



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید!

دوباره آتش

جامعه + ۹

درخواست مسوولان پایگاه های اجتماعی و خیرین حصه وارزنان!

برچسب آسیب خیزی از حصه برداشته شود

فرماندهان پایگاه های بسیج، اعضای شورای فرهنگی، مسوولان پایگاه های اجتماعی ارزان و حصه و خیرین فعال در این منطقه در یک نشست صمیمانه گرد هم آمدند تا فعالیت ها و نقاط مثبت حصه را به گوش مسوولان و اهالی حصه برسانند. در این نشست طاهری، نماینده خیریه نذر و اشغال گفت، تاکنون از سوی مسوولان فرهنگی و اجتماعی اقدامات مطلوبی نظیر...

ورزش + ۹

پرونده ویژه برای

میدان بزرگی به نام المپیک

المپین های اصفهان از توکیو تا لندن

اگر از حضور پرسنل در المپیک ۱۹۰۰ فرانسه بگذریم، اولین حضور رسمی کاروان ورزشی ایران در بزرگترین فستیوال ورزشی دنیا به المپیک ۱۹۵۲ هلند بازمیگردد...

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

# صفهان زیبا

توزیع همزمان در تهران

دوشنبه ۱۱ مرداد ۱۳۹۵  
۲۷ شوال ۱۴۱۷  
سال یازدهم | شماره ۲۷۰۹  
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان  
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHAN-E-ZIBA  
Vol.11 | No.2709  
SUNDAY, 1 AGU 2016  
ISSN 2423754-X

WWW.ISFAHANZIBA.IR

تلاش برای تجربه کودتای ترکیه در همسایه جنوبی آن!

## کودتا

### در عراق؟!!

پس از وقوع کودتا در ترکیه و شکست آن، هم اکنون نیز گمانه زنی هایی مبنی بر احتمال وقوع کودتا در همسایه جنوبی ترکیه و همسایه غربی ایران، یعنی عراق به گوش می رسد؛ کودتایی که با هدف بازگرداندن عراق به شرایطی مشابه دوران صدام و سپردن سرنواخت عراق به دیکتاتوری دیگر است...

۱۲

## شناسایی

### کانون های وقوع

### جرم در اصفهان

محلله هایی در شهر وجود دارند که بیش از نقاط دیگر شهر جرم خیز هستند. وجود عوامل خطرزایی مانند فقر، شکسته بودن ساختار مشاغل، طراحی نامناسب فضایی، واگرایی های فرهنگی و اقتصادی که زمینه را برای وقوع جرایم در این مناطق فراهم کرده است، سبب شده آوازه نام بد این محلات در همه شهر پیچیده شود. اما نباید اجازه دهیم...

۱۲

معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی اصفهان می گوید ۶۰۰۰ دستگاه ماهواره در استان به صورت داوطلبانه تحویل سپاه، بسیج و نیروی انتظامی شده است؛

# دیش های خانه به دوش!



مدیرکل سازمان هواشناسی خبر داد:

## ۸۷ درصد مساحت استان اصفهان درگیر خشکسالی



بناداریم تفاهم بیشتری با مجلس داشته باشیم

اقتصاد + ۵

## درآمدزایی

### سرباره فولادی برای فولادسازان

حوادث + ۱۸

## ناگفته های اتوبوس مرگ سربازان

چهل روز از همان چهارشنبه ای که قرار بود یک روز خوشحال کننده باشد برای سربازان نظام وظیفه یادگان ۵۰۵ کرمان که دوره آموزشی شان را تمام کرده بودند می گذرد. سربازان شیرازی که همگی دارای مدرک مهندسی عمران و الکترونیک بودند و بعد از دو ماه با هزار و یک امید از یادگان کنده و رهسپار خانه هایشان شدند. همه چیز در ابتدا عادی بود. سربازان با خانواده هایشان تماس می گرفتند و خبر آمدنشان را می دهند. ساک هایشان را می بندند و باقیه هم خدمتی هایشان ربوبوسی می کنند...

طنز نوشت



بازیگران قدیمی

و بازیگران امروزی!

## تئاتر در تالار هنر

تالار هنر وابسته به سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان نمایش میدهد:

# ناتمام

نویسنده: بهزاد آقامالی  
کارگردان: پیمان کریمی

زمان اجرا: ۳۰ تیر ماه الی ۱۵ مرداد (به جز ۹ مرداد) ساعت ۱۹:۲۰  
مکان اجرا: میدان لاله، تالار هنر، سالن کوچک  
تلفن: ۲-۳۵۶۶۰۸۱۱

سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان مدیریت هنری

www.esfahanfarhang.ir www.arthall.ir

مرکز خلاقیت و نوآوری شهرداری اصفهان برگزار می کند

کارگاه آبرنگ با حضور

## آتاتور دوغان

Atatur Dogan

International Watercolor Society (IWS) Founder & President  
رییس جامعه جهانی آبرنگ

دوشنبه ۱۱ مرداد ۹۵ ساعت ۴ الی ۷ عصر  
Monday, 1st August 2016 4:00-7:00 P.M

اصفهان - خیابان ابن سینا - بازارچه درهشت - حمام تاریخی درهشت  
Dardasht Historic Bath, Dardasht Bazarche, Ebne Sina Street, Isfahan

اجرای نقاشی پرتره ابن سینا  
Painting Portrait of Avicenna  
رونمایی از پرتره:

دوشنبه ۱۱ مرداد ساعت ۷/۴۵ عصر، مدرسه ابن سینا  
خیابان ابن سینا، کوچه شماره ۱۶ (پاگلدسته)  
ادامه بازدید ۱۲ لغایت ۲۱ مرداد به جز روزهای تعطیل  
ساعت ۱ الی ۳

Unveiling Ceremony of the Portrait:  
Monday, 1st August 2016  
7:45 P.M  
Ebne Sina School of Philosophy,  
No 16th Alley, Ebne Sina St, Isfahan.

## ارتش و سپاه

## «ید واحد» هستند

در پی انتشار گزیده‌های از اظهارات حسن عباسی که در تاریخ ۸۹/۴/۲۷ در جمع دانشجویان دانشگاه تهران با موضوع «سند راهبردی نیروهای مسلح آمریکا، پیام‌رسان «ارتش» ایران شده است، سردار سرتیپ دوم پاسدار رمضان شریف مسئول روابط عمومی کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی اظهار کرد: انتشار ویدئو مربوط به یخشی از سخنان یکی از کارشناسان پیرامون ارتش که در شش سال قبل و در تیرماه سال ۱۳۸۹ در جمع دانشجویی ایراد شده است، اقدامی سوال‌برانگیز به شمار رفته و به واسطه اهداف تفرقه افکنانه قابل تامل بوده و می‌تواند مورد پیگرد قرار گیرد. وی افزود: طرح اینگونه مسائل هرگز مورد تأیید سپاه نبوده و هر حرکتی که موجب تضعیف نهادها و ساختارهای نظام مقدس جمهوری اسلامی شود محکوم است. سردار شریف با بیان اینکه به‌رغم تلاش‌های استیکار جهانی و جبهه معاندان انقلاب اسلامی و ملت ایران، ارتش جمهوری اسلامی و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی تحت منویات و تدابیر مقام معظم رهبری و فرماندهی کل قوا در وحدت و هماهنگی کامل، شجاعانه و سلحشورانه به مأموریت‌های خطیر خود می‌پردازند. تصریح کرد: هرچند حدود، لغو و عرصه‌های مأموریت و وظایف ارتش و سپاه تفاوت‌هایی با یکدیگر دارند، اما این دو سازمان با هماهنگی، هم‌افزایی و همکاری‌های همه‌جانبه، ایران اسلامی را به عنوان قدرت ممتاز منطقه‌ای و در شرایط پراشوب و پررقشه ناشی از جنگ‌های نیابتی و تئوریسم تکفیری از امنیت پایدار و مثال زدنی برخوردار ساخته‌اند و همین نقش آفرینی‌های سرگرم راهبردی جبهه دشمنان تلاش‌های خارجی را بی‌مناک ساخته است. وی سپاه و ارتش را یک روح واحد که در کالبد این دو سازمان جاری شده است، دانست و تأکید کرد: ارتش و سپاه ید واحد و مست، تلاش برای ملت ایران برابر جبهه دشمن است و هرگونه تلاش برای تضعیف و ایجاد اختلاف و شکاف بین نیروهای مسلح و مدافع انقلاب و کشور محکوم شکت است. سخنگوی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی خاطرنشان کرد: حافظه تاریخی ملت ایران گواهی می‌دهد ارتشیان غیور و غیرتمند طی ۳۸ سال اخیر همواره با پاسداران انقلاب اسلامی و سایر نهاد‌های امنیتی، اطلاعاتی و انتظامی که نقطه درخشان آن جنگ تحمیلی جهانی هشت ساله و دفاع مقدس پیروزمند است، توطئه‌ها و نقشه‌های شوم نظام سلطه و استیکار را خنثی و آنان را با شکست‌های خفت بار مواجه ساخته‌اند. مسوول روابط عمومی سپاه در پایان اظهار امیدواری کرد: کارشناس مورد نظر برای عفو سه برداشت‌های ایجاد شده و تأیید ساختن دشمنان و بدخواهان ایران اسلامی در خصوص ویدئوی منتشرشده شفاف‌سازی کند. <sup>[c]</sup>

دبیر شورای نگهبان از رایج شدن خرید آرد در انتخابات انتقاد کرد و گفت: یکی از مشکلات ما این است که خرید آرد در حال رایج شدن است و مجلس شورای اسلامی مرکزی برای سرمایه‌داران و پول‌داران می‌شود.
به گزارش تسنیم، آیت‌الله احمد جنتی در حاشیه جلسه ستاد امر به معروف و نهی از منکر درباره اولویت‌کاری شورای نگهبان در دوره جدید اظهار کرد: کارهای ما عمدتاً دو قسمت است، یک قسمت مربوط به مصوبات مجلس، قانون و کارهای حقوقی است که به همان صورت قبیل دبیر شورای نگهبان ادامه داد؛ البته در این قضیه

### دبیر شورای نگهبان:

## بنا داریم تفاهم بیشتری با مجلس داشته باشیم



بنا داریم تفاهم بیشتری با مجلس شورای اسلامی داشته باشیم و به مشکلات مجلس توجه کنیم و مجلس نیز به مشکلات ما توجه داشته باشد.
انها یک توفعاتی از ما دارند و طبعاً ما نیز توفعاتی از آنها داریم که باید بتوانیم به تفاهم برسیم.
جنتی افزود: بنا داریم بیشتر با آقای لاریجانی و نمایندگان مجلس شورای اسلامی جلساتی داشته باشیم تا همدیگر را بهتر درک کنیم.
دبیر شورای نگهبان در پاسخ به این سوال که دقیقاً چه انتظاری از مجلس شورای اسلامی دارند، گفت: از

سال یازدهم، شماره ۲۷۰
دوشنبه
۱۱ مرداد ۱۳۹۵

## صحف‌ان زیبا

تلاش برای تجربه کودتای ترکیه در همسایه جنوبی آن!

## کودتادر عراق؟!!



پس از وقوع کودتا در ترکیه و شکست آن، هر اکنون نیز گمانه زنی‌هایی مبنی بر احتمال وقوع کودتا در همسایه جنوبی ترکیه و همسایه غربی ایران؛ یعنی عراق به گوش می‌رسد؛ کودتایی که با هدف بازگرداندن عراق به شرایط مشابه دوران صدر و سپردن سرنوشت عراق به دیکتاتوری دیگر است. به گزارش «اتانیک»؛ در همین زمینه، موسسه آمریکایی «امریکن اینترپرایز»، به سابقه وقوع کودتای نظامی در عراق همانند ترکیه اشاره می‌کند و با مقایسه وضعیت عراق و ترکیه، هرچند احتمال وقوع کودتا در عراق را خیلی زیاد نمی‌داند، اما معتقد است می‌توان همانند ترکیه شاهد وقوع کودتایی در عراق باشیم.

سوال اینجاست که چرا باید وقوع کودتا در عراق را محتمل دانست؟ هدف کودتا چه خواهد بود؟ و بازیگران کودتا چه کسانی خواهند بود؟ پس از کنار رفتن نوری المالکی از قدرت تصور بازیگرانی همچون امین‌الله عریضیان این بود که نفوذ ایران به صورت فزاینده‌ای در عراق کاهش خواهد یافت؛ اما وقتی داعش مرزهای عراق را در توردید و برخی از مهم‌ترین استان‌ها و شهرهای این کشور را به تصرف خود درآورد ارتش عراق نیز توان مقابله با داعش و سپس گرفتن اراضی از دست رفته را نداشت، به کمک‌های ایران چشم دوخت و ایران نیز با پیشنهاد تشکیل نیروهای

سیخ مردمی (احشالشعبی) و آموزش آنها، زمینه‌های پس‌گرفتن مناطق از دست رفته و افزایش نفوذ خود را فراهم آورد. علی‌رغم مخالفت شدید آمریکایی‌ها یا حضور نیروهای سیخ مردمی در آزادسازی مناطق مختلف عراق، بازپس‌گیری فلولجه آخرین نقطه‌ای بود که نیروهای سیخ مردمی با حمایت‌های مستشاری ایران نتوانستند به ثمر برسانند. در همین زمینه، روزنامه آمریکایی نیویورک تایمز در زمان بازپس‌گیری فلولجه نوشت: «آمریکا هزاران پرسنل نظامی در عراق را در مدت دو سال برای آموزش ارتش این کشور به کار گرفته است، اما تا حد زیادی در

بازپس‌گیری فلولجه در حاشیه مانده است و این نیروهای شیعه تحت حمایت ایران هستند که نقش اصلی در نبرد فلولجه برای مبارزه با داعش را دارند. نقش اصلی ایران در نبرد فلولجه باعث محدود شدن و به حاشیه رانده شدن نقش آمریکا در این نبرد شده و ایران قدرتمندترین بازیگر خارجی در وضعیت کنونی عراق است.» هم‌اکنون نیز برای بازپس‌گیری مهم‌ترین سنگر داعش در عراق؛ یعنی شهر موصل، آمریکایی‌ها و برخی بازیگران منطقه‌ای همچون عربستان، و حتی ترکیه معتقدند که نیروهای سیخ مردمی نباید در آزادسازی موصل مشارکت داشته

#### آقای ایلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۹۹۰ خواجه عباس شریف زاده دادخواستی مبنی بر مطالبه مبلغ ۱۲/۳۰۰/۰۰۰ ریال و دفتر چک به طرفت احمد فرح‌حیدری تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای مورخ ۱۳/۷/۱۳۲۱ ساعت ۹:۵۷/۷۲ تعیین گردیده است.
باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه عباس برپاده ۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اسفهان خ شیخ صدوق شمالی- چهارراه نیکبخت-مجمع شماره ۱۲ خواجه عباس در اسفهان مراجعه و نسخه‌هایی دادخواست و ضمائم راخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ایلاغ شده تلقی و تصمیم اتخاذ می‌شود. م/الف/ ۱۳۲۲

#### شعبه ۲۳ شورای حل اختلاف اسفهان

#### آقای ایلاغ وقت رسیدگی

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۸۱۰۹ خواجه عباس شریف زاده دادخواستی مبنی بر مطالبه یک میلیون تومان وجه یک فقره چک به طرفت رها ساعتی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای مورخ ۱۳/۷/۱۳۲۱ ساعت ۱۱:۳۰ ظهر تعیین گردیده است.
باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه عباس برپاده ۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اسفهان خ شیخ صدوق شمالی- چهارراه نیکبخت- مجمع شماره ۱۲ خواجه عباس در اسفهان مراجعه و نسخه‌تائی دادخواست و ضمائم راخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ایلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می‌شود. م/الف/ ۱۳۲۲

#### شعبه ۲۳ شورای حل اختلاف اسفهان

در خصوص پرونده کلاسه ۱۳۹۵-۱۱۰۵ خواجه صدوق کارآفرینی امید (صدوق مهرام‌رام‌رضا) به نمایندگی علی‌مصدق شهبازی را وکلالت عزت مغربی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفت محسن سیدی جزی- علی‌رضا نصر- اصفراحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای مورخ دوشنبه مورخ ۹۵/۷/۷ ساعت ۱۰:۳۰ صبح تعیین گردیده است.
باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه عباس برپاده ۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در چهارراه پیروز یوروی مدرسه نیلی یور در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

#### شعبه ۲۳ شورای حل اختلاف اسفهان

در خصوص پرونده کلاسه ۱۳۹۵-۱۱۰۵ خواجه صدوق کارآفرینی امید (صدوق مهرام‌رام‌رضا) به نمایندگی علی‌مصدق شهبازی را وکلالت عزت مغربی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفت محسن سیدی جزی- علی‌رضا نصر- اصفراحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای مورخ دوشنبه مورخ ۹۵/۷/۷ ساعت ۱۰:۳۰ صبح تعیین گردیده است.
باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

#### شعبه ۲۳ شورای حل اختلاف اسفهان

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۲۲ خ اول خواجه میترا علی جانی طلبه نل و حضانة از حسن و محسن خسروگنجانی دادخواستی مبنی بر مطالبه نفقة از تاریخ ۹۴/۱ لغایت زمان اجرای حکم به انضمام تعیین نفقة ای و مستمر مقوم بر ده میلیون ریال و مطالبه نفقة فرزندان از تاریخ تقدیم دادخواست لغایت اجرای حکم به طرفت شهرام خسرو گنجانی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز شنبه مورخ ۹۵/۶/۱۷ ساعت ۸:۴۰ صبح تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۸۲- خواجه محبتی رفیعی دولت‌آبادی تقدیم دادخواست لغایت اجرای حکم به طرفت شهرام خسرو گنجانی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز شنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۱۱:۰۰ صبح تمام اداری (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۸۲- خواجه محبتی رفیعی دولت‌آبادی تقدیم دادخواست لغایت اجرای حکم به طرفت شهرام خسرو گنجانی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز شنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۱۱:۰۰ صبح تمام اداری (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۱۵۵- خواجه جنتی احمدی دادخواستی مبنی بر مطالبه مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت یک فقره چک به طرفت محمد آیدین محمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز شنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۱۱:۰۰ تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد باقر هادی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفت سیدفتح اله میرحبیبی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه به نشانی خ هشت بهشت شرقی، بعد از چهارراه پیروزی یوروی مدرسه امام علی (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- شعبه شماره ۱۲ خواجه حل اختلاف اسفهان مراجعه و نسخه‌تائی دادخواست و ضمائم راخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ایلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می‌شود. م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد باقر هادی دادخواستی مبنی بر مطالبه ها و خسارات وارده به طرفت احمد صادقان تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز شنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۱۱:۰۰ تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۱۵۵- خواجه جنتی احمدی دادخواستی مبنی بر مطالبه مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت یک فقره چک به طرفت محمد آیدین محمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز مورخ ۹۵/۶/۲۱ صبح تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۱۵۵- خواجه جنتی احمدی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفت سیدفتح اله میرحبیبی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد باقر هادی دادخواستی مبنی بر مطالبه ها و خسارات وارده به طرفت احمد صادقان تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز شنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۱۱:۰۰ تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد باقر هادی دادخواستی مبنی بر مطالبه به طرفت سیدفتح اله میرحبیبی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۰

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۱۸۰ خواجه محمد قنبری دادخواستی مبنی بر مطالبه مبلغ ۶۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه چک ۷۲۸۹۱۰- خسارات وارده به طرفت محمدسرتاسر تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۱۰:۳۰ تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اسفهان کراچ روستای دشتی جنب مسجد بزرگ مراجعه و نسخه‌تائی دادخواست و ضمائم راخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ایلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می‌شود. م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اسفهان کراچ روستای دشتی جنب مسجد بزرگ مراجعه و نسخه‌تائی دادخواست و ضمائم راخذ نماید. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ایلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می‌شود. م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز دوشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۰ ساعت ۹:۰۰ عصر تعیین گردیده و باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه به نشانی خ هشت بهشت شرقی، بعد از چهارراه پیروزی یوروی مدرسه امام علی (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه به نشانی خ هشت بهشت شرقی، بعد از چهارراه پیروزی یوروی مدرسه امام علی (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه به نشانی خ هشت بهشت شرقی، بعد از چهارراه پیروزی یوروی مدرسه امام علی (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه به نشانی خ هشت بهشت شرقی، بعد از چهارراه پیروزی یوروی مدرسه امام علی (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه به نشانی خ هشت بهشت شرقی، بعد از چهارراه پیروزی یوروی مدرسه امام علی (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه به نشانی خ هشت بهشت شرقی، بعد از چهارراه پیروزی یوروی مدرسه امام علی (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است. وقت رسیدگی برای روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۶/۲۱ ساعت ۹:۰۰ تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه به نشانی خ هشت بهشت شرقی، بعد از چهارراه پیروزی یوروی مدرسه امام علی (ع) مجتمع شماره ۳ شورای حل اختلاف اسفهان- تعیین گردیده، باتوجه به محجول امکان بودن خوانده حسب تقاضای خواجه مراتب درج‌مستتر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در خیابان سجاد، اول آریاب، یوروی مدرسه نیلی یور، جنب ساختمان صبا، پلاک ۵۷ کدپستی ۸۱۶۵۷۶۴۴۱ خورای حل اختلاف اسفهان- شعبه ۱۲-۲۵ م/الف/ ۱۳۲۲

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۲۳۹- خواجه محمد اسدنی قشقایی دادخواستی مبنی بر محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال و خسارات وارده به طرفت اصفراشباخی و مهدی شیرمحمدی تقدیم نموده‌است.

