



حضور ایران
در منطقه ربطی به
آمریکا و اروپا ندارد

فهنک + ۱۰

نادر مشایخی
به اصفهان می آید

نادر مشایخی برای نخستین بار به اصفهان می آید تا تجربه ای متفاوت از شنیدن را به مخاطبان معرفی کند. مشایخی در رویداد شنیداری «متن باز» به اجرای قطعه ای از جان کیج، آهنگساز، فیلسوف، شاعر و نظریه پرداز بزرگ موسیقی خواهد پرداخت...

ورزش + ۰۶

تیم های منحل شده
ورزش اصفهان در سال ۹۶

انحلالی ها

در سالی که روزهای پایانی آن را سپری می کنیم، وزنه انحلال تیم های ورزشی نصف جهان سنگین تر از ورود تیم های جدید به لیگ های برتر بود. تیم های وزنه برداری...

بازار + ۱۲

بازار خودرو
در آستانه قفل شدن

شهردار اصفهان در همایش سیمای جوان در ادیان توحیدی تاکید کرد

آزادی های مشروع مردم نباید محدود شود

شهردار اصفهان با بیان اینکه دین اسلام آمده تا اخلاق را برقرار کند و حقوق دیگران را محترم بشمارد، گفت: کرامت انسانی و محترم شمردن حقوق افراد از جمله نکاتی است که هیچ کدام از ادیان متکران نبوده و نیستند و چه خوب است در چنین جلساتی نقاط مشترک ادیان را با گفت و گو به جامعه بشناسانیم. نوروزی با تاکید بر تلاش برای کاهش نقاط اختلاف ادیان...

مامن ادیان و شاهد حضور پیروان ادیان مختلف بوده و همواره به عنوان یک پایگاه امن و محلی برای زندگی مسالمت آمیز آنان بوده است. وی با تاکید بر اینکه در اسلام با توفیق ترین فرد گرامی تر است، افزود: اگر معیار ما برای ظلم ستیزی و پرهیز از هرگونه ستم ملاک سنجش افراد باشد شاهد این خواهیم بود که هر کس با هر دینی می تواند در کنار دیگر ادیان زندگی مسالمت آمیزی داشته باشد.

شهردار اصفهان با بیان اینکه اصفهان مرکز تعامل همه ادیان الهی است، گفت: هیچ دینی نیامده تا آزادی را محدود کند و برخلاف اخلاق حرکت کند. قدرت اله نوروزی در همایش سیمای جوان در ادیان توحیدی که روز پنجشنبه با حضور مدیران شهری و استانی برگزار شد، با تبریک ایام خجسته ولادت حضرت زهرا (س) گفت: اصفهان در تمام تاریخ گذشته



حمایت امام جمعه از کشاورزان شرق

حاشیه نگاری های «اصفهان زیبا»
از آیین تکریم و معارفه هیئت
مدیره خانه مطبوعات استان

این خانه پرفروغ است

کتابخانه مرکزی اصفهان چهارشنبه در حالی میزبان برگزاری آیین تکریم و معارفه هیئت مدیره خانه مطبوعات استان شد که این برنامه خالی از حاشیه نبود. این آیین که قرار بود از ساعت ۱۶:۳۰ آغاز شود، ۴۵ دقیقه تاخیر شروع شد. اهالی رسانه که همیشه از منتقدان بحق و جدی تاخیر در نشست ها بودند، این بار خود، برنامه را با تاخیر کلید زدند. حضور کم رنگ اهالی رسانه به عنوان میزبان اصلی برنامه هم بد جوروی توی ذوق می زد. با وجود اینکه این آیین با تاخیر زیادی آغاز شد، بیش از نیمی از سالن خالی بود، ردیف های نخست و متراکم جلوی مراسم نیز پذیرای برخی مدیران روابط عمومی، معاونان و نمایندگان ادارات مختلف استان شده بود تا حضور کم رنگ خبرنگاران بیشتر جلوه کند. انتخاب نامناسب زمان برگزاری برنامه هم براف کثیفیت برنامه بی تاثیر نبود...



امروز در «بیسیم چی» بخوانید:

مادرانه

بین الملل + ۱۷

دعوت اون
از ترامپ!



سرعت تحولات خوش بینانه در روابط به شدت بدبینانه آمریکا و کره شمالی، در روزهای اخیر توجه محافل سیاسی و خبری جهان را به خود جلب کرده است. در تازه ترین رخدادها، دقایقی پس از اظهارات رئیس دفتر امنیتی رئیس جمهور کره جنوبی درباره توافق رئیس جمهور آمریکا...

اقتصاد + ۰۵

برقراری انضباط ارزی
در تجارت

زمزمه های حذف دلار آمریکا از مبادلات بانکی با ابلاغیه بانک مرکزی در اسفندماه سال جاری نهایی شد تا از این پس وابستگی مرادوات تاجران به دلار کاهش پیدا کند...

رسانه پرداز سپاهان

ارائه دهنده اینترنت پر سرعت اختصاصی به ساختمان ها و مجتمع های تجاری و اداری بدون نیاز به خط تلفن

دارنده نمایندگی فروش شرکت گسترش ارتباطات آذین کباب شماره مجوز ۱۰۰۰۹۵۰۳۷۰۳۷
از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

خیابان چهار باغ بالا، جنب دادگاه تجدید نظر، کوی پور معراج، پلاک ۱۲ طبقه ۲
۰۳۱-۳۶۲۶۹۳۲۴-۷
www.Resanehpardaz.ir

همه ایپیمایی قشم
Qeshm Air

Qeshm Air new European routes

Tehran-Tabriz-Hamburg-Tabriz-Tehran (Every Friday & Coming Soon Every Monday)
&
Tehran-Brussels-Tehran (Every Tuesday & Coming Soon Every Saturday)

پروازهاک هفتگی، برنامه اک و منظم قشم ایر
در مسیرهای جدید
تهران-تبریز-هامبورگ و بالعکس (جمعه ها و بزودی دوشنبه ها)
تهران-بروکسل-تهران (سه شنبه ها و بزودی شنبه ها)

www.qeshm-air.com
@QeshmAirr
+98 21 47999

دادرسی عادلانه، نظم عمومی یک کشور را تشکیل می دهد



ل معاونت حقوقی نهاد ریاست جمهوری درباره لایحه وکالت و مراحل رسیدگی به آن گفت: اطلاع دقیقی از این لایحه ندارم و باید آخرین وضعیت را جویا شوم. لایحه وکالت در یک زمان به نوعی مسکوت ماند و در حال حاضر هم مجلس برنامه دیگری دارد. لعیبا جنیدی در گفت و گو با ایلنا، در پاسخ به این سوال که برخی از وکلای خواهان استقلال کامل در دفاع از موکل خود هستند آیا در لایحه وکالت این امر لحاظ شده است یا خیر، گفت: این ایرادی است که من در سه سخنرانی اخیرم بازگو کرده ام، حق وکالت مستقل یک بحث جدی است. جنیدی تأکید کرد: از نظر من ماده ۴۸ آیین نامه دادرسی کیفری به همراه تبصره هایش نیازمند اصلاح است. زیرا برای تأمین حق، دادخواهی و حق دفاع صحیح از اصول دادرسی عادلانه هستند. وی خاطر نشان کرد: دادرسی عادلانه نظم عمومی یک کشور را تشکیل می دهد، واجب است وکلا نهاد های حقوقی و کانون وکلای برای تأمین این حقوق مستقل عمل کنند که همین امر اصلاح را واجب می کند. جنیدی در پاسخ به سوال دیگری مبنی بر اینکه اتفاقاتی در چند ماه اخیر رخ داده است و به اینکه شما عضو هیئت رسیدگی به بررسی و پیگیری حوادث بازداشتگاه ها هستید این هیئت تا کتون چه اقداماتی انجام داده است و معاونت حقوقی نهاد ریاست جمهوری چه نقشی در آن دارد، گفت: مدخلیتی که من در این کارگروه دارم به دلیل مستم در نهاد ریاست نیست. ما در داخل قوه مجریه قرار داریم، این کار نیازمند هماهنگی بین قواست. این امری نیست که در حدود قوه مجریه باشد. جنیدی با بیان اینکه کارگروه کار خود را آغاز کرده است، عنوان کرد: مطابق آنچه مقرر شده است وزیر کشور ریاست این کمیته را برعهده دارد. او قرار است همه گزارش ها و اطلاعات را از وزارت اطلاعات، سازمان زندان ها و مراجمی دریافت و در کمیته مطرح کند تا مابا اساس آن به قضاوت بپردازیم. معاونت حقوقی نهاد ریاست جمهوری با بیان اینکه امکانات و اختیارات محدود است، عنوان کرد: به دلیل همین محدودیت ها لازم است گزارش های دقیق و درست حاصل شود و هر نهادی که مسئول گزارش گیری است باید این امر را رعایت کند زیرا همین گزارش ها مبنای قضاوت های ما قرار می گیرد. وی تأکید کرد: برای اینکه بررسی دقیق و درست صورت گیرد، باید گزارش های کامل از نهاد های مربوطه دریافت کنیم تا این کمیته بتواند پاسخ دقیق و مسئولانه ای دهد. ✉

رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار با شاعران و ستایشگران اهل بیت، الگوی زن اسلامی را زنان بزرگی همچون حضرت فاطمه زهرا و حضرت خدیجه کبری دانستند و گفتند: در مقابل الگوی اسلامی، الگوی انحرافی زن غربی وجود دارد که به جای همه خصوصیات برجسته و ممتاز زن اسلامی، شاخصه هایی همچون برهنگی و جلب نظر و التذاذ مردان را در خود دارد. ایشان، ملزم بودن مردان به پوشیدن لباس کامل و تشویق زنان به برهنه شدن را به بیشتر در مجالس رسمی غرب را نمونه ای از سوختن دادن زن غربی به ولنگاری و بی بندوباری برشمردند و افزودند: امروز زن غربی مظهر مصرف، آرایش، جلوه گری مقابل مردان و وسیله هیجان جنسی است. حضرت آیت الله خامنه ای، طرح مسائلی همچون «عدالت جنسیتی» در سخنان غربی ها را ظاهری و مسئله ای خالی از واقعیت دانستند و با اشاره به

ادعای تعداد زیادی از زنان صاحب مقام غربی در ماه های اخیر به فرار گرفتن در معرض سوء استفاده و خشونت در جریان مسائل اداری، گفتند: اسلام به وسیله حجاب در برابر وی زن نقطه انحراف بسته است، بنابراین حجاب اسلامی وسیله مصونیت زن است نه محدودیت او. رهبر انقلاب اسلامی با انتقاد از کسانی که کانون خانواده را تحقیر و اینگونه وانمود می کنند که «عدالت جنسیتی یعنی در هر عرصه ای که مردان به زنان و حرمت و شخصیت آنان دانستند و گفتند: زن، محترم است و هیچ کس مخالف حضور او در میدان اجتماعی و تحصیل علم و کسب مسئولیت نیست. حضرت آیت الله خامنه ای با اشاره به تبلیغات پر حسم دشمنان و هزینه های سرسام آور آنان برای ارتقای منفی پر مسئله حجاب، گفتند: آن همه هزینه، فکر و تبلیغات کردند که در نتیجه آن چند

رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار هزاران نفر از شاعران و ستایشگران اهل بیت علیهم السلام:

حضور ایران در منطقه ربطی به آمریکا و اروپا ندارد

دختر فریب بخوردند و در گوشه و کنار روسری از سر بردارند و همه تلاش هایشان در این نتیجه کوچک و حقیر خلاصه شد که این، مسئله ای نیست اما آنچه بنده را حساس می کند، طرح مسئله «حجاب اجباری» از دهان برخی خواص است. ایشان افزودند: این عده که در میان آنها روزنامه نگار، روشنفکر نما و آخوند معتم هم وجود دارد، همان خطی را دنبال می کنند که دشمن نتوانسته با آن همه هزینه در کشور به نتیجه برساند که ان شاء الله این کارشان نادانسته باشد. رهبر انقلاب اسلامی با رد ادعای این افراد مبنی بر اینکه دستور امام راحل درباره حجاب زنان مربوط به همه زنان نبوده است، گفتند: این حرف غلط است زیرا ما آن زمان بودیم و خبر داریم که امام بزرگوار در مقابل این منکر واضح بودیم و دست پهلوی ها و دنباله های آنها در کشور ایجاد شده است. همچنین همه منکرات مثل کوه، محکم ایستاد و گفت



کوتاه از + سیاست

رفع فیلتر توییت در حال بررسی است

ل معاون تنظیم مقررات مرکز ملی فضای مجازی گفت: مسئله رفع فیلتر شبکه اجتماعی توییت در معاونت امنیت مرکز ملی فضای مجازی در حال بررسی است. سعید مهدیون، در گفت و گو با خبرگزاری ایلنا افزود: توییت یا شبکه های اجتماعی فیلتر شده در ایران هیچ مسئله ای در زمینه مقررات گذاری یا تدوین مقررات برای رفع فیلترینگ ندارد و مسئله فیلترینگ آنها به دلیل مسائل امنیتی و مصادیق مجرمانه است که نیاز دارد تا سطوح عالی نظام در کنار مرکز ملی فضای مجازی برای رفع فیلتر تلاش کنند. مهدیون تأکید کرد: مسئله رفع فیلتر شبکه اجتماعی توییت از سوی وزیر ارتباطات همواره پیگیری می شود و در شورای عالی فضای مجازی نیز با نگاه مثبتی مطرح شده است، در حال حاضر در معاونت امنیت مرکز ملی فضای مجازی رفع فیلترینگ توییت بر سه عنوان یک اقدام اساسی و مهم در حال بررسی است. معاون تنظیم مقررات مرکز ملی فضای مجازی افزود: تعیین تکلیف شبکه های اجتماعی فیلتر شده ضروری است و باید به صورت اساسی بررسی شود. توییت تعداد زیادی کاربر ایرانی و خارجی از جمله مسئولان لشگری و کشوری دارد و مردم در آن با دنیا در تعامل هستند که باعث شده تا این شبکه اجتماعی ابزاری کاربردی برای تحقق دیپلماسی عمومی و گفت و گو با دنیا به شمار برود. ✉

سیاست

صفهان زیبا

سال چهاردهم، شماره ۲۶۲
شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۶

هشدارهای آماری وزیر ارشاد

وضعیت فعلی جامعه، خطرناک تر از ریزگردهای هواست



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پنجاه و دومین شورای فرهنگ عمومی استان خوزستان با بیان اینکه در حوزه فرهنگ دینی و دینداری به عنوان یک محور، پاره ای از اختلال ها در باورها، ارزش ها، رفتارها و نمادها، وجود دارد که حتما نیازمند راه حل جویی است، گفت: نتایج این بررسی ها در این حوزه علاقم هشداد قابل توجهی را به ما می دهد که باید آنها را جدی بگیریم. بحث صرفا در پاره ای از نمادهای ظاهری نیست که البته حفظ آنها هر مهر است.

به خود می بیند و خط قرمزهای دینداری کاهش پیدا می کند و اینها زیربنای اتفاقاتی است که ما در ظاهر می بینیم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اظهار کرد: در حوزه اخلاق اجتماعی اتفاقات قابل توجهی در حال رخ دادن است و باید آنها را جدی گرفت. صداقت، امانت و وفای به تعهدات، از جمله آنهاست. آیا جامعه ای که اخلاق اجتماعی در آن فرسایش پیدا می کند، می تواند توسعه اجتماعی داشته باشد؟ در حوزه آسیب های اجتماعی، پیمایش ها نشان می دهد گرفتار اختلال های قابل توجهی هستیم. با اعتیاد، طلاق و خانواده های از هم گسیخته، آیا توسعه اقتصادی به فرجام می رسد؟ آیا در فضایی که درگیر آسیب های مترکام اجتماعی هستیم می شود امیدی به توسعه اقتصادی داشت؟ همچنین هشدارهای قابل توجهی در حوزه فرهنگ اعتماد ملی و میزان اطمینان مردم به دستگاه های دولتی و عمومی به ما داده می شود. وی عنوان کرد: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به عنوان نهادی که این طرح های ملی را در حوزه فرهنگ جامعه دنبال می کند، هشدارهای خود را اعلام می کند و گفت و گوها را انجام می دهد. هشدارهای ما جدی است، حجت ها تمام شده و اکنون زمان اقدام و عمل است. ✉

شهرهای کشور انجام می شود که به ما هشدارهایی را می دهد که جدی و خطرناک است. خطرناک تر از ریزگردهایی که در هوا دیده می شود. این ریزگردها در باطن افراد هستند و دیده نمی شوند. وی بیان کرد: موضوع دیگری که در این پیمایش ها وجود داشته مسئله مراجعه مردم در دین فهمی به مرجعیت و متخصصان دین است. آمارهای این پیمایش ها نشان می دهد که «تشخیص فرد در مسائل دینی» بالاترین میزان انتخاب و آمار را دارد. اگر بحث فرقه های مذهبی، انحرافی و خودساخته را داریم، اینها روینا

آگهی مزایده عمومی

شهرداری مبارکه در نظر دارد با ستاد مجوز شماره ۹۶/۱۴۰۹ مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۰۳ شورای اسلامی شهر مبارکه، اموال اسقاطی، طبق جدول زیر را از طریق برگزاری مزایده عمومی با قیمت پایه کارشناسی به فروش برساند.

ردیف	اقلام مورد مزایده	قیمت پایه کارشناسی - ریال	زمان و ساعت بازدید	توضیحات
۱	اموال اسقاطی برقی و الکترونیکی شامل: پنجاه عدد کیس کامپیوتر اسقاطی سی و یک عدد کیبورد و موس اسقاطی سی و سه عدد مانیتور اسقاطی شش دستگاه تلویزیون رنگی اسقاطی یک دستگاه زیراکس مدل FP ۷۸۲ اسقاطی یک دستگاه زیراکس Toshiba مدل DP ۱۶۶۰ اسقاطی یک دستگاه زیراکس canon مدل NP ۱۳۰ اسقاطی یک دستگاه زیراکس Epson مدل ۱۲۹۰ اسقاطی یک دستگاه زیراکس HP مدل ۱۲۸۰ اسقاطی یک دستگاه ماشین حساب برقی casio مدل DR ۱۲۱۲۱ اسقاطی یک دستگاه فاکس Panasonic مدل kx۳۸۶ اسقاطی	۱۴/۷۸۲/۰۰۰	همه روزه بجز روزهای تعطیل ساعت ۱۰ الی ۱۲:۳۰	فروش بصورت کلی (غیر قابل تفکیک و یکجا)
۲	حدود ۷۰۰۰ کیلوگرم سطل زباله گالوانیزه و اقلام اسقاطی حدود ۱۰۰۰۰ کیلوگرم سطل زباله پلاستیکی و اقلام اسقاطی حدود ۳۰۰۰۰ کیلوگرم آهن آلات متفرقه اسقاطی	۵۰۴/۰۰۰/۰۰۰	روزهای زوج از ساعت ۱۲ الی ۱۹	فروش بصورت کلی (غیر قابل تفکیک و یکجا)

شرایط شرکت در مزایده:

- ۱- واریز مبلغ ۵ درصد قیمت پایه کارشناسی (اموال اسقاطی برقی و الکترونیکی) ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال و سطل زباله و آهن آلات اسقاطی ۳۵/۲۲۰/۰۰۰ ریال) بابت سپرده شرکت در مزایده بحساب سببای ۰۱۰۵۱۹۳۳۹۶۰۰۳ به نام شهرداری و یا اخذ ضمانتنامه بانکی معتبر
- ۲- محل دریافت اسناد مزایده: شهرداری مبارکه، امور قراردادها - تماس: ۰۳۱-۵۲۴۰۲۰۲۱
- ۳- مبلغ خرید اسناد: ۵۰۰/۰۰۰ ریال بابت هر مورد مزایده
- ۴- مهلت دریافت اسناد: در ساعات اداری از تاریخ درج آگهی تا روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۱۵ خواهد بود.
- ۵- مهلت تحویل پیشنهادات: مزایده گران بایستی پیشنهادات خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۱۶ به دبیرخانه محرمانه حراست این شهرداری تسلیم و رسید دریافت نمایند.
- ۶- پیشنهادات مزایده از هر حیث کامل و بدون قید و شرط بوده و هیچ نوع ابهام، قلم خوردگی، عیب و نقص و قلم خوردگی نداشته باشد.
- ۷- شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات ارسالی مختار می باشد و به پیشنهادات مبهم، مخدوش، فاقد سپرده، مشروط و کمتر از قیمت پایه اعلام شده ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۸- زمان بازگشایی پیشنهادات: ساعت ۱۳ بعد از ظهر روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۱۸

سید محسن هاشمی - شهردار مبارکه

آگهی ابلاغ وقت دادرسی و احضار متهم

بدینوسیله به متهم پرونده کلاسه ۹۶۱۷۹۸ شعبه سوم دادبایری دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان مبارکه آقای عذیب هلالی فرزند عبدالخضیر که به اتهام تهدید و ترک انفاق زوجه تحت تعقیب می باشد و حسب گزارشات واصله فعلا مجهول المکان و متواری می

باشند ابلاغ می گردد که جهت رسیدگی و دفاع از اتهام متناسب ۳۰ روز پس از انتشار آگهی در شعبه سوم دادبایری دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان مبارکه حاضر گردد که در صورت عدم حضور در وقت مقرر یا عدم ارسال لایحه دفاعیه و یا عدم معرفی وکیل دادگاه در حقوق الناس و حقوق عمومی بصورت غیابی رسیدگی و رای

مقتضی صادر می نماید.
این آگهی در اجرای ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب درج کیفری در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار درج می شود. م الف / ۷۳۶

شعبه سوم دادبایری دادسرای عمومی و انقلاب مبارکه

فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی

شرکت عمران شهر جدید فولادشهر در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی برگزاری مناقصه عمومی خرید، نصب و راه اندازی و نگهداری در طول دوره تضمین یک دستگاه پکیج تصفیه فاضلاب با ظرفیت ۱۴۰۰ مترمکعب به شماره ۸۹۳۷/۹۶/ص مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۱۲ را از طریق سامانه تدارک الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوت نامه جهت سایر مراحل مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (www.setadiran.ir) انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه تاریخ ۱۳۹۶/۱۲/۱۶ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرایند ارزیابی کیفی و ارسال دعوت نامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

نحوه پرداخت: پرداخت حداقل شصت درصد از مبالغ ناخالص صورت وضعیت های تایید شده از طریق تهاتر با اراضی و واحدهای موجود با کاربری مختلف در شهر جدید فولادشهر با تعیین و تشخیص شرکت عمران و به قیمت کارشناسی روز و پرداخت ما بقی یا به صورت نقدی و یا از طریق اوراق یا اسناد خزانه اسلامی در صورت تخصیص صورت می گیرد.

شرایط شرکت کنندگان: داشتن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری با پایه حداقل پنج در هر دو رشته آب و تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه و همچنین داشتن گواهینامه صلاحیت بهره برداری و نگهداری از تصفیه خانه های فاضلاب از شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور جهت شرکت در مناقصه الزامی است.

- ◀ مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی: از روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۱۲/۱۷ تا روز سه شنبه ۹۶/۱۲/۲۲
- ◀ مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۱/۱۵
- ◀ زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۰:۰۰ روز پنجشنبه مورخ ۹۷/۱/۱۶
- ◀ اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار:

آدرس: فولادشهر، بلوار ولی عصر، میدان ولی عصر، کدپستی ۸۴۹۱۷۴۱۱۱، صندوق پستی: ۱۶۷-۸۴۹۱۵
تلفن: ۰۳۱۵۲۶۳۰۱۶۱-۵ دورنویس: ۰۳۱۵۲۶۴۱۸۱

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۴۱۹۳۴-۰۲۱
دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸ **روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید فولادشهر** م الف: ۱۵۳۹۳۲

فوت رئیس پزشکی قانونی کاشان در سانحه رانندگی

نیابرای اعلام روابط عمومی مرکز مدیریت حوادث و فوریت های پزشکی کاشان ، دکتر بیگانه رئیس پزشکی قانونی این شهرستان در جریان سانحه ای رانندگی در محدوده ارداهال جان خود را از دست داد. به گزارش ایرنا ، کارشناس مرکز مدیریت حوادث و فوریت های پزشکی کاشان ظهر جمعه گفت: سه دستگاه آمبولانس پس از گزارش مردمی به مرکز فوریت های پزشکی (۱۱۵) مینی بربر خورد دو دستگاه خودروی سواری به همراه یک دستگاه آمبولانس هلال احمر به محل سانحه اعزام شدند. فرهاد بابایی افزود: راننده خودرو سواری مگان دکتر علیزیا بیگانه ، رئیس پزشکی قانونی کاشان ، پیش از رسیدن نیروهای امدادی در محل سانحه جان خود را از دست داده بود. وی به چهار زخمی دیگر این تصادف مرگبار در جاده چناره به برزآباد اشاره و بیان کرد: دوفرنز و دو مرد در جریان این سانحه آسیب دیده بودند که پس از اقدامات اولیه برای تکمیل درمان به بیمارستان شهید بهشتی کاشان منتقل شدند. به گفته او ، شرایط آسیب دیدگان این سانحه مرگبار رانندگی به نسبت مساعد گزارش شده است. □

وجود ۶۰ گونه گیاهی و دارویی در گلپایگان

رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری گلپایگان گفت: گلپایگان به لحاظ موقعیت جغرافیایی دارای بیش از ۶۰ گونه گیاهی و دارویی در مراتع شامل آویشن ، کنیرا ، کاسنی و جای کوهی است. به گزارش مهر، علیزیا حیدری عصر چهارشنبه، در نشست خبری با خبرنگاران و اصحاب رسانه شهرستان گلپایگان به مناسبت هفته منابع طبیعی و آبخیزداری ، با بیان گزارشی در راستای فعالیت این مرکز، اظهار داشت: گلپایگان دارای ۱۴۴ هزار و ۱۳۵ هکتار مراتع و تپ قالب گیاهان درمنه و گون است که از لحاظ تعریف چرای دام به دو قسمت مراتع بیلاقی به مساحت ۷۳ هزار و ۱۵۱ هکتار و ۲۳ عرف تقسیم می شود. وی افزود: همچنین مراتع قشلاقی شهرستان گلپایگان به مساحت ۷۰ هزار و ۶۲۴ هکتار شامل ۳۴ عرف است که در راستای واگذاری مدیریت مراتع به بهره برداران ذی نفع مراتع بر روی ۱۷ عرف های مرتعی بیلاقی و قشلاقی به مساحت ۳۹ هزار و ۴۹ هکتار طرح مرتع داری تهیه و به بهره برداران واگذار شده است. □

استاندار اصفهان:

شبکه آب دائمی حاصل از پساب در اصفهان ایجاد می شود



زاینده رود می توان با اجزای چنین طرح های جدیدی ، آب مورد نیاز شرب ، صنعت و کشاورزی را تامین کرد. مهرعلیزاده ، تصریح کرد: حجم آب حوضه آبریز زاینده رود در سال آبی جاری در خوش بینانه ترین حالت حدود ۷۰۰ میلیون مترمکعب خواهد بود که به یک سوم در پنج دهه اخیر رسیده است. وی با بیان اینکه در استان حدود ۲۰۰ میلیون مترمکعب آب برای کشت نیاز است ، اضافه کرد: ۳۰۰ میلیون مترمکعب برای آب شرب در استان اصفهان مصرف می شود و حدود ۶۰ میلیون مترمکعب برای بیزد و ۱۵ میلیون مترمکعب برای چهارمحال و بختیاری تخصیص می یابد. استاندار اصفهان

مصرف می شود. به گفته وی این طرح در سال آینده ویس از نوزاد آغاز می شود و اجرای بخش های مختلف آن از ۶ تا ۱۸ ماه به طول می انجامد. وی با اشاره به اینکه اصفهان دارای چهار تصفیه خانه است ، تصریح کرد: این تصفیه خانه ها حدود ۱۲۰ میلیون مترمکعب پساب دارند که می توان از این ظرفیت برای ایجاد شبکه آب دائمی استفاده کرد. استاندار با اشاره به سفر چند روزه خود به تهران برای پیگیری مسائل آب و ارائه طرح ایجاد شبکه دائمی آب ، تاکید کرد: دست ژر خدمت مردم اصفهان آمده ام. وی با بیان اینکه مسئله آب زاینده رود قابل حل است ، افزود: با وجود کم آبی پیش آمده در حوضه آبریز

حمایت امام جمعه از کشاورزان شرق



نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه اصفهان گفت: آب حق کشاورزان است و باید آن را طلب کنند. سعی خود را می کنیم تا همین هفته پول آب آنها که مال خودشان است ، بدون هیچ متنی به آنها پرداخت شود. به گزارش ایسنا ، سید یوسف طباطبایی نژاد در خطبه های نماز جمعه این هفته اصفهان ، اظهار کرد: امروز عده ای از کشاورزان برای طلب حق خود آمده اند و همه قبول داریم که حقابه آنها باید داده شود ، زیرا آنها از افتخارات کشاورزی اصفهان هستند و بدون شک باید از آنها حمایت شود. مردم شرق اصفهان همواره یای انقلاب ایستاده اند.

امام جمعه اصفهان گفت: متأسفانه این مسئله راه رساله بارها اعلام کرده ایم ، اما قسمتی از آن آب به کارخانه ها یا یزد رفته است. تونل سوم در حدود ۲۴ کیلومتر و با اعتبار حدود ۲۰۰ میلیارد کشیده شده است ، اما باید سد زده شود و آب وارد تونل شود. طباطبایی نژاد افزود: بنده در هشت سال قبل نیز این مسئله را گفته ام اما سستی کرده اند. کشاورزان حق دارند که آب مورد نیاز خود را طلب کنند ، اما حیفاً است کاری کنند تا دشمن سوء استفاده کند یا برخی شعارهای هنجارشکن بگویند ، زیرا همه به دنبال رفع مشکل هستند و بنده نیز در این رابطه بسیار صحبت کرده ام.

وی افزود: تمام سعی خود را خواهیم کرد تا در این هفته حداقل پول به آنها بدون هیچ متنی پرداخت شود زیرا این پول مال خودشان است و شخصا این اطمینان را می دهم که چنین کاری انجام شود. مبلغی برای سد داده شده است اما قبل از آن پول حقابه کشاورزان باید پرداخت شود و سعی خود را می کنیم تا در این هفته این کار انجام گیرد. نباید بگذاریم عزتی که بین ماست خدشه دار شود.

گفتنی است ، برخی کانال های خبری هم زمان با حضور کشاورزان در نماز جمعه ، از درگیری کشاورزان شرق با نیروی انتظامی در شهرورزنه خبر دادند. یکی از این کانال ها مدعی شد ، در حمله کشاورزان ورزنه ای به تاسیسات انتقال آب به یزد ، هفت نفر مجروح شده اند که به بیمارستان های اصفهان منتقل شده اند. □

سال چهاردهم ، شماره ۳۱۶۳
شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۶

صفهان زیبا

خبر

حاشیه نگاری های «اصفهان زیبا» از آیین تکریم و معارفه هیئت مدیره خانه مطبوعات استان

این خانه پرفروغ است

کتابخانه مرکزی اصفهان چهارشنبه در حالی میزبان برگزاری آیین تکریم و معارفه هیئت مدیره خانه مطبوعات استان شد که این برنامه خالی از حاشیه نبود. این آیین که قرار بود از ساعت ۱۶:۳۰ آغاز شود ، با ۴۵ دقیقه تاخیر شروع شد. اهالی رسانه که همیشه از منتقدان بحق و جدی تاخیر در نشست ها بودند ، این بار خود ، برنامه را با تاخیر کلید زدند. حضور کمرنگ اهالی رسانه به عنوان میزبان اصلی برنامه هر بد جور توی ذوق می زد.

در درون حل کنیم ، آینده خوبی پیش رو خواهیم داشت. حضور اعضا شرط اصلی موفقیت شکل های صنفی است ، اعضا باید نظرات خود را بیان و هیئت مدیره نیز در پی پیگیری و بررسی پیشنهادات باشد. □

زینت المجالس نیستیم!

امیر احمد زندآور ، رئیس خانه مطبوعات استان اصفهان حضور استاندار در آیین راه خوبی قدر دانست و هفت خواسته اصلی اهالی رسانه را از محسن مهرعلیزاده درخواست کرد: «برگزاری نشست های خبری فصلی با اصحاب رسانه ، واگذاری خانه امیرقلی امینی به خبرنگاران ، نظم بخشی به فعالیت های مطبوعاتی استان ، پیوست مطبوعاتی در پروژه های اجرایی و عمرانی شهری ...» . عضو شورای اسلامی شهر با تاکید بر اینکه خبرنگاران اصفهان در مقایسه با دیگر استان ها وضعیت خوبی ندارند ، رویه رو شدیم ، در حالی که بایستی به یکدیگر اعتماد کنیم ، اگر توانستیم به یکدیگر اعتماد کنیم و مشکلات خانواده را

با وجود اینکه این آیین با تاخیر زیادی آغاز شد ، بیش از نیمی از سالن خالی بود ، ردیف های نخست و متراکم جلوی مراسم نیز پذیرای برخی مدیران روابط عمومی ، معاونان و نمایندگان ادارات مختلف استان شده بود تا حضور کمرنگ خبرنگاران بیشتر جلوه کند. انتخاب نامناسب زمان برگزاری برنامه هم برافت کیفیت برنامه بی تاثیر نبود. هم زمانی این جلسه با چندین برنامه مثل حضور استاندار در جلسه هیئت دولت ، حضور شهردار در یادواره شهدای شهرداری ویکی دو برنامه دیگر بر کم فروغ شدن آن سایه انداخته بود. از این رو استاندار مستقیماً از فرودگاه راهی کتابخانه مرکزی شد و به عنوان آخرین نفر پشت تریبون قرار گرفت. شهردار و مدیرکل ارتباطات و روابط بین الملل شهرداری نیز از حاضران در این مراسم بودند.

چرا نمی نویسیم!؟

رئیس هیئت مدیره خانه مطبوعات اصفهان به عنوان سخنران نخست پشت تریبون رفت. صحبت های رضا صالحی پیروزه از جنس امید و تمجید و البته مطالبه گری بود: «هیئت مدیره جدید نه تنها خانه ای ویران تحویل گرفت ، بلکه خانه ای پرفروغ و آباد از پیشینیانی تحویل گرفت که طی ۲۳ سال راه سنگلاخی را به جاده ای هموار تبدیل

روزنامه شرم بستر چشمان

فقط کافیسست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شما را به گوش مسئولان می رسانیم

آگهی مزایده - مناقصه

شهرداری دولت آباد بر خوار در نظر دارد عملیات مشروحه زیر را از طریق مناقصه - مزایده عمومی به اشخاص واجد شرایط واگذار نماید:

- ۱- مزایده نوبت دوم فروش زمین کارگاهی واقع در منطقه صنعتی شهر دولت آباد
- ۲- مناقصه نوبت دوم زیرسازی و آسفالت معابر سطح شهر
- ۳- مناقصه نوبت دوم زیرسازی و جدول گذاری معابر سطح شهر

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه حراست شهرداری: روز شنبه ۹۶/۱۲/۲۶

گشایش پاکات: روز یکشنبه مورخ ۹۶/۱۲/۲۷ **حمیدرضا فدائی - شهردار دولت آباد**

آگهی فراخوان عمومی جهت شناسایی سرمایه گذار

شهرداری اصفهان در نظر دارد به منظور استفاده از پتانسیل های اقتصادی - گردشگری مجموعه میدان امام علی (ع) و بهبود فضای کسب و کار مجموعه ، نسبت به شناسایی افراد حقیقی و حقوقی توانمند دارای ایده های برتر جهت واگذاری دو قسمت از فضای زیرین میدان به مساحت های حدود ۱۰۸۰۰ و ۳۵۰۰ متر مربع اقدام کند.

از افراد واجد صلاحیت و توانمند در زمینه احداث و راه اندازی فروشگاه های زنجیره ای ، نمایشگاه های صنایع دستی ، نمایشگاه های فرهنگی ، نمایشگاه های دوره ای و هر زمینه دیگری که متناسب با فضای اقتصادی ، گردشگری و فرهنگی مجموعه میدان امام علی (ع) باشد ، دعوت می گردد جهت دریافت اسناد فراخوان همه روزه به جز ایام تعطیل تا روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۱۲/۲۴ در ساعات اداری به اداره امور قراردادها و پیمان ها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد اقدام نمایند.

آخرین مهلت ارسال و تحویل مدارک تا ساعت ۱۴ روز شنبه ۹۶/۱۲/۲۶ می باشد.

شهرداری اصفهان

سلامتیان خودرو محور

G6C اکسلنت

خودروی گیربکس اتوماتیک جدید

NEW FACE

تحت لیسانس ولوو سوئد

خیابان امام خمینی ، قبل از چهارراه شریف ، جنب کارخانه روغن نباتی ناز - شماره تماس : ۰۳۱-۳۳۳۱۱۵۱۶

۰۳۱-۳۳۳۴۴۷۷۷ داخلی ۲۴۴ و ۲۴۵

www.salamatiancar.com

salamatiancar

@salamatiancar

آگهی مناقصه (نوبت دوم)

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد اجرای عملیات خاکبرداری و آماده سازی زمین جاده ۳ و خیابان ۲ و ۳ و باقیمانده جاده ۵ و مجموعه خوار و بار میدان مرکزی میوه و تره بار به مساحت حدود ۸۵۰۰۰ مترمربع واقع در کیلومتر پنج جاده اصفهان - ناین ، به مبلغ تقریبی ۲۷۶/۱۲۶/۱۳۷/۱۳ ریال بر اساس فهرست بهای راه و باند سال ۱۳۹۶ و با شرایط پرداخت به صورت ۳۰ درصد نقدی و ۷۰ درصد ملکی (مطابق با لیست املاک سازمان که در شرایط مناقصه درج گردیده است و از طریق مزایده به پیمانکار واگذار می گردد) را از طریق مناقصه به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.

متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۳۹۶/۱۲/۱۲ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴:۳۰) مورخه ۱۳۹۶/۱۲/۲۱ با ارائه مدارک مربوطه و سوابق کاری به دفترنی سازمان واقع در کنار گذر غربی بزرگراه شهید صیاد شیرازی ، حداقل فاصل خیابان های هشت بهشت و رکن الدوله ، نبش کوچه احسان ، پلاک ۵ مراجعه نموده و پس از اخذ تاییدیه دفتر فنی اقدام به واریز مبلغ ۷۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مناقصه در وجه حساب سپرده کوتاه مدت شماره ۲۰۱۴۰۹۴۸-۷۰۰۱۲۷ بانک شهر شعبه حکیم نموده و اسناد مناقصه را از دبیرخانه سازمان دریافت نمایند. **تلفن تماس:** ۰۴-۳۲۶۸۳۶۰۱

- ۱- شرکت کنندگان بایستی دارای ماشین آلات راه سازی ، توان و تجربه مناسب و حسن سابقه در این زمینه باشند.
- ۲- آرایه سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۴۷/۲۰۰/۰۰۰ ریال طی ضمانت نامه بانکی با فیش پرداختی الزامی است.
- ۳- مدت اجرا: ۴ ماه شمسی می باشد.
- ۴- مهلت ارسال پیشنهادات تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴:۳۰) مورخه ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ می باشد.
- ۵- پیشنهادات در تاریخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۳ بازگشایی می شوند.
- ۶- سازمان در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد.
- ۷- هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه است.

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان

استفاده از فرصت عید برای تکمیل خط یک مترو

شهردار اصفهان گفت؛ تا پایان سال جاری براساس قولی که به شهروندان دادیم، سوت قطار در ایستگاه صفه به صدا در می آید. قدرت اله نوروزی در جلسه هیئت مدیره سازمان قطار شهری اصفهان اظهار کرد؛ با تلاش مدیران و کارکنان سازمان قطار شهری توانستیم به قول خود پیرامون تکمیل خط یک مترو عمل کنیم. وی افزود؛ باید تلاش کنیم که بهره برداری از ایستگاه های قطار شهری اصفهان به سرعت و با نهایت کیفیت انجام شود و دسترسی های مورد نیاز مردم نیز در اختیار آنها قرار گیرد. شهردار اصفهان ادامه داد؛ نوروز، زمان مناسبی برای تکمیل بخش های باقیمانده ایستگاه ها و محوطه سازی ها به شمار می رود و باید در این زمینه نیز اقدام جدی صورت گیرد. جواد شعیراف، مشاور عالی شهردار اصفهان نیز در این جلسه گفت؛ تکمیل ایستگاه های مترو با اراده خوبی که در مدیریت شهری وجود دارد، به سرعت در دست اجراءست. وی اظهار امیدواری کرد؛ به جز خط یک، با رافع دغدغه های مالی، خطوط دیگر نیز با قوت و قدرت پیش رود. مشاور عالی شهردار اصفهان تأکید کرد؛ بارها گفته ام که خطوط مترو بدون حمایت مالی به سرانجام نمی رسد و امیدوار هستم مدیران شهری و مدیران استان در این خصوص حرکت های مناسبی صورت دهند. در ادامه واعظی فر، مجری خط دو قطار شهری اصفهان گفت؛ در حال حاضر دستگاه TBM برای حفاری تونل خط دوم متروی اصفهان در شهرک امام حسین (ع) آماده به کار و با نصب تیغه برش، آماده فعالیت است. وی افزود؛ با توجه به اینکه قرار است ایستگاه های خط دو به صورت حفاری از زیر انجام شود، زمان بندی به گونه ای باشد که ایستگاه ها قبل از رسیدن TBM ساخته شود. مجری خط دو قطار شهری اصفهان ادامه داد؛ در حال حاضر تنها دغدغه خط دو، مسائل مالی است که امیدوارم مدیران به آن توجه داشته باشند.

لزوم برخورد جدی دستگاه قضایی با متخلفان شهری

مدیرکل پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان با بیان اینکه براساس تبصره یک بند دو ماده ۵۵ قانون شهرداری ها، ماموران رفع تخلفات شهری موظف به برخورد با هر گونه تخلفات از جمله سد معبر، اشغال پیاده روها و حاشیه خیابان ها در حوزه کسب و کار شهری هستند، گفت؛ از این رو برخورد با خوردو هایی که در حاشیه خیابان ها کسب و کاری می کنند و نایزهایی هایی قرار دارند، حسن محمد حسینی، با تأکید بر اینکه دوره گرد ها و کسبانی که با سد معبر سد معبری کنند، حقوق شهروندی را از بین می برند، افزود؛ این در حالی است که ماموران رفع تخلفات شهری در هنگام برخورد با این اخلاگران نظم شهری، از سوی مردم حمایتی دریافت نمی کنند که این امر مستلزم فرهنگ سازی جدی است. وی با بیان اینکه ماموران رفع تخلفات شهری، پلیس شهرداری و بازوان اجرایی این سازمان هستند، گفت؛ این ماموران وظیفه جمع آوری متکدیان، مقابله با ساخت وساز خلاف، رفع سد معبر و تخلفات اصناف را به صورت شبانه روزی انجام می دهند و این در حالی است که در صورت بروز اتفاقی برای این ماموران، ضابط قضایی و دستگاه قضایی پیگیری لازم را انجام نمی دهند. محمد حسینی با تأکید بر اینکه حفظ کرامت انسان ها در اولویت کاری ماموران رفع تخلفات شهری قرار دارد، افزود؛ ما همواره سعی داریم برخورد فیزیکی با متخلفان نداشته باشیم و این در حالی است که متخلفان بارها شیعه خودروهای رفع تخلفات شهری را شکسته اند و به ماموران توهین کرده اند. وی با بیان اینکه براساس آسیب شناسی های صورت گرفته بسیاری از متخلفان در کنار دست فروشی یا دوره گردی تخلفات دیگر نیز انجام می دهند، اضافه کرد؛ این در حالی است که برخورد قوی از سوی قوه قضائیه را شاهد نیستیم و مجازات یا ضعیف است یا بعضا برخوردی صورت نمی گیرد.

«جهانی در نصف جهان» در تخت فولاد

مدیر مجموعه تاریخی فرهنگی و مذهبی تخت فولاد گفت؛ نمایشگاه «جهانی در نصف جهان» در ۹۷ نوروز ۹۷ در سه نقطه از مجموعه تخت فولاد برگزار می شود. سید علی معرک نژاد افزود؛ این نمایشگاه در سه نقطه شامل سالن شمع در گلستان شهدا، جنب مقبره بابا رکن الدین و تکیه میرفندرسکی برگزار و در هر کدام به صورت مجزا کلیات تخت فولاد، مشاهیر و جلوه های هنری و معماری به مسافران نوروزی ارائه می شود. وی ادامه داد؛ امسال طبق برنامه ریزی های انجام شده به معرفی مشاهیرد و تکیه تخت فولاد از جمله تکیه کارزونی و تکیه سیدالعراقین خواهیم پرداخت. مدیر مجموعه تاریخی فرهنگی و مذهبی معرفی شهدای انقلاب، دفاع مقدس و مدافعان حرم را از دیگر برنامه های تخت فولاد در ایام نوروز امسال برشمرد و گفت؛ در کنار این اقدامات طرح ها در دایان مشاهیر تخت فولاد اجرا می شود. در این طرح کارشناسان و راهنمایان تخت فولاد در دو نقطه تخت فولاد و دو نقطه بیرون از مجموعه به معرفی مفاخر می پردازند و گردشگران را راهنمایی می کنند.

شهردار اصفهان گفت؛ مطبوعات باید جامعه راه سمتی هدایت کنند که احقاق حقوق مردم صورت گیرد. به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان ، قدرت اله نوروزی در مراسم تکریم و معارفه رئیس و اعضای هیئت مدیره خانه مطبوعات و خبرنگاران استان اصفهان، با بیان اینکه کار رسانه و مطبوعات کار حساسی است، اظهار کرد؛ در صورتی که خواهان جامعه ای سالم و شفاف هستیم، باید نقد منصفانه و عالمانه را حاکم کنیم.

این موضوع را هیچ فردی به جز اهل فن که همان روزنامه نگاران و اهالی قلم هستند نمی توانند به وجود بیاورند. وی نظارت همگانی بر رفتار مسئولان و کنترل اقدامات آنان را از وظایف اهالی رسانه ذکر

شهردار اصفهان:

مطبوعات، جامعه را به سمت احقاق حقوق مردم هدایت کند



کرد و افزود؛ اهل قلم می توانند با نقد منصفانه، عالمانه و پرهیز از تخریب، جامعه را به سویی هدایت کنند که منافع عمومی مردم در رأس همه امور قرار گیرد. شهردار اصفهان تصریح کرد؛ خانه مطبوعات باید مانند یک خانه، محل امن و آرامش برای تمام اهالی مطبوعات باشد. پاسداران این خانه باید اهل انصاف،

ادب، علم و دانش باشند. وی ادامه داد؛ امیدوارم خانه مطبوعات با مدیریت وی از این رو یاد مراقب باشند نقد به تخریب تبدیل نشده و جای خادم و خائن عوض نشود. شهردار اصفهان اصلاح، حمایت و دفاع از حقوق همگانی را از دیگر وظایف اهالی رسانه ذکر کرد و افزود؛ اهل قلم در صورت آلوده شدن

به مبارزه با فساد نیست. نوروزی با بیان اینکه بسیاری از جوامع در سایه نقد مطبوعات موفق به اصلاح خود شده اند، تأکید کرد؛ در صورتی که مسئولان مورد نقد قرار گرفته و بداند نظارت همگانی بر آنها حاکم خواهد بود، اصل حاکمیت قانون و منافع عمومی را ملاک قرار می دهند.

وی گفت؛ اهالی رسانه اثرگذاری بالایی در جامعه دارند و از این رو باید مراقب باشند نقد به تخریب تبدیل نشده و جای خادم و خائن عوض نشود. شهردار اصفهان اصلاح، حمایت و دفاع از حقوق همگانی را از دیگر وظایف اهالی رسانه ذکر کرد و افزود؛ اهل قلم در صورت آلوده شدن

صفهان زیبا

شهردار اصفهان در همایش سیمای جوان در ادیان توحیدی تأکید کرد

آزادی های مشروع مردم نباید محدود شود



شهردار اصفهان با بیان اینکه اصفهان مرکز تعامل همه ادیان الهی است، گفت؛ هیچ دینی نیامده تا آزادی را محدود کند و برخلاف اخلاق حرکت کند.

قدرت اله نوروزی در همایش سیمای جوان در ادیان توحیدی که روز پنجشنبه با حضور مدیران شهری و استانی برگزار شد، با تریک ایام خجسته ولادت حضرت زهرا (س) گفت؛ اصفهان در تمام تاریخ گذشته مامن ادیان و شاهد حضور پیروان ادیان مختلف بوده و همواره به عنوان یک پایگاه امن و محلی برای زندگی مسالمت آمیز آنان بوده است. وی با تأکید بر اینکه در اسلام با تقواترین فرد گرامی تر است، افزود؛ اگر معیار ما برای ظلم سستی و پرهیز از هرگونه ستم ملاک سنجش افراد باشد این خواهیم بود که هر کس با هر دینی می تواند در کنار دیگر ادیان زندگی مسالمت آمیزی داشته باشد.

اینکه هویت جوانان موضوعی مهم است، افزود؛ هر جا که به جوانان اعتماد شده نتایج مطلوبی داشته و جنگ تحمیلی یکی از مصادیق این موضوع است که در آن جوانان همه ادیان الهی با خردگرایی و عقل گرایی با وحدت در کنار یکدیگر رشد کردند. کشیش طبرس با بیان اینکه همه کتب الهی نقش جوان را مهم می دانند، تصریح کرد؛ جوان کسی است که تقوا و پرهیزکاری پیشه می کند و در همه مراحل عبادت، خدمت به خلق خدا و اجتماع مورد قبول خدا قرار می گیرد و تقوا پیشه می کند. نماینده آشوریان با بیان اینکه جوانان آرمان خواه هستند، گفت؛ باید به جوانان کشور اعتماد کرد و اگر این اعتماد وجود داشته باشد قطعاً خود اندر امر توسعه کشور وحل مشکلات پیش قدم خواهند شد.

با وحدت و دوستی ایران را بسازیم
موید بهزاد نیک دین، نماینده زرتشتیان اصفهان نیز در

به برخی مقاصد، می توانند جامعه ای را به انحراف بکشانند.

