشنهاددهنده بالاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. هزینه هایی اجرایی برعهده محکوم علیه می باشد. اوصاف ملک براساس نظر کارشناس :مشخصات ثبتی ملک: آپارتمان مسکونی یاد شده به مساحت ۱۵۳/۸۷ مترمربع در طبقه اول غربی یک مجموعه مسکونی سه طبقه (۵ واحدی) دارای سند مالکیت تک برگی به مالکیت آقای حمید رضا داوودی (در حد ۴ دانگ مشاع از ششدانگ) به شماره ثبت ۸۸۶۸۴ در دفتر ۴۵۶ در صفحه ۱۴ مسبوق به ثبت است. مشخصات ملک: آپارتمان فوق الذکر عبارتست از یک آپارتمان مسکونی سه خوابه اسکلت بتنی و سقف تیرچه بلوک، کف سرامیک و سنگ، سطوح دخلی رنگ و نقاشی و کاغذ دیواری و دیوارکوب، درب و پنجره های خارجی چوبی و آلومنیومی، درب های داخلی چوبی، سرویس بهداشتی و حمام آشپزخانه از کاشی و سرامیک کف آشپزخانه سرامیک، آشپزخانه اپن با کابینت MDF، نمای خارجی آجرنما، نمای داخلی و خارجی دیوار حیاط آجرنما سیستم سرمایش کولرآبی سیستم گرمایش موتورخانه مرکزی و رادیاتور دارای تراس مسقف و پارکینگ و انباری اختصاصی حیاط مشاعی، فاقد آسانسور و دارای اشتراکات آب و برق و گاز (کنتور آب و گاز مشترک و کنتور برق مجزاست) و با قدمت حدود ۱۸ سال می باشد و بصورت کامل بازسازی شده است. با توجه به موارد فوق و جمیع جهات موقعیت محل مساحت اعیان نوع و قدمت بنا مشترکات و متعلقات و امتیازات نوع کاربری طبقه و نورگیری وضعیت موجود بررسی قیمت روز و منطقه ارزش ششدانگ ملک فوق جهت مزایده مبلغ ۵/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل (پنج میلیارد و چهارصد میلیون) ریال معادل پانصد و چهل میلیون تومان ارزیابی می گردد. نتیجه: ارزش سهم خواهان (حمیدرضا داوودی) از بابت ۴ دانگ مشاع از ۶ دانگ متعلقه به مبلغ ۳/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (معادل سیصد و شصت میلیون تومان) برآورد و اعلام نظر می گردد. م الف/ ۶۶۵۷

شعبه چهارم اجرای احکام مدنی اصفهان

اجراییه

مشخصات محکوم له / محکوم لهم: نام و نام خانوادگی: محمد بهارستانی یزدی نشانی: اصفهان خ بزرگمهر روبروی قصر گل شرکت شهرک بتن / مشخصات محکوم علیه / محکوم علیهم: نام و نام خانوادگی: ۱- اردوان معصومی نشانی: مجهول المکان ۲- شرکت عمران فرناد نشانی: تهران خ مطهری بعد از چهارراه سهروردی خ یوسفیان پ ۱۳۱ واحد ۳، ۲۵- کامران دانشمند نشانی: مجهول المکان / مشخصات نماینده یا قائم مقام محکوم له / محکوم علیه: نام و نام خانوادگی: محمد دانشور فرزند علی اکبر نشانی: دولت آباد میدان انقلاب بلوار دانشگاه ابتدای خیابان آزادگان ابتدای کوچه کمیته امداد دفتر وکالت محمد دانشور نوع رابطه: وکیل / محکوم به: به موجب شماره دادنامه غیابی مربوطه ۹۴۰۹۹۷۰۳۵۰۵۰۱۲۵۷ محکوم علیهم محکوم اند به پرداخت مبلغ ۱۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان اصل خواسته و مبلغ ۵/۵۶۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل در مرحله بدوی و خسارت دیرکرد وفق شاخص اعلامی بانک مرکزی از تاریخ صدور چک ها لغایت زمان پرداخت وجه در حق محکوم له و پرداخت نیم عشر اجرایی در حق صندوق دولت رعایت تبصره ۲ ماده ۳۰۶ ق آ د م الزامیست. / محکوم علیه مکلف است از تاریخ ابلاغ اجراییه: ۱- ظرف ده روز مفاد آنرا به موقع اجرا گذارد. (ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی) ۲- ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد. ۳- مالی معرفی کندکه اجرا حکم و استیفا محکوم به از آن میسر باشد چنانچه خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف سی روز کلیه اموال خود را شامل تعداد یا مقدار و قیمت همه اموال منقول و غیرمنقول به طور مشروح مشتمل بر میزان وجوه نقدی که به هرعنوان نزد بانک ها و موسسات مالی و اعتباری ایرانی یا خارجی دارد به همراه مشخصات دقیق حساب های مذکور و کلیه اموالی که او به هرنحو نزد اشخاص ثالث دارد و کلیه مطالبات اوا از اشخاص ثالث و نیز فهرست نقل و انتقالات و هر نوع تغییر دیگر در اموال مذکور از زمان یک سال قبل از طرح دعوای اعسار به ضمیمه دادخواست اعسار به مقام قضایی ارایه نماید و الا به درخواست محکوم له بازداشت می شود (مواد ۸ و ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴). ۴- خودداری محکوم علیه از اعلام کامل صورت اموال به منظور فرار از اجرای حکم حبس تعزیری درجه هفت را در پی دارد ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی و ماده ۲۰ ق.م. آو ماده ۱۶ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۵- انتقال مال به دیگری به هر نحو یا انگیزه فرار از ادای دین به نحوی که باقیمانده اموال برای پرداخت دیون کافی نباشد موجب مجازات تعزیری درجه شش یا جزای نقدی معادل نصف محکوم به یا هر دو مجازات می شود. ۰ ماده ۲۱ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۶- چنانچه صورت اموال پس از مهلت سی روز ارایه شود آزادی محکوم علیه از زندان منوط به موافقیت محکوم له با تودیع وثیقه یا معرفی کفیل توسط محکوم علیه خواهد بود (تبصره ۱ ماده ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴). م الف/ ۶۶۳۰ شماره بایگانی ۹۳۱۳۷۵

شعبه ۵ دادگاه عمومی حقوقی اصفهان

اجراییه

مشخصات محکوم له / محکوم لهم: نام و نام خانوادگی: حمیدرضا خیراللهی حسین آبادی فرزند ایرج نشانی: اصفهان بازار بزرگ روبروی پاساژ صدر / مشخصات محکوم علیه / محکوم علیهم: نام و نام خانوادگی: ۱- بهرام شیخیان فرزند نادر نشانی: مجهول المکان / محکوم به: به موجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره ۹۶۱۰۰۹۶۷۹۶۲۰۰۱۵۹ و شماره دادنامه مربوطه ۹۵۰۹۹۷۶۷۹۶۲۰۱۹۴۵ محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته (به خواسته وجه بخشی از یک فقره چک به شماره ۸۸۴۰۵۲ مورخ ۹۴/۱۱/۱۳) و پرداخت مبلغ ۱۵۹۵۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و خسارت تاخیر در تادیه از تاریخ سررسید چک تا تاریخ اجرای حکم در حق محکوم له با احتساب پرداخت نیم عشر دولتی. / محکوم علیه مکلف است از تاریخ ابلاغ اجراییه: ۱- ظرف ده روز مفاد آنرا به موقع اجرا گذارد. (ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی) ۲- ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد. ۳- مالی معرفی کندکه اجرا حکم و استیفا محکوم به از آن میسر باشد چنانچه خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف سی روز کلیه اموال خود را شامل تعداد یا مقدار و قیمت همه اموال منقول و غیرمنقول به طور مشروح مشتمل بر میزان وجوه نقدی که به هرعنوان نزد بانک ها و موسسات مالی و اعتباری ایرانی یا خارجی دارد به همراه مشخصات دقیق حساب های مذکور و کلیه اموالی که او به هر نحو نزد اشخاص ثالث دارد و کلیه مطالبات اوا از اشخاص ثالث و نیز فهرست نقل و انتقالات و هر نوع تغییر دیگر در اموال مذکور از زمان یک سال قبل از طرح دعوای اعسار به ضمیمه دادخواست اعسار به مقام قضایی ارایه نماید و الا به درخواست محکوم له بازداشت می شود (مواد ۸ و ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴). ۴- خودداری محکوم علیه از اعلام کامل صورت اموال به منظور فرار از اجرای حکم حبس تعزیری درجه هفت را در پی دارد ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی و ماده ۲۰ ق.م. آو ماده ۱۶ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۵- انتقال مال به دیگری به هر نحو یا انگیزه فرار از ادای دین به نحوی که باقیمانده اموال برای پرداخت دیون کافی نباشد موجب مجازات تعزیری درجه شش یا جزای نقدی معادل نصف محکوم به یا هر دو مجازات می شود. ۰ ماده ۲۱ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۶- چنانچه صورت اموال پس از مهلت سی روز ارایه شود آزادی محکوم علیه از زندان منوط به موافقیت محکوم له با تودیع وثیقه یا معرفی کفیل توسط محکوم علیه خواهد بود (تبصره ۱ ماده ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴). م الف/ ۶۶۶۷ شماره بایگانی ۹۴۱۶۳۲

شعبه ۳۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان

اجراییه

مشخصات محکوم له / محکوم لهم: نام و نام خانوادگی: حمیدرضا خیراللهی حسین آبادی فرزند ایرج نشانی: اصفهان بازار بزرگ روبروی پاساژ صدر / مشخصات محکوم علیه / محکوم علیهم: نام و نام خانوادگی: محمد اسلامی فرزند بهمن نشانی: مجهول المکان / محکوم به: به موجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره ۹۶۱۰۰۹۶۷۹۶۲۰۰۱۶۰ و شماره دادنامه مربوطه ۹۵۰۹۹۷۶۷۹۶۲۰۱۸۷۹ محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته (به خواسته یک فقره چک به شماره ۴۰۲۹۸۱ مورخ ۹۵/۲/۳۱) و پرداخت مبلغ ۱۴۹۵۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک تا تاریخ اجرای حکم در حق محکوم له با احتساب پرداخت نیم عشر دولتی. / محکوم علیه مکلف است از تاریخ ابلاغ اجراییه: ۱- ظرف ده روز مفاد آنرا به موقع اجرا گذارد. (ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی) ۲- ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد. ۳- مالی معرفی کندکه اجرا حکم و استیفا محکوم به از آن میسر باشد چنانچه خود را قادر به اجرای مفاد اجرائیه نداند باید ظرف سی روز کلیه اموال خود را شامل تعداد یا مقدار و قیمت همه اموال منقول و غیرمنقول به طور مشروح مشتمل بر میزان وجوه نقدی که به هرعنوان نزد بانک ها و موسسات مالی و اعتباری ایرانی یا خارجی دارد به همراه مشخصات دقیق حساب های مذکور و کلیه اموالی که او به هرنحو نزد اشخاص ثالث دارد و کلیه مطالبات اوا از اشخاص ثالث و نیز فهرست نقل و انتقالات و هر نوع تغییر دیگر در اموال مذکور از زمان یک سال قبل از طرح دعوای اعسار به ضمیمه دادخواست اعسار به مقام قضایی ارایه نماید و الا به درخواست محکوم له بازداشت می شود (مواد ۸ و ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴). ۴- خودداری محکوم علیه از اعلام کامل صورت اموال به منظور فرار از اجرای حکم حبس تعزیری درجه هفت را در پی دارد ماده ۳۴ قانون اجرای احکام مدنی و ماده ۲۰ ق.م. آو ماده ۱۶ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۵- انتقال مال به دیگری به هر نحو یا انگیزه فرار از ادای دین به نحوی که باقیمانده اموال برای پرداخت دیون کافی نباشد موجب مجازات تعزیری درجه شش یا جزای نقدی معادل نصف محکوم به یا هر دو مجازات می شود. ۰ ماده ۲۱ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴) ۶- چنانچه صورت اموال پس از مهلت سی روز ارایه شود آزادی محکوم علیه از زندان منوط به موافقیت محکوم له با تودیع وثیقه یا معرفی کفیل توسط محکوم علیه خواهد بود (تبصره ۱ ماده ۳ قانون نحوه اجرای محکومیت مالی ۱۳۹۴). م الف/ ۶۶۶۶ شماره بایگانی ۹۵۰۳۳۵

شعبه ۳۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان

اخطار اجرایی

مشخصات محکوم علیه: نام و نام خانوادگی: عبدالرحیم اولیایی فرزند خداخواست نشانی محل اقامت: مجهول المکان / مشخصات محکوم له: نام و نام خانوادگی: اکبر نصوحی فرزند رمضان نشانی محل اقامت: بزرگمهر رکن الدوله صندوق قرض الحسنه رضوی / محکوم به: به موجب رای شماره ۵۲۸ تاریخ ۹۵/۳/۲۵ حوزه ششم شورای حل اختلاف شهرستان اصفهان که قطعیت یافته است. محکوم علیه محکوم است به: پرداخت مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۱/۲۴۵/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و هزینه نشر آگهی در زمان اجرا در صورت لزوم و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک ۹۴/۸/۲۵ لغایت زمان اجرای حکم طبق شاخص بانک مرکزی در حق محکوم له. ماده ۳۴ قانون اجرای احکام: همین که اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ شد، محکوم علیه مکلف است ظرف ده روز مفاد آنرا به موقع اجرا بگذارد یا ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد یا مالی معرفی کند که اجرای حکم و استیفاء محکوم به از آن میسر باشد و در صورتی که خود را قادر به اجرای مفاد اجراییه نداند، باید ظرف مهلت مزبور صورت جامع دارایی خود را به قسمت اجرا تسلیم کند و اگر مالی ندارد صریحا اعلام نماید. م الف/ ۷۲۰۱ شماره بایگانی: ۱۹۱۴/۹۴

شعبه ۶ شورای حل اختلاف اصفهان

آگهی مزایده

اجرای احکام شعبه ۱۳ خانواده در نظر دارد در خصوص کلاسه ۹۶۰۱۰۸ خ ۱۳ جلسه مزایده ای در روز یکشنبه مورخ ۹۶/۳/۲۸ از ساعت ۸ الی ۹ صبح برگزار نماید که خانم فاطمه قره داغی علیه آقای عباس جدیدی رزوه فرزند قربان به نشانی اصفهان خیابان زینبیه خیابان عمان سامانی کوچه ۲۲ بهمن بن بست ۲۲ بهمن دست راست پلاک ۲۴ طبقه دوم مبنی بر مطالبه ی مبلغ ۲۴ سکه بهار آزادی و مبلغ ۶۹۸/۴۱۹/۲۴۳ ریال (ششصد و نود و هشت میلیون و چهارصد و نوزده هزار و دویست و چهل و سه ریال) و مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال (سه میلیون ریال) بابت هزینه کارشناسی و مبلغ ۴۶/۱۸۸/۹۶۳ (چهل و شش میلیون و یکصد و هشتاد و هشت هزار و نهصد و شصت و سه ریال) بابت حق الاجرای دولتی. مشخصات ملک: عبارتست از ششدانگ منزل مسکونی واقع در اصفهان - خیابان زینبیه شمالی - خیابان دکتر مفتح (دارک) کوی شماره ۱۷ کوچه حکیم شفاهی دوم نبش بن بست آل محمد که به صورت قولنامه ای خریداری شده است و دارای یک طبقه همکف و زیرزمین می باشد میزان ساخت در طبقه همکف ۶۸ مترمربع و در زیرزمین ۲۲/۷۵ مترمربع جمع ساخت در همکف و در زیرزمین ۹۰/۷۵ مترمربع می باشد. در طبقه همکف یک حیاط ۱۲ مترمربع می باشد. مقدار زمین این منزل ۸۰ مترمربع می باشد در ضلع شمالی یک بن بست به عرض ۴/۹ دارای درب در رو فلزی عرض ۱/۱۵ مترو نمای آجر قرمز بند کشی شده و در ضلع غربی کوچه عرض ۵/۷۸ با نمای آجر قرمز بندکشی شده درب در روی آهنی ۲/۵ متر ماشین رو دارای دیوار با رسقف تیرآهن، آجر، پنجره ها از پروفیل فلزی و شیشه، آشپزخانه اوپن با کابینت پنزمان در غرب، دیوار آشپزخانه سراسری کاشی، دارای آب گرمکن مخزنی، بدون کولر، کف ها از موزاییک و پلاستر سیمان، سطوح داخلی از گچ دو رنگ، درهای داخلی چوبی، کف حیاط موزاییک می باشد. و همچنین ششدانگ زمین به متراژ ۷۸ متر از زمین های مهاجرانی شمالا به کوچه ۸ متری، جنوبا به زمین خواجوی، شرقا به زمین آقای مهدی احمدی غربا به بن بست ۵ متری می باشد این زمین به صورت قولنامه ای خریداری شده که فاقد سند و فاقد پروانه دفاتر تفکیک شهرداری واقع در خیابان زینبیه شمالی - کوچه منتظر المهدی کوچه سید الشهدا شماره پلاک ۱۵۷۱۱۹ می باشد. با در نظر گرفتن کلیه عوامل موثر در قضیه کارشناسی قیمت منزل مسکونی مبلغ (۷۶۶/۸۷۵/۰۰۰ ریال) هفتصد و شصت و شش میلیون و هشتصد و هفتاد و پنج هزار ریال و قیمت زمین به مبلغ (۱۶۵/۳۶۰/۰۰۰ ریال) یکصد و شصت و پنج میلیون و سیصد و شصت هزار ریال برآورد و ارزیابی می گردد. طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از مزایده از محل ها بازدید نمایند. مزایده از قیمت کارشناسی شروع شده و مزایا افرادی برنده مزایده می باشد که بالاترین قیمت را پیشنهاد دهند و ده درصد مبلغ کارشناسی را همراه داشته باشند. م الف/ ۶۶۵۹

اجرای احکام شعبه ۱۳ خانواده اصفهان

آشپزی مثبت

کیک با طعم دارچین و نارگیل

پای سیب دارچینی

مواد لازم:
آرد: دو لیوان
شیرسویا: ۳/۴ لیوان
روغن: هشت قاشق
بکینگ پودر: یک قاشق مرباخوری
نمک: تقریبا ۱/۸ قاشق مرباخوری
سیب بزرگ: چهار عدد
شکر: چهار قاشق غذاخوری
دارچین: دو قاشق مرباخوری

روش تهیه
آرد و شیرسویا روغن و بکینگ پودر و نمک را مخلوط کرده وخوب ورز می‌دهیم و یک تا دو ساعت می‌گذاریم بماند. سیب ها را پوست گرفته بعد ورقه ورقه کرده (یا ریز خرد می‌کنیم) و شکر و دارچین را با آنها مخلوط می‌کنیم، نصف خمیر را با وردنه به قطر نیم سانت باز کرده و توی قالب می‌گذاریم (قالب پای ارتفاع کمی دارد) بعد سیب ها را داخلش می‌ریزیم و روی آن را هم یک لایه دیگر خمیر می‌گذاریم ولبه هایش را با چنگال فشار می‌دهیم.
سپس یک قاشق شیره خرما را با یک قاشق آبجوش مخلوط کرده و با برس روی آن می کشیم و در آخر ۴۰ دقیقه با حرارت ۲۰۰ درجه داخل فر می‌گذاریم.

پای خرما و نارگیل

مواد لازم برای خمیر:
آرد: یک پیمانه
شیرسویا: ۱/۳ لیوان
روغن: چهار قاشق
بکینگ پودر: نصف قاشق مرباخوری
نمک: کمی

روش تهیه
آرد و شیرسویا روغن و بکینگ پودر و نمک را مخلوط کرده و خوب ورز دهید و یک تا دو ساعت بگذارید بماند.

مواد لازم برای لایه خرما
خرما: ۱۵ عدد
آب: نصف پیمانه

روش تهیه
هسته خرماها را دربیاورید و به همراه آب داخل یک ماهیتابه بریزید و با حرارت کم پنج دقیقه بپزید... بعد آن را با گوشتکوب بکوبید.

مواد لازم برای لایه نارگیل
نارگیل: نصف پیمانه
شیرسویا: نصف پیمانه
شکر: چهار قاشق
وانیل: کمی
روغن: دو قاشق
بکینگ پودر: نصف قاشق
آرد: ۱/۴ پیمانه

روش تهیه
پودر نارگیل، آرد، بکینگ پودر، شکر و وانیل را خوب مخلوط کرده و آب و روغن را اضافه کنید و هم بزنید. کف و دیواره های ظرف پای را با خمیر بپوشانید، کرم خرما را داخلش ریخته و روی آن را با قاشق صاف کنید. نارگیل را هم روی لایه خرما ریخته و صاف کنید. (روی آن هم هر خشکباری که دوست دارید می توانید بریزید.)

روش تهیه
در آخرین مرحله پای را ۳۰ دقیقه با حرارت ۲۰۰ درجه داخل فر بپزید.

تست + جایزه

مسابقه دانستنی های اعتیاد

برای شرکت در این مسابقه جذاب که هرهفته سه شنبه ها برگزار می‌شود، شما می‌توانید با توجه به متن زیر، به سوال چهارگزینه‌ای مربوطه پاسخ دهید تا به قید قرعه هدایایی ارزنده تقدیم شود.

درمان سرپایی اعتیاد

دکتر محمدحسین مانیان، پزشک عمومی و کارشناس اعتیاد: پس از بیان عوارض مصرف متادون، نوع نگاه غالبی که در برخی موارد در فرد مصرف‌کننده یا همراهان وی ایجاد می‌شود و می‌توان به عنوان یک عارضه و حتی محل کننده درمان اعتیاد نام برد، این است که چون متادون نیز یک مخدر است، پس تا وقتی فرد آن را مصرف می‌کند تفاوت معنی داری با قبل ندارد و از این منظر بسیار طبیعی است که این سوال پیش آید که چه فرقی بین درمان نگهدارنده با متادون و اعتیاد وجود دارد؟ و نکند که فقط نوع ماده مصرفی فرق کرده باشد!
این دیدگاه و این پرسش احتمالا اصلی‌ترین علتی است که باعث می‌شود خانواده‌ها بیماران یا تیم درمان را تحت فشار قرار دهند که هرچه سریع‌تر بیمار این دارو یعنی متادون را دریافت نکند و اگر چه واقعا این اقدام آنها از روی حسن نیت است ولی متاسفانه منجر به عود مجدد بیماری اعتیاد و مصرف مجدد مواد مخدر می‌شود؛ اما در واقعیت چگونه است و چه باید در سوال و رفع ابهام ذهن آنان گفت؟ واقعیت این است که تفاوت های زیادی بین اعتیاد و درمان نگهدارنده است و شاید تشابه آنها این است که در هر دو حالت فرد در حال مصرف یک ماده مخدر یا شبه مخدر است.
مهم ترین این تفاوتهایی که می‌توان اشاره کرد شامل: غیرقانونی بودن مصرف مواد مخدر در تمام کشورهای دنیا، ولی درمان با متادون قانونی است، مواد مخدر در بازار (حتی متادون اگر در بازار آزاد تهیه شود) سرشار از ناخالصی های غیرقابل باور و غیربهداشتی و خطرناک (اعم از فضولات حیوانات تا ادرار انسان) است ولی متادون تحت نظارت وزارت بهداشت تولید و بسته‌بندی می‌شود. تهیه مواد مخدر در سیستم قاچاق و سر و کار با افراد بدهکار است ولی درمان نگهدارنده در محیطی درمانی انجام می‌شود.

> متادون به علت نیمه عمر بالا فقط یک بار در روز مصرف می‌شود

به دلیل نیمه عمر کوتاه مواد مخدر مصرف‌کننده مجبور به استفاده چند بار در روز است ولی متادون به علت نیمه عمر بالا فقط یک بار در روز مصرف می‌شود و عادت چند بار مصرف در روز از بین می‌رود. اشتغال ذهنی فرد مصرف‌کننده حتی در همان زمان مصرف مواد در مورد نحوه تهیه بعدی مواد از کجا و چگونه و جا و مکان مصرف بعدی عامل بسیار مهمی برای اختلال کارکرد فرد است، در درمان نگهدارنده از بین می‌رود. در صورت تزریقی بودن بیمار و احتمال ابتلا به بیماری های ویروسی خطرناک همچون ایدز و هپاتیت در درمان نگهدارنده دیگر چنین خطراتی ایجاد نمی‌شود.
در کل مصرف متادون در درمان نگهدارنده به عنوان یک درمان واقعی اعتیاد است که با آمیخته بودن با جلسات مشاوره و ویزیت های مکرر پزشک معالج در جهت تنظیم دوز دارو و نیز در جهت رفع مش کلا جسمی و روانی، منجر به تغییر ساختار ذهنی فرد مبتلا و آمادگی برای کاهش تدریجی و قطع داروی متادون است.

سوال مسابقه: کدام صحیح است:
۱) حصول اطلاعات صحیح در مورد متادون برای بیمار و خانواده اش ضروری است.
۲) ناخالصی های خطرناک در مواد و حتی در متادون آزاد می‌تواند کشنده باشد.
۳) هدف نهایی در درمان نگهدارنده عدم مصرف مواد غیرقانونی و جلوگیری از آسیب های حاصل از آن است.
۴) همه موارد صحیح است.

نحوه پاسخگویی
آخرین مهلت برای پاسخگویی سیزدهم خرداد است که شرکت‌کنندگان می‌توانند پاسخ خود را به شماره ۰۹۱۳۷۱۰۶۲۵۵ همراه با نام و نام خانوادگی پیامک کنند. ضمنا پاسخ شماره پیش گزینه ۳ بود.

برنده مسابقه شماره گذشته
الهه صادقیان
برگزیده می‌تواند ضمن تماس با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ و همراه داشتن کارت شناسایی به دفتر روزنامه اصفهان زیبا (نهایت فرصت برای دریافت جایزه ۱۰ روز پس از چاپ است) مراجعه کند. در ضمن برای مشاوره اعتیاد به صورت رایگان می‌توانید با شماره ۰۹۱۳۷۱۰۶۲۵۵ تماس بگیرید.

مهارت ها را بیاموزید

تکنیک های مطالعه و تغذیه در رمضان

لیلا کهلانی

در همایشی که در کتابخانه مرکزی برگزار شد، دکتر غلامرضا نیک راهان، روانشناس و استاد دانشگاه فرهنگیان در رابطه با تکنیک‌های مطالعه و تغذیه در ماه رمضان پرداخت که به بخشی از آن اشاره می‌کنیم:
با توجه به اینکه امتحانات با ماه رمضان توام شده است، نگرانی‌هایی را برای محصلین و دانشجویان به همراه داشته است؛ اما در عوض مزایایی دارد که از جمله می‌توان به استفاده از ساعات اولیه روز، فراهم آوردن بهترین ساعات خواب شب و مدیریت پرتی‌های زمان مربوط به وعده‌های غذایی مخصوصا وعده ظهر بهره مند شد و برای مقابله با نقاط ضعف مطالعه در این مدت که شامل: افت انرژی در طول روز، تشنگی، کسری خواب و دغدغه کاهش ساعات مطالعه و... است با تکنیک‌های مناسب و برنامه ریزی پیشگیری کرد.

۱ مطالعه در ماه مبارک رمضان می‌تواند از بعد از خوردن سحری و خواندن نماز صبح-حدودا ساعت پنج صبح شروع شود و تا ۱۳ ادامه پیدا کند.
همین طور که قبلا اشاره کردیم این هفت ساعت از ساعات طلایی مطالعه است که باید در آن به دروس اختصاصی پرداخت. از ساعت ۱۲ تا ۱۷ هم استراحت را داریم تا هم مقداری انرژی ذخیره و هم خواب کم شب ها جبران شود. از ساعت ۱۷ تا ۲۰ یعنی زمان پایان روزه‌داری، زمان مناسبی برای مطالعه دروس سبک‌تر مانند دروس عمومی است. البته ساعت خواب بعدازظهر بسته به سبک زندگی فرد قابل جایگزینی با ساعات نزدیک به افطار است که ما از انرژی کمتری برخوردار خواهیم بود.
بهترین موقع خواب شب هم ساعت ۲۲:۳۰ تا ۳:۳۰ صبح است. البته اجرای این نحوه مطالعه در ماه رمضان که بدان اشاره کردیم در روزهای اول ممکن است مشکل باشد؛ اما مطمئنا به آن عادت خواهید کرد. درضمن خلاصه برنامه پیشنهادی برای این روزها به شیوه زیر است.
۲۲٫۳۰ تا ۳٫۳۰ برای خواب
۳٫۳۰ تا ۴٫۳۰ سحری و مسواک و نماز
۴٫۳۰ تا ۱۳ مطالعه
۱۳-۱۴ نماز و استراحت
۱۴-۱۷٫۳۰ مطالعه
۱۷٫۳۰ تا ۲۰ خواب (یا برعکس ۱۴ تا ۱۶٫۳۰ خواب و از ۱۶٫۴۵ تا ۲۰ مطالعه سبک)
۲۰٫۲۰ تا ۲۱ افطاری
۲۱ تا ۲۲٫۳۰ مطالعه

توصیه
- به اشتباه ساعت بیولوژیک خود را تغییر ندهید.
- بهترین ساعات خواب را از دست ندهید.
- هر دانش آموز یا دانشجویی می‌تواند بسته به تعداد ساعت مورد نیاز و ضرورت های تحصیلی خود این برنامه را به صورت کامل اجرا کند یا بخشی از آن را برگزینند.

خودداری از:
- صحبت بیش از حد ضرورت با دیگران
- انجام کارهای غیرضروری یا غیرفوری
- پیاده‌روی به جای استفاده از وسایل نقلیه
- بلندخوانی، کلمه خوانی، لب خوانی، جمله خوانی
- راه رفتن هنگام مطالعه
- داشتن سبک زندگی قبلی و داشتن برنامه زندگی قبل با جزئیات
- نداشتن مدیریت برنامه ها (بخشی از برنامه های تان را به دیگران بسپارید.)
- رفتن به سالن مطالعه و مکان های دیگر به جز اتاق مطالعه خودتان.

راه های مطالعه در ماه رمضان
- مطالعه در این ماه به سه بازه از سحر تا ظهر، بعدازظهر و بعد از افطار تقسیم می‌شود و بالاترین بازدهی بعد از افطار و بعد از سحر است.
- برای مدیریت ساعات مطالعه حتما از دفتر برنامه ریزی استفاده کرده و مکتوب کنید.
- اولویت بندی کنید و از سخت‌ترین ها شروع کنید. در واقع قبل از شروع مطالعه برای خودتان مشخص کنید که قرار است در روزی که پیش رو دارید کدام مباحث را مطالعه کنید.
- بدهی تان را مشخص کنید.
- انرژی تان را در ساعات شبانه روز تقسیم کنید و به بازه های ۳۰ دقیقه یا ۴۵ دقیقه‌ای تقسیم کنید.
- تمرکزتان تنها روی درس باشد.
- تست زدن و مرور نکته ها انرژی زیادی از شما نمی‌گیرد. می‌توانید هنگام ضعف کردن به آن بپردازید.
- دوش آب ولرم متمایل به خنک معجزه می‌کند.
- هنگامی که گرسنه هستید و حوصله مطالعه ندارید، مقداری استراحت کنید و سپس به سراغ تست یا مطالب خلاصه‌تان بروید و نگاهی اجمالی به آن ها بیندازید.
- خلاصه برداری و برجسته کردن مطالب مهم در روزهای مانده به ماه رمضان و نیز ساعات پرانرژی روزهای رمضان می‌تواند خوراک درسی شما را برای ساعاتی که روزه هستید، تامین کند.
- چشم خوانی
- خواندن دروس مشکل‌تر را به ساعات اولیه صبح و مرور، نکته برداری و پاکنویس را در ساعات پایانی صبح و بعدازظهر انجام دهید.

