



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:  
سی و سه پل  
ولیزرهای رنگی

اقتصاد + ۰۵

جایگاه خلوت  
خصوصی ها  
در تولید فولاد

حضور بخش خصوصی در زنجیره تولید فولاد کشورمان در مقایسه با کشورهای پیشرفته تولیدکننده فولاد کم رنگ است. تولید فولاد نیازمند سرمایه گذاری بالایی است و از آنجایی که اغلب خصوصی ها از این شرط اولیه برخوردار نیستند و به دلیل اینکه برای آوردن سرمایه های خود به بخش تولید از امنیت سرمایه گذاری در داخل برخوردار نیستند، چندان در زنجیره تولید...

اندیشه + ۱۵

پرونده ای برای  
سالگرد نهضت  
تحریم تنباکو

در سال ۱۳۰۶ ق. وقتی ناصرالدین شاه با جمعی از دولتمردان قاچاری برای سومین بار به سیاحت فرنگستان رفت، نمک گیریدریایی های میزبانان انگلیسی خود شد. نویس از یازگشت از سفر در ۲۸ رجب ۱۳۰۸ ق امتیاز کشت، خرید و فروش تنباکو و توتون سراسر ایران را به یک شرکت انگلیسی به نام شرکت...

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

# صفحه ان زیبا

توزیع همزمان در تهران  
مشهد، شیراز، اهواز، کرج  
کرمان، همدان و رشت

دوشنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶  
۱۸ شعبان ۱۴۲۸  
سال دوازدهم | شماره ۳۹۲۸  
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان  
پرتیراثرترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHANZIBA.IR

متخصصان در گفت و گو با اصفهان زیبا بیان کردند:

## رواج طب تسکینی در اصفهان



عکس از: حمیدرضا نیکوبار

پیش بینی مدیر کل سیاسی وزارت کشور:

۴۰ میلیون ایرانی در انتخابات شرکت می کنند

### حمله سایبری به دانشگاه علوم پزشکی

دانشگاه علوم پزشکی اصفهان هدف حمله های سایبری قرار گرفت. اما فعالیت های مراکز درمانی وابسته به این دانشگاه بدون مشکل ادامه دارد. مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در گفت و گو با ایسنا، با اشاره به اینکه این حمله سایبری با کمک بدافزار معروف به WannaCry انجام شده و بیشتر سازمان ها و مراکز درمانی را مورد هدف قرار داده بود، گفت: برخی از مراکز دانشگاه علوم پزشکی نیز از این حمله در امان نبوده اند. کیانوش جهان پور ادامه داد: در حال حاضر وضعیت واحدهای انفورماتیک در بیمارستان های تابعه این دانشگاه عادی است و اقدامات لازم برای جلوگیری از نفوذ این بدافزار به سایر سیستم ها با کمک پلیس فضای اصفهان صورت گرفته است. وی افزود: تمام همکاران حوزه سلامت با توجه به گستردگی این حمله باید از آخرین نسخه سیستم عامل ویندوز استفاده کنند و اطلاعات لازم در خصوص آنتی ویروس ها و آخرین تغییرات سیستم عامل ویندوز را از کانال تلگرام دانشگاه علوم پزشکی اصفهان دریافت کنند. براساس این گزارش، ظاهرا هکرها با استفاده از یک نقطه آسیب پذیر سیستم عامل ویندوز و با کمک بدافزار معروف به WannaCry به ده ها هزار کامپیوتر رخنه کرده...

### مناظرات آثار خوبی در افکار عمومی نداشت

خبر + ۰۳

### افزایش ۲۲ هزار نفری شمار حجج ایرانی

رئیس مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر در نشست نمایندگان استانی مرکز پزشکی حج و زیارت به تشریح برنامه آموزشی و توجیه معاینات زائران حج امسال پرداخت. به گزارش ایسنا، سید علی مرعشی روز گذشته در نشست نمایندگان استانی مرکز پزشکی حج و زیارت، با اشاره به آموزش و توجیه...

فرهنگ + ۱۰

### نشانه های آشنا به روایت تله زوم

خبر + ۰۳

### مردگان بی نام و نشان

اجساد مجهول الهویه به اجساد گفته می شود که هویت مشخصی ندارند. این جسد هایی حاشیه نیستند، چه آن زمان که آمار دقیقی از این اجساد در دست نیست و چه آن زمان که انتشار خبری مبنی بر فروش اجساد...

## مبلمان ماه

بدون دریافت چک  
بدون پیش پرداخت

به مناسبت اعیاد شعبانیه کلیه اجناس بدون پیش پرداخت با اقساط ۲۰ الی ۳۰ ماهه، جهت خرید مبلمان و جهیزیه کامل عروس تخفیف ویژه کارمندان شهرداری و فرهنگیان

تلفن: ۲۵۵۶۳۱۱۹ همراه: ۰۹۱۳۲۲۸۷۹۳۰  
اصفهان: خ پروین مقابل درب پارکینگ فروشگاه رفاه

## استخدام کارشناس فروش و بازاریابی در شرکت معتبر IT

متقاضیان میتوانند از ساعت ۱۵:۰۰ الی ۱۷:۰۰ جهت مصاحبه حضوری مراجعه نمایند.

تلفن: ۳۶۲۰۴۵۲۰

## کافه فرهنگ

پاتوق اهالی فرهنگ

مکان زیبای رنج و آرزو، مشرب به قدمت تاریخ درد و دل چو لعل

آدرس: خیابان کمال سعید طبعه پانزدهم خوارزمی

تلفن: ۰۹۰۱۵۱۸۸۸۱۱

Farhang\_Cafe\_ @Farhang\_Cafe



## نیاز ۱۱۰ میلیارد ریالی برای تکمیل راه‌های روستایی استان

رییس نظارت بر ساخت راه های روستایی اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان گفت: در سال جاری ۱۸۰ پروژه راه روستایی با برآورد ۱۱۰ میلیارد ریال تعریف شده که در صورت تأمین تخصیص اعتبارات لازم، این پروژه ها به طول ۳۵ کیلومتر در استان انجام خواهند شد. به گزارش ایما، سعید خدابخشی در تشریح وضعیت راه های روستایی استان، اظهار داشت: ۸۸۰ روستا در سطح استان اصفهان وجود دارد که طول راه های آن به پنج هزار و ۷۳۵ کیلومتری رسد و از این میزان چهار هزار و ۵۸۰ کیلومتر آن آسفالته، ۳۱۷ کیلومتر شوسه و ۸۳۰ کیلومتر خاکی است. وی خاطر نشان کرد: خوشبختانه بیشتر راه های روستایی استان که دارای ۲۰ خانوار به بالا هستند آسفالت شده و تنها راه های روستایی منطقه پشتکوه فریدونشهر که صعب العبور بوده و جزء مناطق سردسیر و کوهستانی هستند، از این نعمت برخوردار نیستند. وی از جمله راه های روستایی که نیاز به احداث و یا انجام عملیات آسفالت را دارند به منطقه پشتکوه فریدونشهر اشاره کرد و افزود: از شهر فریدونشهر تا روستای پشنگان ۱۱۰ کیلومتر است که این مسیر آسفالت شده و ادامه آن تا روستای دورک، کاهگانک و وزوه به طول ۵۵ کیلومتر جهت تکمیل واحداث ۳۰۰ میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد.

## خبر

رییس مرکز پزشکی حج و زیارت اعلام کرد:

## افزایش ۲۲ هزار نفری شمار حجاج ایرانی



باید با هماهنگی بعثه مقام معظم رهبری و سازمان حج تغییراتی ایجاد شود.

رییس مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر کشور با اشاره به نبودن آموزش کمک های اولییه و مدیریت بحران در برنامه حج سال های گذشته، گفت: این آموزش ها امسال در دستور کار مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر قرار گرفت که در این زمینه از کارشناسان و برنامه ریزان در سطح کشور استفاده شد تا برنامه آموزشی زائران به شکل جدیدی طراحی شود.

وی همچنین افزود: با توجه به حوادث سال گذشته، در آموزش های مدیران کاروان و مدیران ستادی

مرعشی با تاکید بر اینکه تاکنون زمان زیادی را برای انجام اقدامات و برنامه ریزی لازم از دست دادیم، اظهار داشت: سال های گذشته در این زمان ثبت نام کاروان ها تمام شده بود، اما الان هنوز ثبت نامی صورت نگرفته و از امروز ثبت نام کاروان ها آغاز و تا تکمیل ظرفیت زمان زیادی را خواهد برد؛ بنابراین زمان برای برنامه ریزی بسیار محدود است.

رییس مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر کشور با اشاره به افزایش تعداد زائران امسال نسبت به سال های گذشته، اظهار داشت: امسال به جای

## صفهان زیبا

حدود ۴۰۰ جسد با هویت نامشخص در آرامستان اصفهان دفن شده اند

## مردگان بی نام و نشان

اجساد مجهول الهویه به اجسادى گفته می شود که هویت مشخصی ندارند. این جسد ها بی حاشیه نیستند؛ چه آن زمان که آمار دقیقی از این اجساد در دست نیست و چه آن زمان که انتشار خبری مبنی بر فروش اجساد مجهول الهویه در پزشکی حاشیه ساز می شود. بهمن ماه سال قبل بود که نامه اعضای هیات متحنه علوم تشریح به رییس سازمان پزشکی قانونی در رسانه ها بازتاب زیادی شد، اعضای این هیات خطاب به رییس سازمان پزشکی قانونی، نسبت به در اختیار نداشتن جسد و وجود بازار مافیایی در این زمینه انتقاد کردند.

قیمت ۱۰ میلیون تومان از سازمان پزشکی قانونی این جسد را خریداری کرده، افزود: فروش جسد اعدامی ممنوع است و اصلا چنین چیزی امکان ندارد.

هر هفته ۱۰۰ جسد مجهول الهویه!

آمار دقیقی از شناسایی و دفن این اجساد موجود نیست، اما اعضای متحنه علوم تشریح در بخش دیگری از این نامه به کشف هر هفته ۱۰۰ جسد مجهول الهویه در پایتخت اشاره کرده و نوشتند:

«شهری مثل تهران در هر هفته طبق آمار ۱۰ سال قبل حدود ۱۰۰ جسد مجهول الهویه دارد که شهرداری از خیابان ها جمع آوری می کند و تحویل پزشکی قانونی می دهد». اغراق آمیز بودن این تعداد اجساد نیز شاید به عدم شناسایی هویت جسد در گام نخست باز گردد که این آمار را در گام نخست شناسایی جسد بالا برده است. در استان اصفهان نیز آمار دقیقی از

دفن ۱۲ هزار اصفهانی پرورش ادامه می دهد: پیش از این جسد ها در یک قطعه دفن نمی شدند، اما به تازگی قطعه مجزایی برای آنها در نظر گرفته است». او ادامه می دهد: «در سال گذشته ۳۸ مورد در سال ۹۴ نیز ۲۲ نفر به صورت مجهول الهویه در باغ رضوان دفن شده اند». مدیرعامل سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان اظهار می کند: «این باغ مربوط به بیماری های ایست قلبی و سکتة اعلام می کند و می گوید: «کمترین علت فوت نیز مربوط به اختلالات روانی و رفتاری است».



حسین اسدی

در بخشی از این نامه اعتراضی آمده است: «جسد مجهول الهویه که به پزشکی قانونی تحویل داده می شود، ملک این سازمان نیست که اختیار داشته باشند آن را به دانشکده پزشکی تحویل بدهد یا ندهد و در نتیجه این اما و اگر ها، دانشگاه ها جسد را از بازار مافیایی با پرداخت هزینه یک دیه کامل دریافت کنند».

این نامه بدون پاسخ نبود و چند روز بعد رییس سازمان پزشکی قانونی کشور نسبت به آن واکنش نشان داد. احمد شجاعی اظهار داشت: فروش جسد اعدامی ممنوع است و اصلا چنین چیزی امکان ندارد که جسدی از پزشکی قانونی خریداری شود.

مسأله «کمبود جسد»!

رییس سازمان پزشکی قانونی گفت: دانشگاه های علوم پزشکی کشور در سال های دور نیز با کمبود جسد مواجه بوده اند، اما این دلیل نمی شود که بخوایم «کمبود جسد» را با خرید اجساد مجهول الهویه در پزشکی قانونی جبران کنیم. شجاعی در پاسخ به این سوال که در یکی از گزارش های منتشر شده آمده است که یکی از اجساد فروخته شده مربوط به یک اعدامی بوده و دانشگاه به

## حمله سایبری به دانشگاه علوم پزشکی

دانشگاه علوم پزشکی اصفهان هدف حمله های سایبری قرار گرفت، اما فعالیت های مراکز درمانی وابسته به این دانشگاه بدون مشکل ادامه دارد. مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در گفت و گو با ایما، با اشاره به اینکه این حمله سایبری با کمک بد افزار معروف به WannaCry انجام شده و بیشتر سازمان ها و مراکز درمانی را مورد هدف قرار داده بود، گفت: برخی از مراکز دانشگاه علوم پزشکی نیز از این حمله در امان نبوده اند. کیانوش جهان پور ادامه داد: در حال حاضر وضعیت واحدهای انفورماتیک در بیمارستان های تابعه این دانشگاه عادی است و اقدامات لازم برای جلوگیری از نفوذ این بد افزار به سایر سیستم ها با کمک پلیس فتای اصفهان صورت گرفته است. وی افزود: تمام همکاران حوزه سلامت باتوجه به گستردگی این حمله باید از آخرین نسخه سیستم عامل ویندوز استفاده کنند و اطلاعات لازم در خصوص آنتی ویروس ها و آخرین تغییرات سیستم عامل ویندوز را از کانال تلگرام دانشگاه علوم پزشکی اصفهان دریافت کنند. بر اساس این گزارش، ظاهرا هرکس با استفاده از یک نقطه آسیب پذیر سیستم عامل ویندوز با کمک بد افزار معروف به WannaCry به ده ها هزار کامپیوتر رخنه کرده و پس از رمزگذاری داده های باز کردن آن چند صد دلار بایج طلب می کنند. کارشناسان این حمله سایبری را بی سابقه توصیف کرده اند.

## روند افزایشی دمای هوای اصفهان تا سه شنبه هفته جاری

کارشناس مسوول پیش بینی اداره کل هواشناسی استان اصفهان گفت: طی روزهای دوشنبه تا چهارشنبه هفته جاری آسمانی صاف تا قسمتی آبری همراه با غبار محلی و وزش باد برای اصفهان پیش بینی می شود. فاطمه زهرا اسیدان در گفت و گو با ایما در خصوص آخرین وضعیت هوای استان اصفهان اظهار کرد: بررسی نقشه های هواشناسی بیانگر عبور امواج تابیدار ضعیف از روی استان است، بر این اساس شاهد افزایش آبر وگاهی وزش باد خواهیم بود و شرایط رگبار برانگیزه و رعد و برق در مناطقی شرق استان وجود دارد. وی ادامه داد: طی روزهای دوشنبه تا چهارشنبه هفته جاری جو نسبتا پایبنداری در اصفهان حاکم می شود و آسمانی صاف تا قسمتی آبری همراه با غبار محلی و وزش باد بارش بینی می کنیم. سیدان با بیان اینکه در برخی از نقاط استان شاهد بارش باران بومی، تصریح کرد: در شهرهای اصفهان، اردستان، بزرگ، مورچه خورت، نائین و ورزنه طی ۲۴ ساعت گذشته بارش گزارش شد که بیشترین میزان بارش مربوط به بزرگ با ۳ میلی متر بود.

## اطلاعیه شهرداری اصفهان

نظر به اینکه میزان ۱.۵ سهم مشاع از شش دانگ پلاک ثبتی ۱۵۱۸۷/۷۰ بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به ذکریا نژاد خلیل فرزند عزیز الله به شماره شناسنامه ۱۲۵۱ که در طرح عمرانی بازار سروش قرار دارد و علیرغم یک نوبت چاپ آگهی در روزنامه اصفهان زیبا به تاریخ ۹۶/۲/۱۳ تاکنون مراجعه نکرده اید، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانون نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد **حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی** نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و ده نفر کارشناس به عنوان مرضی الطرفین به شهرداری مرکزی اصفهان واقع در میدان امام حسین (ع) اقدام نمایید. لازم به ذکر است که کارشناسان می بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند.

بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی شهرداری اصفهان**

## اطلاعیه منطقه هشت شهرداری اصفهان

نظر به اینکه بخشی از ملک متعلق به شهرداری به پلاک ثبتی ۱۳۵۹۷ بخش ۵ اصفهان از طرح مورد نظر (فضای سبز) خارج گردیده است. لذا بدینوسیله به کلیه مالکین و یا مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد؛ **حداکثر ظرف مدت یک هفته پس از نشر این آگهی** جهت انجام معامله طبق نظریه کارشناسی به واحد املاک و آزادسازی منطقه هشت شهرداری اصفهان واقع در خیابان جابرانصاری مراجعه نمایند. بدیهی است در صورت عدم مراجعه ظرف مدت مذکور شهرداری مختار خواهد بود وفق مقررات مربوطه اقدام نماید.

**روابط عمومی منطقه ۸ شهرداری اصفهان**

## اصلاحیه آگهی مزایده

بدینوسیله بند یک آگهی مزایده شماره ۹۶/۱۳۵۷ مورخ ۹۶/۲/۱۷ مندرج در روزنامه اصفهان زیبا مورخ دوشنبه ۹۶/۲/۱۸ به شرح «سه واحد تجاری و دو واحد دفترکار در بلوار شفق، ابتدای خیابان گلستان» اصلاح می گردد.

## آگهی مناقصه

**سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد عملیات تولید سنگ شکسته از طریق واحد دانه بندی شماره یک مجتمع تولیدی صفه واقع در بلوار رضوان محدودده گردنه زنبیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.**

متقاضیان شرکت در مناقصه می توانند با رایزه روزمه کاری متناسب، جهت دریافت اسناد از تاریخ نشر آگهی لغایت ۹۶/۰۳/۰۴ به سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیرکبیر مراجعه و پیشنهاد های خود را تا پایان وقت اداری مورخ ۹۶/۰۳/۰۶ به دبیرخانه سازمان تحویل نمایند.

**تلفن: ۰۳۱-۳۲۶۷۰۸۱۳ وب سایت: WWW.Isfahan.ir/sazmanomran**

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با هدف گسترش فرهنگ مطالعه و حمایت از مطبوعات طرح تخفیف اشتراک تا سقف ۵۰ درصد را اجرا می کند.

**www.eshterak.ir**

**مشترک شوید**

- هزینه ارسال عادی از مشترکان دریافت نمی شود.
- افزایش قیمت نشریه در طول دوره اشتراک مشمول مشترکان قبلی نمی شود.
- تسهیلات اشتراک برای روزنامه ها مجلات عمومی و مجلات تخصصی به ترتیب تا سقف ۵۰، ۲۵۰۰ و ۵۰۰۰ تومان به ازای هر نسخه.
- برای ثبت اشتراک کافی است به سایت [www.eshterak.ir](http://www.eshterak.ir) مراجعه نمایید.

## افزایش تمایل شهروندان به دوچرخه سواری

مدیرعامل شرکت مهندسی نیک اندیش اعلام کرد: با اقدامات گسترده و اهتمام جدی مدیریت شهری اصفهان، امسال استفاده مردم اصفهان از دوچرخه بیش از هشت برابر شده است.

احمدرضا طحانیان اظهارکرد: طی دو سال گذشته در شهر اصفهان حرکت های بسیار ارزشمندی توسط شهرداری اصفهان برای افزایش رغبت به دوچرخه سواری در بین شهروندان انجام شده است.

وی با اشاره به اینکه دو هزار دوچرخه امانتی شهرداری اصفهان در ۱۵ ایستگاه دوچرخه یا دوچرخه سار به صورت امانتی بین شهروندان توزیع می شود، گفت: به ازای هر خانوار یک دوچرخه در این ایستگاه ها وجود دارد، بنابراین مردم باید بیشتر به سلامتی خود اهمیت داده و برای رفت و آمدهای خود از این وسیله پاک استفاده کنند.

مدیرعامل شرکت مهندسی نیک اندیش ادامه داد: شهروندان می توانند با ارائه مشخصات خود و با استفاده از کارت شهروندی اصفهان کارت، دوچرخه را از ایستگاه مبدأ دریافت و به هر ایستگاه دوچرخه ای که در نزدیکی مقصد خود رسیدند، تحویل دهند، زیرا ارتباط مکانیزه و الکترونیکی میان دوچرخه سراهای شهر اصفهان برقرار شده است.

وی خاطر نشان کرد: با اقدامات گسترده و اهتمام جدی مدیریت شهری اصفهان، امسال استفاده مردم اصفهان از دوچرخه بیش از هشت برابر شده است.

طحانیان با بیان اینکه سال گذشته تعداد ۱۰ پارکینگ های سطح شهر اصفهان مجهز به ایستگاه های دوچرخه شدند، اظهارکرد: از جمله این پارکینگ ها می توان به پارکینگ های طالقانی، حکیم، محتشم کاشانی و جهان نما اشاره کرد.

وی ادامه داد: شهروندان می توانند دوچرخه های خود را به صورت کاملاً رایگان در این ایستگاه ها پارک کنند.

مدیرعامل شرکت مهندسی نیک اندیش گفت: در دوچرخه سراهای شهرداری اصفهان نیز تعمیرات دوچرخه به صورت رایگان انجام می شود تا شهروندان نگران تعمیر دوچرخه های خود نباشند. وی از جمله اقداماتی را که برای امنیت دوچرخه سواران شهر اصفهان انجام می شود، ایجاد شبکه های به هم پیوسته دوچرخه سواری در شهر عنوان و تصریح کرد: در حال حاضر ۷۰ کیلومتر مسیر دوچرخه سواری در شهر اصفهان ایجاد شده، اما درصدد هستیم این مسیرها را به ۱۰۰ کیلومتر افزایش داده تا مشوقی برای دوچرخه سواری شهروندان باشیم.

طحانیان اضافه کرد: طبق برنامه ریزی های انجام شده، در سه گام، کل شهر اصفهان دارای شبکه به هم پیوسته دوچرخه سواری می شود که گام اول با اولویت محدوده مرکزی شهر و مناطق یک، ۲، ۳، ۴، ۵ و ۶ است تا معابر آن را برای دوچرخه سواران کاملاً ایمن کنیم و مسیرهای ویژه دوچرخه سواران را به هم متصل کنیم. <sup>[?]</sup>

## برگزاری نوزدهمین نشست

## راهبردهای شهرسازی و معماری

نوزدهمین نشست از سلسله نشست راهبردهای شهرسازی و معماری با موضوع «حفاظت میراث و برنامه ریزی شهری در هامبورگ آلمان» تا ۲۴ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰ دقیقه در محل سالن اجتماعات کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان برگزار خواهد شد.

فریاد پریز، مشاور و معمار متخصص شهرسازی و معماری و رییس اداره مطالعات و برنامه ریزی شهری گفت: در شهرهای مختلف اروپایی حفاظت از میراث و تجدید حیات شهری از طریق گردشگری و توریسم صورت می پذیرد که این موضوع پراساس پنج استراتژی تجدید حیات شهری انجام می گیرد.

رییس اداره مطالعات و برنامه ریزی شهری افزود:

این پنج استراتژی شامل استراتژی های مبتنی بر توریسم کسب و کار که شهر را به عنوان یک

مقصدی برای کنفرانس ها و نمایشگاه ها تقویت می کند؛ استراتژی گروه های مختلفی از گردشگران را در زمان های متفاوت سال جذب می کند؛ استراتژی مبتنی بر جذابیت های فیزیکی که تلاش می کند تا توریسم را از طریق توسعه جاذبه های جدید برای گردشگران توسعه

دهد؛ استراتژی های مبتنی بر خرده فروشی که توریسم مبتنی بر خرید را توسعه می دهد و در نهایت استراتژی های مبتنی بر فرهنگ که فرهنگ عامه شهر را به شکل رقابت تقویت می کند.

وی بیان کرد: نباید حفاظت میراث یا حفاظت کالبدی و ساختمانی اشتباه شود و بدان محدود گردد، زیرا حفاظت میراث فراتر از مرمت ساختمانی و کالبدی عمل می کند.

وی گفت : مرمت کالبدی، هدف غایی نهایی ساکنان یک شهر نیست، بلکه فقط یکی از اهداف ساکنان و دست اندرکاران امور شهری است. برهیزد را نادیده نگیرد؛ برای آشنایی مدیران شهری و کارشناسان مسائل شهری، معاونت شهرسازی و معماری در نوزدهمین سلسله نشست راهبردهای شهرسازی و معماری به موضوع «حفاظت میراث و برنامه ریزی شهری در هامبورگ آلمان» با ارائه انجمن شهرسازی شهر هامبورگ آلمان می پردازد تا انتقال تجارب ارزنده این شهر در حفاظت میراث به کلانشهر اصفهان انجام پذیرد. <sup>[?]</sup>

مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان با اشاره به اختصاص ۲۲ میلیارد ریال بودجه برای اجرای طرح هایی در زمینه فرهنگ شهروندی در شهر اصفهان گفت : سال ۹۶ روی موضوع اصلاح ارتباط شهروندان با محیط شهری تمرکز خواهد شد.

مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان گفت : در مباحث شهروندی همواره سه محور یعنی اصلاح ارتباط شهروندان با محیط شهری یا کالبد فیزیکی شهر، اصلاح ارتباط شهروندان با یکدیگر (رابط اجتماعی) و اصلاح ارتباط شهروندان با مدیریت شهری مورد توجه قرار داشته و با توجه به انتخاب اصفهان به عنوان دبیر کارگروه شهروندی کمیسیون فرهنگی اجتماعی کلانشهرهای کشور و بر اساس تصمیمات

۲۲ میلیارد ریال برای ارتقای فرهنگ شهروندی؛

# ارتباط شهروندان با محیط شهری اصلاح می شود



بازایافت و تفکیک پسماند، استفاده عموم شهروندان از امکانات دولت الکترونیک و فرهنگ پرداخت عوارض شهری از اهمیت برخوردار است و به هر یک از این موضوعات به صورت مجزا پرداخته خواهد شد.

وی با بیان اینکه افزایش مشارکت شهروندان در مدیریت شهری یکی از ارکان سنجش میزان موفقیت در اداره

شهرها محسوب می شود، گفت : زمانی می توان از یک فرد شهروندین به عنوان یک شهروند یاد کرد که سه رکن اصلی یعنی احساس هویت شهری ، احساس تعلق نسبت به شهر و مشارکت در اداره امور شهر در رفتار وی پدیدار شده باشد و در سال جاری رویکرد اصلی مدیریت

شهری موضوعاتی همچون حفظ و توسعه فضای سبز شهری، فرهنگ ایمنی و استفاده از امکانات حمل و نقل عمومی، فرهنگ استفاده از فراتر وی کاهش آلودگی هوا، رعایت قوانین ترافیکی، مقابله با سد معبر، تکدی گری و تخلفات شهری، فرهنگ

تا پایان خرداد ماه؛

# صدای سوت مترو در آزادی شنیده می شود

مشاور عالی شهردار اصفهان با تاکید بر اینکه حجم فعالیت در زیرزمین در داخل تونل ها بسیار است، به فعالیت ۲۵۰ نفر در روز در ایستگاه های آزادی و امام حسین اشاره می کند.

❑ چهار ایستگاه تا ترمینال صفه

شعبراب با بیان اینکه با رسیدن قطار شهری به میدان آزادی، چهار ایستگاه دیگر تا ترمینال صفه باقیمانده است که اکنون پروژه احداث آنها در حال اجراست، اعلام می کند: «چهار ایستگاه باقیمانده تا شش ماه آینده تکمیل و به بهره برداری می رسد تا قطار شهری به ترمینال صفه برسد.»

❑ طول خط یک به ۵۰ کیلومتری رسد

وی از توسعه خط یک قطار شهری اصفهان خبر می دهد و با بیان اینکه این خط از سمت ایستگاه قدس به میدان استقلال و از این میدان به قطار شهری شاهین شهر می یوندد، از پیوستن این خط از سمت ایستگاه ترمینال صفه به قطار شهری بهارستان می گوید.

❑ سال ۹۷ متروی اصفهان به متروی بهارستان می پیوندد

مشاور عالی شهردار اصفهان با بیان اینکه با توسعه خط یک قطار شهری اصفهان، طول این خط به ۵۰ کیلومتری می رسد. از اتصال خط یک قطار شهری اصفهان به بهارستان تا اواخر سال ۹۷ خبر می دهد و اعلام می کند: «با توجه به اینکه قطار شهری شاهین شهر روی زمین طراحی شده است، روند اجرای این خط سریع خواهد بود.»