نوروزی در ادامه با بیان اینکه در دنیای امروز آنچه مطبوعات را در محاق فرو برده وجود فضا های مجازی است، تأکید کرد؛ این فضاها اگرچه دارای محاسن و شاخصه هایی است اما پاسخگویی و بسندیت کافی ندارد و نمی تواند جایگزین رسانه های رسمی کشور باشد.

وی لزوم آسیب شناسی در این خصوص را امری ضروری ارزیابی کرد و ادامه داد؛ رسانه ها باید از جایگاه واقعی خود که مورد وثوق بودن و پاسخگویی است، مراقبت کنند و باید مراقب مرز باریک تخریب و نقد باشند تا به جای اصلاح امور، دست به تخریب خدمات نزنند.

شهر

دعوت به همکاری

اگر دست به قلم هستید و دوست دارید نوشته هایتان منتشر شود، می توانید «همکار ما باشید».

سرویس شهر روزنامه اصفهان زیبا، از دریافت و انتشار مطالب علاقه مندان، کارشناسان، صاحب نظران و پژوهشگران حوزه های مختلف «مدیریت شهری» استقبال می کند.

برای کسب اطلاعات بیشتر همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعت اداری با شماره ۳۲۲۱۸۱۸۲ داخلی ۲۰۷ (سرویس شهر- منتشرشوا تماس بگیرید.

ارسال مطالب می تواند در قالب مقاله، یادداشت و گزارش باشد. مطالب دریافتی در صورت تأیید محتوای درج نام نویسنده منتشر می شود.

علاقه مندان به همکاری می توانند از طریق کانال تلگرامی @isf.citynews یا ما را ارتباط باشند.



خبر + روز

تدابیر ویژه پایانه های مسافربری در آستانه نوروز

مدیرعامل سازمان پایانه های مسافربری شهرداری اصفهان گفت؛ امسال تدابیر ویژه ای در پایانه های شهر برای استقبال از مسافران نوروزی اعم از زیبایسازی، عمرانی، فرهنگی و خدماتی در دست اجراءست تا مسافران با خاطراتی خوش شهر زیبای اصفهان رانرک کنند. عباس محبویی با بیان اینکه سازمان پایانه های مسافربری هرساله در آستانه سال نو به منظور رفاه حال مسافران طرح های مختلفی اجراء می کند که این طرح ها در قالب توسعه خدمات، امنیت اجتماعی، زیباسازی، نوسازی و بهسازی است، افزود؛ امسال رنگ آمیزی جاذول، صندلی های سالن انتظار، علائم راهنمایی و راهننگی، توسعه فضای سبز گل کاری، نوپردازی درختان و محوطه پایانه ها، نصب آب نماهای مختلف، افتتاح اتصال مسیرمترو به پایانه مسافربری کاوه و همچنین نصب سفره های هفت سین، افزایش دوربین های مدار بسته جهت افزایش ضریب امنیتی مسافران، همچنین تجهیز اتاق مادر و کودک در پایانه کاوه انجام شده است. وی ادامه داد؛ با توجه به اینکه روزانه بیش از ۵۰ هزار مسافر در ایام عید بیش از ۷۰ هزار مسافر از پایانه های پنج گانه شهر اصفهان تردد می کنند، باید خدماتی در شان پایتخت فرهنگ و تمدن ایران اسلامی در جهت توسعه گردشگری اصفهان به مسافران ارائه شود.



مدیرعامل سازمان پایانه های مسافربری اصفهان خاطر نشان کرد؛ در ایام نوروز نیروهای مددکاری و مشاوره، مامور بهداشت برای کنترل مواد غذایی، غرقات و دستورات، نیروهای تعزیرات برای کنترل قیمت غرقات و نیروهای انتظامی برای برقراری امنیت بیشتر در محیط پایانه های مسافربری حضور دارند.

وی گفت؛ در ایام سالی فعالیت های پایانه های پنج گانه اصفهان از ساعت چهار تا دو ادامه د است که از

تاریخ ۲۵ اسفند سال جاری تا ۱۵ فروردین سال آینده با توجه به افزایش رفت و آمد مسافران به صورت شبانه روزی صورت می گیرد.

محبویی با بیان اینکه برای جلوگیری از فعالیت جارجیان و دلالان، فروش بلیت در پایانه ها به خوبی انجام شده است، اظهار کرد؛ با توجه به افزایش مسافرت ها، فضا برای افراد سود جو و ایجاد بازار سیاه برای بلیت اتوبوس ها ایجاد می شود، از این رو سازمان پایانه های مسافربری شهرداری اصفهان با هماهنگی عوامل نیروی انتظامی جهت کنترل و جلوگیری از تخلفات اقداماتی انجام داده است، همچنین پاره اندازی سامانه سناسفر (سامانه نمایشگر اطلاعات سفر) توانسته است در مورد این موضوع و کاهش آن موفقیت هایی کسب کند. وی خاطر نشان کرد؛ چشم انداز سازمان و اهدافی که برای آن در اساستنامه در نظر گرفته شده است، ایجاد فضای آرام، ایمن و دلنشین در دسترس و مدرن و به روز شدن تمام امکانات و خدماتی است که در پایانه ها ارائه می شود. در این راستا با زیباسازی و بهسازی و نوسازی پایانه ها به دنبال افزایش کیفیت خدمات در پایانه های پنج گانه شهر اصفهان هستیم.

مدیرعامل سازمان پایانه های مسافربری شهرداری اصفهان با بیان اینکه این سازمان خدمات گوناگون و متنوعی را در سطح پایانه های خود ارائه می دهد تا مسافران هیچگونه مشکلی خاصی نداشته و برای استفاده از وسایل و خدمات عمومی راغب شوند، گفت؛ از جمله این اقدامات وجود هتل در پایانه کاوه و صفه است که در پایانه کاوه با ۸۵ تخت و در پایانه صفه با ۶۰ تخت میزبان مسافران نوروزی خواهد بود. وی افزود؛ روزانه ۱۷ هزار مسافر در پایانه مسافربری کاوه، ۱۲ هزار مسافر در پایانه مسافربری صفه، ۱۲ هزار مسافر در پایانه مسافربری جی و در پایانه صمدیه چهار هزار مسافر تردد می کنند.

وظیفه ماست که به نسل جوان توجه کنیم
نماینده ارمنه اصفهان نیز در این همایش با بیان اینکه کسانی که می گویند ادیان متفاوت از بزرگ ترین مسائل بحث آرو و اختلاف آفرین جهان است و نمی توان آنها را گردهم جمع کرد کاملاً در اشتباه هستند، گفت؛ باید این افراد چشمان خود را به سوی این کشور فوق العاده متمرکز کنند و کشوری را ببینند که برای همه جهان اعتماد و امنیت وصل دارد. اسقف اعظم ارمنه با تأکید بر اینکه نسل جوان نقشی بنیادی و منحصربه فرد ایفا می کنند، افزود؛ جوانان نه تنها به مراقبت و توجه نیاز دارند بلکه باید به طور مستمر و همیشگی جزو دغدغه های ما باشند. نماینده ارمنه اصفهان با تأکید بر اینکه وظیفه ماست که نسل جوان را مورد توجه قرار دهیم، افزود؛ باید آنان را در مسیر استین و صحیح قرارداد و آنان را با دانسته های صحیح برپا کنیم تا مدافع و فرشته ادیان توحیدی شوند.

گزارش + تصویری

استقبال از نوروز با جشنواره گل و گیاه

هرساله هم زمان با ایام پایانی سال به منظور ایجاد نشاط و شادابی در بین شهروندان و حمایت از تولید کنندگان، جشنواره گل و گیاه، ماهیان زینتی و مشاغل خانگی در محل بازار گل و گیاه شهرداری اصفهان برگزار می شود. امسال نیز بیست و هفتمین دوره این جشنواره تا پایان اسفند برگزار است تا میرزان علاقه مندان باشد.



پاک‌ترین و فاسدترین کشورهای جهان کدام‌اند؟

یک گزارش بین‌المللی اعلام کرد که هند همچنان در فهرست کشورهای بسیار فاسد جهان قرار دارد. به گزارش ایرنا، سازمان «شفافیت بین‌الملل» که ناظر فعالیت‌های فسادآمیز در جهان است، در آخرین گزارش خود که فساد بخش عمومی در ۱۸۰ کشور جهان را منتشر کرد، نام هند را نیز در بین کشورهای بسیار فاسد عنوان کرده است.

در این گزارش که به عملکرد کشورها در سال ۲۰۱۷ می‌پردازد، نیوزیلند و سنگاپور به عنوان پاک‌ترین کشورهای جهان معرفی شده‌اند؛ در حالی‌که سومالی و سودان جنوبی در انتهای فهرست قرار دارند. بر اساس معیارهای این سازمان که امتیازی بین صفر تا صد به کشورها اعطا می‌کند، هند نمره ۴۰گرفته است که آن را به عنوان هشتم و یکمین کشور فاسد جهان معرفی می‌کند. هر چند امتیازی که هند کسب کرده، نسبت به سال قبل از آن، یکی است؛ اما جایگاه آن در فهرست دورتبه سقوط کرده است که این به علت بهبود عملکرد کشورهای دیگر در زمینه شفاف سازی فعالیت‌های اقتصادی خود است. بر اساس این گزارش، هر چند بسیاری از کشورهای قاره آسیا برای بهبود عملکرد خود در زمینه شفاف سازی فعالیت می‌کنند؛ اما هند در این میان وضعیت منحصر به فردی دارد؛ چرا که این کشور همراه با مالدیو و فیلیپین هنوز هم پرتهاجم‌ترین کشور منطقه در این زمینه بوده است. مودی پس از زوری کار آمدن در سال ۲۰۱۴ وعده داد نتجیره بی‌پایان جنجال‌های فساد آمیز میلیاردها دلار ی را که چندین دهه از اتفاقات عادی در این کشور به‌شمار می‌آمد و باعث خالی شدن خزانه می‌شد، پایان دهد.

هر چند پرداخت و دریافت رشوه‌های کوچک هنوز بسیار معمول است، در پایان سال ۲۰۱۷، مودی موفق شد هند را به مدت سه سال و نیم از چین جنجال‌هایی پاک نگه دارد. اما در دو ماه اول سال جاری، هند شاهد چندین جنجال بزرگ بوده که بزرگ‌ترین آن کلابردار دی ۱٫۸ میلیارد دلاری یک تاجر الماس از یکی از بزرگ‌ترین بانک‌های دولتی این کشور است.

به نظری می‌رسد که اتفاق بزرگ در تعیین جایگاه هند در گزارش شفافیت بین الملل که تنها چند روز پس از آشکار شدن این جنجال در هند منتشر شد، تاثیر به‌سزایی داشته است.

موسسه تحقیقاتی «ثروت در جهان مدرن» مستقر در ژوهانسبورگ در آفریقای جنوبی نیز در سال ۲۰۱۶ اعلام کرده بود که هند پس از روسیه، رتبه دوم نابرابری در توزیع ثروت در بین کشورهای مختلف جهان را به خود اختصاص داده است. بر اساس تحقیقی نیز که سال گذشته از سوی موسسه آکسفام منتشر شد، مشخص شده است که یک درصد از جمعیت هند که بسیار توانگرند، به لحاظ اقتصادی صاحب ۷۳ درصد از ثروت این کشور هستند.

افراد بسیار ثروتمند که تنها یک درصد از جمعیت یک میلیارد و ۲۵۰ میلیون نفری این کشور وسیع را تشکیل می‌دهند، مالک ۷۳ درصد از ثروت این کشورند؛ در حالی که افراد کمی ثروتمند نیز صاحب مابقی ثروت هستند.

بر اساس این گزارش، ثروت این افراد تقریباً معادل کل بودجه دولت مرکزی هند در سال ۲۰۱۷ است. موسسه آکسفام اعلام کرده که ۹۴۱ سال زمان لازم است تا درآمد یک روستایی هندی که حداقل دستمزد را دارد، به دریافتی یک مدیر دارای دستمزد بالا در یک شرکت معمولی در یک سال برسد. بر پایه گزارش آکسفام، در سال گذشته ۱۷ نفر به تعداد میلیاردرهای هند اضافه شد. به این ترتیب این کشور در حال حاضر ۱۰۱ میلیارد در در فهرست فوق ثروتمندان جهان دارد. تنها در یک سال گذشته، بیش از ۲۷۶ میلیارد پیورو به ثروت این افراد اضافه شده که برای تأمین ۸۵ درصد کل بودجه کشور در بخش بهداشت عمومی و آموزش عمومی کافی است. ۳۷ درصد فوق ثروتمندان هند دارایی خود را به ارث برده‌اند.

به عقیده کارشناسان اقتصادی هند، افزایش میلیاردرها در این کشور نشانه شکوفایی اقتصادی نیست؛ بلکه علامت ناکارآمدی نظام اقتصادی است؛ چرا که شکاف درآمدی باعث سست شدن بنیان دموکراسی، افزایش فساد مالی و پارتی بازی می‌شود. این موسسه تحقیقاتی برای برطرف شدن نابرابری درآمد راه کارهایی به دولت‌ها پیشنهاد کرده که از جمله می‌توان به ایجاد فرصت شغلی بیشتر، اخذ مالیات بیشتر از افراد بسیار ثروتمند، به‌کارگیری سیاست‌هایی که باعث از بین رفتن تبعیض جنسیتی می‌شود و جلوگیری از فرار مالیاتی، اشاره کرد. بر این اساس، یک درصد از فرار مالیاتی در سال منجر به کاهش درآمد ۲۰۰ میلیارد دلاری دولت‌ها از این راه می‌شود و کشورهای در حال توسعه سالانه حداقل ۱۷۰ میلیارد دلار از درآمد مالیاتی خود را از دست می‌دهند.

وزیر کشور:

میزان قاچاق به ۱۱ میلیارد دلار کاهش یافته



وزیر کشور از کاهش میزان قاچاق در کشور به ۱۱ میلیارد دلار خبر داد و گفت: شورای توسعه و امنیت پایدار شرق و غرب کشور با پیشنهاد نصب و راه اندازی دستگاه‌های پیشرفته ایکس ری در هشت نقطه در غرب کشور موافقت

کرد. به گزارش ایسنا، رحمانی‌فضلی در ششمین جلسه مشترک شورای توسعه و امنیت پایدار شرق و غرب کشور با بیان اینکه مرزهای کشور دارای امنیت کامل هستند، اظهار داشت: با اقتدار و با تمام قوت از مرزهای کشور محافظت می‌شود و باید با انجام برنامه‌ریزی‌های لازم میزان امنیت مرزها را روز به روز افزایش دهیم.

وزیر کشور بر برگزاری مستمر کمیته اقتصادی شورای توسعه و امنیت پایدار شرق و غرب کشور توسط سازمان برنامه و بودجه تأکید کرد و گفت: این سازمان بر اساس دستور رئیس‌جمهور و معاون اول رئیس‌جمهوری نیز اعتبارات مصوب و در نظر گرفته شده توسط این شورا را هر چه زودتر تخصیص دهد.

رئیس کمیسیون عمران:

استیضاح وزیر راه در این شرایط به صلاح نیست



رئیس کمیسیون عمران مجلس درباره برگزاری جلسه استیضاح وزیر راه و شهرسازی گفت: استیضاح وزیر راه در آستانه انجام سفرهای نوروزی به صلاح نیست. محمد رضا رضایی کوچی در گفت‌وگو با ایلنا درباره استیضاح

وزیر راه و شهرسازی اظهار داشت: تا کمتر از دو هفته دیگر سفرهای نوروزی شروع می‌شود که وزارت راه و شهرسازی به عنوان متولی شقوق حمل و نقلی مسئولیت مدیریت سفرهای نوروزی را بر عهده دارد و به‌طور قطع استیضاح وزیر راه و شهرسازی در این شرایط به صلاح نیست. رئیس کمیسیون عمران

مجلس با بیان اینکه در آستانه سفرهای نوروزی مسئولیت کنترل و نظارت جابه جایی‌ها و تردد مسافران زمینی، هوایی، دریایی و ریلی با وزارت راه و شهرسازی است، اظهار داشت: این ایام مهم‌ترین روزهای کاری وزارت راه و شهرسازی است و نباید در روند انجام وظایف خللی ایجاد شود؛ بنابراین معتقدم زمان برگزاری جلسه استیضاح وزیر باید تغییر کند. این نماینده مجلس ادامه داد: کارنامه وزیر راه و شهرسازی در نوسازی ناوگان شقوق حمل و نقلی قابل قبول است و در مدت زمان کوتاه پسابرجام توانست اقدامات قابل توجهی در این زمینه انجام دهد.

اقتصاد

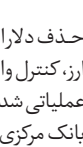
صفحات زیبا

مزیت های حذف دلار از معاملات تجاری به هزینه هایش می چربد

برقراری انضباط ارزی در تجارت



نرمه‌های حذف دلار آمریکا از مبادلات بانکی با ابلاغیه بانک مرکزی در اسفندماه سال جاری نهایی شد تا از این پس وابستگی مرادوات تاجران به دلار کاهش پیدا کند. اگرچه خروج دلار از مبادلات تجاری با واکنش برخی از فعالان اقتصادی روبه روده، اما این سیاستگذاری گام مهمی است برای ایجاد انضباط ارزی در بخش تجارت، با اجرای این گام مهم از سوی بانک مرکزی تقاضا برای دلار کاهش پیدا کرده و با انتقال گردش مالی تجارت از صرافیه به شبکه بانکی با ایجاد شفافیت در روند فعالیت‌های تجاری مدیریت ارزی نیز تسهیل می‌شود.



حذف دلار از فعالیت‌های تجاری با هدف کنترل بازار ارز، کنترل واردات و سیاست‌های سخت‌گیرانه آمریکا عملیاتی شده است.

بانک مرکزی در اسفندماه سال جاری طی ابلاغیه‌ای اعلام کرد که از این پس ثبت سفارش و اردات با نوع ارز دلار آمریکا امکان‌پذیر نخواهد بود. بر این اساس، همزمان با درخواست رئیس‌کل بانک مرکزی و ابلاغ این دستورالعمل از سوی ولی‌الله سیف به وزیر صنعت، معدن و تجارت، دستور ثبت سفارش و واردات کالا با دلار آمریکا ممنوع اعلام شد.

سیاست حذف دلار از مبادلات تجاری در سایر کشورها نیز عملیاتی شده است. چین استفاده از دلار آمریکا را در دستور کار خود قرار داده و معاملات تجاری خود را با

سیاست‌گذاری اعلام کرده است. حمیدرضا فولادگر به دفاع از چنین دستورالعملی پرداخته و گفته است: واقعیت امر این است که موزق مبادلات ارزی در دلار هستیم و باید به سمتی برویم که با هر کشور با ارز همان کشور مبادله داشته باشیم.

اگرچه منتقدان می‌گویند اجرای این سیاست‌گذاری در کوتاه‌مدت هزینه‌بر است؛ اما واقعیت این است که فایده انجام این اقدام به دشواری‌های راه می‌چربد. برخی از مجلسی‌ها بر جایگزینی پیورو به جای دلار تأکید کرده‌اند؛ چرا که معتقدند پیورو از سیاست‌زدگی در امان است.

سایر اارها از سیاست‌زدگی در امان هستند با این حال، پس از ابلاغ این سیاست‌گذاری از سوی بانک مرکزی این نگرانی به وجود آمد که حذف دلار از فعالیت‌های تجاری منجر به افزایش قیمت ارزهای جایگزین خواهد شد. این درحالی‌است که به‌ادعان کارشناسان اقتصادی حذف دلار تاثیرچندان در قیمت سایر ارزها ندارد. نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی موافقت خود را با اجرای این



رئیس صندوق بین‌المللی پول:

هیچ‌کسی برنده جنگ تجاری نیست

رئیس صندوق بین‌المللی پول گفت: در جنگ تجاری که رزمه‌های آن به گوش می‌رسد هیچ‌یک از طرفین پیروز نخواهند بود و دو طرف بازنده هستند.

به گزارش ایبنا به نقل از رویترز، کریستین لاگارد، رئیس صندوق بین‌المللی پول گفت: هیچ‌کسی پیروز جنگ تجاری نخواهد بود و هشدار داد که اگر سایر کشورها به سیاست‌حمایتی آمریکا با وضع تعرفه‌سنگین بر روی کالاهای وارداتی واکنش نشان دهند، تاثیر اقتصادی واردات آمریکا جدی خواهد بود.

در همین حال، دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، یک بار دیگر در مورد برنامه خود به منظور وضع تعرفه‌های

ایراد مجدد شورای نگهبان به لایحه بودجه

سختگوی کمیسیون تلفیق لایحه بودجه کل کشور سال ۹۷، با اشاره به ایرادات مجدد شورای نگهبان به مصوبات مجلس در بودجه ۹۷ گفت که این ایرادات در جلسه روز شنبه کمیسیون تلفیق مورد بررسی قرار می‌گیرد. علی‌اصغر یوسف‌نژاد در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: شورای نگهبان ۹ مورد ایراد مجدد به مصوبات مجلس در لایحه بودجه وارد کرده که مربوط به تعیین سقف، تعیین ردیف و برخی احکام غیربودجه‌ای است. البته شورای نگهبان در ایرادات اولیه نیز این موارد را پیش‌بینی کرده بود که در مجلس مورد اصلاح قرار گرفت. ولی نظر شورای نگهبان تأمین نشده است. وی افزود: بر همین اساس کمیسیون تلفیق روز شنبه تشکیل جلسه می‌دهد تا ایرادات مجدد شورای نگهبان به لایحه بودجه را مورد بررسی قرار دهد. با توجه به اینکه نزدیک پایان سال هستیم و مجلس روزهای سه‌شنبه و چهارشنبه هفته آینده بررسی استیضاح وزرای راه، رفاه و جهاد کشاورزی را در دستور کار دارد، احتمالاً اصلاحات بودجه روز یکشنبه در دستور کار صحن علنی مجلس قرار می‌گیرد.



تسویه سود سهام عدالت

روستاییان و عشایر از پنجشنبه

باقی مانده سود سهام عدالت عملکرد سال مالی ۱۳۹۵ شرکت‌های سرمایه‌پذیر مربوط به روستاییان و عشایر از پنجشنبه، ۱۷ اسفندماه ۹۶ به تدریج ارزیابی می‌شود.

سازمان خصوصی سازی اعلام کرد: ارزیاب‌سود سهام عدالت مرحله تکمیلی روستاییان و عشایر که جزو مشمولان سهام عدالت هستند، پنجشنبه به تدریج انجام می‌شود. بر این اساس، مانده‌سود یکی دیگر از دو گروه باقیمانده مشمولان سهام عدالت از پنجشنبه در حالی از طریق شعب بانک‌های عامل و موسسات مالی که مشمولان مزبور، شماره شبای بانکی خود را از طریق آن به سامانه سهام عدالت اعلام کرده‌اند، پرداخت خواهد شد که تنها تسویه مابقی سود سهام عدالت

یک گروه دیگر از مشمولان باقی مانده است. بر این اساس، تعداد مشمولانی که در این مرحله به عنوان ارزیب‌مرحله تکمیلی، از سود سهام عدالت عملکرد سال مالی ۱۳۹۵ برخوردار شده‌اند، حدود ۱۲ میلیون نفر از روستاییان و عشایر هستند که مبلغی بالغ بر ۵۸۰ میلیارد تومان سود سهام عدالت آنان از سوی سازمان خصوصی‌سازی و از طریق بانک‌های عامل کشور از پنجشنبه به تدریج به حساب آنان ارزیابی می‌شود.

گفتنی است تاکنون تسویه سود سهام عدالت عملکرد سال مالی ۱۳۹۵ شرکت‌های سرمایه‌پذیر مربوط به ۱۸ گروه از مشمولان انجام شده است و با تسویه سود سهام عدالت روستاییان و عشایر (به‌عنوان گروه نوزدهم از مشمولان)، با تلاش‌های صورت گرفته امید است تسویه سود سهام عدالت آخرین گروه از مشمولان که شامل کارکنان و شاغلان دستگاه‌های اجرایی و بازنشستگان کشوری، لشگری و تأمین اجتماعی است تا قبل عید انجام و به حساب مشمولان این گروه ارزیب‌شود.



پیش‌بینی بازار فولاد

در سال آینده

عضو هیئت مدیره انجمن تولیدکنندگان فولاد درباره قیمت فولاد در آینده قول داد که این محصول به دلیل کاهش عرضه گران نشود، ولی افزایش قیمت ناشی از افزایش هزینه‌های تولید را محتمل دانست.

بهرام سبحانی در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به وضعیت بازار فولاد در سال ۱۳۹۶ اظهار کرد: در این سال به دلایل مختلفی از جمله خروج رکود صنایع پایین دستی فولاد، بازار فولاد قوت گرفت و با تحرک همراه بود و همین باعث شد که نه تنها تولید بخش فولاد نسبت به سال گذشته افزایش پیدا کند، بلکه این بخش برای تغذیه بازار داخلی از مقدار صادرات بکاهد. وی در ادامه با اشاره به قیمت‌های فولاد در بازار داخلی، افزود: برعکس سال گذشته که به فولادسازان خرده می‌گرفتند که چرا قیمت عرضه فولاد ایران در بازارهای جهانی ارزان‌تر از بازارهای داخلی است، امسال قیمت‌ها تثبیت شده و نوسان آن در حد ۳ تا ۴ درصد بوده و قیمت نهایی فروش مادر داخل از قیمت FOB کشورهای تولیدکننده فولاد در خارج از مرزها پایین‌تر است.

سبحانی همچنین با اشاره به وضعیت قیمتی در سال آینده و رزمه‌هایی که درباره افزایش قیمت آن به گوش می‌رسد، بیان کرد: نمی‌توان موضوع قیمت فولاد در سال آینده را پیش‌بینی کرد؛ ولی قوی‌که در این رابطه می‌توانیم بدهیم این است که مادر داخل باعث تشویع که عرضه کم تولید کم حاصل فولادی باعث افزایش قیمت شود؛ چرا که ما بازار را مرتب رصد می‌کنیم و تولید را حتی افزایش می‌دهیم. وی ادامه داد: در سوی دیگر افزایش قیمت، افزایش هزینه‌ها قار دارد؛ به گونه‌ای که برخی مواد اولیه مصرفی برای تولید با افزایش قیمت‌های زیادی همراه بودند؛ یعنی الکترودرگرافیتی را که برای فولاد در کوره‌های قوس الکتریکی استفاده می‌شود، شش ماه پیش ۲۵۰۰ دلاری خریدیم و امسال قیمت این محصول ۲۵ هزار دلار افزایش یافته است، یعنی در همین بخش هزینه‌ها ۱۰ برابر رشد داشته است.

موسیقی توانایی ورزش کردن را افزایش می دهد



تحقیقات اخیر نشان داده است که گوش دادن به موسیقی با ضرباهنگ تند باعث می شود که ورزشکاران در باشگاه طولانی مدت ورزش کنند.

به گزارش تلگراف، مطالعات انجام شده در آمریکا نشان داده است در صورتی که ورزشکاران موسیقی پر انرژی گوش دهندد ۱۰ درصد مدت زمان ورزش خود را طولانی تر می کنند.

محققان معتقدند پزشکان باید برای تشویق افراد به ورزش کردن برای آنها موسیقی تجویز کنند. در این تحقیقات ۱۲۷ نفرمورد بررسی قرار گرفتند.

ضمنا بررسی هانشان داده است افرادی که به موسیقی گوش می دهند انرژی بیشتری در زمان ورزش کردن مصرف می کنند.

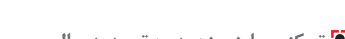
به نظری می رسد که موسیقی باعث افزایش انگیزه ورزشکاران می شود وبروروجه تاثیر مثبت می گذارد. مدیر این تحقیقات می گوید: موسیقی مانند یک ابزار برای افزایش انگیزه ورزشکاران عمل می کند. هنگامی که پزشکان به افراد توصیه می کنند ورزش کنند، بهتر است از آنها بخواهند که در زمان ورزش به موسیقی نیز گوش دهند.



پنج نشانه وسواس در ورزش

برخی ورزشکاران بیش از حدنسبت به ورزش کردن خود وسواس پیدا می کنند و نوعی اعتیاد به ورزش پیدا می کنند. این اتفاق ممکن است آسیب هایی به این افراد برساند.

به گزارش سایت insider، نشانه هایی وجود دارد که نشان می دهد ورزشکاران برخی مواقع بیش از حددرباره فعالیت ورزشی خود وسواس پیدا می کنند و ممکن است به خود آسیب برسانند. این نشانه هاعبارت انداز:



❑ تمرکز بر سایز و وزن بدون توجه به حال روحی
بیشتر افراد در ورزش به کمیت دقت می کنند و نه کیفیت، غالباً افراد منتظر تاثیر ورزش بروز خود هستند و به اینکه ورزش چه تاثیری بر حال روحی آنها دارد، توجه نمی کنند.



❑ هر روز ورزش کردن

اینکه از خودتان انتظار داشته باشید هر روزورزشی کنید خیلی منطقی نیست، اگر هر روزورزش کنید احتمالاً به بدنتان سود نخواهید رساند. تمرین بیش از حد به دلایل مختلف ایده خوبی نیست. عضلات زمانی رشد می کنند که در استراحت باشیید. هر روز ورزش کردن تاثیر منفی بر روحیه می گذارد و خستگی بیش از حد به دنبال دارد. در زمان ورزش هرروزه عادت ماهانه را نامنظم می کند و بهتر است تعادل را در ورزش رعایت کنید و به بدن خود استراحت دهید.



❑ مرتب در فکر باشگاه بودن

یکی از راه هایی که می توانید تشخیص دهید وسواس پیدا کرده اید یا نه این است که ببینید چقدر به این مسئله فکری می کنید. در صورتی که کاری کاملاً ذهن شما را مشغول کند و ببروی آن تمرکز کنید می تواند نشان دهنده وسواسی باشد.

❑ نادیده گرفتن بدن
با اینکه می دانید ورزش هرروزه به بدن شما آسیب می رساند، این کار را انجام می دهید. بدن خود و دردهای خود را نادیده می گیرید. فرق بین درد عادی در ورزش و درد ناشی از آسیب را بدانید و بیش از حد به بدن خود فشار نیاورید.

❑ به جای وقت گذراندن با خانواده و دوستان خود ورزش می کنید

اگر مردم در جواب خانواده و دوستان خود بگویند که وقت ندارید نیز باید ورزش کنید یعنی در ورزش وسواس پیدا کرده اید. ممکن است برنامه روزانه ای داشته باشید و بخواهید آن را انجام دهید. این ایرادی ندارد اما اگر مرتباً ورزش جایگزین فعالیت های اجتماعی شما شود نشان دهنده وسواس است. ❑



طراحی دستگاه اندازه گیری میزان تعریق ورزشکاران

محققان دانشگاه نورث وسترن آمریکا دستگاهی طراحی کردند که میزان عرق کردن و پارامترهای مربوط به آن را در بدن ورزشکاران به طور دقیق اندازه گیری می کند.

به گزارش سایت Science daily، محققان آمریکایی با کمک دستگاه اندازه گیری میزان عرق کردن و پارامترهای مربوط به آن به ورزشکاران کمک می کنند تا متوجه شوند که چه مقدار از الکترولیت های مختلف از دست می دهند. با کمک این اطلاعات این ورزشکاران می توانند مرحله مصرفی لازم برای بدن را به اندازه مورد نیازمابین کنند.

این دستگاه که نرم و قابل انعطاف است بر روی پوست بدن نصب می شود.

مدیر این تحقیقات می گوید: پارامترهای مختلف در عرق می توانند نشان دهنده خستگی ورزشکار باشند. دستگاه های جدیدی توانند به صورت دقیق تغییرات را نشان دهند. ورزشکاران به راحتی می توانند اطلاعات را دریافت کنند. ❑

الیه احمدی، قهرمان تیراندازی ایران و جهان در گفت و گویی مفصل از تجرب یک مادر ورزشکار در روزهای دوری از فرزند و حضور در رقابت های بزرگی مثل المپیک می گوید. به گزارش ورزش سه، شبکه های اجتماعی و سایر رسانه ها طی این روزها تبدیل به تریبون شده بودند تا ورزشکاران و دیگر اقشار مردم از مادران خود برای یک عمر تلاش ومهربانی تشکر کنند. مادرانی که زحماتی بسیاری برای فرزندان خود کشیده اند و هر کسی به سهم خود می تواند سپاسگزار این محبت باشد. اما در این بین مادران ورزشکار بسیاری هستند که با شرایط سخت تمرینی و مسابقاتی مجبور به دوری های طولانی مدت از فرزندان خود هستند و آنها مشکلات و سختی هایی متفاوت با سایر مادران دارند. الیه احمدی که مدال های آسیایی و جهانی و افتخارات زیادی را برای ورزش ایران به همراه داشت یکی از به یاد



سال چهاردهم، شماره ۲۱۶۲

شنبه

۱۹ اسفند ۱۳۹۶

گفت وگو با مادرتین ورزشکار تاریخ ایران

تجربه عجیب المپیک وبچه شیر خوار



مادنی ترین مادران تاریخ ورزش ایران است که تصاویر او و فرزندش بارها قلب تمام بیننده ها را تکان داده است. او در گفت و گویی با ورزش سه به مشکلات خانواده ام بود که با کمک همدیگر از آن گذشتیم.» او در ادامه گفت: «وقتی برای کسب سهمیه المپیک ریو به مسابقات رقم فرزندم ۴ ماهه داشت و جدایی از او کار آسانی نبود. با این حال موفق به کسب مدال و گرفتن سهمیه المپیک شدم. در ریو هم تمام تلاشم را کردم و با اختلافی کم از آن مقامی که توقع داشتم جاماندم.» او در مورد لقب «مادرتین ورزشکار تاریخ ایران» می گوید: «بسیاری فقط مرا می بینند که سختی هایی را متحمل می شوم و تحمل آن آسان نیست اما خانواده برای کمک به من زحمت

زیادی می کنند. شاید مادر من بودن خودش یکی از سخت ترین مادی ها باشد تا در تمام این روزهای سخت من را حمایت کند. مادر من زحمت زیادی برای من و فرزندم کشید و در سخت ترین روزها اجازه نداد تا مشکلات بیش از اندازه برای ما دغدغه ایجاد کنند. همسر من همیشه این بار را روی دوش داشته است و این همکاری و همدلی به ما این اجازه را داد تا در این مسیر سخت همچنان امیدوار باشیم.» با تمام این مشکلات الیه احمدی باز هم برای حضور در المپیک تلاش خواهد کرد؟ او در پاسخ به این سوال می گوید: «قطعاً من زمانی که بتوانم رکورد بنرم برای به دست آوردن جسم المپیک که همان مدال است تلاش خواهم کرد. من به روح آن رسیده ام و همچنان تلاش می کنم تا پس از سال ها وقتی به عقب برگردم جایی برای ای کش ها باقی نگذاشته باشم.» ❑



تیم های منحل شده ورزش اصفهان در سال ۹۶

انحلالی ها

شوگ عجیبی به ورزش استان وارد کرد و اعتراضات زیادی را نیز به همراه داشت تا اینکه در نهایت تیم والیبال ذوب آهن به لیگ برگشت. هیئت بسکتبال استان نیز حمایت از سهمیه بانوان را برعهده گرفت.



❑ تیم هندبال بانوان و فوتسال سپاهان
باشگاه سپاهان نیز تیم هندبالش را که پس از دوره فترت یک بار دیگر به لیگ باگشته بود منحل کرد تا هیئت هندبال استان، حمایت از این تیم برای حضور در لیگ برتر را برعهده بگیرد. البته تیم شاهین شهر نیز برای نخستین بار تجربه لیگ برتری شدن را کسب کرد. انحلال در باشگاه سپاهان به تیم هندبال بانوان محدود نشد و تیم فوتسال این باشگاه را نیز درگیر کرد. سپاهان که با در اختیار گرفتن سهمیه تیم شقایق مبارکه، راهی لیگ برتر شده بود، در اعتراض به پرداخت نشدن دو درصد از ۵ درصد مالیات باشگاه بر اساس قول فدراسیون فوتبال، تیم فوتسالش را منحل کرد اما بعدها با فشارهای وارد شده، تصمیم به حمایت از تیم فوتبال بانوان گرفت.



❑ تیم فوتبال بانوان آینده سازان

عنوان خبرسازترین انحلال تیم ورزشی استان را باید به انحلال تیم فوتبال بانوان آینده سازان اطلاق کرد. این تیم که طی سال های گذشته، نماینده استان در لیگ برتر فوتبال بانوان بود، فصل گذشته برسکوی قهرمانی ایستاد تا توجهات زیادی معطوف داد و جو سازی صورت گرفته در خصوص انحلال این تیم باعث شد تا هیئت مدیره سپاهان، رای به اضافه شدن فوتبال بانوان به جمع رشته های تحت پوشش بدهد. با این حال اشتباه محاسباتی موحدی و اظهارات وی مبنی برزرگی سپاهانی هاموجب شد تا این باشگاه از انتقال سهمیه آینده سازان منصرف شده و با سهمیه مستقلی در لیگ شرکت کند. مالک آینده سازان نیز تصمیم گرفت تیم را هرطور شده، به لیگ بفرستد اما تلاش های وی نتیجه نداد و تیم آینده سازان نیز از خرجه تیم های لیگ برتری خارج شد. ❑



❑ تیم بسکتبال شهرداری کاشان
ممنوعیت تیمداری شامل حال تیم بسکتبال شهرداری کاشان نیز شد و این تیم که تنها یک فصل در لیگ برتر حضور داشت و عنوان تنها نماینده لیگ برتری استان را یک می کشید، منحل شد.



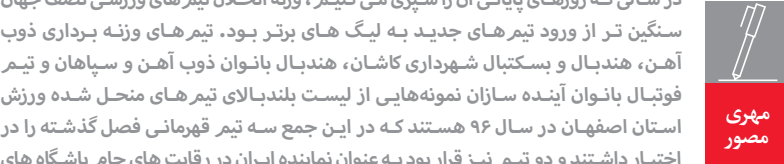
❑ تیم وزنه برداری ذوب آهن

این تیم که طی سه دوره فعالیت به سه قهرمانی متوالی دست پیدا کرده بود، در اقدامی عجیب از سوی باشگاه ذوب آهن منحل شد. تیم وزنه برداری ذوب آهن در مدت فعالیتش، عملکرد قابل توجهی داشت و انتظار می رفت مدیران باشگاه اصفهانی توجه قانع کننده ای برای کنار گذاشتن این تیم داشته باشند که البته این اتفاق رخ نداد.



❑ تیم هندبال بانوان ذوب آهن

باشگاه ذوب آهن که همواره به عنوان حامی ورزش بانوان شناخته می شده، قبل از شروع لیگ های برتر بانوان در نیمه دوم سال، در تصمیمی عجیب از تعطیلی فعالیت تیم هندبال و والیبال و بسکتبالش خبر داد. این خبر



آسیا شرکت کنند اما این تیم ها نیز به بایگانی ورزش استان پیوستند.

کاهش بودجه باشگاه ذوب آهن در اوایل دهه ۹۰ و تعطیلی و محدود شدن فعالیت باشگاه های خصوصی، موجی از تعطیلی رشته های منهای فوتبال را در ورزش استان ایجاد کرد. با این حال مصوبه وزارت صنایع و معادن و اجبار باشگاه های صنعتی به متمرکز نشدن بر روی رشته فوتبال، باعث شد تا منهای فوتبال استان نفسی تازه کند و چند تیم به جمع تیم های لیگ برتری

اضافه شوند اما در سال جاری، سونامی انحلال به رشته تیم های ورزشی اصفهان زد و تیم های بسیاری را منحل کرد. در روزهای پایانی سال، بی مناسبت ندیدیم، مروری بر وضعیت تیم های منحل شده استان داشته باشیم،

سی امین دوره رقابت های لیگ برتر هندبال باشگاه های کشور در بخش مردان با برگزاری چهار دیدار قهرمانی نفت و گاز گچساران به پایان رسید.

به گزارش ایسنا، هفته چهاردهم و نهایی از سی امین دوره رقابت های لیگ برتر هندبال باشگاه های کشور در بخش مردان پنجشنبه ۱۷ اسفند ماه با برگزاری چهار دیدار در شهرهای گچساران، تهران، اصفهان و اراک پیگیری شد. تیم نفت و گاز گچساران که از هفته گذشته قهرمانی خود را در این رقابت ها مسلح کرده بود میزبان تیم شهرداری کازرون بود و برد و باخت هیچ تاثیری در روند تیمش اش نداشت. در این دیدار



لیگ برتر هندبال

سپاهان به سومی بسنده کرد

تیم شهرداری کازرون که قبلا عنوان دوم را برای خود مسلح کرده بود به برتری رسید و عنوان دوم را از آن خود کرد.

تیم فولاد مبارکه سپاهان اصفهان هم در حالی میزبان تیم سنگ آهن باقی بود که برای کسب عنوان سوم باید تیم یزد را شکست می داد و در نهایت اصفهانی ها برنده این دیدار شدند تازه سوم را برای خود حفظ کنند. تیم سنگ آهن باقی یزد نیز در ده چهارم قرار گرفت.

تیم نیروی زمینی از تیم مس کرمان پذیرایی کرد و در این دیدار خانگی مغلوب شد. تیم هیکو ارک نیز برابر تیم پتروشیمی مارون به برتری رسید. ❑

حسن یزدانی برترین آزادکار وزن ۸۶ کیلوگرم جهان شد

طبق جدیدترین رنکینگ جهانی برترین آزادکاران جهان که از سوی اتحادیه جهانی کشتی منتشر شد، حسن یزدانی در صدر نفرات وزن ۸۶ کیلوگرم قرار گرفت. در تازه ترین رنکینگ اتحادیه جهانی کشتی از برترین آزادکاران جهان که در پایان مسابقات قهرمانی آسیا اعلام شد حسن یزدانی در وزن ۸۶ کیلوگرم به صدر رنکینگ جهانی بازگشت. همچنین عزت الله اکبری قهرمان وزن ۷۹ کیلوگرم آسیا، محمد جواد ابراهیمی قهرمان وزن ۹۲ کیلوگرم آسیا و مجتبی گلچ نایب قهرمان ۹۷ کیلوگرم آسیا در ده دوم رنکینگ جهانی در اوزان خود قرار دارند. ❑



شکست عالمیان در تور جهانی

پینگ پنگ قطر

نوشاد عالمیان از تور جهانی تنیس روی میز قطر حذف شد. به گزارش ایسنا، مرحله اول جدول اصلی تور جهانی پینگ پنگ قطر به پایان رسید و نوشاد عالمیان با شکست برابر نفر چهار جهان از دور مسابقات حذف شد. عالمیان (رنکینگ ۹۱ جهان) با نتیجه چهار بر صفر برابر لین گائوان از چین (رنکینگ ۴ جهان) شکست خورد. عالمیان پیش از این در مرحله گروهی بازیکنان ایتالیا و اتریش را شکست داده بود و در جدول مقدماتی هم با زینکن روسیه را مغلوب کرد و به جدول اصلی راه یافت که در جدول اصلی نتوانست از پس نفر چهار جهان بر بیاید. ❑



برابری جنسیتی

هدف وزنه برداری المپیک

سایت فدراسیون جهانی وزنه برداری در گزارشی جالب به فعالیت رسمی زنان وزنه بردار ایرانی پرداخته است. با تصمیم فدراسیون ایران و تأکید فدراسیون جهانی وزنه برداری از چندی پیش فعالیت زنان وزنه بردار در ایران آغاز شده است. رکوردگیری رسمی در اواسط بهمن ماه باعث شد تا فدراسیون تیم ملی را تشکیل داده و اولین اردو هم به میزانی شهر اهواز برگزار شود. دلیل بریابی این اردو در اهواز حضور اورسلا پاپاندریا، نایب رئیس فدراسیون جهانی و رئیس فدراسیون وزنه برداری آمریکا بود که وعده داده بود در زمان حضورش در ایران برای نظارت برجام بین المللی فخریه دختران وزنه بردار ایرانی هم آموزش دهد. سایت فدراسیون جهانی با انتشار تصویری از این کلاس های آموزشی و با اشاره به همین اتفاق اعلام کرد این فدراسیون در روز جهانی زن تعهد خود را نسبت به توسعه جهانی تقویت کرده است. در بخشی از گزارش سایت فدراسیون جهانی وزنه برداری آمده است: «فدراسیون جهانی وزنه برداری بار دیگر تعهد خود را نسبت به توسعه وزنه برداری زنان در سراسر جهان تقویت کرد و همچنین اینکه فرصت های برابری را برای مردان و زنان در این رشته ورزشی ایجاد کند. تضمین کرد. وزنه برداری زنان در سال های اخیر رشد قابل توجهی داشته و زنان بیش از همیشه در مسابقات جهانی ۲۰۱۷ شرکت کردند. این رشد با تازاب تلاش های فدراسیون جهانی برای حمایت از فدراسیون های ملی در جهت توسعه وزنه برداری زنان در کشورهای مربوطه است.» با پذیراندن در ایران نشستی را با عیلى مرادى، رئیس فدراسیون وزنه برداری ایران داشت و مرادى از برنامه هایش برای شرکت زنان وزنه بردار ایرانی در المپیک ۲۰۲۰ توکیو صحبت کرد. فدراسیون جهانی وزنه برداری متعهد شده که با همکاری فدراسیون های ملی به برابری جنسیتی دست یابد. از این رو در المپیک ۲۰۲۰ برای جنسیتی در وزنه برداری ایجاد می شود و رقابت مردان و زنان هر کدام در هفت وزن برگزار خواهد شد. ❑



اعلام سرپرست جایگزین خادم

منتفی است

با وجود اظهار مخالفت از جانب وزارت ورزش مبنی بر استعفاى رسول خادم، فدراسیون کشتی با تدوین اساسنامه ای اختیار تصمیم گیری در مورد این مسئله را به مجمع سپرده است.

به گزارش ورزش سه، بحث ابقای معرفى سرپرست جایگزین رسول خادم، رئیس فدراسیون کشتی جای چالش اصلی این فدراسیون را گرفته است. در ابتدا قرار بود تا موضوع مطرح شده با پارلمانی تصمیم گیران اصلی مورد بررسی قرار گیرد اما حالا جسته و گریخته از معرفى سرپرست جدید فدراسیون کشتی صحبت می شود. با وجود اینکه مسعود سلطانی فر، وزیر ورزش و جوانان و محمدرضا داوورزنی، معاون قهرمانی وزیر بارها از حمایت خود از خادم و مخالفت با استعفاى او گفته اند اما اخبار معرفى سرپرست از سوی وزارت ورزش هم قرار گرفته است ابقای برکناری رئیس فدراسیون را منوط به برگزاری مجمع و رای آن قرار داده است به طوری که وزارت ورزش و جوانان مانند سایر فدراسیون ها حق دخالت مستقیم ندارد و تنها مجمع می تواند با استعفاى رئیس فدراسیون موافقت یا مخالفت کند. این اساسنامه ا ردیبهشت سال جاری به تصویب رسیده و با تأیید وزارت ورزش به مراجع جهانی فرستاده شده است. با این حال طی روزهای گذشته پای نمایندگان مجلس و سایر چهره های سیاسی هم به این موضوع باز شده است و اغلب مواضعی حمایتی داشته اند. ❑

ذوب صدرنشین دوربرگشت



لیگ برتر فوتبال ایران در حالی به آخرین روزهای خود نزدیک می‌شود که پرنده این مسابقات در سال ۹۶ بسته شد. بهترین تیم دور برگشت رقابت‌های لیگ برتر تا هفته دهم، شاگردان امیر قلعه نویی هستند که با روند بسیار خوششان می‌توانند روی کاغذ جام قهرمانی را از دست پرسپولیس خارج کنند. بعد از این تیم شاگردان وینفرد شفر به دلیل تقاض گل بهتر نسبت به پرسپولیس در رده دوم قرار دارند و سپس نوبت به پرسپولیس می‌رسد. رده چهارم، پنجم و ششم جدول در دور برگشت مسابقات در اختیار سایپا، پیکان و پدیده است.

فخرالدینی، موثر در آسیا



مدافع راست ذوب‌آهن در هر سه دیدار در لیگ قهرمانان آسیا یکی از بهترین‌های تیمش بوده ولی برخلاف بازی‌های لیگ هنوز موفق به زدن گل یا ارسال پاس گل نشده است. به گزارش «ورزش سه» این بازیکن در هر سه دیدار مقابل الدحیل، لوكو مونتو و الوحده یکی از بهترین‌های تیمش بوده و با نفوذهای موثر ارسال پاس کم‌اشتباه بارها و بارها هم تیمی خود را در موقعیت گل‌زنی قرار داده است. بی‌شک قلعه‌نویی حساب ویژه‌ای روی بازیکن سرعتی خود باز کرده و در بازی‌های دور برگشت همانند بازی‌های لیگ از او توقع گل‌زنی و گلسازی خواهد داشت.

علیمحمدی

آماده برای سال ۹۷



تیم فوتبال سپاهان در هفته‌های گذشته با مصدومیت جلال‌علی‌محمدی گل‌زن‌ترین هافبک لیگ مواجه بوده است. او پس از مدت‌ها در تمرینات تیم حاضر شد و حالا رفته‌رفته آماده بازگشت به فوتبال می‌شود و قطعا در دیدار برابر پیکان که روز یازدهم فروردین ماه برگزار می‌شود، می‌تواند با صلاح‌دید ابراهیم زاده به کار گرفته شود. اما رسول نویدکیا هم چند هفته پیش با مصدومیت رباط صلیبی روبرو شده و تاگی‌پای خود را به تیغ جراحان سپرد.

تبریزی

در منتخب لیگ قهرمانان



مدافع پرسپولیس و مهاجم ذوب‌آهن در جمع ۱۱ بازیکن برتر هفته سوم لیگ قهرمانان آسیا جای گرفته‌اند. به گزارش «ورزش سه» تبریزی که در دومین بازی لیگ قهرمانان آسیا یک بار دروازه لوكو مونتو تا شکست از یکستان را باز کرده بود، در هفته سوم نیز ارسال بدون نقص محمدرضا حسینی از جناح راست زمین را با ضربه سر دقیق زد تا گل اول ذوب‌آهن برابر الوحده به ثمر برسد؛ در نیمه دوم هم تبریزی توانست با شوت فنی راه دور مجدد گل‌زنی کند تا بیشترین نقش را در برد تیمش داشته باشد.

