



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
چرخ‌های طلایی
زیرکندهای فیروزه‌ای

سیاست + ۰۲

هشدارهای
آیت‌الله جوادی
درباره وضعیت کشور



سیاست + ۰۲

همه نسبت به فساد
در دستگاه قضایی
حساس باشند

رئیس قوه قضائیه گفت: بسیاری از
اشکالات که به دستگاه قضایی گرفته
می‌شود یا عامدانه و مغرضانه است یا سرحهل و
ناآگاهی. البته برخی از ایرادات نیز که از سوی دلسوزان
 مطرح می‌شود وارد است و ما هیچگاه قصد تطهیر و
تنزیه مطلق دستگاه قضایی را نداریم؛ اما بسیاری از
ایرادات صرفاً با هدف ...

استاندار با ابراز نارضایتی از روند اجرای سند کاهش آلودگی هوا، تعطیلی مدارس را مدیریت بحران ندانست

بحران در «مدیریت بحران»

۲

طنین روح الله بر صحنه تئاتر اصفهان

برگزاری نخستین جشنواره تئاتر
«روح الله» در مجتمع فرشیان و تالار
هنر اصفهان، شور و نشاط فضای زنده ای را در این
فضاها در روزهای اخیر ایجاد کرد. جشنواره ای
که در سه بخش نمایش خیابانی، صحنه ای و
نمایشنامه نویسی برگزار شد ...

۱۰

اصفهان زیبا کیفیت داروهای داخلی
را در گفت‌وگو با کارشناسان
بررسی می‌کند

ساخت ایران

موضوع کمبود دارو داستان جدیدی
نیست؛ اما اینکه برخی از داروهای تولید
داخلی بیمار را وخیم‌تر می‌کند یک داستان عجیب
است. موضوعی که بسیاری از بیماران و حتی آنهایی که
در تولید و واردات دارو دستی برآتش دارند به آن اذعان
می‌کنند؛ اما در این میان نباید کیفیت داروفاقدی تولید
داخلی را در نظر گرفت؛ چرا که اگر این گونه باشد ...

۹



عکس از
حمیدرضا نیگوشام

شهردار اصفهان در حاشیه بازدید از یازدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و صنایع وابسته عنوان کرد:

جذب گردشگر بیشتر با پیاده‌راه‌سازی چهارباغ

خبر + ۰۳

رئیس‌جمهور
پیگیر مسئله آب
اصفهان است

معاون توسعه مناطق روستایی و
عشایری ریاست جمهوری درباره
وضعیت آب در استان اصفهان خاطرنشان کرد: شخص
دکتر حسن روحانی و اسحاق جهانگیری، معاون اول
وی، به‌طور جدی پیگیر مسئله آب استان ...

سینما + ۱۶

گوشه‌های اصفهان
به روایت سینما
آوازی که از گوشه دل برآمد

اقتصاد + ۰۵

تقاضای
پنج میلیون تنی
برای قراضه در ۱۴۰۴

همکار و برادر ارجمند

جناب آقای علیرضا نقوی

انتصاب شایسته جنابعالی به عنوان یکی از
کارکنان پرتلاش شهرداری اصفهان به سمت
شهردار شهر انارک مایه مباهات و مسرت
همکاران شما در شهرداری اصفهان شد. امید
است که حضور شما در این مسئولیت به عنوان
خادمی صدیق با کوله بار گرانی از تجربه،
نویدبخش خدمتی دیگر به شهروندان شایسته
شهر تاریخی انارک این عروس زیبای کویر شود.
دوام توفیقات روزافزون را برای شما از جهاندار
جان آفرین مسالت داریم.

اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری اصفهان

آگهی مناقصه

شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان در نظر دارد:

((اجرای پوشش ساندویچ پانل دیوارهای سالن نمایشگاه ها))

راه و واجدین شرایط واگذار نماید.

لذا از تامین کنندگانی که سابقه فعالیت؛ گواهینامه استاندارد ملی؛ تاییدیه
فنی وزارت مسکن و شهرسازی و تاییدیه سازمان آتش نشانی در این زمینه را
دارند تقاضای گردد از تاریخ درج آگهی به مدت یک هفته جهت بازدید از پروژه
از ساعت ۸/۳۰ لغایت ۱۶ با تلفن ۰۳۱-۳۲۶۱۲۵۶۱ تماس و یا به نشانی رینگ
چهارم ترافیکی، منطقه روشن دشت، پروژه نمایشگاه بزرگ اصفهان مراجعه
فرمایند.

ششمین همایش طلای سبز

فرآورده‌های طبیعی صادرات، بازارهای جدید، چالش‌ها و فرصت‌ها

۱۸ تا ۲۰ بهمن ماه ۱۳۹۶ | نمایشگاه بین‌المللی اصفهان | آیت نام: ۸-۱۳۲۷-۸۸۸۸۱۱-۰۲۱

www.green-gold.ir

نمایشگاه بین‌المللی اصفهان فارما
(دارو و صنایع وابسته)

Isfahan.iranpharmaexpo.com

رزرو غرفه در نمایشگاه: ۰۳۱-۸۸۲۰۳۸۴۵-۶

سخنرانان ششمین همایش طلای سبز

دکتر محمود خدادوست رئیس هیات‌مدیره دولت در بوسه طب طبی	دکتر مهناز خاوی	دکتر جعفر میرفتحایی	دکتر محمدحسن عصاره رئیس اهداف خدمات و رفاه‌دها در حوزه فرآورده‌های طبیعی با تکیه به سند چشم‌انداز ۱۴۰۴
دکتر امیر حسین جمشیدی فرآورده‌های طبیعی خودکمان ملی	دکتر محمود فلاهرزایی رئیس بازارهای هدف مدارسی فرآورده‌های طبیعی	دکتر مهشید جانریزاده رئیس فوس و مغزها موجود در فرآورده‌های طبیعی فرآورده‌های طبیعی و صنایع وابسته	دکتر ماندانا نایلی بوسه تولید فرآورده‌های طبیعی بر اساس نیاز بازار
دکتر مجید داوری انرژی‌های طبیعی و تأثیر آن بر فرآوری استفاده از فرآورده‌های طبیعی	دکتر ناصر محمدی کنشاد دانش بین در برنامه فرآورده‌های طبیعی	دکتر مهزبان میرانزاده اردکانی رئیس باسئول اقتصادی و نقش بسیکتره انواع فرآورده‌های طبیعی در حفظ سلامت جامعه	دکتر فریبرز معطر کاربرد طب ایرانی، فرآورده‌های طبیعی در پیشگیری، درمان و پاروئی بیماری‌های مزمن
دکتر نفی ففاری مسئول برآتار معطره آسیا سبلی مارین	دکتر مسعود صادقی دهبانی رئیس‌های مسئولان‌دستاری استخراج و عصراره‌گیری فرآورده‌های طبیعی	دکتر غلامحسین صادقیان انبار پزشکی، جوهر و معطر منظای فرآورده‌های طبیعی و داروهای طبیعی	مهندس شاکت‌مهر راستون رئیس‌مداری فرآورده‌های طبیعی در منطقه صادراتی ایران

شرکت داروهای با
شرکت - اصفهان

کل دارو
GOLDARU

پارچه استانس
گوفر داروهای گیاهی

Tehran Chemie
Pharmaceutical Co.
Institution Pharmacy House

دیرخانه همایش: موسسه رسایش
تهران: تهران وکیلپور، باقری از پارکینگ بی
برمنده به نوبت: بوسه طب طبی، پلاک ۷
۱۵۱۷۳۳۱۱
کد پستی: ۱۵۱۷۳۳۱۱
تلفن: ۰۲۱-۸۸۲۰۳۸۴۵
۸۸۱۹۸۵۰
www.rasayesh.com

ما با فضای مجازی مخالف نیستیم



خطیب نماز جمعه این هفته تهران گفت: مردم برای حفظ دین و اخلاق بچه‌های شان و امنیت کشورشان فضای مجازی سالم می‌خواهند. به گزارش ایسنا، آیت‌الله احمد خاتمی با بیان اینکه «امروز دشمن در پی سوء استفاده از ابزار جدید اطلاع‌رسانی است»، اظهار کرد: امروز شاهد فعالیت کانال‌هایی مثل تلگرام و اینستاگرام هستیم و برای جلوگیری از مغلطگی‌ها باید بگوییم که ما با فضای مجازی مخالف نیستیم. وی تأکید کرد: ما با فضای مجازی سالم با استفاده از ظرفیت‌های داخلی و بدون دخالت دشمنان موافق هستیم، اما وضعی که الان داریم با آنچه که باید داشته باشیم فاصله بسیار دارد؛ چرا که مردم ما خواهان فضای مجازی سالم هستند. خطیب نماز جمعه این هفته تهران با اشاره به انتظار مردم برای برطرف شدن زخم‌های جامعه و اینکه این انتظار نایب‌جان نیست، خاطر نشان کرد: برای من جای رنج دارد که کارگری بعد از چند ماه حقوق نگیرد، باید به داد آنها رسید، همچنین باید به داد مالباختگان نیز برسیم و نگذاریم واحدهای تولیدی بعضاً تعطیل شوند. وی افزود: در سال اقتصاد مقاومتی و تولید و اشتغال که کمتر از دو ماه از آن مانده است باید به جای حرف‌های حاشیه‌ای و بعضاً چالشی به درد مردم برسیم. وی به حاشیه‌هایی که در زمینه بودجه برای روحانیت مطرح می‌شود نیز اشاره کرد و توضیح داد: ۴۵ سال است طلبه هستم و به مردم عزیز می‌گویم که یک ریال از حقوق ماهیانه که نامش شهریه است از بودجه دولتی نیست، بلکه از سهم امامی است که این مردم و متدین‌ها می‌دهند. حتی مقام معظم رهبری که بیشترین شهریه را می‌دهند، یک ریال از وجوه دولتی نیست. میانگین شهریه یک طلبه بین ۵۰ تا ۶۰ هزار تومان است و بالاترین شهریه‌ای که یک عالم ۲۰ سال درس خوانده می‌گیرد زیر خط فقری است که مسئولان اعلام کردند. وی تصریح کرد: اینکه برخی جار و جنجال راه‌انداخته‌اند و می‌گویند که طلبه‌ها بیمه هستند باید بگوییم که طلبه‌ها هم شهروند هستند و حتی دولت‌های زمان قاجار و صفویه به مدارس علمی و دینی رسیدگی می‌کردند و دولت کنونی هم هزینه‌های دانشگاه‌ها و دبیرستان‌ها را می‌دهد و یک بخش از این هزینه را هم برای محل درس آقایان است. وی با تأکید بر اینکه «ما حوزه مستقلی داریم»، افزود: اگر خدا کمک کند بتوانیم روزی در این عرصه‌ها هم بودجه بگیریم شورای عالی حوزه‌ها از این امر استقبال خواهد کرد. ❏

دبیر شورای عالی امنیت ملی:

اعتراضات در مسیری طبیعی در قالب بیان مطالبات قرار داشت

نماینده مقام معظم رهبری و دبیر شورای عالی امنیت ملی گفت: تضعیف یا استحاله جمهوری اسلامی ایران از ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی خیال خام و آرزوی بعضی از کشورها بوده که برپا رفته و بارها با شکست روبه رو شده است. به گزارش ایرنا، امیر دریابان علی شمخانی روز پنجشنبه در گفت و گو با شبکه العالم پیرامون اعتراضات اخیر در ایران و ذوق زنگی ناشی از توهم برخی کشورهایی که به صورت قبیله‌ای اداره می‌شود، افزود: موضوع اعتراض به عنوان حق طبیعی مردم در برابر حاکمیت در بسیاری از کشورهای جهان وجود دارد و در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران حق برگزاری تجمعات کاملاً مشروع و در چارچوب قانون به رسمیت شناخته شده است. نماینده مقام معظم رهبری یادآور شد: قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران حق تجمع را مشروع و طبیعی دانسته و مردم را در بیان اندیشه و انتقاد خود آزاد می‌داند؛ از نظر ما این اعتراضات هم در مسیری طبیعی در قالب بیان مطالبات قرار داشت لیکن برخی اغتشاشگر به صورت هدفمند دست به اقدامات خشونت آمیزی زده و به دنبال ایجاد ناامنی بودند. وی افزود: روند حل برخی از مشکلات که ما آن را زخمی داخلی توصیف می‌کنیم از ماه‌ها قبل آغاز شده است و با برنامه‌ریزی صورت گرفته و تمرکز بر حل هر چه سریع‌تر مشکلات اجازه نخواهیم داد فروگاه مناسبی برای فرود هیچ هواپیمای بیگانه بدخواه در کشور به وجود آید، برای حل این مشکلات همه قوای سه‌گانه در تلاش هستند و اطمینان داریم کشور ظرفیت رفع موانع و حل مشکلات و چالش‌ها

را دارد. دبیر شورای عالی امنیت ملی تصریح کرد: ما قانون وضعیت اضطراری در کشور نداریم. در ۴۰ سال استقرار نظام جمهوری اسلامی به رغم ایجاد برخی بحران‌های حاد در ایران هیچگاه شرایط اضطراری اعلام نکردیم؛ اما در فرانسه پس از ترقه بازی گروه‌های تکفیری مورد حمایت برخی از کشورهای منطقه شرایط اضطراری اعلام شد. در ترکیه هنوز شرایط اضطراری حاکم است؛ اما در ایران پس از هفته‌ای که تجمعات اعتراضی برگزار شد، زندگی کاملاً عادی جریان دارد. حتی در دوران اعتراض هم زندگی عادی جریان داشت، ایران ۸۰ میلیون نفر جمعیت دارد و این تجمعات بسیار محدود بود. شمخانی افزود: آمریکا و رژیم صهیونیستی برای ناامن‌سازی ایران و اجرای طرح‌هایی چون تحمیل جنگ هشت ساله، اعمال تحریم‌های



کوتاه از سیاست

هشدارهای آیت الله جوادی درباره وضعیت کشور

آیت‌الله جوادی آملی گفت: داشتن رهبر خوب یک طرف قضیه است؛ زیرا حضرت امیر(ع) فرمود من و فرزندانم میدان انقلاب فرهنگی هستیم؛ اما همین حضرت امیر(ع) که در دنیا دومین نداشت، به دلیل نبودن مردم در صحنه شکست خورد؛ لذا مادامی که مردم متدین در صحنه نباشند شکست قطعی است و تا مردم با ما نباشند پیشرفتی حاصل نخواهد شد. به گزارش انتخاب این مرجع دینی در دیدار با اعضای شورای مرکزی حزب مؤتلفه اسلامی خاطرنشان کرد: اینکه آمریکا نمی‌تواند غلظی بکند یک حقیقت است. در هشت سال جنگ تحمیلی این موضوع به وضوح اثبات شد، آمریکا در مقابل مردمی که حیاتشان را در شهادت می‌بینند نمی‌تواند کاری از پیش ببرد! با این حال همین آمریکا وقتی گزینه نظامی روی میز است عده‌ای حساب می‌برند؛ اما وقتی خداوند به صراحت در مقابل «ریا» فرموده است گزینه نظامی من روی میز است، عده‌ای هیچ ترسی به خود راه نمی‌دهند، در حالی که خداوند جدا در این مورد وعده عذاب داده است. آیت‌الله جوادی آملی، استاد حوزه علمیه قم گفت: ممکن است انقلاب نیز با وجود اختلاف، حقوق‌های نجومی و ربا با خطر مواجه شود. این خطر وجود دارد؛ اما با این وجود ما فرزندان حضرت امیر علیه السلام هستیم و با یک‌الله گفتن می‌توانیم امور را اصلاح کنیم، آنگاه خداوند نیز درهای رحمت خود را به سوی ما خواهد گشود. ❏

سیاست

صفهان زیبا

سال چهاردهم، شماره ۲۳۰
شنبه
۷ بهمن ۱۳۹۶

رئیس قوه قضائیه:

همه نسبت به فساد در دستگاه قضایی حساس باشند

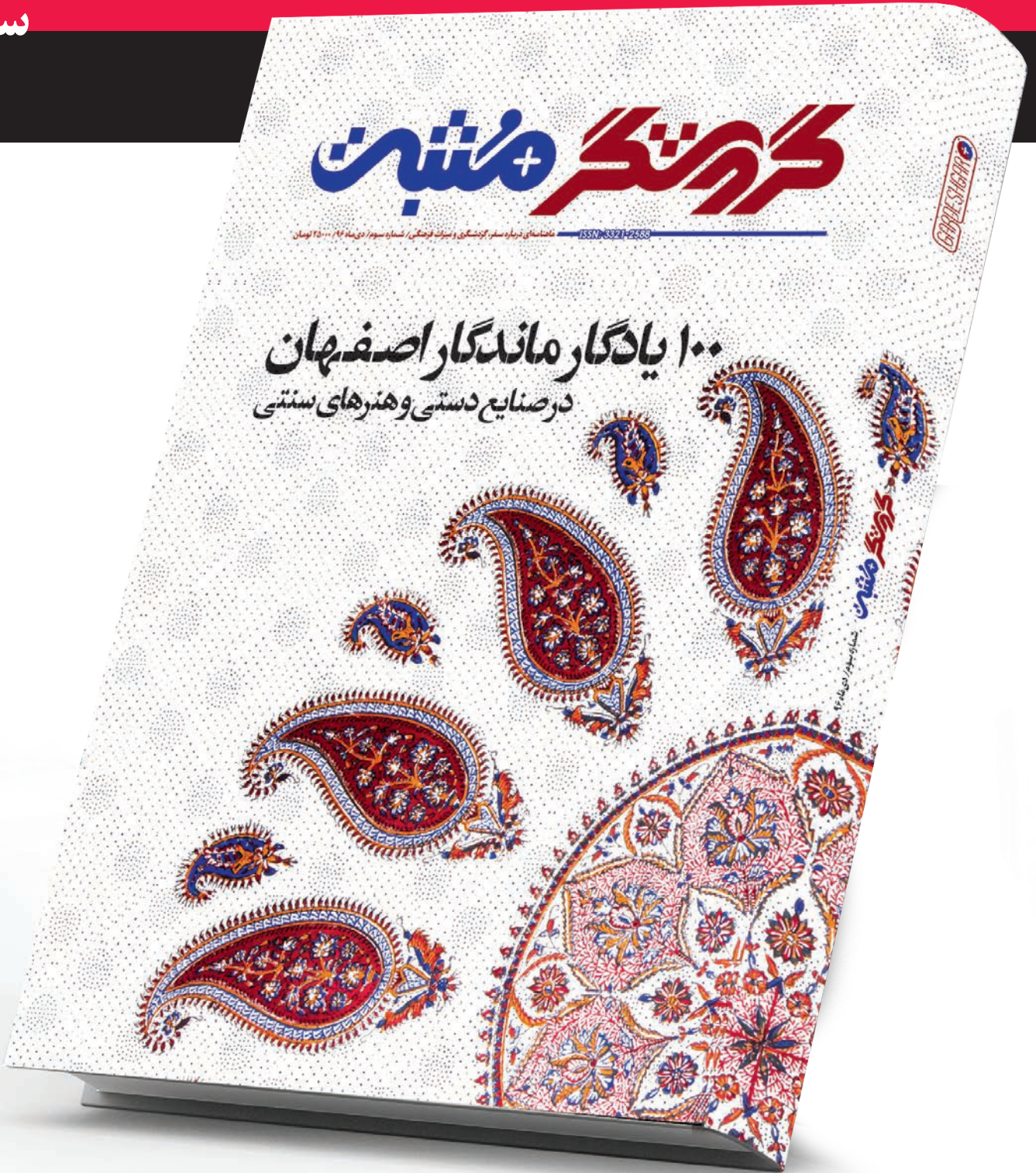


رئیس قوه قضائیه گفت: بسیاری از اشکالات که به دستگاه قضایی گرفته می‌شود یا عامدانه و مفرضانه است یا از سر جهل و ناگاہی، البته برخی از ایرادات نیز که از سوی دلسوزان مطرح می‌شود وارد است و ما هیچگاه قصد تطهیر و تزئین مطلق دستگاه قضایی را نداریم؛ اما بسیاری از ایرادات صرفاً با هدف تخریب دستگاه قضایی و وارد آوردن خدشه به اعتماد عمومی مطرح می‌شود. رئیس قوه قضائیه با بیان اینکه گاه در مبارزه با فساد دچار افراط و تفریط می‌شویم، خاطر نشان کرد: گاهی کلام مسئله فساد را می‌شود و گویی هیچ فساد نیست و گاهی می‌بینیم هم‌مسئولی از هر تریبونی از فساد سخن می‌گویند که این یک سیاه‌نمایی بی‌وجه و خلاف واقع و منشأ تخریب اعتماد عمومی است. به گزارش اداره کل روابط عمومی قوه قضائیه، آیت‌الله آملی لاریجانی در کرد همایی‌های کل دادگستری‌ها و دادستان‌های مراکز استان ادامه داد: برخی از وجود فساد سیستماتیک در کشور سخن می‌گویند که مایه هیچ عنوان این موضوع را قبول نداریم. فساد در کشور سیستماتیک نیست. برخی در مقام تفسیر می‌گویند مقصود ما از فساد سیستماتیک این است که سیستم

زیاد است. به هیچ عنوان پذیرفته نیست که دستگاه متولی مبارزه با فساد خود درگیر فساد باشد. دستگاه قضایی ترازوی برخورد با مفاسد است و بر این اساس همه باید نسبت به هرگونه فساد در قوه قضائیه حساسیت تام داشته باشند. رئیس قوه قضائیه با بیان اینکه تخلف در قوه قضائیه غیرقابل اغماض است و در این زمینه چون بحث اعتماد مردم و نظام در بین است جای هیچگونه ترحمی نیست، تصریح کرد: دستگاه قضایی با سازو کارهای گوناگون به مبارزه با تخلفات درونی می‌پردازد و بر این اساس افراد متخلف و فاسد، از قوه قضائیه منفصل می‌شوند. آیت‌الله آملی لاریجانی خطاب به رؤسای کل دادگستری‌های سراسر کشور اظهار کرد: به همه افراد زیرمجموعه خود هشدار بدهید که هیچگونه فساد از سوی بنده و دستگاه‌های نظارتی تحمل نخواهد شد و در آینده طبق برنامه‌ای خاص، آرای دادگاه عالی صلاحیت قضات پس از تایید در دادگاه عالی تجدید نظر و تأیید رئیس قوه قضائیه همراه با نام و تصویر قضات متخلف در رسانه‌ها منتشر خواهد شد. این در واقع اتمام حجت با همه قضات متخلف است تا جای هیچگونه گلیه‌ای باقی نماند و بدانند فساد و ارتکاب جرایم در دستگاه قضایی تاوان بزرگی خواهد داشت. ❏

سومین شماره ماهنامه «گردشگر مثبت» منتشر شد

منتشر شد



خرید حضوری:
اصفهان، میدان امام حسین علیه‌السلام
خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان‌نما
طبقه دوم پارکینگ طالقانی
گروه رسانه‌ای اصفهان زیبا
دفتر ماهنامه گردشگر مثبت

خرید تلفنی:
۰۳۱۳۲۲۹۵۱۲ / ۰۳۱۳۲۲۸۱۸۲
(تماس در ساعات اداری)

خرید آنلاین
از طریق سایت چارسوق
4Soooq.ir

جذب گردشگر بیشتر با پیاده‌راه‌سازی چهارباغ



شهردار اصفهان گفت: چهارباغ کانون گردشگری در اصفهان است و اگر پیاده‌راه شود، بهتری می‌تواند مورد استفاده گردشگران قرار گیرد.

به گزارش اداره ارتباطات رسانه‌ای شهرداری اصفهان، دکتر قدرت اله نوروزی در حاشیه بازدید از یازدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و صنایع وابسته در تهران، با اشاره به موضوع پیاده‌راه‌سازی خیابان چهارباغ اصفهان به عنوان عامل مهمی برای ارائه هویت فرهنگی این شهر و جذب گردشگر، اظهار کرد: خیابان چهارباغ کانون گردشگری در اصفهان است و اگر پیاده‌راه شود بهتری می‌تواند مورد استفاده گردشگران قرار بگیرد، بنابراین این اتفاق در مسیر استفاده بهتر از جاذبه‌های گردشگری اصفهان بسیار موثر است.

وی به عوامل موثر در ایجاد توسعه پایدار گردشگری اصفهان اشاره و عنوان کرد: این یک مسئله کلی است که برای تحقق آن عوامل مختلفی همچون ایجاد زیرساخت‌ها، معرفی درست شهر اصفهان، هموار کردن امکان بقای گردشگران در اصفهان، وجود هتل و امکانات مورد نیاز، ترفیق، محیط زیست و آب زاینده‌رود باید دست به دست یکدیگر بدهند تا در اصفهان زمینه بسیار مساعدی برای حضور گردشگران داخلی و خارجی فراهم شود.

شهردار اصفهان در پاسخ به این سوال که برای حل معضل خشکی زاینده‌رود به عنوان یکی از اصلی‌ترین جاذبه‌های طبیعی گردشگری اصفهان چه اقداماتی صورت گرفته است، گفت: همه مسئولان در سطح ملی و استانی این امر ضروری و حیاتی دانسته و شهرداری اصفهان نیز پیگیری‌های لازم برای احیای این رودخانه انجام می‌دهد و امیدواریم به زودی فرجی حاصل شده و مشکل آب زاینده‌رود حل شود.

یازدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و صنایع وابسته در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران، از سوم تا ششم بهمن ماه برگزار شد. شهرداری اصفهان نیز در این نمایشگاه حضور فعالی داشت.

معاون برنامه‌ریزی سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان گفت: از ۶۰۰ تن مواد آلی که هر روز در زباله‌های اصفهان وجود دارد، می‌توان تا هشت مگاوات برق تولید کرد.

حمیدرضا پورعلاقه‌بندان با اشاره به تکنولوژی زباله‌سوز و تولید انرژی اظهار کرد: فرآیند تولید برق از پسماند به این صورت است که ابتدا پسماند مخلوط در دستگاه‌های بزرگ یا به قولی نیروگاه‌های مخصوص سوزانده می‌شود، در حین سوزاندن زباله‌ها، آب به درجه بخار رسیده و از انرژی بخار حاصل از آن، برق تولید می‌شود.

وی افزود: نتایج بررسی‌های انجام شده برای راه‌اندازی یک واحد زباله‌سوز در شهر اصفهان نشان داد اگر بخواهیم تمام پسماندهای شهر را از این طریق مدیریت کنیم،

معاون برنامه‌ریزی سازمان مدیریت پسماند مطرح کرد:

امکان تولید برق از پسماندهای اصفهان



معاون برنامه‌ریزی سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان گفت: از ۶۰۰ تن مواد آلی که هر روز در زباله‌های اصفهان وجود دارد، می‌توان تا هشت مگاوات برق تولید کرد.

این معادل برق تولیدی حاصل از دستگاه زباله‌سوز است؛ با این تفاوت که آلودگی دستگاه‌های زباله‌سوز را نداشته، نیاز به آب ندارد و علاوه بر آن موادی که در این مخازن بعد از تجزیه باقی می‌ماند، به عنوان کود

کود و بناهای فرسوده‌ها شده در شهر؛ هر دو شهروندان را آزرده می‌کنند و زیبایی فضاهای شهری را از آنها می‌گیرند، وجه اشتراک هر دو تنها فرسودگی نیست و مالکان بی‌توجه نیز دیگر ویژگی مشترک این خودروها و بناها هستند؛ مالکانی که به حقوق دیگر شهروندان توجه ندارند و اخطار‌های برای خلاصی شهر از معضلات ایجاد شده از سوی خودروها و بناهای فرسوده را پشت‌گوش می‌اندازند. لاستیک‌های پنچر شده، شیشه شکسته و رنگ‌پریدگی ظاهر خودرو از ویژگی‌های همه خودروهای فرسوده‌ای است که برای سال‌های متوالی مهمان برخی کوچه‌ها و خیابان‌های شهر هستند و حتی به اندازه یک میلیمتر هم جابه‌جانشده‌اند. خودروهایی که از نظر آنها چند دهه می‌گذرد و معلوم نیست متعلق به چه کسانی هستند و چرا در معابر شهر رها شده‌اند. تنها چیزی که از این خودروها می‌دانیم این است که این خودروها صاحب ندارند و فضایی از محل سکونتشان را اشغال کرده‌اند. چهره فرسوده این خودروها و خاکی که بر آنها نشسته، نه تنها نظر معابر را به هر ریخته، بلکه زیبایی را از آنها گرفته است.

همان‌هایی که دیگر مانند گذشته بی‌پایایی ندارند و روزهای بسیار است که بدون استفاده رها شده‌اند. وقتی از کنار این ساختمان‌های که عمری از آنها گذشته می‌گذریم، بیش از هر ویژگی دیگری، متوجه خاک فرسودگی و کهنگی می‌شویم که بر آنها نشسته است. این ساختمان‌ها نه تنها تهدیدی برای ایمنی رهگذران و بناهای همسایه هستند، بلکه با آنهاست که امنیت از محله‌ها رخت برمی‌بندد. برخی از مالکان این بناها فوت کرده‌اند و این بناها در حصار اختلاف ورته برای نوسازی گرفتار آمده‌اند و برخی دیگر از مالکان نیز به خارج از کشور مهاجرت کرده‌اند. اما آنچه ثابت مانده است و شهر را تهدید می‌کند، بی‌توجهی به اخطارهای شهرداری برای رفع خطر ملک است.



لیلا
بزدانی

اعلام می‌کند: اگر مالکان خودروهای فرسوده رها شده در معابر به انتقال آنها بی‌توجهی کنند، شهرداری پس از دستور قضایی این خودروها را به پارکینگ منتقل می‌کند. به گفته مدیر پیشگیری و نظارت بر رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان، مالکانی که خودروی آنها به پارکینگ منتقل می‌شود، برای تحویل خودروی خود باید به شهرداری منطقه مراجعه و راهنمایی شوند و سپس خودرو را تحویل بگیرند.

ساختمان‌هایی که سال‌هاست رنگ سکونت به خود ندیده‌اند
ساختارهای قدیمی که سال‌هاست رنگ ساکن به خود ندیده‌اند، در محله‌های شهر کم نیستند.

قابل استفاده خواهد بود.

پورعلاقه‌بندان با بیان اینکه کود کمپوستی که در حال حاضر تولید می‌شود، با این تکنولوژی در آینده مرغوبیت بهتری پیدا خواهد کرد، ادامه داد: در بخش غیرآلی پسماندها (موادی که فاسد شدنی نیستند)، اصطلاحی تحت عنوان RDF در جهان به معنی سوخت مشتق شده از پسماند وجود دارد؛ یعنی می‌توان از این مواد، سوختی تولید کرد که در بعضی کارخانجات از جمله صنایع سیمان جایگزین مصرف گاز طبیعی باشد، در کنار آن فرآیند تولید سوخت مایع از این بخش از مواد را مورد بررسی قرار خواهیم داد. در واقع با روش هضم بی‌هوازی، بخش آلی پسماندها و با روش تولید سوخت مشتق شده از پسماند، بخش غیرآلی پسماند را مدیریت می‌شود.

معاون شهرداری و معماری شهردار اصفهان گفت: محدوده دولتخانه صفوی حداقل میدان امام (ره) تا محور چهارباغ به عنوان محور تاریخی، فرهنگی شهر اصفهان به تصویب کمیسیون ماده پنج رسید. سید جمال‌الدین مصصام شریعت اظهار کرد: احیای برخی فضاهای شهری مربوط به دولتخانه صفوی از جمله باغات و ابنیه‌ای که به مرور تخریب شده است، می‌تواند در رونق گردشگری اصفهان تأثیرگذار باشد. وی با بیان اینکه دولتخانه صفوی یادگاری ارزشمند از دورانی است که اصفهان پایتخت سیاسی کشور بوده، گفت: در حال حاضر محدوده دولتخانه صفوی با نظارت میراث فرهنگی به صورت کامل شناسایی و در کمیسیون ماده پنج بررسی شد و به تصویب رسید. مصصام شریعت با بیان اینکه دولتخانه صفوی، محور تاریخی، فرهنگی شهر اصفهان محسوب می‌شود، گفت: قراردادی با مهندس مشاور برای مطالعه و ارائه طرح احیای دولتخانه صفوی منعقد شده که امیدواریم این طرح در کمیسیون ماده پنج نیز تأیید و به تصویب برسد. وی ادامه داد: در حال حاضر کمیته راهبری متشکل از کارشناسان میراث فرهنگی، نظام‌مهندسی، شهرداری و کارشناسان مرتبط برای تحویل‌گیری طرح تشکیل شده است، البته با تصویب طرح برخی اراضی باید تغییر کاربری و آزادسازی شود تا در نهایت با احیای دولتخانه صفوی کارویزه و شاخصی در کلاتشهر اصفهان صورت گیرد.

دعوت به همکاری

اگر دست به قلم هستید و دوست دارید نوشته‌هایتان منتشر شود، می‌توانید «همکار ما باشید».

سرویس شهر روزنامه اصفهان زیبا، از دریافت و انتشار مطالب علاقه‌مندان، کارشناسان، صاحب‌نظران و پژوهشگران حوزه‌های مختلف «مدیریت شهری» استقبال می‌کند.

برای کسب اطلاعات بیشتر همه‌روزه به جز ایام تعطیل در ساعت اداری با شماره ۳۲۲۸۸۲ داخلی ۲۰۷ (سرویس شهر-منتشلم) تماس بگیرید.

ارسال مطالب می‌تواند در قالب مقاله، یادداشت و گزارش باشد. مطالب دریافتی در صورت تأیید محتوای درج نام نویسنده منتشر می‌شود.



علاقه‌مندان به همکاری می‌توانند از طریق کانال تلگرامی @isf.citynews یا ما در ارتباط باشند.

محدوده دولتخانه صفوی

تصویب شد

معاون شهرداری و معماری شهردار اصفهان گفت: محدوده دولتخانه صفوی حداقل میدان امام (ره) تا محور چهارباغ به عنوان محور تاریخی، فرهنگی شهر اصفهان به تصویب کمیسیون ماده پنج رسید. سید جمال‌الدین مصصام شریعت اظهار کرد: احیای برخی فضاهای شهری مربوط به دولتخانه صفوی از جمله باغات و ابنیه‌ای که به مرور تخریب شده است، می‌تواند در رونق گردشگری اصفهان تأثیرگذار باشد. وی با بیان اینکه دولتخانه صفوی یادگاری ارزشمند از دورانی است که اصفهان پایتخت سیاسی کشور بوده، گفت: در حال حاضر محدوده دولتخانه صفوی با نظارت میراث فرهنگی به صورت کامل شناسایی و در کمیسیون ماده پنج بررسی شد و به تصویب رسید. مصصام شریعت با بیان اینکه دولتخانه صفوی، محور تاریخی، فرهنگی شهر اصفهان محسوب می‌شود، گفت: قراردادی با مهندس مشاور برای مطالعه و ارائه طرح احیای دولتخانه صفوی منعقد شده که امیدواریم این طرح در کمیسیون ماده پنج نیز تأیید و به تصویب برسد. وی ادامه داد: در حال حاضر کمیته راهبری متشکل از کارشناسان میراث فرهنگی، نظام‌مهندسی، شهرداری و کارشناسان مرتبط برای تحویل‌گیری طرح تشکیل شده است، البته با تصویب طرح برخی اراضی باید تغییر کاربری و آزادسازی شود تا در نهایت با احیای دولتخانه صفوی کارویزه و شاخصی در کلاتشهر اصفهان صورت گیرد.

فقط کافیسست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف‌های شما را به گوش مسوولان می‌رسانیم

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

نوبت دوم

شرکت عمران شهر جدید فولاد شهر در نظر دارد مناقصه عمومی تهیه مصالح و اجرای عملیات محوطه سازی داخلی بخشی از بلوک‌های محلات اینار ۳ و ۶ در برزن پنجم این شهر به شماره ۹۶/۷۸۰۲ ص مورخ ۹۶/۱۱/۳ را از طریق سامانه تدارک الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه تا رایه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۶/۱۱/۵ می‌باشد.

ردیف	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	نحوه پرداخت	نوع سپرده شرکت در فرآیند ارجاع کار	گواهینامه صلاحیت
۱	۲۴,۵۷۵,۷۳۹,۸۰۲ براساس فهرست بهای ابنیه و تاسیسات مکانیکی سال ۹۶ با احتساب کلیه ضرایب متعلقه و مبلغ تجهیز برچیدن کارگاه به صورت مقطوع	۱,۲۲۸,۷۸۶,۹۹۰ ریال	پرداخت حداقل هشتاد درصد از مبلغ ناخالصی صورت وضعیت‌های تایید شده از طریق تهاتر با اراضی و واحدهای موجود با کاربری مختلف در شهر جدید فولادشهر به قیمت کارشناسی روز و پرداخت مابقی یا به صورت نقدی و یا از طریق اوراق یا اسناد خزانه اسلامی در صورت تشخیص صورت می‌گردد.	۱- ضمانت نامه بانکی و یا ضمانت نامه های صادره از سوی موسسات اعتباری غیربانکی که دارای مجوز فعالیت از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران هستند در وجه شرکت عمران شهر جدید فولادشهر دارای حداقل اعتبار سه ماهه و قابل تمدید به مدت سه ماه ۲- فیش واریز به حساب شماره ۲۱۷۳۶۹۰۲۰۵۰۴ سیبیا بانک ملی بنام تمرکز و جوه سپرده شرکت عمران شهر جدید فولادشهر	داشتن حداقل پایه پنج درگرایش ساختمان و ابنیه (از سازمان برنامه و بودجه سازمان مدیریت و برنامه ریزی سابق)

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: از روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۵ تا روز یکشنبه ۹۶/۱۱/۸

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۱۸

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۱:۰۰ پنجشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۱۹

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها:

فولادشهر، بلوار ولی عصر، میدان ولی عصر، کدپستی ۸۴۹۱۷۴۱۱۱، صندوق پستی ۱۶۷-۸۴۹۱۵

تلفن: ۰۳۱۵۲۶۳۰۱۶۱-۵

دورنویس: ۰۳۱۵۲۶۳۴۱۸۱

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۴۱۹۳۴-۰۲۱

دفتر ثبت نام: ۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید فولادشهر م الف: ۱۳۴۶۸۹

نهمین شماره explore

منتشر شد



روایتی از خانه‌های تاریخی اصفهان

ذوب آهن اصفهان روند مطلوبی پیدا کرده است

نشست مشترک کمیسیون معادن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی ایران و اصفهان و رئیس سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران در شرکت ذوب آهن اصفهان با هدف بررسی مسائل و مشکلات پیش روی این بنگاه تولیدی برگزار شد. مهدی کرباسیان معاون وزیرصنعت، معدن و تجارت و رئیس سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران در این نشست گفت: روند مطلوبی در شرکت ذوب آهن برای حل مسائل و مشکلات ایجاد شده است.