تلف‌کننده‌های زمان
- مکالمات تلفنی غیرضروری
- گفت و گوهای بیش از حد و غیرضروری
- ارسال بیش از حد پیامک و ایمیل و پست و...
- تماشای بیش از حد تلویزیون
- دوباره کاری و تکرارهای بی مورد
- ناتوانی در نه گفتن به درخواست های نابه جای دیگران

راه های ایجاد وقت
- **زنده کردن وقت های مرده:** انتظار اتوبوس، نوبت پزشک، صف ها
- **انجام کارها به طور همزمان:** گوش کردن به نوار آموزشی هنگام استراحت، دیدن سریال هنگام افطار و...
- مدیریت اوقات تفریح
- **نه گفتن به خواسته های نابه جا و غیرضروری دیگران:** گاهی به دیگران بگویید ببخشید الآن وقت ندارم یا بعدا تماس بگیرید یا فردا به شما خبر می‌دهم.
- کارهای غیرضروری و غیرفوری را به بعد از این ماه موکول کنید.
- بالا بردن سرعت عمل در کارها و تکالیف
- از سپردن برخی کارها به دیگران بهره‌مند شوید.
- پس از افطار از دیدن برخی سریال های تلویزیونی خودداری کنید.
- دفتر یا سررسیدی برای ثبت مهم‌ترین کارهای خود تهیه کنید و آن را با چسباندن تصاویر محبوب‌تان، جملات و هر چیزی که به شما انرژی می‌دهد، تزیین کنید.
- هر شب کارهای روز بعد خود را یادداشت کنید.
- آنها را اولویت بندی کرده و زمان اجرای آنها را مشخص کنید.
- بین کارها استراحت و تمدید قوا کنید.
- هنگام مکالمه تلفنی آنچه قصد دارید با مخاطب بگویید را یادداشت کنید تا از زمان بیشترین استفاده را ببرید.
- در مورد وسایل شخصی تان منظم باشید تا مدت زمان زیادی را صرف پیدا کردن اشیای گم شده تان نکنید.
- اگر بخشی از برنامه عملی نشد با خود مهربان باشید و کل برنامه را کنار نگذارید.
- پایان هر روز فرصتی را برای ارزیابی عملکرد روزانه تان اختصاص دهید و از نتیجه آن برای بهبود عملکردتان در روزهای بعد استفاده کنید. طوری برنامه ریزی کنید که قابلیت اجرا داشته باشد.

راه های پیشگیری از افت انرژی

۲
- حتما سحری را کامل میل کنید.
- برای خوردن سحری حتما وقت کافی اختصاص دهید: یکی از اشتباهات تغذیه‌ای در این وعده تسریع در غذا خوردن است که اثر آن بعد از چند روز روزه گرفتن در سیستم گوارش آشکار خواهد شد. عوارضی مثل سنگینی معده، عدم مراحل هضم طبیعی غذا در طول روز.
- در وعده سحر به جای استفاده از قندهای ساده نظیر حلوا، قند و شکر، شیرینی، مربا، زولبیا و بامیه از قندهای مرکب نظیر نان، برنج و ماکارانی استفاده شود؛ مصرف زیاد قندهای ساده در وعده سحر باعث ترشح زیاد انسولین و افت قند در طول روز می‌شود.

در حالی که قند مورد نیاز برای فعالیت مغز از طریق تجزیه نشاسته موجود در غلات تامین می‌شود. بنابراین سیب زمینی پخته، نان سبوس دار، شیر، عسل، خرما، شیره انگور و... توصیه می‌شود.
- از خوردن تنقلات فراوان در فاصله افطار تا سحر بپرهیزید. این کار باعث می‌شود معده شما برای صرف سحری به طور کامل خالی و آماده باشد.
- مصرف مواد غذایی حاوی ویتامین های گروه B و ویتامین E و نیز مواد کولین دار نظیر بادام و مغزهایی مثل گردو و پسته در اکسیژن رسانی به مغز و تمرکز و حافظه موثر بوده بنابراین بعد از افطار دانش آموزان و افراد کنکوری توصیه می‌شود.
- میوه هایی مثل خربزه و هندوانه دارای الیاف، آب و قند فراوان هستند و آب و انرژی فرد را تا پایان روز تامین می‌کنند.

راهکارهای پیشگیری از احساس تشنگی

۳
- غذاهای پرفیبر بخورید. از غذاهای مناسب می‌توان به غلات و حبوبات، گندم سبوس دار، آرد سبوس دار و تقریبا تمام میوه ها (آلو، آلوخشک، انجیرو...) و سبزیجات (کاهو، جعفری، تره، اسفناج و...) اشاره کرد.
- در ماه رمضان از انواع سبزیجات و میوه های مختلف دیگر مثل هویج، لیمو، کاهو و کلم بروکلی استفاده کنید.
- از مصرف مواد غذایی فرآوری شده، غذاهای حاوی کربوهیدرات های تصفیه شده (مثل شکر، آرد سفید)، غذاهای پرچرب (مثل کیک های خامه‌ای، انواع بیسکویت های کرم‌دار، شکلات، شیرینی های تر و خامه‌دار، زولبیا و بامیه، باقلوا، حلوای پرشکر و پرچرب و گوشت های چرب سرخ شده و کله پاچه) اجتناب کنید.
- مصرف غذاهای آماده بیرون (فست فودها) مثل انواع ساندویچ‌ها، پیتزا و... از این قبیل را کنار بگذارید.
- در فاصله بین افطار تا سحر، حتما آب کافی بنوشید (ترجیحا ولرم و هشت لیوان باشد.)
- در طول روز سعی کنید خیلی از منزل خارج نشوید.
- از نوشیدن بیش از اندازه چای به ویژه چای غلیظ در وعده سحری اجتناب کنید، چون باعث افزایش دفع ادرار و از دست رفتن آب و نمک های معدنی می‌شود.
- فعالیت بدنی شدید و ورزش شدید نکنید.
- مصرف مواد نمکی در بین افطار و سحری را کم کنید.
- تامین آب بدن صرفا از راه نوشیدن کار صحیحی نیست.
- مصرف سبزی در هر دو وعده افطار و سحر و سالاد به خصوص در وعده سحر مصرف شود.

سبد + کودکانه

چگونه کودکان را به خوردن میوه تشویق کنیم؟

اینکه کودکان تغذیه مناسبی داشته باشند، به اندازه کافی ویتامین دریافت کنند و بدن شان قوی باشد، دغدغه والدین و به ویژه مادران است. البته نیازی به گفتن نیست که میوه جایگاه مهمی در برنامه غذایی آنها دارد؛ اما شاید یکی از دردسرهای مادران امتناع فرزندان از خوردن میوه باشد. آیا تصور می‌کنید دادن پنج واحد میوه یا بیشتر به کودکان کار سختی است؟
اگر فرزند بدغذایی دارید که از خوردن میوه فراری است خواندن این مطلب را از دست ندهید.

- **میوه را دم دست قرار دهید:** زمانی که میوه دم دست باشد کودکان بیشتر به خوردن تشویق می‌شوند. یک سبد میوه کوچک از میوه های مختلف مثل انگور و آلو آماده کنید و در جایی از یخچال قرار دهید که جلوی چشم باشد. همچنین می‌توانید یک بشقاب میوه را روی پیشخوان آشپزخانه قرار دهید.
- **کودکان را به میوه فروشی ببرید:** شاید خرید رفتن با کودکان کمی مشکل باشد؛ اما امتحان کنید. فرزندتان را همراه خود ببرید و از آن ها بخواهید تا میوه مورد علاقه شان را انتخاب کنند. وقتی کودکان در چنین شرایطی قرار گیرند، احساس مسوولیت کرده و به انتخاب شان نیز افتخار می‌کنند. وقتی میوه را خودشان انتخاب و خریداری کرده باشند، بیشتر به خوردن تشویق می‌شوند. چون هرچه باشد برای خریدش زحمت کشیده‌اند.
- **ک...و د ک.....ان در آشپزخانه پذیرا باشید:** ......رخی مادران آشپزخانه را تحریم کرده‌اند؛ یعنی کودکان حق ندارند پا در آشپزخانه بگذارند برعکس اصرار کنید کودکان در انتخاب غذا و همچنین آماده کردن غذای خانواده شرکت کنند. کودکان از شرکت در تهیه غذا لذت می برند و غذایی را که در تهیه آن کمک کرده باشند را بیشتر می‌خورند.

> عادت‌های غذایی والدین روی تغذیه کودکان نیز تأثیر می‌گذارد

- **ذائقه کودکان تان را محدود نکنید:** کودکان کوچک‌تری که گه گاهی وقت شان را در آشپزخانه می‌گذرانند، بیشتر با مواد غذایی جدید آشنا شده و به چشیدن آن ها علاقه نشان می‌دهند. وقتی از فرزندتان می‌خواهید در تهیه ساندویچش کمک‌تان کند یا در تهیه سالاد یا آماده کردن سبد میوه شرکت کند، بیشتر به خوردن تشویق می‌شود.
- **الگوی خوبی برای آن ها باشید:** کودکان در هر زمینه‌ای از بزرگ‌ترهای شان تقلید می‌کنند. زمانی که ببینند شما با اشتها یک هلوی خوشمزه و آبدار میل می‌کنید، احتمالا او نیز به خوردن هلو با شما علاقه نشان می‌دهد. عادت های غذایی والدین روی تغذیه کودکان نیز تاثیر می‌گذارد. عادت های غذایی درستی در پیش بگیرید؛ زیرا آن ها از نزدیک شما را می‌بینند و همه عادت های شما روی آن ها نیز تاثیر می‌گذارد.
- **ابتکار به خرج دهید:** راه دیگر اینکه هلو را ورقه ورقه کرده و داخل یک پیاله دسر یا کمی بستنی بریزید. انگورها، گیلاس یا میوه های رنگارنگ دیگر را در سیخ های چوبی کرده و به کودکان‌تان بدهید. خواهید دید که این کارها باعث می‌شود به خوردن میوه بیشتر تشویق شوند.
- **با میوه ها غذا درست کنید:** اگر در تهیه غذا از میوه استفاده کنید، همان میوه ها هم از تعداد واحدهایی که باید روزانه مصرف شود، حساب می‌شود. سعی کنید میوه را به مواد غذایی که کودکان دوست دارند اضافه کنید مثل غلات و...
- **خودتان دست به کار شوید و کمپوت درست کنید:** کودکان عاشق این هستند که میوه را در قوطی های آماده کمپوت بخورند. در حالت کلی کودکان کمپوت را بیشتر دوست دارند شاید به دلیل شربت آن باشد. از میوه ها کمپوت درست کنید و در قوطی های گلابی، هلو و... بریزید. در این صورت هم کودکان میوه می‌خورند و هم شما خیال‌تان راحت است که میزان شکر آن کنترل شده است و مواد افزودنی هم ندارد.
- **دسر میوه‌ای داشته باشید:** کودکان معمولا دسر را دوست دارند. اگر بعد از غذا یک تکه کیک یا دسر خامه‌ای می خوردید چند تکه گلابی، هلو یا آلوی تازه هم به آن اضافه کنید.

فاطمه مرادی، کارشناس ارشد آموزش سلامت مرکز بهداشت شماره یک

تمرین + بدنی

ورزش برای رفع افتادگی شانه

دکتر عباس زهیری، کاردرمانگر و فیزیولوژیست ورزشی برای رفع افتادگی شانه به تمرینات مفیدی اشاره می‌کند:

- در حالت ایستاده قرار بگیرید. با دست راست مچ دست چپ را پشت تنه بگیرید. حال سعی کنید دست‌ها را به سمت عقب بکشید.

این حرکت موجب کشش بافت‌های نرم اطراف شانه می‌شود. هر تمرین به مدت یک دقیقه انجام می‌شود، سپس استراحت کرده و تمرین را با دست دیگر انجام دهید.

- در حالت ایستاده هر دو دست را از پهلو به بالای سر ببرید و در هم قفل کنید تا جایی که می‌توانید به سمت بالا کش بدهید طوری که کشش عضلات زیر بغل را احساس کنید.
- همین تمرین را در حالت خوابیده به پشت هم انجام بدهید سعی کنید بدون اینکه آرنج خم بشود پشت دست‌ها را به زمین برسانید.
- در صورت داشتن بارفیکس از آن آویزان بشوید و چند ثانیه نگهدارید تا کاملا کشش صورت بگیرد.
- با دستی که دچار افتادگی است، از بارفیکس آویزان بشوید.
- در وضعیت ایستاده سعی کنید در سمتی که شانه افتادگی دارد، کتف را بالا بیاورید و حدود ده تا پانزده ثانیه نگهدارید. (این حرکت را به حالت پرتاب شانه افتاده به سمت بالا به طوریی در پی انجام بدهید.)
- در حالت ایستاده قرار بگیرید و سعی کنید شانه‌ها را به سمت بالا ببرید سپس سعی کنید شانه‌ها را پایین‌تر از حد طبیعی بیاورید. تمرین بعدی جلو و عقب بردن شانه‌هاست. به طوری که باید کتف‌ها را از هم دور یا به هم نزدیک کنید. این تمرین سبب تقویت عضلات بالابرنده کتف و همچنین عضلات دورکننده شانه‌ها از یکدیگر می‌شود.
- در حالت نشسته قرار بگیرید و دو وزنه در دست‌های تان بگیرید. حال شانه‌ها را بالا ببرید و برای لحظاتی در این وضعیت نگهدارید سپس پایین می‌آورید این تمرین موجب بهبود قدرت عضلات بالابرنده کتف و وضعیت شانه‌ها می‌شود. وزنه می‌تواند از ۲/۵ تا ۱۴ کیلوگرم باشد.

نکته: تلاش کنید هنگام کار، استراحت، راه رفتن و نوشتن، شانه‌ها را در یک سطح نگهدارید.

هرگز طی یک مسیر کیف و کتاب خود را فقط با یک دست حمل نکنید، بلکه سعی کنید این کار را به صورت متناوب با هر دو دست انجام دهید.

یادگیری وضعیت صحیح راه رفتن و ایستادن و حفظ کردن آن (حفظ وضعیت صحیح)

طلای زرد تابستانه را از قلم نیاندازید

زردآلو؛ سلاحی برای حفاظت چشم

حتما با میوه‌ای زرد و خوشمزه در فصل گرما مشهور به طلای زرد تابستان آشنا هستید. منظورم زردآلو است که از لحاظ خواص بی‌نظیر است. به طوری که الهام طاهری، کارشناس ارشد گیاهان دارویی درباره آن چنین می‌گوید: زردآلو دارای طبع سرد و تری است و مزه شیرینی دارد. این میوه دارای ویتامین‌های سی و آ است که برای بدن ضروری است. مواد معدنی که در این میوه پنهان شده و برای ما مفید است، کلسیم، منیزیم، گوگرد و سدیم است. همچنین مقدار کمی مس و آهن و روی هم در آن دیده می‌شود. ویتامین بی موجود در زردآلو به خستگی و بی‌خوابی انسان کمک کرده و همچنین برای بهبود بیماری‌های عصبی و روانی مفید است. احساس تشنگی را نیز از بین می‌برد، صفرا بر و تب بر است، پاک‌کننده خون و تنظیم‌کننده فشار خون است. برای افراد کم خون هم مفید بوده و خون ساز است دیگر آنکه التهابات معده را کاهش می‌دهد و بوی بد دهان را دفع می‌کند.

جالب است بدانید میوه زردآلو نفخ‌آور است که می‌توان با خوردن مغز هسته آن این اختلال را برطرف کرد.

بتاکاروتن موجود در زردآلو که به ویتامین آ تبدیل می‌شود، هم برای حفاظت از چشم ضروری است. همچنین یک آنتی اکسیدان قوی محسوب می‌شود که باعث از بین رفتن رادیکال‌های آزاد در بدن انسان می‌شود.

ضمنا بتاکاروتن از بیماری‌های قلبی جلوگیری می‌کند. همچنین باعث بهبود آب مروارید شده و از سکته قلبی جلوگیری می‌کند. اسید سالیسیلیک موجود در زردآلو نیز برای درد مفاصل و عضلات مفید است. فیبر محلول در آب موجود در زردآلو نیز باعث حفظ قند خون در مقدار طبیعی و کاهش کلسترول خون می‌شود.

علاوه بر این فیبر زردآلو از بیماری یبوست جلوگیری می‌کند و باعث بهبود عملکرد روده می‌شود.

ورزشکاران می‌توانند از زردآلو به جای آب استفاده کرده و در زمستان از برگه زردآلو استفاده کنند.

در ضمن خانم‌های باردار از این میوه می‌توانند به عنوان یک عصرانه خوشمزه استفاده کنند و برای خانم‌های شیرده هم مناسب است. همچنین ویتامین سی موجود در زردآلو برای نوزاد مفید است.

مغز زردآلو

مغز زردآلو علاوه بر اینکه از نفخ معده جلوگیری می‌کند، به عنوان دارویی برای سینه درد و سرماخوردگی هم استفاده می‌شود همچنین باعث تقویت عمومی بدن می‌شود.

استفاده موضعی

برای بهبود پوست صورت خشک از ماسک زردآلو همراه با روغن زیتون استفاده کنید. بدین منظور کمی شیر عسل و زردآلو را با هم مخلوط کرده و به عنوان ماسک ضد چین چروک از آن استفاده کنید. ماساژ این محلول روی صورت به پوست شادابی و طراوت را برمی‌گرداند.

با دیدگاهی از طب سنتی آشنا شوید

تدابیر ماه مبارک رمضان

لیلا کهلانی

در متون قدیمی روزه را به عنوان پاکسازی روح و جسم نام برده اند و درباره این فریضه چنین گفته‌اند: روزه یعنی امتناع از خوراک جسمی در ساعاتی مشخص و معین که در این ساعت معده به علت خالی بودن شروع به هضم اخلاط اضافی در سیستم گوارش می کند و بار دستگاه گوارش کم شده، گرفتگی ها و انسدادهای کبدی باز شده و به ترتیب تمام سلول های بدن پاکسازی و جسم، سبک و پاک از هر گونه آلاینده می شود چراکه آنچه امروزه در بدن اکثر مردم یافت می‌شود، خلط بیماری‌زایی هست که در بدن چرخش می‌کند و بسته به قوت و توان فرد روزی سر از یک بیماری درمی‌آورد اما با بهره بردن از این ماه می‌توانیم پاکسازی خوبی برای جسم خویش فراهم کنیم. به گفته زهرا جعفری، مشاور طب سنتی برای نتیجه‌گیری بهتر از این ماه، اول باید عامل بیماری(خلط بیماری‌زا) را درست بشناسیم و بعد به پاکسازی بپردازیم. بدین ترتیب:

شناخت خلط بیماری‌زا

برای شناخت خلط بیماری‌زا در بدن به موارد زیر توجه کنیم:

- **وجود یبوست:** (وجود یبوست نشان سردی یا خشکی یا سرد و خشکی روده است که در طب جدید این مشکل را با عنوان تنبلی روده بیان می‌کنند) اولین و مهم ترین کار در امر پاکسازی این است که راه دفعی انسدادی نداشته باشد پس اگر مزاجی خشک دارید، باید در تدابیر این ماه ملین‌ها و دانه‌های موسیلاژی در خوراک افطار و سحر داشته باشید.

(خاکشیر- اسفرزه- تخم شربتی- فرنجمشک- بارهنگ- آلو- آلوچه انجیر...)

- **سالم بودن دستگاه ادراری:** باید از لحاظ ادرار و خروج مواد زاید از طریق ادرار کردن مطمئن باشید. وجود سنگ‌های کلیه یا التهابات مجاری ادراری می‌تواند نشان اختلال در کار این عضو باشد که باید تدابیری خاص برای روزه این افراد در نظر گرفته شود چراکه وجود سنگ نشان وجود صفرا یا سودا در این عضو است که با روزه گرفتن و نبود رطوبت کافی این خلط سوزان‌تر شده و مشکل حادتر می‌شود.

پس باید تدابیری اندیشیده شود.

اول اینکه خوراک‌هایی که خاصیت سنگ‌سازی دارد، در افطار و سحر استفاده نکرد که بسته به نوع سنگ باید پرهیز را برنامه‌ریزی کرد بعد از آن نوشیدنی‌های لطیف می‌تواند کمک‌کننده به این افراد باشد. (آلبالو- خرفه- خاکشیر- توت سیاه و سفید- باقالا- خیار بوته‌ای- قدومه- گیلاس)

تدابیر

اگر در خوردن و آشامیدن فقط به این دو عضو بدن توجه شود، در صورت نبود عارضه‌ای ماه مبارک می‌تواند بهره جسمی خوبی داشته باشد و پاکسازی خوبی داشته باشیم.

- بنا به قوت و توان بدنی خود سحری و افطاری میل کنیم.
- تغذیه هر فرد بنا به مزاج ذاتی می‌تواند پایداری مزاج و سلامتی را به همراه بیاورد.
- می‌توان با نگاه اجمالی به تن خود عضو ضعیف بدن خود را شناسایی کنیم و بسته به تقویت آن عضو در این ماه خوراک و رفتار خود را برنامه‌ریزی کرده و بهترین بهره را ببریم.
- طبق تدابیر هر طبع سفره افطاری سبک مقوی بگسترانیم و حواس مان به سلامتی بعد از ماه مبارک هم باشد.
- عدم مصرف آب یخ و نوشیدنی یخ (عامل چرب شدن کبد و دیابت)
- عدم مصرف سرخ کردنی‌ها و برشته شده‌ها (عامل سنگ‌های اگزالات کلسیم، عامل تحریک صفرا و سنگ صفرا)
- استفاده از لبنیات مابین غذای گرم ممنوع. (سرد شدن ناگهانی معده و روده و ایجاد التهابات و نفخ‌های شدید)
- استفاده زیاد از شیرینی‌های بازاری و نوشابه ممنوع. (بالارفتن ناگهانی قند خون، ایجاد یبوست و مشکلات گوارشی و خستگی‌های بدون دلیل)

نسخه + خانگی

بدن شما روغن‌کاری لازم دارد

بدن هر کس بر اساس مزاجی که دارد، به روغن مالی و ماساژ با روغن نیاز دارد و به طور کلی از روغن مالی برای چاقی یا لاغری موضعی، دفع رسوبات بدن، لطافت پوست، رفع درد، ایجاد طراوت و نشاط و... استفاده می‌شود. ملیحه نصیری، عضو انجمن گیاهان دارویی در ادامه چنین می‌گوید: روغن بنفشه لطیف و نرم‌کننده پوست و مو، ضدلک، ضد آفتاب، ضدجوش صورت و چروک، مفید برای خشونت سینه (مالیدنی) و موثر برای رفع تیرگی زیر چشم است. روغن بنفشه در اکثر بیماری‌های پوستی مثل اگزما، پسوریازیس و لوپوس هم خیلی موثر است یا مثلا روغن بادام شیرین نرم‌کننده پوست، مفید برای رشد مو، رفع یبوست و ناراحتی‌های گوارشی، ضد سرفه و خشکی سینه (استفاده هم به صورت خوراکی هم مالیدنی).

روغن بادام تلخ نیز برای تقویت ابرو و موعالیست و چون قدرت نفوذ بالایی دارد، برای تسکین درد فوق‌العاده است. همین طور رفع سردی بدن می‌کند. بنابراین ضد آرتروز است (مالیدنی).

سیاهدانه که خیلی سفارش شده، به خصوص روغنش به عنوان مسکن عالی درد است. پیامبر اکرم صلی‌الله علیه و آله می‌فرمایند که سیاهدانه برای تمام دردها درمان است جز مرگ؛ که حتی مرگ را هم به تاخیر می‌اندازد! جالب است بدانید عسل، حجامت و سیاهدانه از مقامات عالیه در روایات و منابع طب سنتی هستند. بنابراین افرادی که پا درد و کمردرد دارند و برای تسکین آن سراغ قرص دیکلوفناک، باکلوفن و مسکن‌های دیگر و انواع کرم‌ها و ژل‌های گرم‌کننده و سردکننده عضلات می‌روند، کافیست هر شب از روغن سیاهدانه برای ماساژ بهره ببرند تا معجزه‌اش را ببینند.

سینما + جهان

شگفتی‌های اختتامیه جشنواره کن ۲۰۱۷

هفتادمین دوره جشنواره فیلم کن با معرفی برندگان این دوره به کار خود خاتمه داد که به همین بهانه مروری بر حاشیه‌ها و شگفتی‌های آن داریم. به گزارش مهر به نقل از گاردین، همه جوایز کن شب پیش برندگان خود را شناختند و کارگردان سوئدی با طنزی درباره هنر جهانی، جایزه اصلی کن را به خانه برد.

چه اتفاقی برای نتفلیکس افتاد؟

نتفلیکس در این دوره از جشنواره کن حسابی سروصدا کرد و چند روزی بیشتر خبرها را به خود اختصاص داد. با این حال با دست خالی جشنواره را ترک کرد و نه «اوکجا» و نه «داستان‌های میروویتس» جایزه مهمی دریافت نکردند. شاید دلیل اصلی این امر این بود که پدرو آلمادوار، رییس هیات داوران این دوره جشنواره از همان کنفرانس مطبوعاتی روز اول به حضور این غول آنلاین در جشنواره معترض بود.

به هر حال بودن یا نبودن نتفلیکس در جشنواره دوره بعد می‌تواند جالب باشد، چون قوانین جدید برای سال ۲۰۱۸ وضع شده که حضور این کمپانی بزرگ را با محدودیت بیشتری روبه‌رو می‌سازد.

یک شادی تمام عیار؛ یک بازیگر پرکار

نکته جالب دیگر در این دوره برنده شدن «میدان» (یا شاید «مربع») در این مراسم بود. در حالی که کارگردان سوئدی شادی خود را به تمامی روی صحنه ابراز کرد، الیزابت ماس، بازیگر این فیلم سالی شلوغ را پشت سر گذاشت. او اکنون بازیگر سریال «داستان ندیمه» است و در این حال در سریال دیگری با عنوان «بالای دریا» نیز بازی کرده که او اخر امسال روی آنتن می رود.

ویل اسمیت و عشقش به «قمر مشتری»

ویل اسمیت، بازیگر مشهور هالیوودی که امسال برای نخستین بار از اعضای گروه داوری جشنواره کن بود، از ستاره‌های جشنواره بود. او گفت واقعا عاشق فیلم «قمر مشتری» شده که ساخته کورنل موندروزکو و فیلمی فانتزی درباره پناهنده‌ای است که می‌تواند پرواز کند.

اسمیت گفت: فکر می‌کنم این فیلم فوق‌العاده بود. می‌توانم آن را بارها و بارها ببینم. او در پاسخ به این سوال که چرا این فیلم برنده نشد، گفت: دموکراسی همین است دیگر!

رکوردی برای سوفیا کاپولا

شکست سوفیا کاپولا یا لین رمزی برای بردن جایزه اصلی به این معنی است که تاکنون جین کمپیون همچنان تنها زنی است که موفق شده نخل طلا را در هفتادمین دوره این جشنواره از آن خود کند. با این حال سوفیا کاپولا در حالی جایزه کارگردانی را برد که نام خود را به عنوان دومین زن کارگردان برنده در این بخش، در تاریخ این جشنواره ثبت کرد.

اظهارنظرهای آنلاین

با معرفی فیلم «میدان» به عنوان برنده نخل طلا موجی از اظهارنظرها در فضای مجازی به راه افتاد، اما بیشتر این نظرات با پذیرش این انتخاب همراه بود. هر چند خیلی‌ها هم ضمن تایید فیلم معتقد بودند فیلم می‌توانست کمی بیشتر تدوین شود چراکه این فیلم دو ساعت و ۲۰ دقیقه است.

پیتر بردشاو، منتقد گاردین درباره این فیلم نوشته است: اوستلوند شاید از روی اندرسون یا شاید از لارس فون تریه الهام گرفته باشد. کمی از روح بونوئل را هم می‌توان در این اثر دید. اما اوستلوند در اصل امضای خودش را پای این اثر گذاشته است. این فیلم یک اثر سینمایی حسابی است.

کیدمن؛ برنده بزرگ امسال

نیکول کیدمن که امسال با سه فیلم سینمایی و یک سریال در جشنواره فیلم کن حضور داشت، پیش از رسیدن به روز اختتامیه راهی آمریکا شد و در این مراسم ویل اسمیت به نمایندگی از وی جایزه‌اش را که با عنوان جایزه هفتادمین سال کن نامیده شد، دریافت کرد. او با شوخی و طنز این جایزه را گرفت.

یک سورپرایز بزرگ: اهدای جایزه فیلمنامه به دو فیلم

هنگام اعلام نام برنده جایزه فیلمنامه (که سال پیش به اصغر فرهادی رسید) پدرو آلمادوار اعلام کرد این از شگفتی‌های امسال است که دو فیلم با هم به عنوان برنده جایزه فیلمنامه انتخاب شده‌اند. «کشتن یک گوزن مقدس» نوشته یورگوس لانتیموس و افیتیمیس فیلیپو و «تو هرگز واقعا اینجا نبودی» ساخته لین رمزی به صورت مشترک این جایزه را دریافت کردند.

سینما + خبر

«عشق خاموش» پروانه نمایش گرفت

«عشق خاموش» به کارگردانی علی بنکدار جهرمی پروانه نمایش گرفت و به زودی در شبکه نمایش خانگی توزیع می شود.

به گزارش مهر، پخش «عشق خاموش» را که ملودرامی عاشقانه است، ویدیو رسانه آسیا به عهده گرفته است. داستان این فیلم درباره چند دانشجوی رشته هنر است که درگیر یک ماجرای عشقی شده اند، اما کار بالا می گیرد و به گروگان گیری می انجامد و ...

جهرمی درباره پروانه نمایش این فیلم اظهار کرد: صدور پروانه نمایش فیلم خیلی طولانی و پرافت و خیز شد اما درنهایت با مساعدت و همکاری صمیمانه اداره کل نمایش خانگی مستند و داستانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به سرانجام رسید.

در این فیلم کامران تفتی، سولماز حصاری، حسن اسدی، ملیکا شریفی نیا، مصطفی پاک نژاد، پیمان فتح الهیان، وحید شیخ زاده و علی جدی شاکر به ایفای نقش می پردازند.

