



حضور سرزده  
رهبر انقلاب در  
امامزاده آقا علی عباسی

فرهنگ + ۱۰



درمورد کنسرت‌ها  
عقب‌نشینی نکردم

فرهنگ + ۱۰

نویسندگان  
کوچکی که  
بزرگ شده‌اند

یادداشت + ۱۹

درباب تحول  
در مراکز فرهنگی

محمود فروغی

فرمانده انتظامی استان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا تشریح کرد؛

## جزئیات دستگیری خفاشان شب جاده‌های اصفهان

۱۸

طرحی برای تحکیم بنیان خانواده  
و قرار دادن تفریح در سید  
خانواده‌های اصفهانی

### تفریح من بازی

دربارک شهیدرجایی کمی جلوتر از حوض  
وسط پارک، مردم دورچند نفر حلقه زدند.  
جلوتر، تبلیغاتی جمع و جور روی دوپایه ایستاده نشان  
می‌دهد که طرح «تفریح من بازی» در حال اجراست.  
مجربان، جلیقه زرشکی با آرم «تفریح من بازی» برتن  
دارند، مردم با اشتیاق دوروبرشان جمع شده‌اند تا ببینند  
چه خیراست، مجری از مردم درباره مشکلات دنیای امروز  
می‌پرسد و راهکاری برای حل مشکل فریادش خانواده‌ها  
می‌خواهد تا اینکه نوجوانی از میان جمعیت، بازی را  
به عنوان راه حل معرفی می‌کند و فضا...

۴



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:  
آقای لیدر...

اقتصاد + ۵

گزارش بازار فولاد هر دوشنبه  
در اصفهان زیبا

افزایش ۵۵ هزار تنی  
تولید ورق خودرو

بازار + ۱۳

پلاسکو و قهوه  
روی خط رونق

سیاست + ۲

معاهده مبارزه با پولشویی  
و تروریسم چیست؟

حمله به FATF

دامنه انتقادات از اجرای توافق FATF  
توسط دولت در روزهای اخیر بالا گرفته  
است. به گزارش رسانه‌ها، بر اثر عمل دولت به این  
تعهدات، بانک‌های داخلی برخی شرکت‌ها را تحریم  
کرده‌اند. اما FATF چیست؟ این واژه مخفف  
«معاهده مقابله با پولشویی و تروریسم» است، نوعی  
نهادسازی شبه حقوقی از سوی آمریکا، به گزارش  
خبرگزاری صدا و سیما، این گروه از سال ۲۰۰۸...



ابرها را

## فرش را بهستان خواهیم کرد...

سامانه فروش آنلاین بلیط قشم ایر ۴۷۶۴  
www.4764.ir  
www.qeshm-air.com



### دکتر عبدالرضا کردی

به سلیقه‌های همسرت احترام بگذار

۱۶ شهریور

### پاتوق خانواده

زمانی برای آموختن زندگی

سلسله نشست‌های هفتگی پاتوق خانواده (فصل دوم)

ورود برای عموم آزاد و رایگان است.

سه شنبه‌ها، بعد از نماز مغرب و عشاء، باغ نور  
بلوار ملت، حد فاصل سی و سه پل و پل آذر

khanevadeh.ir | esfahanfarhang.ir

تلفن: ۳۲۳۰۴۰۳۰ / patoghekhanevade

سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان

کمیته فرهنگ و روابط اجتماعی و خانواده / patoghekhanevade

#دوست\_دارم\_زندگی\_رو

### تغییر لحن عادل الجبیر در خطاب قرار دادن ایران!



در حالی که تا پیش از این، اغلب مقامات حکومت جدید عربستان سعودی، لحن و گفتاری خشن و تند را در قبال ایران و ملت ایرانی در دستور کار خود قرار داده بودند، اکنون عادل الجبیر، وزیر خارجه عربستان سعودی، هر چند هنوز بر سیاست های قبلی حکومت عربستان در قبال ایران با فشاری می کند، به شکلی قابل توجه لحن خود را برای خطاب قرار دادن ایران تغییر داده است. به گزارش تابناک، در ماه های گذشته سخنان و گفتار عادل الجبیر، وزیر امور خارجه عربستان سعودی به گونه ای بوده که ایران را به انواع و اقسام کزوری ها و تندروی ها در سیاست خارجی و در امور منطقه ای متهم می کرده و در لایه های سخنانش جملات و سخنان تحریک آمیزی علیه دولت، حکومت و مردم ایران داشته است. به ویژه بعد از ماجرای حمله به سفارت عربستان سعودی در تهران، این موضوع رنگ و لعاب بیشتری نیز به خود گرفت. اما اکنون به نظر می رسد که حداقل در خصوص عادل الجبیر، موضوع تاحدی در حال تغییر است و لحن و زبان وی در خطاب قرار دادن ایران، شاهد یک تحول قابل توجه است.

وی در آخرین سخنان خود در روز جمعه، ایران را کشوری بزرگ، با تاریخ و ملتی بزرگ خطاب کرده است! البته هنوز فضای کلام و ماهیت سخنان وزیر خارجه سعودی تغییر چندانی نکرده و همان نکات و گزاره های سابق را در بر دارد. اما لحن وی اساساً تغییر کرده است. دلایل این تغییر لحن البته مشخص است. در حالی که عربستان سعودی طی سال های اخیر خود یکی از پایه های ثابت بی ثباتی و ناآرامی در منطقه خاورمیانه بوده و با حمایت های خود از گروه های تروریستی در منطقه بخش مهمی از مصیبت های فعلی در خاورمیانه را رقم زده است، طبیعی است که سیاستمداران و مقامات این کشور حداقل در ظاهر و در بیان لحنی دوستانه و صلح طلبانه به خود بگیرند.

فرزندآیت الله جوادی آملی به مناسبت ایام انعقاد صلح حدیبیه در نامه ای به دکتر محمد جواد طریف، وزیر خارجه تاکید کرد: برجام با همه گفت و شنودها در شمار یکی از بهترین صورت های ممکن انعقاد پیمان صلح است. در نامه حجت الاسلام مرتضی جوادی آملی آمده است: «سخنان تحلیلی و بیانات همه جانبه نگرانه آن وزیر صبور و رییس شکور را به مناسبت سالگرد برقراری پیمانی که موسوم به برجام است در روزنامه اطلاعات مورخ بیست و نهم تیرماه مطالعه نمودم. از سر صدق و اخلاص در مقابل آن سخنان که توأم با اندیشه حکیمانه و انگیزه متشفقانه بوده به این تدبیر وسیع و درایت شایسته درود و سلام فرستادم. بدون تردید قرار داد برجام با همه گفت و شنودها در شمار یکی از بهترین صورت های ممکن انعقاد پیمان صلح با توجه به شرایط سخت داخلی و دشوار خارجی قلمداد می شود که از جمله آثار مثبت آن تضمین منافع ملی و تامین مصالح اجتماعی است. از همان زمان در این اندیشه بودم که آیا در مقابل این اقدام گرانبهادر، موثر، مفید و غیر از سیاست عقلی و تقدیر لسانی و دعای قلبی چه نفعه شایسته ای می توان تقدیم داشت. این مطلب بر خاطر عاجز مخطور کرد که چون صلح حدیبیه برترین و مینایی ترین سندی است که در طول حیات نبی گرامی اسلام (صلی الله علیه و آله و سلم) به املاء سید انبیا حضرت محمد مصطفی (صلی الله علیه و آله و سلم) و به قلم سید اولیای علی مرتضی (علیه السلام) نگارش و نهیلتا به امانی مبارک آن حضرت (صلی الله علیه و آله و سلم) رسیده است و از سوی دیگر این قضیه مینای همه معاهدات در جهان اسلام حتی پیمان هایی که حضرات معصومین (علیهم السلام) مبادرت به انعقاد آن نموده اند قرار گرفته، خوانشی عمیق ترو تحلیلی وسیع تر بدون هیچگونه قصد انطباق

نامه فرزند آیت الله جوادی آملی خطاب به دکتر طریف:

### برجام یکی از بهترین صورت های ممکن انعقاد پیمان صلح بود

یا داعیه سنجش و قیاس ارائه نمایم تا اهمیت اصل مذاکره و نقش اثرگذار صلح در فرهنگ غنی قرآن و سنت حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم برای جامعه و نظام دینی بیش از پیش روشن و مورد توجه قرار گیرد. رازها و رموز فراوانی از لحظه آغاز تا آن انجام این حماسه شور و هنگامه شعور نهفته است که بدون تردید می توان آن را بزرگ ترین سند حقانیت و برترین نماد عقلایت اسلام دانست. آنچه از بیان امام صادق (علیه السلام) ساطع گشته که فرموده: (وما کان قضیه اعظم بر که منها) هیچ ماجرای به وسعت برکت و خیر صلح حدیبیه نبوده است، حاکی از کارآمدی و اثر گذاری این معاهده صلح برای اسلام و امت اسلامی است. در ادامه نامه تصریح شده است: «از جمله ویژگی های برجسته این معاهده صلح که قرآن کریم از آن به فتح مبین یاد نموده اینکه در باور هیچ انسانی خصوصاً



گوناگون + سیاست

### فتوای عجیب داعش درباره بازی فوتبال

داعش، قبلاً در استحکامات خود در سوریه، ریاضیات و ماهواره را ممنوع اعلام کرده است. اکنون زمان آن فرا رسیده تا داوران فوتبال نیز در میان ممنوعیت های این گروه تروریستی قرار گیرند. به گزارش باشگاه خبرنگاران، بر اساس گزارش یک سازمان حقوق بشری مستقر در انگلیس، داعش پیروی داوران فوتبال از قوانین فیفا را که بر اساس ادعای آنها برخلاف معیارهای شریعت است، ممنوع کرده است. طبق گزارشی که دیده بان حقوق بشر سوریه منتشر کرد، دادگاه داعش اخیراً حکم داده است که داوران فوتبال «بر اساس دستورات خداوند عمل نمی کنند. این احتمالاً مخالفت اراده خداوند و سنت است». این حکم دقیقاً قبل از آغاز به کار مسابقات لیگ در بخشی از سوریه به نام درالزور که تحت کنترل داعش است صادر شد. در عین حال، گویا فوتبال همچنان در آن منطقه قانونی است؛ البته به شرطی که مطابق قوانین فیفا باشد. یکی از بازیکنان به دیدبان حقوق بشر سوریه که گویا در آن منطقه بسیار فعال است گفت: «ما خیلی خوش شانس هستیم چون فوتبالی که بازی می کنیم، به اسم فیفا برگزار نمی شود. دادگاه داعش در تلاش برای جایگزینی قوانین فیفا، قوانین جدیدی تاسیس کرده است که به بازیکنان اجازه می دهد اگر در زمین آسیب دیدند، حریف خود را قصاص کنند. آنها می توانند یا تقاضای قصاص کنند و یا بابت آن دیه دریافت کنند.»

## صفهان زیبا

### معاهده مبارزه با پولشویی و تروریسم چیست؟

### حمله به FATF



به گزارش خبرنگاری خانه ملت، حشمت الله فلاحت پیشه ادامه داد: در شرایط کنونی با توجه به مسائل مطروح دو سوال قابل طرح است، نخست اینکه آیا همکاری های بین المللی ایران امری مثبت است؟ وی افزود: به نظر من این مساله می تواند مفید و مثبت باشد. از طرف دیگر این موضوع مطرح است که با توجه به اینکه در شرایط کنونی ایران جزء کشورهایی است که بیشترین دشمنی ها با آن می شود، باید امروز مسائل را با دید و رویکردی سیانی مورد توجه قرار دهد. این نماینده مردم در مجلس دهم ادامه داد: با توجه به موضوع مطرح شده، قطعاً باید هرگونه توافقی که میان ایران با کشورهای دیگر صورت می گیرد، دارای توجیه صیانتی باشد، بنابراین هیچ رفتار بین المللی نباید موجب تضعیف مولفه های امنیتی جمهوری اسلامی شود. وی گفت: از طرف دیگر جمهوری اسلامی در شرایط کنونی دارای واقعیتی مثبتی بر عین استراتژیک است. از این رو اولویت این مساله بر موضوعات دیگر اهمیت بیشتری دارد. به طور مثال اگر عمق استراتژیک جمهوری اسلامی وجود نداشته باشد، رژیم صهیونیستی برای مقابله و تجاوز به کشورمان وارد عمل می شود. اما چون توان بازدارندگی ایران با توجه به عمق استراتژیکش در منطقه بسیار بالا است، به همین دلیل این موضوعات هیچ زمانی نباید تحت تاثیر تعاملات بین المللی از جمله توافق های پولشویی قرار گیرد.

دامنه اشکادات از اجرای توافق FATF توسط دولت در روزهای اخیر با لا گرفته است. به گزارش رسانه ها، بر اثر عمل دولت به این تعهدات، بانک های داخلی برخی شرکت ها را تحریم کرده اند. اما FATF چیست؟ این واژه مخفف «معاهده مقابله با پولشویی و تروریسم» است؛ نوعی نهاد سازی شبه حقوقی از سوی آمریکا، به گزارش خبرنگاری صدا و سیما، این گروه از سال ۲۰۰۸ خطر پولشویی و تامین مالی تروریسم را در ایران هشدار داده و از سال ۲۰۱۰ ایران را در لیست سیاه کشورهای که خطر بالای پولشویی و تامین مالی تروریسم در نظام بانکی آنها وجود دارد، قرار داد و اقدامات متقابل را علیه این کشورها توصیه کرد. در این لیست تنها ایران و کره شمالی قرار دارند.

مانند شناختن گروه های مقاومت به عنوان گروه های تروریستی و انتشار میادلات مالی جمهوری اسلامی که گفته می شود عملاً این مسائل با اصول مختلف قانون اساسی کشورمان مخالف است. در همین زمینه، عضو هیات نظارت بر اجرای برجام با تاکید بر اینکه اجرای تعهدات FATF به هیچ عنوان درست نیست گفت: ما هم به اجرای تعهدات ناسخ نهاد های مالی بین المللی علیه مسوولان کشورمان نیستیم. به گزارش خبرنگاری صدا و سیما، علی اکبر ولایتی افزود: آنچه مسلم است هدف دستگاه های مالی بین المللی محروم کردن کشورمان از

### اطلاعیه منطقه چهار شهرداری اصفهان

**ورثه مرحوم حسن دینانی آقایان مجتبی، محسن، مصطفی، مرتضی و خانم فاطمه شهرت همگی دینانی و خانم زهرانی کوی به نشانی میدان پینارت**

نظر به اینکه بخشی از ملک شما به پلاک ۱۱۵/۱۱۶ بخش ۱۴ اصفهان در مسیر طرح عمرانی میدان پینارت قرار گرفته و این طرح در اولویت اجرایی می باشد و به همین جهت کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه مورخ ۱۳۹۵/۰۶/۲۳ صادر نموده اند، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و فروش املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۵۷/۱۱/۱۸ هیئت وزیران به شما ابلاغ می گردد **حداکثر ظرف مدت یک ماه پس از رویت این ابلاغ جهت تنظیم لایحه تقاضای تغییر در سند ملک به شهرداری منطقه چهار واقع در خیابان ۲۲ بهمن مجتمع اداری امیرکبیر مراجعه نمایید.** بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۴ شهرداری اصفهان**

### آگهی استعلام بها

**شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان در نظر دارد پروژه زیر را از محل اعتبارات داخلی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.**

لذا از کلیه شرکت های پیمانکاری و افراد متخصص در زمینه اجرای پروژه های عمرانی و صنعتی استان اصفهان واقع در اصفهان خیابان ۲۲ بهمن شماره ۱۳۹۵/۰۶/۱۸ جهت دریافت اسناد پیشنهادی و استعلام بها به سایت شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان [www.shahrokhshahrvah.com](http://www.shahrokhshahrvah.com) مراجعه نمایید. مهلت تحویل پیشنهاد قیمت به امور پیمان های شرکت شهرک های صنعتی استان اصفهان حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۵/۰۶/۲۳ می باشد. هزینة درج آگهی روزنامه به عهده برنده استعلام می باشد.

**۱- موضوع استعلام:** انجام کلیه امور خدماتی مورد نیاز در ساختمان فناوری

**مبلغ برآورد اولیه:** ۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از محل منابع جاری

**مبلغ سپرده شرکت در استعلام:** ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

**رتبه مورد نظر:** گواهی صلاحیت از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی

### www.eshterak.ir

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با هدف گسترش فرهنگ مطالعه و حمایت از مطبوعات طرح تخفیف اشتراک تا سقف ۵۰ درصد را اجرایی کند.

**تسهیلات:** اشتراک برای روزنامه ها، مجلات عمومی و مجلات تخصصی به ترتیب تا سقف ۵۰۰، ۲۵۰ و ۵۰۰ تومان به ازای هر نسخه.

**افزایش:** قیمت نشریه در طول دوره اشتراک مشمول مشتریان قبلی نمی شود.

**هزینه:** ارسال عادی از مشتریان دریافت نمی شود.

برای ثبت اشتراک کافی است به سایت [www.eshterak.ir](http://www.eshterak.ir) مراجعه نمایید.

**مشترک شوید**

**صفهان زیبا**

### اطلاعیه منطقه دو شهرداری اصفهان

**آقای احمد و مهدی ابراهیمی**

نظر به اینکه قطعه زمین کشاورزی مورد تصرف شما به پلاک ثبتی ۱۳۶/۷۲۸ اصلی بخش ۱۴ ثبت اصفهان به کدنوسازی ۱۰۲۲۴۵-۳۶ واقع در خیابان شهید بهشتی پلاک ۱۴۰۰ بخش ۱۴ اصفهان در مسیر طرح عمرانی فضای سبز ۱۸ هکتاری قرار داده شده و به همین جهت کارشناسان رسمی دادگستری در توافقی قطعی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح برای بهره برداری از این زمین به تقویم انبیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۱۳۷۷/۱۱/۲۸ هیئت وزیران به شما ابلاغ می گردد **حداکثر ظرف مدت یکماه پس از نشر این آگهی** بابت تنظیم سند و وریش و زارعانه به شهرداری منطقه دو و یا نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان واسطه و پیگیری در فرآیند تنظیم سند به عنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه دو واقع در خیابان شهیدان غربی نبش میدان آیت اله واعظ مراجعه نمایید. لازم به ذکر است که کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته کشاورزی بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند.

بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۲ شهرداری اصفهان**

### واگذاری ۱۰۰ میلیارد تومانی پروژه‌های عمرانی ورزش

مدیرکل ورزش و جوانان اصفهان گفت: سال گذشته بیش از ۱۰ میلیارد تومان توسط خیران به حوزه ورزشی کمک شد و تا پایان سال هم ۱۰۰ میلیارد تومان از طرح‌های عمرانی به بخش خصوصی واگذار می‌شود. به گزارش مهر، محمد سلطان آقایی بعد از ظهر شب در نشست روزنامه‌ای از ایلوکیشن «روز عشق» که به مناسبت سالروز ازدواج حضرت علی (ع) و حضرت فاطمه (زهرا) معرفت شده است، اظهار داشت: سازمان ورزش و جوانان مطابق قانون مسوول ساماندهی حوزه جوانان و نه مسوول اجرایی آن است. وی افزود: براین اساس ستاد ساماندهی استان به ریاست استاندار و دبیری اداره ورزش و جوانان تشکیل می‌شود و دستگاه‌های دارای بودجه دولتی ظرفیت‌ها، موانع و مشکلات خود در حیطه مشکلات جوانان مانند اشتغال بیان می‌کنند تا این موانع رفع و یا برای حل آن برنامه‌ریزی قانونی شود.

مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان تاکید کرد: تاکنون ۳۸ جلسه ستاد ساماندهی از ابتدای تشکیل سازمان ملی جوانان به ریاست استاندار اصفهان برگزار شده است که ۱۸ مورد آن مربوط به دو سال و نیم گذشته بوده است. وی ادامه داد: بودجه عمرانی ما در حوزه ورزش سالانه ۷۰ میلیارد تومان بوده است، اما سال گذشته به هشت میلیارد تومان کاهش یافته است و براین اساس از ظرفیت خیران و بخش خصوصی در این حوزه استفاده کرده‌ایم. **گروه خبر**

### آغاز عملیات اجرایی بقعه حرم مطهر زینبیه

آیین افتتاحیه عملیات اجرایی پروژه بقعه حرم مطهر حضرت زینب بنت موسی بن جعفر (ع) با حضور استاندار اصفهان، اعضای شورای اسلامی شهر، مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان و جمعی از مسوولان و روحانیون در این مکان برگزار شد. در این آیین، استاندار اصفهان با بیان اینکه بقعه متبرکه در تقویت باورها و اعتقادات دینی مردم بسیار موثر هستند، اظهار کرد: خوشبختانه اداره اوقاف استان اصفهان به بهر گردشگری فرهنگی مذهبی اهمیت می‌دهد و این موضوع از مسائل مهمی است که باید به آن توجه ویژه شود.

رسول زرگریور با بیان این مطلب افزود: مردم متدین اصفهان به حضور در بقعه متبرکه بسیار علاقه مند هستند و در همین مکان متبرک و با آشنایی با سیره اهل بیت (ع) بود که جوان‌های انقلابی برای رویارویی با دشمن به جبهه اعزام شدند و استان اصفهان ۲۳ هزار شهید را به انقلاب و ارزش‌های والای آن تقدیم کرد. وی با اشاره به اینکه توسعه بقعه متبرکه از اهم فعالیت‌های استان اصفهان است، تصریح کرد: گسترش بقعه متبرکه و گردشگری مذهبی استفاده از ظرفیت‌های آن روح معنوی را در جامعه تقویت می‌کند. استاندار اصفهان با اشاره به اینکه وضعیت دین باوری و شهادت طلبی در استان اصفهان در کشور کم نظیر است، گفت: استان اصفهان ۱۰ درصد از شهدای کشور و ۱۱ درصد از آزادگان و ایثارگران را در خود جای داده است و عمر حوزه‌های علمیه اصفهان به هزار سال می‌رسد و این موضوعات بسیار حائز اهمیت است.

رئیس شورای تأمین استان اصفهان با اشاره به وجود برخی معضلات اجتماعی در منطقه زینبیه اصفهان، ادعان داشت: این وضعیت در شأن دختران امام موسی کاظم (ع) و خواهران رضاع نبود، از این رو خیریه‌ها و فعالان فرهنگی به سمت این منطقه آمدند و وارد عمل شدند تا در این راستا اقدامات جدی انجام دهند و پروژه عظیم گسترش حرم حضرت زینب (س) از مسائل بسیار مهم در این زمینه است که به صورت خودجوش از سوی مردم اداره، هدایت و تأمین می‌شود و همه دستگاه‌ها و نهادها در این پروژه یاری رسان استان مقدس حضرت زینب (س) هستند. **گروه خبر**

### بهمکاری دانشگاه صنعتی و دانشگاه سلیمانیه افتتاح شد: اولین دانشکده مهندسی مشترک بین اصفهان و عراق

نخستین دانشکده مهندسی مشترک میان دانشگاه صنعتی اصفهان و دانشگاه سلیمانیه عراق با حضور هیات عالی رتبه دانشگاه صنعتی اصفهان در اقلیم کردستان عراق افتتاح شد. به گزارش روابط عمومی دانشگاه صنعتی اصفهان، این دانشکده مهندسی مشترک، با حضور مسوولان بلندپایه هر دو دانشگاه، سرکنسول جمهوری اسلامی ایران در سلیمانیه عراق، رابین‌های علمی و فرهنگی سفارت ایران در اقلیم کردستان عراق و مسوولان محلی و استانی سلیمانیه و در راستای گسترش همکاری‌های علمی بین‌المللی دانشگاه صنعتی اصفهان در محل دانشگاه سلیمانیه اقلیم کردستان عراق گشایش یافت. براساس



نخستین دانشکده مهندسی مشترک میان دانشگاه صنعتی اصفهان و دانشگاه سلیمانیه عراق با حضور هیات عالی رتبه دانشگاه صنعتی اصفهان در اقلیم کردستان عراق افتتاح شد.

تفاهم‌نامه منعقد شده بین دانشگاه صنعتی اصفهان و دانشگاه سلیمانیه عراق مقرر است این دانشکده در مقطع کارشناسی رشته‌های مهندسی کامپیوتر و کنترل، مهندسی مکانیک و مهندسی شیمی از ترم اول سال تحصیلی ۲۰۱۷-۲۰۱۶ میلادی اقدام به جذب دانشجوی مهندسی مشترک، با حضور مسوولان دانشگاه صنعتی اصفهان در خصوص تدوین برنامه درسی، تأمین کادر هیات علمی و نظارت بر نحوه ارائه دروس این دانشکده با دانشگاه سلیمانیه همکاری می‌کند و تعدادی از واحدهای درسی و آزمایشگاهی کوتاه مدت این دانشکده نیز در دانشگاه صنعتی اصفهان ارائه خواهد شد. **گروه خبر**

### مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان خبر داد: موافقت با ایجاد ۳۲ طرح تاسیسات گردشگری

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان از موافقت اولیه با ۳۲ طرح ایجاد تاسیسات گردشگری در هفتمین نشست کمیته فنی سرمایه‌گذاری اداره کل میراث فرهنگی این استان خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان، فریدون



مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان از موافقت اولیه با ۳۲ طرح ایجاد تاسیسات گردشگری در هفتمین نشست کمیته فنی سرمایه‌گذاری اداره کل میراث فرهنگی این استان خبر داد.

الطیاری افزود: در این نشست به پرونده ۳۲ طرح، در زمینه ایجاد تاسیسات اقامتی، پذیرایی، تفریحی و رفاهی در کلانشهر اصفهان و شهرستان‌های اردستان، نائین، خور و بیابانک، فلاورجان، نظنز و گلپایگان رسیدگی و موافقت اولیه صادر شد. مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان یادآور شد: با توجه به اینکه میراث فرهنگی و سایر نهاد‌های مربوط عضو هستند، ارجاع می‌شود. **گروه خبر**

### چین و ترکیه به دنبال احداث فروشگاه‌های بزرگ در اصفهان

معاون بازرگانی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان اصفهان گفت: سرمایه‌گذاران عربی، چینی و ترکیه‌ای به دنبال احداث فروشگاه‌های بزرگ در اصفهان هستند. به گزارش مهر، محمد مجیری در همایش نخستین و بزرگ‌ترین پروژه ملی توزیع کالای ساختمانی ایرانی در شهر اصفهان اظهار داشت: در سال‌های گذشته شاهد بودیم که تا چه اندازه هزینه توزیع و تأمین کالا برای مصرف‌کننده زیاد بود که با جایگزین شدن روش‌های مدرن می‌توان به کاهش هزینه‌ها کمک کرد. وی بیان داشت: از سال گذشته به فروشگاه‌های بزرگ مجوز دادیم و تاکنون ۷۰ فروشگاه بزرگ در سطح اصفهان تأسیس شده و این در حالی است که طی سال‌های اخیر سرمایه‌گذاران عربی، ترکیه‌ای و چینی به دنبال ایجاد فروشگاه‌های بزرگ در اصفهان هستند که ما با حمایت از سرمایه‌گذاران داخلی و دادن مجوز به آنها به نوعی تقویت فضای برای سرمایه‌گذاران خارجی باقی‌مانده. وی تاکید کرد: خروج از روش‌های سنتی توزیع کالا و رفتن به سمت روش‌های مدرن از سیاست‌های اصلی سازمان در سال‌های اخیر است. **گروه خبر**

### خطا به ۶۰ واحد صنعتی فروش صنایع دستی خارجی

مسوول دایره کالای قاچاق بازرسی اصناف اصفهان با بیان اینکه به بیش از ۶۰ واحد صنعتی عرضه کننده صنایع دستی خارجی تذکر داده شد، گفت: ۱۲ واحد، عرضه کننده عمده صنایع دستی خارجی هستند. مهدی تنباکوژاده در گفت‌وگو با مهر با اشاره به اینکه در هفته جاری برخورد با واحدهای صنعتی عرضه کننده صنایع دستی تقلبی در دستور کار اداره مبارزه با کالای قاچاق قرار گرفته است، اظهار داشت: این طرح با بازرسی در میدان نقش جهان آغاز شده است. وی با بیان اینکه به بیش از ۶۰ واحد صنعتی عرضه کننده صنایع دستی خارجی تذکر داده شده است، ابراز داشت: ۱۲ مورد از این واحدهای صنعتی عرضه کننده عمده صنایع دستی خارجی هستند. مسوول دایره کالای قاچاق بازرسی اصناف اصفهان با اشاره به اینکه برخورد با عرضه‌کنندگان صنایع دستی خارجی در همه عرصه‌ها در دستور کار است، اضافه کرد: حتی با عرضه کالاهایی که به صورت قانونی نیژ وارد بازار شده است، برخورد خواهد شد. **گروه خبر**

### تبدیل مدارس به فروشگاه

مدیرکل اوقاف اصفهان با اشاره به اینکه برخی مدارس موقوفه اصفهان به فروشگاه، محل فروش تاج گل، تعاونی و پارکینگ تغییر کاربری داده است، گفت: تغییر کاربری مدارس شرعی و قانونی اشکال دارد. به گزارش مهر، کمیته فضای آموزشی یکی از اصلی‌ترین دغدغه‌های این روزهای سیستم آموزشی استان اصفهان است و این در حالی است که در اقدامی عجیب برخی از فضاهای استاندارد فعلی که از اموال آموزش و پرورش هم نبوده تغییر کاربری داده و به اماکن غیر از اهداف تعیین شده برای این مکان‌ها تبدیل شده است. در این راستا مدارس موقوفه از سهم الایبی برخوردار بوده و تغییر کاربری این مدارس اعتراض مسوولان و عموم شهروندان را برانگیخته است. از این رو حجت الاسلام رضا صادقی، مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان در گفت‌وگو با مهر از وجود بیش از ۶۰ مرکز آموزشی موقوفه در استان اصفهان خبر داد و اظهار داشت: این اماکن در اجازه اداره کل آموزش و پرورش قرار دارد و این در حالی است که آموزش و پرورش استان اصفهان طی چهار سال گذشته نسبت به پرداخت مال الاجاره این مدارس موقوفه اقدام نکرده است. **گروه خبر**

### تامین آب شرب سالم و پایدار برای ۴۵۰۰۰ نفر از روستائیان استان اصفهان با اعتباری بالغ بر ۳۱۰ میلیارد ریال

در هفته دولت صورت گرفت: لای سیاه شهرستان نائین، آبرسانی به مجتمع حاجی آباد شهرستان سمریم، آبرسانی به مجتمع اونج و ظفرقند شهرستان اردستان، آبرسانی به مجتمع ۴۱ روستای شهرستان تیران و کرون، آبرسانی به روستاهای مرق و سادبان شهرستان کاشان و آبرسانی به مجتمع ۲۱ روستای پادناز جمله طرح‌هایی بودند که عملیات اجرایی آنها همزمان با هفته دولت آغاز شد. وی ابراز امیدواری کرد مردم قدر این نعمت حیات بخش الهی را بدانند و مصرف خود را مدیریت کنند تا ضمن پیشگیری از بروز مشکل در جریان پایدار آب شرب، خدمتگزاران خود را در شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان برای عمل به تعهدات خود یاری نمایند. **گروه خبر**



مدیرکل آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان در جریان بازدید از پروژه آبرسانی در شهرستان نائین.

# اصفهان زیبا

نزدیک به پنج هزار کلاس در مدارس استان اصفهان، فرسوده و تخریبی به شمار می‌آیند

## تحصیل زیر آوار



و عنوان می‌کند: در سال ۱۳۸۵ با اعتبار تخریب، بازرسی و مقاوم سازی مدارس فرسوده که با مصوبه مجلس به اجرا درآمده تاکنون پروژه تخریب ۳۲۸ مدرسه با دو هزار و ۹۲۳ کلاس در دستور کار نوسازی مدارس استان قرار گرفته است.

وی ادامه می‌دهد: «از این تعداد تاکنون ۲۸۰ مدرسه با دو هزار و ۴۸۰ کلاس تحولیافته شده و ۴۸ پروژه با ۴۴۲ کلاس نیز در حال تکمیل است.» معاون نوسازی مدارس اصفهان از ارزیابی سریع لزه و چک لیست مدارس خبر داده و می‌گوید: «پس از بررسی مدرسه در این چک لیست اطلاعات مربوط به سازه، تیر و ستون و یا ترک خوردگی ثبت و براین اساس مقاوم سازی یا تخریبی بودن مدرسه مشخص می‌شود.» میرید به معتقد است عمر مفید مدارس استان حدود ۳۵ سال است، به دوام و کیفیت بالای مدارس نوسازی که طی هفت سال اخیر در اصفهان ساخته شده است، اشاره بخاری استفاده نمی‌کنند.» این مدارس عمر مفید بیشتری خواهند داشت.» معاون نوسازی مدارس اصفهان به تاثیر زیاد خشکی زاینده رود روی مدارس فلاورجان نیز اشاره و تاکید

بنا به گفته معاون اجرایی اداره کل نوسازی مدارس استان اصفهان ۶۶ درصد کلاس‌های درس استان مستحکم و ۳۴ درصد کلاس‌ها نیز نیازمند بازسازی کامل و مقاوم سازی هستند. سید مهدی میرید در گفت و گو با اصفهان زیبا البته به وجود چهار هزار و ۹۶۳ کلاس تخریبی (فرسوده) و شش هزار و ۲۷۰ کلاس نیازمند مقاوم سازی نیز اشاره و عنوان می‌کند: «پس از آیین نامه کلاس‌های با عمر بالای ۳۰ سال فرسوده به شمار می‌روند که نیازمند نوسازی هستند.» میرید معتقد است که ۱۶۰۹ درصد کلاس‌های استان فرسوده هستند.

۲۳ هزار و ۱۲۵ کلاس درسی وجود دارد.» میرید می‌گوید: «۱۴.۹ درصد این مدارس شامل چهار هزار و ۴۳ کلاس تخریبی و ۱۸.۹ درصد شامل شش هزار و ۲۷۰ کلاس نیازمند مقاوم سازی هستند.» وی در خصوص تعریف کلاس‌های تخریبی نیز تاکید می‌کند: «تخریبی به معنی آنکه کلاس تخریب شده باشد نیست، بلکه طبق تعریف عمر این کلاس‌ها بیش از ۳۰ سال است و لازم است طبق آیین نامه به طور کامل تخریب و بازسازی شود.»

نوسازی ۳۲۸ مدرسه میرید البته آماری از تعداد مدرسه‌ای که به دلیل فرسودگی زیاد و عمر بالا به طور کامل تخریب و نوسازی شده است، ارائه

۱۰۰ هزار کلاس فرسوده اردیبهشت ماه سال جاری بود که رییس کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس رنگ خطر مدارس فرسوده کشور را برای چندمین بار به صدا درآورد. محمد مهدی زاهدی از کمیسیون تلفیق خواست تا برای بازسازی این کلاس‌ها مبلغی معادل دو میلیارد دلار اختصاص دهد. مبلغ زیادی که بنا به گفته نماینده مردم کرمان و راور باید برای بازسازی حدود ۱۰۰ هزار کلاس در معرض خطر کشور هزینه شود؛ از این ۱۰۰ هزار کلاس بنا به گفته معاون اجرایی اداره کل نوسازی مدارس استان اصفهان، حدود پنج هزار مورد آن به مدارس و آموزشگاه‌های استان اختصاص دارد. سید مهدی میرید به وجود چهار هزار و ۹۶۳ آموزشگاه در سطح استان اشاره و عنوان می‌کند: «در این آموزشگاه‌ها

در هفته دولت اعلام کرد و افزود: ۱۰۰ کیلومتر خط انتقال و ۱۰۵ کیلومتر اصلاح شبکه در این پروژه اجرا شده است. مدیرعامل شرکت آبفای استان اصفهان در خصوص آغاز عملیات اجرایی پروژه‌های آبرسانی در هفته دولت گفت: کلنگ عملیات اجرایی تعداد ۱۹ پروژه در سطح روستاهای استان اصفهان بر زمین زده شد که با انعام عملیات اجرایی و بهره‌برداری از آنها، ۳۰۰۰ نفر از روستائیان از آب شرب سالم و پایدار بهره‌مند خواهند شد. به گفته مهندس قرائتی، آبرسانی به مجتمع ده کلبعلی و علی عرب شهرستان جادگان، آبرسانی به مجتمع ۲۲ روستایی گلزار شهرستان خوانسار، آبرسانی به مجتمع کوهستان و بهارستان و مجتمع

جمه این پروژه‌ها می‌باشد، مدیرعامل شرکت آبفای استان اصفهان تخصیص اعتبار برای احداث و تکمیل پروژه‌های آبرسانی روستایی از محل صندوق توسعه ملی را یکی از اقدامات مهم و مؤثر دولت تدبیر و امید در راستای خدمت رسانی به محرومین دانست و گفت: در شرکت آبفای استان اصفهان بیش از ۵۰ طرح آبرسانی با استفاده از این اعتبارات به بهره‌برداری خواهند رسید. مهندس قرائتی در خصوص اقدامات شرکت آبفای استان اصفهان در هفته دولت اظهار داشت: ۱۲ پروژه آبرسانی روستایی افتتاح و مورد بهره‌برداری قرار گرفته و ۱۵۰۰ نفر از روستائیان استان از آب شرب بهره‌مند شده‌اند.

