



سومین شماره
«شهرتنگ» منتشر شد

شهر + ۰۴

ادغام سازمان ورزش
کاری اشتباه است

پایداری + ۲۳

نقش موثر
نیروهای اصفهان
در عملیات رمضان

گردشگر + ۱۳

علاقمندان
روح قلمزنی اصفهان



پیشرفت پروژه آزادراه شرق اصفهان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد

دست اندازهای تکمیل یک آزادراه

قدم به قدم تا زندگی دوباره



پروژه‌های مشارکتی در شهر رو به افزایش و با سرعت در حال انجام است

همراهی سرمایه‌گذاران با شهر

شاید اینجا آخر دنیا باشد برای آنهایی که در کشاکش زندگی فقط دود دیده‌اند و در سیاهی‌های آن زندگی کرده‌اند و شاید برای برخی دیگر ابتدای راهی باشد برای زندگی دوباره. برای نوشتن، تغییر کردن و از این رویه آن رو شدن. اما اینجا هر چه هست، پوی تغییر از میان اندام‌های استخوانی تکیده می‌آید و سیاهی که عمری را با خود، شیشه و گزاک زندگی کرده‌اند. کمپ، باز پروری، تغییرگاه، نامش را هر چه بگذارند فرقی ندارد؛ اهالی‌اش آمده‌اند تا تغییر کنند. آمده‌اند تا دیگر جوان یک لاقبای سر کوجه نباشند که زندگی‌اش را دود می‌کرده. آمده‌اند تا خواب از چشم بی‌خیالی و روخت بر بایند و لحظه‌ها را طور دیگری تعبیر کنند.

اینجا جایی در دورترین منطقه حصه؛ جلوان غربی است. «اگر روزی کلامم اینجا بیفتد بر نمی‌گردم و سراسر آن می‌گیرم». این را یکی از ره‌اشدگان کمپ می‌گوید. بوی تند سیگار از بیرون در می‌زند و تو می‌توانی با چاشنی موسیقی و صدای مردان جوان و میان‌سالی که قرار است ۲۵ روز در کنار یکدیگر زندگی کنند. البته برخی بعد از این مدت هم اینجا جا خوش می‌کنند و کمپ می‌شود خانه زاده‌شان.

انگشتم را می‌گذارم روی زنگ. صدایی نخرانیده می‌شنوم. «باکی کار دارین؟» درب آبی زنگ زده...

عکس از: خیرگزار اصفهان

امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
جشنواره کودک باید بازدهی
مشخص داشته باشد

حوادث + ۱۷

تازه‌وارد های ممنوعه
در خیابان‌ها

فوتبال + ۰۷



هر کسی قول
قهرمانی بدهد
کلاهدار است

خب + ۰۳

بومی سازی یک
فناوری در مدیریت
پسماند شهری



اصل در زندگی انسان این است که آزاد بماند، و این آزادی او محدود نگردد، مگر محدودیت‌هایی که اگر رعایت نشود، به آزادی واقعی خود او، یا به آزادی دیگران لطمه زند.

شهید آیت‌الله دکتر بهشتی



صاحبان محترم مشاغل

مهلت ارایه الکترونیکی اظهارنامه مالیاتی و پرداخت مالیات از طریق سامانه www.tax.gov.ir حداکثر تا پایان خردادماه سال جاری می باشد.

روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی استان اصفهان

م الف/ ۴۵۴۶۲

گروه ارتباطی شبکیه
پت اتفاق جدید و باور نکردنی
در طرح نیمروزی ADSL شبکیه
برای اولین بار سرویس نیمه نامحدود
۱۲ ساعت اینترنت نامحدود رایگان
از ۱ بامداد تا ۱ ظهر
به مدت یکسال
همراه با ۱۰ گیگ ترافیک هدیه برای ۴۰۰ نفر اول
ماهانه فقط ۱۳۲۰۰ تومان

www.shabakieh.com
شماره تماس جهت خرید سرویس: ۰۳۱-۳۶۲۰۴۵۲۰-۳۲۰۵۵
دارنده پروانه خدمات ارتباطی ثابت (Servco) - شماره ۴۷-۹۵-۱۰۰ - صادره از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

تمام دنیا را به ما بدهند با ایران دشمنی نمی کنیم

نخست وزیر عراق با انتقاد از سخنان «ایاد علوی» تأکید کرد که عراق تا منافعش اقتضا نکند، وارد درگیری های منطقه نمی شود و اجازه نمی دهد از طریق عراق با ایران دشمنی شود.

به گزارش فارس، «حیدر العبادی» نخست وزیر عراق در سخنانی با بیان اینکه عراق وارد سیاست محورها در منطقه نخواهد شد، تأکید کرد که بغداد در سوریه فقط دولت این کشور را به رسمیت می شناسد و با گروه های دیگر همکاری ندارد.

به نوشته پایگاه خبری الفرات نیوز، العبادی ابتدا با انتقاد از سخنان «ایاد علوی» که علیه ایران و قطر ابراز شده بود، گفت: سخنان معاون رئیس جمهور قابل قبول نیست و جایز نیست که به نام عراق علیه کشورهای منطقه موضع گیری منفی شود.

او افزود: معتمد که علوی با انتقاد از قطر خواسته تا مصلح را راضی کند، اما برخی طرف های عراقی می خواهند ما از عربستان مقابل قطر حمایت کنیم یا بالعکس اما این اشتباه است و عراق فایده ای در این مسئله نمی برد.

نخست وزیر عراق در ادامه تأکید کرد: اجازه نمی دهیم که عراق میدان درگیری ایران و آمریکا شود و خاک عراق مکانی برای دشمنی با ایران باشد و اگر فرمانروایی تمام دنیا را به ما بدهند یا اگر وعده با سازسی مجانی عراق را بدهند، حاضر نیستیم با ایران دشمنی کنیم. ❏

پنج هزار تن کمک غذایی ترکیه به قطر

وزیر اقتصاد ترکیه اعلام کرد: ترکیه با ۷۱ هواپیما، پنج هزار تن محصولات غذایی به قطر ارسال کرده است.

به گزارش ایستا، به نقل از خبرگزاری سی ان ان ترک، در پی بروز بحران دیپلماتیک میان قطر با برخی از کشورهای عربی از جمله عربستان، نیهات زیکیچی، وزیر اقتصاد ترکیه اعلام کرد: ترکیه با ۷۱ هواپیما، پنج هزار تن محصولات غذایی به قطر ارسال کرده است.

وی همچنین اعلام کرد در طول چند روز آینده حمل و نقل از طریق کشتی میان دو کشور آغاز می شود.

عربستان، مصر، بحرین، امارات و چند کشور متحد عربستان اخیراً روابط دیپلماتیک خود را با قطر با ادعای حمایت این کشور از طرح های تروریستی قطع کردند. ❏

حمید بعیدی نژاد مذاکره کننده هسته ای ایران در جریان مذاکرات منتهی به برجام و سفیر کنونی ایران در انگلیس، در یادداشتی با تحلیل تحریم های تازه سنای آمریکا علیه ایران، از شرایط دشواری که این مصوبه برای دونالد ترامپ، رئیس جمهور آمریکا به وجود آورده، سخن به میان آورده و تأکید کرده که ترامپ به واسطه گره خوردن تحریم های ایران به تحریم های روسیه، گرایش به وتوی این تحریم ها دارد، اما این اتفاق شدنی نیست، به گزارش «تاپناک»، پس از تصویب تحریم های موسوم به ۵۷۲۲ در سنای آمریکا، حمید بعیدی نژاد مذاکره کننده هسته ای ایران که اکنون سفیر ایران در انگلیس است، به تحلیل این تحریم ها پرداخت و در این زمینه نوشت: «در صورت تصویب تحریم های تازه علیه ایران و روسیه، روابط آمریکا با روسیه به حالت بحرانی فرو می رود. این در حالی بود که وزیر خارجه

حمید بعیدی نژاد در یادداشتی تصریح کرد:

تحریم های تازه روابط آمریکا با روسیه را بحرانی می کند



آمریکا با حضور در سنا تگرانی جدی دولت از ورود سنا به بحث تحریم های روسیه را اعلام کرده بود. دولت آمریکا صراحتاً اعلام کرده بود که اقدامات سنا نباید فرآیند گفت و گو میان آمریکا و روسیه برای رفع اختلافات را تضعیف کند. اما این دقیقاً کاری است که این لایحه انجام می دهد. این لایحه با شدیدترین عبارات اقدامات روسیه در انتخابات آمریکا، در اوکراین و منطقه خاورمیانه را محکوم کرده و تحریم های بسیار سنگینی را به ویژه علیه بخش انرژی روسیه تحمیل می کند که به گفته کارشناسان، پروژه های بسیار مهم مد نظر روسیه در گفت و گوهای روسیه در این لایحه در آینده را نیز از اختیار رئیس جمهور خارج و این تصمیم را به سنای آمریکا محول

می دهد. این لایحه با شدیدترین عبارات اقدامات روسیه در انتخابات آمریکا، در اوکراین و منطقه خاورمیانه را محکوم کرده و تحریم های بسیار سنگینی را به ویژه علیه بخش انرژی روسیه تحمیل می کند که به گفته کارشناسان، پروژه های بسیار مهم مد نظر روسیه در گفت و گوهای روسیه در این لایحه در آینده را نیز از اختیار رئیس جمهور خارج و این تصمیم را به سنای آمریکا محول

کرده است. با این بند و با توجه به روند تحولات سیاسی آمریکا امکان لغو تحریم ها علیه روسیه عملاً بسیار ضعیف خواهد شد. اقدام دیگری که بازجهت گیری مقابله جویانه این مصوبه سنا با دولت ترامپ را نشان می دهد، حمایت قاطع سنا با یکصد رأی تمامی سناتورهای از اضافه کردن اصلاحیه پیشنهادی دیگری در این لایحه در خصوص اعلام حمایت آمریکا از اصل بنیادین ناتو در حمایت های متقابل نظامی در میان اعضای ناتوست که ناظر بر این است که حمله به یک کشور عضو ناتو حمله به دیگر اعضای ناتو تلقی شود.

این اصلاحیه در پاسخ به سیاست مهم ترامپ اتخاذ شده که در اقدامی نادر در اجلاس اخیر سران ناتو از بیان تعهد دوباره آمریکا به دفاع دسته جمعی اعضای ناتو از یکدیگر در برابر حمله خارجی طرفه رفته بود. حال ترامپ با شرایط بسیار دشواری مواجه شده است. ❏

سال دوازدهم، شماره ۲۹۵۵

دوشنبه

۲۹ خرداد ۱۳۹۶

صفهان زیبا

اقدام عربستان، خلاف قوانین بین المللی است

جزئیات کشته شدن یک صیاد ایرانی توسط سعودی ها

خبر شلیک گارد ساحلی عربستان سعودی به دو قایق ماهیگیری ایرانی که از صبح دیروز روی خروجی خیرگزارای داخلی و خارجی قرار گرفته، با واکنش های متفاوتی روبه رو شده است. بنا بر این گزارش ها، ظاهراً دو قایق ماهیگیری ایرانی بر اثر امواج دریا به سمت سواحل عربستان سعودی کشیده شده اند که در پی آن، گارد ساحلی سعودی با شلیک مستقیم به سوی این صیادان، منجر به مرگ یکی از آنها شده است.

مرزبانان عربستان گفت: قایق های ماهیگیری ایرانی در آب های آزاد حضور داشتند، لذا هیچ کشوری حق تعرض به آنها نداشته است.

مرتضی صفاری نظنزی در گفت و گو با میزان، درباره مفقود شدن یک قایق ماهیگیری و کشته شدن یک صیاد ایرانی توسط گارد مرزبانان عربستان در روز گذشته بیان کرد: طبق قوانین بین المللی شلیک به قایق ها و ماهیگیران در آب های آزاد مرسوم نیست.

وی ادامه داد: شلیک مرزبانان عربستانی به صیادان ایرانی حکایت از عناد عربستان سعودی دارد. قایق های ماهیگیری در آب های آزاد حضور داشتند؛ لذا هیچ کشوری حق تعرض به آنها نداشت.

این عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس اضافه کرد: اگر این قایق های ماهیگیری به آب های سرزمینی آنها وارد می شدند در عرف بین المللی آمده است که در آن زمان هم نباید به قایق ها شلیک کرد و تنها می توانستند آنها را متوقف کنند.

صفاری نظنزی با انتقاد از طرز برخورد گارد مرزبانان

سیاست

اقدام عربستان، خلاف قوانین بین المللی است

جزئیات کشته شدن یک صیاد ایرانی توسط سعودی ها

اما صرف نظر از همه این سخنان و اینکه نتایج تحقیقات و بررسی های موضوع به کجا ختم شود، اقدام عربستان و گارد ساحلی این کشور، بیانگر وضعیت روابط میان تهران و ریاض به شفاف ترین شکل ممکن است. شواهد نشان می دهد شلیک مستقیم به سمت قایق های ایرانی موضوعی است که در دستور کار نیروهای نظامی و امنیتی عربستان سعودی قرار دارد.

گفتنی است عربستان سعودی و کشورهای دنباله رو ریاض در خلیج فارس و همچنین ایالات متحده بارها ایران را به ارسال سلاح و تجهیزات نظامی برای گروه های معارض در منطقه متهم کرده اند و به رغم آنکه هیچ گاه مستندات شفاف و قابل اتکایی برای این اتهامات بی اساس خود ارائه نکرده اند، هرگونه تحرک عادی از سوی ایران را در منطقه با توجه به ادراک سوء خود مورد ارزیابی و واکنش قرار می دهند.

این باز نیز عربستان سعودی این عمل غیرانسانی و غیرمتعارف خود را با همین توجیه و همین دلایل به تشریح و توضیح خواهد گذاشت و در نهایت با اشاره به این اتهام بی اساس که ایران اقدام به بی ثبات کردن کشورهای هم جوار کرده است، مرگ صیاد بوشهری را توجیه خواهد کرد. ❏

فقط دفاع نمی کنیم شکار هم می کنیم

امیرسرلشکر صالحی، فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران صبح دیروز در مرزهای غربی کشور به ویژه مرز نفت شهر حاضر شد و اقتدار نیروهای و واکنش سریع نیروی زمینی ارتش را ارزیابی کرد.

به گزارش صدا و سیما: نفت شهر هم مرز با استان دیاله عراق است و گروهک تروریستی و تکفیری داعش در آن سوی مرزهای جمهوری اسلامی ایران پایگاه دارد.

فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران در مصاحبه با خبرگزاری صدا و سیما تأکید کرد: اینجا فقط برای دفاع حضور نداریم، بلکه برای شکار هم مستقیم. وی با تأکید بر اینکه به طور قطع هیچ خطری مرزهای غربی ما را تهدید نمی کند، گفت: داعش برای ما مانند سگی وحشی است و

نه تنها به راحتی حساب آنها را خواهیم رسید، بلکه جواب اربابان آنها را هم می دهیم. سرلشکر صالحی آمادگی نیروهای مستقر در مرزهای غربی جمهوری اسلامی ایران را بسیار مقتدرانه خواند و تأکید کرد: برای امنیت مرزها باید شکرگزار خدا باشیم و نماد عملی این شکرگزاری حضور جوانان پای کار ارتش جمهوری اسلامی ایران در نوار مرزهاست که به دستور رهبرشان لبیک گفتند و

مردم در شهرها و خانه های خود کاملاً آرام باشند. فرمانده نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران هم امیرسرلشکر صالحی را همراهی کرد.

امیرسرتیپ کیومرث حیدری با بیان اینکه واکنش سریع نیروی زمینی در این منطقه مأموریتی دارد گفت: فرمانده کل ارتش برای ارزیابی توان دفاعی نیروهای واکنش سریع و بازدید تجهیزات به روز این نیروها به مناطق غربی کشور سرکشی کرد و آمادگی دستورات فرمانده کل ارتش هستیم.

در پی شایعاتی مبنی بر حضور گروهک های تروریستی در مرزهای غربی ایران اسلامی و انتشار آن در صفحه های مجازی، امیرسرلشکر صالحی فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران تأکید کرد: تا ارتش جمهوری اسلامی ایران در نوار مرزی غرب کشور حضور جدی دارد هیچ تروریستی به خود جرئت نزدیک شدن به مرزهای ایران اسلامی را نخواهد داد و با هر تحرکی در طول شبانه روز به شدت برخورد خواهیم کرد. ❏

IsfahanTimes

City

Japanese Companies Start Co-op with Isfahan Oil Refining Co.

Tourism

UNESCO Seal of Excellence Granted to 10 Iranian Handicrafts

Isfahan, Amsterdam To Share Experience in Urban Cycling



France's Bartolone Seeking Fresh Isfahan, Paris Ties

To

Abbasi Hotel: The Glorious Architecture of Iran

Tourism sector to create 130,000 jobs by March 2017 labor minister

Ci

Isfahan, Serbia to Develop Academic Ties



HOT OR COLD SHARE YOUR NEWS & PHOTOS WITH US

Telegram.me/IsfahanTimes • Instagram.com/IsfahanTimes_NewsPaper

WHY ISFAHAN TIMES

The most circulation and the most read newspaper among intra and inter-province press

Enjoyment of the largest Isfahan's distribution network for all real and legal subscribers such as educational, social, artistic and cultural, trading, military, health, and economical centers as well as municipalities, city councils, newsstands, book stores, and etc.

Online advertisement on Isfahan Times's website as well as Isfahan municipality portal

Awesome Typography and Page Design

برای مهمانان خارجے اصفهان همراه با روزنامه اصفهان زیبا

بیست و چهار

۲۴ محصول

شگفت انگیز

از گروه رسانه ای

اصفهان زیبا

آمار قطعی مبتلایان به تب کنگو در اصفهان از زبان استاندار

استاندار اصفهان گفت: آزمایش‌های طبی نشان می‌دهد تاکنون چهار نفر در استان بیماری تب کریمه کنگو مبتلا شده‌اند که یک نفر فوت کرده است.

به گزارش روابط عمومی استانداری اصفهان ، رسول زرگپور در جلسه شورای هماهنگی مدیریت بحران استان اصفهان با اشاره به گزارش ارائه شده در خصوص وضعیت بیماری تب کریمه کنگو در اصفهان اظهار داشت: براساس آمار در طول ۵۰ سال گذشته این بیماری وجود داشته است و هرسال بخش‌های مختلفی را درگیر می‌کند. وی اظهار داشت: به محض اینکه این بیماری در کشور گزارش شد، بخش‌های مختلف مدیریت بحران استانداری، دامپزشکی، بهداشت و دیگر دستگاه‌های مرتبط سلسله اقدامات مقابله‌ای خود را شروع کردند. استاندار اصفهان به آمار مبتلایان در استان اصفهان اشاره کرد و افزود: علی‌رغم آمار ضد و نقیضی که در شبکه‌های مجازی عنوان شد، آزمایش‌های طبی نشان می‌دهد تاکنون چهار نفر در استان به این بیماری مبتلا شده‌اند که یک نفر فوت کرده است. وی بر اقدامات لازم برای پیشگیری مداوم از این بیماری تأکید کرد و افزود: جهاد کشاورزی باید با محوریت دفتر امور روستایی استانداری و با یک برنامه زمان‌بندی شده حداکثر طی سه ماه آینده نسبت به سیمان‌کاری تمامی جایگاه‌های دام سنتی روستایی اقدام کند. زرگپور با اشاره به اینکه ۱۴ کشتارگاه بزرگ استان که ذبح ۹۰ درصد را به عهده دارند مجهز به تجهیزات پیش‌سرد دام هستند، گفت: وجود تجهیزات پیش‌سرد به میزان زیادی در کاهش بیماری وانتقال آن به انسان تأثیرگذار است و باید طی دو ماه آینده ۲۰ کشتارگاه استان که این تجهیزات را در اختیار ندارند با هماهنگی شهرداری‌ها مجهز شوند.

وی بر لزوم تبلیغات همه جانبه در راستای پیشگیری و اطلاع‌رسانی به مردم تأکید کرد و افزود: مردم باید نسبت به راه‌های انتقال این بیماری توجهی شوند و عوامل پیشگیرانه را رعایت کنند و رسانه‌ها خصوصا صدا و سیما رسالت اصلی را به عهده دارند. استاندار اصفهان در ادامه به گزارش ارائه شده در خصوص وضعیت بیماری آنفلوآنزای مرغی در اصفهان اشاره کرد و افزود: براساس آخرین آمار از ابتدای اردیبهشت ماه تاکنون هیچ‌نمونه‌ای از این بیماری گزارش نشده و به نوعی تحت کنترل است. زرگپور افزود: خوشبختانه با اقدامات صورت گرفته این بیماری که می‌توانست خسارات و ابعاد بزرگی داشته باشد به خوبی کنترل شد و از ۲۴ میلیون قطعه مرغ در استان تنها سه میلیون معوم شد که این اقدامات باید قدردانی کرد.

دبیر شورای سالمندی استان اصفهان در مورد وضعیت سالمندان اصفهان گفت: ۷۹ درصد از سالمندان از زندگی خویش رضایت داشتند و ۷۸ درصد آنها نیز به آینده امیدوار بودند. به گزارش ایمنآ، سعید صادقی در شورای سالمندان استان اصفهان اظهار کرد: آنچه به عنوان روند رو به رشد جمعیت سالمندان بیان می‌شود به خودی خود اهمیت چندانی ندارد، بلکه آنچه مهم است، تبعات و پیامدهایی است که این افزایش بر ابعاد مختلف اجتماعی، اقتصادی و به ویژه بهداشتی و درمانی می‌گذارد. وی با اشاره به آمار سالمندان جهان بیان کرد: مرور آمار سالمندان در جهان گویای این حقیقت است که رشد جمعیت سالمندان در جهان رو به افزایش است و در سالیان آتی به ویژه کشورهای در حال

توسعه با معضلی به نام انفجار جمعیت سالمندان روبه رو خواهند شد.

مدیرکل بهزیستی استان اصفهان در ادامه تصریح کرد: نگاهی به آمار جمعیت سالمندان نشان می‌دهد که جهان به سرعت در حال پیرشدن است و بررسی جمعیت در ایران نیز حاکی از روند پیر

شدن جمعیت در کشور است. به گفته وی، طبق سرشماری سال ۱۳۳۵، حدود ۵۵ درصد جمعیت کشور را افراد شصت ساله و بالاتر تشکیل می‌دادند، این در حالی است که در سرشماری سال ۱۳۸۵ این میزان به ۷،۲ درصد از جمعیت کل کشور یعنی به بیش از پنج میلیون نفر رسیده است. صادقی در ادامه گفت: بر طبق سرشماری

دبیر شورای سالمندی استان اصفهان مطرح کرد:

رضایت ۷۹ درصدی سالمندان اصفهانی از زندگی



رسمی کشور در سال ۱۳۹۰ حدود ۸،۲ درصد از کل جمعیت کشوری یعنی حدود شش میلیون نفر را افراد شصت ساله و بالاتر تشکیل داده و طبق پیش‌بینی‌های سالمندان نشان می‌دهد که جهان به سرعت در حال پیرشدن است و بررسی جمعیت در ایران نیز حاکی از روند پیر

وی با اعلام نتایج تحقیقاتی پژوهشی که در سال ۹۵ توسط بهزیستی انجام گرفته است، تصریح کرد: طی تحقیقی در سال ۹۵ توسط پژوهشگران و با حمایت بهزیستی، نیازهای ۱۰۰ نفر از سالمندان اصفهان به صورت انتخابی بررسی شد و نتایج این تحقیق نشان داد که ۷۲ درصد از سالمندان اصفهانی حداقل با یک بیماری

خبر

اصفهان زیبا

پیشرفت پروژه آزادراه شرق اصفهان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد

دست اندازهای تکمیل یک آزادراه

همه ما بیست و پنجم شهریور ماه ۱۳۹۵ را به یاد داریم؛ «روز آغاز عملیات اجرایی پروژه آزادراه شرق اصفهان»، دو وزیر راه، مسکن و شهرسازی و رفاه و تامین اجتماعی دست در دست هم راهی اصفهان شدند تا قفل بسته یکی از خواسته‌های دیرینه مردم را بگشایند. قفلی که شش یا هشت سال کلیدی در آن نچرخیده بود، این بار اما چشم امید به دو وزارتخانه و صندوق بازنشستگی کشوری دوخت، اگرچه آغاز دوباره این طرح از روزهای خوبی نوید می‌داد؛ اما این روزها زمزمه‌هایی از نیمه تعطیل شدن عملیات اجرایی این پروژه بزرگ به گوش می‌رسد.

به عنوان عمده دلیل تعطیلی هرسه کارگاه ساخت پل، زیرسازی و بتون و آسفالت یاد و خاطر نشان می‌کند: «تا پیش از سال ۹۶ پروژه وضعیت خوبی داشت، مدیران سابق کارفرمای شرکت آتیه صانظر مساعد تری نسبت به طرح داشتند، اما از اوایل سال مدیران جدید نظر خیلی مساعدی نسبت به پروژه ندارند». ظفر دوست

به عنوان عمده دلیل تعطیلی هرسه کارگاه ساخت پل، زیرسازی و بتون و آسفالت یاد و خاطر نشان می‌کند: «تا پیش از سال ۹۶ پروژه وضعیت خوبی داشت، مدیران سابق کارفرمای شرکت آتیه صانظر مساعد تری نسبت به طرح داشتند، اما از اوایل سال مدیران جدید نظر خیلی مساعدی نسبت به پروژه ندارند». ظفر دوست ادامه می‌دهد: «در کارگاه ساخت پل بخش جاده فرورگاه نیز ۳۰ تا ۴۰ درصد ظرفیت کاری می‌کنیم». او اظهار می‌کند: «سه پل دیگر از ابتدای سال جاری تعطیل شده و عملاً هیچ‌گونه پیشرفتی نداشته است». ظفر دوست ادامه می‌دهد: «در حال حاضر از حدود ۱۲ میلیارد مطالبات که معادل ۵۵ درصد قرارداد ما می‌شود، تنها حدود پنج میلیارد تومان پرداخت شده و هفت میلیارد باقی مانده است. سرپرست کارگاه شرکت هیزا اظهار می‌کند: «این طرح به صورت مشارکت ۳۰ درصدی وزارت راه

تنها ۲۰ درصد ظرفیت

در همین زمینه کارگاه راه‌سازی و ساختمان سازی «هنرا»، به عنوان یکی از کارگاه‌های مشارکت‌کننده در این طرح، مسئولیت ساخت چهار دستگاه پل را برعهده دارد. کمال ظفر دوست، سرپرست این کارگاه به اصفهان زیبا می‌گوید: «در هرسه کارگاهی که در این پروژه مسئولیت برعهده دارند، ۲۰ درصد فعالیت وجود دارد که این در عمل به معنای تعطیلی پروژه است».

سرپرست کارگاه شرکت هیزا از تأمین نشدن اعتبارات

امضای تفاهمنامه سرمایه‌گذاری مشترک بین شهرداری اصفهان و گروه مینا؛

بومی سازی فناوری هاضم بی هوازی در مدیریت پسماند شهری



ویخاطر نشان کرد: کارشناسان سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان در چند ماه اخیر برای بررسی کلیه جوانب استفاده از فناوری مذکور جلسات متعدد و طولانی با کارشناسان گروه مینا و همچنین شرکت صاحب‌این تکنولوژی از کشور آلمان که شرکت شناخته شده و صاحب نام "اشتراپگ" است، برگزار کرده‌اند. وی درباره مطالعات دقیق انجام گرفته توسط گروه مینا در زمینه کاربرد هاضم بی‌هوازی در مدیریت بخش‌آلی پسماند گفت: طبق تعاریف گروه مینا سرمایه‌گذاری بروزی این فناوری یک کسب و کار جدید محسوب می‌شود و چون تاکنون در دسته بندی‌های گروه مینا وجود نداشته، نیاز به بررسی دقیق همه جوانب موضوع بیشتر احساس می‌شد. پس از ۵ ماه مطالعات و کارهای کارشناسی جدی، دقیق و مستمر روی این پروژه، طرح کسب و کار نهایی آماده شده است. کمپلی با بیان اینکه طبق برنامه قبلی ظرف یک تا دو ماه آینده این تفاهمنامه به قرارداد انجام کار تبدیل خواهد شد و فاز عملیاتی و اجرایی پروژه شروع



تفاهمنامه سرمایه‌گذاری مشترک برای ساخت و بومی‌سازی فناوری هاضم بی‌هوازی در مدیریت پسماند شهری و تولید برق و کودآلی مرغوب پیشرو در اراضیهان‌توگروه مینا به امضا رسید. مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان با تأکید بر تأثیرگذاری این تفاهمنامه در سطح ملی اعلام کرد: این تفاهمنامه مبنی بر همکاری شهرداری اصفهان و گروه مینا، پس از ماه‌ها مطالعه و بررسی موضوع به امضا رسیده و در فاز اول اجرای آن در اصفهان یک هاضم بی‌هوازی ۲۵۰ تا ۳۰۰ تنی راه‌اندازی خواهد شد.

امیرحسین کمپلیبا اشاره به اینکه پیش‌نویس اولیه این تفاهمنامه در بهمن ماه سال ۹۵ تهیه شده، افزود: تاکنون بررسی‌های بسیار دقیق فنی و اقتصادی بر روی این پروژه توسط گروه مینا که یکی از صاحب‌نامان کشور در موضوع ساخت و تولید و بهره‌برداری از نیروگاه هاست، انجام شده است.

