



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
سه دهه طراحی پوستر سینما،
گمنام در اصفهان!

ورزش + ۰۶

ذوب آهن
برای قهرمانی
راهی آسیا می شود

جامعه + ۰۹

دو هزار تازه داماد
پشت میله های
زندان

جامعه + ۰۹

خشونت شهری
علیه زنان

بررسی هاشان می دهد، مردانه بودن
فضای شهری، میزان قابل توجهی از
احساس ناامنی زنان در شهر را تشکیل می دهد و
حضور زنان را صرفاً به دلیل زن بودن با انواع و اقسام
خطرات مواجه می کند. فضای مردانه ای که تصویر
عدالت شهروندی را در آذهای...

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

صفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.11 | No.2781
TUESDAY, 1 NOV 2016
ISSN 2423754-X



WWW.ISFAHANZIBA.IR

توزیع همزمان در تهران

سه شنبه ۱۱ آبان ۱۳۹۵
۱ صفر ۱۴۳۸
سال یازدهم | شماره ۲۷۸۱
۱۶ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

۱۷ هزار و ۵۰۰ بازنشسته اصفهانی امسال وام ضروری دریافت می کنند

وام اولی ها

در حالی که مدیرعامل صندوق بازنشستگی کشوری از پرداخت وام ضروری بازنشستگان، به ۲۵۰ هزار بازنشسته خبر داده، اما در پایان دهمین روز و در حالی که ۲۰ روز تا پایان فرصت ثبت نام باقی مانده بیش از ۲۷۰ هزار نفر آمادگی خود را برای دریافت وام اعلام کرده اند. مدیرکل صندوق بازنشستگان استان اصفهان تعداد بازنشستگان اصفهانی ثبت نامی تا پایان روز گذشته را ۱۷ هزار نفر عنوان می کند. شهروز عبادی می گوید: «این وام تنها به ۱۷ هزار و ۵۰۰ بازنشسته پرداخت می شود». این در حالی است که به گفته عبادی، ۲۵ هزار بازنشسته...



عکس از: حمیدرضا نیچورام

بررسی بازار مسکن های ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیونی در هشت بهشت شرقی و غربی

تفاوت بازار مسکن از این طرف تا آن طرف چهارراه!

پس از یک دوره عدم برگزاری، امسال رسانه های اصفهان داوری خواهند شد؟

فصل تازه جشنواره مطبوعات اصفهان در کس و قوس رایزنی

میشل عون به عنوان رییس جمهور جدید لبنان انتخاب شد

پایان بن بست در بیروت؟

بعد از گذشت دوسال، در نهایت کشور لبنان آماده می شود تا رییس جمهور جدید خود را بپسندد. رییس جمهوری که اکنون در چهره میشل عون قرار است این کشور را وارد دوره جدید از حیات سیاسی خود کند. در حالی که لبنان به لحاظ استراتژیک تأثیر و تأثر بسیار در خاور میانه دارد، انتخاب رییس جمهور جدید مستقیماً تحولات منطقه را تا حدی متأثر خواهد کرد. میشل عون ۸۱ ساله که اغلب وی را با لقب ژنرال خطاب می کنند برای چندین سال در راه دستیابی به این مقام تلاش کرد. در کارنامه فعالیت های خود سوابق بسیار سیاسی و نظامی دارد؛ سوابقی که از این فرد ۸۱ ساله یک چهره مضمم به ویژه در میان گروه های سنی لبنان ساخته است. تحلیلگران و شخصیت های سیاسی دیگر میشل عون را یک سیاستمدار و نظامی سرسخت، کاریزماتیک، باهوش و زود رنج می دانند...



طرف بر جام مانند ایران به اجرای کامل تعهدات خود پایبند باشند

دیدار اصفهانی ها با رهبر معظم انقلاب

دبیر کمیته اطلاع رسانی دیدار مردم اصفهان با مقام معظم رهبری گفت: حدود سه هزار و ۶۰۰ نفر از مردم اصفهان در تاریخ ۲۶ آبان ماه سال جاری با مقام معظم رهبری دیدار می کنند. به گزارش تسنیم، بهروز فرهنگدیزپور در جمع اصحاب رسانه با اشاره به دیدار مردم اصفهان با مقام معظم رهبری اظهار داشت: هدف از این نشست، هم افزایی و هم فکری برای انعکاس اخبار قیل، حین و بعد از دیدار با مقام معظم رهبری است. وی با بیان اینکه در طول تاریخ ملاقات های بسیاری...

شهر + ۰۴

اولین فاز شهرک سلامت به بهره برداری می رسد

سال هاست که خیابان های هسته مرکزی اصفهان میزبان مطب پزشکان است و بدون تردید در این سال ها هر یک از ما برای استفاده از خدمات درمانی و مراجعه به مطب پزشکان گذرمان به یکی از خیابان های آماذگاه و شمس آبادی افتاده است و نگرانی نبود جای پارک خودرو را در شرایطی که زمان کمی تا فرارسیدن نوبت مراجعه به پزشک باقی مانده بود، تجربه کرده ایم. شهرک سلامت که شاخص ترین پروژه مشارکتی...

هیئات من الذله
خروش انقلابی و فریاد مرگ بر آمریکا

مراسم راهپیمایی سیزده آبان «روز ملی مبارزه با استکبار جهانی»
(روز تبعید حضرت امام خمینی(ره) در سال ۱۳۴۳ - سالروز شهادت جمعی از دانش آموزان انقلابی در سال ۱۳۵۷ و روز دانش آموز - سالروز تسخیر لانه جاسوسی آمریکا در سال ۱۳۵۸)

مرگ بر آمریکا

Down With U.S.A

زمان: پنجشنبه ۱۳/۸/۱۳۹۵ - ساعت ۹ صبح
مسیر راهپیمایی: میدان انقلاب اسلامی به سمت خیابان کمال اسماعیل و خیابان پاسداران (باغ گلدسته)
روابط عمومی شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی

سازماندهی شرطی اساسی برای موفقیت هر کاری در این جهان و در نظام هستی است. در جهانی که خداوند آن را بر نظم تمام و سازمان دهی دقیق آفریده است هرگونه فعالیت سازماندهی نشده و نامنظم، عملی مغایر این هستی و محکوم به نابودی است.
امام موسی صدر

مرکز فرهنگی و تبلیغاتی
موسسه صدر
کتابخانه

جلسه امروز با پالس های متناقض

جلسه امروز مجلس شورای اسلامی برای بررسی صلاحیت سه وزیرپیشنهادی رییس جمهوری برای وزارتخانه های ورزش و جوانان، ارشاد و آموزش و پرورش مهم ترین خبروروزهای گذشته عالم سیاست بوده است. در این میان، رسانه ها و سیاسیون به دودسته تقسیم شده اند؛ عده ای از فضای مناسب مجلس جهت هر سه وزیرسخن می گویند و برخی دیگر، از فضای منفی بهارستان به خصوص درقبال وزیرپیشنهادی آموزش و پرورش. دراین زمینه، معاون رییس جمهوری درامورمجلس گفت: رییس جمهوری، در جلسه رای اعتمادوزرای پیشنهادی آموزش و پرورش، فرهنگ و ارشاد اسلامی و ورزش و جوانان حضورمی یابد. حسینعلی امیری روزدوشنبه در گفت و گو با ایرنا افزود: حجت الاسلام والمسلمین حسن روحانی درجلسه مجلس، علاوه بر معرفی وزرای پیشنهادی، درباره برنامه ها، توانمندی وسوابق خدمات آنها صحبت می کند. وی ادامه داد: وزرای پیشنهادی نیز ضمن معرفی خوداز برنامه هایشان دفاعی می کنند. همچنین موافقان وزرای پیشنهادی در جلسه رای اعتماد صحبت می کنند و احیانا اگر مخالفی بود، صحبت خواهد کرد. معاون رییس جمهوری گفت: خوشبختانه فضای مجلس فضای خوبی است. وزرای پیشنهادی در این چند روز در فرآکسیون های مختلف و کمیسیون های مجلس حضورپیدا کردند و با رییس و هیات رییس مجلس و نمایندگان گفت و گوی دو جانبه و چند جانبه داشتند و به سوالات آنان پاسخ دادند. امیری با بیان اینکه ما از همه فرآکسیون هاو نمایندگان مجلس شورای اسلامی با هردوق و سلیقه سیاسی تشکر می کنیم، تصریح کرد: فضای مجلس نشان می دهد هر سه وزیررای اعتماد بالای نمایندگان را جلب خواهند کرد. این اظهارات در حالی بود که یک نماینده اصولگرا فضای منفی نسبت به دانش آشنیاتی خبر داد. محمدعلی پورمختار در گفت و گو با تسنیم، با اشاره به سه گزینه پیشنهادی دولت برای وزارتخانه های فرهنگ و ارشاد اسلامی، ورزش و جوانان و آموزش و پرورش اظهار داشت: تغییر در وزارتخانه فرهنگ و ارشاد بالاجبار باید انجام می شد، ولی دوزارتخانه آموزش و پرورش و ورزش و جوانان نیازمند حمایت بودند. عضو کمیسیون قضایی مجلس ابراز عقیده کرد: درباره وزیرپیشنهادی آموزش و پرورش از حیث سابقه، تجربه، توانمندی و کارآمدی سه فرآکسیون ولایت، مستقلین و امید نظر منفی داشته و نسبت به این انتخاب معترض هستند. درباره دو وزارتخانه ورزش و جوانان و فرهنگ و ارشاد نظر مثبت به نفرات معرفی شده وجود دارد، ولی نیازمند تشریح برنامه ها توسط وزرای پیشنهادی در مجلس بود، چراکه برنامه های اعلام شده کلی است. ❏

رییس جمهور گفت: ایران به تعهدات خود به طور کامل عمل کرده و طرف مقابل هم باید همین شیوه و رفتار را نسبت به برجام داشته باشد. به گزارش تسنیم، روحانی در دیدار «نیکلاس هایپین» سفیر جدید انگلستان در تهران، با بیان اینکه توسعه سطح روابط ایران و انگلستان به عنوان دو کشور مهم از اهمیت به سزایی برخوردار است، اظهار داشت: روند روابط دو کشور در سال های اخیر رو به توسعه بوده و می توان با فعال کردن ظرفیت های موجود، به این روند شتاب داد. وی با تأکید بر اهمیت تعهد کامل طرفین به اجرای مفاد برجام، تصریح کرد: ایران به تعهدات خود به طور کامل عمل کرده و طرف مقابل هم باید همین شیوه و رفتار را نسبت به برجام داشته باشد. رییس جمهور

سال یازدهم، شماره ۲۷۸۱
سه شنبه
۱۱ آبان ۱۳۹۵

صفهان زیبا

میشل عون به عنوان رییس جمهور جدید لبنان انتخاب شد

پایان بن بست در بیروت؟



بعد از گذشت دو سال در نهایت کشور لبنان آماده می شود تا رییس جمهور جدید خود را بشناسد. رییس جمهوری که اکنون در چهره میشل عون قرار است این کشور را وارد دوره جدید از حیات سیاسی خود کند. در حالی که لبنان به لحاظ استراتژیک تأثیر و تأثر بسیار در خاورمیانه دارد، انتخاب رییس جمهور جدید مستقیما تحولات منطقه را تا حدی متأثر خواهد کرد.

میشل عون ۸۱ ساله که اغلب وی را با لقب ژنرال خطاب می کنند برای چندین سال در راه دستیابی به این مقام تلاش کرد. در کارنامه فعالیت های خود سوابق بسیار سیاسی و نظامی دارد.

سوابقی که از این فرد ۸۱ ساله یک چهره مصمم به ویژه در میان گروه های سنی لبنان ساخته است. تحلیلگران و شخصیت های سیاسی دیگر میشل عون را یک سیاستمدار و نظامی سرسخت، کاریزماتیک، باهوش و زودرنج می دانند. چهره ای که اکنون بزرگ ترین مسؤولیت وی اصلاح و تغییر در ساختارهای سیاسی و اقتصادی و اجتماعی لبنان صورت می شود. به گزارش تابناک، صرف نظر از مشکلات سیاسی

فرهنگی و سیاسی است و این همه نیازمند برقراری کامل روابط بانکی است.

«نیکلاس هایپین» سفیر جدید انگلستان نیز در این دیدار پس از تقدیم استوارنامه خود، اظهار داشت: امروز شاهد پیشرفت واقعی در روابط دو جانبه هستیم و شرکت ها و بانک های انگلیسی تمایل زیادی برای همکاری با شرکت های ایرانی دارند و در آینده نزدیک مذاکرات لازم بین بانک های مرکزی دو کشور انجام خواهد شد. سفیر جدید انگلستان درباره مسائل منطقه ای نیز اهمیت همکاری با ایران را مورد تأکید قرار داد و گفت: امیدواریم درباره مسائل



منطقه ای همکاری های بیشتری با جمهوری اسلامی ایران داشته باشیم. رییس جمهور همچنین در دیدار سفیران جدید ایران در نامیبیا، قطر، نروژ، مقدونیه، اوگاندا، غنا، صربستان و بلغارستان پیش از عزیمت به محل مأموریت خود بر معرفی ظرفیت های ایران برای سرمایه گذاری بخش خصوصی دیگر کشورها تأکید کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری، روحانی معرفی توانمندی ها و ظرفیت های ایران به سرمایه گذاران و بخش های خصوصی و دولتی دیگر کشورها و فراهم کردن زمینه های مناسب برای ارتقای سطح همکاری ها و اجرای پروژه های مشترک را از جمله وظایف سفیر در دوران مأموریتشان در کشورهای خارجی عنوان کرد. ❏

سیاست

کوتاه از + سیاست برتری ترامپ بر کلینتون در انتخابات پیش از موعد فلوریدا

پایگاه های معتبر آمریکایی طی نظرسنجی های اخیر خود در مورد انتخابات پیش از موعد ریاست جمهوری در ایالت فلوریدا، از پیشستاری نامزد جمهوریخواهان خبر می دهند. به گزارش یو.ا.ا. روزنامه آمریکایی نیویورک تأیید کرد که حمایت علنی خود از «هیلاری کلینتون» نامزد دموکرات انتخابات ریاست جمهوری آمریکا را اعلام کرده بود. طی آخرین نظرسنجی خود در مورد انتخابات پیش از موعد ریاست جمهوری در ایالت فلوریدا آمریکا، از برتری چهار امتیازی ترامپ بر کلینتون خبر داد. بر این اساس ترامپ با ۴۶ امتیاز از کلینتون ۴۲ امتیاز دارد جلوتر است. طی روزهای اخیر و به دلیل افزایش ایمیل های محرمانه بیشتر از هیلاری کلینتون توسط پایگاه افشاگرویکی لیکس و همچنین نامه «جیمز کومی» رییس سازمان پلیس فدرال آمریکا به کنگره این کشور در مورد این ایمیل ها، آرای این نامزد دموکرات کاهش پیدا کرده و در عوض آرای رقیب وی دونالد ترامپ جمهوریخواه رو به افزایش است. نظرسنجی دیگری که روزنامه آمریکایی لس آنجلس تایمز در مورد انتخابات فلوریدا برگزار کرده نیز نشان می دهد ترامپ با اختلاف دو امتیاز از کلینتون پیش افتاده است. بر این اساس ترامپ با ۴۶ امتیاز از کلینتون ۴۴ امتیاز دارد جلوتر است. ❏

برای تعقیب دشمنان

هیچ خط قرمزی نمی شناسیم

جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران با تأکید بر اینکه برای تعقیب دشمنان هیچ خط قرمزی نمی شناسیم، گفت: به دشمنان ایران هشدار می دهیم که دچار جهل و خطای دوباره نشوند. به گزارش تسنیم، سردار حسین سلامی اظهار داشت: چندین پیش عده ای مزدور با تحریک چند کشور منطقه و با حمایت آمریکا و صهیونیست ها تلاش کردند با خودنمایی در مقابل جمهوری اسلامی ایران آرموده را دوباره بیازمایند، اما همگان دیدید که اینها با واکنش قاطع مدافعان حریم ولایت روبه رو شده و چگونه در مقابل مقاومت نیروهای رزمنده ما به هلاکت رسیدند. جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران با تأکید بر اینکه «هلاکت» سرنوشت تمام کسانی است که می خواهند به ایران نگاه بد داشته باشند، افزود: چنین سرنوشتی دارای پیام برای کسانی است که در مسیر نام سازی منطقه تلاش می کنند. وی خاطر نشان کرد: به دشمنان ایران هشدار می دهیم و می گوئیم که دچار جهل و خطای دوباره نشوند، چرا که منش نیروهای انقلابی اینگونه است که مهاجم را تعقیب کرده و در هر کجای دنیا که باشند، به هلاکت می رسانند. برای تعقیب دشمنان هیچ خط قرمزی قائل نیستیم. ❏

آگهی تجدید مزایده

شهرداری گرگاب به استناد مجوز شماره ۱۵۱ مورخ ۱۷/۰۳/۹۵ شورای محترم اسلامی شهر قصد دارد نسبت به فروش یک باب باغ مشجر با تاسیسات واقع در خیابان امیرکبیر شهر گرگاب، اراضی معروف به پنج جویی به مساحت حدود ۲۸۰۰ متر مربع طبق قیمت پایه کارشناسی رسمی دادگستری اقدام نماید
لذا کلیه متقاضیان خرید می توانند حداکثر تا تاریخ ۱۸/۰۸/۹۵ جهت بازدید و اخذ مدارک مزایده و خرید به شهرداری گرگاب به آدرس: اصفهان شهر گرگاب، انتهای بلوار امام خمینی (ره) مراجعه و سپس تا پایان وقت اداری مورخ ۱۹/۰۸/۹۵ پیشنهادات خود را طبق مفاد مندرج در متن آگهی به دبیرخانه شهرداری تحویل نمایند.

شماره تلفن تماس: ۰۳۱۴۵۷۵۴۴۵۰ و دورنگار: ۰۳۱۴۵۷۵۳۳۰
وب سایت شهرداری گرگاب: www.shardari-gorgab.ir

سید رسول هاشمیان - شهردار گرگاب

آگهی مزایده

نوبت دوم

سازمان فرهنگی، ورزشی و تفریحی شهرداری شاهین شهر به استناد مجوز شماره ۴۲۱۹/ش مورخ ۲۵/۱۲/۹۴ شورای محترم اسلامی شهر در نظر دارد موارد زیر را از طریق مزایده یا مناقصه واگذار نماید.

۱- بهره برداری از ورزشگاه شهدای حاجی آباد به مدت سه سال (نوبت دوم)

۲- بهره برداری از ۵۰ متر مربع فضا در بوستان یاسمن برای نصب چرخ و فلک برقی به مدت یکسال (نوبت سوم)

افراد حقیقی و حقوقی می توانند برای دریافت شرایط تاروز شنبه مورخ ۱۵/۰۸/۹۵ به امور قراردادهای سازمان مراجعه و حداکثر تا روز یکشنبه مورخ ۱۶/۰۸/۹۵ نسبت به تحویل پیشنهاد خود به دبیرخانه سازمان واقع در شاهین شهر - میدان فاطمیه ساختمان نگارستان شهرداری - طبقه چهارم اقدام نمایند.

سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.

جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت farhangi.shaahinshahr.com مراجعه فرمایید.

روابط عمومی سازمان فرهنگی، ورزشی و تفریحی شهرداری شاهین شهر

اطلاعیه منطقه سه شهرداری اصفهان

نظر به اینکه کل حق کسب و پیشه و سرقفلی یکباب مغازه به پلاک ثبتی ۷۷۹ بخش ۳ ثبت اصفهان متعلق به آقای علی اصغر مرادی واقع در خیابان عبدالرزاق - کوچه قصر در مسیر طرح عمرانی گلوگاه و تعریض گذر قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافق قطعی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانونی نحوه تقویم ابنیه، املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد **حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی** نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس به عنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان کمال، روبروی حسینیه رضوی اقدام نماید. شایان ذکر است که کارشناسان می بایستی جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان باشند و ظرف مهلت تعیین شده معرفی می گردند.

بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه ۳ شهرداری اصفهان

www.eshterak.ir

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
با هدف گسترش فرهنگ مطالعه و حمایت از مطبوعات طرح تخفیف اشتراک تا سقف ۵۰ درصد را اجرا می کند.

صفهان زیبا

• هزینه ارسال عادی از مشترکان دریافت نمی شود.

• افزایش قیمت نشریه در طول دوره اشتراک مشمول مشترکان قبلی نمی شود.

• تسهیلات اشتراک برای روزنامه ها مجلات عمومی و مجلات تخصصی به ترتیب تا سقف ۵۰۰، ۲۵۰، ۵۰۰ تومان به ازای هر نسخه.

• برای ثبت اشتراک کافی است به سایت www.eshterak.ir مراجعه نمایید.

مشترک شوید

کارگاه عمرانی به وسعت شهر

اجرای طرح ایمن سازی بزرگراه چمران

مدیرمنطقه ۷ شهرداری اصفهان از اجرای طرح ایمن سازی بزرگراه چمران خبر داد.
علی اصغر فاضل‌طوری اظهارکرد: در رینگ سوم ترافیکی شهر اصفهان، ایمن‌سازی حداقل میدان لاله تایل چمران ، دسترسی خیابان های شمال و جنوب واقع در این بزرگراه و همچنین فعالیت مشاغل مزاحمی که در عبور و مرور عابران پیاده و تردد خودروها اختال ایجاد می کنند، به معاونت حمل و نقل و ترافیک راجع داده شده است.

وی تصریح کرد:تردد خودروها در کندروهای اتوبان چمران به دلیل پارک های حاشیه‌ای مراجعه کنندگان به تعمیرگاه ها و نمایشگاه های فروش اتومبیل و مشاغلی که به مرور زمان در این قسمت از بزرگراه شکل گرفته، با مشکلاتی مواجه شده است.

مدیرمنطقه ۷ شهرداری اصفهان با تاکید بر اینکه ایمنی این بخش از بزرگراه به خطر افتاده است، ابراز امیدواری کرد: با توجه به اینکه در حال حاضر جلساتی پیرامون راهکارهای حل مشکلات بزرگراه چمران حداقل میدان لاله تایل چمران برگزار شده، پس از جمع بندی جلسات، مشکلات این نقطه از شهر رفع شود.

ساماندهی گذرگاه های عابر پیاده خیابان آیت الله غفاری

مدیرمنطقه ۱۴ شهرداری اصفهان گفت: ساماندهی و مناسب سازی رفیوژ میانی گذرگاه های عابر پیاده خیابان آیت اله غفاری با اعتبار دو میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال تکمیل شد.

علی شمسی اظهار کرد: ساماندهی، مناسب سازی و ایمن سازی رفیوژ میانی گذرگاه های عابر پیاده خیابان آیت الله غفاری در چهارراه خیابان عاشق اصفهانی انجام شد.

وی با اشاره به اینکه در گذرگاه های عابر پیاده خیابان آیت الله غفاری امکان تردد موتورسیکلت ها وجود ندارد، افزود: این پروژه به منظور تردد آسان معلولان و جانبازان با اعتباری حدود دو میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال اجرا شد.

مدیرمنطقه ۱۴ شهرداری اصفهان با اشاره به دیگر پروژه های منطقه عنوان کرد: با توجه به درخواست های شهروندان آسفالت معابر اصلی منطقه ۱۴ در دستور کار است.

شمسی ادامه داد: در این راستا آسفالت خیابان گلستان به طول هزار و ۳۰۰ متر و عرض حدوداً ۱۱ متر با اعتبار حدود ۲۰ میلیارد ریال به پایان رسید.

آزادسازی خیابان ۷ تیر

مدیرمنطقه ۱۰ شهرداری اصفهان خیابان ۷ تیر یکی از پروژه های آزادسازی این منطقه در سال های ۹۵ و ۹۶ خواند و تاکید کرد: آزادسازی و احداث خیابان ۷ تیر در زمان مقر عملیاتی می شود.

عبدالرسول امامی اظهار کرد: با توجه به احداث خیابان ۷ تیر، صدور پروانه ساختمانی بر اساس خط بدنه تعریف شده مصوب کمیسیون ماده ۵ انجام می شود. وی ادامه داد: بر این اساس انتقال سندان دسته از املاکی که بخشی از آن در طرح قرار می گیرد، باید به صورت قطعی انجام شود تا در آینده با مشکل مواجه نشویم. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان در ادامه از ساماندهی ۸۰ گذر اصلی این منطقه خبر داد و اظهار کرد: ساماندهی گذرهای خیابان های تالار و صیاحی در دستور کار شهرداری منطقه ۱۰ اصفهان قرار گرفته و با تأمین اعتبار، سال آینده انجام می شود.

