



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
آیا پیکان دوباره تولید می شود؟

اقتصاد + ۰۵

فرمول ویرانگر سود ۲۵ درصدی موسسات اعتباری

سلامت + ۱۵

روزه داری مبتلایان به بیماری های گوارشی

سینما + ۱۶

رمضان سیما کم فروغ است؟

تا چند روز پیش قرار بود رمضان امسال با سه سریال از سه شبکه ملی همراه باشد، اما عصر سه شنبه خبر رسید که سریال شبکه دوم سیما به پخش نمی رسد و این شبکه، امسال سریال رضائی نخواهد داشت و قرار است خلائیوداین سریال با پخش والیبال و فوتبال جبران شود. این اتفاق در حالی رخ داده که امید تلویزیون در رمضان امسال، به همان سریال شبکه دوم...

بسیست و چهار

۲۴ محمول شفت انگیز از گروه رسانه ای اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 12 | No. 2938
SATURDAY, 27 MAY 2017
ISSN 2423754-X



روزنامه سراسری مردم نصف جهان

صحف ان زیبا

توزیع همزمان در تهران

مشهد، شیراز، اهواز، کرج
کرمان، همدان و رشت

شبه ۶ خرداد ۱۳۹۶
۱ رمضان ۱۴۳۸
سال دوازدهم | شماره ۲۹۳۸
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHANZIBA.IR

۱۰ هزار هکتار برداشت غیرقانونی از خاک اراضی اصفهان صورت گرفته است

خاک خواری در اصفهان



از کله پاچه پرترفدار تا ذائقه های دردرساز اصفهانی ها

قیمت اقلام رمضان؛ ثبات یا افزایش؟

شبکه های مجازی و خانه های بی برنامه

نشست پاتوق خانواده با موضوع «مهارت های ایجاد آرامش در خانواده های آسیب دیده» این ماه با حضور دکتر عبدالرضا کردی به همت کمیته فرهنگ روابط اجتماعی و خانواده سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان و شهرداری منطقه ۱۴ اصفهان، روز دوم خرداد در روزنگار بهمن اصفهان برگزار شد. استقبال درخور توجه اقشار مختلف مردم از این همایش، خود گویای نیاز مردم به برگزاری چنین همایش هایی با محوریت آموزش مهارت های زندگی و تداوم آن است. چه بسا، فراگیری مهارت های زندگی، از قبیل ارتباط با همسر، فرزندان و رفع مشکلاتی که ناشی از آگاهی لازم است، نقش مهمی در تداوم یک زندگی به طور اصولی و توأم با عشق و محبت دارد. خانواده ها علاقه بیشتری به حضور در چنین جلسات آموزشی که با برنامه های مفرح و شاد از جمله اجرای نمایش و موسیقی همراه باشد دارند؛ چون تجربه نشان داده که نشست های...

۹

مثل سایه، مثل آب

می پیچیم توی دانشگاه که در بیان می آید دم درو ماشین رانگه می دارد. راننده توی مدارکش مشغول پیدا کردن کارت ملی است. نگهبان سرش را می آورد تو می پرسد: «دانشجویی؟» خنده ام می گیرد، می گویم: «نه! خبرنگارم».

سرش را می آورد بیرون و می رود توی چارچوب در می ایستد و روبه آن یکی که پشت میز نشسته و خودش را یاد می زند می گوید: «میگه خبرنگارم». آن یکی هم یک چیزی می گوید که نمی فهمم. دوباره می آید اما لب ایوانک اتان نگهبانی می ایستد و می گوید: «موفق باشید!» جواب می دهم: «هستم، اما آدرس نمی دانم!» می گوید: «کجایم خدای بری؟» می گویم: «...»

۱۰



نگذارید دفاع مقدس فراموش شود

سیاست + ۰۲

انتقاد از مطالب مسموم در فضای مجازی درباره حج

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت گفت: بسیاری از مسائل مطرح شده در فضای مجازی در ارتباط با حج انحرافی است و مردم به این فضای سازی ها توجه نکنند. به گزارش خبرنگاری صداوسیما، حجت الاسلام سیدعلی قاضی عسگر در برنامه گفت و گو ویژه خبری شبکه دو سیما با اشاره به برخی مطالب در خصوص منصرف کردن مردم از رفتن به سفر حج افزود: بسیاری از زائران ۱۵ سال است در نوبت سفر حج هستند...

شهر + ۰۴

تحقق شاخصه های شهر هوشمند تا ۱۴۰۰

سومین همایش اصفهان شهروشمند با حضور شهردار، مدیرعامل سازمان فاوا شهرداری اصفهان، مدیران شهری و جمعی از دانشجویان در سالن کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان برگزار شد. کیان جعفری، عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی با اشاره به اینکه یکی از ملزومات تحقق شهروشمند بهره وری از اینترنت است، اظهار کرد: این نوع اینترنت به وسیله شبکه ای متصل به اشیا یا اشیا مختلف به هم مرتبط می شود که امکان انجام فعالیت های مختلفی را به کاربران می دهد...

رسانه پرداز سپاهان

ارائه دهنده اینترنت پر سرعت اختصاصی به ساختمان ها و مجتمع های تجاری و اداری بدون نیاز به خط تلفن

دارنده مجوز از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی به شماره ۱۹۹-۱۳-۱۱

خیابان چهار باغ بالا، جنب دادگاه تجدید نظر، کوی پور معراج، پلاک ۱۲ طبقه ۲

www.Resanehpardaz.ir

۰۳۱-۳۶۲۶۹۳۲۴-۷

گروه ارتباطی شبکیه

اولین ارائه دهنده خدمات جامع فناوری اطلاعات (IT)

- پهنای باند اختصاصی و ارتباط بی سیم دفاتر
- اینترنت پرسرعت رادیویی (WIFI شهری)
- اینترنت پرسرعت هوشمند ADSL
- خدمات دیتا سنتر
- توسعه نرم افزار و ارائه سرویس های ارزش افزوده (VAS)

شبکیه دریچه ای به دنیای مجازی

www.shabakieh.com

تلفن چهار رقمی ۳۲۰۵۵
تلفن دفتر مرکزی: ۰۳۱-۳۶۲۰۴۵۲۰

دارنده پروانه خدمات ارتباطی ثابت (Service) به شماره ۴۷-۹۵-۱۰۰ صادره از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

مبلمان ماه

بدون دریافت چک
بدون پیش پرداخت

به مناسبت اعیاد شعبانیه کلیه اجناس بدون پیش پرداخت با اقساط ۲۰ الی ۳۰ ماهه، جهت خرید مبلمان و جهیزیه کامل عروس تخفیف ویژه کارمندان شهرداری و فرهنگیان

تلفن: ۳۵۵۶۳۱۱۹ همراه: ۰۹۱۳۲۲۸۷۹۳۰
اصفهان: خ پروین مقابل درب پارکینگ فروشگاه رفاه

پیگر شهید مدافع حرم در اصفهان



صبح جمعه مراسم تشییع و وداع با پیگر پاک شهید مدافع حرم «علیرضا رضایی» در اصفهان برگزار شد. به گزارش قدس آنلاین، پیگر شهید مدافع حرم «علیرضا رضایی» از رزمندگان تیپ فاطمیون مدافع حرم اهل بیت (س) از مهدیه خوراسگان به سمت گلستان شهدای اصفهان تشییع و به خاک سپرده شد.

پیگریاک این شهید مدافع حرم سه شنبه دوم خرداد وارد فرودگاه بین المللی شهید بهشتی اصفهان شده بود و در میان استقبال مردم درآغوش خانواده آرام گرفت. شهید مدافع حرم «علیرضا رضایی» متولد ۱۳۷۳ در ۱۶ فروردین ماه سال جاری بر اثر اصابت موشک کورنت به درجه رفیع شهادت نائل آمد.

آغاز ثبت نام دانش آموزان مقاطع اول، هفتم و دهم

رئیس اداره ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان گفت: طبق بخشنامه جدید آموزش و پرورش، دستورالعمل چگونگی فرایند ثبت نام دانش آموزان مشخص شد. مهدی اسماعیلی در گفت و گو با فارس درباره آغاز به کار ثبت نام دانش آموزان اظهار کرد: طبق این بخشنامه والدین دانش آموزان مقطع اول ابتدایی می توانند از یکم تا ۱۵ خرداد برای ثبت نام به مدارس مراجعه کنند.

رئیس اداره ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان در خصوص فرایند ثبت نام دیگر مقاطع گفت: دانش آموزان مقاطع میان پایه ای بدون نیاز به حضور والدین و به صورت خودکار در سایت سناد ثبت نام می شوند.

وی در پایان تصریح کرد: ثبت نام دانش آموزان مقاطع هفتم و دهم بعد از اتمام امتحانات خرداد ماه و اعلام قبولی آغاز و تا ۳۱ مرداد ماه ادامه خواهد داشت، هفتمی ها با توجه به محدوده محل سکونت در مدارس با فواصل نزدیک تر و دهمی ها بر اساس نتیجه امتیاز کسب شده برای انتخاب رشته به مدارس مربوطه معرفی شده و ثبت نام می شوند.

مدیرعامل شرکت گاز استان خیرباد:

یکپارچه سازی قبوض ادارات برای نخستین بار



طرح یکپارچه سازی و تبادل گروهی قبوض مصرفی انرژی برای نخستین بار در سطح کشور توسط شرکت گاز استان اصفهان اجرا شد. به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان اصفهان، مدیرعامل این شرکت اضافه کرد: این طرح به صورت آزمایشی در سطح ادارات تابعه شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در حال اجراست.

سید مصطفی علوی افزود: در این طرح، اطلاعات قبوض گاز مصرفی تمامی ادارات تابعه این شرکت به صورت یکپارچه و به صورت یک فایل الکترونیکی صادر و در اختیار ستاد مرکزی این شرکت قرار می گیرد. وی افزود: اجرای این

طرح در راستای صرفه جویی در زمان، کاهش هزینه ها، نیروی انسانی، حفظ محیط زیست و برای پرداخت به موقع صورت حساب گاز مصرفی پیشنهاد شد. مدیرعامل شرکت گاز استان اصفهان افزود: در این طرح قبوض گاز سازمان ها و ادارات استان به صورت گروهی و متمرکز محاسبه و ارسال می شود.

علوی اظهار کرد: در این روش به محض صدور صورت حساب، اطلاعات قبوض صادر شده بر حسب سازمان ها و ادارات زیر مجموعه آنها تکمیل شده و فایل مربوط به آن به صورت ایمیل به سازمان یا شرکت مربوطه ارسال می شود.

اطلاعیه نا جا همزمان با فرارسیدن ماه مبارک رمضان:

با هنجارشکنان برخورد می شود



نیروی انتظامی همزمان با فرارسیدن ماه مبارک رمضان طی اطلاعیه ای، ضمن تشریح جزئیات و شرایط فعالیت برخی رستوران ها در این ماه، از آحاد مردم خواست تا هنجارها را با دقت بیشتری رعایت کنند.

به گزارش پایگاه خبری پلیس، در این پیام آمده است: انتظاری رود برای تقویت مراتب خویشتنداری، تحکیم پیوند های ایمانی و گسترش ارزش های اخلاقی، هنجارهای دینی و به ویژه عفاف و حجاب در محیط های عمومی با دقت بیشتری از سوی همگان رعایت شود. بدیهی است، با معهود افرادی که احتمالاً به نحو مشهودی هنجارشکنی کنند، برخورد

قانونی لازم صورت خواهد گرفت. بر اساس احکام نورانی اسلام، مسافران و بیماران از روزه داری معاف هستند. لیکن لازم است تمام کسانی که دارای عذر شرعی هستند، از خوردن، آشامیدن و استعمال دخانیات در مآلغام خودداری کنند.

متصدیان هتل ها، مهمان پذیرها، رستوران های بین راهی، پایانه ها، فرودگاه ها و ایستگاه های راه آهن با اخذ مجوز از مراجع ذیربط و ضمن رعایت شئون اسلامی و پوشش فضای خود، می توانند به مسافران ارائه خدمات کنند. سایر مراکز پذیرایی از اذان صبح تا افطار حق پذیرایی از مشتریان را ندارند.

همه باید دست به دست هم دهیم و به وعده ها عمل کنیم

نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه اصفهان با اشاره به حضور پرشور مردم در انتخابات ۲۹ اردیبهشت گفت: اکنون همه باید دست به دست هم دهیم تا وعده های داده شده انجام و عملی شود.

به گزارش ایرنا، آیت الله سید یوسف طباطبایی نژاد در خطبه های نماز جمعه این هفته در مصالح بزرگ اصفهان افزود: دشمنان خارجی و داخلی امیدوار بودند که مردم به دلیل وجود برخی مشکل ها در کشور به پای صندوق های رای نیایند. اما مردم بیدار و هوشیار کشورمان حضور پرشوری در انتخابات داشتند.

وی با اشاره به برگزاری همزمان سه انتخابات، وجود صف های طولیل رای دهندگان، کندی روند رای گیری، دیر رسیدن غیر عمدی تعرفه ها و کمبود صندوق ها گفت: اگر این موارد نبود، تعداد مشارکت کنندگان در انتخابات، بیشتر و حتی رکورد شکنی می شد.

امام جمعه اصفهان به حضور پرشور ایرانیان مقیم خارج در انتخابات نیز اشاره و تصریح کرد: آنها نیز نشان دادند که همچنان به میهنشان و حکومت علاقه دارند.

آیت الله طباطبایی نژاد با اشاره به امانت کامل و برگزاری خوب انتخابات در جمهوری اسلامی ایران افزود: در دیگر نقاط دنیا این طور نیست، به عنوان مثال در آمریکا هنوز مخالفان ترامپ راهپیمایی می کنند.

امام جمعه اصفهان اضافه کرد: حتی در کشورمان احتیاط کردند و به افرادی که هنجارشکنی کردند چیزی نگفتند؛ زیرا نمی خواستند آشوب شود.

امام جمعه اصفهان گفت: از دولت مردان می خواهم که فضا بگونه ای نشود که بگویند در کشور خط یک و دو داریم و اصلاح طلبان و راست گرایان، قطب های بی دینی یا با دینی هستند، خودشان جلوی کارهای اشتباه را بگیرند.

آیت الله طباطبایی نژاد همچنین با اشاره به سفر رئیس جمهور آمریکا به عربستان اظهار کرد: دنیای کفر روز به روز تصمیم های جدیدی علیه اسلام می گیرد و سفر ترامپ به منطقه و تصمیم های گرفته شده در این سفر نیز معنای خاصی دارد.

وی ادامه داد: عربستان و آمریکا چنین عنوان کرده اند که مشکل منطقه ایران است و همیشه می خواهند به نظام ما ضربه بزنند. ولی اگر مردم ما با هم متحد باشند، آنها هیچ کاری نمی توانند بکنند.

آیت الله طباطبایی نژاد همچنین با محکوم کردن جنایات آل خلیفه در بحرین و حکمی که علیه شیخ عیسی قاسم داده شده است، گفت: عربستان به بحرین ادوات جنگی می فرستد تا با مخالفان خود بچنگد.

وی با اشاره به فرارسیدن ماه رمضان نیز اظهار کرد: روزه گرفتن بیشتر از سایر عبادات ها در برخورداری از تقوا مؤثر است؛ زیرا در روزه، خلوص است.

امام جمعه اصفهان خواهان رعایت حرمت ماه رمضان شد و تاکید کرد: نباید به برخی بهانه ها مانند حضور گردشگران، روزه خواری در جامعه دیده شود.

خبر

اصفهان زیبا

۱۰ هزار هکتار برداشت غیرقانونی از خاک اراضی اصفهان صورت گرفته است

خاک خواری در اصفهان

زمین خواری، دریا خواری، کوه خواری و اینک خاک خواری یا خاک دزدی. هر چند خاک دزدی مساله ای نو پدید در دست اندازی به طبیعت محسوب نمی شود و پیش از این کارشناسان و رسانه ها به این موضوع پرداخته اند، اما این دست اندازی ها خسارت های زیاد و جبران ناپذیری به طبیعت و انسان ها وارد می کند. برداشت خاک، جابه جایی و تغییر ماهیت آن به پهای ناپودی خاک تمار می شود و حال آنکه به گفته دبیر انجمن خاک کشور، تشکیل یک ساتر متخاک در ایران ۴۰۰ سال زمان می برد.

مصرفی کوره های آجر اقدام به برداشت غیرقانونی خاک می کنند و خاک برداشتی را به این کوره های آجری فروشند.

مدیر کشاورزی برخوار همچنین می گوید: «از سال ۱۳۸۷ تا کنون ۱۱۸ پرونده در این خصوص تشکیل شده که منجر به صدور رای جریمه، عوارض نقدی و اعاده زمین به وضع سابق شده است.» قصه برداشت خاک آنجایی بر غصه می شود که دیگر کار از کار گذشته و خاک های کشف شده ماهیت نخست خود را از دست داده اند.

مدیر امور اراضی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان در این خصوص تاکید می کند: «به دلیل اینکه خاک هایی که به صورت غیرمجاز برداشت می شود، به دیوهای کوره های آجریزی انتقال پیدا می کند و عملاً برگشت پذیر نیست، در همان کوره ها برای تولید آجر مورد استفاده قرار می گیرد.»

بی دریبی خاکبرداری به حداقل و حتی می توان گفت نسبت به سال های گذشته به ضرر رسیده است.

تشکیل ۱۱۸ پرونده

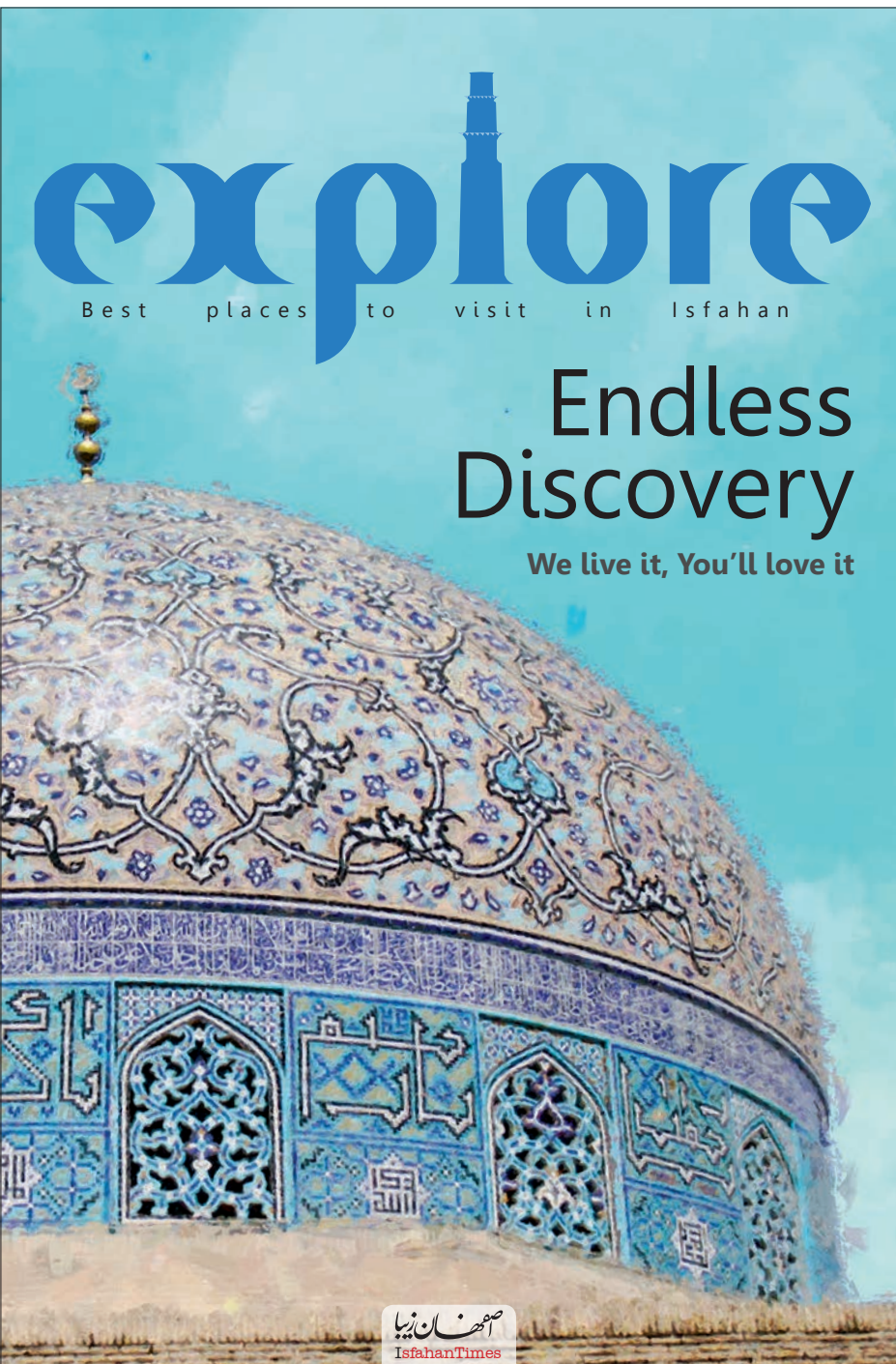
بر اساس اعلام جهاد کشاورزی اصفهان، عمده این برداشت ها در شهرستان های دارای کوره های آجریزی صورت گرفته است. در این خصوص مدیر جهاد کشاورزی شهرستان برخوار از تشکیل ۱۱۸ پرونده تخلف برداشت خاک در این شهرستان خبر می دهد.

عباس نقدی در گفت و گو با اصفهان زیبا اظهار می کند: «عمده این برداشت ها مربوط به معادن کوره های آجرو در برخی موارد نیز مربوط به تعویض زمین های کشاورزی است که بیشتر در مناطق دولت آباد، حبیب آباد و بخش سین مشاهده می شود.»

نقدی تصریح می کند: «متخلفان برای تامین خاک

دو

اداره محیط زیست شهرستان مانع از توسعه کوره های نشده است



explore
Best places to visit in Isfahan

Endless Discovery
We live it, You'll love it

اصفهان زیبا
IsfahanTimes

+۵

برای گردشگران خارج اصفهان همراه با روزنامه اصفهان زیبا به زبان انگلیسی

بیست و چهار

۲۴ محصلان شگفت انگیز از گروه رسانه ای اصفهان زیبا

آمارنامه، ابزاری برای کشف فرصت های گردشگری



بهرروزنصر
آزادانی

ایرانی هم بر«شفاف سازی و به هنگام سازی و تسهیل دسترسی به آمار و اطلاعات و نیزاطلاع رسانی در مورد ابعاد و فرصت های سرمایه گذاری در حوزه های مختلف» تاکید می کند.

شهرداری اصفهان با تمرکزبر این گونه خط مشی ها و سیاست شفاف سازی خود هرساله «آمارنامه شهر اصفهان» را به صورت مکتوب و الکترونیکی (نرم افزار همراه داده اصفهان) تدوین و در اختیار مدیران و برنامه ریزان شهری، پژوهشگران و محققان، فعالان کسب و کار شهرو نیز عموم شهروندان که لازمه فعالیت آنها «آمار و اطلاعات» است، قرار می دهد.

اما آنچه اهمیت ویژه دارد، بهره گیری از آمار و اطلاعات ارائه شده در جهت رشد و توسعه در همه ابعاد شهر است. از همین رو شهروندان و جویندگان مشاغل، به خصوص کارآفرینان باید بتوانند با مراجعه به آن از این مجموعه در زمینه کشف فرصت های شغلی ویژه که شاید از چشم مدیران و سرمایه‌گذاران و فعالان کسب و کار پنهان مانده بهره‌برداری کرده و در جهت ایجاد کسب و کار و به تبع آن رشد شهری استفاده کنند.

به عنوان نمونه در حوزه گردشگری و تمرکز بر گردشگری خارجی، آمارها از ورود ۱۵۰هزار گردشگر خارجی طی سال ۹۴ سخن می گوید.

اگر قرار باشد هر گردشگر دست کم از ۱۰ اثر تاریخی مهم شهر اصفهان بازدید کند باید در مجموع ۱۵۰۰۰۰۰ بازدید ثبت شود. اما مسافانه آمارها دل بر ۲۴۰ هزار بازدید ثبت شده است. یعنی در این مثال تنها ۱۶ درصد از ظرفیت

کل بازدید ممکن برای تعداد گردشگری که در شهر حضور دارند.

با این حساب می توان گفت قبل از اختصاص برنامه و یا هزینه ای برای جذب بازدیدکنندگان خارجی بیشتر، باید خلاهای موجود در جذب گردشگران حاضر در شهر به سوی مراکز تاریخی و گردشگری شهر، شناسایی و برنامه ریزی های لازم برای بهبود آن انجام شود. از طرفی با نگاه به آمار ورودی مسافران خارجی به فرودگاه شهید بهشتی در همین سال که حدود ۲۳۴ هزار نفر بوده و همینطور با وجود ۱۵۰هزار گردشگر خارجی، مشاهده می شود که تنها حدود ۱۳۲ هزار نفر هتل های شهر اصفهان را جهت اقامت خود انتخاب کرده اند.

این اختلاف در شمار گردشگران و مسافران خارجی با تعداد بازدید از مراکز تاریخی شهر علاوه بر اینکه نشان از وجود خلأهای بسیاری در وجوه مختلف خدمات گردشگری است، نشان از فرصت های ویژه برای سرمایه گذاری مدیران شهری و یا سرمایه‌گذاران و کارآفرینان داخلی هم هست.

یکی از دلایل اصلی کمبود بازدید گردشگران از آثار و مراکز گردشگری، نبود زمینه های تجربه گری اصیل، منحصر به فرد، متفاوت و خاطره انگیز برای گردشگران پیرامون آثار و میراث ملموس و ناملموس با ارزش ماست. تجربه هایی که همه حواس گردشگر را درگیر کرده و احساسات، عواطف و هیجانات وی را برانگیخته کند. امروزه اغلب مردم دنیا تنها خواستار برآورده شدن نیازهای شان نیستند و همزمان به دنبال کسب تجربیات مثبت، شادی آفرین و هیجان انگیزند و حاضرند برای آن پول پرداخت کنند. بنابراین با توجه به آمار مطروحه و خلأ تجربه های لذت بخش برای گردشگران موجود، افراد جوانی کار و کارآفرینانی می توانند با شناخت نظریه های اقتصاد تجربه دست به طراحی فضاها، رویدادها و جاذبه ها و در کل تجربه های اصیل و لذت بخش جهت ترغیب گردشگران زده و باعث ایجاد انگیزه برای توقف چند روزه آنها در شهر اصفهان شوند و با ایجاد حس وفاداری نسبت به مکان، ارزش افزوده ای در دوسویه زیاد برای گردشگرو مقاصد گردشگری از این طریق به کسب درآمدهای پایدار برای خود و شهر اقدام کنند.

توجه به این نیاز که در قالب مباحث نظریه های اقتصاد تجربه طرح شده و ترکیب آن با اطلاعات آماری به روز و دقیق، از اصول اولیه موفقیت در حوزه ناب و سودآور صنعت گردشگری است.

تجزیه وتحلیل آمار جنسیت، تاهل، شرایط اسکان، روش های جابه جایی گردشگران و دیگر کارها مربوط به رفتارها گردشگران (چه داخلی و چه خارجی) و ترکیب نتایج آنها با رویکردها ونظریه های مرتبط می تواند راهنمای جوانان ما در تعریف کسب و کارهای نو با حداقل سرمایه گذاری و حداکثر سودآوری باشد.

مدیران شهری اصفهان و اعضای هیات مدیره سازمان قطارشهری اصفهان و حومه همزمان با مراحل نهایی تکمیل ایستگاه قطارشهری آزادی اصفهان، از آخرین وضعیت ساخت این ایستگاه بازدید کردند.

به گزارش روابط عمومی و امور بین الملل سازمان قطارشهری اصفهان و حومه، سرپرست سازمان قطار شهری اصفهان در جلسه بررسی روند ساخت فاز سوم خط یک قطار شهری اصفهان با اشاره به اهمیت ساخت سه ایستگاه باقیمانده از متروی اصفهان گفت:در حال حاضر مدیران شهری اصفهان دغدغه خود را بر تکمیل ایستگاه های قطارشهری معطوف کرده اند و بر این مساله متمرکز شده اند.

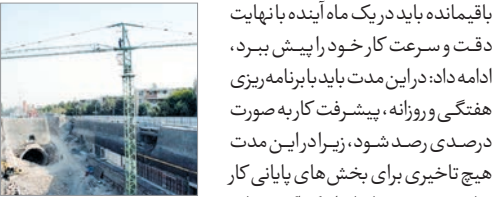
مهندس محمدنورصالحی با بیان اینکه سه ایستگاه

باقیمانده باید در یک ماه آینده با نهایت دقت و سرعت کار خود را پیش ببرد، ادامه داد: در این مدت باید با برنامه ریزی هفتگی و روزانه، پیشرفت کار به صورت درصدی رصد شود، زیرا در این مدت هیچ تاخیری برای بخش های پایانی کار جایز نیست، وی با بیان اینکه اکپ های

شب باید در زیر و روی میدان فعال شوند، تصریح کرد: هماهنگی های لازم بین شهرداری و قطارشهری اصفهان درباره فضای سبز و دیگر موارد روی میدان باید انجام شود و اکپ های حاضر باید بخش های باقیمانده را اجرایی کنند.

مشاور عالی شهردار اصفهان نیز در حاشیه این جلسه با اشاره به آخرین وضعیت ساخت میدان آزادی اصفهان با

در حاشیه بازدید مدیران شهری اصفهان از ایستگاه آزادی مطرح شد: تکمیل سه ایستگاه باقیمانده مترو



بیان اینکه قرار است بعد از احداث مترو نگاهی به محورهای چهارباغ، هزار جریب و دیگر خیابان ها داشته باشیم، گفت: در این طرح چهار حوض و یک مجسمه شش متری که پیش از این در میدان قرار داشت، پیش بینی شده است. مهندس جواد شعرفای با بیان اینکه درصد اندکی

از بخش های نازک کاری سازه باقی مانده است، اظهار کرد: پیشرفت این ایستگاه ۹۷ درصد است و سازه آن با کیفیت اجرا شده است.

وی توجه به موضوع کیفیت سازه ها را با اهمیت دانست و افزود: اولویت ما در ساخت ایستگاه ها و تکمیل نازک کاری آنها، انجام کار با بالاترین کیفیت است و به دنبال آن هستیم

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان در نشست با خبرنگاران رسانه ها:

دنبال تجاری فروشی نیستیم



ساختمان های اداری استانداردی و شهرداری این منطقه

را از دیگر مناطق اصفهان متمایز کرده است. مدیرمنطقه ۳ شهرداری اصفهان در نشست با خبرنگاران رسانه ها با اشاره به اینکه از بودجه ۱۷۰ میلیارد تومانی سال گذشته منطقه ۳، ۱۵۰۰۳ میلیارد تومان به پروژه های عمرانی اختصاص یافت که این بودجه تا ۲۰۲۰ میلیارد تومان افزایش یافت. گفت: افزایش ۱۲۰ درصدی بودجه این منطقه در شرایطی رقم خورد که رکود اقتصادی بر کشور حاکم بود.

حسین کارگر با بیان اینکه ۲۰ درصد پروژه های پیش بینی شده برای منطقه ۳ اجرایی شد، به مرمت انبیه و خانه های تاریخی و این منطقه اشاره کرد و از احیای خانه تاریخی استاد همایی و مرمت مقبره بابا قاسم و مسجد امام علی (ع) گفت و از مرمت خانه تاریخی مجاور مسجد آیت الله محقق خبر داد.

محدود می شود. ۱۱۰ هزار نفر در سومین منطقه اصفهان زندگی می کنند و بافت متراکم تاریخی و تجاری این منطقه سبب شده است در روز شاهد جمعیتی دو برابر ساکنان در این منطقه باشیم. وجود بافت های تاریخی در این منطقه، اجرای پروژه های عمرانی را با دشواری ها و حساسیت هایی همراه می کند. بیشترین مساجد اصفهان در دل این منطقه قرار گرفته اند و وجود

محدود می شود. ۱۱۰ هزار نفر در سومین منطقه اصفهان زندگی می کنند و بافت متراکم تاریخی و تجاری این منطقه سبب شده است در روز شاهد جمعیتی دو برابر ساکنان در این منطقه باشیم. وجود بافت های تاریخی در این منطقه، اجرای پروژه های عمرانی را با دشواری ها و حساسیت هایی همراه می کند. بیشترین مساجد اصفهان در دل این منطقه قرار گرفته اند و وجود

در ملاقات مردمی مدیریت شهری با شهروندان منطقه ۹ مطرح شد: تغییر کاربری اراضی مهم ترین مطالبه شهروندان



تغییر کاربری اراضی در منطقه ۹ شهرداری اصفهان، باگشایی مقابله با حیوانات مودی مهم ترین مطالبات شهروندان این منطقه از مدیریت شهری بود. به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان، علیرضا نصر اصفهانی، عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به اینکه در ملاقات مردمی بسیاری از مطالبات مردم برطرف می شود، اظهار داشت: چنانچه شفاف سازی به خوبی انجام شود دیگر نیازی به حضور شخص شهردار و همچنین کمیته های نظارتی شورای مردمی نیست.

وی با اشاره به اینکه ملاقات مردمی فرصتی برای آشنایی مردم با تیم مدیریت شهری است، ابراز داشت: در نشست با معتمدان مشکلات کلان منطقه مطرح و برطرف می شود. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه چنانچه عضو در اصفهان به صورت سرزده به مناطق مراجعه کند می تواند تاثیر بیشتری در حل مشکلات مردم داشته باشد، اضافه کرد: محاسن برگزاری ملاقات مردمی بسیار بیشتر از معایب احتمالی آن خواهد بود.

سیدعباس روحانی، مدیرمنطقه ۹ شهرداری اصفهان در سیدعباس روحانی، مدیرمنطقه ۹ شهرداری اصفهان در گفتگو با خبرنگاران، گفت: ما در این منطقه در هنگام باگشایی رودخانه زاینده رود آبگیری نمی شود و شهروندان از شهرداری انتظار دارند که این موضوع را پیگیری کند. وی تصریح کرد: باید توجه داشته باشیم که باغات این منطقه با آب جاهای عمیق سنتی آبیاری شده است و امروز با خشک شدن این چاه ها و عدم امکان صدور مجوز چاه جدید برای باغ داران این منطقه، منابع آبی برای باغات وجود ندارد. معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان نیز با اشاره به اینکه خانه های مخروبه مهم ترین معضل منطقه ۹ در حوزه خدمات شهری است، اظهار کرد: این منازل بیشتر با مشکل چند کلتیتی روبه رو هستند و شهرداری امکان ورود ندارد و

کار با بالاترین کیفیت ساخته شود و قرار نیست کار به هر قیمتی انجام شود.

مشاور عالی شهردار اصفهان درباره زمان نصب پله های برقی ایستگاه اضافه کرد: پله های برقی ایستگاه آزادی نیز در روزهای آینده نصب خواهند شد. با بهره برداری بخشی از خط یک متروی اصفهان، هم اکنون ۱۱ کیلومتر از خط یک متروی اصفهان حداقل ایستگاه قدس تا تختی از ساعت هفت صبح تا ۱۵ هر روز در حال بهره برداری و استفاده شهروندان است. فاز اول و دوم خط یک متروی اصفهان که اکنون فعال است، از ایستگاه قدس آغاز می شود و با عبور از ایستگاه های بهارستان، گلستان، شهیدفتح، شهید علیخانی، جابر، کاوه، شهید چمران، شهید باهنر و شهید، به ایستگاه تختی می رسد. 🇮🇷

شهر

مدیرمنطقه ۳ شهرداری اصفهان در نشست با خبرنگاران رسانه ها:

دولتخانه صفویه فراهم می شود، به تاثیر احیای دولتخانه صفوی بچربد گردشگران اشاره کرد.

کارگر با اشاره به اینکه فاز اول پروژه پیاده راه سازی چهارباغ حد فاصل میدان امام حسین (ع) تا شیخ بهایی که با اعتبار دو میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان در حال اجراست و تا هفته آینده تکمیل می شود، اعلام کرد: امسال سنگفرش خیابان چهارباغ از میدان امام حسین (ع) تا میدان انقلاب تکمیل می شود

و اگر مصوبات اجرای سنگفرش خیابان های حافظ و سپه دریافت شود، این خیابان ها نیز به پیاده راه میدان نقش جهان متصل می شود. وی با بیان اینکه در حال محدودده میدان امام علی (ع) پروژه های متعددی در حال اجراست، گفت: در مجاورت میدان امام علی (ع) پروژه مشارکتی مجموعه تجاری و پارکینگ کمرزین در زمینی به مساحت ۹ هزار مترمربع در حال اجراست که آورده شهرداری در این پروژه زمین و پروانه ساختمانی است.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان با بیان اینکه پروژه کمرزین در مرحله نازک کاری قرار دارد، اعلام کرد: با اجرای پروژه مجموعه تجاری و پارکینگ کمر زرین ۶۰۰ واحد فضای پارک مسقف و حدود سه هزار متر تجاری ایجاد می شود که واحدهای تجاری این مجموعه زمینه انتقال واحدهای تجاری جلو خان مسجد جامع را فراهم می کند. وی از اجرای پروژه های مشارکتی مجموعه تجاری و پارکینگ قیصریه و ولی عصر در مجاورت مجموعه تجاری و پارکینگ کمرزین خبر داد.

کارگر از احیای محور تاریخی در دشت گفت و از اتصال این محوره به میدان امام علی (ع) خبر داد و به ساخت دومجموعه فرهنگی مشارکتی در منطقه ۳ اشاره کرد. وی با بیان اینکه منطقه ۳ اصفهان ۶۹۰ هزار مترمربع فضای سبز دارد که ۴۰ درصد

منطقه را تشکیل می دهد از توسعه فضای سبز اطراف مقبره صاحب بن عباد خبر داد و از آماندگی شهرداری منطقه ۳ برای ایجاد فضای سبز در زمین هایی که کار بری فضای سبز دارد، گفت و اعلام کرد: در مرحله در دشت با هماهنگی کمیسیون ماده ۵ فضای سبز ایجاد می شود. کارگر در پاسخ به سوال اصفهان ریزنا در زمینه اولویت های منطقه ۳ در برنامه اعلام اصفهان ۱۴۰۰، از اتمام پروژه های نیمه تمام فاز سوم میدان امام علی (ع) و دولتخانه صفوی به عنوان اولویت این منطقه در پنجمین برنامه ۵ ساله شهردا کرد. 🇮🇷

مهدی جمالی نژاد اظهار کرد: برای تحقق شهری

هوشمند به همکاری دیگر سازمان ها و نهاد های در کنار اقدامات شهرداری نیاز است. وی به عزم راستخ شهرداری اصفهان در زمینه تحقق شهر هوشمند اشاره کرد و از ساخت زیرساخت های مورد نیاز برای

منطقه ۹ است و توسعه معیار در این منطقه با مشکلات بسیاری روبه رو می شود و به دلیل افزایش جمعیت با کمبود معیار در منطقه ۹ روبه رو هستیم. معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان با بیان اینکه خط متروی نصف آباد به اصفهان نیاز خیابان شهید اشرفی اصفهان عبور می کند، اضافه کرد: در این منطقه خط اتوبوس بی آر تی در دست بهره برداری است. وی تصریح کرد: این خط در تقاطعی در میدان شهدا در خمینی شهر می رسد و حداقل خیابان جهاد و سه راه درجه به طول هفت کیلومتر و ۱۴ ایستگاه بهره برداری می شود و از تقاطع جهاد و از خیابان جهاد و خیابان شیخ بهایی به محور خیابان چهارباغ عباسی می رسد و تا قبل از باگشایی مدارس سامانه تندرو تا تقاطع جهاد می رسد. صولاتی با اشاره به ناوگان فرسوده حمل و نقل عمومی در منطقه ۹ شهرداری اصفهان اشاره کرد و ابراز داشت: روند نوسازی این ناوگان در حال انجام است و تا یک سال آینده نیز کل ناوگان به صورت کامل نوسازی خواهد شد.