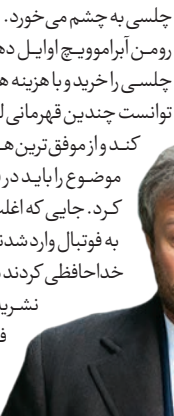
سپاهان - پارس قبل از ۹۷

سپاهان در روز ۲۱ اسفند در دیداری تدارکاتی به مصاف پارس جنوبی می‌رود. به گزارش روابط عمومی باشگاه فولاد مبارکه سپاهان، حمید باقری مدیر رسانه‌ای تیم فوتبال سپاهان در گفت‌وگویی اعلام کرد تغییراتی در برنامه‌های تمرینی و اردویی تیم فوتبال فولاد مبارکه سپاهان به‌وجود آمده که براساس آن اردوی بوشهر که پیش از این اعلام شده بود، لغو و به جای آن، تیم پارس جنوبی جم هفته جاری به اصفهان می‌آید.

نشریه معتبر فوربز اعلام کرد

آبراموویچ، ثروتمندترین مالک باشگاه‌های فوتبال

نشریه معتبر فوربز، فهرست ثروتمندترین مالکان باشگاه در سرتاسر جهان را منتشر کرد. ورود سرمایه داران به تیم‌داری در یکی دو دهه اخیر بسیار رونق گرفته و بسیاری از این سرمایه داران ترجیح داده‌اند که در باشگاه‌های بزرگ سرمایه‌گذاری کنند. حضور این سرمایه داران باعث شده که حالا بیش از ۱۰۰ باشگاه در جهان بیش از یک میلیارد دلار ارزش داشته باشند. نشریه فوربز بیش از ۳۰ سال است که این افراد را زیر نظر دارد و حالا فهرستی از ثروتمندترین تیم‌دارهای جهان منتشر کرده است که در بین فوتبال‌ها، تنها نام رونمن آبراموویچ، مالک روس



چلسی به چشم می‌خورد. رونمن آبراموویچ اوایل دهه گذشته میلادی مالکیت چلسی را خرید و با هزینه‌های نجومی که در باشگاه کرد توانست چندین قهرمانی لیگ برتر و چمپیونزلیگ کسب کند و از موفق‌ترین‌ها محسوب می‌شود. اما این موضوع را باید در فوتبال ایران هم جست‌وجو کرد. جایی که اغلب کسانی که ثروتمند بودند و به فوتبال وارد شدند عاقبت خوبی نداشتند یا کلاً خداحافظی کردند یا به زندان رفتند. باید گفت اگر نشریه فوربز به ثروتمندان ناکام در فوتبال می‌پرداخت قطعاً نام ثروتمندان ایرانی در راس این لیست قرار می‌گرفت.

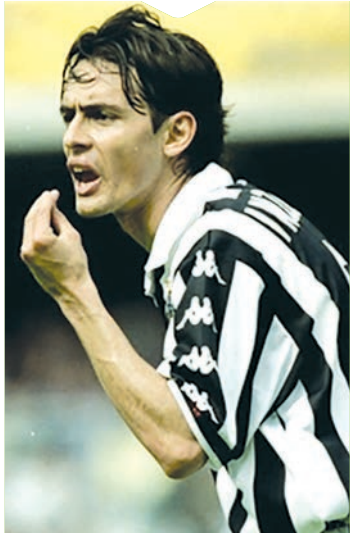
اظهار نظر اسطوره لاجوردی پوشان درباره فدراسیون فوتبال

نگرانی مالدینی از وضعیت فوتبال ایتالیا

پائولو مالدینی، اسطوره فوتبال ایتالیا معتقد است که فدراسیون فوتبال این کشور، اهمیتی به فوتبال نمی‌دهد. به گزارش «ورزش سه»، پس از ناکامی در صعود به جام جهانی، تحولات گسترده در فدراسیون فوتبال ایتالیا انجام شد و تاوکیونیناز سمت خود به عنوان رئیس فدراسیون استعفا داد. حال مالدینی مدعی شده که مدیریت پیشین، اهمیتی به فوتبال این کشور نمی‌داد. او گفت: «ناکامی ایتالیا در صعود به جام جهانی غیرقابل پیش‌بینی بود ولی در یک دوره چهار ساله، فدراسیون هیچ اهمیتی به فوتبال نمی‌داد.» در حال حاضر کاستاکوتا به عنوان



نایب کمیسیونر در فدراسیون ایتالیا در حال فعالیت است و برخی معتقدند که او می‌تواند به عنوان رئیس فدراسیون نیز فعالیتش را شروع کند. مالدینی درباره هم‌تیمی سابقش گفت: «وظایف مهمی پیش روی او یا هر کسی که رئیس فدراسیون شود وجود دارد. باید اصلاحات اساسی در لیگ‌ها، تیم‌های پایه، تیم‌های پریمورا و فوتبال بانوان انجام شود. کار سختی پیش روی کاستاکوتا است که باید در زمانی کوتاه انجام شود و مطمئناً آن نخواهد بود.» این موضوعات در حالی از سوی مالدینی گفته می‌شود که خیلی‌ها اعتقاد دارند پائولو می‌تواند به وضعیت فوتبال ایتالیا سروسامان بدهد.



FILIPPO INZAGHI

ITALY

فیلیپو اینزاگی بازیکن سابق فوتبال اهل ایتالیا است. وی در فصل ۹۶-۹۷ در تیم آتالانتا به فوتبال ایتالیا معرفی شد. این جوان ۲۳ ساله توانست در ۳۲ بازی ۲۴ گل بزند و عنوان آقای گلی ایتالیا را نصیب خود کند. از دیگر افتخارات او در این فصل، گل‌زنی به تمام تیم‌های حاضر در لیگ بود.

42

مهدوی کیا

الگوی جهان‌بخش است



علیرضا جهان بخش، پدیده جوان فوتبال ایران و ستاره آکمار، در مصاحبه با سایت فیفا، مهدی مهدوی کیا را به عنوان الگوی خود معرفی کرد. جهان‌بخش که از ۱۷ سالگی برای خود نامی دست و پا کرده بود، حالا در پی این است که جای پای بهترین گوشه راست تاریخ فوتبال ایران، مهدی مهدوی کیا بگیرد. او در مصاحبه با فیفا گفت: «زمانی که فوتبال را آغاز کردم، مهدوی کیا بهترین بازیکن تیم ملی ما بود. من این فرصت را داشتم که در داماش با او هم بازی باشم و او شخصیتی فوق‌العاده است.»

این همکاری برای شش ماه پراچا ماند و به نظر جهان‌بخش تحت تاثیر ستاره ایران در جام‌های جهانی ۱۹۹۸ و ۲۰۰۶ قرار گرفته است. او ادامه داد: «همیشه سعی می‌کردم با او صحبت کنم و نظارش را جمع به فوتبال، زندگی و همه چیز با همفهمی. دائم از او سوال می‌کردم. او هم همیشه برخورد خوبی با من داشت، جواب سوالاتم را می‌داد و همیشه درست را به من نشان داد. هم داخل و هم خارج زمین الگوی من بود. هنوز با او در ارتباط هستم و سوالات زیادی از او می‌پرسم! هنوز هم نظرش را راجع به فوتبال، کارنامه فوتبالی خودم و انتخاب‌هایی که پیش رو دارم جویا می‌شوم. مهدی همیشه کنار من بوده و از او به این خاطر متشکر و خوشحالم که همچین الگویی دارم.»

علیرضا و درخشش در اروپا

جهان‌بخش درست مثل الگویش، مسیرش را جایی دور از خانه پیدا کرده است. او تحت تاثیر مهدوی کیا، راهی هلند شد و نمایش‌های بسیار خوبی در این تیم داشته است. او در آکمار در تلاش برای کسب سهمیه چمپیونزلیگ است و روی ۲۳ گل از ۵۰ گل تیمش تا به اینجا تاثیر مستقیم داشته و ۱۲ گل نیز به ثمر رسانده است.

پس از این درخشش در لیگ هلند، در پایان فصل او راهی جام جهانی خواهد شد و بسیاری او را جواهر فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۱۸ می‌دانند. تیمی که از جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل دچار تحولات بسیاری شده است.

جهان‌بخش ادامه داد: «تغییرات بین سال‌های ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۸ خیلی کند، ولی بسیار مثبت بوده است. ما آماده‌ایم که کیفیت بازیکنان جوانمان را به رخ دنیا بکشیم. همینطور انگیزه بالایی با این‌ها به بهترین شکل نشان دهم.»

جهان‌بخش امیدوار است که بتواند خاطرات مهدوی کیا، ۲۰ ساله که دو دهه پیش در فرانسه درخشید را تکرار کند. او ادامه داد: «امیدوارم ۱۰ یا ۱۵ سال دیگر، بازیکنانی که در جام جهانی ۲۰۱۸ حضور دارند، برای پیچه‌هایشان خاطرات خوب و خوشی را تعریف کنند.»

هنوز صعود ایران به جام جهانی ۱۹۹۸ را به خاطر دارم، شی‌خاطره‌انگیز مقابل استرالیا که با تساوی ۲-۲ صعود کردیم.

منبع: fifa.com ترجمه: روزبه مهری

قهرمان نشدن فوتبال بانوان سپاهان از متن تا حاشیه

داوری بد همه دلایل نیست



دیدارهای هفته بیست و یکم لیگ برتر فوتبال بانوان در حالی (پنجشنبه) آغاز شد که با حاشیه همراه بود. دیدار دو تیم سپاهان اصفهان و راه یاب ملل سنندج بدون حاشیه نبود و در حالی که راه یاب دو بر صفر از حریف پیش بود، مربی تیم سپاهان در بیست دقیقه پایانی به دلیل اعتراض به رای داور در اعلام پنالتی تیم را بیرون کشید و بازی نیمه تمام ماند تا راه یاب سه بر صفر پیروز شود و به مکان سوم جدول رده بندی صعود کند. سپاهان اصفهان نیز با این نتیجه به مکان چهارم سقوط کرد و عملاً قهرمانی را از دست داد.

شده بود تا یک قهرمانی دیگر در فوتبال بانوان اصفهانی کنار بگذاریم. اما در ادامه رقابت‌ها مصدومیت فروغ موری که باعث شد شش ماه از فوتبال دور باشد به افت سپاهان منجر شد. در این بین ذوب‌آهن دیگر تیم اصفهانی که سروصدای کمتری نسبت به رقیب همشهری داشت آرام آرام با کسب نتایج مناسب باعث آبروداری فوتبال بانوان اصفهان شده است. ذوبی با پنجشنبه هم با چهار گل حریف تهرانی خود را شکست دادند تا در پایان فصل جایگاه مناسب تری را

رود بانوان ممنوع است

در شرایطی که وزیر ورزش و تعدادی دیگر از مدیران دولت روحانی برنامه دولت برای حل مشکل رود بانوان به استادیوم‌ها خبر داده‌اند وزیر کشور اعتقاد دارد که گمان‌کن رود بانوان به استادیوم‌های فوتبال ممنوع است. رحمانی فضلی درباره این موضوع گفت: «اینها ممنوع است.»

ستاره‌های نوجوان در هلند

موفق به بازی نشده‌به همراه مدیر برنامه‌هایش به ایران بازگشت تا در مسابقه نیمه‌نهایی جام حذفی در اختیار آبی‌های خوزستان باشد. به جز دلفی، طاهاشریعی دیگر بازیکن تیم نوجوانان ایران و بازیکن تیم سایپا هم در این تست تمرینی حضور دارند.

آگهی مناقصه خریداری یک دستگاه هاضم بیهواری

سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان براساس مصوبه هیات مدیره سازمان در نظر دارد نسبت به خریداری یک دستگاه هاضم بیهواری (در مقیاس پایلوت) متناسب با مواد آلی موجود در پسماند شهری و جهت سنجش پارامترهای موثر در فرآیند هضم، را از طریق برگزاری مناقصه از اشخاص حقیقی یا حقوقی دارای نمایندگی معتبر از شرکت خارجی صاحب دانش فرآیند هضم بیهواری متناسب با پسماند شهری، اقدام نماید.

مقتضیان می‌توانند از تاریخ نشر این آگهی لغایت ساعت ۱۲:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۱۸ جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه فوق با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال در وجه حساب پس‌انداز شماره ۷۰۰۸۰۶۲۷۸۷۶۱ و به شماره شبان ۳۷۰۶۱۰۰۰۰۰۰۷۰۰۸ IR بانک شهر شعبه حکیم به نام سازمان مدیریت پسماند، به دفتر سازمان واقع در اصفهان، خیابان مشتاق سوم، ابتدای بلوار ارغوانیه، کیلومتر ۱ بلوار رضوان مراجعه نمایند.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت به حراست سازمان تا ساعت ۱۲:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۱۸ می‌باشد.

پیشنهادات در ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۱۸ در محل دفتر سازمان با گزینایی خواهد شد.

شرایط مناقصه:

- ۱- **ارایه سپرده شرکت در مناقصه بصورت نقدی یا ضمانت نامه بانکی.**
- ۲- **در صورتیکه برندگان اول و دوم شرکت کننده در مناقصه از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مناقصه آنان به ترتیب به نفع سازمان مدیریت پسماند ضبط خواهد شد.**
- ۳- **سازمان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.**
- ۴- **کلیه هزینه‌های درج آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.**
- ۵- **بهای پیشنهادی باید از جهت مبلغ مشخص، بدون ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم شود.**
- ۶- **شرکت در مناقصه و ارایه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف اعلامی از سوی سازمان می‌باشد.**
- ۷- **پیشنهادات واصله بعد از آخرین مهلت تعیین شده در کمیسیون معاملات سازمان مفتوح و برابر مقررات و مقتضیات سازمان تصمیم‌گیری و نتیجه آن در تابلوی اعلانات سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان اعلام خواهد شد.**
- ۸- **سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.**

سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان

تمرکز بر فعالیت‌های دانش آموزی در مجموعه عاشوراییان

حمیدرضا همراه، مدیرمجموعه فرهنگی عاشوراییان اصفهان به حلقه وصل گفت: امسال تمرکز ما بر انجام فعالیت های دانش آموزی بوده است و تلاش کرده ایم هر هفته جلسات دانش آموزی را ویژه دانش آموزان دوره متوسطه برگزار کنیم. وی اظهار داشت: در واقع عاشوراییان برنامه هایی ویژه دانش آموزان دختر و پسر در قالب اردو، جلسات هنرنگی و گروهی، بازی‌بده و… و در کنار آن برنامه هایی نیز برای عموم علاقه مندان مثل هیئت هننگی بهیشت، مراسمات ایام محرم، شعبانیه و فاطمیه و… نیز برگزار می کنند. همراه تصریح کرد: عاشوراییان در دو عرصه قصد ورود داشته و دارد، نخست تربیت نیروی انسانی کارآمد یا نسل نوجوان و جوان انقلاب که در عرصه فرهنگ کارآمد باشند، یعنی هم صاحب دانش باشند و هم صاحب ذوق و قریحه و توان اجرایی. عرصه دوم تعظیم و گرامیداشت شعائر اسلامی در شکلی قابل قبول و به روز برای همان نسل نوجوان و جوان و عموم علاقه مندان است.

مدیرمجموعه فرهنگی عاشوراییان اصفهان ادامه داد: برنامه محرم هر سال اوج و قله برنامه های سالیانه ماست که قدری متفاوت تر از برنامه های دیگر اجرامی شود.

📌 **سرود و نمایش عاشورایی**

وی اضافه کرد: برای نمونه امسال موضوعی خوب توسط حجت الاسلام زائری طی ۱۱ شب ارائه شد. بحث اصلی آگاهی از دین بود اینکه گاهی تصویری ما داریم از قرآنت اصلی دین فاصله دارد.

همراه ضمن اشاره به تولیدات عاشوراییان در ایام محرم خاطر نشان کرد: در طول مدت دهه اول محرم امسال ۱۲ سرود عاشورایی و نمایش های عاشورایی تولید و اجرا شد که از صفر تا صد کار توسط نیروی های نوجوان و جوان مجموعه انجام گرفته است.

📌 **اصلاح سبک زندگی در حوزه نغذیه**

این مقام مسئول بیان داشت: فعالیت دیگرمجموعه در ایام محرم که برای نخستین بار صورت گرفت مربوط به تغذیه و پند برایی پایان مراسم بود که به سبک زندگی ایرانی صورت می گرفت و نوع بسته بندی آن هم متفاوت بود و در راستای اصلاح سبک زندگی در حوزه تغذیه انجام شد که بازخورد های خوبی دیدیم.

مدیرمجموعه فرهنگی عاشوراییان اصفهان افزود: فعالیت دیگرمجموعه در سال جاری مربوط به حضورش در اجلاسبه بین المللی جوانان رضوی بود که در کنار صدتشکل فرهنگی از سراسر کشور قرار گرفت و نمایش دستاوردها و بازیاد مسئولان استاذ قدس رضوی از مجموعه ما در طول مدت حضور در این اجلاسبه انجام گرفت.

وی در ادامه به برخی اتفاقات سال جاری مثل زلزله کرمانشاه و کوهنبنان اشاره کرد و گفت: دو مرحله کمک به زلزله زدگان کرمانشاه با حضور و همکاری عاشوراییان انجام شد. در مرحله نخست بعد از وقوع زلزله تمام مجموعه های فرهنگی اصفهان به صورت یکجا و متمرکز اقدام به جمع آوری کمک های مردمی و ارسال آن کردند.

📌 **راه اندازی کانون «مردم پاوران»**

همراه اضافه کرد: در مرحله دوم کمک به زلزله زدگان مجموعه عاشوراییان در ایام فاطمیه دو کار انرا تمام داد نخست ادامه جمع آوری کمک های مردمی البته در قالب وجوه نقد و تهیه اقلام فاسد نشدنی مثل بزیج، روغن، حبوبات، ماکارانی و… بوده و راه اندازی کانون «مردم پاوران» که زیرمجموعه نهاد اجتماعی و مربوط به خدمات اجتماعی مجموعه فرهنگی عاشوراییان است اقدام دوم عاشوراییان بود. این فعال فرهنگی تصریح کرد: در واقع خدمات این کانون با هدف محرومیت زدایی مختص اقشار آسیب پذیر و محروم جامعه است که جوانان و اقشار مختلف جامعه در این کانون ثبت نام می کنند و از این طریق اعلام آمادگی می کنند جهت یاری رسانی به این گروه ها که اردوهای جهادی و سازندگی، خدمت رسانی و خدمات اجتماعی از جمله فعالیت های این کانون است.

وی ادامه داد: مجموعه فرهنگی عاشوراییان که در سال های اخیر با برگزاری اردوهای جهادی در مناطق محروم استان خراسان، اصفهان و ن ظافت مسیر راهپیمایی اربعین فعال بوده، امسال نیز با اتفاق تأثیر انگیز زلزله کرمانشاه و کرمان اعلانی را مبنی بر جمع آوری کمک های مردمی اعم از اقلام غیرنقدی و نقدی اعلام و بسته هایی را به این مناطق ارسال کرد که با توجه به گستره این خدمت رسانی، «کانون مردم پاوران» حول یک ساختار شکل گرفت تا ظرفیت و پتانسیل موجود را در عرصه خدمت رسانی به کار گیرد. همراه ضمن اشاره به شعرا این کانون گفت: «هنوز کمک لازم است» شعرا این کانون است چرا که برخی از افراد بر این باورند که کمک های ابتدایی کافی بوده اما اخبار، اطلاعات و مشاهدات نشان می دهد هنوز نیاز به کمک های فوری مردمی است. کمپین ویژه کانون مردم پاوران در شبکه های اجتماعی نیز اطلاع رسانی و فعال شده و بعد از جمع آوری کمک ها فعالیت خود را در قالب گروه های کمک رسانی به صورت حضوری در کرمانشاه آغاز خواهد کرد و افراد برای ارتباط با این کانون می توانند با شماره روابط عمومی مجموعه فرهنگی عاشوراییان ۰۹۱۳۳۱۹۷۸۸۳ تماس بگیرند. مدیرمجموعه فرهنگی عاشوراییان ضمن اشاره به اقدامات دیگر عاشوراییان افزود: فعالیت دیگر عاشوراییان در خصوص شخصیتی به نام آرزین است که در نشریات دانش آموزی مورد استفاده قرار می گیرد و برای دانش آموزان مجموعه شناخته شده است. بنا بر این این شخصیت را با طراحی و در قالب انیمیشن آماده کنیم و ارائه دهیم. 📌

کانون فرهنگی ورزشی عاشقان روح الله رامی توان یکی از قدیمی ترین کانون های فرهنگی اصفهان به حساب آورد. این کانون که در منطقه لاله واقع شده است فعالیت خود را از اوایل دهه هفتاد و همزمان با شروع جنگ نرم دشمن در خیابان اوحدی منطقه لاله و در مسجد نبی اکرم (ص) آغاز کرده است.

از اعضای قدیمی و حلقه موسس این کانون می توان به آقایان حجت الاسلام اسماعیلی، دکتر کبیری، قاسمی و برادران جزایری اشاره کرد که امروز هر یک در راستای رسالتی که دارند در هر یک از نهاد های اجتماعی مانند دانشگاه، حوزه و مجموعه های فرهنگی مشغول به فعالیت هستند.

سال چهاردهم ، شماره ۳۱۶۲
شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۶

آشنایی با کانون فرهنگی ورزشی عاشقان روح‌الله

برنامه های عمومی و برنامه های تربیتی در کانون فرهنگی

شده که این جمع در بیشتر برنامه ها حضور ثابت و مستمر دارند و به عنوان اعضای فعال مجموعه به حساب می آیند.

همچنین علاوه بر این جمع که بیشتر نوجوانان و جوانان را تشکیل می دهند، یک جمعیت حدود ۲۰۰ تا ۲۵۰ نفری از اعضای قدیمی مجموعه نیز در برنامه ها شرکت دارند.

عضوگیری در این مجموعه هر ساله از بین نوجوانان علاقه مند به فعالیت های فرهنگی و تربیتی انجام می شود و به این صورت که اعضای مجموعه عمدتاً با معرفی مجموعه به دوستان خود باعث حضور این اعضا در



شده که این جمع در بیشتر برنامه ها حضور ثابت و مستمر دارند و به عنوان اعضای فعال مجموعه به حساب می آیند.

همچنین علاوه بر این جمع که بیشتر نوجوانان و جوانان را تشکیل می دهند، یک جمعیت حدود ۲۰۰ تا ۲۵۰ نفری از

اصفهان زیبا

گفت و گو با مسئول کانون فرهنگی ورزشی عاشقان روح‌الله

آفت کانون های فرهنگی تک محوری بودن آنهاست



سینهدمد مهدی رضوی زاده

هنگامی که صحبت از مراکز فرهنگی تربیتی مردم نهاد در اصفهان باشد دقت داشته باشیم که این مراکز با ععقی نزدیک به سه دهه در ماجرای فرهنگی این شهر ریشه دوانده اند و از طرفی دیگر گستره جغرافیایی آنان از شرق تا غرب شهر کشیده شده است. امثال این مراکز را هم در نقاط جنوبی شهر و در طبقه بالای اقتصادی و هم در شمال شهر و در مناطق محروم می بینیم.

کانون فرهنگی ورزشی عاشقان روح الله مجموعه ای تربیتی در خیابان لاله است که با مهدی احمدی، مسئول آن به گفت و گو نشستیم.

باید هر کانون فرهنگی استفاده از فضای مجازی و الکترونیک را به اعضای خود آموزش دهد، زیرا این نیاز نوجوان امروزه است؛ همچنین قبلاً برنامه های تربیتی مجموعه بر محوریت کتاب بوده است، ولی امروزه برنامه ها مری محور شده است چون جاذبه صحبت های یک مری به دلیل تنوع بیشتری که دارد، بیشتر است و امروزه به دلیل اینکه استقبال به کتاب کمتر شده، مجموعه ما به این سمت حرکت کرده است و ما معتقدیم در برنامه های تربیتی اصل ثابت است ولی روش اجرا را باید با توجه به نیاز مخاطب تغییر داد.

📌 **به نظر شما یک مجموعه تربیتی باید چه ویژگی داشته باشد تا بتواند اعضا را با خود همراه کند؟**

در درجه اول باید یک مجموعه نیاز مخاطب خود را بشناسد و مطابق آن نیازها برنامه ریزی کند و اگر مجموعه ای نداند که مخاطب خود چه می خواهد، نمی تواند او را در برنامه ها با خود همراه کند و مخاطب از این مجموعه دور می شود؛ همچنین یک مجموعه در

مجموعه می شوند. برنامه های اجرایی این مجموعه به دو محور تقسیم می شود، محور اول برنامه های های عمومی است که همه اعضای محل می توانند در آن شرکت کنند که این برنامه ها شامل ویژه برنامه های مناسبت های ملی و مذهبی مانند برپایی مراسم محرم و اعیاد مذهبی و مراسم های ملی مانند برگزاری جشن دهه فجر و یادواره هفته مقدس است.

محور دوم برنامه ها که با هدف تربیتی خاص برای اعضا دنبال می شود، شامل اردوهای زیارتی فرهنگی و همچنین اردوهای درون شهری است که هر یک با یک هدف خاص و صرفاً برای حضور اعضا برنامه ریزی شده است. 📌

کانون ها

همه محورها و زمینه ها صحبت داشته باشد و یکی از برنامه ها را به عنوان اصل و محور اصلی انتخاب کند تا عمق بیشتری در برنامه ها داشته باشد، زیرا تک محوری ایستایی به همراه دارد و پویایی مجموعه را می گیرد و مجموعه ایستایی از مدتی جاذبه خود را برای اعضا از دست می دهد.

📌 **یکی از برنامه های مجموعه شما که بسیار در روند رو به جلوی کانون مهم بوده است، ویژه برنامه افطاری در ماه مبارک رمضان است. این برنامه به چه صورت و برای چه در مجموعه انجام می شود؟**

در این برنامه که در یکی از روزهای ماه مبارک رمضان برگزار می شود، اعضا به همراه خانواده های خود در یک مکان تفریحی حاضر می شوند و یک جلسه مفرح و جذاب با محور برنامه تربیتی برای خانواده ها برگزار می شود، همچنین در این جلسه که بیشتر اهداف حضور خانواده ها و اعتماد سازی است مسئولان به بیان گزارش در مورد روند مجموعه می پردازند و این کار بسیار مهم است زیرا این خانواده بعد از این موضوع راحت ترمی تواند به مجموعه اعتماد کند و نوجوان خود را به این مجموعه تربیتی بسپارد.

📌 **به نظر شما چرا در اصفهان هم افزایش بین مجموعه های فرهنگی کم است؟**

در پاسخ به این سوال می توان دو علت را جست و جو کرد، یکی اینکه مجموعه ها محور مشترک در برهه زمانی یکسان ندارند و این نبودن قرابت زمانی بسیار مشکل آفرین است و همچنین یک نگاه ابزاری در مجموعه ها نسبت به یکدیگر وجود دارد، به همین دلیل دیگر هیچ مجموعه ای رغبت نمی کند که برنامه مشترک داشته باشند.

در برنامه های

تربیتی

اصل ثابت

ولی

روش اجرا را

باید با توجه به

نیاز

مخاطب

تغییر داد



رئیس کانون های فرهنگی هنری مساجد استان اصفهان:

پرتال جامع کانون های مساجد راه اندازی می شود

حجت الاسلام رمضانعلی معتمدی، رئیس کانون های فرهنگی هنری مساجد استان اصفهان گفت: در سال ۹۷ دو اتفاق مهم صورت خواهد گرفت، نخست اینکه هیئت اندیشه ورز در کانون های مساجد راه اندازی می شود که این هیئت قرار است نخبگان محل و اساتید دانشگاه و امام جماعت را گرد هم آورد و در مورد تمامی فعالیت های مسجد راهکار ارائه دهد تا مساجد رونق بگیرند و مردم هم حضور بهتری در مساجد داشته باشند البته الزامی ندارد که در تمامی مساجد این هیئت ها راه داشته باشیم بلکه در ابتدا به صورت پایلوت در بعضی مساجد آن را ایجاد خواهیم کرد. وی ادامه داد: اقدام دوم راه اندازی پرتال جامع کانون های فرهنگی و هنری است تا مساجد با یکدیگر رقابتی کند. 📌

لزوم ترویج گفتمان

امام خمینی به جای توصیف

حجت الاسلام عباس کمساری در آیین اهدای جوایز برگزیدگان بخش های مختلف جشنواره تئاتر و نمایشنامه نویسی روح الله که ۱۱ اسفنده در نگارستان امام خمینی (ره) برگزار شد ضمن عذرخواهی از هنرمندان بابت تاخیر ایجاد شده در اهدای جوایز گفت: جشنواره ها معمولاً با حمایت چند نهاد برپا می شود و اگر یکی از مشارکت کنندگان نتواند به موقع به وعده خود عمل کند همه برنامه ها دستخوش تغییر و تاخیر می شود. از این بابت عذر خواهیم گفت و با این همه خوشحالیم که به لطف خدا و با حضور و همت هنرمندان شاهد برپایی نخستین دوره این جشنواره در اصفهان بودیم.

به گزارش ایمنای و ادامه داد: موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی در حوزه فیلم، عکس، شعر، ... و متولی برگزاری جشنواره های مختلفی با موضوع اندیشه و گفتمان امام خمینی (ره) بوده و می توان گفت که برپایی نخستین جشنواره تئاتر و نمایشنامه نویسی روح الله، یکی از مثبت ترین این رویدادها بوده است. از این جهت که هم آثار بسیار خوبی با این موضوع تولید شد و هم جشنواره مورد استقبال مردم و هنرمندان قرار گرفت. مبارک ترین اتفاق نیز این است که بنده با جمعی از هنرمندان و جوانان آشنا شده ام که بخشی از سرمایه زندگی من خواهد بود و از این بابت خدا را شاکرم.

کمساری ضمن درخواست از هنرمندان برای بیان نقد و نظرات به منظور هر چه بهتر برگزار شدن جشنواره اظهار کرد: جلسه امروز با بهانه ای برای دیدار، تشکر و البته تبادل نظر برای ارتقای سطح جشنواره برگزار شده است و پیش از آن باید یادآور شوم که جشنواره تئاتر و نمایشنامه نویسی روح الله نخستین تجربه برپایی یک جشنواره در اصفهان و کل کشور با موضوع ترویج اندیشه و گفتمان امام (ره) بود و یقیناً معایب و کاستی هایی نیز در آن وجود داشته که امیدواریم با هم اندیشی هنرمندان از معایب آن کاسته و بر محسنات و ارزش های آن افزوده شود.

وی افزود: یکی از محدود جشنواره هایی که با وجود برگزاری مراسم اختتامیه هنوز زمام نشده، همین جشنواره است. آن هم به این علت که تیم اجرایی مشغول برنامه ریزی دور بعدی جشنواره هستند

و در صدد هستیم شرایطی را فراهم کنیم که در ایام سال، امکان اجرا نمایش های راه یافته به جشنواره چه در اصفهان و چه خارج از استان فراهم شود تا پیام جشنواره در ایام گسترده تری به گوش مردم برسد.

مدیر موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره) با اشاره به اجرای نمایش هایی مثل «حز

دیگر» و «تورونافرجام» در سالن نگارستان امام خمینی گفت: بضاعت ما همین سالن است که آن را در اختیار گروه های نمایشی قرار داده ایم و امیدواریم که هنرمندان نیز سفیر آثار یکدیگر باشند و به تماشای نمایش های دوستان خود بنشینند. از هنرمندان خواهیم مندم که این مجموعه را از خود بیگانه ندانند و یقین داشته باشند از پیشنهاداتی که به بالاتر برسد سطح جشنواره کمک می کند. استقبال می کنیم چرا که تجربه ثابت کرده است هر گاه در کنار یکدیگر قرار بگیریم می توانیم یک کار اثرگذار خلق کنیم.

وی در واکنش به نقدیکی از هنرمندان درباره شیوه داوری آثار حاضر در جشنواره گفت: خوشحالم که نقد دوستان را می شنوم چرا که تعریف مداوم، مشمئزکننده است و نقد دلسوزانه به پیشبرد جشنواره کمک می کند. درباره آثار، نکته ای که بارها در جلسات توجیهی نیز بیان کرده ام این است که ما به دنبال توصیف امام (ره) نیستیم، چون ایشان به اندازه کافی توصیف شده اند. آنچه برای ما اهمیت دارد ترویج گفتمان و اندیشه امام (ره) است بنابراین تصویر کردن اندیشه امام در یک نمایش حتی بدون اینکه نامی از ایشان برده شود، برای ما قابل قبول است.

کمساری ادامه داد: از داوران خواسته شده بود که بحث محتوا و تکنیک را به موازات هم مد نظر قرار دهند تا هیچکدام فدای دیگری نشود. این مسئله یکی از سیاست های اصلی این جشنواره بود تا گام نخست آن درست برداشته شود و حتماً در سال های آینده نیز بر این موضوع تاکید خواهیم داشت.

همچنین محمدرضا رفیعی، دبیر هنری جشنواره تئاتر و نمایشنامه نویسی روح الله درباره چرایی داوری نشدن آثار بخش نمایشنامه خوانی گفت: در بخش نمایشنامه خوانی هفت اثر به صورت رسمی به دست ما رسید و از بین این آثار تنها یک اثر شرطاً موضوعی جشنواره را دارا بود. از آن نبودیم، تصمیم گرفتیم سه گروه به صورت هماهشی و نه رقابتی آن خود را اجرا خوانی کنند و در مراسم اختتامیه جشنواره نیز از این سه اثر تقدیر شد.

اهدای جوایز برگزیدگان بخش های مختلف نمایش های خیابانی، صحنه ای و نمایشنامه نویسی جشنواره تئاتر و نمایشنامه نویسی روح الله پایان بخش این مراسم بود. 📌



فرهنگسرای پرورش وابسته به سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان در ادامه سلسله نشست های ماهیانه جوانی فصل رویش، نشست اسفندماه را با موضوع «نقش الگوپذیری در انتخاب های دوران جوانی» برگزار کرد. در ادامه سلسله نشست های ماهیانه جوانی فصل رویش که به همت فرهنگسرای پرورش وابسته به سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان برگزار می شود، نشست اسفندماه با موضوع «نقش الگوپذیری در انتخاب های دوران جوانی» با سخنرانی «عبدالعظیم کریمی» نویسنده و استاد دانشگاه تهران، روز پنجشنبه ۱۰ اسفند ساعت ۱۶ در سالن اجتماعات کتابخانه مرکزی برگزار شد. در این نشست که با استقبال خوب نسل جوان همراه بود، به تقدیر از ماهیانه موسوم الگوپذیری در جامعه پرداخته و ضمن سوق دادن توجه مخاطبان به خودشناسی، آزان به عنوان تنها راه

در نشست ماهیانه فرهنگسرای پرورش مطرح شد

الگوگیری به صورت صوری



م مانند هالیوود یا با یو یوتیوب فیلم بسازند. به همین دلیل است که فیلم های عباس کیارستمی و اصغر فرهادی می توانند در سطح جهانی مطرح شوند؛ آنها موضوعات معمول را با روشی درست بیان کرده اند. وی بیان کرد: شما فیلم ها را سطحی نگاه می کنید، به عمق آن نگاه نمی کنید. اغلب فیلم های یک لایه سرگرم کننده دارند و یک لایه فلسفی، بیشتر آدم ها ظاهر فیلم را می بینند اما در پشت صحنه ده ها فیلسوف در حال انجام فعالیت هستند.

کریمی اظهار کرد: منظور من این است که اگر می خواهید خوب زندگی کنید، باید بدون آنکه حواستان باشد خوب زندگی کنید. وی افزود: اینگونه نیست که ما به صورت صوری از رفتارهای دیگران تقلید کنیم و فکر کنیم الگوگیری کرده ایم. خوبی را باید از درون خودمان کشف کنیم؛ خوبی ها باید در درون ما ذاتی و درونی شده باشد. ❏

خداشناسی یاد شد. کریمی در این نشست شبکه های اجتماعی را منشأ تزویج الگوهای غلط در جامعه دانست و گفت: در شبکه های مجازی همه همدیگر را می بینند، حجاب ها زین رفته است، در این شرایط اینکه بدانیم چه کسی هستیم و از دنیا چه می خواهیم بسیار سخت است. وی با بیان اینکه در گذشته نقش هاکم بود؛ اما اکنون نقش ها زیاد شده است، افزود: بحث من این است که در این شرایط چگونه با وجود تعامل با دیگران، خودمان باشیم. افرادی که خودشان هستند بسیار دوست داشتنی تر هستند، چرا ما از هنرمندان خوشمان می آید؟ زیرا آنها خودشان هستند بدون هیچ نقابی؛ اما ما چون می خواهیم خودمان را شبیه به دیگران نشان دهیم، دچار مشکل می شویم. این استاد دانشگاه با اشاره به آیه ۱۰۵ سوره مائده خاطر نشان کرد: خداوند در قرآن کریم می فرماید:

سال چهاردهم، شماره ۳۱۶۳
شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۶

صفهان زیبا

جامعه

حجت الاسلام قرآنی در آیین اختتامیه دوره عالی دانش افزایی دارالقرآن کریم اصفهان:

بایش بینی و حدس وارد زندگی خصوصی مردم نشوید

پیش دبستانی، دبستانی و دبیرستان وارد عمل شدند.

حجت الاسلام ازه ای گفت: مریبان اغلب زنان هستند و هر چه آگاه تر و روزتر باشند موفق تر هستند.

باید راه ورود میکروب های فساد، فحشا و بی اعتمادی بسته شود

او در پاسخ به این سوال که زنان برای تحکیم پایه های خانواده چه کاری انجام دهند، گفت: اینکه ما میکروب های کشنده را در هوا پخش کنیم و دائم بگوئیم مواظب باشید، درست نیست. در درجه اول باید پیشگیری کرد و دسترسی افراد را به برنامه های مبتذل و بنیان کن خانواده قطع کرد.

وی ادامه داد: در اغلب کشورهای غربی مردم چنین اجازه ای را ندارند که هر برنامه ای را مشاهده کنند و آنها این نسخه را برای ما می پیچند. باید راه ورود میکروب های فساد، فحشا و بی اعتمادی بسته شود. گاهی در برنامه های صدا و سیما سریال هایی پخش می شود که خانواده را هدف قرار می دهند؛ بدون اینکه فضای سریال های خارجی در آن باشد که این هم مخرب است.

مجموعه برنامه های صدا و سیما باید همگن باشد

حجت الاسلام ازه ای با اشاره به اینکه مجموعه برنامه های صدا و سیما باید همگن باشد، خاطر نشان کرد: مجموعه ای از برنامه های علمی، دینی، مذهبی و آموزشی و مهم تر از همه فیلم باشد. اغلب فیلم هایی که برای کودکان پخش می شود شالوده دعو و خشونت در آن است و هنگامی که کودکان با این رویه بزرگ شوند پس هنگام ازدواج و در زندگی چه خواهند کرد. ما از این مسائل غافل هستیم. این پیشگیری ها باید انجام شود. مسئولان مدارس باید به دانش آموزان آموزش زندگی بدهند. در آموزش و پرورش منتهیات بیشتر بیان می شود. می گویند: نخور و نبین ولی چگونه خوب بودن آموزش داده نمی شود. این موضوعات باید در موازین حضرت زهرا سلام الله علیها و الگوی خانواده بازگو شود و اگر کاری در این زمینه انجام ندهیم آب در هاون کوبیدن است.

در حاشیه این آیین، سید مجید عاملیان، مدیر عامل دارالقرآن کریم اصفهان در گفت و گو با خبرنگار زیبا بیان اینکه در حدود یک هزار و ۱۷۰ مربی قرآن آماده برای تدریس داریم، گفت: از این تعداد ۹۴۴ زن و ۲۳ مرد هستند که در شعب دارالقرآن فعالیت دارند.

به اعتقاد او، نیروی انسانی شایسته و با قابلیت، بخشی از کمبودهای مالی را جبران می کند و اگر بتوانیم در مدیریت، موفق عمل کنیم بسیاری از مشکلات حل خواهد شد.

عاملیان با اشاره به اینکه فعالیت های فرهنگی در کشور در اولویت اول تخصیص بوده چه نیست، ابراز داشت: در حال حاضر اکثر موسسات قرآنی با سختی فعالیت های قرآنی را ادامه می دهند اما وجود نیروی انسانی دلسوز و کم توقع نعمت است که می تواند همه کمبودها را جبران کند. ❏



در قرآن ۴۰۰ تا ۵۰۰ آیه درباره خانواده وجود دارد

او با بیان اینکه در قرآن ۴۰۰ تا ۵۰۰ آیه درباره خانواده وجود دارد، افزود: در آیه ۳۵ سوره نساء آیه ای درباره خانواده آمده است: «وإن خفتم شقاق بینهما فابعدوا حکما من أهله وحکما من أهلها إن یریدا إصلاحا یوفی الله بینهما إن الله کان علیما خبیرا.»

تفسیر این آیه این است که در اضطراب بین عروس و داماد بی تفاوت نباشید و یک داور از خویشاوندان زن و یک داور از خویشاوندان مرد به عنوان حکم قرار دهید تا که خدماتی بنشینند و مسئله را حل کنند. این داورها نباید بگویند چون من نماینده مرد هستم به نفع مرد عمل می کنم یا چون نماینده زن هستم به نفع زن. آنها باید هدفشان اصلاح باشد. این آیه دادگاه خانواده است.

داور باید عاقل، باتدبیر و بصیر باشد

به گفته این مفسر بزرگ قرآن، ۲۰ نکته در این آیه وجود دارد و کدام استاد دانشگاه و پروفیسور می تواند ۲۰ نکته در این آیه پیدا کند.

یک گوهر هستند با پیش بینی و حدس وارد زندگی خصوصی مردم نشوید، نگذارید فتنه در بین آنها توسعه پیدا کند. در افراد بی انگیزه، انگیزه ایجاد کنید. داور باید عاقل، باتدبیر و بصیر باشد. اگر هدف شما اصلاح باشد خدا به شما کمک می کند. برای آشتی دادن سریع اقدام کنید. اینها نکات مهمی است که از این آیه تفسیر می شود.

او با طرح این سوالات که در دانشگاه های ما چقدر عمل به قرآن جدی است، گفت: بدنه سخنرانی من در منبر قرآن است یا شعر و قصه. قرآن چقدر نذورات دارد؟ من فکر نمی کنم نذورات قرآن به اندازه ضریح آقا علی عباس باشد. موقوفات برای قرآن چقدر است؟ در حفظ قرآن به تجوید بیشتر می رسم یا تدریس؟ راه حفظ قرآن و جلسات قرآن همه لوله کشی است و آب داخل آن تدریس قرآن است.

در حال حاضر، ۱۳۰ تفسیر لازم است که یکی از آن هم وجود ندارد

این مفسر بزرگ قرآن با بیان اینکه برای هر موضوعی تفسیر لازم است، اذعان داشت: در حال حاضر، ۱۳۰ تفسیر لازم است که یکی از آن هم وجود ندارد. به عنوان مثال تفسیر برای دانشکده مهندسی باید بدانیم قرآن درباره ساخت و ساز چه می گوید یک سوم هزینه کشور خرج مهندسی می شود. ۶۰۰ هزار مهندس و ۴۰۰ هزار دانشجوی مهندسی داریم، جمعا یک میلیون و یک سوم پول مملکت. قرآن درباره ساخت و ساز چه گفته است؛ مهندسان اغلب فقط مساحت خانه را می داندند و جهت ساختمان را که روبرو قیله است.

حجت الاسلام قرآنی با اشاره به اینکه دوهزار و ۶۰۰ نکته حقوقی در قرآن وجود دارد، ادامه داد: دانشجویان دانشکده حقوق، چقدر آیات و روایات حقوقی را می دانند. این موضوع در تفسیر نور آمده است و در دانشگاه ها تدریس نمی شود.

خیلی به قرآن ظلم شده است این مفسر بزرگ قرآن با بیان اینکه خیلی

قرآن عقب هستیم. حتی درباره انتخاب همسر و اینکه به چه کسی رای بدهیم در قرآن نشانه هایی وجود دارد. ما قاصه قرآن را جدی نگرفتیم. هر گاه می خواهیم قصه و اسرار بگوئیم باید از قرآن بگوئیم چون داستان های قرآن با دله و درست است.

اگر قرآن دستمان باشد خیلی از حرف ها را می کنیم. ۴۰ سال است در تلویزیون برنامه دارم. از آن هنگام تا حالا اگر به کتابی تکیه کرده بودم، تمام شده بود. در حال حاضر بیخ هزار سخنرانی کردم، صبح در قرآن یک موضوعی است و عصر موضوع تازه تری پیدا می کنی. قصه قرآن را جدی بگیرد و حول قرآن بنشیند. برخی با الفاظ بازی می کنند.

اگر استعدادات خوب است قرآن را حفظ کنید و اگر ذهنتان نمی کشد؛ حفظ نکنید. مقام معظم رهبری گفته اند: ما ۱۰ میلیون قاری داریم، «ما تیسر» چقدر عمل کننده به قرآن داریم. باید آیاتی که برای کودکان می گوئید مناسب سنشان باشد.

در حاشیه این آیین، حجت الاسلام مهدی ازه ای، عضو هیئت مدیره دارالقرآن کریم استان اصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا به اهمیت مرحوم حجت الاسلام مظاهری افتتاح شد، اظهار کرد: خیرین مکانی را در اختیار ما قرار دادند و ما هم دوره هایی برای آموزش مریبان برگزار کردیم و دانشگاه معارف تاسیس شد.

به گفته او دوره دانش افزایی مریبان قرآنی با حضور استادان قم برگزار شد و مریبان پس از این دوره ها برای آموزش سه مقطع

قرآنی با اشاره به دو آیه «اما یبلغن عند الکبر، رحلت الشتاء و الصیف» گفت: برخی از آیات قرآن زمان مصرف ندارد. در این آیه به این موضوع اشاره می شود که اگر اصفهان در ایستان داغ است به خوانسار بروید، بندرعباسی ها بروند ملایر. زمان و مکان را در گرما و سرما تغییر دهید. از کلمه به کلمه قرآن باید استفاده کرد.

کن به مادرت حتی اگر کافر باشد. نگفته است «انفاقا» پدر و مادر پول نمی خواهند، محبت می خواهند. نگفته است «الاحسان» که «ال» معرفه باشد. هر سخن که آنها می گویند نه هر سخنی که تو انتخاب می کنی و «بالوالدین احسانا». با مردم با عدل و احسان رفتار کن؛ اما با پدر و مادر فقط احسان و تبادیل در این میان نیست. عنایت به احسان. بعد از خدا به پدر و مادر احسان کنید.

به گفته حجت الاسلام قرآنی، قانون «بالوالدین احسانا» در هیچ نکته ای تغییر نمی کند و من ۱۹ نکته در این باره نوشته ام و به اساتید و مسئولان دانشگاه گفتیم شما این موضوعات را می دانستید. ما عرضه نداشتیم قرآن را به نسل آینده بچشانیم. حضرت علی علیه السلام می فرمایند: قرآن در یاست.

۳۵۰ آیه در زمینه اطلاعات در قرآن پیدا کردم

او بیان کرد: چند وقت پیش با مسئولان وزارت اطلاعات جلسه ای داشتیم و ۳۵۰ آیه در زمینه اطلاعات در قرآن پیدا کردم. ۴۰ سال از انقلاب گذشته است و وزارت اطلاعات هم از آیه های اطلاعاتی بی خبر است و همجنین چند هزار حدیث برای خوردن و آشامیدن داریم؛ دانشکده پزشکی چند تا از این آیه ها را می داند. ما از

آیین اختتامیه دوره عالی دانش افزایی مریبان موسسه دارالقرآن کریم اصفهان با حضور حجت الاسلام و مفسر بزرگ قرآن و جمعی از مسئولان و مریبان قرآن در حسینیه دینی اصفهان برگزار شد. در این آیین حجت الاسلام و المسلمین محسن



گفتم؛ چه کردید؟ قرآن را برعکس می خوانم. امتحانش کردیم درست می گفت. گفت: جایزه من چیست؟ گفت: شلاق و دیوانه خانه. در یک برنامه دانشگاهی به من گفتند با موضوعات علمی صحبت کن؛ چون مخاطبان همه از اساتید دانشگاه هستند. من گفتم: خیال نکنید هر کس که استاد دانشگاه است همه موضوعات را می داند؛ نه اینگونه نیست.

باسوادترین مردم ایران نسبت به ساده ترین کلمات قرآن، دستشان خالی است. من گفتم یک آیه می گویم که در قرآن ۲۰ نکته نهفته است: «و بالوالدین احسانا» گفتم. «ب» باید بچسبد به والدین. یعنی به مادر نگوئیم لقمه را خودت بخور باید برایش لقمه بگیریم و به او بدهیم تا بخورد. به او کیسه برنج ندهیم و بگوئیم خودت بیز، برایش بیزیم و به او بدهیم.

در قرآن نگفته است: «ابوالاحسانا» که به پدرزن و معلم هم می گویند؛ احترام به پدر از همه اینها جداسد. نگفته است: «بالوالدین حسنا». حسنت باید با عنایت باشد. نگفته است تا چه موقع احسان و نیکوکاری تالیسانس و فوق لیسانس؟ نه! در هر درجه و مقامی که هستی باید به پدر و مادرت احسان کنی. نگفته است: «بالوالدین مومنا احسانا». گفته احسان پیش من گفت: به من جایزه بدهید.



محبوب‌ترین مادر ادبیات ایران

شاید به سختی بتوان داستانی را نام برد که «زن» در آن حضور نداشته باشد.

ادبیات از زندگی می‌گوید و زندگی یعنی زن. وقتی از زندگی سخن می‌گوییم، خواه‌ناخواه به مادر مربوط می‌شوی، به همسر، به دختر، به مادریزگ،

به عشق، به … .

می‌گویی شون نیمی از زندگی را نادیده بگیری و ادعا کنی رویایگر زندگی هستی؟!

به راستی که ادبیات آیینۀ تمام نمای جامعه است و هرچه در جامعه روی می‌داده، به وضوح در خود منعکس می‌کرده است.

ستراسر ادبیات را که بگیریم، از آن ابتدا و تا همین امروز، پراست از روایت های مختلف از دید نویسنگان و شاعران گوناگونی که هر کدام بنا به شرایط اجتماعی خاص خودشان، به جامعه و محیط نگریسته اند.

