



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:  
 ۱۴ راه برای گم نشدن در اصفهان

جامعه + ۰۹

مهر حاشیه نشینی  
 بر پیشانی  
 مسکن مهر

ورزش + ۰۶

پا به توپ با منصور ابراهیم زاده  
 مربی ورزش دیروز و فوتبال امروز

آقای یک دهه  
 آقای!



روزنامه سراسری مردم نصف جهان

توزیع همزمان در تهران

چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵  
 ۱۷ مهر ۱۳۹۵  
 سال یازدهم | شماره ۲۷۷۰  
 ۱۶ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان  
 پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHAN-E-ZIBA  
 Vol. 11 | No. 2770  
 WEDNESDAY, 19 OCT 2016  
 ISSN 2423754-X



WWW.ISFAHANZIBA.IR

# صفهان زیبا

شهردار اصفهان از عدم تکرار فرصت بسته های تشویقی ساخت و ساز خبر داد

## تخفیف بی تمديد

شهردار اصفهان گفت: بسته های تشویقی شهرداری اصفهان که با هدف رونق ساخت و ساز و توسعه پایدار و متوازن شهر اعطا می شود و نخستین مرحله آن از ابتدای مهر آغاز شده است، تمدید نخواهد شد. دکتر مهدی جمالی نژاد در سخنانی با اشاره به مقاطع زمانی بندی شده اعطای بسته های تشویقی ساخت و ساز و ضرورت تعجیل در امر بهره گیری به هنگام از بسته های تشویقی مزبور، افزود: با توجه به رونق پیش رو استقبال چشمگیر شهروندان در استفاده از این بسته ها که متضمن تخفیف های ویژه است...

۴

هشتمین نمایشگاه یار مهربان  
 یکم تا ششم آبان برگزار می شود

## ۱۱ میلیارد اعتبار برای نمایشگاه کتاب یار مهربان

هشتمین دوره نمایشگاه یار مهربان با عرضه بیش از هشت هزار عنوان کتاب یکم تا ششم آبان ماه در آراگ بزرگ جهان نمای اصفهان برگزار می شود. مجموع اعتبارات ریالی و مشارکتی در نظر گرفته شده از سوی شهرداری اصفهان، برای این دوره از نمایشگاه بالغ بر ۱۱ میلیارد ریال است که نسبت به سال گذشته حدود ۴۰ درصد رشد داشته است. در این دوره از نمایشگاه ۸۰۰ مدرسه تحت پوشش قرار می گیرند و در کنار آن، ۹۰۵ بسته ورزشی نیز در اختیار ۷۷۹ مدرسه قرار می گیرد. ارزش بن های کتاب ویژه مدارس در این دوره نسبت به دوره های قبل سه برابر شده...

۴



عکس از: حمیدرضا نیکوپور

بازار پر رونق کتابفروشان شهر اصفهان همزمان با شروع فصل مدارس

## کام کاسبان کتاب شیرین شد

مدیرعامل ستاد دیده کشور اعلام کرد:

## اصفهان، در رتبه سوم آزادی زندانیان

مدیرعامل ستاد دیده کشور با تقدیر از همیاری نیکوکاران سراسر کشور از آزادی تعداد سه هزار و ۸۵۸ زندانی جرایم غیر عمد از پنجم فروردین تا پایان شهریور سال جاری خبر داد و گفت: خراسان رضوی با فراهم کردن زمینه آزادی ۴۳۶ محکوم واجد شرایط، تهران با راهایی ۳۴۴ مددجوی نیازمند...

۲



امروز سردارهای  
 علم و قلم در همه حوزه ها  
 وارد می شوند

سیاست + ۰۲

آمریکا، ترکیه و  
 عربستان در عراق  
 چه می خواهند؟

خبر + ۰۳



انتساب اتهام  
 خیانت به وزیران  
 جای تاسف دارد

اصناف + ۱۵

ساعت فروشی های  
 معتبر، بهترین گزینه  
 برای مشتریان



کمیته فرهنگ روابط اجتماعی و خانواده  
 سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می کند:

سلسله نشست های نقد داستان های اجتماعی و خانوادگی

## نشست اول

نقد و بررسی کتاب

بیخش ۵ سال تنهات گذاشتم

مجموعه داستان با موضوع خانواده و روابط اجتماعی

با حضور مجید اسطیری

نویسنده و منتقد ادبی

پنجشنبه ۲۹ مهر ماه ساعت ۱۶  
 خیابان نشاط، خانه مشروطه



WWW.Isfahanfarhang.ir  
 WWW.Khanevadeh.ir



مسابقه اسکواش نشنال کلوژ  
 بانوان اصفهان (جام ثارالله)

WOMEN'S  
 SQUASH  
 NATIONAL  
 CLOSE  
 MATCH OF  
 SARALLAH

جای تبارک الله

هیات اسکواش  
 استان اصفهان  
 برگزار می کند

SQUASH COMMITTEE  
 ISFAHAN WILL BE HELD



انجمن اسکواش ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

۲۷ تا ۳۰ مهر ماه ۱۳۹۵  
 اصفهان - مجموعه ورزشی شهید نص



توطئه آل سعود و اسرائیل علیه ایران

فرمانده کل سپاه گفت: از سال ۸۴ تا ۸۶ نیروهای نظامی ما در آمادگی کامل به سر می‌برند و احتمال حمله به کشور وجود داشت، اما آمریکایی‌ها به دلیل درسی که از ناحیه رزمندگان مادر دفاع مقدس گرفته بودند و همچنین ترسی که از حمله به خاطر روحیه ملت ما داشتند، شکست را احساس کردند. سرلشکر جعفری در آیین اختتامیه کنگره ملی «آل سعود خانن این روزها خیال توطئه در کشورهای شیعه‌نشین را دارد و ما اطلاعات کامل داریم که آل سعود با همکاری رژیم صهیونیستی در حال تلاش برای ایجاد توطئه در کشور ما هستند». گفت: دشمنان به خیال پوچ خود می‌توانند ناامنی در استان‌های شرقی ما همچون سیستان و بلوچستان ایجاد کنند در حالی که الحمدلله امروز شاهد امنیت بالایی در این استان همچون تهران هستیم. فرمانده کل سپاه پاسداران در ادامه با بیان «هم‌اکنون در بخش‌های اقتصادی و بخش‌های دیگر که مربوط به زندگی مردم می‌شود، مشکلات داریم که امیدواریم دولت مردان بتوانند با روحیه جهادی این مشکلات را برطرف کنند»، اظهار داشت: دشمنان با تشکیل داعش جمعیت زیادی از شیعیان و اهل تسنن را به شهادت رساندند، اما امروز آنها می‌دانند برای حل مشکلات و جنگ سوریه باید دست به دامن ایران باشند و از سویی تحلیلگران آمریکایی به این موضوع در رسانه‌های خود اذعان داشته‌اند. وی خاطر نشان کرد: آمریکایی‌ها در عراق وقتی نتیجه نگرفتند از درون اسلام و جریان ضد شیعه، داعش را تشکیل دادند و مشکلاتی را ایجاد کردند، اما نتوانسته‌اند به مناطق شیعه‌نشین برسند. سرلشکر جعفری با یادآوری اینکه اگر حکم جهاد علما نبود، امروز آنها به کربلا و نجف می‌رسیدند. افزود: با کمک الهی و همت رزمندگان امروز بخش‌های زیادی از عراق باز پس گرفته شده و امروز نیز رزمندگان در تلاش برای بازپس‌گیری موصل از دست داعش هستند. وی با بیان اینکه قدرت شیعه با الگوگیری از انقلاب اسلامی امروز توانسته است در عراق ادامه پیدا کند که از آن جمله می‌توان به راهپیمایی اربعین که اثرات عمیقی دارد، اشاره کرد. گفت: وحدتی که امام راحل همواره انتظار داشت در حج اتفاق بیفتد، امروز در راهپیمایی اربعین نمود پیدا کرده است. فرمانده کل سپاه پاسداران همچنین در بخش دیگری از سخنانش به خیانت عربستان سعودی اشاره داشت و گفت: عربستان در کشورهای شیعه‌نشین تلاش دارد تفرقه و ناامنی ایجاد کند که الحمدلله تاکنون موفق نبوده است. وی با ابراز «اکنون در «جهاد کبیره» قرار داریم، افزود: جهادی که امروز ما در آن قرار داریم، اطاعت نکردن از دشمنان و کافران است و نباید در این شرایط که وجود نم شکل گرفته، به دشمنان اعتماد کنیم. □

وزیر بهداشت درسی و سومین کنگره انجمن علمی روان پزشکی ایران اظهار داشت: براساس آمارهایی که موجود است ۲۶ تا ۲۵ درصد افراد جامعه اختلال رفتاری دارند و این مساله نسبت به گذشته بیشتر شده است البته این موضوع نسبت به آمارهای جهانی نگران‌کننده نیست ولی از آنجایی که کشور ما یک کشور اسلامی و دینی بوده حتی این میزان آمار قابل قبول نیست. به گزارش فارس، دکتر هاشمی تصریح کرد: بخشی از افرادی که اختلال روان پزشکی دارند مربوط به تصمیم‌گیرندگان کشور هستند و در جلسه هیات وزیران بنده آمار اختلالات خلقی را در حضور آقای رئیس‌جمهور اعلام کردم و ایشان گفتند در این هیات هم جمعی دچار این مشکل هستند. هاشمی گفت: اگر تصمیم‌گیرنده دچار اختلال شود بسیار بدتر است و خدا کند که در کشور رئیس‌جمهور، وزیر و کیل و یاهر

وزیر بهداشت:

امروز سردارهای علم و قلم در همه حوزه‌ها وارد می‌شوند

مدیری دچار اختلالات روان پزشکی یا خلقی شود. وی با تأکید بر اینکه مشکل جدی امروز ما در کشور خودشیفتگی است و این مساله در همه رده‌ها وجود دارد، گفت: زمانی که خودشیفتگی به مسوولان کشور ختم شود وضعیت بدتر است. چرا که این مساله عدم آراش و اضطراب و افسردگی به همراه دارد. وزیر بهداشت گفت: خدا پدراقای روحانی را بیامرزد که زمانی که مردم به او رای دادند آراش در کشور برقرار شد و امروز آراش نسیب هستیم. همچنین امیدواریم آرامشی که اکنون وجود دارد آراش قبل توان انتخابات نباشد و دوستان مسائل را رعایت کنند. وزیر بهداشت با بیان اینکه خودشیفتگی برخی مسوولان نیز برای مردم مشکل ساز است، افزود: به عنوان مثال فردی در حوزه اقتصاد حرفی می‌زند که هدفش از آن خود شیرینی است اما بعد متوجه می‌شیم که این حرف کل جامعه را مضطرب

کرده است. هاشمی ادامه داد: یکی سردار قلم می‌شود و هر چه دلش می‌خواهد می‌نویسد، اهانت می‌کند و دروغ می‌گوید، یکی سردار علم می‌شود و در نوحه خوانی از رئیس‌جمهوری گرفته تا بقیه همه را زیر سوال می‌برد. یکی در تریبون نماز جمعه در همه حوزه‌ها اظهار نظری کند و رای می‌دهد و یکی در حوزه غذا در مورد مواد غذایی تزارخه مردم را می‌ترساند و می‌گوید صهیونیست‌ها و آمریکایی‌ها آمده اند و می‌خواهند نسلتان را تغییر دهند. وی افزود: افرادی هم نیز بدون اطلاع در مورد تزارخه‌ها صحبت می‌کنند و این مساله آراش مردم را تحت تأثیر قرار می‌دهد البته این مسائل شایعاتی بوده که عمدتاً به غرض آمده است. وزیر بهداشت گفت: برای کاهش اختلالات روان پزشکی در وزارت بهداشت کارهایی انجام شده. ولی کافی نیست. بیماران اعصاب و روان منظم‌ترین بیماران هستند و جمعیتی



کوتاه از + سیاست

شیخ الاسلام به سفارت ایران در سوریه می‌رود؟

مدیرکل سابق امور بین الملل مجلس شورای اسلامی نسبت به زمه‌های یک خبر درباره خود، واکنش نشان داد. حسین شیخ الاسلام در گفت‌وگو با یو بی ایدیا درباره زمه‌های سفیر شدن خود در سوریه، گفت: از این موضوع بی‌اطلاع هستم. وی ادامه داد: تاکنون از سوی محمد جواد ظریف وزیر امور خارجه حکمی درباره سفیر شدن به بنده ابلاغ نشده است. □

هشدار درباره فرار تروریست‌ها از عراق به سوریه

وزیر امور خارجه روسیه تأکید کرد محاصره نبودن کامل شهر موصل عراق، خطر نفوذ تروریست‌های گروه تکفیری صهیونیستی داعش از این کشور به سوریه را افزایش می‌دهد. به گزارش شبکه تلویزیونی روسیا الیوم، سرگئی لاوروف افزود: درباره عملیات آزادسازی موصل هم باید بگویم که موصل شهر بزرگی است و حدود یک میلیون و ۵۰۰ هزار غیرنظامی در آن زندگی می‌کنند. ما روند این عملیات نظامی را زیر نظر داریم، زیرا همه ما به شکست دادن گروه تکفیری صهیونیستی (داعش توجه داریم. تا جایی که من می‌دانم شهر موصل به طور کامل در محاصره نیست. من علت این مساله را نمی‌دانم، شاید نتوانسته‌اند این شهر را به طور کامل محاصره کنند. وجود گذرگاه در اطراف موصل، خطر نفوذ جنگجویان گروه داعش از عراق به سوریه را ایجاد می‌کند. □

سیاست

صفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۷۷ چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵

نگرانی‌ها درباره مرحله پس از آزادسازی موصل

آمریکا، ترکیه و عربستان در عراق چه می‌خواهند؟



با آغاز نبرد آزادسازی موصل از اشغال گروه تروریستی تکفیری داعش، محاسبات منطقه‌ای، رویاهای ترکیه و طرح‌های آمریکا و فرانسه برای مرحله پس از آزادسازی موصل، یکی پس از دیگری در حال رو شدن است. با گذشت زمان هر روز دستور کار واشنگتن و پاریس برای مرحله پس از آزادسازی موصل رو می‌شود و سروصداهای منطقه ای با رویکرد طائفه ای به ویژه در آنکارا و پایتخت کشورهای عرب هم‌پیمان آن در حوزه خلیج فارس بلندتر شنیده می‌شود که مضمون آن هشدار در مورد ورود «نیروهای شبه نظامی طائفه ای به موصل» است که به عبارت دقیق‌تر منظور آنان از این نیروها همان الحشد الشعبی است.

کشور از هیچ کس دستور نمی‌گیرد و از پایگاه بعثیقه بیرون نخواهد رفت، «عادل الجبیر»، وزیر خارجه سعودی هم مخالفت خود را با هر گونه مشارکت نیروهای مسلح شیعه در نبرد آزادسازی موصل اعلام کرده و هشدار داد، اگر این نیروها وارد این شهر که بسیار بزرگ‌تر از فلوچه است، بشوند واکنش بسیار شدیدی در انتظار آنان خواهد بود. بر کسی پوشیده نیست که ترکیه و عربستان در استان‌های غربی عراق نفوذ قابل توجهی دارند و در سال‌های گذشته توانسته‌اند ائتلاف‌های جدی در این

ترکیه هم‌زمان با نبرد موصل اظهارات خود را با هدف فراهم ساختن شرایط نقش‌آفرینی مستقیم در عملیات نینوا و مرکز آن، موصل بالا برده است، حال آنکه «رجب طیب اردوغان»، رئیس‌جمهور این کشور توصیه کرد برای پی بردن به رابطه کشورش با این منطقه و ساکنان ترکمن و عرب و نیز کرد‌ها باید تاریخ مطالعه شود. به گزارش تسنیم به نقل از روزنامه الاخبار، در شرایطی که اردوغان تأکید کرده است

توطئه‌ها برای تقویت نقشه نفوذ در استان نینوا به ویژه از ناحیه واشنگتن افزایش یابد، زیرا واشنگتن اکنون بر ترسیم نقشه شمال سوریه و عراق براساس اولویت‌های خود متمرکز شده است و به عنوان نمونه شرط «استقرار نیروهای مشخص در داخل موصل بعد از آزادسازی» این شهر را مطرح کرده است. به نظری رسد آمریکایی‌ها قصد دارند پس از آزادسازی موصل کنترل این شهر را به یک نیروی شبه نظامی موسوم به الحشد الوطنی به فرماندهی ائیل النجیفی، استاندار معزول نینوا و هم‌پیمانان عشایران واگذار کنند و جالب اینکه جان کری، وزیر خارجه آمریکا نیز پیش‌تر به این طرح واشنگتن اشاره کرده بود. به هر حال آنچه بیچیدگی تحولات کنونی شمال عراق را دو چندان می‌کند، اینکه بغداد از مهار اشتباهی زیاد خواهان اقلیم کردستان ناتوان است و با بلندپروازی‌های مهره ترکیه در عراق یا همان ائیل النجیفی و رافع العیسوی مبنی بر توسعه نینوا و الانبار به عنوان مناطق مستقل مستقر بوده و راست و از سوی دیگر عرب‌های اهل تسنن نیز با افزایش نقش و نفوذ نیروهای پیشمرگه کرد در نینوا و موصل مخالف هستند. در این میان تکاپوهای جاری برای تشکیل مناطق مستقل و اجرای نقشه تقسیم عراق به عنوان هشدار جدی مطرح است. □

**شرکت پایدار دژ سپاهان**

دارای مجوز رسمی به شماره ثبت ۴۹۰۲۰ در ایران

طراحی، محاسبات، نما، و دکوراسیون داخلی  
اجرای انواع پروژه‌های ساختمانی و بازسازی  
فروش کاغذ دیواری و کفپوش

تلفن: ۰۹۱۳۱۰۱۲۱۴۰

آدرس: اصفهان، خیابان پروین، ابتدای خیابان صباحی

به مدیریت مهندس مساحی

کلید خدمات با اقساط ۱۰ ماهه بدون کارمزد

**اطلاعیه منطقه سه شهرداری اصفهان**

نظر به اینکه مالکیت عرصه و اعیان و حق کسب و پیشه و سرقفلی **بانک سینا** به پلاک ثبتی ۶۰۲۶ و ۶۰۲۶/۱ بخش ۳ ثبت اصفهان واقع در خیابان علامه مجلسی - کوچه کمرزین در مسیر طرح **عمرانی میدان امام علی (ع)** قرار دارد و هیات کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه مورخ ۹۵/۷/۳ را صادر نموده‌اند، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای طرح‌های عمومی، عمرانی و نظریه دولت مصوب ۱۳۵۸/۱۱/۱۷، بدینوسیله به نامبرده بالا و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد **حداکثر ظرف مدت یکماه پس از نشر این آگهی** جهت انجام معامله طبق نظریه کارشناسی به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان کمال مراجعه نمایید.

بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۳ شهرداری اصفهان**

**اطلاعیه منطقه سه شهرداری اصفهان**

نظر به اینکه کل حق کسب و پیشه و سرقفلی یکباب مغازه از پلاک ثبتی ۷۷۹ بخش ۳ ثبت اصفهان **متعلق به آقای سید عباس افق‌ری** واقع در خیابان عبدالرزاق - کوچه قصر در **مسیر طرح عمرانی گلوگاه و تعریض گذر** قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافق قطعی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانونی نحوه تقویم ابنیه، املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد **حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی** نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس به عنوان طرفین به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان کمال، روبروی حسینیه رضوی اقدام نماید. شایان ذکر است که کارشناسان می‌بایستی جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان باشند و ظرف مهلت تعیین شده معرفی می‌گردند.

بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۳ شهرداری اصفهان**







کارگاه عمرانی به وسعت شهر

### تکمیل طراحی پل روگذر صاحب روضات

مدیرعامل سازمان طراحی شهرداری اصفهان گفت: طراحی پل روگذر صاحب روضات برروی بزرگراه شهید خرازی تکمیل شد. احمد رضایی اظهار کرد: طراحی پل روگذر صاحب روضات برای اتصال خیابان های آذرمهروصاحب روضات انجام شد و برای اجرا به معاونت عمران ابلاغ شده است. وی افزود: با اتصال خیابان های آذرمهر و صاحب روضات از طریق احداث پل روگذر ازروی بزرگراه شهید خرازی ترافیک خیابان های آشگاه و بزرگراه کاشی می یابد.مدیرعامل سازمان طراحی شهرداری اصفهان در ادامه به طراحی پروژه‌های محله محور اشاره کرد و ادامه داد: به منظور ارتقای کیفیت محلات شهر اصفهان طراحی بوستان، ورزشگاه، مناسب سازی پیاده روها در مناطق مختلف شهر در دستور کار است.