هدشار + روز

شهروندان خطر گازرگفتگی را جدی بگیرند

مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان گفت: بیشترین آمار گازرگفتگی در منازلی است که مترژی کمتر از ۷ متر دارد. بنابراین درزبندی درب و پنجره ها در منازلی که بخاری دارند و سیستم پکیچ آنها داخل محیط ساخت است، به هیچ عنوان توصیه نمی شود.

بهزاد بزرگدار در زمینه گازرگفتگی با گاز، منوکسیدکربن اظهارکرد: در هرفضایی که از گاز شهری، گاز مایع و نفت برای گرمایش استفاده می شود، خطر وجود دارد و هر چه فضا کوچک تر باشد، به خاطر وجود اکسیژن کمتر، احتمال خطر افزایش می یابد. وی افزود: بیشترین آمار گازرگفتگی در منازلی است که مترژی کمتر از ۷ متر دارد. بنابراین درزبندی درب و پنجره ها در منازلی که بخاری دارند و سیستم پکیچ آنها داخل محیط ساخت است، به هیچ عنوان توصیه نمی شود. وی با اشاره به اینکه بخاری ها نباید نزدیک میبل پرده یا مواد قابل اشتعال باشد، اظهارکرد: شعله بخاری باید به رنگ آبی باشد، در غیر این صورت رنگ خطرها در خصوص کمبود اکسیژن در محیط با گازکردنادرست وسایل گرمایشی به صدرا می‌رسد.مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان اضافه کرد: شهروندان باید دقت داشته باشند که بخاری ها باید دارای علامت استاندارد باشند. هنگام نصب آن، بست ها به درستی بسته شود و زانداشتمن نباید به وسیله کف اطمینان حاصل شود. بزرگدار ادامه داد: طول شیلنگ وسایل گازرسانو نباید از ۱٫۵ متر بیشتر باشد. دودکش ها افقی نباشند و کلاکH اجتنس فلزی باشد تا خطری جان ساکنان منزل را تهدید نکند.

مدیرعامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان اعلام کرد : از مجموع ۶۲۷ پروژه ای که امسال در دستور کار داریم ۲۳۰۰ پروژه در حوزه نگهداری و ساماندهی پارک ها اجرا می شود و حدود ۳۸۲ پروژه برای تأمین، انتقال، توزیع و مدیریت مصرف آب پیش بینی شده است .

سلیمانی پور با اشاره به اینکه در طرح تفصیلی سرانه فضای سبز هر منطقه شهرداری اصفهان تعیین شده و نقشه راه ماست ،عنوان کرد: تملک عرصه هایی که مشخص شده، به انجام رسیده و آنها به فضای سبز تبدیل می شوند و در این زمینه برای امسال ۴۲ پروژه پیش بینی شده است. به گفته وی ، ۵۳ پروژه نیز به صورت ستادی اجرا می شود، که تا کنون ۶۰ درصد

مدیرعامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان خبر داد :

اجرای ۲۳۰ پروژه در حوزه نگهداری و ساماندهی پارک ها

پروژه ها پیشرفت داشته و به مرحله اجرا رسیده است.
سلیمانی پور اعلام کرد : پروژه های بزرگ انتقال ۶۰ درصد پروژه ها و تأمین اعتبارات را شامل می شود. مدیر عامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری اصفهان یکی از اقدامات سازمان پارک ها و



فضای سبز شهرداری اصفهان در فصل پاییز را تولید خاکبرگ دانست و عنوان کرد : هر سال از بیش از دو میلیون و ۵۰۰ هزار درخت اصفهان ، نزدیک به دو هزار تن برگ روی زمین می ریزد و هزار و ۵۰۰ نفر از نیروهای سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری

سال یازدهم + شماره ۲۷۸۱
سه شنبه
۱۱ آبان ۱۳۹۵

تا پایان سال ؛

اولین فاز شهرک سلامت به بهره برداری می رسد

به بخش خصوصی واگذار شده است.

شهرک سلامت + در مرحله تأمین تجهیزات

زیربنایی مدیرامور سرمایه گذاری و مشارکت های شهرداری اصفهان شهرک سلامت را شاختن ترین پروژه مشارکتی در حال اجرا در اصفهان می داند. مرتضی حسام نژاد از بهره برداری از اولین فاز شهرک سلامت تا پایان سال خبرمی دهد و می گوید: اکنون برای تأمین انشعابات جلساتی با شرکت های خدماتی در حال برگزاری است. وی با اشاره به اینکه اکنون در حال فراهم کردن تجهیزات زیربنایی شهرک سلامت هستیم، عنوان می کند: مشکل زیرساخت های برق شهرک سلامت حل شده است. مدیرامور سرمایه گذاری و مشارکت های شهرداری اصفهان با بیان اینکه زیرساخت های مخایراتی این شهرک نیز تقریباً فراهم شده است ، می گوید: برای تأمین زیر ساخت های آب شهرک سلامت نیز در حال مذاکره هستیم . حسام نژاد در پاسخ به این سوال که آیا شهرک سلامت پروانه ساخت دارد ، عنوان می کند: پروژه شهرک سلامت در قالب ضوابط شهری موافقت اصولی دارد که میزان ساخت و سازاین پروژه در آن مشخص شده است. وی می گوید : با توجه به اینکه سند شهرک سلامت به نام شهرداری است ، با تهیه صورت جلسه برای آن ، بر اساس ضوابط شهر سازی و مقررات ملی ساختمان مجوز صادر شده است و شهرداری مستمرا بر اجرای این پروژه نظارت دارد.

شهرک سلامت اصفهان بیش از ۳۵ هزار مترمربع وسعت دارد که ۵۵ درصد این مساحت را ساختمان ها و ۴۵ درصد آن مراکز تفریحی ، فضای سبز و پارک ها تشکیل می دهد. فاز اول شهرک سلامت شامل کلینک درمانی است و فاز دوم این پروژه شامل ۹ هزار و ۴۰۰ محل تصویربرداری است که بزرگترین تصویربرداری پزشکی در سطح دنیا به شمار می رود. فاز سوم پروژه ساخت هتل با متراژ ۱۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع است که برای اسکان و اقامت همپان بیماران طراحی شده که برای درمان بیماری خود از نقاط دور نزدیک به اصفهان سفر می کنند. با احداث شهرک سلامت اصفهان مرکزی در اختیار بیماران و همراهان آنها قرار می گیرد تا در کوتاه ترین زمان ممکن با آرامش خود روبرو در پارک بزرگ و از خدمات پزشکی استفاده کنند. علاوه بر این شهروندان اصفهانی می توانند زمانی را در انتظار نوبت مراجعه به پزشک هستند، در مراکز رفاهی این مرکز سپری کنند.

بزرگراه شهید آقا بابایی در مجاورت حلقه سوم ترافیکی اصفهان برای احداث اولین شهرک سلامت پیش بینی شد. قبیل از شروع عملیات اجرایی پروژه شهرک سلامت، محل پیش بینی شده از نظر جمعیت شناسی، جامعه شناسی و مسیریاهی قابل دسترسی مورد مطالعه و بررسی قرار گرفت تا مکانی انتخاب شود که پرجمعیت و شلوغ نباشد. ۱۲ مهرماه سال ۹۰ بود که کلنگ پروژه

شهرک سلامت اصفهان با حضور پروفیسور سمیعی در ضلع شرقی بزرگراه شهید آقا بابایی بر زمین خورد. از ویژگی های این مرکزی می توان به موقعیت جغرافیایی مناسب آن اشاره کرد که به حلقه سوم ترافیکی نزدیک است و در مجاورت فرودگاه بین المللی اصفهان قرار دارد و دسترسی شهروندان از دورترین نقاط اصفهان به شهرک سلامت از طریق رینگ سوم در ۱۵ دقیقه امکان پذیر است. پروژه شهرک سلامت اصفهان در راستای تحقق اهداف کلان توسعه کشور و سند چشم انداز ایران «۱۴۰۰ تا ۱۵۰۰» به بهره گیری از منابع مشترک سرمایه گذاری داخلی و خارجی در حال اجراست. گستره خدمات شهرک سلامت، ملی و منطقه‌ای خواهد بود. زمین و پروانه شهرک سلامت آورده شهرداری بوده و زیرساخت و ساخت و ساز آن با مت رز و پیشرفته نیز

سال هاست که خیابان های هسته مرکزی اصفهان میزبان پزشکان است و بدون تردید در این سالها هر یک از ما برای استفاده از خدمات درمانی و مراجعه به مطب پزشکان گذرمان به یکی از خیابان‌های آماده‌گاه و شمس آبادی افتاده است ونگرانی نبود جای پارک خودرو را در شرایطی که زمان کم تا فرارسیدن نوبت مراجعه به پزشک باقی مانده بود، تجربه کرده ایم . شهرک سلامت که شاخص ترین پروژه مشارکتی در حال اجرا در اصفهان است ، فاز اول آن تا پایان سال به بهره برداری می رسد، این شهرک می تواند دستوی آسان شهروندان به خدمات درمانی را فراهم کند.

توزیع خدمات نظیر خدمات پزشکی در شهرها از اهمیت بسیار برخوردار است ؛ انتخاب مکان های مناسب برای استقرار مراکز ارائه خدمات در یک شهر، از یک سومی تواند کمک بزرگی به شهروندان در دسترسی راحت و سریع به این خدمات باشد و از سوی دیگر بار ترافیکی ناشی از این گونه سفرها را در شهر کاهش دهد . متأسفانه نبود برنامه ریزی صحیح شهری درگذشته سبب شده اکنون های ارائه خدماتی نظیر خدمات درمانی بدون مطالعات جامع شهری جانمایی شود و این مراکز خدماتی در مکان های نامناسب استقرار یابند و بعدها با توسعه شهر و شکل گیری بدون برنامه بخش های جدید ، این مراکز در نقاط شلوغ شهر باقی ماند و وجهایی بسیاری از این مراکز که توسط بخش خصوصی احداث شده بود، با مشکلات قانونی مواجه شد .

بیلای + بیزدانی

توزیع خدمات + نظیر خدمات پزشکی

برای رفع این معضل در اصفهان باید مراکز جدیدی در مکان هایی با قابلیت رقابت بالا احداث می شد تا جذب مشتریان به این مراکز، به جا به جایی کانون های خدماتی در نقاط شلوغ شهر کمک کند . خرداد ماه ۸۷ بود که شورای سوم شهر اصفهان به دلیل تمرکز مطب پزشکان و مراکز خدمات پزشکی در خیابان های مرکزی شهر و بر اساس تصمیم کمیته بهداشت شورای اسلامی شهر اصفهان ، مقرر کرد پنج شهرک سلامت در نقاط مختلف شهر احداث شود. بر اساس این تصمیم قرار شد شهرک های سلامت به شیوه ای طراحی شود، که نیاز بیماران و همراهان آنها را پاسخگو باشد و جذابیت های آن سبب ترغیب پزشکان به انتقال مطب های خود به این شهرک ها شود . برای تحقق این هدف بود که ضلع شرقی

به اقتصاد فضای سبز شهرمان کمک کرده ایم .

پیشرفت ۶۱ درصدی مرکز همایش های بین المللی

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان گفت: مرکز همایش های بین المللی امام خا منه ای (مد ظله العالی) تا کنون ۶۱ درصد پیشرفت کرده است. ایرج مظفر اظهار کرد: مرکز همایش های بین المللی امام خا منه ای (مدظله العالی) یکی از پروژه های شاخص و مهم شهر اصفهان است که در سال ۱۳۹۰ کلنگ زنی شد. وی افزود: مرکز همایش بین المللی امام خا منه ای (مدظله العالی) در شرقی ترین نقطه اصفهان و در انتهای خیابان شهید روح الامین و مجاور بزرگراه کمربندی شرق اصفهان قرار گرفته است. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان عنوان کرد: پروژه مرکز همایش های بین المللی حضرت امام خا منه ای (مدظله العالی) تا کنون ۶۱ درصد پیشرفت کرده است. مظفر با اشاره به اینکه در این مجموعه یک سالن اصلی با مساحت سه هزار مترمربع و ظرفیت دو هزار و ۴۰۰ نفر به صورت پارلمانی و مشابه ساختمان مجلس شورای اسلامی در حال ساخت است، بیان کرد: یک سالن چند منظوره با ظرفیت هزار و ۶۰۰ نفر ویژه نشست های استانی در حال ساخت است.

وی با تاکید بر اینکه سالن سینمایی و تئاتر با ظرفیت ۵۰۰ نفر هم در حال ساخت داریم که برای برگزاری نشست های استانی ، کنفرانس های مطبوعاتی و کلاس های دانشجویی در حد ۵۰۰ نفر نیز مناسب است. گفت: در مجاورت آن هم یک سالن دیگر به صورت مسطح با ظرفیت ۶۰۰ نفر در حال ساخت است که بیشتر برای برگزاری نمایشگاه های خط یا گالری ها استفاده می شود، البته برای برگزاری جشن های مدارس هم کاربری خوبی دارد.

شهر + روز

دیتابیس مکانی شهرداری + دیتابیس مکانی شهرداری

اصفهان مشابه ندارد

مدیر مرکز فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان گفت : ۱۸۰۰ لایه اطلاعاتی در دیتابیس مکانی شهرداری اصفهان بارگذاری شده که در کشور مشابه دیگری ندارد. مهدی شایق اظهار کرد: G.I.S در شهرداری اصفهان سابقه طولانی دارد اما از زمانی که طرح های تفصیلی در شهرداری ایجاد شد صحبت این مساله هم بیشتر به میان آمد. وی ادامه داد: به مفهوم مدرن تر و جدی تر، از زمانی که معاونت پژوهش و فناوری اطلاعات در شهرداری ایجاد شد، اداره ای نیز تحت عنوان G.I.S شهری تشکیل شده است. مدیر مرکز فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان تصریح کرد: نقشه راهی برای این مساله نیز تهیه شد و در همین راستا پروژه های زیرساختی که مربوط به تعیین موقعیت ها و G.I.S اصفهان بودند، انجام شدند. وی افزود: سامانه G.I.S اصفهان به عنوان دومین سامانه کلان شهرهای کشور مطرح شده که در کنار آن مسائل مربوط به دیتا نیز همزمان با G.I.S دنبال می شود. شایق تاکید کرد: داده های مکانی زیادی در این چند سال جمع آوری و در همین راستا یک سامانه ژئو دیتا بیس در شهرداری اصفهان ایجاد شد. وی ادامه داد: در حال حاضر ۱۸۰ لایه اطلاعاتی در این دیتا بیس بارگذاری شده؛ به طوری که در هیچ یک از شهرهای ایران مشابه آن وجود ندارد. مدیر مرکز فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان تاکید کرد: با توجه به مصوبات مربوط به S.T.I که نقشه راه دولت الکترونیک در کلان شهرهاست، شهرداری اصفهان به این مساله ورود پیدا کرد.

وی افزود: آغاز این راه با تعامل دستگاه های اجتماعی بود که به توافق های دو جانبه در رابطه با داده های مکانی با ۱۰ دستگاه اجرایی منجر شد. شایق عنوان کرد: استانداردی اصفهان نیز با تشکیل شورای S.T.I و کمیته آن وارد گود شد که امیدواریم به زودی بتوانیم S.T.I شهری اصفهان را شکل دهیم. وی ادامه داد: گام بزرگی که در این رابطه برداشته شده تا امروز داده ارگان های خارج از شهرداری جمع آوری و در دیتا بیس شهرداری اصفهان بارگذاری شده است. مدیر مرکز فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان در پایان خاطر نشان کرد: منطقه یک شهرداری اصفهان نیز به عنوان منطقه پایلوت این مساله تعیین شد و داده شرکت های آب ، برق ، گاز و شهرداری اصفهان جمع شده تا به قابلیت های آن S.T.I مورد نظر است، دسترسی پیدا کنیم.

فواوا در جمع برترین های + همایش فضای مجازی

نخستین همایش «فصت ها و چالش های فضای مجازی با رویکرد پیشگیری و ارتقای سلامت» به همت سازمان بهزیستی و همکاران ده ها دانشگاه، مرکز علمی و دستگاه اجرایی کشور برگزار شد. در این همایش از ۱۵۷۲ چکیده مقاله ارسال شده، ۷۰ مقاله مورد داوری اعضای هیات علمی دانشگاه های مختلف قرار گرفت و با رتبه بندی ۴۰ مقاله از این تعداد، ۲۴ مقاله برتر در بخش سخنرانی، در قالب محور مختلف ارائه شد.

در این همایش عباس زمانی ، کارشناس روابط عمومی سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان و کارشناس ارشد مدیریت امور فرهنگی مقاله همایش را با عنوان «تقش شبکه های اجتماعی تلفن همراه در تضعیف نهاد خانواده» به صورت سخنرانی ارائه داد که مورد استقبال حاضران و دکتر محمد مهدی تهرود چی، مدیر موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران و مدیر این نشست قرار گرفت.

ارتقای امنیت اقتصادی در گرو بهبود نهادها

امنیت اقتصادی را می توان مجموعه ای به هم پیوسته از متغیرها و عوامل اقتصادی به شمار آورد که ماهیتی اقتصادی دارند، اما تاثیرگذاری و تاثیرپذیری آنها به حوزه اقتصاد محدود نمی شود و حوزه های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی و… را در بر می گیرد.

یکی از مهم ترین حوزه های تاثیرگذار بر امنیت اقتصادی، سیاست های اتخاذ شده توسط دولت و درجه ثبات و اعتماد پذیری این سیاست هاست. سیاست های پولی، مالی، ارزی، اعتباری، مالیاتی و کنترل بازار، مهم ترین جنبه های سیاست گذاری دولت در این زمینه به شمار می آید که اثر زیادی بر امنیت اقتصادی دارند.

شاخص های کلان اقتصادی مانند نرخ تورم، رشد اقتصادی و بیکاری و نرخ بهره تحت تاثیر مستقیم سیاست های دولت قرار دارند و وضعیت شاخص های یاد شده، بیان کننده سطح امنیت اقتصادی در کشورهاست. سیاست های دولتی در قالب نهاد های رسمی عدم اطمینان حاکم بر مبادلات بشری را کاهش می دهد. اگر در خصوص تحقق و اجرای قراردادها و توافق های به عمل آمده اطمینان وجود نداشته باشد، هزینه های معاملات افزایش یافته و معاملات به سختی صورت می گیرد، اما در صورت وجود نهاد های قانونی قوی و همراه با ضمانت اجرایی، هزینه معاملات به شدت کاهش یافته و در نهایت بر قدرت رقابتی و قیمت تمام شده محصول تاثیر می گذارد.

به عبارت دیگر، دستیابی به امنیت اقتصادی بدون وجود قوانین و مقررات شفاف و ثبات امکان پذیر نیست. قوانین و مقررات مبنای عملکرد تمامی عوامل اقتصادی بوده و بدون داشتن قوانینی که از ایجاد ثبات و امنیت در فضای کسب و کار اقتصادی حمایت کند، سطوح بالی امنیت اقتصادی نیز محقق نخواهد شد و قوانین و مقررات مربوط به تجارت، مالیات، مالکیت، نرخ بهره و سرمایه گذاری خارجی، کار و مالکیت معنوی، از مهم ترین قوانینی هستند که ارتباط زیادی با امنیت اقتصادی دارند.

درواقع، نهادها روابط میان افراد و گروه ها را تبیین و تنظیم کرده و به عنوان قواعد رفتاری وضع شده توسط انسان ها، کنش های متقابل آن را شکل می

دهد. این قواعد رفتاری بر زندگی آدمیان حاکم بوده و به منزله چارچوب هایی است که انسان ها در درون آن دست به

انتخاب می زنند. قوانین رسمی، سنت ها و رسوم غیر رسمی، ساز و کارهای تعبیه شده در عرف و قانون برای انتقال قدرت، جابه جایی ثروت، اجرای قراردادها، حفظ امنیت شهروندان و اموال و حقوق آنها، تنبیه خاطیان و مسائل از این دست، مصداق فعالیت نهاد

محسوب می شود. بسته به حوزه تاثیرگذاری نهادها می توان آنها را به نهاد های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، حقوقی، تربیتی و مانند آن تقسیم کرد که همه آنها در موضوع امنیت اقتصادی مطرح می شود. بازارها بدون وجود پایه های نظم اجتماعی که نهادها آنها را تأمین و تثبیت می کند، نمی توانند کارکرد خوب و مناسبی داشته باشند. در صورت وجود نهاد های قانونی قوی و همراه با ضمانت اجرایی، هزینه معاملات به شدت کاهش یافته و در نهایت بر قدرت رقابتی و قیمت تمام شده محصول تاثیر می گذارد. به عبارت دیگر، نهاد های کارآمد مانند سیواپ اطمینان عمل می کند و در ضمن افزایش امنیت و اعتماد جامعه، هزینه های زندگی افراد را هم کاهش می دهد.

به طور کلی، وجود نهاد های حقوقی و اجتماعی باعث می شود که قراردادها و توافقات به عمل آمده در سطوح مختلف یک کشور از ضمانت اجرایی برخوردار باشد. این امر منجر به ایجاد امنیت در سیستم اجتماعی و کاهش هزینه مبادلات اقتصادی می شود که می توان آن را به نوعی امنیت اقتصادی قلمداد کرد. در چنین حالتی قیمت تمام شده کالاها و خدمات تولیدی کاهش می توان رقابتی در بازارهای داخلی و بین المللی افزایش می یابد. این امر منجر به افزایش میزان اشتغال، کاهش فقر، افزایش درآمد سرانه و رشد شاخص های توسعه می شود.

نهاد های اجتماعی هم از ارکان اصلی جامعه هستند و کارآمدی آنها می تواند امنیت اقتصادی را به شکل اساسی و مستحکم در جامعه فراهم آورد. مجلس هم با تصویب قوانین مناسب و نظارت موثر بر نحوه عملکرد دولت در تأمین امنیت اقتصادی، زیربنای اولیه بنیاد اقتصادی را بنا می نهد. همچنین وجود یک خاستگاه عمومی در سپاهیان های اجتماعی نظیر انجمن ها، اتحادیه ها و احزاب سیاسی همانند هرمی دولت را در پیگیری و اجرای امور مربوط به امنیت اقتصادی ملزم و مصمم تر می سازد.

حصول امنیت اقتصادی در گرو تقویت نهاد های کارآمد و موثر است و لذا کشور برای عبور از این بحران به گسترش و توسعه آن نیاز دارد.

براین اساس، هر کوششی در جهت افزایش و بهبود عملکرد نهادها عم از نهاد های مالی، قضایی، اداری و در رأس آنها نهاد های اجتماعی، نقش موثری در افزایش سطح اقتصادی خواهد داشت.

دکتر سید احمد عاملی
رییس مرکز پژوهش های شورای اسلامی شهر اصفهان

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار داشت: به تازگی مجوز سازمان گردشگری شهرداری اخذ شده و بنابراین باید در بحث ایجاد فضاها و جذب گردشگری پویاتر و فعال تر باشد. در عین حال که تمهیدات مدیریتی و سیستم اجرایی این سازمان باید مشخص شود.

شریعتی در حاشیه جلسه دیدار با هیات باکستانی، گفت: شورای اسلامی شهر در راستای جذب گردشگر تمهیدات لازم را اندیشیده و سازمان گردشگری شهرداری در راستای کمک به سازمان میراث فرهنگی و گردشگری فعالیت می کند. وی ادامه داد: اقتصاد گردشگری بحث روز جهان شده و با توجه به این مهم، نیاز بود که سازمان با عنوان گردشگری در شهرداری راه اندازی شود.

سال یازدهم، شماره ۲۷۸۱ سه شنبه ۱۱ آبان ۱۳۹۵

اجازه دهید از روستاهای استان شروع کنیم. آقای دکتر وظایف دهیار در روستاها چیست و از نظر قانونی تا چه حد اختیار دارد؟ ۱۸۰ روستا و ۱۱۷ دهیاری در شهرستان اصفهان داریم. ۱۸۰ دهیاری نداریم؛ چون در تعدادی از روستاها به حدی جمعیت کم است که چند روستا با هم یک دهیار دارد.

دهیاری ها وظیفه دارند که روستاها را مدیریت کنند و در عین حال مجری مصوبات شورای روستا هم هستند. هر چند روستاها را دهیار باید مدیریت کند، ولی بایک مدیریت دوگانه مواجه هستند. از یک طرف مطابق قانون باید مصوبات شورای روستا اجرا شود و از طرف دیگر قانون یک سری اختیارات روستاها را به بنیاد مسکن داده است.