❑ خط ۲ و ۳، شش تا ۱۰ سال دیگر به بهره برداری می رسد

شعبراب با تاکید بر اینکه هم زمان با تکمیل خط یک قطار شهری اصفهان، خطوط ۲ و ۳ نیز اجرا می شود. از سرعت گرفتن روند اجرای دو خط دیگر متروی اصفهان خبر می دهد.

وی اظهار امیدواری می کند که با تداوم کمک های دولتی، خطوط ۲ و ۳ متروی اصفهان شش تا ۱۰ سال دیگر به بهره برداری برسد تا تا خبرهای ایجاد شده در تکمیل خط یک جبران شود. <sup>[?]</sup>

## و

**و با وجود رسیدن قطار شهری به میدان آزادی دو ایستگاه، حسین و انقلاب در مدار بهره نمی گیرند**



معاون عمران شهری شهرداری اصفهان خبر داد:

## احداث دومجموعه فرهنگی تفریحی در مناطق ۴و۶

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان گفت: در سال جاری دو مجموعه پردیس فرهنگی تفریحی در مناطق ۴ و ۶ شهرداری اصفهان احداث می شود. ایرج مظفر اظهار کرد: در سال جاری پردیس شرق و پردیس هنرآبشار در مناطق ۴ و ۶ شهرداری اصفهان احداث می شود. وی با اشاره به مشخصات فنی مجموعه پردیس شرق گفت: با توجه به استقبال زیاد شهروندان از کوه صفه، نیاز بود جایگزینی برای آن تعریف شود از همین رو احداث پردیس شرق در دست اجرا قرار گرفت. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان ادامه داد: پردیس شرق اصفهان با مساحت ۳۰ هزار مترمربع، کوه نخودی را نیز در بر خواهد گرفت. <sup>[?]</sup>



### مواردی از عدم شمول قانون

### کار بر رابطه کاری طرفین (۲)

شاغلین در مناطق آزاد تجاری صنعتی جمهوری اسلامی ایران نیز تحت قانون خاصی هستند که تابع مقررات اشتغال نیروی انسانی بیمه، تأمین اجتماعی مناطق آزاد تجاری صنعتی ایران می شود. منطقه تجاری آزاد قلمرو معینی است که غالباً داخل یا مجاورت یک بندر واقع گشته و در آن تجارت آزاد با سایر مناطق جهان مجاز شناخته شده است و کالاها را می توان بدون پرداخت عوارض گمرکی از این منطقه خارج یا به آن وارد کرد.

❑ **اشخاص شاغل در شهرداری ها:** مستند به ماده ۲۱ و آیین نامه استخدای شهرداری های سراسر کشور مصوب ۱۳۶۸/۲/۱۳ هیات وزیران صرفاً کارکنان شاغل در مشاغل کاری در دایره شمول قانون کار هستند و دیگر کارکنان شهرداری ثابت رسمی و موقت به ترتیب مشمول مقررات آیین نامه استخدای شهرداری ها، قانون استخدام کشوری و مقررات استخدای موقت شهرداری ها شناخته شده اند.

تعیین مشاغل کاری شهرداری مستند به بند ت ماده ۲ قانون فوق الاشاره بنا به پیشنهاد شهرداری، تأیید سازمان امور اداری استخدای کشور خواهد بود.

❑ **کارمندان بانک های دولتی:** لایحه قانونی اداره امور بانک ها مصوب ۱۳۵۸/۷/۲ شورای انقلاب، ماده ۲۱ آن اعلام کرده که کارکنان بانک های ادغام شده تابع آیین نامه استخدای مشترک هستند که به پیشنهاد شورای عالی بانک ها و سازمان امور اداری و استخدای کشور و تصویب مجمع عمومی بانک ها خواهد رسید.

لیست بانک های دولتی شامل بانک ملی ایران، بانک سپه، بانک توسعه صادرات ،بانک صنعت و معدن، بانک کشاورزی، بانک مسکن، پست بانک ایران و بانک توسعه تعاون است.

❑ **کارکنان شرکت های بیمه:** برابر ماده

۵ قانون اداره امور

شرکت های بیمه مصوب ۱۳۶۷/۹/۱۳ مجلس شورای اسلامی کارکنان شرکت های بیمه ایران،

آسیا، البرز، دانا، بیمه مرکزی مشمول مقررات استخدای خاص خود که به تصویب رسیده و مطابق بندهای الف

و ب تبصره ۴ ماده ۴ آیین نامه استخدای یادشده در شرکت های مزبور مقررات قانون کار تنها به افرادی که

برای تصدی مشاغل کارگری تعیین شده توسط کمیته امور استخدای موضوع ماده یک آیین نامه فوق استخدام می شوند، جاری است.

از دیگر مواردی که از شمول قانون کار خارج است، در ماده ۱۹۱ این قانون مطرح شده است.

❑ **ماده ۱۹۱ ک:** کارگاه های کوچک کمتر از ۱۰ نفر را می توان برحسب مصلحت موقتاً از شمول بعضی از مقررات این قانون مستثنی نمود؛ تشخیص مصلحت و مواد استثنا به موجب آیین نامه ای خواهد بود که با پیشنهاد شورای عالی کار به تصویب هیات وزیران خواهد رسید.

هیات وزیران در جلسه مورخ ۱۳۸۱/۱۰/۲۹ بنابه پیشنهاد شورای عالی کار موضوع نامه شماره ۷۶۱۷۴ مورخ ۱۳۸۱/۱۰/۱۴ وزارت خانه های کار و امور اجتماعی امور اقتصادی و دارایی بازرگانی صنایع و معادن و سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور را به استناد م ۱۹۱ ک. مصوب سال ۱۳۶۹ تصویب کرد و این کارگاه ها از سال ۱۳۸۱ به مدت سه سال از شمول بعضی از مواد قانون کار مستثنی شدند.

این آیین نامه در تاریخ ۱۳۸۴/۱۰/۱۸ مجدداً به مدت سه سال دیگر تمدید شد، ولی طی آراه شماره ۲۴۸ و ۲۵۰ هیات عمومی دیوان عدالت اداری و باتوجه به امره بودن قانون کار موارد زیادی از آیین نامه فوق الذکر ابطال گردید که پس از اتمام دوره بخشنامه فوق در هیات عمومی به تصویب مجدد نرسید.

در تمامی موضوعات نامبرده شده بالا مرجع صلاحیت دار جهت رسیدگی به مناسبات طرفین مرجع مشخص شده در خود آن قانون بوده و رسیدگی به مناسبات طرفین خارج از صلاحیت مراجع حل اختلاف می باشد.

لازم به توضیح است این مقاله به صورت خلاصه به موارد معدودی از عدم شمول قانون کار بر روابط کاری طرفین اشاره داشته که البته قوانین و آیین نامه های دیگری به تصویب مراجع صلاحیت دار مشخص شده رسیده و از قانون کار منفک گردیده اند.

**را حله شیرانی**
**کارشناس ارشد روابط کار** <sup>[?]</sup>



### تعليق فدراسيون شطرنج ايران رفع شد

رئيس فدراسيون شطرنج گفت که با برپزيں با فدراسيون جهاني شطرنج مشکل تعليق اين فدراسيون برطرف شده است. او هم چنين تاکيد کرد که باقي مانده جوايز رقابت های قهرمانی جهاني بانوان تا هفته آینده پرداخت خواهد شد. مهرداد پهلوان زاده ، رئيس فدراسيون شطرنج در گفت وگويو با اينسا، با اشاره به موضوع تعليق فعاليت های فدراسيون شطرنج ايران از سوی فدراسيون جهاني و با تاکيد بر اينکه اکنون اين مشکل تعليق بر طرف شده است، افزود: در يي اعلام موضع فدراسيون جهاني ، با فيده به مذاکره پرداختيم و مهلت یک هفته ای از آنها گرفتيم و در نهايت درباره موضوعات اختلافي به توافق رسيديم. قرار است تا هفته آینده باقي مانده حقوق فيده از رقابت های قهرمانی جهان بانوان پرداخت شود.

اواظهار کرد: برگزاری این مسابقات هزینه بسیار بالایی در برداشت که با کمک وزارت ورزش و جوانان و حمايت ساينسرها موفق به برگزاری این رقابت های مهم شديم.

رئيس فدراسيون شطرنج خاطرنشان کرد: حقوق باقي مانده فيده از مسابقات قهرمانی جهان بانوان ۴۵۰ هزار دلار بود که تنها ۸۰ هزار دلار آن باقي مانده که آن هم به زودی و طبق توافق انجام شده با فيده پرداخت خواهد شد.

او تاکيد کرد: مسابقه برهزينه ای بود. ما تنها از یک ساينسرخود ۹۰۰ ميليون تومان دريافت کرده ايم، اما بايد از ابتدا هزینه جوياز تعيين می کرديم تا به مشکل بر نخويم. برخی از ساينسرها نيز مختصر به ما کمک کردند. بانک شهر قرار بود ۲۵۰ ميليون تومان پرداخت کند که تنها ۵۰ ميليون تومان آن را پرداخت کرده است. اگر بانک شهر به تعهدات خود عمل کند، می توانيم بدهی را زودتر پرداخت کنیم. پهلوان زاده گفت: به هر حال این ميزبانان ثمرات خوبی برای ورزش کشور در برداشت. خیلی خوب این مسابقات برگزار شد و اعضای فدراسيون جهانی و فيده نيز از این برگزاری احساس رضایت داشتند. این موفقيت در دولت «تدييرو اميد» رقم خورد. پيش از این برگزاری چنين رویدادی یک رویا بود، اما اکنون محقق شده است.

وی با بیان اینکه اکنون فعاليت های فدراسيون شطرنج در حال برگزاری است، اضافه کرد: در حال حاضر مسابقات شطرنج در بسياری از شهرهای ايران در حال برگزار است. همچنين نمايندگانی از ايران در مسابقات آسيایي شطرنج حاضر شدند و فعاليت های این فدراسيون پيگیری می شود و مشکلی در این زمینه وجود ندارد.

رئيس فدراسيون شطرنج بار ديگر تاکيد کرد: تنها حدود ۱۵درصد جوياز باقي مانده که آن هم طی هفته آینده با کمک وزارت ورزش و جوانان و بانک شهر طبق توافق پرداخت خواهد شد.

به گزارش اينسا، روز جمعه سايت publicnow در خبری نوشت که فدراسيون جهاني شطرنج فدراسيون شطرنج ايران را تعليق کرده است و تا زمانی که حقوق کامل فيده از برگزاری رقابت های قهرمانی زنان جهان در ايران دريافت نشود، فدراسيون ايران تعليق خواهد بود.

<div><div><span><span></span></span></div><div><div><b>چیچی ساز</b></div></div></div>	
<b>آماده حمله به «لوتسه»</b>	
<span></span>	
<div><div><div><div><div><div><span></span></div></div></div><div><div><div><span></span></div></div></div><div><div><div><span></span></div></div></div><div><div><div><span></span></div></div></div></div></div></div> <div>عظیم چیچی ساز و همنوردانش منتظر بهتر شدن شرایط آب و هوایی برای صعود به قله لوتسه هستند.</div> <div>به گزارش اینسا، عظیم چیچی ساز و دیگر کوهنوردانی که قصد صعود به قله لوتسه را دارند، مراحل هم هوایی خود را به پایان رسانده و اکنون منتظر بهتر شدن شرایط آب و هوایی هستند تا صعود نهایی را برای رسیدن به قله انجام دهند.</div> <div>در روزهای گذشته ارتفاعات این منطقه با بارش های نسبتا زیادی مواجه بوده است.</div> <div>میزبانی عظیم چیچی ساز و سعید میرزایی از همنوردان ایرانی (برج معانی ، محمود هاشمی و حسین مقدم)</div> <div>عظیم چیچی ساز با فتح قله لوتسه ، به باشگاه هشت هزار ی ها می پیوندد و جزو ۱۵ رکورد دار جهان می شود. او تا کنون بدون استفاده از کپسول اکسیژن و شیرا، تمام ۱۳ قله بالای هشت متری برو دپیک ، داتو لاگیری، نانگا پارات ، کاتنجن چوگنگا، گاشریروم یک دو ، آنا پورما ، کی دو ، ماناسلوا ، ما کالو، چو آیو، شیشاپانگما و اورست بالای راتنج کرده است و تنها لوتسه را باید ببیماید.</div> <div>اوسال گذشته برای صعود به این قله تلاش کرد، اما موفق به صعود نشد. <sup></sup></div>	

### ویدئو چک به جای چشم عقاب در ایران

باتوجه به مشکلات ورود سیستم چشم عقاب به ایران، فدراسيون جهاني واليبال اجازه استفاده ايران از سيستم ویدئو چک ايتاليایی را در مسابقات گروه یک ليگ جهاني به ايران داد. به گزارش «ورزش سه»، براساس مقررات فدراسيون جهاني واليبال تيم های شرکت کننده و ميزبان در گروه یک ليگ جهانی می بايست از سيستم چشم عقاب استفاده کنند. با توجه به مشکلات ورود اين سيستم به ايران کمیته مسابقات فدراسيون جهانی واليبال در نامه ای به فدراسيون واليبال کشورمان اجازه استفاده ویدئو چک ايتاليایی را در مسابقات گروه یک ليگ جهانی به فدراسيون واليبال ايران داد.

خروج باشگاه پیکان از کورس قهرمانی ليگ برتر واليبال، علاوه بر سرگردانی برخی بازیکنان شاخص ليگ، تضمين کننده قهرمانی بانک سرمايه دریک ليگ تک قطبی، خواهد بود. به گزارش تسنيم، حضور در تيم ملی هر کشور برای ملی پوشان آن رشته افتخار محسوب می شودولی دعوت نشدن به اردوی تيم ملی، ضرری برای آنها ندارد. فعاليت باشگاهی اما برای ورزشکاران حرفه ای ضروری است. در واقع، درآمد و فعاليت اقتصادی بازیکنان منوط به تيمي است که در آن حضور دارند و قراردادی است که امضا می کنند. ستاره های رشته های ورزشی مطرح از جمله واليبال برای ادامه دوران حرفه ای خود با بستن قرارداد هایی که حدود یک ميليارد تومان در هر فصل نصيب آنها می کند، معمولاً به فعاليت باشگاهی می پردازند و فدراسيون مربوطه هم می تواند مطمئن باشد که این ستاره ها بدون

<div><div><span><span></span></span></div><div><div>سال دوازدهم، شماره ۲۹۲۸</div></div></div>	
<div><div><span><span></span></span></div><div><div>دوشنبه</div></div></div>	
<div><div><span><span></span></span></div><div><div>۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶</div></div></div>	

<div><div><span><span></span></span></div><div><div>رئيس فدراسيون شطرنج</div></div></div>	
<div><div><span><span></span></span></div><div><div>مديرعامل سازمان ورزش در گفت وگو با اصفهان زيبا:</div></div></div>	
<div><div><span><span></span></span></div><div><div><b>ورزش شهروندی نباید بدون قله رها شود</b></div></div></div>	
<div><div><span><span></span></span></div><div><div><span> <b>صحفان زيبا</b></span></div></div></div>	

دغدغه، تحويل تيم ملی خواهد شد. باشگاه‌ها در این بين، به نوعی می توانند روی سر فدراسيون منت بگذارند که ستاره های چند صد ميليونی آنها را در طول یک فصل حفظ و آماده نگه می دارند. فدراسيون هانيز به همین خاطر، ارزش خاصی برای باشگاه های ثروتمند قائل هستند. اما اگر روزی یکی از این باشگاه ها تصميم بگيرد هزینه چند ميلياردی حضور در ليگ برتر را تعديل کند و از کورس قهرمانی خارج شود، تکليف بازیکنان شاخص آنها با توجه به تعداد محدود تيم های منقول ليگ چه خواهد شد؟! این تصميمی است که باشگاه پیکان برای حضور خود در ليگ برتر واليبال ۱۳۹۷ گرفته است. محمود شيعی، مدير

پیکان ، بانک سرمايه را تنها گذاشت

## خروج پولدارها به ضرر ليگ و تيم ملی واليبال تمام می شود!؟



عامل پیکان می گوید: ما در ليگ واليبال قطعاً شرکت خواهيم کرد اما با تکیبی از بازیکنان اميد و جوان، هدف گذاری باشگاه حضور بازیکنان جوان و انجام هزینه های معقول است. هر سال هزینه‌ها در حال بالا رفتن است و ما نمی خواهيم در این رقابت نابرابر شرکت کنیم به همین دليل فصل آینده شاهد حضور تيم جوان پیکان در ليگ واليبال خواهيد بود. مدير

عامل پیکان در واقع به ستاره های تيمش تذکر می دهد برای سال آینده به فکر تيم جديد باشند ولی به غیر از باشگاه بانک سرمايه که با انبوه بازیکنان مطرح خود، ۲۰ عنوان قهرمانی ليگ را در کارنامه دارد، تيمي قادر به پرداخت دستمزد بالای بازیکنان ملی پوش پیکان نيست. از طرفی بانک سرمايه هم

ورزش شهروندی باید بدون قله رها نشود.

## صحفان زيبا

**مديرعامل سازمان ورزش در گفت وگو با اصفهان زيبا:**

# ورزش شهروندی نباید بدون قله رها شود

شهريستانی و استانی شرکت خواهند کرد.

### چه برنامه ای برای نفوذ ورزش به دل محلات داریم؟

برای رسیدن به این هدف، دو هزار تيم ورزشی تشکيل می شوند که تا پايان سال به صورت ليگ در مسابقات محله ای و منطقه ای و شهری شرکت می کنند. برای هر تيم ورزشی، مربی، مدير فنی و سرپرست در نظر گرفته می شود و مربیان رشته های مختلف با حضور در دوره های مربوطه ارتقا پيدا می کنند. تيم ها نيز با امکانات مربوط به هر رشته تجهيز می کنیم که عاملی در ايجاد علاقه مندی خواهد بود. همچنین تمام مربیان ، داوران و ورزشکاران مستعد شناسایی شده تا سال آینده با ظرفيت چند برابری در مسابقات استانی شرکت کرده و در چرخه فعاليت قهرمانی قرار بگيرند. همچنین ليگ فوتبال حاکی محلات نيز راه اندازی شده که این حرکت پس از سال های می تواند جان تازه ای به ورزش محلات داده و پيش کسوتان را با ورزش شهر آشنا بدهد. در این طرح پنج منطقه پایلوت هستند اما تيم ها از کل مناطق حضور دارند و تا پايان سال به صورت ليگ فعایت خواهند کرد.

### امکانات سخت افزاری برای تشکيل دو هزار تيم ورزشی چگونه تايمین می شود؟

علاوه بر سالن ها و مراکز ورزشی موجود و اماکن روبا، امکني در محلات که قابليت سرمايه گذاری و استاندارد کردن باشد، تجهيز می شوند.

### ماکسيتم برگزاری مسابقات محلی به چه صورت است؟

هر انجمن مسوول برگزاری رویداد مربوط به همان رشته است و استعدادیاب ها نيز از نظام داوطلبی انتخاب می شوند که وظيفه شناسایی نفرتا برتر را دارند. در هر منطقه شهرداری شش تيم منتخب بانوان و آقایان از بين ۴۰ رشته زیر مجموعه سازمان تشکيل می شود که در بخش تيمي رشته هایی همانند هندبال ، فوتبال ، واليبال و بسکتبال عمومیت بیشتری دارند. در رشته های انفرادی نيز فردی که قهرمان کلان شهری می شود، باید ۲۰ مسابقه بدهد که نیازمند تمرین مداوم است و تمام افرادی که در این چرخه شرکت می کنند، می توانند از امکانات رایگان بهره مند شوند.

### سازمان چه رویکردی در خصوص برنامه های ویترينی دارد؟

۷۰ درصد برنامه های سازمان ورزش در محلات و ۳۰ درصد برنامه ها در منظر شهری متمرکز شده است و روال برنامه های ویترينی منطبق با تقويم حفظ می شوند.

### سازمان ورزش شهرداری کماکان برنامه ای برای ورود به ورزش حرفه ای ندارد؟

طبق اساننامه فعلی، امکان حضور در ورزش قهرمانی و حرفه ای را نمی توانيم داشته باشیم، اما با اجازه شهردار و هيات رييسه و با جذب منابع مالی خارج از شهرداری، نيم نگاهی خواهيم داشت، زير زمانی خواهيم ورزش شهروندی يعنی مجموعه فعاليت های آموزشی در امکان و رقابت بين مناطق، بدون رها بگشايد؛ از این رو تعدادی از تيم های ورزشی سازمان در مسابقات

همونقدر که سازمان ورزش شهرداری کماکان برنامه ای برای ورود به ورزش حرفه ای ندارد.

### چهار کمک مربی در کنار سرمربیان تيم ملی عسگری؛ سرمربی تيم دو چرخه سواری استقامت

اما بايد با بررسی بیشتر مربی بخش بانوان را نيز انتخاب و معرفی کند. محمد ابوحيدری که قبلا سرمربی تيم سرعت ايران بود نيز با زهم برای سرمربیگری این بخش انتخاب شد. وی نيز در جلسه روز گذشته کمیته فنی ضمن ارائه برنامه هايش در بخش بانوان ریحانه طالبی را به عنوان کمک مربی بانوان انتخاب کرده است. محمد جبرئیلی نيز در بخش مردان به عنوان کمک مربی در کنار ابوحيدری فعاليت خواهد کرد. تيم های دو چرخه سواری کشورمان از ده روز آینده هدف حضور در بازی های داخل سالن آسيا و مسابقات قهرمانی آسيا اردوهای خود را طبق برنامه و زیر نظر سرمربیان و مربیان تيم های ملی آغاز خواهند کرد.

### سجاد مردانی مسافر مسابقات جهانی شد

با اعلام کادرفنی، تکواندوکار اصفهانی مسافر مسابقات قهرمانی جهان کره جنوبی شد.

به گزارش فارس ، کادرفنی تيم ملی تکواندو اسامی ملی پوشان اعزامی به مسابقات قهرمانی جهان را اعلام کرد که نام یک ورزشکار اصفهانی در این لیست دیده می شود.

سجاد مردانی در روزن ۸۷+ در این رقابت ها برای کسب مدال به روی شياپ چانگ رفته و با حريفان مبارزه می کند.

مردانی که طی سال های اخير عضو تيم ثابت ملی بوده است، تجربه قهرمانی در جهان را نيز دارد، اما در مسابقات المپيک ريو ۲۰۱۶، نتوانست به تيمجهای دست پيدا کند.

آرمين هادی پور در وزن ۵۴– کيلوگرم ، فرزاد عاشورزاده در وزن ۵۸– کيلوگرم ، ميرهاشم حسینی در وزن ۶۳– کيلوگرم ، ابوفضل يعقوبی در وزن ۶۸– کيلوگرم ، مسعود حجتی زواره در وزن ۷۴– کيلوگرم ، پوريا عرفانيان در وزن ۸۰– کيلوگرم و سعید رجعی در وزن ۸۷– کيلوگرم ساير نفرتا اعزامی به این مسابقات هستند. به گزارش فارس، رقابت های تکواندو قهرمانی جهان اوایل تيرماه در شهر موجو کره جنوبی برگزار می شود.

### مدال برنز تيم ملی ژيمناستيک ايران در باکو

تيم سه نفره ژيمناستيک ايران در پايان شش وسيله بازی های کشورهای اسلامی باکو به مدال برنز دست يافت. به گزارش اينسا، نماينده ژيمناستيک ايران در دو مين روز از رقابت های ژيمناستيک کشورهای اسلامی باکو در سه وسيله بارفيکس ، پرش خرک و خرک حلقه رقابت کردند.

تکريب سه نفره تيم ملی ايران متشکل از هادی خناری نژاد، سعید رضا کيخا وسامان مدنی در پايان شش اسباب این رشته به مدال برنز دست يافت. تيم ايران در این رقابت ها پس از تيم های ترکيه و آذربايجان در جایگاه سوم دست يافت.

### تيم ملی کشتی آزاد ايران قهرمان آسيا شد

تيم ملی کشتی آزاد ايران مقتدرانه به عنوان قهرمان زود هنگام سی امين دوره رقابت های کشتی آسيا در هند معرفی شد. به گزارش مهر، پس از برگزاری مسابقات مقدماتی چهاروزن دوم رقابت های کشتی آزاد قهرمانی آسيا که از صبح یکشنبه در دهلی نو هندوستان آغاز شد، بهنام احسان پور در وزن ۶۱ کيلوگرم ، عليرضا کریمی در وزن ۸۶ کيلوگرم و بيداله محبی در وزن ۱۲۵ کيلوگرم به ديدار فينال راه يافتند و حامد رشيدی در وزن ۷۰ کيلوگرم نيز در ديدار ده بندي حضور دارد. با توجه به کسب یک مدال نقره و سه برنز و ۳۳ امتياز در روز نخست و همچنین حداقل ۳۳ امتياز توسط کشتی گيران کشورمان در روز دوم، تيم ملی کشتی آزاد قهرمان زود هنگام سی امين دوره این مسابقات شد.

<div><div><span><span></span></span></div><div><div><b>ستارگان هندبال ايران در فينال باشکوه</b></div></div></div>	
<span></span>	
<div><div><div><div><div><span></span></div></div></div><div><div><div><span></span></div></div></div><div><div><div><span></span></div></div></div><div><div><div><span></span></div></div></div></div></div>	

تيم هندبال دينامو بخارست با پيروزوی در بازی سوم نيمه نهایي ناسيونال ليگ خود را به فينال رساند.

به گزارش «ورزش سه» تيم دينامو بخارست رومانی که سه ستاره تيم ملی هندبال ايران را در اختيار دارد از مرحله نيمه نهایي جام حذفي رومانی به مصاف تيم چه سی ام بخارست رفت و توانست این تيم را با حسانب ۲۸ بر ۲۵ شکست دهد و راهی بازی فينال شوند.

در این ديدار الله کرم استکی شش گل برای دينامو به ثمررساند و درخشان ترين ستاره دينامو بخارست بود. ديگر ژيونیور هندبال کشورمان سجاد استکی در این ديدار دو گل و دو پنالتی به ثمررساند. سعید عليرضا موسوی نيز بيان ديدار را به خاطر مصدوميت از ناحیه کمر از دست داد. 

### ستارگان هندبال ايران در فينال باشکوه

تيم هندبال دينامو بخارست با پيروزوی در بازی سوم نيمه نهایي ناسيونال ليگ خود

را به فينال رساند. به گزارش «ورزش سه» تيم دينامو بخارست رومانی که سه ستاره تيم ملی هندبال ايران را در اختيار دارد از مرحله نيمه نهایي جام حذفي رومانی به مصاف تيم چه سی ام بخارست رفت و توانست این تيم را با حسانب ۲۸ بر ۲۵ شکست دهد و راهی بازی فينال شوند.

در این ديدار الله کرم استکی شش گل برای دينامو به ثمررساند و درخشان ترين ستاره دينامو بخارست بود. ديگر ژيونیور هندبال کشورمان سجاد استکی در این ديدار دو گل و دو پنالتی به ثمررساند. سعید عليرضا موسوی نيز بيان ديدار را به خاطر مصدوميت از ناحیه کمر از دست داد.

### طلایی ايران در باکو؛ سورپرايز نشدم چون خودم را باور دارم

قهرمان تيراندازی بازی های کشورهای اسلامی گفت: انتظار کسب مدال را داشتم اما شايد نه مدال طلا. اما با این حال از نتايج سورپرايز نشدم. سايت بازی های کشورهای اسلامی گزارشی از نتيجه تفنگگ ۱۰ متر بادی نوشت و در آن عنوان شده است: تيم ايران توانست توسط نرچس امام قلي نژاد و الهه احمدی اول و دوم شود. امام قلي نژاد پس از کسب مدال طلا گفت: بسيار خوشحالم. انتظار داشتم که مدال بگیرم، اما شايد مدال طلا نبود.

او ادامه داد: البته به دست آوردن مدال طلا آسان نبود، چرا که من و الهه احمدی با هم تمرين کرده بوديم. با این حال واقعا از نتايج سورپرايز نشدم، چرا که تمرين کرده بودم و خودم را باور دارم.

<sup>[1]</sup> تيم ايران توانست توسط نرچس امام قلي نژاد و الهه احمدی اول و دوم شود

## نوری نبرد نابغه هارا به ناگلزمان باخت

وردربرمن با سرمربی ایرانی خود برای دومین هفته متوالی شکست خورد تا رسیدن به لیگ اروپا را دورتر از همیشه ببیند. به گزارش «ورزش سه»، وردربرمن امسال نتایج درخشانی با الکساندر نوری، مربی ایرانی خود کسب کرد و ۱۲ هفته پیاپی شکست نخورد، اما باخت هفته گذشته آنها به گلن رقیب جدی شان برای گرفتن سهمیه لیگ اروپا موجب شد تا کورس حضور در این رقابت ها عقب بماند. سیزویوشان برمن از ساعت ۱۸ امروز در یکی از مسابقات هفته سی و سوم و ماقبل پایانی بوندس لیگا میزبان هافنهایم، یکی از پدیده های این فصل آلمان که رده چهارم را در اختیار دارد، بودند ولی بازم مثل دیدار گذشته غافلگیر شدند و در نیمه اول با نتیجه ۳ بر صفر شکست خوردند.

