



صفهان زیبا

گزارش «اصفهان زیبا» از ترافیک سرسام آور، بی نظمی و پارک‌های دوبل این روزها در خیابان‌ها

گره‌های کور در ترافیک شهر

۲

رئیس جمهور در جلسه هیئت دولت:

۲۲ بهمن نشان دهیم که راه امام (ره) ادامه خواهد داشت

رئیس جمهور تأکید کرد: باید در این راهپیمایی با خلق حماسه‌ای جدید، اراده، انسجام، اتحاد و پایداری خود را به منافع و حاکمیت ملی نشان دهیم و به‌مدخواهان ایران اسلامی در سراسر جهان بگوییم که راه امام خمینی (ره) همچنان ادامه خواهد داشت. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری، حجت‌الاسلام والمسلمین حسن روحانی روز چهارشنبه در جلسه هیئت دولت با بیان اینکه آنچه امروز دنیا از اراده، اعتماد و نشاط مردم تفسیر خواهد کرد، بر مبنای حضور باشکوه...

۲

نگاه ایستا

به گردشگری ما را به جایی نمی‌رساند!

استاد خوش صحبت و خوش فکر علوم اجتماعی که دانشجویان پرشماری در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران، دانشکده معماری و طراحی شهری دانشگاه شهید بهشتی و دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی تجربه آموختن آرا و آراء دارند، این هفته میهمان اصفهان بود تا «اصفهان شناسی» و «گردشگری بویاه» را از نگاهی دیگر برای علاقه‌منداناش که...

۱۲

رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان اعلام کرد:

اعلام مسیرهای ۸ گانه راهپیمایی یوم‌الله ۲۲ بهمن

۲



شهردار اصفهان در مراسم افتتاح چهار پروژه تفریحی ورزشی منطقه ۹ تأکید کرد:

رفع مشکلات دروازه غربی شهر

عکس از: حسین رضا کیویار

۲



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید: نوبت‌های مانو در ویتترین مجازی



گزارش روزانه از جشنواره فیلم فجر عرق سرد تماشاگران در سینما فلسطین اصفهان

دیگران روزها گذشته که ما اصفهانی‌ها در برپندیش بعضی ویژگی‌های فرهنگی مان جبهه می‌گفتیم، نسل جوان وحشی جاف‌ناده‌تر اصفهان کم‌کم پذیرفته‌اند که نگاه سنتی با حاکمیت عرف و حتی قانون غیرمنعطف، دیگر جوابگوی زندگی و ادامه مسیرش در کمال سلامت نیست. هر چند باید مراقب بود که این واقع بیتی در تقابل و تضاد با تمام تاریخ پرو پیمان شهر نباشد و نگاهی برای ویرانی تمام تمازهای اصفهان نسازد...

هومن سیدی
داستانگو

۱۶



شماره جدید «کاغذ رنگی» منتشر شد

جامعه + ۹

از دواج امن در سایه ۳۰ سالگی

آمارهای موجود نشان می‌دهد که درصد زیادی از زنان بالای ۳۰ سال به جای ازدواج با پسران هم سن و سال خودشان، ترجیح می‌دهند با مردانی ازدواج کنند که از خودشان بزرگ‌تر باشند. بسیاری از کارشناسان، دلیل این موضوع را...