وی از پیگیری هفتگی وزیر صنعت، معدن و تجارت از وضعیت ذوب آهن خبر داد و گفت: گزارش های ارائه شده از این شرکت نشان از قرار گرفتن این شرکت در مسیر صحیح و رویه تعالی حکایت می کند. کرباسیان یکی از چالش های مهم ذوب آهن را نداشتن زنجیره فولاد از معدن تا محصول نهایی برشمرد و گفت: ذوب آهن بایستی سنگ معدن را از یک واحد خریداری و شمش را به واحد دیگر بفروشد و متاسفانه زنجیره معدن تا محصول در این شرکت وجود ندارد. وی با اشاره به صدور مجوز تولید ۱۲۰ میلیون تن طی یک دهه گذشته به ۸۵ میلیون تن برسانیم و همچنان بایستی این مجوزها کاهش یابد.

معاون وزیرصنعت واگذاری واحدهای تولیدی به بخش خصوصی را یکی از رویکردهای امیدوارو دانست و گفت: طی چهار سال گذشته بیش از ۵۱ پروژه مشارکت یا واگذاری به بخش خصوصی از سوی این سازمان انجام شده است. محمود اسلامیان نایب رئیس اتاق بازرگانی اصفهان در این نشست با اشاره به چهار چالش پیش روی ذوب آهن گفت: نبود بالانس خطوط تولید طی سال های گذشته در ذوب آهن هزینه های بسیاری را بردوش این واحد بزرگ فولادسازی کشور تحمیل کرد.

وی دخالت سیاست در صنعت را یکی از مهم ترین عوامل بحران را برای ذوب آهن عنوان کرد و گفت: این دخالت ها باعث اتخاذ تصمیمات خلاف عقل در این واحد ملی طی سال های گذشته شده است.

وی واگذاری طرح صبا را دومین چالش ذوب آهن عنوان کرد و گفت: این طرح می توانست تولید متنوع محصولات فولادی ذوب آهن را افزایش دهد که به دلیل افزایش هزینه های این شرکت مجبور به واگذاری آن شد.

رئیس انجمن فولاد ایران ، بهره های بانکی و بدهی معوق را از دیگر چالش های پیش روی ذوب آهن برشمرد و گفت: بالا بودن نرخ تسهیلات بانکی باعث افزایش هزینه های جاری این شرکت شده است. **✪**

رئیس اتاق ایران:

مشکل سازی انتشار اوراق برای سیاست های دولت



انتشار اوراق در سیاست درست دولت که سوق دادن

شرکت های بزرگ به سمت استفاده از بازار سرمایه و منابع محدود بانکی برای واحدهای کوچک و متوسط است، مشکل ایجاد خواهد کرد؛ زیرا اکنون نرخ تسهیلات بانکی ۱۸ درصد

بوده و این اوراق با نرخ بالای ۱۸ درصد منتشر می شوند. به گزارش ایسنا ، رئیس اتاق بازرگانی ایران با اشاره به این موضوع گفت: بودجه سال ۹۷ نکات مثبت و قابل توجهی نسبت به گذشته دارد، اما آنچه از دیدگاه بخش تعاونی و خصوصی به عنوان اشکال در بودجه مطرح شده این است که برخلاف عرف معمول که

رسول خلیفه سلطانی در این همایش بیان کرد: تاکنون ۶۰۰ هزار تن آهن اسفنجی صادر شده است و افزایش تولید آهن اسفنجی در تولید به رشد مصرف جهانی آن ارتباط پیدا می کند البته در زمینه تولید کنسانتره و گندله نیز وضعیت همین گونه است؛ یعنی مشکلی در رابطه با تقاضا وجود ندارد، اما حلقه سوم به بعد یعنی در بخش فولاد خام و مقاطع فولادی مشکل تقاضای بازار وجود دارد.

خلیفه سلطانی گفت: در کشور ما باید حمایت های بیشتری به منظور افزایش مصرف قراضه در کارخانه های فولادی صورت بگیرد؛ برای واردات قراضه از توانایی لازم برخوردار نیستیم؛ چرا که بنادر توسعه پیدا کرده اند و مکانیزم های تجاری به گونه ای است که تاجران به دنبال واردات قراضه ترفته اند.

وی خاطر نشان کرد: برآورد ما این است در سال ۱۴۰۴ برای مصرف قراضه پنج میلیون تن تقاضا وجود دارد از همین رو واردات قراضه باید در دستور کار قرار گیرد. دبیر انجمن تولیدکنندگان فولاد گفت: در ایران تنها می توان از طریق تولید و عرضه قراضه ۱۵ درصد کسب و کار ایجاد کرد و البته دلیل آن هم این است که آهن اسفنجی جایگزین قراضه شده و فولادسازان برای تولید فولاد به جای استفاده از قراضه از آهن اسفنجی استفاده می کنند این در حالی است که استفاده از قراضه در تولید فولاد به دلیل صرفه جویی در مصرف انرژی به صرفه تر است.

ابتدا دخل و سپس خرج را حساب می کنند، در نظام بودجه ای کشور ابتدا سراغ خرج و بعد دخل می روند و این اشکالی کلی در نظام بودجه ریزی کشور است. غلامحسین شافعی با بیان اینکه حجم زیاد انتشار اوراق برای بخش خصوصی موجب نگرانی است، عنوان کرد: این نگرانی به چند دلیل ایجاد شده است که دلیل اول این بوده که حجم انتشار اوراق میدان را برای بخش خصوصی تنگ خواهد کرد. نکته دوم اینکه انتشار اوراق با نرخ هایی که اعلام می شود منافات دارد و با نرخ های تسهیلات بانکی که از سوی شورای پول و اعتبار مصوب و ابلاغ شده ممکن است با چالش ایجاد شود. **✪**

رئیس دیوان محاسبات کشور خبر داد:

استفاده ۹ صدم درصد از ۲۰۰ میلیارد دلار فاینانس



رئیس دیوان محاسبات

کشور گفت: ۹ صدم درصد از ۲۰۰ میلیارد دلار فاینانس استفاده شده است. به گزارش ایلنا، عادل آذر با حضور در یک برنامه تلویزیونی درباره گزارش تفریح بودجه سال ۹۵ اظهار داشت: دولت هم نفت را می فرودشد و هم از اوراق اسلامی استفاده می کند؛ در

جمعوم مصارف عمومی دولت خود را بد حکا تر کرده و این بدهی رشد ۲۲۹ درصدی یافته است. وی گفت: در تملک دارایی های مالی نیز درصد تحقق عملکرد بودجه در مقایسه با قانون این بودجه ۱۴۵ درصد افزایش یافته است و حدود ۱۳ درصد نیز انحراف از اسناد

مسکن تهران در ۱۰ ماه امسال ۵۸٫۲ درصد گران شد

بررسی آمار رسمی حاکی از آن است که مسکن تهران در ۱۰ ماه امسال نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۸٫۲ درصد گران شده و قیمت متوسط هر مترمربع واحد مسکونی به چهار میلیون و ۷۱۱ هزار تومان افزایش یافته است. به گزارش تسنیم، در ۱۰ ماه منتهی به بهمن سال گذشته ۱۳۶ هزار و ۱۸۱ مبیاعه نامه در شهر تهران ثبت شد. در مدت مشابه امسال ۱۵۳ هزار و ۱۹۱ فقره مبیاعه نامه ثبت شده که نشان دهنده رشد ۱۲٫۵ درصدی است. متوسط قیمت واحد مسکونی درباره ابتدای سال ۹۵ تا پایان دی همان سال چهار میلیون و ۳۴۴ هزار تومان بود که با رشد ۸٫۲ درصدی در ۱۰ ماه نخست امسال به چهار میلیون و ۷۱۱ هزار تومان رسیده است. تعداد واحدهای مسکونی در پروژه ساختمانی طی ۱۰ ماه نخست سال ۹۵ بالغ بر ۴۷ و ۵۶۰ فقره بوده که با ۵٫۴ درصد رشد به ۵۰ هزار و ۱۰۸ فقره در ۱۰ ماه امسال افزایش یافته است. **✪**



شایعه کاهش قیمت گوشت

نایب رئیس اتحادیه گوشت قرمز اصفهان گفت: قیمت گوشت پایین نیامده است و گوشت به اندازه نیاز مردم توانمند افرادی که قدرت خرید دارند، وجود دارد.

اصغر پیور باطنی در گفت و گو با مهر اظهار داشت: در حال حاضر گرچه با کمبود گوشت قرمز مواجه ایم؛ اما چون عمده مردم قدرت خرید گوشت کیلویی بیش از ۴۰ هزار تومان را ندارند، همین میزان گوشت موجود در بازار با سخگوی نیاز مردم توانمند هست. **✪**



تورم دی در محدوده ۱۰ درصد ثابت ماند

بانک مرکزی نرخ تورم در دوازده ماه منتهی به دی ۱۳۹۶ نسبت به دوازده ماه منتهی به دی ۱۳۹۵ را معادل ۱۰ درصد اعلام کرد. به گزارش ایرنا از بانک مرکزی ، خلاصه نتایج به دست آمده از شاخص بهای کالاها و خدمات مصرفی در مناطق شهری ایران براساس سال پایه ۱۰=۱۳۹۵ نشان می دهد شاخص بهای کالاها و خدمات مصرفی در مناطق شهری ایران در دی ۱۳۹۶ به عدد ۱۱۲٫۴ رسید که نسبت به ماه قبل ۰٫۴ درصد افزایش یافت. همچنین این شاخص در دی ۱۳۹۶ نسبت به ماه مشابه سال قبل معادل ۹٫۷ درصد افزایش داشته است. **✪**

اصفهان زیبا

در همایش صنعت بازیافت عنوان شد؛

تقاضای پنج میلیون تنی برای قراضه در ۱۴۰۴

صنعت بازیافت با شعار از زمین برای زمین عنوان همایشی است که بعد از ظهر روز چهارشنبه در سالن همایش های اتاق بازرگانی ، صنایع، معادن و کشاورزی اصفهان برگزار شد. در این همایش دبیر انجمن تولید کنندگان فولاد اظهار کرد: در حال حاضر ظرفیت تولید کنسانتره در کشور ۴۸ میلیون تن ، ۴۷٫۷ میلیون تن گندله ، ۳۱٫۵ میلیون تن آهن اسفنجی ، ۳۳٫۵ میلیون تن فولاد خام و ۵۲٫۵ میلیون تن مقاطع فولادی است؛ اما در حال حاضر میزان واقعی تولید کنسانتره در کشور ۳۷ میلیون تن ، گندله ۳۱٫۵ میلیون تن ، آهن اسفنجی ۲۲ میلیون تن ، فولاد خام ۲۱٫۵ میلیون تن ، مقاطع فولادی ۱۹٫۵ میلیون تن است که تفاوت این میزان تولید با ظرفیت تولید به رکود اقتصادی ارتباط پیدا می کند البته این تفاوت ها در بخش آهن اسفنجی و کنسانتره به زیر ساخت های تولید ارتباط پیدا می کند.



✪ قانون مدیریت پسماند مغفول ماند

مدیرکل محافظت از محیط زیست استان اصفهان اظهار کرد: قانون مدیریت پسماند یکی از بهترین قوانین کشور است که متاسفانه به درستی اجرا نشده است. سید رحمان دانیالی تصریح کرد: میزان پسماند ویژه تولیدی هشت میلیون تن و پسماند صنعتی ۳۲ میلیون تن است؛ روی بحث پسماندهای بیمارستانی کاری انجام نشده؛ اما در این زمینه بایک شرکت ژاپنی صحبت کرده ایم تا پسماندهای بیمارستانی کم خطر شود. همچنین در این همایش عضو کمیته فولاد و بازیافت اتاق بازرگانی اصفهان تصریح کرد: بر اساس ماده ۱۲ قانون مدیریت پسماند باید صندوق ملی محیط زیست تشکیل شود و نیمی از درآمدهای ناشی از صادرات و واردات باید روانه این صندوق شود تا برای بازیافت هزینه شود؛ اما این امر

تحقق پیدا نکرده است. حمیدرضا ملکی گفت: در سال ۸۶ اتحادیه صنایع بازیافت برای ساماندهی صنایع بازیافت تشکیل شد؛ اما این اتحادیه پاسخگوی نیاز اعضا نبود از این رو اتاق ایران پیگیری های زیادی انجام داد تا انجمن های تخصصی در این زمینه شکل بگیرد که در طول یک سال گذشته انجمن صنایع فلزی تشکیل شد. **✪** اشتغالزایی ۵۰ هزار نفری چین از طریق بازیافت فولاد عضو هیئت مدیره انجمن آهن و فولاد نیز اظهار کرد: یکی از شاخصه های پایدار صنایع فولاد بازیافت قراضه های فولادی است؛ با بازیافت قراضه مقدار قابل توجهی در انرژی صرفه جویی می شود و از این طریق اشتغالزایی می شود. محمد حسن جولزاده تصریح کرد: اتحادیه اروپا از طریق بازیافت فولاد برای ۵۰ هزار نفر اشتغالزایی کرده است؛

چهارمین شماره ضمیمه «یکی بود، یکی نبود» منتشر شد



فصلنامه روایت و داستان روزنامه اصفهان زیبا - شماره چهارم - بهمن‌ماه ۹۶ - ۵۰۰ نسخه

خرید آنلاین
از طریق سایت چارسوق



4Soooq.ir

خرید حضوری:
اصفهان، میدان امام حسین علیه‌السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما، طبقه دوم پارکینگ طالقانی، گروه رسانه‌ای اصفهان زیبا، دفتر ماهنامه گردشگر مثبت

خرید تلفنی:
۰۳۱۳۲۲۹۵۱۲ / ۰۳۱۳۲۳۱۸۱۸۲ (تماس در ساعات اداری)

دل‌تنگم از حصار بیشه‌های عادت و تکرار

تماشاگران زیرزمینی



بعد از اینکه بارها در تهران و شهرستان‌ها تصاویری از دخترهای پرسپولیسی منتشر شد که با ظاهر پسرانه راهی استادیوم شده بودند، تصویری از یک دختر استقلالی بیرون آمد که با همین وضعیت برای دیدن بازی تیم محبوبش مقابل پارس جنوبی جم راهی استادیوم شده بود.👇

👇

کی روش بیزینسی



حالی که استقلال در تهران میزبان پارس جم بود، کارلوس کی‌روش به عنوان سفیر بانک سامان به سخنرانی بین کارمندان بانک پرداخت. اتفاقی که شاید موجب شود منتقدان کی‌روش دوباره دلیلی برای تاختن داشته باشند؛ کسانی که اعتقاد دارند کارلوس حواستش به تیم ملی نیست و بازی‌ها را ارزیابی نمی‌کند.👇

👇

حق السکوت طارمی



طارمی و پرسپولیس در گذشته قول و قرار می‌گذاشتند. در این بین، به نظر می‌رسد با شکرآب شدن رابطه دو طرف، اتفاق‌های تازه‌ای در اتفاقاتشان بیفتد. طارمی به باشگاه گفته بود برای آنکه دین خود را به آنها ادا کند ۱۰۰ هزار دلار از پول دریافتی خود از العرافه را هم به این باشگاه می‌دهد. حالا باید دید با وجود مشکلاتی که بینشان آغاز شده، آیا طارمی چنین پولی را به قهرمانی می‌پردازد؟👇

👇

گپ + تایم

بانانوها بازی نداریم

کارلوس کی‌روش در باره قرعه‌ی ایران در جام جهانی می‌گوید: به مراکش کاری ندارم اما برابر دو تیم بزرگ یعنی پرتغال و اسپانیا بازی می‌کنیم، باید با بهترین تمهیدات و تاکتیک‌ها به روسیه برویم. در سال ۲۰۱۱ که به ایران آمدم خیلی سخت کار کردم تا گریه را به شادی تبدیل کنم الان کاری که پیش‌رو داریم مانند فتح قله اورست است. آیا راه حل‌های سال گذشته جواب می‌دهد؟ خیر، باید با راه حل‌های جدید بالای قله برویم. چالش‌های آینده رانمی‌توان باره حل‌های گذشته برطرف کرد. باید چیز جدیدی خلق کنیم چون قصد داریم از اورست بالا برویم.

کی‌روش به عکس سوپرمنی که روی پرده نمایش وجود داشت اشاره کرد و گفت: آیا سوپرمن می‌تواند ما را حمایت کند؟ آیا تیم ملی را به مرحله بعدی می‌برد؟ شما چنین چیزی را باور دارید؟ خیر ما به یک سوپرهاکرا احتیاج داریم؛ چون می‌خواهیم به دور دوم صعود کنیم. مگر چند بار پیش می‌آید که چنین فرصتی رانچریه کنیم؛ حتی در بازی‌های دوستانه هم نمی‌شود. پس از این چالش استقبالی می‌کنیم. ما که انتظار نداریم با تمام احترامی که به آنها بازی داریم و در عوض آقای ستاره در آخرین مصاحبه‌اش ۱۰ بار به ۱۰ سال قهرمان نشدن تیم‌شان طعنه زد تا علی‌اکبر طاهری که منافع باشگاه را به خاطر او به خطر انداخت و البته حسین هدایتی که هر که بود و هر کاری کرد، بیشتر از یک میلیارد تومان پول بی‌زبان را از جیب خودش به آقای ستاره بخشید. با این همه اما همچنان زشت‌ترین قدرشناسی او همانی است که در حق وکیلش انجام داد؛ کسی که او را از روی انجام دادن مصاحبه‌های زیبا از قول موکلش یا سناریونویسی‌هایی مثل آن ماجرای بخشیدن اتومبیل به مجتبی محرمی، طارمی را در مسیر درست قرار بدهد، اما انگار موفق نشد.

همه ردایلی اخلاقی نکهیده هستند؛ اما یکی از سخت‌ترین آفت‌هایی که واقعا می‌تواند ریشه جامعه را بشکند، «نمک‌شناسی» است. وای به حال مردمانی که سلامشان علیک نداشته باشد. جایی که خوبی را با خوبی جواب ندهند، سنگ روی سنگ بند نمی‌شود.👇

سپاهان صفر – فولاد یک ؛ درد سپاهان بدون دواست بیت سعید سپاهان را به سقوط نزدیک کرد

سپاهان در ادامه ناکامی‌هایش با وجود میزبانی از فولاد خوزستان و در حالی که با جدایی زلاتکو کراچار، قنبری را به عنوان مربی موقت روی نیمکت داشت، بعد از دو باخت متوالی برابر ذوب آهن و سپیدرود رشت، مقابل فولاد خوزستان شکست خورد تا در رده سیزدهم جدول بماند. فولاد خوزستان به وجود یک بازی کمتر از سایبرقبای بالای جدول، با تک گلی که حسن بیت‌سعید در دقیقه ۵۷ به ثمر رساند موفق

به پیروزی ارزشمندی در ورزشگاه نقش جهان مقابل سپاهان شد تا مجدداً به رده دوم جدول بازگردد و از نشان دادند.👇

👇

فوتبال

هفته چهاردهم لیگ برتر فوتبال بانوان فروغ موری جور مردان سپاهان را می‌کشد

هفته چهاردهم لیگ برتر فوتبال بانوان برگزار شدو نتایجی در این هفته رقم خورد که بیش از همه به سود سپاهان بود. شهرداری بم صدرنشین که در این هفته در زمین خود از پالایش گاز ایلام پذیرایی می‌کرد، با تساوی یک بریک متوقف شد. راه‌یاب ملل سنندج، نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده سپاهان، در جدول رده بندی هم برابر شهرداری سیرجان تن به تساوی ۲ بر ۲ داد. به گزارش ایمنّا، سپاهان دیگر مدعی بالانشین این فصل ازلیگ برتر فوتبال بانوان اما آذرخش تهران را چهارتایی کرد. هر چهار گل زردپوشان اصفهانی در این دیدار را فروغ موری به ثمر

👇

سال چهاردهم، شماره ۲۱۳۰ شنبه ۷ بهمن ۱۳۹۶

صحفان زیبا

مقایسه خداحافظی باشکوه ماسکرانو از نوکمپ با خداحافظی محرم نویدکیا

خوش استقبال و بد بدرقه مثل ما



ورزش با همه جذابیت‌ها و ارزش‌هایش، گاهی اوقات بسیار بی‌رحم است و طوری رفتار می‌کند که اشک بزرگان را درمی‌آورد. البته به واقع باید گفت ذات ورزش به خودی خود اصلا کثیف نیست، بلکه این مدیران و تصمیم‌سازان آن هستند که گاهی اوقات با رفتارهای ناپسند خودشان باعث می‌شوند تصویر بسیار بدی در ذهن مردم ماندگار شود. یکی از مواردی که بارها و بارها در ورزش ایران باعث ناراحتی و حتی گریه ورزشکاران بزرگمان شده رفتاری است که در پایان دوران قهرمانی با آنها داشته ایم.

اینکه پس از خاتمه دوران قهرمانی، آنها را فراموش می‌کنیم به کنار، حتی در روزهای پایانی دوران قهرمانی نیز به خوبی حق مطلب در موردشان ادا نمی‌شود!

گویی ما به طور کلی در ورزش خوش استقبال و بد بدرقه هستیم که اساساً نمی‌دانیم چطور باید مراسم خداحافظی را برای بزرگان خودمان برپا کنیم. این درد یک روز و دو روز نیست. بالغ بر چهار دهه است که چنین معضلی آزارمان می‌دهد و به جرئت می‌توان گفت از اوایل دهه پنجاه تا به امروز هنوز روشی مدون برای خداحافظی قهرمانانمان نداریم.

سیاه بازی فوتبالیست‌ها

کفشگری درباره موضوع مهدی طارمی با پرسپولیس گفت: خودش همه چیز را گفته و اعلام کرده به خاطر پول برگشته است. من فکر می‌کنم تعصب دیگر در فوتبال وجود ندارد و همه چیز فیلم و سیاه بازی است.👇

👇

👇



احیای آقا اسماعیل

اسماعیل فرهادی با پاس گلی که به مسیح زاهدی داد، پنجمین پاس گل خود را در تیمش ثبت کرد. او از هفته نهم و همزمان با حضور فیروز کریمی روی نیمکت گسترش فولاد به این تیم پیوست و تا امروز موفق به دادن پنج پاس گل در ۱۳ بازی فولاد است. با این آمار فوق‌العاده، او جدی‌ترین تعقیب‌کننده محسن مسلمان در صدر جدول مردان پاس گل است. البته فاصله او با مهندس پرسپولیسی‌ها چهار گل است و رسیدن به مسلمان در ۹ بازی باقی‌مانده آسانی نیست.👇

👇

جدول + گل‌زنان

نام گلزن	تعداد گل	نام تیم
علی علیپور	۲۱	پرسپولیس
تبریزی	۰۱	ذوب آهن
محمد قاضی	۹	پدیده

👇 خداحافظی با شکوه ماسکرانو، بازیکن خارجی پارسلونا

طی آن هفت سال ونیم در نوکمپ نقش «سرباز» را بازی کرد، در حالی که قامت کاپیتانی هم داشت.

از پذیرفتن نقش «کارگر» طفره نرفت، در حالی که می‌دانستیم در قلب دفاع پارسلونا «معمار» بزرگی ایستاده... هفت سال و نیم به سرعت سپری شده بود، زمستان ۲۰۱۸ زود از راه رسیده بود. زمستان آمده بود و می‌گفت سفر پسر از انتینی از نیور پلات به وستهام و لیورپول و سرانجام پارسلونا به پایان رسیده. ماسکرانو می‌رفت، بی‌آنکه هنرهایش را به رخ بگذرد. می‌رفت تا در ۳۳ سالگی پرده دیگری را در چین بازی کند. همه آمدند تا با سرباز وداع کنند. تازه تهنه دل بدرقه اش کنند. تا بگویند چقدر معرکه بوده. خاورپاکی همان سادگی ذاتی اش خداحافظی کرد، با تواضع، با افتادگی، با ماتانت. با چشم‌های خیس شده اش. گفت رویای شیرین تمام شده، گفت پوشیدن پیراهن بارسا افتخاری بوده بزرگ. گفت بازی کنار اینیستامو موهیتی بود دل‌افزا. گفت خاطره‌های تلخ و شیرین توکم برای همیشه در دلتش جاری خواهند بود و در هر لحظه حضورش در باراسطاعم خوشبختی را چشیده. گفت آنچرا زندگی کردن را موعظه، اهمیت یکدست بودن را، همدلی را.👇

حیف که موبایل نبود

شفر در کنفرانس مطبوعاتی گفت: «خوشحالم که دو دروازه‌بان خوب داریم. در رختکن حسینی و رحمتی هم را در آغوش کشیدند و من اگر با موبایلم عکس را ثبت کرده بودم، به شما نشان می‌دادم.»👇

👇

👇



فکر و ذکر قنبری چیست؟

کریم قنبری می‌گوید: به هیچ وجه به اینکه چه اتفاقی می‌افتد فکر نمی‌کنم و تمام فکر و ذکرم بازی‌های سپاهان است و این مهم‌ترین کاری است که انجام می‌دهم. افتخار می‌کنم که سپاهانی هستم و در این سال‌ها هر زمانی که این تیم به مشکل برخورد است توانستم به سپاهان کمک کنم. امیدوارم بتوانم دل هواداران سپاهان را شاد کنم و قزقرمی‌کنم و همراه مدیریت، کادرفنی و بازیکنان بتوانیم این کار را انجام دهیم. او می‌گوید: ۱۶ نفر از بازیکنان کنونی سپاهان، زمانی در تیم‌های پایه سپاهان بازیکن این مربی بوده‌اند.👇

👇

ویدئو + فوتبال

پژمان جمشیدی؛ از بازیگری تا ازدواج

پنجشنبه شب مه‌ران مدیری در برنامه دوهرمی به سراغ پژمان جمشیدی، فوتبالیست و بازیگر کشورمان رفت. برای دیدن این گفت‌وگو با رکد روبه‌رو را اسکن کنید.👇



JORGE CAMPOS

Mexico

خورخه کامپوس دروازه بان مرکزی به جهت حرکات آکروبا تیک در دروازه، بازی با توپ در محوطه جریمه و لباس‌ها و دستکش‌های رنگارنگی که خودش طراحی می‌کرد، معروف شده بود. مهارت بالای او در شیرجه زدن باعث شده بود تا قد نسبتاً کوتاهش برای این پست جبران شود.👇

18

داستان + فوتبال

روایت اسطوره‌از نمکدان شکستن

علی دایی راست می‌گوید، بین انبوه حرف‌های ناخوشایندی که مهدی طارمی



زده است تلخ‌ترین آنها جایی بود که بخش زیادی از کم‌وکاستی‌ها و اشتیاق‌هاش را گردن و کیش انداخت. طارمی هر کجا کم آورد، اسم صمد ابراهیمی را وسط کشید و او را به فریبی و اغفال خودش، ناآگاهی از قوانین و انتقال اخبار تهدیدآمیز متهم کرد. دست مهدی را اگر بازی می‌گذاشتند سوانح سانچی و بلاسکو را هم گردن و کیش می‌انداخت. حالا نه اینکه ابراهیمی آدم بی‌خطایی باشد، اما آنچه طارمی در حق او انجام داد، آخرین سکاس از تازگی قدرناشناسی‌هایش بود؛ آنقدر غم‌انگیز که علی دایی هم به عنوان کاشف و آخرین پشتیبان طارمی به زبان آمد و به مهاجم تیم ملی نهیب زد. روایت دایی شنیدنی است؛ اینکه بازیکنی به نام مهدی طارمی را چهار سال پیش صمد ابراهیمی به او معرفی کرده و حتی این فوتبالیست جوان را با هزینه شخصی خودش از بوشهر به اردبیل فرستاده تا در اردوی پرسپولیس زیر نظر علی دایی تست بدهد. این یعنی اگر آقای وکیل در کار نبود، شاید طارمی همچنان یک فوتبالیست گمنام در لیگ یک بود که برای وصول بخشی از قرارداد حداکثر صد میلیونیش اش، باید روزی ده بار منت مدیران باشگاه را می‌کشید و البته هر بار دست خالی به خانه برمی‌گشت. حالا اما طارمی به جایی رسیده که با شاه هم بالوده نمی‌خورد؛ جایی که نشست و برخاستش با بزرگان است و یک میلیارد را اصلا داخل ارقام حساب نمی‌آورد.

استاد وقتی گوشه رینگ گیر می‌کند و بابت ترک پرسپولیس به بی‌وفایی متهم می‌شود، به دروغ می‌گوید: «از بالا گفتند برو، وگرنه برایت بد می‌شود.» کدام بالا؟ طارمی خیلی‌ها را گاز گرفت و رفت؛ از هواداران پرسپولیس که او را به عرش رساندند و در عوض آقای ستاره در آخرین مصاحبه‌اش ۱۰ بار به ۱۰ سال قهرمان نشدن تیم‌شان طعنه زد تا علی‌اکبر طاهری که منافع باشگاه را به خاطر او به خطر انداخت و البته حسین هدایتی که هر که بود و هر کاری کرد، بیشتر از یک میلیارد تومان پول بی‌زبان را از جیب خودش به آقای ستاره بخشید. با این همه اما همچنان زشت‌ترین قدرشناسی او همانی است که در حق وکیلش انجام داد؛ کسی که او را از روی انجام دادن مصاحبه‌های زیبا از قول موکلش یا سناریونویسی‌هایی مثل آن ماجرای بخشیدن اتومبیل به مجتبی محرمی، طارمی را در مسیر درست قرار بدهد، اما انگار موفق نشد.

همه ردایلی اخلاقی نکهیده هستند؛ اما یکی از سخت‌ترین آفت‌هایی که واقعا می‌تواند ریشه جامعه را بشکند، «نمک‌شناسی» است. وای به حال مردمانی که سلامشان علیک نداشته باشد. جایی که خوبی را با خوبی جواب ندهند، سنگ روی سنگ بند نمی‌شود.👇



حذف کنکور یا یافتان از چاله به چاه

این روزها بحث حذف کنکوربه اوج خود رسیده است. در گزارش خبری شب سوم آذر ۱۳۹۶ در شبکه ۲ کارشناسان بحثی مفصل در این باره کردند که سرانجام به جایی نرسید. عده‌ای وضع موجود را مزاحم یافتن مهارت توسط دانش آموزان می‌دانند واینکه این شکل آزمون افراد را سطحی، حافظه‌مدار، غیرخلاق و بی مهارت بار می‌آورد. دراینکه این حرف درست است تردیدی نیست؛ اما سخن در این است که جایگزین آن چه خواهد بود و آیا با حذف کنکورمشکل حل خواهد شد؟

من به یاد مدرنیسم و پست مدرن افتادم که دومی به حق به نقد اولی پرداخته ولی چیز مشخصی جایگزین و پیشنهاد نکرده است. آنچه به عنوان جایگزین مطرح است این است که نمرات یا معدل سال های قبل به جای نمره کنکور ملاک قرار می‌گیرد و این به این علت است که دانش آموزبداند که باید درطول دوره تحصیلی خود به ویژه در سه سال آخر به طورمدام و منظم درس بخواند و نه اینکه دردوسه ماه اخیرمنتهی به کنکورو با هزینه‌های گزاف وتردستی‌هایی که دارندگان کلاس های کنکوراز خود نشان آنها می دهند، بیایند وقبول شوند؛ البته اگر که سلامتی دررفتار آنها باشد.

اگروضعیت را به خوبی بشکافیم خواهیم دید که بااین طرح ؛این دانش آموزان باز هم همان روش حافظه محوری راادامه خواهند داد؛ زیرا؛

معمولا سازمان غذا و دارو **کار** می‌کند تا مردم مجبور باشند داروهایی که این سازمان تمایل دارد را خریداری کنند. این سازمان گاهی اوقات، مانع ز واردات داروها می‌شود یا شرکت‌های وارد کننده موفق نمی‌شوند دارویی را وارد کنند، اما به جای اینکه سازمان، پیگیر این موضوع گرفت کم مردم داروهای خوب مصرف کنند برعکس کارشکنی هم می‌کند. یعنی اگر شرکنی خوب واردات کند و به واردات دارویی که مجوز آن را گرفته است خوب وارد باشد؛ سازمان غذا و دارو برای توزیع یا ارزشت شیشه‌ی تجهیزات را ببینند یا کسی آزمایش کند و دیگران نگاه کنند و نه اینکه خود آزمایش کنند.

چون جامعه ما پژوهش محور نیست و سردمداران کشور اغلب رو به واردات دارند بنابراین زمینه‌ساز **کار** می‌شود و اغلب کارخانجات داخل فراموش نیست و اغلب کارخانجات که با ظرفیت ۲۰–۳۰ درصدی کار می‌کنند، حال چگونه و در کجا این دانش آموزان می‌خوانند مهارت

بنابراین زمینه‌ساز **کار** می‌شود و اغلب کارخانجات داخل فراموش نیست و اغلب کارخانجات که با ظرفیت ۲۰–۳۰ درصدی کار می‌کنند، حال چگونه و در کجا این دانش آموزان می‌خوانند مهارت ببینند. **ح** محیط کار و بازار و صنایع کوچک اگر دانش اموز بیایند و یک با چند مهارت شرکت کند در داخل مدرسه ارزیاب مناسبی وجود نخواهد داشت و اگر به قول و نظر آموزش دهندگان خارج از آموزشگاه اعتماد کنند آنها هم ممکن است تحت تاثیر فشارهای عاطفی گوناگون حق مطلب را ادا نکنند و بنابراین آنچه را که انتظار می‌رود تحقق نیذیرید. **ح** طرح کاد اقبلاما به اجرا گذاشته ایم و عدم توفیق آن را ندیده ایم بنابراین باید چیزی غیر از آن باشد. اگر طرح دیگری است باید مشخصات آن روشن باشد. همچنین پیش دانشگاهی برای این بود که کسانی که می‌خواهند جذب بازار کار شوند دیگر سال آخر دبیرستان را نگذرانند و فقط علاقه مندان ورود به دانشگاه سال چهارم را بگذرانند.

مدرسه ارزیاب مناسبی وجود نخواهد داشت و اگر به قول و نظر آموزش دهندگان خارج از آموزشگاه اعتماد کنند آنها هم ممکن است تحت تاثیر فشارهای عاطفی گوناگون حق مطلب را ادا نکنند و بنابراین آنچه را که انتظار می‌رود تحقق نیذیرید. **ح** طرح کاد اقبلاما به اجرا گذاشته ایم و عدم توفیق آن را ندیده ایم بنابراین باید چیزی غیر از آن باشد. اگر طرح دیگری است باید مشخصات آن روشن باشد. همچنین پیش دانشگاهی برای این بود که کسانی که می‌خواهند جذب بازار کار شوند دیگر سال آخر دبیرستان را نگذرانند و فقط علاقه مندان ورود به دانشگاه سال چهارم را بگذرانند.

ما مهارت را در امور صنعتی و فنی محدود کرده ایم در حالی که اگر داترئه آن را وسیع بگیریم بسیاری از امور خدماتی که مقدمه امور فنی هستند هم جزو مهارت ها به حساب می آیند؛ مانند پرستاری ، برنامه نویسی، قرارداد نویسی، چانه زنی در امور (بزرگ) فنی و ساختمانی ، مدیریت در حوزه های مختلف، مشاوره و مهندسی مشاور در سطوح ملی و بین المللی و مانند آن که کمتر به فکر آن هستیم یاصول و استانداردها آنها را تعقیب نمی کنیم. از این رو اگر کنکور حذف شود ما جایگزین مناسبی برای تامین اهداف بلندی که منتقدان در نظر دارند، نداریم؛ نه نیروی انسانی کافی و وارد به مهارت ها و نه محیط مناسب که در آن دانش آموزان کار را ببینند و خود تجربه کنند و نه ابزار و امکانات لازم برای هزینه کردن.

در نتیجه محیط غیر واقعی، دردی را دوا نمی‌کند و تازه این شیوه انتخاب اگر ازین برود سردرگمی بیشتری ایجاد می‌شود. بنابراین باید راه کار و هزینه جایگزین مطلوبی قیلا پیش بینی و در محیط هایی به صورت نمونه آزمایش و بعد آهسته آهسته یا یکجا به حذف کنکور اقدام شود.