شاگردان الکساندر نوری در شش دقیقه ابتدایی نیمه دوم، دو گل دیگر دریافت کردند، ولی باگشت آنها کاری از پیش نبرد و تنها موفق به زدن سه گل شدند تا با نتیجه ۵ بر ۳ شکست بخورند و علاوه بر آن با دریافت ۱۰ گل در دو مسابقه نتیجه ضعیفی از خود بر جای بگذارند. این باخت موجب شد تیم تحت هدایت الکساندر نوری در ۲۵ امتیاز در رده هشتم جدول بوندس لیگا قرار بگیرد و امید کمی برای رسیدن به لیگ اروپا داشته باشد.

تیم ششم جدول بوندس لیگا به پیل آف لیگ اروپا صعود می کند و بانوجه به اینکه فرایبورگ ۴۸ و کلن ۴۶ امتیازی و به ترتیب در رده های ششم و هفتم جدول بوندس لیگا هستند، شاگردان نوری در هفته بعد که آخرین مسابقه فصل را انجام می دهند کار سختی در لانه رنهورها مقابل دورتموند دارند؛ چراکه این تیم به دنبال کسب پیروزی و قطعی کردن حضور در لیگ قهرمانان اروپا برای فصل آینده است.

## تحت نظر قرار گرفتن جهانبخش احتمال حضور در بوندس لیگایلیگ جزیره

مدیر برنامه های جهانبخش از تحت نظر قرار گرفتن ملی پوش ایرانی الکنار هلند توسط بسیاری از تیم های اروپایی و احتمال انتقال این بازیکن به بوندس لیگایلیگ جزیره خبر داد.

به گزارش تسنیم، چندی پیش رسانه های ورزشی انگلیس از تمایل برخی تیم های فوتبال این کشور برای عقد قرارداد با علیرضا جهانبخش، ملی پوش ایرانی تیم الکنار هلند خبر دادند.

امیر هاشمی مقدم، سرمربی تیم دوم فوتبال نایمخن که مدیریت برنامه های جهانبخش را برعهده دارد



## فوتبال

## صفهان زیربا

گمانه زنی خرید امتیاز آسیایی نفت توسط تیم های اصفهانی

## اصلا، به هیچ عنوان!



در لیگ به تریه نهمی دست پیدا کند. با این حال کار بزرگ این تیم را می توان به قهرمانی در جام حذفی مربوط دانست. حالا تیم نفت تهران یک سهمیه مستقیم آسیایی در اختیار دارد، اما ادامه فعالیت این تیم در هاله ای از ابهام قرار گرفته است و در صورت انحلال باید تکلیف این سهمیه مشخص شود.

بر اساس آنچه پیگیری های تسنیم نشان می دهد، سازمان امور مالیاتی کشور نامه ای به رضا گل محمدی، مدیر کل ورزش و جوانان استان تهران ارسال کرده است. رونوشت این نامه برای سازمان لیگ و باشگاه نفت هم رفته که در آن اعلام شده تا زمان «ارائه مفاد حساب مالیاتی» از سوی باشگاه نفت تهران، پروانه فعالیت این باشگاه تمدید نشود.

پروانه فعالیت این باشگاه فصل گذشته و پس

از واگذاری به شرکت بهنام پیشروی کیش از سوی فدراسیون فوتبال و کمیسیون ماده ۵ وزارت ورزش و جوانان به باشگاه نفت تهران داده شد. مدت پروانه فعالیت باشگاه نفت باتوجه به بدهی های مالیاتی این باشگاه یک ساله بود و باتوجه به عدم تسویه این بدهی ها، قرار نیست این پروانه تمدید شود که در این صورت باشگاه نفت به طور کلی منحل خواهد شد. باتوجه به این اتفاق، مالک باشگاه نفت به نوعی به دنبال فرار از انحلال تیمش است و می خواهد این باشگاه به حیات خود ادامه بدهد.

با این حال باشگاه نفت حتی پولی برای تسویه حساب با بازیکنان ندارد که بخواهد بدهی مالیاتی اش را که شنیده شده بیش از سه میلیارد است تسویه کند. به واسطه همین مشکلات نیز علی

## سکوت کاپیتان سابق تیم ملی شکست تیموریان: استقلال، تیم من و امثال من است

کاپیتان سابق تیم ملی درباره اوضاع فعلی نفتی ها می گوید که مدیران این تیم با وعده و وعید کار خود را پیش بردند و این تیم تنها با شخصیت و اعتبار دایی توانست به قهرمانی برسد. به گزارش «ورزش سه»، آندرانیک تیموریان که در دیدار نهایی نفتی ها در جام حذفی توانست بازی بسیار خوبی به نمایش بگذارد و در نهایت با برتری به کار خود خاتمه دهد، در رابطه با اوضاع خود، تیم نفت و... به اظهار نظر پرداخت و گفت: من

این تیم برای من و امثال من است، هر مربی برای من است، هر مربی برای من است، هر مربی برای من است، هر مربی برای من است، هر مربی برای من است. آرام به فجر جدول رسید.

سال دوازدهم، شماره ۲۹۲۸  
دوشنبه  
۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶



## جدایی مهاجم هندوراسی

جری بنگستون؛ مهاجم هندوراسی تیم ذوب آهن قراردادش با این باشگاه به پایان رسید و به باشگاه اعلام کرده که به دلیل شرایط ویژه همسرش قصد دارد در این فصل در کشور خودش حضور داشته باشد و نمی خواهد قراردادی با ذوب آهن امضا کند.

به این ترتیب این مهاجم هندوراسی اولین بازیکن جدا شده از تیم ذوب آهن است.

بنگستون سابقه حضور در پرسپولیس را هم دارد و از این تیم به ذوب آهن آمده بود.



## فغانی داور یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا شد

داور بین المللی فوتبال کشورمان در مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا در کشور ژاپن قضاوت خواهد کرد.

به گزارش «ورزش سه»، علیرضا فغانی، داور بین المللی فوتبال کشورمان در مسابقات یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا قضاوت خواهد کرد. فغانی ۹ خرداد ماه در ژاپن دیدار تیم های کاوازاکی و میسوانگ تونگ از تایلند را قضاوت خواهد کرد.

همچنین رضا سخندان و محمدرضا منصوری به عنوان کمک ها و پیام حیدری به عنوان داور چهارم او را در امر قضاوت همراهی خواهند کرد. ناظر این بازی جان جیا از کشور سنگاپور خواهد بود.

## ابلاغ

**آقای: حشمت ا... صیامپور (ورثه مرحوم خلیل صیامپور)**

**به نشانی: اصفهان - پل اشکاووند - به سمت میدان میوه و تره بار - ابتدای بزرگراه سمت چپ**

نظر به اجرای طرح تقاطع غیر همسطح شهید بالایی، پلاک ثبتی ۱/۷۸۶ بخش ۶ در طرح و در تصرف شما بوده که حسب دستور وزیر محترم کشور به شماره ۱۵۴۵۶۹ مورخ ۱۹/۱۱/۹۵ و مقام محترم قضایی به شماره ۱۴۲/۳۴۵۰/۹۰۱۶ مورخ ۱۴/۱/۹۶ و در اجرای ماده ۹ لایحه قانونی نحوه تملک و خرید اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت، مصوب ۱۳۵۸ توسط نماینده محترم قضایی به شهرداری تحویل گردیده، لذا بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد، نسبت به ارائه اسناد رسمی مالکیت بانضمام معرفی یک نفر کارشناس منتخب متخصص در رشته کشاورزی بعنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس متخصص در رشته کشاورزی بعنوان مرضی الطرفین جهت احراز مالکیت و ارزیابی ظرف مدت یک هفته از تاریخ ابلاغ به این شهرداری اقدام نمایید، بدیهی است در صورت عدم ارائه مدارک مالکیت رسمی و معرفی کارشناسان وفق مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۶ شهرداری اصفهان**

## ابلاغ

**ورثه حاج حسین شفیعی**

**به نشانی: انتهای جاده اشکاووند - به سمت اصفهان - نبش اتوبان کمربندی به سمت سپاهان شهر**

نظر به اجرای طرح تقاطع غیر همسطح شهید بالایی و اینکه پلاکی که در طرح و در تصرف شما بوده حسب دستور وزیر محترم کشور به شماره ۱۵۴۵۶۹ مورخ ۱۹/۱۱/۹۵ و مقام محترم قضایی به شماره ۱۴۲/۳۴۵۰/۹۰۱۶ مورخ ۱۴/۱/۹۶ و در اجرای ماده ۹ لایحه قانونی نحوه تملک و خرید اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت، مصوب ۱۳۵۸ توسط نماینده محترم قضایی به شهرداری تحویل گردیده، لذا بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد، نسبت به ارائه اسناد رسمی مالکیت بانضمام معرفی یک نفر کارشناس منتخب متخصص در رشته کشاورزی بعنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس متخصص در رشته کشاورزی بعنوان مرضی الطرفین جهت احراز مالکیت و ارزیابی ظرف مدت یک هفته از تاریخ ابلاغ به این شهرداری اقدام نمایید، بدیهی است در صورت عدم ارائه مدارک مالکیت رسمی و معرفی کارشناسان وفق مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۶ شهرداری اصفهان**

## ابلاغ

**ورثه مرحوم حسین شفیعی**

**به نشانی: اصفهان - اشکاووند چپ گرد پل اشکاووند به سمت سپاهان شهر**

نظر به اجرای طرح تقاطع غیر همسطح شهید بالایی (پل اشکاووند) و اینکه پلاک در طرح و تصرف شما بوده که حسب دستور وزیر محترم کشور به شماره ۱۵۴۵۶۹ مورخ ۱۹/۱۱/۹۵ و مقام محترم قضایی به شماره ۱۴۲/۳۴۵۰/۹۰۱۶ مورخ ۱۴/۱/۹۶ و در اجرای ماده ۹ لایحه قانونی نحوه تملک و خرید اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت، مصوب ۱۳۵۸ توسط نماینده محترم قضایی به شهرداری تحویل گردیده، لذا بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد، نسبت به ارائه اسناد رسمی مالکیت بانضمام معرفی یک نفر کارشناس منتخب متخصص در رشته کشاورزی بعنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس متخصص در رشته کشاورزی بعنوان مرضی الطرفین جهت احراز مالکیت و ارزیابی ظرف مدت یک هفته از تاریخ ابلاغ به این شهرداری اقدام نمایید، بدیهی است در صورت عدم ارائه مدارک مالکیت رسمی و معرفی کارشناسان وفق مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۶ شهرداری اصفهان**

## ابلاغ

**ورثه حسین شفیعی**

**به نشانی: اصفهان - انتهای جاده اشکاووند - به سمت اصفهان - نبش اتوبان کمربندی به سمت سپاهان شهر**

نظر به اجرای طرح تقاطع غیر همسطح شهید بالایی و اینکه پلاکی که در طرح و تحت تصرف شما بوده حسب دستور وزیر محترم کشور به شماره ۱۵۴۵۶۹ مورخ ۱۹/۱۱/۹۵ و مقام محترم قضایی به شماره ۱۴۲/۳۴۵۰/۹۰۱۶ مورخ ۱۴/۱/۹۶ و در اجرای ماده ۹ لایحه قانونی نحوه تملک و خرید اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت، مصوب ۱۳۵۸ توسط نماینده محترم قضایی به شهرداری تحویل گردیده، لذا بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد، نسبت به ارائه اسناد رسمی مالکیت بانضمام معرفی یک نفر کارشناس منتخب متخصص در رشته کشاورزی بعنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس متخصص در رشته کشاورزی بعنوان مرضی الطرفین جهت احراز مالکیت و ارزیابی ظرف مدت یک هفته از تاریخ ابلاغ به این شهرداری اقدام نمایید، بدیهی است در صورت عدم ارائه مدارک مالکیت رسمی و معرفی کارشناسان وفق مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۶ شهرداری اصفهان**

حکومت یک واحد صنعتی آلاینده در مبارکه

حکم قضایی برای واحد صنعتی آلوده‌کننده هواو محیط زیست در شهرستان مبارکه صادر شد. به گزارش روابط عمومی اداره حفاظت محیط زیست شهرستان مبارکه، یک واحد صنعتی به جرم تهدید علیه بهداشت عمومی از طریق آلودگی هوا و طرح شکایت در دادسرای عمومی و انقلاب این شهرستان محکوم شد. آلودگی این واحد محرز و مسلم شناخته شده و ضمن الزام به رفع آلودگی و اخذ تاییدیه محیط زیست به تحمل جزای نقدی بدل از حبس تعزیری محکوم شد. گفتنی است، طبق ماده ۶۸۸ قانون مجازات اسلامی هراقدامی که تهدید علیه بهداشت عمومی و موجب آلودگی محیط زیست شناخته شود، ممنوع است.



آدرخش، جان کشاورز نائینی را گرفت

برخورده آدرخش سبب مرگ یک روستایی ۴۰ ساله در شهرستان نائین در شرق استان اصفهان شد.

رییس اورژانس نائین به ایرنا گفت: شامگاه شنبه رعد و برق همراه با بارش باران و تگرگ مرگ یک کشاورز روستایی را در این منطقه در پی داشت. رضا عباسی افزود: این کشاورز ساکن روستای مزعه امام که در صحرای (شداد) نائین در زمین کشاورزی خود مشغول کار بود، به دلیل اصابت آدرخش جان خود را در محل حادثه از دست داد.



دستگیری قاچاقچی حرفه ای مواد مخدر در خمینی شهر

فرمانده انتظامی شهرستان خمینی شهر از دستگیری یک قاچاقچی حرفه ای مواد افیونی و کشف ۶ کیلوگرم تریاک خبر داد. سرهنگ علی جعفری نژاد در گفت و گو با پایگاه خبری پلیس گفت: ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر شهرستان خمینی شهر مطلع شدند فردی به صورت گسترده اقدام به توزیع مواد افیونی در این شهرستان می کند که بررسی موضوع در دستور کار قرار گرفت. وی افزود: یک تیم مجرب از ماموران پس از هماهنگی با مقام قضایی به محل اعزام و در بازرسی از مخفیگاه متهم مقدار ۶ کیلوگرم تریاک کشف کردند. این مقام انتظامی بیان داشت: در این خصوص پرونده تشکیل و سواگر مرگ جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شد.

با حضور وزیر جهاد کشاورزی صورت گرفت؛ افتتاح دو طرح کشاورزی در دهقان



طرح های گلخانه سبزی و صیفی به همراه طرح بهینه سازی انرژی روز گذشته با حضور وزیر جهاد کشاورزی در شهرستان دهقان افتتاح شد. به گزارش ایرنا، یک واحد گلخانه سبزی و صیفی در دهقان افتتاح شد و مرحله یک این گلخانه با ۲۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع مساحت به بهره برداری رسید. در مرحله اول این گلخانه از آخرین فناوری برای تولید محصولات ارگانیک بهره گرفته شده و زمینه ایجاد اشتغال ۱۰۰ نفر از کارشناسان کشاورزی در این مجموعه مطابق با استانداردهای کشاورزی و زیست محیطی فراهم شده است. همچنین پروژه بهینه سازی انرژی این شهرستان به

رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی گلپایگان عنوان کرد: برگزاری هفته فرهنگی گلپایگان برای نخستین بار



رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی گلپایگان گفت: هفته فرهنگی این شهرستان از ۲۵ تا ۳۱ اردیبهشت ماه جاری تعیین شده و در این مدت برنامه های متعددی برگزار می شود. هادی بیانی در گفت و گو با ایما اظهار داشت: این رویداد فرهنگی برای نخستین سال با هدف معرفی توانمندی شهرستان برگزار می شود. وی گفت: در ۲۵ اردیبهشت ماه به عنوان نخستین روز هفته فرهنگی گلپایگان با هدف گرامیداشت علما و مفاخر، ویژه برنامه ای در مسجد حجت الاسلام برگزار می شود. رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی گلپایگان افزود: برگزاری

شهرستان

اصفهان زیبا

سال دوازدهم، شماره ۲۹۲۸  
دوشنبه  
۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶

فرماندار کاشان خبر داد:

اشتغال ۲۶۰ هزار کاشانی در بخش صنعت



کاشان از جمله شهرستان های صنعتی است که کمترین آمار بیکاری را در استان دارد و در مسیر اشتغالزایی به موفقیت های خوبی رسیده است. فرماندار کاشان در خصوص آخرین وضعیت کار و اشتغال در این شهرستان اظهار داشت: ۴۰ درصد از کارجویان این شهرستان افراد غیربومی هستند. حمیدرضا مومنین گفت: امرار معاش ۲۶۰ هزار نفر از جمعیت ۲۳۲ هزار نفری این شهرستان وابسته به حوزه صنعت و کارآفرینی است. معاون استاندار اصفهان که در جمع مدیران دستگاه های اجرایی این شهرستان سخن می گفت، افزود: دولت برای تسهیل فضای کسب و کار تلاش کرد و در شهرستان کاشان در حوزه کار نکشانی خاصی نداشت.

به گزارش روابط عمومی فرمانداری کاشان، حمیدرضا مومنین ضمن تاکید بر اینکه با کارفرمایانی مواجه هستیم که تقاضای کارگر جدید دارند، عنوان کرد: بیشترین آمار بیکاری در این شهرستان مربوط به فارغ التحصیلان دانشگاهی است که شرایط دلخواه کار آنها با جریان کارگری شهر انطباق ندارد.

۲۵ درصدی تسهیلات کاشان مومنین خاطرنشان کرد: دولت برای برطرف کردن مشکلات کار فارغ التحصیلان به دنبال توسعه

مخفل شعریا شعرخوانی شاعران در روز ۲۶ اردیبهشت ماه در مکان اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی گلپایگان همزمان به نماز مغرب و عشاء دیگر برنامه های هفته فرهنگی شهرستان است. باهدف معرفی توانمندی های هنرمندان از ۲۵ تا ۳۱ اردیبهشت ماه در محل ارگ تاریخی گوگرد برپا خواهد شد. افزود: این نمایشگاه صبح از ۹ ساعت تا ۱۲ و عصر از ساعت ۱۶ تا ۱۹ برای بازدید عموم دانست. بیانی اظهار کرد: هفته فرهنگی شهرستان فرصت مناسبی برای معرفی جایگاه فرهنگی و هنری است که باید از این فرصت نهایت بهره را برد.

اجرای ۲۰ طرح عمرانی در روستاهای اردستان

بخشدار مرکزی اردستان گفت: در طول سه سال و نیم خدمت دولت یازدهم، ۲۰ طرح عمرانی در روستاهای بخش مرکزی این شهرستان اجرا شده است. مهرداد باقری در گفت و گو با ایرنا افزود: هزینه اجرای این طرح ها بالغ بر ۷۰ میلیارد ریال از محل اعتبارات دولتی بوده است. وی اجرای بیش از ۱۵۰ هزار مترمربع آسفالت معابر روستایی، جدول گذاری، کانپو، بلوک فرش و سنگ فرش معابر به متر از بیش از ۳۰ هزار مترمربع و نیرسازي كوجه های روستایی به میزان ۱۰۰ هزار مترمربع با هزینه بالغ بر ۴۴ میلیارد ریال را از جمله طرح های اجرا شده اعلام کرد. بخشدار مرکزی اردستان گفت: احداث سه ساختمان دهیاری در روستاهای رحمت آباد، سرباه، باقرآباد و تکمیل ساختمان دهیاری کهنک و نصب تیر برق سیمانی در اکثر روستای ها و داخل معابر روستایی با هزینه ای بالغ بر سه و نیم میلیارد ریال اجرا شده است. باقری همچنین از احداث میدان امام علی (ع) روستای موغار، احداث سالن چند منظوره و مجموعه تفریحی فرهنگی روستای خوش آباد نیز خبر داد. وی گفت: احداث پارک روستای نیسیان، ساخت زمین ورزشی و چمن مصنوعی روستای کچومتقال، زمین ورزشی روستای هندوآباد، آزاد سازی میدان اصلی روستای نیسیان، بهسازی استخر و میدان روستای کچومتقال جمعاً با اعتباری بالغ بر هفت و نیم میلیارد ریال اجرا شده است. بخشدار مرکزی اردستان افزود: ساماندهی گلزار شهدا، ساخت خانه عالم، تسطیح واحداث پارکینگ در کنار مصلی ها، رنگ آمیزی جدول ها، احداث پارک کودک، خرید وسایل و تجهیزات پارکی، لابیوی قات ها، ساخت و نصب تابلو کدپستی و علامت های راهنمایی و راهننگی از دیگر اقدام های صورت گرفته شده است. باقری خاطرنشان کرد: علاوه بر مجموعه فعالیت های عمرانی ذکر شده، بیش از ۱۵ میلیارد ریال در زمینه های خدماتی در طول سه سال و نیم گذشته در روستاهای بخش مرکزی هزینه شده است. وی فعالیت های خدماتی را شامل بهبود توسعه سیستم مدیریت پسماند در مناطق روستایی شهرستان ذکر کرد و افزود: سه دستگاه نوسان کمپرس به ارزش یک میلیارد ریال نیز توسط دولت به روستاها اختصاص داده شده است.

بخشدار مرکزی اردستان خاطرنشان کرد: تعمیر و نگهداری مراکز عمومی، لوله گذاری و ترمیم جوی های عمومی و کشاورزی، تعویض و نصب سطل های زباله، درختکاری در معابر عمومی، صدور پروانه های ساختمانی و دادن مجوز جهت گرفتن انشعاب های آب، برق و گاز از دیگر اقدام های انجام شده است. باقری همکاری و تعامل با شبکه بهداشت و درمان در ارتباط با تهیه سم و مبارزه با پشه سالک و حشرات موزی و تعامل با ارگان های مختلف در خصوص تسهیل در امور روستاییان را از جمله خدمات های ارائه شده به مردم روستاها ذکر کرد.

عنوان یکی از ارکان رشد اقتصاد وابسته به بانک هاست که بعد از رفع تحریم ها کارکنشایی های زیادی در این حوزه شاهد بودیم. فرماندار کاشان تاکید کرد: تاسیس شعبه بانک توسعه صادرات، دریافت مجوز بهره برداری فروگاه و تصویب احداث گمرک کاشان در طول یک هفته تاییدی بر اهمیت این شهرستان به عنوان یک نقطه تلاقی جغرافیایی برای کارآفرینی و سرمایه گذاری در اقتصاد کشور است.

افزایش ۵۰ درصدی سهم اشتغال فرماندار کاشان با اشاره به سابقه بالای کاشان در زمینه تجارت و بازرگانی گفت: تاسیس بانک توسعه صادرات پازل توسعه صنعتی و اقتصادی کاشان را کامل تر کرده و میزان رشد در این زمینه ها را بالقوه تر از گذشته می کند. پیش از این نیز رییس اداره تعاون کار رفاه اجتماعی کاشان از افزایش ۵۰ درصدی ایجاد اشتغال سال ۹۵ در کاشان خبر داد و گفت: بیش از شش هزار و ۸۰۰ نفر بر اساس سامانه رصد اشتغال در سال جاری در کاشان قرارداد کار جدید در حوزه دستگاه ها و شرکت های مختلف دولتی و خصوصی منعقد کرده اند و کارکرد داشته اند. حسن رضانی افزود: بر اساس آمار کارآفرینی و افزایش تولید پایدار و اشتغال مولد، ایجاد امنیت برای سرمایه گذاران خارجی و داخلی لازم است. مومنین با اشاره به تاکید مقام معظم رهبری مبنی بر اینکه نباید ارتباط ایران به چند کشور محدود شود، افزود: صادرات به

۲۸۱ میلیارد و ۵۸۰ میلیون ریال آن برای ۱۷۴ واحد صنعتی و ۸۵ واحد کشاورزی بوده که تاکنون ۷۱۰ میلیارد ریال آن برای ۷۴ واحد تولیدی صنعتی پرداخت شده است. معاون استاندار با اشاره به اینکه پرداخت تسهیلات توسط دولت باعث ایجاد امید و نشاط در بین تولیدکنندگان شده است، افزود: برای رسیدن به اهداف پیشرفت کشور، بهبود شرایط کارآفرینی و افزایش تولید پایدار و اشتغال مولد، ایجاد امنیت برای سرمایه گذاران خارجی و داخلی لازم است. مومنین با اشاره به تاکید مقام معظم رهبری مبنی بر اینکه نباید ارتباط ایران به چند کشور محدود شود، افزود: صادرات به

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سپاهان طرح آرا (سهامی خاص) شماره ثبت ۷۷۳۵ نوبت دوم

باتوجه به حد نصاب نرسیدن حضور سهامداران شرکت کننده در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه نوبت اول در مورخ ۹۶/۲/۲۱ بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم و یانمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می آید که در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه نوبت دوم شرکت که رأس ساعت ۱۷ روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۳/۱۱ در محل دفتر شرکت واقع در اصفهان هشت بهشت شرقی کوچه شماره ۲۸ مجتمع تجاری زیند طبقه اول برگزار می گردد حضور بهم رسانید. دستور جلسه:

- گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی و تصویب صورت مالی دوره منتهی به ۱۳۹۵/۱۲/۲۹
- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل هیات مدیره و انتخاب بازرس قانونی اصلی و علی البدل
- انتخاب روزنامه رسمی جهت درج آگهی های شرکت

هیات مدیره

فراخوان سرمایه گذاری و مشارکت در پروژه های شهرداری اصفهان

مدیریت طرح ساماندهی پروژه نازوان شهرداری اصفهان در نظر دارد پروژه بازسازی، نوسازی و بهره برداری از پارک آبی مخصوص کودکان واقع در مجموعه نازوان را از طریق مشارکت یا بخش خصوصی به انجام رساند.

لذا از کلیه سرمایه گذاران علاقمند به مشارکت در اجرای این پروژه، دعوت بعمل می آید جهت دریافت اطلاعات بیشتر به امور سرمایه گذاری و مشارکت های شهرداری اصفهان مراجعه نمایند.

آدرس: اصفهان - بوستان سعدی، مقابل صدا و سیما، طبقه فوقانی بانک ملت، امور سرمایه گذاری و مشارکت های شهرداری اصفهان

تلفن: ۳۶۲۸۷۱۲۰۰

فاکس: ۳۶۲۸۷۱۱۹

ایمیل: investmun@gmail.com کانال اجتماعی: @ipoim.ir

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

نوبت اول

شرکت عمران شهر جدید بهارستان در نظر دارد اجرای پروژه عمرانی به شرح زیر را در بهارستان از طریق مناقصه عمومی به شرکت های دارای گواهینامه صلاحیت معتبر پیمانکاری واگذار نماید.

لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ انتشار آگهی لغایت روز یکشنبه ۹۶/۰۳/۰۷ در ساعات اداری به امور قراردادهای شرکت عمران بهارستان به آدرس بهارستان خ الفت شرقی خ امیرکبیر (یا شماره تماس ۳۶۸۰۳۰۹۰ الی ۶ داخلی ۲۷۲) و یا پایگاه ملی مناقصات و یاسایت شرکت www.BNT.ir مراجعه نمایند. ضمناً پیشنهادها می بایست ((در پاکت های جداگانه)) تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۰۳/۱۸ تحویل دبیرخانه مرکزی شرکت عمران شود کمیسیون مناقصه ساعت ۱۱ صبح روز شنبه مورخ ۹۶/۰۳/۲۰ در محل دفتر معاونت فنی و اجرایی تشکیل و نسبت به بازگشایی پاکت ها اقدام خواهد شد. لازم به ذکر است که حداقل ۵۰ درصد هزینه پروژه ها به صورت تهاث با اراضی تجاری یا مسکونی می باشد. کارفرما می تواند در صورت امکان و انجام مراحل قانونی نسبت به پرداخت بخشی از مطالبات پیمانکار در قالب اسناد خزانه اسلامی اقدام نماید. هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

ردیف	شماره مناقصه	موضوع مناقصه	گواهینامه صلاحیت پیمانکاری	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت پیمان
۱	۹۶/۰۳	ساخت مدرسه شماره یک مسکن مهر شهر بهارستان	ساختمان و ابنیه حداقل رتبه ۵	۱۸/۶۰۰/۳۱۱/۵۱۰	۹۳۰/۰۱۵/۵۷۵	۱۰ ماه

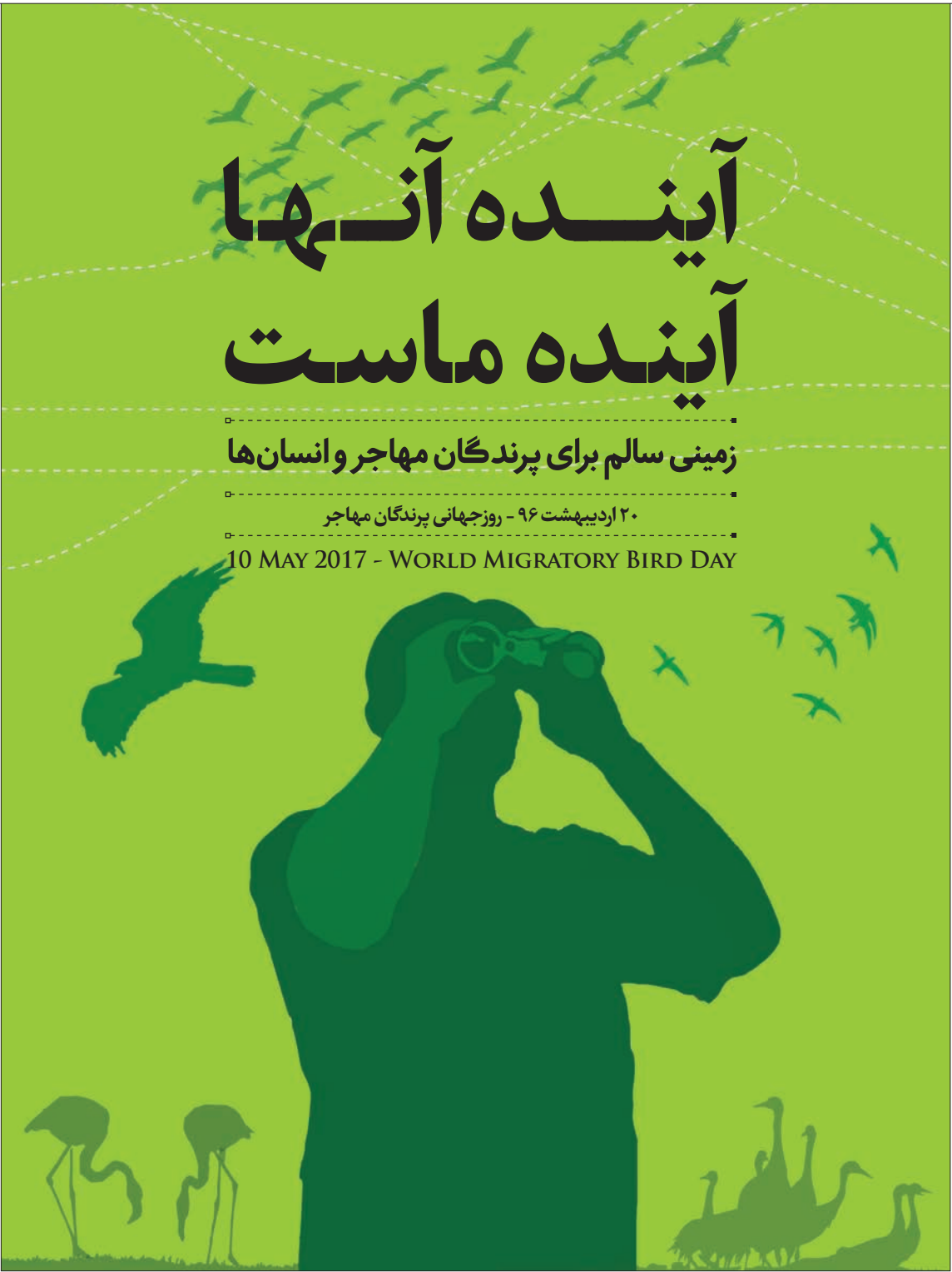
شرکت عمران شهر جدید بهارستان م الف/۴۰۸۲۲

آینده آنها آینده ماست

زمینی سالم برای پرندگان مهاجر و انسان ها

۲۰ اردیبهشت ۹۶ - روز جهانی پرندگان مهاجر

10 MAY 2017 - WORLD MIGRATORY BIRD DAY





### روان‌شناسی مجرمان یقه‌سفید

دستگیری مدیران برتر شکست سنگینی برای کسانی بود که پیش از این «بهترین و موفق‌ترین رهبران تجاری آمریکا» محسوب می‌شدند. من بیشترهفت سال گذشته راه به تحقیق در این باره پرداخته‌ام که چرا

بسیاری ازمدیران محترم ومعتبردیگرجرایم یقه سفید هستند. دلیل آن چیست که کلاهبرداری، اختلاس، ارتشا وبورس بازی بارنت اطلاعاتی نزدتجاردیالا به هنرجاهایی نگران‌کننده می‌ماند؟ برخی نظریه پردازان شکست این مدیران را به طمع منسب به یقه سفید عده‌ای دیگر معتقدند آسیب فوق‌العاده‌ای که این مدیران باعثش هستند، دال برآن است که تفاوتی بنیادین درمردان آنها وجود دارد: آنها «بزرگ» هستند. برخی اما همچنان به دنبال این توجیه‌اند که شاید چشم آنها با جاه‌طلبی بسته شده‌وازاعتراف به شکست ناتوان بوده‌اند. برای آزمون این نظریات، من به‌طور گسترده با بیش از ۵۰۰ تن‌ازمدیران برجسته که به دلیل ارتکاب جرایم یقه سفید محکوم شده بودند، وارد تعامل شدم. بسیاری ازمدیران محکومی که با آنها وقت گذراندم با صراحت درمورد رفتن خود سخن می‌گفتند. برخی ازمدیران سابق، معاندانه، ارتکاب هرنوع عمل مجرمانه راانکار می‌کردند. مدیران معتقد بودند که به‌نحوی غیرمنصفانه وگزینشی برای رفتاری محاکمه شده‌اند که درصنایع آنها امری همه‌گیربود. بااین حال، بیشترشان می‌پذیرفتند که خطایی از آنها سرزده است. اما، با وجود این پذیرش، حتی برای خود مدیران نیزمعلوم نبود چرا تصمیماتی گرفته‌اند که این قدربی فکرا نه به نظر می‌رسد. بعد از شغل‌های موفق‌ی که درطول دهه‌ها تصمیم‌گیری محافظه‌کارانه شکل گرفته بود، آنها شکست بنیادین خود را به اندازه دیگران تکان دهنده می‌دانستند. وقتی عوامل دادرسی می‌گوشند تا سهو رفتار یقه سفیدان را شرح دهند، اغلب آن را به‌عنوان نتیجه محاسبه هزینه-فایده توصیف می‌کنند. یادداشتی دروال اس‌تریت جنرال، یک نشریه سال ۱۹۷۶، جرایم مربوط به شرکت‌ها را از سایر جرایم، بدین وصف، متمایز کرد که «برخلاف شوهران خشن وقاتل یا زورگیرهای افراد فقیرومضطرب، مجرمان کت وشلوارپوش تجار خیره وبافکری هستند که، تنها، وقتی درگیرجرمی می‌شوند که هزینه‌ها وفایده‌های آن رابه‌دقت سنجیده باشند.»

این فکر که مجرمان مالی هزینه‌ها و منافع احتمالی را در کنار هم می‌سنجند باتصور ما از اینکه مدیران چطور باید تصمیم بگیرند جور درمی‌آید. این تصور همین‌طور در کار تائیرگذار گری پکر، اقتصاددان دانشگاه شیکاگو، نیز ریشه دارد. او برده جایزه نوبل مدل سازی ریاضی جرم سراسر این گونه سبک‌سنجی‌کردن‌ها تجاری است. کار پکریا [نظراتی] که نویسندگان پیشین در طول دهه‌ها

طرح کرده بودند ومجرمان را دارای انحراف روانی می‌دانستند در تضاد بود. در مقابل، او استدلال کرد که جرم می‌تواند بدون متفاوت دانستن مجرمان، از نظر روانی یا فیزیکی، این‌گونه تشریح شود که آنها کسانی هستند که، تنها، رویکرد متفاوتی به هزینه‌ها وفایده‌های ارتکاب جرم داشته‌اند. من، یاد از نظر داشتن این نظریه، درابتدای فکر کردم که اگر بتوانم بفهمم مدیران چگونه در مورد هزینه-فایده انجام عمل غیرقانونی می‌اندیشند، می‌توانم به علت ارتکاب جرم ازسوی آنها بی‌برم، مشکل این‌جا بود که هرچه بیشتر به حرف‌هایشان گوش کردم بیشتر به این نتیجه رسیدم که تصمیمات مجرمانه آنها، به هیچ‌وجه، شباهتی به محاسبات هزینه-فایده محتاطانه و مدبرانه ندارد. اگر این موضوع باعث سرگردانی است که این افراد باهوش وحتی با استعداد در پیش‌بینی چنین خرابی‌ای ته‌تها برای شرکت، سرمایه‌گذاران و کارمندان خود بلکه برای خودشان هم ناتوان‌اند، به این دلیل است که عموماً مردم فرض می‌کنند که همیشه با تدبیر وتحلیلی دقیق عمل می‌کنند. اما انسان‌ها، به‌عنوان گونه‌ای از موجودات زنده، به طرز شگفت‌آوری در فهم فرآیندهای تصمیم‌سازی خود ضعیف‌اند. اما اگر این مدیران هنگام تصمیم‌گیری مجرمانه به شهود تکیه داشتند، چرا عواقب محتمل آن را برای خود و دیگران متوجه نشدند؟ برای افراد بیرون گود، آسیب ناشی از جرایم یقه سفید واضح است. از نظر اقتصادی، اختلاس مال سهام‌داران با جیب‌بری از آنها تفاوت زیادی ندارد. با این حال، تفاوت روشنی میان جرم فیزیکی و ملموسی مانند جیب‌بری ونوع جرایم یقه سفید وجود دارد. مرتکبان جرایم یقه سفید از نظر فیزیکی، روانی وحتی زمانی از قربانیان خود فاصله دارند. به‌طور حتم مدیران سابق که من با آنها آشنا شدم در برقراری ارتباط با آسیب‌دیدگان ناتوان بودند. معمولاً شم غریبی، مبنی بر اینکه چیزی خطر دارد، برای اجتناب از آن کافی است. اما وقتی که آن خطر دور یا انتزاعی است، این همدار درونی همیشه پدیدار نمی‌شود. این خلأشهود در مورد خسارت چالشی به‌خصوص برای مدیران می‌سازد. امروزه، تصمیمات مدیریتی بر تعداد بسیار زیادی از افراد تار دارد وفاصله میان مدیران ومردمی که تصمیمات مدیران بر آنها اثر می‌گذارد همچنان بیشتر می‌شود. در واقع بسیاری از افراد که بیشترین ضرر یا نفع را از تصمیمات مدیران می‌برند، کسانی هستند که شاید هیچ‌گاه آنها را نشناسند یا نبینند.

با در نظر گرفتن این محدودیت‌های شهود انسانی، به نتیجه‌ای فرورتنانه رسیدم. بسیاری از افراد دوست دارند فکر کنند که ارزش‌های درستی دارند که آنها را از دوره‌های شوماری گذشته بی‌آنگه دستخوش شکستی شوند نظیر همان شکستی که مدیران محکومی که من آنها را شناختم تجربه‌اش کردند. منبع ترجمان **🇮🇷**



ترجمه:

ژنسی

نخجوانی

مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان با بیان اینکه ۲۲ میلیارد ریال بودجه در سال ۹۶ در راستای اجرای طرح های مربوط به مباحث شهروندی در شهر اصفهان اختصاص یافته است، گفت: در مباحث شهروندی همواره سه محور یعنی اصلاح ارتباط شهروندان با محیط شهری یا کالبد فیزیکی شهر، اصلاح ارتباط شهروندان با یکدیگر (روابط اجتماعی) و اصلاح ارتباط شهروندان با مدیریت شهری مدنظر قرار داشته و با توجه به انتخاب اصفهان به عنوان دبیر کارگروه شهروندی کمیسیون فرهنگی اجتماع ی کلان شهرهای کشور و همچنین براساس تصمیمات اعضای شورای سیاستگذاری شهروندی در سال ۹۶ تمرکز اصلی شهرداری اصفهان در سال جاری بر روی موضوع اصلاح ارتباط شهروندان با محیط

شهری خواهد بود، به طوری که عمده بودجه در نظر گرفته شده در این ارتباط هزینه خواهد شد.

به گزارش اصفهان زیبا ، مسعود مهدویان در افزود: در رابطه با موضوع اصلاح ارتباط شهروندان با محیط شهری موضوعاتی هم چون حفظ و توسعه فضای سبز شهری ، فرهنگ

ایمنی و استفاده از امکانات حمل و نقل عمومی، فرهنگ استفاده از دوچرخه در راستای کاهش آلودگی هوا، رعایت قوانین ترافیکی، مقابله با سد معبر، نکدی گری و تخلفات شهری، فرهنگ بازیافت و تفکیک پسماند، استفاده عموم شهروندان از امکانات دولت الکترونیک و فرهنگ پرداخت



عوارض شهری حائز اهمیت بوده و به هر کدام از این موضوعات به صورت مجزا پرداخته خواهد شد.

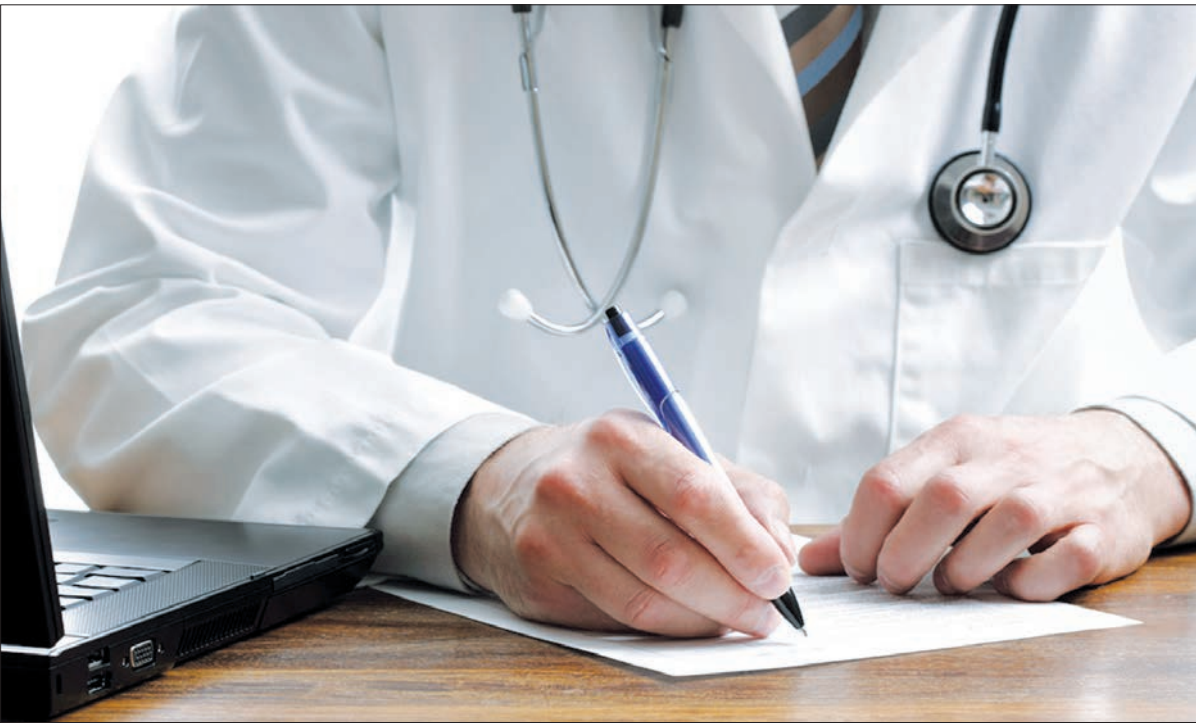
وی با بیان اینکه افزایش مشارکت شهروندان در مدیریت شهری یکی از ارکان سنجش میزان موفقیت در اداره شهرها محسوب می شود، گفت: زمانی می توان از یک فرد شهروتنش به عنوان یک شهروند یاد کرد که سه رکن اصلی یعنی احساس هویت شهری ، احساس تعلق نسبت به شهر و مشارکت در اداره امور شهردر رفتاری پدیدار شده باشد. از همین رو در سال جاری رویکرد اصلی مدیریت شهری افزایش میزان مشارکت شهروندان در فرهنگ سازی شهری نقش بسزایی را ایفا خواهند کرد. **🇮🇷**

## جامعه

## صفهان زیبا

متخصصان در گفت و گو با اصفهان زیبا بیان کردند:

# رواج طب تسکینی در اصفهان



زهره

قندهاری

خیلی وقت‌ها دردهای ناشی از شیمی‌درمانی، رادیوتراپی و عمل‌های جراحی وسیع آزادکننده‌اند. به طوری که بیمار و خانواده اش را تحت تاثیر قرار می‌دهد که از طریق طب تسکینی می‌توان آن را مداوا کرد. رشد بیماری‌های گوناگون در کشور باعث شد تا مسوولان به این فکر بیفتند که مراکز طب تسکینی را در بیمارستان‌ها تاسیس کنند؛ مراکزی که می‌توانند علاوه بر تسکین لایم و دردهای بیماران امید به زندگی را در آنها زنده نگه دارد. برخی از پزشکان معتقدند که طب تسکینی به عنوان کامل‌ترین شیوه درمان سرطان در سراسر دنیا از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است.

جایگاهی که متأسفانه در کشور ما به علت عدم آگاهی و یا کم‌اطلاعی بسیاری از گروه‌های پزشکی به آن کمتر توجه شده است، درحالی‌که این طب مهم‌ترین اصل برای بهبود درمان سرطان در بیماران است. در این راستا معاونت پرستاری وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در نامه‌ای به دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشور درگفت‌وگو با این‌را اعلام کرده که پرستاران و مراکز مشاوره پرستاری می‌توانند مراکز hospice یا همان مراکز مراقبتی طب تسکینی دایر کنند. این مراکز برای بیماران مزمن و سالمندان است

که به مراقبت نیاز دارند، اما ماندن آنان در بیمارستان، فایده درمانی برای آنها ندارد و فقط تخت بیمارستانی را اشغال می‌کنند. برخی از بیماران امکان ماندن در منزل و دریافت

معاون اجتماعی ناجا خبر داد:

## راه اندازی هزار مرکز مشاوره در کلانتری ها

معاون اجتماعی ناجا، با اشاره به راه اندازی و فعال سازی مراکز مشاوره و مددکاری در کلانتری ها و مراکز انتظامی، گفت: تقویت این مراکز از اولویت های اصلی معاونت اجتماعی است. به گزارش مهر، سردار سعید منتظرالمهدی در بیستمین گردهمایی معاونان اجتماعی استان ها و پلیس های تخصصی ناجا، اظهار داشت: باید افرادی که در مراکز مشاوره فعالیت می کنند دارای سلامت جسمی، اخلاقی، روحی و معنوی باشند. به دنبال این هستیم که تعداد مراکز مشاوره را به یک هزار مرکز برسانیم. وی افزود: اولویت حوزه اجتماعی پلیس در سال ۹۶ افزایش مقبولیت، محبوبیت، مرجعیت و منزلت اجتماعی پلیس

یک هزار و ۸۳۲ بیمار در استان اصفهان خدمت در منزل دریافت می کنند

او در پاسخ به این سوال که چه تعداد بیمار در بیمارستان سیدالشهدا از طب تسکینی استفاده می کنند، بیان می کند: از سال ۹۰ تا کنون، ۱۲ هزار و ۵۳۲ مورد خدمت در منزل برای یک هزار و ۸۳۲ بیمار در استان اصفهان انجام شده است و پنج هزار و ۱۵۳ بیمار در مراکز آبروده دارند و بیماران و خانواده های آنها از درمان با طب تسکینی استقبال مطلوبی کرده اند.

در ادامه، دکتر دیناسادات علوی یکی از پزشکان مرکز پیشگیری و کنترل سرطان آلا که در درمان طب تسکینی به بیماران موفق بوده است در گفت و گو با اصفهان زیبا می گوید: این مرکز اولین موسسه در کشور است که مراقبت های حمایتی و تسکینی را مطابق با استانداردهای جهانی ارائه می دهد و پس از آن، شعبه ای از این مرکز در تهران و مشهد راه اندازی شده است. به گفته علوی، مرکز پیشگیری و کنترل سرطان آلا، مراقبت در خانه را برای بیماران به صورت رایگان انجام می دهد. هر بیمار سرطانی از ابتدای بیماری تا انتها، تحت درمان های طب تسکینی قرار می گیرد. ارائه خدمات بالینی، مددکاری،

مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان رویکرد محله محوری را بستر اصلی پیش برد مباحث شهروندی دانسته و افزود: اسما ل برای نخستین بار مباحث شهروندی در قالب رویکرد محله محوری به واسطه معاونت های فرهنگی اجتماعی مناطق به صورت هماهنگ در مناطق ۱۵ گانه شهرداری اصفهان اجرایی خواهد شد. مهدویان فر با اشاره به اینکه مخاطب اصلی در ترویج فرهنگ شهروندی دانش آموزان و بانوان خواهند بود، گفت: مخاطب اصلی در فرهنگ سازی شهری با رویکرد محله محوری دانش آموزان یعنی مقطع سنی کودک و نوجوان و نیز بانوان به ویژه بانوان خانه دار خواهند بود، چرا که بر اساس تجربیات حاصل شده این افراد در بحث فرهنگ سازی شهری نقش بسزایی را ایفا خواهند کرد. **🇮🇷**

سال دوازدهم، شماره ۲۹۲۸

دوشنبه

۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶

مراقبت در منزل، راه اندازی درمانگاه های لنف ادم، مراقبت از استومی، تغذیه، مشاوره، روانشناختی، مراقبت های معنوی، پرستاری، کنترل درد و همچنین فعالیت های آموزشی و پژوهشی و فرهنگسازی از اهم برنامه های این مرکز هستند و اکنون چندین هزار بیمار سرطانی تحت پوشش برنامه های این مرکز در اصفهان و تهران قرار دارند.

تاسیس «کلینیک درد» یا پالیاتیو

به بیان این پزشک طب تسکینی، بیماری های مزمن و در صدر آنها سرطان مشکلاتی برای بیمار، جامعه، خانواده و مردم ایجاد می کند. اگرچه بیماری های قلبی عروقی و سایر بیماری ها کنترل شده و رو به نزول هستند، اما سرطان طی ۱۰۰ سال اخیر در دنیا نتوانسته کنترل شود و بعد از گذشت ۱۲ سال از قرن ۲۱ هنوز مرگ و میر ناشی از سرطان رو به افزایش است و طب تسکینی به عنوان مهم ترین طب در درمان انواع سرطان ها موثر است.

از همین رو، طی ده دهه اخیر اکثر کشورها به این فکر افتادند که از تخصصاتی به نام متخصصان پالیاتیو که از مدت ها قبل در انگلیس کار خود را آغاز کرده بودند بهره گیری کنند. نزدیک به ۲۵ سال پیش انگلیس این طب را به طور تخصصی ایجاد کرد و ۲۵ سال پیش یعنی در سال ۱۹۸۷، سازمان بهداشت جهانی به همه کلینیک ها و بیمارستان های مختلف دنیا اعلام کرد که باید مجهز به «کلینیک درد» یا پالیاتیو شوند.

علوی با اشاره به نامه معاونت پرستاری وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی که گفته برای نظارت تخصصی و کیفی بر مراکز مراقبت در منزل و هاسپیس علاوه بر روال موجود باید از توان شورای هماهنگی پرستاری در هر دانشگاه ها و بیمارستان ها استفاده شود، می گوید: این موضع می تواند به بهبود وضعیت بیماران کمک کند، چرا که پرستارانی که از ظرفیت طب تسکینی برخوردار باشند، به مراتب نحوه درمان و مراقبتشان بر روی بیمار تاثیر مطلوب تری دارد. به گفته او در طب تسکینی پزشک عمومی، روانپزشک، روانشناس بالینی و حتی روحانیون با تجربه ای وجود دارند که در کنار آنکولوژیست ها مشغول به فعالیت هستند و برای ارتقای سطح اعتماد به نفس، تأمین تمام نیازهای روحی روانی و عاطفی بیماران مبتلا به سرطان و خانواده آنها تلاش می کنند. علوی تصریح می کند: اگر بیماری فوت کند، مراقبت های طب تسکینی برای خانواده بیمار ادامه دارد و هیچگاه خانواده بیمار از دست رفته، رها نمی شوند. **🇮🇷**

### انتقادانجمن دفاع از

### حقوق کودکان از خندوانه

انجمن دفاع از حقوق کودکان درواکنش به حضور تعدادی از کودکان کار و کودکان در شرایط دشوار و معلم هایشان در برنامه «خندوانه» بیانیه‌ای صادر کرد.

به گزارش ایسنا، در این بیانیه که یک نسخه آن در اختیار ایسنا قرار گرفته، آمده است: «یکی از اهداف فعالان حقوق کودک در ایران، لغو و حذف کار کودک است. رفتارهایی از سر تا گاهی و گاهی تبلیغاتی برخی سازمان های مذهبی و موسسات خیریه در مرحله نخست و نگاه نادرمانه رسانه‌ای و در اس همه رسانه‌ها، صدا و سیما در سال های اخیر صدمه های جدی را بر بیکر دستیابی به این هدف وارد ساخته است.

آوردن کودکان کار در برنامه‌ای همچون خندوانه بدان گونه که اتفاق افتاد، گرچه به نظرمی رسد نوعی توجه خاص به آنهاست، ولی در اصل به رسمیت شناختن کار کودکان و نوعی مواجهه منفی یا حذف این آسیب اجتماعی است. بخصوص آنجا که از این چالش با ادبیات تشویق کننده‌ای چون «نان آبرودن» این کودکان یاد شد.

بدیهی است ظلم رفته بر کودکی این کودکان در اجبار به کار و ازنگاهی دیگر شرافتمندی تلاش و تاثیر حضور زندگی بخش آنها برای خانواده و اطرافیان، در نگاه اول، احترام آدمی را برانگیزد. ما فعالان حقوق کودک نیز در ارتباط با این کودکان همواره این احساس درونی را داشته‌ایم. لیکن احترام به همین حس سبب شده است آرزوی شادمانی آنها در ما قوتی عمیق تر یابد و آرزوی دانش‌یابان روزگار سخت کاری آنها شوم. این آرزوی قوت یافته ما کار کودک و تشویق کار کودک را مانعی بزرگ بر سر راه کودکی کودکان می‌داند. ما باور داریم که در سرزمینی مهربان و در میان مردمی مهربان کار می‌کنیم. این مهربانی را از ج می‌نهیم، لیکن مبارزه برای لغو کار کودک به ما موخته است هرگز این لحظه را سلفی طرحی از خودمان در جبران همه سرگوب های اجتماعی نکنیم و با ورود به حریم شخصی کودک کاری که در سیستم معیوب اجتماعی و اقتصادی، عزت نفسی که او را این چنین محکم در اداره خودش بار آورده است، نشکنیم، خرد نکنیم.

وقت آن رسیده است که صدا و سیما در امور کودکان و

کودک کار از فعالان این حوزه مشاوره جوید و به جای نمایش سطحی و احساسی آسیب‌ها، به بررسی روند نادرست جریان های اقتصادی که فرهنگ خودش را باز تولید می‌کند، بپردازد.» **🇮🇷**

### هزار و ۵۰۰ سازمان مردم نهاد

### جوانان در کشور فعال است

مدیرکل مشارکت های اجتماعی جوانان با بیان اینکه هزار و ۵۰۰ سازمان مردم نهاد جوانان در کشور وجود دارد، گفت: تمام تلاش ما بر این بوده که مشارکت اجتماعی را در جامعه نهادینه کرده و گسترش دهیم. به گزارش مهر، رضا جنتی افزود: جوانان کشور همچون جوانان قبیله کنوشا این انتظار را دارند که از رفاه های لازم برای زندگی، بهداشت، آموزش و حضور اجتماعی برخوردار باشند.

وی افزود: این فرصت استثنایی جوانی که ویژگی آن انرژی بسیاری است و آرمان خواهی که در وجود آنها نهادینه شده است، می‌تواند تبدیل به سرمایه‌ای برای ساختن ایران کند و باید کمک کنیم چنین فضای

برای جوانان فراهم شود. مدیرکل مشارکت های اجتماعی وزارت ورزش و جوانان گفت: قطع به یقین ازدواج، اشتغال و مسکن از ضروریات جوانان به شمار می‌رود و باید برای تأمین آنها تلاش کرد. مدیرکل مشارکت های اجتماعی وزارت ورزش و جوانان تصریح کرد: قبول داریم که مشکلات بسیاری وجود دارد، زیرا جامعه از زیر پنج قطعه‌نامه درآمده است. حتی یادآور شد: ما موظف شدیم و تعهد داریم که به مردم در روغ نگوئیم و نگفته‌ایم و امروز یکی از مشکلات عمده سرمایه‌گذاران در کشور است، زیرا خارجی‌ها و ایرانی‌های مقیم خارج هم حاضر نیستند سرمایه خود را وارد کشور کنند.