فوتبال + ۷

از محرم تا کریمی ستاره‌هایی بازبان تند

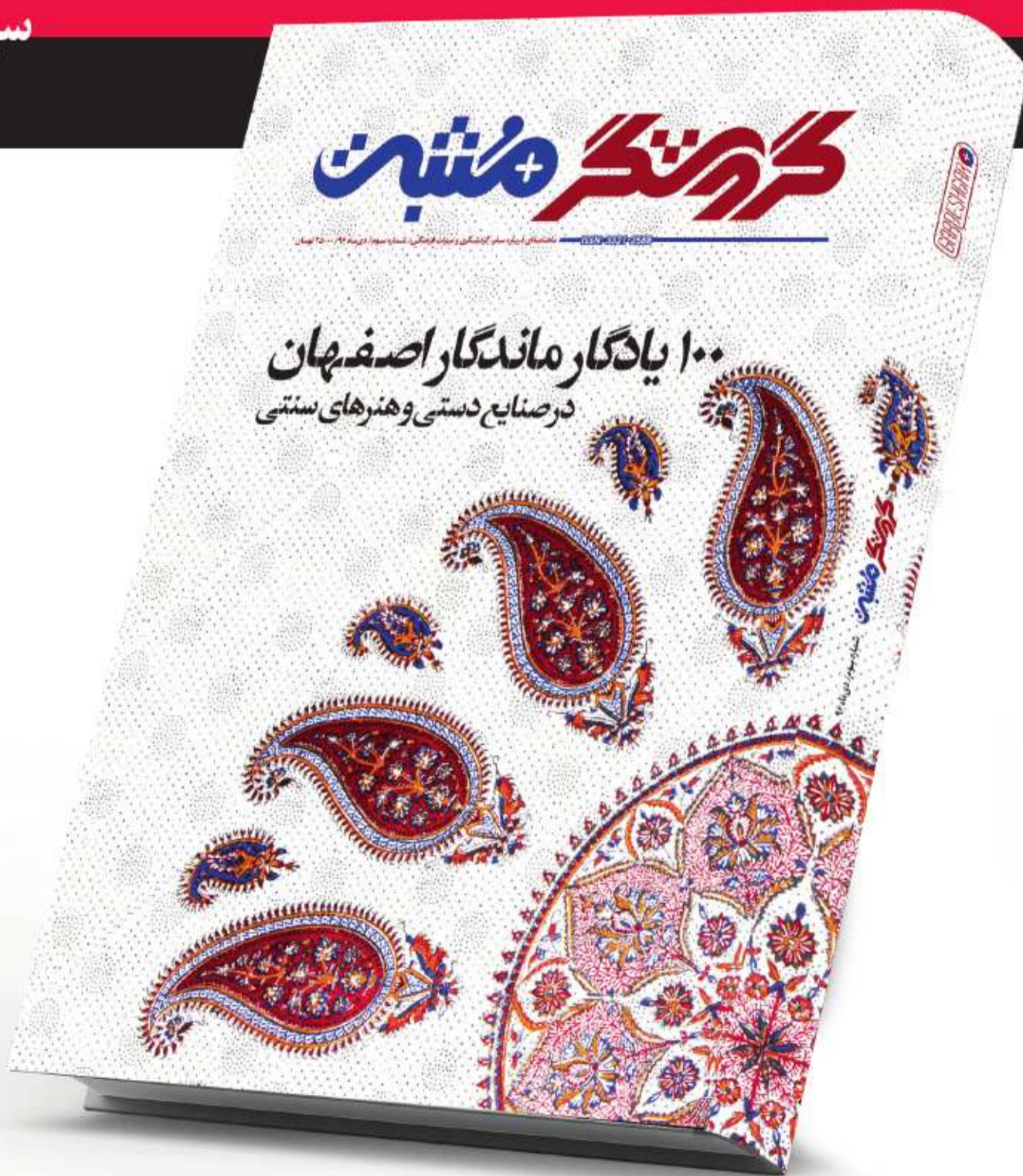
فرهنگ + ۱۰

فرصت مقتضی از دست رفته است!

سیزدهمین نمایشگاه کتاب اصفهان در حالی از ۱۶ تا ۲۲ بهمن جاری برگزار شده است که مسئولان برگزاری آن همچنان درگیر برنامه ریزی هستند! برنامه‌هایی که گویا باید از پایان دوماه پیشگاهی که آنها نیریزه دلایلی مشابه در استان برگزار نشدند...

سومین شماره ماهنامه «گردشگر مثبت»

منتشر شد



۱۰۰ یادگار ماندگار اصفهان در صنایع دستی و هنرهای سنتی

خرید حضوری:

اصفهان، میدان امام حسین علیه‌السلام
خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان‌نما
طبقه دوم پارکینگ طالقانی
گروه رسانه‌ای اصفهان زیبا
دفتر ماهنامه گردشگر مثبت

خرید تلفنی:

۰۳۱۳۲۲۹۵۱۲ / ۰۳۱۳۲۲۱۸۱۲
(تماس در ساعات اداری)

خرید آنلاین

از طریق سایت چارسوق



4Soooq.ir

نماینده مردم شهرستان لنجان در مجلس شورای اسلامی گفت: بخشداری فولادشهر با مراعات مرز بین دو بخش مرکزی و فولادشهر، افتتاح خواهد شد.

محسن کوهکن با اشاره به افتتاح بخشداری فولادشهر، اظهار کرد: طی سال های اخیر افتتاح بخشداری فولادشهر یکی از خواسته های مهم مردم فولادشهر به شمار می آید، اما این مهم در شرایطی محقق شد که آنچه در گذشته دغدغه هایی را برای مردم زمین شهر به وجود آورده بود با همکاری و اجماع نظر کامل مرتفع شده و مرز بین دو بخشداری گردنه گاوپیسه قرار گرفت.

وی با بیان اینکه برداشت منفی برخی افراد از افتتاح بخشداری فولادشهر و طرح آن در فضای مجازی بر اساس جهل و بی اطلاعی آنهاست، افزود: آنچه طی یکسال گذشته با فرمانداری شهرستان لنجان و استانداری اصفهان به صورت قطعی توافق شده و قطعا به آن توافق عمل خواهد شد، مراعات مرز بین دو بخش خواهد بود.

نماینده لنجان با اشاره به برخی شایعات در فضای مجازی مبنی بر جابه جایی مرز بین دو بخش، این سخنان را اشتباه دانست و تصریح کرد: اضافه شدن بخشداری فولادشهر به نفع مردم شهرستان لنجان و هر دو بخش فولادشهر و مرکزی خواهد بود.

کوهکن ادامه داد: چراکه با تحقق این مهم ادارات در بخش فولادشهر مستقر خواهند شد و باعث خواهد شد، مردم فولادشهر برای انجام امور اداری خود مجبور به طی مسیری به مرکز شهرستان نباشند.

وی ادامه داد: از سوی دیگر حجم مراجعات به ادارات بخش مرکزی کاسته شده که این مسئله میزان پاسخگویی به مردم را افزایش می دهد و با استقرار بخشداری فولادشهر، دستگاه قضایی نیز ظرف مدت شش ماه دادگاه بخش را در فولادشهر مستقر خواهد کرد و این مهم به معنای آن است که حجم پرونده های دادگاه بخش مرکزی کاهش یافته و نوبت رسیدگی به پرونده های مردم در بخش مرکزی کوتاه تر خواهد شد.