آخرین مصوبات شورای صنفی نمایش

از اکران یک فیلم رفع توقیفی تا آثار جدید نعمت‌الله و درخشنده

یک فیلم رفع توقیف شده و دو فیلم جدید حمید نعمت‌الله و پوران درخشنده به زودی اکران می‌شوند.

به گزارش ایسنا، غلامرضا فرجی درباره مصوبات جلسه دوشنبه (هشتم خردادماه) شورای صنفی نمایش بیان کرد: فیلم «مادر قلب اتمی» به کارگردانی علی احمدزاده از چهارشنبه دهم خردادماه در گروه سینمایی ماندانا به جای «تیک آف» اکران می‌شود.

او افزود: فیلم «رگ خواب» هم در گروه سینمایی استقلال پس از تعطیلات ارتحال امام خمینی (ره) یعنی از ۱۷ خردادماه به جای «ویلایی‌ها» به سینماها می‌آید و فیلم «زیر سقف دودی» به کارگردانی پوران درخشنده در گروه سینمایی آزادی از ۱۷ خردادماه به جای «آشوب» اکران می‌شود.

سخنگوی شورای صنفی نمایش درباره طرح ویژه ماه رمضان هم گفت: فیلم‌هایی که در حال اکران هستند، همان‌طور که پیش از این اعلام شد، از نیمه شب تا سحر در سینماها نمایش داده می‌شوند و برای فیلم‌های قدیمی هم هنوز درخواستی ارائه نشده که اگر این اتفاق بیفتد، براساس قرارداد میان سینماداروتهیه‌کننده، شورای صنفی نمایش برای صدور مجوز اقدام می‌کند.

به گزارش ایسنا، «زیر سقف دودی» به موضوع طلاق عاطفی در جامعه می‌پردازد و در خلاصه داستان آن آمده است: شیرین که در زندگی خانوادگی با فرزند و همسرش به تدریج دچار مشکل می‌شود، به دنبال پیدا کردن راهی برای ایجاد ارتباط با آنهاست که موفق نمی‌شود و به بحران می‌رسد. تلاش مجدد او برای برون رفت او از این بحران او را با چالش جدیدی رو به رو می‌کند.

در این فیلم فرهاد اصلانی، مریلا زارعی، بهنوش طباطبایی، هوشنگ توکلی، مریم بوبانی، هادی مرزبان، فریبا متخصص، شهرام حقیقت دوست، رسول نجفیان، نفیسه روشن، آزیتا حاجیان، حسام نواب صفوی، فرشید زارعی فرد، ابوالفضل میری و لاله مرزبان به ایفای نقش پرداخته‌اند.

«رگ خواب» به کارگردانی حمید نعمت‌الله که در جشنواره سی‌وپنجم فیلم فجر هم به نمایش درآمد، با موسیقی متفاوتی که دارد، در جشنواره مورد توجه قرار گرفت. در این فیلم که داستان آن درباره اضمحلال یک زن است، لیلا حاتمی و کوروش تهامی دو بازیگر نقش اصلی هستند و حمیدرضا آذرنگ و الهم کردا هم بازی کرده‌اند.

«مادر قلب اتمی» هم فیلمی به کارگردانی علی احمدزاده و محصول سال ۱۳۹۲ است که سال ۹۵ توانست مجوز اکران بگیرد. داستان فیلم با مهمانی کامی آغاز می‌شود که قصد دارد ایران را برای همیشه به مقصد تونس ترک کند. محمدرضا گلزار، ترانه علیدوستی، پگاه آهنگرانی و مهرداد صدیقیان بازیگران فیلم «مادر قلب اتمی» هستند.

تحلیل اصفهان زیبا از برگزیدگان کن هفتادم و دلایل کم فروغی این دوره:

هانکه، زیاگینسف و آکین؛ ناکامان بزرگ اروپایی

در پیش گرفتن سیاست غافلگیری

انتخاب عجیب این دوره کن از همان انتخاب‌های نخست که جایزه بخش فیلمنامه، مشترکا به «کشتن گوزن مقدس» و «تو واقعا هیچ وقت اینجا نبودی» رسید، خود را نشان داد و بلافاصله با دریافت جایزه ویژه هیات داوران توسط «بدون عشق»، برهمگان مسجل شد؛ چراکه این فیلم، پس از نمایش در کن، تقریبا هیچ نظر مخالفی ندید و همه این فیلم را بهترین اثر کن هفتادم می‌دانستند و وقتی جایزه هیات داوران به این فیلم داده می‌شود، مشخص است که هیچ وقت نخل طلا به این فیلم داده نمی‌شود و این خود، نخستین دهان کجی به سلیقه داوران این دوره کن بود.

دو جایزه بهترین بازیگر زن و مرد کن نیز تقریبا غافلگیرکننده بود: در بخش بهترین بازیگر زن، تقریبا تمام منتقدان، «نیکول کیدمن» را مستحق دریافت این جازه می‌دانستند، اما در نهایت تعجب، این جایزه به «دایان کروگر» برای بازی در «در حال محو شدن» رسید. شاید اعطای جایزه در بخش غیرقابل فهم «جایزه ویژه هفتادسالگی کن» به نیکول کیدمن تلاشی در جهت دلجویی از این بازیگر باشد وگرنه صرف بازی در چهار فیلم یک دوره جشنواره نمی‌تواند جایزه‌ای برای آن فرد، آن هم در مهم‌ترین فستیوال سینمایی جهان به همراه داشته باشد.

فیلم برادران سفدی (اوقات خوش) در روز نهم کن نمایش داده شد و نظرات مثبت و منفی بسیاری را به خود دید، اما حتی در منفی‌ترین نقدها به این فیلم، از بازی اعجاب آور رابرات پتینسون به عنوان بهترین بازی کارنامه اش یاد شده است و همه بر این حقیقت معترف بودند که در کن خالی از بازی درخشان این دوره، جایزه این بخش، قطعا به او خواهد رسید، اما «خواکین فینیکس» غمگین، برگ برنده خود را در روز پایانی کن و با فیلم «تو واقعا اینجا نبودی» رو کرد و چون فرصت چاپ و انتشار مطلب درباره بازی فینیکس نبود، خیلی از مخاطبان کن در سراسر جهان، به همان نقل قول جمعی منتقدان درباره بازی پتینسون دل خوش کردند و به همین دلیل در شب اعلام برگزیده ها، حسابی شوکه شدند.

شاید اگر قبل از آغاز کن، می خواستیم نام پنج کارگردان نامزد دریافت نخل طلای کن را معرفی کنیم، قطعا دخترفرانسیس فورد کاپولا، یکی از آنها بود، اما با آغاز کن هفتادم و درخشش فیلم‌های گمنام در بخش کارگردانی و متعاقب آن، عدم رضایت حداکثری منتقدان سرشناس از فیلم «فریب خورده»، اصلا احتمال نداشت نام «سوفیا کاپولا» میان پنج نامزد نهایی بهترین کارگردان گنجانده شود، اما در حالی که کارگردانان سرشناسی چون هانکه و زویاگینسف، این بخش را به دوئلی دوطرفه تبدیل کرده بودند، نام سوفیا کاپولا به عنوان بهترین کارگردان این دوره معرفی شد که آه از نهاد دوستداران این دو کارگردان محبوب اروپایی برآورد.

حتی فیلم «فاتح آکین» ترک نیز به شدت به کام مخاطبان و منتقدان کن ۲۰۱۷ خوش آمد و خیلی‌ها، این دوئل را با وجود آکین، به یک مثلث تشبیه کردند که در نهایت هر سه ضلع این مثلث ناکام بودند.

احتمالا شرایط سخت کار در منطقه جنگ زده و خلق صحنه های انسانی و احساسی که کاپولا، تبحر بسیاری در آن دارد، هیات داوران این دوره را شدیدا تحت تاثیر قرار داده تا آنها در دوئل سه فیلم شهری، جایزه بهترین کارگردانی خود را به کارگردان درامی بربستر جنگ اعطا کنند.

و در ادامه تمام این شگفتی ها، نخل طلای کن رسید به فیلمی که هیچ کس فکرش را هم نمی کرد: «مربع» ساخته «روبن اوشلند»؛ فیلمی که تا پیش از نمایش در کن، هیچ نام و نشانی نداشت و وقتی هم که در کن رونمایی شد، به جز چند منتقد که برای آن فیلم نقدهای خوبی نوشتند، اتفاق دیگری برای آن نیفتاد و خیلی زود هم فراموش شد.

البته کن همواره عادت دارد که از برگزیدگان بخش های فرعی سال های گذشته خود، به نوعی تقدیر کند؛ اگر حضور ذهن داشته باشید به یاد می آورید که اوشلند، سه سال پیش با فیلم «فورس ماژور»، جایزه بهترین فیلم بخش نوعی نگاه کن را به دست آورده بود و حالا با اعطای نخل طلا به این کارگردان سوئدی، کن، یک رونمایی از کشف جدید خود داشته است.

> اعطای جایزه در بخش ویژه هفتادسالگی کن به نیکول کیدمن تلاشی در جهت دلجویی از این بازیگر بود

عجیب ترین، کم سر و صدا و خنثی ترین دوره جشنواره کن با انتخاب هایی غافلگیرکننده به پایان رسید تا هفتادمین دوره کن، بهت آورترین دوره این جشنواره لقب بگیرد. نه «هانکه» که برای هت تریک نخل طلا وارد گود رقابت های این دوره کن شده بود و نه فیلم «آندری زیاگینسف» که تا ده ثانیه پیش از اعلام نام فیلم برنده نخل طلا، اصلی ترین و محرزترین نامزد دریافت این جایزه بود و نه حتی «رابرت پتینسون» که تقریبا تمام صاحب نظران سرشناس دنیا و منتقدان فرانسوی، او را تنها گزینه اصلی دریافت نخل طلای بهترین بازیگر مرد می دانستند، دستشان به نخل نرسید تا فیلم هایی گمنام و خارج از لیست، اصلی ترین بخت های دریافت جایزه بتوانند به عنوان برگزیده این دوره معرفی شوند.

دلایل بی فروغ بودن کن ۲۰۱۷

سابقه نداشته که جشنواره کن، در زمان برگزاری‌اش، این چنین تحت الشعاع اتفاقات سیاسی و ورزشی روز دنیا قرار بگیرد. پر بیراه نیست اگر بگوییم به جز دوستداران سینما، افراد عادی، متوجه آغاز و پایان این دوره نشدند. آن هم برای جشنواره ای که علاقه ویژه ای به سرو صدا و شانتاژهای رسانه ای دارد و از هرفرصتی برای دیده شدن استفاده می کند. آماری که از بینندگان تلویزیونی اختتامیه کن منتشر شده و کاهش فاحش آن را می رساند، در نتیجه این عدم اطلاع رسانی مناسب و پرهیز از جار و جنجال رسانه‌ای همیشگی این جشنواره است.

ریشه های این اتفاق را می توان ناشی از تهدید چند ماه پیش داعش به خراب کاری در حین برگزاری جشنواره این دوره دانست؛ کاری که آنها سال گذشته هم زمان با کن ۲۰۱۶، در نیس انجام دادند و امسال وعده داده بودند همان کار را در کن انجام خواهند داد. همین ترس بود که سبب شد بسیاری از کارگردانان از ترس جان خود هم که شده، از ارسال فیلم خود به کن این دوره سر باز زنند.

این تحریم غیرمستقیم سبب شد تا کم فروغ‌ترین بخش رقابتی را برای نخستین بار در کن این دوره شاهد باشیم؛ جایی که به جز عوامل فیلم، چهره شناخته شده سینمایی دیگری به آنجا قدم نگذاشت!

جریاناتی نظیر عدم اعلام رسانه ای **نام** هتل مدعوین کن یا جابه جایی مکان همیشگی اتوبوس‌های منتقدان و اهالی رسانه از شهرهای اطراف کن، در نتیجه همین تهدید بود؛ حتی حادثه تروریستی منچستر که در ایام برگزاری کن رخ داد نیز فضای امنیتی این جشنواره را سختگیرانه تر کرد.

به همین دلیل، کن امسال، فروغ چندانی نداشت. بخش معرفی فیلم ها به دلیل حضور زمانبر عوامل در سالن برگزاری، حذف شد تا آنها بلافاصله پس از عکس گرفتن روی فرش قرمز و برگزاری نشست رسانه ای، سریعا محل برگزاری را به سمت هتل امن خود ترک کنند.

تلاش این دوره کن، همان گونه که از بودجه آن مشخص شده، صرف مسائل امنیتی شد و مدیران کن تصمیم گرفتند این دوره را به نوعی چراغ خاموش برگزار کنند.

در + حاشیه

مزایده خانه یک بازیگر قدیمی

اوایل هفته، تصویری منتشر شد از یک ملک قدیمی که ادعا می شد متعلق به بهروز وثوقی است. قیمت پایه این ملک، نزدیک به ۱۰ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان برآورد شده بود. انتشار این عکس، موجی از نگرانی ها را برای دوستداران سینما به همراه داشت؛ تا جایی که تنی چند از بازیگران، نسبت به این اقدام، اعلام موضع کردند؛ برخی آن را کذب دانستند و اینکه وثوقی اصلا چنین ملکی نداشته و برخی دیگر نیز این اقدام را در جهت جریحه دار کردن احساسات برای بالا بردن قیمت ملک، مورد نکوهش قرار دادند؛ اما آخرین خبری که در این رابطه به دست آمده، این است که بنیاد مستضعفان، پس از مراجعه چند هنرمند، از اصل ماجرا خبردار شده و ماجرای مزایده را متوقف و حتی خبر رسیده که تصمیمی فرهنگی برای این مکان گرفته خواهد شد. البته در این میان، بازار شایعات و حواشی بسیار داغ است و هنوز هیچ خبری به طور رسمی اعلام نشده است، اما قدر مسلم آن که اگر چنین خانه ای به نام وثوقی باشد و سازمانی همچنان برروی مزایده گذاشتن آن اصرار بورزد، این کار سبب مخالفت جامعه سینمایی کشور می شود.

حاشیه هایی که «نفس» به راه انداخت

هنوز یک قسمت از سریال رمضانی نفس نگذشته بود که ماجرای حضور زنان با پوشش بدون روسری در این سریال، حواشی بسیاری را به راه انداخت. روابط عمومی سریال در گام نخست اعلام کرد که برای همذات پنداری با جامعه سال های پیش از انقلاب، تصمیم گرفته شده که زنان، حجاب کافی نداشته باشند. بلافاصله برخی رسانه ها، موضوع «پستیژ» را مطرح کردند و آن را به فیلم «کانایه» کیانوش عیاری که به همین دلیل توقیف شده، ربط دادند و فشار را بر این اقدام تلویزیون بیشتر کردند که ناگهان عوامل سریال نفس، کلیپی را منتشر کردند که در آن، زنان ارمنی در ارمنستان با پوششی آزاد جلوی دوربین رفته اند و خبری از پستیژ نیست و آنها با مو و بدن واقعی خودشان مقابل دوربین این سریال رفته اند. در حالی که این اقدام عوامل در جهت کاهش فشار از رسانه ملی انجام شده بود، اما حواشی وارد فاز دیگری شد و اساس این کار، مورد توجه حاشیه پردازان قرار گرفت که چرا اولا تلویزیون به چنین اقدامی، آن هم برای یک کار مناسبتی، تن داده و ثانیا چرا موی حقیقی یک زن می تواند در رسانه ملی نمایش داده شود اما کلاه گیس نمی تواند در سینما جایی داشته باشد؟

سانحه در «پایتخت ۵»؛ الزام داشت؟

خیلی جالب است که چرا یک سریال محیطی آرام و خانوادگی باید تا این میزان سانحه در خود داشته باشد. اگر بخواهیم لیستی از سوانح در پنج فصل سریال پایتخت را آماده کنیم، موارد آن از ۲۰ مورد تجاوز می کند، اما این برای دومین بار است که حادثه ای جانی برای عوامل این سریال اتفاق می افتد؛ بار نخست آن در سال ۹۲ رخ داد که پای یکی از عوامل قطع شد و حالا خبری رسد که در یکی از صحنه های فصل پنج این سریال، جمجمه سربدلکار، دچار شکستگی شده است.

طبیعتا اتفاقاتی از این دست، بخش اجتناب ناپذیر یک کار سینمایی یا تلویزیونی است، اما نکته مورد بحث آن جایی است که گروه تولید چه اصراری دارند که چنین صحنه های خشنی چون چپ شدن ماشین و پرتاب شدن آن در گودال عمیق، با دقت و ظرافت بالایی ضبط شود؟ آن هم در سریالی آرام و خانوادگی که وقوع چنین صحنه هایی، به بیرون زدگی حادثه از چارچوب بصری آن می انجامد. طبیعی است که وقتی نهادی متمول چون سازمان اوج پای کار است، گروه، باید از این ولخرجی ها هم بکند و یک جیپ را اسقاط کند.

سریال + ماندگار

آغازگر گونه ماورایی در رسانه ملی

«او یک فرشته بود»، ۱۲ سال پیش از تلویزیون پخش شد. سریالی که موافقان بسیاری داشت و در عین حال، عده‌ای، از آنچه جنبه های کارتونی سریال می نامیدند، انتقاد کردند. اما با وجود تمامی این انتقادات، سریال علیرضا افخمی نخستین کار ماورایی رسانه ملی محسوب می شد که فضایی درخور ماه رمضان داشت. موافقان سریال، ریشه انتقادات را در نو بودن کار و بی تجربه بودن مخاطب ایرانی در این ژانر عنوان کردند، اما هرچه که بود، این گونه، در سال های آینده توسط کارگردانان دیگر ادامه پیدا کرد و تا حدودی جای خود را میان تولیدات مناسبتی این ماه باز کرد؛ چراکه تا پیش از او یک فرشته بود، ژانرهای پرداختی در این ماه، یا کمدی بود یا حاوی پیام‌های صرفا مذهبی که تم هنری کار فراموش می شد و چندان مورد استقبال مخاطب قرار نمی گرفت. استقبال بینندگان تلویزیونی از این سریال، سبب پخش چندباره آن از شبکه‌های مختلف سیما شد. در این سریال نام آشنا، بازیگرانی چون ایلیا شهیدی فر، مرحوم حسن جوهرچی، بهاره افشاری، مریم کاویانی و ثریا قاسمی به ایفای نقش پرداخته اند. داستان سریال از تصادف مردی جوان با یک زن مرموز آغاز می شود که او بعدها با حلول در کالبد آدم هایی متفاوت، سعی در اغوای مرد جوان دارد و ...!

سینما + خبر

نمایش زنان بی حجاب در «نفس» مشکل شرعی ندارد

مدیرگروه فیلم و سریال شبکه سه سیما درباره حاشیه های نمایش تصاویری از زنان بی حجاب در سریال «نفس» توضیحاتی را ارائه داد.

به گزارش مهر، مهدی روشن روان، مدیرگروه فیلم و سریال شبکه سه سیما با اشاره به فضا و ویژگی های سریال «نفس» ساخته جلیل سامان که این شب ها به عنوان سریال رمضانی از شبکه سه سیما روی آنتن می رود، عنوان کرد: اگر مخاطب از قسمت های اول و دوم این مجموعه راضی باشد، قسمت های بعدی خیلی بهتر می تواند او را جذب کند.

وی درباره پخش تصاویری از زنان بی حجاب که در فضای قبل از انقلاب در این سریال به تصویر کشیده شده است، عنوان کرد: بعضی به غلط می خواهند القا کنند که این سریال بحث بی حجابی را عادی سازی می کند، درحالی که اولا اینها تصاویری از زنان خارجی و غیرمسلمان است که در ارمنستان ضبط شده است و ثانیا ما اصلا روی چنین فضاهایی تاکیدی نداشتیم، اما شاید چون مخاطب برای اولین بار چنین چیزی را می بیند، ممکن است کمی برایش تعجب برانگیز باشد.

مدیرگروه فیلم و سریال شبکه سه درباره اینکه این روند چقدر توانسته در باورپذیر بودن ماجرا تاثیر داشته باشد، توضیح داد: البته در این سال ها ما در ساخت سریال قراردادهایی داشته ایم که مخاطب هم آنها را پذیرفته است. با این حال آنچه در این سریال دیده می شود، به لحاظ شرعی و قانونی مشکلی ندارد و تنها در راستای فضاسازی های بهتر داستان است.

وی اضافه کرد: نمی توان به طور مصداقی به نکته‌ای اشاره کرد، چون ممکن است قصه لو برود؛ اما اگر جلوتر برویم می فهمیم بسیاری از اتفاقات در داستان به لحاظ منطقی و دراماتیک توجیه خود را دارد. در این قصه هم فضای قبل از انقلاب نمایش داده می شود و شاید بسیاری از نسل جوان آن زمان را به طور دقیق به خاطر نداشته باشد. مخصوصا نسل جوان تر و نوجوان امروزی که آن زمان را ندیده است، وقتی سریالی با فضای انقلاب می بیند که در آن همه اتفاقات در جای خود درست هستند و همه موازین شرعی و اخلاقی رعایت می شود، این سوال برایش به وجود می آید که پس چرا ما انقلاب کردیم.

روشن روان یادآور شد: من نمی گویم باید همه مسائل قبل از انقلاب را همانگونه که بوده نمایش داد، اما خوب است تا می توانیم با حفظ مسائل شرعی و قانونی فضای واقعی را نمایش دهیم و ممکن است این میان عده ای بخواهند جلوتر از شرع و قانون باشند که این درست نیست.

خبر + روز

احتمال لغو قرارداد تسلیحاتی ترامپ با عربستان

در حالی که دونالد ترامپ بعد از سفر به عربستان سعودی و عقد قرارداد ۱۱۰ میلیارد دلاری فروش تسلیحات به این کشور، روز یکشنبه به واشنگتن بازگشته است، تعدادی از نمایندگان آمریکا در سنا و مجلس نمایندگان و همچنین از هر دو حزب جمهوری خواه و دموکرات، خواهان تحقیق و تفحص در مورد این قرارداد و ماهیت آن شده اند.

گزارش ها حاکی از آن است که قرار است تا زمان مشخص شدن ماهیت و محتوای این قرارداد، جلوی اجرایی شدن آن گرفته شود.

نمایندگان معترض به این قرارداد، امیدوارند که بتوانند کامل جلوی اجرایی شدن آن را گرفته و قرارداد را ملغی کنند.

به گزارش «تابناک»؛ بعد از عقد این قرارداد با عربستان سعودی، کاخ سفید بلافاصله بیانیه‌ای منتشر کرد که طی آن گفته شد: این قرارداد به شفاف ترین شکل ممکن تعهدات ایالات متحده به همکاری و همیاری ما با عربستان سعودی و سایر شرکای خود در خلیج (فارس) را نشان می‌دهد و در عین حال، فرصت هایی خوب برای شرکت های آمریکایی در منطقه فراهم می کند و از سوی دیگر، ده ها هزار شغل را در زمینه های دفاعی در ایالات متحده ایجاد خواهد کرد.

اما پس از بازگشت ترامپ به واشنگتن دو تن از نمایندگان مجلس، یکی جمهوری خواه (تد یوهو) و دیگری دموکرات (تد لیو) در نامه ای به کمیته امور خارجه (اینجا) خواهان آن شده اند که همه همکاران آنها موضوع فروش تسلیحات با دقت بالا به پادشاهی عربستان سعودی را مورد تحقیق و تفحص قرار دهند.

آنها در نامه خود بیان کرده اند که دولت قبل یعنی دولت اوباما، فروش این تسلیحات با دقت بالا را به عربستان سعودی، در واکنش به حملات گسترده این کشور به یمن و هدف قرار دادن شهروندان غیرنظامی و همچنین عدم قابلیت و توان کافی در نیروی هوایی ارتش عربستان سعودی برای اجرای ماموریت ها و منهدم کردن اهداف به شکل صحیح، ممنوع کرده بود. آنها بیان کرده اند: این تصمیم در پی یک بازرسی کلی داخلی و بعد از انتشار گزارش های متعدد از سوی سازمان ملل متحد و تعدادی از نهادهای حقوق بشری در رابطه با مستندات گسترده از حملات نیروهای هوایی پادشاهی عربستان سعودی به شهروندان غیرنظامی در یمن از جمله مدارس و بیمارستان ها و مجالس ترحیم، اتخاذ شده بود.

> نمایندگان معترض، امیدوارند که بتوانند کامل جلوی اجرایی شدن آن را گرفته و قرارداد را ملغی کنند

این نامه ادامه داده است، در ماه مارس وزارت امور خارجه آمریکا این تصمیم را بدون ارائه مستندات جدید در خصوص تغییر شرایط لغو کرده است. در نتیجه، آنها خواستار آن شده اند که کمیته روابط خارجی و کلیت سنا با استفاده از قدرت نظارتی خود جلوی اجرایی شدن این قرارداد را گرفته و در این مورد از دولت ترامپ تحقیق و تفحص کند.

در همین حال در سنای آمریکا نیز سناتورها، کریس مورفی، آل فرانکن و رند پاول، طرحی مشترک را ارائه کرده اند که بر اساس آن، خواهان عدم تصویب این قرارداد با عربستان شده اند. این سناتورها طبق قانون کنترل صادرات تسلیحات امیدوار هستند تا از فروش سلاح و تسلیحات به نیروی هوایی عربستان سعودی جلوگیری کنند.

اما به گفته ایندیپندنت، این سناتورها باید یک هفته برای اعلام وصول طرح خود در سنا صبر کنند.

در همین حال، بسیاری دیگر از نمایندگان سنای آمریکا، فروش تسلیحات به عربستان سعودی را با اشاره به موضوع نقض حقوق بشر و صدور تروریسم از سوی این کشور به نقد کشیده اند. سناتور پاتریک لاهی، عضو ارشد کمیته بودجه سنای آمریکا دونالد ترامپ را متهم به آن کرده که در برابر یکی از ثروتمندترین کشورهای سرکوبگر سجده کرده است.

وی همچنین خاندان سعودی را به حمایت از ایدئولوژی متهم کرده است که منجر به گسترش تروریسم شده و در عین حال این خاندان را مسوول بی توجهی به رفاه و حقوق شهروندان خود می داند.

تعدادی از نهادهای حقوق بشری نیز از این قرارداد فروش تسلیحات به عربستان، انتقادات جدی کرده اند.

کمی بعد از عقد این قرارداد، سازمان عفو بین الملل آن را نشانه ای بزرگ و درخشان از بی توجهی سیاستمداران به حقوق بشر خواند و خواستار لغو آن برای جلوگیری از نقض حقوق بشر و کشتار شهروندان غیرنظامی از سوی عربستان در یمن شد.

سید عبدالملک الحوثی:

رژیم منافق سعودی به دنبال سلب اراده امت اسلامی است

رهبر جنبش انصارالله یمن تاکید کرد که رژیم منافق سعودی به دنبال سلب اراده امت اسلامی است و این قدرت های منافق مجری مقاصد و اهداف اسرائیل و آمریکا در منطقه هستند.

به گزارش تسنیم به نقل از شبکه تلویزیونی المسیره یمن؛ سید عبدالملک بدر الدین الحوثی در پیام تبریک خود به مناسب حلول ماه مبارک رمضان، با اشاره به اینکه تجاوزگری رژیم سعودی به یمن زیر نظر و مدیریت مستقیم آمریکا انجام می شود، افزود: همه حوادث جاری در منطقه و در صدر آنها تجاوزگری آمریکایی - سعودی به یمن و مظلومیت ملت بحرین و آنچه در سوریه و عراق و سایر کشورها در جریان است، همه و هم دلایل روشن و حقایق آشکاری است که ماهیت و حقیقت قدرت های منافق در منطقه را برملا می کند؛ قدرت های منافقی که تنها هدف آنها خرابکاری و فتنه انگیزی و ویران کردن منطقه و از هم گسستن امت اسلامی و به راه انداختن درگیری با رویکرد طائفه‌ای، منطقه‌ای و دستاویزهای ساختی است. الحوثی افزود: واقعیت امر این است که این قدرت های منافق تنها مجری مقاصد آمریکا و اسرائیل برای تقسیم منطقه، قطع کردن پیوند امت اسلامی و تهی کردن آنها از امکانات، توانمندی ها و سرمایه های مادی و انسانی در جنگ های بیهوده هستند. این قدرت های منافق در تلاش برای تغییر

دادن رویکرد امت اسلامی از دشمنی با دشمنان آشکار خود و در صدر آنها اسرائیل به سمت دشمنی با کسانی است که با اسرائیل دشمن هستند. آنها همچنین مجری مقاصد آمریکا و اسرائیل برای بهره برداری از ملت های منطقه و بردن آنها زیر سلطه آمریکا و اسرائیل هستند.

عبدالملک الحوثی گفت: قدرت های منافق می خواهند امت اسلامی را به گروهی سلب اراده شده و سرسپرده نیروهای شرارت و گمراهی تبدیل کنند.

وی افزود: جنایت های هولناک علیه ملت مسلمان یمن و ملت های منطقه به ویژه در بحرین و عراق و سوریه و قتل هزاران زن و کودک و از بین بردن ساختار زیربنایی زندگی آنها همه و همه به روشنی کامل، ماهیت اهداف شوم قدرت های منافق و اربابان استکباری آنها را نشان می دهد. این وضعیت در جریان سفر ترامپ به پادشاهی شیطان با همه قراردادها و توطئه های همراه آن، خود را نشان داد. همه این قراردادها و توطئه ها در راستای منافع آمریکاست و به طور قطع اسرائیل نیز از آن بهره می برد. وی افزود: ترامپ در این سفر از تریبون عربستان، آزادگان مجاهد در فلسطین و لبنان را متهم به تروریسم کرد و از آنجا جلوی چشم دوربین ها به رژیم اسرائیل جنایتکار رفت تا همه جهانیان، آنچه ترامپ آن را احساس خوب سران رژیم سعودی در قبال اسرائیل خواند، ببینند و بشنوند.

صهیونیست ها علیه صهیونیست ها

تظاهرات شهروندان رژیم صهیونیستی علیه تل آویو

هزاران شهروند رژیم صهیونیستی در دفاع از پایان منازعات خاورمیانه در تل‌آویو تظاهرات کردند؛ آنها خواستار اجرای «راه‌حل دو دولت» شدند؛ در این تظاهرات پیام محمود عباس، رییس تشکیلات خودگردان فلسطین نیز قرائت شد. او در این پیام گفت: «زمان آن رسیده که ما با هم در صلح، هماهنگی، امنیت و ثبات زندگی کنیم». عباس گفت تنها راه برپایی صلح «راه‌حل دو دولت» برای دو ملت با مرزهای تعیین‌شده در جنگ شش‌روزه سال ۱۹۶۷ است. او از رژیم صهیونیستی خواست یک کشور فلسطینی را به رسمیت بشناسد و به اشغال پایان دهد.

