



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
برخلاف مسیر حرفه‌ای

شهرستان + ۰۸

برکناری
فرماندار گلپایگان
در پی یک مجادله



دیدگاه + ۲۳

از اختلاف نفتی
تا پرونده طوسی

روزهایی که مجلس مشغول بررسی
لایحه بودجه ۹۶ است، روزنامه‌ها غالباً
حال و هوایی اقتصادی دارند، در این میان، البته
موضوعاتی همچون پرونده قضایی سعید طوسی،
نوسانات بازار دلار، ماجرای دختران خیابان انقلاب و
حضور نمایندگان مجلس در زندان اوین نیز کم و بیش در
صفحات روزنامه‌ها به چشم می‌خورند. در دیده‌بان این
هفته، موری کوتاه‌ها برای این عناوین داریم، روزنامه‌ها اعتماد
بابتیر: «دل‌ها در پستی خانه‌ها»...

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 14 | No. 3135
THURSDAY, 1 FEB 2018
ISSN 2423754-X

ISO 10004
ISO 10002



ISFAHANZIBA.IR

صفحه‌ان زیبا

پنجشنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۶
۱۴ جمادی الاول ۱۴۳۹
سال چهاردهم | شماره ۳۱۳۵
۲۴ صفحه، قیمت: ۲۰۰۰ تومان
پرتراژترین روزنامه استان اصفهان

توزیع همزمان در ۹ کلان شهر



حضور رهبرانقلاب
در مرقد مطهر امام راحل

فرهنگ + ۱۰

آثار شگفت‌انگیز
تونی کرگ در اصفهان

۱۴۵ تابلوی طراحی و نقاشی، ۳۴ مجسمه
با وزن ۴۸ تن که در ۳۴ جعبه چوبی
شاهکار بسته‌بندی می‌شوند و در شش کانتینر از
ووبرتال Wuppertal آلمان، رادگاه تونی کرگ
به ایران می‌آیند. آثار شگفت‌انگیز این هنرمند جهانی،
سفیرسازندش به سرزمین افسانه‌های هزارویک شب...

همکلامی + ۱۸

از روش‌های کلیشه‌ای
تدریس دست‌بکشیم

رادلف اشتاینبرگ روش آموزش خلاق
والدورف است؛ کسی که روشی برای
آموزش کودکان ابداع کرد که از یک
تغذیه می‌شد، فلسفه‌ای که انسان را آزاد، اخلاق‌گرا و
زیبا بسند معرفی می‌کند و موسیقی...

سیاست + ۰۲

واکنش قضایی
به ماجرای
برداشتن روسری

مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری برنامه‌های ایام الله دهه فجر در نصف جهان را تشریح کرد

۵۰۰ برنامه «برای ایران» در اصفهان

۴

پرداخت ۱۲ درصدی خسارت کشاورزان

قائم‌مقام سازمان جهاد کشاورزی استان
در خصوص برآورد میزان خسارت‌های
کشاورزان اصفهان به جهت خشکسالی گفت: میزان
خسارت بسته به سال زراعی و مقدار آبی که نسبت به حد
نرمال رها می‌شود، تعیین می‌شود و هم‌اکنون در حال
برآورد خسارت‌ها هستیم. مهرداد مرادمنند در پاسخ به
پرسش «اصفهان زیبا» اظهار کرد: امید داریم با
بازنگری‌هایی که در پالیسی‌ها صورت می‌گیرد، بتوانیم آب در
اختیار کشاورزان قرار دهیم که ذخیره‌سدا تاکنون چنین
اجازه‌ای به ما نمانده است...

۳

معادله بردبرد تعیین دستمزد

تعیین حداقل دستمزد موضوعی است
که هر سال با نزدیکی شدن به روزهای
پایانی خیرساز می‌شود. کارشناسان حوزه کار درباره
اینکه تعیین دستمزد کارگران بر اساس کدام معیار و
ملاک باید باشد تا کارگران بتوانند زندگی راحت‌تری
داشته باشند اظهار نظرهای مختلفی ارائه می‌کنند. اگر
تعیین نرخ دستمزد کارگران متناسب...

۵



رئیس‌جمهور:

ادامه و سرزندگی حکومت با نظروای مردم است

عکس از
president.ir

آگهی مناقصه

شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان در نظر دارد
اجرای عملیات پایبند پروژه جدید نمایشگاه بین‌المللی استان
اصفهان را به افراد واجد شرایط واگذار نماید.
لذا از کلیه شرکت‌هایی که در این زمینه فعالیت دارند دعوت
می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه به دفتر مرکزی این
شرکت واقع در خیابان علامه امینی، روبروی خیابان فردوس،
ساختمان شرکت نمایشگاه‌ها مراجعه نمایند.

Instagram

اصفهان با بودن ما در کنار هم زیباست

isfahanziba_newspaper



بارکد را اسکن کنید



#برای ایران
For Iran • لایران • فایران • فایران
قلب ۸۰ میلیون ایرانی برای ایران می‌تپد...

80,000,000 likes

همزمان با سی و نهمین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی و دهه مبارک فجر
بیش از ۵۰۰ برنامه متفاوت در مناطق مختلف شهر اصفهان

اطلاعات بیشتر

isfahan.ir | مرکز ارتباطات مردمی ۱۳۷ | imna.ir | @isfahan137bot

علی جاوه کن در آسمان
ایرانی
ای ایران همیشه بمان
سازار
شادی روح شهدا صلوات
آزاده
به افتخار ایران هوراااااااااااا
مهدی
تمام وجودم ایران

Comment

حضور رهبر انقلاب در مرقد مطهر امام راحل



در آستانه دهه فجر و سالروز ورود شکوهمند امام خمینی به ایران اسلامی، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در اولین ساعات صبح چهارشنبه در مرقد مطهر امام راحل حضور یافتند و با اقامه نماز و قرائت فاتحه به مقام شامخ آن عزیز سفر کرده ادای احترام کردند. رهبر انقلاب اسلامی سپس با حضور در مرقد شهدای هفتم تیرودولت، یادشهدان بهشتی، رجایی، باهنر و دیگر شهدیان بزرگوار را گرامی داشتند. ایشان همچنین در گلزار شهدای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس وشهدیان مدافع حرم و حریم اهل بیت علیهم السلام، با قرائت دعا و فاتحه، علو درجات مجاهدان در راه خدا را از درگاه الهی مسئلت کردند.

<div> </div> 	خبر + روز	
---	-------------------------------	--

ژست سیاسی آمریکادر حمایت از تصمیمات بین‌المللی



رئیس دفتر مقام معظم رهبری گفت: اقدام ناپخردانه آمریکا در اعلام انتقال سفارت خود از تل آویویو به بیت المقدس، نشان داد که حمایت این کشور از قوانین و تصمیمات بین‌المللی صرفاً ژست سیاسی است.
به گزارش خبرگزاری صداوسیما، حجت‌الاسلام والمسلمین محمدی گلبایگانی در اجلاس قدس یاخندمت صلح ادیان در سخنانی تصریح کرد: در سیاست اسلام و مذهب صدر اعظمی‌ها ننگین بالفور که موجب پیدایش رژیم اشغالگر جعلی صهیونیستی در سرزمین فلسطین شد، جهان شاهد بالفور جدیدی با اقدام رئیس جمهور آمریکا مبنی بر اعلام انتقال سفارتخانه خود از تل آویویو به بیت‌المقدس بود. وی افزود: این اقدام هر چند از سر استیصال و درماندگی در منطقه غرب آسیا و مشخصا به خاطر شکست در سوریه و عراق بود؛ ولی نشانه عمق دشمنی استکبار جهانی با ادیان الهی است. حجت‌الاسلام و المسلمین محمدی گلبایگانی تصریح کرد: اقدام ترامپ تجاؤز آشکار به هویت قدس و ارزش های دینی و عقیدتی عموم ادیان به ویژه مسلمانان است و این اقدام ناپخردانه از سوی بیرون ادیان مختلف در سطح جهان محکوم شد. وی ادامه داد: این اقدام علیه حقوق تاریخی و ثابت ملت فلسطین در مسئله قدس بود که قطعنامه‌ها و اصول بنیادین بین‌المللی آن را تعیین کرده‌اند و این کار نشان داد حمایت آمریکا از قوانین و تصمیمات بین‌المللی صرفاً ژست سیاسی است. رئیس دفتر مقام معظم رهبری اضافه کرد: بیت المقدس از مهد و خاستگاه سه دین الهی اسلام، مسیحیت و یهودیت می‌دانیم که از جایگاه ویژه‌ای نزد بیرون ادیان الهی برخوردار است و به حق باید آن را محل صلح و دوستی برای بیرون همه ادیان دانست. وی گفت: نام شهر بیت المقدس همواره با صفات قدس و مقدسات همراه بوده و این شهر باستانی از آغاز، شهر صلح و سلام خطاب شده است. قدس سالیانی قدمگاه انبیای الهی بوده و بناهای تاریخی برجای مانده از آن حکایت از پیشینه با هویت این شهر مقدس نزد ادیان الهی دارد.

<div> </div> 	خبر + کلید	
---	--------------------------------	--

لاریجانی: کلید که در دست رئیس جمهور است، نه من!

جلسه روز گذشته مجلس حاشیه‌هایی داشت. نماینده میان‌دوآب یکی از نمایندگان یود که چندین بار در جلسه تذکر داد و معترض به مدیریت لاریجانی بود. او در اعتراض به اینکه تذکراتش پذیرفته نمی‌شد و وارد دانسته نمی‌شد، خطاب به رئیس مجلس گفت: من از شما عاجزانه و مخلصانه استدعا دارم که کلید «وارد است» را در هیئت رئیسه و مغز مبارک روشن کنید. خواهش میکنم تذکر ما را به خاطر امام حسین و دل تکران و مشوش نباشیم. علی لاریجانی هم درجالی‌ها می‌خندید، گفت: ما خدایمان است که شما آرام باشید! اما «کلید» دست من نیست! دست رئیس جمهور است! من هیچ وقت درباره کلید صحبتی نکردم.ام، نادر قاضی پورنماینده ارومیه هم در تذکر دیگری در حالی که معتقد بود یکی از بنده‌های لایحه بودجه ۹۷، به دولت چک سفید می‌دهد که از محل ۵۰ درصد صندوق منابع ارزی، اقدام‌آلی کند. افزود: سرکه نقد به از جلوی نیسبه است! به جای آنکه نسبت به افزایش درآمد دولت و صادرات اقدام کنیم، چشم طمع به پول نسل‌های آینده نباید داشته باشیم و مدام از پول نفت خرج نکنیم. او با بیان اینکه یکی از معاونین روحانی گفته گازوئیل وارد کنیم، ادامه داد: این صد درصد ضد تولید ملی و اشتغال است. هرچه لازم داریم خودمان باید تولید و صادر کنیم.

رئیس هیئت مدیره دیده‌بان شفافیت و عدالت، در نامه‌ای خطاب به دادستان تهران، با ارائه مستنداتی خواستار محاکمه اشرف پوری حسینی رئیس سازمان خصوصی‌سازی به‌انهام تصبیع اموال عمومی ووجه دولتی به دلیل اهمال در انجام وظایف قانونی و نیز محاکمه محمدعلی محمدی، خریدار شرکت آلومینیوم المهدی به‌انهام «دخل و تصرف غیرقانونی و بدون اذن در حساب بانکی متعلق به کارخانه‌های آلومینیوم المهدی و هرمزل»، «ممانعت از حق» و «تصرف عدوانی» شد. به گزارش تسنیم، در نامه احمد توکلی، آمده‌است: «سازمان خصوصی‌سازی با انعقاد قرارداد در شهریور ۹۲ دو کارخانه بزرگ آلومینیوم المهدی و آلومینیوم هرمزل را به شرکت فروالیاژگنو (سهامی خاص) با مالکیت و مدیریتعاملی آقای محمد علی محمدی واگذار کرده است. عدم ایفای مفاد قراردادهای واگذاری از

جانب خریدار از یک سوء عدم انجام وظایف قانونی توسط مسئولان سازمان خصوصی‌سازی در مواجهه بانقض عهد قراردادی انجام‌شده توسط خریدار از سوی دیگر، موجبات تعدی به حقوق مردم و حیف ومیل و تصبیع گسترده اموال عمومی را فراهم کرده‌است. در این میان، با توجه به اینکه برخی از رفتارهای یادشده خریدار و فروروشنده، در قوانین به‌عنوان «جرم» شناخته شده است. «توکلی در این نامه با ارائه شرح تخلفات و جرائم پوری حسینی و علی محمدی، از جمله ضایع کردن حقوق و اموال دولتی، انجام ندادن مکرر تعهدات توسط خریدار شرکت المهدی پس از واگذاری، نوشته‌است: «با کمال شگفتی در آذر ۹۵ آقای پوری حسینی رئیس سازمان خصوصی‌سازی به آقای کریاسیان، رئیس هیئت عامل ایپیدرو، صراحتاً می‌نویسد: «با توجه به اعلام آمادگی خریدار در جلسه حضوری جهت تحویل داریایی‌های

توسط دیده بان عدالت و شفافیت صورت گرفت؛

اعلام جرم یک سازمان مردم‌نهاد علیه سازمان خصوصی‌سازی

آن سازمان، اقدام دیگری از سوی این سازمان متصور نیست»، در پایان نامه هم تصریح می‌کند که هرآنچه ما باید انجام می‌دادیم، داده‌ایم و حالا نوبت شماست و چند روز بعد مشاور حقوقی آقای علی محمدی درباره مطالبات ایپیدرو می‌نویسد مادر این باره ابهاماتی داریم که برای رفع آنها اخیراً استعلاماتی از سازمان خصوصی‌سازی انجام داده‌ایم که تاکنون جواب نداده‌اند و تا پاسخ نرسد، تفاهم فراگیر ممکن نیست». در این نامه صریح همچنین آمده‌است: «شانه‌خالی کردن خصوصی‌سازی از انجام وظیفه حفظ و تأمین منافع ایپیدرو که متعلق به دولت است، اگر تعمدی باشد که چنین به‌نظرمی‌رسد، خیانت در امانت و اگر اهمال و تفریط باشد که حداقل حتماً چنین است، مصداق جرائم مذکور در ماده ۵۹۸ قانون مجازات اسلامی مصوب سال ۱۳۷۵ و مستحق پیگرد مجازات رئیس و آن دسته از مسئولان سازمان

صفهان زیبا

سال چهاردهم، شماره ۲۱۳۵
پنجشنبه
۱۲ بهمن ۱۳۹۶

رئیس جمهور:

ادامه و سرزندگی حکومت بانظرورای مردم است



در آستانه دهه مبارک فجر و سالروز پیروزی انقلاب اسلامی، رئیس جمهور و اعضای دولت با حضور در بهشت زهرا و مرقد مطهر حضرت امام خمینی (ره)، ضمن تجدید میثاق با آرمان‌های امام و شهدای انقلاب اسلامی، مرقد حضرت امام و شهدای انقلاب و دفاع مقدس و بزرگان انقلاب از جمله مرحوم آیت الله هاشمی و شهید بهشتی را زیارت کردند.

برداشته بود. رئیس جمهوری گفت: امام به خوبی رژیم را می‌شناخت که یک نفر بود، فکرمی کرد به جای همه ملت باید فکر کند و به جای همه ملت باید فرمان دهد و همه آنهاهایی که به عنوان مقام عالی رتبه لشکر و کشوری بودند جنزوکری، جان نشاری و مطیع اوامر شاهانه بودند، نقش دیگری نداشتند.

روحانی تصریح کرد: امام می‌خواست به دست مردم و با قیام مردم یک حکومت مردم سالار را در این سرزمین مستقر کند. حکومتی که مردم سالاری در پناه اسلامیت و آنچه امام برای ما به یادگار آورد می‌توان اساس آن را جمهوریت و اسلامیت دانست. وی گفت: امام به ما یاد داد بقای حکومت و سرزندگی حکومت با نظر مردم و با رای مردم است و این مردم هستند که حاکمیت ملی را به دست آوردند و حفظ خواهند کرد. رئیس جمهوری اضافه کرد استقلال و آزادی را به دست آوردند و حفظ خواهند کرد و جمهوری اسلامی ایران را برای همیشه پاس می‌دارند. روحانی با بیان اینکه در این سرزمین برای ما سه اصل اساسی است و آن اسلام، ملت ایران و کشور ایران است، گفت: همه چیز باید حول این سه محور در

چرخش باشد. وی ادامه داد تا زمانی که اسلام هست و مردم عاشق فرهنگ اسلام هستند و به ایران عشق می‌ورزند و امنیت ملی را پاس می‌دارند، هیچ قدرتی نمی‌تواند مسیر ملت را عوض کند.

رئیس جمهوری با بیان اینکه راه اصلی مردم سالاری، انتخابات است، گفت: مردم از طریق انتخابات و پای

صندوق آرا اعلام نظرمی کنند و جمهوری اسلامی که ۱۲ انتخابات ریاست جمهوری، ۱۰ انتخابات مجلس، ۵ انتخابات خیرگان رهبری و شورای اسلامی شهر و روستا و چندین همه پرسی را پشت سر گذاشته است، به خوبی می‌داند سرنوشتش با قواعد مردم سالاری پای صندوق آرا تعیین خواهد شد.

روحانی گفت: البته این موضوع به آن معنا نیست که مردم سالاری صرفاً انتخابات است و بس. در کنار انتخابات حضور مردم، مشارکت دانمی مردم، تعاون و یاری مردم به یکدیگر و نقد و اعتراض است. وی اضافه کرد: هیچ کس نمی‌تواند ملت بزرگ ایران را زیبان اظهار نظر و نقد و انتقاد و حتی

خصوصی‌سازی است که دخیل در این امر بوده‌اند». در پایان این نامه آمده است: «سازمان خصوصی‌سازی با عدم‌آماده‌سازی هرمزل قبل از واگذاری (موضوع بند ۵ ماده ۱۸ قانون اجرای سیاست‌های اصل چهل و چهارم قانون اساسی) بنگاهی را که در سال ۱۳۸۸ یعنی شش سال پیش از واگذاری افتتاح شده بود و سالانه ده‌ها هزار تن تولید داشت و دارای برند بود، به بهانه اینکه نگاه طرح توسعه دارد و انفکاک آن از المهدی مقدور نیست، هرمزل را به منزله طرح نیمه‌تمام تلقی کرده و اجزای آن را قیمت گذاری و به علی محمدی به‌نمن بخش فروخته‌اند؛ در حالی‌که خریدار بعد از تحویل گرفتن، هرمزل را تحت عنوان شرکت آلومینیوم هرمز جنوب به ثبت رساند که آقای علی محمدی رئیس هیئت مدیره آن هستند». این نامه به رئیس قوه قضائیه رونوشت زده شده‌است.

سیاست

اعتراض بازدارد.

گوش همه مسئولان کشور باید در برابر مطالبات مردم و خواست مردم شنوا باشد.

رئیس جمهوری گفت: رژیم گذشته ای که فکر می‌کرد سلطنت او مادام العمر وابدی است به این دلیل همه چیز را از دست داد که صدای نقد مردم را نشنید، صدای مردم نصیحت مردم را هم نشنید، صدای مصلحان، ناضحان، علما، بزرگان و فرهیختگان را هم نشنید. صدای اعتراض مردم را هم نشنیدید و فقط یک صد ا را شنیدید آن هم صدای انقلاب اسلامی برای حکومتی که فقط صدای انتخابات را بشنود، شنیده شد.

روحانی گفت: حکومت‌ها باید صدای نصیحت مردم، خواست مردم، مطالبه و انتقاد و اعتراض مردم را به خوبی بشنوند. وی خاطرنشان کرد: ما در کنار این مقبره منور هستیم و در کنار مرد بزرگی هستیم که آرمیده است.

او به ماجرت ایستادگی داد و یاد داد بقدر باشنویم، یاد داد در برابر استکبار با قدرت بایستیم، یاد داد صندوق آرا نباید‌رها کنیم و باید به فکر محرومان و مستضعفان باشیم و یاد داد اخلاق و معنویت دین را از یاد نبریم و در برابر متجاوزان بایستیم. رئیس جمهوری گفت: هرگز اجازه نخواهیم داد استبداد به این سرزمین بازگردد و در کنار مردم برای اجرای خواست مردم بیش از همیشه آماده هستیم تا مجری نظرات مردم برای پیشرفت کشور عزیزمان ایران باشیم.

روحانی تصریح کرد بار دیگر در کنار حرم مطهر امام با امام ییمان می‌بندیم، راه او را آرمان‌های او را رها نکنیم و به امام و همه عزیزانی که در خاک خفته‌اند و به آیت الله هاشمی رفتنجانی و مرحوم حاج احمدآقا خمینی که اینان جسمشان به زیر خاک رفته و روحشان به آسمان پرنگشیده و به همه شهیدان و ملت متعهد هستیم که راه انقلاب اسلامی را ادامه دهیم. وی گفت: ملت ما در روز ۲۲ بهمن امسال بار دیگر نشان خواهد داد چگونه به انقلاب، نظام و رهبری وفادار هستند و خواهند بود. رئیس جمهوری در پایان گفت: این انقلاب مبارک را به ملت ایران، رهبری و یادگار امام و به همه خدتمتجزاران این مروز بوم تبریک می‌گویم و می‌خواهیم پاسدار راه امام و شهیدان باشیم.

”

”امام راحل ظرف ۱۰ روز با قیام مردم و مجاهدت و فداکاری مردم، نظام را ظالمانه را سرتگون ساخت



گزارش + ویژه

واکنش قضایی

به ماجرای برداشتن روسری

ماجرای برداشتن روسری توسط برخی زنان و دختران در تهران که بازتآب گسترده‌ای در رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی داشته است با واکنش مقامات قضایی روبه‌رو شد.

دادستان کل کشور در این باره در حاشیه مراسم افتتاح سامانه مجازی ضابطین در جمع خبرنگاران در پاسخ به این سوال که یکی از وکلا مدعی شده برای یکی از دخترانی که در خیابان حجاب خود مردم و وثیقه ۵۰۰ میلیون تومانی صادر شده است، آیا این فرد بازداشت شده و موضوع صحت دارد. گفت: این مسئله را بسیار امر جزئی و غیرقابل توجه می‌دانم؛ چرا که اکثریه اتفاق بانوان ما یا محجبه چادری هستند یا حجاب اسلامی درستی دارند و با برخی‌ها اگر حجاب درست و کاملی دارند، قطعاً با کادمنی و عفاف لازم را دارند و حرکتی را انجام نمی‌دهند که مورد نظر دشمن است.

به گزارش ایلنا، حجت‌الاسلام منتظری ادامه داد: برداشتن روسری در خیابان‌های حرکتی بسیار بیجاگانه است که دختر جوانی در نقطه‌ای که افراد زندگی طبیعی شان را می‌کنند و راه خود را می‌روند در خیابان ناگهان روسری خود را بر ندارد و خود را نشان دهد و برخی ماموریت داشته باشند از او فیلم بگیرند و بلافاصله در فضای مجازی منتشر کنند.

دادستان کل کشور تصریح کرد: انتظار ما این است: خانم‌های محترم به خصوص دختر خانم‌ها توجه داشته باشند که اگر اعتقاد به اسلام دارند، می‌دانند که شرع مقدس اسلام به صراحت آیه قرآن حجاب را برای زن مسلمان واجب کرده‌اگر هم اعتقاد به اسلام ندارند که یا مسلمان نیستند یا اعتقاد ضعیفی به مبانی اسلام دارند، کسانی که خود را ملتمز به اصول وقواعد جامعه مدنی می‌دانند که شرع هستند که وقتی قانونی وضع شده و در کشور جمهوری اسلامی ایران برای خانم‌ها حجاب را لازم دانسته، وظیفه تبعیت از آن

و دارند و کسی هم نباید مزاحمت زنگی خصوصی افراد شود و حریم خصوصی اشخاص به هزرتیبی که می‌خواهند زندگی کنند، محترم است؛ اما در جامعه باید ملتمز به یک سری قواعد و ضوابط قانونی باشند.

منتظری گفت: کسانی که این کار را می‌کنند بیشتر از نادانی و فریب خوردگی است و از روی القاتی است که از خارج کشوری می‌شود و حرکاتی را انجام می‌دهند که کاملاً بیجاگانه است. او با اشاره به اینکه اگر کسی مرتکب این حرکت شده و بی حجاب در جامعه حرکت کند به موجب قانون مرتکب جرم شده، گفت: فردی که بی‌حجابی و حرکاتی را که در شان یک بانوی مسلمان نیست مرتکب شود، از نظر قانون جرم مرتکب شده و تحت تعقیب است، البته ما اعتقاد داریم این افراد را قبل از مجازات هدایت و ارشاد کنیم تا متنبه و متوجه شوند که این حرکت صحیحی نیست و دستگاه قضایی نیز باید در چارچوب قانون حرکت کند و اقدامات پیشگیرانه را انجام دهد.

در همین رابطه، دادستان تهران از بازداشت یک نفر درباره آنچه که به‌عنوان «دختران خیابان انقلاب» معروف شده است، گفت: حساب گزارش پلیس یک نفر دستگیر و به داسرای ارشاد ارجاع شده است. دادستان تهران در پاسخ به این پرسش که آیا صدور قرار ۵۰۰ میلیون تومانی برای این فرد که مطرح شده صحت دارد، اظهار کرد: از وثیقه آن اطلاعی ندارم. قرارها متناسب خواهد بود.

این اقدام خلاف شرع و خلاف قوانین است و جرم تلقی می‌شود. تجاهر به گناه جرم است. وی در پاسخ به این پرسش که در صورت ادامه یافتن این مسئله، دادگستری چه برخوردی خواهد کرد؛ دادستان به وظایف خود عمل خواهد کرد.

عباس جعفری دولت‌آبادی در گفت‌وگو با ایلنا، در پاسخ به این سوال که آیا درباره آنچه که به عنوان «دختران خیابان انقلاب» معروف شده پرونده‌ای تاکنون تشکیل شده است، گفت: حسب گزارش پلیس یک نفر دستگیر و به داسرای ارشاد ارجاع شده است. دادستان تهران در پاسخ به این پرسش که آیا صدور قرار ۵۰۰ میلیون تومانی برای این فرد که مطرح شده صحت دارد، اظهار کرد: از وثیقه آن اطلاعی ندارم. قرارها متناسب خواهد بود.

این اقدام خلاف شرع و خلاف قوانین است و جرم تلقی می‌شود. تجاهر به گناه جرم است. وی در پاسخ به این پرسش که در صورت ادامه یافتن این مسئله، دادگستری چه برخوردی خواهد کرد؛ دادستان به وظایف خود عمل خواهد کرد.

مرگ یک هزارو ۵۰۰ اصفهانی به خاطر آلودگی هوادر سال



یک عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات محیط زیست دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: مردم متوجه باشند سالیانه ۳۳ هزار نفر در کشور به دلیل آلودگی هوا جان خود را از دست می دهند و در اصفهان سالیانه حدود هزارو ۵۰۰ نفر بر اثر آلودگی هوادر چار مرگ زودرس می شوند.

یعقوب حاجی زاده در گفت و گو با ایسنا، اظهار کرد:

در طرح جامع کنترل آلودگی هوای اصفهان که در سال ۱۳۹۲ اجرائی شد فعالیت هایی انجام گرفت، اما به افزار مجریان، طرح کارآمد نبوده و تنها حدود ۵۰ درصد این طرح عملیاتی شده است. برای مثال فعالیت هایی در حوزه صنعت و کنترل صنایع انجام شده است. یکی از این فعالیت ها تغییر سوخت نیروگاه شهید منتظری از مازوت به گاز بوده که در کاهش انتشار بعضی آلاینده ها موثر بوده است.

وی با بیان اینکه واقعیت این است که در ارتباط با آلودگی هوا مشکلات اساسی داریم، افزود: قرار است با توصیه های مدیرکل جدید محیط زیست استان اصفهان، طرح جامع کاهش آلودگی هوا بازنگری و به سازمان های ذیربط ابلاغ شود. اما لازم است در انتخاب افراد بازنگری کننده هم تجدید نظر و از نیروهای متخصص کنترل آلودگی هوا استفاده شود. هرچند که این طرح یک طرح کشوری است و کلیات آن در تیرماه امسال به تصویب مجلس رسیده است، اما برای عملیاتی کردن آن در استان باید یک گروه کاری متخصص به روز و مرتبط ورود کنند.

این عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات محیط زیست دانشگاه علوم پزشکی اصفهان ادامه داد: دلیل موفق نبودن طرح جامع آلودگی هوا عوامل و چالش های متعددی است، مهم ترین این چالش ها ضعف ساختار حکمرانی محیط زیست و ناهماهنگی بخشی و فرابخشی آن است.

در واقع محیط زیست توان تقبل تمام مسئولیت های این طرح و هماهنگی سازمان ها را ندارد و سازمان ها به تعهدات خودشان عمل نمی‌کنند.

در این طرح باید نقش تمام وزارتخانه ها، سازمان ها، مردم سمن ها مشخص شود و الزامات قانونی اجرا و نظارت بر اجرا را داشته باشد. ساختار حکمرانی این طرح خیلی ضعیف بوده و لازمه آن تقویت و حمایت طرح در سطوح ملی ورده های بالایی مدیریت کشوری است.

حاجی زاده تصریح کرد: رماتی که آلودگی هوا به عنوان یک بحران مطرح می‌شود و حتی در بعضی از روزها از حد بحران هم می‌گذرد، باید در تدوین قوانین بازآرندگی و کنترل انتشار و ساختار اجرایی آنها بازنگری شود.

از طرف دیگر نا کافی بودن و ضعف آموزش های زیست محیطی و ناهماهنگی بخشی و فرابخشی در اجرای آموزش های همگانی کاملا مشهود است. باید با همکاری دانشگاه ها و موسسات آموزشی، رسانه ها و سازمان محیط زیست، بسته های آموزشی برای صدا و سیما و رسانه های پرمخاطب تهیه و مداوم پخش شود.

وی اظهار کرد: امروز نگرش جامعه و عموم مردم بر این است ما مسئول کنترل آلودگی هوا نیستیم. چرا این تفکر هست؟ چون ما راه های ایجاد آلودگی و میزان واقعی آلاینده ها و اثرات آن بر سلامت را برای مردم بیان نمی کنیم و نقش آنها را در کاهش آلودگی توضیح نمی دهیم.

وقتی مردم با واقعیت آشنا نیستند برای رفع آن مشکل کمکی نمی‌کنند. این در حالی است که مردم حقی دارند بدانند هوایی که تنفس می‌کنند چه میزان آلودگی و چه عوایی بر سلامت آنها و نسل آینده دارد.

زمانی که مردم متوجه باشند سالیانه ۳۳ هزار نفر در کشور به دلیل آلودگی هوا جان خود را از دست می دهند و در اصفهان سالیانه حدود یک هزارو ۵۰۰ نفر بر اثر آلودگی هوادر چار مرگ زودرس می‌شوند آن موقع برای رفع آلودگی همگان کمک می‌کنند.

عضو هیئت علمی پژوهشکده پیشگیری از بیماری های غیرواگیر دانشگاه علوم پزشکی اصفهان تأکید کرد: باید همه رده های جامعه حقیقت را بدانند، مردم باید متوجه باشند آلودگی هوا باعث افزایش سرطان ها، بیماری های قلبی عروقی، چسبی، تنفسی، پوستی، مغزی، روانی و معلولیت ذهنی یا جسمی می‌شود.

سازمان های رسمی مسئول در کشور باید به همه به طور دقیق و درست کیفیت هوای تنفسی را اعلام کنند. آلودگی هوا حد و مرزورده های اجتماعی نمی‌شناسد، هوای تنها نعمت خدا دادی است که فقیر و غنی رئیس و مرئوس همه به طور یکسان از آن بهره مند هستند. باید مردم در کنار مسئولان واقعیت ها را بدانند تا یک بسیج همگانی برای رفع این معضل ایجاد شود. ^[بحین]

مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان گفت: همزمان با سی ونهمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ۹۴ کیلومتر پروژه راه سازی و یک هزار و ۲۷۷ واحد مسکن مهر در استان اصفهان به بهره برداری می‌رسد. به گزارش روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان، حجت‌الله غلامی اظهار داشت: به مناسبت دهه فجر انقلاب اسلامی بیش از هزار و ۲۰۰ واحد مسکن مهر استان اصفهان افتتاح و به متقاضیان تحویل داده می‌شود.

وی افزود: از این تعداد ۷۱۵ واحد آن مربوط به شهرهای بالای ۲۵ هزار نفر، ۷۸ واحد مربوط به شهرهای زیر ۲۵ هزار نفر و ۴۸۴ واحد مربوط به شهر فولادشهر بوده که آماده تحویل به متقاضیان است. مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان با بیان اینکه از ۱۵ هزار و ۳۵۲ واحد مسکن مهر دارای متقاضی در برنامه استان اصفهان تاکنون ۱۴۶ هزار و ۱۰۶ واحد افتتاح و مورد بهره‌برداری قرار گرفته است، تصریح کرد: با برنامه ریزی صورت گرفته باقیمانده پروژه های مسکن مهر استان به تعداد چهار هزار و ۲۵۰ واحد از ده فجر تا پایان سال جاری به بهره‌برداری خواهد رسید و از این میزان هزار و ۲۷۷ واحد با میانگین اعتباری بیش از ۸۳۰ میلیارد ریال در دهه فجر افتتاح خواهد شد.

وی گفت: سه باب مدرسه، دو باب زمین ورزشی، یک باب مسجد، یک پایگاه بسیج و یک باب کلتوری نیز در

مدیرکل راه و شهرسازی استان خبر داد؛

افتتاح یک هزار و ۲۷۷ واحد مسکن مهر در اصفهان



شهرهای جدید بهارستان و فولادشهر آماده افتتاح است.

غلامی با اشاره به ۹۴ کیلومتر پروژه راه سازی آماده افتتاح این اداره کل بیان کرد: باند دوم دامنه – خوانسار- گلپایگان- خمین و باند دوم هرند- کوپه‌پایه و پروژه های احداث، بهسازی و آسفالت راه های اصلی و روستایی

محور نیوانین – گوگرد (گلپایگان)، فایوان – دستجرد (گلپایگان)، تجره- پنداس (کاشان)، آق‌آگل – مغاندر (بویین میاندشت) افتتاح می‌شود.

وی ادامه داد: جیلان آباد- محور سوسارت (اصفهان)، محور اشکهران (اصفهان)، محورآب پونه (تیران)، محور

اصفهان زیبا

قائم مقام جهاد کشاورزی در گفت وگو با «اصفهان زیبا» عنوان کرد:

پرداخت ۱۲ درصدی خسارت کشاورزان



در واقع محیط زیست

توان تقبل تمام

مسئولیت های این طرح

و هماهنگی سازمان ها

را ندارد و سازمان ها

به تعهدات خودشان عمل

نمی‌کنند.

در این طرح باید نقش

تمام وزارتخانه ها،

سازمان ها، مردم

سمن ها مشخص شود

و الزامات قانونی اجرا

و نظارت بر اجرا را داشته

باشد. ساختار حکمرانی

این طرح خیلی ضعیف

بوده و لازمه آن تقویت

و حمایت طرح در سطوح ملی ورده های بالایی

مدیریت کشوری است.

حاجی زاده تصریح کرد:

رماتی که آلودگی هوا به

عنوان یک بحران مطرح می‌شود

و حتی در بعضی از روزها

از حد بحران هم می‌گذرد،

باید در تدوین قوانین

بازآرندگی و کنترل انتشار

و ساختار اجرایی آنها

بازنگری شود.

از طرف دیگر نا کافی بودن

و ضعف آموزش های زیست

محیطی و ناهماهنگی بخشی

و فرابخشی در اجرای آموزش

های همگانی کاملا مشهود

است. باید با همکاری دانشگاه

ها و موسسات آموزشی، رسانه

ها و سازمان محیط زیست، بسته

های آموزشی برای صدا و سیما

و رسانه های پرمخاطب تهیه

و مداوم پخش شود.

وی اظهار کرد: امروز نگرش

جامعه و عموم مردم بر این

است ما مسئول کنترل آلودگی

هوا نیستیم. چرا این تفکر

هست؟ چون ما راه های ایجاد

آلودگی و میزان واقعی آلاینده

ها و اثرات آن بر سلامت را برای مردم

بیان نمی کنیم و نقش آنها

را در کاهش آلودگی توضیح

نمی دهیم. وقتی مردم با واقعیت

آشنا نیستند برای رفع آن مشکل

کمکی نمی‌کنند. این در حالی

است که مردم حقی دارند

بدانند هوایی که تنفس می‌کنند

چه میزان آلودگی و چه عوایی

بر سلامت آنها و نسل آینده دارد.