کوهکن عنوان کرد: قطعا با افزایش نیرو و امکانات ناچا نیز ارتقای سطح امنیت در هر دو بخش تامین خواهد شد و با انجام امور اداری هر بخش بستر همکاری، اخوت و برادری بین مردم دو بخش فولادشهر و مرکزی افزایش خواهد یافت؛ لذا انجام این مهم بعد از سال ها برای همه مردم دستاوردهای بسیار مثبتی داشته و هیچگونه پیام منفی ندارد. □

شهردار باغبادران گفت: متناسفانه با کم کاری اداره کل امور مالیاتی در حوزه ارزش افزوده، روزه های امید برای شهرداری های شهرستان لنجان به منظور کسب درآمد پایدار یا چالش جدی مواجه شده است.

اردشیر محمدی، با اشاره به اهمیت و نقش مؤثر مالیات بر ارزش افزوده در توسعه پایدار شهری اظهار کرد: امروزه بخش عمده ای از اعتبارات و درآمدهای مالیاتی در حوزه مالیات بر ارزش افزوده، صرف عمران و آبادانی شهرها می شود و نباید فراموش کرد پرداخت به موقع مالیات بر ارزش افزوده به شهرداری ها نقش مهم و سازنده ای را در برقراری عدالت در جامعه ایفا می کند و با رشد آن، شاهد توسعه و عمران هرچه بیشتر شهرها خواهیم بود.

وصول مالیات بر ارزش افزوده در استان به اغما رفته است



وی افزود: باید توجه داشت اجرای قانون مالیات بر ارزش افزوده و پرداخت آن بر اساس مصرف کالا و دریافت خدمات است و بخشی از درآمدهای ناشی از مالیات بر ارزش افزوده در اختیار شهرداری ها قرار می گیرد که می تواند باری از دوش مدیریت شهری بردارد.

شهردار باغبادران تصریح کرد: برخی از کارخانجات تولیدی فعال در شهرستان لنجان متناسفانه مالیات بر ارزش افزوده خود را به شهرستان های مجاور پرداخت می کنند و از سوی دیگر شهرداری های ۹ گانه شهرستان لنجان رقم قابل توجهی در این حوزه طلبکار هستند؛ در حالی

که شهرداری ها امروز خود با مشکلات بسیاری روبه رو هستند. وی ادامه داد: با توجه به اهمیت موضوع شهرداران شهرستان لنجان با همراهی نماینده مردم این شهرستان از مرکز، پیگیر مطالبات قانونی خود شدند که متناسفانه در نشست با معاون مالیات بر ارزش افزوده سازمان امور مالیاتی کشور مشخص شد، مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان در این خصوص تعلل کرده است.

محمدی اضافه کرد: از سوی دیگر وضعیت تحقق ارزش افزوده در استان اصفهان بسیار اسفناک گزارش شد؛ در حالی که شهرداری ها امیدوار بودند با اجرای صحیح قانون

شهردار نجف آباد تاکید کرد:

اتمام پروژه های نیمه تمام؛ اولویت بودجه ۹۷



شهردار نجف آباد گفت: در بودجه یکصد و سی و پنج میلیارد تومانی سال آینده شهرداری، اولویت فعالیت های عمرانی در اتمام طرح های نیمه تمام قرار گرفته تا ضمن جلوگیری از استهلاک بی مورد منابع مصرف شده، هر چه زودتر شاهد بهره مندی شهروندان از نتایج این تلاش ها باشیم.

مسعود منتظری با اشاره به بیش بینی ۷۷ میلیارد تومان جهت فعالیت های عمرانی شهرداری اضافه کرد: واقع بینانه نگاه کرده ایم و نمی خواهیم بدون پشتوانه سراغ کلنگ زنی پروژه هایی برویم که تامین منابع مورد نیاز آنها زمینه ساز اعمال فشار بیشتر بر شهروندان خواهد شد.

منتظری اضافه کرد: در ادامه سیاست سال های اخیر شهرداری، بیش از ۶۷ درصد بودجه نقدی سال آینده به کارهای عمرانی اختصاص پیدا کرده و میزان بودجه غیر نقدی نیز بدون تغییر نسبت به سال جاری به میزان بیست میلیارد تومان در نظر گرفته شده است. شهردار نجف آباد بیزامون مهم ترین اولویت کاری شهرداری در عرصه فضای سبز اظهار داشت: با

توجه به محدودیت شدید منابع سفره های آب زیرزمینی و اختصاص ۱۲۰ لیتر در ثانیه از بساب تصفیه خانه فاضلاب نجف آباد به آبیاری فضای سبز، تکمیل شبکه توزیع بساب در سطح مناطق پنج گانه در اولویت قرار دارد. منتظری از تحولی چشمگیر در فضای سبز نجف آباد خبر داد و گفت: از اسفند ماه سال جاری حذف درختان آفت زده و آسیب دیده بر اثر تنش های آبی در معابر اصلی شهر شروع خواهد شد و جای آنها را

مالیات بر ارزش افزوده، مسیر شهرداری ها برای کسب درآمد های پایدار هموارتر شود. وی عنوان کرد: متناسفانه با کم کاری اداره کل امور مالیاتی استان اصفهان در حوزه ارزش افزوده روزه های امید برای این نهاد عمومی به منظور کسب درآمد پایدار نیز با چالش جدی مواجه شده است، از این رو باید تصمیم درستی در این حوزه اتخاذ شود تا روند اخذ و پرداخت مالیات بر ارزش افزوده به شهرداری ها در استان اصفهان اصلاح و اجرا شود. شهردار باغبادران خاطر نشان کرد: قطعا اگر معضلات پیش روی پرداخت به موقع مالیات بر ارزش افزوده به شهرداری ها در استان اصفهان بر داشته شود، وابستگی شهرداری ها نیز به منابع درآمد های پایدار کاسته خواهد شد. □