وی و بخصوص استان اصفهان، تأمین آب شرب مصرفی روستاهای استان را با مشکل مواجه کرده بود. به طوری که سطح ایستابی افت زیادی داشته و آبدهی جاهایی تأمین آب شرب برخی روستاها بسیار کاهش یافته و خشک شده‌اند. محمد حسین قرائتی استفاده از منابع آبی جایگزین و آبرسانی سارار را هاکم موقت برای مقابله با بحران کم آبی موجود عنوان کرد و اظهار داشت: برای برطرف نمودن اساسی مشکلات آب شرب روستاها و تأمین آب به صورت پایدار در تمامی روستاهای تحت پوشش، شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان طرح‌های زیادی را در دست مطالعه و اجرا دارد که ۲۴ پروژه بزرگ آبرسانی در قالب مجتمع‌های روستایی از

پروژه‌های آبرسانی به روستاهای استان اصفهان، همزمان با هفته دولت و با حضور مردم و مسئولین استانی و شهرستانی به بهره‌برداری رسید. مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان در این زمینه گفت: تأمین آب شرب سالم و پایدار برای روستائیان عزیز وظیفه اصلی شرکت آبفای استان اصفهان بوده و مدیران و کارشناسان توانمند این شرکت، تمام توان، دانش فنی و تجربیات خود را برای خدمت رسانی به طبقه محروم جامعه به کار گرفته‌اند. وی با اشاره به اینکه حدود ۱۰۰ روستای استان اصفهان تحت خدمات شرکت آب و فاضلاب روستایی قرار گرفته‌اند افزود: پدیده خشکسالی سالهای اخیر در کشور



مدیرکل آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان در جریان بازدید از پروژه آبرسانی در شهرستان نائین.



مدیرکل آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان در جریان بازدید از پروژه آبرسانی در شهرستان نائین.



مدیرکل آب و فاضلاب روستایی استان اصفهان در جریان بازدید از پروژه آبرسانی در شهرستان نائین.

## راه اندازی سامانه شهرداری در مناطق ۲ و ۷

مدیر شهرداری الکرونیک و برون سیاری شهری معاونت شهرداری شهرداری اصفهان گفت: با توجه به انعام پالیوت طرح شهرداری منطقه ۱۲ شهرداری، مناطق ۲ و ۷ نیز در مرحله بعد تحت پوشش این طرح قرار می گیرند. وحید مهدیان با اشاره به انعام مراحل پالیوت نرم افزار شهرداری منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان در شهریور ماه سال جاری اظهار کرد: این پروژه با همکاری ۱۵ نفر از کارشناسان سازمان فاوا و مدیریت درآمد و معاونت شهرداری و معماری شهرداری اصفهان اجرا شد. وی ادامه داد: آماده بودن نقشه های منطقه ای و استقبال مناطق ۱۵ گانه، دو فاکتور مهم برای تسهیل در بهره برداری از این طرح است. مدیر شهرداری الکرونیک و برون سیاری شهری معاونت شهرداری اصفهان تصریح کرد: با اجرای گام های نهایی پالیوت شهرداری، سه نفر به عنوان راهبران طرح در این منطقه حضور داشته و در ادامه مناطق ۲ و ۷ شهرداری اصفهان تحت پوشش شهرداری قرار می گیرند.

مهدویان با اشاره به اینکه اجرای طرح شهرداری این دو منطقه از ابتدای مهرماه کلید می خورد، افزود: تلاش ما بر این است که علاوه بر دسترسی آسان و سریع شهروندان برای انجام امور اداری، از فعالیت های غیرحاکمیتی مدیریت شهری کاسته و نقش نظارت را پررنگ تر کنیم. وی در پایان خاطر نشان کرد: شهرداری یکی از ۳۵ پروژه تعریف شده برای ایجاد شهر هوشمند و الکرونیک است که به شفاف سازی و شهرداری شیشه ای منجر خواهد شد. ■

## احداث بوستان هنر در حاشیه زاینده رود

مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان گفت: عملیات اجرایی بوستان هنر با اعتبار ۴ میلیارد ریال در دست انجام قرار گرفته است. منصور نجفی اظهار کرد: احداث بوستان هنر در حاشیه زاینده رود با اعتبار ۴ میلیارد ریال در حال اجراست. وی با اشاره به اینکه در این پارک، سالن آمفی تئاتر و با ظرفیت سه هزار نفر ایجاد خواهد شد. ادامه داد: وسایل بازی های این بوستان نیز دمو نژاد شده است. مدیر منطقه ۶ شهرداری اصفهان افزود: در این راستا پیاده روسازی و سنگ کاری بوستان حاشیه زاینده رود در دست انجام است. نجفی بیان کرد: در این بوستان برکه های مناسب و کم عمق آبی ایجاد خواهد شد، همچنین فضای سبز گلخانه ای و گونه های گیاهی آبی در این مکان پیش بینی شده است. ■

## تکمیل روکش آسفالت معابر اصلی منطقه ۱۰

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان گفت: روکش آسفالت معابر اصلی منطقه ۱۰ تکمیل شد. به گزارش روابط عمومی منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان عبدالرسول امامی اظهار داشت: آسفالت خیابان هاتلوه برتر در دوران شهردان می تواند چشم اندازی زیبا را برای شهرداری اصفهان داشته باشد. آسفالت معابر منطقه در دستور کار قرار گرفت. وی افزود: روکش آسفالت خیابان فجر ۳ حداقل خیابان معراج تا میدان فجر با مساحت شش هزار متر مربع و هزینه سه میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال انجام شده است.

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان ادامه داد: باند جنوبی خیابان عطار نیشابوری با مساحت ۱۰ هزار متر مربع و با اعتبار دو میلیارد و ۳۵۰ میلیون ریال اجرا شد.

امامی با اشاره به اینکه روکش آسفالت خیابان خواجه عمید به طول ۱۳۰۰ متر و عرض ۱۵ متر با هزینه یک میلیارد و ۲۶۰ میلیون ریال تکمیل شد، خاطر نشان کرد: روکش آسفالت خیابان شیخ طوسی شرقی حداقل چهار هزار بریون - انویان شهید اردستانی به طول ۱۲۰۰ متر و عرض ۱۴ متر با اعتبار دو میلیارد و ۱۰۰ میلیون ریال به پایان رسید.

وی بیان کرد: روکش آسفالت خیابان حکیم شافعی اول حداقل خیابان بیرون - دهستان با مساحت ۸۴۰۰ متر با مبلغ چهار میلیارد و ۱۰۰ میلیون ریال اجرا شده است. ■

## آسفالت معابر اصلی منطقه ۴

مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان گفت: آسفالت خیابان های اصلی منطقه ۴ در دستور کار است. محمد هویدا اظهار کرد: آسفالت معابر اصلی منطقه برای تردد روان شهروندان و زیباتر شدن چهره شهر در دستور کار قرار گرفته است. وی با اشاره به اینکه آسفالت تراشی و لکه گیری خیابان های علامه امینی شرقی، ۲۲۰ پهنم و خیابان فردوس به پایان رسید، افزود: عملیات آسفالت خیابان های علامه امینی شرقی و غربی، ۲۲ پهنم و خیابان فردوس در دست انجام است. مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان عنوان کرد: مخزن ذخیره آب فضای سبز با اعتبار دو میلیارد و ۴۰۰ میلیون ریال تا آذر ماه سال جاری تکمیل می شود. ■

## آیت الله العظمی مظاهری در دیدار با شهردار اصفهان تاکید کرد: تکریم معلمان، ارزشی والا در خدمت به فرهنگ اسلام

شهردار اصفهان به همراه رییس مرکز فناوری های نوین شهری با آیت الله العظمی مظاهری مرجع تقلید و زعم عالمیه علمیه اصفهان دیدار کردند. در این دیدار آیت الله العظمی مظاهری گفت: تکریم معلمان و اساتید، کاری مقدس و ارزشی والا در تمام خدمت به دانش و فرهنگ اسلام و ایران است. از کارهای انجام شده تشکر می کنم. این کارها خیلی خوب است و موجب تشویق و بالا بردن فرهنگ می شود. امیدوارم این کارهای مقدس زیاد شود. در ادامه دکتر مهدی جمالی نژاد، شهردار اصفهان ضمن ارائه گزارشی از روند اجرایی این نشست و فعالیت های صورت گرفته در مرکز فناوری های نوین شهری گفت: تجلیل

از بزرگان و فرهیختگان در دستور کار مدیریت شهری است و برنامه یاد مهربان به عنوان اولین برنامه برگزار شد که در آن از هشت نفر از پیشکسوتان عرصه علم و دانش تجلیل شد. امید است، سعید کوزنگ بهشتی افزود: طول رنگ حفاظتی شهر اصفهان ۷۸ کیلومتر است که در مسیر خود شهرهای دولت آباد، خورزوق، خمینی شهر، درجه، شهرابیشم و روستاهای زیادی را شامل می شود. وی تصریح کرد: ۴۵ کیلومتر از این رنگ در شهر اصفهان است و در شهرهای دولت آباد هفت کیلومتر، خورزوق یک کیلومتر، خمینی شهر ۹ کیلومتر، درجه چهار کیلومتر، ابریشم هشت کیلومتر و روستاهای اطراف چهار کیلومتر

محمد رضا نیل فروشان، رییس مرکز فناوری های نوین شهری از اقدامات هفت ماه گذشته در خصوص برنامه های اجرایی این مرکز به منظور بهره مندی از فناوری های نوین در تحولات برنامه ریزی شهری و بهبود مدیریت پایدار شهری و ارائه گزارشی از نشان پرورش در مراسم یاد مهربان تجلیل از معلمان عرصه علم و دانش پرداخت. ■

## مدیر پروژه رنگ حفاظتی شهر اصفهان خبر داد: پیش بینی ۸۴ میلیارد اعتبار برای رنگ حفاظتی

مدیر پروژه رنگ حفاظتی شهر اصفهان گفت: در سال جاری ۸۴ میلیارد تومان بودجه برای رنگ حفاظتی شهر اصفهان پیش بینی شده که در حال تحقق است. سعید کوزنگ بهشتی افزود: طول رنگ حفاظتی شهر اصفهان ۷۸ کیلومتر است که در مسیر خود شهرهای دولت آباد، خورزوق، خمینی شهر، درجه، شهرابیشم و روستاهای زیادی را شامل می شود. وی تصریح کرد: ۴۵ کیلومتر از این رنگ در شهر اصفهان است و در شهرهای دولت آباد هفت کیلومتر، خورزوق یک کیلومتر، خمینی شهر ۹ کیلومتر، درجه چهار کیلومتر، ابریشم هشت کیلومتر و روستاهای اطراف چهار کیلومتر

محمد رضا نیل فروشان، رییس مرکز فناوری های نوین شهری از اقدامات هفت ماه گذشته در خصوص برنامه های اجرایی این مرکز به منظور بهره مندی از فناوری های نوین در تحولات برنامه ریزی شهری و بهبود مدیریت پایدار شهری و ارائه گزارشی از نشان پرورش در مراسم یاد مهربان تجلیل از معلمان عرصه علم و دانش پرداخت. ■

## اصفهان زیبا

طرحی برای تحکیم بنیان خانواده و قرار دادن تفریح در سبد خانواده های اصفهانی

## تفریح من، بازی



در پارک شهید رجایی کمی جلوتر از حوض وسط پارک، مردم دور چند نفر حلقه زدند. جلوتر، تبلیغاتی جمع و جور روی دو پایه ایستاده نشان می دهد که طرح «تفریح من بازی» در حال اجراست. مجریان، حلقه زشکی بازم «تفریح من بازی» برتن دارند. مردم با اشتیاق دوروبرشان جمع شده اند تا ببینند چه خبر است. مجری از مردم درباره مشکلات دنیای امروزی پرسد و راهکار برای حل مشکل فروپاشی خانواده ها می خواهد تا اینکه نوجوانی از میان جمعیت، بازی را به عنوان راه حل معرفی می کند و فضا برای آموزش بازی بازی می شود.

سایش ها از زمین می برد و کار، روان تر و بیرون می رود. تفریح چنین نقشی دارد و به حرکت جامعه کمک می کند که در همین راستا کمیته تفریح و نشاط سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان مرداد ماه به اجرای طرح «تفریح من بازی» برای حفظ و تحکیم بنیان خانواده اقدام کرده است.

### تفریح من بازی تا مهرماه ادامه دارد

دبیر کمیته فرهنگ تفریح و نشاط سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان گفت: مریبان با حلقه های زشکی، حاشیه زاینده رود را طی می کنند تا به گروه های دوستی خانواده ها بازی یاد دهند و بازی های قدیمی را به آن ها یادآوری کنند. همچنین روانان این طرح را حرکتی در جهت قرار دادن تفریح در سبد خانواده های اصفهانی دانست و اظهار کرد: تفریح خانواده را دور هم جمع و هیجانناست مثبت افراد را فعال می کند، همچنین افراد برای دقایقی از دنیای

## مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان تاکید کرد:

## توزیع عادلانه خدمات، راه نجات مناطق از آسیب های اجتماعی



شهری نیز دو دیدگاه درباره مواجهه با آسیب های اجتماعی وجود دارد. گفت: از یک منظر اگر به مناطق حاشیه ای رسیدگی شود، این موضوع مناطق اطراف آن منطقه را مستعد حاشیه نشینی و آسیب می کند، بنابراین برای جلوگیری از این روند نباید به این مناطق توجه شود. از منظر دیگر نیز این مناطق شکل گرفته اند و مستعد آسیب های اجتماعی هستند. لذا نباید مشکل را در سطح حاشیه نشینی نگه داشت تا به سطوح بالاتر آسیب های اجتماعی نرسد و برای این منظور، با کنترل و نظارت بر ساخت و سازها در این مناطق، باید به دنبال توزیع عادلانه امکانات و خدمات باشیم. مهدویان فریاد کرد: بنابراین نسخه ای که می تواند مناطق را از آسیب های اجتماعی نجات دهد، توزیع عادلانه خدمات است. «این حال این مساله یک مساله بین بخشی

زمانی که معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان رویکرد خود را در زمینه حل مسائل و مشکلات شهری از مساعادت به مشارکت تغییر داد. این انتظار می رفت که شاهد تغییر در برنامه ها و برنامه ریزی ها باشیم. امروز این تفکر در زیر مجموعه های

معاونت هم تسری پیدا کرده است. به گفته مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان، پنج گانه شوم اجتماعی که از زبان وزیر کشور در اوایل سال جاری مطرح شد، علت العلل دیگر آسیب هاست. مسعود مهدویان فر با اعلام مطلب فوق گفت: بر اساس اعلام وزیر کشور، در کشور ۲/۵ میلیون نفر بیکار، ۲/۵ میلیون نفر نامتعلق و ۱۱ میلیون نفر حاشیه نشین وجود دارد و از طرفی ۶۰۰ هزار نفر بیکار در زندان هستند و ۲۴ درصد ازدواج ها در تهران منجر به طلاق می شود. وی با اشاره به اینکه یکی از تفاسیرهای اعلام این آمار افزایش شدت آسیب های اجتماعی است، تاکید کرد: چنانچه در سالیان آتی چاره ای برای آن اندیشیده نشود، جامعه با مشکلات به مراتب بیشتری مواجه می شود. مهدویان قره موضوع حاشیه نشینی اشاره کرد و گفت: کالانشهر اصفهان نیز با این پدیده روبه روست. وی به رویکردهای مختلف در مواجهه با این پدیده اشاره و تصریح کرد: برخی معتقدند سیمای نامطلوب منجر به آسیب های اجتماعی می شود و در واقع خود کالبد مجرم، فضاها را مستعد وقوع جرم می کند که در اصطلاح علمی به آن فضاهای بی دفاع شهری می گویند و در اصفهان ۴۰۰ قطعه بی دفاع شناسایی شده است. از دیگر سو، برخی نیز باین بودن سطح بهداشت عمومی و سلامت را علت

## اجرای سنگ فرش چهارباغ



بافت های تاریخی، مذهبی و تجاری مهم ترین ویژگی های سومین منطقه اصفهان هستند که این منطقه را از دیگر مناطق شهر متمایز می کند. میدان امام و عناصر چهارگانه

ارزشمندش، چهارباغ، محور تاریخی شهر و مدرسه باشکوهش تنها برخی از میراث تاریخی اصفهان در منطقه ۳ هستند که تصویر اصفهان قدیم را پیش چشم گردشگران ترسیم می کنند.

در منطقه ۳ ۲۴۰ مسجد وجود دارد، در هر کوی و بزرگ این منطقه می توان مساجد تاریخی را دید که هر یک نقشی مهم در جذب گردشگران دارد. ۲۷ هزار مغازه ای که در این منطقه اصفهان فعال هستند، نقش تعیین کننده ای در اقتصاد شهرداری اصفهان دارند.

از بافت فرسوده بسیاریه عنوان یکی دیگر از ویژگی های منطقه ۳ یاد می شود. ۲۵ درصد از وسعت این منطقه را بافت فرسوده تشکیل می دهد. در سومین منطقه اصفهان، ۳۰۰۰ هکتار بافت فرسوده مسلوب و ۲۰۰ هکتار بافت فرسوده غیر مسلوب وجود دارد که در مجموع، ۵۰۰ هکتار از وسعت یک هزار و ۲۰۰ هکتار این محدوده را شامل می شود. در این منطقه ۱۱۰ هزار شهروند سکونت دارند.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه پروژه احیای میدان امام علی (ع) ابر پروژه ای است که در منطقه ۳ در حال اجراست، عنوان کرد: اکنون پروژه های مجاور میدان امام علی (ع) در حال اجراست.

کارگزاران بیان اینکه طرح مشارکتی مجموعه تجاری و پارکینگ کمرزین نیز در حال اجراست که از واحدهای این مجموعه به عنوان معوض مغازه هایی که باید برای جلوگیری از مسلوب شدن و تخریب شدن، استفاده خواهد شد. عنوان کرد: طرح آزاد سازی جلوخان مسجد جامع اکنون در حال اجراست.

## کف سازی گذرهای بازار اصفهان

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان به اجرای سنگفرش میدان امام و خیابان های حافظ و سپه اشاره کرد و گفت: کف سازی گذرهای بازار اصفهان با همکاری سازمان

نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان انجام شده است. وی با بیان اینکه مقبره حواج نظام الملک در این منطقه مرمت شده است، خاطر نشان کرد: خانه استاد همایی مرمت شده و خانه شعروادب اصفهان خواهد شد و خانه آیت الله محقق یکی دیگر از خانه های بازسازی شده در این منطقه است.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

## اجرای سنگفرش میدان حافظ و سپه اشاره کرد و گفت: کف سازی گذرهای بازار اصفهان با همکاری سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان انجام شده است.

وی با بیان اینکه مقبره حواج نظام الملک در این منطقه مرمت شده است، خاطر نشان کرد: خانه استاد همایی مرمت شده و خانه شعروادب اصفهان خواهد شد و خانه آیت الله محقق یکی دیگر از خانه های بازسازی شده در این منطقه است.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

## اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

## مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

## مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

## مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان از اجرای سنگفرش چهارباغ خیر داد و گفت: مصوبات اجرایی سنگفرش چهارباغ گرفته شده است و این طرح با همکاری میراث فرهنگی و سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان اجرا می شود.

## برجام بر بازار ارز چه تاثیری گذاشت؟



مهدي غنادي

در حال حاضر در برتو فضای ایجاد شده پس از برجام شاهد ورود شماری از سرمایه‌گذاران، تأمین کنندگان مالی، تجار و بازرگانان به کشور هستیم و تلاش ما جهت افزایش جذب سرمایه خارجی در بخش‌های مختلف اقتصادی ادامه دارد. دولت نیز برای پیشبرد اهداف توسعه‌ای بعد از برجام، به‌سر سازی برای فعالیت سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی را در اولویت قرار داده است. در تمامی جلساتی که پس از آغاز دوران اقتصاد بدون تحریم ایران، در داخل و خارج از کشور برگزار شده، ریسک سرمایه‌گذاری و به خصوص ریسک ارزی کشور و نحوه مدیریت ریسک از برای طرف ایرانی و خارجی از اهمیت بالایی برخوردار بوده است. اما ابزارهای ایران در این حوزه بسیار محدود بوده و کنترل مدیریت ریسک ناشی از تغییر جریان‌های ارزی دشوار به نظر می‌رسد. این در حالی است که در اقتصاد ایران، نرخ برابری ارز به عنوان متغیری اثرگذار از اهمیت بالایی برخوردار است و نوسانات نرخ ارز جزء منابع مهم ایجاد ریسک برای فعالیت بین‌المللی اقتصادی محسوب می‌شود. به این ترتیب نوسانات شدید نرخ ارز در چند دوره به دلیل شکل سنتی مبادلات و عدم استفاده از ابزارهای مشتقه ارزی، نهاد‌های اقتصادی و سرمایه‌گذاری را به صورت جدی در معرض ریسک قرار داد.

### با شروع برجام چه اتفاقاتی رخ داد؟

با بدو توافق زنو و اعلام برجام، بانک مرکزی اقدام‌های خود را برای فراهم‌سازی مقدمات لازم جهت اجرایی شدن برجام آغاز کرد. در این مدت با بانک‌های مختلف مذاکره شد و هماهنگی لازم برای ورود به دوره پس‌تحریم به عمل آمد. همچنین با موسسات بیمه صادراتی کشورهای مختلف نیز صحبت شد که استقبال بسیار خوبی از برداشتن تحریم‌ها به عمل آورده و اعلام همکاری کردند.

### فواید استقرار روابط بانکی بین‌المللی و خارجی

با استقرار روابط بانکی و کارگزاری بین‌بانک‌های ایرانی و خارجی، امکان استفاده از ابزارهای متداول پرداخت از قبیل گشایش اعتبارات اسنادی، بروات اسنادی امکان پذیر خواهد بود. همچنین صدور ضمانت‌نامه و حواله جات توسط بانک‌های ایرانی و خارجی انجام خواهد



نوسانات نرخ ارز جزء منابع مهم ایجاد ریسک برای فعالیت بین‌المللی اقتصادی محسوب می‌شود

بین‌المللی متصل خواهیم شد و نیاز به حمل فیزیکی اسکناس، به میزان قابل توجهی کاهش خواهد یافت. امکان دریافت خطوط اعتباری کوتاه‌مدت، میان مدت و بلندمدت فراهم خواهد شد. محصولات فروش نفت برداشته می‌شود که این امر موجب افزایش درآمد‌های نفتی خواهد شد. درآی‌های بلوکه شده ایران آزاد خواهد شد. درآمد‌های حاصل از فروش نفت به طور آزادانه قابلیت نقل و انتقال خواهد داشت و انجام معاملات ارزی و مدیریت ذخایر ارزی به صورت کاملاً طبیعی و به طور عادی صورت خواهد گرفت.

### پس از برجام و بازار ارز

در سال‌های اخیر، هر کجا پارک شدن نرخ ارز در کشور موجه بوده‌ایم، جدا از سایر عوامل بیرونی، یکی از انگشت‌های اتهامات همواره به سمت دولت بود. تجربه چندین و چند باره دولت در جریان بخشی از کسری بودجه خود در بازار ارز عاملی است که ایجادکننده نوعی نگرش منفی در ذهن فعالان و تولیدکنندگان اقتصادی کشور در زمینه مداخلات دولت در اقتصاد و همچنین بازار ارز کشور است. نرخ ارز در کشور تابعی از شرایط حساب جاری بوده و همچنین، بخش قابل توجهی از این حساب نیز تحت تاثیر صادرات و واردات کشور است. در نتیجه، بالاتر رفتن صادرات و ترغیب دولت به افزایش هزینه‌ها، منجر به کاهش نرخ ارز و تقویت واردات در کشور می‌شود. در نقطه مقابل، کاهش عرضه ارز ناشی از کاهش صادرات منجر به صعود نرخ ارز خواهد شد. با روی کار آمدن دولت جدید و سعی در ایجاد استقلال بیشتر در عملکرد بانک مرکزی نرخ ارز با آرامش نسبی بیشتری همراه شد. نوسانات معقول نرخ ارز و همچنین حس از اجرایی شدن برجام که شوک‌آنی مثبت بر اقتصاد ایران به همراه داشت کاملاً مشهود بود. بازار ارز در دولت جدید، از شرایطی برخوردار شده که پس از نوسانات دوران انتظار افزایشی، روی ثبات نسبی راه خود دیده است. در کنار این امر شاید بتوان اجرایی شدن برجام را مهم‌ترین عوامل مؤثر بر اقتصاد ایران دانست. با توجه به این موارد، بی‌توان گفت در آینده، با شفاف‌تر شدن آثار واقعی متغیرهای بنیادین تعیین‌کننده نرخ ارز در اقتصاد، عادی‌سازی روابط بانکی بین‌المللی، آزاد شدن منابع بلوکه شده و به‌کارگیری ابزارهای پرداخت بین‌المللی همانند اعتبارات و بروات اسنادی شاهد خواهیم بود که دامنه نوسانات قیمت ارز پیش از این کاهش پیدا کند. در نهایت، با توجه به انتظارات شکل گرفته در مورد نرخ ارز، شاهد ثبات و پایداری بیشتر نرخ در بازار خواهیم بود و نوسانات آن محدودتر خواهد شد.

## رییس اتحادیه مشاوران املاک خبر داد:

### رونق بازار مسکن کلانشهرها شش ماه بعد از تهران



امیر حسین

رییس اتحادیه مشاوران املاک کشور با تاکید بر اینکه برای رونق مسکن باید بازپرداخت تسهیلات این بخش به ۴۰ سال افزایش یابد، رشد معاملات مسکن تهران به شرط تداوم، شش ماه دیگری بازار کلانشهرها تأثیری نگذارد. حسام عقابایی در گفت‌وگو با تسنیم اظهار کرد: خوشبختانه وضعیت بازار مسکن در شهر تهران رو به رشد است و حجم معاملات در مرداد ماه و چند روزی که از شهریورماه گذشته، روند افزایشی داشته است. در هشت روز اول شهریور پنج هزار و ۸۳۳ قرارداد اجاره و چهار هزار و ۴۶۳ قرارداد خرید و فروش، یعنی در مجموع ۱۰ هزار و ۲۹۶ در گذشته نیز برای رطبی کرده‌ایم.

## سیف عنوان کرد:

### امسال کاملاً از رکود خارج می‌شویم



مهدي غنادي

رییس‌کل بانک مرکزی، وظیفه نظام بانکی را ارائه تسهیلات برای به‌گردش درآوردن چرخ صنعت دانست و گفت: صنایع هم‌مقیابا باید با سود مناسب منابع را به بانک بازگردانند. ولی‌الله سیف با اشاره به گشایش‌های حاصل شده در فضای پس‌از برجام افزود: در سال ۹۵ به واسطه برجام در عرصه بین‌المللی تغییراتی ایجاد شده است؛ بانک‌های ما دیگر همچون گذشته محدود نیستند و می‌توانند روابط کارگزاری ایجاد و منابع ارزی استفاده کنند. بدین ترتیب پیش‌بینی می‌شود در این سال رشد ۵ درصدی و خروج کامل از رکود حاصل شود. وی افزود: در بخش مسکن به

سال از بدو حضور در هیئت مدیره شرکت در سال ۱۳۹۹



گروه توسعه راه‌های مواصلاتی

۱۰۰ هزارتن از ورق‌های مورد نیاز خودروسازان در کشور تولید می‌شود

## افزایش ۵۵ هزارتنی تولید ورق خودرو



تولید ورق‌های مصرفی بدنه خودرو در کشور نه تنها سهم کشورهای همجوار، بلکه برخی از کشورهای اروپایی را که تا پیش از راه‌اندازی نخستین کارخانه تولید ورق خودرو در ایران، بازار ایران را در دست داشته و تولیدات خود را برای تأمین نیاز خودروسازان داخلی روانه بازار کشور می‌کردند، کاهش داده، بلکه اشتیاق شرکت‌های فرانسوی رنو و پیو را نیز برای مذاکره با شرکت تولیدکننده ایرانی به منظور بهره‌برداری از این نوع ورق‌های تولیدی به دنبال داشته است. از این رو افزایش تولید و گسترش بازارهای مصرفی خارجی برای ارتباط با خودروسازان پیشرفته دنیا در زمره مهم‌ترین اهداف تولیدکننده ورق خودرو کشور قرار گرفته تا علاوه بر در دست داشتن بازار داخلی، بسترهای لازم برای رقابتی شدن نیز فراهم شود.



مهدي غنادي

قیمت تمام‌شده حضور پررنگ‌تری در بازارهای صادراتی داشته باشند. یکی با اشاره به اینکه ورق‌های تولیدی شرکت ورق خودرو و محال و بختیاری از کیفیت مناسبی برخوردار است، عنوان می‌کند: با هدف رقابتی شدن و گسترش بازارهای صادراتی، نمونه‌هایی از محصولات تولیدی خود را به ترکیه، اروپا و کشورهای حاشیه خلیج فارس ارسال کرده‌ایم. اما در حال حاضر تأمین مواد اولیه مورد نیاز برای محصولات تولیدی تنها مشکل ما به منظور گسترش بازارهای صادراتی است؛ زیرا افزایش قیمت تمام‌شده محصولات تولیدی مانعی برای ورود و گسترش بازارهای صادراتی است. وی ادامه می‌دهد: امیدواریم که با تعاملات بیشتر با خودروسازان بتوانیم مواد اولیه مورد نیاز را تأمین کنیم و سهم بیشتری از ورق تولیدی خودروسازان را تولید کنیم. در این صورت می‌توانیم بازارهای صادراتی خود را گسترش دهیم و به بازارهای کشورهای ترکیه که از صنایع خودروسازی پیشرفته‌ای برخوردار است نیز وارد شویم. باقری عنوان می‌کند: در گذشته ورق‌های مورد نیاز صنعت خودرو به طور عمده از کشور وارد می‌شده است. اما خوشبختانه با تولید این نوع از ورق‌ها در کشور توانستیم ۴۵ هزارتن از محصولات مورد نیاز خودروسازان را تولید کنیم



## رییس سازمان اموال تملیکی خبر داد:

### رشد ۱۳۹ درصدی فروش اموال قاچاق

رییس سازمان اموال تملیکی از وجود ۱۳۷ دستگاه خودروی متروکه خیرداد و گفت: در مرحله اول ۲۸ دستگاه پورشه به کشورهای مبدأ صادرات مجدد می‌شود. به گزارش مهر، امین دلبری گفت: ارزش اموال منقول در سال‌های ۹۰، ۹۱ و ۹۲ به ترتیب ۱۰۶۲ و ۱۲۶۲ میلیارد ریال بوده ضمن اینکه این شاخص برای سال‌های ۹۳، ۹۴ و ۹۵ نیز به ترتیب ۲۴۱۷، ۲۴۹۰ و ۲۴۵۶ میلیارد ریال بوده است. رییس سازمان جمع‌آوری و فروش اموال تملیکی افزود: ارزش اموال غیرمنقول در سال‌های ۹۰، ۹۱ و ۹۲ به ترتیب ۳۳۵، ۴۷۶ و ۴۷۶ میلیارد ریال بوده که در سال‌های ۹۳، ۹۴ و ۹۵ به ترتیب ۷۵۶، ۷۵۶ و ۱۴۱۷ میلیارد ریال بوده

## برای حل مشکلات حوزه شیرپرنامه ویزی بلندمدت نیاز است هم‌افزایی، شاه‌کلید حل مشکلات دامداران

دومین نشست هم‌اندیشی کمیسیون کشاورزی اتاق بازرگانی با اتحادیه دامداران استان اصفهان برگزار شد. رییس کمیسیون کشاورزی اتاق بازرگانی اصفهان طرح مطالعاتی جالش‌ها و راهکارهای تولید و فروش شیر را یکی از طرح‌های در حال بررسی این کمیسیون دانست و گفت: برای بررسی تخصصی این موضوع یک کارگروه ویژه از تلفیق کمیته دام، طیور و آبزیان و کمیته سلامت و امنیت غذایی ذیل کمیسیون تشکیل داده‌ایم. حمیدرضا قلنگاری با اشاره به اینکه در کشورهای نظیر ترکیه و استرالیا برنامه ریزی‌های درآمدت و کلان باعث افزایش تولید و صادرات محصولات لبنی شده است

## افزایش ظرفیت تولید فولاد خام در فولاد مبارکه

مدیرعامل فولاد مبارکه در جلسه کمیته مدیریت شرکت فولاد مبارکه و در جمع اعضای این کمیته با تاکید بر حفظ سهم ۵۰ درصدی تولید فولاد خام گفت: بهره‌برداری از طرح‌های توسعه، میزان فولاد خام در گروه فولاد مبارکه را به ۱۰۰۳ میلیون تن خواهد رساند.

بهرام سبحانی افزود: برای فولاد مبارکه یک افتخار و مزیت است که پروژه‌های طرح و توسعه و تولید محصولات جدید با ارزش افزوده بالاتر از در برترین شرایط دوران فولاد مبارکه از نظر قیمت‌های داخلی و بازار جهانی به بهره‌برداری و تولید رسانده و این موفقیت‌ها چیزی نیست جز روحیه جهادی، تلاش، همدلی و همکاری در بین تمام سطوح فولاد مبارکه. سبحانی با اشاره به راه‌اندازی اولیه ماشین‌ریخته‌گری شماره ۵ اظهار داشت: اجرای این پروژه با پیچیدگی‌های زیادی همراه بود که خوشبختانه با هماهنگی و برگزاری جلسات متعدد با چندین نمایندگان ذر زمینه‌های مختلف شروع به کار شد که با تلاش و پشتکار در کوتاه‌ترین زمان ممکن ما شاهد تولید آزمایشی این ماشین بودیم. بنابراین در این مرحله، از بهره‌برداری این پروژه، یعنی مدیریت فولادسازی ریخته‌گری مداوم انتظامی رود با انجام برنامه زمانبندی نسبت به افزایش ذوب اقدام کند تا در ادامه با رفع مشکلات شناسایی شده، بتوان ۲۴ ساعته و بدون وقفه بر اساس سفارش مبادرت به تولید کرد.

## ساماندهی کسب و کارهای اینترنتی برعهده کیست؟

معاون توسعه و نظارت شاپرک گفت: توقف ارائه خدمات به پذیرندگان اینترنتی فاقد نماد اعتماد الکترونیکی در تمام کسب و کارهای اینترنتی بدون استثنا بنا به درخواست‌های مکتوب و مکرر مرکز توسعه تجارت الکترونیکی انجام شده است. به گزارش خبرآنلاین، پس از درخواست قطع خدمات دهی به سایت‌هایی که فاقد نماد اعتماد الکترونیکی بودند، توسط مرکز توسعه تجارت الکترونیکی این مرکز مجدداً با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد که این موضوع در حوزه اختیار آن مرکز نبوده و درخواست کرد مجدداً این درگاه‌ها وصل شوند. این در حالی است که درگاه‌های واسطه که اغلب در زمره کسب و کارهای اینترنتی فاقد نماد هستند، بدون اخذ مجوزهای قانونی، به تجمیع وجوه مشتریان و ارائه خدمات پرداخت الکترونیکی خارج از ضوابط و نظارت رگولاتور حوزه اقدام می‌کنند و این موضوع ریسک بسیاری را متوجه دارندگان کارت و مشتریان این سایت‌ها می‌کند. در این رابطه سعید احمدی پویا، معاون توسعه و نظارت شرکت شاپرک درباره علت توقف ارائه خدمات به پذیرندگان اینترنتی گفت: مسوولیت ارائه نماد اعتماد الکترونیکی با مرکز توسعه تجارت الکترونیکی است و این مرکز وظیفه‌هایی از شرکت شاپرک خواسته است تا هماهنگی‌های لازم را با شرکت‌های بی‌اس‌پی برای توقف ارائه خدمات به تمامی پذیرندگان اینترنتی که فاقد نماد اعتماد الکترونیکی، انجام دهد. بر همین اساس هم ما به شرکت‌های بی‌اس‌پی اطلاع کرده‌ایم که تنها در صورتی با مقاضیان خدمات پرداخت اینترنتی همکاری کنند که نماد اعتماد الکترونیکی معتبر داشته باشند.

