



یک پنجم آپارتمان های فروشی در یک ماه اخیر قیمتی کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان داشته اند

عرضه بالای آپارتمان های ارزان در اصفهان

۱۲

مدیرعامل سازمان تاکسیرانی
شهرداری خبر داد:

مسافر برهای شخصی توقیف می شوند

مدیرعامل سازمان تاکسیرانی شهرداری اصفهان از توقیف مسافربرهای شخصی در سطح شهر خبر داد. به گفته جعفری، براساس هماهنگی های صورت گرفته با مقامات مسول، خودروهای مسافربران شخصی که فاقد مجوزهای لازم از سازمان تاکسیرانی باشند توقیف خواهند شد. وی ادامه داد: از این رو رانندگانی که متقاضی حمل و نقل مسافر درون شهری هستند می توانند با مراجعه به سازمان تاکسیرانی شهرداری اصفهان و طی مراحل قانونی و شرکت در دوره های آموزشی، مجوزهای لازم را اخذ و پس از آن در آژانس های تاکسی تلفنی و یا شرکت های حمل و نقل دانش آموزی...



پیام مهم رهبر معظم انقلاب
به مسلمانان سراسر جهان
و حجاج بیت الله الحرام:

جهان اسلام گریبان حاکمان سعودی را رهان کند



FATF ربطی به
برجام ندارد

سینما + ۱۶

سینما چهارباغ و تماشاگران ناخوانده!

به جای صندلی های سفت و سخت، پهلوی به پهلوی هم نشسته ایم روی یک فرش سبز نرم، برده سفید پشت به پشت درختان چنار و در پناه کاخ هشت بهشت رویه رویمان گشوده شده است تا شاید در موقعیتی که اصلا انتظارش را...

جامعه + ۰۹

درباره بزرگ ترین رخداد ورزشی مناطق «حاشیه نشین» کشور هم بزرگ شده ام هم قهرمان

علی تنها ۱۲ سال دارد و در یکی از مناطق حاشیه ای شهر تهران زندگی می کند. گل فروش است و هر صبح به خیابان های شلوغ شهر می رود تا گل هایش را به فروش برساند...

فرهنگ + ۱۰

گزارشی از نخستین روز جشنواره تئاتر استان

امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
برخی معلم ها کتاب فروش شدند

فوتبال + ۰۷

پای دیوار چین

تیم ملی فوتبال ایران که با خوش شانسی تمام از دیدار با قطر، سه امتیاز کامل را گرفت، امروز با تیم چین مصاف خواهد کرد و برد در این دیدار به معنای برداشتن گام بلندی برای جمع آوری امتیازات لازم در مسیر صعود...

پایداری + ۱۹

شهید مدافع حرم «محمد رضا
ابراهیمی» از زبان همسرش

۱۶ سالگی رفت جبهه؛ ۵۰ سالگی شهید شد



۴۰۰ سال قبل، شیخ بهایی، نخبه شهرسازی، مسیر توسعه اصفهان را با احداث سی و بل و خیابان چهارباغ بالا به سمت جنوب معین کرد. در حقیقت ایجاد میدان امام، نخستین گام برای تغییر هسته مرکزی شهر از مسجد جامع به نقش جهان بود...

پس از ۴۰۰ سال، مسیر توسعه اصفهان تغییر می کند
نصف جهان در مسیر شرق

شرکت خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی آسمان هشتم

دیگران خرید بلیط هواپیمای خود نباشید

www.Aseman8.ir

یک آژانس هواپیمایی شبانه روزی

راه خانه شما آورده ایم



کاملترین سامانه فروش آنلاین بلیط هواپیما

اصفهان، خیابان شمس آبادی

تلفن: ۰۹-۳۲۳۵۹۳۵۷-۰۳۱-۰۶-۰۹۱۳۷۵۳۹۰۱



کلیک کنید، بخوانید و انتشار دهید

روزنامه مردم نصف جهان

صفحه شانزدهم

روزنامه اصفهان زیبا را به صورت مجازی ورق بزنید

www.isfahanziba.ir

در وب سایت اصفهان زیبا می توانید:

دریافت روزانه فایل روزنامه

دسترسی کامل به آرشیو روزنامه و ضمانت

رادیو اصفهان زیبا را آنلاین بشنوید

استفاده از کلیه مطالب به صورت فایل متنی و انتشار آن برای دوستان

مشاهده تصاویر بیشتر از اتفاقات و رویدادهای روز در آژانس عکس

امکان سفارش آگهی به صورت آنلاین

دریافت فایل روزنامه بر روی ایمیل شخصی

دریافت انتقادات و پیشنهادات شما در بخش حرف مردم



FATF ربطی به برجام ندارد



سخنگوی وزارت امور خارجه از بیگیری حقوقی فاجعه ممانع خریداد و درباره احتمال میانجیگری عمان میان ایران و عربستان نیز گفت؛ در سفری که وزیر کشور عمان به ایران داشته، بحثی در این ارتباط انجام نشده است. به گزارش ایرنا، بهرام قاسمی روز دوشنبه در نشست خبری افزود: آنچه در این گفت و گوها مورد بررسی قرار گرفته، مسائل منطقه ای و بین المللی بوده است.

وی همچنین درباره FATF اظهار داشت؛ در این مورد نگرانی نداریم. این مقرارت ربطی به برجام ندارد و از سال ها قبل مطرح بوده است.

سخنگوی دستگاه دیپلماسی با بیان اینکه برخی ایرادها و ایجاد نگرانی هایی مورد است و ممانع وارد می کنیم، اضافه کرد؛ برخی اطلاعات و برداشته ها غلط است. البته برخی نگرانی ها از روی حسن نیت است و ما همان آن را درک می کنیم. این مقررات علیه گروه های تروریستی شناسنامه دار پدید و کودک کش مانند داعش، القاعده، النصره و... است. قاسمی تاکید کرد؛ ما حزب الله را افتخار لبنان و جهان اسلام می دانیم.

سخنگوی وزارت امور خارجه در پاسخ به اینکه گفته می شود توافق FATF به نوعی برای ایران تحریمی به حساب می آید، افزود؛ چنین چیزی نیست و این مساله در دولت قبل به صورت لایحه برای تصویب به مجلس ارسال و در آنجا نیز تصویب شد.

وی ادامه داد؛ به دلیل وجود تحریم ظالمانه و قطع ارتباط بولی و مالی کشورمان با جهان این مساله دیده نمی شد، ولی امروز که تحریم ها برداشته شده و تا حد زیادی از مسائل عبور کرده ایم، وارد فرایند جدیدی برای همکاری های تجاری و بین المللی می شویم که این مساله خود را بیشتر نشان می دهد و FATF باید وجود داشته باشد.

قاسمی اظهار داشت؛ تعداد اعضای FATF بیش از کشوهای عضو سازمان ملل است؛ چرا که برای همکاری های بین المللی، بولی و بانکی ما جهان یک سری قواعد بین المللی باید رعایت شود و ما نگران نیستیم و این مساله بر دو محور استوار است.

قاسمی خاطر نشان کرد؛ در بخش اول مساله پوششویی و قاچاق پول مطرح است که در جهت شفاف سازی عمل خواهد کرد و ما نیز مشکلی نداریم. اما این بدین معنا نیست که در برخی رسانه ها به غلط تعبیر شود که ایران باید اطلاعات داخلی خود را در اختیار این شورا قرار دهد که به صراحت آن وارد می کنیم. وی گفت؛ یک سری اطلاعات برای این اقدام بین المللی باید به مرحله اجرا گذشته شود تا بعد از مرحله تحریم در عرضه های بولی و بانکی بتوان از آنها استفاده کرد.

سخنگوی وزارت امور خارجه اضافه کرد؛ موضوع دیگر بحث مبارزه با تروریسم است و جمهوری اسلامی ایران خود قربانی تروریسم بوده و از این ناحیه صدمات زیادی دیده است.

ما در بحث مبارزه با تروریسم خود را پیش فراول می دانیم، ولی آنهایی که از این شبکه بولی استفاده می کنند، گروه هایی تروریستی تکفیری هستند که در منطقه و جهان فعالیت دارند و علاقه مند به شفافیت نیستند.

قاسمی ادامه داد؛ نگرانی که در رسانه ها مطرح می شود و برخی از روی حسن نیت بوده، بحق است، ولی آنهایی که از روی غیر حسن نیت موضوع را مطرح می کنند، مساله همکاری ایران با گروه های حزب الله را به میان می کشند که ما آنها را افتخار جهان اسلام می دانیم و آنها گروه های تروریستی در جهان و منطقه نیستند و مشکل امروز در منطقه گروهک های تروریستی داعش، النصر، طالبان و القاعده است که در جهان فعالیت می کنند.

سخنگوی وزارت امور خارجه گفت؛ آنهایی که در این زمینه مطالبی را عنوان می کنند و از فضای خاص با دادن اطلاعات غلط، افکار عمومی را متشوش می کنند، به صراحت می گویم نگرانی از FATF نداریم و این موضوعات با شدتی که مطرح می شود، جایی ندارد.

پایگاه اینترنتی دلیلی میل در گزارشی نوشت؛ بنا بر گزارش ها، ولادیمیر پوتین، رئیس جمهور روسیه، برای ساخت پناهگاه های مخفی سرتاسر مسکو به منظور آمادگی در صورت وقوع جنگ با غرب، سرمایه گذاری کرده است. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، دلیلی میل افزود؛ بنا بر اعلام مقامات آمریکایی و گزارشی که برای نخستین بار ماه گذشته منتشر شد، روسیه از چند سال پیش پروژه ساخت پناهگاه های زیرزمینی در سراسر کشور آغاز کرده است.

مارک اشتاینباوم، مقام سابق پنتاگون و کارشناس سیاست هسته ای، در همین خصوص به واشینگتن فری بیکن ادعا کرد؛ روسیه در حال آماده شدن برای جنگی بزرگ است که به اعتقاد مسکو تبدیل به نبردی هسته ای خواهد شد.

سال یازدهم، شماره ۲۷۲
سپتامبر
۱۶ شهریور ۱۳۹۵

پایگاه اینترنتی دلیلی میل تحلیل کرد؛

جهان، صحنه جنگ هسته ای قریب الوقوع روسیه و غرب

در کشورهای حوزه بالتیک نیز به تشدید این تنش ها دامن زده است. به ادعای این نشریه انگلیسی، اوایل سال جاری میلادی اخباری مبنی بر آماده سازی مسکو برای انجام آزمایشی موشکی با قابلیت حمل کلاهک هسته ای را نداریم. بنا بر این گزارش، جزئیات زیادی در خصوص این پناهگاه ها در دست نیست، اما بنا بر اعلام رسانه های دولتی روسیه، این پناهگاه ها با هدف تحقق بخشی از راهبرد امنیت ملی جدید روسیه ساخته می شوند.

همچنین گفته می شود تعداد زیادی از این پناهگاه ها اطراف کوه «پامانتاوه» در اورال احداث شده اند. مساله الحاق کریمه به روسیه و اختلاف نظرها در خصوص جنگ سوریه، موجب تیرگی روابط میان مسکو و غرب در سال های اخیر شده است. تمرینات نظامی ناتو

در کشورهای حوزه بالتیک نیز به تشدید این تنش ها دامن زده است. به ادعای این نشریه انگلیسی، اوایل سال جاری میلادی اخباری مبنی بر آماده سازی مسکو برای انجام آزمایشی موشکی با قابلیت حمل کلاهک هسته ای را نداریم. بنا بر این گزارش، جزئیات زیادی در خصوص این پناهگاه ها در دست نیست، اما بنا بر اعلام رسانه های دولتی روسیه، این پناهگاه ها با هدف تحقق بخشی از راهبرد امنیت ملی جدید روسیه ساخته می شوند.

همچنین گفته می شود تعداد زیادی از این پناهگاه ها اطراف کوه «پامانتاوه» در اورال احداث شده اند. مساله الحاق کریمه به روسیه و اختلاف نظرها در خصوص جنگ سوریه، موجب تیرگی روابط میان مسکو و غرب در سال های اخیر شده است. تمرینات نظامی ناتو

صحف سان زیبا

پیام مهم رهبر معظم انقلاب به مسلمانان سراسر جهان و حجاج بیت الله الحرام:

جهان اسلام گریبان حاکمان سعودی را رها نکند



در آستانه ایام حج، پیام مهر حضرت آیت الله خامنه ای رهبر معظم انقلاب به مسلمانان سراسر جهان منتشر شد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله خامنه ای، حج ابراهیمی را مظهر عزت و عظمت امت اسلامی در مقابل زورگویان بین المللی خواندند و با اشاره به حوادث تلخ فاجعه منا، خطاب به دولت ها و ملت های اسلامی تاکید کردند: جهان اسلام، عصر از دولت ها و ملت های مسلمان باید حاکمان سعودی را به درستی بشناسند و به خاطر جنایاتی که در گستره جهان اسلام به بار آورده اند، گریبان آنها را رها نکنند و فکری اساسی برای مدیریت حرمین شریفین و مساله حج کنند.

نماز به خاک و خون کشیده شدند. حکام سعودی در هر دو حادثه مقصدن در این چیزی است که همه حاضران و ناظران و تحلیلگران فنی بر آن اتفاق نظر دارند؛ گمان عمدی بودن حادثه نیز از سوی برخی صاحب نظران مطرح شد. تعلل و کوتاهی در تاجت مجروحان نیمه جانی که جان شهنشه ودل مشتاق آنان در عید قربان با زبان ذاکر و ترم اباب الهی همراه بود نیز قطعی و مسلم است. مردان فسی القلب و جنایت کار سعودی آنان را با جان باختگان در کانتینرهای درسته محبوس ساختند و به جای درمان و کمک با حتی رساندن آب به لبان تشنه آنان، آنها را به شهادت رساندند. چند هزار خانواده از کشورهای گوناگون عزیزان خود را از دست دادند و ملت های آنان داغدار شدند. از جمهوری اسلامی نزدیک به ۵۰۰ نفر در میان شهدا بودند. دل خانواده ها همچنان مجروح و داغدار است و ملت همچنان غمگین و خشمگین است. حکام سعودی به جای عذرخواهی و پشیمانی و تعقیب قضایی مقصران مستقیم این حادثه هولناک، با نهایت بی شرمی و وقاحت، حتی از تشکیل هیات حقیقت یاب بین الملل اسلامی نیز سرباز زدند؛ به

در هیروشیما و ناگازاکی در سال ۱۹۴۵ دارا است. بر اساس گزارش ها، این موشک می تواند مساحتی معادل وسعت کشور فرانسه یا تگزاس را با خاک یکسان کند.

انتظار می رود این موشک با برد ۱۰ هزار کیلومتری خود بتواند لندن، دیگر شهرهای اروپایی، شهرهای واقع در غرب آمریکا و سواحل شرقی این کشور را هدف قرار دهد. لورن تامپسون، کارشناس ارشد مسائل دفاعی، معتقد است نتنها احتمال جنگی هسته ای میان آمریکا و روسیه به فوت خود باقی است، بلکه در حال افزایش است.

به احتمال زیاد کشورهای کوچک حوزه بالتیک مانند استونی، لتونی و لیتوانی محل آغاز این تقابل نظامی خواهد بود.

سیاست

واکنش کدخدایی به برخی زرمه های رد صلاحیت

سخنگوی شورای نگهبان می گوید؛ این شورا در موعد قانونی درباره بررسی صلاحیت نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری اعلام نظر می کند و گمانه زنی های بیرونی هم هیچ ارتباطی به این شورا ندارد. عباسعلی کدخدایی در گفت و گو با خبرنگاران، درباره خبر منتشر شده مبنی بر نظر منفی اعضای شورای نگهبان به صلاحیت محمود احمدی نژاد در انتخابات ریاست جمهوری ۹۶ و اطلاع دادن این موضوع به او، گفت؛ نمی دانم این اخبار کذب را چه کسی منتشر می کند. وی افزود؛ شورای نگهبان در موعد قانونی خودش اعلام نظر خواهد کرد و هیچ کدام از این گمانه زنی ها صحت ندارد. سخنگوی شورای نگهبان با اشاره به اینکه شورای نگهبان بعد از ثبت نام نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری، بررسی صلاحیت ها را انجام می دهد، گفت؛ شورای نگهبان در موعد قانونی خودش اعلام نظر می کند و گمانه زنی های بیرونی هیچ ارتباطی به شورای نگهبان ندارد. طی روزهای اخیر اخباری مبنی برای منفی اکثریت اعضای شورای نگهبان درباره صلاحیت رییس دولت گذشته منتشر شد که در آن اشاره شده بود «۱۰ عضو از ۱۲ عضو شورای نگهبان با احمدی نژاد رای منفی خواهند داد.»

رییس ستاد انتخابات کشور تغییر نمی کند

وزیر کشور در پاسخ به پرسش که آیا ریاست ستاد انتخابات کشور برای برگزاری انتخابات ۹۶ تغییر می کند، خیر ریاست ستاد انتخابات معلوم است. عبدالرضا رحمانی فضلی با اشاره به اینکه ما برای برگزاری انتخابات اسفند ۹۴ مدل ستاد انتخابات کشور را تغییر دادیم. با اظهار کرد؛ ما این ستاد را با ترکیبی از معاونت امنیتی، بازرسی، تدارکات و پشتیبانی، اسنان و حراست ایجاد کردیم و معاون سیاسی ریاست این ستاد را بر عهده گرفت و بنده هم در بالادست باید تصمیم این ستاد را مورد تایید قرار می دادم. وی با اشاره به اینکه تجربه موفق از این ترکیب به دست آمد، افزود؛ ما همین روش را در ستاد انتخابات کشور برای برگزاری انتخابات ۹۶ اجرا می کنیم. به گزارش ایسنا، وزیر کشور روز یکشنبه طی حکمی، محمدحسین مقیمی را به سمت قائم مقامی وزارت کشور منصوب کرد. پس از این حکم گمانه هایی در برخی رسانه ها درباره جابه جایی مقیمی از معاونت سیاسی وزارت کشور و ریاست ستاد انتخابات کشور و جایگزینی وی با علی اصغر احمدی مطرح شد.

اختلاف نظر شکات با دادگاه

وکیل شکات در پیرونده تامین اجتماعی گفت؛ ما با ریاست دادگاه در جلسه رسیدگی به پرونده مرتضوی مشکلی ندانستیم؛ فقط یک اختلاف نظر با ریاست دادگاه وجود داشت که درباره تفهیم اتهام اعمال مجرمانه ای است که در وصف اتهامی تصرف غیر قانونی مدنظر ریاست دادگاه بود، نظر ما این بود که می توان آن را به عنوان مجرمانه اختلاس تلقی کرد. در همین حال، بایزیدار در پایان آخرین جلسه رسیدگی به پرونده تخلف در سازمان تامین اجتماعی با حضور در جمع خبرنگاران عنوان کرد؛ مرتضوی در جلسات ابتدایی دادسرا به مدت زیادی عنوان می کرد که از بالاترین مراجع نظام دستور کتبی دارم و در مورد هر اقدامی که کردم، ابایی از برخورد هیچ کس ندارم، ولی امروز در جلسه دادگاه مثل اسفند بالا و پایین می پرید. احساس کردم که مرتضوی دروغ می گفت و ایشان اگر آن پشتوانه را داشت، انقدر بالا و پایین نمی پرید و به هر ترتیب پشتوانه هایی که فکری می کرد مورد حمایتش قرار می دهند، قطعاً از پشت سرش برداشته شده است.

حضور ایرانیان مقیم خارج در حج امسال

روزنامه الشرق الاوسط به نقل از محمد بنتن، وزیر حج و عمره سعودی، مدعی شد در میان افرادی که برای انجام مناسک حج امسال، وارد عربستان شده اند، ایرانیان مقیم خارج از کشورشان نیز حضور دارند. به گزارش باشگاه خبرنگاران، وی ادعا کرد این حجاج ایرانی که وارد عربستان شده اند، همانند دیگر حجاجان از خدمات برخوردارند. این وزیر سعودی در ادامه به حضور بیش از یک میلیون حاجی در مکه و آمادگی آنها برای انجام مناسک حج خبر داد.

حضور ایرانیان مقیم خارج در حج امسال

حضور ایرانیان مقیم خارج در حج امسال

حضور ایرانیان مقیم خارج در حج امسال

حضور ایرانیان مقیم خارج در حج امسال

حضور ایرانیان مقیم خارج در حج امسال

حضور ایرانیان مقیم خارج در حج امسال

حضور ایرانیان مقیم خارج در حج امسال



نشریه «نیویورک دیلی نیوز» افشا کرد؛

معامله میلیون دلاری سعودی ها با دونالد ترامپ

است. این در حالی است که دونالد ترامپ و طرفداران وی بارها با انتقاد از هیلاری کلینتون از وی خواسته اند تا به این دلیل که عربستان سعودی یکی از کشورهای ناقض حقوق بشر تلقی می شود، کمک های مالی که این کشور به بیثبات کلینتون کرده است فرابازگرداند. وی در یک پست فیسبوکی در ماه ژوئن اشاره کرده بود؛ هیلاری کلینتون دروغ می گوید که ما باید از عربستان سعودی و سایر کشورها بخوایم تا دست از حمایت مالی دشمنان ما بردارند. من به وی می گویم که بدون فوت وقت، ۲۵۰ میلیون دلاری را که

مالیات شهر نیویورک، این طبقه در سال ۲۰۰۸ در اختیار هیات اعزامی عربستان سعودی به سازمان ملل متحد قرار گرفته است، این آیرتزمان ها در زمان فروش شامل ۱۰ اتاق خواب و ۱۲ حمام است و بر اساس اسناد منتشر شده توسط دلیلی نیوز، سالیانه هزینه ای برابر با ۸۵ هزار و ۵۸۵ دلار صرف نگهداری و سرو سامان دادن به آنها شده است. در صورتی که طی این سال ها، این هزینه به شکل ثابت با برجا مانده باشد، ترامپ به شکل متوسط ۵.۷ میلیون دلار از سال ۲۰۰۱ تا کنون از دولت عربستان سعودی دریافت کرده



در حالی که دونالد ترامپ نامزد جمهوری خواه انتخابات آمریکا بارها هیلاری کلینتون رقیب دموکرات خود به دلیل استفاده و بهره گیری از کمک های عربستان سعودی مورد انتقاد قرار داده است. روزنامه دلیلی نیوز نیویورک با انتشار اسنادی افشا کرده است که وی حساب بانکی اش را از دلارهای عربستان سعودی بر کرده است.

به گزارش «تانباک» بر اساس اسناد افشا شده از سوی این نشریه، دونالد ترامپ در سال ۲۰۰۱ اقدام به فروش طبقه ۴۵ از برج Trump World Tower به پادشاه عربستان سعودی به بهای ۴.۵ میلیون دلار کرده است. همچنین بر اساس گفته های سخنگوی اداره

افزایش ۴ درصدی متقاضیان اهدای خون در اصفهان

مدیرکل انتقال خون استان اصفهان گفت: استقبال مردم در سال جاری برای اهدای خون رشد خوبی داشته است. مجیدزینی گفت و گو با ایسا، با اشاره به اینکه در پنج ماهه نخست سال جاری بیش از ۷۰ هزار نفر به مراکز انتقال خون استان اصفهان مراجعه کردند، اظهار کرد: از این تعداد، ۵۶ هزار نفر موفق به اهدای خون شدند. وی با بیان اینکه این تعداد اهداکننده ۹۷ درصد مردان و ۳ درصد زنان هستند، افزود: اهدای خون در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۴ درصد افزایش داشته است. مدیرکل انتقال خون استان اصفهان با اشاره به اینکه تعداد مراجعان اهداکنندگان زن در مقایسه با مدت مشابه افزایش یافته است، گفت: در سال گذشته تعداد اهداکنندگان زن یک هزار و ۵۰۰ نفر بود و در سال جاری به یک هزار و ۷۰۰ نفر رسیده است. زینلی با بیان اینکه از زنان بالای ۱۸ سال خون گیری می شود. ادامه داد: به لحاظ سلامتی زنان باید در سلامت کامل روحی و جسمی قرار گرفته باشند و مبتلا به بیماری خاصی نباشند. مدیرکل انتقال خون استان اصفهان گفت: خوشبختانه استقبال مردم در سال جاری برای اهدای خون رشد خوبی داشته است.

مجوز اجرای طرح به اصفهان واگذار شود پیشنهاد استاندار به وزیر نیرو درباره بهشت آباد



استاندار اصفهان گفت: در دیدار با وزیر نیرو این پیشنهاد مطرح شده است که در صورت واگذاری مجوز اجرای طرح بهشت آباد به اصفهان با منابع داخلی استان این طرح را به سرانجام برسانیم. رسول زرگرپور در گفت و گو با مهر، در ارتباط با پیشنهاد وی برای تامین طرح مالی بهشت آباد توسط استاندار اصفهان واکنش وزیر نیرو به این موضوع، اظهار داشت: در دیدار با وزیر نیرو پیشنهاد کردم که اگر مجوز طرح بهشت آباد را به استان اصفهان واگذار کنند، آمادگی داریم که با منابع داخلی خود استان اصفهان این طرح را به سرانجام برسانیم. وی افزود: پس از انتقال این پیشنهاد

عزاداری ها باید روح حماسه را در جامعه تقویت کند



نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه اصفهان گفت: عزاداری های مازمانی ارزشمند است که روح حماسه و ایثار را در جامعه تقویت کند. در غیر این صورت مردم عراق خیلی بهتر و بیشتر از ما عزاداری و سینه زنی می کنند. به گزارش روابط عمومی دفتر امام جمعه اصفهان، آیت الله سید یوسف طباطبائی نژاد، در دیدار با آیت الله مهدوی، عضو مجلس خبرگان رهبری و رئیس هیات امنا و اعضای هیات امنای اهل بیت زاهدان اسلام اصفهان، یکی از شاخصه های برجسته این هیات را حضور جوانان و نوجوانان دانست و گفت: یکی از بزرگترین الطاف الهی که شامل حال شما شده، این است که جوانان

برداشت دو هزار و ۸۰۰ تن بادام از باغات نجف آباد

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان نجف آباد گفت: در سال جاری بیش از دو هزار و ۸۰۰ تن انواع بادام از یک هزار و ۴۰۰ هکتار باغات شهرستان نجف آباد برداشت شد. مجتبی مظهری در گفت و گو با ایرنا افزود: بادام، انگور، گلاب، زردآلو و انار مهم ترین تولیدات باغی این شهرستان به شمار می آیند. وی افزود: بادام بیشترین سهم تولیدات باغی شهرستان نجف آباد را به خود اختصاص داده است. مدیر جهاد کشاورزی نجف آباد تولید انگور در این شهرستان را دو هزار و ۵۰۰ تن و گلاب را دو هزار و ۴۰۰ تن اعلام کرد و گفت: سایر محصولات باغی از جمله گوجه سبز، زردآلو، گلابی، گردو، به و هلو سالیانه بیش از ۱۵ هزار تن در نجف آباد تولید می شود. رئیس جهاد کشاورزی همچنین از توزیع دو میلیون لیتر نفت گاز بین بهره برداران بخش کشاورزی شهرستان نجف آباد خبر داد و گفت: در سال جاری این میزان نفت گاز بین مرغداری ها، دامداری ها، گلخانه ها، چاه های آب کشاورزی، ماشین آلات و واحدهای پرورش قارچ توزیع شده است.

صفحه ۳ از ۳ | سال یازدهم، شماره ۲۲۴ | سه شنبه | ۱۶ شهریور ۱۳۹۵

دستگیری باند خانوادگی در برخوار

فرمانده انتظامی شهرستان برخوار از دستگیری اعضای باند سارقان داخل خودرو در این شهرستان خبر داد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، سرهنگ علی صادقی گفت: پس از وقوع چند مورد سرقت داخل خودرو در شهرستان برخوار، شناسایی و دستگیری عامل با عوامل این سرقت ها در دستور کار مأموران پلیس آگاهی این شهرستان قرار گرفت. وی افزود: این سارقان در پوشش اعضای یک خانواده از خودروهای پارک شده در محل های خلوت و تاریک اقدام به سرقت کرده و بلافاصله از محل متواری می شدند و مأموران با راه اندازی گشت های آشکار و پنهان یکی از سارقان را حین سرقت شناسایی و در یک اقدام ضربتی دستگیر کردند که این سارق در اعتراف خود سه نفر دیگر از اعضای این باند را معرفی کرد که یکی از آنها خاتم بود. فرمانده انتظامی شهرستان برخوار با اشاره به دستگیری این باند خانوادگی گفت: پس از هماهنگی با مقام قضایی، از مخفیگاه این سارقان بازرسی به عمل آمد که در این بازرسی نیز تعدادی اموال مسروقه داخل خودرو به ارزش ۱۵۰ میلیون ریال کشف و ضبط شد.

لزوم تشکیل بانک اطلاعات جامع سالمندان شهرضا

فرماندار شهرضا گفت: یکی از مهم ترین نیازهای شورای سالمندان شهرستان برای تصمیم گیری مناسب و ارائه خدمات استاندارد به سالمندان، تشکیل بانک اطلاعات جامع است. به گزارش ایسا، محسن گلایی در جلسه شورای سالمندان شهرستان شهرضا اظهار کرد: شهرضا، به عنوان شهرمهریانی از نظر تکثیرم مقام سالمندان شناسایی شده است. وی نرخ سالمندی در این شهرستان را بالاتر از میانگین کشوری اعلام کرد و افزود: بر اساس اعلام وزارت بهداشت و درمان حدود ۸ درصد از جمعیت کشور را سالمندان بالای ۶۰ سال تشکیل می دهند. این در حالی است که حدود ۱۰ درصد از جمعیت شهرستان شهرضا یعنی حدود ۱۶ هزار نفر را سالمندان تشکیل می دهند. رئیس شورای سالمندان شهرضا از نامگذاری یکی خیابان های این شهرستان به نام «خیابان فرزنانگان» خبر داد و تصریح کرد: این نامگذاری بر خیابانی انجام می شود که کانون های بازنشستگی کشوری و لشکری شهرستان در آن قرار دارد. گلایی در بخش دیگری از سخنان خود، موازی کاری در ارائه خدمات به سالمندان را یکی از معضلات موجود در سیستم اجرایی کشور برشمرد و تصریح کرد: کمیته امداد، بهزیستی و سازمان بازنشستگی، هر یک خدماتی را به این قشر ارائه می کند که در سازمان دیگری هم انجام می شود. وی اضافه کرد: بهتر است هر یک از سازمان ها و نهادها اجزای بخشی از خدمات دوران سالمندی نظیر ورزش، درمان و امور اداری را انجام دهند.

کشف جسد یک پیرمرد در باغ دریاچه سمیرم

جسد یک پیرمرد سمیرمی در آب های بند خاکی باغ دریاچه سمیرم پیدا شد. به گزارش ایرنا، جسد این پیرمرد ظهر دوشنبه از آب های پارک بزرگ باغ دریاچه در مرکز شهر سمیرم خارج شد. رهگذران پس از مشاهده جسد این پیرمرد که بر روی آب بند خاکی باغ دریاچه قرار داشت، موضوع را به نیروهای امدادی و انتظامی گزارش می کنند. جسد پیرمرد غرق شده توسط نیروهای امدادی و با حضور مأموران انتظامی آواب خارج شد. پارک باغ دریاچه سمیرم به عنوان یک فضای گردشگری و سرسبز در مرکز استان شهرضا واقع شده که در وسط آن بند خاکی برای ذخیره سازی آب جهت آبیاری باغ های اطراف احداث شده است. جان باختن این پیرمرد، اولین حادثه ای است که در این بند خاکی اتفاق افتاد. علت حادثه از سوی مأموران انتظامی شهرستان سمیرم در حال بررسی است.

صفحه ۳ از ۳ | سال یازدهم، شماره ۲۲۴ | سه شنبه | ۱۶ شهریور ۱۳۹۵

خبر

سال گذشته بیش از ۱۱ هزار زن اصفهانی بالای ۳۵ سال صاحب فرزند شده اند

بارداری +۳۵



در حالی که بنا به گفته مدیرکل دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس وزارت بهداشت بهترین سن بارداری ۱۸ تا ۳۵ سال است، اما در این بین تعدادی از زنان ایرانی در سنین خارج از این بازه مادر می شوند، این در حالی است که محمد اسماعیل مطلق معتقد است مادر شدن در سنین زیر ۱۸ و بالای ۳۵ سال نیاز به تامین مراقبت های پیشرفته متعدد دارد. این آمار در اصفهان قابل توجه است و بنا به گفته مدیر کل اداره ثبت احوال استان، سال گذشته ۱۱ هزار و ۲۵۲ زن اصفهانی بالای ۳۵ سال فرزندآوری داشته اند.

فرزند خود، بارداری را به تاخیر می اندازند، اما آخرین تحقیقات پژوهشگران بر این باورند که در قرن بیست و یکم تقریباً از هر ۱۰ نوزاد، یک نوزاد از مادری متولد می شود که ۳۵ سال یا بیشتر سن دارد. اما از سنین پس از ۳۵ سالگی به عنوان دوران بارداری پرخطر یاد می شود؛ چرا که در بازه سنی پس از ۳۵ سال خطرات و عوارض بارداری، ناهنجاری ها و مرگ و میر مادر و جنین افزایش پیدا می کند. هر چند پیشرفت های علم پزشکی در سال های اخیر باعث افزایش سلامت افزایش مادر و جنین و کاهش مرگ و میر نوزادان و مادران در کشور شده است، نباید از خطرات بارداری در سنین بالا غفلت کرد. بسیاری از زنان برای ایجاد شرایط زندگی بهتر قبلاً از تولد نخستین

وزارت بهداشت بهترین سن بارداری ۲۵ سال ارزیابی می کند. محمد اسماعیل مطلق در این خصوص عنوان می کند: بهترین بازه سنی بارداری ۱۸ تا ۳۵ سال است. وی همچنین تأکید می کند: «وزارت بهداشت برای سنین زیر ۱۸ و بالای ۳۵ سال نیز با تامین مراقبت های پیشرفته متعدد تلاش خود را در ایجاد بهترین وضعیت سلامتی برای مادر و کودک به کار بسته است.»