زمانی که مردم متوجه باشند

سالیانه ۳۳ هزار نفر در کشور

به دلیل آلودگی هوا جان خود

قائم مقام سازمان جهاد کشاورزی استان در خصوص میزان خسارت های کشاورزان اصفهان به جهت خشکسالی گفت: میزان خسارت بسته به سال زراعی و مقدار آبی که نسبت به حد نرمال رها می‌شود، تعیین می‌شود و هم اکنون در حال برآورد خسارت ها هستیم. مهرداد مرادمند در پاسخ به پرسش «اصفهان زیبا» اظهار کرد: امید داشتیم با بارندگی هایی که در پاییز صورت می‌گیرد، بتوانیم آب در اختیار کشاورزان قرار دهیم که ذخیره سد تا کنون چنین اجازه ای به ما نداده است، باید بینیم آب برای کشت پاییزه رها سازی می‌شود یا خیر.

قائم مقام سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان اظهار داشت: اگر از کشت پاییزه عبور کردیم آب و راهسازی نشد، یک میزان خسارت برای کشاورزان محاسبه می‌شود. چنانچه در سال آبی و برای کشت بهاره نیازآب راهسازی نکنیم، باز باید توامان خسارت کشت پاییزه و بهاره کشاورزان را محاسبه و پرداخت کنیم.

پرداخت خسارات تا پایان سال

قائم مقام جهاد کشاورزی اصفهان در پاسخ به این پرسشی که تاکنون چه میزان خسارت به کشاورزان استان پرداخت شده است، نیز گفت: از رقم دقیق اطلاع ندارم. قائم مقام صندوق بیمه کشاورزان طی



مسئول دبیرخانه شهرهای خواهر خوانده اصفهان خبر داد:

استفاده از تجربه ایتالیا برای بازسازی بناهای تاریخی

مسئول دبیرخانه شهرهای خواهرخوانده اصفهان با بیان اینکه در سال جدید میلادی برنامه ریزی ها برای توسعه گردشگری مطرح است، گفت: سال آینده یک گروه از کشور لهستان برای سنجش امکان سرمایه‌گذاری در شهر اصفهان به این شهر سفر می‌کنند. علیرضا مساح در گفت و گو با ایسنا اظهار کرد: رابطه‌ای که میان شهرهای خواهرخوانده برقرار می‌شود، بر اساس شهر نظرمیدران دو شهر است که به واسطه آن می‌توانند از ظرفیت های شهری در ارتباط با آموزش های شهروندی، پزشکی، مدیریت شهری و… بهره کافی را ببرند. وی افزود: در حال حاضر ۱۳ شهرشیان چین، کولالامپور مالزی،

می‌توانید از بانک کشاورزی پیگیری کنید. مرادمند خاطر نشان کرد: البته باید در نظر داشت که صندوق بیمه کشاورزان با دیگر صندوق های بیمه کشور متفاوت و به هرجهت به دولت و کمک های آن وابسته است.

تولید ۶درصد محصولات

قائم مقام سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان روز گذشته در نشست خبری با خبرنگاران در غیاب ریاست سازمان جهاد کشاورزی گزارشی از آخرین وضعیت کشاورزی استان ارائه کرد. این مقام مسئول در خصوص جایگاه کشاورزی استان در کشور گفت: اصفهان از حیث تولید انواع و اقسام محصولات کشاورزی در جایگاه ویژه‌ای قرار دارد؛ به گونه‌ای که اگر بیماری یا بحرانی در کشاورزی استان رخ دهد، نه تنها استان های همجوار که کشور را نیز تحت تاثیر قرار می‌دهد. مرادمند به سهم ۵درصدی اصفهان از اراضی کشاورز کشور اشاره و اظهار کرد: ۱۰ میلیون و ۷۰۰ هزار هکتار زمین کشاورزی در کشور داریم که از این میزان، ۵۶۸ هزار هکتار زمین کشاورزی با قابلیت کاشت در اصفهان داریم. قائم مقام سازمان جهاد کشاورزی استان با بیان اینکه حدود ۶ درصد

تیرانچی (خمینی شهر)، میدان شاپورآباد (برخور)، محور چندان (اصفهان) و جندق- مصر(خورویبابانک) سر جمع به طول ۶۶کیلومتر و احداث سه دستگاه پیل و تقاطع غیر همسطح ساسان، ازبه و گردنه رخ از جمله این پروژه‌هاست که با اعتباری بیش از ۴۲۰ میلیارد ریال به افتتاح خواهد رسید.

مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان خاطرنشان کرد: ۲۸ کیلومتر از پروژه باند دوم داران – الیگودرز با اعتبارات اختصاصی از محل شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل ونقل کشور و با اعتبار ۲۸۰ میلیارد ریال نیز در این ایام آماده افتتاح است که ۱۵ کیلومتر آن از پلیس راه دامنه تا تازانوله و ۱۳ کیلومتر از بویین میاندشت تا ناغان به بهره‌برداری خواهد رسید. ^[بحین]

سال چهاردهم، شماره ۳۱۳۵، پنجشنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۶

پذیرش دانشجوی دکتری در دانشگاه پیام نور ممنوع شد

معاون آموزشی وزارت علوم گفت: در حال حاضر دانشگاه پیام نور در پذیرش دانشجوی دکتری ممنوعیت دارد. به گزارش ایسنا، مجتبی شریعتی نایسردریک برنامه تلویزیونی با اشاره به طرح آمایش آموزش عالی گفت: طرح آمایش آموزش عالی، یعنی متوازن سازی نظام آموزش عالی با ظرفیت کشور، مشکل مادر حال حاضر عدم توازن پتانسیل های موجود با نیاز جامعه است. وی ادامه داد: سال ۹۳ طرح کار آمایش آموزش عالی مطرح و ۱۱ ماه بر روی این طرح کار شد. سرانجام در اسفند ۹۴ تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی رسید. معاون آموزشی وزیر علوم ادامه داد: این طرح دارای هشت بند تکلیفی برای آموزش عالی است که یکی از بندهای آن، ماموریت‌گرایی است. وی تصریح کرد: دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی چه خصوصی و چه دولتی، باید بر اساس ماموریتی که برای آنها مشخص شده فعالیت کنند، مشکل مادر حال حاضر این است که مراکز آموزش عالی بر این باور بوده اند که می‌توانند در تمام دوره‌ها ورود پیدا کنند. این مشکل در آموزش عالی، باعث شد که به ماموریت‌گرایی پرداخته شود.

وی ادامه داد: به عنوان مثال دانشگاه آزاد اسلامی در دهه ۶۰ شکل گرفت و به عنوان یک نظام آموزش عالی مطرح شد و با عنوان آموزش عالی «غیرحضوری» شروع به کار کرد و قرار بود غیرحضوری باشد اما به دلیل اقتصای زمان یا عدم نظارت آموزش عالی بر آن، به تدریج از ماموریتی که بر اساس آن شکل گرفته بود، خارج شد و اکنون شاهد دانشگاهی کاملا حضوری و فراگیر هستیم. معاون آموزشی وزیر علوم در ادامه به دانشگاه پیام نور اشاره کرد و گفت: دانشگاه پیام نور نیز می‌رفت که همین مسیر را طی کند، ماموریت اصلی این دانشگاه آموزش مجازی و غیرحضوری است که به سمت گسترش رشته های فنی و عملی در حال حرکت بود. ^[بحین]

اهدای ۸۸ هزار جلد کتاب به مدارس اصفهان

رئیس اداره فرهنگی و هنری اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان گفت: ۸۸هزار جلد کتاب در طرح نذر کتاب توسط دانش آموزان و خانواده هایشان به مدارس اهدا شد. مرتضی شکری در گفت‌وگو با ایسنا درباره وضعیت کتابخانه های مدارس استان اصفهان اظهار کرد: در سال تحصیلی ۹۷-۹۶ در مدارس ابتدایی و کتابخانه های کلاسی تعداد دو میلیون و ۷۳۵ هزار و ۴۲۶ جلد کتاب شمارش شده است که با توجه به تعداد دانش آموزان این مدارس سرانه هر دانش آموز شش جلد کتاب است. وی با تشریح آمار کتاب های موجود در مدارس متوسطه دوره اول و دوم نیز گفت: اکنون در مدارس متوسطه اول تعداد دو میلیون ۳۲۹ هزار و ۲۵۰ جلد کتاب با سرانه هر دانش آموز ۱۲ جلد و در مقطع متوسطه دوم تعداد دو میلیون ۱۰۴ هزار و ۲۰۰ جلد کتاب وجود دارد که سرانه هر دانش آموز در این دوره ۱۴ جلد است. رئیس اداره فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای پرورشی اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان با اشاره به برگزاری نمایشگاه کتاب در آموزشگاه های استان اصفهان خاطر نشان کرد: همزمان با هفته کتاب و کتابخوانی ۵۲۰ نمایشگاه کتاب در آموزشگاه های استان برپا شد.

شکری اضافه کرد: به موجب در طرح نمایشگاه های مدرسی کتاب هر ساله عناوین زیادی از کتاب های مناسب گروه های سنی دانش آموزان در معرض دید و انتخاب دانش آموزان قرار داده می‌شود. امسال نیز این طرح با عنوان ۵۰ هزار نمایشگاه کتاب در ۵۰ هزار مدرسه و مجتمع های آموزشی و پرورشی سراسر کشور و همزمان با هفته کتاب برگزار شد.

وی اضافه کرد: علاوه بر این باید بد دانش آموزان از کتابخانه های مرکزی، عمومی، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و کانون های فرهنگی تربیتی، برگزاری نشست های کتابخوان با همکاری نهاد کتابخانه های عمومی استان، برگزاری طرح نذر کتاب و اهدای کتاب به کتابخانه های مدارس بخشی دیگر از برنامه های مدارس در گرامیداشت هفته کتاب و کتابخوانی در سال تحصیلی جاری بوده است. ^[بحین]

بخشودگی جرائم مالیاتی بخش صنعت در نابین

مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان گفت: با توجه به مسائل و مشکلات واحدهای صنعتی از ادارات امور مالیاتی خواسته‌ایم تمامی جرائم مالیاتی بخش صنعت را در صورت خوش حساب بودن در شهرستان نابین تا پایان بهمن ببخشند. به گزارش ایرنا مراد امیری در جمع کارآفرینان نابین اظهار کرد: ادارات امور مالیاتی در صورت درخواست مؤذیان مالیات بر ارزش افزوده را تا حداکثر ۹ ماه قسط بندی می‌کنند. وی افزود: به ادارات امور مالیاتی توصیه کرده‌ایم در صورتی که بر سر نرخ مالیات با مدیران واحدهای صنعتی به عدد واحدی نرسیده‌اند، بر اساس توافق و رضایت از بخش تولید مالیات دریافت کنند، همچنین در صورتی که فعال اقتصادی به مبلغ مالیات محاسبه شده خود اعتراض دارد می‌تواند به هیئت های بدوی مراجعه کند. ^[بحین]

بهترین آثار هنری در ایستگاه‌های مترو



مشاور عالی شهردار اصفهان گفت: تلاش مدیریت شهربراین است که از بهترین آثار هنری در ایستگاه‌های مترو بهره‌برداری کند که در این زمینه نهایت دقت را به کار می‌بریم. جواد شریف اظهار کرد: اهمیت راه‌اندازی مترو اصفهان امروز هر کس پوشیده نیست و در این زمینه باید تلاش‌های جدی و مناسبی صورت گیرد. وی با بیان اینکه مدیریت شهری توجه خود را بر پروژه مترو معطوف کرده است، افزود: مترو یک پروژه ماندگار و قابل اهمیت به شمار می‌رود، بنابراین باید تلاش کنیم که با وجود محدودیت‌های موجود در این خصوص آثاری فاخر رقم بزنیم، یکی از مسائل مدنظر در این زمینه، احداث با کیفیت ایستگاه‌ها و تونل‌هاست که دغدغه مسئولان سازمان بوده و هست. شریف ادامه داد: پیگیری موضوعات مالی پروژه مترو از دیگر مسائل مهمی است که باید تلاش مناسبی در این خصوص صورت گیرد.

کاهش ترافیک منطقه ۱۰

مدیرمنطقه ۱۰ شهرداری اصفهان گفت: با تکمیل احداث فاز دوم و سوم خیابان شهید رضائیان با ترافیکی سطح منطقه کاهش می‌یابد. امامی اظهار کرد: عملیات اجرایی خیابان شهید رضائیان در حدفاصل خیابان حکیم اسدی آن تکمیل شد. وی با اشاره به اینکه فاز دوم این پروژه هم اکنون در حدفاصل خیابان حکیم اسدی تا خیابان پروین به طول ۱۳۰ متر در دست اجراء است، گفت: همچنین فاز سوم خیابان شهید رضائیان هم‌زمان با فاز دو حدفاصل گذر شیخ بهایی تا بوستان انقلاب به طول ۵۴۰ متر در دست انجام است.

مدیرمنطقه ۱۰ شهرداری اصفهان عنوان کرد: این پروژه تاکنون ۹۰ درصد پیشرفت داشته و با اعتبار ۱۰ میلیارد ریال در دهه مبارک فجر افتتاح می‌شود. امامی گفت: با احداث خیابان شهید رضائیان، ترافیک سطح منطقه کاهش و عبور و مرور شهروندان تسهیل می‌یابد.

مدیرهماهنگی و نظارت امور مناطق و سازمان‌های شهرداری اصفهان گفت: مدیریت شهری می‌تواند با تقویت هویت و فرهنگ اصفهانی از طریق برپایی رخدادهای بزرگ مقیاس، اقتصاد شهر را رونق بخشد. بهروز نصرآزادانی اظهار کرد: امروزه بیشتر شهرهای آینده‌گرمه دنبال آن هستند که با شکل‌دهی و برگزاری رخداد‌های ناب شهری، خود را به مکانی پویا و سرزنده تبدیل کنند. وی افزود: همه مدیران شهری اذعان می‌کنند که مدیریت و برنامه‌ریزی رخداد‌های شهری می‌تواند هم‌زمان آنها را به طیف گسترده‌ای از اهداف اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی سوق داده و از منافع و مزایای آنها بهره‌مند سازد. در این مسیر تمرکز ویژه شهرها بر رویدادهای ورزشی و سرگرمی است، زیرا پیامدها، اثرات رسانه‌ای و اقتصادی چشمگیری در برداشته‌اند. وی ادامه داد: در حال حاضر به دلیل وجود دیدگاه‌ها و تعارض ارزشمند

مدیرهماهنگی و نظارت امور مناطق و سازمان‌های شهرداری تاکید کرد:

شکوفایی اقتصادی شهر با تقویت فرهنگ اصفهانی



مدیر هماهنگی و نظارت امور مناطق و سازمان‌های شهرداری اصفهان گفت: مدیریت شهری می‌تواند با تقویت هویت و فرهنگ اصفهانی از طریق برپایی رخداد‌های بزرگ مقیاس، اقتصاد شهر را رونق بخشد. بهروز نصرآزادانی اظهار کرد: امروزه بیشتر شهرهای آینده‌گرمه دنبال آن هستند که با شکل‌دهی و برگزاری رخداد‌های ناب شهری، خود را به مکانی پویا و سرزنده تبدیل کنند. وی افزود: همه مدیران شهری اذعان می‌کنند که مدیریت و برنامه‌ریزی رخداد‌های شهری می‌تواند هم‌زمان آنها را به طیف گسترده‌ای از اهداف اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی سوق داده و از منافع و مزایای آنها بهره‌مند سازد. در این مسیر تمرکز ویژه شهرها بر رویدادهای ورزشی و سرگرمی است، زیرا پیامدها، اثرات رسانه‌ای و اقتصادی چشمگیری در برداشته‌اند. وی ادامه داد: در حال حاضر به دلیل وجود دیدگاه‌ها و تعارض ارزشمند

مدیر هماهنگی و نظارت امور مناطق و سازمان‌های شهرداری اصفهان گفت: مدیریت شهری می‌تواند با تقویت هویت و فرهنگ اصفهانی از طریق برپایی رخداد‌های بزرگ مقیاس، اقتصاد شهر را رونق بخشد. بهروز نصرآزادانی اظهار کرد: امروزه بیشتر شهرهای آینده‌گرمه دنبال آن هستند که با شکل‌دهی و برگزاری رخداد‌های ناب شهری، خود را به مکانی پویا و سرزنده تبدیل کنند. وی افزود: همه مدیران شهری اذعان می‌کنند که مدیریت و برنامه‌ریزی رخداد‌های شهری می‌تواند هم‌زمان آنها را به طیف گسترده‌ای از اهداف اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی سوق داده و از منافع و مزایای آنها بهره‌مند سازد. در این مسیر تمرکز ویژه شهرها بر رویدادهای ورزشی و سرگرمی است، زیرا پیامدها، اثرات رسانه‌ای و اقتصادی چشمگیری در برداشته‌اند. وی ادامه داد: در حال حاضر به دلیل وجود دیدگاه‌ها و تعارض ارزشمند

سال چهاردهم، شماره ۲۳۵

پنجشنبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۶

صفهان زیبا

شهر

مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری برنامه‌های ایام الله دهه فجر در نصف جهان را تشریح کرد

۵۰۰ برنامه «برای ایران» در اصفهان

در آستانه سی و نهمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، ۵۰۰ برنامه مختلف فرهنگی، اجتماعی و ورزشی توسط شهرداری اصفهان در طول ایام دهه مبارک فجر در نقاط مختلف شهر به منظور گرامی‌داشت ایام پیروزی انقلاب اسلامی با حضور مردم عزیز اصفهان برگزار خواهد شد. مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری اصفهان با اعلام این مطلب گفت: ویژه برنامه‌های گرامی‌داشت ایام دهه فجر شهرداری اصفهان با شعار «برای ایران» و با تکیه بر برافراشته شدن و نمایش پرچم عزتمند جمهوری اسلامی ایران در این ایام طراحی شده و بیش از ۵۰۰ ویژه برنامه فرهنگی، اجتماعی، ورزشی و جشن‌های گرامی‌داشت روزهای پیروزی در نقاط مختلف شهر اصفهان برگزار خواهد شد.

عنوان جشن‌های همدلی با شعار واحد «برای ایران» برگزار می‌شود. از طرفی در این ایام نشست‌های تخصصی قابل توجهی در خانه انقلاب اسلامی و خانه مشروطه برگزار خواهد شد. وی تصریح کرد: برای ۱۵ گذر همدلی از ویژه برنامه‌های دهه ایام الله فجر ارسال است که در این برنامه غرفه‌های نمایشگاهی، دستاوردهای انقلاب اسلامی، دستاوردهای بانوان، ارائه خدمات اجتماعی - فرهنگی اجرای برنامه‌های متنوع و ویژه در نظر دارد با مشارکت مردم ایامی شاد و لحظات خوبی را برای شهروندان رقم بزند. حتی بیان داشت: در این ۵ برنامه افتتاحیه در ادامه مجموعه برنامه‌های اصفهان در «مسیر امید» خواهیم داشت که شامل بیش از ۸۰ طرح و پروژه عمرانی، خدماتی و رفاهی به ارزش بیش از دو هزار میلیارد ریال است که در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد. همچنین ۴۸ جشن محلی در فضاهای باز شهری با

رخداد خیزی یا رویدادسازی برنامه‌ای دارد؟ آیا ارتباطی بین چشم‌انداز و برنامه راهبردی اصفهان با رخداد‌های کلیدی به ویژه در حوزه فرهنگی و اجتماعی وجود دارد؟ آیا در اصفهان هم برای تصویرسازی و بازاریابی شهری به واسطه رویدادسازی و رخداد خیزی شهرت‌دبیری اندیشیده شده است؟

وی تاکید کرد: اصفهان مانند دیگر شهرهای موفق دنیا ناگزیر از بهره‌گیری از رویدادهای فرهنگی به عنوان جزئی لاینفک از برنامه راهبردی توسعه خود خواهد بود. در شرایط کنونی که به دلیل کمبود منابع، فرصتی برای توسعه فیزیکی و شکوفایی کالبدی و معماری شهر باقی نمانده است، مدیریت شهری می‌تواند با تقویت هویت و فرهنگ اصفهانی از طریق برپایی رخداد‌های بزرگ مقیاس، بیشترین تاثیر را بر شکوفایی اقتصادی و اجتماعی شهر رقم بزند.

دعوت به همکاری

اگر دست به قلم هستید و دوست دارید نوشته‌هایتان منتشر شود، می‌توانید «همکار ما باشید».

سرویس شهر روزنامه اصفهان زیبا، از دریافت و انتشار مطالب علاقه‌مندان، کارشناسان، صاحب نظران و پژوهشگران حوزه‌های مختلف «مدیریت شهری» استقبال می‌کند.

برای کسب اطلاعات بیشتر همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعت اداری با شماره ۳۲۲۱۸۸۲ داخلی ۲۰۷ (سرویس شهر - منتسلاً) تماس بگیرید.

ارسال مطالب می‌تواند در قالب مقاله، یادداشت و گزارش باشد. مطالب دریافتی در صورت تایید محتوا با درج نام نویسنده منتشر می‌شود.



پیش‌فروش موتورهای برقی تاپایان امسال

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان از پیش‌فروش موتورهای برقی تاپایان امسال در اصفهان خبر داد. علیرضا صولانی اظهار کرد: امیدوارم گسترش چنین فضاهای نمایشگاهی زمینه‌ساز حضور بیشتر و بهتر جوانان اصفهانی در مسابقات آفرود باشد و اگر تبلیغات و فرهنگ‌سازی خوبی انجام شود، جوانان هم از لحاظ تخلیه انرژی و هم از لحاظ کورددشنی و مسابقات آران استقبال می‌کنند. وی با بیان اینکه بهار سال ۹۷ نخستین نمایشگاه پاک‌روها در اصفهان برگزار خواهد شد، افزود: انواع دوچرخه و انواع موتورسیکلت‌های برقی و خودروهای برقی و هیبریدی در این نمایشگاه حضور خواهند داشت و هم فرهنگ‌سازی و هم فروش آنها در این نمایشگاه انجام خواهد شد و مردم نیز آران استقبال خواهند کرد. وی با بیان اینکه از اواخر بهمن ماه طرح فروش تسهیلاتی موتور برقی در شهر اصفهان آغاز می‌شود، گفت: انواع موتورهای برقی و اسکوتر در این طرح برای شهروندان عرضه می‌شود و موتور دانش‌بنیانی که سال گذشته در نمایشگاه دوچرخه و موتورسیکلت رونمایی شد تا اواخر بهمن ماه آماده عرضه به مشتریان خواهد بود. وی با بیان اینکه این موتورسیکلت ۱۰۰ درصد تولید داخلی است، خاطر نشان کرد: این موتورسیکلت‌ها بسیار مدرن هستند و جوانان آران استقبال خواهند کرد. ایستگاه شارژی نیز برای آنها در سطح شهر تعبیه شده است و البته با برقی خانگی نیز ظرف مدت سه ساعت قابل شارژ است.

محل به محل

با «هم‌محل» اصفهان‌ها همراه با روزنامه اصفهان زیبا

بیست و چهار

۲۴ محصلان شگفت‌انگیز از گروه رسانه‌ای اصفهان زیبا

+۱۲



خبر خوب وزیراقتصاد درباره سهام عدالت

وزیرامور اقتصادی و دارایی گفت: سود کامل سهام عدالت اقبال‌آسیب‌پذیر در دهه فجر پرداخت می‌شود. به گزارش فارس، مسعود کرباسیان در حاشیه جلسه شورای گفت‌وگو دولت و بخش خصوصی در مورد تصمیمات جدید دولت در پرداخت مرحله دوم سود سهام عدالت، گفت: در این رابطه خبرهای خوبی در راه است. وزیر امور اقتصادی و دارایی با بیان اینکه پرداخت تا کل سود سهام عدالت برای اقبال‌آسیب‌پذیر و دهک‌های پایین در دهه فجر انجام می‌شود، افزود: براساس تصمیم دولت سعی شده تا کل سود سهام عدالت طبقات پایین درآمدی پرداخت شود.

کرباسیان بیان داشت: تعدادی که تحت پوشش بهزیستی و کمیته امداد امام خمینی هستند، در دهه فجر سود سهام عدالت را به مبلغ ۱۵۰ هزار تومان دریافت می‌کنند که از این رقم در مرحله اول مبلغ ۵۰ هزار تومان را دریافت می‌کنند. وی در مورد پرداخت سود سهام عدالت طبقات بالای جامعه هم گفت: ما سود شرکت‌های مشمول سهام عدالت را به مرور دریافت می‌کنیم.

کرباسیان گفت: سود سهام عدالت طبقات بالای جامعه به مرور پرداخت خواهد شد. وی در مورد مصوبه کمیسیون تلفیق درباره افزایش تصاعدی نرخ مالیات‌های میان داشت: مجلس اعلام کرد که مالیات افراد کم درآمد را کاهش داده و مالیات افراد پردرآمد را تصاعدی می‌کند و بدین ترتیب جریان بخشودگی مالیاتی در دهک‌های پایین را با افزایش مالیات دهک‌های درآمدی بالا جبران می‌کند.

وزیر امور اقتصادی و دارایی گفت: البته باید محاسبه شود که این اقدام چه خروجی خواهد داشت. وی با تاکید بر اینکه ارقام بدهی‌های دولت باید حسابرسی شود، افزود: البته دولت مطالباتی دارد، بدین ترتیب که در گذشته برخی ارقامی که به عنوان بدهی دولت اعلام شده بعضاً ارقام بالایی بوده؛ در حالی که غیر واقعی بوده است. وی در مورد کاهش نرخ سود وام‌های بانکی هم گفت: پیشنهاد مربوطه باید در شورای پول و اعتبار مطرح و مصوب شود و این شورا باید در رابطه با این موضوع تصمیم‌گیری کند. وزیر امور اقتصادی و دارایی با بیان اینکه دبیرخانه شورای پول و اعتبار باید موضوع کاهش نرخ سود وام‌های بانکی را بررسی کند، اظهار داشت: به هر حال نظام بانکی باید برای جابه‌جایی منابع به منظور حفظ ماب و با برخی کمتر از رقم فعلی چاره‌اندیشی کند؛ زیرا کاهش نرخ سود تسهیلات بانکی بر روی منابع بانک‌ها اثرگذار است؛ بنابراین بانک‌ها باید محاسبات لازم در این زمینه انجام دهند که این محاسبات در حال انجام است. کرباسیان درباره اعتراض‌های عده‌ای مبنی بر سرفسخ تعیین شده برای انتشار اوراق دولتی گفت: این تصمیم مجلس است، دولت به مشکلی در این رابطه برخورد نمی‌کند.

برگزاری نشست تجربیات کره جنوبی در توسعه اقتصادی

نشست تجربیات کره جنوبی در مسیر توسعه اقتصادی (مورد مطالعه صنعت خودرو) با حضور مدیر گروه پژوهشی آفریقا و خاورمیانه وعضواناق فکردولت کره جنوبی در مطالعات تجاری و منطقه‌ای در سالن اجتماعات اتاق اصناف برگزار شد. مصطفی زاناسی نایب رئیس اتاق بازرگانی اصفهان در ابتدای این نشست گفت: کره جنوبی راه صنعتی شدن را با ایران در دهه ۱۹۶۰ آغاز کرد و نخستین کارخانه خودروسازی در ایران با عنوان ایران ناسیونال سال ۱۹۵۸ و در کره جنوبی سال ۱۹۶۱ فعالیتش را شروع کرد.

وی تاکید کرد: صنعت خودروسازی کره یکی از صنایع پیشرو این کشور شناخته می‌شود که توانسته در مدت ۵۰ سال به عنوان یکی از برندهای معتبر در این عرصه شناخته شود. وی رمز موفقیت کره جنوبی در مسیر توسعه را استفاده از امکانات موجود دانست و گفت: این کشور در دهه ۱۹۶۰ با اتکا بر توانایی‌های موجود توانست ظرفیت صادراتش را در بخش‌های مختلف افزایش دهد. رئیس کمیسیون سیاست گذاری و وایش اتاق بازرگانی اصفهان افزود: استفاده از تجربیات کره جنوبی در توسعه اقتصادی می‌تواند به ایران در رسیدن به اهداف اقتصادی خود کمک کند.

وی دولتی بودن اقتصاد ایران را یکی از چالش‌های مهم این بخش برشمرد و گفت: کره جنوبی بر پایه شرکت‌های بخش خصوصی توانست مسیر توسعه اقتصادی را سریع‌تر از سایر کشورها طی کند. کون هیونگ لی مدیر گروه پژوهشی آفریقا و خاورمیانه وعضواناق فکردولت کره جنوبی در مطالعات تجاری و منطقه‌ای در این نشست گفت: کره از سال ۱۹۶۰ برنامه توسعه اقتصادی را آغاز کرد و در دهه ۱۹۶۰ صادرات محصولات سبک صنعتی و در دهه ۱۹۷۰ با صادرات محصولات سنگین صنعتی وارد بازارهای بین‌المللی شد.

هیونگ لی تاکید کرد: برنامه ریزی صادراتی و صنعتی سازی بخش‌های تولیدی مهم‌ترین عامل توسعه اقتصادی کره جنوبی است که با همکاری دولت و بخش خصوصی امکان پذیر شد. وی به مهم‌ترین عامل توسعه اقتصادی کره را توجه به صادرات محصولات کالا و خدمات برشمرد و گفت: رویکرد تولید در کره، صادرات و فروش در بازارهای جهانی است و بر این اساس تولیدکنندگان باید کالایی تولید کنند که بتوانند آنرا صادر کنند. وی برنامه ریزی راهبردی دولت برای افزایش صادرات را توسعه عامل موفقیت اقتصادی این کشور عنوان کرد و گفت: دولت کره مهم ترین وظیفه خود را نظارت بر اجرای این برنامه تعریف کرد و بخش خصوصی به خوبی این برنامه را عملیاتی کرد.

رئیس سازمان خصوصی سازی خبر داد:

پرداخت مرحله جدید سود سهام عدالت از امروز



معاون وزیر امور اقتصادی و دارایی گفت: مرحله تکمیلی پرداخت سود سهام عدالت از پنجشنبه آغاز می‌شود و فقط مددجویان کمیته امداد و بهزیستی در دهه فجر سود خود را می‌گیرند. به گزارش تسنیم، میرعلی شرف‌عبدالله پوری حسینی در نشست خبری با بیان اینکه مرحله تکمیلی

پرداخت سود سهام عدالت از امروز آغاز می‌شود، اعلام کرد: مرحله تکمیلی پرداخت سود سهام عدالت برای ۱۶ گروه از جمله مددجویان کمیته امداد و بهزیستی از ۱۲ بهمن آغاز می‌شود. وی تصریح کرد: مددجویان کمیته امداد و بهزیستی مشمولانی هستند که سهام یک میلیون تومان را کامل در اختیار دارند و از سود کامل ۱۵

نایب رئیس اتاق بازرگانی ایران:

افزایش نرخ ارز تا دوام ندارد



نایب رئیس اتاق بازرگانی ایران معتقد است نرخ ارز در آینده با افزایش قیمت روبه‌رو نخواهد شد و در حال حاضر ارز در محدوده نرخ واقعی خود قرار دارد. حسین سلاح‌ورزی در گفت‌وگو با ایسنا، گفت: پیش‌بینی من در مورد آینده نرخ ارز این است که افزایش قیمت ارز تا دوام

زیادی نخواهد داشت. وی افزود: بخشی از این افزایش یک‌باره قیمت ارز، ناشی از افزایش تقاضا بود و تحت تاثیر اثرات روانی به وجود آمده قیمت ارز بالا رفته بود. فعلا، ارزشد خودش را کرده است و اکنون به نظر می‌رسد سیر صعودی ادامه‌داری نخواهد داشت. نایب رئیس اتاق بازرگانی ایران تصریح کرد: نرخ واقعی

اقتصاد

صحفان زیبا

افزایش مزد برای تامین رفاه کارگران در گرو رونق تولید برای افزایش سرمایه در گردش کارفرماست

معادله برد برد تعیین دستمزد



تعیین نرخ دستمزد کارگران نرخی تورم واقعی موضوعی است که دبیرکل کانون عالی انجمن‌های صنفی کارگران به آن اشاره کرده است. هادی اوبی در گفت و گو با ایسنا تاکید کرده است که برای تعیین نرخ دستمزد سال ۹۷ باید به طور حتم واقعیت‌های روز زندگی کارگران در نظر گرفته شود. او گفته است اقدام مناسبی که امسال در بحث دستمزد اتفاق افتاده، تشکیل کمیته دستمزد در شورای عالی کار و دائمی شدن این کمیته است و به دنبال تشکیل جلسات این کمیته، تشکل‌های کاری هم بین خود جلساتی برگزار کرده و آمارها و داده‌های خود را برای ارائه به کمیته دستمزد و در نهایت شورای عالی کار آماده می‌کنند. اینطور که ابوی اعلام کرده است وزیر کار در روزهای اخیر در بحث تعیین دستمزد اعلام کرده که افزایش حقوق از نرخ تورم بیشتر خواهد بود و روی نرخ تورم درصدی می‌گذارند و به کارگران می‌دهند، این مسئله برای کارگران مهم است و باید دید که این نرخ تورم، واقعی است یا نرخ‌ی است که بانک مرکزی اعلام کرده است.

مینا ایزدی

❑ کارگران نباید دغدغه مالی داشته باشد در شرایطی که بخش تولید حال و روز چندان خوشی ندارد باید برای افزایش نرخ حقوق کارگران، مسئله را به صورت ریشه‌ای حل کرد تا هم توانایی پرداخت حقوق از سوی کارفرما افزایش پیدا کند هم کارگران متناسب با سختی کار و زحمتی که می‌کشند دستمزد دریافت کنند. درباره افزایش نرخ دستمزد کارگران برای سال ۹۷ و چگونگی تعیین دستمزد‌های کاری، نایب رئیس انجمن صنفی کارفرمایان استان اصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا معتقد است که کارفرمایان باید در تعیین نرخ دستمزد آزاد باشند؛ برخی از مواقع کارفرما تمایل دارد حقوق بیشتری به کارگر پرداخت کند، اما قانون کارفرما را الزام می‌کند که از این سقف نباید پرداخت‌ها بیشتر باشد، در این شرایط دست کارفرمایان برای افزایش حقوق کارگران بسته است. رضا چینی نایب رئیس این بررسی که اگر تعیین نرخ دستمزد‌ها بر عهده کارفرما باشد نه قانون، در این شرایط برخی از کارفرمایان تمایل پیدا می‌کنند تا کمتر از حداقل دستمزد نیز پرداخت کنند، اینطور می‌گوید: نباید منفی به این قضیه نگاه کرد؛ زیرا کارفرمایان به دنبال جلب رضایت کارگانشان هستند و کارگر زمانی که ناراضی باشد وجدان کاری هم ندارد، یعنی از لحاظ فیزیکی در محیط کار حضور دارد؛ اما به دلیل دغدغه مالی نمی‌تواند کارش را انطور که باید و

شاید انجام دهد.

❑ تولید به سیاست‌گذاری بلندمدت نیاز دارد به گفته چینی، زمانی تشکل‌های کاری و کارفرمایی با توجه به تبلیغات منفی که انجام می‌شد دوچیزه مخالف بودند؛ اما در حال حاضر جبهه این دو یکی شده و تشکل‌های کاری و کارفرمایی در کنار یکدیگر هستند. نایب رئیس انجمن صنفی کارفرمایان استان اصفهان ادامه می‌دهد: از سوی دیگر کارفرمایان نیز با تشکلیف هستند؛ زیرا بیمه‌تأمین اجتماعی نیز تمامی هزینه‌ها را تأمین نمی‌کند، درصدی از حقوق کارگران به بیمه تأمین اجتماعی پرداخت می‌شود؛ اما این سازمان پرداخت تمامی

تعیین حداقل دستمزد موضوعی است که هر سال با نزدیک شدن به روزهای پایانی خیرساز می‌شود. کارشناسان حوزه کار درباره اینکه تعیین دستمزد کارگران بر اساس کدام معیار و ملاک باید باشد تا کارگران بتوانند زندگی راحت‌تری داشته باشند اظهارنظرهای مختلفی ارائه می‌کنند، اگر تعیین نرخ دستمزد کارگران متناسب با نیاز آنها نباشد چنین اقدامی گمراهش‌فقر را به دنبال دارد و اگر هم تعیین نرخ دستمزد‌ها از توان پرداخت کارفرمایان خارج باشد، بخش تولید ضربه‌ی‌کند، نکته اینجاست که هم کارگران تحت فشارهای اقتصادی هستند هم کارفرمایان به دلیل شرایط بازار سود نمی‌کنند و تولید در شرایط نامناسبی قرار گرفته است و هم کارگران با حقوق کاری نمی‌توانند زندگی راحت و بی‌دغدغه‌ای داشته باشند. با این حال سیاستی که نمایندگان کاری در جلسات کارشناسی برای تعیین نرخ دستمزد در پیش گرفته‌اند کاش فاصله حداقل مزد تا هزینه‌های معیشت با رویکرد تعیین میزان افزایش قیمت کالاهای اساسی خانوار است؛ چرا که معتقدند در صورت استخراج قیمت‌های واقعی اقلام ضروری، نرخ تورم نیز پوشش داده خواهد شد؛ بنابراین این موضوع مهم‌ترین محور جلسات

مزدی را به خود اختصاص داده است.