## هزینه فرصت چیست؟

هزینه فرصت که به آن عبارتی چون هزینه اقتصاد، هزینه واقعی یا قیمت سایه نیز می‌گویند، همان هزینه‌ای است که برای فرصت‌های از دست رفته پرداخت می‌شود. زمانی که در مورد مصرف منابع کمیاب (دارای محدودیت مصرف)، جهت تولید کالایی معین از کالایی دیگر چشم‌پوشی می‌کنیم، در واقع آن کالای دیگر را جهت تولید کالای معینی، قربانی کرده‌ایم و این کاهش تولید کالای فدا شده را می‌توان به منزله هزینه تولید کالای معین تلقی کرد که به آن هزینه فرصت گفته می‌شود. هزینه فرصت با هزینه فرصت از دست رفته هر تصمیم یا انتخاب برابر است یا بالاترین فرصت یا فایده از دست رفته ناشی از انتخابی که می‌توانست به جای انتخاب میزبورا مصرف همان مقدار منابع و زمان به کار رفته صورت گیرد، به عبارتی، هزینه فرصت هر تصمیم برابر با بالاترین فایده‌ای است که به دلیل عدم اتخاذ سایر تصمیم‌ها از دست می‌رود. این تحلیل (هزینه فرصت)، مبنای تصمیم‌گیری و تخصیص منابع است.

## فرانشیز چیست؟

فرانشیز نوعی از کسب و کار است که بر اساس آن به یک شرکت اختیار داده می‌شود که تولیدات و یا محصولات شرکت دیگر را بفروشد و در قبال آن مبلغی دریافت کند که به این مبلغ، مبلغ فرانشیز می‌گویند. به عبارت دیگر، فرانشیز یک شبکه ارتباطی بین کسب و کارهای مستقل کوچک است که به هر یک از این کسب و کارهای کوچک اجازه می‌دهد که تحت یک نام تجاری مشترک و یک هویت فعالیت و همگی از یک مدل موفق و بازاریابی مشترک استفاده کنند. همچنین فرانشیز عبارت از درصد یا قسمتی از خسارت است که طبق شرایط بیمه نامه به عهده بیمه‌گذار است و بیمه‌گر نسبت به آن تعهدی ندارد، مگر آنکه در مورد نوع و نحوه محاسبه آن توافق شده باشد. / گروه اقتصاد

### محروریت و تعطیلی چهار ساله در انتظار هندبال نوجوانان

تیم ملی هندبال نوجوانان کشورمان در حالی خود را برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا آماده کرده بود که با دستور وزارت ورزش و به دلالی که از سوی فدراسیون هندبال امنیتی اعلام شده بود، این سفر در چند ساعت مانده به پرواز تیم ملی به بحرین لغو شد. به گزارش تسنیم، این اعزام در حالی لغو شد که تیم ملی هندبال نوجوانان از یک سال پیش خود را برای شرکت در هفتمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی نوجوانان آسیا و انتخابی قهرمانی جهان که از ششم تا ۱۵ شهریور ماه ۱۳۹۵ در بحرین برگزار می شود، آماده کرده بود.

عدم اعزام تیم نوجوانان به مسابقات تنها به از دست رفتن زمان و پول در هندبال خلاصه نمی شد چرا که خطر محرومیت تیم نوجوانان در آسیا نیز وجود دارد. طبق قوانین فدراسیون جهانی و کنفدراسیون هندبال آسیا و همچنین طبق قوانین مسابقات و آیین نامه جرایم AHF انصراف تیم هاپس از قهرمانی و در آستانه آغاز مسابقات علاوه بر پرداخت جریمه نقدی، با محرومیت نیز همراه خواهد بود و احتمالاً تیم نوجوانان حضور در مسابقات قهرمانی آسیا و انتخابی مسابقات جهانی در سال ۲۰۱۸ را نیز از دست خواهد داد و پس از چهار سال وقفه باید منتظر حضور این تیم در مسابقات ۲۰۲۰ قهرمانی آسیا بماند که نتیجه آن چهار سال تعطیلی هندبال در ده نوجوانان خواهد بود. محرومیت نوجوانان در آسیا تنها به این تیم ضربه نخواهد زد، بلکه باید منتظر عواقب ناشی از تعطیلی تیم نوجوانان، در تیم جوانان و حتی بزرگسالان نیز باشیم. با توجه به سن بازیکنان ملی پوش در تیم بزرگسالان و البته نیاز تزریق خون تازه در رگ های هندبال ملی محرومیت تیم نوجوانان می تواند نتایج بدی برای هندبال داشته باشد. اگر حکم محرومیت ایران در آسیا صادر شود مسوولان فدراسیون باید در تلاش باشند تا در نخستین گام، ساختار این تیم را حفظ کنند و مانع از دست رفتن استعداد های هندبال در ده های پایه باشند.

تیم ملی هندبال نوجوانان دختر کشورمان نیز سال گذشته با تصمیم فدراسیون در ورزشکاران آخر به مسابقات قهرمانی آسیا اعزام نشد تا در طی یک سال گذشته تیم نوجوانان دختر و پسر هندبال ایران رنگ مسابقات آسیایی را به خود ندیده باشد. ایران از اولین دوره رقابت های نوجوانان آسیا در سال ۲۰۰۵ در تایباند در تمام شش دوره گذشته هندبال نوجوانان آسیا حضور فعال داشته که حاصل آن یک مقام قهرمانی در سال ۲۰۰۶، یک نایب قهرمانی در سال ۲۰۱۰ و یک مقام سوم در سال ۲۰۰۸ بوده و این مقام ها منجر به حضور نوجوانان ایران در قهرمانی جهان ۲۰۰۵ قطر، ۲۰۰۷ بحرین و ۲۰۰۹ تونس شده است.

### سرپرست تیم بسکتبال شهرداری کاشان:

## مجید صالحی سرمربی تیم شهرداری کاشان شد



سرپرست تیم بسکتبال شهرداری کاشان گفت، مجید صالحی به عنوان سرمربی تیم بسکتبال شهرداری کاشان برای حضور در لیگ برتر انتخاب شد. به گزارش فارس، مهدی واعظی اظهار کرد، پس از بررسی های انجام شده، مسوولان تیم با مجید صالحی به توافق رسیدند تا وی برای فصل جدید لیگ برتر، هدایت تیم را بر عهده بگیرد و وی افزود، در حال مذاکره با بازیکنان مورد نظر در بخش سهمیه ملی، داخلی و خارجی هستیم. اما نامی قطعی نشده، اسمی به میان نمی آوریم. سرپرست تیم بسکتبال شهرداری کاشان پیرامون شرایط این تیم گفت، تأکید مدیران تیم بر استفاده از بازیکنان بومی است تا فرآیند

حضور در لیگ و کسب تجربه را بیابا کند. وی تصریح کرد، بقادر لیگ و کسب نتایج آبرومند نیز مهم ترین هدفی است که دنبال خواهیم کرد و بودجه تیم نیز بر این اساس تعیین شده است. واعظی در مورد وضعیت سالن محل برگزاری مسابقات این تیم بیان کرد، چند سال برای میزبانی دیدارهای تیم شهرداری کاشان، مدنظر قرار گرفته اند و در تلاش هستیم یکی از سالن های برای میزبانی دیدارهای دو تیم هندبال و بسکتبال کاشان، داخلی و خارجی هستیم. اما نامی قطعی نشده است. کاشان فصل گذشته در مسابقات لیگ دسته یک بسکتبال، حضور داشت و با کسب رتبه چهارمی در پایان این رقابت ها، جواز حضور در لیگ برتر را به دست آورد.

### در مسابقات قهرمانی آسیا به وقوع پیوست:

## کسب بهترین نتیجه تاریخ تالوی ایران



تیم دونلین ایران به مدال طلای مسابقات قهرمانی بزرگسالان آسیا دست یافت تا در مجموع بهترین نتیجه تاریخ تالوکاران کشورمان در بیکارهای قاره ای را رقم بخورد. به گزارش سایت فدراسیون ووشو، نهمین دوره رقابت های ووشو و شوی قهرمانی بزرگسالان آسیا از روز پنجشنبه ۱۱ شهریور ماه با حضور نمایندگان ۲۰ کشور به میزبانی شهر تایبه، پایتخت تایوان آغاز شده و تیم ملی ووشو ایران در دو بخش ساندا و تالوی مردان و زنان در این رقابت ها حضور یافته است. یکشنبه تیم دونلین مردان ایران متشکل از محسن احمدی، امیر خلف زاده و امیر محمد

### آغاز سوپر لیگ بسکتبال بانوان از نیمه دوم مهرماه

سوپر لیگ بسکتبال بانوان از نیمه دوم مهرماه با حضور ۱۱ تیم آغاز خواهد شد. به گزارش فارس، با توجه به قهرمانی که نیمه اول مردان ماه برای سوپر لیگ بسکتبال بانوان صورت گرفت، مسوولان بخش بانوان اعلام کردند که این رقابت ها از نیمه دوم مهرماه آغاز می شود. این مسابقات ۲۲ و ۲۳ شهریور یا ۲۳ و ۲۴ مهرماه آغاز خواهد شد. گروه بندی تیم ها به شرح زیر است: **A:** شرکت ملی گاز تهران، ذوب آهن اصفهان، پالایش نفت آبادان، کابگاری تهران و برق جدید فارس **B:** کوشا سپهر سیلان تهران، شهرداری بندر عباس، آراژات تهران، گروه صنعتی پهنم، فدایی تهران و شهرداری تبریز **گانه** تهران در دوره قبل عنوان قهرمانی را کسب کرد.

### گزینه های جانشینی «بنا» در تیم ملی کشتی فرنگی

عضو شورای فنی کشتی فرنگی گزینه های جانشینی محمدنارام معرفی کرد.

به گزارش تسنیم، در شرایطی که محمد بنا از دنیای کشتی خدا حافظی کرد تا تیم ملی کشتی فرنگی کشورمان بدون سرمرربی بماند، حسین ملاقاسمی سه گزینه سرمربریگی تیم ملی را اعلام کرد. عضو شورای فنی تیم های ملی کشتی فرنگی در این باره به تسنیم گفت: حسن رنگرز، جمشید خیرآبادی و ناصر نوربخش گزینه های خوبی برای جایگزینی محمد بنا هستند. وی اظهار داشت: هفته آینده جلسه شورای فنی برگزار خواهد شد تا در خصوص این موضوع بحث و تبادل نظر شود.

### سایر بیست ها آماده شد، اما اصفهان نه

کیوان لیمویی، رئیس هیات دوچرخه سواری استان اصفهان، با تأیید تمام توقف عملیات احداث ورزشگاه تأکید کرد، بودجه تکمیل این بیست جزء نخستین بودجه ها بود، اما بیست های شهرها دیگر تاکنون تکمیل شده در حالی که بیست اصفهان تاکنون تکمیل نشده است.

### اولتیماتوم رییس فدراسیون والیبال به باشگاه های بدهکار

رییس فدراسیون والیبال در نامه ای به مدیران کل ورزش و جوانان استان های لیگ برتری، ۲۴ شهریور ماه را به عنوان آخرین فرصت برای تسویه حساب تیم ها اعلام کرد. به گزارش سایت فدراسیون والیبال، سی امین دوره مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه های برتر مردان ایران از ده سوم مهرماه آغاز می شود. سازمان لیگ فدراسیون والیبال در تاریخ ۲۷ مرداد ماه در مکانی با باشگاه های لیگ برتری، ۲۴ شهریور ماه سال جاری را به عنوان آخرین مهلت تسویه حساب بدهکاری باشگاه ها و واریز ورودی سال جدید اعلام کرد.

مسابقه ۹۱ کنگلنگ احداث بیست دوچرخه سواری نقش جهان به زمین خورد و قرار بود طی مدت دو ساله، تکمیل شده و آماده بهره برداری شود، اما روند احداث این پروژه از وی ماه سال گذشته، متوقف شده و تا به امروز نیز ادامه پیدا کرده است. این پروژه که با پیشرفت ۳۰ درصدی همراه بوده است، فعلا زیر سایه ورزشگاه هوشیال نقش جهان و تمرکز شدن نگاه مدیران و رسانه ها برای تکمیل این پروژه قرار گرفته است.



مشکلات مالی، دلیل اصلی توقف جامعی بیست دوچرخه سواری در دهکده المپیک در دهه ۱۳۸۰م است. اما عملیات احداث به طور رسمی از سال ۹۱ آغاز شد و بر خلاف آمار شرکت در سایت شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی، قرار بود این پروژه طی مدت دو سال آماده بهره برداری شود. اما در حال حاضر با وجود گذشت سه سال نه تنها خبری از تکمیل پروژه نیست، بلکه عملیات احداث نیز متوقف شده است و معلوم هم نیست دوباره چه زمانی از سر گرفته شود. مشکلات مالی و محدودیت های بودجه ای عامل مشترک توقف پروژه های

### شعبه ۱۴ دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان

شعبه ۶ حقوقی اصفهان / طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از مزایده طبق هماهنگی با این اجراء ملک به آدرس اصفهان خیابان هزارجریب، کوی بهار، بلوک دو، پلاک ۲۰، به شماره کدپستی ۸۱۶۹۶۱۹۹۹ مراجعه کرده و با سپردن ۱۰ درصد ارزش اموال به شماره حساب ۲۱۷۱۲۹۰۲۱۰۰۸ بانک ملی دادگستری اصفهان و ارائه فیش به این اجراء در جلسه مزایده شرکت کنند. مزایده از قیمت پایه شروع می شود پیشنهاد دهنده در لاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. م. الف / ۱۶۸۶۰

### شعبه ۲۳ بازرسی دادسرای عمومی و انقلاب اصفهان

شعبه ۶ حقوقی اصفهان / طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از مزایده طبق هماهنگی با این اجراء ملک به آدرس اصفهان خیابان هزارجریب، کوی بهار، بلوک دو، پلاک ۲۰، به شماره کدپستی ۸۱۶۹۶۱۹۹۹ مراجعه کرده و با سپردن ۱۰ درصد ارزش اموال به شماره حساب ۲۱۷۱۲۹۰۲۱۰۰۰۸ بانک ملی دادگستری اصفهان و ارائه فیش به این اجراء در جلسه مزایده شرکت کنند. مزایده از قیمت پایه شروع می شود پیشنهاد دهنده در لاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. م. الف / ۱۶۸۶۰

### شعبه ۲۴ دادرسی عمومی و انقلاب اصفهان

شعبه ۶ حقوقی اصفهان / طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از مزایده طبق هماهنگی با این اجراء ملک به آدرس اصفهان خیابان هزارجریب، کوی بهار، بلوک دو، پلاک ۲۰، به شماره کدپستی ۸۱۶۹۶۱۹۹۹ مراجعه کرده و با سپردن ۱۰ درصد ارزش اموال به شماره حساب ۲۱۷۱۲۹۰۲۱۰۰۰۸ بانک ملی دادگستری اصفهان و ارائه فیش به این اجراء در جلسه مزایده شرکت کنند. مزایده از قیمت پایه شروع می شود پیشنهاد دهنده در لاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. م. الف / ۱۶۸۶۰

شعبه ۶ حقوقی اصفهان / طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از مزایده طبق هماهنگی با این اجراء ملک به آدرس اصفهان خیابان هزارجریب، کوی بهار، بلوک دو، پلاک ۲۰، به شماره کدپستی ۸۱۶۹۶۱۹۹۹ مراجعه کرده و با سپردن ۱۰ درصد ارزش اموال به شماره حساب ۲۱۷۱۲۹۰۲۱۰۰۰۸ بانک ملی دادگستری اصفهان و ارائه فیش به این اجراء در جلسه مزایده شرکت کنند. مزایده از قیمت پایه شروع می شود پیشنهاد دهنده در لاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. م. الف / ۱۶۸۶۰

### شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان

شعبه ۶ حقوقی اصفهان / طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از مزایده طبق هماهنگی با این اجراء ملک به آدرس اصفهان خیابان هزارجریب، کوی بهار، بلوک دو، پلاک ۲۰، به شماره کدپستی ۸۱۶۹۶۱۹۹۹ مراجعه کرده و با سپردن ۱۰ درصد ارزش اموال به شماره حساب ۲۱۷۱۲۹۰۲۱۰۰۰۸ بانک ملی دادگستری اصفهان و ارائه فیش به این اجراء در جلسه مزایده شرکت کنند. مزایده از قیمت پایه شروع می شود پیشنهاد دهنده در لاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. م. الف / ۱۶۸۶۰

انتخاب و نظریه وی به این دادگاه واصل گردیده است لذا مراتب یک نوبت در یکی از جرایم کنیزان انتشار اصفهان درج و آگهی به خواننده مجهول امکان منگور ابلاغ می گردد طرف مدت ۳ روز از تاریخ نشر آگهی با مراجعه به دفتر شعبه سوم اجراء احکام دادگاه حقوقی اصفهان واقع در خیابان شهید نیکبخت، ساختمان اجراء احکام دادگستری اصفهان طبقه چهارم واحد ۷، ملا حفطه نظریه کارشناسی چنانچه اظهاری دارد کنیا در فرجه مرقوم ارایه نماید. م الف / ۱۶۹۴۳

### اجراء احکام شعبه ۳ حقوقی اصفهان

انتخاب و نظریه وی به این دادگاه واصل گردیده است لذا مراتب یک نوبت در یکی از جرایم کنیزان انتشار اصفهان درج و آگهی به خواننده مجهول امکان منگور ابلاغ می گردد طرف مدت ۳ روز از تاریخ نشر آگهی با مراجعه به دفتر شعبه سوم اجراء احکام دادگاه حقوقی اصفهان واقع در خیابان شهید نیکبخت، ساختمان اجراء احکام دادگستری اصفهان طبقه چهارم واحد ۷، ملا حفطه نظریه کارشناسی چنانچه اظهاری دارد کنیا در فرجه مرقوم ارایه نماید. م الف / ۱۶۹۴۳

انتخاب و نظریه وی به این دادگاه واصل گردیده است لذا مراتب یک نوبت در یکی از جرایم کنیزان انتشار اصفهان درج و آگهی به خواننده مجهول امکان منگور ابلاغ می گردد طرف مدت ۳ روز از تاریخ نشر آگهی با مراجعه به دفتر شعبه سوم اجراء احکام دادگاه حقوقی اصفهان واقع در خیابان شهید نیکبخت، ساختمان اجراء احکام دادگستری اصفهان طبقه چهارم واحد ۷، ملا حفطه نظریه کارشناسی چنانچه اظهاری دارد کنیا در فرجه مرقوم ارایه نماید. م الف / ۱۶۹۴۳

### اجراء احکام شعبه ۱۰ دادگاه اصفهان

انتخاب و نظریه وی به این دادگاه واصل گردیده است لذا مراتب یک نوبت در یکی از جرایم کنیزان انتشار اصفهان درج و آگهی به خواننده مجهول امکان منگور ابلاغ می گردد طرف مدت ۳ روز از تاریخ نشر آگهی با مراجعه به دفتر شعبه سوم اجراء احکام دادگاه حقوقی اصفهان واقع در خیابان شهید نیکبخت، ساختمان اجراء احکام دادگستری اصفهان طبقه چهارم واحد ۷، ملا حفطه نظریه کارشناسی چنانچه اظهاری دارد کنیا در فرجه مرقوم ارایه نماید. م الف / ۱۶۹۴۳

### شعبه ۲۳ بازرسی دادسرای عمومی و انقلاب اصفهان

شعبه ۶ حقوقی اصفهان / طالبین خرید می توانند ۵ روز قبل از مزایده طبق هماهنگی با این اجراء ملک به آدرس اصفهان خیابان هزارجریب، کوی بهار، بلوک دو، پلاک ۲۰، به شماره کدپستی ۸۱۶۹۶۱۹۹۹ مراجعه کرده و با سپردن ۱۰ درصد ارزش اموال به شماره حساب ۲۱۷۱۲۹۰۲۱۰۰۰۸ بانک ملی دادگستری اصفهان و ارائه فیش به این اجراء در جلسه مزایده شرکت کنند. مزایده از قیمت پایه شروع می شود پیشنهاد دهنده در لاترین قیمت برنده مزایده خواهد بود. م. الف / ۱۶۸۶۰



بازیکنانی که زیر سایه برادران فوتبالیست شان مانندند



بازیکنان مشهور دنیا برادران فوتبالیستی دارند که مانند آنها به شهرت دست نیافتند. به گزارش مارکا، در تاریخ فوتبال، فوتبالیست های بزرگی بودند که برادران شان نیز به صورت حرفه ای فوتبال بازی می کردند. آنها با وجود حرفه ای بودن، همیشه زیر سایه برادران مشهور خود بودند. در ادامه به برخی از آنها اشاره می شود.

**سرخو آگوئرو و گاستون دل کاستو:** گاستون فرصت دارد استعدادش را در کادسی نشان بدهد. برادرش پیش از این در اسپانیا حضور داشت که آگوئرو تبدیل به یکی از باهوش ترین بازیکنان آرژانتینی لالیگا شد. مهاجم پیشین ایندیندنه تلاش خواهد کرد کادسی دوباره به بالاترین سطح لالیگا برسد.

**لوتیس و پائولو سوارس:** در خانواده سوارس، چهار بازیکن حرفه ای حضور دارند. پس از لوتیس بازیکن شماره ۸ بارسلونا، پائولو از همه مشهورتر است. پائولو ۳۶ ساله در اوگوتو و السالدو بازی کرد، اما نتوانست در کشورش به افتخاری دست یابد. با این حال، پائولو در السالدو و به عنوان بازیکن سال برگزیده شد. سپس تابعیت این کشور را پذیرفت و با تیم ملی این کشور بازی کرد. او این فصل برای سوسنوستانه السالدو بازی خواهد کرد.

**ماريو و انوک بالوتلی:** او یکی از جنجالی ترین بازیکن حال حاضر جهان، یک برادر به نام انوک دارد که سه سال از او کوچکتر است. انوک همچون برادرش خوش شانس نبوده است. در حالی که ماریو در تیم های بزرگی همچون اینتر، منچستر سیتی، میلان و لیورپول بازی کرد، انوک عضو تیم چیتا دی فولینو حاضر در سری ID ایتالیا است. او همچون برادرش مهاجم است.

**رونالدینیو و روبرتو آسپس موریلا:** رونالدینیو یکی از اجدادها در تاریخ فوتبال بود. اما آسپس موریلا اینچنین نیست. برادر مهاجم برزیلی در طول ۱۴ سالگی که بازی کرد، در هفت کشور پایه توپ شد. در همین حال به عنوان

مدیر برنامه برادرش مشغول به کار شد. روبرتو در اسپورتینگ بریتال، اف سی سیون سوئیس و آکسفورد یونایتد انگلیس بازی کرد.

**استبان سولاری:** فوتبال یک موضوع خانوادگی در خانواده سولاری است. علاوه بر سانتیاگو که در مادرید بازی کرد، داوید سولاری نیز تصمیم گرفتند فوتبال را به صورت حرفه ای دنبال کنند. با این حال برادرهای کوچک تر همچون سانتی به موفقیت دست پیدا نکردند. استبان برادر دوم خانواده سولاری، در لیگ متفاوت بازی کرد و در نهایت به آتوکاس تیم سری A ایتالیا رفت. داوید برادر کوچکتر پس از چهار سال حضور در لیگ رژیم مونیوینیستی به سنترال کوردوبا تیم دسته دوم لیگ آرژانتین پیوست.

**ریکاردو کاتا و دیگوانو ریگاردو:** کاتا در اندونزی فوتبال ۷-۲0 فصل، یکی از بهترین بازیکنان دهه اخیر است. دیگوانو، برادر کوچک ترش چنین سرنوشتی نداشت. مدافع برزیلی در سال ۲۰۰۴ در تیم های پایه میلان بازی کرد و سپس به تیم ریمینی حاضر در سری B ایتالیا پیوست. پس از اینکه در جولای ۲۰۱۱ بدون تیم ماند، یک فصل برای نیویورک ردبول بازی کرد و یک سال بعد از فوتبال خدا حافظی کرد.

**دیگو آرماتندو، اوگو راتول و مارادونا دیگو آرماتندو:** مارادونا یکی از برترین بازیکنان تاریخ فوتبال دوبرادر به نام های راتول و اوگو دارد. آنها نیز همچون ستاره آرژانتینی، فوتبالیست حرفه ای بودند. اما در زیر سایه برادرشان مانندند. اوگو، برادر کوچک تر به همراه دیگو در سال ۱۹۸۷ به ناپولی پیوست، اما نتوانست در آنجا به توفیقی دست یابد و بیشترین دوران ورزشی اش را در لیگ زاین سیری کرد. از طرفی راتول، برادر دوم همچون مارادونا از بوکا جونیورز شروع کرد. اما مدت زمان کوتاهی در لیگ های کم اهمیت تری همچون زاین باکانا بازی کرد.

**کارلوس و آبان و الدراما کارلوس و الدراما اسطوره فوتبال کلمبیا:** نیز برادر فوتبالیست داشت. آبان، بازیکن میونایوینس نتوانست به همراه این تیم نایب قهرمان لیگ کلمبیا در سال ۱۹۹۴ شود. با وجود این نتوانست همچون برادرش به شهرت دست یابد.

**پل پوگبا و برادران دولوش:** پوگبا که گران ترین بازیکن جهان است، برادر دو قلوی به نام های ماتیاس و فلورنشین دارد. آنها از پل بزرگتر هستند اما نتوانستند همچون برادر کوچک ترشان به شهرت دست یابند. ماتیاس به نازگی به اسپارترز وارد هلند پیوسته است. پیش از این در پارتیک تیمست اسکاتلند بازی می کرد. اما فلورنشین در وضعیت بهتری به سری می برد.

**پابلو آندرس و آیمار:** پابلو آیماری یکی از بهترین بازیکنان تاریخ باشگاه های ایتالیایی و بنفیکا از بازیکنانی بود که به عنوان جانشین مارادونا یاد شد. اما نتوانست به شروع خوب خود ادامه دهد. بهترین بازیکن سال ۲۰۱۱ پرتغال در خانواده فوتبالی به دنیا آمد. او به همراه برادرش حرفه پدرش را ادامه دادند. آندرس برادر کوچک تر پابلو نیز از ریویروته فوتبال خود را شروع کرد. اما نتوانست همچون برادرش در این تیم موفق باشد.

گواردیولا:

هیچ توجیهی برای ناکامی پذیرفتنی نیست

سرمری منچستر سیتی ناکید کرد با امکانات و تجهیزات که این باشگاه در اختیار بازیکنانش قرار داده است، هیچ توجیهی برای ناکامی های آنها در فصل جاری پذیرفتنی نیست. به گزارش تسنیم، پپ گواردیولا به بازیکنانش هشدار داد هیچ بهانه ای برای توجیه ناکامی های شان در فصل پیش رونداشته باشند، چون امکاناتی و تجهیزات در اختیار آنها قرار گرفته است که حتی در اختیار بازیکنان بایرن مونیخ و بارسلونا هم نیست. گواردیولا که شنبه هفته آینده برای اولین روبرواری اش با ژوزه پرنیو در دربی شهر منچستر به خانه شیاطین سرخ می رود، بهترین مهاجم سرخو بهترین منچستر سیتی ناکید کرد با امکانات و تجهیزات که این باشگاه در اختیار بازیکنانش قرار داده است، هیچ توجیهی برای ناکامی های آنها در فصل جاری پذیرفتنی نیست. به گزارش تسنیم، پپ گواردیولا به بازیکنانش هشدار داد هیچ بهانه ای برای توجیه ناکامی های شان در فصل پیش رونداشته باشند، چون امکاناتی و تجهیزات در اختیار آنها قرار گرفته است که حتی در اختیار بازیکنان بایرن مونیخ و بارسلونا هم نیست. گواردیولا که شنبه هفته آینده برای اولین روبرواری اش با ژوزه پرنیو در دربی شهر منچستر به خانه شیاطین سرخ می رود، بهترین مهاجم سرخو



هرمانس:

جهانبخش باید به یکی از چهار لیگ برتر اروپا برود

مدیر فنی باشگاه نایمن هلند با تمجید از عملکرد علیرضا جهانبخش در دو فصل حضورش در این تیم ناکید کرد که این ملی پوش ایرانی باید به یکی از چهار لیگ برتر اروپا برود. به گزارش تسنیم، باشگاه نایمن هلند نام آشنایی برای اهالی فوتبال ایران به واسطه حضور علیرضا جهانبخش در این تیم است. ملی پوش ایرانی با انتقال به تیم نایمن هلند و درخشش در زوبینر لیگ توانست مورد توجه آنگمار قرار بگیرد و به این تیم مطرح هلندی بپیوندد. مسولان باشگاه نایمن هلند پس از تجربه موفق جذب علیرضا جهانبخش و انتقال او به



حال بازیکن شماره ۲۳ تیم ملی فوتبال ایران



اشکان به چین می رسد

اشکان دژاگه، تیم ملی ایران در حالی به چین سفر کرد که کارلوس کی روش نگران مصدومیت اشکان دژاگه بود. اشکان که یکی از ارکان تیم ملی محسوب می شود که در بازی با قطر مصدوم شد و به اجازار زمین بازی بیرون رفت. پس از رسیدن تیم ملی به چین، محمدرضا ساکت، مدیر تیم های ملی گفت مصدومیت دژاگه جدی نبوده و او به دیدار با چین خواهد رسید.

اخبر + روز

ایران - کره جنوبی؛ ساعت ۲۰ بیستم مهرماه، ورزشگاه آزادی

ساعت دیدار تیم های ملی ایران و کره جنوبی از هفته چهارم رقابت های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه مشخص شد. تیم ملی فوتبال ایران از هفته چهارم رقابت های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه در تهران به مصاف تیم ملی کره جنوبی می رود. البته از آنجایی که این دیدار مصادف شده است با شب تاسوعای حسینی، مسولان فدراسیون فوتبال تمام تلاش خود را کردند تا زمان این دیدار را تغییر دهند که به خاطر برخی محدودیت ها در نهایت این خواسته محقق نشد تا دیدار دو تیم در تاریخ اعلام شده، یعنی ۲۰ مهرماه امسال در ورزشگاه آزادی برگزار شود.

این در حالی است که در برنامه دیدارهای هفته چهارم مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه که توسط کنفدراسیون فوتبال آسیا و فیفا اعلام شده است، ساعت دیدار ایران و کره جنوبی مشخص نیست اما به ناگهی کادرفنی تیم ملی ساعت این دیدار را ۲۰ شب مشخص و به مسولان برگزاری رقابت ها اعلام کرده است تا به زودی این ساعت به صورت رسمی اعلام شود.

تیم ملی قبل از دیدار با کره جنوبی، در هفته های دوم و سوم مقدماتی جام جهانی به مصاف چین و ازبکستان خواهد رفت.

شانگهای دلی: خیال ایرانی ها از برد راحت است

روزنامه شانگهای دلی در گزارشی به ورود تیم ملی فوتبال ایران به این شهر برای برگزاری دومین دیدار خود در انتخابی جام جهانی اشاره کرد و نوشت: «ایرانی ها با تحقیرات زیادی وارد شان یانگ شدند. چمدان های زیاد و وسایل گسترده ای که ایرانی ها داشتند، نشان می دهد آنها به کوچکترین جزئیات نیز در محل اقامت خود توجه کردند. حتی نوشیدنی ها و غذاهایی که بازیکنان ایران فراراست در کشور چین مصرف کنند نیز از قبل تهیه شده است.»

توب + سوراخ

استاد کی روش

کی روش درین اهالی فوتبال ایران، موفقان و مخالفان زیادی دارد، مخالفان کی روش در حال حاضر نظریات شدیدی علیه تیم ملی دارند. اما در صورتی که تیم ملی به جام جهانی برسد، نظریات آنها تغییر می کند. ما که این طور حدس زدیم؛ قبل از صعود به جام جهانی

**یک مربی:** کی روش از علم روز دنیا هیچ اطلاعی ندارد و بیخودی ادای مربیان با دانش را در می آورد.

**یک بازیکن:** با نگاه کردن به لیست بازیکنان دعوتی کی روش، معلوم می شود که وی هیچ سرزشته ای از فوتبال ندارد و الکی اسم خودش را مربی گذاشته است.

**یک مدیر باشگاه:** باور کنید به من پیشنهاد دادند با سالی ۲۰ میلیون کی روش را به خدمت بگیرم اما من قبول نکردم.

**یک بوچی:** کی روش، کی روش که میگن! اینه؟!!

**بعد از صعود احتمالی به جام جهانی**

**یک مربی:** مورییو و گواردیولا باید مربیگری را زیر نظر استاد کی روش آموزش ببینند.

**یک بازیکن:** واقعا مشخص شد کی روش چه نگاه دقیقی و تخصصی برای انتخاب بازیکن دارد و از همین جام هم آمادگی خود را برای خدمت به تیم ملی اعلام می کند.

**یک مدیر باشگاه:** واقعا سالی ۲۰ میلیارد فرار داد برای کی روش هم کست است و ارزش واقعی وی بالاتر از این ارقام است.

**یک بوچی:** کی روش، کی روش که میگن! همینه!!

صحفان زیبا

گزارش بوستانزیگ

فوتبال، از کینگ پله تا CRV

زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به



- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**
- زمان زیادی از دوران سلطنت پله، مارادونا، پلاتینی و... به فوتبال نگذشته است. اما با پولی که اسپانسرها به**

**کی روش در آستانه رسیدن به رکورد مایلی کهن**

در تاریخ فوتبال بیشترین بردهای متوالی تیم ملی ۹ برد بوده با محمد مایلی کهن ثبت شده است. در صورتی که ایران دوبازی آینده اش مقابل چین و کره جنوبی به پیروزی برسد، تیم ملی به رکورد ۹ برد متوالی می رسد.

**دمای ۲۷ درجه شن یانگ**

دینار تیم های ملی ایران و چین سه شنبه به میریانی شن یانگ چین برگزار می شود. طبق پیش بینی سایت های بین المللی هواشناسی این دیدار در دمای ۲۷ درجه سانتیگراد است.

**درگذشت کارمند سازمان لیگ**

سرهنگ محمد آریذهاک، کارمند روابط عمومی و امور فارس، زلاتان ابراهیموویچ که به تازگی به تیم منچستر یونایتد پیوسته و خود را برای ایفای نقش در مقام مربیگری آماده کند. فوق ستاره ۳۴ ساله که چندی پیش اعلام کرده بود که تا دو یا سه سال آینده به فوتبال حرفه ای خود ادامه می دهد. حال زیر نظر مورییو در صدد کسب تجربه و ایده های متفاوت است تا در تابستان آینده فکر خود را قطع کند. بهترین بازیکن تاریخ تیم ملی سوئد که چندی پیش پس از حذف شدن از یورو ۲۰۱۶ فرانسه از بازی های ملی خدا حافظی کرد. دوران فوتبال خود را در سال ۱۹۹۹ از تیم مالمو آغاز کرد و تا کنون در باشگاه های بزرگی مثل آاکس، یونیوس، ایتزمیلان، بارسلونا، میلان و پاری سن ژرمن نقش آفرینی کرده است.

**نقش کلیدی نادال در انتقال آسنسیو به رئال مادرید**

بهترین تنیسور تاریخ اسپانیا که شدیداً هوادار رئال مادرید است در تماسی با فلورنشینو برزبه مدیر رئال گفت که یک ستاره در شرفش مایورکا وجود دارد که می تواند یک ستاره جهانی باشد. این تماس باعث شد تا برزبه سرعت هر چه تمام تر کار خرید آسنسیو را نهایی کند تا جلوی انتقال وی به بارسلونا را بگیرد. خاویر مانایاناس، خبرنگار روزنامه اس آدکا گفته است که در زمانی که مسولان رئال به سراغ خرید آسنسیو و قرض دادنش برای شش ماه به مایورکا رفتند، زیدان به عنوان سرمری تیم زروهای رئال گفته بود که اسرار چندانی به خرید وی برای آکادمی رئال ندارد. در نهایت رامون مارتینز، مسوول آکادمی رئال با نوحه خرید آسنسیو رفتند و بازیکنی که در حال حاضر یکی از مهم ترین بازیکنان تیم ملی اسپانیا و رئال مادرید در سن ۲۰ سالگی است.

**پخش زنده جام جهانی فوتبال**

جام جهانی فوتبال از ۲۵ شهریور تا ۱۰ مهرماه در کلمبیا برگزار می شود. شبکه ورزش سیمبا با خرید حق پخش این رقابت ها، تمام دیدارهای تیم ملی و سایر دیدارهای مهم این رقابت ها را به صورت زنده پخش خواهد کرد. گروه بندی این رقابت ها به صورت زیر است.