از این گذشته دانشگاه ها و صنایع همگی باید در اجرای این طرح شرکت کنند. این طرح خاص آموزش و پرورش یا وزارت علوم نیست ، یک طرح گسترده ملی است که همه ارگان نظام باید در آن درگیر شوند. جامعه یک کل یک پارچه است نمی‌شود آموزش و پرورش کشور مجری طرح باشد ولی صنایع و تجارت راه خودش را پرود و بیخیال از اینکه در کشور چه برسر جوانان می‌آید به توسعه تجارت خارجی و به اصطلاح قشنگ تر جذب سرمایه خارجی و افزایش واردات مشغول باشد.

نویسنده: غلامرضا فدایی
منبع: خبرآنلاین

رصد فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی، امروز از جمله موضوعاتی است که در جوامع مختلف مد نظر قرار گرفته و رصدخانه فرهنگی استان اصفهان به عنوان یکی از مهم‌ترین مراکز در این زمینه حرکت‌های خوبی شکل داده است. مصطفی نباتی نژاد، مدیر رصدخانه فرهنگی اجتماعی اصفهان در جلسه هم اندیشی شورای هماهنگی و تعامل رصدخانه فرهنگی اجتماعی استان اصفهان اظهار داشت: در حال حاضر به دنبال رصد هوشمند حوزه فرهنگ و اجتماعی هستیم به نوعی که در زمانی که دیگر تولید داده به روش‌های سنتی در اولویت ما نباشد و بتوانیم به لحظه اطلاعات را از طریق فرآیند‌های موجود و تکنولوژی به دست آوریم ،مدیر رصدخانه فرهنگی اجتماعی اصفهان با اشاره به فراهم کردن زیرساخت‌های گفت: آماده کردن دستگاه‌ها و بخش‌های مختلف برای همکاری

بارصدخانه برای در اختیار قرار دادن اطلاعات درخواستی یکی از اقدامات زیرساختی بوده که در حال انجام است. وی افزود: در شورای علمی رصدخانه، تقویت مدل‌های مفهومی از نظر علمی و توسعه آن یکی از اهداف رصدخانه بود که به آن دست یافتیم. ایجاد مدل مفهومی تک‌نگاره‌های موضوعی نیز با این تفاوت که ترجیح بر پرداخت رسانه‌ای و مطبوعاتی دارد، شکل گرفت.مدیر رصدخانه فرهنگی اجتماعی ادامه داد: تهیه‌شناسنامه محلات یکی از اقدامات خوب این رصدخانه بود که نتایج تاثیرگذاری داشت و اکنون برای به روز کردن اطلاعات محلات با هدف تخصصی کردن آنها در سامانه محلات شهر تعریف شده است، وی تصریح کرد: تک



نگاره‌های موضوعی با موضوع حاشیه‌نشینی، تهیه شناسنامه محلات در ۲ فاز، جهان‌نمای فرهنگی، اطلس رویدادهای فرهنگی اجتماعی، اینفوگرافی، بایش مولفه‌های اولویت‌دار در حوزه فرهنگی شهرداری ، فصلنامه فرهنگ اصفهان و نگارش مقالات رصدی از جمله محصولات این رصدخانه است.

نباتی نژاد خاطر نشان کرد: خدمات حضوری درخصوص تامین نیازهای آمار ی و اطلاعاتی، کارگاه‌های آموزشی آینده پژوهی ، کارگاه آموزشی شناسنامه محلات و نشست تخصصی رصد فرهنگی اجتماعی از دیگر اقدامات انجام شده این رصدخانه است. وی در ارتباط با سطوح مختلف رصدخانه اظهار داشت: سطح اول شورای سیاست‌گذاری

اصفهان زیبا

اصفهان زیبا کیفیت داروهای داخلی را در گفت وگو با کارشناسان بررسی می‌کند

ساخت ایران



موضوع کمبود دارو داستان جدیدی نیست؛ اما اینکه برخی از داروهای تولید داخل حال بیمار را وخیم‌تر می‌کند یک داستان عجیب است. موضوعی که بسیاری از بیماران و حتی آشنایی که در تولید و واردات دارو دستی بر آتش دارند به آن اذعان می‌کنند؛ اما در این میان نباید کیفیت دارو را فدای تولید داخل کرد؛ چراکه اگر این گونه باشد باید همیشه دستمان را جلوی لیگنانگن دراز کنیم تا به ما دارو بدهند. شرکت‌های دارویی در ایران می‌توانند داروهای را تولید کنند که بر اساس همان کیفیت داروهای تولید خارجی باشد اگر کمی به کیفیت توجه کنند.



اینکه سازمان غذا و دارو باید به فکر تامین سلامت بیمار و تامین داروهای لازم بیمار باشد و برای به دست آوردن سلامتی هر چه سریع‌تر اقدام کند، می‌گوید. یاسداری و جانب‌داری از صنعت تولید دارو به جای سلامتی بیمار موضوعی است که سازمان غذا و دارو در ۱۵ سال گذشته بسیار به آن توجه کرده است و در برخی از مواقع بیماران را زودراختیار داشتن داروهایی که تولید داخل نبودند محروم می‌کرده است؛ اما بیماران داروهای را می‌خواسته یا پزشک آنها را ترجیح می‌داده است. در حال حاضر بیماران برخی از داروهای را که مورد نیازشان است و سال‌ها استفاده کردند و دکتر و بیمار هردو از آن رضایت دارند؛ قطع شده است و فقط صرفا به خاطر حمایت از تولید داخلی این اتفاق رخ داده است. من این موضوع را به مصلحت سلامت بیمار و جامعه نمی‌دانم. گاهی پزشکان با لجاجت داروی خارجی و مشابه داروی داخلی را نسخه کردند و این موضوع به خاطر حمایت از تولید داخل بوده است و البته فشاری که تولید کنندگان داخلی غذا و دارو می‌آورند باعث شده است که بیمار از داروی مورد نیازش محروم

مدیر رصدخانه فرهنگی اجتماعی اصفهان:

رتبه اصفهان در آسیب‌های اجتماعی پایین است

که همان شورای فرهنگ عمومی استان است و براساس تشخیص این شورا رصدخانه در جلساتشان حاضر خواهد شد. سطح دوم شورای برنامه ریزی رصدخانه که با توجه به ابتکار اولیه شهرداری بر این ارگان تکلیف شد که به ریاست شهردار تشکیل شود و سطح سوم دبیرخانه شورای علمی است که برای حمایت رصدخانه فعالیت خود را آغاز کرده است. وی افزود: استان اصفهان در زمینه توسعه شهری دارای مقام‌های برتر در زمینه آسیب‌های اجتماعی در پایین‌ترین رتبه هاست که باید برای پیشگیری از شیوع آسیب‌های اجتماعی فرهنگی اقداماتی انجام داد.

همچنین در این نشست صداوسیما، استانداری، نیروی انتظامی ، سازمان برنامه و بودجه، حوزه علمیه ، آموزش و پرورش، نماینده ریاست دانشگاه اصفهان و معاون پژوهشی جهاد دانشگاهی حضور داشتند. **📌**

سال چهاردهم، شماره ۲۱۲۰ شنبه ۷ بهمن ۱۳۹۶

حاضر برای برخی از داروهای وارداتی که تولید داخل است؛ تعرفه ۲۲ درصدی قرار می‌دهند که به عقیده من این اجحافی است که بیماران باید ۲۲ درصد اضافه پول پرداخت کنند. سبحانیان در ادامه بیان کرد: درباره داروهای نایابی هیچ گونه تحریمی وجود ندارد؛ اما اخیرا سازمان غذا و دارو برخی از داروهای نایابی را که ۱۵ سال وارد کشوری شد و مورد مصرف پزشکان و زنان نازا قرار می‌گرفت منع ورود داده شده است. داروهای تولید داخلی که نمی‌دانیم تا چه میزان موثر خواهند بود و چه عارضی خواهد داشت. ای کاش سازمان غذا و دارو اجازه می‌داد که این داروهای تولید داخل یک سال تا دو سال وارد بازار شوند امتحانشان را پس بدهند و رفته رفته استفاده شوند.

همه داروهای لازم وارد می‌شوند برای اینکه درباره کم و کیف این موضوع اطلاعات بیشتری به دست آوریم به سراغ کمیون جهانی‌تور سنگوی سازمان غذا و دارو رفتیم. جهانپور در پاسخ به این سوال که برخی اذعان می‌کنند اغلب داروها وارداتی است، گفت: داروهایی که تولید داخل هستند فقط تا ۱۰ درصد بازار، قابل و گذاری به داروی خارجی است. اما ادامه داد: نظام دارویی ما نظام ژنریک هست، نه نظام برند. قرار نیست درباره وجود تولیدات مشابه بازار به برند خاصی اختصاص یابد. سنگوی سازمان غذا و دارو با بیان اینکه دارو با استاندارد بالا تولید می‌شود، اظهار کرد: موضوع دارو صرفو صد است. دارو با نباید تولید شود یا در صورت تولید کاملا استاندارد است و میانه‌ای وجود ندارد. به گفته او، یکی از اهداف مهم سازمان غذا و دارو حمایت از داروی تولید داخل است و حداکثر ۱۰ درصد بازار به داروی خارجی با تولید مشابه داخلی اختصاص پیدا می‌کند. جهانپور با اشاره به اینکه دارو با سایر کالاها متفاوت است، اذعان کرد: حمایت از داروی برند خلاف ماده ۲۲ قانون برنامه ششم توسعه است. او به این نکته اشاره کرد که داروی نامرغوب اساسا تولید نمی‌شود و استانداردهای تولید دارو مانند بقیه اجناس نیست. سنگوی سازمان غذا و دارو در پاسخ به این سوال که برخی از پزشکان معتقدند داروهای تولید داخل از کیفیت لازم برخوردار نیستند، بیان کرد: فقط مطالعات بیواکیبواالاسی و بیواولیبتی ملاک است.

داروهای تولیدی از نظر بیواکیبواالاسی تحت آزمایش قرار می‌گیرد؛ بنابراین اظهارات یک پرستار یا حتی پزشک در این باره مستند محسوب نمی‌شود و اظهار نظر علمی درباره یک دارو شرایط خود را دارد. **📌**



نماینده مجلس خبرداد:

تهیه و تدوین طرح تشدید مجازات اسیدپاشی

نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی از تهیه و تدوین طرح تشدید مجازات اسیدپاشی خبر داد. سیده فاطمه حسینی در گفت و گو با خانه ملت با بیان اینکه برای تشدید مجازات اسیدپاشی و حمایت از بزه‌دیدگان ناشی از آن طرحی را به همراه خانم زربآبادی تهیه و تدوین کردیم. گفت: اسیدپاشی موجب ایجاد جراحت جبران ناپذیری مانند از بین رفتن بینایی، بافت‌های صورت و اندام‌های فوقانی بدن و مهم‌تر از همه از بین رفتن زیبایی چهره قربانیان می‌شود و اغلب افرادی که قربانی اسیدپاشی می‌شوند نیز زنان هستند.

نماینده مردم تهران، ری، شمیرانات، اسلامشهر

مذاکرات برای امریه سازمان‌های مردم‌نهاد ادامه دارد

معاون جوانان وزارت ورزش و جوانان با اشاره به رشد خوب سمن‌های مردم نهاد گفت: باید به سمت رسیدن به شش هزار سمن حرکت کنیم تا به استانداردهای جهانی برسیم. به گزارش فارس، محمد مهدی تندگویان در مراسم افتتاحیه اولین همایش مجمع ملی سازمان‌های مردم‌نهاد در شیراز گفت: بحث کلی اساسنامه با توجه به مشکلاتی و دغدغه‌هایی که جوانان دارند به لحاظ محتوایی حائز اهمیت است و از نظر نوشتاری ممکن است سال‌ها آینده موارد جدیدی به آن اضافه شود و نباید بروی آن تمرکز شود. وی با تأکید بر اینکه باید جلسات متعددی از سوی سمن‌ها در موضوع رسیدگی و بررسی برگزار شود، گفت: برخی فکری می‌کنند من به دنبال برند شدن از طریق سمن‌های جوانان هستم در حالی که جوانان خودشان برند هستند و باید به آنها رسیدگی کرد.

تندگویان با بیان اینکه در دوره اول کسانی که وارد می‌شوند کار بسیار سختی دارند، خاطر نشان کرد: سمن‌های مردم‌نهاد در حال شکل‌گیری است و کسانی که این مسئولیت را قبول می‌کنند از خودگذشتگی نشان می‌دهند و در صورت کم‌کاری باید به تمامی سمن‌های سطح کشور پاسخگو باشند. تندگویان با بیان اینکه در زمینه مشکلات سازمان‌های مردم‌نهاد اقدامات عملیاتی آغاز شده از تفاهمی بین این معاونت و وزارت کشور خبر داد و گفت: انعقاد یک تفاهم‌نامه با وزیر صنعت را آغاز کرده‌ایم.

وی افزود: با ستاد کل نیروهای مسلح توافقاتی در خصوص امریه در سازمان‌های مردم‌نهاد داشته‌ایم و نتیجه این تفاهمات تا پایان بهمن اعلام خواهد شد. وی ادامه داد: یک پروسه قانونی ملی را پشت سر می‌گذاریم تا مجمع ملی شما با دستور رئیس‌جمهور به رسمیت شناخته شده تا بتوانید با نهادها و ارگان‌های مختلف وارد مذاکره شوید. **📌**

فعالیت همزمان پزشکان در بخش دولتی و خصوصی

عضو کمیسیون تلفیق بودجه ۹۷ از صدور مجوز فعالیت همزمان کادر بیمارستان‌ها در بخش دولتی و خصوصی در سال آینده خبر داد. اکبر ترکی در گفت وگو با خانه ملت، با بیان اینکه موفق‌ترین کمیسیون‌ها که در کمیسیون تلفیق توانست اعتبارات خود را افزایش دهد کمیسیون بهداشت و درمان بوده است، گفت: تصویب هفت هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان برای بیمه سلامت یکی از مهم‌ترین دستاوردهای کمیسیون بهداشت و بررسی لایحه بودجه در کمیسیون تلفیق بود که می‌تواند مشکلات اساسی را که در رابطه با طرح تحول سلامت و بیمه‌های پایه وجود دارد، برطرف سازد.

نماینده مردم فریدن، فریدونشهر و چادگان در مجلس شورای اسلامی، ادامه داد: در کمیسیون تلفیق کاهش هزینه‌های درمانی، افزایش اعتبارات عمل گلوبال و راهنماهای بالینی در جهت صرفه‌جویی در بخش‌های مختلف به‌طور دقیق مورد بررسی قرار گرفته و اعتباراتی بدان اختصاص یافت.

وی در بیان اعمال تغییر در وضعیت تعرفه‌ها در لایحه بودجه ۹۷ تصریح کرد: هم‌اکنون طرحی در جهت سهولت ارائه خدمات به مردم مطرح شده است که در پی آن تعرفه‌های سال ۹۷ افزایش پیدا کند که البته باید در صحن مطرح شود؛ چرا که تصویب این طرح مضراتی را برای بیمارستان‌ها و حوزه سلامت به همراه خواهد داشت، بنابراین باید تمام ابعاد آن به‌طور دقیق مورد بررسی قرار بگیرد. ترکی اظهار کرد: همچنین براساس لایحه بودجه ۹۷، مقرر شده تا بیمه‌هایی که تا حدود شش میلیون همپوشانی داشته‌اند مورد رسیدگی و اصلاح قرار بگیرند؛ چرا که تحقق این امر موجب صرفه‌جویی قابل‌ملاحظه‌ای در حوزه سلامت خواهد شد. **📌**

پرداخت مستمری و یارانه به نیازمندان عاقبت خوشی ندارد

رئیس کمیته امداد گفت: امسال با عنایت مجلس و دولت در بودجه سالانه با دو برابر افزایش، دو هزار و ۱۰۰ میلیارد تومان تسهیلات اشتغالزایی به مددجویان پرداخت می‌شود. پرویز فتحاح در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: اصلی‌ترین مأموریت ما در کمیته امداد توجه به اشتغال و خودکفایی مددجویان است و این نهاد انقلابی در سال‌های اخیر موفق شده است در همین راستا گام‌های اساسی و جدی بردارد. وی با بیان اینکه پرداخت مستمری و یارانه هیچ‌آخرو عاقبت خوشی برای نیازمندان به همراه ندارد، خاطر نشان کرد: تنها با ایجاد اشتغال باید به فکر غنای مددجویان باشیم تا آنها بتوانند برای همیشه به شرایط مطلوب زندگی برسند. فتحاح در بخش دیگری از سخنانش خود با اشاره به اینکه کمیته امداد متولی اعلان خط فقر نیست ، خاطر نشان کرد: باید دولت و مجلس بنشینند و به صورت دقیق شاخه‌های خط فقرا در کشور تعریف کنند؛ چرا که این موضوع در حال حاضر به صورت نسبی مطرح می‌شود. وی افزود: در تعیین خط فقر باید دارایی، داشته‌ها، درآمد، پوشش بیمه و بسیاری از مولفه‌های دیگر مورد توجه قرار گیرد تا ما بتوانیم به صراحت اعلام کنیم که کدام بخش جامعه در خط فقر قرار دارد و کدام بخش در این حوزه لحاظ نمی‌شود. **📌**

نامزدهای جایزه کتاب سال در گروه «کلیات» معرفی شدند

نامزدهای سی و پنجمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران در گروه «کلیات» معرفی شدند.

به گزارش مهر، هشت کتاب در گروه «کلیات» به‌عنوان نامزدهای سی و پنجمین دوره جایزه جهانی کتاب سال شناخته شدند. در بخش «نسخه‌های خطی» از میان هشت اثرراه یافته به مرحله اول داوری، دو کتاب «فهرست نسخه‌های عکسی علوم عقلی اسلامی: نسخه‌های ۱۰۰۱-۱۵۰۰، اولین مرکز پژوهشی دانه‌المعارف علوم عقلی اسلامی»؛ تهران؛ موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، «دستنامه نسخه‌شناسی: نسخه‌های به خط عربی، تالیف فرانسوا دروش، ترجمه سیدمحمدحسین مرعشی، تهران؛ سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت) ، مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی» به‌عنوان نامزدهای این دوره از جایزه کتاب سال معرفی شدند. دربخش «کلیات» کتاب‌های «نظریه انتقادی برای علوم کتاب‌داری و اطلاع‌رسانی، تالیف گلوریا جی. لکی، لیلی‌ام. گیون، جان‌ئی. یوشمن، ترجمه فتح محمدی، تهران؛ چاپار»، «دایره‌المعارف آشپزی ایرانی سانازسانیا، تالیف ساناز مینایی، ساناز شریفی، سانیا شریفی، تهران؛ موسسه فرهنگی هنری ساناز سانیا»، «تاریخ و تحول نشر، تالیف عبدالحسین آذرتگ، تهران؛ خانه کتاب»، «اخبار و اعلان کتاب و کتابخانه به روایت مطبوعات ۱۲۸۵-۱۳۰۴، تالیف مسعود کوهستانی نژاد، تهران؛ خانه کتاب»، «فهرست‌نامه کتاب‌شناسی‌های ایران، تالیف ایرج افشار، تهران؛ خانه کتاب»، و «فرزند هرات، تالیف علی اوجبی، تهران؛ خانه کتاب،» جوازورود به مرحله نیمه نهایی را کسب کردند. مراسم اختتامیه سی و پنجمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران طبق هرسال در برهم، با معرفی برگزیدگان و کتاب‌های شایسته‌قدردانی برگزار می‌شود.

جان تازه در کنار حاشیه و فشار در حوزه ادبیات

مدیرجایزه «مهرگان ادب» می‌گوید: فضای شعرو ادبیات داستانی با شکل‌گیری دو سه جایزه ادبی خصوصی جان تازه‌ای گرفته؛ اما ازسوی دیگربا حاشیه‌ها، فشارها و حرف‌های ناروایی روبه‌روست. به گزارش ایسنا ، داوران مرحله مقدماتی و مرحله نهایی جایزه مهرگان ادب، نشست یک روزه خود را با گفت‌وگوهای اقلعی برای انتخاب کتاب‌های برگزیده هفدهمین و هجدهمین دوره این جایزه در محل دبیرخانه جایزه مهرگان برگزار کردند. هدف بیش از ۱۲ ساعت گفت و شنود اقلعانی داوران در جلسات صبح و بعدازظهر این نشست، ارزیابی دسته جمعی آثار دستنیایی به توافق میان اکثریت داوران برای معرفی ۲۱ رمان از میان ۴۸ رمان راه یافته به این مرحله و همچنین شناخت ۲۱ مجموعه داستان از میان ۳۸ مجموعه داستان بود. در جلسه بعدازظهر در مورد نامزدهای دریافت جایزه مهرگان ادب «یک عمر تلاش در عرصه نوشتن» نیز بحث و گفت‌وگو شد. علیرضا زرگرمدر جایزه مهرگان دریافتی جلسه با تشکر از داوری که از تهران و دیگر شهرها برای حضور در این نشست گردهم آمده بودند، گفت: شک ندارم که در سال‌های آتی به صورت ۵۲۷ رمان و مجموعه داستان کوتاه در این دوره جایزه مهرگان کار بسیار سختی بوده و نیاز به صرف وقت زیاد داشته است، من به سهم خود ازسوی همکاران دبیرخانه از زحمات شما سپاسگزار می‌کنم و اطمینان دارم که بسیاری از نویسندگان از دشواری کار داوری و فرایند انتخاب آثار باخبرند و خوانندگان نیز به کتاب‌های معرفی‌شده از سوی داوران مهرگان اعتماد دارند؛ اگر چنین نبود رمان برگزیده مهرگان ادب - رمان چیدن باد نوشته محمد قاسم‌زاده - که در اسفند سال پیش برگزیده مهرگان شد در مدت زمان کمتر از ۱۰ ماه به چاپ دو ازدم نمی‌رسید، اینکه کتاب‌های برگزیده مهرگان ادب عموماً به چاپ‌های متعدد می‌رسند نشانه توجه و اعتماد عمومی است. اوافزود: این روزها از یک سو فضای شعرو ادبیات داستانی ما با شکل‌گیری دو سه جایزه ادبی خصوصی جان تازه‌ای گرفته و ازسوی دیگر با حاشیه‌ها، فشارها و حرف‌های ناروایی روبه‌روست. توقع داشتیم باتوجه به تجربه‌های به‌دست‌آمده در دهه ۸۰، دیگر شاهد این‌گونه حاشیه‌سازی‌ها نباشیم و همه بتوانند برنامه‌های خود را با آراش دنبال کنند.

در هر حال فکرمی‌کنم این وضعیت دوام چندانی نداشته باشد. نویسندگان ما ظرفیت و توانایی بالایی برای خاتمه دادن به این‌گونه حاشیه‌سازی‌ها دارند. البته در چنین مواقعی از مهرگان ادب با دودوه تجربه کارانتظار می‌رود که با انتخاب‌های دقیق‌تر به آرامش بخشی فضای این روزهای ادبیات کمک کند. جواد اسحاقیان ، مهدی غبرایی، علیرضا سیف‌الدینی ، لیلی صادقی، حسین آتش‌پور، سیاوش گلشیری، حسین ورجانی، سودابه سلگی، ابوالفضل حسینی و مدیرو اعضای دبیرخانه مهرگان در این نشست یک‌روزه حضور داشتند. در این دوره جایزه مهرگان ادب علاوه بر انتخاب بهترین رمان و بهترین مجموعه داستان فارسی، تندیس و جایزه مهرگان ادب «یک عمر تلاش در عرصه نوشتن» نیز به یکی از نویسندگان بزرگ ایران تعلق می‌گیرد. پنج چهره بزرگ ادبیات توسط هیئت داوران مهرگان ادب نامزد دریافت این جایزه شده‌اند. همچنین داوران در این بخش از جوایز مهرگان ، مجموعه آثار یک نویسنده و تاترگردانی نوشته‌ها و سخنان او را بر جریان داستان نویسی معاصر ایران بررسی می‌کنند و به اتفاق آرا یک تن را برمی‌گزینند.

یک کارشناس حوزه رسانه ، با استناد به گزارش موسسه سیژن ، گفت: مطابق نتایج این پژوهش تنها ۱۱ درصد خبرنگارانی که از شبکه‌های اجتماعی استفاده می‌کنند نگاهی خلاقانه به آن دارند. به گزارش مهر، سعید نوریار سردبیرسایت انگلیسی ریاست جمهوری در نشست «بررسی ترجمه و نگارش اخبار انگلیسی در رسانه‌ها» در سخنانی درباره چالش‌های ترجمه و نگارش اخبار انگلیسی در رسانه‌های ایران گفت: مشکل اول در این زمینه درک ناقص ما از متن اصلی است. به عبارت ساده‌تر اینکه بعضی از موقع مترجمان خبر ما دقیقاً متوجه معنا و محتوای آنچه در متن اصلی نوشته یا گفته شده است، نیستند. وی افزود: مسئله دیگر این است که ما مترجمان خبر بیش از حد به ساختار متن اصلی می‌چسبیم و همین

سال چهاردهم، شماره ۳۱۳
شنبه
۷ بهمن ۱۳۹۶

یک کارشناس حوزه رسانه

فقط ۱۱ درصد خبرنگاران به فضای مجازی نگاه خلاقانه دارند



انتقال معنا را از متن مبدا به مقصد با مشکل روبه رومی‌کند. این در حالی است که ما نیاز داریم و بلکه لازم است که اخبار خارجی را به نوعی بازایی و بازولید کنیم. این کارشناس و مترجم حوزه خبر همچنین با اشاره به ملاحظاتی که در استفاده از فرهنگ‌های واژگان دارند، اشراف آنها را به اصطلاحات، ضرب‌المثل‌ها و برخی جملات بزرگ‌تر در متن انگلیسی و اینکه در یک متن خاص، چه معنایی دارند، ضروری خواند و گفت: بعضی وقت‌ها نیاز داریم که جستار به خرج دهیم و بهترین واژه مرتبط با متن و محتوای آن را خودمان بسازیم و در خبر درج کنیم.

اصفهان زیبا

نخستین جشنواره تئاتر «روح الله» برگزار شد

طنین روح الله بر صحنه تئاتر اصفهان



برگزاری نخستین جشنواره تئاتر «روح الله» در مجتمع فرشچیان و تالار هنر اصفهان ، شور و نشاط و فضای زنده ای را در این فضاها در روزهای اخیر ایجاد کرد.

جشنواره ای که در سه بخش نمایش خیابانی، صحنه‌ای و نمایشنامه نویسی برگزار شد و بخش تئاتر آن به صورت استانی و بخش نمایشنامه نویسی اش کشوری بود.

دبیر هنری جشنواره نمایشنامه نویسی و تئاتر روح الله با اشاره به استقبال تماشاگران از این جشنواره ادامه داد: خوشبختانه مراسم افتتاحیه، اجراها و … با استقبال خوبی از سوی هنرمندان و اصحاب رسانه روبه رو شد و همه این عزیزان با حضور خود، جشنواره را مزین به قدموشان کردند.

نویسنده نمایش «شیرین و فرهاد مدل ۵۷» درباره موضوع نمایش خود بیان کرد: این نمایش با زبان طنز به اتفاقات مهمی در تاریخ انقلاب می‌پردازد از جمله

فرمان پایین کشیده شدن مجسمه شاه و شلیک نکردن به سمت مردم و جشن عروسی شیرین و فرهاد

در پایان نمایش که در واقع نمادی از جشن انقلاب است که با خواندن سرود و تکان دادن پرچم ایران همراه شده است.

وی افزود: نقدهایی به این نمایش وارد شد که چرا در این نمایش اشکارا به شخصیت امام خمینی(ره)

پرداخته نشده؛ اما باید توجه داشت که در این صورت به دلیل شعارزدگی مخاطب آن را پس می‌زند.

این نویسنده جوان با ابراز امیدواری برای هرچه بهتر برگزار شدن این جشنواره اعلام کرد: هر جشنواره با تلاش بسیار دست اندرکاران برگزار می‌شود و البته به این دلیل که امسال دور نخست

جشنواره تئاتر روح الله است که کمی ناهامگنی دیده می‌شود که قطعاً در جشنواره های بعدی مرتفع

به صورت هفتگی یا چند وقت یک بار، شورایی از مترجمان آن تشکیل شود و درباره مسائل خیری روز بحث و تبادل نظر کنند. وی همچنین استفاده از واژه نامه‌های هم نشین و واژه نامه‌های مربوط به مترادف‌ها و نیز به کارگیری واژه نامه‌های روز و بازیابی کلمات را در زبان مقصد، از جمله نکات ضروری در فعالیت مترجمان خبر برشمرد. در این نشست همچنین سیدمصطفی قاری مسئول کارگاه مجازی ترجمه خبر با ارائه بحثی درباره انتشار خبر در رسانه های اجتماعی گفت: مطابق نظرسنجی‌ها از هر ۱۰ آمریکایی شش نفر اخبار را از شبکه‌های اجتماعی دنبال می‌کنند و ۶۷ درصد قادر ببری که از فیس بوک استفاده می‌کنند، ۴۴ درصد در این شبکه هم به دنبال اخبار هستند البته در این حوزه سهم یوتیوب بسیار کمتر است.

فرهنگ و هنر

به حضرت امام وجود داشت؛ اما در نهایت ماتمییم گرفتیم که خاطرات شهید مهدی عراقی از بیان امام که در زمان تبعید در ایشان در فرانسه نیز ایشان را همراهی کردند را سوزه تئاتر خود قرار دهیم . کارگردان نمایشنامه خوانی «او آمد» با بیان اینکه امام خمینی (ره) بر بزرگ فرزند شهید مهدی عراقی نماز میت خواندند که نشانه اهمیت این شهید بزرگوار برای امام خمینی (ره) است، ابراز داشت: ما این نمایش را از دریچه ذهن فرزند این شهید بزرگوار طراحی کردیم.

وی در ارتباط با سطح کیفی جشنواره تئاتر روح الله و به تصویر کشیدن گفتمان امام خمینی (ره) در این نمایش‌ها ابراز داشت: پرداختن درست به اصل موضوع و بیان درست نیت و اهداف امام خمینی (ره) در تئاتر کار مشکلی بود؛ اما آثاری که در چند روز اخیر در جشنواره تئاتر روح الله مشاهده کردم کارهای جدیدی در عرصه هنر نمایش بودند و کارگردانان به خوبی اندیشه‌های امام خمینی (ره) را در بافت تئاتر خود پیاده کرده بودند.

برگزاری جشنواره‌هایی مانند تئاتر روح الله مستمر باشد احمدی نیک اضافه کرد: امیدواریم برگزاری جشنواره‌هایی مانند تئاتر روح الله مستمر باشد تا به ترویج اصل اهداف انقلاب بپردازیم؛ چرا که اعتقاد داریم زبان تئاتر به دلیل ارتباط با مخاطب از تاثیرگذارترین زبان هنری است که می‌تواند راحت پیام خود را به مخاطب منتقل کند.

وی با اشاره به اینکه هنرمندان تئاتر اصفهان مشکلات سخت افزاری و نرم افزاری مختلفی روبه رو هستند، بیان داشت: زمانی اصفهان با دارا بودن دانشگاه تئاتر دانش آموختگان هنر نمایشی را پرورش می‌داد؛ اما اکنون با مشکلاتی در آموزش این عرصه روبه رو هستیم. کارگردان تئاتر اصفهان با بیان اینکه کمبود سالن در شهر اصفهان و عدم حمایت ارگان‌های مرتبط مشکلات زیادی برای اهالی تئاتر ایجاد کرده است، بیان داشت: این نوع جشنواره‌ها زمینه حمایت موضوعات و شخصیت‌های خاص مانند خیمه‌ای (ره) را تاکنون تئاتری نداشتیم. وی افزود: پس از مشاهده فراخوان این جشنواره تصمیم به آماده کردن نمایشی در ارتباط با امام خمینی (ره) گرفتیم، موضوعات مختلفی در ارتباط



با عنوان «قصه‌های من وننه‌آغا»

کتاب تازه مظفر سالاری منتشر شد

او می‌زد. پدر و مادر از او حرف شنوی داشتند و می‌دانستند حرف‌ها و تصمیم‌هایش درست و عاقلانه در قالب روایتی داستانی در کتابی با عنوان «قصه‌های من وننه‌آغا» منتشر کرد. وی در مقدمه خود در این کتاب عنوان کرده که روایت‌های او در این کتاب برگرفته از خاطراتی است که در کودکی و نوجوانی اش با مادر بزرگش داشته و نوشتن آنها را تمرینی مناسب برای نویسندگی به شمار می‌آورد. او در بخشی از این مقدمه می‌نویسد: به مادر بزرگ پدرم می‌گفتم ننه‌آغا. پدرم تک فرزند بود و ننه‌آغا با رفتگی می‌کرد. شوهرش وقتی پدرم هفت ساله بود، از دنیا رفت و ننه‌آغا با اینکه زیبا بود دیگر از دواج نکرده بود. ما هفت خواهر و برادر بودیم و با پدر و مادر و ننه‌آغا می‌شدم ده نفر. ننه‌آغا بزرگ تر خانواده بود و حرف آخر را از خمیرترش استفاده می‌کرد.

سنگ اندازی بر سر ترخیص کاغذ با مالیات بر ارزش افزوده

حسین میرباقری تأکید کرد: هزاران تن اجناسی که وارد شده و باید سریع به دست مصرف‌کننده برسد را به دلیل مسائلی که با اداره استاندارد دارند، ترخیص نمی‌کنند و بر پرداخت مالیات ۹ درصدی ارزش افزوده تأکید دارند.

به گزارش ایلنا؛ حسین میرباقری (رئیس اتحادیه واردکنندگان کاغذ و مقوا)، با انتقاد از عدم تخصیص بارهای کاغذ ازسوی گمرک به بهانه واریز مالیات بر ارزش افزوده گفت: طبق تبصره ۵ ماده ۱۲ قوانین مانواع کاغذ، تحریر، روزنامه و … در قالب رول، بند و بسته بندی ۸۴ درصد پرداخت مالیات بر ارزش افزوده معاف هستند. منتها به تازگی گمرک شهید رجایی هزاران تن اجناسی که وارد شده و باید سریع به دست مصرف‌کننده برسد را به دلیل مسائلی که با اداره استاندارد دارند این اجناس را ترخیص نمی‌کنند و بر پرداخت مالیات ۹ درصدی ارزش افزوده تأکید دارند. این مسئله اصلا قانونی نیست؛ چراکه کاغذ از پرداخت مالیات ارزش افزوده معاف است و الزام واردکننده کاغذ به این پرداخت هیچ دلیل قانونی ندارد. رئیس اتحادیه واردکنندگان کاغذ و مقوا همچنین از احتمال بالاتر رفتن قیمت کاغذ در صورت عدم ترخیص این بارها خبر داد و تأکید کرد: همین سنگ اندازی باعث شده کاغذهایی که در گمرک مانده مشمول هزینه‌های اضافه مثل هزینه انبارداری و … و بخورد و این هزینه‌ها روی قیمت کاغذ هم تاثیرگذار خواهند بود. همکاران ما تمام تحریم‌ها را دور می‌زنند و کاغذ وارد می‌کنند ولی کاغذ در گمرک خودمان مشکل ترخیص پیدا می‌کند. من نمی‌دانم چرا باید چنین سوء مدیریت‌هایی اتفاق بیفتد و واقعا اگر شرایط به همین شکل پیش برود و گمرک همکاری نکند احتمال زیاد مجدد افزایش قیمت کاغذ خواهیم داشت. اصلی‌ترین مسئله ما در حوزه کاغذ در حال حاضر همین مسئله ارزش افزوده است. من نامه نگاری هم برای حل این مشکل کرده‌ام ولی پاسخی نگرفته‌ام. همکاران ما واقعا گیج شده‌اند که در قبال ارزش افزوده آیا مودی حساب می‌شوند یا خیر. سازمان امور مالیاتی طبق قانون ما را معاف کرده و گمرک با چه دلیلی ما را ملزم به پرداخت این هزینه می‌کند!