مسعود مهدیان فر، معاون امور مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه مطالبات مردم منطقه ۹ شهرداری اصفهان در زمینه اجتماعی، فرهنگی و تفریحی بیشتر در زمینه زیرساخت هاست، افزود: تا کنون در این زمینه کارهای خوبی انجام شده و به ادرا حال انجام است، ولی این منطقه نیازمند توجه بیشتری است.

وی با اشاره به اینکه منطقه ۹ شهرداری اصفهان بافت فرهنگی و تاریخی خود را حفظ کرده و این موضوع را می توان سرمایه عظیم اجتماعی برای این منطقه دانست، تصریح کرد: راه اندازی تعدادی از ورزشگاه های سرپوشیده و روباز از جمله ورزشگاه نور در دستور کار است. 🇮🇷

تحقق شاخصه های شهر هوشمند تا ۱۴۰۰



شهرداری هاتا امروز از فروش تراکم درآمد های خود را کسب می کند که طبق برآورد ها در آینده این ممکن نخواهد بود و استفاده از ملزومات شهر هوشمند می تواند این ارگان را به سمت کسب درآمدهای پایدار سوق دهد.

سومین همایش اصفهان شهر هوشمند با حضور شهردار، مدیرعامل سازمان فاوا شهرداری اصفهان، مدیران شهری و جمعی از دانشجویان در سالن کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان برگزار شد.

کیان جعفری، عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی با اشاره به اینکه یکی از ملزومات تحقق شهر هوشمند بهره وری از اینترنت اشیا است، اظهار کرد: این نوع اینترنت به وسیله شبکه ای متصل به اشیا ی مختلف به هم مرتبط می شود که امکان انجام فعالیت های مختلفی را به کاربران می دهد. وی اضافه کرد: مفهوم شهر هوشمند به خوبی محقق شود.

جعفری اضافه کرد: طبق برآورد های جهانی تعداد دستگاه های متصل به اینترنت اشیا تا سال ۲۰۲۰ چیزی در حدود چهار میلیون است که میلیون ها شغل را به خود درگیر می کند.

این عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی افزود: ایران هم از این فرصت به خوبی می تواند استفاده و تعداد زیادی مشاغل را ایجاد کند.

وی از جمله مزایای شهر هوشمند را مدیریت بهینه می ماندن های شهری، نظارت شهری، مدیریت بهینه آبیاری فضای سبز شهری و مدیریت ترافیک نام برد که تمامی این موارد با وجود اینترنت اشیا امکان تحقق دارد. به گفته جعفری استفاده از اینترنت اشیا به دلیل بهره مندی دستگاه های مورد استفاده به سنسورهای الکترونیکی میزان مصرف از دستگاه و سایر اطلاعات مصرفی را در اختیار کاربر قرار می دهد و تحلیل داده ها به وسیله این سنسورها بسیاری از مشکلات را در شیوه مدیریتی رفع می کند.

محمود رضادلاور، عضو هیات علمی دانشگاه تهران نیز به بررسی مفهوم شهر هوشمند در شهرها پرداخت و بر حرکت به سمت شهر هوشمند که

یکی از نیازهای شهری است، تاکید کرد. وی با اشاره به اینکه درآمد های پایدار یکی از مهم ترین نیازهای شهرهای امروز است، گفت: تا به امروز شهرداری ها تنها راه تراکم فروش درآمد داشته اند که استفاده از ملزومات شهر هوشمند زمینه کسب درآمد های پایدار را برای شهرداری فراهم می کند. این عضو هیات علمی دانشگاه تهران اذعان کرد: توجه به افزایش جمعیت در شهرها و خلل در اکوسیستم شهرها و نیاز به افزایش کیفیت زندگی در شهرها حرکت به سمت شهرهای هوشمند راه چیه بیشتر گوشزد می کند. دلاور تصریح کرد: استفاده از ملزومات شهر هوشمند حمل و نقل، فضای سبز، هوای شهرها و سایر نیازهای شهردار اصفهان در حاشیه سومین همایش اصفهان شهر هوشمند با اشاره به مشکلات امروز کلانشهرهای کشور گفت: تنها راه حل بر فون رفت از این مشکلات تحقق شهرهای هوشمند است.

مهدی جمالی نژاد اظهار کرد: برای تحقق شهری هوشمند به همکاری دیگر سازمان ها و نهاد های در کنار اقدامات شهرداری نیاز است. وی به عزم راستخ شهرداری اصفهان در زمینه تحقق شهر هوشمند اشاره کرد و از ساخت زیرساخت های مورد نیاز برای دستیابی به این هدف خبر داد. جمالی نژاد بیان کرد: سازمان فاوا شهرداری و سایر معاونت ها و سازمان های وابسته به شهرداری گام های مثبتی را در زمینه تحقق شهر هوشمند برداشته اند. وی در پاسخ به این سوال که تا کنون در چه عرصه ای بیشترین میزان تجهیز زیرساخت های شهر هوشمند انجام شده است، گفت: تا کنون در زمینه حمل و نقل شهری تجهیزاتی تعبیه شده است.

شهردار اصفهان گفت: از آنجایی که ترافیک شهری یکی از مهم ترین مشکلات شهر است هوشمندسازی این بخش می تواند تحد قابل توجهی از مشکلات بکاهد.

وی با بیان اینکه تحقق کامل شهر هوشمند کار دشواری است، اذعان کرد: با این حال امیدواریم که تا سال ۱۴۰۰ تمامی شاخصه های شهر هوشمند محقق شود. جمالی نژاد گفت: چالش ها و مشکلات کلانشهرها در کشور این شهرها را ناچار می کند تا به سمت شهرهای هوشمند حرکت کنند. وی افزود: خوشبختانه در باره شهر هوشمند همایش ها و نشست های مختلفی برگزار می شود همچنین گروه های زیادی هم برای هوشمندسازی شهر اصفهان تشکیل داده ایم.

جمالی نژاد با اشاره به اینکه امروز شاهد برگزاری سومین همایش شهر هوشمند با حضور استانداردی از دانشگاه های شهید بهشتی، صنعتی و شریف هستیم ادامه داد: مهم تر از برگزاری این جلسات عمل به موفقه های تحقق شهر هوشمند است که خوشبختانه به آنها اهتمام داشته ایم. 🇮🇷

فرمول ویرانگر سود ۲۵ درصدی موسسات اعتباری

موسسات غیرمجاز اعتباری تنها با ابزار وسوسه سپرده های خود را جمع می کنند. پیشنهاد سودهایی که تا ۲۵ درصد نیز می رسد شما را مجاب می کند تا پول خود را به آنها بسپارید. اما این موسسات این سود بالا را از کجا تامین می کنند و به شما می دهند؟ فرشاد حیدری معاون نظارتی بانک مرکزی این فرمول ساده اما ویرانگر را توضیح داده است. معاون نظارتی بانک مرکزی با هشدار دوباره به مردم برای عدم سپرده گذاری در موسسات مالی غیرمجاز گفت: «نرخ های سود پرداختی در این موسسات ناشی از فعالیت عملیاتی تعاونی هائنبوده؛ بلکه از محل وجوه سپرده گذاران جدید، سود به سایر سپرده گذاران پرداخت می شود.» فرشاد حیدری از تداوم برنامه های بانک مرکزی برای نظارت بر موسسات مالی و اعتباری خبرداد و گفت: «بانک مرکزی برنامه جامعی برای برخورد با موسسات اعتباری غیرمجاز ندارد دیده است و تمام موسسات مالی و اعتباری و بانک ها را به صورت مداوم پایش کرده و با متخلفان برخورد خواهد کرد.»

معاون نظارتی بانک مرکزی افزود: «البته نقش اصلی در برخورد با موسسات اعتباری غیرمجاز مردم در کنار برنامه های بانک مرکزی ایفا می کنند؛ بر همین اساس به آنها توصیه می شود به موسسات غیرمجاز مراجعه نگردد و از سپرده گذاری در آنها خودداری کنند؛ در غیر این صورت مسوولیت هرگونه مشکل در منابع مالی و سپرده های آنها، به عهده خودشان است.»

او تاکید کرد: «موسسات غیرمجاز، متخلف و متجاوز به قانون هستند و به شدت با آنها برخورد خواهد شد؛ البته اسامی بانک ها و موسسات اعتباری مجاز نیز در وبسایت بانک مرکزی موجود است و مردم با گرفتن اطلاعات صحیح می توانند راه صحیح سپرده گذاری خود را پیدا کنند.» حیدری گفت: «برخی موسسات اعتباری غیرمجاز و تعاونی های اعتباری، تخلفاتی از جمله معاملات صوری، مخدوش و پرداخت نرخ های سود غیر واقعی انجام می دهند که این معاملات و نرخ های سود پرداختی ناشی از فعالیت عملیاتی تعاونی ها نبوده؛ بلکه از محل وجوه سپرده گذاران جدید، سود به سایر سپرده گذاران پرداخت می شده است.» او از دخل و تصرف های غیرقانونی صورت گرفته در برخی از این تعاونی ها خبر داد و افزود: «این امر، پیچیدگی کار در سامانه های تعاونی های منحل را دوچندان کرده است؛ در غیر این صورت برای نقل و انتقال و شناسایی دارایی و بدهی، قاعدتا نباید زمان طولانی صرف شود.»



رویای برپادرفته سعودی ها برای حکومت در بازار نفت

اکنونیک تایمز نوشت: افزایش تولید نفت ایران در کنار ورود نفت آمریکا به بازار به سلطه سعودی ها در بازار نفت خاتمه داده است. به گزارش فارس به نقل از اکنونیک تایمز، «مس ویکین» کارشناس اقتصادی بولمرگ اعلام کرد: افزایش تولید نفت ایران و همچنین گسترش استفاده از فناوری شکست هیدرولیک در تولید نفت آمریکا سلطه عربستان بر بازار جهانی نفت را در هاله ای از ابهام فرو برده است. قرار است امروز کشورهای عضو اوپک برای تصمیم گیری نسبت به تمدید توافق کاهش عرضه نفت به بازار جهانی در یونین تریش تشکیل جلسه بدهند؛ اما ایران به عنوان یکی از اعضای تاثیرگذار این کارتل نفتی توانایی به هم زدن تمام نقشه های سعودی ها را دارد. ویکین معتقد است اقدام قبلی سعودی ها برای افزایش قیمت نفت در بازار جهانی با افزایش تولید نفت ایران و آمریکا نقش برآب شد چرا که هر دوی این کشورها در حال مصادره سهم سعودی ها از بازار به نفع خود هستند. از سوی دیگر ایران در حال جذب سرمایه گذاری خارجی در صنعت نفت خود است که این مساله

می تواند با افزایش تولید نفت ایران به عربستان لطمه بزند. برخی کارشناسان معتقدند ایران در حال دورخیز برای رقابتی فشرده تر در بازار نفت با عربستان است. به گفته «جان گای» مدیر اجرایی موسسه جان کودیسنی آدامز، سال ها پیش عربستان ایران همکاری خوبی را در بازار نفت داشتند؛ اما طی سال های گذشته تنش هابین این دو کشور به شدت افزایش پیدا کرده است. وی معتقد است عربستان و ایران در حال حاضر در قالب جنگ های نیابتی رویاروی یکدیگر قرار گرفته و حمله به سفارت این کشور در بی اعدام روحانی برجسته شیعی در سال ۲۰۱۶ روابط دو کشور تیره تر شده است.

اوپک قصد دارد قیمت نفت را نسبت به سال های گذشته افزایش دهد؛ چرا که بنا به اعلام سازمان اطلاعات انرژی آمریکا پایین بودن قیمت نفت ناشی از افزایش تولید نفت ایران و آمریکا اعضای اوپک ۱۰ها میلیارد تومان ضرر کردند.

گای معتقد است به طور کلی ایران خواستار افزایش قیمت نفت است؛ اما این مساله مبنای اصلی تصمیم گیری در این زمینه از سوی ایران نیست و اخیرا این کشور نسبت به تصمیمات اوپک با انعطاف پذیری بیشتری عمل کرده است.

گای تاکید کرد: افزایش تسلط ایران بر بازار جهانی انرژی می تواند به عنوان یک سلاح علیه عربستان به کار گرفته شود. افزایش تولید نفت ایران روابط دو کشور را حتی نسبت به قبل نیز تیره تر کرده است. تحریم های آمریکا علیه ایران به نفع شدن جایگاه عربستان در جایگاه جهانی نفت منجر شد و به این دولت پادشاهی اجازه داد تا سهم خود از بازار را افزایش دهد؛ اما با گذشت ایران به بازار جهانی نفت سیاست خارجی سعودی ها را خشن تر کرده و بر اقتصاد کشورهای عضو اوپک به خصوص عربستان تاثیرگذار بوده است.

رئیس کل سازمان امور مالیاتی عنوان کرد:

سه‌م ۸ درصدی مالیات از تولید ناخالص داخلی



تولید و اشتغال را از رویکردهای اساسی نظام مالیاتی برشمرد و گفت: در حال حاضر نظام مالیاتی بر آن است تا از میلیاردها تومان مالیات به خزانه دولت در سال ۹۵ از محل شناسایی فرارهای مالیاتی خبر داد. به گزارش سازمان امور مالیاتی کشور، سید کامل تقوی نژاد با اشاره به بند ۱۷ سیاست های اقتصاد

مقاومتی مبنی بر اصلاح نظام درآمدی دولت با افزایش سهم درآمدهای مالیاتی گفت: با اجرای این سیاست، هم اکنون سهم مالیات از تولید ناخالص داخلی به ۸ درصد رسیده که البته تا پایان برنامه ششم این رقم باید به ۱۱ درصد برسد. وی، اعتماد به مودیان و حمایت از

میلیاردها تومان مالیاتی تعیین و وصول کند.

اقتصاد

صفهان زیبا

از کله پاچه پرفر دار تا ذائقه های در دسرساز اصفهانی ها

قیمت اقلام رمضان؛ ثبات یا افزایش؟

تعیین تکلیف قیمت زولبیا و بامیه برگزار خواهد شد.

افزایش طوفرداران کله پاچه در ماه رمضان رییس اتحادیه کباب و برپانی اصفهان قیمت اقلام غذایی برمصرف تولید شده در زیرمجموعه این اتحادیه ویژه ماه مبارک رمضان را اعلام کرد.

احمد رضا اخوان ارجمند گفت: قیمت حلیم و بادمجان ممتاز هر کیلو ۱۰ هزار تومان، درجه یک ۹ هزار تومن، درجه دو هشت هزار تومن، درجه سه هفت هزار تومان و قیمت آش شله قلمکار ممتاز هفت هزار تومن، درجه یک شش هزار تومن، درجه دو پنج هزار تومن و قیمت آش آبادان، آش شیراز و غیره هر کیلو پنج هزار تومان تعیین شده است. وی قیمت هر کیلو حلیم شیر ممتاز با تزئینات کامل را ۹ هزار تومان، درجه یک هشت هزار تومان، درجه دو هفت هزار تومن، حلیم ساده با تزئینات را هفت هزار تومان اعلام کرد.

رییس اتحادیه کباب و برپان قیمت هر کیلو عدسی درجه یک را شش هزار تومان و عدسی درجه دورا پنج هزار تومان اعلام کرد.

اخوان با بیان اینکه میزان تقاضا برای کله پاچه در ماه رمضان به طرز محسوسی افزایش پیدا می کند، اظهار کرد: قیمت کله پاچه بزرگ به همراه چهار عدد پاچه ۴۰ هزار تومان و قیمت هر کله پاچه کوچک ۳۵ هزار تومان است.

مضافتی ممتاز هر کیلو ۹۰۰۰ تومان است.

قیمت زولبیا و بامیه در انتظار تصمیم کمیسیون نظارت مرکز استان اصفهان نرخ زولبیا و بامیه بدون قیمت نسبت به سال گذشته ۱۱ هزار تومان تعیین شد که این نرخ باید به تایید کمیسیون نظارت استان اصفهان برسد.

حسن شریفی رییس اتحادیه گز و شیرینی اصفهان با اعلام این موضوع اظهار کرد: برخلاف افزایش نرخ زولبیا و بامیه در دیگر استان ها نرخ زولبیا و بامیه طی توافقی با کمیسیون اقتصادی و اعضای اتحادیه بدون تغییر به کمیسیون نظارت پیشنهاد شد. وی تصریح کرد: بر اساس قانون قیمت پیشنهادی اتاق اصناف باید در کمیسیون نظارت به تصویب برسد تا قابلیت اجرا داشته باشد.

وی ادامه داد: در هفته آینده جلسه ای برای

مدیرکل نساجی و پوشاک وزارت صنعت خبر داد:

پوشاک از مردادماه صاحب کد شناسه می شود



نشست بررسی مشکلات صنایع نساجی کاشان با حضورمدیرکل پوشاک و نساجی وزارت صنعت، معدن و تجارت در اتاق کاشان برگزار شد. به گزارش پایگاه خبری اتاق بازرگانی ایران، صاحبان صنایع نساجی و پوشاک شهرستان کاشان که در آن

بیش از یک هزار واحد صنعتی تولیدی کوچک و بزرگ فعالیت و عمده آن ها در زمینه فرش ماشینی و منسوجات

کار می کنند، مسائل ومشکلات خود را در این نشست بیان کردند. مدیرکل نساجی و پوشاک وزارت صنعت، معدن و تجارت با اشاره به اجرای طرح کد شناسه پوشاک، افزود، بر اساس ماده ۱۱ این نامه موضوع ماده ۱۳ قانون مبارزه

بمصرف کننده، رهگیری و شفافیت پیدا می کند.

سال دوازدهم، شماره ۲۹۳۸

شنبه

۶ خرداد ۱۳۹۶

۰۵

خدا حافظی سرمایه دار اصفهانی هیکو پس از یک دهه

سازمان خصوصی سازی پس از کش و قوس فراوان با علی اصغر عطاریان سرمایه دار معروف اصفهانی بر سرعدم تسویه اقساط و اعلام ناتوانی وی از ادامه مدیریت شرکت باالخره پس از چند نوبت واگذاری ناموفق توانست آنرا به یک شرکت خانوادگی واگذار کند.

به گزارش فارس، ناشر سهام شرکت تولید تجهیزات سنگین هیکو با انتشار اطلاعیه شفاف سازی به بازار سهام از انتقال قطعی و نهایی بلوک سهام کنترلی این شرکت به تعداد یک میلیارد و ۴۱۸ میلیون و ۸۸۰ هزار و ۵۴۸ سهم ۶۰٫۷۲ درصد کل سهام به شرکت هیدرواٹلس (سهامی خاص) خبر داده است. براساس این گزارش شرکت هیدرواٹلس با سابقه ای ۲۵ ساله در زمینه تولید انواع ماشین آلات راهسازی تحت لیسانس کمیانی اٹلس آلمان به مدیریت اسدالله احمدیور فعالیت می کند. ریاست ترکیب سه نفره هیات مدیره این شرکت نیز بر عهده فرزند مدیر عامل این شرکت، کیارش احمدپور است.

در نهایت سازمان خصوصی سازی مطابق با آگهی عرضه خود بلوک کنترلی ۶۰٫۷۲ درصدی سهام شرکت تولید تجهیزات سنگین هیکو را در تاریخ ۲۴ بهمن ماه ۱۳۹۵ به روش مزایده روانه میز فروش خود کرد و باالخره توانست شرکت هیدرواٹلس (سهامی خاص) را مجاب به خریداری هیکو پس از چندین نوبت شکست در واگذاری این دارایی کند.

شرکت هیکو با سرمایه ۲۳۳ میلیارد و ۶۶۵ میلیون و ۲۰۰ هزار تومانی با زیان انباشته بیش از ۳۶۶ میلیارد تومانی مواجه است که این زیان معادل ۱۵۷ درصد سرمایه ثبتی این شرکت مشمول ماده ۱۴۱ قانون تجارت است.

سازمان خصوصی سازی برای حل قاتله شکست واگذاری شرکت هیکو در این مزایده امتیازهایی برای خریدار این دارایی از جمله تنفس دو ساله در شروع پرداخت اقساط بدون احتساب سود فروش اقساطی، موافقت با استمهال دو ساله با اعمال سود فروش اقساطی و برخورداری از مزایای کاهش در سود فروش اقساطی به میزان ۳ درصد را تعیین کرده است. خریدار سهام کنترلی شرکت هیکو نیز متعهد به پرداخت به موقع حقوق بهمن و اسفند ماه سال ۱۳۹۵ کارکنان و مطالبات معوق کارکنان این شرکت حداکثر تا سال ۱۳۹۶ به طور کامل است. در عین حال خریدار باید متعهد به حفظ سطح اشتغال در طول مدت قرارداد باشد. پیش از این

برای نخستین بار بلوک کنترلی سهام هیکو در ۲۲ آذر ماه ۸۵ از سوی سازمان خصوصی سازی به قیمت ۲۸ میلیارد تومان عرضه شد و علی اصغر عطاریان پس از

رقابتی سخت با دو رقیب توانست با واریز ۱۵ میلیارد تومان از این مبلغ معامله برنده این معامله شود و متعهد شد تا ۲۳ میلیارد تومان باقی مانده را طی ۳۵ روز پرداخت کند. اما پس از گذشته مهلت یاد شده، بورس معامله را به دلیل واریز نشدن باقی مانده پول در مهلت قانونی، باطل اعلام کرد. به دنبال این ابطال، موسسه حقوقی «داداره» به عنوان وکیل شرکت واکن سازی کوتر از مجموعه شرکت های عطاریان، با انتشار اطلاعیه ای اقامه دعوی کرد.

در همان زمان، شرایطی پیش آمد که برای پرداخت بقیه حصه نقدی ثمن، درخواست مهلت شد. مقامات ذی ربط نیز بارانه مهلت تا تاریخ ۲۷/۱۰/۸۵ موافقت می کنند و خریدار تاریخ مزبور، مبلغ ۲۰۲ میلیارد و ۷۹۰ میلیون و ۸۰۰ هزار ریال را تکمیل پرداخت می کند. اما دعوی یاد شده در مرحله طرح

باقی ماند زیرا در بهمن ماه ۸۵ بار دیگر هیکو عرضه شد و این بار بدون هیچ رقابتی به واکن سازی کوثر رسید. علی اصغر عطاریان به عنوان یک کارآفرین اصفهانی، سابقه مدیریت یا مالکیت شرکت های واکن سازی کوثر، صندوق نسوز گازه، تولیدی مبارز و تامین ماسه ریخته گری را نیز بر عهده داشته و قبل از این گفته بود: «در زمان خرید هیکو، چشم اندازی که به ما ارائه شد، این بود که هیکو در سال اول ۱۲ میلیارد تومان، در سال دوم ۱۶ میلیارد تومان، در سال سوم ۲۲ میلیارد تومان، در سال چهارم ۲۲ میلیارد تومان و در سال پنجم ۴۵ میلیارد تومان سود خواهد داد. به عبارت دیگر قرار بود این مجموعه ظرف پنج سال ۱۷۵ میلیارد تومان سود بدهد، اما در عمل این گونه نشد.»

شرکت هیکو در سال ۱۳۵۱، با سرمایه گذاری بخش خصوصی در شهر صنعتی اراک در زمینه به وسعت ۹۰ هکتار با هدف مونتاژ ماشین آلات راه سازی تاسیس و از سال ۱۳۵۴ با همکاری شرکت های اینترناش، پوکلین، ساکابی، دانیاپاک و لولکومو از کشورهای آمریکا، فرانسه، ژاپن، سوئد و فنلاند رسماً شروع به فعالیت کرد.

به دنبال پیروزی انقلاب اسلامی، توجه به ساخت ماشین آلات راه سازی در دستور کار قرار گرفت و با همکاری شرکت لیپهر آلمان، طرح توسعه هیکو با مجموعه ای از مدرن ترین ماشین آلات با ظرفیت تقریبی ۳۰۰۰ دستگاه در سال ۱۳۶۲ آغاز و در سال ۱۳۷۱ به بهره برداری رسید.

همزمان با اجرای طرح توسعه، شرکت هیکو تولید لودرهای ولوو، بیل و بولدوزر لیبهر را از طریق انتقال دانش فنی در برنامه ساخت، تولید و فروش خود قرارداد و این شرکت اخراج شده از بورس به بازار پایه فرابورس، در حال حاضر جزو ترین تولیدکننده ماشین آلات سنگین راه سازی در کشور محسوب می شود.



در دیدار رییس اتاق بازرگانی اصفهان با سفیر اندونزی تاکید شد:

برقراری روابط تجاری بین اندونزی و اصفهان

گفت: شرکت های استان اصفهان می توانند از طریق این پایوبن به معرفی توانمندی های خود بپردازند. اکتاویو علمودین سفیر اندونزی در این دیدار گفت: هدف از سفر به اصفهان برقراری روابط نزدیک تجاری بین اندونزی و اصفهان است.

وی با اشاره به حضور هیات های تجاری اندونزی در ایران گفت: آماده پذیرش هیات های تجاری اصفهان در استان های اندونزی هستیم. وی استان وینگکولو اندونزی را یکی از استان های فعال در بخش صنایع نساجی و غذایی برشمرد و گفت: اصفهان و وینگکولو می توانند در زمینه های مختلف روابط اقتصادی و سرمایه گذاری تعریف کنند.

رییس اتاق بازرگانی اصفهان گفت: اصفهان و وینگکولو می تواند روابط اقتصادی ایران و اندونزی را تقویت کنند. به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی اصفهان، سید عبدالوهاب سهل آبادی در دیدار با سفیر اندونزی در ایران گفت: استان اصفهان به عنوان صنعتی ترین استان ایران می تواند همکاری نزدیکی با اندونزی داشته باشد. وی یکی از وظایف سفارت خانه ها را ایجاد بستری ارتباطی بین اتاق های بازرگانی دانست و گفت: اتاق بازرگانی اصفهان و جاکارتا می توانند زمینه توسعه روابط اقتصادی را فراهم سازد. سهل آبادی خواستار ایجاد پایوبن جمهوری اسلامی ایران در نمایشگاه تخصصی اندونزی شد و



انتظار می رود که در روزهای ابتدایی ماه مبارک رمضان مقطعی قیمت گوشت سفید رو به رو شویم



ماه مبارک رمضان یک رویداد مهم در تقویم مسلمانان جهان است. این رویداد که ۳۰ روز به طول می انجامد الگوی تغذیه مسلمانان را تغییر می دهد. در این ماه تقاضا برای برخی از کالاه مانند گوشت و مرغ بالا می رود و اقبال مردم به خوردن نوع خاصی از غذاها مانند آش و حلیم شدت پیدا می کند، یکی دو هفته مانده به شروع این ماه پریکت، بحث قیمت اقلام برمصرف داغ تر از گذشته می شود. در این گزارش نگاهی به قیمت این کالاه در بازار اصفهان پرداخته ایم.

رییس اتاق اصناف مرکز استان اصفهان با توجه به فرارسیدن ماه مهمانی خدا اظهار کرد: از چند ماه قبل جلسات متعددی برای تامین نیاز مردم در ماه مبارک رمضان در اتاق اصناف مرکز استان اصفهان برگزار شده است. رسول جهانگیری با بیان اینکه مشکل خاصی در رابطه با تامین نیازهای مردم در این ایام وجود ندارد، گفت: در مباحث نظارت نیز طرح ویژه نظارت ماه مبارک رمضان در بازرسی اصناف اصفهان آغاز شده است.

قیمت خورما افزایش پیدا نمی کند

رییس اتحادیه عمده فروشان میوه و تره بار اصفهان با اشاره به پیش رو بودن ماه مبارک رمضان و افزایش

آیا انجام هرروز حرکت اسکات مضراست؟

اسکات حرکت ورزشی است که می‌توان آن را درهرجایی وهرزمانی انجام داد. اینکه آیا می‌توان حرکت اسکات را هرروز انجام داد یا این کار مناسب نیست ، به میزان انرژی که شما صرف می‌کنید ،نوع اسکات وتعداد تکرار حرکت بستگی دارد.

به گزارش Fitnessapie.حرکت اسکات برروی عضلات شکمی و پاها کار می‌کند. هرکسی توانایی انجام اسکات به صورت هرروزه را ندارد؛ به خصوص افراد ی که در ناحیه بااستقامت بالایی ندارند. نمی‌توانند مرتب این کار را انجام دهند. معمولاً این افراد دچار گرفتگی عضلات پا می‌شوند.

اسکات برروی عضلات پایین کمزیرنیز کار می‌کند و به همین دلیل است که بسیاری از افراد دوست ندارند. این حرکت را هرروز تکرار کنند. انجام حرکت اسکات نیاز به انگیزه دارند. این حرکت فواید زیادی دارد که به شرح زیر است:

- افزایش قدرت عضلات پا
- بهبود بخشیدن به وضع نگهداری بدن
- بهترین حرکت برای گرم کردن بدن
- موتردر سوزاندن چربی‌های بدن
- ازبین برنده سلولیت
- افزایش تحرکت بدن

می‌توانید اسکات را هرروز انجام دهید یا بین روزها فاصله بیندازید. بهتر است کاری را انجام دهید که حس بهتری به شما می‌دهد.

اگر حس می‌کنید که انجام هرروزه اسکات به شما فشار می‌آورد یک روز در میان این کار را انجام دهید. بهتر است مراقب تغذیه خود باشید و به اندازه کافی پروتئین مصرف کنید. ^[?]

توصیه‌های ورزشی برای افراد دارای اضافه وزن

توصیه‌های ورزشی برای افراد دارای اضافه وزن

افرادی که اضافه وزن و چاقی مفرط دارند معمولاً برای ورزش کردن دچار مشکل می‌شوند. همه نوع ورزش برای این افراد مناسب نیست واحتمال آسیب‌دیدگی آنها نیز بیشتر است. به‌گزارش گاردین، افرادی که چاقی مفرط دارند حساس‌تر هستند و ورزش برای آنها سخت‌تر است. زمانی که فردی اضافه وزن دارد، سخت‌تر حرکت می‌کند. سوخت و ساز و ترشح هورمون‌ها در بدن افراد چاق با افراد عادی متفاوت است. معمولاً افراد چاق نمی‌توانند توصیه‌های ورزشی که به افراد عادی می‌شود را انجام دهند؛ بنابراین بهتر است که این افراد تحت نظر مربی و در باشگاه ورزش کنند تا احتمال آسیب‌دیدگی آنها کمتر شود.

افرادی که چاقی مفرط دارند معمولاً با مشکل تعادل مواجه هستند؛ بنابراین می‌توانند از تردمیل برای ورزش کردن شروع کنند.

تندمیل راه مناسبی برای کاهش وزن است که کم‌تر به این افراد فشار می‌آورد.

ورزش برروی دوچرخه ثابت را انجام ورزش‌هایی همچون شنا وایروبیک در آب می‌تواند فشاری که به مفاصل وارد می‌شود را کم‌تر کند و برای افراد دارای اضافه‌وزن این ورزش‌ها مفید هستند.

بعضی افراد را که چاق هستند اعتماد به نفس کافی برای رفتن به باشگاه ندارند. در این صورت می‌توانید لیستی از حرکات ورزش و فعالیت‌هایی که می‌توانید انجام دهید و لیستی از حرکاتی که انجام آنها برای شما سخت است را تهیه کنید و در ابتدا برروی انجام سه یا چهار حرکت اول تمرکز کنید و خودتان را با یک حرکت اولیست دوم به چالش بکشید. تمرکز اصلی خود را برروی حرکاتی که می‌توانید انجام دهید قرار دهید.

سعی کنید افرادی را پیدا کنید که شما را در راه ورزش کردن حمایت می‌کنند. حمایت دوستان و خانواده برای ورزش و کاهش وزن بسیار تاثیرگذار است. بهتر است به نتایج ورزش کردن خود توجه کنید و نکات مثبت این کار را همیشه در نظر داشته باشید. ^[?]

پنج روش برای افزایش سوخت و ساز بدن با ورزش

پنج روش برای افزایش

سوخت و ساز بدن با ورزش

افزایش سوخت‌وساز بدن می‌تواند به کاهش وزن کمک کند و با روش‌های مختلف می‌توان به‌افزایش سوخت‌وساز رسید.

به‌گزارش ایسنا، با روش‌های زیر می‌توانید سوخت و ساز بدن به کمک ورزش را افزایش دهید و به تناسب اندام ایده‌آل خود برسید:

❏ عضلات را پرورش دهید: عضلات بیشتر از چربی‌ها کالری می‌سوزانند. وزنه زدن می‌تواند سوخت‌وساز بدن را تا حد زیادی افزایش دهد. می‌توانید با تکرار بیشتر با وزنه سبک‌تر، وزنه بزنید تا شاهد رشد بیشتر عضلات باشید و کمتر فشاری به بدن وارد شود.

❏ انجام ورزش‌های کوتاه مدت و شدید: انجام ورزش‌های کوتاه مدت و شدید راهی سریع برای سوزاندن چربی‌های بدن است و سوخت‌وساز را افزایش می‌دهد. ورزش‌های کوتاه مدت و شدید در نصف زمان انجام ورزش‌های عادی همان مقدار کالری سوزی دارند.

❏ در طول روز حرکت کنید: در طول روز حرکت کنید و به پهنانه‌های مختلف ضربان قلب را افزایش دهید و قدرت بدن را بیشتر کنید. برای مثال به جای آسانسور از پله استفاده کنید یا به جای ماشین، پیاده خرید کنید.

❏ نبضت زمان ورزش یا تغذیه را تنظیم کنید: اگر کالری زیادی مصرف نمی‌کنید، ورزش هواری طولانی مدت انجام ندهید. اگر این کار را بکنید عضلات آب می‌شوند. سعی کنید پیروبی شدت ورزش تمرکز کنید و به زمان کاری نداشته باشید. بدین شکل چربی سوزی بیشتری خواهید داشت.

❏ استراحت کنید: ریکاوری و استراحت بسیار مهم است. استراحت کمک می‌کند که عضلات رشد کنند و سوخت‌وساز بدن افزایش یابد. ^[?]

عضو بیشین تیم ملی جودو ایران به تابعیت ترکیه درآمد شوک دوم به جودو وارد شد

جودوکار سابق تیم ملی کشورمان درتوافقی بافدراسیون جودو ترکیه از این پس با جودوگی این کشور به روی تانامی می‌رود. به گزارش مهر، در حالی که پیش از این شاهد خروج ورزشکاران رشته جودو مختلف از جمله تکواندو، کشتی و چند سال رشته دشتگ پووشیدن پیراهن سایر کشورها بودیم، این باریک ملی پوش جودو راه خروج از ایران را در پیش گرفت.

شیان نصیریور که سابقه عضویت در تیم‌های رده های سنی نوجوانان، جوانان و بزرگسالان را دارد و عناوین متعددی نیز کسب کرده، راهی ترکیه شد. او پس از مذاکره و توافق با مسوولان فدراسیون این می‌شود. ^[?]

کشور، از این پس از برای این تیم در مسابقات مختلف به روی تانامی خواهد رفت.

مادر نصیریور ترکیه ای است و مشکلی برای کار با تیم ملی جودو ترکیه ندارد.

بعد از وحید سرلک که چند سال قبل راهی آلمان شد و دیگر به تهران بازگشت، این دومین جودوکار شاخصی است که از ایران می‌رود.

طی روزهای گذشته سالن شهید افراسیابی به عنوان مهم‌ترین پایگاه جودو از فدراسیون جودو گرفته شد و در این هفته این دومین شوکی است که به جودو وارد می‌شود. ^[?]

با اعتراض ایران انجام شد؛

تغییر گروه‌بندی والیبال قهرمانی نوجوانان جهان

با اعتراض ایران، گروه‌بندی رقابت‌های والیبال قهرمانی نوجوانان جهان تغییر کرد. به گزارش ایسنا، پانزدهمین دوره مسابقه‌های والیبال قهرمانی نوجوانان پسر زیر ۱۹ سال جهان ۲۷ مرداد تا ۵ شهریورماه سال ۹۶ به میزبانی شهر «منامه» کشور بحرین برگزار می‌شود. مراسم قرعه‌کشی این رقابت‌ها شنبه ۳۰ اردیبهشت درمنامه پایتخت بحرین برگزار شد و ۲۰ تیم شرکت‌کننده حریفان خود را در چهار گروه پنج‌تیمی شناختند که تیم ملی والیبال نوجوانان ایران در گروه چهارم با تیم‌های آرژانتین، مکزیک، چین و جمهوری چک هم‌گروه شده بود. فدراسیون والیبال ایران براساس قوانین فدراسیون جهانی به نفض قانون

درقرعه‌کشی این رقابت‌ها اعتراض کرد و FIVBپس از بررسی، مشکل به‌وجودآمده را اصلاح و قرعه‌کشی مسابقات والیبال قهرمانی نوجوانان جهان را تغییر داد و به فدراسیون‌های کشورهای شرکت‌کننده در این رقابت‌ها اعلام کرد. جدول گروه‌بندی جدید دورمقدماتی مسابقات والیبال قهرمانی نوجوانان جهان به قرار

زیراست که در گروه ایران ایتالیا جایگزین آرژانتین شد:

- گروه اول:** بحرین، آمریکا، پورتوریکو، مکزوتونس
- گروه دوم:** تان، برزیل، کوبا، ژاپن و فرانسه
- گروه سوم:** آرژانتین، روسیه، شیلی، کره جنوبی و ترکیه
- گروه چهارم:** ایران، ایتالیا، مکزیک، چین و چک ^[?]

تیم بسکتبال پتروشیمی با کسب سومین پیروزی برابر نفت بازمهم قهرمان لیگ برتر شد.

به گزارش ایسنا، در سومین مسابقه از فینال لیگ برتر بسکتبال نفت آبادان میزبان پتروشیمی بود.

نفت آبادان رو به رو شد و با سه پیروزی به قهرمانی رسید.

در مسابقه سوم رده بندی هم شهرداری اراک در خانه ۷۲ بر ۶۴ دانشگاه آزاد ابرد و نتیجه رقابتش را دو بر یک کرد.

این دو تیم در اراک برای چهارمین بار به مصاف هم می‌روند.

ترکیب تیم ملی کاراته ایران برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا با برگزاری رقابت‌های انتخابی معرفی شد.

به گزارش مهر، این رقابت‌ها با قضاوت داوران رسمی، نظارت مستقیم سرمربی و مربیان تیم ملی و همچنین حضور رییس و دبیر فدراسیون در سالن شهید کیکاویان تهران برگزار شد.

برهمنین اساس مجید حسن نیا در وزن ۵۵- کیلوگرم حسین سمندر در وزن ۶۷- کیلوگرم، بهمن عسگری در وزن ۷۵- کیلوگرم و مهدی خدابخشی در وزن ۸۴- کیلوگرم با برتری مقابل رقبای خود جواز حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا را دریافت کردند. امیر مهدی زاده در وزن ۶۰- کیلوگرم به دلیل نداشتن رقیب در ترکیب تیم ملی قرار گرفت. پیش از این هم حضور سجاد گنج زاده در وزن ۸۴+ کیلوگرم در رقابت‌های قهرمانی آسیا قطعی شده بود. گنج زاده در مسابقات اخیر از جمله بازی‌های کشورهای اسلامی موفق به کسب مدال طلا شده بود.