سهیم ۳۵ درصدی مادران ۲۹ تا ۳۵ ساله بر اساس آمار منتشر شده توسط اداره کل ثبت احوال استان، سال گذشته ۱۱ هزار و ۳۵۲ ولادت مربوط به مادران بالای ۳۵ سال بوده است. در این خصوص، مدیرکل اداره ثبت احوال استان در گفت و گو با اصفهان زیبا به ۸۲ هزار و ۶۸۲ مورد مولید در سال گذشته اشاره و عنوان می کند: «از این تعداد، ۹ هزار و ۶۱۴ زن، معادل ۱۱ درصد مولید در بازه سنی ۳۵-۲۹ سال و هزار و ۶۴۵ زن، معادل ۲ درصد مولید در بازه سنی ۴۰-۳۴ سال مادر شده اند.»

تورج حاجی رحیمیان به ۸۶ مورد فرزندآوری در بازه



رئیس پلیس راه راهور ناجا خبر داد: اصفهان در صدر حوادث واژگونی خودرو

رئیس پلیس راه با بیان این مطلب که ۴۰ درصد کشته ها در تصادفات به دلیل واژگونی خودرو به وقوع می پیوندد، گفت: اصفهان، خراسان رضوی، سمنان، فارس و آذربایجان شرقی با اختصاص ۳۸ درصد در صدر جدول واژگونی خودروها قرار دارند. به گزارش فارس، سرهنگ محمد حسین حمیدی با بیان این مطلب که در روزهای پایانی شهریور ماه با افزایش تعداد مسافرت های بین شهری مواجه هستیم، به موارد ذیل در وقوع تصادفات اشاره کرد و بیان داشت: خستگی و خواب آلودگی و عدم تمرکز کافی به جلو در هنگام رانندگی از جمله عوامل حادثه ساز هستند. وی ساعت ۱۲ ظهر تا ۸ شب را به دلیل گرمای هوادر تابستان به عنوان بازه زمانی تصادفات کرد کرد



فرماندار اصفهان خبر داد: بهره برداری از ۱۷۸۰ واحد مسکن

فرماندار اصفهان گفت: ۱۱ هزار مسکن مهر برای شهر بهارستان پیش بینی شده که شش هزار مورد واگذار شده است و ۱۷۸۰ واحد نیز مهرماه بهره برداری می شود. به گزارش مهر، فضل الله کفیل در آیین بهره برداری از طرح های عمرانی، خدماتی و فرهنگی شهرداری بهارستان با بیان اینکه در بررسی جانش های این شهر سه مورد جدی مورد توجه است، اظهار داشت: بهارستان سرسبزی جمعیت اصفهان را دارد و بر این اساس جمعیت زیادی به شکل مداوم در حال ترد به این شهر است. بنابراین یکی از چالش های جدی این شهر مساله حمل و نقل بوده که امروز رفع شده است. وی با بیان اینکه جانش دیگر محور جنوب اصفهان ساخت و

احداث آشیانه در ایستگاه شماره ۵ آتش نشانی

مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان گفت: محل استقرار خودروهای آتش نشانی تحت عنوان «آشیانه» در ایستگاه شماره ۵ آتش نشانی در میدان بزرگمهر در دست اجراء است. محمد هویدا در گفت و گو با ایمن‌اظهار کرد: عملیات احداث محل استقرار خودروهای آتش نشانی تحت عنوان «آشیانه» در ایستگاه شماره ۵ آتش نشانی واقع در میدان بزرگمهر در دست اجراء است. وی افزود: این پروژه با اعتبار سه میلیارد ریال تا پایان سال جاری به بهره برداری می‌رسد. مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان ادامه داد: به دلیل نبود ایستگاه آتش نشانی در شرق منطقه ۴، احداث یک ایستگاه آتش نشانی در این محدوده، در دست طراحی و مطالعه قرار گرفته است. هویدا عنوان کرد: ایستگاه آتش نشانی در زمینی به مساحت ۱۵۳۰ متر مربع احداث می‌شود.

بوستان های منطقه ۱۰ نورانی شد

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان گفت: روشنایی بوستان های منطقه ۱۰ تأمین شد. عبدالرسول امامی اظهار کرد: این اقدام با هدف تأمین روشنایی بوستان ها و جهت ارائه خدمات بیشتر به شهروندان انجام شد. وی افزود: روشنایی بوستان سبز در خیابان فرسان و بوستان گل سرخ در خیابان دشتستان با هزینه ۲۰ میلیون تومان اجرا شده است. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری با اشاره به اینکه فاز سوم بوستان لاله جنب فروشگاه راه با اعتبار ۲۰ میلیون تومان روشن شده است، عنوان کرد: عملیات روشنایی بوستان فروزان در خیابان حکیم شفايي با مبلغ ۳۰ میلیون تومان به پایان رسید. امامی ادامه داد: مادی هفتون حدفاصل پل آزادگان تا بزرگراه شهید آقابابایی با هزینه ۱۰۰ میلیون تومان نورانی شد.

خبر + روز

راه اندازی سامانه نظرسنجی خدمات الکترونیکی شهرداری



مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان گفت: با توجه به ضرورت کسب نظرات شهروندان عزیز، به عنوان مهم ترین کاربران و استفاده کنندگان از خدمات شهرداری، سازمان فاوا اقدام به راه اندازی سامانه نظرسنجی استفاده از خدمات الکترونیکی شهرداری اصفهان کرده است. وحید حیدریان افزود: این نظرسنجی هم اکنون از طریق آدرس اینترنتی <http://ICT.Isfahan.ir> قابل دسترسی است و از شهروندان گرمی تقاضا می‌شود با اعلام نظرات خود در این سامانه، شهرداری اصفهان را در جهت افزایش کارایی خدمات الکترونیکی، یاری رسانند. وی با اشاره به خدمات ارائه شده در پرتال شهرداری اصفهان تصریح کرد: درگاه الکترونیکی شهرداری اصفهان حاوی خدمات قابل توجهی است که از طریق آدرس Eservice.isfahan.ir دسترسی مردم قرار گرفته است.

مدیرعامل سازمان فاوا شهرداری اصفهان، استفاده از این خدمات را باعث صرفه جویی در زمان و هزینه شهروندان دانست و ادامه داد: علاوه بر آن کاهش هزینه های جاری شهرداری و شهرزاد دیگر مزایای استفاده از این خدمات است. وی خاطر نشان کرد: بر همین اساس، به کارگیری سامانه های ارتباطی مردم با سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات در جهت سهولت ارتباط و انتقال مشکلات و پیشنهاد های اجرایی شهروندان شامل شماره تلفن ۳۶۱۳۷، پیام کوتاه با شماره ۳۰۰۳۷۱۰۰، پیام به آدرس CRM@ict.isfahan.ir و آدرس اینترنتی Eservice.isfahan.ir راه اندازی شده و در اختیار عموم قرار گرفته است. وی با اشاره به افزایش استفاده از اینترنت توسط شهروندان، این موضوع را فرصت مناسبی برای افزایش خدمات رسانی به مردم عنوان کرد و بیان داشت: با توجه به ضرورت افزایش اطمینان در استفاده از خدمات الکترونیکی و رسیدگی به مشکلات احتمالی در کوتاه ترین زمان، همچنین به منظور توسعه سرویس ها در جهت نیازمندی های اعلام شده توسط خود مردم، شرکت در این نظرسنجی دارای اهمیت ویژه ای است. مهندس حیدریان یاد آور شد: این سازمان به منظور ساده کردن ارتباط شهروندان، فرم های الکترونیکی نظرسنجی کیفیت خدمات ارائه شده را آماده و در آدرس های Eservice.isfahan.ir و ICT.Isfahan.ir قرار داده است. مدیرعامل سازمان فاوا شهرداری اصفهان دریابان ابراز امیدواری کرد تا همشهریان محترم با شرکت در این نظرسنجی و تکمیل فرم های مربوطه، این سازمان را در توسعه و افزایش کیفیت مورد انتظار خدمات یاری رسانند. / گروه شهر

مدیرعامل سازمان تاکسیرانی شهرداری خبر داد:

مسافر بر های شخصی توقیف می شوند



مدیرعامل سازمان تاکسیرانی شهرداری اصفهان از توقیف مسافر بر های شخصی در سطح شهر خبر داد. به گفته جعفری، بر اساس هماهنگی های صورت گرفته با مقامات مسوول خودرو های مسافر بران شخصی که فاقد مجوز های لازم از سازمان تاکسیرانی باشند، توقیف خواهند شد.

وی ادامه داد: از این روز رانندگانی که متقاضی حمل و نقل مسافر درون شهری هستند، می توانند با مراجعه به سازمان تاکسیرانی شهرداری اصفهان طی مراحل قانونی و شرکت در دوره های آموزشی، مجوز های لازم را اخذ و پس از آن، در آژانس های تاکسی تلفنی و با شرکت های حمل و نقل دانش آموزی مشغول به فعالیت شوند. مدیرعامل سازمان

تاکسیرانی شهرداری اصفهان بیان کرد: هر گونه فعالیت مسافر بر های شخصی در سطح شهر ممنوع است و متخلفان اعمال قانون خواهند شد. به گفته جعفری، متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاع از مدارک مورد نیاز و مراحل قانونی اخذ مجوز می توانند به سایت اینترنتی سازمان تاکسیرانی به نشانی www.isfahan.ir/taxirani مراجعه کنند. وی در پاسخ به این سوال که در صورت توقیف مسافر بر های شخصی، جایه جای مسافران با مشکل مواجه نمی شود، خاطر نشان کرد: تعداد تاکسی مورد نیاز برای جایه جای مسافران در سطح شهر اصفهان به حد کافی است و می تواند پاسخگوی نیاز جایه جای مسافران باشد. / گروه شهر

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان مطرح کرد:

تاکید ویژه شهرداری بر ساماندهی مشاغل



معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان گفت: با توجه به اینکه مشاغل و ساماندهی ایجاد مزاحمت برای شهروندان منجر می شوند، ساماندهی آنها همواره مورد تأکید مدیریت شهری است. احمد رضا مصور اظهار کرد: یکی از محور های مدیریت جدید شهری که همواره مورد توصیه شهردار اصفهان بوده، توجه به ساماندهی مشاغل است.

وی افزود: امروزه نیاز داریم اگر مشاغلی که دارای مزاحمت یا به نوعی خلاف ضوابط شهری ایجاد شده اند، مکان های مناسبی برای آنها جانمایی شود. اگر چه می توان به صورت قانونی با آنها برخورد کرد اما با آن برخورد، معیشت مردم

تحت تأثیر قرار می گیرد. معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان خاطر نشان کرد: سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری در این راستا، مکان های مختلفی برای رفع این مساله ایجاد کرده است که ۱۰۰ واحد کارگاهی در قالب پاک و ۲۶ بلوک ۲۶ شهرک امیر کبیر به بهره برداری رسید. وی با اشاره به اینکه دو پروژه قصر صنعت در شمال شهرداری اصفهان برای ساماندهی مشاغل خودرویی پیش بینی شده است، خاطر نشان کرد: طرح ساماندهی بازار دوچرخه و موتورسیکلت نیز به تصویب رسیده و به زودی شاهد کلنگ زنی آن خواهیم بود. /

شهر

توسعه اصفهان به شرط حفظ میراث

سال آینده عملیات اجرایی خیابان حاج آقا نورالله آغاز می شود

رسانه ها با اشاره به اینکه احداث خیابان آقا نورالله نجفی با عرض ۱۲ متر در طرح تفصیلی شهر اصفهان تأیید شده عنوان کرد: با مکتباتی که با استنادی انجام می شود، عرض این خیابان ۱۶ متر تعیین و آزاد سازی ها با عرض ۱۶ متر آغاز می شود. دکتر مهدی جمالی نژاد با بیان اینکه قرار گرفتن این گذر در بافت تاریخی شهر اصفهان، با مخالفت میراث فرهنگی با احداث خیابانی به عرض ۱۶ متر همراه و موضوع به کمیسیون ماده ۵ ارسال شد، گفت: سرانجام این خیابان در کمیسیون ماده ۵ با عرض ۱۴ متر به تصویب رسید.

پروژه های مرکز شهر، پیوست فرهنگی دارند پنجشنبه گذشته شهردار اصفهان با بیان اینکه سال هاست احداث خیابان حاج آقا نورالله مطرح است، عنوان کرد: توسعه اصفهان به شرطی قابل قبول است که با میراث فرهنگی تضاد نداشته باشد. دکتر جمالی نژاد اعلام کرد: هر اقدامی که بخواهد در مناطق مرکزی اصفهان به ویژه مناطق ۳ و ۴ انجام شود، پروژه های آن پیوست میراثی دارند.

خیابان حاج آقا نورالله پیوست میراثی دارند وی با بیان اینکه پروژه خیابان حاج آقا نورالله نیز پیوست میراثی دارد، به مصوبه کمیسیون ماده ۵ برای احداث این خیابان به عرض ۱۴ متر اشاره کرد و گفت: مصوبه احداث این خیابان ابلاغ شده و اکنون در دستور کار شهرداری منطقه ۳ قرار گرفته است. شهردار اصفهان با اشاره به اینکه خیابان در مرحله آزاد سازی قرار دارد، تأکید کرد: مباحث میراثی در احداث این خیابان مورد توجه قرار می گیرد و با میراث فرهنگی برای احداث آن هماهنگی شده است. به گفته وی، در خیابان هایی که احداث آنها به آزاد سازی نیاز دارد، همت و مشارکت شهروندان روند اجرای پروژه را سرعت می بخشد.

تکمیل آزاد سازی خیابان حاج آقا نورالله تا پایان سال مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان با بیان اینکه ۶۰ درصد آزاد سازی های این خیابان انجام شده، به دو توافق انجام شده در هفته گذشته اشاره کرد. کارگر با اشاره به اینکه آزاد سازی خیابان حاج آقا نورالله نیازمند مشارکت شهروندان است، از تکمیل آزاد سازی این خیابان تا پایان سال خبر داد. به گفته وی، ۳۵۰ متر از این خیابان ۷۵۰ متری آزاد سازی شده است و با آزاد سازی ۴۰ درصد باقیمانده، عملیات اجرایی آن تا سال آینده آغاز می شود. /



آقا نورالله نجفی به موازات میدان امام (ره) در خیابان حافظ احداث شود. کم کم سال ۹۲ نیز نیمه می گذرد، اما داستان این خیابان به سر نمی رسد. سرانجام سال ۹۳ به پایان می رسد، اما اختلاف نظر ها بر سر خط بدنه همچنان ادامه دارد. در ۲۵ خرداد ۹۴ بود که مدیریت منطقه ۳ شهرداری اصفهان اعلام کرد که عرض خط بدنه خیابان آقا نورالله نجفی در هماهنگی با میراث فرهنگی ۱۴ متر توافق شده است و این تفاهم برای تصویب به کمیسیون ماده ۵ ارسال و بقیه آزاد سازی خیابان آقا نورالله نجفی پس از تصویب در کمیسیون ماده ۵ انجام می شود. دو ماه بعد، ۲۴ تیر ۹۴ اعلام می شود: خط بدنه خیابان آقا نورالله نجفی با عرض ۱۴ متر در کمیسیون ماده ۵ تصویب شده اما هنوز به شهرداری منطقه ۳ ابلاغ نشده است تا آزاد سازی آن انجام شود. ماه های گذر، اما همچنان خبری از این ابلاغ نیست. چهارم آبان ۱۳۹۴ که فرا می رسد، مدیریت منطقه ۳ شهرداری اصفهان از تکمیل آزاد سازی خیابان آقا نورالله نجفی در نیمه نخست سال ۹۵ خبر می دهد: زمانی که دقیقه سال از زمان وعده داده شده برای آغاز عملیات اجرایی این خیابان می گذرد. اوایل امسال بود که شهردار اصفهان در گفت و گو با خبرنگاران

خیابان آقا نورالله نجفی گذری ۷۰ متری در ۵۰ متری شرق میدان نقش جهان که سال هاست از احداث آن سخن به میان می آید، به صورت شمالی و جنوبی از حافظ تا مدرسه الماسیه و از مدرسه الماسیه از غرب به شرق، به سمت خیابان نشاط پیش شده است. اما هنوز انتظارها برای ساخت خیابانی که به شکل مشمیری خیابان حافظ را به خیابان نشاط متصل می کند، به سر نرسیده است. اکنون ۶۰ درصد آزاد سازی های این خیابان انجام شده است. با تکمیل آزاد سازی این خیابان تا پایان سال، عملیات اجرایی آن سال آینده آغاز می شود.

هفت سال پیش بود که احداث خیابان حاج آقا نورالله، گذر پشت مسجد شیخ لطف الله، مورد توجه قرار گرفت و وزیر مسکن و شهرسازی وقت ضرورت ساخت آن را تأیید کرد؛ اما بعدها خط بدنه این خیابان یکی از موانع مسیحات احداث آن می شود. اعداد ۱۲، ۱۴، ۱۶، ۲۰ و ۲۴ هر بار به عنوان عرض خط بدنه این خیابان مطرح می شود؛ عددی که افزایش آن مساوی با تهدید میدان نقش جهان بود. ابتدا در طرح تفصیلی شهر اصفهان عرض ۱۲ متر برای این خیابان تأیید می شود، اما با انجام مکتباتی با استانداری عرض خیابان به ۱۶ متر می رسد و آزاد سازی ها با عرض ۱۶ متر آغاز می شود. بعدها میراث فرهنگی با احداث خیابان به عرض ۱۶ متر مخالفت می کند و طرح این خیابان به کمیسیون ماده ۵ ارسال می شود و در این کمیسیون عرض ۱۴ متر به تصویب



در دومین ارزیابی مجموعه های شهرداری صورت گرفت؛

انتخاب مدیران برتر مناطق و سازمان ها

«مدیران مناطق ۲، ۱۵ و ۱» و «سازمان های میادین و ساماندهی مشاغل شهری، فناوری اطلاعات و ارتباطات (فاوا)، و مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی اصفهان» حائز رتبه های اول تا سوم شدند. مدیر برنامه های و نظارت بر مناطق و سازمان های شهرداری اصفهان گفت: عملکرد مناطق مختلف شهرداری برای دومین بار در مرداد ماه نیز بر اساس اندازگی و وزن دهی به شاخص های متنوع پیرامون عملکرد آنها ارزیابی شد. بهروز نصر آزادانی افزود: در این دوره، شاخص های دیگری علاوه بر شاخص های قبلی مدنظر قرار گرفت و پس از رتبه بندی عملکرد هر منطقه، مدیران شهرداری های سه، ۱۵ و یک به ترتیب به عنوان رتبه های اول تا سوم شدند. / گروه شهر

شدند. مدیر پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان اظهار کرد: شهروندان باید بر اساس ضلعی که انتخاب می کنند و احصای خود را خریداری کنند تا با سند معبر مزاحم عیاران در پیاده روهان شوند. وی با بیان اینکه شهروندان به عنوان اصلی ترین عوامل می توانند در موضوع سد معبر به کمک کنند، تصریح کرد: اطلاع رسانی به موقع شهروندان برای رفع سد معبر در خیابان ها و پیاده روهان از اهمیت بالایی برخوردار است. کاطمی در ادامه از اجرای طرح جمع آوری متکدیان و دست فروشان در سطح شهر و پارک ها در پایان هفته جاری خبر داد و گفت: پاک سازی شهر از وجود متکدیان و دست فروشان خط قرمز این مدیریت است. /



جمع آوری موتورسیکلت های خیابان سروش

سد معبر از پیاده روه های شهری رود

مدیر پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان از اجرای مرحله دوم طرح جمع آوری موتورسیکلت در خیابان سروش خبر داد و گفت: مرحله اول این طرح هفته گذشته انجام شد. مجتبی کاطمی گفت: در مرحله نخست اجرای این طرح به بیش از ۵۰ واحد صنعتی فروش موتورسیکلت در محدوده مناطق ۱۰ و ۱۳ اطلاع رسانی، ابلاغ و خاطر داده شد تا نسبت به رفع سد معبر اقدام کنند. وی تصریح کرد: مرحله دوم جمع آوری موتورسیکلت هایی که در خیابان سروش باعث سد معبر شده اند، امروز با حضور مأموران نیروی انتظامی و پلیس راهور انجام شد و طی آن، موتورهای متوقف در پیاده روه ها و حاشیه خیابان ها جمع آوری

شدند. مدیر پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان اظهار کرد: شهروندان باید بر اساس ضلعی که انتخاب می کنند و احصای خود را خریداری کنند تا با سند معبر مزاحم عیاران در پیاده روهان شوند. وی با بیان اینکه شهروندان به عنوان اصلی ترین عوامل می توانند در موضوع سد معبر به کمک کنند، تصریح کرد: اطلاع رسانی به موقع شهروندان برای رفع سد معبر در خیابان ها و پیاده روهان از اهمیت بالایی برخوردار است. کاطمی در ادامه از اجرای طرح جمع آوری متکدیان و دست فروشان در سطح شهر و پارک ها در پایان هفته جاری خبر داد و گفت: پاک سازی شهر از وجود متکدیان و دست فروشان خط قرمز این مدیریت است. /

چهار باغ رایجاده دور بزیند



در سال های اخیر فضاهای عمومی و خیابان های اصفهان به محل تاخت و تاز خودروها تبدیل شده است و چنان زندگی شهری شهروندان به خودرو وابسته شده که شهر به طور کامل به تصرف خودروها درآمده است. در این شهر تصرف شده، تنها در حاشیه محورهای سواره در خیابان جایی به عیاران پیاده اختصاص یافته و اگر موتورسیکلت هایی که به حریم پیاده روه ها تجاوز کرده اند، اجازه بدهند آنها می توانند در آن فضای باقیمانده از فضای اصلی برای تردد های ضروری پیاده استفاده کنند. وقتی اتومبیل خود را بر طراحی شهری تحمیل کرد و رفت و آمد و توقف آن فضای بسیاری را به خود اختصاص داد، شهروندان پیاده به فضای پیاده رو محدود و باریک که روز به روز نیز باریک تر می شد، تبعید شدند و فرصت ارتباط متقابل اجتماعی و برخورداری از لذت های بصری از آنها گرفته شد. غافل از اینکه اصفهان عا از فضاهای تاریخی برخوردار است که ظرفیت های پیاده مداری در آن نهان است.

چهار باغ: یادگاران تاریخی باغ شهر صفوی یکی از محورهای است که از ویژگی های لازم برای تبدیل به فضایی پیاده مدار و شهروندگرا برخوردار است. در واقع چهار باغ محورا اصلی باغ شهر اصفهان برای تردد پیاده طراحی شده بود و با ورود اتومبیل به اصفهان در دوران پهلوی و طراحی محورهای سواره بود که این محور از نظر کالبدی تغییر کرد، اما همچنان برخی ویژگی های پیاده محور خود را حفظ کرد و اکنون می تواند به عنوان یکی از پیاده مدارترین فضاهای شهری در ایران الگو شود.

چهار باغ به تنها عرصه ای برای شکل گیری و تقویت تعاملات اجتماعی شهروندان، بلکه مکان مناسبی برای تفریح، سرگرمی، ورزش و گذران اوقات فراغت گروه های مختلف شهروندان است.



در سه دهه گذشته، محور چهار باغ عباسی اصفهان با وجود کاربری های متنوع شهری، فضاهای تجاری، بازارچه های سنتی و مجتمع های تجاری جدید و فضاهای فرهنگی، مدارس دینی، فرهنگسراها، سینماها و کتابفروشی ها و بسیاری از فضاهای کاربری های متنوع اداری، مسکونی، تفریحی، گردشگری و ورزشی، همواره یکی از فضاهای شهری بویای اصفهان برای حضور پیاده شهروندان بود.

اما تسلط خودروها بر این محور که با آلودگی هوا و آلودگی صوتی همراه بود، کمتر شهروندان را برای حضور پیاده در آن ترغیب می کرد، به طوری که آنها کم کم تردد پیاده در این محور را به فراموشی سپرده بودند.

این طرح سه شنبه های بدون خودرو بود که حضور پیاده شهروندان در چهار باغ، تثبیت خاطرات آنها را زنده کرد.



چهار باغ با اجرای طرح سه شنبه های بدون خودرو که از پنجمین ماه سال آغاز شده است، پنجمین سه شنبه بدون خودرو را تجربه کرده است و کم کم اصفهانی ها نیز پیاده گرفته اند که بدون خودرو به چهار باغ بروند و به دور از تأثیرات منفی خودروها، اوقات فراغتشان را در این محور سپری کنند.

تماشای نمایش ها و هنر نمایی هنرمندان، شاعران و نقالان برای ساکنان اصفهان قدیم ک ساعت های بسیاری را به گفت و گو و خنده با یکدیگر، صرف نوشیدنی، قدم زدن و مشاهده چشم اندازهای زیبا در چهار باغ سپری می کردند، تصویری آشنا بود، با تبدیل محور تاریخی شهر به گذر فرهنگی، بار دیگر شرایطی فراهم می شود تا اصفهانی ها به تماشای نمایش ها و هنر نمایی هنرمندان بنشینند.



امروز در ششمین سه شنبه های بدون خودرو شهروندان می توانند چهار باغ را پیاده دور بزیند و در گذر فرهنگی این محور بار دیگر تفریح را تجربه کنند. / گروه شهر

علت امحاشدن کالاهای قاچاق چیست؟



قاچاق، عمل مجرمانه‌ای است که برای نظام اقتصادی کشور به شدت زیانبار بوده و معمولاً به ایجاد اختلال در نظام پولی و مالی منجر می‌شود؛ زیرا پول‌هایی که به شکل غیرقانونی کسب می‌شوند، می‌توانند تخریب بازارهای مالی، فرار غیرقانونی سرمایه از کشور، کاهش تقاضای پول و کاهش معنی‌بخش سالانه تولید ناخالص ملی، ورشکستگی بخش خصوصی، کاهش بهره‌وری در بخش واقعی اقتصاد، افزایش ریسک خصوصی سازی، تخریب بخش خارجی اقتصاد، ایجاد بی‌ثباتی در روند نرخ ارز و بهره‌توزیع نابرابر درآمد را در پی داشته باشند.

همچنین از دیگر پیامدهای ورود کالای مازاد بر نیاز به شکل قاچاق به کشور این است که به همان میزان کالای قاچاق وارد شده از سهم تولید داخلی کاسته می‌شود و نیز به طور کاذب باعث اشیاع بازار و شکسته شدن قیمت‌ها می‌شود و علاوه بر افزایش مصرف‌گرایی، به ورشکستگی واحدهای تولیدی داخلی و در نهایت به‌خارج‌گازین، تعطیلی کارخججات، رکود چرخه صنعت و افزایش بیکاری جامعه منتهی می‌شود. به این منظور جهت مقابله با عوامل قاچاق و امحای کالاهای قاچاق، از سوی رهبر معظم انقلاب تأکید بسیار شده است. اما این سوال در ذهن بسیاری از افراد جامعه مطرح شده که اگرچه قاچاق کالا به کشور عملی غیرقانونی و غیراخلاقی است، اما چرا باید کالایی را که در قبال خروج مقدار قابل‌توجهی سرمایه، به کشور وارد شده، منهدم کرد؟ بررسی‌های انجام شده نشان می‌دهد که در اکثر موارد وقتی کالای قاچاق مکشوفه به مزایده گذاشته می‌شود، قاچاقچیان دوباره به طور مستقیم یا غیرمستقیم کالا را خریداری کرده و سایر کالاهای قاچاق مشابه خود را که کشف نشده یا بعداً وارد می‌کنند، تحت پوشش مجوز دریافتی برای کالای کشف شده، به شکل ظاهراً قانونی به فروش می‌رسانند.

همچنین در اکثر مواقع کالاهای قاچاق تقلبی و دارای اشکالات جدی هستند و نیز چون از کمال مشخصی وارد کشور نشده‌اند فاقد خدمات پس از فروش هستند، در صورتی که طبق قانون حمایت از تولیدکننده و مصرف‌کننده، کالاهای سرمایه‌ای بایستی در کشور نمایندگی خدمات پس از فروش داشته باشند. به همین دلیل دولت برای پیشگیری از عوارض و پیامدهای منفی قاچاق، شنبدا از ورود و توزیع اینگونه کالاهای کشور جلوگیری می‌کند و بهترین راه مقابله با این دست کالاها در امرحای آنها می‌بیند. در حالی که بسیاری از افراد بر این عقیده هستند که امحای کالاهای قاچاق در صورت استفاده و فروش آنها کاری عبث و اشنیاه است، اما واقعیت این است که در صورت چنین کاری بایستی اقداماتی انجام شود که به صرفه نیست.

به عنوان مثال، در سال گذشته پنج ماه از دسترس اسمال حدود ۹۰ دستگاه خودرو قاچاق کشف شده است و وقتی خودرویی به صورت قاچاق کشف می‌شود، حتی اگر قاچاقچی اسامد هم داشته باشد، چون واردات آنها ممنوع است، کالای قاچاق محسوب می‌شود و جهت رسیدگی و فروش مجدد آنها سه سال زمان نیاز است و پس از این مدت کتسوری خواهان خرید این کالاها دیگر نخواهد بود.

از سوی دیگر، در صورت خرید معمولاً کشورهایی از خرید اینگونه کالاها استقبال می‌کنند که در کشورشان دفتر خدمات پس از فروش آن کالا وجود داشته باشد، لذا در اکثر اوقات هزینه صدور مجدد برخی از کالاهای قاچاق از قیمت تمام شده آنها فوق‌العاده پیدا کرده و خود به خود امکان صادرات آنها از دولت سلب می‌شود که در این مواقع امحای کالا اجتناب‌ناپذیر است.

همچنین برخی از کالاها مانند مواد مخدر، مشروبات الکلی و روانگردان‌ها نیز اصولاً از نظر دین اسلام و قوانین کشور، در ردیف کالاهای غیرشرعی و حرام قرار دارند و ورود آنها به هر شکلی ممنوع است، لذا انتظام این گروه از کالاها که حجم زیادی از قاچاق را به خود اختصاص می‌دهد نیز اجتناب‌ناپذیر است. کالاهایی از جمله انواع لوازم آرایشی و بهداشتی، عطر، ادکلن، خمیر دندان، نوشابه، آدامس، شکلات، سیگار، عینک آفتابی، پودرهای شوینده، پوشاک، بازی‌های رایانه‌ای و اسباب بازی و... نیز به این خاطر که از فیلتر مربوطه عبور نکرده و ممکن است حامل آلودگی باشند بهتر است امحاش شوند. ❑

تولید ناخالص داخلی چیست؟

تولید ناخالص داخلی یعنی ارزش مجموع کالاها و خدماتی که طی یک دوره معین (به طور معمول یک سال)، در داخل مرزهای یک کشور تولید می‌شود. تولید ناخالص داخلی واقع احتساب مقدار کالا و خدمات نهایی است که در انتهای زنجیره تولید قرار گرفته است و خود آنها برای تولید و خدمات دیگری خریداری نمی‌شود.

تولید ناخالص داخلی نشان می‌دهد که رونق اقتصاد ی در کشور به چه اندازه است و یا زیربنای توسعه و ساخت اقتصاد تا کجا پیش رفته و چطور کار می‌کند. همچنین تولید ناخالص داخلی نشان می‌دهد شرایط اقتصادی برای راه اندازی و تداوم کسب و کار چگونه و تعداد بیکاران در یک جامعه تا چه اندازه بوده و چه تعداد شغل جدید در اقتصاد ایجاد شده است. تولید ناخالص داخلی یک کشور در مقایسه با کشورهای دیگر در واقع حجم و ارزش اقتصاد هر کشور را نشان می‌دهد. ❑ گروه اقتصاد

وزیر راه و شهرسازی اعلام کرد:

ارزش کل راه‌ها، ۲۰۰ هزار میلیارد تومان



وزیر راه و شهرسازی گفت: مردم فقط افتتاح پروژه را مورد توجه قرار می‌دهند، در حالی که نگهداری پروژه‌های موجود امری ضروری تر است و باید در این حوزه امانتداری بزرگ باشیم. به گزارش فارس، عباس آخوندی در مراسم رونمایی از سامانه مدیریت رومساز راه‌های شهری و روستایی کشور، اظهار داشت: از ابتدای مسوولیتم افزایش بهره‌وری از سرمایه‌های ملی را در دستور کار قرار داده‌ام و یکی از اصول اصلی اقتصاد و نکات مهم اقتصاد مقاومتی افزایش بهره‌وری است. وزیر راه و شهرسازی افزود: ما ثروت عظیمی از راه‌ها در کشور داریم که ۷۰ میلیارد دلار ارزش دارد و معادل حدود ۲۰۰ هزار میلیارد

تومان است. وی بیان کرد: در ایران علاقه‌مند افتتاح پروژه جدید هستیم و افکار عمومی روی اقتصاد پروژه حساس است، در حالی که باید قدر پروژه‌های اجرا شده و داشته‌های خود را بدانیم. وزیر راه و شهرسازی گفت: با افزایش و آغاز تحول جدید در حوزه راه‌داری خروخی راه‌اندازی سامانه مذکور است؛ این سامانه مرکز داده‌ها و بزرگ‌ترین ابزار کار سازمان راه‌داری خواهد بود تا برای تخصیص منابع مناسب از اطلاعات به روز در این حوزه استفاده کند. آخوندی گفت: افزایش دقت در تخصیص مناسب، انتخاب راهکار و افزایش دقت در انتخاب مکان برای تأمین و نگهداری راه‌ها، خروخی این سامانه خواهد بود. ❑

رییس اتاق بازرگانی تهران خبر داد:

رشد ۲۵ درصدی تجارت ایران و آلمان در ۱۰ ماه اخیر



رییس اتاق بازرگانی تهران با اشاره به اینکه یکی از بزرگ‌ترین مشکلات ما با کشور آلمان روابط بین بانکی است، گفت: بر اساس مذاکراتی که بین وزیر اقتصاد ایالت باواریای آلمان و مسوولان بانک مرکزی انجام شده، مقدمات افتتاح سه بانک خاورمیانه، سینا و پارسیان در این ایالت فراهم شده است. به گزارش فارس، مهدی خوانساری در نشست فعالان اقتصادی اتاق بازرگانی تهران با هیات تجاری باواریای آلمان گفت: بعد از پرداخت شدن تجارتی باواریای آلمان و مسوولان بانک مرکزی ما داشته قرار است سه بانک ایرانی به نام‌های خاورمیانه، سینا و پارسیان به زودی در ایالت باواریا شعبه بزنند و مقدمات این کار فراهم شده است. ❑

صفهان زیبا

اقتصاد

تولیدکنندگان آجر بر لبه پرتگاه نابودی ایستاده‌اند

خواب عمیق بازار مصالح ساختمانی اصفهان



این امر باعث کناره‌گیری افراد زیادی از حرفه خود شده است.