مواجه بودند که نیاز به درمان ویژه داشت و شایع‌ترین بیماری‌ها نیز فشارخون بالا (۳۷ درصد) و دیابت (۱۸ درصد) بود. دبیر شورای سالمندی استان اصفهان در ادامه افزود: اضطراب و نگرانی، بی‌خوابی، فراموشی و اختلالات و مشکلات مربوط به سلامت در سالمندان بوده و ۸۰ درصد سالمندان درد را حداقل در یکی از اندام‌های خود ذکر کردند، ۷۹ درصد از سالمندان اصفهانی از زندگی خویش رضایت داشتند و ۷۸ درصد نیز به آینده امیدوار بودند. وی در ادامه نتایج این تحقیق ابراز داشت: ۵۴ درصد از سالمندان در فعالیت‌های گروهی شرکت نمی‌کردند و ۴۰ درصد از سالمندان از وضعیت اقتصادی خود راضی نبودند.

سال دوازدهم، شماره ۲۹۵۵

دوشنبه

۲۹ خرداد ۱۳۹۶

۰۳

توقف پروژه

شهرک چاپ و نشر اصفهان

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان گفت: پروژه شهرک چاپ و نشر اصفهان فعلاً متوقف شده است، برخی از اهالی چاپ و نشر برایشان سخت بود که در شرایط اقتصادی داخل شهر را رها کنند و به شهرک بیایند، در مجموع ما این موضوع را به اهالی چاپ و نشر واگذار کردیم. حجت‌الاسلام حبیب رضا ارزانی در گفت‌وگو با تسنیم با اشاره به پروژه شهرک چاپ و نشر اظهار داشت: پروژه شهرک چاپ و نشر اصفهان مفصل بود، سه مکان پیشنهاد شد که شامل قبل از گزوبرخوار، سپاهان شهرک و کنار شهرک صنعتی جی می‌شد، برخی از افراد گفتند بعضی از مکان‌ها از لحاظ جغرافیایی و ورزش باد کارشناسی نیستند.

وی افزود: پروژه شهرک چاپ و نشر اصفهان فعلاً متوقف شده است. برخی از اهالی چاپ و نشر برایشان سخت بود که در شرایط اقتصادی داخل شهرها کند و به شهرک بیایند، در مجموع ما این موضوع را به اهالی چاپ و نشر واگذار کردیم تا با کارشناسی خود به توافق برسند؛ ما ایگیری می‌کنیم.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان گفت: بعضی افراد که در شهرک صنعتی بودند پیشنهاد دادند که دیگران نیز به آنها بیبوندند؛ در شهرک صنعتی یک سری زمین وجود داشت که در اختیار شهرک نبود و موافقت چند نهاد را می‌خواهد تا اراضی را به شهرک واگذار کند و باید چند کمیته را بگذرانند.

وی با اشاره به اینکه هنوز اهالی چاپ و نشر به جمع‌بندی نهایی نرسیده‌اند، بیان کرد: با توجه به اینکه استان‌های همجوار اصفهان را به عنوان مرجع حساب می‌کنند مطوب‌تر بود که این شهرک ایجاد می‌شد؛ در حال حاضر مشکلی که ما داریم این است که بسیاری از افراد سرمایه‌گذاری کرده و کارخانه‌ای را ایجاد کرده‌اند.



پذیرش ۳۴۹ کودک کار

در بهزیستی اصفهان در سال ۹۵

معاون اجتماعی اداره کل بهزیستی استان اصفهان گفت: در سال ۹۵ مرکز کودکان خدایانی اداره کل بهزیستی استان اصفهان حدود ۳۴۹ نفر پذیرش داشته است که از این تعداد ۷۸ درصد پسر و ۱۳ درصد آنها دختر بودند.

مرضیه فرشاد در گفت‌وگو با فارس با بیان اینکه همچنین ازین این ۳۴۹ نفر، ۴۰ درصد کودکان ایرانی و ۶۰ درصد اتباع خارجی بودند. افزود: تعداد این کودکان در اصفهان با توجه به اینکه کلانشهر است، آن قدر تعداد زیادی نیست؛ گرچه همه از زوداریم تا این تعداد کم هم وجود نداشته باشد.

اطلاعیه مهم

قابل توجه صاحبان مشاغل در خصوص تسلیم اظهارنامه جایگزین

چنانچه متقاضی استفاده از این تسهیلات باشند ضروری است تا پایان خرداد ماه سال جاری با مراجعه به سامانه تسلیم اظهارنامه الکترونیکی (به نشانی www.tax.gov.ir) با انتخاب گزینه اظهارنامه جایگزین، فرم تقاضای بهره‌گیری از تسهیلات تبصره (۱۰۰) قانون مالیاتهای مستقیم را تکمیل و رسید دریافت نمایند.

* نکته: مؤدیان محترم می‌توانند با مراجعه به "راهنمای سریع تعیین گروه" در وبگاه سازمان امور مالیاتی کشور (www.Tax.gov.ir) و پاسخ به سؤالات مطرحه، از گروه مالیاتی خود مطلع شوند.

گردیده است. (برای آگاهی بیشتر از شرایط بهره‌مندی از این تسهیلات می‌توانید به اطلاعیه‌های پیشین در سایت سازمان امور مالیاتی به نشانی www.tax.gov.ir مراجعه نمایید.)
تسلیم اظهارنامه مالیاتی خارج از چارچوب تبصره ماده (۱۰۰) قانون مالیات‌های مستقیم برای عملکرد سال ۱۳۹۵ به معنای عدم تمایل مؤدی به استفاده از تسهیلات فوق‌الذکر است.

لذا کسانی که مشمول بهره‌مندی از تسهیلات تبصره ماده (۱۰۰) می‌باشند و پیش از این، اظهارنامه عملکرد سال ۱۳۹۵ را تسلیم نموده‌اند،

در اجرای تبصره ماده (۱۰۰) اصلاحی قانون مالیات‌های مستقیم (مصوب ۱۳۹۴/۰۴/۳۱) سازمان امور مالیاتی کشور آن دسته از صاحبان مشاغل گروه سوم * ماده ۲ آیین‌نامه اجرایی موضوع ماده ۹۵ اصلاحی قانون موصوف که میزان فروش کالا و خدمات سال ۱۳۹۵ آنها کمتر از (۱,۵۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال) باشد را از انجام بخشی از تکالیف مقرر در قانون مذکور معاف کرده، بر این اساس میزان مالیات عملکرد سال ۱۳۹۵ برای این مؤدیان، با افزایش (۸) درصد نسبت به مالیات قطعی عملکرد سال ۱۳۹۴ به صورت مقطوع تعیین

آگهی مزایده

شرکت سبز صغه تمیز بر اساس مصوبه هیات مدیره در نظر دارد وسایل نقلیه مشروحه ذیل را به صورت مزایده به فروش برساند.

متقاضیان می‌توانند در تاریخ ۰۱/۰۴/۱۳۹۶ برای بازدید از وسائط نقلیه مورد مزایده از ساعت ۹:۰۰ الی ۱۲:۰۰ به پارکینگ طالقانی واقع در خیابان طالقانی (آقای مقتدری ۳۸/۴۷۵۵۳۸/۰۹) مراجعه و تا تاریخ ۰۴/۰۴/۱۳۹۶ با در دست داشتن فیش واریزه مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۵۰۰ (پانصد هزار) ریال به حس اب ۵۴۲۸۱۴۲۶۷۰ بانک ملت بلوار آئینه خانه برای دریافت اسناد مزایده به دفتر شرکت سبز صغه تمیز واقع در خیابان پانزده خرداد (آبادانا دوم) ابتدای کندرو بزرگراه صیاد شیرازی ساختمان رهاوردی شمالی طبقه اول در ساعات اداری مراجعه نمایند.

ردیف	شرح	توضیحات
۱	وانت پیکان مدل ۱۳۸۰	بنزین سوژ- سفید- ۸ سال تخفیف بیمه ثالث
۲	وانت پیکان مدل ۱۳۸۴	بنزین سوژ- سفید- ۱۰ سال تخفیف بیمه ثالث
۳	وانت پیکان مدل ۱۳۸۲	بنزین سوژ- سفید- ۹ سال تخفیف بیمه ثالث
۴	وانت پیکان مدل ۱۳۸۷	بنزین سوژ- سفید- ۸ سال تخفیف بیمه ثالث
۵	پژو جی ال ایکس مدل ۱۳۸۷	بنزین سوژ- نقره‌ای- ۸ سال تخفیف بیمه ثالث
۶	ماشین مینی جارو	گازوئیل سوژ

● شرکت درد را قبول پیشنهادات ارسالی مختار می‌باشد.

● هزینه آگهی به عهده برنده مزایده خواهد بود.

سید محمود حسینی مدیرعامل شرکت سبز صغه تمیز



مسابقه دانستی‌های تغذیه‌ای

۱۵

سلامت + ۱۵

کاربردهای مزوتراپی در ظاهر و باطن!

دکترالپه بهزادفر، دارنده گواهی تخصص زیبایی از کشور آلمان و عضوانجمن جراحان زیبایی آمریکا درباره یکی از روش های نوین درمانی توضیحات لازم را می دهد: مزوتراپی یک روش درمانی کاملا جدید و پیشرفته است که آغاز آن در دهه ۵۰ میلادی بوده است ...

اصناف + ۱۸

ساماندهی نرخ آرایشگران زنانه در اصفهان

خردان زمان ارسال اظهارنامه های مالیاتی برای تمام بنگاه های اقتصادی کشور است. از مزایای کوچک گرفته تا سازمان های بزرگ و کارخانه های معروفی که آگهی آنها را در سطح شهر مشاهده می کنید باید در این ماه اظهارنامه مالیاتی پر کنند. همزمان با این اتفاق بازار نرم افزارهای حسابداری رونق پیدا کرده است ...

بازار + ۱۲

چرتکه های دیجیتالی

خردان زمان ارسال اظهارنامه های مالیاتی برای تمام بنگاه های اقتصادی کشور است. از مزایای کوچک گرفته تا سازمان های بزرگ و کارخانه های معروفی که آگهی آنها را در سطح شهر مشاهده می کنید باید در این ماه اظهارنامه مالیاتی پر کنند. همزمان با این اتفاق بازار نرم افزارهای حسابداری رونق پیدا کرده است ...

گردشگری + ۱۳

نفوذ چینی ها به بازار گردشگری کشور!



گفت و گوی اصفهان زیبا با مریم سعادت

جشنواره کودک باید بازدهی مشخص داشته باشد

مریم سعادت جزء معدود بازیگران سینما و تلویزیون کشور ماست که علی رغم تحصیل در رشته تئاتر عروسکی، فعالیت های بسیاری در حوزه سینمای کودک (با تمرکز بر آثار عروسکی) داشته است و برخلاف بازی در آثار کمدی و درام، همچنان به عنوان بازیگری متعلق به سینمای کودک مشهور است و آثار قابل توجه او نیز در این ژانر رقم خورده است. جشنواره فیلم و نوجوان اصفهان، تا کمتر از ۱۰ روز دیگر آغاز می شود و مریم سعادت که سابقه عروسک گردانی، صدایشیگری، بازیگری، کارگردانی و نویسندگی در حوزه سینمای کودک را دارد، گزینه مناسبی است تا با او درباره آسیب شناسی سینمای کودک امروز البته نقش جشنواره در جهت دهی به این ژانر به گفت و گو بنشینیم. در ادامه، مشروح این گفت و گو را از نظری گذرانید.

شما از نیمه های دهه ۶۰ با کارهای کودک، وارد تلویزیون شدید. چندین تجربه بیابایی موفق در گونه کودک، این انتظار را از شما به وجود آورد که در ادامه نیز در همین زمینه به فعالیت بپردازید؛ اما یک دوره در کارنامه شما، به بازی در ملودرام ها و خصوصا آثار کمدی تعلق دارد. این تغییر مسیر، در نتیجه بحران های موجود سده راه تولیدات کودک بود یا مسائل دیگر؟ اصلا خودتان این تعریف را که بیشتر به عنوان یک فعال سینمای کودک شناخته شده هستید، قبول دارید؟

راستش را بخواهید من اصلانه بازیگر ژانر کودک هستم و نه بازیگر کار بزرگسال؛ کار اصلی و رشته اصلی من، تئاتر عروسکی است. بیشتر کارهایی که هم اکنون در زمینه عروسکی، در سطح کشور تولید می شود، کارهایی مختص کودک است. البته اوضاع در کشور ما به این ترتیب است و گزینه در همه جای دنیا، معمولا کارهای عروسکی برای گروه بزرگسال نیز تولید می شود. من با کار کودک آمدم و بیشتر کار عروسکی کودک انجام دادم. اول وارد تلویزیون شدم و بعد، چندین کار سینمایی انجام دادم و بعد به خاطر علاقه مندی خودم، هم کار کارگردانی برای تلویزیون انجام دادم و هم در این گونه، بازی کردم.

۱۶

فراخوان سرمایه گذاری و مشارکت در پروژه های شهرداری اصفهان

شهرداری اصفهان در نظر دارد پروژه های زیر را از طریق مشارکت با بخش خصوصی به انجام رساند. لذا از کلیه سرمایه گذاران علاقمند به مشارکت در اجرای این پروژه ها، دعوت بعمل می آید جهت دریافت اطلاعات بیشتر به امور سرمایه گذاری و مشارکت های شهرداری اصفهان مراجعه نمایند.