فراخوان جذب خبرنگار
روزنامه اصفهان زیبا در نظر دارد از بین علاقه مندان به خبرنگاری در شهرستان های کاشان، خمینی شهر، شهرضا، نجف آباد، شاهین شهر، فولادشهر، مبارکه، لنجان، زرین شهر و گلبانگان، خبرنگار آزاد جذب کند. از جمله شرط های همکاری، دارا بودن سابقه کار مطبوعاتی یا آشنایی با حرفه خبرنگاری و سکونت در منطقه مورد نظر است. علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و نحوه همکاری، همه روزه به جزایم تعطیل در ساعت اداری با شماره ۰۳۱۳۳۲۱۸۱۸۲ - داخلی ۲۰۷ (منتظلی) تماس بگیرند. □

تدوین تعرفه عوارض متناسب با وضعیت اقتصادی

رئیس شورای اسلامی شهر مبارکه، گفت: در تدوین تعرفه دفترچه عوارض محلی سال ۹۷ شهرداری مبارکه، باید نرخ ها و تعرفه ها متناسب با نیازها و وضعیت اقتصادی شهروندان باشد تا بتوان بخش عمده ای از مشکلات مربوط به شهروندان در این زمینه را برطرف کرد. سجاد خالوآزاده افزود: با توجه به اینکه بررسی و نیازسنجی مشکلات شهروندان در حوزه های مختلف شهری یکی از ضرورت ها به شمار می رود، خوشبختانه از ابتدای آغاز به کار شورای پنجم، این برنامه در دستور کار شهردار قرار گرفته است. وی بیان کرد با تشکیل جلسات مداوم و در دستور کار قرار دادن این ضرورت، بیشتر درخواست های مردمی که به صورت گرفته در این بخش چندان به چشم نمی آید؛ ولی این روند در سال آینده نیز با قدرت ادامه خواهد داشت.

شهردار نجف آباد از فعالیت شرکت های خدمات رسان به ویژه آب و فاضلاب به عنوان مهم ترین محدودیت ایجاد شده در مسیر بهسازی معابر شهری نام برد و گفت: عدم اجرای انشعاب منازل در مسیرهای لوله گذاری شده از جمله شاخص ترین موانع سز راه شهرداری برای اجرای روکش با آسفالت معابر محسوب می شود و از مسئولان مربوطه انتظار همکاری بیشتری در این زمینه داریم. وی ادامه داد: متناسفانه در ترمیم ترانسه های ایجاد شده توسط پیمانکاران دستگاه های خدمات رسان با برخی مشکلات مواجه هستیم که بیشتر شهروندان به علت بی اطلاعی از قوانین موجود، آن را به حساب شورا و شهرداری می نویسند؛ در حالی که خود پیمانکار موظف به ترمیم اصولی ترانسه های ایجاد شده است. □

IsfahanTimes

به ده زبان



انگلیسی، عربی، فرانسوی، ایتالیایی، روسی، چینی، اسپانیولی، آلمانی، کره ای، ترکی



همراه با روزنامه اصفهان زیبا



سیک + ۱۴

از محصولات خانگی تا ارتقای سلامت!

مدتی است به همت شهرداری و خبریه شمیم معرفت اصفهان برنامه های مختلفی در فرهنگ سراسر و مکان های مختلف برگزار می شود. در این طرح ضمن اجرای سخنرانی و مسابقه، نمایشگاهی از محصولات و فرآورده های خانگی و صنایع دستی خانواده های ...

سلامت + ۱۵

آب در کوزه و مادنبال یخ!

آیا می دانید ایرانی ها اولین مردم دنیا بوده اند که آب سرد مصرف می کرده اند؟ حالا هم کمتر خانواده ای یافت می شود که برای خنک کردن آب و نوشیدنی های خود از یخ استفاده نکنند. در آیمپوه فروشی ها و رستوران ها هم عموماً برای خنک کردن نوشیدنی ها از تکه های یخ استفاده می شود و یخچال های یخ ساز...

همکلاسی + ۱۸

مشق سنگین شب

«امیرحسین کلاس اول ابتدایی است. روزها که به خانه می آید از همان اول که ناهارش را می خورد به من نق می زند که خیلی مشق دارم و باید مشق هایم را زود بنویسم. هر روز همین طور است. گاهی معلمش به او هفت صفحه مشق می دهد و خیلی خسته می شود. بارها به معلمش گفته ام که برای یک دانش آموز کلاس اولی این همه مشق زیاد است. اما او کار خودش را انجام می دهد و می گوید: من سال هاسابقه دارم و خودم می دانم...»