اختیارات کالبدی به بنیاد مسکن واگذار شده؟
بله، مثلا نقشه جامع و تعیین کاربری زمین روستا بر عهده بنیاد مسکن است. فلسفه ایجاد بنیاد مسکن این بود که حضرت امام (ره) دستور دادند برای محرومان، بنیادی تشکیل دهد و برای آنها به صورت رایگان مسکن تهیه کند. حالا کار به جایی رسیده که این بنیاد به دلیل این تولی گری، زمین روستا را به روستاییان می فروشد؛ یعنی اگر یک روستایی بخواهد خانه بسازد باید زمین از بنیاد مسکن بخرد؛ زمین های روستا در اختیار بنیاد است.

قیمت زمین چگونه تعیین می شود و نسبت به شهر چقدر تفاوت دارد؟
قیمت آنقدر هست که روستایی نمی تواند بخرد و ساکن حاشیه شهر اصفهان می شود. به عنوان نمونه، روستای زفره را در نظر بگیرید؛ چند سال قبل ۱۰ هزار نفر جمعیت داشت و حالا رسیده به دوهزار نفر. هشت هزار نفر مهاجرت کرده اند. کجا؟ اصفهان، کجای اصفهان؟ حاشیه شهر!

حاشیه که می گویند کجای اصفهان قرار دارد؟

رودتاور اصفهان، همه اطراف اصفهان حاشیه است؛ از دهنو تا حسین آباد، محله امیرالمومنین، انتهای زنبیه، شهرک امام حسین (ع)، حاشیه شهر اصفهان است که ساکنانش انسان های مستضعف و محرومی هستند. آنها باید در روستاهای خودشان ساکن باشند. چرانمیستند؟ چون روستا هزینه بالاتری دارند نسبت به حاشیه شهر.

چرا؟
اگر هزینه در روستا پایین تر بود که همانجا ساکن می شدند.

شاید به علت نبود کار و زیرساخت های مورد نیاز به شهری ایندا!

مگر اینتجا کار دارند؟

دسترووشی و در مواردی گرفتار مشاغل خلاف و کاذب می شوند.

اگر امکانات در روستا وجود داشت و فضا آماده بود و اگر به اندازه نصف امکاناتی که به حاشیه شهرها داده می شود صرف روستاها می شد، تا به امروز روستاها احیا شده بود. متخصصان می گویند اگر یک دم هزینه ای که برای حاشیه شهرها می شود خرج روستاها شود، حاشیه نشینی رخ نمی دهد. چرا دوبله هزینه می کنیم؟

چرا؟
قانون اشکال دارد. من به کل قانونگذاری مجلس ایراد دارم. محور توسعه بر روستاها استوار است. روستاها پایه تولید هستند و بنای پیشرفت با تولید است. شهرها مصرف کننده اند. اگر بتوانیم جمعیت را در روستاها نگه داریم؛ یعنی تولیدکنندگان را نگه داشتیم و هزینه را کاهش می دهیم، وقتی روستایی آمد به شهر، مصرفش بالا می رود. قانون باید گونه ای تنظیم شود که امکانات بیشتری به روستاها و نقاط دور از مرکز داده شود، ولی قوانین این طور نیست. به تهران و به مرکز استان ها بیشتر توجه می شود. به شهرها بیشتر و به روستاها اصلا توجه نمی شود و حتی زمین روستا را به روستایی می فروشد.

در دیدار هیات باکستانی با اعضای شورا عنوان شد:

تمهیدات مدیریتی سازمان گردشگری شهرداری مشخص شود

شریعتی به مباحث طرح شده در این جلسه اشاره کرد و افزود: در این جلسه تجربیات اصفهان در زمینه تدابیر اتخاذ شده در حوزه تأمین و حفظ سرانه فضای سبز در شهر به این هیات ارائه شد که روش های آبیاری، نوع گونه های گیاهی مورد استفاده در شهر، استفاده از پساب و موارد دیگر از جمله راهکارهای ارائه شده در این زمینه بود. وی ادامه داد: شهر لاهور جزء ۱۵ خواهرخوانده شهر اصفهان بوده و به همین دلیل تبادل تجربیات بسیار مهم است تا مدیران بتوانند از تجربه های شهرهای دیگر در حوزه های مدیریتی استفاده کنند.

در بخش دیگری از این نشست فولادگر، عضو کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر اصفهان، اظهار امیدواری کرد که عقد خواهرخواندگی اصفهان با لاهور سبب

صفهان زیبا

ریز و درشت اداره روستاها با رییس شورای شهرستان

روستانشینی گران تر از حاشیه نشینی



زوارهای لیلی

دکتر زاهدوش، رییس شورای شهرستان اصفهان و نایب رییس کمیسیون بهداشت شورای شهر، ریز و درشت حاشیه‌نشینی را برای اصفهان‌زیبا به تصویر کشید.

ببینید مدیریت شهر واقعی است؛ یعنی شهر را شهردار مدیریت می کند، اما روستا را دهیار مدیریت نمی کند. اگر در شهر کسی تخلف ساختمانی کند، ماده ۱۰۰ جریمه اش می کند و پول جریمه را شهرداری می گیرد. شهرداری برای اداره شهر قانون گذاری کرده، جریمه می کند، پول می گیرد و خرج شهر می کند. اگر یکی در روستا تخلف ساختمانی کرد، باید برود کمیسیون ماده ۹۹ را استناداری؛ یعنی روستایی اگر تخلف کرد جریمه تخلف را استناداری می گیرد و به روستا و دهیار چیزی نمی دهند.

و این جریمه کجا هزینه می شود؟

دست استناداری است و مطابق قانون عمل می کند، بنابراین دهیار دلیلی ندارد که بر روستا نظارت کند؛ چون پولش را نهاد دیگری می گیرد. حتی گزارش هم نمی دهد. دهیار امنیت شغلی ندارد و اگر چند سال بعد شورای روستا به او آری ندهد بیرونش می کنند. حتی وجهه قانونی هم ندارد.

وظیفه دهیار چیست؟

مصوبات شورای روستا را باید اجرا کند.

شورای روستا وجهه قانونی دارد؟

بله، چون قانون اساسی تأییدش کرده است، اما این تناقض هاباعث می شود که روستایی نتواند کارش را خوب انجام و هدد حاشیه نشین شود.

طرح هادی توسط بنیاد مسکن در روستاها اجرا می شود. اگر یک روستایی و یا دهیار بخواهد مشکل طرح هادی زمین و خانه خود و اهالی روستا را رفع کند باید با طی مسافتی زیاد به غربی ترین نقطه اصفهان بیاید. کجا؟ بنیاد مسکن شهرستان اصفهان. روستایی برای حل مشکلاتش باید حداقل دور مسافت کند و شاید مشکلاتش هم حل نشود. بنیاد مسکن شهرستان اصفهان ۲۴ کارمند دارد که باید به ۱۸۰ روستا طرح هادی بدهد، زمین بفروشد، کار بکند و… که نمی تواند، نمی رسد.

برای همین گفتید هزینه‌ها در روستا بالاست؟
بله، شما رacht با اتوبوس و تاکسی می روید شهرداری نقشه زمین رامی گیری و… ولی روستایی باید مسافت زیادی را طی کند و چند روز کارش طول می کشد. در عین حال دهیاری و بنیاد مسکن دو مدیریت جداس‌ت برای یک روستا. یکی وجود آنچنانی ندارد، ولی اختیارات کامل و حمایت قانونی دارد. دیگری دهیار است که مستقر در روستاست ولی اختیار کافی ندارد.

شورای شهرستان برای حل این مشکلات چه می تواند بکند؟

در اولین جلسه ای که پس از انتخابات جدید ریاست شورای شهرستان تشکیل شد، تأکید کردم که باید نمایندگان مجلس به شورا دعوت و توجیه شوند. آنها

گسترش روابط ایران و پاکستان شود.

وی ادامه داد: ۹ سال پیش در مراسم عقد خواهرخواندگی اصفهان و شهر لاهور در کشور پاکستان و شهر لاهور حضور داشتم که در این سفر بازدیدهای مختلفی از مراکز سیاسی، دانشگاهی، تاریخی و اتاق بازرگانی لاهور انجام شد. فولادگر افزود: در این سفر عقد خواهرخواندگی بین اصفهان و لاهور در بخش های مختلف منعقد و یکی از خیابان های لاهور که مرکز تفریحی و فرهنگی آن شهروید

به نام اصفهان نام گذاری شد. زاهدوش، نایب رییس کمیسیون بهداشت نیز خطاب به

هیات باکستانی گفت: اگر چه می دانم این چنین نیست اما باید تلاش کنید تبعیت از هیچ کشوری بر پیشانی پاکستان نجسید و استقلال کشور پاکستان در هر شرایطی

شورا

تحلیل + روز

سهم گروه های محروم اجتماعی از چهاربارغ

پیاده راه، مفهومی است که به تازگی در اصفهان رخ نمایانده. اما نه به معنای واقعی اش، که فعلا به صورت کچ دارو مزبیداره روی تمرین می شود تا بعد پیاده راهی واقعی شکل بگیرد. شروع دوران مدرن که مترادف با دگرگونی عمده در شیوه های زیست و تولید بود، شهرهای منسجم را به بیکباره بزرگ و پیچیده کرد و ازدحام جمعیت مهاجر به شهرها، آشفتنگی آن را بیشتر نشان داد.

شیکه حمل و نقل بعد از سوداوری، مهم ترین عنصری است که شکل داده و بدین ترتیب شهر توسط خیابان های جدید تسخیر می شود. تحمیل حرکت سواره با ماشین، بسیاری از فضاهای شهری را که محل زندگی اجتماعی بود به گذرگاه ماشین تبدیل کرد، به طوری که با فراموشی انسان و عملکرد

پیاده در شهرها، حیات اجتماعی در فضای شهری کم رنگ یا حذف شد، به همین دلیل در ذهن شهروندان فضاهای صمیمی، زنده و پویای شهری ماقبل مدرن، سرچشمه شمار زیادی از اسطوره های نوستالژیک و دل‌نگیزی برای بهشت گمشده دنیای غیرمدرن شد.

احیای حیات اجتماعی در شهرها، به خصوص در عرصه فضاهای عمومی شهری، مهم ترین سرفصل اقدامات شهرسازی تلقی می شود که در دهه های گذشته کمتر علاقه مندان جامعه شهری به آن پرداخته اند. به عبارت دیگر، خروج از این بست مدزینشه های دهه های گذشته مستلزم حیات بخشیدن به فضاهای عمومی شهری ارزیابی می شود؛ چرا که فضاهای عمومی به عنوان بخشی از عرصه عمومی، از جمله فضاهایی است که همه حق دسترسی به آنها را داشته و بستر مشترکی هستند برای نمایش تعامل اجتماعی اعضای جامعه؛ از فعالیت های روزمره تا جشنواره ها.

فضای عمومی شهری، نماد کالبدی حضور اندیشه های اجتماعی- سیاسی است. فضایی مملو از کثرت و تنوع و زمینه گفت وگوی جمعی را ایجاد کرده و با تأکید بر حقوق و ارزش های فردی، از حقوق جمع دفاع می کند و تعلق و وابستگی، خاطرات جمعی و هویت

یابد را شهروندان را تجسم می بخشد. در این زمینه، خیابان ها به خصوص پیاده راه ها و میداين شهری، نقش مهم تری ایفا می کند. خیابان، تنها یک مسیر عبور و مرور نیست. از گذرهای اصلی شهرهای قدیمی تا خیابان های جدید. خیابان علاوه بر یک عنصر کالبدی برای عبور و مرور، یک واقعیت اجتماعی و بخشی از عرصه عمومی است. هر خیابان بسته به تراکم استفاده کننده و اختلاط کاربری ها، سلسله مراتبی از فضای عمومی تا خصوصی را شامل می شود. حیات اجتماعی، با امکان حضور

پیاده همه مردم و وجود پیاده راه های مناسب و مطلوب در شهر امکان پذیر است. اما باید دانست که ایجاد انسجام اجتماعی مستلزم ایجاد فرصت برای همه مردم است تا از طریق دسترسی به منابع مالی، فرهنگی و اجتماعی و از طریق مشارکت در روند تصمیم گیری و روابط اجتماعی بتوانند به هویت فردی و اجتماعی دست یابند. حرکت آزادانه و ایمن در فضای عمومی شهری، زیربنایی ترین شرط کالبدی احیای حیات اجتماعی در عرصه زندگی شهری است. اما راه رفتن، نیازمند فضاست. باید آزادانه و بدون برخورد با موانع و فرارغ از مزاحمت های فیزیکی یا ازحام مردم قدم زد.

تحمل انسان در برخورد با موانع و حرکت موجی از میان آنها محدود است. این مساله برای گروه های محروم تر اجتماعی که به محدودیت های بسیاری در حرکت مواجهند به شکلی حاد تبدیل شده، به طوری که دسترسی این گروه را به بسیاری از فضاهای عمومی شهری و در نتیجه بهره مندی از امکانات زندگی و فعالیت شهری را غیرممکن ساخته است. فراگیری اجتماعی این افراد با توجه به هرم سنی جمعیت و با احتساب خردسالان، زنان باردار، بیماران، سالمندان، جانبازان و معلولان، مبین این نکته است که پوشش جمعیتی این گروه، حداقل ۶۰ درصد قابل تخمین است؛ گروهی که در استفاده از فضاهای شهری با محدودیت های بسیاری مواجه هستند که برای پیاده راه کردن معابر باید به این جمعیت نیز توجه ویژه داشت. **گروه شورا**!

تغییر این ساختارها سخت نیست؟
وقتی مطالبه عمومی شود، سخت نیست. **!**

دو هزار تازه‌داماد پشت میله‌های زندان



هرچند در سال‌های اخیر با انتخاب سیاست‌های حبس‌زدایی سعی شده جمعیت کیفری زندان‌ها کاهش یابد، اما به خاطر برخی رسوم غلط مانند مهریه‌های سنگین، دو هزار جوان که بیشترشان نیز تازه داماد هستند، پشت میله‌های زندان هستند.

به گزارش تسنیم، آن‌طور که مسوولان سازمان زندان‌ها اعلام کرده‌اند هم‌اکنون سه برابر ظرفیت زندان‌های کشور، زندانی وجود دارد و طبق آخرین آماری که اصغر جهانگیر، رییس سازمان زندان‌ها ارائه کرده، بیش از ۲۰۰ هزار نفر در زندان‌ها به سر می‌برند.

هرچند در سال‌های اخیر با توجه به افزایش جمعیت کیفری زندان‌ها، سیاست حبس‌زدایی در دستور کار دستگاه قضایی قرار گرفته، اما همچنان سالانه ۳ تا ۵ درصد زندانیان کشور را زندانیان جرایم غیرعمد مانند بدهکاران دیه، مهریه و جرایم مالی غیرعمد تشکیل می‌دهند؛ افرادی که نیت و قصد مجرمانه نداشته‌اند. اما به خاطر وقوع برخی اتفاقات و حوادث دچار مشکل شدند و سراز زندان‌ها درآورده‌اند.

ستاد مردمی دیه که از سال ۶۹ پایه‌گذاری شده، هر سال با کمک خیرین و نیکوکاران، تعدادی از زندانیان جرایم مالی غیرعمد را آزاد می‌کند و موفق شده با تصویب قوانینی همچون اجباری شدن بیمه شخص ثالث، جمعیت کیفری جرایم غیرعمد را کاهش دهد، اما همچنان تعداد این دست‌از زندانیان، قابل توجه است.

درین سال گذشته یعنی از سال ۹۴تا ۹۴، ستاد دیه از محل کمک‌های خیرین و سایر اعتبارات دولتی و غیردولتی، ۴۶ هزار و ۷۸۷ زندانی جرایم غیرعمد را آزاد کرده که سال ۱۲ هزار و ۷۸۲ آزادی، بیشترین آزادی زندانیان جرایم غیرعمد را طول فعالیت ۲۶ ساله این نهاد به خود اختصاص داده است.

با توجه به تصویب قوانینی همچون اجباری شدن بیمه شخص ثالث، در سال‌های اخیر تعداد زندانیان دیه ناشی از تصادفات کاهش یافته اما در عوض، محکومان مربوط به چک‌های بلا محل و مهریه، بیشترین آمار زندانیان جرایم غیرعمد را به خود اختصاص دادند.

بر اساس این گزارش، در شش ماهه نخست امسال، سه هزار و ۸۵۸ زندانی غیرعمد از بند حبس آزاد شده‌اند که از این تعداد، سه هزار و ۲۲۰ نفر مربوط به محکومان مالی ناشی از چک، مهریه و نفقه هستند و در تفکیک مددجویان مالی هم به مانند آمار چند سال اخیر متأسفانه باز محکومان مربوط به چک‌های بلا محل با تعداد دو هزار و ۲۲۸ زندانی، بیشترین آمار را دارند.

هم‌اکنون بیش از دو هزار جوان که بیشتر آنها نیز تازه داماد‌های وصلت‌های ناموفق بعضاً دو یا سه ساله هستند، در سطح ندامتگاه‌های کشور تحمل حبس می‌کنند و هر چند این دسته از محبوسان در اولویت حمایت‌های ستاد دیه قرار ندارند، اما با عنایت به همت مردمی و کمک‌های خیرین، تعداد ۸۲۳ مددجوی واجد شرایط و بی‌بضاعت با حمایت ستاد دیه در سال ۹۵ طعم آزادی را چشیده و به آغوش جامعه بازگشته‌اند.

خبر — آخر

۱۴۵ طرح تحقیقی از ۳۱ استان کشور در حال اجراست

سرپرست مطالعات و پژوهش‌های کاربردی وزارت ورزش و جوانان از اجرای ۱۴۵ طرح تحقیقی در ۳۱ استان کشور وثبت شده در سامانه سمات خبر داد.

به گزارش مهر، محمدرضا فضلی با تاکید بر هدفمندسازی پژوهش‌ها بر کاربردی و راهبردی بودن مطالعات افزود: یکی از اهداف اصلی ما تعامل با پژوهشگران نخبه است تا با کمک آنها بتوانیم به نتایج قطعی و مفیدی دست یابیم. بدین جهت حمایت از رساله‌های دکتری و بررسی اولویت‌های مهم پژوهشی باید در آس کار قرار گیرد.

سرپرست مطالعات و پژوهش‌های کاربردی وزارت ورزش و جوانان با اشاره به همایش علمی سازمان اجرایی و سمپوزیوم اقتصاد مقاومتی، از برگزاری کنگره پژوهشی جوان در روزهای ۱تی و همایش دبیران پژوهش در آذرماه سال جاری خبر داد و اضافه کرد: هدف از برگزاری این کنگره پروژ اطلاعات، بررسی تکنیک‌های پژوهشی و شناخت موانع آن است. وی همچنین با اشاره به برگزاری نشست پژوهشی منطقه ۲ کشور در زنجان تصریح کرد: تعامل مستقیم با دبیران پژوهشی استان‌ها و دریافت مستقیم اطلاعات در راستای پیشروی سریع‌تر موثر خواهد بود.

عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران با اشاره به اینکه بر اساس آمارهای جهانی حدود ۴۵۰ میلیون نفر از مردم دنیا از یک بیماری روانی یا رفتاری رنج می‌برند، گفت: در ایران از هر پنج نفر یک نفر مبتلا به اختلال روان پزشکی است.

اصغر اصغرنژاد فرید در گفت‌وگو با فارس، در مورد بیماری‌های مربوط به روان و ارتباط آن با سلامت جسمانی گفت: بهداشت روان حالتی از رفاه است که در آن فرد توانایی هایش را می‌شناسد و قادر است با استرس‌های معمول زندگی مدارا کند، در شغل و روابط اجتماعی نقش مفید و سازنده ایفا کند و با دیگران مشارکت و همکاری داشته باشد.

وی افزود: بهداشت روان به همه ما مربوط است نه فقط به کسانی که از بیماری‌های روانی رنج می‌برند، هیچ

عضوهیات علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران:

از هر پنج ایرانی یک نفر مبتلا به اختلال روان پزشکی است

گروهی از بیماری‌روانی مصون نیست، البته باید اذعان داشت که در افراد بی‌خانمان، افراد بیکار و با سطح تحصیلات پایین، کسانی که قربانی خشونت بوده‌اند، مهاجران و پناهندگان، کودکان و نوجوانان و زنانی که مورد سوءاستفاده قرار گرفته‌اند، بیشتر دیده می‌شود.

عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران با اشاره به ضرورت توجه به بهداشت روان گفت: شیوع اختلال‌های روانی در جمعیت بالای ۱۵ سال ایرانی ۲۱٫۲ درصد در مناطق روستایی و ۲۰٫۹ درصد در مناطق شهری برآورد شده است، به عبارتی از هر پنج نفر یک نفر مبتلا به اختلال روان پزشکی است.



فرید ادامه داد: در این میان اختلال افسردگی و اضطرابی بیشترین شیوع را داشته و میزان شیوع اختلال‌های روان پزشکی که نوع بسیار شدیدتر اختلال‌های روانی است ۰٫۶ درصد بوده است.

وی در مورد ارتباط بیماری روانی و جسمانی گفت: روشن است که عملکرد روانی به‌طور بنیادی با عملکرد فیزیکی، اجتماعی و

پیش‌آگهی سلامت در ارتباط است به‌طور مثال افسردگی عامل خطری برای بیماری‌هایی مثل سرطان‌ها و بیماری‌های قلبی است.

از طرفی شیوع اختلالات روان پزشکی در کسانی که مبتلا به یک بیماری جسمانی هستند، افزایش پیدا

جامعه

زنان در بافت‌های فرسوده امنیت ندارند

خشونت شهری علیه زنان



بررسی‌ها نشان می‌دهد، مردانه بودن فضای شهری، میزان قابل توجهی از احساس ناامنی زنان در شهر را تشکیل می‌دهد و حضور زنان را صرفاً به دلیل زن بودن با انواع و اقسام خطرات مواجه می‌کند. فضای مردانه ای که تصویر عدالت شهروندی را در اذهان به‌هر می‌زند و آن را زیر سوال می‌برد، چرا که نیمی از جمعیت شهروزشین را از بدیهی‌ترین حقتشان (دسترسی به فضاهای عمومی) محروم می‌کند. از طرفی دیگر، سبب می‌شود که زنان به‌ویژه زنان فرودست‌تر جامعه، دسترسی بسیار محدودتری به مشاغل و فرصت‌های اجتماعی داشته باشند.



بررسی‌ها نشان می‌دهد، مردانه بودن فضای شهری، میزان قابل توجهی از احساس

ناامنی زنان در شهر را تشکیل می‌دهد و حضور زنان را صرفاً به دلیل زن بودن با انواع و اقسام خطرات مواجه می‌کند. فضای مردانه ای که تصویر عدالت شهروندی را در اذهان به‌هر می‌زند و آن را زیر سوال می‌برد، چرا که نیمی از جمعیت شهروزشین را از بدیهی‌ترین حقتشان (دسترسی به فضاهای عمومی) محروم می‌کند. از طرفی دیگر، سبب می‌شود که زنان به‌ویژه زنان فرودست‌تر جامعه، دسترسی بسیار محدودتری به مشاغل و فرصت‌های اجتماعی داشته باشند.

گروه‌های تولید و توزیع مواد مخدر، افزایش فحشا و جرم

و جنایت‌ها و همچنین همه‌آیتم‌هایی که به واسطه آن می‌توان ناهنجاری‌های اجتماعی را تعریف کرد در بافت‌های فرسوده، موج می‌زنند.

ناهنجاری‌هایی که به‌گفته امیرحسین شبانی، عضو هیات علمی گروه شهرسازی دانشگاه آزاد نجف‌آباد ریشه در کیفیت و توانمندی‌های پایین زندگی ساکنان بافت‌های فرسوده دارد. «از آنجایی که بسیاری از افرادی که در بافت‌های فرسوده زندگی می‌کنند، چزه اقتشار آسیب‌پذیر جامعه هستند و توانمندی‌های اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی بسیار پایینی برخوردارند و همچنین به دلیل گوناگونی فرهنگ‌ها حجم زیادی از

می‌کند. فرید اضافه کرد: حدود ۲۹ درصد افراد مبتلا به پر فشاری خون و ۲۲ درصد مبتلایان به انفارکتوس قلبی از افسردگی رنج می‌برند.