- ۱- پروژه مجموعه مسکونی، تجاری، خدماتی واقع در خیابان شهریار جنوبی / منطقه ۸
- ۲- پروژه مجموعه ورزشی واقع در شمال شهرک نگین / منطقه ۱۲
- ۳- احداث نیروگاه خورشیدی ۱۰۰ کیلوواتی واقع در محوطه پارکینگ مجموعه تفریحی باغ گلها / منطقه ۴

آدرس: اصفهان - بوستان سعدی، مقابل صدا و سیما، طبقه فوقانی بانک ملت، امور سرمایه گذاری و مشارکت های شهرداری اصفهان

تلفن: ۳۶۲۸۷۱۲۰
فکس: ۳۶۲۸۷۱۱۹

ایمیل: investm@gmail.com
کانال اجتماعی: ipoim.ir@

آگهی فقدان سند مالکیت
موضوع: آگهی فقدان سند مالکیت - پلاک ۲ فرعی از ۳۱۴۴ اصلی بخش یک گلپایگان آقای غلامحسین معتمدی فرزند محمد صادق باستاند یکپیکر استشهد محلی که هویت و امضاء شهود رسماً گواهی شده مدعی است که تمامی شش دانگ زمین پلاک ۲/۳۱۴۴ در گلپایگان بخش یک که در صفحه ۴۹۵ دفتر ۱۲ املاک ذیل ثبت ۲۹۲ بام غلامحسین معتمدی فرزند محمد صادق ثبت و صادر تسلیم گردید و بموجب سند رسمی - دفتر خانه - به او انتقال قطعی یافته و معامله دیگری هم انجام نشده به بموجب سند رسمی شماره - مورخ - دفتر - در قبال مبلغ - ریال در رهن - است. نحوه گم شدن یا از بین رفتن سند، اسباب کشتی از بین رفته / مفقود شده است چون درخواست صدورالمنتهی سند مالکیت نامبرده را نموده طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ این نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این آگهی ذکر شده) نسبت به آن یا وجود سند مالکین مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورت مجلس است و اصل سند به ارائه مسترد گردد. اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشودالمنتهی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. م. الف. ۱۹۹ - تاریخ انتشار آگهی: ۱۳۹۶/۰۳/۲۹

اداره ثبت اسناد و املاک گلپایگان

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی
خواهان پرونده به وکالت آقای محمد حسن به طرفیت آقای مسعود ترین با توجه به اینکه آدرس خوانده را مجهول امکان اعلام نموده لذا بنا به دستور دادگاه شعبه سوم شورای حل اختلاف و به تقاضای خواهان و حسب ماده ۷۲ ق. آ. د. م. ه. ب. ه. خوانده ابلاغ می گردد در تاریخ ۹۶/۵/۲۹ ساعت ۹ صبح در شورا شعبه سوم حل اختلاف تیران واقع در ساختمان پشت دادگستری حاضر شود. م. الف. ۶۸

شعبه سوم حقوقی شورای حل اختلاف تیران و ترون

دادنامه
کلانسه پرونده ۹۵/۵۱/۳ - شماره دادنامه ۶۷۶ مورخ ۹۵/۱۰/۲۹ - مرجع رسیدگی: شعبه سوم شورای حل اختلاف گلپایگان / خواهان: علیرضا فغفاری نشانی: گلپایگان - کوچه مخاربات - مجتمع مهتاب / وکیل: فاطمه فرزین پورنشانی: پازکشهر - روبروی بستنی سلطانی - جنب عباسی نور / خوانده: ۱ - احسان اله نوری نشانی: گلپایگان خیابان امام - کوچه آموزش و پرورش سابق - طبقه ۴ - واحد ۲ / ۲ - علی رستاد - ۳ - فاطمه ابراهیمی نشانی: الیگودرز - خ

درنشست خبری شرکت توزیع برق استان اصفهان مطرح شد:

طرح های تشویقی و مدیریت پیک بار شبکه برق



تکنند در بقیه روز برق مصرفی شان رایگان خواهد بود و محدوده زمانی این طرح از ۱۵ خرداد تا ۱۵ شهریور می باشد. مهندس تقفی در ادامه با اشاره به طرح های تشویقی برای صنایع افزود: در بخش صنعت طرح ها متنوع تر است در صنعت، برق رایگان نداریم ولی طرح های تشویقی خوبی داریم که در سال های گذشته هم خوب استقبال کرده اند که یکی از این طرح ها نام ذخیره عملیاتی صنایع بزرگ است و این طرح به این صورت است که مشترکین بزرگ که مصرف شان ۲۵۰ کیلووات به بالا است یک قرار داد با شرکت توزیع برق امضاء می کنند و آمادگی خود را برای کاهش حداقل به میزان ۱۵ درصد اعلام می کنند و بعد از مشخص کردن مقدار کاهش، شرکت توزیع برق براساس مصرف روزانه به آنها اعلام می کند که چه مقدار از مصرف روزانه را طبق زمانی که مشخص کرده کاهش بدهد و معمولا چهار ساعت بیشتر شرکت به کسی کاهش بار نمی دهد. این مشترکین یاداشتی که می گیرند شامل دو یاداش می شود یکی یاداش آمادگی و یکی یاداش میزان همکاری. یاداش آمادگی صرفا همین که قرار داد امضاء کنند شامل شان می شود برای شان طبق فرمول خودش محاسبه و به آنها داده می شود یاداش همکاری هم براساس اینکه چه مقدار زمان داده طبق فرمول خودش حساب می شود و برای آنها لحاظ می گردد. وی طرح دیگر را برای صنایع شامل همه صنایع اعلام کرد و گفت در این طرح خود صنایع مشخص می کنند و چه مقدار کاهش مصرف خواهند داشت که

دیروز یکشنبه نشست خبری در شرکت توزیع برق استان اصفهان با هدف بررسی راهکار های تشویقی مدیریت کنترل پیک بار مصرف برق در تابستان ۱۳۹۶ با توجه به شرایط پیک بار مصرف در این فصل و روند افزایشی مصرف برق در سطح کشور برگزار شد. در این نشست خبری مهندس تقفی مدیر دفتر مدیریت مصرف شرکت توزیع برق استان اصفهان با بیان این که در این جلسه قصد داریم تدابیری را که در رابطه با کنترل پیک بار برق در تابستان ۱۳۹۶ شرکت توزیع برق استان تدارک دیده ایم را خدمت اصحاب رسانه عرض کنیم تا اصحاب رسانه با انعکاس این مطالب و طرح ها کمک کنند به اینکه با رعایت صرف جویی در مصرف برق طبق سال های گذشته هیچ مشکل خاموشی و قطعی برق برای مصرف کنندگان نداشته باشیم. وی با اشاره به این که صنعت برق استان اصفهان زیر نظر پیک بار شبکه سراسری کشور است و همه نیروگاه ها به هم وصل هستند و هر استان که برق مصرف می کند زیر نظر این شبکه است افزود: شرکت توزیع برق استان اصفهان در این چند سال در زمینه کنترل پیک بار مصرف موفق عمل کرده است یعنی آحاد مردم، شرکت ها، صنایع و کشاورزان در طرح های تشویقی که ما داشته ایم به توصیه های شرکت توزیع برق عمل کرده اند و نقش مهمی در کنترل پیک بار مصرف برق در سراسر کشور داشته اند. مهندس تقفی در ادامه با بیان طرح های تشویقی برای کنترل پیک بار مصرف برق گفت: ما اسامی علاوه بر این طرح ها تشویقی برای صنایع و کشاورزی اولین باریک طرح تشویقی هم برای بخش های تجاری داریم که هم اصناف هم شرکت های نیمه دولتی را شامل می شود. وی در ادامه با اشاره به طرح های فرهنگی که در همین زمینه است گفت صدا و سیما می تواند در طرح های فرهنگی کمک شایانی به ما بکند و با تاکید بر این نکته که در فصل تابستان مردم می توانند مصرف خود را پایین بیاورند و در ساعات اوج مصرف در مصرف برق صرفه جویی کنند. مدیر دفتر مدیریت مصرف شرکت توزیع برق استان اصفهان در بیان طرح های تشویقی گفت: اولین طرح مربوط به بخش کشاورزی است بنام طرح مصرف برق رایگان که در این طرح اگر کشاورزان بیایند و قرار دادی را با شرکت توزیع برق امضاء کنند که در طول یک ماه یا سه ماه از ساعت ۱۱ ظهر تا ۳ بعد از ظهر یعنی چهار ساعت موتورهای آب شان را خاموش کنند در این مدت مصرف برق شان رایگان خواهد بود یعنی اگر این ساعات مصرف

کلاهبرداری میلیاردی باتاسیس یک قرض الحسنه محلی

فرمانده انتظامی شهرستان شاهین شهر از دستگیری فردی که با تاسیس یک قرض الحسنه محلی مبلغ سه میلیارد ریال از شهروندان کلاهبرداری کرده بود خبر داد. سرهنگ رجبعلی مختاری در گفت و گو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس گفت: در پی شکایت چندین نفر مبنی بر اینکه در یک قرض الحسنه محلی اقدام به افتتاح حساب به منظور دریافت تسهیلات کرده‌اند که مدیر آنجا حساب آنها را برداشت و متواری شده بررسی موضوع در دستور کار ماموران پلیس آگاهی قرار گرفت. وی افزود: کارآگاهان پلیس آگاهی شهرستان شاهین شهر پس از انجام یکسری کارهای تخصصی موفق شدند محل اختفای فرد کلاهبردار را کشف و او را دستگیر کنند. این مقام انتظامی بیان داشت: در بررسی به عمل آمده مشخص شد این فرد از ۲۵ نفر از ساکنان آن محل مبلغ سه میلیارد ریال کلاهبرداری کرده است.

سرهنگ مختاری اظهار داشت: در این خصوص پرونده تشکیل و منتهم جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شد. فرمانده انتظامی شهرستان شاهین شهر در پایان با اشاره به اینکه این فرد یک سال در شهرستان شاهین شهر فعالیت می‌کرد و اعتماد مشتریان را به دست آورده بود. از شهروندان خواست: همیشه مراقب کلاهبرداران باشید و در صورت مشاهده هر گونه موارد مشکوک از طریق تماس با تلفن ۱۱۰ موضوع را به پلیس اطلاع دهید.

واژگونی پژو پارس شش مصدوم برجای گذاشت

مدیر حوادث و فوریت های اورژانس پزشکی اصفهان گفت: واژگونی یک دستگاه خودروی سواری پژو پارس در جاده تیران به جاگان، گردنه سرخ عصر روز شنبه موجب مصدوم شدن شش نفر شد. غفور استین در گفت و گو با ایمناد درباره جزئیات این تصادف اظهار کرد: این حادثه ساعت ۱۷ و ۵۷ دقیقه روز شنبه به اورژانس ۱۱۵ اعلام شد و به دنبال آن واحد های امدادی اورژانس پیش بیمارستانی به محل حادثه اعزام شدند. وی تصریح کرد: واحد های امدادی اورژانس پیش بیمارستانی بعد از حضور در محل حادثه با مصدومیت شش نفر روبه رو شدند. مدیر حوادث و فوریت های اورژانس پزشکی اصفهان گفت: مجروحان این تصادف یک مرد، سه زن و دو کودک بودند. وی بیان کرد: پنج نفر از مجروحان این حادثه بعد از دریافت خدمات درمانی اولیه در محل سانحه، به بیمارستان بوعلی جادگان منتقل شدند و یک مصدوم دیگر نیز به صورت سریایی در محل درمان شد.

هشدار پلیس فتابه فروشگاه های اینترنتی؛

واگذاری درگاه بانکی به کسب و کارهای دیگر غیر قانونی است



چنانچه صاحبان اصلی کسب و کارهای فوق نسبت به در اختیار قرار دادن درگاه های بانکی اینترنتی به سایر کسب و کارهای غیر قانونی اقدام کنند، پلیس فتابه نسبت به معرفی آنها به مقام قضایی اقدام خواهد کرد. معاون امور بین الملل و حقوقی پلیس فتابه ناچا از بانک ها و مؤسسات مالی و اعتباری کشور خواست در راستای قانون مبارزه با پولشویی نسبت به نظارت دقیق تر بر درگاه های بانکی اقدام کنند و گفت: بانک ها و مؤسسات مالی و اعتباری در این حوزه با مسئولیت پذیری بیشتر نسبت به ایفای وظایف قانونی

معاون امور بین الملل و حقوقی پلیس فتابه: برخی کسب و کارهای اینترنتی که مجوزهای فعالیت دارند و دارای درگاه چندین بانک هستند، بعضی از درگاه های خود را به کسب و کارهای غیر مجاز واگذار می کنند. به گزارش مهر، سرهنگ حسین رضائی افزود: درگاه های واگذار شده به کسب و کارهای فاقد مجوز برای مقاصد غیر قانونی همانند قمار بازی و شرط بندی های اینترنتی که وفق قوانین و مقررات موضوعه جرم بوده، استفاده می شود.

وی ادامه داد: عمل مذکور موجب ایجاد مسئولیت کیفری و مدنی برای صاحبان اصلی درگاه های بانکی کسب و کارهای اینترنتی می شود، لذا تأکید می شود

بنوانند اقدام کنند. معاون امور بین الملل و حقوقی پلیس فتابه ناچا گفت: رعایت قوانین عمومی کشور و قانون تجارت الکترونیک جمهوری اسلامی ایران، ارتباط بین زمینه فعالیت سایت و شرح فعالیت های مشخص شده در مجوزهای شغلی از ضرورت های اخذ درگاه پرداخت اینترنتی است که باید رعایت کنند. سرهنگ رضائی به کاربران پیشنهاد داد: برای دریافت اطلاعات و آموزش بیشتر، هشدارها و توصیه های پلیس فتابه می توانند به سایت پلیس فتابه به آدرس www.cyberpolice.ir مراجعه کرده و در صورت مشاهده موارد مشکوک نیز گزارش خود را در بخش ثبت گزارش مردمی به ما اطلاع دهند.

مرگ ۱۴۵ تن به دلیل غرق شدگی در سواحل شمالی کشور

معاون فنی و رئیس گروه پیشگیری از حوادث دفتر مدیریت بیماری های غیرواگیر وزارت بهداشت با اشاره به رشد غرق شدگی در سواحل شمالی کشور گفت: ۱۴۵ نفر در سال ۹۵ بر اثر غرق شدگی جان خود را از دست دادند. به گزارش ایسنا، دکتر علی رضا مغیثی گفت: در سال ۱۳۹۵ بر اساس اطلاعات ثبت شده از مراکز بهداشتی درمانی و بیمارستان های استان های شمالی کشور تعداد غرق شدگان در این سال ۶۱۵ نفر ثبت شده است که از این تعداد ۱۴۵ نفر (۲۳ درصد) فوت شدند. وی افزود: نسبت غرق شدگان ۷۵ درصد مرد و ۲۵ درصد زن بودند و از کل فوت شدگان این حادثه ۸۸،۷ درصد مرد و ۱۱،۳ درصد زن بودند. وی ادامه داد: ۶۳ درصد از قربانیان غرق شدگی در این سال ۳۰ سال یا کمتر سن داشتند و ۸ درصد از آنها زیر سن ۱۰ سال بودند. بیشترین موارد غرق شدگی و مرگ ناشی از غرق شدگی در گروه سنی ۲۰ تا ۲۴ سال بوده است. مغیثی بیان کرد: از کل غرق شدگان ۱۰،۷۳ درصد در محدوده داخل طرح سالم سازی دریای غرق شدند و ۸۱،۶۳ درصد حوادث در محدوده خارج از این طرح بوده است. غرق شدگی در رودخانه ۵،۵۳ درصد، استخر ۲،۱۱ درصد و در میان کل غرق شدگان ۲۱،۴۴ درصد بومی (ساکن همین استان ها) و ۷۸،۵۴ درصد مهمان بودند.