مد ماتوی سال ۹۷ به صورت گسترده در فروشگاه های اینترنتی عرضه شد

نوبرانه های مانتو در ویتترین مجازی

۱۲

+۲۳

کانتینرنگی

بیست و چهار

۲۴ محصولات
شگفت انگیز
از گروه رسانه ای
اصفهان زیبا



ویژه نامه ای برای آن که کودکانمان از همین حالا، روزنامه خوان شوند

تکان تکان خانه

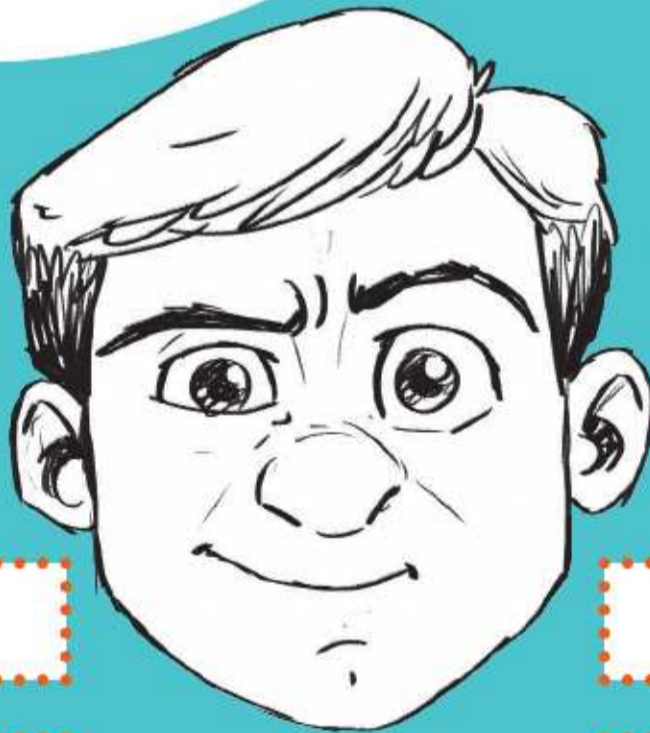


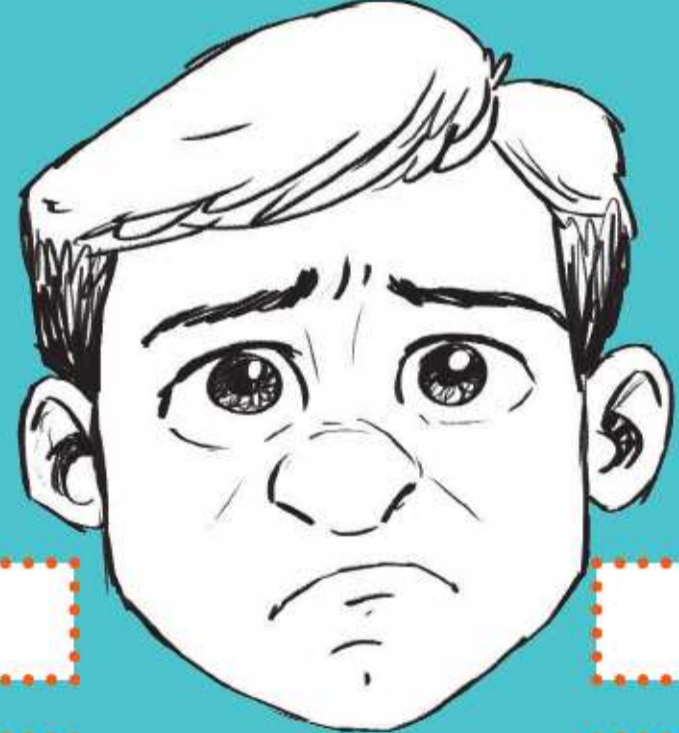
تصویر: غریب جان، شادی و داری

احساسم را تشخیص بده

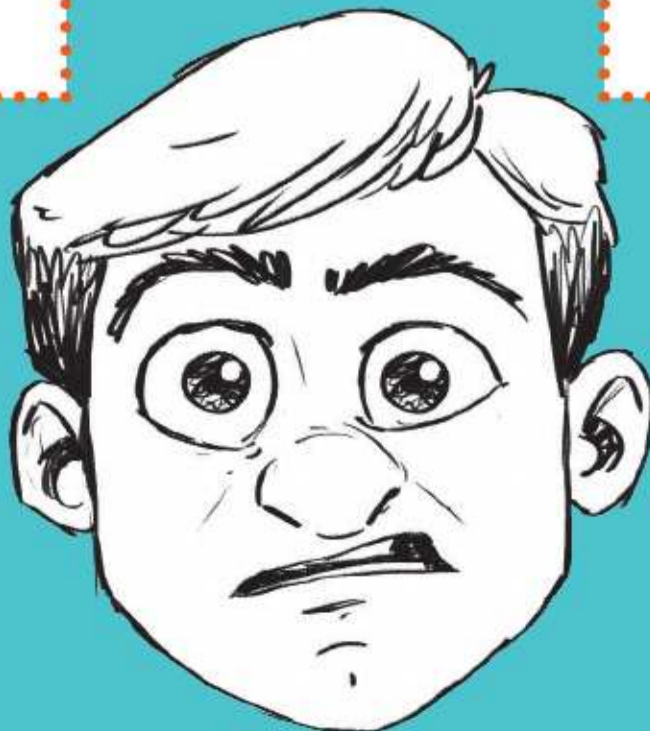
اختلالی به نام اوتیسم وجود دارد که شاید خواهر و برادرهای ما به آن دچار باشند. بچه های اوتیسم به درستی متوجه حالات چهره های ما نمی شوند؛ حالتی مانند اخم کردن، خندیدن، ترسیدن، تعجب کردن، خشمگین شدن و ... به تصاویر نگاه کنید و احساساتی را که در چهره هاست، تشخیص دهید و کنار آنها بنویسید.