## ایمن سازی کارگاه‌های ساختمانی در اصفهان

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان اصفهان با اشاره به اقدامات انجام شده در زمینه ایمن سازی کارگاه‌های ساختمانی گفت: براساس تهیه پیش‌نویس تفاهنامه‌ای با سازمان نظام مهندسی ساختمان، کارگاه‌های ساختمانی در اصفهان ایمن سازی می‌شوند. غلامعلی قادری در گفت‌وگو با تسنیم در زمینه بازرسی‌های انجام شده در استان اصفهان اظهار داشت: واحد بازرسی استان اصفهان ۶۸۱ بازرسی، علاوه بر بازرسی‌های موردی و ادواری نظارت بر یک هزار و ۳۰۰ کمیته حفاظت فنی و بهداشت کار و بررسی صلاحیت عمومی و ایمنی حدود دو هزار پیمانکار در طول سال را نیز انجام می‌دهد. وی با اشاره به کاهش تعداد و شدت حوادث ناشی از کار افزود: در سال ۹۴، تعداد بازرسی‌های انجام شده توسط این اداره ۲۱ هزار و ۶۳۵ مورد بوده است که نسبت به سال گذشته ۱۱٫۲ درصد افزایش داشته است. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان اصفهان بیان کرد: در این مدت تعداد حوادث ناشی از کار با کاهش ۱۴ درصدی به یک هزار و ۷۰۴ مورد و حوادث منجر به فوت با کاهش ۳۲ درصدی به ۶۶ مورد رسیده است. □

## خبر

مدیرکل سازمان هواشناسی خبر داد:

## ۸۷ درصد مساحت استان اصفهان درگیر خشکسالی



وضعیت خشکسالی شدید قرار دارد. مدیرکل سازمان هواشناسی استان اصفهان بیان داشت: اصفهان، نظیر، کاشان و اردستان در وضعیت خشکسالی بلند مدت قرار دارد. اشاره به گرمای هوای اصفهان بیان داشت: در حوزه مرتبط با دمای هوای تیرماه امسال نسبت به بلند مدت آماری پیگیری می‌شود و سازمان هواشناسی در این خصوص نظرات تخصصی خود را دارد. ما معتمد هم برای قابلیت بارور سازی ندارد. با بررسی‌های علمی و کارشناسی شده باید قابلیت بارش هرابر، نیاز به بارش در هر منطقه و

مدیرکل سازمان هواشناسی استان اصفهان گفت: ۸۷ درصد مساحت استان درگیر خشکسالی درازمدت است. به گزارش ایمن، مجید بیجندی به موضوع خشکسالی در ایران و اصفهان نیز اشاره کرد و گفت: خشکسالی قاعده مشخصی ندارد، بدیده افزایش دمای یک ساله جهانی است که در اثر تغییرات اقلیمی به وجود آمده است. مدیرکل سازمان هواشناسی استان اصفهان در ادامه بیان داشت: اصفهان، هفدهمین سال خشکسالی خود را تجربه می‌کند و در این خصوص باید گفت ۸۷ درصد مساحت استان درگیر خشکسالی درازمدت است. وی ادامه داد: از این مقدار، ۵ درصد دارای خشکسالی خفیف، ۲۶ درصد در خشکسالی متوسط و ۲۰ درصد در

سال یازدهم، شماره ۲۷۰۹  
دوشنبه  
۱۱ مرداد ۱۳۹۵

## صفحات زیبا

معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی می‌گوید ۶۰۰۰ دستگاه ماهواره در استان به صورت داوطلبانه تحویل سپاه، بسیج و نیروی انتظامی شده است؛

## دیش‌های خانه به دوش!



سرهنگ جهانگیر کریمی، معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا اظهار داشت: در سال گذشته، شش هزار دستگاه ماهواره در استان به صورت داوطلبانه تحویل داده شده که از این تعداد چهار هزار ماهواره به یگان‌های سپاه و بسیج و دو هزار ماهواره نیز به مراکز انتظامی تحویل داده شده است. وی افزود: بررسی‌ها نشان می‌دهد اصفهانی‌ها در مقایسه با دیگر استان‌ها نسبت به میانگین کشوری کمتر از ماهواره استفاده می‌کنند که این به دلیل باورهای اعتقادی و مذهبی در اصفهان است.

حسین اسدی

به گفته سرهنگ کریمی، طرح استقبال بسیار خوبی از سوی شهروندان اصفهانی شده است و استان اصفهان اولین استانی بوده که این طرح را در کشور اجرا کرده است که الگو برداری استان‌های دیگر را نیز به دنبال داشت. وی در مورد افرادی که از ماهواره استفاده می‌کنند، نیز اظهار داشت: «برای این افراد سعی شده از طریق تذکر کتبی تشویق به تحویل تجهیزات خود شوند. در این زمینه مأموران پلیس عمدتاً با هماهنگی با مسوول هیات مدیره مجتمع‌های مسکونی و واحدها اقدام به نصب ابلاغیه در محوطه مجتمع می‌کنند.»

در این ابلاغیه به کسانی که از تجهیزات ماهواره استفاده می‌کنند، از یک هفته تا ۱۰ روز فرصت داده می‌شود که نسبت به تحویل ماهواره اقدام کنند. در صورتی که پس از موعد قانونی اقدام نشود، مأموران با در دست داشتن حکم قضایی نسبت به جمع‌آوری ماهواره اقدام می‌کنند. بنا به گفته معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان، قانون جمع‌آوری ماهواره همچنان در دستور کار نیروی انتظامی قرار دارد. کریمی افزود: «نیروی انتظامی استان نیز بر اساس مستندسازی قانونی خود مانند قانون ممنوعیت استفاده از تجهیزات ماهواره مصوب مجلس، مواد ۱۵ و ۱۸ و ۲۱ و ۲۲ آئین دادرسی کیفری و ماده ۴ قانون ناجا، در صورت مشاهده ماهواره‌های آشکار و در معرض دید به عنوان جرم مشهود نسبت به جمع‌آوری آنها اقدام کرده و ضمن تشکیل پرونده و برای استفاده کنندگان و معرفی آنها به مراجع قضایی جرمه‌های قانونی نیز برای آنان اعمال می‌شود.»

وی در پایان تأکید کرد: «با توجه به رویکرد جامعه محوری نیروی انتظامی و اینکه این نیرو قصد دارد تا با مسائل اجتماعی به صورت فرهنگی و اجتماعی برخورد کند، در همین راستا تمامی مراکز انتظامی از جمله معاونت اجتماعی فرماندهی انتظامی استان در میدان امام خمینی (ره) آماده دریافت تجهیزات ماهواره است و به کسانی که داوطلبانه اقدام به تحویل تجهیزات ماهواره کنند، علاوه بر اینکه هیچگونه تعقیب قضایی و پرونده‌سابقه‌ای برای آنها در نظر گرفته نمی‌شود، بلکه هدایایی نیز از سوی معاونت فرهنگی و اجتماعی نیروی انتظامی تقدیم آنان خواهد شد.» □

از زمان آغاز اجرای طرح استقبال بسیار خوبی از سوی شهروندان اصفهانی شده است

## حضور دانشگاه اصفهان در نشست ایران و کره جنوبی

رییس دانشگاه اصفهان گفت: چارچوب همکاری‌های ایران و کره جنوبی در گرو اجرای طرح‌های مشترک مطالعاتی به ویژه در حوزه تجارت دریایی و توسعه زیرساخت‌های سرمایه‌گذاری توسط دانشگاه‌های دو کشور است. به گزارش روابط عمومی دانشگاه اصفهان، هوشنگ طالبی اضافه کرد: کار مشترک دانشگاه‌های کشورهایی توانمند به نواوری و توسعه اقتصادی همه جانبه کمک کند. رییس دانشگاه اصفهان در دومین دور نشست علمی مجمع همکاری اقتصادی ایران و کره جنوبی در شهر پوسان اظهار کرد: بدون شک عملیاتی شدن نتایج این نشست در گرو همکاری مشترک دانشگاه‌های ایرانی و کره جنوبی است. طالبی با اشاره به نقش پایداری (Sustainability) در آموزش، بین‌المللی‌سازی و توسعه اقتصادی، کلید پیشرفت یک جامعه را در دست دانشگاه‌های کارآفرین دانست و ابراز امیدواری کرد: همکاری دو کشور در زمینه‌های مختلف با توسعه روابط علمی دو جانبه گسترش یابد. رییس دانشگاه اصفهان تصریح کرد: آموزش عالی و تعلیم و تربیت نیروی انسانی زمینه‌ساز تابانست سرمایه‌انسانی است که عامل مهمی در رشد و توسعه اقتصادی به شمار می‌رود.

سید کیمیل طیبی، مشاور رییس دانشگاه اصفهان در امور بین‌الملل و مدیر قطب اقتصاد بین‌الملل نیز در این نشست با ارائه یک مقاله پژوهشی به روند تاریخی روابط اقتصادی و تجاری دو کشور ایران و کره جنوبی اشاره و چشم‌انداز توسعه روابط تجاری را در قالب یک مدل تجربی تجاری تحلیل کرد.

همچنین در افتتاحیه این نشست، ستونگ گوی کیم، رییس استنیتوی دریایی کره جنوبی، دانشگاه اصفهان را به عنوان هماهنگ‌کننده و محور اصلی در برگزاری و پیشبرد گفت‌وگوها و همکاری‌های دو جانبه معرفی کرد. دومین دور نشست علمی مجمع همکاری اقتصادی ایران و کره جنوبی در شهر پوسان این کشور با همکاری دانشگاه اصفهان و میزبانی استنیتوی مطالعات دریایی کره جنوبی (KMI) روزهای چهارم و پنجم مرداد امسال (۲۵ و ۲۶ جولای) برگزار شد. در این اجلاس که هدف آن بررسی عملیاتی سازی توسعه همکاری‌های علمی و اقتصادی بین دو کشور ایران و کره جنوبی بود، حدود ۲۰۰ نفر از سازمان‌ها، شرکت‌ها و فعالان بخش خصوصی از جمله وزارت اقیانوس‌ها و شیلات کره جنوبی دانشگاه ملی پوسان، شرکت بنادر پوسان، شهرداری پوسان، اتاق بازرگانی پوسان و سرمایه‌گذاران و فعالان اقتصادی کره جنوبی حضور داشتند.

این همایش با هماهنگی قطب اقتصاد بین‌الملل دانشگاه اصفهان و با حضور نمایندگان سازمان‌های دولتی و غیر دولتی ایران از جمله وزارت امور اقتصادی و دارایی، معاونت فناوری ریاست جمهوری، سازمان بنادر ایران، شرکت کشتیرانی، سازمان شیلات، اتاق بازرگانی اصفهان، سازمان جذب سرمایه‌گذاری خارجی، بنیاد ملی نخبگان استان سیستان و بلوچستان، دانشگاه تهران، دانشگاه شهید بهشتی، دانشگاه سیستان و بلوچستان و چند گروه از فعالان اقتصادی بخش خصوصی برگزار شد. □

## کاهش متقاضیان دریافت مجوز سقط درمانی در اصفهان

آمار متقاضیان دریافت و صدور مجوز سقط درمانی در پزشکی قانونی استان اصفهان در سه ماهه اول سال ۹۵ نسبت به مدت مشابه سال گذشته کاهش یافت. به گزارش ایرنا، پزشکی قانونی استان اصفهان روز یکشنبه اعلام کرد: در سه ماهه اول امسال ۱۳۱۰ نفر برای دریافت مجوز سقط درمانی به مراکز پزشکی قانونی استان اصفهان مراجعه و ۱۰۹ نفر از آنها مجوز سقط درمانی دریافت کردند. به استناد آمار منتشر شده از سوی پزشکی قانونی اصفهان، تعداد متقاضیان سقط درمانی در سه ماهه اول امسال نسبت به مدت مشابه سال گذشته حدود یک و نیم درصد کاهش یافت و نیز تعداد مجوزهای صادر شده برای سقط درمانی جنین، شش و هشت دهم درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش داشته است. سازمان پزشکی قانونی کشور به عنوان متولی بررسی درخواست‌های صدور مجوز سقط درمانی، تنها در مواردی اقدام به صدور مجوز سقط درمانی می‌کند که جنین زیر چهار ماه و دارای ناهنجاری‌های شدید مادرزادی برخوردار باشد و یا مادر مبتلا به بیماری‌های صعب‌العلاج همراه با خطر جانی در صورت تداوم بارداری باشد. □

## باجاره ساعتی و روزانه خانه‌های مبله به‌رخورد می‌شود

رییس اتحادیه مشاوران املاک کشور اعلام کرد: اجاره ساعتی یا روزانه منازل مبله بدون داشتن مجوز اتحادیه هتلداران یا پانسیون‌ها تخلف محسوب می‌شود که بان برخورد می‌شود. حسام عقیلی گفت: متأسفانه در تهران و سایر شهرها شاهدان هستیم که خانه‌هایی مبله به صورت روزانه یا ساعتی به متقاضیان این خانه‌ها بدون آنکه هويت افراد مشخص و مدارک لازم از آنها گرفته شود، اجاره داده می‌شود که قانونی نیست. وی به برگزاری جلسه‌ای با دادستان تهران با حضور پلیس اماکن و پلیس امنیت در هفته گذشته اشاره کرد و گفت: در این جلسه بحث خانه‌های اجاره‌ای مبله نیز مطرح و قرار شد که این موضوع پیگیری شود. به گفته رییس اتحادیه مشاوران املاک متأسفانه روز در ساعت و با فضاهای مجازی اجاره این خانه‌ها آگهی می‌شود که باید جلوی آن گرفته شود و اجازه تبلیغ اینگونه آگهی‌ها داده نشود. □



معاون پلیس راهور ناجا خبر داد:

## آغاز هوشمند شدن کارت ماشین

معاون فنی مهندسی و خدمات ترافیک پلیس راهور ناجا از کلید خوردن پروژه چاپ و ارسال کارت هوشمند وسایل نقلیه خبر داد و گفت: «هوشمند شدن تولید کارت هوشمند وسایل نقلیه آغاز شده و کارت‌های جدید خودرویی از این پس به آدرس مالکان پست می‌شوند، همه هوشمند هستند.» به گزارش سایت راهور ناجا، سرهنگ سعید روحی گفت: «از این پس تمامی خودروهای نو، شماره یا خودرویی که برای تعویض پلاک مراجعه می‌کنند، کارت هوشمند دریافت خواهند کرد و به این ترتیب کارت‌های کاغذی قبلی به مرور زمان حذف خواهند شد. منظور که سرهنگ روحی می‌گوید پروژه تولید کارت‌های قدیمی بسیاری از این پرونده‌ها بوده است. وی

مدیرکل دفتر آموزش پیش دبستانی آموزش و پرورش اعلام کرد: آغاز سنجش پیش دبستانی‌ها از ۱۵ مرداد



مدیرکل دفتر آموزش پیش دبستانی آموزش و پرورش اعلام کرد:

## آغاز سنجش پیش دبستانی‌ها از ۱۵ مرداد

مراکز پیش دبستانی دوزبانه صرف خواهد شد. فضلی با بیان اینکه کیفی سازی خدمات و توانمندسازی نیروی انسانی را از این رهگذر دنبال خواهیم کرد، عنوان کرد: هر چند این اعتبار تکافی نیاز همه مراکز پیش دبستانی را در کشور نخواهد کرد، اما سعی می‌کنیم با تمرکز ویژه بر مناطق محروم و دوزبانه خواهد شد، رخساره فضلی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره آخرین وضعیت بودجه توسعه پیش دبستانی‌ها اظهار کرد: «از سال گذشته پیشگیری تخصصی ریف اعتباری ویژه برای توسعه پیش دبستانی‌ها به خصوص مناطق محروم و دوزبانه بودیم. وی افزود: اکنون تخصصی این ریف اعتباری ویژه برای نخستین بار محقق شده است و ۵۰ میلیارد تومان به منظور توسعه مراکز پیش دبستانی در مناطق محروم روستایی و عشایری و نیز

مدیرکل دفتر آموزش پیش دبستانی وزارت آموزش و پرورش از تحقق تخصیص ریف اعتباری ویژه مراکز پیش دبستانی ارسال تخصصی جاری خبر داد و گفت: این اعتبار صرف توسعه مراکز پیش دبستانی در مناطق محروم و دوزبانه خواهد شد، رخساره فضلی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره آخرین وضعیت بودجه توسعه پیش دبستانی‌ها اظهار کرد: «از سال گذشته پیشگیری تخصصی ریف اعتباری ویژه برای توسعه پیش دبستانی‌ها به خصوص مناطق محروم و دوزبانه بودیم. وی افزود: اکنون تخصصی این ریف اعتباری ویژه برای نخستین بار محقق شده است و ۵۰ میلیارد تومان به منظور توسعه مراکز پیش دبستانی در مناطق محروم روستایی و عشایری و نیز

## برداشت گوجه فرنگی طبیعی از مزارع اصفهان

برداشت گوجه فرنگی طبیعی از ۴۰۰ هکتار مزارع شهرستان اصفهان آغاز شد. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، مسوول واحد حفظ نباتات جهاد کشاورزی شهرستان اصفهان گفت: پیش‌بینی می‌شود تا پایان زمان برداشت در اواسط شهریور بیش از ۱۰ هزار تن از این محصول ارگانیک برداشت شود. سید مجید رفعت‌چاه با اشاره به اینکه محصول ارگانیک با طبیعی، بدون دخالت یا مصرف آفت‌کش‌ها، کودهای شیمیایی و ترکیبات اصلاح شده ژنتیکی تولید می‌شود، افزود: مزارع تولیدکنندگان در چند سال گذشته در ۲۰۰۰ هکتار از مزارع و گلخانه‌های شهرستان اصفهان اجرا شده است. وی گفت: استفاده نکردن از کودها و آفت‌کش‌های شیمیایی منسب بهبود کیفیت خاک، محصول و کاهش لوگوی‌های زیست محیطی می‌شود. □

## تعامل شهروندان با فناوری های نوین در محیطی تعاملی



ریس اولین نمایشگاه و جشنواره بین المللی فناوری های نوین شهری گفت: یکی از جنبه های مهم و متمایز این جشنواره نسبت به سایر رویدادهای مشابه، مشارکت مردم درخصوص اهداف فناورانه است که این مهم با ارتباط مستقیم شهروندان با تکنولوژی های مربوط در فضای باز جشنواره و در محیطی کاملاً تعاملی و کاربردی محقق می شود. به گزارش روابط عمومی مرکز فناوری های نوین شهری شهرداری اصفهان نیلفروشان افزود: جشنواره بین المللی فناوری های نوین شهری از سه بخش فضای نمایشگاهی سروپوشیده در محل دائمی نمایشگاه بین المللی، فضای نمایشگاهی رویاز حدفاصل پل غدیر تا پل شهرستان و برخی نقاط شهری تشکیل شده که برای هر کدام از این قسمت ها برنامه بریزی دقیقی صورت گرفته است. وی به بیان اهداف مدیران شهری از برگزاری اولین نمایشگاه و جشنواره بین المللی فناوری های نوین شهری پرداخت و ادامه داد: تعامل، همکاری و بهره گیری از تجارب صاحب نظران و مراکز صنعتی و فناوری، شناخت و معرفی آخرین دستاوردها و راهکار های فناورانه با تمرکز بر موضوعات شهری، ایجاد زمینه مناسب جهت انتقال فناوری میان شرکت های دانش بنیان داخلی و خارجی و تقویت روابط و همکاری های بین المللی با خاور خاوند ها و دیگر شهرهای پیشرفته دنیا در زمینه انتقال و کاربرد فناوری های نوین شهری از بهترین اهداف جشنواره بین المللی فناوری های نوین شهری است. نیلفروشان به محور های نمایشگاه نیز اشاره کرد و گفت: این نمایشگاه در هفت محور فناوری های اطلاعات و ارتباطات، فناوری های نوین زیست محیطی، فناوری های حمل و نقل شهری، فناوری های خدمات مالی و اداری، فناوری های آموزشی و تفریحی و فناوری های شهر هوشمند به ارائه آخرین دستاوردها و تبادل تجربیات خواهد پرداخت. وی با اشاره به اینکه جشنواره بین المللی فناوری های نوین شهری از سه بخش فضای نمایشگاهی سروپوشیده در محل دائمی نمایشگاه بین المللی، فضای نمایشگاهی رویاز حدفاصل پل غدیر تا پل شهرستان و برخی نقاط شهری تشکیل شده که برای هر کدام از این قسمت ها برنامه بریزی دقیقی صورت گرفته است به اهداف قسمت فضای باز و تعاملی نمایشگاه اشاره کرد و افزود: در این بخش به دنبال ایجاد فضایی مفرح و با نشاط در جشنواره هستیم تا شهروندان بتوانند با موضوعات فناورانه ارتباطی سازنده و با انگیزه برقرار کنند.