- گروه A:** کلمبیا، بریتانیا، کانادا
- گروه B:** بلژند، روسیه، کوبا و مصر
- گروه C:** پاراگوئه، ایتالیا، ویتنام و گواتمالا
- گروه D:** اوکراین، برزیل، موزامبیک و استرالیا
- گروه E:** آرژانتین، قزاقستان، جزایر سلیمان و کاستاریکا
- گروه F:** اسپانیا، ایران، مراکش و آذربایجان



### حضور سرزده رهبر انقلاب در امامزاده آقا علی عباس



صبح روز گذشته رهبر معظم انقلاب در سفری سرزده، به زیارت حضرت سلطانعلی بن امام محمد باقر علیه السلام در مشهد اردهال کاشان و امامزاده آقا علی عباس با درود مشرف شدند. رهبر معظم انقلاب در سفری چند ساعته صبح روز یکشنبه، ضمن زیارت متوجع علی ابن باقر (ع) به زیارت شاهزاده حسین (ع) بایرگرسف، سیدنوالهدی (ع) دارالسباده علوی و شاهزاده اسحق و اسماعیل ابن صادق (ع) مشرف شدند. معظم له با مردم منطقه دیداری صمیمی داشته و جفیه خود را نیز به یک بانوی بسیجی اهدا کردند. این چندمین سفر رهبر معظم انقلاب به منطقه مقدس اردهال است. داوود کاظمی، مدیر داخلی آستان مقدس امامزادگان آقا علی عباس و شاهزاده محمد علیهما السلام گفت: رهبر معظم انقلاب حدود ساعت ۱۱ صبح با اتوبوسی به آستان وارد شدند و حدود ۱۰ الی ۱۵ دقیقه ای را در آستان حضور داشتند و ضمن زیارت، نماز به جا آوردند.

بر اساس این گزارش، با توجه به اینکه ایشان سرزده آمده بودند، کسی در آستان امامزاده حضور نداشت و تصویری از حضور ایشان در امامزاده ثبت نشد. ایشان بعد از پایان زیارت آن دو بزرگوار و اقامه نماز، شهر با درود (آستان اصفهان) راترک کردند.

همچنین حضرت آیت الله العظمی خامنه ای صبح دیروز به صورت سرزده به آستان مقدس امامزاده واجب التعلیم، حضرت سلطانعلی بن امام محمد باقر علیه السلام در مشهد اردهال کاشان شرفیاب شدند. به گفته منابع مطلع آستان مقدس، این سفر که بدون اطلاع قبلی مسوولان آستان انجام شد، بدون تشریفات و هیات همراه صورت گرفت و رهبر معظم انقلاب به همراه فرزند خود در این آستان حضور یافتند. در حاشیه این شرفیابی رهبر انقلاب، خادمین آستان و معدودی از زائران حاضر در محرم مطهر مورد تقدیم معظم له قرار گرفتند.

حضرت آیت الله العظمی خامنه ای از اسالیب دوره به طور مستمر جهت زیارت این سفیر ویژه امام معصوم، به منطقه کاشان سفر و عرض ارادت می کنند.

تشریف مقام معظم رهبری (مدظله به این اماکن مقدس نشان از اهمیت و مقام و منزلت این امامزادگان جلیل القدر در میان دوستداران اهل بیت (علیهم السلام) دارد. ■

### سید محمد فضلی

شهردار نجف آباد گفت، با توجه به مشخص شدن دقیق خط بدنه مسیرهای مواصلاتی منتهی به تقاطع غیر همسطح در حال ساخت شهیدان حجتی و تکمیل آزادسازی های مورد نیاز این محدوده، سرعت اجرای این طرح مهم و زیرساختی که همزمان در چهار نقطه آغاز شده، افزایش بیشتری پیدا کرده است. منتظری افزود، پیمانکار طرح در حال حاضر اجرای باندهای کندرویی پروژه را نیز در دستور کار قرار داده ناپس از تکمیل آنها، ترافیک مسیرهای اصلی به این باندهای دسترسی انتقال پیدا کرده و فعالیت های عمرانی در بخش مرکزی طرح ادامه پیدا کند. وی ادامه داد، با تدبیر و برنامه ریزی در نظر گرفته شده، بخشی از

### شهردار نجف آباد اعلام کرد:

## تسریع در اجرای تقاطع شهیدان حجتی با تکمیل آزادسازی ها



دسترسی های پروژه به عنوان مسیر انحرافی ترافیک مورد استفاده قرار خواهد گرفت که این امر به میزان زیادی از دوباره کاری و اتلاف منابع جلوگیری خواهد کرد. شهردار نجف آباد در خصوص روند جابه جایی زیرساخت های موجود در مسیر اجرای پروژه نیز گفت، خوشبختانه با بلند نظری و همت بالای دستگاه های خدمات رسان شهرستان، مشکل خاصی در این خصوص وجود ندارد، به طوری که در حال حاضر اداره مخابرات جهت پیشگیری از قطع احتمالی فیبر نوری عبور کرده از محل تقاطع، احداث مسیر جدید ۱۰ کیلومتری را از سمت باغ بانوان

به سمت جویزادان عملیاتی کرده است. وی این مسیر را بخش مهمی از شبکه فیبر نوری جنوب استان و برطرف کننده نیاز شهروندیها و مهندسان شهر و شاهین شهردانست و اضافه کرد، این خط جدید با مدیریت اداره مخابرات به سمت خط اصلی جنوب استان هدایت شده و پس از برقراری اتصال، امکان قطع مسیر فعلی که در محدوده پروژه تقاطع غیر همسطح شهیدان حجتی قرار گرفته، فراهم خواهد شد. وی با اشاره به برگزاری جلسات سنگین و متعدد با شرکت های خدمات رسان به منظور هماهنگی جابه جایی تاسیسات زیرساختی موجود در محل پروژه خاطرنشان کرد، نکته قابل توجه در

### رییس جدید شورای اسلامی شاهین شهر معرفی شد

انتخابات هیات رئیسه شورای اسلامی شاهین شهر برگزار شد و اعضای جدید معرفی شدند. انتخابات هیات رئیسه شورای اسلامی شاهین شهر در صحن علنی شورا برگزار شد و حجت الاسلام والمسلمین روح الله یدرآم به عنوان رییس جدید شورای اسلامی شاهین شهر انتخاب شد.

در این جلسه، آقایان علیرضا جهانگیری به سمت نایب رییس، علی ضامن مسعودی به سمت نایب رییس، حسین ابراهیمی منشی اول و محمد رضا مقدسی منشی دوم شورای اسلامی انتخاب شدند. همچنین اسماعیل فرهادی، عضو شورای اسلامی شاهین شهر به اتفاق آرا برای چهارمین سال پیاپی به عنوان رییس این شورا انتخاب شد و عباسعلی محمدیان نایب رییس، محسن شاه رجیبان خازنه و جواد عابدی منشی شورای اسلامی شهرستان برای سال آینده در سمت های خود ابقا شدند. ■

### سال بزرگ هم، کشاورزی و گردشگری

## اصفهان زیبا

### شهرستان

در ششمین نشست تخصصی بانوان شوراها شهرستان در خمینی شهر مطرح شد:

## ضرورت شناسایی فرصت ها برای بانوان در شهرستان ها



### ششمین نشست تخصصی بانوان شوراها

افزایش مشارکت زنان در توسعه پایدار شهرداری و شورای اسلامی شهر خمینی شهر با حضور بانوان عضو شورای استان و شهرستان ها هفته گذشته در تالار غدیر برگزار شد. در این نشست فرماندار شهرستان ضمن اشاره به توانایی های شهرستان خمینی شهر، گفت: در این شهرستان هشتاد و نه درصد از جمعیت مشغول فعالیت هستند و با حضور در نمایشگاه های کنسروی نقش ملی دارند، هشت حوزه علمیه با ۸۰۰ طبله خنجر مشغول به فعالیت هستند.

همچنین وی از وجود ۹ دانشگاه و موسسه آموزشی عالی در این شهرستان و افزود، بیش از ۵۰ درصد دانشجویان را خانم ها تشکیل می دهند. رضوانی از نقش زنان در دوران انقلاب و پس از انقلاب و نقش موثر آنان در شورای شهر یاد کرد و افزود، در خمینی شهر سه خانم، در درجه دو خانم و در اسفند یک خانم در شورای شهر هستند که منافع این بانوان تشکر می کنم.

مدیرکل آموزش و پرورش استان نیز در این نشست گفت: آموزش و پرورش بزرگ ترین دستگاه آموزشی کشور و بزرگ ترین واسطه بین دولت و ملت است. وی در ادامه افزود، استان اصفهان ۷۵ هزار فرهنگی بازنشسته

و ۷۵۰ واحد آموزشی دارد. او در مورد نقش زنان در توسعه پایدار گفت: ما باید مشارکت بیشتر بانوان را در توسعه داشته باشیم؛ زیرا هم خالق توسعه و هم استفاده کننده از توسعه بانوان و آقایان هستند. قائدی ها گفت: شورا باید در نقش برای شنیدن صحبت های مردم همیشه باز باشد و حرف مردم را بشنود و اعتماد به نفس ایجاد کند. مدیرکل امور بانوان و مشاور استاندار در امور بانوان نیز در بخشی از برنامه گفت: ما مسائل و مشکلات زنان را در سطح استان شناسایی می کنیم و وضعیت از نظر فرهنگی در ابعاد مختلف در سطح شهرستان ها برای ما مشخص شده و اکثر مشکلات شبیه به هم است، ولی اولویت بندی متفاوتی دارد. حساس سازی و جلب توجه تمامی مسوولان نسبت به مسائل زنان از وظایف بسیار مهم ماست که باید در راستای حل مسائل و مشکلات توجه مسوولان جلب شود و در حل مشکلات کمک کنند. سهیلانی عشران هدف از دیدن مسوولان شهرستان ها را حساس سازی آنان در راستای حل مشکلات زنان دانست و گفت: امیدواریم در شهرستانی فرصت شناسایی مشکلات ما بتوانیم از این فرصت استفاده کنیم. در پایان برنامه از خانم اثنی عشران و خانم خسروی به پاس سال ها

فعالیت و تلاش در حوزه زنان تقدیر و تشکر به عمل آمد. بازدید از خانه تاریخی سرتیپ، بازدید از تولیدات صنایع دستی خمینی شهر و منطقه گردشگری لادر از دیگر برنامه های این نشست بود. شهردار خمینی شهر در منطقه گردشگری لادر گفت: نهادی که مردم مردم به صورت مستقیم حکومت می کنند، نهادی به نام شورای شهروندی است و این مردم هستند که مستقیم اعضای شورای شهر را انتخاب می کنند و بایک واسطه شهردار انتخاب می شود. درآمد از مردم است و مدیریت این درآمد به عهده شورای شهروندی است و من افتخار می کنم که حکومت مردم بر مردم را تجربه و اجرا می کنم. حاج جیدری در ادامه گفت: شورای شهر دوره چهارم، یک شهرداری بدهکار تحویل گرفت و اندوخته های ملکی آن به تعداد انگشتان دست رسیده بود که با یک برنامه ریزی مدون هم اکنون ۱۵۰ طرح ارزشمند شهری در این شهر طرف این سه سال افتتاح شده و این رکوردی برای شهر خمینی شهر محسوب می شود. لایم به ذکر است در این برنامه کبابی رییس شورای استان، بدیعی مدیریت آموزش و پرورش، املایی رییس و تعدادی از اعضای شورای شهر، راعی معاون سیاسی فرماندار و ترابی بخشدار حضور داشتند. ■

### اجرای طرح آبرسانی به پنج روستای چادگان

مدیر آبرسان شهرستان چادگان گفت، طرح آبرسانی به پنج روستای چادگان با اعتباری بالغ بر ۹۰ میلیارد ریال آغاز شده است. مهدی زمانی با بیان اینکه آب شرب مصرفی روستاهای علی عرب، قرقر، ده کلبعلی، معروف آباد و آنا لوجه در ۲۰ کیلومتری شرق چادگان از طریق تانکرهای سیار آبرسان شهرستان چادگان تامین می شود، اظهار کرد: طرح آبرسانی به این پنج روستا آغاز شده است که با اجرای آن، تمام این روستاها در بخش مرکزی چادگان با چهار هزار و ۵۰۰ نفر جمعیت و یک هزار و ۲۵۰ خانوار از نعمت آب شرب سالم بهره مند می شوند. وی با بیان اینکه عملیات انتقال آب شرب از دریاچه زاینده رود به طول ۳۶ کیلومتر است، افزود: این تجهیزات با لوله های فولادی ۲۰۰ میلیمتری پلی اتیلن به منبع آبیگری که در روستای علی عرب احداث خواهد شد انتقال داده می شود. مدیر آبرسان چادگان افزود: در این طرح تعداد هشت مخزن با حجم کلی دو هزار متر مکعب، یک تصفیه خانه با ظرفیت ۲۲ لیتر بر ثانیه، سه واحد ایستگاه پمپاژ با یک واحد اسکله نصب می شود. وی در پایان با بیان اینکه برای اجرای این پروژه مبلغ ۹ میلیارد تومان اعتبار پیش بینی شده است، خاطر نشان کرد: در فاز نخست این طرح، لوله کشی به طول ۹ کیلومتر با اعتباری بالغ بر ۷۷ میلیون تومان از اعتبارات سال ۹۴ شروع شده است. ■

### شهردار طالخونچه در یادواره شهدا عنوان کرد:

## یادواره ها بهترین فرصت برای انتقال ارزش های انقلاب اسلامی به نسل های جدید است



بهترین فرصت برای انتقال ارزش های انقلاب اسلامی به نسل های جدید و آرزویایی عملکرد مردم و مسوولان در قبال دستاوردهای شهدا است. شهردار طالخونچه با اشاره به جایگاه و نقش ارزشمند شهدا در پویایی و پایداری نظام اسلامی گفت: همگان باید برای پاسداشت شهدا و تبیین ارزش های اسلامی گام های موثری بردارند.

وی افزود: سربلندی و اقتدار مینهن ایران اسلامی و توسعه و آبادانی امروز جمهوری اسلامی و پیشرفت در عرصه های مختلف علمی و فناوری مدیون جان فشانی و رشادت رزمندگان اسلام در هشت سال دفاع مقدس است.

احمدی اظهار کرد: در نه سالی که بنده خدمتگزار شهروندان شهر طالخونچه هستم و هر ساله یادواره شهدای طالخونچه برگزار می شود که لازم است از ستاده یادواره، امام جمعه و اعضای شورای اسلامی مردم شهید پرور تشکر کنیم.

وی مطرح کرد: افتتاح یادمان شهدای طالخونچه با مساحت ۱۸۸۰ متر مربع، تابلوهای مزین به تصاویر شهدای طالخونچه در روزی شهر، نام شهدای بر معابر شهری

حسین احمدی در مراسم یادواره شهدای طالخونچه تصریح کرد: امروز ما هر چه داریم به دلیل رشادت ها، ایثار و از خود گذشتگی شهدا و خانواده های آن ها است و با ایثار جان خود آزادی و استقلال را به کشور هدیه دادند.

شهردار طالخونچه با اشاره به اینکه هرچه در زمینه زنده نگه داشتن یاد شهدا کار کنیم، کم است. گفت: باید یاد و نام شهدا برای همیشه زنده نگه داشته شود. وی با بیان اینکه امروز ایران اسلامی در آسایش و امنیت قرار دارد، افزود:

امینت موجود در کشور موهون تلاش ایثارگرایان است که با نثار جان خود اجازه ندادند دشمنان به اهداف خود برسند.

احمدی با اشاره به اهمیت برگزاری یادواره شهدا گفت: برگزاری یادواره شهدا زمینه آشنایی جوانان و نسل جوان را با افکار شهدا و اهداف آن ها فراهم می کند.

وی اضافه کرد: برگزاری یادواره ها

زیرآتش شدید دشمن، رمز ایستادگی و پیروزی این عزیزان بود. امام جمعه طالخونچه با اشاره به اینکه اگر در دوران دفاع مقدس مادر مقابل یک دشمن قرار داشتیم امروز جوانان و نوجوانان ما در مقابل دشمنان زیادی قرار دارند. عنوان کرد: باید به فکر کار خیز بود و مقاومت کرد. کار جوان امروز در این عرصه ارزشمندتر و بالاتر است. وی اضافه کرد: باید در این میدان مبارزه کم نگذاریم چرا که در دوران دفاع مقدس شهدا کم نگذاشتند و میدان جهاد اکبر و جهاد نفس را خالی نکردند.

حجت الاسلام غلامی تصریح کرد: ما مدیون خون شهدا هستیم باید امانتدار خوبی هم باشیم از آنچه که شهدا به خاطرش جان خود را دادند حراست کنیم.

وی بیان کرد: شهدا راه درست را به ما آموختند و ما همه باید این راه را برای رسیدن به سعادت و خوشبختی ادامه دهیم. دهمین یادواره شهدای طالخونچه شامگاه جمعه با حضور مسئولین شهرستان و مردم شهید پرور و لایحه طالخونچه برگزار شد. ■

افتتاح یادمان شهدای طالخونچه با مساحت ۱۸۸۰ متر مربع، تابلوهای مزین به تصاویر شهدای طالخونچه در ورودی شهر

از جمله فعالیت های شهرداری و شورای اسلامی طالخونچه در رابطه با شهدا در دو سال اخیر است. برگزاری یادواره های شهدا مصداق زنده نگه داشتن راه شهدا و امام است.





## اندا پارالمپیکي



زڼ سمت چېپي ام یی خواهدباند چه اتفاقي برابيم افتاده است. درسلان دچرخه‌سواری مدام ركب ام رنيم، عرق می‌كنيم و نورهای ديسكو بر صورت مریې مان در جلوی كلاس افتاده‌اند. در حالی كه دارم باكش موسی

سنگین ركب می رنم، شجره‌نامه‌ام را برایش می‌گویم. آنقدر ماهرانه داستان زندگی‌ام را می‌گویم كه بیش از اینكه دهان باز كنند می‌دانم چه می‌خواهند بگویند.

«شمال‌ها هم بخش هستنیداگر شما توناستیدیس امتال من په‌انه‌ای اندازد! من هم مانند سایر ركب‌انان پارالمپیکي نیستم، فقط اهداف ورزشی خودم را دارم، من محله‌هایی می‌خرم كه «په‌تیرس بدن» را وعده می‌دهند. ركب می‌زنم چون مغروم، دوست دارم باختم خوش‌تراش باشم، اما مهم‌تر از همه باید به خاطر ناوانی‌ام ازبدم مراقبت كنم وپه‌مودش بیخشم، اگرچه كه پارالمپیکي‌ها شایسته‌نوع‌جهدی هستند كه به آنها می‌شود. اما صحبت‌هایی كه را مع به این ورزشكاران و بدن‌های ناوان می‌شود، نشان می‌دهد كه اكثر مردم جهان آنها را نمی‌فهمند. اگر دوی واقعی داشتم‌باله‌را ادامه می‌دادم، اما بیش از همه دوست دارم ازحافظ فیزیكي به چالش كشیده شوم. من باور دارم اگر كیام را از دست نمی‌دادم و ۲۸ سال در این پروت، زندگی و حرکت نمی‌كردم، اینها درست از آب درمی‌آمدند. اما الان در دنیای واقعی، فعالیت فیزیكي بخش بزرگی از زندگی روزمره من است، باعث می‌شود بتوانم كودك‌نویام‌یك دنبال كنم و برای شوهر جذابم، جذاب باشم، ورزشكار

بودن من را خوشحال می‌كند، من نیازی به مدال ندارم. داستان من به‌انجام‌بخش نیست؛ برخی اوقات دشواری‌ها عمیق‌انرا حاكسند، است، چون من اسانی ناكاملم، در دنیایی ناكامل كه زنان را اول از همه از روی ظاهرشان قضاوت می‌كند. من برناوانی‌ام علیه‌نكرده‌ام و هرگز هم نخواهم كرد، من بقیه عمرم را با ناوانی‌ام زندگی می‌كنم و بعضی روزها بهتر از بقیه‌ام. داستان من كاملاً عاد ی است، اما همیشه يك بدن ناخن‌دار را باید فریادی شود یا همانی كه رپكا چاپ، جامعه‌شناس، «فر-لنگ‌ها» می‌نامد؛ اشخاصی كه به مرحله‌ای از عملكرت جسمانی می‌رسند كه «په‌تچاره، تلقی شده و بدن‌هایشان قابل قبول می‌شوند. مردم دارای ناوانی نمی‌توانند به‌ساگي مردم باشند و همیشه مزی می‌ان «ماه و آنها» كشيده می‌شود. زندگی من چندان هیچ نیست، قطعاً استثنایی هم نیست. بی‌پني من به‌يك ناوان شكست‌خورده‌هستم؟ بعضی وقت‌ها همین‌طور است. با وجود این، من از كاملاً ورزشی، خولنده‌شدن را می‌خام، چون این صفت براحتی، لذت، تعادل میان زیبایی و قدرت و به‌خصوص ناوانی دلالت دارد. این صفا ت به‌ندرت برای امتال من به‌كار می‌روند اما من اخذشان كرده‌ام. من ورزشكار ی معمولی هستم كه يك زندگی عاد ی دارم. من فقط در بدنی زندگی می‌كنم كه سایرین ربه‌خطامی‌اندازد.

**نویسنده: امیلی رپ**
**\*دانشیار نویسنده ی خلاق در دانشگاه كاليفرنيا\***

ل یکی از شدیدترین و بی سابقه ترین خشکسالی‌ها در پناهگاه حیات وحش عباس آباد و بسیاری از عرصه های زیستگاهی حاشیه کویر مرکزی دیده می شود. عباس آباد ۵۰ میلی متر در سال آبی ۱۳۹۴-۱۳۹۳ مجموع بارندگی میانگین عباس آباد فقط ۲۸ میلی متر بوده است. در حالی که میانگین بارندگی در از مدت عباس آباد حدود ۱۰۵ میلی متر است. چنین خشکسالی بی سابقه ای باعث خشکی کامل و فرایتر منطقه، عدم سبز شدن پوشش گیاهی و نبود علوفه و افت شدید آب چشمه ساران و یا خشک شدن آنها شده است ، ولی با پیش بینی چنین شرایطی از اسفندماه سال ۱۳۹۴ تاکنون تلاش های بی وقفه حفاظتی و اقدامات همه جانبه زیست محیطی از سوی محیط بانان ، مسوولان و مردم برای حفاظت ونجات حیات وحش بسیاری ومتنوع

« ترمه » با هدف حمایت از تولید ملی و ایجاد اعتماد به نفس و فراهم آوردن زمینه برای کسب درآمد بانوان بريا شد تا به خودکفایی بانوان این منطقه دست یابد.

سید عباس روحانی ، شهردار منطقه ۹ اصفهان درباره این بازارچه در گفت وگو با اصفهان زیبا اظهار می‌کند: « در کل کشور وضعیت اقتصادی خانواده‌ها محدود است که درگیر موضوع معیشت هستند و در این میان ، عطشی برای بانوان به وجود آمده که شاغل باشند. بانوان پس از آموزش علاقه مندند که ثمر کار خود را در جایی ببینند . اگر این بازارچه برگزار نشود، نتیجه کار آنها به قفسه و دکور خانه‌ها می‌شود و هیچ‌گاه به موضوعی اقتصادی بدل نخواهد شد. به غیر از جنبه هنری دستاورد های بانوان ، جنبه اقتصادی فقط از این طریق رشد می‌کند و به طور متوالی سعی کرده‌ام که این بازارچه را برگزار کنیم تا بانوان ثمره کار خود را ببینند و ناگهی اقتصادی از دست ندهند و خود داشته باشند .

این بازارچه‌ها با بانوان به طور مستقیم عرضه کننده دستاورد های خود هستند و می‌توانند دکاهاایشان را با قیمتی مناسب به مردم عرضه کنند. امیدوارم که همه بانوان این منطقه به مرحله ای برسدند که بتوانند دست‌آورد‌هایشان را به کل بازار اصفهان عرضه کنند.

## از پناهگاه حیات وحش عباس آباد در برابر خشکسالی بی سابقه ، محافظت همه جانبه شد

عبور ایمن حیات وحش منطقه از گرمای سوزان اخیر ساماندهی و مرمت شده است. آبرسانی با تانکر در شرایط سخت و صعب‌العور جاده های خاکی و سنگلاخی داخل آب انبارهای منطقه که مابین ۱۰ هزار تا ۷۰ هزار لیتر ظرفیت دارد، به طور مستمر صورت گرفته و در جریان است. لوله گذاری های لازم انجام شده و ۱۱ تانکر با یابن مطالبی در جهت توزیع آب در اختیار گردید ساخته شد. است. تامین و توزیع علوفه در برخی نواحی بحرانی و حساس صورت گرفته، اگرچه با توجه به وسعت بالای منطقه تامین علوفه برای کل منطقه امکان پذیر نیست. برخی سنگاب های در دسترس صحره ها برای طرفیت بهداشت آگیری از باران، طبیعت و مسانده می شده است. مشخصات مختلف بی سابقه تا استفاده بهینه از آب و حداکثر تلاش جهت جلوگیری از هر



خبر ساماندهی و مرمت شده است. آبرسانی با تانکر در شرایط سخت و صعب‌العور جاده های خاکی و سنگلاخی داخل آب انبارهای منطقه که مابین ۱۰ هزار تا ۷۰ هزار لیتر ظرفیت دارد، به طور مستمر صورت گرفته و در جریان است. لوله گذاری های لازم انجام شده و ۱۱ تانکر با یابن مطالبی در جهت توزیع آب در اختیار گردید ساخته شد. است. تامین و توزیع علوفه در برخی نواحی بحرانی و حساس صورت گرفته، اگرچه با توجه به وسعت بالای منطقه تامین علوفه برای کل منطقه امکان پذیر نیست. برخی سنگاب های در دسترس صحره ها برای طرفیت بهداشت آگیری از باران، طبیعت و مسانده می شده است. مشخصات مختلف بی سابقه تا استفاده بهینه از آب و حداکثر تلاش جهت جلوگیری از هر

## جامعه

فرهنگسرای موعود با همکاری شهرداری منطقه ۹ برگزار کرد

# حمایت از دستاوردهای بانوان با ترمه



حالا یکی یکی، گردشگران کرد و عرب و ترک با لباس‌های محلی از منارچیان بیرون می‌آیند تا وارد بازارچه شوند و به ندای جارجی لبیک گویند.

رویکرد ما این است که از دستاوردهای بانوان این منطقه به عنوان هدیه در جشن‌ها و مراسم استفاده کنیم که هم تولید داخلی است و هم به توانمندی اقتصادی بانوان کمک می‌کند و سطح فروش آنها افزایش می‌دهد.
امسال اولین سالی است که بودجه فرهنگی برای مناطق اختصاص پیدا کرده و معاونت های فرهنگی در مناطق مستقر شده‌اند.»

افزایش اعتماد به نفس در بانوان

در ادامه سید احمد مرتضوی ، معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری منطقه ۹ در گفت وگو با اصفهان زیبا می‌گوید: « قطعاً هنگامی که بانوان بتوانند نتیجه دست رنج و محصولاتشان را مشاهده کنند، اعتماد با به نفس بیشتری پیدا می‌کنند و در فضای خانه یا نشاءاترو شاداب تر خواهند بود.

کلاه‌های بوقلمانی لباس‌های زرد و شلوازهای سفید دو مرد شیپور چی و طبل زن یا داور لباس مردان جارجی عهد صفوی است. همان‌ها این‌که خیرها را در یوق و کرنا می‌کردند تا اهل آن برای شنبخت خبر در کویچه‌سب کویچه‌ها با بستند وچشم‌دوربندونه لباس‌های سنگین. مرد لاغر اندام سیه‌چرده‌وری جرسی راز ربه رویش قرار می‌دهد و فریاد می‌زند: «حیثالیبشتناشد! «رمبه» «بازارچه ای با همکاری فرهنگسرای موعود و شهرداری منطقه ۹ برگزار شد. بشتابید و از دستاوردهای بانوان منطقه ۹ دیدن کنید.» یک لحظه در این محله سبز که درخشا تن سر در آسمان فروبریده‌اند، به یاد زمان گدشته‌های دور می‌افتی.

گردشگران کرد و عرب و ترک با لباس‌های محلی از منارچیان بیرون می‌آیند تا وارد بازارچه شوند و به ندای جارجی لبیک گویند.

رویکرد ما این است که از دستاوردهای بانوان این منطقه به عنوان هدیه در جشن‌ها و مراسم استفاده کنیم که هم

تولید داخلی است و هم به توانمندی اقتصادی بانوان کمک می‌کند و سطح فروش آنها افزایش می‌دهد.
امسال اولین سالی است که بودجه فرهنگی برای مناطق اختصاص پیدا کرده و معاونت های فرهنگی در مناطق مستقر شده‌اند.»

افزایش اعتماد به نفس در بانوان
در ادامه سید احمد مرتضوی ، معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری منطقه ۹ در گفت وگو با اصفهان زیبا می‌گوید: « قطعاً هنگامی که بانوان بتوانند نتیجه دست رنج و محصولاتشان را مشاهده کنند، اعتماد با به نفس بیشتری پیدا می‌کنند و در فضای خانه یا نشاءاترو شاداب تر خواهند بود.

گونه هدر رفت و تبخیر آب با توجه به ارزش حیاتی آن به‌کار گرفته شده است. در طول سال نیز حداکثر تلاش برای حفاظت فیزیکی حیات وحش در برابر شکار غیرمجاز به‌خصوص در محدوده چشمه ساران و کپردوهای حیات وحش به‌عمل آمده است. به گفته وی، این اقدامات که با ۱۰ هزار تا ۷۰ هزار لیتر ظرفیت دارد، به طور مستمر صورت گرفته و در جریان است. لوله گذاری های لازم انجام شده و ۱۱ تانکر با یابن مطالبی در جهت توزیع آب در اختیار گردید ساخته شد. است. تامین و توزیع علوفه در برخی نواحی بحرانی و حساس صورت گرفته، اگرچه با توجه به وسعت بالای منطقه تامین علوفه برای کل منطقه امکان پذیر نیست. برخی سنگاب های در دسترس صحره ها برای طرفیت بهداشت آگیری از باران، طبیعت و مسانده می شده است. مشخصات مختلف بی سابقه تا استفاده بهینه از آب و حداکثر تلاش جهت جلوگیری از هر

حداکمان کاهش یابد. **گروه جامعه‌ها**



بسیاری از کارهایی که دارند باید به بخش های دیگری از شهر بروند و ما کمتر فردی را دیدیم که به وجود این محله افتخار کند. در حالی که محله منارچیان یکی از محله های بومی و سنتی این شهر است و مردم باید به وجود چنین محله ای افتخار کنند.
»

در ادامه ژاله کرمانی ، مدیر فرهنگسرای موعود در گفت وگو با اصفهان زیبا می‌گوید: «بسیاری از بانوان این منطقه از ما قانع‌ا کرده بودند بازارچه‌ای برای فروش دستاوردهای آنها در مکان های مهم شهر ایجاد کنیم. ما نیز بزران شدیم تا در کنار بنا ی تاریخی

منارچیان این بازارچه را بنا کنیم. این بازارچه به دنبال نمایشگاه «مجمینه هنر» است که در فرهنگسرای موعود برگزار شد و قرار است پنجشنبه اول هر ماه برگزار شود. نکته قابل توجه این است که در ابتدای برگزاری این نمایشگاه فقط ۱۵ نفر از بانوان شرکت کردند و اکنون ۴۰ نفر برای فروش دستاورد های خود وارد این کار شده‌ اند.
»
او تصریح کرد: «استقبال بانوان همشهری همچنین توریست ها از کشورهای اروپایی به ویژه فرانسه چشمگیر بوده و این امر باعث تشویق و ترغیب بیشتر برای ادامه این بازارچه ها شده است.
»

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

۱- برابری رای شماره ۰۰۶-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن ساسانی

۲- برابری رای شماره ۰۰۵-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون صلح بلامعارض بشماره شناسنامه ۳ در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۰۰۵ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱۲ فرعی از اصلی واقع در چادگان خریداری از مالک رسمی آقای عبدالمحمدبیات محرز گردیده است. ۲- برابری رای شماره ۰۱۰-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد حسینی دارانی فرزند علی بشماره شناسنامه ۱۵۷ در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۶۱۲٫۷۵ مترمربع و مجزی شده از پلاک ۵۲ فرعی از اصلی واقع در داران خریداری از مالک رسمی آقای میرزا سید داگدگستر محرز گردیده است. ۲- برابری رای شماره ۰۲۸-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای یوسف اسمعیلی آباد چی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۱۰۲۴ در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۰۰ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱۲ فرعی از اصلی واقع در چادگان خریداری از مالک رسمی آقای موسی عباسی محرز گردیده است. ۲- برابری رای شماره ۰۹۶۶-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای یوسف اسمعیلی آباد چی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۱۰۲۴ در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۰۰ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱۲ فرعی از اصلی واقع در چادگان خریداری از مالک رسمی آقای موسی عباسی محرز گردیده است. ۲- برابری رای شماره ۰۹۶۶-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سیمه رضوانی فرزند جهان فرزند بشماره شناسنامه ۱۰۲۴ در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۹۲۶٫۶۰ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱۲ فرعی از اصلی واقع در داران خریداری از مالک رسمی آقای محمود جعفری محرز گردیده است. ۲- برابری رای شماره ۰۹۹۹-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم گورنساء گلشاهی فرزند رحیم بشماره شناسنامه ۱۱۷ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۸۴ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱۲ فرعی از ۲۰۶ واقع در افراس خریداری از مالک رسمی آقای احمد کیانی محرز گردیده است. ۶- برابری رای شماره ۰۹۵۵-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد کیانی محرز گردیده است. ۶- برابری رای شماره ۰۹۵۵-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم ادینه قربانی شاه نجفی فرزند اله شکر بشماره شناسنامه ۸۸۹ در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۲۸٫۴۳ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱۲ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای علی تجاری محرز گردیده است. ۵- برابری رای شماره ۰۱۰۲۲-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون

تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عبدالرحا هاشمی فرزند علی

حسین بشماره شناسنامه ۱۲۴ در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۸۱٫۸۰ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱۲ فرعی از اصلی واقع در حضور خریداری از مالک رسمی آقای صفر رستمی و قیصر محرز گردیده است.

۹- برابری رای شماره ۰۰۵-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند پرهامعلی بشماره شناسنامه ۲۱۲ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۷٫۲۴ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای احمد عباسی محرز گردیده است. ۱۰- برابری رای شماره ۰۰۵۸-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغانعلی عباسی محرز گردیده است. ۱۱- برابری رای شماره ۰۰۹۶۱-۲۰۱۲۰۰۱۲۹۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تثنی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد تثنی حوزه ثبت ملک فریدن تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا عباسی فرزند احمدعلی بشماره شناسنامه ۵۳ در سه دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۲۴٫۹۷ مترمربع مفروزو مجزی شده از پلاک ۱ فرعی از اصلی واقع در مسندگان خریداری از مالک رسمی آقای اغان



امیرحامد کلمی

چند می گیری بایستی؟!

احتمالا خبر هزینه یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومانی برای ساخت کلیب «ما اینستاده ایم» ۲ ماهه را شنیده‌اید؛ نمانگی که هم از نظرفنی و هم محتوایی انتقادات زیادی را به همراه داشت. از نظرفنی که زائران اثر را بیشتر از «ملی و حماسی» باید در دسته بندی «تخیلی» قرار داد آن هم نه هر تخیلی، تخیل هندی طورا بنده فکرمی کنم فیلمنامه‌ای که در آن یک عده پایشان را بکوبند توی آب و ناگهان یک سونامی عظیم به وجود بیاید که کلی کشتی و ناو جنگی را غرق کند. آدم را بیشتر یاد آن صفحه معروف از یک فیلم هندی می‌اندازد که طرف با یک عدد موزیاجری حدود ۷۰ نفر آدم مسلح به جاقو، هم کلت و مسلسل مبارزه می‌کند و در نهایت هم شکستشان می‌دهد! خلاصه که فقط یک «آمینا باچان» و «شاهرخ خان» کم دارد این کلیب! از نظر جلوه‌های ویژه هم باور کنید این کار از انیمشین‌های اولین نسخه بازی Call of Duty که ساخت آن به ۱۵ سال پیش برمی‌گردد هم عقب‌تر است! حالا کاری با بحث موسیقیایی اثر هم نداریم که اگر می‌دادند «امید جهان» امجد خراط‌ها با هم آهنگ حماسی بسازند بهتر از آن در می‌آمد. چیزی که برای بنده از همه بیشتر جالب است این است که ادعا می‌شود برای ساخت این کلیب، نزدیک به دو سال زمان صرف شده! خدایی اصغر فرهادی طی دوسال یک فیلم ۱۲۰ دقیقه‌ای می‌سازد، آن وقت یک کلیب ۱۰ دقیقه‌ای چرا باید دوسال زمان ببرد؟! والا هالیوود با آن همه عظمت هم برای ساخت فیلم‌هایی مثل «بتمن» و «سوپرمن» و «هالک» و «مرد آهنی» که سرتاپای شان جلوه‌های ویژه کامپیوتری و بدل‌کاری و بزین بزین و آتش‌سوزی و جنگ است، اینقدر وقت نمی‌گذارد! با یک محاسبه ساده می‌شود فهمید که صرف کردن ۱/۲ میلیارد تومان پول در ظرف دوسال یعنی چیزی حدود ۷۰۰ روز زمان برای ساخت این کلیب که تا نیم دقیقهش حدود هفت دقیقه و نیم (معادل ۴۵۰ ثانیه است)، یعنی اینکه دستان با هزینه کردن چیزی حدود یک میلیون و ۷۰۰ هزار تومان در هر روز، روزی شش‌دهم ثانیه کلیب ساخته‌اند که واقعا جای تقدیر و تشکر دارد و اصلا کورودی است که می‌توان آن را در گینس هم ثبت کرد!