❑ **ضردهی واحدهای تولید مصالح ساختمانی ادامه دارد**

محمدی افزود: نابسامانی در حوزه مسکن باعث ضردهی واحدهای فعال تولید مصالح ساختمانی در کشور شده است و بسیاری از این واحدها نتوانستند زیر بار فشار اقتصادی طاقت بیاورند و مجبوره تعطیلی شدند. وی تأکید کرد: در این میان که این واحدها فروشی ندارند، مجبوره به پرداخت مالیات هستند و بیشتر اوقات میزان مالیاتی که باید پرداخت کنند بیشتر از درآمد آنهاست که لازم است دولت پادرمیانی کرده و از این واحدها حمایت کند و تسهیلاتی برای آنها در نظر بگیرد.

رییس اتحادیه مصالح ساختمانی استان اصفهان با بیان اینکه منطبق اداره داریی برای تعیین مالیات بر تولیدکنندگان پوشیده است، اظهار داشت: مکانیزم سازمان داریی بسیار خشک است و برای تعیین مالیات اصناف حتی ضوابط را هم قبول ندارند و فرمول ماده ۱۶۹ و کد اقتصادی را هم اعمال نمی‌کنند که همین امر باعث ورشکستگی بسیاری از واحدهای تولید مصالح ساختمانی در کشور و تبع آن در استان اصفهان شده است.

❑ **فرسودگی ماشین‌آلات تولید مصالح ساختمانی**

محمدی خاطر نشان کرد: اتحادیه مصالح ساختمانی استان اصفهان روز به روز در حال کوچک‌تر شدن و تعداد پرورنده‌های خروخی از این اتحادیه بسیار بیشتر از ورودی است که واقعا جای تأسف دارد. وی مشکل دیگر واحدهای آجرسازی استان اصفهان را فرسودگی ماشین‌آلات آنها برشمرد و گفت: برخی از تولیدکنندگان آجر به دلیل کمبود سرمایه قادر به نوسازی ماشین‌های تولید خود نیستند و لازم است برای آنها هم راهکاری از سوی مسوولان در نظر گرفته شود.

رییس اتحادیه مصالح ساختمانی استان اصفهان با اشاره به اینکه تولید مصالح ساختمانی رو به نابودی است، افزود: متأسفانه به دلیل رکود موجود یک نوع رقابت منفی بین فروشندگان مصالح ساختمانی به وجود آمده که محصولات خود را با قیمت بسیار پایین و طی چک‌های مدت دار به فروش می‌رسانند و معمولاً آنها را دچار بروسه قضایی طولانی مدت و بی‌ثمری کند. ❑

بسیار محدود است، عنوان کرد: برای انجام تجارت مطلوب خارجی باید تدابیر ویژه‌ای اندیشیده و بازاریابی حرفه‌ای انجام شود و این یک کار کاملاً علمی است که نیاز به حمایت خاص دولت و مسوولان دارد. محمدی ایران را جزه اولین تمدن‌هایی دانست که در ساختمان سازی آن از آجر استفاده می‌شده است و افزود: اگر به مسجد جامع اصفهان نگاه کنید که داری قدمت ۸۰۰ ساله است، متوجه می‌شوید که از چه زمان استفاده از آجر در ساخت و سازهای کشور ما رواج داشته و به واقع در تولید آجر متبحر و با تجربه هستیم. وی بیان داشت: رقبای ما در حوزه تولید آجر در جهان کشورهای اروپایی هستند، اما در سطح آسیا و خاورمیانه از سایر کشورهای جلو هستیم، بنابراین می‌توانیم رقابت خوبی را با کشورهای مطرح در تولید آجر داشته باشیم.

رییس اتحادیه مصالح ساختمانی استان اصفهان با تأکید بر اینکه نیمی از آجر تولیدی کشور در اصفهان تولید می‌شود، تصریح کرد: اکنون اغلب کارخانه‌های تولید مصالح ساختمانی با توجه به رکود سنگینی که طی سال‌های اخیر بر بخش مسکن حکمفرما شده، غیرفعال هستند و تولیدات آنها در انبارها مانده، که

آجر، یکی از مهرترین مصالح در معماری ایران است. این محصول ساختمانی به دلیل شرایط اقلیمی کشور در طول تاریخ اصلی‌ترین نقش در ساختمان سازی و زیباسازی آن برعهده داشته است. هنر آجرکاری از دیرباز در معماری سنتی و مدرن ایران به کار می‌رفته است و کارخانه‌های زیادی در کشور تولیدکننده آجر هستند. استان اصفهان به علت دارا بودن معادن بسیار و واحدهای متعدد تولید انواع آجر با کیفیت، جایگاه ویژه‌ای در کشور دارد و قطب تولید آجر ایران لقب گرفته است. در این استان حدود ۴۰۰ واحد تولید آجر سفال و ۹۰ واحد تولید آجر نما چین فعالیت می‌کنند که بخش بزرگی از نیاز کشور به آجر را تأمین می‌کنند.

❑ **لژوم رفع موانع تجارت آجر در ایران**

رییس اتحادیه مصالح ساختمانی استان اصفهان با بیان اینکه میزان تولید آجر در اصفهان با توجه به شرایط متفاوت است، گفت: در شرایط کنونی اغلب واحدهای تولید آجر در اصفهان غیرفعال هستند و تقاضای چندانی در کشور برای آجر وجود ندارد؛ زیرا ساختمان سازی در حالت ایستایی و رکود قرار دارد. ناصر محمدی اذعان داشت: در استان اصفهان بهترین و باکیفیت‌ترین انواع آجر مورد تأیید اداره استاندارد تولید می‌شود که به آب و سرما مقاوم و از استحکام خیلی خوبی برخوردار است، به همین دلیل آجر اصفهان در سراسر کشور طرفدار دارد. وی ادامه داد: آجر اصفهان نه تنها به سایر

❑ **رقبای ایران در تولید آجر، کشورهای اروپایی هستند**

رییس اتحادیه مصالح ساختمانی استان اصفهان با اشاره به اینکه ارتباط بین تولیدکننده ایرانی با خارجی

بانک مرکزی اعلام کرد:

ممنوعیت تحریم شرکت‌های داخلی توسط بانک‌ها

طی دوروز گذشته خبر تحریم بعضی از شرکت‌های ایرانی توسط بانک‌های سیه و ملت به طور گسترده در شبکه‌های اجتماعی منتشر شد. این موضوع و کنش گسترده طیف‌های مختلف مردم، مسوولان نظام و همچنین تعدادی از نمایندگان مجلس را در پی داشت. در همین راستا علی‌اکبر ولایتی، رییس مرکز تحقیقات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام گفته بود: عضویت در کارگروه اقدام مالی به هیچ وجه به صلاح کشور نیست و مسوولان نباید از نقشه‌های دشمنان تبعیت کنند.

حال در نامه ولی الله سیف به مدیران عامل بانک‌ها و موسسات اعتباری آمده است: «همان‌گونه که مستحضر می‌باشید بر اساس برنامه جامع اقدام مشترک (برجام) که به رفع همه تحریم‌های هسته‌ای انجامید، همه آنها که به سبب تحریم هسته‌ای در لیست تحریم قرار گرفته بودند و بخش عمده‌ای از اشخاص و نهادهایی که در فهرست تحریم‌های شورای امنیت، ایالات متحده آمریکا و اتحادیه اروپا قرار داشتند، از فهرست تحریم‌ها خارج شدند. خروج اشخاص و نهاد‌های میزباز فهرست تحریم‌ها بدین معنات است که شرکت‌ها، بانک‌ها و موسسات مالی خارجی می‌توانند بدون هیچ‌گونه محدودیتی که ناشی از تحریم‌ها باشد، با اشخاص روابط مالی و تجاری داشته باشند و ایالات متحده آمریکا و اتحادیه اروپا به دلیل چنین معاملاتی، اقدام به وضع اقدامات محدودکننده یا تنبیهی علیه بانک‌ها و موسسات مالی خارجی نخواهند کرد.

با این حال، خارج نشدن نام برخی اشخاص و نهاد‌های ایرانی از فهرست تحریم‌های ایالات متحده آمریکا و اتحادیه اروپا که به بهانه‌های وا‌هی غیرهسته‌ای صورت گرفته است، کماکان از نظر جمهوری اسلامی ایران، غیرقانونی و ظالمانه بوده و در نامه رسمی جمهوری اسلامی ایران به شورای امنیت سازمان ملل متحد همزمان با تصویب قطعنامه ۲۲۳۱ به آن شورا ارائه شد و به‌عنوان سند رسمی شورا ثبت شده است. موضع حقوقی و رسمی جمهوری اسلامی ایران همواره این بوده و هست که تمام تحریم‌های وضع شده توسط هر مرجعی علیه اشخاص و نهاد‌های ایرانی غیرقانونی و نامشروع است و جمهوری اسلامی ایران به هیچ وجه این تحریم‌ها را به رسمیت نمی‌شناسد و آنها را اجرا نخواهد کرد.

بر این اساس در برنامه جامع اقدام مشترک تصریح شده است که موسسات مالی خارجی که با بانک‌های ایرانی روابط مالی و تجاری می‌کنند به بهانه آنکه بانک‌های ایرانی روابط خود را با اشخاص ایرانی باقی مانده در فهرست تحریم‌ها حفظ کرده‌اند در معرض تحریم‌ها قرار خواهند گرفت. این امر، حاصل موضع اصولی جمهوری اسلامی ایران در طول مذاکرات بوده و مبنی بر این امر است که در داخل کشور، تمام بانک‌ها و موسسات مالی می‌توانند با همه اشخاص حقیقی و حقوقی ایرانی، اعم از نام آنها در فهرست تحریم‌ها قرار داشته باشند یا خیر، روابط مالی و تجاری داشته باشند و هیچ نوع محدودیت ناشی از تحریم، در داخل کشور وجود ندارد و مورد پذیرش جمهوری اسلامی ایران نخواهد بود.

از این رو هرگونه اقدام مبنی بر محدودیت یا قطع ارائه خدمات به اشخاص و نهاد‌های ایرانی به استناد تحریم‌های ایالات متحده آمریکا، اتحادیه اروپا یا سایر کشورهای جهان‌های بین‌المللی هیچ مبنایی در برجام و سایر تعهدات بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران ندارد و بانک‌ها صرفاً بر اساس قوانین جاری کشور می‌توانند طبق ضوابط بانکی و تجاری خود نسبت به ارائه خدمات بانکی به همه مشتریان اقدام کنند. ❑

پرداخت وام ازدواج سرعت گرفت

معاون اعتبارات بانک مرکزی با بیان اینکه هر ماه باید ۱۵۰ هزار وام ازدواج پرداخت شود، گفت: پرداخت این وام اکنون سرعت گرفته و رییس کل هر هفته گزارش پرداخت‌ها را از بانک‌ها مطالبه می‌کند.

علی‌اصغر میرمحمدصادقی در گفت‌وگو با مهر در پاسخ به برخی انتقادها مبنی بر کند بودن پرداخت وام ازدواج افزود: بر اساس آنچه که برای پرداخت وام ازدواج به بانک‌ها هالان شده، ماهیانه باید ۱۵۰ هزار فقره تسهیلات ازدواج پرداخت شود که بانک‌ها حداکثر تلاش خود را در این زمینه به کار بسته‌اند.

مدیرکل اعتبارات بانک مرکزی افزود: به نظرمی رسد بسیاری از کسانی که این وام را دریافت می‌کنند، از دایره بررسی منتقدان خارج هستند، اما به هر حال پرداخت سریع وام ازدواج یکی از دغدغه‌های بانک مرکزی است و در جلسات هفتگی رییس کل بانک مرکزی، یکی از مواردی که همواره مورد پیگیری قرار می‌گیرد، سرعت پرداخت این وام است. وی تصریح کرد: سقف پرداخت وام ازدواج نسبت به گذشته سه برابر شده و به نظرمی رسد هر چندر جلوتر برویم، کار با روال بهتری پیش رود؛ به هر حال بانک‌ها هر هفته روند عملکرد خود را گزارش می‌کنند.

میرمحمدصادقی در پاسخ به برخی درخواست‌ها مبنی بر اینکه بانک مرکزی تسهیلات قرض الحسنه از دواج را به کارت‌های اعتباری منتقل کند، گفت: چون نرخ سود کارت‌های وام قرض الحسنه ازدواج است، به نظرمی رسد که مورد استقبال قرار نگیرد؛ چرا که سود وام ازدواج، ۴ درصد است، شورای پول و اعتبار هم البته پیش‌تر اعلام کرده بود که متقاضیان دریافت تسهیلات قرض الحسنه ازدواج، پس از پذیرش توسط شعب بانک‌ها، باید حداکثر ظرف دو ماه نسبت به تکمیل مدارک مورد نیاز اقدام کنند. ❑



معاون وزیر نیرو:

امسال قیمت آب افزایش نمی‌یابد

علی‌رغم مابه‌التفاوت چشم‌گیر بین قیمت تمام شده آب و آنچه به مردم عرضه می‌شود، معاون وزیر نیرو در امور برنامه‌ریزی و اقتصادی به طور قطع اعلام کرد که در سال ۱۳۹۵ هیچ افزایش قیمتی برای آب صورت نگرفته و نخواهد گرفت. علیرضا دائمی در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: آخرین مساله‌ای که در بحث آب مطرح بوده، این است که به ازای هر مترمکعب آب شهری مبلغی برای تأمین آب روستایی اختصاص باید که این مساله نیز ارتباطی با افزایش قیمت آب ندارد. وی افزود: بر اساس تبصره ۶ بند (ج) وزارت نیرو از طریق شرکت‌های آبفا، شهری سراسر کشور مکلف

عمر و غیرتخصصی عمر را ایجاد کنیم، گفت: نخستین بده، تخصصی عمر کار خود را به زودی آغاز خواهد کرد.

رییس کل بیمه مرکزی با بیان اینکه برای توسعه بیمه عمر باید در بین مردم فرهنگ سازی و مربای به رقم ۱۴ درصد رسیده است. وی با بیان اینکه سهم بیمه‌های عمر در رسید بیمه‌های کشور، سهم ۱۴ درصدی برای حدود ۶۰ درصد است، گفت: سهم ۱۴ درصدی برای بیمه‌های ما در مقایسه با کشورهای دیگر هنوز کم است و برای افزایش آن باید اقدامات گسترده‌ای انجام شود. همتی با بیان اینکه قصد داریم بیمه‌های تخصصی

تخصیص ۱۵۰۰ بلیت رایگان برای هواداران عراق

به گزارش فارس، فدراسیون فوتبال عراق اعلام کرده که برای دیدار مقابل عربستان که به میزبانی مالزی برگزار می‌شود، برای هواداران ۱۵۰۰ بلیت خریداری شده است تا به صورت رایگان برای دیدار عراق با عربستان قرار بود در تهران برگزار شود، ولی پس از کشمکش‌های فراوان و پنهانه جویبی سعودی‌ها، در نهایت قرار شد دیدار رفت و برگشت آن‌ها به کشوری ثالث منتقل شود. عراق مالزی را برای میزبانی با عربستان انتخاب کرد، در مقابل عربستان تاکنون هیچ اقدامی انجام نداده است. تمام دیدارهای عراق به جز دیدار با عربستان در ورزشگاه دستگردی تهران برگزار می‌شود.

مسی بالاخره اعتراف کرد:

خداحافظی از تیم ملی اشتباه بود

مهاجم آرژانتینی به اشتباهش در رابطه با خداحافظی از تیم ملی اعتراف کرد. به گزارش آس، لیونل مسی پس از شکست در فینال کوبا آمریکا ۲۰۱۶ برابر شیلی در ضربات پنالتی از تیم ملی آرژانتین خداحافظی کرد، اما چند هفته پیش اعلام کرد که به تیم ملی بازمی‌گردد. او پنجشنبه هفته گذشته تک گل تیمش را برابر اروگوئه در انتخابی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه به ثمر رساند و پیروزی را برای تیمش به ارمغان آورد. آرژانتین با کسب سه امتیاز صدر نشین شد، اما مهاجم آبی سلسسته به خاطر مشکلات جسمانی روز گذشته

عبدالله ویسی:

بی اغراق، چین تیم خطرناکی است

سرمری تیم فوتبال سپاهان اصفهان گفت: به هیچ وجه نباید چین را دست کم بگیریم، زیرا این تیم شرق آسیایی، سرعتی است. عبدالله ویسی در گفت و گو با ایسنا در خصوص شرایط تیم ملی کشورمان در مقدماتی جام جهانی اظهار کرد: روند خوبی را با پیروزی مقابل قطر آغاز کردیم، خوشبختانه در گام نخست به سه امتیاز مهم دست یافتیم که قطعاً ارزش آن را در روزهای پایانی مسابقات خواهیم فهمید. وی در خصوص کیفیت بازی ایران افزود: البته من این دیدار را نتیجه به حضور در کنار تیم ملی دانشجو در زین ندیدم. اما دیدار کره جنوبی و چین را توانستم تماشا کنم. در خصوص چین بدون اغراق می‌گویم که بسیار خطرناک است و



بازیکنان آینده دار جام جهانی

سردار آزمون: یک سایت خارجی ۱۰ بازیکن آینده‌دار که در جام جهانی آینده بر سر زبان‌ها می‌افتند منتشر کرد که نام سردار آزمون، جوان ایرانی به چشم می‌خورد. آزمون که در ۱۹ بازی ملی رکورد ۱۵ گل را در اختیار دارد، یکی از امیدهای ایران برای رسیدن به جام جهانی است. وی که از فصل پیش با تیم روستوف روسیه توانست با کسب مقام دوم در این لیگ، جواز حضور در پلی آف لیگ قهرمانان اروپا را به دست آورد یکی از ستاره‌های این تحلیل محسوب می‌شود. وی با گلزنی خود در برابر تیم‌های اندرلخت بلژیک و آژاکس هلند توانست برای رسیدن به لیگ قهرمانان اروپا به تیمش کمک کند.



پادرمیانی فیفا برای حل مشکل تیم ملی فوتسال ایران

فدراسیون جهانی فوتبال برای حل مشکل ویزای بازیکنان تیم ملی فوتسال پادرمیانی کرد.

به گزارش تهر، تیم ملی فوتسال ایران با تعداد پنجشنبه برای حضور در مسابقات جام جهانی فوتسال، تهران را به مقصد کلمبیا ترک می‌کند.

اعضای تیم ایران ابتدا با پرواز مستقیم به فرانکفورت آلمان می‌روند و بعد از چهار ساعت ترانزیت در این شهر، راهی کلمبیا خواهند شد. تیم ایران بعد از ورود به کلمبیا یک پرواز دیگر تا شهر «مدلین» محل برگزاری مسابقات خواهد داشت.

ملی پوشان ایران در حالی راهی کلمبیا خواهند شد که این کشور در این سفارت ندارد و تهیه ویزای اعضای تیم برای سفر به کلمبیا یکی از دغدغه‌های فدراسیون فوتبال بود.

بعد از بررسی‌ها مقرر شد تا ویزای ملی پوشان از کشور ترکیه صادر شود، البته مسوولان ترکیه‌ای اصرار داشتند که باید تمام بازیکنان و کسالتی که قصد دارند به جام جهانی بروند، برای صدور ویزا به این کشور بروند که این امر با توجه به شروع لیگ برتر و سپس برنامه‌های آماده سازی تیم ملی ممکن نبود.

در نهایت فدراسیون فوتبال در مذاکره با فیفا درخواست کرد بروسه صدور ویزای کلمبیا بدون حضور بازیکنان انجام شود و تنها یک نفر از بخش بین المللی فدراسیون فوتبال در سفر به ترکیه کارهای مربوط به ویزا را پیگیری کند که این درخواست مورد موافقت فیفا و سپس ترکیه قرار گرفت. به این ترتیب ویزای کلمبیا اعضای تیم از ترکیه صادر شد و در اختیار اعضای تیم قرار گرفت.

رافخایی و دقتی از ماشین سازی جدا شدند

مدیران باشگاه ماشین سازی با جدایی دو بازیکن مغضوب رسول خطیبی موافقت کردند. به گزارش سایت باشگاه ماشین سازی تبریز، سعید دقتی و جلال رافخایی که با رسول خطیبی سرمری ماشین سازی اختلاف‌هایی پیدا کرده و در اختیار باشگاه قرار گرفتند، فردا قراردادشان را با این تیم فسخ می‌کنند.

این دو بازیکن که پس از اختلاف با کادرفنی درخواست جدایی از ماشین سازی را داده بودند دپروز در جلسه هیات مدیره باشگاه حضور پیدا کردند. پس از این جلسه در نهایت اعضا با درخواست این دو بازیکن مبنی بر جدایی موافقت کردند و امروز با حضور در هیات فوتبال آذربایجان شرقی قراردادشان را رسماً با ماشین سازی فسخ کردند.

قرارداد حقدوست با استقلال ثبت شد

قرارداد هافبک نفت تهران با تیم فوتبال استقلال در هیات فوتبال به ثبت رسید. محتبی حقدوست هافبک تیم فوتبال نفت که طی یک هفته اخیر با استقلال تمرین کرد امروز با حضور در هیات فوتبال استان تهران قراردادش را ثبت کرد. این بازیکن به صورت یک ساله از نفت تهران به استقلال منتقل شده و در پایان قراردادش باید به نفت بازگردد.

صفحه‌ان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۲۴، سه‌شنبه، ۱۶ شهریور ۱۳۹۵

مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۱۸

پای دیوار چین

تیم ملی فوتبال ایران که با خوش شانسی تمام از دیدار با قطر، سه امتیاز کامل را گرفت، امروز با تیم چین مصاف خواهد کرد و برد در این دیدار به معنای برداشتن گام بلندی برای جمع آوری امتیازات لازم در مسیر صعود به جام جهانی است. فوتبال کشورمان در سال‌های گذشته در مصاف با چین بیشتر برنده از زمین خارج شده اما برخی از کارشناسان معتقدند پیش‌ها دیگر تیم درجه دومی آسیا محسوب نمی‌شوند و سرمایه‌گذاری سال‌های اخیر، باعث شده تا چینی‌ها در زمره قدرت‌های سطح یک قاره کهن به شمار بیایند.



مهتری منصور

مهدوی کیا چین را در کشور خودش شکست داد، بهترین نتیجه ایران مقابل چین، ۵-۰ برد ۴-۰ در جام نهر ۱۳۶۲ و جام تمدن‌ها ۱۳۷۹ بوده است، اما بهترین برد چین مقابل ایران، پیروزی ۲-۰ صفر در مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۰ محسوب می‌شود که بیش از دو دهه از آن سپری شده است.

تیم‌های آسیایی به میدان رفته که نتیجه آن ۲-۱ پیروزی و چهار تساوی بوده و روند تیم ملی در بازی با قطر که پنجشنبه گذشته برگزار شد به ۱۲۰۰ روز شکست ناپذیری برابر تیم‌های قاره کهن رسید.

وزرشگاه شن یانگ چینی‌ها که معمولاً در یک ورزشگاه لانه برنده از مهمانان خود پذیرایی می‌کنند، این بار برای دیدار تیم ملی فوتبال ایران شهر شنگ‌یانگ را انتخاب کردند. چین و ایران در طول ۲۳ دیداری که برابر هم برگزار کردند، تنها یک بار در این شهر به مصاف هم رفتند که چین با حساب ۲ بر صفر ایران را شکست داد.

امار دیدارهای ایران و چین دو تیم از زمان اولین دیدارشان در جام ملت‌های ۱۹۷۶ تهران تاکنون ۲۳ بار با هم بازی کرده‌اند که ۱۲ برد سهم ایران و پنج بار سهم چین بوده و شش بازی نیز با نتیجه مساوی خاتمه یافته است.

چین دو پله بالاتر از قطر تیم ملی فوتبال ایران در آخرین رده‌بندی فیفا با رده بندی ۳۹ جهان در صدر تیم‌های آسیایی قرار گرفت و چین نیز با قرار گرفتن در رده ۷۸ به کار خود در رده بندی فیفا در ماه گذشته میلادی پایان داد، جالب اینکه از این لحاظ چینی‌ها تنها ۲ رده از قطر که در رده ۸۰ جهان قرار دارند، بهتر هستند. برنامه هفته دوم مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه در منطقه آسیا:

- گروه اول: سوریه - کره جنوبی ساعت ۲۰ استادیوم تانگو عبدالرحمان - پاریس چین - ایران ساعت ۱۹ و ۳۵ استادیوم شیانگ - شیانگ (ساعت ۱۶:۰۵ به وقت ایران) قطر - ازبکستان ساعت ۱۹ استادیوم جاسم بن حمد - دوحه عراق - عربستان ساعت ۱۹ استادیوم شاه عالم - کوالالامپور تایلند - ژاپن ساعت ۱۹ و ۱۵ استادیوم راجامانگالا - بانکوک امارات - استرالیا ساعت ۱۹ و ۳۰ استادیوم محمد بن زاید - ابوظبی



به یاد دالیان، به یاد موشک ایرانی مرحله نهایی مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه در منطقه آسیا، امروز با برگزاری دیدارهایی به انجام می‌رسد که در یکی از دیدارهای گروه ۸ تیم کشورمان در ورزشگاه شهر شنگ یانگ به مصاف تیم ملی چین می‌رود.

این دیدار به نوعی یادآور مسابقه ۱۷ سال قبل دو تیم ملی فوتبال ایران در مسابقات انتخابی جام جهانی ۱۹۹۸ و در یک رویارویی خاطره‌انگیز موفق شد، تیم ملی چین را با نتیجه چهار بر دو مغلوب کند.

تیم ایران در دیدار نخست این رقابت‌ها به مصاف تیم ملی قطر رفت و در شرایطی که نمایش قابل دفاعی نداشت، در نهایت توانست با استفاده از چاشنی شانس، این دیدار را با پیروزی دو بر صفر پشت سر گذاشت، اما تیم چین در دیدار با کره جنوبی و در حالی که با سه گل عقب افتاده بود، دو گل را جبران کرد، اما در نهایت این دیدار را با شکست پشت سر گذاشت تا انگیزه هایش برای مصاف با ایران دوچندان شود.

کی روش و شاگردانش برای حفظ صدر جدول گروه ۸ انتخابی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه در منطقه آسیا نیازمند غلبه بر چین هستند، زیرا شش امتیاز به دست آمده می‌تواند آندوخته ارزشمندی برای تیم کشورمان لحاظ شود.

روند شکست ناپذیری ایران مقابل تیم‌های آسیایی تیم ملی فوتبال ایران سه سال و سه ماه است مقابل هیچ تیم آسیایی شکست نخورده و ورزش دوسان امیدوارند در دیدار با چین نیز همچنان این طلسم حفظ شود. تیم کشورمان خردادماه سال ۹۲ در دیداری تدارکاتی مقابل عمان در مسقط سه بر یک شکست خورد، اما از آن زمان تاکنون، در هیچ دیدار دوستانه و رسمی دیگری مقابل تیم‌های آسیایی شکست نخورد تا رکورد شکست ناپذیری مقابل تیم‌های قاره کهن همچنان ادامه داشته باشد، البته تیم ایران در جام ملت‌های آسیا مقابل عراق مغلوب شد و از دور مسابقات کنار رفت، اما با توجه به قوانین فیفا، در مسابقات کناریت، این تیم محسوب نمی‌شود و نتیجه تساوی در پایان بازی حساب می‌شود. تیم ایران با میرگیری کی روش، در این مدت در ۲۵ دیدار رسمی و دوستانه دیگر مقابل

۷۰ بکن باور عمل قلب باز شد

پادووانی از سپاهان جدا شد

پس از کش و قوس‌های فراوان سرانجام لئوناردو پادووانی، مدافع برزیلی سپاهان، با توافق برای فسخ قراردادش با این تیم اصفهانی سرانجام از سپاهان جدا شد و احتمالاً به تیم استقلال خواهد رفت.

بکن باور عمل قلب باز شد مطابق اعلام بیلد، بکن باور تریبون مونیخ، که به فیصلر فوتبال آلمان معروف است، عمل جراحی قلب باز شد که این عمل موفقیت آمیز بوده و حالا اسپرتور، ۳۰ ساله دوره نقاهت را سپری می‌کند.

طارمی: تیم ملی چین مثل مردمش سختکوش است

مهاجم تیم ملی فوتبال گفت: تیم اول آسیا هستیم و باید طوری بازی کنیم که حریفان آسیا را زور بوی با ما هراس داشته باشند. به نقل از سایت فدراسیون فوتبال، مهدی طارمی درباره دیدار ایران برابر چین اظهار داشت: چین در این سال هاسرمایه‌گذاری بزرگی در فوتبالش انجام داده و آنها در این دو، سه سال پیشرفت خوبی داشته‌اند و لیگ خوب چین، تیم‌های خوبی را هم به وجود آورده است. ما آنها را تالیر کرده‌ایم و می‌دانیم که به خوبی تیم حریف را پرس می‌کنند، یکی از ویژگی‌های مردم چین سختکوش بودنشان است که این خصوصیت در بازیکنان تیم ملی چین هم به صورت طبیعی وجود دارد. وی افزود: چین حمایت خوبی بوده که به این مرحله رسیده است. آنها تا دقیقه ۹۰ می‌جنگند و این موضوع را در بازی با کره جنوبی به خوبی نشان دادند. با این همه ما تیم اول آسیا هستیم و باید طوری بازی کنیم که حریفان آسیا را زور بوی با ما هراس داشته باشند.

رونالدو: زیدان بهترین مربی دنیاست

ستاره پرتغالی تیم فوتبال رئال مادرید اسپانیا گفت: زیدان بهترین مربی دنیا است و همه از شاگردی نزد او رضایت داریم. به گزارش فارس، کریستیان رونالدو در جمع خبرنگاران تصریح کرد: زیدان یک مربی کامل و بزرگ است و از این که با او کاری کنم بسیار خوشحالم، او بهترین مربی دنیا است و همه ویژگی‌های یک مربی بزرگ و صاحب تفکر را در اختیار دارد. وی ادامه داد: زیدان در فصل گذشته با دست خالی کارش را آغاز کرد، او در واقع تیمی را در اختیار گرفته بود که با مربیان خوب قبلی کار کرده بود، اما آشفته و بی‌نظم به نظر می‌رسید، زیدان بار دیگر اتحاد تیمی، تعصب و کار گروهی را به رئال مادرید بازگرداند است. کریستین رونالدو با درخششی که در پیروز ۲۰۱۶ داشت و با تیم برتغال قهرمان این مسابقات شد، انگیزه زیادی برای درخشش در لالیگا دارد.

درخواست عجیب و جنجالی باشگاه منچستریونایتد

باشگاه منچستریونایتد دادن پیراهن توسط سه بازیکن خود به هواداران و بازیکنان تیم‌های دیگر ممنوع کرد. به گزارش فارس، براساس آخرین اخباری که از طریق منابع نزدیک به تیم منچستریونایتد در اختیار شد، مسوولان تیم سرخ پوش اولدترافوردی از بازیکنان خود به خصوص زلاتان آبراهیموویچ، بل یوگیا و وین رونی خواسته‌اند به هیچ وجه پیراهن‌های خود را در پایان بازی با بازیکنان تیم‌های دیگر مبادله نکنند. همچنین این پیراهن‌ها را به هواداران هدیه نکنند. انتشار این موضوع باعث هیاهوی زیادی بین علاقمندان و طرفداران تیم نخست منچستریونایتد و البته رسانه‌های ایران را مرموز نقد قراردادها اند. روزنامه سان به همین منظور به کنایه نوشت: منچستریونایتد مدعی است ثروتمندترین باشگاه فوتبال جهان است. اما حتی دادن پیراهن بازیکن به هوادار را ممنوع کرده است.



پیش نیاز توسعه اقتصادی ایران

برای درک مسائل اقتصادی و همچنین برای سیاست گذاری، توجه به تاریخ از جایگاه ویژه و خاصی برخوردار است. اهمیت تاریخ صرفا به این دلیل نیست که می توانیم از گذشته بیاموزیم، بلکه به این دلیل است که حال و آینده به واسطه تصمیمات و سیاست گذاری های گذشته ما با یکدیگر گره خورده و به هم وابسته اند، بنابراین وابستگی به مسیر طی شده به این معنی است که انتخاب های دپرواز نقطه آغاز انتخاب های امروز هستند.

با این وجود در اصل وابستگی به مسیر، بیشتر یک عامل تعیین کننده در تغییرات بلندمدت است تا تغییرات امروزه دپرواز دشار بودن تغییر مسیر پدید می آید، با حرکت در مسیرهای تعیین شده قبلی به نهاد های امروز رسیده ایم و همان ها انتخاب های آینده را تعیین می کند. ساختار نهادی روی مجموعه ای از محدودیت ها بنا شده که با جریان تغییرات پایین دستی در ارتباط بوده و انتخاب ها را هدایت می کند.