بیماری‌های روانی در درمان بیماری‌های جسمی نیز اختلال ایجاد می‌کند به طوری که افسردگی، اضطراب و وابستگی مواد در افرادی که از بیماری جسمی رنج می‌برند موجب عدم پذیرش و شکست در برنامه‌های درمانی می‌شود.

به‌گفته‌های روان‌شناس بالینی براساس مطالعه‌ای در ایران درصد بالایی از بیماران بستری در بخش‌های داخلی و جراحی از مشکلات روان‌شناختی رنج می‌برند. به‌طور متوسط ۵۲٫۶ درصد به افسردگی و ۵۰٫۴ درصد به اضطراب مبتلا هستند.

سال یادهم، شماره ۲۷۸۱ سه شنبه ۱۱ آبان ۱۳۹۵

حمایتی است که سعی می‌کند تا افراد ناتوان و کم‌توان اقتصادی را مورد حمایت‌های اجتماعی قرار دهد و آنها را صاحب خانه کند تا اینگونه از وضعیت بلا تکلیفی که آنها را مستعد زندگی در فضاهای ناایمن می‌کند، نجات دهد. این نکته باید مورد توجه قرار گیرد که هیچگاه نمی‌توان طرح‌های شهری را بدون مشارکت شهروندان به نتیجه رساند، بنابراین ساکنان بافت‌های فرسوده هم باید حق شهروندی داشته باشند تا نظراتشان دیده شود. به‌هر حال ما باید قبول کنیم که حاشیه‌نشین‌ها افرادی ناتوان هستند و این شرایط، شرایط خود ساخته نیست، بلکه عوامل اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی متعدد آنها را مجبور به زندگی در این بافت‌ها کرده است.»

مثلت زندگی در شهر را انسان، فضا و فعالیت می‌سازد

پلیس محله از جمله راهکارهایی است که به گفته کارشناسان می‌تواند راهکاری برای کاهش آسیب‌های اجتماعی و تامین امنیت زنان باشد. شبانی در این باره می‌گوید: «به نظر من، نظارت یکی از مواردی است که در بافت‌های فرسوده و مساله دار کم است. نظارتی که باید از طرف مدیران شهری مثل پلیس و یا سایر مراجعی که حکم نظارتی می‌توانند داشته باشند به سمت این مناطق معطوف شود. از سویی دیگر، بخش مهمی از ساختار شهری که موجب رشد و توسعه شهری شود، نظارت خود شهروندان را هم برمی‌تابد که البته این موضوع نیاز به شهروند آگاه و مسوول دارد. شهروندی که دغدغه محیط پیرامون اش را داشته باشد. بنابراین وجود پلیس محله و همچنین ساخت خانه‌های امن در بافت‌های فرسوده شاید بتواند تا حدودی از ناهنجاری‌های اجتماعی بکاهد. اما همانطور که اشاره کردم ساکنان در این مناطق باید از توانمندی‌ها و آگاهی‌های لازم برخوردار شوند.» او می‌افزاید: «بازسازی و بهسازی کالبدی‌های بافت‌های فرسوده شاید تا حدودی از شدت آسیب‌های اجتماعی بکاهد، اما نباید فراموش کرد که انسان، فضا و فعالیت هر سه مثلث معنی زندگی در شهرها می‌سازند و اگر هر کدام از آرس‌های این مثلث با آرس‌های دیگر همخوانی نداشته باشند به نتیجه‌ای نخواهیم رسید. چنانکه محلاتی وجود دارند که از لحاظ ظاهری و کالبدی مساله خاصی ندارند، اما مسائل اجتماعی و فرهنگی آنها مدیریت شهری را درگیر می‌کند.»

مساله ای که تنها مختص به ایران نیست مساله عدم امنیت زنان در بافت‌های فرسوده، اما تنها مختص به ایران نیست. در همه جای دنیا وقتی سکونت‌های غیررسمی بر اساس اصول، ضوابط و سیاست‌های از پیش تعیین شده شکل گرفته باشند قطعاً با این مشکل دسته و پنجه نرم خواهند کرد. همین خاطر هم است که شبانی ما را می‌برد به هند، کشوری که به خاطر وجود فاصله‌های طبقاتی با این پدیده درگیر است. «مصداق این موضوع را در کشور هند می‌توان دید، اما تفاوت این کشور با ایران این است که هند رویکرد مسکن اجتماعی را به عنوان سکونت‌گاه‌هایی برای اقشاری که در این نوع بافت‌ها زندگی می‌کنند، تجویز کرده است. مسکن اجتماعی یک مسکن



رییس انجمن مددکاری اجتماعی ایران هشدار داد؛

زنانه شدن اعتیاد و کودکانه شدن جرایم

رییس انجمن مددکاری اجتماعی ایران گفت:

مشکلی که در حوزه آسیب‌ها وجود دارد، این است که باور نکرده‌ایم تهدیدی برای سلامت جامعه شده‌اند و افزایش هم‌باشی سیاه، زنانه شدن اعتیاد و

کودکانه شدن جرایم، از نشانه‌های این بحران اجتماعی است. حسن موسوی چلک در گفت‌وگو با فارس گفت: در برنامه ششم توسعه به بحث آسیب‌های اجتماعی پرداخته نشده است و فقط در آن یک ماده آمده که جمع شدن سیاست‌های کلی مبارزه با مواد مخدر است و متأسفانه در آن وظایف دستگاه‌ها را به‌سند راهبردی ارجاع داده‌اند که اصلاً وجود خارجی ندارد.

وی ادامه داد: برنامه ششم گویا در دست‌نوشته شده و واقعی نیست. تنها در ماده ۱۸ آن در بخش قوه قضائیه

و کسی نمی‌تواند بگوید که در کشور چه خبر است.

اخبار — بهزیستی

افزایش ۴۰۰ برابری اوتیسم در سال‌های اخیر



مدیرکل دفتر امور توانبخشی بهزیستی گفت: در دنیا طی ۳۵ سال گذشته میزان شیوع بیماری اوتیسم ۴۰۰ برابر افزایش یافته و این به معنی تشخیص دقیق‌تر آن است و خانواده‌ها باید تا قبل از سه سالگی با علائم این بیماری در کودکان‌شان آشنا شوند.

به گزارش فارس، نوع پرست ادامه داد: ما برنامه ریزی برای اجرای غربالگری اوتیسم را در کشور از سال ۸۸ شروع کرده‌ایم و کودکان اوتیسم در دنیا براساس تست‌های علمی معتبر غربالگری می‌شوند و طبق این تست‌های اطفال، ابتلا به اوتیسم کمتر از یک درصد یعنی برابر با ۰٫۹ درصد تاکنون شناسایی شده است.

وی ادامه داد: متأسفانه ما به همه کودکان مبتلا به اوتیسم در کشور دسترسی نداریم به همین دلیل آزمون معتبری که ۱۰گزینه‌ای است برای شناسایی کودکان مبتلا به اوتیسم در کشور در سایت سازمان بهزیستی قرار می‌گیرد و کار مداخله به صورت تیمی برای این کودکان مشکل از پزشک، روان‌پزشک، مددکار، شنوایی‌سنجی و گفتاردرمانی اجرامی شود. مدیرکل دفتر امور توانبخشی بهزیستی در رابطه با علائم کودکان مبتلا به اوتیسم گفت: اغلب این افراد علائق و رفتارهایشان تکراری است و ارتباطشان با دیگران دچار مشکل است، این دو خصوصیت بارز این افراد است که باید والدین نسبت به آن دقت کنند.

نوع پرست تصریح کرد: از تماس چشم و اختلال ارتباط با والدین، این بیماری قابل تشخیص و آغاز است تا زمانی که کلمات تکراری و حرکات تکراری بروز پیدا می‌کند.

وی گفت: از نظر هوش و I.Q، این کودکان ۲۰ درصد دارای هوش نرمال هستند و ۵۰ درصد نزدیک به نرمال، در نتیجه همه این کودکان برخلاف تصور مردم باهوش نیستند و فقط تعداد کمی از آنها در یک زمینه خاص استعدادشان شکوفا می‌شود.

مدیرکل دفتر امور توانبخشی بهزیستی افزود: شروع برنامه غربالگری اوتیسم در کشور از ۱۲ آذرماه خواهد بود ما از نظر بودجه اعتبار خوبی نداریم، اما شرایط غربالگری را فراهم می‌کنیم و به صورت پرسشنامه آن را در سایت سازمان قرار می‌دهیم، همچنین آدرس پایگاه‌ها برای مراجعه حضوری خانواده‌ها هم در سایت منتشر می‌شود.

وی گفت: متأسفانه هر جلسه کاردرمانی و ارائه خدمات به صورت ماهیانه در یک جلسه حدود ۵۰۰ هزار تومان هزینه دارد و این در حالی است که این خدمات بیمه نیستند.

اخبار —

درخواست از مسوولان برای نگهداری کودکان بی سرپرست

معاون امور اجتماعی سازمان بهزیستی کشور با بیان اینکه بیش از ۹۰ درصد کسانی که اقدام به خودکشی می‌کنند، در آن لحظه تعادل روحی و روانی مناسب ندارند. گفت: چهار هزار و ۲۰۰ مورد خودکشی با مداخله مددکاران اورژانس اجتماعی، مدیریت و نافرجام شد. حبیب‌الله مسعودی فرید در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه در ۱۹۴ شهر کشور، مراکز اورژانس اجتماعی وجود دارد، اظهار کرد: مطابق قانون باید در تمامی شهرهای بالای ۵۰ هزار نفر مراکز اورژانس اجتماعی

مستقر شود از این‌رو در حال حاضر در ۱۵۰ شهر کمبود این مراکز وجود دارد. وی افزود: در سامانه ۱۲۳ که آماده دریافت موارد نیازمند به اورژانس اجتماعی است مددکاران و روان‌شناسان مستقر هستند تا خدمات مختلف مشاوره‌ای را ارائه دهند و چنانچه موردی نیازمند فوریت‌های خدمات سیار اورژانس بود، آن را اعلام کنند.

فرید با اشاره به تعداد تماس‌های دریافتی با سامانه ۱۲۳ اورژانس اجتماعی اعلام کرد: تاکنون ۶۰۰ هزار تماس با این سامانه برقرار شده که ۱۵۰ هزار مورد آن مرتبط با فعالیت‌های اورژانس اجتماعی است.

وی با اعلام اینکه کودک‌آزاری از جمله مواردی است که در اورژانس اجتماعی مورد بررسی قرار می‌گیرد، گفت: موارد کودک‌آزاری ۸۰۵ درصد و همسرآزاری ۷۰۵ درصد ثبت شده است؛ همچنین درصد قابل توجهی از تماس‌ها نیز به مشاجرات و اختلافات خانوادگی مربوط می‌شود. معاون امور اجتماعی سازمان بهزیستی کشور در مورد بخش‌های مختلف مراکز اورژانس اجتماعی گفت: خط تلفن ۱۲۳، تیم خدمات اجتماعی سیار اورژانس اجتماعی و پایگاه اورژانس خدمات اجتماعی از بخش‌های این مرکز به شمار می‌رو. وی یکی از مهم‌ترین دست‌آورد‌های اورژانس اجتماعی را در بحث برطرف کردن موضوع خودکشی دانست و گفت: چهار هزار و ۲۰۰ مورد خودکشی با مداخله مددکاران اورژانس اجتماعی، مدیریت و نافرجام شد که هزار و ۲۰۰ نفر آقا و دو هزار و ۸۰۰ مورد خانم بوده‌اند.

اخبار —



سبک + ۱۴

پولدارها چگونه فکر می کنند؟

بسیاری از افراد دوست دارند اوضاع مالی بهتری داشته باشند تا نه تنها خودشان دچار مسائل کوچک و بیش یا افتاده نشوند، بلکه بتوانند دست دیگران را نیز بگیرند. این دوست داشتن خیلی خوب است؛ ولی فقط آرزو کافی نیست و شاید فقط تلاش و سخت کارکردن هم کافی نباشد. در اطراف خود افرادی را می بینیم که همواره مشغول رویاپردازی بوده اند و آرزوهای بزرگ داشته اند، ولی هرگز به آرزوهای خود نرسیده اند و چه بسیار افرادی که سخت کار کرده اند...

بازار + ۱۲

جدیدترین قیمت ها از بازار میوه و تره بار

بازار میوه و تره بار که این روزها با عرضه میوه های جدید همراه شده است از ثبات نسبی قیمت برخوردار است و برخی اقلام از جمله هندوانه باروند افزایش قیمت رویه رفته اند. به گزارش ایسنا، با نزدیک شدن به میانه های پاییز، بازار میوه با عرضه اقلام جدیدی همراه شده و میوه های مانند انار، خرمالو، نارنگی، پرتقال، نارنگیل و سیب زمینی تازه ای به بازار میوه داده اند. بررسی قیمت ها از بازار میوه و تره بار و مقایسه آن با قیمت های هفته های قبل...

سبک + ۱۴

هفت اشتباه هر روزی

روزتازه ای شروع شده است، اما شما از قبل، خود را در معرض خطرهایی قرار داده اید که حتی متوجه آن نشده اید. در این نوشته ما اشتباهات رایج روزانه ای...

دانستی + جایب

کارتن خوابی که مولتی میلیاردر شد!

خلیل رفعتی، مالک ۲۶ ساله آف میوه فروشی زنجیره ای «سالاری افغانیکس» است که علاوه بر موفقیت فعلی از سختی هایی که متحمل شده تا به یک مولتی میلیاردر تبدیل شود، می گوید. خلیل رفعتی (Khalil Rafati) در شهر «تولدو» در ایالت اوهایو آمریکا متولد شده و برای فرار از سوءاستفاده های جنسی از آنجا به لوس آنجلس رفت. خلیل مدتی در زمینه فروش خودرو به مشتریان پولدار مشغول به کار شد، اما زندگی او به سرعت به دلیل مصرف هروئین رویه قهقرافت در سال ۲۰۰۱، او به دلیل اواردومندی در یک مهمانی در مالیبو تا استانه برگشت رفت. خلیل رفعتی در چند ماه پس از آن تلاش کرد تا اعتیاد را برای همیشه ترک کند که این مهم سرانجام در سال ۲۰۰۳ و پس از آشنایش با «سوپرفودها» یا همان غذاهای سالم رخ داد. خلیل در گفت و گو با ایتمز گفت: «به آخر همه چیز رسیده بودم. دیگر چیزی نبود که انجام ندم، تمام پل های پشت سرم خراب شده بودند. کار تمام شده بود.» خلیل رفعتی سرانجام یک مرکز ترک اعتیاد به نام «ریوریا ریکوری» در مالیبو کالیفرنیا را تأسیس کرد و در آنجا به ترکیب اسهونی منحصربه فردش به نام «ولورین» دست یافت. آقای رفعتی در ادامه می گوید: «قرار بود آن اسهونی انرژی و جانی تازه به بیماران بدهد، اما معتقد است که روزهای اول پس از ترک، تبیلی و سستی بدن مشکلی بسیار بزرگ است، به ویژه اگر آن شخص دوران اعتیاد طولانی را تجربه کرده باشد.»

زندگی در کثیف ترین منطقه جهان

منطقه هزارباغ در داکای بنگلادش، از جمله آلوده ترین منطقه جهان محسوب می شود. زندگی کارگران یا در واقع برده های یکی از کارخانه های منطقه هزارباغ و سختی های این کارگران توسط دوربین «پاسکال مانازت» ثبت شده است. پاسکال مانازت، عکاس و گردشگر ۳۸ ساله بلژیکی چندی پیش به داکا پایتخت بنگلادش، مسافرت کرد تا از منطقه هزارباغ این شهر دیدن کند. چندین کارخانه تولید چرم در این منطقه دایر هستند. هزارباغ آلوده ترین منطقه شهر داکا بوده و داکا نیز یکی از آلوده ترین شهرهای جهان محسوب می شود. پس از ریزش ساختمان «رانا پلازا» در سال ۲۰۱۳ که موجب کشته شدن ۱۱۲۹ نفر شد، پاسکال تصمیم گرفت تا خطراتی را که متوجه کارگران بنگلادشی می شود، جلوی دوربین خود بیاورد. گفتنی است شهرداکا در سال ۲۰۱۳ عنوان پنجمین شهر آلوده جهان لقب گرفت و منطقه هزارباغ نیز یکی از کثیف ترین محلات این شهر به شمار می رود. مطالعه انجام شده توسط سازمان بهداشت جهانی نشان داد که ۹۰ درصد کارگران آن کارخانه ها احتمالاً به دلیل تماس مستقیم با آلاینده ها تا بیش از ۵۰ سالگی جانشان را از دست خواهند داد.

بامحمد علی حدت نقاش و طراح بیش از ۴۰۰ پوستر سینما سه دهه طراحی پوستر سینما، گمنام در اصفهان!

کمتر کسی می داند که در شهرکی در دامنه کوه صفه اصفهان، در خانه ای حیاط دار با درخت توتی حدوداً ۳۰ ساله هنرمندی زندگی می کند که به جز رنگ بازی در تابلوهای نقاشی کوچکی و بزگش با حدود سه دهه کار در سینما و طراحی بیش از ۴۰۰ پوستر سال ها برای ما خاطره سازی کرده است. هر چند این هنرمند ۶۸ ساله زاده یزد است و حدود ۱۵ سال از عمر هنری اش را در تهران سپری کرده، ولی عشق و علاقه اش به نقاشی و زیبایی و فضای اصفهان به حدود چهار دهه اقامت و زندگی در شهر منجر شده است. چیرانی که باعث شده دیوارهای کارگاه و آتلیه نقاشی اش سرشار از شهر و رنگ و بوی آن باشد، جوری که احساس کنی به اصفهانی کوچک در دل شهر یا گذاشته ای. محمد علی حدت را به سبقت همین نقش و نقش بازی اش در جریان هنر می شناسیم و به طرز عجیب و بی رحمانه ای سال ها است فراموش کرده ایم که دست توانای پیرمرد نقاش فقط با رنگ و قلم مو و بوم مونس نیست و در زمانی به اندازه یک تاریخ یا هنری که عشق سال های نوجوانی خیلی هاما مانده چنان عجبین است که نباید نادیده اش گرفت. «هم اهل تبلیغات و ایجاد فضایی برای مطرح کردن خودم نبودم...

اینستا + گرافی

سلفی علیرضا رئیس و رضا جان فیاضی، به یاد روزهای خوش دنیای شیرین که از سریال های دهه ۷۰ بود



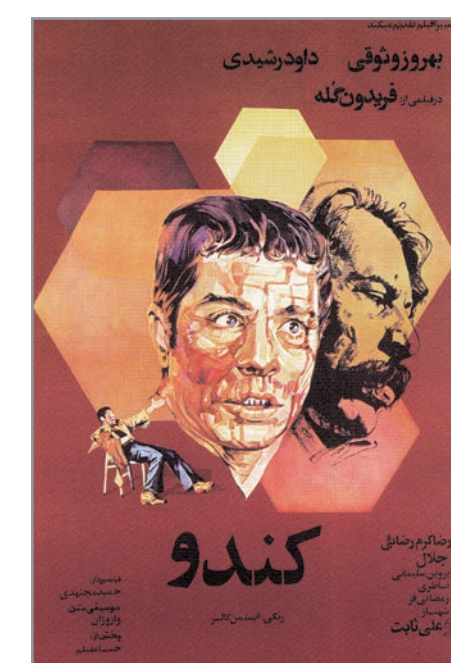
عکس یادگاری امیر دژ کام و حسین محب اهری که الحمدلله حالش خیلی بهتر است



مهراد نظری، آرش میراحمدی و نصرالله اداش، در حال تمرین برای استخدام شدن در یک شرکت ارائه خدمات دولتی



هادی ساعی و امیر رانینشان که شباهتشان خیلی «پسر کوندان» نشان از پدر» است.



در میگرد سه گانه شغلی مصوب شد؛ کافه حجب افتتاح شد

گفت یافتیم! بیابن کافی شاپ بزینم، خب بولی توشس، از فرستایا ضیا کافی شاپ زدن تا استیلی وزوله. حجب گفت: بریم قهوه چی بشیم بعدی به عمر؟ گفتیم نه کافی شاپ شغل روشنفکرانه ای هست. به فضای هنری باید درست کنیم که جوونا جذب بشن، خودمون باید تیپ روشنفکری بزینم. آقا موص گفت: حجب بایس مو بلند بزای از پشت بندی. به شلواری لی تنگم دارم میدم بیوشی. حجب گفت منم به شیلیتیه دارم مالی ننه مه، شما بوپوش که منسری خوشش بیاد. گفتیم الان فقط شغل های مرتبط با مواد غذایی رونق داره. بخش تولید و ساختمان که از بین رفته. بقیه خرده فروشی ها هم که وضعیتش معلومه. حالا شاید کافی شاپ هنوز بچرخه. حجب گفت منم به نی دارم اتفاقاً. میدم آقا موص بزند که موسیقی زنده م داشته باشیم. خلاصه تا آخر شب این حرف و حدیث ها ادامه داشت تا اینکه قرار شد کافی شاپ مشترک ما به اسم کافه حجب افتتاح باشه. ماجراهای این کافه را در شماره های بعدی بخوانید. حجب گفت: به اسمی اواخواهری چیزی بذارید رو این کافه. کافه حجب که هر کی بسنفته به خیالش مٹی کافه علی انجیلی میموند. بذارید مثلاً نانازی، نیناتاش. گفتیم نه حجب اتفاقاً باید اسم خودت باشه که کار جنبه هویتی پیدا کنه. وگرنه از این کافه ها که زادن. گفت بذارید اماتمه عمریه جوری نشد که حج خانوم تو خونه رام ندن.

کیسادی بازار و رکود اقتصادی این چند سال اخیر دامنگیر خیلی از اقشار جامعه شده است. به همین مناسبت حجب گوگرد چی، آقا موص و بنده جلسه ای را در منزل اینجانب ترتیب دادیم تا امکان راه اندازی یک شغل جدید را بررسی کنیم. حجب گوگرد چی و آقا موص که بعد از مدت ها با همدیگر رویه رو شده بودند، با همدیگر کل کل می کردند. آقا موص گفت: حجب شو ما دیگه پول میخوای چیکار؟ دنبالی قیرت باش، توشه آخرت جمع کن. حجب می به ماشین جدید آقا موص گیر داده بود که: ماشینی تو مبارک. خلاصه بعد از این گفت و گو ها، آقا موص گفت: خره بچا، وضع خیلی خرابس، بیان به کاری ما هم راه بندازیم تا به گدای نیوفتادیم. گفتیم چه کاری مثلاً؟ حجب گفت: منم ۵۰ سالس هنرمندم یعنی. تو هر میلیکی دیگه بودم حالا از قد طلا گرفته بودندم. نه اینکه به هفتاد سالگی حج از بی گفتنی جفت با بزیم تو طاقاری ما ست! رسولی عاموم از بچگیش رفت دنبالی دلالی آجاهم بندازی. الان خودش تو درشکه ساپاش تو تویی غم! (ضرب المثل اصفهانی که برای مرفهین بی درد به کار می رود). آقای روحانیم که هر چی بش گفتیم که بگد این یارانه ما را دوباره ببرین، گفت: حالا بزار تا وزیرری اقتصادا ورش دارم، به پاره به بعدی میگی. در همین فاصله برای این دو عزیز، قهوه مویا خانگی آوردیم. آقا موص



بازی سوم	بازی دوم	بازی اول
1	2 3	1 2 3
3	1	3 4 2
4		4 3
2	4 3	3

مظنه

تیرآهن

نوع و اندازه	قیمت
هرشاخه تیرآهن ۱۲	۲۳۳,۰۰۰
هرشاخه تیرآهن ۱۴	۲۷۵,۰۰۰
هرشاخه تیرآهن ۱۶	۳۳۸,۰۰۰
هرشاخه تیرآهن ۱۸	۳۹۷,۰۰۰
هرشاخه تیرآهن ۲۰	۶۳۷,۰۰۰
هرشاخه تیرآهن ۲۲	۷۲۳,۰۰۰
هرشاخه تیرآهن ۲۴	۸۵۸,۰۰۰
هرشاخه تیرآهن ۲۷	۱,۰۱۹,۰۰۰
هرشاخه تیرآهن ۳۰	۱,۲۰۲,۰۰۰

بازار + مسکن

علت افت معاملات

در بازار مسکن

یک کارشناس، واکنش زود هنگام فروشنندگان مسکن به افزایش ناچیز معاملات در ماه‌های اخیر و انتظار دریافت سود از یک بخش نیمه را کد را علت افت مجدد این بازار عنوان کرد. محمد وطن پور در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: در شش ماه اخیر و در شرایطی که معاملات مسکن مقداری افزایش یافته بود، قیمت‌ها روند صعودی را در پیش گرفت که این افزایش منجر به از دست رفتن تعداد اندک مشتریان شد و دیدیم که در مهرماه تعداد معاملات نسبت به مدت مشابه سال قبل ۱۱ درصد و نسبت به ماه قبل ۳۸ درصد افت کرد. وی افزود: بخش عرضه مسکن دچار توهم چشم قیمت در سال آینده شده و با این پیش‌فرض، مشتریان فعلی را از دست می‌دهد. فروشنندگان فکر می‌کنند امکان دارد با توجه به بحث برجام تغییرات مثبتی در قیمت دلار اتفاق بیفتد و به همین دلیل روی رقم فروش یا نحوه پرداخت سخت‌گیری بیشتری از خود نشان می‌دهند.