هزینه‌های بیمار و هزینه دارو‌ها را برعهده نمی‌گیرد؛ در اصفهان حدود یک میلیون نفر از بیمه‌تأمین اجتماعی برخوردار هستند اما این بررسی مطرح می‌شود که چند واحد بیمارستانی تحت پوشش تأمین اجتماعی وجود دارد؛ بنابراین باید تمامی این کمبودها را نیز در نظر گرفت و این مشکلات را نیز حل و فصل کرد. نایب رئیس انجمن صنفی کارفرمایان استان اصفهان ادامه می‌دهد: از سوی دیگر کارفرمایان نیز با تلکلیف هستند؛ زیرا سیاست‌گذاری بلندمدتی برای بخش تولید در نظر گرفته نشده است و کارفرمایان نیز از این بابت گلایه دارند زیرا با وجود نوسانات بازار،

بودجه + ۹۷

کلیات بودجه ۹۷ تصویب شد



ارز همین نرخ فعلی در بازار است یعنی حدود ۴۵۰۰ تومان. تجربه و همه تئوری‌ها نشان داده است که نرخ واقعی ارز را بازار تعیین می‌کند. به نظر می‌رسد در حال حاضر ارز در محدوده نرخ واقعی‌اش باشد.

نرخ دلار از حدود یک ماه گذشته با روند صعودی محسوسی در بازار آزاد مواجه شد و در هفته‌های اخیر از مرز ۴۷۰۰ تومان هم عبور کرد؛ اما پس از صحبت‌های رئیس جمهوری مبنی بر تعدیل نرخ ارز و صحبت‌های رئیس کل بانک مرکزی که از مردم درخواست کرد که دلار نخزند قیمت دلار پایین آمد و در روزهای اخیر بین ۴۵۰۰ تا ۴۶۰۰ تومان در بازار عرضه می‌شود. ❑

سال چهاردهم، شماره ۲۱۳۵

پنجاهشنبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۶

۵

رئیس مجلس شورای اسلامی در جلسه ۸ بهمن یک بار کلیات بودجه را مورد بررسی قرار داد که نمایندگان با آن موافقت نکردند و لایحه مجدداً به کمیسیون تلفیق برگشت و اصلاحاتی در آن انجام شد و مجدداً روز گذشته از سوی نمایندگان بررسی شد. نمایندگان در جلسه علنی چهارشنبه بالاخره با کلیات لایحه بودجه کل کشور

سال ۹۷ موافقت کردند. به گزارش ایسنا، پس از استماع سخنان سه مخالف و سه موافق، نماینده دولت و سخنگوی کمیسیون تلفیق، کلیات بودجه به رای گذاشته شد و با ۱۸۲ رای موافق، ۷۳ رای مخالف و ۶ رای ممتنع از مجموع ۲۶۲ نماینده حاضر، مجلس با کلیات لایحه بودجه ۹۷ موافقت کرد.

علی لاریجانی قبل از رای‌گیری برای کلیات لایحه بودجه ۹۷ گفت: براساس آیین‌نامه اگر نمایندگان با کلیات لایحه رای ندهند، دولت باید بودجه یک

یا دو دوازدهم را اعلام کند.

رئیس مجلس شورای اسلامی افزود: من از تلاش‌های آقای تاج‌گردون و کمیسیون تلفیق قدردانی می‌کنم؛ اما بدانید که طبق آیین‌نامه تنها یک بار می‌توانست کلیات برای بررسی مجدد به کمیسیون تلفیق برود و برای بار دوم به دولت ارجاع شود؛ تا دولت یک دوازدهم یا دو دوازدهم را بدهد که مشکل جدی خواهد شد. لاریجانی در پایان گفت: در یارانه‌ها تلاش شده که به همه افراد نیازمند داده شود. بعد از صحبت‌های لاریجانی، نمایندگان با کلیات لایحه ۹۷ موافقت کردند. ❑

رئیس سازمان برنامه و بودجه گفت:

کمیسیون تلفیق مبلغ متناسب سازی حقوق بازنشستگان را از ۱۰۰۰ به ۲۰۰۰ میلیارد تومان افزایش داد که شنیده پیشنهادی در مجلس وجود دارد که اگر این افزایش به ۳۴۰۰ میلیارد تومان افزایش آید، دولت آمادگی اجرای آن را دارد. به گزارش ایسنا، محمدباقر نوبخت در جلسه علنی چهارشنبه مجلس شورای اسلامی در دفاع از کلیات لایحه بودجه ۹۷ با اشاره به اصلاحات کمیسیون تلفیق گفت: این اصلاحات در راستای تأمین نظر دولت قابل پشتیبانی است. وی با اشاره به اصلاحات تبصره ۱۴ در کمیسیون تلفیق گفت: ردیف درآمدی و هزینه‌ای تبصره ۱۴ که برای پرداخت یارانه است تصمیم پخته‌ای است و مجربان از ابتدای اسال ۹۷ مشکلی برای پرداخت یارانه‌ها به خانواده‌های نیازمند ندارند. مکانیزم طوری طراحی شده که یارانه‌ها خانوارها و صرفه جویی برای خانواده‌های بر مصرف‌ر قابل اجراس.

وی با اشاره به اصلاحات انجام شده در تبصره ۵ لایحه بودجه ۹۷ اظهار کرد: تبصره ۵ و تقلیل اوراق مالی و اوراق مشارکت در کمیسیون تلفیق انجام گرفته است که البته بند ب این تبصره تغییری نیافته و دولت از آن استقبال می‌کند. نوبخت با بیان اینکه اگر کمیسیون تلفیق به یکی دو مورد دیگر توجه می‌کرد، دولت از آن پشتیبانی می‌کرد یا مورد حمایت دولت قرار می‌گرفت، ادامه داد: اولی درباره حقوق اعضای هیئت علمی دانشگاه‌هاست و دولت این آمادگی را دارد که طبق روال عادی عمل کند و دوم متناسب سازی حقوق بازنشستگان است که دولت مبلغ آن را هزار میلیارد تومان بیش بینی کرده بود که کمیسیون تلفیق آن را به ۲۰۰۰ میلیارد تومان افزایش داد و شنیده‌ام که پیشنهاداتی در مجلس وجود دارد که این مبلغ را به ۳۴۰۰ میلیارد افزایش دهد که دولت آمادگی اجرای آن را دارد. وی از آمادگی دولت برای پرداخت به موقع حقوق بازنشستگان صنایع فولاد خبر داد. ❑

رئیس سازمان برنامه و بودجه گفت:



مدیرعامل شرکت خدمات کشاورزی خیرداد:

صادرات خاویار ایرانی به آمریکا برای اولین بار

مدیرعامل شرکت مادر تخصصی خدمات کشاورزی از صادرات ماهی خاویار ایرانی برای اولین بار به آمریکا خبر داد و گفت که در صدد ورود به مدیریت بحران بخش کشاورزی از طریق شرکت هواییماپی ویژه خدمات کشاورزی هستیم. به گزارش ایسنا، عباس رجایی در نشست خبری اظهار کرد: با توجه به کاهش ذخایر ماهیان خاویاری در دریای خزر که بخشی از آن به دلیل بیوتورزیسم و بخشی دیگر نینزاشی از عملکرد کشورهای حاشیه دریای خزر بوده است، کنوانسیون سانسین یا همان کنوانسیون حمایت از گونه‌های در حال انقراض دریای خزر که ایران نیز عضو آن است، تصمیم گرفت

محله برگزاری نمایشگاه بین‌المللی اصفهان برگزار شد. علیرضا صلواتی با اعلام خبری مبنی بر برگزاری نخستین نمایشگاه پاک‌روها در بهار سال آینده در اصفهان، افزود: در این نمایشگاه انواع پاک‌روها همچون دوچرخه برقی، موتورسیکلت برقی و انواع خودروهای برقی موجود به نمایش در می‌آیند که هم بحث فروش و هم بحث فرهنگ‌سازی را در این نمایشگاه دنبال می‌کنند. مسئول کمیته خودروهای کلاسیک هیئت موتورسواری و اتومبیل‌رانی استان اصفهان نیز ادامه این نشست گفت: اصفهان دومین استان بعد از تهران در بحث مجموعه‌داران خودروهای کلاسیک است. ❑



فرصت دیدار از یک نمایشگاه منحصر به فرد تا ۱۴ بهمن وجود دارد

آغاز نمایشگاه کلاسیک بازان و آفرودسواران

سومین نمایشگاه تخصصی خودروها و موتورسیکلت‌های کلاسیک و خودروهای آفرود در اصفهان آغاز شد تا شاهد بزرگ‌ترین گردهمایی کلاسیک بازان و آفرودسواران در کشور باشیم. به گزارش اداره رسانه شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان، این نمایشگاه از بهمن ماه آغاز شده و تا چهاردهم بهمن ماه ادامه خواهد داشت و از ساعت ۱۵ تا ۲۲ برای بازدید علاقه‌مندان فعالیت خواهد کرد. نشست خبری افتتاح این نمایشگاه با حضور علیرضا صلواتی معاون حمل و نقل و ترافیک شهردار اصفهان، احمد بازوبندی رئیس هیئت اتومبیلرانی و موتورسواری استان اصفهان، علی سمندریان مسئول کمیته کلاسیک و

سومین نمایشگاه تخصصی خودروها و موتورسیکلت‌های کلاسیک و خودروهای آفرود در اصفهان آغاز شد تا شاهد بزرگ‌ترین گردهمایی کلاسیک بازان و آفرودسواران در کشور باشیم. به گزارش اداره رسانه شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان اصفهان، این نمایشگاه از بهمن ماه آغاز شده و تا چهاردهم بهمن ماه ادامه خواهد داشت و از ساعت ۱۵ تا ۲۲ برای بازدید علاقه‌مندان فعالیت خواهد کرد. نشست خبری افتتاح این نمایشگاه با حضور علیرضا صلواتی معاون حمل و نقل و ترافیک شهردار اصفهان، احمد بازوبندی رئیس هیئت اتومبیلرانی و موتورسواری استان اصفهان، علی سمندریان مسئول کمیته کلاسیک و

استان‌های نفت خیز سهم‌شان را از بودجه برداشتند

نمایندگان مجلس در مصوبه‌ای مقرر کردند سه درصد از کل صادرات نفت و میعانات گازی به استان‌های نفت خیز، گازخیز و کمتر توسعه یافته اختصاص یابد.

به گزارش ایسنا، نمایندگان مجلس در جلسه علنی صبح چهارشنبه و در جریان بررسی جزئیات لایحه بودجه کل کشور سال ۹۷ در اولین مصوبه خود در بند الف تبصره یک، بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران را مکلف کردند در طول سال و متناسب با وصول منابع، بلافاصله نسبت به واریز این وجوه (منابع حاصل از صادرات نفت، میعانات گازی و خالص صادرات گاز) و سهم ۱۴، درصد شرکت ملی نفت ایران از کل صادرات نفتی و میعانات گازی (معاف از تقسیم سود سهام عدالت) و همچنین سهم سه درصد استان‌های نفت خیز، گازخیز و کمتر توسعه یافته طبق حزه ۳ بند الف ماده ۲۶ برنامه ششم موضوع ردیف درآمدی ۲۱۰۱۹ جدول شماره پنج این قانون اقدام کند. ❑

لبخش جدید الو...ورزش باتوجه به نیاز برای ارتباط دو جانبه با مخاطبان ایجاد شد. این ستون بخشی است برای شنیدن نظریات، پیشنهادات و انتقادات و کُری خوانی اهالی ورزش اعم از پیش‌کسوتان، مربیان، داوران، ورزشکاران و حتی علاقه‌مندان به ورزش. با ما از دغدغه‌هایتان بگویید، سوالات ورزشی خود را مطرح کنید و سوزه‌ها و چهره‌هایی که دوست دارید، با آنها گفت‌وگو کنیم یا معرفی کنید.

شما مخاطبان همراه می‌توانید با شماره پیامک ۰۸۸-۳۰۰۴۳۰۰ یا از طریق تلگرام با این آیدی @mehrimsavar با ما در ارتباط باشید.

متأسفانه برخی از هیئت‌های استانی به‌جای اینکه از ورزشکار حمایت کنند، برای آنها دردسرسازی می‌شوند.

با توجه به اینکه من حاضر نشده‌ام به سلیقه مسئولان هیئت استان رفتار کنم، آنها با مسئولان فدراسیون صحبت کرده و مدعی شده‌اند نباید به من بال و پرده‌ند و می‌خواهند به هر نحوی که شده، موفقیت ملی مرا خراب کنند.

نام این ورزشکار و هیئت نزد روزنامه محفوظ است.

اصفهان زیبا؛ با توجه به گلایه‌های این ورزشکار ملی پوش، برآورده‌گفت وگویی با وی خواهیم داشت تا این موضوع به صورت شفاف بیان شود.

البته حق پاسخگویی نیز برای مسئولان هیئت محفوظ خواهد بود.

الو...ورزش

ماموران ضد دوپینگ فدراسیون جهانی ۴ صبح بر بالین رکاب زنان!

ماموران اتحادیه جهانی دوچرخه سواری به صورت سرزنده از رکاب زنان استقامتی تست دوپینگ گرفتند.

به گزارش ایسنا، تیم ملی دوچرخه سواری استقامت ایران برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا جاده در کیش اردو زده است.

در حالی که تیم ملی آخرین روزهای اردوی خود را پشت سرمی گذارد، ماموران ضد دوپینگ اتحادیه جهانی دوچرخه سواری (UCI) بازدید سرزده‌ای را از این اردو داشتند.

آنها با حضور در اردوی تیم ملی در کیش از رکاب زنان تست دوپینگ گرفتند و نکته جالب اینکه ماموران ضد دوپینگ ساعت چهارصبح از رکاب زنان تست دوپینگ گرفتند.

رسول هاشم‌کندی مربی تیم ملی در این مورد به ایسنا گفت: صبح زود ماموران اتحادیه جهانی در اردوی تیم ملی حاضر شدند و تا ۱۰ صبح هم آزمایش گرفتند.

ما هم با آنها همکاری لازم را داشتیم و کسانی که در لیست آنها بودند را آوردیم و تست دادند. هیچ گزارشی مبنی بر عدم دسترسی به یک ورزشکار یا امتناع از دادن تست ارائه نشد.

او ادامه داد: ما خودمان در داخل کشور برای مبارزه با دوپینگ تلاشمان را کردیم و امیدوارم نتایج تست‌ها منفی شود.

با این حال مسئولیت با خود ورزشکار هم هست؛ چون ۲۴ ساعته نمی‌توان کنار ورزشکار بود.

قهرمانی صادق کلهر و همسرش در کاپ آسیا اسکي معلولان

در روز دوم از رقابت‌های کاپ آسیا اسکي معلولان که در رشته آلپاین در پیست اسکي دیزین در حال برگزاری است، صادق کلهر و همسرش در رقابت‌های ماریج بزرگ به مقام قهرمانی دست یافتند.

به گزارش ایسنا، در ادامه رقابت‌های کاپ آسیا اسکي معلولان و در دومین روز از این رقابت‌ها که چهارشنبه در رشته آلپاین و در بخش ماریج بزرگ در پیست اسکي دیزین برگزار شد، صادق کلهر و همسرش صدیقه روزبه به عنوان قهرمانی دست یافتند.

در این رقابت‌ها و در بخش مردان صادق کلهر با زمان یک دقیقه ۱۲، ثانیه و ۴۵ صدم ثانیه و صدیقه روزبه نیز با زمان یک دقیقه، ۴۰ ثانیه و ۲۹ صدم ثانیه در بخش بانوان در جایگاه نخست قرار گرفتند و سیداحمد جعفری با زمان یک دقیقه، ۱۷ ثانیه و ۳۶ صدم ثانیه و جواد سولفانی با زمان یک دقیقه، ۲۲ ثانیه و ۳۸ صدم ثانیه دوم و سوم شدند.

در بخش بانوان نیز؛ مریم حاجی لو با زمان یک دقیقه، ۴۲ ثانیه و ۱۹ صدم ثانیه در جایگاه دوم ایستاد.

صادق کلهر، ملی‌پوش با سابقه تیم ملی اسکي معلولان قصد دارد امروز (پنجشنبه) پس از شرکت در دومین مرحله مسابقات ماریج بزرگ در رشته آلپاین از ورزش حرفه‌ای خود محافظت کند و پس از این در عرصه مربیگری به فعالیت خود در اسکي ادامه خواهد داد.

در رقابت‌های کاپ آسیا در بخش آلپاین ۶ تیم از ایران و یک تیم از تاجیکستان حضور دارند.

برگزاری مجمع فوق‌العاده ۱۵ر بهمن پایان دوره ریاست خسروی وفادر پارالمپیک

لبا اتمام دوره ریاست چهار ساله محمود خسروی وفادر کمیته ملی پارالمپیک، مجمع عمومی فوق‌العاده این کمیته برای اخذ مجوز برای ادامه فعالیت او تا زمان برگزاری انتخابات کمیته ملی پارالمپیک، ۱۵ بهمن در آکادمی ملی المپیک و پارالمپیک برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا، با پایان دوره چهارساله محمود خسروی وفادر کمیته ملی پارالمپیک در روز ۱۶ بهمن، مجمع عمومی فوق‌العاده برای گرفتن مجوز برای ادامه فعالیت او در کمیته ملی پارالمپیک تا زمان برگزاری انتخابات کمیته ملی پارالمپیک، در روز یک‌شنبه ۱۵ بهمن در سالن فارسی آکادمی ملی المپیک و

پارالمپیک ساعت ۱۴:۳۰ با حضور معاونان وزارت ورزش و جوانان برگزار می‌شود.

این مجمع با توجه به پایان مهلت قانونی چهار ساله فعالیت هیئت اجرایی کمیته ملی پارالمپیک در تاریخ شانزدهم بهمن ماه سال جاری و عطف به مراحل تصویب اساسنامه

جدید کمیته پس از انتزاع از کمیته ملی المپیک در هیئت دولت، براساس بند پ از ماده ۷ اساسنامه جاری کمیته و تایید هیئت اجرایی مبنی بر تشکیل مجمع عمومی فوق‌العاده برای بررسی ادامه فعالیت هیئت اجرایی فعلی تا زمان ابلاغ اساسنامه جدید و برگزاری مجمع انتخاباتی، تشکیل خواهد شد.



بازیکن تیم کبدی بانوان اصفهان مطرح کرد: اصفهان فاتح کاپ قهرمانی در لیگ برتر کبدی بانوان

لبازیکن تیم کبدی بانوان اصفهان گفت: امسال تیم ما با کسب عنوان قهرمانی بر سرکوی نخست رقابت‌های لیگ برتر ایستاد. مرتضیه عشقی در گفت‌وگو با فارس اظهار کرد: دهمین دوره مسابقات لیگ برتر کبدی بانوان از ۴ تا ۱۰ بهمن ماه جاری به میزبانی مشهد برگزار شد.

وی به حضور ۱۶ تیم در رقابت‌ها اشاره کرد و افزود: از این تعداد ۱۲ تیم به مرحله یک‌چهارم راه پیدا کردند و ۶ تیم به نیمه‌نهایی رسیدند؛ در نهایت هم اصفهان با کسب مقام نخست قهرمان این دوره از رقابت‌ها شد، گلستان بر سرکوی دوم ایستاد و تهران و شیراز مشترکا



سوم شدند؛ کاپ فنی‌ترین بازیکن نیز به من تعلق گرفت.

بازیکن تیم کبدی بانوان اصفهان خاطرنشان کرد: امسال تیم‌ها بسیار قوی ظاهر شدند، به خصوص ۶ تیمی که به نیمه‌نهایی راه یافتند عالی کار کردند؛ به عنوان مثال علاوه بر گلستان و تهران که خیلی خوب بودند، تیم

قزوین با بازیکنان نونهال و نوجوانش فوق‌العاده بود و بسیار پرتازری و هماهنگ بازی کردند.

وی اضافه کرد: ملی‌پوشان در همه تیم‌ها هخش بودند و همین باعث شده بود نتیجه قابل پیش‌بینی نباشد؛ رقابت‌ها خیلی نزدیک به هم، سخت، نفس‌گیر و تنگانتگ بود.

ورزش

اصفهان زیبا

سال چهاردهم، شماره ۳۱۳۵

پنجشنبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۶

گزارشی از وضعیت لژیونرهای ورزش بانوان

دخترانی که مرزها را در نور دیدند



وقتی اسمر لژیونر می‌آید، فوتبالیست‌های ایرانی شاغل در لیگ‌های اروپایی اولین گزینه‌ای است که ناخودآگاه به ذهن متبادر می‌شود.

اما واقعیت این است، مفهومی لژیونر امروزه با گذشته‌ها تفاوت کرده و گستره وسیع‌تری پیدا کرده است؛ گستره‌ای که دیگر محدود به فوتبال نیست و علاوه بر رشته‌های منهای فوتبالی، بانوان را نیز در بر می‌گیرد. حالا دیگر واژه لژیونر مفهوم یگانگی‌ای در دایره المعارف ورزش بانوان نیست.

گیرد. در ادامه گزارش، مروری بر بازیکنانی درایم که تجربه لژیونر شدن در تعدادی از رشته‌های مختلف را پیدا کرده‌اند.

فائزه کاطمی (هندبال): پس از حضور موفق آلمان، فرانسه و رومانی، این بار نوبت موج لژیونر شدن در هندبال به بانوان نیز رسید.

فائزه کاطمی، دروازه‌بان تیم ملی و تیم هندبال قزوین، مورد توجه باشگاه متروپولیو ترکیه شد و پس از توافقات صورت گرفته و قبولی در تست‌های مختلف این باشگاه، به ترکیه رفت.

الهه منصوریان (ووشو): رقابت با چینی‌ها همواره سخت‌ترین کار برای ووشوکاران ایرانی به شمار می‌آید، اما الهه منصوریان خوش شانس بود که پیشنهاد بازی در لیگ چین را به دست آورد تا در کنار خود چشم‌باندی، روش‌های غلبه بر آنها را یاد بگیرد. خواهر کوچک‌تر خانواده منصوریان، در مدت حضورش در چین تیم «چانگ چون» را در لیگ ووشووی این کشور همراهی می‌کرد و پس از قهرمانی در جهان مدعی شد، حضور در



کاپیتان تیم ملی باید جایگاهش را درک کند

واکنش فدراسیون والیبال به رفتار معروف

دبیر فدراسیون والیبال گفت: حکم کمیته انضباطی در مورد رفتار سعید معروف هفته آینده اعلام می‌شود. به گزارش «ورزش سه»، سعید معروف، کاپیتان تیم ملی والیبال که چند روز قبل برای چندمین بار در سال‌های اخیر با دو دربار تیم‌های بیگان و خاتم اردکان درگیر شد، از سوی کمیته انضباطی تا اطلاع ثانوی محروم شده است. محمود افشار دوست، دبیر فدراسیون والیبال در گفت‌وگو با دیپورتورزش بی‌ام‌ون رفتارهای یک کاپیتان اظهار داشت: کاپیتان عضو برجسته یک تیم ورزشی است و قطع به یقین خصوصیتی داشته که به عنوان کاپیتان انتخاب شده است. تجربه، سابقه، فرماندهی در شرایط بحرانی، رابط بین بازیکنان و مربی و...

از جمله خصوصیات مورد انتظار از یک کاپیتان است. کاپیتان الگوی رفتاری بازیکنان و هواداران است. اگر کاپیتان عضو برجسته جامعه ورزشی باشد و طرفداران و افتخارات زیادی نیز داشته باشد، مسئولیتش بیشتر می‌شود. وی درباره رفتارهای غیرورزشی سعید معروف و عکس‌العمل فدراسیون والیبال در برابر آن عنوان کرد: ملاک ما گزارش ناظر بازی است و براساس این گزارش محرومیت در نظر گرفته می‌شود. اعضای کمیته انضباطی تنها اعضای فدراسیون نیستند و نمایندگان وزارت ورزش هم حضور دارند و در نتیجه نمی‌توان استنباط کرد که فدراسیون از معروف حمایت می‌کند. موافقم که در صورت تکرار یک رفتار باید شرایط فرد کتک کند.

سهراب مرادی برترین وزنه بردار فینال لیگ

لبسهراب مرادی از تیم بیمه رازی با کسب ۴۲۶ امتیاز به عنوان برترین وزنه بردار هفته پنجم (فینال) لیگ برتر وزگسالان انتخاب شد.

به گزارش فدراسیون وزنه برداری؛ پس از پایان هفته پنجم (فینال) لیگ برتر وزنه برداری بزرگسالان باشگاه‌های کشور (یادواره شادروان سید تقی روحانی قهرمان اسبق وزنه برداری آسیا) سازمان لیگ برتر با محاسبه کورده‌های شرکت‌کنندگان در این مسابقه، برترین وزنه بردار را معرفی کرد.

سهراب مرادی قهرمان المپیک و جهان این هفته لیگ برتر در دسته ۱۰۵ کیلوگرم برای تیم بیمه رازی وزنه می‌زد، بار دیگر هم چون هفته‌های گذشته با کسب ۴۲۶ امتیاز به عنوان برترین وزنه بردار هفته پایانی لیگ برتر انتخاب شد.

۵ وزنه بردار از بیمه رازی تیم قهرمان و ۴ وزنه بردار از تیم مناطق نفت خیز جنوب خوزستان نایب قهرمان لیگ برتر در جمع ۱۰ نفر هستند.

بیمه رازی قهرمان لیگ برتر وزنه برداری شد

تیم بیمه رازی با کسب ۳۰۴۴ امتیاز تیمی به عنوان قهرمانی لیگ برتر وزنه برداری سال ۹۶ دست یافت.

به گزارش فدراسیون وزنه برداری، فصل ۹۶ لیگ برتر وزنه برداری باشگاه‌های کشور سه شنبه ۱۰ بهمن ماه با قهرمانی تیم بیمه رازی به پایان رسید.

در هفته پنجم و فینال لیگ برتر باشگاه‌های کشور که به اسم شادروان سید تقی روحانی پیشکسوت و قهرمان وزنه برداری کشورمان نام گذاری شده بود با رقابت وزنه برداران اوزان هشتگانه به پایان رسید

و در نهایت، تیم بیمه رازی که پنج هفته یبایی در صدر قرار داشت با ۳۰۴۴ امتیاز تیمی در نخستین سال حضور در لیگ برتر وزنه برداری باشگاه‌های کشور، به قهرمانی دست یافت. تیم قدیمی و ریشه دار مناطق نفت خیز جنوب خوزستان نیز با اختلافی ۵۹ امتیازی و ۲۹۸۵ امتیاز به نایب قهرمانی دست یافت و تیم رعد پدافند با ۲۹۱۶ امتیاز مقام سوم را کسب کرد.

معرفی میزبانان رقابت‌های آسیایی ۲۰۱۸ بسکتبال

فدراسیون جهانی بسکتبال میزبان‌های رقابت‌های مختلف در سال ۲۰۱۸ اعلام کرد

که هند، چین و تایلند مسابقات آسیایی را برگزار خواهند کرد. به گزارش «ورزش سه» و به نقل از ایسنا، براساس اعلام فیبا رقابت‌های جوانان آسیا نیز ۱۸ سال در بخش مردان ۲۰۱۴-۲۰ مرداد ۱۳۹۷ در بانکوک تایلند برگزار می‌شود و این مسابقات در بخش بانوان نیز ششم تا ۱۲ آبان ۱۳۹۷ در بنگلور هند برگزار خواهد شد.

رقابت‌های بخش بانوان در دو دسته یک و دو برگزار خواهد شد.

چهار تیم برتر این دو مسابقه نیز به جام جهانی زیر ۱۹ سال در میزبان ۲۰۱۹ صعود خواهند کرد.

چین دیگر میزبان سال ۲۰۱۸ است. دالانگ چین قرار است از ششم تا ۱۲ فروردین ۱۳۹۷ میزبان رقابت‌های زیر ۱۶ سال آسیا در بخش مردان باشد. چهار تیم اول این تورنمنت نیز سه‌همیه جام جهانی کسب خواهند کرد. همچنین رقابت‌های باشگاه‌های آسیا نیز سوم تا هشتم مهر در چین برگزار خواهد شد.

واکنش خادم به ریختن سقف سالن المپیک بابل

رئیس فدراسیون کشتی در نامه‌ای به استاندار مازندران خواستار بازسازی سالن المپیک شهرستان بابل شد. به گزارش «ورزش سه»، در چند روز اخیر بارش برف در اکثر استان‌های کشور در دسرهای زیادی را به وجود آورد و خسارت‌های زیادی را به اماکن عمومی وارد کرد. یکی از اتفاقات تلخ، فرو ریختن سقف سالن کشتی بابل بود. انتشار تصویری از این اتفاق با توجه به قرار داشتن عکس کشتی‌گیران روی دیوارها باعث ناراحتی اهالی این رشته شد. حالا رئیس فدراسیون کشتی در نامه‌ای به اسلامی، استاندار مازندران، درخواست کرده سریعاً این سالن بازسازی و ترمیم شود.

حضور آزادکاران ۱۶ تیم خارجی در رقابت‌های جام تختی

تاکنون ۱۶ کشور دنیا برای شرکت در رقابت‌های بین‌المللی کشتی آزاد جام تختی در تبریز اعلام آمادگی کرده‌اند.

به گزارش مهر، کشورهای روسیه، اوکراین، ارمنستان، گرجستان، قرقیزستان، مغولستان، ترکیه، هند، قزاقستان، مجارستان، بلغارستان، قزاقستان، آذربایجان، بلاروس، ترکمنستان و منتخب آمریکای لاتین تاکنون برای حضور در سی و هشتمین دوره رقابت‌های بین‌المللی جام تختی شرکت می‌کنند. پیش‌بینی می‌شود چند کشور دیگر نیز تا هفته آینده برای شرکت در مسابقات اعلام آمادگی کنند. سی و هشتمین دوره رقابت‌های بین‌المللی کشتی آزاد جام تختی روزهای ۱۹ و ۲۰ بهمن ماه در سالن شهید پورشریفی شهر تبریز برگزار می‌شود.

ذوب آهن؛ مغرور وی نظم

یک ذوب آهن اصفهان دومین دقیقه پنالتی گرفت ورجب‌زاده آن را به تور نشانند. این گل جای اینکه آیزاول هندوستان را به هم بریزد، شوک به میزبان بود که برای کسب نتیجه،۸۲ دقیقه رنج برد.

دو گزارشگر، حضور در فولادشهر را افتخار تاریخی برای آیزاول می دانست. مشابه همین گزاره را دربارۀ آندره ونوسکو گلزن آیزاول به کار برد؛ ناآگاه از اینکه نامبرده مهاجم استه وایخاست، آیند هوون هلند و آنتورپ بلژیک بوده است . نه که تیم ملی ۴۰ سال است به فینال جام ملت ها نرسیده و باشگاه های ماهمه ساله در آسیا می درخشند؛ او مدام در سر هندی ها می زد که ترسشان ریخته ، این تجربه بزرگی برایشان است .گزارشگر بارها گفت آیزاول بی نظم است و سراسیمه ، طوری که سید صالحی هم در استودئو تکرار کند .فشنگ برعکس گفت ؛ چون «نظم» تنها سرمایه آیزاول بود. برتری تکنیکی و فیزیکی با ذوب آهن بود، اما آیزاول با اتکا به بازی تکضرب و کم اشتباه ، با پاس های کوتاه ، فشار صعبی ذوب آهن را در لایه های دفاعی خود می شکست .

سه) کدام شوت صحیح را نواختیم ؟ کدام کرنر را درست فرستادیم ؟ غیر از محمدرضا حسینی ، کدام ارسال صحیح به محوطه جریمه ؟ نژاد مهدی گل خالی را نزد . استثنای رمق نداشت و فخرالدینی در خدمت خودش بود. حدادی فردر پاپان بازی گفت: هندی ها در ورزش های دیگر فعالیت کنند ، بهتر است ؛ چشم قاسم خان می روند کیدی ، اما شما چرا دروازه خالی دقیقه ۹۰ را نزدی ؟

چهار) ستاره چه کسی بود مگر مرتضی تبریزی از آغاز بازی که پنالتی گرفت تا ۹۳ که گل دومش را زد. جسور ، برانگیزه و حرفه ای ، این بازی در غیاب او می توانست به ضربات پنالتی بکشد. 🇮🇷

فوتبال + اصفهان

شادی بی هدف تبریزی



مرتضی تبریزی مهاجم تیم ذوب آهن شادی جنجالی خود را این بار مقابل نماینده هند تکرار کرد.

مرتضی تبریزی معمولاً پس از گل هایی که به ثمر می رساند، انگشتش خود را مقابل صورتش قرار می دهد و مخاطبش را به سکوت فرامی خواند؛ اما نکته جالب این است که این مهاجم در مصاحبه هایش عنوان کرده که هدف خاصی از این کار ندارد و این در شرایطی است که این نوع خوشحالی معمولاً یا در مقابل تیم هواداران تیم حریف و فشار آنها یا در موقعیت هایی توسط بازیکنان فوتبال انجام می شود که به دلایل مختلف تحت فشار هستند. 🇮🇷

حسن زاده؛ شاید وقتی دیگر

مهدی اخوان سرپرست تیم فوتبال سپاهان در مورد غیبت مسعود حسن زاده در تمرینات این تیم گفت؛ این بازیکن در حال تمرین است؛ اما به باغ فردوس نمی آید و به فیزیوتراپی می رود. او چند بار به تمرین آمد ، اما دوباره احساس درد کرد و در جای دیگری به تمرین می پردازد و با این بازیکن در ارتباط هستیم . اخوان در مورد زمان بازگشت حسن زاده به میادین گفت؛ خود این بازیکن می گوید پزشک او زمان بازگشتش را اعلام می کند. 🇮🇷

مرد ناتمام سبزها



هافبک ۳۹ ساله فوتبال ایران همچنان برای تیم ذوب آهن می درخشد و پس از بازی های موثر خود در آغاز نیم فصل دوم توانست در برابر آیزاول هند در ترکیب اصلی اصفهانی ها به میدان برود. رجب زاده که در این دیدار با زویند کایتانی ذوب آهن را به باز بسته است در دومین دقیقه بازی موفق شد اول گل آسیایی ذوبی هادر لیگ قهرمانان ۲۰۱۸ را زواری نقطه پنالتی به ثمر برساند. 🇮🇷

رسول و سرنوشت محرم

رسول نوبیدیکاردرمورد خداحافظی از فوتبال می گوید ؛ فلا که چنین چیزی به فکرم نیامده ؛ ولی اگر ادیت شوم شاید خداحافظی کنم . حالا ببینیم چه می شود؟ فعلا که باید یک چراغ خوب پیدا کنیم تا در وهله نخست عمل را انجام دهیم. در یکی ، دوروز گذشته فقط در حال گرفتن MRI و پیگیری هایی از این دست بودم و به زودی یک تصمیم در مورد عمل جراحی خواهم گرفت. 🇮🇷

جنگ مدیران فوتبال و صداوسیما بالا گرفت مهدی تاج ممنوع تصویر شد؟

برخی اخبار حکایت از ممنوع تصویررئیس فدراسیون فوتبال توسط صداوسیما دارد. به گزارش ورزش سه ، درحالی که بحث حق پخش تلویزیونی فوتبال در سال های اخیر یکی از چالش های اصلی مدیران فدراسیون بوده ، خیرگزاری ایلنا خبر از ممنوع تصویری مهدی تاج داده است.