رضایی خاطرنشان کرد:همچنین اسمال ساماندهی بخشی از رنگ سوم در محدوده بزرگراه شهید آقابابایی برای تأمین ایمنی شهروندان انجام می شود.👈

### احداث بوستان محلی در خیابان گلستان

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان از احداث بوستان محلی در خیابان گلستان خبر داد. علی اصغر شاطوری اظهار کرد: احداث بوستان محلی مسجد لوله آب حدفاصل خیابان گلستان تا میدان حج در دست اجراست. وی افزود: برای اجرای این پروژه ۵۴۰ میلیون تومان در نظر گرفته شده است.مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان با اشاره به دیگر پروژه های منطقه عنوان کرد: عملیات اجرایی فاز ۲ خیابان یکتا و ساماندهی فاز یک این خیابان در دست اجراست. شاطوری ادامه داد: این پروژه با اعتبار شش میلیارد ریال تا پایان سال جاری تکمیل می شود.👈

### اجرای پیاده روسازی و بلوک فرش بزرگراه خرم- خیام

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان گفت: پیاده روسازی و بلوک فرش بزرگراه خرم- خیام با اعتبار سه میلیارد ریال در دست اجراست.عباس روحانی اظهار کرد: پیاده روسازی بزرگراه خرم- خیام حدفاصل خیابان آیت الله اشرفی اصفهانی تا خیابان میرزا طاهر به طول هزار و ۲۵ متر و عرض

بیش از دو متر در دست اجراست. وی با بیان اینکه پس از تکمیل خیابان های محلی بلوک فرش و جدول گذاری پیاده روانجام می شود، افزود: برای اجرای این پروژه سه میلیارد ریال در نظر گرفته شده است.مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان با اشاره به دیگر پروژه های منطقه عنوان کرد: گسترش پارک ها و فضای سبز تا تأثیر بسزایی در افزایش نشاط و سلامتی شهروندان و کاهش آلودگی هوای شهری دارد. در همین راستا احداث بوستان جنت در دستور کار قرار گرفت. وی افزود: بوستان جنت در خیابان آتشگاه، روبه روی کوه آتشگاه با مساحت ۱۵ هزار و ۲۰۰ متر مربع تکمیل شد.👈

### تکمیل ساماندهی فاز اول خیابان فضیلت

مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان گفت: فاز اول خیابان فضیلت با اعتبار ۵۰۰ میلیون ریال ساماندهی شد. رسالت اظهار کرد: فاز اول خیابان فضیلت در خیابان امام خمینی (ره) ،خیابان امام رضا (ع) با مساحت دو هزار و ۸۰۰ متر با اعتبار ۵۰۰ میلیون ریال ساماندهی شد. وی در بخش دیگر سخنان خود با اشاره به دیگر پروژه های منطقه عنوان کرد: روکش آسفالت خیابان شهدای لیمجیر به مساحت ۲۲ هزار متر مربع و با اعتبار چهار میلیارد و ۲۹۰ میلیون ریال اجرا شده است.مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان ادامه داد: روکش آسفالت خیابان شهدای از خیابان طمهری تا خیابان امام رضا(ع) به مساحت پنج هزار و ۹۴۰ متر مربع و با اعتبار یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون و ۳۰۰ هزار ریال تکمیل شد.👈

### احداث خیابان کمکی ارتش به زودی به نتیجه می رسد

مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان گفت: طرح احداث خیابان کمکی ارتش با عنوان «طرح گل رنگس» به زودی به نتیجه می رسد. سیدرضا مبلغ اظهار کرد: طرح احداث خیابان کمکی ارتش به شهرداری، ارتش و راه و شهرسازی مربوط می شود که به زودی نتیجه اجرایی شدن این طرح مشخص خواهد شد.مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان همچنین از پیشرفت ۹۸ درصدی عملیات اجرایی ورزشگاه شفق خبر داد و اظهار کرد: ورزشگاه شفق و دستگرد با توجه به نیاز و درخواست اهالی منطقه در دست کار قرار گرفته است. وی با اشاره به اینکه عملیات اجرایی ورزشگاه شفق ابتدای خیابان گلستان در دست اجراست، عنوان کرد: احداث ورزشگاه دستگرد در محله دستگرد نیز تا کنون در صد پیشرفت داشته است.👈

شهردار اصفهان گفت: بسته های تشویقی شهرداری اصفهان که با هدف رونق ساخت و ساز و توسعه پایدار و متوازن شهر اعطا می شود و نخستین مرحله آن از ابتدای مهر آغاز شده است، تمدید نخواهد شد.

دکتر مهدی جمالی نژاد در سخنانی با اشاره به مقاطع زمانبندی شده اعطای بسته های تشویقی ساخت و ساز و ضرورت تعجیل در امر بهره گیری به هنگام از بسته های تشویقی مزبور، افزود: با توجه به رونق پیش رو و استقبال چشمگیر شهروندان در استفاده از این بسته ها که منضمن تخفیف های ویژه است، تسهیلات ارائه شده در قالب مقاطع مزبور هرگز تمدید و تکرار نخواهد شد.

وی در ادامه ضمن تأکید بر این مطلب که این بسته های تشویقی برای نخستین بار در شهر اصفهان اعطا شده و به احتمال زیاد شاهد تکرار آن نخواهیم بود، تصریح کرد: شایسته است شهروندان، به ویژه سرمایه‌گذاران و دست اندرکاران توسعه و ساخت و ساز شهری، این فرصت استثنایی و مناسب را مغتنم بشمارند و با توجه به پیش بینی شرایط مناسب اقتصادی در آینده نزدیک و احیای بافت های فرسوده، از این تسهیلات در بازه های زمانی مقرر استفاده کنند.

بسته های تشویقی شهرداری اصفهان، به منظور

شهردار اصفهان از عدم تکرار فرصت بسته های تشویقی ساخت و ساز خبر داد

## تخفیف بی‌تمدید



بستر سازی رونق ساخت و ساز و بهبود روند توسعه شهر در سه مقطع زمانی تهیه و از ابتدای مهر ماه به مرحله اجرا درآمده است. با توجه به رونق پیش رو، تخفیفات ارائه شده به هیچ عنوان در هیچ کدام از دوره ها تغییر نمی کند یا تمدید نخواهد شد. این بسته برای اولین بار در شهر اصفهان طراحی شده و به احتمال زیاد آخرین بار هم خواهد بود، لذا شهروندان محترم و به خصوص سرمایه گذاران و دست اندرکاران توسعه و ساخت و ساز شهر، با توجه به فرصت مناست ایجاد شده و پیش بینی شرایط مناسب اقتصادی در آینده نزدیک، به ویژه در محدوده

بافت فرسوده، این فرصت را مغتنم شمرده و از این تسهیلات استفاده کنند. بسته تشویقی شهرداری اصفهان تحت عنوان عیدانه شهرداری در سه دوره زمانی تهیه شده است. این بسته به گونه ای طراحی شده تا شهروندانی که در اولین دوره زمانی به ساخت و ساز اقدام کنند از تخفیف بیشتری برخوردار شوند. در دوره اول که از ابتدای مهرماه شروع و در پایان آبان ماه به اتمام می رسد، متقاضیان می توانند از ۲۵ درصد تخفیف بهره مند شوند. در دوره دوم که از ابتدای آذرماه شروع و در پایان دی ماه به اتمام می رسد، مشمول ۳۰ درصد تخفیف و در دوره سوم که از ابتدای بهمن ماه شروع می شود و ۱۵ اسفندماه به اتمام می رسد، میزان تخفیف برابر ۲۵ درصد خواهد بود.👈

# صفهان زیبا

هشتمین نمایشگاه یار مهربان یکم تا ششم آبان برگزار می شود

# ۱۱میلیارد اعتبار برای نمایشگاه کتاب یار مهربان

می شود.

👈 عرضه هشت هزار عنوان کتاب در نمایشگاه مسعود مهدویان فر با اشاره به اینکه در این دوره هشت هزار عنوان کتاب در نمایشگاه عرضه می شود، افزود: ارزش بن های کتاب ویژه مدارس در این دوره نسبت به دوره های قبل سه برابر شده و برای مقطع ابتدایی به هفت میلیون ریال و مقطع متوسطه ۹ میلیون ریال برای هر مدرسه از تقابلی است که در کنار آن بسته های هدیه به ارزش ۵۰۰ هزار ریال به هر مدرسه اهدا می شود. به گفته وی، در این دوره به مراکز فرهنگی هم بن کتاب به ارزش ۷۵۰ هزار تا یک میلیون ریال اهدا می شود که در این راستا تمام مراکز فرهنگی دارای مجوز فراخوان شده اند.

👈 اهدای ۹۵۰ بسته ورزشی به مدارس

مهدویان فر با اشاره به اینکه تعداد بسته های ورزشی در این دوره به ۱۶ نوع بسته متنوع افزایش یافته و میانگین ارزش آن بالغ بر سه میلیون ریال است، اظهار داشت: هدف اصلی از عرضه بسته های ورزشی، افزایش ضریب سلامت و تندرستی و تحرک بدنی دانش آموزان است که در این راستا ۹۰۵ بسته ورزشی در اختیار ۷۷۹ مدرسه قرار می گیرد و مدارس کم برخوردار و نیمه برخوردار به صورت ویژه در این دوره مورد توجه قرار گرفته اند. به گفته وی، در کنار نمایشگاه، برنامه رستوران بازی و رستوران کتاب هم پیش بینی شده است و عموم شهروندان نیز می توانند با تخفیف ۲۰ درصدی از نمایشگاه خرید کنند.

مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان در ادامه با اشاره به اهداف این نمایشگاه گفت: ترویج فرهنگ مطالعه و حمایت کمی و کیفی از مدارس برای دسترسی به کتاب های مورد نیاز و کیفیت بخشی به کتاب خانه های مدارس و در نهایت افزایش سرنانه کتابخوانی از مهم ترین اهداف برگزاری نمایشگاه یار مهربان است.

معاون طرح و برنامه سازمان ورزش شهرداری اصفهان به عنوان دیگر سخنران این نشست با اشاره به اینکه تهیه بسته های ورزشی بر اساس کار کارشناسی دقیق صورت گرفته، اظهار داشت:

در این دوره از نمایشگاه بالغ بر ۸۰۰ مدرسه تحت پوشش این طرح قرار می گیرند و سعی شده است در تهیه بسته به موضوع اقتصاد مقاومتی و حمایت از تولید ملی توجه ویژه ای شود. حلاجیان افزود: این رویکرد که بسته های ورزشی نیز در نمایشگاه یار مهربان دیده شده است، سیاست درستی بوده و باعث می شود فقر تجهیزات ورزشی در مناطق مختلف شهر جبران شود. به گفته وی شهرداری در سه حوزه بستر سازی، ایجاد انگیزه و پیاده سازی در حوزه ورزش شهروندی ورود کرده است.

گفتنی است؛ مراسم افتتاح رسمی هشتمین نمایشگاه یار مهربان ساعت ۱۲:۳۰ دقیقه شنبه، یکم آبان برگزار می شود.👈

مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان این نوید را به شهروندان داد که تا پایان سال جاری ابرپروژه میدان استقلال که در واقع ۱۲ پروژه در یک پروژه است، مورد بهره برداری قرار گیرد. محمد رضا برکت در خصوص پیشرفت های عمرانی ابرپروژه میدان استقلال گفت: تا کنون چند فاز پیل ها و تقاطع های غیر همسطح میدان استقلال به صورت غیر رسمی مورد بهره برداری قرار گرفته است. وی افزود: درصد هشتمین این پروژه را که در واقع ۱۲ پروژه در یک پروژه است، با تمهیدات ویژه تا پایان اسمال تقدیم شهروندان کنیم.مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان در بخش دیگر سخنان خود به احداث ورزشگاه ناصر خسرو عنوان کرد: کلنگ زنی ورزشگاه ناصر خسرو در محله محروم



هشتمین دوره نمایشگاه یار مهربان به همت شهرداری اصفهان و با عرضه بیش از هشت هزار عنوان کتاب، یکم تا ششم آبان ماه در ارگ بزرگ جهان نمای اصفهان برگزار می شود. مجموع اعتبارات ریالی و مشارکتی در نظر گرفته شده از سوی شهرداری اصفهان، برای این دوره از نمایشگاه بالغ بر ۱۱ میلیارد ریال است که نسبت به سال گذشته حدود ۴۰درصد رشد داشته است. در این دوره از نمایشگاه ۸۰۰ مدرسه تحت پوشش قرار می گیرند و در کنار آن، ۹۰۵ بسته ورزشی نیز در اختیار ۷۷۹ مدرسه قرار می گیرد. ارزش بن های کتاب ویژه مدارس در این دوره نسبت به دوره های قبل سه برابر شده و برای مقطع ابتدایی به هفت میلیون ریال و مقطع متوسطه ۹ میلیون ریال برای هر مدرسه از تقابلی یافته است. به گفته معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان، بالغ بر ۱۰ طرح ویژه برای ترویج فرهنگ کتابخوانی و افزایش سرنانه مطالعه و فعال شدن کتابخانه ها در دستور کار شهرداری قرار دارد.



ماده است. وی با طرح این پرسش که چنانچه هر کدام از این حلقه ها ایراد داشته باشد آیا می توان انتظار داشت ذائقه مخاطب برای مطالعه تحریک شود، گفت: در حوزه آثار مکتوب با مشکلات زیادی روبه رو هستیم که به عنوان مثال فقط در حوزه کتب نوجوان، کتاب خوب بسیار کم است.

قاسم زاده با تأکید بر اینکه شهرداری حدود ۱۰ طرح ویژه برای تسهیل دسترسی مردم به کتاب دارد، تصریح کرد: این طرح ها به گونه ای است که حتی افرادی که توان مالی برای خرید کتاب ندارند می توانند به صورت رایگان از این طرح ها استفاده کنند. وی با اشاره به اینکه طرح نذر کتاب، پیک کتاب، قفسه جابه جایی کتاب و… از جمله این طرح هاست، افزود: تلاش شهرداری این بوده که کتابخانه ها فعال شوند.

👈 کمک به چاپ آثار فاخر در دستور کار شهرداری به گفته وی، کمک به چاپ آثار فاخر در دستور کار شهرداری قرار دارد و کتاب هایی که در حوزه مأموریت های شهرداری و از طرفی متناسب با نیاز مردم باشد، از سوی شهرداری اصفهان حمایت می شود. معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان در اشاره به اینکه هشتمین نمایشگاه یار مهربان در حوزه کتاب و محصولات و بسته ای فرهنگی برگزار می شود، گفت: از جمله مزایای این دوره نمایشگاه زمان مناسب برگزاری آن در هفته اول آبان ماه است که طبق اعلام خود آموزش و پرورش بهترین زمان برای این موضوع محسوب

ماده است. وی با طرح این پرسش که چنانچه هر حالی است که بسیاری از افراد که قدرت، دانش و تجربه کافی برای نوشتن دارند، انگیزه ای برای نوشتن ندارند. قاسم زاده پژوهش را حلقه دوم دانست و ادامه داد: برای نگارش یک کتاب باید پژوهش و مطالعه کافی صورت بگیرد و بعد از آن دست به قلم برده شود، اما خیلی از نویسندگان ما حوصله پژوهش ندارند. وی از نگارش به عنوان حلقه سوم این زنجیره یاد کرد و گفت: بسیاری از دانشمندان ما اعم از حوزوی و دانشگاهی علی رغم علم و دانشی که دارند، اهل نوشتن نیستند.

ویرایش و آرایش (صفحه آرایی) حلقه های بعدی بود که معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان نام برد و اظهار داشت: ویرایش در کشور ما چندان جدی گرفته نمی شود و این در حالی است که یک

کتاب به هر میزان هم به لحاظ محتوایی با ارزش باشد اما اگر ویرایش نشود همانند آشی می ماند که درونش ریگ وجود داشته باشد که این موضوع موجب دلزدگی مخاطب می شود. در کنار این موضوع، صفحه آرایی کتاب های نوشته شده هم

هنوز در کشور ما جدی گرفته نشده است. قاسم زاده حلقه ششم و هفتم را نشرو شبکه توزیع عنوان کرد و افزود: هنوز هم در حوزه نشرو رعایت موارد فنی آن مشکل داریم، چنانکه برای توزیع کتب نیز با یک مسئله عظیمی روبه رو هستیم و در کشور هنوز یک شبکه ملی توزیع نداریم و این در حالی است که کتاب های گران بهایی نوشته شده که به دلیل نبود شبکه توزیع مناسب، ناشناخته

گزارش + نشست

### مستندسازی خانه‌های تاریخی ضروری است

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان گفت: شناسایی و مستندسازی خانه‌های تاریخی به عنوان یک میراث تمدنی برای ما از اهمیت ویژه برخوردار است.

جلسه ای پیرامون پروژه پژوهشی «مستندسازی میراث مسکونی اصفهان با تأکید بر الگوی معماری اسلامی» از سوی اداره مطالعات و برنامه ریزی شهری معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان برگزار شد.

در این جلسه سید جمال الدین صمصام شریعت معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان با اشاره به ضرورت های انجام این مطالعه اظهار کرد: وجود یک منبع اطلاعاتی کامل از تمام عناصر تاریخی شهر اصفهان زمینه رابری با گرداندن بویایی و سرنزندگی به این عناصر تاریخی و برنامه ریزی دقیق و آینده نگر فراهم می سازد. وی با اشاره به اهمیت شناسایی و مستندسازی خانه‌های تاریخی به عنوان میراث تمدنی این شهر، اظهار کرد: با شناسایی خانه‌های تاریخی طرح تفصیلی شهر نیز اصلاح می شود.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان تصریح کرد: البته در شناسایی لازم است تفکیک ابنیه تاریخی از خانه‌های دارای ثبت ملی، خانه‌های دارای پتانسیل های ثبت ملی که ثبت نشده اند و خانه‌های تاریخی دوره های جدیدتر که باید شرایط نگهداری مناسب تری را داشته باشند، صورت پذیرد.

صمصام شریعت ادامه داد: از این طریق با ارائه راهکارهای ویژه هر گروه به منظور تصویب در نهادهای قانونی، بستر حفظ و نگهداری مناسب تر خانه های تاریخی فراهم می شود.

👈 حفظ و پاسداری از میراث معماری و شهرسازی اصفهان در ادامه جلسه دکتر قاسمی، استاد دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان) گفت: از رسالت های ما به عنوان شهروندان شهر اصفهان حفظ و پاسداری از میراث معماری و شهرسازی به عنوان عظیم ترین سرمایه در شهر اصفهان است.

وی افزود: همین سرمایه، اصفهان را به شهری مطرح از منظر شهرسازی و معماری تبدیل کرده است. از این رو حفظ و نگهداری از آنها ضروری است.

👈 باززنده سازی الگوهای معماری خانه های تاریخی

فریاد پرهیز، مشاور معاونت شهرسازی و معماری و رییس اداره مطالعات و برنامه ریزی شهری نیز با اشاره به ضرورت های انجام این پژوهش اظهار کرد: در کارگروه گردشگری اداره مطالعات برنامه ریزی شهری استفاده از خانه های تاریخی به عنوان یک درآمد پایدار تعریف شده است.

وی افزود: برای دستیابی به این هدف نیازمند شناخت دقیق و وجود اطلاعات کامل هستیم، بنابراین این اداره به سمت تعریف پروژه «مستندسازی میراث مسکونی اصفهان با تأکید بر الگوی معماری اسلامی» حرکت کرد تا علاوه بر پاسخگویی به این موضوع، بتواند زمینه تدوین ضوابط معماری با استفاده از الگوهای ایرانی- اسلامی را فراهم کند.

مشاور معاونت شهرسازی و معماری ادامه داد: همچنین می توان با شناسایی الگوهای معماری در خانه های تاریخی متناسب با شرایط امروز نسبت به بازنده سازی این الگوها اقدام کرد.👈

خبر + روز

#### آماده باش ۶۰ نیرو

### برای نسوختن ریه اصفهان

مدیر طرح ساماندهی نازوان گفت: ۶۰ نیرو از اول آبان ماه تا پایان اسفندماه

به ویژه در ایام تعطیلات برای جلوگیری از بروز حوادث در نازوان فعال می شوند. حسن شفیعی اظهار کرد: همه ساله با شروع فصل سرما معضلی زیست محیطی با روشن کردن آتش در نازوان گریبانگیر شهر و مدیریت شهری اصفهان می شود.

وی افزود: افراد برای گذراندن اوقات فراغت بدون دل‌نگرانی چوب درختان را می شکنند و از آن آتش روشن می کنند و در نهایت بدون اینکه مطمئن شوند آتش خاموش شده چوب های سوخته را رها می کنند.

مدیر طرح ساماندهی نازوان با اشاره به اینکه روشن کردن آتش در نازوان علاوه بر وارد کردن خسارت به درختان، فضای سبز و آلمان های پارک موجب تشدید آلودگی هوای شهری می شود، عنوان کرد: این تشدید آلودگی باعث می شود تا حجم زیادی دود از سطح پارک به سمت بالا حرکت کند همچنین اغلب اوقات به دلیل پدیده ایئورزن در لایه های پایینی جو باقی می ماند و باعث بروز مشکلاتی برای بیماران تنفسی، قلبی و کهنسالان به ویژه خردسالان می شود.

شفیعی ادامه داد: در همین راستا ۶۰ نیرو از اول آبان ماه تا پایان اسفندماه به ویژه در ایام تعطیلات تمام نازوان را برای جلوگیری از بروز حوادث، بررسی می کنند.

وی با اشاره به اینکه آتش های پر شده به وسیله تانکر آب و مخزن های حمل نفر خاموش می شود، بیان کرد: مسیریهای اصلی برای جلوگیری از حوادث ناگوار با هماهنگی نیروی انتظامی و پلیس راهور مسدود می شود.👈



### نزدیکی بی سابقه دلار دولتی و آزاد

لایحهٔ باید پذیرفت صحنه‌گردان اصلی بازار ارز ایران ، بانک مرکزی است و اوست که باید مهره‌های شطرنجش را برای اجرای این سیاست و بازی مقابل برخی سفته‌بازان با چینی‌شی مرتب کند که کیش و مات نشود.

به گزارش مهر، دولت گام به گام به اجرای وعده یکسان سازی نرخ ارز نزدیک می شود. آنگونه که قول داده شده قرار است که تا زمستان امسال، بساط ارز چندنرخ برچیده شود و همه چیز تحت فرماندهی نرخ واحد ارز، پیش رود. البته وعده زمستان را وزارت امور اقتصاد و دارایی داده و بانک مرکزی، همچنان بر روی ماه های پایانی امسال تکیه دارد و زمان دقیقی اعلام نکرده است. چند وقت پیش حسین میرشجاعیان، معاون اقتصادی علی طیب نیا این زمان را اعلام کرد و گفت که البته اجرای موفق این سیاست، پیش شرط هایی نظیر منابع مالی، ارز کافی و سازو کار انتقال پول و ارز به کشور را نیاز دارد.

در مقابل، اکبر کمیحانی، قائم مقام بانک مرکزی می‌گوید که ارز تک‌نرخ، زمستان یا پایان امسال محقق می‌شود و دولت کم‌کم در حال فراهم سازی مقدمات لازم برای اجرایی کردن سیاست مذکور است. شاید آنچه بیشتر از هر چیزی بانک مرکزی را نگران کرده، نتایج و آثار تورمی احتمالی ناشی از یکسان سازی نرخ ارز است، چرا که همه نگرانند، مبادا فنرفشده ارزی که طی سال های گذشته حداقل مطابق با سیاست شنوار و مدیریت شده پیش رفته است، به یکباره رها شود و روزهای سیاه بحران های ارزی سال های قبل را رقم زند و به نظر هم می‌رسد که همین امر بانک مرکزی را در اجرای این سیاست، کمی محتاط کرده است.