ذیح‌الله پورشیب که دوبازی رابه مهدی خدابخشی در وزن ۸۴- کیلوگرم واگذار کرده بود، در مبارزه سوم به رای داوران اعتراض کرد و مبارزه را ادامه داد.

وی معتقد بود که ضربه خدابخشی به دست او برخورد کرده که سلیمی، رییس کمیته داوران پس از بازمینی فیلم، رای داوران را تأیید کرد. فرجی رییس فدراسیون کاراته نیز که از صبح در سالن حضور داشت به اعتراض پورشیب رسیدگی کرد که رای داوران بازمهم تأیید شد.

در وزن ۷۵- کیلوگرم بعد از آسیب دیدگی علی اصغر آسیابری که موفق به ادامه مسابقات نشد، ابراهیم حسن بیکی و بهمن عسگری پنج بار به مصاف هم رفتند که این مبارزات را عسگری ۳ بر ۲ به سود خود خاتمه داد و مسافر قزاقستان شد.

در این رقابت‌ها سعید فرخی، سعید علیپور، مصطفی روستا، میعاد یاری حضور داشتند که موفق نشدند به ترکیب تیم ملی راه پیدا کنند. ضمن اینکه علی اصغر آسیابری به دلیل آسیب دیدگی مسابقات را ادامه نداد.

در کاتای تیمی، کرمان با ترکیب مهدی شجاعی، مهدی رضایی و پویا حبیبی به مسابقات قهرمانی آسیا اعزام می‌شود. تیم کاتای شیراز رقیب کرمانی‌ها بود که در این رقابت‌ها غیبت داشت. در کاتای انفرادی هم امیر بهادر تدین به این رقابت‌ها اعزام می‌شود.

همچنین در رقابت‌های انتخابی رده سنی زیر ۲۱ سال علی مسکنی در وزن ۵۵- کیلوگرم، مهدی رحیمی نژاد در وزن ۶۰- کیلوگرم، امیرحسین سهلرانی در وزن ۶۷- کیلوگرم، ایلیاس محمدهاده در وزن ۷۵- کیلوگرم، مهدی قراری زاده در وزن ۸۴- کیلوگرم و صالح اباضری در وزن ۸۴+ کیلوگرم به ترکیب اصلی تیم ملی راه پیدا کردند.

رقابت‌های کاراته قهرمانی آسیا نیزماه سال جاری در قزاقستان برگزار خواهد شد. ^[?]

نادل: برای مسابقات رولند گاروس آماده‌ام

نادال: برای مسابقات رولند گاروس آماده‌ام

تنیسور مطرح جهان می‌گوید با تمریناتی که در این روزها پشت سر گذاشته، برای مسابقات آزاد رم آماده است.

به گزارش فارس، رافائل نادال، تنیسور مطرح جهان در مسابقات مسترزرم در مرحله یک چهارم شکست خورد و از دور رقابت‌ها کنار رفت. این ورزشکار اسپانیایی با وجود آسیب دیدگی در اواخر فصل ۲۰۱۶ توانست فصل جدید را بسیار مهیج آغاز کند.

نادال از ۹ تورنمنت در شش مسابقه راهی فینال شد و در تورنمنت‌های مونته‌کارلو، بارسلونا و مادرید عنوان قهرمانی را کسب کرد.

وی قرار است در مسابقات آزاد فرانسه شرکت کند که از ۲۸ می آغاز می‌شود.

دارنده ۱۴ دوره عنوان قهرمانی گرنداسلم که در مسابقات رم مقابل دومینییک تیم شکست خورده بود، تأکید کرد برای مسابقات رولند گاروس آماده است.

نادال در این باره اظهار داشت: انرژی زیادی را در این روزها صرف کرده‌ام. در مسابقات زیادی هم در سطح بالا شرکت داشتم، وی افزود: فکرمی‌کنم برای این بازی‌ها آماده‌ام تا مسابقات خوبی رابه نمایش بگذارم. ماه‌هاست که خوب تمرین کرده‌ام و حالا وقت این است که نتیجه ببینم. ^[?]



تیپس روی میز ایران که در مسابقات آسیایی به واسطه حضور قدرت‌های برتر این رشته در قاره کهن نمی‌تواند عرض اندام کند، در بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی، نهایت وقت شناسی را به کار برد و توانست بهتر از پیش بینی‌ها نتیجه بگیرد.

چهارمین دوره بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی که در باکو برگزار می‌شد، سه مدال طلا و یک نقره در رشته تنیس روی میز به مجموع مدال‌های کاروان ورزشی ایران افزوده شد تا نمره قبولی به این رشته تعلق بگیرد.

دو رز بیش بینی‌ها بود. تیم ایران که با شکست ترکیه به دیدار فینال راه یافته بود، در این مسابقه موفق شد بازیکنان چینی الاصل آذربایجان را شکست دهد و بر سرکوی اولی بایستد. نداشتن سروی، مهشید اشتری و مریم صامت ترکیب سه نفره تیم ایران را تشکیل می‌دادند که درخشش اشتری و گلبله بر بازیکنان میزبان راه را برای قهرمانی این تیم هموار کرد.

رضایت از عملکرد بازیکنان ایرانی
فاطمه کویانی، سرمربی تیم ملی تنیس روی میز بانوان کشورمان، پس از این قهرمانی تأکید کرد برتری در بازی فینال مقابل تیم میزبان کار هر تیمی نیست. وی از عملکرد شاگردانش ابراز رضایت کرد و گفت: آذربایجان با سه بازیکن چینی الاصل حریف ما در دیدار

سال جاری شرکت توسعه قرار گیرد. خرید تجهیزات بادبانی، حمایت از رشته کایت بردینگ، میزبانی مسابقات کانوپولوی آسیا، میزبانی اردوی تیم ملی کانوپولو در شهرستان گرمی استان اردبیل و خرید قایق روئینگ جزء طرح‌هایی است که با تأیید از استان‌های خوزستان، بوشهر، گیلان، اردبیل، اصفهان و جزیره کیش صورت گرفته است. امینی همچنین در پایان با اشاره به میزبانی کمپ توسعه رشته‌های قایقرانی حاضر در المپیک جوانان عنوان کرد: مدال در المپیک حساب ویژه باز شده که این امر جزای بین المللی فدراسیون‌های جهانی انجام می‌شود که قدم بسیار مهمی در جهت توسعه فعالیت‌های استعدادیابی فدراسیون قایقرانی و حضور موفق در المپیک جوانان خواهد بود.

وزیر ورزش و جوانان نیز در این دیدار با اعلام خرسندی از حضور افراد موثر و متخصص در هیات ریسه فدراسیون قایقرانی گفت: توجه به رشته‌های پرمدال همچون قایقرانی اولویت وزارت ورزش است و البته روی قایقرانی برای کسب مدال در المپیک حساب ویژه باز شده که این امر جزای همت دوستان در فدراسیون قایقرانی محقق نخواهد شد. مسعود سلطانی فر هم در خصوص جذب مدرسان و مربیان خارجی اظهار داشت: برای استفاده بهینه از استعدادها و ظرفیت‌های همه کشورهای پدیدار مشاوره مربیان طراز اول بین المللی استفاده کرد. وی ادامه داد: به بحث استعدادیابی اصولی و مناسب باید به طور جدی توجه و برنامه مستقل و کاملی در این زمینه ایجاد شود تا ضمن حفظ پتانسیل موجود برای بعد از بازی‌های آسیایی جاکارتا استعدادیابی برنامه ریزی و با دقت عمل اجرا شود. ^[?]

وی با تقدیر از حمایت‌های وزارت ورزش تأکید کرد: با حمایت وزارت و کمیته ملی المپیک خوشبختانه توانستیم اردوهارا در تمامی رشته‌ها به صورت کامل برگزار کنیم. به طور متوسط به میزبانی استان‌های مختلف و دریاچه آزادی حدود ۱۰۰ قایقران در اردو هستند.

امینی با اشاره به برگزاری آخرین جلسه هیات ریسه در جزیره کیش تصریح کرد: یکی از اعضای موثر هیات ریسه ما مدیرعامل منطقه آزاد کیش است و به دعوت او آخرین جلسه هیات ریسه را در کیش برگزار کردیم. ضمن تقدیر از حمایت‌های مؤسسان، باید بگویم با بازدید یی که از این جزیره داشتم، ظرفیت بسیار مناسبی در این منطقه به عنوان پایگاه ورزش‌های آبی برای قایقرانی وجود دارد که

مهری منصور

در رقابت‌های انفرادی بازی‌های کشورهای اسلامی در بخش بانوان، رتبه چهارمی نداشتشسورای به نسبت سایر نتایج به دست آمده، بهتر بود؛ اما در بخش مردان، مدال‌های طلا و نقره به برادران عالمیان رسید. در دیدار فینال بخش انفرادی مردان، نوشاد باننجه ۴ بر ۳ برنیمافلبله کرد تا برادر بزرگ‌تر با قرار گرفتن در یک رده بالاتر، مدال طلا را تصاحب کند و مدال نقره نیز نصیب برادر کوچک‌تر شود.

در بخش تیمی، تیم ایران متشکل از برادران عالمیان و افشین نوروزی به مصاف تیم ترکیه رفت و با حساب سه بر یک بر این تیم غلبه و عنوان قهرمانی را کسب کرد. قهرمانی تیم ملی مردان در شرایطی به وقوع پیوست که در گزارش چند هفته قبل منهای فوتبال نیز پیش بینی کرده بودیم که این تیم روی سکوی نخست قرار بگیرد، اما طلا یی شدن تیم بانوان

نجات پیرزن گمشده در کویر خور و بیابانک

پیرزن ۷۲ ساله گمشده در کویر روستای «مهرجان» از توابع شهرستان خور و بیابانک پس از ۷۰ ساعت جست و جو توسط امدادگران از مرگ نجات یافت.

رییس جمعیت هلال احمر خور و بیابانک روز پنجشنبه در گفت و گو با ایرنا، اظهارکرد: این پیرزن پس از شش کیلومتر پیاده روی و سه شبانه روز تشنگی و گرسنگی از مرگ نجات یافت. حسین ابرچی افزود: فرد یاد شده اول روستای مهرجان به علت بیماری فراموشی روز دو شبانه از خانه خارج شد که غیبت طولانی وی نگرانی خانواده را به دنبال داشت. وی گفت: پس از تلاش مردم روستا و نگرانی از وضعیت جسمی پیرزن، عملیات جست و جواز سوی امدادگران هلال احمر و ماموران انتظامی و ناحیه مقاومت بسیج آغاز شد.

رییس جمعیت هلال احمر خور و بیابانک افزود: این جست و جو به مدت سه شبانه روز طول کشید و سرانجام نیروهای امدادی وی را در مزرعه متروکه محمد آباد روستای مهرجان پیدا کردند. وی خاطر نشان کرد: پس از نجات این پیرزن او را به مراکز بهداشتی و درمانی منتقل کردند تا تحت مراقبت قرار گیرد. روستای مهرجان در ۳۳ کیلومتری جنوب شرقی مرکز شهرستان خور و بیابانک واقع است.

دستگیری سارق اینترنتی در خمینی شهر

فرمانده انتظامی شهرستان خمینی شهر از شناسایی و دستگیری فردی که با به دست آوردن اطلاعات کارت بانکی فردی مبلغ ۲۴ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال از حساب او برداشت کرده بود خبر داد.

سرهنگ علی جعفری نژاد در گفت و گو با پایگاه خبری پلیس گفت: در پی شکایت یکی از شهروندان مبنی بر اینکه فردی ناشناس از طریق فضای مجازی اقدام به سرقت از حساب وی کرده بررسی موضوع در دستور کار ماموران پلیس فتا قرار گرفت. وی افزود: با بررسی های پلیسی انجام شده مشخص شد متهم با به دست آوردن رمز دوم شماره کارت عابر بانک شاکي اقدام به برداشت مبلغ ۲۴ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال به صورت غیرمجاز کرده است. سرهنگ جعفری نژاد تصریح کرد: با انجام تحقیقات، متهم مذکور شناسایی و حسب دستور مقام قضایی دستگیر و در مواجه با مدارک و مستندات پلیس صراحتا به برّه انتسابی اقرار و انگیزه خود را سود جویی عنوان داشت. این مقام انتظامی اظهار داشت: متهم پس از تشکیل پرونده مقدماتی جهت سیر مراحل قانونی راهی مراجع قضایی شد.

جعفری نژاد در پایان توصیه کرد: از در اختیار قرار دادن کارت اعتباری خود به افراد غیر جدا پریمز کنید. رمز هابی را انتخاب کنید که حدس نزدنی بوده و همچنین به هیچ عنوان بر روی آن یادداشت نکنید. هنگام وارد کردن اطلاعات حساب خود در پرداخت های اینترنتی حتما از صفحه کلید های مجازی استفاده کنید. از تلفن ثابت منزل، همراه شخصی و محل های مطمئن جهت پرداخت هزینه تلفن ثابت و همراه استفاده کنید. در صورت پرداخت اینترنتی هزینه تلفن ثابت و همراه، از محل های مطمئن و دارای مجوز استفاده کرده و تمامی عملیات پرداخت را شخصا انجام دهید.

مبارزه با موش صحرایی در تاغزارهای آران و بیدگل

رییس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری آران و بیدگل گفت: عملیات مبارزه با موش صحرایی در سطح ۱۲۵ هکتار از تاغزارهای این شهرستان از ابتدای سال جاری تاکنون انجام شده است. رضا شفیعی در گفت و گو با ایرنا افزود: این عملیات در بخش کویرات و کویر سیاه‌گه ابوزیدآباد آران و بیدگل صورت گرفته است. وی بیان کرد: این طرح با هدف حفاظت از تاغزارهای شهرستان و جلوگیری از بروز بیماری مانند سالک در محدوده تاغزارها انجام شده است. وی همچنین بیان کرد: امسال خوشبختانه کانون طغیان ملخ کوهاندار گزارش نشده است و علت آن مبارزه گسترده سال گذشته است که می توان گفت تا حدودی طغیان ملخ کنترل شده است.

شفیعی در ادامه ابراز کرد: ملخ کوهاندار تاغ نیز یکی از آفت های جنگل های تاغ این شهرستان است که در صورت عدم کنترل و مبارزه با این آفت خسارت های جبران ناپذیری به درختان تاغ و کشاورزی شهرستان وارد می آورد. شایان ذکر است، آران و بیدگل با ۱۲۰ هزار هکتار جنگل های دست کاشت تاغ، ۴۰ درصد تاغزارهای استان اصفهان را داراست. موش عامل بیماری سالک است و این بیماری مشترک انسان و دام است که با گزش پشه حاکی به انسان منتقل می شود و در این بیماری جوندگان مانند موش های صحرایی، مخزن بیماری هستند و زمانی که پشه های حاکی از مخزن های آلوده به انگل سالک خونخواری می کنند، آلوده به انگل می شوند. اگر این پشه آلوده انسان را بگزند باعث انتقال بیماری به انسان می شود و با توجه به گونه انگل و ناقل، از چند هفته تا چند ماه پس از گزش، زخمی در پوست ایجاد می شود که پس از آن تبدیل به یک ضایعه پوستی (اسکار) می شود و اثر آن برای همیشه باقی می ماند.

نماینده مردم گلپایگان و خوانسار در مجلس شورای اسلامی گفت: وزیر راه و شهرسازی نسبت به اجرای پروژه راه آهن اراک-گلپایگان- اصفهان که سال های متوالی معوق مانده، اقدام کند. علی بختیار در گفت و گو با ایمنّا اظهار داشت: برای جلوگیری از تعدیل نیرو در شهرک صنعتی گلپایگان، نیز وزیر صنعت، معدن و تجارت باید نسبت به پرداخت مطالبات قطعه سازان شهرک صنعتی گروه سازپادر گلپایگان اقدام کند. وی بیان داشت: سرمایه گذارانی سال های متوالی برای احداث شرکت گاج سرمایه گذاری کردند، اما اقدامی انجام ندادند و اکنون تقاضای حبس فرصت کردند که هرچه زودتر باید در این زمینه تصمیم گیری نهایی انجام شود. نماینده مردم گلپایگان و خوانسار در مجلس شورای اسلامی یا اشاره به اینکه اختصاص ۱.۵

سال دوازدهم، شماره ۲۹۳۸، شنبه ۶ خرداد ۱۳۹۶

نماینده مردم گلپایگان و خوانسار در مجلس تاکید کرد:

ضرورت اجرای عملیات راه آهن اراک-گلپایگان- اصفهان

میلیارد دلار جهت اشتغال آفرینی در روستاها مورد تصویب نمایندگان مجلس شورای اسلامی قرار گرفت. افزود: دولت هرچه زودتر لایحه اشتغال راه مجلس ارائه کند. وی با اشاره به اینکه وزیر کار نسبت به اجرای مصوبه بیمه روستایی اقدام عاجل را انجام بدهد، بیان کرد: احداث درمانگاه تامين

اجتماعی در خوانسار و بیمارستان تامين اجتماعي در غرب استان يکي از ضروریات است. بختیار افزود: علی رغم مطالعات توجیهی که انجام شده اما اقدام موثری انجام نشده است. مردم منطقه غرب استان برای درمان به مرکز استان مراجعه می کنند. وی بیان کرد: وزیر راه و شهرسازی نسبت به پروژه راه

آهن اراک-گلپایگان- اصفهان که سال های متوالی معوق مانده برای آغاز عملیات اجرای آن اقدام کند. نماینده مردم گلپایگان و خوانسار در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه خرید شیراز دامداران نیازمند همکاری میان مجلس و دولت است، تصریح کرد: تعامل میان دولت و مجلس برای پرداخت بهای

گندمکاران درسال گذشته بسیار موفقیت آمیز بود و تمام گندم کاران طلب خود را از دولت دریافت کردند. وی با بیان اینکه کمبود صنایع تبدیلی، شیر را با نرخ نازل نصب دلال می کند، تصریح کرد: عدم صرفه اقتصادی، دام های شیره گلپایگان را در مسیر گشتگزاره قرار داده است. بختیار افزود:



مدیر دفتر حفاظت از منابع آب منطقه‌ای اصفهان هشدار داد:

کاهش سالیانه یک متری سطح آب‌های زیرزمینی برخوار



مدیر دفتر حفاظت از منابع آب شرکت آب منطقه‌ای استان اصفهان اظهار داشت: در شهر اصفهان طی ۳۰ سال گذشته هر سال یک متر سطح آب های زیر زمینی دشت اصفهان و برخوار کاهش یافته و این روند تاسف بار همچنان ادامه دارد. غلامرضا نعمتی با اشاره به معضل بزرگ خشک شدن آب های زیرزمینی، عنوان کرد: آب های زیرزمینی همان آب هایی هستند که میلیون ها سال طول کشیده تا روی همدیگر انباشته شوند و ما فقط از آنها مصرف می کنیم.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان ،مدیر دفتر حفاظت از منابع آب شرکت آب منطقه‌ای استان اظهار داشت: در سال های اخیر بارش د جمعیت و توسعه صنایع و کشاورزی، برداشت ها از منابع آب های زیرزمینی افزایش یافته و در بسیاری از مناطق کشور، برداشت آب از منابع آب های زیرزمینی بیشتر از تغذیه آنها بوده است. مدیر دفتر حفاظت از منابع آب شرکت آب منطقه‌ای اصفهان تصریح کرد: این روند سطح آب های زیرزمینی را روزبه روز کاهش داد تا جایی که دیگری برای استخراج باقی نمانده است.

وی فرونسشت زمین و از بین رفتن مخازن طبیعی آب های زیرزمینی را از دیگر پیامد های کاهش آب های زیرزمینی خواند و افزود: فرونسشت پدیده ای است که در آن سطح زمین به صورت آنی یا تدریجی افت پیدا می کند و باعث ایجاد ترک بر روی زمین و آسیب زدن به سازه های سطح آن می شود، به عنوان مثال در شهر دامنه از توابع شهرستان فریدن، دیوار های منازل مسکونی ترک برداشته و همه اینها از

مزایای توسعه صنایع تبدیلی لینی افزایش تولیدات لبنی، کاهش ضایعات، ایجاد فرصت های اشتغال زایی بلند مدت، افزایش صادرات، درآمدزایی و ارزآوری راه همراه دارد. عضو کمیسیون تلفیق مجلس گفت: جایگزینی هلدینگ های بزرگ به جای بنگاه ها و صنایع تولید کوچک راهکاری برای افزایش صادرات لبنیات به بازار جهانی لینی تلقی می شود. وی تصریح کرد: برای ایجاد بازار پایدار صادراتی محصولات لبنی ما نیازمند تجمیع واحدی کوچک لبنی هستیم تا بتوان علاوه بر کاهش هزینه تولید با افزایش تولیدات، قدرت زانی زنی در فضای رقابتی محصولات لبنی در بازار جهانی را افزایش دهیم. وی ادامه داد: برای بهبود وضعیت صنعت دامداری باید همسویا ایجاد هلدینگ های بزرگ لبنی، شرکت های دانش بنیان را نیز در نظر گرفتن ظرفیت های تولید در کشور فعال کرد.

شهرستان

مدیر دفتر حفاظت از منابع آب منطقه‌ای اصفهان هشدار داد:

کاهش سالیانه یک متری سطح آب‌های زیرزمینی برخوار

خانواده هاباید در مصرف آب مصرف بهینه داشته باشند، برای شستن خودرو از کاراوش استفاده کنند و در فصل گرما بر روی کولر های پشت بام سایبان نصب کنند تا به مدیریت مصرف بهینه آب کمک شود. نعمتی پیش از این نیز از صرفه جویی ۹۷ میلیون مترمکعبی آب با انسداد ۲۳۰۰ حلقه چاه غیرمجاز در اصفهان خبر داده و گفته بود: در سال ۹۵ در سطح استان ۱۰۰۶ حلقه چاه فاقد پروانه پر شده و پروانه بهره برداری ۳۳۳۱ حلقه چاه مجاز نیز با توجه به مواد قانونی، تعدیل شده است.

نعمتی با بیان اینکه در راستای اهداف اقتصاد مقاومتی از ابتدای اجرای طرح تاکنون سه هزار و ۵۴۵ حلقه چاه غیرمجاز در استان اصفهان مسدود شده است، تاکید کرد: این طرح صرفه جویی حدود ۱۶۰ میلیون مترمکعبی منابع زیرزمینی آبی استان اصفهان راه به همراه داشته است. این مقام مسوول افزود: در مجموع سه هزار و ۸۹۶ دستگاه کنترلر هوشمند تاکنون بر روی چاه های آب استان اصفهان نصب شده که از این تعداد تنها در سال ۹۵ بیش از ۲۲۶۱ چاه تجهیز به ابزار اندازه گیری هوشمند شدند. مدیر دفتر حفاظت و بهره برداری منابع آب زیرزمینی آب منطقه‌ای اصفهان ، بیان داشت: در حال حاضر آب منطقه ای اصفهان به عنوان اولین شرکت در کشور است که تمام ۲۰۰ دستگاه حفاری تحت پوشش مجهز به سامانه یایش و ۲۰۰ GPS شده اند. وی با اشاره به اینکه در راستای حفاظت از منابع آبی استان اصفهان تعداد ۳۴۳۱ پروانه چاه اصلاح و تعدیل شده اند، اظهار داشت: تعداد ۵۷ گروه گشت و بازرسی در راستای نظارت بر چاه های مجاز، جلوگیری از حفر چاه های غیرمجاز و برداشت شن و ماسه از رودخانه های استان به طور شبانه روز دشت ها را کنترل می کنند. نعمتی با بیان اینکه انجام مطالعات حفاظت منابع آب وتعیین حداکثر عمق کف شکنی چاه ها در ۳ محدوده مطالعاتی انجام و اجرایی شده است، گفت: در پنج دشت استان، مدیریت مشارکتی آب زیرزمینی با استفاده از تشکل های آب بران آب زیرزمینی با همکاری جهاد کشاورزی استقرار یافته اند. وی تصریح کرد: سامانه یکپارچه حفاظت و بهره برداری منابع آب و امور مشترکین (ساماب)، از بیستم دی ماه سال ۹۵ در تمام امور آب های شهرستان های استان استقرار یافته است و تمام امور مربوطه از طریق این سامانه انجام می شود.

رویه آب های شیرین کشیده می شوند

نعمتی ادامه داد: ما طرحی در وزارت نیرو به عنوان احیا و تعادل بخشی منابع زیرزمینی داریم که بخشی از این طرح مربوط به اطلاع رسانی، آموزش و فرهنگ سازی برای افراد جامعه است و تا آگاهی های عمومی افزایش یابد، وی اضافه کرد: باید بچران آب برای خانواده ها هدافعه باشد و در بخش کشاورزی نیز باید به سمت کشت هایی که مصرف آب کمتری دارند برویم،



رییس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری گلپایگان:

ورود مجاز دام به مراتع شهرستان آغاز شد

رییس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری گلپایگان گفت: ورود دام مجاز به مراتع بیلاقی این شهرستان از ابتدای خرداد به وسعت بیش از ۱۴۴ هزار هکتار آغاز شد. علیرضا حیدری در گفت و گو با ایمنّا، اظهار داشت: لازمه حفظ این منابع طبیعی آشنایی افراد جامعه به ویژه روستاییان و دامداران، به عنوان بهره برداران مستقیم این منابع ارزشمند است. وی با اشاره به اینکه فرق مراتع بیلاقی شهرستان گلپایگان شکسته شد، گفت: ورود دام مجاز به مراتع بیلاقی این شهرستان از ابتدای خرداد به وسعت بیش از ۱۴۴ هزار هکتار آغاز شد. رییس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری گلپایگان افزود: با بهره برداری بیش از چهار هزار تن گلپایگان

اعزام ۱۲۰ روحانی کاشانی به نقاط مختلف کشور

کارشناس فرهنگی اداره تبلیغات اسلامی کاشان از اعزام ۱۲۰ روحانی مبلغ از این شهرستان به استان های کرمان ، هرمزگان و کهگیلویه و بویراحمد و روستاهای کاشان خبر داد. حجت الاسلام حسن صنعتکار روز پنجشنبه در گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: این روحانیان و مبلغان دینی در آستانه ماه مبارک رمضان برای پاسخگویی به منسبهاات دینی و بیان احکام شرعی به این منطقه ها اعزام شدند. وی برگزاری جلسه های تفسیر و جزء خوانی قرآن کریم، اقامه نماز جماعت و برپایی نشست های ادعیه و حلقه های معرفتی به ویژه برای جوانان و بانوان را از دیگر فعالیت این روحانیان در ماه مبارک رمضان عنوان کرد.

صنعتکار افزود: آشنایی مردم از وضعیت جهان اسلام به ویژه مسلمانان کشورهای بحرین، فلسطین، یمن، سوریه و عراق، و تبلیغ و ترویج دین اسلام، معرفی سیره پیامبر اعظم اسلام و امامان معصوم (ع) از جمله مواردی است که روحانیان برای مردم در این منطقه ها بیان می کنند. وی شناسایی شیوه های مقابله با جنگ نرم و جریان های انحرافی، تبیین و روشنگری معارف اسلامی و سبک زندگی اسلامی و موضوع های مربوط به اخلاق اسلامی را دیگر مواردی عنوان کرد که توسط روحانیان برای مردم باگوه می شود. کارشناس فرهنگی اداره تبلیغات اسلامی کاشان همچنین از اعزام برخی روحانیان به مناطق روستایی کاشان نیز خبر داد و افزود: ۱۵ نفر از خوارهان مبلغه نیز به روستاهای این شهرستان اعزام شده اند.

وی تاکید کرد: حضور روحانیان و مبلغان دینی در بین قشرهای مختلف مردم افزون بر ایجاد فضای منوی در روستاها، باعث دلگرمی مردم و همچنین دسترسی مستقیم آنان به روحانی برای بیان پرسش و مسائل دینی و شرعی می شود.

مرکز جامع سلامت

مرکز جامع سلامت دناکوه سیمیرم افتتاح شد

مرکز جامع سلامت روستای بیده، مرکز بخش دناکوه شهرستان سیمیرم با هزینه ای بالغ بر یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان روز پنجشنبه به بهره برداری رسید.

به گزارش ایرنا، علاوه بر افتتاح این مرکز کلنگ ساختمان شبکه بهداشت و درمان شهرستان سیمیرم نیز با اعتباری بالغ بر دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان به زمین زده شد. رییس دانشگاه علوم پزشکی استان اصفهان در آیین بهره برداری و کلنگ زنی این دو طرح بهداشت و درمان گفت: ساخت مرکز جامع سلامت روستای بیده در زمینی به مساحت ۷۰ متر مربع سال گذشته شروع و امروز افتتاح رسمی شد.

غلامرضا اصغری افزود: این مرکز مجهز به تسهیلات رایمان، آزمایشگاه، ست دندانپزشکی، داروخانه، واحد اداری و تریزقات است که روانه به مراجه کنندگان و عشایر منطقه خدمات ارائه می کند. وی اظهار کرد: ۳۰ نفر کادر مجرب پزشکی و پرستار در این مرکز فعالیت و خدمت می کنند. وی به فرسوده بودن ساختمان فعلی شبکه بهداشت شهرستان سیمیرم اشاره کرد و گفت: کار ساخت واحداث ساختمان جدید، در زمینی به مساحت ۷۰۰ متر با اعتباری بالغ بر دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان شروع شده و امیدواریم در آینده ای نزدیک شاهد افتتاح این ساختمان در سه طبقه باشیم.

پیکر نماینده دوره پنجم شاهین شهر تشییع شد

نماینده مردم شاهین شهر، میمه و برخوار در مجلس گفت: شخصیت هایی همچون حسین روشن چراغ که چنین خود و فرزندانشان را وقف انقلاب، نظام، رهبری و مردم کرده اند در کشور به ندرت یافت می شوند.

به گزارش ایسنا، حسینعلی حاجی دلگانی در مراسم تشییع مرحوم حسین روشن چراغ، نماینده دوره پنجم مردم برخوار و شاهین شهر و میمه در پایتربک فرارسیدن ماه مبارک رمضان، سازوز آزادسازی خرمشهر و همچنین فرارسیدن بیست و هشتمین سالگرد ارتحال امام راحل (ره) تصریح کرد: شخصیت هایی همچون حسین روشن چراغ که چنین خود و فرزندانشان را وقف انقلاب، نظام، رهبری و مردم کرده اند در کشور به ندرت یافت می شوند.

گفتنی است، در این مراسم امام جمعه شاهین شهر، نماینده فرماندار، شهردار و مسوولان ادارات و نهاد های مختلف نیز حضور داشتند.



حسین روشن چراغ که چنین خود و فرزندانشان را وقف انقلاب، نظام، رهبری و مردم کرده اند در کشور به ندرت یافت می شوند.

گفتنی است، در این مراسم امام جمعه شاهین شهر، نماینده فرماندار، شهردار و مسوولان ادارات و نهاد های مختلف نیز حضور داشتند.

شبکه‌های اجتماعی محبوب تر از صدا و سیما

لذکترسعید خراطها، جامعه‌شناس و آسیب‌شناس اجتماعی در گفت‌وگو با خبرنگرانلین برنقش شبکه‌های ارتباطی فضای مجازی در افزایش میزان مشارکت مردم در دوازدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری و همچنین شوره‌های شهر وروستا تکبید کرد. او با اشاره به این که سواد رسانه‌ای جامعه افزایش پیدا کرده، تاکید می‌کند که این فضا نشان داد لازم است مسوولان هم به مردم و این سواد رسانه‌ای شان در تشخیص سره از ناسره اعتماد کنند و فیلترینگ را، به جز در شبکه‌هایی با محتوای غیراخلاقی، کنار بگذارند.

ل فکر می‌کنید کارکردی که شبکه‌های اجتماعی داشتند، صرفا افزایش هیجان بود یا توانست به آگاهی‌سازی و اطلاع‌رسانی در انتخابات منجرشود؟

شبکه‌های اجتماعی گسترده‌ترین نقش را در انتخابات داشتند. این نقش هم در اطلاع‌رسانی و هم در اعتمادسازی دیده می‌شد، ضمن اینکه مشارکت جویبی افراد را برای شرکت در انتخابات افزایش داد مخصوصا افرادی که تمایل به شرکت در انتخابات نداشتند از طریق شبکه‌های مجازی با دلایل و ایجاد هیجان مجابی می‌شدند که باید در این صحنه حضور پیدا کنند. درباره وعده‌های انتخاباتی هم دیدیم که روشنگری انجام شد. می‌توان گفت شبکه‌های مجازی نقشی بسیار مهم تر از صداوسیما و رسانه‌های رسمی را برعهده گرفته بودند که بعضی نظرسنجی‌ها هم این مساله را تایید کردند.

ل چرا شبکه‌های اجتماعی از صداوسیما و رسانه‌های رسمی پیشی گرفتند؟

سال هاست که صداوسیما مورد بی‌توجهی مردم قرار گرفته و اطلاعاتی را که بدون سوگیری باشد به مردم نمی‌دهد. همه اینها باعث شده مردم به سمت فضاهای غیر رسمی اطلاع‌رسانی گرایش بیشتری پیدا کنند البته در این فضاها ی غیررسمی، توانسته اند صفحه‌ها و کانال‌هایی را که معتبرتر هستند شناسایی کنند و سره را از ناسره تشخیص دهند.

صدا و سیما مورد بی‌توجهی مردم قرار گرفته و اطلاعاتی را که بدون سوگیری باشد به مردم نمی‌دهد

با.شده به نظر می‌رسد مردم اعتمادشان به کاندیدایی که در خیابان بیشتر تبلیغ می‌کند، بیشتر شده و انتظار دارند با تکنولوژی‌های جدید، نامزدهای انتخاباتی هم از شیوه‌های جدیدتری به جای پوستر و بروشور بهره بگیرند. در این دوره هم دیدیم که هم مردم و هم نامزدهای انتخاباتی توان شان را در فضای مجازی به کار گرفتند که با هزینه کمتر، سرعت بیشتر و دامنه اطلاع‌رسانی گسترده‌تر به معرفی نامزدهای انتخاباتی بود مورد توجه‌شان بپردازند. این موضوع از این اتفاق مهمی تلقی کرد که از منظر جامعه‌شناسی و علوم ارتباطات و حتی علوم سیاسی قابلیت بررسی دارد.

ل با این اوصاف معتقدید سطح سواد رسانه‌ای افزایش پیدا کرده است؟
سواد رسانه‌ای تابعی از افزایش آگاهی عمومی جامعه است. چند سال است که رفته رفته گردش اطلاعات باعث شده آگاهی مردم افزایش بیشتری پیدا کند و به تبع این افزایش آگاهی و آزمون و خطاهایی که درباره استفاده از شبکه‌های اجتماعی داشتند، حالا می‌توانند کانال‌های تلگرامی، صفحه‌های اینستاگرامی یا یوتیبری معتبر را بهتر از گذشته تشخیص دهند و می‌بینیم که استفاده از این فضاها در بین افرادی که شاید تحصیلات خیلی بالایی هم نداشته باشند، رایج است. واقعیت‌های اجتماعی و اسنادی از جمله پیام‌های تصویری، سوابق کاندیداها و فیلم‌ها و فایل‌های صوتی که در این شبکه‌ها دست به دست می‌شود، نیازی به سواد رسانه‌ای زیادی هم ندارد بلکه همین گستردگی آن است که توانسته مردم را به آگاهی بیشتری برساند و در حضور موثر و مفید آنها پای صندوق‌های رای تاثیرگذار باشد. در عین حال آنچه در افزایش سواد رسانه‌ای مردم تاثیرگذار بوده، حضور شخصیت‌های مهم و معتبر هنری، ورزشی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی در شبکه‌های اجتماعی بوده که روزه به روزه هم مورد استقبال بیشتری قرار می‌گیرد.

ل در واقع این شبکه‌های اجتماعی توانسته‌اند مردم را به نخبگان و نخبگان را به مردم نزدیک کنند؟
بله، این فاصله‌ها به شدت کمتر شده و می‌تواند نتایج خوبی را برای اجتماع به همراه داشته باشد.

فضای مجازی در شرایط فعلی در کشورمان به هویت مستقلی تبدیل شده است، نوعی انقلاب ارتباطی و رسانه‌ای ایجاد شده که نمی‌توان آن را نادیده گرفت. همان طور که می‌توان پیش‌بینی کرد اگر فضای مجازی وجود نداشت، میزان حضور مردم پای صندوق‌های رای کمتر بود و نمی‌توان تاثیر آن را در این حجم از شورآفرینی انتخاباتی، چه در روستاهای کوچک و دورافتاده، چه در کلانشهرها و چه در بین ایرانیان خارج از کشور نادیده گرفت. **✎**

نایب رییس انجمن آسیب‌شناسی ایران با اشاره به اعتراض گسترده پاتولوژیست‌ها مقابل سازمان نظام پزشکی گفت؛ وزارت بهداشت تحت‌تاثیر لابی قوی فارغ التحصیلان رشته‌های علوم پایه، قصد دارد، مجوز مدیریت آزمایشگاه‌ها را به غیر از پزشکان واگذار کند. فرید کرمی در گفت‌وگو با فارس، در ارتباط با تجمع گسترده پاتولوژیست‌ها در مقابل سازمان نظامی پزشکی اظهار داشت: این اعتراض به دلیل اقدام وزارت بهداشت در تدوین آیین‌نامه‌ای که ورود غیرپزشکان به حیطه تشخیص آزمایشگاهی را مجاز می‌شمرد، انجام گرفته است. وی افزود: در کشور ما شرط متخصص آزمایشگاه شدن، داشتن مدرک طب عمومی است که این خود الگوی کشورهای توسعه پیدا کرده بوده و در واقع تخصص آزمایشگاه یک تخصص پزشکی است. نایب

جامعه

نایب رییس انجمن آسیب‌شناسی ایران:

اعتراض گسترده پاتولوژیست‌ها مقابل سازمان نظام پزشکی



علوم پایه همچون خون‌شناسی، میکروب‌شناسی و بیوشیمی به دلیل اینکه در مراکز تحقیقاتی، ظرفیت این میزان پذیرش برای کار فارغ التحصیلان را ندارد، از لابی خود در وزارت بهداشت استفاده کرده و در واقع آیین‌نامه‌ای در این زمینه تهیه شده است. نایب رییس انجمن آسیب‌شناسی ایران خاطرنشان کرد: وزیر بهداشت این آیین‌نامه را امضا کرده ولی هنوز ابلاغ نشده است کرمی با بیان اینکه این مسیر میانبر و اقدام فارغ التحصیلان رشته‌های علوم پایه به بیماران آسیب وارد می‌کند، گفت: چرا که با این اقدام یک غیرپزشک باید جواب این آزمایش را بیا ن کند و در واقع از آنجایی که پاتولوژی وارد طب بالینی است، آیین‌نامه

جامعه

دکتر عبدالرضا کردی در نشست پاتوق خانواده تبیین کرد:

شبکه‌های مجازی و خانه‌های بی‌برنامه



ل نشست پاتوق خانواده با موضوع «مهارت‌های ایجاد آرامش در خانواده‌های آسیب‌دیده» این ماه با حضور دکتر عبدالرضا کردی به همت کمیته فرهنگ روابط اجتماعی و خانواده سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان و شهرداری منطقه ۱۴ اصفهان برگزار شد، با شرکت‌دهانی از جمله اجرای کلیپ آموزشی، نمایش طنز، موسیقی زنده، دعوت از خواننده، کارشناس حقوق خانواده، همخوانی شعر محبوب «خداست و خدا هست»، نورپردازی، فشمشه و سخنان جالب دکتر عبدالرضا کردی به خصوص با اجرای متفاوت او در زمینه آموزش مهارت ایجاد آرامش در خانواده‌های آسیب دیده با نقش فعال و همراهی مجری به جذب شدن این برنامه کمک کرد. از جمله آیت‌های این همایش، سخنران و کارشناس ارشد حقوق در زمینه حقوق خانواده بود که به گفته آنها، آشنایی با این قوانین می‌تواند نقش به سزایی در تداوم زندگی داشته باشد. قرار است در ادامه این برنامه‌ها، پیامون یکی از حقوق خانواده اعم از نفقه، حضانت فرزند، مهریه، تعیین محل سکونت و… صحبت شود. بهروز مسائلی خواننده محبوب کشورمان، از جمله مهمانانی بود که به این برنامه دعوت شده بود و با اجرای سه قطعه زبیا در کنار نور پردازی مناسب سالن به اجرای هنر پرداخت.