رئیس و اعضای هیئت رئیسه فدراسیون فوتبال در ماه های اخیر بارها به دریافت حق پخش تاکید کردند؛ اما همچنان این پرونده بدون اینکه توافقی صورت بگیرد ، باز است. از سوی دیگرمدیران صداوسیما هم دلایل خاص خود را مطرح کرده اند و پایی موضع خود هستند. در حالی صحبت از ممنوع تصویری مهدی تاج وسط

آمده که هنوز مسئولان صداوسیما به این موضوع واکنشی نشان نداده اند. ازسویی شنیده می شود حتی در چند روز اخیر هم صحبت های رئیس فدراسیون فوتبال ازسوی تلویزیون پخش شده است. ازسوی دیگر به نظر می رسد موضوع حق پخش مسابقات با این روند وارد فاز تازه تری شود و شاید در آینده شاهد اقدامات جدیدتری ازسوی هر دو طرف ماجرا باشیم. البته سابقه نشان می دهد که حتی راه ندادن دوربین های صداوسیما به ورزشگاه و پخش نشدن مسابقات هم تأثیری روی تصمیم مسئولان تلویزیون نداشته و باید دید این بار واکنش مسئولان فدراسیون به ماجرای اخیر چیست. 🇮🇷

کرانچار به پایین ترین درجه فعالیتش رسیده بود ادعای یآوری در مورد ابراهیم زاده

پیشکسوت باشگاه سپاهان می گوید که در این مقطع ابراهیم زاده بهترین گزینه برای هدایت سپاهان بوده است. محمود یآوری ، پیشکسوت فوتبال اصفهان در مورد برکناری زلاتکو کرانچار گفت؛ کرانچار به پایین ترین درجه فعالیتش رسیده بود و به هر ترتیب نمی شد کاری کرد.

به هر حال ایشان نشان داد که با بازیکنانی که خودش آورده بود نتوانست کاری انجام دهد و خیلی از آنها هم رفتند. باشگاه سپاهان الان زیر دست رنج بازیکن پایه های خودش است که از پیکره باشگاه آمده اند که این موضوع توجه مدیران را

فوتبال

صفحات زینا

پرسپولیس – سپاهان؛ باز هم پرتماشاگر و جنجالی؟

سپاهان و منصور به دنبال فرار از بحران



دیدارهای پرسپولیس و سپاهان در ورزشگاه آزادی همواره پرتماشاگر و البته جنجالی بوده است. از شکست عجیب پرسپولیس در نیمه نهایی جام حذفی ۸۶ تا هفته پایانی لیگ هفتمتر و البته همین دیدار فصل پیش ، همه و همه در مقابل دیدگان تماشاگران پرتعداد پرسپولیسی بگزار شده و اتفاقاتی در آن رقم خورده که منجر به ایجاد جنجالی بزرگ شده است. در جام حذفی ۸۶ ، پرسپولیس با مصطفی دخیلر به نیمه نهایی رسید و تا آخرین دقیق نیز از سپاهان پیش بود؛ اما پنالتی عجیبی که محسن قهرمانی اعلام کرد ورق را برگرداند. هادی عقیلی پنالتی را گل کرد.

بازی هواداران مسرور پرسپولیس به زمین آمدند و اتفاقات عجیب و غریبی رخ داد و یکی از خاطره انگیزترین جام های پرسپولیس با پیروزی مقابل طلابی پوشان اصفهانی به دست آمد. چند سال بعد این دو تیم دوباره در جام حذفی اوضاع متفاوت شد. این بار فرمزاها در حضور بیش از ۱۲۰ هزار هوادار در حال از دست دادن جام بودند که سپهرحیدری با ضربه سر، دروازه سپاهان را باز کرد و پرسپولیس را به نهمین قهرمانی لیگ رساند. پس از

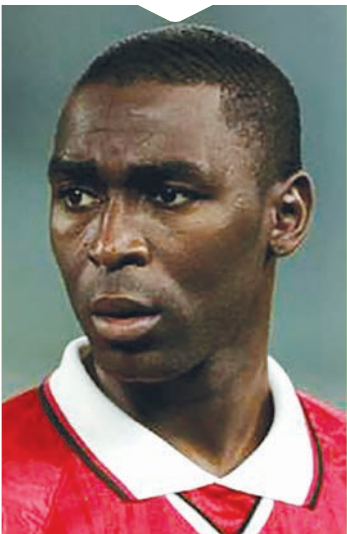


خاطره بازی پرسپولیس – سپاهان

بازی ۱۲۰ دقیقه ای شد و محمود کریمی کار پرسپولیس را ساخت تا هواداران خشمگین پرسپولیس به شدت علیه محسن قهرمانی شعار بدهند. یک سال بعد اوضاع متفاوت شد. این بار فرمزاها در حضور بیش از ۱۲۰ هزار هوادار در حال از دست دادن جام بودند که سپهرحیدری با ضربه سر، دروازه سپاهان را باز کرد و پرسپولیس را به نهمین قهرمانی لیگ رساند. پس از

سال چهاردهم، شماره ۲۱۳۵ پنجاهشده ۱۲ بهمن ۱۳۹۶

نوستالژی + فوتبال



ANDY COLE

United Kingdom

اندرو الکساندر«اندى» کول (زاده ۱۵ اکتبر ۱۹۷۱) بازیکن بازنشسته فوتبال و مربی تیم هادرسفیلد تاون است. وی اهل انگلستان است. در دهه ۱۹۹۰ رسانه ها او را اندی کول می خواندند، ولی در دهه ۲۰۰۰ او رسماً درخواست کرد تا او را اندرو کول بنامند. 🇮🇷

22

فوتبال + خارجی

شوگ گواردیولا

به بازار لیگ برتر



منجسترسیتی پس از مصدومیت سانه و انتقال سانچس به یونایتد، در اوایلین ساعات نقل و انتقالات قصد خرید ستاره الجزایری لستر را دارد.

به گزارش ورزش سه ، منجسترسیتی انتقال آیمربک لایورته را ۶۵ میلیون یورو نهایی کرد تا به خط دفاع خود استحکام و ضمانت بیشتری بدهد. همچنین گواردیولا درواکش به هزینه ۳۰۰ میلیون یورویی برای خرید بازیکن سعی کرد به پارسا ویی اس جی طعنه بزند و این هزینه برای جذب شش بازیکن را طبیعی خواند؛ ولی حالا نشریه سان مدعی شده است که سرمربی اسپانیایی هنوز قانع نشده و از مدیران باشگاه درخواست کرده تا ریاض محرز را از لستر به خدمت بگیرند. محرز گزینه شماره یک چلسی و آرسنال در پنجره تابستانی نقل و انتقالات بود و او حتی سعی کرد با غیبت در تمرینات بتواند مسئولان لستر را به جدایی متقاعد کند که در این راه ناگام ماند.

سپس با جدایی کوتینیو عنوان شد که محرز در تست های پزشکی لیورپول شرکت خواهد کرد که این خبر نیز تکذیب شد؛ ولی به نظری می رسد که این بار خبر جدی باشد و سیتی با ارائه پیشنهادی ۶۵ میلیون پوندی قصد دارد یک روز به پایان نقل و انتقالات، شوک بزرگی به بازار نقل و انتقالات جزیره وارد کند. هدف گواردیولا از جذب محرز، پر کردن جای خالی لروی سانه است که شش هفته به دور از میادین خواهد ماند و این در آستانه یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان ، خریدی برای سیتیزین ها بود. محرز به سبب چند فصل حضور در لستر، مشکل چندانی برای تطابق خود با سیتی نخواهد داشت و گواردیولا با توجه به چند بسته بودن این ستاره الجزایری ، می تواند خط میانی و نیز حمله خود را مستحکم تر کند. طبق گزارش سان ، مشکل اصلی، مخالفت باشگاه لستر با جدایی محرز است؛ ولی سیتی مشکل مالی برای این انتقال ندارد و عجیب نخواهد بود اگر در ساعات باقیمانده ، رقم پیشنهادی خود را افزایش دهد. اگر محرز به سیتی بپیوندد ، چهارمین مهره هجومی چپ پای سیتی خواهد شد. 🇮🇷

تک + خیر

از شرایط محرم خبر ندارم

سرمربی تیم فوتبال سپاهان در مورد احتمال حضور محرم نویدیکاد در کادرفنی سپاهان گفت؛ محرم بازیکن خوب و تأثیرگذاری در سپاهان بوده است؛ اما چند سالی است که از شرایط او اطلاع ندارم و نمی دانم دیدگاه او چیست و تمایل دارد کار مربیگری انجام دهد یا نه. البته نتنها از محرم نویدیکا، بلکه از همه کسانی که سپاهانی بوده اند و می توانند در این راستا کمک کنند، پرس و جو خواهم کرد. سرمربی تیم فوتبال سپاهان در مورد پیش بینی خود از جایگاه سپاهان در پایان فصل افزود؛ مسلماً سپاهان در جایگاه بهتری قرار می گیرد و بدون نگرانی برای سال آینده برنامه ریزی خواهد کرد. 🇮🇷

سپاهان دنبال خروج از بحران است

آنهادر منطقه خطر قرار دارند. البته کیفیت شان به حدی است که نزدیک این منطقه نباشند که برای بقایبچنگند. آنها الان مشکل دارند؛ اما وضعیت فعلی شان این است. این جور بازی ها کمترین تأثیر منفی را روی بازیکنان خواهد داشت. چند بازیکن خط حمله سپاهان را گفتم، حالا به آقای سعید آقایی ویزدانی کاری ندارم که مقدر خوب هستند. سپاهان یک تیم خیلی خیلی خوب دارد. درست است که یک مقدار در بحران هستند و این مشکل وجود دارد، اما انتظار دارند با بازی خوبی که مقابل مارانه خواهند کرد از بحران بتوانند بیرون بیایند. من نمی دانم مشکل سپاهان چیست. 🇮🇷

سوشا احساسی

سوشا مکانی با انتشار متنی احساسی در صفحه شخصی خود نوشت؛ ارسکوت من سوا استفاده نکنید. اونوشته؛ به ایران آمدم که با شما به قهرمانی برس، نشد. دست تک تک تون رومی بوسم حلال کنید برادر کوچکتان را با حق. 🇮🇷



حقوق ۳۰ دلاری آیزاول

سرمربی آیزاول هند ادعا می کند تیمش بازی سخت و مشکلی مقابل ذوب آهن داشت؛ اما با وجود شکست در این بازی ، به تیمش افتخار شخصی خود نوشت؛ ارسکوت من سوا استفاده نکنید. اونوشته؛ به ایران آمدم که با شما به قهرمانی برس، نشد. دست تک تک تون رومی بوسم حلال کنید برادر کوچکتان را با حق. 🇮🇷

گلزنان + لیگ

نام گلزن	تعداد گل	نام تیم
علی علیپور	۱۴	پرسپولیس
مرتضی تبریزی	۱۰	ذوب آهن
محمد قاضی	۹	پدیده

بازی های + لیگ

نام تیم	ساعت – زمان	نام تیم
پرسپولیس	۱۵:۵۰ – جمعه	سپاهان
پدیده	۱۴:۳۰ – جمعه	تراکتورسازی
پارس جنوبی	۱۷:۱۵ – جمعه	سایپا

دشت کاشان

تشنه تراز ۵۰ سال گذشته



رئیس اداره هواشناسی کاشان گفت: میزان بارش های دشت کاشان در ایستگاه سینوپتیک این شهر طی روز گذشته، به رقم ۵۰٫۱ میلیمتر رسید که با این حساب، مجموع بارش ها برای هفته جاری به حجم ۱۱٫۶ میلیمتر و مجموع بارش ها در سال زراعی، عدد ۱۳٫۳ میلیمتر ثابت کرده است که این میزان نسبت به سال گذشته ۲۹ درصد و نسبت به دوره بلند مدت ۵۶٫۷ میلی متر کاهش داشته است.

عباس ارغوانی در گفت و گو با ایسنا اظهار کرد: میزان بارش های ثابت شده در ایستگاه کلیمانتولوزی بزرگ طی ۲۴ ساعت گذشته، به رقم یک میلیمتر رسید که با این حساب، مجموع بارش ها در دو روز گذشته به حجم چهار میلیمتر و برای مجموع بارش ها در سال زراعی، عدد ۷٫۶ میلیمتر ثبت شد که این میزان نسبت به سال گذشته ۹۰ درصد کاهش داشته است. وی افزود: میزان بارش های مناطق در ایستگاه باران سنجی شورآب، طی ۲۴ ساعت گذشته، به رقم ۶٫۵ میلیمتر رسید که با این رقم، مجموع بارش ها در هفته جاری به حجم هشت میلیمتر و مجموع بارش ها در سال زراعی در این منطقه، عدد ۱۱ میلیمتر ثبت شد.

رئیس اداره هواشناسی کاشان ادامه داد: با وجود بارش های اخیر، میانگین حسابی میزان بارندگی سال زراعی جاری کاشان، نسبت به مدت مشابه حدود ۵۴ درصد و نسبت به میانگین بلند مدت ۷۴٫۶ میلیمتر کاهش داشته است.

وی تصریح کرد: در ایستگاه کلیمانتولوزی آران و بیدگل نیز طی ۲۴ ساعت گذشته ۱۷ میلیمتر بارش ثبت شده که با این اوصاف، مجموع بارش های اخیر به عدد ۹٫۵ میلیمتر رسید و در کل سال زراعی معادل ۱۲ میلیمتر بود که نسبت به سال قبل ۳۳ درصد و نسبت به بلند مدت ۴۳ درصد کاهش بارش نشان می دهد.

ارغوانی خاطر نشان کرد: بارش های شنبه و یک شنبه هفته جاری، در مجموع کل استان اصفهان نیز برای میانگین حسابی میزان بارندگی سال زراعی جاری، نسبت به مدت مشابه حدود ۴۰ درصد و نسبت به میانگین بلند مدت ۷۴٫۶ کاهش داشته است. ^[c]

شهردار قهجاورستان با اشاره به اینکه شهر قهجاورستان نزدیک‌ترین شهر به اصفهان و حکم دروازه برای این شهر است که این امر بر توجه به آن می‌افزاید گفت: قهجاورستان با همجواری با فرودگاه اصفهان، پایگاه هوایی بابایی و شهرک صنعتی جی دارای پتانسیلی است که پیشرفت و ترقی را بیشتر از پیش به خود ببیند. محمود صادقی‌ن در نشست خبری با خبرنگاران افزود: شهرداری و شورای شهر قهجاورستان تمام توان خود را برای آبادانی و پویایی شهر به کار بسته و برای توسعه شهری و احیای بافت فرسوده از هیچ تلاشی فروگذار نخواهد کرد تا آینده‌ای را ترسیم کند که با گذشته‌اش قابل قیاس نباشد. وی گفت: در ۱۱۰ روز گذشته برای کسب رضایت شهروندان، شهرداری ۱۰۰ پروژه با هزینه‌ای بالغ بر ۱۸ میلیارد ریال انجام داده است.

وی گفت: بهسازی و ایمن‌سازی جاده ورودی قهجاورستان از شش راه یکی از مطالبات مردم قهجاورستان است که شهرداری در قدم اول با خط کشی سعی در ایمن‌سازی این جاده کرد. وی ادامه داد: نیاز به روشنایی یکی از الزامات این مسیر است که با پیگیری های شهرداری، همکاری و همگامی مدیرعامل توزیع برق شهرستان و مدیریت برق نواحی قول مساعد برای انجام این کار گرفته شده و منتظر انجام و محقق شدن آن هستیم.

شهردار قهجاورستان با اشاره به مشکلات فاضلاب مسکن مهر این شهر، بیان کرد: با تمام پتانسیل برای مشکل

شهردار قهجاورستان خبر داد:

اجرای ۱۰۰ پروژه در کمتر از چهار ماه



فاضلاب اقدام شد و مشکلی که بیش از چهار سال مردم این منطقه رانج می‌داد، با لوله‌گذاری شبکه فاضلاب و انتقال فاضلاب، این مشکل حل شد. صادقین اظهار کرد: یکی دیگر از مطالبات مردم شهر قهجاورستان برخورداری از یک درمانگاه شبانه‌روزی است که با پیگیری های شهرداری و شورای شهر قهجاورستان، مسئولان مربوطه با قول

مساعد و با مشارکت بخش خصوصی فعالیت این درمانگاه در بعد از ظهر و شب نیز ادامه یابد. وی افزود: یکی از نیازهای اولیه در هر شهر وجود ایستگاه آتش نشانی است که قهجاورستان فاقد این ایستگاه بوده که با پیگیری های شهرداری ساخت محل این ایستگاه در حال انجام است و

اصفهان زیبا

با دستور استاندار اصفهان صورت گرفت؛

برکناری فرماندار گلپایگان در پی یک مجادله

فرماندار گلپایگان برکنار شد. این خبری بود که روز گذشته شبکه های اجتماعی و خبرگزاری ها را به سرعت دنوریدید. این برکناری، تنها ساعتی پس از آن رخ داد که فیلمی در شبکه های اجتماعی منتشر شد که صحنه مجادله فرماندار گلپایگان با یک خبرنگار را نشان می داد.

بر اساس این فیلم، جلسه ای با موضوع بازآفتاب با حضور مقامات این شهرستان و از جمله فرماندار در حال برگزاری است و خبرنگاری که قبلا به‌صورت رسمی جهت پوشش جلسه دعوت شده، در حال فیلمبرداری است که به نگاه فرماندار شهرستان از خبرنگار می خواهد دوربین اش را از سمت وی بگرداند. فرماندار که با توجه به نوع پوشش زمستانه خود ظاهرا دچار سرماخوردگی هم هست، به نگاه تند می شود به‌گونه ای که خبرنگار را تهدید به کتک می کند. انتشار فیلم برخورد مزبور با واکنش سریع مقامات استانداری و یکی از مسئولان وزارت کشور رویه‌رو شد؛ به‌گونه ای که فرماندار به استانداری احضار و پس از ارائه توجیهاتش، از سمت خود عزل شد.

نیوده است. مهرعلیزاده گفت: «این برخورد گرچه پس از بازدید طولانی فرماندار گلپایگان و برخی از شهرداران و اعضای شورای شهر این شهرستان از محل بازآفتاب صورت گرفته بود و از طرفی وضعیت مزاجی فرماندار نیز مناسب نبود، ولی با این حال هیچ توجیه قابل قبولی برای اینگونه برخورد ها و واکنش ها وجود ندارد.»
به گفته وی گرچه در آن لحظه شرایط خاصی وجود داشته است؛ ولی این شرایط باعث نمی شود شأن اصحاب رسانه که با تلاش خود در راستای بیان حقایق و رفع مشکلات مردم می کوشند، زیر سوال برود و این برخوردها به هیچ عنوان زیننده دولت تدبیر و امید نبوده و نیست.
استاندار تأکید کرد: «لذا با هماهنگی وزارت کشور به این نتیجه رسیدیم که فرماندار دیگری جایگزین گردد و از هم اکنون سرپرست

به زودی به بهره‌برداری خواهد رسید. شهردار قهجاورستان در ادامه با اشاره به بودجه چهار میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومانی امسال شهرداری، گفت: شهرداری معمولاً ۶۰ درصد از هزینه‌های خود را در کارهای عمرانی اختصاصی می‌دهد و ۴۰ درصد صرف امور جاری می‌شود که در گذشته در شهرداری قهجاورستان بالعکس بوده که اکنون توانسته‌ایم ۷۲ درصد بودجه را صرف امور عمرانی شهر کنیم. وی تصریح کرد: بودجه سال ۹۷ با افزایش خیلی کم نزدیک به بودجه سال قبل و چهار میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان برای محقق شدن و اجرایی بودن برنامه‌ها لحاظ شده است. وی خاطرنشان کرد: با وجود صنایع در مجاورت شهر بیکاری امری پذیرفته برای شهر نیست. از این رو برای نزدیک به بودجه سال قبل و چهار میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان برای محقق شدن و اجرایی بودن برنامه‌ها لحاظ شده است. وی خاطرنشان کرد: با وجود صنایع در مجاورت شهر بیکاری امری پذیرفته برای شهر نیست. از این رو برای نزدیک به بودجه سال قبل و چهار میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان برای محقق شدن و اجرایی بودن برنامه‌ها لحاظ شده است. وی خاطرنشان کرد: با وجود صنایع بیشتر از پیش با صاحبان صنایع تعامل می‌شود. ^[c]

شهرستان

فراخوان جذب خبرنگار

روزنامه اصفهان زیبا در نظر دارد از بین علاقه مندان به خبرنگاری در شهرستان های کاشان ، خمینی شهر، شهرضا، نجف آباد، شاهین شهر، فولادشهر، مبارکه ، لنجان ، زرین شهر و گلپایگان ، خبرنگار آزاد جذب کند. از جمله شرط های همکاری، دارا بودن سابقه کار مطبوعاتی یا آشنایی با حرفه خبرنگاری و سکونت در منطقه مورد نظر است. علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و نحوه همکاری، همه روزه به جزایم تعطیل در ساعت اداری با شماره ۰۲۱۳۲۲۱۸۱۸۲ داخلی ۲۰۷ (منتشلو) تماس بگیرند. ^[c]

۷۳ طرح عمرانی اردستان

در دهه فجر افتتاح می شود

فرماندار اردستان از افتتاح ۷۳ طرح عمرانی با اعتبار افزون بر ۹۰ میلیارد ریال هم‌زمان با دهه مبارک فجر در این شهرستان خبر داد. به گزارش ایرنا، علیرضا غیور، در نشست با خبرنگاران اردستان تشریح کرد: ۲۸ طرح در زمینه ارتباطات و فناوری اطلاعات، چهار طرح آبرسانی، پنج طرح کشاورزی و ۱۷ طرح برق رسانی در مناسبت های دهه مبارک فجر سال جاری به بهره برداری می‌رسد. وی بخش دیگری از طرح ها را در حوزه بهداشت و درمان، خدمات اجتماعی، مسکن مددجویی و راه اندازی کارگاه تولیدی عنوان کرد و گفت: برنامه های ویژه ای نیز هم‌زمان با سی و نهمین بهار انقلاب در این شهرستان اجرا خواهد شد که نواخته شدن زنگ انقلاب در مدرسه و کارخانه ها، قدردانی از پیشگامان انقلاب اسلامی، برگزاری محفل های انس با قرآن از جمله آنهاست. فرماندار اردستان افزود: میهمانی لاله ها و عطر افشانی مزار شهدا، برگزاری مسابقه های ورزشی و فرهنگی و اکران فیلم از دیگر برنامه هایی می باشد که برای دهه فجر امسال تدارک دیده شده است. او اضافه کرد: مردم مومن و ولایت‌مدار شهرستان اردستان همواره در برهه های حساس در صحنه حضور داشتند و امید می‌رود در راهیمایی ۲۲ بهمن امسال نیز با حضور گسترده خود مشت محکمی بر دهان دشمنان انقلاب به سرکردگی آمریکا چنایت‌کار بزنند که همواره در صدد تضعیف کشور و انقلاب بوده و هستند.

غیور در ادامه از تشکیل شرکت تعاونی عمران و توسعه شهرستان اردستان در آستانه دهه مبارک فجر خبر داد و گفت: ماهیت این شرکت با سایر شرکت های تعاونی متفاوت بوده و نقش نظارت دولت نیز در آن دیده شده تا زمینه توسعه و عمران شهرستان اردستان را فراهم کند. ^[c]

IsfahanTimes

به ده زبان

انگلیسی، عربی، فرانسوی، ایتالیایی، روسی، چینی، اسپانیولی، آلمانی، کره‌ای، ترکی



همراه با روزنامه اصفهان زیبا

استراتژی ایران در روبرویی با حوادث چیست؟

سال‌هاست که ما در کشور به صورت گسترده و متوالی شاهد سوانح گوناگون از جمله زلزله، سیل، خشکسالی، یخ‌زدگی محصولات کشاورزی و … هستیم. بارش ساده برف که در ماه دوم زمستان انتظار آن را داریم و از ۱۰ روز پیش کاملا به آمدن آن آگاهی داریم، تمام شاگه شهرهایمان را به هم می‌ریزد و اگر کمی دقت هم کرده باشیم باید متوجه شویم که سهم زیادی در حقیقت بسیار زیادی از توان و اعتبارات کشور هرساله صرف کمک و یوا به عبارتی بازسازی به صورت حداقل برای حرکت دوباره چرخ زندگی مردم آسیب دیده برای شروع مجدد تقریباً از صفر در مناطق درگیری می‌شود. این سهم زیاد منابع کشور هم، جریان خسارات حاصله را نمی‌کند و از سوی دیگر توان توسعه کشور را با بحران روبه روی می‌کند، اعتبارات در مراحل گوناگون برای مثال بجای ایجاد یک بزرگراه، حال باید صرف چادر و کنسرو و وام‌های مختلف و … که حداقل زندگی بازمانگان را هم در بسیاری از موارد تامین نمی‌کند! شود، در عمل صرف هیچ و بوج کردن منابع کشوری می‌شود؟

هنوز کشور دریم بعد از زلزله این شهر از سال‌ها پیش مشکلات فراوانی دارد و عملاً باید در برنامه‌هایش به آن برسد! دیروز کرمانشاه و خدای می‌داند فردا کجا … هر بار داستان تکرار می‌شود گویی ما از سوی قبلی چیزی اصلا یاد نگرفته باشیم. حال یک سوال اصلی در اینجا مطرح می‌شود؛ واقعا برنامه کشور در رابطه با اینگونه حوادث چیست؟ در برخی کشورها صبر می‌کنند تا اتفاقی رخ دهد و بعد به تناسب آن شروع به عملیات مورد نیاز می‌کنند که به هر حال تاوان سنگینی را مجبور به پذیرش هستند.

بنا به تئوری معتبری در دنیا برخی معتقدند که دو گروه اول همواره در سیکل فقر و عقب ماندگی اقتصادی باقی مانده و هرساله تمام منابع توسعه‌ای خود را صرف برکشتن به ابتدای سال قبل نموده و در چرخه باطل ماندگاری می‌گردند. حال اینکه گروه سوم در ابتدا هزینه نسبتاً سنگینی را یک مرتبه تحمل و سپس هر بار بعد از حوادث، دیگر نیازی به بازگشت به سر چرخه را ندارند و بدین وسیله انرژی باقیمانده صرف توسعه و پیشرفت می‌ی‌کند.

یک نگاه ساده به این موضوع و کشورهای دنیا، حاکی از صحت این فرضیه بسیار ساده، معقول و منطقی است. علی‌رغم شناخت این موضوع در کشور بعد از سال‌ها بحث و گفت‌وگو مجلس محترم بالاخره روش کشورهای پیشرفته را قبول و قانونی جامع برای مدیریت بحران تصویب کرد که شامل تمام چرخه مدیریت بحران است؛ ولی عملاً آنچه ملاحظه شد در این سال‌ها باز همان روش تسلیم و روبرویی با حادثه در زمان بحران در قالب امداد و نجات و بازیابی محدود عمل شد. البته ناگفته نماند

که سازمان مدیریت بحران باتمام این مشکلات عملاً حمایت‌های لازم از جمله حمایت قانونی و مالی را از سوی دولت و مجلس عملاً دریافت نکرد؟ حتی به‌صورت غیرموز ساختار به‌طور کامل مشخص نیست؛ مثلاً نقش وزارت کشور چیست و نقش سازمان برنامه در این وادی کیچا فراموش می‌گیرد؟ نمی‌شود بودجه یکجا و اعتبارات در آنجا تعریف شود و استانداری‌ها جای دیگر کارهای ستادی را انجام دهند؟ این موضوع را بنده در کتاب مدیریت بحران خودم که در سال ۱۳۷۴ به چاپ رساندم به خوبی فکرمی‌کنم حل کرده بودم و رئیس ستاد بحران را مقام عالی کشوری یعنی رئیس جمهور دیده بودم، عیناً آن روز این مشکل را به صورت کامل می‌دیدم! که در قانون مصوب، این مقام به وزارت کشور تغییر یافت.

به هر حال به نظرمی‌رسد که کشور باید نسبت به این مهم حساس باشد و بالاخره خط مشی اجرایی خود را مشخص نماید تا دوباره یک سال دیگر در داخل سیکل باطل ناباشیم. کشور باید برنامه خود را اعلام و نسبت به مولفه‌های مطرح در داخل آن به‌طور کامل رویه مشخص انتخابی خود را تعریف نماید؛ جایگاه آمادگی کجاست، جایگاه کاهش خطرات کجاست، جایگاه آموزش کجاست، جایگاه امداد و نجات کجاست، جایگاه بازسازی چیست، عادی سازی و روان سازی امور کجاست، توسعه ملی جایگاهش چیست در این فرایند، پیشگیری و بهبودی چه می‌شود و … بیمه حوادث چگونه تعریف می‌شود؟ آیا بیمه ساختمان‌ها برای حوادثی همچون زلزله اصلاً معنی کاربردی دارد به خصوص در کشور ما؟ یا کدام بیمه‌ای در کشور بعد از زلزله برقرار است که توان پرداخت چنین هزینه‌هایی را داشته باشد یا محدوده درست آن حداقل تعریف شود. آنچه امروز به خصوص در حوادث سخت چند ماه اخیر مشاهده شده است و هنوز در خاطره‌ها باقی است قبل از فراموش شدن در ذهن‌ها، حاکی از نا کارآمدی یا در بهترین حالت عدم تعریف و تفکیک وظایف و سر درگمی در بخش‌های سیستم مدیریت بحران کشور است. یادمان نرود ما قرار نیست جزو کشورهایی به حساب بیاییم که همواره بدور خود در داخل سیکل بهبود و فرسایشی روبرویی حوادث به طریق کشورهای عقب افتاده عمل کنیم! بالاخره باید یک روش منطقی و قابل قبول با شرایط کشور انتخاب و برنامه‌های کوتاه، میان طولانی مدت برای آن تعریف و فعالیت کنیم تا عملاً مستقل از افراد و مدیران وقت به صورت سیستماتیک جلو رود.

نویسنده: فریبرز تاطق‌الاهی

منبع: خبرآنلاین

رئیس اداره سرطان وزارت بهداشت از تدوین برنامه توسعه شبکه ملی مراقبت‌های سرطان خبر داد. دکتر علی مطلق در گفت‌وگو با ایسنا، درباره برنامه توسعه شبکه ملی مراقبت‌های سرطان توضیح داد و گفت: با توجه به این برنامه، مراکز درمان سرطان شامل رادیوتراپی، شیمی‌درمانی و جراحی برای مراکز تپ‌پ دو سه تعریف شده‌اند و مشخص شده ۱۰ تا ۱۵ سال آینده باید چه تعداد مرکز و با چه تجهیزاتی داشته باشیم. علاوه بر آن برنامه‌ای تدوین شده تا مراکز موجود

وی گفت: امیدواریم در درجه اول تجهیز و به روزرسانی این مراکز اتفاق افتد. برای تجهیز این مراکز برنامه‌ای سه ساله آماده شده که طبق آن باید تا سال ۹۹ نیز تجهیز شوند.

جامعه

مجادلات فعالان محیط زیست و مقامات برای درختان

از یک سو طرفداران محیط زیست، می‌گفتند عده‌ای به بهانه احداث کانال سیمانی، اقدام به قطع ۶۰۰ اصله درخت در منطقه «دیمیتریون» کرده‌اند؛ درحالی‌که مدیر جهاد کشاورزی خمینی شهر این موضوع را رد کرد و گفت این کار با اخذ مجوزهای لازم صورت گرفته و تنها ۱۲ اصله درخت که خشک یا کنده بوده‌اند، قطع شده است و به دلیل اهمیت آبرسانی به این ناحیه، به هیچ وجه احداث کانال سیمانی متوقف نخواهد شد. پس از این ماجرا طرفداران محیط زیست در کانال‌های تلگرامی خودشان، عنوان کردند که قطع درختان در این ناحیه متوقف شده است، اما مقدار زیادی آهک کنار درختان ریخته شده؛ آهکی که به گفته آنها تیشه به ریشه درختان کهنسال و قدیمی چنار این منطقه می‌زند. همچنین طرفداران محیط زیست، ادعا کردند که با شنیدن آهک در کنار درختان، ادامه همان روند قطع است و حالا که دست آنها بسته شده، از این طریق اقدام کرده‌اند. این موضوع، اما با واکنش مدیر جهاد کشاورزی این شهرستان روبه رو شد؛ چنانچه علی شریفی در گفت‌وگو با اصفهان زیبا آهک پاشی در منطقه «دیمیتریون»، را کار کارشناسی خواند و ادعای فعالان محیط زیست را تایید نکرد. اینگونه که شریفی می‌گوید: «با توجه به خشکسالی‌های اخیر و استفاده از قطر- قطره‌آب، وظیفه داریم که بهترین بهره‌برداری و استفاده از آن را داشته باشیم. از سوی دیگر برای انتقال آب، معمولاً از لوله استفاده می‌شود؛ به غیر از جاهایی که این امکان بالوله میسر نشود و جوی‌های آبی که از کانال‌های زاینده رود بهره‌برداری می‌شود، تاگزیر باید کانال‌های بتونی احداث شود. البته کانال‌های بتونی نیز بدون قطع درختان و در موارد خاصی مثل وجود درختان خشک و فرسوده و بیماری که در طول مسیر است، گاه قطع می‌شود؛ البته با اجازه و اخذ مجوز از دستگاه‌های متولی برای بریدن درختانی که در داخل باغ‌هاست. نظر خود جهاد کشاورزی ملاک عمل است؛ ولی برای قطع درختانی که در معابر وجود دارند، شهرداری‌ها مکلف هستند و باید اجازه قطع آنها را بدهند و هماهنگی‌های لازم با این دستگاه صورت می‌گیرد؛ البته ممکن است در این زمینه تخلفاتی رخ بدهد که شهرداری با آن برخورد خواهد کرد.» وی در ادامه سخنانش اظهار می‌کند: «احداث کانال آبی در این منطقه در سه فاز پیش بینی شده است که تاکنون دو فاز آن، به ثمر رسیده است و دیگری هم در حال اجرا. این کانال باعث انتقال آب به باغ‌های آنجایی می‌شود.»

رئیس اداره سرطان وزارت بهداشت اعلام کرد:

تدوین برنامه توسعه شبکه ملی مراقبت‌های سرطان

کمبودهای دستگاه‌های شتاب

دهنده مراکز موجود جبران شود. همچنین بخشی از مراکز که تا ۱۰ سال آینده باید ساخته شوند، باید شامل رادیوتراپی، شیمی‌درمانی و جراحی در قالب

مراکز تپ‌پ دو سه تعریف شده‌اند و مشخص شده ۱۰ تا ۱۵ سال آینده باید چه تعداد مرکز و با چه تجهیزاتی داشته باشیم. علاوه بر آن برنامه‌ای تدوین شده تا مراکز موجود خدمات درمانی از جمله رادیوتراپی و جراحی باید بهینه شود. این بهینه‌سازی باید به صورت عملیاتی و اجرایی درآید. اقدام لازم برای این موضوع شروع شده؛ اما به دلیل نیاز به اعتبارات مالی نیازمند همکاری دولت و بخش غیردولتی هستیم، با توجه به اینکه شیمی درمانی



روند ساده‌تری دارد و راحت‌تر انجام می‌شود، در حال حاضر دسترسی قابل قبولی دارد.

وی درباره علت استفاده بیشتر از شیمی‌درمانی در درمان سرطان گفت: به دلیل اینکه خرید تجهیزات یا آماده‌سازی و آموزش افرادی که جراحی سرطان انجام می‌دهند، سخت‌تر از دسترس قرار دادن شیمی‌درمانی است، کمی از این موضوع غفلت شده است. امیدواریم با توجه

ویژه‌ای که به این مسئله می‌شود، بتوانیم ناهمسانی بین توجه به شیمی‌درمانی و سایر درمان‌ها مانند جراحی و رادیوتراپی را جبران کنیم.



خبرش را همین چند وقت پیش منتشر کردیم: «روز جمعه ۱۵ادی ماه، یکی از شهروندان خمینی شهری خبر داد که در منطقه‌ای از خمینی شهر که باغ‌های زیادی وجود دارد و به صحرای «دیمیتریون» معروف است، عده‌ای به بهانه احداث کانال سیمانی، برای انتقال آب در حال قطع درختان چنار هستند.» این گزارش که با تیر مجرای درختان سربریده در ۲۸دی ماه منتشر شد، با واکنش‌های بسیاری روبه‌رو شد. در مواجه با درختان سر بریده خمینی شهر، اما دیدگاه‌های

آهک پاشی تنها برای احداث کانال است

شریفی در ادامه سخنانش اشاره می‌کند: «آهک پاشی در این منطقه نیز محثی فنی و کارشناسی است و به اندازه‌ای است که زبانی برای درختان نداشته باشد، نه که برای خشکاندن درختان، این برداشتی سطحی یا ادعایی است که ممکن است، از سوی افرادی مطرح شده باشد. مدعیان می‌توانند به مارجوع کنند تا دلایل فنی خودمان را برایشان، شرح دهیم و اگر هم نیاز شد به بازدید این ناحیه بروند و ببینند که درختان حاشیه این کانال، حفظ شده است.»