دونالد ترامپ، رییس جمهور آمریکا، دوشنبه و سه شنبه ۲۲ و ۲۳ می از سرزمین های اشغالی و مناطق فلسطینی نشین دیدن کرد. ترامپ که قصد دارد دو طرف را به سوی مذاکرات تازه صلح سوق دهد، از پدیدآوردن چشم انداز «توافق نهایی» در منطقه سخن گفت. به گزارش دویچه وله، این افراد که روز یکشنبه به خیابان های تل آویو آمده بودند، پلاکاردهایی علیه ۵۰ سال اشغال مناطق فلسطینی در دست داشتند: «۵۰ سال کافی است. اکنون نوبت صلح است».

این تظاهرات به دعوت سازمان اسرائیلی «صلح اکنون» صورت گرفت که منتقد شهرک سازی های اسرائیل در مناطق فلسطینی نشین کرانه غربی رود اردن و شرق بیت المقدس است. «آوی بوسکیلا»، رییس سازمان «صلح اکنون» گفت این تظاهرات «علیه ناامیدی که دولت به ما ارزانی می دارد، اشغالگری، خشونت و نژادپرستی» برپا می شود. او افزود: «وقت آن رسیده که به تمامی جهان ثابت شود که بخش مهمی از جمعیت اسرائیل مخالف اشغال و خواستار راه حل دو کشور است».

براساس برآورد روزنامه اسرائیلی «هاآرتص»، حدود ۱۵ هزار نفر در این تظاهرات شرکت کردند. «اسحاق هرتزوگ»، رهبر مخالفان رژیم اسرائیل در سخنرانی خود در میدان مرکزی «رابین»، «بنیامین نتانیاهو»، نخست وزیر اسرائیل را متهم به ایجاد ترس و از دست دادن موقعیت ها برای برقراری صلح کرد. بحث شهرک سازی ها که هم در داخل سرزمین های اشغالی و هم در مجامع بین المللی مخالفان جدی دارد، مهم ترین مانع بر سر تحقق راهکار دو دولتی است و تاکنون اسرائیل حاضر نشده از این امر کوتاه بیاید. در همین راستا شبکه دو اسراییل جمعه گذشته خبر داده بود که پیش از سفر دونالد ترامپ، رییس جمهور آمریکا به سرزمین های اشغالی، بنیامین نتانیاهو، نخست وزیر رژیم صهیونیستی تلاش کرده بود تا ائتلاف خود در کنست را گسترش داده و شماری از اعضای حزب میانه رو چپ را به ائتلاف خود اضافه کند. براساس این گزارش نتانیاهو و هرتزوگ یک شب پیش از سفر ترامپ به سرزمین های اشغالی در خصوص این مساله گفت‌وگویی داشته‌اند.

هرتزوگ چندین بار در چند روز گذشته بعد از دیدار کوتاهی که روز سه شنبه با ترامپ داشته اعلام کرده که اگر نخست وزیر اسراییل تصمیم گرفت پیشرفت جدی در پرونده صلح با فلسطینی ها داشته باشد حاضر است به او کمک کند.

رسانه اسراییلی ادعا کرد که اگر قرار باشد گفت‌وگوهای اسراییلی و فلسطینی دو جانبه از سر گرفته شود، نتانیاهو با گسترش ائتلاف خود می خواهد فضایی برای مانور بیشتر داشته باشد. اما یک روز قبل از تظاهرات روز یکشنبه هرتزوگ هرگونه گفت‌وگویی برای پیوستن به ائتلاف حکومت را رد کرد و گفت که اگر قرار باشد طرحی برای صلح به صورت جدی ارایه شود از من سوال شده که معارضان از این طرح حمایت خواهند کرد؟ نه اینکه جزئی از دولت باشیم.

این گزارش همزمان با نظرسنجی جدیدی منتشر شده که نشان می دهد اغلب اسراییلی ها با راهکار دو دولت براساس مرزهای قبل از سال ۱۹۶۷ موافق هستند. براساس این نظرسنجی ۴۷ درصد شهروندان صهیونیستی با راهکار دو دولت موافق اند در حالی که ۳۹ درصد دیگر با این مساله مخالف هستند و ۱۴ درصد نیز نظر خود را اعلام نکرده اند. براساس گزارش شبکه دو اسراییل ترامپ بارها در سفرش به خاورمیانه گفته بود به دنبال ایجاد توافقی برای صلح میان اسراییلی ها و فلسطینی هاست، نتانیاهو مدعی شده بود که در خصوص آمادگی محمود عباس، رییس تشکیلات خودگردان فلسطین تردید دارد؛ اما به رییس جمهور آمریکا گفته بود: آقای رییس جمهور برای نخستین بار در طول چند سال گذشته... برای نخستین بار در طول زندگی‌ام امیدی واقعی برای تغییر را احساس می‌کنم.

با توجه به اینکه جرد کوشنر، داماد یهودی ترامپ در کنار جیسون گرینبلات دیگر عضو یهودی دولت او که مامور شده‌اند پرونده صلح اسراییل و فلسطین را پیش ببرند هفته گذشته و در جریان سفر ترامپ به خاورمیانه با رهبر حزب کار اسراییل (حزب مخالف نتانیاهو) دیدار کرده و کوشنر به هرتزوگ گفته که برای رسیدن به روند دیپلماتیکی که منجر به توافقی در این پرونده شود اقدامات فوری صورت گرفته است. بر همین اساس وزرای ارشد اسراییلی اعتراف کرده‌اند که ترامپ اسراییل را تحت فشار قرار داده تا در خصوص پرونده فلسطین عقب‌نشینی کند و بر اساس این گزارش خوشحالی راست های افراطی از اینکه ترامپ در جریان سفرش به سرزمین های اشغالی سخنی از ایجاد دولت فلسطینی بر زبان نیاورده است یا از پروژه های شهرک سازی انتقاد نکرده کار درستی نیست. یک وزیر اسراییلی که نخواست نامش فاش شود در واکنش به این مساله گفته: «همه روی تایتانیک می رقصیم». براساس این گزارش ترامپ و تیم او در دولت جدید به این نتیجه رسیده‌اند که هر اقدام موفقیت آمیزی در پرونده نزاع فلسطین و اسراییل یک عنصر مرکزی در زمینه پیشرفت در دیگر پرونده های خاورمیانه خواهد بود و تشکیلات خودگردان فلسطین و رییس او که تاکنون دو بار با ترامپ دیدار کرده است یک شریک راهبردی و مهم به شمار می رود و این طرز فکر که نتانیاهو با توجه به فشارهایی که در دولت راست‌گرای خود دارد قادر به عقب‌نشینی نیست طرز فکر غلطی است زیرا جریان چپ میانه رو آماده است در صورت وجود راهکاری برای صلح از او حمایت کند.

وزیر دفاع آمریکا:

جنگ با کره شمالی فاجعه بار خواهد بود

وزیر دفاع آمریکا گفت: جنگ با کره شمالی بدترین چیزی است که ممکن است اتفاق بیفتد. به گزارش ایسنا، جیمز ماتیس، وزیر دفاع آمریکا در گفت‌وگو با شبکه خبری سی.بی.اس خاطرنشان کرد: شکست تلاش های دیپلماتیک و متعاقب آن، آغاز جنگ با کره شمالی فاجعه‌ای است که تهدیدی برای بسیاری از کشورها از جمله آمریکا و روسیه ایجاد می‌کند. وی تصریح کرد: کره شمالی تهدیدی برای منطقه، ژاپن و کره جنوبی است. در صورت وقوع جنگ این کشور برای چین و روسیه نیز خطرناک خواهد بود. ماتیس ادامه داد: با این حال موضوع مهم این است که در صورتی که ما نتوانیم از طریق ابزارهای دیپلماتیک به غائله پایان بخشیم و وارد جنگ شویم، اوضاعی فاجعه بار رقم خواهد خورد.

وزیر دفاع آمریکا تصریح کرد: درگیری مسلحانه محتمل با کره شمالی بدترین چیزی است که بسیاری از افراد در عمر خود شاهد آن خواهند بود زیرا پیونگ یانگ تسلیحات بسیاری در اختیار دارد. ماتیس در بخش دیگری از این گفت‌وگو به موضوع جنگ علیه گروه تروریستی داعش پرداخت و در این باره گفت: مبارزه با داعش در عراق و سوریه سرعت گرفته و وارد مرحله‌ای شده که در آن تاکتیک هایی برای از بین بردن کامل این گروه استفاده می‌شود. وی افزود: راهبرد ما در شرایط کنونی سرعت بخشیدن به کمپین موجود علیه داعش است زیرا این گروه تهدیدی برای همه ملت های متمدن است.

وزیر امور خارجه عمان:

اتفاقات منطقه‌ای روابط با ایران را متاثر نمی کند

وزیر امور خارجه سلطان نشین عمان روابط مسقط با تهران را همواره مبتنی بر صداقت، دوستی و همکاری دو جانبه دانست و اظهار داشت برخی از اتفاقات منطقه‌ای نمی تواند روابط ما با ایران را تحت تاثیر قرار دهد. به گزارش تسنیم، یوسف بن علوی که در گفت و گویی اختصاصی با برنامه بلاقید (بدون محدودیت) شبکه تلویزیونی بی بی سی عربی سخن می گفت، با بیان این مطلب در پاسخ به سوالی درباره پیوستن ناگهانی کشورش به آنچه که ائتلاف اسلامی خوانده می شود، اظهار داشت: پیوستن یا عدم پیوستن ما به چنین ائتلافی موضوع چندان عجیبی نیست، از زمانی که عربستان تشکیل این ائتلاف را اعلام کرد و کشورهای اسلامی را برای پیوستن بدان ترغیب کرد تا به امروز مسائل مختلفی رخ داده است. این اتفاقات در روزهای آغازین تشکیل این ائتلاف وجود نداشت، البته ما در روزهای آغازین تشکیل ائتلاف هم اعتراضی به آن نداشتیم و حتی حق اعتراض هم برای خود قائل نبودیم. حتی ما از تشکیل چنین تجمعی استقبال کرده بودیم؛ اما روزها و ماه ها گذشت و به این نتیجه رسیدیم که وجود برخی مشکلات، نیاز به چنین ائتلافی را آشکار ساخته است. این مشکلات و این جنگ ها در حال حاضر شفاف تر و علنی تر شده اند به همین دلیل کشورهای اسلامی نیازمند تدابیر و امکاناتی هستند تا بتوان با اتکا به آن تدابیر چنین مشکلاتی را به روشی سیاسی از سر راه برداشت.

چهارگوشه + جهان

آمادگی مسکو برای مذاکره سازنده با آمریکا

معاون رییس جمهور روسیه تاکید کرد مسکو آماده برگزاری مذاکرات سازنده با واشنگتن است. به گزارش ایسنا، به نقل از سایت اینترنتی النشره، معاون رییس جمهور روسیه گفت: جهان به نقطه خطرناکی رسیده و اوضاع به تنش در روابط میان روسیه و غرب منجر شده است. حل این مساله به کارشناسان بستگی دارد. نمی‌توان همه مشکلات را حل کرد؛ اما باید به تدریج از پرتگاه دور شد.

کره شمالی موشک بالستیک کوتاه برد آزمایش کرد

خبرگزاری کره جنوبی به نقل از مقامات ارتش این کشور گزارش داد کره شمالی یک فروند موشک بالستیک دیگر آزمایش کرده است. هنوز نوع این موشک مشخص نشده است؛ اما مقامات نظامی کره جنوبی به رویترز گفته اند که احتمالا از نوع موشک بالستیک اسکاد بوده است. این موشک از منطقه وونسان در شرق کره شمالی پرتاب شده و در منطقه اقتصادی دریای ژاپن فرود آمده است. ستاد مشترک ارتش کره جنوبی طی بیانیه ای اعلام کرد که این آزمایش به «مون جائه این» رییس جمهوری جدید این کشور اطلاع داده شده و وی خواستار جلسه اضطراری امنیتی شده است. کاخ سفید نیز طی بیانیه‌ای اعلام کرد که دونالد ترامپ در جریان این آزمایش موشکی قرار گرفته است. ستاد فرماندهی آسیا-اقیانوسیه آمریکا گفته است که این موشک یک موشک کوتاه برد بوده و از لحظه شلیک تا فرود آن به مدت شش دقیقه در آسمان بوده است. این نهمین آزمایش موشکی کره شمالی از آغاز سال ۲۰۱۷ است. گفته می شود این موشک در دریای ژاپن فرود آمده است. این در حالیست که کره شمالی روز یکشنبه نیز یک سامانه جدید پدافند هوایی را آزمایش کرده بود.

آغاز دور تازه تخلیه تروریست ها از حومه دمشق

استاندار دمشق در سخنانی اعلام کرد که چهارمین دور از تخلیه تروریست ها از منطقه برزه آغاز شده است. روند خروج و انتقال نخستین گروه از تروریست ها از منطقه برزه در حومه دمشق به همراه خانواده های شان به استان ادلب از روز دوشنبه هشت می آغاز شده است. مقامات ارتش سوریه اعلام کرده اند که انتظار می رود تمامی تروریست های حاضر در منطقه برزه تا اواخر ماه ژوئن این منطقه را ترک کنند. براساس توافق صورت گرفته میان دولت سوریه و تروریست ها قرار است هشت هزار نفر از منطقه برزه به ادلب و جرابلس در ریف شرقی حلب انتقال پیدا کنند.

انصراف لیبرمن از تصدی پست ریاست اف بی آی

سناتور سابق جولیبرمن که اصلی ترین گزینه برای جانشینی جیمز کومی، به عنوان رییس اف بی آی بود به طور رسمی از تصدی این پست انصراف داد. به گزارش عصر ایران به نقل از پولیتیکو، لیبرمن در نامه ای که روز چهارشنبه به دونالد ترامپ نوشته، گفته است به دلیل این که نمی خواهد هیچ گونه مشکلی در رابطه با تصمیم ترامپ مبنی بر انتخاب قاضی مارک کازوویتز، به عنوان مسوول تحقیقات قضایی در رابطه با ارتباط کمپین ترامپ و روسیه به وجود بیاید، از تصدی پست ریاست اف بی آی انصراف می دهد. کازوویتز و لیبرمن در گذشته در یک شرکت حقوقی همکار بوده اند. ترامپ هفته گذشته با لیبرمن در رابطه با تصدی این پست مصاحبه کرد البته فرآیندی که درباره این موضوع وجود داشت پیچیده بود چون افرادی که با آنها در وزارت دادگستری مصاحبه شد، تقریبا هیچ کدام جزء لیست افراد احتمالی برای تصدی پست ریاست اف بی آی نبودند که ترامپ با آنها ملاقات کرده است.

ترامپ به دنبال آغاز دوباره فرآیند صلح در اوکراین است

یک روزنامه آمریکایی گزارش داد که دولت دونالد ترامپ قصد دارد تا به عنوان بخشی از اقداماتش برای بهبود روابط با روسیه، فرآیند صلح در اوکراین را دوباره آغاز کند. به گزارش ایرنا، در این گزارش روزنامه واشنگتن پست آمده است: برخلاف گسترش شک و تردیدها در دولت ترامپ به دلیل رسوایی مداخله احتمالی روسیه در انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۱۶ آمریکا، ترامپ مصمم به تلاش برای بهبود روابط با روسیه است. گزارش شده است که «رکس تیلرسون» وزیر خارجه آمریکا اقدامات پشت پرده برای جان تازه بخشیدن به طرح ترامپ در راستای بهبود روابط با روسیه را هدایت می کند که هنوز موفقیت آمیز نبوده است. این روزنامه به نقل از مقامات آمریکایی و کارشناسان گزارش داد که تیلرسون می خواهد این مذاکرات را از سر بگیرد به امید اینکه شرایط و شخصیت های جدید بتوانند نتایج بهتری در مقایسه با تلاش های پیشین کسب کنند. گزارش شده است که تیلرسون پیش تر چندین مذاکره در مورد این مساله با سرگئی لاوروف وزیر خارجه روسیه انجام داده است.

خبر + پیشگیری

جنگل‌ها آماده آتش می‌شوند

هرسال مناطق وسیعی از طبیعت ایران در آتش می‌سوزند. سازمان محیط زیست امسال هم برنامه‌هایی برای پیشگیری و اطفا ارائه کرده، اما هنوز طرح جامع مدیریت و شیوه اطفای حریق نهایی نشده است. آن‌گونه که مدیرکل حفاظت و شکار و صید سازمان حفاظت محیط زیست که بالاترین مقام مسوول در حوزه پیشگیری و اطفای حریق جنگل‌ها و مناطق تحت مدیریت سازمان حفاظت محیط زیست شمرده می‌شود به مهر می‌گوید، تنها در پارک ملی گلستان طی پنج سال قبل از ۹۳ هرسال بیش از هزار هکتار آتش‌سوزی داشته‌ایم و در سال ۱۳۹۰ فقط در همین پارک ملی ۳۵۰۰ هکتار جنگل در آتش سوخته است. علی تیموری تاکید می‌کند: با اقداماتی که انجام شده، این آمار اکنون کاهش جدی یافته و آمار ۶۷۰۰ هکتاری حریق جنگل‌های تحت مدیریت سازمان محیط زیست سال ۱۳۹۳ به ۳۴۰۰ هکتار در سال ۱۳۹۴ و ۲۲۰۰ هکتار در سال ۱۳۹۵ رسیده است؛ یعنی سال ۹۵ نسبت به سال ۹۳ حدود ۷۰ درصد میزان آتش‌سوزی را در سطح مناطق حفاظت شده کاهش دادیم. در سال ۹۴ هم به همین صورت حدود ۵۰ درصد نسبت به سال ۹۳ کاهش داشتیم. با این حال این آمار تنها به مناطق تحت مدیریت سازمان محیط زیست محدود می‌شود و این در حالی است که عمده مناطق جنگلی و مرتعی تحت مدیریت سازمان جنگل‌ها هستند.

آن‌گونه که رییس این سازمان و معاون وزیر کشاورزی اعلام می‌کند: سالیانه ۱۵ تا ۱۶ هزار هکتار از منابع طبیعی کشور دچار آتش‌سوزی می‌شوند.

خداکرم جلالی با اعلام اینکه به طور میانگین سالیانه ۳۲۰ میلیارد تومان خسارت مستقیم زیست‌محیطی ناشی از آتش‌سوزی در کشور رخ می‌دهد تصریح می‌کند: البته این تنها آماری کلی است. سال گذشته در استان فارس در سه روز ۹۶۸ هکتار جنگل دچار آتش‌سوزی شد، اما هنوز برآورد دقیقی از میزان خسارت وارد شده انجام نشده است. بسیاری از آتش‌سوزی‌های کشور در مناطق صعب‌العبور صورت می‌گیرد که برای مقابله با آن نیازمند واکنش سریع هستیم که این امر از طریق ناوگان اطفاء حریق هوایی و بالگرد انجام می‌شود. هر استان دست کم یک بالگرد نیاز دارد و ۳۲ بالگرد به صورت آماده به کار خواهیم داشت که در مواقع لزوم به سایر استان‌ها نیز کمک می‌کنند.

> سالیانه ۳۲۰ میلیارد تومان خسارت مستقیم زیست‌محیطی ناشی از آتش‌سوزی در کشور رخ می‌دهد

همه راه‌ها برای کاهش آتش‌سوزی

مدیرکل حفاظت و شکار و صید سازمان حفاظت محیط زیست درباره برنامه‌های این سازمان برای کاهش حریق جنگل‌ها توضیح می‌دهد: در سال ۹۶ هم مثل دو سال پیش از آن برای پیشگیری از حریق و نهایتا اطفاء حریق در مناطق چهارگانه سازمان حفاظت محیط زیست برنامه‌هایی را در دستور کار داریم. تیموری تشریح می‌کند: ستاد واکنش سریع را در اداره کل حفاظت و مدیریت شکار و صید فعال کردیم و تشکیل ستاد واکنش سریع اطفاء حریق در سطح استان‌ها را هم با بخش‌نامه‌هایی از طرف سازمان به استان‌ها ابلاغ کردیم.

دستورالعملی هم تهیه کردیم به نام دستورالعمل ستاد واکنش سریع اطفاء حریق که شیوه گردش کار طی آن به استان‌ها اعلام شده است. بخشنامه‌ای را هم برای استانداران فرستادیم. وی در پاسخ به اینکه آیا مانورهای آتش سال‌های گذشته امسال هم انجام می‌شود، می‌گوید: در چهار استان مانور اطفای حریق را با کمک استان‌های همجوار اجرا خواهیم کرد که با در نظر داشتن درگیری استان‌های همجوار جمعا به ۱۶ استان خواهد رسید.

همچنین برای آمادگی نیروهای یگان حفاظت سازمان و نیروهای اجرایی و نیروهای مردمی و سمن‌ها و همچنین دستگاه‌هایی که به نحوی مرتبط هستند، امکانات و تجهیزات را فراهم کرده‌ایم و سازمان جنگل‌ها و مراتع کشور و اداره کل منابع طبیعی استان‌ها و هلال احمر و پلیس راهور و دستگاه‌های دیگری به نوعی در این کار مشارکت می‌کنند.

او درباره افزایش امکانات اطفای حریق نیز توضیح می‌دهد: امسال تفاهم‌نامه‌هایی با سازمان برنامه و بودجه، وزارت دفاع و بانک کوثر منعقد کرده‌ایم تا بتوانیم تجهیزات انفرادی اطفاء حریق را برای یگان حفاظت محیط زیست در سطح کشور افزایش دهیم و بتوانیم تجهیزات جدید و مناسبی از وزارت دفاع تهیه کنیم و در اختیار نیروهای خودمان در استان‌ها قرار دهیم.

از مهم‌ترین اقدامات انجام شده دیگر آن است که اداره کل محیط زیست هر استان نقاط حساس و مناطقی که سال‌های گذشته دچار آسیب شده را شناسایی کرده و دستگاه‌های مرتبط را نسبت به این نقاط، حساس کرده است تا هماهنگی بیشتری داشته باشند.

تیموری اضافه می‌کند: سال گذشته طرح جامع حفاظت و ساماندهی مناطق را تدوین کردیم که در این طرح بحث آتش‌سوزی هم دیده شده و تدوین طرح جامع مدیریت و شیوه اطفای حریق در سطح عرصه‌های طبیعی کشور هم ذیل آن است. امیدواریم با سازمان برنامه بودجه بتوانیم این طرح را نهایی کنیم.

وزیر کشاورزی:

کشاورزان، آینده خود را در تداوم و پایداری آب می‌دانند

وزیر کشاورزی گفت: کشاورزان آینده خود و فرزندانشان را در تداوم و پایداری آب می‌دانند و از این رو حساسیت زیادی برای افزایش بهره وری آب و حفظ آن دارند.

به گزارش پام، وزیر جهاد کشاورزی در آیین بهره برداری از سیستم تصفیه خانه دامداری صنعتی شهرستان پیشوا، ضمن تقدیر از توجه کشاورزان به موضوع بهره وری آب و همراهی آنها با برنامه های دولت در این زمینه، گفت: کشاورزان آینده خود و فرزندانشان را در تداوم و پایداری آب می دانند و از این رو حساسیت زیادی برای افزایش بهره وری آب و حفظ آن دارند.

محمود حجتی افزود: دولت نیز در این زمینه با ارائه تذکر و آموزش، فراهم کردن تسهیلات و سایر حمایت ها تلاش می کند تا آرام آرام کشاورزی را به سمت کشاورزی پایدار هدایت کند.

وی اشاره ای هم به نمونه موفق کشاورزی گلخانه ای در دهاقان استان اصفهان داشت و اظهار کرد: افزایش راندمان انرژی به بیش از ۹۰ درصد همراه با ترسیب کربن از طریق فیلترینگ گاز کربن و تزریق آن به داخل گلخانه به عنوان خوراکی برای فتوسنتزگیاهان که در اصل تبدیل تهدیدی به فرصت توسط یکی از کشاورزان منطقه بود، بسیار قابل تقدیر و تامل است.

وزیر کشاورزی تاکید کرد: این مساله حتی می تواند به عنوان الگویی موفق در کشور توسعه پیدا کند.

وزیر کشاورزی گفت: خوشبختانه امروز شاهد فعالیت کشاورزان و دامدارانی در کشور هستیم که برای پایداری محیط زیست و تولید محصول سالم بدون افزایش شکنندگی محیط زیست تلاش می کنند.

حجتی در جمع خبرنگاران حاضر در این مراسم تاکید کرد: دولت و تمامی بهره برداران باید به این نکته مهم توجه داشته باشند که چطور می شود بیشترین بهره وری از منابع آب و خاک را داشت، اما کمترین آسیب و تخریب را به آنها وارد کرد.

وی با اشاره به توجه ویژه رییس جمهور و دولت یازدهم به محیط زیست از ابتدای فعالیت، اظهار کرد: حفظ منابع پایه منجر به پایداری توسعه می شود و خوشبختانه بهره برداران نیز امروز به این آگاهی رسیده اند که پایداری تولید خود و آینده نسل کنونی و آتی را در رعایت الزامات محیط زیستی می دانند.

به گفته وزیر کشاورزی، در کنار اقدام های صورت گرفته برای افزایش بهره وری آب، ارائه لایحه خاک از سوی دولت به مجلس در راستای نگاه و توجه دولت به حفظ محیط زیست و منابع پایه صورت گرفته و البته نمونه ای از حمایت ها و پشتیبانی های دولت در این عرصه است؛ زیرا دولت در تمام مراحل همراه تولیدکنندگان است.

محیط زیست با بنر، شعار، تبلیغات و کمپین‌های عوام فریبانه حفظ نمی‌شود

«نه» به پوپولیسم محیط زیستی

«محیط زیست با بنر، شعار، تبلیغات و کمپین‌های پوپولیستی حفظ نمی شود.» سپهر سلیمی، فعال محیط زیست و داوطلب صندوق جهانی محیط زیست و صلح سبز هندوستان به تازگی این مطلب را در کانال تلگرامی خودش نشر داده و با ذکر مصادیقی از تبلیغات و نمادهای پوپولیستی راجع به محیط زیست، این موضوع را نقد کرده است. او همچنین از مسوولان و کسانی که دغدغه محیط زیستی دارند، خواسته تا دانسته و ندانسته به اقدامات محیط زیستی پوپولیستی دامن نزنند؛ چون این موضوع موجب می‌شود از انجام خیلی از اقدامات ضروری و لازم در حوزه محیط زیست، غافل شوند.

پوپولیسم محیط زیستی، پدیده ای است که در سال های اخیر، مصداقش را بسیار دیده ایم. این پدیده، اما در حال حاضر توانسته، حاشیه امنی برای اظهار نظر افراد ایجاد کند، آنچنان که افراد ناآگاه در زمینه محیط زیست که از اقتصاد و سیاست و... ناراضی هستند، به اظهارنظر در حوزه محیط زیست روی آورده اند و یا به جای اهتمام به مسائل و دغدغه های مهم و ضروری محیط زیست، مباحث حاشیه ای را علم کرده و همه توجهشان را به آن، معطوف می‌کنند.

شعارهای دهان پرکن، اقدامات ناچیز

کمپین های مختلف محیط زیستی با شعارهای رنگارنگ که این روزها در فضای مجازی، ساخته می شوند و صرفا به شعار دادن اکتفا می کنند، شاید نمونه خوبی از پدیده پوپولیسم محیط زیستی باشند. سلیمی در این باره مثالی می آورد و می‌گوید: «پوپولیسم محیط زیستی همه جای دنیا مشاهده می شود؛ بنابراین طبیعی است که در کشور خودمان هم شاهد این پدیده باشیم. برای مثال، رییس سازمان محیط زیست موقعی که به شهری سفر می کند، اجازه نمی دهد جلوی پایش گوسفند قربانی کنند، اما از آن طرف می بینیم قانون حمایت از حیوانات، هنوز بلاتکلیف باقی مانده است. این مصادیق خیلی زیاد هستند، به نحوی که مسوولان و مدیران درباره خیلی از مسائل و مباحث محیط زیستی شعار می دهند، ولی عملا می بینیم که هیچ اتفاقی در این باره نمی افتد.»

آن طور که داوطلب صندوق جهانی محیط زیست و صلح سبز هندوستان در ادامه سخنانش، تصریح می کند: «البته این موضوع را انکار نمی‌کنم که موانع زیادی برای رفع مشکلات محیط زیستی در کشور وجود دارد (برای مثال باید با بخش صنعت و همچنین افرادی که منافع مادی شان به خطر می افتد، جنگید) با این حال مردم منتظر اقدامات خیلی جدی تری هم هستند.»

> افراد شعار می دهند، اما پشت صحنه را نمی بینند و مسائل مهم را تحلیل و ارزیابی نمی‌کنند

ناآگاهی؛ پایه پوپولیسم زیست محیطی

این فعال محیط زیست در ادامه گفت و گو با «اصفهان زیبا» می‌گوید: «در همین اصفهان، پوپولیسم محیط زیستی، گریبان فعالان این عرصه را هم گرفته است. برای مثال، موقعی که صحبت از تالاب گاوخونی می شود، همیشه گفته می شود اوضاع گاوخونی خیلی بد است و اگر این تالاب از بین برود پیامدهای بسیاری را در پی خواهد داشت، اما زمانی که آب در بستر زاینده رود جاری می شود، هیچ کدام از این افراد دلسوز که مدام سنگ گاوخونی را به سینه می زنند، نمی گویند یک بار این آب برای گاوخونی برود.

از سال ۸۴ تا به الان، یک قطره از آب زاینده رود برای گاوخونی نرفته است و صرف مصارفی همچون کشاورزی و... می‌شود. پس این نمونه ای از پوپولیسم محیط زیستی است.»

او در ادامه سخنانش با اشاره به اینکه پوپولیسم محیط زیستی معلول ناآگاهی مردم و مدیران است، می‌گوید: «پایه پوپولیسم، ناآگاهی است که البته شعارهای عوام فریبانه که مردم از آنها خوششان می آید نیز چاشنی اش می شوند. افراد شعار می دهند، اما پشت صحنه را نمی بینند و مسائل مهم را تحلیل و ارزیابی نمی‌کنند.»

پوپولیسم محیط زیستی، پدیده ای همه‌گیر است

داوطلب صندوق جهانی محیط زیست و صلح سبز هندوستان در بخش دیگری از اظهاراتش با بیان اینکه متاسفانه پوپولیسم محیط زیستی در همه دنیا در سطوح مختلف، وجود دارد، اظهار می‌کند: «این موضوع صرفا متعلق به ایران نیست و در همه جای جهان وجود دارد. دلیلش هم این است که توجه به مباحث محیط زیستی، هزینه بر و البته زمانبر است. خیلی از افراد می خواهند در کوتاه مدت، مشکلات محیط زیستی را برطرف کنند، این در حالی است که اگر بخواهیم کار پایداری انجام دهیم، باید آن را از حیطه پوپولیسم محیط زیستی خارج کنیم.»

سلیمی در بخش دیگری از اظهاراتش با بیان اینکه باید به جنگ پوپولیسم محیط زیستی رفت، تصریح کرد: «باید مردم را آگاه کرد. هر چقدر که سازمان های مردم نهاد و همچنین افرادی که در هیچ کدام از عرصه های زیست محیطی منفعت ندارند، فرصت پیدا کنند که مردم را آگاه کنند و به آنها اطلاعات لازم بدهند، موفقیت های بهتری را به دست می آوریم.»