نمایش طنزی با محوریت «آموزش مهارت نه گفتن» نیز یکی از برنامه‌های جذابی بود که برگزار شد. کارشناس اصلی برنامه، دکتر عبدالرضا کردی، دکتری روان‌شناسی از دانشگاه کورلیتز آمریکا بود که با اجرای متفاوت به طور غیر مستقیم در مورد مهارت ایجاد آرامش در خانواده‌های آسیب دیده به گفت‌وگو پرداخت.

ل زندگی زناشویی هیچ کس خالی از مشکلات نیست
معاون پژوهشی انجمن مطالعات خانواده ایران در این همایش با اشاره به این مطلب که زندگی

مذکور سبب آسیب به بیماران خواهد شد. وی اضافه کرد: درخواست آزمایش در واقع درخواست مشاور پزشکی است و درخواستی میان دو پزشک بوده که اگر با این اقدام، طرف مقابل پزشک نباشد، دودش بر چشم بیماران خواهد رفت. کرمی عنوان کرد: امروز جامعه پاتولوژی علیه این اقدام مقابل نظام پزشکی تجمع کرده تا اعتراض خود را به گوش شورای عالی نظام پزشکی برساند، البته امروز جلسه‌ای در این زمینه با حضور نمایندگان ما در نظام پزشکی برگزار شد و در واقع از نظام پزشکی قول مساعد دادند که مطالبه ما را پیگیری کنند. کرمی، علت اینکه ما مقابل وزارت بهداشت تجمع نکرده‌ایم، در واقع برخورد نامناسب با رادیولوژیست‌ها و ضرب و شتم آنها در مقابل وزارت بهداشت بوده است. **✎**

سال دوازدهم، شماره ۲۹۳۸، شنبه ۶ خرداد ۱۳۹۶

۹

ل لطفا به یکدیگر غرزنید!

دکتر کردی با بیان اینکه باید مهارت لامی خود را افزایش دهید تا با بهترین صحت کردن از آرامش بیشتری برخوردار شوید، بیان کرد: لطفا به یکدیگر غرزنید و بد اخلاقی نکنید؛ بگذارید از کنار هم بودن لذت ببرید نه اینکه چشم دیدن همدیگر را نداشته باشید.

وی افزود: مرورگر اتفاقات و خاطرات بد گذشته نباشید بلکه با مرور خاطرات خوش و زیبا از با هم بودن به بهتر شدن رابطه کمک کنید.

ل یک راه برای بیرون آمدن از یکتوانختی زندگی کردی برای رهایی از یکتوانختی از زندگی پیشنهاد کرد: یک روز در هفته بعضی از کارها مانند آماده کردن صبحانه را آقای خانواده انجام دهد و سپس همسرش را با لحنی زیبا و عاشقانه به سرو صبحانه دعوت کند. انجام هر کاری که می‌تواند در افزایش عشق و تفاهم زن و شوهر نقش داشته باشد را مد نظر قرار دهید.

وی با اشاره به مشکلاتی از جمله اعتیاد، نابه‌سامانی اوضاع اقتصادی و تحصیلی و رفتاری در خانواده‌ها اظهار داشت: یکی از علت‌های اعتیاد، ریشه در خانواده دارد و خانواده‌ای که بویی از عشق، احترام، حسن تعاون، توجه و ابراز علاقه نبرده باشد، معلوم است که بعضی افراد به بیرون پناه می‌برند و دچار دوستان ناباب می‌شوند.

ل شبکه‌های مجازی در خانه‌های بی‌برنامه نفوذ می‌کنند!
این استاد دانشگاه ورود زیاد شبکه‌های مجازی را به خانه‌های بی‌برنامه بیشتر عنوان کرد و افزود: اگر در خانه همه چیز وجود داشته باشد و مواردی از قبیل توجه، علاقه، شادی، نشاط و انرژی، گردش و صحبت‌های زیبا وجود داشته باشد، نیازی به شبکه‌های مجازی کمتر حس می‌شود. وی دریابان به حضار تاکید کرد در صورت احساس نیاز به آموزش نحوه رفتار با همسر، تربیت کودک، مدیریت خانواده و مهارت‌های زندگی به مشاوران مربوطه مراجعه کنید تا از زندگی بهتری برخوردار شوید. **✎**

وی افزود:

ل اگر مردی همسرش را بیوسد، خداوند پزایش یک صد حسنه می‌نویسد و یک صد خطا از او برطرف می‌کند

به بیرون از خانه کشیده نمی‌شوند.

ل بی عرضگی حلال، منجر به حرام می‌شود

وی افزود: همسران باید با روی باز و پرنزوی با یکدیگر صحبت کرده و با الفاظ محبت‌آمیز همدیگر را صدا بزنند و ازد خالت بی‌مورد در کارهای یکدیگر بیهیزند. دکتر کردی با ذکر حدیثی از پیامبر مهربانی، اهمیت ابراز عشق و علاقه همسران را در دین اسلام بیان کرد و گفت: حضرت محمد(ص) فرموده‌اند: «اگر مردی همسرش را بیوسد، خداوند برایش یک صد حسنه می‌نویسد و یک صد خطا از او برطرف می‌کند.»

وی در ادامه افزود: خانواده‌ها برای دست پیدا کردن به آرامش، به غیر از غذای جسم به غذای آرامش و انگیزش نیاز دارند. اگر فرزندان در خانواده از والدین محبت و احترام بگیرند، مسلما برای رفیع این نیازها



فرمانده پلیس فرودگاه‌های کشور خبر داد:

۸۰ درصد تامین امنیت فرودگاه‌ها برعهده پلیس

ل فرمانده پلیس فرودگاه‌های کشوریکی از مهم‌ترین وظایف پلیس فرودگاه را تامین امنیت عنوان کرد و گفت: ۸۰ درصد امنیت در فرودگاه‌ها برعهده پلیس است.

به گزارش ایرنا، سرتیپ دوم حسن مهری به استقار است که به عنوان مسافر در سال از طریق فرودگاه‌های کشور می‌شوند. مهری مهم‌ترین و برجسته‌ترین خدمت در فرودگاه‌ها را بر خورد مناسب با مسافران دانست و گفت: پلیس فرودگاه بخش ایستایی در مجموعه فرودگاه است که با توجه به محدودیت فضا نزدیک‌ترین فرودگاه را با مسافران دارد. وی اظهار کرد: امنیت، محدودیت‌آور است و ما باید وظیفه‌کنترلی خود را به نحو احسن انجام دهیم تا امنیت افزایش پیدا کند. **✎**

شرایط تحت کفالت قرار دادن والدین از سوی بیمه شدگان

ل بر اساس قوانین و مقررات تامین اجتماعی، افراد تحت تکفل بیمه شده اصلی می‌توانند به تبع از وی از خدمات این سازمان برخوردار شوند. به گزارش پانا، یکی از گروه‌هایی که می‌توانند تحت تکفل بیمه شدگان قرار گیرند، والدین آنها هستند.

برای تحت پوشش قرار گرفتن والدین و برخورداری آنها از خدمات این سازمان، می‌بایست سن پدر ۶۰ سال تمام و مادر ۵۵ سال تمام باشد. تا مین معاش پدر و مادر به عهده بیمه شده باشد و از هیچ سازمانی مستمری نگذرند یا به تشخیص کمسیون پزشکی موضوع ماده ۹۱ این قانون از کار افتاده نباشند. همچنین، در زمان ارائه تقاضای کفالت برای والدین، آنها بیمه شده سازمان تامین اجتماعی نباشند.

والدین بیمه شده برای تحت پوشش قرار گرفتن، مشمول سایر صندوق‌های بیمه و بازنشستگی از نظر پرداخت حق بیمه یا کسور بازنشستگی یا دریافت حقوق و مستمری نباشند.

بیمه شده باید برای تحت تکفل قرار دادن والدین بیمه شده، اصل و تصویر شناسنامه و کارت ملی والدین را به هنگام مراجعه به شعبه سازمان تامین اجتماعی به همراه داشته باشد. **✎**

✎

ارزش‌گذاری خدمات داروسازی

بالینی برای اولین بار در کشور

ل معاون درمان وزیر بهداشت ضمن اشاره به اهمیت فعالیت داروسازان بالینی در بیمارستان‌ها، ارزش‌گذاری خدمات داروسازی بالینی را اقدامی در جهت توسعه بیشتر این خدمات در بیمارستان‌ها خواند.

به گزارش ایسنا، دکتر محمد آقاچانی اظهار کرد: یکی از اتفاقات خوبی که در طرح تحول نظام سلامت و تدوین کتاب ارزش‌های نسبی خدمات افتاد، درج کدهای مربوط به داروسازی بالینی بود که علاوه بر حق مسولیت فنی داروسازی، خدمات داروسازی بالینی برای اولین بار در کتاب ارزش نسبی درج شد و با تعریف‌دار شدن، این خدمات به رسمیت شناخته شدند که آغازی است برای توسعه بهترین خدمات مهم در بیمارستان‌ها و مراکز درمانی کشور.

وی با بیان اینکه بی‌تردید در مقایسه با دولت‌های پیشین، کارنامه دولت یازدهم در حوزه سلامت بسیار موفق بوده، به توجه ویژه رییس‌جمهور به حوزه سلامت و در اولویت قرار دادن سلامت مردم در برنامه دولت اشاره کرد و افزود: طرح تحول سلامت و پلانه سلامتی که ایشان هفندمدت‌خداقتار متوسط و مرحوم جامعه اختصاص دادند، تاثیر خود را در جامعه به جا نهاده و افزایش به‌خامت مردم از خدمات سلامت، کاهش پرداختی از جیب مردم و اینکه دیگری بیماری به دلیل فقراز خدمات پزشکی محروم نمی‌شود، تنها گوشه‌ای از دستاوردهای دولت سلامت محور دکتر روحانی است.

استمرار دولت تدبیر و امید این نوبه را تا ما می‌دهد که این طرح با قوت بیشتری ادامه پیدا خواهد کرد.

معاون درمان وزیر بهداشت با اشاره به تغییر فرآیندهای درمانی در کشورهای توسعه یافته گفت: اینکه یک نفر پزشک بالینی به تنهایی مسولیت تشخیص و درمان بیماران را عهده‌دار باشد، جای خود را به تیم بالینی شامل پزشک بالینی، متخصص تغذیه، مددکار اجتماعی، روان‌شناس بالینی و داروساز بالینی داده است و این افراد در قالب تیم درمانی در بخش‌ها فعالیت می‌کنند و نتیجه کار این تیم‌ها درخشان‌تر است.

وی با اعلام اینکه در کشور ما هم خوشبختانه با تربیت داروسازان بالینی و توسعه این رشته، شاهد حضور آن‌ها در بیمارستان‌ها هستیم، گفت: البته در حال حاضر به دلیل کمبود داروسازان این حضور محدود است و فقط بیمارستان‌های کمی از این امکان برخوردار هستند. **✎**

✎

حدود ۲۲ درصد جمعیت

کشور ما معلول و سالمند

ل رییس انجمن ندای معلولان گفت: معلولان با دشواری‌های فراوان فارغ‌التحصیل می‌شوند و به درجات بالاتری روند؛ اما وقتی قرار است از طریق مصوبه قانونی دولت به بازار کار جذب شوند؛ متأسفانه با کارشنکی‌های زیادی روبه‌رو می‌شوند.

محمود کاری در گفت‌وگو با ایلنا، درباره انتظار معلولان از دولت دوازدهم اظهار کرد: معلولان یکی از اقلیت‌های بزرگ کشور هستند که اگر جامعه سالمندان را نیز به آنها اضافه کنیم، حدود ۲۲ درصد جمعیت کشور ما معلول و سالمند هستند.

کاری خاطرنشان کرد: ما انتظار داریم نگاه دولت به مسائل و مشکلات افراد دارای معلولیت فراتر از آن چیزی باشد که در حال حاضر انجام می‌شود؛ چرا که این افراد در تمام موضوعات از جمله آموزش، مسکن و … با مشکلاتی روبه‌رو هستند؛ اما همه مهم‌تر معلولان در جامعه ما با مشکل حمل و نقل عمومی و شهری با مشکلاتی مواجه‌اند.

او تاکید کرد: ما امیدواریم دولت آینده به خواسته‌ها و انتظارات معلولان جامعه عمل بپوشاند، یک معلول مگر چقدر توان دارد که درحات بالایی‌ها سال بسال به دنبال مطالباتش باشد؛ رییس انجمن ندای معلولان با اشاره به وضعیت معلولان تحصیلکردگفت: معلولان با دشواری‌های فراوان فارغ‌التحصیل می‌شوند و به درجات بالاتری روند؛ اما وقتی قرار است از طریق مصوبه قانونی دولت به بازار کار جذب شوند؛ متأسفانه با کارشنکی‌های زیادی روبه‌رو می‌شوند. **✎**

انتشار داستان‌همشهری باموضوع روزنامه‌نگاری

مجله داستان همشهری به مناسبت هفت‌سالگی و هفتادوهمین‌شماره انتشار خود، شماره خردادماه خود را به مطالبی باحال و هوای روزنامه‌نگاری اختصاص داده است.

«روزنامه‌نگاری: دورویات» دربخش درباره زندگی، روایت دو تن از روزنامه‌نگاران با سابقه - محمد بلوری و فریدون صدیقی - است از حال و هوای مطبوعات در چند دهه‌ی پیش. «درادی» مجله‌نگاری «نیز دربخش روایت‌های صاحب‌نامی، سرمقاله‌های سالگرد برخی از نخستین مجله‌های فرهنگی و ادبی ایران است به قلم شخصیت‌های صاحب‌نامی چون محمدتقی بهار، پرویزناتل خالتری و… که همه آنها به دشواری‌های تداوم انتشار یک مجله ادبی پرداخته‌اند.»

مجله داستان باز به مناسبت بیش از ۵۰۰ داستان کوتاه‌ای که در این هفتادو هفت شماره‌اش چاپ شده، پرونده‌ای در مورد داستان کوتاه دربخش «درباره داستان» گردآوری کرده که نگاهی گذرا به موقعیت فعلی این قالب داستانی و میزان اقبال مخاطبان ونویسندگان نسبت به آن در سطح جهان دارد.

خرداد یا ماه رمضان مقارن است و مطلب «خانه‌ام» در بخش «روایت‌های مستند» این شماره مجله داستان، روایت اولین تجربه سفر یک مبلغ است به روستایی کوچک در جنوب ایران در ماه مبارک رمضان. همچنین مطلب «توب سحری» در بخش کهن که با تصاویری از ماه رمضان های تهران صد سال پیش، مخاطب را به حال و هوای آن روزها می برد. در بخش داستان نیز، شش داستان از نویسندگانی چون محمد کشاورز، محسن عباسی، نسیمه فضل الهی، شوهارائو، مؤسیر اسکلبرو و نادین بیسموت منتشر شده است. از دیگر مطالب قابل اشاره در این شماره انتشار فراخوان سومین دوره جایزه داستان تهران است که مهلت ارسال اثر و دیگر جزئیات جایزه در آن فید شده است.

انتشار متفاوت «آتشی در

انتشار متفاوت «آتشی در نیستان» شهرام ناظری

آلبوم موسیقی «آتشی در نیستان» شهرام ناظری، در استانه‌سی امین سال انتشارش، به صورت نسخه دیجیتال منتشر شد. به گزارش ایسا، آلبوم ماندگار «آتشی در نیستان» با صدای استاد ناظری، یکی از ارزشمندترین آثار موسیقایی است که سه دهه پیش به انتشار رسیده و کماکان همراه و نوازشگر گوش از جمله تولیدات موسیقی است که دسترسی به آن در بازار موسیقی به صورت فیزیکی چندان میسر نیست و می توان گفت از آلبوم های کمیاب در بازار است. لذا سایت ریتمو، برای ارزش گذاری آثاری این چنین اصل، ماندگار و مرور قطعات بیادماندنی این آلبوم، اقدام به انتشار آن به صورت دیجیتالی کرده است.

آلبوم «آتشی در نیستان»، شامل قطعاتی به عناوین «سپیده» آواز در گوشه حجاز، هم نواز آواز جلال ذوالفنون، شعر خبام، «آتشی در نیستان» مقدمه و تصنیف، ساخته شهرام ناظری، شعر از معزجب‌ترینی، «بایرام»، «قطعه ضربی حجاز، ساخته جلال ذوالفنون، شعر از مولانا، «قطعه ضربی»، «بر مبنای ملودی محلی مازندران، ساخته جلال ذوالفنون، «آن کبست» بداهه نوازی و بدبا هه خوانی بر مبنای لحن محلی مازندرانی «هم نواز آواز جلال ذوالفنون و «ارغوان» تصنیف ساخته شهرام ناظری، شعر حافظ است. این اثر، بر پایه هم نوازی سه تن در سال ۱۳۶۷، با صدای شهرام ناظری و سپهرستی و آهنگساری جلال ذوالفنون اجرا شده است. آلبوم «آتشی در نیستان» با صدای استاد شهرام ناظری، هم اکنون توسط شرکت «ایران گام» به مدیریت صدرالدین حسین خانی، از طریق سایت «ریتمو.rtmto.ir» به صورت دیجیتال، قابل خریداری است. 🌹🌹

همکاری در اجرای جشنواره

اتفاقی نودر جایزه ۲۰ هزار پوندی «فولیو»

جایزه مهم ادبی «فولیو» برای اولین بار در تاریخ بزگاری، به «بارگشت» نوشته «هشام مطر» که یک اثر غیرداستانی است و جایزه «بولیتزر» را هم برده تعلق گرفت. به گزارش ایسنا، «گاردین» نوشت: «هشام مطر، نویسنده مطرح نیویورک تایمز طی مراسمی در کتابخانه لندن به عنوان برنده جایزه ادبی ۲۰ هزار پوندی «فولیو» معرفی شد. او که اخیراً برنده جایزه بخش بهترین زندگینامه «بولیتزر» شده، برای کسب این جایزه نویسندگان شناخته‌شده ای همچون «فرانسس ایسفورد»، «لورا کامینگ» و «مادالین تین» را پشت سر گذاشت.
چندی پیش فهرست نامزد های نهایی این جایزه ادبی پس از یک سال وقفه در حالی اعلام شد که برای اولین بار آثار غیرداستانی نیز در این جایزه ادبی حضور داشتند و حالا یک کتاب خاطرات برنده این جایزه شده است. این نویسنده برنده «پن/او هنری»، «جایزه ادبی کشورهای مشترک المنافع ونامزد نهایی «من بوکر» در کتاب «بارگشت» پدران و پسران و سرزمین بین آنها» داستان سفر خود به لیبی برای پیدا کردن پدر گمشده‌اش را روایت کرده است. پدر «مطر» که از مخالفان رژیم «معمار قذافی» بود، در سال ۱۹۷۹ در زده‌ی ده می‌شود و این نویسنده پس از فرار فاندن نظام «قذافی» به سرزمین پدری اش بازمی‌گردد تا او را پیدا کند. این کتاب از نامزد های نهایی جایزه «بیلی جیفورد» و «اکانس» هم بوده است. «مطر» که بیشتر برای نگارش رمان هایش شهرت دارد، متولد نیویورک است و در تربیولی و قاهره بزرگ شده است. این نویسنده هم اکنون در انگلیس زندگی می‌کند. اولین رمان او «کشور مردان»، در سال ۲۰۰۶ نامزد نهایی جایزه «من بوکر» و کتاب اول «گاردین» شد. آکادمی جایزه ادبی «فولیو» که شامل بیش از ۳۰۰ نویسنده و منتقد ادبی مطرح از جمله «مارگارت اتوود»، «پیت کری»، «پان مک ایوان»، «زادی اسمیت» و «جی. ام کوئینسی» است، نامزد های ادبی این رویداد سیمانی را از زمانی ۶۲ نامزد اولیه انتخاب می‌کند. جایزه «فولیو» برای اولین بار در سال ۲۰۱۴ با هدف تبدیل شدن به جایزه‌ای جدی تر از «بوکر» در عصر ه ادبیات برگزار شد. 🌹🌹

مدیر انتشارات سفیر اردھال گفت: سیاست‌هایی که برای معرفی آثار دفاع مقدس وجود دارند باید تغییر کند. به عنوان مثال تنها برخی از کتاب‌ها معرفی می‌شوند.

به گزارش مهر، برنامه گفت‌وگوی فرهنگی با موضوع ضرورت مکتوب کردن خاطرات دفاع مقدس با حضور نصرت‌الله صمدزاده رئیس کتابخانه جنگ حوزه هنری و کارشناس فرهنگی، رضا حاجی آبادی مدیرمسوول انتشارات هزاره ققنوس و حسین عابدینی مدیرمسوول انتشارات سفیر اردھال ازآنتن رادیوگفت‌وگویش شد.

در این کتاب این برنامه، صمدزاده گفت: از میان حدود ۱۳ هزار عنوان کتابی که در دسترس مرتب با جنگ، نیمه بی‌حوزه مستندنگاری اعم از زندگی‌نامه، خاطرات و نامه‌ها اختصاص دارد و در حدود هزار و ۵۰۰ کتاب از آنها تنها به

مدیر انتشارات سفیر اردھال:

سیاست‌های معرفی آثار دفاع مقدس تغییر کند



خاطرات جنگ مربوط می‌شود، وی با تأکید بر اینکه باید کتاب‌های تأثیرگذار در حوزه جنگ افزایش پیدا کند، ادامه داد: طبق مطالعات آنچه بر سیاست‌گذاری‌های ما سایه انداخته نگاه کمیت‌گرایی است، به نحوی که بالابودن تعداد عناوین در چاپ کتاب، موفقیت محسوب می‌شود، اما اگر تنها چند کتاب بتوانند حس خوب را در مخاطب ایجاد و نشانه‌های آن در زندگی مردم پیدا کند کار فرهنگی بزرگی صورت گرفته است.

در ادامه حاجی آبادی با بیان اینکه خاطره‌نگاری از همان ابتدای جنگ آغاز شده بود، گفت: بسیاری از محتوا و آثار هنری که در حال حاضر تهیه می‌شود از خاطرات کوچک

انسان‌های معمولی رقم خورده است، افزود: گاهی دریبان اتفاقات جنگ اغراق می‌شود، بنابراین باید از زوایا نگاه‌های مختلف به دفاع مقدس نگاه شود تا شرح حال و تفسیر درستی از آن به دست‌آید.

وی با تأکید بر اینکه سرنوشت جنگ توسط مردم رقم خورده، تصریح کرد: باید اجازه داد قصه مربوط به آن هم توسط مردم نوشته شود. به مرور زمان مردم در این حوزه وارد شده‌اند و تلاش آنها این است که روایتی درست از جنگ داشته باشند که این موضوع بر کمیت و کیفیت تأثیر گذاشته است.

در بخش دیگر برنامه عابدینی با بیان اینکه اغلب آثار حوزه دفاع مقدس از نوع خاطره بوده است، گفت: به تعداد افرادی که در جنگ و پشت جبهه ها بودند خاطره وجود دارد که می‌تواند به بسیاری از پرسش‌ها پاسخ دهد. 🌹

صهفان زیبا

فرهنگ و هنر

نو‌داشت محمد کلباسی در سایه‌ها و روشنایی‌ها

مثل سایه ، مثل آب

خاندانی نزول کرد و محمد کلباسی صعود، و با چهره ای ششاش و شکرگزار از حضار، پشت تریبون قرار گرفت و ضمن تشکر از همه کسانی که به نوعی این بزرگداشت را برپا کرده اند گفت: « من مطلب زیاد نوشته ام و مبالغی از آنها هنوز به مرحله‌ای نرسیده است تا بتوانم آنها را به دست چاپ برسانم و یا اینکه نشده یا نگذاشته اند. به من گفتند چند کلمه حرف بزین و من به چند کلمه بسنده می‌کمم و آن اینکه محمد علی جمالزاده در «یکی بود، یکی نبود» خیلی مرد شجاعی بود.

واقعا آن شش داستانی که در آن مجموعه چاپ شده مثل داستان های فارسی شکر است، درد دل ملایر تاملی، بیل دیک بیل چغندر و بقیه داستان‌ها همه حکایت از مردی می‌کند که در آغاز با چه شجاعتی این داستان‌ها را نوشت .»

وی ادامه داد: «پدر او از او شجاع تر بود و قهرمان بزرگ مشروطیت. به قول احمد کسروی در کتاب «تاریخ مشروطه» در مسجد بازار تهران بر سر منبر بود و تمام محوطه مسجد بزرگ بازار را جمعیت پر کرده بود.

روی منبر گفت که مردم؛ ما یک چیز لازم داریم و من آن یک کلمه را می‌گویم و شما تکرار کنید. او گفت «قانون!» و بعد شروع کرد به هچی کردن قانون، قانون و قانون. و مردم هچی کردند.

پدر او در همین حوالی بیدار باد، کوچه سینه پایینی تقریباً نزدیک خانه قدیمی ما زنده می‌کرد و شما می‌دانید که در زندان بروجرذ شهید شد او. و روزی که محمد علی جمالزاده، پسر دل‌بندش قبل از شهادت پدر به بیروت رفته بود، در دانشگاه بیروت وقتی سفید که پدرش شهید شده است، گفت: من افتخار می‌کنم به چنین پدری ، اما خود جمالزاده وقتی یکی بود، یکی نبود را چاپ کرد،

اوضاع کشور ما به هم ریخته و سوم شهریور پیش آمد و با سوم شهریور در حقیقت جمالزاده قلم را غلاف کرد.»
کلباسی با اشاره به دوران سیاه بیست ساله دیکتاتوری رضاه شاه از ۱۳۰۰ تا ۱۳۲۰ ادامه داد: «سکوتی بسیار طولانی در دوره‌های که رضا خان میرپنج به حکومت رسید ایران را زلال گرفت و جمالزاده، یک کلمه نوشت، یک کلمه انتشار نداد و بعد هم به کلی از آن فضای شش داستان یکی بود، یکی نبود بیرون آمد. شروع کرد به حکایت نویسی، حکایت‌هایی که دیگر آن رنگ داستان‌های یکی بود، یکی نبود را نداشت، اما کسی که این جریان را تغییر داد و این سکوت جمالزاده را طی آن همه سال که می‌نوشت، شکست، صادق هدایت بود.

برده خوانی و شاهنامه خوانی هنر تازه خلق شده‌ای نیست، بلکه حکایتی است که از گذشتگان برای ما به یادگار مانده و اگر مسوولان دولتی و فرهنگی برای احیای این هنر اقدامی نکنند، به‌زودی شاهد به تاریخ

این نویسنده بیشکسوت با نام بردن از آثار بی‌دیل میرزا حبیب اصفهانی افزود: «چهره بزرگ اصفهان می‌دهد برسی و پرسیدم و او از شاهنامه فردوسی نقلی پس از «میرزا حبیب» و کارهای بزرگ او کسی کاری در مقاله‌ها و گفته هایش خواندم و شنیدم که چگونه وقتی از داستان مدرن صحت می‌کند بحث را می‌کشد به فردوسی و از دل شاهنامه پیشنه‌اد «برساختی» می‌دهد برای ما عنوان «مدرن کلاسیک» رسید. ترکیب مدرن و نه پیرنگ.»

اصطلاح خود شاهنامه است و در نقاشی اصطلاحی بوده متداول و آن طرحی است که نقاش می‌کشد به این ترتیب: پیرنگ چیزی است در حد پلّات در داستان نداد و میرزا حبیب اصفهانی این کار را کرد؛ یعنی چنان میرزا حبیب اصفهانی نوشت که به نظر رسید که «حاجی بابا» اول فارسی بوده و بعد به انگلیسی در آمده است.

و پس از این نویسنده خوبی که از دوستان عزیزم بود و من برای او بسیار رقم زدم، ابوالقاسم پاینده که کارهای بزرگی کرده؛ از جمله ترجمه قرآن او، از کارهای بزرگ ترجمه در ایران است مانند ترجمه تاریخ بزرگ تبریز. همه می‌دانیم و امروز در این لحظه تاریخی که ما ایستاده و سخن می‌گویم، واقعا از درون انجمن نشاط وصائب و کمال و دیگران که من کودک وقتی به مدرسه هراتی می‌رفتم و به آنجامی رفتم و در کتابخانه‌های آنها بهترین رمان‌های جهان را خواندم، آدم‌هایی بیرون آمدند که لاقلی می‌توانستند درباره خود و محیطی که در آن پالیده‌اند صحبت کنند. 🌹

شاهنامه خوانی مهجور مانده است

مدیرخانه نقالان و برده خوانان ایران بایبان اینکه شاهنامه خوانی در کشور مهجور مانده و باید تقویت شود، گفت: توسعه هنر نقالی و برده خوانی نیازمند توجه مسوولان فرهنگی کشور است.

به گزارش مهر، مرشد محسن میرزاعلی نقال، ضمن بیان اینکه استقبال مردم از هنر نقالی برده خوانی و قصه‌گویی مناع از فساد و شکستن وفای به عهد در بین جوامع می‌شود که باید گفت متأسفانه در جامعه امروز احترام نگذاشتن به بزرگ‌تراها و رشد طلاق شوند هنر نقالی، برده خوانی، مرشدی و قصه‌گویی بخشی از جامعه ما بوده است. ابراز داشت: هنر نقالی و قصه‌گویی مناع از فساد و شکستن وفای به عهد در بین جوامع می‌شود که باید گفت متأسفانه در جامعه امروز احترام نگذاشتن به بزرگ‌تراها و رشد طلاق بسیار نگران‌کننده است که سوق دادن نسل جدید به سوی این هنر و توجه مسوولان می‌تواند در ایجاد رشد و شکوفایی فرهنگ بسیار اثرگذار باشد. وی که از نوادگان نقالان و تعزیه‌خوانان زمان صفویه تا به اکنون است، افزود: قدیم مرشد‌ها و نقال‌ها این وظیفه را به عهده داشتند تا در چهارسوی بازار، قیبرستان، گذر یا نصب برده‌ای به بیان شرح رزم‌های رستم و سهراب و داستان‌هایی از امام علی (ع) ذهن مردم را نسبت به ایثار، فتوت، جوانمردی، وطن دوستی و نوع دوستی سوق دهند و در قیوه‌خانه‌ها نیز با نقل این داستان‌ها این وظیفه را به عهده داشتند تا مانع از رشد فساد و بی‌اخلاقی در جامعه شوند.

🌹 تعداد شاهنامه خوان‌ها به اندازه انگستان دست است

مدیرخانه نقالان و برده خوانان ایران تعداد افرادی را که در زمینه نقالی و شاهنامه خوانی فعالیت دارند را به تعداد انگشتان دست برشمرد و ابراز داشت: تنها از مسوولان تقاضا داریم اگر می‌خواهند آمار طلاق، جرم و جنایت و آسیب‌های اجتماعی کاهش پیدا کند باید در راستای تعلیم و رشد مردشان، شاهنامه خوانان و حماسه خوانان بیشتر فعالیت کنند و نگاه ویژه‌ای نسبت به این هنر داشته باشند. میرزاعلی در ادامه تصریح کرد: مشکل اصلی، استقبال نکردن جوان‌ها و خانواده‌های ایرانی از هنر نقالی نیست، بلکه فقر اخلاقی و فرهنگی بزرگ‌ترین چالش امروز محسوب می‌شود. مشکلاتی مانند بوجه و اعتبارات و علم و تکنولوژی مسیر طبیعی خود را دارد. اما با گذر زمان شاهد افزایش بی‌اخلاقی در جامعه هستیم که نمونه بارز آن در تبلیغات انتخاباتی به وضوح مشاهده کردیم که نامزد‌ها به یکدیگر نهمت زدند که باید گفت کودکی که الگوهای زندگی اطرافش سرشار از بی‌اخلاقی هستند چطور می‌تواند رشد فرهنگی در او تقویت شود و آفرود: توسعه زبان فارسی در دنیا مجازی مانند چاقوی جراحی است که اگر درست بچه‌قرار دهیم، هم به خودش آسیب می‌زند هم به دیگران و اگر در اختیار یک متخصص قرار گیرد انسانی را از مرگ حتمی نجات می‌دهد؛ لذا لازمه ترویج زبان فارسی، آموزش، مهارت و فرهنگ‌سازی است که وظیفه‌ان برعهده مسوولان فرهنگی و رسانه‌ها قرار دارد تا با تشکیل کمیته‌مشکل از نخبگان با استفاده از ظرفیت‌های موجود برای احیای این برنامه‌ریزی‌های لازم را انجام دهند.

🌹 شاهنامه در بین مسوولان نهادینه نشده است

مدیرخانه نقالان و برده‌خوانان ایران با اشاره به اجرای ۳۷ برنامه در کشورهای خارجی و حضور در همایش‌های مختلف در شهرستان‌های ایران، ابراز داشت: استقبال مردم در ایران از هنر نقالی و شاهنامه خوانی بسیاری نظیر است؛ چراکه با نقل مضامین به شیوه‌ای سبک جدید می‌کوشیم تا مردم با داستان‌های اساطیری و کهن توام موسیقی اصیل ایرانی آشنا شوند و از این طریق با برقراری ارتباط مخاطب را جذب می‌کنیم.

میرزاعلی ادامه داد: متأسفانه شاهنامه در بین مسوولان جامعه هنوز نهادینه نشده است و زمانی دارای جایگاه ویژه خواهد شد که مدیران کشور نیز به‌ان بهادند و زمانه مسوولان دلسوز باشند هنر شاهنامه خوانی می‌تواند مردم را به رشد و تعالی برساند. وی که از سه‌سالگی درکاب پدر، پدربزرگ، عمو و برادر خود نقالی را رایش کرده است، افزود: مرشدی، نقالی برده خوانی و شاهنامه خوانی هنر تازه خلق شده‌ای نیست، بلکه حکایتی است که از گذشتگان برای ما به یادگار مانده و اگر مسوولان دولتی و فرهنگی برای احیای این هنر اقدامی نکنند، به‌زودی شاهد به تاریخ

این نویسنده بیشکسوت با نام بردن از آثار بی‌دیل میرزا حبیب اصفهانی افزود: «چهره بزرگ اصفهان می‌دهد برسی و پرسیدم. در شماره ۸۴ ماهنامه مدیریت ارتباطات»

شماره ۸۴ ماهنامه «مدیریت ارتباطات»، روی دکه رفت

ویژه نامه ماهنامه «مدیریت ارتباطات» به مناسبت فرارسیدن هفته روابط عمومی روی دکه رفت. شماره ۸۴ دهمین ماه ماهنامه مدیریت ارتباطات با مقالات ویژه‌ای در خصوص تحولات حوزه روابط عمومی منتشر شده است. در این شماره از ماهنامه یاد شده، سعی شده است موضوعات روز ارتباطی و تحولات تکنولوژیکی در حوزه روابط عمومی مورد بررسی قرار گیرد. در شماره ۸۴ ماهنامه مدیریت ارتباطات، مطالبی در خصوص اینترنت‌اشیا و کاربرد آن در روابط عمومی حرفه‌ای، روابط عمومی الکترونیک و تغییرات محتوایی و شکلی، توجه به رسانه‌های جدید در روابط عمومی الکترونیک و...، مورد توجه قرار گرفته است. عنوان پرونده ویژه این شماره، «چهل و نهمین روز پس از هاشمی» است و در آن تمام تحولات رسانه‌ای در چهل روز پس از روگذشت آیت‌الله هاشمی رفسنجانی مورد تحلیل دقیق قرار گرفته و سعی شده است تحلیلی اجتماعی ارتباطی به صورت مستند ارائه شود. 🌹



میراث + ۱۳

میراث معاصر اصفهان کجاست؟

ازدوازه دولت که داخل سیه می پیچیم، به سن اشاره می کند که آن برج ساعت دار سرمیدان متعلق به چه بنایی است. برایش توضیح می دهم که ساختمان شهرداری اصفهان است، متعلق به دهه ۴۰ واحتمالا معماران آلمانی آن را طراحی کرده اند. تعجب کرده ام. مادر میان دولنخانه صفوی هستم. از خیابان چهارباغ عبور کردیم ونگاه او در پی ساختمانی است ...

چهره های مردمی + ۱۸

من روشنفکر نیستم!

سپاهانی از آن دسته آدم هایی است که با منقاش، باید از دهان شان حرف کشید؛ تودار و کم حرف. صاحب ۶۱ ساله کتاب فروشی قدیمی و نام آشنای «فرهنگسرا» با آن موهای چوکنده می و عینک مستطیلی ویب چوبی شربی رنگش که برای مسافران هرروزه خیابان چهارباغ، همان ها که موقع عبور از جلو ویترین ...

کتاب + ۲۳

کاهش ۱۴ درصدی متوسط قیمت کتاب

معمولا تا چند هفته بعد از برگزاری نمایشگاه کتاب، بازار بار مهربان کساد است. هفته گذشته اما برخلاف معمول، هفته پرخبری برای فعالان این عرصه بود. در اینجا مروری بر مهم ترین اخبار کتاب در هفته گذشته داریم. به گزارش مهر، سید عباس صالحی، رئیس سی امین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران با صدور احکام جداگانه ای، رییس و اعضای «هیات تجدیدنظر رسیدگی ...

تازه های + دانش

اپل واچ را با کفش های نایکی ست کنید



چیزی از عرضه قاب های آیفون نایکی نمی گذره؛ قاب هایی که جنسی شبیه لز کفش های نایکی داشت. شرکت نایکی به تاگی اعلام کرده چهار مدل بند برای ساعت های هوشمند اپل (Apple Watch bands) تولید کرده است. بند اپل واچ جدید با کفش های جدید نایکی ست هستند. نایکی سری جدید کفش Air VaporMax Flyknit تولید کرده است که رنگ بندی ها با این مجموعه جدید هماهنگ است. اپل در تلاش برای تبلیغات و رقابت در بازار است، اما باید بگویم که تفاوت خاصی بین بند های جدید نایک و محصولات سایر شرکت ها وجود ندارد. هرچهار مدل بند نایکی از خرده ماده در سایت فروشگاه های نایکی به فروش می رسد. این بندها ۹۹ دلار قیمت گرفته است. این نتیجه همکاری اپل و نایکی است. **👌**

نیروهای پلیس دوبی به ربات تبدیل می شوند



حتمای پیش آمده که پلیس اتومبیل شمارا برای اینکه به قوانین توجه نکرده اید، متوقف کرده است. اینجاست که مامور پلیس به سمت اتومبیل شما می آید و می توانید با او صحبت کنید. مأموری که مثل شما انسان است و احساس و منطق دارد. حالا به نظر می رسد که جای مأموران پلیس را ربات ها می گیرند. براساس اطلاعات منتشر شده پلیس شهر دوبی قصد دارد تا سال ۲۰۳۰ بیش از ۲۵ درصد نیروهای خودش را به ربات تبدیل کند. حتی گفته شده که به زودی اولین نیروهای پلیس ربات این شهر معرفی خواهد شد. این ربات ها توسط شرکت اسپانیایی PAL Robotics ساخته شده اند. این ربات ها بیشتر برای گزارش تخلف های مختلف استفاده می شوند. **👌**

شنبه ۶ خرداد ۱۳۹۶
۱ رمضان ۱۴۲۸

سال دوازدهم | شماره ۱۳۲۸ | ۸ صفحه

پرتراژترین روزنامه استان اصفهان

زندگی زیبا

WWW.ISFAHANZIBA.IR



عکس از: حمیدرضا نیکونواریار

بررسی یک شایعه در بازار خودرو

آیا پیکان دوباره تولید می شود؟

۱۲

روان شناسی طراحی وب

چطور مخاطب را شیفته سایت مان کنیم؟



طراحی وب، مخاطبان بعد از بازدید از سایت تان حس خوبی پیداکنند.