وی تصریح کرد: برای ایجاد هر یک فرصت شغلی حداقل ۱۰۰ میلیون تومان سرمایه لازم است که برای تأمین آن به سرمایه‌گذاری خارجی نیاز داریم. **🇮🇷**

### کتاب «لک لکی در کار نیست»

### مجوز آموزش و پرورش ندارد

مدیرکل دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی درباره کتاب «لک لکی در کار نیست»، گفت: به عنوان تنها مرجع صلاحیت دار برای صدور مجوز ورود کتب کمک آموزشی به مدارس، با صراحت اعلام می‌کنم شورای ساماندهی کتاب چنین کتابی را دریافت نکرده است. به گزارش فارس، محمد ناصری، مدیرکل دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی در رابطه با شایعه اخیر در خصوص تدبیس کتاب «لک لکی در کار نیست»، با مجوز آموزش و پرورش در مدارس، اظهار داشت: گرچه مجوز اولیه چاپ هرگونه کتاب با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است، اما هر کتابی برای ورود به مدرسه باید مجوز صراط پویا، الیمنادهای درون مدرسه‌ای، کانون‌های ورزشی، مسابقات ورزشی و فعالیت‌های درون مدرسه‌ای، افزایش نشاط، پویایی و تحرک در دانش آموزان است و همواره در این زمینه تلاش مضاعفی صورت گرفته است. **🇮🇷**

کتابی هرگز قابل تأیید نخواهد بود. **🇮🇷**



معاون تربیت بدنی و سلامت وزیر آموزش و پرورش تاکید کرد:

## کاهش «سن ابتلا به دیابت»

معاون تربیت بدنی و سلامت وزیر آموزش و پرورش از تلاش دولت تدبیر و امید برای تقویت نشاط، پویایی و تحرک دانش آموزان خبر داد. به گزارش ایسنا، مهرداد حمیدی اظهار کرد: زندگی آپارتمان نشینی و استفاده از اتومبیل در رفتار و آمدها باعث کم تحرکی افراد جامعه و ویژه دانش آموزان شده است. وی افزود: استفاده از فناوری‌هایی مانند، تلفن همراه، اینترنت، تبلت و سیستم‌های رایانه‌ای باعث شده تا افراد اغلب اوقات در حال نشسته و فاقد تحرک لازم باشند. حمیدی با اشاره به این مطلب که تحرک باید جزو اصلی برنامه‌های زندگی دانش آموزان باشد، گفت: عدم تحرک لازم باعث افزایش وزن، چاقی و شیوع

## رعایت خط قرمز در طنزپردازی

### را بنیاد سانسور تلقی کنیم

ناصر فیض می‌گوید: در طنز خط قرمز داریم که با سانسور متفاوت است و طنزپرداز باید تیزهوشی داشته باشد و با احتیاط به این خط قرمزها نزدیک شود.

به گزارش مهر، ناصر فیض با اشاره به اینکه شعر در کشور ما یک ثروت ملی محسوب می‌شود و توجه به آن باید بیش از آن چیزی باشد که اکنون شاهد هستیم. عنوان کرد: زبان فارسی جزو زبان های خوش آهنگ و گوش نواز است و از ظرفیت آن باید در حوزه خلق آثار ادبی به ویژه در حوزه شعر بهره‌برداری کنیم. فیض با بیان اینکه طنز در ادبیات فارسی دارای پیشینه و جایگاه قابل توجهی است، گفت: این به سبب ظرفیتی است که در زبان فارسی وجود دارد، به طوری که امکان سخن گفتن کنایه‌آمیز که از پایه‌های طنز است، در این زبان بسیار زیاد است.

وی افزود: طنز در کشور ما سه دوره مهم را تجربه کرده است. در دوران مشروطه که نوعی آزادی بیان وجود داشت و روزنامه‌ها به طنزهای اجتماعی روی آوردند. طنز دهه ۲۰ که پس از رفتن رضاخان و در دوره ضعف شاه با آزادی‌هایی که در مطبوعات به وجود آمد پرداختن به طنز بیشتر شد.

دوره بعدی که دوران طلایی آزادی بیان است دوران پیروزی انقلاب اسلامی است.

وی اظهار کرد: محدوده‌هایی در حوزه شعر و ادبیات طنز در کشور ما وجود دارد که عده‌ای نمی‌توانند در آن محدوده‌ها عرض اندام کنند گرچه می‌تواند خودش را نشان دهد.

فیض با اشاره به اینکه پایه و اساس طنز نوعی اعتراض است، گفت: در طنز خط قرمز داریم که با سانسور متفاوت است. البته کار طنزپرداز نزدیک شدن به خط قرمزهاست و طنزپردازی که به سمت خط قرمز نزدیک کارش دیده نمی‌شود.

این شاعر با اشاره به اینکه پایه و اساس طنز نوعی اعتراض است، گفت: لباس هنر پوشیده است؛ اگر این‌گونه به طنز نگاه کنید فارغ از طرافت‌های شعر حافظ، آن را هم نمونه شعر طنز و اعتراض به شرایط سیاسی و اجتماعی آن روز می‌بینید.

وی با تأکید بر اینکه تقسیم‌بندی متون ادبی به طنز و جدی صحیح نیست، افزود: طنز و طنزپردازی، مقبول‌ترین است و بهتر است گفته شود متون طنز و جدی؛ اینکه حافظ زبان کنایه و طنز را انتخاب می‌کند به خاطر شرایطی است که شاعر با آن مواجه بوده است. چون امیر سبزه‌الدین، اولین شاعر طنزپرداز، نفاق زیاد بود و تملق خریدار داشت و کسانی بودند که هم از توپره می‌خوردند و هم از آخور؛ و حافظ در واکنش به اوضاع و شرایط آن زمان شعر می‌گفت.

فیض با اشاره به وجود خط قرمز در طنزپردازی نیز گفت: در طنز خط قرمز داریم که با سانسور متفاوت است. طنزپرداز باید تیزهوشی داشته باشد و با احتیاط به این خط قرمزها نزدیک شود؛ من با سانسور مخالفم ولی آزادی بیان و دموکراسی ادعایی، هیچ جای دنیا وجود ندارد. وی اضافه کرد: اصلاح‌رشد محال که بتوان همه چیز را گفت؛ هنرمند باز هم باید غیر مستقیم بگوید چرا که هنر تکلیفی می‌کند که آنچه می‌خواهیم را مستقیم نگوییم.

فیض با تأکید بر اینکه طنزپرداز باید از مسائل پیرامونش حرف بزند، گفت: هنر طنزپرداز این است که با حفظ احترام دیگران و قومیت‌ها و تفاوت‌های مذهبی، سبک‌بندی شعری خودش را حفظ کند. ممکن است کسی تک‌واژه بگوید یا مثل حافظ با شعری که طعنه به وضعیت سیاسی و اجتماعی می‌زند شعری در درخت بالا بسراید. در هر قابلی نباید حرف اصلی شاعر زیر سوال برود. مثلا سعدی در جایی می‌گوید درویشی نزد پادشاهی رفت و شاه گفت چه زمانی یاد ما می‌آفتی؟ و درویش گفت وقتی که یاد خدا را فراموش کنم. بیان جسورانه‌ای که بهانه‌تعرض به پادشاه نمی‌دهد.

وی افزود: اعتراض یا توهین فرق دارد؛ باید به شکلی طنز بگویید که حرف‌تان زیر سوال نرود و این با تسلط به صناعات ادبی به دست می‌آید و هرچه غیر مستقیم‌تر بگویید هنرمندانه‌تر است چون مخاطب از کنشش آن بخش مخفی هنر لذت می‌برد.

فیض اضافه کرد: طنز در همه دوره‌ها ابزاری بوده است برای فضاهایی که نمی‌شد با زبان معمولی صحبت کرد و برای همین سراغ طنز می‌رفتند.

وی با توصیه به حفظ شخصیت و صلابت ادبی شاعر گفت: طنزپرداز توهین نمی‌کند چون کسی که منطق شعری دارد توهین نمی‌کند؛ توهین به این معنا که اگر کسی را هجو کنید مظلوم واقع شود. این شاعر طنزپرداز با بیان اینکه در چند سال اخیر شاهد فعالیت تخصصی برخی انتشارات در زمینه شعر و ادبیات هستیم، افزود: این اتفاق خوبی است و می‌باید آن می‌تواند در رشد کیفی آثار چاپ شده در زمینه شعر تأثیرگذار باشد. فیض در پایان با اشاره به موفقیت کتاب فیض بوک گفت: برای اینکه بتوان مخاطب پیدا کرد باید با مردم و حال و هوای زمانه هماهنگ باشید.

فیض بوک در حال حاضر مورد استقبال است

وی تأکید کرد: آثاری که مردم دوست داشته باشند چاپ و فروش خوبی هم خواهند داشت. مثل کتاب فاضل نظری که به نوعی پلی بین شعر کلاسیک و دنیای امروز ایرانیان است و از این رو با استقبال و فروش بیشتری روم ره‌ور شده است.

موسی بی‌دج می‌گوید بسیاری از اندیشمندان کشورهای عربی معتقدند ادبیات ایران به اندازه موضوعات سیاسی در جهان معرفی نشده و همین منجر به مهاجرت ادبیات انقلاب شده است.

به گزارش مهر، موسی بی‌دج شاعر و مترجم با اشاره به اینکه صحبت از ارتباط فرهنگی با کشورهای عربی و اسلامی برای زمانی است که وضعیت و روابط در حالت سفید باشد، اظهار داشت: روابط فعلی ما با بسیاری از کشورها سفید نیست حتی به سمت تنش پیش می‌رود و این سیاست باعث شده است که نسبت به آثار فارسی دافعه ایجاد شود، حتی علاقه‌مندان به ادب فارسی هم دست نگه داشته‌اند تا اینکه روابط ایران را بررسی کنند. قاعده این است که ترجمه انسان را با فرهنگ‌های دیگر آشنا می‌کند.

بی‌دج با اشاره به مزایای ترجمه آثار به زبان های دیگر

موسی بی‌دج

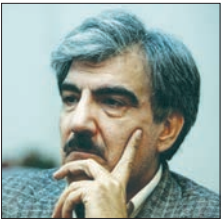
از زبان‌های دیگر گفت: ترجمه باعث می‌شود که با فرهنگ‌ها و آداب و رسوم و ارزش‌ زندگی‌های مختلفی آشنا شویم. در مواردی برای حل‌پاره‌ای از مشکلات راهکاری ارائه شود می‌توان از آن‌ها استفاده کرد.

وی ادامه داد: کتاب‌هایی که فرهنگ ایرانی را نشان می‌دهد باید به زبان‌های دیگر ترجمه شوند ولی برای این کاریک روند اصولی و برنامه‌ریزی دقیق لازم است. جوامع حتی قبل از اسلام هم از فرهنگ ایرانی استفاده کرده‌اند و شخصیت‌هایی از ایران در آن کشورها و سرزمین‌ها وجود داشته‌است.

بی‌دج ادامه داد: زمانی که مخاطب ما از این پیشینه آگاهی

موسی بی‌دج:

## مهاجرت ادبیات ایران در جهان



دارد و تاریخ ادبیات عرب را می‌خواند می‌بیند پیرا آسامی ایرانی است حتی در یک تحقیقی که توسط دانشمندان عرب انجام شده مشخص شد که اسامی بیش از ۲۵۰ نفر از اندیشمندان شیرازی بوده‌است و مثال‌هایی از این دست برای اصفهانی و بهبهانی و… هم وجود دارد. این مخاطبان می‌خواهند بدانند که نوادگان آن اشخاص چگونه فکرمی‌کنند و چگونه می‌نویسند و چه می‌نویسند. پس ما باید به دنبال کتاب‌هایی باشیم که نیازها را بزرگو کند.

وی تصریح کرد: منظور من از کتاب در همه این صحبت‌ها بیشتر زمان است. چون فقط زمان این ویژگی‌ها را دارد و می‌تواند تمام جوانب فرهنگ امروز ایرانی را نشان دهد.

# صفهان زیبا

**گفت و گویی صمیمی با منصور دادمهر مدرس گرافیک هنرستان هنرهای زیبا:**

# نشانه‌های آشنا به روایت تله زوم



عادی

عادل

امیری

منصور دادمهر متولد سال ۱۳۲۵ در آبادان است و سه سال اول دبستانش را در «دبستان سلطانی» آنجا گذرانده و سپس به همراه خانواده به اصفهان آمده تا آنکه در سال ۵۴ در اردوی رامسر با مدیر وقت هنرستان هنرهای زیبا ، آقای « حسن نقیه » آشنا می‌شود و در خواست خودش را با ایشان مطرح می‌کند که: «آیا من می‌توانم وارد هنرستان شو؟» و ایشان با دلگرمی هرچه بیشتر از او دعوت می‌کند تا برود و در هنرستان اسمر نویسی‌کنند:» و این شد که من بلافاصله یکی دو روز بعد آمدم برای نام نویسی و از مهر ۵۷ هنرجوی هنرستان شدم. عکس دارم از همان دوران هنرجویی در هنرستان که یکی از هم‌کلاسی‌هایم آن را با « تله زوم » و از فاصله ای دور در هنرستان از من گرفته اند که در گوشه‌ای نشسته امر و سرگرم کتاب خواندن هستم. این گذشت تا اینکه روزی عکاس عکس من آمد و عکس را به من نشان داد. با تعجب گفتم: ای بابا، این رو واسه چی گرفتی؟ گفت: به جهت یادگاری !«

گرافیک» در اصفهان کمر همت را می‌بندد، متوجه می‌شود که: « کاری‌سنگین است با مسوولیت بسیار. پس از مشورت‌ها و انجام کارهای اولیه، شروع کردیم به نام‌نگاری با تهران و رفت آمدهای بی‌شمار تا بالاخره زحمات مان از سال ۶۵ تا ۷۸ به بار نشست و برای اولین بار در استان، « رشته گرافیک» را در هنرستان « شهید محمد منتظری » و « هنرستان هنرهای زیبا» تاسیس کردیم. « کلاس این رشته با ۱۲ چراغ روشن نورافشانی می‌شود و برخلاف دوره شش‌ساله نظام قدیم، این دوره به چهار سال و در نظام جدید تقلیل پیدا می‌کند. اما این استاد گرافیک معتقد است که: « من هنوز هم با همان دوره شش‌ساله و پذیرش به نسبت محدود و در واقع به اندازه نیاز مواظقم، چون در مرتبه اول هنرجویخته می‌شد، و در مرتبه دوم، با این خیل از فارغ‌التحصیلان عاقل و باطال رسته‌های هنری روبه‌رو نبودیم… چون در برابر تولید انبوه هنرجو، بازار کار مناسب هم می‌خواهیم تا این سرمایه در گردش، به جاله نریزد، بلکه به چرخش معمولاً در بالا و بالا آید هادایت می‌شوند و گویا گاهی

فرهنگی که نیمی از آن ایرانی ونیمی دیگر اسلامی است. این فرهنگ‌ها در هم آمیخته و یک فرهنگ جدید ایرانی اسلامی به وجود آورده‌اند.

این شاعر و مترجم در ادامه گفت: در دیدارهایی که از کشورهای عربی داشته‌ایم، اظهار می‌کنند که ادبیات شما کجاست؟ انقلاب اسلامی یک انقلاب سیاسی است؟ من جوابی ندارم چون اگر پاسخ دهم که نخیر انقلاب ما فرهنگی است، پاسخ می‌دهند که چرا این فرهنگ با ترتاب ندارد و ما فقط از سیاست ایران می‌شنویم.

از سوی دیگر رسانه‌های مخالف جمهوری اسلامی به این موضوع دامن می‌زنند و منفی‌بافی می‌کنند و باعث می‌شوند که دیگران فکر کنند که ادبیات فاخر نداریم؛ درحالی‌که چنین نیست و ادبیات بالنده‌ای داریم، اما در ترجمه و معرفی این آثار قصور متوجه خود ماست.

همچنین در گروه اندیشه‌های ۲۴۹ فیلم‌نامه ثبت شده که در بخش تألیفی ۲۱۹ اثر در بخش تألیفی و ۳۰ اثر در بخش اقتباسی مورد ارزیابی قرار خواهد گرفت. گفتنی است: تاکنون در هیچ دوره‌ای، جشنواره با این استقبال از سوی نویسندگان حرفه‌ای، دانشجویان و جوانان روبه‌رو نشده‌است.

هفتمین دوره مسابقه فیلم نامه نویسی کودکان و نوجوانان، با هدف رشد و ارتقا کیفی آثار و نیز شناسایی استعداد‌های جدید (اندیشه‌های نو)، میان فعالان سینمای ایران، جوانان، هنرمندان، دانشجویان و فارغ‌التحصیلان و… برگزار خواهد شد.

براساس موافقت مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی، آثار گیرنده پروانه زرین که به مرحله تولید برسند، از امتیاز: ۲ درصد وام حمایتی که میزان آن را بنیاد تعیین می‌کند، به عنوان کمک بلاعوض برخوردار خواهند شد. سی امین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان از ۹ تا ۱۵ تیر در اصفهان برگزار می‌شود.

مهر

مهر

مهر

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

مهر

مهر

مهر

استاد خوب و استاد بد: جمع بندی ۳۰ سال گرافیک!
به‌گفته این مدرس گرافیک هنرستان هنرهای زیبا، هم اکنون قریب به ۳۰ سال از جوانه زدن «رشته گرافیک» در فضای آموزشی استان می‌گذرد و بر این اساس، آخرین سوال من از ایشان، این است: اگر هنرجوی گرافیک مایل به ادامه تحصیلات خود نباشد، آیا هنرستان هنرهای زیبا توانسته است در جایگاه دانشکده‌های هنری، فنی و نظری برای اونفش آفرینی کند؟ «ببینید، من گمان می‌کنم که «استاد» کسی است که فقط درس تخصصی نمی‌دهد، چون درس تخصصی را بچه‌ها بدون استاد هم فرامی‌گیرند. آنها با انبوهی از کتاب‌های تخصصی روبه‌رو هستند، آنها به دنیا ای اطلاعات برتاب شده‌اند… اما، استاد خوب چه جور استادی است؟ استادی است که تحقیر نمی‌کند؟ استادی است که ملائفتی است و طوطی‌وار از روی طرح درسش می‌خواند؟ یا استادی است که تخصص آموزشی وفی خودش را رگه می‌زند به شیوه‌های رایج یک زندگی موفق؟ چرا؟ چون بچه‌ها و والدین بچه‌ها با دنیایی از امید و آرزو به این هنرستان می‌آیند بنابراین، مهم نمی‌نهی به جرات نمک‌نپاش! امید و آرزو را در ذهن، هنرجو نکش! بپا و یادش بده چطور با محیط و آدم‌ها، چطور با خانواده و چطور باتولون مزاج بازار و خواسته‌های خود و مشتری رفتار کند نه اینکه بیایی و انسانی منزوی، جامعه‌گریز و گریزان از همه را به عنوان یک «آیده و آرمان خاص» به او معرفی کنی و بگویی: ببینید! همین! است کار نیست! آئیده شغلی ندارد! آئیده شغلی را چه کسی رقم می‌زند؟ زمانی که فن آن شغل را به هنرجومی آموزش؟ آیا غیر از این است؟

خودش ادامه بدهد…
از او درباره روندی که بچه‌های گرافیک هنرستان هنرهای زیبا، از سال ۷۸ تا الآن از سر گذرانده‌اند می‌پرسم، از چگونگی فارغ‌التحصیل شدن و اینکه در مجموع، این چراغ‌های روشن چقدر موفق بوده و به مطلوب خود و اهداف آموزشی دست پیدا کرده‌اند و او پاسخ می‌دهد: « اگر حب و بغض را کنار بگذاریم و با دیدی منصفانه به حاصل این دست‌رنج بنگریم، متوجه خواهیم شد که هنرستان در این ۳۰ سال گذشته لاف‌قل توانسته هنرجویان خوبی را پرورش بدهد…»

اما این پاسخ سوال من نیست، پس به تشریح برای ایشان توضیح می‌دهم که بدون رودرپایستی آیا این هنرستان توانسته است در هنرجویان گرافیک خود، هم شم هنری و هم شم استفاده از این هنر به عنوان یک شغل را پرورش دهد و این‌ها و اینک پاسخ منصور دادمهر: « خوب ببینید، سیاست‌گذاری‌های کلان آموزشی معمولاً در بالا و بالا آید هادایت می‌شوند و گویا گاهی

پیشنهاد + کتاب



**همزمان با برگزاری نمایشگاه کتاب تهران**

## «نخلستانی از فانوس» چاپ شد

کتاب «نخلستانی از فانوس» به‌تألیق و همزمان با برگزاری سی امین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، توسط انتشارات کتاب چمرکان منتشر و راهی بازار نشر شدند.
«نخلستانی از فانوس» زمانی درباره دختری زیبارو و از مردمان روم به نام غزاله است که عاشق جوان جذابی به نام دحداح، که اهل حجاز است، می‌شود. آشنایی و عشق این دو، آغاز یک مسترپرپیچ و خم است، اما درست لحظه‌ای که «نخلستانی از فانوس» در دل هاشان روشن می‌شود، رخدادی بزرگ تعادل زندگی آنها برهم می‌زند… اگر این تعریف درستی از خلایق باشد که خلایق یعنی متصل کردن نقاط

اخبار + هنر

### ۳۳۲ فیلم نامه در هفتمین

### مسابقه فیلم نامه نویسی

۳۳۲ فیلم نامه بلند سینمایی در هفتمین مسابقه فیلم نامه نویسی جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان در دو گروه حرفه‌ای و اندیشه‌های نو شرکت کردند که این عدد تا به امروز بی سابقه بوده است.

به گزارش ایمنسا ، مسابقه فیلم‌نامه نویسی بلند سینمایی جشنواره کودکان و نوجوانان با ثبت ۳۳۲ اثر در دو گروه «حرفه‌ای» و «اندیشه‌های نو» و در دو بخش تألیفی و اقتباسی در مقایسه با مسابقه‌های فیلم نامه‌نویسی در جشنواره‌های داخلی بی سابقه و غیرقابل قیاس است.

در گروه حرفه‌ای ۸۲ فیلم نامه به ثبت رسیده که ۷۰ اثر در بخش تألیفی و ۱۲ اثر در بخش اقتباسی شرکت کرده است.

همچنین در گروه اندیشه‌های ۲۴۹ فیلم‌نامه ثبت شده که در بخش تألیفی ۲۱۹ اثر در بخش تألیفی و ۳۰ اثر در بخش اقتباسی مورد ارزیابی قرار خواهد گرفت. گفتنی است: تاکنون در هیچ دوره‌ای، جشنواره با این استقبال از سوی نویسندگان حرفه‌ای، دانشجویان و جوانان روبه‌رو نشده‌است.

هفتمین دوره مسابقه فیلم نامه نویسی کودکان و نوجوانان، با هدف رشد و ارتقا کیفی آثار و نیز شناسایی استعداد‌های جدید (اندیشه‌های نو)، میان فعالان سینمای ایران، جوانان، هنرمندان، دانشجویان و فارغ‌التحصیلان و… برگزار خواهد شد.

براساس موافقت مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی، آثار گیرنده پروانه زرین که به مرحله تولید برسند، از امتیاز: ۲ درصد وام حمایتی که میزان آن را بنیاد تعیین می‌کند، به عنوان کمک بلاعوض برخوردار خواهند شد. سی امین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان از ۹ تا ۱۵ تیر در اصفهان برگزار می‌شود.

مهر

مهر

مهر

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

ما از دل تجربه بیرون می‌آییم و این ما هستیم که می‌توانیم تشخیص دهیم که هر هنرجویی به چه مطالعاتی، با چه روندی و بر چه اساسی نیاز دارد، چه تمریناتی باید انجام دهد و به واقع باید از چه فرکانس‌هایی تغذیه‌کنند تا بتوانند گلمع خودش را از آب گل آلود بازار کار بیرون بکشند و در عین حال شأن و خصوصیات شخصیتی یک هنرمند «گرافیسٔ» را نیز حفظ کند. آیا به نظر شما نظام آموزشی ما، کتاب‌های تالیفی ما تصمیم‌گیرندگان برای ما، به این موضوعات می‌اندیشند؟

مهر

مهر

مهر

نمایش **آرزوی عاقل شدن مرد کندذهن در «جیم جام جسی»**
نمایش «جیم جام جسی» در مورد مرد کندذهنی است که آرزو دارد عاقل شود، او در مدرسه استثنایی ثبت نام می‌کند تا خواندن و نوشتن را فرا گیرد. تا لاهنر در اردیبهشت اسمال میزبان گروه «شاپو» بوده که از انزهارن برای اجرای نتاثر «جیم جام جسی» به اصفهان آمده‌اند، تئاتری که در فضای کمدی اجتماعی به معرفی طنزفاخر و سنگین نوشته سیناپورسینا می‌پردازد.

پسنا پورسینا هنرمند جوان اصفهانی که نویسندگی و کارگردانی این تئاتر را برعهده دارد، در مورد این نمایش اظهار داشت: اعضای گروه شاپو، ۱۰ سال است که در کنار هم کار می‌کنند، گروه جیم جام جسی از خرداد ۹۵ شکل گرفت و جلساتی با بازیگران اصلی داشتیم، به دلایلی مدتی وقفه بین کار افتاد، اما زمستان ۹۵ تمرین گروهی به صورت جدی آغاز شد.

کارگردان جیم جام جسی ادامه داد: اسفند سال گذشته ۱۸ شب این تئاتر در سالن استاد عزت‌الله انتظامی خانه هنرمندان تهران به روی صحنه رفت و در این ایام، نمایش توسط مدیرتالاهنراصفهان دیده شد و مقدمات اجرای این برنامه در اصفهان فراهم آمد. وی به اجرای برنامه تا ۲۷ اردیبهشت ماه در تالار مهر اشاره کرد و گفت: در این تئاتر امین زارع، آویشن بیگانی، ارش آزاد، جوادان زرین، افشین حسنلو به‌عنوان بازیگر حضور دارند. پورسینا که خود نویسنده نمایشنامه جیم جام جسی است در مورد این نمایش گفت: ۱۰۰ شب سیال این نمایش نامه را نوشتیم، داستان این نمایش در مورد مرد کندذهنی است که آرزو دارد عاقل شود، او در مدرسه استثنایی ثبت نام می‌کند تا خواندن و نوشتن را فرا گیرد. او در خلال داستان با پزشکی آشنا می‌شود که‌ه‌از دانشکده پزشکی فارغ‌التحصیل شده است. وی ادامه داد: جسی توسط پزشک برای آزمایش انتخاب شده و تحت عمل قرار می‌گیرد و به انسانی باهوش بدل می‌شود ولی داستان آن گونه که جیم و همسرش جسی پیش‌بینی کرده بودند نمی‌رود. گفتنی است: نمایش «جیم جام جسی» از ۱۶ تا ۲۷ اردیبهشت ماه در محل تالاهنر سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان مورد تماشای هنردوستان قرار می‌گیرد.

مهر

مهر

**کمدی «قهوه فجری» را**

### در تماشاخانه اصفهان ببینید

نمایش کمدی «قهوه فجری» به نویسندگی آتیلاپسپانی و کارگردانی احسان جامنی تا پنج خردادماه در تماشاخانه اصفهان روی صحنه می‌رود. کارگردان این نمایش در خصوص جزئیات آن گفت: «قهوه فجری» نمایشی است که روایتگر داستان چند گاریچی و فرارش باشی است که تصمیم می‌گیرند در دیارشاه قاجار، نمایشی را برای شاه اجرا کنند. احسان جامنی تصریح کرد: این نمایش به صورت نمایشی در نمایش و بازی درباری است که با حضور شش بازیگر روی صحنه اجرامی شود. موسیقی نمایش زنده، رانژان کمدی و شیوه‌ا ن نیز ایرانی است.

وی افزود: «قهوه فجری» در تماشاخانه اصفهان واقع در مجتمع فرهنگی هنری فرشچیان اجرا می‌شود و این تماشاخانه همان سالن روپاز سابق است که به تازگی تجهیز شده و با مدیریت اینجاب به عنوان اولین تماشاخانه خصوصی رسمی اصفهان فعالیت فرهنگی خود را ادامه می‌دهد. جامنی در پایان با اشاره به نام عوامل گفت: در این نمایش محمد جزایری، مسعود بیزدان بخش، فرید نوش مهر، محمد حسین زنجبر، کوروش محمدی و محمد رضا بازآری ایفای نقش می‌کنند و خوشبختانه به دلیل همزمانی اجرا با اعیاد شعبانیه استقبال مخاطبان از این نمایش کمدی بسیار زیاد بوده است. علاقه‌مندان برای دیدن این نمایش تا پنج خرداد ماه فرصت دارند هرروز به جزوهای ۲۸ و ۲۹ اردیبهشت، راس ساعت ۱۸:۳۰ به تماشاخانه اصفهان (سالن روپاز سابق) واقع در مجتمع فرهنگی هنری فرشچیان مراجعه کنند.