وی تاکید می‌کند: «از آن طرف هم برای کسانی که محیط زیست را پلی می‌کنند برای رسیدن به مقاصد اقتصادی و سیاسی و... راه ها بسته می شود و به بن بست می خورند.» /**گروه محیط زیست**

معاون توسعه مدیریت حقوقی محیط زیست:

بودجه محیط زیست ۶۵۰ میلیارد تومان شد

معاون توسعه مدیریت حقوقی و امور مجلس سازمان محیط زیست از افزایش بیش از دو برابری بودجه این سازمان به مبلغ ۶۵۰ میلیارد تومان خبر داد.

به گزارش پارما، سیدمحمد مجابی، با اعلام این خبر افزود: نخستین بار است که درصد اعتبارات محیط زیست در دهه گذشته به دو برابر از بودجه عمومی کشور رسیده است؛ یعنی در حال حاضر با احتساب بودجه سازمان حفاظت محیط زیست و احتساب استان ها میزان بودجه محیط زیست در سهمی که از بودجه عمومی دولت دارد، به ۰/۲ درصد رسیده است.

معاون توسعه مدیریت حقوقی و امور مجلس سازمان محیط زیست ادامه داد: میزان رشد اعتبارات سازمان در سال ۹۵، ۲۸۰ میلیارد تومان بوده که در سال ۹۶ به ۶۵۰ میلیارد تومان افزایش یافته است. اضافه بر این اعتبارات، مجلس برای کاهش آلودگی هوا ۱۵۰ میلیارد تومان اعتبار در نظر گرفته و برای نوسازی ناوگان حمل و نقل شهری ۳۰۰ میلیارد تومان و صندوق توسعه ملی محیط زیست برای مقابله با گرد و غبار و عوارض ناشی از گرد و غبار به میزان ۱۰۰ میلیون دلار بودجه در نظر گرفته است. مجابی گفت: توجهی که در بودجه سال ۹۶ نسبت به سال ۹۵ صورت گرفته، از میانگین رشد اعتبارات کل کشور است که بالغ بر ۱۰ درصد بوده و سازمان حفاظت محیط زیست با افزایش بالغ بر ۱۳۰ درصد نسبت به سال ۹۵ از بودجه و اعتبار برخوردار بوده است.

نوآوری در گروه انرژی های تجدید پذیر

ساخت توربین آبی-بادی قابل حمل

با وجود اینکه تاکنون منابع انرژی متنوعی از قبیل شارژرهای خورشیدی یا اجاق‌های زیست توده برای استفاده در فضاهای بیرونی ساخته شده‌اند، اما وقوع نوآوری هایی در گروه انرژی های تجدید پذیر برای تامین انرژی بشر همواره مورد توجه بوده است.

به گزارش انرژی امروز، توربین قابل حمل Seaformatics Waterlily به عنوان وسیله‌ای برای تولید برق از آب و باد ساخته و معرفی شده است. این توربین با وزن تنها ۱,۸ پوند و قطری معادل ۷ اینچ، به سادگی در یک کوله پشتی جا می گیرد.

به علاوه این توربین در آب جاری بین سرعت های ۰,۶ تا ۶,۸ مایل بر ساعت کار می‌کند، اما در سرعت ۴,۵ مایل بر ساعت ماکزیمم توان خروجی خود را می دهد. هنگامی که این توربین در آب قرار گرفته است توسط یک کابل مهار می‌شود. اگر منبع آبی در دسترس نباشد، حتی می‌تواند از انرژی بادی به تولید برق بپردازد. محدوده عملکرد این توربین در باد بین سرعت های ۶,۷ تا ۵۵ مایل بر ساعت بوده و در سرعت ۴۵ مایل بر ساعت به بیشترین توان خروجی خود می رسد. شرکت سازنده این توربین در حال طراحی و ساخت وسایل جانبی است که به وسیله آن هنگام دوچرخه سواری و قایق سواری بتوان توربین را به دوچرخه یا قایق متصل و به تولید برق پرداخت.

اخبار + زیستی

طرح مالیات سبز به مجلس رفت

موضوع مالیات سبز قرار است در مبحث ارزش افزوده امروز در مجلس به بحث گذاشته می‌شود و نمایندگان آن را به بحث و بررسی می‌گذارند. زهرا جواهریان، مدیرکل دفتر توسعه پایدار سازمان حفاظت محیط زیست با اعلام این خبر به زیست آنلاین می‌گوید: در واقع ارزش افزوده یکی از فصول مالیات سبز است و به این موضوع می پردازد که مشاغلی که آلایندگی بالایی دارند باید مالیات بیشتری بپردازند؛ یعنی علاوه بر مالیاتی که پرداخت می کنند، باید به ازای میزان آلایندگی زیست محیطی مالیات سبز را هم پرداخت کنند.

البته قرار است در کنار آن به موضوع مشوق های مالیاتی نیز پرداخته شود تا افرادی که مشاغل خود را به سمت سبز کردن به پیش می برند بتوانند از تخفیف مالیاتی و یا معافیت مالیاتی برخوردار شوند.

این مقام مسوول در ادامه می‌گوید: بیش از چهار هزار شغل در وزارت تعاون و کار و رفاه اجتماعی به ثبت رسیده است و ما از میان این مشاغل ۵۰۰ شغل را انتخاب و در کنار ستون تعریف این مشاغل ستون استاندارد را هم برایشان تعریف کردیم. در واقع ما در کنار هر کدام از این مشاغل این موضوع را گوشزد کرده ایم که آنها چطور می توانند به سمت سبز بودن حرکت کنند و چه فاکتورهایی را انتخاب کنند که بتوانند در حوزه اشتغال سبز قرار بگیرند.

> در کنار هر کدام از این مشاغل این موضوع را گوشزد کرده ایم که آنها چطور می توانند به سمت سبز بودن حرکت کنند

وی در ادامه افزود: در واقع ما استانداردهای زیست محیطی را برای مشاغل سبز تعریف کرده ایم که چطور با کاهش انرژی و مواد خام، کاهش گازهای گلخانه‌ای، حداقل رساندن پسماند اثرات زیست محیطی را کاهش دهند و در این راستا در جهت توسعه پایدار اقتصادی حرکت کنند.

این مقام مسوول با اشاره به سند ملی اشتغال در ادامه می‌گوید: در مورد این سند باید بیشتر کار شود.

درست است که از این سند رونمایی شده، اما هنوز نیاز به هماهنگی هایی دارد که باید با وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی صورت گیرد تا قابل اجرا شود.

وی با اشاره به اینکه استانداردهای شغلی در سطح ملی و جهانی تهیه می شوند در ادامه می‌گوید: در واقع این استانداردها ضوابطی هستند که بر مبنای ساختار و اهداف هر سازمان تدوین می شوند تا قابلیت های مورد نیاز برای انجام وظایف شاغلان آن سازمان ها تهیه و مورد استفاده قرار بگیرد.

وی در پاسخ به سوال زیست آلاین مبنی بر چگونگی ارائه تسهیلات بانک ها به شاغلان مشاغل سبز می گوید: تفاهم نامه ای بین سازمان محیط زیست و بانک هایی مانند بانک ملی و بانک تجارت بسته شده که هنوز به صورت دستورالعمل درنیامده است و در صورت ابلاغ به مرحله اجرا درخواهد آمد.

جواهریان خاطرنشان کرد: در واقع استاندارد شغلی، به مشخصات شایستگی‌ها و توانمندی‌هایی گفته می شود که برای عملکرد موثر در محیط کار به آن نیاز است که گاه به آن استانداردهای حرفه‌ای نیز می‌گویند.

مهاجرت اجباری گونه‌های آبزیان در پی گرم شدن آب ها

کارشناسان محیط زیست در یک مطالعه تازه دریافته‌اند که بروز تغییرات در الگوی پراکندگی گونه های آبزیان در شرایطی که آب اقیانوس ها گرم می شود ادامه پیدا می‌کند و این وضعیت بر گونه‌های مهم تجاری و صنعت ماهیگیری تاثیر چشمگیری خواهد داشت.

به گزارش ایسنا، این کارشناسان در بررسی روی پراکندگی گونه های آبزیان در آب های شمال شرق آمریکا دریافتند با گرم‌تر شدن اقیانوس ها که دو تا سه برابر سریع‌تر از میانگین جهانی در حال رخ دادن است، گونه‌های مهم به لحاظ تجاری به تغییر پراکندگی‌شان ادامه خواهند داد.

یافته‌ها حاکی از آن است که دمای آب اقیانوس‌ها نقش مهمی در وجود زیستگاه‌های مناسب برای گونه‌های مهم تجاری بازی می‌کند. در این مطالعه همچنین آشکار شد که دمای سطح آب در خلیج «ماین» طی یک دهه گذشته ۹۹ درصد سریع‌تر از اقیانوس‌های جهان در حال گرم‌تر شدن است.

کارشناسان محیط زیست تاکید دارند که تغییر مکان و جابه جایی بسیاری از گونه ها به سمت شمال در حال رخ دادن است و این تغییرات به طور مستقیم بر صنعت ماهیگیری تاثیر می‌گذارد.

به گزارش شبکه اخبار محیط زیست، متخصصان آمریکایی اظهار داشتند: این جابه جایی قطعا پیامدهای متفاوتی خواهد داشت.

برای مثال گونه هایی که در حال حاضر در آب های Mid-Atlantic Bight و Georges Bank هستند در آینده از زیستگاه مناسب برخوردار خواهند بود؛ زیرا می‌توانند با افزایش دما به سمت شمال تغییر مکان دهند، اما گونه های موجود در خلیج ماین ممکن است بیشتر با کاهش چشمگیر در گستره زیستگاه های مناسب روبه رو شوند.

پنالتی
PENALTY
ویـژه‌نامـه فوتبالی روزنـامـه اصـفـهان زیبـا
شماره نهم، ضمیمه شماره ۲۹۴۱
سه‌شنبه، ۹ خردادماه ۱۳۹۶

بررسی مربیان لیگ در ۱۶ دوره لیگ برتر

پرچم ژنرال بالاست

در تاریخ ۱۶ ساله لیگ برتر تاکنون ۱۵۱ مربی هدایت تیم های مختلف را بر عهده داشته اند که در این میان تعداد مربیان ایرانی ۱۰۹ و تعداد مربیان خارجی ۴۲ بوده است.
امیرقلعه نویی با ۱۴ دوره حضور در ۱۶ دوره لیگ برتر، با تجربه ترین مربی حاضر در این مسابقات به شمار می رود؛ همینطور قلعه نویی با سه دوره قهرمانی همراه با استقلال تهران و دو دوره قهرمانی همراه با سپاهان، پرافتخارترین مربی تاریخ لیگ برتر است. پس از او مجید جلالی با ۱۳ دوره و فرهاد کاظمی با ۱۲ دوره حضور دارند.
رتبه چهارم نیز با ۱۱ دوره حضور به صورت توامان به فیروز کریمی، غلامحسین پیروانی و محمود یاوری اختصاص دارد که در لیگ شانزدهم تنها فیروز کریمی برای نیم فصل در مسابقات حاضر بود و کم کم این نسل از مربیان از سطح اول فوتبال کشور فاصله گرفته اند. رتبه پنجم با ۱۰ حضور در اختیار علی دایی، پرویز مظلومی و محمد احمدزاده است و پس از آنها اکبر میثاقیان، رسول کربکندی و محمد مایلی کهن حضور دارند.

حضور مربیان براساس تعداد بازی

مجید جلالی	۳۲۶
امیرقلعه نویی	۳۹۶
محمود یاوری	۲۴۵
فرهاد کاظمی	۲۵۶
غلامحسین پیروانی	۲۶۷
علی دایی	۲۷۱
منصور ابراهیم زاده	۲۱۵
فیروز کریمی	۲۱۷
پرویز مظلومی	۲۱۹
محمد احمدزاده	۲۲۱

از لحاظ تعداد بازی نیز امیرقلعه نویی با ۳۹۶ حضور رکورددار است و پس از او مجید جلالی و علی دایی به ترتیب با ۳۲۶ و ۲۷۱ امتیاز قرار دارند. جالب اینکه فرهاد کاظمی باوجود اینکه در دوره های حضور رتبه سوم را در اختیار دارد، در حضور کنار زمین رتبه پنجم را به خود اختصاص داده که این موضوع به دلیل تغییر تیم های مداوم این مربی است.
در میان مربیان خارجی نیز می توان به نام هایی نظیر لوکا بوناچیچ اشاره داشت که با هدایت تیم هایی نظیر سپاهان، فولاد خوزستان و ذوب آهن نزدیک به هفت دوره در لیگ برتر حاضر بوده است.
در میان ۴۲ مربی ای که در تاریخ ۱۶ ساله لیگ برتر هدایت تیم های مختلف را بر عهده داشته اند، ملادن فرانچیچ، زلاتکو کرانچار و برانکو ایوانکوویچ که هر سه کروات هستند، موفق به کسب قهرمانی شده اند.

حضور مربیان در ادوار لیگ

14 — امیرقلعه نویی

13 — مجید جلالی

12 — فرهاد کاظمی

11 — فیروز کریمی، غلامحسین پیروانی، محمود یاوری

10 — علی دایی، پرویز مظلومی، محمد احمدزاده

11 — اکبر میثاقیان، رسول کربکندی، محمد مایلی کهن

لیگ + قهرمانان

آزمون سخت پرسپولیس؛ استقلال خوزستان به دنبال شگفتی

تیم های فوتبال پرسپولیس و استقلال خوزستان امشب در حساس ترین بازی فصل خود به ترتیب به مصاف قهرمان قطر و عربستان خواهند رفت.
به گزارش تسنیم، تیم های پرسپولیس و استقلال خوزستان امشب آخرین و حساس ترین بازی فصل خود را مقابل حریفان قدرتمند برگزار خواهند کرد. پرسپولیس به مصاف لخویایی می رود که به عنوان تنها نماینده قطر انگیزه بسیار بالایی برای صعود به جمع هشت تیم نهایی لیگ قهرمانان آسیا دارد. حریف استقلال خوزستان هم تیم نام آشنای الهلال است.

لخویا ـ پرسپولیس

بازی رفت دو تیم اگرچه بدون تماشاگر برگزار شد، اما به قدر کافی هیجان انگیز و با کیفیت بود. در آن مسابقه لخویا فقط برای نباختن به تهران آمده بود و جزیکی دو صحنه نتوانست دروازه پرسپولیس را تهدید کند، اما نماینده کشورمان هرچه زد به در بسته خورد. شاگردان برانکو حتی یک ضربه پنالتی را هم در بازی رفت از دست دادند و امیدوارند در بازی برگشت شرایطی پیش نیاید که حسرت این پنالتی از دست رفته را بخورند.
برانکو این بار برای اینکه پنالتی احتمالی تیمش توسط مهدی طارمی از دست نرود سروش رفیعی را مامور زدن پنالتی کرده است، هرچند امید اول پرسپولیس برای گلزنی در قطر مثل همیشه مهدی طارمی است؛ بازیکنی که بارها در شرایط سخت به داد تیمش رسیده و این بار هم قصد دارد با باز کردن دروازه لخویا پنالتی از دست رفته اش در بازی رفت را جبران کند.
پرسپولیس برای بازی فردای خود کمال کامیابی نیا را در اختیار ندارد و محسن مسلمان هم که از ناحیه دست دچار شکستگی شده است با آتل مخصوص در زمین بازی حاضر خواهد شد. برانکو تیمش را سه روز قبل از بازی به دوحه برد تا شاگردانش در یک فضای آرام و بی حاشیه فقط روی بازی برگشت تمرکز داشته باشند.
بازیکنان لخویا بعد از قهرمانی در لیگ ستارگان قطر بسیار امیدوارند با حذف پرسپولیس فصل را به نوعی رؤیایی تمام کرده باشند. یوسف العربی مهاجم مراکشی لخویا که در بازی رفت به دلیل مصدومیت غایب بزرگ تیمش بود برای بازی برگشت شرایط بازی کردن را پیدا کرده است. از طرفی مسوولان باشگاه لخویا به خاطر شرایط آب وهوایی تصمیم گرفتند در ورزشگاه جاسم بن حمد (ورزشگاه اختصاصی السد) از پرسپولیس میزبانی کنند.

الهلال و استقلال خوزستان

شرایط استقلال خوزستان برای رویارویی با قهرمان عربستان چندان مساعد نیست. مشکلات مالی باشگاه خوزستانی باعث شده خیلی از نفرات شاخص این تیم از حالا به فکر انتخاب تیم جدید خود باشند. حتی اکبر پورموسوی، سرمربی این تیم هم قبل از اینکه تکلیف صعود تیمش به مرحله بعد مشخص شود با باشگاه فولاد خوزستان برای هدایت این تیم در فصل آینده به توافق رسید.
شاید به خاطر شرایط به وجود آمده در تیم استقلال خوزستان خیلی نباید از این تیم انتظار داشت تا الهلال را با اختلاف دو گل شکست داده و راهی مرحله بعد شود. هرچند این تیم یکی از بهترین نمایندگان ایران در مرحله گروهی مسابقات بود.
شاگردان پورموسوی در بازی رفت می توانستند برنده میدان باشند، اما اسیر بازی حرفه ای و هوشمندانه الهلال شدند. از آنجا که استقلال خوزستان در بازی رفت در عمان میزبان بود و با نتیجه دو بر یک شکست خورد، این تیم در بازی فردای خود برای صعود به مرحله یک چهارم نهایی نیاز به پیروزی با دو گل اختلاف دارد. مگر اینکه شاگردان پورموسوی موفق شوند بیش از دو بار دروازه الهلال را باز کنند که در آن صورت این تیم با پیروزی با یک گل اختلاف هم راهی مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا خواهد شد.
برنامه بازی های برگشت مرحله یک هشتم به شرح زیر است:

دوشنبه ۸ خرداد
- العین امارات ـ استقلال، ساعت ۲۳:۱۵
- الاهلی امارات ـ الاهلی عربستان، ساعت ۲۳:۳۰

سه‌شنبه ۹ خرداد
- کاواراکی ـ میوآنگتونگ یونایتد، ساعت ۱۴:۳۰
- کاشیما آنتلرز ـ گوانگژو چین، ساعت ۱۴:۳۰
- لخویا قطر ـ پرسپولیس، ساعت ۲۳:۳۰

چهارشنبه ۱۰ خرداد
- الهلال عربستان ـ استقلال خوزستان، ساعت ۰۰:۰۰
- اوراوارد ـ ججو یونایتد، ساعت ۱۵
- جیانگسو ـ شانگهای SIPG، ساعت ۱۶:۳۰.

1 برنامه ریزی پرسپولیسی ها برای شادی گل

2 تیترسازی روزنامه هدف برای استقلالی ها

3 واکنش به ویدئو چک

4 اشاره به خبر رسمی سایت فیفا

گفت وگو با علی اکبر استاد اسدی، نوستالژی فوتبالی دهه شصتی ها

مرا با گل به خودیم به ژاپن می شناسند

[مهری مصور]

درست زمانی که فوتبال ایران به واسطه سومی در جام ملت‌های آسیا و صعود معجزه وار به جام جهانی فرانسه از محبوبیت بالایی بین مردم برخوردار شده بود، بازیکنی به شهرت رسید که نه مثل علی دایی ستاره بود و نه مثل احمدرضا عابدزاده منحصر به فرد اما نمی‌شود از تیم دوست داشتنی ۹۸ نام برد و نامی از علی اکبر استاد اسدی به میان نیاورد؛ از این روست که استاد اسدی را می‌توان نوستالژی فوتبالی دهه شصتی‌ها دانست.مدافع سابق تیم ملی که بین همبازیانش و مطبوعات آن زمان به استاد معروف بود، دوران اوجش را در فوتبال ایران سپری کرد و آن قدر از دوران حضورش در نصف جهان، رضایت دارد که تنها دلیل ساکن نبودنش در اصفهان را نداشتن خانه در این شهر می‌داند. در روزهایی که خبر از استاد فوتبالی‌ها نبود، پیام یکی از خوانندگان ویژه نامه پنالتی که از ما خواسته بود از این بازیکن سراغ بگیریم، بهانه ای برای ترتیب دادن این گفت وگو شد. برای مرور خاطرات یک تیم دوست داشتنی، با ما همراه شوید:

چه طور شد به ذوب آهن پیوستید؟

من تصمیمم را برای جدایی از ماشین سازی گرفته بودم و تهران بودم که ذوب آهن از طریق اصغر فروتن سرپرستش به من پیشنهاد داد و من هم به خاطر شرایط خوبی که این تیم داشت، قبول کردم و چهار سال عضو این تیم بودم. ذوب آهن باشگاه خوبی بود و به نسبت سایر تیم‌های شهرستانی امکانات و شرایط بهتری داشت، البته امکانات مثل حالا نبود که بازیکن یک میلیارد پول بگیرد و تازه در خدمت تیم هم نباشد؛ در آن زمان ما به عشق تیم و تماشاگران بازی می‌کردیم.

دوران حضور شما در ذوب آهن با مربیگری ناصر حجازی در این تیم همراه بود. درست است؟

بله؛ بعد از سه سال که برای ذوب آهن بازی می‌کردم، تصمیم به جدایی گرفته بودم؛ اما وقتی ناصرخان حجازی سرمربی شد، به خاطروی یک سال دیگر هم در این تیم ماندم.

ناصرخان مربی سرشناسی بود و چهره خوبی در مطبوعات داشت که باعث شده بود توجهات به تیم ما هم بیشتر شود. همان سال هم با مربیگری حجازی، بهترین تیم شهرستانی شدیم. در تیم ماشین سازی هم در زمان حضور حجازی دوران خوبی را سپری کردم. وی در ماشین‌سازی من را در پست هافبک دفاعی گذاشته بود ولی ۱۷ گل زدم. هر بار تیم عقب می‌افتاد، به من اشاره می‌کرد که «برو جلو!» ناصرخان در تمرین‌ها به بازیکنان هیچ وقت تو نمی‌گفت و آن‌ها را با لفظ شما خطاب می‌کرد.

چهار سال حضور در اصفهان چه طور سپری شد؟

این قدر همه چیز خوب بود که حالا با خودم می گویم اشتباه کردم در اصفهان خانه نخریم. اگر خانه داشتم، در اصفهان می‌ماندم و در این شهر زندگی می‌کردم.

زمانی که شما در ذوب آهن بازی می‌کردید، کری خوانی بین هواداران تیم‌های اصفهانی مرسوم بود؟

خیلی از حالا بیشتر بود؛ البته سپاهان طرفداران بیشتری داشت؛ اما هواداران ذوب آهن هم نسبت به این تیم خیلی متعصب بودند و عین هواداران تراکتورسازی و ماشین سازی و استقلال و پرسپولیس، بازار کری خوانی حسابی گرم بود؛ به خصوص برای بازی های رودرو. البته آن موقع سپاهان مهره های بیشتری همانند ویسی و بصیرت داشت.

چه طور شد که تصمیم به نقل مکان از فوتبال تبریز به اصفهان گرفتید؛ با وجود اینکه تبریز یکی از شهرهای شاخص فوتبالی به شمار می‌رود؟

واقعیت این است که اصفهان از نظر مالی بهتر از سایر شهرستان ها بود و خیلی خوب پول می‌دادند. مثلا من وقتی با ذوب آهن قرارداد پنج میلیونی بستم، تراکتور دو میلیون می‌داد. زمانی که در تیم ماشین سازی بازی می‌کردم، ناصرخان حجازی به این تیم آمد؛ اما بعد از پیشنهاد ذوبی ها، رضایت نامه‌ام را از ماشین سازی گرفته بودم و با ناصرخان در مورد شرایط صحبت کردم که وی هم پیشنهاد کرد به خاطر پیشنهاد مالی بهتر به اصفهان بروم. من آن موقع ۲۸ سالم بود و نهایت چند سال دیگر می‌توانستم بازی کنم.

دعوت به تیم ملی زمان حضور در ذوب آهن انجام شد؟

زمانی که مایلی کهن سرمربی تیم ملی بود، من با تیم تراکتورسازی به عنوان بازیکن کمکی به تورنمنتی در هند رفته بودم و آنجا قهرمان شدیم. ناصرخان سفارش مرا به مصطفوی کرده بود و گفته بود استاد را به تیم ملی دعوت کنید. بعد هم مایلی کهن از من خواست به تمرینات تیم ملی بروم و از نوع بازی من خوشش آمد و دیگر به تیم ملی دعوت شدم.

در آن مقطع که بازیکنان سرخابی در چشم بودند، برای یک بازیکن شهرستانی حضور در تیم ملی دشوار نبود؟

مایلی کهن اخلاق خاصی داشت و برخلاف برخی مربیان برایش تهرانی بودن یا شهرستانی بودن بازیکنان تفاوتی نداشت. یک دوره اوج تهرانی ها در تیم ملی و هر بازیکنی در این دو تیم بازی می‌کرد، به تیم ملی می‌رسید؛ اما مایلی کهن کاری به این مسائل نداشت و به دنبال بازیکن خوب بود و البته به هیچ بازیکنی هم باج نمی‌داد.

اتفاقا همان زمان شایعه کرده بودند که نسبت فامیلی دارید و به این خاطر مایلی کهن، استاد اسدی را به تیم ملی دعوت می‌کند؟

این شایعات زیاد بود. مایلی کهن شمالی بود و من ترک بودم.

خب حالا چرا بین آن همه ستاره، استاد اسدی معروف شده بود؟

من اخلاق خاصی داشتم و به خاطر شوخ طبعی‌ام در دل بچه‌ها جا داشتم. در آن مقطع در زمان ایویچ هم به تیم ملی دعوت شدم؛ اما شهرستانی بودن به ضررم شد چون چشم مربیان دنبال بازیکنان استقلال و پرسپولیس بود. ایویچ هم مرا می‌خواست و به پاشازاده بازی نمی‌داد.

سال ۱۹۹۷ تیم ملی ایران که برای بازی با عربستان به این کشور سفر کرده بود، مهمان سفارت ایران در عربستان بود. سرمیز شام، سفیر ایران برای شکستن فضای سرد و جدی مهمانی خطاب به بازیکنان گفت: «کسی لطیفه بلد نیست برای مان تعریف کند؟» در حالی که همه سکوت کرده بودند و فضای سنگین مجلس به هیچ بازیکنی اجازه صحبت نمی‌داد، ناگهان احمد عابدزاده گفت: «آقای سفیر، ما یه جوک بگیم؟» آقای سفیر اجازه را صادر کرد و احمدرضا فقط یک کلمه گفت: «استاد اسدی!» با گفتن این کلمه سالن از شدت خنده منفجر شد و سفیر هاج و واج نگاه می‌کرد.

بعد از گذشت حدود دو دهه، فکر می‌کنید چرا نسل ۹۸ برای ایرانی ها محبوب بود؟

آن نسل برای مردم بازی می‌کرد نه برای پول. آن زمان وقتی با سوریه بازی داشتیم، ۱۰۰ هزار تماشاگر به ورزشگاه می‌رفت؛ اما حالا با سوریه بازی داشته باشیم، به زور ۲۰ هزار تماشاگر در ورزشگاه هستند. تیم ۹۸ از محبوبیت بالایی بین مردم برخوردار بود، طوری که حتی برای بازی با مالدیو نیز ۷۰ هزار تماشاگر به استادیوم آمده بود، ما هم که این وضعیت را می‌دیدیم، با دل و جان بازی می‌کردیم. ضمن اینکه مردم ما فوتبال شناس هستند، تیم استرالیایی که ما شکست دادیم، ۱۶ بازیکن در لیگ انگلستان داشت یا مثلا تیم سوریه را ما چهار بر صفر می‌بردیم و حالا به زور با یک گل شکست می‌دهند.

واقعا داور گل به خودی را آفساید گرفت؟

خودم هم مانده‌ام چطور آن توپ وارد دروازه شد. قبل از آن بازی دو تا سه روز بود که در مالزی باران می‌آمد. می‌خواستم دفع توپ کنم و دیدم که کمک داور پرچم آفساید را بالا برده بود؛ اما شیرجه‌ام را زده بودم و دیگر کاری نمی‌شد، کرد. بعدها بازیکنان تیم ملی با من شوخی می‌کردند و می‌گفتند، استاد چگونه آن توپ را وارد دروازه کردی؟ من هم جواب می‌دادم: خواستم احمدرضا را امتحان کنم.

عابدزاده چه واکنشی داشت؟

چیز خاصی به من نگفت. روحیه احمدرضا طوری بود که با هم خیلی راحت بودیم.

جام ملت‌های آسیا سال ۹۶ را می‌توان آغاز دوره درخشش نسل ۹۸ دانست که شما هم یکی از آن ها بودید. از آن مسابقات بگویید.

در این رقابت ها بازی اول را به عراق باختیم و مایلی کهن بعد از باخت به عراق به بازیکنان گفت، فکر کنید که این یک دیدار تدارکاتی بود؛ چون که بدون بازی تدارکاتی به این رقابت ها رفته بودیم. ۲۰ دقیقه در آن دیدار به عنوان دفاع چپ به میدان رفتم. بعد از بازی، مایلی کهن به من گفت می‌توانی در دفاع چپ حضور خوبی داشته باشی. جز بازی با عراق در سایر بازی ها به طور کامل بازی کردم. در آن دوره تیم بسیار قدرتمندی داشتیم. همه یکدل بودند. اگر کسی روی پای علی دایی می‌رفت، ما حمله می‌کردیم و نمی‌گذاشتیم، دیگر بازیکنان حریف به او ضربه بزنند. مهم نبود من بازی می‌کنم یا دیگری. روی نیمکت همه توانایی بازی داشتند. بدن های بازیکنان در آن دوره از رقابت ها خیلی آماده بود. در تمام پست ها نفرات خوبی داشتیم.

در بازی با استرالیا، خاطرات جذابی از شما نقل می‌شود. دوست داریم از زبان خودتان ماجرای این بازی را بشنویم.