فکر کنم کم‌کم باید ما مردم در کنار بحث‌های شیرینی چون «اخلاص‌های نجومی»، «حقوق‌های نجومی» و «البته «املاک نجومی» این روزها در تاکسی‌های پرایم‌ون پدیده‌های جدید به اسم «کلیب‌های نجومی» هم بایگ‌دیگر به گفت و گو بنشینیم که البته این خودش نشان دهنده نفوذ علم نجوم و ستاره‌شناسی در زمینه‌های سیاسی، اقتصادی و فرهنگی است و البته دانشکده‌های هوافضا باید در این مورد پاسخگو باشند!

جهانگیری: بی‌دولتی در فرهنگ

به سود هیچ‌کس نیست

معاون اول رییس جمهور گفت: بی‌دولتی در فرهنگ به سود هیچ‌کس نیست و در ابتدای دولت بارز به این نتیجه رسیدیم که باید این حس مردم تقویت شود. به گزارش مهر، اسحاق جهانگیری گفت: این موضوع مهم است که بخش فرهنگی دولت بتواند در یک ارتباط تنگاتنگ مرتب به طرح و بررسی مسائل پیش رو و ارائه دستاوردها بپردازد و برای پیشبرد برنامه‌های بخشی و فرابخشی از نظر صاحب نظران استفاده کند. وی افزود: امروز در چارچوب بزرگداشت هفته دولت، دستان مادر دولت و سازمان اسناد و کتابخانه ملی به این امر مهم اهتمام داشته‌اند و دستگاه‌های مرتبط فرهنگی کشور به خاطر این موضوع اینچا جمع شده‌اند. جاندار براهمیت و جایگاه مساله فرهنگ در جمهوری اسلامی، دولت و مسولیت مشترکی که در قبال این مساله مهم داریم، تاکید کنم اهمیت فرهنگ در نظام ما جامعه‌ما، به اعتبار سرشت و ماهیت انقلاب اسلامی، بیشینه تاریخی و تمدن ایران، آرمان‌های بلند امام راحل و پیگیری‌های مقام معظم رهبری، الزامات و ضرورت‌های همه‌جانبه برمی‌گردد.

معاون اول رییس جمهور ادامه داد: انقلاب ما که در این دولت، در کنار سیاست پرگشت به قانون، و مبارزه با فساد بوده، تقویت حسن دولت‌داری بوده است

فرهنگی به طور قطع از باقی سرمایه‌های دیگر کشورمان برجسته‌تر و ممتازتر است. مسائلی که در بخش فرهنگی وجود دارد می‌تواند ما را به توسعه پایدار برساند و شرط لازم برای استفاده حداکثری از سرمایه‌های اقتصادی و طبیعی، توجه به سرمایه‌های فرهنگی و مردمی کشور است. جهانگیری گفت: استفاده مناسب از قدرت فرهنگی، نیازمند شناخت امکانات و ظرفیت‌های فرهنگی است. وی در بخش دیگری از سخنانش افزود: با توجه به تاکیدات مقام معظم رهبری در همین هفته در دیداری که با دولت داشتند، بالا بردن قدرت فرهنگی کشور مورد تاکیدشان قرار گرفت. در زمینه آفندی و هم در زمینه بافندی، این مساله باید مورد توجه دستگاه‌ها قرار بگیرد تا پایش برنامه‌ریزی کنند. وی گفت: بی‌دولتی در فرهنگ به سود هیچ‌کس نیست یکی از دستاوردهایی که در این دولت، در کنار سیاست پرگشت به قانون، و مبارزه با فساد بوده، تقویت حسن دولت‌داری بوده است. ابتدای دولت بارز هم شاهد بودیم که حسن دولت‌داری در مردم کم شده بود و به این باور رسیدیم که این حسن باید تقویت شود. این مساله هم در صورتی انجام پذیر است که قانون به جای سلیقه افراد حاکم باشد در این صورت همه از آن سود خواهند برد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: در مورد مساله برگزاری کنسرت‌ها در مشهد عقب نشینی نکرده‌ام و این تعبیر رسانه‌هاست. علی‌چندی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه همایش فرهنگ و دولت در جمع خبرنگاران در مورد مساله کنسرت‌ها گفت: شما رسانه‌ها این کار را عقب نشینی تلقی می‌کنید. کار جدیدی صورت نگرفته است. حدود ۱۱ سال است که در مشهد اجازه نداده‌اند هیچ کنسرتی اجرا شود و این چیزی نبوده است که تا پریروز داشته اجرا می‌شده و حالا می‌گوییم ما پذیرفته‌ایم که اجرا نکنید. وی در پاسخ به سوال خبرنگاران افزود: اگر می‌توانستیم تعبیری ایجاد می‌کردیم، بنابراین ما گفتیم به احترام مرقد مطهر حضرت (رضاع) در مشهد، فعلا با توجه به شرایطی که وجود دارد برنامه‌ای اجرا نخواهیم کرد، ولی همانجا هم اشاره کردیم

در جمع خبرنگاران مطرح شد:

در مورد کنسرت‌ها عقب نشینی نکردم



امیرحامد کلمی

که حتما در تمام شهرهای استان خراسان و سایر نقاط کشور، برنامه‌ها طبق معمول اجرا می‌شود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پاسخ به سوال دیگری درباره لفظ فلاکت، و طیفه‌ها ما این است که بر محتوا نظارت داشته باشیم و این کار را هم می‌کنیم، چون جزء وظایف ذاتی ماست. حالا اگر برخی از مشکلات گاهی با مسوولان قضایی به وجود می‌آید باید در سایه همکاری و همفکری و همدلی حل و فصل شوند مشکلی پیش نیاید. چندی در پاسخ به سوال دیگری درباره اشکالی که ما به شما داریم نشان دادن چهره حضرت ابوالفضل (ع) است که آن را به صورت نورانی نشان دهد دید دیگر هیچ مشکلی وجود ندارد. حالا آقایان حاضر نیستند

آهمنان زیبا

از کتاب «ساده بنویسیم» رونمایی شد

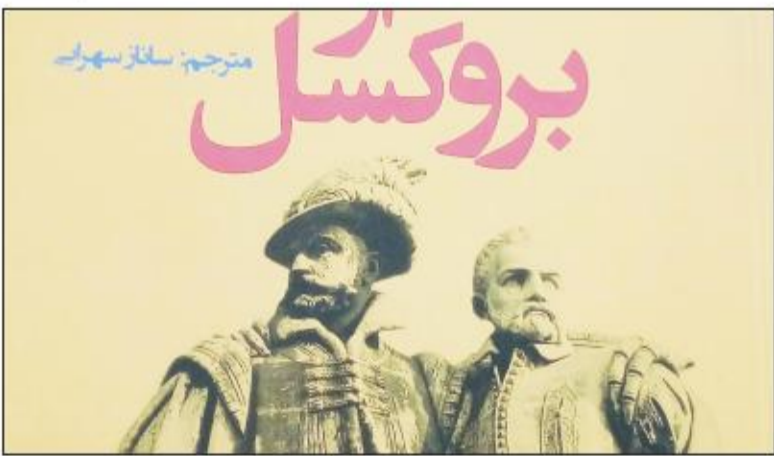
نویسندگان کوچکی که بزرگ شده‌اند



چیزی مثل رویای آسمان‌یز از پروانه، یز از با یادا دک، درونت غنچ می زند، چیزی از جنس پرواز، حسی وقتی که بال نداری، احساس شیرین بودن، درونت موج می زند، این روزها دست غنچ می رود از حسی شبیه کودکی که رویا هایش را بافته و به ستاره‌ها آویزان کرده و شب‌ها «برق» می زند؛ روزهایی که فرشچیان در دل خود رویای کودکان نویسنده را به واقعیت تبدیل کرده است، در آیینی که با رونمایی کتاب «ساده بنویسیم»، شروع شد تا استعدادهایی که می‌توانند نسل نویسنده آینده را تشکیل دهند از دل این مجتمع فرهنگی بیرون بیایند.

مراسم رونمایی از کتاب «ساده بنویسیم»، برای اولین بار است که برای کودکان اصفهانی اتفاق می‌افتد. از پیچ و خم سوت و کوریکی از ورودی‌های فرشچیان که وارد شوی بین دیوارهای بتنی کارگاه داستان نویسی کودکان این بار در شکل و شمابلی دیگر چیده شده است. صدلی‌های سفید بار دینف خانواده‌هایی که نویسندگان کوچکشان را برای رونمایی از کتاب بدرقه می‌کنند در چشم‌ت قاب می‌شوند. کتاب‌ها به ردیف با زبان نازنجی رنگی که همسان با دکور کلاس است، روی میز چیده شده؛ دستاوردهای که به همت اعظم قاسمی، قسه‌گوی بین‌المللی و مدرس این دوره از کلاس‌ها و فرحناز علیزاده، موسس موسسه سرزمین قسه‌های کهن رونمایی شد. این دو نفر با

شده است، بدون اینکه قیمت داشته باشند. در چنین حرف‌های موسس موسسه سرزمین قسه‌های کهن، فضای کلاس پر از سکوت است تا بچه‌هایی که قلم هایشان را روی کاغذ لغزنده‌اند، بعد از حرف‌های او داستان هایشان را بخوانند. گویی با نویسندگان کوچکی روبه‌رو هستی که حالا در کسوتی دیگر بزرگ شده‌اند تا رسالت نویسندگی‌شان را برای اصفهانی‌ها که شهر فرهنگ و هنر به شمار می‌رود به جای آورند. به اعتقاد علیزاده، فلسفه وجودی این موسسه، ایجاد لذت، آرازش و دنیایی از سرگرمی و آموزش به وسیله قسه در زمینه صنایع فرهنگی هنری برای همه افراد جامعه در تمام سنین بوده است. او اولویت این موسسه را ایجاد و اکنش و ارائه راه حل مناسب نسبت به مسائلی اجتماعی و محیطی می‌داند و ادامه می‌دهد: اصل موضوع، پرورش و خلاقیت و ارزش‌های اخلاقی، آزادی بیان، احساسات و عواطف، بدون پنهان کردن آن با بیانی هنرمندانه است که در ساختار خود اشاعه کرده و ما خود را ملزم به رعایت موازین اسلامی و اخلاقی انسانی می‌دانیم. به گفته علیزاده، دوره اول این کلاس‌ها با هشت کودک اجرا شد و هدف این بود که بچه‌ها از نویسندگی لذت



در کتاب اریک امانوئل اشمیت؛ با دورد از بروکسل همراه شوید

اریک امانوئل اشمیت را بیشتر با نام ایشامه‌هایش می‌شناسند، اما او داستان‌هایی چشمگیر و خواندنی دارد. اشمیت که تحصیلات عالی در رشته فلسفه دارد، اندیشه‌های فلسفی خود را وارد نوشته‌هایش کرده و مفاهیم والای انسانی را بسیار دلچسب و دانش‌بن و کالبد داستان‌هایش می‌دمد. نگاه شرافتمندانه او به زندگی و محتوای نوشته‌هایش آشکارا خودنمایی می‌کند. «در مرد از بروکسل» که نشر افراز آن را به چاپ رسانده، حکایت پنج داستان کوتاه است و نام کتاب از میان نام یکی از داستان‌ها انتخاب شده است. موضوعاتی چون پیروی، عشق، خوشبختی، نقش می‌پیوست...

این کار را انجام دهند و رفته‌اند شکایت و ادعای خسارت کرده‌اند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پاسخ به سوال درباره ملزم شدن وزارت ارشاد توسط قوه قضائیه به پرداخت خسارت به سازندگان فیلم «رستاخیز» گفت: نه، اصلا چنین چیزی نیست. بحث ۴۰ میلیارد تومان در میان نیست. ۵۷ درصد از بودجه این فیلم با مشارکت کسانی تامین شده است اصلا دنبال برگشت پولشان نیستند. ۳۵ درصد آنها خیرین کوبتی هستند که بنده خودم یکی از کسانی بودم که بیشترین تلاش را کردم تا آنها را برای اسپانسر برای این فیلم دعوت کنم. ۲۲ درصد از هزینه فیلم هم توسط خبری در داخل کشور تامین شده است. اشکالی که ما به شما داریم نشان دادن چهره حضرت ابوالفضل (ع) است که آن را به صورت نورانی نشان دهد دید دیگر هیچ مشکلی وجود ندارد. حالا آقایان حاضر نیستند موضوع هستند تا مسائل معنوی.

فرهنگ و هنر

از کتاب «ساده بنویسیم» رونمایی شد

نویسندگان کوچکی که بزرگ شده‌اند

بیرند، در واقع ماموریت موسسه ما این است که لذت و شادی را با بهترین قسه‌ها و داستان‌ها برای افراد در همه سنین و در همه جا فراهم کنیم، اما اینکه بچه‌ها ثابت کردند توانایی این را دارند که نوشته‌های شان چاپ شود. او در رابطه با شکل‌گیری این ایده می‌گوید: خوب وقتی ما بتوانیم بچه‌ها را با نوشتن آشتی دهیم، چرا نباید این کار را به بهترین شکل ادامه دهیم. البته این فعال فرهنگی از یک موضوع هم اظهار ناراضی می‌کند که ما اکنون در اصفهان نویسنده زیر ۳۰ سالی که کتاب چاپ کرده باشند داریم و این باعث ناراحتی است که هیچ کدام از موسسات و ارگان‌های دیگر نتوانند نویسنده معرفی کنند. به اعتقاد موسس موسسه سرزمین قسه‌های کهن، دلیل این موضوع، هزینه‌بر بودن چاپ کتاب است و این طرح می‌تواند به بسیاری از این بچه‌ها که روزگاری نویسندگان بزرگی می‌شوند، کمک کند. وی ادامه می‌دهد: هر کتابی که چاپ می‌شود ما به دیدار یک بزرگ می‌رویم و در اولین دیدار استاد فرشچیان را ملاقات کردیم و در دیدار دوم هم با جمشید خانیان روبرو شدیم و به این ترتیب قرار است این دیدار ادامه یابد و هدف هم این است که در آینده رمان نویسی‌های خوبی داشته باشیم. موسسان این موسسه اعتقاد دارند که چشم‌انداز خوبی برای آن وجود دارد، ما می‌خواهیم قله‌ای در عرصه ادبیات فارسی زبانان در جهان باشیم. ما می‌خواهیم کاری کنیم که بچه‌ها از راه نویسندگی درآمد داشته باشند». این جملات را گوهریان می‌گوید: مدیرعامل مجتمع فرهنگی فرشچیان که پیش‌درآمد این طرح به واسطه حمایت ایجاد شده است. به نظرا، هدف این طرح این است که به بازار نشر، اعتماد به نفس تزریق شود و آن را تکان دهد و بچه‌هایی که استعداد این کار را دارند، آسنان جزء نویسندگانی بزرگ که کتاب‌های شان شاخک دار است و ده‌ها سال تجدید چاپ می‌شود. اعتقاد او آینده روشنی را برای بچه‌ها ایجاد می‌کند، آینده‌ای که سرشار از کسب و کار خواهد بود و بچه‌ها می‌توانند از کاری که انجام می‌دهند لذت ببرند. شاید تاریخچه موسسه فرهنگی هنری سرزمین قسه‌های کهن، سن زیادی از محیطی می‌داند اما وقتی که در شهریور ۱۳۹۳ بر اساس ۲۵ سال تجربه و تخصص فرهنگی در شهر اصفهان تاسیس شد و در زمینه قسه‌گویی، داستان‌نویسی، کتابخوانی و نقد کتاب مشغول به کار شد، هیچ‌کس فکرش را هم نمی‌کرد که بتواند طی دو سال، از کتاب ساده کودکانی که قرا است، دولت‌آبادی‌ها و سننیم دانش‌ورهای آینده باشند، رونمایی کند.

اسم من مژگانه اینجا خونه منه»

در فرشچیان

بیست و هشتمین جشنواره ناآر استانی اصفهان با نمایش «اسم من مژگانه اینجا خونه منه» ادامه می‌یابد. به گزارش ایمن، نمایش «اسم من مژگانه اینجا خونه منه» از سوی گروه نمایشی ۲۲، توسط هادی عسگری نگارش و کارگردانی شده است. این نمایش از جمله نمایش‌های راه یافته به بیست و هشتمین جشنواره ناآر استانی اصفهان است که در مجتمع فرهنگی هنری فرشچیان اجرا خواهد شد. نمایش «اسم من مژگانه اینجا خونه منه» ۱۵ شهریورماه ساعت ۱۸ در سالن کوچک مجموعه فرشچیان به روی صحنه خواهد رفت.

مسابقه «چکامه‌های جاودان»

در بنای تاریخی منارجنبان

به همت فرهنگسرای موعود و شهرداری منطقه ۹ اصفهان، مسابقه بزرگ مشاعره با عنوان «چکامه‌های جاودان» در هفته ولایت برگزار می‌شود. این مسابقه که به مناسبت بزرگداشت روز شعر و ادب پارسی و همچنین هفته ولایت برنامه‌ریزی شده است در دوره سنی نوجوانان و بزرگسالان برگزار خواهد شد. آخرین مهلت برای شرکت در این مسابقه مشاعره ۲۲ شهریور است که علاقه‌مندان در صورت تمایل می‌توانند جهت ثبت نام به فرهنگسرای موعود مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن (۰۲۶۲۲۴۶) تماس حاصل کنند. لازم به ذکر است، زمان برگزاری این مسابقه ۲۷ شهریور از ساعت ۱۷ خواهد بود در بنای تاریخی منارجنبان واقع در خیابان آتشگاه خواهد بود.

ژوژمان «خلاقیت با نوشتن

آغاز می‌شود»

ژوژمان «خلاقیت با نوشتن آغاز می‌شود» در مرکز آموزش هنرهای تجسمی «او» برگزار شد. در ادامه سلسله نشست‌های گویی با هنرمند که در مرکز آموزش هنرهای تجسمی «او» برگزار شد، نشست پنجم همزمان با ژوژمان «خلاقیت با نوشتن آغاز می‌شود»، با حضور ایمان شفیعا اجرا شد. ایمان شفیعا، نویسنده کتاب‌های «جانی برای عروسک هانیست»، «یک بیماری همه‌گیر که کسی از آن سخن نمی‌گوید»، است، شفیعا نمایشنامه «آنتوان، خودت باش»، نگارش نمایشنامه «لنج‌های چاپهار» و همچنین مقاله «ماسک در ناآر ایرانی‌ها»، را نیز در کارنامه درخشان خود دارد. نشست پنجم گویی با هنرمند، جمعه ۱۲ شهریور ساعت ۱۸ تا ۱۹ برگزار شد. علاقه‌مندان برای شرکت در این نشست می‌توانند به مرکز آموزش هنرهای تجسمی «او» واقع در پل فلزی، ابتدای خیابان حکیم نظامی، کوچه ۲ (مسجدالحجت)، درب دوم مراجعه کنند.

در زمان «سگ سالی»؛

بابلیسی سلیمانی به تاریخ سفر کنید

چندی پیش مجموعه داستانی از بلقیس سلیمانی را در بخش معرفی کتاب به دست‌نرانش شناساندیم. این بار بارمان ۱۴۲ صفحه‌ای «سگ سالی» نوشته همین نویسنده آشنا می‌شویم، سلیمانی که خود روایتی زاده‌ای از حوالی استان کرمان است. در کتاب «سگ سالی» شخصیتی به نام «قلندر» خلق کرده که پذیرش در دانشگاه‌ها و مجبور به ترک دانشگاه و مهاجرت به تهران می‌کند. داستان دربرهه اوایل دهه ۱۳۶۰ می‌شود، اما این زمان حال و گذشته شخصیت اصلی یعنی «قلندر» ادامه می‌یابد. با توصیف‌های بی‌نظیر نویسنده از مهم‌ترین چالش‌دهه ۶۰ سی‌وپه‌ویز انقلاب اسلامی؛ یعنی شورش منافقین و دلهره‌های گریز و تعقیب آن

چندین بار در بخش معرفی کتاب به دست‌نرانش شناساندیم. این بار بارمان ۱۴۲ صفحه‌ای «سگ سالی» نوشته همین نویسنده آشنا می‌شویم، سلیمانی که خود روایتی زاده‌ای از حوالی استان کرمان است. در کتاب «سگ سالی» شخصیتی به نام «قلندر» خلق کرده که پذیرش در دانشگاه‌ها و مجبور به ترک دانشگاه و مهاجرت به تهران می‌کند. داستان دربرهه اوایل دهه ۱۳۶۰ می‌شود، اما این زمان حال و گذشته شخصیت اصلی یعنی «قلندر» ادامه می‌یابد. با توصیف‌های بی‌نظیر نویسنده از مهم‌ترین چالش‌دهه ۶۰ سی‌وپه‌ویز انقلاب اسلامی؛ یعنی شورش منافقین و دلهره‌های گریز و تعقیب آن

گره‌های محله قانزاریا به تئاتر احترام می‌گذارند!



حسین کوشکانی

رکود و ازه‌ای است که این روزها زیاد می‌شود؛ چیزی که اثر خود را بر همه اصناف گذاشته و ناآر را این قاعده مستثنا نیست. اگر چه هنوز تئاتر گاهی داغ و گاهی را کم می‌شود، ولی منظور از رکود در این متن رکود تعداد اجرا نیست، بلکه رکود در کیفیت اجراست. خیلی از ناآرهای اجرا شده در سال‌های اخیر به دلیل مشکلات مالی حاکم بر هنرمندان دچار رکود در کیفیت اجرا شده‌اند؛ به این معنا که از دکورهای بسیار ساده و دم‌دستی استفاده می‌کنند یا به جای ساخت موسیقی مورد نیاز کار، از موسیقی‌های آماده بهره می‌برند و یا به ابزارهایی مانند نورو جلوه‌های ویژه کم‌تری به می‌دهند. همین امر در طول زمان باعث افت مخاطب عام هم شده، زیرا مخاطب عام بخش عمده‌ای از نگاهش معطوف به ظاهر هنر ناآر است و نمادهای مینیمالیستی مد شده این روزها ناآر را نمی‌پسندد. این جریان همیشگی نبوده و گاهی ناآرهایی اجرا می‌شود که جریان مخاطب‌گریزی را کند می‌کند و بیشترین سهم در این اجراها را ناآر کودک به خودش اختصاص داده است. نکته قابل‌تأمل در این چند ناآر کودک که در چند سال اخیر اجرا شده استقبال مخاطبان از همه رده‌های سنی و سلیقه‌ای از این اجرا هاست. یکی از این ناآرها که اکنون در ناآر هنر در حال اجراست «گره‌های محله قانزاریا» نام دارد که با استقبال خوب تماشاگران روبرو شد. با توضیحاتی که داده شد قابل حدس است که دلیل این استقبال چیست؟ احترام به ناآر. مجریان گونه‌های نمایشی با صرف هزینه برای اجراهای خود در واقع به ناآر احترام گذاشته‌اند و مخاطب نیز قدر این احترام را می‌داند و پایش وقت می‌گذارد. این حرف به این معنا نیست که اگر هنرمندی برای ناآر هنر هزینه نکند به ناآر بی‌احترامی کرده است، ولی نمی‌شود متکثر نقش بودجه در جذب مخاطب شد.

عباس جلیل زاده، طراح، نویسنده و کارگردان ناآر «گره‌های قانزاریا» از این قاعده بهره برده است و نتیجه‌اش را در اجرای خود دید. او برای مخلوق هنری‌اش مانند پدری که برای فرزندش هزینه می‌کند عمل کرده و در حرکتی زیبا و قابل تحسین درآمد دوش‌اول اجرای خود را به کودکان ناآر تقدیم می‌کند. او و گروهش به هنر، به مخاطب و به اخلاق احترام گذاشتند.

اسم من مژگانه اینجا خونه منه»

در فرشچیان

بیست و هشتمین جشنواره ناآر استانی اصفهان با نمایش «اسم من مژگانه اینجا خونه منه» ادامه می‌یابد. به گزارش ایمن، نمایش «اسم من مژگانه اینجا خونه منه» از سوی گروه نمایشی ۲۲، توسط هادی عسگری نگارش و کارگردانی شده است. این نمایش از جمله نمایش‌های راه یافته به بیست و هشتمین جشنواره ناآر استانی اصفهان است که در مجتمع فرهنگی هنری فرشچیان اجرا خواهد شد. نمایش «اسم من مژگانه اینجا خونه منه» ۱۵ شهریورماه ساعت ۱۸ در سالن کوچک مجموعه فرشچیان به روی صحنه خواهد رفت.

مسابقه «چکامه‌های جاودان»

در بنای تاریخی منارجنبان

به همت فرهنگسرای موعود و شهرداری منطقه ۹ اصفهان، مسابقه بزرگ مشاعره با عنوان «چکامه‌های جاودان» در هفته ولایت برگزار می‌شود. این مسابقه که به مناسبت بزرگداشت روز شعر و ادب پارسی و همچنین هفته ولایت برنامه‌ریزی شده است در دوره سنی نوجوانان و بزرگسالان برگزار خواهد شد. آخرین مهلت برای شرکت در این مسابقه مشاعره ۲۲ شهریور است که علاقه‌مندان در صورت تمایل می‌توانند جهت ثبت نام به فرهنگسرای موعود مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن (۰۲۶۲۲۴۶) تماس حاصل کنند. لازم به ذکر است، زمان برگزاری این مسابقه ۲۷ شهریور از ساعت ۱۷ خواهد بود در بنای تاریخی منارجنبان واقع در خیابان آتشگاه خواهد بود.

ژوژمان «خلاقیت با نوشتن

آغاز می‌شود»

ژوژمان «خلاقیت با نوشتن آغاز می‌شود» در مرکز آموزش هنرهای تجسمی «او» برگزار شد. در ادامه سلسله نشست‌های گویی با هنرمند که در مرکز آموزش هنرهای تجسمی «او» برگزار شد، نشست پنجم همزمان با ژوژمان «خلاقیت با نوشتن آغاز می‌شود»، با حضور ایمان شفیعا اجرا شد. ایمان شفیعا، نویسنده کتاب‌های «جانی برای عروسک هانیست»، «یک بیماری همه‌گیر که کسی از آن سخن نمی‌گوید»، است، شفیعا نمایشنامه «آنتوان، خودت باش»، نگارش نمایشنامه «لنج‌های چاپهار» و همچنین مقاله «ماسک در ناآر ایرانی‌ها»، را نیز در کارنامه درخشان خود دارد. نشست پنجم گویی با هنرمند، جمعه ۱۲ شهریور ساعت ۱۸ تا ۱۹ برگزار شد. علاقه‌مندان برای شرکت در این نشست می‌توانند به مرکز آموزش هنرهای تجسمی «او» واقع در پل فلزی، ابتدای خیابان حکیم نظامی، کوچه ۲ (مسجدالحجت)، درب دوم مراجعه کنند.

در زمان «سگ سالی»؛

بابلیسی سلیمانی به تاریخ سفر کنید

چندی پیش مجموعه داستانی از بلقیس سلیمانی را در بخش معرفی کتاب به دست‌نرانش شناساندیم. این بار بارمان ۱۴۲ صفحه‌ای «سگ سالی» نوشته همین نویسنده آشنا می‌شویم، سلیمانی که خود روایتی زاده‌ای از حوالی استان کرمان است. در کتاب «سگ سالی» شخصیتی به نام «قلندر» خلق کرده که پذیرش در دانشگاه‌ها و مجبور به ترک دانشگاه و مهاجرت به تهران می‌کند. داستان دربرهه اوایل دهه ۱۳۶۰ می‌شود، اما این زمان حال و گذشته شخصیت اصلی یعنی «قلندر» ادامه می‌یابد. با توصیف‌های بی‌نظیر نویسنده از مهم‌ترین چالش‌دهه ۶۰ سی‌وپه‌ویز انقلاب اسلامی؛ یعنی شورش منافقین و دلهره‌های گریز و تعقیب آن



شهرهای عمودی  
روایتگری را کمر کرده اند

خواهر خوانده + ۱۳

## چهار خواهر شهر اصفهان به رودهایشان زنده اند

یکی از مشترکاتی که بین برخی از شهرهای خواهر خوانده با اصفهان وجود دارد، وجود رودخانه‌ای است که از میان آنها می‌گذرد و برخلاف زاینده رود، بسیار هم شاداب و سر حال است...

سبک + ۱۴

## درصدهای شگفت انگیز زناشویی

چه زن و مردی تازه با هم ازدواج کرده، چه سال‌های سال کنار هم زندگی کرده باشند، همیشه سوال‌هایی از ذهنشان می‌گذرد و پاسخ آنها را از مشاوران خانواده جست‌وجو می‌کنند. «گاهی اوقات دعوا یا همسر طبیعی است؟ آیا احمقانه است و نمود کم که از زندگی ام راضی هستم و تازه در این مورد به...»

ساخت + ۱۵

## یک اختلال با بیش از ۲۰۰ بیماری!

بیماری نقص سیستم ایمنی بدن تعداد بسیاری از بیماری‌ها را بیش از ۲۰۰ نوع بیماری را شامل می‌شود که در آن نقص در عملکرد اعضای سیستم ایمنی از جمله سلول‌ها و پروتئین‌ها ایجاد می‌شود و در این حالت سیستم ایمنی بدن فاقد اجزای اصلی و ضروری خود برای دفاع در مقابل عوامل خارجی و عفونت‌هاست...



عکس از رضا قلیچ‌خان

## آژانس عکس اصفهان زیبا

حرفه‌ای‌ترین عکاسان خبری در آژانس عکس اصفهان زیبا

- پوشش مراسم‌ها، نشست‌ها و رویدادهای خبری استان
- آفیش عکاس همراه در برنامه‌ها و بازدیدهای خبری
- انتشار تصاویر رویدادها در رسانه‌ها
- تهیه گزارش تصویری از رخدادها خبری

کلیه رویدادها در آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا درج می‌گردد

تلفن: ۲۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۲۲۲۲۹۵۱۲ | www.isfahanziba.ir | اصفهان زیبا

روزنامه شردم نمیشد جهان

### فقط کفایت پیامک کنید

مشکلات، انتقادات و حرف‌های شما را به گوش مسئولان می‌رسانیم

حرف مردم  
۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

### آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول) انجمن منصفی کارفرمایی نمایندگان بیمه ایران - استان اصفهان

به اطلاع می‌رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول در روز یکشنبه مورخ ۹۵/۷/۱۱ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل دانشگاه علوم پزشکی، تالار دکتر شریعتی با دستور جلسه ذیل برگزار می‌گردد.  
لذا از کلیه اعضای محترم دعوت می‌شود شخصاً در جلسه حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**  
- تلاوت آیاتی چند از کلام الله مجید  
- گزارش هیات مدیره و بازرسین قانونی انجمن  
- بررسی و تصویب صورت‌های مالی سال منتهی به ۹۴/۱۲/۲۹  
- انتخاب بازرسین قانونی انجمن

هیات مدیره انجمن منصفی  
نمایندگان بیمه ایران استان اصفهان

### آگهی مزایده

سازمان پایانه‌های مسافربری اصفهان در نظر دارد حق بهره‌برداری تعدادی از غرفه‌های پایانه‌های مسافربری گاو، صفا و جی را از طریق مزایده به افراد واجد شرایط

**تذکرات:**  
متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۵/۶/۱۳ تا پایان وقت اداری ۹۵/۶/۲۴ جهت خرید و دریافت فرم مربوطه به امور قراردادها سازمان واقع در خیابان گاو، خیابان شهید عادل پور (گلخانه بهروز)، بعد از چهارراه عارف، پلاک ۹۲ مراجعه نمایند. مهلت دریافت فرم تا پایان وقت اداری ۹۵/۶/۲۴ آخرین مهلت تحویل پاکت پیشنهادات به دبیرخانه سازمان تا پایان وقت اداری ۹۵/۶/۲۴ می‌باشد.  
هزینه چاپ آگهی در روزنامه به عهده برنده / برندگان مزایده می‌باشد.  
سازمان در رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.

سازمان پایانه‌های مسافربری اصفهان

# مظنه

## قیمت ترشی، خیارشور و زیتون

نام محصول	قیمت
خیارشور ممتاز (درشت، ساند و پیچی)	۳۰۰۰
خیارشور نول (متوسط)	۴۳۰۰
خیارشور ویژه (زیر ۳ تا ۶ سانتیمتر)	۵۴۰۰
خیارشور سوپر ویژه (خیلی ریز ۳ سانتیمتر)	۷۰۰۰
زیتون کسروی و شکسته ایرانی درشت	۱۳۰۰۰
زیتون کسروی و شکسته ایرانی متوسط	۱۱۰۰۰
زیتون کسروی و شکسته ایرانی ریز	۹۰۰۰
زیتون کسروی و زیتون شکسته ماری	۷۰۰۰
زیتون کسروی وارداتی درشت	۲۶۰۰۰
زیتون وارداتی کسروی متوسط	۲۲۰۰۰
زیتون کسروی وارداتی ریز	۱۹۰۰۰
زیتون کسروی مغزدار وارداتی	۲۳۰۰۰
زیتون بدون هسته درشت	۱۴۰۰۰
زیتون بدون هسته متوسط	۱۳۰۰۰
زیتون بدون هسته ریز	۱۱۰۰۰
زیتون پرورده تایید و گواهی شده بهداشت	۱۱۰۰۰
زیتون غسلی بدون هسته	۱۴۰۰۰
کوکتل زیتون (زیتون اسلایس شده)	۱۴۰۰۰
زیتون معجون با گل سیر	۱۳۵۰۰
رب انار ممتاز	۱۳۰۰۰
رب انار درجه ۱	۹۰۰۰
رب آلوچه غلیظ و سفت	۶۰۰۰
آلوچه جنگلی، انار، نمک و آلو پوست کنده فراوری شده	۷۰۰۰
زردآلود و فرم، انجیر، هلو فراوری شده	۷۳۰۰
مخلوط هفت میوه فراوری شده	۷۵۰۰

باشگاه + میلیاردرها

## دیدگاه هایی برای شناسایی فرصت های میلیاردی بازار

بازارهای مالی و وادی های کسب و کار همیشه سرشار از فرصت های ریز و درشتی هستند که هر فرد با درایت می تواند بهترین استفاده و بهره راز آن نصیب خود کند. تفاوت اصلی کارآفرینان با سایرین در شناسایی دقیق و به موقع چنین فرصت هایی است.

مهم ترین اقدام برای شروع موفقیت در وادی کسب و کار، شناسایی بازار هدف مناسب است. از آنجا که حجم وسیعی از بازار را گستره متنوع با سابق متفاوت در بر می گیرد، بهترین است با درایت خاص به انتخاب بازار هدف برای تجارت خود اقدام کرد.

یکی از استراتژی های موفق در زمینه بازاریابی، محدود کردن بخش های مختلف بازار است. البته بخش کوچک انتخاب شده باید به اندازه کافی ارزشمند باشد. شروع استارت آپ از بخش های کوچک و البته پربازده بازار منجر می شود با مرور زمان گستره قابلیت های کارآفرین به سایر بخش های بزرگ تر نیز سرایت کند. پس نگران کوچکی اندازه ابتدایی بازار انتخابی خود نباشید.