جزئیات اسید پاشی خانواده روستایی

مظنون اسید پاشی در یکی از روستاهای شاهرود از سوی پلیس دستگیر شد. سردار روح الامین قاسمی، فرمانده انتظامی سمنان اظهار داشت: ساعت ۱:۵۰:۵۰ با مامداد روز شنبه حادثه اسید پاشی در یکی از روستاهای شهرستان شاهرود به مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰ اعلام شد. در این حادثه فردی ناشناس با حضور در منزل مردی ۷۸ ساله طرفی با مقداری اسید روی دختر و همسرش ریخته و متواری شد. سردار قاسمی ادامه داد: در این حادثه همسر ۷۰ ساله شاکلی از ناحیه دست و دستان ۳۲ ساله اش از ناحیه صورت و سایر اعضای بدن مجروح و به بیمارستان امام حسین شاهرود منتقل شد. به گفته این مسئول انتظامی با توجه حساسیت موضوع در همان دقائق ابتدایی حادثه تیم ویژه ای از کارآگاهان پلیس آگاهی مسئولیت رسیدگی به این پرونده و دستگیری متهم را به عهده گرفتند. سردار قاسمی تصریح کرد: ساعتی قبل با تلاش مستمر ماموران پلیس مردی جوان با عنوان مظنون اصلی پرونده دستگیر شد و انجام تحقیقات تخصصی از وی همچنان ادامه دارد.

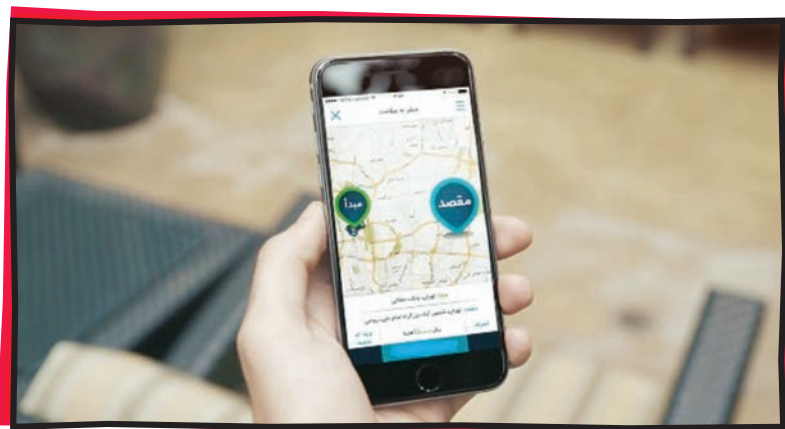
سال دوازدهم، شماره ۲۹۵۵، دوشنبه ۲۹ خرداد ۱۳۹۶، ۱۷

صفهان زیبا

حوادث

با وجود اعلام غیر قانونی بودن فعالیت تاکسی های آنلاین در اصفهان، شهروندان همچنان از آنها استقبال می کنند

تازه وارد های ممنوعه در خیابان ها



برای صدور مجوز فعالیت است. حسین جعفری در پاسخ به این پرسش که تاکسی های آنلاین از دیگر نهاد ها همچون اتاق اصناف یا سازمان صنعت، معدن و تجارت مجوز دریافت کرده اند یا خیر، نیز خاطر نشان کرد: نه، مجوزی دریافت نکرده اند و تنها تاکسیرانی می تواند در این خصوص تصمیم گیری و صدور مجوز کند. جعفری با بیان اینکه در این خصوص هر دو عامل راننده و خودرو باید مورد تایید باشند، نیز تاکید کرد: خود رو باید خود رویی مناسب و دارای بیمه حوادث و وسایل حمل و نقل عمومی باشد تا در صورت بروز تصادف خسارت های وارد شده

تاکسی های آنلاین که مدت ها درگیر و دار نبودند در خیابان های پایتخت به سر می برند، حالا راهشان به اصفهان هم رسیده است و با استقبال مردم نیز روبه رو شده اند. مسئولان این تاکسی های نوظهور می گویند ما مخالف زیاد داریم و خیلی ها می خواهند مانع راهمان شوند. به همین دلیل برای آنکه فعالیتمان وجهه قانونی بگیرد، از روز اول برای انواع و اقسام مجوزها اقدام کردیم که آخرین آن هم پروانه صنفی بوده است. با این حال مدیر برنامه ریزی سازمان تاکسیرانی شهرداری اصفهان چندی پیش گفت: «شرکت های تاکسی آنلاین باید از سازمان تاکسیرانی مجوز می گرفتند؛ اما هیچ کدام از این شرکت های در حال فعالیت، قانونی نیستند».

در همین حال، رئیس پلیس اماکن استان اصفهان نیز هفته گذشته در جمع خبرنگاران با اشاره به اینکه به محض صدور احکام قضایی با فعالیت تاکسی های آنلاین برخورد خواهیم کرد، گفت: «نیروی انتظامی امنیت تاکسی آنلاین ها را تضمین نمی کند».

آگهی مزایده (نوبت دوم)



سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان یک باب آپارتمان مسکونی واقع در خیابان امام خمینی، بن بست توپسراکانی، پلاک ۵۸، طبقه پنجم به مساحت ۱۰۲/۰۶ متر مربع را از طریق مزایده به فروش می رساند. لذا متقاضیان می توانند تاده روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مزایده به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان ابن سینا، مقابل بانک ملی، کوچه کد خدا، بن بست دوم مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۳۱-۳۴۴۸۴۸۹۲-۴

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان

آگهی مزایده



سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد یک باب دفتر کار به شماره ۱۳۷ در طبقه دوم مجموعه مبلمان شهری و به متراژ ۷۳ متر مربع واقع در خیابان چهارباغ بالا را از طریق مزایده عمومی با شرایط ویژه به فروش برساند. متقاضیان شرکت در مزایده می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده از تاریخ نشر آگهی لغایت ۹۶/۴/۸ به دفتر املاک سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیرکبیر یا به وب سایت ذکر شده مراجعه و پیشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری مورخ ۹۶/۴/۱۰ به دبیرخانه سازمان تحویل نمایند.

تلفن: ۰۳۱-۳۲۶۷۰۸۱۳

وب سایت: www.Isfahan.ir/sazmanomran

آگهی مناقصه عمومی



شهرداری گلپایگان در نظر دارد عملیات رفت و روب معابر، تنظیف و رفع سد معبر شهر گلپایگان (نوبت دوم) را از طریق مناقصه به متقاضی واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند به سایت شهرداری به نشانی www.golpayegancity.ir یا به مدیریت امور مالی شهرداری گلپایگان مراجعه نمایند.

آخرین مهلت تحویل پیشنهادات ۱۳۹۶/۴/۱۴ می باشد.

محمد امین جمالی - شهردار گلپایگان

شاه باز در معرض خطر

نام گونه: عقاب شاهی (Aquila heliaca) / رده: پرندگان
زیست بوم محلی: اکثر زیستگاه های استان اصفهان وضعیت بقا: آسیب پذیر (VU)
پراکنندگی: دشت ها، استپ ها و باتلاق ها در سراسر ایران

didebanzendegi.com/ir

فقط کافی است نامش را یک بار بشنوید. آنقدر ایمن دارد که درجا بزرگی و تنومندی اش را تصور می کنید. شاه باز با عقاب شاهی از آن پرند هایی است که هم ترس دارد، هم هیجان؛ روی بلندترین درخت در صحراهای کم بار و بر می نشیند و از آن بالا زمین زیر نگاه تیزبینش است.

#حفاظت_و_حمایت_از_گونه_های_زیستی_اصفهان

دیدهبان زندگی
سازمان حفاظت و بهسازی محیط زیست استان اصفهان
Website of the Center of Conservation and Protection of Nature



حجت الاسلام سرلک ، چگونه در اینستاگرام به عنوان یک خطیب موفق ظاهر شد؟

خطابت اینستاگرامی

وب گردی مکتوب اصفهان زیبا

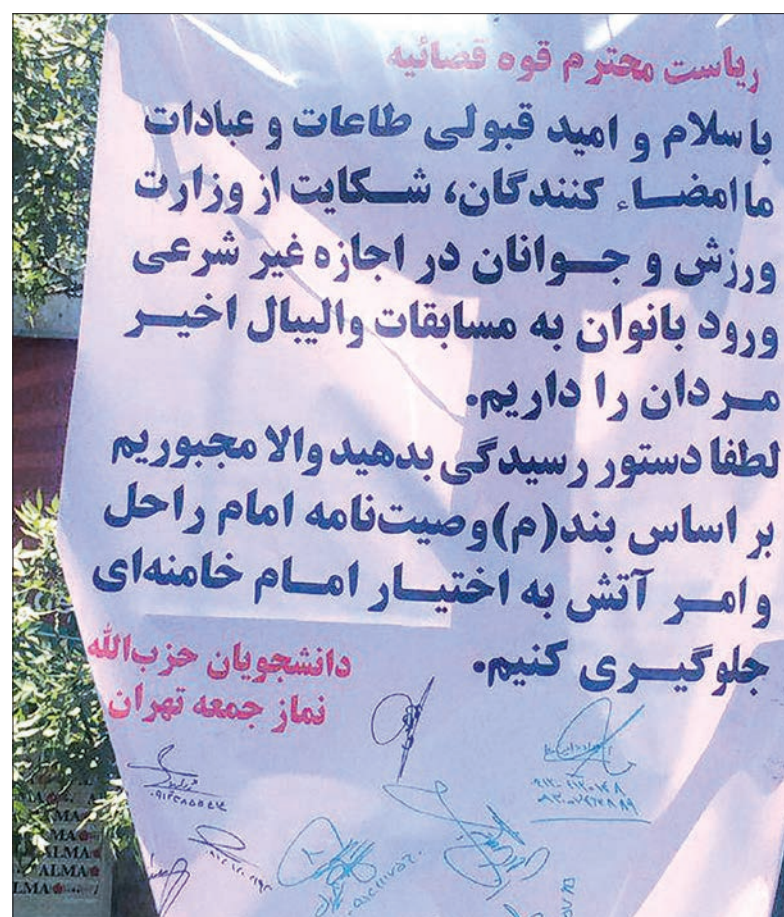
شماره سوم

خرداد ۱۳۹۶

سوره + خاص

در هفته اخیر حسین الله کرم و علی عزیزه، چگونه در مقابل پایگاه اجتماعی و سیاسی خود ایستادند؟!

مطرودین مجازی



بانیوه اطلاعاتی که در کسری از ثانیه در فضای مجازی منتشر می شود، جایگاه بعضی از چهره ها هفته گذشته و با حمله تروریستی تهران، توپیت های علی عزیزه، کارشناسی سیاسی شبکه های ماهواره ای در تمجید از رهبر انقلاب به سوره اول شبکه های اجتماعی تبدیل شد. پس از آن با دعوت برنامه جهان آرازا، گفت و گویی چند دقیقه ای در فضای مجازی از عزیزه منتشر شد که با زبان های مختلفی در شبکه های اجتماعی داشت. بسیاری از کاربران و کانال ها با هشتم #علیزبه هجو گفته های عزیزه پرداختند. وحید یامین پور، مجری جهان آرایس از اتهام این قسمت، در صفحه اینستاگرامش نوشت: «آقای دکتر عزیزه! انسان مستقلى مى دانم. با همه اختلاف نظرهایی که ممکن است با هم داشته باشیم، ولی استقلال و انصاف او باعث می شود با گفت و گو مسدود نباشد. برخلاف مدعیان آزادی بیانی که با دیدن گفت و گوی من با ایشان زبان فحاشی شان بند نمی آید! با دقایق بعد از تمام شدن این گفت و گو، گفتم مدعیان آزادی بیان دارند به شما بدهی می کنند. گفتند مهم نیست، زمانی که جوانان دارند برای کشور جان می دهند تحمل فحش کار زیادی نیست.»

حسین دهباشی، مستند ساز و مورخ معروف کشورمان نیز در این باره نوشت: «علی عزیزه در روشنفکر باسواد و مستقلى است. می توان با نظرات او موافق / مخالف بود. اما اینکه بخواهی جایی حرف بزنی، از روی حسادت است یا استبداداری.»

در این سواما، ماجرای جمع آوری امضای برای برخورد با حضور زنان در ورزشگاه، از جمله نقاط اختلافی حسین الله کرم با سایر اصولگرایان فعال در فضای مجازی شد. ماجرا از این قرار بود که تعداد زیادی از زنان برای تماشای بازی های تیم والیبال در ورزشگاه آزادی حضور یافتند و تصاویر این حضور به صورت گسترده در فضای مجازی منتشر شد. پس از آن شاهد انتشار تصویری در رسانه ها و شبکه های اجتماعی بودیم که نشان از جمع آوری امضا در نماز جمعه برای جلوگیری از ورود بانوان به ورزشگاه و شکایت از وزارت ورزش و ارتباط با حضور برخی از بانوان در مسابقات والیبال داشت. در متن تهیه شده که نمازگزاران به امضای آن می پرداختند، حضور زنان در ورزشگاه مغایر شئونات خوانده شده بود و نوشته شده بود: «با سلام و امید قبولی طاعات و عبادات ما امضا کنندگان، شکایت از وزارت ورزش و جوانان در اجازه غیر شرعی ورود بانوان به مسابقات والیبال اخیر مردان را داریم. لطفا دستور رسیدگی بدهید والا مجبوریم بر اساس بند (م) وصیت نامه امام راحل و امر آتش به اختیار امام خامنه ای جلوگیری کنیم» در تصویر ابتدایی که از این بنر منتشر شد، تنها شش امضا ذیل متن بیانیه دیده می شد. همین موضوع

حسین فهیمه (از کلاس ششم دبستان بود که سازمان پژوهش آموزش پرورش با پذیرش اشتباه، قول جبران و بازگرداندن این درس را داد. اما متأسفانه آن را در حذف مطالب شهید نواب صفوی در مقطع متوسطه تکرار کرد، بر همین اساس جبران انحراف های آموزشی که بر اساس سند ۲۰۳۰ یونسکو صورت گرفته در دستور کار اتحادیه قرار دارد. اساس عملکرد اتحادیه بر اجرای بند «م» وصیت نامه امام راحل قرار دارد.

۵- اینک دانشجویان حزب الله نماز جمعه تهران، مانند اول انقلاب شکل گرفته است تا امر آتش به اختیار امام خامنه ای راه به سان بند میم وصیت نامه به اجرا آورند. آنها متشکل از دانشجویانی اند که در نماز جمعه تهران شرکت می کنند. اکنون دبیرکل آنان از دانشجویان دانشگاه امیرکبیر است و جلسات هفتگی شورای مرکزی آن هر چهارشنبه عصر در مسجد آرک برگزار می شود.

۶- این متشکل شکایت از وزارت ورزش و جوانان دارد که صدها تماشاگر دختر و زن باره طور غیر قانونی و غیر شرعی به مسابقات اخیر والیبال مردان کشانده است.