شریفی در بخش دیگری از سخنانش بیان می‌کند: «در شهرستان خمینی شهر، حدود ۸۰ درصد از پروژه‌ها به وسیله آبرسانی تحت فشار پیش می‌روند؛ ولی همانطور که اشاره کردم، برخی از کانال‌ها به دلیل اینکه از زاینده رود منشعب می‌شوند و آن آب را انتقال می‌دهند، باید از طریق کانال سیمانی اقدام کنیم.»

به گفته او، قطع درختان، برای احداث کانال، معمولاً وجود ندارد و تا جایی که امکان دارد، از بریدن درختان جلوگیری می‌شود؛ مگر اینکه درختی مانع احداث

رئیس اداره سرطان وزارت بهداشت درباره برخی اظهارات درباره کاهش سن ابتلا به سرطان نیز توضیح داد و گفت: گاهی به اشتباه مطرح می‌شود که سن بروز سرطان در ایران پایین‌تر است. این امکان وجود دارد که متوسط سن بروز یک سرطان پایین‌تر باشد؛ اما دلیل آن این نیست که سرطان در سن پایین‌تری بروز می‌کند. از طرف دیگر نیز نسبت جمعیت جوان در کشور ما تقریباً برابر با جمعیت بالای ۵۰ سال است. این آمار بر خلاف کشورهای غربی است که جمعیت بالای ۵۰ سال بیشتر دارند. به همین دلیل تعداد افرادی که در سن زیر ۵۰ سال به این بیماری مبتلا شده‌اند، بیشتر دیده می‌شود. در مجموع احتمال یک رخداد در عدد بزرگ بیشتر از جمعیت‌های کوچک‌تر است. **✪**

سال چهاردهم، شماره ۲۳۱۵، پنجشنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۶

صفهان زیبا

قطع درختان در یکی از شهرستان‌های اصفهان همچنان ادامه دارد؟

مجادلات فعالان محیط زیست و مقامات برای درختان

به اینکه قرار است برای انتقال آب یک کانال بتونی احداث شود، زبیران سیمان هادصد کمی آهک برای سفت شدن آن ریخته می‌شود و کسی قصد خشک کردن درختان را ندارد.»

✪ درختکاری به ازای قطع درختان

غفوری در بخش دیگری از اظهاراتش، تصریح می‌کند: «با توجه به اینکه قطع درختان در این ناحیه متوقف شده است، افرادی که اقدام به این کار کردند، باید به ازای سه یا چهار برابر درختانی که قطع شده است، در مناطقی که شهرداری مشخص می‌کند، درختکاری کنند؛ براساس جدول موجود، خسارتی که این مسئله به بار آورده، حدود پنج میلیون تومان است و این افراد جریمه شده‌اند و تعهد داده‌اند که ادامه کارشان را با نظارت جهاد سازندگی، به منظور احداث کانال و بدون قطع درختان انجام دهند.» پس از بریدن تعداد نامشخصی از درختان

کهنسال و قدیمی «دیمیتریون» که هر کدام از فعالان محیط زیست یا مسئولان این شهرستان، نظری متفاوت ارائه دادند و با یکدیگر متفق‌القول نبودند، خبر و تصویری از قطع درختانی دیگر در ناحیه «اریاب تیرانچی»، که اتفاقاً آن هم از توابع خمینی شهر است در کانال‌های تلگرامی منتشر شد و اعتراض دوستداران محیط زیست را برانگیخت. تلاش‌های اصفهان زیبا، اما برای روشن شدن این موضوع تا لحظه تنظیم این گزارش به جایی نرسید و بخشدار این منطقه تنها با ذکر این جمله که «بعضی‌ها برای این کار از جهاد کشاورزی مجوز می‌گیرند. تعدادی از این درخت‌ها کاشته خودشان است… و من در این

باره حضور ذهن ندارم.» پاسخ دادند در این باره را به وقتی دیگر موقوف کرد؛ متناسفانه «اصفهان زیبا» علی‌رغم تماس‌های مکرر موق به برقراری ارتباط مجدد با بخشدار این ناحیه نشد و هر بار اصرار این روزنامه به این جمله ختم شد: «مسئولان این جلسه هستند؛ بعداً تماس بگیرید.»

***پی‌نوشت:** با توجه به حساسیت این موضوع و اطلاع‌رسانی صحیح درباره وضعیت درختان در دونا حیه «دیمیتریون» و همچنین «اریاب تیرانچی»، اصفهان زیبا آمادگی دارد که هر گونه جوابیه یا پاسخ مسئولان این شهرستان را منتشر کند. /

گروه جامعه

درختان



معاون مقابله با عرضه و امور بین الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر: بیش از ۱۰ تن انواع مواد مخدر کشف شد

معاون مقابله با عرضه و امور بین‌الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر از کشف ۱۰ تن و ۵۵۷ کیلوگرم انواع مواد مخدر و روان‌گردان در هفته اخیر در کشور خبر داد. به گزارش روابط عمومی ستاد مبارزه با مواد مخدر، اسداله هادی نژاد گفت: کل کشفیات مواد مخدر در این مدت ۱۰ هزار و ۵۵۷ کیلوگرم و بیشترین حجم مواد مکشوفه از نوع تریاک به میزان ۸۶۸۰ کیلوگرم بوده است که ۸۲ درصد از مجموع کشفیات را شامل می‌شود. وی افزود: در این مدت نیز ۱۰۰۴ حشیش، ۵۶۹ کیلوگرم هروئین، ۱۷۸ کیلوگرم مرفین، ۵۳ کیلوگرم شیشه، ۳۳۰ کیلوگرم بیش‌سازو ۷۰ کیلوگرم سایر مواد کشف و ضبط شده است. معاون

وزارت بهداشت با کسری بودجه مواجه است

سختگویی کمیسیون بهداشت مجلس گفت: وزارت بهداشت با کسری بودجه مواجه است و کسری بودجه باید در سطح کلان مدیریت شود بنابراین آستانی شدن بودجه سلامت در شرایط فعلی میسر نیست.

احمد همتی در گفت‌وگو با خانه ملت، در مورد آستانی شدن بودجه وزارت بهداشت، گفت: مشابه این طرح و ایده برای وزارت آموزش و پرورش در لایحه بودجه ۹۷ نیز دیده شد؛ اما با بررسی‌های کارشناسانه مشخص گردید که تحقق این امر در شرایط فعلی امکان‌پذیر نیست.

نماینده مردم سمنان در مجلس شورای اسلامی،

با بیان اینکه با کسری بودجه در وزارت بهداشت و آموزش و پرورش مواجه هستیم و این کسری بودجه

باید در سطح کلان مدیریت شود، افزود: استان‌ها

برای جبران کسری بودجه محدودیت دارند و دست

آنها به گونه‌ای بسته است.

همتی ادامه داد: بنابراین تا زمانی که با کسری

بودجه در وزارت بهداشت که سالانه نیز در حال

افزایش است مواجه هستیم آستانی شدن بودجه

به هیچ وجه امکان‌پذیر نخواهد بود. این نماینده

مردم در مجلس هم، تصریح کرد: روسای

دانشگاه‌های آستانی منابعی در اختیار ندارند

که کسری بودجه را جبران کنند و از سویی منابع

آنها شناسانه مشخص بنابراین در شرایط فعلی

نمی‌توان آستانی شدن بودجه وزارت بهداشت را

تحقق بخشید.

همتی افزود: باید در سطح ملی وزارت بهداشت،

مجلس، دولت و سازمان برنامه بودجه با همکاری

هماهنگ و به صورت جدی مشکلات بودجه‌ای

وزارت بهداشت را حل کنند سپس در شرایط نرمال

و طبیعی نسبت به آستانی شدن بودجه وزارت

بهداشت اقدام کرد.

✪

اعتباری برای قانون حمایت از معلولان در بودجه دیده نشد

معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی از پیگیری برای تخصیص بودجه‌ای جداگانه برای اجرای قانون حمایت از معلولان در لایحه بودجه ۹۷ خبر داد. حسین نجوی نژاد در گفت‌وگو با پانا با اشاره به بودجه توانبخشی در سال آینده گفت: فعلاً نمی‌توان درباره بودجه توانبخشی اظهار نظر کرد چرا که باید مجلس بررسی‌های نهایی را در لایحه بودجه انجام دهد تا تغییر و تحولاتی که مدنظر است، اعمال شود. معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی افزود: با رایزنی‌هایی که انجام شده قرار است تغییر و تحولاتی در بودجه توانبخشی اعمال شود که امیدواریم این تغییرات به نفع توانبخشی باشد.

وی درباره اجرای قانون حمایت از معلولان در سال ۹۷ گفت: هنوز برای قانون حمایت از معلولان در بودجه سال آینده قسمی در نظر گرفته نشده؛ اما پیگیر هستیم تا این موضوع در بودجه ۹۷ دیده شود.

نجوی نژاد خاطر نشان کرد: تعداد ۱۳۰۰ نفر از معلولان، نیازمند خدمات توانبخشی هستند که اگر ناتوانان جسمی را هم در نظر بگیریم تعداد آنها خیلی بیشتر از این می‌شود. به گفته معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی، بودجه سال آینده سازمان بهزیستی مانند سال گذشته ۱۱ درصد افزایش داشته است. **✪**

✪

ابطال مجوز موقت سمن‌ها بعد از پنج سال

مدیرکل مشارکت‌های اجتماعی جوانان وزارت ورزش و جوانان، از صدور ۲۰۰ مجوز سازمان مردم‌نهاد جوانان از سال ۹۲ تا سال ۹۶ خبر داد. رضا حجتی در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به آخرین وضعیت صدور مجوز برای فعالیت سازمان‌های مردم‌نهاد گفت: از سال ۷۹ تا ۸۸ که سازمان ملی جوانان در حوزه صدور اعتبارنامه سازمان‌های مردم‌نهاد فعالیت می‌کرد، حدود ۵۰۰ هزار مجوز صادر شده؛ اما این روند بعد از منحل شدن سازمان ملی جوانان و تبدیل شدن آن به معاونتی در وزارت ورزش و جوانان متوقف شد و تا سال ۹۱ مجوزی صادر نشد؛ اما از سال ۹۲ تا کنون حدود ۲۰۰ مجوز صادر شده است.

وی با اشاره به وضعیت سمن‌های جوانانی که در دوره فعالیت سازمان ملی جوانان مجوز فعالیت داشتند، تصریح کرد: سازمان‌های مردم‌نهادی که تا پیش از این دوره تشکیل شده بودند، عمدتاً با خروج از محدوده سنی ۱۵ تا ۲۹ سال که محدوده سنی فعالیت سمن‌های جوانان است، از ادایه

فعالیت خارج شده‌اند.

مدیرکل مشارکت‌های اجتماعی جوانان وزارت ورزش و جوانان در ادامه افزود: مجوزهایی که هم اکنون توسط معاونت ساماندهی وزارت ورزش و جوانان صادر می‌شود موقت و پنج ساله است و بعد از این مدت به شکل خودکار باطل می‌شود. حجتی با بیان اینکه اعضای سمن‌هایی که بعد از ۲۹ سال همچنان تمایل به فعالیت در سازمان‌های مردم‌نهاد دارند، می‌توانند از وزارت کشور مجوز بگیرند، اظهار کرد: اعتبارنامه موقت سمن‌های جوانان به این دلیل صادر می‌شود که آنها نتوانند مراحل توانمندسازی را طی کنند. بعد از این مرحله در صورتی که این افراد علاقه مند به فعالیت باشند باید مجوز دائم خود را از وزارت کشور دریافت کنند. **✪**

قصیده‌های برفی



شاید این روزها شعر «برف نو برف نو»ی احمد شاملو را در فضای مجازی دیده (و ابصادی خود شاعر) بسیار شنیده باشید. برف سنگین چند روز اخیر در کشور و برف سبک اصفهان ، حال و هوای همه را برفی کرده و آنها را که طبع نازک تری دارند، به سمت اشعاری برده که در وصف برف سروده شده اند. شاعر کمال برف نوی شاملو ازین قرار است: برف نو! برف نو! سلام / سلام! / بنشین، خوش نشسته‌ای بر بام / یا یکی آوردی ای امید سپید / همه آلودگی است این ایام / راه شومی است از بند مطرب / تلخواری است می چکد در جام / اشکواری است می کشد لبخند / ننگواری است می تراشد نام / شنبه چون جمعه، یا چون پیراز / نقش هم رنگ می زند / سام / مرغ شادی به دامگاه آمد / به زمانی که برگسیخته دام / ره به هوار جای دشت افتاد / ای دریغا که برنیاید گام / تشنه‌ان ما به خاک مرگ نشست / کاتش از آب می کند پیغام / کام ما حاصل آن زمان آمد / که طمع برگرفته ایم از کام / خامسوزیم الغرض ببرد / تو فرود آبی تازه سلام!

می شود روزی را تصور کرد شاید نزدیک سال های ۱۳۴۲ یا سال ۱۳۵۷ یا ….. اصلا فرقی نمی کند. مهم این است که یکی از همان روزها، یک روز صبح که تمام شهر برف پوش است شاملو به سفیدی برف می نگرد و این غزل را که اتفاقاً وزنی بسیار آشنا دارد (خوش خبر باشی ای نسیم شمال / مرجحاً مرجحاً تعال تعال!) می سراید بااهی اژه

دل که ای کاش این برف سفید سیاهی های شهرش را پاک کند. آن چنان غزل به دل می نشیند که حالا با هر بارش برف به اولین چیزی که فکرمی گنم همین غزل

شاملوست. ای کاش همیشه برف بیارد

جز شاملو پیش از او، بسیاری دیگر از شعرا و نویسندگان هم به توصیف برف پرداخته بودند. برای مثال کمال

اسماعیل (شاعر اصفهانی در قرن هفتم) در قصیده معروف برفش این گونه می گوید:

هرگز کسی نداد بدین سان نشان برف

گویی که لقمه ایست زمین در دهان برف
اگرچه سپید کرد همه خان و مان ما
یارب سیاه باد همه خان و مان برف
بما اسپید کاری از حد همی برد

ابرسیاه کار که شد در ضمان برف
وقتی چنین نشاط کسی را مسلم است
کاسیاب عیش دارد اندر زمان برف

او را که پوششی و می
و خرگاه و آتش است /
وقت صیوح مزده دهد بر
نشان برف
گرفتوم بدی زبی قرص
آفتاب / بر بام چرخ
رقتمی از نردبان
برف

کمال اسماعیل:
گرفتوم بدی قرص آفتاب
بر بام چرخ
رقتمی از نردبان
برف
خوش ذوق ما فقط به همین دو مورد خلاصه نمی شود. می توان گفت که اکثر شاعران وصف برف حتی یک بیت سروده باشند بسته به شرایط اجتماعی که هر کدام از شاعران داشته اند برف را هم توصیف کرده اند! اگر شاعر متعلق به دوران پیش از حمله مغول باشد عموماً به وصف زیبایی برف پرداخته است و آن را با ملموس ترین عناصر توصیف کرده است.

اگر شاعر متعلق به دوران سخت و طاققت فرسای حمله مغول باشد در توصیفش از برف، گریزی نیز به سختی دوران می زند و عموماً سفیدی برف را با سیاهی بختش در تضاد می بیند. هرچه به جلومی آییم و به عصر صفوی و بعد فخرزادیک می شویم، توصیف ها پیچیده تر و غریب ترمی شود تا اینکه به دوران معاصر می رسیم. دوباره شعرا رجعتی ساده به توصیف برف می کنند و عموماً مفهوم برف و سفیدی آن را به آزادی ربط داده اند. سپس به کودتای ۲۸ مرداد که نزدیک می شویم و فضای اختناق آن زمان، دوباره اشعار برفی این زمان (که حالا بیشترشان هم شعر نو هستند) رنگ و هوای تلخ می گیرند. چند نمونه از این اشعار برفی را با هم می خوانیم: مولانای جان از برف مفهومی عرفانی می سازد و آن (همانند کمال اسماعیل) مانند نردبانی می بیند که می توان بی آن به بالاترین درجات رفت: گفت کمتر داستانی باز گو / از عجب های حق ای حیر نکو / گفت اینک دشت سیصدساله راه / کوه های برف برف کردست شاه / کوه برف بی شماری عدد / می رسد در هر زمان برفش / مدد / کوه برفی می زند بر دیگری / می رساند برف سردی تا نثری / کوه برفی می زند بر کوه برف / دم به دم هزارا، داستان های این مجموعه هستند. در نوشته گفت کمتر داستانی باز گو / از عجب های حق ای حیر برف دان / تا نسوزد برده های عاقلان / گزنبودی عکس چهل برف یاف / سوختی از نارشوق آن کوه قاف

یا فخرالدین اسعد گرگانی آن قدر دلش پراست که اینگونه می گوید:
جهان پر دود گشت از دود جانم / چو بختم شد به تاریکی جهانم / جهان بر من همی گرید بدین سان / ازیرا امشب این برفست و باران / به آتشگاه می مانه درونم / به کوه برف می ماند برنوم / بدین گونه تتم را ماهر کردست / که نمی سوخته نمی فرسودست / چونم بر آسمان دیک فرشتست / که اینرزد آتش و برفش سرشتست / نشد برف من از آتش گدازان / که دید آتش چنین یارب / سان / کسی کاورا و فای جان سرشتست / به برف اندر بکشتن سخت زبشتست

یا صائب تبریزی:
مخندای نوجوان ز بهار برومی سفید ما / که این برف پریشان سیر بر هر بام می بارد
و در آتشاره بار سپهری:
بشت کاجستان / برف / برف، یک دسته کلاغ / جاده یعنی غربت / باد / آواز، مسافرو کمی میل به خواب / می نویسم:
و دو دیوار و چندین گنجشک / یک نفر دلنگ است. ……

مدیرکل دفتر حقوقی و امور مالکیت معنوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: قانون، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی را مرجع اصلی سیاست های رسمی دولت در حوزه فرهنگ قرار داده است. به گزارش ایسنا، لادن حیدری، مدیرکل دفتر حقوقی و امور مالکیت معنوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در نشست «تبیین ماهیت و مفهوم حقوق فرهنگی از منظر حقوق شهروندی» که از سوی دبیرخانه دائمی حقوق شهروندی و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضرر روز سه شنبه ۱۰ بهمن ماه برگزار شد، درباره حقوق فرهنگی اظهار کرد: موارد متعددی از منشور حقوق شهروندی به فرهنگ شهروندی اشاره دارد و مواردی هم به شهروند فرهنگی معطوف می شود، بر اینص صریح قانون، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجری سیاست های رسمی

دولت در حوزه فرهنگ است.

وی افزود: حقوق فرهنگی بخشی از سند منشور را در بر می گیرد و مخاطب اصلی اجزای آن دولت است. حقوق فرهنگی، اولین بار در منشور سازمان ملل متحد شکل گرفته و به آن اشاره شده است و این منشور دولت ها را مکلف به حل مسائل بین المللی خود که دارای جنبه

فرهنگی است، کرده تا با همکاری هم انجام دهند. مدیرکل دفتر حقوقی و امور مالکیت معنوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: دو سند در سازمان ملل متحد به تصویب رسیده که یکی از آنها به حقوق فرهنگی مربوط می شود و نگاه بین المللی هم به این سند جدی نبوده و هزینه هایی



که دولت ها باید برای حقوق فرهنگی

انجام می دادند، در نسل دوم حقوق مطرح شده است. حیدری افزود: به لحاظ تفاوت های فرهنگی در ساختار، اقلیم، فرهنگ و … کشورها اقدام هایی که در حوزه فرهنگ به معنای عام صورت گرفته، به تفاوت های زیادی در کشورهای مختلف منجر شده است و به همین لحاظ

حقوق فرهنگی را نمی توانیم یک ادبیات کاملاً مشترک با کشورهای دیگر برای آن پیش بینی کنیم. او ادامه داد: در بعضی از کشورها فرهنگ در حوزه دین آنها اولویت گرفته و در بعضی کشورهای دیگر حوزه اقتصادی حوزه فرهنگ را تعیین می کند. وی بیان کرد: سازمان ملل متحد تا به امروز به رقم

صفهان زیبا

هنرمند بزرگ آلمانی با تابلوها و مجسمه هایش به موزه هنرهای معاصر می آید

آثار شگفت انگیز تونی کرگ در اصفهان

درختانی نظیر چنار، گردو و … از جنگل های نروژ و فلاند استفاده شده، سم ذبابی، باکتری زدایی، آفت کشی شده و بسته به نوع اثری که باید بسته بندی شود، دارای دیواره ای معمولاً ۳۰ سانتی متری است و از لایه های چوبی، آلومینیومی، بیونلیتی، الیاف طبیعی مثل کتان و … و پلاستیک های حباب دار تشکیل شده و هر اثر به وسیله گنیه های به دیواره ها و کف جعبه چسبانده شده است. « جوری که زلزله هم نمی تواند آن را تکان بدهد! دیگر رطوبت، نور، دما و … که به هیچ عنوان در این جعبه های و اکویم شده راه ندارد.

نکته جالب توجه اما جرخ های مخصوصی است که در زیر جعبه تعبیه شده و به حمل کننده این اجازه را می دهد تا یک مجسمه پنج تنی را تنها با یک انگشت جابه جا کند! شاهکاری از صنعت بسته بندی، طراحی صنعتی و میکنتگی علم، فن، هنر و حتی هواشناسی، چرا که این جعبه ها به طور معمول برای تحمل دمایی بین ۲۰ تا ۲۵ درجه سانتی گراد ساخته شده اند! و به همین خاطر هم هست که شرکت برگزار کننده نمایشگاه های جهانی هنر که کارش نمایش و فروش آثار هنری در کل جهان است، تا کنون توانسته در اکثر کشورهای جهان نمایشگاه هایی از هنرمندانی نظیر گوتنبراکور، هانس ماک، کریستو تونی کرگ، مارکوس لوپتس، جف کوئز و … را برگزار کند و پس از نوزدهمین نمایشگاه کوبا و ترکیه نمایشگاهی داشته باشد.

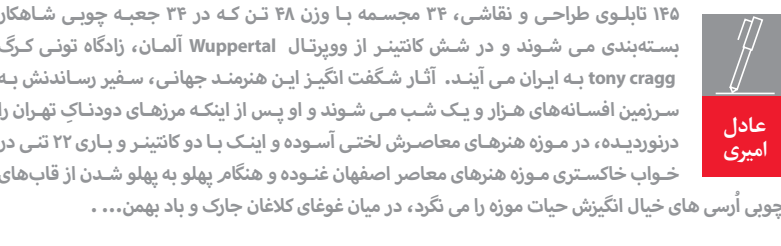
گفتنی است کرگ در میان مطالعات متونی که افشین درم بخش برای او تهیه، تنظیم و ترجمه کرده است، سه مفهوم گنتار نیک، کردار نیک و پندار نیک را در قالب مجسمه هایی سه گانه تجسد بخشیده و همچنین طرح مجسمه ای با ابعاد سه متر و ۲۰ سانتی متر را به صورت افتخاری برای نصب در موزه هنرهای معاصر تهران طراحی کرده که در ساخت آن از سنگ و بازوی ایرانی بهره گرفته شده است.

همچنین قیمت آثاری که در این نمایشگاه ارائه شده، سازه ای میسان ۱۰۰ هزار تا دو میلیون یورو را در بر می گیرد. حالا شما می توانید از ۱۵ بهمن ماه به موزه هنرهای معاصر شهر بروید و با دیدن آثاری باونکردنی از هنرمندی جهانی در شهرتان تا مدت ها شگفت زده بمانید.

اما زمانی که کرگ به دعوت درم بخش در سفری

روزه به ایران دامن از دست داده و مدهوش می شود، پس از اینکه از دیدار چهار ساعته و تنهایی از مسجد امام فارغ می شود، بدون مقدمه به درم بخش می گوید: «عالی است، من از اصفهان تکان نمی خورم!»

این درحالی است که او پس از آنکه از دیدار شهرهای شمالی، شیراز و کاشان فارغ شده بوده، به مدیر شرکت برگزار کننده نمایشگاه های جهانی هنرمی گوید: «دلم می خواهد در ایران نمایشگاه بگذارم!» و همین می شود که برنامه ریزی های چهارساله آغاز می شود و مهندسان متخصص بسته بندی آثار کرگ، شروع می کنند تا بنا به حجم و وزن و اندازه هر اثر هنری، جعبه هایی جادویی طراحی کنند: «هرکدام از این جعبه ها دارای بالاترین استانداردهای بی المملی، کددار، قابل حمل و نقل و پیگیری با تمام وسایل استاندارد صنعت حمل و نقل در سراسر جهان است و در ساخت آنها از چوب



موزاد ریزو علمی پرداخته است که در آن میان، مواردی مانند «تهیه لیستی بر اساس اندازه، وزن، عکس اثر و شماره گذاری آنها» به چشم می خورد.

همیشگی شیخی در اصفهان با مدیریت برنامه ریزی بسیار قوی مثل آلمان، کار را برای ماسهل و آسان کرد. به گفته درم بخش، کرگ به خاطر علاقه ای که به برگزاری نمایشگاه در ایران داشته، پرداخت هزینه ها را با ما به صورت نصف نصف تقبل کرده است.
پس از آن، زیرا علاوه بر اینکه جدول برگزاری نمایشگاه های تونی کرگ تا سه سال آتی پراست، برای برگزاری این نمایشگاه، از چهار سال پیش برنامه ریزی شده و جالب است بدانید که شرکت بیمه کننده این آثار، به چنان

مدیرکل دفتر حقوقی و امور مالکیت معنوی وزارتخانه مطرح کرد:

وزارت فرهنگ مجری سیاست های رسمی دولت در حوزه فرهنگ

مهدی تمیزی مدیر موزه هنرهای معاصر اصفهان شد

طی حکمی از سوی محمد عبیدی، معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان، مهدی تمیزی به عنوان مدیر موزه هنرهای معاصر اصفهان منصوب شد. به گزارش ایسنا، در ابتدای این حکم آمده است: «جهانشهر اصفهان، گنجینه ای بی بدیل از آثار ماندگار فریختگان و هنرمندان نام برداری است که هر یک پیشگام سبکی و پیشاهنگ مکتبی خلاقانه در ایران و جهان بوده اند.

بی‌شمار نام آوران این خطه، از طایفه برترعدا هنرمندان و معماران، همه گواه و شاهدهی براین مدعاست که در این برهه تاریخی به حکم وظیفه و مأموریت محوله سازمانی، باید نگهبان صدیق این میراث گرانبها و ادامه دهنده این طریق بر معنا باشند.»

به گزارش ایسنا، مهدی تمیزی دارای مدرک کارشناسی هنر از دانشگاه سوره اصفهان و تهران و

هنرآمخته هنرستان هنرهای زیبای اصفهان است. وی عضو مؤسسه توسعه هنرهای تجسمی ایران، انجمن عکاسان ایران، خانه کتاب ایران (سرای اهل قلم)، ایکوموس (انجمن جهانی پاسداری از انبیه و محوطه های تاریخی)، خانه کاریکاتور ایران، دریافت کننده ۱۸ جایزه و تقدیر در رشته های عکس، گرافیک، کاریکاتور و روزنامه نگاری، ۱۳۷۳-۱۳۹۵، بریا کننده ۱۱ نمایشگاه انفرادی و بیش از ۵۰ نمایشگاه گروهی در رشته های عکس، گرافیک و کاریکاتور، ۱۳۷۳، داور ۱۲ مسابقه ملی در رشته های عکس، گرافیک، گرافیک محیطی و کاریکاتور از سال ۱۳۸۰ تا ۱۳۹۶ است و تالیف و انتشار ۱۲ عنوان کتاب در رشته های: تصویرگری، پژوهش هنر، ادبیات و تاریخ را در کارنامه خود دارد. تمیزی همچنین ارائه دهنده ده ها یادداشت، مقاله و سخنرانی در حوزه هنرهای تجسمی، میراث فرهنگی، گردشگری و گورستان شناسی است و تا کنون سه عنوان مجموعه کارت پستال در رشته های عکاسی و کاریکاتور را منتشر کرده است. وی طراح و تصویرگر نقشه های گردشگری خراسان، اصفهان، تخت فولاد، ۱۳۹۴-۱۳۹۶ است. فعالیت های اجرایی (فرهنگی هنری) وی همچنین به شرح زیر است:

- مدیر هنری در مرکز خلاقیت و نوآوری شهرداری اصفهان (از مهر ۱۳۹۵)
- نایب رئیس انجمن صنفی روزنامه نگاران اصفهان
- عضو گروه موزه پردازی و گرافست موزه ملی ملک
- مدیر کارگروه فرهنگی و روابط عمومی کارگاه های فقه معماری ایران، ۱۳۸۹-۱۳۹۱
- مدیر دفتر تولیدات فرهنگی مرکز رویدادهای معماری ایران (فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران)، ۱۳۸۹
- مؤسس خانه کاریکاتور اصفهان و مدیر خانه کاریکاتور تا سال ۱۳۸۸
- مؤسس دفتر طنز حوزه هنری استان اصفهان و مدیر دفتر طنز تا سال ۱۳۸۸
- مؤسس حلقه طنز نصف جهان (نخستین انجمن ادبیات طنز در اصفهان) و مدیر حلقه تا سال ۱۳۸۸
- عضو شورای کارشناسی موزه هنرهای معاصر اصفهان، ۱۳۸۵ تا ۱۳۹۴ و عضو نخستین تشکل کاریکاتوریست های اصفهان.

ویژه برنامه های حوزه هنری اصفهان در دهه فجر

اجرای تئاتر و موسیقی، برپایی نمایشگاه و نشست، تنها بخشی از ویژه برنامه های حوزه هنری اصفهان در دهه فجر است. به گزارش ایسنا، مدیرکل حوزه هنری اصفهان با اشاره به موفقیت برپایی نشست هایی مثل «شب خاطره» گفت: یکی از برنامه هایی که در راستای ثبت این رویدادها در حوزه هنری انجام گرفته برپایی مراسم خاطره گویی است و با توجه به اینکه نمونه ای از این برنامه هفته های گذشته در قهدریجان برگزار و با استقبال حدود چهار هزار نفری مردم این شهر روبه رو شد، بر آن شدیم تا در دهه فجر نیز با عونت از برترین روایان دفاع مقدس دو برنامه «عصر خاطره» و «شب خاطره» را برگزار کنیم.

مهدی احمدی فرافزود: برنامه عصر خاطره ویژه بانوان است و ۱۱ بهمن ماه در سالن سپاه امام صادق(ع) واقع در خیابان گلدسته برگزار شد. برنامه شب خاطره نیز شب ۲۱ بهمن ماه، رأس ساعت ۱۹ در سالن سوره پریاست. احمدی فردر خصوص دیگر برنامه های حوزه هنری گفت: اجرای تئاتر خیابانی با موضوعات ارزشی برای دور روز در دو سانس در مقابل هتل عباسی پیش بینی شده و تئاتر صحنه ای نیز به مدت سه روز، در دو سانس با موضوع دفاع مقدس روی صحنه می رود. در گالری نقش خانه نمایشگاه کاریکاتور از ۱۸ تا ۲۲ بهمن پریاست و کارگاه هایی نیز در این حوزه با موضوع مسائل مبتلابه اصفهان برگزار خواهیم کرد. وی ادامه داد: نشست تخصصی با موضوع هنر اصفهان طی ۱۰ روز در نین دهه در خانه هنرمندان برگزار می شود و برپایی نشست با عنوان شب شعرا انقلاب نیز در برنامه های ما پیش بینی شده است. همچنین نمایشگاه کتابی از مجموع آثار تولید شده توسط حوزه هنری که بخشی از آن مربوط به موضوعات هنری و بخش دیگر مربوط به موضوع دفاع مقدس، خاطرات و تاریخ شفاهی است در سالن سوره برگزار می شود و با تخفیف ویژه این دستاورد ها را به علاقه مندان عرضه می کند. مدیر کل حوزه هنری خاطر نشان کرد: برپایی کارگاه نقاشی خط با موضوع فرهنگ و هنر اصفهان و اجرای سرود به صورت زنده در فضای روبروی هتل عباسی از دیگر برنامه هایی است که برای دهه فجر از سوی حوزه هنری پیش بینی شده است. همچنین در این ایام، دو سینمایی حوزه هنری میزبان ارکان فیلم های سی و ششمین جشنواره فیلم فجر است و افتتاحیه این جشنواره نیز جمعه ۱۳ بهمن ماه، رأس ساعت ۱۸:۳۰ در سینما فلسطین برگزار می شود.



باترجمه محمود حسینی زاد آمد؛

چاپ سوم «حمایت از هیج»

جهانی دوم است. او که در کودکی با خانواده اش از برلین به لهستان تبعید شده بود، پس از جنگ هم ناچار شد از جنگ حکومت آلمان نازی به ایتالیا پناه برده و سال ها در این کشور زندگی کند. این نویسنده در رشته سینما تحصیل کرده و در حوزه تئاتر نیز دارای تجربیات زیادی است. این نویسنده هنوز هم در ایتالیا زندگی می کند و به گزارش رمان، نمایشنامه و مقاله مشغول است. سه داستانی که در این کتاب چاپ شده اند، درباره شخصیت هایی هستند که برای فرار از تهی بودن تلاش می کنند. در نتیجه تنهایی و تنگنایان است که همگی با اتفاقات ساده و نه چندان جدی شروع می شوند اما این حوادث کوچک، کم کم بسط و گسترش پیدا می کنند.

از جمله نویسندگان معروف این کشور پس از جنگ

تازه های + نشر



از سوی نشر چشمه منتشر شد؛

«او»؛ داستان های تازه کلباسی

مجموعه داستان تازه «محمد کلباسی» با نام «او» از سوی نشر چشمه راهی بازار کتاب شد. به گزارش ایسنا، شولای خاک، ماهنامه دقیق، ایستگاه پایانی، او، نورو آقای اسدی، خون طاووس، بعد از ظهر آقای کمالی، درسایه سارغروب، رجل مشروطه و دالان نویسندهان کهنه کار ادبیات ایران است و از شناخته شده ترین چهره های جریان داستان نویسی موسوم به جُنگ اصفهان. کلباسی که در سال ۱۳۵۸ با انتشار مجموعه داستان «سرباز کوچک» خوش درخشید، کنار هوشنگ گلشیری و ابوالحسن نجفی از بنیان جُنگ اصفهان بود. کلباسی در رشته ادبیات تطبیقی از



گردشگری + ۱۳

مصائب سفر به پیست اسکی فریدونشهر!

سال های زیادی است که به پیست اسکی فریدونشهر می روم، یک پیست که برای اصفهانی ها ارزش زیادی دارد و علاقه مندان به اسکی هر هفته در آن به ورزش مورد علاقه خود می پردازند، اما مدیریت گردشگری ما فراموش کرده است که با این حجم جمعیت اضافه شده به علاقه ...

سبک + ۱۴

بهترین ها از دور ریختنی ها

در بازدید از نمایشگاه «بهترین ها از دور ریختنی ها» که به همت مسئولان دبستان دهخدا ناحیه ۴ آموزش و پرورش و همکاری خانواده ها و دانش آموزان در راستای تحقق اهداف آسمان آبی- زمین پاک برگزار شده بود...

بن الملل + ۱۷

اردوغان و سنگی که در چاه انداخت

«برهان غلیون»، «رامی عبدالرحمن» به عنوان چهره های سرشناس در میان مخالفان سوریه نسبت به پیامدهای منفی حمله ترکیه به غفرین روی همبستگی اجتماعی و پیوندهای قومی و زبانی کشور هشدار داده اند. به گفته این دو چهره، لشکرکشی اردوغان روی روابط جوامع ...

چرا سلبریتی های سینما در تبلیغات حضور پیدا می کنند؟

برخلاف مسیر حرفه ای

۱۶



نهمین شماره explore منتشر شد



روایتی از خانه های تاریخی اصفهان



روشنایه شردم بمشفرجهن

فقط کافیست پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف های شما را به گوش مسوولان می رسانیم

آگهی مفقودی

دفترچه تخصیص حق بهره برداری از قرارداد شماره ۴۹۸-۲-و- ج مورخ ۱۳۶۷/۱۲/۲۸ متعلق به واحد / شرکت فن و ماشین واقع در شهرک صنعتی مبارکه مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

آگهی تجدید مزایده (نوبت اول)

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان یک باب واحد تجاری واقع در خیابان عبدالرزاق، مجتمع تجاری عبدالرزاق، طبقه اول، شماره ۱۲۳ به مساحت ۱۱/۳۵ مترمربع را از طریق مزایده به فروش می رساند.