لازم به ذکر است انتخاب بخش کوچک بازار هدف، اطلاعات و بررسی های چند جانبه ای می خواهد. نوع مشتریان و سلیقه آنان باید مورد توجه قرار بگیرد. دومین اقدام مفید برای کسب موفقیت، شکار فرصت هاست. زمانی که افراد عادی به راحتی از کنار فرصت هایی ناچیز عبور می کنند، میلیاردرها برای کسب منفعت از آن برنامه ریزی می کنند.

همیشه سعی کنید اخلاق کارشکرانه و ریزبین در مورد وقایع ریز و درشت را در وجود خود نهادینه کنید. ساده گذشتن از کنار فرصت های هر چند ناچیز باعث می شود راه پیشرفت با سرعت کندتری طی شود. در بسیاری موارد نیز فرصت های مناسب و ایده آل از دل اتفاقات کوچک و کم اهمیت بیرون می آید. اگر فرد کاملاً ایده آل گرا و کمال طلبی هستید شاید هیچ گاه شانس بهره گیری از فرصت های کم اهمیت را پیدا نکنید. گام نهایی نیز تعریف و پیاده سازی استراتژی کارآمد برای رسیدن به هدف است. ویژگی اصلی چنین استراتژی عملی بودن و داشتن تناسب کافی با شرایط بازار است. در غیر این صورت به بار نشستن ایده ذهن کارآفرین سبب ناامیدی و یاس خواهد شد.

منبع: entrepreneur

## بالا ترین قیمت دلار در سال ۹۵



همزمان با افزایش قیمت سکه و طلا در بازار، نرخ دلار بانکی و دلار آزاد هم به بالاترین قیمت در سال ۱۳۹۵ رسید. قیمت دلار بانکی در سایه بانک مرکزی ۳۱۲۷ تومان درج شده و در بازار آزاد هم به ۳۵۴۲ تومان رسیده است که حداقل تا قبل از بهمن ماه ۹۴ چنین قیمتی را تجربه نکرده بود.

## محدودیت های جدید برای اوراق تسهیلات مسکن



سنا، معاون عملیات و نظارت بازار فرابورس ایران در خصوص مصوبه جدید ۲۸ مهر ۹۴ شورای پول و اعتبار، محدودیت های جدید در مورد اوراق حق تقدم استفاده از تسهیلات مسکن را اعلام کرد. این محدودیت ها در زمینه های عدم فروش در بازه زمانی خاص، سقف خرید و... است.

## میزان مصرف برنج ایرانی ها در مقابل اروپایی ها



مهتر مدیرکل دفتر غلات و محصولات اساسی وزارت جهاد با بیان اینکه مصرف سرانه برنج در ایران بیش از ۳۷ کیلوگرم اعلام شده است، گفت: ایرانی ها تقریباً هفت برابر اروپایی ها برنج مصرف می کنند. کاوه خاکسار افزود: مصرف سرانه برنج در ایران بر اساس اعلام مرکز آمار ایران در سال گذشته ۳۷.۰۷ کیلوگرم است.

## ایجاد شغل توسط تعاونی ها



ایستنا: معاون وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی از مورد حمایت قرار گرفتن ۱۵ درصد از تعاونی های کشور در ستاد اقتصاد مقاومتی خبر داد. کلاستر روز گذشته با بیان اینکه در پنج ماه سال جاری ۱۵۰۰ تعاونی در کشور به ثبت رسیده اند، گفت: به این واسطه ۱۸ هزار مورد اشتغال در مدت مذکور ایجاد شده است.

# اصفهان زیبا

## بررسی دو بازار اصفهان که در شرایط رکود اقتصادی وضعیت خوبی دارند پلاسکو و قهوه، روی خط رونق



رکود بر بازار کشور حاکم است و بیشتر بازارهای اصفهان در وضعیت خوس قرار ندارند، اما در این شرایطی که هر روز مغازه های زیادی کارشان را متوقف می کنند، کاسبان دو بازار اصفهان به شدت در حال افزایش هستند؛ بازار پلاسکو و قهوه که بر خلاف بیشتر کاسبی ها روی خط رونق قرار دارند. فروشگاه های زیادی به تصرف این دو بازار درآمده که تعداد آنها رویه افزایش است. اگر در بعضی از خیابان های اصفهان حتی یک قهوه فروشی وجود نداشت، اکنون چندین قهوه فروشی و پلاسکوئی فعالیت می کنند؛ پلاسکوئی های که از طلا فروشی های شهر مشتری های بیشتری دارند.

پلاسکو «پلاسکو ۲ هزار تومانی» عبارتی که امروز سر در خیلی از فروشگاه های شهر دیده می شود، البته تمام اجناس پلاسکو ها قیمت دو هزار تومانی ندارد، بلکه تعدادی از آنها دوقلو و هزار تومانی هستند و بعضی از آنها نیز ترکیبی از قیمت دو هزار تومانی را دارند، مثلاً ممکن است قیمت یک سطل زباله بزرگ دو یا سه عدد دو هزار تومانی باشد که بعضی از فروشگاه ها برای تبلیغ به این صورت قیمت گذاری می کنند. اما دلیل اصلی رونق این فروشگاه ها در شرایط رکود، قیمت پایین اجناس و تنوع

هفت سال پیش در اصفهان شروع به کار کردند و رشد آنها با رکود اقتصادی نه تنها کمتر نشد، بلکه تعداد اعضای این بازار هر روز بیشتر از دبروز می شود، حتی بسیاری از قهوه فروش ها پس از مدت کوتاهی فعالیت، تعداد شعبه های خود را به دو، سه و حتی در مواردی چهار شعبه افزایش می دهند. اکنون قهوه فروشی هایی در اصفهان حتی چهار شعبه مختلف دارند که تمام آنها در همین شرایط رکود افتتاح شده اند. اما رشد قهوه و قهوه فروشی در این شرایط اقتصادی دلایل مختلفی دارد. تحقیقات مختلف نشان می دهد که ذائقه مردم نسبت به گذشته تغییر یافته است. به همین دلیل افراد زیادی به فکر پیدا کردن جایگزینی برای نوشیدنی های سنتی مانند چای افتاده اند که قهوه بهترین گزینه است؛ زیرا در ابتدا انواع قهوه طعم های مختلف و محبوبی دارند و البته نسبت به نوشیدنی های پر مصرف دیگر مانند چای، از پرستیژ بالاتری برخوردار هستند. آن هم در زمانی که قیمت چای افزایش پیدا کرده است، اما قهوه انواع مختلفی دارد که قیمت بیشتر نمونه های آن نسبت به چای کمتر است؛ مهم ترین اینکه بیشتر استفاده کنندگان قهوه بر این باورند که خواص این نوشیدنی بیشتر از چای قابل درک است. در حالی که امروز مقالات مختلفی در مورد مضرات چای منتشر می شود.

دلیل بعدی رونق این بازار سود چشمگیر فروش قهوه به صورت لیوانی یا کیلویی است. خیلی از قهوه فروشی ها در مکان فروشگاه قهوه سرو می کنند که هر لیوان از آن را به قیمت بین ۱۵۰۰ تا ۱۰ هزار تومان می فروشند، در مقابل بهای تمام شده یک لیوان قهوه شاید از ۵۰۰ تومان نیز کمتر باشد. در مورد فروش کیلویی انواع قهوه نیز همین قضیه صدق می کند، البته طی سال های گذشته همیشه شایعات زیادی در مورد قاچاق قهوه از کشورهای حاشیه خلیج فارس شنیده می شد که منتقدان سود بالای فروش قهوه را به دلیل قیمت پایین کالای قاچاق عنوان می کردند که اگر چنین شایعاتی واقعیت داشته باشند، اکنون که اقدامات زیادی برای مبارزه با قاچاق انجام شده است، باید به زودی شاهد نارسایی هایی در این بازار باشیم. اما قهوه فروشی های اصفهان رشد خوبی دارند. اگر دو سال پیش بعضی از خیابان های اصفهان اصلاً قهوه فروشی نداشتند، امروز چندین عرضه کننده قهوه داشته باشند.

بیشتر مردم این تجهیزات پلاستیکی را سالی یکی، دوبار عوض می کنند. پلاسکو های جدید هر چند ارزان هستند، ولی معمولاً کیفیت خوبی ندارند و به سرعت با شکستگی و فرسودگی مواجه می شوند و مردم نیز با توجه به قیمت پایین و ورود مدل های جدید، خیلی سریع آنها را جایگزین می کنند. البته دلیل دیگر خرید بالای اجناس پلاستیکی تغییر مد و وسایل خانه برای هر سال است. از آنجا که بیشتر خانواده های اصفهانی نمی توانند هر سال میلمان، فرش و یا دکور خانه را عوض کنند، مشاهدات نشان می دهد که بعضی از آنها تمایل دارند دستکم سالی یک مرتبه وسایل ارزان قیمت خانه مانند کالاهای پلاستیکی را تعویض کنند تا به دنبال این رفتار، بازار پلاسکوئی اصفهان هر روز رونق بیشتری نسبت به قبل پیدا کند.

قهوه فروشگاه های تخصصی قهوه برای نخستین بار حدود

## برق در ایران از کدام کشورها ارزان تر است؟

مدیرعامل شرکت توانیر با بیان اینکه برای افزایش قیمت برق هیچ مصوبه ای از دولت دریافت نکرده است، گفت: برق در ایران ارزان تر از ترکیه، عراق و افغانستان به فروش می رسد، بنابراین باید با شیب ملایم و به سمت واقعی شدن قیمت آن حرکت کنیم. به گزارش فارس، آرش کردی در پاسخ به این سوال که آیا دولت به تاژی اقدامی برای گران کردن قیمت برق انجام داده است گفت: شرکت توانیر هیچ مصوبه ای را رسماً مبنی بر گران شدن قیمت برق از دولت دریافت نکرده است. وی افزود: محاسبات قیمت برق بر روی قبوض کماکان همانند تعرفه های قبلی انجام می شود و هیچ بخشی در مورد گران شدن قیمت برق فعلاً وجود ندارد. به گفته وی، برق در حال حاضر حدود ۴۰ تومان پایین تر از قیمت تمام شده به فروش می رسد.

## آیفون ۷ کی به ایران می رسد؟

کمتر از یک هفته به رونمایی شرکت اپل از محصول جدیدش باقی مانده و در این میان جای این سوال وجود دارد که آیفون جدید چه زمانی به دست علاقه مندان ایرانی خواهد رسید؟ طبق اعلام شرکت اپل، زمان چندان نا رونمایی از آیفون ۷ (هفتم سپتامبر ۱۷ شهریور ۱۳۹۵) باقی نمانده، اما بر اساس تجربیات گذشته معمولاً بین ارائه محصول جدید از سوی شرکت تا رسیدن آن به دست علاقه مندان ایرانی مدتی زمان لازم است. رییس انجمن فروشندگان سیم کارت، گوشی موبایل و تجهیزات جانبی در گفت و گو با ایستنا عنوان کرد: با توجه به شرایط موجود، بعید به نظر می رسد که ورود این گوشی ها به کشور بیش از یک ماه زمان لازم داشته باشد، حتی همین حالا هم به نظر می رسد به شکل طبیعی شرکت های وارد کننده این برندها اقدامات کار را فراهم کرده باشند.

## کاهش ۲۳۷ واحدی شاخص کل

در معاملات روز گذشته، علی رغم ادامه رشد چشمگیر قیمت های جهانی زغال سنگ، برخی از نماد های این گروه روندی منفی را به همراه داشتند. همچنین گروه فلزی و معدنی، بانکی، بیمه ای، لیزینگ و سرمایه گذاری نیز همسوا با جو منفی بازار اکثر متعادل و منفی دنبال شدند. نماد های خسپا، مبین، اخپار، ورناج و شپنا نیز بیشترین حجم معاملات را به خود اختصاص دادند. شاخص کل ۲۲۷ واحد کاهش یافت و به ۷۶.۵۰۲ واحد رسید که نماد سیندر با ۷۱ واحد و فولاد با ۳۹ واحد، و غدیر با ۳۱ واحد بیشترین تاثیر منفی و نماد درازک با ۳۲ واحد بیشترین تاثیر مثبت را داشتند. ارزش کل معاملات نیز به رقم ۱.۲۵۱.۵۵۶ میلیارد ریال رسید. شاخص کل فرابورس نیز سه واحد کاهش یافت که نماد شتران بیشترین تاثیر را در بازار گذاشت. / گروه بورس

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۳۵۴۲	۰.۰۶٪
یورو	۳۹۹۰	۰.۱۷٪
پوند	۴۷۳۵	۰.۱۱٪
درهم	۹۷۰	۰.۰۲٪
قراتک	۳۴۷۳	۰.۰۸٪

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۸.۸۰۰.۰۰۰	۰.۰۹٪
طرح امام (ره)	۱۱.۱۹۰.۰۰۰	۰.۰۳٪
نیم سکه	۵.۷۲۰.۰۰۰	۰.۰۵٪
ربع سکه	۲.۹۹۰.۰۰۰	۰.۰۷٪
گرم طلا ۱۸ عیار	۱.۱۳۸.۲۱۰	۰.۱۲٪

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۷۶۵۰۹	-۰.۳۷٪
شاخص قیمت (وزنی ارزشی)	۲۷۲۵۴	-۰.۳۷٪
شاخص بازار اول	۵۳۶۸۲	-۰.۲۲٪
شاخص بازار دوم	۱۶۶۲۷۳	-۰.۰۶٪
قرابورس	۷۹۳	-۰.۲۵٪

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۵۲۵۰	-
داوجونز	۱۸۴۹۲	-
اس اند پی ۵۰۰	۲۱۸۰	-
نیکئی ژاپن	۱۶۹۲۶	-
شانگهای چین	۳۰۶۷	-

مداد + نوکی

**VIOLET 0.5MM**

۲,۰۰۰ تومان

دارای بدنه ای با طراحی ارگونومیک شش ضلعی، برای نگارش آسان و بدون خستگی

ندارد

**ZEBRATECT 0.5MM**

۴۵,۰۰۰ تومان

طراحی شده مناسب با ارگونومی دست

دارای بدنه فلزی و مقاوم

**FABER-CASTELL EXAM**

۸,۰۰۰ تومان

مناسب برای تست زنی

دارای یک بسته نوک پنج عددی با طول ۶۰ میلیمتر و میزان سختی ۲B

**PANTER MAND G 0.5MM**

۴,۰۰۰ تومان

دارای دستی لاستیکی برای جلوگیری از ایجاد فشار به دست و خستگی در حین نگارش

دارای بدنه چند ضلعی ارگونومیک جهت کنترل آسان تر





## تدابیر طب سنتی در دوران کهنسالی

در دوران کهنسالی مزاج خیلی سرد و خشک می‌شود، ولی علامتی که نشان می‌دهد ممکن است سرد و خشک و یا به دلیل ایجاد رطوبت غریبه، سرد و تر باشد. در هر صورت هرگونه سختی و تعب، خستگی و اخراج خون از بدن در این افراد ممنوع است، مگر اینکه به این موارد نیاز پیدا کنند. دکتر عین الله ولی زاده از مرکز تحقیقات تغذیه دانشگاه علوم پزشکی تبریز با اشاره به این موضوع، به تدابیر طب سنتی در دوران کهنسالی اشاره می‌کند:

- غذا در طب سنتی غذا باید تکثیر شود و از نظر کیفیت افزایش یابد. البته نباید در یک وعده غذایی حجم زیادی خورده شود، چون این افراد دچار ضعف معده بوده و مبتلا به امتلا و تخمه می‌شود. ضمناً غذا باید به دفعات مکرر، کم و سبک و معتدل انتخاب شود و بهتر است غذای اصلی را عصر یا شب (حدود ساعت هفت) استفاده کنند و به فاصله دو تا سه ساعت بعد از آن بخوابند تا به هضم کمک کند.
- زرد تخم مرغ نیم برشت، آنگوشت‌ها، شیر، نانی که خوب پخته شده باشد و نمکش به اندازه باشد، گوشت پرنده‌های جوان، جوجه خروسی، مرغ جوان، سبزی‌ها که مقدار کمی دارچین یا نعناع یا اویشن یا سکنجبین، برگ چغندر، کرفس، سیر به خصوص برای کسی که عادت داشته باشد. همچنین برای زنجبیل، هویج و سیب‌داری طبع گرم و بسیار مناسب است. اما بورانی ماست و اسفناج و سیر، جزء غذاهای غلیظ است و توصیه نمی‌شود.
- انجیر تازه و خشک که هم مقوی و هم ملین است و به اجابت مزاج کمک می‌کند، انگور، مویز، مغز بادام و مغز گردو و استفاده از زنجبیل در شیر جوشیده یا دمنوش آن بر حسب مزاج توصیه می‌شود.
- در بدن سالمندان غلبه بلغم هم دیده می‌شود و هم غلبه سودا، غلبه بلغم به دلیل ضعف هضم و حرارت پایین در بدن آنهاست و غلبه سودا به دلیل غلبه رطوبت است. در نتیجه از هر چه که مولد بلغم مانند ماهی، خیار، هندوانه، کدوی سبز و سبزیجات خیلی تازه و لزج و از مولد های سودا مثل باد مجان، گوشت‌های خشک شده، مانده، گوشت‌های شکاری، عدس و... باید پرهیز شود.
- از ادویه جات گرم مانند فلفل زیاد و زنجبیل زیاد که بدن را به سمت خشکی می‌برد، پرهیز شود.
- بهتر است از غذاهایی که خون خوب و لطیفی تولید می‌کند، استفاده شود مانند گوشت‌های سریع‌الضم، گوشت گوسفندی...
- تأکید شده که در این سنین از چیزهایی که مضر خون و ضد خونسازی‌اند، مانند سرکه پرهیز شود.
- شیر برای کهنسالان مفید است به خصوص شیر بز و شیر الاغ که به علت رقیق بودن زود متحدر شده و تجمع پیدا نمی‌کند، بهتر است با مقداری عسل یا نمک خورده شود و در ضمن شیر جوشیده بهتر از شیر خام است.
- شیر طبع گرم، سه چهارم شیر یک چهارم آب جوشد تا آن یک چهارم آب تبخیر شود، بعد به آن عسل یا کمی زنجبیل اضافه شود تا نفخش از بین برود. البته به طور استثنا کسانی که با خوردن شیر دچار نفخ، ریح و خارش می‌شوند، بهتر است از خوردن آن اجتناب کنند.
- گرم‌نوش خوراکی برای همه سنین مضر است به خصوص برای پیران چون قوه بدن را تضعیف می‌کند.
- در کهنسالان اجابت مزاج یک تا سه روز در میان طبیعی عنوان می‌شود. برای رفع قبض از ملین‌ها استفاده می‌شود که اگر فصل گرم باشد و طبع فرد گرم باشد، انجیر تازه یا آلو و اگر فصل سرد باشد و طبع فرد هم سرد باشد، بهتر است انجیر در ماه‌العسل پخته شده یا انجیر در کلاب استفاده شود.
- سایر توصیه‌ها مکان زندگی شبیه به هوای بهاری باشد. هر روز که از خواب بیدار می‌شوند، بدنشان را روغن مالی یا روغن بنفشه یا روغن بابونه کنند، بعد از آن ورزش کنند. بعد از ورزش حمام با هوای گرم و آب معتدل داشته باشند.
- در صورتی که خیلی پیر یا ضعیف باشند، ۱۰ روز یک بار حمام کنند.
- دلک (نوعی ماساژ) و ریاضت برای این سنین مفید است. به طوری که دلک معتدل باعث تقویت بدنشان می‌شود. دلک خیلی زیاد باعث تسخین و تحلیل و تفتیح شدید می‌شود، بنابراین برایشان مضر است.
- دلک معتدل از نظر طول دلک و کیفیت آن باعث تقویت بدن می‌شود. بهتر است دلک با خرقة‌های خشن و یا دست‌های درشت انجام شود. استفاده از روغن بابونه، کنجد و زیتون هم مقوی و هم مفتح مسام هستند.
- بدن‌هایی که معتدل باشند، ریاضت معتدل لازم دارند و بدن‌هایی که مرطوب و لاغرند، ریاضت باید کمتر و در شروع به تدریج انجام شود.
- غذاها باید مقوی، مسهلط، سریع‌الهضم و کثیرالکفیفت باشد و تکثیر غذا با حجم کم توصیه می‌شود و مداومت بر بعضی از غذاها مانند حلوا، کله‌پاچه، آش رشته و زرده‌شیره و... خوب نیست. به جای آنها استفاده از مواد غذایی مقوی معده مانند مربای به، سیب و هویج توصیه می‌شود.
- در مجموع باید مراقب بود تا تدابیر غذایی باعث هضم خوب و تولید خون خوب و صالح شود.

## آشنایی با یک اختلال عضوی چرا کمردرد می‌گیریم؟

- دکتر بهنام حسینی، فوق تخصص درمان درد و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی از شایع‌ترین علل مراجعه به پزشک را کمردرد می‌داند و می‌گوید: کمردرد از اختلالاتی است که به سن خاصی ارتباط ندارد و مرد و زن را درگیر می‌کند.
- اگرچه در مردان بالغ شیوع بیشتری دارد. افرادی که در طول زندگی کارهای سنگین‌تر از حد معمول انجام داده و یا به دلیل شرایط کاری مرتباً باعث فشار به ناحیه کمربند، در خطر بیشتری برای ابتلا به کمردرد هستند.
- مشاغلی چون کارگران حمل‌کننده اجسام سنگین، رانندگان و کارگران ساختمانی در معرض خطر بیشتری نسبت به بقیه هستند.
- علل کمردرد به طور کلی کمردرد‌ها به دو نوع مکانیکال و غیر مکانیکال تقسیم می‌شوند که انواع غیر مکانیکال حدود ۴ درصد انواع کانیکال ۹۵ درصد موارد را تشکیل می‌دهند. هر عاملی که به نوعی حرکت و نیروهای وارده به کمربند تغییر دهد، کمردرد مکانیکال ایجاد می‌کند، مثل بلند کردن اجسام سنگین و کمردرد ناشی از آن.
- این نوع کمردرد غالباً بدون درمان اختصاصی یا خوردن دارو قابل درمان است. ولی آنچه اهمیت دارد، جلوگیری از تکرار آنهاست که رعایت بهداشت ستون فقرات سنگ بنای پیشگیری قلمداد می‌شود.
- کمردرد‌های هشدار دهنده و نیاز به توجه کمردرد‌های ناگهانی که با تغییر در موقعیت عادی بدن همراه است.
- کمردرد‌هایی که با درد تیرکشنده برق‌آسا در پاها همراه هستند.
- کمردرد‌هایی که به درمان‌های دارویی پاسخ موثر ندهند.
- کمردرد‌هایی که با ضعف عضلانی و کاهش قدرت اندام ما همراه باشند.
- کمردرد‌هایی که عدم کنترل ادرار و مدفوع همراه باشند.
- کمردرد‌هایی که بیش از سه ماه از شروع درد گذشته باشند.
- تصویربرداری در تشخیص علل کمردرد در شرایط حاد که کمردرد مکانیکال مواجه باشد و زیر



سرد + غذای

### فواید قارچ

قارچ گیاهی است با انواع مختلف خوراکی و غیر خوراکی که علیرضا الماسی، کارشناس گیاه پزشکی به‌خصوص آن اشاره می‌کند:

- تقویت سیستم ایمنی بدن قارچ یکی از سبزی‌هایی است که به تقویت سیستم ایمنی بدن کمک می‌کند. مطالعات اخیر در موسسه‌های تحقیقاتی غربی بیان می‌کند که قارچ با تحریک گلبول‌های سفید موجب فعالیت هر چه بیشتر دستگاه ایمنی می‌شود. مطالعات نشان می‌دهد که در قارچ دو نوع قند به نام‌های «تروهولوز» و «کتینن» وجود دارد که دریافت بالای آنها در بدن موجب تحریک سیستم ایمنی بدن می‌شود. به این ترتیب آنها مانع فعالیت ویروس‌ها و باکتری‌ها شده و از فعالیت‌های زیانبار این میکروب‌ها جلوگیری می‌کند.
- این سبزی دارای مقادیر مناسبی «روی» است که وجود این ماده مغذی به حفظ سلامت سیستم دفاع بدن کمک فراوانی می‌کند.

دشمن تومور و سرطان همچنین بدن نیست بدانید قارچ دارای ترکیبی از گروه «فیتونوترینت هاست» که به نام «لنتینان» شهرت دارد.

این ترکیب در قارچ‌های دکمه‌ای و صدفی یافت می‌شود و مانع رشد تومورهای بدخیم می‌شود. به علاوه قارچ دارای مقادیر بالای ویتامین C است و نیز سرشار از سلنیوم است که فعالیت آن‌تی‌اکسیدانی دارد و از بروز سرطان کولون در افراد مستعد پیشگیری می‌کند. مطالعات نشان داده است مصرف مرتب قارچ موجب تنظیم میزان هورمون استروژن در خانم‌ها شده و از بروز سرطان سینه جلوگیری می‌کند.

دوستی برای قلب این سبزی باعث رقیق شدن خون نمی‌شود و مانند روغن ماهی به سلامت قلب و عروق کمک فراوانی می‌کند و با همین مکانیسم احتمال ابتلا به بیماری‌های قلبی را کاهش می‌دهد.

همچنین این سبزی سرشار از فیبرهای غذایی به نام «کتینن» و «بتاگلوکان» است که هر دو پایین‌آورنده کلسترول بوده و به حفظ سلامت قلب کمک می‌کنند. به طوری که در هر ۱۰۰ گرم قارچ یک گرم فیبر غذایی وجود دارد و نیز در همین مقدار ۲۳۰ میلی‌گرم بتاسیم موجود است که مصرف آن برای افرادی که از فشار خون رنج می‌برند، بسیار کمک‌کننده است.

قارچ دارای ۱/۵ تا ۶ درصد پروتئین است که ۷۰ تا ۹۰ درصد آن جذب بدن می‌شود.

### ضد قند

همچنین به علت پایین بودن اسید اوریک آن بسیاری از پزشکان مصرف آن را برای سالمندان و مبتلایان به نقرس و بیماری‌های مربوطه توصیه کرده‌اند.

### ضد چاقی

ضمناً حاوی مقادیر بسیار مناسبی از مواد معدنی شامل بتاسیم، فسفر، منگنز، مس، آهن و کلسیم است و دارای درصد بسیار کمی چربی و کالری و مقادیر مطلوبی از لیستین بوده که عامل پایین‌آورنده چربی خون است. بنابراین در رژیم‌های لاغری بسیار مورد استفاده قرار می‌گیرد.

### سایر

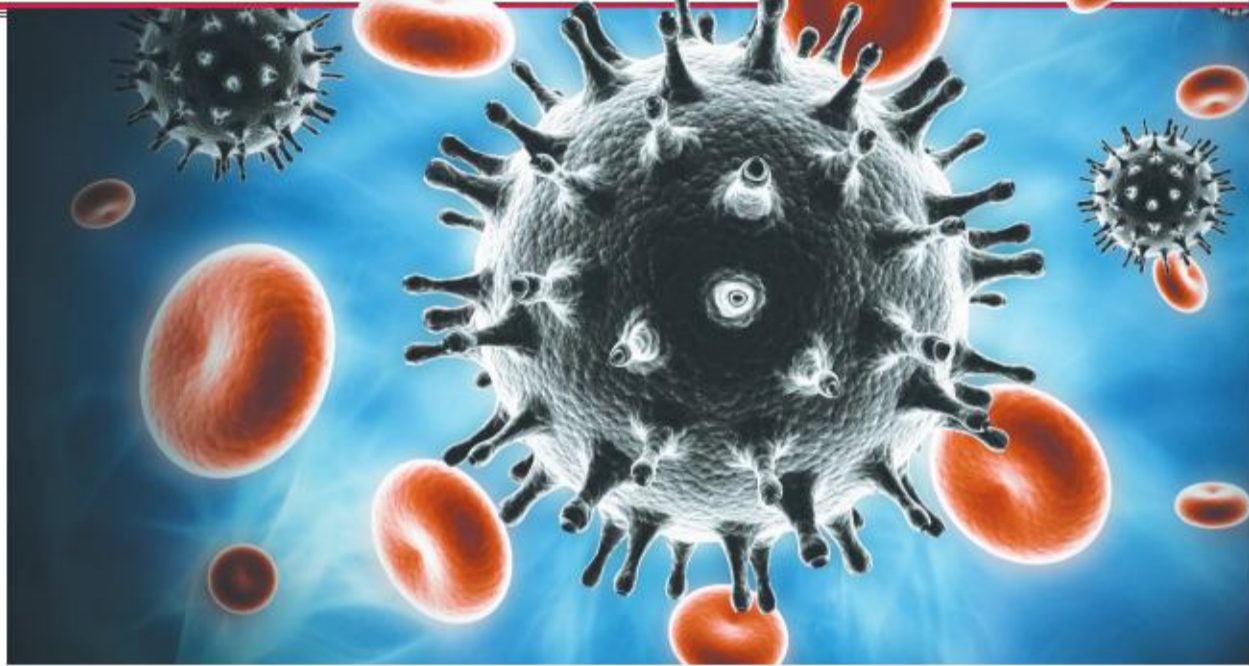
همچنین قارچ دارای ویتامین‌های B۱، B۲، B۱۲، C، B۶ است که برای محافظت از پوست و ایجاد انرژی در بدن، سلامت سیستم عصبی، سلامت پوست و چشم و یافتن بدن، تشکیل اسیدهای چرب ضروری در سیستم عصبی و ماهیچه‌ها، درمان کم‌خونی و جلوگیری از بروز ضایعات در مغز و ستون فقرات نقش اساسی دارند.

### نکته

ناگفته نماند که در صورت استفاده از روش‌های صحیح پخت، فریزر خشک کردن، خواص تمام این ویتامین‌ها حفظ خواهد شد و ضمناً قارچ دارای طبع سرد است.

سال ۱۵۰۰ هجری شماری  
شماره ۲۹  
شماره ۱۵  
۱۳۹۵

## سالمندان زیبا



### یک اختلال با بیش از ۲۰۰ بیماری!

## نقص سیستم ایمنی بدن

نمی‌کند، اما کودکان می‌توانند این بیماری را از والدین خود به ارث ببرند و با شرایطی به دنیا بیایند که به سختی بتوانند با عفونت‌ها مبارزه کنند و دچار عفونت‌های مکرر شوند. لذا ضروری است که والدین مبتلا به این بیماری حتماً قبل از بچه دار شدن به مشاور ژنتیک مراجعه کنند. برخی از بیماران ممکن است به خود ایمنی مبتلا شوند که در این صورت سیستم ایمنی بدن اشتباه‌ها بافت‌های خود حمله کرده و فرد را دچار کم‌خونی (آمی) و یا کاهش پلاکت‌های خون (ترومبوسیتوپنی) می‌کند.

### درمان

تشخیص و درمان سریع برای جلوگیری از بیماری‌زایی و معلولیت در این بیماری ضروری است و درمان این بیماری بستگی به این دارد که کدام بخش از سیستم ایمنی تحت تأثیر قرار گرفته باشد. **درمان با آنتی‌بیوتیک‌ها:** به منظور درمان هر گونه عفونت حاصر، پزشک می‌تواند از تعداد زیادی داروهای سرکوب‌کننده عفونت که آنتی‌بیوتیک نامیده می‌شوند، استفاده کند. بعضی از این داروها فعالیت وسیع‌الطیفی در مقابله با تعداد زیادی از میکروب‌ها دارند. **درمان جایگزینی ایمونوگلوبولین:** برای بسیاری از افراد مبتلا به نقص ایمنی اولیه، نقص در آنتی‌بادی‌ها می‌تواند به وسیله یک جایگزینی ساده جبران شود تا بیمار یک زندگی عادی داشته باشد. ایمونوگلوبولین‌ها

دکتر رویا شرکت، متخصص ایمونولوژی، آرزوی و رییس هیات مدیره انجمن حمایت از بیماران نقص سیستم ایمنی بدن در سراسر بیماری نقص سیستم ایمنی بدن و روش‌های درمانی آن توضیحات لازم را می‌دهد.



بیماری نقص سیستم ایمنی اولیه چیست؟

- این بیماری تعداد بسیاری از بیماری‌ها را در بر می‌گیرد (بیماری‌ها را شامل می‌شود که در آن‌ها نقص در عملکرد اعضای سیستم ایمنی از جمله سلول‌ها و پروتئین‌ها ایجاد می‌شود و در این حالت سیستم ایمنی بدن فاقد اجزای اصلی و ضروری خود برای دفاع در مقابل عوامل خارجی و عفونت‌هاست. تقریباً از هر دو هزار نفر یک نفر به این بیماری مبتلاست و اکثراً در زمان کودکی بیماری شناسایی می‌شود، ولی ممکن است گاهی در بزرگسالی نیز تشخیص داده شود. برخی از اقسام این بیماری نادر بوده ولی بعضی شایع‌ترند و همچنین بروز آن ممکن است به صورت خفیف و یا بسیار شدید باشد. این بیماری هیچ ارتباطی با ایمن‌نادر، زربا یا آر‌تی‌اِس‌وِی‌اِی‌اِز ندارد.
- دو یا بیشتر پنومونی در یک سال
- از دست دادن وزن و یا عدم رشد طبیعی در کودک و یا گه‌گاه زردی و از شاخص مبتلا به انسان سالم سرایت
- تشخیص بیماری
- طبق برآورده‌های کمی از کودکانی که به دلیل عفونت‌های مکرر به پزشک مراجعه می‌کنند، طبیعی هستند. بیش از ۳۰ درصد دچار آرتزی و ۱۰ درصد اختلالات متفرقه دارند و فقط ۱۰ درصد آنان ممکن است دچار نقص ایمنی باشند. به طور کلی ۱۰ علامت زیر می‌تواند بهترین راه برای تشخیص بیماری باشد:
- هشت بار یا بیشتر عفونت گوش در یک سال
- دو بار یا بیشتر عفونت سینوسی شدید در یک سال
- دو ماه یا بیشتر مصرف آنتی‌بیوتیک بدون تأثیر کافی و لازم
- دو یا بیشتر پنومونی در یک سال
- از دست دادن وزن و یا عدم رشد طبیعی در کودک و یا گه‌گاه زردی و از شاخص مبتلا به انسان سالم سرایت

### کمبود ویتامینی که عوارض زیادی به دنبال دارد

## منابع ویتامین D

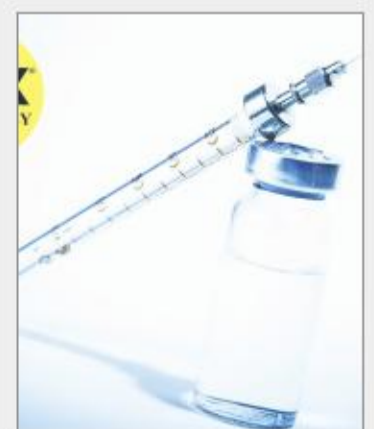
- کلسیم و سدیم کمک می‌کند، سلامت مغز، پیشگیری از آرتروز، تقویت سیستم ایمنی، جلوگیری از بروز عفونت نیز از دیگر خواص این ویتامین است.
- عملت از بین رفتن ویتامین D مواردی که مانع جذب ویتامین D می‌شود، عبارتند از: عدم استفاده از نور خورشید، کم تحرکی، کپه‌ت سن، اختلالات دستگاه گوارشی، اختلالات کلیوی، مصرف داروهای پایین‌آورنده کلسترول، مصرف داروی ضد بیوست.
- علائم کمبود ویتامین D
- تاخیر در رشد کودکان
- تاخیر در رشد دندان‌های دائمی
- دیابت
- کج شدن ستون فقرات
- پوکی استخوان



آمی می‌تواند مصرف بالای آنتی‌بیوتیک باعث بروز علت شوک آنافیلاکتیک است؟



آمی می‌تواند مصرف بالای آنتی‌بیوتیک باعث بروز آسم و تنگی نفس در کودکان می‌شود؟



آمی می‌تواند استفاده طولانی مدت از آسپرین از علل اساسی خونریزی گوارشی است؟



آمی می‌تواند استفاده طولانی مدت از آسپرین از علل اساسی خونریزی گوارشی است؟



- 📍 سپاهان (۱۱) | فروشنده
- 📍 سپاهان (۱۲) | دزد و پوری
- 📍 فلسطین | من
- 📍 ساحل | پارکد
- 📍 فرهنگیان | دختر
- 📍 زاپاس
- 📍 من سالوادور نیستم
- 📍 ننه نقلی
- 📍 قدس (۱۱) | لانتوری
- 📍 قدس (۲) | آب نبات چوبی

## برنامه سینماهای اصفهان

### جشنواره فیلم ونیز با موسیقی و تاکید بر امنیت شرکت کنندگان

هفتاد و سومین دوره جشنواره فیلم ونیز با نمایش فیلم «لا لاند» شروعی موزیکال را تجربه کرد و با وجود اقدامات شدید امنیتی و زلزله‌ای که اخیرا به وقوع پیوست، کلید خورد.