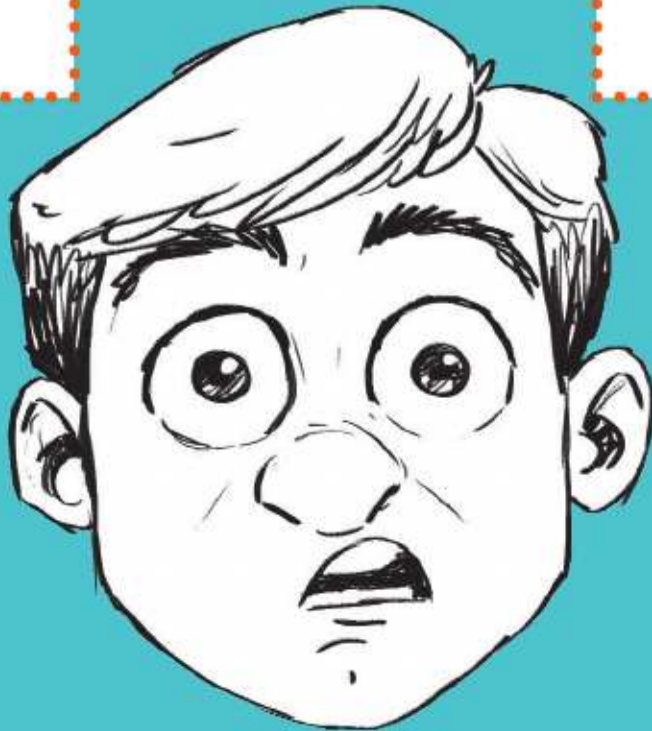












راسو در تاریکی می درخشد



ایزی دختر کوچکی است که از خیلی چیزها می ترسد. او از تاریکی، عنکبوت، از اشتباه کردن هنگامی که نقاشی می کشد، از افتادن وقتی اسکیت به پا دارد، یا وقتی که باید در نمایش مدرسه روی صحنه برود و از جنگل تاریک و انبوه هم می ترسد. آیا این ترس او همیشه ادامه خواهد داشت؟ چگونه او بر ترس خود چیره خواهد شد؟

او یک عروسک خیمه شب بازی به شکل راسو دارد و هر جا که می رود او را با خود می برد. راسو برعکس ایزی نمی ترسد و ایزی با او اعتماد به نفس و شجاعت پیدا می کند و می تواند هر کاری انجام می دهد. یک روز گربه ای شیطان راسورا می دزدد و با خود بالای درخت می برد.

صفحه

مادر و پدر و چیستا

پدر و مادر عزیز، داستان های چیستا سرآغاز صحبت با کودکان است. وقتی داستان های چیستا را برای آنها می خوانید پرسش و پاسخ را ادامه دهید و چکیده ای از صحبت هایتان را به آدرس کانال کاغذ رنگی kaghazrangiesf@bferstid بفرستید، تا در شماره بعدی صحبت های شما و کودکان چاپ شود.

روز تعطیل و گریه های بی امان برادر

چیستا امروز تعطیل است. برف آمده و مدارس تعطیل شده اند. او فرصت خوبی دارد برای کتاب خواندن؛ اما هرچه می رود سراغ کتابش صدای بلند گریه برادر کوچکش او را از خواندن باز می دارد. هرچه می رود پیش او و می گوید: «چرا گریه می کنی؟» برادرش هر دفعه پاسخ متفاوتی می دهد. مثلاً یک بار می گوید: «دلم اسباب بازی می خواهد.» چیستا زود می رود اسباب بازی هایش را می آورد. یک دفعه می گوید: «من گشنه هستم.» چیستا می رود سریع برای برادر کوچکش خوراکی می آورد. دفعه دیگری می گوید: «من سردم است.» چیستا سریع می رود، پتو می آورد و روی برادر کوچکش می اندازد؛ اما گریه های برادر تمامی ندارد.

چیستا دیگر فکرش به جایی نمی رسد. دلش می خواهد کتاب بخواند؛ اما برادر به بازی های خودش سرگرم نمی شود.

به نظر شما چرا برادر چیستا گریه می کند؟ چیستا چه کاری برای برادر کوچکش می تواند انجام دهد؟



تصویر روبه رو، نقشه رسیدن به محل کتاب فروشی های اصفهان از خیابان دروازه دولت است. شما با توجه به نقشه راه، جاهای خالی را با اسامی خیابان ها و مکان های خواسته شده پر کنید.

خیابان چهارباغ عباسی

خیابان آماگاه

دروازه دولت



پاساژ چهارباغ



روبه روی هتل عباسی



هتل عباسی



لویی بیایی این بار با یک سوال ستاره و کیوان را غافلگیر کرد.



اما لویی بیایی چراغ قرمز بالای سرش را با یک بشکن روشن کرد و گفت:



و اما لویی بیایی این دفعه اصلاً قصد جواب دادن نداشت تا بچه ها خودشان علت را پیدا کنند. (شما هم می توانید همراه ستاره و کیوان به جستجوی این سوال بروید و جواب هایتان را برای ما بفرستید.)

لویی بیایی کتابی آورد و شروع کرد به توضیح دادن.