لذا متقاضیان می توانند تا ده روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مزایده به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان ابن سینا، مقابل بانک ملی، کوچه کدخدا، بن بست دوم مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۳۱-۳۴۴۸۴۸۹۲-۴ سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان

آگهی مزایده (نوبت اول)

سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان یک واحد آپارتمان مسکونی واقع در خیابان بزرگمهر، خیابان بیسیم، کوچه حمزه، پلاک ۱۰ را از طریق مزایده به فروش می رساند: لذا متقاضیان می توانند تا ده روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد مزایده به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان ابن سینا، مقابل بانک ملی، کوچه کدخدا، بن بست دوم مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۳۱-۳۴۴۸۴۸۹۲-۴ سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان

مظنه

مظنه قيمت انواع زنجير چرخ

سايز لاستيك	قيمت (تومان)
۱۴	۵۷,۰۰۰
۱۵	۶۷,۰۰۰
۱۶	۷۲,۰۰۰

بازار + موبایل

برای خرید موبایل

چه نکاتی را باید در نظر بگیریم

با توجه به انبوه مدل های مختلف گوشی های موبایل که هر ساله توسط کمپانی های کوچک و بزرگ روانه بازار می شوند، بازار خرید موبایل حساسی داغ است. شاید با نزدیک شدن به شب عید و آغاز سال آتی ورود مدل های جدید گوشی یا برای خرید هدیه تصمیم به خرید موبایل گرفته باشید. به هر حال تصمیم نهایی شما مهم است و دلیل آن شاید خیلی برای فروشندگان مهم نباشد. اما آیا واقعا این موضوع مهم نیست؟ برای خرید موبایل چه نکاتی را باید در نظر بگیریم؟ برای خرید موبایل جدید دوره بیشتر ریسک روندا رید. یا اینکه باید یک گوشی نو بخرید یا احتمالا سراغ خرید یک مدل کارکرده و تمیز خواهید رفت. برای خرید هر کدام از این دو گزینه باید نکاتی را در نظر بگیرید.

اولین نکته برای خرید موبایل جدید و نو این است که با توجه به قانونی که این روزها در حال اجراست حتما از ورود قانونی آن به کشور رجیستر شدن گوشی مطمئن شوید. از همین رو بهتر است برای خرید موبایل به مراکز معتبر مراجعه کنید تا خیالتان از این بابت راحت شود. نکته بعدی برای خرید گوشی موبایل این است که خوب تحقیق کرده و از نظرات و تجربیات دیگران استفاده کنید. خیلی درگیر حرف های

فروشندگان نشوید که هر کدام می خواهند به نوعی گوشی را به شما بفروشند. حواستان باشد صرفا پول مشخصات روی کاغذ را برای خرید موبایل نپردازید و گوشی را بخرید که اولامتناسب با نیاز شما باشد و دوما بیشترین ارزش را در ازای مبلغ پرداختی داشته باشد.

خیلی اسپر اعداد و ارقام اعلامی از سوی فروشندگان نشوید.

اینکه مثلا صرفا یک موبایل دارای پردازنده هشت هسته ای یا دوربین ۲۰ مگاپیکسلی باشد کافی نیست و ممکن است گوشی دیگری با مشخصات عددی ضعیف تری عملکردی به مراتب بهتر داشته باشد. یا اگر فردی هستتید که زیاد گوشی خود را

می فروشید و اهل تنوع هستتید، حواستان باشد موقع خرید موبایل، مدل هایی را انتخاب کنید که به اصطلاح روی بورس باشند و بتوانید سریع تر آنها را بفروشید. نکته مهم دیگر این است که حتما گوشی را با گارانتی معتبر همراه با بسته بندی و دیگر متعلقات آن خریداری کنید. هنگام خرید موبایل حتما پلمب آن جلوی شما باز شود و تمامی امکانات و لوازم جانبی گوشی را تست کنید تا مشکلی نداشته باشید.

نیازها و خواسته های خود را کاملا بررسی کرده و سپس اقدام به خرید موبایل جدید کنید. طبیعتا هیچ محصولی کامل نیست و هر کدام از گوشی ها مزایا و معایب خاص خودش را دارد، اما هیچ گاه نمی توانید صبر کنید تا مدل جدیدی بیاید که کاملا نیازهای شما را پوشش دهد، چرا که گوشی های موبایل دائما در حال تغییر و به روز رسانی هستند. اگر به برند خاصی علاقه دارید، مدل های دیگر از کمپانی های مختلف را نیز بررسی کنید؛ ولی اگر واقعا دلتان پیش همان برند مورد نظر است، هنگام خرید موبایل، گوشی خود را از همان برند انتخاب کنید. در مورد انتخاب سیستم عامل نیز دقت کنید. با وجود اینکه گوشی های آی فون ایل بسیار خوب و جذاب هستند؛ ولی اگر نمی توانید یا OS اندروید را بخرید، سراغ گوشی های اندرویدی بروید. اما اگر قصد خرید موبایل کارکرده و دست دوم داشته باشید، قطعا کمی کار شما سخت تر خواهد بود. ولی تلاش کنید نکات زیر را در نظر داشته باشید.

ابتدا سراغ گوشی های دست دومی بروید که کارکرد کمی دارند و هنوز از گارانتی آنها باقی مانده است. وضعیت ظاهری گوشی اهمیت زیادی دارد. پس هنگام خرید موبایل بررسی کنید گوشی ضربه نخورده باشد و مالک قبلی آن با استفاده گارد، کیف، محافظ نمایشگر و دیگر لوازم جانبی به خوبی از آن مراقبت کرده باشد. از نظر فنی، حتما گوشی را به یک کارشناس خیره نشان دهید و بعد از خرید موبایل از فروشنده مهلت تست بگیرید تا در صورت بروز مشکل بتوانید موبایل را به او پس دهید.

کرایه فرودگاه امام خمینی تا تهران



تسنیم؛ با توجه به لغو تعداد زیادی پرواز فرودگاه امام خمینی (ره) و انسداد برخی آزادراه های منتهی به این فرودگاه، رانندگان از مسافران برای مسیر فرودگاه-تهران یک میلیون تومان کرایه درخواست می کنند. در واقع هر مسافر باید ۲۵۰ هزار تومان برای این مسیر بپردازد.

تغییر مسیر اونس طلا در بازار جهانی



ایستنا؛ قیمت طلا روز چهارشنبه پس از اینکه در معاملات روز گذشته به پایین ترین قیمت در یک هفته اخیر سقوط کرده بود، تحت تاثیر کاهش ارزش دلار افزایش یافت. هراونس طلا برای تحویل فوری در معاملات روز گذشته بازار سنسگاپور با ۰.۲ درصد افزایش، به ۱۳۴۱.۱۵ دلار رسید.

آغاز پیش فروش بلیت های نوروزی



معاون مسافری شرکت راه آهن درباره زمان پیش فروش بلیت قطارهای نوروزی گفت؛ طبق برنامه ریزی صورت گرفته از ساعت ۸ صبح ۱۵ بهمن پیش فروش این بلیت ها در مراکز حضوری و سایت های اینترنتی مجاز آغاز خواهد شد. خرید بلیت از ۱۵ بهمن در مسیر تهران مشهد و از ۱۶ بهمن در دیگر مسیرها آغاز می شود.

سود سامسونگ در سال ۲۰۱۷



دیجیاتو؛ سامسونگ به تاگی گزارش مالی سال ۲۰۱۷ خود را منتشر کرده. بر اساس این گزارش به لطف چیب های حافظه این کمپانی توانسته رکورد جدید را در میزان سوددهی ثبت کند. این کمپانی کره ای در این دوره توانسته به سوددهی ۵۳.۵ تریلیون وون (۵۰ میلیارد دلار) دست یابد.

۱۲ سال چهاردهم، شماره ۲۱۳۵ پنجشنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۶

صفحات زیبا

وضعیت بازار کاورهای مبل چگونه است؟

یک دست پیراهن برای مبلمان



مبل کلاسی لوکس است، به خصوص از زمانی که قیمت مبلمان به چند ده میلیون تومان رسید، پس محافظت از آن اهمیت زیادی دارد. همانطور که برای سلامت برد لوازم برقی از محافظ برق استفاده می شود، مبلمان نیز به کاور نیاز دارد. کاور مبل در دو نوع پلاستیکی و پارچه ای تولید می شود که هر کدام مزایا و معایب بسیاری دارند. اکنون بازار خیاطانی که کاور مبل می دوختند به دلیل نزدیک شدن به شب عید شلوغ شده است؛ ولی اگر قصد مراجعه به این بازار را دارید باید پیش از این بدانید که نوع کاور مبل مناسب نیاز شماست.

عمر کمتر و قیمت گران تری دارند. قیمت کاورهای ژلاتینی، ابتدا بر اساس تعداد و اندازه مبل ها و نوع پلاستیک انتخابی تعیین می شود؛ چرا که بر اساس درجه کیفی پلاستیک ها، قیمت کاور نیز افزایش یا کاهش می یابد. همانطور که گفته شد کاورهای ژلاتینی در مقایسه با نمونه های پارچه ای، قیمت بیشتری دارند؛ برای مثال قیمت یک دست کاور پلاستیکی برای یک سرویس مبل ۹ نفره سلطنتی بین ۴۰۰ هزار تا یک میلیون تومان است.

کاورهای پارچه ای

دسته دیگر کاور مبل از جنس پارچه است. این نوع کاورها برخلاف کاورهای پلاستیکی، برای هر محیطی مناسب نیستند و تنها عده ای آنها را به نمونه های دیگر ترجیح می دهند. یکی از علل این موضوع، مشخص نبودن ظاهر و نمای مبل است. در واقع تمام زیبایی و جذابیت مبل زیر کاورهای پارچه ای پنهان می شود. با این حال پیراهن های پارچه ای مبل، قابلیت شست و شو داشته و ارزان ترند و تقریبا عمر بیشتری دارند که البته به نوع پارچه کاور هم بستگی دارد. اما کاورهای پارچه ای در مقابل ورود مایعات به رویه مبل، نفوذ پذیرند. کاورهای پارچه ای بسته به نوع پارچه، برای یک دست مبلمان ۹ نفره، قیمتی بین ۲۰۰ الی ۸۰۰ هزار تومان دارند.

چند نکته در زمینه نوع پارچه برای انتخاب کاور کاورهای پارچه ای در انواع مختلف پلاستیکی، ریبون، جین و جیر دوخته می شوند که نابر نوع استفاده و سلیقه افراد باید انتخاب شوند. پر فروش ترین کاورهای پارچه ای، از نوع پلاستیک هستند که از الیاف مصنوعی



سخنرانی

اگر قصد خرید موبایل کارکرده و دست دوم داشته باشید، قطعا کمی کار شما سخت تر خواهد بود

حقوق معلمان در جهان چه قدر است؟

معلمان لوکزامبورگ با اختلاف زیاد به نسبت سایر کشورها بالاترین حقوق دریافتی را دارند و معلمان استونیایی کمترین حقوق را می گیرند. به گزارش ایسنا، به نقل از هافینگتون پست، برخی از معلمان در لوکزامبورگ سالانه ۱۳۸۰۰۰ دلار درآمد دارند. در این کشور حداقل حقوق پایه معلمان سالانه ۷۹۰۰۰ دلار است که بیش از حقوق پایه معلمان در هر کشور دیگری است. معلمان در آلمان و دانمارک حقوق پایه ای نزدیک به حداکثر درآمد دارند؛ در حالی که معلمان در کانادا، آمریکا و نیوزلند در اواسط دوران خدمت خود حداکثر حقوق را دریافت می کنند و بعد از ۱۵ سال خدمت به این سطح می رسند. این در حالی است که معلمان مکزیک در آغاز کار خود تنها ۳۰ درصد از حداکثر حقوق قانونی را دریافت می کنند.

خودروهای ایرانی گران شد

این هفته قیمت انواع خودروهای داخلی نسبت به هفته گذشته شاهد رشد ۲۰۰ هزار تا یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومانی است. با نزدیک شدن به ماه های پایانی سال، بازار خرید و فروش خودروهای داخلی تا حدودی رونق پیدا کرده به نحوی که این هفته شاهد رشد قیمت ها از ۲۰۰ هزار تا یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان در انواع خودروها هستیم. در بازار خودروهای داخلی، دنا با رشد یک میلیون و ۴۰۰ تومانی با قیمت ۴۶ میلیون تومان، پارس سال با رشد ۳۰۰ هزار تومانی با قیمت ۳۸ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان، پژو پارس مدل TU۵ با رشد یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومانی با قیمت ۴۲ میلیون تومان، سورن توربو با رشد یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومانی با قیمت ۴۲ میلیون تومان، دنا پلاس با رشد یک میلیون تومان با قیمت ۵۳ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان به فروش می رسد.

قیمت احتمالی دوگانه Galaxy S9 سامسونگ فاش شد

در حالی که شایعه های متعددی مبنی بر احتمال افزایش قیمت دوگانه تازه سامسونگ منتشر شده بود، یک خبرگزاری کره ای در یک گزارش تازه به قیمت احتمالی Galaxy S9 در این کشور اشاره کرده است. قیمت این گوشی ها در کره جنوبی حدودا ۱۰٪ از نرخ سایر کشورها خواهد بود. به گزارش جی اس ام، گوشی Galaxy S8 سال گذشته به قیمت ۸۷۹ دلار در کشور کره جنوبی وارد بازار شد. حالا انتظار می رود که Galaxy S9 در همین کشور حدودا ۸۹۷ تا ۹۲۹ دلار قیمت گذاری شود. گوشی Galaxy S8 همچنین در آمریکا با ۱۰٪ افزایش قیمت در حدود ۸۰۰ دلار در دسترس قرار گرفت. دوگانه S9 و S9 پلاس در تاریخ ۶ اسفند در رویداد اینکد سامسونگ رسما معرفی می شوند و پیش فروش آنها هم طبق این گزارش از ۸ تا مارس امکان پذیر خواهد بود.

بورس جهانی

تغییر (درصد)	شاخص	بورس جهانی
-۴۶٪ (۰.۶۸)	شاخص نزدک آمریکا	۷,۴۰۲
-۳۲٪ (۰.۲۷)	داو جونز	۲۶,۰۶۶
-۳۱٪ (۰.۹)	اس اند پی ۵۰۰	۲,۸۲۲
-۱۹۲٪ (۰.۸۳)	نیکئی ژاپن	۲۳,۰۹۸
-۷٪ (۰.۲۱)	شانگهای چین	۳,۲۸۰

بورس تهران

تغییر (درصد)	شاخص	بورس تهران
-۴۴٪ (۰.۴۳)	شاخص کل	۹۸,۱۳۳
-۱۲۵٪ (۰.۴۳)	شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۳۱,۳۵۰
-۴۱٪ (۰.۵۹)	شاخص بازار اول	۶۹,۴۴۹
-۳۲۴٪ (۰.۱۵)	شاخص بازار دوم	۲۱,۰۳۹
۵.۴٪ (۰.۵۲)	فرا بورس	۱,۰۸۹

سکه و طلا

تغییر (درصد)	قیمت	سکه و طلا
۱,۰۰۰٪ (۰.۷)	بهار آزادی	۱۳,۵۲۰,۰۰۰
۱,۰۰۰٪ (۰.۳۴)	طرح امام (ره)	۱۴,۸۷۵,۰۰۰
۱,۰۰۰٪ (۰.۱۴)	نیم سکه	۷,۳۲۰,۰۰۰
۳,۰۰۰٪ (۰.۶۹)	ربع سکه	۴,۳۷۰,۰۰۰
۹۲٪ (۰.۰۶)	گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۴۴۳,۶۰۰

ارز

تغییر (درصد)	قیمت	ارز
۲۸٪ (۰.۶۱)	دلار	۴۵,۹۵۰
۴۸٪ (۰.۸۳)	یورو	۵۸,۱۶۰
۱۴۰٪ (۰.۲۱)	یوند	۶۶,۹۰۰
۰٪ (۰.۰)	درهم	۱۲,۸۵۰
۷۵۰٪ (۱.۵۲)	فرانک	۴۹,۹۵۰

تلویزیون + ۴۳ اینچ

SAMSUNG 43K6960

۱,۸۸۰,۰۰۰ تومان



سیستم عامل Tizen - پشتیبانی از ماشین زمان (Time Shift) - دارای قابلیت تصویربرداری - دارای قابلیت ضبط برنامه (PVR)

HYUNDAI 43SR3650

۱,۲۵۰,۰۰۰ تومان



سیستم عامل اندروید ۴.۴ - فرمت های صوتی قابل پشتیبانی AAC.WAV.MP۳

LG 43LJ55000GI

۱,۹۷۰,۰۰۰ تومان

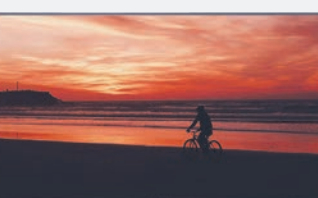


سیستم عامل WebOS ۳.۵ - قابلیت Simplink

سازگار با اپلیکیشن LG TV Plus - راه های ارتباطی: Miracast, WiDi

X.VISION 43XT1515

۱,۶۵۰,۰۰۰ تومان



رابط هوشمند اندروید ۴.۴ - فرمت های صوتی قابل پشتیبانی: AC۳ - AAC - MP۳ - زاویه دید ۱۷۸ درجه ای

مسابقه‌دانشتنی‌های گل‌وگیاه



از آنجایی‌که نگهداری گل و گیاه در محل سکونت فواید بسیار زیادی دارد و در ارتقا سلامت جسم وروح موثر است ،بازار گل وگیاه وابسته به سازمان میادین وساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان به‌طریقه پرورش گل‌های آپارتمانی وتزیینی می‌پردازد. درعین حال شما می‌توانید ضمن آموزش روزهای پنجشنبه در مسابقه پیامکی هفته‌که اصفهان زیبا باهمکاری این مرکز برگزار می‌کند، شرکت کرده ودر صورت پاسخ صحیح وقید قرعه جوایزی ارزنده دریافت کنید.

نحوه شرکت در مسابقه بدین طریق است که با توجه به متن زیر، عسدد گزینه‌های صبحی رادر سوال چهارگزینه‌ای به‌همراه نام ونام خانوادگی ودکتر«مسابقه‌دانشتنی‌های گل‌وگیاه»خودبه سامانه ۳۰۰۱۳۹۶۰ پیامک کنید. ضمناً آخرین مهلت برای شرکت دراین مسابقه جذاب ۱۶ بهمن است.

❖ معرفی گیاه کالانکوه

ماتده افشاری کارشناس ارشد کشاورزی؛ کالانکوه که بومی منطقه ماداگاسکار است، منشأ آن آفریقا وهندوستان است و۱۰۰گونه‌شبه‌درختچه‌ای‌شناخته شده به طول یک متراست ولی در گلکاری از ارقام پاکوتاه‌که ۴۰-۳۰ سانتی متراست، استفاده می‌شود. این جنس دارای ۲۰۰گونه‌مختلف بوده وارتفاع وگسترش آن به‌حدود۲۰ سانتی متری رسد. کالانکوه مانند گیاهان هم خانواده خود گل‌های فراوانی می‌دهد. این گل‌ها که معمولاً صورتی یاقرمز کم رنگ هستند، از اواسط زمستان تا اواسط بهاری می‌شکنند، در بعضی از کالانکوه‌ها گل‌ها کوچکند در عوض این گونه‌ها به دلیل برگ‌های زیبایشان که حالت مقابل و دندان‌ه دار و کرکی و مخملی دارد، حالت زیبایی به گیاه می‌دهد.

برگ‌های این گیاه سبزروشن، گوشتی وتخم‌مرغی شکل هستند که لبه آنها به طرف بالا برگشته است. گل آنها از چهار گلبرگ تشکیل شده است و می‌تواند قرمز، بنفش ،نارنجی، زرد وسفید باشد.

در مناطق معتدل گلدان یا قلمه‌های ریشه‌دار را در محل آفتاب‌گیریا سایه آفتاب نگهداری می‌کنند تا زمان گلدهی طولانی شود.

❖ **نیازها**
❖ **نیاز نور**؛ کالانکوه به نور متوسط تا زیاد نیاز دارد. به طور کلی این گیاه علاقه زیادی به نور دارد.

در زمستان آن را داخل آپارتمان ونزدیک به پنجره‌های آفتابگیر قرار دهید ودر سایر فصول روی تراس یا بالکن در محل سایه آفتاب نگهداری کنید.

❖ **نیاز آبی**؛ نیاز کالانکوه به آب متوسط است. هر بار مقدار کمی آب به آن بدهید؛ اما نباید در فاصله بین دو آبیاری خاک خشک بماند.

❖ **خاک مناسب**؛ مخلوطی از خاک باغچه ،ماسه، کود حیوانی وقطعات کوچک آجر، حاوی مطلوب کالانکوه است. خاک مخصوص قلمه یک قسمت پیت + یک قسمت خاکبرگ یا کمپوست + دو قسمت ماسه نرم است. میزان ماسه به این دلیل بیشتر است که قلمه‌ها به پوسیدگی حساس است.

❖ **تکثیر**؛ برای تکثیر قلمه‌های انتهایی ساقه‌را به طول هفت سانتی مترتا اواسط تا اواخر بهار با یک جاقوی تیزتیهه کنید، سپس به مدت دو یا سه روز در کناری قرار دهید تا در محل بریدگی‌ها، کالوس تشکیل شود. قلمه‌ها را دروزاتایش مستقیم خورشید در یک اتاق معمولی با دمای ۲۰-۱۸درجه سانتی‌گراد نگاه دارید. سپس قلمه‌ها را به آرامی در گلدان‌هایی با قطر دهانه ۹ سانتی متر کمتر، حاوی کمپوست مخصوص گیاهان گوشتی و کاکتوس قرار دهید ودر دمای ۲۱-۲۰ درجه سانتی‌گراد، با نور مناسب و کافی ولی دروزاتایش مستقیم خورشید نگهدارید. خاک‌را نسبتبامرطوب کنید ومواظب باشید که خیلی خیس نباشد. زمانی که ریشه‌دهی انجام شده و گیاه جدید شروع به رشد می‌کند، به آب بیشتری نیاز دارد، ولی مراقب باشید که آبیاری بیش از اندازه نکند.

❖ **سوال مسابقه**

نیازآبی کالانکوه چگونه است؟

- بسیار کم‌نیازه آب
- بین دوآبیاری سطح خاک باید خشک شود.
- بین دوآبیاری سطح خاک نباید خشک شود.
- به میزان آبیاری حساس نیست.

❖ **اسامی برندگان مسابقه**

ملیحه السادات زهرایی

احسان عطایی نجفی

❖ **نحوه دریافت جوایز**

برگزیدگان عزیزمی‌توانند برای دریافت جایزه خود ضمن تماس با شماره ۳۳۷۵۱۷۱۷ و به‌همراه داشتن کارت شناسایی، به «بازار گل وگیاه» واقع در خیابان همدانیان مراجعه کنند. نهایت فرصت برای دریافت جایزه ده هفته پس از چاپ است. (پاسخ هفته پیش گزینه ۱ بود.) ❖

یکی از دسرها که مناسب فصل زمستان است ، سالاد کاردینال است که دستور تهیه آن را از ناهید امیدوار، استاد دانشگاه جامع علمی و کاربردی واز مربیان نمونه کشوری جویا شده و به آن می‌پردازیم.

❖ **مواد لازم**

کالباس خانگی: ۲۰۰ گرم خلال شده

خیارشو: یک لیوان خلال شده

لفل دلمه‌ای یک عدد خلال شده:(می‌توانید از فلفل دلمه‌ای های رنگی استفاده کنید و از هرنرنگ یک تکه به صورت خلالی خرد شود.)

هویج خام: یک لیوان خلال شده

مغزگرفس: ۲،۲ لیوان خلال شده (می‌توانید به جای

گرفس از کاهوا استفاده کرد.)

چییس خلال: یک بسته کوچک کنسرو ذرت: ۱،۲ لیوان

شریت پرتقال: ۱،۲ لیوان

سس مایونز: ۱،۲ لیوان

نمک و فلفل: به میزان لازم

❖ **طرز تهیه**

در ابتدا کلیه مواد را خلالی خرد می‌کنیم. همان‌طور که در مواد اولیه نیز ذکر شد، برای زیباتر شدن ظاهر این سالاد می‌توانیم از فلفل دلمه‌ای های رنگی استفاده کنیم.

البته باید توجه داشته باشید که میزان نهایی از میزان ذکر

دسر فصل

بفرمایید سالاد کاردینال

شده بیشتر نشود.

پس از آنکه کلیه مواد را خرد کردیم ، در ظرفی مناسب ریخته، ذرت‌ها را نیز به آن اضافه می‌کنیم.

توجه داشته باشید برای آنکه چییس‌ها حالت تردی خود را حفظ کنند، قبل از سرو سالاد چییس را اضافه کرده سپس سس را به مواد اضافه کرده و سالاد را سرو می‌کنیم. حال نوبت به آماده‌سازی سس سالاد مورد نظر است.

برای تهیه سس سالاد کاردینال باید سس مایونز را به همراه شریت پرتقال ونمک و فلفل کاملاً مخلوط کرده اجازه دهید کمی سس بماند تا کمی طعم و مزه آن جا بیفتد و به مواد سالاد اضافه کنیم. باید توجه داشت که در اضافه کردن نمک به این سس دقت فراوانی باید کرد

صفهان زیبا

گزارشی از نمایشگاه طلای کثیف در دبستان دهخدا

بهترین‌ها از دور ریختنی‌ها



کاردستی قدرت خلاقیت وتفکر ادر کودک بالای‌می‌برد و بین حواس پنجگانه هماهنگی ایجاد می‌کند. افراد در طول انجام کار برای رفع مشکلات وموانع موجود با اعضای خانواده ودیگران مشورت می‌کنند که این خود باعث ایجاد روابط بین‌اعضای خانواده می‌شود. بعد از اتمام کار توقع تحسین از اطرافیان را دارند ونباید این مهم را فراموش کرد. بروز فکر نوآیند در همگان وجود دارد؛ اما ظهور وگسترش آن مستلزم شرایط مناسب است.

❖ **ضرورت توجه به بازیافت**

❖ **خلیجی، رئیس گروه بررسی محتوای آموزشی و پرورشی اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان**؛ امروزه بازیافت به عنوان یک هدف علمی در سطح و رده اول مدیریت شهری در کشورهای توسعه یافته قرار دارد و در ایران اسلامی در دهه اخیر به جهت رشد جوامع شهرنشینی، پیشرفت تکنولوژی، تغییر الگوی مصرف و به خطر افتادن محیط زیست، به همراه اعتقادات دینی و فرهنگ اصیل اسلامی مبنی بر اجتناب از اسراف وتبذیر بحث بازیافت به‌عنوان یک فعالیت قابل احترام مورد توجه بوده وهست. استفاده مجدد از مواد وانرژی، کاهش آلودگی بهداشتی، جهت حفاظت از محیط زیست، کاهش دفن زباله وعدم

❖ **پرورش خلاقیت**

❖ **ناهدر رحمانی خیرالهی، مراقب سلامت**؛ نمایشگاه حاضر با حضور ۹۰ درصد دانش آموزان با سه موضوع تشکیل شد، یکی با استفاده از دور ریختنی‌ها کاردستی بسازند، دیگری به مناسبست روزهای پاک کاردستی وماکت بسازند وسومی باتلفیق این دوموضوع باسلیقه شخصی برای خود کلاه بسازند ودر پایان به کلیسه شرکت‌کنندگان جوایزی داده خواهد شد. اما هدف از برگزاری این نمایشگاه بروز خلاقیت دردانش آموزان است. در آموزش و پرورش هم برای اینکه از خلاقیت‌ها ونوآوری‌های دانش‌آموزان بیشتر مطلع بشوند،بچه‌ها به خوبی می‌توان احساس کرد. دریان کار «قابت» و«سبقت» جای خود را به «صمیمت» می‌دهد.

چون سس این سالاد باید شیرین مزه باشد.

البته اگر افرادی که از نظر سلامتی تمایلی به استفاده از سس مایونز ندارند یا منع پزشکی در استفاده

از سس مایونز دارند، می‌توانند به جای

استفاده از سس مایونز از ماست استفاده

کنند.

این سالاد به دلیل استفاده از

شریت پرتقال، بسیار معطر

است وهمچنین به دلیل

استفاده از صیفی‌جات

رنگارنگ از شکل ظاهری

بسیار زیبایی نیز بر خوردار

است. ❖



پرورش + پاسخ

مشاوره خانواده

❖ **پرورش**

از دیدگاه تربیتی، وظیفه مادران در مورد فرزندان پسری که پدر ندارند، چیست؟

❖ **پاسخ**

میثم یاسا، کارشناس نمایندگی مرکز ملی پاسخگویی به سوالات دینی در اصفهان؛ البته صحبت پیرامون تمام موارد تربیتی موضوع مورد سوال، کار بسیار گسترده‌ای است ودر این مجال به همه جوانب آن نمی‌توانیم بپردازیم.

علاوه بر اینکه مناسب بود بیان می‌کردید که آیا ایشان یتیم است یا به خاطر طلاق وجدایی والدین از نعمت پدر محروم شده است؟

در حرحال با در نظر گرفتن هر دو فرض، نخستین توصیه این است که در توانایی خود برای تربیت درست فرزندان تردید نکنید.

اعتماد به نفس خود را از دست ندهید و بکوشید رفتار سنجیده‌ای داشته باشید.

به‌طور معمول وقتی یکی از والدین، سرپرستی فرزند را به عهده می‌گیرد، رفتارهای ویژه‌ای از خود بروز می‌دهد که مطلوب نیست و ما به چند نمونه از آنها (به همراه توصیه‌های لازم) اشاره می‌کنیم:

❖ **انزواجویی**؛ والد سرپرست (به ویژه مادر) پس از جدایی یا فوت شوهر، ارتباطش را با نزدیکان کمتر می‌کند تا ثابت کند می‌تواند روی پای خود بایستد

وبه حمایت دیگران نیازی ندارد. توصیه می‌شود خود را از حمایت نزدیکان وحایت اجتماعی محروم نکنید. ارتباط شما با دوستان ونزدیکان، بر احساس تعلق وامنیت فرزندان می‌افزاید.

❖ **ایجاد انتظارات آرماتی در فرزند**؛ به‌طور معمول، والد سرپرست، برای اثبات توانمندی خود و ایجاد

روحیه در فرزند، به

او قول می‌دهد که به

بهترین شکل زندگی‌اش را نامین کند و نگذارد طعم تلخ ناکامی

را چشمد. این رفتار، انتظاراتی غیر واقعی را

در فرزند پدید می‌آورد ووقتی به خواسته‌هایش

نرسد، احساس شکست می‌کند ووالد سرپرست

نیز مضرب وغمگین می‌شود.

در فرزند خود، توقعات غیر واقعی ایجاد کنید

وبه او بگویید که در حد توان به وظیفه خود عمل خواهید کرد؛ ولی طبیعی

است که کارمشکلی خواهد بود.

❖ **اعطای آزادی غیرمتعارف به فرزند**؛ والد سرپرست، گاهی برای به دست آوردن دل فرزند

وکاستن از خشم او آزادی‌های غیرمتعارفی را به او می‌دهد که ممکن است به آسیب‌های اجتماعی بینجامد. آزادی‌ها را منطقی ومتعارف کنید.

❖ **بی‌توجهی به خود**؛ والد سرپرست، تمام وهغم خود را صرف فرزند می‌کند واز نیازهای خود (استراحت، خوراک، پوشاک، تفریح و…) غافل می‌شود و با کار و فعالیت بیش از حد، سلامت خود را به خطر می‌اندازد.

❖ **گریز از ازدواج مجدد**؛ در مواردی، والد سرپرست از ازدواج مجدد می‌گریزد و خود را از زندگی زناشویی محروم می‌کند که این امر، افزون بر محرومیت خود والد، فرزند را نیز در معرض آسیب قرار می‌دهد؛ زیرا کودکی که سایه پدر و مادر هر دو بر سرش نباشد، زمینه آسیب‌های اجتماعی‌اش بیشتر است. برای ازدواج مجدد، آمادگی فرزند را از نظر دور ندارید. اگر بدون آمادگی یا جلب نظر او به ازدواج مجدد اقدام کنید، به‌گونه‌ای که از نظر عاطفی، همسر جدید شما را نپذیرد، مشکلات وناسازگاری‌هایی را در پی خواهد داشت. در ادامه به برخی رفتارهای نامطلوب که ممکن است از فرزند دیده شود، اشاره می‌کنیم:

❖ **انزواجویی**؛ فرزند شما در این موقعیت، ممکن است دچار انزوا شود. بهترین تدبیر این است که او را به سمت همسالان خوب هدایت کنید.

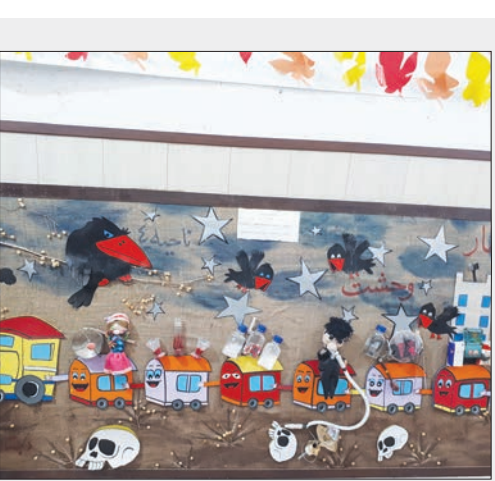
❖ **وابستگی**؛ احتمال وابستگی شدید او به شما

نیز وجود دارد؛ پس بکوشید با مشارکت وی در امور، استقلالش را تقویت کنید.

❖ **اخذای عاطفی**؛ فرزندان تک سرپرست به خصوص فرزند طلاق، به‌طور معمول در موقعیت جدید، اخذای عاطفی می‌کند. بدین معنا که برای به دست آوردن قدرت بیشتر، از ابزار عاطفه (برای مثال نیاز شما به دوست داشتن او) استفاده می‌کند. توصیه می‌شود مغلوب احساسات خود نشوید وگاهی خشم خود را در موارد مناسب ولزم، در برابر او بروز دهید.

سامانه تلفنی ۰۹۶۴۰-❖

دور + ریختنی‌ها



مسابقه دانستنی های گیاهان دارویی

از آنجایی که امروزه خواص فراوان گیاهان دارویی وابسته به سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان با همکاری روزنامه اصفهان زیبا اقدام به برگزاری مسابقه کرده اند. نحوه شرکت در مسابقه بدین طریق است که با توجه به متن زیر، حرف گزینه صحیح را در سوال چهارگزینه ای به همراه نام و نام خانوادگی و ذکر «مسابقه گیاهان دارویی» به سامانه ۰۲۱۳۵۶۰۴۱۴۵ پیامک کنید تا در صورت پاسخ صحیح و قید قرعه جوایزی ارزنده دریافت کنید. آخرین مهلت برای شرکت در این مسابقه ۱۶ بهمن و نهایت فرصت دریافت جوایز دو هفته پس از چاپ است.

❑ ناخنک: تسکینی برای دردها

ناخنک که دارای طبیعت گرم و خشک است، معمولاً به صورت دمکرده و جوشانده مصرف می شود. دارای خاصیت تسکین دهندگی است و برای درد مفاصل و روماتیسمی سودمند است. رقیق کننده خون است و از گرفتگی عروق و ایجاد آمبولی جلوگیری می کند، ضربان قلب را تنظیم می کند و جزو گیاهان آرام بخش است و خستگی روحی و جسمی و بی خوابی را برطرف می کند. تسکین دهنده سردرد، ضد بیرونشیت و برطرف کننده سرفه و گرفتگی صداست. دارای خاصیت ادرارآوری است. سنگ مثانه، کلیه و مسموم بدن را دفع و مجاری ادراری را ضد عفونی و برای رفع عفونت ادراری بسیار موثر است. ضمدان آن بر روی پوست یا مصرف خوراکی آن جوش ها و غرور جوانی را برطرف می کند و همین طور ماساژ جوشانده آن بر روی سر شوره مو را زین می برد. برای رفع التهاب دستگاه تنفسی نیز استفاده می شود.

❑ سوال مسابقه

۱. کدامیک درباره ناخنک صحیح نیست؟
 - طبیعت گرم و خشک دارد.
 - از گیاهان خانواده شب بو است.
 - برای رفع التهاب دستگاه تنفس موثر است.
 - ادرارآوری است.