تریون
فرهنگ

قصه‌های شفاهی؛ راهی برای

اتصال گذشته به آینده هستند

قصه‌گوی کشور برزیل در حاشیه جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی با تأکید بر اینکه کارش اجرای قصه‌های شفاهی قدیمی است که از اجدادش به او رسیده، قصه‌گویی را راهی وصل کردن گذشته به آینده دانست. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون پرورش فکری، باربارا آمارال ۱۰ سال است که کار قصه‌گویی را انجام می‌دهد و می‌گوید: هر چند پیش‌تر هم در زمینه قصه‌گویی فعال بوده‌ام، اما کار را به صورت حرفه‌ای از زمانی که در عنوان قصه‌گوز زمانی که به دانشگاه رفتم، آغاز کردم. او ادامه داد: خیلی اتفاقی وارد این مسیر شدم. یک بار قصه‌ای را که پدر بزرگم برای من گفته بود برای تعدادی بچه تعریف کردم و آن قدر کار من را دوست داشتند که با من قرارداد بستند و بعد کار به صورت حرفه‌ای شروع شد. پس از آن در رشته هنر تحصیل و شروع به فعالیت در زمینه قصه‌گویی شفاهی کردم. این قصه‌گوی برزیلی در اجرای قصه‌اش هم در بخش بین‌الملل تأکید کرد که قصه‌های اجدادش را که سینه به سینه نقل شده است، برای کودکان اجرامی‌کند. او درباره فرهنگ قصه‌گویی در کشور برزیل توضیح داد: در حال حاضر در برزیل هم ممکن است بسیاری از اوقات چندان به قصه‌های قدیمی اهمیتی داده نشود، اما قصه‌گویی شغل من است و باید قصه‌های قدیمی را برای مردم بگویم و آنها را به این قصه‌ها علاقه‌مند و سعی کنم این قصه‌ها را همیشه زنده نگه دارم. او در بخش بین‌الملل بیستمین جشنواره قصه‌گویی برای بچه‌ها قصه‌گویی می‌گفت. یادآور شد: علاوه بر بچه‌ها، تجربه قصه‌گویی برای بزرگ‌ترها را نیز دارم. هدف من این است که گذشته را از طریق این قصه‌ها به آینده وصل کنم. آمارال در اجرائش از حرکات و زبان بدن بهره گرفت و تأکید کرد: به‌طور کلی برزیلی‌ها موقع حرف‌زدن خیلی حرکت دارند و از زبان بدنشان استفاده می‌کنند برای همین خیلی از حرکات و زبان بدن یا شعر در اجرای قصه‌گویی استفاده می‌کنم. او درباره ارزیابی‌اش از اجرای قصه‌گویی در این جشنواره اظهار داشت: با اینکه زبان من با زبان مادری بچه‌ها متفاوت بود؛ اما حس کردم که آنها کاملاً با این قصه ارتباط برقرار کردند. دلیل این موضوع این بود که من خیلی کارم را خوب انجام دادم؛ بلکه دلیلتش این بود که چون قصه‌ها جهانی هستند بچه‌های ایرانی نیز آنها را شنیده‌اند و برای‌شان آشناست. به گفته آمارال قصه‌های « هزار و یک شب» از جمله قصه‌های ایرانی است که او با آن آشنایی دارد.

او درباره جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی گفت: به‌نظرم این جشنواره خیلی جالب و یک تبادل فرهنگی بسیار غنی میان کشورهاست. این قصه‌گوی برزیلی را بیان می‌داد؛ و من چیزهای زیادی در این جشنواره یاد گرفتم و می‌خواهم این تجربه‌ها را با کشورم برگردانم. قصه‌های زیادی شنیده‌ام و دوست دارم آنها را برای مردم برزیل هم بیان کنم. آمارال یکی از قصه‌گویان آزاد کشور برزیل است. او هنرمند منتخب هفتمین جشنواره قصه‌گویی تاریخ در سال ۲۰۱۴ برزیل و نفر اول مسابقه‌های قصه‌گویی «همکالی» است. این قصه‌گو در جشنواره‌هایی همچون «فستیوال ادبیات ساابارا»، «سی امین نشست داستان‌گویان تاریخ و افسانه‌ها، کلمبیا ۲۰۱۶»، «فستیوال ادبیات سانتا لوسیا» و … حضور داشته است.



غول‌هایی که برای سهم خواهی از بازار خودرو به اصفهان آمدند

چرخ‌های طلایی زیر گنبد های فیروزه‌ای

اخیر + کوتاه

چالش خودروی خودران تسلا

تصادف خودروی تسلا با ماشین آتش نشانی از یک سو و تصادف خودروی جنرال موتورز با موتورسواری در کالیفرنیا باعث شده است تا علامت سوال جدیدی جلوی این فناوری قرار گیرد. در حادثه اول خودروی تسلا مدل اس در شهر کولوراز عقب به خودروی آتش نشانی زد، در حالی که راننده خودرو را در حالت اتوپایلوت قرار داده بود. راننده تسلا قبل از تصادف ۱۰۵ کیلومتر بر ساعت سرعت داشت که از عقب به خودروی آتش نشانی برخورد کرد. سازمان ملی حمل و نقل آمریکا / NTSB اعلام کرده است دلیل تصادف را بررسی و گزارش خواهد کرد؛ اما نکته قابل توجه اینکه راننده به هیچ وجه آسیب ندیده است! جنرال موتورز در مسابقه اولین هاشرت کرده تا نام خود را به عنوان اولین تولیدکننده خودروی خودران امن مطرح کند؛ اما با وقوع این حادثه علامت سوال بزرگی را در برابر فناوری خود قرار داده است.

کتاب های صوتی

روی فروشگاه گوگل

گوگل کتاب های صوتی به ۹ زبان زنده دنیا در ۴۵ کشور را روی فروشگاه خود قرار داده است. به گزارش خبرنگاران، پشت ترافیک، پشت ترد میل یا هنگامی که در صف ایستاده اید؛ با گفتن «اوکی گوگل» کتاب را بخوان» می توانید از خدمات کتاب صوتی گوگل بدون اینکه مشترک سرویس باشید، روی موبایل خود استفاده کنید. برای استفاده از کتب صوتی مکتومی می توانید از اپلیکیشن اختصاصی گوگل روی اندروید یا روی آی او اس بهره بگیرید. این قابلیت روی ابزارهای مجهز به گوگل اسپیکنات (لینک) یا اسپیکر هوشمند «گوگل هوم» نیز در دسترس است. روی گوگل اسپکنات می توان با استفاده از دستور صوتی: «Ok Google, stop playing in ۲۰ minutes» پس از ۲۰ دقیقه کتاب صوتی را متوقف کرد. همچنین می توان کتابخانه خانوادگی درست کرد و از روی گوشتی موبایل ادامه داستان صوتی را که در «گوگل هوم» شنیده بودید، گوش کنید. در واقع این گوگل هوم است که برایتان داستان می خواند و کرم کست، اندروید وی پرو اندروید اوتو (اندروید روی خودرو) نیز می تواند این امکان را برایتان فراهم سازد. امکانات گسترده کتاب صوتی فعلی را زبان انگلیسی مهیا شده و سایر زبان ها امکانات محدودتری دارند.

از مگان جدید لذت ببرید



نسل سوم «Megan RS»، پرچم دار خودروهای اسپرت کامپکت شرکت رنو است. موتور پر قدرت جدید، سیستم هدایت چهار چرخ محرک و سیستم های الکترونیکی مختلف، سواری راحتی را برای علاقه مندان خودروهای اسپرت به ارمغان آورده است. نخستین بار سال ۲۰۰۴ (۱۳۸۳) بود که از خودروی رنو مگان RS رونمایی شد. اکنون نسل سوم این خودرو (مدل ۲۰۱۸) به پیشرفته ترین دساوردهای مهندسی رنو مجهز شده تا بهترین کیفیت رانندگی را چه در جاده و چه در پیست های اتومبیل رانی به راننده ارائه دهد. شاسی خودرو با توجه به چهار ویژگی عملکرد بهینه، صلبیت، پایداری خودرو و راحتی سرنشینان طراحی شده و خودرو به سیستم هدایت چهار چرخ محرک CONTROL ۴ و چهار ضربه گیر هیدرولیک مجهز شده است. سیستم CONTROL ۴ که برای نخستین بار در خودروهای اسپرت کامپکت به کار رفته، پایداری و هدایت خودرو را ۲۰ درصد بهبود بخشیده است. در سرعت های کم، این سیستم چرخ های عقب را



بقالی آنلاین آمازون افتتاح شد



آمازون پس از یک سال آزمایش، بقالی آنلاین فناوری خود را به روی عموم باز کرد. فروشگاه مستقر در سیاتل و دفتر مرکزی آمازون موسوم به Amazon Go مجهز به انواع دوربین و حسگر ردیابی کننده است تا به طور خودکار بفهمد مشتری چه آیتمی را از کدام قفسه برداشته یا مجدداً آن را سر جای خود گذاشته است. چیزی به نام صندوق به صورت نقدی یا حتی دادن کارت اعتباری وجود ندارد، بلکه پول به طور خودکار و اینترنتی از حساب ثبت شده شما هنگام خروج از فروشگاه کم می شود. بقالی آنلاین در گوشه ای از ساختمان آمازون به مساحت ۱۶۷ متر مربع احداث شده و پس از یک سالی که در بهایش به صورت تستی به روی کارمندان خود باز بود، اینک عموم مردم قادر به خرید از آن هستند. فروشگاه طوری تعریف شده است که ابتدا غذاهای آماده را خواهید دید و سپس بسته های گوشت و مواد غذایی و سپس نوشیدنی را در قسمت عقبی فروشگاه



گردشگری + ۱۳

از معرفی مقصود تا تسهیلگری سفر

هدف از برگزاری نمایشگاه های گردشگری چیست؟ نمایشگاه گردشگری وین امسال هفته سوم دی ماه برگزار شد. پس از آن نمایشگاه گردشگری فیتورمادید در اسپانیا اهالی گردشگری را دور هم جمع کرد و از سوم تا ششم بهمن ماه هم اصحاب سفر و گردشگری ایران ...

سلامت + ۱۵

چگونگی سلامت قلب و ریه در برابر آلودگی هوا

دکتر حمید ترکزاده، مدیر مرکز بهداشت شماره یک اصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا درباره خطرات آلودگی هوا و چگونگی حفظ قلب و ریه در برابر آن چنین بیان کرد: با افزایش شهرنشینی و کارخانجات ...

دیده بان + ۱۷

تقابل عباس با ترامپ

محمود عباس به دلیل جملات تاثیرگذار شناخته نمی شود و او فاقد کاربزمایی است که یابسر عرفات از آن برخوردار بود؛ اما حالا به دلیل جملاتی که مخاطب آن ترامپ بود، معروف شده است. عباس «خانه اش ویران باد» شاید به طور رسمی به معنای آرزوی خرابی کاخ سفید ...

اخبار + موبایل

برنده های رجیستری شده موبایل دیگر غیر قانونی نیستند

رئیس اتحادیه فروشندگان و تعمیرکنندگان تلفن همراه اصفهان با بیان اینکه در حال حاضر خرید و فروش برنده های رجیستری شده تلفن همراه غیر قانونی انجام نمی شود، گفت: هم اکنون ۸۰ درصد بازار به سمت فروش تلفن همراه با گارانتی رفته است. حسن میرشمسیری در گفت و گو با ایمناد درباره طرح رجیستری تلفن همراه و قطع شدن برخی از گوشی ها بعد از اجرای آن، اظهار کرد: گوشی هایی که تا قبل از ۱۴ آذر ماه فعال شده اند سرویس می گیرند و در این خصوص مشکلی ندارد. البته ممکن است کسانی که قبل از این تاریخ تلفن خود را فعال کرده باشند تا حدی در شبکه دچار مشکل شده باشند که این مسئله در حال رفع عیب است و تا آخر هفته و اوایل هفته آینده به مرور به شبکه برمی گردند. وی در خصوص افرادی که بعد از این تاریخ، بدون رجیستری گوشی تلفن همراه خود را خریدند، گفت: این موضوع نیز با توافق خریدار و مشتری قابل حل است و می توانند به گمسرک مراجعه کنند.

گوشتی هایی که تا قبل از ۱۴ آذر ماه فعال شده اند سرویس می گیرند و در این خصوص مشکلی ندارد

رئیس اتحادیه فروشندگان و تعمیرکنندگان تلفن همراه اصفهان با بیان اینکه برنده های رجیستری شده دیگر قاجاقی نیستند، تاکید کرد: با اجرای طرح رجیستری به طور رسمی، اعلام شد که با خرید و فروش گوشی بدون گارانتی برخورد جدی می شود و در حال حاضر ۸۰ درصد بازار به سمت فروش تلفن همراه با گارانتی رفته است. وی با تاکید بر اینکه بازرسی اتحادیه نیز بر روی این قضیه توجه ویژه ای دارد، گفت: بازرسان اتحادیه به واحدهایی که برخی اوقات در حال خرید و فروش گوشی بدون گارانتی هستند، هشدار می دهند و در صورت ادامه تخلف از ادامه فعالیت این واحدها جلوگیری و پلمب می شوند. میرشمسیری با بیان اینکه در حال حاضر برخی برنده های تلفن همراه همچون آیفون، بلک بری، موتورولا و گوگل پیکسل رجیستری شده اند، تصریح کرد: هم اکنون در این برنده ها هیچ گونه خرید و فروش غیر قانونی انجام نمی شود و بقیه گوشی ها نیز بر اساس اعلام ستاد مبارزه با قاچاق کالا و وزارت ارتباطات در این طرح قرار می گیرند. وی تاکید کرد: خوشبختانه برنده های رجیستری شده در اصفهان هیچ کدام دچار مشکل نشده اند و شکایتی در این خصوص نداشته ایم.

مظنه

قیمت روز محصولات خانواده پژو

مدل	مشخصات	قیمت بازار
پژو ۲۰۶	تیپ ۲	۳۴,۴۰۰,۰۰۰
پژو ۲۰۶	تیپ ۵	۳۹,۰۰۰,۰۰۰
پژو ۲۰۶ صندوقدار	SDVA	۳۹,۸۰۰,۰۰۰
پژو ۲۰۷ جدید	دنده دستی	۴۴,۰۰۰,۰۰۰
پژو ۲۰۷ جدید	دنده اتوماتیک	۵۳,۰۰۰,۰۰۰
پژو ۴۰۵	GLX	۳۰,۳۰۰,۰۰۰
پژو ۴۰۵	GLX دواگانه سوز	۳۲,۶۰۰,۰۰۰
پژو ۴۰۵	SLX	۳۲,۷۰۰,۰۰۰
پژو پارس	سال	۳۸,۲۰۰,۰۰۰
پژو پارس	سال - دواگانه سوز	۳۹,۶۰۰,۰۰۰
پژو پارس	LX کد ۲۸۵۱۵	۴۱,۶۰۰,۰۰۰
پژو پارس	LX کد ۲۸۵۱۳	۴۱,۳۰۰,۰۰۰
پژو پارس	اتوماتیک TU5	۵۲,۵۰۰,۰۰۰
پژو پارس	اتوماتیک ZF	۵۳,۵۰۰,۰۰۰

بازار + خودرو

کاهش ادامه دار رضایتمندی مشتریان از خدمات فروش خودرو

بررسی ها نشان می دهد رضایتمندی مشتریان از خدمات فروش خودروهای سواری در طول حدود یک سال اخیر کاهش یافته است. به گزارش ایسنا، مصرف کنندگان رضایت چندانی از عملکرد خودروسازان و واردکنندگان خودرو ندارند. عدم تناسب قیمت با کیفیت خودروهای داخلی و گران فروشی و تاخیر در تحویل خودروهای وارداتی از مهم ترین دلایل نارضایتی مصرف کنندگان از عملکرد این شرکت هاست. در این رابطه شرکت بازرسی کیفیت و استاندارد ایران با نظرسنجی از ۸۸ هزار و ۲۶۲ نفر از خریداران خودروهای داخلی و وارداتی در بازه زمانی تابستان امسال (۱۳۹۶)، میزان رضایتمندی مشتریان از خدمات فروش خودروهای سواری را بررسی کرده است. طبق نتایج این نظرسنجی میزان رضایتمندی مشتریان از خدمات فروش خودروهای سواری در تابستان امسال (۱۳۹۶) ۱۳ درصد بوده است. کاهش رضایتمندی مشتریان از خدمات فروش خودروهای سواری در تابستان نسبت به بهار امسال در حالی است که بررسی ها نشان می دهد میزان رضایتمندی مشتریان از خدمات فروش خودروهای سواری در فصل های بهار و تابستان امسال نیز نسبت به زمستان سال گذشته (۱۳۹۵) با کاهش همراه بوده است.

میزان رضایتمندی مشتریان از خدمات فروش خودروهای سواری در زمستان ۱۳۹۵ برابر با ۶۸ درصد بوده است.

کم فروش ترین خودروهای ۲۰۱۷ آمریکا معرفی شد

کم فروش ترین خودروهای بازار ایالات متحده آمریکا در طول سال گذشته معرفی شد. به گزارش پرشین خودرو، تا به امروز معمولاً کم فروش ترین خودروهای سال ۲۰۱۷ را مورد بررسی قرار داده ایم که بخشی از آن بازار ایالات متحده آمریکا بوده است یا در مقایسه جداگانه، کم فروش ترین خودروهای اروپا به ویژه بازار فروش اتومبیل در کشور انگلستان را مورد بررسی قرار داده ایم؛ اما حالا امروز برخلاف کم فروش ترین خودروهای بازار آمریکا، سعی داریم کم فروش ترین خودروهای بازار ایالات متحده آمریکا را در طول سال گذشته مورد بررسی قرار دهیم که نتیجه آن جالب توجه خواهد بود. همان طور که احتمالاً می دانید، خودروهای شاسی بلند، کراس اوور و بیشتر از همه، خودروهای پیکاپ هستند که در صنعت آمریکا در طول سال گذشته مورد بررسی قرار گرفته اند. کم فروش ترین خودروهای شاسی بلند پیکاپ لوکس یا حتی برخی از خودروهای شاسی بلند بسیار خوبی هم وجود دارند که چندان محبوبیتی در بازار ایالات متحده آمریکا ندارند که در ادامه لیست کم فروش ترین خودروهای فعال در بازار ایالات متحده آمریکا را مورد بررسی قرار خواهیم داد. در حالی که برخی از آنان برندهای بسیار خوبی هستند با برخی دیگر خودروهای قدیمی و تاریخ گذشته به شمار می آیند که همچنان فروش آنان در ایالات متحده آمریکا متوقف نشده است که جزئیات آن به شرح زیر خواهد بود:

الفارموتو ۴C: فروش تنها ۴۰۷ دستگاه

بنتلی فلانگ اسپر: فروش تنها ۲۵۷ دستگاه

کادیلاک SRX: فروش تنها ۱۵۶ دستگاه

لینکلن MKS: فروش تنها ۱۵۳ دستگاه

میتسوبیshi اولتندر پلاگین هیبریدی: فروش تنها ۹۹ دستگاه

بنتلی مولسان: فروش تنها ۹۸ دستگاه

فورد GT: فروش تنها ۸۹ دستگاه

هیوندای اکوس (ستینتال): فروش تنها ۲۰ دستگاه

کادیلاک ELR: فروش تنها ۱۷ دستگاه

تویوتا ونزا: فروش تنها ۱۴ دستگاه

قیمت ارزان ترین آینه بغل در بازار



خودروکار، در بازار فروش لوازم جانبی خودرو، قیمت آینه بغل انواع خودرو از ۲۴ هزار تا ۷۵ هزار و حتی نزدیک به یک میلیون تومان بسته به مدل خودروها متغیر است. در این بازار، قیمت یک جفت آینه بغل برآید ۳۴ هزار تومان است.

قیمت عجیب یک لامبورگینی در ایران



باشگاه خبرنگاران: اخیراً آگهی فروش ۱۳ میلیارد تومانی لامبورگینی اونتادور SV رودستر با پلاک ملی در یک سایت خرید و فروش خودرو درج شده است. این نوع خودرو با تیراژ تنها ۵۰۰ دستگاه در سراسر دنیا، اولین سری از لامبورگینی های رولز راس است که به حروف SV ملقب می شود.

قیمت گران ترین ماشین پلیس دنیا



اصفهان زیبا: گران ترین ماشین پلیس دنیا در شهر دی است. بوگاتی ویرون با قیمت چهار میلیون دلاری، نه به قصد تعقیب متهمان، بلکه به همراه دیگر خودروهای گران پلیس این شهر، به قصد نشان دادن ثروت پلیس دی و جاذبه توریستی استفاده می شود.

فروش ایران خودرو دردی



پرشین خودرو: شرکت ایران خودرو در دی امسال ۲۳ هزار میلیارد ریال فروش خودرو داشت در حالی که جدای از بیعت فروش لوازم و قطعات، در ماه های گذشته سال به طور میانگین ۱۷ هزار و ۶۰۰ میلیارد ریال فروش داشته است.

صفحه ان زیبا

سال چهاردهم، شماره ۳۱۲
شبه
۷ بهمن ۱۳۹۶

غول هایی که برای سهم خواهی از بازار خودرو به اصفهان آمدند

چرخ های طلایی زیر گنبد های فیروزه ای



نمایشگاه خودروی اصفهان برگزار شد و همان طور که پیش بینی می شد مورد استقبال مردم قرار گرفت، خودرو دوستانی که در بزرگ ترین همایش سالانه خودرو در اصفهان می توانستند اتومبیل های زیادی را از نزدیک ببینند و حتی پشت آنها بنشینند، اما نمایشگاه امسال بیشتر در تصرف خودروهایی بود که با قدرت وارد بازار کشور شده اند و در تلاشند تا سهم بیشتری از بازار داخلی بگیرند. خودروسازانی که در تلاشند تا با نمایش هرچه بیشتر اتومبیل های خود سهم بازارشان را افزایش دهند به خصوص در شهری مانند اصفهان که تجربه نشان داده اتومبیل های جدید تقاضای بالایی دارند.

این خودروساز داخلی چندمدل سیترون وارد نمایشگاه خودرو در اصفهان کرد که ظاهر آنها برای بازدیدکنندگان جذابیت زیادی دارد، به خصوص سیترون مدل C۳ که شباهت زیادی به خودروهای فانتزی فیلم های تخیلی دارد یا C۴ زیبا. اما در کنار سیترون هایی که با ظاهری جذاب همه را جذب می کنند، خودرویی مانند رنو ساندر قرار گرفته که طراحی زشت آن زبان زد خاص و عام است.

ایران خودرو: هر چند سال قبل پژو ۲۰۰ ایران خودرو باعث ترافیک شدیدی در غرفه این خودروساز شده بود ولی امسال تقریباً تمام اتومبیل های ایران خودرو محصولات قدیمی آن حاضر بودند؛ مانند پژو پارس که به یکی از قدیمی ترین

نمایشگاه خودروی اصفهان امسال میزبان یک غول آلمانی بود. بی ام و ۲۲۰ آی با طراحی زیبا و جذاب چشم هر بیننده ای را به خود متمرکز می کرد. البته چند مدل بی ام و دیگر نیز در این نمایشگاه حضور داشتند که بعضی از بازدیدکنندگان با آنها عکس یادگاری می گرفتند. نزدیک بودن غرفه این برند آلمانی با یک خودروساز چینی از حاشیه های عجیب نمایشگاه بود.

چینی ها چینی ها مثل همیشه با قدرت در نمایشگاه خودروی اصفهان حاضر شدند و امسال پرچم دار آنها خودروی تیگو ۷ بود که قرار است با BYD SY رقابت کند. افراد زیادی از تیگو ۷ قرمز رنگ در این نمایشگاه دیدن کردند که بعضی از آنها تصمیم داشتند این اتومبیل را بخرند، به خصوص پس از موفقیت تیگو ۵ به نظرمی رسد که تیگو ۷ خودروی پر فروشی در بازار داخلی باشد.

تلیسمان و کولئوس بزرگ ترین نماینده های رنو در نمایشگاه اصفهان بودند. این دو محصول رنو طی مدت کوتاهی عرضه در بازار داخلی، طرفداران زیادی به دست آوردند. بعضی از تحلیل گران بازار خودرو بر این باورند که تلیسمان و کولئوس به زودی نماینده های هیوندای و تویوتا را کنار خواهند زد. البته فعلاً قیمت این خودرو همراه با دیگر اتومبیل های خارجی روزه روز افزایش می یابد، ضمن اینکه اخبار متعددی راجع به خرابی موتور تلیسمان به گوش می رسد.

توسان، النترا و سانتافه نیز نماینده های هیوندای در نمایشگاه خودرو بودند که مسئولان این غرفه تلاش کردند تا النترا بیشتر دیده شود، در حالی که افراد زیادی به دنبال تجربه نشستن پشت فرمان سانتافه ۳۳۵ میلیون تومانی بودند که ظاهر آن در مدل های جدید دست خوش تغییرات زیادی شده است. در مجموع عملکرد هیوندای از باب تعداد اتومبیل های حاضر در نمایشگاه، خوب ارزیابی نمی شود.

تولید «دنا پلاس» در بلاروس شروع می شود

در قراردادی میان ایران خودرو و شرکت یونیسون بلاروس که با حضور وزیران صنعت ایران و بلاروس به امضا رسید، تولید محصولات ایران خودرو در بلاروس از سر گرفته می شود. به گزارش پرشین خودرو، در فاول این قرارداد که در چارچوب چهاردهمین اجلاس کمیسیون مشترک همکاری های اقتصادی دو کشور به امضا رسید، تولید هزار دستگاه محصول دنا در سال هدف گذاری شده و در فاز بعدی، تولید محصولات دیگر ایران خودرو از جمله دنا پلاس و محصولات آتی ایران خودرو با پلتفرم ملی پیش بینی شده که در پنج سال تولید این سایت به پنج هزار دستگاه خواهد رسید. بر اساس این گزارش، توسعه بازار در کشورهای CIS، از طریق تولید محصول در سایت بلاروس و صادرات به این کشورها یکی از اهداف احیای سایت بلاروس قلمداد می شود.

تنظیم سند قطعی لازمه انتقال خودرو است

بازرس دادسرای عمومی و انقلاب تهران اظهار داشت: قانون مدنی دو نوع سند را که در اداره ثبت اسناد و املاک یا دفاتر اسناد رسمی بر طبق مقررات قانونی تنظیم شده باشد، به رسمیت می شناسد. به گزارش عصر خودرو مهدی آیزن با اشاره به اینکه تنظیم سند لازمه انتقال خودرو است، گفت: هزینه های دو مرتبه تعویض پلاک و تنظیم سند در دفاتر اسناد رسمی یکی از مهم ترین دلایل اجتماعی است که از مراجعه عموم مردم به دفاتر اسناد رسمی جلوگیری می کند. وی همچنین در ادامه افزود: تنظیم و دارا بودن سند رسمی خودرو می تواند از بروز بسیاری از ابهامات و دعاوی بعد از انتقال خودرو جلوگیری کند.

اعلام زمان عرضه هیوندای «کنا» و «آزرا» جدید در ایران

محصول بعدی که از سوی کرمان موتور داخلی سازی شده و روانه بازار می شود هیوندای توسان است که این محصول نیز مطابق برنامه ریزی های انجام شده از زمستان سال آینده روانه بازار خواهد شد. به گزارش عصر ایران، مدیرعامل کرمان موتور با اشاره به هدف گذاری این شرکت برای تولید ۶۴ هزار دستگاه خودرو در سال ۹۷ گفت: ۳۸ هزار خودرو از این تعداد مربوط به برند هیوندای است. فیروزی در پاسخ به پرسشی مبنی بر اینکه محصولات جدید هیوندای شامل هیوندای «کنا» و «آزرا» جدید چه زمانی به بازار عرضه می شوند، گفت: در کنار تولید و داخلی سازی خودروهای هیوندای بنا داریم تا دو خودروی جدید را نیز وارد بازار کنیم که در همین راستا هیوندای کنا و آزرای جدید در سه ماهه اول سال آینده به بازار عرضه می شود.

خوشبوکننده + خودرو

CARSTEEL FRESHENER

۳۵,۰۰۰ تومان



ماندگاری بالا - بسیار شیک - دارای رایحه لیمو

POLITEM202

۲۵,۰۰۰ تومان



۶۰ روز ماندگاری - قابلیت استفاده به صورت آویزی

NEOTECH X1600

۹۹,۰۰۰ تومان



برخورداری از فناوری نسیم یونی - قابلیت تولید یون منفی و اکسیژن فعال - از بین برنده آلاینده های سمی، مضر و نامطبوع

BRAVO 10-6281

۷۵,۰۰۰ تومان



از بین بردن باکتری ها و ویروس های مضر - از بین بردن بوی ناخوشایند با تولید مقدار مناسب از - عدم نیاز به تعویض فیلتر

تغییر (درصد)	شاخص	بورس جهانی
-۵۴٪ (۰.۱۶)	۷۴۱۵	نزدک آمریکا
۴۱٪ (۰.۱۶)	۲۶۲۵۲	داو جونز
-۱.۵٪ (۰.۰۶)	۲۸۲۷	اس اند پی ۵۰۰
-۲۷٪ (۰.۱۲)	۲۳۶۶۹	نیکئی ژاپن
-۱۱٪ (۰.۳۱)	۳۵۴۸	شانگهای چین

تغییر (درصد)	شاخص	بورس تهران
-	۹۹,۵۲۲	شاخص کل
-	۳۱,۷۹۴	شاخص قیمت (وزنی - ارزشی)
-	۷۰,۸۰۴	شاخص بازار اول
-	۲۱۱,۳۴۵	شاخص بازار دوم
-	۱۰۰	فرا بورس

تغییر (درصد)	قیمت	سکه و طلا
۰٪ (۰)	۱۴,۷۰۰,۰۰۰	بهار آزادی
۲۵,۰۰۰٪ (۰.۱۶)	۱۵,۳۱۵,۰۰۰	طرح امام (ره)
۰٪ (۰)	۷,۴۱۰,۰۰۰	نیم سکه
۰٪ (۰)	۴,۴۰۰,۰۰۰	ربع سکه
۳,۳۲۰٪ (۰.۲۲)	۱,۴۵۱,۶۸۰	گرم طلا ۱۸ عیار

تغییر (درصد)	قیمت	ارز
-۱۱٪ (۰.۲۴)	۴۵,۵۵۰	دلار
۶۰٪ (۰.۰۵)	۵۷,۷۰۰	یورو
۴۰٪ (۰.۰۶)	۶۷,۰۰۰	پوند
-۲۰٪ (۰.۱۶)	۱۲,۸۸۰	درهم
-۲۰٪ (۰.۰۲۱)	۴۸,۵۰۰	فرانک

دعوت از هنرمندان ایران
برای شرکت در قونیه ۲۰۱۸

اداره فرهنگ و گردشگری قونیه در یاد زدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و صنایع وابسته تهران اعلام کرد که از هنرمندان کشور برای حضور در مراسم آیینی قونیه ۲۰۱۸ دعوت می‌شود.

به گزارش مهر، عبدالستار یارار، رئیس اداره فرهنگ و گردشگری قونیه، در غرغه آرامگاه مولانا که در نمایشگاه بین‌المللی گردشگری برپا شده و تا ششم بهمن نیز دایر است، گفت: مراسم مربوط به مولانا در سه بازه زمانی سوم تا پنجم می (زمان ورود مولانا به قونیه) و ۲۲ تا ۳۰ سپتامبر (تولد حضرت مولانا) برگزار می‌شود و در این مراسم معمولاً هنرمندان ایرانی مانند علیرضا قربانی، کلهر، شجریان و ناظری در فرستیوال موسیقی حضور پیدا می‌کنند.

سومین و مهم‌ترین مراسم مربوط به مولانا هفتم تا ۱۷ دسامبر به نام شب عروس و یا عرس برگزار می‌شود. این سه مراسم عمده فعالیت‌هایی است که برای بزرگداشت مولانا اجرا می‌شود.

وی افزود: هنوز حضور هنرمندان ایرانی در فرستیوال موسیقی که ۳۰ سپتامبر برگزار می‌شود، قطعی نشده است. ما می‌خواهیم از ناظری، شجریان یا سالار عقیلی یا از همه آنها برای حضور در فرستیوال موسیقی قونیه دعوت کنیم؛ چون دوست داریم میزبان خوبی برای ایرانی‌ها باشیم. همچنین هنرمندان کشورهای دیگر در این فرستیوال حضور پیدا می‌کنند.

عبدالستار یارار ادامه داد: قونیه برای ایرانی‌ها شهر خوبی است. ما میزبان حضور ایرانی‌ها در قونیه را براساس تعداد آنها ارزش گذاری نمی‌کنیم. هر کسی را که بتواند به این مراسم بیاید، میزبانی خواهیم کرد. انسان‌های زیادی دوست دارند که به این مراسم بروند و منتظرند که شرایط کاری، مالی و خانوادگی به آنها اجازه را بدهد.

وی گفت: برای سومین سال است که در نمایشگاه بین‌المللی گردشگری تهران حضور داریم؛ یک بار در سال ۲۰۰۶ یک بار دیگر در سال ۲۰۱۷ و امسال هم برای سومین بار غرغه مربوط به آرامگاه مولانا را دایر کرده‌ایم تا به معرفی این شهر و مراسم‌های در آن برگزار می‌شود، بپردازیم. ☑

معاون رئیس‌جمهور با انتقاد از وضعیت بودجه سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: ما پول نداریم، از طرفی با فشار افکار عمومی روبه‌رو هستیم که مدام مطالبه می‌کنند چرا این ساختمان را مرمت نمی‌کنید و آن ساختمان را مراقبت نکردید و چرا خانه نیمار را ثبت نکردید. این ضعف مدیریت نیست. ما پولی برای این کارها نداریم. به گزارش ایسنا، علی اصغر مونس‌ن در حاشیه بازدید از یاد زدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری تهران که نزدیک به پنج ساعت طول کشید، در جمع خبرنگاران حاضر شد و در دلد کوتاهی از برخی گرفتاری‌ها کرد که دست این سازمان را بسته است. او به موضوع بحث برانگیز عوارض خروج از کشور اشاره‌ای کرد و از مخالفت‌هایش با شیوه‌ای که در پیش گرفته شد، سخن گفت و ترجیح داد موضوع را بیشتر از این در رسانه‌ها باز نکند؛ اما تصریح کرد: طرح و

پیشنهادهای برای بهتری برای کنترل سفرهای خروجی وجود داشت، ضمن اینکه ما فقط به دو کشور، خروج بیشتر مسافری از بالا داریم و نیاز نبود این عوارض به طور کلی افزایش داده شود و این موج منفی شکل بگیرد. او افزود: به هر حال سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری برای متوازن شدن ورود و خروج مسافر تلاش می‌کند. در بازدید دیدیم هم که از غرفه‌های این نمایشگاه داشتیم به آژانس‌ها تاکید کردیم که نمی‌توانند فقط روی خروج مسافر کار کنند و شرایط باید شکی شود که این رویه به نفع ورود مسافر به کشور تغییر کند. رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در انتقاد به قیمت بالای سفر در ایران، تاکید کرد: با الزام و برخورد



نمی‌توانیم این جریان را کنترل کنیم، باید زنجیره گردشگری را کنار هم قرار دهیم، کارگردان‌ها و هتل‌ها نباید جدا از یکدیگر کار کنند، باید بدانند منافع در کار مشترک است. او اضافه کرد: در دنیا سیستم مشتری‌مداری اجازه نمی‌دهد که به خاطر چند درصد سود بیشتر مشتری از بین برود، آنها به هر ترتیب شده سعی می‌کنند

مشتری را از دست ندهند، اما در کشور ما برعکس است، یک سیستم سنتی وجود دارد که می‌گوید «سرم را بشکن اما قیمت را نشکن». وی یادآور شد: در کشور ما کیفیت تمام شده بالاست. گرفتاری صنعت هم همین است، ما تولید می‌کنیم، اما نمی‌توانیم بفروشیم. همین حالا کارخانه‌ها با ۲۰ درصد

گردشگری

صفهان زیبا

از تجربه سه نمایشگاه گردشگری وین، مادرید و تهران چه نتیجه می‌گیریم؟

از معرفی مقصود تا تسهیل‌گری سفر



نیفیس
حاجاتی

هدف از برگزاری نمایشگاه‌های گردشگری چیست؟ نمایشگاه گردشگری وین امسال هفته سوم دی ماه برگزار شد، پس از آن نمایشگاه گردشگری فیتور مادرید در اسپانیا اهل گردشگری را دور هر جمع کرد و از سوم تا ششم بهمن ماه هم اصحاب سفر و گردشگری ایران در نمایشگاه بین‌المللی تهران دور هم جمع شدند. اما هدف از برگزاری این نمایشگاه‌ها چیست؟ در حاشیه آخرین روز نمایشگاه گردشگری ایران، با یکی از فعالان صنعت گردشگری که امسال در هر سه نمایشگاه گردشگری حضور داشت، درباره این هدف‌ها و حضور ایران و اصفهان صحبت کردیم.

ایرانی حاضر جدا شده بود؛ در حالی که در غرغه‌های دیگر همه در کنار هم بودند و فضایشان را با دیوارها از هم جدا نکرده بودند. اسپانیا سه سالن بسیار بزرگ داشت که خیلی بزرگ و فضای باز زیادی داشت. سالن آمریکای لاتین از همه بزرگ‌تر بود. یک سالن به هتل‌ها و یک سالن هم به تکنولوژی سفر اختصاص داده شده بود.

مدیر فروش آژانس ریل رو، ادامه داد: «در نمایشگاه وین از ابتدا با مخاطب عام رو به رو بودیم. خیلی از مخاطبانی که به غرغه ما آمدند، کسانی بودند که به ایران سفر کرده بودند و دیدن غرغه ایران برایشان نوستالژیک بود. سرباز هخامنشی و عکس‌های شیراز و اصفهان خیلی برایشان جذاب بود. عده زیادی درباره امنیت می‌پرسیدند و ما با همه شان صحبت می‌کردیم. به گفته او در نمایشگاه فیتور، سه روز اول فقط به آژانس‌ها اختصاص داشته و در روزهای بعدی مخاطبان عام هم امکان حضور داشتند؛ در حالی که هم نمایشگاه وین و هم نمایشگاه تهران هیچ تسهیل‌گری‌ای

ظرفیت کار می‌کنند، چون در بازار یابی و مارکتینگ مشکل دارند. بازار یعنی کیفیت و قیمت تمام شده، باید روی این دو موضوع کار شود. بخش گردشگری هم این گرفتاری را دارد. باید آن زنجیره را شکل دهیم، برخی بخش‌ها نیاز دارند بهره‌بری را ارتقا دهند، مثلاً ماشین‌بده‌ایم یک قطار گردشگری راه افتاده فقط در یک مسیر مسافر دارد و در رفت خالی است. باید روی این مسائل فکر کنیم و مشتری پیدا کنیم.