زن نیز همراه با فرزاد و فرودهای تاریخ، بالا و پایین رفته و گاهی ارج و قرب و گاهی ذلت و خواری دیده‌ است. در دوره ای، همانند عصر ساسانیان، همچون ملکه ای تمام عیار، به او نگاه شده، پراز زیبایی و فخر و عزت و شجاعت؛ پایه پای مردان در جنگ‌ها مبارزه کرده و در ماجراهای سرنوشت‌سازی، نقش مهم و تاثیرگذاری داشته است.

در دوره هایی هم به پستوها هل داده شده و هیچ دیده نشده است. به ادبیات این دوره که نگاه می‌کنی، آن قدر حضور زن کم‌رنگ و حتی بی رنگ است که مدام از خود می‌پرسی پس زنان در آن دوران واقعا چه می‌کرده اند و چرا هیچ صدایی نداشته‌اند؟

اماد مقابل تمام ناملایماتی که در دورانی، همچون عصر تسلط مغولان بر ایران، به زن‌ان شده و تاثیرش را در ادبیات‌نیزی می‌شود دید، نمی‌توان انکار کرد که تصویر زنان در دوران معاصر در ادبیات ایران بسیار درخشان و چشمگیر بوده است.

با جهشی که جامعه ایران بعد از جنبش مشروطیت پیدا کرد، زنان نیز از پستوها بیرون آمدند و جایگاه خود را در جامعه تغییر دادند.

این تحول در ادبیات ایران نیز جلوه‌ گر شد. دیگر زنان عهده دار نقش‌های جدید در زمان (این حماسه مدرن) شدند. از انفعال بیرون آمدند و

در تحقق رویاهایشان تلاش کردند.

دیگر عشق در ادبیات ایران یک رابطه و حس یک طرفه نبود. زنان نیز به چشم دیگر حس خود را ابراز می‌کردند. البته در ابتدا با ترس و هنجارشکنی اما کم کم با آزادی و شجاعت. در میان تمام تصاویری که نویسندگان و شاعران معاصر از زن بر کاغذ آورده‌ند، یک نمونه بسیار درخشان شد و حتم دارم تا ابد نیز در تاریخ ادبیات ایران ماندگار باقی می‌ماند:

❖ **بلقیس**، رمان کلیدر، محمود دولت‌آبادی
بلقیس درمان کلیدر شاید با کمی اغراق که البته حقش است، بهترین شخصیت زن ادبیات معاصر ایران لقب می‌گیرد.

بلقیس زنی تمام عیار، محکم، شجاع و در عین حال مادری مهربان و داناست.

بلقیس شاید در پس ذهن ما نمونه‌ای از همان زنانی باشد که روزگاری یک ایل را، یک قبیله را و بلکه یک شهر کوچک را اداره می‌کردند؛ همان گروه‌هایی که مادر سالار خطابشان می‌کردند. در روزگاری که در اساطیر باقی‌ماند و حالا شاید فقط در کتاب‌ها جایی دارند.

بلقیس در کلیدر نه آنچنان حضور پررنگ دارد که هر صفحه درباره او بخوانی و مثلاً با مارال، دیگر شخصیت زن داستان، مقایسه‌اش کنی که روایت عشقی زیبارا در کلیدر به دوش می‌کشد و نه آنچنان کم رنگ است که دیده نشود و داستان که تمام می‌شود اصلاً فراموش کنی.

او دقیقاً در تمام ده جلد کلیدر، حضور دارد، حضوری شبیه حضور خدا در عالم؛ همیشه هست ولی دیده نمی‌شود.

صلابت و محکمی بلقیس مور بر تن خواننده سیخ می‌کند. در طول داستان هیچ بار، زانوهای این زن از کار، سختی، مشکلات، غم‌ها و در نهایت مصیبت سنگینی که در پایان بر خانواده کلیمیشی وارد می‌شود، خم نمی‌شود.

او استواری می‌ایستد و در آخر هم که مردان داستان جانشان را در راه مبارزه با ظلم داده‌اند، اوست که خانواده عزادار را جمع می‌کند و همراه خود می‌برد. بلقیس عزادار است اما گریه نمی‌کند. ناراحت است اما مویه نمی‌کند. عزای او نیز فقط برای فرزندانث نیست، بلکه برای تمام مردانی (و زنانی چون زیور) است که در این راه کشته شدند و اعزازدار ستارینه‌نیز هم است که از خون او نشسته‌ و ولی او را بی شک چون گل محمد و بیگ محمد، پسران قهرمانش دوست می‌دارد.

نگاه بلقیس در آخر داستان به توه هایش است؛ به کودکانی که امید خانواده و ایل او هستند. آنها باید یاد پدرانشان را نگه‌دارند و راه دنباله‌دار آنها را ادامه دهند.

آسمان کلیدر ستاره‌های دیگری چون گل محمد می‌خواهد تا در تاریخ پر فراز و نشیبش بدرخشد. کلیدری که همان ایران است. ❖

وزیر ارشاد تاکید کرد: تلاش داریم با همکاری مسئولان مصلا، آماده‌سازی‌های محیطی مصلای تهران برای نمایشگاه کتاب راتا پایان نوروز ۹۷ حداکثر ۱۵ فروردین به پایان برسانیم.سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در حاشیه برنامه کتاب‌گردی که پنجشنبه ۱۷ اسفند انجام شد، در جمع خبرنگاران در پاسخ به سوالی درباره طرح کنار گذاشتن بیک‌های شادی و کتاب‌خوانی دانش آموزان ،گفت: هر عملی که جامعه دانش‌آموزی ما را از تکالیف اجباری به سمت تکالیف اختیاری و اشتیاقی سوق بدهد، به تعلیم و تربیت واقعی کمک می‌کند. نکته دیگر این است که هر مقدار از کتاب‌های دستوری به سمت کتاب‌های انتخابی حرکت کنیم و فضاهای را بازتر بگذاریم، به تعلیم و تربیت و آینده‌سازی بهتر فرزندانمان می‌انجامد. این طرح در این مسیر حرکت

رستم جهان پهلوان ایرانی دختری دارد به نام «بانو گشسب» او همانند پدر، دلبرو گرد و پهلوان است. وی که به سن جوانی رسیده و از زیبایی خاصی نیز برخوردار است. خواستگاران زیادی دارد اما شرط ازدواج با این بانوی زیبا همانا تیرد و مبارزه و شکست دادن اوست و

انجام چنین کاری از هر کسی بر نمی‌آید. خواستگاران بی‌شمار از توران و هندوستان و سرداران ایرانی صف کشیده تا به وصال این پهلوان بانو برسند. همه تاجداران روی زمین هواخواه آن لعل و درمین ماجرای بانوگشسب و عروسی او در قالبی حماسی و شادی‌آور دستمایه تازه‌ترین نمایشنامه اردشیر صالح پوراست.

❖ اغلب کارهای پژوهشی و نمایشی‌تان رویکردی به فرهنگ و هنر ایرانی دارد. این علاقه به فرهنگ ملی از کجانشی می‌شود؟

فرهنگ هم ریشه است و هم چشمه … ریشه از آن حیث

که اصالت و دیرینگی و قدمت و کهنگی ما در آن به چشم می‌خورد و چشمه از آن منظر که همواره می‌تواند بویا، رایا و جاری باشد. فرهنگ ما کهن است. کهنه نیست، کهنه در مفهوم امروزی به منزله قدیمی و دورپختنی است و «کهن» بودن معادل با چیزی قیمتی و قدیمی و به عبارتی «انتیک» است که هرچه زمان پرا بگذرد قدر و منزلتش افزون می‌شود. فرهنگ، ادب، عقل، دانش، حکمت، تعلیم، تربیت، فضیلت، معرفت و حقیقت است. آینه تمام‌نمای خصائل و ارزش‌ها و تجارب یک قوم و ملت

که ذات و نفس زندگی و جوهر هستی را تشکیل می‌دهد. به عبارتی همان رود خروشان‌ی که انسان را به بندگی،

کمال رهنمون می‌سازد. یعنی ریشه زندگی و چشمه حیات بشری…

بیهوده نیست که حکیم فرزانه طوس بر نقش و ضرورت آن تاکید بسیار دارد: «…که فرهنگ آرایش جان بود» یا

«به فرهنگ باشد روان تن‌درست» حقیقتی که به انسان انسانیت می‌بخشد و او را صاحب هویت و شخصیت می‌سازد. راه و رسم بزرگی و دانش و توانایی و فرهنگ

ریشه می‌گیرد… درختی کهنسال با بیوهای بسیار… ایران را می‌گویم… فرهنگ و تمدن دیوسال و دیرپای این کهن بوم و بر که رجوع و توجه به آن همواره امیدبخش و رهگشاست…

❖ هرگاه از فرهنگ صحبتی به میان می‌آید بلافاصله هنرم مطرح می‌شود، چه نستیتی بین این دو است؟

فرهنگ به ابعاد مادی و معنوی یا ملموس و غیرملموس تقسیم می‌شود و هنر و جو به زیباشناسانه فرهنگ و گل

❖ معاون امور استان‌های سازمان صدا و سیما با تشریح عملکرد مراکز استانی صدا و سیما در سال ۹۶ گفت: پیش از ۳۰ سریال فاخر و ارزنده در مراکز استانی رسانه ملی در دست تولید است. به گزارش ایسا، علی داریایی با تشریح اولویت‌های مراکز صدا و سیما در سال ۹۷ گفت: امسال نخستین سال اجرای برنامه پنج‌ساله صدا و سیما در دوره ریاست جدید سازمان است که مراکز صدا و سیما در اجرای این برنامه نقش مهم و اساسی دارند. معاون امور استان‌های صدا و سیما گفت: پرداختن به موضوعاتی نظیر آسیب‌های اجتماعی، مسائل خانواده، اوقات فراغت و جوانان از اولویت‌های برنامه‌سازی در مراکز استان‌های صدا و سیما در سال ۹۷ است.
علی داریایی در پایان با بیان

می‌کند ولی نخستین قدم آن است و می‌تواند تقویت شود. ما باید به این حرکات کمک کنیم و به خاطر نقص‌هایی که خواهند داشت، آنها را متوقف نکنیم. وی در پاسخ به سوال دیگری مبنی بر اینکه کار آماده‌سازی نمایشگاه مصلای تهران از انتقال دوباره نمایشگاه به مصلایپشیمان است، گفت: ما از چیزی پشیمان نمی‌شویم. اتفاقاتی که در حال رخ دادن هستند، قطعاً به موفقیت دوستان برگزارکننده خواهند انجامید. پیش‌تر درباره علت تغییر مکان نمایشگاه توضیح داده‌ام و برای این دوره از نمایشگاه، تصمیم‌درستی بوده‌ است. آخرین گزارش‌ها را از دوستان گرفته‌ام اما به این معنی که تصمیم نهایی در چه

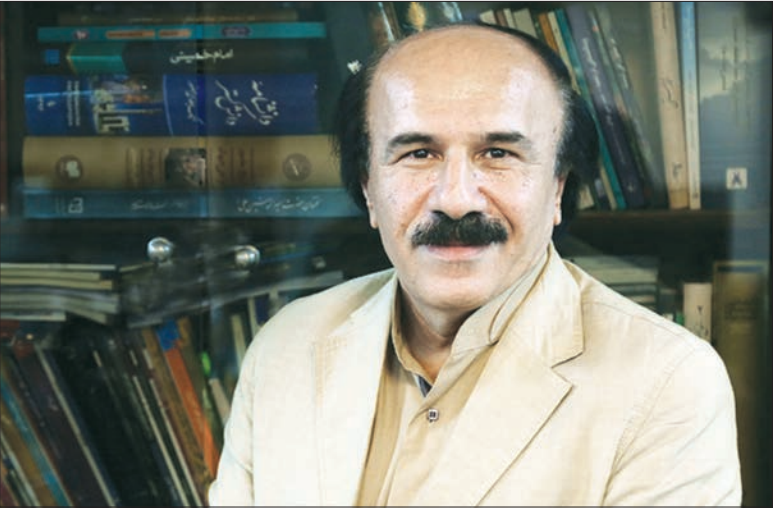


مقطعی است، هنوز نمی‌توان حرف قطعی زد. اما طبق صحبت‌هایی که دوستانمان با مسئولان مصلا داشته‌اند، به نظرم رسد سهم بخش‌های چادری نمایشگاه، به حداقل میزان خود رسیده‌اند. وزیر ارشاد در ادامه گفت: اضافه شدن رواق‌های شرقی و غربی مصلا به مقدار زیادی یاری رسان است و

برآورد ما این است که بتلاشی که هم دوستان مصلا دارند و هم وزارت مسکن دارد (که در این زمینه با مسئولان و وزیر مسکن صحبت‌هایی کرده‌ام) بنا بر این است که تا عید یا حداکثر ۱۵ فروردین، آماده‌سازی‌های محیطی انجام شود و اگر فضای غیرمسقف هم داشته باشیم، با میزانشن دوره گذشته قابل مقایسه نیست. صالحی در پاسخ به سوالی

اردشیر صالح پور:

ادبیات دراماتیک سرشار از حضور زنان است



❖ اردشیر صالح‌پور که تازه‌ترین اثر او «دو نمایشنامه درباره زنان» به تازگی منتشر شده، در گفت‌وگویی مشروح با خبرنگاری ایلنا با اشاره به انتشار اثری با موضوعی زنانه می‌گوید: «زنان» در همه ادوار تاریخ هنر نقش بسیار فعالی داشته‌اند و ادبیات دراماتیک سرشار از حضور نقش زنان است.

سرسیدان، هنر با ترکیب زیبایی و آگاهی و آفرینش به خلایقی ماندگار تبدیل می‌شود که با روح انسان سروکار دارد و هر کدام از هنرها به گونه‌ای با انسان ارتباط برقرار می‌کنند، چه صورت و چه تصویر و چه حجم و ساده و کلام ولی در آن میان هنر نمایش و تئاتر ارتباط ویژه دارد و آن هم نفسی و ارتباط زنده با تماشاگر است.
تئاتر هنرمندانسان سخن می‌گوید یعنی زنان و بیان اوبه وسیله انسان است نه رنگ و صورت. ضمن آنکه همه هنرها هر کدام ارزش و زیبایی خاص خودش را دارد و اتفاقاً هنر تئاتر از همه آنها بهره می‌گیرد و هنری ترکیبی است و برآیند انجرا از آسیب‌زندهای دیگر است. به عبارتی جامعه‌شناسان هنر تئاتر را شاخصه تمدن و مدنیت همه می‌دانند چرا که در آن نقد اجتماعی و انسانی مطرح است و قرابت و خویشاوندی نزدیکی با فرهنگ و انسان دارد و موجب تقویت و مانایی فرهنگ می‌شود.

❖ کتاب شما حاوی دو نمایشنامه است و اتفاقاً هر دو درباره زنان، درباره این رویکرد پرداخته به موضوعی زنانه بگویید.

بله. البته پیش از همه نمایشنامه دیگری نوشتم به نام «اندر حکایت بلدیه» که مربوط به زنان بود و جایزه‌ای را هم به خود اختصاص داد. به هر حال زنان به عنوان نیمی از جامعه و انسان از همان ابتدای تاریخ تئاتر نقش و اهمیت ویژه‌ای

صالحی در جمع خبرنگاران مطرح کرد

آماده‌سازی مصلا برای نمایشگاه کتاب تانیمه فروردین ۹۷

درباره ناراضیاتی ناشران خارجی به خصوص عرب‌زبان و اعلام عدم حضورشان در زیر چادرهای مصلا گفت: تلاش‌هایی در این زمینه شده و سعی داریم رضایت آنها را هم جلب کنیم.

وی در بخش دیگری از سخنانش درباره فعالیت‌های نهاد کتابخانه‌ها از ۱۴ سال پیش تا امروز، گفت: بین همه نهاد‌های رسمی دارای مسئولیت مانند نهاد کتابخانه‌ها، نهاده کتاب و… چه نهادهایی که مسئولیت رسمی ندارند ولی دغدغه کتاب و کتاب‌خوانی را دارند، این مسئله به طور واحد وجود دارد که طرح‌های جدید و خلاقانه درباره این حوزه ارائه کنند. فضاهای رقیب کتاب، در حالی که می‌توانند فرصت‌ساز باشند، می‌توانند تهدید هم باشند. تا جندی پیش، فضاهای تصویری بودند و حالا فضای مجازی هم اضافه شده است. ❖

❖

فرهنگ و هنر

❖

زبان شعر سروده و نگاشته می‌شدند. پس یک نسبت دور و دراز و خویشاوندی قدیمی بین «نمایشنامه» و «شعر» وجود داشته است، ضمن آنکه در اکثر نمایشنامه‌ها هم کم و بیش بانوعی «روایت داستانی» مواجه هستیم که البته امروزه در تئاتر «مدرن» و «پرفورمنس» میل به کاهش دارد ولی به لحاظ «بینامتنیت» ارتباط جدایی‌ناپذیر است. نمایشنامه بانوگشسب هم وجه مسلط‌ان به زبان شعر است و البته در شاهنامه فردوسی فقط چند شعر درباره بانوگشسب به عنوان دختر رستم وجود دارد ولی براساس طومار نقالان به ویژه طومار «بانو گشسب نامه» که از نویسند یا بهتر است بگوییم «نقال» یا «طومار نویس شاعری» ناشناس به دست ما

رسیده، با شرح مفصلی از حوادث جذاب و شگفت‌انگیز این بانوی ایرانی مواجه می‌شویم که بسیار دراماتیک و شنیدنی است که در سالیان اخیر اصل متن توسط خانم دکتر «روح انگیز کراچی» تصحیح و منتشر شده و من به تأسی از این متن و طومار و روایت‌های گوناگون نقالان و اعتنا به اصل شاهنامه این اثر ادبی-روایی را به نمایشنامه‌ای تبدیل کرده‌ام که گویای زندگی و مبارزات و رسانج‌اندواج این «پهلوان بانوی» شاهنامه است و به طور کلی این نوع متون را می‌توان «ادبیات پسا شاهنامه‌ای» قلمداد کرد و همه حاکی از آن است که مجموعه گران‌سنگ شاهنامه حکیم فرزانه طوس به رودخانه‌ای می‌ماند که از هر سو و جای آن می‌توان آب برداشت و پیوسته روان و جاری است. در این نوع داستان‌ها و به طور کلی ادبیات کهن اعم از اسطوره و اسفانه و حماسه همواره لذتی پنهان و خستگی‌ناپذیر وجود دارد که برای انسان لذت‌بخش است چرا که ریشه و مایه آن‌ان در ضمیر ناخودآگاه و حافظه قومی و سرشت انسان قرار دارد و به نظرم می‌آید آنان همیشگی‌اند…

❖ کار و خو به طنز دارد یا حماسی است؟

هر دو، هم به دلیل وجود پهلوانان و صحنه‌های تیرد حماسی جلوه می‌کند و هم به لحاظ ذات مضمون و ماجرای خواستگاری و ازدواج جنبه شادی و طنز دارد و به طور موزی «حماسه» و «طنز» هم پهلو حرکت می‌کند.

❖ از نمایشنامه «بانوگشسب» بگویید.

نمایشنامه به طور کلی قبل از اجرا یک متن ادبی است و گه‌نوی ادبی به شمار می‌آید ولی با اجرا به غایت خود که همانا تئاتر است کامل می‌شود. ما امروزه کمتر به نمایشنامه به عنوان یک اثر ادبی نگاه می‌کنیم ولی به تعبیر «ارسطو» نخستین منتقد و صاحب‌نظر ادبی، ادبیات بر سه نوع است: شعر، داستان و نمایشنامه… و نمایشنامه‌ها تا قرن ۱۹ میلادی که آغاز پیدایش مکتب رئالیسم است عمدتاً به

❖ این دو سبک با هم تضادی ایجاد نمی‌کنند؟

خیر، ترکیب متجانس و همگون از آب درآمده، ما با گونه کم‌دی‌های «برلسک» و «گروتسک» آشنا هستیم. ترس هم می‌تواند در کنار کم‌دی پیش بیرون یا «پارودی»، «نقیضه» که از دیرباز در ادبیات داستانی ما سابقه داشته است. به هر ترتیب، ترکیب و ابتکار خودش امر جداگانه‌ای است و آفرینش خود را دارد. ❖

❖

مدیرکل فرهنگ و ارشاد استان اصفهان:

اسلام با سایر ادیان الهی دعواندارد

❖ مدیرکل فرهنگ و ارشاد استان با اشاره به اینکه تمام دنیا امروز برخلاف اسلام تبلیغ می‌کنند و اسلام را یک تفکر خشن و بدون رفاعت می‌دانند، گفت: کشور ما پرچم در بزرگ اسلام است و نشان داده که اسلام با هیچ دین الهی دیگری دعواندارد و کسانی که علیه اسلام مدام پاشی می‌کنند باید این موضوع را ببینند. به گزارش ایسا، حجت‌الاسلام محمدعلی انصاری، در همایش سیمای جوان در ادیان توحیدی، اظهار: تقاضای شرک و اتکای همه ادیان توحیدی، خداوند بزرگ است که می‌تواند حلقه وصلی برای اتحاد دل‌ها و تبلیغ ادیان الهی باشد. انصاری با اشاره به اینکه جنبه مثبت این همایش نام‌گذاری آن به نام جوانان است چرا که جوانان در همه ادیان به

نادر مشایخی

به اصفهان می‌آید



❖ نادر مشایخی برای نخستین بار به اصفهان می‌آید تا تجربه ای متفاوت از شنیدن را به مخاطبان معرفی کند.

مشایخی در رویداد شنیداری «متن باز» به اجرای قطعه‌ای از جان کیتج، آهنگساز، فیلسوف، شاعرو نظریه پرداز بزرگ موسیقی خواهد پرداخت.

عادت‌های شنیداری تازه، چیزی است که او با این

اجرازان خواهد گفت.

❖

مهدی بهبودی، رامتین کجباف زاده و امیر بهادر جعفری در این اجرا او را همراهی خواهند کرد. رویداد شنیداری متن باز به همت آموزشگاه موسیقی ساربانگ با اجرای سه قطعه در روز یکشنبه ۲۰ اسفند ساعت ۲۰ در مجموعه فرشچیان اجرا خواهد شد.

❖ نادر مشایخی آهنگساز، رهبر ارکستر و فرزند جمشید مشایخی بازیگر قدیمی سینما و تئاتر است. او تحصیل کرده رشته موسیقی در وین و اتریش است و تا کنون با گروه‌هایی چون وین ۲۰۰۱ و کاپلا کوندورتا به عنوان رهبر گروه همکاری داشته است. او همچنین سابقه حضور در جشنواره‌های بزرگ موسیقی در اروپا، آمریکا و آسیا را دارد و رهبری ارکستر سمفونیک تهران ارکستر مجلسی و فیلارمونیک تهران را برعهده داشته است.

❖ اجرای دواثر از جان کیتج توسط او از بهترین آثار کیتج شناخته می‌شود. ساخت سمفونی فیما فی مایه، ایرانی ملکوت، مجموعه تولدی دیگری ترجمه آلمانی شعر فریوخ و فرزاد و سمفونی مولانا برخی از آثار اجرایی اوست. ❖

❖

جزییات برنامه «شهر و فیلم»

❖ آیین افتتاح اکران فیلم‌های منتخب جشنواره فیلم کوتاه حسناات با عنوان «شهر و فیلم» در هنر سرا میهناب برگزار شد.

❖ به گزارش ایمنّا، رئیس اداره توسعه فرهنگ شهروندی اصفهان اظهار کرد: «شهر و فیلم» عنوان برنامه‌ای است که بنا داریم آن را در دوره‌های زمانی مشخصی برگزار کنیم و طی آن فیلم‌هایی که موضوع شهر و شهروندی دارند، در معرض دید عموم قرار دهیم.

❖ احمد رضایی تصریح کرد: از آنجا که بخش مهمی از فیلم‌های جشنواره ملی فیلم کوتاه حسناات مضامین شهر و شهروندی دارد، دور نخست اکران‌های «شهر و فیلم» با فیلم‌های منتخب این جشنواره آغاز می‌شود و عموم شهروندان طی روزهای ۱۶ و ۱۷ اسفند ماه می‌توانند در ۲۱ فرهنگسرای اصفهان به صورت رایگان شاهد اکران این فیلم‌ها باشند.

❖ وی با اشاره به چرایی انتخاب فرهنگسراها برای اکران فیلم کوتاه ادامه داد: در برپایی یک رخداد فرهنگی باید توجه داشت که چه کسانی قرار است از آن بهره برداری کنند.

❖ اگر قرار باشد فیلم‌هایی با موضوع شهروندی در سالن‌های سینما اکران شود و سینماگران به تماشای آن بنشینند، باز خورد خاصی در بین عموم مردم نخواهیم نداشت؛ ضمن اینکه فیلم کوتاه نه در سینما اکران ونه در تلویزیون پخش می‌شود، بنابراین فرصت مناسبی است تا با اکران این فیلم‌ها در فرهنگسرا، طیف گسترده‌تری از مردم را مخاطب آن قرار دهیم.

❖ رضایی در خصوص ویژگی‌های برنامه «شهر و فیلم» اظهار کرد: پس از اکران یک ساعت ونیمه هر مجموعه فیلم، کارشناسی از حوزه روان‌شناسی، اجتماعی یا خانواده حدود نیم ساعت برای مخاطبان صحبت خواهد کرد و مسابقه‌ای هم با عنوان نقد فیلم برای تماشاگران در نظر گرفته شده؛

❖ به این صورت که پس از اتمام هر سانس، بهترین فیلم و علت انتخاب آن را می‌نویسند و اداره توسعه فرهنگ شهروندی در پایان به بهترین نقدهای هر منطقه جوایزی را اهدا خواهد کرد.

❖ وی افزود: در دوم برنامه «شهر و فیلم» از ۲۲ تا ۲۵ اردیبهشت ماه هم‌زمان با برپایی جشنواره ملی فیلم کوتاه حسناات برگزار می‌شود و طی آن فیلم‌های بخش مسابقه و «هر شهروند یک فیلم کوتاه» را در محلات اصفهان به نمایش خواهیم گذاشت.

❖ رضایی یادآور شد: آیین افتتاح برنامه «شهر و فیلم» چهارشنبه، ۱۶ اسفندماه در هنر سرا میهناب برگزار می‌شود و فرهنگسراهای آسوه و سراج در منطقه دو، سالن اجتماعات باغ غدیر منطقه ۴، فرهنگسراهای باران، صدا، بهار و خانه خلاقیت گلستانه در منطقه ۸، هنر سرا میهناب، فرهنگسراهای آیت‌الله اهتمام ودانش در منطقه ۱۱، فرهنگسراهای قدس و آسمان در منطقه ۱۲، فرهنگسراهای عرفان و اندیشه در منطقه ۱۵ و دانشگاه شهرمکان‌هایی است تا با اکران این روزها ساعت ۱۶ تا ۱۸ میربان اکران فیلم‌های جشنواره حسناات است.

❖ رئیس اداره توسعه فرهنگ شهروندی خاطر نشان کرد: ۱۷ اسفندماه نیز مجموعه فرهنگی باغ نوش (س) در منطقه یک، مجموعه فرهنگی باغ نوش، فرهنگسراهای سلام، گلستانه و مهر در منطقه ۸ و فرهنگسرای نورد منطقه ۱۵ اصفهان به مکان‌های اکران فیلم‌های منتخب جشنواره حسناات افزوده می‌شود. ❖



اگر روزنامه نگار نبودم
نمی توانستم زمان بنویسم

سلامت + ۱۵

چگونه آلرژی فصلی را شکست دهیم؟

دکتر محمدرضا حاجی حیدری، متخصص طب سنتی و عضو گروه طب سنتی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، توضیحات لازم را درباره یکی از اختلالات فصلی این گونه ارائه می دهد: بیماری آلرژی فصلی اولین بار توسط ابوبکر محمد بن زکریای رازی، بیش از هزار سال قبل...

سینما + ۱۶

خنکای مرهمی بر شعله های زخم

آبدا پناهنده با پشتوانه تحصیلات سینمایی اش و تلاش برای به کارگیری آموخته هایش در عرصه فیلم های کوتاه، تلویزیونی و مستند، سرانجام با نخستین فیلم بلندش که نام «ناهد» را بر آن نهاده بود، چنان خوش درخشید که شصت و هشتمین جشنواره سینمایی کن جایزه «آینده نویدبخش» در بخش «نوعی نگاه» را...

چهره ها + ۱۸

بازبان خوش باید معلمی کرد نه با چوب

کت دامنی بلند با یک روسری گلدار صورتی، حالا یک معلم می ایستد در چارچوب در اتاق، یادت می افتد به عکس معلم های زمان قدیم، معلم های منضبطی که با لب های گل انداخته مشق های زمانه راهچی می کردند...

دنیای + موبایل

هر آنچه از اندروید P انتظار داریم

طبق رسم هر سال، اندروید تازه شرکت گوگل که آن را به نام اندروید P می شناسیم، در صفا انتشار قرار گرفته. این در حالی است که هنوز بسیاری از موبایل های هوشمند امروزی دستشان به اندروید ۸ یا همان اورنو رسیده و این سیستم عامل، تازه دارد آرام آرام راه خودش را پیدا می کند. اما گويا گوگل قصد ندارد از سرعتش بکاهد و این طور به نظری می رسد که با انتشار اندروید P فاصله چندانی نداشته باشیم. از این روی می خواهیم در این مطلب به اندروید P بپردازیم و از انتظارهایمان بگویم. به احتمال خیلی زیاد در اندروید P شاهد ایجاد تغییرات نرم افزاری بسیاری خواهیم بود. خصوصا این طوره به نظری می رسد که تمرکز گوگل روی حریم شخصی کاربران قرار گرفته و قطع به یقین پیشرفت هایی را در این بخش شاهد خواهیم بود. طبق خبرهایی هم که از گوشه و کنار به بیرون درز کرده، احتمالاً گوگل می خواهد با ارتقای سطح امنیتی اندروید، کاری کند که اپ ها نتوانند در پس زمینه به دوربین دستگاه دسترسی داشته باشند.

به لطف این موضوع اگر روزی موبایل تان به ویروسی مخرب آلوده شود، بدافزار نمی تواند از طریق اپ ها به دوربین دسترسی پیدا کند. علاوه بر این جمعی از توسعه دهندگان اخیرا با بررسی کدهای منبع پروژه اوپن سورس اندروید، به شواهدی رسیده اند که از ارائه قابلیت ضبط مکالمات تلفنی به طور بومی در اندروید P حکایت می کنند. ان شواهد و قرائن پیداست که برنامه نویسان گوگل به پروژه اوپن سورس اندروید کدهایی اضافه کرده اند که وجود یک «بوق ضبط مکالمه» را تایید می کند. پیش بینی شده که این بوق احتمالا زمانی شروع به پخش می کند که کاربر روی دکمه ضبط مکالمات اشاره کرده باشد. مطابق گزارشات، به نظر می رسد که این صدا دارای فرکانس ۱۴۰۰ هرتز باشد تا همه افراد در تمام سنین بدون هیچ مشکلی بتوانند آن را بشنوند. همچنین مشخص شده که این بوق ضبط مکالمه هر ۱۵ ثانیه یک بار تکرار می شود تا طرفین هنگام مکالمه از ضبط صدا آگاه باشند.

در کنار این موضوع و بر اساس مشاهدات بعضی از کاربران انجمن های XDA-Developers، به نظر می رسد که اپلیکیشن شماره گیر پیش فرض اندروید P حاوی قابلیت جدیدی است که تا کنون در اندروید وجود نداشته است. به گفته یکی از مهندسان شرکت سونی، اندروید بعدی دارای قابلیتی است که می تواند تمام شماره های تلفنی را که در دفترچه مخاطبان شما نیستند، مسدود کند. به تمام چیزهایی که به آنها اشاره شد، بهبود وضعیت طول عمر باتری را هم اضافه کنید تا تقریبا بفهمید با چه چیزی در آینده طرف خواهید بود.

منبع: Digitaltrends



هفت مقصد طبیعت گردی برای نوروز



سمیرم، بی بی سیدان، خفر، سیور، ماندگان، آبلخ و آبشار تخت سلیمان را ببینید

۱۳

سرخط + خبرها

جست و جوی مستقیم گوگل در پیام رسان اپل



گوگل خدمات جست و جوی را با پیام رسان آی مسیج اپل سازگار کرده تا کاربران بتوانند جست و جوی خود را به طور مستقیم از درون محیط این پیام رسان انجام دهند. Google app جدید که برای سیستم عامل iOS عرضه شده از افزونه ای در iMessage پشتیبانی می کند که به کاربران امکان می دهد جست و جوی را با متن و به اشتراک گذاری ویدئو، اطلاعات کسب و کار و غیره از درون محیط این پیام رسان به سهولت انجام دهند. به عنوان مثال آیکون هایی مانند غذا یا محیط اطراف به این پیام رسان اضافه شده که شناسایی رستوران های اطراف و به اشتراک گذاری اطلاعات آنها را از درون iMessage ساده می کند. همچنین کاربران می توانند با انتخاب فایل های GIF موجود در پیام رسان یاد شده به دنبال اقامت مدنظر خود بگردند. علاوه بر این در صورت جست و جوی اطلاعات موقعیت مکانی، این اطلاعات از نقشه گوگل انتخاب شده و به طور مستقیم در iMessage نشان داده می شوند.

خدمات بانکی آمازون

به کاربران

شرکت آمازون در حال گفت و گو با تعدادی از موسسات بانکی است تا خدماتی مشابه با خدمات این نوع موسسات ارائه دهد که از جمله آنها می توان به امکان باز کردن حساب جاری بانکی اشاره کرد. آمازون فعلا در این زمینه با JP Morgan Chase & Co وارد مذاکره شده است. البته مذاکرات دو طرف هنوز در مراحل اولیه بوده و نهایی نشده است. آمازون قصد دارد از طریق همکاری با موسسات مالی و اعتباری محصولات و خدماتی ارائه کند که برای مشتریان جوان تر جذابیت داشته باشند و این خدمات و محصولات بدون نیاز به باز کردن حساب های بانکی متعارف قابل دسترس باشند. البته این امر به معنای تبدیل شدن آمازون به یک بانک تمام عیار نیست، بلکه این شرکت صرفا قصد دارد بخشی از خدمات بانکداری را بر عهده بگیرد که خرید و استفاده از محصولات و خدماتش را تسهیل کند.

مشخصات فنی پورشه پانامرا توربو-اس ای - هیبرید اسپرت توریسمو یک خودروی الکترونیکی با مصرف استثنایی

۳،۰۱ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر و برای موتورهای الکتریکی، ۱۷،۶ کیلووات در هر ۱۰۰ کیلووات است. این مدل که قدرتمندترین خودروی اسپرت توریسمو است، می تواند تا ۲۹ کیلومتر تنها با نیروی الکتریکی بیماید و در نتیجه، هیچ نوع آلودگی محیطی ایجاد نکند.

موتور پورشه پانامرا توربو-اس ای هیبرید اسپرت توریسمو، موتور قدرتمند چهار لتری ۷۸ یا ۸۸ اسلیندر را که ۵۵۰ اسببخار قدرت دارد با یک موتور تقریبا بی صدای الکتریکی به قدرت ۱۲۶ اسببخار ترکیب کرده تا ۶۸۰ اسببخار قدرت در اختیار این خودرو قرار دهد. این موتور ترکیبی قدرتمند می تواند حداکثر گشتاوری برابر با ۸۵۰ نیوتن متر ایجاد کند.

این موتور هیبریدی می تواند در عرض ۳،۴ ثانیه از وضعیت توقف به سرعت ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت برسد و در نهایت از مرز سرعت ۳۱۰ کیلومتر بر ساعت هم بگذرد. میزان متوسط مصرف سوخت آن هم با استاندارد جدید اروپایی (NEDC) مطابقت دارد که برای موتورهای احتراق داخلی

حرکتی موتور الکتریکی این خودرو را یک باتری لیتیوم یونی مایع سرد با توان ذخیره ۱۴،۱ کیلووات ساعت تامین می کند. این باتری ولتاژ بالا که در قسمت پشت خودرو نصب شده، می تواند با اتصال به منبع تغذیه ۲۳۰ ولت-۱۰۰ آمپر، طی ۶ ساعت کاملا شارژ شود.

اگر صاحب خودرو تمایل داشته باشد، می تواند از شارژر ۷،۲ کیلوواتی استفاده کند و در صورت دسترسی به برق ۲۳۰ ولت-۲۲ آمپر، باتری خودرو را در عرض ۲،۴ ساعت پر کند.

فرایند شارژ شدن باتری می تواند با سیستم مدیریت ارتباطی پورشه، «اب Porsche Connect» از راه دور آغاز شود. این اب در تلفن های همراه هوشمند و همین طور ساعت های اپل قابل نصب است. از اینها گذشته سیستم تهویه مخصوصی هم در این خودرو تعبیه شده که می تواند هوای داخل کابین را در هنگام شارژ شدن یا استفاده از انرژی سیستم برقی بیرون از خودرو تامین کند.

یکی از ویژگی های عمومی نسل دوم پورشه پانامرا، صفحه نمایشگر و کنترل دیجیتال آن



منبع: Digitaltrends

هفت توصیه کاربردی

برای خرید خودرو



با نزدیک تر شدن به نوروز، تبلیغات شرکت های مختلف برای فروش خودرو با شرایط متنوع تشدید می شود. این شرکت ها یا نماینده رسمی خودرو سازان هستند یا اینکه به عنوان شرکتی که خودروهای خود را از بازار آزاد تهیه کرده و به مشتریان می فروشند، در حال فعالیت اند. به گزارش ایسنا، وضعیت نمایندگی های رسمی مشخص است و آنها در یک فرایند قانونی و تعریف شده فعالیت می کنند.

آنچه باعث شد این مطلب نوشته شود، دام هایی است که برخی شرکت های فرصت طلب و عمدتا کاغذی برای مشتریانی که به دنبال خرید خودرو با شرایط مناسب هستند، پهن می کنند.

در این متن به چند توصیه کاربردی برای جلوگیری از افتادن در تله سودجویانی که به اسم فروش خودرو اموال مردم را به تاراج می برند، می پردازیم:

ثبت یک شرکت در اداره ثبت شرکت ها و گرفتن شماره ثبت یا راسال یک شماره تلفن دلیل نمی شود تا شما بدون هیچگونه تحقیقاتی اقدام به خرید خودرو از آن شرکت کنید. حتما و حتما قبل از مراجعه به یک شرکت برای خرید خودرو از معتبر بودن آن مطمئن حاصل کنید. بسیاری از افراد با وعده خرید اقساطی مبلغ اولیه خودرو را به حساب شرکت واریز کرده ولی هیچگاه خودرویی را دریافت نکرده اند. توجه داشته باشید که فقط شرکت هایی می توانند اقدام به پیش فروش خودرو کنند که از اداره کل صنایع خودرو و نیرو محرکه وزارت صنعت، معدن و تجارت در زمینه پیش فروش و واردات خودرو مجوز لازم را اخذ کرده باشند. معمولا لیست این شرکت ها را سازمان حمایت از حقوق مصرف کنندگان و تولیدکنندگان از طریق رسانه ها اعلام می کند که با یک جستجوی ساده می توانید آن را پیدا کنید.

اخیرا پیامکی برای برخی از دوستان آمده بود که شرکتی یک خودرو را با شرایط اقساطی و مبلغ پیش پرداخت پایین در معرض فروش قرار داده است.

فقط با یک محاسبه ساده مشخص شد طبق شرایطی که این شرکت برای فروش خودرو به ذکر کرده است، خودرو ارزان تر از قیمت نقدی فروخته می شود!

قطعا کسانی که در این گونه شرکت ها اقدام به خریداری خودرو کنند، دچار مشکل خواهند شد. پس حتما این گونه موارد را در نظر بگیرید و صرفا با دیدن شرایط جذاب اقدام به خرید نکنید.

پیش پرداخت های اندک و اقساط طولانی مدت، باید تردید شما را بیشتر تحریک کند؛ به ویژه آنکه تحویل خودرو همزمان با پیش پرداخت نیست و به مدت ها بعد موقوف می شود.

اگر برای خرید خودرو به نمایندگی های خودرو می روید، حتما به نمایندگی هایی مراجعه کنید که از اتحادیه صنفی پروانه کسب اخذ کرده و دارای پروانه معتبر باشند.

هرگونه خرید و فروش خودرو را مکتوب کنید، حتی در معامله با دوستان خود. این موضوع فقط به دلیل ارزش مالی خودرو نیست؛ بلکه از آنجا که خودرو اشخاص و اشیا را حمل می کند و نیز اتفاقاتی مانند تصادف برایش متصور است، عدم ثبت دقیق و مکتوب نقل و انتقال می تواند تبعات جدی پلیسی و قضایی داشته باشد.

پس از پرداخت هرگونه وجه در هنگام خرید خودرو حتما از فروشنده رسید دریافت کنید. برخی از پرونده های قضایی تشکیل شده در دادگاه ها فقط برای ثابت کردن پرداخت پول به طرف مقابل است؛ بنابراین این نکته را جدی بگیرید.

در صورتی که خودرو را به صورت صفرا از فردی خریداری می کنید، بلافاصله و در اولین فرصت برای تعویض پلاک و ثبت در دفتر اسناد رسمی اقدام کنید.

برخی از خریداران خودرو به صرف وجود رفاقت و دوستی که با فروشنده دارند، تا مدتی از تعویض پلاک امتناع می کنند که این موضوع می تواند مشکلات زیادی را در آینده برای آنها در پی داشته باشد.

هنگام خرید خودرو صفر کیلومتر، همه مدارک خودرو شامل کارت، کارت سوخت، بیمه نامه، سند و... را تحویل بگیرید.

توجه داشته باشید مدارک خودرو نهایتا تا سه هفته پس از تحویل آن باید به طور کامل به دست خریدار رسیده باشد. در صورتی که پس از طی این مدت مدارک را دریافت نکرده باشید حتما موضوع را به صورت جدی پیگیری کنید.

از سرتقنی نبودن خودرو مطمئن شوید. اگر مطمئن کامل ندارید که خودرو مورد نظرتان سرتقی هست یا خیر، با فروشنده در مرکز تعویض پلاک قرار بگذارید تا بعد از مطمئن شدن قرارداد از امضا و پول و خودرو را تبادل کنید.

به علاوه می توانید شماره خودرو و شماره ملی مالک را به پلیس ۱۱۰ دهید و استعلام کنید. همچنین برگ تسویه خلاقی خودرو به تاریخ روز را فروشنده بخواهد.

اگر خودروی دست دوم می خرید و سرزشته ای در امور فنی ندارید، از یک فرد آگاه بخواهید شما را همراهی کند تا از سلامت فنی خودرو مطمئن حاصل کند.

دارایی جف بزوس

ثروتمندترین شخص جهان



انتخاب: نشریه فورچون اعلام کرده است که جف بزوس با ۱۱۲ میلیارد دلار دارایی ثروتمندترین شخص جهان در سال ۲۰۱۸ میلادی است. براساس این گزارش بیل گیتس رئیس شرکت مایکروسافت و وارن بافت رئیس شرکت برکشیر هاتهایوی نیز با ۹۰ و ۸۴ میلیارد دلار دارایی، پس از جف بزوس قرار دارند.

کاهش قیمت

۳۰٪ کراس در بازار



تستیم: کساد بازار خودرو عاملی شده تا خرید و فروش رونقی نداشته و همین موضوع روند کاهش قیمت ها را در انواع خودروهای داخلی افزایش داده است. بیشترین کاهش قیمت به ۳۰٪ با کاهش یک میلیون تومانی اختصاص داشت و این خودرو با قیمت ۵۲ میلیون و ۵۰ هزار تومان به فروش می رسد.

قیمت لکسوس NX هیبریدی کار

کرده



میزان: قیمت خودرو لکسوس در بازار بسته به مدل، کارکرد، سال تولید و... تغییر می کند. برای خرید خودرو لکسوس در بازار باید حداقل ۴۴۷ میلیون تومان برای لکسوس NX هیبریدی هزینه کرد. همچنین لکسوس RX توربو مدل ۲۰۱۷ به قیمت ۹۷۵ میلیون تومان به فروش می رسد.

قیمت احتمالی

رنو مگان جدید



جی اس ام: رنو مگان ۲۰۱۸ که مدتی پیش توسط نگین خودرو در چند نمایشگاه خودرویی کشور رونمایی شد، از چند روز آینده پیش فروش می شود. قیمت این خودرو در حدود ۱۸۰ میلیون تومان تعیین شده و مبلغ پیش پرداخت در زمان ثبت نام ۵۰ میلیون تومان و زمان تحویل خودرو خرداد ۹۷ است.

صفحه ان زیبا

سال چهاردهم، شماره ۳۱۶۳
شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۶

کاهش خرید و فروش خودروها

بازار خودرو در آستانه قفل شدن



بازار خودروی اصفهان در روزهایی که باید به دلیل نزدیکی به سال نو شلوغ باشد، تحت تاثیر نوسانات ارزی تقریبا قفل شد؛ به صورتی که تعداد معاملات در این بازار در حد ماه های معمولی سال است. بعضی از بنگاه داران اصفهانی می گویند خریداران و فروشندگان به معامله کردن مطمئن نیستند و ترجیح می دهند دست کم تا سال آینده صبر کنند. البته در بخشی از بازار مانند خودروهای داخلی تقاضا وجود دارد؛ ولی خودرویی عرضه نمی شود؛ در حالی که در بخش خودروهای وارداتی معمولا عرضه وجود دارد؛ ولی تقاضا پایین است تا در نتیجه بازار خودرو قفل شود.

همراه خواهد بود؛ اول اینکه نرخ دلار افزایش شدیدی را تجربه کرده است و درصد بالایی از قطعات خودروهای داخلی کاملا وارداتی هستند. مانند تند، ۹۰ که حدود ۷۰ درصد قطعات آن وارداتی است یا حتی خودرویی مانند تیباهم کاملاً در ایران تولید نمی شود. با توجه به این مسئله و اینکه نرخ دلار بالاتر از چهار هزار و ۵۰۰ تومان است، انتظار می رود که سال آینده برخلاف سال های گذشته قیمت خودروها شیب تندتری افزایش یابد.

دلیل دوم بر اثبات این ادعا نیز افزایش قیمت خودروهای خارجی است. با توجه به اینکه خودرویی مانند سانتافه حدود ۹۰ میلیون تومان گران شده است، پس این احتمال وجود دارد که مثلا سمند نیز چهار میلیون تومان افزایش قیمت داشته باشد. همین تحلیل ها باعث شده تا معاملات در بازار خودروهای داخلی متوقف شود.

خودروهای خارجی
برخلاف خودروهای داخلی، در بازار اتومبیل های خارجی،

بیش از دو میلیون تومان افزایش پیدا می کند. باین حساب تنیایی که صفر کیلومتر آن ۲۵ میلیون تومان قیمت دارد، شاید سال آینده با دلاریج هزار تومانی به قیمت ۲۷ میلیون تومان معامله شود. به همین دلیل افرادی که به دنبال این هستند تا قبل از افزایش قیمت های خودرو بخرند، در حالی که فروشنده ای در بازار وجود ندارد. اما اگر می رسید که آیا احتمال گران شدن اتومبیل های تولید داخلی وجود دارد یا نه، باید بدانید که کارشناسان با دو دلیل می گویند که قیمت خودرو، سال آینده با افزایش

سعی غفاری

ASIAAUTOPARTFRONTBRAKE

۵۲,۰۰۰ تومان



صافی سطح
مناسب برای پژو ۴۰۵
دارای سیستم خنک کننده
برند مورد تایید ایساکو
بی صدا هنگام ترمزگیری
دارای استاندارد ISO ۹۰۰۱

SFR2025FRONTBRAKE

۲۳۸,۰۰۰ تومان



کیفیت الی ساخت
مناسب برای پژو ۴۰۵
تکنولوژی فرانسه
ساخته شده از سرامیک

ASIAAUTOPARTREAR

۵۲,۰۰۰ تومان



صافی سطح بالا
مناسب برای پژو ۴۰۵
جنس چدن مرغوب
دارای استاندارد ISO ۹۰۰۱

ELIGMDC811FRONTBRAKE

۷۵,۰۰۰ تومان



دارای استاندارد ISO ۹۰۰۱
فاقد رزیت
طول عمر بالا
وزن بسته بندی: ۵۵۰ گرم
امکان عکس برداری رنگی و سیاه و سفید

قرارداد رنو

به کجارسید؟

رئیس هیئت عامل سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران (ایدرو) یاد یک طرفه بودن قرارداد های پیشین به نفع شرکت خودرو سازی رنو گفت: قرارداد با رنو دوطرفه بوده و تامین کننده منافع هر دو شرکت است. به گزارش ایرنا و به گفته منصور معظمی در این قراردادها ضمن ارتقای داخلی سازی، توسعه صادرات خودرو نیز پیش بینی شده است و نزدیک ترین مدل های خودروهای روز جهان وارد کشوری می شود. معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت یاد آور شد، این قراردادها، مردم سوار خودروهایی خواهند شد که از کیفیت و قیمت های مطلوبی برخوردارند. رئیس هیئت عامل ایدرو با اشاره به اینکه با قرارداد رنو، شمار قطعه سازان در بازارهای جهانی از ۱۵۱ قطعه ساز به ۳۰ قطعه ساز افزایش می یابد، افزود: ۳۰ درصد صادرات محصولات با تعهد شرکت رنو انجام می شود و تولید داخلی گیرکس موتور در این قرارداد گنجانده شده است.

«تسلا ۳» پرفروش ترین خودروی

برقی می شود؟

خودروی تسلا مدل ۳ در مدت زمان یک ماهه آغاز سال جاری میلادی، به پرفروش ترین خودروی برقی و الکتریکی در ایالات متحده آمریکا تبدیل شد. به گزارش ایسنا، بسیاری از کشورهای جهان قصد دارند با هدف مقابله با آلودگی هوا و کاهش میزان انتشار آلایندگی ها و گازهای گلخانه ای و حفظ بیشتر محیط زیست، خودروهای تمام الکتریکی و برقی را به تولید انبوه برسانند. بر اساس تازه ترین آمار و گزارش های بدست آمده، خودروی تمام برقی و الکتریکی تسلا مدل ۳ در ایالات متحده آمریکا در حد فاصل ماه ژانویه تا فوریه سال جاری ۲۰۱۸ میلادی از سایر رقبای برقی خود بسیار بیشتر فروخته است و توانسته فراتر از حد انتظار خود و تحلیلگران در بازار این کشور ظاهر شود.

بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۷,۳۹۶	۴۲ (۰.۳۳)
داو جونز	۲۴,۸۰۱	-۸۲ (۰.۳۳)
اس اند پی ۵۰۰	۲,۷۲۶	-۱.۲ (۰.۰۵)
نیکئی ژاپن	۲۱,۳۶۸	۱۱۵ (۰.۵۴)
شانگهای چین	۳,۲۸۸	۱۶ (۰.۵۱)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۹۶,۸۶۰	-
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۳۰,۸۶۷	-
شاخص بازار اول	۶۸,۷۰۹	-
شاخص بازار دوم	۲۰۶,۷۵۶	-
فرا بورس	۱۰۰	-

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۵,۶۰۰,۰۰۰	۰ (۰.۰)
طرح امام (ره)	۱۵,۸۷۰,۰۰۰	۱۷,۰۰۰ (۰.۱۱)
نیم سکه	۷,۷۴۰,۰۰۰	۰ (۰.۰)
ربع سکه	۴,۹۰۰,۰۰۰	۱۰,۰۰۰ (۰.۲)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۴۹۸,۳۱۰	۱,۳۸۰ (۰.۰۹)

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۴۴,۹۱۰	-۳ (۰.۰۷)
یورو	۵۶,۱۹۰	-۲,۹۲ (۵.۲)
یوند	۶۹,۰۳۰	۱۱۰ (۰.۱۶)
درهم	۱۳,۵۷۰	۰ (۰.۰)
فرانک	۵۲,۰۰۰	۲۵ (۰.۴۷)

حدود ۵۰۰ میلیون دلار صادرات صنایع دستی ایران

معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: «براساس آمار گمرک جمهوری اسلامی ایران پارسال ارزش صادرات صنایع دستی دستی به ۲۴۰ میلیون دلار رسید که با احتساب تجارت چمدانی حدود ۵۰۰ میلیون دلار برآورد شد.

- سهم ۲٫۴ میلیارد دلاری گردشگری

به گزارش ایرنا علی اصغر مونسان روز پنجشنبه در نشست شورای سیاستگذاری راهیان نور اضافه کرد: «بانوان سرپرست خانوار نقش بسیار مهمی در تولیدات صنایع دستی دارند و توجه جدی مسئولان به این بخش می تواند زمینه توزیع عادلانه ثروت را فراهم سازد. انتظار می رود با برنامه ریزی لازم، امکان خرید از سوی کاروان های راهیان نور در استان های مربوط به دفاع مقدس فراهم شود.»

به گفته او امروز گردشگری با سهم ۲٫۴ میلیارد دلاری نقش شاخصی در تولید ناخالص داخلی کشور دارد و هوشمند سازی آن می تواند اقتصاد را متحول سازد.

- ۲۰ میلیون گردشگر خارجی؛ ۸۰ میلیون داخلی؛ مونسان گفت: «براساس سند چشم انداز ۱۴۰۴ آمار گردشگران خارجی کشور باید به رقم ۲۰ میلیون نفر برسد و سهم داخلی بالغ بر ۸۰ میلیون نفر برآورد شده است. اکنون شمار گردشگران خارجی به رقم پنج میلیون نفر رسیده که در مسیر تحقق سند چشم انداز باید گام های مهمی برداشته شود.»

- سرمایه گذاری ۴۰ تا ۵۰۰ میلیونی برای یک شغل در گردشگری و صنعت

معاون رئیس جمهور اضافه کرد: «امروز به ازای هر ۱۱ شغل ایجادی در کشور، یک شغل مربوط به گردشگری است و در واقع با سرمایه گذاری ۴۰ میلیون تومانی، در این بخش می توان یک شغل ایجاد کرد. بخش صنعت به منظور ایجاد یک شغل نیازمند سرمایه گذاری ۵۰۰ میلیون تا یک میلیارد دلاری است و این تفاوت نقش مهم سرمایه گذاری در این عرصه را برای جلب و جذب منابع نشان می دهد.»

- درآمد ۱۵ تا ۲۰ دلاری روستاییان

علی اصغر مونسان اضافه کرد: «بررسی ها نشان می دهد یک روستایی از محل گردشگری خارجی به ازای یک شب اقامت تا ۱۵ تا ۲۰ دلار صاحب درآمد شده است. گردشگری پیامد تولید ثروت برای روستایی و ساکنان شهرهای کوچک دارد و در واقع اکنون می توان کمبود تعداد تخت در هتل های کشور را در قالب برنامه بوم گردی روستایی جبران کرد.»

گردشگران نوروز کمتر از دو هفته فرصت دارند تا بار سفر ببندند و راهی شوند و یکی از سوالات متداول این است که کوله بردارند یا چمدان؟ اصلا باری بیزند یا سبک بار سفر کنند؟ نکته مهم هم این است که یکی از موارد تعیین کننده کیفیت سفر همین مسئله است و هر تصمیم نادرستی می تواند طعم سفر را تحت تاثیر قرار دهد. مقصد سفرتان کجاست و چند مقصد پیش رو دارید؟ برای چه به سفر می روید؟ هدفتان قرارهای رسمی کاری است یا صرفا گردشگری؟ از نظر بدنی چه میزان باری را می توانید روی شانه هایتان تحمل کنید؟ برای انتخاب چمدان یا کوله پشتی باید به این سوالات پاسخ دهید.

رضا یک ایرانی مقیم آمریکا است که روزهای زیادی از سال را در سفر می گذراند، به گزارش ایسنا ابزار محبوب او

خبرگان سفر پاسخ می دهند؛

چمدان چرخ دار یا کوله پشتی سفر؟



در سفر، یک چمدان سبک چرخ دار است که برای آن چرخ های اضافی هم تهیه کرده تا دیگر نگران مستهلک یا خراب شدنشان نباشد. او با این چمدان کوچک کیلومترها راه را پیاده طی کرده و می گوید: «با اینکه تنها یکی از دستانم هنگام حمل چمدان آزاد است، اما به نسبت زمانی که با کوله پشتی سفر می کردم، سرعت حرکت را دشوار می کند، برای همین خیلی خوب است هنگام سفر شرایط خودتان مقصد، حجم وسایل و نوع سفر را همزمان در نظر بگیرید. به هر حال من وسیله ای را انتخاب می کنم که چرخ داشته باشد.»

اما الکساندرا، دختری از هلند که از ۲۰ سالگی تقریباً

صحنه ان زیبا

سمیرم ، بی بی سیدان ، خفر ، سیور، ماندگان ، آبلخ و آبشار تخت سلیمان را ببینید

هفت مقصد طبیعت گردی برای نوروز



در آن رادارد. اگر مسیر را تا انتهای تنگه ادامه دهید از دیدن گیاهان پرسیاوش لذتی دوچندان خواهید برد. اگر جاده را به سمت «حنا» ادامه دهید بعد از «موک» وارد جاده «خفر» خواهید شد و با جاده ای کوهستانی به میان کوه های مرکزی دنا می روید. خفر روستایی است با مردمی مهماندوست و گردشگران بسیار. ابتدای روستا عوارض ورود از شما دریافت می کنند و می توانید در کنار امامزاده جادر زده واقامت کمی داشته باشید یا در یکی از باغ های سیب روستا سکنی گزینید. صبح، بعد از خوردن صبحانه،



صبح زود اصفهان را به سمت شهرزادک کنید. بعد از ۷۵ کیلومتر به «شهرضا» می رسید و ۷۵ کیلومتر دیگر از جاده هفت می رسد و برای کوهنوردان تا به روستای سمیرم در فصل عید گردشگران بسیاری جذب می کند

مخصوصاً به خاطر مسجد خانعلی که چشمه ای زیبا از داخل آن عبور می کند و آبشار سمیرم که شهره خاص و عام است و برای شب مانی نیز امکانات دارد. بعد از بازدید از آبشار وقت رفتن به بی بی سیدان است. از سمیرم به سمت جاده یاسوج بروید. بعد از ۴۵ کیلومتر به یک سه راهی می رسید. در جاده چپ که به سمت «حنا» می رود، پیچید و به پل رودخانه که رسیدید توقف کرده تا از سمت چپ در کنار رودخانه پیاده حرکت کنید. شاید آب در این فصل کمی سرد باشد اما ارزش قدم گذاشتن

هر روز در سفر بوده، پس از تجربه های زیاد به یک انتخاب کوچک رسیده، یک کوله پشتی فوق العاده سبک که سعی کرده هر بار با کم کردن تعداد و حجم وسایل مورد نیازش، رکورد را بین سبک روها بشکند.

الکساندرا سال هاست که با چمدان های چرخ دار و کوله پشتی های سنگین خدا حافظی کرده و سراغ یک کوله پشتی فوق العاده سبک رفته است.

اما اگر بناست سفر خانوادگی را تجربه کنید، پیشنهاد خبرگان سفر این است که هر شخص وسیله خود را حمل کند، حال می خواهد چمدان چرخ دار باشد یا یک کوله پشتی و یا ترکیبی از هر دو. این روش از حجیم و سنگین شدن وسیله ها، کم کرده و جایه جایی آنها را به ویژه در امکان عمومی آسان تر می کند.

سال چهاردهم، شماره ۲۱۶۳
شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۶

«ماندگان» قرار دارد. روستای سیور با جاده ای کوتاه به کنار رودخانه می رسد و برای اقامت به صورت کمپ نیز مناسب است. ادامه همین رودخانه از میان کوه ها به منطقه «آب ملخ» و «تخت سلیمان» می ریزد. بعد از سیور به ماندگان بروید البته بهترین فصلش مهرماه است اما در بهار هم پیاده روی در کوه های سیور تا رسیدن به چشمه توصیه می شود. ادامه این مسیر به «تنگ رودغری» می رسد و برای پیمایش کوهنوردان مناسب است. بعد از لذت بردن از مسیر پیاده روی و به ابتدای جاده فرعی باز گردید. اگر به پیاده روی و مسیرهای کوهستانی علاقه مندید، مسیری بسیار زیبا و آبشار چشمه ای خارق العاده در نزدیکی شما قرار دارد.

در مسیر جاده یاسوج ادامه مسیر دهید تا به روستای «آبلخ» برسید. البته رسیدن به ابتدای مسیر پیاده روی مستلزم عبور از جاده خاکی با شیبی بسیار است که معمولاً اهالی روستا با ماشین های نیسان در ابتدای آن آبشار زیبای خفمی رسد. مسیر رسیدن به آبشار پیش از یک ساعت پیاده روی دارد و بهتر است کوله پشتی کوچکی شامل تنقلات و آشامیدنی ها همراه داشته باشید. اما اگر در همان سه راهی که برای رسیدن به بی بی سیدان به سمت چپ رفتید، مستقیم در جاده یاسوج ادامه مسیر دهید. در بالای گردنه به سمت چپ پیچیده و وارد جاده «رودآباد» شوید، در انتها دور روستای سرسبز «سیور» و اصفهان بازگردید.

افتتاح نخستین برج موزه شمال کشور

فرماندار بابل گفت: نخستین برج موزه کشور در بابل نوروز امسال بازشمایی می شود.
قربانعلی ولی زاده بورا در گفت‌وگو با ایسنا افزود: «گشایش نخستین برج موزه شمال کشور و دومین موزه بابل در بنای تاریخی برج دیده بانی در ایام نوروز انجام خواهد شد.»
برج دیده بانی بابل یکی از المان های شاخص این شهرستان در استان مازندران محسوب می شود که با قدمت پهلوی در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.



ثبت نخستین سیلوی گندم تبریز

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی از ثبت ملی «ساختهای های سیلو گندم تبریز»، در شاخه میراث صنعتی خرداد، به گزارش ایسنا، مرتضی آیدار، «سیلوی تبریز» را نمادی از توانمندی مهندسی، دوراندیشی صنعتگران تبریزی و همچنین نمادی از آمیختگی دانش و علم روز دانست و گفت: ساختمان تاریخی سیلو تبریز در خیابان امام خمینی (ره)، از نظر قدمت فعالیت صنعتی و طراحی خود، جزو آثار با اهمیت تاریخی تبریز محسوب می شود، بنابراین از نظر حفظ وصایت از این میراث کهن، تلاش و استعمار بر ثبت ملی این اثر جزء اولویت های مهم اداره کل میراث فرهنگی استان بود که خوشبختانه پس از تلاش مستمر معاونت میراث فرهنگی، این اثر تاریخی چهارشنبه ۱۶ اسفند در جلسه کمیته ثبت میراث غیرمنقول کشور به ثبت ملی رسید. سیلوی تبریز به عنوان اولین سیلوی گندم ایران، شناخته می شود.



ثبت ملی بافت تاریخی

۱۰ روستای کردستان

مدیر پایگاه منظر فرهنگی تاریخی هورامان گفت: «بافت معماری ۱۰ روستای استان کردستان در شرق منطقه هورامان در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسید.».
بویا طالب نادر گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: «ثبت ملی روستاهای گلبن، حلوان، هشه میز، دولاب، تخته، وصی سفلی، وصی علی، شبان، ژان، بزلاته و در آخرین جلسه شورای ثبت ایران انجام شد. پیش از این، سه روستای هورامان تخت، ژبور و پالنگان در این فهرست به ثبت رسیده بودند.»
او اضافه کرد: «ساختار پلکانی و سنگی، دست نخورده بودن بافت روستا، وجود عنصر سباط و آبنیة تاریخی در برخی از روستاها از ویژگی های این روستاهاست که به صورت میانگین، ۸۰ درصد از بافت معماری خود از نظر تاریخی، قدیمی و سنتی احفظ کرده اند. وجود فرارهای خاص فرهنگی از دیگر ویژگی های این روستاهاست که از جمله آن آیین دولاب گیری کشمش در دولاب است.»

آگهی مزایده



سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان در نظر دارد نسبت به انجام

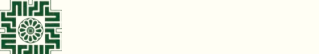
مزایده هایی به شرح ذیل اقدام نماید:

- اجاره مغازه شماره ۷ واقع در خیابان شیخ صدوق ، زیر گذر کاخ سعادت آباد به مدت ۲ سال از طریق مزایده به اشخاص حقیقی واجد شرایط .
- اجاره مغازه شماره ۱۱ واقع در گلستان شهدا به مدت ۲ سال از طریق مزایده به اشخاص حقیقی واجد شرایط
- اجاره کیوسک مطبوعاتی و تنقلات واقع در خیابان حکیم نظامی ، نبش خیابان شهید جوشقانی به مدت ۲ سال از طریق مزایده به اشخاص حقیقی واجد شرایط
- اجاره کیوسک اغذیه و تنقلات واقع در خیابان مسجد علی پارک خوراسگان به مدت ۲ سال از طریق مزایده به اشخاص حقیقی واجد شرایط
- اجاره کیوسک مطبوعاتی و تنقلات واقع در میدان آزادی ابتدای بلوار دانشگاه به مدت ۲ سال از طریق مزایده به اشخاص حقیقی واجد شرایط
- اجاره بهره برداری از ۱ عدد تابلو تبلیغاتی سه نمایه واقع در تقاطع خیابان خرم ، شهید اشرفی به مدت ۲ سال از طریق مزایده به اشخاص حقوقی واجد شرایط
- اجاره بهره برداری از ۱ عدد تابلو تبلیغاتی تک نمایه واقع در میدان استقلال به مدت ۲ سال از طریق مزایده به اشخاص حقوقی واجد شرایط
- اجاره بهره برداری از ۱ عدد تابلو تبلیغاتی دو نمایه واقع در تقاطع غیر همسطح ارغوانیه به مدت ۲ سال از طریق مزایده به اشخاص حقوقی واجد شرایط
- متقاضی اجاره مغازه و یا کیوسک صرفا می تواند در یکی از موارد مزایده شرکت نماید.

- ◀ **عدم اشتغال** متقاضی به مشاغل دولتی، خدماتی، شهرداری ها و سازمان ها و شرکت های وابسته
- ◀ **ارایه سپرده شرکت در مزایده** بصورت نقدی
- ◀ **منتخب مزایده** مکلف به ارایه ضمانت حسن انجام کار، که می بایستی قبل از انعقاد قرارداد نقدا به حساب سازمان واریز شود.
- ◀ **دارا بودن حسن شهرت** و عدم هرگونه سابقه کیفری و اعتیاد به مواد مخدر
- ◀ **در صورتیکه برنده مزایده** حاضر به انعقاد قرارداد نشود سپرده وی به نفع سازمان ضبط خواهد شد.
- ◀ **سازمان در رد یا قبول** هریک از پیشنهادها مختار است .
- ◀ **کلیه هزینه های** در ج آگهی مزایده برعهده برندگان مزایده می باشد.
- ◀ **شرکت در مزایده** و ارایه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف اعلامی از سوی سازمان می باشد.
- ◀ **اجاره بهای ماهیانه پیشنهادی** باید از جهت مبلغ مشخص و بدون ابهام بوده و در پاکت لاگ و مهر شده تسلیم شود.
- ◀ **سایر اطلاعات و جزئیات** مربوطه در اسناد مزاینده مندرج می باشد.

متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به شماره ۹-۱۱۴۷۶-۰۳۲۶-۰۳۱ داخلی ۱۱۴-۱۲ تماس حاصل نموده و برای دریافت اسناد مزایده حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ و جهت تحویل مدارک حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه ۱۳۹۶/۱۲/۲۴ به آدرس اصفهان، خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیر کبیر، ساختمان مرکزی سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان مراجعه نمایند.

سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان



آگهی ابلاغ



در اجرای ماده ۲۰۸ قانون مالیات ها با ابلاغ اوراق مشروحه زیر به مودیان مربوطه ابلاغ می گردد ظرف مدت سی روز از تاریخ درج در روزنامه شخصیا یا بوسیله وکیل تام الاختیار به اداره مالیاتی مربوطه مراجعه نمایند. در غیر اینصورت به استناد تبصره ۲۳۹ قانون مالیات های مستقیم پرونده امر براری رسیدگی به هیات حل اختلاف ارجاع خواهد گردید .

ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره برگ تشخیص	تاریخ برگ تشخیص	سال عملکرد	درآمد مشمول مالیات	اصل مالیات	منبع مالیاتی	اداره	آدرس مودی
۱	محمد جواد دمندان	۱۵۱۵۳۵	۱۳۹۶/۱۰/۱۸	۱۳۹۴	۴۷۳,۲۵۰,۰۰۰	۷۰,۹۱۶,۵۱۰	مشاغل	۲۰۰۶	خیابان بیرون خیابان آل خجندب پ۳۳۹
۲	مهدی دمندان	۱۵۱۵۳۳	۱۳۹۶/۱۰/۱۸	۱۳۹۴	۴۷۳,۲۵۰,۰۰۰	۷۰,۹۱۶,۵۱۰	مشاغل	۲۰۰۶	خیابان بیرون خیابان آل خجندب پ۳۳۹

در اجرای ماده ۲۰۸ قانون مالیات ها با ابلاغ اوراق مشروحه زیر به مودیان مربوطه ابلاغ می گردد ظرف مدت سی روز از تاریخ درج در روزنامه شخصیا یا بوسیله وکیل تام الاختیار به اداره مالیاتی مربوطه مراجعه نمایند. در غیر اینصورت به استناد تبصره ۲۳۹ قانون مالیات های مستقیم پرونده امر براری رسیدگی به هیات حل اختلاف ارجاع خواهد گردید .

ردیف	نام شرکت	شماره برگ تشخیص / قطعی	تاریخ برگ تشخیص / قطعی	سال عملکرد	درآمد مشمول مالیات	اصل مالیات	منبع مالیاتی	اداره	آدرس مودی
۱	تولیدی صداقت کالای اصفهان	۴۳۹۹۵۲۰۵	۱۳۹۶/۱۱/۱۹	۱۳۹۳	۲۴۱,۷۸۷,۵۶۰	۶۰,۴۴۶,۸۹۰	عملکرد	۲۰۲۶	خ طیب ک مسجد طیب پ ۱۵۴
۲	تولیدی صداقت کالای اصفهان	۴۴۶۱۴۸۶۴	۱۳۹۶/۱۰/۰۵	۱۳۹۴	۴۰,۱۴۱,۲۰۶,۲۳۳	۱۰,۰۳۲,۱۰۵۵۸	عملکرد	۲۰۲۶	خ طیب ک مسجد طیب پ ۱۵۴
۳	تولیدی صداقت کالای اصفهان	۴۳۹۸۳۳۱۹	۱۳۹۶/۱۱/۱۸	۱۳۹۵	۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۵,۰۰۰,۰۰۰	عملکرد	۲۰۲۶	خ طیب ک مسجد طیب پ ۱۵۴
۴	تولیدی صداقت کالای اصفهان	۴۴۶۱۵۴۸۵	۱۳۹۶/۱۲/۱۲	قطعی متمم ۱۳۹۰	۴۴,۰۱۰,۱۵۲	۱۱,۰۰۲,۵۳۸	عملکرد	۲۰۲۶	خ طیب ک مسجد طیب پ ۱۵۴
۵	تولیدی صداقت کالای اصفهان	۴۴۶۱۴۲۰۲	۱۳۹۶/۱۲/۱۲	قطعی ۱۳۹۰	۵,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۳۷,۵۰۰,۰۰۰	عملکرد	۲۰۲۶	خ طیب ک مسجد طیب پ ۱۵۴

در اجرای ماده ۲۰۸ قانون مالیات ها با ابلاغ اوراق مشروحه زیر به مودیان مربوطه ابلاغ می گردد ظرف مدت سی روز از تاریخ درج در روزنامه شخصیا یا بوسیله وکیل تام الاختیار به اداره مالیاتی مربوطه مراجعه نمایند. در غیر اینصورت به استناد تبصره ۲۳۹ قانون مالیات های مستقیم پرونده امر براری رسیدگی به هیات حل اختلاف ارجاع خواهد گردید .

ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره برگ تشخیص	تاریخ برگ تشخیص	سال عملکرد	درآمد مشمول مالیات	اصل مالیات	منبع مالیاتی	اداره	آدرس مودی
۱	آبیه سازان فراصنعت مازنان	۴۴۴۰۹۳۳۸	۱۳۹۶/۰۹/۲۸	۱۳۹۵	۳,۵۳۳,۰۰۰,۰۰۰	۸۸۳,۲۵۰,۰۰۰	عملکرد	۲۰۲۶	خ کاوه خ شمس آباد پلاک ۷

در اجرای ماده ۲۰۸ قانون مالیات ها با ابلاغ اوراق مشروحه زیر به مودیان مربوطه ابلاغ می گردد در صورت داشتن اعتراض (با رعایت مفاد ۲۴۷ الحاقی قانون مالیات های مستقیم مصوب اردیبهشت ۱۳۸۸) ظرف مدت بیست روز از تاریخ درج در روزنامه شخصیا یا بوسیله وکیل تام الاختیار به اداره واقع در خیابان مراجعه و لایحه اعتراضیه خود را به اداره امور مالیاتی تسلیم نمایند.

ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره رای	تاریخ رای	مرحله رسیدگی	سال عملکرد	درآمد مشمول مالیات	اصل مالیات	منبع مالیاتی
۱	لیلا خدایی علی آبادی	۱۱۰۸۶۶	۱۳۹۶/۱۱/۱۴	بدوی	۱۳۹۰	۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵۶,۹۷۵,۰۰۰	مشاغل
۲	سید محسن موسوی	۱۱۱۸۳۴	۱۳۹۶/۱۱/۱۶	بدوی	۱۳۸۹	۶۴۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۷۵,۴۰۰,۰۰۰	مشاغل
۳	مجید واقتیان	۱۱۱۰۱۱	۱۳۹۶/۱۱/۱۴	بدوی	۱۳۹۰	۶۷۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۸۳,۲۹۷,۵۰۰	مشاغل
۴	حسین قاسمی علی آبادی	۲۵۹۲۴	۱۳۹۶/۰۳/۱۶	بدوی	۱۳۸۹	۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۴۷,۷۲۳,۰۰۰	مشاغل
۴	حسین قاسمی علی آبادی	۱۱۰۴۷۹	۱۳۹۶/۱۱/۱۱	بدوی	۱۳۹۰	۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۳۶,۰۰۰,۰۰۰	مشاغل
۴	لیلا خدایی علی آبادی	۱۱۰۸۶۶	۱۳۹۶/۱۱/۱۴	بدوی	۱۳۹۱	۱,۰۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۹۸,۱۳۲,۵۰۰	مشاغل

در اجرای ماده ۲۰۸ قانون مالیاتهای مستقیم مصوب اسفند ۶۶ و اصلاحات بعدی به مودیان مشروحه ذیل ابلاغ می گردد در اس ساعت ۱۰صبح در تاریخ تعیین شده ذیل در هیات حل اختلاف مالیاتی اصفهان خ سبه ، اداره کل امور مالیاتی، ساختمان کمیسیون ها که در محل تشکیل می گردد حضور بهم رسانید . در غیر اینصورت حسب مقررات تبصره ۲۴۶ قانون مالیات های مستقیم رای صادره قطعی و لازم الاجرا خواهد بود.

ردیف	نام و نام خانوادگی	شماره برگ دعوت هیات حل اختلاف مالیاتی	تاریخ برگ دعوت هیات حل اختلاف مالیاتی	سال عملکرد	درآمد مشمول مالیات	اصل مالیات	تاریخ تشکیل جلسه	ساعت
۱	دوره گرد افغانی	۱۳۹۴۷۲	۱۳۹۶/۱۲/۱۵	۱۳۸۹	۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶,۹۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۹۷/۰۱/۲۷	۱۰:۰۰

اداره کل امور مالیاتی استان اصفهان م ف ۱۵۳۹۶۵

اگر ما پاک کنیم خدامی نوپسدا!

لجانومردمی کاری به سواد ندارد. کار به پول ندارد. بعضی ها جانومرد هستند. ممکن است عملشان هم خوب نباشد. روایت داریم خادوند بعضی آدم‌ها را عملشان را بد می داند ولی روحیه اش را روحیه خوبی می داند. بعضی آدم‌ها بر عکس هستند. قرآن خیلی ازجانومردها تعریف کرده است. درقرآن یک‌آیه داریم می‌گوید: «لن نالوا للبرحتی تنفقوا ممّا تحبون» (آل عمران ۹۲) جانومرد کسی است که وقتی می‌خواهد چیزی را به کسی بدهد، آنکه بهتر است را می‌دهد. هدفش از کمک به دیگران این نباشد که شکم فقرا سیر باشد، هدفش این باشد که تو هم بالا بیایی.

یک کسی وصیت کرد یک انبار خرما را بعد از مرگش به فقرا بدهند، ولی بعد یک نفریک دانه را برداشت و گفت: اگر یک خرما را با دست خودش می‌داد، بهتر بود که بعد از مرگش یک انبار خرما بدهد. چرا؟ یک انبار خرما داشته باشد، فقرای بیشتری سیر می‌شوند اما خود طرف رشد نمی‌کند. اما وقتی یک خرما را خودت دهانش گذاشتی این رشد درونش است و توانستی دل بکنی. در روایت داریم وقتی نزد پدر و مادرت می‌روی لقمه بگیر و در دهان پدر و مادرت بگذار. ممکن است عید که برویم فرض کنیم یک جعبه میوه هم برای پدر و مادر ببریم، یا برای فامیل یا برای کسی یک جعبه میوه یا شیرینی ببریم. این فرق می‌کند یا اینکه شما یک استکان چای بریزی و در دهان مادرت بگذاری، برای مادر با دست خودت لقمه بگیر.» و(بالوالدین احسانا)

به ما می‌گویند: جایی می‌روی سوغاتی ببر. «ولو کان حجرا»، گرچه یک سنگ! چون می‌گوید: یاد من بودی. بعضی چیزها اثر عاطفی اش خیلی بالاست. مثلا حدیث داریم کسی را که دوست داری بگو دوستت دارم. حتی اگر کسی به زنت بگوید: من تو را دوست دارم، این کلمه از دل زن بیرون نمی‌رود. جانومرد بزرگ تاریخ، امیرالمومنین علیه السلام است. وقتی دید از قبیله‌های مختلف مکه، از هر قبیله‌ای یک نفرآمده، شب از سردیوار در خانه پریند و پیغمبر را بکشند. فامیل پیغمبر هم نمی‌تواند با همه قبیله‌ها درگیر شود، خون پیغمبر نادیده گرفته می‌شود. حضرت علی (ع) گفت: من جای تو می‌خواهم. این خیلی جانومردی می‌خواهد. داریم که خدا به فرشته‌ها گفت: در فرشته‌ها یک چنین آدمی هست که اینطور ایثار کند؟ و بگوید من پیش مرگ پیغمبر می‌شوم؟! البته اینجا حضرت علی گفت: جانم را می‌دهم و یک بار هم آیه قرآن گفت که تو هم جان من هستی.

به حضرت امیر گفتند: در فلان منطقه سربازهای اسلام رفتند، یک خانمی است مسلمان هم نبوده است، پیهودی یا مسیحی بوده است. طلاهای او را گرفتند، زیور و خلخال او را گرفتند. حضرت فرمود: اگر کسی از غصه دق کند، جا دارد.

در کشور اسلامی چرا به کسی ظلم شد؟ اقرار علامت جانومردی است. آقا بد کردم، من مقصر هستم. این خیلی جانومردی است. اعتراف به اشتباه، «من اشتباه کردم». ما داریم قاضی که اول انقلاب سه شلاق اضافه زده بود، بعد خوابید و به مجرم گفت: باید بزنی. قسم داد که بز، سه شلاقی که من به تو اضافه زدم به من پس بز، این مردانگی است. بچه دبیرستانی سراغ دارم که نمره بیست گرفت و رفت به معلمش گفت: نمره مرا بجهده و نوزده بدهید. گفت: چرا؟ گفت: یکی از سوال‌ها را از بغلی نگاه کردم، معلم گفت: این مردانگی است.

وقف خودش یک مردانگی است. این زمین الان ملک شخص است وقتی وقف کردی برای امت می‌شود. یعنی من، ما می‌شود. در نماز گفته بگو «ما»، نگو «من». ایاک نمعد، نمی‌گوید بگو: «ایاک اعبد و ایاک استعین» در نماز باید بگوید: «السلام علینا». «هدانا» ما... آدمی که جانومرد باشد ده‌هاایش هم دعا‌های جانومردی است. در هدیه دادن نگاه نکنیم چه کسی برای ما چه چیزی آورد، جانومرد باشیم. انسان گاهی وقت‌ها باید جلوی خنده‌اش را بگیرد. چون اگر بخندد طرف رسوا می‌شود. یک حرف اشتباهی زده، این کلمه را نمی‌تواند بگوید. مثلا بخوابد یک کلمه را بگوید، زبانش نمی‌چرخد. اگر به او بخندی این رسوا می‌شود و همه می‌خندند. جانومردی این است که با اینکه خندت گرفته، نخندی.

پیغمبر ما چهل سالگی به پیامبری رسید. سیزده سال مکه بود. موفق نشد، به مدینه هجرت کرد. چند سالی که در مدینه بود خواست یک سفر عمره انجام بدهد. با جمعی از مردم، مسلمان‌ها آمدند به مکه بیایند، ولی مکه دست بت پرست‌ها بود. آمدند بیرون شهر رفتند: نمی‌گذاریم بیاییم، بگو و مگو و دیگری شد و بعد هم صلح شد، صلح حدیبیه، در صلح نامه نوشتند: قرارداد صلح بین محمد رسول الله و مردم مکه! مردم مکه گفتند: ما محمد رسول الله را قبول نداریم. شما وسط دعوا نرخ تعیین می‌کنید. محمد رسول الله را پاک کن. کسی که نوشته بود نمی‌خواست پاک کند. پیغمبر فرمود: خودم پاک می‌کنم! خود پیغمبر محمد رسول الله را پاک کرد. تا پاک کرد آیه نازل شد «محمد رسول الله» (فتح ۲۹) یعنی آیه «محمد رسول الله» وقتی نازل شد که پیغمبر محمد رسول الله را پاک کرد. اگر ما خودمان را پاک کنیم، خدا می‌نویسد. هرکس بین خودش و خدا را اصلاح کند، مشکلات حل می‌شود.

حجت الاسلام قرائتی

لهیچ چیز مثل احساس فرسودگی روانی نمی‌تواند موتور خلایقیت ذهن شما را خاموش کند. با این وجود کارکنان بسیاری از مشاغل نیاز خواهند داشت فارغ از موقعیت و حالت ذهنی خود، در چشم به هم‌زدنی موتور خلایقیت ذهن خود را روشن کنند و کاری انجام دهند. خلاق بودن هنگام نیاز می‌تواند تا حد زیادی دشوار باشد، به ویژه وقتی کارهای دیگری نیز برای انجام دادن داشته باشید. با اینکه اخلاق کاری مدرن شما را به استفاده از قوه خلاقه خود تشویق می‌کند، کمتر پیش می‌آید راهی عملی برای به جریان انداختن نیروی سیال خلایقیت در ذهن شما پیش‌رویتان قرار دهد.

۴. به خودتان استراحت بدهید: اگر بازده خود را از دست داده‌اید یا به مشکلی برخورد کرده‌اید و روی آن متوقف شده‌اید، به خودتان استراحت بدهید و از این زمان لذت ببرید. زمانی به کار خود بازگردید که آن احساس منفی از ذهنتان رفته باشد یا راه

این روش‌ها را امتحان کنید
خلایقیت در هنگام فرسودگی
حل مشکل خود را پیدا کرده باشید. شما هم ممکن است یکی از آن دسته افرادی باشید که حس می‌کنند برای استراحت دادن به خود زمان کافی در اختیار ندارید. اما برای اینکه در درازمدت قادر باشید کارهای بیشتری انجام دهید دقیقا باید همین کار را انجام دهید. تحقیقات نشان داده‌اند تفریح‌های کوتاه می‌توانند تمرکز شما را تا حد قابل توجهی افزایش دهند. بنابراین اگر حس می‌کنید به بن‌بست رسیده‌اید، ۲۰ دقیقه از رایانه فاصله بگیرید. کار سرگرم‌کننده یا آرامش‌بخشی انجام دهید و بعد دوباره تلاش کنید.

۵. رویکرد تازه‌ای بیابید: خلایقیت خیلی‌ها کاملاً به شیوه کارشان بستگی دارد. خیلی از مواقع شیوه انجام یک کار است که شما را به بن‌بست می‌رساند. کاری که می‌توان انجام داد این است که اگر احساس فرسودگی می‌کنید، مرحله طراحی اولیه و مشخص کردن طرح ابتدایی را حذف کنید و یک‌راست به سراغ

کار اصلی بروید و دست به کار شوید. اما اگر جزو آن دسته افرادی هستید که هیچ‌گاه برای کاری از پیش‌طرح‌ریزی نمی‌کنید، این بار شروع به طرح‌ریزی کنید. ببینید آیا اتخاذ رویکردی متفاوت قوه خلاقه‌تان را به جریان می‌اندازد یا خیر.
۶. ورزش کنید: ورزش کردن از مزایای انجام کاری که ضربان قلب شما را بالا ببرد، راه خوبی برای افزایش خلایقیت است. ماجرا از این قرار است که کسانی که به صورت منظم ورزش می‌کنند نسبت به افراد عادی تفکر خلاق‌تری خواهند داشت. از ورزش به عنوان شیوه‌ای برای دوری کردن از فرسودگی ذهنی استفاده کنید. ریچارد برانسون، تاجر و سرمایه‌گذار، یکی از طرفداران پروپاقرص ورزش است. او در وبلاگ شرکت خود می‌نویسد: «من متوجه شده‌ام که وقتی از خواب بیدار می‌شوم، یک‌راست به سراغ کار رفتن فکر خوبی نیست. بنابراین صبح‌های خود را به ورزش و خانواده ام اختصاص می‌دهم. این کار باعث می‌شود ذهنم را

صحف‌ان زیبا

سال چهاردهم ، شماره ۲۶۴
شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۶

در مقابل نکات منفی چه واکنشی داشته باشیم؟

قدردانی از انتقادات



لشما چطور با انتقادات دیگران برخورد می‌کنید؟ معمولا اولین واکنش اکثر ما دفاع از خودمان یا بدتر از آن، حمله به فرد منتقد است. با این حال، با اینکه انتقاد می‌تواند ناراحت‌کننده باشد و روحیه را ضعیف کند، اما می‌توان از دیدگاهی مثبت هم به آن نگاه کرد: انتقاد نشانه صداقت طرف مقابل است و می‌تواند ما را به سمت عملکردی بهتر راهنمایی کند. انتقاد می‌تواند فرصتی برای پیشرفت باشد.

۱. اولین واکنشتان را متوقف کنید
اگر اولین واکنشتان حمله به فرد منتقد یا حالت تدافعی گرفتن است، قبل از نشان دادن هر نوع واکنشی یک دقیقه صبر کنید. یک نفس عمیق بکشید و کمی به آن موضوع فکر کنید. ما هم وقتی مورد انتقاد قرار می‌گیریم اول کمی عصبانی می‌شویم اما به خودمان یاد داده‌ایم همان لحظه برخورد نکنیم. مثلا برای جواب دادن به ایمیل‌های انتقادی حداقل یک ساعت صبر می‌کنیم. این مدت زمان سبب می‌شود قبل از واکنش اولیه، کمی به موضوع فکر کنیم. این زمان باعث می‌شود کمی منطقی‌تر عمل کنید. اما وقتی تصمیم نگیریم، نمی‌گوییم احساسات بد است. آسیب می‌رساند.

۲. منفی را به مثبت تبدیل کنید

یکی از کلیدهای موفقیت در هر چیز این است که نکات

این روش‌ها را امتحان کنید

خلایقیت در هنگام فرسودگی

کار اصلی بروید و دست به کار شوید. اما اگر جزو آن دسته افرادی هستید که هیچ‌گاه برای کاری از پیش‌طرح‌ریزی نمی‌کنید، این بار شروع به طرح‌ریزی کنید. ببینید آیا اتخاذ رویکردی متفاوت قوه خلاقه‌تان را به جریان می‌اندازد یا خیر.

۶. ورزش کنید: ورزش کردن از مزایای انجام کاری که ضربان قلب شما را بالا ببرد، راه خوبی برای افزایش خلایقیت است. ماجرا از این قرار است که کسانی که به صورت منظم ورزش می‌کنند نسبت به افراد عادی تفکر خلاق‌تری خواهند داشت. از ورزش به عنوان شیوه‌ای برای دوری کردن از فرسودگی ذهنی استفاده کنید. ریچارد برانسون، تاجر و سرمایه‌گذار، یکی از طرفداران پروپاقرص ورزش است. او در وبلاگ شرکت خود می‌نویسد: «من متوجه شده‌ام که وقتی از خواب بیدار می‌شوم، یک‌راست به سراغ کار رفتن فکر خوبی نیست. بنابراین صبح‌های خود را به ورزش و خانواده ام اختصاص می‌دهم. این کار باعث می‌شود ذهنم را

مشاوره + روزانه

استعفا بده و پولدار شو!

ل بسیاری معتقدند که ترک شغل و استعفا می‌تواند دردناک‌ترین و بدترین قسمت از زندگی حرفه‌ای‌شان باشد. باقی ماندن در یک سده انگارانه به نظر برسد اما گاهی اوقات بهترین راه الهام گرفتن باشد. خیلی‌ها در میان ما اعتقاد راسخ دارند که ترک شغل و استعفا نمی‌تواند نقش مهمی در موفقیت ایفا کند.

روایت معمول در بین نسل‌های قبلی این بود که موفقیت (و ثبات مالی) عاید کسی می‌شود که مشکلات کارش را نادیده می‌گیرد و جایی که هست بماند. اقول امنیت شغلی در سال‌های اخیر باعث شده تا الگوی زندگی کارمندی جایش را به کارآفرین‌سمح بدهد.
یک مسئله این است که خیلی‌ها از ابتدا اهداف غلطی را پیگیری می‌کنند.

شاید هدفی که انتخاب کرده‌اید در ابتدا مناسب بوده باشد، ولی گذشت زمان می‌تواند خیلی چیزها را تغییر دهد. اما حتی وقتی تغییر مسیر اجتناب‌ناپذیر می‌شود هم ترک مسیر فعلی همچنان برای خیلی‌هایمان کار بسیار سختی است.

این مسئله نمایانگر یکی از گرایش‌های خاص بشری است: ضرر به شکل عجیبی ما را ناامید می‌کند. سرمایه‌گذاری‌هایمان، چه مالی و چه زمانی، هزینه‌هایی است که پرداخت کرده‌ایم، ول کردن این سرمایه‌گذاری کار سختی است.

شما ترجیح می‌دهید پنج دلار ببازید یا پنج دلار نربید؟ بیشتر آدم‌ها دومی را ترجیح می‌دهند، در حالی که فرقی در نتیجه نمی‌کند.

آنهايي که وقت و پول زیادی صرف گرفتن مدرک پزشکی یا حقوق خود کرده‌اند اغلب به همین دلیل حاضر نیستند که در هیچ شرایطی شغل خود را عوض کنند.

ترس از نادانسته‌ها هم تصمیم‌گیری را برای ما سخت‌تر می‌کند. ما نمی‌دانیم که تغییر مسیر در زندگی کاری چه نتیجه‌ای خواهد داشت. اما به خوبی می‌دانیم که چه چیزهایی را از دست خواهیم داد.

چیزی که فراموش می‌کنیم این است که داشتن اطلاعات بیشتر درباره شرایط حاضر به این معنی نیست که این دانسته‌ها در آینده ثابت خواهند ماند و نداشتن اطلاعات از عاقبت یک تغییر بزرگ به معنی بدتر بودن آن مسیر نیست.

در عین حال ماندن در شغلی که از آن تنفر داریم می‌تواند باعث بروز افسردگی، اضطراب و امراض بااینی شود. تاثیر این مسئله مخصوصا در سلامت روحی اهمیت زیادی دارد و بی‌کاری شاید از کاربرد بهتر باشد. تغییر بی‌دربی شغل هم شاید چیز بدی نباشد. برخلاف باور عمومی، تعویض سریع شغل می‌تواند باعث موفقیت بیشتر شما شود. تحقیقات هنری سیو، اقتصاددان، نشان می‌دهد که جوانانی که بیشتر شغل عوض می‌کنند، غالبا درآمد بیشتری در ادامه زندگی کاری خود دارند. البته شاید افرادی که مرتب شغل عوض می‌کنند در مجموع فعال‌تر باشند و تغییر شغل می‌تواند در مقایسه با ماندن و درخواست حقوق بیشتر کردن راه بهتری برای رسیدن به دستمزد بالاتر باشد. اما آقای سیونظردیگری می‌دارد: او می‌گوید شاید تغییر شغل به مردم اجازه می‌دهد تا مسیر درست زندگی خود را پیدا کنند و به همین خاطر ارزشمندتر و توانمندتر شوند.

تغییر شغل می‌تواند به شما در بالا رفتن از پلکان ترقی هم کمک کند. تحقیقی که با شرکت ۱۲۵۰۰ دانش‌آموخته دانشگاه استنفورد صورت گرفته نشان می‌دهد که تنها ۲ درصد افرادی که طی ۱۵ سال فقط دو مسئولیت داشته‌اند به سطوح بالای مدیریتی رسیده‌اند.

در حالی که شانس آنهايي که حداقل پنج مسئولیت داشته‌اند ۱۸درصد بود. ادوارد لیزبر، محقق ارشد این پروژه تحقیقاتی، معتقد است که شما شاید برای رسیدن به موقعیت رهبری نیازمند توانایی‌های متعددی باشید که تنها از راه پذیرفتن مسئولیت‌های مختلف و موفقیت در آنها حاصل می‌شود.

البته نتیجه همه تحقیقات یکسان نبوده، برای نمونه تحقیق دیگری با جامعه‌آماری ۱۵۰۰۰ کارمند نشان داده که مدیرانی که مدت زمان بیشتری در یک شرکت کار کرده‌اند با سرعت بیشتری ترقیع شغلی گرفته‌اند.

اما همین تحقیق هم نشان می‌دهد که تغییر شغل برای خیلی از شرکت‌کنندگان مفید بوده است.

اما ترک شغل و استعفا با هدف تاسیس شرکت خودتان چه؟ کارشناسان می‌گویند که در این زمینه باید محتاط بود.

همان طور که می‌دانیم، شرکت‌های جدیدی که همه اقدام فهرست را به مرور و در یک بازه زمانی طولانی‌تر خریداری کنند. بدیهی است که برای خریدهای تخصصی (مانند خرید موبایل، وسایل بازی دیجیتال یا موارد مشابه) فرزند ما بهتر است تنها به خرید نرود.

منتقد باشد، پس باید ببینید که آیا می‌توانید چیزی را در خودتان طوری تغییر دهید که به سمت مثبت برود.

۱. اکنون زمان ایجاد تغییر است

ما وقتی ایمیل‌هایی دریافت می‌کنیم که مثلا فلان مقاله‌مان به اندازه کافی خوب نیست تلاش می‌کنیم که برای موضوع بعدی تلاقی کنیم و موضوع و مقاله بهتری ارائه دهیم.

۲. شما باید آرامش داشته باشید

خیلی وقت‌ها انتقاد را یک حمله شخصی و توهین تصور می‌کنیم. اما اینطور نیست، البته ممکن است گاهی اینطور باشد ولی نباید آنرا اینطور قلمداد کنیم. انتقاد را باید انتقاد بر رفتارمان تلقی کنیم نه انتقاد بر خودمان به‌عنوان یک شخص. اگر این کار را نکنید، دیگر احساسی به آن انتقاد نگاه نخواهید کرد و نکات مثبت آن را نخواهید دید. اما کاری که اکثر ما می‌کنیم این است که انتقاد را یک حمله شخصی تصور کرده‌و با حمله به آن واکنش می‌دهیم. «من اجازه نمی‌دهم کسی با من اینطور حرف بزند.» مخصوصا اگر این انتقاد در جمع صورت گرفته باشد، ملادر نظرات مربوط به یک مقاله، باید از خودتان دفاع کنید و به فرد حمله‌کننده حمله کنید، درست است؟ نه کاملا اشتباه است. با حمله به فرد مهاجم شما به سطح آن فرد نزول خواهید کرد. حتی اگر آن واقعه‌ای ادبی و توهین‌کرده باشد، شما نباید همان‌طور به او پاسخ دهید. شما هم نباید همان‌کارها را انجام دهید.

۳. شما باید فرد بهتری باشید

اگر بتوانید در برابر آن حمله آرامش خود را حفظ کنید و با ادب و احترام به آن انتقاد واکنش دهید، آن وقت می‌توانید فرد بهتری باشید و این کار دو فایده دارد: دیگران تحسینتان خواهند کرد و فکر بهتری در مورد شما می‌کنند. مخصوصا اگر واکنشتان مثبت باشد و خیلی خوب با انتقاد برخورد کرده باشید، خودتان احساس بهتری نسبت به خودتان پیدا می‌کنید. با شرکت در یک حمله شخصی خودمان را زشت جلوه خواهیم داد اما اگر بتوانیم خودمان را بالاتر از آن سطح نگه داریم، حس خوبی نسبت به آنچه هستیم پیدا می‌کنیم و این بهترین و بالاترین فایده است. چطور می‌توانید خودتان را بالاتر از آن حمله نگه دارید و فرد بهتری باشید؟ با جدا کردن خود از آن انتقاد و نگاه کردن به رفتاری که مورد انتقاد قرار گرفته است. با داشتن نگرش مثبت به آن انتقاد و سعی در پیشرفت، با تشکر و قدردانی از فرد منتقد و ارائه یک واکنش مثبت به انتقاد. **۴.**

۱. از منتقدتان تشکر کنید

حتی اگر فردی بایی ادبی و توهین از شما انتقاد کرد، از او تشکر کنید. ممکن است روز بدی را داشته‌است یا شاید هم کلادم منفی باشد. اما با همه این حرف‌ها، رفتار و قدردانی شما آنها را خلع سلاح می‌کند. این عادت تشکر از منتقد در مابعت شده که خیلی از منتقدینمان را به خوانندگان پروپاقرص تبدیل کنیم. همه اینها به خاطر یک تشکر ساده رای انتقادشان بوده است. این تشکر برای آنها غیر قابل انتظار بوده و معمولا نظرشان را از منفی به مثبت تبدیل کرده است و حتی اگر منتقد تشکر شما را به طریقی مثبت دریافت نکند، باز هم برای خودتان بهتر است. این راهی است که به خودتان خاطر نشان کنید انتقاد چیزی جز بی‌انگاری بوده و با اینکار می‌توانید تواضع و فروتنی داشته باشید.

۲. از انتقادات درس بگیرید

بعد از اینکه با دیدی مثبت به انتقادات نگاه کرده و از منتقدتان تشکر کردید، سرکار قیلتان بزنگردید. باید برای پیشرفت تلاش کنید. این مسئله برای بعضی‌ها خیلی سخت است چون معمولا تصور می‌کنند همیشه حق با آنهاست. اما هیچ‌کس نیست که همیشه حق با او باشد. در واقع ممکن است شما اشتباه کرده باشید و حق با فرد دیگری است.



فرهنگ خرید و پس انداز در کودکان

لین ماهستیم که به فرزندان خود چه مستقیم و چه غیرمستقیم می‌آموزیم که با پول‌های خود چه کنند؟ استفاده از پول به دو بخش تقسیم می‌شود: پس انداز و خرج کردن مناسب پول. در ابتدا به فرزندان خود یاد بدهید که بخشی از پول‌هایی را که به دست می‌آورند پس‌انداز کنند. بهترین پس‌انداز، پس‌اندازهایی است که باعث افزایش پول شوند. مانند سرمایه‌گذاری در پروژه‌ها یا حداقل نگهداری پول در بانک. وقتی کودک با نوجوان ما ماصر دارد، که پول خود را خرج کند، بعد از کنار گذاشتن پس‌انداز اندک، باید به او یاد بدهیم که فهرست مایحتاج خود را تهیه کند. فرض کنید که فرزند شما هفت قلم کالا را می‌نویسد که دوست دارد داشته باشد. وقتی کالاها فهرست شدند،



بچه‌ها و آداب نوروژ

لنوروز و آداب و رسوم و آیین‌های نوروزی می‌تواند فرصتی باشد برای آموزش آیین‌های ملی و احترام به طبیعت (گل، گیاه، جانوران و کره زمین)، صلح، انسان دوستی، آموزش ارزش‌های ارزشمند و احترام به بزرگ‌ترها و پیشکسوت‌ها به ویژه در این عصر فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی که از بسیاری ارزش‌های انسانی‌مان فاصله گرفته‌ایم.