روند تغییر نرخ دلار از اول فروردین تا ۲۶ مهرماه

در این میان البته، روندی که سیاست گذار پولی و ارزی کشور در پیش گرفته، فراهم سازی مقدمات یکسان سازی نرخ ارز است. آمارهای نرخ ارز که روزانه از سوی بانک مرکزی منتشر می‌شود این حرکت را به خوبی نشان می‌دهد، اگرچه هنوز هم انتقادات زیادی نسبت به سرعت اجرای این سیاست وجود دارد، اما به هرحال به نظری می‌رسد که حداقل طی ۲۰ روز گذشته، روند افزایش نرخ دلار کمی سرعت گرفته است، به نحوی که نرخ دلار در روز اول مهرماه سه هزار و ۱۴۰ تومان بوده که ۲۶مهرماه سه هزار و ۱۶۳ تومان رسیده است، یعنی ۲۳ تومان افزایش قیمت در ۲۶ روز، به خصوص اینکه تعطیلات هم در نرخ ارز اعلامی

بانک مرکزی لحاظ شده است، اما همین حرکت نشانگر این است که به هرحال دولت کم کم دارد نرخ ارز دولتی را به نرخ بازار آزاد نزدیک می‌کند.
**صرافان چه می‌گویند؟**
در این میان حرف های فعالان بازار ارز در چهارراه استانبول هم شنیدنی است. آنها می‌گویند هرروز فاصله نرخ دلار دولتی آزاد کمتر می‌شود و البته بانک مرکزی به شدت بازار را تحت کنترل دارد و با توزیع ارز از طریق کانتال هایی که دارد، تلاش می‌کند تاریخ را در بازار مدیریت کند، اما پیش بینی صرافان این است که دولت تا بهمن ماه سال جاری ، ارز تک‌نرخ را در بازار رونمایی خواهد کرد.

یکی از صرافانی ها می‌گوید: هم اکنون بازار ارز آرام است و کمبودی وجود ندارد، البته به درستی و شفافیت نمی‌توان از کمبود یا عدم کمبود ارز در بازار صحبت کرد، چرا که تقاضاها هم رنگ و بوی متفاوتی دارد. اکنون تقاضای موثر و عمده‌ای در بازار نیست و به نظر هم می‌رسد راه‌اندازی خرید و فروش ارز بین بانک ها، اوضاع را کمی به سمت خود کشیده است.

وی می‌افزاید: برخی روزها نرخ ارز نوسان دارد و از مرز سه هزار و ۶۰۰ تومان هم گذر می‌کند، برخی روزها هم قیمت پایین می‌آید و به نرخ ارز دولتی نزدیک می‌شود، اما آنچه مسلم است اینکه دولت سیاست نزدیکی نرخ ارز دولتی با بازار آزاد را در پیش گرفته است و هیچ زمانی تا این اندازه این دو نرخ به هم نزدیک نبوده‌اند.

به گفته این فعال بازار ارز، بسیاری از صرافانی ها نگران تک‌نرخ شدن ارز هستند و البته هنوز چشم‌انداز روشنی نسبت به نوسانات احتمالی قیمت ندارند؛ در این میان برخی از صاحب نظران و فعالان بازار ارز افزایش نرخ ارز در صورت عرضه و تقاضای واقعی در زمان اجرای سیاست

یکسان سازی خبری می‌دهند و برخی دیگر بر این باورند که دولت اجازه شکاف قیمتی نگذرد، یعنی بازار ارز آشفته نمی‌شود، اما به هرحال برخی معتقدند که چند روز اول یا شاید حتی چند هفته اول بعد از اجرای یکسان سازی، نرخ ها نوسانات لحظه‌ای هم داشته باشد.

به هرحال باید یاد که سیاست های سیاست گذاران پولی و ارزی کشور در میرم‌داد، چه آثار و تبعاتی بر چهارراه استانبول خواهد داشت و صرافانی ها، چقدر دولت را در اجرای سیاست یکسان سازی نرخ ارز کمک می‌کنند.

وزیر اقتصاد در جلسه ستاد اقتصاد مقاومتی استان اصفهان گفت: به دلیل وابسته بودن اقتصاد ایران به نفت و به اقتصاد دولتی، اقتصاد کشور در سال های گذشته رشد قابل قبولی نداشته است. به گزارش شادا، علی طیب نیا که به عنوان جانشین ستاد اقتصاد مقاومتی استان اصفهان سخنانی در این نشست ایراد کرد، گفت: به دلیل وابسته بودن اقتصاد ایران به نفت و به اقتصاد دولتی، اقتصاد کشور در سال های گذشته رشد قابل قبولی نداشته است.

وی عنوان داشت: هدف اقتصاد مقاومتی مقابله با مشکلات اقتصاد ایران است و اکنون که می‌دانیم مشکلات اقتصاد چیست، باید با آن مقابله کنیم. وزیر اقتصاد گفت: جهت رفع مشکلات مرتبط با دولتی بودن اقتصاد، سیاست های اصل ۴۴ قانون اساسی ابلاغ شد که البته با

اجرای اشتباه و ناقص نتیجه عکس داده است.

طیب نیا اظهار داشت: سیاست های اقتصاد مقاومتی از ابتدا با توجه به دو رویکرد اصلاح محیط کسب و کار و توجه به اصلاح ساختار و شکل بنگاه های دولتی و شبه دولتی پیاده سازی شده است. وی گفت: هدف اقتصاد

مقاومتی دستیابی به رشد اقتصادی با لاجهت ارتقای قدرت اقتصادی ایران در عرصه بین الملل و بهبود معیشت مردم است. سیاست های اقتصاد مقاومتی کاملا صحیح، سنجیده و عملی است و امروزه باید به آن سیاست ها وفادار و عامل به آن بود. طیب نیا تصریح کرد: تجربه کاهش قیمت

وزیر اقتصاد در جلسه ستاد اقتصاد مقاومتی استان اصفهان:

## اقتصاد ایران به دلیل دولتی بودن و وابستگی به نفت رشد نکرده است



نفت نشان داد که سیاست های اقتصاد مقاومتی از چه کارایی بالایی برخوردار است. در اجلاس اخبروزاری امور اقتصادی در آمریکا اکثریت وزرا اذعان داشتند که هدف یادچار رکود نیست، برخی واحدهای تولیدی از ابتدای سال های اخیر داشته است. طیب نیا در گفت: امسال طلیعه دستیابی به رشد اقتصادی مستمر را شاهد هستیم. وزیر

اقتصاد تأکید کرد: برنامه‌های بلند مدت و میان مدتی برای اصلاح ساختار اقتصادی کشور داریم که عمدتاً در پروژه های

اقتصاد مقاومتی گنجانده شده است. وی گفت: از ابتدای سال ۹۲ در وزارت اقتصاد شاهد تدوین و اجرای برنامه جامعی در زمینه برنامه ریزی انجام کار و اقتصاد مقاومتی بوده‌ایم.

در دوماه آینده اجرا می‌شود؛

# تدوین گواهینامه سبز ساختمان برای اولین بار در اصفهان



مهناز احمدی

تدوین گواهینامه سبز ساختمان برای اولین بار در کشور

زهتاب رکود کنونی را یک نوع فرصت برای سوق دادن حالت تجاری ساختمان سازی به سمت هویت خود دانست و افزود: برای احداث ساختمان ها بر اساس هویت منطقه‌ای که در آن هستند، می‌توان از کشورهای اروپایی الگو برداری کرد. زهتاب در مناطق پیشرفته جهان ساختمان اقلیم های متفاوت با استفاده از مصالح متناسب با آب و هوای همان محل ساخته می‌شوند.

وی از تدوین گواهینامه سبز ساختمان طرف دوامه آینده خبر داد و گفت: استان اصفهان برای گواهینامه سبز ساختمان در کشور پیشتاز است و این طرح نخستین بار در استان ما به صورت پایلوت اجرا می‌شود.

رییس سازمان نظام مهندسی استان اصفهان موضوع مهم دیگر در محبت ساختمان را رعایت حقوق شهروندی بر شمرده و بیان داشت: در تمام کشورها سنت مشخص برای ساخت یک ساختمان بین شش ماه تا یک سال است، در حالی که در ایران این مدت زمان گاهی تا پنج سال به طول می‌انجامد که این نکته باعث آزار بهره برداران و افرادی که در

محصول با کیفیت باعث لطمه و آسیب به ساختمان می‌شود.

رییس کمیسیون محیط زیست ، انرژی و استانداردا در اصفهان ادامه داد: ایران در بین ۱۲۲ کشور جهان به لحاظ خرید ساختمان رتبه ۱۰۷ رابه خود اختصاص داده است، در حالی که عمر مفید ساختمان در کشور ما

پایین ترین رتبه را دارد؛ یعنی ما ایرانیان رد پای اکولوژیکی زیادی از خود در طبیعت برجای می‌گذاریم.

چین نخستین مشتری شد

## ارزان تر شدن کالاهای ایرانی در بازار جهانی

حدود ۲۲ میلیارد دلار انواع کالا و محصولات ایرانی طی شش ماهه نخست امسال به کشورهای مختلف صادر شده است که در این میان چین توانست جای امارات را در بازار ایران از آن خود کند و به نخستین مشتری کالاهای ایرانی تبدیل شود و امارات، عراق و ترکیه در رتبه های بعدی خرید کالای ایرانی قرار دارند. به گزارش ایسنا، طی نیمه نخست امسال حدود ۶۰ میلیون تن انواع محصولات ایرانی به برخی از کشورها جالب توجه است، چرا که به عنوان مثال میزان صادرات به کره جنوبی در نیمه نخست امسال ۹۷۵ درصد افزایش یافته، اما همین عدد برای کشوری مانند مصر با کاهش ۳۰ درصدی مواجه شده است.

وی خاطر نشان کرد: در ابتدای شکل گیری دولت بسته خروج غیرتورمی از رکود تهیه شد، سپس به مجلس تقدیم و در نهایت به قانون تبدیل شد. طیب نیا در پایان گفت: هدف ما اصلاح فعال کردن تمام واحدهای تولیدی متوقف اقتصاد ایران بهترین رشد و پیشرفت را در سال های اخیر داشته است. طیب نیا در گفت: تقسیم بندی استان هاعلی طیب نیاطی حکمی از سوی معاون اول ریاست جمهوری به عنوان جانشین رییس ستاد اقتصاد مقاومتی در استان اصفهان انتخاب شده است. برخی از اعضای هیات دولت به عنوان جانشینان رییس ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی در استان های کشور انتخاب شدند، از این رو انتخاب وزیر امور اقتصاد و دارایی برای استان اصفهان از نظر نوع تعامل وی با این استان مناسب تر بوده است.

سال یازدهم، شماره ۲۷۷۰ چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵

در دوماه آینده اجرا می‌شود؛

چند گانگی اجرای قوانین مربوط به ساخت و ساز در کشور

ظاهری اصل ضمن انتقاد از چندگانگی در نحوه اجرای قوانین توضیح داد: ۲۲ محبت بسیار خوب در ساختمان سازی داریم که متأسفانه برای اجرای هر یک از آنها ارگان های زیادی تصمیم گیرنده هستند که باعث تداخل اختیارات و گاه اجرا نشدن درست قوانین می‌شود. وی وظیفه نمایشگاه را شناساندن مصالح دوستدار محیط زیست و مفید در سبک سازی و سرعت بخشی به ساخت ساختمان ها دانست و بیان داشت: معماران باید مصالح ساختمان با کیفیت و جدید را در نمایشگاه ببینند و طبق مقررات ساخت و ساز، مصالح بوم آورد و متناسب با هر اقلیم را شناسایی کنند. در ادامه جلسه رییس اداره مقررات ملی و نظام مهندسی اداره کل راه و شهر سازی استان اصفهان با تأکید بر اینکه نمای ساختمان در شهرها و کشورهای مختلف نشان دهنده فرهنگ و هویت مردم همان منطقه است، عنوان کرد: در کشورهای پیشرفته نمای ساختمان را متعلق به مالک آن نمی‌دانند، بلکه برای دولت همانای کلی شهر که از نمای ساختمان های مختلف به وجود می‌آید بسیار مهم است.

از نوآوران مصالح ساختمانی استقبال می‌شود

امیر ارغیان با اشاره به اینکه کشور ما هنوز در معناست که ما از منابع طبیعی استفاده می‌کنیم و آنها قابل بازیافت نیستند. احمد رضا ظاهری اصل اظهار داشت: ظرفیت زیست محیطی در کشور ما ۸۴ صدم ورد پای اکولوژیک ۲/۶۲ است. وی تصریح کرد: بیش از ۸۰ درصد از عمر ما در ساختمان ها سبیری و ۴۵ درصد منابع انرژی و ۴ درصد منابع کشور صرف ساختمان های می‌شود که نشان دهنده این است که ساختمان از اهمیت زیادی برای بشر برخوردار است.

رییس کمیسیون محیط زیست ، انرژی و استانداردا در اصفهان ادامه داد: ایران در بین ۱۲۲ کشور جهان به لحاظ خرید ساختمان رتبه ۱۰۷ رابه خود اختصاص داده است، در حالی که عمر مفید ساختمان در کشور ما پایین ترین رتبه را دارد؛ یعنی ما ایرانیان رد پای اکولوژیکی زیادی از خود در طبیعت برجای می‌گذاریم.

وزیر صنعت، معدن و تجارت میزان تولید در زنجیره فولاد کشور را اعلام کرد و گفت: تا سال

آینده ۱۹ طرح فولادی دیگر به بهره برداری می‌رسد که تمام طرح ها تا کنون پیشرفت فیزیکی مناسبی داشته‌اند.

به گزارش ایسنا، محمد رضا نعمت زاده در مراسم افتتاح فاز اول کارخانه فولاد جنوب کیش اظهار کرد: طی عمر سه ساله دولت تدبیر و امید، ۳۹ طرح در قالب زنجیره صنعت فولاد در کشور اجرایی شد که با اجرا شدن این طرح ها ۱۴ میلیون تن در زمینه کنسانتره، و دو میلیون تن در تولید گندله، ۱۴ میلیون و ۵۰۰ تن آهن اسفنجی و دو میلیون و

نعمت زاده اعلام کرد:

## بهره برداری از ۱۹ طرح فولادی تا سال آینده

۷۰۰ تن شمش فولاد در کشور افزایش تولید داشته‌ایم.

وی خاطر نشان کرد: با راه اندازی طرح های در دست اجرا، ۱۰ میلیون تن گندله، پنج میلیون تن آهن اسفنجی و سه میلیون تن شمش فولاد به تولیدات کشور اضافه خواهد شد که تا آخر امسال به یک موازنه در این زمینه خواهیم رسید. نعمت زاده به بخش صادرات شمش فولاد اشاره کرد: در این دولت صادرات شمش فولاد از زیر یک میلیون تن به سه میلیون رسیده است که با افتتاح فاز دوم این مجتمع به شش میلیون تن می‌رسد.

### رفع ابهام از قبض های تلفن

رییس سازمان تنظیم مقررات ارتباطات رادیویی درباره مبلغی که تحت عنوان «معموفه مبلغ ثبت نام تلفن» در برخی قبض های این دوره تلفن ثابت اعمال شده، گفت: در حال بررسی این موضوع هستیم و ممکن است از مخایرات خواسته شود اینرقام را در قبض های بعدی به مشترکان بازگرداند. علی اصغر عمیدیان در گفت وگو با ایسنا، در خصوص قبض های این دوره تلفن ثابت اظهار کرد: طی چند روزی که از ارائه قبض ها می‌گذرد، چند مورد شکایت با سامانه ۱۹۵ در میان گذاشته شده که در حال بررسی این موارد هستیم. وی اشاره به تغییر صورت گرفته در شیوه محاسبه قبض های این دوره تلفن، گفت: بر اساس مصوبات اخیر برای تلفن های ثابت در سه رده مبلغی به عنوان حداقل کارکرد در نظر گرفته شده که این موضوع در تمام دنیا نیز مرسوم است.

### ادغام بانک ها فعال در اولویت بانک مرکزی نیست

مدیرکل نظارت بر بانک ها و موسسات اعتباری بانک مرکزی با بیان اینکه بررسی صورت های مالی بانک ها با هدف افزایش شفافیت و ایجاد استحکام مالی انجام می‌شود، گفت: ادغام بانک ها هم جزء برنامه های بانک مرکزی است، اما فعلا در اولویت برنامه هافران ندارد. عباس کمره‌ای در گفت وگو با فارس، با اشاره به برنامه بانک مرکزی در دو سال قبل برای بررسی صورت های مالی بانک ها قبل از برگزاری مجمع عمومی، اظهار داشت: بانک مرکزی صورت های مالی بانک ها را در حوزه های نسبت کفایت ذخایر، سود مشاع و غیر مشاع و سود شناسایی شده بررسی می‌کند. وی افزود: بعد از برگزاری جلسات با مدیران بانک و حسابرسان مشخص شده و ثبت تغییرات، اجازه برگزاری مجمع به بانک داده می‌شود.

### ثبت سفارش واردات خودرو تا یک ماه آینده

رییس انجمن واردکنندگان خودرو از اعلام شماره شاسی خودروهای وارداتی در زمان ثبت سفارش خودرو تا یک ماه آینده خبر داد. فرهاد احتشام زاده در گفتگو با فارس اظهار داشت: بر اساس شش جلسه کارشناسی که در وزارت صنعت برگزار شد، سیستم کنترل شماره شاسی نهایی و فرار شد دفتر مقررات صادرات و واردات سازمان توسعه تجارت نسبت به تبیین جزئیات این موضوع اقدام می‌کند. وی ادامه داد: امیدواریم این طرح طی یک ماه آینده اجرایی شود و هم اکنون نیز سیستم ثبت سفارش با شرایط جدید در فازی قرار دارد که قابلیت اجرا را داراست. وی در مورد تخریب خودروهایی با حجم موتور بالای ۲۵۰۰ سی سی نیز اظهار داشت: طبق نظریه کارشناسی دیوان عدالت، خودروهایی که قبل از تاریخ بخشنامه ممنوعیت واردات خودروهای بالای ۲۵۰۰ سی سی، ثبت سفارش شده‌اند، می‌توانند به کشور وارد شوند.

### ایرباس و بوئینگ امتیاز تعمیر و ساخت قطعه را به ایران دادند

یک مقام مسوول گفت: انتقال تکنولوژی، ارائه آموزش و مشارکت در ساخت قطعات و تجهیزات در قرارداد ایران با ایرباس و بوئینگ در گذشته مطرح بود و به نظری می‌رسد که در قرارداد نهایی هم لحاظ شده باشد. مقصود اسعدی سامانی در گفت وگو با مهر، گفت: بر اساس عرف تمام قرارداد های خرید هواپیما، تعمیر و نگهداری برعهده کشور خریدار است و ایران هم مستثنا نیست. همچنین انتقال تکنولوژی، ارائه آموزش و مشارکت در ساخت قطعات و تجهیزات در قرارداد ایران با ایرباس و بوئینگ در گذشته مطرح بود و به نظری می‌رسد که در پیش نویس قرارداد لحاظ شده باشد. دبیر انجمن شرکت های هواپیمایی افزود: مذاکرات برای حصول توافق میان طرفین ادامه دارد و در حال حاضر نمایندگان ایرباس در ایران حضور داشته و مشغول مذاکره هستند. وی اظهار داشت: با توجه به آنکه بحث های فنی و مالی خرید هواپیما پیچیده و زمانبر است، مذاکرات با دوشرکت سازنده بوئینگ و ایرباس همچنان در جریان است. این قرارداد پیوست های زیادی دارد، اما با وجود این، بحث های پشتیبانی با سرعت و کیفیت در حال انجام است. دبیر انجمن شرکت های هواپیمایی درباره تأمین مالی خرید بوئینگ با مشارکت یک بانک ژاپنی و یک بانک آمریکایی جدی به راه آهن شد، به طوری که امروز آنچه آمده، اما گفت وگوهایی از سوی بوئینگ در این زمینه انجام شده است که جزئیات آن منتشر نشده است.

مدیرعامل راه آهن جمهوری اسلامی ایران گفت: متأسفانه صنعت فولاد برنامه های توسعه خود را بدون توجه به راه آهن تدوین کرده و این بزرگ ترین ایراد فولاد کشور است. به گزارش ایسنا، محسن بوریسیاقایی در مراسم انعقاد خرید ریل ملی در ذوب آهن اصفهان، اظهار کرد: در این دولت توجه بسیاری جدی به راه آهن دارد، اما با وجود این، بحث های در صدر مسائل توسعه کشور قرار دارد. همچنین مقام معظم رهبری بر این موضوع تأکید داشتند و در سیاست های کلی برنامه ششم د و بند از ۴۰ بند اقتصادی به راه آهن اختصاص دارد.

مدیرعامل راه آهن جمهوری اسلامی ایران گفت: متأسفانه صنعت فولاد برنامه های توسعه خود را بدون توجه به راه آهن تدوین کرده و این بزرگ ترین ایراد فولاد کشور است. به گزارش ایسنا، محسن بوریسیاقایی در مراسم انعقاد خرید ریل ملی در ذوب آهن اصفهان، اظهار کرد: در این دولت توجه بسیاری جدی به راه آهن دارد، اما با وجود این، بحث های پشتیبانی با سرعت و کیفیت در حال انجام است. دبیر انجمن شرکت های هواپیمایی درباره تأمین مالی خرید بوئینگ با مشارکت یک بانک ژاپنی و یک بانک آمریکایی جدی به راه آهن شد، به طوری که امروز آنچه آمده، اما گفت وگوهایی از سوی بوئینگ در این زمینه انجام شده است که جزئیات آن منتشر نشده است.

### آماده عقد قرارداد برای ۱۰۰ هزار تن ریل جدید هستیم

مدیرعامل راه آهن جمهوری اسلامی ایران گفت: متأسفانه صنعت فولاد برنامه های توسعه خود را بدون توجه به راه آهن تدوین کرده و این بزرگ ترین ایراد فولاد کشور است. به گزارش ایسنا، محسن بوریسیاقایی در مراسم انعقاد خرید ریل ملی در ذوب آهن اصفهان، اظهار کرد: در این دولت توجه بسیاری جدی به راه آهن شد، به طوری که امروز آنچه در صدر مسائل توسعه کشور قرار دارد. همچنین مقام معظم رهبری بر این موضوع تأکید داشتند و در سیاست های کلی برنامه ششم د و بند از ۴۰ بند اقتصادی به راه آهن اختصاص دارد.