(ستاره و کیوان در حال نقاشی کشیدن سیاره زهره با مداد رنگی)

باهم جدا کنیم

برای حفظ محیط زیست و داشتن زمینی سبز همه باید تلاش کنیم. باید بدانیم که زباله‌ها را چطور جدا کنیم تا راحت‌تر بتوانیم آنها را بازیافت کنیم. بازیافت چیست؟ بازیافت به آماده‌سازی مواد برای استفاده دوباره گفته می‌شود. به نظر شما کدام یک از وسایل زیر را باید به سطل بازیافت انداخت و کدام یک رانه؟



#حمایت - و - حفاظت - از - گونه‌های - محیط - زیستی - اصفهان



دستمال و حوله کاغذی، باندهای زخم، جعبه بیسکویت، کاغذ سفید، بطری آب

سروده: نازنین جهانگیری

چکمه صورتی

وقتی ننه سرما اومد
برف و یخ، همراهش اومدن
پاهام توو راه مدرسه
سرد می شدن، یخ می زدن

مامان می گفت: کفشای تو
توو سرما، نامناسبه!
وقتی پاهات یخ می کنه
چکمه واسش مناسبه

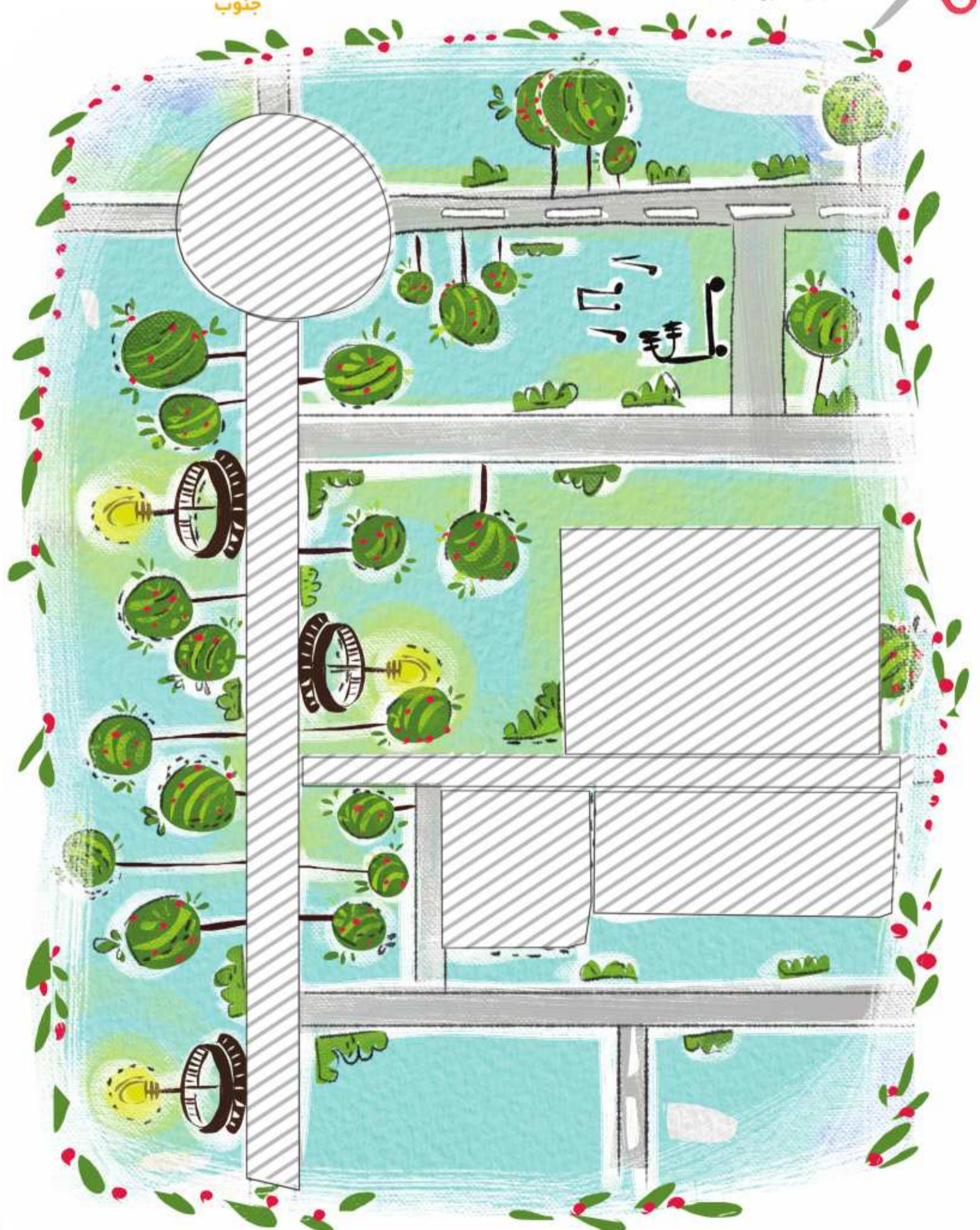
اگه یه وقت، برف بیاره
شتر می خوری، می افتیا
باید بریم خرید کنیم
من و تو، همراه بابا

فرحان تو راه مدرسه
قدم زدم به راحتی
بابا واسم خریده بود
یه جفت چکمه صورتی

تصویرگر: نیلا ابوالحسنی

بریم کتاب فروشی

تصاویر سمت راست را قیچی کنید و در جای مناسب جایگذاری کنید.



تصویرگر: فاطمه پریشانی

یه قل دو قل



بهار در اتاقش روی زمین دراز کشیده بود و در حالی که نقاشی می کشید، بلند بلند می خواند: منم... بهارم... خوشگل مامان و... بابام... مامان دیشب برایش قصه ماه پیشونی را خوانده بود؛ همان که نامادری داشت و اذیتش می کرد، بعد پنبه اش توی چاه افتاد و رفت پنبه اش را بردارد؛ اما دیوی را درون چاه دید و بعد دیو از ماه پیشونی خواست موهایش را شانه بزند. بهار این تکه اش را خیلی دوست داشت. ماه پیشانی همان بود که یک ماه خوشگل روی پیشانی اش بیرون زد و درخشید؛ بهار هم از صبح که بیدار شده بود، با مازیک روی پیشانی اش عکس یک ماه کشید. بهار عاشق ماه پیشونی شده بود. دوست داشت زودتر شب بشود تا مامان قبل از خواب برایش قصه تازه ای بگوید. قرار بود امشب قصه «دریا پری کاکل زری» را برایش بخواند.