۷- اقدام الله کرم در انتشار عکس مذکور، با انکش فعالان فضای مجازی و همچنین رسانه ها مواجه شد. امیر سیاح، در روزنامه صبح نو در این باره نوشت: «روز جمعه این هفته ساعتی پس از پایان نماز جمعه تهران، تصویر برتری در حاشیه نماز جمعه به سرعت در فضای مجازی پیچید. هر کس اندک تجربه ای در «تحلیل محتوا» و تفسیر فرامتن داشته باشد، می تواند حدس بزند که این بنر، با هدف ضایع کردن کلیدواژه های «آتش به اختیار» و «حزب اللهی»، چسباندن صفات تندرو، خشن، خودسرو... به فعالان و پیروان این تعابیر بوده است. آن هم در شرایطی که خبر کوبیدن آخرین میخ بر تابوت برجام توسط سنای آمریکا در همین سحرگاه جمعه منتشر شد و آن هم در شرایطی که رهبر انقلاب به نیروهای انقلابی بارها و همین اخیرا تاکید کرده اند مسائل اصلی وفرعی را با هم اشتباه نگیرید. آن هم در شرایطی که ... ساعتی بعد از انتشار برقی آسای عکس بنر کذایی، تقریبا همه رسانه های ضد انقلاب به میدان آمدند و به آن پرداختند. متن و موضوع بنر تصادفا! چنان دقیق طراحی شده بود که ساعت ها کار تحلیلیگران ضد انقلاب را برای معرفی نیروهای انقلابی به تندرو، مخالف شادی مردم، ضد زن، بی منطق، خشن و... تامین کرد. ای کاش حدس نیروهای انقلابی درباره مشکوک و تقلبی بودن آن بنر کذایی درست از آب در می آمد، اما این طور نشد. عجیب نیست برادری آن برزازه اند و از کارشان دفاع می کنند که سابقه جهاد دارند. آنجا که مجاهدت این برادران از شمشیرزن های زیرین عوام برای اسلام، بیشتر و موثرتر نبوده است. ای کاش این برادران پیشکسوت، لختی تأمل کنند، چشم باز کنند و ببینند کجای راه را اشتباه آمده اند که روز جمعه اینطور دقیق و موثر در پازل دشمن بازی کرده اند؟»

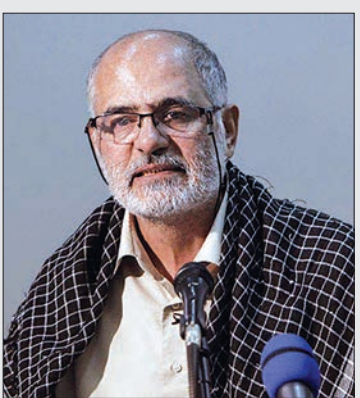
موجب شد که بسیاری از فعالان مجازی، تصویر مذکور را جعلی و در جهت تخریب دانشجویان انقلابی بدانند. یکی از کاربران فضای مجازی در این باره نوشت: «خود حزب اللهی ها دارند بنر رو با شدت نفی می کنند، شما اصرار دارید، باشه یا بنش نگران باشید. دارم شک می کنم اصلا واقعا با این کارها مخالف باشید.»

اما پس از چند ساعت با انتشار تصویر اصلی، مشخص شد که حسین الله کرم، رئیس حزب الله تهران، بیگتر تهیه و امضای چنین بیانیه ای بوده است. پس از این الله کرم به انتشار عکس در صفحه اینستاگرام خود نیز پرداخت و نوشت: «آنگاه که دانشگاه های ایزدپسندی انقلاب، به کانون اصلی اپوزیسیون و محلی برای جذب و بازگیری تشکیلاتی چریک های فدایی و منافقین تبدیل شد. دانشجویان حزب الله نماز جمعه به وجود آمد.

۱- دانشجویان حزب الله امر تخلیه ستاد های جنگی گروه ها را در دانشگاه هاندال کردند. آنها از او اخراج کردند و ۱۳۵۹ در پاک سازی گروهک ها به دلیل کشم رابطه آنان با

اصل حضور زنان، مانعی ندارد

حسین الله کرم، رئیس شورای هماهنگی حزب الله: اصل حضور زنان در ورزشگاه مردان در صورتی که عفاف جامعه حفظ شود مانعی ندارد. این هم حرف من نیست. حرف آیات عظامی همچون مکارم شیرازی و جعفر سبحانی است. آنها می گویند ورود زنان به ورزشگاه ها جایز نیست به دلیل اینکه در زمان بازی مردان، عفت و عفاف زنان مورد اشکال واقع می شود. این نشان می دهد که علما و مراجع و اساسا اسلام با حضور زنان در عرصه های سیاسی، اجتماعی و اقتصادی مخالفی ندارد. ما با مفاسد و هیجانات منفی و مثبت ناشی از بیروزی و شکست است که مخالف هستیم که ممکن است به زنان آسیب برساند. ❏



تجربه خوبی بود

طیبه سیاوشی، نماینده مجلس: «از ۳۰ زن حاضر در ورزشگاه، تعداد کمی از طریق سایت بلیت خرید به بودند و مابقی مدعوین بودند. حضور زنان در ورزشگاه ها هیچ منع قانونی ندارد درست است در وهله اول خانم هایی که در بازی ایران و بلژیک حضور داشتند تعداد کمی بلیت خرید بودند و مابقی مدعوین بودند. اما این قدم اول اتفاق خوبی بود و تلاش ما این است که امکان حضور زنان در ورزشگاه ها فراهم شود؛ من می دانم خانم هایی که اول اتفاق خوبی بود و تلاش ما این است که امکان حضور زنان در ورزشگاه آزادی هستند، اما حضور تعدادی از زنان در ورزشگاه آزادی مقدمه، تجربه و «اولین» خوبی بود و من قول می دهم که ما تلاشمان را خواهیم کرد تا تا نوجه به مقامات ذی صلاح راه را برای حضور زنان در ورزشگاه باز کنیم. وزارت ورزش هم در تلاش است که این امکان را فراهم کند تا خانم ها نیز بتوانند از طریق سایت بلیت تهیه کنند. ❏



این عکس، مشکوک است!

علی عزیزه، کارشناس سیاسی: عکس مشکوک بدون هیچ نشانه دیگری برای اثبات واقعی بودنش از صبح در فضای مجازی پخش شده. این عکس از بنری است که ادعای می شود در نماز جمعه گذاشته شده بوده، متن بنر می گوید اگر زنان دوباره به استادایم والیبال راه بیابند جوانان آتش به اختیار مقابله می کنند و کمتر از ۱۰ امضا هم با خود دارد. این عکس به تنهایی دلیلی برای باز شدن تویخانه حملات و توهین ها به جوانان جناح اصولگرا از یک سو و مفهوم آتش به اختیار از سوی دیگر شده است. همین هیولاسازی های دو جناح از یکدیگر از سال ۷۶ باعث شد هرگز گفت و گویی واقعی میان مردم این کشور رخ ندهد. تجربه تاریخی حکم می کند در چنین شرایطی دور هموطنانمان از جناح دیگر حلقه بنزیم و نگذاریم آماج تهمت قرار بگیرند. ❏



مروری بر واکنش های شخصیت های سیاسی درباره حمله تروریستی

سیاسی ها چه کار کردند؟



بود. «اما یکی از جالب ترین واکنش ها در شبکه های اجتماعی، مربوط به تاج گردون، نماینده مجلس بود که

دقایقی پس از مخابره حوادث تهران، سیاستمداران و فعالان اجتماعی با انتشار پست هایی در توئیتر، به حادثه تهران واکنش نشان دادند. با گذشت چند ساعت هشنگ «ایران» به ترند اول جهان و هشنگ «تهران» به ترند هفتم توئیتر تبدیل شد. در این میان بعضی در توئیتر فعال تر ظاهر شدند و البته شایعات نیز از درجه بعضی از همین فعالیت ها ساخته و پرداخته شد. در این میان، وحید یامین پور، مجری برنامه جهان آرا، واکنشی متفاوت نسبت به این حادثه داشت. وی در صفحه اینستاگرام خود نوشت: «خدا کند توریست ها ایرانی نبوده باشند. خدا کند یک گروه خارجی مسئولیتش را بر عهده بگیرد. سال ها است به این دلخوش بوده ایم که ایرانی ها نقد رشد کرده اند که به هیچ دلیلی به روی هم سلاح نکشند. بهترین است به جای مدافعان حرم بگوییم مدافعان آزادی و امنیت!؟ اگر در سوریه و عراق یک دولت داعشی سرگرمی آمد ما چه وضعی داشتیم؟»

محمد بن سلمان، وزیر دفاع عربستان که گفته بود «ما منتظر نمی مانیم تا آنان جنگ را به داخل خاک عربستان سعودی بکشانند، بلکه تلاش ما این است که این نبرد در داخل ایران روی دهد و نه در عربستان» نوشت: «حاکمان حامی تروریسم تهدید کردند درگیری را به میهن ما بکشانند. عاملین به آنچه اربابانشان بیشتر از آن متنفرند حمله می کنند: صندلی دموکراسی.» محسن رضایی، دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام نیز در صفحه اینستاگرام خود در یادداشتی تحت عنوان «تروریسم کورد در تهران»، نوشت: «سه سال از شروع اقدامات تروریستی در منطقه و اروپا می گذرد، مهاجمان در اکثر اقدامات خود موفق شده اند در پاکستان، افغانستان، فرانسه، آلمان و انگلیس صد ها نفر را کشته و چند هزار نفر را زخمی کرده اند. آنها با راه تصمیم به نفوذ در ایران گرفته؛ ولی هر بار قبل از اقدام دستگیر شده اند. با اقدام امروزشان آنها را هر کجا که باشند، به شدت تنبیه خواهیم کرد.»

وب گردی مکتوب اصفهان زیبا



شاید یک داعشی ...

نوشته کوتاه عرفان نظر آهاری، شاعر نویسنده در کانال تلگرامش درباره حادثه تروریستی تهران با استقبال مخاطبین شبکه های اجتماعی روبه رو شد؛ هر روز صبح که از خواب بیدار می شوی به آینه نگاه کن، شاید امروز یک داعشی در آن باشد. خیال نکن که یک داعشی حتما ریش های بلند مجعد دارد و سرتراشیده و ابروهای کلفت و چشم های از حدقه بیرون زده؛ نه، یک داعشی می تواند ابروهای هاشور زده داشته باشد و گونه های برجسته و لب های غنچه ای. یک داعشی می تواند صورت صاف شش تیغه داشته باشد و بینی عمل کرده و موهای ژل زده. یک داعشی می تواند هر شکلی باشد. هر روز صبح که از خواب بیدار می شوی به انگشت هایت نگاه کن، شاید انگشتت روی کمربند انفجاری ات مانده باشد. شاید با اشاره ای همه چیز را منفجر کنی، خودت را، رفیقت را، باورث را، خدایت را، اخلاقت را، وجدات را... به دست هایت نگاه کن، شاید نازنجکی در آن باشد، شاید نفرتی، شاید کینه ای، شاید انزجاری... هر روز صبح که می خواهی از خانه بیرون بروی دست بر شانه هایت بزن، بین هنوز کلاشیکف ات آویزان است یا نه؟ یا بین اش بگذار. خرابی ها را با یک تیرا رادار آور، بدنت را واری کن، شاید هنوز کلت کمربندت را بسته باشی، بازش کن. جیب هایت را بگرد، بچه بوکس، جاقو، ناسزا، دشنام، بددهانی... خالی اش کن، پیش از آنکه از خانه بیرون بیایی، کیف ات را ببین، ساک ات را نگاه کن؛ شاید پیراز مواد منفجره باشد و فراموش کرده ای، شاید هر روز داری مواد انفجاری ات را از این خانه به آن خانه... از این اداره به آن اداره... از این کوچه به آن کوچه می بری... پیش از آنکه سوار اتومبیل شوی، صندوق عقب را کنترل کن، شاید بمبی در آن جاسازی کرده باشی، شاید خمشی، شاید عصیمی، شاید انتقامی... صندوق عقب رایک کن، شب ها که به خانه برمی گردی، دوباره به آینه نگاه کن؛ بین آینه هنوز سرت روی تن ات هست، یا گردنی ریش ریش و خونین در آینه می بینی بی سرا ب بین آینه هنوز زنده ای؟ یا خودت را کشته ای؟ در عملیاتی انتحاری، در عملیاتی انزجاری، در عملیاتی انتقامی! پیش از آنکه بخوابی به شناسنامه ات نگاه کن، به کارت ملی ات، بین آینه هنوز همان اسم قبلی را داری یا امروز اسمت را عوض کرده ای؛ او چه اید، ابو عایشه، سریاس، یا فریدون... هر روز به آینه نگاه کن، شاید یک داعشی در آن باشد.

سلبریتی ها چگونه به استقبال خبر حمله تروریست ها به تهران رفتند؟

کوتاه، باشتاب و پراحساسی

در فاصله کوتاهی از انتشار خبر حمله تروریستی چند نفر از اعضای ایرانی داعش به تهران، همان گونه که انتظار می رفت، شبکه های اجتماعی به سرعت میدان همدردی و همدلی سلبریتی ها با کشته شدگان و عموم مردم ایران شد. در این مدت بسیاری از هنرمندان با انتشار پست هایی، علاوه بر دعوت همه مردم و جریان های سیاسی به وحدت، از لزوم مقاومت در برابر تروریسم سخن گفتند. در این میان آنچه بیش از همه خودنمایی می کرد، پست های شتابزده، کوتاه و پراحساس بود، به طوری که بسیاری از آنها تنها چند ساعت بعد، دستخوش تغییر و یا حذف شدند. در اینجا مروری بر مهر ترین پست های سلبریتی ها در شبکه های اجتماعی داریم.

#کوتاه

پیام های سلبریتی ها در واکنش به حمله داعش، عموماً کوتاه بود. بعضی تنها با یک یا چند هشنگ به توصیف و بیان نظر خود درباره واقعه پرداخته بودند. هشنگ #درکنارهمیم محبوب ترین هشنگ در این میان بود. اشکان خطیبی، علی مسعودی، امیرمحمدمتقیان، رخشان بنی اعتماد، امیرجعفری، آزاده نادمداری، سیما تیرانداز، لیندا کیانی، مهدی یراحی و ترلان پروانه از جمله سلبریتی هایی بودند که تنها با تصویر و هشنگ نسبت به این حادثه واکنش نشان دادند. در مقابل اما، رضا صادقی، خواننده پاپ از اولین هنرمندانی بود که با پیامی بلند، به استقبال حمله تروریست ها رفت؛ پیامی که به سرعت در پایگاه های خبری باز نشر شد: «آهای... مهاجم، تروریست، افراطی یا هر بی صفتی که تعبیر تو هست... این خاک و مردمش سال ها است مورد تهدید تو و امثال تو بوده و هستن، اما عاقلی از اینکه امثال توی بی صفت نمیتونین قدم نجسرتون رو روی این خاک ثابت کنین. پاش بیاد من هنرمند و اون دکتر و مهندس و کارگر و حتی فقیر و پولدارش کاری میکنیم مجبور بشین تو و ارباباات لوله تفنگتون و جلو مغزتون بگیرین. این سرزمین، زادگاه شیر مردان و زنانیست که ثابت کردن ایران جای بز دلانی بی صفت که مردم بی دفاع رو هدف میگیرن نیست... هششت سال رستم هایی از این سرزمین دفاع کردن که الان سهراب هاشون همون رستم شدن...»