👌 فضا

چینش یک صفحه وب تاثیر زیادی بر حس مخاطب نسبت به آن می گذارد. چینش محتوا باید در اولویت طراحی باشد، اما این جای گذاری محتوا باید با توجه به این نکته باشد که قرار است چه درصدی از صفحه وب را اشغال کند. اگر با اصطلاح «فضای سفید» (White Space) آشنایی ندارید، به فضاهایی از سایت گفته می شود که هیچ محتوا یا عناصر بصری در آن وجود نداشته باشد. فضای سفید نقش مهمی در طراحی وب ایفا می کند؛ زیرا باعث آرامش و استراحت مخاطب می شود. این فضاها ی استراحت معمولا در حواشی یا فضای خالی اطراف محتوا وجود دارند. از «فضای سفید» و رویدرک مینیمالیستی در طراحی وب بهره ببرید و نگذارید مخاطب در مواجهه با محتوا، آشفته شود. مفهوم «مینیمالیسم» یا «کمینه گرایی» در طراحی وب- که به معنای استفاده حداقلی از محتوای بصری برای انتقال مفهوم است- در حال حاضر به محبوبیت زیادی در زمینه وب رسیده است. به طور خلاصه، اگر بازدیدکننده وب سایت، در تک تک پیکسل های صفحه وب متن، گرافیک، تبلیغات چشمک زن و دیگر موارد را ببینند، حس آشفته گی به او دست خواهد داد. اگر هیچ فضای سفیدی نباشد، دیگر مکانی در صفحه وب نیست تا مخاطب بتواند چشمانش را استراحتی دهد.

اگر وقت صرف کنید تا محتوای خود را در فضای مناسب عرضه کنید، چنین کاری باعث می شود مخاطب در کل حس خوبی را از دیدن وب سایت تجربه کند. چینش ساده و استفاده از فضاهای سفید به صورت درست باعث می شود که مخاطب بداند، شما می دانید چه چیزی مهم است و نمی خواهید وقتش را تلف کنید.

حس خسته کننده بودن را نشان دهند. خاکستری معمولا به عنوان رنگی مدرن در نظر گرفته می شود، اما می تواند خیلی سرد و غیردوستانه باشد. سیاه از طرف دیگر احساس حرفه ای بودن را القا می کند، اما به دلیل ماهیت این رنگ می تواند بیش از حد بر طراحی تسلط پیدا کند. چگونگی استفاده رنگ ها برای انتقال احساس مثبت بستگی به روشنایی، طیف و تیرگی آن رنگ و همچنین میزان استفاده از آن دارد. اگر می خواهید وب سایت شما دوستانه و خلاقانه به نظر برسد، استفاده ترکیبی از آبی و سبزو ماهیهایی از رنگ زرد یا نارنجی، بریک پس زمینه سفید یا خاکستری روشن می تواند حس مثبتی را به مخاطب منتقل کند.

👌 تایپوگرافی

تایپوگرافی هم به نوبه خود می تواند انواع و اقسام احساسات را به بازدیدکنندگان منتقل کند. با هزاران فونتی که وجود دارد و با استفاده از پیشرفت های تکنولوژی وب مانند CSS۳، این فونت ها راه خودشان را به دنیای وب باز کرده اند. دیگر لازم نیست برای طراحی وب، فقط از میان ۱۵ فونت انتخاب مدرن وب، این رنگ های خنثی با توجه به فضایی که می خواهید استفاده کرد؛ و با این میزان حق انتخاب گسترده، کار هم سخت تری شود.

خانواده فونت ها برای استفاده در موقعیت ها و مصارف خاصی طراحی شده اند. به طور مثال فونت های «سریف» (Serif) که تمام حروف، پایه ای کوچک دارند در مجموع با مطالب جدی، پژوهشی و حرفه ای همگام است. درحالی که گروه فونت های «سنز-سریف» (sans-serif) بیشتر حس مدرن و غیررسمی را القا می کنند. دیگر لازم نیست برای طراحی وب، فقط از میان ۱۵ فونت انتخاب کرد. امروزه می توان از هزاران فونت در طراحی وب سایت استفاده کرد. به طور مثال، بیشتر سایت های خبری (مانند نیویورک تایمز) با استفاده از فونت های سریف، احساس جدی بودن و اهمیت بالای اخبارشان را انتقال می دهند. آنهایی خواهند که حس مهم بودن خود را به مخاطب منتقل کنند و مخاطب بدانند، مطلبی که می خوانند از اهمیت زیادی برخوردار است. فونت های سنز-سریف بیشتر حس مدرن بودن، نظم و پیچیدگی را منتقل می کند. معمولا کسانی که در صنعت تکنولوژی هستند برای سایت های خود از چنین گروه فونتی استفاده می کنند تا به مخاطب احساس به روز بودن دست بدهد.

👌 کلام آخر

درک روان شناسی طراحی وب، از جمله وظایف طراح است؛ به همین دلیل دانستن اصول کلی در بعضی از زمینه های اصلی به طراحان در درک و بهبود طراحی هایشان کمک بسزایی می کند. درحالی که مطالب طرح شده در این متن عمدتا متمرکز بر طراحی وب بودند، اما بخش زیادی از روان شناسی طراحی می تواند در زمینه های دیگر مانند لوگو و طراحی چاپی هم مورد استفاده قرار گیرد. **👌**

ISFAHAN-E-ZIBA

Vol. 12 | No. 2938

SATURDAY, 27 MAY 2017

ISSN 2423754-X



بازار + اپ

من حاضرم پشت فرمان

آن بمیرم

فراری همواره در کنار محصولات پرچمدار، تولید محدود و البته بسیار گران قیمت خود، چند مدل تولیدانبوه جذاب را نیز در سبد محصولاتش ارائه می دهد تا روتومندان قشر متوسط نیز شانسش برای چشیدن طعم یک فراری مدرن داشته باشند. پیشینه این رویه به دهه ۷۰ میلادی قرن بیستم بازمی گردد؛ پس از مدل ۳۰۸ که در میانه های سال ۱۹۷۰ معرفی شده بود این برای دهمین بار است که فراری دست به ساخت یک خودرو موتور وسط می زند. با شروع قرن ۲۱ فراری تصمیم گرفت ریسک بیشتری را بپذیرد و محصولی کاملا جدید را جایگزین ۳۵۵ کند. فرزند ذی از شهر مودنا که با نام ۳۶۰ مودنا معرفی شد و به خصوص در زمینه طراحی با اسلاف خود کاملا متفاوت بود، با وجود ادعای فراری مبنی بر کاهش وزن و افزایش قدرت موتور ۳۶۰ لیتری به ۴۰۰ اسب بخار، کارشناسان چندان از این مدل رضایت خاطر نداشتند و حتی نشریه کار اند را دیوار آزمایشی ترتیب داد تا ثابت کند. ۳۶۰ در عمل پیشرفتی نسبت به ۳۵۵ نداشته است. تنها چهار سال بعد نوبت به مدل معروف ۴۳۰ رسید. فراری تبلیغات گسترده ای را مبنی بر نظرات و مشاوره شوماخر برای توسعه این خودرو به راه انداخت و در عمل هم ۴۳۰ بدل به یکی از جذاب ترین فراری های مدرن ساخته شده از دیدنشریات بین المللی شد. افزوده شدن حالات مختلف کنترل رانندگی، باز طراحی پیشرفته ای ۴۰۳ لیتری باعث شد تا شتاب گیری در طیف وسیعی از دور موتور و استخر جرق ۵۰۰ اسب بخار از پیشرفته ای ۴۰۳ لیتری باعث شد تا شتاب گیری صرفا صد به یکباره ۰،۶ ثانیه بهبود یابد و به ۳،۹ ثانیه بیشتری حاصل شد و شتاب صرفا صد به ۳،۶ ثانیه کاهش یافت که این رقم تفاوت چندانی با سریع ترین خودروهای پرچمدار حاضر در بازار نداشت. در نهایت در نمایشگاه ژنو سال ۲۰۰۹ ف ۴۳۰ همیشه پیروز جای خود را به ۴۵۸ ایتالیا مدرن داد، باهم افزایش حجم موتور به ۴،۵ لیتر زمینه ساز تولید قدرت بیشتر بود و حالا کوچه موتور وسط ایتالیایی یاری تولید ۵۲۰ اسب بخار ۴۵۸ را با حدود ۶۰۰ اسب بخار توان راهی بازار کرد، سوپراسپرت ریزنقشی باتوانایی شتاب گیری صرفا صد ۳،۰ ثانیه که به بسیاری از کلکسیونرهای فراری را برده. اما سال گذشته فراری ناچار شد رویه سایر خودروسازان جهان را در پیش بگیرد و با اخذحافظی از موتورهای اتمسفریک معروف خود برای تولید مدل های مجهزه توربوچارجر جریز سنز نشان دهد. نتیجه این تغییرات تولید مدل GTB ۲۰۱۲ بود که از برخی جهات شباهت زیادی به ۴۵۸ ایتالیا دارد. کارشناسان ۴۸۸ را الیگونه توصیف می کنند: صدایی که می شنوید، فقط یک صدای وحشی نیست، بلکه آهنگ نوع خاصی از ترس و افتخار است. **👌**

مظنه

تفاوت قیمت محصولات ایران خودرو از کارخانه تا بازار

نام خودرو	قیمت بازار (تومان)	قیمت کارخانه (تومان)
وانت آریسان دوگانه سوز	۲۶,۶۰۰,۰۰۰	۲۷,۴۵۳,۰۰۰
سمند SE. کد. ۵۷۳۱۰	۲۹,۳۰۰,۰۰۰	۲۸,۰۹۲,۰۰۰
سمند L.X. کد. ۲۹۳۴۰	۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۸۳۵,۰۰۰
سمند EF۷. کد. ۲۹۳۱۲	۳۱,۶۰۰,۰۰۰	۳۱,۴۹۹,۰۰۰
سمند EF۷ (ماتی) پلکس. کد. ۲۹۱۱۱	۳۱,۸۰۰,۰۰۰	۳۱,۷۸۹,۰۰۰
سمند EF۷ دوگانه سوز. کد. ۲۹۱۱۶	۳۳,۴۰۰,۰۰۰	۳۳,۶۶۲,۰۰۰
سمند سورن ELX سال. کد. ۵۷۵۱۱	۳۸,۶۰۰,۰۰۰	۳۷,۴۴۲,۰۰۰
سمند سورن ELX توربو. کد. ۵۸۲۰۶	۴۰,۸۰۰,۰۰۰	۳۸,۰۸۷,۰۰۰
سمند سورن ELX جدید توربو. کد. ۵۸۲۰۲	۴۱,۸۰۰,۰۰۰	۳۸,۷۹۳,۰۰۰
دنیا موتور EF۷. کد. ۴۲۰۶۸	۴۳,۷۰۰,۰۰۰	۴۲,۶۸۰,۰۰۰
دنیا پلاس یا موتور EF۷. کد. ۲۵۶۳۴	---	۴۶,۰۳۱,۰۰۰
پژو GLX ۴۰۵. کد. ۲۹۰۴۴	۲۹,۶۰۰,۰۰۰	۲۹,۵۷۷,۰۰۰
پژو GLX ۴۰۵ دوگانه سوز. کد. ۲۷۲۲۲	۳۱,۷۰۰,۰۰۰	۳۱,۱۹۸,۰۰۰
پژو SLX ۴۰۵. کد. ۲۲۰۰۹	۳۲,۴۰۰,۰۰۰	۳۱,۳۸۱,۰۰۰
پژو پارس سال. کد. ۲۸۲۲۹	۳۷,۶۰۰,۰۰۰	۳۶,۵۳۹,۰۰۰
پژو پارس سال. کد. ۲۸۲۳۲	۳۶,۷۰۰,۰۰۰	۳۶,۳۷۱,۰۰۰
پژو پارس سال دوگانه سوز. کد. ۲۸۱۳۶	۳۸,۵۰۰,۰۰۰	۳۷,۸۲۵,۰۰۰
پژو پارس L.X. کد. ۲۸۵۱۳	۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۳۷,۶۵۷,۰۰۰

بازار + خودرو

مقایسه خودروهای محدوده ۵۰ میلیون تومان در بازار ایران

در رنج قیمتی ۵۰ میلیون تومان خودروهای زیادی دیده می‌شوند و می‌توان این رده قیمتی را یکی از متنوع‌ترین هادانست. خودروی سواری از دنده‌ای گرفته تا اتوماتیک، چینی یا فرانسوی همه و همه با هم رقابت می‌کنند و البته کار را برای خریداران نیز سخت کرده‌اند. تندر ۹۰ پلاس، ساندرو، سابرینا، دانگ فنگ ۲۰ کران، هاوال m۴ و جک جی پنج دنده‌ای از رده قیمتی ۵۰ تا ۵۳ میلیون تومان آمده‌اند تا خریداران را به سوی خود بکشند. از ۵۰ میلیون تومان شروع کرده و به سراغ دانگ فنگ ایران خودرو می‌رویم خودروی کراس اوور که با موتور پژو ۲۰۶ تیپ پنج به بازار عرضه شده و ظاهری همه و همه را قاپت می‌کنند و در این رنج قیمتی تعداد زیادی از افراد را به سوی خود بکشند، اما فراموش نکنید که این خودرو در سدهای پژوهای اتوماتیک را در خود جای داده و نمی‌توان انتظار کم اسپهک بودن آن را داشت. خودروی ۵۰ میلیونی دیگر هاوال است، اما ۱۴ مایک خودروی شکست خورده است، تقریباً می‌توان گفت که تمامی خودروهایی که دیار خودرو به بازار عرضه کرده همگی با شکستی سنگین روبه‌رو بوده‌اند. این در حالیست که برند گریت وال یکی از بهترین‌های چین است. هاوال خودرویی با کیفیت و در کلاس کراس اوورهای کوچک است، اما نتوانسته در بازار ایران موفق باشد. از این رو اگر بخواهید صاحب چینی خودرویی باشید باید قید خدمات پس از فروش و البته خرید و فروش آن را بزنید.

در سوی دیگر خودرویی با کیفیت به نام تندر ۹۰ پلاس قرار دارد خودرویی که ظاهر آن نسبت به گذشته کمی تغییر داشته و البته امکانات بیشتری در خود جای داده است. تندر ۹۰ پلاس با گیربکس اتوماتیک عرضه می‌شود و قیمتی در حدود ۵۲ میلیون تومان در بازار دارد. این خودرو نتوانستی مناسب برای خانواده‌هاست. سابرینا دیگر شکست خورده بازار ایران است. خودرویی که بر روی پلتفرم بنز کلاس B ساخته شده است و در بازار ایران نتوانست با اقبال مواجه شود. سابرینا نیز خودروی روانه بازار ایران کرده است. خدمات پس از فروش ضعیف و بازاری که روی خوش به آن نشان نمی‌دهد از مولفه‌های سابریناست. این خودرو نیز با قیمتی در حدود ۵۱ میلیون تومان به بازار عرضه می‌شود. رنوساندرو اتوماتیک نیز دیگر خودروی با کیفیت بازار ایران است که به صورت هاج یک عرضه می‌شود. این خودرو نیز نتوانسته در بازار ایران جایگاه خوبی برای خود کسب کند و طرفداران زیادی را به سوی خود بکشد. ساندرو اتوماتیک قیمتی در حدود ۵۳ میلیون تومان داشته و یکی از بهترین‌های بازار هم در زمینه خرید و فروش و هم در کیفیت به حساب می‌آید. جک جی پنج دنده‌ای اما تنها خودروی غیر اتوماتیک در میان گروه است که با قیمتی در حدود ۵۴ میلیون تومان در بازار وجود دارد. این خودرو نیز با کیفیت خوبی برخورد ار است؛ اما در بازار به دلیل دنده‌ای بودن با اقبال خوبی همراه نیست. این در حالیست که در زمینه خدمات پس از فروش حرف‌های زیادی برای گفتن دارد.

افزایش تولید خودروهای سنگین



ایسنا: فروردین ماه امسال تولید انواع کامیون به طور میانگین ۳,۶ درصد افزایش یافت. در این مدت تولید این محصولات در سایپا دیزل با افزایش ۱۰,۸۳ درصدی همراه بوده و از ۳۶ دستگاه در فروردین ماه سال گذشته به ۷۵ دستگاه رسید. تولید انواع کامیون در سایپا نیز از صفر دستگاه به ۱۱ دستگاه افزایش پیدا کرد.

تعطیلی روزانه ملاحوشتی ها در سال ۹۶



تسنیم: رییس اتحادیه طلا و جواهر گفت: حدود چهار هزار واحد تولیدی - توزیعی در بخش طلا و جواهر فعال بوده‌اند که بسیاری از آنها در پنج سال اخیر به ورطه تعطیلی کشیده شده و از ابتدای سال ۱۳۹۶ نیز هر روز دو تا چهار واحد تعطیل شده‌اند.

افت قیمت سهم پارس خودرو در بورس



میزان: در هفته گذشته گروه پارس خودرو، ایران خودرو دیزل، گروه بهمن، زامیاد، سایپا، سایپا دیزل و ایران خودرو با روند مثبت شروع به کار کردند؛ اما در انتها وارد مدار نزولی شدند. گروه سهام پارس خودرو در ابتدای هفته با رشد ۴,۸۶ درصدی روبه‌رو شد و در انتهای هفته با کاهش ۱,۷۳ درصدی رسید.

توقف تولید اتوبوس در فروردین



ایسنا: فروردین ماه امسال تولید سه مدل اتوبوس در خودروسازان داخلی به صفر رسید. در این مدت تولید اتوبوس بین شهری ۳۰۱۲ شرکت شهاب خودرو با کاهش ۱۰۰ درصدی همراه بوده و از دو دستگاه در فروردین ماه سال گذشته به صفر کاهش پیدا کرد.

۱۲ سال دوازدهم، شماره ۲۹۳۸ شنبه ۶ خرداد ۱۳۹۶

صفحه ان زیا

بازار

بررسی یک شایعه در بازار خودرو

آیا پیکان دوباره تولید می‌شود؟



شایعات زیادی مبنی بر تولید دوباره پیکان شنیده می‌شود که شبکه‌های اجتماعی تقویت شده‌است. این شایعات در اصل به دلیل وجود عکس‌های مختلفی از یک خودرو است که شباهت زیادی به پیکان دارد. حالا این سوال مطرح می‌شود که آیا پیکان دوباره راهی خیابان‌های شهر می‌شود؟ یا اینکه آیا خودروسازان در حال کار کردن روی نسل جدید این خودرو هستند؟ پاسخ تمام این سوالات منفی است و شواهد نشان می‌دهد که پیکان هرگز به خیابان‌های شهر برنمی‌گردد. عکس‌هایی که در شبکه‌های مجازی دست به دست می‌شود همگی مربوط به شایعاتی هستند که سال ۸۵ تا ۸۸ در مورد پیکان مطرح بود که همان موقع نیز مسوولان آن را رد کردند.

چرا پیکان باز نمی‌گردد؟ افراد زیادی مدعی هستند که وقتی خودرویی مانند پیکان هنوز تولید می‌شود پس چرا نباید پیکان دوباره به خیابان‌های شهر بازگردد. عده‌ای هم می‌گویند که خودروسازان در تلاشند تا با تولید مجدد پیکان یک خودروی جدید با قیمتی کمتر از ۲۰ میلیون تومان داشته باشند ولی تمام این مسائل رد می‌شود. کارشناسان پاسخ می‌دهند که امروز انتقادات زیادی به پیکان می‌شود و احتمال دارد تا یکی دو سال دیگر تولید به خیابان‌های شهر بازگردد.

تولید قطعاً این اتومبیل آنقدر بالاست که قیمت تمام شده آن پایین می‌آید ولی اگر امروز تولید پیکان دوباره آغاز شود با توجه به حجم تولید پایین احتمالاً قیمت آن از پیکان بیشتر خواهد بود، بنابراین کارشناسان این مساله را رد می‌کنند.

مسوولان در مورد بازگشت پیکان چه می‌گویند؟ سایپا و ایران خودرو هر زمانی بخواهند خودروی جدیدی تولید کنند ابتدا تبلیغات زیادی برای آن انجام می‌دهند. مثلاً مدیران سایپا در طول سال ۹۵ بیش از ده‌ها بار اعلام کردند که قصد رونمایی از خودروی جدیدی دارند و سرانجام «گوپیک» معرفی شد اما ایران خودرو برای تغییر ظاهر تندر ۹۰ و دنا تبلیغ زیادی کردند؛ با توجه به این مسائل بعید است که خودروسازان قصد طراحی مجدد پیکان را داشته باشند و در برنامه‌های تبلیغاتی خود هیچ حرفی نزنند. البته مسوولان دولتی طی سال‌های گذشته بارها این شایعات را تکذیب کرده‌اند ولی به دلیل عکس‌های

پخش شده از پیکان جدید مردم هنوز منتظر این خودرو هستند، در حالی که این عکس‌ها ساختگی هستند.

شایعات از کجا آغاز می‌شوند؟ مطرح شدن این شایعات ۱۲ سال پس از توقف تولید پیکان بیشتر به دلیل مصاحبه‌های مختلف مدیران ایران خودرو قبیل از عرضه رانا است. ایران خودرو چند سال قبل خودروی جدیدی روی پلت فرم پژو ۲۰۶ صندوق دار طراحی کرد که امروز رانا نامیده می‌شود. همه چیز از زمانی آغاز شد که مسوولان این خودروسازی تصمیم گرفتند این خودروی جدید را پیکان بنامند؛ حتی شواهد نشان می‌دهد که قصد داشتند طراحی آن شبیه به پیکان باشد؛ اما به دو مشکل بزرگ برخوردند. اول اینکه افراد زیادی با نام «پیکان» مخالفت کردند و آن را غیر فارسی نامیدند و سپس ایران خودرو متوجه شد که به دلیل کیفیت بالا می‌تواند این خودرو را با قیمت بالاتری به فروش برساند. به همین دلیل رانایی که ابتدا قرار بود با قیمت هشت میلیون تومان عرضه شود با نرخ ۱۳ میلیون تومان راهی بازار شد و سرانجام با افزایش قیمت‌های سال ۹۰ به حدود ۳۰ میلیون تومان رسید. از همان زمان این شایعه مطرح شد که مدیران ایران خودرو به دنبال بازگرداندن پیکان به خیابان‌های کشور هستند و حتی اگر پروژه رانا شکست بخورد به زودی با یک طرح جدید وارد خواهند شد.

آیا برنامه‌ای برای تولید خودروی ارزان وجود دارد؟ خودروسازان نه تنها برای تولید پیکان برنامه‌ای ندارند بلکه حتی احتمال تولید یک اتومبیل ارزان قیمت را کاملاً رد می‌کنند. ایران خودرو تمرکز خود را برای تولید خودروهایی با قیمت بیشتر از ۴۰ میلیون تومان متمرکز کرده است و مدیران سایپا در طول رستاخ گذشته چندین بار اعلام کرده‌اند که هیچ خودروی ارزان قیمت جدیدی تولید نخواهد شد. امروز ارزان‌ترین خودروی جهان رنو کوئید است که قیمت آن بر مبنای ریال معادل ۱۲ میلیون تومان خواهد بود ولی خودروسازان می‌گویند که تولید آن در داخل کشور بیش از ۲۵ میلیون تومان تمام خواهد شد، بنابراین شواهد حاکی از آن است که هیچ اتومبیلی ارزان‌تر از پیکان به خصوص پیکان تولید نخواهد شد.

واردات «کیا» و «بنز» ممنوع شد

نمایندگی‌های کیا و بنز هنوز موفق به تمدید اعتبار خود برای واردات خودروها نشدند و عملاً واردات این محصولات متوقف شده است. به گزارش تسنیم، بر اساس اعلام وب سایت «دبیرخانه هیات عالی نظارت بر سازمان‌های صنفی کشور»، از آذرماه سال گذشته اعتبار شرکت واردکننده خودروهای کیا به اتمام رسیده و عملاً از آن تاریخ در لیست جدید خودروهایی که مجوز ثبت سفارش داشتند اسم این خودرو حذف و توقف واردات آن اعمال شده است. در حال حاضر شش ماه از اتمام نمایندگی واردات این خودرو در کشور می‌گذرد. همچنین از ۱۹ اردیبهشت ماه امسال، اعتبار شرکت واردکننده محصولات بنز به اتمام رسیده و هنوز مجوز جدیدی برای این شرکت در سایت دبیرخانه هیات عالی نظارت بر سازمان‌های صنفی کشور درج نشده است.

بازار خودروی آمریکا سکنه کرد

فروش خودروی سواری و خودروهای باری جدید در آمریکا برای چهارمین ماه متوالی کاهش داشت. اواخر ماه گذشته میلادی، شرکت فورد، دومین خودروساز آمریکا اعلام کرد که رییس خود، مارك فیلدز را اخراج کرده است. جیمز هکت، رییس واحد توسعه خودروهای خودروان، در حال حاضر چرخ کارخانه را می‌چرخاند. برای سالیان سال صنعت خودروی آمریکا به نقطه روشن در اقتصاد جهانی بود با این حال نشانده‌های در حال رشدی وجود دارد که بازار خودرو آمریکا در حال خارج شدن از مسیر است. شرکت جنرال موتورز برای ارضای سرمایه‌گذاران نگران خود اعلام کرد که قصد دارد چهار هزار نفر از کارگران خود را اخراج کند. فورد اعلام کرد که حدود ۱۰ درصد نیروی کار خود را بیرون خواهد کرد. رکود این صنعت یکی از مشکلات دونالد ترامپ به حساب می‌آید.

قرارداد «پژو» و شایعه‌ای که تالار شیشه‌ای را لرزاند

در حالی که ایران خودرو و پژو با تولید مدل ۲۰۰۸ عملاً قرارداد خود را وارد فاز اجرایی کرده‌اند، شایعه‌ای عجیب و البته مضحک، بازار سرمایه و بورس را کمی به هم ریخت. بر این اساس، شایعه شده که پژو قصد دارد به دلیل فشارهای آمریکا، قرارداد خود با ایران خودرو را فسخ کند. در حال حاضر آنکه خودروساز فرانسوی به هیچ وجه به دنبال چنین اقدامی نیست. به گزارش خودروکاران، طوره که از تالار شیشه‌ای خبر می‌رسد، طی چند روز گذشته شایعاتی مبنی بر فسخ قرارداد ایران خودرو و پژو از سوی فرانسوی‌ها منتشر شده و این موضوع بورس خودرویی‌ها را به هم ریخته است. این در حالی است که همین چندی پیش با حضور رییس جمهور در ایران خودرو، خط تولید انبوه پژو ۲۰۰۸ به عنوان نخستین محصول حاصل از قرارداد دو طرف، افتتاح شد تا این قرارداد رسماً وارد فاز اجرایی شود.

ارز

تغییر (درصد)	قیمت
۵۰٪ (-۵)	۳۷۴۳۰
۲۴٪ (-۱۰)	۴۴۳۷۰
۴٪ (-۲)	۴۸۷۹۰
۱٪ (-۱)	۱۰۳۷۰
۰٪ (-۰)	۳۸۷۶۰

سکه و طلا

تغییر (درصد)	قیمت
۱۷٪ (-۲۰)	۱۱,۷۹۰,۰۰۰
۲۴٪ (-۳۰)	۱۲,۰۱۰,۰۰۰
۱۵٪ (-۱۰)	۶,۵۰۰,۰۰۰
۲۷٪ (-۱۰)	۳,۷۱۰,۰۰۰
۱٪ (-۱)	۱,۱۴۷,۹۸۰

بورس تهران

تغییر (درصد)	شاخص
-	۸۱۴۶
-	۲۷۵۱۳
-	۵۶۰۱۰
-	۱۸۱۵۷۱
-	۹۲۶

بورس جهانی

تغییر (درصد)	شاخص
۴۱٪ (-۲)	۶۱۶۳
۲۶٪ (-۷)	۳۱۰۱۲
۲۵٪ (-۶)	۲۴۰۴
۳۹٪ (-۷)	۱۹۸۱۹
۱۶٪ (-۴)	۳۱۰۸

بهار آزادی
طرح امام(ره)
نیم سکه
ربع سکه
گرم ۱۸ طلای عیار

شاخص کل
شاخص قیمت (وزنی - ارزشی)
شاخص بازار اول
شاخص بازار دوم
فرا بورس

نزدک آمریکا
داو جونز
اس اند پی ۵۰۰
نیکئی ژاپن
شاتگهای چین

بازارهای + روز

تسترکننده + خودرو

MOTHERS 5316 CAR

۴۳,۰۰۰ تومان



براق کننده و محافظ در برابر اشعه‌های مضر

موثر جهت محافظت از کلیه قطعات لاستیکی، وینیل، پلاستیک و فایبر گلاس - نوکننده قطعات

★★★★★

SONAX 288200

۵۰,۰۰۰ تومان



مناسب برای سطوح رنگی

براق و شفاف کننده سطح رنگ

واکس پرسرعت محلولی باتوانایی پاک کنندگی و محافظت بالا و مناسب برای انواع رنگ‌ها

★★★★★

TOTAL MULTIFUNCTION FLUID

۳۰,۰۰۰ تومان



مناسب برای روان‌کاری قطعات متحرک

از بین برنده زنگ‌زدگی و چسبندگی قطعات

ایجاد لایه‌ای محافظ در برابر آب

برای لغزش راحت تر آب از روی سطوح

★★★★★

GETSUNG 1115B

۹,۰۰۰ تومان



مناسب برای آزمین بردن

آلودگی‌های مجرای هوای کابین

و کولر خودرو

دارای رایحه لیمو

دارای یون نقره جهت ضد عفونی کردن

★★★★★

ساختمان شهرداری بهشهر به موزه تبدیل می شود

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری مازندران گفت: ساختمان شهرداری بهشهر در باغ شاه به صورت مشارکتی به عنوان موزه راه اندازی می شود.

به گزارش ایسنا، مهدی ایزدی در مراسم نکوداشت روز جهانی موزه ها و هفته میراث فرهنگی در محل پایگاه میراث جهانی باغ عباس آباد بهشهر، اظهار کرد: فعالیت میراث فرهنگی در چندین حوزه شامل ثبت، بافت و مرمت، موزه ها و پژوهش های حوزه باستان شناسی، مردم شناسی و زبان و گویش تقسیم می شود.

وی با بیان اینکه باغ عباس آباد بهشهر به عنوان نخستین اثر تاریخی مازندران در سال ۱۳۸۹در مجموعه ثبت جهانی قرار گرفت، تاکید کرد: عباس آباد صرفاً متعلق به بهشهری ها نیست بلکه اثری جهانی است و همه مردم و مسوولان شهرستانی، استانی و کشوری باید برای بهتر شدن مجموعه عباس آباد تلاش کنند.

ایزدی اظهار کرد: مناسبانه است که برخی شهرهای تاریخی مازندران جایگاه تاریخی بسیار بالایی دارند، اما فاقد یک موزه هستند و شهرستان بهشهر از جمله شهرهایی است که باید موزه داشته باشد، زیرا بهشهر با توجه به جایگاه تاریخی و قدمت و پیشینه ای که در چند دوره از تاریخ دارد و مجموعه عباس آباد و اتفاقاتی که در دوره صفویه در این شهر صورت گرفت و نیز مجموعه باستانی گوهرتپه و آثار تاریخی بسیاری که در بهشهر وجود دارد، قطعاً نیاز به راه اندازی موزه دارد.

وی بیان کرد: تلاش اداره کل میراث فرهنگی مازندران از سال های گذشته در این جهت بوده که ساختمان شهرداری بهشهر در باغ شاه را در اختیار بگیرد و پیگیری های زیادی انجام دادیم و امیدواریم به زودی موزه بهشهر راه اندازی شود و اداره کل میراث فرهنگی مازندران در این زمینه همیشه آمادگی دارد.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری مازندران تصریح کرد: با پیگیری های صورت گرفته از طریق میراث فرهنگی استان و کشور، ساختمان شهرداری بهشهر در باغ شاه به صورت مشارکتی به عنوان موزه راه اندازی می شود و آثار کاوش شده در مجموعه عباس آباد، گوهرتپه و دیگر مناطق تاریخی بهشهر را می توان در موزه باغ شاه به نمایش گذاشت، زیرا گردشگرانی که به مازندران می آیند در این بنا به دنبال بازدید بناهای تاریخی و موزه ها هستند و راه اندازی موزه اقدامی خوب و مفید در جهت رونق گردشگری در بهشهر و مازندران است.

در پایان فروردین ماه امسال نمایندگان مجلس شورای اسلامی با تصویب یک فوریت طرح تشکیل وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی زمینه ارتقای سازمان میراث فرهنگی و گردشگری به وزارتخانه را به وجود آوردند که در صورت تصویب نهایی طرح مذکور، سازمان میراث فرهنگی و گردشگری تبدیل به وزارتخانه شود. این طرح از سوی فعالان هر سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با واکنش هایی روبه رو شده است که برخی موافق و برخی مخالف هستند. همچنین تعدادی فعالان این حوزه نسبت رویداد و روش انجام این کار نگرانی هایی دارند از جمله یک کارشناس میراث فرهنگی گفت: در طرح تبدیل سازمان میراث فرهنگی به «وزارتخانه گردشگری»، میراث فرهنگی و صنایع دستی را فراموش کرده

حاشیه های طرح تشکیل یک وزارت خانه جدید؛

سهام «میراث ملی» از طرح «وزارتخانه گردشگری» چیست؟



شود و یا همه آنها تبدیل به وزارتخانه ای می شوند که گردشگری در اولویتش است و میراث فرهنگی و صنایع دستی زیرمجموعه کوچکی از آن؟ او ادامه داد: آیا از محل میراث فرهنگی به درآمدزایی برای گردشگری می رسیم و یا می خواهیم از محل ورود گردشگر به میراث مان توجه کنیم؟ اگر میراثی در کشورمان نباشد،

گردشگر چقدر راغب است به ایران بیاید؟ اکنون گردشگران شهرهای یزد، شیراز و اصفهان تنها برای دیدن میراث فرهنگی به ایران می آیند پس میراث فرهنگی کشور ماست که می توان با حفاظت از آن به گردشگری رونق داد. ریاحی معتقد است که باید برای گردشگری و میراث فرهنگی هر کدام یک

وزارتخانه تشکیل داد چون میراث ملی ایران چنین قابلیتی را دارد. او با موافقان طرح تبدیل سازمان به وزارتخانه بر سر عدم پاسخگویی رئیس سازمان موافق بوده و گفت: درست است که سازمان جایگاه ویژه ای است، اما مسوول آن خود را در برابر اتفاقات پاسخگو نمی داند. در تمام این سال ها همیشه گفته شد که سازمان بیگرنه حیفی دارد و در زمانی آن را ناپود کردند، اما گفتند خودشان برای ترمیم آن چه کردند چرا با وجود اینکه نیروهای زیادی در سازمان و پژوهشگاه کاری کنند اما هنوز بسیاری از پروژه ها ناتمام است اگر بودجه ندارند چطور نیروی انسانی استخدام کرده و حقوق می دهد؟ این کارشناس افزود: بهترین است نمایندگان مجلس درباره نگرانی کارشناس میراث فرهنگی و صنایع دستی بیشتر توضیح دهند و بگویند برای این دو بخش چه برنامه ای دارند.

۱۳ شهریور رسیدند، یاد کرد.

سال دوازدهم، شماره ۲۹۳۸ شنبه ۶ خرداد ۱۳۹۶

اصفهان زیبا

جست و جوی یک مرمت گر آلمانی؛

میراث معاصر اصفهان کجاست؟



در دهه ۴۰ و ۵۰، اتفاقی در معماری ایران افتاد که بیشتر آن وامدار سبکون و همفکران او است. موجی از معماری شکل گرفت که اگر چه تکنیک و فن خود را از غرب آورده بود، ولی تلاش می کرد روح و معنای ایرانی را عرضه کند. تعدادی از این ساختمان ها مثل برج آزادی در تهران، مقبره ابوعلی سینا در همدان، آرامگاه عطار نیشابور، موزه هنرهای معاصر تهران، موزه پست تهران، ساختمان پست و خلیلی های دیگر. ولی بیشتر این بناها گمنامند. ۶۰ سال یا بیشتر از عمر آنها

می گذرد و در گمنامی تخریب یا به حال خود رها شده اند. البته تمام این بناها بیرو این نگاه که معانی را عرضه کنند نیستند، تعداد زیادی از آنها که بیشتر مسکونی هستند، صرفاً معماری های خوبی هستند که فرم های درستی دارند. فضاهای با کیفیتی ایجاد کرده که برای زندگی یک خانواده ایرانی مناسب و متکی به فرهنگ و روش زندگی آنهاست. این بناها اغلب نماهای مناسب شهری هم دارند و آرامش و مناتت را به هر شرطی عرضه می کنند. ایران را کتابی



از دروازه دولت که داخل سیه می پیچیم، به من اشاره می کند که آن برج ساعت دار سر میدان متعلق به چه بنایی است. برایش توضیح می دهم که ساختمان شهرداری اصفهان است، متعلق به دهه ۴۰ و احتمالاً معماران آلمانی آن را طراحی کرده اند. تعجب نکردم. ما در میان دولت خانه صفوی هستیم، از خیابان چهارباغ عبور کردیم و نگاه او در پی ساختمانی است که بیش از ۵۰ سال از سنش می گذزد. ساختمانی که بخشی از زندگی روزمره ماست و شاید هیچ گاه آن گونه که پشت نرده های چهلستون می ایستیم و مشتاقانه از دور نگاهش می کنیم به تماشایش ننشستیم.