وی ادامه داد: برای تحقق این مهم علاوه بر سالن های نمایشگاه بین المللی، حدفاصل پل غدیر تا پل شهرستان به عنوان فضایی باز و تعاملی جشنواره در نظر گرفته شده است که در این راستا استفاده از جذابیت و نمایش پهنیاده ها، بان ها، میلمان های جدید شهری، ایستگاه های ورزشی، کاروان های گل و گیاه و مجموعه ای از بازی ها و سرگرمی ها برنامه بریزی شده است.

نیلفروشان یکی از جنبه های مهم و متمایز این جشنواره نسبت به سایر رویدادهای مشابه را مشارکت مردم درخصوص اهداف فناورانه عنوان کرد و گفت: با پیش بینی انواع بازی ها، سرگرمی ها، اموزرزشی و سایر جذابیت ها به دنبال نشاط اجتماعی و استفاده عموم مردم از این جشنواره هستیم که این امر امکان ارتباط مستقیم شهروندان با تکنولوژی های مربوط در محیطی کاملاً کاربردی را به همراه دارد. وی افزود: درصیحات خدمات شهری، میلمان های شهری سخنگو، اینماهای مدرن، نور پردازی های فناورانه و سایر فعالیت های شاخصی که در سطح کشور و دنیا انجام شده، به نمایش گذاشته خواهد شد.

ریس مرکز فناوری های نوین شهری درخصوص سایر قسمت های جذاب جشنواره گفت: در این خصوص مسابقاتی در نظر گرفته شده از جمله مسابقه طراحی و ساخت خودروچه های با برقی، مسابقه انتخاب و نمایش بهترین ساختمان های هوشمند و فناورانه و ساختمان های با انرژی صفر، برگزاری مانورهای آتش نشانی و ...

مشاور شهردار اصفهان در ادامه گفت: در فضای باز شاهد وسعت عمل بیشتری برای معرفی برخی محصولات و توانایی های علمی و فنی خواهیم بود که این امر تعامل بیشتر مخرتمان، پژوهشگران و افراد خلاق و ایده پرداز را در پی خواهد داشت.

وی در پایان افزود: امیدواریم با همکاری و همراهی همه سازمان ها و مراکز مرتبط در اولین جشنواره ۱۳۹۶ تاگام های موثری در جهت تقویت فرهنگ استفاده از فناوری های نوین هوشمند با هدف توسعه پایدار و بومی سازی این فناوری ها توسط جوانان خلاق میهن عزیزمان باشیم.

دومین هفته از ملاقات های مردمی شهردار اصفهان و معاونان وی با شهروندان منطقه ۲ شهراصفهان برگزار شد. به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان، در راستای نهضت پاسخگویی شهرداری اصفهان، در این برنامه جمع کثیری از مردم منطقه به بیان مشکلات خود پرداختند. بیروچوان، زن و مرد آمده بودند تا بلکه گرهی از مشکلات شهری خود باز کنند. مردمی که در صفا انتظار برای دیدار با شهردار بودند و هر یک مشکلاتی داشتند که خود را در پیرونده های مشکلاتشان صاحب حق می دانستند. یکی از فرهنگیان منطقه ۲ که خواسته هایی فراز از خواسته های شخصی از شهردار داشت پیرامون دیدارش با جمالی نژاد می گوید: با توجه به اینکه آقای جمالی نژاد شهرداری مردمی هستند در جلسات مختلفی تاکنون در منطقه دو حضور یافته

و دستوراتی داده اند که برای منطقه ما کاربردی بوده و توانستیم از آنها استفاده کنیم. این شهروند منطقه دو با اشاره به گره گشای بودن ملاقات های مردمی شهردار اصفهان تصریح می کند: مهم ترین مشکلات ما مشکلات مالی است که با دستورات ویژه شهردار بسیاری از این مشکلات حل شده است. شهردار اصفهان نیز در حاشیه این ملاقات مردمی با اشاره به برگزاری دومین هفته از ملاقات های مردمی ویژه شهروندان منطقه ۲ اظهار کرد: شهرداری اصفهان به منظور پاسخگویی هر چه بیشتر به شهروندان برنامه های زیادی در قالب «نهضت پاسخگویی» دارد که یکی از آنها همین ملاقات های مردمی با

در دومین ملاقات مردمی شهردار اصفهان مطرح شد:

## ملاقات های مردمی شهردار، گره گشای مشکلات شهروندان



شهروندان مناطق ۱۵ گانه شهردار روزهای پنجشنبه هر هفته است. مهدی جمالی نژاد ادامه داد: علاوه بر این، جلسات هفتگی شورای معاونان نیز به منظور آشنایی بیشتر معاونان با مشکلات مناطق، روزهای سه شنبه هر هفته در یکی از شهرداری های مناطق ۱۵ گانه برگزار می شود. وی با بیان اینکه برخی از مشکلات هستند که مرتبط با دستگاه های دیگر هستند، گفت: با ریزگریز برنامه هایی مانند ملاقات حضوری با شهروندان بسیار راحت می توانیم مشکلات شهروندان هر منطقه را احصا کرده و معضلات را ببینیم و مشکلاتی که بسیاری از آنها نیاز حل فوری است، بگیری کنیم. جمالی نژاد

با تاکید بر اینکه رضایت نسبی خوبی را در منطقه دو شاهد بودیم، بیان کرد: پروژه های محله محور خوبی در کنار ابریزوهای دیگر این منطقه در حال اجراست. وی بسیاری از خواسته های مردم و معتمدان منطقه را به حق دانست و اضافه کرد: سعی می کنیم درخواست هایی را که مرتبط با شهرداری است در اولویت قرار دهیم. محمدحسین جعفری مدیر منطقه ۲ شهرداری اصفهان نیز گفت که در کنار شهردار اصفهان پاسخگویی شهروندان منطقه بود با اشاره به ملاقات های مردمی شهردار و معاونان شهرداری اصفهان اظهار کرد: حضور شهردار اصفهان در ملاقات های مردمی بسیار تاثیرگذار است چرا که مشکلات مردم بدون هیچگونه سدی شفاف سازی می شود که این موضوع هم برای ما مهم برای مردم کار را بسیار آسان می کند.

سال یازدهم، شماره ۲۷۰۹

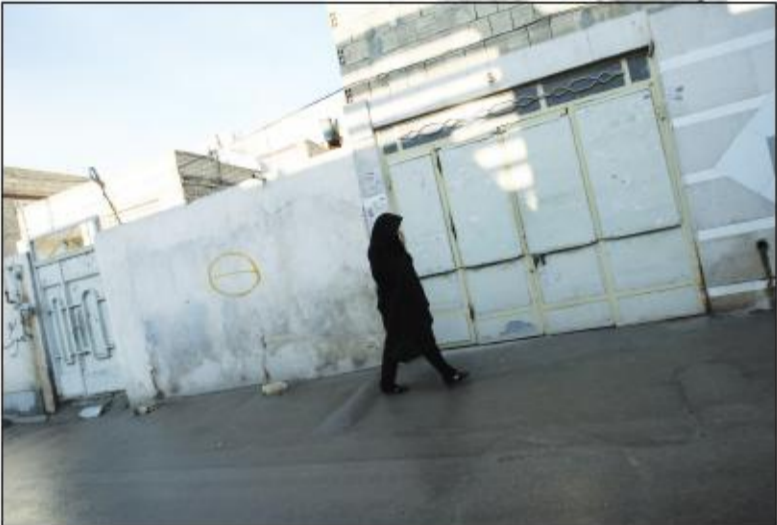
دو شنبه

۱۱ مرداد ۱۳۹۵

## اصفهان زیبا

فرصت های مجرمانه در شهر کاهش می یابد

## شناسایی کانون های وقوع جرم در اصفهان



در اصفهان نیز مانند هر شهر دیگری عوامل مختلف کالبدی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی وجود دارند که می توانند پهنه های خطر را در این شهر به وجود بیاورند.

پهنه های خطر مناطقی از شهر هستند که برای وقوع جرم مستعد تر از دیگر نقاط شهر هستند و فرصت های مناسب برای ارتکاب رفتار مجرمانه فراهم می کنند و این مشکل زمانی تشدید می شود که وقتی جرمی در این پهنه ها رخ داد، به تدریج جریحه های فساد ی آغاز می شوند که حیات آن پهنه را به شدت تهدید می کنند.

برنامه ریزی شهری به عنوان علم ساماندهی شهرها، نقش مهمی در تغییر شرایط فیزیکی و مکانی شهر برای کاهش جرایم ایفا می کند و برنامه بران شهری می تواند با شناخت ویژگی ها و تسهیلات مکانی جرم در شهر، با برنامه ریزی و انجام تغییرات در این محیط ها و طراحی محیطی مناسب، تسهیلات محیطی جرم را حذف کند و نرخ جرایم را در شهرها کاهش دهد. رویکرد محله محور نیز به کمک مدیریت شهری می آید تا از ایجاد جریحه های آسیب را در محله ها و سکونتگاه های شهر جلوگیری شود. می توان با طراحی مناسب و کاربری موثر از محیط از ارتکاب جرم پیشگیری کرده و علاوه بر بهبود کیفیت زندگی بهترین ناشی از جرم نیز غلبه کرد. در شرایطی که مهم ترین عوامل سازنده کیفیت مطلوب در زندگی شهری تامین امنیت محیط زندگی و مصون ماندن شهروندان از خطرات، آلودگی ها و نا بهنجاری هادر محیط زندگی است، مدیریت و نگهداری از محیط، رسیدگی شهرداری به مشکلات، تامین روشنایی خیابان ها و امکانات و تاسیسات محله در کاهش جرایم موثر هستند. اما باید توجه داشت اقدامات کالبدی به تنهایی راهگشا نیست و اقدامات فرهنگی و اجتماعی نیز باید همسو با اقدامات کالبدی در این نقاط مورد توجه قرار بگیرد.

نقشه مهندسی فرهنگی اجتماعی شهراصفهان که اکنون به شهرداری های ۱۵ منطقه اصفهان ابلاغ شده و در آن اقتضات مناطق در نظر گرفته شده است، به شناسایی پهنه های خطر در شهر کمک می کند. در اصفهان طرح شناسایی فضاهای بی دفاع شهری برای ساماندهی این فضا ها از اواخر سال گذشته آغاز شده و تا پایان سال ادامه می یابد. با اجرای این طرح تاکنون حدود ۴۰۰ فضای بی دفاع شهری شناسایی شده است. برای شناسنامه دار شدن فضاهای بی دفاع شهری و فراهم شدن امکان بازدید مستمر این فضاها برای حذف جرم از آنها، سامانه ای نیز در حال طراحی است.

**موقعیت شهرداری در رفع معضلات ۶۰ درصد از فضاهای بی دفاع شهری**

فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان با بیان اینکه در فضاهای نا امن شهری زنان و کودکان آسیب پذیر ترند، می افزود: شناسایی فضاهای نا امن شهری و رفع فضاهای نا امن شهری تنها وظیفه نیروی انتظامی نیست و ارگان های تاثیر گذاری مانند شهرداری نیز باید وارد عمل شوند. سرهنگ یادروستی با اشاره به اینکه شهرداری اصفهان در دو سال اخیر به ساماندهی این فضا ها توجه ویژه داشته و برای رفع معضلات آنها با نیروی انتظامی همکاری کرده است. عنوان کرد: نیروی انتظامی از طریق گزارش های مردمی نقاط نا امن شهری را شناسایی و در قالب گزارشی به شهرداری اصفهان ارائه داده است. به گفته وی شهرداری اصفهان در رفع معضلات ۶۰ درصد از فضاهای بی دفاع شهری موفق عمل کرده و همکاری شهرداری اصفهان با بیان اینکه رفع معضلات نقاط جرم خیز همواره در دستور کار شهرداری اصفهان بوده است گفت:

**رفع معضلات هزار و ۸۰۰ فضای نا امن شهری**  
**مدیر پیشگیری و رفع تخلفات شهری شهرداری اصفهان با بیان اینکه رفع معضلات نقاط جرم خیز همواره در دستور کار شهرداری اصفهان بوده است گفت:**

محله هایی در شهر وجود دارند که بیش از نقاط دیگر شهر جرم خیز هستند. وجود عوامل خطر زایی مانند فقر، شکندنه بودن ساختار مشاغل، طراحی نا مناسب فضایی، واگرایی های فرهنگی و اقتصادی که زمینه را برای وقوع جرایم در این مناطق فراهم کرده است، سبب شده آوازه نامر بند این محله ها در مجلاتی دور همی مانند «دیار گرفته اند» دیوار کشیده شود و این محلات برای همیشه بدنام باقی بمانند. باید با یافتن راهکارهایی کالبدی و فرهنگی، تصویری مطلوب از این محلات ترسیم کرد تا تصویر نامناسب موجود از ذهن شهروندان پاک شود. طراحی مناسب و کاربری موثر از قضا و محیط ساخته شده با کاهش فرصت های مجرمانه، کیفیت زندگی شهری را بهبود می بخشد.



با توجه به اینکه این نقاط علاوه بر سرد امنیت و آرامش شهروندان، از نظر بهداشتی نیز به آنها آسیب می رساند، بسیاری از آنها به مکان های ورزشی تبدیل شدند. به گفته مجتبی کاظمی علاوه بر گزارش هایی که نیروی پلیس از نقاط نا امن شهری به معاونت خدمات شهری ارائه می دهد: از طریق گشت های نیروهای مدیریت پیشگیری و رفع تخلفات شهری نیز برای شناسایی این نقاط و رفع معضلات آنها تلاش می شود. وی اعلام کرد: در دو سال گذشته معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان موفق به شناسایی و رفع حدود هزار و ۸۰۰ فضای نا امن شهری شده که این آمار بیش از تعداد گزارش های ارائه شده از سوی پلیس است.

**مسدود کردن ورودی بناهای مخروبه به گفته کاظمی شهرداری اصفهان در مرحله اول از طریق ارسال ابلاغیه قانونی به مالکان بناهای مخروبه اخطاری می دهد تا در مدت زمان مشخص نسبت به دیوار کشی و مسدود کردن راه های ورودی این مکان ها اقدام کنند اما مکان ورود معنادان و افراد بی خانمان به آنها فراهم نشود و در صورت بی توجهی مالکان به این ابلاغیه ها، شهرداری از طریق حکم قضایی برای تخریب یا مسدود کردن ورودی این مکان ها اقدام می کند.**

**مسدود کردن ورودی بناهای مخروبه به گفته کاظمی شهرداری اصفهان در مرحله اول از طریق ارسال ابلاغیه قانونی به مالکان بناهای مخروبه اخطاری می دهد تا در مدت زمان مشخص نسبت به دیوار کشی و مسدود کردن راه های ورودی این مکان ها اقدام کنند اما مکان ورود معنادان و افراد بی خانمان به آنها فراهم نشود و در صورت بی توجهی مالکان به این ابلاغیه ها، شهرداری از طریق حکم قضایی برای تخریب یا مسدود کردن ورودی این مکان ها اقدام می کند.**

**موقعیت شهرداری در رفع معضلات ۶۰ درصد از فضاهای بی دفاع شهری**  
**فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان با بیان اینکه در فضاهای نا امن شهری زنان و کودکان آسیب پذیر ترند، می افزود: شناسایی فضاهای نا امن شهری و رفع فضاهای نا امن شهری تنها وظیفه نیروی انتظامی نیست و ارگان های تاثیر گذاری مانند شهرداری نیز باید وارد عمل شوند. سرهنگ یادروستی با اشاره به اینکه شهرداری اصفهان در دو سال اخیر به ساماندهی این فضا ها توجه ویژه داشته و برای رفع معضلات آنها با نیروی انتظامی همکاری کرده است. عنوان کرد: نیروی انتظامی از طریق گزارش های مردمی نقاط نا امن شهری را شناسایی و در قالب گزارشی به شهرداری اصفهان ارائه داده است. به گفته وی شهرداری اصفهان در رفع معضلات ۶۰ درصد از فضاهای بی دفاع شهری موفق عمل کرده و همکاری شهرداری اصفهان با بیان اینکه رفع معضلات نقاط جرم خیز همواره در دستور کار شهرداری اصفهان بوده است گفت:**

**توانمند سازی زنان سرپرست خانوار برای کاهش آسیب های اجتماعی**

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا با بیان اینکه در زمینه برخورد ریشه ای با آسیب های اجتماعی در شهرداری از مناطق اصفهان مطالعاتی انجام شد، عنوان کرد: بر اساس این مطالعات مشخص شد یکی از دلایل فقر و فساد در این منطقه، زانی هستند که همسران آنها فوت شده و یا در زندان هستند و آنها از توانایی لازم برای اداره زندگی خود و فرزندان برخوردار نیستند. به گفته قاسم زاده نیاز این گروه از زنان، آنها را به سمت اقدامات ناهنجار می کشاند و برای پیشگیری از این آسیب ها، توانمند سازی زنان سرپرست خانوار از سوی مدیریت شهر مورد توجه قرار گرفت تا آنها بتوانند زندگی خود را تأمین کنند.

**ساماندهی فضاهای بی دفاع شهری**  
**مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان از توجه به فضاهای بی دفاع شهری و ایجاد زیرساخت های لازم در محدوده های مستعد جرم در اصفهان خبر داد.**

مهدیوان فردیوارهای نیمه مخروبه، ساختمان های متروکه قدیمی دریافت های فرسوده، پل های عابر پیاده که دید کافی نداشته باشند، فضاهای ایجاد شده ناشی از عملیات ناتمام پروژه های عمران شهری و ساخت و سازهای مسکونی نیمه کاره، دالان ها و معابر در زیرگذر بزرگراه ها، کانال های عبور آب و مادی ها، بوستان های فاقد نور مناسب، پارکینگ های بزرگ، زبریل های عرض، کنج هاو عقب نشینی ها را از نمونه های فضاهای بی دفاع شهری دانست.

به گفته وی طرح شناسایی، ساماندهی و همچنین بهسازی فضاهای بی دفاع شهری که امکان وقوع جرم در آنها زیاد است، آغاز شده است و با شناسایی، ساماندهی و بهسازی فضای آسیب خیز، امکان وقوع جرم در آنها کاهش می یابد.

مهدیوان فراز آغاز شناسایی و ساماندهی فضاهای بی دفاع شهری از اواخر سال گذشته گفت و با بیان اینکه این طرح تا پایان اسمال ادامه می یابد، افزود: تاکنون حدود ۴۰۰ فضای بی دفاع شهری در نقاط مختلف اصفهان شناسایی شده است و پیش بینی می شود حدود هزار فضای بی دفاع شهری در اصفهان شناسایی شود.

**شهروندان در شناسایی فضاهای بی دفاع به مدیریت شهر کمک کنند**

وی با بیان اینکه شناسایی و ساماندهی فضاهای بی دفاع شهری بر اساس قانون وظیفه شهرداری هاست، اما علاوه بر نیروی انتظامی، شهروندان نیز می توانند با مراجعه به معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری های مناطق ۱۵ گانه، مدیریت شهر را در شناسایی این فضاها کمک کنند.

**طراحی سامانه ای برای نظارت مداوم بر فضاهای بی دفاع**

مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان با بیان اینکه برای شناسنامه دار شدن فضاهای بی دفاع شهری و فراهم شدن امکان بازدید مستمر از این فضاهای بی دفاع امکان وقوع جرم سامانه ای در حال طراحی است، گفت: اعتبار این طرح از منابع داخلی شهرداری های مناطق تأمین می شود.

**برگزاری سلسله نشست های هم افزایی ارتقای سلامت اجتماعی**

به گفته مهدیوان فر شهرداری اصفهان از ابتدای امسال سلسله نشست های هم افزایی ارتقای سلامت اجتماعی را با حضور مسول سازمان ها و دستگاه های متولی برگزار کرده است.

**برگزاری برنامه های آموزشی مدیریت خانواده سالم**

ندا و آشنایی بور، عضو شورای اسلامی شهراصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا با بیان اینکه در مناطق محروم شهراصفهان آسیب های اجتماعی بسیار است و خانواده های که در این مناطق سکونت دارند هر لحظه با آسیب های اجتماعی مواجه هستند. عنوان کرد: مادران خانواده های که در این مناطق سکونت دارند، باید از اطلاع کافی در زمینه پیشگیری از این آسیب ها برخوردار باشند تا بتوانند خانواده خود را از این آسیب ها مصون نگه دارند. به گفته وی برنامه های آموزشی مدیریت خانواده سالم در این مناطق شهر اجرا می شود و در این برنامه ها بسته های فرهنگی میان بانوان توزیع می شود تا آنها با شیوه های مدیریت خانواده سالم آشنا شوند. مدیریت شهری اصفهان حذف تسهیلات محیطی جرم در شهر را در اولویت قرار داده است تا همه مشکلات پهنه های خطر در مقیاسی بزرگ تر به کل شهر منتقل نشود.