لذا برای تغییر روندهای کنونی بازنگری فرآیندهای پیشین، اصلاح آنها و یا حتی در مقیاسی وسیع تر بازسازی دوباره آنها لازم است. لذا قیود غیررسمی مانند هنجارها، عرف و اصول اخلاقی که ریشه در فرهنگ گذشته دارد به عنوان سرچشمه های

وابستگی به مسیر طی شده بسیار پراهمیت هستند. در اینجا صحبت از راهی است که چارچوب نهادی محدودیت ها را مشخص، انتخاب ها را تعیین کرده و مسیر بلند مدت اقتصادی را شکل می دهد. اما عملی راهی اهمیت فزاینده این عامل و اثرات همه جانبه ای که بر حوزه اقتصادی و اجتماعی و تاریخی یک جامعه دارد، سیاست گذاران و دولتمردان ما به سادگی

از کنار آن عبور کرده و می کنند. اهمیت موضوع وابستگی به مسیر خصوصا در فضای کنونی که تولید و فعالیت های مولد، دوران رکودی را تجربه می کنند، اهمیت ویژه ای می یابد. در کنار توجه عمیقی که باید بر گرامد سازی امنیت حقوق مالکیت، تغییر نظام های پاداش دهی اقتصادی، اجتماعی و سازه های ذهنی مروج سوداگری و رانت جوینی، به منظور اصلاح زیربنایی ساختار نهادی حوزه تولید کشور داشت، این نکته نیز باید مدنظر باشد که این بحث ها در کشورهای مطرح است که ماتریس نهادی در ذات خود اساسا تولیدمحور است. در کشوری مانند ایران که در آن بنگاه های تولیدی با ناامنی حقوق مالکیت دست به گریزند، نظام پاداش دهی کمترین پاداش ها را به فعالیت های مولد اختصاص داده و بیشترین امکانات را در اختیار دلال ها و سوداگران قرار می دهد. نکته مهم تر شناسایی انتخاب هایی است که به ایجاد چنین ماتریس نهادی انجامیده است، بنابراین پژوهش روی وابستگی به مسیر طی شده باید مشخص کند که چه خصوصیاتی از نهادهاست که باعث می شود انتخاب های دیگر راجحت تاثیر قرار دهد تا از این طریق بتوان با پیش بینی انتخاب های جایگزین و تغییر ماتریس نهادی تا کارآمد، انتخاب های پیش رو را تصحیح و عملکردهای اقتصادی، اجتماعی را متحول کرد. واقعیت این است که برای تحقق چنین آرزویی، ملاحتات بی شماری وجود دارد که همه وجوه حیات جمعی ایرانیان را در بر می گیرد، به طوری که نادره گرفتن هر کدام از آنها با تکرار برخورد های سهل انگاره با آنها می تواند منشأ انفجار مانند کوشش های آتی نیز باشد و دورهای باطل طی شده گذشته را بار دیگر مسیر گریزناپذیر جامعه سازد.

دکتر سید احمد علی عاملی، رئیس مرکز پژوهش های شورای اسلامی شهر اصفهان

۶۸ درصد درآمد شهرداری تحت تأثیر ساخت و ساز

نایب رئیس کمیسیون حمل و نقل گفت: با توجه به شرایط مالی حاکم بر شهرو کشور که باعث شده سرمایه گذاران و انبوه سازان با مشکلات جدی اقتصادی روبرو بوده و ۶۸ درصد درآمد شهرداری هم تحت تأثیر ساخت و ساز و فروش تراکم قرار گیرد، شاهد تلاش های شایسته روی مدیران شهری در به ثمر رسیدن پروژه ها هستیم. به گزارش ایمن، علیرضا نصر اصفهانی ادامه داد:

افتتاح زیرگذر شهید مطهری تسهیلات بسیار خوبی را برای عموم شهروندان به خصوص اهالی منطقه یک ایجاد کرده است.

وی افزود: این تقاطع غیر همسطح با کمترین هزینه در کوتاه ترین زمان ممکن با استفاده از امکانات موجود به بهره برداری رسید تا کیفیت زندگی شهری نیز ارتقا پیدا کند. نصر اصفهانی در پایان خاطر نشان کرد: در زمان خشکسالی و با وجود تریز قطره چکانی بود چه، شاهد بهره برداری این پروژه ها هستیم که حاصل تلاش شبانه روزی مدیریت شهری در مناطق ۱۵ گانه شهرداری اصفهان است و امیدواریم با همدلی همه مسوولان شهری و استانی، شاهد توسعه و شکوفایی هرچه بیشتر اصفهان باشیم.

سخنگوی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: لایحه ای به همراه پیشنهاد نرخ کرایه های حمل و نقل دانش آموزی برای سال تحصیلی ۹۵-۹۶ که هفته گذشته یک فوریت آن مصوب و در کمیسیون حمل و نقل مورد بررسی قرار گرفته بود، در جلسه علنی هفته جاری با ۱۵ درصد افزایش و با تأکیدات زیر به تصویب رسید. گفتنی است، سوق دادن دانش آموزان دبیرستانی به سمت استفاده از اتوبوس و ارائه مکانیزم کنترلی برای جلوگیری از تخلفات شرکت های حمل و نقل برای دریافت هزینه بیشتر، از جمله تأکیدات ارائه شده در این زمینه است.

واشایانی پور در جمع نمایندگان رسانه های گروهی با اشاره به تصویب لایحه ای مبنی بر ارائه تخفیف ویژه برای روف بازار ساخت و ساز گفت: در یکصد و چهل و هفتمین جلسه علنی، لایحه ای در مورد رونق بخشی به اقتصاد مسکن و

سال یازدهم، شماره ۲۷۲
ششمین
۱۶ شهریور ۱۳۹۵

سخنگوی شورای اسلامی شهر اصفهان خبر داد:

افزایش ۱۵ درصدی نرخ سرویس دانش آموزان



فراهم شدن زمینه سرمایه گذاری، در شورای اسلامی شهر مصوب شد. وی ادامه داد: لایحه پیشنهاد اعطای تخفیف افزون بر مصوبات قبلی شورا برای محاسبه عوارض ارزش افزوده بر تراکم های ساختمانی مسکونی، تجاری، دفترکار و موارد دیگر در سه مقطع زمانی تا نیمه اسفند ماه سال جاری مورد بررسی و تصویب قرار گرفت.

شایان ذکراست، باز زمانی اول به مدت دو ماه از اول مهر تا ۳۰ آبان سال جاری، باز زمانی دوم از اول آذر تا ۳۰ دی سال جاری به مدت دو ماه و باز زمانی سوم از اول بهمن تا ۱۵ اسفند سال جاری به مدت ۳۵ روز مورد تصویب قرار گرفت. گفتنی است، به شهروندانی که علاقه مند به استفاده از این

بسته های تخفیفی هستند، در صورت تمایل به پرداخت نقدی عوارض ارزش افزوده بر تراکم در دوره اول ۷/۵، در دوره دوم ۵ درصد و در دوره سوم ۲/۵ درصد تخفیف تعلق می گیرد. همچنین دریافت فرسوده مصوب، پرداخت عوارض ارزش افزوده بر تراکم در هر کدام از سه دوره مذکور جمعا ۷۰ درصد (۲۰ درصد مازاد نسبت به ۵۰ درصد مصوبه قبلی) تخفیف اهدا خواهد شد. در نشیه هفته جاری لایحه ای به همراه پیشنهاد دریافت بهای تعرفه های مصوب برای مکان ها و مراکز فرهنگی، اجتماعی و ورزشی که در طول سال جاری به بهره برداری می رسند، معادل تعرفه های مصوب مراکز معادل آنها در سطح مناطق شهرداری مصوب و مقرر شد تعرفه مراکز جدیدی که در بین سال افتتاح می شوند، مشابه مراکز همجوار در همان منطقه محاسبه و وصول شود. **گروه شورا**

شورا

پس از ۴۰۰ سال، مسیر توسعه اصفهان تغییر می کند

نصف جهان در مسیر شرق



۴۰۰ سال قبل، شیخ بهایی، نخبه شهرسازی، مسیر توسعه اصفهان را با احداث سی و پل و خیابان چهارباغ بالا به سمت جنوب معین کرد. در حقیقت ایجاد میدان امام، نخستین گام برای تغییر هسته مرکزی شهر از مسجد جامع به نقش جهان بود. از آن زمان بخشی از اصفهان به سوی دیگر زاینده رود منتقل و املاک درجه یک شهر متولد شد. ۴۰۰ سال قبل، توسعه شهر در جهت زاینده رود مد نظر شیخ بهایی و شاه عباس بود.



زواره ای لیلی

پروژه های عمرانی است که محور توسعه اصفهان را به شرق شهر منتقل می کند. غرب اصفهان قرار دارد. بنابراین در شرق اصفهان، کمبود تفرجگاه محسوس بود. از سوی دیگر اصفهان به عنوان یک قطب اقتصادی از کمبود یک نمایشگاه بین المللی واقعی رنج می برد. نبود شهرپارک و سایر امکانات تفرجگاهی که به تدریج به مطالبه مردم نیز تبدیل شده بود، باعث شد تا با توجه به مباحث خشکسالی و محرومیت شدید شرق اصفهان، زمین های این بخش از شهر برای ایجاد زیرساخت های یاد شده، انتخاب شود. هم وزن کوه صفه، کوه نخودی پشت شهروها در کمربندی شرق اصفهان قرار گرفته که در آن حدود ۲۰۰ هکتار زمین با کاربری های متفاوت پیش بینی شده است. آکوریوم نازوان در غرب است و مکان پارک دلفین ها در

تخلف + شهر

ساختمان های وصله ای



شورای اسلامی شهر اصفهان

پس از ۴۰۰ سال، مسیر توسعه اصفهان تغییر می کند

نصف جهان در مسیر شرق

به جهت با دها، مردم کمتری در معرض خطر قرار می گیرند. باید گفت که خطوط مترو هم عمدتا شمالی و جنوبی و یا در راستای محور شاهین شهر و بهارستان است و به نظری می رسد که مشاوران، سال های قبل هم هوشمندانه عمل کرده و توسعه ای که در کنار خطوط مترو اتفاق می افتد، موید همین امر است.

حفظ باغات و توسعه شرق

رئیس کمیسیون عمران و شهرسازی اما نظرمقاوتی دارد. به گفته جان نثاری، غرب شهر کاربری کشاورزی داشته و باغ های بسیاری در کنار نازوان و آتشگاه قرار دارد و برای حفظ این اراضی، امکان ایجاد پروژه در این بخش از اصفهان وجود ندارد. گذشته از آنکه خرده مالکیت های متعددی که در آن قسمت وجود دارد، آلوداسی در سطح وسیع را غیرممکن می کند.

وجود زمین های بایر در سمت شرق مهم ترین دلیل یک تصمیم بود، تصمیمی که باعث شد باگذاری های مورد مطالعه مردم در شرق نصف جهان شکل بگیرد. جان نثاری در پاسخ به این پرسش که با توجه به مباحث توسعه پایدار، باگذاری جدید در شرق اصفهان، تهدیدی برای شهر محسوب می شود یا خیر، می گوید: «بند ایجاد پرسید که منظور از توسعه، گسترش فضاهای مسکونی است یا کاربری هایی همانند نمایشگاه بین المللی که شهر به

آن نیاز دارد. در مرحله بعد باید تحقیق شود که امکان ساخت این فضاها در بافت شهر وجود دارد تا بتواند نیاز مردم را برطرف کند. اگر چنین امکانی وجود داشت که باید با آزادسازی و تملک به هدف رسید.»

او توضیح می دهد که در زمان های نمی توان شهر را در انتظار گذشت یا مکان باگذاری در بافت داخلی شهر اضافه وجود ندارد و گسترش فضای مسکونی و آلاینده ها خطرانی را در پی دارد. بنابراین باید برای ایجاد اولویت ها و مطالبات شهر، منطقه ای انتخاب می شد تا نه تنها به حلقه و رنگ چهارم شهر دسترسی داشته باشد تا تبعات ناشی از تراکم پروژه ها به داخل شهر منتقل نشود، بلکه در عین حال دسترسی به این مکان ها نیز برای مردم شهر و سایر استان ها سهل باشد، چرا که پروژه های شرق اصفهان، جنبه فرآستانی و بین المللی دارد.

تخلف + شهر

ساختمان های وصله ای



چشم انداز گرس/ سال ششم، شماره ۱۹ بهار ۱۳۹۳

توسعه هوشمند



بر اساس آمارهای موجود، تعداد شهرهای ایران در سال ۱۳۳۵ حدود ۱۱۹ بوده که این رقم در سال ۱۳۹۰ به ۱۲۰۰ شهر افزایش یافته است؛ این معنای هر سال ۱۹/۶ شهر و هر ۱۸ روز به تعداد شهرهای کشور افزوده شده است. این روند در ۱۵ سال اخیر شتاب گرفته و اضافه شدن یک شهر به صورت روزانه اتفاق افتاده است.

شهر به عنوان پدیده ای پیچیده و پویا در گذر زمان همواره دچار تحولات کالبدی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی می شود. چنین تحولات وسیعی متأثر از رشد گسترده جمعیت شهری است، چنانچه بعد از جنگ جهانی دوم یکی از مهم ترین مشکلات به وجود آمده در کشورهای در حال توسعه، رشد و توسعه شتابان و ناهمگون شهرنشینی بوده است.

پیامد چنین رشد انفجاری جمعیت شهرنشین، به پیدایش آیدمی گسترده فقر شهری منجر شد. در بسیاری موارد ظهور چنین پدیده ای، در نتیجه مهاجرت گسترده روستایی و یا حتی شهرهای کوچک و متوسط به کلان شهرها بوده است. در نتیجه چنین رشدی، مدیریت شهری به علت فقدان منابع و زمان لازم برای پاسخگویی به نیازهای فزاینده شهروندان، دچار معضلی شده که راهی از آن را تنها در چارچوب راه حل های نوین می توان جستجو کرد. طرح مفاهیم نوینی همانند توانمند سازی، مشارکت، حکمرانی خوب شهری، توسعه پایدار، رقابتی کردن شهرها، برنامه ریزی استراتژیک، برنامه ریزی محله محور نشان دهنده موجی نوین در تفکر برنامه ریزی شهری است. بنابراین شهرنشینی نقشی اساسی در توسعه خط مشی توسعه جغرافیایی جمعیت و رشد شهری دارد. طبق اولین سرشماری رسمی در ایران، میزان جمعیت شهری کشور در سال ۱۳۳۵ حدود ۲۱/۴ درصد بوده، اما رشد انفجاری جمعیت شهرنشین و رشد شتابان و واقعی آن بعد از سال های ۱۳۴۵ آغاز شد که بازتاب واقعی اصلاحات ارضی و سرمایه گذاری های ملی و رشد سریع سرمایه گذاری ها در شهرها بود. به طوری که جمعیت شهرنشین کشور در سال ۱۳۶۵ به ۵۴/۲ درصد رسید. از سال ۱۳۶۵ به بعد رشد شهرها دچار دگرگونی شد و مهاجرت روستایی ها و طرف مراکز استان ها و نواحی حاشیه ای جهت

پیدا کرد.

در ۱۵ سال اخیر شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

شهرسازی جدید از شهرسازی سنتی برای تحکیم توسعه روابط اجتماعی در محلات و همسایگی استفاده کرده است

مسوولان به جوانان نگاه بازویی داشته باشند



دومین مرحله همایش نقش جوانان در اعتلای صحیح فرهنگ ایرانی اسلامی با محوریت راهکارهای مناسب در انتقال صحیح فرهنگ ایرانی اسلامی درفشرنوجوان و جوان با حضور اعضای شورای اسلامی شهراصفهان و برخی از کارشناسان مسائل فرهنگی و اجتماعی و جوانان برگزار شد. کارشناسی اموراجتماعی استانداری اصفهان دراین همایش اظهار کرد: مقام معظم رهبری می فرمایند: «همه باید برای ایجاد وبسترهای فرهنگی نقش آفرینی داشته باشند و مسوولان به این نقش آفرینی ها جهت دهند.» کارشناس اموراجتماعی استانداری اصفهان با بیان اینکه در تمام جنگ ها یک رسانه تاثیر مستقیم داشته‌است اذعان داشت: اکنون رسانه های اجتماعی رسانه های برترهستند و قدرت تاثیرگذار و راهبردی دارند. مناسفانه ما در فضای مجازی تولید کنندگان خوبی نیستیم و همیشه در حال دریافت هستیم.

شهیر بلروم سازمان های مردم نهاد در اعتلای فرهنگ اشاره کرد و افزود: این سازمان ها می توانند نقش بسیار بزرگی برای پیشگیری از تهدیدهای افکارکنند و سفیران اعتلای فرهنگ و اندیشه می توانند چارچوب ها را بنشانند و آرمان گرایانه عمل کنند.

شهیر تاکید کرد: مسوولان باید به جوانان نگاه بازویی داشته باشد و بیش شرط این کار این است که جوانان به دنبال خدمت باشند نه پول ، باید جهادی کار کنند و سبک زندگی خود را بر اساس موازین اسلامی تغییر دهند. در ادامه دبیر همایش و مدیرانجمن سفیران اعتلای اندیشه استان اصفهان با بیان اینکه یکی از مهم ترین علل رفع دغدغه های جوانان تبیین صحیح نقش آنان در جامعه بویژه در عرصه فرهنگی است. اظهار کرد: کار فرهنگی ، مجموعه ای از فعالیت ها و امور مشخص در محدوده یک برنامه را در بر می گیرد تا به تحقق یک هدف فرهنگی در اجتماع منجر شود و افکار، احساسات و رفتار اعضای آن اجتماع و احت تاثیر قرار دهد. علی تقیان با بیان اینکه اجرای اینگونه فعالیت های فرهنگی، نیازمند آموزش های ویژه، برنامه ریزی های مدون و نیز مستلزم فکر و اندیشه و بهره گیری از روش های علمی است، تصریح کرد: برای تمامی فعالیت فرهنگی نسخه واحدی تجویزی نمی شود و هر تشکل باید متناسب با اهداف خود از تکنیک های ویژه ای استفاده کند. اما رسیدن به ارمان های فرهنگی جز در سایه همین آموزش ها محقق نخواهد شد.

او گفت: به فرموده مقام معظم رهبری ، اهمیت کار فرهنگی در این است که هوشمندانه، گزیده شده و دارای انضام باشد و با تاثیر مثبت در پیشرفت و توسعه کشور، زمینه رشد، شکوفایی و پرورش استعداد های جوانان و نوجوانان، حفظ ثبات ارزش های دینی وهنجار های اجتماعی و انتقال آن به نسل های بعدی،

ساخت ، سازماندهی و تربیت نیروهای معتمد و مومن انقلابی را فراهم کند که در این میان با توجه به تنوع و گستردگی فعالیت های فرهنگی در تشکل های اسلامی مردم نهاد، توسعه فعالیت های آموزشی در این بخش از اهمیت ویژه ای برخوردار است. دبیرخانه همایش وانجمن سفیران اعتلای اندیشه استان اصفهان بیان کرد: امیدواریم مجموعه برنامه هایی که با هدف عمق بخشیدن و معرفت آفرینی در سطح فعالان فرهنگی کشور در این انجمن برگزار شده است، برای رشد فعالیت های فرهنگی و تمامی دست اندرکاران این حوزه، راهگشا باشد. در ادامه احمد شریعتی، نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان ، در حاشیه این همایش در گفت و گو با اصفهان زیبا گفت: در طول تاریخ فرهنگ اصیل اسلامی و ایرانی در رشد و اعتلای جوانان بسیار موثر بوده است. جوانان در سرنوشتی رژیم شاهنشاهی دخیل بودند و حرکت های آنها از مدارس، مراکز علمی و دانشگاه ها آغاز شد.

همواره غیرت جوان ایرانی زیانزد و مورد توجه عام و خاص در جهان بوده است. جوانان سرمایه های هر کشور و نظامی هستند. پس باید بنیان خانواده به صورت قوی بروی نوجوانان و جوانان کار کند تا آینده نظام مستحکم تر شود. مناسفانه ما میدان را برای جوانان باز نکردیم و اگر میدان حضور برای جوانان در شاخص های مدیریتی و مسائل توسعه های جهادی باز شود شاهد تحول بیشتری خواهیم بود.باشیم، چرا که هدف دشمن این است که نشان دهد جوانان ایرانی بدون امید و بی انگیزه هستند و روحیه نشاط و شادمانی در آنها وجود ندارد. آنها می خواهند ما را وابسته به کشورهای دیگر تلقی کنند. ما باید از این سرمایه های غنی در عرصه های ورزشی، علمی و اقتصادی استفاده کنیم. اگر در مسائل مدیریتی به جوانان میدان دهیم، می توانیم گوئیم که آثاری در جامعه و نظام ایجاد می شود که شاید قابل پیش بینی نباشد. باید جوانان را از دلمردگی ها و افسردگی ها نجات دهیم. پایه گذار انجمن اعتلای سفیران اندیشه ایران اسلامی جوانانی هستند که اولین ایده را آوردند و ما باید از آنها حمایت کنیم. در ادامه ندا واشیانی پور، سخنگوی شورای اسلامی شهر اصفهان ، در حاشیه این مراسم در گفت و گو با اصفهان زیبا گفت: جوانان ما ارزشمندترین سرمایه های کشور اسلامی و پرچمدار همه عرصه ها هستند. جوانان در موضوعات فرهنگی باید با فکر خلاق ، همت والا و دانش محوریت بنویسند حرفی برای حل مسائل فرهنگی داشته باشند، اما لازمه آن این است که ما توانیم از پتانسیل جوانان استفاده کنیم و بسترهای لازم برای رشد و توسعه آنها راه و وجود آوریم.🇮🇷

دبیر کارگروه مد و لباس در حاشیه چهارمین نمایشگاه «ایران مده» گفت: ما در حال حاضر به لحاظ قانونی امکان نمایش زنده مد و لباس نداریم. به گزارش مهر، حمید قبادی در پاسخ به این که چرا بخشی از نمایشگاه پوشاک به تولید نخ و پارچه اختصاص پیدا کرده ، افزود: ما یک فرآیند را مدنظر قرار داده ایم. این فرآیند از نخ تا محصول را در برمی گیرد، در این نوع نمایشگاه ها باید زمینه حضور محصولات پیش و پس از لباس را شاهد باشیم. زمانی می توانیم بگوئیم یک محصول صد درصد ایرانی است که نخ و پارچه آن هم در ایران تولید شود. دبیر کارگروه مد و لباس کشور با اشاره به این که نگاه، باید مرتبزی باشد، بیان کرد: نگاه ما، حداقل در کارگروه مد و لباس، نگاه مرتبزی است. به این معنی که ما وقتی می توانیم بر ایرانی بودن یک کالا اصرار داشته باشیم که

برتری های آن را در ارتباط با کالاهای مشابه بدانیم، به همین دلیل است که مقام معظم رهبری در دیدار با مسوولان نظام به مقایسه مرتبزی اشاره کردند و آن را ضروری دانستند. ما باید مرتب های خود را بشناسیم و بر آن اصرار داشته باشیم. ما در زمینه نخ و ملحقات لباس برتری هایی داریم که نمی توانیم از کنار

آن به راحتی بگذریم. از سوی دیگر، ما باید ببینیم امکان کاشت و برداشت پنبه ای را که در تولید لباس نخ می از آن استفاده می شود در سطح انبوه داریم یا نه ؟ قبادی به حضور ۵۰ برند داخلی در نمایشگاه پوشاک اشاره کرد و افزود: دوستان ما در اتحادیه و صادرکنندگان پوشاک تلاش کردند تا بسیاری از برندها در این

قبادی :

امکان قانونی نمایش زنده مد و لباس وجود ندارد



نمایشگاه حضور داشته باشند، اما شرکت نمایشگاه ها و سازمان توسعه تجارت، به لحاظ فضا محدودیت های خاص خود را داشته اند. در این نمایشگاه ۵۰ نماینده داخلی شرکت کرده اند. سالن خلیج فارس و ۸۳۸ هم بخش نساجی را دربر گرفته و به نمایش ماشین آلات صنعتی و مراحل تولید پارچه پرداخته اند.

اما شرکت کنندگان در بخش نساجی از سازمان توسعه

تجارت مجوز گرفته اند. وی در ادامه بیان کرد: اگر فضای

بیشتری در اختیار تولیدکننده های داخلی قرار می گرفت،

بهبود، اما همین هم نشان دهنده ظرفیت بالای کالای

ایرانی در حوزه مد و لباس است. گویی مردم به محصول

ایرانی اعتماد و تولیدکنندگان هم به موضوع طراح و

صحف ان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۷۲

سه شنبه

۱۶ شهریور ۱۳۹۵

« خود خوری » در بیست و هشتمین جشنواره تئاتر استان اجرا شد

یک اثر تجربه گرا



شکست و فروپاشی عاطفی اتفاق شایع زندگی انسان هست. واقعیت پیچیده انسان منفعل و بی عمل جهان معاصر هم بر شتاب این شکست ها می افزاید. با این مضمون روایات بی شماری هم در تاریخ مکتوب بشر ساخته شده است. از عشق ناکام رومئو و زولیت تا روایت اتلئو و دژمونا همه در طبقه بندی عشاق ناکام تاریخ جای می گیرند. ادبیات کلاسیک ایران نیز از این قاعده مستثنی نیست که از میان آنها اشعار گلایه بار وحشی در سبک واسوخت از نمونه های درخشان گلایه و داستان های تراژیک عاشقانه است که در قرن دهم قمری سروده شده است.

همینطور بی شمار روایت دیگر از شیرین و فرهاد تالیلی و مجنون از شاهکارهای زبان و ادبیات فارسی هستند که با این تم سروده شده اند .

میل محتوم بشر به این نوع از روایات این بار دستمایه تئاتری تجربه گرا در بیست و هشتمین جشنواره تئاتر اصفهان با نویسندگی و کارگردانی جواد نورزویان قرار گرفته است. تئاتر « خود خوری» با سبکی تراژیک روایتگر زندگی متلاطم یک موزیسین است که با مرور گذشته غمبار زندگی اش دست به خودکشی می زند. لایه های تودرتوی روایت و حضور چند بازیگر در نقش ناخود آگاه احضار شده موزیسین ، به همراه فضای تیره و غم آلوده صحنه و طراحی لباس مینی مال بازیگران و همچنین استفاده خلاقانه از میزبینانو از نقاط درخشان اثر بدون کوچک ترین سوسپانسی صرفا به ساختن

روایت شخصی خود می پردازد که این مولفه به نوبه خود یکی از دلایل ساخته شدن یک فضای ملال آوردر درونمایه کار است.

البته بیش از بزداختن به عناصر دیگر نمایش باید گفت فضای قبل از آنکه یک ملودرام غمبار عاشقانه باشد به شدت تحت تاثیر فضایی کافکایی مسخ وار و یک موقعیت نیهیلیستی احساساتی است که با موسیقی مداومی که در تمام طول کار شنیده می شود، سعی در ارائه خود به ضرب یک مدیوم دیگر یعنی موسیقی دارد. این شکل از فضا سازی قبل از آنکه برگرفته از قدرت متن باشد تاثیر گرفته از ایده های میزانشنی ، طراحی صحنه و همان موسیقی است که بیشتر عنوان شد. دادن جای عاطفی برای به دست آوردن زمان بیشتر برای روایت کردن از آسیب های این نوع از اجرا هست که قطعا از نقاط ضعف این کار نیز به حساب می آید. کارگردان با آنکه لحظات درخشان خوبی در طول کار طراحی کرده است. اما با گرفتارنارشدن در دام ایده خویش با تکرارهای متناوب به ایده خوش پرداختن آسیب های جدی وارد کرده است که از میان آنها می توان به تکرار چندباره خودکشی و ازین بردن حس

+ پیشنهاد کتاب

ارتقای کیفیت توجه کرده اند. قبادی در پاسخ به این که تبلیغات نمایشگاه «ایران مده» اندک است، گفت: مناسفانه تبلیغات، در کشور ما بسیار گران است. البته اتحادیه به صادرکنندگان پوشاک تلاش کردند با یک بازاریابی موثری از فروشنندگان برای بازدید از نمایشگاه دعوت کنند. حضور مخاطبان خاص در این دوره ، بیش از دوره های قبل است. دبیر کارگروه مد و لباس ، در پاسخ به این که برخی طراحان مد و لباس معتقدند در حوزه نمایش زنده لباس های زنانه به دلیل برخی محدودیت ها، بیننده و منتقد جدی وجود ندارد هم گفت: ما در یک سال و نیم گذشته، تجربه خوبی در زمینه نمایش زنده کسب کردیم و بعضی همکاران ما به بررسی نقاط ضعف و قوت این مساله پرداختند. اما در حال حاضر به لحاظ قانونی امکان نمایش زنده لباس را نداریم.🇮🇷

فرهنگ و هنر

گزارش + هنر

گزارشی از نخستین روز جشنواره تئاتر استان

دومین جلسه نقد و بررسی نمایش های اجرا شده در نخستین روز بیست و هشتمین جشنواره تئاتر استان، با پرسش و پاسخ در رابطه با اثر « جیره بندی بر خروس ، برای سوگوری.» برگزار شد.

به گزارش ایما، نخستین روز از بیست و هشتمین جشنواره تئاتر استان اصفهان روز گذشته با اجرای سه نمایش: خود خوری ، آن که کلوخ بر سر می زند، سنگ می خوادش و جیره بندی بر خروس ، برای سوگوری به ترتیب از نجف آباد، آران و بیدگل و لنجان (فلاورجان) برگزار شد.

در این دوره از جشنواره تئاتر اصفهان، هر شب نقد و بررسی نمایش های اجرا شده در طول همان روز به صورت پرسش و پاسخ نیز انجام می شود. در

بخش بررسی نمایش « جیره بندی بر خروس ، برای سوگوری» که با حضور محسن رهنما، کارگردان تئاتر، برگزار شد، ابتدا رهنما از پیام میرکی، کارگردان این نمایش، درباره متن این گونه سوال کرد که چرا پیام میرکی این متن را برای نمایشش برگزیده است؟ میرکی در این باره گفت: من این متن را دوست دارم و دلیلش هم، همان دلیلی است که فکر می کنم در هر متن خوبی وجود داشته باشد و آن هم این ویژگی خاص است که شما می توانید از این متن تأویل های متفاوتی داشته باشید.

برای خود من اینطور اتفاق افتاد که وقتی این نمایشنامه را خواندم متوجه شدم می توانم به شکلی جدید و نو به آن نگاه کنم. نگاهی که پیش از این در رابطه با این نمایشنامه سراغ نداشتم. رهنما پرسش دیگری را چنین مطرح کرد:

این نمایشنامه قصه ای دارد که به واسطه استفاده از شروع ها، پایان را به تعویق می اندازد و علاوه بر این خطر کسالت آور شدن را برای مخاطب ایجاد می کند. به خصوص که در این نمایشنامه مونولوگ ها و تک گوئی های بلند زیادی وجود دارد که بعضی اوقات ممکن است باعث ملال مخاطب شوند. برای این که این اتفاق رخ ندهد چه تمهیداتی داشتید؟

میرکی با اشاره به بخشی از قسمت های نمایش، اضافه کرد: در قسمتی که سانی دارد در مونولوگ خودش از احوالات روحی خود سخن می گوید، متوجه می شویم که سانی دارد مونولوگ مادرش (سپیده) را می گوید. به نظر من چنین جابه جایی هایی مونولوگ ها را جذاب تر و شنیدنی تر می کرد.

در جای دیگری ، وقتی سپیده دارد روایتی را می گوید به لحاظ روندی که در نمایش در نظر گرفته شده است مخاطب با روایتگری روبه روست که می داند خودش دچار مشکل هایی است و در نتیجه با دقت و تامل بیشتری به مونولوگ گوش می دهد.

من فکر می کنم این طور توانسته باشم تا حدی از ملال آوری مونولوگ ها دور شوم. باز هم برای مثال ، در یکی از مونولوگ های سانی، می بینیم دارد دست ها و بازی اش چیزی را نشان می دهد اما گویی مادرش چیز دیگری می شنود. محسن رهنما در این قسمت از جلسه، از میرکی پرسید: به نظر شما ریتم و ضرابهنگ درونی اثر به صورت مطلوبی درآمده است؟

پیام میرکی در پاسخ به این سوال بیان کرد: شاید باید بگویم دو اجرای امشب ما، بهترین اجراهای ما نبود که بخشی از آن مربوط به استرس اجرای اثر در جشنواره است. ولی فکری کنم این اثر با توجه به پتانسیل هایی که من از آن سراغ دارم، قابلیت اجرای بسیار مطلوب تر را هم داشته باشد. ما فکری کردیم که در تالار هنر اجرا داشته باشیم. ولی خب سالن روبرو با فرشچیان به ما داده شد و همین نکته باعث شد تا دکور اجرای ما به طوری کلی تغییر کند و ناقص شود. همین طور ما در بازیابی هم فارم هایی هم در اجرا استفاده می کردیم که به دلایلی در اجراهای امشب، نتوانستیم از آنها استفاده کنیم.