ایرینافون یاگو، مدیرعامل یک موسسه غیردولتی حفاظت از بناهای تاریخی هامبورگ است. مردم دارومهریاب است. پیشقدم می شود خودش را به من معرفی کند: ایرینا. دختر ۲۷ ساله و پسری ۲۳ ساله دارد و به قول خودش حالا که کارها به خصوص مسوولیت های مادریش سبک شده است، دوست دارد مسافرت کند، از انگلستان و بخش هایی از چین را دیده است و حالا اصفهان، میزبان او است. در حوالی



آگهی مناقصه (نوبت اول)

سازمان نوسازی و بهسازی شهراصفهان تهیه و اجرای کامل سیستم تهویه باکولرهای گازی چند تکه پروژه تکمیل موزه میدان امام علی (ع) را به مناقصه می گذارد. لذا متقاضیان واجد شرایط می توانند تا ده روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مناقصه به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان ابن سینا، مقابل بانک ملی، کوچه کد خدا، بن بست دوم مراجعه نمایند. مبلغ مناقصه: ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۵ ریال تلفن تماس: ۴-۹۲۴۸۴۸۴۴-۳۱-۰۳۱ سازمان نوسازی و بهسازی شهراصفهان

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶/۱۲۶-خواهان محمداسدی دادخواستی مبنی بر حکم بر محکومیت خواننده به پرداخت وجه یک فقره چک به شماره ۲۲۷۷۸۱۸۳۵۵ به طرفیت منصور حسین وند تقدیم نموده است وقت رسیدگی برای روز ۹۶/۴/۱۷ چهارشنبه ساعت ۱۰:۳۰ تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از رسیدگی به این شعبه به نشانی کناد گذر اتوبان شهید خزاری حداقل خ اشکگاه و خ میرزا طاهر مجتمع شماره سه شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۷۱۲ شعبه **۵۱ شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶/۲۷۲-خواهان محاسبه بورسینا با وکالت محسن گرمی دادخواستی مبنی بر مطالبه سی میلیون ریال وجه حواله فقره تعاقبی اعتبار نامن الاثمه به طرفیت محمد هاشم برچندی تقدیم نموده است وقت رسیدگی برای روز یکشنبه مورخه ۹۶/۴/۱۱ ساعت: ۸:۳۰ تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از رسیدگی به این شعبه به نشانی کناد گذر اتوبان شهید خزاری حداقل خ اشکگاه و خ میرزا طاهر مجتمع شماره سه شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۶۸۲

شعبه ۵۱ شورای حل اختلاف اصفهان

ابلاغیه

مشخصات ابلاغ شونده حقیقی: نام و نام خانوایی: رضا عالی پور نشانی: مجهول المکان تاریخ حضور: ۹۶/۴/۱۷ شنبه ساعت ۰۸:۳۰ محل حضور:اصفهان خیابان سجاد خیابان آیت اله ارباب روبروی مدرسه نیلی پور جنب ساختمان صبا پلاک ۵۷/ تاریخ حضور: ۹۶/۴/۱۷ ساعت حضور: ۸:۳۰ در خصوص دعوی مرصیه دار و دولت آبادی به طرفیت شما در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در این دادگاه حاضر شوید. م. الف/ ۶۶۶۵ شماره بایگانی: ۹۶-۲۲۶- شعبه **۲۲ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ

خواهان / شاکلی اصغر نادای دادخواستی به طرفیت خوانده / متهم محمد رضایمانی به خواسته مطالبه خسارت تاخیر تادیه و مطالبه خسارت دادرسی و اعسار از پرداخت هزینه دادرسی و مطالبه وجه چک تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان اصفهان نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۳ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اصفهان واقع در اصفهان خ چهارباغ بالا خ شهید نیکبخت مورخ ۹۶/۴/۱۷ ساعت ۹:۳۰ ایران ۶۱ ب ۳۲۷ به طرفیت سید رسول میرخانندوی تقدیم نموده است. وقت رسیدگی برای مورخ ۹۶/۴/۱۷ ساعت ۵:۳۰ تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۲۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان آتشیگاه مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف و به تجویز ماده ۲۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان آتشیگاه مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف

روزنامه مردم نصف جهان

فقط کافیست پیامک کنید



مشکلات، انتقادات و حرف های شما را به گوش مسوولان می رسانیم

گردشگری + صنایع دستی

نمایشگاه صنایع دستی ایران در دانشگاه ملی نیکاراگوئه

نمایشگاه صنایع دستی ایرانی به همراه برنامه های فرهنگی به منظور معرفی فرهنگ غنی و تمدن ایران زمین از سوی سفارت کشورمان در نیکاراگوئه در دانشگاه ملی و مهندسی این کشور (دانشگاه یونی) برگزار شد.

به گزارش ایرنا، این نمایشگاه با حضور معاونان، مدیران، اساتید و جمعی از دانشجویان نیکاراگوئه ای برگزار شد.

«دِه گو مونیوس» قائم مقام دانشگاه یونی نیکاراگوئه به جایگاه ایران به عنوان یک کشور با تمدن کهن تاریخی اشاره کرد و از برگزاری این رویداد از سوی سفارت کشورمان قدردانی کرد.

وی همچنین از انقلاب ایران و نیکاراگوئه به عنوان دو انقلاب ارزشی و ضد استکباری که هریک در سال ۱۳۵۷ به پیروزی رسیدند، یاد کرد.

مونیوس همچنین به پیشرفت های علمی، فنی و پزشکی جمهوری اسلامی ایران در سال های اخیر اشاره کرد و خواستار برقراری روابط گسترده فرهنگی، آموزشی و تبادل استاد و دانشجو با دانشگاه های ایران شد.

سعد زارع، سفیر جمهوری اسلامی ایران در نیکاراگوئه نیز به تاریخ، فرهنگ و تمدن ایرانی اشاره کرد و گفت: تاریخ تمدن بشری بیانگر نقش ارزنده ایرانیان در پیشرفت علوم، فناوری، هنر، ادبیات و معماری جهان است. سرزمین ما از گذشته نه فقط سیاستمداران نامی و سلحشوران را در خود جای داده، بلکه اندیشه ورزان و خردمندانی بس بزرگ از آن برخاسته اند.

وی ادامه داد: ایران دارای قدمت فرهنگ و تمدن هفت هزار ساله بوده و پیشینه یکپارستی هزاران ساله دارد. ایران پس از قبول اسلام نیز چون گوهر درخشانی بر تارک کشورهای اسلامی درخشید و چراغ راه بشریت در ظلمت تاریکی ها شد. هنر عمده ایرانیان کسب علوم و معرفت و ارائه خلافتی و دستاوردهای نوین به سایر اقوام و ملل بوده است.

سفیر کشورمان در نیکاراگوئه تصریح کرد: ایران با برخورداری از مساحت و جمعیت زیاد، طی چند دهه اخیر، نه تنها در زمینه فرهنگی بلکه در مسائل سیاسی، اقتصادی و اجتماعی نیز رشد چشمگیری داشته است. در دوران پس از استقرار نظام اسلامی در ایران، ملت ما در زمینه مردم سالاری دینی، برخورداری از دموکراسی و حق تعیین سرنوشت خود در جهان کم نظیر بلکه بی بدیل بوده است.

سفیر کشورمان در نیکاراگوئه همچنین درباره نقش زنان و جوانان در تحولات مختلف ایران گفت: مشارکت زنان در حوزه های مختلف کار و اشتغال، با ویژه در آموزش و پرورش، بیمارستان ها و مراکز درمانی ادارات دولتی و بانک ها بسیار پررنگ است.

مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۷۱۴ شعبه **۲۵ شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۰۶۰-خواهان میلاد محمدی خسروی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت مینا صیاد ملکی تقدیم نموده است؛ وقت رسیدگی برای مورخ ۹۶/۴/۱۷ ساعت: ۹:۰۰ تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۷۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان آتشیگاه مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۷۰۸ شعبه **۱۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۰۵۹-خواهان میلاد محمدی خسروی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت نسرین باقری خودتقدیم نموده است؛ وقت رسیدگی برای مورخ ۹۶/۴/۱۷ ساعت: ۹:۳۰ تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۷۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان آتشیگاه مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۷۰۷ شعبه **۱۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۵۶۲۰-خواهان سعید نجارمانانی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت احمد حسن پور تقدیم نموده است؛ وقت رسیدگی برای مورخ ۹۶/۴/۱۴ ساعت: ۹:۳۰ تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۷۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان آتشیگاه مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۷۰۵ شعبه **۱۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۹۱۰۸۳-۹۶۰۱۹۹-خواهان مجید قاضی زاده ماهانی با وکالت احسان کاظمی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت منصور رمضان نیا تقدیم نموده است؛ وقت

رسیدگی برای مورخ ۹۶/۴/۱۰ ساعت: ۱۶:۳۰ تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۷۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جراید منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان شیخ صدوق شمالی - چهارراه وکلا مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۷۰۹ شعبه **۲۷ شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۰۱۷۱-خواهان اصغر قدیمی زاده دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت رضا نصراذادانی تقدیم نموده است. وقت رسیدگی برای مورخه ۹۶/۴/۱۷ ساعت: ۱۶:۰۰ تعیین گردیده، با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان مراتب در جراید منتشر، تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول ارباب، روبروی مدرسه نیلی پور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۵۶۴۴۱ شورای حل اختلاف اصفهان - شعبه ۴۲ شورای حل اختلاف اصفهان مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۷۲۳ شعبه **۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۰۲۳-خواهان علی زدانی پور دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت حمید محمدی تقدیم نموده است. وقت رسیدگی برای مورخه ۹۶/۴/۱۷ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان مراتب در جراید منتشر، تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول ارباب، روبروی مدرسه نیلی پور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۵۶۴۴۱ شورای حل اختلاف اصفهان - شعبه ۳۲ شورای حل اختلاف اصفهان مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۶۸۷ شعبه **۲۲ شورای حل اختلاف اصفهان**

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۶۰۱۳۸-خواهان حسن آرمی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفیت لایلا رستمی تقدیم نموده است. وقت رسیدگی برای مورخه ۹۶/۴/۱۱ ساعت: ۱۸ تعیین گردیده، با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان مراتب در جراید منتشر، تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول ارباب، روبروی مدرسه نیلی پور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۵۶۴۴۱ شورای حل اختلاف اصفهان - شعبه ۲۰ شورای حل اختلاف اصفهان مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمائم را اخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م. الف/ ۶۷۲۳ شعبه **۲۰ شورای حل اختلاف اصفهان**



یکی از چیزهایی که غم و غصه می آورد نگاه کردن به نیمه خالی لیوان است. اینکه آدم داده‌ها را ببیند، چهار تا مشکل را می بینیم، ۱۰ هزار خوبی رانمی بینیم. اگر کسی داده‌های خدا را ببیند، افرادی نزد امام می آمدند شکایت می کردند: آقا بی پول شدم، حضرت می فرمودند: ولایت ما جقدر قیمت دارد؟ سلامتی شما چقدر قیمت دارد؟ امنیت و عافیت و بچه سالم داشتن چقدر قیمت دارد؟ گفت: اشتباه کردم! آدم یک زاویه را نباید نگاه کند، به اضافه اینکه گاهی کمبودها هم نعمت است. آن کمبودها را خدا در قیامت آنقدر جبران می کند حتی دعاهایی که مستجاب نشده است، می گوید: ای کاش هیچ کدام از دعاها هم مستجاب نمی شد، شکرگزاری و درک و توجه به داده ها غم را می برد و نشاط و شادی را زیاد می کند.

دعای روزنشنبه، «وَأَنْ تَوْعَدَنِي مَنْ شَكَرْتُعَاصِمًا تَبْلِيغًا بِي غَايَةِرِضَاكَ» خدا یا به من توفیق شکرگزاری بده که باعث می شود من به نهایت خشنودی و رضایتمندی از تو برسم، معمولاً ایمان در همه جا مقدم شده است، ولی در آیه مبارکه سوره نساء خدا می فرماید: «ما یفعل الله بعدائکم اِنْ شکرْتُمْ وَاٰمَنْتُمْ» (نساء/ ۱۴۷) خدا چرا شما را عذاب کند، اگر شما آدم های شاکری باشید و ایمان بیابوید؟ شکرگزاری برایمان مقدم شده است. یعنی آدم هایی را که سپاسگزار و شاکر هستند، خدا هیچ وقت عذاب نمی کند. عذاب، «وَلَنْنُكَرِفْتُمْ اِنْ عَذَابِی لَسَدِیدٌ» (ابراهیم/ ۷) خدا می گوید: شکر کن ، من بقیه اش را هم می دهم. برای آنچه به تو دادم، قدر دانستی؟ انجام وظیفه کردی؟ «ما یفعل الله بعداٰیکم اِنْ شکرْتُمْ وَاٰمَنْتُمْ» آیه مهمی است.

از چیزهایی که غم را می برد و شادی آوراست، قناعت است. «من قنعلم یتقم» (میزان الحکمه/ ج ۹/ ص/۵۸۳) اگر قناعت کردی ، غم و غصه سراغت نمی آید. بنده فرحزاد به یک رزق و روزی کم قانع و راضی هستم و پایم را

دعای شکرگزاری و درک و توجه به داده‌ها غم را می برد و نشاط و شادی را زیاد می کند

دنیاقانع و راضی است هم خوش و راحت است و هم در روز قیامت راحت و بدون حساب و کتاب به بهشت می رود. فقربایی که قانع و راضی هستند، حرص نمی زنند، تشریفات و تجملات ندارند، چشم و هم چشمی را کنار می گذارند و شیشه و حرام را با هم قاطی نمی کنند، هم دنیا راحت زندگی می کنند و هم در آخرت راحت جلو می روند. درجه شان هم از همه بالاتر است.

«و من قنع بالمقسمو استراح من الهم و الکرב و التعب» کسی که به داده و قسمت خدا راضی است، چه مال، چه زن و بچه، چه امکانات، به هر چیزی قانع است. البته در مسائل معنوی نه، در مسائل معنوی باید اوج بگیرد و بالا برود. در مسائل مادی منظور است، «و من قنع بالمقسمو» کسی که به قسمتی که خدا به او داده، قانع و راضی است «استراح من الهم و الکرב و التعب» از غم و غصه و سختی و مشکلات و رنج و زحمت راحت می شود. بعضی ها هستند بار سنگین دنیا را روی دوشان حمل می کنند و همه را هم باید بگذارند و بروند. حتمال دیگران هستند.

امام حسن (ع) در موقع شهادت به جناده فرمودند: آنچه بیش از نیازت جمع می کنی، حمال دیگران هستی، باید حساب و کتابش هم پس بدهی. از چیزهایی که غم و غصه را می برد و راحتی می آورد، پرهیز از دین و قرض است.

هرچقدر آدم می تواند، ما آن کم داریم کسی را که قرض نداشته باشد، ولی بنده رفقای دیدم که می گویند: ما در عمرمان قرض نکردیم. چقدر راحت زندگی کردند.

می گویند: من هرچقدر نیاز بوده دارو دم و همان را استفاده کردم، دست درازی نکردم و تجملات و تشریفات نداشتم. خیلی نعمت بزرگی است. کم خانه‌ای است که در آن مریض نباشد، آدم قرض دار نباشد. گفت: از هر بانگی قرض کردم الا بانک خون! بانک خون هم چون خون می گردد والا عزیزان می رفتند صف می بستند. آدم هرچه می تواند تا جایی که می شود، ممکن است بعضی بگویند: پس چرا بیغمرو امامان قرض می کردند؟ قرض می کردند کار دیگران را راه بیندازند، برای خودشان نبود. امیرالمومنین در یک روز یک زمینی فروختند، حدود ۴۰ هزار دینار و همه را به فقرا دادند. شب خواستند منزل بروند چیزی نداشتند. زره شان را گرو گذاشتند و یک چیزی برای خانواده تهیه کردند. فرمودند: اگر بیول داشتیم زره را گرو نمی گذاشتم.

حجت الاسلام فرحزاد:

مدیریت ریسک عبارت‌است از تشخیص‌اندازه‌گیری، و ارزیابی خطرات احتمالی و ایجاد تدابیری به منظور مدیریت آنها یا در نظر گرفتن حداکثر میزان موفقیت. این امر به‌طور اخص ارتباط تنگاتنگی با استفاده بهینه از تکنیک های تجاری، الگوبرداری های متعارف اقتصادی و بررسی های مالی برقراری کند. روشن است سودی که از هر سرمایه گذاری به دست می آید معمولاً به میزان ریسکی که سرمایه گذار در ابتدای کار پذیرای آن می شود، بستگی دارد. سرمایه گذاران در صورتی حاضر به پذیرفتن ریسک های بزرگ خواهند بود که در نهایت کار به سودهای کلان دست پیدا کنند و این همان یاداش خطرپذیری و حق ریسک کننده است، اما نکته ای که بیش از پیش باید به آن توجه داشت، نوع ریسک است. باید توجه داشت که ریسک های غیرقابل قبول یکی از بزرگ ترین دشمنان بزرگ تجارت های کوچک

باید ارزیسک به سود رسید؛

چگونه خطر را مدیریت کنیم؟

محسوب می شوند، مشکل اساسی بسیاری از تجار و سرمایه گذاران این است که نمی توانند تشخیص صحیحی از ماهیت ریسک هایی که با آنها روبه رو هستند، داشته باشند و به همین دلیل قادر نخواهند بود خطری را که ممکن است یک موقعیت ریسکزا برای بقای تجارت آنها در بر داشته باشد، دریابند. در نتیجه آنها معمولاً پذیرای ریسک هایی می شوند که قابل حل و فصل نبوده و به جای اینکه قبول ریسک مورد نظر به سود آنها باشد، ضربه مهلکی به کار آنها وارد می کند. مدیریت بهینه ریسک نه تنها به‌خودی خود از کسب و کار شما محافظت می کند، بلکه نظر بسیاری از مشتریان ها را نیز به سوی شما جلب می نماید. در سستی‌ها و ارگان های موفق همیشه یک برنامه مدون برای مدیریت موقعیت های خطرزا وجود دارد. این رویکرد سازمان یافته تنها مسؤول شناسایی و اداره ریسک هائنیست، یک چنین

رویکردی شناس اتخاذ تصمیمات متعارف را نیز افزایش می دهد و در عین حال کیفیت و سوددهی امور را نیز در تمام موارد تحت بررسی قرا می دهد. منظور از رویکرد سازمان یافته این است که همه تصمیم گیری های تجاری به طور جداگانه مورد تحلیل و موشکافی قرار بگیرند و ساختار آنها به صورت ریشه ای تشریح شود. کارفرما باید به درستی بداند که یک تصمیم خاص دقیقاً پیرامون چه مطلبی گرفته شده است و تلویحات عینی آن چه حوزه هایی را پوشش می دهند. یک مثال رایج در این زمینه که مساله جذب مشتری است. یکی از چالش برانگیزترین مراحل کار متقاعد کردن مشتری برای همکاری و کشاندن او پای میز قرارداد است. اشتباهی که بسیاری از صاحبان مشاغل دچار آن می شوند این است که برای جذب مشتری یکسری قراردادهایی را تنظیم می کنند که نمی توانند از عهده آن گذاشته نمی شود. ^[×]

صحفان زیبا

سال دوازدهم، شماره ۲۹۲۸

شنبه

۶ خرداد ۱۳۹۶

تغییر و تحول هیچ گاه متوقف نمی شود؛

تغییر برای زندگی



رشد و پیشرفت نتیجه ایجاد تغییر و تحول در زندگی است. اگر همچنان در وضعیت فعلی خود باقی بمانید، هیچ گاه به رشد و تعالی نمی رسید. شیوه تفکر و عملکرد خود را تغییر دهید تا بتوانید به تمام اهداف خود دست پیدا کنید، باید توجه داشت که تغییر و تحول از یک روند ممتد پیروی کرده و هیچ گاه متوقف نمی شود، به محض متوقف شدن تغییر و تحول، رشد و پیشرفت شما همر متوقف می گردد. ما قصد داریم تا در این مقاله مهر ترین تکنیک های موجود در زمینه ایجاد تغییر و تحول در زندگی را به شما معرفی کنیم.

ارزش های اولیتان را مرور کنید

در اعماق قلب هر فرد اصولی وجود دارد که وی به شدت به آنها معتقد است. از خود سوال کنید ارزشمندترین چیزی که در زندگی‌تان وجود دارد چیست؟ احساس می کنید برای داشتن یک زندگی موفق باید چه اصولی را رعایت کنید؟ اینها ارزش هایی هستند که خودتان باید نسبت به آنها آگاهی داشته باشید. آنها را پیدا و به خودتان یادآوری کنید.

دلایل مهم زندگی‌تان را پیدا کنید

ایجاد تغییر کار ساده ای نیست چراکه شما باید بر سکون حاکم بر زندگی خود غلبه کنید. درست مثل یک شاتل فضایی که برای غلبه بر جاذبه زمین نیاز به یک موشک قدرقت دارد. شما هم برای غلبه بر سکون موجود در زندگی نیاز به یک منبع پر قدرت انرژی دارید. دلیل شما برای تغییر درست همان منبع انرژی است. برای پیدا کردن این دلایل ببینید چه چیزهایی برایتان مهم هستند.



کودکتان حوصله ورزش کردن ندارد؟

متخصصان می‌گویند که کودکان باید هرروز یک ساعت ورزش کنند، اما اگر برای کودک شما ۳۰ دقیقه ورزش کافی است به او سخت نگیرید و بگذارید ورزش کند، حتی برای زمان کمتر اگر بعد از ورزش کردن حس و حال خوبی داشته باشند، بازمی‌گردند و مدت زمان بیشتری ورزش می‌کنند. برای کودکی که ورزش نکرده، پنج دقیقه پیاده‌روی کردن هم خوب است. هدف این است که ورزش کردن را سرلوحه او کنید و با کوچک‌ترین قدم‌ها او را به هدف نزدیک‌تر کنید. وقتی احساس خوبی از ورزش به او دست داد می‌توانید کم کم زمان آن را نیز افزایش دهید. فعالیت‌های فیزیکی خانوادگی را بالا ببرید، به جای آنکه آخر هفته فیلم ببینید و با هم تنقلات بخورید، بهتر است برنامه‌ای ترتیب بدهید، پارک بروید و کمی ورزش

سبک زندگی خود را نیز پیدا کنید. آیا عاداتی هستند که همیشه شما را از اقدام کردن بازمی دارند؟ آیا رفتارهایی هستند که باید از آنها دست بکشید؟ بهتر است لیستی از آنها تهیه کنید.

سپس به جای اینکه سعی کنید آنها را ترک کنید، یکسری عادات مثبت برای جایگزین کردن آنها در نظر بگیرید. فرض کنید یکی از عادات بد شما تماشای بیش از اندازه تلویزیون است. به جای اینکه مدت زمان تماشای تلویزیون را کم کنید، به انجام کاری فکر کنید که جایگزین تلویزیون شود. به عنوان مثال می‌توانید مطالعه کردن را انتخاب کنید.

برای خود الگو و مربی انتخاب کنید

پیدا کردن یک الگو در زندگی کمک بزرگی در راه تعالی آرمان‌ها محسوب می‌شود. او می‌تواند شما را راهنمایی کرده و مشکلات و موانع موجود بر سر راهتان را یادآوری کند. با این کار می‌توانید در وقت

و انرژی خود صرفه جویی کنید.

البته پیدا کردن یک مربی خوب ساده نیست و در ابتدا شما باید به او ثابت کنید که فرد مستعد و قابلی هستید. سعی کنید در نظر او فرد مفیدی جلوه کنید. در کارها کمکش کنید تا ثابت کنید که شاگرد زرنگی هستید و این ارزش را دارید که بروی شما سرمایه‌گذاری کند.

انتظارات منطقی داشته باشید

باید از ابتدای راه انتظارات منطقی را در ذهن خود بیورزاند. کارشمار مراحل ابتدایی به مراتب ساده‌تر است و هرچه جلوتر می‌روید موانع و مشکلات هم بیشتری می‌شوند. تغییر و تحول نیازمند زمان است به ویژه اگر بخواهید تغییرات دائمی در زندگی خود ایجاد کنید. انتظارات منطقی، شما را در شرایط سخت همچنان پابرجا نگه می‌دارند.

پیوسته در حرکت باشید

مسئله اصلی آغاز کردن کار است. زمانی که شروع کردید، آن وقت می‌توانید با سرعت دلخواه به جلو پیش بروید. درست مثل هل داد ماشین، در ابتدا باید نیروی زیادی به آن وارد کنید تا راه بیفتد، اما وقتی راه افتاد نیاز به انرژی کمتری دارد.

همیشه در حال بهبود زندگی خود باشید. سعی کنید هر روزتان بهتر از دیروز باشد. همانطور که قیلا هم گفتیم با تغییر و تحول نباشد، خبری از رشد و پیشرفت هم نخواهد بود. ^[×]



مشاوره + روانی

آموزه های اکتسابی در شرکت های تجاری

بررسی روابط تجاری موفق و ناموفق نهایتا ما را به سمت یک سری از اصول و قواعد و آموزه های ثابت راهنمایی می کند. در اینجا به برخی از آنها اشاره می کنیم:

پیش از انتخاب شریک موقعیت خود را به خوبی بررسی کرده و جایگاهتان را در یابید
زمانی که در کنار دیگران هستید مواضع خود را معین کنید. از سوی دیگری می بایست از مواضع طرف مقابل هم مطلع شوید . سپس توجه و تمرکز خود را بر روی کلیدی ترین مشکلات موجود در کار معطف کرده و بعد هم گروه‌های متخصصی را که در انجام کار مورد نظر، تبحر خاص دارند، شناسایی کرده و با آنها ارتباط برقرار کنید .

بدانید با چه کسی معامله می کنید
همه شرکا یکی نیستند بنابراین همه آنها را به یک چشم نگاه نکنید. یکی از محققان در زمینه «کار و تجارت» با نام «جان ال‌کینگتون» تئوری جالب و در عین حال کارآمدی را در این زمینه معرفی می کند. این فرضیه در زمینه گونه شناسی شرکا مطرح می‌شود. او آنها را به گروه‌های کوسه ماهی، شوماهی، شیردایی و دلفین‌ها تقسیم بندی می‌کند. کوسه‌ها همیشه آماده حمله کرده هستند، آنها به راحتی می‌توانند بوی خون و ضعف را از کیلومترها دورتر تشخیص دهند. گوماهی‌ها از ترس طرف مقابل سوء استفاده می‌کنند تا قدرت و هیبت خود را تحکیم کنند. شیرهای دریایی محافظه کار هستند و بیستروزی مسائلی مانور می‌دهند که در مورد آن اطلاعات کافی داشته باشند. دلفین‌ها با هوش و خلق هستند و می‌توانند دفع کوسه‌ها کمک کنند.

نتیجه ای که از نظریه فوق می‌توان گرفت این است که کار کردن با برخی از افراد راحت‌تر از سایرین است. به شما پیشنهاد می‌کنیم که تا می‌توانید خودتان را از گروه‌های خطرزا مثل کوسه‌ها دور نگه دارید.

صبر داشته باشد

اگر می‌خواهید از این مقاله تنها یک درس بگیرید ما به شما پیشنهاد می‌کنیم که همین گزینه را انتخاب کنید. بنای اعتماد و اطمینان با گذشت زمان شکل می‌گیرد. ممکن است سال‌ها طول بکشد. همانطور که «دیویمک لاین» تحلیلگر تجاری معتقد است: «سعی کنید تا جایی که می‌توانید به روابط بلند مدت خود استحکام ببخشید و آنها را تقویت کنید».

اهداف عملی برای خود بگزینید
اهداف میان شرکا باید با دقت توسعه داده و معین شود. هر دو طرف می‌بایست طبق مسائل محیطی به پیشرفت برسند و لزوما به هسته اصلی تجارت نیز مرتبط باشند.

در ابتدای راه اهداف دست یافتنی کوتاه مدت تعیین کرده، به آنها برسید و سپس آنها را گسترش دهید. هیچ‌گاه در حضور جمع قول‌ها و وعده وعیدهایی ندهید که بعداً نتوانید به آنها عمل کنید.

رهبران با قدرت انتخاب کنید
هر سیستم موفق برای عملی کردن پروژه‌ها و حفظ روابط با سایرین نیاز به یک رهبران اجرایی توانا دارد. برای تثبیت کردن هر چه بیشتر موفقیت‌ها لازم است مدیرانی را جهت مواقع بحرانی تربیت و آماده سازید تا در مواقع ضرری به کمک شما بیایند.

بزرگ فکر کنید، اما گام‌های کوچک بردارید
زنجیره ای کردن خدمات و محصولات ایده خوبی به شمار می‌رود، اما هدفی نیست که بتوانید آن را یک‌شبه عملی کنید.

برنامه‌های آموزشی شبیه سازی شده پرواز موقعیتی را فراهم می‌کند که خلبان آماتور بتواند هر گونه حس و گمانی را تست کند، خود را در شرایط بحرانی قرار دهد و به طور کلی راندمان و کیفیت کار خود را ارتقا بخشد.

در زمینه کاری هم پیش از هر چیز باید اعتماد به وجود آورد و به مرور زمان با آزمایش و امتحان های گسترده، اساس ارتباط و وسیع تری برای شراکت را بی ریزی کرد. ^[×]

چاقی کودکان ، پیش درآمدی

برای چاقی بزرگسالی

دکتر حسین حاجیان فر، مشاور تغذیه و رژیم درمانی و دبیر انجمن تغذیه اصفهان، افزایش وزن و چربی بدن را که در اثر عوامل محیطی و مساعد بودن ساختمان ژنتیک فرد ایجاد می شود، چاقی می گویند. اضافه وزن و چاقی و همچنین بی تحرکی با رشد سریع تری در کودکان نسبت به بزرگسالان وجود دارد.

۱۷/۱ درصد کودکان ۲ تا ۱۹ سال اضافه وزن داشته و BMI آنها بالای ۹۵ است و ۲۳/۶ درصد کودکان این سن BMI بین ۸۵-۹۵ قرار داشته؛ یعنی در معرض خطر اضافه وزن هستند. چاقی کودکان پیش درآمدی برای چاقی بزرگسالی است و افزایش چاقی مرتبط با بیماری هاست. چاقی با بیماری هایی مثل اختلالات دیابت نوع II، فشارخون، سنگ کیسه صفرا، افزایش چربی خون و زرخرد در خواب در ارتباط بوده است. اضافه وزن و چاقی خطر بروز بیماری های مزمن را افزایش می دهند و به کیفیت زندگی آسیب می زنند.

علل مهم برای چاقی

۱- علت تغذیه ای ۲- کمبود تحرک ۳- علل هورمونی ۴- عوامل روانی ۵- ارث ۶- ژنتیک و محیط هردو نقشی آشکار دارند. طبق برآورد انستیتوی ملی بهداشت ۴-۶۰ درصد موارد چاقی، ناشی از عوامل محیط است. عوامل اجتماعی در دوران کودکی تاثیر غیر قابل انکاری بر چاقی دوران بزرگسالی دارند. چاقی از دوران کودکی تا بلوغ ادامه پیدا می کند. چاقی در بین کودکان بالای سه سال، عامل پیشگویی کننده قوی برای چاقی دوران بزرگسالی است. چاقی والدین، خطر چاقی در کودکان چاق و غیر چاق زیر ۱۰ سال را در دوران بزرگسالی بیش از دو برابر افزایش می دهد. سه مرحله بحرانی پیشگیری از چاقی بزرگسالی عبارتند از:

سنین ۵-۷ سالگی ، نوجوانی ، در زنان در دوران بارداری.

تغییر رفتارهای تغذیه ای

تغییر رفتارهای تغذیه ای عامل مهمی در بروز چاقی محسوب می شود. این تغییرات عبارتند از: با عجله غذا خوردن ، خوب نجویدن غذا ، صرف غذا در مکان های شلوغ و پرهیاهو، مصرف نوشابه های گازدار همراه غذا ، اشتغال فکری و هیجانان روحی به هنگام صرف غذا.

امروزه چاقی حتی در بین کودکان نیز در حد وسیعی دیده می شود و اختلالات و عوارض بی شماری را در آنان پایه گذاری می کند.

والدین باید سعی کنند از به کارگیری لفظ چاقی در مورد کودکان خودداری کنند زیرا این امر موجب اختلال در غذا خوردن اسال های بعد خواهد شد.

چاقی والدین ، خطر چاقی در کودکان

هرگز کودکان را به خاطر چاقی سرزنش نکنیم. به کودک بقیه نامیم که چاقی به سلامت او لطمه می زند و باید برطرف شود.

-مزایا و امتیازات وزن طبیعی را برای کودک توضیح دهیم و او را تشویق به پیروی از رژیم غذایی صحیح کنیم.

-مصرف انواع شیرینی و غذا را به عنوان پاداش رفتاری حذف کنید. -مصرف غذاهای چرب یا سرخ شده را کاهش دهید.

-مدت زمان قرارگیری جلوی تلویزیون و کامپیوتر را محدود کنید.

-عادات غذایی سالم و افزایش فعالیت بدنی را تشویق کنید.

-می توان از سیستم غذاهای «چراغ راهنما» استفاده کرد؛ سبزی= غذاهای مجاز، زرد = غذاهای قابل احتیاط و قرمز= غذاهای ممنوع.

-درمان چاقی پیش از نوجوانی، زمانی بیشترین موفقیت را در پی دارد که طی سال های پیش از مدرسه آغاز شود و شامل ویزیت های بالینی مکرر باشد.

دلایل احتمالی پر خوری

- تنوع بیشتر غذاهای موجود در سوپرمارکت ها - تبلیغ در مورد انواع غذاها و ارتقای آنها - امکان بیشتر برای صرف غذا در بیرون از منزل (ساندویچ فروشی ها و رستوران ها)

- چرب بودن بیش از حد غذا ، مصرف بیشتر میان وعده های غذایی

- صرف غذا در وعده های غذایی نامنظم - راه های صحیح رسیدن به وزن طبیعی

- کاهش انرژی در یافتی - ورزش و تحرک جسمی - استفاده از غذاهای پخته به جای غذاهای سرخ شده

- کاهش مصرف مواد شیرین - عدم استفاده از میان وعده های آماده (چیپس ، پفک ، نوشابه های گازدار ، آبمیوه های آماده ، بیسکویت ، شکلات و غذاهای آماده (Fast Food) استفاده از میان وعده هایی مانند: میوه های تازه ، ساندویچ های خانگی ، نان و پنیر و خیار و گوجه فرنگی ، ساندویچ تخم مرغ و ...

- استفاده از سبزی یا سالاد به مقدار کافی در وعده نهار و شام

مشاور علمی پژوهشی:

دکتر وحید گوهریان ، فوق تخصص جراحی

روزه داری از اعمال بسیار مناسب در پیشگیری و حتی درمان بیماری هاست. بیماریانی که قبل از ماه مبارک رمضان و یا حین ماه تحت عمل های جراحی قرار می گیرند، دچار مشکلاتی در روزه داری می شوند. عمل جراحی با ایجاد اختلال در عملکرد طبیعی بدن است و به عنوان یک استرس برای بیمار محسوب می شود. پس از عمل جراحی نیاز بدن به انرژی و مواد پروتئین جهت ترمیم زخم های ناشی از عمل جراحی افزایش می یابد. لذا دریافت پروتئین ، قند و ویتامین های لازم برای بازسازی ارگان های تحت عمل

جراحی حیاتی است.

حداقل زمان لازم برای بازسازی ارگان های بدن دو هفته است. لذا برای عمل های کوچک با صلاحدید پزشک طی دو هفته و برای عمل های بزرگ طی یک ماه پس از عمل توصیه به گرفتن روزه نمی شود. انجام عمل جراحی قبل از ماه مبارک یا بعد از آن باید بر اساس نظر پزشک معالج انجام و هرگونه تاخیری بیجا در عمل جراحی از نظر شرعی و علمی مجاز نیست.

مسابقه بزرگ علمی با جوایز نفیس (۲۳)



سوال مسابقه: شرایط روزه داری بعد از عمل جراحی چگونه است؟ الف) تا ۱۰ روز پس از عمل جراحی می توان روزه گرفت. ب) در صورتی که عمل جراحی قبل از ماه مبارک باشد، روزه گرفتن بلامانع است. ج) تاخیر در عمل جراحی تا بعد از ماه مبارک رمضان بلامانع است. د) برای ترمیم عمل جراحی نیاز به انرژی، پروتئین و ویتامین های مورد نیاز است.



برای اطلاعات بیشتر با شماره های: مطب ۰۲۲۴۰۰۴۷، آقای اشکانندی ۰۹۱۳۹۰۰۸۱۲۰ و خانم امینی ۰۹۱۳۰۷۴۸۴۲۴ تماس بگیرید.

سلامت

صحف ان زیبا

جایزه ویژه:

۵۰ میلیون ریال

شرایط شرکت در مسابقه

برای شرکت در این مسابقه که هر هفته شنبه ها چاپ می شود، حرف گزینه صحیح را به همراه نام و نام خانوادگی در سایت novintahilgaran.com ذکر کنید. آخرین مهلت شرکت، یک هفته پس از چاپ است. ضمنا پاسخ هفته گذشته گزینه الف بود. هر پنج شماره یک بار به افرادی که به سلسله سوالات پاسخ صحیح دهند، به قید قرعه جوایز نفیسی ارائه خواهد شد:

جایزه ویژه نفراول: ۵ میلیون تومان

پنج نفر برگزیده دوم: هزینه سفر به مشهد مقدس

پنج نفر برگزیده سوم: ۵ دستگاه تبلت

نام پنجمین برنده: حسن حاج هاشم خانی



انتقال + بیماری

انتقال بیماری توسط سوسک

این روزها کمتر ساختمانی است که در گوشه و کنار آن آلودگی به سوسک ها وجود نداشته باشد. تاکنون بیش از هزار نوع سوسک شناسایی شده اند که فقط تعداد معدودی از آنها تمایل به ورود به اماکن مسکونی داشته و از نظر بهداشتی پراهمیت هستند. سوسک ها در تمام دنیا، به خصوص مناطق گرمسیر انتشار داشته و گرما دوست هستند و در طول روز پشت رادیاتورها، لوله های آب گرم، نقاط تارک مثل مجاری فاضلاب، توده های زباله، زیر قفسه ها و کتوها دستشویی و حمام پیدا می شوند. این حشره در شب فعال است و روی کف اتاق ها و جاهای مختلف دنبال غذا می گردد. سوسک ها همه چیز خوار و پر خوار هستند و به برگرداندن پختی از غذای خود که کمی هضم شده و همچنین دفع مدفوع روی غذا یا هر چیز دیگر عادت دارند. سوسک ها تخم های خود را داخل کیسهول هایی می گذارند که تقریبا شبیه لوبیا قرمز است. بعضی گونه ها مثل سوسک آلمانی کیسهول تخم را تا چند هفته همراه خود حمل می کنند تا تخم برای باز شدن آماده شود. بعضی دیگر تخم ها را مستقیما داخل شکاف ها می گذارند. در موقع باز شدن تخم، سوسک جوان کاملا سفید رنگ و بدون بال است و تعداد نوزادان داخل کیسهول در گونه های مختلف بین ۴۸-۱۴ عدد گزارش شده است که با چند بار پوست اندازی به یک سوسک بالغ تبدیل می شوند.

نقش سوسک ها در انتقال بیماری ها

سوسک ها معمولا تمایل به نزدیک شدن و گاز گرفتن انسان ندارند ولی در مورد نوزادان و افراد ناتوان و ضعیف مواردی از گازگرفتنی سوسک ها دیده می شود که گاهی موجب زخم های سطحی و عفونی می شوند. سوسک ها ناقل عوامل بیماری زا، مختلف مانند ویروس ها، باکتری ها، تخم انگل ها و غیره هستند. عوامل بیماری زا،ی را که تاکنون نواسته اند از بدن سوسک ها جدا کنند، شامل ویروس های فلج اطفال، دو نوع قارچ بیماری زا، عامل بیماری تب زرد، وبا، بقیتری، کزاز، سل ، زاریا و انواع اسهال خونی و ... هستند. گاهی نیز مواد مترشحه از بدن سوسک مانند مدفوع، استفراغ و اوصلا خود سوسک ها برای بعضی افراد ایجاد حساسیت می کنند. لازم به یادآوری است که وجود سوسک ها به خصوص وقتی به تعداد زیاد باشند، برای بسیاری از اشخاص واکنش های روانی ایجاد می کند. سوسک ها به خصوص در محل هایسئ مثل بیمارستان ها که عوامل بیماری زا به میزان فراوان و از انواع مختلف وجود دارند، بسیار خطرناک هستند.