## شهر

**شهرداری در رفع معضلات ۶۰ درصد از فضاهای بی دفاع شهری موفق عمل کرده است**

## راندنگی در بزرگراه های نیازند آموزش های ویژه

با وجود اینکه بیش از سه دهه از زمان احداث نخستین بزرگراه های درون شهری در اصفهان می گذرد، متأسفانه بسیاری از رانندگان شهرا بی شهاده در این شریان های پرسرعت آشناسینند و از این روشا شد وقوع تصادفات متعدد در بزرگراه ها هستیم. کارشناسان امور حمل و نقل و ترافیک پس از تجزیه و تحلیل علل بروز تصادفات راندنگی، آموزش و آشنایی شهروندان با مقررات ویژه تردد در بزرگراه ها از طریق رسانه های جمعی که منجر به افزایش یادگیری بزرگراه ها از سوی کاهش شمار تصادف خواهد شد، احتیاج ناپذیری دانند. یافته های میدانی ماژاسامه های نظارت تصویری نشان می دهد بسیاری از رانندگان از مقررات و روش راندنگی در بزرگراه های اطلاع و با کمک اطع هستند. این عده به عنوان نمونه نمی دانند حداقل چقدر سرعت مجاز در بزرگراه های درون شهری که مرتباً در آن تردد می کنند، چقدر است و همین مساله نشانه بارزی اطلاعاتی و با عدم توجه به شرایط راندنگی در این معیار است. برای این گروه «بزرگراه هانند یک خیابان عادی است و در بزرگراه ها آنگونه راندنگی می کنند که در خیابان های عادی و تله افرفی که دارد حرکت خودروها یا شتاب بیشتر در بزرگراه هاست، بعضی از شهروندان می گویند: در بزرگراه ها باید سریع حرکت کرد. همین ویس بر اساس آنچه که من مرتباً از طریق سامانه نظارت تصویری برای ارائه گزارش ترافیکی ملاحظه می کنم بعضی از شهروندان به حدی غیراصولی در بزرگراه های درون شهری راندنگی می کنند که گویی فقط خودشان هستند و بزرگراه و این موجب می شود علاوه بر به خطر انداختن جان و مال خود، موجبات سلب آرامش و ایمنی سایر شهروندان شوند. همه ما می دانیم که یکی از ابتدایی ترین قاعده راندنگی در بزرگراه این است که راننده با استفاده از چراغ راهنما، قصد خود مبنی بر تغییر مسیر را به اطلاع دیگران برساند. اما متأسفانه بسیاری از رانندگان شهری این امر مهم ایمنی را نادیده می گیرند. بی توجهی و ناآشنایی شهروندان به مقوله راندنگی اصولی در بزرگراه ها، علاوه بر کاهش ضریب ایمنی تردد خودروها، ترافیک درین معابر را سنگین می کند و این گذرگاه ها ماهیت و کارکرد خود را از دست می دهند. در این میان تردد خودروهای قدیمی و فرسوده نیز که اصولاً نباید در بزرگراه ها اجازه تردد داشته باشند مزید بر علت می شود. این خودروها بی معیار در این معابر حرکت می کنند و درصد زیادی از کندی و سنگینی ترافیک در این گذرگاه ها را موجب می شوند و تصادفات زیادی که بر اساس آمارهای موجود در بزرگراه ها شاهد هستیم خود گواهی این ادعا است. بر اساس آمار پلیس راهور ۳۳ درصد از تصادفات در بزرگراه های شهری رخ می دهد. طبق آخرین پژوهش های انجام شده چهار عامل بی راندنگی در بزرگراه ها هستند که باید م نظر قرار بگیرد که عبارتند از: وضعیت وسیله نقلیه شرایط راننده، وضعیت مسیر و نحوه کنترل. یعنی اگر در فرست شهر هر نوع وسیله نقلیه ای در حرکت است، در بزرگراه بعضی از نواع وسیله نقلیه نباید اجازه ورود داشته باشند و جمله وسایل نقلیه بسیار کندرو، تاکرها، تریلی ها، موتورسیکلت ها و ایلاترهای فرسوده که در موارد بسیاری موجب نا امن تر شدن محیط ترافیکی می شوند، کاترسانان محروم حمل و نقل و ترافیک برای اینکه راندنگی در بزرگراه های درون شهری ایمن و آسوده شود و بازدید مسریه گذاری های سنگین، احداث بزرگراه افزایش یافته و کارایی خود را داشته باشد، رعایت چند نکته را ضروری می دانند:

**۱- زور رود به بزرگراه از بی نقص بودن اوموبیل خود مطمئن شوید.**  
**۲- پیش از حرکت، طول مسیر را یک بار در ذهن خود بررسی و مرور کنید.**  
**۳- پیش از ورود به بزرگراه، کمربند ایمنی خود را ببندید.**  
**۴- با تابلوهای راهنمایی مسیر و علائم اخیری شامل تعیین حداقل و حداکثر سرعت و تابلوهای متغیر خودروی توجه کنید.**  
**۵- لاین های بزرگراه را بشناسید: مسیر کندرو (دست راست)، مسیر سرعت (وسط) مسیر سبقت (سمت چپ) و سعی کنید از سمت راست بزرگراه حرکت کنید به دیگران که قصد سبقت گرفتن دارند، اجازه عبور دهید.**  
**۶- بیشتر تصادفات در بزرگراه ها معمولاً هنگام خروج یا ورود خودروها به این گونه معابر رخ می دهد که علت آن هم بی توجهی رانندگان به مقررات است. در این مواقع بیشتر مراقب باشید.**  
**۷- از ترفند دزدکار بزرگراه ها مطلقاً بپرهیزید.**  
**۸- اگر اضطرار ناچار به توقف هستید، خودرو را کاملاً به حاشیه بزرگراه بپوشانید ۸ متر جلوتر از خودروی تالوپی، مثلثی با چهار چراغ چشمک زن اوموبیل روشن کنید.**  
**۹- از بازگشت به عقب بویژه برای رسیدن به راهگرد (لوب) جدا خودداری کنید که بسیار خطرناک و حادثه آفرین است.**  
**۱۰- توجه داشته باشید حداکثر سرعت در بزرگراه های شهری رنگ سوم ترافیک اصفهان شامل بزرگراه های چمران، دانی بور، خرازی، سردار جنگل، شهید حبیب الهی، شهید مینمی، شهید قلابریست، شهید ای صفه، شهید صیاد شیرازی و شهید لایانی ۷۰ کیلومتر در ساعت تعیین شده و بزرگراه های شهید کثیری و وحید دستجردی ۹۰ کیلومتر در ساعت تعیین شده و بزرگراه های فرودگاه بین المللی شهید بهشتی و بزرگراه ذوب آهن ۱۱۰ کیلومتر، شاید به نظر برسد، توضیحاتی که در این مقاله داده شده بسیار ساده و نگارانه و ابتدایی است. اما متأسفانه اکثر رانندگان چولی که تازه گواهینامه ای گرفته و بیای در جاده های پرسرعت گذشتند و بی بسیاری از راننده های قدیمی که به تازگی با بزرگراه ها آشنا نشده اند نسبت به این موارد گاهی ناآزم دارند.**

**فرحناز قدس خا، کارشناسی و گویند ترافیک صدای شهر**

## نقش پررنگ صنعت در ارتقای اقتصاد کشور



امروزه سیاستگذاران و سیاستمداران وحی افکار عمومی توجه خاصی به مقایسه نرخ های رشد اقتصادی در سطح بین الملل نشان می دهند. به اعتقاد اکثر کارشناسان، رشد اقتصادی کلید حل بسیاری از معضلات اقتصادی و اجتماعی است.

بر اساس نتایج به دست آمده، روند رشد اقتصادی به عوامل اقتصادی و غیر اقتصادی متکی است که مواردی همچون منابع طبیعی، منابع انسانی، سرمایه و تکنولوژی از جمله عوامل اقتصادی مؤثر در رشد اقتصادی هستند. اما این امر بدون تغییر و تحول در عوامل غیر اقتصادی از جمله ساختار اجتماعی، شرایط سیاسی و اصول و ارزش های اخلاقی جامعه ناممکن است. این امر بدان معنی نیست که اگر کشوری عوامل فوق را در اختیار داشته باشد لزوماً رشد اقتصادی بالایی برخوردار است، زیرا بسیاری از کشورهای در حال توسعه و جهان سوم از منابع طبیعی قابل توجهی برخوردارند. در واقع آنچه که از اهمیت بالاتری برخوردار است دانش استفاده بهینه از این عوامل است.

اگرچه برخی از کشورهای توسعه یافته از نظر منابع طبیعی غنی نیستند، اما این کشورها از طریق کشف روش های نوین و نیز برخورداری از تکنولوژی و فناوری پیشرفته توانسته اند در مشکل کمبود منابع طبیعی غلبه کنند. این باور محققان را بر آن داشت تا روش های بهتری را در بهره برداری از منابع طبیعی جست و جو کنند.

به موازات این تلاش ها و نیز همگام با رشد روزافزون جمعیت و به تبع آن افزایش تقاضای کالا و خدمات و محدودیت دسترسی به منابع و مواد اولیه، بهره وری به عنوان یک عامل متوازن کننده بین عرضه و تقاضا و نیز به عنوان شاخصی استفاده مؤثر، مفید و کارا از منابع ناگوار و یکی از مهم ترین عوامل و منابع رشد اقتصادی مطرح و مورد توجه قرار گرفت. به دنبال این روند بررسی های انجام شده و تجربه های به دست آمده از کشورهای توسعه یافته نشان داد که بویابی و رشد بخش صنعت نقش بسزایی در توسعه بخش های دیگر و در نتیجه رشد اقتصادی در سطح کلان ایفا می کند. همچنین این بخش نقش مهمی در ایجاد منابع جدید اقتصادی، پیوند اقتصادی با جامعه جهانی، پاسخگویی به نیازهای مصرف و اشتغال و پایدار کردن رشد اقتصادی دارد و بایستی به صورت جدی و حساس در همه حال مورد توجه مسوولان قرار گیرد.

در بسیاری از کشورهای جهان، منابع، امکانات و استعداد ها نه تنها متنوع و محدود است، بلکه توزیع فضایی این منابع در داخل کشورها نیز ناهمگونی یکپارچه و همگن تبعیت نمی کند. کشور ایران نیز در زمره این کشورها قرار دارد. مناطق مختلف کشور دارای امکانات ویژه طبیعی، زیست، تنوع آب و هوایی و قابلیت های نیروی انسانی متفاوتی است که این تفاوت ها به این واقعیت اشاره می کند که مسوولان برنامه ریزی ملی و منطقه ای باید در سیاست گذاری توسعه اقتصادی و منطقه ای به موضوع قابلیت ها و ظرفیت های منطقه در فعالیت های مختلف توجه جدی داشته باشند و سرمایه گذاری های منطقه را در جهت توسعه و گسترش فعالیت هایی که از زمینه مناسبی برای تولید کالا و خدمات برخوردارند، سوق دهند. از سوی دیگر، روند جهانی شدن و لزوم حضور در بازارهای جهانی ما را به این واقعیت هدایت می کند که در اولویت بندی سرمایه گذاری ها و تخصیص منابع نه تنها لزوم است به قابلیت ها و امکانات منطقه در تولید کالا یا خدمات توجه شود، بلکه بایستی تخصیص تجاری منطقه در آن فعالیت نیز مد نظر قرار گیرد.

امروزه افزایش توان تولیدی، نیازمند توجه ویژه بخش صنعت و افزایش سرمایه گذاری در این بخش است. اتخاذ سیاست های توسعه صنعتی مناسب در مناطق مختلف و مستعد می تواند ضمن توسعه تجارت و گسترش بازارهای تجاری برای تولیدات صنعتی باشد تا بر مبنای آن توسعه اقتصادی کشور هموار شود. در واقع بخش صنعت در کشور بسیار پتانسیل بالایی برای سنجش اقتصاد آن کشور محسوب می شود و به وضوح می توان مشاهده کرد که هرچه توان تولیدی یک کشور در بخش صنعت بالاتر بود افزایش رشد اقتصادی را به دنبال خواهد داشت. به عنوان مثال در اقتصاد های دنیا وابستگی شدیدی بین بخش صنعت و کشاورزی و دیگر بخش های اقتصادی به چشم می خورد و مسلماً توسعه ماشین آلات صنعتی که در بخش کشاورزی مورد استفاده قرار می گیرند منجر به رشد موازی کشاورزی با صنعت خواهند شد. همچنین راهی که کشورهای در حال توسعه در جهت صنعتی شدن پیسوده اند عموماً سیاست تشویق صادرات با هدف تنوع بخشی آن بوده است و تصویری شود که راه هایی اقتصاد از وابستگی به درآمد نفت و تحریم های اقتصادی می تنوع بخشیدن به صادرات محصولات صنعتی است که تجارب بسیاری از کشورها نیز موید این ادعا است. اما حجم عمده ای از سرمایه گذاری در فعالیت های صنعتی کشورها از طریق دولت صورت می گیرند. آگاهی از مزیت های موجود در کشور و تعیین ربحان هر یک از فعالیت های صنعتی، اولاً به هدایت صحیح سرمایه گذاری های دولتی به این فعالیت ها کمک می کند. ثانیاً این آگاهی، منجر به هدایت صحیح سرمایه گذاری های صنعتی بخش خصوصی به سمت اینگونه فعالیت های می شود. به هر حال از طریق تاکید بیشتر صنایع که اولویت بیشتری برای سرمایه گذاری دارند، ضمن سود جستن از صرفه های ناشی از مقیاس می توان نیازهای داخلی را برطرف کرده و کشور به اعضا می تواند به بازارهای بین المللی نیز راه یابد.

رییس سازمان امور مالیاتی خبر داد:

## کاهش ۲۵۰ روزه زمان رسیدگی به پرونده های مالیات



رییس سازمان امور مالیاتی کشور گفت: زمان رسیدگی به پرونده های مالیاتی به ۲۵۰ روز کاهش یافت. به گزارش رسانه مالیاتی، رییس کل سازمان امور مالیاتی کشور گفت: کلیدی ترین محور فعالیت های سازمان امور مالیاتی کشور تعامل با فعالان اقتصادی است و در این راستا نیز توافقات بسیار خوبی با اصناف کشور داشته ایم. سید کامل تقوی نژاد گفت: در راستای همین تعاملات و در زمینه بخشودگی جرایم مالیاتی مودیان، بخشنامه ای به استان ها ابلاغ شده است که در صورت برداشت اصل مالیات از سوی مودیان تا پایان شهریور ماه جاری، تمامی جریمه آنها بخشیده خواهد شد.

تقوی نژاد همچنین در خصوص رسیدگی به پرونده های مالیاتی در هرات های حل اختلاف مالیاتی گفت: در گذشته روند رسیدگی به این پرونده ها معمولاً تا سه سال به طول می انجامید. به همین دلیل سازمان توجه ویژه ای به این پرونده ها دارد تا مدت زمان رسیدگی در هرات های حل اختلاف کاهش یابد.

وی با بیان اینکه در حال حاضر مدت زمان رسیدگی به پرونده ها از ۵۰۰ روز به ۲۵۰ روز کاهش یافته است، تصریح کرد: برای تسریع در روند رسیدگی به پرونده ها در هرات های حل اختلاف مالیاتی نیازمند همکاری و تعامل بیشتر اصناف و مودیان با سازمان امور مالیاتی هستیم.

وزیر صنعت خردآباد:

## تدوین سیاست های اقتصاد مقاومتی تجارت خارجی



وزیر صنعت از تدوین سیاست های اقتصاد مقاومتی تجارت خارجی در بخش بازرگانی و تجارت خارجی خبر داد و گفت: متن اولیه این سیاست ها آماده شده است. به گزارش مهر، محمد رضا نعمت زاده گفت: موسسه مطالعات و پژوهش های بازرگانی متن اولیه سیاست های اقتصاد مقاومتی

در بخش بازرگانی و تجارت خارجی را با رویکرد های درون زایی، برون گرایی، مردمی بودن، دانش بنیان بودن و عدالت خواهی در بخش تجارت را آماده کرده است و به نوبه، تکلیف صنعتگران، بازرگانان و مردم را مشخص می کند. وزیر صنعت، معدن و تجارت افزود: این برنامه شامل مشخص کردن سهم تجارت در تولید ناخالص

بنازاده خاطر نشان می کند: در ایران چندین شرکت تولید کننده فولاد از جمله فولاد مبارکه، ذوب آهن فولاد خوزستان از فرآوری سرد بهره می گیرند و فرآوری گرم سرباره های فولادی در کشور جایگاه چندانی ندارد.

وی بیان می کند: با تبدیل سرباره ها به محصولاتی قابل استفاده ارزش افزوده بالایی ایجاد می شود و با فروش این محصولات برای فولاد سازان کشور مانع در آمد زایی مناسبی ایجاد می شود.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه عنوان می کند: اخیراً چندین شرکت خارجی فناوری جدید تری را در زمینه فرآوری سرد سرباره های فولادی ارائه کرده اند که شرکت فولاد مبارکه در حال بررسی این نوع از فناوری است تا با این شرکت ها وارد مذاکره شود و به احتمال زیاد در سال جاری با این شرکت ها قرارداد امضا خواهد کرد.

آنتور که بنادامه می گوید همکاری با شرکت های خارجی در زمینه فرآوری سرد سرباره های فولادی با به صورت خرید دانش فنی از این شرکت ها است و با اینکه این دسته از شرکت ها به صورت مستقیم در ایران می کنند، تعداد اندکی از کشورهای دنیا در زمینه فرآوری گرم سرباره های فولادی صاحب فناوری هستند و تعداد آنها بسیار انگشت شمار است که به طور عمده کشورهایی مانند کره، چین و هند در این زمینه فعالیت می کنند.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: برای همکاری با شرکت های صاحب فناوری فرآوری گرم سرباره های فولادی نیز برای فعالیت می کنند، اما فرآوری گرم این سرباره ها هنوز جایگاه مناسبی در بین تولید کنندگان پیدا نکرده است، زیرا این فرآوری به فناوری پیشرفته تر و هزینه بالاتری نیازمند است.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه به اصناف ریزیما می گوید: در سایر کشورهای دنیا به دلیل اینکه از منابع طبیعی چندانی برخوردار نیستند، از سرباره های فولادی استفاده می شود و در بحث های با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

## صحفان زیبا

مذاکره با خارجی ها برای فرآوری سرباره های فولادی

## درآمدزایی سرباره فولادی برای فولاد سازان



حجم زیادی از سرباره های فولادی در جاده سازی و راه سازی مورد استفاده قرار می گیرند همچنین با جدا کردن اکسید آهن از آنها قابلیت استفاده در صنعت سیمان را نیز به دست می آورند. در واقع فرآوری سرباره های فولادی یک نوع بازگشت سرمایه برای واحدهای تولید کننده فولاد کشور به حساب می آید و تولید کنندگان می توانند درآمدزایی مناسبی را از این طریق به دست آورند. از این رو برخی از شرکت های تولید کننده فولاد در کشور، در حال مذاکره و انعقاد قرارداد با چندین شرکت خارجی به منظور استفاده از فناوری های جدید فرآوری سرد و انجام فرآوری گرم سرباره های فولادی هستند که این مذاکرات در سال جاری منجر به انعقاد قرارداد خواهد شد.

می افزایش؛ در فرآوری گرم، سرباره کوره را به صورت مذاب و در حالت داغ به اشکال مختلف تغییر می دهند که در این روش نیازی به سرد شدن این سرباره ها نیست. تولیدی اذعان می کند: در زمینه انجام فرآوری گرم سرباره های فولادی در کشور نیز در حال مذاکره با شرکت های اروپایی و آسیایی شرقی هستیم تا این فرایند در بخش های بزرگ انجام شود. وی معتقد است بخش اندکی از سرباره های فولادی در صنعت سیمان نیز استفاده می شود، اما به دلیل وجود اکسید آهن بالا در آن خیلی قابل استفاده در این صنعت نیست، بنابراین اگر بتوان آن موجود در سرباره های فولادی را جدا کرد، حجم زیادی از آن در صنعت سیمان مورد استفاده قرار می گیرد.

آنتور که مدیر تولید فولاد شرکت فولاد مبارکه اصفهان می گوید: همکاری با شرکت های صاحب فناوری فرآوری گرم سرباره های فولادی نیز برای فعالیت می کنند، اما فرآوری گرم این سرباره ها هنوز جایگاه مناسبی در بین تولید کنندگان پیدا نکرده است، زیرا این فرآوری به فناوری پیشرفته تر و هزینه بالاتری نیازمند است.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه اصفهان به اصناف ریزیما می گوید: در سایر کشورهای دنیا به دلیل اینکه از منابع طبیعی چندانی برخوردار نیستند، از سرباره های فولادی استفاده می شود و در بحث های با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

## اقتصاد

مذاکره با خارجی ها برای فرآوری سرباره های فولادی

تولید ۴۰ تن سرباره از ۲۰۰ تن فولاد

سرباره های فولادی به ضایعاتی گفته می شود که در فرایند تولید فولاد به دست می آید. این ضایعات حجم زیادی را در واحدهای فولاد سازی اشغال می کنند، اما به وسیله فرآوری، قابلیت استفاده در صنایع مختلفی را پیدا می کنند.

مدیر تولید فولاد شرکت فولاد مبارکه اصفهان در این زمینه به اصفهان ریزیما می گوید: در فرایند تولید فولاد ضایعاتی به دست می آید که ترکیبی از اکسید های مختلف فلزی است و به آن سرباره های فولادی گفته می شود که این سرباره ها قابل استفاده در صنایع مختلف نیست، اما با فرآوری آنها می توان محصولات دیگری تولید کرد.