اوسیس به وضعیت بودجه این سازمان اشاره کرد و گفت: ما برای تبلیغات گردشگری و بازار یابی پولی نداریم، از طرفی فشار افکار عمومی هم روی ما بالاست، مدام مطالبه می‌کنند که چرا این ساختمان را مرمت نمی‌کنید و آن ساختمان را چرا مراقبت نکردید، خانه نیمار را چرا ثبت نکردید. این کارها پول می‌خواهد، این ضعف مدیریت نیست. ☑

سال چهاردهم، شماره ۲۱۳
شنبه
۷ بهمن ۱۳۹۶

شهرداری‌ها از محل تسهیلات
صندوق توسعه استفاده می‌کنند

رئیس سازمان میراث فرهنگی گفت: شهرداری‌ها می‌توانند از محل منابع گردشگری صندوق توسعه ملی برای ورود به حوزه مرمت بناها و خرید آنها استفاده کنند.

علی اصغر مونس‌ن در حاشیه بازدید از نمایشگاه گردشگری تهران با حضور در جمع خبرنگاران، پیرو مصوبه دولت برای ورود شهرداری‌ها به حوزه مرمت بناهای تاریخی در پاسخ به مهر گفت: این مصوبه یکی از اقدامات خوب در راستای جبران کردن نداشته‌هایمان بود. در کشور فضاهای تاریخی زیادی وجود دارد، یک میلیون سایت تاریخی داریم؛ ولی بودجه‌ای برای آنها نداریم؛ پس تصویب نامه‌ای از دولت گرفتیم که به شهرداری‌ها اجازه داد تا به کمک ما بیایند نه اینکه ما به آنها پول بدهیم.

وی ادامه داد: ما به شهرداری‌ها اجازه دادیم در حوزه مرمت، تملک و احیا با رعایت ضوابط سازمان میراث فرهنگی وارد شوند. اگر ما تایید کردیم شهرداری‌ها می‌توانند در حوزه مرمت اقدام کنند، در بند دیگر اعلام کردیم شهرداری‌ها هم می‌توانند از محل تسهیلات صندوق توسعه ملی استفاده کنند.

ما از این محل به سرمایه‌گذاران گردشگری وام می‌دهیم. از این به بعد شهرداری‌ها هم می‌توانند از این طریق وام بگیرند. مونس‌ن در پاسخ به اینکه چرا باید شهرداری‌ها که خودشان منابع مالی خوبی دارند، از تسهیلات این صندوق استفاده کنند؛ در حالی که می‌توان تسهیلات را به بخش خصوصی سپرد، تصریح کرد: چه اشکالی دارد شهرداری هم وقتی می‌خواهد سرمایه‌گذاری کرده و بنایی را بخرد از بخشی از این تسهیلات استفاده کند؟

از شش ماه اول ۴۰۰ میلیارد تومان منابع از صندوق توسعه ملی داشتیم؛ ولی تا کنون ۱۳۰ میلیارد آن را بیشتر توانسته‌ایم مصرف کنیم نه اینکه پروژه نداشته باشیم؛ بلکه سیستم بانکی ما گرفتار بوروکراسی است.

برای سال آینده هزار میلیارد تومان پول داریم. امیدواریم بتوانیم از آن استفاده کنیم و بانک‌ها آن را پرداخت کنند. ☑

آگهی مزایده عمومی (مرحله دوم - نوبت دوم)

سازمان خدمات طراحی شهرداری‌های استان اصفهان در نظر دارد براساس مصوبه مورخ ۹۶/۷/۱۸ هیات مدیره نسبت به فروش یک قطعه زمین ویلایی در دهکده ساحلی سرشیر پیربکران از طریق مزایده اقدام نماید.

متقاضیان می‌توانند برای شرکت در مزایده و تهیه اسناد و مدارک مربوطه از اول وقت اداری ۹۶/۱۰/۳۰ تا پایان وقت اداری ۹۶/۱۱/۱۶ به واحد امور قراردادهای سازمان به نشانی اصفهان - بلوار دانشگاه - ابتدای خیابان توحید - کوچه شهید عابدی (شماره ۲) - پلاک ۱۷ مراجعه و پیشنهاد خود را تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۹۶/۱۱/۱۷ به دبیرخانه سازمان تحویل نمایند.

تلفن: ۳۶۲۸۹۱۵۱ و ۳۶۲۸۹۱۶۱

۱- کمیسیون در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.

۲- پرداخت هزینه کارشناسی و آگهی درج شده در روزنامه و هرگونه هزینه در نقل و انتقال رسمی شامل مالیات بر ارزش افزوده مقرر، عوارض و... به عهده برنده مزایده می‌باشد.

سازمان خدمات طراحی شهرداری‌های استان

آگهی تجدید مزایده املاک

شرکت تعاونی مصرف کارگران شهرداری در نظر دارد املاک مشروحه ذیل را از

طریق تجدید مزایده عمومی به فروش برساند.

لذا از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن

۰۹۱۳۱۱۴۴۲۸۹ همراه ۳۴۴۵۳۰۲۱ در ساعات اداری تماس حاصل

نمایند.

ردیف	شرح املاک	آدرس	متراژ مترمربع	قیمت پایه (ریال)
۱	یک قطعه زمین	خیابان عاشق اصفهانی	۷۱۴.۴	۱۷/۸۶۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	یک واحد دفترکار	خیابان باهنر	۷۲	۲/۷۳۶/۰۰۰/۰۰۰
۳	یک واحد تجاری اداری	خیابان حکیم	۲۶/۱	۱/۶۵۷/۳۵۰/۰۰۰
۴	یک واحد ساختمان	خیابان سپاه	۲۹۱/۵	۴۴/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰

کریم قانعیان - مدیرعامل

بازدید مدیرعامل از بازنشستگان شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان



کنند تا بتوانند خدمات بهتر و گسترده‌تری به مردم ارائه دهند و اگر این مهم صورت گیرد خیلی از نیازهای مردم در کوتاهترین زمان ممکن برطرف می‌شود.

در ادامه اجرای طرح تکریم بازنشستگان مدیرعامل شرکت به اتفاق هیات همراه به دیدار رضا رحیمی یکی از پنج کنتور نویس اول شرکت رفتند که در زمان مدیریت مهندس حجازی به استخدام شرکت آبفا درآمد است. در این دیدار رحیمی گفت: من جزء ه نفر اول کنتور نویسی شرکت آب و فاضلاب اصفهان بودم این درحالیست که در سالهای قبل از انقلاب و در آن شرایط محیطی من سعی کردم با سلامت به انجام وظایف محوله بپردازم و هیچ گونه خطا و قصوری نداشتم همچنین هنگامی که در شهرستان برخوار و منطقه خوراسگان در بخش مستترکین مشغول به فعالیت بودم سعی کردم بدون وقفه به انجام امور بپردازم به گونه‌ای که هنگامی که بازنشسته شدم پاداشی به جهت حسن انجام کار و عدم وجود هیچ گونه کم کاری و سهل انگاری در طول سالهای خدمت به من تعلق گرفت. ☑

در دیدار مهندس هاشم امینی مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان با محمدعلی امیدی یکی از بازنشستگان شرکت که به منظور اجرای طرح تکریم بازنشستگان صورت گرفت، امیدی به ذکر برخی از خاطرات دوران خدمت پرداخت و گفت: در زمانی که مدیر آبفا سمیرم بودم اجرای پروژه شبکه فاضلاب شهر سمیرم و نیز احداث تصفیه خانه فاضلاب این شهر را در دستور کار قرار دادم و در همان مقطع این پروژه مهم به بهره برداری رسید و مردم این شهر تحت پوشش خدمات شبکه فاضلاب قرار گرفتند همچنین اجرای طرح آبرسانی به شهر و تک از طریق انتقال آب از چشمه ناز به و تک و آبرسانی به شهر سمیرم در زمان مدیریت آبفا این شهرستان انجام گرفت.

وی گفت: در طول سالهای خدمت سعی کردم با برقراری تعامل سازنده با مسئولان امر خدمات بهتر و بیشتری در کوتاهترین زمان به مشترکین ارائه شود که خوشبختانه در این زمینه هم موفق بودم. امیدی رزم‌موقفیت در طول ۳۵ سال خدمت را سلامت

سلامتیان
CHERY (مدل ۹۷)
فروش ویژه خودرو ام وی ام ۳۵۰ اکسلنت
فقط با پیش پرداخت ۱۰/۲۸۲/۰۰۰

مدیران خودرو

برای اولین بار
اقساط بلند مدت
۶ ماه یکبار

با خرید هر دستگاه
مدل اکسلنت از
نمایندگی سلامتیان،
یک شانس حضور
در جام جهانی روسیه
FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018
مدیران خودرو... ایده‌آل

خیابان جی مقابل خیابان الله اکبر
خیابان سعادت آباد روبروی درب هوانیروز جنب رستوران سبز
شهر تاریخی گز بلوار معلم روبروی کانون پرورش فکری کودکان
خیابان امام خمینی نرسیده به تابلو خانه اصفهان روبروی خیابان درخشان
خیابان امام خمینی، انتهای پل روگرد ۲۰۰ متر قبل از سه راه امیر کبیر، سمت چپ

salamatiancar
@salamatiancar
www.salamatiancar.com

عسل و ابهاماتش



L عسل نوع طبیعی اش بهتر است یا فراوری شده؟

L آیا می شود عسل طبیعی را از تقلبی تشخیص داد؟

L اگر عسل به جای شکر مصرف کنیم، مشکل جاقی و اثرات نامطلوب شکر را ندارد؟

اینها سوالات و ابهاماتی است که معمولاً مردم در رابطه با عسل دارند. در پاسخ به این سوالات پروفسور محمد شاهدی، عضو هیئت علمی دانشگاه صنعتی اصفهان و معاون پژوهشی فرهنگستان علوم چنین می گوید: ابتدا برای توضیحی در رابطه با عسل، باید بگویم؛ عسل شهید گل هاست که توسط زنبور عسل مکیده می شود و در چینه دان خاص زنبور تغییراتی کرده و همراه با گرده گل وارد خانه های شش ضلعی تولید شده توسط زنبور می شود.

ترکیبات عسل عبارت‌اند از: گلوکز، فروکتوز، کمی ساکارزیا شکر، گرده گل و درصد کمی ترکیبات عطری و طعمی و غیره.

ضمناً عسل گل های مختلف از بابت چند درصد ترکیبات غیرقندی متفاوت است.

L تقلبات عسل

اگر به زنبور شیره شکر بدهند، بخش مهمی از عسل از شیره شکر خواهد بود.

L از مخلوط کردن فروکتوز و گلوکز و ساکارز و ترکیبات طعمی، عسل تولید می کنند و گاهی با عسل مخلوط می کنند.

L عسل تقلبی را در داخلشان یا موم عسل می‌ریزند که شما به تقلبی بودن آن شک نکنید.

L نصف بیشتر ظرف را عسل تقلبی و کمی روی آن عسل طبیعی می‌ریزند و خیلی قلب های دیگر.

L تشخیص عسل تقلبی

اگر خواستید عسل مطمئن داشته باشید، بهترین راه خرید از تولید کننده مطمئن است.

البته از او هم سوال کنید که از دارو استفاده کرده است یا نه؟ شیره شکر به زنبور داده یا نه؟ به عبارت دیگر تشخیص عسل طبیعی از غیر طبیعی در آزمایشگاه خاص خودش ممکن است راه های ارزیابی ظاهری غیر مطمئن است.

L عسل فراوری و حرارت داده نشده یا فراوری شده؟

در فراوری عسل، هم تصفیه می کنند و هم حرارت می دهند.

در اثر تصفیه، گرده گل و برخی ذرات مفید و غیر مفید عسل را جدا کرده و شفاف می کنند و حرارت می دهند که ماندگاری آن بیشتر شود و رس نکند. عسل طبیعی ممکن است رس کند که این رس شدن نشانه غیر طبیعی بودن عسل نیست. عسل طبیعی ترکیبات مفیدی دارد که اثر مثبت بر سلامت انسان دارد و برخی ذرات که برای بزرگسالان مشکلی ندارد ولی برای کودکان خوب نیست. در عسل وجود دارد، به همین علت توصیه اکید می شود که به ویژه به اطفال زیر یک سال عسل ندهید، چون می تواند باعث مرگ آنها شود ولی برای بزرگ تر از یک سال مشکلی ایجاد نمی کند.

عسل های تصفیه نشده دارای گرده گل هستند و گرده گل دارای ترکیبات مفیدی برای انسان است. گرده دارای ۲۵ ماده و از جمله ویتامین ها، ترکیبات پروتئینی و آنتی اکسیدان زیاد است و برخی اعتقاد دارند که گرده گل خاصیت دارویی دارد. بنابراین عسل فراوری نشده اثر بیشتری دارد و برای کنترل فشار خون و سلامت قلب و درمان سرفه مفید است.

L ترکیبات عسل و اثرات آن

بین ۹۵ تا ۹۸ درصد ماده جامد عسل گلوکز، فروکتوز و ساکاروز است که قند های معمول هستند و فقط در بدن تولید انرژی می کنند و ماده مفید آن همان ۲ تا ۵ درصد ماده جامد است که شامل ۲۲ ترکیب پروتئینی، ۳۱ عنصر معدنی، تعدادی از ویتامین ها، آنزیم ها و آنتی اکسیدان هاست. این ترکیبات است که اثر مفید بر قلب و سرطان و غیره دارد. این ترکیبات مفید در عسل فراوری نشده بیشتر است. توضیح اینکه عسل بسته به اینکه در چه منطقه ای تولید شود، بین ۱۲ تا ۲۰ درصد متغیر است ولی هر چه رطوبت عسل کمتر باشد، ماندگاری آن بیشتر و هر چه کمتر باشد، امکان رس کردن آن بیشتر است. نباید رطوبت عسل از ۱۷ درصد بیشتر باشد. **L** نکته: مصرف زیاد عسل باعث چاقی خواهد شد و اصولاً هر ماده غذایی که دارای قند زیاد است، باعث چاقی می شود و فرقی از این بابت بین عسل یا شکر نیست.

ضمناً خانم های حامله صلاح نیست که عسل فراوری نشده مصرف کنند. **L**

L مصرف روزانه سبزی ها به دلیل دارا بودن ویتامین های گروه ب، ث و آ و املاح معدنی از جمله: آهن، منیزیم، پتاسیم و همچنین مواد آنتی اکسیدانی مثل فلاونوئید و کاروتنوئید می تواند از ابتلا به بیماری های مختلف پیشگیری کند. مقدار توصیه شده از گروه سبزی ها در هرم رانه‌مای غذایی روزانه سه تا پنج واحد است. هرواحد از سبزی ها حاوی پنج گرم کربوهیدرات، دو گرم پروتئین و ۲۵ کیلو کالری انرژی است. منظور از یک واحد سبزی معادل یک لیوان سبزی خام برگ دار مانند اسفناج، کاهو یا یک دوم لیوان سبزی های پخته یا خرد شده یا نصف لیوان نخود سبز، لوبیا سبز، هویج خرد شده یا یک گوجه یا هویج یا خیار متوسط است. حال باید انداز نقش مصرف سبزی ها در سلامت:

سلامت

اثرات آلودگی هوا بر قلب و ریه

ذرات جامد می توانند بر روی دیواره های نای، نایزه و نایزک ها بنشینند. بیشترین ذرات توسط زانده های کوچک مو مانند، از بینی خارج می شوند زمانی که سرفه یا عطسه می کنید. این ذرات را از بینی خود خارج می سازید. ذرات بسیار کوچک ممکن است وارد آئول های ریه شوند و چندین هفته، ماه یا سال در آنجا بمانند، آلودگی هوا بر عملکرد ریه اثر می گذارد. تنفس دائمی آلودگی هوا بر عملکرد صافی اثر می گذارد و در نتیجه مقدار زیادی آلاینده وارد قسمت های پایین ریه می شود. ریه یک عضو مسئول جذب اکسیژن هوا و دفع دی اکسید کربن خون است، تخریب ریه در اثر آلودگی هوا موجب جلوگیری از این فرایند و بروز بیماری های تنفسی و قلبی عروقی می شود.

تحقیقات نشان می دهد، آلودگی هوا ضمن تشدید عوارض قلبی و تنفسی در مبتلایان به این بیماری ها، عوامل اصلی در بروز بیماری های قلبی و تنفسی در افراد سالم نیز است. هر فرد روزانه نزدیک ۲۲۰۰۰ بار تنفس می کند و تقریباً به ۱۵ کیلوگرم هوا در روز نیاز دارد. معمولاً انسان می تواند به مدت پنج هفته بدون غذا و مدت پنج روز بدون آب زنده بماند، اما نمی تواند بدون هوا حتی پنج دقیقه زنده بماند. سیستم تنفسی اولین ارگانی از بدن انسان است که در تماس مستقیم با آلودگی هوا قرار دارد و ریه، عضو مسئول جذب اکسیژن هوا و دفع دی اکسید کربن خون است. در صورتی که غلظت آلاینده های هوا فراتر از ظرفیت تصفیه ریه انسان باشد، ورود آلاینده ها به جریان خون انجام می شود و عوارض قلبی و تنفسی مانند اختلال در انتقال اکسیژن به بافت های بدن، افزایش ضربان قلب، سکنه قلبی، کاهش ظرفیت شش ها، آسم، برونشیت

سبزی ها را فراموش نکنید

طعم تندرستی با سبزیجات

L پیشگیری از سرطان

مصرف روزانه سبزی ها یکی از عوامل پیشگیری از سرطان است که این اثر مربوط به آنتی اکسیدان هایی مانند فلاونوئید، کاروتنوئید، ویتامین ث، ویتامین آقولات و فیبر غذایی است. این مواد به عنوان مسدودکننده یا سرکوب کننده تومورهای سرطانی نقش بسزایی دارند. همچنین فیبر موجود در سبزی ها در پیشگیری از سرطان های دستگاه گوارش نقش بسزایی دارند.

L کاهش خطر ابتلا به فشارخون بالا

سبزی های مختلف دارای عنصری به نام پتاسیم هستند. پتاسیم یکی از املاح معدنی مهم برای بدن

است که کمبود آن در بدن می تواند زمینه ساز حملات قلبی باشد. بنابراین از طریق مصرف روزانه سبزی ها به خصوص جعفری، کرفس، لوبیا سبز و قارچ که غنی از این عنصر هستند، می توانید خود را در برابر بیماری های قلبی عروقی و فشارخون بالا ایمن کنید.

L کاهش خطر ابتلا به دیابت

سبزی ها به دلیل دارا بودن فیبر بالا می توانند با کاهش جذب و کاهش روند آزاد شدن قند در خون احتمال ابتلا به دیابت را کاهش دهند.

L کاهش خطر بیماری های قلبی عروقی

فیبر موجود در سبزی ها با کاهش جذب چربی ها

احتیاط کنید

چگونگی سلامت قلب و ریه در برابر آلودگی هوا

دکتر حمید ترکزاده، مدیر مرکز بهداشت شماره یک اصفهان در گفت و گو با اصفها زیبا

درباره خطرات آلودگی هوا و چگونگی حفظ قلب و ریه در برابر آن چنین بیان کرد: با افزایش شهنشینی و کارخانجات، آلودگی هوا زیاد شده است تا جایی که طبیعت، به تهایی نمی تواند هوای سالم را تامین کند، طبق تعریف، آلودگی هوا عبارت است از: مخلوط ذرات جامد و گازهای موجود در هوا که برای سلامت انسان، حیوان و گیاهان ضرر دارد؛ اتومبیل ها، مواد شیمیایی ناشی از کارخانه ها، گرد و غبار، گرده های گیاهان می توانند موجب آلودگی هوا شوند برخی از آلودگی های هوا موجب مشکلات جهانی می شود، مثل نازک شدن لایه اوزون در جو زمین و گرم شدن آن.

و سرطان ریه ایجاد می شود.

همیشه بیماری های قلبی علامت دار نیستند و شدت بیماری به حدی نیست که فرد را دچار مشکل کند. در نتیجه فرد نیاز بیماری خود بی اطلاع می ماند. در این مواقع، آلودگی هوا به عنوان یک فاکتور تسریع کننده باعث آشکار شدن بیماری ها نهفته خواهد شد. تنفس هوای آلوده در بیماران قلبی و کودکان مبتلا به نارسایی های مادرزادی، میزان مرگ و میر بیماران را افزایش می دهد. همچنین آلودگی هوا در قسمت های فوقانی دستگاه تنفس بیشترین تاثیر را می گذارد و آثار بیماری در بیماران ریوی به صورت حاد و مزمن در درازمدت باقی می ماند.

گروه های در معرض خطر

بیماران ریوی، افراد مسن، نوزادان و کودکان بیشتر در معرض خطر هستند؛ چرا که ریه های آنها در حال رشد است.

راهکارهای محدود کردن اثرات مغرب

L اجتناب از عبور و مرور در ساعات شلوغ

در روده باعث کاهش تری گلیسرید و کلسترول بد خون می شود.

در نتیجه خطر بیماری های قلبی عروقی را کاهش می دهد.

L پیشگیری از اضافه وزن و چاقی

وجود فیبر در سبزی ها به دلیل کاهش جذب مواد

قندی و چربی ها و افزایش احساس سیری از اضافه

وزن و چاقی پیشگیری می کند.

هرواحد سبزی دو تا سه

گرم فیبر دارد. **L**



همایش + استرس

سایکوسوماتیک چیست؟

L بین ذهن و بدن انسان ارتباط و تعامل پیچیده و بیوبایی وجود دارد. قرن هاست

انسان متوجه این تعامل و ارتباط دوسویه شده است. در واقع تاثیرات دو طرفه ای که از طرف جسم بر وضعیت روانی و از طرف روان بر عملکرد جسمی اعمال می شود، فقط برای پزشکان آشکار نیست بلکه افراد غیر متخصص نیز که از دقت کافی برخوردار باشند، تصدیق می کنند که در زمان های افزایش استرس و تنش های روانی، فعالیت و عملکرد جسمی و سلامت بدنی، تحت تاثیر قرار می گیرد یا بهبود بیماری ها به تاخیر می افتد.

دکتر سید امیر فرید جابری، روان شناس در ادامه صحبت های خود که در کارگاه آموزشی با موضوع «استرس» توسط مرکز بهداشت برگزار شد، چنین گفت:

پزشکی روان تنی بر تعامل و تاثیر متقابل فرایندهای جسمی، روانی و اجتماعی در شکل گیری، تشدید، سیر درمان و پیامد بیماری ها تاکید دارد.

در پزشکی روان تنی چگونگی تاثیر فعالیت های ذهنی بر سلامت و چگونگی به کارگیری تدبیرها

در جهت کاهش استرس از طریق تغییر شناختی یا هیجانی در راستای سلامت است.

تغییر الگوی بیماری ها در قرن اخیر نشان دهنده کاهش مرگ بیماری های عفونی و مسری و افزایش بیماری های مزمن و غیرواگیر است. به همین علت در چند دهه اخیر بیماری های مزمن و اختلالات روان تنی نیز بیشتر مورد توجه قرار گرفتند.

ویژگی اساسی این تغییر، پررنگ شدن نقش عوامل روانی اجتماعی و فرهنگی و اهمیت یافتن تاثیر ساختارها و رفتارها ی اجتماعی بر پیدایش، سیر و توزیع و درمان بیماری و ناخوشی انسان هاست.

استرس و سبک زندگی به عنوان یک عامل مهم و مؤثر به همراه عوامل دیگر در تمامی اختلالات روان تنی دیده می شود.

L بیماری های روان تنی(سایکوسوماتیک)

L برخی از بیماری های جسمی به دلیل عوامل روانی مثل استرس یا اضطراب ایجاد یا تشدید می شوند. برای مثال آگزیما، زخم معده، پسوریازیس، فشارخون و برخی بیماری های قلبی با روماتیسمی با وضعیت روانی ارتباط تنگاتنگی دارند. اگرچه بسیاری از بیماران مدعی هستند وضعیت

روخی روانی آنها به دلیل بیماری جسمی آنهاست. ولی در حقیقت این رابطه و تعامل دوسویه است.

L استرس می تواند سیستم ایمنی بدن را در ابتدا تحریک و پس از آن مهار کند.

مرگ نزدیکان، جدایی و طلاق که منجر به تنهایی می شوند اضطراب، افسردگی، استرس هاروی سیستم ایمنی اثر می گذارد.

در شکلگیری بیماری های و خیم مثل سرطان ها، استرس و ناخوشی های روانی مورد توجه جدی قرار گرفتند و پژوهش های زیادی در این خصوص درحال پیشرفت است.

L اختلالات عملکردی دستگاه های مختلف بدن از جمله: سندرم روده حساس، سوء هاضمه غیرزخمی، تبوح مزمن، کمردرد، فیبرومیالزی، درد های غیر قلبی قفسه سینه، نفس تنگی و حملات تنفس سریع مرتبط با استرس یا اضطراب، سندرم خستگی مزمن، سردرد های عصبی، میگرن و سردرد های تنشی، دردهای غیر اختصاصی صورت، سختی بلغ.

L نکته

L فشارها و استرس های روانی می توانند علائم جسمی به وجود آورند در حالی که یک بیماری خاص را نمی توان تشخیص داد. برای مثال افراد گاهی به دلیل استرس درد قفسه سینه پیدا می کنند ولی هیچ بیماری قلبی در آنها یافت نمی شود یا ترس و وحشت فرد را دچار استفرغ و دل درد می کند بدون اینکه یک بیماری گوارشی واضح کشف شود.

L بعضی اختلالات جسمی که جنبه های روانی و روان تنی در آن قابل توجه است:

کولیت اوسلرو، آسم، جوش و آکنه، و اکنش های آلرژی، کهیر، کاهش قند خون، افزایش ترشح غدد داخلی، دیابت نوع دو، چاقی، فشار خون اساسی، بیماری کورنر قلب و بی نظمی ضربان قلب. **L**

سال چهاردهم، شماره ۳۱۳۰
شبهه
۷ بهمن ۱۳۹۶

صحفان زیبا



اورژانس خانگی

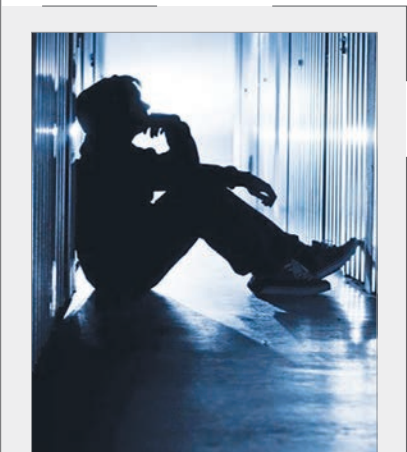
چگونه دمای بدن کودکان را اندازه گیری کنیم؟

ممکن است دمای دهان به غلط بالا یا پایین باشد؛ بسته به اینکه به تاژی نوشیدنی گرم یا سرد مصرف شده باشد. اگر مایعی نوشیده شده است حدود ۱۰ دقیقه صبر کنید، سپس از راه دهان دمای بدن را اندازه گیری کنید. در صورت عدم افزایش درجه حرارت بدن نوزاد در عرض دو ساعت دوباره تب او را ارزیابی کنید. در بزرگسالان و کودکان بزرگ ترمی توان از دمای دهانی استفاده کرد.

یا الکل را درونش ببینید.

درجه حرارت بدن نوزاد بین ۳۵ - ۳۶٫۴ درجه سانتی‌گراد (درجه حرارت زیربغل) نیز نشانه سردی بدن است که باید از طریق تماس پوست با پوست گرم نگه داشته شود. در صورت عدم افزایش درجه حرارت بدن نوزاد در عرض دو ساعت دوباره تب او را ارزیابی کنید. در بزرگسالان و کودکان بزرگ ترمی توان از دمای دهانی استفاده کرد.

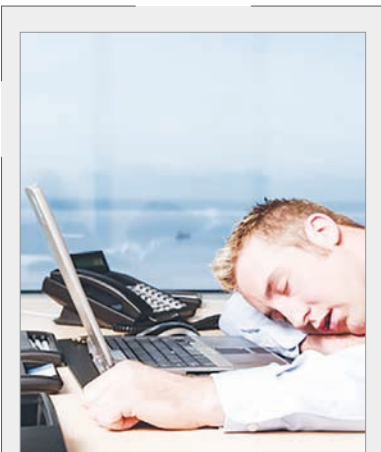
دانستی + هفته



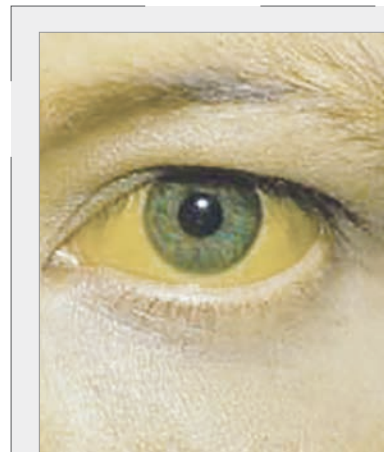
آیا می دانید یکی از علائم سودا افسردگی و اضطراب است؟ **L**



آیا می دانید یکی از علائم غلبه دم قرمز شدن چشم است؟ **L**



آیا می دانید یکی از علائم غلبه بلغم احساس کسالت و خواب آلودگی است؟ **L**



آیا می دانید یکی از علائم غبه صفرا زردی چشم است؟ **L**

موافقت اربیل

باتحویل کامل نفت به بغداد

نخست‌وزیرعراق اعلام کرد که اقلیم کردستان باتحویل کامل نفت به دولت فدرال موافقت کرده است.

به گزارش ایسنا، به نقل از روسیا الیوم، حیدرالعبادی، نخست‌وزیرعراق درسخنانی در کنفرانس اقتصادی داووس گفت: دولت اقلیم کردستان باتحویل تمامی ذخایرنفتی به دولت فدرال موافقت کرده است.

وی همچنین گفت: بازسازی عراق ممکن است بیش از صد میلیارد دلار هزینه داشته باشد و این امری طلبید که حمایت‌ها از بغداد به دلیل کاهش تولید نفت ادامه یابد. وی افزود: تنها راه برای انجام بازسازی‌های عراق جذب سرمایه‌های خارجی است. ^[?]

محمد بن سلمان، پسر سعودی پادشاه عربستان سعودی

قطر: نگران رویارویی ایران و عربستان هستیم

وزیر امور خارجه قطر طی سخنانی در داووس سوئیس گفت که این کشور نگران رویارویی مستقیم بین ایران و عربستان سعودی است. به گزارش تسنیم به نقل از سی ان ان ، وزیر امور خارجه قطر روز پنجشنبه طی سخنانی در داووس سوئیس اعلام کرد نگران رویارویی مستقیم بین ایران و عربستان سعودی است.

شیخ محمد بن عبدالرحمان آل ثانی با بیان این مطلب در داووس سوئیس اعلام کرد: قطر میان ایران و عربستان سعودی گیر افتاده است. این وضع بدین معناست که هرگونه رویارویی مستقیم میان ایران و عربستان سعودی نه تنها بر قطر بلکه بر کل منطقه تاثیر گذار خواهد بود. وزیر خارجه قطر در عین حال تصریح کرد بحران در مناسبات دوچه با همسایگانش روند همکاری‌های امنیتی را در سراسر منطقه خلیج فارس از جمله مبارزه با تروریسم مختل کرده است. ^[?]

محمد بن سلمان، پسر سعودی پادشاه عربستان سعودی

تجمع در لندن در اعتراض به سفر محمد بن سلمان

سازمان‌های انگلیسی فعال در زمینه حقوق بشر و مخالفت با جنگ تجعی را در مقال مقر نخست‌وزیری انگلیس در مرکز لندن برگزار کرده تا خواسته خود را از دولت جهت لغو دعوت از ولیعهد عربستان برای سفر به انگلیس مطرح کنند.

به گزارش ایسنا، به نقل از الجزیره، نمایندگان ۱۰ سازمان انسان دوستانه و حقوقی انگلیس نامه‌ای را به تترامی، نخست‌وزیر انگلیس تحویل داده و در آن از او خواستند تا دعوت خود از محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان برای سفر به انگلیس را لغو کند.

آنها به نقشی ولیعهد عربستان در ایجاد «بدترین بحران انسانی در جهان از دهه‌ها قبل به دلیل جنگ عربستان در یمن» اشاره کرده و هشدار دادند که این سفر پیام مشخصی مبتنی بر این است که انگلیس به کسانی که در عربستان بازداشت شده یا شکنجه می شوند، سیلی زده است. تجمع کنندگان در پیام خود به این مسائل اشاره کردند که عربستان از سرکوب‌ها در کشورهای دیگری همچون بحرین حمایت کرده و سعد حریری، نخست وزیر لبنان را بازداشت کرد و محاصره‌ای را علیه قطر تحمیل کرده است و دست به تلاش‌های نافرجامی برای تغییر نظام‌ها در کشورهای دارای حاکمیت زده است. ^[?]

محمد بن سلمان، پسر سعودی پادشاه عربستان سعودی

اختلاف روسیه و هند بر سر اس – ۴۰۰

رسانه های روسی از بروز اختلاف میان روسیه و هند بر سر قیمت سامانه های پدافند موشکی اس-۴۰۰ خبر دادند.

به گزارش ایرنا به نقل از راشاتودی، مذاکره های روسیه و هند برای فروش سامانه های اس-۴۰۰ به این کشور به بن بست خورده است.

این رسانه خاطر نشان کرد: توافق اولیه درباره تحویل تسلیحات اس-۴۰۰ به هند در جریان دیدار یک و نیم سال پیش و لادیمیر پوتین رئیس جمهوری روسیه و نازندرا مودی نخست وزیر هند به دست آمد.

در حالی که روسیه برای تحویل پنج مجموعه سامانه اس-۴۰۰، ۵٫۵ میلیارد دلار طلب کرده است، هند نمی خواهد بیشتر از ۴٫۵ میلیارد دلار برای این مقدار تسلیحات بپردازد.

علاوه بر آن طرف هندی معتقد است که روس ها هزینه بالایی را برای آموزش پرسنل هندی برای سامانه اس-۴۰۰ پیشنهاد کرده اند که غیر قابل قبول است. این شبکه به نقل از یک مقام وزارت دفاع هند گزارش داد: هند همچنین خودداری شرکت تسلیحاتی روسی «روس آبارون اکسپورت» برای تحویل فناوری های سه نوع موشک برای استفاده در سامانه اس-۴۰۰ را نمی پذیرد.

طرف هندی همچنین اصرار دارد که تولید تجهیزات سامانه اس-۴۰۰ در هند بومی شود و در قرارداد فروش درباره تضمین خدمات پس از فروش عبارت «بی نهایت» قید شود.

این رسانه روسی افزود: روسیه پیشنهادی برای سورسین دهی سامانه های اس-۴۰۰ به هند نداده است. ^[?]

نشریه «تایم» در شماره جدید خود به رسم چند ماهه گذشته اش، به نقد سیاست های دونالد ترامپ پرداخته است.

در گزارش اصلی این شماره تایم آمده است: «سیاست های ترامپ در طول یک سالی که از ریاست جمهوری اش می‌گذرد، باعث شده است تا در اکثر نقاط جهان، آمریکا منزوی و تنها شود.»

به نوشته این نشریه، ترامپ از یک سو موجب فاصله گرفتن متحدان اروپایی از واشنگتن شده است و از سویی دیگر، با انفعال در برابر نفوذ هروزه روسیه در خاورمیانه، مناطق یاد شده در این منطقه را از دست داده است و فضا را برای رقیب روسی باز گذاشته است. ^[?]



جنگ های ۲۵ سال گذشته در بعضی از مناطق جهان و احتمال ادامه آن، به سوزه اصلی این هفته نشریه «اکنومیست» بدل شده است. به نوشته این نشریه، گرچه در طول ربع قرن گذشته

زندگی های بسیار زیادی تحت تاثیر جنگ‌ها قرار گرفته است اما نزاع های مذهبی و مدنی در سوره، آفریقای مرکزی، افغانستان و عراق تشدید شده است و احتمال رویارویی ویرانگر میان قدرت های بزرگ جهان را به قوت خود باقی گذاشته است.

اکنومیست، مناطق یاد شده را از جمله بخش های مستعد جهان برای عملی شدن آن رویارویی عنوان می‌کند. ^[?]

روزنامه «فاینشمال تایمز» عکس صفحه نخست روز جمعه خود را به تصویر دو رئیس جمهور سابق برزیل اختصاص داده است که هر دو به فساد مالی متهم شده اند. این روزنامه می نویسد، با وجود آنکه دادگاه برزیل، «لاولا داسیلوا» و «دلما روسف» را متهم به پولشویی کرده است، اما به نظر می‌رسد آنها توجه چندانی به آن نمی کنند و به دنبال ائتلاف برای انتخابات آینده این کشور هستند.

گفته می‌شود محکومیت داسیلوا که او اواخر هفته گذشته اعلام شد، می تواند وضعیت او را برای انتخابات به مخاطره بیندازد و ماه اکتبر (زمان انتخابات) در پشت میله های زندان باشد. ^[?]



سال چهاردهم، شماره ۳۱۲ شنبه ۲ بهمن ۱۳۹۶

صحف‌ان‌زیربا

راه حل دودولت هنوز زنده است؟

تقابل عباس با ترامپ



محمود عباس به دلیل جملات تاثیرگذار شناخته نم‌ی شود و او فاقد کاریزمایی است که یاسر عرفات از آن برخوردار بود.