تجهه مبارزه

بهبود محیط بهترین روش مبارزه با سوسک ها است که طی آن لازم است پناهگاه های سوسک ها از بین برده شوند. برای این منظور باید در چهارچوب درهای فرسوده تعویض شوند و کلیه شکاف های دیوارها، کف، سقف، درزهای بین پله ها و ... با سیمان یا مصالح دیگر دقیقاً گرفته شوند. گاهی لازم است بندکنشی بین کاشی های دیوار و کف و حاشیه و اطراف فریزرها تشدید می شود.

حفظ بهداشت، نظافت ساختمان ها و جمع آوری حمل و دفع بهداشتی زباله در داخل اماکن و معابر تاثیر مستقیم بر کاهش تعداد سوسک ها دارد. از ریختن و پاش مواد غذایی و انبار کردن پس مانده های مواد غذایی و نان خشک در ساختمان ها باید جلوگیری شود. پوشاندن آب انبارها و مخازن آب، دفع صحیح فاضلاب، نصب صحیح و تراز کردن سفون ها، خشکاندن محیط های مرطوب، گذاشتن توری در مدخل هواکش فاضلاب ها و چاه های فاضلاب و گذاشتن سرپوش کف شویف ها از ورود و خروج سوسک و لانه گزینی این حشره جلوگیری می کند. از علل عدم موفقیت در مبارزه با سوسک ها می توان ورود سوسک ها را از ساختمان های مجاور از طریق درزها و شکاف و منافذ زیر درب ها یا انتقال سوسک یا تخم سوسک توسط اشیا و لوازم خریداری شده از خارج منزل دانست. علاوه بر به کارگیری موزاین بهسازی، با استفاده از سموم حشره کش نیز می توان به مبارزه با سوسک ها پرداخت که این روش با توجه به ایجاد آلودگی محیط زیست به عنوان آخرین روش برای مبارزه با سوسک ها تلقی می شود. اگرچه وجود سوسک ها در اماکن موجب بروز مخاطرات بهداشتی فراوان می شود، اما خطرات ناشی از استفاده از ترکیبات سمی برای از بین بردن آنها به خصوص در صورتی که با رعایت کامل جوانب احتیاط نباشد، به مراتب بیشتر از وجود سوسک هاست.

مهندس فاطمه نمازی

کارشناس بهداشت محیط

روزه گرفتن یا نگرفتن؟

روزه داری مبتلایان به بیماری های گوارشی

دکتر وحید گوهریان، فوق تخصص جراحی و عضو انجمن آمریکا و اروپا درباره روزه داری در افراد مبتلا به بیماری های گوارشی به طور کامل توضیح می دهند: در ماه مبارک رمضان طبق دستور الهی مسلمانان باید بین ۱۸ تا ۱۱ ساعت در روز را روزه بگیرند. در این ماه نحوه تغذیه افراد کاملا متفاوت بوده و روزه داران دو وعده غذایی حجیم را در برنامه غذایی خود بتر می دهند و همچنین بیش از ۷۰ درصد پس از صرف سحری مجددا به بستن می روند که خود می تواند باعث ایجاد یا تشدید برخی بیماری های گوارشی شود. حال باید ببینیم علل مشکلات گوارشی چیست و در چه مواردی روزه داری ممنوع می شود:



مبتلایان به بیوست



کم آبی، بیوست فرض را در کسانی که به این مشکل دچارند تشدید خواهد کرد. با وجود این اگر تمایل دارند روزه بگیرند برای جلوگیری از مشکل جدی تر، حجم مواد فیبری مانند میوه و سبزیجات در وعده غذایی خود، بیشتر کنید. تحرک داشته باشید و در طول شبانه روز ۸ تا ۱۰ لیوان مایعات بنوشید. مصرف چای تان را کم کنید.

بیماری ریفاکس معدوی- مروی

با گذشت محتویات معده به مری در همه افراد نرمل، به صورت روزه دیده می شود ولی در صورتی که تکرار شوند و آزار دهنده باشند، بیماری تلقی می شود. شایع ترین علامت آن در شکل سوزش سردل و تزش کردن است ولی علامت دیگر هم شامل پرآب شدن دهان، اختلال در بلع، سرفه مزمن، آسم و خرابی زودرس دندان ها می تواند حکایت از ریفاکس باشد. در موارد شدید می تواند منجر به زخم مری و تنگی مری یا حتی سرطان مری شود. در صورت عدم تشخیص عدم علامت هشدار دهنده کاهش وزن، استفراغ خونی، مدفوع سیاه و استفراغ های مقاوم، نیاز به آندوسکوپی نیست و با اصلاح شیوه زندگی می توان علامت بیماری را برطرف کرد. به این بیماران توصیه می شود حجم غذا را کاهش دهند، از روزه خود بکاهدند و از مصرف زیاد تا حد مرگبات پرهیز کنند. شب ۲۰ تا ۳۰ درجه سرخو را بالاتر قرار داده، شب دار بخوابند و از استعمال دخانیات و مصرف الکل بپرهیزند و در صورتی که دچار برگشت غذا به داخل دهان هستند و از ابطال روزه خود نگران هستند، تجویز داروهای پیش رونده دستگاه گوارش (پروکتینیک) علاوه بر داروهای کاهش اسید معده مفید است.

مبتلایان به سوء هاضمه

در این بیماری، بیمار از تهوع، سوزش سردل، نفخ، آروغ و احساس ناراحتی در قسمت فوقانی شکم رنج می برد. علامت این افراد در اثر خالی ماندن معده و ترشح اسید معده تشدید می شود ولی به هر حال تصمیم درباره روزه داری با شماست. اگر با وجود این علامت تمایل دارید روزه بگیرید، برای جلوگیری از حالت های ناخوشایند باید پیش از مصرف سحری و افطاری داروهای خود را مصرف کنید و حجم وعده غذای تان را کاهش دهید و پیروی نکنید. از مصرف چای با حجم زیاد و به خصوص چای پررنگ و قهوه پرهیزید. غذاهای کم چرب و کم

یک منبع مناسب برای روزه داری

پناسیم، پمپاژ قلب

حیاتی برای قلب است.

نبود پناسیم و ...

فقدان پناسیم باعث امراض زیادی می شود که عضوهای حساسی را مورد حمله قرار می دهد. مثلا ناراحتی های قلبی، قولنج اعصاب نیز از عوارض کمبود پناسیم است و کمبود پناسیم در کودکان نیز باعث

کار پناسیم چیست؟

یکی از فزراتی که در ساختمان بدن انسان دیده می شود، پناسیم است که بی نهایت برای پمپاژ قلب لازم و تقویت برای آن ضروری به نظمی رسد. اگر قلب حیوان زنده ای را درآورده و در محلولی مشابه سرن خون بیااندازند، مدتی به کار خود ادامه خواهد داد ولی اگر پناسیم این محلول را بگیرند، فوراً از کار خواهد افتاد. بنابراین پناسیم عنصر

یکی از منابع غذایی بسیار مفید و ضروری برای هر فردی پناسیم است.

از طرفی این منبع غذایی برای روزه داری مناسب است، از طرف دیگر برای قلب انسان سودمند است.

دکتر محمد دریایی، متخصص تغذیه و گیاهان دارویی درباره این منبع غذایی و خواص آن چنین می گوید:

دانشتنی + هفته



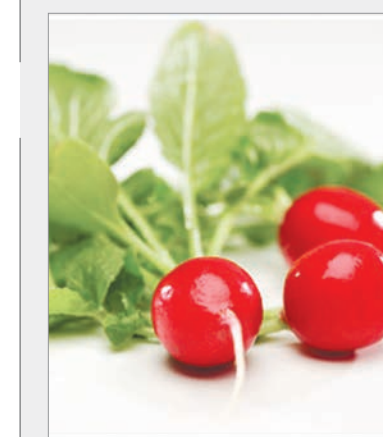
آیا می دانید یودری از مرزه خشک و نبات می تواند به درمان نفرس کمک کند؟



آیا می دانید سرکه انگبین می تواند به خنک کردن بدن کمک کند؟



آیا می دانید روغن بنفشه به عنوان ضد جوش صورت کاربرد دارد؟



آیا می دانید تریچه از سبزی هایی است که به لاغری کمک می کند؟

«سالبوتامول» برای اکران در «هنرو تجربه» آماده می شود

سالبوتامول به کارگردانی بنیامین نادعلی برای اکران در گروه «هنرو تجربه» آماده می شود. به گزارش مهر، «سالبوتامول» به تهیه کنندگی محسن دانشور و کارگردانی بنیامین نادعلی در حال آماده شدن برای اکران در گروه «هنرو تجربه» است. بنیامین ناد علی گفت: «سالبوتامول» فضایی اجتماعی، انتقادی و تلخ دارد، با موضوعی که سال ها گریبان گیر سینمای ماست.

محسن دانشور، تهیه کننده، درباره داستان فیلم گفت: لیلا دختری که عاشق بازیگری است، از طریق یک فراخوان، در آزمون بازیگری یک کارگردان مطرح شرکت می کند و بعد از قبول شدن از طرف تیم کارگردانی به او گفته می شود برای نقش آفرینی در فیلم باید مبلغی پرداخت کند. لیلا مجبور می شود برای جور کردن پول دست به کارهای ناخواسته ای بزند و... در فیلم «سالبوتامول» بازیگرانی همچون محمود قامی، امیر حسین آصفی، نیما سکوت، شایسته نعمتی، شهرزاد علیمحمدی، سیاوش علیمحمدی، محمد رضا حسنی، احمد اسماعیلی، دانیال شاهسون، شهزاد کاظمی، پیرسرامردیان، آرمینقیادی، شقایق شیخی، نرگس خدادادی به ایفای نقش می پردازند.

بازهم فیلم نامه اقتباسی

بفرستید

مهلت ارسال آثار برای شرکت در مسابقه فیلمنامه های اقتباسی از کتاب های حوزه هنری در جشنواره فیلم های کودکان و نوجوانان تمدید شد. به گزارش مهر، مهلت ارسال آثار برای شرکت در مسابقه فیلمنامه های اقتباسی از کتاب های حوزه هنری در سی امین جشنواره فیلم های کودکان و نوجوانان تا ۱۷ خردادماه تمدید شد و علاقه مندان می توانند آثار خود را تا این تاریخ به دبیرخانه ارسال کنند. حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی در سی امین جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان از سه فیلمنامه برتر پخش اقتباسی در دو گروه «حرفه ای» و «اندیشه های نو» که در هفتمین جشنواره مسابقه فیلمنامه نویسی کودکان و نوجوانان شرکت کرده و از کتاب های حوزه هنری اقتباس شده باشند، تجلیل خواهد کرد. تمام فیلمنامه ها توسط داوران حوزه هنری مورد ارزیابی قرار می گیرند و بر این اساس در آیین اختتامیه جشنواره، به نویسندگانی که از سه کتاب «بچه های کارون»، نوشته احمد دهقان، «زمانی برای بزرگ شدن» نوشته محسن مومنی و «رقسه های سلان» نوشته محمدرضا باپیرامی فیلمنامه اقتباسی نویسند، سه جایزه اول تا سوم به ترتیب با مبلغ ۸۰، ۵۰ و ۳۰ میلیون ریال اهدا خواهد شد. همچنین به تمام کسانی که از کتاب های انتشارات سوره مهر برای اقتباس برای نگارش فیلمنامه استفاده و در این جشنواره شرکت کرده اند، مبلغ دو میلیون ریال به خرید کتاب اهدا خواهد شد. نویسندگان باید آثار خود را در سه نسخه مکتوب تا ساعت ۱۶ دهم خرداد به دفتر بخش مسابقه فیلمنامه نویسی به آدرس خیابان جمهوری، خیابان حافظ جنوبی، کوچه کامران صالح، پلاک ۱۴، طبقه دوم ارسال کنند. سی امین جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان از ۹ تا ۱۵ تیر در اصفهان برگزار خواهد شد.

توضیح امیر جعفری درباره حواشی یک مصاحبه

امیر جعفری در پی برخی حواشی فضای مجازی از مردم خواست که قضاوت نکنند و مصاحبه اش را کامل ببینند. به گزارش ایسنا، این بازیگر سینما نتوانت ایران که این روزها با تناقضات پنا تلها ها بر صحنه است، به ایسنا گفت: متأسفانه از یک مصاحبه تصویری ۵۰ دقیقه‌ای من که در پاره مسائل مختلفی است، سوء استفاده شده است. او توضیح داد: بخش کوتاهی از این مصاحبه تصویری را بدون اینکه صحنه های قبلی و بعدی آن را نشان بدهند، بریده اند و با صحنه هایی که خودشان دوست داشتند، در فضای مجازی پخش کرده اند. امیر جعفری تأکید کرد: من همین جا از مردم می خواهم بدون اینکه همه مصاحبه را ببینند، قضاوت نکنند. این بازیگر افزود: من خودم جزو همین مردم هستم. چطور ممکن است چیزی بگویم که به کسی بر بخورد؟

«کینگ کونگ» وارد برادوی می شود

پاییز سال ۲۰۱۸ نتانتر موزیکال «کینگ کونگ» با نویسندگی جک تورن که پیش از این نمایشنامه «هری پاتر و کودک نفرین شده» را نوشته است، در نتانتر برادوی به صحنه می رود. به نقل از هالیوود ریپورتر، جدیدترین اخبار نتانتر برادوی حاکی از آن است که «کینگ کونگ» قصد دارد در قالب نتانتری موزیکال وارد صحنه نتانتر نیویورک شود. نمایشنامه «کینگ کونگ» قرار است از روی داستان اصلی «کینگ کونگ» که در سال ۱۹۳۳ نوشته شده بود، توسط جک تورن برنده جایزه معتبر اولیویه برای نمایش «هری پاتر و کودک نفرین شده» نگاشته شود. کمیاتی تولیدات جهانی و روی فورمن تهیه کنندگان این نتانتر موزیکال هستند که قرار است در سال ۲۰۱۸ بر صحنه نتانتر برادوی اجرا شود. در تولید نتانتر موزیکال «کینگ کونگ» تعدادی از چهره های حرفه ای تولید سینما و نتانتر آمریکا حضور دارند. جدیدترین قسمت فیلم سینمایی «کینگ کونگ: جزیره جمجمه» در سینمای جهان به فروشی بالغ بر ۵۶۴ میلیون دلار دست پیدا کرد.

صادق صادق دقیقی با بیان اینکه شرایط برای ساخت فیلم های دفاع مقدسی فراهم نیست، عنوان کرد مسوولان از ساخت چنین فیلم هایی حمایت لازم نمی کنند. به گزارش مهر، در سوم خرداد سال ۱۳۶۱ پس از ۵۷۸ روز، خرمشهر طی عملیات بیت المقدس از اشغال نیروهای بعثی آزاد شد. صادق صادق دقیقی کارگردان فیلم داستانی «بزرگمرد کوچک» که به موضوع مقاومت می پردازد، گفت: «بزرگمرد کوچک» در مورد شهید بهنام محمدی، نوجوان ۱۳ ساله بسیجی ساخته شده است و هدف از ساخت این فیلم شناساندن شهدای دانش آموز به مردم کشور بود. مادر آن زمان، یک سری مستند برای بنیاد شهید و شبکه دوم سیما به اسم «فهمیده های دوران دفاع مقدس» می ساختیم و هدف ما این بود که بیان کنیم فقط یک شهید فهمیده نداشتم

سال دوازدهم، شماره ۲۹۳۸ شنبه ۶ خرداد ۱۳۹۶

صادق صادق دقیقی مطرح کرد:

گرفتن امکانات برای ساخت فیلم های دفاع مقدسی سخت است



بلکه ۳۶ هزار دانش آموز و فهمیده داشتیم، وی در بخش دیگر صحبتش عنوان کرد: هنوز هم در کشور ما سینماگرانی وجود دارند که علاقه مند به ساخت فیلم های سینمایی با موضوع دفاع مقدس هستند؛ همان کارگردانی که امروز «گشت ارشاد» می سازد، اگر حمایت شود، فیلم دفاع مقدسی هم تولید می کند؛ ولی متأسفانه حمایتی از این قبیل کارگردان هان نمی شود. کارگردان فیلم داستانی «بزرگمرد کوچک» اظهار کرد: برای ساخت فیلم های دفاع مقدسی باید همه عوامل لازم و مورد نیاز فراهم باشد و از آن مهم تر همه چیز باید دست به دست هم بدهد تا کارگردانی بتواند چنین فیلمی را تولید کند، اما وقتی پای درد دل

اصفهان زیبا

گزارش اصفهان زیبا از سریال های ماه رمضان

رمضان سیما کم فروغ است؟



این بی برنامه‌گی و دیراستار زدن های تلویزیون در شرایطی رقم می خورد که قرار بود پایتخت ه ۵م برای این ماه آماده شود که این سریال بر طرفدار نیز به پخش نرسید تا کنداکتور پخش رضانی تلویزیون، به جز برنامه های مذهبی، هیچ برنامه مهیجی در جهت شادی و سرگرمی مردم در این ماه مبارک نداشته باشند و طبق عادت نایسند یکی، دو سال اخیر، بحث سرگرمی مردم در این ماه را به عهده پخش زنده فوتبال و والیبال بگذارند که طبیعتا صورت خوشی نداشته و یک حرکت کاملا غیر حرفه ای و عجیب است.

با هم نگاهی خواهیم انداخت به دو سریال رضانی سیما و البته برنامه بر طرفدار ماه عسل.

شبکه اول : زیر پای مادر

بنا بود شبکه اول سیما، پایتخت ه ۵ برای نوروز ۹۶ روی آنتن بیرد که این امکان میسر نشد و رمضان امسال، زمان پخش سری جدید این سریال بر طرفدار عنوان شد که با توجه به دیر استار خوردن این سریال، باز هم فوت وقت صورت گرفت

تا تلویزیون در سال ۹۶، پایتخت نداشته باشد. زریای مادر عنوان سریالی است که هرگز توفیقی آن را جلوی دوربین برده؛ توفیقی پیش از این، سریال هایی چون انقلاب زیبا، آمین و پشت بام تهران را برای تلویزیون ساخته بود. این مولود م مذهبی، داستان پدر و پسر را روایت می کند که در مشهد زندگی می کنند؛ با ورود پسر به دانشگاه و ورود دختری به زندگی او، حوادثی رقم می خورد که ...

آنچه از شنیده ها بر می آید، کامیوز دیر باز نقشی از مستند را در این سریال تجربه کرده، آن هم با گرمی که چندین سال پیشتر از سن واقعی اش است. از دیگر بازیگران این سریال می توان به پریش نظریه، بهناز جعفری، مهدی سلطانی، مجید واشقانی، آتلا سبانی، بهژاد فراهانی و حمیدرضا هدایتی اشاره کرد. نام ابتدایی سریال، لیخند رخساره بود که بعد به دیباچی تغییر نام داد و در نهایت زیر پای مادر برای این سریال انتخاب شد. این سریال که سعید نعمت الله نویسنده اش است و علی زند وکیلی نیز تیراژ آن را خوانده، هر شب ساعت ۲۲:۱۵ دقیقه از شبکه اول سیما پخش می شود.

شبکه دوم : سریالی نادر!

خیلی ها معتقد بودند سردلبران از هم اکنون

در + حاشیه

در + حاشیه

کارگردانان می نشینیم، متوجه می شویم از حمایت نشدن رنج می برند. صادق دقیقی بیان کرد: وضعیت حمایت از ساخت فیلم های دفاع مقدسی به صورتی است که وقتی کارگردانی برای فیلم خود قصد گرفتن یک دستگاه تاکد دارد، باید نامه نگاری های فراوانی کند که در آخر هم به هدف خود نمی رسد؛ در حالی که در دهه ۶۰ یک کارگردان هر نوع امکاناتی از قبیل تاکد، هلی کوپتر و... می خواست، در اختیارش قرار می گرفت. وی ادامه داد: متأسفانه در حال حاضر همه چیز سخت شده است و امکاناتی را که کارگردانان برای ساخت فیلم های دفاع مقدسی لازم دارند، نمی توانند داشته باشند. اگر به امکانات و تجهیزات

سال دوازدهم، شماره ۲۹۳۸ شنبه ۶ خرداد ۱۳۹۶

گزارش اصفهان زیبا از سریال های ماه رمضان

رمضان سیما کم فروغ است؟

این سریال، سال گذشته در چنین روزهایی جلوی دوربین رفته و خیلی وقت است که آماده پخش شده است.

با توجه به اقبال کم مخاطبان از سریال های تاریخی، علی الخصوص در ماه شادی همچون رمضان، میزان استقبال از این سریال در شرایط عادی، بسیار کم تخمین زده می شود؛ مگر آنکه این سریال در اتفاقی نادر، بتواند داستان مهیجی از خود به نمایش گذاشته و سریال غافلگیرکننده رمضان امسال لقب بگیرد. نفس هر شب ساعت ۲۱ از شبکه سوم سیما به روی آنتن می رود.

ماه عسل

دومین برند بر طرفدار شبکه سوم سیما پس از نود، امسال هم به روز ۱۱ سال قبل، حدود ۸۰ دقیقه پیش از اذان مغرب آغاز می شود. برنامه ای که پخش آن از دیشب آغاز شده و قرار است تا عید فطر ادامه داشته باشد.

آنچه تا کنون از جزئیات برنامه امسال منتشر شده، تنها تغییر دکور برنامه است وگرته سیاست های برنامه به مانند سالیان گذشته خواهد بود؛ مگر اینکه سیاستگذاران برنامه بخواهند با به راه انداختن پوشش های مردم نهاد، مسیر جدیدی را در برنامه شان طی کنند که این اتفاق قطعا در ماه عسل امسال لحاظ خواهد شد؛ کما اینکه این حرکت در رمضان سال گذشته با «خوب باشیم» مورد استقبال قابل توجه مردم قرار گرفت.

علاقه علی خانی برای راه انداختن چنین حرکت هایی را حتی می توان در برنامه سه ستاره نیز به خوبی دید. جایی که وی پوشش دست به دست را به راه انداخت و شنید ا مورد تمجید مردم، مسوولان شبکه و رسانه های مختلف قرار گرفت. بنابراین مطمئنا ماه عسل امسال، پوشش متفاوتی را خواهد داشت که باید منتظر جزئیات آن بمانیم. البته گفته شده که موضوعات مورد بحث در برنامه ماه عسل امسال، از سه زاویه متفاوت مورد کاوش قرار خواهد گرفت که باید ببینیم جذابیت این تغییر تا چه میزان خواهد بود، چون کلیشه ای شدن روند دعوت مهمان و پرداختن به موضوعات مشابه یکدیگر، انتقاد پررنگ سالیان اخیر برنامه ماه عسل است که سیاستگذاران برنامه، چنین روندی را در برابر حجم وسیع انتقادات، در پیش گرفته اند که باید ببینیم چه نتیجه ای را در پی خواهد داشت.

در + حاشیه



ماجرای تلخ و غیر قابل باور میلانی

تهمینه میلانی کارگردان خوش ذوق سینمای ایران چند سالی می شود که قصد دارد فیلم «تنهایی برپیاوه» را که مرتبط با آزاد سازی خرمشهر است، جلوی دوربین ببرد. وی طی مصاحبه ای اعلام کرد که با وجود موافقت حوزه هنری، فراهی و سازمان سینمایی و علیرغم تخصیص بودجه و مشخص شدن لوکیشن های فیلم برداری در جنوب کشور، جلوی ساخت این فیلم را گرفته و وی را دادگاهی کرده اند! میلانی حتی عنوان کرد که برای تحت فشار گذاشتن او، رایانه اش را هک و عکس های خصوصی وی را به دست آورده بودند و مدام از وی این سوال را می پرسیدند که وی برای چه قصد دارد فیلم جنگی بسازد! میلانی که از این فیلم به عنوان یکی از بهترین فیلم های سینمای جنگ ایران نام می برد، ازضربه بد روحی خود سخن گفت و اینکه مجبور شده برای چند ماه از تهران خارج شود. میلانی حتی عنوان کرد که این فیلم، او مجوز قانونی نداشت است. گویا شدت اذیت کردن به اندازه ای بود که وی قید ساخت این فیلم رازد و «ملی و راه های نوشتن اش» را جلوی دوربین برد.

قاب + هنرمند



پایان یک ستاره

قاب + هنرمند

قاب + هنرمند

سینمای جهان هنوز از شوک درگذشت «راجر مور» رهایی نیافته بود که این بار خبر رسید «دینا مریل» نیز از دنیا رفته است.

بازیگری که سابقه نیم قرن حضور جلوی دوربین را داشت و خود را در سال ۲۰۰۳ بازنشسته کرد.

وی اگر چه فعالیت های سینمایی و تئاتری خود را از اواسط دهه ۵۰ آغاز کرد، اما بازی در ساخته تحسین شده «والتر لنگ» (میز) و هم بازی شدن با ستاره بی چون و چرای آن سال ها یعنی «کاترین هپبورن» در سال ۵۷، سبب شهرت بیش از اندازه او شد و طبیعتا، میزان فعالیت های او پس از این فیلم افزایش یافت.

مریل، دو سال بعد در شاهکار کمدی «نورمن تاروک» با عنوان «کشتی را ترک نکن». این بار نقش اول زن فیلم را روبه روی «جری لوئیس» افسانه ای بازی کرد و به شدت دیده شد.

این دیده شدن کافی بود تا نبغه ای چون «دانیل مان»، وی را برای بازی در «باترفیلد ۸» انتخاب کرده و وی را هم بازی بازیگر شاخصی چون «الیزابت تیلور»، قرار دهد. او چ درخشش مریل، متعلق به همین دوران است. آخرین فیلم وی، «سایه» در سال ۲۰۰۳ اکران شد که شکست بسیاری بدی در گیشه خورد. این ستاره دوران کلاسیک سینما، در ۹۳ سالگی و بر اثر نارسایی قلبی، درگذشت.

قاب + هنرمند

سینما + اکران

«هاری» اکران می شود



امیراحمد انصاری با اشاره به اینکه فیلم سینمایی «هاری» به زودی اکران می شود، بیان کرد پیش تولید فیلم سینمایی «شیب تند» آغاز شده است.

به گزارش مهر، این کارگردان سینما با اشاره به اینکه در انتظار اکران فیلم سینمایی «هاری» است، گفت: تبلیغات اولیه برای اکران فیلم سینمایی آغاز شده است و فکرمی کنم که بعد از ماه مبارک رمضان در سینماهای کشور اکران شود.

وی ادامه داد: متأسفانه پیش از این قرار بود فیلمنامه «کشتگاه» را جلوی دوربین ببرم که اجازه ساخت برای این

فیلمنامه صادر نشد. در نهایت تصمیم گرفتم تا فیلمنامه جدیدی را برای ساخت انتخاب کنم.

این کارگردان با اشاره به اینکه نام این فیلمنامه «شیب تند» است، گفت: تولید این پروژه سینمایی با تهیه کنندگی حسین لطیفی را آغاز کرده ام، این پروژه، یک اثر اجتماعی و حادثه ای است که نزدیک به سبک

فیلم سینمایی «هاری» است. انصاری در پایان گفت: «شیب تند» بر اساس برنامه ریزی های انجام شده، اواخر تابستان جلوی دوربین می رود.

در خلاصه داستان فیلم سینمایی «هاری» آمده است: من خطر کردم که همه چی درست شه یا هیچی! هر کاری می‌کنم واسه خاطر بچومه که تو خیابونایی که من بزرگ شدم بزرگ نشه...

علیرضا کمالی، مینا ساداتی، حسین سلیمانی مجید واشقانی، اکبر معززی، ماریه ماشااللهی، اصغر طیبسی، علی گلپهزان، اشکان مهری، سمانه افشاری و میلاد کیمبراز با هنرمندی هنگامه قاضیانی و نقش آفرینی جمشید هاشم پور، گروه بازیگران «هاری» را تشکیل می دهند.



محمدرضا محسنی

یادم نمی آید برای اولین بار بود یا برای بارهای اول که به یک‌کتاب فروشی /کتاب غیردرسی) می رفتم ؛ ولی یادم می آید که همان سال هایی بود که تازه دانستم با این دنیای جدید و شیرین آشنا می شدم ؛ مایی که از رشته فنی ومدرسه تک بعدی ، درس محور آمده بودیم نمی دانستیم کتاب چیست !

فکرمی کنم برای خرید چند کتاب مربوط به عرفان وفلسفه اسلامی که یکی از استاد‌های دانشگاه گفته بود بخردید و بخوانید ؛ بود که رفتم به فرهنگسرا. آدرس راز پسردایی کتابخوانم گرفتم که یادم هست گفت هر چیزی بخواهی اینجا پیدا خواهی کرد که پیدا هم کردم ، باز هم

موضوع

موضوع

سال دوازدهم، شماره ۲۹۳۸ شنبه ۶ خرداد ۱۳۹۶

عشق کتاب

چرا کتاب فروشی؟ اولین سوال رازسپاهانی می پرسیم وجوابش را می شنویم؛ «من علاقه خیلی زیادی به کتاب داشتم. سال ۵۴، برای ادامه تحصیل دررشته خاورمیانه وتاریخ به آمریکا رفتم ودر دانشگاه UCLA کالیفرنالیسانسم راگرفتم. فوق لیسانسم رامانیمه کاره رهاکردم وبعدازانقلاب به عشق ایران به کشورریاگشتم. یک سال ونیم هم درجهه بودم وپس از آن وارد کار فرهنگی شدم. ازسال ۵۹ ودرمحل کوچه کازرونی بود که کتاب فروشی به نام «فرهنگسرا» دایرکردم ومشغول به کارشدم. ازسال ۶۴ هم کتاب فروشی را به خیابان چهارباغ منتقل دادم وتابه الآن ، همین جاستقرار شده ام البته خیلی دلم می خواهد، موقعیتری فراهم شودوفضای بسیاربزرگی دراختیارداشته باشم تا کتاب فروشی رابسط دهم واین امکان برای خوانندگان کتاب وجودداشته باشدتای بتوانند درفضای کتاب فروشی ، مطالعه کنند. تاکنون که امکانات به من این اجازه رانداده، حالا بایدمنتظریمانم بینم که ارگان ها می توانند دراین کارفهرنگی ، کمک کنند یا نه.تنوع کتاب های آن موقع، خیلی زیاد نبود؛ اما فضای کتاب فروشی که توی کوچه کازرونی داشتم، خیلی بزرگ کتاب ازاینجا بود وملمان داشت. هرکس که می خواست می توانست آنجا بنشینند وکتاب بخواند، ولی به خاطر اینکه خیلی توی چشم نبودومردم نمی شناختنش آن اعراض کردم. طبقه دوم فروشگاه پدرم بود. آن وقت فقط یک قشر خاص(اساتید ودانشجویان) آنجا رفت وامد می کردند وکتاب می خریدند. به همین خاطر تصمیم گرفتم، کتاب فروشی رابه چهارباغ منتقل کنم.»

عشق کتاب
بازرگانی و کتاب فروشی
در بزرگان و کتاب فروشی داشتند؟
خبر پدرم بازگران بود.

بازرگانی و کتاب فروشی
آخراین کجا و آن کجا؟
با این اوصاف ، شما هم باید بازگران می شدید؟

خنده ای سرمی دهمدی می گوید: «ظاهراباید این طور می شد، اما نشد. شاید چون من عشق کتاب بودم همیشه دوست داشتم در این زمینه فعالیت کنم.» کتاب فروشی های آن با کتابت فروشی «مهرگان» چه فرقی کرده اند؟ سوال دیگری این بود وجواب این: «به هر حال شرایط هیچ گاه به ایده آل نمی رسد؛ اما وضع کنونی خیلی بهتر از قبل است. متأسفانه آن زمان، کتاب فروشی هاسیستم بازی نداشتند و خودمان نمی توانستیم سراغ قفسه های کتاب برویم. باید از پشت پیشخوان کتاب را به فروشنده ، سفارش می دادیم تا اگر پیدا می کرد، برای ما ن بیاورد. به طور کلی ، کتاب فروشی های آن موقع ، وضع مطلوبی نداشتند. یادم می آید ، فقط کتاب فروشی «مهرگان» سیستم باز داشت که بیشتر در حوزه فنی ومهندسی فعالیت می کرد. در حوزه های علوم انسانی اصلا کتاب فروشی های مطلوبی نداشتیم. الآن اوضاع خیلی بهتر شده است وکتاب های متعددی پایه دنیای نشر گذاشته اند.»

کتاب باز هستیید؟
«یک زمانی کتاب باز حرفه ای بود.»

یعنی الآن نیستیید؟
«حالا احساس می کنم خیلی وقت کتاب بازی ندارم. من به کتاب خواندن خیلی علاقه داشتم. کتاب ها را می خریدم و جمع می کردم به امید اینکه فرصتی پیدا کنم ویتوانم آنهار بخوانم. توی خانه هم کتابخانه نسبتا مفصلی دارم. خیلی از کتاب ها را هنوز نتوانسته ام به خانه منتقل کنم ودر انبار شهرداری در حال نگهداری است. اکنون ، اما از صبح تا شب توی مغازه هستم وخوب اینجام نمی توان کتاب خواند.»

چرا؟ مگر کتاب خواندن هم نیاز به مقدمات ومخرات دارد؟
«بله؛ کتاب خواندن هم آداب مخصوص به خود دارد. به آرامش نیاز دارد. اینجامشتری هامدام می آیند وسراغ کتاب می گیرند واین گونه رشته افراد کارم یاره می شود؛ اما موقعی که در خانه هستم می توانم با خیال آسوده ، مطالعه کنم.»

کتاب خواندن برای تان لذت بخش تراست

رگ خوابش را پیدا کردن، خیلی سخت است؛ «ابراهیم سپاهانی» از آن دسته آدم هایی است که با مناقش، باید از دهان شان حرف کشید؛ تودار و کم حرف. صاحب ۶۱ ساله کتاب فروشی قدیمی ونام آشنای «فرهنگسرا» با آن، موشهای جوگندمی وعینک مستطیلی و پپی چوبی شرابی رنگش که بر تری سافران هر روزه خیابان چهارباغ، همان ها که موقع عبور از جلوی وتیرین مغازه اش، او را لابه لای کتاب ها یا پشت میزش در حال خوش نویسی یا پیپ کشیدن می بینند، چهره ای «متفاوت» و آشنا به جا گذاشته. او به آسانی تن به مصاحبه نمی دهد. هر بار پاتهائه ای می آورد. هر بار

عشق کتاب

عشق کتاب

عشق کتاب

از دور، تابلوی سبزرنگش مشخص است. نزدیک ترمی روم، اگر باز نباشد، تابلوی تعطیل است را به شیشه اش نصب می کند. اما الآن بازار است. خوشحال می شود. کتاب های جدید و تازه منتشر شده را همیشه درویرتیش می گذارد. کنار کتاب های بازاری واعتماد به نفس وجگونه دوروزه میلیاردر شومیم، کتاب های نفیس وارزشمندش را هم می گذارد. آن طرف تر هم کتاب هایی چشمک می زند که تازه چاپ شده اند وحتما خواندنش اند وجسای می هم این طرف و آن طرف ازشان تعریف شده است. از پشت شیشه وتیرین چهره خودش پیداست. آقای سپاهانی؛ با آن پیبی که گوشه لب دارد. همیشه هم دوسه نفر کنارش نشسته اند وگرم صحبت هستند. از همه چیز هم می گویند. از فلان کتاب فلان نویسنده تا اتفاقات جامعه، وارد کتاب فروشی می شوم. سلام می کنم. سلام را به گرمی پاسخ می دهند. کتاب

عشق کتاب

از دور، تابلوی سبزرنگش مشخص است. نزدیک ترمی روم، اگر باز نباشد، تابلوی تعطیل است را به شیشه اش نصب می کند. اما الآن بازار است. خوشحال می شود. کتاب های جدید و تازه منتشر شده را همیشه درویرتیش می گذارد. کنار کتاب های بازاری واعتماد به نفس وجگونه دوروزه میلیاردر شومیم، کتاب های نفیس وارزشمندش را هم می گذارد. آن طرف تر هم کتاب هایی چشمک می زند که تازه چاپ شده اند وحتما خواندنش اند وجسای می هم این طرف و آن طرف ازشان تعریف شده است. از پشت شیشه وتیرین چهره خودش پیداست. آقای سپاهانی؛ با آن پیبی که گوشه لب دارد. همیشه هم دوسه نفر کنارش نشسته اند وگرم صحبت هستند. از همه چیز هم می گویند. از فلان کتاب فلان نویسنده تا اتفاقات جامعه، وارد کتاب فروشی می شوم. سلام می کنم. سلام را به گرمی پاسخ می دهند. کتاب

کتاب فروشی؟
«هر دور بپریم لذت بخش هستند؛ اسلاکتاب خوانی و کتاب فروشی برای من از همه دیگر جدا نبوده اند.»

اگر بخواهید یکی از این دو را انتخاب کنید، انگشت تان سمت کدام شان می رود؟
«کتاب خوانی؛ به هر حال اینکه آدم کتابی را که مدت ها دنبالش بوده وبهش علاقه داشته، پیدا کند و بخواند. لذت خوبی به آدم می دهد.»

صورت سن و سال دارش، هر بار میان دود های آبی– کاستری سیگار کم و پیدای می شود. می گوید اولین کتاب زندگی اش را موقعی که چهارم دبستان بوده، خوانده؛ کتابی به نام «علم وزنگی»؛ «کتاب خیلی جالبی بود. آن زمان به کتاب های علمی خیلی علاقه داشتم و آن آن هم کتاب های حوزه کیهان شناسی را دوست دارم. کتاب های حوزه ادبیات وادبیات عرب وتاریخ را هم البته می پسندم وبهشان علاقه مند هستم. به هر حال در هر برهه ای نوع

یادداشت شخصی

فرهنگسرا از نگاه یک مبتدی

یادم هست که چقدر کتاب دیدم واز دیدن این همه کتاب چقدر هول شدم که آنقدر دانش مکتوب هست ومن با ۱۹ سال سن نهایتا چند هری پاترش را خوانده ام . کتاب فروشی ، بزرگ وخوش جا بود. راحت می شد در آن بچرخي و برای خودت کتاب ها را ورق بزني ومزامم کسی هم نشوی . کسی کاری به کسی نداشت؛ قفسه های بلند با برچسبی بر روی آن که موضوعات رامشخص می کرد. یادم است یک روز با پسردایی کتابخوانم رفتم فرهنگسرا. صاحبش از جایش بلند شد وسلام وعلیک گرمی با پسرداییم کرد. فهمیدم که انگار حق آب گلی دارد آنجا. دفعه های قبل که رفته بودم صاحب کتاب فروشی خیلی بد اخلاقی داشت وهمش اخم می کرد

عشق کتاب
بازرگانی و کتاب فروشی
در بزرگان و کتاب فروشی داشتند؟
خبر پدرم بازگران بود.