در ادامه، رهنما دربارهٔ میزان طولی که در صحنه وجود داشت پرسید و میرکی در پاسخ گفت: طولی بودن میز نشستن هر سه شخصیت پسر، سانی و سپیده بر دور آن را باید ارتباطی دانست که بین این سه وجود دارد. این میز به نوعی نمایانگر اشتراکاتی است که این سه را با هم مرتبط می کند، موهومات و اسراری که هر شخصیت برای خودش دارد.🇮🇷

+ پیشنهاد کتاب

موسیقی نمایش «واگویی های عاشقانه» در هنر سرای خورشید

موسیقی نمایش « واگویی های عاشقانه» در هنر سرای خورشید سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان اجرا می شود. این نمایش با بازی رحیم نوروزی، کمند امیرسلیمانی و ارژنگ امیرفضلی به طراحی و کارگردانی نیما جوادی در اصفهان به روی صحنه می رود. این نمایش یک عاشقانه محض است که متن آن مبنی بر مونولوگ است و موسیقی و آواز طوره زنده در بستران جریان دارد و در واقع این برنامه یک کنسرت – تئاتر به شمار می آید. نیما جوادی خواننده، آهنگساز و ترانه سرا، کامران اسدی نوازنده پیانو، محمد آزادی نوازنده ویولن، سیدمحمدصادق سیادت دستیار کارگردان و روابط عمومی و شعله کریمی مدیر تولید از جمله عوامل این نمایش هستند.

واگویی های عاشقانه ۲۷ و ۲۸ شهریورماه در سالن اصلی هنر سرای خورشید واقع در پل چمن، ابتدای خیابان کاوه ، جنب شهرداری منطقه ۷ به روی صحنه خواهد رفت.🇮🇷



حسن حسن پور فراموشی

با مجموعه غزل حسن حسن پور؛

فراموشی را به عاشقانه ها بسپارید

نشر نیمباز به ناگهی مجموعه شعر فراموشی، سروده حسن حسن پور را روانه بازار کرده است. بیش از سی غزل عاشقانه که شاعر در ساختار آنها آوازن عروضی را به درستی به خدمت گرفته است. گويا شاعر با دنیای سینما نیز ارتباط نزدیکی دارد، چرا که در میان تشبیه هایش از تعبیری چون «فیلم صامت» و «موزیکال» در خدمت آرایه سازی بهره برده است. افزون بر این، یکی از غزل ها به علی حاتمی تقدیم شده حسن پور در همانجا از فیلم به یاد ماندنی «سوته دلان» یاد کرده است . شعر حسن پور ساختاری سنتی دارد، با این حال در غزل او تعابیر امروزی نیز دیده می شود؛ به عنوان مثال، او عبارت

نشر نیمباز به ناگهی مجموعه شعر فراموشی،

سروده حسن حسن پور را روانه بازار کرده

است. بیش از سی غزل عاشقانه که شاعر در ساختار

آنها آوازن عروضی را به درستی به خدمت گرفته است.

گويا شاعر با دنیای سینما نیز ارتباط نزدیکی دارد،

چرا که در میان تشبیه هایش از تعبیری چون «فیلم

صامت» و «موزیکال» در خدمت آرایه سازی بهره برده

است. افزون بر این، یکی از غزل ها به علی حاتمی

تقدیم شده حسن پور در همانجا از فیلم به یاد ماندنی

«سوته دلان» یاد کرده است . شعر حسن پور

ساختاری سنتی دارد، با این حال در غزل او تعابیر

امروزی نیز دیده می شود؛ به عنوان مثال، او عبارت



بسیجی ها
به مرگ لبخند می زنند

گردشگری + ۳

خارجی ها مشتاق روستاگردی در ایران هستند

دره ها و مناطق بکر طبیعی ایران از جمله مهم ترین پتانسیل های اکوتوریستی کشور محسوب می شود. از شمال تا جنوب ایران، آن قدر دره، جنگل، غار، کویر، کوه و انواع و اقسام جاذبه های گردشگری با اقلیم متنوع وجود دارد که اگر هشتیار باشیم و خوش فکر، می توانیم چندین برابر پول نفت، از گردشگری درآمد ملی کسب کنیم. البته اگر بلد باشیم چه طور از طبیعت بهره مند شویم...

سبک + ۱۴

از «سه شنبه های بدون خودرو» تا «سه شنبه های بدون گوشت» امروز گوشت نخورید!

عکس نگاشت + W

گزارش تصویری طرح رفع سد معبر

سلامت + ۱۵

چگونه از سرطان روده بزرگ پیشگیری کنیم؟



ریس اتحادیه کتاب و لوازم التحریر فروش ها از مشکلات این صنف می گوید

برخی معلم ها کتاب فروش شدند

عکس از
حمیدرضا بنگویار

آگهی مزایده (نوبت اول)

شهرداری خورزوق به استناد مصوبه شورای اسلامی شهردر نظر دارد نسبت به واگذاری پارک سوار (پارکینگ خودروهای سبک و سنگین) واقع در جنب آرامستان حاج میر شمس الدین به صورت اجاره به مدت یک سال شمسی از طریق مزایده عمومی و براساس قیمت پایه اقدام نماید، اشخاصی که تمایل به شرکت در این مزایده دارند می توانند جهت اخذ مدارک تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۳۱ به واحد امور مالی شهرداری مراجعه نمایند.

سید حسین حجازی - شهردار خورزوق

آگهی مناقصه (نوبت اول)

سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان در نظر دارد تامین آب مورد نیاز مجموعه شهر رویاها جنب سازمان میادین میوه و تره بار و واحدهای تعمیرات و نگهداری شماره یک و حمل و نقل سازمان واقع در بلوار رضوان (گردنه زینل) با شرط حداکثر ۱۰ کیلومتر فاصله مکانی محل آگیری تا مکان های مورد نیاز را از طریق برگزاری مناقصه خریداری نماید. لذا اشخاص حقیقی و حقوقی حائز شرایط دعوت بعمل می آید تا نسبت به دریافت اسناد مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز در ساعات اداری به دبیرخانه سازمان واقع در خیابان سروش خیابان مصلی کوچه شاهزاده ابراهیم مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۳۱-۳۴۴۵۶۰۶۰ تماس حاصل نموده و از وب سایت این سازمان به نشانی اینترنتی www.isfahan.ir/khadamatmotori بازدید بعمل آورند.

سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان



آژانس عکس اصفهان زیبا

حرفه ای ترین عکاسان خبری در آژانس عکس اصفهان زیبا

پوشش مراسم ها، نشست ها و رویدادهای خبری استان

آفیش عکاس همراه در برنامه ها و بازدیدهای خبری

تهیه گزارش تصویری از رخداد های خبری

انتشار تصاویر رویدادها در رسانه ها

کلیه رویدادها در آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا درج می گردد

تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | www.isfahanziba.ir | صفحه زیبا

مظنه

تیرآهن

قیمت (تومان)	نوع وسایز
۲۲۷,۰۰۰	هرشاخه تیرآهن ۱۲
۲۲۸,۰۰۰	هرشاخه تیرآهن ۱۴
۳۰۰,۰۰۰	هرشاخه تیرآهن ۱۶
۳۶۳,۰۰۰	هرشاخه تیرآهن ۱۸
۶۱۹,۰۰۰	هرشاخه تیرآهن ۲۰
۷۱۳,۰۰۰	هرشاخه تیرآهن ۲۲
۸۴۴,۰۰۰	هرشاخه تیرآهن ۲۴
۹۸۴,۰۰۰	هرشاخه تیرآهن ۲۷

میلگرد

قیمت (تومان)	نوع وسایز
۱,۷۴۵	هرکیلو میلگرد ۶.۵
۱,۵۵۰	هرکیلو میلگرد ۸
۱,۴۹۵	هرکیلو میلگرد ۱۰
۱,۴۹۵	هرکیلو میلگرد ۱۲
۱,۵۲۵	هرکیلو میلگرد ۱۴
۱,۵۲۵	هرکیلو میلگرد ۱۶
۱,۵۲۵	هرکیلو میلگرد ۱۸
۱,۵۲۵	هرکیلو میلگرد ۲۰
۱,۵۲۵	هرکیلو میلگرد ۲۲
۱,۵۲۵	هرکیلو میلگرد ۲۴
۱,۵۴۰	هرکیلو میلگرد ۲۷

بازار مسکن

فاکتورهای تعیین کننده برای دریافت وام مسکن

احراز شرایط وام مسکن همیشه با داشتن درجه اعتباری بالا امکان پذیر نیست. به عبارت دیگر، رتبه اعتباری مناسب شرط لازم و نه کافی برای وام دهندگان محسوب می شود. در آمریکا رتبه اعتباری متقاضی وام مسکن با شاخص FICO سنجیده می شود و بالا بودن امتیاز فرد در این مقیاس نشان می دهد که وی شایستگی لازم برای دریافت وام مسکن با نرخ بهره پایین را دارد.

در صورت پایین بودن امتیاز شاخص FICO ممکن است هیچ وام دهنده ای حاضر به اعطای تسهیلات به متقاضی نشود.

فاکتورهای مورد توجه وام دهندگان مسکن از سابقه کاری تا اندازه پرداخت ها را در بر می گیرد. برخی از این فاکتورهای غیر اعتباری عبارت اند از:

میزان بدهی: نسبت بدهی به درآمد یکی از اولین فاکتورهای مهم در سنجش میزان شایستگی وام گیرنده است. این نسبت رابطه بین بدهی های قابل پرداخت به درآمد ناخالصی (درآمد قبل از کسرمالیات) ماهیانه را نشان می دهد. ترجیح وام دهنده این است که نسبت بدهی به درآمد از ۴۳ درصد بیشتر نباشد. هرچه این میزان بیشتر باشد، نگرانی وام دهنده از عدم توانایی متقاضی برای بازپرداخت بدهی افزایش می یابد. به عبارت دیگر، اضافه شدن وام جدید به معنای بدتر شدن شرایط مالی متقاضی خواهد بود.

سابقه کاری: وام دهندگان ترجیح می دهند که فرد متقاضی حداقل به مدت دو سال در محل کار ثابتی به فعالیت مشغول باشد. در چنین حالتی احتمال از دست دادن شغل و به دنبال آن منبع درآمد برای بازپرداخت ماهیانه وام کمتر خواهد بود. البته ملاحظاتی نیز در این بین وجود دارد. برای مثال اگر سمت یا شغل فرد در همان شرکت سابق تغییر کند یا متقاضی یا حفظ سمت قبلی به شرکت دیگری منتقل شود، نگرانی خاصی متوجه وام دهنده نخواهد بود.

سپرده کافی: برای احراز صلاحیت دریافت وام مسکن با نرخ بهره پایین لازم است سپرده کافی در حساب بانکی متقاضی وجود داشته باشد. برای مثال، اگر میزان پرداخت های ماهیانه وام دو هزار دلار باشد، فرد متقاضی باید حداقل چهار هزار دلار در سپرده خود موجودی داشته باشد. این دو برابر موجودی لازم برای اطمینان خاطر از پرداخت حداقل دوماه قسط وام است.

منبع: time

حرکت رو به رشد دلار در مسیر یکسان سازی



ایسنا: دلار دولتی در مسیر رو به رشد خود در طول یک سال گذشته تا کنون ۲۲۶ تومن رشد داشته است. تغییرات نرخ دلار در مرکز مبادلات ارزی بیانگر نمودار صعودی آن در طول یک سال گذشته است. به طوری با رشدی سریع تر از دوره های قبل از حدود ۲۹۰۰ تا ۲۱۲۶ تومن افزایش یافته است.

سقف فعلی قیمت اوراق تسهیلات مسکن در بورس



اصفهان زیبا: با کاهش نرخ بهره وام تسهیلات مسکن از محل صندوق پس انداز مسکن یکم، نرخ اوراق تسهیلات مسکن نیز با کاهش نسبی همراه بود. به طوری که در روز دوشنبه، اکثر قریب به اتفاق نمادهای این اوراق، زیر قیمت ۹۰ هزار تومان داد و ستد می شد.

سرانه مصرف لبنیات در کشور



مهروز دبیرستان نخستین نمایشگاه بین المللی لبنیات و صنایع وابسته با بیان اینکه مصرف لبنیات در کشور بیش از ۸۰ کیلوگرم نیست، گفت: این در حالی است که عدد مذکور باید ۳۹۰ کیلوگرم باشد. حسین چمنی افزود: در این زمینه برنامه هایی نوشتیم، اما چون حرکت رو به جلویی انجام نشد با کاهش مصرف نیز مواجه بودیم.

قیمت هر کیلو دام زنده در آستانه عید قربان



میزان: رییس اتحادیه گوشت گوسفندی گفت: قیمت دام زنده به صورت عمده بین ۱۲ هزار تومان تا ۱۳ هزار و ۵۰۰ تومان است که با وجود این، قیمت تک فروش آن به ۱۴ هزار تومان می رسد و قیمت دام زنده برای عید قربان در هفته آینده تعیین خواهد شد.

صفحه ان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۷۲
سپتامبر
۱۶ شهریور ۱۳۹۵

یک پنجم آپارتمان های فروشی در یک ماه اخیر قیمتی کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان داشته اند

عرضه بالای آپارتمان های ارزان در اصفهان



متوسط قیمت آپارتمان های کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان اصفهان ۱۶۲ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان است. ارزان ترین آپارتمان ها در این بازه زمانی در حاشیه شهر، به خصوص بهارستان واقع شده اند و قیمت آنها حتی به کمتر از ۶۰ میلیون تومان نیز می رسد.

در مقابل، گران ترین ها در این مدت حداکثر ۱۹۸ میلیون تومان قیمت داشتند، البته برآکنگی داده ها بین ۱۵۵ تا ۱۶۳ میلیون تومان قرار دارد؛ بدین معنی که ۷۰ درصد از این آپارتمان ها را می توان با بودجه ای کمتر از ۱۶۴ میلیون تومان خرید.

متراژ

انتظار می رفت که آپارتمان های کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان متراژ کمی داشته باشند که این قضیه در این بازه صدق کرد. البته آپارتمان های فروشی اول مرداد تا ششم شهریور اصفهان در این قیمت انقدرها کوچک نیستند، ولی با توجه به اینکه بیشتر مردم متراژ کمتر از ۹۰ متر مربع را کوچک می دانند، حدود ۴۷ درصد از این آپارتمان ها بین ۷۵ تا ۹۰ متر مربع هستند. سپس بازه بین ۹۰ تا ۱۰۵ متر مربع نیز سهم ۲۸ درصدی دارد؛ یعنی تقریباً یک سوم از آپارتمان ها بزرگ تر از ۹۰ متر مربع هستند.

سهم بازه های بیشتر از ۱۰۵ متر مربع و کمتر از ۷۵ متر مربع نیز به صورت جدول زیر است که براساس آن می توان نتیجه گرفت طی ۴۰ روز گذشته از هر پنج آپارتمان فروشی در اصفهان با قیمت کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان، بیشتر از سه تای آنها کمتر از ۹۰ متر مربع زیر بنا دارند.

متراژ (متر مربع)	نسبت از کل (درصد)
کمتر از ۹۰	۴۰
۹۰ تا ۱۰۵	۲۷
۱۰۵ تا ۱۲۰	۲۸
بیشتر از ۱۰۵	۴

یک پنجم از کل آپارتمان های فروشی اصفهان از تاریخ اول مرداد تا ششم شهریور ماه با قیمتی کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان برای فروش قرار گرفته اند که برای متقاضیان با قدرت پایین بهترین گزینه ها هستند، البته بیشتر مردم بر این باورند که آپارتمان های ارزان قیمت مشخصات خوبی ندارند، ولی در بازه زمانی مورد بررسی بعضی از ویژگی ها در این آپارتمان ها مثبت و بعضی از آنها منفی بود که با توجه به اولویت های هر خریدار، برآیند مثبتی به دست می آید. به صورت کلی وضعیت آپارتمان های فروشی اصفهان از اول مرداد تا ششم شهریور با قیمت کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان از نظر قیمت، متراژ، سن بنا، تعداد اتاق خواب و طبقه قرارگیری بدین قرار است:

سن بنا تاثیر زیادی روی قیمت یک آپارتمان دارد و معمولاً آپارتمان های قدیمی که دیگر در انتهای عمر خود قرار دارند به قیمت پایینی عرضه می شوند، به همین دلیل وام مسکن فقط به آپارتمان هایی تعلق می گیرد که عمر آنها کمتر از ۱۰ سال است، اما آپارتمان های ارزان تر از ۲۰۰ میلیون تومان اول مرداد تا ششم شهریور ماه معمولاً مشکلی برای دریافت وام مسکن ندارند؛ زیرا ۶۳ درصد از آپارتمان های کمتر از ۱۰ سال دارند و ۱۸ درصد از این ۶۳ درصد از آپارتمان های نوساز تشکیل می دهد. البته آپارتمان های نوساز معمولاً بیشتر از ۱۶۳ میلیون تومان قیمت دارند. در انتها آپارتمان هایی که بیشتر از ۱۰ سال از زمان



سعدی غفاری

سن بنا

ساخته شدن آنها می گذرد سهم ۳۷ درصدی در جامعه آماری دارند که هر چند زیاد به نظر می رسد، ولی در مشاهدات تعداد کمی از این آپارتمان ها بیشتر از ۱۵ سال عمر دارند. نسبت بازه های دیگر نیز بدین ترتیب است:

سن ساخت (سال)	نسبت از کل (درصد)
نوساز	۱۸
کمتر از ۵	۱۸
۱۰ تا ۱۵	۲۷
بیشتر از ۱۰	۳۷



مرکز پژوهش های املاک اصفهان

تعداد اتاق خواب

متراژ آپارتمان های کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان اصفهان براساس داده ها پایین بود و درصد کمی از آنها بزرگ بودند. با این حال براساس بررسی ها ۸۹ درصد از این آپارتمان ها دو خوابه هستند، سپس ۳ درصد سه خوابه و تنها ۸ درصد یک خوابه هستند.

بدین ترتیب از هر ۱۰ آپارتمان تقریباً ۹ تای آنها دو عدد اتاق خواب دارند، حتی اگر متراژ کمی داشته باشند.

اما افرادی که با این بودجه به دنبال آپارتمان ارزان قیمت می گردند، باید بدانند که این کار شدنی است، ولی با توجه به سهم ۳۷ درصدی در جامعه آماری به جست و جوی زیاد و شناسن نیاز دارد.

طبقه قرارگیری

پیش بینی ها نشان می داد که بیشتر این آپارتمان ها با توجه به قیمت پایینی که دارند، در طبقات بالایی ساختمان ها قرار می گیرند. ولی نتایج حاکی از عکس این موضوع است؛ زیرا ۷۰.۵ درصد از آپارتمان های کمتر از ۲۰۰ میلیون تومان در این بازه دقیقاً در طبقه اول و دوم قرار دارند.

سپس سهم طبقه سوم ۱۶.۵ درصد است که مجموع این سه، ۸۷ درصد می شود؛ یعنی از هر ۱۰ آپارتمان فروشی با شرایط مورد نظر، تقریباً ۹ تای آنها در طبقه اول تا سوم قرار دارند. در حالی که سهم طبقات بالاتر از سوم تنها ۱۳ درصد است.

سهم هر یک از طبقات به صورت جدول زیر است:

طبقه قرارگیری	نسبت از کل (درصد)
اول	۳۷.۵
دوم	۳۳
سوم	۱۶.۵
چهارم	۶
پنجم و بالاتر	۷

افزایش ۱۲ واحدی شاخص کل

طی معاملات روز گذشته، نمادهای وسایا، خاور، خرمایا، خسیا و فلارک بیشترین حجم معاملات را به خود اختصاص دادند. در این روز، در میان گروه های بانکی، لیزینگ، بیمه ای و سرمایه گذاری، تنها گروه لیزینگ معاملات مثبت و پرتقاضا را به همراه داشت و مابقی گروه های مذکور اکثر متعادل و منفی دنبال شدند. گروه ویتوشیمی اکثر متعادل و منفی و پالایشگاهی نیز مثبت بودند.

شاخص کل ۱۲ واحد افزایش یافت و به ۷۶.۵۲۲ واحد رسید که نمادهای تاپیکو با ۳۶ واحد و شبنم دریا ۲۰ واحد، اخبار با ۱۵ واحد بیشترین تاثیر مثبت و نماد حکشتی با ۱۵ واحد بیشترین تاثیر منفی را داشتند. ارزش کل معاملات نیز به رقم ۱,۳۵۱,۴۰۷ میلیارد ریال رسید. شاخص کل فرابورس نیز چهار واحد افزایش یافت که نماد هرمز بیشترین تاثیر را در بازار گذشت. / گروه بورس

فرصت شش ماهه برای اخذ مجوز نمایندگی های اپل

رییس اتحادیه فروشندگان دستگاه های صوتی، تصویری و تلفن همراه از تعیین فرصت شش ماهه برای اخذ نمایندگی های گوشی های اپل با نشان تجاری اپل توسط وزارت صنعت، معدن و تجارت خبر داد. ابراهیم



دستی در گفت و گو با ایسنا با اشاره به اینکه وزارت صنعت، معدن و تجارت فرصت شش ماهه ای را برای متقاضیان دریافت نمایندگی گوشی های آیفون تعیین کرده است. گفت: این وزارتخانه فرصت داده متقاضیان در سامانه، ثبت درخواست خود را ارائه دهند و مجوزهای لازم را دریافت کنند. وی ادامه داد: با توجه به اینکه در شرایط پست تحریم قرار گرفته ایم، باید به صورت کلی مسائل مرتبط با واردات گوشی های آیفون ضابطه مند شده و نباید محدودیتی در این زمینه وجود داشته باشد و واردات این مدل گوشی انحصاری شود.

کجای ایران طلا دارد؟

معاون اکتشافات سازمان زمین شناسی و اکتشافات معدنی ایران با بیان اینکه موضوع اکتشاف در توسعه معدن و صنایع معدنی اهمیت بالایی دارد، عنوان کرد: بودجه ای که برای اکتشاف در نظر گرفته می شود، در شان منطقه سرزمینی ایران نیست و سرمایه گذاری خارجی هم با چندان استقبالی مواجه نشده است. بهروز برتا در گفت و گو با ایسنا خاطر نشان کرد: تاکنون ۲۱ استان ایران نقاط امیدبخش برای استخراج طلا دارند. به طوری که اکنون در زنجان، طلا در حال استخراج است. در محدوده هیره معدنی با ظرفیت ۴.۵ تن مجوز استخراج گرفته است. ذخایر خراسان جنوبی مشخص و در کردستان نیز منابعی شناسایی شده که حتی این استان توان پیشی گرفتن از استان زنجان را در این حوزه داراست. به طوری که در منطقه سندانج - سیرجان ۱۴ نقطه امیدبخش استخراج طلا به چشم می خورد.



معدن سندانج - سیرجان

بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)	بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)	سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)	ارز	قیمت	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۵۲۵۰	-	شاخص کل	۷۶۵۲۲	۱۲(۰.۲۲)	بهار آزادی	۱۸,۸۰۰,۰۰۰	۰(۰)	دلار	۳۵۵۲۰	۰(۰.۱۲)
داچونز	۱۸۲۹۲	-	شاخص قیمت (وزنی آموزشی)	۲۷۲۵۹	۲(۰.۰۲)	طرح امام (ره)	۱۱,۱۶۰,۰۰۰	-۴(۰.۰۲۸)	یورو	۳۹۹۱۰	۰(۰.۱۵)
اس اند پی ۵۰۰	۲۱۸۰	-	شاخص بازار اول	۵۳۶۸۸	۵(۰.۰۱)	نیم سکه	۵,۷۳۰,۰۰۰	-۱(۰.۰۱۷)	پوند	۴۷۲۳۰	۵(۰.۱۱)
نیکه ژاپن	۱۷,۰۲۷	۱۱(۰.۶۶)	شاخص بازار دوم	۱۶۶۵۲۲	۲۹(۰.۰۲)	ربع سکه	۲,۹۹۰,۰۰۰	۰(۰)	درهم	۹۷۷۰	۰(۰)
شاخصهای چین	۳,۰۷۲	۵(۰.۱۵)	فرابورس	۷۹۸	۵(۰.۷۵)	گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۱۳۸,۳۹۰	-۳۵(۰.۰۲)	قراتک	۲۶۶۸۰	-۹(۰.۲۵)

اره + عمودبر

MAKTEC BY MPMKITAMT40

۱۲۰,۰۰۰ تومان



قدرت برش بالا
قابلیت اتصال شلنگ آب
قابلیت تعویض تیغه باتسلط کامل

BLACK AND DECKER KS501

۱۷۰,۰۰۰ تومان



کیفیت ساخت
امکان برش زاویه

عدم کنترل سرعت با کلید جداگانه

TOSAN 5056J

۲۰۰,۰۰۰ تومان



قابلیت تنظیم درشش حالت بر
اساس سختی نوع چوب تحت برش
دارای کلید چهار زمانه جهت حرکت
پاندولی تیغه
تنظیم سریع نقاله برای برش های زاویه ای

MAKITA 4329

۲۳۰,۰۰۰ تومان



گیربکس و موتور فوی وصلب
قابلیت هدایت و مکش گردوغبار
حاصل از برش

بسته بندی نامناسب

ایران، میزبان ۳۰۰ راهنمای حرفه‌ای گردشگری جهان

عضو هیات بازرسی کانون راهنمایان گردشگری ایران گفت: با برگزاری هفدهمین دوره کنوانسیون راهنمایان گردشگری جهان در ایران، حداقل ۳۰۰ راهنمای حرفه‌ای گردشگری دنیا مهمان کشور می‌شوند. اویس کیانی شامگاه یکشنبه در جمع خبرنگاران بر لزوم ورود تمام مسوولان در همه بخش‌های عمرانی، سرمایه‌گذاری و اجرایی برای آماده‌سازی کشور به منظور میزبانی از این کنوانسیون تأکید کرد. وی یادآور شد: ۳۰۰ راهنمای تخصصی گردشگری جهان در این کنوانسیون حضور می‌یابند تا از ظرفیت‌های گردشگری ایران بازدید و از این توانمندی‌ها آشنایی کنند. کیانی اظهار کرد: از سوی دیگر این راهنمایان تخصصی، فقط برای بازدید و نقد در ایران حاضر نمی‌شوند و به حتم در صورت لذت بردن از جاذبه‌های گردشگری، پس از بازگشت به سرزمین خود، اقدام به اعزام تور گردشگران خارجی خواهند کرد.

رئیس کانون راهنمایان گردشگری استان زنجان گفت: این کنوانسیون که بهمن سال جاری برگزار می‌شود، کشور را به مدت ۱۵ روز میزبان راهنمایان گردشگری جهان می‌کند.

وی با بیان اینکه تاکنون راهنمایان گردشگری از ۴۰ کشور برای سفر به ایران و حضور در این کنوانسیون ثبت نام کرده‌اند، بر لزوم آماده‌سازی زیرساخت‌های استقبال و پذیرایی از این تعداد مهمان خارجی که مبلغ جاذبه‌های گردشگری ایران خواهند شد، تأکید کرد. کیانی این کنوانسیون را اقدامی جهانی راهنمایان گردشگری برشمرد که هر دو سال یکبار در جهان برگزار می‌شود و آن را دارای سه دوره پیش‌تور، مراسم اصلی و پس‌تور اعلام کرد. عضو هیات بازرسی کانون راهنمایان گردشگری ایران گفت: این مهمانان پنج روز پیش از برگزاری مراسم اصلی، به گردش در شهرهای قزوین، زنجان و همدان می‌برازند، پنج روز در مراسم اصلی در تهران حضور دارند و پنج روز در سه شهر قزوین، زنجان و همدان حضور دارند. پذیرایی و اجرای برنامه‌ها برای این مهمانان، باید با نزدیک‌ترین شاخص‌ها به استانداردهای روز دنیا برگزار شود تا آنان برای اعزام تورهای مختلف به ایران ترغیب شوند.

کیانی به حضور زنجان در برنامه گردشگری این راهنمایان اشاره کرد و ادامه داد: زنجان صاحب یکی از میراث‌های فرهنگی جهانی (گنبد سلطانیه) است و باید استقبال و پذیرایی ویژه‌ای از این مهمانان به عمل آورد تا بتواند سهم خود از گردشگران خارجی در آینده افزایش دهد. گنبد سلطانیه به عنوان بزرگ‌ترین گنبد خشتی جهان، یکی از ۲۱ میراث فرهنگی جهانی ثبت شده در ایران است که در دوره ایلخانیان احداث شده و قدمت آن به بیش از ۷۰۰ سال می‌رسد. رئیس کانون راهنمایان گردشگری استان زنجان گفت: این راهنمایان بعد از ظهر شش‌شنبه وارد استان زنجان می‌شوند و پس از بازدید از گنبد سلطانیه، برای صرف شام و بازدید از موزه‌ها به سمت مرکز استان حرکت می‌کنند. وی تصریح کرد: در صورتی که بتوان همه زمینه‌های برای استقبال، پذیرایی و بازدید از گنبد سلطانیه را به خوبی اجرا کرد، این شهر می‌تواند نقطه عطفی در سفر محسوب شود و این مهمانان را پس از بازگشت ترغیب به اعزام تور به مقصد زنجان کند. کیانی خواستار ورود همه مسوولان دولتی و بخش خصوصی برای آماده‌سازی استان زنجان برای استقبال از مهمانانی شد که می‌توانند نقش مهمی در بهبود صنعت گردشگری این استان داشته باشند.

مدیریت گردشگری پایدار در محوطه‌های جهانی

کارگاه آموزشی بین‌المللی با عنوان «مدیریت گردشگری پایدار در محوطه‌های میراث جهانی ایران» از ۱۷ تا ۲۰ شهریور ماه در هتل لاله بیستون برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا، مدیر پایگاه میراث جهانی بیستون با اعلام این خبر، گفت: این کارگاه با حضور استرکیس لاروش، مدیر منطقه‌ای یونسکو در تهران، معاون سفیر اسپانیا، نماینده وزارت فرهنگ و آموزش اسپانیا، یودیت تومالشی، رئیس موسسه باستان‌شناسی آلمان در ایران، کریستین سن از مدیران بین‌المللی یونسکو، اسدالله رزائی استاندار کرمانشاه، مرتضی رحمانی معاون گردشگری، محمد حسن طالع‌بین معاون میراث فرهنگی کشور و مدیران پایگاه‌های جهانی و ملی برگزار خواهد شد. حسین زاهی نخبیاریت عملی دیگر کشورها در زمینه مدیریت گردشگری، طراحی استراتژی گردشگری میراث جهانی، توسعه گردشگری و جوامع محلی، میراث جهانی و ذینفعان گردشگری، نظام مشارکت در گردشگری پایدار و... از جمله مباحثی خواهند که قرار است در این کارگاه آموزشی مطرح شود. به گفته وی بازدید از غار قوری قلعه، طاق بستان و تکیه معاون الملک از دیگر برنامه‌های این نشست سه روزه محسوب می‌شود. مدیر پایگاه میراث جهانی بیستون، حضور مدیران کارشناسان یونسکو در ایران را فرصت مغتنمی برای معرفی ظرفیت‌های گردشگری استان از جمله پایگاه جهانی بیستون دانست و با اشاره به اینکه این مدرسان، کارشناسان یونسکو در بررسی پروژه‌های معرفی شده در ثبت جهانی هستند، گفت: این حضور بازدید از آثار تاریخی همچون طاق بستان می‌تواند زمینه‌ساز ثبت جهانی این آثار فراهم کند. زاهی در خصوص انتخاب پایگاه جهانی بیستون برای برگزاری این کارگاه گفت: یونسکو هم‌ساز در کارگاه بین‌المللی با حضور مسوولانی از این سازمان و مدرسان بین‌المللی برگزار می‌کند. انتخاب این پایگاه به دنبال پیشنهاد دفتر منطقه‌ای یونسکو به معاونت میراث فرهنگی و آمادگی و درخواست این پایگاه به تصمیم دفتر امور پایگاه‌های جهانی بوده است.

مدیر انتشارات مهکامه با بیان اینکه دانشجویان گردشگری باید از سردرگمی‌ها رها شوند، گفت: حلقه مفقوده برای تحقق این هدف تألیف و انتشار کتاب است و ترجمه کتاب‌های روز گردشگری به عنوان معیاری برای سنجش وضعیت دانش دانشجویان گردشگری شده است. به گزارش مهر دوازدهمین نشست علمی و تخصصی از سلسله نشست‌های «چشم‌انداز صنعت گردشگری در ایران» با عنوان «نقد کتاب‌های تألیفی دانشجویان برای رشته‌های گردشگری (گفتار دوم)» عصر یکشنبه (۱۴ شهریورماه) با حضور ایرج افشار سیستانی، ایران شناس و نویسنده کتاب برگزیده سال جمهوری اسلامی ایران، راحله قنبری، مدیرمسئول انتشارات «مهکامه»، حمید مهران، مدرس دانشگاه علامه طباطبائی و فعال گردشگری، رحیم یعقوب زاده، رئیس مرکز گردشگری علمی فرهنگی

دانشجویان ایران و عادل تقوی، رئیس انتشارات جهاد دانشگاهی، به هم‌تمرکز گردشگری علمی - فرهنگی دانشجویان ایران در تالار «شهید صوری» ساختمان جهاد دانشگاهی برگزار شد. قنبری اظهار کرد: در عرصه گردشگری علاوه بر نبود کتاب‌های مرجع، مشکل دوم این بود که شناختی از سرشاخه‌های اصلی این رشته وجود نداشت. دانشجویان گردشگری ابتدا باید از سردرگمی‌ها رها شوند و حلقه مفقوده برای تحقق این هدف تألیف و انتشار کتاب است. به نظر می‌رسد که امروز دانشجوی رشته گردشگری برای تأمین کتاب مشکلی نداشته باشد. وی ضمن بیان برخی اعتقادات درباره ناتوانی نشر برای جبران خلاء صدساله در حوزه



تعمیل ناشران خارجی برای همکاری با ایران؛ کتاب، حلقه مفقوده حوزه گردشگری است

افزود، برخی افراد نزدیک به ۱۳ سال پیش معتقد بودند با توجه به ضعف صنعت گردشگری فعالیت قابل توجهی نمی‌توان در حوزه نشر گردشگری صورت داد، اما تلاش شد تا حتی کتاب‌های خارجی با رویکرد بومی‌سازی ترجمه و در اختیار دانشجویان کارشناسی و کارشناسی ارشد قرار گیرد، بنابراین در حال حاضر مدعی هستیم که دانشجویان این رشته مشکلی بابت تأمین منبع مکتوب ندارند. طی ۱۳ سال گذشته، ۸۰ عنوان کتاب به بازار نشر گردشگری از سوی انتشارات «مهکامه» منتشر شده. البته شمارگان کتاب به ۵۰۰ نسخه رسیده است. قنبری با اشاره به نقش ترجمه در بهبود وضعیت دانش گردشگری در دانشگاه‌ها،

گردشگری

صفهان زیبا

از هم زیستی مسالمت آمیز تاریخی با طبیعت تا گردشگری مسوولانه؛

خارجی‌ها مشتاق روستاگردی در ایران هستند



دره‌ها و مناطق بکر طبیعی ایران از جمله مهمترین پتانسیل‌های اکوتوریستی کشور محسوب می‌شود. از شمال تا جنوب ایران، آن قدر دره، جنگل، غار، کویر، کوه و انواع و اقسام جاذبه‌های گردشگری با اقلیم متنوع وجود دارد که اگر هشیار باشیم و خوش فکر، می‌توانیم چندین برابر پول نفت، از گردشگری درآمد ملی کسب کنیم. البته اگر بلد باشیم چه طور از طبیعت بهره مند شویم، در عین آن که با آن به ستیز برنخیزیم. اگر یادمان باشد که منابع طبیعی ایران فقط به ما و نسل ما تعلق ندارد و اگر می‌خواهیم از رفاهگردی در مناطق طبیعی به ارتقای معیشت مردم کمک کنیم، باید گردشگری مسوولانه را جا بیندازیم.