# مظنه

## قیمت انواع میوه

عنوان	درجه ۱
آناناس جنگلی	۴۵,۰۰۰ ریال
آناناس طلایی	۶۵,۰۰۰ ریال
پرتقال تامسون شمال	۱۵,۰۰۰ ریال
پرتقال سانگین	۲۰,۰۰۰ ریال
پرتقال بیرونی	۲۸,۰۰۰ ریال
توت فرنگی	۸۲,۰۰۰ ریال
خیار گلخانه ممتاز	۱۴,۰۰۰ ریال
سیب زرد لبنان	۳۶,۰۰۰ ریال
سیب قرمز لبنان	۳۱,۰۰۰ ریال
سیب سایر انواع	۲۱,۰۰۰ ریال
کیوی هایوارد	۴۴,۰۰۰ ریال
کیوی دوقلو	۲۵,۰۰۰ ریال
لیموشیرین	۲۰,۰۰۰ ریال
موز خوشه ای اکوادوری وقلیبیبی سایز چهارالی شش	۴۵,۰۰۰ ریال
موز خوشه ای هندی سایز هفت الی ۹	۲۵,۰۰۰ ریال
پرتقال والنسیا	۳۱,۰۰۰ ریال
هندوانه انواع	۱۳,۹۰۰ ریال
چغاله یادام	۱۰۵,۰۰۰ ریال
خریزه ملون	۲۶,۰۰۰ ریال
طاللی و گرمک	۲۷,۰۰۰ ریال
گوجه سبز دوشهری	۱۰۵,۰۰۰ ریال
گوجه سبز شمالی	۵۰,۰۰۰ ریال
اژگیل	۱۱۰,۰۰۰ ریال
توت سیاه	۴۰,۰۰۰ ریال
لیموتروش انواع	۶۹,۰۰۰ ریال
پرتقال آبگیری	۱۶,۰۰۰ ریال

بازار + خودرو

## جدیدترین رده بندی کیفی خودروهای داخلی

گزارش رده بندی کیفی خودروهای سواری تولیدی در فروردین ماه امسال منتشر شد. براساس گزارش شرکت بازرسی کیفیت و استاندارد ایران از وضعیت کیفی خودروهای سواری تولیدی در فروردین ماه امسال در گروه خودروهای با سطح قیمتی کمتر از ۲۵ میلیون تومان، همه خودروهای قرار گرفته در این گروه همچنان در پایین ترین سطح کیفی قرار داشته و تنها یک ستاره از پنج ستاره از این ستاره را کسب کرده اند. این خودروها شامل تیا، سایپا ۱۳۲، سایپا ۱۳۱ و سایپا ۱۱۱ هستند. اما در گروه خودروهای با سطح قیمتی ۲۵ تا ۵۰ میلیون تومان، ساندرو چهار ستاره از پنج ستاره کیفی را کسب کرده است. پارس تندر، تندر ۹۰ اتوماتیک، تندر ۹۰ پارس خودرو، تندر ۹۰ ایران خودرو، پژو ۲۰۶ و پژو ۲۰۶ صندوق دار نیز سه ستاره از پنج ستاره کیفی را کسب کرده اند. خودروهای نیام وی ام ۳۱۵، دنا و سمند سورن نیز دارای دو ستاره کیفی هستند. باقی خودروهای قرار گرفته در این گروه شامل پژو پارس، پژو ۴۰۵، سمند، ام وی ام ۱۱۰ اس و تپیدا هاج یک ستاره از پنج ستاره سطح کیفی قرار داشته و تنها یک ستاره از پنج ستاره کیفی را کسب کرده اند. اما در گروه خودروهای با سطح قیمتی ۵۰ تا ۷۵ میلیون تومان نیز آریزو ۵ سه ستاره از پنج ستاره کیفی را کسب کرده است. چک جی ۵ نیز دو ستاره کیفی کسب کرده است. دو خودروی نیام وی ام ۵۵۰ و لیفان ایکس ۶ نیز در پایین ترین سطح کیفی قرار داشته و تنها یک ستاره از پنج ستاره کیفی را کسب کرده اند. اما در گروه خودروهای با سطح قیمتی ۷۵ تا ۱۰۰ میلیون تومان، سراتو چهار ستاره کیفی را کسب کرده است. تیگو ۵ نیز دارای سه ستاره کیفی است. چک اس ۵ نیز دو ستاره کیفی کسب کرده است. در گروه خودروهای با سطح قیمتی بالاتر از ۱۰۰ میلیون تومان نیز دو خودروی نیو مزدا ۳ و سوزوکی گراند وینارا چهار ستاره از پنج ستاره کیفی را کسب کرده اند.

## قیمت جدیدترین میان رده سونی در بازار ایران



**جی اس ام:** در حالی که همه طرفداران سونی در بازار ایران در انتظار ورود XA۱ هستند، امروز Sony Xperia ۱۱ پست وینترین فروشگاه‌ها نمایان شد. این گوشی صفحه نمایش ۵.۵ اینچی دارد و دوربین آن ۱۳ مگاپیکسل است. هم اکنون Xperia ۱۱ با قیمت ۸۷۵ هزار تومان در بازار به فروش می‌رسد.

## ذخیره بنزین سوپر در کشور



**ایستنا:** مدیرعامل شرکت ملی باالایش و پخش فرآورده‌های نفتی در مورد بنزین سوپر گفت: بنزین سوپر به اندازه کافی تولید می‌شود، اما در برخی از جایگاه‌ها مصرف نمی‌شود. میزان ذخیره بنزین سوپر حدود ۱۲۰ میلیون لیتر است. بنزین سوپر در شهرهای بزرگ مانند تهران، اصفهان، شیراز و... مورد استفاده است.

## هزینه دامادها برای آرایشگاه



**ایستنا:** به گفته رییس اتحادیه آرایشگران و پیرایشگران تهران هزینه‌ای که برای آرایش و پیرایش داماد گرفته می‌شود بسته به انواع خدمات ارائه شده و منطقه مربوطه رقمی بین ۱۰۰ هزار تا یک میلیون تومان است. مصطفی گواهی افزود: برای تعیین قیمت خدمات مربوط به آرایشگاه‌ها بر اساس توافق عمل می‌شود.

## افزایش قیمت سکه در بازار



در بازار روز یکشنبه سکه تمام طرح جدید با افزایش ۳۰۰۰ تومانی قیمت نسبت به روز قبل، یک میلیون و ۲۰۹ هزار تومان فروخته شد. هر گرم طلای ۱۸ عیار ۱۱۴ هزار تومان قیمت دارد. نیم سکه و ربع سکه نیز به ترتیب ۶۶۲ و ۳۷۶ هزار تومان فروخته شدند.

۱۲ سال دوازدهم، شماره ۲۹۲۸ دوشنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶

# صفهان زیبا

# بازار

## پلاستیک‌های ارزان قیمت، بازار پرتطرفاری پیدا کرده اند

# پلاستیک‌های دوزاری



«از پلاستیک‌های دو هزار تومانی خرید نکنید» هفته گذشته خبری با این عنوان روی خبرگزاری‌ها قیام گرفت که براساس آن رییس اتحادیه سازندگان و فروشندگان پلاستیک و نایلون از مردم خواست که از فروشگاه‌های دو هزار تومانی این بازار خرید نکنند، البته پیش از این نیز مسوولان مختلفی نسبت به این قضیه هشدار داده بودند، ولی پلاستیک‌های دو هزار تومانی آنقدر جذابیت لایبی دارند که تا امروز مردم قید خرید از آنها را نزنده اند. اکنون در بعضی از خیابان‌های اصفهان چندین فروشگاه به این عنوان فعالیت می‌کنند که اتفاقا همگی شلوغ هستند. شاید رکود بر بازار سایه افکنده باشد ولی پلاستیک‌فروشان دو هزار تومانی فقط با رونق سروکار دارند.



بررسی قیمت‌ها در عمده فروشان این بازار نشان می‌دهد که پلاستیک‌های دو هزار تومانی به دو دسته تقسیم می‌شوند. تعدادی از آنها قیمت کمی دارند که معمولاً از هزار تومان کمتر نیست و دسته دوم نیز شامل پلاستیک‌هایی می‌شود که قیمت خرید آنها برای مغازه‌دار حتی از هزار و ۹۰۰ تومان نیز بیشتر است. اما پلاستیک‌فروشان برای اینکه جنس کار خود را تکمیل کنند، پلاستیک‌های کم سود و پرسود را در کنار هم قرار می‌دهند و هرگز حاضر به ارائه تخفیف نمی‌شوند.

پلاستیک‌ها را با نمونه گران تر مقایسه کنید تا به راحتی متوجه شوید که مواد اولیه آنها چقدر متفاوت است. بعضی از کارشناسان می‌گویند که پلاستیک این کالاها دست چندم و از نوع با بافتی با ضعیف‌ترین تکنولوژی هاست، به همین دلیل شاید قیمت پایینی داشته باشد ولی عمر چندانی هم ندارد. برای مثال اگر شما یک سطل پنج هزار تومانی را دو سال استفاده کنید، یک سطل دو هزار تومانی هر چند ماه یک مرتبه باید تعویض شود؛ زیرا به راحتی می‌شکند یا حتی به مرور زمان فرسوده خواهد شد. دومین دلیل انتقاد به این ظروف نیز در مورد پلاستیک‌های ارزانی است که برای نگهداری از مواد غذایی کاربرد دارند. دو هزار تومانی‌ها دوام پایینی دارند ولی یک پله بدتر زمانی اتفاق می‌افتد که ظروف مواد غذایی آنها مورد استفاده قرار بگیرد. حتماً می‌دانید که پلاستیک از یک ترکیب صد درصد شیمیایی و در واقع نفت به وجود می‌آید. پلی استایرن، پلی اتیلن، پلی پروپیلن اصلی‌ترین مواد تشکیل دهنده ظروف پلاستیکی هستند که هیچ‌کدام برای مواد غذایی مناسب نیستند. تنها دسته‌ای از این ترکیبات شیمیایی که مورد آزمایش قرار می‌گیرند قابل استفاده برای مواد خوراکی هستند که هیچ‌کدام از پلاستیک‌های دو هزار تومانی این استاندارد را ندارند. اگر این ظروف را بوی نامطبوع آنها خواهید شد و به مرور زمان بوی مزه غذای داخل آنها را تغییر می‌دهد. فقط کافیتست یک مرتبه آزمایش کنید تا متوجه شوید که پلاستیک ارزان قیمت چگونه ارزش غذایی مواد را از بین می‌برد و در طول چند روز آنها را فاسد می‌کند. در مورد میوه و تره بار نیز کارشناسان می‌گویند که این پلاستیک‌ها اجازه نفس کشیدن به میوه و تره بار نمی‌دهد؛ پس خیلی زود فاسد خواهند شد.

پلاستیک‌های دو هزار تومانی بخریم یا نه؟ با وجود اصرار مسوولان طی چند سال گذشته نه تنها خرید پلاستیک‌های دو هزار تومانی کمتر نشده بلکه سهم بازار بیشتری پیدا کرده است. کیفیت آنها بدون شک ضعیف است ولی از نظر قیمتی آنقدر وضعیت خوبی دارند که افراد زیادی از آنها خرید می‌کنند. حالا کارشناسان در مقابل این حجم از تقاضا می‌گویند که حتی اگر پلاستیک‌های دو هزار تومانی می‌خرید لااقل برای مواد غذایی از آنها استفاده نکنید.

## همزاد سوناتا هیبریدی به زودی در ایران

بعد از موفقیت بسیار خوب هیوندای سوناتا هیبریدی در ایران حالا نوبت به برادر دوقلوی آن است تا شناسش را در ایران بسنجد؛ ایتیمیا هیبرید ایتیمیا با اینکه ۱۷ سال بیشتر ندارد، اما در همین زمان کوتاه به خوبی نامش را در بازار جهانی جا انداخت. اما صحبت از هیوندای هیبریدی نیست؛ این کره‌ای همچون اکثر رقیبانش هم مدل هیبریدی و هم مدل پلاگین هیبریدی دارد. امروز ما در مورد نسخه بنزینی ایتیمیا نیست؛ این کره‌ای همچون اکثر رقیبانش هم مدل هیبریدی و هم مدل پلاگین هیبریدی دارد. همان امکانات ایتیمیا هیبریدی تقریباً همان امکانات نسخه بنزینی است؛ کنترل پایداری و کشش، ترمز کمکی، سنسور باد تایر، شیشه‌های دودی، آینه‌های تاشو برقی با گرمکن، از ویژگی‌های استاندارد ایتیمیا هیبریدی در اکثر بازارهای جهانی است. در مورد قیمت ایتیمیا هیبریدی هنوز خبر موثقی در دست نیست، اما با توجه به قیمت برادر دوقلوش احتمالاً ۱۶ تا ۱۹ میلیون تومان خواهد بود.

## تحولات هشت ساله قیمت کالاهای خوراکی

بررسی تغییرات قیمت کالاهای اساسی خوراکی طی هشت سال گذشته از این حکایت دارد که با اینکه روند رشد همواره ادامه داشته و گرانی پایدار است، اما سرعت افزایش قیمت به مرور با مهار تورم کاسته شده است. بنابراین باربانک مرکزی، میانگین قیمت هر کیلو شکر طی سال‌های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۱، نزدیک به چهار برابر شده است. این روند رشد در چهار سال ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۵ تا دو برابر کاهش پیدا کرده است. جزئیات تغییرات قیمت این کالا نشان می‌دهد که میانگین قیمت هر کیلو شکر در سال ۱۳۸۸، ۳۹۴ تومان بوده که در سال ۱۳۹۱ به ۱۵۴۱ تومان رسیده است. قیمت بیش از ۶۰۰۰ تومانی در انتظار هر کیلو شکر بود. اگر تورم به مسیر فزاینده خود ادامه می‌داد ولی با روند معکوس تورم، میانگین قیمت در محدوده ۳۳۱ تومان متوقف شد.

## پیش فروش پژو ۲۰۰۸ از اواخر بهار

ایران خودرو نخستین مرحله پیش فروش پژو ۲۰۰۸ را به زودی آغاز می‌کند. طبق آخرین شنیده‌ها نخستین سری این خودرو تا قبل از تابستان ۹۶ وارد بازار می‌شود. نکته آزار دهنده اینجاست که بعد از این همه رومانی، هنوز خبری از پیش‌فروش‌های قطعی ۲۰۰۸ برای بازار ایران نیست، چرا که طاهر ایران خودرویی‌ها بر سر انتخاب پیش‌فروش سه سیلندر یا چهار سیلندر تردید دارند. البته محمدرضا معتمد، مدیرعامل ایکاب، اواسط بهمن ماه ۹۵ در مصاحبه با ایستنا گفته بود که ۲۰۰۸ هم با پیش‌فروش ۱.۲ لیتری و هم با پیش‌فروش ۱.۶ لیتری در ایران مونتاژ می‌شود. منصور معظمی (مدیرعامل سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران) در مصاحبه با صنعت نويس، زمان ورود پژو ۲۰۰۸ به بازار را در اواسط خرداد ماه اعلام کرد. ظاهر قیمت احتمالی ۲۰۰۸ بین ۱۰ تا ۱۰ میلیون تومان خواهد بود.

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۳۷۵۶	-۳ (۰.۰۸)
یورو	۴۱۸۰	-۳ (۰.۰۷)
یوند	۴۸۵۰	-۲ (۰.۰۴)
درهم	۱۰۳۶۰	۰ (۰.۰)
فرانک	۳۸۲۹۰	۰ (۰.۰)

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۱,۷۶۰,۰۰۰	۰ (۰.۰)
طرح امام(ره)	۱۳,۱۱۰,۰۰۰	۲۵ (۰.۰۱)
نیم سکه	۶,۵۸۰,۰۰۰	-۳۰ (۰.۰۲۶)
ربع سکه	۳,۷۵۰,۰۰۰	۰ (۰.۰)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۱۴۰,۰۲۰	۲۴ (۰.۰۱)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۷۹۹۶۳	-۱۷۹ (۰.۲۲)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۲۷۵۰۳	-۶۱ (۰.۲۲)
شاخص بازار اول	۵۵۵۵۱	-۱۴۹ (۰.۲۷)
شاخص بازار دوم	۱۷۶۸۷۹	-۲۵۴ (۰.۲۷)
فرا بورس	۹۱۶	-۵.۶ (۰.۰۷)

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۶۱۱۱	-
داو جونز	۲۰۸۹۷	-
اس اند پی ۵۰۰	۲۳۹۱	-
نیکئی ژاپن	۱۹۸۸۴	-
شانگهای چین	۳۰۵۲	-

ست قوری + کتری

ALINASSAB NASTARAN 1

۱۶۲,۰۰۰ تومان



دارای کف سه لایه - مجهز به پلیمرهایی از جنس باکالیت مقاوم در برابر حرارت - دارای دستگیره‌های سفید رنگ

KORKMAZ PATTERNED A021

۲۹۰,۰۰۰ تومان



پوشش کپسولی کف سه جداره - سیستم کنترل بخار - پرداخت بسیار جذاب سطوح خارجی

4TCHZ-385WH

۱۹۱,۰۰۰ تومان



کتری سورتا با دسته از بغل از جنس فلز - دارای روکش رنگی لعابی

KORKMAZ RABITITANIUMA011

۲۹۰,۰۰۰ تومان



کتری دارای در استیل با ضامن فتری - دارای یک صفحه بالا و پایین رونده روی در

ست قوری + کتری

## اصفهان رکورددار اقامتگاه بوم‌گردی

مدیرکل دفترهمکاری و توافق‌های ملی گردشگری گفت: در کشور ۵۲۴ اقامتگاه بوم‌گردی وجود دارد که بیشترین تعداد آنها در استان اصفهان واقع شده است.

محمدعلی فیاضی، مدیر کل دفتر همکاری و توافق‌های ملی گردشگری در گفت وگو با مهر تعداد اقامتگاه‌های بومی در کشور را ۵۲۴ واحد برشمرد و گفت: اگر برای آموزش فعالان اقامتگاه‌های بوم‌گردی اعتبار به ماتخصیص داده شود، امر آموزش آنها در اولویت است، ولی هنوز این اعتبار داده نشده است. برگزاری دوره‌های آموزشی را موسسات آموزشی بر عهده می‌گیرند و یا کسانی که در این حوزه خوب کار کرده و با سابقه هستند. افرادی که عمدتاً در حوزه روستایی‌بیشترین تجربه در توانمندسازی را داشته‌اند، براساس بسته‌های آموزشی تهیه شده در اولویت هستند. ما سعی می‌کنیم که اول تربیت مدرس انجام گیرد بعد از آن برای آموزش فراگیر در مناطق روستایی به خصوص اقامتگاه‌های بوم‌گردی اقدام شود. بسته‌های آموزشی دیگر اما کوتاه مدت نیز تعریف شده که بحث ظرفیت‌سازی ذهنی به منظور توانمندی سازی جوامع محلی در آن مد نظر است و برای آن هم چهار موسسه دارای تجربه انتخاب شده اند تا در ۷۶ روستایی که برای طرح ضربتی اشتغال منتخب شده‌اند، اجرا شود.

وی درباره الزام گذاردن دوره‌های آموزشی برای متولیان اقامتگاه‌های بوم‌گردی و درجه‌بندی آنها نیزگفت: در حال حاضر باید آنها را آموزش دهیم بعد که ارتقا پیدا کردند به سمت استانداردهای برویم. مقدمه هر کاری برای ما آموزش و بعداستانداردسازی است.

فیاضی همچنین در پاسخ به سوالی درباره سیستم رزرواسیون و کسب اطلاع از اقامتگاه‌های بوم‌گردی از طریق وب نیزبیان کرد: گروهی از افراد انتخاب شده‌اند و در حال تکمیل کردن بانک اطلاعاتی اقامتگاه‌ها هستند. در تلاشیم اطلاعات، مشخصات و مکان جغرافیایی آنها نیمه اول سال در سایت سازمان میراث فرهنگی قرار داده شود.

وی درباره اینکه سازمان میراث فرهنگی در طراحی سایت‌های گردشگری موفق عمل نکرده است، گفت: این سایت در اختیار واحد IT است؛ گروهی از فارغ التحصیلان دانشگاه علامه این کار را برعهده گرفته‌اند و از آنها می‌خواهیم که این سایت را پس

از بارگذاری به روز گردانند.
و مسوولیت آن را نیزبه عهده بگیرند. آنها این کار را شروع کرده‌اند و اکنون اطلاعات حدود ۳۰۰ مرکز اقامتی با عکس جمع آوری و تکمیل شده و به زودی هم وارد سامانه خواهد شد.

مدیرکل طبیعت‌گردی کشور در پاسخ به سوالی درباره اینکه یکی از موارد در تعریف اقامتگاه‌های بوم‌گردی داشتن معماری بومی است، اما برخی از اقامتگاه‌ها این شاخصه

رعایت نمی‌شود، توضیح داد: آیا همه هتل‌های دو ستاره دارای ضوابط یک هتل دو ستاره هستند؟ ما دستورالعملی داریم که سیاست‌ها و سازو کارها در آن نوشته شده و مدیران میراث فرهنگی آن استان‌ها هم مجری این‌کار هستند و مطابق آن به اقامتگاهی مجوز می‌دهند. بازدید و دادن مجوز برعهده ادارات کل میراث فرهنگی استان هاست و مدیران بحث نظارت پایش و ساماندی‌های انجام می‌دهند. وی افزود: در معائنات گردشگری ما نظارت عالی داریم و کارها را برون سپاری کرده‌ایم. اگر موردی بوده که برخلاف تعاریف و دستورالعمل‌ها اطلاع دهید تا مورد بررسی قرار گیرد. ادارات کل موظف هستند که این موضوع را با هم تطبیق دهند. اگر در این میان کسی تخطی کند؛ اداره کل استان پاسخ می‌خواهیم شاید نیاز باشد، از تهران برای بررسی بیشتر کارشناس بفرستیم. ممکن است اقامتگاهی صلاحیت داشتن مجوز بوم‌گردی را نداشته باشد، بنابراین باید اداره کل سریع‌ان را حذف کند و با مجوز خانه مسافر به آن بدهد چون خانه مسافرها ضوابط خاصی ندارند. فیاضی در پاسخ به اینکه برخی از اقامتگاه‌ها خانه‌مسافری‌ها ترین شده‌ای هستند که مجوز بوم‌گردی گرفته‌اند توضیح داد: بخشی از این مشکل به واسطه عدم آموزش مسوولان اقامتگاه‌هاست به همین دلیل هر استان یک کارشناس طبیعت‌گردی دارد که در راستای تغییرات استانی بسیاری از آنها ممکن است با وجود شرکت در دوره‌های آموزشی جایه جا شوند هم بیان کرد: کارشناس طبیعت‌گردی باید یک نفر باشد

اگر این کارشناس در راستای تغییر کند به دلیل ضعف آن مدیر کل است؛ اتفاقاً نامه‌ای به رییس سازمان میراث فرهنگی نیز نوشته‌ایم کارشناسانی که برایشان هزینه شده و دوره‌های آموزشی برگزار کرده‌ایم در این سمت باقی می‌مانند و یا اینکه اگر در هر حوزه دیگری هم و می‌شوند باز از این دانش خود نتوانند استفاده کنند، اما اگر این افراد در جایگاه خودشان بمانند حتما می‌شود از آنها استفاده بهینه‌تری کرد. با وجود این عمدتاً کارشناسان طبیعت‌گردی ثابت هستند. دبیر کمیته ملی طبیعت‌گردی کشورگفت: استان اصفهان با ۱۱۲۰ اقامتگاه بوم‌گردی دارای بیشترین اقامتگاه است. استان‌های قم، آذربایجان غربی و کهگیلویه و بویراحمد هر کدام تنها یک اقامتگاه و استان‌های آذربایجان شرقی، اردبیل، خوزستان، مرکزی، هرمزگان و همدان دو اقامتگاه بومی دارند. ‏

نایب رییس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی در جلسه اعضای این کمیسیون و مسوولان کمیته‌های فرهنگی مجلس با اعضای تشکل‌ها دوستدار میراث فرهنگی استان اصفهان، گفت: مجلس با تمام توان از توسعه گردشگری کشور در راستای تحقق اقتصاد مقاومتی حمایت می‌کند.

محمد اسماعیل سعیدی، نایب رییس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی تاکید کرد: در راستای تحقق سیاست‌های ابلاغی رهبر فرزانه انقلاب به ویژه در مقوله اقتصاد مقاومتی معتقدیم این سیاست باید نگاه جدی تری به سه مقوله میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری داشته باشد.

او همچنین تصریح کرد: امروزه تمامی کارشناسان معتقدند گردشگری یکی از مهم‌ترین شاخصه‌های

## گردشگری

توسعه کشور به شمار می‌رود، لذا مجلس شورای اسلامی تصمیم گرفته است تا با برنامه ریزی جامع در این حوزه و جهت پیشرفت کشور در مقوله گردشگری تمامی موانع و مشکلات موجود در این حوزه را بررسی و نسبت به رفع موانع قانونی توسعه گردشگری کشور عمل کند. کارشناسان فرهنگی در مجلس شورای اسلامی به این نتیجه‌رسیدند تا توجه به توسعه گردشگری در استان‌های همچون اصفهان و فارس، کار بررسی مسائل گردشگری را به صورت میدانی از این دو استان بزرگ آغاز کنیم، لذا با برپایی نشست‌هایی با فعالان سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به ویژه در حوزه

## نایب رییس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس در دیدار باتشکل‌های مردم نهاد اصفهان: مجلس باتمام توان از توسعه گردشگری کشور حمایت می‌کند



توسعه کشور به شمار می‌رود، لذا مجلس شورای اسلامی تصمیم گرفته است تا با برنامه ریزی جامع در این حوزه و جهت پیشرفت کشور در مقوله گردشگری تمامی موانع و مشکلات موجود در این حوزه را بررسی و نسبت به رفع موانع قانونی توسعه گردشگری کشور عمل کند. کارشناسان فرهنگی در مجلس شورای اسلامی به این نتیجه‌رسیدند تا توجه به توسعه گردشگری در استان‌های همچون اصفهان و فارس، کار بررسی مسائل گردشگری را به صورت میدانی از این دو استان بزرگ آغاز کنیم، لذا با برپایی نشست‌هایی با فعالان سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به ویژه در حوزه

توسعه کشور به شمار می‌رود، لذا مجلس شورای اسلامی تصمیم گرفته است تا با برنامه ریزی جامع در این حوزه و جهت پیشرفت کشور در مقوله گردشگری تمامی موانع و مشکلات موجود در این حوزه را بررسی و نسبت به رفع موانع قانونی توسعه گردشگری کشور عمل کند. کارشناسان فرهنگی در مجلس شورای اسلامی به این نتیجه‌رسیدند تا توجه به توسعه گردشگری در استان‌های همچون اصفهان و فارس، کار بررسی مسائل گردشگری را به صورت میدانی از این دو استان بزرگ آغاز کنیم، لذا با برپایی نشست‌هایی با فعالان سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به ویژه در حوزه

## اصفهان زیبا

## آیا این پدیده تهدیدی برای منظر شهر و ابنیه تاریخی اصفهان است؟ سی‌وسه پل ولیزرها ی رنگی



نور سبز پررنگ که افتاده بود روی صورت مردم نشسته روی سکوی جلوی سی و سه پل، توجهم را به خود جلب کرد. نور لیزری بود که از جایی در طرف جنوب شرقی پل، پایه‌های شمال شرقی پل را نشانه رفته بود؛ نور سبز نامانوس با نورهای طلایی مانوس پل جهانی اصفهان! پل مثل همه شب‌های زنده بودن زاینده رود، شلوغ بود و مردم از هر فرصتی برای گرفتن عکس یادگاری از زوایای مختلف میراث ۴۰۰ ساله‌مان استفاده می‌کردند. به دنبال پیدا کردن منشا نور از روی پل گذشتم و منبع نور لیزر سبز را زیر تابلوی سر در مغازه‌ای پیدا کردم؛ یک غذاخوری خلوت که کارکنانش ادعا می‌کردند از آنها به خاطر زیبا کردن شهر با نور سبز لیزر تأییده شده به سی و سه پل، تقدیر شده است! اما ماجرا چیست و آیا هر کدام از ما مجازیم که چنین هنرنمایی انجام دهیم، آن هم وقتی پای میراث ملی و جهانی وسط باشد؟! آیا قرار است به زودی آلودگی نوری هم به انواع آلودگی‌های هوایی و صوتی و غیره شهمان، اضافه شود؟

**نقبنیسه حاجاتی**

نور سبز پررنگ که افتاده بود روی صورت مردم نشسته روی سکوی جلوی سی و سه پل، توجهم را به خود جلب کرد. نور لیزری بود که از جایی در طرف جنوب شرقی پل، پایه‌های شمال شرقی پل را نشانه رفته بود؛ نور سبز نامانوس با نورهای طلایی مانوس پل جهانی اصفهان! پل مثل همه شب‌های زنده بودن زاینده رود، شلوغ بود و مردم از هر فرصتی برای گرفتن عکس یادگاری از زوایای مختلف میراث ۴۰۰ ساله‌مان استفاده می‌کردند. به دنبال پیدا کردن منشا نور از روی پل گذشتم و منبع نور لیزر سبز را زیر تابلوی سر در مغازه‌ای پیدا کردم؛ یک غذاخوری خلوت که کارکنانش ادعا می‌کردند از آنها به خاطر زیبا کردن شهر با نور سبز لیزر تأییده شده به سی و سه پل، تقدیر شده است! اما ماجرا چیست و آیا هر کدام از ما مجازیم که چنین هنرنمایی انجام دهیم، آن هم وقتی پای میراث ملی و جهانی وسط باشد؟! آیا قرار است به زودی آلودگی نوری هم به انواع آلودگی‌های هوایی و صوتی و غیره شهمان، اضافه شود؟

که بیان دقیق‌توی مغازه شما؟!
بله (باخنده)

پس چرا هیچ کس نیست اینجا؟!
تازه خلوت شده. نشستمی خستگی در کنیم. حالا شما هم می‌خواین؟ بگیم براتون بیان؟

یعنی مغازه‌های دیگر هم می‌خوان این کار رو تکرار کنن؟
بله. اتفاقاً به مالوح داده شد به خاطر این کار.