اما او حلالا به دلیل جملاتی که مخاطب آن ترامپ بود، معروف شده است. عبارت «خانه اش ویران باد» شاید به طور رسمی به معنای آرزوی خرابی کاخ سفید یا برج ترامپ نباشد، اما حسی که از آن می آید، قابل فهم و درک است. عباس با یک سری جملات به یادماندنی ظاهر شد و بازی کلمات او بسیار خوب بود: «وعده رئیس جمهور آمریکا که آن را معامله قرن خوانده در واقع سیلی قرن بود و ما آن را باز خواهیم گرداند.»

این خشم در میان ترجمه ها گم نشد؛ جانشین عرفات به عنوان رهبر سازمان آزادی بخش فلسطین، هنوز از تصمیم جنجالی ترامپ برای نابود کردن دهه‌ها سیاست و اجماع گسترده بین المللی و معرفی کردن بیت المقدس به عنوان پایتخت اسرائیل ناراحت است.

در جملات ترامپ هیچ قولی درباره حق فلسطینی‌ها وجود نداشت، نه در شهر مقدس و نه در جای دیگری. در گزارشی که روزنامه گاردین منتشر و دیویدلماسی ایرانی آن را ترجمه کرده، آمده است: عباس مکتی همچنین تایید کرد که جریانی از شایعات و حرف‌ها

در کتاب «مجموعه اشتباهات، توهمین‌ها و گام‌های اشتباه ترامپ در دوران ریاست جمهوری»، سیاست او در قبال اسرائیل و فلسطین می‌تواند در اسر آسیب‌هایی قرار گیرد که او ایجاد کرده است. او نه تنها اعتبار ایالات متحده را تخریب کرده بلکه کاری کرده که ایالات متحده جایگاه خود را برای کمک به حل شدن یکی از بدترین درگیری‌ها و بحران‌های جهان از دست بدهد.

خشم و سرخوردگی عباس بی تردید نشان از این دارد که او خود را در نقطه ای نامن و رو به پایان می‌بیند و هیچ دیدگاهی برای پایان دادن به بیش از نیم قرن اشغال سرزمین‌های فلسطینی ندارد.

اسرائیل به سرعت این سخنرانی را با عبارت‌های «افراطی» و «یهود ستیزانه» محکوم کرد.

این یک یادآوری تلخ از روایتی آشتی ناپذیر است که در قلب جنگ صهیونیستی‌ها روی



ترامپ خطاب به فلسطینیان:

مذاکره کنید وگرنه کمک مالی قطع می‌شود!

رئیس‌جمهور آمریکا هشدار داد: فلسطینیان اگر پشت میز مذاکره ننشسته و با اسرائیل مذاکره نکنند، در این صورت کمک مالی آمریکا را از دست می‌دهند.

به گزارش ایسنا به نقل از شبکه خبری راشاتودی، دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا در حاشیه اجلاس داووس در دیدار با بنیامین نتانیاہو، نخست‌وزیر اسرائیل اعلام کرد: چند روز گذشته فلسطینی‌ها با اجازه ندادن به دیدار معاون رئیس‌جمهور با آنها، بی‌احترامی کردند. در حالی‌که ما به آنها صد‌ها میلیون دلار کمک مالی کرده و درباره مسائل بسیاری حمایت کرده‌ایم، وی ادامه داد: این کمک مالی بروی میز

صادرات کره شمالی به

کره جنوبی وژاپن از طریق روسیه

سه منبع اطلاعاتی غربی مدعی شدند که کره شمالی سال گذشته علی رغم تحریم‌های بین المللی، به روسیه زغال سنگ صادر کرده است. به گزارش تسنیم به نقل از رویترز، سه منبع اطلاعاتی غربی اعلام کردند که کره شمالی طی سال گذشته به روسیه زغال سنگ صادر کرده و این محموله‌ها بعدا به کره جنوبی وژاپن منتقل شده است.

این منابع اطلاعاتی معتقدند که این اقدام روسیه و کره شمالی مغایر با تحریم‌های سازمان ملل است.

شورای امنیت سازمان ملل ۵اوت گذشته صادرات زغال سنگ کره شمالی را ممنوع کرده تا منابع مالی مورد نیاز پیونگ یانگ برای توسعه برنامه‌های تسلیحات هسته‌ای و موشکی را قطع کند.

ولی منابع اطلاعاتی اعلام کرده اند که کره شمالی از زمان اعمال تحریم‌های شورای امنیت، حداقل سه بار اقدام به صادرات زغال سنگ به روسیه کرده و این محموله‌ها بعدا به کره جنوبی وژاپن منتقل شده است.

یک منبع غربی کشتیرانی در این باره گفت: برخی از محموله‌ها اکتبر سال گذشته به ژاپن و کره جنوبی رسیده است.

در همین حال، یک منبع امنیتی آمریکایی نیز تایید کرده است که تجارت زغال سنگ کره شمالی از طریق روسیه بوده و این روند همچنان ادامه

دارد.

یک منبع امنیتی اروپایی نیز گفت: بندر ناخودکای روسیه به یک مرکز اصلی برای زغال سنگ کره شمالی تبدیل شده است.

در همین حال، سنول اعلام کرده است که بحران همسایه شمالی با گزینه نظامی حل نخواهد شد. ^[?]

زندان گوانتانامو، پایتخت نظامی آمریکا

زندان گوانتانامو

تعطیل نمی‌شود

تارنمای خبری پولیتیکوافشا کرد که رئیس‌جمهوری آمریکا با صدور دستورالعملی، زندان نظامی گوانتانامو را تعطیل نخواهد کرد.

به گزارش ایرنا به نقل از پولیتیکو، ترامپ این تصمیم خود را چند روز پیش از آنکه برای نخستین سخنرانی سالانه خود به کنگره رود، اعلام می‌کند. به نوشته پولیتیکو، این دستور بسیار نمادین خواهد بود؛ چراکه او با ما، رئیس‌جمهور سابق آمریکا نیز که وعده تعطیلی این زندان را داده بود هرگز نتوانست تمامی زندانیان را به نقطه‌ای دیگر منتقل کرده و آن را تعطیل کند.

با این حال در دوران این رئیس‌جمهور دمکرات، ۲۰۰ زندانی از این جزیره منتقل شدند و اکنون ۴۱ زندانی در آن نگهداری می‌شوند.

پولیتیکو به نقل از پیش‌نویس گزارشی آتی وزارت امور خارجه آمریکا به سفارتخانه‌های این کشور نوشت که واشنگتن فعلا قصد افزایش زندانیان گوانتانامو را ندارد.

با این حال ترامپ حدود دو سال پیش و در جریان تبلیغات انتخاباتی وعده داده بود که این زندان را «بر از آدم بدها» خواهد کرد. وی البته تأکید کرد که واشنگتن همچنان به اعلام کرد که در نظر دارد که مظنونان به ارتکاب جرم در خاک آمریکا را به این زندان منتقل کند. ^[?]

دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا

آغاز مذاکرات

«ائتلاف بزرگ» در آلمان

در حالی که چهار ماه از برگزاری انتخابات در ماه سپتامبر گذشته می‌گذرد، آنگلا مرکل، صدراعظم آلمان مذاکرات «ائتلاف بزرگ» را با شرکای خود آغاز کرد.

به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری رویترز، آنگلا مرکل، صدراعظم آلمان و رهبر حزب اتحاد دموکرات مسیحی به همراه «هورست سیهوفر»، رهبر متحد بایرنی مرکل و «مارتین شولتس»، رهبر حزب سوسیال دموکرات آلمان مذاکرات ائتلاف بزرگ را آغاز کردند.

این مذاکرات برای مرکل بهترین امیدواری برای تضمین چهارمین دوره صدراعظمی‌اش است.

بیشتر کارشناسان مسائل آلمان بر این باورند که آنها می‌توانند به یک توافق دست یابند.

کنگره حزب سوسیال دموکرات آلمان عصر روز یکشنبه با اکثریتی ۵۶ درصدی به از سرگیری مذاکرات «ائتلاف بزرگ» با بلوک محافظه‌کار آنگلا مرکل، صدراعظم آلمان طبق توافق، اوایل ماه رای داد.

مارتین شولتس، دبیرکل حزب سوسیال دموکرات آلمان، در سخنرانی یک ساعته خود تلاش کرد تا اعضای حزب را برای تقبل مسئولیت ائتلاف و همراهی با آنگلا مرکل در تشکیل دولت متقاعد کند.

او گفت راهی دشوار در پیش است. فاصله زیاد موافقان و مخالفان در حزب سوسیال دموکرات بیش از پیش بینی تحلیلگران بود و احتمالا به رهبران این حزب جرات بیشتری می‌بخشد تا سخت‌تر در مذاکرات کوشش کنند.

مرکل که قصد دارد برای چهارمین بار صدراعظم شود، از این حزب می‌خواهد تا مجددا ائتلاف بزرگ این کشور را که از سال ۲۰۱۳ بر دژ اقتصادی اروپا حکمرانی می‌کرد، احیا کند. ^[?]

چرا ایران بحران آب ندارد؟

لبحران حاکی از وقوع یک وضعیت یا شرایط حدی در یک بازه زمانی محدود است.

احتمال وقوع بحران همیشه وجود دارد؛ اما زمان و مکان دقیق وقوع آن قابل پیش بینی نیست.

در بازه زمانی محدود بحران، ذی نفعان و ذی مدخلان برای مقابله با وضعیت بحرانی و بازگشت به شرایط قبلی بسیج می شوند. در پایان وضعیت بحرانی یا شرایط سامانه تحت مدیریت به قبل بر می گردد که به معنی موفقیت در اداره و مواجهه با بحران و احیای نسبتاً مطلوب شرایط پیش از بحران است یا شکست حاصل می شود که حاکی از عدم موفقیت در اداره بحران و عدم بازگشت شرایط سیستم به وضعیت پیش از وقوع بحران است.

حال با این تعریف، آیا ایران دچار بحران آب است؟ جواب این سوال منفی است؛ چون:

❏ ما سال هاست که صحبت از وضعیت بحرانی می کنیم در حالی که بحران دارای مدت زمان محدود است. پس اگر از شرایط بحرانی عبور نکرده ایم، باید بپذیریم که «شکست» حاصل شده است.

❏ بحران دارای بارروانی است و شرایط بحرانی می تواند همگان را برای مقابله با شرایط بسیج کند. اما این اتفاق در ایران رخ نداده و استفاده مکرر و متعدد از این واژه برای توصیف شرایط وخیم در بخش های مختلف، مردم و مسئولان را به بحران بی تفاوت کرده است. در نتیجه شرایط جدی گرفته نمی شود

و جامعه در ایجاد عجز و تشکیک بسیج مقابله با شرایط بحرانی ناکام می ماند.

❏ در دوران بحران هدف مجموعه تصمیم‌گیر و مجری، احیای سامانه و بازگشت به شرایط قبلی است. اما سامانه های طبیعی و اکوسیستمی در صورت نابودی به راحتی و در یک دوره زمانی کوتاه و احیا قبول، احیا پذیر نیستند. به همین دلیل

«شکست» اکوسیستمی حاصل می شود و منابع آبی نظیر تالاب ها و منابع آب زیرزمینی در کوتاه مدت قابل احیا نخواهند بود.

❏ به هنگام بحران تمام تمرکز بر روی مبارزه با شرایط بحرانی و بازگشت به شرایط قبلی است و تلاشی برای سازگاری صورت نمی گیرد. حتی اگر شکست حاصل شده باشد در صورت عدم درک و پذیرش شکست، متولیان به مبارزه و تلاش برای احیای شرایط قبلی ادامه می دهند که این رویکرد هزینه های مقابله با بحران و هزینه عدم تطبیق با شرایط جدید را به طور تصاعدی افزایش می دهد. باید پذیرفت که وضعیت کنونی را نمی توان دیگر «بحران آب» نامید.

در واقع ما در «مدیریت بحران آب شکست خورده ایم و شرایط گذشته قابل احیا نخواهد بود.

من به این شرایط «ورشکستگی آبی» می گویم. در شرایط ورشکستگی، بدهی های سیستم یا میزان انتظار از سیستم حقیابه ها و مصارف) بیشتر از موجودی سیستم است و انتظارات ذی نفعان برآورده نمی شود. در این شرایط به جای تلاش برای افزایش منابع، تمرکز اصلی باید بر اذعان به شکست، کاهش مصارف و سازگاری با شرایط جدید و برگشت ناپذیر (در بازه زمانی معقول) باشد.

هرگونه تاخیر در پذیرش شکست، تنها هزینه را برای مدیران و بهره برداران افزایش می دهد.

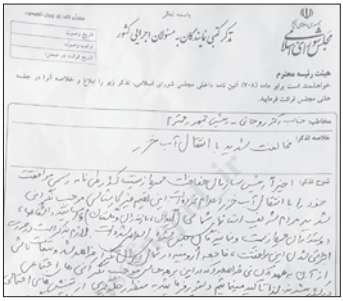
اگر از بحران آب حرف می زنیم و ورشکستگی آبی را انکار می کنیم، در واقع به خودمان و مردم دروغ می گوئیم. ما باید بپذیریم که محصول سال ها بی تدبیری را نمی توان در کوتاه مدت از بین برد.

نویسنده: کاهه مدنی
منبع: خبرآنلاین.❏

در اجرای قانون هوای پاک سخت‌گیرانه برخورد می‌کنیم

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست گفت: برخورداری از محیط زیست، آب، خاک و هوای سالم از جمله حقوق شهروندی مردم است و هر بخشی که توانایی اجرای تکالیف و تعهدات خود را ندارد باید اعلام کند؛ زیرا برای احقاق حق مردم جدی برگزار شد. گفت: به گزارش رئیس آتلان، عیسی کلانتری در جلسه کارگروه ملی مقابله با آلودگی هوا که عصر روز چهارشنبه با حضور نمایندگان دستگاه‌های مسئول در محل سازمان حفاظت محیط زیست برگزار شد، گفت: با توجه به عدم ارائه آئین‌نامه اجرایی قانون هوای پاک در مدت مشخص شش ماه پس از ابلاغ قانون تا به هیئت دولت، هفته پیش دولت مصوب کرد زمان تصویب آئین‌نامه جدید، آئین‌نامه مصوبه سال ۱۳۹۵ در این خصوص مورد استناد قرار گیرد. وی تاکید کرد: آئین‌نامه جدید باید تا پایان بهمن تدوین و به دولت ارائه شود تا پس از تصویب از سال ۱۳۹۷ مورد استناد قرار گیرد. معاون رئیس جمهور با اشاره به گفت‌وگوی تلویزیونی دوشنبه شب رئیس‌جمهوری با مردم و اعلام برخی تعهدات دولت به مردم برای کاهش آلودگی هوا همچون وارد کردن ۲۰۰ هزار کامیون نوبه چرخه حمل و نقل طی سه سال آتی، گفت: لازمه کسب نتیجه مثبت از چنین اقدامی، برخورداری از سوخت استاندارد است.❏

@vareszamin



لنامه کتبی تذکر نمایندگان مجلس به دولت در خصوص مخالفت با انتقال آب ...

۵۶۱

@TookaPGHKH



لانجام دادن کاری که دوست داری آزادیست، دوست داشتن آن کار خوشبختیست.

۲,۵K

@iran.times



لوقتی آلودگی را نمی توان با شعار و همایش پنهان کرد!

۴,۳K

@iranspeleo



لغار «کریستال» در مکزیک که هرستون کریستال آن حدود پنجاه تن است.

۴۰۴

سال چهاردهم، شماره ۳۱۳
شنبه
۷ بهمن ۱۳۹۶

صفهان زیبا

ساخت آبخشورهای جدید به منظور کاهش اثرات سوء ناشی از خشکسالی

حیات وحش سیراب می شود



لبر اساس ماده ۳ قانون حفاظت و بهسازی محیط زیست عرصه های طبیعی با عنوان پارک‌های ملی، آثار طبیعی ملی، پناهگاه حیات وحش و منطقه حفاظت شده تحت مدیریت سازمان حفاظت محیط زیست کشور قرار دارد که هرگونه دخل و تصرف در اراضی مشمول این مناطق تابع مقررات ویژه ای بوده و سازمان حفاظت محیط زیست قانمر مقام کلیه سازمان ها و وزارتخانه های دیگر است. تعیین مناطق چهارگانه و تصویب حدود آن با پیشنهاد سازمان حفاظت محیط زیست و تصویب آن در کمیسیون امور زیربنایی صنعت و محیط زیست است. براساس آئین نامه اجرایی این قانون مناطق چهارگانه به شرح ذیل تعریف می‌شوند:

احیاء رستنی ها و وضع طبیعی آن دارای اهمیت خاصی بوده و تحت حفاظت قرار می‌گیرد، مقررات و ضوابط مربوط به مناطق حفاظت شده تا حدی شبیه به پناهگاه حیات وحش است . علاوه بر مناطق چهارگانه، سازمان می تواند به منظور حفظ حیات وحش برخی از مناطق دیگر را نیز تحت حفاظت و مدیریت قرار دهد که در این مورد می توان به مناطق شکار ممنوع، رودخانه ها و تالاب ها اشاره کرد.

به منظور حفظ بقای تنوع زیستی، قسمت هایی از مناطق بگرو محیط طبیعی کشور، تحت حفاظت دولت قرار گرفته اند. پیشینه احداث مناطق حفاظت شده ایران به سال ۱۳۲۹ می رسد.

در انطباق با ضوابط و معیارهای بین المللی، مناطق تحت مدیریت سازمان حفاظت محیط زیست معرف برجسته ترین ویژگی ها از نظر عوارض زمین، چشم اندازها، غنای طبیعی و ذخایر گیاهی و جانوری هستند.

این را مریم امیدی کارشناس ارشد محیط زیست

❏ خشکسالی در مناطق تحت مدیریت خشکسالی در مناطق تحت مدیریت حفاظت محیط زیست استان موضوعی مهم است که باعث شده انتقال آب به آبشخورهای مورد استفاده حیات وحش با تاخیر، ساخت آبشخورهای جدید، مرمت آبشخورها و آب انبارهای قدیمی، توزیع علوفه توسط اداره کل و تعدادی از خبیرین و دوستداران محیط زیست و اجرای برنامه های مدیریتی به منظور پیشگیری از شیوع بیماری از مهم ترین اقداماتی باشد که در راستای جبران و کاهش اثرات سوء ناشی از خشکسالی در مناطق تحت مدیریت اجرایی شود.
امیدی همچنین به پایش جمعیت حیات وحش در مناطق تحت مدیریت اشاره کرد و گفت: به منظور پایش جمعیت حیات وحش در مناطق تحت مدیریت حفاظت محیط زیست و بسا هدف مدیریت اصولی زیستگاه ها و حفاظت‌گونه ها، برنامه سرشماری حیات وحش در مناطق تحت مدیریت که در هر سال اجرا می‌شود در سال جاری نیز از ۱۰ آبان شروع شده و همچنان در حال برگزاری است. آن طور که گفته می شود در برنامه سرشماری حیات وحش یا به تعبیر بهتر به منظور برآورد جمعیت وحش، گونه های شاخص مناطق که در واقع گونه های علف خواران وحشی محسوب می شوند مورد بررسی قرار گرفته و جمعیت تقریبی آنها برآورد می‌شود. با توجه به آمار سرشماری سال های مختلف می توان اذعان کرد: استان اصفهان بیشترین جمعیت علف خواران وحشی را در سطح کشور به خود اختصاص داده است. خبری امیدبخش که تنوع زیستگاهی، وسعت مناطق تحت مدیریت، نحوه کنترل، حفاظت مناطق و موفقیت استان از جمله عوامل افزایش جمعیت علف خواران وحشی و تنوع و تراکم حیات وحش استان محسوب می شوند.

طبق آمار ا ذکر شده و به دلیل وجود پتانسیل های ویژه در سطح استان، به منظور حفاظت از سطوح تنوع زیستی مدیریت نوین بیش از پیش مورد نظر قرار گرفته و با مشارکت موثر جوامع محلی و علاقه مندان به حیات وحش و محیط زیست، برنامه ریزی دقیق، علمی و اجرایی با همکاری سایر دستگاه ها و نهادهای اجرایی استان (بخش های دولتی و خصوصی) صورت پذیرد. /گروه محیط زیست❏

و

خشکسالی در مناطق تحت مدیریت حفاظت محیط زیست استان موضوعی مهم است

«کلانتری» خوب حرف

نمی زند، حرف خوب می زند

لشاید در این جمله رگه هایی از بدجنسی دیده شود؛ اما به عنوان یک فعال رسانه‌ای محیط زیست، دانش آموخته این رشته و شاعسل در این حوزه از «بوز بحران های محیط زیستی در ایران خوشحالم»!

تا زمانی که یک موضوع به «بحران» تبدیل نشود، نقد و نظر متخصصان به نظر نق زدن و شکوایه‌های از سرشکم سیری می آید. اوایل دهه ۸۰ کارشناسانی هشدار دادند که دریاچه ارومیه در معرض خشک شدن قرار دارد و برخی از فعالیت‌های انسانی پیرامون آن این روند را تسریع می کند، هیچ کس وقتی نگذاشت و بعد می دانم آن هشدار، اندازه مصدومیت یک بازیکن درجه چندم فوتبال در رسانه ها بازتاب پیدا کرد باشد یا مسئولان نگرانش شده باشند!

اما حالا چیدن واژه های «سونامی نمک دریاچه ارومیه» کنار هم، انقدر توی دل ها را خالی می کند که رئیس جمهور روحانی در فیلم انتخاباتی اش چند دقیقه را به این دریاچه و تلاش های دولت برای احیای آن اختصاص می دهد. آلودگی هوا هم این طور شروع شد، ریزگردها هم اول فقط مناطقی در جنوب غرب را تهدید کرد و به نظر مشکل «شهرستانی ها» می آمد ولی وقتی کلان شهرها دگریش شدند آن وقت برای همه مهم شد. گرچه هنوز هم جز هشدار و تعطیل کردن مدارس و توزیع ماسک و نصیحت های جانگذاز؛ «باید نهال کاری انجام شود»، «باید حمل و نقل عمومی گسترش یابد»، «باید خودروهای جدید جای ناوگان فرسوده را بگیرند» و... عملی‌افکاری ارائه نمی شود و بسیاری از مسئولان فشارهای این روزها را «تاب» می آورند تا یکی دو قوفه باد باران، آلودگی از بین برود و برود برای سال دیگر! تا سال دیگر هم خدا کریم است. اصلا شاید ما مسئول نبودیم، به ما چه؟!

به شخصه اعتقاد دارم تا زمانی که فاجعه ای مثل مه دود لندن پیش نیاید موضوع آلودگی در حد همین پاسکاری ها و ابراز نگرانی های ریزباتقی می ماند. دسامبر سال ۱۹۵۲ (آذر ۱۳۳۱) آلودگی هوا در شهر لندن با سرما تشدید شد و مه دود غلیظی همه شهر را فرا گرفت. نزدیک به چهار هزار نفر جان باختند و بیش از صد هزار تن را بیمار کرد. برخی آمارها حتی از کشته شدگان بیش از ده هزار نفر می‌گویند.

آدم ها مثل برگ پاییزی روی پیاده روها می افتادند و جان می باختند. بسدون

شلیک میخ کوبله‌ای. به همین سادگی! روزی که عیسی کلانتری به عنوان رئیس سازمان حفاظت محیط زیست پا به پردیسبان گذاشت نوشتم که چشم معجزه از او ندارم و عصای جادویی ندارد. مشکلات محیط زیست کشور آنچنان دامنه ای پیدا کرده است که حل آن در توان یک فرد و یک نهاد نیست و رستم دستان و سوپرمن هم اگر از راه برسند شاید تنها بتوانند بخشی از معضلات نهادینه شده در سازمان حفاظت محیط زیست را حل کنند؛ اما مشکلات «محیط زیست ایران» رانه!

کلانتری از نسل مدیران هاشمی رفسنجانی است. دل‌بسته و شیفته مردی که نسلی از مدیران تکبوکرات را برای تحول در ایران به خدمت گرفت. کلانتری چندان اهل تعارف‌های مرسوم نیست، رک و صریح و گاه تلخ و گزنده حرفش را می زند. دست و دلش نمی لرزد از اینکه رسانه‌ها حرف‌هایش را نپسندند. بسیاری او را نقد می‌کنند که «خوب» حرف نمی زند و ادبیاتش شسته و رفته و اتوکشیده نیست.

در جامعه‌ای که «چون نیک بنگری همه تزویر می‌کنند» کلانتری ترجیح می‌دهد دست از نان قرض دادن‌های معمول مدیران و قربان صدقه رفتن‌های مرسوم و عموماً ریاکارانه بردارد و بگوید برای حل مشکل آلودگی هوا فقط باید «دعا» کرد تا باران بیاید! در قلب سازمان محیط زیست و میان علاقه مندان به «حیات وحش» می‌گوید مشکل اصلی کشور را «آب» می‌داند و یوزپلنگ اولویتش نیست. او با همین نگرش بسیاری از معاونان و مدیرانش را در سازمان حفاظت محیط زیست از میان متخصصان آب برگزیده و کماکان به این روند ادامه می‌دهد به شکلی که برخی از قدیمی‌های محیط زیست به طعنه می‌گویند: کلانتری «سازمان محیط زیست» را به «آب» بسته است!

فارغ از هر قضاوتی در مورد عملکرد عیسی کلانتری در سازمان حفاظت محیط زیست، اینکه تصمیمات او این سازمان را به چه سمت و سویی خواهد برد – که جای نقد بسیار دارد – اگر دستاورد مدیریتی او همین «صراحت کلام» برای اعلام هشدارها بدون ترس از قضاوت‌های بی‌رحمانه و حتی هجوهای کوتاه مدت باشد می‌توان تحسینش کرد.

بخش بزرگی از مدیران در کشور باید دست از تملق‌های شیرین اما کاذب نسبت به جامعه بردارند و به جای آن صداقت تلخ را جایگزین کنند. می‌دانم که عموم ما به دلایلی ناشناخته و بعضاً شناخته شده تمایل به شنیدن یک دروغ شیرین داریم تا یک حقیقت تلخ. اما ادامه این روند خسارت‌های غیرقابل جبران در پی خواهد داشت.

نویسنده: احسان محمدی
منبع: عصر ایران❏

و

بسیاری او را نقد می‌کنند که «خوب» حرف نمی‌زند و ادبیاتش شسته و رفته و اتوکشیده نیست

آن در توان یک فرد و یک نهاد نیست و رستم دستان و سوپرمن هم اگر از راه برسند شاید تنها بتوانند بخشی از معضلات نهادینه شده در سازمان حفاظت محیط زیست را حل کنند؛ اما مشکلات «محیط زیست ایران» رانه!

کلانتری از نسل مدیران هاشمی رفسنجانی است. دل‌بسته و شیفته مردی که نسلی از مدیران تکبوکرات را برای تحول در ایران به خدمت گرفت. کلانتری چندان اهل تعارف‌های مرسوم نیست، رک و صریح و گاه تلخ و گزنده حرفش را می زند. دست و دلش نمی لرزد از اینکه رسانه‌ها حرف‌هایش را نپسندند. بسیاری او را نقد می‌کنند که «خوب» حرف نمی زند و ادبیاتش شسته و رفته و اتوکشیده نیست.

در جامعه‌ای که «چون نیک بنگری همه تزویر می‌کنند» کلانتری ترجیح می‌دهد دست از نان قرض دادن‌های معمول مدیران و قربان صدقه رفتن‌های مرسوم و عموماً ریاکارانه بردارد و بگوید برای حل مشکل آلودگی هوا فقط باید «دعا» کرد تا باران بیاید! در قلب سازمان محیط زیست و میان علاقه مندان به «حیات وحش» می‌گوید مشکل اصلی کشور را «آب» می‌داند و یوزپلنگ اولویتش نیست. او با همین نگرش بسیاری از معاونان و مدیرانش را در سازمان حفاظت محیط زیست از میان متخصصان آب برگزیده و کماکان به این روند ادامه می‌دهد به شکلی که برخی از قدیمی‌های محیط زیست به طعنه می‌گویند: کلانتری «سازمان محیط زیست» را به «آب» بسته است!

فارغ از هر قضاوتی در مورد عملکرد عیسی کلانتری در سازمان حفاظت محیط زیست، اینکه تصمیمات او این سازمان را به چه سمت و سویی خواهد برد – که جای نقد بسیار دارد – اگر دستاورد مدیریتی او همین «صراحت کلام» برای اعلام هشدارها بدون ترس از قضاوت‌های بی‌رحمانه و حتی هجوهای کوتاه مدت باشد می‌توان تحسینش کرد.

بخش بزرگی از مدیران در کشور باید دست از تملق‌های شیرین اما کاذب نسبت به جامعه بردارند و به جای آن صداقت تلخ را جایگزین کنند. می‌دانم که عموم ما به دلایلی ناشناخته و بعضاً شناخته شده تمایل به شنیدن یک دروغ شیرین داریم تا یک حقیقت تلخ. اما ادامه این روند خسارت‌های غیرقابل جبران در پی خواهد داشت.

نویسنده: احسان محمدی
منبع: عصر ایران❏

تماشای «فرشتگان سپید پوش جنگ» در قاب کتاب

جنگ هشت ساله عراق علیه ایران، تنها با نبرد و مقاومت رزمندگان، پایدار نمانده است. بلکه لشکری از زنان و مردان دلیر، در پشت خط مقدم و حتی در قلب صحنه‌های رزم، نقش موثری در روند جنگ داشتند. در این میان، پرستاران و امدادگران ...

[۲۱]

حقیقتی که ادبیات دفاع مقدس گویای آن است

زنان؛ بهترین راویان جنگ

زنان همیشه قصه‌گویان خوبی بوده‌اند. از همان ابتدا با تکان دادن گهواره کودک خود و با اشعار و قصه‌ها او را آرام می‌کردند. این خصیصه درونی زن‌ها تا به آنجا پیش رفت که گزارشگرانی موفق‌تر از مردان شدند. توجه به ...

[۲۲]

پیشنهاد این هفته عمار

روایتی متفاوت از یک جانباز مدافع حرم رادر «تراس» ببینید

فیلم کوتاه داستانی «تراس» روایتی متفاوت از یک جانباز مدافع حرم و همسرش را به تصویر می‌کشد. این اثر، یک رزمنده مدافع حرم را تصویر می‌کند که در رختخواب زمین‌گیر شده و همسرش، با وجود تمام مشکلات، به او علاقه مند است. این بانو، با نهایت احترام از همسرش ...

[۲۳]

یادداشت نخست
فسرانه فرجی

سفیدپوشان بی نام و نشان

چطور می‌شود از زینب (س) گفت؛ چطور می‌شود از زینب (س) نوشت؛ چطور می‌شود زینب (س) را به تصویر کشید. آغاز یک فریاد بی صدا را، سکوت‌های سنگین در پی ظلم و بیاداهای ناتمام را، از یک اسیر آزاده، از قامتی که خم شد در کمتر از یک روز اما خم نشد در برابر ظلم، از زلالی و متانت بی انتهایش، از او که کوه خشم شد در آن روز هم اما مظهر لطافت و رحمت ماند. از او که شد آیه عفت، از او که شد اسوه ایستادگی و از او که شد بانوی صبر ...

گفتش سخت است و نگارش سخت‌تر، اما باید از زینب (س) همیشه گفت، باید از او همیشه نوشت، باید بزرگی اش را همیشه در قد و قامت کلمه هادریست به تصویر کشید، لا به لای کلمه‌هایی که تمام تلاششان این است که از زینب (س) بگویند و بنویسند باید کمی در کوزه پس کوزه‌های کلمه هادریست و به واژه مقدسی برسیم به نام پرستار ... بد نیست کمی از این زمان فاصله بگیریم و به عقب برگردیم ... دشمن یعنی پایش را از گلیم خود فراتر گذاشته بود. صداهای دلخراش انفجار، رد پای تانک‌های بی رحم و جنگ و جنگ و جنگ ... جنگ که شروع شد سراسر کشور آماده مبارزه شد. مردوزن نداشت، چه پسرهای ۱۳، ۱۴ ساله که شدند مرد اول میدان جنگ و چه زن‌ها که همراه همسرانشان در پشت جبهه و جبهه خدمت می‌کردند.

راه، یک ساک کوچک می‌خواست با یک دل بزرگ که بردارند و راهی شوند به دیاری که از آسمان آتش می‌بارید و خون خاک را آبیاری می‌کرد. باید خودشان را آماده می‌کردند؛ آماده بمباران هوایی، آماده خمپاره‌های هدف دار و آماده رسیدگی به احوال مجروحان جنگی، یکی با صورت پراز خون که نمی‌شد رد خون راه آسانی گرفت، یکی با پای جامانده روی مین اما آرام و بی صدا، یکی با پهلوئی تیرخورده که برای بازگشت پیش رفقایش بی‌قراری می‌کرد و هزاران هزار مجاری دیگر ...

زنان سرزمین مردانه ایستادن می‌دانند، خوب هم می‌دانند، وقتی صدای تیرو خمپاره یک بار، دوبار و نهایتاً سه بار شانه‌هایشان را می‌لرزاند برای مرتبه چهارم می‌شد عادت. آنقدر غرق می‌شدند در دنیای از خود گذشتن به خاطر حفظ جان رزمنده‌ها که نه مکان می‌شناختند و نه گذر زمان را حس می‌کردند. شاید که نه بی‌شک باورش سخت است دیدن مجروحی که راکت، سرش را برده و فقط بخشی از فک اش باقی مانده یا دیدن مجروحی که تمام بدنش از آتش انفجار سوخته و یا مجروحی که هر دو پایش را از دست داده و یا ... صبری می‌خواهد دیدنش، مقاومت می‌خواهد عکس العمل نشان دادن در برابر این شرایط سخت. مردانگی می‌خواهد دیدن و ایستادن، بانوان پرستار مایلین کار را کردند، چه زنیاهم از پس این کار برآمدند. ماندن در جبهه و خدمت رسانی شده بود پریشان اولویت اول، ماه‌ها می‌ماندند در جبهه به دور از خانواده و به دور از فرزندانشان، اینها همه عشق می‌خواهد، عشقی از جنس عشق‌های مادرانه، مادرانه‌هایی از جنس پرستاران عاشق و راست گفته اند برای عاشقی باید آدم، عاشق باشد ...

و ما هنوز در آغوش زینب (س) جا مانده ایم ... در آغوش صبر ... در ایستادگی‌هایی از جنس زنان سرزمینمان در سال‌هایی که کشورمان به ناحق مورد بی‌مهری قرار گرفت ...

پایه پای خاطرات زنی که پنج سال از جوانی اش در بیمارستان‌های کردستان سپری شد

نیمه‌ای از جانم در سقز جا ماند ...

[۲۰]

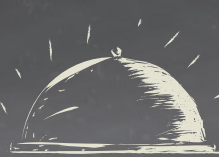
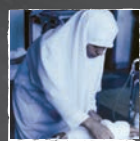


در بیمارستان امام خمینی سقز او را خواهر آقایی صدا می‌زدند، هنوز هم مردم آن منطقه او را با همین نام می‌شناسند؛ چرا که برای مجروحان جنگی، علاوه بر پرستار، مادر بوده است. شاید هم، به دلیل کم سن و سال بودنش او را خواهر لقب داده‌اند و به حق برای برادرانش زینب‌وار خواهری کرده است. از ورودش به بیمارستان هر روز مسئولیت‌های سنگین‌تری به او محول می‌کنند، وقتی مردانگی‌هایش به همه ثابت می‌شود، مدیریت بیمارستان را به او می‌سپارند و پنج سال از بهترین دوران جوانی همه زندگی او در بیمارستان خلاصه می‌شود؛ اما او به حقانیت کار خود ایمان دارد و هنوز که هنوز است پس از ۲۲ سال می‌گوید نیمه‌ای از جانم را در سقز جا گذاشته‌ام. «شبناز آقایی حسین‌آبادی» متولد سال ۱۳۳۶ در شهر اصفهان یک روز از رادیو می‌شنود که بر اثر اصابت یک هلیکوپتر به کوه، سرنشینان آن یعنی بچه‌های هوانیروز شهید شده‌اند و آنها را به سالن هوانیروز آورده‌اند. آن لحظات سراز پا نمی‌شناسد و به همراه مادر به آن سالن می‌رود ...

کافه بیسیم



نگاهش پر از مهربانی بود؛ اما در پس این مهربانی چشم‌هایش دو دو می‌زد. یک نگرانی و شاید کمی هم دلهره. برای رزمنده‌ای که مجروح شده بود و لب‌هایش از شدت تشنگی ترک برداشته بود کمی آب آورد. رزمنده آب را نخورد، روزه بود. بعدها می‌گفت جبهه دانشگاهی پر از آموخته‌های معنوی بود.



کم سن و سال بود که برای امداد رسانی خودش را رساند جبهه. اوایل برایش سخت بود دیدن مجروح‌های جنگی؛ اما کم کم کنار آمد. معمولاً شب‌ها بیشتر مجروح می‌آوردند. حسابی سرشان شلوغ می‌شد. می‌گفت وقتی‌هایی بود که چند شب پشت سر هم نمی‌خوابیدیم. وضعیت رزمنده‌های زخمی را که می‌دیدیم، بی‌خوابی را فراموش می‌کردیم.



حضور پرستاران در جنگ تحمیلی علت خوبی بود تا آمار شهدا کم شود. امداد رسانی پرستاران با تجهیزات اندکی که داشتند به خوبی انجام می‌شد. حضورشان داوطلبانه بود و پر از عشق، هدفشان فقط رضایت خدا بود و بس. خیلی وقت‌ها هم می‌شد خودشان مجروح می‌شدند، چه بسا جانباز و یا شهادت روزی شان می‌شد.