❑ اسامی پرندگان و نحوه دریافت جوایز

فهیمة طاهرزاده، محمد رضا حاتمی برگزیدگان عزیز می توانند برای دریافت جایزه خود ضمن تماس با شماره ۰۲۱۳۵۶۰۴۱۴۴ و به همراه داشتن کارت شناسایی، به «بازار گیاهان دارویی» واقع در میدان لاله ابتدای خیابان پروین مراجعه کنند. ضمناً پاسخ هفته پیش گزینه ۱ بود. ❑

میوه ها را دست کم نگیرید

پرتقال و سازگاری و ناسازگاری هایش

است.

پرتقال با زردآلو، خربزه و گلابی ضد بیوست است. پرتقال با خربزه ضد آوره است. پرتقال با هندوانه ضد در دکلیه است. پرتقال با هلو ضد سرطان و سل است. پرتقال با انجیر ضد اولسر معده است.

❑ مصرف پرتقال با چه غذاهایی مفید نیست برای اینکه پرتقال واقعا اثر شفا بخش و درمانی خود را حفظ کند، باید از ترکیب ناسازگار آن با بعضی از غذاها جلوگیری کرد.

از جمله این خوراکی ها عبارت اند از: پرتقال با مواد چربی و گوشتی سازگار نیست. پرتقال با ماهی سازگار نیست.

پرتقال با نارنگی بر ضد انواع تب مفید است. پرتقال با سیب زمینی و پیپر بر ضد دردهای مثانه سودمند است. پرتقال با سیب برای درمان فشارخون به کار می رود. پرتقال با نارنج پخته و پیپر ضد ضعف است.

پرتقال با خرما ضد رماتیسم است. پرتقال با خرما لود ضد کولیت است. پرتقال با ما کارونی پخته و عسل ضد سوء هاضمه است. پرتقال با آلو ضد بیوست و انواع تب هاست. پرتقال با موز و انجیر و کشمش ضد نفرس است. پرتقال با توت فرنگی و خامه شیرین با عسل ضد سیتیک است. پرتقال با الیمو ضد سرطان است. پرتقال با آناناس، هلو و مارمالاد ضد فیبروم



عطاری + هفته

تأثیر عرق خارخاسک برای درمان برفک دهان

دهان هم مثل دیگر اعضای بدن ممکن است دچار اختلالی شود که به یکی از شایع ترین آنها اشاره می کنیم.

❑ برفک دهان

برفک دهان یک عفونت قارچی شایع دهان است که بیشتر در نوزادان و شیرخواران دیده می شود.

❑ علائم

لکه های سفید تازرد متمایل به گرم و مقداری برجسته، این لکه ها پاک نمی شوند، لکه ها دردناک نیستند مگر اینکه برداشته شوند که در این صورت زخم کوچک و دردناکی به جای می گذارند.

❑ علل

❑ تغذیه نامناسب
❑ دیابت شیرین
❑ بیماری که باعث کاهش مقاومت بدن شود؛ مانند بیماری ایدز
❑ التهاب براثر دندان های مصنوعی

❑ درمان با عرقیات

می توان از عرق خارخاسک به صورت غرغره برای معالجه برفک دهان استفاده کرد.

❑ نکته

توجه داشته باشید که از عرقی استفاده کنید که خالص و استاندارد باشد تا اثر خود را نشان دهد. ❑

سال چهاردهم، شماره ۲۱۳۵
پنجشنبه
۱۲ بهمن ۱۳۹۶

۱۵

صحفان زیبا

سلامت

داغ بنوشید

دمنوش های زمستانه



❑ حالا که هوا سرد است، خوردن دمنوش حسایی می چسبید. نگران سازگار بودن و نبودن هم نباشید؛ چون انواع دمنوش ها برای هر مزاجی وجود دارد. ضمن اینکه هر کدام با طعمی خاص و متفاوت می تواند برای سلیق مختلف در خدمت شما باشد!

درمان کننده بسیار خوب تب مالت و ضد سرطان است. نکته مهم در مصرف زنجبیل آن است که زیاده روی در مصرف آن می تواند باعث افزایش فشارخون و ضعف نیرو شود.

❑ دمنوش آویشن

آویشن با طبیعتی معتدل، ضد صفرا، بالابرنده فشارخون،

❑ دمنوش زعفران

زعفران، طبیعتی گرم و خشک دارد و مقوی قلب، محرک قوی مغزی، شادی بخش، خنده آور، ضد کرم خوردگی دندان، شست و شودهنده کلیه، مقوی معده، ضد سرفه، ضد حساسیت و خلط آور است. در هنگام زایمان برای تسهیل و تسریع روند زایمان می توان یک مقدار آن را دم کرده و میل کرد؛ اما در دوران بارداری بهتر است از مصرف زیاد آن خودداری شود.

❑ دمنوش دارچین

طبیعت گرم و خشک دارچین از آن یک محرک عالی اعصاب ساخته است که ضمن دارا بودن خواص نشاط آوری و رفع دلپره، شست و شودهنده کلیه، دفع کننده اخلاط رطوبتی، موثر در درمان پادردهای رطوبتی است. دارچین علاوه بر تقویت کبد و معده، اشتها آور نیز بوده و بوی بد دهان را برطرف می کند. جالب است بدانید طبق نظر طبای قدیم، اثر مثبت دارچین بر اعصاب تا ۱۵ سال در بدن ماندگار است. زنان باردار بهتر است در مصرف دارچین کمی احتیاط کنند.

❑ دمنوش اسطوخودوس

طبیعت این گیاه مفید دارویی، گرم و خشک است و در درمان طیف وسیعی از بیماری ها از جمله میگرن، زکام، آسم و برونشیت، انواع روماتیسم و آگزما کاربرد دارد. این گیاه، مسکن، آرام بخش اعصاب، تقویت کننده سلول های مغز و شست و شودهنده کلیه است.

❑ دمنوش چای ترش

مصرف این چای باعث کاهش تدریجی فشار و چربی خون خواهد شد. مصرف این چای در بعضی افراد ممکن است باعث کاهش شدید فشارخون و عوارضی مثل سرگیجه شود. بنابراین این چای را با مقدار بیشتری نبات یا همراه با نوشیدنی هایی که باعث افزایش فشارخون می شوند، مصرف کنید. ❑

آگهی فراخوان

سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان (باغ رضوان) در نظر دارد از طریق فراخوان تعداد چهار غرفه از بازارچه مجموعه هشت بهشت را به افراد واجد شرایط واگذار نماید.

شماره فراخوان	شرح فراخوان	نوبت	مدت زمان انجام کار
۹۶/۴	اجاره غرفه جهت خدمات فروش، حکاکی و طراحی سنگ مزار	اول	۱۲ ماه

تذکرات:

- ❑ شرکت کنندگان در فراخوان می بایستی دارای سابقه و مدارک شغلی و مجوزهای صنفی لازم (پروانه کسب) باشند.
- ❑ واجدین شرایط می توانند از تاریخ نشر این آگهی تا تاریخ ۹۶/۱۱/۲۴ همه روزه به جز روزهای تعطیل به امور اداری سازمان واقع در کیلومتر ۱۲ جاده اصفهان - ناین مراجعه و با ارائه معرفی نامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به تهیه اسناد فراخوان اقدام نمایند.
- ❑ آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت ۹۶/۱۱/۲۴ می باشد.
- ❑ سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ❑ هزینه چاپ آگهی بعد از برنده فراخوان می باشد.
- ❑ آدرس پایگاه اینترنتی www.isfahan.ir/farakan می باشد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت سبز صنف تمیز (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۵۸۸۱ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۶۸۲۳۲ (نوبت اول)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت سبز صنف تمیز (سهامی خاص) دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که راس ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۶/۱۱/۱۸ در محل دفتر شرکت واقع در خیابان ۱۵ خرداد (آپادانا دوم)، کندرو بزرگراه شهید صیاد شیرازی، ساختمان رها، ورودی شمالی - طبقه اول - کدپستی ۸۱۶۶۷۵۶۶۷ حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع

۱- تغییر ماده ۳۳ اساسنامه (موضوع اختیارات مدیر عامل و هیات مدیره)

۲- تغییر ماده ۵ اساسنامه (موضوع تغییر آدرس شرکت)

هیات مدیره شرکت سبز صنف تمیز

لاک پشت ها در خطرند

نام گونه: لاک پشت مهمیزدار (Testudo graeca) / رده: خزندگان
پراکندگی: تقریباً سراسر کشور، مناطق خشک و نیمه خشک
زیست بوم محلی: اکثر مناطق استان اصفهان
وضعیت بقا: آسیب پذیر (VU)

این روزها زمان غیب شدن لاک پشت های مهمیزدار است، می روند زیر خاک تا پاییز و زمستان را در خواب سپری کنند و بعد از آن فرودین سراز خاک بیرون بیاورند و بروند سراغ زاد و ولدشان. زاد و ولدی که در امان نیست، بچه هایشان لقمه چرب مردم آسیای شرقی می شوند و ملعبه دست مردان قاچاقچی، گاهی هم اسباب بازی کودکان ما.

حفاظت و _حمایت_ از گونه های _زیستی_ اصفهان



- سپاهان (سالن اصلی) 📍 آینه بغل
- سپاهان (سالن ۳) 📍 دخترعمو و پسرعمو
- پردیس چهارباغ 📍 عشقولانس / حریم شخصی / پل خواب / ثبت باسند برابراست / آینه بغل / کلیله و دمنه
- قدس (سالن ۸) 📍 خالتور
- قدس (سالن ۳) 📍 آینه بغل
- فلسطین 📍 سد معبر / آینه بغل

برنامه سینماهای اصفهان

نگاه تماشاگر

صفحه سینما و تلویزیون قصد دارد به زودی در ستونی کوتاه، تجربه های مخاطبان و تماشاگران اصفهانی را با دیگر مخاطبان به اشتراک بگذارد. شما هم می توانید تجربه، نگاه، نقطه نظر، انتقاد، پیشنهاد و حتی انتظارات خود را از جریان سینما در شهر آنچه در قاب رسانه ملی با آن مواجه هستید، در قالب روایات کوتاه خواندنی با دیگر مخاطبان در روزنامه اصفهان زیباتقسیم کنید. مطالب خود را به آدرس دبیر صفحه سینما ارسال فرمایید.

maryamghodsiye@yahoo.com

در + حاشیه

سرنوشت تلخ علی بچه های آسمان



بازیگر فیلم به یاد ماندنی بچه های آسمان در برنامه «حالا خورشید» حاضر شد و از اتفاقات بعد از بازی در بچه های آسمان گفت: به دیگران می گفتند از ایران رفته ام تا در فیلم دیگری بازی نکنم و منحصراً به فرد بمانم! اتفاقاتی برایم افتاد و به سختی معناد شدم و دیگر مایعات هم جواب نمی داد... به سمت کشیدن مواد مخدر رفتم... 🚫

جشنواره + فجر

همایون شجریان برای «شعله ور» خواند

همایون شجریان برای فیلم «شعله ور» به کارگردانی حمید نعمت الله خواند.

به گزارش مهر، همایون شجریان و سهراب پورناظری خواننده و آهنگساز فیلم سینمایی «شعله ور» جدیدترین ساخته حمید نعمت الله به تهیه کنندگی محمدرضا شفیعی شدند و در حال حاضر مشغول ضبط و میکس قطعه موسیقی تیتراژ پایانی این اثر سینمایی هستند.

پیش از این شجریان و پورناظری در پروژه هایی چون «رگ خواب»، «ارایش غلیظ» و کنسرت نمایش «سی» با نعمت الله همکاری داشتند.

امین حیایی، زری خوشکام، بهمن پیروش، فرید قبادی، دارا حیایی، مرگان صابری، یانته‌آ مهدی نیا بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

فیلم نامه «شعله ور» به طور مشترک توسط هادی مقدم دوست و حمید نعمت الله به نگارش درآمده است و مضمونی اجتماعی دارد. این فیلم زندگی مردی را روایت می کند که احساس می کند عددی نشده است و این احساس او و همه زندگی اش را تحت تاثیر قرار می دهد. عوامل فیلم سینمایی «شعله ور» عبارت اند از نویسنده: حمید نعمت الله، هادی مقدم دوست، مدیر فیلم برداری: روزبه رایگان، صدابردار: علی عدالت دوست، طراح گریم: مهرداد میرکیانی، طراح صحنه و لباس: محمدرضا شجاعی، تدوین: مهدی سعیدی صداکداز، بابک شکیبا و امین شریفی، مدیر تولید: فرشید ژوفی، تدوینگر: مهدی سعیدی، جلوه های ویژه بصری: وحید قطعی زاده، دستیار اول کارگردان: سعید بیات، برنامه ریز: داوود باقری، عکاس: امیرحسین شجاعی، مشاور رسانه ای: ملیکا مومنی راد و مجری طرح: موسسه فرهنگی هنری وصف صبا. 📍

فیلم این روزهای هنرو تجربه اصفهان

کله سرخ

فیلم سینمایی «کله سرخ» نوشته و کارگردانی کریم لک زاده است.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: فرهاد پس از سال ها به زادگاهش، روستایی کوهستانی برمی گردد؛ وقتی قتلی بیش چشمش رخ می دهد، در جست وجوی حقیقت پا در جنگلی می گذارد که کسانی در انتظار او هستند. بهزاد دورانی، علی باقری، سونیا سنجرى ، مونا محمودزاده، وحید حبیبیان و... در آن ایفای نقش می کنند. 📍



سال چهاردهم، شماره ۳۱۳۵

پنجشنبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۶

چرا سلبریتی های سینما در تبلیغات حضور پیدای می کنند؟

برخلاف مسیر حرفه ای



پیشینه حضور بازیگران سرشناس در تبلیغات مختلف، به آغازین روزهای حیات سینما بر می گردد؛ امر تثبیت شده و رایجی که هر اکنون در سراسر جهان مورد استفاده قرار گرفته و حتی ضریب بازدید و پیگیری مخاطبان در تبلیغاتی که بازیگران در آن حضور دارند، به مراتب بیشتر از ستاره های عرصه موسیقی، ورزش و سیاست تخمین زده شده است.

در ایران اما این قاعده، چندان مطابق عرف نانوشته و البته حرفه ای این جریان پیش نمی رود. اصولاً شرکت های تبلیغاتی به سراغ بازیگرانی می روند که چندان دسترسی آسانی نداشته باشند و برای مردم دم دستی به حساب نیایند. ضمن اینکه بازیگر نیز در مقابل، ترجیح می دهد به صورت محدود و البته کارآمد در یک تبلیغ حضور یابد؛ به شرط آنکه پرستیژ هنری وی در اذهان عمومی زیر سوال نرود.



میانگین ۵۰۰ میلیون دستمزد می گیرد، رستورانی

در تهران تأسیس کند و خود مدیریت آن را برعهده گیرد؛ البته شاکر دوست که کمتر از این میزان نمی گیرد نیز تحت پوشش برادرش، در یکی از پربرونق ترین خیابان های تهران، فست فود راه انداخته و...؛ این ترس از آینده، در گران ترین بازیگران سینمای ما دیده می شود، چه برسد به بازیگرانی که کمتر فعالیتی دارند؛ کما اینکه ورود بازیگران درجه دو و سه به شغل های دوم و سوم که عموماً در قالب کافه داری و رستوران و فست فود خلاصه می شود، بیشتر دیده می شود.

آنها امید دارند که با خرج کردن از شهرت و محبوبیت خود، رونق این مکان ها را بیشتر کرده و درآمد ثابتی در روزهای سردی تنور حضور در آثار سینمایی و تلویزیونی برای خود دست و پا کرده تا مبادا سرنوشت بی پولی بسیاری از بازیگران و چهره های سرشناس هنری، نشده اند.



سینما و تلویزیون

این چنین است که این چهره ها برای حضور در تبلیغات، چندان سخت نمی گیرند.

علی الخصوص که طی این ماه ها، این شکل حضور در میان چهره های سرشناس سینما، ورزش، سیاست و... به یک عرف تبدیل شده و جنبه رقابتی پیدا کرده و حتی سطح آنها را برای افتتاح کافی شاپ و فست فودها در شهرهای مختلف ایران تنزل داده است؛ هم چنان که چندی پیش، آماری از حضور چند چهره سینمایی و تلویزیونی از حضور در مراسم افتتاحیه و حتی جنگ های شادی منتشر شد که میانگین این حضورها، از ۱۰ تا ۲۰ میلیون بود.

📍 رقابت از روی چشم و هم چشمی!

طی یک سال اخیر برخی بازیگران رده چندی تلویزیون، در گفت و گوهایی علناً اعلام کرده اند که چون درآمدی از بازی ندارند، خرج زندگی خود را از حضور در افتتاحیه ها، جشن ها و حتی سخنرانی در مراسم گوناگون به دست می آورند.

تعداد این گفت و گوها سبب شد تا چشم های بیشتری باز شود. کاسبان به فکر بهره گیری از چهره های معروف افتادند و بازیگران نیز زمینه را رقابتی کردند؛ به گونه ای که طی یک سال اخیر، شاهد حضوری سابقه ای از چهره های سینمایی و تلویزیونی در تبلیغات و مراسم افتتاحیه و جشن ها بوده ایم که ناشی از ساده گیری آنان در پذیرش درخواست ها است. هم چنین که اگر دقت کرده باشید این روزها تصاویری از چهره های سرشناس دنیای ورزش هم چون مهدی کیا و مهدی رحمتی را برای تبلیغات یک برند ماست مشاهده می کنیم که تقریباً محال بود این سلبریتی ها، در شرایط عادی بخواهند به این تبلیغات تن دهند.

ضمن اینکه از اطراف شنیده می شود این حضور به بیشتر دیده شدن آنها کمک کرده و سبب می شود تهیه کنندگان، نقش هایی برای آنان در نظر بگیرند. همین چشم و هم چشمی، خود گویای غیر حرفه ای بودن این حضور است و به مراتب، چشم مردم نیز از دیدن این ستاره ها عادی شده و سود چندانی را برای شرکت های تبلیغاتی طرف قرارداد به همراه ندارد و کم کم کار به جایی می رسد که دیگر رغبتی برای استفاده از این ستاره ها در زمینه تبلیغات وجود ندارد. 📍

+ سینماگران



علی معلم ، امسال در نکوداشت به جای فجر!

علی معلم ،منتقد سینما ،هرسال در بخش های مختلف جشنواره فیلم فجر حضور داشت و این نخستین سال است که در جشنواره حضور ندارد، به همین دلیل ، نکوداشتی برای او برگزار می شود. اوسردبیر و مدیر مسئول ماهنامه دنیای تصویر بود.

علی معلم در هیئت های داوری و انتخاب جشنواره بین المللی فیلم فجر (هفت دوره) ، جشنواره بین المللی فیلم کشورهای غیرمتعهد (پیونگ یانگ) ، جشنواره سینمای جوان ، جشنواره فیلم های دانشجویی ، جشنواره فیلم های خانوادگی، نخستین جشنواره فیلم تهران، جشنواره فیلم زنان (پروین اعصابی) عضویت داشته است.

وی همچنین سه دوره عضویت در هیئت انتخاب فیلم ایران برای آکادمی اسکار را برعهده داشته است.

او مجری، تهیه کننده و پایه گذار جشن سینمایی/تلویزیونی دنیای تصویر (تندیس حافظ) است که نخستین جشنواره سینمایی بخش خصوصی در ایران به حساب می آید. 📍

قاب + هنرمند



«هانکه» سر بال تلویزیونی می سازد

«میشائل هانکه» کارگردان مطرح و برنده دو جایزه نخل طلای کن از ساخت اولین سریال تلویزیونی خود خبر داد.

به گزارش ایسنا، این کارگردان اتریشی که ساخت فیلم هایی چون «روبان سفید»، «عشق» و «بازی های مستخره» را در کارنامه سینمایی دارد، قرار است با همکاری با گروه آلمانی (UFA Fiction) اولین سریال تلویزیونی خود را بسازد.

این سریال که «کتاب کلوبین» نام دارد در ۱۰ قسمت به زبان انگلیسی ساخته می شود و داستان آن که در آینده ای نزدیک روی می دهد درباره گروهی از جوانان است که مجبور می شوند فرودی اضطراری در خارج از کشورشان داشته باشند و برای اولین بار با چهره حقیقی کشورشان مواجه می شوند.

«هانکه» درباره ساخت این سریال گفت: «پس از ساخت ۱۲ فیلم سینمایی و ۱۰ فیلم تلویزیونی، دوست داشتم برای یک بار داستانی بلند تر روایت کنم.»

«میشل هانکه» به عنوان یکی از برترین کارگردانان اروپا، تاکنون جوایز فراوانی از جمله بهترین کارگردانی جشنواره کن، پنج جایزه فیلم اروپا برای فیلم «پنهان» (۲۰۰۵)، نخل طلای کن، جایزه گلدن گلوب بهترین فیلم خارجی، دو نامزدی اسکار، نامزدی جایزه بغتا و پنج جایزه سینمایی فیلم اروپا برای «ربان سفید» (۲۰۰۹) و همچنین نخل طلای کن و چهار جایزه فیلم اروپا و آسکار، بهترین فیلم خارجی را برای فیلم «عشق» در سال ۲۰۱۲ به دست آورده است.

«پایان خوش» آخرین ساخته سینمایی «هانکه» است که سال گذشته در بخش

رقابتی جشنواره فیلم کن رونمایی شد. در این فیلم جدید بار دیگر «ایزابیل هوبر» و «ژان لویی ترنتینیان» بازیگران اصلی فیلم «هانکه» مقابل دوربین «هانکه» رفته اند و فیلم نیززواتر کارداستان خانواده ای بورژوا است که چشمان خود را به آنچه در جهان اطرافشان می گذرد، بسته اند.

«هانه هفتم»، «مک مجهول»، «معلم پیانو»، «زمانه گرگ و پنهان» از جمله دیگر آثار بلند سینمایی «هانکه» هستند. 📍

فجر + اصفهان

جشنواره فیلم فجر اصفهان

بدون برنامه های جنبی

مدیر انجمن سینمای جوان اصفهان درخصوص چرایی عدم برپایی کارگاه های آموزشی توسط این انجمن در حاشیه هشتمین جشنواره فیلم فجر اصفهان سخن گفت.

به گزارش ایما، همزمان با برپایی جشنواره فیلم فجر در کشور، هر استان بنا بر خلاقیت و البته بودجه و اعتبار خود می تواند اقدام به برگزاری برنامه های مختلف فرهنگی همسویا جشنواره کند. برپایی جلسات داوری و نقد فیلم و برگزاری کارگاه های آموزشی نمونه ای از این برنامه هاست.

تا سال ۱۳۹۴ اصفهان، مفتخر به برگزاری جلسات نقد و داوری همزمان با تهران بوده و بزرگان سینمای این شهر طی روزهای برپایی جشنواره گرد هم می آمدند و درباره فیلم ها به بحث و گفت وگومی نشستند.

پس از اکران همه فیلم ها نیز اختتامیه ای برگزار و در آن ضمن تقدیر از فیلم های برگزیده، از یکی از بزرگان سینمای شهر نیز تجلیلی می شده است.

اکنون اما دو سال است که درست چند روز مانده به برپایی جشنواره تنها بحث موجود برسر تعداد فیلم هاست و هیچ خبری از برنامه های جنبی جشنواره به گوش نمی رسد. در سال جاری برپایی کارگاه های آموزشی هشتمین جشنواره فیلم فجر اصفهان از سوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان به انجمن سینمای جوان اصفهان محول شده بود. اما مدیران از چرایی لغو این برنامه گفت.

سید محمد طباطبایی در این باره اظهار کرد: از انجمن سینمای جوان اصفهان خواسته شده بود که طی ۱۰ روز متوالی ۱۰ کارگاه آموزشی با حضور ۱۱ استاد با هزینه خود برگزار کند، اما به دلیل مشکلاتی که انجمن سینمای جوان در بحث تأمین بودجه دارد متأسفانه قادر به برگزاری چنین برنامه ای نبودیم و به ناچار لغو شد.

وی ادامه داد: انجمن سینمای جوان در حال طراحی کارگاه های آموزشی دیگری است که بعد از برپایی جشنواره شاهد برگزاری آن خواهیم بود. 📍

عکس، شکل برتر

وسعت بخشیدن به واقعیت

خیلی از عکس‌هایی که این روزها گرفته می‌شوند، در چشم به هم زدنی به درجه اصلی دسترسی به واقعیت‌های جهان پیرامون تبدیل می‌شوند.

دوربین مثل قصبه‌گویی که خود در صحنه حضور داشته، باحوصله و آرام، بخشی از آنچه را که واقعیت دارد برای ما تعریف می‌کند. عکس‌های مستند اجتماعی، به محض انتشار، عمق رویداد‌های اطراف ما را تا بیشترین اندازه ممکن گسترش می‌دهند. همین‌که عکس واضحی از یک رویداد در دسترس مردم قرار می‌گیرد، دیگر جایی برای تردید و پرسش از هستی و نیستی آن باقی نمی‌ماند. همین‌که تصویری از آن اتفاق به مخاطب عرضه شده، آن اتفاق خودبه‌خود در چارچوب واقعیت‌های موجود قرار گرفته و برای همیشه به عنوان تکه‌ای از واقعیت ثبت می‌شود. تصویرهای مستند به رویدادها هویتی ریشه‌دار و قابل اعتماد می‌دهند. هویتی که مثل یک شناسنامه معتبر به اصل رویداد ضمیمه می‌شود و هیچ وقت از آن جدا نخواهد شد.

خبررویدادی که از چنین هویتی برخوردار شده، به سرعت حیرت‌آوری به اشتراک گذاشته می‌شود.

انبوه واکنش‌ها، تفسیرها و تعبیرهای متنوعی که بر مینمای همان تصویر اول به خبررویداد اضافه می‌شود، عکس را به متنی زنده و چالش برانگیز تبدیل می‌کند.

متنی که محتاج استدلال یا استناد به چیزهایی بیرون از خودش نیست و به همین خاطر به‌طور عجیبی چابک و سراسرت و قابل فهم است.

عکس به متنی خوانا و مصمیمی تبدیل می‌شود و اینجاست که دیگر فقط بازگوکننده رویدادی جزئی از گوشه و کنار زندگی نیست.

قصبه‌گوی چالاکي است که تکه بزرگی از واقعیت را با خودش آورده و بی‌آنکه اضاری داشته باشد یا بخواهد فشاری بیاورد، ذهن ما را در برابر رونوشت قابل اعتمادی از حقیقت قرار می‌دهد.

یک عکس مستند خوب، به تنهایی جهان غیرمحصولی از هزاران هزار کلمه شناسخته و ناشناخته، هزاران هزار تجربه زیسته و نازیسته است.

جهانی که به‌طور مداوم در ذهن و ضمیر مخاطب امتداد می‌یابد و معانی صریح و ضمنی اش مثل انعکاس تصویرهای آینه‌های تودرتو تا بی‌نهایت تکثیرمی‌شوند.

عکس، توقف‌ناپذیرترین شکل وسعت بخشیدن به واقعیت است. ^[۱]

ابراهیم سلیمی کوچی

لماون توسعه مدیریت و پشتیبانی وزبرآموزش و پرورش با بیان اینکه بودجه عمومی کشور از رشد ۶٫۵ درصدی در سال ۹۷ برخوردار شده و هزینه‌های دولت در بودجه رشد ۹٫۸ درصدی داشته است، گفت: رشد ۴٫۴ درصدی اعتبارات آموزش و پرورش نسبت به بودجه عمومی کشور در سال ۹۷ است. به گزارش مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، علی الهپار ترکمن در نشست خبری با اصحاب رسانه که در سالن اجتماعات ساختمان شهید رجایی وزارت آموزش و پرورش برگزار شد، اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های اصلی این معاونت، امانت داری در اختصاص بودجه است و در مجموع منابعی که در این حوزه تهیه می‌شود، می‌بایست با مدیریت دقیق در جهت بهره‌وری سیستم آموزش و پرورش مصرف

کنیم. وی با بیان این‌که سه مسئله در دستور کار این معاونت وجود دارد، افزود: یکی وضع فعلی را سامان دهی کنیم دوم تا پایان سال بتوانیم لایحه بودجه سال ۹۷ را جمع بندی کنیم، و دیگری اینکه یک افق ویژه را با اصلاح فرآیندها و بهره‌وری در یک بستر مناسب اجرایی کنیم تا بتوانیم به اهداف آموزش و پرورش نائل شویم. الهپار اهم مسائل و مشکلات آموزش و پرورش را ناشی از کسری منابع مالی عنوان می‌کند و ادامه داد: این علت خودش معلول مسائل دیگری است و برای حل آن نیازمند ارائه یک طرح علمی هستیم.



لماون توسعه مدیریت و پشتیبانی وزبرآموزش و پرورش خبرداد:

رشد ۴٫۴ درصدی اعتبارات آموزش و پرورش نسبت به بودجه عمومی کشور

لماون توسعه مدیریت و پشتیبانی وزبرآموزش و پرورش اظهار کرد: اگر ساختار نیروی انسانی و منابع مالی را در کنار هم تحلیل کنیم می‌توانیم موفقیت در بهره‌وری به دست آوریم و نگاه‌های یک جانبه باعث بازتولید مشکلات بیشتر برای آموزش و پرورش خواهد شد. تمام مسائل که باعث کسری بودجه درآموزش و پرورش

می‌شود را باید به‌طور دقیق و علمی مشاهده کرد. الهپار خاطر نشان کرد: مهم‌ترین اقدام در مرحله اول، تمرکززدایی از ستاد به استان و از استان به مدرسه است و باید مدرسه را به عنوان اصلی‌ترین واحد آموزش و پرورش مورد نظر قرار دهیم.

صفهان زیبا

کارشناس علوم تربیتی و فعال حوزه کودک در گفت و گو باصفهان زیبا:

از روش‌های کلیشه‌ای تدریس دست بکشیم



زهره قندهاری

دنیافا، نظارت او نتیجه مستقیم عمل و تجربه در کودکان است.

به جای اینکه مراکز در فضای بسته باشد باید فضای باز همرا با بازی، کار و فعالیت‌های آزاد در نظر گرفته شود.

به بیان درخشنده، در مراکز آموزشی والدورف به انگیزه‌های درونی بسیار اهمیت می‌دهند و سعی می‌کنند فعالیت‌ها را با نیازهایی که کودک اعلام می‌کند هماهنگ و همسوا کنند به عبارتی بنیان هر کودک گرایش به مسائل روحانی و معنوی دارد به همین دلیل یکی از وظایف مهم تعلیم و تربیت در نظام آموزشی والدورف، تشکیل و سازماندهی بهتر کودک است.

آنها سعی می‌کنند ارزش‌های معنوی هر جامعه فرهنگی که کودک در آن به سر می‌برد را با زندگی روزانه کودک مرتبط کنند.

این فعال حوزه کودک تصریح می‌کند: اگر هدف ما در آموزش و پرورش این است که می‌خواهیم کودکانمان

رادلف اشتاینر خالق روش آموزش خلاق والدورف است؛ کسی که روشی برای آموزش کودکان ابداع کرد که از یک پشتوانه فلسفی تغذیه می‌شد؛ فلسفه‌ای که انسان را آزاد، اخلاق‌گرا و زیباپسند معرفی می‌کند و موسیقی، تئاتر، نویسندگی، ادبیات، افسانه‌ها و اسطوره‌ها، موضوعاتی هستند که دانش‌آموزان در این روش تجربه می‌کنند. تگین درخشنده کارشناس علوم تربیتی و فعال حوزه کودک و معلم ابتدایی به اصفهان زیبا می‌گوید: رادلف اشتاینر، موسس نظام آموزشی والدورف در سال ۱۸۶۱ در اتریش به

دنیافا، نظارت او نتیجه مستقیم عمل و تجربه در کودکان است.

راه جایگاه ویژه والای انسانیت برسانیم باید از طریق آموزش و پرورش بتوانیم جامعه بهتری داشته باشیم تا فرزندان ما جامعه انسانیت و نحوه ارتباط برقرار کردن با یکدیگر را درک کنند. او ادامه می‌دهد: برای اینکه جامعه‌ای عاری از هرگونه فساد، معضلات، بزهکاری‌ها، اعتیاد و مسائل دیگر داشته باشیم باید بتوانیم آموزش و پرورش را از روش‌های کلیشه‌ای ای بیرون بیاوریم. از روش‌هایی که سال‌هاست اجرا می‌شود و هیچ تاثیر مثبتی هم نداشته به جز اینکه بچه‌ها صرفا با برخی از اطلاعات بزرگ می‌شوند که این اطلاعات به هیچ عنوان نمی‌تواند برای زندگی آینده آنها کارساز باشد. روش‌های آموزشی نادرست باعث می‌شود که به آن هدفی که

وی گفت: مرحله دوم، افزایش و ارتقای بهره‌وری است، بهره‌وری به معنای صرفه جویی نیست بلکه به معنای درست مصرف کردن است و در مرحله سوم، محاسبه قیمت تمام شده آموزش و پرورش است و از کنار این قیمت تمام شده به خیلی از فرآیندهای اصلاحی دست خواهیم یافت.
لماون توسعه مدیریت و پشتیبانی وزبرآموزش و پرورش تصریح کرد: در بحث شيرمدارس، اعتبارات رفاهی، اجرای احکام برنامه ششم و ظرفیت‌سازی برای اجرای عوارض برنامه ششم به دنبال استفاده از این ظرفیت‌های ثانویه هستیم که از این ظرفیت‌ها استفاده کنیم. الهپار درخصوص رقم پیشنهادی دولت برای بودجه سال ۹۷ آموزش و پرورش، اظهار کرد: این رقم بدون اجرای احکام برنامه ششم، ۳۶ هزار میلیارد تومان و بدون کسری است. ^[۲]

همکلاسی

برنامه ارزشیابی کیفی-توصیفی

آسیب‌شناسی می‌شود

لماون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش از تشکیل کارگروه تخصصی برای بررسی چالش‌های پیش‌روی ارزشیابی کیفی-توصیفی دانش‌آموزان خبرداد. رضوان حکیم‌زاده در گفت‌وگو با پانا، درباره چالش‌های ارزشیابی کیفی-توصیفی اظهار کرد: برای اینکه این کار، علمی انجام شود، درگام اول مکاتباتی با دانشکده‌های علوم تربیتی داشتیم و از آنها خواستیم نتایج پژوهش‌هایی که در این حوزه داشته‌اند در اختیار ما بگذارند. وی افزود: بیش از ۱۴ پژوهش، شامل پایان‌نامه‌های ارشد و دکتری به دست ما رسید و روی آنها فراتحلیل انجام دادیم که نتیجه قریب به اتفاق آنها این بود که اجرای ارزشیابی کیفی-توصیفی به ایجاد فضای آرام و مطلوب درمدارس ابتدایی منجر شده است. وی اضافه کرد، آنچه در این پژوهش‌ها درباره فراهم نبودن زیرساخت‌های اجرای موفق سیستم ارزشیابی کیفی-توصیفی احصا شد، تراکم نامناسب کلاس‌ها، توانمند نبودن معلمان و توجیه نبودن اولیا در خصوص اهداف این برنامه بود.

لماون آموزش ابتدایی وزبرآموزش و پرورش با بیان اینکه کارگروه تخصصی برای بررسی چالش‌های پیش‌روی ارزشیابی کیفی-توصیفی تشکیل شده است، گفت: براساس مصوبه ۹۱۱ شورای عالی آموزش و پرورش، معاونت آموزش ابتدایی را موظف کرده است پایش عملکرد دانش‌آموزان را به روشی غیر از ارزشیابی کیفی-توصیفی انجام دهد. وی تصریح کرد: با بررسی جوانب مختلف در شورای معاونان به این نتیجه رسیدیم با روشی غیر از ارزشیابی کیفی-توصیفی به صورت ارزشیابی عملکردی، مهارت‌های اصلی دانش‌آموزان به صورت ششم ششم سنجش کنیم که کلیات این طرح تصویب شده و مرکز سنجش آموزش و پرورش نیز موظف به همکاری با معاونت آموزش ابتدایی شده است. حکیم‌زاده خاطر نشان کرد: تلاش می‌کنیم اردیبهشت سال آینده بر روی ۱۰ درصد دانش‌آموزان به صورت خوشه‌ای، این طرح را اجرا کنیم. وی بیان کرد: اردیبهشتسال آینده نیز نشست تخصصی برای اشتراک‌گذاری و بررسی راهکارهای خروج از چالش‌های ارزشیابی کیفی-توصیفی با حضور معلمان و صاحب‌نظران این حوزه برگزار خواهد شد.
لماون آموزش ابتدایی وزبرآموزش و پرورش ادامه داد: در جلسه اخیر شورای عالی آموزش و پرورش اعلام آمادگی کردیم که برای هماهنگ کردن ارزشیابی دوره ابتدایی و متوسطه اول، گام‌هایی را برداریم؛ زیرا دانش‌آموزان پس از دوره ابتدایی در متوسطه اول با نوع جدیدی از ارزشیابی روبه‌رو هستند و این مسئله آنها را دچار چالش می‌کند. حکیم‌زاده عنوان کرد: ارزشیابی کیفی-توصیفی بیشتر از آنکه مختص یک دوره خاص باشد، مختص درس‌های خاص است؛ زیرا برخی دروس برای ارزشیابی نیازی به آزمون سخت ندارند. ^[۳]

آگهی مزایده

سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان (باغ رضوان) در نظر دارد اجاره غرفه ها و فروش دفاتر کار زیر را از

طریق مزایده واگذار نماید.