این کارشناس مسکن با بیان اینکه به نظر می‌رسد رفتار اخیر عرضه‌مناظر افزایش تقاضای وام مسکن باشد، تصریح کرد: گفته می‌شود در ماه‌های اخیر تعداد ثبت نام برای دریافت وام خانگی اولی‌ها به حدود هزار نفر در ماه رسیده است. این سببگال باعث شده تا طرف عرضه فکر کند سال آینده بازار مسکن با انباشت تقاضا مواجه می‌شود؛ در حالی که ملاک قراردادن یک آئینم برای چنین نتیجه‌گیری، منطقی نیست. وطن پور، تحلیل‌رئوس روز هنگام از بازار غیرشفاف مسکن را اشتباه محاسبه‌ی دانست و گفت: تاثیر متقاضیان دریافت وام بر بازار مسکن در سال آینده باید از چند جنبه بررسی شود؛ اینکه این هزار نفر که روزانه ثبت نام می‌کنند چه حجمی را در سال آینده روانه بازار می‌کند، جامعه هدف

از ویژگی‌های بازار مسکن این است که فعالان این بخش بر اساس حدس و گمان حرکت می‌کنند

این وام‌ها چه کسانی هستند، یا در چه نقاطی با حجم تقاضا مواجه می‌شویم از هم اکنون قابل پیش بینی نیست. ممکن است سه چهار ماه مانده به سررسید وام بانوی سازان طرح فروش بگذارد و همه منابع راز آن خود کنند. لذا اگر فعالان اقتصادی و مالکان سنتی بازار مسکن که بعضاً تخصص لازم را در این زمینه ندارند، منتظر بمانند تا خانه‌های خود را در سال آینده با قیمت‌های بالا بفروشند دچار نوعی کف قیمتی هستند.

وی ادامه داد: ویژگی‌های بازار مسکن این است که فعالان این بخش بر اساس حدس و گمان حرکت می‌کنند. عده‌ای نیز چندین تحلیل را در جیبشان می‌گذارند و صبر می‌کنند ببینند چه پیش می‌آید. بعد با بررسی برتن یکی از تحلیل‌ها می‌کنند تا نتیجه دلخواه خود را بگیرند. در حالی که شرایط آینده لزوماً نمی‌تواند با شرایط مطلوب ما منطبق باشد.

این کارشناس مسکن، مقاومت در فروش راز از ویژگی‌های این روزهای بازار مسکن دانست و گفت: در شرایطی که مشتری در بازار نیست، فروشنندگان از کاهش قیمت خودداری می‌کنند.

فعالان این بازار معمولاً قیمت را نمی‌شکنند ولو اینکه معامله‌ای صورت نگیرد. تفاوت بازار ملک و بازار سهام نیز همین است. قیمت‌ها در بازار سهام پایین می‌آید و معامله انجام می‌شود حتی زیان در سهام اتفاق می‌افتد، اما بازار دوباره حرکت می‌کند؛ زیرا شفاف است.

وطن پور ادامه داد: در بازار ملک یک شایعه و حتی یک توهم می‌تواند اثرگذار باشد. این بازار بیشتر رفتاری است تا اقتصادی. ممکن است اگر مالک یک واحد مسکونی ملک خود را بفروشد و پول آن را در بانک سپرده‌گذاری کند بیشتر سود کند تا اینکه خانه را برای سال آینده نگه دارد. اما چون غالب فعالان این بخش با مفهوم اقتصادی آشنا نیستند از این اقدام امتناع می‌کنند.

پرتقال صادراتی ارزان‌تر از بازار داخلی



ایسنا: پرتقال یکی از میوه‌های صادراتی است که مبادله آن طی نیمه نخست امسال رشد چشمگیری داشته و بیش از ۲۵ برابر افزایش پیدا کرده است، اما فاصله و تفاوت فاحش هفت برابری قیمت این محصول در بازار صادراتی نسبت به بازار داخلی جای تعجب و سوال دارد.

هزینه انشعاب برق در شهرهای گرمسیری



فارس: وزیر نیرو با بیان اینکه در شهرهای گرمسیری نیز قیمت انشعاب برق از ۴۱۵ هزار تومان به حدود ۷۰۰ هزار تومان رسیده است گفت: وزارت نیرو به طور متوسط در کل کشور ۲۰ درصد از هزینه‌های واقعی انشعاب‌ها را دریافت می‌کند که این مساله صنعت برق کشور را با مشکلات اساسی مواجه می‌کند.

میزان خودکفایی در تولید گندم



ایسنا: معاون وزیر کشاورزی از صادرات ۶۰۰ هزار تن شیره به ۳۰ کشور دنیا خبر داد و گفت: خودکفایی گندم به ۱۰۲ درصد رسیده است. حسن رکنی اظهار کرد: تراز تجاری در بخش کشاورزی در سه سال گذشته از شصت میلیارد دلار به سه میلیارد دلار رسید.

افزایش قیمت فرآورده‌های نفتی



ایرنا: مدیر بازرگانی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران گفت: با توجه به افزایش ۹ درصدی ناشی از نرخ تسعیر ارز (تغییر مینا از ارز مبادلاتی به ارز آزاد) و رشد ۱۵ تا ۱۶ درصدی قیمت جهانی، در مجموع نرخ فرآورده‌های نفتی نزدیک به ۲۵ درصد افزایش یافته است.

سال یازدهم، شماره ۲۷۸۱
سه شنبه
۱۱ آبان ۱۳۹۵

صفهان زیبا

بررسی بازار مسکن‌های ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیونی در هشت بهشت شرقی و غربی

تفاوت بازار مسکن از این طرف تا آن طرف چهارراه!



هستند، ۴۳ درصد از آنها سه عدد اتاق خواب داشته‌اند، ۴۳ درصد نیز دو خوابه و تنها ۱۴ درصد یک عدد اتاق خواب دارند.

هشت بهشت شرقی متوسط آپارتمان‌هایی که طی ۳۶۵ روز گذشته در محله هشت بهشت شرقی برای فروش قرار گرفته‌اند حدود ۳۲۵ میلیون تومان است، یعنی ۶۰ میلیون تومان بالاتر از هشت بهشت غربی؛ بدین ترتیب قیمت آپارتمان در شرق هشت بهشت بیشتر از غرب آن است دقیقاً مانند خیابان نظر که تحقیقات نشان می‌دهد قیمت آپارتمان و مغازه در نظر شرقی بیشتر از نظر غربی است. اما در هشت بهشت شرقی معمولاً آپارتمانی با قیمت کمتر از ۲۵۰ میلیون تومان عرضه نمی‌شود و از هر ۱۰۰ آپارتمان فروشی طی یک سال گذشته بیش از ۸۰ مورد بالاتر از ۳۰۰ میلیون تومان قیمت داشته‌اند. از نظر دامنه قیمت نیز از آن‌ها بیش از ۲۵۰ میلیون تومان قیمت داشت، در حالی که گران‌ترین آنها به یک میلیارد تومان نمی‌رسید.

۱۲ درصد از آپارتمان‌هایی که در یک سال گذشته در محله هشت بهشت شرقی برای فروش قرار گرفته‌اند کوچک‌تر از ۱۰۰ مترمربع بودند و در مقابل ۸۸ درصد از آنها نیز از ۱۰۰ مترمربع متراژ بیشتری داشتند که حتی به ۱۶۰ مترمربع نیز می‌رسند، بنابراین آپارتمان‌های این دو محله از نظر متراژ هم با یکدیگر تفاوت زیادی دارند، اما اوج اختلاف در مورد سن ساخت آنهاست.

نصف آپارتمان‌های فروشی هشت بهشت شرقی یا به عبارت دیگر ۵۰ درصد از آنها نوساز بودند؛ مابقی نیز ۲۶ درصد کمتر از ۱۰ سال و ۲۴ درصد بین ۱۰ تا ۲۰ سال از سن ساخت آنها می‌گذرد که بر اساس این اعداد باید نتیجه گرفت که غرب هشت بهشت بافت قدیمی و شرق آن بافت جدید این منطقه را تشکیل می‌دهند. در مورد طبقه قرارگیری آپارتمان‌های فروشی این منطقه نیز طی یک سال گذشته به ندرت آپارتمان‌های طبقه دومی برای فروش قرار گرفته‌اند و سهمی ۴ درصدی دارند در حالی که طبقات بالاتر از سوم که گاهی تا طبقه دهم نیز می‌رسد ۲۶ درصد، طبقه اول ۲۴ درصد و طبقه سوم ۲۶ درصد سهم دارند. این آپارتمان‌ها از نظر تعداد اتاق خواب ۱۱ درصد یک خوابه، ۶۷ درصد دو خوابه و ۲۲ درصد سه خوابه هستند.

هشت بهشت غربی تا هشت بهشت شرقی تنها یک چهارراه فاصله دارد که با پای پیاده در عرض چند ده ثانیه طی می‌شود؛ ولی بازار مسکن این دو محله از نظر قیمت، متراژ، عمر بنا و ویژگی‌های دیگر نسبت به هم تفاوت زیادی دارند. به طوری که یکی از آنها به محله‌های متوسط شهر شباهت دارد و دیگری قیمت آپارتمان‌هایش در مسیر میلیاردری شدن است. البته نکته‌مانند که سطح قیمت آپارتمان در هر دو محله هشت بهشت طی چند سال گذشته با رکود بازار کاهش داشته است و امسال معاملات مسکن این دو محله کمتر از حد تصور بود. با این حال هشت بهشت شرقی و غربی از نظر مسافت تنها یک چهارراه فاصله دارند و از نظر بازار مسکن یک دنیا!

هشت بهشت غربی عرضه آپارتمان در محله هشت بهشت غربی طی سال جاری بیشتر از هشت بهشت شرقی بود، اما میانگین قیمت آپارتمان در این محله برابر با ۲۶۲ میلیون تومان است. البته قیمت‌ها در این منطقه پراکندگی بالایی دارد به گونه‌ای که ارزان‌ترین آپارتمان دیده شده در جامعه آماری حدود ۱۵۰ میلیون تومان قیمت داشت و گران‌ترین آنها نیز با قیمتی یک میلیارد تومانی برای فروش قرار گرفته بود، ولی در مجموع ۶۶ درصد از

آپارتمان‌های میلیاردری نیز در بیشتر موارد بزرگ‌تر از ۱۵۰ مترمربع هستند، ولی عمر بنای آنها بالاست. سن ساخت آپارتمان‌های فروشی این منطقه نشان می‌دهد تنها ۱۶ درصد از آنها نوساز و ۱۷ درصد سنی کمتر از ۱۰ سال دارند که در مجموع ۳۳ درصد می‌شود. در مقابل ۶۷ درصد از آپارتمان‌های فروشی هشت بهشت غربی طی یک سال گذشته بیش از ۱۰ سال از سن ساخت آنها می‌گذرد، با این حال بیشتر آپارتمان‌های گران قیمت این محله نیز در دسته قدیمی‌ترین ساختمان‌ها قرار می‌گیرند.

در مورد طبقه قرارگیری و تعداد اتاق خواب‌ها نیز این نتیجه به دست آمد که بیش از ۹۵ درصد از آپارتمان‌های فروشی این محله طی سال جاری در طبقه اول و دوم قرار داشتند که سهم طبقه اول ۶۸ درصد و طبقه دوم ۲۷ درصد است. اما در مورد تعداد اتاق‌های خواب نتایج جالبی به دست آمد. با اینکه بیشتر از ۷۰ درصد آپارتمان‌های فروشی هشت بهشت غربی کوچک‌تر از ۱۰۵ مترمربع

قیمت گاز در آسیا به بالاترین رقم در سال ۲۰۱۶ رسید

قیمت تک محموله گاز طبیعی در شمال شرق آسیا با رسیدن به شش دلار ۸۰ سنت به بالاترین رقم در سال ۲۰۱۶ رسید. به گزارش میزان، قیمت تک محموله گاز طبیعی در بازار شمال شرقی آسیا در هفته منتهی به ۱۷ اکتبر (دوشنبه، ۲۶ مهرماه) برای تحویل چهار تا هشت هفته‌ای با ۲۰ سنت افزایش نسبت به هفته گذشته به شش دلار ۸۰ سنت برای هر میلیون بی‌تی‌یو (BTU) رسید. قیمت تک محموله گاز طبیعی در بازار جنوب غربی اروپا پنج دلار ۳۰ سنت برای هر یک میلیون بی‌تی‌یو معامله شد که نسبت به هفته گذشته ۳۰ سنت افزایش یافته است. به گزارش مدیریت کل امور اوپک و روابط با مجامع انرژی، در بازار NBP انگلستان قیمت هر یک میلیون بی‌تی‌یو ۱۵ دلار ۱۵ سنت افزایش یافت و به پنج دلار ۲۰ سنت رسید.

واردات ۱۵ کیلوگرم دارو به قیمت دو دلار!

۱۵ کیلوگرم داروی معده «امپرازول» به ارزش دو دلار از هند به ایران وارد شده است که به گفته رییس اتحادیه واردکنندگان دارو احتمالاً این محموله، نمونه ماده اولیه بوده است. به گزارش ایسنا، به گفته رییس سندیکای صاحبان صنایع داروی انسانی، حدود ۹۵ درصد از داروهای مورد استفاده در ایران در داخل تولید می‌شود و شرکت‌های داروسازی در سال‌های اخیر توانسته‌اند در زمینه تامین نیاز داخلی بسیار خوب عمل کنند. کبریایی زاده این راه گفته بود که تنها برخی از داروهای خاص که امکان تولید آنها در ایران نیست یا تولید آنها صرفه اقتصادی ندارد از طریق واردات تامین می‌شود. این دارو از قیمت بالایی در ایران برخوردار نیست و یک شیشه ۲۰ تایی آن حدود دو هزار تومان به فروش می‌رسد.

جدیدترین قیمت‌ها از بازار میوه و تره‌بار

بازار میوه و تره‌بار که این روزها با عرضه میوه‌های جدید همراه شده است از ثبات نسبی قیمت برخوردار است و برخی اقلام از جمله هندوانه با روند افزایشی قیمت روبه رو شده‌اند. به گزارش ایسنا، با نزدیک شدن به میانه‌های پاییز، بازار میوه با میوه‌های مانند انار، خرمالو، نارنگی، پرتقال، نارگیل حال و هوای تازه‌ای به بازار میوه داده‌اند. بررسی قیمت‌ها از بازار میوه و تره‌بار مقایسه آن با قیمت‌های هفته‌های قبل نشان از ثبات نسبی قیمت‌ها دارد. در میان انواع میوه‌ها به طور متوسط هر کیلوگرم گویو پنج هزار تومان، انار درجه یک کیلویی پنج هزار و تومان، پرتقال کیلویی پنج هزار و ۵۰۰ تومان، نارنگی کیلویی پنج هزار تومان، خرمالو کیلویی سه هزار تومان و نارگیل کیلویی سه هزار و ۵۰۰ تومان در بازار عرضه می‌شود.

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۳۶۲۳۰	۲۰ (۰.۱۹٪)
یورو	۳۹۷۸۰	۵۰ (۰.۱۳٪)
پوند	۴۴۳۸۰	۲۰ (۰.۰۵٪)
درهم	۹۸۹۰	۱۰ (۰.۱٪)
فرانک	۳۶۷۱۰	۳۰ (۰.۰۸٪)

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۱۰۵۰۰۰۰	۰ (۰٪)
طرح امام‌ره	۱۱۰۵۰۰۰۰	۰ (۰.۰۳٪)
نیم سکه	۵۶۱۰۰۰۰	۱۰۰۰ (۰.۱۸٪)
ربع سکه	۲۹۷۰۰۰۰	۲۰۰۰ (۰.۰۶۸٪)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱۱۳۶۱۱۰	۰ (۰.۰۱۲٪)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۸۰۳۳۶	-۲۵ (۰.۹٪)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۲۸۳۴۱	-۲۶ (۰.۹٪)
شاخص بازار اول	۵۶۵۱۵	-۴۴ (۰.۸٪)
شاخص بازار دوم	۱۷۳۴۴۶	-۲۱۳ (۰.۱۲٪)
فرا بورس	۸۳۸	۰ (۰.۱۵٪)

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۵۱۹۰	-
داو جونز	۱۸۱۶۱	-
اس اند پی ۵۰۰	۳۱۳۶	-
نیکئی ژاپن	۱۷۴۴۵	-۲۱ (۰.۱۲٪)
شانگهای چین	۳۱۰۰	-۳.۸ (۰.۱۲٪)

منته + الماس

DEWALT DT5911

۲۷,۰۰۰ تومان



قابلیت سوراخ‌کاری با سرعت بالا - مجموعه ۱۰ عددی

عدم تنوع کاربرد

BOSCH 61240039

۶۳,۰۰۰ تومان



قابل استفاده با انواع برندهای دریل - مجموعه ۱۹ عددی

BLACK AND DECKER X56005

۳۳,۰۰۰ تومان



کیفیت ساخت - تنوع کاربرد - مجموعه ۹ عددی

MAKITA D-16508

۱۵,۰۰۰ تومان



جنس مرغوب - عمر بالای کاری

سایز یکسان برای هر پنج منته

نامی ماندگار بر سردر سینمای ایران



بهزاد خورشیدی*

تعریف ساده هنر به یکی از بارزترین جلوه‌های تکامل انسان است که فرهنگ انسان تعمیم یافته‌است که همواره در همه شئون زندگی انسان نقش به سزایی ایفا کرده است. بی جهت نیست در همه جوامع بشری وبه خصوص از قرن نوزدهم میلادی که بشر دوران عصر روشنگری راهی گذراند، پیش‌از زوای هنر مدرن در جست وجوی مفهوم درک بیشتری از زیست وجهان پیرامون خوداست ومدام در پی کشف راز هستی به سر می برد.

هرچند کارکرد هنریس از دوران شکوفایی مدرنیسم که منجر به رشد فزاینده آن در همه سطوح هنری شد، انسان معاصر را به دریافت واندیشه تازه‌تری ازخلق اثر ذهنی رهنمون ساخت . در قرون گذشته ودر سده های میانی تنها تصویرگران نقاش ، پیکرتراشان ،خوشنویسان یا مصنفان خوش قریحه را هنرمند می دانستند، ولی در سده اخیر وپاییداش هنر سینما واژه یگرسو پیشرفت صنعت چاپ ، هنرمندان خوش قریحه در جست وجوی راهی متفاوت ونزدیک تر با مخاطب بودند. اعلان هاو گزاروتبدیل به منبع اطلاع رسانی سریع خیرشدند وگرافیتس ها با ابزار مدرن در پی آزمودن خلاقیت های نوتری شدند. سینما نیز از این قاعده مستثنی نبود، طراحان گرافیک در آتلیه های شخصی خود وبه سفارش کمپانی های فیلمسازی بزرگ وکوچک مسیر سخت وپیرامانی را گذراندند تا هنر پوسترسازی به جایگاهی رسید که امروزه در سراسر جهان بدان به عنوان هنری برجسته وماندگار می نگرند.

در ایران از سال ۱۳۲۳ هجری قمری و در دوران عباس میرزا، نسایب السلطنه میرزا زین العابدین تبریزی شکل گرفت. پوسترها و اعلان های اولیه در گزار ورو سازی طراحی و چاپ می شد، به شکل تک رنگ و در ایجاد کوچک که عموماً کارکرد اطلاع رسانی برای تبلیغ یک کالا یا یک گروه های عمومی بودند. شاید به جرات بتوان گفت که حضور موثر تماشاخانه ها وپیدایی سینما طی صدسال گذشته در ایران، عامل موثری در فراموش دوام پوستر سازی شد. ابتدا نقاشان زبردست امور طراحی و آماده سازی پوستر برای سینما را به عهده گرفتند ومطابق سلیقه سفارش دهندو گوشه گزاهای امید پسندی روانه چاپ می کردند.

با ورود پوسترهای خارجی به ایران ، پوسترهای ایرانی هم از ساختار بهترو طراحی شکل تری برخوردار شده اند. نقاشان چیره در دهه های ۳۰ و ۴۰ همچنان زمام امور طراحی پوستر سازی در سینمای ایران را در دست داشتند. روسی خان به واسطه آشنایی اش با امور چاپ که در عین حال آتلیه عکاسی به داشت، از اولین طراحان اعلان، پوستر سینمای ایران بود. با پیشرفت صنعت چاپ و نیاز به طراحان مختلف در همه عرصه های هنری نسل تازه تری هم به جمع پوستر سازان افزوده شدند. هایک اجاقیان، میشا گراکوسیان، محسن دولو و احمد سعودی از پیش قولان طراح نقاش پوستر سینمای ایران محسوب در همه عرصه های هنری نسل تازه تری هم به جمع پوستر سازان افزوده شدند. هایک اجاقیان، میشا گراکوسیان، محسن دولو و احمد سعودی از پیش قولان طراح نقاش پوستر سینمای ایران محسوب می گردانند و مکتب اصفهان از مهم ترین دوران تاریخ نقاشی ایران محسوب می شود.

بی جهت نیست که حدت نقاش با قدرت قلم وتوانی که در صورت گیری دارد شیفته سینما می شود و پوستر سازی پیشه اصلی اش در سال های دهه ۱۳۵۰ و ۱۳۶۰ می شود. درون مایه اغلب پوسترهای سینمایی «حدت» از ساختاری ساده با پرداختی قوی ومحکم برخوردار است. از رضا موتوری «مسعود کیمیایی»، فرار از تل «جلال مقدم، کدو» «شاپور فرید» تا دوندۀ «امیر نادری»، شکار «مجید جوانمرد» و ده ها پوستر ی که طی ۲۷ سال برای سینما پوستر طراحی کرد. حدت در کارنامه خود بیش از ۵۰۰ پوستر برای سینما طراحی کرد که به گفته خودش دغدغه وانگیزه اش برای عشق به سینما و جذب مردم به سالن های سینما بود. به اعتقاد من از خیل انبوه پوسترهایی که «حدت»، طراحی کرد و پوستر دوندۀ وشکار از بهترین آثار او محسوب می شود. جالب آنکه هر دو این پوسترها باتوالیته رنگ قهوه ای در زمینه شکل گرفته اند و در عین حال از ایده و فرم خلاقانه در القای محتوای فیلم نیز سودی نمی برند. حتی درخشش رنگ در پوستر دوندۀ یادآور آثار نقاشان امپرسیونیست است، به واقع اغراق نیست.

این پوستر در کنار پوستر فیلم شکار که از ساختار معماگونه در محتوای آن سود جستۀ، از بهترین پوسترهای تاریخ سینمای ایران هستند. حدت متعلق به نسلی است که در عین پرکاری قدرندیدند و ارزش کارشان به زمان تولید آثارشان جدی گرفته نشدند و با تلگ پوستر فیلم فارسی آثارشان مورد بی مهری و عتاب قرار گرفت و این خود از پلایای فضای حرفه ای جامعه ایرانی است که نسبت به هنر مدرن زمان خود بی توجه هستند. جناب محمد علی حدت، سینمای ایران یک قدرتی با شکوه به شما بدهکار است، بفرمایید.

این پوستر در کنار پوستر فیلم شکار که از ساختار معماگونه در محتوای آن سود جستۀ، از بهترین پوسترهای تاریخ سینمای ایران هستند. حدت متعلق به نسلی است که در عین پرکاری قدرندیدند و ارزش کارشان به زمان تولید آثارشان جدی گرفته نشدند و با تلگ پوستر فیلم فارسی آثارشان مورد بی مهری و عتاب قرار گرفت و این خود از پلایای فضای حرفه ای جامعه ایرانی است که نسبت به هنر مدرن زمان خود بی توجه هستند. جناب محمد علی حدت، سینمای ایران یک قدرتی با شکوه به شما بدهکار است، بفرمایید.