به گزارش مهر، در حالی که شماری از مشهورترین چهره‌های سینمای جهان روی فرش قرمز جشنواره فیلم ونیز رفتند، نمایش فیلم «لا لاند» با بازی رایان گاسلینگ و اما استون به کارگردانی دامین سازل، شروعی تاثیرگذار را رقم زد.

این فیلم در حالی به عنوان افتتاحیه یکی از قدیمی‌ترین جشنواره‌های جهان به نمایش درآمد که با نمایش صبح برای مطبوعاتی ها، توجه زیادی را به خود جلب کرده بود و نخستین نقد های آن حضور با اقتدار فیلم در رقابت های سینمایی بعدی را قطعی می‌کرد.

دامین سازل که با فیلم قبلی اش، «ضربه شلاق» توجه زیادی را جلب کرده بود، در این فیلم روانیتیک موزیکال، اما استون را در نقش بازیگری تاثیرگذار و رایان گاسلینگ را در نقش یک نوازنده جزر تصویر کرده است.

این فیلم کمدی موزیکال که با سکانسی پر از موسیقی در یکی از بزرگراه های لس آنجلس آغاز می شود، از همین حالا اما استون را به لیبل لوکسی برای ایتالیایی ها بدل کرده است.

در مراسم افتتاحیه جزئی اسکولیموسکی، کارگردان نماینده موج نوی سینمای لهستان شیر تلاش را که برای یک عمر دستاورد هنری به وی اهدا شد به شهر آماتریس اهدا کرد که در زلزله هفته پیش با خاک یکسان شد.

در عین حال الیزوئیرا، رییس جشنواره ونیز هم یاد دزدگشتگان این زلزله را گرامی داشت.

ستاره فرش قرمز اما استون بود که با صدای

## و

جزوی  
اسکولیموسکی،  
نشر خلایش  
را که پرای یک  
عمر دستاورد  
هنری به وی  
اهدای شد به شهر  
آماتریس  
اهدای کرد

برسند، سخت کار کنند تا به رویا هایشان دست یابند.

سازل ۳۱ ساله که در نشست مطبوعاتی فیلم حضور داشت ساعتی بعد با بازیگر فیلمش روی فرش قرمز رفت، اما رایان گاسلینگ دیگر بازیگر اصلی فیلم که برای ساخت ادامه فیلم «بلید رانر» در مجارستان است، غایب بود.

سازل گفت فیلمش شاید همه کلیشه های مرتبط با لیس آنجلس را تکرار کرده باشد، کلیشه هایی مثل ترافیک و فرهنگ سلبریتی ها و غیره، اما در عین حال از آنچه در این شهر خیلی شاعرانه می بیند و مردمی با رویاهای غیرواقعی را گرد هم آورده نیز سخن می گوید. او گفت موفقیت «ضربه شلاق» که آن هم درباره یک درامر جزبود و پنج نامزدی اسکار گرفت و سه جایزه برد، به او کمک کرد تا فیلم جدیدش را بسازد و همانطور که رویاهای خودش محقق شد، نشان دهد رویاهای می توانند واقعی شوند.

شرکت کنندگان در جشن سینمایی امسال ونیز با یک خبر غافلگیرکننده هم روبرو شدند و آن قضایی مکعبی شکل قرمزی با گنجایش ۴۵۰ نفر بود که برای آغاز جشن تعیین شده بود.

در عین حال جاده ویژه ای نیز در مسیر زیبای ساحلی به سمت لیدو مهیا شده که از هر نوع خطر وقوع حمله ای چون حمله ماه پیش نیس فرانسه جلوگیری کند. حضور قوی پلیس و پرسنل نظامی و نیز فلزپای های قوی در همه مسیر به چشم می خورد. پائولا باراتا، رییس دوسالانه ونیز که از سازمان دهندگان جشنواره فیلم ونیز است در کنفرانس افتتاحیه جشنواره تاکید کرد، ما درجه حفاظت امنیتی را بالا برده ایم تا به بهترین نحو از این رویداد سینمایی حفاظت کنیم. این اقدامات ممکن است کمی ایجاد ناراحتی کند، اما هدف، تضمین حداکثر امنیت شرکت کنندگان و حاضران است. هفتاد و سومین جشنواره فیلم ونیز تا ۱۰ سپتامبر ۲۰۱۷ به پایان خواهد رسید. **📍**

متهاب کرامتی از مردم خواست تا مستند «آی آدم ها» رخشان بنی اعتماد را ببینند و ادامه داد: من خواهشی از مردم دارم؛ اینکه بروند و این فیلم را ببینند. چه بخواهند به زنجیره امید کمک کنند یا نکنند، اما آشنایی با این کودکان مسیر زندگی شان را عوض می کند. به گزارش ایسنا، این هنرمند به عنوان سفیر مهربانی و صلح یونیسف به بهانه اگران فیلم مستند «آی آدم ها» به کارگردانی رخشان بنی اعتماد که از شهرومراه در گروه سینمایی هنرو تجربه اگران شده است، گفت وگویی انجام داده است. مهتاب کرامتی در آغاز صحبت هایش گفت: فیلم «آی آدم ها» به ما این اجازه را می دهد که با فعالیت زنجیره امید، که برای کودکان محروم کاری کند (از بچه های نوزاد تا ۱۸ ساله) آشنای شویم. این فیلم این زنجیره را به ما معرفی می کند و

### مهتاب کرامتی:

## «آی آدم ها» را ببینید



نشان می دهد، این انجمن که از سال ۸۶ فعالیتشان را شروع کرده حدود هشت هزار کودک را به دور از اینکه چه نژادی باشند در زمینه های مختلف قلب، ترمیمی و ارتوپدی درمان کرده است. این بازیگر معتقد است: خانم بنی اعتماد این فیلم را هنرمندانه ساخته است و مانند سایر فیلم های مستندشان حضور کارگردان و فیلمبردار را کاملا حذف کرده و شما تجربه این را دارید که مستقیما با این انجمن و فعالیت هایشان آشنا شوید. ماه رمضان گذشته ما را به دیدن این فیلم دعوت کردند و خیلی از هنرمندان حضور داشتند و همه اعلام آمادگی کردند که در کنار این زنجیره کمک کنند تا هدف

تهایی شان که ساخت یک بیمارستان ۵۴۰ تختخوابی است را عملی کنند. کرامتی درباره فعالیتش به عنوان سفیر یونیسف توضیح داد: من قبل اینکه سفیر یونیسف شوم که این برمی گردد به ۱۰ سال گذشته فعالیت هایی با انجمن های مختلف داشتم، اما همکاری و آشنایی من با یونیسف چشم را بازترومن را دغدغه مندتر کرد تا ببینم کودکان ما چه نیازی دارند. کودکان ایرانی صرف نظر از اینکه کجا زندگی می کنند، از نظر معاش چه سطحی دارند که می توانند تغذیه، درمان و آموزش آنها را در بر بگیرد، باید در نظر داشت که این ها همه از سطح برابری در دو کدی برخوردار باشند. تعداد انجمن ها نسبت به ۱۰ سال پیش

## سینما و تلویزیون

## صحنان زیبا

نگاهی به آخرین ساخته محمد حسین فرح بخش به بهانه اگران

## سرگردان در میان ژانر



محمد حسین فرح بخش، تهیه کننده با سابقه سینمای ایران این روزها فیلمر جنایی معمای «آب نبات چوبی» را بر پرده اگران دارد؛ فیلمی که در سالن شماره دو سینما قدس اصفهان نیز در حال نمایش است. فرح بخش در «آب نبات چوبی» سمت شناخته شده خود یعنی تهیه کننده گری را ترک کرده و در واقع تهیه کننده این فیلم عبدالحی علیخانی است. وی در این اثر جدید بر صندلی کارگردانی تکیه زده است.

نویدنگی اثر اعلی اصغری بر اساس طرحی از کامران قدکچیان نوشته است و این فیلم چهارمین تجربه کارگردانی فرح بخش محسوب می شود. داستان فیلم درباره دختر جوانی است که در چارزوباب نامناسب عاطفی شده است و با تاشن هایی که از خیانت مرد مورد علاقه اش به رابطه آنها ایجاد می شود، خانواده را نیز مطلع و درگیر این وقایع می کند؛ خانواده ای که در آن جز مادر کسی رفتار دوستانه ای با دختر ندارد و سبک کشتی مینای برخورد با دختری است که سرک سرناله رفتاری کند و فرار است با کسی که می گوید دوستش دارد. فرار کند. در نهایت دختر از خانه بیرون رفته و به نوعی فرار می کند و برای چند روز ناپدید می شود، جستجو دوستان و خانواده دختر در نهایت منجر به پرده برداشتن از رازی می شود که همه خانواده

را به شدت تحت تاثیر قرار می دهد؛ از مگویی که بر ملا شدنش موبد حقیقت رابطه ای کشف و شهبانی است؛ ارتباط پنهانی داماد خانواده با دختر، آن هم در شرایطی که دختر دو ماهه حامله است. در نهایت دختر توسط معشوقش که مرد بی رحم و عصبی است و سالی ها با ظاهر خود را آدم خوب و شریفی معرفی می کرده به قتل می سد و با افشگری دوست دختر فراری، قاتل توسط برادر و خانواده دختر به سزای عملش می رسد و بالاخره در سکانس پایانی مرد قاتل با پیگیری تیمه جان پاکیاخته و بی آبروه می شود.

یک اثر معمایی جنایی؟! «آب نبات چوبی» را نه به لحاظ محتوا، بلکه به لحاظ نوع چینش داستانی می توان اثر یک معمایی جنایی

نمایش + خانگی



### ازدها وارد می شود

وقتی وارد شبکه نمایش خانگی شد، همه را شوکه کرد. فیلمی که هنوز سه ماه نشده که از پرده پایین آمده، حالا وارد شبکه شده که مهم ترین علت آن را می توان ترس از قاجاق فیلم و عرضه نسخه های بی کیفیت آن در پیاده روها توسط دستفروش ها دانست که این روزها دوباره باب شده است. در این فیلم عجیب که شکل مستندگونه دارد و کمی بیشتر از دو میلیارد تومان فروش داشت، همایون غنی زاده، امیر جدیدی، احسان گودرزی، نادر فلاح، علی باقری و گیانا نجلمل به ایفای نقش پرداخته اند. این فیلم که در سال ۲۲ می گذرد، در پی کشف یک افسانه قدیمی مربوط به ناحیه جنوب کشور است که با توجه به حرفه های متعدد داستانی و تدوین آشفته آن، به یک اثر تجربی تبدیل شده است که نمی تواند شمایل یک فیلم داستانی سینمایی را داشته باشد. طبیعتا نام فیلم و خط داستانی وسوسه کننده آن و البته نام کارگردان (مائی حقیقی) بود که سبب شدن این فیلم با چنین فروشی مواجه شود؛ سه ضلعی که معطنا در شبکه نمایش خانگی نیز خواهد توانست افراد بسیاری را به سمت خود بکشد. **📍**

غلط تهدید کننده، نمی توان فیلم را یک اثر درست منطقی و مطابق با شرع و عرف جامعه ایرانی دانست. با رفتن دختر و گم شدن او، همه اعضای خانواده خود را شمامت می کنند که اگر با دختر مهربان بودند او دچار چنین وضعی نمی شد. اما نویسنده و فیلمساز، این نکته و این تکرار بجا را فراموش کرده اند که برای حد و حدودی از خطا می توان زبان خوش و ملایم را پیشگیری کننده دانست.

آیا برای دختر بالغ و تحصیلکرده ای که با شوهر خواهر خود ارتباط برقرار می کند و آگاهانه و با اراده رابطه را ادامه می دهد و باردار می شود نیز زبان خوش و گفت و گوهای خواهر و برادر کی کفایت می دهد؟ و یا در خرده داستان دیگر فیلم، اینکه دختری مورد تهدید تعدی ناپدری خود قرار بگیرد، به اندازه کافی تلخ و غیر قابل قبول هست. اما آیا راه پیشنهادی به این دختران، فرار از خانه و آواره کوچه و خیابان شدن است؟ و آراگتی که مسلمان در پی آن هزار نوع خلاف بر سر راه این دختران قرار گرفته است و این چیزی است که در فیلم مذمت نمی شود و فرار از اتفاقا راه بدی هم به نظر نمی رسد، در حالی که غالبا خطر این ناهنجاری از گرگ در خانه بیشتر است. به عنوان پیشنهاد «آب نبات چوبی» لایه لایه و نفرین و ای کاش ای کاش گفتن های شخصیت ها می توانست اطلاعاتی هم راجع به مراجع قانونی مرتبط با این نوع مسائل ارائه کند و شاید حقیقت تلخ اینجاست که متأسفانه فیلمساز نویسنده هم از وجود این مراجع قانونی حمایتگر و محافظت کننده می خبر هستند و البته که در پی خبری نمی توان اطلاعاتی را مبادله کرد.

کارگردانی، رویای محقق آقای تهیه کننده؟! کارگردانی فرح بخش، کارگردانی متوسط وضعی است. سال ها سابقه کار در سمت تهیه کننده و بودن در کنار کارگردانان، به او چیزهایی آموخته که وی را در حال در حد و اندازه یک کارگردان متوسط و ضعیف به منصفه ظهور برساند. بازی خوب رضا عطاران در نقش شوهر خواهر دختر، همراه با یک گرم باورپذیر و اصولی، برگ برنده اصلی این فیلم است؛ جذاب ترین عنصری که شاید باعث می شود ما شگرتا از پایان بروی صندلی های سینما بنشیند.

از دیگر بازیگران «آب نبات چوبی» می توان به سحر قریشی، نگار عابدی و میلاد کی مرام اشاره کرد؛ بازیگرانی که در حده «آب نبات چوبی» این قصه جنایی را همراهی کرده اند. به طور کلی «آب نبات چوبی» فیلم درخشان و ماندگاری نیست و موفق به برخوردی عمیق با معضلی اجتماعی نمی شود. **📍**

نمایش + خانگی



### خبر خاصی نیست

جدیدترین ساخته مصطفی شایسته که دو سال پیش ساخته شد و با رسال به روی پرده رفت، حالا در پی خبری وارد شبکه نمایش خانگی شده است. اتفاقا موضوع فیلم هم نه آنچنان سطحی و زنده است که مخاطب گریز یابد و نه چهره ها و عوامل مل و حتی تهیه کننده و پخش کننده گمنام هستند که سبب دیده نشدن فیلم شوند. فیلم، داستان دو خواهر را روایت می کند که طی یک مهمانی، با مرد جوانی آشنا می شوند و از همان زمان، اتفاقات جالبی در زندگی هر یک از آنها به وقوع می پیوندد. در این فیلم، افسانه با یگان، رویا تیموریان، بیتا سحرخیز، بیتا احمدی، امیر حسین آرمان و رضا کیانیان به ایفای نقش پرداخته اند. شایسته که مدیر «هدایت فیلم» نیز است، پنج سال پیش درام «من همسرش هستم» را ساخته بود که به شدت دیده شد، اما در دیده شدن این فیلم ناکام ماند. شاید تغییر فضای فیلم از درام های زنانه به کمدی زنانه و عدم هنجاری او با این جنس فیلم ها سبب ناکامی او در دومین تجربه فیلمسازی اش شد. **📍**



### دوئل اسدالله خان و آذر

یکی از مهم ترین دلایل دیده شدن «پدرسالاره»، سال پخش آن (۱۷۴) است؛ یعنی سال هایی که مردم از سینما، رویگردان شده بودند و تلویزیون، رونقی فراوان داشت. خواجویی، در سال های فروغ خانوادگی تلویزیون، به خوبی توانسته بود جزئی نگری های یک خانواده سنتی را در مواجهه با یک فکر جدید به تصویر بکشد.

صلابت پدر خانواده که پسر هایش، زیر دست او هستند و عروسی که نمی خواهد زیر بار حرف کسی برود، آن هم در یک لوکیشن محدود، به شدت مستعد داستان پردازی است که خواجویی، بهترین عملکرد را در این فضا از خود نشان داد و به لطف بازی های درخورد توجه محمد علی کشاورز، حمیده خیرآبادی، حمیده شیخی، محمود پاک نیت، کتابونی ریاحی و کمد امیر سلیمانی، می توانست نام «پدرسالاره» را به عنوان یکی از مهم ترین و پرتماگترین سریال های تاریخ تلویزیون ثبت کند. خواجویی، نقاب آن روز را برخاسته از طیف سنتی که جوان ها حرف شوی بسیاری از آنها داشتند و جوانان مستقل آن روز که تعدادشان در حال ازدیاد بود (و تنش های فکری دو نسل، با لاف و بالفعل دیده می شد) فرار داد و به همین جهت توانست خیلی عظیمی از مردم را به واسطه این همانی، با خود همراه کرده و علی رقم تمام موفقیت های ساختاری، رضایت میلیونی مخاطبان را نیز به این سریال سنجاق کند. **📍**

### ردپای جیم کری

### در «جنایت های واقعی» پیداشد



فیلم جدید جیم کری که فیلمی جنایی است در جشنواره سینمایی ورشو اگران می شود.

به گزارش اسکرین، جشنواره فیلم ورشو با اعلام اسامی فیلم های حاضر در دور جدید این جشن سینمایی، اعلام کرد فیلم جدید جیم کری نخستین اثران جهانی اش در این جشنواره تجربه می کند. تریلر جنایی با بازی جیم کری و شارلوت گینزبورگ با عنوان «جنایت های واقعی» در جشنواره فیلم ورشو که از هفت تا ۱۶ اکتبر (۲۴ تا ۲۶ مهر) برگزار می شود، به نمایش

در می آید. این فیلم که حاصل همکاری تهیه کنندگان آمریکایی - لهستانی - بریتانیایی است نخستین فیلم انگلیسی زبانی است که کارگردان یونانی اوراناس ساخته است.

او با فیلم قبلی اش با عنوان «دوشنبه» برنده شیر نقره ای بهترین کارگردان جشنواره فیلم ونیز سال ۲۰۱۳ شده بود.

این فیلم داستان برنده قتل را روایت می کند که پس از انتشار یک رمان، پس از مدت ها دوباره گشوده می شود تا شاید بتوان این پرونده را کد را دوباره به جریان انداخت و پرده از راز یک قتل برداشت. این در حالی است که در آغاز تابستان اعلام شده بود جیم کری بازیگر یک فیلم ترسناک شده است که الی رات، کارگردانی آن را برعهده دارد. عنوان فیلم ترسناک کری «آیستراکان» اعلام شده بود. جیم کری آخرین بار با فیلم «احمق و احمق تر ۲» در سال ۲۰۱۴ راهی سینماها شده بود. این بازیگر ۵۴ ساله کانادایی - آمریکایی تاکنون دو بار برنده جایزه گلدن گلوب برای فیلم «نمایش ترومن» و «مرد روی ماه» شده است. اسامی سی و دومین دوره جشنواره فیلم ورشو برگزار می شود. **📍**



# آقای لیدر...

عکس از رضا قلچ خانی

سرویس عکس روزنامه اصفهان زیبا جهت افتتاح آژانس عکس روزنامه از تمام علاقه مندان به رشته عکاسی دعوت به همکاری می نماید.

## فراخوان عکس

علاقه مندان می توانند مشخصات و نمونه آثار خود را از طریق ایمیل photo.isfahanziba@gmail.com به دفتر روزنامه ارسال کنند.

بارکد را اسکن کنید



لیدرها مدتی است که سازمان دهی شده اند و روی لباس آنها کلمه هوادار یا لیدر چاپ شده است. امروزه لیدری به عنوان یک شغل محسوب می شود و باشگاه ها چند لیدر را برای خود استخدام کرده اند.

سال یازدهم شماره ۱۷  
مهرماه ۱۳۹۵  
کلیه حقوق محفوظ است

# صفحه ان زیبا

## عکس نگاشت

لیدر یا مشوق، اصطلاح ویژه فوتبال ایران است و به افرادی اطلاق می شود که به هواداران حاضر در ورزشگاه جهت می دهند و تماشاچیان را تحریک به تشویق می کنند. لیدرها تعصب خاصی نسبت به تیم خود دارند.



### شلیک نهایی



دوباره تکرار شد، تلخ و ناغافل تا حادثه، غروب روز پنجشنبه گذشته به پروستای «قلع شاهرخ» چاگان چنبره زده باشد.

عباس ۴۲۰ ساله به قتل رسید، ناگهان و به یکباره، پدر سه فرزند که غروب روز پنجشنبه وقتی با راننده کمباین درگیر شد، فکرش را هم نمی کرد که این آخرین باری است که دارد رنگ غروب را می بیند.

وقتی داشت به راننده کمباین بر سر نحوه بد کار کردنش اعتراض می کرد، به تنها چیزی که فکر نمی کرد، مرگ بود، اما آن روز همه چیز طوری رقم خورد تا چشمان فرزندان عباس هرگز رنگ پدر را نبیند.

هر چند پیگیری های مکرر «اصفهان زیبا» برای با خبر شدن از چند و چون ماجرا به جایی نبرد و پلیس از دادن هر گونه خبری در این باره خودداری کرد، اما یک منبع آگاه که نخواست نامش فاش شود، قسه تنغ عباس را اینگونه تعریف می کند: «ظاهر اقاتل و مقتول از قبل با یکدیگر اختلاف داشته اند».

آن روز دعوی آن دو بر سر دستمزد و نحوه کار کردن راننده کمباین بالا می گیرد، آنچنانکه راننده که دارای تفنگ و پنجسره بوده است، اقدام به شلیک به عباس ۴۲ ساله می کند و از محل حادثه متواری می شود.

وی ادامه می دهد: «برخی از مردم روستا در آن روز شاهد حادثه بوده اند، اما به دلیل اینکه ضارب دارای اسلحه بوده، کسی جرأت نزدیک شدن به آنها را پیدا نکرده است».

این اتفاق در حالی غروب روز پنجشنبه هفته گذشته در روستای «قلع شاهرخ» از توابع شهرستان چاگان اتفاق افتاد که مشابه آن، همین چند وقت پیش و اتفاقا در همان شهرستان چاگان به وقوع پیوست.

خرادامه امسال بود که در درگیری طایفه ای در بخش چناروود شهرستان چاگان، جوانش ۲۰ ساله جان خود را از دست داد، ماجرا از این قرار بود که دو طایفه در روستای دولت آباد در بخش چناروود با هم درگیر شدند که در این میان، جوان ۲۰ ساله ای مورد اصابت تفنگ قرار گرفته و جان خود را از دست داد و بعد از درگیری، ضارب از محل فرار کرد. / گروه حوادث

### روان شناس بالینی مرکز اورژانس اجتماعی از دختران فراری می گوید

### فرارهای پی در پی



با او مطمئن شوند که دختر ۱۲ ساله از خانه فرار کرده است. عاصمه، توسط نیروی انتظامی به مرکز اورژانس اجتماعی انتقال داده می شود.

روان شناس بالینی مرکز اورژانس اجتماعی در گفت و گو با اصفهان زیبا با اشاره به اینکه عاصمه از جانب همسرش مورد آزار و اذیت های متعددی قرار گرفته و حتی دچار سوختگی شدید شده است، می گوید: او پس از مدتی از همسرش جدا شده و در حال حاضر نزد پدر و نامادری اش زندگی می کند.

الهام جنت در ادامه می افزاید: اینگونه که عاصمه، قصه زندگی اش را برای ما تعریف کرده است، او پس از طلاق از سوی پدر و نامادری خود، مدام تحت آزار و اذیت های جسمی و روانی قرار گرفته است تا حدی که آنها بارها او را مورد ضرب و شتم قرار داده و از غذا خوردن او جلوگیری کرده اند.

روان شناس بالینی مرکز اورژانس اجتماعی در بخش دیگری از سخنان، اظهار کرد: همین دلایل موجب شده تا عاصمه بارها از خانه فرار کند و با نزد اقوامش پناه ببرد. اما متأسفانه هیچ کس پیگیر وضعیت او نشده است.

این مدکارا دامه می دهد: دختر افغان، پس از تحمل درد و رنج های بسیار، چاره ای جز این نمی بیند که فرار را به فرار ترجیح دهد.

حدود یک هفته پیش، صبح بسیار زود که خانواده اش هنوز در خواب بودند، ساک قدیمی و کپشه اش را برمی دارد و بی هدف روانه کوچه و خیابان می شود تا اینکه مأموران پلیس او را پیدا و به مرکز اورژانس اجتماعی منتقل می کنند.

روان شناس بالینی مرکز اورژانس اجتماعی می گوید: در حال حاضر عاصمه در مرکز شبانه روزی دائم به سر می برد و در این مدت، مورد درمان های روان پزشکی و روان شناسی قرار گرفته و اکنون مشکل خاصی ندارد. / گروه حوادث

سال یازدهم، شماره ۲۷۲۹ دو شنبه ۱۵ شهریور ۱۳۹۵

### صفهان زیبا

### حوادث

فرمانده انتظامی استان در گفت و گو با اصفهان زیبا تشریح کرد:

## جزئیات دستگیری خفاشان شب جاده های اصفهان



**سارقان و آدم ربایانی که بی سلاح و در نیمه های شب به جاده های خلوت و سیاه شهر شیخون می روند و بی رحمانه، طعمه هایشان را از دل شب بیرون می کشند، شاید هیچ گاه فکر نمی کردند که به این زودی قرار است خودشان در دام قانون اسیر شوند و نقشه های شوم و بلند شان، انبر و بی فرجام باقی بماند، گروگانگیرها، همان ها که سکونت و آرامش حاکم بر شب های شهر را بی رحمانه بر هم می زنند و به کوچک و بزرگ، زن و مرد رحم نمی کردند، ناکام ماندند.**

خبر کوتاه بود: «گروگانگیرهای میلیاردی در اصفهان دستگیر شدند»، این خبری است که صبح روز گذشته، روی خروجی خبرگزاری های مختلف استان اصفهان قرار گرفت و چندین بار بازنشر شد. به گزارش اصفهان زیبا در ادامه این خبر آمده، در پی وقوع دو مورد آدم ربایی و سرقت در برخی از جاده های تفریحی استان اصفهان که در ساعات پایانی شب اتفاق می افتاد، بررسی و رسیدگی موضوع به صورت ویژه در دستور کار آگاهان پلیس آگاهی فرماندهی

انتظامی استان قرار گرفت و مأموران پلیس آگاهی استان، پس از انجام بکسری اقدامات تخصصی و تلاش شایسته روزی سرانجام دو نفر از گروگانگیران را متعاقباً و آنها را طی یک عملیات غافلگیرانه در مخفیگاهشان دستگیر کردند. در همین باره فرمانده انتظامی استان اصفهان در گفت و گو با «اصفهان زیبا» با بیان اینکه همه اعضای باند گروگانگیرهای میلیاردی غیربومی بوده اند، می افزاید: این باند هفت نفره متعلق به شهر زابل بوده اند. سردار عبدالرضا آقاخانی در ادامه اظهاراتش

از آدم ربایان دو قبضه سلاح جنگی و ابزارهای مورد استفاده در سرقت کشف شده است. «فرمانده انتظامی استان تصریح کرد: گروگانگیرها بعد از آدم ربایی با خانواده آنها تماس گرفته و از هر کدام مبلغ ۵۰۰ میلیون ریال را در ازای آزادی آنها درخواست کرده بودند که با اقدام سریع و به موقع کارآگاهان پلیس در عملی کردن نقشه خود ناکام ماندند. وی انگیزه متهمان را کسب مال نامشروع دانست و بیان کرد: این گروگانگیران شرور به طمع کسب مال و ثروت یاد آورده، اقدام به این کار می کردند. فرمانده انتظامی استان اصفهان در بخش دیگری از اظهاراتش با اشاره به اینکه متهمان توسط نیروی انتظامی دستگیر شده، افزود: گروگانگیران جهت صدور کیفرخواست و مجازات به مراجع قضایی تحویل داده شده اند تا پس از بررسی، مورد مجازات قرار گیرند. سردار آقاخانی از کسانی که در ساعات پایانی شب در جاده ها تردد می کنند خواست، در صورت هر گونه موارد مشکوک بلافاصله از طریق تماس با تلفن ۱۱۰ پلیس را مطلع کنند. وی با اشاره به فعالیت گشت های ویژه جاده ای پلیس به قاچاقچیان، سارقان، اراذل و لوپاش و افراد شرور هشدار داد و گفت: پلیس اصفهان با جدیت و اهتمام ویژه با هرگونه ناهنجاری و رفتار مجرمانه برخورد قاطع کرده و اجازه نمی دهد عده ای افراد شرور، امنیت استان را برهم بزنند. / گروه حوادث

### مواد + مختصر

### ۱۳۱ کیلو تریاک، زیر بار لیموترش

فرمانده انتظامی شهرستان نائین از کشف ۱۳۱ کیلو و ۲۰۰ گرم تریاک در این شهرستان خبر داد. سرهنگ نسی الله سوادکوهی در گفت و گو با آگاه خبری پلیس گفت: مأموران ایستگاه ایست و بازرسی شهید شرافت شهرستان نائین حین کنترل خودروهای عبوری به یک دستگاه کامیونت هیوندا حامل بار لیموترش مشکوک و آن را متوقف کردند. وی ادامه داد: در بازرسی دقیق از این خودرو، ۱۳۱ کیلو و ۲۰۰ گرم تریاک که زیر بار لیمو جاساز شده بود، کشف شد. این مقام انتظامی بیان داشت: در این خصوص راننده خودرو دستگیر و جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شد. فرمانده انتظامی شهرستان نائین در بیان خاطر نشان کرد: نیروی انتظامی با سوداگران مرگ و قاچاقچیان مواد مخدر برخورد قاطع و قانونی خواهد کرد و اجازه جولان به آنها نخواهد داد.

## روزنامه مردم نصف جهان

# صفهان زیبا

**تحويل روزنامه  
درب منزل یا  
محل کار شما  
بدون هزینه ارسال**

**تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ فاکس: ۳۲۲۲۹۵۱۲**

**www.isfahanziba.ir**

**اگهی هبات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی شهرستان گلیانگ**

اگهی موضوع ماده ۲ قانون ماده ۱۲ زمین ملی شدن زمین تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی شهرستان گلیانگ به منظور اطلاع عموم مراتب در دونیت به فاصله ۱۵ روز اگهی می شود و ضروری است اشخاص نسبت به حضور در محل مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین اگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. به مدت دو ماه در صورت نقضی است متکرم و عدم وصول اعتراض طبق مقررات مالکیت صادر خواهد شد. ۱- رای شماره ۱۲۰۸- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی مسلم است و رای فرزند احمد شماره شناسنامه ۲ صادره از الیگودر در یک باب عمارت به مساحت ۱۲۸/۱۶ متر مربع پلاک بقرغی ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک گلیانگ خریداری از مالک رسمی بدله جاری محرز گردیده است. ۲- رای شماره ۱۲۰۷- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای حسن فریبا فرزند محمد بشماره شناسنامه ۵ صادره از سرسید یک باب عمارت به مساحت ۱۵۲/۲۸ متر مربع پلاک ۹۲۷ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۳- رای شماره ۱۲۰۶- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای حسن فریبا فرزند محمد بشماره شناسنامه ۵ صادره از سرسید یک باب عمارت به مساحت ۱۵۲/۲۸ متر مربع پلاک ۹۲۷ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۴- رای شماره ۱۲۰۵- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۵- رای شماره ۱۲۰۴- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۶- رای شماره ۱۲۰۳- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۷- رای شماره ۱۲۰۲- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۸- رای شماره ۱۲۰۱- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۹- رای شماره ۱۲۰۰- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۱۰- رای شماره ۱۱۹۹- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۱۱- رای شماره ۱۱۹۸- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۱۲- رای شماره ۱۱۹۷- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۱۳- رای شماره ۱۱۹۶- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد علی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۲ صادره از خوارسار در بخش یک پلاک ۱۲۲۹ اصلی واقع در بخش یک خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. ۱۴- رای شماره ۱۱۹۵- تصرفات مالکانه با معارض متقاضی آقای محمد حسین صدفی و صفی سرپرست ثبت اسناد گلیانگ

هماهنگی فرهنگ، سیاست، اجتماع و اقتصاد در تمدن اسلامی



**نشست «ماهیت تمدن برتر»** با سخنرانی موسی نجفی، رئیس پژوهشکده فرهنگ و تمدن اسلامی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار شد.

به گزارش فارس، موسی نجفی در این نشست ملی سخنانی عنوان کرد؛ تمدنی می‌تواند موفق باشد که بین اجزای آن از حوزه فرهنگ، سیاست، اجتماع و اقتصاد هماهنگی وجود داشته باشد.

وی با بیان اینکه هنوز جامعه ما به تمدن نوین اسلامی نرسیده است، گفت: چرا که بین اجزای نظام سیاسی، فرهنگی و فکری ما تناسب وجود ندارد. از همین جا ما می‌توانیم بحث تمدن نوین اسلامی را که رهبری بدان تاکید کردند با اقتصاد مقاومتی، الگوی اسلامی - ایرانی پیشرفت، تحول علوم انسانی و جنبش نرم افزاری پیوند دهیم.

نجفی در ادامه افزود: این بین سه بعد فرهنگ، اجتماع و سیاست باید هماهنگی وجود داشته باشد. تمدن اسلامی منازعه بین ایده‌ها و جنگ تمدنی را بر نمی‌تابد. بحث اصلی ما هم همین است و تا داده‌های بعدی همین خواهد بود. وی با تاکید بر اینکه بین دیدگاه‌های جهان تشیع و تسنن در ریشه‌های تمدنی تفاوت جدی وجود دارد، افزود: اگر بخواهیم این را تشریح کنیم باید جزیه جزیه امویان و عباسیان برگردیم، اما باید معتقد هسته اولیه تمدن اسلامی از خود بران گرفته شده است و گسترش آن هم با بزرگان اسلامی صورت گرفته است.

عضو هیات علمی دانشگاه تهران گفت: در نظریات افرادی مثل ابن خلدون یا دیگر متفکران سنی کلیاتی از تمدن برآمده است، اما ما شیعیان نقد خود را داریم. غیر از اینکه همه اقوام در تمدن اسلامی نقش داشته‌اند؛ اعراب، ایرانی‌ها و سایر اقوام، اما نقش ایران در این راستا خیلی بزرگ بوده است. منتها درست نیست که به این تمدن رنگ قومی بدهیم و بگوییم تمدن ایرانی - اسلامی یا غربی - تافخر قومی اشکال دارد، اما در اینکه ایرانیان سهم عظیمی در شکل گیری تمدن اسلامی داشته‌اند، شکی وجود ندارد.

**هسته اولیه تمدن اسلامی از خود در قرآن گرفته شده است و گسترش آن هم با بزرگان اسلامی صورت گرفته است**

چهارمین نشست از سلسله نشست‌های فرصت تاریخی انقلاب اسلامی با محوریت «فضای مجازی در ساخت تمدن نوین اسلامی» در محل خانه انقلاب اسلامی و ولایت برگزار شد. در بخش نخست این نشست تخصصی، دکتر سمیه لبافی، مدرس دانشگاه تهران، نظرات خود را پیرامون جایگاه فضای مجازی در ساخت تمدن سازی اسلامی ایراد کرد. وی در ابتدایه بیان سه گزاره آینده پژوهانه در زمینه فضای مجازی پرداخت و یاد آورد؛ هر اقدامی در آینده نیاز به تفکر دارد و به فضای مجازی هم باید نگاه آینده پژوهانه داشته باشیم. وی همچنین به تشریح آینده مطلوب، محتمل و ممکن پرداخت و در ادامه افزود: اگر تمام آنچه را که اسلام

سمیه لبافی در نشست فرصت تاریخی انقلاب اسلامی مطرح کرد:

نیاز به مدیریت فضای مجازی برای رسیدن به تمدن اسلامی

و تعامل گرایانه، تاکید کرد: برای تحقق تمدن نوین اسلامی در فضای مجازی نیاز به مدیریت ارتباط داریم. همچنین لبافی در پاسخ به سوالاتی درباره اینکه چه زمانی می‌توانیم بگوییم یک شبکه اجتماعی بومی است، افزود: برای پاسخ به این سوال دسته بندی‌های مختلفی وجود دارد. برخی شبکه اجتماعی را که ساختار، مدیریتش داخلی باشد بومی می‌گویند و عده‌ای دیگر رسانه اجتماعی که مخاطبش مردم مسلمان جامعه باشند را بومی می‌گویند و عده‌ای هم از این بعد به شبکه‌های بومی نگاه می‌کنند که تعلق اقتصادی به بیرون مرزهای جغرافیایی نداشته باشد.