محمد علی توحیدی اظهار می کند: حجم سرباره هایی که در فرایند تولید فولاد به دست می آید، زیاد است، به گونه ای که به ازای هر ۲۰۰ تن فولاد حدود ۴۰ تن سرباره تولید می شود.

توحیدی تصریح می کند: این سرباره ها حجم زیادی را اشغال کرده و مشکلات زیست محیطی فراوانی را به دنبال دارد. از این رو تلاش می شود تا به وسیله بازیافت از آنها در صنایع مختلف استفاده شود.

وی بیان می کند: این سرباره ها خرد شده و سپس دانه بندی می شوند و به طور عمده در کشورهای خارجی و در ایران از آنها در راه سازی و جاده سازی استفاده می شود.

مدیر تولید فولاد شرکت فولاد مبارکه اصفهان عنوان می کند: سرباره های فولاد از حدود ۳۰ درصد اکسید آهن برخوردار هستند که با جدا کردن آهن از آن قابلیت استفاده در صنایع مختلف را پیدا می کنند.

توحیدی خاطر نشان می کند: به دلیل حجم زیادی که این سرباره ها در کارخانه های تولید فولاد ایجاد می کنند و مشکلات زیست محیطی که به همراه دارد پروژه های مختلفی برای فرآوری و استفاده از آنها در صنایع مختلف تعریف شده تا بتوان با بازیافت مجدد از آنها استفاده کرد.

وی می گوید: برای استفاده از سرباره های فولادی دو فرآوری سرد و گرم وجود دارد؛ در فرآوری سرد سرباره های فولادی سرد شده و سپس خرد و دانه بندی می شود و در بخش های مختلف از آنها استفاده خواهد شد که فرآوری سرد سرباره های فولادی در حال حاضر در شرکت فولاد مبارکه اصفهان انجام می شود.

مدیر تولید فولاد شرکت فولاد مبارکه اصفهان می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

## برگزاری نهمین نمایشگاه Metlex در پایتخت فولاد ایران

نهمین نمایشگاه بین المللی متالورژی، ریخته گری، فولاد، معادن و صنایع وابسته در تاریخ ۱۲ مرداد ماه در محل برگزاری نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان در کارنیل تاریخی شهرستان برگزار می شود.

در نهمین سال برگزاری این نمایشگاه ۹۳ شرکت کننده از استان های اصفهان، تهران، خراسان رضوی، مازندران و آذربایجان شرقی و یک مشارکت کننده خارجی از کشور هندوستان در فضایی به مساحت هکتار همزمان به نمایش چندین تن نمونه های خود می پردازند.

حاضران در این نمایشگاه در زمینه های تولید فولاد، چند و فلزات غیر آهنی، ماشین آلات و تجهیزات صنعتی وابسته، تصفیه خانه های صنعتی و خدمات صنعت متالورژی و شکل دهی فلزات، معادن و تنجمن ها، نشریات و مراکز علمی مرتبط فعالیت دارند.

شرکت های فولاد مبارکه اصفهان، فولاد هرمگان، هلدینگ توکا فولاد، آتیه فولاد نقش جهان، صنایع ریخته گری سیاهان فولاد آتیشگاه، شرکت فولاد سفید دشت چهارمحال و بختیاری، فولاد امیرکبیر کاشان، شرکت صنایع ریخته گری اصفهان، مهندسی بین المللی فولاد تکنیک، صنایع الکترواپتیک صابریان و فولادین ذوب آهن از شاخص ترین مشارکت کنندگان این دوره نمایشگاه متالورژی و ریخته گری اصفهان خواهند بود.

شرکت های آقماری و زیرمجموعه خود در قالب یک سالن یک هزار متری از جمله بزرگی های این دوره از نمایشگاه است.

علاقه مندان و فعالان همه زمینه های مرتبط با صنعت متالورژی، ریخته گری و فولاد می توانند در ساعات بازدید ۱۶ تا ۲۲ تاریخ مذکور به بازدید از نهمین نمایشگاه بین المللی متالورژی، ریخته گری، فولاد، معادن و صنایع وابسته بپردازند.

در راستای تأمین نیاز مشتریان داخلی خصوصاً تولید کنندگان فولاد و پروفیل، بخش اصلی تولید در فولاد سازی و نورد پیوسته سبانه تولید محصولات با ضخامت پایین اختصاص یافت. بهرام سبحانی در جلسه کمیته مدیریت شرکت فولاد مبارکه و در جمع اعضای این کمیته با اشاره به لزوم تولید محصولات با ارزش افزوده بالا اظهار داشت: ضمن تقدیر و تشکر از مدیریت و کارکنان مجتمع فولاد سیاهان خاطر افراشید تولید در بخش آهن صنعتی و ورق های ضخامت پایین، با تولید این محصولات نیاز بازار داخل تأمین شده تا کشور از واردات اینگونه محصولات بی نیاز و مانع خروج ارز از کشور شویم.

مدیرعامل فولاد مبارکه افزود: نظر به اینکه در آینده نزدیک ما مشین بزرگ گری شماره پنج به بهره برداری خواهد رسید، باید مکانیزم بازرگاری و تخلیه همگام با ظرفیت تولید تنظیم شود و زیرساخت های لازم از جمله محوطه سازی و حمل و نقل متناسب با ظرفیت، برنامه ریزی شود. وی در ادامه به مسائل زیست محیطی اشاره کرد و افزود: فولاد مبارکه یک واحد تولیدی بزرگ است و باید مسائل زیست محیطی را رعایت کند. هم‌اکنون که ایمنی را باید جدی بگیریم. مسائل زیست محیطی را نیز باید در صدر اولویت های سازمان قرار دهیم و در بحث های با قیمت مناسب دست خودمان دفاع کنیم.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

## اقتصاد

مذاکره با خارجی ها برای فرآوری سرباره های فولادی

تولید ۴۰ تن سرباره از ۲۰۰ تن فولاد

سرباره های فولادی به ضایعاتی گفته می شود که در فرایند تولید فولاد به دست می آید. این ضایعات حجم زیادی را در واحدهای فولاد سازی اشغال می کنند، اما به وسیله فرآوری، قابلیت استفاده در صنایع مختلفی را پیدا می کنند.

مدیر تولید فولاد شرکت فولاد مبارکه اصفهان در این زمینه به اصفهان ریزیما می گوید: در فرایند تولید فولاد ضایعاتی به دست می آید که ترکیبی از اکسید های مختلف فلزی است و به آن سرباره های فولادی گفته می شود که این سرباره ها قابل استفاده در صنایع مختلف نیست، اما با فرآوری آنها می توان محصولات دیگری تولید کرد.

محمد علی توحیدی اظهار می کند: حجم سرباره هایی که در فرایند تولید فولاد به دست می آید، زیاد است، به گونه ای که به ازای هر ۲۰۰ تن فولاد حدود ۴۰ تن سرباره تولید می شود.

توحیدی تصریح می کند: این سرباره ها حجم زیادی را اشغال کرده و مشکلات زیست محیطی فراوانی را به دنبال دارد. از این رو تلاش می شود تا به وسیله بازیافت از آنها در صنایع مختلف استفاده شود.

وی بیان می کند: این سرباره ها خرد شده و سپس دانه بندی می شوند و به طور عمده در کشورهای خارجی و در ایران از آنها در راه سازی و جاده سازی استفاده می شود.

مدیر تولید فولاد شرکت فولاد مبارکه اصفهان عنوان می کند: سرباره های فولاد از حدود ۳۰ درصد اکسید آهن برخوردار هستند که با جدا کردن آهن از آن قابلیت استفاده در صنایع مختلف را پیدا می کنند.

توحیدی خاطر نشان می کند: به دلیل حجم زیادی که این سرباره ها در کارخانه های تولید فولاد ایجاد می کنند و مشکلات زیست محیطی که به همراه دارد پروژه های مختلفی برای فرآوری و استفاده از آنها در صنایع مختلف تعریف شده تا بتوان با بازیافت مجدد از آنها استفاده کرد.

وی می گوید: برای استفاده از سرباره های فولادی دو فرآوری سرد و گرم وجود دارد؛ در فرآوری سرد سرباره های فولادی سرد شده و سپس خرد و دانه بندی می شود و در بخش های مختلف از آنها استفاده خواهد شد که فرآوری سرد سرباره های فولادی در حال حاضر در شرکت فولاد مبارکه اصفهان انجام می شود.

مدیر تولید فولاد شرکت فولاد مبارکه اصفهان می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر به درآمدزایی برای این واحدها می شود و هم به نفع مصرف کنندگان است؛ زیرا به محصولات با کیفیت بهتر و با قیمت مناسب دست پیدا خواهند کرد.

مدیر حمل و نقل و پشتیبانی فولاد مبارکه می گوید: فرآوری سرد سرباره های فولادی هم به نفع تولید کنندگان فولاد است و منجر

# المپین های اصفهان، از توکیو تا لندن



اگر از حضور پرنسس در المپیک ۱۹۰۰ فرانسه بگذریم، اولین حضور رسمی کاروان ورزشی ایران در بزرگ ترین فستیوال ورزشی دنیا به المپیک ۱۹۵۲ هلسنکی بازمی‌گردد. اما در المپیک ۱۹۶۴ توکیو برای نخستین بار یک ورزشکار اصفهانی در ترکیب کاروان اعزامی قرار گرفت که این حضور به صورت

متناوب تا به امروز یعنی المپیک ریو نیز ادامه داشته است. البته مدال نگرستن در المپیک را می‌توان عمیق ترین حسرت تاریخ ورزش نصف جهان دانست، حسرتی که از توکیو تا لندن همراه مردمان این دیار بوده است و تا زمان نانوشتن ای هم همراه ما خواهد بود. از چند روز دیگر به طور رسمی رقابت های المپیک ۲۰۱۶ ریو

المپیک از توکیو تا لندن اختصاص دارد که به تفکیک رشته ای انجام شده و مروری بر کارنامه المپین های دیار زاینده رود خواهیم داشت. المپین هایی که برخی از آنها به رحمت خدا رفته اند؛ برخی دیگر سال هاست که ورزش حرفه ای را کنار گذاشته اند و برخی نیز برای مسابقه دادن در المپیک ریو آماده می‌شوند.

## ورزش

## صفحات زیبا

### وزنه برداری



**رضا استکی (توکیو ۱۹۶۴):** وی که اولین مدال اورا اصفهان در بازی های آسیایی شناخته می‌شود. در توکیو به عنوان ورزشکار تیم ملی کشورمان راهمراهی می‌کرد و بعدها در کسوت مربی نیز. در سه المپیک ۱۹۶۸ مکزیکوسیتی، ۱۹۷۲ مونیخ و ۱۹۷۶ مونترال این رویداد بزرگ را تجربه کرد تا یکی از با سابقه ترین اصفهانی ها المپیک به شمار بیاید. این وزنه بردار خوش نام اصفهانی سال ۸۲ درگذشت.

**فضل الله دهخدا (مونترال ۱۹۷۶):** در المپیک مونترال، رضا استکی به عنوان مربی تیم ملی وزنه برداری حضور داشت و همین اتفاق باعث شد تا فضل الله دهخدا وزنه بردار اصفهانی از

شانس بیشتری برای حضور در المپیک برخوردار شود. دهخدا در المپیک ۱۹۶۷ به رتبه ششمی دست پیدا کرد. اما خودش معتقد است اگر مصدوم نبود، شانس کسب مدال طلا هم داشت.

**رشید شریفی (پکن ۲۰۰۸):** حضور شریفی در میدان المپیک را می‌توان یکی از اتفاقات پیش بینی نشده ورزش دانست. در شرایطی که جامعه ورزش منتظر درخشش حسین رضازاده در المپیک بودند، به یک باره اعلام شد وی دچار بیماری قند شده و از دنیای قهرمانی خداحافظی کرده است. این اتفاق موجب شد تا در فاصله کوتاهی تا المپیک، شریفی نماینده ایران در مسه سنگین وزن شود. اما در رقابت با سنگین وزن ترین وزنه برداران دنیا به عنوانی بهتر از ششمی دست نیافت.

**سهراب مرادی (لندن ۲۰۱۲):** درخشش مرادی در مسابقات قهرمانی جام باشگاه های آسیا موجب شد تا با وجود اختلافاتی که بین وی و کادرفنی و فدراسیون وجود داشت، این وزنه بردار لجان فرصت حضور در المپیک را به دست بیاورد. اما مصدومیت مرادی باعث شد تا وی از دور مسابقات اوت شود. وی البته برای دومین بار عنوانی سهمیه المپیک دریافت کرده و این روزها برای مدال آوری در ریو آماده می‌شود.

### دوومیدانی



**حسین غفوری زاده (توکیو ۱۹۶۴):** دوومیدانی ایران چهاردهمین حضور خود را در بازی های المپیک تجربه می‌کند و تاکنون ۲۴ دوومیدانی کار ایران در ۱۳ دوره بازی های المپیک شرکت کرده اند. نخستین حضور یک ورزشکار اصفهانی در رشته دوومیدانی به سال ۱۹۶۴ توکیو بازمی‌گردد که حسین غفوری زاده در جمع تیم اعزامی ایران حضور داشت. غفوری زاده که در ماده ۴۰۰ متر رقابت می‌کرد. در مسابقات المپیک در بین شرکت کنندگان توانست به خط پایان برسد و با رتبه پنجاهم به کار خود پایان دهد. در این دوره از المپیک سایر دووندگان ایرانی نیز با نداشتن به خط پایان برسد یا رتبه های مشابهی

با غفوری زاده به دست آورد.

**سجاد مرادی (آتن ۲۰۰۴، پکن ۲۰۰۸ و لندن ۲۰۱۲):** دومین حضور ورزشکاران دوومیدانی کار اصفهانی در المپیک به مسابقات سال ۲۰۰۴ آتن مربوط می‌شود که سجاد مرادی در دوی ۸۰۰ متر به عنوان نماینده استان راهی این رقابت ها شد. مرادی در آتن و در ماده ۸۰۰ متر شصت و یکم شد. اما این ورزشکار با اصالت شهرکردی در پکن با کسب رتبه نهمی بهترین عنوان تاریخ دوومیدانی ایران را در طول ادوار مختلفی که در المپیک شرکت کرده است، به دست آورد. مرادی در لندن هم در دوی ۸۰۰ متر با حریفان به رقابت پرداخت. اما نتوانست موفقیت پکن را تکرار کند و از صعود به نیمه نهایی بازماند.

**رضا قاسمی (لندن ۲۰۱۲):** رضا قاسمی در مسابقات ستارگان آسیا در قزاقستان که آخرین مرحله کسب ورودی المپیک لندن ۲۰۱۲ بود، توانست در ماده ۱۰۰ متر، ورودی لازم برای مسابقات لندن را کسب کرده و در تیم بر تعداد دوومیدانی کاران المپیک ایران حضور داشته باشد. قاسمی در مرحله مقدماتی در گروهش به رتبه چهارمی رسید و از صعود به مرحله نیمه نهایی بازماند. این دوندۀ فلورجانی با کسب سهمیه دوباره، در مسابقات المپیک ریو نیز حضور پیدا خواهد کرد.

### شمشیربازی



**پیروز آدمیت (مونیخ ۱۹۷۲):** نخستین شمشیربازان رسمی ایرانی در المپیک به سال ۱۹۷۲ بازمی‌گردد که کاروان ورزشی ایران تنها دو نماینده در رشته شمشیربازی داشت. پیروز آدمیت شمشیرباز اصفهانی که در اسلحه ای فعالیت داشت، به همراه علی اصغر یا شاپور شمشیرباز های ایران بودند که در المپیک مونیخ که در آلمان غربی برگزار شد، حضور داشتند. آدمیت تنها در اسلحه ای به میدان رفت و در نهایت پنجاه و نهم شد.

**مریم آجاک، گیتی مجبان (مونترال ۱۹۷۶):** نخستین حضور بانوان شمشیرباز ایرانی در المپیک ۱۹۶۷ مونترال رقم خورد و در جمع تیم چهار نفره اعزامی ایران به این رقابت ها دو بانوی شمشیرباز اصفهانی حضور داشتند. در این مسابقات که برای شمشیربازی ایران برپا بود، ۱۳ سهمیه المپیک به دست آمده بود و ۹ مرد و چهار زن تیم ملی شمشیربازی ایران را در المپیک مونیخ تشکیل می دادند که در سه اسلحه فلوره و به صورت انفرادی و تیمی برابر حریفانشان مبارزه می‌کردند.

تیم ملی شمشیربازی بانوان ایران در این دوره از المپیک تنها در اسلحه فلوره مبارزه کرد. مریم آجاک و گیتی مجبان دو شمشیرباز اصفهانی به همراه زیلا الماسی و مهوش شفیعی نماینده های ایران در اسلحه فلوره بودند که تجربه رقابت در کنار بهترین های دنیا را پیدا کردند.

### کشتی آزاد و فرنگی



**میرزا علی شیریانی (مونترال ۱۹۷۶):** نخستین حضور کشتی گیران اصفهانی در المپیک به سال ۱۹۷۶ برمی‌گردد که میرزا علی شیریانی در ترکیب تیم اعزامی ایران به این رقابت ها حضور داشت. شیریانی که عنوانین آسیایی و جهانی را در کارنامه خود می‌دید. در این مسابقات به رتبه ششم دست یافت تا بهترین نتیجه در بین کشتی گیران فرنگی را به خود اختصاص دهد. در بین کشتی گیران اعزامی، کشتی گیر دیگری نیز از اصفهان حضور داشت، اما این ورزشکار به دلیل اینکه از راه راست منحرف شده و به گروهک های ضد انقلاب پیوست، نامش از صفحه تاریخ ورزش کشور پاک و محو شد.

**محمد طلایی (آتلانتا ۱۹۹۶ و سیدنی ۲۰۰۰):** محمد طلایی دومین حضور کشتی گیران اصفهانی در المپیک را رقم زد و در المپیک ۱۹۹۶ آتلانتا در وزن ۵۷ کیلوگرم در ترکیب تیم ملی کشتی آزاد ایران حضور داشت و عنوان ششمی دنیا را کسب کرد. طلایی چهار سال بعد در المپیک ۲۰۰۰ سیدنی نیز در ترکیب تیم کشتی آزاد اعزامی ایران قرار داشت و در وزن ۶۳ کیلوگرم تا یک قدمی مدال برنز نیز رفت. اما دستش از مدال کوتاه ماند. این کشتی گیر اصفهانی که پس از پایان دوره بازیگری به جرجه مربیان پیوست، تا پیش از المپیک پکن در اردوی تیم ملی حضور داشت، اما پس از برخورد هایی که با فدراسیون پیدا کرد، همراه تیم به المپیک نرفت.



**محمد علی رضایی (پکن ۲۰۰۸):** تا پیش از مسابقات المپیک پکن، شناگران ایرانی با سهمیه وایلد کارت جواز حضور در مسابقات المپیک را پیدا می‌کردند، اما محمد علی رضایی در مسابقات انتخابی المپیک پکن با نیت رکورد ورودی توانست به عنوان نخستین شناگری که سهمیه به دست آورده، راهی المپیک شود. علی رضایی در مسابقات المپیک پکن به دلیل هم گروهی با شناگر رژیم صهیونیستی به آب نزد. اما با این حال نامش به عنوان تنها شناگر ایرانی که با کسب سهمیه راهی این رویداد بزرگ شده است، باقی ماند و تا به امروز هم شناگر دیگری موفق به تکرار آن نشده است.

### بسکتبال



**اوشین ساهاکیان، جواد داوری، محمدرضا اکیبوری (پکن ۲۰۰۸):** تیم ملی بسکتبال ایران با قهرمانی در آسیا توانست سهمیه المپیک را دریافت کند تا برای دومین بار در این رویداد بزرگ شرکت کند. در آن مقطع اصفهانی ها، حضور پرتعدادی در تیم ملی داشتند، اما در نهایت اوشین ساهاکیان، جواد داوری، محمدرضا اکیبوری سه بازیکنی بودند که مسافر المپیک شدند. تیم ملی بسکتبال کشورمان در پکن، نتیجه پنج دیدار را واگذار کرد و در دره یازدهمی قرار گرفت.



**رضا نادریان (پکن ۲۰۰۸):** رشته تکواندو در المپیک قدمت زیادی ندارد، اما با وجود این در زمره مدال آورترین رشته های المپیک ایران به شمار می‌آید. حضور تنها نماینده اصفهان در رشته تکواندو المپیک به سال ۲۰۰۸ و المپیک پکن بازمی‌گردد که رضا نادریان یکی از دو تکواندوکار ایرانی بود که روی شیب چانگ رفت. نادریان که با ۱۸ سال سن جوان ترین شرکت کننده کاروان ورزشی ایران بود، با شگفتی توانست در بازی انتخابی از سد بهراد خداداد گذشته و راهی المپیک شود. اما در این مسابقات کم تجربه ظاهر شده و در همان دورهای نخست با مسابقات وداع کرد.