شماره مزایده	شرح مزایده	نوبت	مدت انجام کار	سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۹۶/۲۸	فروش یک باب دفتر کار واقع در خیابان آیت الله صادقی به متراژ ۵۱/۸۶ متر	اول	-----	۹۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۹۶/۲۹	فروش یک باب دفتر کار واقع در خیابان آیت الله صادقی به متراژ ۹۹/۱۹ متر	اول	-----	۹۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۹۶/۳۰	فروش یک باب دفتر کار واقع در خیابان آیت الله صادقی به متراژ ۵۲/۰۶ متر	اول	-----	۹۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال

تذکرات:

- ◀ **شرکت کنندگان در مزایده می بایستی سپرده شرکت در مزایده را بصورت نقد یا ضمانتنامه بانکی با حساب سازمان واریز نمایند.**
- ◀ **شرکت کنندگان در مزایده می بایستی دارای سوابق کاری مرتبط و مناسب با موضوع مزایده و توان مالی جهت انجام خدمات فوق راداشته باشند.**
- ◀ **واجدین شرایط می توانند از تاریخ نشر این آگهی تا تاریخ ۹۶/۱۱/۲۴ همه روزه به جز روزهای تعطیل به امور اداری سازمان واقع در کیلومتر ۱۲ جاده اصفهان - ناینین به دبیرخانه سازمان مراجعه و نسبت به تهیه و تحویل اسناد مزایده اقدام نمایند.**

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تاریخ ۹۶/۱۱/۲۴ می باشد.

- ◀ **سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان در رد یا قبول هریک از پیشنهادات مختار است.**

- ◀ **هزینه چاپ آگهی بعهدہ برنده مزایده می باشد.**
- ◀ **آدرس پایگاه اینترنتی (www.isfahan.ir /farakhan) می باشد.**

تجدید آگهی مزایده

سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان (باغ رضوان) در نظر دارد اجاره غرفه ها و فروش دفتر کار را به شرح

زیر از طریق مزایده واگذار نماید.

شماره مزایده	شرح مزایده	نوبت	مدت انجام کار	سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۹۶/۲۳	اجاره مغازه شماره ۵ مواد غذایی و شیرینی فروشی بازارچه هشت بهشت جاده جنوبی	دوم	۱۲ ماه	۴۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۹۶/۲۴	اجاره مغازه شماره ۶ مقابل سازمان آرامستان ها کیلومتر ۱۲ جاده اصفهان ناینین	دوم	۱۲ ماه	۲/۱۰۰/۰۰۰ ریال
۹۶/۲۵	اجاره گازر مقابل سازمان آرامستان ها کیلومتر ۱۲ جاده اصفهان ناینین	دوم	۱۲ ماه	۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۹۶/۲۶	فروش یک باب دفتر کار واقع در پل تمدن خیابان هدایت به متراژ ۷۷/۲ متر	دوم	-----	۱۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال

تذکرات:

- ◀ **شرکت کنندگان در مزایده می بایستی سپرده شرکت در مزایده را بصورت نقد یا ضمانتنامه بانکی به حساب سازمان واریز نمایند.**
- ◀ **شرکت کنندگان در مزایده می بایستی دارای سوابق کاری مرتبط و مناسب با موضوع مزایده و توان مالی جهت انجام خدمات فوق راداشته باشند.**
- ◀ **واجدین شرایط می توانند از تاریخ نشر این آگهی تا تاریخ ۹۶/۱۱/۲۴ همه روزه به جز روزهای تعطیل به امور اداری سازمان واقع در کیلومتر ۱۲ جاده اصفهان - ناینین به دبیرخانه سازمان مراجعه و نسبت به تهیه و تحویل اسناد مزایده اقدام نمایند.**

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت ۹۶/۱۱/۲۴ می باشد.

- ◀ **سازمان آرامستان های شهرداری اصفهان در رد یا قبول هریک از پیشنهادات مختار است.**

- ◀ **هزینه چاپ آگهی بعهدہ برنده مزایده می باشد.**
- ◀ **آدرس پایگاه اینترنتی (www.isfahan.ir /farakhan) می باشد.**

مرکز زکری کسبش اندیشه‌های شهید مطهری

آستانه زکری کهنگو

پشت پرده گرانی دلار

چیست؟!



به بهانه افزایش لحظه به لحظه قیمت دلار...

سررکود و بازار دلار
پشت هرپوته و هر خار، دلار

دسته دسته به کف دلالتان
هست هر گوشه بلوار، دلار

همگی دادزنان می گویند
روی یک بریم به تکرار، دلار

چاق و فریه شده در این ایام
مثل یک بره پروار، دلار

قیمتش سربه فلک می ساید
چون که نازش شده بسیار، دلار

گوئی از بودن در محضرا
شده ناراحت و بیزار، دلار

دوست دارد بنشیند دائم
صدر هر قسمت اخبار، دلار

قصد سرگرمی و بازیگوشی
یا که دارد سرازار، دلار؟!

با هزاران روش گوناگون
می زند تیغ مریار، دلار

باز با قیمت اقماری خود
می زند چشمک اخطار، دلار

کرده با این نوسان مردم را
بار دیگر چه گرفتار، دلار

لحظه در لحظه گران می شود و
دارد این مرتبه اصرار، دلار

تا که ما را نشانند در خاک
نکشد دست از این کار، دلار

شاعر: مجید موسلی

آب و برق مدارس مجانی می شود!



اصلاح الگوی مصرف را از دست می دهیم. اگر به نمایندگان مجلس دسترسی دارید، همین حالا با آنها تماس بگیرید و تبعات این تصمیم خطرناک را یادآور شوید. شاید آنها حاضر باشند به خاطر حفظ این سرزمین و منابع آب و محیط زیست برای نسل بعدی از این تصمیم احساسی صرف نظر کنند.

آینده به خاطر کم آبی دور از انتظار نیست. برق مجانی و به دنبال آن افزایش مصرف برق به معنی افزایش مصرف آب و تولید گازهای گلخانه ای است! از این موارد که بگذریم، بعد اجتماعی این تصمیم (اگر صحت داشته باشد) بسیار در ناک است. وقتی همه فریاد می زنیم که آموزش محیط زیست به نسل بعدی یکی از بهترین و اساسی ترین راهکارها برای تغییر رفتار جامعه است، با مجانی کردن قیمت آب و برق برای مدارس، فرصت ایجاد حساسیت نسل بعدی به ارزش بالا و محدودیت آب و برق در کشور



سال چهاردهم، شماره ۲۱۳۵، پنجشنبه، ۱۲ بهمن ۱۳۹۶

تذکره شیخ عادل فردوسی پور

میریم که داشته باشیم



زندیق راجم کرد.

عادل بخندید و دستار بر زمین کوبید. سپس این بیت در دستگاه همایون خواند گرفت:

گر کس بد ما به خلق گوید ما صورت او نمی خراشیم
مانیز خوبیش بگویم تا هر دو دروغ گفته باشیم
مردان چو این نکته بشنیدند، بر خود بمب بستند
و ضامن برگشیدند! روایت کنند در بیابانی حاتم
طایبی را دید که با جرارد بیکه به بازی اندر بودند.
حاتم طایبی فرمود ای عادل! تاسی بینداز: زیرا
اقبالت بلند است که مملکتی را سر کار گماشته
ای. عادل بینداخت، پس جفت شش آمد و بیکه
مارس شد! حاتم برجهید و پیشانی عادل ببوسید.
سپس دامش بگرفت که ای جوانمرد، از من چیزی
طلب کن تا به جبران التفاتت ببخشم. عادل فرمود:
هر آنچه از خدای تعالی خواسته ام به من ارزانی
داشت، الا آنچه به جرارد بیکه بخشیده است! حاتم
طاعی لختی در حکمت این سخن بیانیدشید،
سپس چون ملتفت شد، سربه زیر انداخت که:
همین به قلمو شرمنده ام! عادل بخندید که من
خیبت را نشناخته ای؟ خواسته به ضعف واقف
شوی! الغرض، آخر الامر در نود سالگی دیده از جهان
فرو بست. شب وفاتش، به خواب مریدی وارد شد
که برایم خیرات دهید و طلب مغفرت کنید باشد
که مشمول غفران الهی شوم، از آن رو که در بهشت
با بهرام شفیع محشور شده ام و لا یقطع
می گوید: «میریم که داشته باشیم»!

فرونی گرفت. پس ولادتش را مردمان به فال نیک
بگرفتند و بختش را بلند دانستند. در طفولیت عادل
از مکتب می گریخت و به امجدیه می رفت. روزی
مولانا جلال الدین بلخی، گوش عادل بیچاند که
ای طفل، چون می نگرم تو را صلاح در تحصیل دانش
است و هر آینه در فرار از مدرسه، الا خسران نیست.
عادل بخندید و این بیت فی المجلس سرود:
از درس و بحث مدرسه ام حاصلی نشد
یک چند هم خدمت فوتبال و توپ کم
مولانا جامه بر تن درید و شمس را رها کرد و مرید
فردوسی پور شد! همچنین در مجمع المضخرفات
آمده است وی را گفتند عادل بی نود به چه ماند،
گفت به ساپورت بی بدن! ایضا در جمعی به همراه
مردان نشست بود. نادانی بر آنان وارد شد و عادل
را دشنام همی داد. مردان برآشتند که باید این

آن بلند بالای پیچیده موی، آن نکته سنج
بذله گوی، آن مدعیان رایک تنه حریف،
آن استاد دانشگاه شریف، شیخنا
و عادلنا و تنها دلینا برای تماشای
تلویزیون، شیخ فردوس بن حارث
کرمانی ملقب به عادل چون! نقل
است آن سال که وی دیده
به جان کسوف، کسوفی
در کرمان پدیدار شد که
خلایق را وحشت افروزد. از آن
روی که بر خورشید شش
لکه چونان توپ فوتبال
نقش بست. سپس
درختان خرما بارور شد
و مصرف نعدا دوسیب

نویسنده: اسکندر آبراهامیان

اینا هنوز حادق نشدند

فوتبال ارتباط نزدیکی به سیاست دارد. اما فوتبالی های ماهنوز به اندازه کافی سیاسی نشده اند. در این بین درخواست ها و دیالوگ های هریک از این فوتبالی ها جالب است. اسکندر آبراهامیان این هفته به سراغ فوتبالی ها و رئیس جمهور سابق رفته است.



۱

راستی شنیدی دوباره حق را به عربستان دادند



۳

هر دو نفر ساکت بینیم این سوشا چی میگه



۲

اینکه چیز تازه ای نیست آقای تاج. تازه اینه که منو برای اصفهان قبول ندارند



۵

خداحافظی نداره برادر من. من یک گنده گویی کردم و گفتم آبیآ عددی نیستند، الان گلش افتادم



۴

من دست از این تیپ های جلف برداشتم که با صنعت قهرمان شوم ولی باید خداحافظی کنم



۸

شوما هم بلد نیستید من مرد عملم که امریکا بودم و برگشتم. یاد بگیرید



۶

تو فرازی گلش افتادی منو انداختند بیرون و منصوری را آوردند



۱۰

بدون شرح

آی خونه دار و بچه دار... په دکل تقنی پیدا شده. نشونی بدین تحویل بگیرین!



۷

هیس هیچ کدومتون حادق نیستید. من رئیس جمهور را هم دور زدم و جریمه ترک ها را بخشیدم. یاد بگیرید



۹

وای این فوتبالی ها چی میگند. هنوز مونده س به گرد پای من برسند

مشاعره بازی را از دست ندهید

چند فقره پایه شعری و شعری در جمع لازم است که اندازه دکترا (مجرى همه برنامه های شاعرانه شبکه چهار و مسابقه مشاعره شبکه آموزش) سواد و حافظه شعری داشته باشند تا بساط مشاعره جور شود و بازی راه بیفتد. قاعده اش هم که دیگر ساده است؛ با حرف آخری که نفر قبلی می خواند، بعدی یک بیت دیگر شروع می کند؛ «الف» بده، جرزنی هم ممنوع است که کسی شعر تکراری بخواند یا مثلا دو مصراع بی ربط را به هم بچسباند. بدیهی است که همه شعرها را هم باید از بر بخوانید و مکتب زیادی شمارامی سوزاند و به ورطه آدم هایی می کشد که از شعر شاعری چیز زیادی نمی دانند و به شما به مثابه دودبوان شعر صوتی انیماتیک نگاه می کنند. تجربه ثابت کرده مشاعره نشستگی اندازه مدل درازکش آن لطف و کیف ندارد. یک کمی شعرشناسی هم لازم است تا آخرین ترانه های آلبوم جدید احسان خواجه امیری راه جای شعر پنهان غالب نکنند.

پانتومیم و ادابازی محبوب

یک بازی یخ شکن، حتی اگر جماعتی غریبه هم دور هم باشید، باز جواب می دهد. هر چند نفر که هستید، باید به دو گروه تقسیم شوید. انصاف داشته باشید و آنها را که بلند دست و پایهایشان را خوب تکان بدهند و از بازیگری سرشته دارند یا لااقل برای یک بار هم که شده سکانس پانتومیم «در باره الی...» را خوب دیده اند، به عدالت در گروه ها تقسیم کنید. بعد از بازی، یکی از گروه ها، یک نفر از تیم حریف را انتخاب و کلمه مورد نظرش را به او می گوید تا او با یک پانتومیم، با لال بازی به اعضای گروه خودش بفهماند، گروه اول چه کلمه ای را انتخاب کرده اند. فقط عنایت داشته باشید که کلماتی را انتخاب کنید که بشود با ایما و اشاره، بازی نشان کرد. باور کنید نمایش کلماتی مثل دسترسی محلی، ستاد، رقت انگیز یا فریاد به همین سادگی هانیست. یک تایمر هم دم دستتان باشد تا هر گروه فرصت معینی برای حدس زدن داشته باشد.

تيله بازی نوستالژی روزهای گذشته

دو نسخه دارد؛ در نسخه کوچکی اش، می توانید روی زمین چاله هایی که پنج شش تا برایش کافی است، به پهنای کف یک دست و عمق تقریبی دو، سه انگشت با فاصله های نیم متری از هم بکنید. بعد تيله را در دست بگیرید و از یک نقطه شروع و به نوبت سعی کنید تيله خودتان را با قرار دادنش بین نوک انگشت شست و انگشت وسط به داخل یکی از گودال ها بیندازید. اگر افتاد، یک امتیاز به نفع شما و نوبت نفری بعدی است. فردی که امتیاز می آورد در دور بعد تيله اش را از همان مکان چاله به سمت چاله بعدی با همان شیوه مخصوص باید پرت کند و اگر هم نمی افتد، تيله همانجا که افتاده است می ماند تا دوباره نوبت به او برسد و دوباره تلاش کند. این بازی تا وقتی ادامه دارد که یکی زودتر از بقیه همه چاله ها را طی کند یا اینکه به توافق خودتان آخری برای بازی انتخاب کنید. این بازی مقید به تعداد افراد نیست و با هر تعداد نفری قابل اجراست.

در نکوش تعارفات در شهر اصفهان

بفرما، دوغش دوغی لیلی س



یک مرتبه چندین سال پیش تا ساعت یک بامداد در منزل یکی از دوستان مهمان بودم. ایشان که سن و سالی گذرانده است، در

کل خانواده معروف به مراعات انواع و اقسام تعارفات است و در رفتار با او باید نهایت دقت را کرد تا خدای ناکرده تعارفی از قلم نیفتد و دلخوری پیش نیاید.

موقع بازگشت چون دیر وقت بود ایشان اصرار کردند که مرا برسانند.

من هم بلا تکلیف مانده بودم که اگر بپذیرم ممکن است ناراحت بشود و بگوید چه مهمان پر مدعایی!

اگر هم نپذیرم و از آنس خبر کنم باز هم ناراحت می شود و بگوید به پیشنهاد من بی اعتنایی شد.

خاصه اصرار ایشان را که دیدم دل به دریا زدم و پذیرفتم.

تا به منزل ما رسیدیم ساعت حدودا نزدیک دو نیمه شب شده بود.

باز هم معذب شدم که نکنم در نظر ایشان بی مبالا تلمه کنم که این وقت شب باعث زحمتش شدم، بنا بر این مفضلا به خاطر میزبانی و همچنین رساندن من تشکر کردم و قول دادم که زحمتشان را جبران کنم.

در عین حال کمی بیشتر از حد معمول هم تشکر را ابراز کردم تا جای هیچ حرف و حدیثی باقی نماند.

در نهایت خداحافظی کردم و من تقریباً مطمئن بودم نهایت تعارف را به جا آوردم و مشکلی پیش نخواهد آمد... تا اینکه فهمیدم زهی خیال باطل!

فردای آن روز همسرم به من تلفن کرد که چه کردی دیشب؟ آبرو و حیثیتان رفت.

پرسیدم چطور؟ گفت؛ پشت سرت گفته اند؛ یعنی تحصیل کرده مملکت هست، یک ساعت درب منزلش ما را معطل کرد آخرش هم یک بفرماید تو نکت... اینجا بود که فهمیدم حتی نصف شب هم باید بفرما تو گفت، حتی کاملاً الکی.

بفرما دوغ



تعارفات به هر حال باید مراعات شوند حتی اگر از نظر عقلانی و فلسفی به نظر دوازدهم بیایند، یکی از مصادیق بارز آن تعارف کردن کسی است که در حال خوردن یا نوشیدن است.

این تعارف البته در حالی که خوراکی دست نخورده باشد کاملاً هم پسندیده است؛ اما تعارف غذای نیم خورده واقعا از نظر بهداشتی صحیح نیست!

خاطره های نا خوشایندی از این تعارف ها در ذهنم باقی مانده است.

به طور مثال یکی از بستگان در حال صرف دوغ پس از بریان بود که با او روبه رو شدم. هر چند می گویند همواره باید نیمه پر لیوان را دید؛ اما لیوان نصفه و جرب دوغ که سیل های جوگندی ایشان هم داخلش خیس خورده بود،

بد جور به چشم می آمد؛ در همین حین لیوان را به سمت من گرفته و با حالت آهنگین تعارف کرد که: بفرما، دوغش دوغی لیلی س / ما میشد که ما اینش خیلیم؛ و از آن تاریخ تا کنون من همچنان نتوانسته ام به هیچ دوغی (اعم از لیلی یا غیر آن) لب بزنم.

اصفهان

بررسی طنز آلود پرونده موبایل در شهر اصفهان

این گوشی من چه خاریه تو چشی شوما؟!

نویسنده: بشیر اسماعیلی



مقوله مستثنی نیست و تلفن همراه به همراه حواشی آن یکی از سوژه های جذابی به حساب می آید که می تواند به یاری ما هم برای پرونده این شماره بیاید. در ادامه به تکتای پیرامون تلفن همراه در اصفهان توجه فرمایید.

گذشت آن زمانی که تلفن همراه یک وسیله لوکس و اعیانی به حساب می آمد. امروزه تمامی اقشار در همه سنین از تلفن همراه استفاده می کنند و این وسیله ارتباطی بدل به یکی از ملزومات زندگی شده است. اصفهان هم از این

مگه من گفتم مایکل جکسونس

این دختری اشرف سادات! معلوم نیس چی چی نوشته... این گوشی که فارسی نیمی خوند. می خوام یکی از اون گوشی خوبا بخرم. از اون خوبا؟! ... که مداد می زنن رو صفحش؟ بله شوما از کوچای می دونید؟ پریشب دسی خوار دیدم. در جا فهمیدم شوما یکیشا می خوی. من چی کار به خوارم دارم؟ صفحش بزرگس چشم راحت ترمی بیند.

دم به دقیقه میای سرش. برای اینس که اگه شوما به وقت رفتن بیرون توبیا بونی جای گیر کردین من پیام نجاتون بدم نه اینکه هی جیر جیر کوند رو اعصابا روانی ما. بذار اقلا این جیر جیر کوند، شوما که از صبح تا حالا این گوشه نشستی، سردا کردی تو این کاغذ آاداری سیماش می کنی! دست و دلم به کار نمی رذن! (کاغذها را کنار می گذارد سینه صاف می کند و با ابهت شعر می خواند): کی شعر ترا انگیزد... (صدای زنگ SMS مادر دوباره به صدا در می آید). پدر: لعنت به پدر عباسعلی لوله کش... (مادر درازت تحکم پدر مردد است که به سمت گوشی برود، پدر برای عوض کردن فضا): حالا چی چی می گد این ملیحه خانوم؟ دوباره کی باکی دعواش شدس؟

پدر اصفهانی خانواده روی میلی در حال نشسته و دورو برش کاغذ ریخته و مشغول طراحی اسلیمی های ساده و تکراری روی کاغذ است. مادر در آشپزخانه مشغول است. زنگ SMS بلند و گوشخراش مادر به صدا در می آید. مادر به سرعت به سمت آن می رود SMS را می خواند، پاسخ کوتاهی به آن می دهد و به کار خود مشغول می شود. لحظه ای بعد دوباره زنگ SMS مادر به صدا در می آید. پدر: لعنت به پدر عباسعلی لوله کش... مادر: او... یعنی چه؟ ملیحه خانومه! مگه من گفتم مایکل جکسونس؟ چدونس پس؟! این گوشی من چه خاریه تو چشی شوما؟! آخه این موبایل که اسباب بازی نیس هی

فرهنگ استفاده از موبایل

از مهم ترین آداب استفاده از تلفن همراه، احترام به آرامش دیگران حین صحبت کردن است.

واقعا حرف زدن با صدای بلند با تلفن همراه به شکل یک عادت ناپسند همه گیر بدل شده است. خیلی اوقات، آدم دلش نمی خواهد در محتوای مکالماتی که بین افراد رد و بدل می شود، شریک شود.

اما متأسفانه همه شهروندان برای

خواستن و تعلمات دیگران احترام قائل نمی شوند. خاطره های زیادی درباره این مسئله در ذهنم باقی مانده است.

چند نمونه از بدفرهنگی

عمویش هم هست؛ اما قصد دارد محمد رضا را هم آن گوشه کنارها داشته باشد.

اما اگره اصلی داستان آنجا پدیدار می شد که محمد رضا روز گذشته با دختر خانمی قد بلند در حوالی تریا مابین این قشقر از جامعه در جریان است.

یک روز از فلکه احمدآباد به مقصد نقطه از شهر روانه شدم که گوشی تلفن همراه خانمی که کنار من نشسته بود، زنگ زد و این سراساز

تعریف کردن داستان عشقی-تراژدی توسط خانم مذکور بود. داستان این گونه شکل می گرفت که محمد رضا، پسری که ورودی جدید دانشگاه است و به نظر خیلی مایه دار! می رسد با دختری به نام سوده که همکلاسی راوی است دوست شده است. از طرفی سوده که بسیار دختر چشم سفیدی است شیرینی خورده پسر

پای نقل خانم ها هم نشستن توفیق اجباری رنج آوری به حساب می آید.

به خصوص اگر بیا دختر خانم های دانشجوی همسفری پیش آید، آدم متوجه می شود چه روابط پیچیده ای مابین این قشقر از جامعه در جریان است.

و مراحل عجیب و غریب ازدواجش به اجبار قرار گرفت.

ابتدای مرور خاطره ای مرد با حسرت تمام می گفت: «خوشی اون روز!» و سپس دیگر در حالی که دو

چندی پیش، مرد میناسالی در تاکسی که گویا بعد از سال ها یکی از دوستانش به او زنگ زده بود، سر صحبتش با صدای بلند باز شد. در جریان ریز کلیه خاطرات این مرد از بازی در کوه های خاکی محله نوخواجه تا سیطنت های دوران نوجوانی، مصائب خدمت سربازی

چندی پیش، مرد میناسالی در تاکسی که گویا بعد از سال ها یکی از دوستانش به او زنگ زده بود، سر صحبتش با صدای بلند باز شد.

در جریان ریز کلیه خاطرات این مرد از بازی در کوه های خاکی محله نوخواجه تا سیطنت های دوران نوجوانی، مصائب خدمت سربازی

میشه به جا درش آورد، اقلا درسا درمون، باز صد کوری شکر، ای می رسه به نونا گوشستی، خدا بریکتش بده، حقوق بگیران دولت، موبایل شب خواستگاری.

دانش آموزان، بینوایان، آکله گرفتگان، ورشکستگان به تقصیر، آنهایی که از صبح تا شب برای یک لقمه به نکت و خدره کشی هستند.

ساده چراغ قوه دار:

للمسی - اندرویدی در حد متوسط:

للمسی - اندرویدی در حد متوسط:

للمسی - اندرویدی در حد متوسط:

للمسی - اندرویدی در حد متوسط:

للمسی - اندرویدی در حد متوسط:

للمسی - اندرویدی در حد متوسط:

للمسی - اندرویدی در حد متوسط:

آرتیست + استریپ



خودتان فاجعه صورت آدمی بفرمایید سیروان و رفقا را تصور کنید که سیروان مجبور به سانسور شده، ولی انصافا پاهایش را خوب در آورده اند.



نمی دانم محسن مسلمان از کجا شنیده که جلیقه با پیراهن یقه بسته روی شلوار مد روز محسوب می شود که در تمامی عکس های امسال همین تیپ رازده است.



ترانه های ضعیف و مبتذل حامد همایون برای دوست نداشتن او کاملاً کافی بود، چرا پوشیدن کفش بدون جوراب؟!



عجب عکسی! سه اسطوره فوتبال، سینما و موسیقی در کنار هم در یک فرودگاه. ابراهیم میرزابور، مهدی امینی خواه و امید جهانشانی.



عجب عکسی! سه اسطوره فوتبال، سینما و موسیقی در کنار هم در یک فرودگاه. ابراهیم میرزابور، مهدی امینی خواه و امید جهانشانی.



عجب عکسی! سه اسطوره فوتبال، سینما و موسیقی در کنار هم در یک فرودگاه. ابراهیم میرزابور، مهدی امینی خواه و امید جهانشانی.



عجب عکسی! سه اسطوره فوتبال، سینما و موسیقی در کنار هم در یک فرودگاه. ابراهیم میرزابور، مهدی امینی خواه و امید جهانشانی.

عجب عکسی! سه اسطوره فوتبال، سینما و موسیقی در کنار هم در یک فرودگاه. ابراهیم میرزابور، مهدی امینی خواه و امید جهانشانی.

عجب عکسی! سه اسطوره فوتبال، سینما و موسیقی در کنار هم در یک فرودگاه. ابراهیم میرزابور، مهدی امینی خواه و امید جهانشانی.

عجب عکسی! سه اسطوره فوتبال، سینما و موسیقی در کنار هم در یک فرودگاه. ابراهیم میرزابور، مهدی امینی خواه و امید جهانشانی.

کمدینی
از باغ حجبی سابق

حسن اکلیلی (۱۳۳۳ اصفهان) کمدین ایرانی است که تئاترهای متعددی را در شهر اصفهان بازی و کارگردانی کرده و در سریال ها و چند فیلم سینمایی حضور داشته است. او در چهارراه تختی فعلی باغ حجبی سابق زیر چهار طاقی منزل داشت و پدرش از کسبه خوشنام اصفهان بود. در اصفهان درس خواند و کار تئاتر را از مدرسه شروع کرد. مدتی در تهران بود و در دوران سربازی هم به کار نمایش مشغول بود. او در سینما حافظ کار تئاتر طنز اصفهان را بعد از مدتی احیا کرد که چندان دوام نیاورد و نمایش شیرین طنز اصفهان که به شیرینی گز اصفهان بود اکنون بازاری از رونق افتاده و جای آن خالی است و گردشگران اصفهانی از آن بی بهره اند. آثار تئاتر در تمام نمایش ها به عنوان نویسنده، کارگردان و بازیگر، رمال باشی، تئاتر شهر، جشنواره سنتی، اصفهان، ۱۳۶۷، مرده خور، تالار وحدت، ۱۳۶۷، هفت سین، تئاتر شهر، طنز، اصفهان، ۱۳۶۷ و ۱۳۶۹ خفت محبت، تئاتر شهر، اصفهان، سالن باغ و نور حافظ، ۱۳۶۹، مستکبر سرخه، سالن بهزیستی اصفهان، ۱۳۷۰، عزیز فرنگی، تئاتر حافظ، اصفهان، تئاتر شهر، شاهین شهر، ۱۳۷۲، حمال باشی، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۷۳، آخروش کوچه، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۷۴ و ۱۳۷۵، مرد زند، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۷۶، ولوله، تئاتر حافظ، اصفهان، سالن بهزیستی، ۱۳۷۶ و ۱۳۷۵، قهرمان عوضی، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، نیرنگ باز، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۷۸، رنگارنگی، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۷۸، نویسنده سعید محقق شیر تو شیر، ۱۳۷۸، کشمکش، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۷۷، از خود راضی، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۸۰، گامگویی، تئاتر حافظ، اصفهان، ۱۳۸۱، سریال های تلویزیونی هشت بهشت به کارگردانی اکبر خواجوی، شبکه ۱، ۱۳۶۸، گرفتار کارگردان اکلیلی، ۱۳۷۰، غفلت به کارگردانی پرویز حسن پور، ۱۳۷۵، دخالت به کارگردانی پرویز حسن پور، ۱۳۷۲، آتش دل به کارگردانی فریال بهزاد، ۱۳۷۸، تنگ سیر به کارگردانی امراالله احمد جو، ۱۳۷۹، یکی بود یکی نبود به کارگردانی محمد روضانی، ۱۳۸۳، گرفتار به کارگردانی اکبر منصور فلاح، ۱۳۸۴، خانه شش در به کارگردانی مجید جوانمرد، ۱۳۸۵، دل خوش سیری چند به کارگردانی مجید جوانمرد فیلم های سینمایی جنگجوی بیروز، ۱۳۷۷، شما فرشته اید، ۱۳۶۸، سلام سرزمین من، ۱۳۶۷، هوای تازه، ۱۳۶۵.



وقتی نمیخواهی قبول کنی همه چی تموم شده!

نام درس	واحد	نمره	وضع
اندیشه اسلامی ۱	2	14	درس عالی - قبول
کتاب مقدس	2	5	مردود
فقه اهل بیت (ع)	2	9	مردود
تفسیر باقری	2	1	مردود
تفکرات	2	3	مردود
تاریخ اسلام	2	2.5	مردود
تاریخ معاصر	2	8	مردود

این هم حال روز و دانشجویان این روزهای مملکت ما



در نوردیدن مرزهای زبان انگلیسی توسط کسبه ای که فکرمی کند خلاق است



مسکن مهر می تواند برای هر موجودی باشد...

تحلیلی بر گفت و گوی رضارشیدپور با رئیس جمهور

مصاحبه با سحر قریشی موفق تر بود!



چرا وزیر کار در حادثه سانچی دخالت کرد؟ جواب: چون دولت نهم و دهم بدهی داشت و... ای بابا اینکه شد چالش برای دولت قبلی! لایه در سوالات بعدی شاهد یک بز بزن مصاحبه ای خواهیم بود. پس با هیجان بیشتری بقیه ماجرا را دنبال کردیم؛ اما هر بار سوالات عجیب و غریب ترمی شدند. راستی چرا محافظ داشتن یک رئیس جمهور باید چالش برانگیز باشد یا جای سوال داشته باشد؟! جسارت های رشیدپور در حد روشن کردن کبریت در پیمپ بنزین هم نبود اما نمی

یک گفت و گوی خاص چیزی نبود که شود به همین راحتی ها از آن گذشت، باید حسابی خودم را آماده دیدن یک مصاحبه چالشی و سراسر هیجان می کردم؛ آن هم بعد از وقوع این همه چالش و بز بزن های خیابانی و ایضا بلاهای آسمانی. این داستان زمانی دراماتیک ترمی شد که می فهمیدی یک طرف مصاحبه کسی بود که قبلا سحر قریشی را با نشان دادن چند عکس، فیتله بیچ کرده بود و حال باید می دیدیم که به عنوان سخنگوی مطالبات مردم چه فنی را بر روی منتخب مردم اجرا خواهد کرد. در همین راستا نیم کیلو تخمه آفتاب گردان خریدم و ساعت ۹/۵ شب با لذت هر چه تمام تر یای تلویزیونی نشستیم که معمولا دیدن برنامه های اصلا برایم لذت بخش نبوده و نیست. بالاخره مصاحبه شروع شد و همان اول، رشیدپور با یک لباس غیر رسمی آماده جنگ و جدال، سنگ هایش را وا کند و تاکید کرد که مصاحبه اش بسیار خاص خواهد بود. با شنیدن این جمله آب دهانم را قورت دادم و آرزو کردم که رئیس جمهور مظلوم و محبوبم هم بتواند آب دهانش را در این چالش قورت بدهد و از این مصاحبه خاص آبرومندانه جان سالم به در ببرد. مصاحبه شروع شد...



فوزین پورمجبی

اصفهان

ویژه نامه سرگرمی، طنز، تفریح روزنامه اصفهان زیبا

طنز + برگزیده

روز جهانی لبخند



در تقویم روز جهانی لبخند داریم. نخستین سوالی که برایم پیش آمد این بود که از بین حالات مختلفی مثل گریه، زنجبوره، خنده، قهقهه و... چرا برای شیرین ترین شکل بروز هیجانات روز جهانی انتخاب کرده اند؟ برای گرفتن پاسخ خدمت یکی از متخصصان محترمین فرساده مهر می نویسد:



ایشان یک مصاحبه غیر خاص هم برگزار کنند تا ببینیم چگونه می شود مصاحبه ای از این پاستوریزه تر هم برگزار کرد. (متلاکس مونیکا را به رئیس جمهور نشان بدهد و بپرسد این چه ارتباطی با یکی از رئیس جمهورهای آمریکایی داشت و...) به هر تقدیر آرزوی من یکی که برآورده شد و رئیس جمهور عزیز با سر بلندی هر چه تمام تر و با لبخندی هر چه با معنا تر از این مصاحبه جان سالم برد. اما هنوز جواب خیلی از سوالات در ذهنمان مانده که شاید با تغییر معنی جسارت و تغییر ادبیات مصاحبه های خاص و همچنین با کمی داغ کردن صدلی ها، بشود به آنها رسید. البته ایشان فرمودند که کار من مناظره نیست؛ اگر اینطور باشد که باید گفت، کار شما مصاحبه هم نیست و بیشتر خلبانی است! آقای رشیدپور در این دوره زمانه که هر کسی ما رو گیر آورده و تو هم ما رو بگیریاور و... کل یوم، دمت گرم.

بسته ویژه سرگرمی

در شکل بالا، شبکه ای از نقاط سیاه و سفید داریم. چیدمان بخش وسط این شبکه، مشخص نشده است. آیا می توانید آن را مشخص کنید؟

تعدادی پنج ضلعی داریم. داخل هر کدام تعدادی دایره توخالی و توپر قرار دارد. با توجه به منطقی و ارتباط بین آنها، به جای علامت سوال کدام گزینه قرار می گیرد؟

به شکل بالا نگاه کنید. سه ردیف داریم و در ادامه قرار است بر طبق منطقی موجود در شکل، ردیف دیگری به آن اضافه کنیم. آیا می توانید آن را مشخص کنید؟

سودوکوی پیچیده

7	6	1	2					
5	8	4						
			7	1	3			
6				3				
4			5	9	6			
		8		1				
	2	6	1			2		7
	9		8				5	
6							4	3

				9				1
				3	5			
			4				7	6
				7		3		2
				7		5	3	
				1	2		4	6

1			9					2
	4			6			7	
	9			4		8		
3	9		8	1			7	
	2	5	9					
6			7		1			
	5	2	4			8		
				7	2			
6								

بازی جیکوگو

بازی جیکوگو ۱

یک ۱۰ ضلعی منتظم داریم و همانطور که در شکل مشخص شده، بخش از آن رنگ شده است. مساحت قسمت رنگی را مشخص کنید.

معمای درصد مساحت رنگی!

چند درصد از این ۱۰ ضلعی منتظم، رنگ شده است؟

الف) ۳۰٪
ب) ۳۵٪
ج) ۴۰٪
د) ۴۵٪
ه) ۵۰٪

ریاضیات جادوی