زده فرزند اجتماعی شدن بچه‌ها در روزهای منتهی به سال نو و نوروز و خانه‌تکانی، بچه‌ها را هم وارد مسئولیت‌کنیم، اما مسئولیت‌هایی که به بچه‌ها می‌دهیم به گونه‌ای باشد که متناسب با سن و توانایی آنها باشد تا احساس لذتگی و دلسردی برای انجام دادن کارهای منزل در آنها به وجود نیاید. به فرض مثال برخی مادرها شیرینی عید را خودشان

دستگاه‌های

تصفیه آب: آری یانه؟

لر هرنشبه با همکاری کلینیک تغذیه و رژیم درمانی انجمن تغذیه اصفهان یاسخگوی سولات تغذیه ای شما هستیم. بنابر این هرسوالی که در خصوص تغذیه و رژیم درمانی دارید، با ما درمیان بگذارید تا در اسرع وقت پاسخگو باشیم.

ضمنا پیل ارتباطی ما با شما از طریق شماره تلفن ۳۲۲۱۸۱۸۲ (داخلی ۱۲۱) است.

یابک فقیه ایمانی،رژیم شناس وعضوهیئت مدیره انجمن تغذیه اصفهان

آب باران چگونه آلوده می‌شود؟ حرکت مداوم بخار آب به هوا و برگشت آن به زمین را گردش آب در طبیعت می‌نامند. آب در چرخه گردش خود قادر است املاح و گازهای موجود در طبیعت را به صورت محلول درآورده و بسیاری آلودگی‌ها را همراه خود به حرکت درآورد. آب باران قبل از رسیدن به زمین ناخالصی‌های موجود در هوا نظیر ذرات، گازها، مواد رادیواکتیو و میکروب‌ها را به سطح زمین آورده و در حین حرکت در زمین نیز آلودنده‌ها را با خود حمل می‌کند و نهایتاً به سفره‌های آب زیرزمینی می‌پیوندد. به علاوه، آب‌های جاری، مانند رودخانه‌ها اغلب دریافت‌کننده فاضلاب‌ها و مواد زائد ناشی از فعالیت‌های انسانی هستند.

❗ آب سالم و بهداشتی دارای چه خصوصاتی است؟

اگرچه آب خالص در طبیعت وجود ندارد، اما درعین حال نوع و مقدار آنچه به آن اضافه شده است، باید به صورتی باشد که حین ورود به بدن مشکل سلامتی ایجاد نکند. استانداردهای اصلی آب سالم عبارت است از:
۱. عاری بودن از عوامل زنده بیماری‌زا(میکروب‌ها وانگل‌های بیماری‌زا؛
۲. عاری بودن از مواد شیمیایی زیان‌آور(نیتريت، نیترات، فلزات سنگین و...)؛
همچنین استانداردهای ثانویه‌ای هم برای آب تعیین شده که مرتبط با تاثیر حسی و گوارایی است؛ یعنی داشتن رنگ، بو، طعم مطبوع. این خصوصیات باید درآب تصفیه شده پدیدآمده باشد.

❗ چرا برخی معتقدند استفاده از دستگاه‌های تصفیه آب در منزل امری لازم و ضروری است؟
افراد معتقد به این امر می‌گویند کلرزدن به آب در تصفیه‌خانه‌ها اگرچه برعوامل زنده بیماری‌زا مؤثر است اما این آب هنوز از نظر املاح (مواد معدنی)، سختی و سنگینی برای مصرف مناسب نیست. زیرا با جداسازی وانفزدن کلر هیچ تغییری در میزان مواد معدنی و سختی آب ونیز از بین بردن ناخالصی محلول درآب مانند نیترات و نیتريت و نیز دیگر آلودنده‌ها حاصل نمی‌شود. همچنین قدیمی بودن لوله‌های انتقال آب را مطرح می‌کنند که سبب وارد شدن فلزات سنگین از جدار این لوله‌ها به آب می‌شود.

❗ دستگاه‌های تصفیه آب چگونه عمل می‌کنند؟
سیستم‌های طراحی شده بروی دستگاه‌های تصفیه آب به روش اسمز معکوس عمل می‌کنند. معمولاً این دستگاه‌ها آب را درشش فیلتر تصفیه می‌کنند.
دراثر عبور آب از فیلترهای مختلف، مقدار املاح معدنی و آلودنده‌ها کاهش می‌یابد.

❗ **فیلتر اول (پلی پروپیلن):** در این فیلتر شن و ماسه، گل ولای، رنگ لوله‌ها و... از آب حذف می‌شوند.
❗ **فیلتر دوم (کربن):** کلرومشتقات آن حذف می‌شود.
❗ **فیلتر سوم (کربن بلاک):** باعث شفافیت و از بین رفتن رنگ، بو و طعم نامطبوع آب می‌شود.
❗ **فیلتر چهارم (ممبران):** مهم‌ترین فیلتر است که باقیمانده مواد موجود شامل ذرات ریز، باکتری‌ها و ویروس‌ها را تا حد مشخصی از آب جدا می‌کند.
❗ **فیلتر پنجم (پست کربن):** در این فیلتر طعم ناشی از ماندگی آب در مخزن از بین می‌رود.
❗ **فیلتر ششم (میتال):** این فیلتر با افزودن مواد معدنی به آب، املاح مفید فیلتر شده را تا حدودی بازمی‌گرداند.

❗ کارایی این دستگاه‌ها چقدر است؟
کارایی متوسط به دوشروط مهم است:
۱) دستگاه و فیلترها زامارکی معتبر و قابل اعتماد باشد؛
۲) فیلترها در فواصل زمانی معین تعویض شوند؛ امری که بسیاری از مصرف‌کنندگان آن را جدی نمی‌گیرند.
حتی در صورت رعایت این اقدامات با زایرادی وجود دارد که مربوط به ماندن آب در محفظه‌های دستگاه است.
باتوجه به اینکه کلراب به شدت کم شده شرایط برای رشد میکروب‌ها در آن بسیار مهیا می‌شود؛ به ویژه در اوقات عدم استفاده طولانی، مانند رفتن به سفر. برای رفع این مشکل لازم است محفظه‌های دستگاه زیندر فواصل زمانی شست‌وشو و ضد عفونی شود که انجام این کار کمی زمانبر است و غالباً شرکت‌های فروشنده به آن اشاره‌ای نمی‌کنند.
در صورت رعایت این نکات مهم می‌توان روی کارایی دستگاه حساب کرد.

❗ استفاده از این دستگاه‌ها در منازل تا چه حد لازم است؟

لازم است در نظر بگیریم کیفیت منابع آب در مناطق مختلف یکسان نیست و درواقع بسیار متفاوت است. مثلاً در استان‌های جنوبی و نیز قم، باتوجه به مشکلات جدی در منابع آب که حتی وزارت بهداشت نیز بدان اذعان دارد، استفاده از این دستگاه‌ها کاملاً ضروری به نظر می‌رسد؛ البته با رعایت نکاتی که ذکر کردیم.

اما در استان‌هایی مانند اصفهان و تهران که منابع آب شرایط بهتری دارد، استفاده از این دستگاه‌ها لزوم کمتری دارد.
یک نکته جالب در مورد لوله‌های آب‌رسانی اصفهان این است که با وجود قدیمی بودن آنها سختی آب اصفهان، باعث تشکیل لایه‌های قطوری در لوله‌ها شده است که از ورود فلزات سنگین بدان ممانعت می‌کند.

به‌رحال در هر کجا هستیم اگر خواهان استفاده از این دستگاه‌ها برای ارتقای سلامتی و ایمنی‌مان هستیم، رعایت شروط مهمی را که ذکر شد فراموش نکنیم. ❗

ل تا به حال اسم «چیا» را شنیده بودید؟ فکرمی‌کنید چیا چیست؟ درباره خواص آن دکتر رسول حیدری، محقق و مشاور تغذیه سالم چنین می‌گوید:
دانه چیا دارای مزایای فراوانی برای سلامتی است و از قدیمی‌ترین منابع غذایی در جهان محسوب می‌شود که در آمریکای جنوبی مورد استفاده قرار می‌گرفت. چیا را می‌توان به انواع دوسر، ماست، سالاد، انواع خوراک و به غذاهای گیاهی نیز اضافه و آن را میل کرد. همچنین برای تهیه انواع معجون‌های پروتئینی قابل استفاده است و به عنوان غلیظ‌کننده در تهیه انواع بستنی، غذاها و به‌جای تخم مرغ در دستور پخت انواع کیک و بیسکویت کاربرد دارد.

❗ **فرق دانه چیا با تخم شربتی**

دانه چیا گیاهی است یک‌ساله از تیره مریم‌گلی و بومی

سلامت

ریز، ولی پرخاصیت

چیا چیست؟

آمریکای مرکزی است و تخم شربتی دانه‌های گیاهی ریحان است که به خاطر داشتن ترکیبات لعاب‌دار به صورت زله‌ای در آب استفاده می‌شود. دانه‌های چیا با تخم شربتی تفاوت داشته و هرکدام خاصیت جداگانه‌ای دارند.

❗ **دانه چیا مناسب افراد دیابتی**

در گزارش منتشر شده از سوی دانشگاه هاروارد، پس از بررسی ۲۰ نفر از مبتلایان به دیابت ثابت شد که گنجاندن دانه چیا در رژیم غذایی این افراد باعث کاهش ال.دی. ال، کلسترول بد خون و کاهش گلوکز خون شد. امگا۳ و آنتیاکسیدان‌های دانه چیا و فیبر موجود در آن به راحتی باعث کاهش فشارخون شده، میزان گلوکز خون را پایین می‌آورد و ضد دیابت نوع ۲ است.

❗ **چیا و کاهش وزن**

پروتئین و فیبر بالای چیا باعث افزایش جذب آب بیشتر

در بدن واحساس سیری طولانی مدت می‌شود و کمک شایانی به کاهش وزن می‌کند. افزون چیا به آب آشامیدنی از بهترین راه‌های کنترل اشتهاست.

❗ **کمک به داشتن استخوان‌های سالم**

کلسیم موجود در دانه چیا بیشتر از کلسیم موجود در لبنیات است و در کنار کلسیم، حاوی مواد معدنی مانند فسفر، منیزیم و پروتئین است که برای سلامت استخوان‌ها بسیار ضروری است.

❗ **کاهش ابتلا به سرطان روده بزرگ**

چیا دارای ۲۴ درصد فیبر است و به کاهش کلسترول و بهبود عملکرد منظم روده‌ها کمک کرده و خطر ابتلا به سرطان روده بزرگ را کاهش می‌دهد.

❗ **تقویت مووناخن**

دانه چیا به تقویت پوست و مو و ناخن کمک می‌کند.

اصفهان زیبا

یک اختلال فصلی از دیدگاه طب سنتی ایران

چگونه آلرژی فصلی را شکست دهیم؟

دکتر محمدرضا حاجی حیدری، متخصص طب سنتی و عضو گروه طب سنتی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، توضیحات لازم را درباره یکی از اختلالات فصلی این گونه ارائه می‌دهد:

بیماری آلرژی فصلی اولین بار توسط ابویکر محمدبن زکریای رازی، بیش از هزار سال قبل در مقاله ای به نام «رساله شمیة» طرح شده که نسخ خط آن نیز در کتابخانه‌های آستان قدس و ملک هم‌اکنون موجود است.

بیش از حد پرهیز کرده و پس از فعالیت و استحمام سعی شما سستن سر با آب سرد برای پیشگیری از بروز بیماری آلرژی فصلی، بسیار مناسب است. این سینا قرار دادن سردر معرض هوای سرد یا تابش آفتاب را به عنوان عوامل تشدیدکننده این بیماری ذکر کرده و به طور کلی تغییرات محیطی دما را در بروز رینیت آلرژیک موثر دانسته است.

او علاوه بر اینها، پوشیده داشتن سر خصوصاً در سرما (استفاده از کلاه یا پوشاندن سر)، پرهیز از سردکردن سر و قرار ندادن سر در معرض باد سرد را نیز برای پیشگیری توصیه کرده است.

یکی از راهکارهای موثر در پیشگیری از رینیت آلرژیک در طب سنتی ایران، تغذیه مناسب شامل ترک تدریجی عادات غذایی

بد، پرهیز از پرخوری، پرتوشی، پرخوابی و خودداری از نوشیدن آب یخ و پرهیز از بوییدن گیاهان دارویی مثل پیاز و زعفران است.

عوامل روحی روانی خصوصاً خشم و غضب و درگیری ذهنی، از عوامل مستعدکننده رینیت آلرژیک در طب سنتی است. توصیه شده افراد مبتلا، از خواب روز و همچنین از خوابیدن در شب بلافاصله پس از صرف شام و با شکم پر خودداری کرده و فاصله بین خواب و غذا را رعایت کنند.

برای پیشگیری از این بیماری لازم است از قصد زیاد، استحمام و رطوبت، بوی گیاهانی مانند گل سرخ و سیرو سایر آلودنده‌ها در تشدید این بیماری اثر دارند. به بیمارانی که این شرایط را دارند توصیه می‌شود از زندگی در مکان‌هایی که هوای آلوده دارند، پرهیز کنند؛ فضاهایی آکنده از دود و بخار، محل‌های نمناک مانند زیرزمین و مکان‌ها و اتاق‌هایی که هوای آنها آلوده است نام برده‌اند:

❗ **ورزش و فعالیت بدنی**

❗ **مدیریت غذا**

❗ **خواب**

از دیدگاه طب سنتی، هوا و تغییرات آن یکی از عوامل موثر بر بروز رینیت آلرژیک است.

آلودگی هوا خصوصاً هوای محل زندگی و فضاهای بسته مانند اتاق و زیرزمین. آلودگی هوا تحت‌تاثیر دود و بخار، رطوبت، بوی گیاهانی مانند گل سرخ و سیرو سایر آلودنده‌ها در تشدید این بیماری اثر دارند.

به بیمارانی که این شرایط را دارند توصیه می‌شود از زندگی در مکان‌هایی که هوای آلوده دارند، پرهیز کنند؛ فضاهایی آکنده از دود و بخار، محل‌های نمناک مانند زیرزمین و مکان‌ها و اتاق‌هایی که هوای آنها آلوده است

به همین دلیل می‌توانند به مدت طولانی‌تری

سال چهاردهم، شماره ۳۱۶۳
شنبه
۱۹ اسفند ۱۳۹۶

اختلال فصلی از دیدگاه طب سنتی

آلرژی فصلی از دیدگاه طب سنتی ایران به دو نوع گرم و سرد تقسیم می‌شود که تشخیص آن بر اساس شرح حال و علائم بیماری است.

علائم آلرژی فصلی گرم عبارت‌اند از:

❗ **ترشحات آبکی**

❗ **قرمزی چشم**

❗ **سوزش و خارش بینی**

❗ **سوزش و خارش گلو**

آلرژی گرم اغلب با تماس سر با گرما و آفتاب شروع می‌شود.

علائم آلرژی فصلی سرد نیز عبارت‌اند از:

❗ **ترشحات غلیظ و رنگی (سبز، زرد)**

❗ **گرفتگی بینی**

این آلرژی اغلب با تماس سر با سرما شروع می‌شود.

برای درمان آلرژی در فصل بهار، باید اقدامات پیشگیرانه و درمانی را از اواخر زمستان، یعنی در

استفاده‌ها با پاکسازی بدن و رعایت رژیم غذایی مناسب، کاهش مصرف گوشت، استفاده کم‌تر از غذاها و طعم‌های شور، تلخ و تند، استفاده بیشتر از غذاهای کم‌کالری مانند انواع سوپ‌ها، غذاهای سبک و سهل‌الهضم شروع کرد.

از دیدگاه طب ایرانی، مهم‌ترین اقدام برای درمان و پیشگیری از آلرژی، اصلاح سبک زندگی است که به اختصار در متن به آنها اشاره شد.

❗ استفاده از داروهای گیاهی یا توجه به نوع آلرژی در آلرژی سرد استفاده از داروهای گرم مانند زوفا، مرزنجوش و در آلرژی گرم که همراه علائم گرم است، استفاده از داروهایی سرد مانند لعاب به دانه توصیه می‌شود. برای مطالعه بیشتر در زمینه آلرژی فصلی از دیدگاه طب سنتی، خوانندگان عزیز می‌توانند به مقاله «نقش سبک زندگی در بیماری رینیت آلرژیک از دیدگاه رازی و ابن سینا» در مجله علمی پژوهشی دانشور دانشگاه شاهد و مقاله بررسی تاثیر شربت زوفا بر علائم بیماری رینیت آلرژیک در مجله «jms» چاپ دانشگاه علوم پزشکی اصفهان مراجعه کنند. ❗

❗ **سم زدایی**

چیا منبع غنی امگا۳، فیبر و پروتئین است و علاوه بر سم زدایی بدن به بازسازی سلول‌ها، کاهش التهاب و حمایت دستگاه گوارش کمک میکند.

❗ **خوراک دوندگان**

دانه چیا به عنوان سوپرفود در میان ورزشکاران شناخته شده است. از آنجایی که این دانه ۹ برابر خود آب جذب می‌کند، باعث آب‌رسانی به بدن می‌شود و با کندکردن روند تبدیل کربوهیدرات به شکر، سوخت بدن را به مدت طولانی‌تری تامین می‌کند. همچنین از گرفتگی عضلات جلوگیری می‌کند. ❗

❗ **سم زدایی**

چیا منبع غنی امگا۳، فیبر و پروتئین است و علاوه بر سم زدایی بدن به بازسازی سلول‌ها، کاهش التهاب و حمایت دستگاه گوارش کمک میکند.

❗ **خوراک دوندگان**

دانه چیا به عنوان سوپرفود در میان ورزشکاران شناخته شده است. از آنجایی که این دانه ۹ برابر خود آب جذب می‌کند، باعث آب‌رسانی به بدن می‌شود و با کندکردن روند تبدیل کربوهیدرات به شکر، سوخت بدن را به مدت طولانی‌تری تامین می‌کند. همچنین از گرفتگی عضلات جلوگیری می‌کند. ❗

❗ **سم زدایی**

چیا منبع غنی امگا۳، فیبر و پروتئین است و علاوه بر سم زدایی بدن به بازسازی سلول‌ها، کاهش التهاب و حمایت دستگاه گوارش کمک میکند.

❗ **خوراک دوندگان**



اختلال فصلی از دیدگاه طب سنتی

درمان ریشه دندان باید اصولی باشد



درمان ریشه که به غلط به آن عصب‌کشی گفته می‌شود، زمانی صورت می‌گیرد که پوسیدگی از بافت‌های سخت دندان عبور کرده و به بافت نرم زنده داخل دندان برسد.

بافت‌های سخت دندان شامل مینا و بافت زیرین آن عاج است. بافت زنده داخل دندان که اصطلاحاً پالپ دندان نامیده می‌شود، محتوی عروق و اعصاب دندانی است. با ورود پوسیدگی یا به عبارت بهتر، ورود باکتری‌های ایجادکننده پوسیدگی پالپ دندان ملتهب می‌شود. التهاب پالپ همیشه به علت پوسیدگی نیست؛ ولی پوسیدگی اصلی‌ترین عامل ایجادکننده این التهاب است.

از عوامل دیگر ایجادکننده التهاب می‌توان از ضربه‌های شدید منجر به شکستگی دندان، سایش‌های مکانیکی یا شیمیایی و... نام برد.

با شروع التهاب در پالپ، دندان ابتدا به شیرینی، ترشی یا سرماحساس می‌شود. این حساسیت در ابتدا در حد چند ثانیه بوده و با برداشتن عامل تحریکی برطرف می‌شود. این مرحله التهاب پالپ برگشت پذیر نامیده می‌شود. یعنی با برداشتن پوسیدگی و در ادامه ترمیم (پرکردن) دندان التهاب برطرف شده و دندان بهبودی می‌یابد.

توصیه دندانپزشکان برای مراجعه سریع‌تر به مجرد احساس کوچک‌ترین ناراحتی نیز دقیقاً به همین علت است. در صورت عدم مراجعه و پیشرفت التهاب در پالپ دندان، حساسیت طولانی مدت ترمی‌شود؛ یعنی با برطرف شدن عامل تحریکی نیز ادامه می‌یابد. با پیشرفت

بیشتر دندان دچار دردهای خودبخود و حتی دردی می‌شود که در شب اجازه خوابیدن به بیمار نمی‌دهد. این مرحله التهاب پالپ برگشت‌ناپذیر بوده و دندان به درمان ریشه نیاز دارد. آمارها نشان می‌دهد که همه افراد در دندان راتجریه نمی‌کنند و التهاب پالپ بدون هیچ دردی در این افراد

پیشرفت می‌کند. التهاب پالپ در اثر بی‌توجهی و درمان نکردن به دلیل مراجعه نکردن، به مرحله‌ای می‌رسد که پالپ ملتهب سرانجام به بافتی مرده و مملو از باکتری یا به اصطلاح علمی «بافت نکروزه» تبدیل می‌شود.

باکتری‌های مضر موجود در این «بافت نکروزه» می‌تواند به تدریج از سوراخ‌انتهای ریشه دندان وارد استخوان اطراف دندان شده، استخوان را تخریب کرده و ایجاد ضایعه‌انتهای ریشه یا کیست‌دندانی بکند.

آبسه نیز می‌تواند در این شرایط به وجود آید. برای تمامی این موقعیت‌ها نیز در زمان ریشه مورد نیاز است، روند انجام کار بدین صورت است که دندانپزشک، پس از بی‌حسی موضعی دندان، بافت پالپ ملتهب و مملو از باکتری را از کانال‌های ریشه خارج می‌کند. با شست‌وشو، پاکسازی و شکل‌دهی کانال‌ها درمان ادامه می‌یابد. سپس این فضاهای داخل ریشه برای جلوگیری از ورود دوباره باکتری‌ها با موادی مناسب مهر و موم می‌شود.

تجربه و مهارت دندانپزشک در زمینه درمان ریشه با انتخاب مواد مناسب و تکنیک بی‌حسی موضعی باعث می‌شود بیمار در طول کار راحت و آرام باشد. هرچه درد دندان شدیدتر و حالت اورژانسی در مراجعه بیمار وجود داشته باشد، بی‌حسی مشکل‌تر و دیرتر اتفاق می‌افتد. درمان ریشه با توجه به شکل کانال‌های ریشه، شرایط دندان و گستردگی عوامل میکروبی، ممکن است زمان‌بر بوده و تا سه جلسه نیز به طول بینجامد. هرچند در بیشتر مواقع درمان ریشه در یک یا دو جلسه تکمیل می‌شود.

در کل به یاد داشته باشیم که اغلب درمان ریشه و حفظ دندان طبیعی نسبت به درمان‌های جایگزین مانند ایمپلنت، هزینه کمتر، زمان کوتاه‌تر و دردسر کمتری داشته‌ و البته واضح است که هیچ چیز دندان طبیعی‌ی‌ناخواهد بود.

دکتر محمدحسین حسام، دندانپزشک ❗



- سپاهان (سالن اصلی) 🕒 آینه بغل
- سپاهان (سالن ۲) 🕒 دخترعمو پسر عمو
- پردیس چهارباغ 🕒 دعوتنامه / اسرافیل / هاری / ماخیلی باحالیم / بلوک ۹ خرگوشی / مادری / آینه بغل
- قدس (سالن ۱) 🕒 آینه بغل
- قدس (سالن ۳) 🕒 ماخیلی باحالیم
- فلسطین 🕒 بدون تاریخ بدون امضا

برنامه سینماهای اصفهان

نگاه تماشاگر

صفحه سینما و تلویزیون قصد دارد به زودی در ستونی کوتاه، تجربه های مخاطبان و تماشاگران اصفهانی را با دیگر مخاطبان به اشتراک بگذارد. شما هم می توانید تجربه ، نگاه، نقطه نظر، انتقاد، پیشنهاد حتی انتقارات خود را از جریان سینما در شهر و آنچه در قاب رسانه ملی با آن مواجه هستید، در قالب روایات کوتاه خواندنی با دیگر مخاطبان در روزنامه اصفهان زیبا تقسیم کنید. مطالب خود را به آدرس دبیر صفحه سینما ارسال فرمایید.

maryamghodsiye@yahoo.com

در + حاشیه



در حالی که همچنان آئین نامه اکران ابلاغ نشده اما شش فیلم با سرگروه‌های سینمایی قراردادهایی ضمنی منعقد کردند. با توجه به عدم ابلاغ آئین نامه اکران به صنوف سینمایی با تصمیم‌گیری صورت گرفته از میمان ۱۶ فیلم سینمایی اعلام شده بالاخره قرارداد شش فیلم با سرگروه‌های سینمایی مشخص شد.

فیلم «سینمایی «به وقت شام» به سرگروهی پردیس کورش، «لاتاری» به سرگروهی استقلال، «لونه زنبور» به سرگروهی سینما ایران، «مصاحبه» به سرگروهی سینما جوان «فیلشاه» به سرگروهی پردیس آزادی ، «خرگوش» به سرگروهی پردیس زندگی در اکران نوروز ۹۷ به نمایش در می آید. براساس تصمیم های اتخاذ شده سینما ماندنا برای اکران اول عید در سرگروه باقی خواهد ماند تا وضعیت سرگروهی یک سینمایی دیگر مشخص شود.

نکته قابل تامل اینکه همچنان در میان فیلم هایی که برای اکران نوروزی مطرح است فیلم های «نگراس» ، «خجالت نکش» و «فراری» عنوان می‌شود؛ اما تنها یک سرگروه امکان بستن قرارداد را دارد و بی‌اتمهیداتی که وزارت ارشاد اندیشیده برای این قرارداد صبر می‌کنند تا اعتراضات فیلم‌سازان درباره عدم اکران فیلم های متقاضی نوروز را بررسی و در نهایت یک فیلم از میمان فیلم‌های مطرح شده قرارداد خود را منعقد خواهد کرد. 📌

- خبر + سینما

مستند ایرانی «آرام‌گاه» در پلنتفرم وی اودی آمازون منتشر شد

مستند ایرانی «آرام‌گاه» ساخته محمدرضا اکبری در پلنتفرم وی او دی سایت آمازون منتشر شد. پویان صدقی، بخش‌کننده بین‌المللی فیلم مستند «آرام‌گاه» ساخته محمدرضا اکبری، گفت: فیلم مستند «آرام‌گاه» به توسط کمپانی Videophت پیش‌نسخه VOD خود را از سایت آمازون آغاز کرد. این فیلم پیش از این نیز در پلنتفرم VIMEOONDEMAND بخش خود را آغاز کرده بود.

وی ادامه داد: «آرام‌گاه» به عنوان نخستین مستند ایرانی مستقل در شبکه جهانی آمازون که بزرگ‌ترین شبکه آنلاین بخش جهانی فیلم‌های سینمایی است، عرضه شد. «آرام‌گاه» پیش از این نیز در بازار فیلم جشنواره فیلم مستند آمستردام (ایدفا) شرکت کرده بود و در دو فستیوال گل آبی پوینس آیرس و سینه تورو کلمبیا حضور داشته است. 📌

فیلم این روزهای هنرو تجربه اصفهان

خوانِ بی‌خان

«خوان بی‌خان» مستندی به کارگردانی هادی معصوم دوست است که محسن استادعلی تهیه‌کنندگی آن را برعهده دارد. این فیلم داستان خانواده‌ای است که سال‌ها به دلیل برخی مشکلات از یکدیگر دور بوده‌اند؛ حالا به دلیل بیماری مادر مجبورند بار دیگر کنار هم قرار بگیرند و از او نگهداری کنند.

«خوان بی‌خان» در سی و چهارمین جشنواره فیلم فجر نامزد بهترین دستاورد فنی، بهترین کارگردانی و بهترین فیلم شده بود و از کارگردان این مستند در این جشنواره تقدیر شد. همچنین در هجدهمین جشن خانه سینما موفق به کسب عنوان بهترین فیلم مستند بلند و نامزد بهترین صدابرداری، صداگذاری، تدوین، کارگردانی و فیلم شده است. 📌



۱۶

سال چهاردهم، شماره ۲۱۶۳

شنبه

۱۹ اسفند ۱۳۹۶

به تماشای «اسرافیل» اثرآیدا پناهنده در پردیس چهارباغ اصفهان

خنکای مرهمی برشعله‌های زخم



آیدا پناهنده با پشتوانه تحصیلات سینمایی اش و تلاش برای به کارگیری آموخته‌هایش در عرصه فیلم‌های کوتاه، تلویزیونی و مستند، سرانجام با نخستین فیلم بلندش که نام «ناهِید» را بر آن نهاده بود، چنان خوش درخشید که شصت‌وهشتمین جشنواره سینمایی کن جایزه «آینده نویدبخش» در بخش «نوعی نگاه» را بی‌هیچ تردیدی به او اهدا کرد. «ناهِید» در میان منتقدان و سینمادوستان ایرانی هر جایگاهی شایسته و پایسته یافت و یک کارگردان زن مستقل، بی‌ادعا و متفاوت در عرصه فیلم بلند را به سینمای ایران معرفی کرد. پناهنده اکنون با دومین فیلم بلندش، اسرافیل، یک عاشقانه خوش‌ساختار و متفاوت را پیش روی ما می‌گشاید.

عقل قیومی

چه کند با این حجم از موانع؟ چه کند با حاضرات فرزندی که دوستش دارد و ممکن است از دستش بدهد؟ ناهید با بازی خوب ساره بیات و بده‌بستان های از سرخواستنش با رسول (یزمان باغی) و سِرو گله‌زدن های فرساینده‌اش با شوهر سابقش (احمد با بازی نویدمحمدزاده) امیزه‌ای می‌شود از جدال درون و بیرون؛ هم باید با خودش کنار بیاید و هم با مردانی که در قامت صاحبخانه، شوهر سابق و دودراز مرد، روزگارش را به سختی می‌گذراند و حال مردی از راه رسیده که زن شیفته‌وار می‌خواهدش و تلاش می‌کند تا در شهری کوچک و با محدودیت‌های فراوان خنکای مرهمی بیابد برشعله زخم‌های درونش. زن در این راه

آیدا پناهنده در نقش تاجی (مادر سارا) به زیبایی و با توانایی نقش زنی با رنجوری‌های ذهنی / جسمی را جان می‌بخشد. سارا چه کند در این جمع سه نفره خانوادگی وقتی با برادرش به یک زبان مشترک دست نیافته‌ است و روزگارش با کل‌کل های فرساینده با برادر می‌گذرد؟ چه کند با مادری که همچنان در ایستگاه اتوبوس منتظر نشسته تا شوهر مُرده‌اش از راه برسد و او را با خود به خانه ببرد؟ این چنین است که سارا هم پناه می برد به عشق. سارا در آن طبیعت ناب عصبانی می‌کند. حالا قصه عشق نافرجام مرد را هم به تمامی می‌داند. م‌احی شبی را تا سپیده‌دم سبزی می‌کند با گذشته عاشقانه‌اش بر بستری از مُردگان پیرامونش در گورستانی که فرزندش را در خاکش جاده‌ا، یعنی سپیده که می‌زند م‌احی تصمیمش را گرفته و تمام آن گذشته را هم در آن گورستان پشت سرش دفن کرده و به روزگار ناخواستنی اکنونش بازگشته و بر آن شده تا بازی عاشقانه‌ای را به دختر باطرات امروزی واگذارد؟! اما مرد دلش می‌خواهد در این گذشته قنوت زندگی بچوید و زن را دعوت کند به جهان زندگان. مرد خواب دیده‌ است که زن در شبپوری می‌دمد و تمام مردگان زنده می‌شوند. زن اسرافیلی می‌شود در رستاخیزی که شاید باید کسی پاسخگوی آنچه‌ او را کرده بر سرش باشد. 📌

چه خبر + از سینما



سینما و تلویزیون

صفهان زیبا



دموکراسی رویای آمریکایی



ارزش فیروزفر

فیلم «پست» به کارگردانی استیون اسپیلبرگ محصول ۲۰۱۷ آمریکا است. این فیلم به افشاکری های روزنامه نگاران آمریکایی در مورد دخالت نظامی پنتاگون (وزارت دفاع آمریکا) در ویتنام می‌پردازد. اسپیلبرگ که در کارهای قبلی به روایت‌های سرسبته تاریخی، سیاسی پرداخته بود، این بار هم در «پست» به سراغ پرونده دیگری از این دست می‌رود. جنگ ویتنام به‌عنوان دست‌مایه‌ای که بسیاری از سینماگران هالیوود از آن استفاده کرده‌اند به‌عنوان صحنه ابتدایی فیلم انتخاب شده‌ است و تأکید فیلم بردار در این سکانس بر ماشین تایپ، ذهن مخاطب را برای فضای ژورنالیستی که در ادامه فیلم خط اصلی اتمسفر داستان را در اختیار دارد، آماده می‌کند. صحنه پایانی فیلم دلالت بر این دارد که اتفاقات این فیلم به‌عنوان مقدمه‌ای بر سرنوایی تاریخ واترگیت است. فیلم به لحاظ

روایی در قواعد کلاسیک سینما می‌کند با این تفاوت که مخالفت با نگاه دولت کنونی آمریکا که نگاهی کاملاً جنسیت‌گراست، در فیلم مشهود است و چهره قهرمانانه زنانه در فیلم نسبت به چهره مردانه‌اش می‌چرد. همچنین داستان سعی در مقایسه چهره سیاسی آن زمان با شرایط فعلی آمریکا دارد و نیم‌نگاهی هرچند در لفافه به مخالفت‌های هالیوود با ترامپ دارد. عناصر سینمایی که اسپیلبرگ همواره در کارهایش توجه خاصی به آنها داشته‌ است تا فیلمی خوش‌ساخت را به روی پرده بفرستد در این کار نیز کاملاً مشهود هستند؛ استفاده از بازیگران بنام، فیلم‌برداری، طراحی صحنه، موسیقی، انبوهی سیاهی‌لشکر، دیالوگ‌هایی که در خدمت رنتم درونی فیلم هستند و… از این جمله‌اند، اما با تمامی این امکانات و مطابق با آنچه در کارهای اخیر اسپیلبرگ اتفاق افتاده، باز هم فیلم با موفقیت چندانی همراه نبوده‌ است و به خصوص زمان طولانی آن یکی از مواردی است که مورد انتقاد قرار گرفته‌ است. فیلم در سبزیاری از لحظه‌ها جاافتاد در ریتیم می‌شود و تا رسیدن به نقطه عطف داستان مخاطب باید صبر زیادی به خرج دهد. شخصیت اصلی ای فیلم «کی گرام»، صاحب اصلی واتشکن پست بر دبیاری مریل استریپ و «بن بردلی» سردبیر روزنامه واشنگتن پست با بازی تام هنکس هستند. مطابق آنچه به‌صورت کلیشه‌ای از روایت سینمای هالیوود است، هر دو آنها علاوه بر دیگری های حرفه‌ای در زندگی شخصی خود نیز چهاربچران‌هایی هستند. البته فیلم بیشتر در فضای دفتر روزنامه می‌گذرد و بحث‌هایی که در زمینه مدارک و نحوه دسترسی به آنها و اختلاف نظر کارمندان در افزایش مستندات را روایت می‌کند. فردگرایی از نوع آمریکایی در سرتاسر زمان فیلم موج می‌زند. در یک سمت آن شخصیت زن (مریل استریپ) و در سمت دیگر شخصیت مرد تام هنکس) سعی دارند مأموریت خود را به بهترین نحو به سرانجام برسانند، این در حالی است که دولت وقت کشور در فیلم نقش ضدقهرمان را دارد. در فیلم برداری سعی شده چهره نیکسون، رئیس‌جمهور وقت در نماهای باز شبیه‌سازی شده از کاخ سفید و در شب به‌صورت ضد نور نمایش داده شود. در مورد دیالوگ‌های فیلم به خصوص در یک‌سوم پایانی دیالوگ‌هایی به‌شدت شعاری ردوبدل می‌شوند. به‌خصوص در صحنه‌ای که رای دیوان عالی در دفتر روزنامه انجام می‌گیرد. تکیه بر دموکراسی کلیشه‌ای است که به‌عنوان یکی از درون‌مایه‌های اصلی سینمای آمریکا مورد استفاده قرار می‌گیرد و به‌گونه‌ای این اتفاق می‌افتد که گویی آمریکا به‌عنوان صادرکننده جهانی دموکراسی است.

هم‌چنین است در مورد صحنه‌های داگه‌آیالتی و تصمیماتی که در آن برخلاف دولت وقت گرفته می‌شود. این تصمیم‌تجربه‌تیرنه شدن روزنامه از حکم جاسوسی را دارد که حاصل افشای مدارک محرمانه نظامی کشور است. موسیقی نیز با تم حماسی بر پیشرفت کار شخصیت‌ها صحه‌گذاری می‌کند. در طراحی صحنه فیلم دقت لازم به‌عمل آمده است تا فضای شهری و فضای دفتر روزنامه دهو ۱۹۷۰ آمریکا را برای مخاطب شبیه‌سازی کند. استفاده از نماهای دور و نزدیک و هم‌چنین موقعیت‌های زمانی و مکانی که شخصیت‌های فیلم در آن قرار می‌گیرند و قرار است تصمیمات مهمی را بگیرند، با سواست خاصی طراحی شده‌اند که البته چنین مواردی از سینمای اسپیلبرگ مورد انتظار است. استفاده از انبوهی سیاهی‌لشکر دلالت بر اهمیت چنین موضوعاتی برای جامعه آمریکا دارد. 📌



سریال نوروزی آی فیلم

برای نوجوانان

شبکه آی فیلم در جدول پیش خود سریال نوروزی «مثل من، مثل تو»، را ویژه نوجوانان در نظر گرفته است. «مثل من، مثل تو» که پیش از این از شبکه دو پخش شده است، این بار برای نوجوانان مخاطب آی فیلمی از کانال فارسی این شبکه پخش می‌شود. «مثل من مثل تو» به تهیه‌کنندگی داوود قیقاچ و کارگردانی محمود معظلی از ۲۸ اسفند از این شبکه روی آنتن خواهد رفت.

داستان این مجموعه درباره خانواده‌ای است که دو پسر به نام‌های احسان و امید و دختری به نام مرجان دارد. امید پسریچه‌ای ۱۱ ساله است که قهرمان داستان محسوب می‌شود. در جریان این قصه برای امید مشکلاتی رخ می‌دهد که اعضای خانواده در حل مشکلاتش یاری‌اش خواهند کرد. موضوعات سری در نظر گرفته شده از این مجموعه برای پخش در ایام نوروز، با آداب و رسوم عید و ایام نوروز مرتبط است و بازیگرانی همچون ثریا قاسمی، کمناد سرسلیمانی، عبدالرضا اکبری، متین ستوده و سپیده کاشانی در آن حضور دارند.

«مثل من، مثل تو» که از تولیدات گروه کودک و نوجوان شبکه دو سیماست، از ۲۸ اسفند هر روز ساعت ۱۷ از آی فیلم فارسی به نمایش گذاشته می‌شود. 📌



مهران احمدی و سارا بهرامی در

«ساخت ایران ۲»

بخش‌های تازه «ساخت ایران ۲» به تهیه‌کنندگی منصور سهراب‌پور و کارگردانی پروژنیک نژاد در پردیس سینمایی «شهرک» تصویربرداری شد. عوامل تولید سریال «ساخت ایران ۲» برای تصویربرداری صحنه‌هایی از این سریال که در سالن سینما روایت می‌شود، همراه با سارا بهرامی، مهران احمدی و جمعی از هنروران به پردیس سینمایی «شهرک» آمدند و سکانس‌هایی از قسمت شش این سریال را تصویربرداری کردند و مهران احمدی و سارا بهرامی در صحنه‌ای از آن حضور داشتند.

شده و به نمایش درآمد بود و دومین قسمت از این مجموعه با کارگردانی برزو نیک‌نژاد در انتظار پخش است. 📌



مشکل غوطه شرقی، نادیده گرفتن قطعنامه شورای امنیت



لکارشناس مسائل منطقه در تشریح آخرین وضعیت غوطه شرقی گفت: کشورهای غربی در پرونده سوریه باید به این مفهوم برسند که در مورد وضعیت غوطه شرقی و در حالت فعلی تنها یک سند بین المللی لازم الاجراء وجود دارد که آن هم قطعنامه ۲۴۰۱ شورای امنیت سازمان ملل متحد است.

در این قطعنامه رسماه مبارزه با گروه‌های تروریستی مانند داعش، القاعده و سایر جریان های مسلح که با این جریانات اصلی هماهنگ هستند، اشاره شده اما هیچ اقدامی از سوی ایالات متحده و متحدان اروپایی و منطقه‌ای آن در این خصوص صورت نگرفته است. اما در مقابل روسیه به دنبال آن است تا برخلاف نظریه آمریکا عمل کند. سیدهادی سیدافقهی در گفت‌وگو با ایلنا ادامه داد: روسیه به دنبال آن است تا بتواند همه نظامی بر تروریست‌ها را افزایش داده و حلقه محاصره آنها را تنگ تر کند و تنها اپتای اخراج نیروهای مسلح را به تثبیت برساند اما در آن سوی معادله غوطه شرقی ایالات متحده با همراهی برخی از دولت‌های اروپایی و متحدان عربی خود بحث آتش بس را دنبال می‌کند که مقصود آنها شفاف نیست. باید به یاد داشت باشیم که پیش نویس قطعنامه ۲۴۰۱ از سوی کویت و سوئد مطرح شد اما آنها با دیدن فضای منازعه میان مسکو و واشنگتن از دولت‌های دخیل مانند چین و روسیه درخواست کردند تا برای بررسی این قطعنامه به میدان بیایند که در نهایت این قطعنامه به تصویب رسید.

این تحلیلگر مسائل غرب آسیا بیان اینکه تروریست‌ها در راه می‌توانند استراتژی خود را تغییر دهند و مواضع جمع تروریست‌ها با شرایط فعلی و پیشروی ارتش سوریه آنها تنها باید به دو گزینه فکر کند؛ گزینه اول جنگیدن و کشته شدن است و دومین گزینه مصالحه و تسلیم شدن. باید توجه داشت که یکی از فعال‌ترین گروه‌های تروریستی که در غوطه شرقی فعال است، گروه‌ک جیش الاسلام خواهد بود. این جریان تروریستی که بر اساس داده‌ها و اطلاعات به دست آمده تحت حمایت آمریکا و عربستان اقدام به فعالیت در آن ناحیه می‌کند به دنبال آن است تا بتواند زمان دیگری را افزایش بدهد تا ایالات متحده بتواند سناریوی مدنظر خود را در غوطه از لحاظ سیاسی و میدانی اجرایی کند. وی خاطرنشان کرد: موضوعی که باید به آن توجه شود سکوت ترکیه و اقدام‌های انحرافی ایالات متحده در در پرونده غوطه شرقی است. آنکارا بر اساس ارتباط‌هایی که با برخی از جریان‌های مسلح معارض در غوطه دارد می‌توانست به راحتی با آنها گفت‌وگو کرده و شرایط را به صورت دیگر رقم بزند اما تا به امروز آنها به تخلیه شهر جواب مثبت نداده‌اند و از این منظر برخورد سخت در دستور کار ارتش و متحندان دمشق قرار خواهد گرفت. مشکل دیگری این است که هیچ‌کدام از کشورهایی که این قطعنامه را به تصویب رسانده یا در جریان آن قرار داشته‌اند اقدام به حمایت از اجزای آن نکرده‌اند. افقهی در پایان تصریح کرد: فرانسه و آمریکا به علاوه متحندان آنها، پرونده سلاح‌های شیمیایی را برای تحت الشعاع قرار دادن روسیه و سوریه مجدداً باز کرده‌اند. این در حالی است که روسیه بارها به جامعه جهانی و آمریکا گفته است که ناظر بر جمع آوری سلاح شیمیایی و امحای آنها خواهد بود اما واشنگتن به دنبال آن است تا بتواند از این طریق، معادله را به نفع خود به هم بزند. حتی گفته می‌شود که آمریکا به دنبال تحویل دادن سلاح‌های شیمیایی به تروریست‌هاست تا بتواند علاوه بر هجمه به سوریه مجدداً باب گفت‌وگوهای ژنورا باز کرده و شورای امنیت را وارد این مسئله کند. از جهتی دیگر، بررسی‌سی که بدون پاسخ مانده این است که در صورت خروج یا تسلیم تروریست‌ها آنها به چه نقطه‌ای منتقل خواهند شد؟ پاسخ این پرسش مشخص نیست اما بدون تردید «ادب» تکرار نخواهد شد. چرا که بعد از غوطه شرقی ادلب در دستور کار ارتش سوریه خواهد بود و پس از آن بیرون راندن ترکیه از مناطق شمالی سوریه مسئله اصلی خواهد بود.

خبر — ویژه

کاهش محبوبیت پوتین در شهرهای بزرگ روسیه

لجامعه‌شناسان در شهرهای دارای جمعیت بیش از یک میلیون نفر (محل سکونت یک چهارم رأی دهندگان روسیه) روند غیرمنتظره‌ای را ثبت کردند. به گزارش خبرنگاران به نقل از روزنامه دومیوسنی طبق داده‌هایی که مرکز سراسری سنجش افکار عمومی روسیه آخر هفته گذشته منتشر کرد محبوبیت پوتین رئیس‌جمهور روسیه در مسکو و سنت پترزبورگ طی یک ماه بیش از ۱۲ درصد پایین رفته و در ۱۸ فوریه به ۵۷٫۱ درصد رسیده است. اما سقوط محبوبیت پوتین در دیگر شهرهای ایلیوینی قبل از سال نو رخ داده بود. سپس محبوبیت رئیس‌جمهور فقط ۲ درصد رشد کرد. روندهای مشابهی در شهرهای دارای جمعیت ۱۰۰ تا ۵۰۰ هزار نفر و نیز ۱۰۰ هزار نفر مشاهده می‌شود و محبوبیت رئیس‌جمهور فقط در شهرهای دارای جمعیت بین نیم میلیون تا یک میلیون روسیه خاطر نشان می‌کند در شهرهای بزرگ همیشه سطح حضور در انتخابات و درصد محبوبیت نامزد حزب حاکم کمتر است. سطح ترس از حکومت و فشار دولتی در این شهرها پایین‌تر است.

واکنش ایران به بیانیه ضدایرانی کمیته چهار جانبه اتحادیه عرب هیچ صلاحیتی برای این‌گونه سخن گفتن ندارد



لسخنگوی وزارت امور خارجه در واکنش به بیانیه کمیته چهار جانبه اتحادیه عرب گفت: هیچ صلاحیتی برای این‌گونه سخن گفتن ندارید. به گزارش خبرنگاران، بهرام قاسمی در واکنش به بیانیه کمیته چهار جانبه اتحادیه عرب (عربستان، امارات، بحرین و مصر) و شیوه‌افکنی

بی‌پایه و اساس و دخالت بی‌جا در خصوص پایبندی ایران به تعهدات خود در برجام، گفت: آنچه در این بیانیه در مورد ایران گفته شده، کاملاً بی‌اثرش و فاقد هرگونه وجهات و دور از منط است و آنان اصلاً هیچ صلاحیتی برای سخن گفتن در چنین موضوعاتی ندارند. قاسمی تصریح کرد: ایران براساس گزارش‌های متعدد

و مکرر آژانس بین‌المللی انرژی اتمی تاکنون به صورت کامل به تعهدات خود عمل کرده و تا زمانی که لازم بداند و منافع ایران تامین شود، به پایبندی خود ادامه خواهد داد. قاسمی افزود: جمهوری اسلامی ایران نقشی سازنده در جهت ثبات و امنیت منطقه ایفا می‌کند و لازم است کشورهایی که مسئولیت اصلی تجاوز و ویرانی و ایجاد فاجعه انسانی در بین توسعه‌تورریسم و افراط‌گرایی در منطقه برعهده آنهاست، از زرافاکنی، ایفای نقش مخرب و بجران آفرینی بیشتر در منطقه و رقص نتگین سیاسی برای خوشایند رژیم صهیونیستی، دست بردارند و در عین حال بدانند ایران هراسی سیاستی شکست خورده است.

به دلیل شرایط نامناسب جسمانی رئیس مخالفان سوریه استعفا کرد



لرئیس اپوزیسیون سوریه به دلیل «شرایط نامناسب جسمانی» اش استعفا کرد. به گزارش ایسنا به نقل از سایت شبکه روسیا الیوم، ریاض سیف در نامه‌ای خطاب به اداره کل این اپوزیسیون نوشت: شرایط و اوضاع جسمانیم بدتر شده و دیگر نمی‌توانم به وظایف خود به عنوان

رهبر این اپوزیسیون عمل کنم. وی افزود: از ریاست این اپوزیسیون استعفا می‌دهم و آرزو می‌کنم که بتوانید رئیس جدیدی را انتخاب کنید و برای همه آرزوی توفیق و موفقیت در مسئولیت‌هایشان بدارم.

وی از بارزترین چهره‌های این اپوزیسیون به شمار می‌رود و قبل از شعله ور شدن بحران سوریه دو بار بازداشت

بین الملل

احتمال دیدار رهبران دو کشور تا ماه مه

دعوت اون از ترامپ!



لسرعت تحولات خوش‌بینانه در روابط به شدت بدبینانه آمریکا و کره شمالی، در روزهای اخیر توجه محافل سیاسی و خبری جهان را به خود جلب کرده است.

در تازه‌ترین رخدادها، دقایقی پس از اظهارات رئیس دفتر امنیت رئیس‌جمهور کره جنوبی درباره توافق رئیس‌جمهور آمریکا برای دیدار با رهبر کره شمالی، کاخ سفید در این باره اظهارنظر کرد. این اظهارنظر به‌ویژه پس از آنکه روز پنجشنبه کیمر جونگ اون طی نامه‌ای به ترامپ، از تمایل برای دیدار با وی سخن گفت، اهمیتی مضاعف یافت.

سه‌شنبه در این باره به خبرنگاران گفت: «همه‌گزینه‌ها روی میز هستند و موضع ما در قبال حکومت کره شمالی تا زمانی که شاهد اقداماتی جدی جهت خلع سلاح هسته‌ای نباشیم، تغییر نخواهد کرد. چیزی که ما در پی آن هستیم، قدم‌هایی جدی در راستای خلع سلاح هسته‌ای است.» روابط میان واشنگتن و پیونگ‌یانگ در سال گذشته میلادی با آزمایش‌های موشکی کره شمالی به شدت پر تنش شد. این میان دونالد ترامپ در گفتار خود درباره کره شمالی رویکرد دوگانه‌ای داشته و از یک سو تهدید کرده پیونگ‌یانگ باید منتظر آتش و خشم آمریکا باشد، ولی از سویی دیگر برای گفت‌وگوی مستقیم با رهبر کره شمالی اعلام آمادگی کرده است.