### دوچرخه سواری



**محمدرضا باجول (اتلانتا ۱۹۹۸):** تنها حضور دوچرخه سواران اصفهانی در المپیک به سال ۱۹۹۸ بازمی‌گردد که محمدرضا باجول یکی از هفت دوچرخه سوار ایرانی بود که در این رقابت ها رکاب زد و با رتبه بیست و چهارمی که برای ورزشکاران ایرانی نتیجه خوبی محسوب می‌شد، به خط پایانی رسید. باجول که سابقه سال های عضویت در تیم ملی را داشت، در بازی های آسیایی نیز به میدان رفته است و یکی از ملی پوشان شاخص دوچرخه سواری استان محسوب می‌شود که نسبت به سایر رکابزنان مزیت المپیک را دارد.



### بوکس

**وارتکس پارسائیان (مونیخ ۱۹۷۲):** از جمع المپین های اصفهان، پارسائیان را می‌توان ناشناخته ترین ورزشکار دانست. وی متولد ۱۳۳۴ اصفهان است و در باشگاه آرات بوکس را آغاز کرد و سابقه کسب مدال آسیایی را نیز دارد. این بوکسور اصفهانی که سال هاست در آمریکا ساکن شده است، در مسابقات انتخابی، دوبار موفق به شکست نهمودی شد و در جمع نفرات اعزامی قرار گرفت و در المپیک نیز تنها برده مشت زن های ایرانی به او اختصاص داشت.



### قایقرانی

**احمد رضا طالبیان (لندن ۲۰۱۲):** طالبیان در حالی موفق به کسب سهمیه در رشته کایاک شد که از لحاظ شرایط آمادگی جسمانی بهترین وضعیت را پشت سر می‌گذاشت. این ورزشکار اصفهانی که قهرمان بازی های گوانگجو شده بود، در المپیک لندن نیز حضور یافت. اما شکسته شدن پارویش، موجب شد تا نتواند رکورد خوبی را به ثبت برساند. طالبیان مصمم بود در ریو ۲۰۱۶ جبران مافات لندن را داشته باشد. اما نتوانست سهمیه بگیرد.

## آرسنال در حال آماده‌سازی پیشنه‌ها به کاپیتان اینترمیلان

تیم فوتبال آرسنال در حال برنامه‌ریزی برای اختصاص بودجه‌ای کلان جهت استخدام کاپیتان اینترمیلان است. به گزارش دیلی استار، آرسنال ونگر هفته گذشته رقمی بالغ بر ۳۹ میلیون یورو بابت آلساندر لاکازات پیشنهاد داد که مورد پذیرش قرار نگرفت. با توجه به تغییر و تحولاتی که نزد توپچی‌های لندن اعلام شده، آرسنال‌ها اکنون آماده می‌شوند که برای جذب «ماتئو ایکاردی» وارد عمل شوند. در مورد این بازیکن «اریک توهمه» رییس اینتر اعلام کرده در صورتی که رقمی حدود ۵۰ میلیون یوند بابت این بازیکن دریافت کند، حاضر به مذاکره خواهد بود. با این حال منابع نزدیک به آرسنال گزارش می‌دهند توپچی‌ها بسته پیشنهادی قابل توجهی بابت این بازیکن تکبکی در نظر گرفته‌اند. ایکاردی از سال ۲۰۱۳ که اقدام به ترک سمپدرویا کرد، تاکنون ۵۲ گل برای تیم شهر میلان گل زده است.

## به دنبال راهی برای بازگشت به پرسپولیس رضائیان باریزه اسپور فسخ کرد

«بعد از پنج ساعت جلسه موفق شدم مجوز جدایی‌ام را دریافت کنم. نمی‌دانم کارم درست بود یا نه و آیا کسی پشتیبان من هست یا خیر. با این حال مهم این است که قلمم چه می‌گوید...» به گزارش ورزش سه، این بستنی است که رامین رضائیان روز گذشته منتشر کرد و با توجه به عکسی که بالای پست خود قرار داده مشخص است که دوست دارد به پرسپولیس برگردد. اگرچه ایوانکوویچ باردیگر تأکید کرد برای این بازیکن در تیم جدیدش با توجه به تصمیمی که گرفته آرزوی موفقیت سرخ‌هاست.



## مهاجم سلسائو زاغه نشین شد آدریانو، از عرش تافرش

مهاجم شماره ۷ سابق تیم ملی برزیل روزگار خوشی را سپری نمی‌کند و در شرایط بسیار بدی زندگی می‌کند. به گزارش سان، آدریانو مهاجم سابق تیم ملی برزیل تا چند سال پیش یکی از بهترین‌های فوتبال در اروپا بود. مهاجمی شوتزن که وقتی پشت محوطه جریمه صاحب توپ می‌شد، همه منظر شوت‌های سنگین او بودند. این مهاجم نامدار و سابق تیم ملی برزیل اکنون در یکی از زاغه‌های روستای زندگی می‌کند که شرایط بسیار بدی دارد.



## نوستالژی هت‌تریک کریمی

علی کریمی؛ کفدراسیون فوتبال آسیا به مناسبت دوازدهمین سالگرد درخشش تماشایی علی کریمی، مهاجم تیم ملی کشورمان در دیدار مقابل کره جنوبی در جام ملت‌های آسیا عکسی از وی منتشر کرد. AFC در توییتر خود با انتشار عکس کریمی این طور نوشت: در سال ۲۰۰۴ در چین روزی علی کریمی در بازی ایران برابر کره جنوبی در جام ملت‌های آسیا ۲۰۰۴ هت‌تریک کرد. کریمی در دوران بازیگری با توجه به تکنیک بالایی که داشت، بازیکن محبوبی بود و مورد توجه رسانه‌ها قرار داشت.



خبر + روز

## جزئیات پیشنهاد لالیگایی دروازه‌بان تیم ملی

به گزارش تسنیم، دو پیشنهاد از لالیگای اسپانیا برای علی‌رضا حقیقی که اخیراً موضوع آن رسانه‌ای شده، راه جدیدی مقابل پای این بازیکن قرار داده و این بازیکن برای اینکه بتواند راهی فوتبال اسپانیا شود، باید از چالش جدیدی عبور کند. پیشنهاد اسپانیایی‌ها برای جذب دروازه‌بان تیم ملی فوتبال کشورمان که اخیراً به او والبنه باشگاه پرتغالی‌اش رسیده، جزئیاتی در پی دارد. یک تیم از لالیگای اسپانیا پس از عملکرد خوب حقیقی در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل و حضور این دروازه‌بان در رتبه سیزدهم بهترین دروازه‌بان‌های جام برای جذب دروازه‌بان تیم ملی ایران با این بستنی به نام باشگاه روبین‌کاران روسیه مواجه شد که برای جدایی حقیقی سنگ اندازی کردند.

## فوتبال

## صفهان زیبا

حاج صفی به خانه بازگشت

## سید بزرگ در تور سپاهان

احتمال قطع همکاری با نوری با توجه به بازگشت حاج صفی به سپاهان، به نظر می‌رسد پرونده حضور دنیل نوری، بازیکن دورگه دانمارکی-ایرانی این تیم بسته شود.

گفته می‌شود به دلیل اینکه نوری دارای دو پاسپورت ایرانی و دانمارکی است، کارت بازی وی صادر نشده و روز گذشته خبر رسید باشگاه سپاهان اعلام لازم را در جهت رفع مشکل این بازیکن صادر کرد. از اردوگاه زردپوشان خبر می‌رسد در صورتی که مشکل سپاهان نوری حل نشود، شاید این بازیکن از لیست سپاهانی‌ها خارج شود که این اتفاق با توجه به پیوستن حاج صفی محتمل تر شده است.



بازیکن کاشانی به سپاهان افزایش داد، تا اینکه روز گذشته این اتفاق به وقوع پیوست و حاج صفی به طور رسمی به سپاهان پیوست.

پوشش لحظه‌ای در کانال‌های هواداری هم‌زمان با رفتن حاج صفی به باشگاه سپاهان، اخبار مربوط به وی به صورت زنده و لحظه به لحظه توسط کانال‌ها و رسانه‌های هواداری در حال پوشش بود تا در نهایت پس از عقد قرارداد، هواداران تیم اسپهانی به پاس سیدبزرگی که به تورتیمشان افتاده، لحظات شادمانه‌ای را سپری کنند. حاج صفی که از وی به عنوان گران قیمت‌ترین بازیکن لیگ پانزدهم نام برده می‌شود، پس از قطعی شدن حضورش در سپاهان گفت: «دوست داشتم در اصفهان و سپاهان باشم، زیرا هم زندگی کردن و هم فوتبال در این شهر برایم راحت‌تر است. تا آخرین لحظه صبر کردم تا در اروپا به فوتبال خود ادامه دهم. با وجود تجربه خوبی که در یک سال به دست آوردم، اما دوباره به سپاهان پیوستم. باز هم اگر قسمت شود به اروپا خواهیم رفت.»

وی در مورد وضعیت فعلی تیم سپاهان نیز گفت: «اگر هواداران حوصله داشته باشند بازی به بازی بهتر می‌شویم و با هماهنگی بهتر بازی‌های خوبی را به نمایش خواهیم گذاشت. من هم بعد از بازگشت تیم به اصفهان به تمرینات تیم ملحق خواهم شد.»

بالاخره انتظار هواداران سپاهان به پایان رسید و احسان حاج صفی دوباره به خانه‌اش برگشت. خانه‌ای که از آن به فوتبال ایران معرفی شده و به تیر ملی رسید و سپس لژیونر شد.

پس از حضور حاج صفی در جام جهانی برزیل بود که بحث لژیونر شدن احسان حاج صفی مطرح شد. اما این اتفاق تا میانه‌های نیم فصل اول لیگ پانزدهم به وقوع نپیوست. حاج صفی که در آرزوی پیوستن به لیگ‌های سرشناس اروپایی بود، برای پیشرفت بهتر پیشنهاد تیم اف سی فرانکفورت را پذیرفت و راهی بوندس لیگای دسته دوم شد، اما شرایط آن طوری که انتظار داشت، رخ نداد و در نهایت نیز با سقوط این تیم، تصمیم به جدایی گرفت.

تصمیم قطعی حاج صفی برای جدایی باعث شد این بازیکن جیب‌ها به سوزن اول بازار نقل و انتقالات فوتبال ایران تبدیل شود و هر روز خبرهای متفاوتی پیرامون این بازیکن منتشر می‌شد. از پیوستن به باشگاه‌های یونانی و آلمانی تا حضور در استقلال تهران و تراکتورسازی تبریز و البته سپاهان.

تمرینات انفرادی وی، گمانه‌زنی‌ها را برای بازگشت این

## تقدیر و تعریف ستاره جدید دورتموند از مردم زحمتمکش چین

سیاستیان روده که تابستان سال جاری اقدام به ترک بازاریابی‌ها کرده و به عضویت دورتموند درآمد، در روزهای اخیر سفر به کشور چین را تجربه کرد. وی از مردم زحمتمکش کشور چین در صفحه خود در شبکه‌های اجتماعی یاد و تقدیر کرده است. او با گذاشتن تصویری از یک مرد چینی که بر روی دو چرخه خود بار بسیار بزرگی را حمل می‌کند، از این حرکت به عنوان نشانه تلاش و زحمت بسیار مردم چین نام برده و اظهار داشته به این عده بر تلاش احترام می‌گذارد.

## «فرانک لمپارد» اولین هت‌تریک تاریخ نیویورک سیتی

هافبک پیشین تیم فوتبال چلسی با به ثمر رساندن سه گل به انتقادات فراینده‌ای که نسبت به وی می‌شد، پاسخ داد. به گزارش مهر، «فرانک لمپارد» سه ماه نخست فصل را به دلیل آسیب دیدگی خانه نشین شد و در بازی با گل‌رادو ریندز موفق شد سه گل به ثمر برساند.

نیویورک سیتی در این بازی با نتیجه ۵ بریک برنده شد. بر پایه گزارش سایت گل. لمپارد موفق شده تعداد گل‌های خود را در این تیم به هشت برساند. اولین بازی لمپارد مقابل فیلادلفیا در تاریخ ۱۸ ژوئن بود. لمپارد ۳۸ ساله یکی از گل‌های راز وی نقطه پتانلی به ثمر رساند.

**آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)**

شهرداری گلپایگان در نظر دارد پروژه حفظ و نگهداری و بازپیرایی فضای سبز شهر گلپایگان را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به سایت شهرداری به نشانی [www.golpayegancity.ir](http://www.golpayegancity.ir) یا به مدیریت امور مالی و اداری شهرداری گلپایگان مراجعه نمایند.

**آخرین مهلت تحویل پیشنهادات ۱۳۹۵/۵/۲۴ می باشد.**

روابط عمومی شهرداری گلپایگان

**آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)**

شهرداری گلپایگان در نظر دارد نسبت به خرید آسفالت تنی جهت ترمیم ترانشه‌های سطح شهر از طریق پیمانکار واجد شرایط اقدام نماید.

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به سایت شهرداری به نشانی [www.golpayegancity.ir](http://www.golpayegancity.ir) یا به مدیریت امور مالی و عمرانی شهرداری گلپایگان مراجعه نمایند.

**آخرین مهلت تحویل پیشنهادات ۱۳۹۵/۵/۲۰ می باشد.**

روابط عمومی شهرداری گلپایگان

**کلیک کنید، بخوانید و انتشار دهید**

روزنامه مردم نصف جهان

**صفهان زیبا**

روزنامه اصفهان زیبا را به صورت مجازی ورق بزنید

[www.isfahanziba.ir](http://www.isfahanziba.ir)

**در وب سایت اصفهان زیبا می‌توانید:**

- دریافت روزانه فایل روزنامه
- دسترسی کامل به آرشیو روزنامه و ضمیمه
- رادیو اصفهان زیبا را آنلاین بشنوید
- استفاده از کلیه مطالب به صورت فایل متنی و انتشار آن برای دوستان
- مشاهده تصاویر بیشتر از اتفاقات و رویدادهای روز در آنس عکس
- امکان سفارش آگهی به صورت آنلاین
- دریافت فایل روزنامه بر روی ایمیل شخصی
- دریافت انتقادات و پیشنهادات شما در بخش حرف مردم

## تصویب طرح توسعه مجتمع بزرگ پتاس خور و بیابانک



طرح توسعه مجتمع بزرگ تولید پتاس خور و بیابانک با هدف افزایش امنیت و رشد اقتصادی این شهرستان تصویب شد. پتاس (پتاسیم هیدروکسید) یک ترکیب معدنی است که کاربردهای زیادی در صنعت از جمله خنثی سازی اسیدها دارد. روابط عمومی استانداری اصفهان گزارش داد؛ طرح توسعه مجتمع بزرگ تولید پتاس خور و بیابانک در جلسه ای با حضور استاندار اصفهان، معاون سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو) و فرماندار شهرستان خور و بیابانک تصویب شد. استاندار اصفهان در این جلسه گفت: توسعه مجتمع پتاس منجر به افزایش رشد و امنیت شهرستان خور و بیابانک می شود و برای مدیریت استان، اولویت است. رسول زرگپور با اشاره به اینکه مجتمع بزرگ پتاس از حدود ۱۰ سال پیش با وجود آماده بودن به بهره برداری نرسیده بود، افزود: بهره برداری از این مجتمع در اسفند ۹۳ در دستور کار مدیریت استان اصفهان قرار گرفت. وی، دلیل راه اندازی نشدن این مجتمع را عدم تأمین اعتبارهای مالی و ارزی بیان کرد و افزود: با پیگیری های انجام شده، مشکل های مالی این مجتمع بزرگ که نقشی غیر قابل انکار در توسعه شهرستان خور و بیابانک دارد، برطرف و فعالیت آن آغاز شد. استاندار اصفهان با تاکید بر اینکه طرح توسعه این مجتمع راه اندازی دو کارخانه باید هرچه زودتر اجرایی شود، تصریح کرد: احداث راه اندازی این دو کارخانه از نظر زیرساخت های فنی با مشکلی مواجه نیست.

وی همچنین خواستار پیگیری تأمین سایر نیازهای این مجتمع از قبیل مجوز بانک مرکزی برای در اختیار گرفتن تسهیلات، گاز و ارتباطات ریلی از سوی مسولان ذی ربط شد. زرگپور گفت: تأمین آب و برق مورد نیاز مجتمع پتاس با سیستم جدید خورشیدی قابل حلد است و می توان از جاذبه های گردشگری ایجاد شده در این مجتمع نیز در مسیر توسعه شهرستان خور و بیابانک استفاده کرد. مجتمع پتاس خور و بیابانک با سرمایه گذاری یک هزار میلیارد ریالی به عنوان واحد نمونه تولید پتاس کشور در زمینه به مساحت ۵۰ کیلومتر مربع فضای صنعتی و دو هزار و ۲۵۰ کیلومتر مربع مساحت معدن در حال فعالیت است. از محصولات دیگران می توان به تولید نمک صنعتی، نمک خوراکی، کاستیک سودا، گرینات سدیم، کاربالت، کلرید پتاسیم، کلرید منیزیم و نمک رزمینی اشاره کرد. همچنین طرحان و مهندسان این مجتمع موفق شده اند نسبت به فرآوری محلول تثبیت خاک و گرد و غبار (SSR۴۰) و محلول ذوب برف و یخ (۴۰BC) که نقش مهمی با توجه به شرایط آب و هوایی اقلیم استان و کشور دارد، اقدام کنند. شهرستان خور و بیابانک با حدود ۲۰ هزار نفر جمعیت در ۴۲۰ کیلومتری شرق اصفهان است.

## تاکید بر توسعه آموزش های مهارتی در مبارکه

شهردار مبارکه با تاکید بر این مهم که متناسب سازی رشته های موجود در مراکز با توجه به ظرفیت های بالقوه اشتغال و فرهنگ خاص منطقه عاملی در جهت اشتغال مهارت دبانگان در نزدیک ترین مکان هاست، خواستار توسعه آموزش های مهارتی اشتغال محور شد. محمد شرفا با اشاره به ظرفیت های بالقوه موجود در شهرستان از نقش مهم آموزش های فنی و حرفه ای در ایجاد اشتغال سخن گفت و بر ضرورت توسعه آموزش های مهارتی تاکید کرد.

## توقیف لباس های قاچاق در اردستان

فرمانده انتظامی شهرستان اردستان گفت ۱۸۰۰ دست لباس و ۲۴ جفت کفش قاچاق به ارزش ۶۰ میلیون ریال در این شهرستان کشف و توقیف شد. به گزارش ایرنا، سرهنگ رحمت الله مهرانفر روز یکشنبه در گفت و گو با خبرنگاران اظهار کرد: ماموران پلیس آگاهی اردستان با اصفهان این میزان کالای قاچاق را از دستگاه اتوبوس که از شهرهای جنوبی کشور به سمت تهران در حرکت بود، کشف کردند. وی بدون اشاره به تعداد افراد دستگیر شده در این خصوص، افزود: متخلفان پس از تشکیل پرونده به همراه کالاهای قاچاق برای سیررسدگی به مقام قضایی شهرستان تحویل داده شدند.

امسال در فلاورجان «نهضت آسفالت و ساماندهی معابر» از سوی شهرداری این شهر آغاز شده تا معابر فلاورجان، حتی کوچه پس کوچه های این شهر بهسازی شود و شهروندان فلاورجانی را از معطل دست اندازها خلاصی دهد. با توجه به مدیریت و روحیه جهادی مدیریت شهری فلاورجان که در پروژه های شهری و نهضت های گوناگون جهت بهبود محیط شهری آشکار بوده می توان امیدوار بود که مردم فرهیخته و فهیم فلاورجان به زودی شاهد شهری با خیابان ها و کوچه های آسفالت شده خواهند بود و خیابان ها و معابر پر دست انداز به یک خاطره تلخ تبدیل خواهند شد.

شهردار فلاورجان گفت: ساماندهی معابر شهری

## شهردار فلاورجان از اولویت شهرداری خبر داد:

## نهضت آسفالت و ساماندهی معابر فلاورجان



و نهضت آسفالت معابر محلات سطح شهری یکی از اولویت های مهم شهرداری فلاورجان است. زنده آورا افزود: شهرداری فلاورجان در طول دوره چهارم شورای اسلامی شهر فلاورجان گام های بسیار موثری در توسعه و آبادانی شهر با کمک و همراهی شهروندان گرامی برداشته است که در اولین گام توانستیم بودجه شهرداری فلاورجان را از ۴ میلیارد ریال به ۱۲۰ میلیارد ریال افزایش دهیم.

وی با اشاره به پروژه های عمرانی شهرداری فلاورجان تصریح کرد: یکی از معضلات بزرگ شهر فلاورجان

## صحفان زیبا

## شهرستان



### شهردار نجف آباد اعلام کرد:

## آبیاری شبانه ۶۰ درصد فضای سبز شهری

شهردار نجف آباد گفت: در حال حاضر به منظور جلوگیری از تبخیر بیش از حد آب و اتلاف منابع محدود در دسترس، در پیش از ۶۰ درصد نقاط شهر آبیاری به صورت شبانه و یا طی ساعات اولیه باامداد صورت می گیرد که این امر از بروز برخی مشکلات ترافیکی نیز پیشگیری خواهد کرد. مسعود منتظری افزود: با وجود اختصاص ۱۲۰ لیتر در ثانیه از پساب تصفیه خانه فاضلاب به فضای سبز نجف آباد در بازه زمانی سی ساله، هنوز نیز شاهد ادامه برنامه ریزی ها و اقدامات متنوع به منظور کاهش میزان مصرف آب در حوزه فضای سبز هستیم که یکی از این موارد استفاده از گونه های مقاوم به کم آبی در سطح مناطق پنج گانه است.