## اردوی تیم ملی تنیس نوجوانان در جزیره کیش

تنیسورهای نوجوان کشورمان برای حضوردر رقابت‌های غرب آسیا اردوی آماده‌سازی خود را در جزیره کیش برپا کردند. به گزارش فدراسیون تنیس ، در حالی رقابت‌های تنیس غرب آسیا از ۸ تا ۱۹آبان ماه به میزبانی اردن برگزار می‌شود که تنیسورهای کشورمان برای حضوردراین رقابت‌ها اردوی آماده‌سازی خودرا ازدیروز(۲۷ مهرماه) درجزیره کیش آغاز کردند. تمرینات تنیسورهای نوجوان کشورمان تا ۴ تا آبان ادامه خواهد داشت وانها با پایان تمرینات راهی محل مسابقات می‌شوند. در بخش دختران ملینامهرانی ومشکات الزهره صفی ودر بخش پسران سه‌رهاب دکمه چین و علی یزدانی به عنوان نمایندگان کشورمان دراین مسابقات حضور خواهند داشت.

هدایت تیم های ملی تنیس کشورمان برعهده فرشید زیدی و شهزاد شیخ صراف است.

- 

## دییلماسی بین‌المللی وزنه برداری در مالزی جواب داد

با توجه به رایزنی‌های انجام شده، دیگر دغدغه‌ای ایران را از بابت تعلیق جرایم احتمالی در خصوص انتخابات دسته فوق سنگین بازی‌های المپیک ۲۰۱۶ ریو تهدید نمی‌کند.

به گزارش سایت فدراسیون وزنه برداری، با حضور علی مرادی، رئیس فدراسیون وزنه برداری، در جلسه هیات ریسه فدراسیون جهانی، موضوع مربوط به عذرخواهی رسمی بهداد سلیمی وسجاد انوشیروانی بابت اتفاقاتی که در رقابت دسته فوق سنگین بازی‌های المپیک ۲۰۱۶ ریوخ داده بود، پیگیری و حل شد. این موضوع بارایزنی‌های موثرودیپلماسی موفق بین‌المللی فدراسیون وزنه‌برداری بدون نیاز به حضور اعزام سرمربی و ملی پوش کشورمان در مالزی حل شد. بر همین اساس با توجه به رایزنی‌های انجام شده دیگر دغدغه‌ای از بابت تعلیق و یک سری جرایم احتمالی در این باب وزنه برداری ایران را تهدید نخواهد کرد.
علی مرادی، رئیس فدراسیون که در جلسه هیات ریسه فدراسیون جهانی در مالزی حضور داشت، با توجه به حل معضل به وجود آمده به واسطه دیپلماسی موفق و موثر بین‌المللی که برای حل وفصل این دغدغه صورت گرفت، اظهار داشت: در جلسه هیات ریسه جهانی وزنه برداری حضور پیدا کردیم و در این خصوص توضیحاتی مسبوط ارائه دادیم. بی شک توانایی دیپلماسی ورزشی فدراسیون وزنه برداری ایران در جهان به چشم آمد و کاملاً این موضوع در جلسه هیات ریسه احساس شد. در نهایت نیز اعضای هیات ریسه از این مساله خوشحال شدند و همه پذیرفتند که مشکلی وجود نداشته است.
رئیس فدراسیون وزنه برداری خاطرنشان کرد: کشورمان در سطح وزنه برداری جهان ازنمات جهات، خصوصاً آمریکا، دیپلماسی ورزشی از جایگاه بسیار بالایی برخوردار است. به همین دلیل بارایزنی و دیپلماسی گفت وگوا بین دغدغه نیز خاد را شکر فر شد.

- 

## برنامه زمان بندی رقابت‌های لیگ برتر والیبال مشخص شد

مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه‌های برتر مردان ایران بانام جام «شهدای منا» از امروز با حضور ۱۲ تیم آغاز می‌شود.

به گزارش مهر، سمن این دوره مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه های برتر مردان ایران از امروزیان حضور تیم بانک سرمایه، پیمان کتهران، شهرداری تبریز، شهرداری ارومیه، سازمان عمران شهرداری ساری، هاشور گنبد، کاله مانزندار، باره سه تهران، ساپها، صالحین ورآمین، آرمان ورزش اردکان و شهرداری ارک آغاز می‌شود. این رقابت‌ها در دو مرحله مقدماتی و پلی‌آف پیگیری خواهد شد که مرحله مقدماتی در یک گروه به صورت دوره ای و شامل دور رفت و برگشت برگزار می‌شود. دور رفت مرحله مقدماتی در ۱۱ هفته از امروز تا ۲۱ آذرماه برگزار می‌شود که در روزهای چهارشنبه هر هفته و سه یکشنبه (۹ و ۱۲ آبان و ۲۱ آذر) پیگیری می‌شود. به دلیل تقارن روز چهارشنبه ۱۰ آذرماه با روز شهادت امام رضا(ع)، مسابقات هفته نهم دور رفت، روز پنج شنبه ۱۱ آذرماه برگزار می‌شود. همچنین دور برگشت مرحله مقدماتی لیگ برتر والیبال مردان از ۲۸ آذرماه تا ۱۳ بهمن ماه در ۱۱ هفته برگزار می‌شود که در روزهای چهارشنبه هر هفته و چهار یکشنبه (۹ و ۱۲ آبان و ۲۱ آذر) پیگیری می‌شود. به دلیل تقارن روز چهارشنبه ۱۰ آذرماه با روز شهادت امام رضا(ع)، مسابقات هفته نهم دور رفت، روز پنج شنبه ۱۱ آذرماه برگزار می‌شود.

همچنین دور برگشت مرحله مقدماتی لیگ برتر والیبال مردان از ۲۸ آذرماه تا ۱۳ بهمن ماه در ۱۱ هفته برگزار می‌شود که در روزهای چهارشنبه هر هفته و چهار یکشنبه (۹ و ۱۲ آذر، ۱۰ و ۱۶ دی و ۲۶ و ۲۷ بهمن) پیگیری می‌شود. گفتنی است که ۲۲ تا ۲۷ آذرماه به عنوان تعطیلات نیز فصل دور مقدماتی تعیین شده است. پس از پایان مرحله مقدماتی، هشت تیم برتر به مرحله پلی آف صعود خواهند کرد و رقابت‌های مرحله پلی آف لیگ برتر مردان سال ۹۵ در سه مرحله یک چهارم نهایی، نیمه نهایی و نهایی به صورت دوبردار سه مسابقه پیگیری می‌شود که تیم‌هایی که برد بیشتری در مرحله مقدماتی دارند تا پایان رقابت‌ها میزبان دیدارهای اول و سوم خواهند بود.

مرحله نخست پلی آف (یک چهارم نهایی) روزهای چهارشنبه ۲۰ بهمن (رفت)، چهارشنبه ۲۷ بهمن (برگشت) و در صورت نیاز به مسابقه سوم، یکشنبه یکم اسفند پیگیری خواهد شد. در این مرحله هشت تیم برتر مرحله مقدماتی (تیم‌های اول با هشتم، دوم با هفتم، سوم با ششم و چهارم با پنجم) با هم روبرو می‌شوند و تیم‌های برنده به مرحله دوم پلی آف (نیمه نهایی) صعود می‌کنند و تیم‌هایی بازنده از دور مسابقات حذف می‌شوند. مرحله دوم پلی آف (نیمه نهایی) نیز روزهای چهارشنبه چهارم اسفندماه (رفت)، سه شنبه ۱۰ اسفندماه (برگشت) و در صورت نیاز به مسابقه سوم یکشنبه ۱۵ اسفندماه پیگیری خواهد شد.

با دعوت فدراسیون جهانی صورت می‌گیرد؛

## تکواندوکار اصفهانی در فینال گرندپری G۸



تکواندوکار اصفهانی که در المپیک ریو توفیقی به دست نیاورد، به مسابقات فینال گرندپری G۸ دعوت شد. به گزارش فارس، مسابقات فینال جایزه بزرگ ۲۰۱۶ در روزهای پایانی آذرماه به میزبانی شهریاگوآذربایجان برگزار می‌شود. فدراسیون جهانی از هشت ورزشکار ایرانی برای شرکت در این مسابقات دعوت کرده که سجاد مردانی نیز یکی از نفرات دعوت شده است. مردانی که طی چند سال گذشته در تیم ملی عضویت داشته است، سال گذشته در آخرین مرحله از مسابقات جایزه بزرگ که در مکزیک برگزار می‌شد، موفق به کسب سهمیه المپیک شد، اما در این رقابت‌ها که به عنوان تنها نماینده تکواندوی استان حضور داشت، در

<b>سال یازدهم</b> ، شمارهٔ <b>۲۷۷۰</b>
<b>چهارشنبه</b>
<b>۲۸ مهر ۱۳۹۵</b>

دیدار دوم مغلوب حریف بریتانیایی خود شد. فرزاد عاشورزاده، آرمین هادی پور، بهنام اسبقی، ابوالفضل یعقوبی، مهدی خدابخش ومسعود حجی زواره در بخش مردان و کیمیا علیزاده در بخش بانوان سائر نفرات دعوت شده به این مسابقات هستند. در رقابت‌های فینال گرندپری سال ۲۰۱۵ تنها هشت تکواندوکار برتر

زن کینگ المپیک حضور داشتند، اما برای مسابقات سال جاری، حرف‌فدراسیون در آوزان مختلف، دو سهمیه دارد. این رقابت‌ها فینال گرندپری G۸ بوده ونفر اول هر روز ۸۰ امتیاز، نفر دوم ۴۸ امتیاز و نفر سوم ۲۸٫۸ امتیاز در راستای افزایش امتیازات رنکینگ به دست می‌زنم عملی کند، تا آن‌هم به شرایط این طور بوده‌است.

- 

- 

- 

- 

**پا به توپ با منصور ابراهیم زاده**، مربی ورزش دبیروز و فوتبال امروز

# آقای یک دهه آقایی!



منصور ابراهیم زاده اصفهانی، مربی فوتبال

منصور ابراهیم زاده اصفهانی، مربی که ردپایش در دو نایب قهرمانی تیم‌های اصفهانی در لیگ قهرمانان آسیا دیده می‌شود: «در تیم سپاهان به عنوان دستیار ایرانی لوکا و در تیم ذوب آهن به عنوان مرد اول کادر فنی».

ابراهیم زاده که با احتساب دوره چهار ساله تربیت مدرس، سی سال در دبیرستان‌های اصفهان به عنوان مربی ورزش فعالیت داشت، بازنشستگی از آموزش و پرورش را به عنوان یک نقطه شروع در زندگی حرفه ای خود تعیین کرده بود: «فعالیت به عنوان سرمربی»، فعالیتی که با نایب

قهرمانی در قاره کهن و قهرمانی در جام حذفی و نایب قهرمانی در لیگ برتر همراه بود و نام وی را به عنوان یکی از مریبان صاحب سبک در چرخه فوتبال باشگاهی ایران مطرح کرد. هفته تربیت بدنی و ورزش یانه ای شد تا به سراغ این مربی شیرین لهجه برویم که پس از مدتی دوری از لیگ برتر، این روزها سرمربیگری تیم مس کرمان را در لیگ دسته یک برعهده دارد و گفت وگویی را با محوریّت ورزش ترتیب بدیم.

- 

- 

- 

- 

با این نظریه موافقت؟

به‌رحال امکانات سخت افزاری بستر و زمینه لازم برای پیشرفت ورزش را فراهم می‌آورند و طبیعی است که رابطه مستقیمی بین آنها وجود داشته باشد. در نظر بگیرید از دهه ۸۰، ورزش اصفهان از لحاظ سخت افزاری وضعیت نسبتاً خوبی داشت که بخش عمده آن به دوران مدیریت علیرضا رحیمی در ورزش اصفهان بازمی‌گردد. در این دوره فعالیت خوبی در حوزه ساخت و ساز به وقوع پیوست، اما مشکلاتی که در مقطعی برای رحیمی رخ داد، موجب شد تا بعدها مدیران ورزشی استان زیاد به بحث سخت افزاری

ورود کنند و تفرکات دیگری در راس ورزش اصفهان حاکم شده بود که این مساله موجب شد تا در مقطعی شاهد رکود خاصی در بحث ساخت و ساز ورزشی باشیم؛ ضمن اینکه وجود تحریم‌ها و مشکلات اقتصادی که ورزش را نیز ممانند سایر صنایع جامعه درگیر کرده بود، باعث شد تا با معضل کمبود سرانه فضاهای ورزشی در سطح استان مواجه شویم.

در این دوره شاهد بودیم که باشگاه‌های خصوصی نیز که وارد حوزه ورزش شدند، تمایلی برای ورود به بحث ایجاد امکانات سخت افزاری نداشتند و در عرصه ورزش حرفه ای نیز فعالیت کوتاه مدتی را دنبال می‌کردند.

اگر فرضیه ارتباط مستقیم امکانات سخت افزاری با پیشرفت را بپذیریم، پس در این صورت ورزش استان اصفهان نیز در طول این دوران دچار رکود شد.

### اساسنامه بدون نقص اعلام شد

## طلسم انتخابات فدراسیون کاراته می‌شکند

وزارت ورزش و جوانان به زودی زمان برگزاری مجمع انتخابات فدراسیون کاراته را اعلام خواهد کرد تا با برگزاری این مجمع طلسم شکسته شود و رییس آینده این رشته انتخاب و معرفی شود. به گزارش مهر، در حالی که کمیته ملی المپیک مدتی قبل با ارسال نامه ای به وزارت ورزش و جوانان درخواست کرد تا رفع مشکل اساسنامه فدراسیون های ورزشی مجمع انتخابات برگزار نشود، مسئولان این وزارتخانه در تلاش اند، انتخابات آن دسته از فدراسیون هایی را که مشکلی به نام اساسنامه ندارند، برگزار کنند. محمود گودرزی روز دوشنبه اعلام کرد انتخابات آن دسته از فدراسیون ها که چنین مشکلی ندارند، برگزار خواهد شد

درواکتش به اظهارات سرمربی تیم ملی وزنه برداری؛

## کیانوش رستمی: لازم باشد کنار می‌کشم

قهرمان وزنه برداری المپیک ریو در واکنش به اظهارات اخیر سرمربی تیم ملی، مبنی بر اینکه تمام نفرات باید زیر نظر او باشند، گفت: دنبال حاشیه نیستم، اما اگر چیزی را به ضرر کشور و پیشرفتم ببینم، کنار خواهم کشید. هیچ‌گسعی نخواهم کرد دیگری به وجود بیاورم. کیانوش

رستمی در گفت وگو با ایسنا، در واکنش به اظهارات سرمربی تیم ملی، مبنی بر اینکه همه ملی پوشان باید زیر نظر او تمرین کنند، گفت: اصلاً دوست ندارم در حاشیه بروم. جنگ و جدال هم هیچ ارزشی برای من ندارد. مهم‌ترین مساله برای من این است که حرفی را که می‌زنم عملی کند، تا آن‌هم به شرایط این طور بوده‌است.

نمی‌خواهم شرایط به شکلی باشد که فقط حرف بزنم، او ادامه داد: اینکه دعوا کنیم، درست نیست. ما در یک کشور اسلامی زندگی می‌کنیم که همیشه به دنبال خوشحال کردن یکدیگر بوده‌ایم، نه اینکه جنگ و جدال کنیم. برای من مهم‌ترین مساله این است که فقط کارهایی را به نحو احسن انجام دهم

و پرچم ایران را به اهتزاز درآورم. اگر قرار باشد روزی پشت تفنن مصاحبه جنجالی انجام دهم، قبلاً سعی می‌کنم ورزش را کنار بگذارم. رستمی در پاسخ به این پرسش که اگر قرار باشد تصمیم بگیرد چه کار خواهد کرد، تصریح کرد: من راه صحیح و درست را می‌روم و می‌خواهم همواره پرچم ایران را به اهتزاز درآورم.

- 

- 

- 

- 

دو تیم اصفهانی در یک دهه گذشته تا یک

قدمی قهرمانی در آسیا پیش رفتند. به نظر شما این دو تیم می‌توانند در یک دهه آینده این پروسه تمام را به پایان برسانند؟

قهرمانی در آسیا برای سپاهان و ذوب آهن ناممکن نیست، زیرا هر دو تیم از لحاظ فوتبالی قابلیت‌های بسیاری دارند؛ هم سپاهان و هم ذوب آهن توانسته‌اند نایب قهرمانی آسیا را کسب کنند و بارسیدن به دیدار فینال، از شناس ۵۰ درصدی برای تصاحب جام برخوردار شوند، اما در شرایط مسابقه نتوانستند از این شناس استفاده کنند.

به عنوان یک معلم ورزش، امکانات ورزشی

در سطح مدارس را چه طور ارزیابی می‌کنید؟

امکانات ورزشی در حد قابل قبولی نیست و رشد چندانی هم نداشته‌است. مدتی قبل به دبیرستان دوران کار امی رفته و جالب بود که آسفالت کف حیاط مدرسه همان آسفالت ۲۰ سال قبل بود. مدارس پایگاه‌های بسیار خوبی در حوزه ورزش به شمار می‌روند و باید از این پتانسیل موجود برای پیشبرد برنامه‌های توسعه‌ای ورزش استفاده کرد؛ از این رو آموزش و پرورش استان‌ها با اداره ورزش و جوانان هراستانی باید تعامل و هماهنگی دو جانبه‌ای داشته باشد تا بتوانند از امکانات متقابل استفاده کنند. در گذشته مسابقات درون مدرسه‌ای و آموزشگاهی بیشتری برگزار می‌شد که نقش بسیار مهمی را در پرورش استعداد های دانش آموزان و ایجاد انگیزه برای آنها به منظور پرداختن به ورزش قهرمانی و حرفه‌ای ایجاد می‌کرد، اما مدارس‌های اخیر این رقابت‌ها کم رنگ شده‌است.

به عنوان یک معلم ورزش، امکانات ورزشی در سطح مدارس را چه طور ارزیابی می‌کنید؟

امکانات ورزشی در حد قابل قبولی نیست و رشد چندانی هم نداشته‌است. مدتی قبل به دبیرستان دوران کار امی رفته و جالب بود که آسفالت کف حیاط مدرسه همان آسفالت ۲۰ سال قبل بود. مدارس پایگاه‌های بسیار خوبی در حوزه ورزش به شمار می‌روند و باید از این پتانسیل موجود برای پیشبرد برنامه‌های توسعه‌ای ورزش استفاده کرد؛ از این رو آموزش و پرورش استان‌ها با اداره ورزش و جوانان هراستانی باید تعامل و هماهنگی دو جانبه‌ای داشته باشد تا بتوانند از امکانات متقابل استفاده کنند. در گذشته مسابقات درون مدرسه‌ای و آموزشگاهی بیشتری برگزار می‌شد که نقش بسیار مهمی را در پرورش استعداد های دانش آموزان و ایجاد انگیزه برای آنها به منظور پرداختن به ورزش قهرمانی و حرفه‌ای ایجاد می‌کرد، اما مدارس‌های اخیر این رقابت‌ها کم رنگ شده‌است.

به عنوان یک معلم ورزش، امکانات ورزشی

در سطح مدارس را چه طور ارزیابی می‌کنید؟

امکانات ورزشی در حد قابل قبولی نیست و رشد چندانی هم نداشته‌است. مدتی قبل به دبیرستان دوران کار امی رفته و جالب بود که آسفالت کف حیاط مدرسه همان آسفالت ۲۰ سال قبل بود. مدارس پایگاه‌های بسیار خوبی در حوزه ورزش به شمار می‌روند و باید از این پتانسیل موجود برای پیشبرد برنامه‌های توسعه‌ای ورزش استفاده کرد؛ از این رو آموزش و پرورش استان‌ها با اداره ورزش و جوانان هراستانی باید تعامل و هماهنگی دو جانبه‌ای داشته باشد تا بتوانند از امکانات متقابل استفاده کنند. در گذشته مسابقات درون مدرسه‌ای و آموزشگاهی بیشتری برگزار می‌شد که نقش بسیار مهمی را در پرورش استعداد های دانش آموزان و ایجاد انگیزه برای آنها به منظور پرداختن به ورزش قهرمانی و حرفه‌ای ایجاد می‌کرد، اما مدارس‌های اخیر این رقابت‌ها کم رنگ شده‌است.

به عنوان یک معلم ورزش، امکانات ورزشی

در طول دورانی که در آموزش و پرورش به عنوان مربی فعالیت داشتید، دانش آموزانی را می‌شناسید که در عرصه ورزش سرشناس و نام‌آور شده باشند؟

محرم نویدکیا، حمید عزیززاده، اوشین ساهاکیان و حسینی از جمله معروف‌ترین دانش آموزانی هستند که در دبیرستان تربیت بدنی چمران تحصیل می‌کردند و به مدارج عالی ورزش دست یافتند.

به عنوان یک معلم، چه ایده آئی را مدنظر

خود داشتید؟

به عنوان مربی همیشه می‌خواستم در هر مسابولیتی که

ایفای نقش می‌کنم، از تیم‌های باشگاهی گرفته تا تیم ملی، تاثیر گذار عمل کنم و واکنش‌های مردم و لطفی که همواره نسبت به من داشته‌اند، نشان می‌دهد که در کارم موفق بوده‌ام.

نقطه عطف دوران مربیگری منصور ابراهیم زاده کجاست؟

نایب قهرمانی در رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا نکته مثبتی در کارنامه کاری خود می‌دانم.

- 

- 

- 

- 

رییس فدراسیون تنیس روی میز با اشاره به

مسابقات دسته برتر که با شیوه ای متفاوت از همیشه برگزار شد، گفت: شبیه سازی رقابت‌های داخلی به مسابقات برگزار شده در سطح جهانی، دلیل اصلی این کار بود. مسابقات تنیس روی میز دسته برتر مردان در حالی برگزار شد که برخلاف همیشه، بازیکنان شرکت‌کننده در این رقابت‌ها به صورت دوره ای با یکدیگر بازی نکردند، بلکه آنها ابتدا در چهار گروه چهار نفره دیدارهای خود را برگزار کردند و در ادامه طبق قرعه کشی، دیدارهای خود را با حریفانشان تا پایان مسابقات مشخص شدن رده بندی نهایی هر یک از بازیکنان ادامه دادند. مهرداد علی قارداشی، رئیس فدراسیون تنیس

## شمارش معکوس برای فتح اسکیت هاکی آسیا

تیم های ملی اسکیت هاکی بانوان و آقایان برای درخشش در بازی های آسیایی چین آماده اعزام و کسب افتخار هستند.