بازی که شروع شد، من و نامجومطلق و میناوند روی نیمکت نشسته بودیم. به مهرداد گفتم، بلند شو برویم؛ با این بازی که آن ها شروع کرده‌اند، فکر کنم بالای ۱۵ گل به ما بزنند. به من گفت: نه، بشین داداش! فکرش را بکنید، سعداوی، خاکپور و مهدوی کیا بازیکنان سرعتی ما بودند. بازیکن استرالیا پنج متر پیش از آن ها بود و استارت می‌زد و آن ها را جا می‌گذاشت. مانده بودم آن ها چه نفسی دارند؟ ایویچ یک بار سیستم ۳ -۵ -۲ را برای ما تشریح کرد و گفت: باید در آن دیدار پنج گل می‌خوردید؛ چرا که این سیستم به گونه‌ای است که اگر حریف ۴ -۴ -۲ بازی کند، تقریبا با چهار نفر روی دروازه شما حاضر می‌شود. این در حالی است که شما تنها سه مدافع دارید. در بازی با استرالیا فشار زیادی روی ما بود. من در ۱۵ دقیقه به میدان رفتم. اینقدر در آن دقایق دویدم که فکر کردم ۹۰ دقیقه دویده‌ام. وقتی قرار شد به جای تهامی به بازی بروم، او نمی‌خواست از بازی بیرون بیاید. حمید استیلی به او گفت، بند کفشت را باز کن و وقت را تلف کن! تهامی هم بند کفشش را باز کرد تا وقت‌کشی کند. دایی از راه رسید و سرش داد زد و گفت: برو بیرون! الآن کارت قرمز می‌گیری و استاد هم نمیتونه زمین بیاد! تهامی وقتی که از زمین خارج می‌شد، به من گفت: ولک من که تازه اومدم تو، منو چرا کشیدین بیرون؟ می‌خوام تیم رو ببرم جام جهانی! من هم به او گفتم: بیا بیرون بابا! کشتی ما رو! به هر حال خدا با ما بود و توانستیم استرالیا را شکست دهیم. آن دیوانه که تو را پاره کرد، خیلی به ما کمک کرد. واقعا استرس داشتیم و دعای ۷۰ میلیون ایرانی را حس می‌کردیم. وقتی دایی توپ را ندیده پاس داد و زمین بازی هم صاف صاف بود، نمی‌دانم چگونه خداداد بغل پا زد و توپ پله و وارد دروازه شد. زمین بازی خیلی صاف بود و اصلا منطقی نبود که توپ پله شود. خود خداداد هم دو، سه بار به این مساله اشاره کرده است. گل کریم هم که آفساید بود.

واقعا؟

از هر کارشناسی بپرسید، این جواب را می‌دهد. فکر کنم داور برای این آفساید نگرفت که برای اولین بار روی دروازه استرالیا می‌رفتیم! داور گفت، زشت است، یک بار آمده‌اند و همان را هم آفساید بگیرم؟! بعد از پیروزی همه می‌خندیدند؛ اما بچه های ما گریه می‌کردند. این گریه به خاطر تعصب و غیرت شان بود. ویرا شناخت زیادی از فوتبال ایران نداشت. نمی‌دانم او را چگونه سرمربی اکثر بازیکنان تیم ملی همانند کریم باقری، حمید استیلی، اسماعیل هلالی و سیروس دین محمدی آذری بودیم و دور هم جمع می‌شدیم و شوخی فوتبالی می‌کردیم.

جوک هایی که برای تان ساخته بودند را شنیده بودید؟

همان عکس استاد اسدی، چهار تا ۱۰ تومن.

این جوک که معروف تر از بقیه بود. در مورد این جوک و سایر جوک هایی که برای تان ساخته بودند، چه واکنشی داشتید؟

وقتی این جوک ها را می‌شنیدم، خنده‌ام می‌گرفت. بالاخره مردم دوست داشتند با من شوخی کنند.

ماجرای گل به خودی در بازی با ژاپن چه بود؟

نمی‌دانم چرا همه مرا با آن گل می‌شناسند. گل محمدی گل به خودی زد؛ گلش هم پذیرفته شد؛ اما کسی او را به خاطر آن گل به خاطر نمی‌آورد اما من گل به خودی زدم و داور هم حساب نکرد اما همه آن گل را به خاطر می‌آورند!

واقعا داور گل به خودی را آفساید گرفت؟

خودم هم مانده‌ام چطور آن توپ وارد دروازه شد. قبل از آن بازی دو تا سه روز بود که در مالزی باران می‌آمد. می‌خواستم دفع توپ کنم و دیدم که کمک داور پرچم آفساید را بالا برده بود؛ اما شیرجه‌ام را زده بودم و دیگر کاری نمی‌شد، کرد. بعدها بازیکنان تیم ملی با من شوخی می‌کردند و می‌گفتند، استاد چگونه آن توپ را وارد دروازه کردی؟ من هم جواب می‌دادم: خواستم احمدرضا را امتحان کنم.

عابدزاده چه واکنشی داشت؟

چیز خاصی به من نگفت. روحیه احمدرضا طوری بود که با هم خیلی راحت بودیم.

جام ملت‌های آسیا سال ۹۶ را می‌توان آغاز دوره درخشش نسل ۹۸ دانست که شما هم یکی از آن ها بودید. از آن مسابقات بگویید.

در این رقابت ها بازی اول را به عراق باختیم و مایلی کهن بعد از باخت به عراق به بازیکنان گفت، فکر کنید که این یک دیدار تدارکاتی بود؛ چون که بدون بازی تدارکاتی به این رقابت ها رفته بودیم. ۲۰ دقیقه در آن دیدار به عنوان دفاع چپ به میدان رفتم. بعد از بازی، مایلی کهن به من گفت می‌توانی در دفاع چپ حضور خوبی داشته باشی. جز بازی با عراق در سایر بازی ها به طور کامل بازی کردم. در آن دوره تیم بسیار قدرتمندی داشتیم. همه یکدل بودند. اگر کسی روی پای علی دایی می‌رفت، ما حمله می‌کردیم و نمی‌گذاشتیم، دیگر بازیکنان حریف به او ضربه بزنند. مهم نبود من بازی می‌کنم یا دیگری. روی نیمکت همه توانایی بازی داشتند. بدن های بازیکنان در آن دوره از رقابت ها خیلی آماده بود. در تمام پست ها نفرات خوبی داشتیم.

در بازی با استرالیا، خاطرات جذابی از شما نقل می‌شود. دوست داریم از زبان خودتان ماجرای این بازی را بشنویم.

بازی که شروع شد، من و نامجومطلق و میناوند روی نیمکت نشسته بودیم. به مهرداد گفتم، بلند شو برویم؛ با این بازی که آن ها شروع کرده‌اند، فکر کنم بالای ۱۵ گل به ما بزنند. به من گفت: نه، بشین داداش! فکرش را بکنید، سعداوی، خاکپور و مهدوی کیا بازیکنان سرعتی ما بودند. بازیکن استرالیا پنج متر پیش از آن ها بود و استارت می‌زد و آن ها را جا می‌گذاشت. مانده بودم آن ها چه نفسی دارند؟ ایویچ یک بار سیستم ۳ -۵ -۲ را برای ما تشریح کرد و گفت: باید در آن دیدار پنج گل می‌خوردید؛ چرا که این سیستم به گونه‌ای است که اگر حریف ۴ -۴ -۲ بازی کند، تقریبا با چهار نفر روی دروازه شما حاضر می‌شود. این در حالی است که شما تنها سه مدافع دارید. در بازی با استرالیا فشار زیادی روی ما بود. من در ۱۵ دقیقه به میدان رفتم. اینقدر در آن دقایق دویدم که فکر کردم ۹۰ دقیقه دویده‌ام. وقتی قرار شد به جای تهامی به بازی بروم، او نمی‌خواست از بازی بیرون بیاید. حمید استیلی به او گفت، بند کفشت را باز کن و وقت را تلف کن! تهامی هم بند کفشش را باز کرد تا وقت‌کشی کند. دایی از راه رسید و سرش داد زد و گفت: برو بیرون! الآن کارت قرمز می‌گیری و استاد هم نمیتونه زمین بیاد! تهامی وقتی که از زمین خارج می‌شد، به من گفت: ولک من که تازه اومدم تو، منو چرا کشیدین بیرون؟ می‌خوام تیم رو ببرم جام جهانی! من هم به او گفتم: بیا بیرون بابا! کشتی ما رو! به هر حال خدا با ما بود و توانستیم استرالیا را شکست دهیم. آن دیوانه که تو را پاره کرد، خیلی به ما کمک کرد. واقعا استرس داشتیم و دعای ۷۰ میلیون ایرانی را حس می‌کردیم. وقتی دایی توپ را ندیده پاس داد و زمین بازی هم صاف صاف بود، نمی‌دانم چگونه خداداد بغل پا زد و توپ پله و وارد دروازه شد. زمین بازی خیلی صاف بود و اصلا منطقی نبود که توپ پله شود. خود خداداد هم دو، سه بار به این مساله اشاره کرده است. گل کریم هم که آفساید بود.

واقعا؟

از هر کارشناسی بپرسید، این جواب را می‌دهد. فکر کنم داور برای این آفساید نگرفت که برای اولین بار روی دروازه استرالیا می‌رفتیم! داور گفت، زشت است، یک بار آمده‌اند و همان را هم آفساید بگیرم؟! بعد از پیروزی همه می‌خندیدند؛ اما بچه های ما گریه می‌کردند. این گریه به خاطر تعصب و غیرت شان بود. ویرا شناخت زیادی از فوتبال ایران نداشت. نمی‌دانم او را چگونه سرمربی کردند. شاید به خاطر برزیلی بودنش، او را آوردند یا چون اسمش شبیه برزیلی ها بود، او را آوردند. او آمد و گفت، شناختی از فوتبال ایران ندارد. بچه ها به او کمک کردند تا ترکیب را شناخت. البته دستیارانش هم به او کمک زیادی می‌کردند مثل دکتر ذوالفقارنسب. دکتر بود که عملا ترکیب را می‌چید ولی ویرا زرنگ بود. او مسائل دیگر فوتبال را به ما یاد داد. مثلا چگونه وقت را تلف کنیم، چون نمی‌توانست به ما تاکتیکی یاد دهد. شاید دلیلش کمبود وقت بود. خودش هم می‌گفت، کار زیادی از دستش برنمی‌آید. در بین دو نیمه بازی با استرالیا گفت، هر کاری می‌خواهید بکنید. علی دایی و احمدرضا عابدزاده صحبت های دیگری کردند. گفتند ۴۵ دقیقه زمان داریم و هنوز هیچ چیز تمام نشده. توان تان را برای این ۴۵ دقیقه بگذارید.

از تیم های سرخابی پایتخت پیشنهادی نداشتید؟

زمانی که در تیم ملی بازی می‌کردم، منصور پورحیدری از من برای رفتن به تیم استقلال دعوت کرد که با چند مربی از جمله مایلی کهن مشورت کردم و همگی به من گفتند استاد تو ۲۷ ساله هستی و پول ذوب آهن هم بهتر از استقلال است. به اعتقاد آن ها، استقلال برای جوان ۲۰ ساله ای خوب بود که می‌خواست در این تیم اسم در کند؛ اما برای من که دیر فوتبال را شروع کرده بودم و چند سال دیگر هم بیشتر نمی‌توانستم بازی کنم، پیشنهاد ذوب آهن بهتر بود.

در آن مقطع که در ذوب آهن بازی می‌کردید، اصفهانی ها چه واکنشی نسبت به حضورتان در تیم ملی به ویژه صعود به جام جهانی فرانسه داشتند؟

واقعا واکنش ها مثبت بود. خاطرم هست بعد از بازی ایران با استرالیا که به اصفهان آمدم، با ماشین گل زده به اسقبالم در فرودگاه آمدند و با دسته گل مرا تا محله جلفا که محل زندگی‌ام بود، مشایعت کردند و در طول مسیر، چندین گوسفند سر راهم قربانی کردند. مردم اصفهان خیلی قدرشناس بازیکنان شهرستانی هستند و در مدت حضورم در ذوب آهن طوری با من برخورد می‌کردند که انگار اصفهانی‌ام.

چرا در حوزه مربیگری نتوانستید به موقعیتی دست پیدا کنید؟

مربیگری در فوتبال ایران، دلال بازی شده است و بر اساس روابط پیش می‌رود. شما نگاه کنید سه تیم تبریزی در لیگ شانزدهم حضور داشتند؛ اما یک مربی بومی در این سه تیم وجود نداشت.

بعد از سال ها که در گسترش فولاد بودید، چطور شد از این تیم جدا شدید؟

سال ها در گسترش فولاد با فیرات، کاظمی، کریمی و ضیایی کار کردم. وقتی رسول خطیبی به گسترش فولاد تبریز آمد، دیگر نخواست در این تیم بمانم. نمی‌دانم شاید رسول فکر می‌کرد، خیلی اسم بزرگی دارم و او کوچک است. شاید او فکر می‌کرد، هر جا برویم، بقیه فکر کنند، من سرمربی هستم و او دستیار. یحیی گل محمدی در تیم ملی ذخیره من بود و سرمربی پرسپولیس شد اما حتی یک تیم دسته دویی را هم به من پیشنهاد نمی‌دهند یا مثلا در گسترش فولاد که بعد از این همه سال واقعا نمی‌دانم چرا خطیبی من را کنار گذاشت. درست است، حق هر مربی انتخاب دستیارانش است. اما فرق می‌کند که یک نفر بچه تبریز باشد و سابقه ملی مرا داشته باشد.

۲۹ سال، ۳۰۰ جام

1

«عصر والورده»

2

باشگاه مسی

3

پایان خوش کریستیانو رونالدو

4

روماریو: من بهتر از نیمار هستم

روماریو، ستاره سابق فوتبال برزیل و باشگاه بارسلونا اذعان داشت که بهترین مهاجم تاریخ فوتبال است و نیمار هم سطح او نیست. به گزارش ورزش سه، روماریو که در دهه ۹۰ عضو بارسا بود، معتقد است تیمی که وی در آن بازی می کرد، بهترین بارسلونای همه ادوار بوده اما نسل فعلی نیز کیفیت بالایی دارد. او همچنین به مقایسه خودش و نیمار، ستاره برزیلی بارسلونا پرداخت. بهترین بارسلونای تاریخ: «این تیم هم می تواند بهترین بارسای تاریخ باشد، اما آن تیمی که من عضو آن بودم خیلی بهتر بود. اما این تیم بدون سوابق تیم کرویف و گواردیولا شکل نمی گرفت و آنها بودند که به بازیکنان فعلی سبک بازی را یاد دادند، اما من این افتخار را داشتم که با هر دو نفر کار کنم.» مقایسه نیمار و روماریو: «نیمار بهترین بازیکن دنیای فوتبال در عصر حاضر است، اما هیچ مهاجمی در تاریخ فوتبال از من بهتر نبوده است و من برای همیشه بهترین خواهم ماند.»

توپ طلا و پشت پای مسی به رونالدو و بوفون

بارسلونا با لیونل مسی کمتر فینالی را از دست داده است؛ به خصوص که فینال در ویسنته کالدرون برگزار شود. به گزارش ورزش سه، لیونل مسی را باید آقای فینال ها دانست. او در ویسنته کالدرون یک بار دیگر ثابت کرد که بازی های فینال به او انرژی مضاعفی می دهند. مسی در هفتصدمین بازی رسمی خود، بیست و ششمین فینالش را تجربه می کرد و حریف نیز آلاوس بود. فینال جام حذفی اسپانیا با هنرنمایی مسی شروع شد و بازیکنان عصبانی آلاوس بارها روی او مرتکب خطا شدند. شکل بازی مسی نشان می داد که بارسا تنها در صورت خلق یک معجزه، شکست خورده زمین را ترک خواهد کرد. مسی دقیقه ۲۴ زهر خود را به آلاوس ریخت و روی همکاری با نیمار موفق شد گل اول را به ثمر برساند. دقایقی بعد او یک پاس استثنایی به آلکاسر داد که با واکنش خوب گلر آلاوس تبدیل به گل دوم آبی اناری ها نشد. دقیقه ۴۵ و در شرایطی که بازی یک بریک مساوی بود، مسی شروع کننده حرکتی بود که در نهایت به گل دوم بارسا ختم شد و دقیقه ۴۸ نیز او پاس گل سوم را به آلکاسر داد. مسی با گلی که به ثمر رساند، آقای گل کوپا دل ری شد. او در لالیگا نیز آقای گل شد و در لیگ قهرمانان نیز در حال حاضر این عنوان را در اختیار دارد.

مسی با گلزنی در فینال کوپا دل ری امسال، حالا در یک قدمی رکورد تلمو زارا قرار دارد. او در چهار فینال (۲۰۰۹، ۲۰۱۲، ۲۰۱۵ و ۲۰۱۷) گلزنی کرده و زارا در پنج فینال.

با این قهرمانی، تعداد افتخارات مسی با بارسلونا به عدد خیره کننده ۳۰ رسید. او با کسب پنج عنوان قهرمانی در کوپا دل ری، همراه با پیکه و اینیستا، از این حیث بهترین رکورد را در میان بازیکنان بارسلونا دارد.

مسی این جام را در ورزشگاه محبوب خود «ویسنته کالدرون» کسب کرد؛ ورزشگاهی که او در آن بارها و بارها درخشید؛ دو کوپا دل ری را بالای سر برد و گل های فراوانی هم وارد دروازه اتلتیکو کرد.

مونتلا: دست از سر دوناروما بردارید

وینچنزو مونتلا، سرمربی میلان، از جانلوئیجی دوناروما، دروازه بان جوان تیمش که در آخرین دیدار فصل مقابل کالیاری مرتکب اشتباه شد، دفاع کرد. به گزارش ورزش سه، قرارداد دوناروما با میلان در تابستان ۲۰۱۸ به پایان می رسد و شایعات زیادی در مورد آینده این دروازه بان با استعداد شنیده می شود. در چنین شرایطی، او در دقایق پایانی دیدارش مقابل کالیاری مرتکب اشتباه شد و میلان ۲ بریک شکست خورد. با وجود این، مونتلا از او دفاع کرد. سرمربی روسونری به خبرنگاران گفت: او را تنها بگذارید. ما گاهی مجبور می شویم اشتباه کنیم. من نظری در مورد صحبت های مینو رایولا (مدیر برنامه های دوناروما) ندارم. هرکسی باید کار خودش را انجام بدهد. او کسی نیست که من مجبور باشم صحبت هایم را به او توضیح بدهم. جدا از این بازی، این فصل بسیار مثبتی بود. ما برای بازیکنان زیادی، ارزش بهتری قائل شدیم. ما به رقابت های اروپایی برگشتیم و یک جام هم بردیم (سوپرکاپ ایتالیا) بنابراین فصل مثبتی بود.

هشدارهای AFC و شیطنت کشورهای همسایه

خطر در کمین فوتبال ایران

درحالی که برخی کشورهای همسایه دل خوشی از موفقیت های فوتبال ایران ندارند و مدام از طریق کنفدراسیون آسیا شیطنت می کنند، برخی عوامل داخلی هم با آنها همسو هستند.

به گزارش مهر، در هفته های گذشته اتفاقات بدی برای فوتبال ایران رقم خورد، صرف نظر از دو شکست تیم جوانان و حذف از جام جهانی و موارد و دلایل فنی آن، باید تاکید کرد که محرومیت پرسپولیس از تماشاگر و جریمه استقلال بابت کشیدن سیگار در ورزشگاه و همچنین جریمه های ریزبینانه کنفدراسیون فوتبال آسیا برای استقلال که حتی دیردادن لیست را هم این بار جریمه کرد، پیغام های مهمی برای فوتبال ایران دارد. پیغام هایی که اگر به آنها دقت نکنیم، قطعا روزهای بدتری را پیش رو خواهیم داشت.

دو ناظر امنیتی به جای یک ناظر در پی شکایت های متعدد

این بار نه یک ناظر امنیتی که کنفدراسیون فوتبال آسیا دو ناظر امنیتی برای ایران فرستاد و تا سیگار روی سکو و دیر کرد لیست بازیکنان را هم جریمه کرد تا حساب کار دستمان بیاید که میزبان های خوبی نبوده و نیستیم.

کره‌ای ها هم معترض بودند

شاید شکایت های فریبکارانه کشورهای حوزه خلیج فارس و طرح دعوای عربستان برای فوتبال ایران حساسیت برانگیز شده باشد. شاید پرتاب نارنجک و صدمه زدن به کمک داور بازی در دیدار ایران با چین حساسیت ها را به بالاترین حد خود رسانده باشد، اما با همه این موارد فراموش نکنید که حتی کره جنوبی هم به میزبانی های ما در فوتبال اعتراض دارد.

برخی مشکلات را بپذیریم

این اعتراض ها شاید در پی شکست های اخیر باشد. شاید نوعی تاکتیک برای منزوی کردن فوتبال ایران باشد، اما با همه این احوال باید تاکید کرد که میزبانی های ما هم ایراد دارد. آسیب زدن به داور مسابقه شاید بالاترین اشتباه در همه سال های اخیر بود که اگر کمک داور از جایش بلند نمی شد و بازی را ادامه نمی داد، هم ۳ بر صفر می باختیم و هم تا مدت ها محرومیت را تجربه می کردیم.

اگر به یاد بیاورید، بازیکن و یکی از مسوولان کره جنوبی هم انتقاداتی را مطرح کرده بودند. کو جائه چئول این چنین گفته بود: «آخرین بار ما در تهران یک بر صفر شکست خوردیم، ولی هواداران در بیرون از ورزشگاه نیز ما را تعقیب کرده و بطری های آب و وسایل مختلف به سمت ما پرتاب می کردند؛ در حالی که پلیس ما را اسکورت می کرد.»

گلایه از کمبود امکانات

کوون سوتایه دروازه بان کره جنوبی درباره تمرین در ورزشگاه فاقد امکانات گفته بود: «من اصلا توپ را نمی دیدم و برایم خیلی سخت بود تا توپ را کنترل کنم و ببینم. امکانات اینجا خیلی ضعیف است و علاوه بر آن، چمن ورزشگاه هم شرایط خوبی نداشت.»

یکی دیگر از مسوولان تیم کره جنوبی گفته بود: «ما نمی خواستیم در این ورزشگاه تمرین کنیم، ولی نماینده ایرانی تنها دو ورزشگاه را به ما پیشنهاد داد و ما مجبور بودیم بهترین را انتخاب کنیم که شرایط خوبی ندارد.

ایران از عمد امکانات بدی در اختیار ما قرار داده است و می توانست ورزشگاه آزادی را در اختیار ما قرار دهد. علاوه بر آن مسافت نسبتا زیادی هم از هتل تا ورزشگاه بود و نماینده ایرانی ما را از این موضوع آگاه نکرد و این وظیفه میزبان بوده است تا ما را از این موضوع آگاه کند. مشکل دیگری نیز که برای ما وجود داشت، این بود که چمدان های ما با تاخیر زیادی به ما رسید و این یکی دیگر از مشکلاتی بود که برای ما ایجاد شده بود.»

پیغام ها را جدی بگیریم؛ خطر محرومیت وجود دارد

ما می توانیم این پیغام ها و هشدارها را نادیده بگیریم و همه این موارد را دروغ فرض کنیم و البته می توانیم هوشیار باشیم و رفتار بهتری داشته باشیم. از هوادارانی که نارنجک صوتی و بطری به میدان پرتاب می کنند، بگیرید تا برسید به پلیس اسکورت کننده و لیزریاب ها.

اتفاقات خوبی رخ نداده و خطر در کمین فوتبال ایران است. همه چیز نگران کننده است و به نظر می رسد مهدی تاج و مسوولان فدراسیون فوتبال و همه اجزای میزبانی فوتبال ایران، باید خیلی بیشتر از قبل هوشیار باشند و تماشاگران فوتبال ایران را هم از دسیسه ای که کشورهای عربی حوزه خلیج فارس برای ما چیده اند و آن را جلو می برند، آگاه کنند.

نمونه اش شکایت العین است از استقلال به خاطر وجود سمور بین دو نیمه بازی! آنها شکایت ها را متعدد و بی دلیل کرده اند تا به کنفدراسیون آسیا بفهمانند که ایران لایق میزبانی نیست و ظاهرا کنفدراسیون آسیا هم به مواردی که گزارش شده حساس شده و به نظر می رسد با کوچک ترین خطایی منتظر محروم کردن فوتبال ایران است. این هشدارها و پیغام ها را باید جدی گرفت.

پایان دوران بازیگری توتی

آمار و ارقامی استثنایی از اسطوره جالوروسی

فرانچسکو توتی روز یکشنبه به طور رسمی از دنیای فوتبال خداحافظی کرد. به گزارش وبسایت نود، فرانچسکو توتی روز یکشنبه بعد از پایان مسابقه مقابل جنوا که با برتری ۳ بر ۲ تیمش به اتمام رسید، به طور رسمی با پیراهن باشگاه آاس رم از دنیای بازیگری فوتبال خداحافظی کرد. توتی ۴۰ ساله که تمام ۲۵ سال دوران بازیگری خود را در باشگاه رم سپری کرد، ۷۸۶ بار پیراهن تیم محبوبش را به تن کرد و ۳۰۷ گل به ثمر رساند. با اتمام دوران بازیگری توتی، نگاهی داریم به آمار و ارقام شگفت انگیز از دوران بازیگری اسطوره باشگاه رم:

تعداد گل های توتی در تاریخ سری آ، او البته نتوانست به رکورد ۲۷۴ گل سیلویو پیولا برسد.
۲۵۰

تعداد بازی های ملی. توتی در ۵۸ بازی ملی، ۹ گل به ثمر رساند. او در جام جهانی ۲۰۰۶ که با قهرمانی لاجوردی ها پایان یافت، یک گل به ثمر رساند.
۵۸

روز از اولین روزی که توتی با پیراهن رم به میدان رفت، گذشت: بازی مقابل برشیا در ۱۶ سالگی.
۸۸۲۷

تعداد بازی های توتی با پیراهن رم، ۶۱۹ مسابقه از این ۷۸۶ بازی در سری آ بود، برابر با تعداد بازی های بوفون و کمتر از پائولو مالدینی با ۶۴۷ بازی.
۷۸۶

تعداد گل ها با پیراهن رم در تمام مسابقات.
۳۰۷

تعداد قهرمانی های توتی در سری آ. او در فصل ۲۰۰۰-۲۰۰۱ که با قهرمانی جالوروسی در سری آ به پایان رسید، ۱۳ گل به ثمر رساند.
توتی ده بار هم با رم نایب قهرمان شد.
دو قهرمانی در جام حذفی، دو قهرمانی در سوپرجام ایتالیا و قهرمانی در جام جهانی، دیگر عناوین توتی به حساب می آیند.
با گلزنی در بازی مقابل زسکا مسکو در نوامبر ۲۰۱۴، توتی با ۳۸ سال و ۵۹ روز، مسن ترین گلزن تاریخ لیگ قهرمانان لقب گرفت.
۰۱

یحیی ۱۹ ساله روی نیمکت تراکتور

سرمربی کنونی تراکتورسازی ۲۸ سال قبل به عنوان بازیکن در تراکتورسازی حضور داشت. به گزارش ورزش سه، یحیی گل محمدی که اصالتا اردبیلی است و در این استان متولد شده، سابقه پوشیدن پیراهن تراکتورسازی را نیز در سال های اولیه فوتبال خود دارد. او در سال ۱۳۶۸ و در زمانی که فقط ۱۹ سال سن داشت، بعد از یک دهه تعطیلی مسابقات باشگاهی در ایران، وقتی مسابقات فوتبال کشور از لیگ استانی به باشگاهی تغییر یافت و تیم ها در قالب دو گروه ۱۲ تیمی در لیگ قدس به مصاف یکدیگر رفتند، برای تراکتورسازی که هدایتش را حسن آذرنیا برعهده داشت، به میدان رفت. گل محمدی البته آن روزها در خط حمله بازی می کرد و با وجود اینکه محصل بود به صورت دائمی در تراکتورسازی حضور نداشت، اما در چند مسابقه به میدان رفت. در این مسابقات هم یحیی بیشتر نیمکت نشین بود و به عنوان یار تعویضی به میدان می رفت.

سه سرمربی قهرمان بدون تیم مانده اند

سه سرمربی که توانسته بودند در فصول گذشته تیم هایشان را قهرمان لیگ برتر کنند، همچنان بدون تیم مانده اند. به گزارش مهر، به جز برانکو ایوانکوویچ سرمربی تیم فوتبال پرسپولیس که فصل گذشته با همین تیم موفق به کسب عنوان قهرمانی لیگ برتر شد، مربیان چهار تیم قهرمان در فصول گذشته تیم تا به اینجای کار خارج از گردونه مربیان لیگ برتر قرار دارند و روز به روز هم حلقه محاصره بر آنها تنگ شده و شانسشان برای شروع لیگ هفدهم با یک تیم کاهش می یابد. عبدالله ویسی سرمربی تیم قهرمان استقلال خوزستان در لیگ پانزدهم، حسین فرکی سرمربی دو تیم قهرمان سپاهان و فولاد در لیگ های چهاردهم و سیزدهم و امیر قلعه نویی سرمربی تیم استقلال در لیگ دوازدهم مردانی هستند که در لیگ هفدهم از شانس زیادی برای آغاز کار با یک تیم برخوردار نیستند. در این میان شاید امیر قلعه نویی باشد که برای نشستن روی نیمکت تیم ذوب آهن اندکی شانس دارد.

شاید شروع لیگ برتر در حالی شاهد باشیم که مربیان قهرمان در لیگ های گذشته شانس زیادی در لیگ هفدهم نداشته باشند.

شفق: حاضر بودم به فیفا شکایت نکنم!

مدعی مالکیت باشگاه تراکتورسازی می گوید که زمانی که باشگاه را به دست مالک فعلی سپرده است، هیچ بدهی نداشته است. او حاضر نشد به صراحت اعلام کند که پای فیفا را به ماجرای مالکیت تراکتورسازی باز نخواهد کرد.

ناصر شفق، مدعی مالکیت باشگاه تراکتورسازی در گفت وگو با ایسنا درباره ادعای خود، اظهار کرد: در سال های گذشته به دلیل مشکلاتی که وجود داشت نتوانستم در راس کار باشم و مالکیت باشگاه را برعهده بگیرم. اکنون نیز احساس کردم با نتایجی که گرفته شده بهتر است در این زمینه ورود کنم و دوباره مالکیت تراکتورسازی را برعهده بگیرم، اما متاسفانه استقبال خوبی از من نشد و تصمیم گرفتم از طریق فدراسیون وارد عمل شوم. مدارک و مستندات خود را به فدراسیون ارائه کردم و آنها نیز هفت روز از من مهلت خواستند تا مستندات و مدارک مدیران فعلی باشگاه را نیز ببینند و پس از آن تصمیم قطعی خود را برای مالکیت تراکتورسازی بگیرند. مطمئنا روی حرف خود می مانم اما به تصمیم فدراسیون احترام خواهم گذاشت. مدارک من معتبر و مستند است و امیدوارم که دوباره بتوانم مالکیت تراکتور را برعهده بگیرم.

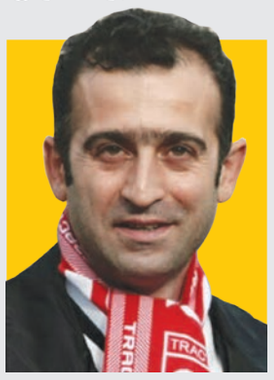
ناصر شفق در پاسخ به این پرسش که اگر رای فدراسیون به ضررش باشد، به فیفا اعتراض می کند یا خیر، تصریح کرد: قصد این کار را نداشتم. باشگاه با بیانیه ای که داد فرار رو به جلویی را آغاز کرد. اگر این کار را نمی کرد، من نیز حاضر بودم که به فیفا شکایت نکنم، اما اکنون نمی توانم بگویم که این کار را می کنم یا خیر.