شهردار نجف آباد استفاده از چمن مخصوص «فستوک» در پروژه تکمیل میدان انقلاب منطقه سه به عنوان گیاهی با مصرف آب بسیار پایین رانمونه ای از این تلاش ها دانست و بیان داشت: «با تکمیل شبکه توزیع پساب که اجرای آن مدتی است توسط نیروهای فضای سبز با کمترین هزینه ممکن پیگیری می شود، میزان برداشت از جاه های سطح شهر به میزان قابل توجهی کاهش پیدا خواهد کرد که این امر علاوه بر حفظ منابع ارزشمند موجود، هزینه های جاری شهرداری را نیز کاهش قابل توجهی خواهد داد.» شهردار نجف آباد از اجرای سیستم آبیاری تحت فشار در پارک لاله با هزینه ۱۵۰ میلیون تومانی و پارک ملت منطقه پنج با اعتبار بالغ بر ۴۰ میلیون تومان به عنوان نمونه هایی از اقدامات صورت گرفته طی حدود دو سال اخیر نام برد و اضافه کرد: «به طور متوسط نزدیک به ۴۵ درصد فضای سبز شهر به سیستم های جدید تجهیز شده و در صورت داده و همزمان با آن نیز احیاء و بازسازی فضاهای موجود در تقاطعی مانند پارک ۱۴ هزار متر مربعی محبت در بخش انتهایی بلوار طالقانی به مرحله اجرا در آورده است.



### تعامل بین بخشی ضرورت توسعه ورزش همگانی است

## حال ناخوش ورزش همگانی در تیران و کرون

بی توجهی نسبت به برنامه های ورزش همگانی در شهرستان تیران و کرون از نشاط اجتماعی و حضور اجتماعی مردم کاسته است و این مطالبه عمومی و به حق مردم مورد توجه قرار نگرفته است. ورزش یکی از فرصت های مطلوب برای تفریح و نشاط مردم است که برنامه ریزی برای این موضوع یک ضرورت انکار ناپذیر برای جوامع مختلف است. مسوولان شهرستان تیران و کرون به ویژه اداره ورزش و جوانان توجه ویژه ای به ورزش قهرمانی داشته، اما کمتر به موضوع ورزش همگانی و عمومی توجه کرده اند که اگر همبستگی و اتحاد ادارات و نهادهای مردمی با محوریت مدیریت ورزش شهرستان فراهم شود آنگاه شاهد اتفاقات زیادی در حوزه ورزش همگانی خواهیم بود.

سفر کرده تا اینکه از نزدیک با مسوولان هیات ها و نیازهای شهرستان آشنا شود که حمایت اداره کل ورزش و جوانان در این بخش نیز به رفع مشکل و موانع ورزش همگانی کمک می کند. عبدالله بنهری، معاون فرماندار تیران و کرون با اشاره به ضرورت توجه به ورزش همگانی در شهرستان گفت: برگزاری مسابقات فرهنگی و ورزشی مانند طناب کشی ادارات مختلف از جمله هلال احمر، سپاه و بسیج، شهرداری ها و دهیاری ها انجام شود. وی با بیان اینکه مدیریت شهری با زاون توانمندی برای توسعه ورزش همگانی است، تصریح کرد: شهرداری بر اساس قانون قادر به مساعدت به برنامه های ورزشی و برگزاری برنامه های ورزشی است که اگر این اقدام در شهرها توسط شهرداری ها و در دستورها توسط دهیاری ها انجام شود اقدام مناسبی در حوزه ورزش همگانی صورت گرفته است. وی با بیان اینکه نیاز به همکاری مسوولان ادارت و نهادهای مختلف در این امر هستیم، تصریح کرد: مدیریت کل ورزش و جوانان استان اصفهان طی مدت تصدی مسوولیت تاکنون به این شهرستان

## تداوم کشت ذرت علوفه ای

کشت ذرت علوفه ای در شهرستان تیران و کرون تداوم دارد. تا کنون ۲۴۰ هکتار از اراضی کشاورزی شهرستان تیران و کرون به کشت ذرت علوفه ای اختصاص یافته است. به گفته مدیر جهاد کشاورزی شهرستان تیران و کرون با توجه به تمایل ذرت کارن شهرستان به استفاده از رقم دیررس ۷۰۴ و احتمال یخبندان و بروز خسارت سرمازدگی در اواخر فصل رویش، جهاد کشاورزی

### شهردار شاهین شهر خبر داد:

## افتتاح اولین پل مکانیزه عابر پیاده در هفته دولت

شهرداری شاهین شهر در راستای توسعه همه جانبه شهر، احداث سازه های نوین شهری را سرلوحه کار خود قرار داده است. یکی از این موارد، پل مکانیزه سه راه عطار است که با همت و تلاش مضاعف شهردار و کارکنان شهرداری طی روزهای آتی شاهد بهره برداری از آن خواهیم بود. پلی که علاوه بر زیبایی های بصری و ساخته شدن بر اساس مبانی مدرن میلمان شهری، نقش بسزایی در تردد شهروندان و حفظ جان آحاد مردم، به ویژه کودکان و سالمندان خواهد داشت. شهردار شاهین شهر افزود: پل مکانیزه عابر پیاده با ساختار و طراحی زیبایی که دارد هیچگونه ناسازگاری و ناهماهنگی با مبلمان شهری نخواهد داشت.

## بحران برداشت غیر قانونی از چاه های غیر مجاز



فرماندار شهرضا گفت: در شهرستان حدود دو هزار حلقه چاه مجاز و تعدادی بیش از این چاه آب غیر مجاز داریم که برداشت غیر قانونی آب از این چاه ها به یک بحران جدی تبدیل شده است.

به گزارش ایسنا محسن گلابی در جلسه کمیته مدیریت بحران این شهرستان اظهار کرد: در حال حاضر خشکسالی به عنوان یک معضل طبیعی در بسیاری از حوزه های آبخیز از جمله شهرستان شهرضا بروز پیدا کرده و مشکلاتی را ایجاد کرده است.

وی تصریح کرد: ما بیش از آن که با بحران کم آبی مواجه باشیم باید بده ای به نام مصرف نادرست آب مواجهیم که ثمره آن به هدر رفتن بخش زیادی از منابع آب موجود است.

فرماندار شهرضا اضافه کرد: بسیاری از مشکلات در اثر کم کاری ادارات ایجاد می شود و ربطی به مردم ندارد؛ هنرمندان این است که در شرایط بحرانی وضعیت را کنترل و روند خدمت رسانی را ادامه دهند.

گلابی اضافه کرد: در شهرستان حدود دو هزار حلقه چاه مجاز و تعدادی بیش از این چاه آب غیر مجاز داریم که برداشت غیر قانونی آب از این چاه ها به یک بحران جدی تبدیل شده است.

وی با تاکید بر لزوم برخورد قانونی با مالکان چاه های غیر مجاز گفت: سازمان امور آب شهرستان موظف به شناسایی و پلمب این چاه ها است و برای این منظور از پشتیبانی کامل مجموعه مدیریتی این شهرستان برخوردار است.

فرماندار شهرضا با انتقاد از عدم همکاری سازمان آب منطقه ای استان در خصوص استفاده از پساب فاضلاب این شهرستان گفت: این سازمان نه مالکیت پساب فاضلاب را جهت استفاده و اگذار و نه در این خصوص نقیضی اختیار می کند.

گلابی اضافه کرد: استفاده از پساب فاضلاب برای مشروب کردن بخشی از فضاهای سبز شهری می تواند قسمت زیادی از معضلات شهرستان شهرضا ناشی از بحران خشکسالی را برطرف کند.

## احداث بنگاه فروش سه هزار تنی محصولات کشاورزی چادگان

بخشدار بخش مرکزی چادگان گفت: بنگاه فروش سه هزار تنی محصولات کشاورزی چادگان با اعتبار هشت میلیارد ریال ساخته شد.

حمیدرضا لطفی در گفت و گو با مهر، از ساخت بنگاه فروش سه هزار تنی از محصولات کشاورزی در روستای علی آباد خیر داد و اظهار داشت، این بنگاه با هزینه هشت میلیارد ریال و با مساحت ۵۰۰ متر مربع و زیربنای یک هزار و ۲۰۰ متر مربع ساخته شده است.

وی در ادامه تعداد غرفه های این بنگاه فروش ۲۱۱ مورد عنوان کرد. بخشدار بخش مرکزی چادگان همچنین از فعالیت غیر مجاز ۱۰۰ واسطه گر محصولات کشاورزی در شهرستان خبر داد و گفت: این واسطه ها تاکنون تمام محصولات کشاورزی ۵۰ روستای بخش چنارود و پنج روستای بخش مرکزی چادگان را خرید و فروش می کردند. وی تصریح کرد: از همین رو با ساخت بنگاه دیگر هیچ واسطه گری نخواهد توانست محصولات کشاورزی را به قیمت ناچیزی خریداری کند و به قیمت بیشتری بفروشد.

لطفی اضافه کرد: خیار، فلفل، لوبیا سبز، تخم آفتابگردان و سیب زمینی از مهم ترین محصولات کشاورزی چادگان است.

## رفع تصرف سه هزار متر مربع از اراضی دولتی آران و بیدگل

سرپرست اداره راه و شهرسازی آران و بیدگل از رفع تصرف سه هزار متر مربع از اراضی دولتی این شهرستان با همکاری دستگاه قضایی و نیروی انتظامی خبر داد.

مجتبی آراسته ارزن ریالی این اراضی را حدود پنج میلیارد ریال برشمرد و اظهار کرد: این اداره با متصرفان اراضی دولتی مطابق قانون برخورد خواهد کرد.

وی افزود: مناسفانه تصرف غیرقانونی اراضی دولتی و ملی به یک فرهنگ نادرست تبدیل شده است که در این راستا برای کوتاه کردن دست واسطه ها و متصرفان باید اطلاع رسانی شود. وی با تاکید بر ضرورت حفاظت بیش از پیش از اراضی دولتی به عنوان یکی از مصداق های بیت المال، تاکید کرد: در سال گذشته نیز ۱۰ هکتار از اراضی دولتی آران و بیدگل توسط اداره راه و شهرسازی این شهرستان رفع تصرف شد.

آراسته همچنین از دریافت سند ۲۷ هکتار از اراضی شهرک صنعتی صباچی و سند حوزه ملیه خواهران به متراژ چهار هزار و ۷۰۰ متر مربع خبر داد.

## نماینده مردم خمینی شهر تاکید کرد: توجه به اقتصاد مقاومتی در پروژه های شهرداری

نماینده مردم خمینی شهر در مجلس شورای اسلامی پس از بازدید از طرح های عمرانی شهرداری اقدامات عمرانی شهرداری را در راستای اقتصاد مقاومتی دانست. سید محمد جواد ابیطیحی در گفت و گو با پایگاه خبری فرصت آنلاین گفت: کارهای بسیار بزرگی توسط شهرداری انجام شده و در حال انجام است که از دید مردم مخفی مانده است. وی با بیان سبزی طرحی دانست که قادر است خمینی شهر را به یک منطقه ویژه گردشگری تبدیل کند. این نماینده مجلس با تاکید بر اینکه پایه اسپادان گشت که مرحله اول آن به زودی افتتاح خواهد شد هم موجب فرهنگ سازی شده و هم رونق اقتصادی و اشتغال زایی را در پی خواهد داشت. یکی از دلایل تمدن در دوره





## رشد ۳۰ درصدی خطاهای پزشکی در کشور

یک عضو کمیسیون بهداشت دربارہ میزان رشد خطاهای پزشکی در کشور از بررسی این موضوع در جلسه کمیسیون بهداشت مجلس شورای اسلامی خبر داد. محمدحسین قربانی در گفت و گو با پانا، با بیان اینکه در مواردی از فعالیت های پزشکی ممکن است خطاهایی رخ دهد که این موضوع در همه کشورهای دنیا اتفاق می افتد، اظهار داشت: خطاهای پزشکی به دو دسته عمدی و غیرعمدی تقسیم می شوند که بیشتر این خطاها در زمینه اعمال جراحی و تشخیص های پزشکی رخ می دهد، در حالی که طی سال های اخیر خطاهای پزشکی ۳۰ درصد رشد داشته است. این عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس با بیان اینکه سازمان نظام پزشکی و دانشگاهی مسوول رسیدگی به خطاهای پزشکی هستند، خاطر نشان کرد: کارشناسان نظام پزشکی و دادگستری باید به موضوعاتی که بعضا به دنبال خطای پزشکی ایجاد می شود، رسیدگی کنند. وی در خصوص مجازات حبس در قانون مجازات اسلامی برای پزشکانی که مرتکب خطای پزشکی شده اند، گفت: در حال حاضر مجازات حبس برای پزشکان وجود ندارد و اگر این مجازات برای پزشکانی که مرتکب خطای پزشکی شده اند، وجود داشته باشد، شاید موثر باشد. اما سازمان نظام پزشکی معتقد است در جراحی هایی که پریسک هستند، اگر مجازاتی وجود داشته باشد پزشکان اقدام به عمل نمی کنند.

## تزریق نیروی رسمی به مراکز پیش دبستانی

مدیرکل دفتر آموزش پیش دبستانی وزارت آموزش و پرورش از تحقق تخصیص ردیف اعتباری ویژه به مراکز پیش دبستانی از سال تحصیلی جاری خبر داد و گفت: این اعتبار صرف توسعه مراکز پیش دبستانی در مناطق محروم و دوزبانه خواهد شد. برخاسته از این اقدامات، درباره آخرین وضعیت بودجه توسعه پیش دبستانی ها اظهار کرد: از سال گذشته پیگیر تخصیص ردیف اعتباری ویژه برای توسعه پیش دبستانی ها به خصوص مناطق محروم و دوزبانه بودیم. وی افزود: اکنون تخصیص این ردیف اعتباری ویژه برای نخستین بار محقق شده است و ۵۰ میلیارد تومان به منظور توسعه مراکز پیش دبستانی در مناطق محروم روستایی و عشایری و نیز مراکز پیش دبستانی دوزبانه صرف خواهد شد. فضلای با بیان اینکه کیفی سازی خدمات و توانمند سازی نیروی انسانی را از این رهگذار دنبال خواهیم کرد عنوان کرد: هر چند این اعتبار تکافوی نیاز همه مراکز پیش دبستانی را در کشور نخواهد کرد، اما سعی می کنیم با تمرکز ویژه بر مناطق محروم پیش دبستانی ها را تقویت کنیم.



فرماندهان پایگاه های بسیج، اعضای شورای فرهنگی، مسوولان پایگاه های اجتماعی ارزان و حصه و خیرین فعال در این منطقه در یک نشست صمیمانه گرد هم آمدند تا فعالیت ها و نقاط مثبت حصه را به گوش مسوولان و اهالی حصه برسانند. در این نشست طاهری، نماینده خیریه نذرو اشتغال گفت: تاکنون از سوی مسوولان فرهنگی و اجتماعی اقدامات مطلوبی نظیر ایجاد کارگاه های اشتغال زیر نظر شورای فرهنگی برای مردم این منطقه انجام شده است. او ادامه داد: خیریه نذرو اشتغال ۹۰ روستا را از تمام نقاط استان اصفهان تحت پوشش دارد و باتاسیس کارگاه های اشتغال زایی توانسته است بسیاری از زنان را به خودکفایی برساند. در ادامه این نشست

## درخواست مسوولان پایگاه های اجتماعی و خیرین حصه و ارزنان؛ برچسب آسیب خیزی از حصه برداشته شود



ارجمندی مسوول پایگاه اجتماعی حصه با بیان اینکه اداره کل بهزیستی استان اصفهان در اجرای فعالیت های اجتماعی در منطقه حصه پیش قدم بوده است، اظهار کرد: برنامه پیشگیری از آسیب های اجتماعی با حضور ۴۵ نفر از زنان منطقه حصه در هفته گذشته برگزار شد و باقرصاد یکی از کارشناسان مامایی، زنان این منطقه را با مسائل پیشگیری در دوران بارداری آشنا کرد. او اضافه کرد: با توجه به اینکه اطلاع رسانی در این زمینه محدود بود، اما زنان این منطقه از این برنامه استقبال قابل توجهی به عمل آوردند. در ادامه منصور، مسوول پایگاه خدمات اجتماعی ارزنان با اشاره به کمبود فضا برای اجرای

برنامه های اجتماعی و فرهنگی در این منطقه گفت: در منطقه ارزنان از لحاظ مریی و اجرای برنامه ها با کمبود مواجه نیستیم، اما فضای کم، دست و پای ما را برای اجرای برنامه های گسترده تر بسته است. او با بیان اینکه خیریه گل های یاس فاطمه (س) مکانی برای اجرای برنامه های مختلف بوده است، تصریح کرد: مردم برای فراگیری و آموزش بسیار راغب هستند. اما کمبود فضا مانع می شود تا ما پذیرای همه آنها باشیم. در ادامه صادقی، مسوول دفتر انجمن دوستداران ادبیات کودک و نوجوان گفت: برگزاری کلاس های آموزشی رایگان برای کودکان و ترویج داستان خوانی برای خانواده ها و حتی کودکان نوپا از اقدامات این انجمن است. در ادامه

## جامعه

## صفهان زیبا

کارشناسان در گفت و گو با «اصفهان زیبا» از یک مساله اجتماعی سخن می گویند

## ازدواج های نامتعارف

ازدواج پسر با دختر بزرگ تر از خودش، موضوعی است که اگر چه این روزها بسیار مشاهده می شود، اما هنوز سنت های دست و پا گیر جامعه ایرانی نتوانسته با آن کنار بیاید و آن را هضم کنند. آن چنان که نه تنها عامه مدرن، وقوع چنین اتفاقی را ناخوشایند قلمداد می کنند، بلکه بسیاری از کارشناسان هم از آن به عنوان «ازدواج نامناسب» نام می برند و راجع به آسیب هایی که می تواند به همراه داشته باشد، هشدار می دهند. فریناز خورسندی، کارشناس ارشد روان شناسی و احمد پدram، روان شناس نیز در گفت و گو با «اصفهان زیبا» اتفاقا بر همین موضوع تاکید می کنند و معتقدند، ازدواج پسر با دختر بزرگ تر از خودش، شاید فرجام خوشی به دنبال نخواهد داشت.



احمد پدram، روان شناس: ازدواج زن با مرد کوچک تر از خودش، یک لقمه در گلو گیر کرده است

اگرچه آسیب های ناشی از ازدواج مرد با زن بزرگ تر از خود در چند سال اول زندگی ممکن است، چندان خودش را نشان ندهد و اتفاقا به دلیل بختگی و با تجربه بودن زن، مرد احساس آرامش و قدرت بیشتری داشته باشد، اما پس از گذشت چندین سال و هنگامی که زن آرام آرام پا به سن گذاشت، زندگی مشترک دچار آسیب خواهد شد. البته ممکن است، برخی از کارشناسان بگویند که مادر این باره تحقیقات بسیار زیادی انجام داده ایم و نمونه های واقعی را دیده ایم که نه تنها با یکدیگر مشکلی ندارند، بلکه در برقراری رابطه جنسی و عاطفی نیز بسیار موفق بوده اند (به دلیل اینکه بختگی دختر موجب احساس قدرت و آرامش بیشتر مرد می شود) اما تجربه کاری من و مراجعاتی که تاکنون داشته ام، نشان داده است که بسیاری از این زوجین پس از گذشت ۱۰ سال، دچار مشکل می شوند و نسبت به انتخابی که کرده اند، تردید پیدا می کنند. از یک طرف زن، دچار بدگمانی، وسواس و بی اعتمادی نسبت به شوهرش می شود و از طرف دیگر هم مرد، حالا که به بختگی دست یافته و همچنین از لحاظ اقتصادی وضعیت خوبی

را به دست آورده، نگاهش به زندگی تغییر می کند و واقع بینانه تری می شود. آن وقت است که از انتخاب خود پشیمان می شود و از اینکه چرا تا به حالا، جوانی نکرده است. یکی از عواملی که موجب می شود، مرد تمایل به ازدواج با زن بزرگ تر از خود داشته باشد این است که او با این کاری خواهد، وابستگی را که تاکنون به مادر خود داشته است، به همسرش منتقل کند و از این بعد تحت لوای همسرش در آید، غافل از اینکه ازدواج او با این زن، آینده پرخطری را برایش به همراه خواهد داشت. این موضوع برای زن نیز تصدق می کند و می توان گفت که ازدواج زن با مرد کوچک تر از خود، مانند یک لقمه گیر کرده در گلو می ماند. شاید البته در همان اوایل زندگی، خیلی هازن را به خاطر انتخابش تحسین کنند، اما پس از مدتی همان افراد شروع به شماتت و سرزنش او می کنند، علاوه بر این ازدواج زن با مرد کوچک تر در

نحوه تربیت فرزندان نیز تاثیر گذار است. فریناز خورسندی، کارشناس ارشد روان شناسی: ازدواج مرد با زن بزرگ تر یک آسیب اجتماعی است به لحاظ روان شناسی می توان از این پدیده به عنوان یک آسیب اجتماعی یاد کرد، به همین خاطر همیشه، اعتقاد و صلاح بر این است که پسر بزرگ تر از دختر باشد. ولی اگر قرار است ازدواجی صورت بگیرد که در آن دختر بزرگ تر از پسر باشد، لازم است که هر دو طرف قبل از ازدواج با یک مشاور مشورت کنند تا او به آنها بگوید که آیا در آینده این موضوع می تواند برایشان مشکل ساز باشد یا خیر. البته تجربه، نشان داده است که هر



مشاهده می شود که پسران زیادی تمایل دارند تا دختران بزرگ تر از خودشان ازدواج کنند

علیراده، مدیر موسسه فرهنگی هنری سرزمین قصه های کهن ابراز داشت: طرحی به نام « شبکه کارآفرینان نوجوان » با ۱۱ نوجوان ساکن حصه پایه ریزی شد که در واقع آنها تفکر، فلسفه، ادبیات و ایده پردازی را آموزش می بینند. در این طرح نوجوانان با مباحث اقتصادی نیز آشنا می شوند. در ادامه این نشست جدیدی، مسوول پایگاه بسیج برادران حصه با بیان اینکه شهردار اصفهان در هفته گذشته از این منطقه بازدید کرد، گفت: با حضور شهردار اصفهان ۲۷ مساله حصه بررسی شد و مقرر شد تا پیگیری های لازم برای رفع مشکلات این منطقه انجام شود. او ادامه داد: مسوولان اصفهان به این منطقه توجه ویژه ای داشته باشند و با همکاری همه نهاد ها و دستگاه ها تاگ آسیب خیزی را از این محله بزدایند.