به گزارش فارس، تلاش بی وقفه و تعصب و تعهد در اردوی تیم های ملی اسکیت هاکی بانوان و آقایان جمهوری اسلامی ایران مورد توجه اهالی رسانه و مقامات ورزش کشور قرار گرفته است؛ جوانانی که به رغم مشکلات کوچک و بزرگ بر سر راه، طی مسیر می‌کنند. تیم ملی هاکی در مدت زمانی کوتاه به مدد جوانان با استعداد و خستگی ناپذیر افتخارات بزرگی کسب کرده است.

روابط عمومی و سیستم موفق اطلاع رسانی در شبکه های مجازی به مدیریت موفق و جوان این مجموعه پیوند خورده تا محصولی امیدوارکننده به ورزش ملی کشور تقدیم شود. اسکیت هاکی ایران در آسیا نا شناخته و نوپا نیست. تیم ملی اسکیت هاکی بانوان، بیش از این موفق شده در سال ۱۳۹۱ مقام سوم همین رقابت ها را کسب کند. در بخش مردان نیز، این تیم تا کنون توانسته به عناوین نایب قهرمانی و سومی آسیا برسد.

برگزاری اردوهای مستمر و تمام حرفه‌ای، یکی از ویژگی های اسکیت هاکی ملی ایران است که در آن شاهد دعوت از بهترین ستارگان هاکی جهان و بزرگ ترین مربیان شناخته شده در عرصه جهانی بوده ایم.

دعوت از مربی فرانسوی، مارینا فاگواگا، یکی از این اتفاقات خوب بود که مشخصا در تربیت و تقویت تیم ملی اسکیت هاکی بانوان ایران تاثیر زیادی داشته و خواهد داشت. در بخش مردان نیز، تیم ملی برای سومین بار در خرداد ماه امسال به رقابت های جهانی اعزام شد و توانست رتبه چهارم جهان را با دو پله صعود نسبت به سال های قبل، از آن خود کند. این تیم در حال حاضر با مربیگری کریس مولر آلمانی، مشغول آماده سازی خود است و هفته دو آبان ماه، به رقابت های آسیایی چین اعزام خواهد شد. سرمربیگری این تیم را کاوه صدقی برعهده دارد. مارینا فاگواگا، مربی فرانسوی تیم ایالتین هاکی بانوان روز گذشته به ایران آمد. وی از صبح امروز تمرینات خود را با اعضای تیم ملی آغاز کرده است.

- 

### محمد طلائی و علی اشکانی

### راهی فنلاند می‌شوند

سرمربیان تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی ایران برای حضور در کلاس ویژه مربیان خیره به فنلاند می‌روند.

به گزارش مهر، کلاس ویژه مربیان خیره کشتی، توسط اتحادیه جهانی کشتی و با همکاری فدراسیون بین‌المللی وزنه برداری در روزهای ۲۶ تا ۳۰ آبان ماه در فنلاند برگزار می‌شود که در این کلاس مواردی همچون نحوه آمادگی جسمانی و تقویت ورزشکاران، ویژه مربیان خیره کشتی مطرح خواهد شد.

بر این اساس محمد طلائی و علی اشکانی به عنوان سرمربیان تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی در این کلاس شرکت خواهند کرد.

- 

### پشت پرده داستان پیشنهاد

### رشوه دو میلیاردری به وزیر ورزش

چند روز قبل یکی از خیرگزارهای حامدی شد که چندی پیش گزینه ریاست یک فدراسیون می‌خواست به یکی از اقوام وزیر ورزش رشوه دو میلیارد تومانی بدهد تا با شکم او و حمایت وزارت رییس فدراسیون شود؛ برای خیلی‌ها این سوال پیش آمد که این شخص که بود و کدام فدراسیون را می‌خواست که ریاستش دو میلیارد تومان می‌ارزد و به چه شخصی می‌خواست رشوه بدهد.

برابری با شنیده های ما، این شخص کاندیدای ریاست یکی از فدراسیون های رزمی بود که از طریق مدیرکل ورزش و جوانان یکی از استان‌ها از وزیر ورزش، وقت ملاقات می‌گیرد و در این ملاقات به وزیر می‌گوید که حاضر است هر کاری بکند تا در انتخابات اسوزی وزارت حمایت شود. وزیر ورزش به او می‌گوید که وزارت به دستور من در انتخابات تمامی فدراسیون های ورزشی بیطرف می‌ماند و امکان حمایت از او وجود ندارد، اما او هم می‌تواند مثل سایر نامزدها تمام تلاش خود را در چارچوب قانون برای گرفتن رای بکند و برای وزارت ورزش فرقی ندارد که چه کسی رییس این فدراسیون ورزشی شود.

این شخص وقتی از وزیر نتیجه ای نمی‌گیرد، به دفتر کار داماد وزیر می‌رود که گویا دفترخانه ثبت اسناد رسمی دارد و می‌گوید که حاضر است کل ساختمان چند طبقه ای را که او برای محضرش یک واحد آپارتمانی آن را اجاره کرده، بخرد و به نامش سند بزند و حتی چک دو میلیارد تومانی هم می‌کشد و می‌گوید اگر دولت خواست صبح با من تماس بگیر تا چک را برای تو بیاورم و بعد گویم در ازای آن چه کاری در وزارت ورزش برای من انجام بدهی. داماد وزیر موضوع را به گودرزی اطلاع می‌دهد و او هم در تماس با مدیرکل که معرف این نامزد انتخابات برای کیست، می‌گوید که برای این عمل پیغام می‌دهد که به طرف بگودست از سر اقوام من بردار و گرنه از او شکایت می‌کنم. طرف هم از ترس، حتی از شرکت در انتخابات هم انصراف می‌دهد.















## تغییر دو مدیرکل دیگر در وزارت ارشاد

مدیرکلان جدید فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان ومنطقه آذربادرحاکمی جداگانه از سوی وزیرفرهنگ و ارشاداسلامی منصوب شدند. به گزارش مهر، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان منصوب کرد. متن حکم «علی جنتی» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خطاب به محمد جوړوند به شرح زیر است: نظربه سوابق فرهنگی وتجربیات ارزنده جناب عالی به موجب این حکم به سمت مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان منصوب می شوید. امیدمی رودبااستعانت ازخداوندمتعال وپره گیزی از ظرفیت های موجود و نیروهای کارآمد و فرهیخته و تعامل سازنده ا مسوولان ومدیران استان وارتباط نزدیک با اصحاب فرهنگ و هنر و مردم فرهنگ دوست وهنرپروا استان خوزستان در جهت رشد فضایل اخلاقی وشکوفایی واعلای فرهنگ و هنر اسلامی وایرانی موفق وموید باشید.

همچنین بر پایه این گزارش ، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکم «همایون قنوتی» رابه عنوان مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی منطقه آزادمنصوب کرد. متن حکم «علی جنتی» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خطاب به همایون قنوتی به این شرح است: «با عنایت به پیشینه‌ها شماره ۹۵/۵/۳ مورخ ۹۵/۲/۰۱/۶۹۳۵ ریسی هیات مدیره ومدیرعامل محترم سازمان منطقه آزاد اروند (آبادان و خرمشهر) وبه استناد تفویض اختیار شماره ۱/۱۸۵۲۸۸ مورخ ۹۵/۷/۱۹ به موجب این حکم به عنوان مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی منطقه آزادمنصوب می شوید. امید می رود با استعانت از خداوند متعال و بهره گیری از ظرفیت های موجود و نیروهای کارآمد و فرهیخته وتعامل سازنده با مسوولان و مدیران محترم منطقه آزاد و ارتباط نزدیک با اصحاب فرهنگ و هنر و مردم فرهنگ دوست وهنرپروور منطقه آزاد اروند در جهت رشد فضایل اخلاقی وشکوفایی واعلای فرهنگ و هنر اسلامی وایرانی موفق وموید باشید.»

تریون + روز

### برقی: مطالعه در فضای مجازی

### راباورندارم

سید حمیدرضا برقی گفت: به مطالعه فضای مجازی اعتقاد ندارم، چراکه آن حس و تعمقی که در کتاب و کلمات وجود دارد، در فضای مجازی وجود ندارد و صرفاً خواندن بدون تامل است. به گزارش مهر، سید حمیدرضا برقی شاعرا بحضور در برنامه تلویزیونی «کتاب باز» دربارهٔ دنیای شعر گفت: شعر دنیای تعریف نشده‌ای دارد، و بر خلاف دیگر هنرها که تحصیلات آکادمیک دارد، اما در تاریخ شعر بسیار اتفاق افتاده است که شاعرانی بوده‌اند حتی سواد کافی ندارند، اما اشعاری سروده‌اند که نامشان را در تاریخ ادبیات زنده نگه داشته است. وی ادامه داد: شعر اتفاق می افتد و جوشش دارد و نگاه من این است که شعر حاصل جهان بینی انسان است و این جهان بینی را نمی شود به کسی تزریق کرد. جوشش در شعر اتفاق می افتد و کوشش بعد از آن کارترمیم وریزه کاری های شعر را انجام می دهد. این شاعر با اشاره به اشعار آیینی خود بیان کرد: اگر من در شعرم و به ویژه اشعار آیینی ام کلماتی دارم که شاید با دیگر دوستان شاعرم متفاوت تر باشد، به خاطر این است که من در هنگام سرودن شعر خودم هستم و در شعرم حضور دارم.

کلمات کلیدی ا مانند شاعر و واژه و نگاه های اینچنینی در اشعار من بسیار است و در اشعارم خود را در حادثه عاشورا دخیل می کنم. وی افزود: همه از یک زاویه به حادثه عاشورا نگاه می کنند و به رویگری آن واقعه می پردازند. اما باید زاویه دید را تغییر داد و جزئی تر نگاه کرد. اعتقاد من در شعر مذهبی این است که ما تنها وظیفه روایت صرف را نداریم و این وظیفه

مقابل است و نگاه هر

آدمی به واقعه عاشورا متفاوت است و در قالب شعر می توان این نگاه را به هم گره زد. برقی در ارتباط با ارادت خود به اهل بیت (ع) عنوان کرد: از نظر من شاعر باید دروغ نگوید. من اگر روزی عشقی ماورایی را تجربه کنم، دیگر

نمی توانم شعر عاشقانه نگویم و در حال حاضر هم عشق و ارادت عمیقی به اهل بیت (ع) دارم و نمی توانم از ایشان ننویسم و این جوشش است؛ چرا که من به سراغ اشعار آیینی نمی روم، بلکه شعر آیینی است که به سراغ من می آید. این شاعر گفت: نگاه شاعر به دنیا باید اتزاعی باشد. یک تصویر، یک عطر، یک موسیقی باعث می شود روح شاعر پرواز کند و دریچه هایی به روی او گشوده شود که شعر در قالب واژه به روی دفترش ریخته شود.

ملا تابلو عصر عاشورا استاد فرشچیان در سرایش شعر عاشورایی ام تاثیر بسیاری بر من گذاشت. وی با اشاره به اهمیت مطالعه گفت: تجربه و زندگی کردن به شرطی که نگاهی عمیق داشته باشیم نوعی مطالعه است و به عکس آن کتاب خواندن و مطالعه هم نوعی سفراست. به شعرو تاریخ ایران بسیار علاقه مند و تاریخ را بسیار مطالعه می کنم. ما برای استندینگ بار کنگره شعرا موضوع کتاب، مطالعه و اموختر را با نام شیرازه برگزار می کنیم و هرکس در بحث مطالعه و کتاب خواندن دغدغه دارد می تواند در این کنگره شرکت کند. برقی در قسمت پایانی سخنانش گفت: من به مطالعه فضای مجازی اعتقاد ندارم، چراکه آن حس و تعمقی که در کتاب و کلمات وجود دارد، در فضای مجازی وجود ندارد و صرفاً خواندن بدون تامل است.

معاون هنری وزارت ارشاد بیان کرد: در واقع وظیفه ما تولید آثار نیست، تشویق به تولید اثر زمانی اتفاق می افتد که شما بتوانید افاق مناسب اقتصادی برای آثاری که در حال تولید است را در نظر بگیرید. به گزارش ایسنا، علی مراد خانی درباره اینکه معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در جلوگیری از ورود برنده‌های قانونی به کشور تنهاست، گفت: روی یکی از لیاس‌ها شاعر خوبی نوشته شده بود. شعار این بود «حتی ممکن است در یک راه تنها باشی، اما یادت باشد می توانی باز هم به مقصد برسی به شرط آنکه استحکامی در نگاه خودت باشد.» من فکر می‌کنم وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی وظایفی دارد که باید هراز گاهی به آن رجوعی کند و از باب تذکر هم که شده، بتواند این شرایط را دوباره در جامعه حرکت دهد. او که در جمع خبرنگاران در مراسم افتتاحیه نخستین لیاس

### علی مراد خانی:

## وزارت ارشاد باید هرازگاهی به وظایفش رجوع کند



عاشورایی صحبت می‌کرد، ادامه داد: ما در حوزه حاکمیتی و کار نظارتی و از طرفی در طرح‌ها و برنامه‌ها بیشتر حضور داریم. معاون هنری وزارت ارشاد با بیان اینکه در این زمینه باید بسیاری کمک کنند، گفت: نهاد‌های مختلف باید دست‌اندرکار شوند و طبیعتاً آغاز کار چنین نمایشگاه‌هایی نیز با برخی سوالات و چالش‌ها روبه‌رو خواهد بود و به نظر، این مسائل با استمرار کار قابل حل و بررسی است. وزارتخانه و سازمان‌های مختلف نیز باید به این موضوع بپردازند. مرادخانی ادامه داد: در حوزه فعالیت‌های فرهنگی و هنری، ما ویژه در موقعیت‌هایی مثل نمایشگاه‌ها نظرات مختلف برای آینده تاثیرگذار است. نمایشگاه لیاس عاشورایی چون

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

یک مساله فرهنگی است و ورود به موضوع ممکن است تمام و کمال پاسخگوی همه نظرات نباشد، اما مهم است که ما بتوانیم آغازگر یک برنامه باشیم. او بیان کرد: البته بخشی از تلاش‌هایی که می‌بینید وجود دارد، جمع‌بندی کارهایی بوده که تا کنون اتفاق افتاده است. انتظار ما بر این است که با دیدن اینگونه برنامه‌ها، فضا برای طراحان و هنرمندان ایجاد شود که ببینند می‌توانند آثار جدیدی در آن ارائه دهند یا نه. این موضوع می‌تواند انگیزه ایجاد کند تا افرادی که می‌خواهند در این زمینه پژوهش انجام دهند. فضای این کار را داشته باشد. مرادخانی گفت: من فکر می‌کنم برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی دربدو کار به صورت کلی خوب است

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

علی مراد خانی، معاون هنری وزارت ارشاد اسلامی

### رونمایی از انیمیشن سینمایی

### رنال تولید اصفهان در فرشچیان

مراسم رونمایی از اولین فیلم سینمایی رنال انیمیشن تولید شده در اصفهان، با نام «بخت رام»، دیروز در فرشچیان برگزار شد. به گزارش ایسنا، مراسم رونمایی از انیمیشن «بخت رام» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی سید محسن پاک نژاد، در حضور رضا دهقانی، رئیس اداره سینمایی و سمعی بصری اداره ارشاد اصفهان و بازیگران و عوامل این فیلم، عصر امروز در سالن سینمایی مجتمع فرهنگی فرشچیان برگزار شد.

این فیلم با همکاری گروهی از متخصصان انیمیشن و جلوه‌های ویژه، به سرپرستی سید محسن پاک نژاد و زهرا کاظمی در موسسه سینمایی «سپاهان سیما فیلم» اصفهان تولید شده است.

مجری طرح «بخت رام»، آرش رنجبر است و دوبله فیلم با مدیریت مهرداد رئیس، در استودیو گلوری تهران ضبط و اجرا شده است.

نام بازیگران این انیمیشن به این شرح است: مهدی پایمرد، عاطفه راعی، دنیا هاشمی، رامین دشتی، سیاوش شجاعی، مهدی بی‌ریا، فرحناز حدیدی، آرش لطیفی، بهاره همانیا، شراره تقی زاده، محسن اسدی، رضا محمدی، محمد شفيعی، پوریا برجیس، علی اصغر غلام حسینی، جواد ابدالی، ساتیار عبداللهی، وحید نوری، رضا شفيعی، رامین شفيعی، محمد صادقی وحسین ثابت راسخ.

تریون + روز

### انجام داوری بخش تولید

### جایزه کتاب اصفهان

بیست و سومین جایزه کتاب اصفهان به‌همهت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان ، آبان ماه امسال در اصفهان برگزار می‌شود.

بنابر اعلام معاونت فرهنگی و مطبوعاتی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان نویسندگان علاقه‌مند برای شرکت در این جایزه در بخش های تالیف، ترجمه، کودک و نوجوان، تولید و بخش ویژه باید بومی استان اصفهان بوده و یا اینکه محتوای کتاب‌هایشان مربوط به استان اصفهان باشد. پدیدآورندگان ، مترجمان ، مصححان و ناشران تا ۱۵ شهریور ماه ۹۵ مهلت دارند تا آثار خود را برای شرکت در جایزه کتاب اصفهان به دبیرخانه آن ارسال کرده و می‌توانند برای اطلاعات بیشتر به سایت www.Isfahan.farhang.gov.ir مراجعه کنند.

در این خصوص به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان ، معاون فرهنگی و مطبوعاتی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان پیرامون داوری بخش تولید گفت: داوری این بخش شامل طراحی جلد کتاب بزرگسالان، طراحی جلد کتاب کودک و نوجوان ، تصویرگری کتاب کودک و نوجوان ، صفحه آرایی ، چاپ جلد، چاپ صفحات متن ، لیتوگرافی ، صحافی ، ویراستاری است که مورد بررسی و ارزیابی قرار می‌گیرد.
حجت الاسلام و المسلمین امیر آرازانی در خصوص داوری آثار افزود: با توجه به اینکه تاکید به داوری علمی جایزه کتاب از ضروریات داوری جایزه کتاب اصفهان است. لذا داوری بخش تولید توسط استادان مرکز علمی – کاربردی فرهنگ و هنر اصفهان انجام شد. وی پیرامون داوری بخش محتوا اظهار کرد: دسته بندی کتاب‌ها در بخش محتوا در ۱۷ قسمت تقسیم بندی شد و توسط موسسه خانه کتاب ایران انجام می‌شود.

گفتنی است مراسم بیست و سومین دوره جایزه کتاب اصفهان به منظور معرفی برگزیدگان در آذرماه با حضور معاون فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار خواهد شد.

تریون + روز

### برگزاری کارگاه تکنیک سوزه یابی

### تناسب در خانه هنرمندان

کارگاه های هفتگی خانه کارکنانورطبق روال گذشته به مباحث تخصصی پیرامون کارکنانور پرداخت.

یکی از اهداف مهم برگزاری این کارگاه های آموزشی آشنایی علاقه مندان واعضای این خانه بان تکنیک های ایده یابی و سوزه یابی است.

خانه کارکنانور در کارگاه این هفته خود به موضوع تکنیک سوزه یابی تناسب پرداخت.

کارگاه این هفته از ساعت ۱۶ بعدازظهررسه شنبه ۲۷ مهرماه در خانه هنرمندان برگزار شد و به معرفی و بررسی واموزش یکی از روش های ایده یابی وسوزه یابی با عنوان تکنیک سوزه یابی «تناسب» اختصاص داشت. تدریس این کارگاه برعهده علی اسی بود.

تریون + روز

### مستند «مادرکشی» در موسسه

### فرهنگی پیدایش رویش دیگر

مستند «مادرکشی» در موسسه فرهنگی پیدایش رویش دیگر مورد نقد و بررسی قرار می‌گیرد.

مستند مادرکشی نگاهی آسیب شناسانه به وضعیت حکمرانی آب در ایران دارد. این فیلم با رویکردی پژوهشی می‌کوشد ضمن به تصویر کشیدن مظاهر و نتایج بحران آب، علل مختلف به وجود آمدن این بحران در ایران را بررسی کند.

عوامل تولید فیلم مستند ۷۶ دقیقه‌ای مادرکشی عبارت‌اند از: کمیل سوهانی پژوهشگر و کارگردان،یحیی رضایی تصویربردار، هومن صالح صدابردار، احسان افشاریان صداگذار، امین متین تودینگر، مهدی محمدی تجلیل مدیر تولید و محمد سکینانیا تهیه‌کننده.

آرژان نقد و بررسی این فیلم به صورت آزاد و رایگان، روز یکشنبه دوم آبان ماه ساعت ۱۶:۳۰ در محل موسسه واقع در خیاب





مومیانی در ایران  
نداریم!

۱۲

سالمت + ۱۴

## مواظب دزد فصل‌ها باشید!

فصل پاییزی فصلی است که با فصل‌های دیگر تفاوت زیادی دارد. در عین حال که توجه به سلامت در این ماه بیش از هر ماه دیگر ضرورت دارد، اما برای اینکه بدانیم چطور و با چه تدابیری این فصل را به سلامت طی کنیم...

بازار + ۱۳

## کسب و کارتان به جذب سرمایه نیاز دارد؟

جذب سرمایه یکی از حیاتی‌ترین تصمیمات‌های هر کسب و کار است. در صورتی که صاحبان کسب و کار نتوانند در این زمینه هوشمندانه عمل کنند، منجر به خسارت در روند تجارت خواهد شد.