خواسته است را بخواهیم در یک طرف بریزیم، طرف آن تمدن اسلامی است که کلان‌ترین و جامع‌ترین شکل تحقق اسلام است. وی در ادامه سخنان خود افزود: حرف‌هایی مثل اینکه رسانه‌های اجتماعی تمدن سازند حرف‌های درستی نیستند، بلکه یکی از عوامل تمدن‌ساز، می‌تواند فضای مجازی باشد که می‌تواند اثر مثبت یا منفی داشته باشد. ما نمی‌توانیم انتظار داشته باشیم که فضای مجازی علم تولید کند و نباید به شبکه‌های اجتماعی نگاه ابراز تولید علم داشته باشیم بلکه آنها ارتباطات را تسهیل می‌کنند. وی پس از معرفی و نقد سه دیدگاه ابراز گراییانه، ذات‌گرایانه

شهرهای عمودی روایتگری را کم کرده‌اند



نشست نشانه معناشناسی فضاهای شهری به همت مرکز خلاقیت و نوآوری شهرداری اصفهان در محام در نشست برگزار شد. این برنامه در ادامه مباحث قبلی به بیان شهر-روایت و عناصر معنایی شهر پرداخت. به گزارش ایسنا، دکتر حمیدرضا شعبانی سخنران این برنامه بیان داشت: وقتی صحبت از روایت می‌کنیم وارد یک نظام همنشین می‌شویم. مجموعه‌ای از عناصر باید درون یک مجموعه وارد شوند تا معنایی روایت پیدا شود. تعدادی از عناصر باید با هم همنشین شوند تا یک روایت شکل گیرد. در نظام همنشینی عناصری که کنار هم قرار می‌گیرند، یکدیگر را کامل می‌کنند. با شکل‌گیری نظام همنشینی در نظام ترکیبی قرار می‌گیریم؛ یعنی عناصر جان‌شمن یکدیگر نخواهند شد، بلکه کنار هم قرار می‌گیرند. وقتی عناصر با هم ترکیب شوند، با هم همخوان می‌شوند. وی ادامه داد: اگر عنوان با یکی از عناصر نا همخوان باشد نوعی بارزیت ایجاد می‌کند که موجب آسیب می‌شود. عنصر نا همخوان از لحاظ بصری نیز آسیب‌بخش می‌کند. در بحث روایت در نظام همنشینی عناصر دنبال کننده هستند، این بیوست یک پیوند صحیح و قضاوت ذهنی مثبت ایجاد می‌کند که انسجام را در پی دارد. در برخی فضاهای شهری یک عنصر با المان به چشم ایجاد زحمت و مزاحمت می‌کند که دلیل آن ناهمخوانی با عناصر اطراف آن است. این انسجام ما را به نظام معنا هدایت می‌کند معنی از آن بازتاب می‌شود. استاد دپار دانشگاه تربیت مدرس تهران تصریح کرد: شکل و محتوای می‌توانند با هم در ارتباط باشند. برای مثال کیوسک انتظامی که درون میدان امام است که هیچ ارتباطی با دیگر المان هاندازد. از لحاظ محتوایی از حضور کیوسک امنیت ترک می‌شود، اما شکل آن از لحاظ طراحی و ماده سازنده همخوانی ندارد.

**قوانین نظام شهری در معناشناسی نظریه پردازان نشانه شناسی ادامه داد: در نظام همنشینی نظام شهری برخی قوانین وجود دارد که برای درک روایت پذیری شهری از آنها استفاده کنیم.** اولین قانون، قانون حجمی است. حجم عناصر قرار گرفته در فضای باید به گونه‌ای باشد که ایجاد ارتباط و نفوذ به فضای ما پذیرا باشد. قانون بعدی دسترسی ساده است؛ یعنی راحت در دسترس و غیر پیچیده باشد تا فضا قدر را دچار آسیب نکند، باید ورودی فضاها ورودی‌های آسان و جذاب باشد و قوانین زیبایی‌شناختی ورودی‌ها نیز همخوانی داشته باشد؛ یعنی شکل با محتوا هماهنگی داشته باشد. ادامه داد: قانون نظم پذیری انتقال در درون مکان‌ها به معنی ارتباط مکان‌ها با یکدیگر امکان پذیر است، قانون برجسته سازی است که از طریق فاصله امکان پذیر می‌شود. برجسته سازی بر اساس اهمیت عناصر اتفاق می‌افتد. با برجسته کردن یک عنصر، عنصر دیگر را در درجه قرار می‌دهد. با برجسته سازی از طریق رابطه حاشیه و مرکز است؛ یعنی برجستگی نسبت به یک عنصر حاشیه بدر خمی دهد. ایجاد فاصله بین عناصر برجستگی را به وجود می‌آورد. وی افزود: قانون ترکیب پذیری صحیح از دیگر قوانین حاکم بر روایات شهر است. عناصر و عواملی که با هم ترکیب می‌شوند ترکیب پذیری صحیح داشته باشند. این قوانین به نتایج شهر، بلکه در خانه نیز صادق است. بیش از حد پیروان معنی را دچار فرسایش می‌کند. بیش از حد خالی بودن نیز فقر معنایی ایجاد می‌کند. گاهی یک تک درخت در یک صحرا بیشتر از یک جنگل به چشم می‌آید. این همان قانون ضرورت و نیاز است. در فضا شهری کنترل نیاز بسیار مهم است. قانون پیرامکابیت در مورد عنصری صحبت می‌کند که یکدیگر را حمایت می‌کنند؛ یعنی با هم وحدت پیرامونی دارند و ایجاد پوشش مثبت برای یکدیگر می‌کند.

**شهرهای عمودی، فضاهای انسدادی وی در مورد تقسیم بندی فضاهای شهری گفت: در تقسیم بندی مکان‌های شهری مکان‌هایی می‌توانند انقباضی و یا انبساطی باشند. فضاهایی که باز هستند و محدودیت ایجاد نمی‌کنند و برای چشم مانع ایجاد نمی‌کنند، انبساطی هستند. فضاهای محدودیت بسته انقباضی و یا انسدادی فضاهای بسته و محدود هستند که کنش‌ها را محدود کرده و روایت‌ها را محدود می‌کنند. روایت در فضاهای شهری فعلی محدود است و کاهش پیدا کرده، چون فضای شهری ما به خصوص در کالاشهرها وضعیت شهرافقی به شهر عمودی تبدیل شده است. در شهرهای کنونی روایت شهری تضعیف شده است. روایت عمودی ترکیب و همنشینی آن کم می‌شود. اتفاق بد این است که ما دیگر کنش‌گر نیستیم. امروز ما مغلوب، امروزه برقی ما را بالای می‌برد. روزی ما کنش‌گر بودیم و می‌فکریم، اما امروز ما می‌ایستیم تا آنستور ما می‌برد. امروز برای ما روایت پردازای شده است و ما نقش کمتری در آن داریم. معماری ادامه داد: در شهر عمودی امروز شهری را ما کنش‌گر انجام می‌دهد. ما روایت پرداز نیستیم و روایت پردازای تغییر کرده است. روزی ما برگی را لمس می‌کردیم ورد می‌شدیم، شاید آب حوضی را لمس می‌کردیم، اما در آنستور ارتباط لاسه ما کامل تضعیف شده که ارتباط نزدیک و مفهومی ما را از بین می‌برد. دیگر با طبیعت بیگانه می‌شویم. در فضاهای مسکونی گلدان‌های مصنوعی می‌بینیم. روایت شهری امروز روایت گسست محور است.**

جمع بندی

در این نوشتار از سه بحث برای تحول سخن گفته شد: الف - احساس هویت و عزتمندی ب - طراوت و نشاط در مجموعه ج - تعامل با خارج این بحث‌ها را می‌تواند شبیه‌تبخیر، یعنی حالت تحول از مابقی به گاز دانست. الف) اول آنکه برای بخار شدن باید مایع باشد (هویت و حافظه تاریخی) ب) گرما (جنب و جوش در مجموعه) ج) بهن بودن به طوری که سطح بیشتری از آن با محیط بیرون ارتباط داشته باشد (تعامل با بیرون) اجازه دهید دو نوع آدم را معرفی کنیم: اهل تاسیس و اهل بقا. همانطور که از اسم ایشان مشخص است، یکی می‌شکافتد و جلو می‌برد و دیگری پشت سر او مواضع فتح شده را محکم نگه می‌دارد. اهل تاسیس و اهل بقا حاصل یک تفاوت شخصیتی هستند که این تفاوت موجب رحمت برای یک مجموعه است و هر دو ی این‌ها اگرچه به سبب بحث‌های شخصیتی با هم درگیری دارند، اما مکمل یکدیگرند. در تعریفی دیگری می‌توان گفت که برخی به فکر بیرون رفت هستند و برخی بر روی ساختارها تاکید دارند. برواخص است که نگاه دیدار سطور تنها به فکر بیرون رفت است و ساختار و ساختمان مشخصی در ذهن برای گروه فرهنگی شما ندارد. از چوون به بیرون رفت فکری کند، تنها راهکار ارائه می‌دهد نه ساختار. او ادعایی برای آینده کارتون شما ندارد و فقط دارد شما را به تفکر فرامی‌خواند. حال بازگردید و این متن را از اول اول بخوانید. خواهش می‌کنم این کار را نکنید.

دقیقا از مجموعه دیگر چه چیزی خواهد...

مهم‌ترین راه رسیدن به عزت نفس، آن است که شما هویت جمعی خودتان را بشناسید. هویت صرفاً یک بحث احساسی نیست که با مرور ناخودآگاه آن، احساس خوبی به شما بدهد. هویت ارکان مفهومی و عقلانی دارد؛ ارکانی که نیازمند گفتن، نوشتن و مدون شدن است، حتی اگر به وضع موجود نیز رضی باشیم و خواستار تحولات اساسی و بنیادین باشیم بازم نیازمند آن هستیم که هویت خود را به خوبی بشناسیم و دقیقاً بدانیم که از چه مسیری آمده‌ایم که امروز این شده ایم و قطعاً فردا نیز از برخوردیم حرکت مجموعه را ادامه بدهیم باید از همین مسیر و شاخه ادامه دهیم، هر چند اگر جهت با سرعت تغییر کند. در درجه اول جهت با سرعت مهم نیستند، بلکه فهم پیوسته بودن این حرکت مهم است.

فرزین بخش محمود

نوشتار پیش رو، نوشتاری متفاوت است که برای درک آن نیازمندیم تا آن را یک بار از اول تا آخر بخوانیم و بار دیگر هر باز بخوانیم تا جا خوب آن برای خواننده کشف شود. این نوشتار برای کسانی که درگیر کارهای فرهنگی به خصوص ساختارمند هستند، نوشته شده است و من توانم برای ایشان راهگشا باشم. هر اکنون بسیاری از مراکز فرهنگی ما در دورانی به سر می‌برند که برای بیرون رفتن از آن نمی‌توان یک نسخه مشخص صادر کرد، بلکه از فضای هر مجموعه در اختیار نیروی تفکر منابع انسانی فعال در آن مجموعه است.

تحول

در زبان عربی میان معیّب و نقص تفاوت است. عیب از ایراد و مشکلی حکایت می‌کند، مثلا شما می‌گویید این میز قلی است، خوب پایه آن را درست می‌کنید، اما نقص حکایت از یک کمبود دارد. مثلا میز درست است، اما ما می‌خواهیم هزارگلوله باوروی آن بگذاریم، میز ظرفیتش را ندارد. این نقص میز است. عیب را به راحتی می‌توان فهمید و برای آن راه حلی ارائه داد. اما بسیاری از نقص‌ها باید زیرساخت‌های فراوانی باشد تا بتوان آن کمبود را جبران کرد. شرط اول حرکت برای تحول آن است که بپذیریم ما ناقص هستیم و از این حالت خماراری رضایت در نیابیم. تا صورت مساله و مشکل و مصیبت برلمان مشخص نشود ما تکان نمی‌خوریم معمولاً آن است که در مملکت ایران با نه‌چشم دشمن بیرونی و یا تهدیدات خارجی یک مجموعه به فکر تحول می‌افتد. خطر را احساس کرده و به خودش نکاتی می‌دهد. مانند زمانی که از سوی

نیاز به مدیریت فضای مجازی برای رسیدن به تمدن اسلامی

دیده نمی‌شود. ما خودمان هنوز این سینا را نمی‌شناسیم. ما می‌گوییم او بزرگ است، ولی این حرف و قیچی است وقتی که ما او را نشناختیم. اما می‌گوییم او بزرگ است! این سینا هر چه از پدر به او اوارت رسیده بر باد داده است و کارش بسیار زار شده است زمانی که به بدترین جای بدبختی رسیده چاره‌ای نداشته جز اینکه به خانه پدری بازگردد و پدر با آغوش باز او را می‌پذیرد. می‌خواهد بگوید که هر زمان که به طرف خداوند بروی تو مورد پذیرش قرار می‌گیری. این یک تمثیل است و بحث فلسفی هم نیست و حضرت عیسی هم فیلسوف نبوده است. این تمثیل‌ها که بیشتر هم در کتب دینی به کار می‌رود، در آثار فلاسفه شرقی ما زیاد است. در صورتی که در آثار فلاسفه غربی چنین چیزی

کریم مجتهدی:



تمثیل در آثار فلاسفه شرقی

در سنت‌های ما تمثیل وجود دارد؛ قصص علما نوعی تمثیل است. در یک جایی حضرت عیسی به جای نصیحت و سخنگویی‌های نوع دیگری یک تمثیل با عنوان «فرزند اسراف‌کار» را مطرح می‌کند؛ فرزندی که هر چه از پدر به او اوارت رسیده بر باد داده است و کارش بسیار زار شده است زمانی که به بدترین جای بدبختی رسیده چاره‌ای نداشته جز اینکه به خانه پدری بازگردد و پدر با آغوش باز او را می‌پذیرد. می‌خواهد بگوید که هر زمان که به طرف خداوند بروی تو مورد پذیرش قرار می‌گیری. این یک تمثیل است و بحث فلسفی هم نیست و حضرت عیسی هم فیلسوف نبوده است. این تمثیل‌ها که بیشتر هم در کتب دینی به کار می‌رود، در آثار فلاسفه شرقی ما زیاد است. در صورتی که در آثار فلاسفه غربی چنین چیزی

کاسبی از طریق تدریس را متوقف کنید

پیشاپیش همه مردم، اساتید دانشگاه‌ها به عنوان پیشگامان دانش و فرهنگ به میدان آیند و از کاسبی از طریق تدریس دست بردارند. هر استادی در همان مرکزی بماند که باید تمام وقت در آنجا بماند و کاسبه گدایی در دست، به خاطر درآمد حق تدریس از این مرکز به آن مرکز نرود. بدیهی است که پیدایش وضع اسفبار امروز، نتیجه عملکرد اساتیدی است که هر جا احتمال به دست آوردن مبلغی بود، حاضر شدند، تا جایی که اعضای هیات علمی یک دانشگاه معتبر، به طور دسته جمعی در دانشگاه‌های آزاد به تدریس پرداختند و حکم نیمه وقت گرفتند؛ و کار به جایی رسید که رئیس فرهنگستان

سید یحیی یثربی:



کاسبی از طریق تدریس را متوقف کنید

علوم و اسناد تمام وقت دانشگاه تهران و عضو شورای انقلاب فرهنگی با داشتن چندین سمت و شغل در دانشگاه آزاد استخدام شده، نه تنها کار تدریس، بلکه مسوولیت اجرایی هم بر عهده گرفت. این افراد با یاد این راه بازگشته، با به وسیله عده‌ای از دانشگاهیان پاک و آزاداندیش طرد شده و منزوی شدند. متأسفانه، در ده‌های اخیر، بیشتر وقت مسوولان را تهیه بودجه و پرداخت حقوق و رسیدگی به مشکلات خوابگاه‌ها و امثال این‌ها گرفته است و کمتر در فکر کیفیت آموزش و پژوهش بوده‌اند. مسوولان و برنامه‌ریزان آموزش و پژوهش کشور علاوه بر کار اجرایی مراکز خود، اندکی از وقت خود را صرف تدبیر علمی این مراکز کنند.

اندیشه

راه برون رفت؛ به دنبال نقشه جامع

اول و آخر علوم، توخید است و هر کس بنا به فهم خود از توخید بهره می‌برد. هر کس دارای فکر است، به خصوص کسی که در امر فرهنگی فعال است. افکار هم وزن نیستند، برخی بالا و برخی پایین‌ترند.

فکری که بتواند بیشتر از گنجینه توخید برداشت کند، بالاتر است. فکری که عمیق‌تر نتواند به پدیده‌های هستی، انسان و دین نگاه کند، بالاتر است.

فکر یا لادستی در برخی موارد با فکر یا پستی تقابل دارد. این بدیهی است. اما تقابل آقدرها هم مهم نیست، مهم حذف شدن و گسستگی است. این چیزی است که در دراز مدت ویرانگر است.

در یک مجموعه معمولاً فکر یا پستی، فکر یا لالی را نمی‌فهمد و در نتیجه به مرور زمان نخگان آن تفکر به تدریج از مجموعه حذف می‌شوند. این ربطی به خوبی و بدی اخلاقی اعضا ندارد و اتفاقی است که به هر حال می‌افتد. فکر یا لالی چون به دنبال نقشه جامع است، سعی دارد سایرین را نیز در سلسله مراتب خود تعریف کند و به مجموعه یک حالت پیوسته دهد تا تمامی ظرفیت‌های موجود در مجموعه استفاده شود نقشه جامع آماده و حاضر نیست، بلکه به مرور زمان به دست می‌آید. مهم آن است که در تمامی این مسیر اقی عالی گم نشود.

محمود فرزین بخش

نوشتار پیش رو، نوشتاری متفاوت است که برای درک آن نیازمندیم تا آن را یک بار از اول تا آخر بخوانیم و بار دیگر هر باز بخوانیم تا جا خوب آن برای خواننده کشف شود. این نوشتار برای کسانی که درگیر کارهای فرهنگی به خصوص ساختارمند هستند، نوشته شده است و من توانم برای ایشان راهگشا باشم. هر اکنون بسیاری از مراکز فرهنگی ما در دورانی به سر می‌برند که برای بیرون رفتن از آن نمی‌توان یک نسخه مشخص صادر کرد، بلکه از فضای هر مجموعه در اختیار نیروی تفکر منابع انسانی فعال در آن مجموعه است.

تحول

در زبان عربی میان معیّب و نقص تفاوت است. عیب از ایراد و مشکلی حکایت می‌کند، مثلا شما می‌گویید این میز قلی است، خوب پایه آن را درست می‌کنید، اما نقص حکایت از یک کمبود دارد. مثلا میز درست است، اما ما می‌خواهیم هزارگلوله باوروی آن بگذاریم، میز ظرفیتش را ندارد. این نقص میز است. عیب را به راحتی می‌توان فهمید و برای آن راه حلی ارائه داد. اما بسیاری از نقص‌ها باید زیرساخت‌های فراوانی باشد تا بتوان آن کمبود را جبران کرد. شرط اول حرکت برای تحول آن است که بپذیریم ما ناقص هستیم و از این حالت خماراری رضایت در نیابیم. تا صورت مساله و مشکل و مصیبت برلمان مشخص نشود ما تکان نمی‌خوریم معمولاً آن است که در مملکت ایران با نه‌چشم دشمن بیرونی و یا تهدیدات خارجی یک مجموعه به فکر تحول می‌افتد. خطر را احساس کرده و به خودش نکاتی می‌دهد. مانند زمانی که از سوی

کریم مجتهدی:



تمثیل در آثار فلاسفه شرقی

در سنت‌های ما تمثیل وجود دارد؛ قصص علما نوعی تمثیل است. در یک جایی حضرت عیسی به جای نصیحت و سخنگویی‌های نوع دیگری یک تمثیل با عنوان «فرزند اسراف‌کار» را مطرح می‌کند؛ فرزندی که هر چه از پدر به او اوارت رسیده بر باد داده است و کارش بسیار زار شده است زمانی که به بدترین جای بدبختی رسیده چاره‌ای نداشته جز اینکه به خانه پدری بازگردد و پدر با آغوش باز او را می‌پذیرد. می‌خواهد بگوید که هر زمان که به طرف خداوند بروی تو مورد پذیرش قرار می‌گیری. این یک تمثیل است و بحث فلسفی هم نیست و حضرت عیسی هم فیلسوف نبوده است. این تمثیل‌ها که بیشتر هم در کتب دینی به کار می‌رود، در آثار فلاسفه شرقی ما زیاد است. در صورتی که در آثار فلاسفه غربی چنین چیزی

**رادیسو اصفهان زیبا**  
isfahanziba.ir  
هر روز ساعت ۸ صبح  
در سایت و کانال تلگرام اصفهان زیبا

فرهنگ + شهروندی

**یادداشت های**  
پشت  
چراغ قرمز  
لرزهک ترانک

### ارکستر فیلارمونیک در چهارراه

پشت چراغ قرمز چهارراه حکیم نظامی و نظر شرقی و غربی ایستاده ام. تعداد اتومبیل های مدل بالا، با رانندگان جوان چه بسا چه دختر توچم چه پسران چه یک مرتبه صدای مهیب موسیقی فضا را پر می کند. به صورتی که تصویری کند اعضای یک ارکستر فیلارمونیک به چهارراه رسیده اند! این سمت چپ نگاه می کنم. راننده جوان یک خودروی شاسی بلند مشکی رنگ که هر چهار شیشه طرفین را پایین کشیده، صدای ضبط خود را آفند بلند کرده است که تمام چهارراه را اشباع کرده. به طوری که من و سایر رانندگان پشت چراغ قرمز ناچار شدیم شیشه خودرو را ببندیم.

حتما از اینگونه رفتارهای بیمارگونه در مسیر شما هم در شهر اتفاق افتاده... به خصوص در خیابان های بالای شهر... این مورد را با دوست روانشناسم در میان گذاشتم که گفت: اینگونه افراد از درون احساس کمبود و خلأ می کنند و احتمالا افرادی تنها و منزوی هستند که مونس و همدم و هم صحبتی ندارند و به این ترتیب می خواهند در عرصه اجتماع، خودی نشان دهند و با جلب توجه دیگران کمبودهایی که دارند جبران کنند. البته نه تنها موفق نمی شوند بلکه موجب تمسخر و تحقیر هم قرار می گیرند. اینگونه بیماران دارای رفتارهای افراطی هستند و با اینگونه اعمال می خواهند توجه افراد را به خود جلب کنند. البته شنبین موسیقی در حالت عادی و به خصوص موسیقی های آرام بخش در زمان رانندگی، بسیار مفید است، اما اینکه ما صدای ضبط خود را آفند بلند کنیم که عابران پیاده هم از آن مستفید نشوند، به دور از فرهنگ شهروندی و مصداق ایجاد آلودگی های صوتی است و طبق قانون، با آن برخورد می شود.

در + شهر

### ضرورت توجه به مساله سواد رسانه و آینده پژوهی

نخستین جلسه از کلاس های تربیت مربیان سواد رسانه با حضور دکتر متین فر، رئیس مرکز سواد رسانه کشور برگزار شد و در دومین جلسه این کلاس ها، مباحث مختلفی نظیر آینده پژوهی، رسانه، سرگرم آموزی و پشت پرده رسانه ها برای مربیان سواد رسانه ای تدریس شد. دکتر احسان شهپر، دارای مدرک دکترای مدیریت راهبردی فضای سایبر، در این جلسه به بیان راهبردهای مختلف سواد رسانه ای پرداخت و گفت: ما باید در این زمینه راهبردی فکر کرده و آینده را مد نظر قرار بگیریم؛ زیرا هر چه معظم انقلاب اسلامی نیز عنوان فرموده اند که دیر فمیدن و دیر جنبیدن مشکل ساز است. وی ادامه داد: ما باید در رویکردهای خود هم، رویکرد اکتشافی و هم رویکرد هنجاری را مد نظر قرار داده و الگوی شناسایی و شکل گیری آینده را درباره روندهای فضای مجازی در نظر بگیریم. دکتر شهپر اضافه کرد: این موضوع، ضرورت توجه به مساله سواد رسانه و آینده پژوهی را بیش از گذشته مد نظر قرار می دهد. بخش بعدی دومین نشست تربیت مربیان سواد رسانه ای به موضوع سرگرم آموزی اختصاص داشت. هاشمی، کارشناس رسانه در این باره به نظریه های مطرح شده درباره رسانه اشاره کرد و گفت: به گفته مک لوهان، هر کدام از رسانه ها امتداد یکی از حس های ما هستند و در واقع گسترش این رسانه ها، بر این اساس صورت گرفته است. وی ادامه داد: امروز در دنیا نزدیک به چهار میلیون و ۵۰۰ هزار نسخه خطی وجود دارد که سه هزار نسخه آن متعلق به ایرانی ها بوده و به گفته بسیاری، کتاب به ایران ها تعلق دارد. وی اضافه کرد: امروز تمدن ما از سمت رسانه های مکتوب به سمت رسانه های کاملاً تصویری پیش می رود و توجه به این موضوع، باید از ابزارهای مختلف برای سرگرم آموزی استفاده کرد. موضوع دیگر، اما به مساله پشت پرده رسانه ها اختصاص یافت. جواد جلوانی، در این بخش به بیان نظریه های قدرت رسانه ای پرداخت و پشت پرده رسانه های بزرگ امروز را به خوبی بررسی کرد. وی در این زمینه گفت: نظریه های قدرت رسانه ای، نظریه های ضعیف، نظریه های قدرت متعادل رسانه و نظریه های قدرت قوی رسانه از جمله این نظریه ها به شمار می رود.

پیامبر خدا (ص): امت من تا هنگامی که یکدیگر را دوست بدانند، به یکدیگر هدیه دهند و امانتداری کنند، در خیر و خوبی خواهند بود.

امام خمینی (ره): هیچ کس نباید خود را مطلق و میرای از انتقاد ببیند، البته انتقاد غیر از برخورد خطی و جریانی است.

شاخص کیفیت هوای دیروز: ۱۳۰۰۱  
میزان آلودگی: ۹۱  
کیفیت: سالم

اردستان: ۲۱، خواتسار: ۱۷، سعیرم: ۱۴، شهرضا: ۱۷، کاشان: ۲۴  
گلبرگان: ۱۷، میمه: ۱۳، نائین: ۲۱، مبارکه: ۱۷، خمینی شهر: ۱۷  
امروز: ۳۷، فردا: ۳۸

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

# اصفهان زیبا

دوشنبه ۱۵ شهریور ۱۳۹۵  
۳ ذی الحجه ۱۴۳۷  
سال پلازمهر | شماره ۲۷۳۹  
۳۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان

ISFAHAN-E-ZIBA  
Vol. 11 | No. 2739  
MONDAY, 9 AGU 2016  
حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۸۸  
esfziba.newspaper@gmail.com

اصفهان | میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل آرک جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۲۰ | امور اگهی ها: ۲۲۲۲۵۵۱۲ | اشتراک: ۰۲۰۴۱۰۹۵۰۱۲۰۴۱  
این نشانه خلاق حرفه ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید

## وداع باریس جمهور برکنار شده

«دیپلما روسف» رئیس جمهوری برزیل پس از برکناری از قدرت، در سخنانی ضمن تاکید بر بی گناهی خود گفت که سنا با رای به برکناری وی بزرگ ترین بی عدالتی تاریخ این کشور را رقم زده است. رئیس جمهوری برکنار شده ادامه داد: من با حقیقت زندگی کردم. بهترین ها را انجام دادم. از مسولیت ها فرار نکردم. با درد و رنج مردم متاثر شدم. با نبرد علیه فتنه و ننگ به هیجان آمدم و با نبرازی مبارزه کردم.

بر اساس یک نظرسنجی ۶۸ درصد مردم برزیل رئیس جمهور جدید «میشل تمه» را دوست ندارد و از عملکرد انجام ن داده وی ناراضی هستند. این در حالی است که بعضی از کارشناسان اعتقاد دارند استیضاح اخیر در برزیل با نظرو تلاش آمریکا انجام شده است.

نقش + ماضی

## دو دسته گفتمان روشنفکری دینی

گفتمان # روشنفکری-دینی به دو دسته تقسیم می شود؛ اول جریانی که بر میراث گذشته اسلامی تاکید بیشتری داشته. این جریان توسط # علامه طباطبایی و استاد # مطهری هدایت می شد. دسته دوم چنین تأکیدی بر آن میراث ندارد که به چند دسته تقسیم می شود: روشنفکری با رویکرد علم گرایانه مانند آیت الله # طالقانی، دکتر سبحانی، مهندس # بازرگان، روشنفکری دینی جامعه گرایانه مانند # شریعتی، روشنفکری دینی با رویکرد فلسفه تحلیل و هرمنوتیک فلسفی مانند دکتر # سروش و گفتمان دیگری که توسط # مصطفی-ملکیان طرح شده. ولی هنوز به جریان اجتماعی تبدیل نشده است.

مجلات دنیا چون: لایف، اشترن، باری ماج و نشنال جئوگرافیک منتشر شده است. این عکس که در آن امام خمینی (ره) در حال درآغوش گرفتن نوزادی دیده می شوند، مربوط به ۱۷ بهمن ۵۷ است.

تصویر فرانسوی از انقلاب ایران - «مارک ریو». عکاس مشهور فرانسوی بود که به دلیل عکس های مستند و گزارش های تصویری گسترده اش از حوادث آسبادر جهان شهرت دارد. عکس های این عکاس در معروف ترین

### جدول اجرایی بیست و هشتمین جشنواره تئاتر استان اصفهان (۱۴ لغایت ۱۷ شهریور ماه ۱۳۹۵)

محل اجرا	تالار هنر	مجمع استاد فرشچیان	مجمع استاد فرشچیان	مجمع استاد فرشچیان	توضیح
ایام	سالن کوچک (ساعت ۱۰ و ۱۱/۴۵)	سالن اصلی (ساعت ۱۷)	سالن کوچک (ساعت ۱۸ و ۲۰)	سالن سینما (ساعت ۲۱/۱۵)	
دوشنبه ۹۵/۶/۱۵	پنهان خانه پنج در نویسنده: حسین کیانی کارگردان: احسان جامنی اصفهان (۶۵ دقیقه)	بد خوابی نویسنده: هومن حیدری کارگردان: هومن حیدری اردستان (۴۰ دقیقه)	اسم من مرگانه، اینجا خونه منه نویسنده: هادی عسکری کارگردان: هادی عسکری شاهین شهر (۶۰ دقیقه)	نقد و بررسی	تاریخ نمایش: هر پنجشنبه در جریان اول انجمن می شود
سه شنبه ۹۵/۶/۱۶	نا تمام نویسنده: بهزاد آقا جمالی کارگردان: پیمان کریمی اصفهان (۵۳ دقیقه)	لطفا گوییل خودت را قورت بده نویسنده: نگار داستان پور کارگردان: پویان عطایی اصفهان (۵۰ دقیقه)	آنتولوژی صبح فرحناک یک چاقو نویسنده: رضا گشتاسب کارگردان: کورش شمس شاهین شهر (۴۷ دقیقه)	نقد و بررسی	
چهارشنبه ۹۵/۶/۱۷	اختتامیه: ساعت ۱۷ مجمع فرهنگی هنری استاد فرشچیان				

دیروز + نامه

اصفهان امروز: ۲۰ هزار میلیارد ریال خسارت خشکسالی  
کتابخانه های: این کتابخانه های  
کیمیای وطن: تازه درباره قاجار ما  
روزنامه: روزنامه های اصفهان

مهر: احداث پارکینگ بیمارستان  
چمران: در حرم زاینده رود  
اینا: سلام در اصفهان  
تسنیم: از انتخاب ویسی ماضی  
ISNA: هرگز دشمنان لوری  
ایسنا: نباید در امور مردم تجسس کرد

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

شیمیه رویبادهای نمایشگاهی  
ماهنامه گردشگری  
شیمیه محلات شهر اصفهان  
روزنامه دوم اصفهان زیبا  
شیمیه انگلیسی  
راههای بازار  
شیمیه اجتماعی  
شیمیه پایداری  
شیمیه فرهنگ و هنر

دوشنبه + نوشت

### ترک پست می کنیم؟

سلام خلق الله  
آن روزی که درهای اداره جات به روی بروی بچه های مراکز مردمی فرهنگی دینی باز شد البته منظوم دولت نهم و دهم نیست؛ چرا که این داستان با هر تغییر در مدیریت اجرایی کشور اتفاق می افتد. بعضی ها را به زور ضرب لروم حضور افراد فرهنگی مذهبی در جایگاه های مؤثر دولتی توجیه کردند و این بچه های اکثر مخلص سربه زیر، بر حسب ضرورت و حجت شرعی و دینی این مسولیت را پذیرفتند. عده ای دیگر خودشان را به هر دری زدند تا با رابطه و ضابطه ای و یا با وجه تراشی وارد شوند.

عده ای هم چون در جنب شخصیت های مطرح تری بودند - که حزب شان یا گروه شان و یا نفوذشان صاحب منصب شده بود - بالاخره ناخواسته یا خواسته به جرگه اداری ها پیوستند. این سه دسته احتمالا هم محترم هستند و هم اینکه هر کدام تحلیلی برای کارشان دارند.

اما... می دانیم و آنها هم می دانند که با رفتن شان، برای مراکز و گروه های فرهنگی مردمی که این دویسان هر کدام روزی موسس و یا نافر اصلی و ستون قائم آن بوده اند چه اتفاقی افتاد... و می دانند که چه اتفاقی برای آن اداره جات فرهنگی و نسبتاً فرهنگی می افتد؟

نگاهی به وضعیت داخلی و زیربوست مراکز فرهنگی شهرمان و نیم نگاهی به سابقه حضور و میزان تاثیر متقابل دویسان فرهنگی در مراکز دولتی در روشن شدن پاسخ این سوال مفید خواهد بود.

حقیقتاً اصل فرحتم اینها نبود... مساله من، لزوم تربیت نیروی فرهنگی بود... حالا دوستان می خواهند بروند، بروند، اما یک سوال دارم: اگر گروهی را تربیت نکرده اید و یا نشده اند، آیا حداقل کسی را به جای خودتان و برای پست خودتان آماده کرده اید؟

پی نوشت:

۱- تو را به خدا به کسی بر نخورد، منظوم در حال حاضر هیچ شخص خاصی نیست قطعاً هستند کسانی که عرصه فعالیت در هر مکانی برایشان جهادگونه است.

۲- نکند این کاریک جوری ترک پست است؟ اگر نگویید این پست را چه کسی تعریف کرده.

۳- عده ای نظر دارند که برویچه های مراکز فرهنگی باید آبیروی مراکز باشند و عده ای دیگر بر عکس، گرچه من فکرمی کنم اینها از یکدیگر جدا نیستند و هر دو می تواند در کنار هم، درجهه فرهنگی انقلاب اسلامی نقش ایفا کند.

والسلام علی عبادالله الصالحین

گیشه + نشریه

### انتشار عصرانه چهارم

چهارمین شماره ماهنامه فرهنگی و سیاسی عصرانه به مدیریت مسول محمد رضا نژاد حیدری در بخش های تاریخی و فرهنگی و سیاسی در ۵۶ صفحه منتشر شد.

در این شماره از ماهنامه عصرانه در بخش پیشخوان مطالبی در مورد سفر آیت الله هاشمی رفسنجانی به کرمان منتشر شده است. در بخش سیاسی نیز نگاهی به عملکرد نمایندگان کرمان در مجلس نهم صورت گرفته است. در این بخش گفت و گویی با مهدی ابراهیمی نژاد و همچنین حسین امیری خامکامی، رئیس مجمع نمایندگان کرمان منتشر شده است. در بخش تاریخ نیز مقاله ای درباره نقش مطرف بقایی در سیاست ایران با نگاهی به رخداد ۲۸ مرداد در کرمان منتشر شده است. همچنین مطرف بقایی به روایت اسناد، عنوان مطلب دیگر این بخش است.

بررسی قتل سرگرد سخایی در کرمان عنوان گفت و گویی است با که با نعمت احمدی صورت گرفته که وی معتقد است، نمی توان به راحتی درباره مطرف بقایی و نقش وی در قتل سرگرد سخایی در کرمان سخن گفت. اما محمد ابراهیم باستانی پاریزی در گفت و گویی منتشر نشده نیز تاکید کرده که عاملان قتل سخایی چویش را خود ندانند. در میانه صحبت هایش نیز اشاره می کند که او را از بالای ساختمان به پایین پرتاب کردند و بدنش را به میدان مشتاقیه کرمان کشیدند.

در بخش فرهنگ و هنر نیز پرونده ای برای مطبوعات کرمان در دهه ۶۰ که «حدیث» و «فتح» رقیب یکدیگر بودند، منتشر شده است.