گرافیتس و طراح پوستر سینما

استاد محمد علی حدت که یکی از چهره های شاخص نقاشی معاصر اصفهان است، در تلاشی مستمر و جستجوگرانه ضمن خلق آثاری متنوع خصوصاً در ارتباط با بناهای تاریخی اصفهان، فضاها و اماکن در یک نگاه واقع گریه جامعه سنتی اصفهان، دلسوزانه تلاش کرده تا بتواند با گسترش فضای هنری شهر از طریق آموزش و پیاسخ به هنرجویان علاقه مند به نقاشی، اندوخته های فرهنگی و هنری خود را که حاصل عمری تجربه، جستجو و مطالعه بوده به آنها منتقل کند و طی چندین سال در کارگاه تخصصی، در کنار فعالیت حرفه ای نقاشی به طور جدی امر تعلیمی را هم دنبال کند. ایشان در حدود سه دهه به طراحی و اجرای پوسترهای سینمایی اشتغال داشته اند. پوسترهای طراحی شده توسط ایشان در کنار ارزش های



مجید صادق زاده*

گرافیکی، توانمندی های نقاشی او را متبلور کرده است، اما کمبود امکانات اطلاع رسانی و شاید پایین بودن تیراژها و فرآگیر نبودن گرافیک در آن مقطع شاید باعث شده خیلی ها از این مساله مطلع نباشند. شما امروز شاهد انواع فضاهای هنری، اینترنرت و راه های تبلیغ و معرفی هنرمندان هستید، ولی چند دهه پیش اینطور نبوده است. از طرفی استاد حدت در فعالیت حرفه ای خود از سال ۱۳۷۷ طراحی پوستر سینمایی را دنبال نکرده اند. نکته دیگر اینکه ایشان بر اساس میل به نقاشی و بی بردن به تکنیک های مختلف، پوسترهای سینمایی را روبرو کردی خاص از نظر تکنیک گوش دنبال کرده اند تا بتوانند با ضرب قلم های آزاد، ضمن پرداختن به



فضای اکشن فیگورهای بازیگران، از نظر چهره سازی و شبیه سازی توانمندی های خود را به اجرا بگذارند. در شکل گیری شخصیت هنری استاد مسیری طولانی طی شده است. او از کودکی به نقاشی اشتیاق داشته، تحصیلات ابتدایی خود را در ریز گذرانیده و طراحی روی دیوارهای کاهگلی برایش آرزو بوده است. در جوانی فضای اصفهان تجربه می کند و جذب هنرستان هنرهای زیبای می شود و در طبیعت سازی فارغ التحصیل می شود. شهرهایی مثل مسرم، شهرکرد، سنندج و تهران را در روند زندگی تجربه می کند. به گفته خودش در زمان تحصیل در هنرستان از طرف دولت شوروی سابق تالابویی به هنرستان اصفهان اهدا می شود که دیدن این تالابو تکنیک

محمد علی حدت و چند دهه نقاشی و پوستر سازی سینما

پوسترهایی که ارزش های گرافیکی و توانمندی های نقاشی را یک جاداشتند

فضای اکشن فیگورهای بازیگران، از نظر چهره سازی و شبیه سازی توانمندی های خود را به اجرا بگذارند. در شکل گیری شخصیت هنری استاد مسیری طولانی طی شده است. او از کودکی به نقاشی اشتیاق داشته، تحصیلات ابتدایی خود را در ریز گذرانیده و طراحی روی دیوارهای کاهگلی برایش آرزو بوده است. در جوانی فضای اصفهان تجربه می کند و جذب هنرستان هنرهای زیبای می شود و در طبیعت سازی فارغ التحصیل می شود. شهرهایی مثل مسرم، شهرکرد، سنندج و تهران را در روند زندگی تجربه می کند. به گفته خودش در زمان تحصیل در هنرستان از طرف دولت شوروی سابق تالابویی به هنرستان اصفهان اهدا می شود که دیدن این تالابو تکنیک

سینما و تلویزیون

صحف ان زیبا

با محمد علی حدت؛ نقاش و طراح بیش از ۴۰۰ پوستر سینما

سه دهه طراحی پوستر سینما، گمنام در اصفهان!



محمد علی حدت را به سبقه همین نقش و نقش بازی اش در جریان هنرمی شناسیم و به طرز عجیب و بی‌رحمانه‌ای سال هاست فراموش کرده ایم که در دست توانای پیرمرد نقاش فقط با رنگ و قلم مو و بوم مونس نیست و در زمانی به اندازه یک تاریخ با هنری که عشق است که این نوجوانی خیلی هامان بوده، چنان عجبین است که نباید نادیده اش گرفت.

«رگ»، «شکار»، «دوندۀ»، «روسری آبی» و... پوستر خنده و گریه و سکوت از پس چندین بار دیدنشان ختم نمی گریه، بلکه تصاویر ماندگاری که روزگاری معرف این فیلم هابه ما بوده، هنوز هم ارزش دیدن و فکر کردن دارند.

قطعا خلق این آثار از پس سال‌ها سکوت و فراموشی واندوه، ناگفته های بسیاری دارد که نه فقط برای هر علاقه مند به سینما بلکه برای هر کس که نشانی از هنر دارد، قابل توجه است.

مهرون نقاشی هستم

«هم اهل تبلیغات و ایجاد فضایی برای مطرح کردن خودم نبودم و هم مثل بسیاری از اهالی ادبیات، موسیقی، هنرهای تجسمی و... نادیده گرفته شدم. این حکایت فقط مربوط به من نیست. فضای آموزش و رسانه به بسیاری از ما بی لطف است. محمد علی حدت اینها را در جواب پرسش و تعجب ما می گوید؛ وقتی می بینیم کمتر کسی از سابقه طراحی پوستر او در سینما خبردارد و همه او را صرفاً به عنوان یک نقاش می شناسند.

توان اجرایی محمد علی حدت در کار چهره و شبیه سازی باعث شد که خیلی زود و طی پنج، شش ماه، اجرای تعداد زیادی از پوسترهای سینمایی را در دهه چهل و پنجاه در سینمای ایران به دست بگیرد. مساله ای که خودش این طور عنوانش می کند: «مهرون هنر نقاشی هستم.»

اما شروع کار برای خالق ۴۰۰ پوستر سینمای ایران هم ساده نبود. طوری که خودش در این باره می گوید: «در سال ۱۳۴۹ با علاقه مندی به کار طراحی پوستر به تهران و نزد یکی از تهیه کننده هار فتم و ایشان من را به خانه آگهی و نزد احمد منصوری فرستاد و کم کم مشغول کار شدم. اما آن زمان تکنیک اجرایی در کار طراحی پوستر با رنگ گوش انجام می شد که اجرایی سخت داشت و دیر به دست می آمد. درست است که من در شبیه سازی قدرتمند بودم، اما تکنیکم رنگ و روغن بود، ولی اطلاعاتی در زمینه گوش نداشتم و خیلی سخت بود که در موسسه کار کنم. تا سال ۵۱ در خانه آگهی کار کردم، ولی بعد از آنکه سعی کردم تاخلاق کار دارداره ارشاد وجود نداشت، ولی سلاقی مختلف سفارش دهنده ها وحتی بازیگران و کارگردان‌ها مساله بود؛ مواردی مثل اینکه بعضی بازیگران می خواستند اسمشان اول یا فونت درشت تر نوشته شودو به هر حال به نوعی سعی در اعمال نظر داشتند و ما تلاش می کردیم طوری آن را مرتفع کنیم.

بعد از چند کار خیلی زود جذبیم کردند و کار به جایی رسید که برخی سفارش ها که در همان مراحل اولیه تولید به طور غیر رسمی بود، به من رسید و فلان سفارش دهنده زود ترمی گفت ما این فیلم را در دست تهیه داریم به فکر طرح پوسترش باش. روال کار هم به این صورت بود که گاهی حین فیلمبرداری می رفتم سر صحنه و ایده طراحی پوستر را می گرفتم، گاهی هم



«امشب خورشید می درخشد» و پرتزه سینمایی محمد علی حدت



حبیب نوبینانی*

دل باختگی من به سینما در سال های کودکی و نوجوانی بود.

نکته ای که بیشتر ما را متحیر کرد این بود که ایشان از سال ۴۷ تا ۴۷ حدود ۵۰۰ پوستر طراحی می کند و بعد کلا کنار می رود؛ موضوعی که واقعا آندوه برانگیز است. چطور ما به راحتی کسانی را مثل استاد حدت و باطنی و... که این قدر با ظرایف و دقت و حوصله هنری با دست آثاری تولید می کردند، کنار گذاشتیم و اجازه دادیم کار دیجیتال جای کار آنها را بگیرد. نه تنها استاد حدت بلکه خیلی ها در جامعه سینمایی ما دچار فراموشی شده اند و می شوند.

تمام اینها بهانه های من شدند برای ساخت یک فیلم مستند در رابطه با محمد علی حدت که هر کدام از پوسترهای او تاریخ سینماست و اطلاعات جامع و کاربردی از سینمای ایران می دهد.

به اتفاق همسرم، ساقی محمد رضایی کار را شروع کردیم و تلاش ما این بود که طبق یک روایت و فیلمنامه کار را پیش ببریم. عمده فیلمبرداری و در واقع چیزی حدود ۶۰ درصد فیلم هم در اصفهان و کارگاه و فضای کاری ایشان انجام شد، ولی با توجه به اینکه دفاتر فیلم سینمای ایران در تهران متمرکز است، حدود ۴۰ درصد کار هم در تهران ضبط شده است.

اما سعی ما در جریان پرداخت محتوای این اثر بیشتر این نکته بود که کمتر وارد زندگی شخصی ایشان شویم و قصد ساختن یک مستند بیوگرافی را نداشتیم و طبیعتاً بیشتر در کارگاه استاد گپ زدیم. همچنین فرار است پرسوه ای را در خیابان های قدیم تهران که مهد سینماها بوده مثل رساله لاله زار، منوچهری و... طی کنیم و ببینند حدت با شهرو حس و حال شاعرانگی او را در اصفهان ببینیم.

اما در مورد پرداخت به جریان طراحی پوستر سینما در فیلم هم طراحی پوستر از صفر تا صد در دهه چهل بازنمایی و بحث می شود و ما به این بهانه جایگاه پوستر در سینما را بررسی کرده ایم.

خلوت حدت، برخوردش با هنرچوها و نگاه اش به جریان طراحی پوستر در سینما در این فیلم نمایان است.

همچنین در جریان تهیه این فیلم با هنرمندان و اهالی فن هم مصاحبه هایی داشته ایم. این مصاحبه ها در دو دسته شامل استادان و پیشکسوتان سینمایی و گرافیک انجام شده است. کسانی مثل کامران قذقیچیان، عبدالله خلیلی، رضا بانکی، محمد حسین فرحبخش، ابراهیم حقیقی، بهزاد خورشیدی، رضا صفایی، محمد متوسلیان روهه روی دوربین ما نشستند اند و ما منتظریم برخی دیگر از دوستان هم از سفر خارج برگردند و با آنها هم گپ و گفت داشته باشیم.

از اصفهانی ها هم سراغ «اسکار فیلم» از شرکت های قدیمی فیلم سازی و نصرت الله وحدت که استودیو نقش جهان را داشته، رفته ایم.

درست است که این مستند یک کار پرتزه است، ولی من فکر می کنم هر فیلم سازی سبک و سباقی دارد. این مستند هم علاوه بر تالیته بودن تا حدودی ذهنی گرایبی دارد و من مشخصاً سعی دارم که در این مستند به بهانه طرح پرتزه ایشان جریان طراحی پوستر در سینمای ایران را هم مرور کنیم و بالطبع چندان راجع به نقاشی های ایشان صحبت نمی شود.

اما در مورد مقایسه و پرداخت به جریان طراحی پوستر توسط ایشان با دیگر طراحان پوستر آن سال ها در فیلم باید بگویم که به نظرم هر کدام از طراح پوسترهای سینمای ما بیوگرافی خودشان را دارند و طبق این اصل جای قیاس بیشان وجود ندارد. در واقع من فکر می کنم تقسیم بندی سینمای دهنه، روشنفکری و... که این روزها هم خیلی سرزبان ها افتاده اشتباه است.

اما درباره شخصیت هنری و نگاه استاد حدت باید بگویم در پس هر کلام حدت خاطر و بینی نهفته است که از تجربه چندین ساله ایشان جرمی دهد. بیشتر دانستن و جلوتر بودن کامل در شخصیت

ایشان مشهود است. ولی در مورد زمان بندی این مستند باید بگویم ما از اوائل تیر فیلمبرداری «امشب خورشید می درخشد» را شروع کردیم و فکری کم حداقل تا یک ماه دیگر فیلمبرداری کار طول بکشد. در حال حاضر هم بخش عمده این مستند ضبط شده است، ولی بخش خاطره بازی با هنرستان پیدا کرده و برخی خرده پلان ها که نیاز بود در خیابان های اصفهان ضبط شود، باقی مانده است.

تلاشمان آماده کردن فیلم برای جشنواره «سینما حقیقت» امسال بود که میسر نشد و به سال آینده موکول شد. متأسفانه بحث پیدا کردن تهیه کننده برای یک فیلم از مشکلات جدی ما بود و همین موضوع هم باعث شد که پس از ایجاد وقفه ای در کار به این دلیل خودم تهیه کنندگی کار را بر عهده بگیرم.

فیلمساز

باورهایمان را تقویت کنیم

لبعثمان را با قرآن شروع کنیم. قرآن می‌گوید خسارت این نیست که شما برج ساختی و کسی نخرد یا سکه ازان شود. به مردم بگو خسارت واقعی برای کسانی است که خودشان را باخندند و نسلشان را هدر دادند. ما برای اینکه سرمایه‌گذاری کنیم، راه‌های دیگری هم وجود دارد. الان فقط در مسائل اقتصادی سرمایه‌گذاری می‌کنند؛ آن هم هست. اما سرمایه‌گذاری اصلی این است که وقتی پدر و مادر از دنیا رفتند، یک نسل مومنی را باقی گذاشته باشد. این سرمایه‌گذاری است. سرمایه‌گذاری واقعی این است. به هر حال اگر پدر من مرخ خوب تربیت کرده هست، من اگر الان حرف حقی را بزنم، توابش را پدر و مادر من می‌برد. این سرمایه‌گذاری است.

سرمایه‌گذاری که فقط آجر و آهن نیست. برای خرجی زن و بچه باید آن سرمایه‌گذاری هم بشود، «من لا معاش له لا معادله» زندگی هم اصل است. قرآن به دنیا هم عنایت دارد. در قرآن ۱۱۵ مرتبه کلمه دنیا آمده است. ۱۱۵ مرتبه هم کلمه آخرت را گفته است. ولذا گفتند: «بناآفتابی الدنيا حسنة وفی الآخرة حسنة» سرمایه‌گذاری فقط اقتصادی نیست. کسی روی بچه‌ها سرمایه‌گذاری نمی‌کند.

یک سرمایه‌گذاری است که دولت و ملت با هم باید بیشتر به آن توجه کنند. ما یک چیزی به نام دانشگاه فرهنگیان درست کردیم. دیپلم و استخدام می‌کنند، چهار سال دوره می‌بینند. لیسانس که شد ۳۰ سال برای نسل آینده صحبت می‌کند. نیت خیر است. اما چقدر بودجه دارد؟ مسوولان چقدر روی پا هستند؟ چقدر جدی هستند و بودجه دارند؟ ما دانشگاه فرهنگیان را شنیده بودیم که در این چهار سال فقط فنون معلمی یاد می‌دهند. به ما گفتند: جمعی از اینها فارغ‌التحصیل شدند و امسال وارد آموزش و پرورش می‌شوند. تو هم برای اینها سخنرانی کن. ما برای اولین بار فیتیم و سخنرانی ما طول کشید. به اینها گفتیم: پنجاه سال هست معلم هستم. درمورد فنون معلمی حرف‌هایی دارم. ببینید اینها در کتاب‌های شما هست یا نه؟ بحث من که تمام شد، گفتند: هفتاد درصد از فنون معلمی که گفتی در کتاب‌های ما نیست. نیاز ما به حرف‌های تو بیش از نیاز به کتاب‌هاست. محتوای این کتاب‌ها چیست؟ ما کسی را داریم ممکن است مسلمان نباشد، ولی نمره تعلیمات دینی اش بیست باشد. مساله انگیزه، مساله محتوا و امکانات و تحصیلات مهم است. اگر شب‌های محرم و صفر و ماه رمضان منبری روید و برای مردم صحبت می‌کنید. مدرسه هم بروید و پنج دقیقه هم برای بچه‌ها حرف بزنید. پنج دقیقه حرف زدن بسرا بچه‌ها مهم‌تر از حرف زدن برای بزرگ‌ها است.

پدر و مادرها! اول بساورهای خودتان را تقویت کنید. ماشین نمی‌تواند یک قطار را بکسل کند. اگر خودت ضعیف باشی، نمی‌توانی بار کشی کنی. ممکن است کسی در مورد خدا و پیغمبر شک کند. هیچکس تا به حال در مورد مرگ شک نکرده است. مرگ هست. بعد از مرگ یا قیامت هست یا نیست. اگر قیامت نبود، مذهب‌ها چقدر ضرر کردند؟ چند دقیقه نماز خواندند. ماه رمضان هم ناهار را چند ساعت عقب انداختند. حالا بر فرض قیامت نبود. مذهب‌ی ضرر نکرده است، مثل رانندگی که همیشه تجهیزات همراهش هست. اگر نیازی نبود که هیچ، اما اگر قیامت نیازی بود که به هزار و یک دلیل هست، آن کسی که نماز نخوانده چه می‌گوید؟ بگویند: این زبان را ما به تو دادیم. با هرکسی حرف زدی. پنج دقیقه هم با خدا حرف می‌زدی. چه جوابی می‌دهد؟ ما یک باغ انگور به شما دادیم. گفتیم: یک جعبه را بهم زکات بده. خمس بده. حالا اگر قیامت هم نبود در صد تا جعبه انگور، دو تا جعبه به فقرا بدهی چیزی نمی‌شود. حالا اگر کسی ندهد، چه وجدانی دارد؟ هرکس یک ذره عقل داشته باشد، عقل می‌گوید باید دین داشته باشی. راننده اگر غلط داشته باشد باید جک و زاپاس را بردارد. اگر نیاز بشود و نداشته باشد، با مسافرین چه می‌کند؟

پدر و مادرها کتاب‌های مفید را مطالعه کنید. شب‌های زمستانی مطالعه زیاد کنید. از پنج عصر تا ۱۰ شب می‌توانید مطالعه کنید. یک ساعت مطالعه کنید. کتاب‌های خوب و مفید را بخوانید که دو تا نکته درونش باشد. پدر و مادرها باید خودشان را تقویت کنند. بعضی از پدر و مادرها دچار غرور علمی هستند. فکر می‌کنند چون دیپلم و لیسانس دارند خیلی باسواد هستند. تقویت پدر و مادرها از چند راه است: اول مطالعه کتب مفید کسانی که لیسانس هستند کتاب‌های مطهری را بخوانند. مطهری ۵۲ کتاب دارد. سال هم ۵۲ هفته است. هفته‌ای یک عدد از کتاب‌های مطهری را بخوانید. خودشان را باسواد ندانند. قرآن می‌گوید: «و ما اولتیم من العلم الا قلیلاً» (اسراء/ ۸۵) همه با هم یک ذره سواد دارید. یعنی از علم فقط یک انگلی می‌دانید. به من می‌گویند: دیگر کسی کتاب نمی‌خرد. این خیلی بد است. سقوط یک جامعه به این است که نسل نوظلمه نکند. این خیلی مهم است.

مشغله زیاد برای خودمان درست کردیم که به بچه نمی‌رسیم. در خانه باید به بچه رسید. این شش سال اول برای تربیت خیلی مهم است. با بچه باید بچه شد. حدیث داریم هرکس بچه دارد، خودش هم بچه شود. پایین بیاییم که این بچه رشد کند. یک بار حضرت امیر خانه یک بچه یتیم آمد و گفت: عزیز! اقا داده! هرچه گفت. این بچه یتیم همین طور نگاه کرد. امیرالمومنین می‌گفت و بچه هیچ نگفت. حضرت خیلی ناراحت شد که چرا این بچه نمی‌خندد. باز انو خیلی راه رفت و بیع بع کرد. این بچه خندید. یک کسی گفت: اقا شما امیرالمومنین هستی. صدای بزدرمی آوری؟ گفت: می‌خواهم این یتیم بخندد.

حجت الاسلام قرآنی

آیا فکری‌کنید یک مدیر بد بالای سرتان ایستاده‌است یا. بدتر از آن، آیا شک دارید که شاید بهترین مدیری نباشید که می‌توانید؟ واقعیت این است که هیچ مدیری عالی و بی‌عیب‌ونقص نیست و این مهارتی است که بهتر شدن آن مستلزم یک عمر ممارست است. در بعضی موارد، بد یا خوب بودن یک مدیر بسته به نظر شخصی افراد است، اما در سایر موارد کاملاً واضح است که رهبر آن قدر که از او انتظار می‌رود، خوب نیست. در این نوشتار برخی از بزرگ‌ترین نشانه‌ها آمده‌است؛ شاید ریاستان به یک بهبود اساسی نیاز داشته‌باشد. هیچ وقت در نیستی که مهارت مدیریت خود را بهبود ببخشید. البته تا زمانی که آن مهارت‌های ضعیف پیش از آن شرکت را کاملاً نابود نکرده‌باشد.

چه مدیری باشید که به یک دگرگونی اساسی نیاز دارید.

آیا فکری‌کنید یک مدیر بد بالای سرتان ایستاده‌است یا. بدتر از آن، آیا شک دارید که شاید بهترین مدیری نباشید که می‌توانید؟ واقعیت این است که هیچ مدیری عالی و بی‌عیب‌ونقص نیست و این مهارتی است که بهتر شدن آن مستلزم یک عمر ممارست است. در بعضی موارد، بد یا خوب بودن یک مدیر بسته به نظر شخصی افراد است، اما در سایر موارد کاملاً واضح است که رهبر آن قدر که از او انتظار می‌رود، خوب نیست.

در این نوشتار برخی از بزرگ‌ترین نشانه‌ها آمده‌است؛ شاید ریاستان به یک بهبود اساسی نیاز داشته‌باشد. هیچ وقت در نیستی که مهارت مدیریت خود را بهبود ببخشید. البته تا زمانی که آن مهارت‌های ضعیف پیش از آن شرکت را کاملاً نابود نکرده‌باشد.

چه مدیری باشید که به یک دگرگونی اساسی نیاز دارید.