گردشگری + ۱۳

## اصفهان، میزبان کارگروه تدوین برنامه ششم توسعه

یادداشت + ۱۶



رسانه‌ها  
در اصفهان

۱۶



# ۱۴ راه برای گم نشدن در اصفهان

۱۲

عکس از: حمیدرضا نیگومرام



## آژانس عکس اصفهان زیبا

حرفه ای ترین عکاسان خبری در آژانس عکس اصفهان زیبا

- پوشش مراسم ها، نشست ها و رویدادهای خبری استان
- آفیش عکاس همراه در برنامه ها و بازدیدهای خبری
- انتشار تصاویر و رویدادها در رسانه ها
- تهیه گزارش تصویری از رویدادهای خبری

کلیه رویدادها در آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا درج می گردد

تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | www.isfahanziba.ir | صفحه زیبا

## { کتاب، گرمابخش زندگی است }



۱۰ درصد تخفیف ویژه

# ثورامراجی برنی...

نویسنده: سیدعلی شجاعی

خرید آنلاین در 4Soooq.ir

صفهان زیبا



# مظنه

## فارج و جوانه های گیاهی

نام محصول	قیمت مصوب (هر کیلو ریال)	درجه ۱	درجه ۲
فارج دکمه ای فله ممتاز	۵۹۰۰۰	۴۹۰۰۰	
فارج دکمه ای فله	۴۶۰۰۰	۳۵۰۰۰	
فارج دکمه ای فله	۶۶۰۰۰	۵۶۰۰۰	
فارج دکمه ای بسته ۲۵۰ گرمی اسلایس شده	۳۲۰۰۰	-	
فارج دکمه ای بسته ۵۰۰ گرمی اسلایس شده	۶۰۰۰۰	-	
فارج دکمه ای بسته ۱۰۰۰ گرمی اسلایس شده	۹۹۰۰۰	-	
فارج دکمه ای بسته بندی ۲۰۰ گرمی	۲۲۰۰۰	-	
فارج دکمه ای بسته بندی ۴۰۰ گرمی	۴۳۰۰۰	-	
فارج دکمه ای بسته بندی ۸۰۰ گرمی	۷۸۰۰۰	-	
فارج دکمه ای بسته بندی ۱۰۰۰ گرمی	۹۰۰۰۰	-	
فارج صدفی فله بدون ساقه	۹۰۰۰۰	۸۰۰۰۰	
فارج صدفی بسته بندی ۲۰۰ گرمی	۳۳۰۰۰	-	
فارج صدفی بسته بندی ۲۵۰ گرمی	۵۰۰۰۰	-	
فارج صدفی بسته بندی ۵۰۰ گرمی	۶۵۰۰۰	-	
جوانه ماش بسته بندی بالایی ۳۰۰۰ گرم	۳۰۰۰۰	-	
جوانه شیدر بسته بندی بالایی ۲۵۰۰ گرم	۲۸۰۰۰	-	
جوانه گندم بسته بندی بالایی ۲۰۰۰ گرم	۱۶۰۰۰	-	
جوانه مخلوط بسته بندی بالایی ۲۰۰۰ گرم	۳۲۰۰۰	-	
جوانه ماش بسته بندی ۲۰۰ گرم	۲۴۰۰۰	-	

باشگاه + میلیاردی

## کسب و کارتان به جذب سرمایه نیاز دارد؟

جذب سرمایه یکی از حیاتی ترین تصمیمات هر کسب و کار است. در صورتی که صاحبان کسب و کار نتوانند در این زمینه هوشمندانه عمل کنند، منجر به خسارت در روند تجارت خواهد شد. با بررسی دقیق شرایط فعلی و در نظر داشتن اهداف آتی گاهی ممکن است نیازی به جذب سرمایه وجود نداشته باشد. نشانه هایی که حاکی از بی نیازی از جذب سرمایه است عبارت اند از:

زمانی که ایده ای ناب و متفاوت به ذهن کارآفرین می رسد، معمولاً تصویری شود که اجرایی کردن آن نیازمند هزینه بسیار زیادی است، در حالی که انبوه این ایده های خاص، با صرف هزینه ای بسیار کمتر از پیش بینی کارآفرین قابل اجرا هستند. برای مثال می توان کسب و کار مورد نظر را در بازارهایی با ابعاد کوچک پیاده سازی کرد. یکی از سادسده ترین روش برای بی نیازی از ارتباط مستقیم با سرمایه گذاران برای جذب سرمایه، استفاده از شبکه های اجتماعی و اینترنت به منظور سرمایه گذاری پروژه ای است. هر چند ارائه محصول یا خدمات به بازار در اسرع وقت اهمیت زیادی دارد، اما نیازی نیست به سرعت رشد کرد. مقیاس بندی ناقص و بی برنامه می تواند ضمن تحمیل هزینه های گزاف منجر به نارضایتی مشتری از محصول یا خدمات ارائه شده نیز بشود. سرمایه گذاران به دنبال شرکت هایی هستند که در مرحله درخشندگی و بالندگی قرار دارند، اگر شرکت شما در چنین شرایطی قرار دارد نیازی به سرمایه گذاری بیشتر وجود ندارد و تغییر وضعیت فعلی می توان روند موجود را حفظ کرد.

یافتن سرمایه گذار معمولاً بسیار زمان بر است. گاهی می توان به جای صرف وقت برای یافتن منبع مالی، بروی اموری مثل بازاریابی، تحقیق و توسعه یا فروش بیشتر تمرکز کرد.

زمانی که شرکت سوددهی دارد، می توان گزینه جذب سرمایه را به حالت تعلیق درآورد. ساده ترین راه برای محاسبه سوددهی در نظر گرفتن درآمدها نسبت به هزینه هاست. زمانی که درآمدهای واسطه شرکت بیش از هزینه ها باشد می توان امیدوار بود که شرایط فعلی نیازی به جذب سرمایه بیشتر ندارد. البته در نظر داشتن چالش های آینده شرکت را نباید فراموش کرد.

منبع: Entrepreneur

## افزایش قیمت برنج طی یک سال



ایرنا: گزارش بانک مرکزی از قیمت مواد خوراکی در هفته سوم مهرماه در مقایسه با هفته مشابه پارسل نشان می دهد، قیمت برنج ۵۱/۷ درصد، حبوب ۲۳/۵ درصد، گوشت قرمز ۹/۱ درصد و گوشت مرغ ۶ درصد رشد قیمت داشته اند فقط نرخ سبزی های تازه با کاهش ۸/۵ درصدی مواجه شده است.

## حدود قیمت «رنکوئید» در ایران



خبرآنلاین: مدیرعامل رنوایران می گوید: قیمت رنو کوئید در ایران حدود ۳۰ میلیون تومان خواهد بود. بیمان کاگر، در یک نشست خبری با بیان اینکه فصل جدیدی از حضور رنو در ایران شروع شده، تصریح کرد: هدف اصلی ما این است که رنو شریک استراتژیک صنعت خودرو در ایران باشد.

## صادرات کشمش ایران در سال ۹۴



فارس: مدیرکل دفتر میوه های سردسیری و خشکباری وزارت جهاد کشاورزی تاکید کرد: سال گذشته توانسته ایم ۱۴۰ هزار تن کشمش صادر کنیم و امسال طبق برنامه ریزی های انجام شده و با افزایش تولید انگور بیش بینی می شود صادرات ۲۰۰ هزار تن کشمش در دستور کار قرار گیرد.

## افزایش قیمت سکه در بازار



فارس: در بازار تهران سکه طرح جدید با سه هزار تومان افزایش، یک میلیون و ۸۷ هزار تومان و طرح قدیم با دو هزار تومان رشد، یک میلیون و ۸۵ هزار تومان و نیم سکه با رشد هزار تومانی، ۵۵۱ هزار تومان فروخته شد.

# صفهان زیبا

## بازار پر رونق کتابفروشان شهر اصفهان همزمان با شروع فصل مدارس کام کاسبان کتاب شیرین شد



با شروع سال تحصیلی و سرد شدن هوا، بازار کتاب اصفهان رفته رفته گرم شد تا امروز که در بعضی از کتابفروشی ها حتی جا برای ایستادن نیست، به عبارت دیگر بازار کتاب در زمان اوج رونق خود قرار دارد. پاساژ شکری، خیابان آمادگاه، دانشگاه اصفهان و سایر فروشگاه های کتاب هر کدام بنا به نوع توزیع، گروهی خاصی از دانش آموزان و دانشجویان را جذب می کنند که به اجبار باید کتاب بخرند. البته برگزاران نشدن نمایشگاه کتاب طی شهریورماه نیز از دلایل دیگر رونق بازار در این روزهاست. به هرحال کار کاسبان کتاب در این روزها شیرین است.



سعی در غفاری

پاساژ شکری، پر طرفدارترین بازار کتاب پاساژ شکری معروف ترین و شاید اصلی ترین بازار کتاب اصفهان است که با گران شدن قیمت کتاب های نو هر روز افراد بیشتری به این بازارچه مراجعه می کنند، زیرا در پاساژ شکری، کتاب های دست دوم خرید و فروش می شوند که هر دو قیمت کمتری نسبت به کتاب های نو دارند.

اما اگر در این روزها به پاساژ شکری مراجعه کنید، شاهد سیل عظیم خریداران کتاب خواهید بود، به طوری که در بعضی از فروشگاه های این پاساژ در ساعتی از روز

به راحتی کتاب دست دوم خود را می فروختند، اما در حال حاضر فروشگاه داران در قبال کتاب دست دوم فقط کتاب دیگری به مردم می دهند و حاضر به پرداخت پول نیستند؛ یعنی فرد باید درازای فروش کتاب دست دوم خود، یک یا چند جلد کتاب دیگری بخرد.

اما قیمت گذاری کتاب دست دوم نیز در این روزها به صورت کاملاً سلیقه ای انجام می شود. یک کتاب ممکن است به نرخ ۲۰ درصد قیمت درج شده روی کتاب قیمت گذاری شود، ولی برای خرید همان کتاب باید تا ۸۰ درصد قیمت روی جلد آن را به فروشنده پرداخت کرد. ویژگی دیگر پاساژ شکری عرضه انواع کتاب درسی مناسب مدرسه و دانشگاه است. این پاساژ مجموعه کاملی از انواع کتب درسی دارد که شاید در هیچ بازار دیگری پیدا نشوند، اما این مجموعه به دلیل همکاری زیاد کاسبان بسیار منسجم عمل می کند. کاسب ها در پاساژ شکری آنقدر یکدست و هماهنگ عمل می کنند که گویی تمام فروشگاه ها متعلق به یک نفر است و بقیه فروشنده هستند!

## ارزان ترین و گران ترین بنزین در کدام کشورهاست؟



همچنین هنگ کنگ با فروش هر لیتر بنزین به قیمت ۱/۸۷ دلار گران ترین توزیع کننده بنزین در جهان است.

## پراید و پژو ۴۰۵ از خط تولید خارج می شوند



خودروهایی مانند پراید یا پژو ۴۰۵ نیز از خط تولید خودروسازان داخلی خارج خواهد شد.

## ۲۰۰ هزار تن تخم مرغ ماژاد داریم



صادرات می شود.

## بازارهای + روز

ارز	قیمت	تغییر (درصد)	سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)	بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)	بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
دلار	۳۵۸۰	۱۰۰(۰.۲٪)	بهار آزادی	۱۰۹۰۰۰۰	۴۰۰۰(۰.۲۷٪)	شاخص کل	۷۷۸۲۹	۱۴۲(۰.۱۸٪)	نزدک آمریکا	۵۱۹۹	-۴۱(۰.۸٪)
یورو	۳۹۷۶۰	-۹۰(۰.۲۳٪)	طرح امام(ره)	۱۰۹۰۰۰۰	۳۵۰۰۰(۰.۳۲٪)	شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۲۷۶۲۱	۵۰(۰.۱۸٪)	داو جونز	۱۸۰۸۶	-۵۲(۰.۲۹٪)
یوند	۴۴۵۶۰	۱۵۰(۰.۳۴٪)	نیم سکه	۵۵۴۰۰۰	۳۰۰۰(۰.۵۴٪)	شاخص بازار اول	۵۲۵۲۱	۲(۰.۰٪)	اس اند پی ۵۰۰	۲۱۲۶	-۶(۰.۳٪)
درهم	۹۸۶۰	۱۰(۰.۱٪)	ربع سکه	۲۹۱۰۰۰	۰(۰.۰٪)	شاخص بازار دوم	۱۶۹۹۷۲	۸۸۱(۰.۵۲٪)	نیکئی ژاپن	۱۶۶۶۴	۶۴(۰.۳۸٪)
فرانک	۳۶۶۸۰	۰(۰.۰٪)	گرم طلا ۱۸ عیار	۱۱۰۰۳۵۰	۳۲۳(۰.۲۹٪)	فراپورس	۸۲۷	۴(۰.۵٪)	شانگهای چین	۳۰۸۴	۴۳(۱.۴٪)

مجموعه + نرم افزاری

PARAND KING 45 VER3

۵۸,۰۰۰ تومان



حجم اثر: ۱۶۰ گیگابایت  
به همراه اکتانت سه ماه نرم افزار king اتلاین

فعال بودن خودکار ۹۰ درصد نرم افزارها بدون نیاز به دخالت کاربر

NEVISA ULTIMATE EDITION

۲,۱۵۰,۰۰۰ تومان



نرم افزار تایپ گفتاری فارسی نویسا نسخه جامع

قابلیت شناسایی ۱۵۰ هزار واژه  
مناسب برای تایپ با تنوع بالا در دفاتر  
تایپ، ترجمه و روزنامه نگاری  
قابلیت افزودن واژگان توسط کاربر به بانک واژگان

DRIVERPACK SOLUTION 17.6.6

۱۲,۰۰۰ تومان



قابلیت شناسایی سخت افزارهای نصب نشده و نصب درایور مناسب برای آنها

دارا بودن درایورهای ۳۲ و ۶۴ بیتی  
قابلیت به روز رسانی درایورهای نصب شده

NEVISA ADVANCED EDITION

۶۸۰,۰۰۰ تومان



نرم افزار تایپ گفتاری فارسی نویسا

قابلیت شناسایی ۷۵ هزار واژه  
مناسب برای کاربری های شخصی، تایپ با تنوع پایین و مقالات دانشجویی  
قابلیت اضافه شدن ۱۰۰۰ واژه توسط کاربر به بانک واژگان



## اصفهان، میزبان کارگروه تدوین برنامه ششم توسعه



مشاور عالی مدیر کل میراث فرهنگی استان اصفهان از تشکیل کارگروه تدوین برنامه ششم توسعه در حوزه های میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری مبتنی بر ظرفیت های تمامی شهرستان های استان اصفهان برای اولین بار در کشور خبر داد.

سید علی صالح درخشان با اعلام این مطلب تاکید کرد: با توجه به اینکه استان اصفهان در سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از جایگاه ویژه ای در کشور برخوردار است و با عنایت به اینکه اصفهان به عنوان شهر جهانی صنایع دستی و همچنین شهر جهانی خلاق در حوزه صنایع دستی انتخاب شده است، لزوم تدوین برنامه های متقین آگاهانه و همچنین خلاقانه جهت توسعه متوازن تمامی مناطق استان بر این مبنایش از هر زمان دیگر احساس می شود.

وی در همین راستا ادامه داد و افزود: با عنایت به این نکات و با در نظر گرفتن نکته که در دنیای رقابتی امروز فرصت اندکی جهت حضور در صحنه رقابت های بین المللی در اختیار داریم، به دنبال تدوین یک برنامه جامع جهت توسعه تمامی بخش های استان در آینده در حوزه های میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری هستیم. مشاور عالی مدیر کل میراث فرهنگی استان تصریح کرد: با در نظر گرفتن این نکات، جهت جمع بندی نهایی کلیات برنامه ششم توسعه استان در حوزه های کارکردی سازمان، نشست با حضور مدیر کل، معاونان، مسوولان بخش ها و همچنین کارشناسان زده سازمان به ویژه در حوزه دفتر مطالعات، برنامه ریزی و آینده پژوهی برگزار شد و در این نشست چنین نتیجه گیری به عمل آمد که در یک ابتکار جدید برشی استانی از برنامه ششم توسعه از تمامی مناطق استان تهیه و ضمن بهره برداری جهت استفاده در مقطع استانی برنامه ششم توسعه همزمان برای نخستین بار تلاش می کنیم، اولین طرح جامع توسعه استان در سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان را با در نظر گرفتن ظرفیت های تمامی شهرستان های استان و با ذکر تمامی جزئیات در پهنه استان جهت افزایش بهره وری در پهنه استان تدوین کنیم.

درخشان در همین راستا اظهار داشت: کارگروهی اعم از کارشناسان بنده و مسوولان اداره کل با حضور تمامی مسوولان و نخبگان ۴۴ شهرستان جهت تدوین سند جامع توسعه استان در سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در اداره کل میراث فرهنگی استان تشکیل می شود.

## چهارمین جشنواره سفره ایرانی، فرهنگ گردشگری

مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی گفت: این استان میزبان استان های منطقه ۴ کشور در چهارمین جشنواره سفره ایرانی، فرهنگ گردشگری است که آبان ماه امسال در مشهد برگزار خواهد شد. حسین زارع صفت روز سه شنبه در جمع خبرنگاران مشهد افزود: هدف از برگزاری این جشنواره معرفی پیشتر سفره ایرانی متشکل از غذاها و نوشیدنی های بومی و محلی مربوط به هر استان است. وی با بیان اینکه غذا در صنعت گردشگری به عنوان یکی از مسائل اصلی و مورد توجه است، اظهار کرد: ایران به دلیل عناصر فرهنگی، سابقه تاریخی و تنوع اقلیمی، پیشینه عمیق در موضوع غذا و طبخ آن دارد. وی گفت: به همین دلیل شیوه پخت و طبخ غذای ایرانی در کنار شیوه طبخ غذاهای چینی و رومی به عنوان یکی از سه دکترین شناخته شده در جهان محسوب می شود.

زارع صفت افزود: امروزه صنعت غذا به عنوان یک جاذبه گردشگری و به عنوان امری فرهنگی بسیار مورد استقبال و توجه گردشگران و به نوعی معرف فرهنگ و تاریخ تمدن هر منطقه و کشور محسوب می شود.

وی با بیان اینکه چهارمین جشنواره سفره ایرانی فرهنگی گردشگری و به عنوان امری فرهنگی بسیار امسال در مشهد برگزار می شود، اظهار کرد: استان های خراسان رضوی، خراسان شمالی، خراسان جنوبی و سمنان چهار استان شرکت کننده در این جشنواره هستند.

مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی گفت: در این رویداد فرهنگی تمام سالن های غذاخوری، مراکز اقامتی، سفره خانه های سنتی و فعالان عرصه تهیه و تولید غذاهای محلی، سنتی و بومی شرکت می کنند. وی افزود: از جمله غذاهای سنتی خراسان رضوی می توان به شله مشهدی، حلیم قوچان، حلیم نیشابوری، آش رشته های محلی و دیگری اشاره کرد. وی بیان کرد: علاوه بر آن آیین های مذهبی و ارتباط این آیین ها با سفره ایرانی نیز در جشنواره مزبور مورد توجه و معرفی قرار می گیرد. وی ادامه داد: چهار محور اصلی در این ارتباط سفره های نذری و آیینی، خیرات و نذری، سفره ایرانی در خانه و غذاهای مراکز تولید، فروش و عرضه غذا هستند.

مرکز میراث ناملموس تهران به شورای حکام میراث ناملموس پیشنهاد داد؛ به واسطه وجود برخی از آیین های مشترک بین دو کشور عموزادگی به جای خواهرخواندگی مطرح شود. به گزارش مهر، نشست بررسی عملکرد گذشته و آینده مرکز میراث ناملموس تهران با حضور رییس این مرکز و معاون میراث فرهنگی کشور ظهر روز دوشنبه ۲۶ مهرماه در دبیرخانه این مرکز برگزار شد. در این برنامه، یدالله پرمون، رییس مرکز مطالعات منطقه ای پاسداری از میراث ناملموس در آسیای مرکزی و غربی تحت نظارت یونسکو (مقوله ۲) که از آن به عنوان مرکز میراث ناملموس تهران یاد می شود، گفت: این مرکز یک مرکز مطالعاتی درباره میراث ناملموس تحت نظارت سازمان جهانی یونسکو است که حوزه کاری ۲۴ کشور در آسیای غربی و مرکزی را برعهده دارد.

شورای حکام میراث ناملموس مطرح کرد:

## پیشنهاد عموزادگی به جای خواهرخواندگی شهرها!



پرمون ادامه داد: میراث ناملموس تحت پنج مقوله در این مرکز شناسایی می شوند. یکی از آنها سنن شفاهی است که در بستر زبان جاری می شود مانند قصه ها، لالایی ها، آواهای کار، نقلی ها و... دیگری در زمینه هنرهای اجرایی است، مانند مجموعه ای از موسیقی ها، رقص، تئاتر، عروسک گردانی و... مجموعه ای از آیین ها نیز جزئی از میراث ناملموس هستند مثل آداب و رسوم، جشن ها، بازی، رویدادها و گردهمایی ها. دانش سنتی که نسل به نسل منتقل می شود و مدیریت سنتی با استفاده از منابع انرژی همه اینها در حوزه دانش سنتی قرار می گیرد. صنعتگری

سنتی نیز جزئی از میراث ناملموس است این موارد جزء مقولاتی هستند که اکنون تحت عنوان مردم شناسی آنها را می شناسیم، ولی این میراث ناملموس فراتر است چون مقوله هنر و زبان شناسی رانیز در بر می گیرد.