پایه پای خاطرات زنی که پنج سال از جوانی اش در بیمارستان های کردستان سپری شد

نیمه‌ای از جانم در سقز جا ماند ...

- روایتی خواندنی از حضور مردانه «شهناز آقایی» در جنگ که از امدادگری به ریاست بیمارستان رسید
- گاهی دستم از خون شهدا بوی عطری گرفت
- ماجرای مادر شهیدی که بعد از سه ماه فرزندش را در سردخانه بیمارستان پیدا کرد

گزارش
آسیه دهستانی

«آن روز مثل دیوانه‌ها به این طرف و آن طرف می‌دویدم، خانم‌هایی هم سن و سال خودم که همگی به یکباره بیوه شده بودند. دیدن آنها و غوغایی که در سالن بود چنان مرا متحول کرد که از خودم پرسیدم چرا من در خانه نشسته‌ام و کاری انجام نمی‌دهم؟ خدا راه را به من نشان می‌دهد، پس منتظر چه هستم؟ همین شد که به جهاد دانشگاهی رفتم و کارهای جهادی انجام می‌دادم و در مواقعی که در اردو نبودیم به کار دوزندگی لباس و بسته‌بندی آن برای بچه‌های جبهه مشغول می‌شدم.» یک روز یکی از بچه‌ها به او اطلاع می‌دهد که هلال احمر نیروی پرستار به کردستان اعزام می‌کند. با وجود آنکه حتی تحمل بوی الکل برایش سخت است و هیچ از پرستاری نمی‌داند در هفتش چنین می‌گذرد که ایامی شود من هم بروم «با آنکه آشنایی با پرستاری نداشتم با دوستم، زهره همتیان گفتیم چه مهارتی خود باه هلال احمر رفتیم. آنجا پرسیدند چه مهارتی دارید؟ گفتیم ما از پرستاری هیچ نمی‌دانیم ولی هرآنچه از دستمان برآید کوتاهی نمی‌کنیم.»

هلال احمر که از اوضاع منطقه و کمبود نیرو باخبر است آنها را به همراه یک معرفی‌نامه به کرمانشاه اعزام می‌کند «ما را از کرمانشاه به بهداری سپاه سنجند فرستادند و چون آموزشی ندیده بودیم در همان بهداری خانم دکتر برای ما یک دوره آموزشی گذاشت و از همین طریق آموزش‌ها و قوانین اولیه را آموختیم.»

ماموریت مان تمام شد؛ ولی پرتگشتیم پس از گذشت سه ماه، ماموریت آنها تمام می‌شود و آنها می‌توانند به اصفهان بازگردند. «مسئول بهداری به ما گفت می‌توانید بروید؛ ولی می‌دانید که اینجا چقدر به شما نیاز داریم حتی در بیمارستان امام خمینی سقز وضعیت بسیار بدتر است، اگر تمایل دارید شما را به آنجا بفرستیم.»

آنها قصد ماندن دارند با هدف خدمت هم آمده‌اند، پس فرقی نمی‌کند کجا باشند و چگونه به هدف خود دست یابند. «فروردین سال ۶۰ با خانم همتیان به بیمارستان امام خمینی سقز رفتیم. این بیمارستان به دلیل آنکه در مسیر پانته-سردشت قرار داشت، مجروحان زیادی را به آنجا می‌آوردند، منطقه محروم و تعداد پرستاران بسیار کم بود. فقط ما دو نفر خانم بودیم و مابقی نیروها مرد بودند.»

خواهر آقایی شبانه روز تلاش می‌کند و لحظه‌ای از خدمت به مردم جانی ماند. پس از چند ماه حکم نمایندگی سپاه را در بیمارستان به او می‌دهند و او مسئول اعزام شهدا و مجروحان می‌شود. «چون برای اعزام آنها باید با هوانیروز سپاه و سازمان‌های دیگر هماهنگی‌های لازم را انجام می‌دادم، پس از مدتی سمت مدد داخلی بیمارستان را به من دادند و پس از دو سال به عنوان رئیس بیمارستان انتخاب کردند.»

بعضی در گلوئی او چپ‌بانه زده و به چشم‌مانی پراز اشک از اوضاع غیرقابل وصف

آن روزها می‌گوید. «برخی اوقات از نزدیک در اتاق عمل تابخش داخلی، مجروحان را برای عمل‌های مختلف پشت سر هم آماده گذاشته بودیم و گاهی در همین صف انتظار دو سه نفر آخر شهید می‌شدند.»

آنها هر روز شاهد صحنه‌های دردناک هستند، لحظات بسیار سخت می‌گذرد؛ اما چگونه یک دختر جوان از نظر روحی این مسائل را تحمل می‌کند؟ چگونه خود را تخلیه می‌کند؟ «با همه سختی‌ها همین که شخصی به‌مبود پیدا می‌کرد، انگیزه پیدا می‌کردیم و خدا را شاکر بودیم، از طرفی می‌دانستیم که کسی غیر از ما نیست. ما شرایطی را می‌دیدیم



در بیمارستان امام خمینی سقز او را خواهر آقایی صدا می‌زدند، هنوز هم مردم آن منطقه او را با همین نام می‌شناسند؛ چرا که برای مجروحان جنگی، علاوه بر پرستار، مادر بوده است. شاید هم، به دلیل کم سن و سال بودنش او را خواهر لقب داده‌اند و به حق برای برادرانش زین‌بوار خواهری کرده است. از ورودش به بیمارستان هر روز مسئولیت‌های سنگین‌تری به او محول می‌کنند. وقتی مردانگی‌هایش به همه ثابت می‌شود، مدیریت بیمارستان را به او می‌سپارند و پنج سال از بهترین

بیمارستان اشک می‌ریخت که مادری فرزندش را پس از سه ماه پیدا کرده بود. «یک دوربین عکاسی داشتم و از شهدا عکس می‌گرفتم یکی یکی آلبوم عکس‌هایش را ورق می‌زد و خاطرات در ذهنش مرور می‌شود، پشت برخی از آنها مطلبی کوتاه در خصوص عکس نوشته است.» یک دوربین عکاسی داشتم و سعی می‌کردم تا آنجایی که می‌شود از شهدا عکس بگیرم، برخی عکس‌ها را خودم می‌گرفتم و گاهی اوقات همکاران عکاسی می‌کردند و تقریباً تمام حق الزحمه‌ای را که سپاه به من می‌داد، برای عکس‌ها پرداخت می‌کردم.»

وضعیت کردستان در آن سال‌ها بسیار غم‌انگیز بود. گروهک‌ها افراد غیربومی را دستگیر می‌کردند و آنها را چنان شکنجه می‌دادند که چهره آنها تغییر می‌کرد. «سر‌ها را می‌بریدند و با ماشین روی بدن شهدا می‌رفتند به گونه‌ای که شناسایی شهدا بسیار سخت بود، اما به لطف خدا در مدت پنج‌ساله که من آنجا بودم، اجازه نمی‌دادم و می‌گفتم صبر کنید او را شناسایی کنیم و آنقدر صبر کردیم تا اینکه یک روز مادرش آمد، می‌گفت تمام کوه‌ها را گشته‌ام تا نشانی از فرزندم نیابم. آن روز در دیوار

از شهرهای مختلف به بیمارستان اعزام می‌شدند و دوره‌های سه‌ماهه یا شش‌ماهه خدمت می‌کردند. جنوب را در جریان نیستیم؛ ولی در غرب و کردستان زنان اصفهانی نقش بسیار پررنگی داشتند. خانم‌روغنی دانش آموخته رشته پرستاری در بیمارستان امام خمینی، خانم عارشی در رانه مسئول بیمارستان، خانم ایمانیان از نجف‌آباد در بیمارستان توحید سنجند چهره‌های بسیار قوی بودند. البته معلمان آموزش و پرورش و بانوان دیگری هم بودند که نقش‌های تاثیرگذاری را در آن سال‌ها ایفا کردند.»

او حالا به سراغ زیباترین خاطره از آن سال‌ها رفته و آن را برایمان اینگونه روایت می‌کند. «مجروحی بود که همه دکترها بدون استثنا گفته بودند شهید می‌شود. آن شب به قدری مجروح و شهید به بیمارستان آوردند، حتی از بچه‌های آموزش و پرورش کمک خواستیم. بوی عطری عجیبی فضا را پر کرده بود. وقتی به هم می‌رسیدیم از همدیگر سوال می‌کردیم که شما عطرتان را از کجا می‌گفتند نه. لحظاتی بعد یکی از پرستاران فریاد می‌زد: «خواهر آقایی مجروح شفا پیدا کرد، به اتاق که رسیدم مجروحی که امیدی به او نبود عادی روی تخت نشسته بود؛ اما تا فردای آن روز که در بیمارستان بود قدرت حرف زدن نداشت، هرچه از او می‌پرسیدیم فقط سر را بالا می‌کرد و با انگشت به خدا اشاره می‌کرد. بچه‌های آموزش و پرورش همیشه از این خاطره به خوبی یاد می‌کنند.»

گاهی دستم از خون شهدا بوی عطری گرفت در ذهن خود، بیمارستانی پراز مجروح و شهید را تصور می‌کنیم، بوی خون، عفتوت و فضای مشمشرکننده‌ای که

شرطم برای ازدواج، جانباز بودن همسرم بود پس از پنج سال خدمت به اصرار مادر برای ازدواج باید سقز را ترک کند. دل‌کنند از آن فضا به شدت برایش سخت است و برای آنکه تا پایان عمر بتواند خدمت خود را ادامه دهد، شرط خود را برای ازدواج، انتخاب دوست دارم با یک جانباز ازدواج کنم تا تمام زندگی‌ام وقف او شود. آن زمان اگر کسی می‌خواست با جانباز ازدواج کند، در بنیاد فرم برمی‌کرد. من خودم وقت این کار را نداشتم، به یکی از دوستان گفتم این کار را برای من انجام دهد. خودم دوست داشتم همسرم از جانبازان قطع نخاع باشد؛ اما از آنجایی که مادرم رضایت نداد، به همین دلیل به دوستم گفتم در فرم بنویس: «مجروحیت از ناحیه دودست، دوپا یا دوچشم.»

خبرانه شبیالی اهل خوزستان در عملیات والفجر مقدماتی از ناحیه دو چشم مجروح می‌شود و به طور مطلق بینایی خود را از دست می‌دهد. در خوزستان به او می‌گویند زن‌های اصفهانی باصالت هستند. از آنجا همسر انتخاب کن. او هم به اتفاق مادر به اصفهان می‌آید. «سال ۶۴ بود با من تماس گرفتند که یک نفر نرانیان از خوزستان آمده است. وقتی آدم مادرش به محض دیدن من از جا برخاست. مرا بوسید و گفت من در خواب ایشان را دیده‌ام، او همان همسر فرزند من است و این چنین شده که در سوم ماه مبارک رمضان عقد کردیم. من برخلاف میل باطنی به دلیل شرایط همسرم و پس از آن باردار شدن، دیگر نتوانستم به سقز بروم. جنوب مقصد ما برای زندگی مشترک بود. آنجا خط بریل را به همسرم یاد دادم، جزء‌هایی از قرآن را حفظ کرد و پس از یک سال وقتی دید امکانات اصفهان برای جانبازان بیشتر است به درخواست او به شهرمان بازگشتیم. در سن ۳۰ سالگی مادرم، در رشته شنا قهرمان کشور جهان شد؛ اما پس از چند سال موج انفجار چون مار خفته‌ای در ذهن او بیدار شد و نتوانست در سن ۳۰ سالگی مادرم را به بلافاصله پس از جدا شدن از سقز خدمت خود را به جانبازی که هم اکنون همسر او است از او می‌دهد اما بازمی‌بوی تایی‌هایش برای بیمارستان و مجروحان ادامه دارد. «شبانه روز برای سقز گریه می‌کردم. نمی‌توانستم از آن فضا جدا شوم و هنوز معتقدم نیمه‌ای از جان خود را در آنجا جا گذاشتم.»

دو سال پیش برای نامگذاری اردوگاهی به نام شهید طیاره او را دعوت می‌کنند. مردم با اشک شوق به استقبال خواهر آقایی می‌آیند، چرا که آرزوی آنها دیدن دوباره او بوده است. «مردم بسیاری جمع شده بودند و من هم با آنها اشک می‌ریختم، یکی می‌گفت سلامتی شوهر ما مدیون تو هستم، یکی دیگر پرسیدید را آورده بودی و می‌گفت خواهر آقایی من این پسرم را زود تو ارم و همه به نوعی ابراز محبت می‌کردند.»

آرزوی او در آن دوران تنها شهادت و تمام کلمات نامه‌های عاشقانه او با خدا فقط یک جمله بوده است. «اللهم ارزقنا توفیق الشهاده فی سبیله» اما بازم این سوال را از او می‌پرسم، نگرش یک دختر جوان در آن دوران چه بوده که توانسته پنج سال سختی‌ها را تحمل کند و جوابی که می‌گیریم چرایی نیست که وقتی هدف رضایت خداوند است، نوع کار و سختی‌های آن هموار می‌شود. «ما برای خلق خدا نرفته بودیم، نگاه ما به سمت خدا بود و بدون شک در این مسیر همواره خدا لحظه به لحظه دستمان را می‌گرفت و الا یک دختر جوان با آن سن و سال چطور می‌توانست مدیریت یک بیمارستان را بر عهده بگیرد و آنچه من به آن اعتقاد داشتم و دارم این است که در تمام مراحل ناظری به نام خدای یکتا وجود دارد.»

گاهی که شب‌ها با بچه‌ها به سردخانه می‌رفتیم، کنار شهدا ضبط را روشن می‌کردیم و با خواندن دعا ضجه می‌زدیم تا بلکه فشار روحی مان کمتر شود



تماشای «فرشتگان سپیدپوش جنگ» در قاب کتاب

گزارش
مریم اسدی جعفری

مورد توجه نویسندگان و ناشران قرار گرفته و به تبع آن، مخاطبان نیز به مطالعه این آثار گرایش پیدا کرده‌اند. کتاب‌های متعددی درباره نقش مردان و زنان امدادگر و پرستاران در جنگ وارد بازار نشر شده که اصفهان زیبا در ادامه مروری کوتاه بر کتاب‌های منتشر شده با محوریت زنان پرستار خواهد داشت.

به خاطر محدودیت‌ها تغییر کرد و داوطلبان در کنار پرستاران حضوری فعال داشتند. برخی از امدادگران، پس از گذراندن دوره‌های امدادی و یا براساس جبر جنگ، در سیر کمک‌رسانی به زخمی‌ها، تجربه رسیدگی به مجروحان را کسب کردند. در سال‌های اخیر، روایت پرفراز و نشیب از خاطرات زنان پرستار،

جنگ زده ایران گذاشتند. گرچه امدادگری دوران جنگ محدود به زنان نبوده؛ اما بانوان با کنار گذاشتن روحیه لطیف زنانه، دوشادوش مردان در سخت‌ترین شرایط پزشکی حضور داشته و فدکاری‌های فراموش‌ناشدنی را بر صفحات تاریخ جنگ ثبت کرده‌اند. شاید بتوان گفت، مفهوم پرستاری در جنگ تحمیلی

جنگ هشت ساله عراق علیه ایران، تنها با نبرد و مقاومت رزمندگان، پایدار نمانده است. بلکه لشکری از زنان و مردان دلیر، در پشت خط مقدم و حتی در قلب صحنه‌های رزم، نقش موثری در روند جنگ داشتند. در این میان، پرستاران و امدادگران با مرهم نهادن بر زخم شیرمردان معرکه نبرد، التیامی بر بیگر

ان زیبا

بسیارچی

۲۱



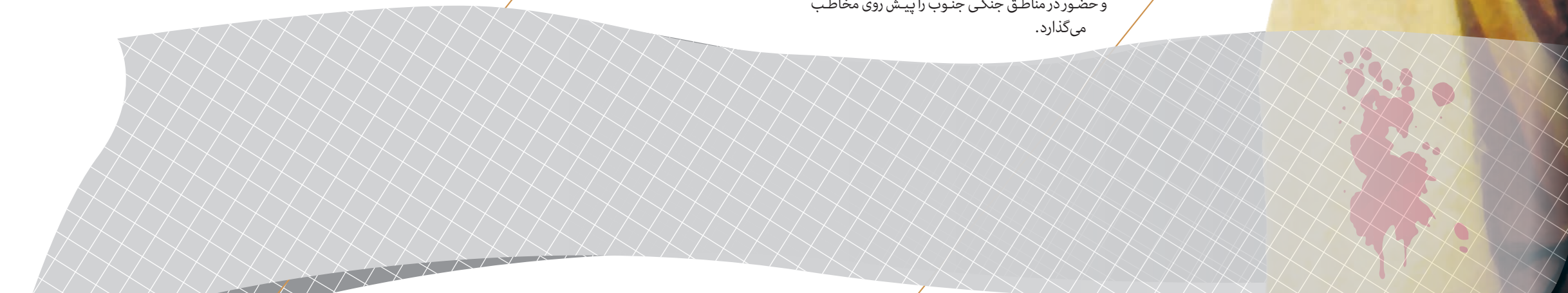
دومین کتاب گلستان جعفریان درباره زنان پرستار در جنگ، «پرواز پرستو» نام دارد. این اثر که به همت انتشارات موسسه فرهنگی منادی وارد بازار نشر شده، زندگی‌نامه داستانی دو شهید مقاومت ۴۵ روزه خرمشهر، شهیدان «شهناز حاجی‌شاه» و «شهناز محمدی» را دربرگرفته است. فعالیت‌های انقلابی، در کنار اقدامات آنان به عنوان امدادگر در آغاز جنگ تحمیلی، زینت بخش محتوای کتاب «پرواز پرستو» هستند.

همچنین «سهم طاقتی» بانوی خرمشهری و راوی کتاب «گل سیمین» در بخشی از خاطراتش، از شهادت دوستان امدادگر خود «شهناز حاجی‌شاه» و «شهناز محمدی» یاد کرده است. این اثر به همت سوره مهر، در بازار کتاب دیده می‌شود. دوازدهمین مجلد از مجموعه کتاب‌های «افلاکیان زمین» نیز به معرفی شهیده شهناز حاجی‌شاه پرداخته و توسط نشر شاهد به چاپ رسیده است. چهارمین جلد از مجموعه کتاب‌های «روزگاران» به خاطرات پرستاران در دوران دفاع مقدس پرداخته است. جابر تواسعی نویسنده این اثر، خاطراتی کوتاه از پرستاران و امدادگران را روایت کرده که گاه به خاطرات رزمندگان پهلوی می‌زند. «روزگاران: پرستاران» در فروشگاه‌های انتشارات روایت فتح در دسترس قرار دارد.



انتشارات سوره مهر، یکی از پیشگامان ثبت و انتشار خاطرات بانوان پرستار از دوران جنگ است. در ابتدا و میانه این گزارش، به برخی از این آثار اشاره می‌کنیم. کتاب «کفش‌های سرگردان» شامل خاطرات خودنوشته «سهیلا فرجام‌فر» از دوران جنگ تحمیلی است. او به همراه همسرش در بیمارستان نیروی هوایی ارتش در دزفول مشغول خدمت بوده و با آغاز تجاوز عراق به خاک ایران، خانه و کاشانه خود در خرمشهر را رها می‌کند و برای ادامه خدمت به دزفول بازمی‌گردد. این کتاب، دربرگیرنده مشاهدات و تجربیات سهیلا فرجام‌فر از بیماران‌های دزفول، مجروحان شهر و رزمندگان است.

«شمسی سیجانی» یکی دیگر از بانوان امدادگر جنگ، با روایت خاطراتش در کتاب «از چنده‌لا تا جنگ» زاویه تازه‌ای از فدکاری زنان پرستار را به تصویر می‌کشد. گلستان جعفریان، گردآورنده و نویسنده این اثر بوده و بیشتر تمرکز خود را بر حفظ فضای زنانه کتاب و روایت داستان‌گونه آن گذاشته است. راوی کتاب نیز خاطراتی تلخ و شیرین از دوران کودکی و نوجوانی تا آموزش امدادگری در بیمارستان و حضور در مناطق جنگی جنوب را پیش روی مخاطب می‌گذارد.



بررسی نقش پرستاران و امدادگران در دوران جنگ تحمیلی، تنها با مرور خاطرات کافی نیست. نگاه علمی در حوزه‌های علوم انسانی و علوم پزشکی نیز برای استفاده آیندگان، لازم به نظر می‌رسد. در این راستا فتانه قدیریان بهارنچی، کتاب «عقل مراقبت: تبارشناسی پرستاری ایران در دوره دفاع مقدس» را زیر نظر زهره پارسا یکتا و حمید پیروی، تدوین کرده و انتشارات جامعه‌شناسان، آن را به چاپ رسانده است. این اثر، اولین تجربه برای صورت‌بندی تجربه خاص پزشکی و پرستاری ما در جنگ هشت ساله است که تأثیرات آن تجربه بر نظام مراقبت در ایران را توضیح می‌دهد.

انتشارات طلایه کوثر نیز با چاپ کتاب «زنان و جنگ: پزشکان، پرستاران و بهیاریان» نقش زنان در عرصه‌های مختلف جنگ تحمیلی را در صحنه‌های رزم، پشتیبانی‌های مادی و معنوی و امدادگری را مورد بررسی قرار داده و نتیجه مطالعات و پژوهش خود را به صورت مستند ارائه کرده است. غالب مطالب کتاب، حضور بانوان در بخش پزشکی، پرستاری و بهیاری در هشت سال دفاع مقدس را بررسی می‌کند.



طرح معرفی زنان شهید شاخص سال، از سال ۸۹ با معرفی «شهیده مریم فرهانیان» آغاز شد و سالروز شهادت این بانوی امدادگر به عنوان روز بسیج خواهران در تقویم رسمی کشور ثبت شد. این بانوی آبادانی در سن ۱۷ سالگی با حضور در بیمارستان این شهر، به امداد رسانی به رزمندگان پرداخت و سرانجام در روز سیزدهم مرداد سال ۱۳۶۳ و در سن ۲۱ سالگی به شهادت رسید. عبدالرضا سالمی نژاد در کتاب‌های «دختری کنار شط»، «قصه من و مریم» و داوود امیریان در «داستان مریم» این بانوی امدادگر را به قلم خود معرفی کرده‌اند. «دختری کنار شط» که به خاطر طرح جلد جذاب و نوآورانه نشر فاتحان، در بیست و چهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با استقبال مخاطبان روبه‌رو شد، در مدت زمان کوتاهی به تجدید چاپ رسید. روایت افراد خانواده، امدادگران و دوستان شهیده مریم فرهانیان، در کتاب «دختری در شط» منعکس شده است. همچنین در حاشیه کنگره ملی شهیده «مریم فرهانیان» در سال ۹۱، کتاب «یک دسته گل برای تو» نوشته پروین کاشانی زاده که شامل خاطرات پرستاران و امدادگران، بهیاریان و کمک‌بھیاران آبادانی است، به دست مخاطبان رسید. نیلوفران، ناشر این کتاب است.



«ایران تریبی» تکسین بیهوشی، خاطرات و تجربیاتش از دهه ۶۰ را در اثری با عنوان «خاطرات ایران» بیان و به قلم شیوا سجادی تدوین کرده است. وی جزو اولین گروه پزشکی بوده که به مناطق جنگی اعزام می‌شود و تخصص خود را در شرایط سخت جنگ، به رخ همه می‌کشد.

کتاب «پوتین‌های مریم» بستری برای خوانش خاطرات یکی از زنان خرمشهری به نام «مریم امجدی» است. وی با شروع تهاجم عراق به خرمشهر، در بیمارستان دکتر مصدق به عنوان امداد رسان مشغول فعالیت می‌شود. گاهی نیز اقداماتی همچون نگهداری از انبار مهمات مسجد جامع خرمشهر را برعهده می‌گیرد. لیلا محمدی در کتابی با عنوان «دختران آپی. دی» خاطرات مینا کامیایی، بانوی آبادانی از سال ۱۳۵۹ تا ۱۳۶۴ را نوشته است. کامیایی با جمعی از دوستانش، امدادگری را در بیمارستان امام خمینی (ره) شرکت نفت آموزش می‌دادند. این گروه که به «دختران آپی. دی» معروف بودند، به امدادگری در اوج جنگ می‌پرداختند و از این روی، کتاب «دختران آپی. دی» جزو جذاب‌ترین کتاب‌های جنگ قرار دارد. محمدی در کتابی دیگر، زندگی «معصومه میرزایی» از کودکی تا دوران دفاع مقدس را نوشته است. راوی در کتاب «دیدار زخم‌ها» نشان می‌دهد که چگونه با آغاز جنگ، به بیمارستان ۵۰۲ ارتش می‌رود و به مداوای مجروحان می‌پردازد. همچنین خاطرات این بانوی امدادگر از بیمارستان چمران نیز خواندنی است.

«خانم همین جاست» یکی دیگر از آثار منتشر شده درباره نقش زنان خرمشهری در جنگ است. گلستان جعفریان، خاطرات این دختر ۱۸ ساله از رسیدگی به مجروحان و امداد رسانی در مسجد تا خدمت در اتاق عمل را در این نوشتار، روایت می‌کند.



در کنار سوژه‌های یاد شده، اسارت برخی بانوان پرستار از چشمان محققان و نویسندگان جنگ، پوشیده نمانده است. کتاب «چشم در چشم» شامل خاطرات پرستار آزاده «فاطمه ناهیدی» از روزهای اول جنگ و دوران اسارت، توسط سوره مهر منتشر شده است. این بانوی پرستار در بیستم مهرماه، در حین اعزام برای مداوای مجروحان خط مقدم، اسیر می‌شود و به همراه سه زن اسیر دیگر به بصره می‌رود. وی به مدت چهار سال در اسارت بوده و کتاب «چشم در چشم» تمامی خاطرات و سختی‌های آن روزها تا بازگشت به ایران را به تصویر کشیده است. ناهیدی، بهمن سال ۱۳۶۲ آزاد شده و به خاک ایران بازمی‌گردد.

همچنین دومین مجلد از مجموعه «دوره درهای بسته: به روایت فاطمه ناهیدی؛ اسیر شماره ۵۵۳۳» اثر مریم برادران، در فروشگاه‌های انتشارات روایت فتح وجود دارد. گفتنی است، فاطمه ناهیدی برای درمان و امداد رسانی به خط مقدم می‌رود؛ اما از اشغال خط توسط دشمن بی‌خبر بوده و به اسارت نیروهای یعنی درمی‌آید.

«پناه حرم» رونمایی شد

مراسم رونمایی از کتاب داستانی «پناه حرم» زندگی نامه شهید مدافع حرم «مجید قریانخانی» صبح چهارشنبه چهارم بهمن ماه با حضور نویسنده و ناشر کتاب، خانواده، فرمانده و همزمان شهید در خبرگزاری دفاع مقدس برگزار شد.

کبری خدابخش دهقی، نویسنده کتاب در این مراسم با اشاره به هدفش از نوشتن این اثر گفت: قصه مجید قصه ای متفاوت است، این کتاب روایتگر سرگذشت جوانی با تیپ، رفتار و منش امروزی است که اگر الان شبیه او را در خیابان ببینیم با چشمانمان او را قضاوت می کنیم، غافل از اینکه خوبی ای در وجودش بود که سبب شد خداوند مجید را برای خودش بخرد.

وی به بیان یکی از خاطرات شهید پرداخت و ادامه داد: برای مثال مجید کودکی را که سرچهارراه ایستاده است، به رستوران می برد و شیشلیک مهمانش می کند، وقتی از او می پرسند چرا این کار را کردی، می گوید این بچه نمی دانست شیشلیک چه هست و پدر هم ندارد. به واسطه این خوبی ها خداوند مجید را خرید.

خدابخش با بیان این نکته که با شخصیت او بسیاری می توانند هم ذات پنداری کنند، افزود: شاید مجید اشتباهات و خطاهایی داشته است ولی وقتی وارد حرم حضرت زینب (س) و حضرت رقیه (س) می شود حالتی که پیدا می کند باعث می شود تا بانو او را انتخاب کند.

احمدی، مدیرمسئول نشر دارخوین و ناشر کتاب با اشاره به شخصیت شهید قریانخانی اظهار داشت: شخصیت امثال مجید را تنها در حرم، شاهرخ و طیب ها دیده ایم. عنوان حرم مدافعان بهترین لقب است که می توان به او داد.

وی افزود: تا یک هفته قبل از چاپ کتاب، با اسم مجید آشنا نبودم. در اصفهان ۳۲ شهید مدافع ایرانی حرم و ۱۰۲ شهید فاطمیون وجود دارد که این انتشارات سنگ بنایی را برای انتشار کتاب این شهدا بنا نهاده تا همچون دفاع مقدس مرور زمان شامل حالشان نشود.

کتاب «پناه حرم» نوشته کبری خدابخش دهقی است که در ۱۲۸ صفحه توسط انتشارات دارخوین اصفهان به چاپ رسیده است.

قرار است به زودی چاپ دوم این کتاب به همراه ویرایش جدید و تصاویری از شهید به چاپ برسد.

باشگاه مخاطبان بیسیم چی

موجودیت هرسائتهای به مخاطباتش است. بی تردید اگر امروز بیسیم چی منتشر می شود به آن دلیل است که مخاطباتی دارد که آن را می خوانند؛ مخاطباتی که بیسیم چی به نفس آنها زنده است. باشگاه مخاطبان بیسیم چی، ضمیمه پایداری روزنامه اصفهان زیبا مجالی است برای حضور آنهاایی که دغدغه فرهنگ دفاع مقدس و نشر اندیشه های شهدا را دارند و بدون شک بیسیم چی برای آنها منتشر می شود.

پس نظراتتان را بگویید
تقدیم کنید
به ما پیشنهاد بدهید
به ما سوزه معرفی کنید
و خلاصه اینکه با حضورتان دلگرممان کنید
و در این مسیر تنهاییمان نگذارید...
برای ارتباط با بیسیم چی می توانید با ما تماس بگیرید
ایمیل بزنید
مطالب موردنظران را به آدرس ما پست کنید یا از طریق کانال تلگرامی روزنامه اصفهان زیبا یا بیسیم چی با ما مرتبط باشید.
نشانی: اصفهان، دروازه دولت، خیابان طالقانی، پارکینگ طالقانی، مجموعه رسانه های شهرداری اصفهان، طبقه دوم، روزنامه اصفهان زیبا. گروه پایداری تلفن تحریریه: ۰۳۱۳۲۲۱۸۱۲

پایگاه اطلاع رسانی:
www.isfahanziba.ir
پست الکترونیک:
Esfziba.newspaper@gmail.com
کانال تلگرامی:

@Bicimchee
@Bicimchee_admin

کانال تلگرامی بیسیم چی

کانال تلگرامی روزنامه اصفهان زیبا

پیشنهاد این هفته عمار



تراس

نویسنده: محمد علیزاده فرد
ناشر: نشر دارخوین

کتاب «پناه حرم» نوشته کبری خدابخش دهقی است که در ۱۲۸ صفحه توسط انتشارات دارخوین اصفهان به چاپ رسیده است. قرار است به زودی چاپ دوم این کتاب به همراه ویرایش جدید و تصاویری از شهید به چاپ برسد.

حقیقتی که ادبیات دفاع مقدس گویای آن است

زنان؛ بهترین راویان جنگ

بیان واقعیت ها از زبان زنان چنان با استقبال مواجه گشته است که با دقت در نگارش، استفاده از جزئیات و... توانسته است کتاب «خاطرات دا» را در عرض شش ماه به چاپ پنجاهم برساند.
راوی زن جنگ، بیان می کند که جنگ چگونه ارکان زندگی را مورد تهاجم قرار داده و چگونه با بهره برداری از جنگ به تقویت روحیه، شجاعت، اعتماد به نفس در خود پرداخته و جنگ را به عنوان نعمتی در زندگی غنیمت شمرده است. در واقع زنان تنها روی زشت جنگ را نشان نمی دهند به عنوان مثال در یکی از همین گزارش های خوانیم که فیهمه در نامه هایش به همسرش می نویسد: «... و من اکنون در کویر تنهایی دلم که در عمق تشنه است به دنبال قطره آبی

جنگ به عنوان پدیده زشت زندگی بشری، اثرات جبران ناپذیری بر زندگی زنان و کودکان دارد. قصه گویی مادرانی که جنگ را با تمام وجود خود احساس کرده اند، تنها قصه نبود، واقعیتی بود که پدیده شوم نفس پرستی انسان و تکیهات پر روح و روان انسان، گزارش آنها را از حالت خشک و رسمی بیرون می آورد. گرچه این قصه می توانست مورد سوء استفاده نیز قرار بگیرد. وقتی «اوریا فالاجی» به عنوان یک خبرنگار جنگی در جنگ های ویتنام، هندو پاکستان، خاورمیانه و آمریکا لاتین حضور یافت، همین قصه قصه گویی او بود که وی را معروف کرد. تا آنجا که کتاب «زندگی، جنگ و دیگر هیچ» او توانست سندی بر علیه سیاست جنگ افروزی آمریکاییان باشد.

روایتی متفاوت از یک جانباز مدافع حرم رادر «تراس» ببینید

فیلم کوتاه داستانی «تراس» روایتی متفاوت از یک جانباز مدافع حرم و همسرش را به تصویر می کشد. این اثر، یک رزمنده مدافع حرم را تصویر می کند که در رختخواب زمین گیر شده و همسرش با وجود تمام مشکلات، به او علاقه مند است. این بانو، با نهایت احترام از همسرش پرستاری می کند. این فیلم هشت دقیقه ای به کارگردانی محمد علیزاده فرد یکی از آثار جذاب مجموعه «مدافعان حرم» است که از طریق ارکان های مردمی هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار در مساجد، پایگاه ها، منازل شهید، مدارس و هر مکانی که امکان ارکان فیلم به صورت جمعی امکان پذیر باشد، به نمایش گذاشته می شود.

شما هم می توانید با ارسال عبارت «ثبت نام» به سامانه ۰۲۵۵۰۰۲۵۵۰ یا از طریق شماره تماس ۰۹۳۰۰۲۲۶۰۹۱۰ یا کانال تلگرام، سروس و آی گپ عمار اصفهان به آدرس @AmmarEsf برای دریافت این اثر و آثار دیگر جشنواره و ارکان آنها اقدام کنید.

بدون تعارف

روایت

گروه دیگر از راویان جنگ پرستاران و بهیاران بودند. آنها که شاهد لحظه های شهادت و مجروحیت رزمندگان بودند نیز ناگفته های بسیاری دارند. شرایط کار و زندگی بسیار سخت بود. اما روحیه آنها بسیار عالی بود. «کار ۲۴ ساعته بود و هیچ فرصتی برای خواب و خوراک نداشتیم هنگامی که روی صندلی می افتادیم از شدت خستگی بی هوش می شدیم خواهران که بیش از ۲۰ نفر بودند در یک اتاق با سه پتو به سر می بردند. هر لحظه امکان داشت آبادان سقوط کند برادران هر کار می کردند ما شهر را ترک کنیم، نپذیرفتیم. سرانجام بین خواهران و برادران باسدار پیمانی بسته شد که پیمان خون بود. گفتیم که ما می مانیم و هر وقت آبادان اشغال شد برادران همه ما را بکشند.»

می گفتم، آب حیات می دانم که این کویر در عمق خویش تشنه است؛ اما سراچه دل شما رزمندگان در عمق تشنه نیست و شما به آب رسیده اید که از کنارش لب خشک ما رانیز تر کردید...
یا در جایی دیگر اشاره می کند... «علی رضا خیلی دلمان برایت تنگ شده؛ ولی چه کنیم که اسلام را بیشتر و بیشتر از تودوست داریم، چه کنیم که عشق حسین (ع) قبل از عشق تودر وجودمان نقش بسته، چرا که اول چیزی که در ابتدای زندگی مان چندیدیم تربیت پاک امام حسین (ع) بود.»
زنانی که مستقیماً درگیر جنگ بودند نیز تاکید بر تاثیرات جنگ بر روی خودشان دارند. زنان تاکید دارند که شرکت در دفاع مقدس علی رغم همه دلنگانی هایک وظیفه بود.

بیسیم چی

ویژه نامه پایداری / شماره چهل و یکم / ضمیمه روزنامه اصفهان زیبا

تلنگر

کمک کرد. به جبهه هالباس می بردیم و به رزمندگان هدیه می کردیم. به خط مقدم می رفتیم و در سنگربا آنها غذا می خوردیم یک بار پنج هزار نان و بیست حلب خیارشور بردیم... شهید چمران می گفت شما با این کارتان مانند مادر برای بچه ها هستید.»

سیدامیر معصومی، زنان جنگ، دفتر سیاسی سازمان عقیدتی سیاسی ارتش، ۱۳۷۴، ص ۷۷

بهانه ای برای امتداد

بس که بگویم اگر این زنان به مدد و مساعدت جبهه نمی آمدند آمار شهدای جنگ فزونی می یافت و اگر مجروحان به موقع مداوا نمی شدند، درمان بعدی آنها هزینه سنگینی را بر بیت المال تحمیل می کرد. رزمنده ها نیز با دیدن امداد و درمان مجروحان جنگی اشتیاق بیشتری برای ادامه حضور طابانه در جبهه احساس می کردند.