آیا یک مدیر بد بالای سرتان ایستاده‌است؟

چهار نشانه یک مدیر بد

چه فردی باشید که باید شغلی بهتر یا رهبری بهتر در رأس امور پیدا کنید، اقدامات لازم را صورت دهید. در ادامه چهار نشانه یک مدیر بد آمده است:

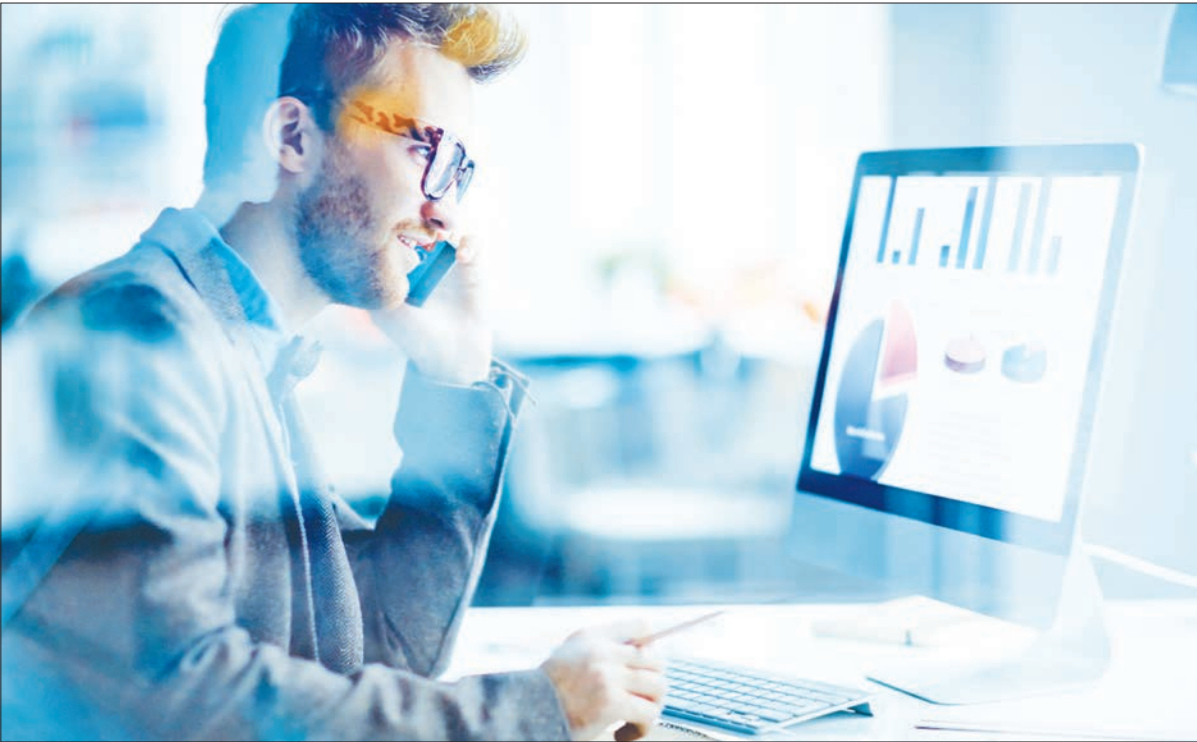
❗ مدیریت ذره‌بینی رویکردی شایع است: هیچ چیز مانند مدیریت ذره بینی، نحوه کسب و کار و روحیه کارمندان را از بین نمی‌برد، اما گاهی واقعا نمی‌توانیم جلوی خودمان را بگیریم. بسیاری از آدم‌ها فکر می‌کنند واقعا دارند کمک می‌کنند، اما هیچ‌کس دیگری نمی‌تواند کار را به خوبی آنها انجام دهد. این فکر به نوعی مثل اعتیاد است. اگر خودتان را در چنین وضعی یافتید، احتمالاً

به تنهایی نمی‌توانید این عادت را کم کنید. **❗ شایسته نیستند:** چه پارتی بازی آنها را به این مقام رسانده باشد، چه مدیر استخدام در طول مصاحبه دچار احساسات شده‌باشد، همیشه، همه مدیرها لایق مقامشان نیستند. اگر فکری می‌کنید شما هم یکی از آنها هستید، مهم نیست این مقام را چگونه به دست آورده‌اید. عزمتان را حزم کنید و سعی کنید شایستگی آن را احراز کنید. البته، این در شرایطی است که فرض

صحفان زیبا

برای پولدار شدن ، باید مانند آنها فکر کنید!

پولدارها چگونه فکر می کنند؟



بسیاری از افراد دوست دارند اوضاع مالی بهتری داشته باشند تا نه تنها خودشان دچار مسائل کوچک و پیش پا افتاده نشوند، بلکه بتوانند دست دیگران را نیز بگیرند. این دوست داشتن خیلی خوب است؛ ولی فقط آرزو کافی نیست و شاید فقط تلاش و سخت کارکردن هم کافی نباشد. در اطراف خود افرادی را می‌بینیم که همواره مشغول رویاپردازی بوده‌اند و آرزوهای بزرگ داشته‌اند، ولی هرگز به آرزوهای خود نرسیده‌اند و چه بسیار افرادی که سخت کار کرده‌اند، ولی هرگز نتوانسته‌اند با انجام کارهای سخت آن‌طور که باید، پولدار شوند.

تحقیقات نشان می‌دهد که آدم‌های ثروتمند دارای طرز تفکر خاصی هستند که برخی اصول در بین اکثر آنها مشترک است. پس بیایید تمرین کنیم تا همچون ثروتمندان ببیندیشیم و برای این تمرین اصول زیر را سرمشق دفترتیمیمان قرار دهیم:

❗ **بخوابیم و تلاش کنیم**
کسی شویم در بسیاری از آموزش‌های ما شاید آن طور که باید، به ما آموزش داده نشده‌است که برای دستیابی به پست، مقام، جایگاه بالاترو پول بیشتر تلاش کنیم. در برخی موارد حتی این خواسته‌ها مورد نگاهش قرار گرفته است؛ در صورتی که در آموزش‌های ارزشمند دینی، علمی، جامعه‌شناختی، انسان‌شناسی و روانشناسی به هیچ‌گاه والای اشرف مخلوقات برسیم، یکی از این قله‌ها،

قله ثروت، دارایی و مادیات است که باید با درایت، علم و آگاهی به سمت فتح این قله برویم.

❗ **به جای مدرک، دنبال تخصص باشیم**
تقریباً بیشتر افرادی که در اطراف ما زندگی می‌کنند، افرادی هستند که دارای مدرک تحصیلی بالایی هستند؛ ولی در یک آمارگیری ساده می‌توانیم این افراد را غربال و برجسته‌ها و شایسته‌ها را جدا کنیم. انسان‌های بزرگ و برجسته کسانی هستند که کنار مدرک تحصیلی دارای تخصص و مهارت هستند. همین الان افرادی که پولدار هستند، تقریباً بیش از ۹۰ درصدشان در یک رشته کاری به‌طور خاص زبانزد هستند. در یک حرفه سال‌هاست که زحمت کشیده‌اند، با دوی و شاکردی کرده‌اند و امروز استاد شده‌اند. جالب است بدانید در بیشتر این موارد شما شاید تحصیلات آکادمیک و تحصیلات بالا را هم مشاهده نکنید؛ چرا که آنها زمانشان را صرف یادگیری در محیط پیرامونشان و جامعه و

از قواعد پوشش سریچی می‌کند، مطمئن نیست تیم بجای پروژه‌است و مرتب از کار فراری می‌کند، مراقب باشید، البته زمان‌هایی هست که حتی مدیران فوق‌العاده هم دچار لغزش می‌شوند، اما اگر این روش همیشه یکی مدیر است، معنی‌اش این است که دلش با آن کار نیست و اگر دل مدیر با کار نباشد، دیگران چرا باید دل به کار بدهند؟

❗ **شایسته نیستند:** چه پارتی بازی آنها را به این مقام رسانده باشد، چه مدیر استخدام در طول مصاحبه دچار احساسات شده‌باشد، همیشه، همه مدیرها لایق مقامشان نیستند. اگر فکری می‌کنید شما هم یکی از آنها هستید، مهم نیست این مقام را چگونه به دست آورده‌اید. عزمتان را حزم کنید و سعی کنید شایستگی آن را احراز کنید. البته، این در شرایطی است که فرض

سبک زندگی

کسب و کار به جای دانشگاه رفتن کرده‌اند. اگر ما هم می‌خواهیم ثروتمند شویم، یکی از راه‌های طرزفکر ثروتمندان این است که باید کار کنیم تا یاد بگیریم، باید عمل کنیم تا بخته شویم، باید تجربه کسب کنیم تا ثروت به دست بیاوریم. آنها می‌گویند پول را در کف کارگاه‌ها می‌توان پیدا کرد. کسی در کف کارگاه می‌تواند پول پیدا کند که کار بلد باشد. کار بلد بودن همان متخصص بودن است. اگر من و شما دانش داریم، مدرک داریم، ولی پول نداریم، اشکال اینجاست که تخصص نداریم.

❗ **افراد خوش فکر، ثروتمندان را تحسین می‌کنند**
هر عملی عکس‌العملی دارد. اگر بخوابیم ساده و معمولی بگوییم می‌توانیم بگوییم اگر چیزی، رفتاری، دارایی یا شخصی را دوست داشته باشیم، به تدریج مثل او می‌شویم. یکی از نگرش‌هایی که باید در خود اصلاح کنیم، نگرش دوست داشتن افراد ثروتمند است که شما آنچه دوست داشته باشید یا مثل آن می‌شوید یا مثل آن رفتار می‌کنید. افراد ثروتمند ویژگی‌های خاصشان این است که افرادی را که از آنها پول بیشتری دارند، دوست دارند. اگرچه در پنهان و در درون خود با آنها رقابت می‌کنند؛ ولی آنها را دوست دارند و تحسین می‌کنند و نکوهش نمی‌کنند. سری به خودمان بزنیم. آیا ما افراد پولدار را، کسانی که از ما بیشتر دارند، کسانی را که خودروی چند میلیون دارند، خانه چند صد میلیون دارند، نکوهش می‌کنیم؟ آیا به آنها حسادت می‌کنیم؟ یا آنها را دوست داریم و آن‌ها را تحسین می‌کنیم؟

❗ **اگر آنها را تحسین نمی‌کنیم، پس طرزفکرونگرشمان را باید تغییر دهیم.**
از امروز کسانی را که از ما بالاتر هستند و بیشتر پول دارند، تحسین کنیم تا انعکاس آن به خودمان برگردد و وقتی انعکاسش به خود ما برگردد، حال ما و نگاه ما مثل آن شخص می‌شود. با تمرین‌های کوچک می‌توانیم سکوهای بزرگ را فتح کنیم. یکی از این تمرین‌های کوچک تغییر نگرش و طرزفکرمان در مورد افراد پولدار است. ساده بگوییم این نسخه را اگر انجام دهیم، تغییرات زیادی حتی در زندگی شخصی ما رخ خواهد داد. اگر از امروز ثروتمندان را تحسین کنیم و بگوییم حتی اما لایقش را نداشته‌اند، چمتا تلاش کرده‌اند، شما شایستگی لازم را کسب کرده‌اند، شاهد تغییرات چشمگیری در زندگی خود خواهیم بود. ❗

سبک زندگی

باید کار کنیم

تا یاد بگیریم، باید عمل کنیم

تا بخته شویم، باید تجربه

کسب کنیم تا ثروت به دست بیاوریم



متخصصان زنان و زایمان پاسخ می دهند؛

سه سوال سی سالگی زنان

از نظر پزشکی، ۳۰ سالگی زمان مهمی است. ممکن است برای ۱۵ دقیقه ملاقات با پزشک و دریافت توصیه‌های پزشکی مجبور باشید وقت زیادی را در اتاق انتظار تلف کنید. متخصصان زنان و زایمان به تعدادی از پرسش‌هایی پرداخته‌اند که شما باید از پزشکتان پرسید.

❗ **اولین ماموگرافی را چه زمانی انجام بدهم؟**

اگر سابقه قوی خانوادگی در زمینه سرطان سینه دارید، احتمالاً اولین ماموگرافی را باید در ۲۵ سالگی انجام بدهید. اما در غیر این صورت بهتر است تا ۴۰ سالگی برای اولین آزمایش صبر کنید.

❗ **وزن چطور است؟**

قبل از مشخص شدن پاسخ این پرسش به کاهش یا



سید + سلامتی

هفت اشتباه هر روزی

روز تازهای شروع شده است، اما شما از قبل، خود را در معرض خطرهایی قرار داده‌اید که حتی متوجه آن نشده‌اید.

در این نوشته ما اشتباهات رایج روزانه‌ای را که سلامت شما را به خطری اندازد معرفی کرده‌ایم:

❗ **صورت خود را لمس می‌کنید:** شما نمی‌توانید از این کار دست بکشید. میز کار شما در هر اینچ مربع صدها باکتری بیشتر از صندلی توالت در ساختمان اداری دارد، بنابراین هنگام استراحت شما دست خود را بر روی یک سطح میکروبی قرار می‌دهید و سپس آنها را به پیشانی و صورت خود می‌مالید.

این کار احتمال بیمار شدن و جوش زدن را افزایش می‌دهد، همچنین مایلین صورت یا دست زدن به آن می‌تواند به سادگی به یک بیماری به نام آکنه مکانیکا منجر شود. مالش منافذ پوست می‌تواند باعث مسدود شدن آن شود و نتیجه‌آن جوش زدن تا دو هفته بعد است.

❗ **به صندلی خود می‌چسبید:** بسیاری از تحقیقات نشان می‌دهد که نشستن طولانی مدت برای سلامتی بسیار مضر است.

علاوه بر افزایش خطر چاقی، بیماری‌های قلبی، دیابت، اسکته مغزی و حتی مرگ را در پی دارد. یک مطالعه جدید دانشگاه نورث وسترن می‌گوید: هر یک ساعت اضافی نشستن بروی صندلی در روز در ۵۰ درصد خطر از کار افتادگی از لحاظ فیزیکی را افزایش می‌دهد.

❗ **شبکه‌های اجتماعی را چندین بار در روز چک می‌کنید:** عادت چک کردن مداوم شبکه‌های اجتماعی می‌تواند رابطه‌ی شما را به خطر بیندازد.

محققان در شبلی دریافتند کسانی که اغلب از شبکه‌های اجتماعی استفاده می‌کنند، در طول ۱۲ م‌س‌ه از مقایسه با کسانی که از آن چشم‌پوشی می‌کنند نزدیک به دو برابر بیشتر در مورد نرک همسر خود فکر می‌کنند. شبکه‌های اجتماعی ممکن است جرقه حسادت را بسین شریک زندگی شما را بزند و باعث می‌شود که راحت‌تر از همیشه به خیانت فکر کنید. ❗ **روی میز کار خود غذایی می‌خورید:** انگشتان کثیف و ظرف غذا یا کیسه‌های خالی تقلبات بر روی میز نشانه اشتباهی است که شما در پشت کامپیوتر خود غذا می‌خورید. کمر شما نیز ممکن است شواهدی از این کار را ارائه کند. هنگام غذا خوردن چند وظیفه را ترک کنید. حواس پرتی را در ساعات غذا خوردن کاهش دهید و فقط بر روی غذای خود تمرکز کنید.

اگر روی غذا خوردن تمرکز داشته باشید، به احتمال زیاد غذای متناسمی می‌خورید و پرخور نخواهید کرد. ❗ **چشمان خود را می‌مالید:** مالش چشم باعث ابتلا به یک بیماری به نام کراونکونوس می‌شود؛ ضعیف شدن تدریجی و نازک شدن قرنیه از عواقب آن است که باعث از دست دادن بینایی می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد. در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند. ❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشتند؛ در حالی که ۸۰ درصد از کسانی که در فضای کاری آشفته بودند شکلات را انتخاب می‌کردند.

❗ **محبیط مناسب شما را بسرای تصمیم گیری خوب که می‌دانید برای شما بهتر است.** تشویق می‌شود که نمی‌توان توسط لنز، عینک و یا عمل لیزیک آن را اصلاح کرد.

اگر شما از لنز استفاده می‌کنید، مایلین آن ممکن است باعث شود لنز در زیر پلک شما گیر کند.

❗ **فضای کاری شما به هم ریخته‌است:** وضعیت میز شما می‌تواند سلامت شما را تحت تأثیر قرار دهد.

در یک مطالعه، شرکت‌کنندگان در دو فضای اداری مرتب و تمیز یا به هم ریخته زمان خود را سپری کردند. ۱۰ دقیقه بعد از آنها با یک سیب و یک شکلات پذیرایی شد.

۶۷ درصد از افرادی که در دفتر مرتب بودند، سبب را برداشت

تماشا کرد و رفت

اینکه بدانی قرار است زندگی با آدم هایی غیر از اعضای خانواده ات راتجربه کنی ، هم جذاب است و هم نگران کننده؛ جذاب از این جهت که می دانی از خلال این تجربه ممکن است آدم هایی با افکار،

دل مشغولی ها، امید ها و ایده های متفاوتی را بشناسی و شاید همین ها باعث پختگی و رشدت شوند و نگران کننده است که میباید نتوانی حتی ساعتی تحملشان کنی و خیلی زودتر از آنچه فکر می کردی ، از این زندگی و این آدم های جدید فراری شوی . فکر می کنم یک ماهی می شود که به خوابگاه آمده ام ، شاید هم کمتر . درس خواندن و زندگی کردن در شهر جدید و آدم های ناشناس ، از آنچه فکری می کردم راحت تر است . هیچ چیزی به آن دشواری نیست که دیگران برایم تصویر کرده بودند.

البته که با زندگی روتین و عادی در شهر خودم و در کنار خانواده ام متفاوت است ، اما گنگاه همین تفاوت ها آنقدر برایم شیرین و جذاب است که از سختی ها کم می کند . مثلا همان روز اول ورودم به خوابگاه را یادم می آید که چطور از دیدن هم اتاقی هایم که کرد بودند به وجد آمده بودم و از حرف زدنشان باهم لذت می بردم . ما چهار نفریم . البته قرار بوده که هراتاق را شش نفره برکنم ، اما ما شانس آورده ایم . نفر پنجمان به دلایلی مرخصی گرفته و ششمی را هم تا به حال ندیده ام . همه از این بابت خوشحالیم و اتفاق نظر داریم که هرچه کمتر باشیم ، زندگی برایمان راحت تر خواهد بود! شب ها که می شود ، وسط اتاق کوچکمان دورهم می نشینیم ، جای می خوریم و حرف می زنیم . همه سعی داریم تا جایی که می شود یکدیگر را بشناسیم ، از خانواده و محل زندگی هم می پرسیم و کم کم وارد سلیاق و افکار و آرزوهای هم دیگری می شویم . بعضی وقت ها مینا وسحر که ترم بالایی من و معصومه به حساب می آیند برایمان از خوابگاه ، شرایطش و آدم هایش می گویند .

ظرف را پای تختم، روی زمین گذاشت و با صدایی که به زود شنیده می شود گفت، خیرا نه، فاتحه یادت نره

رو تخت نشستی ، سرت رو بالا بیاری و ببینی وسط اتاق وایساده و بدون اینکه حتی به کلمه حرف بزنی، داره زل زل نگاهت می کنه .

سحر هم اضافه می کند: «خودم من تاحالا سه ، چهار بار با دیدنش تا مژگن سکنه قفم! تازه بچه ها می کن دستم کچه . میاد تو اتاق ، سرچند ثانیه هرچی بخواد برمی داره و دوباره غیب میشه!»

من و معصومه با چشم های گرد و دهان نیمه باز گوش می دادیم و گه گاهی نگاهی به هم می انداختیم . اکرم در ذهن ما به عنوان آدمی عجیب ، ترسناک و غیر قابل اعتماد نقش بست . کسی که تا می شد باید ازش دورمان ...

از آن شب به بعد ، هر وقت در اتاق تنها می شدم ، حتما در اقل می کردم . دل نمی خواست سر بگردانم و ببینم اکرم وسط اتاق ایستاده ؛ یک بار با مینا در آشپزخانه خوابگاه دیده بودیمش . سبزه بود ، چشم های درشت و موهای کوتاهی داشت و اصلا حرف نمی زد . به نظرم واقعا ترسناک آمد! فوراً به مینا اشاره کردم و باهم از آشپزخانه بیرون زدیم .

دیروز کلاس نداشتم . تنها در اتاق ، روی تختم نشسته بودم و داشتم مقاله ای را می خواندم . تقریباً به وسط های مقاله رسیده بودم که سرم را بالا آوردم و دیدم اکرم وسط اتاق ایستاده و دارد نگاهم می کند . یک آن یادم آمد که در اقل نگرده ام ، وحشت زده نگاهش کردم و حس کردم که گوش هایم سرد و سردتری می شوند . حتی نتوانستم از جایم تکان بخورم ، زبانم بند آمده بود .

داشتم تلاش می کردم چیزی بگویم که خودش جلو آمد . در دستش یک ظرف کوچک خرما بود؛ چیزی که تا آن لحظه منوجهش نشده بودم .

ظرف را پای تختم ، روی زمین گذاشت و با صدایی که به زور شنیده می شد گفت: « خیرا نه ، فاتحه یادت نره » و بدون اینکه منتظر عکس العمل من بماند ، از اتاق بیرون رفت و من هم بدون آن که چیزی بگویم ، رفتنش را تماشا کردم .

به یاد دارم

در هر ایالت کانادا یک عبارت خاص روی پلاک خودروها حک شده است .

در ایالت فرانسوی زبان کبک عبارت Jemesouviens به معنای «به یاد دارم» روی همه پلاک ها نوشته شده که اشاره دارد به جنگ داخلی بین ایالت های فرانسوی زبان و انگلیسی زبان که در نهایت با پیروزی انگلیسی زبان ها به پایان رسید .

از شکست فرانسوی زبان ها در برابر انگلیسی زبان ها در سال ۱۷۶۳م . تا تشکیل کنفدراسیون به سال ۱۸۶۷م ؛ یعنی نزدیک به صد سال ، آنها به دلیل از دست دادن جایگاه خود هرگز نمی توانستند این شکست را بپذیرند و همیشه دنبال فرصتی بودند تا در این سرزمین صاحب خانه شوند .

این عبارت در سال ۱۹۳۹م . به عنوان شعار رسمی کبک تصویب و اعلام شده است .

ترجمه روشنگر موسوی

هم جمهوری روم و هم امپراطوری روم با دموکراسی اتنی تفاوت داشتند . البته الگوی جمهوری روم از نظر شهروندی از برخی جهات با الگوی یونانی همیوشانی دارد .

اگرچه در جامعه یونانی ، حتی کسانی هم که شهروند محسوب می شدند ، در طبقات مختلف قرار داشتند ، اما حالت ایده آل شهروندی نزد آنها بدون طبقه و رسیدن به وفاق همگانی بود که طبقه و منافع شخصی در آن نقشی نداشته باشد . اما جمهوری روم از اختلاف طبقاتی و کشمکش توده مردم برای گرفتن حق خود در مقابل اشراف زادگان شد . در این دوران آفرین تاریخ ، «انشعاب» اشراف در سال ۴۹۴ ق . م . در او تئین هیل رخدادی مهم بود . آنها در آنجا بیمان بستند که حمایت

از جزئیات شهروندی چه می دانیم؟

شهروندی در جمهوری روم



دوجانبه میان آنها توده وجود داشته باشد و مردم هم دیگر بتوانند افرادی را انتخاب کنند که منافع آنها را هم در نظر بگیرند . این بیمان باعث به وجود آمدن «تربیون مردم» شد که از سوی یک انجمن توده ای جدید که قدرت و توی اعمال سایر دادرس ها را داشتند ، انتخاب می شد .

انجمن توده ای همچنین به دعوی قضایی مدنی رسیدگی می کرد که این عملکرد دادگاه های دائمی را به وجود آورد که قدرت تصویب قوانین را داشتند . این قوانین در ابتدا تنها برای مردم عادی لازم الاجرا بودند ، اما نهایتاً تمامی طبقه ها را در بر گرفتند .

سه اجتماع دیگر هم وجود داشتند که از سوی مردم

انتخاب می شدند؛ یکی بر اساس خاندان ها ، یکی انتخاب شده از سوی سربازان در حال خدمت بر اساس واحدهای نظامی یا یوزباشی آنها و سومی هم بر اساس تقسیمات قبیله ای که این اجتماع ها بیشتر در حوزه اجرای قضایی قرار داشتند تا نیروی قانون گذار .

شهروندان روم به رغم امکان رای دادن و اشتغال به این جایگاه ها و نیز تبدیل شدن به دادرس و اعضای تربیون ، از نفوذی سیاسی همانند همتایان اتنی شان برخوردار نبودند . قدرت در دست سنا بود . با اینکه حدود سال ۴۰۰ ق . م . دیگر ورود به سنا وابسته به رتبه افراد نبود و سنا در عوض از دادرسان منتخب مردم تشکیل می شد ،

فرهنگ شهروندی

صفهان زیبا

سال یازدهم ، شماره ۲۷۸۱
سه شنبه
۱۱ آبان ۱۳۹۵



نگاه دانشجوی

خاطرات شمال محال یادم بره ...