واقعا؟ لوحتون کو؟
پیش مدیرمونه. زیبایی شهرمون به این نوره و سی و سه پل.

به این نور سبزی که میخوره به سی‌وسه پل؟!
بله. نور سبز خیلی قشنگه. برای توریست‌ها.

تشکل‌های مردم نهاد به دنبال بررسی مسائل و مشکلات این صنعت از زبان فعالان این حوزه‌ها هستیم تا بتوانیم با تدوین قوانین جدید و یا اصلاح قوانین موجود، به صورت تمام قد از توسعه این صنعت در مجلس شورای اسلامی دفاع کنیم.

معاون امور مجلس و امور استان‌های سازمان میراث فرهنگی کشور نیز عنوان کرد: اهم وظایف سازمان میراث فرهنگی در حال حاضر تشویق بخش خصوصی جهت سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری و صنایع دستی است.

میربهادی قره سود رومیانی در همین راستا تصریح کرد: برون سپاری و حمایت از تشکل‌های مردم نهاد از

جمله سیاست‌های سازمان در راستای تشویق بخش خصوصی در فعالیت‌های سازمان میراث فرهنگی است به گونه‌ای که هم اکنون سیمرغ توانایی سازمان میراث فرهنگی با حضور بخش خصوصی بال و پر گرفته و به اوج می‌رسد، زیرا معتقدیم سازمان میراث فرهنگی بدون مشارکت تشکل‌ها و بخش خصوصی بال و پر بسته است. این نشست شنبه شب، ۲۳ اردیبهشت ماه با حضور فریدون الهیاری، مدیرکل میراث فرهنگی استان، مدیران این اداره کل و اعضای کمیسیون اصل ۹۰ مجلس و نمایندگان تشکل‌های مردمی دوستدار میراث فرهنگی استان برگزار شد. پس از سخنرانی مسوولان ۱۲ نفر از اعضای تشکل‌های مردم نهاد به نمایندگی از تشکل‌های استان اصفهان به بیان دیدگاه‌های خود در زمینه‌های مختلف پرداختند. ‏

سال دوازدهم، شماره ۲۹۲۸ دو شنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶

## اصفهان زیبا

افتاده.

آهان. خب بعضی مواقع پیچش شل میشه. می‌افته پایین‌تر. حالا درستش می‌کنیم.

بعد از این مکالمه اولین سوال این است که آیا نصب لیزرهای رنگی و نورپردازی‌های شخصی در محدوده ابنیه تاریخی برای هر فرد حقیقی و حقوقی بلامانع است؟! معاون میراث فرهنگی اصفهان در این باره به اصفهان زیبا گفت: «تا اینجا ما مشکلی با قضیه نورپردازی‌ها نداریم چون تا به حال خللی در نورپردازی‌های پل ایجاد نکرده بودند و ما هم به صورت عملیاتی وارد قضیه نشده بودیم. اما متأسفانه این روزها با افزایش این پدیده رویه رو هستیم و حتماً این مورد را بررسی کرده‌و مکاتباتمان را با شهرداری انجام می‌دهیم.» ناصر طاهری درباره ابنیه اداره کل میراث فرهنگی اصفهان به طور قانونی چه واکنشی می‌تواند در برابر تخریب منظر ابنیه تاریخی اصفهان داشته باشند، هم گفت: «اگر نورپردازی‌ها بر روی پل تأثیر بگذارند، برخورد می‌کنیم. مابرای نورپردازی و منظر ابنیه تاریخی چه در روز و چه در شب برنامه داریم. بنابراین نورمغازه‌های اطراف ابنیه باید ساماندهی شود. البته وظیفه برخورد قانونی با متخلفان به عهده شهرداری است. اما در مورد میراث تاریخی اصفهان مانع‌زحج دخالت داریم».

تماس‌های خیرنگار اصفهان زیبا برای صحبت با مجتبی کاظمی، مدیر پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان بی پاسخ ماند. اما دوتن از کارشناسان مرکز ۱۳۷ و مرکز پیشگیری و رفع تخلفات شهری این اداره در پاسخ به این سوال که نصب لیزر توسط فروشگاه‌ها و بناها در سطح شهر چه حکمی دارد؟ به منع قانونی کامل این قضیه اشاره کردند و گفت: «نصب هرگونه لیزر اگر رویه فضا‌های عمومی مانند خیابان‌ها باشد، غیرمجاز است و توسط ماموران شهرداری برچیده خواهد شد.» نکته مهم در این ماجرا این است که ما شهروند-میراث‌یابان اصفهان باید متوجه بپدیده‌ای به نام «ساده‌انگاری» در مورد بناهای تاریخی باشیم و هرگونه تغییر در منظر یا کالبد میراث ملی و جهانی مان را جلدی بگیریم. موقع رد شدن از سی‌وسه پل، ساختمان‌های بلندمرتبه پدید آمدند در دو طرف پل و ساختمان‌های نورپردازی شده طرف جنوبی نگرانمان کنند، موقع سرزدن به مسجد جامع عتیق وضعیت برخورد بنا بنا توسط شهروندان و مسوولان را زبانی کنیم،هربار به میدان نقش جهان سر بنزیم، تغییراتش را ببینیم و حواسمان باشد ماسوول نگهداری از نمادهای آینده‌نگری و خوش‌سلیگنی پدران و مادرانمان هستیم. ‏



**رییس هیات مدیره کانون سراسری راهنمایان گردشگری:**

## هر چقدر اعتراض کنیم بی‌فایده است

رییس هیات مدیره کانون سراسری راهنمایان گردشگری گفت: وقتی هنوز به ادبیات مشترکی با وزارت کار، شورای عالی کار و سازمان تأمین اجتماعی نرسیده‌ایم، پس هر چقدر اعتراض کنیم که راهنمای گردشگری بیمه ندارد، بی‌فایده است. در حال حاضر راهنمایان گردشگری دو تشکل کلان در کشور دارند؛ جامعه راهنمایان ایران‌گردی و جهانگردی با جمعیتی در حدود ۵۰۰ نفر و کانون سراسری انجمن‌های صنفی کاریگری راهنمایان گردشگری با حدود سه هزار عضو. به طرز کلی نیز در سراسر کشور بیش از هفت هزار نفر تاکنون موفق شده‌اند مجوز کارت رسمی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری را به‌عنوان راهنمای گردشگری دریافت کنند، و مداراتمان هستیم. ‏

### اصفهان در کارگاه

### ایران شناسی وین

چندتن از ایران شناسان اروپایی در کارگاه ایران شناسی در ریزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در وین، گوشه‌هایی از تاریخ و فرهنگ ایران را برای علاقه‌مندان تشریح کردند.

به گزارش ایرنا، کارگاه ایران شناسی در سالن بوعلی سینا در مقر ریزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در وین برگزار شد.

در این کارگاه حدود ۳۰ تن از کارکنان هواپیمایی اتریش و تنی چند از دانشگاهیان اتریشی برای آشنایی بیشتر با تاریخ و فرهنگ ایران شرکت داشتند.

**ایران از لحاظ فرهنگی یک قاره است**

پروفیسور «برت فراگر» بنیانگذار پژوهشکده ایران‌شناسی آکادمی علوم اتریش و رییس مرکز شرق شناسی «هامر یورگ اشتال ادلین» در سخنرانی خود با موضوع «فرهنگ ایران» گفت: در سفر به ایران، نخستین موضوعی که جلب توجه می‌کند، دوگانگی بین دیده‌ها و شنیده‌های قبلی با واقعیت‌های موجود است.

در ایران از طبیعت گرفته تا تاریخ، فرهنگ و مردم، کاملاً با آنچه که ایران تاریخ مدون سه هزار ساله دارد و بر اساس یافته‌های باستانی تاریخ، قدمت آن حتی تا هفت هزار سال و حتی ۹ هزار سال تخمین زده می‌شود.

این ایران شناس شهیر در ادامه مطالبی درباره زبان فارسی بیان کرد و گفت: اگر بخواهیم گستره فرهنگی ایران را در طول تاریخ بهتر مشخص کنیم باید بدانیم جشن ایرانی نوروز که شاید مهم‌ترین جشن ایرانیان باشد، در حال حاضر در بیش از ۲۵ کشور جهان برگزار می‌شود. یا اینکه ببینید اسم رستم که یک نام اصیل ایرانی است در بسیاری از کشورها از جمله روسیه وجود دارد. حتی در حال حاضر نظریه‌ای وجود دارد که کروات‌ها اصالت خود را ایرانی می‌دانند. پس گستره فرهنگ ایران را می‌توان از غرب چین تا بوسنی و هرزگوین، کرواسی و از طرف دیگر تا مصر دانست. خلاصه بگویم که ایران از لحاظ فرهنگی یک قاره است که شما هم روزی می‌توانید چیز جدیدی در مورد آن کشف کنید.

**وقتی برنج ایرانی یک اتریشی را نمک‌گیر کرد!**
در ادامه این کارگاه ایران شناسی، دکتر «میشایل بستل» سفیر سابق

اتریش در ایران و سفیر آکر دیتنه کنونی اتریش در کشورهای چرکستان و ارمنستان، با موضوع «مردم و فرهنگ ایران» سخنرانی کرد. وی که همسری ایرانی دارد و به زبان فارسی آشنا است، اولین بار از طریق برنج ایرانی و سپس حضور در جشن‌های نوروز که در وین برگزار می‌شد با فرهنگ ایران آشنا شدم و آن را بسیار دوست دارم. چند سال پس از ازدواج با همسرم که ایرانی است یعنی ۲۰ سال پیش، برای نخستین بار به ایران سفر کردم که تجربه بسیار خوبی برای من بود.

وی تأکید کرد: این یک واقعیت است که ایران واقعی بسیار متفاوت است با تبلیغاتی که در غرب رایج به آن می‌شود؛ من همیشه در مواجهه با روزنامه‌نگاران و خبرنگاران گفته‌ام که اگر می‌خواهید از فرهنگ و مردم ایران تصویر درستی داشته باشید باید به ایران بروید و از نزدیک مشاهده کنید. سفیر سابق اتریش خاطرنشان کرد: من از سال ۲۰۰۶ به مدت سه سال به‌عنوان سفیر در ایران کار کرده‌م؛ متأسفانه به دلیل تحریم‌ها دوران سختی بود؛ ولی با تلاش و کوشش، این دوران با موفقیت به پایان رسید و من خاطره بسیار خوبی از مردم ایران دارم و دوستان زیادی پیدا کردم.

**معماری ایرانی به اتریش هم رسیده است**
سخنران بعدی در کارگاه ایران شناسی، پروفیسور «مارکوس پتر» استاد دانشکده هنرهای اسلامی دانشگاه وین بود که سخنرانی خود را با نشان دادن عکسی از یک کارخانه اتریشی در منطقه ۱۹ وین آغاز کرد و گفت: این کارخانه با یک کنبه‌اندی به سبک مساجد ایران ساخته شده است چرا که این کارخانه دار اتریشی در پایان قرن ۱۹ میلادی در تجارتی که با ایران داشته است، تحت تأثیر هنر معماری ایران قرار گرفته و یک معمار را به ایران فرستاد تا از معماران ایرانی بیاموزند و کارخانه‌ای به سبک معماری مساجد اصفهان ساخته است؛ نام این کارخانه به اسم صاحب کارخانه «زاخه» است.

وی افزود: اگر بخواهیم از هنر ایران صحبت کنیم، برنامه در یک جلسه و دو جلسه تمام نمی‌شود، بنابراین تصمیم گرفتم سخنرانی خود را بر بخشی از معماری اصفهان دوره صفویه متمرکز کنم و آن میدان نقش جهان است.

دوران صفویه دوران شکوفایی هنر معماری در ایران است و میدان نقش جهان به‌عنوان یکی از زیباترین میدان‌های ایران، ثبت فرهنگی یونسکو شده است. میدانی که توسط بازار، مسجد و کاخ عالی قاپو پیرامون آن احاطه شده است. در این میدان، غیر از مراسم مذهبی و تئاتر، چوگان هم بازی می‌کردند.

پروفیسور ریتیر با نشان دادن اسلایدهایی از سی و سه پل، کلیسای وانک، میدان و مسجد امام، هنر معماری دوره شاه عباس را از جهت علمی برای حضار به تصویر کشید. ‏



### زمینه‌های مردمی نهضت تنباکو

برای هر قوم وملتی، یک‌زمینه ذهنی است و روزگاری برای هرملتی، حوادث ووقایع فراوان هر قوم و ملتی، زمینه ذهنی خاص خود را دارد که متناسب با آن زمینه ذهنی، با حوادث و وقایع روزگار برخورد می‌کند. برای مثال اگر درملتی روحیه حماسه و سلحشوری نهادینه شده باشد، به وقت خطر از آن استفاده می‌کند و رویه روی دشمن خارجی می‌ایستد، و اگر در زمینه ذهنی مردمان آن ملت، روحیه خمودگی، اینستایی باشد، در طی روزگار شادایی وطراوت خاصی برای پیشرفت وجود ندارد. واقعه تنباکو در ایران رخ داد و شهرهای این مرز و بوم را به تکاپو وا داشت. واقعه تنباکو، واقعه ای بزرگ بود که عموم مردم ایران را با خود همراه ساخت. باید پرسید کدام زمینه ذهنی مردم ایران در آن زمان بوده است که سبب شده دروقایع آن روزاین چنین واکنش نشان دهند. در آن زمان زمینه ذهنی مردم ایران سه «انبار» داشت. «انبار» در اینجا به معنای انباشت و تراکم یک سری مفاهیم و عواطف است که در ناخودآگاه مردمان موجود است. اگرچه با نگاهی به ظاهر مردم در آن می‌بینیم، اما ذهن و روان مردمان آنکه از آن آسان است. ۱. انبار خفت احساس ۲. انبار ایمان ۳. پشت زمینه اسطوره حماسی تاریخی

**۱. نخست انبار خفت:** می‌دانیم که طی دو جنگ ایران و روس بخش های عظیمی از ایران جدا شد. شکست از امپراطوری روس برای ایران و ایرانی، ننگ بزرگی بود. بعد از آن قدرت های بزرگ از جمله روسیه دخالت در امور داخلی ایران را آغاز کردند. داستان

خط گرفتن دربار ایران از سفارتخانه های روس و انگلیس، یک حقیقت تلخ تاریخی است. کم کم در اعماق جان ایرانی انباری از احساس خفت شکل می گیرد.

این انبار همچون انباری از باروت است آماده جرقه ای است. این شیر در قفس آماده کمی در پشت ذهن و جان او حالتی دیگر است

**۲. دوم انبار ایمان:** ایرانی ها مسلمانند و نسبت به خاندان پیامبر محبت عمیقی دارند. در تاریخ این مرز و بوم نیز پرستش خداوند همواره دائمی بوده است. احساس بیگانه

به تنهایی کاری از پیش نمی برد. آن چه آدمیان را به جلو می خوانند و پیش می برد باور به قدرتی تمام نشدنی و ماورایی است. مدرسی می گوید مگر می شود یک خط به نشانه این طور قیامت به پا کند؟ شهنشاه عدس می پرسد چگونه یک پیرمرد نسنخته در سامرا با یک قلم و یک کاغذ اندکی می نویسد و در ایران چنین ژولیده ای برپا می شود؟ آخر چگونه؟

دقت شود که صحبت از تمام مردم است. مدرس خودش جواب می دهد که انباری از ایمان بود در وجود مردم ایران. انباری از ایمان بود مانند انباری از باروت که منتظر یک جرقه بود. آن جرقه، آن آتش وانفجار دیدید آمد و بعد می گوید: مواظب باشید این انبار باروت نم نکشد؛ یعنی اگر ایمان مردم کم نکشد، دیگران نوشته میز و امثال جوابگو نیست.

**۳. سوم زمینه تاریخی و حماسی:** در این باره به دو نمونه که سال های سال است در ذهن ایرانیان تثبیت شده است. اشاره ای کوتاه می کنیم. اول عاشورا نام و یاد شهدا، قیام و شهادت ایشان چیزی نیست که از یاد مردم ایران زمین بیرون. مقابله با ظلم یزیدی و ایستادگی در برابر او از قابل فهم ترین درس های عاشورا است.

زمینه ای که مفاهیم شهادت، جهاد و پیروی از ولی راتوقیت می کند.

نمونه دوم را از شاهنامه مثال می زنم و به سراغ داستان کاوه و ضحاک میروم. البته قصد آن ندارم که این افسانه را در برابر نهضت عاشورا مطرح کنم بلکه منظور بیان وجوه مشترک این دو است و الا نهضت حسینی به مراتب عمیق تر و تأثیرش قوی تر است. خلاصه ماجرای کاوه آن است که ماه های وی در دوش ضحاک، مغز آدمیان را می خوردند و به همین علت تمام فرزندان کاوه از بین رفته اند به جز آخرین فرزند. وقتی نوبت به آخرین فرزند می رسد، کاوه فریادی یزد و علم برمی دارد و علیه ظلم شاه می شورد و شهرو خیابان را به تکاپومی اندازد. شاهنامه همان طوره که از نامش پیداست از «شاه» سخن می گوید و منزلت شاه در شاهنامه و الا است. اما در این داستان مردم کوی و برزن علیه حاکم وقت می شورند.

اسلامی ندو شن معتقد است؛ شاید در هیچ یک از اسطوره های دیگر چنین تصویری را سراغ نداشته باشیم که مردم، انقلاب وار علیه حکومت به پا خیزند.

اگرچه مفهوم شاه مقدس است، اما در واقع در داستانی مثل کاوه و ضحاک یک باره فرار است که به وقشش علیه ظلم فریاد کشید. آن ظلم دقیقا وقتی است که پای نیروی بیگانه در میان باشد؛ زیرا در شاهنامه نیز آمده که ضحاک از سرزمین مانیست و شاهی که از ماست، فریودن است. به هر حال وجود اسطوره و حماسه ای در عمق جان ملت ایران که علیه ستم حاکمیت می شورد خودش یک زمینه ذهنی برای قیامی ملموس است.

پس با وجود آنس مردمان با مفاهیم عاشورایی و همچنین میراث فرهنگی، در ایرانیان زمینه بهتری برای یک نهضت عمومی علیه بیباد حکومت وجود دارد.

این زمینه همچون دوتاب انبار احساس خفت و انبار ایمان در ضمیر مردمان نهفته است و به دقت خود آثارش را آشکار می سازد. **۴**

در ایران سه مولفه همواره وجود داشتند. یکی پادشاهی است که از صفویه تا آن روز، شاهی ایرانی به ایران حاکم بود. البته عملکرد شاهان قاجار به خصوص ناصرالدین شاه دفاع ندارد و مسیر انحطاط در دوران قاجاری مساله ای غیر قابل تکذیب است. سیری که زمینه را برای ناتوانی ایرانی در مقابل غیر ایرانی فراهم می‌کند. مولفه دوم علما هستند و مولفه سوم مردم هستند که این سه در کنار هم

ملت ایران را تشکیل می دهند. اما ناگهان نیروی دیگری وارد ماجرا می شود. تا پیش از دویست سال پیش این سه مولفه در کنار هم ایران را تشکیل می دادند. خوب باید، ضعیف یا قوی از خود ایران بودند و امورات کم و بیش جلو می رفت که ناگهان… سر و کله روس و انگلیس به آن شکل

## اندیشه

نویسنده تاریخ دخانیه، در این مورد می نویسد: « پس از هفده ماه از معاونت هماپوئی از فرنگستان، هیئت کمیانی امتیاز دخانیات وارد ایران شدند… پیش از این، فرنگی ها در همه جای ایران خاصه در دارالخالفه خیلی زیاد بودند. اینان نیز اضافه شده، ایران، فرنگی بازار درست و حسابی شد. به خصوص، تهران که در این تاگی ها از فرنگی قیامت و محشر شده بود. هر جا می رفتی فرنگی، خانه فرنگی، دکان فرنگی، بازار فرنگی، کوچه فرنگی و… بالجمله، درجه ذلت و ضعف مسلمانان و پایه اقتدار فرنگیان در ایران باعیان معلوم می شد و گرنه گفتار و بیان در شرحش وفای نتواند بود.»

غلیان ملت و خاموشی قلیان ها به دنبال هجوم عوامل کمیانی رژی به شهرهای مختلف ایران به بهانه نظارت بر اجرای قرارداد و ایجاد اختلال در شیبه ترین به اوضاع اجتماعی کشور، زمزمه های مخالفت با امتیاز دخانیات، شهرهای اصفهان، شیراز، تبریز، تهران، مشهد، کرمانشاه و… را فرا گرفت. آیت الله شیخ محمدتقی آقاخجفی اصفهانی در اصفهان، آیت الله سید علی اکبر فال اسیری در شیراز، آیت الله میرزا حسن آشتیانی و آیت الله شیخ فضل الله نوری در تهران، آیت الله میرزا جواد آقا مجتهد تبریزی در تبریز و نیز در سایر شهرهای کشور در مساجد و منابر در باب مضرات این امتیاز خفت بار و تأثیر نامطلوب آن بر جامعه ایران سخن شوار انگیزی ایراد می کردند و مخالف خود را از پای

این امتیاز آشکارا اعلام کردند. شدت هیجان مردم در مخالفت با امتیاز به گونه ای بود که در خارج از کشور نیز شخصیت مبارزی چون سید جمال الدین اسدآبادی به هیجان آمد و این حرکت را بهترین شیوه مبارزه با استعمار در سایر کشورهای اسلامی اعلام کرد. ادامه این هیجان ملی آنچنان آتش در خرمن استبداد و استعمار انداخت که شعله های آن روز به روز افروخته تر شد. اما فردی که باید حرف آخر را می زد و نگاه ها به او دوخته شده بود، مرجع تقلید شیعیان بود که در آن زمان در سامرا زندگی می کرد. ورود میرزای شیرازی به عنوان نایب امام زمان (عج)، به نهضت رنگ و بوی خاصی بخشید. آن پیرمرد کوچک با عقلی بزرگ در یک برهه زمانی خاص از تاریخ این سرزمین، با بسیج ملت و امکاناتی اندک و وسایل ارتباطی ضعیف توانست ضربه بزرگی بر استعمار انگلیس وارد آورد. میرزای

پیدا شد. قرارداد انحصار توتون و تنباکو یک مانور قدرت کامل انگلیسی جماعت در ایران بود. انگلیس دارد وارد می شود و دست انگلیس برای آلمان دین رو شده است. نیت او قطعاً پلید است. با نیروهای مختلفش دارد مستقر می شود؛ یعنی یک مولفه دیگر دارد می آید آن هم در دل بلاد شیعی، در اینجا بدیهی است که مردم معترض

هستند. حالا علما وارد می شوند. وقتی علما وارد می شوند که به اصول شیعی بخواهد ضربه وارد شود. آن جا که قرار است کلیت هویت و کیان مادر خطر افتد آن جا کجاست؟ جای که نیروی دیگر یعنی خارجی وارد شده قصد سلطه دارد و روحانیت سلطه پذیر نیست و مردم نیز روحیه ای این گونه

پرونده ای در خصوص نهضت تحریم تنباکو به مناسبت سالگرد آن

## وقتی پای خارجی در میان باشد

تحریم تنباکو

دارند. پس ورود عامل بیگانه نامسلمان عامل اصلی علت محکم ورود علما به صحنه آن هم به شکل اعتراضی بوده است. آنها معترض حکومت می شوند و جلوی حرف شاه می ایستند و مردم نیز به دنبال آنان در صحنه می آیند. این علت اول ماجرای تنباکواست؛ یعنی ورود عامل بیگانه و به هم خوردن وضع قبلی سه نیروی قبل. مردم علما و دولت با هم

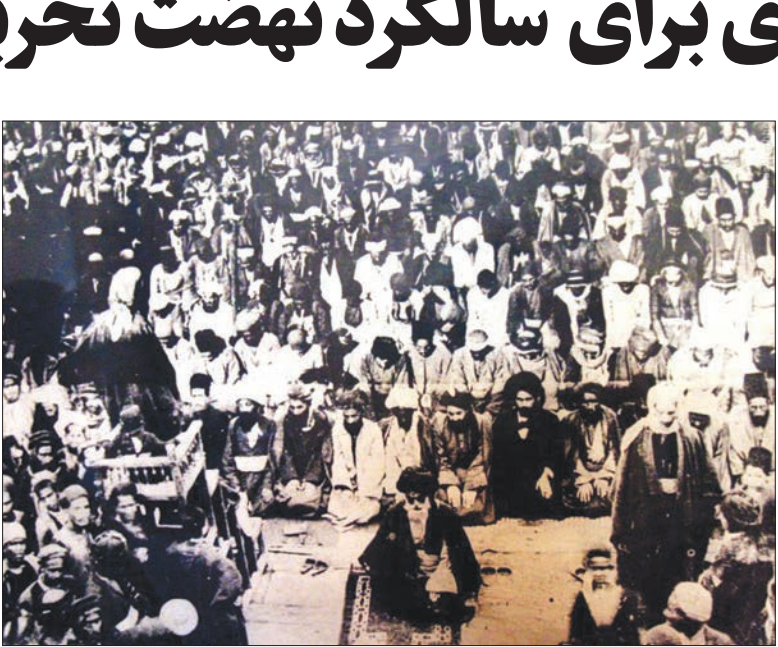
روزگار سیری می کردند. پای انگلیس جماعت از برای سلطه باز شد، روحانیت قیام کرد. عموم ایران ضد حکومت شدند

و دولت در اینجا دستش خالی شد و روزی برمی عبق نشینی اش فراهم شد. عقب نشینی وقتی کامل می شود که دست اجنبی از منابع این مملکت کوتاه شود یا حداقل محدودتر

## صحف ان زیبا

مروری بر ماجرای تحریم تنباکو

## پرونده ای برای سالگرد نهضت تحریم تنباکو



در سال ۱۳۰۶ ق. وقتی ناصرالدین شاه با جمعی از دولتمردان قاجاری برای سومین بار به سیر و سیاحت فرنگستان رفت، نمک‌گیر پذیرایی های میزبانان انگلیسی خود شد. او پس از بازگشت از سفر در ۲۸ رجب ۱۳۰۸ ق امتیاز کشت، خرید و فروش تنباکو و توتون سراسر ایران را به یک شرکت انگلیسی به نام شرکت رژی و شخس جرالد تالبوت و سرمایه دار معروف انگلیس، واگذار کرد. به موجب این قرارداد، امتیاز خرید و فروش داخلی دخانیات ایران و صدور آن به خارج برای مدت پنج سال به شرکت منکثور واگذار شد. به دنبال اعطای این امتیاز و انعقاد قرارداد، کارکنان خارجی به عنوان عوامل کمیانی رژی به ایران آمدند و به بهانه اجرای قرارداد در مراکز مهم و نقاط حساس کشور مستقر شدند و شروع به فعالیت کردند.