تیلرسون: تا دیدار «ترامپ» و «اون» چند هفته باقی است
تیلرسون، وزیر خارجه آمریکا می‌گوید زمان مناسب برای دیدار رئیس‌جمهوری این کشور و

شده بود. احمد رمضان، رئیس بخش رسانه‌ای اپوزیسیون سوریه نیز در صفحه توئیتر خود نوشت: بیماری برسیف غلبه کرده و به همین دلیل تصمیم گرفته است تا از ریاست این ائتلاف ملی سوریه استعفا دهد.

نصرحیرزی، رئیس هیئت‌مذاکرکنندگان مخالفان سوریه نیز در واکنش به این تصمیم ریاض سیف گفت: حضور برای ما بسیار مهم است و مطمئنیم که استعفا از ریاست اپوزیسیون هرگز باعث نمی‌شود که در صحنه تلاش و فعالیت ملی برای رسیدن به اهداف ملت سوریه در رسیدن به آزادی، عدالت، عزت و مواردی که بسیار برای تحقق آنها تلاش کردیم، حضور پیدا نکنی.

سال چهاردهم، شماره ۲۱۶۲ شنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۶

احتمال دیدار رهبران دو کشور تا ماه مه

دعوت اون از ترامپ!

واکنش مشاور او با ما به دیدار احتمالی ترامپ و اون

لخبراحتمال این دیدار، البته به مذاق رقبای ترامپ خوش نیامده است. عضو ارشد شورای امنیت ملی دولت پیشین آمریکا در واکنش به اعلام برنامه دیدار رئیس‌جمهوری این کشور با رهبر کره شمالی گفت: محال است دونالد ترامپ تا ماه مه (اردیبهشت) آماده شرکت در مذاکراتی حساس با هدف خلع شبه جزیره کره از تسلیحات هسته‌ای شود. سامانتا وینوگراد معتقد است که برنامه شتاب‌زده واشنگتن برای توافق با پیونگ‌یانگ، چندین نتیجه‌بخش نخواهد بود. وی روز پنجشنبه در یک برنامه تلویزیونی شبکه سی. ان. ان گفت: اگر او با ما بود، پیش از هر دیداری با یکی از سران کشورهای خارجی، چندین ماه زمان صرف می‌کرد تا یک تیم مشورتی تدارک ببیند. وی ادامه داد: پی‌دیش چنین دیداری از سوی ترامپ که یک تازه وارد به عرصه سیاست است، احتمالاً از سرناچاری است. وینوگراد ادامه داد: «یکم جونگ اون» اما کاملاً آماده حاضر خواهد شد و گمان می‌کنم که او با تملق‌گویی و استفاده از ضعف خودپسندی ترامپ، او را به بازی گرفته است.

لاورف: امیدواریم دیدار «ترامپ» و «اون» عملی شود

وزیر خارجه روسیه ابراز امیدواری کرد که دونالد ترامپ رئیس‌جمهوری آمریکا و کی‌م جونگ اون رهبر کره شمالی، به تصمیم خود مبنی بر دیدار با یکدیگر، جامه عمل بپوشانند. به گزارش خبرنگاری مهر به نقل از ایترانس، سرگئی لاورف در این باره گفت: این تصمیم را به منزله گامی تلقی می‌کنیم که در راه درست برداشته می‌شود. امید است این توافق که قطعاً لازمه عادی سازی وضعیت در شبه جزیره کره است، عملی شود. گفتنی است پنجشنبه کی‌م جونگ اون رهبر کره شمالی در نامه‌ای خطاب به دونالد ترامپ رئیس‌جمهوری آمریکا از وی دعوت کرد تا شخصاً با یکدیگر دیدار کنند. دعوتی که ترامپ به آن پاسخ مثبت داد. این احتمال وجود دارد که رئیس‌جمهور آمریکا تا ماه می با رهبر کره شمالی دیدار کند.

کند.

کند.

دولت وضعیت اضطراری اعلام کرد

در سریلانکا، بودائیان به جان مسلمانان افتادند



پس از این حملات راجا پاکس رئیس‌جمهور اسبق سریلانکا متهم به حمایت و حتی تشویق گروه‌های ملی‌گرای بودایی شد.

هفته گذشته نیز به دنبال تخریب مغازه‌های مسلمانان در شهری به نام آمپارا در شرق کشور سریلانکا توسط افراطیون بودایی، پلیس تدابیر امنیتی شدیدی در منطقه اعلام کرد. مقامات پلیس سریلانکا اعلام کردند که اوضاع بحرانی در این شهر پس از آن ایجاد

به گروهی از مهاجران روهینگیا در یک ساختمان تحت کنترل سازمان ملل در نزدیکی کلمبو یازداشت کرد.

گروه‌های افراطی و ملی‌گرای بودایی در زمان حکومت دولت پیشین این کشور قدرت گرفتند. آنها در طول سال‌های ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۵ حملات زیادی علیه مراکز تجاری مسلمانان در سریلانکا انجام دادند. در جریان حمله گروهی از بودائیان به مسلمانان در دو شهر این کشور در سال ۲۰۱۴، چهار مسلمان کشته و یک رهاب بودایی این کشور را به جرم هدایت حمله

محدودیت‌های جدید دهند علیه کره شمالی

لاداره کل تجارت خارجی هند اعلام کرد، دهلی نود در راستای تحریم‌های تصویب شده در سازمان ملل، محدودیت‌های جدیدی برای تجارت با کره شمالی وضع کرده است. به گزارش پایگاه اینترنتی دیفنس نیوز هند در روز پنجشنبه، بر اساس دستورالعمل اداره کل تجارت خارجی هند به وزارت بازرگانی این کشور، تامین، فروش، انتقال و صادرات نفت خام هند به کره شمالی در راستای محدودیت‌های تصویب شده در شورای امنیت سازمان ملل متوقف خواهد شد. در ادامه این دستورالعمل آمده‌است فروش بالگرد و کشتی‌های نو یا دسته دوم نیز به کره شمالی ممنوع شده است. همچنین محدودیت‌هایی برای صادرات ماشین‌آلات صنعتی، آهن، فولاد و دیگر فلزات به کره شمالی وضع شده است. این درحالی است که دولت هند محدودیت‌های جدیدی برای واردات مواد غذایی و محصولات کشاورزی، تجهیزات الکتریکی و سنگ، از کره شمالی اعمال کرده است. سازمان ملل متحد و آمریکا، کره شمالی را به دلیل برنامه هسته‌ای تحریم کرده‌اند. هند در ماه اکتبر سال گذشته محدودیت‌هایی برای تجارت با کره شمالی در زمینه مایعات، گاز طبیعی و محصولات نفتی تصفیه شده وضع کرده بود. هند اگرچه روابط تجاری با کره شمالی را کاهش داده است اما روابط دیپلماتیک خود را با کره شمالی حفظ کرده است. کره شمالی در دهلی نوسفرات دارد. در همین حال، دولت هند روابط نزدیکی با کره جنوبی و ژاپن که هر دو رقبای کره شمالی محسوب می‌شوند نیز دارد. آمریکا با فشار به هند از این کشور درخواست کرده تا روابط دیپلماتیک خود را با کره شمالی قطع کند اما دهلی نوا اعلام کرد قطع کامل روابط دیپلماتیک با کره شمالی سازنده نیست و واشنگتن به یک کشور حامی جهت گفت‌وگو با کره شمالی احتیاج دارد. هند از زمان تشکیل کشور کره شمالی پس از جنگ کره در دهه ۱۹۵۰ روابط خود را با کره شمالی حفظ کرده است و همچنین کره شمالی را یک عضو فعال جنبش عدم متعهد هاد طول جنگ سرد بوده است. اما روابط دهلی نوا و پیونگ‌یانگ پس از آنکه پاکستان از برنامه هسته‌ای کره شمالی در دهه ۱۹۹۰ حمایت کرد رو به سردی گرایید. هند چندی پیش اعلام کرد از تحریم‌های سازمان ملل علیه کره شمالی حمایت می‌کند. دولت هند اعلام کرده است که در راستای تحریم‌های سازمان ملل علیه کره شمالی، از تامین، فروش، انتقال یا صادرات تسلیحات و کالای مرتبط به طور مستقیم یا غیرمستقیم از سرزمین هند توسط اتباع این کشور به کره شمالی جلوگیری خواهد کرد. روابط تجاری هند و کره شمالی از ۱۹۸۰٫۷۸ میلیون دلار در سال ۲۰۱۶ به ۱۲۳٫۴۳ میلیون دلار در سال ۲۰۱۷ کاهش پیدا کرد.

کتاب — کوتاه

سال چهاردهم، شماره ۲۱۶۲ شنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۶

لوزارت امور خارجه آمریکا اعلام کرد: قرارداد‌های جدید نظامی و تسلیحاتی با قطر و امارات متحده عربی به ارزش تقریبی ۴۶۷ میلیون دلار امضا می‌شود. به گزارش ایرنا، این قرارداد‌های احتمالی شامل فروش ۳۰۰ فروند موشک ای۹-امکس ۲ ساییدوایندر بلاک ۲ و تجهیزات جانبی آن به امارات به ارزش تقریبی ۲۷۰ میلیون و ۴۰۰ هزار دلار است. قطرم از آمریکا درخواست نیرو و تجهیزات برای به روزرسانی مرکز عملیات نیروهای هوایی ارتش کرده که ارتش تقریبی قرارداده آن به ۱۹۷ میلیون دلزمی‌رسد. در بیانیه وزارت امور خارجه آمریکا ادعا شده است که امضای این قرارداد‌ها با هدف تقویت توانایی‌های امنیتی و دفاعی کشورهای یادشده صورت می‌گیرد. این درشرایطی است که آمریکا یکی از اعضای کلیدی ائتلاف سعودی علیه مردم یمن بوده و در دو سال گذشته متکب جنایات جنگی بسیاری در این کشور شده است.

اخبار — کوتاه

آمریکا قراردادهای جدید نظامی با قطر و امارات امضا می‌کند

لوزارت امور خارجه آمریکا اعلام کرد: قرارداد‌های جدید نظامی و تسلیحاتی با قطر و امارات متحده عربی به ارزش تقریبی ۴۶۷ میلیون دلار امضا می‌شود. به گزارش ایرنا، این قرارداد‌های احتمالی شامل فروش ۳۰۰ فروند موشک ای۹-امکس ۲ ساییدوایندر بلاک ۲ و تجهیزات جانبی آن به امارات به ارزش تقریبی ۲۷۰ میلیون و ۴۰۰ هزار دلار است. قطرم از آمریکا درخواست نیرو و تجهیزات برای به روزرسانی مرکز عملیات نیروهای هوایی ارتش کرده که ارتش تقریبی قرارداده آن به ۱۹۷ میلیون دلزمی‌رسد. در بیانیه وزارت امور خارجه آمریکا ادعا شده است که امضای این قرارداد‌ها با هدف تقویت توانایی‌های امنیتی و دفاعی کشورهای یادشده صورت می‌گیرد. این درشرایطی است که آمریکا یکی از اعضای کلیدی ائتلاف سعودی علیه مردم یمن بوده و در دو سال گذشته متکب جنایات جنگی بسیاری در این کشور شده است.

کتاب — کوتاه

وزیر خارجه آلمان از سمت خود کناره‌گیری می‌کند

لرک رسانه آلمانی به نقل از «نیگماگابریل» وزیر امور خارجه آلمان تأیید کرد که در دولت جدید ائتلافی این کشور در پست کنونی اش خدمت نخواهد کرد و «هایکو مس» وزیر دادگستری آلمان جانشین احتمالی کابریل خواهد بود. به گزارش ایرنا، تا زمانی که «دویچه وله آلمان» افزود: این دیپلمات آلمانی در توبیتی نوشت: به فعالیت‌های خود به عنوان یکی از اعضای منتخب بوندستاگ (پارلمان آلمان) ادامه خواهد داد. خدمت به حزب افکار بزرگی برای من است که عمیقاً از آن خوشحال هستم. کابریل گفت: در ساعات پایانی روز چهارشنبه از این تصمیم حزب سوسیال دمکراتیک (اس پی دی) آگاه شده‌است. انتظاری رود حزب اس پی دی رسماً جانشین کابریل شود و انتصابات دیگری از این حزب در دولت ائتلافی جدید به ریاست «انگلا مِرکل» صدراعظم آلمان اعلام کند. حزب اس پی دی آلمان به دنبال این توافق بر سر تشکیل دولت ائتلافی، با اعضای محافظه‌کار مِرکل در ائتلاف جدید همکاری می‌کند. کابریل از سال ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۷ وزیر اقتصاد بوده‌است. این سیاست‌مدار از سال ۲۰۰۹ تا ۲۰۱۷ رهبر حزب اس پی دی بود. وی از آغاز سال گذشته میلادی جانشین فرانک والتر اشتاین مایر، وزیر امور خارجه پیشین آلمان شد. اعضای حزب چپ میانه سوسیال دمکرات آلمان پس از پنج‌ماه از انتخابات پارلمانی فدرال آلمان با ۶۶٫۰۲ درصد رأی مثبت با تشکیل دولت موسوم به «ائتلاف بزرگ» با حزب دمکرات مسیحی مِرکل موافقت کردند.



۱۸ دانش‌آموزان امروز با دانش‌آموزان دیروز

چه تفاوت‌هایی دارند؟

دانش‌آموزان امروز با دانش‌آموزان دیروز قطعاً تفاوت‌های عمده‌ای دارند؛ زیرا دانش‌آموزان نسل گذشته در شرایط همان روز رشد کرده‌اند. هم‌اکنون بچه‌ها اطلاعات فراوان

و متنوعی را از حوزه‌های مختلف دریافت می‌کنند.

اگر روزی معلم و والدین، تنها فرد باسواد و الگو به‌شمار می‌آمدند؛ اما امروز شرایط به‌گونه‌ای است که دانش‌آموزان و فرزندان اطلاعات خود را به طرق مختلفی کسب می‌کنند. معلمان باید روش‌هایی در مسیر رشد فرزندان ایجاد کنند که از مسیر اصلی دچار انحراف نشوند. معلمان باید جهت‌دهی و مسیر را به دانش‌آموزان نشان دهند و با ارائه سبک‌های مختلف آنها را راهنمایی کنند.

به نظر من معلمان امروزه باید با سبک اقتدار همراه

مصاحبه سایت صبح قزوین با معلمی پیشکسوت

دانش‌آموزان امروز به حوزه‌های زیادی آگاه‌اند

بامحبت یادانش‌آموزانشان برخورد کنند؛ چراکه سبک‌های استبدادی، منع کردن، ترساندن، سخت‌گیرانه و تنبیه‌کردن در دنیای کنونی نتیجه‌بخش نیست. چاشنی محبت معجزه می‌کند؛ زیرا بچه‌ها در هر دوره‌ای نیاز به محبت مستمر والدین، معلمان و سایر نهاد‌های تربیتی دارند.

۱۲ برای شکوفایی استعداد دانش‌آموزان چه راهکارهایی داشتید؟

همواره در مدت تدریس در مدارس و در دانشگاه، به مباحثی که عنوان شده، اعتقاد دارم و با جدیت همراه با اقتدار و محبت تلاش کردم دانش‌آموزان شایستگی‌های خود را به‌ظهور برسانند و برای انقلاب و کشور مفید باشند و دانش‌آموزانی در تراز جمهوری اسلامی ایران تربیت شوند. به نوبه خود، در حد توان برای تحقق این اهداف

و دیدن تصاویر نزیاد بگیرند.

۱۳ معیار‌های یک معلم نمونه از دیدگاه شما کدام‌اند؟

معلم نمونه باید چند خصلت داشته باشد: داشتن تعهد و وجدان کاری، مجهز به علم روز بودن و آگاهی نسبت به سیاست‌های کلان و کلی‌کشودر بحث آموزش و پرورش و حرکت در راستای تحقق اهداف و ویژگی‌های بارز معلم موفق است. معلمان باید ضمن هماهنگی با مسئولان خود، تعامل و همفکری سازنده‌ای نیز با سایر همکاران برای آشنایی و تمرین سبک‌های نو داشته باشند و در جهت تقویت روحیه ملی و عزت‌نفس دانش‌آموزان تلاش کنند و روحیه اندیشیدن و داشتن نگاه مثبت را به آنها بیاموزند. **۱۴**

چهره‌های مردمی

گفت و گوی اصفهان زیبا با یک معلم پیشکسوت

بازبان خوش باید معلمی کرد، نه باچوب



بیماری معلم، آن زمان‌ها دانش‌آموزان واقعا درس‌ها را می‌فهمیدند و معلم‌ها نمی‌گذاشتند بچه‌ها سرسری از روی درسی عبور کنند؛ تا نمی‌فهمیدند درس دیگری را شروع نمی‌کردند. الان صفحات را به تعداد روزها تقسیم می‌کنند و درس می‌دهند. هر روز هم که نشد درس بدهند نشده دیگر، «منصوره راهبی، چهارم فروردین ۱۳۲۷ در همدان متولد شد؛ اما به دلیل اینکه پدرش در شرکت نفت کار می‌کرد از همان کودکی به اصفهان آمد. ۱۴ساله بودم که با پسر عمویم که کارمند هواشناسی بود ازدواج کردم و سه فرزند شد ثمره زندگی امر.»

بیماری معلم، آن زمان‌ها دانش‌آموزان واقعا درس‌ها را می‌فهمیدند و معلم‌ها نمی‌گذاشتند بچه‌ها سرسری از روی درسی عبور کنند؛ تا نمی‌فهمیدند درس دیگری را شروع نمی‌کردند. الان صفحات را به تعداد روزها تقسیم می‌کنند و درس می‌دهند. هر روز هم که نشد درس بدهند نشده دیگر، «منصوره راهبی، چهارم فروردین ۱۳۲۷ در همدان متولد شد؛ اما به دلیل اینکه پدرش در شرکت نفت کار می‌کرد از همان کودکی به اصفهان آمد. ۱۴ساله بودم که با پسر عمویم که کارمند هواشناسی بود ازدواج کردم و سه فرزند شد ثمره زندگی امر.»

بیماری معلم، آن زمان‌ها دانش‌آموزان واقعا درس‌ها را می‌فهمیدند و معلم‌ها نمی‌گذاشتند بچه‌ها سرسری از روی درسی عبور کنند؛ تا نمی‌فهمیدند درس دیگری را شروع نمی‌کردند. الان صفحات را به تعداد روزها تقسیم می‌کنند و درس می‌دهند. هر روز هم که نشد درس بدهند نشده دیگر، «منصوره راهبی، چهارم فروردین ۱۳۲۷ در همدان متولد شد؛ اما به دلیل اینکه پدرش در شرکت نفت کار می‌کرد از همان کودکی به اصفهان آمد. ۱۴ساله بودم که با پسر عمویم که کارمند هواشناسی بود ازدواج کردم و سه فرزند شد ثمره زندگی امر.»

بیماری معلم، آن زمان‌ها دانش‌آموزان واقعا درس‌ها را می‌فهمیدند و معلم‌ها نمی‌گذاشتند بچه‌ها سرسری از روی درسی عبور کنند؛ تا نمی‌فهمیدند درس دیگری را شروع نمی‌کردند. الان صفحات را به تعداد روزها تقسیم می‌کنند و درس می‌دهند. هر روز هم که نشد درس بدهند نشده دیگر، «منصوره راهبی، چهارم فروردین ۱۳۲۷ در همدان متولد شد؛ اما به دلیل اینکه پدرش در شرکت نفت کار می‌کرد از همان کودکی به اصفهان آمد. ۱۴ساله بودم که با پسر عمویم که کارمند هواشناسی بود ازدواج کردم و سه فرزند شد ثمره زندگی امر.»

بیماری معلم، آن زمان‌ها دانش‌آموزان واقعا درس‌ها را می‌فهمیدند و معلم‌ها نمی‌گذاشتند بچه‌ها سرسری از روی درسی عبور کنند؛ تا نمی‌فهمیدند درس دیگری را شروع نمی‌کردند. الان صفحات را به تعداد روزها تقسیم می‌کنند و درس می‌دهند. هر روز هم که نشد درس بدهند نشده دیگر، «منصوره راهبی، چهارم فروردین ۱۳۲۷ در همدان متولد شد؛ اما به دلیل اینکه پدرش در شرکت نفت کار می‌کرد از همان کودکی به اصفهان آمد. ۱۴ساله بودم که با پسر عمویم که کارمند هواشناسی بود ازدواج کردم و سه فرزند شد ثمره زندگی امر.»

بیماری معلم، آن زمان‌ها دانش‌آموزان واقعا درس‌ها را می‌فهمیدند و معلم‌ها نمی‌گذاشتند بچه‌ها سرسری از روی درسی عبور کنند؛ تا نمی‌فهمیدند درس دیگری را شروع نمی‌کردند. الان صفحات را به تعداد روزها تقسیم می‌کنند و درس می‌دهند. هر روز هم که نشد درس بدهند نشده دیگر، «منصوره راهبی، چهارم فروردین ۱۳۲۷ در همدان متولد شد؛ اما به دلیل اینکه پدرش در شرکت نفت کار می‌کرد از همان کودکی به اصفهان آمد. ۱۴ساله بودم که با پسر عمویم که کارمند هواشناسی بود ازدواج کردم و سه فرزند شد ثمره زندگی امر.»

بیماری معلم، آن زمان‌ها دانش‌آموزان واقعا درس‌ها را می‌فهمیدند و معلم‌ها نمی‌گذاشتند بچه‌ها سرسری از روی درسی عبور کنند؛ تا نمی‌فهمیدند درس دیگری را شروع نمی‌کردند. الان صفحات را به تعداد روزها تقسیم می‌کنند و درس می‌دهند. هر روز هم که نشد درس بدهند نشده دیگر، «منصوره راهبی، چهارم فروردین ۱۳۲۷ در همدان متولد شد؛ اما به دلیل اینکه پدرش در شرکت نفت کار می‌کرد از همان کودکی به اصفهان آمد. ۱۴ساله بودم که با پسر عمویم که کارمند هواشناسی بود ازدواج کردم و سه فرزند شد ثمره زندگی امر.»

بیماری معلم، آن زمان‌ها دانش‌آموزان واقعا درس‌ها را می‌فهمیدند و معلم‌ها نمی‌گذاشتند بچه‌ها سرسری از روی درسی عبور کنند؛ تا نمی‌فهمیدند درس دیگری را شروع نمی‌کردند. الان صفحات را به تعداد روزها تقسیم می‌کنند و درس می‌دهند. هر روز هم که نشد درس بدهند نشده دیگر، «منصوره راهبی، چهارم فروردین ۱۳۲۷ در همدان متولد شد؛ اما به دلیل اینکه پدرش در شرکت نفت کار می‌کرد از همان کودکی به اصفهان آمد. ۱۴ساله بودم که با پسر عمویم که کارمند هواشناسی بود ازدواج کردم و سه فرزند شد ثمره زندگی امر.»

۱۵ عشق به معلمی

واهیی عشق به معلمی را از همان دوران نوجوانی و جوانی در سداشت.

۲۰ساله بود که شغل معلمی عاشقانه‌هایش را رقم زد و در مدارس ابتدایی رحمت و پسرانه هراتی شد «آن موقع دخترها و پسرها در کنار هم درس

می‌خواندند. من به مدرسه بهشت آیین می‌رفتم. پسر و دختر در کنار هم درس می‌خواندند و من و برادرم در یک مدرسه بودیم. صبح با هم می‌رفتیم مدرسه و عصر برمی‌گشتیم. بهشت آیین کجا و شاپور کجا؟ پدرم منتظر، جلوی در خانه می‌ایستاد تا ما از راه برسیم. در کلاس چهارم پسر و دختر جدا شدند و پسرها به مدرسه ادب رفتند و دخترها بهشت آیین بودند. آن هنگام منزل ما عوض شد و ما نقل مکان کردیم به محله‌ای دیگر و من تحصیل کردم تا کلاس پنجم ابتدایی.»

۱۶ اصلابین دانش‌آموزان فرق نمی‌گذاشتم او دربارہ خاطرات دوران معلمی اش می‌گوید: «در سال ۱۳۳۱ فرزندانم را به کودکستان و دبستان رحمت می‌بردم. یک روز مربی کودکستان نیامده بود. دیدم بچه‌ها چقدر شلوغ می‌کنند. آنها را نظم دادم و سرگرمشان کردم. وقتی مسئول کودکستان آمد، گفت: شما بالای سر بچه‌ها بودید و مدتی صبر کرد و دیدم من چه می‌کنم. کار مرا که دید خوشش آمد و من هم چون علاقه زیادی به معلمی داشتم مرا معلم کودکستان کرد و پس از دوره کارآموزی در سال ۱۳۳۲ معلم دبستان شدم. مدت هفت سال در مدرسه ملی به صورت افتخاری تدریس می‌کردم و چون نیرو کم بود، من به تنهایی می‌توانستم کلاس اول تا سوم را اداره کنم.

اصلا بین دانش‌آموزان فرق نمی‌گذاشتم؛ حتی دخترم کلاس سوم شاگرد خودم بود، نمره درس فارسی او ۲۰ بود؛ ولی ۱۹ یا ۱۸ به او می‌دادم. دانش‌آموزان کلاس اعتراض می‌کردند و می‌گفتند حق او ۲۰ است؛ چرا به او ۲۰ نمی‌دهید. می‌گفتم: او چون مادرش معلم است، باید بیشتر تلاش کند.»

۱۷ هنر معلمی، کلاس داری است به گفته واهیی، «کلاس داری هنر معلمی است. من با جذبیه بودم؛ اما هیچ‌گاه دانش‌آموزی را کتک نردم، نه با دست نه با چوب. یک روز رئیس آموزش و پرورش به دبستان رحمت آمد و من در بین دانش‌آموزان نشسته بودم و مشق‌های آنها را می‌دیدم؛ چون دوست داشتم بین بچه‌ها بنشینم و مشق‌های آنها را چک کنم. معتقد بودم در کنار آنها نشستن باعث می‌شود ارتباط بیشتری با آنها برقرار کنم. آن هنگام بازش وارد شد. گفت: بچه‌ها شما معلم نادرد؛ معلم شما کجاست؟ ایستادم و گفتم: من معلم آنها هستم؛ در کنار دانش‌آموزان می‌نشینم و مشق‌های آنها را می‌بینم و درسی که می‌خواهم درس بدهم پای تابلوی ایستم و درس می‌دهم.» این معلم کهنسال و دوست‌داشتنی یکی دیگر از خاطرات خود را چنین باژگو می‌کند: «یک بار می‌خواستم حرف «ش» را تدریس کنم و مسئله شتر را با ژاگو کردم. دانش‌آموزان نشسته بودند؛ یک مرتبه یکی از آنها گفت: خانم معلم یک شتر از کنار کلاس رد شد! همه چمه‌ها خندیدند. من گفتم: خنده ندارد بله، به خیالش آمده که یک شتر از کنار کلاس رد شده است؛ چون دارم درس شتر را می‌دهم. او این حیوان را تجسم کرده است.»

واهیی در همه مراحل زندگی‌ش دریایی از تدریس وجود دارد. «نوه ام را که به مدرسه هراتی می‌بردم، وقتی می‌دیدم کلاس شلوغ است و معلم نیامده، بچه‌ها را ساکت می‌کردم. مدیر گفت: شما کی هستید؟ گفتم: مادر بزرگم. گفت: حیفا است شما معلم نباشید. اینقدر شجاعت دارید که با بچه‌ها کار کنید. چند سال هم در دبستان هراتی کار کردم. آن سال‌ها کمک معاون مدرسه بودم و اگر معلمی نمی‌آمد، کاری می‌کردم.»

۱۸ شما برای معلمی خوب هستیید «یک بار دیگر سر کلاس بودم که وزیر آموزش و پرورش آمد و گفت: شما برای معلمی خوب هستیید. از امروز باید به آموزش و پرورش بیایید و من آن موقع شدم معلم کلاس اول، دوم و سوم.



کت و دامنی بلند با یک روسری گلدار صورتی. حالا یک معلم می‌ایستد در چارچوب در اتاق، یادت می‌افتد به عکس معلم‌های زمان قدیم. معلم‌های منضبطی که با لب‌های گل‌انداخته مشق‌های زمانه را هجی می‌کردند تا الفبای عاشقی را یاد بدهند به شاگردانشان. منصوره خانم؛ زنی دوست‌داشتنی و لاغر اندام با صورتی استخوانی و چروکیده همراه با لبخندی که دوخته شده است به لبانش، صورتش جذایت خاصی داشت. از آن معلم‌هایی که

قبل از انقلاب دخترها و پسرها با هم بودند و بعد از هم جدا شدند. بعد از سال‌ها کار کردن، در سال ۶۲ این‌نشسته شدم.»

باز معلم کهنه کار، علاوه بر درس دادن در دفع مشکلات دانش‌آموزان تلاش و کوشش بسیار می‌کرد.

«قبل از انقلاب یکی از دانش‌آموزان بود که پدر و مادرش در بزم‌های قبل از انقلاب شرکت می‌کردند و اصلا

به فرزندان توجهی نداشتند. من به مشکلات او

توران میرهادی در خاطره‌ای نقل می‌کند: چند وقت پیش با گروهی صد نفری از معلم‌ها کار می‌کردم. جلساتی داشتم که شرکت در آن لذت‌بخش بود و هر کس از تجربه‌ها و اکتشافات دوباره‌اش سخن می‌گفت. بعد از تمام شدن جلسات، سعی کردم از آنچه انجام داده بودیم، نتیجه بگیرم. این نتیجه‌گیری را خیلی مختصر یادداشت کردم و اسمش را «ده فرمان معلمی» گذاشتم. حالا این ده فرمان را که در واقع ده صفتی است که معلم حتما باید داشته باشد برای شما می‌گویم:

۱۱ معلم باید متواضع باشد

معلم همیشه می‌آموزد؛ از شاگرد، از پدر و مادر، از مستخدم مدرسه و در هر شرایطی می‌آموزد. خودش هم شاگرد است و هم معلم. به همین سبب، نمی‌تواند چیزی را برای خودش نگه دارد، می‌خواهد بگیرد و در کند. بنابراین، اگر متواضع نباشد و طلبگی نداشته باشد، نمی‌تواند همیشه بیاموزد.

۱۲ معلم باید با حوصله باشد

کار تعلیم و تربیت خیلی طولانی است. معلم ذره‌ذره از زحماتش نتیجه می‌گیرد. اگر معلم مثل کلید برق نیست که در یک حرکت آن را می‌زند، چراغ روشن می‌شود. ممکن است هزاران حرکت فقط یک نتیجه بدهد. بنابراین معلم باید حوصله داشته باشد؛ حوصله گوش دادن، حوصله کشف کردن، حوصله راه‌یابی، حوصله حل کردن مشکلات و انواع حوصله‌ها.

۱۳ معلم باید دقیق باشد

اگر معلم قیق نباشد، نمی‌تواند ببیند. از لحظه‌ها و رفتارهای می‌گذرد. از علامت‌هایی که شاگرد می‌دهد، محیط

به دل می‌نشیند و دوست داری ساعت‌ها بنشین کنارش و از او درس

بیاموزی. «۵۲ سال معلم بودم و هیچ دانش‌آموزی را تنبیه نکردم.»

این گفته در سرتا سر کلامش موج می‌زند؛ آنجا که خاطرات را یکی یکی می‌گوید و در پس هر خاطره‌ای لبخندی می‌زند. «ای خانم! معلم‌های آن زمان با معلم‌های الان فرق داشتند. هدفشان درس‌دادن بود و حل مشکلات دانش‌آموزان. حالا که تعطیلی مدارس مثل آب خوردن شده؛ یک روز برای برف و یخبندان و یک روز برای آلودگی هوا و یک روز برای بیماری دانش‌آموز و روزی دیگر برای

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

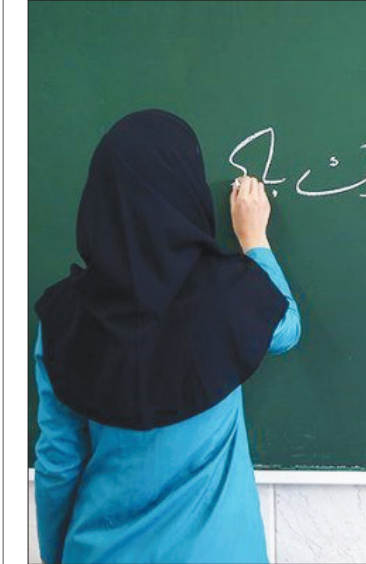
رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»

رسیدگی می‌کردم و بیشتر از اینکه به درس بچه‌ها توجه داشته باشم، دلم می‌خواست مشکلات آنها را حل کنم؛ چون عقیده داشتم مشکلات اجتماعی و خانوادگی بچه‌ها که حل شود، آنها بهتر می‌توانند درس بخوانند. مثلا دانش‌آموزی پدرش سرهنگ بود و مادرش کارمند؛ با اینکه بچه تیزهوشی بود، پدر و مادر فرصتی برای رسیدگی به او نداشتند. در واقع کار کردن با بچه‌هایی که مشکل دارند سخت است.»



و همین طور دفترش را خط خطی می‌کرد. به او گفتم؛ هر چقدر می‌خواهی دفترهایت را خط خطی کن. پس از مدتی به نزد من آمد و گفت: خانم معلم! من می‌خواهم درس بخوانم.

من با همه مشکلات بچه‌ها کنار می‌آمدم. اگر کودکی مشکل داشت من او را نزد خودم می‌نشاندم. تعداد شاگرد‌های من زیاد بودند. گاهی به ۴۰ دانش‌آموز می‌رسیدند. چون بچه‌ها مخلوط بودند، یک پسری می‌نشاندم، یک دختر و آنها حق نداشتند با یکدیگر صحبت کنند.»

او می‌گوید: «همسرم با من همکاری زیادی کرد. در حدود ۲۵سالی که معلم بودم، همیشه بچه‌ها را نگه می‌داشت تا من بتوانم سر کار بروم. چند سالی که در دبستان هراتی کار کردم، همسرم بیمار شد و من در خانه از او پرستاری می‌کردم.

در دبستان هراتی کارآموزی هم می‌رفتم. وقتی می‌گفتند یکی از معلم‌ها برای تدریس بیاید، هیچ کس قبول نمی‌کرد و من این کار را انجام می‌دادم. بعد از انقلاب هم به کلاس‌های آموزش ضمن خدمت می‌رفتم.

هر سال هم در این دوران می‌گفتند باید تدریس کنید و باز هم چون کسی داوطلب نمی‌شد، من تدریس می‌کردم.»

واهیی از معلم‌های قدیمی و راه و روش تدریشان می‌گوید: «یک معلم بود به جای اینکه به بچه‌ها درس بدهد، سر آنها داد می‌زد. چند روزی تفت کرد و من رفتم سر کلاسش و با بچه‌ها با ادب و متانت و بدون داد و هوار رفتار کردم. آنها گفتند که چقدر خوب است که شما معلم ما باشید.»

۱۹ همه شاگردانم معلم، مهندس و استاد دانشگاه شده‌اند

«یکی از دانش‌آموزان من معلول بود و فقط سر و دستش حرکت می‌کرد؛ او حالا یک پزشک است.» این معلم کهنسال چند سالی در شاهین شهر زندگی کرده است و چون همسرش فوت کرده، اکنون نزد دخترش که او هم معلم بازنشسته است، زندگی می‌کند.

از او درباره قلق معلمی می‌پرسم. «معلمی راه دارد تا شاگردان بتوانند درس بخوانند. بچه‌ها هم درس

می‌خواهند هم اردو و تفریح. دانش‌آموزان در آن زمان‌ها خطایی یاد می‌گرفتند. زبان، کاردستی و موسیقی آموزش می‌دیدند؛ اما متأسفانه برخی از دختران امروزی یک کوک زدن هم بلد نیستند. در مدارس شیرگرم می‌دادند برای زمستان، ناهار می‌دادند البته این کارها در مدارس خوب شهر بود.»

او از خاطرات دوران انقلاب چنین می‌گوید: «آن موقع‌ها درگیری‌های انقلاب بالا گرفته بود؛ درست

در سال‌های ۵۶ و ۵۷، من هم نوا هم راه به مدرسه می‌بردم در همین میدان انقلاب فعلی. یک روز به همراه نوا هم پیاده آمدیم تا مدرسه. وسط راه درگیری‌ها آغاز شد و تیراندازی می‌کردند.

من داخل جوی آب خوابیدم و سر نوا هم را داخل جوی گذاشتم تا به نوا هم ضربه‌ای وارد نشود.»

معلمان خوب، در تضمین موفقیت و پیشرفت شاگردان خود، وظیفه مهمی برعهده دارند و قبل از هر شرطی لازم است دو پیش‌نیاز را دارا باشند. او خطاب به معلمان امروزی می‌گوید: «بزرگواران، عشق و علاقه به تدریس را نخستین پیش‌نیاز هنر معلمی دانسته‌اند و این نباید به آن معنا باشد که معلمی شغل شریف و قابل احترام مردم است؛ بلکه بدان سبب است که تا کسی به کار تدریس علاقه مند نباشد، نمی‌تواند به موفقیت شاگردانش را ببیند. برخی از معلم‌ها در ایجاد علاقه به شاگردان توانایی ندارند.

آنها باید بدانند تنها علاقه خود معلم به موضوع درسی، کافی نیست. معلم باید بتواند این علاقه را در شاگردان خود نیز ایجاد کند.

تدریس خوب و موثر نیاز به مهارت دارد و این هنگامی حاصل می‌شود که معلم نشان دهد هم به شغل خود و هم به کار تدریس علاقه مند است. معلمانی که به درس علاقه دارند، ولی نسبت به شاگردان خود، بی‌تفاوت هستند، کلاسشان اغلب سرد و کسل‌کننده جلوه می‌کند.

یک معلم خوب، باید به تفاوت‌های فردی شاگردان خود، آگاهی داشته باشد. **۲۰**

مادرانه‌های شهید «سعید چشم‌براه» به روایت اشک‌ها و لبخند‌هایش
خدا حافظ مادر...

وعده ما باب‌المجاهدین
 «اسلام خون می‌خواهد»؛ می‌گوید این جمله را بارها و بارها به زبان آوردم. هر وقت جمع‌مان جمع بود، روبه سعید و پدرش می‌کردم و می‌گفتم...

[۲۰]

توصیف مادران شهید از زبان نویسندگان دفاع مقدس
قلب‌هایی که در دستان خداست

روزمرگی، زندگی همه‌مان را دربر گرفته و گاهی آنقدر غرق در مشغله‌ها می‌شویم که عزیزترین‌ها را فراموش می‌کنیم. آنانی که در دهه‌ای نه چندان دور، پسران جوانشان را از زیر قرآن عبور دادند و رهسپار جبهه‌ها کردند...

[۲۱]

پیشنهاد این هفته عمار «مادر»

مادر سعید مدتی است که مبتلابه «فراموشی» شده و همین چند روز پیش فراموش کرده بود که ظرف شیراز را روی گاز بردارد؛ سعید تصمیم می‌گیرد که مادرش را به آسایشگاه سالمندان بفرستد... این خلاصه فیلم داستانی چهار دقیقه‌ای است که...

[۲۲]

یادداشت نخست: فرزانه فرجی

چشمان منتظر

یک وقت‌هایی دنیایش می‌شود یک اتاق، یک وقت‌هایی خلوتش خلاصه می‌شود در یک قاب عکس چوبی با رنگ قهوه‌ای سوخته. یک وقت‌هایی حرف‌هایش را باید جور دیگر شنید وقتی دانه دانه حرف‌های دلش از زوی گونه‌کمی رنگ و رو رفته‌اش چکه می‌کند و می‌افتد درست وسط همان قاب عکس چوبی...

یک وقت‌هایی باید هوای نفس‌هایش را جاناته‌تر داشت که نفس‌اش سال‌هاست بی‌هم‌نفس مانده... و دل‌مادریه زیبایی گل‌رزبانان خورده باغچه‌خانه مادر بزرگ است. انگار آب زلالی‌اش را از نگاه مادر گرفته. چشم‌های مادر، سرچشمه تمام چشمه‌های دنیاست. حرف‌های دلش چه زیبا طوفانی می‌کند دل را و فقط خدا می‌داند دریای محبتش به کدام وسعت بی‌انتها منتهی می‌شود که تمام نمی‌شود مهریانی‌هایش...

خال‌های قهوه‌ای کم‌رنگ بزرگ و کوچک روی دست‌هایش مرتب کنار هم نشسته‌اند. دست‌هایش خسته به نظر می‌رسند. چروک‌روی دست‌هایش در لابه‌لای رنگ‌آبی کمی تیره‌رنگ‌های برجسته‌حسابی خودنمایی می‌کند. قدش خمیده شده است. دلتنگ که می‌شود دلش را برمی‌دارد و می‌رود. بر سر اولین مزار که می‌رسد، می‌نشیند. تاریخ تولد ندارد، جلوی تاریخ شهادت هم نوشته بوم‌الله ۲۲ بهمن، سنگ کمی ترک برداشته است. بغضش می‌شکند. با خود گلاب دارد. خرما هم همین‌طور کاش مادرت می‌دانست اینجا خوابیده‌ای، اینها را آرام می‌گوید. حرف‌هایش تکراری شده است از آن تکراری‌های دوست‌داشتنی که سیر نمی‌شویم از شنیدنش. تنها پسر بود. گفت باید بروم نگفتم نه و رفت. قرآن را بوسید و رفت. آب ریختم پشت سرش. اما رفت که رفت. هم‌روز هایش شب‌حمله دیده بودند پسر را. دیده بودند که لابه‌لای باران تیر و خمیازه، تیر خورد اما فقط تا همین جا و بعد از آن من هنوز منتظرم که بیاید. مادری یاس می‌دهد، مادر دلش خوش است به بطری‌آبی که وارونه داخل خاک گلدان فرو می‌برد تا خاک گلدان بالای سر مزار پسر شهیدش حتی اگر باران نیارد خیس بماند. مادر عشق است و عشق، چادرش خاکی است و چشمانش کمی بی‌قرار. دلش خوش است که باز برمی‌گردد به خوات دونفره دوست‌داشتنی‌شان. دانه‌های فیروزه‌ای یکی یکی از بین انگشت‌های دست راستش می‌لغزد و مسیر کوتاهی از نخ نسیج راهی می‌کند و کنار دانه‌های دیگر آرام می‌نشیند. آهنگ حرکت دانه‌ها همیشه یکنواخت است. انگار بعد از سال‌ها فریاد با انگشت‌های دستان مادر، نظم در عمق جان‌ش رخنه کرده. همیشه چشم‌هایش برق می‌زند. خوشحال می‌شود برق می‌زند، ناراحت می‌شود برق می‌زند. هر جای خانه که می‌نشیند نگاهش از یک مسیری گذرد و تادم در خانه کشیده می‌شود. به آنجا که می‌رسد کمی مکث می‌کند و آب گلویش سخت‌تر پایین می‌رود. چایی‌اش همیشه تازه دم است، عصرها حیاط کوچک خانه را که آب می‌دهد، بوی خاک نمناک حال‌هوا را خوب می‌کند. دوست دارد با بچه‌های تفضیح یک بار هم که شده همراه شود. دلش می‌خواهد و جیب به وجب خاک جنوب را کنار بزند، دلش فقط یک نشان می‌خواهد. به یک پلاک هم راضی است، به یک وصیت‌نامه، یک تکه استخوان، به یک خرو عاقبت خیر می‌رسد. پسر آمد... و پسر که آمد چند روز بعد مادر رفت. با خیال آسوده رفت.

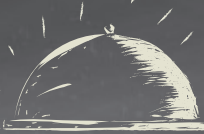
مادرانه

پیشکش به ساحت مقدس تمامی مادران شهید



عکس از: آزاده عزیزیان

کافه بیسیم



و ماه به نیمه آسمان که می‌رسد مادر لالایی می‌خواند. لالالا که لالات می‌کنم من، نگاه بر قد و بالات می‌کنم من. لالالا که لالات بی‌بلا باد، نگهدار شب و روزت خدا باد... و تکرار این لالایی برای مادر تکراری نمی‌شود فقط خش صدایش چاشنی این لالایی‌ها می‌شود و عاقبت به یاد پسرش آرام می‌خوابد...

چطور می‌شود سال‌ها برای دونفر، سه بشقاب بر سر سفره غذا گذاشت؟ چطور می‌شود یک لیوان پر از آب خنک همیشه کنار آن بشقاب خالی جاداد؟ چطور می‌شود عطر چایی تازه دم را حس نکرد؟ خبری از پسر نیست، سال‌ها است خبری از او نیست اما مادر خوب می‌داند راه و رسم مادری کردن را...

کاش یکی بیاید و واژه‌ای پیدا کند تا با آن، مادر را معنا کنیم... کاش یکی بیاید و بگوید با کدامین کلمه می‌توان به تصویر کشید بی‌قراری‌های دل مادران چشم‌به‌راه را... کاش یکی بیاید و بگوید مادر منتظر را چگونه می‌توان فهمید. کاش یکی بیاید و بگوید از سوز لالایی مادر در آن دیدار آخر...



مادرانه های شهید «سعید چشم براه» به روایت اشک ها و لبخند هایش

خدا حافظ مادر... وعده ما باب المجاهدین

گفتارش
زینب تاج الدین

- ♦ «بابا الان تابستونه و مدرسه ها تعطیل . شما میگردید من چیکار کنم؟ برم جنگ یا همین جا برم جایی سرکار؟»
- «دل خودت با کدومه؟ رفتن یا موندن؟»
- ♦ «رفتن...»
- «اگه بری شاید از درس و مدرسه ات عقب بیفتی!»
- ♦ «قول میدم بعد از پایان تعطیلات تابستان برگردم و درسم رو ادامه بدم»

بالاخره دودلی های سعید با خودش برای ماندن یا رفتن تمام و او راهی جبهه می شود تا شاید بتواند به قول مادر، کاری برای اسلام کرده باشد و شرمنده حضرت زهرا(س) نباشد. سعید که به پدرش قول داده با تمام شدن تابستان برگردد، اما پایش که به میدان جنگ می رسد، همه قول و قرارها پادش می رود. او حالا به هر چیزی فکری کند جز برگشتن. ترجیح می دهد همان جا بماند و درس و مشقش را در سنگر جبهه بخواند. مادر می گوید: «وقتی حاج آقا متوجه شد سعید قصد برگشتن از جبهه را ندارد، به او گفت پس تکلیف درس و مدرسه ات چه می شود؟» سعید اما در جواب پدرش می گوید اینجا الان بیشتر از مدرسه به وجودش نیاز دارند و بعد هم قول می دهد در سنن را همان جا بخواند و برای امتحاناتش بیاید و باز به جبهه برگردد.

می گفت در جبهه می خوریم و می خوابیم و توپ بازی می کنیم

حالا سعید قرار است در جبهه هم درس بخواند و هم جهاد کند. آنطور که مادر می گوید خیلی کم می آمده خانه و خیلی کوتاه... همه اش هم عجله داشته که زود برگردد و اصلا برای رسیدن به منطقه دل توی دلش نبوده است. یک بار توی همین پریردن های دلش برای برگشتن به جبهه و پیش رفقاییش، پدر به او می گوید: «سعید، بابا، مگه اونجا چیکار می کنی که آنقدر عجله داری برگردی؟ گفته بود: هیچی بابا! می خوریم و می خوابیم و توپ بازی می کنیم. حالا نگو منظرش از توپ بازی این بوده که روی تانک کار می کرده است.»

سعید در جبهه فرمانده بوده است ولی نه پدر از این قصه خبر داشته، نه مادر تا موقعی که به شهادت می رسد و پلاکاردهای شهید در محله و روی درو دیوار نصب می شود. مادرش می گوید: «خودش که هیچ وقت در این خصوص حرفی با ما نزده بود، ما ز روی پلاکاردهای بنیاد شهید بود که فهمیدم سعید در جبهه فرمانده بوده است.»

مادر می گوید زیاد اهل تعریف کردن از جبهه و اینکه آنجا چه می کند، نبود. فقط پادش است که یک بار که سعید اصفهان بود و صدای آذین فرمز بلند شد، رنگ صورتش یکدفعه مثل گل دیوار می شود. «به پسرم گفتم ماما سعید شما که بدتر از اینها را آتش می بینی، چرا برای یک آذین فرمز این حال شدی؟ گفت: ماما اینجا ناموس مردم زندگی می کند، زن و بچه مردم...»

مادر حالا از خصوصیات خوبی که در وجود پسرش دیده است، می گوید. از منظم بودنش، از احترام خاصش به بزرگ ترها، به ویژه به پدر و مادرش، از گذشتی که از همان ابتدای دوران کودکی اش با او همراه بود و البته از فداکاری و کمک حالی اش.

«اکثرا وقتی که از جبهه می آمد، شب بود. از راه رسیده و نرسیده، می رفت حمام و تا زمانی که تمام لباس های داخل حمام را نمی شست، بیرون نمی آمد. با اینکه خسته راه بود اما عجیب در مقابل می و کارهای خانه احساس مسئولیت می کرد.»

مادر از خلوص نیت سعید هم غافل نمی شود و می گوید: «همیشه به اطرافیانش توصیه می کرد اگر دنیا و آخرت می خواهید، فقط و فقط برای خدا کار کنید و برای کسب رضای او قدم بردارید.»

سعید از بیت المال هم هراس زیادی داشت و تا جایی که می توانست از وسایل شخصی خودش

استفاده می کرد و کمتر به سراغ وسایلی که در جبهه بهشان داده بودند، می رفت. «آن موقع به بسپچی ها ماهی دوتومن می دادند. یک روز دیدم با پسر برادرم یک دسته پول دست شونه. گفتم این چه پولیه؟ گفت ماما این پول های بیت المال. همه حقوقم را گرفتم تا بپرم به بیت المال بدهم.» او حتی در سن هفده سالگی سه هزار تومان خمس پرداخت می کند و این کار او، باعث تعجب خیلی ها می شود که یک پسر بچه با این سن و سال چرا باید به فکر خمس دادن باشد. البته خودش در جواب دیگران گفته بود دارم به وظیفه ام عمل می کنم.