بالاخره به آرزویم رسیدم ، باورم نمی شد . از خوشحالی داشتم ذوق مرگ می شدم ، همیشه دلم می خواست توی یکی از شهرهای شمال ، دانشگاه قبول شوم . به خاطر همین هم وقتی فهمیدم دانشگاه ساری قبول شده ام ، خیلی هیجان زده شدم ؛ انگار که دنیا را به من داده باشند . روزها را می شمردم و شب ها روی دیوار خط می کشیدم تا اول مهر برسد و من بروم ساری . یک عالمه نقشه کشیده بودم ؛ صبح ها کوه ، ظهر جنگل ، شب هم دریا . از بچگی عاشق این بودم که شب بروم بنشینم روی دریا و زل بزتم به سیاهی اش ، اصلاً انگار صدای دریا توی شب یک آرامش عجیبی به من می داد . خلاصه اول مهر شد . آرام آرام جمع و جور کردم . بلیت خریدم و ساعت ۹ شب روز شنبه ، سوار اتوبوس اصفهان - مازندران شدم . سبزه ، چهارده ساعتی را توی اتوبوس بودم و مسیر پرپیچ و خم جاده هزار را با بدبختی طی کردم تا بالاخره رسیدم به پانسین . چون دانشگاه غیرانتفاعی قبول شده بودم و خوابگاه نداشتم ، مجبور شده بودم بروم پانسین . صبح خیلی زود بود و بچه ها هنوز در خواب ناز بودند . پاورچین با پاورچین رفتم توی اتاق ؛ اتاقی که پنج نفره بود و آشفتگی از سروریش می بارید . چمدان را زیر تخت جا دادم و بالای تخت رفتم تا دراز بکشم . صدای قیوقیز تخت بلند شد . هم اتاقی ما شروع کرد به غولند کردن ؛ اه . ببر صدای این بی صاحب را اول صبحی . آرام روم تخت خوابیدم تا صدایش قطع شد . خوابم برد تا اینکه یکپو با صدای جیغ و داد پریدم بالا . چشمم را باز کردم و نشستم وسط تخت . همه هم اتاقی هایم دور جمع

نگاه آپارتمان نشینی
بچه های دیروز ، بچه های امروز

بهریمرمد عسازنان از بله ها باین می آید . صدای جیغ و داد بچه ها ، آپارتمان را برداشته است . اقدس خانم درواحد ۳ را بازمی کند و می گوید: «همسایه آزاری صبح ها عادت داریم اینجوری از خواب باشیم .» ماجرا بعد از چند دقیقه ختم به خیر شد و دوستان مشغول صبحانه خوردن شدند . چشم تان روز بعد نبیند؛ دوباره یک صدایی رفت روی اعصابم . این بار صدا مربوط می شد به سگ ناز و ملوس دختری که تختش بالای تخت من بود . یواشکی آورده بودش و زیر تختش توی یک جعبه ، مخفی اش کرده بود . سگ ول کن نبود . داشتم کلافه می شدم . دخترت رفت سگش را بغل کرد و شروع کرد به قربان صدقه رفتن . چندشتم شده بود . آخر سگ ، آن هم توی خوابگاه؟ رو کردم به او و گفتم: «عزیزم مگه اینجا جنگله که سنگم با خودت آوردی؟ چرا اینجا این طوریه؟» شروع کرد به جیغ و داد زدن . بقیه بچه ها هم پشت او را گرفتند: «تو که اعصاب نداری بیخود آمدی خوابگاه ، راهت رو بگیر و برو بیرون .» مانده بودم حیران . از یک طرف حوصله این بساط رانداشتم ، از طرف دیگر هم کلی پول خوابگاه داده بودم . خوشحالی ام از دامانم درآمد . با خودم کلنجار می کشیدم . انگار ایستاده بوده و به همه حرف های همسایه ها گوش می دادم . صدایش را بالا می برد: «خودتون کوچیک نبودید؟ خودتون بچگی نکردید؟ خودتون بازی نکردین که اینقدر به ما گیر میدین؟!» بریمرمد می گوید: «راست میگه ما کوچیک که بودیم یک حیاط داشتیم اندازه کل این آپارتمان . بچه های الان کجا بودند و بازی کنن؟ نمی تونن اینقدر شیطونی کنن ، حوصلشون سر میره . دخل و خرجام که با هم جور در نیامد که بخوان همیشه برن پارک . الان پارک رفتن خیلی هزینه بره . از وقتی که می آبی بیرون تا زمانی که

اگر من به جای محمد جواد ظریف
وزیر امور خارجه ایران بودم ...

🔴 زینب افشار: با مشکلات ظریفانه برخورد می کردم اگر من جای محمد جواد ظریف ، وزیر امور خارجه بودم ؛ ظریفانه تر از دیگران با مشکلات و آسیب های اجتماعی کشور و مردم به خصوص جوانان برخورد می کردم .

اگر من جای ظریف بودم برای حل مشکلاتی همچون بیکاری و اعتیاد که تیشه به ریشه نسل جوان ما زده است هم ، پای میز مذاکره می رفتم و آنقدر سمج می شدم تا همان طور که در مذاکرات ۵+۱ توانستم حق مردم ایران را به اثبات برسانم ، در این میدان هم که ارزش آن کم از انرژی هسته ای نیست نیز ، حق از دست رفته جوانانی که بهترین روزهای عمر خود را درگیر مشکلاتی بزرگ شده اند و سرمایه عمرشان به بیغما رفته است را زنده کنم .

اگر من جای ظریف ، وزیر امور خارجه کشور بودم ؛ ۱۰ برابر زمانم وقتی که برای مذاکرات هسته ای گذاشتم ، را برای رفع مشکلات جوانان کشورم می گذاشتم .

البته ظریف در جای خود درخشید؛ ما برای حل معضلات اجتماعی کشورمان به امثال ظریف و اراده و پشتکار او نیازمندیم .

🔴 بیتاشریفی: درباره مسائل خارجی و بین المللی قاطعانه برخورد می کردم

اگر من به جای محمد جواد ظریف ، وزیر امور خارجه بودم ؛ درباره مسائل خارجی و بین المللی قاطعانه

برخورد می کردم؛ چرا که خود من به عنوان یک شهروند از وزیر امور خارجه انتظار دارم

واکنش های قاطع تری در خصوص مسائل خارجی و بین المللی داشته باشد . به نظر من ، طی سال های گذشته موارد متعددی وجود داشته که کم کاری و انفعال وزارت امور خارجه نمایان شده است . به طور نمونه درباره

اتفاقی که برای چند تن از جوانان ایرانی در فرودگاه جدیه پیش آمد سقوط جرشقیل واز همه مهم تر ، در فاجعه منا وجود ابعاد

گسترده این فاجعه بشری ، دیپلماسی خارجی ایران بسیار ضعیف عمل کرد و نتوانست از حق هموطنان مظلوم کشته شده در این حادثه تلخ دفاع کند ، بنابراین اگر من وزیر امور خارجه ایران می شدم ، به هیچ عنوان اجازه نمی دادم ذره ای از حقوق هموطنانم پایمال شود و از بین برود .

🔴 امیرعلی اسماعیلی: به حفظ و توسعه روابط سیاسی و اقتصادی ایران با کشورهای خارجی اهمیت می دادم

اگر من به جای محمد جواد ظریف ، وزیر امور خارجه ایران بودم ، سعی می کردم نسبت به نقد و انتقادهای بیبوده ای که برخی از افراد به عملکرد این وزارتخانه می کنند ، بی تفاوت باشم و کاری را که منصلت و منفعت کشورم را به دنبال دارد ، انجام دهم .

من به عنوان وزیر امور خارجه کشور تعامل و مشارکت اقتصادی و سیاسی با کشورهای خارجی و قدرتمند را لازم می دانم ، به همین خاطر هم روی این موضوع قلعاع سرمایه گذاری خواهم کرد . پس بررسی و همچنین حفظ و توسعه روابط سیاسی جمهوری اسلامی ایران با سایر دولت ها و سازمان های سیاسی بین المللی و نظارت و اشراف بر سایر روابط خارجی از مهم ترین اولویت های وزارتخانه من خواهم بود .

اگر من به جای محمد جواد ظریف ، وزیر امور خارجه کشور بودم ، همچنان حق و حقوق تمامی افرادی را که در فاجعه منا جان خود را از دست دادند را پیگیری می کردم و به هیچ عنوان از آن نمی گذشتم .

اگر من به جای وزیر امور خارجه ایران بودم ، نسبت به اتباع ایرانی که در خارج از کشور زندگی می کردند هم بی تفاوت نبودم و حتماً برای افزایش منافع آنها تلاش می کردم .

فراهم آوردن بسترها و زمینه های شرکت و عضویت دستگاه های دولتی در مجامع ، ساز زمان ها و کنفرانس های بین المللی نیز یکی دیگر از کارهایی است که من به عنوان وزیر امور خارجه آن را مورد توجه قرار خواهم داد .

اگر من به جای وزیر امور خارجه کشور بودم ، علاوه بر همه موضوعاتی که ذکر کردم ، به منظور گسترش و اشاعه فرهنگ اسلامی در کشورهای خارجی تلاش می کردم و در این زمینه به تعامل و همکاری با وزارت ارشاد می پردازم .

به هر حال من فکر می کنم که فرهنگ کشور ما آنقدر غنی و پربار است که قابلیت شناساندن به کشورهای دیگر را هم دارد . / گروه فرهنگ شهروندی

📷 فاطمه صفری





سه شنبه‌های بدون خودرو؛ بازگشت به هویت چهارباغ

سوال بسیاری از توریست‌هایی که به شهر اصفهان سفر می‌کنند این است که آیا خیابان‌های تاریخی شهر اصفهان نظیر چهارباغ عباسی، در گذشته نیز به شکلی بوده‌اند که اکنون هستند و یا تفاوت‌های بسیاری بین آنها وجود دارد. این مساله به عنوان یک دغدغه جدی، از ابتدا مد نظر طراحان سه شنبه‌های بدون خودرو در اصفهان قرار داشت و در واقع، انتخاب خیابانی نظیر چهارباغ عباسی به عنوان پایلوت اجرای طرح نیز به همین منظور صورت گرفت. مسوولان بر آن بودند که با اجرای سه شنبه‌های بدون خودرو، فرصتی برای آن فراهم کنند تا چهارباغ عباسی اصفهان به آنچه در گذشته شهر بوده، تبدیل شود و همین موضوع، رفته رفته زمینه آن را فراهم کرد تا طرح پیاده راه شدن آن مطرح شده و به تصویب برسد. حال با گذشت چهار ماه از روزی که طرح سه شنبه‌های بدون خودرو در این خیابان اجرایی شد، پیاده راه شدن چهارباغ عباسی نیز عملیاتی شده و قرار است در مدت یک سال به پایان برسد. مقدمات این کار در روزهای گذشته فراهم شده و قرار است که چهارباغ عباسی اصفهان به عنوان یک پیاده راه مطرح در کالنتری تاریخی اصفهان، دوباره به هویت خود بازگردد. حال فرصتی تاریخی برای توریست‌هایی فراهم شده که اصفهان را به عنوان مبدأ سفر خود انتخاب کرده‌اند و در تلاش هستند که با تاریخ این مرز و بوم در پیایتخت فرهنگ و تمدن ایران اسلامی آشنا شوند.

در + شهر

تاثیر مثبت چیدمان بر سلامت سالمندان

باتوجه به اینکه سن سالمندی در کشور ما ۶۰ سال است و همچنین با توجه به ایجاد افسردگی در سالمندان به خاطر منظم و زیبا نبودن منظرشان، باغ تجرید به برگزاری دوره تاثیر مثبت چیدمان منزل بر سلامت جسمی و روحی سالمندان اقدام کرده است.

دفتر تخصصی شهروندان ارشد شهر در تلاش است که با اجرای برنامه‌هایی نظیر این، زمینه افزایش روحیه در شهروندان ارشد اصفهانی و به فخر اوزان، اقصاء مختلف شهر را فراهم کند تا از این راه، شهری سالم و عاری از بیماری‌های مختلف را در چشم‌انداز خود ببیند. مدیر باغ تجرید با ذکر اهداف برنامه تاثیر مثبت چیدمان منزل بر سلامت جسمی و روحی سالمندان، گفت: هویت بخشی به سالمندان، ضرورت تبدیل سالمندان به شهروندان پویا، ایجاد روحیه نشاط و شادابی با تغییر دکوراسیون منزل و ارتقای مهارت‌های روانی و اجتماعی در سالمندان از جمله اهداف این برنامه است. فریبا زارعان اظهار داشت: بستر سازی به منظور شرکت در فعالیت‌های اجتماعی و تقویت نشاط اجتماعی، افزایش حس زیبایی پسندی در زندگی، افزایش حس تنوع طلبی و ایده پردازی در محیط منزل، مبارزه با افسردگی و کاهش انزوا و حس تنهایی در سالمندان از دیگر اهداف این برنامه است. وی با بیان اینکه سالمندان محیط زندگی خودشان را شلوغ می‌کنند، اظهار کرد: آشفته‌گی ذهن و افسردگی سالمندان، با هم ریختگی محل زندگی آنها نشأت می‌گیرد. مدیر باغ تجرید با ذکر نتیجه جلسات با اعضای علمی دفتر شورای تخصصی باغ تجرید در این برنامه خاطر نشان کرد: تغییر دکوراسیون منزل با فنگ شویی تاثیر مثبتی بر سالمندان دارد. زارعان با اشاره به استقبال بیش از یک هزار نفر سالمند از این برنامه پنج جلسه‌ای گفت: در این برنامه شرکت‌کنندگان عکس منازلشان را به مشاوران برنامه نشان می‌دادند و از آنها نظری می‌خواستند. وی از برگزاری دوره جدید برنامه «تاثیر مثبت چیدمان منزل بر سلامت جسمی و روحی سالمندان» در هفته دوم آبان ماه خبر داد و تصریح کرد: جلسه بعدی این برنامه امروز، سه شنبه ۱۱ آبان ماه از ساعت ۸:۳۰ تا ۱۰ صبح در پارکینگ شماره پنج باغ غدیر برگزار می‌شود.

امام صادق علیه السلام می‌فرماید: کسی که می‌خواهد در همسایگی پیامبر (ص) و در کنار علی (ع) و فاطمه (س) باشد، زیارت امام حسین (ع) را ترک نکند.

مقام معظم رهبری: تجملات اداره، اتاق کار، تزئیناتش، سفرهای بی‌بهره، مبللمان‌های گوناگون؛ باید با مراقبت و نظارت از این کارها جلوگیری کرد.

Weather forecast for Isfahan: ۲۲ کاشان، ۲۳ شهرضا، ۲۰ سمیرم، ۱۹ خوانسار، ۲۹ اردستان، ۱۴ امروز، ۲۷ خاتم‌المؤمنین، ۲۳ گلپایگان، ۹ میمه، ۲۲ نائین، ۱۳ مبارکه، ۲۵ خمینی شهر، ۲۶ فردا. شاخص کیفیت هوای دیروز: ۱۱:۴۶. میزان آلودگی: ۹۴. کیفیت: سالم.

ISFAHAN-E-ZIBA Vol.11 | No.2781 TUESDAY, 1 NOV 2016 حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸ esfziba.newspaper@gmail.com

جشن مسیحی هالووین در ژاپن

رژه هالووین کاوازاکی، یکی از بزرگ‌ترین رژه‌های ترسناک ژاپن است. هالووین یک جشن مسیحی غربی و بیشتر سنتی است که مراسم آن سه شبانه روز ادامه دارد و از شب دهم آن با برگزاری می‌شود. بسیاری از افراد در این شب با چهره‌های نقاشی شده، لباس‌های عجیب و غریب و غیرمرسوم می‌پوشند و کودکان برای قاشق زنی برای جمع‌آوری نبات و آجیل به در خانه دیگران می‌روند. گفته می‌شود ریشه این جشن مربوط به قوم اروپایی «سلت» است که سال‌ها پیش از میلاد مسیح در ایرلند و شمال فرانسه زندگی می‌کرده‌اند و قبل از برداشت اولین کشت، یکی از فرزندان خود را قربانی می‌نمودند.



این نامه اخلاق حرفه‌ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید

اینستا | خبر

نقش + ماضی

پاییزا دوست دارم

پاییز زمستان را دوست دارم چون فصل یک رنگی است؛ چرا که تنبیه ناشکری بهار و تابستان است؛ چرا که خداوند در پاییز متفاوت رخ می‌نماید، با جلوه‌های دیگر از جمال. جلالت روی دیگر جمال است؛ چرا که فصل ریزش است. پاییز را دوست دارم؛ چون فصل رفتن رنگ صفا، رنگ وفا، رنگ سیروسفر است؛ چرا که فراق بدترین تنبیه است و قرآن این تنبیه را عذاب شدید فرموده است؛ چرا که ریزش احبه چون قبض روح است. پاییز از زمستان سردتر است. حالت پاییز حالت قبض روح است. عاشقان پاییز را فصل غم می‌دانند.

تور بعد از سرکوب - تصویر مربوط به ایندیرا گاندی

در سال ۱۹۸۴، چند ماه بعد از سرکوب سیک‌ها، توسط فرزند جواهر لعل نهرو است. ایندیرا که به مدت ۱۵ سال نخست وزیر هند بود، علی‌رغم صمیمیت با ماهاتما گاندی، هیچ نسبت خویشاوندی با آنان نداشت. ایندیرا

قرآن در فرم معارضه کرده

آیت الله حائری شیرازی، استاد حوزه؛ فرم تابع محتواست؛ یعنی جایی که شاعر یا هنرمند درخشیده و عالی‌ترین فرم را آورده، در حالتی بوده که روی محتوا نیز کار می‌کرده و تحت تاثیر محتوای فاخر و اصل، فاخر بودن فوق العاده فرم نیز به وجود آمده است. اگر شعری تاثیر گذار می‌شود، محتوای فاخری دارد. خداوند در قرآن می‌فرماید: «اگر می‌توانید مثل قرآن سوره‌ای درست کنید، از غیر خدا کمک بگیرید» که این مبارزه طلبی فقط معارضه در فرم است، نه محتوا. معانی و مفاهیم آیت قرآن قابل مسابقه نیست، بلکه خداوند در سوره فرم را به مسابقه می‌گذارد.

فاجعه قحطی در حافظه ایرانی هاست

صادق کریمیار، نویسنده؛ فاجعه قحطی سال‌های ۱۹۱۴ تا حدود ۱۹۱۶ هنوز در حافظه تاریخی ملت ایران وجود دارد و هنوز هم برخی مادر بزرگ‌هایی که در آن زمان کودک بودند، کمی آرد و پنیر در گوشه‌ای از خانه برای روز می‌باید کنار می‌گذارند که ترس از قحطی در وجودشان نشست کرده است. می‌گویند وظیفه هنرمند این است که آن دسته از وقایع تاریخی که بر نسل جاری و نسل‌های بعد تاثیر می‌گذارد، در قالب هنری ماندگار و جاودانه کنند، اما کدام اثر هنری درباره این فاجعه انسانی در طول صد سال گذشته خلق شده است؟

مباحث نظری کافی نیست

احمد واعظی، رئیس دفتر تبلیغات؛ فقه حکومتی یک رویکرد است که با فقه مربوط به امور و مسائل سیاسی نباید خلط پشود و در واقع معادل فقه سیاسی نیست. اگر فقه سیاسی ریه معنای استنباط احکام مربوط به مسائل و امور حوزه سیاست بدانیم، فقه حکومتی معادل فقه سیاسی نیست. برای داشتن یک جامعه مطلوب و برای آنکه فقه حکومتی بتواند در بستر حاکمیت خودش را تعریف کند و تحت نظارت و ولایت فقیه، جامعه به سمت مطلوب حرکت کند، صرفاً مباحث نظری ولو به شکل کاملش کافی نیست، بلکه نیازمند اجرا و مدیریت است.

وحدت در جامعه سفارشی نیست

آیت الله جوادی آملی، مفسر قرآن؛ اگر بخواهید وحدت در جامعه حاکم باشد، باید این نکته را مورد توجه داشت که وحدت، سفارشی نیست. یک میزان و ترازوی صادقی در درون همه انسان‌ها هست. جامعه انسانی به منزله یک نفر است (انما المؤمنون اخوة)، این یک نفر نباید به خود امانت کند. نباید حریم خود را بشکند، نباید به خود خیانت کند. مسخره کردن بدترین و زشت‌ترین پدیده است. دین می‌گوید هم خودتان را کوچک نکنید و هم به دیگران بد نگویید. این تسخیر متقابل جامعه را می‌سازد و پرهیز از مسخره کردن و امانت کردن جامعه را آرام می‌کند.



گروه رسانه ای اصفهان زیبا
www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
www.isftimes.ir
www.hammahale.com

اندیشه های گفت و گو گریز (بخش دوم)

در گفتار پیشین به چهار دیدگاه گفت و گو گریز اشاره شد: دیدگاه‌های: «دین‌بین» به نتیجه بخشی گفت و گو، «مقدس مآبی»، «نسبی گرایی» و «اقتدار گرایی». اکنون به پنجمین دیدگاه اشاره می‌کنیم، تذکر این نکته خالی از لطف نیست که نگارنده در احصاء این دیدگاه‌ها ادعای جامعیت ندارد؛ دیدگاه‌ها را دسته بندی نکرده است؛ بلکه تنها و تنها طرح ایده تامل در موضوع را مدنظر قرار داده است.

دیدگاه پنجم: «مراء» هراسی در زبان روایات اسلامی، نوع خاصی از مجادله لفظی «مراء» است (برای نمونه، شهید دستغیب (ره) مراء را از جمله «گناهان کبیره» آورده است). «مراء» به اجمال به معنای گفت و گو یا مجادله لفظی ناروشمند و بدخواهانه است؛ گفت و گویی که در آن خرده‌گیری و مخالفت صرف، جایگزین بررسی منصفانه و روشمند می‌شود. هم چنین در مراء، خرده‌گیری به طرف مقابل، قصدی جز کوچک شماری و برتری طلبی ندارد. در یک بررسی کلی، به نظری می‌رسد دو عامل الف: «نبود بنیه علمی و ناروشمندی گفت و گو» و ب: «اغراض غیر اخلاقی در گفت و گو» دو دلیل تحریم مراء بوده است.

جنبه آسیب شناختی موضوع این است که حرام بودن مراء برای متشرعین را به سوی این دیدگاه متمایل کرده که هر گفت و گوی چالشی و پرحرارت، حرام است، در حالی که از اتفاق، بر اساس برخی دقت‌نظرهای نوین تفسیری معنای دقیق «جدال» در بیان قرآن کریم، «گفت و گو» است. برای مثال، در آیه معروف «ادعوا الی سبیل ربک بالحکمه و الموعظه الحسنه و جادلهم بالتی هی احسن»، پیامبر (ص) به «حکمت و اندرز نیکو» گفت و گو با روشی نیکوتر، امر شده است یا در قرآن نمونه‌های تامل برانگیز و قابل توجهی از گفت و گو جدی و در عین حال، منعطف و منصفانه پیامبران با منکران و مخالفان مطرح شده است. (جهت بررسی بیشتر در این باره کتاب «گفت و گو و تفاهم در قرآن کریم»، اثر علامه حسین فضل الله، انتشارات هرمس قابل استفاده است). اکنون اگر این بدفهمی از مفهوم «مراء» و «جدال» در قرآن و روایات، با برخی دیدگاه‌ها مبنی بر «فطری بودن گرایش‌ها و بینش‌ها» پیوند بخورد، این دیدگاه که رد و قبول برخی باورها وابسته به دلایل پشتیبان آنها نیست، بلکه به طبیعت، ذات و... فرد وابسته است، راه گفت و گو یا (برخی) متشرعین کاملاً مسدود می‌شود. به نظری می‌رسد باینی و پالایش مفهوم «مراء» توسط کارشناسان دین برای تغییر و تعدیل این دسته از دیدگاه‌های گفت و گو گریز موثر است. پرسش کلیدی این است: آیا حرام بودن مراء بر نامطلوب بودن برخی گفت و گوهای فکری و روشمند دلالت دارد یا ندارد؟

ادامه دارد...

آیا حرام بودن مراء بر نامطلوب بودن برخی گفت و گوهای فکری و روشمند دلالت دارد یا ندارد؟

انتشار مدیریت رسانه

شماره بیست و سوم ماهنامه علمی تخصصی «مدیریت رسانه» منتشر شد. از جمله مطالب شماره بیست و سوم «مدیریت رسانه» می‌توان به «نقش مدارس هوشمند در یادگیری دانش آموزان»، «کاربرد تکنولوژی‌های نو ظهور و رسانه‌های اجتماعی در نظام سلامت»، «بررسی پروژه GOOGLE OURNET»، «بررسی و مطالعه نظری رابطه افق‌ها و سواد رسانه‌ای»، «تاثیر استفاده از رسانه‌های خارجی بر ارزش‌های فرزندان» و «نقش مدیریت رسانه در ترویج فرهنگ دینی و اسلامی» اشاره کرد. سرمقاله شماره بیست و سوم «مدیریت رسانه» با عنوان «مخاطب کیست؟» توسط دکتر فریدون وردی آزاد نوشته شده است. «دکتر سیمیه تاجیک اسماعیلی / زهرا علی عسگری»، «دکتر زهرا بهبودی مقدم / امیرستگار»، «ابوالفضل ولوی»، «حسن کریمایی حاجی اوغلی» و «سعیده علی اکبری» مقالات این شماره را نیز به رشته تحریر درآورده‌اند.