پیش‌بینی‌ها مایلند بودوند از طبیعت استفاده کنند ماسوله یکی از مهم‌ترین مقاصد گردشگری ایران است که شهرت جهانی هم یافته، اما خبرهای زیادی می‌پیرامون آسیب‌های زیست محیطی و فرهنگی وارد شده به این منطقه منتشر شده است. به ناگهی هم یک کارگاه آموزش عالی طراحی معماری در این منطقه برگزار شد که احمد محیط طباطبائی در این کارگاه صحبت‌های قابل تأملی داشت. او به رسم دیرین ایران در تعامل با طبیعت اشاره کرد و گفت: بر هر دیدم‌های که بخوایم غلبه کنیم، شروع به واکنش می‌کند. اما وقتی روش تعامل و همزیستی را پیش بگیریم، زندگی متعادل و مستمری اتفاق می‌افتد.



گردشگران به هتل شناور روی رودخانه پاریس می‌روند ایده‌های نو گردشگری در توریستی ترین کشور جهان

شاید انتهای آرزوی هر گردشگری رفتن به شهر پاریس است و اگر از موزه لوور بازدید نداشته باشند، حتماً با برج ایفل عکسی به یادگار خواهند گرفت. اما ساخت هتلی شناور بر روی قایق، تمامی مرزهای این صنعت را شکسته است. البته این کشتی هیچ‌گاه از اسکله تکان نخواهد خورد و در آرای آن از این کشتی که بر روی رود سن قرار گرفته است، می‌توان منظره‌ای زیبا و بی نظیر از شهر پاریس را تماشا کرد. فضای رستوران روبان این هتل همانند اسکله است و طراحی منحصر به فردی دارد. البته در فصل زمستان اطراف آن با دیوارهای



ادامه داد: ترجمه کتاب‌های روز گردشگری معیاری برای سنجش وضعیت دانش دانشجویان گردشگری شده است؛ به عبارت دیگر، توانمندی‌های گردشگری مشخص شده است. مدیرمسئول انتشارات «مهکامه» با تأکید بر ارتقای دانش گردشگری در کشور، گفت: دانش‌آموختگان رشته گردشگری به‌عنوان برنامه‌ریزان این حوزه شناخته می‌شوند این درحالی است که از سوی سازمان‌های مربوطه مشمول حمایت قرار نمی‌گیرند. اما به نظرمی‌رسد که همه نهادهای ذیل در حوزه گردشگری به این نتیجه رسیده‌اند که باید از افراد دانشگاهی استفاده کنند. این فعال حوزه نشر با انتقاد از بی‌توجهی سازمان‌های ذیل در حوزه گردشگری نسبت به نشر کتاب، افزود: در مقام مقایسه ناشران بین‌المللی بیش از سازمان‌های داخلی برای تولید کتاب مشترک با ایران تمایل نشان می‌دهند.

سال یازدهم، شماره ۲۷۴، سه‌شنبه ۱۶ شهریور ۱۳۹۵

از هم زیستی مسالمت آمیز تاریخی با طبیعت تا گردشگری مسوولانه؛

خارجی‌ها مشتاق روستاگردی در ایران هستند

گردشگران داخلی که از طرف گردشگران خارجی داریم. آنها ما را به گردشگری روستایی (rural tourism) یا گردشگری بر پایه جوامع محلی (Community based tourism) را در ایران تجربه کنند.

او ادامه داد: ما در ایران روستاهای زیادی با اکوسیستم‌های مختلف داریم. تپ و سبک و سیاق زندگی روستایی در شمال کشور، جنوب و مناطق کویری بسیار متفاوت است و جذابیت‌های توریستی فراوانی را برای گردشگران ایرانی و غیرایرانی دربر دارد. آذری با تأکید بر این که در بحث گردشگری روستایی روند پروژه‌های مدیریت مقاصد طبق استانداردهای جهانی طی نشده و هنوز جای کار بسیاری دارد، گفت: در حال حاضر در زمینه گردشگری بیشتر شاهد حرکت‌های خودجوش در جوامع محلی هستیم در حالی که با توجه به این اقبال زیاد گردشگران، لازم است که هر چه سریع‌تر به سمت آموزش نهادهای محلی و اجرای پروژه‌های مدیریت مقاصد در این مناطق برویم.

به گفته این کارشناس ارشد معماری و طراحی منظر، روستاهایی مثل ماسوله، ایبانه و میمند نمونه‌هایی هستند که به خاطر پتانسیل‌های بصری و معماری و وضعیت طبیعی شان جذب توریست می‌گردند ولی جذابیت‌های بصری تنها پتانسیل برای جذب گردشگران نیستند. خیلی از روستاهای ایران پتانسیل‌های مردم‌شناسانه و لایه‌های مختلفی دارند که اگر آموزش‌ها وجود داشته باشند، می‌توانند این جذابیت‌های بالقوه را به صورت بالفعل درآورده و از این طریق شاهد رونق معیشتشان باشند. او با تأکید بر این که مثال‌های موفق در این زمینه کم هستند، چرا که دانش گردشگری روستایی نویاست، گفت: سازمان ملل طی سال‌های اخیر سعی کرده با اجرای پروژه‌ها مختلف در روستاهای ایران این دانش را به جوامع محلی منتقل کند و برای مثال در روستاهای خفر در استان اصفهان، قلعه بالا در سمنان و نشیب دراز در قشم پروژه‌های موفق انجام شده، اما هنوز منطقه‌ای که یک پروژه کامل در آن اجرا شده باشد، نداریم. به گفته او در حدود ۱۰ سال اخیر، بعد از آن تجربه دوران جنگ و سپس سازندگی، آذوقه مردم تغییر کرد و حالا می‌توانیم بگوییم مردم به دلیل نیاز به تفریح، به سمت گردشگری هجوم آورده‌اند. نیما آذری درباره نمونه‌های موفق گردشگری انجام پروژه‌های گردشگری بین‌المللی در کشورهای همسایه توضیح داد: مثلاً در تاجیکستان و مخصوصاً قرقیزستان نمونه‌های موفق قابل توجهی هستند، مناطقی که مدیریت مقاصد و جوامع محلی به صورت پیشرفته در آن‌ها اجرا شده.

روستاگردی نویاست یک مدرس اکوتوریسم هم به اصفهان رزیا گفت: گردشگری سومین صنعت پول ساز و مهم دنیا است و نرخ رشد بالایی دارد، مسلم است که ایران هم به دلیل پتانسیل‌های بالایی که در این زمینه دارد، مشتاق است که هر چه بیشتر در این صنعت فعالیت کند، مخصوصاً که ایران یک کشور امن در منطقه است و می‌تواند جذب گردشگر بالایی داشته باشد. نیما آذری از عدم وجود زیرساخت‌های لازم صنعت گردشگری در ایران خبر داد و گفت: مثلاً در یکی از شاخه‌های بسیار مهم گردشگری به نام اکوتوریسم بر پایه جوامع محلی اماق‌سازهای بسیاری نه تنها از سوی



جزیره سیسیل؛ از گردشگری تا مافیای وقتی سیاست و قدرت برگردشگری نمی‌چربد

شاید شما هم وقتی نام سیسیل را در ایتالیا می‌شنوید بی اختیار به یاد قلم‌های مافیایی می‌افتید، اما این واقعیت تنها بخشی کوچک از بزرگترین جزیره ایتالیا را در بر گرفته است و در اصل اگر به ایتالیا سفر کنید و سیسیل را نبینید قافیه را به یاد آورده‌اید. البته سیسیل از ابتدای کار، تاریخ بسیار پر فراز و نشیبی دارد و همین هم یکی از دلایل وجود معماری بی نظیر در این جزیره است. اما جغرافیای آن حکایت جالب تری دارد، چرا که جزیره سیسیل به وسیله آبراه سینتیا از خشکی جدا شده و قسمت اعظم آن را کوه و توار پارک ساحلی تشکیل می‌دهد. بلندترین کوه آن ۲۳۵۰ متر از سطح

سرویس‌های بهداشتی و معضلات زیرساختی گردشگری

نماینده تهران در مجلس گفت: گردشگران خارجی برای مشاهده فرهنگ، آداب و رسوم یک کشور با سفر به کشورهای هدف از مراکز فرهنگی موزه‌ها دیدن می‌کنند. طیبه سیاوشی گفت: یکی از جذاب‌ترین مراکز گردشگری ایران کاخ موزه‌ها هستند، اما با وجود تلاش‌های صورت گرفته برای تأمین به‌بهبی‌ترین امکانات اولیه برخی از این مراکز با مشکل سرویس بهداشتی روبه‌رو هستند که این مساله بر گردشگران داخلی و خارجی تأثیر بسیار منفی دارد. نماینده مردم تهران در مجلس با بیان اینکه صنعت گردشگری کشور فاصله معنادار و عمیقی با استانداردهای جهانی دارد، متذکر شد: گردشگران برای بازدید از موزه‌های رم و پاریس حتی در صف می‌ایستند تا با فرهنگ این کشورها آشنا شوند. نکته قابل توجه این است که سالیان درازی است که زیرساخت‌های فرهنگی در این کشورها فراهم شده و خاطرات بسیار خوشی در آذهان گردشگران باقی می‌ماند، اما آیا وضع صنعت گردشگری در ایران همین طور است؟ پاسخ صادقانه این است که اصلاً این طور نیست.

عضو کمیسیون فرهنگی مجلس با یادآوری اظهارات مدیران سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، گفت: مقامات مسوول در این حوزه به مشکلات واقف هستند و ایده‌هایی برای بهبود صنعت گردشگری کشور در قالب لوایح برنامه و بودجه دارند، اما نسبت به گردشگری فرهنگی و نزدیک آن به استانداردهای جهانی توجهی نمی‌شود. مسوولان عوامل اجرایی سازمان گردشگری و اماکن توریستی و گردشگری وابسته، امکان ارائه خدمات مناسب و استاندارد و باظراحی چیدمان مثلاً کاخ موزه‌ها و سایر مراکز توریستی - گردشگری دارند. مدیران سازمان گردشگری باید امتیازاتی برای نهادهای شدن گردشگری فرهنگی قائل شوند از جمله می‌توانند مراجعه خانواده‌ها به موزه‌ها در روزهای جمعه یا یک روز خاص در ماه را برای بازدید گردشگران داخلی و خارجی رایگان کنند.

این عضو فراکسیون گردشگری مجلس اظهار کرد: در هیچ جای دنیا تفاوتی بین قیمت خرید بلیط گردشگران داخلی و خارجی وجود ندارد اما ایران برعکس دنیا است، این کار غیر اخلاقی، غیر اصولی و غیر مرسوم به سهم خود مانع رونق صنعت گردشگری کشور شده است.

سیاوشی در پیشنهادی خواستار تسهیل ورود سرمایه‌گذاران بخش خصوصی به صنعت گردشگری کشور شد و ابراز تأسف کرد: برخی مسوولان به هیچ وجه حاضر نیستند سرمایه‌گذاران را به ترمیم، مرمت و توسعه مراکز و اماکن توریستی، گردشگری و تفریحی وارد کنند. در حالی که توسعه صنعت گردشگری به حدی مهم است که کشورهایانی که به ظاهر روی نقشه کره زمین به چشم نمی‌آیند با ایجاد زیرساخت‌ها و انواع جذابیت‌ها، صنعت گردشگری‌شان را به نحوی توسعه داده‌اند که درآمد سرشاری عایدیشان می‌شود.

نایب رئیس فراکسیون زنان مجلس تأکید کرد: ما نیز می‌توانیم مبتنی بر قوانین و ارزش‌های اسلامی - ایرانی خود استانداردهای حاکم بر صنعت گردشگری دنیا تبعیت کنیم.

نماینده مردم تهران در مجلس، در عین حال از تلاش مجلس هم از طریق ناظر خود در شورای عالی میراث فرهنگی و هم به واسطه برنامه ششم توسعه برای بهبود وضعیت صنعت گردشگری سخن گفت.

تقدیر هند از ایران برای مرمت بناهای تاریخی

سفیر هند در تهران از علاقه خود برای ارتباط بیشتر با این مجموعه و زمینه‌سازی برای همکاری‌های دو جانبه در باره احیای بناهای تاریخی خبر داد. به گزارش ایسنا، به نقل از صندوق احیا و بهره‌برداری از آثار تاریخی، «سوراب کومار» در حاشیه بازدید همین اجلاس جهانی شهرداران جاده ابریشم که در مجموعه تاریخی سعدالسلطنه قزوین برگزار شد، در دیدار با «محمد رضا پوینده»، مدیر عامل صندوق احیاء، گفت: ایران کشوری زیبا و دارای تاریخ و تمدنی بسیار غنی است، می‌دانم که ایران و هند دارای اشتراکات فرهنگی و تمدنی قابل توجهی هستند. این بی‌یلمت مقیم تهران ادامه داد: صندوق احیاء کار بسیار بزرگ و عظیمی را انجام می‌دهد، ما نیز در هند به این باور رسیده‌ایم که مرمت بناهای تاریخی برای نسل‌های بعدی کاری الزامی و ارزشمند است. «کومار» در ادامه با اشاره به وجود موسسه‌ای در هند با عملکرد مشابه صندوق احیاء اظهار کرد: در هند نیز موسسه‌ای به نام باستان‌شناسی وجود دارد که مانند صندوق احیاء کار مرمت و احیاء بناهای تاریخی را انجام می‌دهد. در هند نیز مشکل بودجه دولتی برای احیای بناهای تاریخی وجود دارد و ما با چالش مشابه چالش‌های مالی شما مواجه هستیم.

او با اشاره به سفرهای زیادی که به ایران داشته است، افزود: در این سفرها متوجه شده‌ام که کارهای ارزشمندی برای احیاء و مرمت بناهای تاریخی انجام شده است.

سفیر هند افزود: من از مدت‌ها قبل به دنبال موسسه‌ای مانند صندوق احیاء بودم. چون هند نیز بناهای تاریخی زیادی دارد و برای ما بسیار ارزشمند است که بتوانیم از تجربیات شما استفاده کنیم. برای ما بسیار خوب است که بتوانیم با یکدیگر ارتباط بیشتری برقرار کرده و به تبادل اطلاعات و تجارب مختلف در زمینه مرمت و احیای بناهای تاریخی بپردازیم.

مسابقه پیامکی هفته



برای شرکت در این مسابقه جذاب که هر هفته سه‌شنبه‌ها برگزار می‌شود، شما می‌توانید با توجه به متن زیر، به سوال چهارگزینه‌ای مربوطه پاسخ دهید تا به قید قرعه هدایایی تقدیم شود.

اثر متضاد مخدرها

دکتر محمد حسین مانیان، پزشک عمومی و کارشناس اعتیاد، در شماره‌های قبل شرح مختصری از مواد مخدر و محرک رایجی که مورد سوء مصرف واقع می‌شوند را دادیم. اینک به مواد بهتر بگوییم به داروهای اشاره می‌کنیم که اثر متضاد مواد مخدرها را دارند و تحت عنوان آنتاگونیست‌های مخدر نامیده می‌شوند و کاربرد اصلی آنها در پیشگیری از عود و بازگشت اعتیاد به مواد مخدر است، اما استفاده‌های دیگری نیز از آنها می‌شود. آنتاگونیست مخدر مشهور به نام‌های نالوکسان و نالتروکسان هستند که نالوکسان به صورت آمپول و نالتروکسان به صورت کپسول در داروخانه‌ها عرضه می‌شود. به بیان ساده این داروها وقتی در بدن فرد معتاد به مواد مخدر شده وارد گردش خون آنها می‌شود، به سلول‌ها دسترسی پیدا می‌کنند و در صورتی که هرگونه اتصال مورفین به گیرنده‌های مورفینی وجود داشته باشد، باعث برداشت مورفین از روی گیرنده‌های سلول شده، در نتیجه منجر به بروز علائم سندرم محرومیت یا خماری شدید می‌شود که با توجه به این اثر از داروی نالوکسان به صورت آمپول و در حالت بی‌هوشی کامل فرد معتاد به مواد مخدر در روش ترک اعتیاد با نام فوق سریع استفاده می‌شود. در این روش به اصطلاح سم‌زدایی خروج تمام مورفین‌ها از محل گیرنده‌های سلولی (صورت می‌پذیرد و بعد از به‌هوش آمدن بیمار چند روزی با سایر داروها علائم خماری تا حد ممکن تحت کنترل قرار می‌گیرد، هر چند این روش فعلاً منسوخ شده و کاربرد ی ندارد. زیرا تحقیقات گسترده نشان داده است که واقعت درمان اعتیاد یک فرایند زمان‌بر است که نه تنها نیاز به تجویز دارو و جایگزین قطع تدریجی آن داروی جایگزین را دارد، بلکه نیاز صد درصد به تغییر ساختار فکری فرد معتاد، یعنی اصلاح تفکرات قبونی وی با انجام مشاوره‌های فردی و گروهی و خانوادگی دارد.

از دیگر کاربردهای آمپول نالوکسان در نجات مسمومیت با مواد مخدر مورفین است که با تزریق سریع به موقع آن باعث نجات فرد می‌شود و البته باید تا دم تزریق و تحت نظر تا حداقل یک روز در بیمارستان انجام پذیرد و این کاربرد به قدری حیاتی است که حتی بیماران تحت درمان با آگونیست مورفین مثل متادون، هم باید آموزش ببینند و هم همراه سرنگ در منزل داشته باشند تا در صورت مسمومیت خود یا مصرف داروی آگونیست (مثل متادون یا بупروپیم) اشتباهی توسط فرد غیر معتاد سریعاً تزریق شود. متأسفانه این اصل پروتکل درمان رعایت نشده و در بسیاری از مواقع

منجر به فوت مسمومین می‌شود. اگر کیسول نالوکسان به عنوان پیشگیری از عود در بیماران معنای کی دوره دارو درمانی آنها پایان یافته و حداقل ۱۰ روز از آخرین مصرف داروی آنها گذشته است و اولین مصرف تحت نظارت پزشک صورت می‌پذیرد، چراکه همانطور که گفتیم در صورتی که هنوز در بدن فرد مورفین وجود داشته باشد به سرعت منجر به خماری فرد می‌شود و خماری بسیار شدیدی است و بعد از اولین مصرف که به صورت محلول درآب و قاشق قاشق است، در صورت عدم علائم خماری مصرف کل لیوان آب حاوی پودر کیسول متادون صورت می‌گیرد و سپس مصرف روزانه کیسول تا مدت زمان مشخص یاد ستور پزشک صورت می‌پذیرد و تحت هیچ شرایطی فرد مصرف‌کننده نالتروکسان نمی‌تواند بازگشت به مواد مخدر پیدا کند. اما نکته‌ای که باید خانواده بیماران در نظر داشته باشند، مصرف حتمی و واقعی کیسول توسط فرد بیمار است که بهترین روش آن است که همیشه به صورت محلول درآب مصرف شود با توجه به همین تاثیر است که گاهی پزشکان افرادی را که احتمال اعتیاد به مخدر در آنها هست و انکار می‌کنند را وادار به خوردن محلول پودر کیسول نالتروکسان درآب می‌کنند. با توجه به اثرات توضیحات توسط پزشک، در صورتی که فرد واقعا مصرف‌کننده باشد، به اعتراف مصرف‌زمان می‌گشاید، زیرا که می‌داند در صورت مصرف حتماً خماری خواهد شد و این روش تشخیص همانند تست ادرار اعتیاد نیست که بتواند آن را منفی کاذب کند.

سوال: کدام مورد در مورد آنتاگونیست‌های مورفین صحیح است؟
الف- در پیشگیری از عود و درمان اعتیاد نقش دارند.
ب- سم‌زدایی فوق سریع منسوخ شده است.
ج- در صورت مصرف، فرد معتاد به مخدر از ترکیبات مورفین (سرعت خماری می‌شود).
د- همه موارد

مهیلت پاسخگویی: گفتنی است آخرین مهلت برای پاسخگویی ۲۱ شهریورماه در نظر گرفته شده است که شرکت‌کنندگان می‌توانند پاسخ خود را به شماره ۰۹۱۲۷۱۰۶۲۵۵، همراه با نام و نام خانوادگی پیامک کنند.

برنده و پاسخ مسابقه شماره پیش: مرضیه حدیدی، پاسخ شماره پیش گزینه ۵۰۵ بود که برگزیده عزیز می‌تواند ضمن تماس با شماره ۰۹۱۲۷۱۰۶۲۵۵ و مراجعه حضوری به مجتمع پیشگیری امین، جایزه خود را دریافت کند. در ضمن به همراه داشتن کارت شناسایی ال‌اس‌آی است.

بیشنهادهای هفته ما در ستون آشپزی تهیه یک نوع شیرینی خوشمزه با آناناس است که به آن اشاره می‌کنیم.

مواد لازم برای داخل تارت
اناناس؛ یک عدد
دارچین؛ یک قاشق مرباخوری
میخک؛ ۱/۲ قاشق مرباخوری
آرد گندم (سبوس دار)؛ ۲ قاشق غذاخوری
شکر (ترجیحاً شکر قهوه‌ای)؛ ۴ قاشق غذاخوری
آب؛ نصف پیمانه

روش تهیه مواد داخلی تارت

سال یازدهم، شماره ۲۷۴
سه شنبه
۱۴
۱۶ شهریور ۱۳۹۵

آشپزی شیرین
بفرمایید تارت آناناس

ابتدا همه مواد را در مخلوط‌کن می‌ریزیم تا مایع یکدستی به دست بیاید.
بعد مایع را روی حرارت کم قرار می‌دهیم، تا زمانی که کاملاً تبدیل به کرم سفنی بشود، آن گاه از روی حرارت برمی‌داریم و اجازه می‌دهیم تا سرد شود.
مواد لازم برای خمیر تارت
روغن؛ ۱/۲ پیمانه
پودر شکر؛ ۲ قاشق غذاخوری
شیر سوپا؛ یک پیمانه
آرد ذرت؛ ۴ قاشق غذاخوری
آرد سفید؛ ۲/۵ پیمانه
پکینگ پودر؛ یک قاشق مرباخوری
وانیل؛ کمی

برای این تارت بهتر است از کاغذ روغنی استفاده کنیم، چون احتمال چسبیدنش به کاغذ زیاد است.
در آخر یک قاشق غذاخوری شیر خرمارا با دو قاشق آب جوش مخلوط می‌کنیم و با برس روی تارت‌ها می‌کشیم.
در ضمن سینی را با حرارت ۲۰۰ درجه به مدت ۲۰ دقیقه داخل فر می‌گذاریم.

آداب متروک شده

برای آشنایی با سبک زندگی اصفهانی‌ها و آداب و رسوم آنها کتب و نظرات بسیاری موجود است. بعضی از این آداب همچنان در بین برخی از خانواده‌ها برقرار است، اما بسیاری دیگر به‌طور کلی منسوخ شده است؛ آدایی که می‌توان از نشست و برخاست، رفت و آمد، مسافرت و خرد و خوراکشان و همچنین خرید و کسبشان مثال زد. در این بین بازی‌های دوران قدیم با آن خیلی فرق کرده است. تا جایی که ممکن است حتی ما نامی از آنها نشنیده باشیم. از جمله می‌توان به ترکه بازی اشاره کرد که رضوان پورعمار، نویسنده و مسوول پژوهش مرکز اصفهان‌شناسی و خانه ملل درباره آن توضیح می‌دهد.

بازی‌های متروک

آداب و رسوم و تشریفات که در زمان‌های گذشته به هنگام انجام پاره‌ای از بازی‌ها رواج داشته، از منظر مباحث جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی هر قوم و ملیتی مهم است.
یکی از بازی‌های متروک شده اصفهان، ترکه بازی بود که بیشتر در عید نوروز انجام می‌گرفت. گرچه آشنایی با خود بازی چندان جذابیتی ندارد، تشریفات و مراسمی که در هنگام انجام این بازی صورت می‌گرفت، روشنگر گوشه‌ای از تاریخ اجتماعی این شهر است.

ترکه بازی بازیکنان که عمدتاً جوانان بودند، برای نمایش خودنمایی بهترین لباس‌های خود را بر تن می‌کردند که شامل قبای صوف، دپیری، دارانی و غیره بود. آنها شال‌های رنگارنگ ابریشمی بر کمر بسته و گیوه‌های تخت نازک و سرداری‌های زنار دوخته پوشیده و با حالت برپمطراق در محل عبور و مرور مردم مانند سرپل خواجه، سی و سه پل، درب مدرسه چهارباغ یا میدان امام (نقش جهان) می‌ایستادند و مشغول انجام این بازی می‌شدند. وسیله این بازی ترکه‌های چوب انار یا سیاه بید بود. پیش از شروع بازی، طرفین با هم قرار می‌گذاشتند که در چند ترکه اگر بخورند، خم به ابرو نیآورده و ابراز درد نخواهند کرد.

هر که پیش از تمام شدن ترکه‌ها، عکس‌العملی مبنی بر ارتگداری ترکه‌خوری از خود نشان می‌داد، بازی را باخته و در میان تماشاچیان شرمسار می‌شد. یکی از شروط بازی هم این بود که ترکه‌ها نباید از محل شال کمر بالاتر زده می‌شد. البته گاهی برخی از بازیکنان به واسطه شیظنت یا حتی دشمنی عمداً ترکه‌ها را بالاتر می‌زدند تا درش بر حریف بیشتر اثر کند.
ترکه‌زدن هم علم مخصوصی داشت. به طوری که حتماً باید مانند آفعی به دور کمر حریف می‌پیچید و صدای مهیبی از خود درمی‌آورد.
چه بسا در حین انجام بازی، چندین قبای قیمتی عالی از طرفین پاره می‌شد. اما هر کدام از طرفین، قبل از شروع بازی، چند دست قبا از خانه آورده و به همراهان خود می‌سپردند که در صورت لزوم قبای پاره خود را تعویض کنند.

نتیجه این خودنمایی‌ها چیزی جز وارد آمدن خسارت مالی و گاه یک ماه ماندن در خانه و ترمیم جراحات‌های ناشی از ترکه خوردن نبود.

ضرب‌المثل + فارسی

مال خودمون بهتره!
منظور از این مثل قیاس وضع و مال خود نسبت به وضع و مال دیگران است. و این مثل از آنجا آمده که کریم خان زند را طروف چینی از چین به تعارف آوردند. کریم خان از میان نشان قدحی را برداشت و قیمت آن را پرسید. گفته شد: یک تومان.
به زمین انداخت، شکست و سپس پرسید: اکنون به چند می‌ارزد؟
گفت: هیچ.
بعد کریم خان زند طرفی مسی خواست و قیمت آن را پرسید؟
گفتند: یک تومان.
باز آن طرف را زمین زد و نشکست و پرسید: اکنون چند می‌ارزد؟
گفتند: همان قیمت که اول بوده است!
پس گفت: مال خودمون بهتره!

مدتی است موضوع «سشنه‌های بدون خودرو» مطرح شده است، در عین حال که به پیروی از آن فرهنگ‌سازی‌هایی صورت می‌گیرد، اما الان پیام دیگری با عنوان «سه‌شنبه‌های بدون گوشت» رسمیت پیدا کرده، به طوری که به حمایت از آن، هفته‌گذشته دکتر رسول حدیدی، محقق و مشاور تغذیه‌سالم که اخیراً عنوان مسوول و بنیان‌گذار پویش ملی و مردمی «سه‌شنبه‌های بدون گوشت» را گرفت، در دفتر شهردار که دکتر جمال نژاد، شهردار اصفهان و معاونان و دکتر شریعتی، نایب رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان حضور داشتند، به مباحثی در این رابطه پرداخت.



از فکر تا واقعیت

برخی مردم فکری کنند گوشتی که در اختیار ما قرار می‌گیرد، به علت کنترلی که در کشتارگاه‌ها انجام می‌گیرد، سالم و بی‌خطر است، اما باید بدانیم که رقم کشتار آنچنان بالاست که آزمایش تک‌تک گوشت‌ها عملاً غیرممکن است؛ به عبارتی کنترل سرطانی بودن تک‌تک گوشت‌ها ناممکن است. همچنین دومین عامل مهم مرگ و میر سرطان است. موش‌هایی که این ماده شیمیایی به آنها داده شده بود، نمونه‌های مختلفی از سرطان همچون تومور استخوان، سرطان خون و معده را در خود پرور داده‌اند. به علاوه تزریق سلول‌های سرطانی انسان به حیوانات نیز این بیماری را در آنها آشکار ساخته است. این نشان می‌دهد اگر گوشت مصرفی روزانه ما از حیوانات بیمار تأمین شود، احتمال اینکه ما هم به این بیماری دچار شویم زیاد است.

انتخاب با شماست

ایجاد زندگی امروزه شاید فرآی شما و جهان باشند. غذایی را که شما برای خوردن نیز انتخاب می‌کنید، خارج از این قانون نیست. به هر حال بد نیست برای سلامتی خود و جهان کاری کنیم، پیشنهاد ما این است که حامی محیط زیست باشیم، کره زینبای زمین را دوست داشته باشیم و «سه‌شنبه‌های بدون خودرو و بدون گوشت» را حمایت کنیم.

الفبای + زندگی

احسان کاظمی
برای گیاهان باشند. این مسئله در نواحی صنعتی احتمالاً مشکلات بزرگی پدید خواهد آورد، بنابراین ضرورت دارد وقتی خلک روی شاخ و برگ گیاهان می‌نشینند، آن را برداریم.
برگ‌های گیاهان را با اسفنج پاک کنید.
برگ‌های جوان را با اسپری آب بشویید، نه با اسفنج

یک روز در هفته گوشت نخورید

سازمان ملل متحد اعلام کرد که اگر مردم جهان خواهان کمک به مبارزه با گرمایش زمین هستند، باید دست کم یک روز در هفته گوشت نخورند، زیرا کاهش مصرف گوشت تأثیر بیشتری از کاهش استفاده از خودرو در مبارزه با گرم شدن زمین دارد. بعضی از افراد به ساگی گیاهخواری می‌شوند، زیرا از جویدن و خوردن گوشت لذت نمی‌برند، اما برای بسیاری از آدم‌ها گیاهخواری پاسخی مناسب برای حل بخشی از مشکلاتی است که امروزه گریبانگیر جامعه بشری شده است.

گوشت و بیوست

گوشت دارای مقدار فراوانی اسیداوریک و پروتئین اوریک است که باعث افزایش کالری کلیه شده و می‌تواند باعث تحلیل رفتن کلیه شود. در واقع در نیم کیلو گوشت، ۱۴ گرم پروتئین اوریک است وجود دارد. ضمناً اگر سلول‌های زنده در اسیداوریک مایع قرار داده شوند، خاصیت متابولیگی خود را از دست می‌دهند. به علاوه گوشت فاقد سلولز یا فیبر است که این فقدان می‌تواند به سادگی موجب بیوست شود و می‌دانیم که بیوست، خود می‌تواند باعث بیماری‌هایی همچون بواسیر و سرطان شود.

محمولات حیوانی و فاجعه زیست محیطی

از طرف دیگر نماند که محصولات حیوانی امروزه به یک فاجعه زیست محیطی تبدیل شده‌اند، چراکه پرورش حیوانات برای گوشت آنها پیامدهایی مانند تخریب جنگل‌های استوایی، افزایش گرمای جهان، آلودگی آب، کمبود آب، سوء استفاده از منابع انرژی، بیابان‌زایی و گرسنگی را در جهان به همراه دارد.

آسیب‌های گرد و غبار بر گیاهان

ظاهر گیاهان را نامناسب می‌کند، منافذ تنفسی گیاهان را می‌بندد و گیاه نمی‌تواند به خوبی فعالیت کند.
لایه‌ای روی برگ تشکیل داده که تأثیر نور را کاهش می‌دهد.
ذرات ممکن است دارای مواد شیمیایی زاینباری

ظواهر گیاهان را نامناسب می‌کند

در یک رابطه انسانی، بار مسوولیت بهبود رابطه و حل اختلافات، بر دوش کسی است که خردمندتر است.
کامیابی در زندگی، چالشی هوشمندانه میان این معادله‌هاست: داشتن و نداشتن/خواستن و نخواستن/توانستن و نتوانستن/دانستن و ندانستن.