او درباره بدهی های به وجود آمده در چند سال اخیر توسط مدیران تراکتورسازی نیز، بیان کرد: مگر ما باشگاه را با بدهی به آنها سپرده ایم که اکنون آن را با بدهی تحویل بگیریم. تازه ما باشگاه تراکتورسازی را با ۸۰ هزار تماشاگر تحویل آنها داده ایم که سرمایه بسیار ارزشمندی برای تراکتورسازی محسوب می شدند، اما اکنون استقبال تماشاگران از بازی های خانگی تراکتورسازی را ملاحظه کنید. آیا شما ۸۰ هزار تماشاگر را می بینید؟

باید مسی و رونالدو را بکشم!

ماریو بالوتلی در مصاحبه با نشریه برشیا اوجی به صحبت در مورد توپ طلای ۲۰۱۷ پرداخت. به گزارش «ورزش سه»، ستاره ایتالیایی جنجالی دنیای فوتبال یک بار دیگر با مصاحبه خود خبرساز شد. او که پس از چند سال ناامید کننده در میلان و لیورپول، فصل گذشته در نیس فرانسه توانست خودی نشان دهد، در مصاحبه با برشیا اوجی و در مورد شانس خود برای توپ طلا به شوخی گفت: «ابتدا باید مسی و رونالدو را بکشم تا بتوانم شانسی برای رسیدن به توپ طلا پیدا کنم.»

برای تفریح به آبادان نیامده‌ام



سرمربی تیم فوتبال صنعت نفت آبادان گفت: برای اعتلای نام فوتبال آبادان به این شهر آمده ایم و قصدم از حضور در شهرپدری ام تفریح نیست. فراز کمالوند گفت: امیدوارم با همکاری مردم و اهالی رسانه، صنعت نفت آبادان را به جایگاهی که استحقاقش را دارد؛ اما در سال های اخیر به آن دست نیافته است، برسانیم. وی افزود: کادر فنی تیم صنعت نفت را تا هفته آینده مشخص می‌کنم و با توجه به این موضوع که در این برهه زمانی، خرید بازیکن در اولویت بوده و حساس است.

منتقدان را نمی‌فهمم

رییس فدراسیون فوتبال گفت: دلیل اینکه عده‌ای دقایقی پس از بازی تیم جوانان ایران مقابل پرتغال شروع به انتقاد کردند را نمی‌دانم. مهدی تاج گفت: به هر حال حضور در مهم‌ترین رویداد فوتبال در عرصه جوانان در سطح جهان، پس از ۱۶ سال اتفاق مهم و بزرگی است. هرچند که از دید من می‌توانستیم بازی هایی که در آن ها شکست خوردیم هم با برد به پایان رسانیم. برخی افراد همواره منتقد و همیشه در صحنه بلافاصله پس از هر به زعم خود ناکامی در افکار عمومی دیده می‌شوند.

ویژه‌نامه فوتبالی روزنامه اصفهان زیبا
شماره نهم، ضمیمه شماره ۲۹۴۱
سه‌شنبه، ۹ خردادماه ۱۳۹۶

آزمون و گوچی در جمع بهترین های آسیا

مجله معتبر فورفورتو طبق سنت هر سال اقدام به معرفی ۵۰ بازیکن برتر آسیا در سال می‌کند. در فهرست ۵۰ بازیکن سال آسیا، تنها نام پنج بازیکن ایرانی دیده می‌شود که با توجه به عملکرد خوب ایران در یک سال گذشته، کمی دور از انتظار بوده است. بهترین رتبه را سردار آزمون در اختیار دارد که در رده چهارم قرار گرفت و در ادامه رضا قوچان نژاد در رده هفتم، علیرضا جهانبخش در رده یازدهم، مهدی طارمی در رده ۲۹ و کریم انصاری فرد در رده ۴۶ دیده می شود که در این گزارش نگاهی به ده بازیکن اول این لیست خواهیم داشت.

نوستالژی + روز

آسان‌ترین گل تاریخ فوتبال را چه بازیکنی به ثمر رساند؟

والدس کاپیتان تیم ملی شیلی در مقدماتی جام جهانی ۱۹۷۴ دروازه خالی و بدون دروازه‌بان را باز کرد.

به گزارش ایسنا، تقریبا دو سال از بازی های المپیک مونیخ گذشته بود؛ مسابقاتی که تحت تاثیر حوادث مونیخ قرار گرفت. در این واقعه برخی از فلسطینی ها به کاروان رژیم اشغالگر قدس حمله کردند و تعدادی از اعضای آنها را گروگان گرفته و کشتند. به همین علت آلمان برای جام جهانی فوتبال ۱۹۷۴ بیشترین تدابیر امنیتی را تدارک دید؛ اما پیش از این رقابت ها حادثه دیگری رخ داد.

شیلی در مقدماتی جام جهانی با پرو و ونزوئلا هم‌گروه بود و توانست با یک تساوی برابر پرو در مونته ویدئو، از گروه صعود کند؛ اما برای حضور در مرحله نهایی جام جهانی باید در دیداری حذفی به مصاف شوروی سابق می‌رفت. شوروی با صعود از گروه خود در قاره اروپا به این مرحله رسیده بود. دیدار رفت قرار بود ۲۶ سپتامبر در مسکو انجام شود و در بازی برگشت دو تیم، ۲۱ نوامبر در سانتیاگو، پایتخت شیلی برگزار می‌شد.

پیش از این بازی اتفاق تلخی رخ داد و ۱۱ سپتامبر، خبر کودتای آگوستو پینوشه باعث شوک مردم شیلی شد. سالوادور آلنده، رییس جمهور در قصر مونداکه مقر ریاست جمهوری بود، خودکشی کرد. مردم جهان از خبرهایی که پس از این خودکشی

به گوش می‌رسید وحشت زده شدند. دستگیری های بی شمار، استفاده از ورزشگاه ناسیونال به عنوان زندان بزرگ، مرگ و تعداد زیاد ناپدیدشدگان، اخباری بود که از شیلی در سراسر جهان پخش می‌شد. در این شرایط، تیم ملی این کشور به مسکو سفر کرد تا نخستین بازی را برگزار کند. این دیدار بدون گل به پایان رسید؛ اما شوروی حاضر به برگزاری دیدار برگشت در ورزشگاه ناسیونال نشد. فیفا پیش از این رقابت، یک گروه را به شیلی فرستاد تا شرایط را بررسی کنند.

در این سفر آبیلیو د آلمیدای برزیلی و هلموت قیصر، دبیر کل فیفا حضور داشتند. هلموت رایدل آلمانی و ساندور بارکس مجارستانی نیز آن ها را همراهی می‌کردند. این گروه پس از بررسی تصمیم به برگزاری دیدار گرفتند. با این حال تیم شوروی به شیلی سفر نکرد. در روز ۲۱ نوامبر ورزشگاه باز شد و تیم شیلی با پیراهن های اصلی خود حضور داشت. رافائل هورموسابل سوت بازی را در ساعت مقرر به صدا درآورد. والدس کاپیتان تیم ملی شیلی بازی را شروع کرد و به سمت دروازه رفت و آسان ترین گل تاریخ فوتبال را به ثمر رساند. فیفا دو بر صفر شیلی را پیروز این دیدار اعلام کرد و این تیم جواز حضور در جام جهانی را نیز کسب کرد.

شیلی در جام جهانی ناامید کننده ظاهر شد. در دیدار افتتاحیه برابر آلمان غربی قرار گرفت و مغلوب شد. سپس مقابل جمهوری دموکراتیک آلمان و استرالیا مساوی کرد. با این نتایج در جایگاه سوم قرار گرفت و از صعود به دور بعد بازماند.

مرام فوتبالی

در ویژه نامه فوتبال و در این ستون، فیلم‌های جذاب و کوتاه مرتبط با فوتبال داخلی، فوتبال خارجی، تمرین تیم‌های پرطرفدار و گل های خاص فوتبال و صحنه های جذاب ورزشی را در اختیار شما قرار می دهیم. در کنار مطالبی که شامل این برنامه می‌شوند، علامت بارکد چاپ خواهد شد و شما می توانید گوشی تلفن همراه خود را روی بارکد کنار آن مطلب قرار داده تا فیلم یا عکس مرتبط با مطلب را مشاهده کنید. فیلمی که برای امروز انتخاب کرده ایم، مربوط به صحنه‌ای است که بازیکن حریف با رفتار جوانمردانه، مانع از زمین خوردن بازیکن تیم مقابل می شود.

QR CODE

SCAN

مسابقه + هفتگی

تشخیص بدهید؛ جایزه بگیرید

همزمان با انتشار ویژه نامه فوتبالی اصفهان زیبا با مسابقه‌ای همراه شما شدیم که این مسابقه به شناخت چهره کودکی و نوجوانان بازیکنان شاخص فوتبال اختصاص داشت و در زمان برگزاری رویدادهای مهم فوتبالی، به مسابقه نظرسنجی تغییر محتوا می داد.

برای امروز با مسابقه نظرسنجی همراه شما هستیم و شما مخاطبان گرامی باید چهره ورزشکار مورد نظر ما را تشخیص بدهید. این ورزشکار یکی از مهاجمان نامدار فوتبال ایران است که سابقه بازی در استقلال را داشته و همچنین رکورد بیشترین گل زده در لیگ برتر را به خود اختصاص داده و در پایان مسابقات لیگ شانزدهم، از دنیای فوتبال خداحافظی کرد.

جایزه برنده این هفته، توسط باشگاه گیتی پسند اهدا می‌شود.

پس از تشخیص چهره این بازیکن، باید جواب مسابقه را تا روز دوشنبه هفته آینده با دستورالعمل «نام بازیکن و نام و نام خانوادگی فرد شرکت کننده» به شماره ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸ ارسال کنید که در بین نفراتی که نام صحیح را ارسال کرده باشند، به قید قرعه، برنده انتخاب خواهد شد.

جواب صحیح مسابقه هفته گذشته مهدی مهدوی کیا ملی پوش سابق فوتبال ایران بود که اکثریت شرکت کنندگان جواب درست را ارسال کرده بود و پس از قرعه کشی، آقای حامد باغبان به عنوان برنده این هفته انتخاب شد که از وی درخواست داریم در ساعت اداری از روز شنبه تا چهارشنبه با در دست داشتن کارت شناسایی، برای گرفتن جایزه خود به دفتر روزنامه اصفهان زیبا مراجعه کند.

توپ + سوراخ

ضرب المثل‌های ورزشی

ضرب المثل «قسم ات را باور کنم یا دم خروس را» داستان معروفی دارد. شخصی خروسی می دزد و زیرلباسش قایم می کند. صاحب خروش به او می رسد و سراغ خروس را می گیرد. دزد قسم می خورد که خروس پیش او نیست؛ غافل از اینکه دم خروس از زیرلباسش زده بیرون.

این ضرب المثل هم در ورزش کاربردهای زیادی پیدا کرده است و البته جور دیگری استعمال می کنند: «قرارداد داخلی ات را باور کنم یا اخبار روزنامه ها» و در مواقعی استفاده می شود که بازیکنی با تیم قرارداد دارد؛ اما مخفیانه با تیم دیگری مذاکره می کند و حتی بعضی ها کار را به جاهای باریک می کشانند و قرارداد داخلی هم امضا می کنند.

نمونه بارز این ضرب المثل قاسم دهنوی است که با سپاهان قرارداد امضا کرد؛ اما ناگهان یادش آمد که طرفدار پرسپولیس است و رفت تا به عشقش برسد.

رضا شکاری هم نمونه دیگری است که بعد از چند روز که

در تمرینات تیم ذوب آهن شرکت نمی کرد، تازه فهمیدند که به تیم روستوف پیوسته و حتی در اردوی ترکیه این تیم هم شرکت کرد.

شاید تا به حال ضرب المثل «آب دریا اگر قوت داشت، قورباغه نهنگ می شد» را نشنیده باشید؛ اما این ضرب المثل هم مدتی است که سر و کله اش در ورزش پیدا شده و آنرا به صورت «لیگ تایلند اگر لیگ بود، تیم ملی شان به جام جهانی می رفت» استعمال می کنند. عده ای حضور این ضرب المثل در ورزش را با حضور مینی بوسی بازیکنان ایرانی در لیگ هایی مانند تایلند و ویتنام همزمان دانسته اند. بعضی فوتبالیست های ایرانی هم که در لیگ ایران تیمی پیدا نکرده اند، از طریق دلال ها و واسطه ها به لیگ این کشورها می روند و تازه افتخار هم می کنند که ما هم لژیونر شدیم و مدام هم از خودشان عکس و فیلم می فرستند که ستاره بازی شدیم که در جوای این عده، ضرب المثل بالا را می گویند.

صدای + هوادار

ستون صدای هوادار محلی است برای شنیدن نظریات، پیشنهادات و انتقادات و کری خوانی اصفهانی های فوتبال دوست. شما مخاطبان همراه می توانید با شماره پیامک ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸ با ما در ارتباط باشید و با استفاده از این تریبون نظریات خود را به اطلاع دیگران به ویژه اهالی و تصمیم گیرندگان فوتبال برسانید. همچنین می توانید نظریات خود را از طریق تلگرام یا این آیدی esf_ziba@ ارسال کنید.

در خبرها آمده بود که باشگاه سپاهان قصد به خدمت گرفتن رامین رضاییان را دارد. با توجه به اینکه رضاییان بازیکن زیاد منضبطی نیست، خواهشمندیم مسوولان باشگاه سپاهان از این تصمیم منصرف شوند.

یک هوادار سپاهان

وضعیت رضا شکاری به کجا کشید؟
بالاخره بازیکن ذوب آهن است یا نه؟

یک خواننده

هواداران فوتبال اصفهان عادت کرده اند که همیشه تیم های مدعی در لیگ داشته باشند و توقع داریم مسوولان دو تیم سپاهان و ذوب آهن، تیم های خوبی را راهی لیگ کنند.

یک هوادار

قرار بود ورزشگاه نقش جهان اولین ورزشگاه مسقف ایران باشد. بالاخره چطور شد؟ مسقف می شود یا نه؟

علی امینی از اصفهان

یادداشت + تمدنی

فطرت و امام حاضر دو داشته همیشگی

محمود فروزبخش

داشته های ما در راه برپایی عالم دینی و رسیدن به تمدن اسلامی چه چیزهایی هستند؟

فطرت: بزرگ ترین و اصیل ترین داشته الهی اسلامی هر شخصی، فطرت خداجوی او است. بنا بر تعالیم قرآنی تمامی انسان ها فطرتی دارند و هیچ کس نیست که از داشت فطرت الهی محروم باشد.

«فطرت الله التی فطر الناس علیها» بر اساس این فطرت انسان موجودی خداجو، کمال گرا، زیبادوست و حق طلب است پس فطرت همه انسان ها الهی قرار داده شده و این فطرت در همه زمان ها برای بشر قرار داشته است و این طور نیست که فطرت به صورت مطلق از بین برود، بلکه بر روی آن حجاب کشیده می شود و مورد غفلت قرار می گیرد و الا در اصل وجود فطرت بحثی نیست.

این حقیقت که فطرت الهی همواره برای بشر وجود دارد سبب می شود که ما همواره امید داشته باشیم که خروج از عالم غیردینی رخ دهد حتی اگر بشر در بدترین وضعیت خود قرار داشته باشد و خدا به طور کلی از زندگی ها فراموش شده، باز هم امید هست که حجاب ها از روی فطرت برداشته شود و انسان به سوی خداوند قرار گیرد. حتی در عمیق ترین خواب ها نیز این فرصت هست که بیداری حاصل شود و از سوی وضع نامطلوب به سمت وضع مطلوب حرکت کنیم.

پس فطرت به صورت خام و دست نخورده، تمام خوبی هاست و هر خیر و خوبی دیگر بر روی پایه فطرت قرار می گیرد.

یعنی آنکه تمام خوبی ها و نیکی ها به صورت بالقوه در فطرت الهی انسان وجود دارد و انسان باید این بالقوه ها در طول حیات دینی خود را بالفعل کند.

در واقع این جنبش نرم افزاری از منظری دیگر است یعنی آنکه در این جنبش خوبی ها در فطرت انسانی موجود است، اما در این حرکت و سلوک است که این قوا به صورت فعل در می آیند و این امکانات بروز و ظهور می یابند.

عالی ترین درجه بروز و ظهور فطرت الهی آن است که در نهایت تمدن اسلامی پدید آید.

اولین داشته ما در راه جنبش نرم افزاری، فطرت است. فطرتی که برای همه وجود دارد و همواره نیز وجود داشته، نابود نمی شود، بلکه درجه درجه آن شدت و ضعف می یابد.

> عالی ترین درجه بروز و ظهور فطرت الهی آن است که در نهایت تمدن اسلامی پدید آید

به بیان دیگر نیز می توان گفت علوم و معارف همگی در فطرت الهی موجود هستند و اگر تحصیل علم و دانش آموزی در طول زندگی وجود دارد برای آن است تا آن قسمت از فطرت فعال شود و خودش را نشان می دهد پس می توان گفت تمامی جنبش نرم افزاری به صورت بالقوه اصلا در نزد ما همین حالا موجود است و به مرور و به تدریج این فطرت است که جایگاه خود را نشان می دهد و خود را از حجاب غفلت بیرون آورده، مراتبش را متجلی کند.

امام حاضر: برای هر دورانی ولی و امامی وجود دارد. شیعه هیچ گاه بدون امام نمی ماند و در عقاید مسلم شیعه است که زمین هیچ گاه از حجت خدا خالی نمی ماند. پس همواره آن دلیل الهی موجود است و به مخلوقات فیض می رساند.

نبض کائنات در دست امام است و او کتاب تشریع و تکوین را به طور کامل می شناسد. یک جنبه از وجود آن است که علوم را می شناسد و بر تمامی علوم تکوینی نیز آگاه است همچنین کتاب تشریع و قرآن را به طور کامل می داند و قلب امام بر تمامی ظواهر و باطن کتاب الله مسلط است.

چنین موجودی که اولا وجود دارد و هم اکنون زنده است ثانیا آنکه واسطه فیض برای کل موجودات عالم است و ثالثا تمام علم را عمل می کند و تمام معارف الهی بر قلبش نازل شده است. رابطه وجودی با شیعیان خود را هم دارد یعنی آنکه شیعیان این امکان را دارند که با خود او رابطه برقرار کنند. او بر شیعیان ولایت دارد و قلب ها در دست او است و او می تواند در قلوب تحول ایجاد کند. با توسل و بهره گیری از وجود حاضر امام جنبش نرم افزاری معنا می یابد و این جدای از قرآن و احادیث است.

در اینجا رابطه وجودی با امام مطرح است یعنی آنکه قلب ها بپذیرند که امامی دارند و شیعیان بتوانند از شئون آن بهره مند شوند. امام می تواند وظیفه تربیت روح و جان مومن را بر عهده گیرند.

امام معصوم می تواند او را دست گیری کرده به سرمنزل مقصول برساند. او تنها راهنمایی نمی کند، بلکه قلب او را از وضعیتی به وضع دیگر می برد.

هنگامی که شیعه پذیرفت چنین امام توانمندی دارد که سرپرستی او را بر عهده دارد تحت عنایت او قرار می گیرد و با چنین توانمندی عظیمی به سمت تمدن اسلامی گام برمی دارد. پس بحث در اینجا تنها بهره از احادیث نیست بلکه امر قلبی و تعلق یافتن به امام زمان است.

آن وجود سراسر نور است که تمامی معارف را با خود دارد و هدایت از جانب او است و امام است که قلوب را پیوسته به سمت خدا جهت می دهد و در مسیر الی الله همراهی می کند و از سرچشمه های پایان ناپذیر علم پیروانش را سیراب می کند. او منبعی تمام نشدنی است که تنها حجاب غفلت ما از اثر این منبع می کاهد.

علوم انسانی در شهر ما؛

اندیشه در هفته ای که گذشت

اصفهان در هفته ای که گذشت پذیرای برنامه های اندیشه گوناگونی بود با این تفاوت که به دلیل نزدیکی به ایام امتحانات برنامه های کمتری در دانشگاه ها برقرار بود که از این میان تنها می توان به جلسات «اگزیستانسالیسم و سینما» اشاره کنم که به همت انجمن علمی روان شناسی دانشگاه اصفهان در این دانشگاه برگزار می شود. حسین نوروزی فرد در سه شنبه گذشته، به بررسی فیلم باشگاه مشت زنی پرداخت.

سید جمال سامع، جلسات «اگزیستانسیالیسم و پدیدارشناسی» را در مرکز سها آغاز کرد.

این جلسات چهارشنبه ها ساعت ۱۷ در آن مرکز برگزار می شود.

همچنین در همین مرکز، علی ربانی خوانش کتاب «دریغ است ایران ویران شود،» را مطابق با هفته گذشته در روز پنجشنبه ادامه دادند.

حجت الاسلام انجوی نژاد نیز در جمع عاشوراییان شرح خطبه متقین نهج البلاغه را از روز یکشنبه آغاز کرد.

در روز یکشنبه نیز در خانه بیداری اسلامی جلسات «دعوت به اندیشه» پیگیری شد و اساتیدی چون اصغر طاهرزاده، موسی نجفی و محمدجواد صافیان درباره کتاب خردسیاسی اثر دکتر داوری اردکانی خوانش جمعی خود را ادامه دادند.

کتابی برای مطالعه در ماه مبارک رمضان؛

انتشار کتاب «اخلاق روزه داری» از امام موسی صدر

به تازگی کتاب «اخلاق روزه داری» چاپ انتشارات «مرکز مطالعات و پژوهش های الامام السید موسی الصدر» منتشر شد.

در چاپ و نسخه جدید این کتاب که پیش از آن در قالب یک کتابچه منتشر شده، اضافات و پیوست های بسیاری دیده شده است. در این چاپ، هفت نسخه از متن های قبلی وجود دارد که هفت نسخه دیگر بر آن اضافه شده و برای اولین بار منتشر شده است.

موضوع همه متن های این کتاب، روزه و ماه مبارک رمضان است.

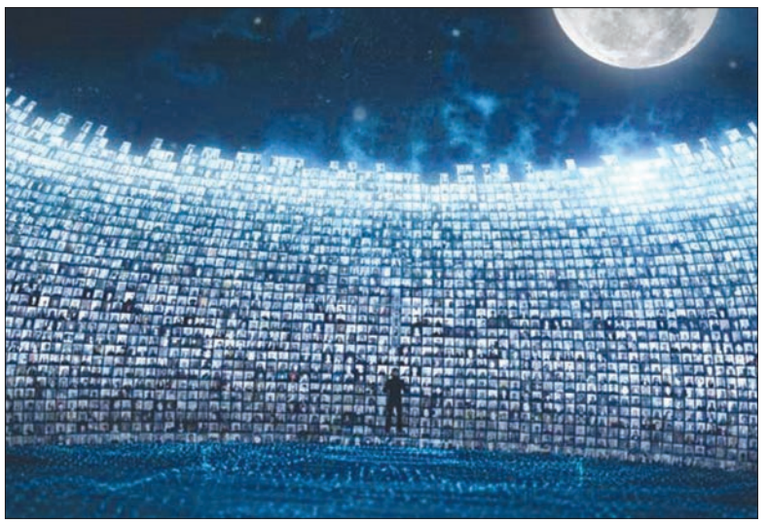
این متون به طور کلی در چارچوب فرهنگ روزه دار و جهت دهی او به سمت ریاضت و رنج کشیدن برای تهذیب نفس خویش طبقه بندی شده است.

عناوین تمام این متون در دو جلد کتاب به ترتیب زمانی بدین گونه تقسیم شده است: شروع عنوان ها: از شروع ماه رمضان برای رسیدن به محاسبه نفس در یک سوم آخر ماه رمضان، پایان عنوان ها: زکات عید فطر (فطریه) و معنی و مفهوم آن.

این کتاب، نسخه خطی «رمضان المبارک» به خط امام موسی صدر است. این نسخه خطی پیامی به مناسبت آغاز ماه مبارک رمضان سال ۱۹۷۱م بوده است.

واکاوی در بنیادهای تمدن مدرن

از فردگرایی تا رویای بهشت زمینی



هجرت ایزدی

با هبوط انسان در زمین مشروطه متولد شد. مشروطه زمانی معنا می یابد که انسان در زندگی ابزاری روزگار بگذارند. به عبارت دیگر تا زمانی که بالقوه هایی موجودند مشروطه هم موجود است. مشروطه ها با همه تنوعشان دو نوع اند؛ مشروطه هایی که توحیدی اند و مشروطه هایی که راه توحید را سد می کنند. این تقسیم بندی را نمی توان با برچسب ایدئولوژیک غیر علمی خواند و آنچه را در سایه آن بدان پرداخته می شود غیر آکادمیک قلمداد کرد. تقسیم بندی های بشر ساخته پرداخته خود او است، زمانی معنی دار است و زمانی بی معنی. مرزبندی هایی پایدارند که اصالت دار و ذاتی باشند و این جز در سایه نور وحی میسر نمی شود.

حدود توحیدی و غیرتوحیدی دو رویکرد اساسی و حقیقی برای تمدن سازی است. لذا در چارچوب اختلاف سلیقه های فردی نمی گنجد.

درگیری های تمدنی محتمل نیستند، بلکه قطعی اند در یک تمدن همه چیز حول یک گفتمان خاص شکل می گیرد. هر تمدنی از آن جهت که یک هستی شناسی و یک معرفت شناسی خاص دارد که حتما توحیدی و یا غیرتوحیدی است روش شناسی خاص خود را ارائه می کند و ابزار خویش را می سازد. اگر تمدن ها هستی شناسی غیرتوحیدی داشته باشند نزاع آنها صرفا رقابت روشی است اگرچه به دلیل وجه طاغوتی هر دو، جنگ تمام عیار بین آنها قابل تصور است لکن اگر یکی توحیدی و دیگری غیرتوحیدی باشد نزاع آنها یک نزاع هویتی است نزاعی که قطعی و حتمی است. نزاع هویتی در مورد تمدن هایی به وقوع می پیوندد که مدعی اند ظرفیت های عالم و آدم را می شناسند و برنامه جامعی برای آن می توانند ارائه دهند. به هرحال کسانی که این تقسیم بندی را خدشه پذیر و غیرعلمی می دانند اگر مقصودشان آن است که علم باید ابطال پذیر باشد و پوپری می اندیشند، اصراری بر تحمیل این تقسیم بندی وجود ندارد، چرا که نه تنها ابطال پذیری پوپری هم بالاخره باید خود ابطال پذیر باشد، بلکه این اباحی گری و به اصطلاح رویکرد پویای علمی راهی جز سوفسطائی گری و بازگشت به عصر سنت های خرافی نخواهد داشت.

رویکرد خود بنیاد غیرتوحیدی در صور مختلف در تاریخ ظاهر شد تا اینکه در قالب دنیای مدرن به تمامیت رسید و در عصر حاضر انقلاب اسلامی روح دنیای مدرن را به چالش طلبید. در هر دو رویکرد شروط لازم و شروط کافی برای ظهورشان وجود داشت. شروط لازم شروطی هستند که متاثر از هستی شناسی آنها در ساخت ماده اتفاق می افتند. به عبارت دیگر مظاهر تمدنی همه شروط لازم به شمار می آیند و برعکس آنچه فکر می شود ظهورات تمدنی نزولات آن تمدن است و نقش اساسی در پایداری آن تمدن ندارند، بنابراین مشروطه ها چه فکری و چه تاریخی خودشان منبعث از یک هستی شناسی ویژه اند که آن رویکرد می تواند شرط کافی در عالم ماده برای آنها به حساب آید و شروط لازم مظاهر آن روح تمدنی هستند. مع الوصف با حضور آدم علیه السلام در زمین، مشروطه متولد شد تا تاریخ زنجیره های خویش را به سوی مقصود بپیماید و شروط تمدنی یکی پس از دیگری محقق شود تا انسان در پایان تاریخ در سایه انسان کامل به حیات حقیقی در زمین برسد و بالاخره همان مشروطه آخرین تاریخ، خود حیات ابدی قیامتی را رقم بزند.

انسان خودمدار سرآغاز مشروطه های فکری و تاریخی عالم مدرن

مشروطه های فکری و تاریخی یک فرایند محسوب می شود و متاثر از هستی شناسی، معرفت شناسی و انسان شناسی تمدن ها هستند. خودمداری شیطانی با ظهور انسان در زمین مشروطه های متعددی در تاریخ رقم زده تا این روند سیر خود را کامل کرده و در دنیای مدرن به تمامیت رسیده است. اومانیسم اول شرط اندیشه و تاریخ سازی در دنیای مدرن است انسان مدرن تاریخ ۵۰۰ ساله ای را رقم زده است که بشر در طول حیات خویش چنین زندگی تکنیکی را هرگز ندیده است. مدرنیته مفهومی پیچیده است که نمی توان تعریفی جامع از آن به دست داد. در حقیقت دشواری تعریف کلمه مدرن از آنجاست که این کلمه همواره در تقابل با دو مفهوم کهنه و سنت قرار می گیرد. از این نظر، گذشت زمان مصداق کلمه مدرن را پیوسته تغییر می دهد، اما اصل مدرنیته به معنای همواره به پیش رفتن است و در عین حال فراخواندن نو و کنار گذاردن کهنه. مدرن مشتق از کلمه لاتینی (modernus) است به معنای مقیاس و توازن و تعادل. مدرن بودن به معنای نو و تازه بودن است، ولی با در نظر گرفتن مقیاس زمان، یعنی هم عصر بودن و آگاهی و تعادل داشتن نسبت به زمانه خویش. بنابراین به خوبی روشن است که اساسا مشروطه بما هو مشروطه با دنیای مدرن عجین است. دنیای مدرن یک دنیای رنگارنگ است که خود شرط بعد از خود را می آفریند. مشروطه حکایت از یک جهد و تلاش ویژه به سوی تکامل فکری و تاریخی دارد و دنیای مدرن به دلیل کثرت طلبی با مشروطه عجین است و به عبارت دیگر هر مرحله ای از ظهورات فکری و تاریخی اش مشروطه های متعدد دیگری می آفریند و این ذات دنیای مدرن است. مدرنیته طی چهار مشروطه تاریخی رنسانس، رفورماسیون، روشنگری و انقلاب صنعتی تکامل یافت. تحولات و دستاوردهای دوران رنسانس که در قرن چهاردهم میلادی آغاز شد حوزه های متعددی را در بر می گرفت. لیکن شاخص ترین حادثه در حوزه فکری و فرهنگی به وقوع پیوست که در عرصه های علوم تجربی، ریاضیات و علوم طبیعی ظهور کرد. فلسفه نیز خط سیر و سمت و سوی این رخداد عظیم فکری را تا دو سده بعدی مشخص ساخت. پس از طی این دوران در قرن شانزدهم میلادی با آغاز عصر رفورماسیون یا اصلاح مذهبی، حاکمیت کلیسا از عرصه های مختلف سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فکری فرهنگی و ادبی کوتاه شد. بدین ترتیب زمینه برای ظهور روشنگری در اواخر قرن و انتصابات سیاسی و اجتماعی متعدد قرن نوزدهم و بیستم فراهم شد.