سیمای شهید را خدا از بیچگی توی صورتش گذاشته بود

آنطور که مادر سعید تعریف می کند پسرش عجیب چهره ای نورانی داشته، آنقدر که هر وقت نگاهش می کرد به بلند ذکر «ماشاء الله و لاجول و لاقوه الا بالله» را به زبان می آورده است. «اصلا انگار سیمای شهید را خدا از همان بیچگی روی صورت سعید تقاضای کرده بود.»

مادر حالا درست به روزی می رود که برای دیدن همین چهره نورانی و البته سوخته شده سعید، بالای تابوتش در سردخانه می رود و خاطره آن روز را بر زبان اینگونه روایت می کند. «وقتی که در تابوت را برداشتن تا چهره ماه سعید را ببینم، بلند گفتم مادر حیف این چشم ها بود که با مرگی غیر از شهادت بسته شوند. اصلاحی

«اسلام خون می خواهد!» می گوید این جمله را بارها و بارها به زبان آوردم. هر وقت جمع مان جمع بود، رو به سعید و پدرش می کردم و می گفتم هر کدام تان می خواهید بروید، بروید! نمی خواهم یک روزی بهانه بیاورید که ما به خاطر تو نرفتیم جنگ و بعدش من بمانم و یک دنیا عذاب که روی وجدانم تلنبار شده است! معتقد است همین سه کلمه «اسلام»، «خون»، «می خواهد» انگار تلنگری زد به پسرش سعید برای رفتن و ماندن؛ رفتنی که حالا سال هاست عزیزش را با خود برده است. «صدیقۀ نیلی پوره مادر شهید «سعید چشم براه» با اینکه

سی و دو سال از شهادت پسرش در والفجر هشت می گذرد اما طوری از خاطرات او تعریف می کند که انگار همین دیروز بود پسر پانزده شانزده ساله اش را بدرقه کرد سمت جبهه و پشت سرش گفت: «مامان برو به امید خدا...» می گوید: «وقتی رفت، دویدم زیر آسمان. سرم را بلند کردم و گفتم خدایا امانت بود، مال خودت بود، فرستادمش. اما در عرضش این چند خواهش من را پذیرا باش. اول اینکه پسرم اسیر نشود، دوم اینکه مفقود نشود و سوم اینکه جانبا ز نشود... بقیه اش با خودت!»

سرش آیت الکرسی و چهار قل می خواند و می گفت به خدا سپردمت عزیزم، اما با ر آخر رفتنش جور دیگری بود... آن روز اصرار داشت پدرش جلوتر از او از خانه بیرون برود و بعد خودش. خدا حافظی اش با من هم مثل همیشه نبود. دست و رو بوسی گرمی کرد و گفت مادر خود رو شکر که قسمت شد یک بار دیگر ببینمت. آن شاء الله دیدار بعدی مان در باب المجاهدین... یک جعبه شیرینی هم گرفته بود تا بچه ها را خوشحال کند. انگار به همه مان الهام شده بود این دیدار آخر است.»

مادر حالا از آمدن خبر شهادت سعید می گوید: خبری که ۱۰ روزی زودتر از آمدن پیکرش به خانواده رسیده بود. «خبر شهادتش او اواخر بهمن ۶۴ به ما رسید ولی پیکرش نهم اسفند تشییع شد. شب آخری که فدای آن قرار بود پیکرش برسد، خوابش را دیدم. در عالم خواب به من گفت: ماما، بابت جراحاتی که فداری بدن من می بینی، ناراحت نباش و بی تابی نکن! هیچ کدام شان رانه حس کردم و نه فهمیدم. خوشحال باش چون من از قفس دنیا آزاد شدم. آن لحظه آخر هم، امام حسین (ع) و حضرت زهرا (س) بالای سرم آمدند و یک شاخه گل به من دادند و از من خواستند آن را بو کنم. سعید حتی در خواب از من خواست دنبالش بروم تا جایش را در بهشت نشانم بدهم. با هم وارد باغی شدیم که تمام درختان آن به سعید تعظیم می کردند. قصرش هم کنار قصر آقا امام حسین (ع) بود.»

خواب های مادر یکی و دوتا نبوده است، او چند روز

که این بنده خدا اینگونه خوشحال شده است. گذشت تا موقع شهادتش، وقتی با همان بنده خدا مواجه شدم دیدم دارد بلند بلند گریه می کند و می گوید آن روزی که قرار بود این بچه به دنیا بیاید، خواب دیدم یک سیدی آمد و گفت جلوی پای این مسافر بلند شو، او از سفر کربلا آمده است.» مادر از زنده بودن سعید در همه این سال ها می گوید: از لحظه لحظه هایی که همراه و کمک حالشان در زندگی بوده است. او حتی روز مراسم تشییع سعید هم از همه اقوام و آشنایان می خواهد که لباس مشکی نپوشند. حتی به پدر سعید هم اجازه این کار را نمی دهد. می گوید: «خودم هم یک لباس رنگ روشن پوشیدم چرا که معتقد بوده و هستم که برای مرده مشکی می پوشند؛ نه برای شهدا که زنده اند و نزد خداوندشان روزی می خورند.»

مادر مصدق دیگری از زنده بودن سعید می آورد «شب هفتۀ اش دیدم توی حیاط خانه راه می رود، پرسیدم اینجا چه می کنی؟ گفت دنبال نردبان هستم تا یک تابلوی خوش آمدید سردر خانه نصب کنم.»

مادر روایت های متعددی از همراهی و حضور سعید در زندگی شان طی این سال ها دارد. «قرار بود پسر دوم مان رازن بدهیم ولی خانه ای برایش پیدا نمی شد. خیلی دنبال یک جای مناسب گشتم ولی بی فایده بود. یک بار در خلوتم به سعید گفتم ماما مگه تو پسر ارشد ما نیستی، مگه تو نباید کمک حال ما باشی؟ نمیخواهی کمک کنی؟ همان شب به خوابم آمد و گفت ماما بیان با هم برویم این خانه را نشانت بدهم، ببینید دوست دارید یا نه. آمدم همین جا، طبقه پایین، مهتابی را روشن کرد و گفت ماما! اینجا را دوست داری؟ فردای آن روز یک نفر آدرس همین خانه ای که سعید در خواب به ما نشان داد را به حاج آقا می دهد و می گوید این ملک را قرار است بفروشند. به شب نرسیده همان خانه را قولنامه کردیم.»

مادنیال جای گرم و نرم بودیم، سعید در سرمای کردستان نماز شب می خواند

سعید امانه تنها برای پدر و مادر و خانواده اش که برای رفقا و بچه های جنگ هم یک آدم عجیب و تکرار ناشدنی بوده است. یکی از همزمانش در خاطراتش با او گفته است: «یک بار که با هم کردستان بودیم، هوای ناپاید سرد بود. من قرار بود به همه سنگرها سرزنم تا کسی خوابش نبرد. خدا خدا می کردم که زمان زود بگذرد و من از سرمای هوا به جایی گرم پناه ببرم. توی همین سرزدن به سنگرها بود که متوجه شدم یک نفر دولا شده است. اول ترسیدم، گفتم شاید دشمن است اما وقتی جلوتر رفتم متوجه شدم سعید پشت یکی از همین سنگرها و در آن هوای سرد مشغول نماز خواندن است. با خودم گفتم من دنبال یک جای گرم و نرم هستم، آن وقت این پسر استاده و دارد اینجا نماز شب می خواند.» شهادت سعید و نام نیکی که از او به یادگار ماند، استجابت همه دعا های مادری است که امروز با افتخار سرد، بلند کرده و از پسری می گوید که خدا برای این راه انتخابش کرد. «یک روز رفتم شهدا، دیدم آقای روی قبر سعید افتاده دارد بلند بلند گریه می کند. از او پرسیدم سعید دنبالش که از سنگر بیرون آتش دشمن بی امان روی سرمان می بارید ولی سعید با آرامش خاصی داشت توی سنگر نماز می خواند. از نگرانی چندین مرتبه رفتم دنبالش که از سنگر بیرون بیاید ولی اصرار داشت اجازه بدهم نماز آخرش را با حال بخواند. می گفت این نماز، نماز آخرم است.»

وقتی که در
تابوت را برداشتن
تا چهره ماه
سعید را ببینم،
بلند گفتم مادر
حیف این
چشم ها بود که
با مرگی غیر از
شهادت بسته
شوند. اصلا
حیف این صورت
و سیمای بود که
شهید نشود!



قلب‌هایی که در دستان خداست

توصیف مادران شهید از زبان نویسنده‌گان دفاع مقدس

مريم اسدي جعفري

روزمرگی، زندگی همه‌مان را در بر گرفته و گاهی آنقدر غرق در مشغله‌ها می‌شویم که عزیزترین‌ها را فراموش می‌کنیم. آنانی که در دهه‌ای نه چندان دور، پسران جوانشان را از زیر قرآن عبور دادند و رهسپار جبهه‌ها کردند؛ همان زنانی که هیچ‌گاه حس و حال واقعی‌شان را درک نخواهیم کرد اما هنوز افرادی پیدا می‌شوند که با صبر و علاقه، پای صحبت مادران شهید بنشینند و درددل‌هایشان را با قلم، ماندگار کنند. آثار متعددی درباره سیره مادران شهید و روایت زندگی شهید از زبان مادر منتشر شده و روزنامه‌ها صف‌های زیبا، با چهار نفر از فعالان این حوزه گفت‌وگو کرده تا دنیای درونی مادران شهید را از نگاه این نویسندگان به تصویر بکشد.

ارتباط روحی مادر و شهید

اله حاج حسینی

«اله حاج حسینی» که آثاری همچون «مادر علی: خاطرات فروغ آنجفی مادر سردار شهید علی قوچانی» را در کارنامه خود دارد، گفت: «کار کردن برای شهیدان تازه‌ای ایجاد می‌کند و وقتی زندگی شهید را از زبان مادرانشان می‌نویسیم، در واقع سبک تربیتی آنها را به عنوان الگویی برای خود قرار داده و در زندگی کنونی پیاده می‌کنیم. اگر بخواهیم فرزندانمان شایسته داشته باشیم، چه الگویی بهتر از سبک تربیتی مادران شهید!»

وی بر اهمیت تدوین کتاب درباره سیره مادران شهید تأکید کرد و افزود: «هفت سال اول و دوم در تربیت فرزندان، بسیار مهم است. مادر نیز نقش اصلی را در مسیر تربیت ایفا می‌کند. اگر وظایف مادری به درستی انجام شود، فرزندان به راهی هدایت می‌شوند که به سختی از آن برخوردارند. با این اوصاف، شهیدای دفاع مقدس از ۱۴ سالگی راه خود را انتخاب کرده و در هفت سال سوم تربیتی، دارای شخصیتی کامل بوده و به هیچ وجه، امکان تغییر در آنها وجود نداشته است. به همین دلیل برخی از آنها در سن بیست و چند سالگی به عنوان فرمانده انتخاب می‌شدند.»

این بانوی نویسنده، با اشاره به محیط نامناسب اجتماع در دهه ۴۰ و دوران قبل از انقلاب خاطرنشان کرد: «مادران شهید با وجود فساد در اجتماع آن دوران، چنین فرزندان تربیت کردند. بعد از پیروزی انقلاب که جامعه به سمتی صحیح برگشت، تأثیر آن سبک تربیت، خود را نشان داد؛ همان‌گونه که امام خمینی (ره) فرمودند: «نهضت خودمان را مرمون زن‌های ما داریم. مرد‌ها به تبع زن‌ها در خیابان‌ها می‌ریختند. تسویق می‌کردند زن‌ها مردان را. خودشان در صف‌های جلو بودند.»

حاج حسینی در ادامه یادآوری کرد: «آنچه تاکنون از مادران شهید ادراک می‌کنیم، این است که زنان منفعل و گوشه‌نشین نبوده‌اند. اکثر این مادران در زمان مبارزات، فعالیت انقلابی داشته‌اند و در بطن جامعه حضور پیدا می‌کردند. برای مثال خانم آنجفی، مادر شهید قوچانی نیز در پشت جبهه، مشغول فعالیت بوده است. پس مادران شهید علاوه بر وظیفه اصلی‌شان که همان تربیت فرزندان بود، هیچ‌گاه گوشه‌نشین نبوده و فعال اجتماعی و فرهنگی بوده‌اند. مادران کنونی، گاهی بین این دو مقوله فاصله می‌اندازند. در حالی که با الگوگیری از مادران شهید باید هر دو را در راستای یکدیگر داشته باشیم.»

وی روحیات مادران شهید را متفاوت از زنانی کرد و اظهار داشت: «نمی‌توان چند ویژگی شخصیتی رایج همه تعمیم داد. برخی فرزندان‌شان را مانع از خود می‌دانستند که به خدا داده‌اند. آنها امید دارند که فرزندان‌شان در دنیای دیگر، چشم به راه آنهاست و در این دنیا نیز هم‌وزن ارتباط روحی و احساسی دارند. اما هیچ‌کدام از راهی که فرزندان‌شان انتخاب کرده‌اند، پشیمان نیستند.»

صبر بی پایان مادران شهید

طیبه کیانی

«طیبه کیانی» که زندگی «شهید اکبر کیانی» برادر شهید و مفقودالثرش را از زبان مادر نوشته و در کتابی با عنوان «چشمانی که بر در ماند» منتشر کرده، اظهار داشت: «چشمان مادرم تا آخرین لحظه زندگی، اشک بار بود و منتظر رسیدن خبری از برادرم ماند. گاهی می‌گفت: اشک‌هایم مثل آتشی من را از درون می‌سوزاند. اما خوشحالم که پسرم را در راه دین و خدا دارم. او حتی حاضر بود که ناخنی از برادرم به دستش برسد تا از چشم براهی درآید. اما هیچ نام و نشانی از او پیدا نشد. به همین دلیل نام کتاب را «چشمانی که بر در ماند» انتخاب کردم.»

وی با ارزیابی تجربیات متعددی که در زمینه مصاحبه با مادران شهید داشته، تأکید کرد: «به من ثابت شده که تربیت دینی اسلامی و وطن پرستی، بستگی به سبک پرورش مادر دارد. مادران شهید بسیار زحمت کشیدند و امکانات کنونی را نداشتند. ما باید از زندگی این مادران الگو بگیریم؛ مادرانی که فرزندان‌شان را با دستان خودشان رهسپار جبهه می‌کردند، بیکر پسرشان را برداشته و به خاک می‌سپردند. این شجاعت‌ها و صبرها باید برای آیندگان، الگوسازی شود. اگر بتوانیم خاطرات و کتاب‌های بیشتری از مادران شهید بنویسیم، ضرر نخواهیم کرد.»

وی از کتاب «بخشدار ۱۴ ساله: زندگی و خاطرات شهید مهرداد عزیراللهی» یاد کرد و افزود: «یک بار مادر شهید به نکته زیبایی اشاره کرد: وقتی مسعود، پسر دیگر خانواده، شهید شد، صورتش را بوسیدم. وقتی دست بچه‌ام را باز کردم تا گل در دستانش بگذارم، احساس کردم دستش باز شد و گل را در بین دستانش گذاشتم ولی وقتی مهرداد شهید شد، جیغ زدم و ناراحتی کردم. همان شب، مهرداد به خواب آمد و گفت: «مادر! فقط مسعود بپرست بود ولی من بپرست نبودم؟» که این‌گونه بی‌قراری کردی؟» این تجربه‌ها صبر و ایثار مادران شهید را به نمایش می‌گذارد که چگونه به خاطر وطن و دین، از جگر گوشه‌هایشان گذشتند.»

مادران شهید و نسل جوان

زینب عطایی

«زینب عطایی» یکی دیگر از بانوان نویسنده حوزه دفاع مقدس، اثری با عنوان «شقایق عاشق: روایت‌هایی از زندگی سردار شهید حسن غازی» نوشته و با مادر این شهید مفقودالثر نیز مصاحبه کرده است؛ وی درباره این تجربه گفت: «شخصیت مادر شهید غازی را در طول انجام مصاحبه‌ها بسیار شاخص دیدم. وقتی با دوستان شهید گفت‌وگو می‌کردم، با زنی از شخصیت حسن غازی در ذهنم شکل می‌گرفت. وقتی پای صحبت مادرش می‌نشستم، تبلور بسیاری از خصلت‌های شهید مانند خوش اخلاقی را در مادر شهید می‌دیدم.»

وی تصریح کرد: «یکی از دوستانم در یکی از دبیرستان‌های اصفهان کار می‌کرد. کتاب «شقایق عاشق» را برای دانش‌آموزان برد. آنها در فضایی رشد کرده بودند که با فرهنگ شهید و شهادت آشنایی نداشتند. کتاب مورد استقبال دانش‌آموزان قرار گرفت و تعدادی از آنها به دیدار مادر شهید غازی رفتند. با وجود بیماری، برخورد ایشان با بچه‌ها به حدی خوب و با روحیه بالا بود که حتی تصور چنین دیداری را نداشتیم.»

نویسنده کتاب «حبیب در نرد فاه» افزود: «مادر شهید غازی نقل می‌کرد که وقتی در تکیه شهید، گلستان شهدای اصفهان، با مادران شهید صحبت می‌کنم، متوجه می‌شوم که در هر خانواده، هر فرزندی که بهتر و خوب‌تر بوده و ارتباط عمیق‌تری با پدر، مادر و خانواده داشته، در جنگ شهید شده است. او به حدی به شهید حسن غازی وابسته بوده که اطرافیان می‌گفتند که مانتور نمی‌کردیم که بعد از شهادت فرزندش زنده بماند! فکری نمی‌کنم صبر مادران شهید از سوی خدا به آنها اعطا می‌شود تا این در در آن تحمل کنند و با گذشت ۳۰ سال، روحیه خود را حفظ کنند.»

مادر؛ آینه‌ای برای شهید

مرتضی قاضی

«مرتضی قاضی» محقق و نویسنده حوزه تاریخ شفاهی دفاع مقدس اظهار داشت: «صحبتم را با جمله‌ای از آقای علی‌رضا کمری، نویسنده و پژوهشگر حوزه دفاع مقدس، شروع می‌کنم. ایشان نکته مهمی را بیان می‌کنند: "...تاریخ به گذشته تعلق ندارد، هر چه را در اطراف خود مان می‌بینیم، تاریخ است؛ تاریخی یا اسنادی که برگ برگ آن، جهان ما و اجزای آن است." با این نگاه به تاریخ، حتی «آه» یک مادر شهید در جواب سوال ما نشانه است و می‌تواند یک سند باشد. در یک آه مادر، شهید هزاران حرف ناگفته وجود دارد.»

وی با اشاره به اینکه «همه جنگ‌ها شبیه به هم هستند» تأکید کرد: «آدم‌های جنگ، جنس جنگ‌ها را از یکدیگر متمایز می‌کنند. باید انسان‌های حاضر در جنگ را بشناسیم و در این میان، مادران جان‌باختگان در جنگ، جزو شخصیت‌هایی هستند که باید به آنها پرداخته شود. حتی قصه زندگی مادری که فرزند خود را در جنگ جهانی دوم از دست داده، شنیدنی است. چون یک موضوع انسانی و جهانی بوده و مسئله‌ای نیست که منحصر به برهه خاصی مانند جنگ ایران و عراق باشد.»

محقق کتاب «جهان ماند! شهید جهانگیر جعفرزاده» به روایت مادر، ادامه داد: «امسال سفری به بوسنی داشتیم و مادری اهل سربرنیتسا را دیدیم که سال‌ها به دنبال استخوان‌های فرزندش می‌گشت. چون صرب‌ها در عرض سه روز، نزدیک به هشت هزار نفر را در سربرنیتسا قتل عام کردند و جنازه‌ها را در گورهای دسته‌جمعی و جاهای مختلف بوسنی دفن کردند. آن مادر، حدود ۴۰ درصد استخوان‌های فرزندش را پیدا کرده بود. وقتی حرف می‌زد، با وجود اینکه متوجه صحبت‌هایش نمی‌شدیم از لحن و اشک‌هایش می‌فهمیدیم که چه می‌گوید. چون این حس، یک زبان انسانی و فطری است. مادری که از شیر و وجودش، فرزند را به دنیا آورده و بزرگ کرده، حالا خیرگشته شدنش را می‌آورد. البته این شرایط برای مادری که فرزندش مفقودالثر شده، سخت‌تر است.»

مرتضی قاضی که مراحل پژوهش کتاب «شهیدان قاضی» به روایت مادر، را برعهده داشته، درباره تجربیاتش از ثبت خاطرات مادران شهید گفت: «آنچه درباره مادران شهید در یک جمله درک کردم، «عشق مفرط» است. وقتی با مادر برای کتاب «شهیدان قاضی» به روایت مادر، مصاحبه می‌کردم، می‌گفت: آنقدر این بچه‌ها را از سن کودکی دوست داشتم و دائم می‌بوسیدم که بقیه تعجب می‌کردند. همیشه فکر می‌کردم بدون این بچه‌ها زنده نمی‌مانم. احساس می‌کردم دوست داشتنی‌ترین افراد زندگی‌ام هستند و تصور زندگی بدون آنها غیرممکن بود. حالا چنین مادری، بچه‌ها را بزرگ می‌کند و در نهایت به شهادت می‌رسند؛ اما همین مادر در کنار این عشق مفرط، صبر و باور تکرر دنی دارد. معتقدم خدا این آرامش را به مادران شهید هدیه داده است. گویی قلب‌هایشان در دستان خداست و این آرامش را در ازای معامله با خدا به دست آورده‌اند.»

قاضی که همکاری نزدیکی با موسسه روایت فتح دارد، از اهداف این موسسه در زمینه ثبت خاطرات مادران شهید گفت و تأکید کرد: «باید عقبه زندگی مادران شهید و فضای تربیتی آنها نیز مانند زندگی خود شهید و آکاوی شود.» مادر باید آینه‌ای برای شهید باشد؛ این تعبیری است که روایت فتح در «مجموعه کتاب مادران» به دنبال آن بود. یعنی مادر تحقیقاتمان ویژگی‌های شهید را در زندگی مادر جست‌وجو می‌کردیم. برای مثال، ساده‌زیستی یکی از ویژگی‌های برادر شهیدم اسدالله قاضی بود که سبک زندگی مادرم، شاهد آن است. مادر روایت فتح، به دنبال تناظر بین ویژگی‌های زندگی مادرو زندگی شهید هستیم. البته ما این ویژگی‌ها را نمی‌سازیم، بلکه آنها را کشف کنیم.»

این محقق دفاع مقدس در پایان یادآور شد: «بیشتر مادران شهید، به جز نقش مادری و تربیت فرزندان، در دوران جنگ در پشت جبهه، فعالیت داشته‌اند و نقش اجتماعی بسیار پررنگی را ایفا می‌کردند. در مساجد، هیئت‌ها و حسینیه‌ها جمع می‌شدند و کمک‌های مردمی را جمع‌آوری می‌کردند. بنابراین مادران شهید جزو شخصیت‌های اصلی دفاع مقدس هستند و ثبت و ضبط زندگی آنها بخش مهمی از تاریخ جنگ است.»

یا قاضیه الزهرا (س)

«همراه» با زندگی مشترک سردار صفوی

نخستین مجلد از مجموعه کتاب های «تاریخ شفاهی همسران فرماندهان» با عنوان «همراه» روایت دکتر مهرشاد شبایی از همراهی با سردار سرلشکر دکتر سعید یحیی (رحیم) صفوی در دوران دفاع مقدس» به قلم زهرا اردستانی تدوین و توسط مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس منتشر شده است.

این کتاب، روایت های خواندنی از کودکی، نوجوانی، فعالیت های مبارزاتی مهرشاد شبایی تا ازدواج با سردار رحیم صفوی، زندگی عاشقانه با این فرمانده دوران دفاع مقدس و فعالیت های اجتماعی شبایی پس از جنگ تحمیلی را شامل شده است.

مهرشاد شبایی که دوران مدرسه رادر شهر اصفهان سپری کرده، خاطرات جذابی از مبارزات انقلابی روایت کرده که در بخشی از آن آمده است:

«فکر کنم ماه رمضان بود که مادران و خواهران زندانیان سیاسی، مقابل خانه آیت الله خادمی تحصن کردند... خانه یکی از بازاری ها، سمت چپ خانه آیت الله خادمی بود. اعلام کردند به دستور آیت الله خادمی، مادران و خواهران زندانیان سیاسی، در این خانه مستقر شوند... من رابط خانم عسکری شدم. به همین دلیل توی ساختمان مستقر شدم و از آنجا خارج نشدم تا اخبار داخلی را به اطلاع او برسانم و اگر اعلامیه ای آمد تحویل بگیرم...»

نقطه اوج کتاب «همراه»، ازدواج مهرشاد شبایی با سردار صفوی و رابطه احساسی و عاشقانه آنها در طول جنگ است.

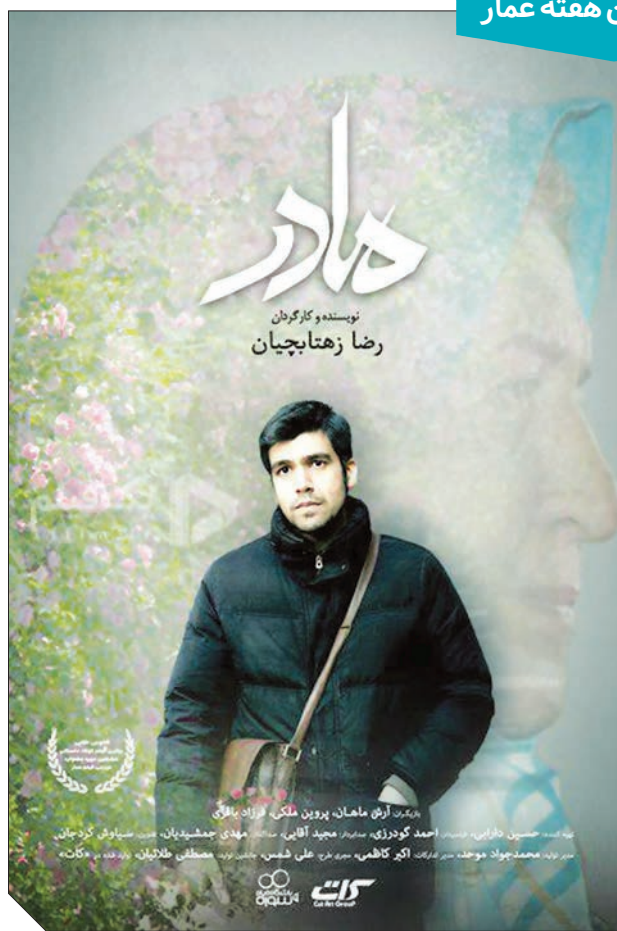
نامه های عاشقانه ای که در سال های دفاع مقدس ردوبدل کرده اند، در لابه لای کتاب منتشر شده و این اثر را خواندنی تر کرده است:

«توی خانه مشغول آشپزی بودم. تلفن زنگ خورد. گوشی را برداشتم، رحیم بود. با خوشحالی سلام کردم اما صدایش فهمیدم خیلی ناراحت است. تازه عملیات کربلای ۵ تمام شده بود. گفتم شاید توی کارهای مشکلی پیش آمده است. اصلا به ذهنم نمی رسید می خواهد خبر شهادت برادرش را بدهد. وقتی گفت آقا محسن شهید شده است، خیلی شوکه شدم. احساس می کردم برای آرامش کاری از دستم بر نمی آید...»

۲۲

سال چهاردهم، شماره ۳۱۶۳، شنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۶

پیشنهاد این هفته عمار



«مادر»

مادر سعید مدتی است که مبتلا به «فراموشی» شده و همین چند روز پیش فراموش کرده بود که ظرف شیراز زوی گاز بردارد؛ سعید تصمیم می گیرد که مادرش را به آسایشگاه سالمندان بفرستد...

این خلاصه فیلم داستانی چهار دقیقه ای است که پیشنهاد ویژه عمار برای اکران در روزهایی است که همه ما به تکریم و تعظیم

مادرانمان مشغولیم. این فیلم کوتاه یکی از آثار مجموعه «سبک زندگی» است که از طریق اکران های مردمی هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

در مساجد، پایگاه ها، منازل شهید، مدارس و هر مکانی که امکان اکران فیلم به صورت جمعی امکان پذیر باشد، به نمایش گذاشته می شود.

شما هم می توانید با ارسال عبارت «ثبت نام» به سامانه ۰۴۵۵۰۰۴۵۵۰ یا از طریق شماره تماس ۰۹۱۰۳۲۶۰۹۲۰ یا کانال تلگرام، سروش و آئی طب عمار اصفهان به آدرس @AmmarEsf برای دریافت این اثر و آثار دیگر جشنواره اقدام نمایید.

[خبر] گروه پایداری

برگزاری نخستین یادواره شهدای شهرداری

اصفهان میزبان «لاله های عاشق شهر» شد

عاشق شهر» تدارک دیده شد. وی با اشاره به حضور مادر بزرگوار سردار شهید حاج حسین خرازی در این برنامه خاطر نشان کرد: با توجه به اینکه سالروز شهادت حاج حسین خرازی، فرمانده لشکر ۱۴ امام حسین (ع) هم در همین ایام بود، در کنار خانواده هشت شهید شهرداری، از خانواده بزرگوار شهید حاج حسین خرازی هم دعوت کردیم تا در این برنامه حضور داشته باشند و به این واسطه فتح بایی برای ارتباط بیشتر شهرداری اصفهان با خانواده این عزیزان ایجاد شود. گفتنی است این مراسم با حضور نوروزی، شهردار اصفهان، حمید طالبی، مشاور اینارگان در شهرداری و جمعی از معاونان شهردار در تالار هنر اصفهان برگزار شد.

وی خاطر نشان کرد: به همین دلیل و با هماهنگی شهرداری اصفهان پس از حدود دو ماه تحقیق، توانستیم هشت شهید که کارمند شهرداری اصفهان بوده اند را شناسایی کرده و از خانواده آنها برای حضور در این برنامه دعوت به عمل آوریم. محمد سلیمانی با تاکید بر این موضوع که شهدا برای تأمین امنیت و آسایش ما، جان خود را فدا کرده اند و خانواده های آنان نیز این مسیر را ادامه داده اند، عنوان کرد: بر همین اساس و به مناسبت ایام ولادت حضرت فاطمه زهرا (س) و همچنین ولادت امام خمینی (ره) در مجموعه بسیج شهرداری برای برپایی نخستین گرامیداشت و تجلیل از خانواده این عزیزان برنامه ای با عنوان «لاله های

بسیج

ویژه نامه پایداری / شماره چهل و ششم / ضمیمه روزنامه اصفهان زیبا

تلنگر

بی احترامی به مقصود خویش برسد، بلکه در کمال خوش رویی و احترام، به واجبات خود عمل می کردند. شهادت گوهرگران بهایی است که برای به دست آوردنش باید بسیار تلاش کرد، عبادت، خدمت، محبت و... مهم تر از همه اینکه برخلاف عقیده بسیاری، باب شهادت بسته نیست. کسی که لایق شهادت شود نمی میرد! شهید می شود.

آنچه در همه شهدا به عنوان یک ویژگی بارز تبلور داشت، قدردانی از پدر و مادر و خدمت صادقانه به آنها بود، چراکه بدون احترام به آنها گرفتن «جواز شهادت» معنایی ندارد. رضایت خداوند هم فقط جایی حاصل می شود که آدمی بتواند پدر و مادرش را راضی نگه دارد. حتی شهادتی که پدر و مادرشان راضی به حضور در جبهه ها نبودند، هیچگاه سعی نکردند با پرخاش و

بهانه ای برای امتداد

در گرو تربیت سالم است، تربیتی که فقط و فقط از عهده مادران ساخته است و گرنه هیچ کس نمی تواند جامعه را رشد دهد. اینکه امام امت، این همه سرباز و جان فدا داشت به خاطر همین بود.

جامعه امروز نیز بیش از هر چیز نیازمند این است که مادران، قدر منزلت و جایگاه خویش را بدانند و با مطالعه و آگاهی قدم در راه جهاد تربیت بردارند.

چهل و ششمین شماره بیسیم چی را به نام مادران شهدا بسته ایم. مادرانی که با بخشندگی تمام، میوه دل و حاصل عمرشان را تقدیم اسلام و انقلاب کردند. مادرانی که حضرت زهرا (س) را الگو و سرمشق زندگی خود قرار دادند و نیک دانستند که برقراری و ثبات نهال انقلاب نیاز به آبیاری دارد. آن هم با خون فرزندان وطن. به راستی جامعه مسلمان، سالم و متعالی بیش از هر چیز

باشگاه مخاطبان بیسیم چی

موجودیت هر رسانه ای به مخاطبانش است. بی تردید اگر امروز بیسیم چی منتشر می شود به آن دلیل است که مخاطبانی دارد که آن را می خوانند؛ مخاطبانی که بیسیم چی به نفس آنها زنده است. باشگاه مخاطبان بیسیم چی، ضمیمه پایداری روزنامه اصفهان زیبا مجالی است برای حضور آنهاایی که دغدغه فرهنگ دفاع مقدس و نشر اندیشه های شهدا را دارند و بدون شک بیسیم چی برای آنها منتشر می شود.

پس نظر اتان را بگویید

نقدمان کنید

به ما پیشنهاد بدهید

به ما سوره معرفی کنید

و خلاصه اینکه با حضورتان دلگرممان کنید

و در این مسیر تنهاییمان نگذارید....

برای ارتباط با بیسیم چی می توانید

با ما تماس بگیرید

ایمیل بزنید

مطالب مورد نظرتان را به آدرس ما

پست کنید یا از طریق کانال تلگرامی

روزنامه اصفهان زیبا یا بیسیم چی با ما

مرتبط باشید.

نشانی: اصفهان، دروازه دولت، خیابان

طالقانی، پارکینگ طالقانی، مجموعه

رسانه های شهرداری اصفهان، طبقه

دوم، روزنامه اصفهان زیبا. گروه پایداری

تلفن تحریریه: ۰۳۱۳۲۲۱۸۱۸۲

پایگاه اطلاع رسانی:

www.isfahanziba.ir

پست الکترونیک:

Esfziba.newspaper@gmail.com

کانال تلگرامی:

@Bicimchee

@Bicimchee_admin

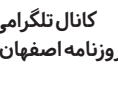
کانال تلگرامی

بیسیم چی



کانال تلگرامی

روزنامه اصفهان زیبا



مادرانه های شهدای دوقلو که با هم شهید شدند

[روایت] زینب تاج الدین

خاطرات آن روزها تند و تند مثل یک فیلم سینمایی از جلوی چشمانش عبور می کند، خاطرات همه این بیست و یکسالگی که ناصرو مسعود جلوی قد کشیدند اما خاطره روزی که خبر پرپرشدنشان را برایش آوردند، محال است به این آسانی ها از ذهنش بگذرد!

نگاه مهربان مادر دارد عکس فرزندان را بر روی دیوار نوازش می کند که ناگهان یاد تلگراف تبریک عید نوروز ناصرو مسعود می افتد، تلگرافی که تنها سه روز قبل از شهادتشان به دست او رسیده است. می گوید: نوزدهم اسفند ۶۳ بود که تبریک عیدشان با تلگرافی به دست ما رسید. گفته بودند که برای عید می آیم اصفهان، اما تنها سه روز بعد از آن در عملیات خیبر و در جزیره مجنون به شهادت رسیدند.

بخشی از مصاحبه با مادر شهدای ناصرو مسعود خود سبانی



شیمیه فوتبالی

شیمیه عکس

شیمیه اندیشه و علوم انسانی

شیمیه سرگرمی، طنز، تفریح

شیمیه کودک

شیمیه مشاهیر

شیمیه علم و فناوری

شیمیه شبکه های اجتماعی

شیمیه الکترونیکی تفکر و اندیشه

شیمیه کسب و کار

شیمیه تاریخ اصفهان

شیمیه ادبیات کودکان و نوجوانان

شیمیه روایت و داستان

شیمیه دانستی ها

شیمیه تاریخ معاصر

دیروز + نامه

عصر اصفهان

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

شیمیه عکس

شیمیه ادبیات

شیمیه تاریخ اصفهان

شیمیه ادبیات کودکان و نوجوانان

شیمیه روایت و داستان

شیمیه دانستی ها

شیمیه تاریخ معاصر

دیروز + نامه

صفحه امروز

حل مشکل کشاورزان با مشارکت صنایع اصفهان

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

شیمیه عکس

شیمیه ادبیات

شیمیه تاریخ اصفهان

شیمیه ادبیات کودکان و نوجوانان

شیمیه روایت و داستان

شیمیه دانستی ها

شیمیه تاریخ معاصر

دیروز + نامه

این ۲۵ هزار میلیارد تومان کجاست؟

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

شیمیه عکس

شیمیه ادبیات

شیمیه تاریخ اصفهان

شیمیه ادبیات کودکان و نوجوانان

شیمیه روایت و داستان

شیمیه دانستی ها

شیمیه تاریخ معاصر

دیروز + نامه

کشف ۶۰ هزار ترفه در اصفهان

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

شیمیه عکس

شیمیه ادبیات

شیمیه تاریخ اصفهان

شیمیه ادبیات کودکان و نوجوانان

شیمیه روایت و داستان

شیمیه دانستی ها

شیمیه تاریخ معاصر

دیروز + نامه

نان های بی شناسه، آجر شد

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

شیمیه عکس

شیمیه ادبیات

شیمیه تاریخ اصفهان

شیمیه ادبیات کودکان و نوجوانان

شیمیه روایت و داستان

شیمیه دانستی ها

شیمیه تاریخ معاصر

دیروز + نامه

کیمیا وطن

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

شیمیه عکس

شیمیه ادبیات

شیمیه تاریخ اصفهان

شیمیه ادبیات کودکان و نوجوانان

شیمیه روایت و داستان

شیمیه دانستی ها

شیمیه تاریخ معاصر

دیروز + نامه

زاینده رود

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

شیمیه عکس

شیمیه ادبیات

شیمیه تاریخ اصفهان

شیمیه ادبیات کودکان و نوجوانان

شیمیه روایت و داستان

شیمیه دانستی ها

شیمیه تاریخ معاصر

دیروز + نامه

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

آژانس عکس
روزنامه اصفهان زیبا

۲۴	کاشان	۲۱	شهرضا	۱۴	سمیرم	۱۵	خوانسار	۲۳	اردستان	۲۳	امروز
۱۲		۴		۱		۲		۹		۶	
۲۲	خمینی شهر	۲۱	مبارکه	۲۲	نائین	۱۸	میمه	۱۹	گلیاگان	۲۲	فردا
۶		۴		۷		۲		۲		۴	

شاخص کیفیت هوای دیروز



میزان آلودگی: اعلام نشده
کیفیت: اعلام نشده

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 14 | No. 3163
SATURDAY, 10 MAR 2018
حرف مردم: 3000483088
esfziba.newspaper@gmail.com

اصفهان زیبا

شنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۶
۲۱ جمادی الثانی ۱۴۲۹
سال چهاردهم | شماره ۳۱۶۳
۲۴ صفحه، قیمت: ۴۰۰۰ تومان

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیر مسئول: دکتر قدرت اله نوروزی | مدیرعامل و سردبیر: ایمان صفری
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | اموراگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
این نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را در سایه روزنامه مطالعه کنید

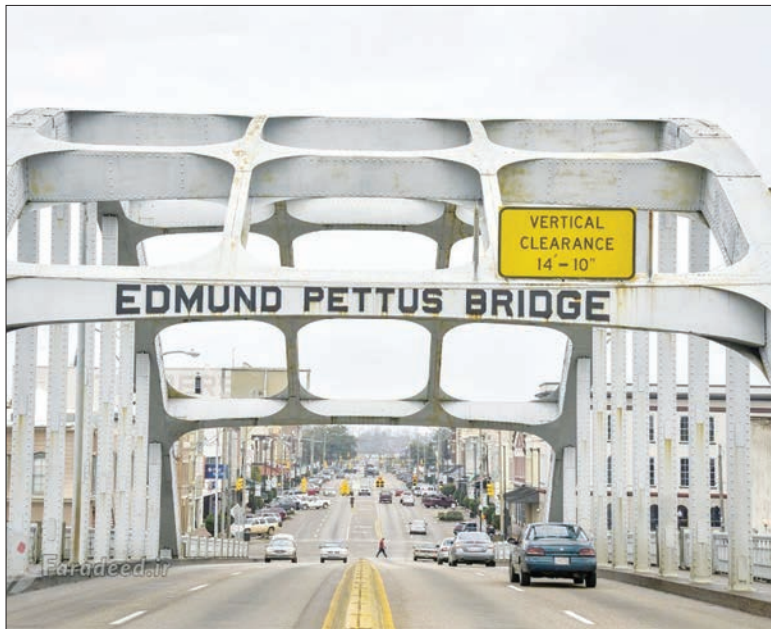


فرار از کنگو

هزاران نفر از شهروندان جمهوری دموکراتیک کنگو از ترس جنگ داخلی در این کشور با عبور از دریاچه آبرت وارد کشور اوگاندا می شوند. جمهوری دموکراتیک کنگو دومین کشور بزرگ در آفریقا و یازدهمین کشور بزرگ جهان به شمار می آید. در حالی که این کشور از غنی ترین کشورهای جهان از نظر منابع طبیعی به شمار می آید مردم آن از فقیرترین مردم جهان هستند. رهبر استقلال کنگو توسط سازمان اطلاعات آمریکا در سال ۱۹۶۱ ترور شد.

عکس از NRC

نقش + ماضی

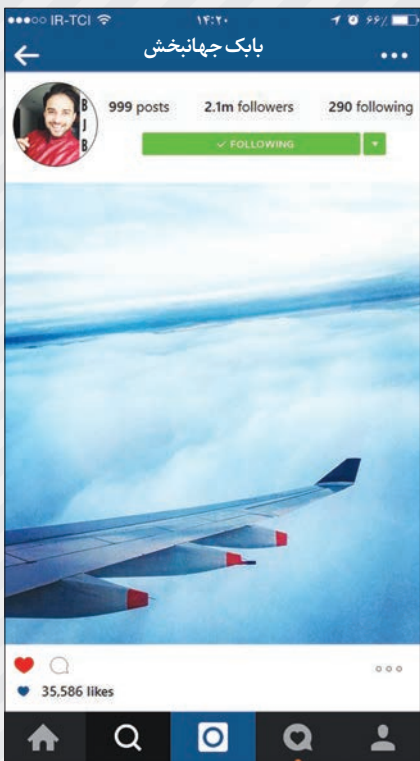


وقتی سیاه ها کتک خوردند - در سال ۱۹۶۵ راهپیمایی معترضان و فعالان حقوق مدنی با حمله نیروهای پلیس به مردم بر روی پل «ادموند پیتموس» در ایالت آلاباما متوقف شد. این رخداد به یکشنبه خونین شهرت یافت. در این

فراموشی

ما زیاران چشم باری داشتیم
خود غلط بود آنچه می پنداشتیم!
اگر کسی خوبی هایت را فراموش کرد، تو
خوب بودن را فراموش نکن!

اینستا



خبر



زمینه سازان تروریسم را
کیفر دهیم

مصطفی ملکیان پژوهشگر، نکته ای که از آن غافلیم این است که همانگونه که باید فرد یا سازمان تروریستی را به لحاظ حقوق و اخلاقی کیفر داد، کیفر دادن کسانی که زمینه ساز تروریسم هستند نیز صادق است. ما نباید از زمینه های تروریسم پرور غافل شویم. همه آنچه حقوق دانان اخلاق در باب کیفر دهی یا ناکوهش اخلاقی تروریسم انجام می دهند به عینه در باب کسانی هم که زمینه های تروریسم را در جهان ایجاد می کنند، باید وجود داشته باشد.



جهانگیری
تمام نشده است

صادق زیبا کلام، پژوهشگر، من فکر می کنم که آقای جهانگیری نامزد مناسبی در انتخابات آینده برای طیف اصلاح طلب باشد. لذا من به هیچ وجه ایشان را تمام شده تلقی نمی کنم. نکته دیگری که باید درباره او بگویم این است که متأسفانه قدرت و نفوذ آقای جهانگیری در دولت دوم آقای روحانی مقدار زیادی افت کرده است. البته این به نفع کشور نیست برای اینکه از توانمندی های آقای اسحاق جهانگیری عملاً کشور محروم مانده است و این هم به نفع آقای روحانی نیست. کسانی آمده اند جای اقتدار او را گرفته اند.



هنوز مفهوم عدالت را
رعایت نکرده ایم

سید عبدالجواد موسوی، شاعر، قریب به چهارده از عمر انقلاب اسلامی می گذرد؛ اما ما هنوز نتوانسته ایم مفهومی حداقلی از عدالت را رعایت کنیم. خوب به خاطر دارم در زمان کودکی ام وقتی بزرگ ترهای خانواده دور هم جمع می شدند و از مزایای حکومت اسلامی سخن می گفتند خیلی وقت ها از تحریرالوسیله امام مثال می زدند و می گفتند: در این کتاب آمده است در حکومت اسلامی اگر مجرمی را به سوی چوبه دار می برند و کسی بین راه پس گردنی به مجرم بزند باید حکم اعدام متوقف شود تا تکلیف آن پس گردنی مشخص شود!



هنرمندان
در خارج قدر می بینند

نیکی کریمی، بازیگر، هر کدام از هنرمندانی که داخل ایران کار می کنند و زحمت می کنند، اگر در خارج بودند، قدر می دیدند و بر صدر می نشستند؛ چه برسد به هنرمند بزرگی مانند آقای کیارستمی. متأسفانه بزرگان و دولتمردان ما اصلاً قدر هنرمندان خود را نمی دانند. در حالی که دفاع از یک هنرمند برای احترام به هنر است. همه ما خواهیم رفت و زمان خواهد گذشت اما تاریخ یک روز شهادت می دهد به کیارستمی نامی با این درجه از هنر چه گذشت و چه رفتارهایی با او شد. بعد هم یکباره می بینیم می گویند مرد!

پخش: شرکت آرمان پخش

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهری

گروه فرهنگ و هنر: مریم قدسیه، عادل امیری، مجتبی اردشیری، آزاده حافظی، مهدی رحمتی

سید غفاری، احسان شهرستانی، سعیده غفاری، نسیم فتیحی پور، فاطمه نوری، داوود جبلی

گروه اندیشه: محمود فروزبخش، محدثه حسینی، سید محمود مهدی رضوی زاده، حمید علایی نژاد



گروه رسانه ای اصفهان زیبا

ماهنامه گردشگری

شیمیه رویدادهای نمایشگاهی

شیمیه حملات شهروندان اصفهان

روزنامه دوم اصفهان زیبا

شیمیه انگلیسی

راههای بازار

شیمیه اجتماعی

شیمیه پایداری

شیمیه فرهنگ و هنر

راههای گردشگری توریست

شیمیه اصناف

شیمیه انسان شناسی

پیونده خبری

شیمیه ادبیات

توییت + نوشت

سید عباس صالحی
@S_A_Salehi

همایون شهنواز به دلبران تنگستان پیوست. او غیرت ملی را به تصویر کشید و رئیس علی دلواری ها را از تاریخ به امروز آورد. یادش گرامی.

Translate from Persian

View Tweet activity

محسن حسام مظاهری
@mohsenHmazaheri

وقتی ادبیات روشنفکران جامعه از جنس پاسخ سرش به دآوری و نقد طباطبایی به ملکیان است و ادبیات سیاستمداران از جنس سخنان روحانی و احمد خاتمی و علم الهدی، دیگر جای تعجب و سوال نیست که چرا فضای کاربران ایرانی شبکه های اجتماعی مثل همین توئیتر این اندازه پر است از خشم و نفرت و توهین و عدم تحمل.

Translate from Persian

View Tweet activity

سید حسین نقوی
@dr_naghavy

صفویه ای که روزی با شاه اسماعیل شروع می شود، با افراد تجمل گرا و رفاه طلبی مثل شاه سلطان حسین مواجه می شود که وقتی دشمن اصفهان را تصرف می کند از کاشخ خارج نمی شود و می گوید کشور بزرگ به چه دردی می خورد کشور هر چه کوچک تر باشد راحت تر اداره می شود. #عاده_اموال_نامشروع_مسئولین_کشور

Translate from Persian

View Tweet activity

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهری

سایت: مینا رفیعی

صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی

اداری:

گروه بازگویی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو

ارتباطات: مهتور گیتی فر

امور اداری: مرضیه معتمدی، مرضیه امینی، شهلا غلامی، محمد کاظم کمالی

مالی: احمد جواد محبت

گروه عکس: حمیدرضا نیکومرام

گروه فرهنگ و هنر: مریم قدسیه، عادل امیری، مجتبی اردشیری، آزاده حافظی، مهدی رحمتی

گروه گردشگری: نفیسه حاجاتی، احسان ناجی، سعید نجمی، مریم عباسی

گروه ورزش: مهی مهور مصور

گروه فوتبال: مصطفی ناجی

فنی:

گروه طراحی: محمدحسن لطیفی، رضا موحدی فرد، علیرضا مظاهری، سولماز رحیمی، نگین کلینی، عاطفه سادات حسینی، فرزانه حدادی

سید غفاری، احسان شهرستانی، سعیده غفاری، نسیم فتیحی پور، فاطمه نوری، داوود جبلی

گروه اندیشه: محمود فروزبخش، محدثه حسینی، سید محمود مهدی رضوی زاده، حمید علایی نژاد

گروه پایداری: زینب تاج الدین، فرزانه فرجی، آسیه دهباشی، جمال نصیری فرد، مریم اسدی جعفری

گروه خبر و سیاست: بهناز عابدی، حسین اسدی

گروه دانش و سرگرمی: مصطفی ناجی، بشیر اسماعیلی

گروه سبک زندگی و سلامت: لیل کهلانی

گروه شهر، شهرستان و شورا: اکبر منتشلو، لیلی زواره ای، لیلیزدانی، زهره سادات کاظمی

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا

مدیر مسئول: دکتر قدرت اله نوروزی

شورای سردبیری: ایمان صفری (سردبیر)

امیر محرزینیه: محسن حیدری فرد

تحریریه:

گروه اجتماعی: زهره سادات ماهری، لیلیا مقیمی، زهره قندهاری، ابراهیم سلیمی، سمیه سهرابی، محدثه ضعیفیان، الهام ماهری، فاطمه صفری، روشنگ موسوی، عاطفه صفری

گروه اطلاع رسانی: محمدحسین اعتزلیان، احمد رضا کاظمی

گروه اقتصاد و بازار: امیرحسین واعظ، مینا ایزدی،

@esfziba

isfahanziba newspaper

/isfahanziba

@esfziba