سبک زندگی

از «سه‌شنبه‌های بدون خودرو» تا «سه‌شنبه‌های بدون گوشت» امروز گوشت نخورید!

روده‌داری و فساد گوشت!

گیاهخواران معتقدند گرچه انسان می‌تواند گوشت بخورد و آن را هضم کند، اما به دلایلی باید از خوردن آن پرهیز کند. آنها معتقدند که روده‌های انسان همانند روده‌های گیاهخواران دراز است. طول روده‌های ما روی هم رفته تقریباً هشت و نیم متر است. روده کوچک چند بار در خود پیچیده است و چند آن ناصف و موج دار است، به دلیل آنکه روده‌های ما طولانی‌تر از روده‌های گوشتخواران است. گوشتی که می‌خوریم زمانی طولانی‌تر در روده‌هایمان می‌ماند و در نتیجه فاسد شده و مواد سمی تولید می‌کند. این مسموم موجب سرطان روده بزرگ و افزایش کارگرمی می‌شود که مسوول تصفیه خون و متابولیسم کلی بدن است و این نیز موجب سیروز کبد و حتی سرطانی شدن آن خواهد شد.

گوشت، ناراحتی‌های قلبی و سرطان

کلسترول و چربی اشباع شده در گوشت موجب ناهنجاری‌های قلبی می‌شوند که در حال حاضر عامل اصلی مرگ و میر است. موش‌هایی که این ماده شیمیایی به آنها داده شده بود، نمونه‌های مختلفی از سرطان همچون تومور استخوان، سرطان خون و معده را در خود پرور داده‌اند. به علاوه تزریق سلول‌های سرطانی انسان به حیوانات نیز این بیماری را در آنها آشکار ساخته است. این نشان می‌دهد اگر گوشت مصرفی روزانه ما از حیوانات بیمار تأمین شود، احتمال اینکه ما هم به این بیماری دچار شویم زیاد است.

کشتار آنچنان بالاست که آزمایش تک‌تک گوشت‌ها عملاً غیرممکن است

کشتار آنچنان بالاست که آزمایش تک‌تک گوشت‌ها عملاً غیرممکن است؛ به عبارتی کنترل سرطانی بودن تک‌تک گوشت‌ها ناممکن است. همچنین دومین عامل مهم مرگ و میر سرطان است. موش‌هایی که این ماده شیمیایی به آنها داده شده بود، نمونه‌های مختلفی از سرطان همچون تومور استخوان، سرطان خون و معده را در خود پرور داده‌اند. به علاوه تزریق سلول‌های سرطانی انسان به حیوانات نیز این بیماری را در آنها آشکار ساخته است. این نشان می‌دهد اگر گوشت مصرفی روزانه ما از حیوانات بیمار تأمین شود، احتمال اینکه ما هم به این بیماری دچار شویم زیاد است.

عوامل مهمی که انسان را از دیگر موجودات متمایز می‌سازد

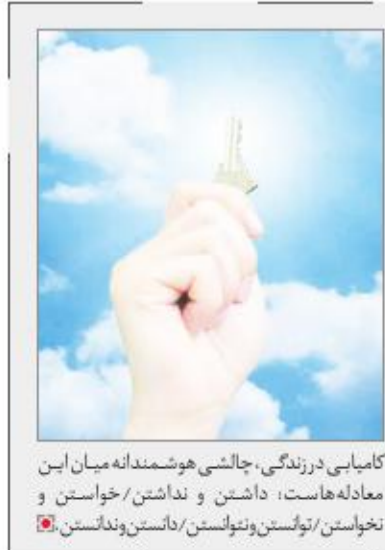
مغز بزرگ و پیچیده اوست که به او قدرت انتخاب می‌دهد. او بر خلاف موجودات دیگر که مجبورند بر اساس فطرتشان در طول زندگی از یک رژیم غذایی خاص پیروی کنند، قدرت انتخاب می‌تواند داشته باشد؛ و اصولاً آیا پیامدهای زیست محیطی نامطلوب مصرف گوشت است که موجب رنگارنگ و متنوع، غذایی را بر اساس علم اخلاق و

شیوه پرورش گل‌ها را در اولویت قرار دهید

نکاتی چند برای تمیز کردن گیاهان
راشت، اما مرسوم است که با اسفنج برگ‌ها را پاک کنید.
بهتر است در اول روز برگ‌ها تمیز شوند.
اگر برگ‌ها خیلی گرد و خاک دارند، بهتر است ابتدا با پارچه‌ای نرم گرد و غبار رزده و سپس برگ را شست، وگرنه با پاشیدن آب ممکن است گل و لای چسبیده‌ای روی برگ‌ها به وجود بیاید.
برگ‌های جوان را با اسپری آب بشویید، نه با اسفنج

الفبای + زندگی

احسان کاظمی
معمولاً کسانی که می‌گویند، من از دروغ به شدت متنفرم، منظورشان دروغ شنیدن است، نه دروغ گفتن.
معمولاً افرادی که تلاش می‌کنند «خاص» باشند، ظاهر و باطن بسیار متفاوتی دارند. یادمان باشد هر انسانی خاص است، مهم «خالص» بودن است.





- سپاهان (۱۱)، فروشنده
- سپاهان (۱۲)، ناردون
- فلسطین، من
- ساحل، یازکد
- فرهنگیان، دختر
- زاپاس
- من سالوادورنیستیم
- ننه نقلی
- قدس (۱۱)، لانتوری
- قدس (۱۲)، آب نبات چوبی

برنامه سینماهای اصفهان

«سه گلدان» احمدرضا احمدی انیمیشن می شود

تولید فیلم پویانمایی کوتاه «سه گلدان» به کارگردانی حسین صافی در اداره کل امور سینمایی و تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آغاز شد.

به گزارش مهر، انیمیشن «سه گلدان» با تکنیک دوبعدی بر اساس کتاب «سه گلدان» اثر احمدرضا احمدی تولید می شود.

حسین صافی کارگردان این انیمیشن با اشاره به اینکه مدت زمان «سه گلدان» هفت دقیقه است، گفت: از سال قبل با دیدن جنگ و مهاجرت مردم سوریه، ایده تولید اثری ضد جنگ را دنبال کردم. دوستان زیادی مطالعه آثار احمدرضا احمدی را به من پیشنهاد کردند.

آنچه در نظر داشتم فضایی شاعرانه و سوررئال نبود تا آن که با مطالعه «سه گلدان» در انتشارات کانون، این اثر ضد جنگ را نزدیک به ایده های خود یافتیم.

این کارگردان در توضیح ساختار اثر خود عنوان کرد: پرسوناژها و اپیزودهای فیلم درست شبیه به کتاب است، با این تفاوت که فضا واقعی تر کرده ام و پاپان داستان کاملا متفاوت و منطقی است. همچنین اثر احمدی روایتی از جنگ زدگان ایران بود، اما اثر همین راستا از نشانه هایی مربوط به پناهجویان سوری همچون قایق و دریا که یادآور خاطره «ایلان» است، بهره برده ام. با این حال فضاهای بصری و شیوه طراحی فیلم نزدیک به آثار ایرانی است.

فیلمبرداری این اثر از مهرماه سال جاری آغاز می شود و معاونت تولید کانون به عنوان ناظر کیفی و اداره کل امور سینمایی و تئاتر کانون نیز به عنوان مجری طرح، حسین صافی را در تولید این فیلم همراهی می کنند.

صافی که دارای مدرک کارشناسی ارشد انیمیشن است، کارگردانی هنری مجموعه «شکرستان» را در پرونده کاری خود دارد.

به جای ضدلی های سفت و سخت، پهلو به پهلو روی یک فرش سبز نرم، پرده سفید پشت به پشت درختان چنار و در پناه کاخ هشت بهشت زویریمان گشوده شده است تا شاید در موقعیتی که اصلا انتظارش را نداشته اید، یک راز مگو از آن پرده رازآلود تاریک شب را بشکنند. کنار دستم خالص نشسته حدوداً ۵۰ ساله انگار هنوز باورش نمی شود که این بار و در سه شنبه های بیست نهم بهای چهارباغ بدون معطلی برای تهیه بلیت و ایستادن در یک صف طولانی، الان و اینجا به تماشای فیلمی در یک فضای روزگار دعوت شده است. با تردید می پرسد: واقعا قراره فیلم چخسش کنن؟ با حرکت سر و لبخند جویبار را می دهم که بیض بله.

حسین یاری، راوی مجموعه پویانمایی «داستان عاشورا» شد

مجموعه پویانمایی «داستان عاشورا» در قالب چهار قسمت ۱۲ دقیقه ای با تکنیک «موشن کمیک» با روایت حسین یاری به تولید می رسد.

به گزارش مهر، محمدمهدی مشکوری، تهیه کننده مجموعه پویانمایی «داستان عاشورا» با اشاره به اقتباس این مجموعه پویانمایی از کتاب کمیک استرپ «داستان عاشورا» بیان کرد: این کتاب به نویسندگی حجت الاسلام والمسلمین محمدسعید بهمن پور و تصویرگری پرویز قیابلی تالیف شده و اقتباسی دقیق از مقتل «ایهوف» نوشته سید بن طاووس است که از این جهت یک داستان تاریخی مستند و دقیق محسوب می شود.

مشکوری ادامه داد: مطابقت با اسناد تاریخی و همچنین تصویرگری ارزشمند با تکنیک منحصر به فرد تلفیق هنر مینیاتور و هنر کمیک استرپ، دو ویژگی مهم کتاب «داستان عاشورا» بود که سبب شد اندیشه تبدیل این کتاب به انیمیشن شکل بگیرد.

وی گفت: مجموعه پویانمایی «داستان عاشورا» در چهار قسمت ۱۲ دقیقه ای با تکنیک «موشن کمیک» بر اساس تصویر متن موجود در کتاب، آفریده می شود و صدای پیشگویی راوی مجموعه را حسین یاری برعهده گرفته است.

تهیه کننده مجموعه پویانمایی «داستان عاشورا» اظهار کرد: کارگردانی این پویانمایی توسط میثم حسینی صورت می گیرد که کارگردانی مجموعه های «دا»، «نورالدین فرزند ایران» و «بیک از چهار نفر» را در کارنامه خود دارد.

مشکوری تأکید کرد: پرونده ای با عنوان عباس پشت عاشورا از ابتدای مرداد ماه در مرکز جاب کودک و نوجوان آغاز شده و تا پایان شهریورماه به سرانجام می رسد.

فیلم این روزهای سینما سپاهان اصفهان

فروشنده

خلاصه داستان: فروشنده روایتگر زندگی زوج جوانی است که در حال اجرای نمایشنامه «مگ فروشنده» ارنو رمیلر هستند. این زوج به ایازتمان تازه ای نقل مکان می کنند و...
نقد و نظر: ون کلیرمن (منتقد مجله ورائیتی) در رابطه با این فیلم نوشت: بخشی از فیلم «فروشنده» حتی از ساخته های پیشین فرهادی مینیمال تر، سر به زیرترو جمع و جورتر است، با این حال اما تکنیک نویسنده و کارگردان مثل همیشه با اعتماد به نفس کامل همراه است. هرزمانی در جای خودش است و هر سرنخی به نتیجه ای غیرقابل انتظار ختم می شود. پیتر برادشو (منتقد گاردین) در رابطه با آن نوشت: این فیلمی زیبا و زیاده نگرانی نیست به فیلم قبلی فرهادی داشته باشد و تأثیر و نتیجه بزرگ تری نسبت به فیلم قبلی فرهادی داشته باشد و کیفیت مبهم و معمایی «جدایی نادر از سیمین» را ندارد. در حقیقت تم انتقام - عدالت طلایی فیلم تقریباً من راه یاد فیلم ملودرام جنایی دنیس ویلیشو «زندانیان» ۲۰۱۲ می اندازد.



صفحه ان زیبا سال یازدهم، شماره ۲۷۲، ۱۶ شهریور ۱۳۹۵

سه شنبه های خیابان چگونه می گذرد

سینما چهارباغ و تماشاگران ناخوانده!



عکس از مجید حسینی

بیرمردهای می گوید: یک فیلم در رابطه با خودمان و شهرمان، همین کارزونی ها که همیشه نقلشان بوده، آن هم در اینجا که با تونق همیشگی ماست... دست میریزد ششم روشن شد... بعضی ها از عدم اطلاع قبلی گلایه دارند و بعضی هم سراغ ادامه برنامه راسی می برند. خانمی که با خانواده و دوستانش از عصر راهی چهارباغ بوده می گوید: امروز یک دل سیر پیاده روی کردیم، عکس های خواجه و اصفهان قدیم را میانه بلوار دیدیم و خودمان هم کلی عکس گرفتیم و بستنی و آبمیوه مان را خریدیم و حالا هم یک فیلم دیدیم... عجب روز خوبی بود... اما مرد میانسانی که ظاهراً به شدت هم عاشق اصفهان و تاریخ است، می گوید: «اصفهان در بوق کارخانه ها» فیلم خوبی بود. یک روایت سینمایی از حیات اجتماعی صنعت نساجی در اصفهان. برام جالب بود، چون با آنکه اهل تاریخ هم به جز چند فیلم حیات وحش و مستند مناسبتی از تلویزیون فیلم مستند زیادی ندیده بودم و این از همه برام جالب تر بود که این فیلم را در یکی از تاریخی ترین خیابان های شهرم دیدم. قبل از این هم سری به مدرسه چهارباغ زدم، برام عجیب بود که مثل همیشه درش بسته نبود و می شد این ساعت داخلش رفت، هر چند هنوز هم نمی توان نمای زیبایی داخل حیاطش را به دلیل نصب بنر، درست دید... خیابان به شلوغی بعد از ظهر نیست، ولی آدم ها هنوز هم در عرض خیابان پراکنده اند. خبری از تهدید ماشین ها و گوزیر و دوشان نیست و حتی می شود لحظاتی در گذر از چهارباغ کف خیابان نشست و عکس باگاری گرفت اجراء کتابفروشی «مشعل» روشن است و آقای چراغی با اینکه این روزها حاشیای خود نیست، با شور و شوق کتاب می دهد دست مردم و از چهارباغ سال های جوانی اش می گوید. آن طرف تر بعضی ها بستنی به دست از بله های بستنی کاخ بالا می آیند و بیست و بیست کتابفروشی آقای سپاهانی به تماشا می ایستند تا با تمام شدن بستنی سراغ تازه های کتاب اصفهان را بگیرند. همین طور که در چهارباغ قدم می زیم با چند نفری از دوستان از آدم های درون فیلم می گوئیم، به راه بله معازله های خالی عکسی از آدم های دیسورس توجه مان را جلب می کند. آدم های همین چهارباغ، شاید که این روزها جایشان خیلی هم خالی است! به این فکر می کنیم که این ارواح سرگردان روایت سینمایی خودشان را می خواهند از چهارباغی که این روزها قرار است طور دیگری به مردم برگردد روایتی که چه خوب می شود در همین چهارباغ، همین سینمای بی واسطه مردمی ساخته شود و به نمایش درآید و خیابان و متعلقش را تا همیشه مال مردم نگه دارد.

اقسوس همراه است. بیرمردهای امشب سینما چهارباغ که انگار اینه در دست بخش هایی از تصویر خودشان را بریده رو بیرومی بینند، پلک برهم نمی زنند. «با صدمم نون قانع بودیم» «چند؟ صدمه؟» یکی شان همان طور که برود چرخه اش تکیه زده و به پرده سینما چشم دوخته دایوگ بیرمرد درون فیلم را تکرار می کند و سری به علامت تأیید یا شاید دریغ و درد نکان می دهد. جوان ترها هم با اینکه از دوسوی محل نمایش فیلم مدام دررفت و آمدند، وقتی متوجه روایت اصفهان (داستانی از زمانی نه چندان دور از شهرشان با یک زبان همه فهم و جذاب روی پرده سینما) می شوند، توقف می کنند و برای لحظاتی هم که شده به نظاره می ایستند. یکی شان می گوید: این ساختمان بزرگ از بس درهای بسته اش همیشه برام سوال بوده؟ اما در هر ساعتی از شبانه روز که گذرم به آنجا می افتاد تنها چیزی که نصیب می شد همان تابلوی سرد بود. در فضای مجازی هم چیزی به جز دو، سه لینک خبری و اطلاعاتی محدود و کتابخانه ای نصیب نشد. برام جالب است که یک فیلم در رابطه با تحولات شهرم ساخته شده و روح هم خیر نداشته است!

داستان کارخانه ها و قطع و قمع شدنشان یکی یکی روایت می شود و فیلم به انتها می رسد. بعضی هامی آیند و می خواهند یک نسخه از فیلم را داشته باشند، یکی از

به جای ضدلی های سفت و سخت، پهلو به پهلو روی یک فرش سبز نرم، پرده سفید پشت به پشت درختان چنار و در پناه کاخ هشت بهشت زویریمان گشوده شده است تا شاید در موقعیتی که اصلا انتظارش را نداشته اید، یک راز مگو از آن پرده رازآلود تاریک شب را بشکنند. کنار دستم خالص نشسته حدوداً ۵۰ ساله انگار هنوز باورش نمی شود که این بار و در سه شنبه های بیست نهم بهای چهارباغ بدون معطلی برای تهیه بلیت و ایستادن در یک صف طولانی، الان و اینجا به تماشای فیلمی در یک فضای روزگار دعوت شده است. با تردید می پرسد: واقعا قراره فیلم چخسش کنن؟ با حرکت سر و لبخند جویبار را می دهم که بیض بله.

مک می شود و خیلی ها که قرار بوده عابران رهگذر پارک باشند، وقتی با این دعوت ناخوانده مواجه می شوند کمی این پا و آن پا می کنند و کم کم کیف و وسایلشان را زمین می گذارند و می نشینند به تماشا. فیلمساز به دنبال دانستن ماجرا به همین پارک می آید. به فضایی عمومی و مال مردم که هیچ کسی نمی تواند درهایش را به روی کسی ببندد و گپ و گفت و پرسیدن را در آن قذف کند. بیرمردهای خسته و خاخره باز پارک بهترین گزینه برای گرفتن پاسخ سوالات او و احتمالاً دریافت های پاسخ پریشش های ریز و درشت خود را در رابطه با این فضا و آنچه بر آن گذشته است بگیرند. هم بازمی شود... فیلم که آغاز می شود صدای پیج و دست به دست شدن استکان هایی که از جای فلاسکی پر شده اند



با نگاهی به شعرها و نوشته ها؛ «شهر کتاب» با پرونده کیارستمی منتشر شد

یازدهمین شماره ماهنامه «شهر کتاب» با پرونده ویژه ای برای درگذشت عباس کیارستمی به تازگی منتشر و راهی پیشخوان مطبوعات شده است. «کارنامه» ۴ ساله «درباره کتاب سینمای عباس کیارستمی» نوشته روبرت سافاریان، «باگفت با ذات سینما» نگاهی به میراث کیارستمی به همراه مرور معرفی چند کتاب درباره او و سینمایش و «پست مدرن عامی» درباره کتاب سرکلان با کیارستمی، مطالبی هستند که پرونده کیارستمی در این مجله به چاپ رسیده اند. مرور داستان های کوتاه محمود دولت آبادی در سالروز تولدش، مرور عمادالدین باقی بر شرح نهج البلاغه، کتاب هایی درباره سازمان مجاهدین خلق، مرور جواد مجابی بر تاریخ ۹۰ ساله هنرهای تجسمی مدین ایران،



در شماره جدید «آزما»؛ عباس پشت سپیدارهای کیارستمی

صد و هجدهمین شماره ماهنامه «آزما» با تصویری از عباس کیارستمی روی جلد و با مطالبی به مناسبت چهاردهم مرداد روز مشروطیت روی دکه رفت.

در این شماره «آزما» مطالبی با عنوان «چرا مشروطه، مشروطه نشد؟» و گفت و گویی با عبدالله انوار، مورخ و کتاب پژوه با عنوان «مشروطیت نهضتی برای ممکن کردن ناممکن» چاپ شده است.

همچنین به مناسبت چهلمین روز درگذشت عباس کیارستمی، پرونده ای با عنوان عباس پشت سپیدارهای کیارستمی چاپ شده است که نگاهی است به زندگی حرفه ای کیارستمی و طرح نگاشته های بسیار درباره او از زبان محمد حقیقت دوست و همراه



مرد اول سینمای ۹۵

این روزها نه تنها در ایران، بلکه در رسانه های مهم دنیا نیز اخباری از او منتشر می شود. فارغ از کوردشکنی هایش اکران «فروشنده» در ایران که طی سه روز، مرز یک میلیارد تومان را در نوردید و افتتاحیه های ساعت شش و ۹ صبح فیلم که در تمام جهان سرو صدا به پا کرد، این کارگردان، این روزها در خارج از ایران به سر می برد تا پیش تولید فیلم جدیدش را آغاز کند. فیلمی که کارگردان بزرگی چون «گیلمو دل تورو»، تهیه کننده آن است و قرار است در بهار سال آینده جلوی دوربین رود. فیلمی که «پنه لویه کروزه» و احتمالاً «خاویر باردم»، بازیگران اصلی آن هستند و هیچ ایرانی در آن بازی نمی کند. ضمن آنکه با شروع فصل جویبار، لیستی از گمانه زنی ها از موفقیت «فروشنده» در جشنواره های مختلف منتشر شده است که امیدبخش هستند. تمام اینها اصغر فرهادی را به چهره اصلی این روزهای سینمای ایران تبدیل کرده است. چهره ای که خود او نیز از این موج استقبال مردمی به شدت تعجب کرده و غافلگیر شده است. شش ماه دوم اسما، زمان فرهادی است که با فروشنده و موفقیت های ملی و بین المللی اش، بار دیگر توجه جامعه جهانی را به سمت سینمای ایران جلب کند. این فیلم از روز گذشته در اصفهان اکران شده و با استقبال قابل توجه در حال پخش است.



۲۰ کشور فیلم هایشان را به اسکار ۲۰۱۷ معرفی کردند

با انتخاب نمایندگان پنج کشور دیگر برای اسکار خارجی زبان، تاکنون نمایندگان ۲۰ کشور به اسکار معرفی شده اند.

به گزارش آسوشیتدپرس، پنج کشور چین، هنگ کنگ، ارمنستان، صربستان و تونس جدیدترین کشورهایی هستند که طرف یکی، دو روز اخیر نمایندگان خود را برای رقابت بخش خارجی زبان اسکار معرفی کرده اند.

چین به «لطفاً بجزه ات را بازن کن» ساخته جیانگ لئو راهی بخش فیلم خارجی زبان آکادمی اسکار می شود. این فیلم درباره یک دختر چینی و مردی سالخورده است که به هم نزدیک می شوند.

هنگ کنگ با فیلمی جنایی با عنوان «بندری بر صد اردان» ساخته فیلیپ یانگ به اسکار چشم دوخته است. این فیلم بر مبنای داستان واقعی قتل دختری ۱۶ ساله ساخته شده و شش جرمه از جشنواره هنگ کنگ برده است.

ارمنستان با «زمین لرزه» ساخته ساریک آندراسیان به این بخش می رود.

فیلم «زمین لرزه» دسامبر ۱۹۸۸ در شمال ارمنستان را تصویر کرده است و دو مرد روسی و آمریکایی در مرکز این داستان جای دارند که قصد دارند به آسیب دیدگان کمک کنند.

صربستان با «خاطرات راننده قطار» ساخته میلوشا رادویچکا به اسکار می رود. ایلپا راننده قطاری است که موجب مرگ ۲۸ نفر با قطار شده و این سابقه در آینده فرزندش که او هم شغل پدر را دنبال کرده، تأثیر دارد.

تونس با فیلم «گل حلب» ساخته رضا الباهی راهی اسکار شده است. مادر که برای برگرداندن پسرش از مسیری که انتخاب کرده به سرزمین هایی می رود که در اختیار داعشی هاست، در مرکز این فیلم قرار داد.

سوئد، مصر، بوسنی و هرزگوین، مجارستان، کره جنوبی، آلمان، عربستان، کرواسی، بلژیک، استرالیا، رومانی، گرجستان، کوبا، ونزوئلا و سوئیس کشورهایی هستند که تاکنون نمایندگان خود را برای اسکار انتخاب و معرفی کرده اند.

کشورهای مختلف تا سوم اکتبر ۲۰۱۶ (۱۶ مهر) وقت دارند تا نامزد های خود را انتخاب کنند. برندگان دوره هشتاد و نهم اسکار ۲۶ فوریه (دوشنبه ۹ اسفند) معرفی می شوند.

طرح رفع سد معبر

عکس از حمیدرضا نیکویرام

سرویس عکس روزنامه اصفهان زیبا جهت افتتاح آژانس عکس روزنامه از تمام علاقه مندان به رشته عکاسی دعوت به همکاری می نماید.

فراخوان عکس

علاقه مندان می توانند مشخصات و نمونه آثار خود را از طریق ایمیل photo.isfahanziba@gmail.com به دفتر روزنامه ارسال کنند.

بارکد را اسکن کنید



در این طرح که طی هفته قبل با وجود تذکرات لازم به مغازه داران داده شد، امروز با همکاری این ارگان ها نسبت به عمل نکردن سد معبر فروشگاه ها بر خورد های قانونی انجام شد.

سال یازدهم، شماره ۲۷۴
سه شنبه
۱۶ شهریور ۱۳۹۵

صفحه ان زیبا

عکس نگاشت

در راستای دومین مرحله از طرح رفع سد معبر شهر اصفهان به ویژه موتورسیکلت فروش های خیابان سروش و لاله با همکاری اکیب رفع سد معبر شهرداری و نیروی انتظامی و راهنمایی و رانندگی برگزار شد.



بره کشان لوازم التحریر فروشان



نفس های شهریور ماه که به شماره می افتد بره کشان لوازم التحریر فروشان آغاز می شود. ردیف مدار رنگی های جورواجور، دفترهای طراحی شده با کارکترهای کارتونی، جامدادی های پارچه ای و تکه دوزی شده، کتاب های نو تا نخورده که بوی کاغذ می دهند و مداد تراش های مختلف و هزار و یک قلم جنس خوش آب و رنگ که از بیچه مدرسه ای ها دل می برند و آنها را جلوی مغازه هاف می کنند، همه یک لشکر شده اند و جا خوش کرده اند. لوازم التحریر فروشی ها، این روزها دانش آموزان بیشتر از هر روز دیگری بی تاب رفتن به مدرسه هستند و همین شوق و اشتیاق شان آنها را به سمت مغازه های نوشت افزایی و کتاب فروشی کشانده تا صاحبان لوازم التحریری ها، فرصت سرخراندن هم پیدا نکنند. هر چند این موضوع را غضبناک استانیور، دبیر بازنشسته ادبیات فارسی، که سال هاست در این شغل دستی برآتش دارد و در حال حاضر در خیابان ریاط، مغازه «دانش پرور» را می گرداند، در گفت و گو با صفاغان زیبا تأیید می کند، اما معتقد است، «معمولاً عمده فروش لوازم التحریری ها و نوشت افزایی ها در اواخر شهریور ماه و اوایل مهرماه است، ولی دو سه سالی است که صاحبان این حرفه در همین ماه هائیزنمی توانند فروش چندانی داشته باشند و بسیاری از آنها با مشکل روبه رومی شوند. اگر چه اکنون رکود بر همه مشاغل سایه انداخته و مانع از کسب و کار درست و حسابی آنها می شود، لیکن رکود موجود در حرفه ما از همه مشاغل بیشتر است.»

داستانبیر در ادامه گفت و گو با صفاغان زیبا می افزاید: «برای مثال، ما باید یک ماه یا یک و ماه نیم بعد از عید، پول کتاب های درسی را به طور کامل پرداخت کنیم تا آنها در نیمه های شهریورماه در اختیارمان قرار بگیرد و همین موضوع هم اتفاقاً موجب می شود تا پول محدود بیچ ماه خوابیده باشد. همچنین، سود کتاب های درسی اندک است که بخشی از آن نیز صرف کاربیه حمل و نقل و کارگر می شود. از سوی دیگر، دو سه هفته ای هم باید زمان بگذراند تا کتاب ها مرتب و سری کنیم تا ناس از آنها در اختیار دانش آموزان قرار گیرد. بنابراین سود بسیار کمی که عاید ما می شود، اصلاً به رحمت های فروانش نمی آرد.»

جنس های روی دست مانده

سال گذشته، اگر تعداد زیادی در شهر به عرضه لوازم التحریر مشغول بودند، امسال این تعداد کاهش یافته است و چنانچه سال پیش کسب و کار به سختی می چرخید، امسال کار به قدری سخت شده که عده ای ترجیح داده اند این کار را رها بکنند و عطایش را به لقایش ببخشند و به فکر چاره ای برای وسایلی که روی دستشان یاد کرده باشند، «جنس هایی که امسال باید می فروختم، هنوز نفروخته ام و روی دستم باقی مانده است. در حالی که همه مالیات و عوارض می پردازیم، اما سود چندانی عایدمان نمی شود، آنچنان که برخی از کسانی که در گذشته، نوی این شغل فعال بودند تغییر کاربری دادند و با شغلشان را عوض کردند.»

شغل بی آب و بی نان

این گونه که داستانبیر می گوید: «امروزه، بسیاری از نوشت افزارهایی که در مغازه های لوازم التحریری عرضه می شوند در سوپری هایز یافت می شوند. از سوی دیگر متأسفانه، برخی از مدارس نیز در هنگام ثبت نام از خانواده های دانش آموزان هزینه ای دریافت می کنند تا خودشان به طور مستقیم نسبت به تهیه لوازم التحریر و نوشت افزار برای آنها اقدام کنند. اعتراض های ما نیز در این زمینه، هنوز به جایی نبرده و به هیچ نتیجه ای نرسیده و حتی در برخی از مدارس دریافت وجهه از اولیاء دانش آموزان به صورت بخشنامه در آمده و اجباری شده، این در حالی است که میزان خرید خانواده ها با یکدیگر متفاوت است و هر خانواده ای باید بنا به وضعیت مالی خود اقدام به خرید لوازم التحریر کند.»

وی در ادامه سخنانش می گوید: «حتی برخی از مدارس منگنه کردن کتاب های درسی دانش آموزان را نیز به عهده گرفته اند و این کار را خودشان انجام می دهند.»

همه این موضوعات مزید بر علت شده تا شغل لوازم التحریر فروشی مقرون به صرفه نباشد. با وجود همه این مشکلات، داستانبیر شغلش را بسیار دوست دارد و معتقد است، همان ۳۰ سال پیش که با توی این حرفه گذاشته به خوبی می دانسته که قرار نیست سود آن چنانی نصیبش شود، «از ابتدا می دانستم که این کار، کار آب و نان داری نیست، اما گاهانه و به دلیل علاقه ای که داشتم آن را برگزیدم، چون هر روز با آدم های معصوم و پاک سرو کار دارم.» گروه اصناف

با وجود لوازم بسیار زیادی که برای مدرسه وجود دارد، خریدن آنها می تواند از یک کار ساده به یک کار دلپره آور تبدیل شود. با این حال رعایت چند نکته و کمی عقل سلیم می تواند به شما کمک کند به درستی لوازم التحریر مورد نیازتان را تهیه کنید و یک دانش آموز مرتب برای رسیدن به موفقیت باشید.

برای خرید لوازم التحریر باید کمی پی انداز داشته باشید. خرید تجهیزات آموزشی گاهی اوقات بسیار پرهزینه است؛ بنابراین برای این کار نیاز به بودجه کافی دارید. در مورد کیفیت لوازم فکر کنید. وقتی به دنبال لوازم مدرسه می گردید به کیفیت آنها توجه کنید. در پوشه یا کوله پشتی ای که انتخاب کرده اید با لایه وجود ندارد؟ دفتر سیاهی ای که انتخاب کرده اید به خوبی باز و بسته

چگونه لوازم التحریر بخریم؟

خودکارهای رنگی رنگی



می شود؟ اگر لوازمی خریداری کنید که در طول سال تحصیلی نتوانید از آنها استفاده کنید، اعضا یان به هم می ریزد. مطمئن شوید که لوازمی که در حال خرید آنها هستید هیچ گونه ساییدگی و پارگی نداشته باشند. زیب کیف یا جامدادی را کاملاً چک کنید که خرابی نداشته باشد.

اگر از جامدادی های آهن ربایی استفاده می کنید از محکم بودن در آنها مطمئن حاصل کنید. خودکار و مداد را عاقلانه انتخاب کنید، در صورت امکان آنها را قبل از خرید تست کنید. این کار می تواند از مشکلاتی که موقع نوشتن با آنها ممکن است برایتان

به وجود آید، جلوگیری کند. یک نوع خودکار یا مدادی که با آن راحت هستید انتخاب کنید و چند عدد از آن بخرید که مجبور نباشید چند دفعه برای خرید آن بیرون بروید و همچنین اگر گرم شد، جایگزین برایش داشته باشید.