در ادامه این برنامه محمدحسن طالبیان، معاون میراث فرهنگی کشور،

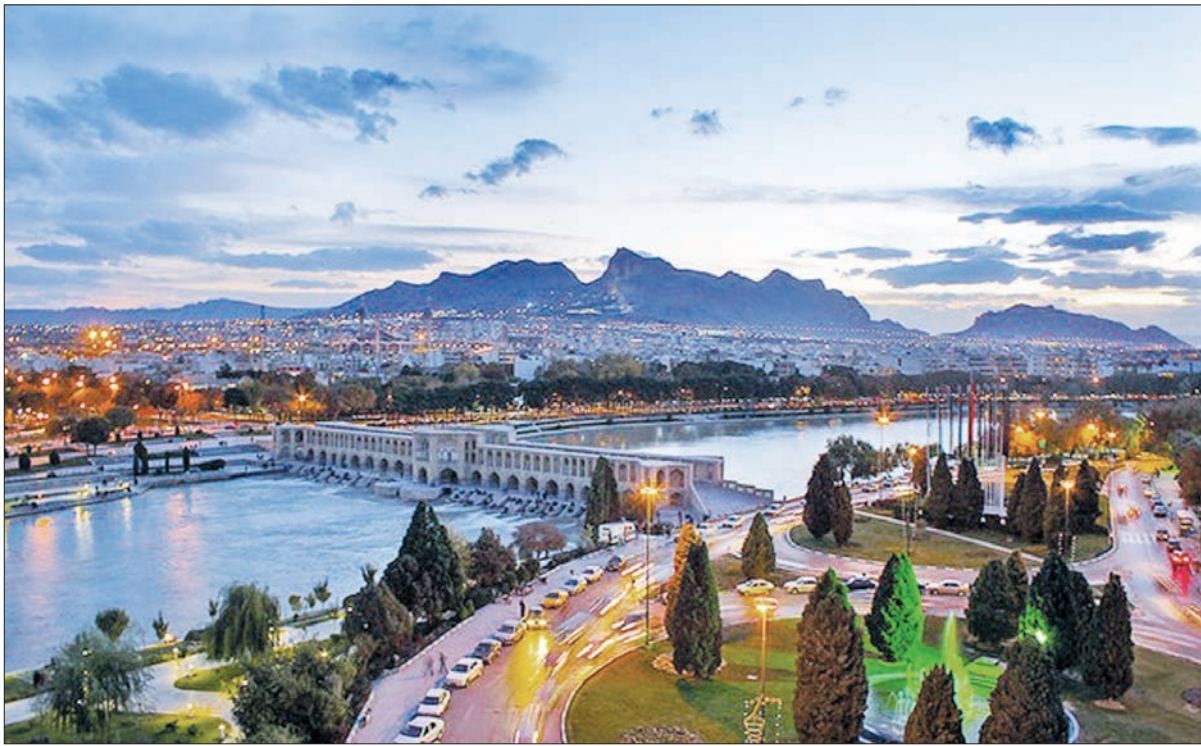
در میان صحبت های خود به پرونده تخت جمشید و پاساژکاد اشاره کرد و گفت: پرونده های ثبت جهانی آثاری که سال ها پیش به ثبت رسیده، دو صحنه ای بودند، محدودیتی برای تکمیل پرونده وجود نداشت، اما رفته رفته این کار سخت تر شد و اکنون باید برای ثبت هر پرونده پلان مدیریتی ارائه کنیم.

## گردشگری

# اصفهان زیبا

در نخستین جلسه شورای سیاست گذاری و اتاق فکر مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل عنوان شد؛

# ۱۴ راه برای گم نشدن در اصفهان



شاید برایتان پیش آمده که برای بازدید موزه ای با بنایی تاریخی رفته باشید و بفهمید که زمان مشخصه برای بازدید دارد یا مثلاً دری که شما تصور می کردید، در اصل نیست و باید به ورودی دیگری مراجعه کنید. گردشگری را تصور کنید که از آن سر دنیا آمده تا اصفهان، موزه ای به وسعت یک شهر را در زمانی محدود ببیند. از طرفی اطلاعاتی را که یک شهروند ممکن است داشته باشد، نداشتند و از طرفی همه جا را نمی شناسد. مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل، در نخستین جلسه شورای سیاست گذاری و اتاق فکرش راه حل برای این موقعیت متداول در گردشگری اصفهان ارائه داد.



همه اینها باعث شده است که مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل به این فکر بیفتد که چرا کتاب راهنمای گردشگری مشخصی برای اصفهان وجود ندارد و آنچه هست عمدتاً خلاصه ای از اطلاعات تاریخی است و دست به کار تالیف کتابی در این زمینه بشوند.

کتاب راهنمای پیشگام گردشگری اصفهان که در دو نسخه فارسی و انگلیسی تهیه شده و در دست انتشار است ۱۴ مسیگردشگری در اصفهان را به شما معرفی می کند که برای هر یک زمان لازم به صورت پیاده، سواره و با دو چرخه را به شما می گوید. همین طور پیشنهاد می دهد که در طول مسیر کجا غذا بخورید و یاز مکان های دارای نشان اصالت یونسکو، صنایع دستی

شورای حکام میراث ناملموس مطرح کرد:

## پیشنهاد عموزادگی به جای خواهرخواندگی شهرها!

وی به فهرست در حال انتظار میراث ناملموس اشاره کرد و گفت: همه استان ها تقریباً سیاهه ای از میراث ناملموس قابل ثبت را ارائه کرده اند. ما فهرست در حال انتظار ثبت جهانی میراث ناملموس را تهیه کرده ایم، اما نمی توان همه آن را روی سایت یونسکو قرار داد. کمیته میراث جهانی ناملموس توصیه می کند پرونده هایی که به صورت مشترک با کشورهای دیگر تدوین شده اند، در اولویت ثبت قرار گیرند.

معاون میراث فرهنگی کشور ادامه داد: اگر ایل گلی تبریز درست ساماندهی می شد، این محوطه را می توانستیم به عنوان باغ ایرانی ثبت کنیم. برخی از باغ ها در کشور به پارک تبدیل شدند مانند هشت بهشت اصفهان که بیشتر شبیه پارک است. با وجود این اگر اثری معرف باغ ایرانی باشد، می توان به پرونده اصلی آن ملحق کرد.

سال یازدهم، شماره ۲۷۷۰  
چهارشنبه  
۲۸ مهر ۱۳۹۵

پذیرفته شوند، مدرک سطح یک اصفهان شناسی اعطا کند.

کتاب هایی برای نشان دادن عمق فرهنگ اصفهان حمیدفرهمند بروجنی همچنین به درخواست های متعدد از سوی نماینده ارگان های مختلف برای معرفی کتابی در شأن شهر اصفهان که این شهر را به خوبی معرفی کند، اشاره کرد و افزود: نبودن کتابی که بتواند اصفهان را به صورت جامع و شایسته معرفی کند باعث شد که فراخوان کتاب اصفهان در راستای تالیف کتابی با این مضمون صورت گیرد که با حمایت پژوهشگران تا انتهای سال جاری جلد اول آن به چاپ خواهد رسید.

از دیگر برنامه های پیش روی این مرکز برای سال آینده مطالعات دولت خانه سفوی، همایش بین المللی فرهنگ و تمدن در روزگار صفویان، همایش آل بویه در اصفهان، تالیف دانشنامه

هنرهای سنتی و فرشنامه اصفهان با همکاری دانشگاه هنر اصفهان، تالیف مجموعه پنج جلدی خانه اصفهان است. در این جلسه محمود محمدی، معاونت برنامه ریزی پژوهش و فناوری اطلاعات شهرداری و علی قاسم زاده معاون فرهنگی شهرداری، علی اکبر بقایی مدیر عامل سازمان فرهنگی تفریحی و از اساتید حوزه و دانشگاه عباسعلی ادیب، احمد توسیرکانی، احمد منتظر، اصغر منتظرالقائم، محمد جواد صافیان، علی اکبر جعفری، محمد علی چلونگر، علیرضا خواجه احمد عطاری، علی دهباشی، علی کرپاسی زاده اصفهانی، مرتضی بهشتی نژاد و مهدی نوریان حضور داشتند.

در پایان این جلسه علی دهباشی استاد فلسفه دانشگاه اصفهان بر ضرورت معرفی کتاب و آثار فراموش شده مولفان اصفهانی در قرون گذشته تاکید کرده و خواستار توجه به جمع آوری این آثار و تصحیح آنها توسط متخصصان شد. مهدی نوریان، استاد دانشگاه و متخصص حوزه ادبیات و اصفهان شناسی با اشاره بر ارتباط بین فرهنگی استان ها در هنگام مطالعه اصفهان، بر اولویت دادن ایران شناسی بر شناختن هریک از نواحی ایران به صورت مجزا تاکید کرد و خطر ایجاد تفرقه و گسستگی فرهنگی به جای اتحادی که برای شناخت درست هریک از این فرهنگ ها نیاز است، را گوشزد کرد.

ارزنده ای صورت گرفته که ۵۲ عنوان کتاب از آنها منتشر شده است. در یک سال گذشته، رویکرد مرکز، انتشار مابقی دست آوردها سوبیی و گسترش دامنه مطالعات از شهر اصفهان به استان اصفهان و از حوزه تاریخ به تمام حوزه های مطالعاتی مرتبط مانند تاریخ، جغرافیا، فلسفه، هنر و معماری، رجال و مشاهیر و... بوده است.

حاصل این فعالیت ها، انجام طرح های متعدد پژوهشی، برگزاری کارگاه های آموزشی، سخنرانی های علمی هفتگی و ماهیانه بوده است. سخنرانی محمد علی چلونگر بیرامون نقش طبقات اجتماعی اصفهان در عصر قاجار، کارگاه تاریخ اصفهان به همت علی اکبر جعفری، سخنرانی آب در اصفهان توسط مرتضی بهشتی نژاد، معرفی استاد علی اکبر معمار اصفهانی

از زبان احمد منتظر و معرفی آداب و سنن مردم اصفهان در ماه مبارک رمضان برخی از این سخنرانی ها بوده است. همچنین مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل شهرداری در نظر دارد که با برگزاری دوره های اصفهان شناسی به افرادی که پس از گذراندن ۸۵ ساعت در آزمون مربوط

روایت + تماشایی

احسان ناجی

### سیب چینی در روستای ماندگان



سیب سرخ ماندگان



پاییز در جنوب اصفهان



فصل چیدن سیب در روستای ماندگان



روستای ماندگان، ۴۵ کیلومتر بعد از سمیرم



نمایی از روستا

اخبار + گردشگری

## عملکرد ناموفق ایران در گردشگری ورزشی



گردشگری ورزشی یک بخش در حال توسعه گردشگری است. در کشورهای مختلف حدود ۲۰ تا ۶۲ درصد گردشگران، ورزش را دلیل اصلی سفر خود عنوان می کنند و بیش از نیمی از سفرهای تعطیلات را، سفرهایی تشکیل می دهد که هدف آنها ورزش است.

به گزارش ایسنا، سیزدهمین نشست کمیسیون گردشگری، اقتصاد ورزش و اقتصاد هنر اتاق بازرگانی ایران در اتاق ایران برگزار شد و راهکارهای خصوصی سازی و توسعه بخش گردشگری ورزشی مورد بررسی قرار گرفت.

اصغری، رییس کمیسیون گردشگری، اقتصاد ورزش و اقتصاد هنر اتاق بازرگانی ایران در این نشست گفت: سهم ناچیز ایران از صنعت گردشگری نشان دهنده آن است که گردشگری توانسته نقش خود را به عنوان عامل توسعه دهنده در کشور و معرفی ایران به عنوان کشوری با فرهنگ غنی و توریسم پذیرایفا کند. این کمیسیون در تلاش است جلسات تخصصی ویی در پی با حضور افراد موثر و مسوولان این رشته برای پیشبرد اهداف توسعه گردشگری برگزار کند. وی بیان کرد: امروز اهمیت اقتصاد ورزش و گردشگری ورزشی بر صاحب نظران پوشیده نیست و به همین دلیل اتاق ایران هم این مهم را مورد بررسی قرار داده است. گردشگری ورزشی منبعی سرشار از سود و درآمد است و هر کشوری که بتواند شرایط استفاده از این منبع فراهم کند، از مزایای آن بهره مند خواهد شد.

تجارت ورزش و گردشگری، صنعتی ترکیبی است و آفندر سودآوری دارد که تمام کشورها، مناطق، دفاتر مسافرتی، سازمان های متولی ورزش و خود رشته های ورزشی نیز از آن سود می برند. به طوری که بابت هر روز برگزاری رقابت هاگاهی تا حدود ۲۲۲ میلیون دلار سود عاید کشور میزبان می شود. او افزود: براساس آمار منتشره در کشورهای مختلف حدود ۲۰ تا ۶۲ درصد گردشگران، ورزش را دلیل اصلی سفر خود عنوان می کنند و بیش از نیمی از سفرهای تعطیلات را، سفرهایی تشکیل می دهند که هدف آنها ورزش نیز است. از این رو گردشگری ورزشی یک بخش در حال توسعه گردشگری است که با توجه به آمار، حدود ۶۰ درصد از توفیقات و دست یابی های جهانی گردشگری را به خود اختصاص داده است. اصغری با تاکید بر ضرورت موضوع گردشگری ورزشی چند پیشنهاد ارائه کرد و گفت: برگزاری همایش ها و نشست های مشترک با فدراسیون های ورزشی درباره جذب گردشگر ورزشی، برگزاری دوره ها و کارگاه های علمی درباره تربیت نیروی انسانی در جذب گردشگری ورزشی، حمایت از رساله های دانشجویی در مقطع دکترا و هدایت موضوعات به سمت توسعه گردشگری، توسعه فرهنگ اکتوتوریسم ۱۶۰۸ ورزشی در جامعه و ارتقای سطح آگاهی گردشگران خارجی علاقه مند به حوزه اکتوتوریسم ورزشی از موارد مهم است که باید مورد توجه خاص قرار بگیرد.



### مومیایی در ایران نداریم!

معاون میراث فرهنگی کشور درباره پیامک هایی که خبر از کشف سکه طلا و مومیایی توسط روستاییان می دهند، واکنش نشان داد و گفت: مردم باید بدانند که ایران مومیایی ندارد.

به گزارش خبرنگار مهر، محمدحسن طالبیان درباره پیامک هایی که به تازگی در میان مردم دست به دست می شود و خبر از کشف آثار تاریخی عجیب الخلقه و یا سکه های طلا توسط روستاییان می دهد، در جمع خبرنگاران میراث فرهنگی و در حاشیه نشست میراث ناملموس گفت: برخی از افراد اشیای تقلبی درست می کنند و نیز خاک می گذارند، یک نفر را هم پیدا کرده و می گویند که این شیء متعلق به دوره تاریخی است، به من پول بدهید و آن شیء را صاحب شوید. آنها مردم را فریب می دهند ولی مردم باید بدانند که همه جای این کشور آثار تاریخی ندارد.

وی ادامه داد: حتی در این پیامک ها آمده که افرادی در ایران مومیایی پیدا کرده اند در حالی که مومیایی تقریباً در ایران وجود ندارد چون تا به حال چنین چیزی پیدا نشده است و ما نیز مومیایی در ایران ندیده ایم. وقتی می گویند که مومیایی پیدا کرده اند، به راحتی کذب بودن این مساله روشن می شود، پس مردم نباید اعتماد کنند.

طالبیان تصریح کرد: وظیفه ما کنترل و برخورد نیست، اما ما با به عنوان یک دستگاه مطلع درباره حقیقی بودن یا نبودن این موضوعات سوال می کنند و ما هم آنها را رد می کنیم. وظیفه ما آگاهی بخشیدن به مردم است. مردم نباید گول پیام های دروغین را بخورند. برای من تا به حال چنین پیامک هایی نیامده است، ولی موضوع آن را به من اطلاع می دهند. ما معمولاً پژوهشگرو یا کارشناس به محل اعزام می کنیم و همیشه متوجه می شویم که چنین چیزی صحت ندارد.

اگر هم افرادی اشیایی پیدا کرده باشند، به آنها می گویم که حتماً آن اموال را نزد ما بیاورند. محققان اموال آنها را بررسی کرده و در نگاه اول تقلبی بودن یا نبودن آن را متوجه می شوند. وی گفت: متأسفانه از این دست پیامک ها حتی در فضای مجازی نیز بسیار زیاد شده است و مردم باید از این جریان فاصله بگیرند.







برنده فقط پول  
مارکشان رامی گیرند

اتحادیه تعمیرکنندگان و فروشندگان ساعت ۲۵۰ واحد پروانه مجوز دارد که به گفته اتحادیه، واحدهای بدون مجوز بسیار کم و در حدود ۲۰ واحد دارند که در اطراف اصفهان هستند. نایب رییس اتحادیه تعمیرکنندگان و فروشندگان ساعت متولد ۱۳۴۲ از سن ۱۸ سالگی وارد شغل ساعت سازی شده است. احمد یادگاری در گفت و گو با اصفهان زیبا از مشکلات شغلش می گوید، از اینکه اوایل که تلفن همراه وارد بازار شده بود، فروش ساعت رو به کاهش رفته، اما کم مردم به این نتیجه رسیدند که تلفن همراه و ساعت تفاوت های بسیاری دارند، پس بعد از بهتر شدن اوضاع اقتصادی به خریدن ساعت روی آوردند و از طرفی نرخ خرید مارک ساعت هم بالا رفته است. او ادامه می دهد: جدیداً وقت و زمان برای مردم ارزشمند شده، در زمان بعد از جنگ وقت و زمان مهم نبود که چه ساعتی به معنای برویم، اما در حال حاضر وقت و زمان مهم است. او در توضیح اینکه برخی از صاحبان ساعت فروشی ها قطعات ساعت را جابه جا می کنند، می گوید: این یک باور اشتباه است که بگویند قطعه ای از ساعت عوض شده است یا اشتباه تر آنکه صاحب مغازه می خواهد از مشتری پول زیادتری بگیرد. ماندگاری در این رابطه مثالی می زند و می گوید: به فرض شما یک یخچال سامسونگ دارید، نمی شود در آن اجزای یخچال را با موتورهای ساعت، کالیپ دارد و اصل نامی شود قطعات این کالیپ را به کالیپی دیگر انداخت حتی با پیچ نمی توان این کار را کرد، اما یک مساله ای که وجود دارد این است که در برخی از مواقع یک ساعت می آوند که قطعات آن در بازار نیست، موتور آن را کاملاً عوض می کنند، مثلاً ساعت دیگری اتوماتیک با حرکت دست کار می کند. ساعت های اتوماتیک دقت لازم را مانند ساعت های باتری دارند. این همکاران می گویند اگر ساعت شما را باتری دار کنیم دقتش بیشتر می شود آن مشتری هم نمی داند که در واقع چه اتفاقی رخ می دهد می گوید عوض کنید، موتور ساعت را کاملاً در می آورند و یک موتور باتری دار داخل ساعت قرار می دهد. این عملیات ساعت بی ارزش می شود. این ساعت فروشی در خصوص ساعت های مارک دار همچین می گوید: مارک های ساعت دلیل بر خوب بودن ساعت نیست، برندها فقط پول مارکشان را می گیرند. برخی پرسی است و هنگامی که خراب شود نمی توانیم آنها را تعمیر کنیم و عملاً دیگر کارایی ندارد، اما برخی دوست دارند فقط ساعت مارک به دست کنند در حالی که برخی از ساعت ها با موتورهای با کیفیت و قیمت کمتر کارایی بهتری دارند. ماندگاری می گوید: ایران در ساخت ساعت های می هیچ گونه فعالیتی ندارد و تنها چیزی که از ساعت های می می سازند چرم است و حتی بند فلزی هم از کشورهای دیگر وارد می شود. ایران قطعات ساعت می و حتی قطعات ساعت های دیواری را هم از کشورهای دیگر می آورد و تنها قالب آن رامی زند. **گروه اصناف**

وارد چهار باغ که بشویم و به طرف خیابان شیخ بهایی برویم، نمایشگاه ساعت طلاچیان را خواهیم دید: نمایشگاه ساعتی که دورتا دور آن را ساعت های ریزو درشت و رنگارنگ پر کرده اند، از ساعت های بزرگ دیواری گرفته تا ساعت های کوچک و ظریف میچی. ساعت های قدیمی و شمشه دار و ساعت های لوکس و مدرن امروزی که برقشان نگاه را برمی کند. حسن نوری، ۷۰ ساله که کلیددار نمایشگاه طلاچیان است، نزدیک به نیم قرن است در این نمایشگاه کار می کند و حالا، بعد از گذشت این همه سال، تنها با یک نگاه می تواند ساعت اصل را از ساعت نازل تشخیص دهد. در صفحه اصناف امروز با حسن نوری گفت و گو کرده ایم که در ادامه آن رامی خوانید.

نوری در گفت و گو با «اصفهان زیبا» افزود: برای اینکه افراد بتوانند وارد این شغل شوند و برای خودشان فروشگاه دست و پا کنند، ابتدا باید در آزمونی که اتحادیه ساعت های ریزو درشت و رنگارنگ پر کرده اند، از قبولی در آن جواز کسب به آنها داده خواهد شد. افرادی که در این آزمون شرکت می کنند باید با انواع و اقسام ساعت ها آشنایی داشته باشند و آنها را بشناسند. وی در ادامه سخنانش تصریح کرد: در حال حاضر بیشترین ساعت هایی که وارد ایران می شود از کشورهای نظیر چین، ترکیه و ژاپن هستند. خود ما نیز ساعت هایمان را از تهران خریداری می کنیم و آنها را در اختیار مشتری ها قرار می دهیم.

## ساعت فروش طلاچیان عنوان کرد:

## اقبال مردم نسبت به خرید ساعت



می خزند.

نوری در ادامه اظهاراتش، خاطر نشان کرد: با وجود اینکه اکنون بیشتر مردم تلفن همراه دارند و می توانند از روی آن ساعت را ببینند، اما باز هم اقبال آنها نسبت به خرید ساعت خوب است. البته در برخی از اعیان یا مناسبت های مختلف، همچون روز مادر و پدر و... مردم بیشتر ساعت

به گفته او، همه ساعت های مارک دار که در حال حاضر در بازار عرضه می شوند از کیفیت خوبی برخوردارند و برخی از آنها قابلیت های متعددی دارند. برای مثال، برخی از ساعت ها وقتی که روی میج بسته می شوند، قادر به گرفتن فشار خون هستند.

افراد بتوانند وارد این شغل شوند و برای خودشان فروشگاه دست و پا کنند، ابتدا باید در آزمونی که اتحادیه ساعت های ریزو درشت و رنگارنگ پر کرده اند، از قبولی در آن جواز کسب به آنها داده خواهد شد. افرادی که در این آزمون شرکت می کنند باید با انواع و اقسام ساعت ها آشنایی داشته باشند و آنها را بشناسند.

ساعت هاگران است  
و خرید پایین

ساعت فروشی و ساعت سازی دنیایی عجیبی دارد، دنیایی پر از زمان، دنیایی پر از دقایقی که باید مراقبشان بود. دنیایی پر از لحظاتی که تیک تیک ساعت های مختلف روی دیوار صدای گذران عمر را به بلندی فریاد می کند. احمد رضا کریمی تعمیرکنندگان و فروشندگان ساعت است و از ۲۰ سالگی وارد این شغل شده. آنطور که خودش در گفت و گو با «اصفهان زیبا» می گوید: ۱۰ سال دوره آموزشی، ۶۹ ساله است. او رییس اتحادیه تعمیرکنندگان و فروشندگان ساعت است. هر چند که بیشتر کاسبان و سرمایه داران در هر صنفی مشکل اصلی شان را نرخ های مالیاتی می دانند. رییس اتحادیه تعمیرکنندگان و فروشندگان ساعت در مورد ورود به این شغل به اصفهان زیبا می گوید: «افرادی که وارد این شغل می شوند باید از سه تا پنج سال آموزش ببینند تا به آنها مجوز کار کردن بدهند.»