بازرگانی و کتاب فروشی
آخراین کجا و آن کجا؟
با این اوصاف ، شما هم باید بازگران می شدید؟

خنده ای سرمی دهمدی می گوید: «ظاهراباید این طور می شد، اما نشد. شاید چون من عشق کتاب بودم همیشه دوست داشتم در این زمینه فعالیت کنم.» کتاب فروشی های آن با کتابت فروشی «مهرگان» چه فرقی کرده اند؟ سوال دیگری این بود وجواب این: «به هر حال شرایط هیچ گاه به ایده آل نمی رسد؛ اما وضع کنونی خیلی بهتر از قبل است. متأسفانه آن زمان، کتاب فروشی هاسیستم بازی نداشتند و خودمان نمی توانستیم سراغ قفسه های کتاب برویم. باید از پشت پیشخوان کتاب را به فروشنده ، سفارش می دادیم تا اگر پیدا می کرد، برای ما ن بیاورد. به طور کلی ، کتاب فروشی های آن موقع ، وضع مطلوبی نداشتند. یادم می آید ، فقط کتاب فروشی «مهرگان» سیستم باز داشت که بیشتر در حوزه فنی ومهندسی فعالیت می کرد. در حوزه های علوم انسانی اصلا کتاب فروشی های مطلوبی نداشتیم. الآن اوضاع خیلی بهتر شده است وکتاب های متعددی پایه دنیای نشر گذاشته اند.»

چهارباغ را با آن طی می کند و به قول خودش ، «یکی از بهترین اختراع های بشر است چون من را خیلی راحت به مقصد می رساند و هیچ آلودگی همر ندارد. موقع دوچرخه سواری خیلی خوب می توانم به چیزهای مختلف، فکر کنم. به خاطر همین، تا جایی که بتوانم برای رفت و آمد از دوچرخه استفاده می کنم.» سپاهانی اینها را وقتی می گوید که لبه ایوان قدیمی وترک برداشته حیاط، روی سنگ های سرد وگرد گرفته، میان فراز وفرود صدای شجریان، لابه لای حلقه های خاکستری دود سیگار که بی محابا خودشان را در هوا ولو می کنند، رویه روی همر نشسته ایمر و از ماجرای کتاب فروش شدشن، سخن می گوینم.

عده بار دیگر را می دهد. وعده دادن های او وسماجت های ما پس از دو ماه، دست آخر با همر می سازند و در یکی از روزها، موقعی که کمر روز در حال خمیده شدن است و آسمان رو به تاریکی دارد، مشتری هایش را لای قفسه های کتاب، میان صدای موسیقی سنتی که فضای کتاب فروشی اش را پر کرده، تنها می گذارد تا برای اندک زمانی، در حیاط پیزگ وسرسبز پشت مغازه اش به گپ و گفت بنشینیم؛ حیاطی زیبا و با طراوت که گلدان های ریز و درشت شمعدانی در آن دلبری می کنند و باد با هر رفت و برگشتش، بوی شان را پراکنده. دو دوچرخه همر گوشه حیاط به چشم می خورد؛ از همان دو چرخه هایی که سپاهانی هر روز صبح مسیر خانه تا

اصفهانی هایه کدام کتاب علاقه بیشتری دارند؟ پاسخش رالین گونه می شنویم؛ «سلیقه شان حول کتاب های فلسفه ومان وشعری چرخد.»

کتاب های مورد علاقه تان را از کجا می خریدید؟
«وقتی که از آمریکا آمده بودم، تعداد کتاب فروشی هاتوی اصفهان خیلی کم بود؛ اما یک جاهایی را سراغ داشتم که می دانستم کتاب های مورد علاقه ام را آنجا می توانم پیدا کنم؛ جاهایی مثل کتاب فروشی «مهرگان» و «تایید» اول چهارباغ کنار مادی ناصرم. البته الآن خیلی های شان از بین رفته اند ودیگر تری از آنها در شه رقیست که نیست !»

سیگار پشت سیگاری؛ این را خاموش می کند وآن را روشن. درست مثل روزهایی که او را پیپ به دست پشت میزش می بینیم. می خندد ولابه لای حرف هایش به شوخی می گوید: «من به دخانیات علاقه زیادی دارم.» حلقه های دود، حجم بیشتری به خود گرفته اند. صدای موسیقی سنتی همچنان حیاط را پر کرده. از سپاهانی می پرسیم:

که بعدا فهمیدم آنجا ساگرد بوده وعرفت زیر زمین پاساز چهارباغ کتاب فروشی خودش رازدو آنجا همش می خندید وگرم می گرفت. آن روز رفتم وپسرداییم چند مجموعه کتاب برایم خرید (البته با پول خودم) که این کم سوادی را جبران کنم به نوعی واز آنجا بود که به مدت چند سال شب های امتحان وتابستان همگی به کتاب اختصاص پیدا کرد.

انگار که این فرهنگسرا نه تنها باعث شد من کتابخوان بشوم بلکه سبب خیر هم بوده است .
یادم هست کسی تعریف می کرد که اولین بار عشقش را در فرهنگسرا دیده او هم که نمی خواسته کم بیاورد دست در جیب شده است و چندین کتاب حجیم

عشق کتاب

عشق کتاب

عشق کتاب

یک ساعت پای حرف های «ابراهیم سپاهانی»، صاحب کتاب فروشی «فرهنگسرا»

من روشنفکر نیستم!



چهارباغ را با آن طی می کند و به قول خودش ، «یکی از بهترین اختراع های بشر است چون من را خیلی راحت به مقصد می رساند و هیچ آلودگی همر ندارد. موقع دوچرخه سواری خیلی خوب می توانم به چیزهای مختلف، فکر کنم. به خاطر همین، تا جایی که بتوانم برای رفت و آمد از دوچرخه استفاده می کنم.» سپاهانی اینها را وقتی می گوید که لبه ایوان قدیمی وترک برداشته حیاط، روی سنگ های سرد وگرد گرفته، میان فراز وفرود صدای شجریان، لابه لای حلقه های خاکستری دود سیگار که بی محابا خودشان را در هوا ولو می کنند، رویه روی همر نشسته ایمر و از ماجرای کتاب فروش شدشن، سخن می گوینم.

آنجا این بوزآر دهنده نیست. انگار همه قسمت های این کتاب فروشی به همه قسمت ها و تکه هایش می خورد. به سراغ قفسه های روم. من هم دیگر ترتیب قفسه ها را می دالم. می دالم کتب ادبی کجاست. رمان ها کجا هستند. کتب دینی یا فلسفی کجا هستند وحتی کتاب های کودکان کجا قرار دارد. کتاب ها آنجا با آرامش بانو صحبت می کنند. هیچ کس عجله ای ندارد واز بهایهوی بیرون کتاب فروشی هم خبری نیست. نه فروشندهای است که مدام به تو بیگویند کدام را پسندیدی وبخواهد به تو اضطرار وارد کند، نه کسی که چپ چپ نگاهت کند که یعنی اگر نمی خواهی کتاب بخری زودتر از اینجا برو. از این حرف ها خبری نیست وتو با فرغ حال به کتاب ها نگاه می کنی واصلا همین دلبلی می شود برای اینکه کتابی را انتخاب کنی وبخری. راحت سوال می پرسی واز کسانی که آنجا هستند کمک می خواهی. نه خبری از پورسانت است ونه حق مشتری. آنجا به چشم بپول و «خریدار» به تو نگاه نمی کنند. کتابی را که می خواستم پیدا

اصفهانی هایی که کدام کتاب علاقه بیشتری دارند؟ پاسخش رالین گونه می شنویم؛ «سلیقه شان حول کتاب های فلسفه ومان وشعری چرخد.»

کتاب های مورد علاقه تان را از کجا می خریدید؟
«وقتی که از آمریکا آمده بودم، تعداد کتاب فروشی هاتوی اصفهان خیلی کم بود؛ اما یک جاهایی را سراغ داشتم که می دانستم کتاب های مورد علاقه ام را آنجا می توانم پیدا کنم؛ جاهایی مثل کتاب فروشی «مهرگان» و «تایید» اول چهارباغ کنار مادی ناصرم. البته الآن خیلی های شان از بین رفته اند ودیگر تری از آنها در شه رقیست که نیست !»

سیگار پشت سیگاری؛ این را خاموش می کند وآن را روشن. درست مثل روزهایی که او را پیپ به دست پشت میزش می بینیم. می خندد ولابه لای حرف هایش به شوخی می گوید: «من به دخانیات علاقه زیادی دارم.» حلقه های دود، حجم بیشتری به خود گرفته اند. صدای موسیقی سنتی همچنان حیاط را پر کرده. از سپاهانی می پرسیم:

شده کتاب هم بهشان هدیه بدهید؟
نگاهش راز زیر عینک مستطیلی اش، سر می دهد به سمت مان وپاخم می گوید: «نه.»



عشق کتاب

عشق کتاب

عشق کتاب

نه! ارتباطی با کتاب فروشی هاندارم جز سلام وعلیکی که با برخی هاشان دارم. ناگفته نماند که بعضی از این کتاب فروش ها خودشان اصلا کتاب نمی خوانند.»

نمی خوانند؟ مگر می شود؟
«بله؛ به هر حال به دلیل اینکه سال هاست در این حرفه فعالیت می کنند اطلاعاتی در این زمینه به دست آورده اند و این طور نیست که هیچ اطلاعی درباره کتاب ها نداشته باشند.»

آقای سپاهانی دل تان می خواست نویسنده بودید و یکی از همین کتاب هایی را که بهشان خیلی علاقه دارید، خودتان نوشته بودید؟
«نه؛ نویسنده بودن خوب است؛ ولی خواننده بودن، بهتر است. البته قبلا یک سری کارهای ترجمه در حوزه فلسفه یونان که بهش علاقه داشتم، کرده ام، اما به دلیل مشغله های کاری هیچ گاه به نتیجه نرسید.»

هیچ وقت دوست داشتید جای یکی از شخصیت های همین کتاب هاباشید؟

«نه؛ دوست ندارم جای کسی باشم. اصلا چه لزومی دارد آدم جای کس دیگری باشد؟ هر چند طبیعی است که انسان در طول زندگی اش به همه خواسته هایش نرسد؛ اما شکر گزار همان هایی هستم که به دست شان آورده ام. برای به دست آوردن اینها البته چیزهای زیادی راز دست داده ام.»

مثل؟
«عمر، با ارزش ترین چیزی که آدم از دست می دهد تا بقیه چیزها را به دست آورد. گران بهاتر از آن هم مگر چیزی داریم؟»
صدای شجریان زیر سقف ایوان بچ کار شده و کهنه، اوج می گیرد؛ صدایی که سپاهانی شیفته اش است، مثل خیلی چیزهای دیگر؛ مثل صدای شهرام ناظری. مثل خطاطی که می گوید دو سالی هست دوباره آن را سر گرفته وهر موقع که لابه لای دل مشغولی هایش، فرصتی پیدا کند، دستی به قلم وجوهری برد؛ «بعد از سی سال، دوباره خطاطی را شروع کردم وحالا دوسالی هست که آن به مشغول شده ام وعشق به خطاطی در من زنده شد.»

دفاعه ام بیشتر از جاذبه ام است
آقای سپاهانی شما از آن دسته آدم هایی هستید که حتی ظاهر تان هم برای مشتری ها متفاوت وجذاب است؛ عینک، پیپ وقیافه ای شاید شبیه به روشنفکرها.
می خندد وصدای خنده اش از پشت دود های سیگار بلند می شود. «نه؛ اصلا این طور نیست. من روشنفکر نیستم؛ اما به دخانیات علاقه زیادی دارم. من در خودم ویژگی نمی بینم که بخواهم آدم ها را جذب کنم. اتفاقا دفاعه ام خیلی بیشتر از جاذبه ام است.»

بداخلاق هستیین؟
«بداخلاق هستم؛ به ویژه مواقعی که مشتری ها لذت می کنند واصطالم را به هم می ریزند وسولات نامربوط می پرسند.»

تا نویسنده ها هم بحث می کنید؟ مثلا چرا این طور نوشته اند یا آن طور؟ واکنش نویسنده ها چیست؟

«بله؛ با آنها تبادل نظرمی کنم و بعضی مواقع هم چیزی نمی گویم. خوشبختانه من این سعادت را داشته ام که با شخصیت های خیلی خوب ومعروفی همچون حسین شفیعی ومحمد جواد شریعت و اسناد جهان بخش که یکی از شخصیت های علمی طراز اول کشور است، آشنا شوم. خیلی های شان از بچگی خیلی خوشحالم. بپروازکنان از آنجا بیرون می روم وبه این فکر می کنم که کتاب فروشی ها همیشه جاهای اسرار آمیز و شگفت انگیزی هستند. شگفت انگیزی آنها وقتی دوچندان می شود که شخصیت کتاب فروش را هم به آن اضافه کنید.»

تا نویسنده ها هم بحث می کنید؟ مثلا چرا این طور نوشته اند یا آن طور؟ واکنش نویسنده ها چیست؟
«بله؛ با آنها تبادل نظرمی کنم و بعضی مواقع هم چیزی نمی گویم. خوشبختانه من این سعادت را داشته ام که با شخصیت های خیلی خوب ومعروفی همچون حسین شفیعی ومحمد جواد شریعت و اسناد جهان بخش که یکی از شخصیت های علمی طراز اول کشور است، آشنا شوم. خیلی های شان از بچگی خیلی خوشحالم. بپروازکنان از آنجا بیرون می روم وبه این فکر می کنم که کتاب فروشی ها همیشه جاهای اسرار آمیز و شگفت انگیزی هستند. شگفت انگیزی آنها وقتی دوچندان می شود که شخصیت کتاب فروش را هم به آن اضافه کنید.»

قطعه گمشده ما ایران است

ترسارودریگزدل آلامو، رییس «موسسه خانه فردوسی وپاسداشت زبان فارسی درمادریدگفت: قطعه گمشده ما ایران است.

به گزارش ایبنا، مراسم بزرگداشت شاعرپارسی گو حکیم ابوالقاسم فردوسی وپاسداشت زبان فارسی، باهمکاری موسسه «خانه‌ آسیا دراسپانیا»، درمادرید برگزار شد.

در ابتدای این مراسم، ترسارودریگزدل آلامو، رییس موسسه خانه‌آسیا، درسخنایی گفت: ایرانیان خودرادر اشعار فردوسی، درروایات و رویدادهای آن می بینند و ماهیچ کنوردیگری رامنی شناسیم که مانند ایرانی‌ها به شعرعشق بپورزند.

وی افزود: پس ازسال هادوری ازشعرایران، معتمدکم که اکنون زمان آن رسیده که به آن نزدیک شویم، زیرا در ایران این قطعه ازپازل وجود دارد وقتی به کشورهای اطراف آن سفرمی کنیم، احساس می‌کنیم که این قطعه راکم داریم، من به ترکیه و هندسفر کردم ودر آنجا احساس کردم که قطعه گمشده ماایران است.

پس ازآن خوانکین رودریگوارگاس، استاد ایران شناس و مترجم کتاب‌های مختلف ادبیات فارسی به زبان اسپانیایی‌ا، از اهمیت و جایگاه فردوسی در شعرو ادبیات فارسی سخن گفت. وی اظهار کرد: فردوسی در ادبیات زبان فارسی جایگاه اساسی دارد؛ به طوری که او یکی از چهارستون اصلی ادبیات فارسی است و سه ستون دیگران سعدی، حافظ ومولانا هستند؛ اما باید بدانیم که نخستین ستون ازاین چهارستون، خود فردوسی است.

وی افزود: از اشعار قرن دهم بیشتر از دوهزار بیت باقی نمانده که بیشتر آنها یا متعلق به رودکی یا پوشکور بلخی است و در مقایسه با ۶۰ هزار بیتی که از شاهنامه مانده، می توانیم به اهمیت فردوسی پی ببریم، زیرا از طریق شاهنامه، لغات زیادی به زمان ما رسیده‌ است.

این ایران شناس در ادامه با اشاره به اهمیت شاهنامه برای سرانیده‌ ان گفت: خود فردوسی از اهمیت اثر خودش آگاه بوده و در آن خود شاهنامه نیز گنجانده است.

خوان آنتونیو آلوز پیدروسا، استاد زبان شناسی دانشگاه کمپلوتسه مادرید و رییس مرکز مطالعات خاورمیانه این دانشگاه، دیگر سخنران این مراسم بود که طی آن بیان کرد: زمانی که یونانیان باستان که منبع تمدن اروپای میان هستند، با ایرانیان هخامنشی روبه‌رو شدند، این تلاقی به قدری مهم بود که یونانیان از آن برای ایجاد هیوت ملی خود استفاده کردند.

وی افزود: در نتیجه این برخورد تمدن‌ها که به عنوان یک نبرد پی‌پایان بین شرق و غرب تعریف شده، یک فرصت طلایی به وجود آمد که در آن دو جهان فرهنگی ایجاد شدند و همدیگر را تکمیل کردند و همین موضوع موجب تولد فرهنگ غربی‌ ما شد.

آلوز پیدروسا، ادامه داد: شاهنامه، اثری است که به هویت ملی ایران پس از اسلام معنی می بخشد و به گذشته ملی پاشکوه خود اشاره می‌کند.

وی تصریح کرد: شاهنامه برای اهداف بسیاری به کار می‌رود، از جمله برای پیکربندی زبان جدید که هویت ملی را در مقابل زبان بیگانه حفظ می‌کند، برای تقویت

ایده گذشته‌امپراتوری وهمچنین احیای داستان‌های اسطوره‌ای که از سوی فرهنگ باستانی ایران در زمان هخامنشیان ایجاد و توسط طبقات روحانی حفظ شد. خانم لائوآ کاسترو، متخصص تاریخ اسپانیا، این عنوان آخرین سخنران این مراسم، مقاله خود را با عنوان «مشروعیت قدرت در ایران از طریق شاهنامه و ادبیات ارانه‌داد». وی در این مقاله با اشاره مختصر به تاریخ ایران از ساسانیان تا صفویه، در خصوص چگونگی انتقال اسپانیا ایران از سمت شفاهی دهقانان و کتب قدیمی به شاهنامه صحبت کرد. وی در ادامه به نقش شاهنامه به عنوان ابزار مشروعیت برای حکومت‌های ترک‌نژاد ایران به خصوص ایلخانی پرداخت.

باورهای اشتباه درباره ایران وجود دارد

مدیر انتشارات بین‌المللی باباب سونیس گفت با ترجمه آثار ایران به زبان‌های زنده دنیا سعی دارد تا پنجره‌های تازه برای شناسایی ایران حقیقی

به روی دنیا بگشاید. سونیا ماتسون، مدیر انتشارات بین‌المللی باباوب در سونیس است؛ ناشری که به صورت گزیده دست به انتخاب و ترجمه و انتشار برخی آثار ادبی ایران و سایر کشورهای جهان به ویژه برای کودکان و نوجوانان زده و موفقیت بسیاری را برای این آثار به ارمغان آورده است.

وی پیش از این مدیریت ترجمه و انتشار کتاب «اگر آدم برفی هاب شوند» اثر سیدعلی شجاعی را بر عهده داشت و جدای از ترجمه این کتاب به زبان‌های فرانسه، آلمانی، کردای و... این کتاب را وارد فهرست کتابخانه مونیخ آلمان و نیز در زمره منابع درسی مدارس آلمان قرار داد و باعث شد این اثر برنده جایزه Monats Buch des آکادمی آلمان در بخش کتاب‌های تصویری و منتخب فستیوال ادبی برلین شود.

وی در گفت وگو با مهر گفت : برای من همیشه کتاب‌های ایرانی جذاب بوده است. البته کارهایی که از ایران به زبان آلمانی ترجمه شده باشد. خیلی کم است که البته بیشترش به خاطر برداشت‌های نامتعارف راجع به ایران بوده است. با این همه ما معتمد کم که آشنایی با فرهنگ، یعنی بازرکن پنجره‌ای تازه برای دیدن و خب چزانیداد در این مسیر به ایران فکر کنیم؟

به نظر من این اتفاق و ترجمه کتاب‌هایی از ایران بهترین راهی بود که می‌شد به کمک آن ایران را به غرب بهتر و صحیح‌تر شناساند.

وی درباره عدم فروش کتاب‌های کودک و نوجوان در بازار جهانی افزود: به باور من هنوز برداشتهای اشتباهی نسبت به ایران در دنیا وجود دارد که ناشران خارجی را مجاب نمی‌کند که نباید برند کتابی از ایران نیز می‌تواند موفق باشد و بازار به دست بیاورد. این مساله احتیاط در برخورد با این آثار را بالا برده است.

احمد شاکری، نویسنده «بی‌اسمی»: ذهنیت و زبان پژوهشی بنده بر ذهنیت و زبان داستان من غلبه دارد. خیلی عادت ندارم کار خود را توصیف بکنم. به هر حال در طول دودهه دایما در حال نقد بودم و شاید جا داشت که از این فرصت استفاده کنم و

کار خودم نقد شود. نکته‌ای که باید در پایان بدان اشاره کنم وابستگی حوزه‌ حقایقت داستانی، نقد و پژوهش ادبی است. ادبیات خلاقه همواره پیشروای جریان‌های ادبی به تولید ایده می‌پردازد. منتقدان شاخه‌های آثار ادبی را استخراج می‌کنند و پژوهشگران آن را تئوریزه و نظام مند می‌سازند. این سیر در حرکتی باگشتی از تولید نظریه ادبی



استفاده از فلسفه در پژوهش مضاف داستان

در ساخت پژوهش آغاز شده. به رویکردهای نقد منجر شده و در آثار ادبی تأثیری می‌گذارد. خلّاجدی موجود در ادبیات داستانی دفاع مقدس عدم برخورداری این جریان از رویکردهای متناسب با حقیقت قدسی دفاع مقدس و کارکده‌ها و ارزش‌ها و اهداف حاکم بر

ادبیات داستانی دفاع مقدس است. این موجب شده است اعضا ادبیات دفاع مقدس بد تحلیل شود یا مورد سوء تفسیر واقع شود. راه حل این معضل در رویکردهای مضاف به حوزه ادبیات داستانی است. ما ناچاریم از فلسفه و حکمت اسلامی، عرفان، کلام و معارف قرآنی در پژوهشهای مضاف حوزه داستان بهره ببریم.

ترجمه، کار آسانی نیست

رضا داوری اردکانی، **فیلسوف** : از سال ۱۳۳۵ مترجمان بزرگی از جمله استاد فولادوند ظهور کردند که آثار بسیار خوبی را با وسعت نظر به فارسی برگرداندند؛ از جمله کتاب بسیار دشوار (عقل عملی) اثر کانت.

ترجمه این کتاب به فارسی بسیار دشوار بود، اما فولادوند با زباندانی و تسلط به فلسفه به ترجمه این اثر پرداخت و من شهادت می‌دهم که وی یکی از مترجمان تأثیرگذار در این حوزه است.

گاهی تصویری کنیم که ترجمه کار آسانی است. اما بنده زمانی که خواستم اثری را ترجمه کنم، متوجه

کتاب

کتاب در هفته ای که گذشت

کاهش ۱۴ درصدی متوسط قیمت کتاب



معمولا تا چند هفته بعد از برگزاری نمایشگاه کتاب ، بازار یار مهربان کساد است. هفته گذشته اما برخلاف معمول ، هفته پرخبری برای فعالان این عرصه بود. در اینجا مروری بر مهم‌ترین اخبار کتاب در هفته گذشته داریم .

۱۲ درصد رشد را تجربه کرده است.

بر اساس این آمار قیمت متوسط کتاب در فروردین ماه سال گذشته ، ۱۴ هزار و ۷۸۳ تومان بوده که در مقایسه با فروردین ماه سال جاری با کاهش ۱۴ درصدی به ۱۲ هزار و ۷۱۹ تومان رسیده است .

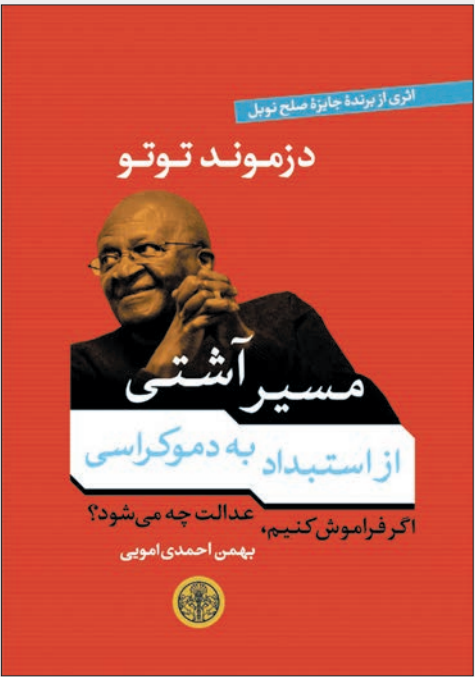
قدردانی رییس اتحادیه ناشران ایتالیا برای حضور در نمایشگاه تهران رییس اتحادیه ناشران ایتالیا (AIE) مهمان ویژه سی امین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران با ارسال نامه‌ای به امیرمسعود شهم‌نیا، قائم مقام این دوره از نمایشگاه کتاب تهران از حسن میزبانی این نمایشگاه، قدردانی کرد.

امین‌تقرای رییس فرهنگستان زبان و ادبیات غلامعلی حداد عادل ، رییس فرهنگستان زبان و ادب فارسی و گابریله ساوبر، مدیر ترم ، یادداشت تفاهم همکاری‌ای را در حوزّه علم اصطلاح‌شناسی امضا کردند. ترم-ترم دادگان اصطلاح‌شناختی چندزبانه‌ای است که منحصرا به علم اصطلاح‌شناسی اختصاص دارد. در حال حاضر این دادگان دارای بخش‌های انگلیسی، آلمانی، فرانسوی و یونانی (به ترتیب با حدود

پیشنهاد

سیاسی

هفته گذشته چند کتاب خوب در حوزه سیاست داخلی و خارجی منتشر شد. کتاب «سیر گفتمان سلفیگری» نوشته مروان شحاده با ترجمه محمدکاظم جعفری یکی از این کتاب هاست که به مطالعه مهم ترین سازمان‌های وابسته به سلفیگری در دوران معاصر می‌پردازد. «نسخه بدلی» نیز دومین مجلد از مجموعه هفت‌جلدی «جنگ جهانی جمعیت» نوشته «صالح قاسمی» نویسنده و پژوهشگر حوزه جمعیت ایران و جهان است که با موضوع مقایسه سیاست‌های جمعیتی و مشوق‌های فرزندآوری در کشورهای غربی و ایران به همت نشر «منتشر شو» منتشر شد. «مسیر آشتی؛ از استبداد به دموکراسی» نوشته دزموند توتو رییس کمسیون حقیقت و آشتی جنوری اخیر در باره دوران لغو آپارتاید در این کشور است. این کتاب با ترجمه بهمن افشاری امویی از سوی نگاه ترجمه و نشر کتاب پارسه در ۲۴۴ صفحه و با قیمت ۲۹ هزار و ۵۰۰ تومان منتشر شده است.



خرمشهر، همچنان

نگفته‌های زیادی دارد

حماسه خرمشهر به رغم عظمت و ماندگاری در تحولات تاریخ انقلاب و دفاع مقدس ، سهمی حداقلی از تولیدات ادبی در سه دهه گذشته داشته است.

به گزارش مهر ، سعید علامیان ، محقق و پژوهشگر ادبیات دفاع مقدس درباره خرمشهر می‌گوید:

درباره مساله خرمشهر باید بگویم که به نظر من این مساله، نقطه اوج عاطفی ملت ایران بود. یعنی آنجایی که بیشترین میزان عاطفه ملت جوید، زمانی بود که خرمشهر در معرض سقوط قرار گرفت. چون این شهر به نوعی باره تن همه مردم کشور بود. بنابراین حساسیت زیادی روی آن وجود داشت. البته در طول سال‌های دفاع مقدس ، مناطق دیگری هم مانند ذرفول ، گیلان غرب یا قصرشیرین داشتیم که مقاومت کردند؛ اما خرمشهر ویژگی‌های خاصی داشت که باعث می‌شد این عاطفه ملی، در این حد بجوشد. این شهرباندی جنگ اشغال شد و نیروهای عراقی از همین شهرواد شدند. به این ترتیب ، حساسیت‌هایی که خرمشهر پرنایگیخت، باعث شد مورد توجه خاطرهنگارها، فیلمنامه‌نویس‌ها و دیگران واقع شود.

وی افزود: در حوزه هنر، آثار خوبی درباره خرمشهر تولید شده. اما به نظر در حوزه ادبیات، به ویژه در زمینه خاطره نگاری ، ناگفته‌های زیادی درباره خرمشهر وجود دارد که هنوز ثبت و منتشر نشدند.

مدافعان خرمشهر از اقتشار مختلف بودند؛ یعنی از نیروهای سپاه از تهران ، سپاه خرمشهر چند طیف از ارتشی‌ها از جمله تکاورها، نیروی دریایی یا دانشجویان افسری و نیروهای عادی بودند که در مقاومت خرمشهر نقش داشتند. اما هنوز کسی سراغشان نرفته و خاطراتشان را ثبت نکرده است. بنابراین چه نظامی و چه غیرنظامی در حفظ و بازپس‌گیری خرمشهر نقش دارند و سینه هر کدامشان پراز خاطره است. ما هنوز نمی‌توانیم ادعا کنیم که همه خاطرات خرمشهر و نکات مغفول این شهر، گفته شده است. بنابراین خرمشهر هنوز از نظر تاریخ شفاهی، خیلی جای کار دارد.

موفف کتاب «لشگر آچاربه دست» درباره کتاب‌های شاخص مورد نظرش درباره خاطره نگاری مربوط به خرمشهر گفت: «ا» کتابی بود که در این زمینه به شهرت رسید وبخش زیادی از خاطرات راوی اش در شهر خرمشهری می‌گذر. باید به این مساله اشاره کنم که گام‌هایی که سینما در این باره برداشته ، در حوزه ادبیات برداشته نشده است. البته توجه

کنیم که خرمشهر، فقط مقاومت خرمشهر نیست؛ آزادی‌اش هم هست.۱۰ روز پیش از شروع رسمی جنگ، یعنی ۲۱ شهریوربود که جنگ در پاسگاه‌های مرزی خرمشهر شروع شده بود. اوج جنگ‌های مرزی ما با عراق، روز بیست و یکم شهریور بود که خرمشهر در آن روز، شهید داد. او‌اخر سال ۵۸ در مرزا دگربری وجود داشت. اما جنگ در خرمشهر از ۲۱ شهریور۵۹ شروع شد. به همین خاطر است که برخی بجه‌های مدافع خرمشهر، از مقاومت ۴۵ روزه می‌گویند.

این پژوهشگر دفاع مقدس در ادامه گفت: باید توجه کنیم که خرمشهر هیچ وقت به طور کامل سقوط نکرد. بخشی از شهر که مربوط به کوی طالقانی و کوث شیخ (آن سوی کارون) بود و متصل به آبادان می‌شد، در تصرف نیروهای خودی بود. به همین خاطر هیچ وقت نمی‌توان گفت خرمشهر به طور کامل به تصرف عراقی‌ها درآمد. چون یک سوم شهر، دست نیروهای ایرانی بود. تاریخ

اشغال و آزادسازی خرمشهر، چند مقطع دارد. یکی از این مقاطع، زمان جنگ‌های کوچه به کوچه است . همان زمان بود که گروه‌های مختلفی مانند فدائیان اسلام و ... به خرمشهر رفتند. مقطع دیگر تاریخ خرمشهر، از آبان ۵۹ تا سوم خرداد ۶۱ است که در این فاصله ، ماجرا بر هر خرمشهر گذشته است. در این بازه، بچه‌های مستندسازو خبرنگار به خرمشهر رفتند، فیلمبرداری و عکس برداری می‌کردند. مهرماه ۶۰ که عملیات نامن لانه انجام شد. ای‌حادی از محاصره خارج شد. سپس عملیات

طریق القدس ، بعد فتح‌العمین و پس از آن هم عملیات بیت المقدس که باعث آزادسازی کامل خرمشهر شد. این اتفاقات، همه در فرایند آزادسازی خرمشهر جا دارند که به نظر خیلی جای کار برای تاریخ شفاهی دارند.

علامیان گفت: خرمشهر یک مساله حیثیتی بود؛ هم برای ما هم برای دشمن. عراقی‌ها که تبلیغات می‌کردند و می‌گفتند این شهر که برای عراق است، گرفتیم. ما هم که احساس می‌کردیم زخم خورده‌ایم و باره‌ای از تن خاک کشورمان در دست دشمن است. در عملیات طریق القدس به مرز رسیدیم و در عملیات فتح‌العمین هم مساحت زیادی از مناطق مرزی آزاد شد، اما همه مرتب می‌پرسیدند خرمشهر چه می‌شود؟ یعنی با وجود این همه پیروزی ، همه چشم انتظار بودیم که ببینیم خرمشهر چه می‌شود؟

نویسنده کتاب «ماموریت در ساحل نisan» در پایان گفت: امیدوارم تا فرصت باقی است و مدافعین آن روزهای خرمشهر که این روزها به میانسالی یا پیری رسیده اند، در قید حیات هستند، سینه‌هایشان از خاطرات خرمشهر تخلیه شود. از همین خاطر است که رمان، فیلمنامه و دیگر آثار ادبی و هنری استخراج می‌شود.



امام امیرالمؤمنین علیه السلام می فرمایند: دل های مردم خزانه های حاکم است، پس آنچه از عدالت و یا ظلم در آنها بگذارد، همان را خواهد یافت.

مقام معظم رهبری: هنرمند بهجت ویژه ای دارد که با شادی های معمولی فرق دارد و در غیر هنرمند اصلا دیده نمی شود.

شاخص کیفیت هوای دیروز

امروز	۱۲	۳۶
اردستان	۲۷	۲۲
خونسار	۱۴	۲۸
سمریم	۱۱	۲۸
شهرضا	۱۴	۳۴
کاشان	۲۲	۳۹
گلپایگان	۱۱	۲۲
میمه	۱۳	۳۱
ناتین	۱۸	۳۶
مبارکه	۱۳	۳۴
خمینی شهر	۱۴	۳۶
فردا	۱۵	۳۷

میزان آلودگی: اعلام نشده
کیفیت: اعلام نشده

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 12 | No. 2938
SATURDAY, 27 MAY 2017
حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸
esfziba.newspaper@gmail.com

شبه ۶ خرداد ۱۳۹۶
۱ رمضان ۱۴۲۸
سال دوازدهم | شماره ۲۹۲۸
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیرمسئول: دکتر مهدی جمالی نژاد | مدیرعامل و سردبیر: مجتبی شاه مرادی
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | اموراگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید
دارای امتیاز ۴۰۸۸ و رتبه ۷۹ در طرح رتبه بندی روزنامه ها

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

ضمیمه رویدادهای نمایشگاهی

ماهنامه گردشگری

ضمیمه محلات شهر اصفهان

روزنامه دوم اصفهان زیبا

ضمیمه انگلیسی

راهنمای بازار

ضمیمه اجتماعی

ضمیمه پایداری

ضمیمه فرهنگ و هنر

راهنمای گردشگری توریست

دیروز + نامه

توضیح فرمانداری درباره پیروزی کامران

اصفهان

اصفهان

کمیته وطن

دشمن برطرفدار

بوم + سایت

روش نکاتی درباره فضیلت ماه رمضان

اصفهان سیم ماهیگیران سبک برای اقتصاد کشور

اصفهان شرق سیاست جدید ترامپ، تشکیل ائتلاف علیه ایران است

اینستا

محمدرضا زاری

1,396 posts 83.2k followers 7,126 following

مدیرنسل اول

جناب آقای دکتر احمد توکلی، مردی گرانقدر و نازنین و یکی از نمونه های اصیل و کم نظیر مدیران متعدد نسل اول انقلاب است. از آنجا که نظیرشان در سلامت و آگاهی و عمق بینش کمتر پیدا می شود. به این امید که خدا سلامت و عاقبت کامل به ایشان عنایت فرماید تا همچنان در خدمت به مردم و مبارزه با فساد بکوشند.

آقای روحانی! من کارمند بانکم، میشه دستور بدید که من از فردا با شلوارک و رکابی برم سرکار؟ این لباس فرمون خیلی اذیت میکنه!

یه پونصد تومن دستی دارین به من فرض بدید جناب پرزیدنت؟ تا ۱۴۰۰ پس میدم!

خنگ + بازی

انتظارات مردم از رییس جمهور منتخب!

باتمدید چهارساله دولت آقای روحانی موجی از شادی و نشاط جامعه را فراگرفت که در شب های گذشته خروش این موج را به خصوص در خیابان مرداویج، دورمیدان برج، به خوبی شاهد بودیم! در این راستا به درون مردم رقتیم و از آنها خواستیم تا خواسته های منطقی شان را که در حوزه اختیارات رییس دولت منتخب است، روی یک تکه کاغذ بنویسند و به ما بدهند تا ما به دست ایشان برسانیم! با هم برخی از این خواسته های معقول را مرور می کنیم:

سلام. آقای روحانی ما یه پستور خون داریم، تازه هم رفته سرکار. دنبال یه کیس مناسب واسه ازدواجیم و اسش، شما دختر دم بخت، خوب و اصیل توی اقوام سراغ ندارین براش؟ ترجیحا تیل و سفید، دست پختشم خوب باشه.

عزت الله فولادوند، مترجم، یگانه شرط پدیدار شدن جهان واقعی و عینی از زوایا و جهات مختلف، آزادی مادر گفت و گوی آزادانه با یکدیگر است. اگر به تاریخ جهان بنگریم، بسیار می بینیم دوره های دراز در سرنوشت اقوام و ملل که آوار سهمگین جمود و تعصب آزادی اندیشه و گفتار را خفه کرده و مجال برای نیل به دانایی باقی نگذاشته است. من افتخار می کنم که هرگاه در این سده بیست و یکم قلم به دست می گیرم، هنوز به زبان فردوسی و حافظ و سعدی می نویسم.

فلسفه باید وارد فضای مجازی شود

بچی نثربی، پژو هوشگر: برای تحقق یک انتخابات کارآمد و درست، حفظ وحدت ملی و هماهنگی و همسویی افشار مختلف جامعه و سامان دهی مدیریت دولت ها و نظارت بر عملکرد آنان، باید دست کم در جامعه مان دو حزب اصلی داشته باشیم. هما نظور که می دانیم در جامعه های پیشرفته با گذر از مراحل مختلف تکاملی، چند حزب اصلی بر اساس کارشناسی، عهده دار تدبیر علمی جامعه اند. ما نیز که جمهوری ت را به عنوان قالبی برای محتوای اسلامی نظام، پذیرفته ایم، نباید از شرایط ضروری و لازم آن انتخابات غفلت کنیم.

آگهی مزایده

شرکت تعاونی مسکن میلاد آیندگان در نظر دارد تعداد محدودی امتیاز واحدهای خود را (در مرحله سفت کاری) به آدرس: خیابان کاوه بلوار فرزنانگان - خیابان خردمند از طریق مزایده حداکثر تا تاریخ ۱۵/۳/۹۶ واگذار نماید.

تلفن: ۳۴۵۷۴۷۱۵ | ساعت تماس: ۱۰ الی ۱۶

اشتراک

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
با هدف گسترش فرهنگ مطالعه
و حمایت از مطبوعات طرح تخفیف اشتراک
تا سقف ۵۰ درصد را اجرا می کند.

www.eshterak.ir

مشترک شوید

صفحه شان زیبا

اصل در زندگی انسان این است که آزاد بماند، و این آزادی او محدود نگردد، مگر محدودیت هایی که اگر رعایت نشود، به آزادی واقعی خود او، یا به آزادی دیگران لطمه زند.

شهید آیت الله دکتر بهشتی

مجمع فرهنگ نشر اندیشه های شهید بهشتی