موسی حقانی

تنباکوبای نحوکان در حکم محاربه با امام زمان الله تعالی است.» حرره الاحقر محمد حسن الحسینی متن حکم به راستی موقر بود و بر زمینه های سال ها تلاش مداوم علمای دین برای ازدیاد آگاهی های مردم جاری شد. این حکم عواطف، احساسات و اعتقادات شیعیان را تکیه گاه نهضت ساخت و هم چون صاعقه ای شریار بر خرمن استبداد و استعمار فرود آمد. شنیدنی ترین مطلب، کیفیت انتشار حکم تحریم است.

حکم میرزا در روز پنجشنبه اول جمادی الاولی ۱۳۰۹ ق. در تهران به دست میرزای آشتیانی رسید و برخلاف تلاش انگلیسی های بسیاری جلوگیری از انتشار حکم با توجه به این که کلیه تلگراف خانه ها در دست ماموران انگلیس بود، حکم در همان روز در تهران و طرف سه روز در تمام ایران پخش شد؛ به گونه ای که صبح روز شنبه در سراسر ایران هیچ کس دخانیات مصرف یا معامله نمی کرد.

شودیا حداقل بداند که اینجا ایران است ویه حساب و کتاب نیست که با دو کلمه حرف در گوش شاه بتواند یک تکه از ثروت این مملکت را برای خودش ببرد. یک مقاومت منفی هم هست. یک چیزی که بنابه پذیرش ندارد. یکی از عوامل مهم سلطه ناپذیری، بدبینی و عدم اعتماد است. سیاستمدار اهل بصیرت به انگلیسی اعتماد ندارد. تاریخ ایران این را به خوبی ثابت کرده است. انگلستان در هیچ کدام یک از قراردادهاش محض رضای خدا به ایران نیامد. هدف خارجی تنها منافع خودش است و در این راه رقصدتعامل با کشوری مثل ایران را ندارد. او از راه بازار و معامله وارد نمی شود بلکه مشی سلطه را در پیش می گیرد. سلطه یعنی کفاری ظالم بومسلمانی مظلوم غالب و چیره شود و امپراتزش را در دست بگیرد. به هیچ وجه این قضیه قابل انکار نیست. هیچ توهمی در کار نیست. **۴**

سال دوازدهم، شماره ۲۹۲۸ دو شنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶

تهران در تب و تاب انقلاب پس از اجرای حکم تحریم، روز یکشنبه دوم جمادی الثانی از جانب ناصرالدین شاه، ابلاغی به میرزای آشتیانی رسید؛ مبنی براین که تکلیف شما منحصر به یکی از دو کار است:

یا در مجالس و منابر به طور علنی تحریم را لغو کن؛ یا فوراً از تهران خارج شو. میرزای آشتیانی اعلام می کند که شکستن حکم تحریم میرزا توسط او امکان ندارد؛ بنابراین از شهر بیرون خواهد رفت. بخش خیر تبعید میرزای آشتیانی از تهران، شهریار یکپارچه به هیجان کشید. فردای آن روز، مردم مغازه ها را بستند و دسته دسته به طرف منزل میرزای آشتیانی به راه افتادند. زنان نیز گروه گروه به جمعیت مردان پیوستند. موج جمعیت با شور و غوغا و گریه و فغان به میدان ارک تهران نزدیک می شد. شورش عظیمی در تهران بر پا شده بود. زنان با شعار «شاه باجی، شاه باجی سبیلو»، ناصرالدین شاه را مورد تهاجم قرار دادند و عده‌های یا فریاد «یا علی، یا حسین» به دست ماموران شاه کشته شدند. شهادت این چند تن

به نهضت عمق و وسعت بیشتری بخشید. خیرگشا مردم به حرمسرای شاه رسید و وزن های دربار نیز به فریاد و فغان درآمدند. فرار خارجیان و لغو قرارداد

به دنبال این اتفاقات و توجه نهضت به مخالفت با حضور خارجیان در ایران، عده‌ای از فرنگیان ساکن تهران در روز دوشنبه در شروع نهضت از شهر خارج شدند و جمع دیگری که باقی مانده بودند، شبانه با لباس زنانه از شهر فرار کردند. روز چهارشنبه، جمعیت انبوهی بر حسب اعلام قبلی در مسجدشاه تهران جمع شدند. ناصرالدین شاه مجبوره به عقب نشینی شد و از تبعید میرزای آشتیانی منصرف شد و متعاقب آن در روز پنجشنبه با صدور دست خطی در مقابل اراده میرزای شیرازی و قیام عمومی ملت اعلام عجز کرد: «جناب امین السلطان، علاوه بر امتیاز دخانیات داخلی که چند روز قبل موقوف شده بود، این روزها امتیاز خارجه را هم موقوف فرموده ایم. کلیه این عمل به طور سابق با ایران رابطه داشته باشند و ایران را جزویکی از اقمار خود شده است. به تمام علما، حکام، مردم اطلاع دهید که مطمئن باشندند و به رعایا حالی کنند.» بدین گونه داستان شوارنگیز تحریم تنباکو به عنوان اولین نهضت عمومی ملت ایران به رهبری علمای دین به ثمر نشست. **۴**



موسی حقانی:

### رویکرد علماتنها اقتصادی نبود

علما وقتی این نوع تحركات را دیدند، فهمیدند که غرب در حال مسلط شدن بر همه چیز است و این ساختار شکنی در همه ابعاد به وقوع می پیوندد. علما به خود رابطه فکرمی کردند نه به نوع آن. علما وقتی این تحركات غربی ها را می دیدند می فهمیدند که غرب در حال تسلط و تأثیر بر همه چیز است. علما به خوبی درک کرده بودند که این حضور برای نابودی است. یک جریان متوالفکری در کشور وجود داشته است که ملاک پیشرفت راغبی شدن می داند. اینکه ملکم خان و همچنین برای صیانت از هندوستان بوده است و برای صیانت از هندوستان ایران باید در وحشت و بربریت نگه داشته می شد. بنابراین بنای آن نابودی و عقب نگه داشتن ایران بود.

### دستاوردهای مردمی نهضت

وقتی قیام ملی مذهبی تحریم تنباکو رخ داد ظرفیت اجتماعی مردم آشکار شد. مشخص شد که مردم با وحدت خود تا چه میزان می توانند قدرت تأثیر داشته باشند. پس از دوران خفت بار شکست از روس این اولین باری بود که ملت طعم پیروزی را می چشید. شیرینی این پیروزی اندکی آن احساس ضعف را از میان می برد و برای آینده چراغی را روشن نگه می داشت. در این فرصت قصد داریم به چند نمونه از ظرفیت های اجتماعی که در نهضت تنباکو فعال شد، اشاره‌ای داشته باشیم.

در تاریخ دخانیه آمده است که یک لوتی آمد و قلیانش را شکست و گفت لب به قلیان نمی زنم. می گفت: تا دیروز مشروب می خوردیم و امید به شفاعت داشتیم. اکنون اگر رو به تنباکو بیاریم با امام زمان (عج) دشمنی کردیم و دیگر امید شفاعت از چه کسی داشته باشیم؟

در تاریخ دخانیه آمده است در جریان ماجرای تنباکو یهودیان نیز در تحریم تنباکو شرکت کردند؛ حال آن که اینان اصلا مسلمان نبودند که حکم میرزای شیرازی برای آنان حجت باشد. به عبارتی تمام مومنان به میدان می آیند و از نام ایران دفاع می کنند. در اینجا بحث مذهب نیست. بحث اعتلای ملت است در برابر سلطه و نفوذ بیگانه.

اعتماد السلطنه در خاطراتش آورده است که شاه به حرم سرایش می رود و می بیند قلیان ها جمع شده است رو به زنان حرم می کند و می گوید:

قلیان ها را چرا جمع کردید؟

جواب می دهند: قلیان کشیدن حرام است.

شاه می گوید: چه کسی قلیان را حرام کرده؟

جواب می دهند: همان که ما را به تو حلال کرده است! این به آن معناست که پیوستن به صف دفاع از دین و تشیع اختصاص به طبقه خاصی ندارد وقتی پای مقدسات در میان باشد حتی زنان دنیاری نیز به جنبش ملحق می شوند.

در جریان بالا گرفتن اعتراضات در تهران عده ای از زنان در خیابان حضور پیدا کردند و یک پارچه فریاد می زدند: «خان باجی سبیلو خان باجی سبیلو» و بدین ترتیب ناصرالدین شاه قاجارا با تحقیر صدا می زدند. وقتی ناصرالدین شاه با آن عظمت و آن هم توسط خانم های پایتخت، این گونه صدا زده شود پیداست که جنبه ظل الهی او فرو ریزده است و او در ذهن مردم جایگاه اولی الامری ندارد.

فرو ریختن اقتدار شاهنشاهی مخصوصا خود شخصی شاه، بیانگر وجود بزرگ ترین پتانسیل اجتماعی جهت حرکت های بعدی است.

ملتی که در جریان ماجرای تنباکو اثبات کند که شاه برایش جنبه ایزدی و خدایگانی ندارد به زودی در جنبش های دیگر با هم رو در روی شاهنشاهی خواهد ایستاد. به این صورت می توان استدلال کرد که آغاز جنبش مشروطه هم ریشه در قیام تحریم تنباکو داشته است. این مساله که در مردان بلکه در زنان نیز آشکار شد نهضت تنباکو از این رو نیز واقعه ای قابل توجه در سراسر تاریخ ایران زمین است زیرا در آن برای اولین بار به شکلی گسترده با توان حضور پیدا کردند و متور واقع شدند. در واقع این نهضت فقط در خیابان ها ظهور نداشت بلکه در زندگی خاندها نیز آتش مبارزه روشن شده بود و این قلیان از اندرون دل و جان بوده است. مساله مهم دیگر آن که قیام به یک یا چند شهر محدود نشد بلکه دامنه آن به شهرهای گوناگون در سراسر ایران کشیده شد. حتی برای شروع آن نیز چهار شهر در ابتدا هم داستان می شدند. در شیراز اولین اعتراض ها شنیده شد. در تبریز مردم آن شهر به کمپانی رژی هجوم بردند و بساطش را برچیدند. در اصفهان نیز برای اولین فتوای تحریم تنباکو صادر شد و منع استفاده از قلیان جنبه شرعی پیدا کرد و همین امر سبب می شد که اهل درایت حدس بزنند که دامنه ماجرا به اطراف نیز کشیده شود. تهران نیز کانون تأثیرات است. آیت الله آشتیانی بزرگ روحانی شهر است و شیخ فضل الله نوری نیز از شاگردان برجسته میرزای شیرازی بوده است. تحركات تهران قطعاً با لاترین تأثیر را بر تصمیم درباریان خواهد گذاشت.

موفقیت های به دست آمده در واقعه تنباکو نشان داد که در نهاد مردم ایران روحیه تفاوتی وجود دارد و این انبار باروت هر آن ممکن است با جرقه ای انفجاری عظیم پدید آورد. علما متوجه شدند که می توانند از این ظرفیت اجتماعی استفاده کنند و از بازوی تحریم به عنوان یک اهرم فشار بر حکومت و خارجی ها استفاده کرد. علما متوجه شدند برای کنترل ورود محصولات غربی به کشور و جلوگیری از سلطه اقتصادی بیگانگان می توان به قدرت توده های مردم اعتماد کرد و از سلاح تحریم استفاده کرد. فهم قدرت ملی متجلی شده در نهضت تنباکو یک اعتماد به نفس تاریخی برای مردم ماست تا مل بر تفکر بر ریشه های این قدرت که همانا «گوهر ولایت» است تأملی عمیق است و قطعاً برای آینده مردمان مفید خواهد بود. اثرمات نظام تنباکو برای آینده ایران آن بود که پس از چندی علما و بازاریان در زمینه فعالیت های اقتصادی پا را از تحریم هم فراتر گذاشتند و وارد مرحله حمایت از تولید ملی شدند و با تاسیس شرکت هایی از اقتصاد داخلی پشتیبانی کردند. **۴**



### حملات سایبری ادامه دارد

ل باج افزار خطرناکی که با سوء استفاده از افشاگری های هکرها در مورد روش های نفوذ دیجیتال آژانس امنیت ملی آمریکا طراحی شده، در بسیاری از کشورها مشکل آفرین شده است. به گزارش فارس، باج افزار مذکور که WannaCry نام دارد با سوء استفاده از آسیب پذیری های ویندوز فایل های رایانه ای را رمزگذاری کرده و از افراد می خواهد برای بازشدن قفل این فایل ها ۳۰۰ دلار باج پرداخت کنند. طراحان باج افزار مذکور همدار داده اند که اگر این پول ظرف یک هفته پرداخت نشود، کل فایل های ذخیره شده در رایانه کاربران پاک می کنند. مایکروسافت برای حل مشکل یاد شده قبلا واصله های نرم افزاری عرضه کرده بود، اما بسیاری از کاربران به علت تبلی و عدم نصب واصله های مذکور شاهد آلوده شدن رایانه های خود هستند. بررسی پژوهشگران امنیتی نشان می دهد باج افزار مذکور که امکان در حال توسعه فعالیت های خود است و محققان می گویند یکی از علل موفقیت آن استفاده از رایانه های قدیمی و مجرب سیستم عامل های کهنه مانند ویندوز ایکس پی است که مایکروسافت مدت ها است واصله های به روز رسانی برای آن عرضه نمی کند، با جادی شدن تهدید باج افزار WannaCry مایکروسافت تصمیم گرفت تصمیم خود در مورد بازنشسته کردن ویندوز ایکس پی را تغییر دهد و واصله ای برای مقابله با باج افزار مذکور در دسترس کاربران قرار داد.

بر اساس تازه ترین آماري که توسط موسسه Avast منتشر شده باج افزار یاد شده ۱۲۶ هزار رایانه را در ۱۰۴ کشور جهان با موفقیت هدف حمله قرار داده است. بخش عمده این حملات مربوط به کشورهای اروپایی و از جمله انگلیس بوده و حمله به ۴۸ مرکز بهداشتی و درمانی وابسته به مرکز ملی خدمات سلامت باعث لغو بسیاری از عمل های جراحی، قرارهای ملاقات با پزشکان و فعالیت های منظم درمانی شده است. از جمله کشورهایی که این آلودگی به ناگهی به آنها گسترش یافته می توان به روسیه، اوکراین و تایوان اشاره کرد. سیستم ملی حمل و نقل تونل های روسیه و رایانه های وزارت کشور همراه با رایانه های تعدادی از شرکت های بخش خصوصی به علت همین حملات آسیب دیده و غیر قابل دسترسی شده اند. در چین هم مشکلاتی برای رایانه های دولتی و تجاری به وجود آمده و در اسپانیا، ایتالیا و ایالات متحده آمریکا هم موارد این چنینی گزارش شده است.

فعالیت باج افزار WannaCry از روز جمعه آغاز شده و به نظری می رسد تداوم فعالیت های آن کشورهای جهان را به بازنگری جدی در تصمیمات و قوانینشان در حوزه امنیت سایبری و حریم شخصی وارد کند. فعالیت هایی که فعلا در این زمینه صورت می گیرد، کند و کوشه است. از سوی دیگر باید توجه داشت عامل اصلی موفقیت این حملات اهماال و بی دبی آژانس امنیت ملی آمریکا است که باعث لو رفتن شیوه های جاسوسی سایبری آن شده و در نتیجه هکرها نهایت سواستفاده از این روش ها به عمل آورده اند.

### سعد حریری درباره حزب الله چه گفت؟

ل نخست وزیر لبنان پس از دیدار با «میشل عون» در کاخ ریاست جمهوری عنوان کرد که سخنان سید حسن نصرالله دبیرکل حزب الله از تباطی به لبنان ندارد. اما حزب الله نماینده قشر گسترده ای از برادران شیعه است. به گزارش مهر، «سعد حریری» نخست وزیر لبنان با «میشل عون» در کاخ ریاست جمهوری دیدار و اظهاراتی را علیه حزب الله لبنان مطرح کرد. وی در این دیدار ادعا کرد: سخنان سید حسن نصرالله، دبیرکل حزب الله از تباطی به لبنان ندارد. اما حزب الله نماینده قشر گسترده ای از برادران شیعه ما هست. مسئولی وجود دارد که با حزب الله تقاتیم بر سر آن اختلاف خواهیم داشت. از جمله سوریه و سلاح حزب الله. من باید کشور و اقتصاد را حرکت دهم و اختلافیم با حزب الله نیز سرچایش است. راه پدرم یعنی شهید رفیق حریری را که شخصیتی میانه رو بود، تکمیل خواهیم کرد. سعد حریری سپس اظهاراتی علیه نظام سوریه مطرح کرد و مدعی شد: «بشار اسد بزرگ ترین جنایتکار در دوران ماست. روابط ما با ایران باید بدون مداخله باشد و ما کشوری عربی هستیم.» وی در ادامه درباره روابط خود با محمد بن سلمان، جانشین ولیعهد سعودی و محمد بن نایف، ولیعهد سعودی گفت: روابط ما عالی است و به دستاوردهای سعودی ها افتخار می کنم. موفقیت طرح اقتصادی آنها دست خود سعودی هاست. از سوریه تا عراق و تا بلبی و یمن روزی مجددا در کنار هم زندگی خواهند کرد و کشورشان را می سازند.

پیامبر اعظم صلی الله علیه و آله و سلم می فرماید: خیانت بزرگی است که به برادرت سخنی بگویی که او سخنان تو را تصدیق کند، در حالی که تو به او دروغ گفته باشی!

مقام معظم رهبری: هیچکس در قوه قضائیه و در خارج از این قوه و در رسانه ها حق ندارد تا زمانیکه جرمی ثابت نشده، آن را رسانه ای کند.

شاخص کیفیت هوای دیروز

AQI AIR QUALITY INDEX

میزان آلودگی: ۸۲

کیفیت: سالم

امروز: ۱۲	۲۱	۲۳	۲۶	۲۶	۲۶
فردا: ۱۴	۲۳	۲۷	۲۹	۲۹	۲۹

اردستان: ۲۱، خوانسار: ۲۶، سمرقم: ۲۳، شهرضا: ۲۹، کاشان: ۲۶، گلپایگان: ۱۲، میمه: ۲۷، نائین: ۱۹، مبارکه: ۱۳، خمینی شهر: ۱۴

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

ISFAHAN-E-ZIBA Vol.12 | No.2928  
MONDAY, 15 MAY 2017  
حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸  
esfziba.newspaper@gmail.com

دوشنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۶  
۱۸ شعبان ۱۴۲۸  
سال دوازدهم | شماره ۲۹۲۸  
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیا | مدیرمسئول: دکتر مهدی جمالی نژاد | مدیرعامل و سردبیر: مجتبی شاه مرادی  
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com  
آیین نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیا را در سایت روزنامه مطالعه کنید | دارای امتیاز ۴/۸۸ و رتبه ۷۹ در طرح رتبه بندی روزنامه ها



### همسر ملکه همچنان زنده است

ل کاخ باکینگهام هفته گذشته در یک نشست اضطراری خبر بازنشستگی شاهزاده فیلیپ، همسر ۹۵ ساله ملکه الیزابت دوم را اعلام کرد. به گزارش باشگاه خبرنگاران، در همین حال بسیاری از سلطنت طلبان و رسانه های انگلیسی با انتشار اخبار کذب از احتمال درگذشت شاهزاده فیلیپ معروف به «دوک ادینبرا» خبر دادند. اما این شایعات به سرعت از سوی کاخ باکینگهام تکذیب و خبر بازنشستگی شاهزاده فیلیپ تایید شد. با این حال، گمانه زنی ها درباره علت کناره گیری دوک ادینبرا همچنان وجود داشت تا اینکه مستخدم مخصوص ملکه در مصاحبه با دلیلی استار از علت بازنشستگی همسر ملکه خبر داد. این مستخدم خاندان سلطنتی انگلیس که نامی از وی برده نشده است، درباره علت کناره گیری شاهزاده فیلیپ از امور مربوط به حکومت گفت: «سال گذشته شاهزاده فیلیپ دو تن از دوستان خوب خود را از دست داد. مرگ آنها صدمات روحی زیادی به شاهزاده وارد کرد. از سوی دیگر، ابتلا به ذات الریه در ماه دسامبر و در آستانه برگزاری عید کریسمس، بحران روحی وی را وخیم تر کرد.»

وی ادامه داد: «مرگ دوستان، کپولت، بیماری از دست دادن مراسم کریسمس باعث شد او نسبت به ادامه فعالیت های حکومتی مردد شود. شاهزاده فکر کرد که ۹۵ سال دارد و باید از امور سلطنتی کناره گیری کند.» این مستخدم که حدود یک دهه وظیفه سرو نوشیدنی برای ملکه و همسرش را دارد، اظهار داشت: «مقامات نزدیک به خانواده سلطنتی از آنچه در حال رخ دادن بود خبر داشتند. اما بقیه کارکنان اطلاعی درباره بازنشستگی شاهزاده نداشتند. در جلسه ای که با حضور دوک ادینبرا برگزار شد، آنها تصمیم گرفتند با بازنشستگی وی موافقت کنند. شاهزاده گفته بود: احساس می کنم زمان آن فرارسیده تا یک گام به عقب برگردم و از امور سلطنتی کناره گیری کنم.» وی در پایان اظهاراتش گفت: «والاحترت کاملا سلامت بوده و تا کنون وظایف خود را به خوبی انجام داده است. او نیاز دارد خود را از فشار کار بیرون بکشد؛ بنابراین او رسماً بازنشسته شد تا فعالیت های حکومت کناره گیری می کند.» گفتنی است نظام سیاسی در انگلستان همچنان به صورت سلطنتی مشروطه است، موضوعی که گاه و بیگاه با انتقادات سیاستمداران و مردم این کشور مواجه می شود.

### ژوپه و ماکرون توافق نکرده اند

ل نخست وزیر سابق فرانسه طی اظهاراتی اخبار مربوط به توافق با رئیس جمهور منتخب فرانسه برای تشکیل کابینه جدید را رد کرد. به گزارش خبرگزاری فرانسه، «آن ژوپه» نخست وزیر سابق فرانسه طی اظهاراتی خبر منتشره از سوی شبکه رادیویی آر تی ال در خصوص توافق خود با «امانوئل ماکرون» رئیس جمهور منتخب فرانسه برای تشکیل کابینه جدید فرانسه را تکذیب کرد. به نوشته روزنامه فرانسوی فیگارو، آن ژوپه در این تکذیبیه اعلام کرد: ظرفیت دروغ پردازی برخی رسانه های هیچ حد و مرزی ندارد، اما من صراحتاً می گویم که قطعاً هیچگونه توافقی میان ژوپه و ماکرون وجود ندارد. شبکه رادیویی آر تی ال اخبار طی خبری اعلام کرده بود که رئیس جمهور منتخب فرانسه و آن ژوپه بر سر تشکیل کابینه ای جدید متشکل از شماری از سیاستمداران محافظه کار توافق کرده اند.

### کمیته امداد دخالت نمی کند

ل روابط عمومی کمیته امداد امام خمینی (ره) در خصوص انتشار یک مطلب در فضای مجازی به نقل از رئیس کمیته امداد و حمایت اوازیکی از کاندیداهای انتخابات ریاست جمهوری، اطلاعیه ای صادر و این حمایت را تکذیب کرد. به گزارش آناژ کمیته امداد امام خمینی (ره)، در این اطلاعیه آمده است: «بانوجه به انتشار یک پست انتخاباتی در برخی کانال های تلگرامی به نقل از سید پرویز فلاح با مضمون حمایت از یکی از نامزد های انتخاباتی که با قطعیت سخنان وی در سال گذشته و با قلب محتوای مصاحبه رییس کمیته امداد صورت گرفته است، به آگاهی مردم شریف کشورمان می رساند با هدف جلوگیری از تاثیر گذاری رفتار های سیاسی و انتخاباتی بر عملکرد کمیته امداد در خدمت رسانی به اقشار آسیب پذیر جامعه، هیچگونه اقدام، موضع گیری و مصاحبه ای از سوی امدادگران و از جمله رییس کمیته امداد، له یا علیه نامزد های انتخاباتی ریاست جمهوری در طول ماهه های گذشته صورت نگرفته است و بر همین منوال نیز تا پایان فرآیند انتخاباتی ریاست جمهوری، رییس و همکاران این نهاد مردمی از هرگونه دخالت و اظهار نظر در این زمینه اجتناب خواهند کرد.»

## اکتشاف در فری پورت پاپوا

ل حدود ۱۳ هزار نفر در معدن طلای شهر فری پورت پاپوا از طریق اکتشاف طلا زندگی خود را می گذرانند. این معدن در استان «پاپوای اندونزی» قرار دارد. چند سال قبل در جریان اعتراضات مردمی نسبت به حضور آمریکایی ها در معادن این استان، تعدادی از پلیس های اندونزی کشته شدند. فری پورت دومین معدن بزرگ طلا مس جهان است.



عکس از گاردین

### من رای می دهم

ما انتخاب می کنیم چون ایران مال ماست! سرزمین ماست! #من\_رای\_میدهم

روایتیوربان

209 posts, 87.3k followers, 192 following

3,742 likes

### نقش + ماضی



ل کشتار «تیان آن من» در چین - در سال ۱۹۸۹، نیروی مسلح جمهوری خلق چین پس از یک مجموعه تظاهرات اعتراضی در میدان «تیان آن من» شهر پکن پایتخت چین جمع شدند تا به حاکمیت معترضان زد. دانشجویان و روشنفکران چینی

**فیلم دفاع مقدس باید با پژوهش باشد**

ل ماه چهره خلیلی، بازیگر کارگردان هایی که قرار است درباره موضوع جنگ و دفاع مقدس فیلم بسازند باید ازدل جنگ باشند و آن را به خوبی و از نزدیک حس کرده باشند. زیرا هیچ چیزی در این دنیا مهم تر از این نیست که فردی جانش را برای حفاظت از کشورش گذاشته باشد. به نظرم ساخت فیلم های مربوط به جنگ و دفاع مقدس باید همراه با پژوهش باشد تا محتوای آنها غنی باشد و به جای ساخت چند فیلم در طول سال دو فیلم بودجه مناسب ساخته شود تا آوازش و رشادتهای جانبازان و شهدا گهسته نشود.

**بقای انقلاب در گرو همبستگی ملی است**

ل محمدرضا زائری، نویسنده: امروز هر رویکرد عصبی و غیر منطقی می تواند بیشترین ضربه را به آرامش و امنیت و ثبات کشور چیزی چه کنش و چه رشته دانشگاهی و چه انقلابی واقعی کسی است که بیش از همه به ثبات و امنیت کشور کمک کند. انقلابی واقعی کسی است که مثل همان مادر که با دیدن برق شمشیر از سر فرزند خود گذشت، سلامت و بقای فرزند دلنندش را بر هر چیزی ترجیح دهد. بقای انقلاب و حفظ اقتدار نظام در گرو همبستگی ملی و انسجام اجتماعی است.

**انتخاب همیشه اضطراب آور است**

ل فریبز عرب نیا، بازیگر: انتخاب، همیشه اضطراب آور بوده و هست، چرا که ما نسبت به انتخاب هایمان مسوولیم. انتخاب هر چیزی که کنش و چه رشته دانشگاهی و چه انتخاب رییس جمهور، می تواند استرس ما را دو چندان کند. مادر مقابل تمام انتخاب هایمان باید متعهد و پاسخگو باشیم. خیلی از افرادی که خود را به مسائل سیاسی و اقتصادی و اجتماعی اطراف خود بی طرف و بی اعتنا می دانند، از این نکته بی خبرند که آنها اساساً در مقابل تمام انتخاب هایشان مستاصل و ترسو هستند.

**مرگ برای مصرفی ها پایان است**

ل غلامحسین ابراهیمی دبانی، فیلسوف: آیا مرگ غایت و پایان است یا وسیله است؟ وسیله گذر عبور است یا پایان و تمام شدن؟ تمام مساله همین است. مرگ برای کسانی که مصرفی نیستند بل است، معارفی تحصیل می کنند و به حقایقی می رسند و بیان حقایق از بل طبیعت عبور می کنند و آن حقایق همچنان زنده هستند. اما کسی که فقط مصرفی بوده است و هیچ چیزی جز مصرف کردن را نفهمیده مرگ برای او پایان است. آنچه قلیل است و قرآن کریم به آن اشاره کرده است، علم مصرفی است و مصرفی تمام شدنی است.

### دیروز + نامه

زاینده رود، روزنامه، تعلیمی تحصیلی، عصر اصفهان، صفتی از اصفهان، گرامر، لغت و معانی، لغت در اصفهان

ندای اصفهان، اصفهان شرق، حجت عقلی و حجت شرعی، تعیین تکلیف می کند، گوشه هایی از کتاب گرانمایه «القضا و التجارب»، امکانات آموزشی عاملی موثر در هدایت تحصیلی، ریش