مدرنیته دو شرط فکری مهم داشت: ۱- عقل ابزاری که با موضوعاتی چون علم و تکنولوژی پس از انقلاب صنعتی زمینه ظهور پست مدرنیسم را فراهم ساخت.

۲- عقل انتقادی که مشروطه های فرهنگی دنیای مدرن را شکل می داد.

مهم ترین محور مشروطه های فکری و تاریخی دنیای مدرن شکل گیری فرد بود. دنیای مدرن برای اولین بار به فرد به مثابه موجودی اخلاقی، خودمختار و مستقل می نگریست (گزاره من فکر می کنم پس هستم). دکارت نوید بخش عصر نوی در تاریخ بشر بود. من دکارتی یا من اندیشه گری به مثابه فاعل شناسا و موضوع دانش در کانون فلسفه غرب قرار گرفت و هستی ای را موجب شد که به عنوان تعریف مقبول انسان و انسانیت در عصر مدرن پذیرفته شد.

خرد مدرن به منزله فاعلی خودمختار جلوه کرد که دلیل وجودی خود را در هستی خود نه در اصول متعالی جست وجو می کرد. مدرنیته یگانگی دنیایی را که مخلوق اراده الهی، عقل یا تاریخ بود با دوگانگی میان عقلانی شدن و سوژه محور شدن تعویض کرد و این گونه مشروطه ای در قرن ۱۴ رقم خورد که هیچ هویت ذاتی را برای عالم و آدم متصور نبود. شرط خود بنیادی فکری خودمداری رنسانسی را آفرید و سپس زنجیره های خودبنیادی و اومانیسم یکی پس از دیگری در تاریخ آزاد شد. بدین ترتیب انسان مدرن به تنهایی خود قادر به اندیشیدن شد. اندیشه ای که رها از همه قید و بندهای سنتی و الهی بود. این انسان خود آفریننده مشروطه های فکری و تاریخی شد؛ مشروطه هایی که از قیود ذاتی اندیشه و تاریخ رها می شدند و پس از رهایی به دلیل اباحی گری فرزندان نامشروعی پدید آوردند که دیگر نمی توانستند مشروطه های آفریده شده را مدیریت کنند. بنابراین انسان مدرن با هستی شناسی ماده انگارانه مشروطه را برای مشروطه خلق کرد، نه آنکه از مشروطه قصدی ماوراء ماده اختیار کند تا مشروطه به خاتمیت برسد، بلکه می خواست مشروطه با مشروطه های توسعه کمال یابد و در پایان تاریخ تکنیک برتر مرفهانه بهشت زمینی را محقق سازد.

مهدی گلشنی:

متوجه محدودیت های علم تجربی شده اند

علت جدا شدن علوم از هم و مخصوصا علوم از فلسفه این بود که احساس کردند همه چیز با علوم طبیعی حل می شود و هیچ نیازی به علوم انسانی و فلسفه و... نیست. بنابراین شأن خاصی برای علوم تجربی قائل شدند. یک بُعد علوم تجربی هم کاربردهای آن بود که اسم آن را مهندسی می گذاریم. برای اینها نیز شأن قائل شدند ولی به بقیه حوزه های معرفت اهمیتی ندادند، اما تجربه نشان داد که مثلا جامعه شناسی بر فیزیک تاثیر دارد و جامعه شناسی باعث شد که برخی از مکاتب فیزیکی رواج بیشتری پیدا کنند. در دوره رنسانس رشته ها از هم تفکیک شدند و علتش هم این بود که فکر می کردند علوم تجربی حلال تمام مشکلات است. به قرن بیستم که رسیدیم، نهرو نخست وزیر هند در دهه ۱۹۵۰ گفت هر مساله ای که علم- منظورش علم تجربی بود- به آن پاسخ ندهد، برایش جوابی وجود ندارد. در نیمه دوم قرن بیستم وضعیت عوض شد و فهمیدند جواب بعضی از سوالات را از خود علم تجربی نمی توانند بگیرند. لذا حتی برخی از شخصیت های درجه اول علم که جایزه نوبل هم گرفتند، از محدویت های علم سخن گفتند. یعنی اینکه سوالاتی وجود دارند که ما نمی توانیم با علم تجربی به آنها پاسخ دهیم و باید به سراغ منابع دیگر برویم. لذا وسعت بینش در نیمه دوم قرن بیستم حاصل شد، اما متاسفانه این وسعت بینش به جهان اسلام منتقل نشده است، در حالی که در دوره تمدن اسلامی این وسعت بینش وجود داشت. در آن دوران همه علوم مثل شاخه های یک درخت تلقی می شدند و یک جهان بینی بر همه آنها حاکم بود.

به همت انتشارات ققنوس منتشر می شود؛

گفت وگوهای حامد زارع با دکتر دینانی

کتاب «آفاق معرفت در سپهر معنویت» که گفت وگوهای تفصیلی حامد زارع، روزنامه نگار حوزه اندیشه با غلامحسین ابراهیمی دینانی، حکیم معاصر ایرانی و مدرس فلسفه است به زودی منتشر می شود. به گزارش مهر، این کتاب که با عنوان «آفاق معرفت در سپهر معنویت» به بازار نشر کشور عرضه می شود، متشکل از مجموعه ۱۲ گفت وگوی زارع با ابراهیمی دینانی و سه میزگرد با حضور او و دیگر اساتید اندیشه اسلامی است که در شش سال اخیر انجام شده است. از این میان پنج گفت وگو و یک میزگرد برای نخستین بار است که منتشر می شود و هفت گفت وگو و دو میزگرد دیگر بیش از این در مجله مهرنامه منتشر شده است. حامد زارع در بخشی از مقدمه کتابش نوشته است: اگرچه دکتر ابراهیمی دینانی در مواجهه نخست کم حوصله به نظر می رسد، اما تا زمانی که با او در یک گفت وگوی نقادانه و پایا باشید، پرحوصله می پرسد و پرتوان پاسخ می دهد. باید معترف بود که اشتیاق و جدیت او در پیگیری امر گفت وگو بر جسارت و شجاعت راقم این سطور نیز تاثیرگذار بوده است. تبلور این تاثیر را می توان در جای جای همین کتاب ملاحظه و مشاهده کرد. کتاب «گفت وگوی حامد زارع با غلامحسین ابراهیمی دینانی: آفاق معرفت در سپهر معنویت» در اواخر تابستان و به همت انتشارات ققنوس روانه بازار نشر می شود. زارع از انتشار مجموعه گفت وگوهایش با سید جواد طباطبایی تحت عنوان «آفاق اندیشه در سپهر سیاست» به عنوان چهارمین دفتر از مجموعه آفاق اندیشه در سال آتی نیز خبر داد.

گزارش + هفته

روح رسانه های نوین سوفسطایی گری است

محسن حبیبی، استاد فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی با اشاره به اینکه امروزه بشر در پیچ تاریخی و مهمی قرار گرفته است، اظهار داشت: برخی فکر می کنند تنها ظاهر و نهایتا کیفیت ابزارها در زندگی بشر تحول پیدا کرده و لذا با همان شرایط و دستورالعمل های سابق می توان بشر را در زندگی پیش برد، ولی این بزرگ ترین اشتباه برنامه ریزان و بزرگان جامعه است و باید دانست تحول عمیق و بنیادین بوده و ابعاد وسیعی را دستخوش تغییر کرده است، هرچند ابعاد فطری انسان ها ثابت باقی مانده است.

این پژوهشگر افزود: از این رو برای مواجهه عاقلانه لازم است از ابعاد متفاوت چه بعد مادی و چه بعد معنوی تحول ایجاد کرد و بدون ایجاد تغییرات مهم و فراگیر و البته مبتنی بر ارزش های فطری نمی توان امیدی به آینده داشت.

حبیبی با اشاره به اینکه در هدایت منطقی و درست جوامع مهم ترین نقش را رسانه ها بر عهده دارند، اظهار داشت: بدون دارا بودن رسانه ای پاک و برآمده از عناصر فطری هیچ امیدی به تحول صحیح وجود نخواهد داشت و متاسفانه اکثر رسانه های امروزی بر مایه منافع شخصی و گروهی بنا شده اند و اینگونه است که همواره حق و حقیقت در پس پرده باقی خواهد ماند.

وی گفت: امروزه رسانه ها نقش ابزار تجارت و کسب منفعت را برای افراد، گروه و یا جناح خاصی بازی می کنند و اقتصاد رسانه و درآمدزایی از طریق انواع مختلف آن باعث شده روح حاکم بر رسانه های نوین سوفسطایی گری باشد.

این استاد دانشگاه خاطرنشان کرد: امروزه فضای حاکم بر رسانه ها استفاده از انواع و اقسام مغالطات صوتی و تصویری و محتوایی است تا شاید بیشترین جذب مخاطب را داشته باشند.

آنها در بستر سرمایه داری نوین برای کسب مشتری بیشتر از هر وسیله ای بهره می گیرند و این یعنی غلبه نفسانیت بر حق طلبی.

این محقق، با اشاره به حدیثی که اگر تمام بدی ها یکجا جمع شده باشد کلید آن دروغ است، راستگویی و حرمت کذب را اصلی ترین ملاکی دانست که در اسلام مورد توجه قرار دارد و در هر پیام باید بدان توجه شود.

عضو هیات علمی دانشگاه علامه طباطبایی، معیار دوم برای مواجهه با رسانه را غربالگری مخاطبان رسانه برشمرد و با اشاره به آیه «بشرالعبادی الذین یستمعون القول و یتبعون احسنه»، گفت: انسان در مواجهه با هر پیامی که به او می رسد، نباید منفعل محض باشد.

> امروزه فضای حاکم بر رسانه ها استفاده از انواع و اقسام مغالطات صوتی و تصویری و محتوایی است

حبیبی اظهار داشت: امروز رسانه ها می خواهند مخاطبان خود را تحت سیطره بگیرند، اما اسلام می گوید شما باید بینش صحیح داشته باشید و انتخابگر باشید و بتوانید پیام درست را تشخیص دهید. وی یکی دیگر از ملاک های انتخاب پیام احسن را سازگاری با فطرت خواند و گفت: قرآن خطاب به پیامبر می فرماید «ادع الی سبیل ربک بالحکمه والموعظه الحسنه وجادلهم بالتی هی أحسن».

گاهی در معرض حکمت قرار می گیریم که محکم و یقینی است و فضیلت های حسنه هم فضائل اخلاقی هستند، اما در فضای رسانه، انتخاب خوب مطلق، غیرممکن است و باید بتوانیم خوب تر را انتخاب کنیم و اینجاست که جمله یتبعون احسنه معنا پیدا می کند.

حبیبی اظهار داشت: بنابراین در مواجهه با هر پیامی که با هر روشی به ما می رسد، چه با روش های سنتی که کسی منبر می رود و کتاب می نویسد و چه با روش های جدید، تا جایی که می توانید بهترین را انتخاب کنید. این استاد دانشگاه گفت: قرآن با ارائه این ملاکات، گویی اختلافات فرهنگی را پذیرفته است، زیرا جدل ناظر به حوزه فرهنگ است که شاید حق و باطل صددرصد مشهود نباشد، اما اگر اختلافات فرهنگی به دعوا منجر شد، باید آنچه به حق نزدیک تر است انتخاب شود. این محقق، اظهار داشت: پیامبر از انواع رسانه استفاده می کردند و حتی نامه هایی را می نوشتند و گاه فرستادگانی را به ممالک مختلف اعزام می کردند. وی خاطر نشان کرد: مصعب یکی از کسانی بود که پیامبر برای تبلیغ به یثرب فرستادند و او از معدود افراد متمول و اشرافی مکه بود که به اسلام ایمان آورد. حبیبی افزود: مصعب فردی خوش سخن و خوش سیما بود و توانست جوانان بسیاری را جذب پیامبر کند.

این استاد دانشگاه با اشاره به نظریات گوناگونی که در مورد رسانه وجود دارد که برخی ذاتگرا هستند و برای رسانه ذات قائل اند و برخی چنین دیدگاهی ندارند، گفت: چه برای رسانه ذات قائل باشیم و چه نباشیم، باید بپذیریم که رسانه از عصر پیامبر(ص)، تغییرات بسیاری داشته است.

وی اظهار داشت: امروز فرستنده و گیرنده پیام، انسان مدرن است، پیام ها متفاوت شده اند و ابزارهای رسانه به طور عمده تغییر کرده اند و حتی شیوه مغالطات تغییر عمده ای داشته است. برای مثال کنگره آمریکا اسنادی را از دخالت عربستان در حادثه ۱۱ سپتامبر نشر می دهد، اما یک دفعه کودتا در ترکیه صورت می گیرد و رسانه ها در سراسر جهان به طور گسترده آن را چنان پوشش می دهند که دیگر هیچ کس یادش نمی افتد آن خبر اول را پیگیری کند! وی افزود: مردم باید بدانند که در نمایش فیلم ها و اخبار رسانه ها، لایه های پنهانی وجود دارد و تنها آنچه در ظاهر بیان می شود، مورد نظر نیست. مردم باید شناخت رسانه ای داشته باشند، یعنی بدانند هر آنچه در رسانه گفته می شود همانی نیست که باید گفته شود.

امام امیرالمومنین علیه السلام می فرمایند: هرکس حسادت را ترک کند، نزد مردم محبوب می شود.

مقام معظم رهبری: تذکر دادن باید جوری باشد که موجب بی اعتمادی عمومی نشود، اهانت و روش های خشم آلود وجود نداشته باشد.

شاخص کیفیت هوای دیروز
AQI AIR QUALITY INDEX
میزان آلودگی: ۶۱
کیفیت: سالم

امروز	اردستان	خوانسار	سمیرم	شهرضا	کاشان	
۳۵ / ۱۶	۳۴ / ۲۱	۳۱ / ۱۷	۳۰ / ۱۲	۳۶ / ۱۶	۳۳ / ۱۶	
فردا	گلپایگان	میمه	نائین	مبارکه	خمینی شهر	
۳۶ / ۱۷	۳۴ / ۱۳	۳۱ / ۱۳	۳۴ / ۱۸	۳۴ / ۱۶	۳۴ / ۱۶	

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا — آژانس عکس اصفهان زیبا

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

سه شنبه ۹ خرداد ۱۳۹۶
۴ رمضان ۱۴۳۸
سال دوازدهم | شماره ۲۹۴۱
۲۴ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.12 | No.2941
TUESDAY. 30 MAY 2017
حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸
esfziba.newspaper@gmail.com

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسوول: دکتر مهدی جمالی نژاد | مدیرعامل و سردبیر: مجتبی شاه مرادی

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com

آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را درسایت روزنامه مطالعه کنید — دارای امتیاز ۴۰/۸۸ و رتبه ۷۹ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

- پیتاله — ضمیمه فوتبالی
- رخداد — ضمیمه عکس
- پرسش — ضمیمه اندیشه و علوم انسانی
- اصفهان نیمه پنهان — ضمیمه سرگرمی، طنز، تفریح
- کاغذ رنگی — ضمیمه کودک
- نیمرخ — ضمیمه مشاهیر
- شیخ بهایی — ضمیمه علم و فناوری
- صفحه اول — پرونده خبری
- ضمیمه شبکه های اجتماعی
- کارنامه اندیشه — ضمیمه الکترونیکی تفکر و اندیشه

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

- چهارباغ — ضمیمه رویدادهای نمایشگاهی
- گردشگر — ماهنامه گردشگری
- هم محله — ضمیمه محلات شهر اصفهان
- زندگی زیبا — روزنامه دوم اصفهان زیبا
- IsfahanTimes — ضمیمه انگلیسی
- بازارچه — راهنمای بازار
- پیاده رو — ضمیمه اجتماعی
- بیمه چی — ضمیمه پایداری
- فصل دو — ضمیمه فرهنگ و هنر
- explore — راهنمای گردشگری توریست

فرهنگ + شهروندی

تخلیه خشم با نور

مهتاب غزالی

تازگی ها، وقتی از طریق سامانه نظارت تصویری در مرکز مدیریت و کنترل ترافیک، شرایط عبور و مرور را در خیابان ها، رصد می کنیم، شاهد رفت و آمد خودروهایی هستیم که از دی لایت (نور روز) استفاده می کنند که در جهت افزایش ایمنی عبور و مرور نقش موثری دارد.

این چراغ های ال ای دی سفید رنگ، طیف نوری شدیدی ندارند و تنها هاله ای از نور را در جلوی خودرو ایجاد می کنند که برای عابران پیاده، و سایر رانندگان، جنبه هشدار دارد.

البته، قبل از آنکه، نصب دی لایت در خودروهای نسل جدید متداول شود، در بعضی از کشورهای جهان برای افزایش ایمنی عبور و مرور خودروها در روز هم با چراغ های روشن حرکت می کردند که هنوز هم در کشورهای اسکاندیناوی به همین شیوه عمل می شود، اما روی دیگر این سکه این است که بعضی از رانندگان جوان با استفاده از چراغ های زنون یا نور خیره کننده و نور بالا، روی اعصاب سایر رانندگان راه می روند.

روانشناسان معتقدند این رفتار خود پسندانه یکی از راه های تخلیه خشم است و به الگوی رفتاری منفعل و پرخاشگر مربوط می شود، در این وضعیت فرد از آزار به دیگران احساس لذت می کند که اصطلاحا نوعی دیگرآزاری است که باعث اضطراب سایر رانندگان می شود.

حتما شما هم دیده اید که بعضی از رانندگان شب ها با سرعت بالا در خیابان ها به رانندگی می پردازند و برای بازشدن مسیر، از نور بالا به صورت دائمی استفاده می کنند.

همچنین در ترافیک ها استفاده از نور بالای ممتد برای بازشدن مسیر متداول است که اتفاقا هیچ تاثیری نیز در این مورد ندارد و همان طور که روان شناسان گفته اند، تنها نشان دهنده رفتار افراد پرخاشگر است.

خداوند ما را از شر اینگونه جانداران در امان بدارد!

دیروز + نامه

تشییع قبطی ها در مصر

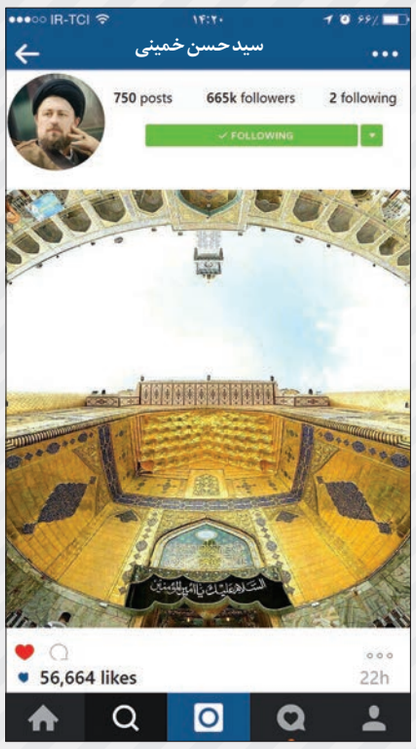
تصویر، مربوط به مراسم تشییع مسیحیان قبطی در مصر است. چند روز قبل، حمله مردان مسلح به اتوبوس حامل گروهی از قبطی های جنوب مصر، ۲۹ کشته برجای گذاشت. داعش مسوولیت این حمله را برعهده گرفته است. قبطی ها پرجمعیت ترین اقلیت مسیحی مصر هستند که از نظر مذهبی از کلیسای ارتدکس قبطی اسکندریه پیروی می کنند.

عکس از: منابع خارجی

نقش + ماضی

درگیری برژینسکی و ونس - تصویر، زیبیگنیف برژینسکی مشاور ارشد امنیت ملی کارتر را در کنار سایروس ونس، وزیر امور خارجه وقت آمریکا نشان می دهد. اختلاف این دو در مسائل مختلف از جمله انقلاب اسلامی ایران به درگیری بین آنها منجر شد و ونس استعفا داد. برژینسکی اعتقاد به حفظ حکومت پهلوی داشت در حالی که ونس تلاش برای حفظ شاه را بیهوده می دانست. سایروس، در ۸۴ سالگی و زیبیگنیف چند روز قبل در ۸۹ سالگی درگذشت.

اینستا + خبر



ماه رمضان و علی (ع)

تصویری زیبا از ایوان طلای نجف. ماه رمضان با علی (ع) پیوند دارد، چنانکه کعبه با او امتزاج یافته و آن سان که عدالت، خوبی، کمال، شجاعت و آزادگی با نام و مرام او گره خورده است.

ورود به سیاست نبوغ می خواهد

سید موسی شبیری زنجانی، مرجع تقلید: هرکسی نمی تواند وارد سیاست شود. سیاست نبوغ می خواهد. هستند کسانی که نبوغ سیاسی ندارند، وارد این بحث ها شده اند و متاسفانه به نحو مطلوب عمل نکرده اند. ما با آقا موسی صدر رفیق بودیم. ایشان از نظر علمی هم قوی بود و البته نبوغ سیاسی بالایی هم داشت که وارد سیاست شد. این نوع آدم ها خیلی انگشت شمار پیدا می شوند. اینطور نیست که هر کسی احساس وظیفه کند، وارد بحث های سیاسی شود. مرحوم آقای خمینی اگر وارد بحث سیاسی شد قبلا از نظر علمی به سطح قابل قبولی رسیده بود. البته ایشان هم در سیاست نبوغ داشت که وارد این بحث ها شد. بهتر است طلبه ها در این شرایط به مطالبی که مورد پذیرش همه است، بپردازند.

می دانیم چه نمی خواهیم نمی دانیم چه می خواهیم

فردین خلعتبری، موسیقیدان: موضوع این است که ما می دانیم چه نمی خواهیم اما طرز تفکر حاکمیت در هر دو جناح، هنوز درنیافته اند که ما چه می خواهیم. بر این باورم که گاهی باید به سیاسیون حاکم دیکته کرد که شما از بعضی انواع هنر سر درنمی آورید و باید دایره سلیقه و تجربه و گاهی دانش خود را افزون سازید یا به هنرمند پیشرو زمانه خود، چشم بسته اعتماد کنید؛ و الا همواره باید چشمتان به دهان واسطه هایی باشد که کارشناس هنری اند و از بازار هنر منتفع! تتلو و ساسی مانکن پدیده هایی هستند که در آشفته بازار سیاست - موسیقی ظهور می کنند و وضعیت بقیه سیاسیون هم بهتر از این نیست. هنر پیشرو فقط حوزه حال نیست، و در آن قیل و قال هم هست.

مناسبات سینمای ایران تغییر کرده است

بیتا فرهی، بازیگر: مناسبات سینمای ایران در مقایسه با سال های گذشته تغییر کرده است. فکر می کنم خواسته ها، مطالبات و ذهنیت مردم هم نسبت به گذشته تغییر کرده است. مخاطب امروز در سینما بیشتر به دنبال سرگرمی است. شاید هم حق با اوست و ترجیح می دهد در میان فشارهای زندگی، زمانی را به استراحت بگذراند و با دیدن فیلمی طنز یا مفرح سرگرم شود. اما قطعا میان فیلم های کمدی نیز تفاوت هایی وجود دارد، برخی از آنها اساسا فیلم های کم مایه ای اند که به هیچ وجه ذهن را پرورش نمی دهند یا جایی برای تفکر مخاطب باقی نمی گذارند. سال ها قبل سطح کیفی فیلم ها نیز متفاوت تر بود. علل مختلفی مثل کیفیت فیلم نامه ها یا حضور کارگردان هایی که با دقت فیلم می ساختند، بی تأثیر نبوده است.

شاهد رشد صنایع دستی در جهان هستیم

بهمن نامورمطلق، معاون صنایع دستی کشور: در دوره ما بازگشت به صنایع خلاق، میراث فرهنگی و دانش سنتی اتفاق افتاده و با این حساب، صنایع دستی و فولکلور هر دو نجات پیدا کردند. خوشبختانه امروز شاهد رشد صنایع دستی و هنرهای سنتی در جهان هستیم و اکنون از این حوزه به عنوان یکی از منابع اصلی درآمدزایی و اشتغال زایی در جهان استفاده می شود. نشانه ها و نمودهای فرهنگ عامه و صنایع دستی، جزو مالکیت مردمی هستند و بسیاری از آنها را نمی توان دارای مالک، تاریخ تولید و جغرافیای تولید دانست. این مساله مهم باعث کنش های مختلفی در این حوزه شده که بحث خلاقیت و مالکیت یکی از آنهاست.

خبر + آخر

مشمولان معتاد معاف نمی شوند

رییس اداره سرمایه انسانی سرباز ستاد کل نیروهای با تاکید بر اینکه مشمولان معتاد از خدمت سربازی معاف نمی شوند، گفت: قانونی تحت عنوان معافیت مشمولان معتاد نداریم و افرادی که به انواع مخدر اعتیاد دارند، قبل از اعزام به خدمت سربازی در کمپ های ترک اعتیاد نگهداری و پس از ترک مواد مخدر به محل خدمت سربازی اعزام می شوند.

سردار موسی کمالی در گفت وگو با ایلنا در واکنش به اظهارات رییس کمیسیون اجتماعی مجلس درباره معافیت سربازان معتاد و اینکه نیازمند مصوبه قانونی مجلس است، گفت: هیچ قانونی برای معافیت مشمولان و سربازان معتاد به انواع مواد مخدر نداریم و به نظرم در آینده هم هیچ طرحی در این خصوص نخواهیم داشت.

رییس اداره سرمایه انسانی سرباز ستاد کل نیروهای مسلح ادامه داد: اخباری در خصوص معافیت سربازان معتاد در رسانه ها منتشر شده که لازم است آن را شایعه بخوانم، چرا که ما قانونی تحت عنوان معافیت مشمولان یا سربازان معتاد نداریم.

سردار کمالی با اشاره به قانون ۳۹ خدمت وظیفه عمومی گفت: طبق تبصره ۳ از ماده ۳۹ قانون خدمت وظیفه عمومی افرادی که به انواع مخدر اعتیاد دارند، قبل از اعزام به خدمت سربازی در کمپ های ترک اعتیاد نگهداری و پس از ترک مواد مخدر به محل خدمت سربازی اعزام می شوند.

رییس اداره سرمایه انسانی سرباز ستاد کل نیروهای مسلح تاکید کرد: شایان ذکر است که مدت ذکر شده جزو خدمت سربازی محسوب نمی شود.

رتبه ایران در سلامت اداری

رییس سازمان مردم نهاد سلامت اداری گفت: اگر شاخص سلامت اداری را ۱۰۰ بگیریم رتبه ایران هرگز بهتر از ۳۰ نبوده است.

به گزارش ایرنا، «حسن عابد جعفری» روز یکشنبه در نشستی که در خصوص فساد اداری در محل سازمان مردم نهاد «ارتقای سلامت اداری» برگزار شد، افزود: باید تلاش کنیم رتبه ایران را در بهبود وضعیت سلامت اداری ارتقا دهیم. وی گفت: فساد یک واقعیت است و ما به عنوان یک سازمان مردم نهاد، آمادگی خود را برای ارتقای سلامت اداری اعلام می کنیم و انتظارات از دولت دوازدهم را در این مورد تهیه کرده ایم.

وی با اشاره به اجرای دو برنامه توسعه در کشور (چهارم و پنجم) گفت: طی دو برنامه توسعه و همچنین اسناد فرادستی نه تنها رتبه سلامت اداری در ایران بهبود نیافت، بلکه به ۱۸ از ۱۰۰ هم رسید.

عابد جعفری با بیان اینکه در مبارزه با فساد چند نکته کلیدی داریم، شناخت، انواع، شدت و در نهایت گستره فساد است، تاکید کرد: فساد نظیر سرطان می ماند و انواع گوناگون دارد که باید با هرگونه فساد از نوع خودش برخورد شود. وی گفت: باید نخست فساد را بشناسیم و برای شناخت علل و بستر فساد با روش های علمی آن را تبیین کنیم.

وی گفت: لازمه پرداختن به موضوع فساد توجه به بخش خصوصی است، برای مبارزه با فساد باید در عرصه ملی همت کرد، پیوستن به کنوانسیون های بین المللی در کاهش فساد موثر است. وی موثرترین مبارزه با فساد را پیشگیری دانست و گفت: نهادهای مدنی، رسانه ها، دانشگاهیان می توانند پیشگامان مبارزه با فساد باشند.

کره شمالی دوباره آزمایش کرد

ارتش کره جنوبی بامداد دوشنبه از شلیک یک موشک توسط کره شمالی خبر داد.

به گزارش مهر به نقل از اسکای نیوز، این موشک از منطقه «وونسان» در شرق کره شمالی پرتاب شده است. ارتش کره جنوبی در بیانیه ای اعلام کرد که فورا شلیک این موشک را به «مون جائه این» رییس جمهور این کشور اطلاع داده و وی نشست شورای امنیت ملی را خواستار شده است. در همین حال خبرگزاری رویترز گزارش داد که موشک پرتاب شده توسط کره شمالی در منطقه اقتصادی ژاپن فرود آمده است.

صاحب امتیاز: شرکت پیام اصفهان زیبا
مدیرمسئول: دکتر مهدی جمالی نژاد
شورای سردبیری: مجتبی شاهمرادی (سردبیر)، امیرمحزونیه، محسن حیدری فرد
گروه اجتماعی: زهرا سادات ماهری، لیلا مقیمی، زهره قندهاری، ابراهیم سلیمی، سمیه سهرابی، محدثه ضیغمیان، الهام ماهری، روشنک موسوی

گروه اطلاع رسانی: محمد حسین اعتزازیان
گروه اقتصاد و بازار: امیرحسین واعظ، مینا ایزدی، سعید غفاری، احسان شهرستانی، سعیده غفاری، نسیم فتحی پور
گروه اندیشه: محمود فروزبخش، عماد الدین پی سپار، محدثه حسینی، وحید عالم، سید محمود مهدی رضوی زاده، حمید اعلایی

گروه پایداری: زینب تاج الدین، فرزانه فرجی، فوزیه یکتاپور، جمال نصیری فرد
گروه خبر و سیاست: بهناز عابدی، حسین اسدی
گروه دانش و سرگرمی: مصطفی ناجی، بشیر اسماعیلی
گروه سبک زندگی و سلامت: لیلا کهلانی
گروه شهر، شهرستان و شورا: اکبر منتشلو، لیلی زواره ای، لیلا یزدانی

گروه عکس و طرح: حمیدرضا نیکومرام
گروه فرهنگ و هنر: مریم قدسیه، عادل امیری، مجتبی اردشیری، محبوبه محمدی، فرزانه توکلی، آزاده حافظی
گروه گردشگری: نفیسه حاجاتی، صبا صراف، مهدی تمیزی، فاطمه لاوی، احسان ناجی، سعید نجیمی، مریم عباسی
گروه ورزش و فوتبال: مهری مصور

isfahanziba_newspaper — @esfziba
@esfziba — /isfahanziba