#باشتاب

معمولاً با انتشار اخبار فوری، طرح های گرافیکی ابتدا با کیفیت های پایین و سپس با کیفیت های بالاتری در شبکه های اجتماعی دست به دست می شود. بعضی از سلبریتی ها که شتاب بیشتری برای واکنش نشان دادن به این موضوع داشتند از عکس های کم کیفیت استفاده کردند. در مقابل پس از چند ساعت طرح های گرافیکی خوبی در شبکه های اجتماعی منتشر شد. مهناز افشار در کانال تلگرام خود در این باره به نقل از یکی از کانال های تلگرامی نوشت: «به همه گرافیست ها و تصویرگران دست میریزد باید گفت؛ امروز روز آنها هم بود. این یکی از بهترین هایی است که دیدم، متأسفانه نمی دانم کار کیست.»

شتاب بعضی از هنرمندان البته همراه با نوعی اضطراب بود. بعضی از آنان با به اشتراک گذاشتن پیام های ایمنی، از مردم خواستند احتیاط و دقت بیشتری در ضوابط اجتماعی داشته باشند. پیام امیرزوله، نویسنده و بازیگر تلویزیونی از این دست بود؛ هر چند توضیح تبلیغاتی او، جنبه ای طنز به ماجرا بخشیده بود: «ویدئوی چهار دقیقه ای من درباره اتفاق امروز توئی ایلیکیشن استارز ببینید، برای وارد شدن به صفحه من روی لینک بیو کلیک کنید. ایرانی سالی ها هم عدد ۱۰۱ رو به سر شماره ۷۲۸۹۱۸ پیامک کنن.»

محمدحسین لطیفی، نویسنده و کارگردان سینما نیز با انتشار پیامی در صفحه اینستاگرام

خود، مردم را به آرامش دعوت کرد: «خونسرد باشید و به شایعات توجه نکنید. این حرکت های تروریستی در مقابل ترورها و بمب گذاری های دهه شصت مثل به بازی بچه گانه ست. اون سال ها یادمان نرفته که هر روز به گوشه شهر مغازه های مسجیدی، خونه ای منفجر میشد. گویا کفتارهای تکفیری متوجه این موضوع نیستند که اینجا لندن و پاریس یا نیویورک نیست، اینجا مهد شیمر دانیست که هششت سال با دستان خالی پوزه دشمنان را به خاک مالیدن... تسلیت به تمام داغداران این حادثه تلخ»

حمید فرخ نژاد، عکسی با لکه خون را برای حادثه تروریستی انتخاب کرد و نوشت: «تعرض خفاشان کوردل به ساخت کشور عزیزمان، عزم ما را برای محکومیت خشونت و تروریسم در هر لباس و با هر نیت راسخ ترمی کند، تسلیت به خانواده بازماندگان این حادثه شوم. پاینده باد ایران»

#پراحساس

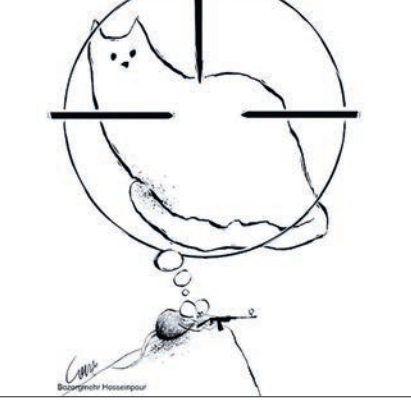
شبکه های اجتماعی به اندازه کافی بر مدار احساسات می چرخد، چه برسد به آنکه حادثه ای تلخ و با این مقدار اهمیت، اتفاق بیفتد. اکثر سلبریتی ها از گزاره های احساسی در توصیف این حادثه استفاده کردند. اشعار نیز، نقش مهمی در این زمینه داشت، شعرهای کوتاه و بلند که غالباً پیام هایی رسا داشت. شهاب حسینی، سوپرستار سینمای ایران در این زمینه به تک بیت «دشمن از تو سنگ خاره ای من آهنم، جان من فدای خاک پاک میهنم» اکتفا کرد؛ شعری که روز بعد به تیرت بعضی از روزنامه ها راه یافت. شبتم قلی خانی نیز متن کامل ترانه «وطنم» سروده آفشین بداللهی را در صفحه اینستاگرام خود قرار داد. محمد معتمدی، خواننده معروف کشورمان نیز سه بیت از اشعار فردوسی را برای این حادثه انتخاب کرد.

در این میان بعضی از چهره ها تلاش کردند با تصاویر و عکس هایی آرام، از متلاطم کردن فضا پرهیز کنند. محمدحسین مهدویان، با انتشار عکسی از کودکائی که در حال بازی اند، نوشت: «کور خواندید، ایران بزرگ تر از آن است که فرومایگانی چون شما بر چهره اش زخمی بزنید. این جا تا ابد سرزمینی امن برای بچه های ما خواهد بود.» نام آخرین ساخته این کارگردان، «ماجرا ی نیمروز»، به تیرت اول بسیاری از روزنامه ها در توصیف اتفاقات تروریستی تهران تبدیل شد.

کاریکاتور بزرگمهر حسین پور نیز هر چند به سرعت در شبکه های اجتماعی دست به دست شد؛ اما با زبان نسبتاً طنز، تصویری آرام از شرایط موجود را به مخاطب القا می کرد. در این اثر، دشمن به شکل یک موش کوچک تصویر شده که با اسلحه ای که در دست دارد، در خیال هدف گیری گریه ای بزرگ به اندازه نقشه ایران است. نیما کریمی، بهنوش طباطبایی و گلاره عباسی از جمله هنرمندانی بودند که به باز نشر این اثر در صفحات اینستاگرام خود پرداختند.

همصدایی ایرانیان بی نظیر بود!

در هیچ یک از حملات تروریستی قبلی که در نقاط مختلف جهان صورت گرفته بود، همدلی و هماهنگی مردم در شبکه های اجتماعی تا این اندازه دیده نمی شد و حملات تروریستی تهران برای نخستین بار نشان داد کاربران ایرانی تا چه اندازه با یکدیگر همصدا هستند. (روزنامه گاردین)





درباره ورود روحانیون به عرصه فعالیت های مجازی، رویکرد های متفاوتی وجود دارد.

هرچند به نظر می رسد در سالیان اخیر و با تاکیداتی که از سوی مقامات عالی نظام مطرح شده، روحانیون رسالت خود را حضور آنگذار در این میدان بدانند، اما بازم دربارہ چگونگی این حضور و میزان و مقدار آن، اختلافات بسیاری پدیدار شده است. با این حال، چه با رویکرد حداکثری و چه با رویکرد حداقلی، حضور روحانیون در این فضا را لازم بدانیم، در آنگذاری آن هیچ شکی وجود ندارد. در واقع عالم دینی، همانطور که مواجهه با مخاطب را برای امرتلیغ، ابتدایی ترین شرط می داند، در فضای مجازی نیز به دنبال مخاطب و برای تاثیر بر او وارد می شود و با توجه به استعداد، مهارت و... در حد و توان خود تاثیرگذار خواهد بود.

اما آنچه در این میان کمتر به آن توجه می شود تاثیر می رسد که این رسانه می تواند بر مبلغان دین بگذارد.

به هر حال فاصله فضای مجازی با سایر ابزار تبلیغی آن قدر زیاد هست که بتوان مقتضیات و شرایط متفاوتی برای آن در نظر گرفت.

این فضا، نه تنها تاثیرپذیر که تاثیرگذار نیز، هست. در شبکه های اجتماعی البته با در نظرگیری تفاوت های ذاتی شان، نحوه مواجهه با مخاطب کاملا متفاوت با فضا و رسانه های سنتی است.

از این حیث ورود روحانیونی که همچنان از منبر به عنوان یک رسانه تاثیرگذار یاد می کنند، به شبکه های اجتماعی، جالب و پرجالب خواهد بود.

در این میان، حساب اینستاگرام، نیز با سایر شبکه های از این دست متفاوت است؛ گویا اینکه

خدمات متقابل روحانیت و فضای مجازی



عکس محور بودن و تنوع کم نظیر این شبکه اجتماعی، ملاخظات برای ورود به آن را از طرف روحانیون به شدت افزایش می دهد. در اینجا به هیچ وجه نباید کامنت را با تحشیه، اشکال یا

دشواری خاصی رو به رو می کند؛ گویا اینکه شئون روحانیت اجازه نمی دهد که بیش از نسبتی مشخص به تغییر و تنوع در خصوصیات ظاهری خود بپردازد.

با در نظرگیری حاشیه هایی از این دست، می توان به فاصله بسیار زیاد اینستاگرام با سایر رسانه های معمول که مورد استفاده روحانیون قرار می گرفت، پی برد.

در اینجا می توان راحت تر، تاثیر این رسانه ها بر رفتارهای مبلغین دین را درک کرد؛ تاثیر که هرچند به آرامی اما (در مواردی) بنیادین خواهد بود و می تواند بر محدوده نظرات و بینش آنها، تاثیرگذار باشد.

در پایان، پی گیری صفحات اجتماعی مبلغین دین، از ابتدا تا پایان، می تواند نمودار خوبی از قدرت شبکه های اجتماعی باشد. البته به شرطی که با دیده عبرت بین به آن نگاه شود.

پرسش مخاطب پامنبری جابه جا گرفت؛ گویا اینکه یک کامنت تاثیرگذار می تواند فضای ذهنی سایر مخاطبان را به طور کلی دگرگون کند. قدرت نمایی فکرها و ایده ها به وسیله لایک نیز داستان غریبی دارد که در رسانه های سنتی، کمتر شاهد آن بوده ایم. هرچند فالوور به عنوان شاخصی برای سنجش محبوبیت، در آن دست رسانه ها نیز به نوعی دیگر وجود داشته است.

مسئله دیگری که کار روحانیون را در شبکه های اجتماعی دشوار می کند، زورورزی با سلبریتی هایی است که بعضا با هیچ منطق ذهنی مشخصی نمی توان با آنها به رقابت پرداخت.

اینجاست که توجه به عوامل فرعی، اصلی ترین دغدغه روحانیون اینستاگرامی می شود. همچنان که اثر آن را در پست ها و مخصوصا عکس های آنها می بینیم.

عکس محور بودن اینستاگرام، کار را در این زمینه با

56000 Follower

555 Post

14600 Like

26646 Seen

حجت الاسلام سرلک چگونه در اینستاگرام به عنوان یک خطیب موفق ظاهر شد؟

خطابت اینستاگرامی

۳ رمضان ۱۳۵۰
روحانی، خطیب و طلبه سطح ۴ حوزه علمیه
دبیر جشنواره روحانی و سینما
مسئول نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه هنر

روحانی باید عالم به زمان باشد

حجت الاسلام سرلک اعتقاد دارد ویژگی روحانیون و انتظار مردم از آنها معنوی بودن و اهل دنیا و مادیات مانند ثروت نبودن است. روحانیون گروهی هستند که قرار است موجبات توجه انسان ها به سمت مافوق عالم بشریت را فراهم کنند، وقتی روحانی اهل دنیا و تکاثر اموال باشد، نمی تواند مردم را به سوی تعالی آخرت و قناعت راهنمایی کند. حجت الاسلام سرلک در بخشی از مصاحبه خود با باشگاه خبرنگاری جوان می افزاید: یکی از ویژگی های اصلی یک روحانی شناخت اوضاع جامعه و زمان شناس بودن است، اگر عالم به زمان نباشد، نمی تواند برای نسل جوان مثر باشد.

احساس مسئولیت بیشتری می کنم

سرلک در برنامه خندوانه در پاسخ به خبرنگار جوان درباره فرزند چهارم خود: من بار اول که بچه دار شدم احساس خاصی داشتم؛ اما این حس وقتی فرزندان دیگر به دنیا آمدند، تکمیل تر شدن من احساس مسئولیت بیشتری پیدا کردم.



«مارمولک» فیلم درستی است

دبیر جشنواره «روحانی و سینما» اعتقاد دارد: مارمولک فیلم درست و توانمندی است و به لحاظ بازی، فرم و حرفی که می زند درست ساخته شده است. اگر چه به این فیلم هم مانند خیلی از آثار سینمایی انتقاداتی وارد است، در همان گفت وگویی که با کمال تبریزی داشتم، این کارگردان اذعان می کند که در مورد انتخاب اسم فیلم اشتباه کرده است و این هم به خاطر این بود که چند اسم را برای آن انتخاب کرده بود؛ ولی فقط با اسم «مارمولک» موافقت شد.

البته انتقاداتی از طرف جامعه روحانیت به فیلم مارمولک وجود دارد؛ ولی مارمولک فیلمی است که سینمای ایران را یک گام به پرداخت روحانی در سینما نزدیک کرد و بعد از آن بود که اقبال سینما برای پرداخت روحانیت بیشتر شد.

به اشتراک گذاشتن عکسی که طرفداران روحانی و رئیس دوقریب اصلی انتخابات را در کنار هم نشان می داد، از مخاطبانش درخواست کرد که برای جلوگیری از اتفاقات سال ۸۸، به بازنشترین پست بپردازند.

این پست سرلک با استقبال مخاطبان او در شبکه های اجتماعی رو به روشد.

در مجموع با بررسی پست های صفحه اینستاگرام حجت الاسلام سرلک، شاهد نوعی جامعیت موضوعی هستیم.

او درست مانند خطیبی که بالای منبر از همه اتفاقات و رویداد های اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی برای رساندن پیام خود استفاده می کند، درست های خود به همه این ابعاد توجه کرده و تلاش دارد شبکه اجتماعی را به محلی برای تذکر و تعلم تبدیل کند.

او در این مسیر شاید بیش از هم صنفی هایش به اقتضات مخاطب توجه دارد و نوعی تخاطب دینی را در فضای اینستاگرام رقم زده است.

موضوع سینما جذابیت خاص خود را دارد. مرتضی اویسی، علی معلم، ابراهیم حانمی کیا، عباس کیارستمی، نادر طالب زاده و حسن جوهرچی از جمله شخصیت هایی هستند که در پست های سینمایی سرلک، نمود یافته اند.

همراه با سوز های روز

سرلک مانند سایر فعالان شبکه های اجتماعی، به پرداخت سوز های روز از نگاه شخصی خود می پردازد. وی درباره حادثه پلاسکو و معدنچیان استان گلستان با پست هایی به همدردی با آنان پرداخت. سرلک همچنین در پی درگذشت آیت الله هاشمی رفسنجانی با به اشتراک گذاشتن فیلم و عکس، مخاطبان خود را به شرکت در مراسم تشییع ایشان دعوت کرد.