تصویرگر: سعید شعبانی - نویسنده: افسانه دهکامه

ویژه نامه رنگی کودک اصفهان زیبا
شماره هشتادم، ضمیمه شماره (۳۱۲)

کافکازنگی



بهار نقشه کشید که کتاب ها و اسباب بازی هایش را نشان مهتاب بدهد. بعد هم با هم نقاشی بکشند. کتاب ها را روی زمین پخش کرد و گفت: «مهتاب بیا با هم اینها را نگاه کنیم.» اول از همه هم سراغ دائره المعارفش رفت که پراز عکس و چيستان و معما بود. مهتاب گفت: «نخیرم. صبر کن اول من می خوام به چیزی نشونت بدم.» بعد گوشه را بیرون آورد و گفت: «بین توش چه بازی هایی دارم.» بهار گفت: «منم بعضی وقت ها که مادرم اجازه میدن می تونم با گوشه بازی کنم؛ ولی بیا حالا اینا رو نگاه کنیم.» دوباره مهتاب گفت: «نه من می خوام این عروسکی رو که اینجا درست کردم کامل کنم.» بعد شکل یک عروسک باربی را به بهار نشان داد که داشت برایش چشم و ابرو و مو می گذاشت. بهار گفت: «خب بیا با هم نقاشی بکشیم.» دفتر و مداد رنگی هایش را آورد و شروع کرد به نقاشی. ولی هرچه سرش را بالا می آورد می دید که مهتاب سرش درون گوشه است.

بهار پرسید: «تو چه شعری بلدی؟ و اسم می خونی؟» مهتاب بدون اینکه به چشم های بهار نگاه کند جواب داد: «صبر کن الان واست یه شعری دارم.» بعد هم یک آهنگ کودکانه از موبایلش گذاشت و گفت: «اینم شعرا!» بهار گفت: «خب خودت هم برایم بخوانش.» مهتاب گفت: «نه نمی خوام» و دوباره سرش را درون گوشه کرد.



در همین حین زنگ خانه به صدا درآمد. صدای مادر آمد که با خوشحالی عده ای را به داخل خانه دعوت می کرد و بهشان خوش آمد می گفت. مهمان ها از اقوام تقریباً دور بودند و بهار اصلاً تابه حال آنها را ندیده بود؛ ولی پدر و مادرش حسابی با آنها خوش و بش کردند. از پشت مرد خانواده یک دختر هم سن و سال بهار هم سرش را بیرون آورد و سلام کرد. «آخ جون هم بازی... پدرها و مادرها کنار هم نشستند و مشغول گپ و گفت شدند. بهار اول پرسید: «اسمت چیه؟» دخترک جواب داد: «مهتاب.» بهار ذوق کرد و گفت: «وای چه اسم قسنگی. مثل دختر ماه پیشونی. منم اسمم بهاره.» بعد دست دختر را گرفت و گفت: «مهتاب بیا بریم بازی توی اتاق من.» مهتاب نگاهی به بهار انداخت و گفت: «باشد فقط یک لحظه صبر کن...» بعد رفت گوشه موبایل را از مادرش گرفت و گفت: «حالا بریم.»

بهار گفت: «می خواهی برایت قصه ماه پیشونی را تعریف کنم؟» مهتاب گفت: «نه نمی خوام، اینجا یک برنامه دارم که پراز قصه است، خودم می تونم بش بگم و اسم چه قصه ای بخونه.» بهار گفت: «مادرم خیلی قصه بلده.» مهتاب جواب داد: «گوشه من هزارتا قصه توی حافظه شه.» بهار پرسید: «یعنی هر شب یکی رو گوش میدی؟» مهتاب هم جواب داد: «نه بعضی وقت ها شارژش تموم میشه و وسط قصه خاموش میشه.» همان موقع مادر مهتاب دنبال گوشه اش آمد و آن را گرفت و برد. مهتاب در حالی که بغض کرده بود، گوشه اتاق دست به سینه نشست و بود و حرف نمی زد. ابروهایش درهم گره شده بودند و از خشم داشت می ترکید.



بهار گفت: «تاحالا به قل دو قل بازی کردی؟» مهتاب سرش را تکان داد که یعنی نه! بهار هم خوشحال شد و گفت: «پدرم یادم داده. بیا با هم بازی کنیم.» بعد سنگ هایی را که از ساحل خلیج فارس برداشته بودند، از کمدهش بیرون آورد و به مهتاب نشان داد. سنگ های گرد و قلمبه، برق می زدند از بس تمیز بودند. بعد یکی یکی برای مهتاب توضیح داد: «بین مرحله اول باید سنگ ها را پخش زمین کنیم. بعد یکی از آنها را انتخاب می کنیم و آن را کف دستمان می گذاریم. بعد در حالی که آن را به بالا پرت می کنیم، در همین فاصله باید یک سنگ دیگر را هم برداریم. اگر نتوانیم سنگ اول را بگیریم سوختیم. همین کار را با بقیه سنگ ها هم می کنیم و در مراحل بعدی هم کار سخت ترمی شود.» مهتاب کنجکاو شده بود. بهار که درین بازی حسابی مهارت داشت، چند بار به مهتاب نشان داد باید چه کار کند. حالا مهتاب هم شروع به بازی کرده بود. یک قل دو قل سه قل....