افراد که وارد این شغل می شوند باید از سه تا پنج سال آموزش ببینند تا به آنها مجوز کار کردن بدهند.

از طرفی کریمی در رابطه با تخصصی شدن این شغل می افزاید: «متأسفانه هیچ رشته تخصصی در دانشگاه برای این حرفه ایجاد نشده است.» این ساعت فروشی قدیمی از سازوکار گرفتن مجوز و مجوز داران ساعت این طور می گوید: «۲۵۰ عضو پروانه دار وجود دارد و ۴۶ واحد هم در دست اقدام است. واحدهای کوچک مجوز دارد در گوشه و کنار اصفهان وجود دارند. اما آمار دقیقی از آنها وجود ندارد و در حال پیگیری هستیم. آنهایی که مجوز ندارند تعدادشان اندک است. رییس اتحادیه تعمیرکنندگان و فروشندگان ساعت در خصوص وضعیت اقتصادی این صنف در ادامه می گوید: به دلیل وضعیت اقتصادی مردم زیاد ساعت نمی خرد. ساعت ها اگر گران قیمت هستند، مردم ترجیح می دهند ساعت های خود را تعمیر کنند و ساعت نخرند. او در پایان ویژگی یک ساعت خوب را چنین توصیف می کند: یک ساعت خوب باید ضد آب باشد و اصل بودن آن دلیل بر خوب بودن ساعت است. بازدهی بالا داشته باشد. دارای بند و قاب استیل ضد زنگ باشد. موتور آن کیفیت بالایی داشته باشد و در نهایت طراحی اش زیبا و شکیل باشد. **گروه اصناف**

سال یازدهم، شماره ۲۷۷۰  
چهارشنبه  
۲۸ مهر ۱۳۹۵



## اصفان زیبا

## اصناف

جوان با تجربه ساعت فروش در گفت و گو با «اصفهان زیبا» مطرح کرد:

## ساعت فروشی های معتبر، بهترین گزینه برای مشتریان



باید ساعت را از فروشگاه های معتبر خریداری کنند به دلیل اینکه در ساخت ساعت های بدل از فلزات نامرغوب استفاده می شود که می تواند آسیب های جدی پوستی برای مصرف کننده ایجاد کند. او درباره ساعت های بدل و نامرغوب که در بازار موجود است می گوید: برخی از افراد سود جویان ساعت های اصل کیبی برداری کرده و ساعت بدل را به عنوان ساعت اصل به فروش می رسانند که این امر باعث سردرگمی خریدار می شود. به همین علت مشتری باید در هنگام خرید دقت کند. حتی در برخی موارد تشخیص ساعت اصل

مهدی سرجویی، جوان با تجربه، صاحب مغازه ساعت فروشی با عنوان دیاموند در بوستان ملت است. او ۲۰ سال است به تقلید از پدرش شغل ساعت فروشی را انتخاب کرده و از این شغل رضایت دارد. سرجویی در گفت و گو با اصفهان زیبا می گوید که ساعت های سوئیسی را توسط شرکت های تهران به اصفهان آورده و می فروشد. زیرا اغلب برندها از کشورهای دیگر توسط شرکت های وارد کننده به تهران آورده می شود و پس از توزیع، توسط مغازه داران در تهران و شهر های دیگر به فروش می رسد.

زهره  
قندهاری

سرجویی بیان می کند: با توجه به اینکه هیچگونه تولیدی در زمینه ساعت میجی در ایران وجود ندارد، تحریم های اخیر باعث افزایش قیمت روزافزون تا سه برابر و در نتیجه تضعیف بازار ساعت و رکود بی سابقه در این شغل شد و تأثیر آن هم شامل مغازه داران و هم شرکت های وارد کننده شده است. این ساعت فروش جوان با تجربه در توضیح اینکه مشتری چگونه باید ساعت با کیفیت را از بی کیفیت تشخیص دهد، تصریح کرد: مشتریان

باتری در بیشتر انواع اتوماتیک است. اما بعضی از مشتریان دوست دارند درب ساعت تا مدت های طولانی باز نشود و به همین دلیل ترجیح می دهند که از ساعت های اتوماتیک استفاده کنند. صاحب مغازه ساعت فروشی دیاموند با اشاره به اینکه درباره این حرفه (شغل) رشته ای در دانشگاه ها وجود ندارد می گوید: اتحادیه های می توانند کلاس های آموزشی در زمینه تعمیر ساعت برگزار کنند. سرجویی از نوسان و رکود وضعیت بازار ساعت سخن می گوید و تصریح می کند: همه شغل ها با کساد در بازار همراه است اما اگر کسی بخواهد وارد این شغل شود باید با دقت و تعمق این شغل را انتخاب کند. او معتقد است ساعت های سوئیسی بهترین ساعت های است که در بازار موجود دارد. البته کشورهای ژاپن، چین، مالزی و... هم می توانند تولید کنندگان خوبی باشند و هستند. سرجویی تصریح می کند: تمام ساعت های اصل از طریق گمرک وارد کشور می شود، اما ممکن است قاچاق هم در آن وجود داشته باشد این جوان با تجربه ساعت فروش تأکید می کند: مردم از سایت های اینترنتی خرید نکنند چون در صورت تقلبی بودن هیچگونه دسترسی به فروشندگان وجود ندارد و به ضرر خریدار منجر می شود. سرجویی در پایان از برگزاری سمینارهای متعدد در ایران و سایر کشورها خبر داد. **گروه اصناف**

## دیاموند

## دیاموند

## نمایندگی فروش برندهای سوئیسی



BERNEST  
BOREL  
1856

CERRUTI 1881  
SWISS WATCHES

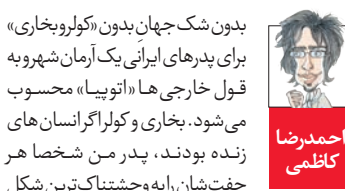
ROAMER  
OF SWITZERLAND

اصفهان، بوستان ملت، مجتمع تجاری بلوار، طبقه همکف، پلاک ۲۴  
۳۶۲۴۹۱۳۸



رادیسو اصفهان زیبا
isfahanziba.ir
هر روز ساعت ۸ صبح
در سایه و کانال تلگرام اصفهان زیبا
خنگ + بازی

ووووو سرده کاپشنم کو؟!
بدون شک جهان بدون «کولروبخاری»



برای پدرهای ایرانی یک آرمان شهروبه قول خارجی ها «آلتویا» محسوب می شود. بخاری و کولراگر انسان های زنده بودند، پدر من شخصا هر جفت شان راه وحشتناک ترین شکل ممکن به قتل می رساند. اصلا شدت تنفر پدرهای ایرانی از وسیله های سرمایش و گرمایش چیزی است در حد تنفر «سرهنگ علیرضا» از دفاع خطی! فکر کنم با این مثال عمق فاجعه برایتان کاملا روشن شد! مثلا پدر من برای اینکه هم به خودش و هم به ما ثابت کند هوا رو به سرما نیست، از مهر تا آذر را با شلوارک و کاپی توی خانه راه می رود و همینچور خودش را یاد می زند و می گوید «وای پختم از گرما»، این تاکتیک را در اواخر بهار و نزدیک شدن به فصل تابستان هم به کار می برد، یعنی مثلا اوایل خرداد که هوا رو به گرم شدن می رود پدر گرمی با پلیور و شلوار گرم کن توی خونه راه می رود و از گرمای هوا شکایت می کند! باورناتن نمی شود. بهمین ماه راه که اوج سرما و بارش های زمستانه است در نظر بگیرد. در این ماه که اگر توی کوچه تف کنی آب دهنت قندیل می بندد، بعضی وقت ها من خوابم و پدرم بیواشکی می آید بخاری اتاقم را کم می کند و می رود. دمای اتاق به حدی کم می شود و چنان سرمایی محیط را فرامی گیرد که خود بخاری بیچاره اگر دست و پا داشت می آمد زیر پتو من را از پشت بغل می کرد و می خوابید کنارم. تابستان هم اوضاع به همین شکل است. دمای هوا به درجه ای می رسد که هر لحظه امکان دارد آدم طی یک واکنش فیزیکی مستقیما از «جامد» به «بخار» تبدیل شده و به قول معروف «تصعید» شود، اما با این وجود بازم پدرم روشن کردن کولر را از بی اجازه دست کردن توی جیبش بدتر می داند. خلاصه که چیزی به شروع زمستان نماند و همین الان هم می توان صدای عصای ننه سرما را شنید. اینها را گفتیم که فعلا قدر آب و هوای موجود را بداند. ماه های اولیه پاییز حکم همان ماه های آخر بهار را دارد که آدم به وسیله های گرمایش و سرمایش نیازمند نیست. چهار روز دیگر که میجوری شدید زیر ۴۰ پاتپو و ملاقه خودتان را عین کود شیمیایی توی خاک مدفون کنید، به حرفم خواهید رسید!

گیشه + نشریه

انتشار نخستین «مهدکودک»
نخستین شماره مجله «مهدکودک»، اولین و تنها نشریه مراکز آموزش کودکان در ایران، منتشر شد.

در این مجله گزارش ها و مطالب خواندنی درباره هر آنچه مهدکودک ها، خانه های کودک و مراکز پیش دبستانی و استعدادیابی می خوانند، یادداشت ها و گفته هایی از مربیان، مدیران و والدین و تازه ترین محصولات و ملزومات روز دنیا برای مهدکودک ها وجود دارد. گفت و گوی محوری شماره نخست مجله مهدکودک با فاطمه معتمدآریا، بازیگر معروف سینمای ایران است. فاطمه معتمدآریا در این گفت و گوی خود با سعید برآبادی از تجربیاتش در آموزش به بچه های گوی. در نخستین شماره این مجله و در سخن آغازین آن چنین می خوانیم: «اگر به زعم کارشناسان، خانواده مهم ترین نهاد اجتماعی است، به این خاطر است که کودکان در این بستر کوچک اجتماعی بزرگ می شوند. کودکانی که به کرات سرمایه های اجتماعی آینده کشور توصیف شده اند. بنا به تغییر سبک زندگی در دهه ۸۰ به این سو، هر سال پررنگ تر شده است. نقش اجتماعی «مهدکودک» ها نیز مهم تر و در عین حال آشکارتر شده است. با این حال گاهی خبرسازان به نیت مختلف بحث را تکرار کرده و برای خبرسازی خود دلایلی هم جست و جو می کنند، یا اگر لازم باشد جفت و جور می کنند! چرا؟! از انگیزه خیرخواهانه علاقه مندان یا رقیبان سیاسی متدین که بگذریم، به نظرم می رسد برخی نیروهای بد سگال نیز در این صحنه باشند.»

به مساله آموزش، پرورش و تربیت فکری، مجله ای مفید و کاردار این حوزه باشد.

پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم می فرمایند: امت من تا هنگامی که یکدیگر را دوست ندارند، به یکدیگر هدیه دهند و امانتداری کنند، در خبر و خوبی خواهند بود.

مقام معظم رهبری: با دستمال کثیف نمی شود شیشه را تمیز کرد. اگر انسان بخوهد با فساد مبارزه کند، باید در درجه اول مراقب باشد که فساد دامن خودش را نگیرد.

Weather forecast grid for Isfahan with icons for sun, clouds, and rain, and temperature indicators.

Header for 'Mehmanan Ziba' newspaper with logo, volume information (Vol. 11 | No. 2770), date (WEDNESDAY, 19 OCT 2016), and contact details.

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان | مدیرمسئول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی

مسیر طولانی مهاجران از جنگ تارویا



گارد ساحلی ایتالیا از یافتن ۴۶۵۵ مهاجر در سواحل لیپسی در دریای مدیترانه خبر داد. طبق اعلام سازمان بین المللی حمایت از مهاجران، از ابتدای سال جاری میلادی بیش از ۱۴۲ هزار مهاجر خود را به اروپا رسانده اند و بیش از ۳۱۰ نفر نیز در مسیر مهاجرت از طریق دریای مدیترانه جان خود را از دست داده اند. بحران مهاجرت های غیرقانونی به اروپا به یکی از دغدغه های سیاستمداران تبدیل شده و هزاران تن از اتباع کشورهای بحران زده و درگیر جنگ و مناقشه که اغلب آنها را مهاجران سوری، عراقی، افغانی و بعضا آفریقایی تشکیل می دهند، هر روز راه اروپا را در پیش می گیرند تا خود را از جنگ ها و اوضاع نامناسب حاکم بر کشورهای متبوعشان خلاص کرده و زندگی جدیدی را در پیش بگیرند.

این نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید

اینستا | خبر

استعفا!

آقای روحانی عزیز، از من به کلام: استعفا! آقای جنتی به نفع دولت و فرهنگ نیست. ماسعی می کنیم کنسرت هایمان را در اراک اجرا کنیم، از کم تا اراک یک ساعت بیشتر راه نیست، به کم زودتر راه می آفیم! ماسعی می کنیم ۲۵ کیلو کمتر آلبالو بفروشیم، بقبول داریم که مقدار قبلی زیاد بود! قضیه فوت آقای کیارستمی هم که با شعار مرگ بریزشکان فرانسوی بجمده الله ختم به خیر شد. اینها همه بهتر از آن است که اصلا کنسرتی نداشته باشیم و یا به جای آلبالو مجبور شویم از خارج ذغال اخته وارد کنیم و به ده برابر قیمت بفروشیم. به هر حال این آلبالوها متعلق به باغ های خودمان است!

Instagram profile for 'محمد رضا شریفی نیا' with 189 posts, 20k followers, and 95 following.

زندگی طبیعی همراه با رنج است

علیرضا پناهیان، خطیب، ریشه دین گریزی در دنیا موختن فلسفه زندگی و زندگی مغفله است؛ بر اساس تعالیم اسلامی باید در هفت سال اول زندگی فرزند فقط به او محبت کرد و در هفت سال دوم، راه عبور از رنج را به او آموخت و گفت که دنیا محل رنج است. بچه ها باید با زندگی طبیعی آشنا شوند و زندگی طبیعی رنج همراه است. چرا آموزش و پرورش فرزندان ما را انقلابی بار نمی آورد؟ باید نسل ها را از کودکی به دشمنی صهیونیست ها با اسلام آگاه کرد و به آنها فهماند دشمن شما بی دین است و نباید از آنها الگو بگیرید.

در «جم» در «جم»

کورش تهامی، بازیگر، بازیگری برای من چه در تلویزیون و چه در سینما بسیار جدی است. به طور مستقیم نه، اما پیشنهاد همکاری با شبکه «جم» به من هم شده است. من جای آدم ها نیستم و نمی توانم بابت کارهایی که می کنند نظر بدهم، اما در مورد من آن چیزی که از سینما می خواهم و آن ایده آل و توقعی که دارم در شبکه هایی مثل «جم» محقق نمی شود. ممکن است این شبکه مدتی از لحاظ مالی بازیگری را حمایت کند، اما هیچ وقت در چنین شبکه ای برای یک بازیگر اتفاق ویژه ای نخواهد افتاد.

اقلیت سازی خطرناک است

ابراهیم فیاض، مردم شناس، ما دنیوع عزاداری داریم؛ اولی به شدت اکثریت ساز است و تلاش دارد که دیگران به آن ملحق شوند و برای آنها راه می افتد. اما دومی اقلیت ساز و ضد تحرک اجتماعی است و حالت خانقاهی دارد. صداوسیما هم این سنخ را تقویت می کند، مانند ملایحی های حاج منصورارشی و سخنرانی های علیرضا پناهیان. در ادامه سنخ شناسی باید بگویم که اقلیت سازی به شدت خطرناک است و در درازمدت به رادیکالیسم می انجامد. اینکه من معتقدم دانشگاه امام صادق (ع) آینده خوبی ندارد، علتنش همین است؛ چرا که ابتدا از آنجا گروه عرفان بیرون آمد و سپس چیزهای دیگری.

گفته ام قصد ریاست جمهوری ندارم

احمد توکلی، رییس دیده بان شفایت و عدالت؛ چندین بار در طول یکی، دو سال اخیر در پاسخ به پرسش خبرنگاران از موضوع داوطلبی برای انتخابات ریاست جمهوری گفته ام قصد رییس جمهور شدن ندارم، چون سنگینی کار با وضع من سازگاری ندارد. با این حال گاهی خبرسازان به نیت مختلف بحث را تکرار کرده و برای خبرسازی خود دلایلی هم جست و جو می کنند، یا اگر لازم باشد جفت و جور می کنند! چرا؟! از انگیزه خیرخواهانه علاقه مندان یا رقیبان سیاسی متدین که بگذریم، به نظرم می رسد برخی نیروهای بد سگال نیز در این صحنه باشند.

دیروز + نامه

Grid of various news and opinion articles with colorful headers and images.

Footer with logos for ISNA, Nabank, and other media organizations.

Left sidebar with logos for 'جیبارنگ', 'دندش', 'فرد صبحه', 'زندگی زیبا', 'IsfahanTimes', 'بازارچه', 'بیاد هارو', 'پیشرویی', 'فصل نو', and 'explore'.

رسانه ها در اصفهان

رسانه ها در اصفهان جنگی به دل نمی زنند. این یک حقیقت است. این در حالی است که اصفهان را اغلب دوم شهر ایران می نامند و از لحاظ تمدن و فرهنگ و بالاترین شهر ایران می دانند. پس حال باید پرسید که این بترین شهر ایران زمین چگونه است که اکنون در سال های اخیر در حوزه رسانه اینچنین ضعیف بوده و نتوانسته است در برابر سایر شهرها چندان موفقیتی از خودش بروز دهد. حال آنکه از لحاظ امکانات نیز آنگه هم پایین تر از سایر شهرها نیست. این گزاره های عمومی بدون شک در مورد تلویزیون هم صدق می کند و اتفاقا تلویزیون جایی است که عموم مردم این گزاره را تصدیق می کنند و ضعف سازمان صدا و سیما برای همگان عیان می شود. اما به راستی دلیل این کمبود چیست؟ نویسنده می خواهد ماجرا را از کمی قبل تر پیگیری کند و بیشه ای موضوع را بنگرد. لذا به سراغ فرهنگ اصفهان می رویم؛ یعنی به سراغ آن لایه های مخفی و نهانی از زندگی مردمان می رویم که همچون باطن می ماند و همچون روح بر دیگر شهر جاری است.

یکی از خصوصیات مهم مردم شهر من آن است که اهل بروز نیستند. آنها چندان نمی خواهند خود را نشان دهند و با نمایشگری برای دیگران داشته باشند. این مهم طی صد ها سال درگ و بی مردم این شهر نفوذ کرده است. اصفهانی ها چندان مایل نیستند کسی سزا کارشان در بریاورد. یعنی نمی خواهند اخبارشان را دیگران بدانند. هر چند مایل هستند که اخبار دیگران را بدانند. پس در اولین گام یک خبرنگاری در اصفهان در بخش تولید خرد چار مشکل می شود، زیرا مردم این شهر رنجی از این دارند که مطابق آن چندان مایل نیستند اگر توفیقی داشتند و به موفقیتی رسیدند، آن را در بوق کنند. این خصلت مردم اصفهان دقیقا در مقابل خصلت مردمان شهر مشهد است.

یک مشهدی شاید هم چندان دستش بر نیابد، اما در بیان آنچه دارد کم نمی گذارد. آنها بر بیان و گفتن و اظهار کردن و برزشتنگ گفتن و بلیغ بیان کردن تاکید دارند. مشهدی ها را می توان ملت خطابه نامید. در این سال ها شمار قابل توجه از مجریان و بازیگران ایران اصالتا مشهدی بودند. برای مشهدی مهم است که پیامش را به تو برساند و خودش را به خوبی ابراز کند و این درست عکس حالتی است که در اصفهان ندیده شده است. اگر به شهر مشهد و حوزه رسانه آن دقت کنید، متوجه می شوید که کار خبری در مشهد آسان تر از اصفهان است.

خبر خمیرمایه بسیاری از رسانه هاست. به دنبال آن در یک سرفراسه به مشهد متوجه می شوید که مشهد چندین روزنامه قابل قبول دارد. از طرف دیگر کافعی است در یک سرفزارتی به مشهد پاره ای از وقت را به مشاهده شبکه استانی آنها اختصاص دهد تا به وضوح در یادید که کلاس این شبکه یک درجه از شبکه استانی اصفهان بالاتر است. با بیان مثال هایی از سایر رسانه ها خواستم بگویم که این برتری کینی فقط به سازمان صدا سیما ای دوستان بر نمی گردد بلکه فرهنگی عمومی بر شهر من حاکم است که کار بر انواع رسانه ها ساخت می کند. مردمان شهر من از دیرباز نمای خانه ها را کاهگلی می کردند و داخل خانه ها را بسیار زیبا می آراستند. این سنت مردمان شهرهای کویری است که نمای بیرونی را بی فروغ می گذارند و به داخل می پردازند. پس اصفهانی هاستی در معماری شان نیز نشان داده اند که دعایت با نازند برای دیگران جلوه گری داشته باشند حال آنکه بازیگری نوعی جلوه گری است و اساسا فیلم و نمایش با بروز دادن و جلوه داشتن نسبت دارند. در اصفهان تئاتر چندان رونقی ندارد. آنچه به عنوان تئاتر توسط مردم اصفهان پذیرفتنی است، همان پاداشی است که به آنها باید سریع در سالن نمایش داده شود؛ یعنی خنده. اصفهانی ها تنها با تئاتر شاد و خنده دار می توانند ارتباط برقرار کنند. زیرا آنها به دنبال پاداش نمی هستند که قرار است تئاتر به آنها بدهد. آنی، مزاح، شوخی و طنز دقیقا آن پاداش های آنی هستند که اصفهانی ها در سالن نمایش می خواهند دریافت کنند. هنرمندان صاحب سبک سال های دور و نزدیک تئاتر اصفهان را همگی به یاد داریم بودند.