برای نوشتن خودکار در رنگ های آبی و مشکی بخرید. اکثر معلم ها با رنگ های دیگری مثل (قرمز، سبز، نارنجی و...) برگه های امتحان را تصحیح می کنند؛ بنابراین ترجیح می دهند دانش آموزان از رنگ های آبی و مشکی استفاده کنند. لیستی را که از طرف مدرسه به شما داده اند بررسی کنید. برای بعضی از درس ها ممکن است به وسایل خاصی

سال یازدهم، شماره ۲۷۲

سپتامبر

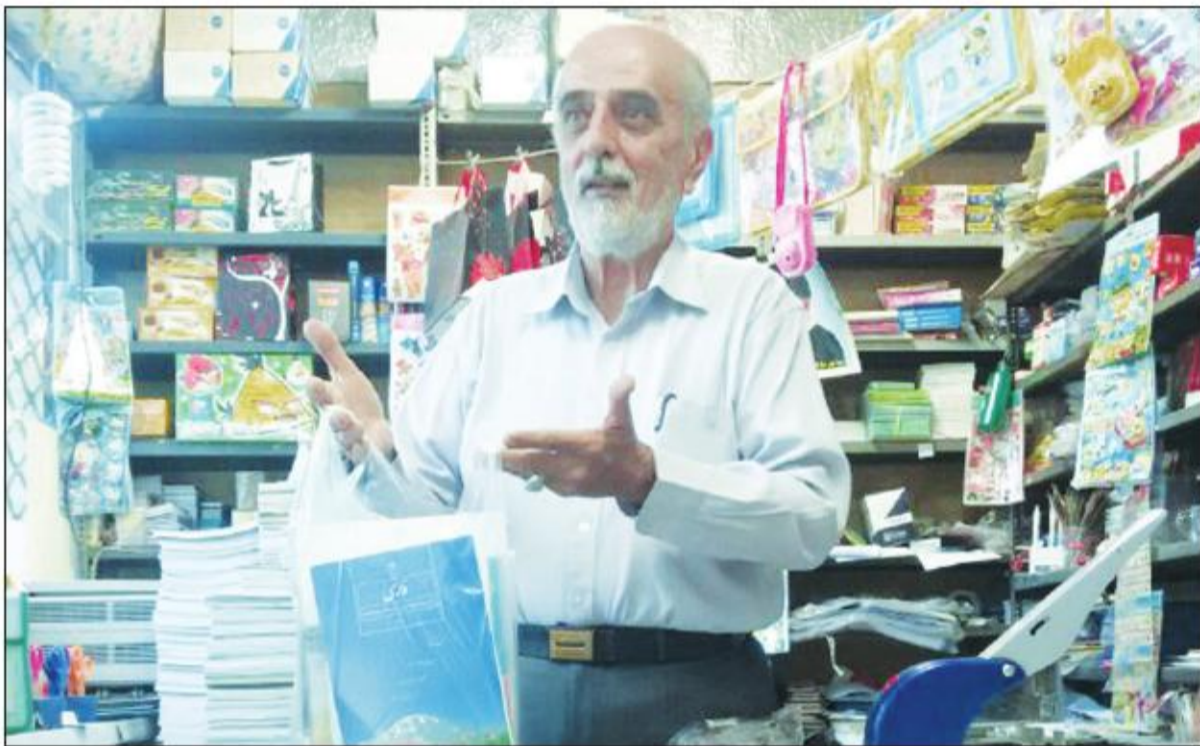
۱۶ شهریور ۱۳۹۵

صفاغان زیبا

اصناف

رییس اتحادیه کتاب و لوازم التحریر فروش ها از مشکلات این صنف می گوید

برخی معلم ها کتاب فروش شدند



بوی دفترها و کتاب های نو فضای مغازه را آکنده کرده و جامدادی ها در جعبه های مستطیلی، رنگی و زیبا بر روی دو بند بالای سقف آویزان شده اند. خودنمایی سطل های کوچک پر از تراش و پاک کن های نرم و خشک خوشبو چشم نواز است. کاغذ های مدل دار دسته دسته بر روی طباقی نشسته اند تا خاطرات دوران مدرسه تو را کادو بیچ کنند، اینجا است که دلت لک می زند برای روزهایی که دانش آموز بودی و اول هر سال گشتی در این مغازه ها می زدی و همه چیز به دلخواهت می خریدی. بوی پاک کن های آدامسی هنوز می آید.



آدامسی هنوز می آید.

بوی دفترها و کتاب های نو فضای مغازه را آکنده کرده و جامدادی ها در جعبه های مستطیلی، رنگی و زیبا بر روی دو بند بالای سقف آویزان شده اند. خودنمایی سطل های کوچک پر از تراش و پاک کن های نرم و خشک خوشبو چشم نواز است. کاغذ های مدل دار دسته دسته بر روی طباقی نشسته اند تا خاطرات دوران مدرسه تو را کادو بیچ کنند، اینجا است که دلت لک می زند برای روزهایی که دانش آموز بودی و اول هر سال گشتی در این مغازه ها می زدی و همه چیز به دلخواهت می خریدی. بوی پاک کن های آدامسی هنوز می آید.

ایرانی از لحاظ قیمت با صرفه تر و از لحاظ کیفیت مرغوب است. به فرموده مقام معظم رهبری ما باید از تولید داخل حمایت کنیم.»

۱۵۰ واحد بدون مجوز

اکبر چیت ساز، ۷۰ ساله و ۳۰ سال بر کرسی ریاست اتحادیه به کتاب و لوازم التحریر تکیه زده است. او که صاحب کتاب و لوازم التحریر فروشی «احمد» است در گفت و گو با صفاغان زیبا چنین می گوید: «در این صنف، رسته های شغلی بسیاری وجود دارد و فقط بی رقیب است و نقص ندارد و من به تمام افراد توصیه می کنم که لوازم التحریر ایرانی بخرند، زیرا تمام اجناس

تولید داخلی نیستند. در این صنف به ندرت تخلفی رخ می دهد، زیرا اکثر افرادی که در این صنف وارد می شوند از قشر فرهنگیان جامعه هستند و همیشه با مردم رفتار و تعامل مطلوبی دارند.»

معلم ها کتابت نفروشد

چیت ساز، با رگشایی مدارس را به تمام مدیران، معلمان مدارس پیشاپیش تبریک می گوید و بیان می کند: «متأسفانه برخی از مدیران و معلمان در مدارس لوازم التحریر می فروشند که صمیمانه از آنها

احتیاج داشته باشید. (مثلاً کاغذ شطرنجی (گراف) یا دفتر مخصوص آزمایشگاه) در این موارد بهتر است با معلمان یا دانش آموزان دیگر برای انتخاب درست مشورت کنید. لوازم اساسی مدرسه را خریداری کنید. این لوازم ممکن است شامل: گیره های کاغذ، دستگاه منگنه، برجسب های ایندکس، کش های پلاستیکی، قیچی، دستگاه پانچ، پاک کن و جیب باشد.

یک دفتر برای برنامه ریزی انتخاب کنید. بعضی از مدرسه ها یک دفتر برنامه ریزی برای دانش آموزان تهیه می کنند و از آنها می خواهند که از آن استفاده کنند، اما ممکن است آن را دوست نداشته باشید. پس یک دفترچه قابل حمل که بتوانید کارهایتان را در آن بنویسید انتخاب کنید.

اصناف



تقاضای کم این عمل را انجام ندهند، زیرا جایگاه معلم بسیار بالاست و نقش او در مدارس علم آموزی و تعلیم و تربیت است، نه اینکه بخواهد لوازم التحریر بفروشد. من بردست های تمام معلمان به خاطر مقام ارزشمندی که دارند بوسه می زنم، زیرا شان آنها بالاتر از این است که بخواهند از ناشران کتاب بخرند و در مدرسه بفروشند.

متأسفانه برخی از مدیران غرقه ای تأسیس کرده اند که در آن به دانش آموزان کتاب بفروشند و گاهی دیده شده است که در مهد کودک ها هم چنین کاری انجام می دهند. به اعتقاد من این کار نه تنها مقام شامخ معلم را زیر سوال می برد، بلکه با ضربه زدن به صاحبان کتاب و لوازم التحریر فروش ها حق الناس نیز هست، زیرا افرادی که در این صنف فعالیت می کنند لیاقت و عوارض می دهند و معلمی که این کار را انجام می دهد، هیچ کدام از این قوانین برای او لحاظ نمی شود. من از همه معلمان تقاضا دارم که این عمل را انجام ندهند تا خاطر صاحبان این صنف مکدر نشود.»

به بیان رییس اتحادیه کتاب و لوازم التحریر، ۷۰ نفر در شغل تنظیم دعاوی فعالیت دارند. چیت ساز که برای آموزش در این شغل به کشور دبی سفر کرده است، می گوید:

«مسئولان اتاق اصناف باید بر روی آموزش افراد در این صنف نظارت داشته باشند و به معضلات رسیدگی کند. آموزش چگونگی رفتار با ارباب رجوع یکی از مهم ترین آموزش هایی است که در پیشبرد مقاصد شغلی بسیار مؤثر است.»

او با تأکید بر لزوم حمایت دولت از فروشندهگان کتاب و لوازم التحریر می گوید: «دولت باید از صاحبان این مشاغل حمایت کند و خوشبختانه در دولت تدبیر و امید کتابفروشی ها معافیت مالیاتی شدند. این موضوع فقط شامل کتابفروشی ها می شود و خوشبختانه اصفاغان که همیشه جزء اولین هاست در این موضوع نیز پیش قدم شده است.»

رییس اتحادیه به کتاب و لوازم التحریر می گوید: «حدود ۷۰ درصد دفاتر در اصفاغان تولید می شود و تولید کننده های خاصی در اصفاغان وجود دارد و شهرهای باختران، یزد و کرمانشاه هم جزء تولید کنندگان لوازم التحریر هستند.»

چیت ساز در پایان می گوید: «مراکز فروش لوازم التحریر چینی به تولید داخلی ضربه می زند و متأسفانه مردم ناگاهانه از این کالاها بی کیفیت استفاده می کنند و دولت باید جلوی فروش آنها را بگیرد.»

نمای + نزدیک

اصفاغان زیبا

بازآمد بوی ماه مدرسه



برای تنظیم دعاوی باید حقوقدان باشی



اگر به راسته خیابان نیکبخت آمده باشید، مردانی را می بینید که با فاصله های کم بر روی صندلی ها جا خوش کرده اند تا دعاوی مردم را به رشته تحریر درآورند. برخی از آنها تحصیلات ابتدایی دارند و هیچ تخصصی در این زمینه ندارند، در حالی که باید مدارک دانشگاهی به خصوص در رشته حقوق داشته باشند. برخی از آنها ممکن است مطالبی را به رشته تحریر درآورند که به ضرر ارباب رجوع ها شود و این در حالی است که دیگر کار از کار گذشته است. این موضوع معضل اصلی این شغل شده است. برخی از آنها که تحصیلات دانشگاهی دارند در دفتر کاری می کنند مکانی ثابت را برای شغل خود در نظر گرفته اند که از این طریق اعتماد ارباب رجوع به آنها بیشتر می شود. رضا آقاچانی کارشناس ارشد حقوق یکی از آنهاست که در این باره بیشتر توضیح می دهد.



صفاغان زیبا

آقاچانی کارشناس ارشد ۳۹ ساله، میمان ستون صفحه اصناف امروز است. او که ۲۰ سال است در شغل تنظیم دعاوی به مردم خدمت می کند از مشکلات این شغل با ما گپ می زند.

مسائل خانوادگی و مالی، مهم ترین مشکل مردم

پس از پایان دوره کارشناس مدیریت و کارشناس حقوق، مدرک کارشناس ارشد حقوق خانواده را اخذ کردم و از سال ۷۵ تاکنون وارد این شغل شده ام. هر روز مراجعه کنندگان خاصی با دعاوی می کشیم. در حال حاضر خانواده ها با کوچک ترین موضوع اختلاف پیدا می کنند و مسائل خانوادگی و مالی مهم ترین موضوعاتی است که ارباب رجوع ها عنوان می کنند. ۸ ساعت در روز کار می کنیم و این شغل به عنوان یک شغل آزاد تلقی می شود که درآمد آن کم نیست. تعرفه های ما بر اساس نظر اتحادیه مشخص می شود و متفاوت است. زیرا هر دادخواستی با دادخواست دیگر فرق می کند.

ورود بی تخصص ها من با وجود اینکه تحصیلات دانشگاهی دارم ۱۰ سال است در این شغل فعالم، از ابتدا

در این زمینه کارآموزی بودم، اما متأسفانه برخی از افراد که تحصیلات دانشگاهی ندارند این کار را انجام می دهند و برخی از ارباب رجوع ها هم برای اینکه حق الزحمه کمتری بپردازند به سراغ چنین افرادی می روند که ممکن است با مشکلاتی روبه رو شوند. اغلب آنها بی که در رشته داگستری این کار را انجام می دهند. تحصیلات دانشگاهی ندارند و بر اساس تجربه وارد این کار شده اند. شاید برخی از آنها فقط تحصیلات ابتدایی داشته باشند و مطالبی را برای دستگاه قضایی به رشته تحریر درآورند که پس از آن با معضلات و مشکلات بسیاری روبه رو شوند و ارباب رجوع متوجه می شود که چه ضررهایی جبران ناپذیری برای او فراهم شده است، زیرا برخی از افرادی که در این راسته هستند زیر بار تقیصه های مالی، مادی و معنوی مطالب عنوان شده نمی روند و ممکن است در دادگاه فردی با مطالب او مغلوب شود و چون به امضا رسیده یک سند است و قابل تغییر نیست و به ضرر شاکیان در این زمینه تمام شود.

در ۹ سال گذشته این گونه نبوده و افراد بر اساس تجربه وارد این شغل می شدند. در سال ۸۶ طی جلسه ای با روسای داگستری مقرر شد که به این موضوعات رسیدگی شود، ولی متأسفانه هیچ اتفاقی نیفتاد.

باید افرادی که در شغل تنظیم دعاوی وارد می شوند، حداقل مدرک کارشناسی حقوق داشته باشند و مسائل حقوقی را بدانند، ولی متأسفانه آنها کارشناس نیستند و تحصیلات غیر مرتبط دارند که نباید وارد این کار شوند. داگستری بر روی این قضیه نظارت نمی کند. افرادی که مجوز دارند موجبات تسلیلی بیمه را از سوی اتحادیه دریافت می کنند و بیمه می شوند.

آنها باید از داگستری برای وارد شدن به این شغل تأیید بگیرند. همه ما به این شغل عادت کرده ایم و اگر سالیان سال هم کار کنیم خسته نمی شویم، چون شغل ما تخصصی است و یکپارچه نیست. ممکن است در روزها مواردی روبه رو شویم که بسیار نادر و شگفت انگیز باشد.

۹ سال قبل هم این گونه نبوده است و امروزه کسی که وارد این کاری می شود باید حتماً کارشناسی حقوق داشته باشد و ما برای افرادی که مدارک غیر مرتبط دارند معترض شده ایم، ولی هیچ فایده ای نداشته است. شغل ما به گونه ای است که اگر مردم به ما اعتماد نکنند هیچ وقت دوباره به سراغ ما نخواهند آمد. ما در قبالی کاری که انجام می دهیم مسئول هستیم.

رادیسو اصفهان زیبا
isfahanziba.ir
هر روز ساعت ۸ صبح
در سایت و کانال تلگرام اصفهان زیبا
چتر + فیروزه ای



اصفهان را دریابیم!

سه شنبه‌های بدون خودرو حالا به جای جای ایران زمین صادر شده و شهرهای مختلف کشور به دنبال آن هستند که طرح موفق اصفهان را در شهر خود به اجرا در آورند. پیشینهاد اجرای طرح سه شنبه‌های بدون خودرو در شهر اصفهان که با پیوستن‌های مختلف فرهنگی، اجتماعی، ترافیکی، رسانه‌ای و البته نظرسنجی‌های مردمی به مرحله اجرا رسید، حال، در شهر اصفهان به نقطه ابدالی رسیده است. این طرح با رویکرد سه شنبه‌هایی پاک و عاری از آلودگی هوا در اصفهان رقم خورده، حال به جای جای ایران صادر شده و شهرهای مختلف به دنبال اجرای آن هستند. مدیران شهری نصف جهان تلاش دارند حالا سه شنبه‌ها را بعد از خیابان چهارباغ عباسی در خیابان‌های مختلف شهر به اجرا در آورند و در این راستا، سه شنبه‌هایی بدون خودرو عملیاتی کنند. اگر اصفهان بتواند تجربه یک روز پاک خود را با موفقیت عملیاتی کند، بدون شک می‌تواند این موضوع را به عنوان پایلوت در بخش‌های دیگر شهر به اجرا آورد. مردم نصف جهان منتظر آن هستند که با رقم شدن زیرساخت‌های مختلف در این زمینه، طرح‌های فرهنگی در حوزه ترافیک که با محوریت پیش‌بینی مردمی ترافیک اصفهان اجرایی می‌شود، وارد دیگر آغاز شود.

نقش شبکه‌های اجتماعی در فرسوده کردن انسان‌ها زیاد است

در نشست کافه نقد تصویر دقیق از آسیب‌های فضای مجازی، بررسی واقعیت‌های جامعه ساینبری به تاسیسات هسته‌ای ایران، تبیین وضعیت تاثیرگذاری فضای مجازی در زندگی کنونی مطرح شد. کمیته فرهنگ رسانه با برگزاری نشست کافه نقد با عنوان «فضای مجازی زمین واقعی» همراه با نمایش و بررسی مستند «روزهای صفر» به ارائه تصویر دقیق از آسیب‌های فضای مجازی، بررسی واقعیت‌های جامعه ساینبری به تاسیسات هسته‌ای ایران، تبیین وضعیت تاثیرگذاری فضای مجازی در زندگی کنونی پرداخت. روح‌الله مومن نسب، کارشناس فضای مجازی با حضور در این نشست گفت: باید دانست دشمن آنچه افشا شده را مستند نمی‌کند، در این مستند نکات اساسی که مربوط به جاسوسی هاست و هنوز هم ادامه دارد، گفته نشده است. وی با اشاره به کنترل شدن تمام اطلاعات گوشی‌های هوشمند توسط سازندگان آن اظهار داشت: باید توجه داشت نوبت برای لیز و ریپین به شدت زیاد و راست و عمر آن را تا ۱۲ برابر کاهش می‌دهد، اما جالب است که لیز گوشی‌های هوشمند مانند گوشی‌های قدیمی در پیچ ندارد.

این کارشناس فضای مجازی با بیان اینکه نقش شبکه‌های اجتماعی در فرسوده کردن انسان‌ها زیاد است، تصریح کرد: این شبکه‌ها به ظاهر کارفرار راحت و زیاد کرده‌اند، اما در واقع انسان‌ها را روز به روز خنثی‌تر و اثرگذاری‌شان از قبیل کمتر می‌کند. مومن نسب افزود: قیلا سروسس‌های جاسوسی و مخرب ویروس‌ها را وارد دستگاه‌ها و کامپیوترها می‌کنند، ولی امروزه هر فرد با نصب نرم‌افزار ویروس‌های هوشمند خود ویروس‌ها را نصب می‌کند. وی با اشاره به طرح‌های نرم‌افزارهای اجتماعی ادامه داد: قوی‌ترین ویروس‌ها نویسان و آپ‌اس، اینستاگرام، تلگرام، وایبرو... با برنامه نویسی کردند، باید دانست این کار اتفاقی نبوده است. این کارشناس فضای مجازی با توجه به سخن مقام معظم رهبری که فرمودند: «امروز فضای مجازی از فضای حقیقی چند برابر بزرگ‌تر شده است»، گفت: این گوشی‌های هوشمند برای نابودی بنیان خانواده وارد کشور شده است. این کارشناس فضای مجازی تصریح کرد: با هر سه کلیک در هر نرم‌افزاری روی تلفن همراه یک دلار به کشور سازه آن وارد می‌شود، مومن نسب فناوری اطلاعات در کشور را صفر دانست و خاطر نشان کرد: کشورهای پیشرفته کشورهایی هستند که با فناوری محصول تولید کنند و بقیه کشورها را وابسته خودشان کنند و در واقع کشورهای عقب افتاده کشورهای مصرف کننده هستند.

اصفهان زیبا
isfahanziba.ir
هر روز ساعت ۸ صبح
در سایت و کانال تلگرام اصفهان زیبا
چتر + فیروزه ای



اصفهان را دریابیم!

سه شنبه‌های بدون خودرو حالا به جای جای ایران زمین صادر شده و شهرهای مختلف کشور به دنبال آن هستند که طرح موفق اصفهان را در شهر خود به اجرا در آورند. پیشینهاد اجرای طرح سه شنبه‌های بدون خودرو در شهر اصفهان که با پیوستن‌های مختلف فرهنگی، اجتماعی، ترافیکی، رسانه‌ای و البته نظرسنجی‌های مردمی به مرحله اجرا رسید، حال، در شهر اصفهان به نقطه ابدالی رسیده است. این طرح با رویکرد سه شنبه‌هایی پاک و عاری از آلودگی هوا در اصفهان رقم خورده، حال به جای جای ایران صادر شده و شهرهای مختلف به دنبال اجرای آن هستند. مدیران شهری نصف جهان تلاش دارند حالا سه شنبه‌ها را بعد از خیابان چهارباغ عباسی در خیابان‌های مختلف شهر به اجرا در آورند و در این راستا، سه شنبه‌هایی بدون خودرو عملیاتی کنند. اگر اصفهان بتواند تجربه یک روز پاک خود را با موفقیت عملیاتی کند، بدون شک می‌تواند این موضوع را به عنوان پایلوت در بخش‌های دیگر شهر به اجرا آورد. مردم نصف جهان منتظر آن هستند که با رقم شدن زیرساخت‌های مختلف در این زمینه، طرح‌های فرهنگی در حوزه ترافیک که با محوریت پیش‌بینی مردمی ترافیک اصفهان اجرایی می‌شود، وارد دیگر آغاز شود.

نقش شبکه‌های اجتماعی در فرسوده کردن انسان‌ها زیاد است

در نشست کافه نقد تصویر دقیق از آسیب‌های فضای مجازی، بررسی واقعیت‌های جامعه ساینبری به تاسیسات هسته‌ای ایران، تبیین وضعیت تاثیرگذاری فضای مجازی در زندگی کنونی مطرح شد. کمیته فرهنگ رسانه با برگزاری نشست کافه نقد با عنوان «فضای مجازی زمین واقعی» همراه با نمایش و بررسی مستند «روزهای صفر» به ارائه تصویر دقیق از آسیب‌های فضای مجازی، بررسی واقعیت‌های جامعه ساینبری به تاسیسات هسته‌ای ایران، تبیین وضعیت تاثیرگذاری فضای مجازی در زندگی کنونی پرداخت. روح‌الله مومن نسب، کارشناس فضای مجازی با حضور در این نشست گفت: باید دانست دشمن آنچه افشا شده را مستند نمی‌کند، در این مستند نکات اساسی که مربوط به جاسوسی هاست و هنوز هم ادامه دارد، گفته نشده است. وی با اشاره به کنترل شدن تمام اطلاعات گوشی‌های هوشمند توسط سازندگان آن اظهار داشت: باید توجه داشت نوبت برای لیز و ریپین به شدت زیاد و راست و عمر آن را تا ۱۲ برابر کاهش می‌دهد، اما جالب است که لیز گوشی‌های هوشمند مانند گوشی‌های قدیمی در پیچ ندارد.

این کارشناس فضای مجازی با بیان اینکه نقش شبکه‌های اجتماعی در فرسوده کردن انسان‌ها زیاد است، تصریح کرد: این شبکه‌ها به ظاهر کارفرار راحت و زیاد کرده‌اند، اما در واقع انسان‌ها را روز به روز خنثی‌تر و اثرگذاری‌شان از قبیل کمتر می‌کند. مومن نسب افزود: قیلا سروسس‌های جاسوسی و مخرب ویروس‌ها را وارد دستگاه‌ها و کامپیوترها می‌کنند، ولی امروزه هر فرد با نصب نرم‌افزار ویروس‌های هوشمند خود ویروس‌ها را نصب می‌کند. وی با اشاره به طرح‌های نرم‌افزارهای اجتماعی ادامه داد: قوی‌ترین ویروس‌ها نویسان و آپ‌اس، اینستاگرام، تلگرام، وایبرو... با برنامه نویسی کردند، باید دانست این کار اتفاقی نبوده است. این کارشناس فضای مجازی با توجه به سخن مقام معظم رهبری که فرمودند: «امروز فضای مجازی از فضای حقیقی چند برابر بزرگ‌تر شده است»، گفت: این گوشی‌های هوشمند برای نابودی بنیان خانواده وارد کشور شده است. این کارشناس فضای مجازی تصریح کرد: با هر سه کلیک در هر نرم‌افزاری روی تلفن همراه یک دلار به کشور سازه آن وارد می‌شود، مومن نسب فناوری اطلاعات در کشور را صفر دانست و خاطر نشان کرد: کشورهای پیشرفته کشورهایی هستند که با فناوری محصول تولید کنند و بقیه کشورها را وابسته خودشان کنند و در واقع کشورهای عقب افتاده کشورهای مصرف کننده هستند.

این کارشناس فضای مجازی با بیان اینکه نقش شبکه‌های اجتماعی در فرسوده کردن انسان‌ها زیاد است، تصریح کرد: این شبکه‌ها به ظاهر کارفرار راحت و زیاد کرده‌اند، اما در واقع انسان‌ها را روز به روز خنثی‌تر و اثرگذاری‌شان از قبیل کمتر می‌کند. مومن نسب افزود: قیلا سروسس‌های جاسوسی و مخرب ویروس‌ها را وارد دستگاه‌ها و کامپیوترها می‌کنند، ولی امروزه هر فرد با نصب نرم‌افزار ویروس‌های هوشمند خود ویروس‌ها را نصب می‌کند. وی با اشاره به طرح‌های نرم‌افزارهای اجتماعی ادامه داد: قوی‌ترین ویروس‌ها نویسان و آپ‌اس، اینستاگرام، تلگرام، وایبرو... با برنامه نویسی کردند، باید دانست این کار اتفاقی نبوده است. این کارشناس فضای مجازی با توجه به سخن مقام معظم رهبری که فرمودند: «امروز فضای مجازی از فضای حقیقی چند برابر بزرگ‌تر شده است»، گفت: این گوشی‌های هوشمند برای نابودی بنیان خانواده وارد کشور شده است. این کارشناس فضای مجازی تصریح کرد: با هر سه کلیک در هر نرم‌افزاری روی تلفن همراه یک دلار به کشور سازه آن وارد می‌شود، مومن نسب فناوری اطلاعات در کشور را صفر دانست و خاطر نشان کرد: کشورهای پیشرفته کشورهایی هستند که با فناوری محصول تولید کنند و بقیه کشورها را وابسته خودشان کنند و در واقع کشورهای عقب افتاده کشورهای مصرف کننده هستند.

پاراگراف به سراغ حسن فتحی رفت

ماهانمه هنرهای نمایشی «پاراگراف» که می‌کوشد هر شماره خود را به شکل پیونده، به یک چهره ماندگار در عرصه‌های هنرهای نمایشی (سینما، تئاتر و تلویزیون) اختصاص دهد، در پنجمین شماره‌اش به سراغ حسن فتحی رفته است. در این شماره، علاوه بر گفت‌وگوی مفصل با حسن فتحی درباره زندگی و آثارش، گفته‌ها و ناگفته‌هایی از علی نصیریان و علیرضا قربانی درباره خالق «شهرزاد» آمده است. پنجمین شماره این ماهنامه، ۱۰۶ صفحه گانسه و تمام رنگی، باقیمت شش هزار تومان در دسترس است.

پیامبر خدا (ص): هر کس داد مظلوم را از ظالم بگیرد، در بهشت با من یار و هم‌نشین باشد.
مقام معظم رهبری: موسیقی در منطقه ما، برای هدف‌های متعالی به کار نرفته است و این به خلاف سیر موسیقی در اروپاست.
شخص کیفیت هوای دیروز: ۱۳۰۰۱
اردستان: ۲۸، خواتسار: ۲۳، سمریم: ۲۱، شهرضا: ۱۷، کاشان: ۲۶
امروز: ۱۶، فردا: ۲۷
میزان آلودگی: ۱۰۹، کیفیت: ناسالم
روزنامه سراسری مردم-نصف جهان
سه شنبه ۱۶ شهریور ۱۳۹۵
۴ ذی‌الحجه ۱۳۲۷
سال یازدهم | شماره ۲۷۴۰
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان
صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان | مدیرمسئول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۲۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی‌ها: ۳۲۲۲۵۵۱۲ | اشتراک: ۰۲۱-۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
این نامه اخلاق حرفه‌ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید

گزارش یک یونانی از یک واقعه

چاپره سالیانه برترین عکس خبری مسینس «بریبینیان» به خاطر عکس «اریس» عکاس یونانی از پناهجویان به او تعلق گرفته است. بحران پناهجویان در سال گذشته بزرگ‌ترین بحران او راگان جهان پس از جنگ جهانی دوم لقب گرفت و بسیاری از عکاسان جهان برای پوشش تصویری آن به یونان رفتند. مسینس که نمایشگاهی از عکس‌هایش در شهر «بریبینیان» در حال برگزاری است، عکس‌هایش را «گزارش یک فاجعه» دانسته و به خبرنگاری فرانسه گفته است به دنبال شوکه کردن مخاطبان است. او می‌گوید، شاید با شوکه شدن مخاطبان افکار عمومی جهان با دیدن این تصاویر و فاجعه وحشتناکی که در حال رخ دادن است بتواند جلوی وقوع آن را بگیرد. بحران پناهجویان در اروپا بعد از شروع جنگ در سوریه شدت گرفت.



عکس: آژانس مسینس

بهشت و جهنم

روزی کافر قبری نام‌حسن (ع) را دید که با طاهری (راسته و مرکبی خوب در گذراست، نزد او رفت و پرسید: شما می‌گویید دنیا برای مومن زندان است و برای کافر بهشت. اکنون تو که مومنی باین اوضاع خوب در دنیا هستی و من اینچنین در عذاب... حضرت فرمودند دنیا هر قدر هم بد باشد در قیاس با جهنمی که در انتظار کافر است، همچون بهشت است و دنیا هر قدر هم خوب باشد، در قیاس با بهشتی که در انتظار مومن است، همچون زندان است. #اهل‌البیت علیهم‌السلام بهشت

نقش + ماضی

طرف عتیقه ایرانی را جلوی هنر کلر، نویسنده ناپیای آمریکایی گرفته تا او را رالمس کند؛ گفتنی است؛ رتور پوپ در سوم سپتامبر ۱۹۶۹ در شیراز درگذشت و در نزدیکی بی‌خواجه به خاک سپرده شد.



پوپ، کلر و طرف ایرانی - تصویر، آرتور پوپ ایرانشناس مشهور آمریکایی را در جریان نمایشگاهی که در سال ۱۹۴۰ میلادی به همت وی با عنوان شش هزار سال هنر ایرانی در نیویورک برگزار شد، نشان می‌دهد، وی یک

به دنبال منبع مستقل مالی
باشیم
آیت الله مکارم شیرازی، مرجع تقلید: اهمیت حوزه‌ها بر کسی نباید پوشیده باشد. به اعضای شورای عالی حوزه گفتیم که سعی کنیم منابع مستقل مالی برای حوزه‌ها ایجاد کنیم تا حوزه‌ها از این منابع برای فعالیت‌های خود و تقویت شهریه‌ها و... استفاده و نخواهد از منابع دولت استفاده کند و این قابل تحقق است؛ چرا که استقلال، سرمایه مهمی است. نباید در کنار حوزه‌ها دادگاه ویژه باشد. نباید هیچ تخلفی از بانیا اخلاقی سرزند که نیاز به دادگاه باشد و وجود این دادگاه به دلیل وجود افراد نفوذی در حوزه هاست.

ما عاشقانه
کار می‌کنیم
علی اوسینوند، بازیگر: اصولاً هر کار تولیدی فرهنگی، به عنوان یک اثر هنری، کار سختی خواهد بود، به دلیل اینکه ما دغدغه مند مسائل جامعه و انسانی هستیم و نفس و ناموس هنرمند همین است. ما عاشقانه کار می‌کنیم و تمام این سختی‌ها را به جان می‌خریم. بخشی از کار در هنر حرفه بازیگری به خاطر معاش و گذران زندگی است، و مابقی آن برای تسکین آلام درونی و مسائل بشری است. تا بتوانیم زخمی از جامعه را درمان کنیم و به کمک فیلم با مشارکت خبرینی تامین شده که اصلاً دنبال برگشت پولشان نیستند.

هشت میلیون نفر
به سینما رفتند
علی جنتی، وزیر ارشاد: تنها در بهار امسال هشت میلیون نفر به سینما رفتند و درآمد ناشی از آن بیش از ۶۰ میلیارد تومان بوده است که در تمام سال ۹۲ به ۵۰ میلیارد هم نرسید. علی رغم اینکه «رستاخیز» از نظر حوزه علمیه ۲۵ اشکال دارد، ما گفتیم تنها اشکالمان نشان دادن چهره حضرت ابوالفضل (ع) است که آن را نورانی نشان دهید. حالا آقایان حاضر نیستند این کار را انجام دهند و رفته‌اند شکایت و ادعای خسارت کرده‌اند. ۵۷ درصد از بودجه این فیلم با مشارکت خبرینی تامین شده که اصلاً دنبال برگشت پولشان نیستند.

سابقاً، توانایی اشخاص
مورد احترام بود
یحیی یثربی، فیلسوف: سابقاً اشخاصی بودند که هیچ مدرکی نداشتند، ولی به خاطر توانایی‌هایشان مورد احترام بودند. همانند بدیع الزمان فروزانفر، بدیع الزمان مستندنی، جلال‌الدین همایی، عصار، شهید مطهری و امثال این‌ها. جای تاسف است که حتی حوزویان بسیار فاضل، خود شخصاً برای عنوان دکتراهمیت و اعتبار زیادی قائل هستند، به گونه‌ای که با تطبیق مدارک حوزه‌ای یا تحصیل در دانشگاه‌ها، بر آن می‌کوشند تا عنوان دکتر را داشته باشند. بدیهی است که پیدایش وضع اسفبار امروز نتیجه عملکرد استایدی است که هر جا احتمال به دست آوردن میلی بود، حاضر شدند.

دیروز + نامه
کیمیای وطن
اصفهان شرق: پذیرش دانشجویان در تنها دانشگاه فنی در شرق
اصفهان شرق
رویش: دومین روز از دوره تربیت مربی سواد رسانه برگزار شد
رویش
ایستاد: نخستین پرواز وین - اصفهان انجام شد
ISNA
نمای اصفهان
ندای اصفهان
سیاست در تدین