پست خاص انتخاباتی

در آستانه روز انتخابات، حجت الاسلام سرلک با

آن نشده که صفحه حجت الاسلام سرلک محلی برای بیان مواضع سیاسی وی نباشد. سرلک در این صفحه هرچند از ورود به دوقطبی های سیاسی پرهیزی می کند، در مواردی که لازم می بیند صراحتا به اظهار نظر درباره مسائل سیاسی و شخصیت های سیاسی می پردازد. او به مناسبت شهادت شیخ نصر، آل سعود را رفتنی دانست و در جای دیگر به نقد سخنان رئیس جمهور درباره رابطه تحریم و آب پرداخت. سرلک همچنین درباره دستگیری شیخ زکرائی و انتصاب حجت الاسلام رئیسی به تولیت آستان مقدس رضوی در صفحه خود به اظهار نظر پرداخت.

سینما و سینماگران

حجت الاسلام سرلک بنا به ارتباط مداوم خود با سینما، بخشی از پست های اینستاگرام خود را به موضوع سینما اختصاص می دهد. هرچند موضوعات اغلب این پست ها حول سینمای دینی می گردد، به هر حال

اینستاگرام حجت الاسلام سرلک دارد.

سرلک در صفحه خود به تبلیغ پیام های اخلاقی از مرحوم دولابی تا آیت الله ناصری می پردازد. انتخاب تصاویر جذاب، از شاخصه هایی است که پیام های اخلاقی صفحه سرلک را تاثیر گذارتر می کند.

ارتباط با مردم

یکی از مهم ترین موضوعات پست های سرلک، ارتباط وی با مخاطبان خود و با عموم مردم است. او به نشر عکس های قرآنت اذان در گوش نوزادان، برقراری عقد میان زوج های جوان و حتی بازنشر مصاحبه های جالب تلویزیونی مردم می پردازد؛ مسئله ای که باعث تقویت رابطه مخاطب عام با نوشته های او می شود.

سیاست به روایت سرلک

توجه به مقتضیات مخاطب و پیام رسانی دینی، مانع

صفحه اینستاگرام سرلک، هرچند بیشتر حال و هوایی از نگاه های شخصی او به مسائل پیرامونش و حتی اتفاقات شخصی اش دارد و به همین خاطر حجم نسبتا زیادی از آن را عکس های دسته جمعی تشکیل می دهد، در مجموع، پیام رسان و پویاست و در ارتباط با مخاطب شکل می گیرد.

تبلیغ برای خانواده های پرجمعیت

سرلک که صاحب چهار فرزند است، با انتشار عکس هایی از زندگی شخصی خود و فرزندانش به طور موثری به تبلیغ فرزندآوری می پردازد. این مسئله آن چنان در صفحه او نمود دارد که از پست دوم صفحه اش درباره فرزندان خود، تا لحظه به دنیا آمدن فرزند چهارمش را شامل می شود.

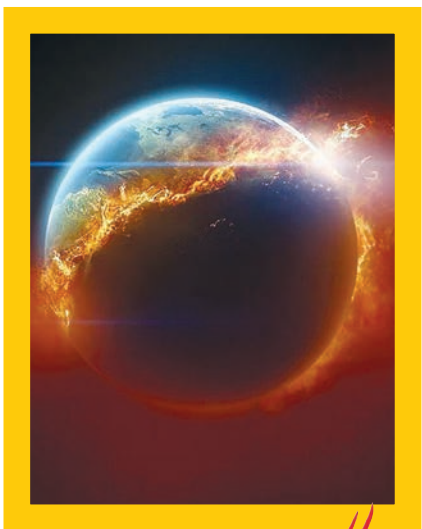
اخلاق با طعم جذابیت

نکته های اخلاقی نیز، نمود ویژه ای در صفحه

حجت الاسلام علی سرلک، یکی از سرشناس ترین روحانیون فعال در فضای مجازی است. وی که علاوه بر خطابت، دستی هم در نقد سینما دارد، بیش از دو سال است که به صورت جدی در اینستاگرام به فعالیت می پردازد. سرلک، پایگاهی اینترنتی با عنوان «دانه های آنا» نیز دارد که البته چندین فعال نیست.

وی در این پایگاه به نشر یادداشت ها و بعضی از مصاحبه های خود با خبرنگاری های مختلف می پردازد. وی که به عنوان کارشناس مذهبی سال هاست در برنامه های تلویزیونی ظاهر می شود، اصالتا اهل الیگودرز است و در میان اهالی این منطقه، محبوبیت زیادی دارد.

سرلک از روحانیون تواندیشی محسوب می شود که در زمینه های سینما و هنر دارای نظرات بدیعی است. او به عنوان دبیر جشنواره روحانی و سینما رابطه خوبی با سینماگران و سلبریتی ها دارد؛ مسئله ای که هر از چندگاهی در صفحه اینستاگرام او نمود پیدا می کند.



4816 like

بیانیه محکومیت

معصومه ابتکار، رئیس سازمان محیط زیست با انتشار پستی به تصمیم ترامپ برای خروج از توافق نامه زیست محیطی پاریس اعتراض کرد.



100876 like

سالگرد تشییع غواصان

پایگاه اینترنتی رهبر انقلاب به مناسبت سالگرد تشییع ۱۷۵ شهید غواص به انتشار طرحی در این زمینه پرداخت.



304976 like

بچه هامجکریم

رئیس جمهور روحانی در صفحه اینستاگرام خود نوشت: «راه یابی مقتدرانه تیم ملی فوتبال ایران به جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه، همه ایرانیان را شاد کرد. بچه هامجکریم!»



وب گردی مکتوب اصفهان زیبا

شماره سوم

خرداد ۱۳۹۶

۲۲

سال دوازدهم، شماره ۲۹، دوشنبه، ۲۹ خرداد ۱۳۹۶

پیشنادهای سرشار

اینستا + منبر

انتشار مجدد بخشی از گفت و گوی علینژاد با زائری، منجر به موضع گیری وی شد

باجنبی گفت و گونکردم

نیز به شکل غیر صریح این موضع را داشته اند. بسیاری دیگر از بزرگان و علما و مسئولان سطوح بالای مدیریتی کشور نیز در جلسات خصوصی همین موضع را بیان کرده و نظرم را تایید کرده اند. اما به صراحت چیزی نمی گویند.

از چندین ماه قبل وقتی شنیدم رهبر انقلاب در جلسه ای خصوصی فرموده اند که طرح موضوع حجاب اجباری بجای انحرافی است برخلاف این که اعتقاد تغییر نکرده: اما دیگر به این موضوع نپردازم زیرا معتقدم ما در مقام فعل و عمل باید از ولی فقیه اطاعت کنیم نه در مقام نظر و باور، برای همین دعوت های مکرر دانشگاه ها و مراکز فرهنگی برای مناظره و سخنرانی یا نشریات و رسانه ها را برای مصاحبه و گفت و گو درباره حجاب نپذیرفتم و به این بحث وارد نشدم. مشکلات جدی و عمیق فرهنگی و اجتماعی را با فحاشی و ناسزا گویی و لعن و نفرین در خطبه نماز جمعه یا فضای مجازی نمی توان حل کرد بلکه باید با بد و متانت به میدان اندیشه و عمل و تعامل و همراهی آمد.»

اینستا + فیلمر

2765 like

محمد رضا سرشار (رهگذر)، در صفحه شخصی خود در اینستاگرام به معرفی کتبی از خود و دیگران می پردازد. وی در معرفی کتاب «مادرم آسمان من است» می نویسد:

«سرانجام پس از حدود بیست سال وقفه بی دلیل، پنجمین چاپ مجموعه داستان «مادرم آسمان من است» نوشته شهید هجده ساله (۱۳۴۴-۱۳۶۲)، علیرضا شاهی (متولد روستایی در حومه میانه) انتشار پیدا کرد. این کتاب که گردیده ای از داستان های منتشره از شهید شاهی در زمان حیات کوتاهش است، نخستین بار حدود دو سال پس از شهادت وی در خطوط مقدم جبهه جنوب، به انتخاب و ویرایش محمد رضا سرشار به وسیله انتشارات حوزه هنری منتشر شد و از همان ابتدا مورد استقبال خوب مخاطبان واقع شد. به طوری که تا اواسط دهه ۱۳۷۰ به چهارمین چاپ خود با مجموع شمارگان ۴۴۰۰۰ نسخه رسید. اما پس از آن به دلایل نامعلومی از گردونه چاپ این ناشر خارج شد. تا اینکه پس از پیگیری هایی، بعد از بیش از بیست سال وقفه مجدداً در دستور کار تجدید چاپ این ناشر قرار گرفت و با قطع و شکل جدید به پنجمین چاپ خود رسید. «مادرم آسمان من است» مجموعه هفت داستان کوتاه به نام های «برنامه غذایی»، «نمکدان های چینی»، «بمب های اتمی در آسمان روستا»، «خجالتی»، «بایمه، بایمه»، «به دنبال پدر» و «مادرم آسمان من است» است که برای دانش آموزان کلاس های چهارم، پنجم و ششم دبستان منتشر شده است. این کتاب همراه با تصاویری دو رنگ در ۷۲ صفحه توسط انتشارات سوره مهر انتشار یافته و تلفن ...»

توثیت + موبیت

232 like

188 like



مرکز پخش آن ۶۶۴۶۰۹۹۳ است. «سرشار همچنین در پست دیگری به معرفی کتابی از خود پرداخته است: چاپ نهم «آنگ آن یتیم نظر کرده» توسط انتشارات سوره مهر روانه بازار نشر شد.

این اثر، زمانی فاخر در باره پیامبر گرمی اسلام است که به وسیله محمد رضا سرشار به رشته تحریر درآمده است. «آنگ آن یتیم نظر کرده» ابتدا در سال های ۱۳۲۲ تا ۱۳۲۴ در قالب ۷۷ برنامه رادیویی ویژه با عنوان «از سرزمین نوز» با اجرای صدایشگان مشهور سینمایی از شبکه سراسری صدا پخش شد و مورد توجه و تشویق ویژه رهبر معظم انقلاب قرار گرفت. پس انتشار در قالب کتاب نیز موفق به دریافت جوایزی در سطح کشوری شد و نویسنده آن مورد تجلیل خاص قرار گرفت.

این رمان همچنین به زبان های ترکی استانبولی در ترکیه و عربی در لبنان منتشر شده و ترجمه های اردو و انگلیسی آن نیز همپای چاپ است. چاپ نهم این کتاب در ۶۳۰...

توثیت های ترامپ به روایت ایندپندنت

در شهر فرنگ قیل، به اشتباه توییتری ترامپ «covfefe» برداختیم. پس از آن اخبار منتشر شده حاکی از آن است که کنگره آمریکا قصد دارد قانونی تحت عنوان «قانون COVFEFE» برای ممانعت از نوشتارهای توییتری دونالد ترامپ ارائه دهد تا شخص رئیس جمهوری چنین نوشتارهایی که از آنها به عنوان یک بیانیه یاد می شود، مسئولیت پذیر بوده و قادر به حذف آنها نباشد. خبرگزاری رویترز با انتشار این خبر افزود: از نوشتن عبارت نامفهوم «covfefe» تا عبارت «leaker» (در زدهنده) که دونالد ترامپ علیه «جیمز کومی» رئیس سابق اف بی آی که خود او را خارج کرد، به کار برده است، قانونگذاران کنگره آمریکا با ارائه طرحی تحت عنوان «قانون covfefe»، به صورت قانونی خواهان ثبت تمامی نوشتارهای توییتری شخص رئیس جمهوری آمریکا شدند.

بنابراین گزارش، «مایک کوگیلی» (Mike Quigley) نماینده مجلس نمایندگان آمریکا از ایالت «ایلیونیز» در صورت طرحی خواستار اصلاح قانون «ثبت رئیس جمهوری» شد که در آن از «ارشیو ملی» آمریکا می خواهد تا نوشتارهای توییست شخص رئیس جمهوری و دیگر تعاملات شبکه های اجتماعی وی را ثبت و ضبط کند.

این نماینده ایالت ایلیونیز در این خصوص با صدور بیانیه ای اعلام کرد: چنانچه شخص رئیس جمهوری آمریکا در مراجعات خود به شبکه های اجتماعی به ناگهان سیاست هایی را به طور علنی اعلام کند، آنگاه ما باید اطمینان پیدا کنیم که چنین بیانیه هایی که در فضای مجازی نوشته شده، مستند سازی و برای ارجاعات آتی محفوظ نگاه داشته شوند.

کوگیلی که عضو کمیته اطلاعاتی کنگره آمریکا نیز است در این بیانیه افزود: توییست ها، (پیام هایی) قدرتمند هستند و باید شخص رئیس جمهوری را در برابر پستی که بر روی این شبکه قرار می دهد، مسئولیت پذیر ساخت، رویترز نوشت: این قانون...

بازیگران از اکران فیلم های جدید خبر می دهند

خبرهای شاعران زندگی و شکلاتی

رخشان بنی اعتماد در صفحه شخصی خود در اینستاگرام از اکران فیلم «شکلاتی» از چهارم تیرماه خبر داد. این فیلم مستند را شبرین برق نورد کارگردانی کرده و رخشان بنی اعتماد به عنوان مشاور هنری در آن حضور دارد.

اینستا + فیلمر

1540 like

شکلاتی Chocolate

فیلمی از استیوئل موزک تهیه کننده ایرج محمدی

اینستا + فیلمر

امیرجعفری نیز از رونمایی از پوستر «شکلات» خبر داد. وی در صفحه شخصی اش نوشت: «پوستر فیلم سینمایی «شکلاتی» برای حضور در جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان اصفهان رونمایی شد.

این فیلم که اولین ساخته بلند سینمایی سهیل موفق به تهیه کنندگی ایرج محمدی است، در بخش مسابقه سینمای ایران سی و امین جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان به نمایش در می آید.

«شکلات» شهریور ماه سال گذشته (۹۵) در تهران کلید خورد و اوایل آبان ماه پس از گرفتن سکناس هایی در شمال کشور، فیلم برداری این پروژه در کارخانه شکلات سازی به پایان رسید. «شکلاتی» یک اثر متفاوت در این ژانر به شمار می رود که نگاه تازه ای به دنیای کودکان دارد.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: همه چیز از یک جعبه شکلات شروع شد. یعنی من بچه بودم... بچه هم که با شرم بازم شکلات عاشقانه ترین مرز دنیا است اما...

در این فیلم شبنم مقدمی، ناصر شامی، محمد رضا هدایتی، ارژنگ امیرفضلی، علی مسعودی، فرزین محدث، پریسا رضایی، جواد جوینده، با هنرمندی شهره لرستانی و داریوش اسد زاده، بازیگران کودک: محمد رضا شیرخانلو، ایلی احمدی، محمد حسین بلوگات، سامان میرحسینی، شهاب شیرمردی و همراز اکبری به ایفا نقش می پردازند.

2765 like