چهل و یکمین شماره بیسیم چی را به نام تمامی زنان امدادگر در هشت سال جنگ تحمیلی که خالصانه و بدون هیچ ادعایی یا در میدان جنگ گذاشته و مردانه به یاری رزمندگان شتافتند، بسته ایم. زنانی که نه تنها سنگر خانواده که سنگر خدمت به کشور را حفظ کرده و به ندای رهبر خود لبیک گفتند. در گفتن اهمیت حضور سپید پوشان عاشورایی همین



عشق در جاننش رخنه کرده بود که ایمان از چشم هایش می بارید...

حیای نگاهش پراز آرامش بود، پراز امیدواری... درد را باید تسکین می داد... درد را باید قرار می داد...

توسل بر خدا کرده بود و همین برایش کافی بود تا قرار دلش، برای دردهای مجروحان مرهم شود. مرهم و درمان برای دردهایی که جنسش با همه دردها تفاوت داشت.

تصورش هم سخت است، اما همه را به جان خرید، گویی صبر را از مکتب ایوب گرفته بود و شده بود راوی عشق، عشقی که حرف حرفش پراز حرف های ناب بندگی بود...

سخن کوتاه می کنم... این راه پراز حرف است... پراز حرف های ناتمام. این حرف ها را باید دید. این حرف ها را باید جور دیگر دید... این حرف ها را باید لحظه به لحظه حس کرد...



هنر شفاف اندیشیدن

- نوشته رولف دولبی

ترجمه عادل فردوسی پور

نشر چشمه

تولران

- نوشته ی فریباقوی

نشر مرکز

از سرد و گرم روزگار

- نوشته ی احمد زیدآبادی

نشر نی

هرس

- نوشته ی نسیم مرعشی

نشر چشمه

کتاب‌های پرفروش اصفهان

کتاب + تازه

ترجمه «توبه اصفهان

بازخواهی گشت»

رمان «توبه اصفهان بازخواهی گشت» نوشته

مصطفی انصافی به زبان ایتالیایی ترجمه می‌شود. به گزارش مهر، قرارداد ترجمه رمان «توبه اصفهان بازخواهی گشت» نوشته مصطفی انصافی به زبان ایتالیایی با نشر «ادیزیونی ای‌او» منعقد شده است. انتشارات ادیزیونی ای‌او مهم‌ترین ناشران مستقل ایتالیاست که در سال ۱۹۷۹ میلادی درم آغاز به کار کرد. این ناشر در سال‌های آغازین فعالیت خود اغلب رمان‌های نویسندگان اروپایی شرقی را به ایتالیایی ترجمه می‌کرد. این انتشارات در سال ۲۰۱۰ با چاپ رمان «دوست نابغه من» نوشته «الینا فرانته» در دنیا مطرح شد. ترجمه رمان «توبه اصفهان بازخواهی گشت» را به زبان ایتالیایی، «جاگومولونگی» برعهده دارد. لونگی فارغ‌التحصیل زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه ونیزاست و پیش ازاین آثاری ازهمسایه‌های محمد طلوعی و مهدی اسدزاده را به ایتالیایی ترجمه کرده است. رمان «توبه اصفهان بازخواهی گشت» با ورود دختری لهستانی به نام الیزا به دانشگاه تهران و دیدار با یکی از استادان دانشکده ادبیات برای دریافت مشاوره برای پایان‌نامه‌اش آغاز می‌شود، اما با پیشرفت داستان متوجه می‌شویم پایان‌نامه فقط یک بهانه بوده

و الیزا در جست‌وجوی مادر بزرگش است که در سال ۱۳۳۱ همراه با هزاران نفر از لهستانی‌ها از طریق بندر آنزلی به ایران آمده و مانندگار شده است. در پشت جلد ای کتاب آمده است: «مصطفی انصافی نویسنده جوانی است که در اولین تجربه‌روایی‌اش رمانی نوشته مملواز داستان‌های ریشه‌زده در تاریخ رمان توبه اصفهان

بازخواهی گشت روایتی است چندسویه از زندگی و سواال‌های چند شخصیت که به خاطر جرم‌کمان و زمان در موقعیتی خاص کنار هم قرار می‌گیرند. استاد دانشگاهی جوان و البته خسته از شرایطش که در فکر مهاجرت است، به دختری لهستانی برمی‌خورد که برای یافتن ریشه‌های دردست‌خانوادگی‌اش به ایران آمده است. دختری که پیشینه‌ای مبهم دارد و تا پایان قصه او تبدیل می‌شود به انگیزه‌ای برای روایت قهرمان اول رمان. … انصافی در این رمان تلاش کرده با توجه به قابلیت‌های ژانری و ترسیم پلات رمانی بنویسد که در عین سرک‌کشیدن به زوایای پنهان‌مانند تاریخ ایران، رگه‌های زیستی و وجودی قهرمان‌های پلات‌کلیفش را نیز برملا کند. آمدن زنان لهستانی به ایران در سال‌های حضور متفقین در ایران تنها جرقه‌ای است برای آتش گرفتن آتبار عظیمی از خاطرات و خطرات. تا جایی که خواننده رمان در هر بخش با واقعیت‌هایی روبه‌رو می‌شود که می‌توانند به جذاب شدن روندروایی اضافه کنند. توبه اصفهان بازخواهی گشت قصه کشف است. کشف گذشته‌ای ناامن وقصه‌دار که ناگهان همه چیز را عوض می‌کند… همه چیز را…» این رمان در مجموعه «قفسه‌ای» نشر چشمه، در ۲۷۶ صفحه، به قیمت ۲۳۰۰۰ تومان منتشر شده است.

مصطفی انصافی متولد ۱۳۶۶ است. تحصیلاتش را در رشته مهندسی عمران – سازه در مقطع کارشناسی ارشد به پایان رسانده. اما به خاطر علاقه زیادی که به ادبیات دارد سال‌هاست می‌نویسد.

داستان‌های کوتاه او در تعداد زیادی از جشنواره‌ها و جوایز ادبی نامزد یا برنده شده‌اند. انصافی علاوه بر داستان نویسی که‌گاه با مجلات و روزنامه‌ها همکاری می‌کند، اوسردبیر سایت ادبی ۵۱ نیز هست. ^[*منبع ندرست*]

🇮🇷

وضع شایگان وخیم است

داریوش شایگان نویسنده، مترجم و پژوهشگر و نظریه‌پرداز در حوزه فلسفه که به دلیل سخته مغزی در بیمارستان بستری شده است. کماکان تحت مراقبت‌های ویژه پزشکی قرار دارد. به گزارش مهر، او پنجشنبه بافلاسه به یکی از بیمارستان‌های تهران منتقل شد و همچنان در شرایط وخیم قرار دارد و البته پزشکان معالج در پی احیای وضعیت او هستند.

علی دهباشی، مدیر مسئول و سردبیر مجله بخاراواز دوستان داریوش شایگان، درباره آخرین وضعیت این پژوهشگر مطرح کنومرمان به مهر گفت: از آنجا که دکتر شایگان خونریزی مغزی کرده است، پزشکان معالج تلاش می‌کنند تا بیمار را از وضعیت وخیمی که در آن قرار گرفته، خارج کنند و به شرایطی قابل کنترل، برسانند. به گفته آنها، این پروسه حداقل ۴۸ ساعت به طول خواهد انجامید. ^[*منبع ندرست*]

لمحسن سلیمانی، داستان نویس، مترجم و پژوهشگر ادبیات داستانی وریزن فرهنگی ایران در بلگرد درگذشت. سلیمانی، متولد ۱۳۲۸ تهران و فارغ‌التحصیل ادبیات و زبان انگلیسی از دانشگاه علامه طباطبایی بود. او از سال ۱۳۵۹ کار نوشتن را شروع کرد و از شکل دهندگان جدی حلقه‌ادیب نویسندگان در حوزه هنری وعده‌دار سردبیری جنگ سوره بود که برخی از چهره‌های داستان نویسی بعد از انقلاب، چاپ آثارشان را از این نشریه شروع کردند. «حوزه اندیشه و هنراسلامی» نام مرکزی بود که نویسندگان انقلابی کارشان را از آنجا شروع کردند. سلیمانی واحد ادبیات داستانی را راه اندازی کرد و سردبیری جنگ‌های سوره از شماره یک تا ۹ را برعهده داشت. سلیمانی در سال ۱۳۶۶ به کیهان فرهنگی رفت و مسئول بخش ترجمه ادبی و ادبیات داستانی کیهان فرهنگی شد. بعد از سه سال

نیزار آنجا به معاونت امور بین‌الملل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی رفت و چند سالی نیز در لندن و نیویورک مسئول بخش فرهنگی ایران بود. آخرین مسئولیت فرهنگی او ریزن فرهنگی جمهوری اسلامی در صربستان بود. او همچنین ریزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در انگلستان و آمریکا را مدتی برعهده داشت. از سلیمانی در زمینه نقد ادبی، اصول داستان نویسی و نیز داستان در حدود ۷۰ کتاب ترجمه و تالیف منتشر شده است. وی مقالات زیادی در زمینه ادبیات و ترجمه، سلیمانی معاصر نقش مؤثری داشت و در زمان تالیف این داستان نویس است. سلیمانی در حوزه نقد ادبی



و پژوهش فعال بود. از جمله آثار او در این حوزه باید به این عنوان‌ها اشاره کرد: چشم در چشم آینه (مجموعه نقد و یک گفتار)، تاملی دیگر در باب داستان (ترجمه)، رمان چیست؟ (ترجمه و نگارش)، درس‌هایی درباره داستان نویسی (ترجمه)، فن داستان نویسی (ترجمه)، راهنمای نویسندگان (ترجمه)، واژگان ادبیات داستانی (انگلیسی – فارسی و فارسی – انگلیسی)، چگونه زندگی‌نامه بنویسیم؟ و اسرار و ابزار طنزنویسی (نگارش و ترجمه)، سلیمانی در ترجمه و معرفی ادبیات داستانی ایرانی معاصر نقش مؤثری داشت و در زمان مسئولیت فرهنگی خود در خارج از کشور همواره تلاش کرد تا

سال چهاردهم، شماره ۲۳۰

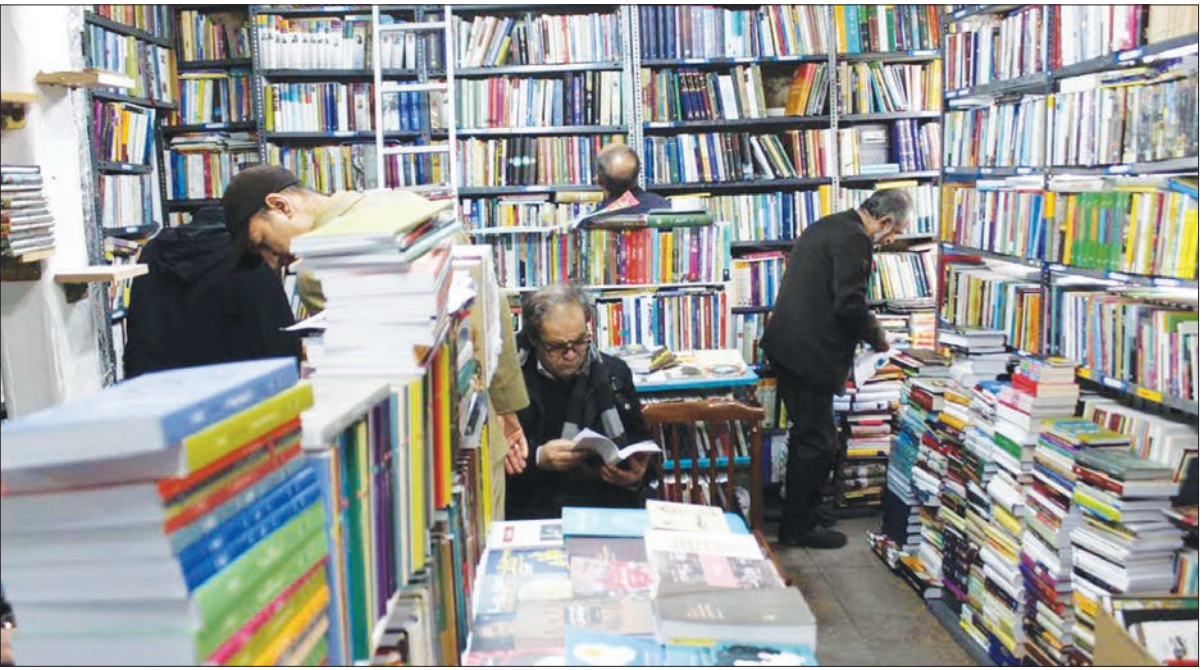
شنبه

۷ بهمن ۱۳۹۶

اصفهان زیبا

با تغییر نرخ ارز چه بر سر بازار کتاب می‌آید؟

لاکچری‌های نخواندنی



آذر ماه امسال بود که محمود آموزگار، رئیس اتحادیه ناشران و کتاب‌فروشان تهران اعلام کرد که به دلیل تغییر نرخ ارز، ثبت سفارش برای بازار کتاب انجام نمی‌گردد و همین باعث افزایش ۲۰ درصدی قیمت کاغذ شده است. این موضوع نگرانی‌هایی را از بابت افزایش قیمت کتاب داشته است. آن چیزی که محمود آموزگار در مورد تغییر نرخ ارز به آن اشاره می‌کرد، تغییر قیمت آن از سه هزار و ۱۰۰ تومان به سه هزار و ۵۴۰ تومان است که چیزی نزدیک هزار تومان از قیمت فعلی آن کمتر است.



روشنک موسوی

پریش مهمی که هم‌اکنون پیش می‌آید، این است که این افزایش – و حتی نوسان – قیمت ارز بر بازار کتاب و به صورت کلی تر بر اقتصاد کتاب چه تاثیری می‌گذارد؟! اولین نکته‌ای که باید در نظر گرفت، این است که عمده نیاز کاغذ ناشران برای چاپ کتاب، از طریق واردات تامین می‌شود. بنابراین همه آنها بالا رفتن قیمت کتاب را با این تاثیر مستقیمی که از ماده اولیه خود به عنوان هزینه اصلی دارد، در دست‌سار کار قرار می‌دهند. نتیجه آنکه با سرمایه فعلی، ناشر ناچار است که مقدار کمتری از کاغذ خریداری کند که این موضوع باعث کاهش صرفه‌های ناشی از مقیاس می‌شود. به بیانی ساده تر هر واحد محصول ناشر افزایش قیمتی بیشتر از آنچه باید صرفا افزایش قیمت کاغذ آن را اقتضا کند، خواهد داشت. یعنی اگر بر فرض، افزایش قیمت کاغذ به طور مستقیم در افزایش قیمت کتاب سهیم شود،



داستان عاشقانه به روایت دیکتاتور معدوم؛

فروش رمان صدام درآمازون

سایت آمازون، شرکت تجارت الکترونیک آمریکایی که به عنوان فروشگاه آنلاین کتاب اقدام به فروش کتاب‌های مختلف می‌کند، این بار رمان جدیدی را عرضه کرده که به قلم صدام است. به گزارش ایسنا، به نوشته روزنامه فرامنطقه‌ای رای‌ال‌یوم، این‌طور گفته شده که این داستان عاشقانه را «صدام»، دیکتاتور معدوم عراق در سال ۲۰۰۰ میلادی یعنی ۱۸ سال پیش نوشته و در سایت آمازون نسخه انگلیسی آن تحت عنوان «زیبیه و ملک» عرضه شده و شامل چهار داستان و روایت مختلف است که به صدام نسبت داده شده است. این رمان متناسب به صدام مشتمل بر ۱۶۰ صفحه است. کتاب یک داستان عاشقانه غیرواقعی را حکایت می‌کند که هزاران سال پیش بین یک

در صربستان رخ داد؛

درگذشت خالق «چشم در چشم آینه»

و پژوهش فعال بود. از جمله آثار او در این حوزه باید به این عنوان‌ها اشاره کرد: چشم در چشم آینه (مجموعه نقد و یک گفتار)، تاملی دیگر در باب داستان (ترجمه)، رمان چیست؟ (ترجمه و نگارش)، درس‌هایی درباره داستان نویسی (ترجمه)، فن داستان نویسی (ترجمه)، راهنمای نویسندگان (ترجمه)، واژگان ادبیات داستانی (انگلیسی – فارسی و فارسی – انگلیسی)، چگونه زندگی‌نامه بنویسیم؟ و اسرار و ابزار طنزنویسی (نگارش و ترجمه)، سلیمانی در ترجمه و معرفی ادبیات داستانی ایرانی معاصر نقش مؤثری داشت و در زمان مسئولیت فرهنگی خود در خارج از کشور همواره تلاش کرد تا

ادبیات معاصر ایران را به خارج از کشور معرفی کند. به گزارش ایبنا، ابراهیم حسن بیگ، نویسنده، در این باره گفت: محسن نظریه‌پرداز خوبی بود و در زمان غیبتش از ایران هم بار ادبیات این مملکت را به دوش کشید و در حوزه فرهنگ و ارتباطات یک نیروی منحصربه‌فرد بود. عضو هیئت مؤسس انجمن قلم ایران درباره فعالیت‌های فرهنگی محسن سلیمانی توضیح داد: مادر حوزه هنری همکار بودیم. سلیمانی داستان کم می‌نوشت اما مترجم توانایی بود. حسن بیگی درباره فعالیت‌های برون مرزی وی عنوان کرد: محسن بنا بر مسئولیتی که داشت، مأموریت خارج از کشور زیاد می‌رفت. او فرزند فرهنگ و هنر بود و در یک پست مهم فرهنگی در خارج از کشور نیز فعالیت می‌کرد. هم‌سال و هم‌نسل محسن زیاد هستند که می‌توانند به برون مرزی شدن فرهنگ ایران کمک کنند. ^[*منبع ندرست*]

سال چهاردهم، شماره ۲۳۰

شنبه

۷ بهمن ۱۳۹۶

یادداشت + کتاب

محاکمه در خیابان



صادق وفايي*

مجموعه «نقاب» توسط انتشارات

جهان کتاب منتشر و راهی بازار نشر شد. فردریک دار

عموما شخصیت‌های داستانی‌اش را از مردم فرانسه،

با دارای فرهنگ فرانسوی انتخاب می‌کند اما در این

رمان دست به یک ابتکار زده و شخصیت اصلی

رمانش یک مرد آمریکایی است. بنابراین نویسنده

خود را به جای یک سرهنگ آمریکایی گذاشته و سعی

کرده وقایع و جامعه با بررسی سال‌های جنگ سرد و

پس از آن را از زاویه دید یک بانک‌نگاه کند. بنابراین

یکی از مولفه‌های فضاسازی و زندگی بخش به این

رمان، مسائل فرهنگی و بینا فرهنگی است. نمونه‌اش

هم اشاره‌هایی است که در طول داستان به در دیوار

شهر پاریس و دیوار نوشته‌هایی چون «بانکی به

خانه‌ات برگرد!» می‌شود. این مسئله نوع نگرش و نظر

مردم کشوری چون فرانسه را نسبت به آمریکایی‌ها در

آن دوران نشان می‌دهد.

سرهنگ مورد نظریکی از درجه داران و نمایندگان

آمریکا در نیروهای ناتو یا همان پیمان آتلانتیک

شمالی است که قرار است شب سال نوی میلادی را

به همراه همسر و فرزندانش در منزل یکی از دوستانش

بگذرانند و حادثه‌ای موجب می‌شود این تصمیم

عملی نشود. طرح یک خطی و کوتاه رمان نشان

می‌دهد که چقدر ظریف تبدیل شدن به یک فیلم

سینمایی را دارد. چون همین طرح یک خطی و

البته ادامه‌اش، شباهت زیادی به فیلم‌های پلیسی

فرانسوی و آمریکایی قدیمی و البته برخی تریلرهای

امروزی دارد. بد نیست به این نکته مرتبط اشاره کنیم

که ژرار اوری، کارگردان و فیلم‌نامه‌نویس فرانسوی که

با دار دوست بوده، در سال ۱۹۶۲ با اقتباس از «مرد

خیابان» یک فیلم پنج قسمتی با نام «جنایت عاقبت

نداره» ساخته است. با این تفاوت که شخصیت اصلی

رمان دار یک افسر آمریکایی است؛ ولی در فیلم، این

شخصیت انگلیسی است که ریچارد تاد نقشش را ایفا

کرده است. دار هنگام نوشتن و چاپ این رمان، آن

را به ژرار اوری به عنوان دوست صمیمی‌اش تقدیم

کرده است.

به هر حال، یک تفاوت دیگر این رمان با دیگر آثار

که تا به حال از دار

خوانده‌ایم، این است که

مقدمه چینی ابتدایش

بسیار کم و در حد یک یا

دو صفحه کتاب است

و پس از آن داستان با

شنتاب زیادی شروع به

پیش روی می‌کند که از

این حیث، به تریلرهای

امروزی شباهت دارد. بد

نیست به ارتباط مفهوم

و عنوان فیلم هم اشاره

کنیم. عنوان فرانسوی

و ترجمه آمریکایی این

رمان، تشابه زیادی با

هم دانند و به این معنی

هستند که جنایت، آخرو عاقبت ندارد. ولی ترجمه

انگلیسی عنوان این اثر، کمی متفاوت تراست.

مفهوم فرانسوی و آمریکایی عنوان اثر، وقتی بر

مخاطب روشن می‌شود که به دو فصل پایانی داستان

رسیده باشد و سرپیچان اتهام قتل به سمت دیگری

گرفته می‌شود. به یک معنی، این رمان در مجموع

موید همان معنی خودمانی است که کار خلاف (در

نوع پیشرفته‌اش و البته مورد نظر این رمان قتل) آخر

عاقبت ندارد و بالاخره گریبان عامل یا عاملانش را

خواهد گرفت که در این رمان، این اتفاق خیلی زود

می‌افتد. مخاطبی که با آثار دار آشنا باشد، می‌تواند

از میانه‌های کتاب، حدس‌هایی درباره عاقبت رمان

بزند؛ اما نکته اینجاست که نویسنده با تبحر و ویژه

خود، با آوردن کتاب گمراه‌کننده یا حوادثی که حواس

خواننده را به خود جلب می‌کنند، زمان بالاژدن

برده واقعیت را به تاخیری می‌اندازد و حدس زدن را

کمی دشوار می‌کند. به هر روی، «مرد خیابان» با اینکه

حاوی تلخی و جنایت است، پایانی نسبتاً شیرین دارد

که حالتی ملودرام گونه به آن می‌دهد و عامل دیگری

برای سازندگان تولیدات سینمایی بوده تا سراغش

بروند، چون در نهایت، مشخص می‌شود که جنایت،

بقیه خود بانی را گرفته و هدف جنایت این فرصت را

دارند که زندگی را ادامه بدهد.

یک نکته متمایز دیگر درباره این رمان، این است

که اغواگری زنان و قدرت برانگیزاننده‌ای که در این

زمینه باعث جنایت می‌شود، خود را مانند برخی از

رمان‌های دار نشان نمی‌دهد. البته انگیزه جنایت

یک عشق ممنوع است ولی در حد چند سطر و

هنگام اعتراف یکی از بانیان جنایت مطرح می‌شود

و شخصیت راوی اول شخص، هیچ‌گونه روایتی از

آن ارائه نمی‌دهد. در این زمینه شخصیت سرهنگ

آمریکایی که در مقام راوی در داستان حضور دارد، در

اضطراب و فشار روانی ناشی از قتل است که به‌طور

ناخوابسته مرتکبش شده است. به این ترتیب که

مردی مرموز، خود را پس از سبزشدن چراغ راهنمایی

مقابل ماشین سرهنگ می‌اندازد و با وجود پایین

بود سرعت ماشین، پس از نه زمین افتادن، سرش

به جدول خورده و کشته می‌شود. اما این قتل

نیست که بدنه اصلی داستان جنایی «مرد خیابان»

را می‌سازد بلکه این واقعه، موتور محرک و بهانه‌ای

برای شنیدن باقی داستان جناب سرهنگ آمریکایی

برای روایت در حد ۱۳۶ صفحه است. اگر نخواهیم

داستان را با توجه به موضوع و مخاطب این یادداشت را

ترغیب به خواندن این کتاب کنیم، باید بگوییم که

قاتل ماجرا، مردی است که به‌طور عمد خود را مقابل

ماشین سرهنگ می‌اندازد…

و

به هر روی،

«مرد خیابان»

با اینکه حاوی

تلخی و جنایت

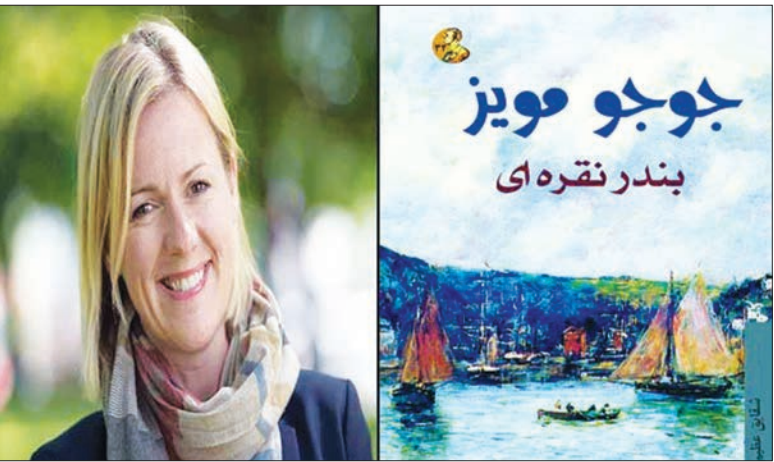
است، پایانی

شیرین دارد که

حالتی ملودرام

گونه به آن

می‌دهد



ماها به منتشر کرد؛

ترجمه جدید یک رمان از جو جو مویز

رمان «بندر نقره‌ای» نوشته جو جو مویز به تاگی با ترجمه شقایق عظیم پور توسط انتشارات ماها به منتشر و راهی بازار نشر شده و چند روز از توزیع آن در بازار می‌گذرد. این رمان هم مانند دیگر آثار نویسنده‌اش، عاشقانه و عامه پسند است که چند سالی است در ایران مخاطبان زیادی پیدا کرده است. جو جو مویز نویسنده و روزنامه‌نگار انگلیسی است و رمان «بندر نقره‌ای» اش در سال ۲۰۰۷ چاپ شده است. «ماه عسل در پاریس»، «مویه خارجی»، «هار در باه»، «آخرین نام معشوق»، «دختری که رهایش کردی»، «من، پیش از تو» و «پس از تو» داستانی هیجان‌انگیز برپای کاتلین است. این کتاب با ۴۲۰ صفحه و قیمت ۳۰ هزار تومان منتشر شده است. ^[*منبع ندرست*]

شبیه فوتبالی
شبیه مگس
شبیه اندیشه و علوم انسانی
شبیه کاندیدی
شبیه کودک
شبیه مشاهیر
شبیه علم و فناوری
شبیه شبکه های اجتماعی
شبیه کارنامه (اندیشه)
شبیه کسب و کار
شبیه تاریخ اصفهان
شبیه کتاب
شبیه روایت و داستان
شبیه دانستی
شبیه یادآور
فرهنگ + شهرندی

یادداشت های
پشت
چراغ قرمز
فرهنگ ترافیک

احتیاط، به شرط اول ...

در خیابان ارتش یک خودروی پراید با سرعت غیرمجاز از من سبقت گرفت. لحظاتی بعد با همان سرعت برای گردش به چپ وارد دوربرگردان شد؛ اما راننده نتوانست، خودرو را کنترل کند و ضمن برخورد با نرده فلزی در فیوژمیای خیابان واژگون شد...

خوشبختانه راننده جوان این خودرو آسیبی ندیده بود و به وسیله مردم از خودرو بیرون کشیده شد. به نظرمی رسید که این راننده تازه کار، نمی دانست که سرعت مجاز در دوربرگردان ها ۳۰ کیلومتر است و طبیعتاً است چنانچه برای عبور از دوربرگردان ها با همان سرعتی که در بزرگراه یا خیابان در حال حرکت هستیم، اقدام به گردش به چپ نکنیم، اتفاقی مشابه آنچه برای خودروی پراید پیش آمد، خواهیم داشت. این شرایط در پیچ های تند جاده های برون شهری هم باید رعایت شود و قبل از گردش به راست یا چپ سرعت را به حداقل برسانیم و پس از عبور از پیچ به تدریج و با احتیاط سرعت را افزایش دهیم و به طرف راست جاده برویم...

به هر حال یادمان باشد که از قدیم و ندیم گفته اند: احتیاط، شرط اول رانندگی است و ضمناً به کجا چنین شتابان...

دیروز + نامه

زاید رود
دسترسی آسان به وسایل حمل و نقل عمومی

عصر اصفهان
اجرای پروژه های عمرانی در اصفهان

بیت
اصفهان رتبه نخست صنایع آینده کشور

پیامبر صلی الله علیه و آله وسلم می فرمایند: از یکدیگر گذشت کنید، تا کینه های میان شما از بین برود.

شاخص کیفیت هوای دیروز

امروز: ۱۶
فردا: ۷

اردستان: ۱۴	خوانسار: ۶	سمرقند: ۸	شهرضا: ۱۴	کاشان: ۱۲
گلپایگان: ۱۱	میمه: ۱۱	نائین: ۱۳	مبارکه: ۱۴	خمینی شهر: ۱۴

روزنامه سراسری مردم در نصف جهان

شبه ۷ بهمن ۱۳۹۶
۹ جمادی الاول ۱۴۳۹
سال چهاردهم | شماره ۳۱۰
۲۴ صفحه، قیمت: ۴۰۰۰ تومان

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

آژانس عکس
آژانس عکس اصفهان زیبا

صاحب امتیاز: شرکت فرهنگی هنری مطبوعاتی پیام اصفهان زیبا | مدیر مسئول: دکتر قدرت اله نوروزی | مدیر عامل و سردبیر: مهندس مجتبی شاه مرادی
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل بزرگراه جاده نوا | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | اموراتی: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
این نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را در سایه روزنامه مطالعه کنید



بازار جنگ زده شهر چند فرهنگی

با وجود گذشت چندین ماه از آزادسازی حلب، بازار تاریخی این شهر به دلیل حجم بالای خرابی ها هنوز نتوانسته فعالیت خود را از سر بگیرد. خیابان هایی با تاریخچه های دوران رومی و یونانی، بقایایی از بناهای کلیساهای سده ششم میلادی، دیوارها و دروازه هایی از قرون وسطی، مساجد میمونی مربوط به دوره اوبویان و مملوکان و نیز مساجد و کاخ هایی از شهری چند فرهنگی ساخته بودند. در جریان جنگ خارجی برای تغییر حکومت سوریه، بیشتر این آثار از بین رفتند.

نقش + ماضی



تاسیس وزارتخانه پرخرج - در سال ۲۰۰۳ وزارت امنیت ملی آمریکا تحت مدیریت «تام ریچ» آغاز به کار کرد. این وزارت به ابتکار جرج دبلیو بوش ابتدا به صورت یک دفتر فدرال با نقش وزارتی تشکیل شد و پس از پیروزی جمهوریخواهان در انتخابات کنگره آمریکا به

اینستا

محمد رضا زانزی

1,748 posts | 105k followers | 0 following

دین یعنی عدل

رحمت و رضوان الهی بر آن بزرگمرد مظلوم که گفت: «دین یعنی عدل، عدل یعنی دین! هر جا که دیدید می گویند دین و اسلام هست؛ اما عدالتی نیست... شک نکنید که دین و اسلامشان قلابی است!»
صلوات و فاتحه ای هدیه اش کنید.

حسام الدین آشنا
@hesamodin1

طرح ادعا
مستلزم کار حقوقی است

عبدالرضا رحمانی فضلی، وزیر کشور: در مورد ادعایی که آقای نجفی کردند به خودشان عرض کردم که طرح این مسائل در فضای عمومی کشور از طرف هر کسی که خدشه به آبروی دیگران وارد کند و افکار عمومی را دچار تشویش و نگرانی کند و دواوری های غلطی نیز ایجاد کند، گناه نابخشودنی است. هر کس به هرمیزانی که تخلف کرده باشد باید در حد تخلف، اشد مجازات به او تعلق گیرد و این امر مستلزم کار حقوقی و قضایی است و بعد از پیگیری نیز باید اعلام شود؛ اما وقتی چنین مسئله ای را بدون رسیدگی قضایی اعلام می کنید، نباید عمومی شود.

پوزیتیویست ها
حلاج ناشی عالم اند

مصطفی ملکیان، پژوهشگر: اپانامونو یک جا جمله ای می گوید: راجع به پوزیتیویست ها، می گوید: این پوزیتیویست ها مثل یک حلاج اند. یعنی مثل یک پنبه زن اند که یک لحاف در اختیارشان قرار می گیرد. حلاج ماهر آن کسی است که بفهمد که تا یک حدی این لحاف را بپایند. اما حلاج اگر ناوارد باشد، چنان این پنبه را می زند و می زند که یکباره نگاه می کنیم، می بینیم دیگر لحافی در کار نیست. تمام پنبه ها غبار شده است و رفته است هوا. پوزیتیویست ها هم اینقدر عالم را زنند و اینقدر زند که الان هیچی از عالم باقی نمانده است.

آزادی رسانه ای
سراسر نفع است

احمد توکلی، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام: مبارزه با فساد اقتصادی ضرورت قطعی امروز جامعه ماست. امید و اعتماد در گروی همت و حمایت حاکمیت و جامعه در مواجهه با این آسیب نظام برانداختن است. با این همه باید توجه داشت نقش رسانه ها و نهادهای مردمی در نظارت بر قدرت بیش از دیگر مراجع است. تردید نکنیم که آزادی رسانه ای و حمایت حقوقی از افشاگران صادق ضد فساد، سراسر نفع برای انقلاب اسلامی است؛ از عوارض کوتاه مدت نهراسیم و به آثار مستحکم اعتماد ساز در تحکیم و تقویت سرمایه های اجتماعی فکر کنیم.

مستوفی ها
مظهر نگاه حکمی بودند

سید محمد بهشتی، رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی: مستوفی در لغت یعنی کسی که چیزی را به تمامی بستاند و در اصطلاح به ماموران ستاندن حساب دفاتر بایج و خراج مملکت می گفتند. دیوان استیفا هرگز مزاج و دانداری ها، مراکز صنعتی و هنری، تجارخانه ها و... را به منزله کیسه پولی که باید بخشی از آن برداشت کرد، نمی دید بلکه چون سرمایه هایی می پنداشت که تک به تک ارزشی اختصاصی دارند و در صورت مراقبت، تداوم و رشد می یابند. مستوفی ها مظهر نگاه حکمی به سرزمین بودند که امروزه فقدان آن برای سازمان مدیریت کشور نقصان بزرگی است.

سید غفاری، احسان شهرستانی، سعیده غفاری، نسیم فتیحی پور، فاطمه نوری، داوود جبلی
گروه اندیشه: محمود فروز بخش، محدثه حسینی، سید محمود مهدی رضوی زاده، حمید علایی نژاد
گروه پایاداری: زینب تاج الدین، فرزانه فرجی، آسیه دهباشی، جمال نصیری فرد
گروه خبر و سیاست: بهناز عابدی، حسین اسدی
گروه دانش و سرگرمی: مصطفی ناجی، بشیر اسماعیلی
گروه سبک زندگی و سلامت: لیلکهلانی
گروه شعر، شهرستان و شورا: اکبر منتشلو، لیلی زواره ای، لیلی زانزی، زهره سادات کاظمی

گروه ویراستاری: سمیه شیروانی، افسانه دهکامه، سپیده امین الرعایا، وحیده سادات ماهر
سایت: مینا رفیعی
صوت و تصویر: سید میلاد میردامادی
اداری:
گروه بازگشتی: سید محسن عیادی، حسین انصاری، علیرضا حق شناس، مریم رحیمی، بهمن منتشلو
ارتباطات: مهتور گیتی فر
امور اداری: مرضیه معتمدی، مرضیه امینی، شهلا غلامی، محمد کاظم کمالی
مالی: احمد جواد محبت

اصفهان از انتقال آب به ستان
سهم اصفهان از انتقال آب به ستان

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

گروه خبر
گروه ورزش
گروه سلامت
گروه کودک
گروه مشاهیر
گروه علم و فناوری
گروه شبکه های اجتماعی
گروه کارنامه (اندیشه)
گروه کسب و کار
گروه تاریخ اصفهان
گروه کتاب
گروه روایت و داستان
گروه دانستی
گروه یادآور
فرهنگ + شهرندی

معصومه ابتکار
@ebtekarm_ir

صنایع دستی، تولیدات کشاورزی، خدمات فن آوری اطلاعات، فن آوری های نوین و گردشگری، و فن آوری های دوستدار محیط زیست همه از زمینه های موفق حضور زنان و سرمایه گذاری برای آینده می باشد. استاندار سازی و بازاریابی البته از چالش هاست. استقبال خانم های دانشگاه رفته روستایی شگفت انگیز است.

علیرضا پناهیان
@Panahian_IR

این تصور، اشتباه است که «هر کسی در رنج بیشتری زندگی کرد، به خدا مقرب تر است و هر کسی دنبال آسودگی بود، دنیا طلب است!» اتفاقاً آسوده تر زندگی کردن، شاخص معنویت است و آسوده نبودن، علامت دوری از خداست.

حسام الدین آشنا
@hesamodin1

رئیس محترم قوه قضائیه درست می فرمایند: همت و حمایت شخص ایشان و معاون اول قوه در برخورد نهایی با مسئله موسسات بی اعتبار بسیار راهگشا بوده است.

پخش: شرکت آرمان پخش

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

آژانس عکس
آژانس عکس اصفهان زیبا