سال یازدهم، شماره ۲۷۰۹  
چشمه  
۱۱ مرداد ۱۳۹۵

## پیشرفت روش های درمان در بیماری ایدز

با درمان به موقع افراد مبتلا به اچ ای وی HIV مثبت می توان شانس زندگی در این بیماران را افزایش داد. به گزارش ایرنا، شبکه اینترنتی دوپچه وله فارسی در گزارشی به شرح زیر نوشت: روش های درمانی جدید بیماران مبتلا به بیماری اچ ای وی (HIV) مثبت را مهار کرده و از پیشروی آن جلوگیری می کنند. بر اساس داده های انجمن ایدز آلمان تاکنون بیش از ۲ نوع دارو جهت درمان این بیماری عرضه شده است که شمار فزاینده ای از آنها از ترکیب چند دارو تهیه می شوند. این داروها می توانند با مهار کردن تکثیر سلولی از پیشروی بیماری جلوگیری کنند، اما قادر به درمان بیماری نیستند. آنه هابول، مشاور انجمن ایدز آلمان می گوید: امروزه ایدز به یک بیماری مزمن قابل کنترل تبدیل شده است. او توضیح داد که در ابتدای درمان ممکن است موجب بروز مشکلات گوارشی، سردرد و واکنش های پوستی برای بیمار شود و در این روش درمان ممکن است عوارض جانبی درازمدتی چون تغییرات متابولیک پدید آید و تا مدت ها ماندگار شوند. برای مقابله به موقع با این عوارض باید بیماران مبتلا به اچ ای وی در طول دوره درمان به دقت تحت نظر باشند و با تشخیص زودهنگام و شروع به موقع درمان می توان شانس زندگی را در این بیماران افزایش داد.

## ممیزی رشته های تحصیلی در گام نهایی

معاون آموزشی دانشگاه آزاد با بیان اینکه ممیزی رشته های تحصیلی در این دانشگاه مراحل نهایی خود را طی می کند، گفت: پذیرش دانشجویان بر اساس ممیزی رشته ها انجام می شود. فرهاد حسین زاده لطفی در گفت و گو با پانا، سیاست حوزه آموزش در سازمان مرکزی را تمرکز دانی و تفویض اختیار به واحدهای دانشگاه دانست و اظهار داشت: این سیاست از سال گذشته دنبال شده و در حوزه کمیسیون موارد خاص تفویض تا درصد بالایی صورت گرفته است. معاون آموزشی دانشگاه آزاد افزود: سازمان مرکزی نیز نقش سیاست گذاری و نظارتی خود را در نظارت از عملکرد واحدها دنبال می کند. وی با اعلام اینکه کیفیت آموزشی در دانشگاه آزاد تقویت می شود، گفت: ممیزی رشته های تحصیلی دانشگاه آزاد از کاردانی تا دکترای تخصصی انجام و در مرحله نهایی شدن فهرست رشته ها قرار دارد و در رشته هایی که شرایط لازم را دارند، ظرفیت پذیرش در نظر گرفته نمی شود. حسین زاده لطفی تصریح کرد: مهم ترین هدفی که دانشگاه آزاد در حال حاضر دنبال می کند، گسترش تحصیلات تکمیلی است که برای تحقق این موضوع برنامه ریزی کردیم تا علاوه بر توسعه کمی به توسعه کیفی این دوره های آموزشی توجه ویژه شود.

# آژانس عکس اصفهان زیبا

## حرفه ای ترین عکاسان خبری در آژانس عکس اصفهان زیبا

- پوشش مراسم ها، نشست ها و رویدادهای خبری استان
- آفیش عکاس همراه در برنامه ها و بازدیدهای خبری
- انتشار تصاویر رویدادها در رسانه ها
- تهیه گزارش تصویری از رخداد های خبری

### کلیه رویدادها در آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا درج می گردد

تلفن: ۰۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۰۲۲۲۹۵۱۲ | www.isfahanziba.ir
صفهان زیبا

## اولین فروشگاه زنجیره ای خودرو در ایران

اتفاقی نو در صنعت خودرو کشور

پذیرش نمایندگی فعال در سراسر ایران

# 021 4951

www.karmacar.ir

## بازیگران قدیمی

## و بازیگران امروزی!



احمد رضا کاظمی

قدیم ترها بازیگران و علاقه مندان به این حرفه عادت داشتند ساعت ها جلوی یک آینه بااستندونقش بازی کنند. جلوی آینه بغض کنند، جلوی آینه گریه کنند، جلوی آینه بخندند، وحشت زده شوند و خلاصه ادای تمامی امیوجی های تلگرام را جلوی آینه دربیاروند تا بتوانند میمیگک صورتشان را برای نقش ها و شرایط مختلف آماده کنند. اصلا اینها از دیرباز در ترتیب بازیگران و جهت دهی به استعداد آنهاشک بسزایی داشته است. الان هم اوضاع تقریبا همینطوری است و آینه یکی از ارکان جدایی ناپذیر بازیگری محسوب می شود، منتها با کمی تغییرات کوچک! بازیگران امروزی هم زمان زیادی را جلوی آینه صرف می کنند، منتها نه برای تمرین، بلکه برای میک‌آپ، مدل دادن به مو،ست کردن لباس، آرایش و عتوه! «سلا این روزها اگر شما دماغ توک بالا، چشم رنگی، موی لخت، لب شتری قرمز، نگاه خمار و قد بالای یک متر و نداشته باشی و بخواهید وارد عرصه بازیگری شوید کارتان خیلی سخت است؛ یعنی اینجور بگویم که شما شاید بتوانید با شلوارک توپ تویی فرمز و آبی و تیشرت استین حلقه ای

صورتی وارد اجلاس عمومی سازمان متحد بشوید و آنجا در

صحن علی سخترانی

کنید،اما بدون ویژگی های که گفتیم بعید است بتوانید وارد سینما بشوید! اصلا مورد داشته ایم که پروژه سینمایی با هزینه ۱۰ میلیاردی را یک ماه عقب انداخته اند تا یک عدد آکنه (همان جوش چرکی خودمان) که روی پوست آقای بازیگر زده بوده، برطرف بشود. الان یک بازیگر خانم از نسل جدید سینما را بباورید سکانسی بازی کند که پسر جوانش و شوهر تازه از بیمارستان مرخص شده اش در آن، جلو چشم هایش با تریلی تصادف کند و جفتشان زنده زنده آتش بگیرند و بعد هم عینهو کیاب ته ماهیانه ای از اوسط دو شقه شوند. شرط می بندم خانم بازیگر حتی یک قطره اشک هم نمی ریزد تا ماتیگ و خط چشمش خراب نشوند! حتی جیبج و داد هم نمی کند که میداد صدایش بگیرد و تاره های صوتی اش آذیت شوند. تو ی سر و صورتش هم نمی زند، چون پوستش حساس است، کلاه همنجور عین فلغل دلمه ای ایستاده و می گوید: «والله ای!»

حالا همین نقش را اگر بدهید یکی بازیگران نسل قدیم بازی کند، از سه ماه قبل، طرف، خودش را راتوی اتاق حبس می کند تا با کاراکتر مدار خوش بگیرد. بعد می رود یک مدت توی آتش نشانی و سناده حوادث غیرمترقبه کار می کند تا اینجور حوادث را از نزدیک ببینید و بتواند با سکانس ارتباط برقرار کند. موقع فیلمبرداری هم بکجوری خودش را می زند و جیبج و داد می کند و اسفالت های کف خیابان را گاز می گیرد که دل کارگردان و تهیه کننده کیاب شود و بایند زیر بغلش را بگیرند از کار خارجش کنند! خودش بدون شک بعد از بازی کردن در این صحنه، تا سه ماه افسردگی حاد خواهد گرفت! 🗨️

شهردار اصفهان که از ابتدای امسال در راستای تکریم اهالی فرهنگ و هنر تاکنون بااستاد فرهنگ پیشکسوت همچون هوشنگ حریرچیان استاد پیشکسوت سینما و تلویزیون، احمد هنرمند استنادی نواری، آیت الله مستجاب الدعوانی استاد خطاطی، مهدی حمیدی استاد موسیقی و مناجات خوانی، خسرو احتشامی غزلسرای اصفهانی و استاد علاقمندان هنرمند قلم زنی دیدار داشته، چهارشنبه شش مردادماه به منظور تجلیل از خدمات ارزنده استاد اکبر دباغیان هنرمند آئینی و بازیگر پیشکسوت تئاتر و سینما مهمان خانه این هنرمندان اصفهانی شد.

استاد اکبر دباغیان، بازیگر فیلم و تئاتر و از هنرمندان هنرهای آیینی بوده که با توجه به سال ها تجربه کاری در حوزه هنرهای آیینی بر این باور است که سبک زندگی (تمه ع) و

چهره های برتر مذهبی و تاریخی در قالب برده خوانی و نقالی تاثیر بی واسطه ای بر مخاطب دارد و یکی از راه های ساده و سهل الوصول در تحقق هدف تاثیر بر سبک زندگی ایرانی است.
در این دیدار که با همراهی حسن اگلیلی بازیگر تئاتر اصفهان و محمد عیدی مدیر امور هنری سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان صورت

گرفت، شهردار اصفهان از این هنرمند نصف جهان تجلیل به عمل آورد و به بیان اهمیت موضوع هنرپرداخت، استاد دباغیان نیز در سخنان خود به بیان مشکلات و مسائل مختلف خود پرداخت.
دکتر مهدی جمالی نژاد در این دیدار اظهار داشت: «در

در دیدار شهردار اصفهان با اکبر دباغیان مطرح شد:

## باید تئاتر را دوباره در اصفهان زنده کنیم



حال حاضر اصفهان با مشکلات بسیاری دست و پنجه نرم می کند و مشکلاتی نظیر خشکسالی باید با تلاش مسئولان برطرف شود و این موضوع یکی از دغدغه های اساسی کاری من به شمار می رود، اما با این حال، بسیار مشتاق هستم با وجود فشار کاری، ساعاتی را در کنار هنرمندان بزرگ شهر اصفهان حضور داشته باشم. هنرمندان اصفهان سرمایه های اصفهان هستند و باید این بزرگ مردان اصفهان را در جایگاه واقعی خود قرار دهیم. وی با اشاره به سئنه های حمایتی شهرداری اصفهان برای هنرمندان افزود: بسیار علاقه مند هستم که تئاتر اصفهان را برای دوره ای دیگر در اصفهان زنده کنیم و به میدان گذاشته است. 🗨️

برپایی دوباره تئاتر در اصفهان باید لایحه معافیت مالیات و عوارض تئاتر در اصفهان را تنظیم کرده و به شورای شهر اصفهان تقدیم کنیم.
اکبر دباغیان، پیشکسوت تئاتر و تلویزیون اصفهان نیز در این دیدار با تقدیر از اقدامات صورت گرفته از سوی سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان و دکتر جمالی نژاد شهردار اصفهان در زمینه تکریم هنرمندان اظهار داشت: شهردار اصفهان در خوبی توانسته با توجه به فشار کاری که دارد، هنرمندان را نیز در معرض توجه خود قرار دهد و این اتفاق برای هنرمندان بسیار قابل ارزش است.

وی ادامه داد: ما هنرمندان همیشه انتقاد می کنیم، ولی او ادامه داد: ما هنرمندان همیشه انتقاد می کنیم، ولی موضوع همراه ساخته و برای رفع مشکلات هنرمندان قدم به میدان گذاشته است. 🗨️

به میدان گذاشته است. 🗨️

## اصفهان زیبا

در همایش «آب در معماری» عنوان شد:

## «هشت بهشت» سرلوحه کار معماران امروز باشد



تا نیر قرن پیش، وجود چاه در منازل، یکی از ارکان اصلی خانه های ایرانی به شمار می رفت. حوض ها با دارا بودن فواره هایی، روشایی را به منازل هدیه می کردند. حتی تکیه های اصفهان نظیر تخت فولاد با وجود چندین آب انبار همراه بوده و این موضوع، نشان از اهمیت آب در معماری فضا های شهری در گذشته دارد.
بیا توجه به این موضوع و اهمیت آن در معماری چهارمین نشست تخصصی مرکز اصفهان شناسی با موضوع «آب در معماری» پنجشنبه هفته گذشته با حضور علاقمندان به موضوع معماری در کتابخانه مرکزی شهرداری وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار شد.
حمید فرهنگند، مدیر مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان در آغاز برگزاری این نشست اظهار داشت: باید گفت که ایران با کمبود مصار مواجه نیست اما آنچه می تواند یک معمار را از بقیه معماران متمایز کند، حفظ بناهای تاریخی و فعالیت درحوزه میراث فرهنگی است.

حمام ها تا چند دهه اخیر جنبه استفاده عمومی داشتند، اما با اختصاص فضای خانه ها به ساخت حمام، دیگر نیازی به خروج مردم از خانه هایشان برای استحمام نیست. گرمابه هادر حال حاضر یکی از جاذبه های گردشگری ایران به حساب می آیند.

بررسی معماری ایرانی در ساخت پل های اصفهان وی بابیان اینکه پل های تاریخی اصفهان از شاخصه های اصلی شهر هستند، بیان کرد: شاهکارهای هنرو فناوری در پل های تاریخی اصفهان به اوج خود رسیده و در ساخت آنها از آب بسیار زیادی استفاده شده است. فرشته نژاد پل های الله وردی خان و فلزی را محور بحث خود قرار داد و گفت: عموما پل ها در نواحی کم عرض رودخانه ساخته می شود. پل الله وردی خان در دوران صفویه طی مدت سه سال ساخته شد، اما در مقابل آن پل فلزی با وجود امکانات قرن بیستم میلادی به مدت ۱۱ سال ساخت آن طول کشید. هرچند که از طول کمتری نسبت به پل های دیگر برخوردار بود، چرا که ساخت این پل به عهده تعدادی از معماران فرانسوی بوده است و آشنایی کامل با فضا و شرایط معماری ایران نداشته اند.

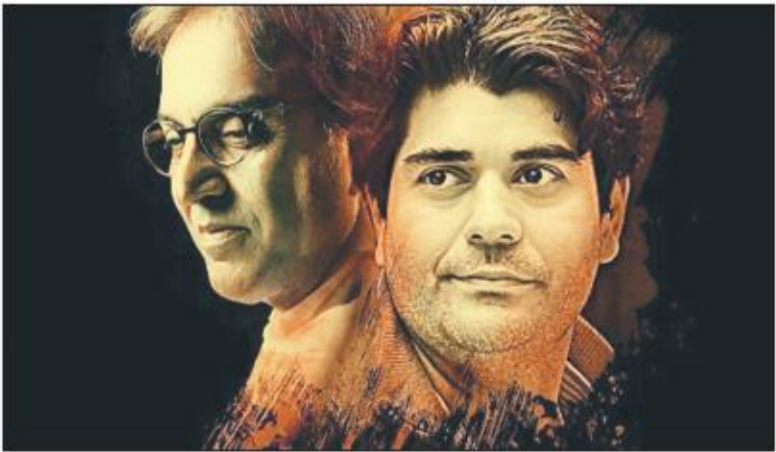
وی افزود: نکته ای که در معماری سی و سه پل از جذابیت ویژه ای برخوردار بوده، آن است که به واسطه هوش معماران ایران، زاویه مسیر حرکت آب بر خوردن آن با سنگ های پل محاسبه شده است، به گونه ای که در لحظه برخورد، صدای دلتنشینی در حوزه رود ایجاد شد، صدایی که آرامش را برای رهگذران به دنبال دارد.

عمرات هشت بهشت، سرلوحه فعالیت معماران امروز

این محقق و استاد دانشگاه درباره شبکه آب رسانی هشت بهشت اصفهان نیز گفت: نمایش حرکت آب در یک بنای تاریخی به خوبی در هشت بهشت نمایان بوده، چرا که این بنا، از معماری بی بدیلی برخوردار است. در واقع حتی میزان صوت آب در نوح معماری تاثیرگذار است و آب رسانی هشت بهشت به وسیله یک چاه انجام می شده و این چاه در فاصله ۱۲۰ متری از بنای هشت بهشت قرار دارد تا مسیر آب را به وسیله چراب حرکت دهد.

وی افزود: در آن دوران گاوها به وسیله چرخابه آب را از درون چاه بیرون می کشیدند و فعالیت آب رسانی انجام می شده است. این گونه از معماری های منحصربه فرد، شاید الگو معماران امروز قرار گیرد، چرا که نیازمند این گونه از معماری ها در ایران هستیم. گفتنی است، همایش «آب در معماری» از سوی مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل سازمان فرهنگی تفریحی هفتم مردادماه در کتابخانه مرکزی برگزار شد. 🗨️

### پیشنهاد + فرهنگی



بصدای سالار عقیلی بشنوید:

## «تو کیستی؟»

آلبوم صوتی و تصویری «تو کیستی؟» تازه ترین اثر حمید منبسم با صدای سالار عقیلی و با همکاری گروه «مضارب» و براساس اشعاری از سعدی، مولانا، نیما یوشیج و احمد شاملو، با رمزگشایی «تو» در کلام این شاعران ایرانی، به تهیه کنندگی صدراالدین حسین خانی توسط شرکت «ایران گام» و موسسه «نغمه سرای روزین» و توسط پخش «هنر شهر» منتشر و در اختیار علاقه مندان موسیقی قرار می گرفت.

حمید منبسم آهنگساز و نوازنده «تو کیستی؟» در خلاصه نوشتاری کوتاهی با عنوان «به دریاقتی؟ تو کیستی؟» که در پرشور این آلبوم به رشته تحریر درآمده، تاستان سال ۱۳۹۳ در مورد جدیدترین اثرش نوشته است، «به راستی تو کیستی؟ از کدام دیار و تباری؟ تو! فارغ از زمانی

سال یازدهم، شماره ۹-۲۷۰

دوشنبه

۱۱ مرداد ۱۳۹۵

تجلیل از مفاخر تمامی رشته ها در اصفهان

وی افزود: باید گفت که میراث فرهنگی یک روزه به وجود نیامده و محصول چندین سال خردمندی و تلاش قوم ایرانی است. اگر نسبت به این موضوع، بی تفاوت باشیم و از تصمیم گیری های زود هنگام و عجولانه درباره آن استفاده کنیم، امکان جبران وجود ندارد. مدیر مرکز اصفهان شناسی با اشاره به فعالیت خود در حوزه شهرداری اصفهان گفت: تا سالیان نه چندان دور، هرگاه اسم خرابی در گوشه ای از شهر به گوش می خورد، تصور بر این بود که به بقین باطل شهرداری در آن نقش دارد. هیچ وقت فکر نمی کردم روزی همکار این مجموعه هستم و امروز شاهد حضور انسان هایی در این مجموعه هستم که از عاشقان میراث هستند و به بقین باطل خود بی بر دم. وی افزود: دوره جدید فعالیت های اصفهان شناسی در سال ۱۳۹۵ آغاز شد و یکی از ماموریت های مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل سازمان فرهنگی تفریحی تجلیل از مفاخر است، اما باید بدانیم که مفاخر تنها شاعران و هنرمندان نیستند و باید از مفاخر تمام رشته ها در اصفهان تجلیل شود، به گونه ای که یک گام اساسی در جهت شناسایی مفاخر به جامعه شهری برداشته شود.

نگاهی به اهمیت آب در معماری تاریخ باستان ایران

محمد حسین ریاحی، مسوول پژوهش مرکز اصفهان شناسی اصفهان نیز در این نشست درخصوص اهمیت آب در معماری اصفهان گفت: آب در بحث فضاهای معماری شهرهای مشرق زمین از جایگاه خاصی برخوردار است. در تاریخ باستان هم احترام به عناصر طبیعت سبب قرار گرفتن آب در بسیاری از مکان های مقدس شده بود. در ایات قرآن کریم نیز توجه به فضاهای زیبا با سکانس ویژه ای از آب های جاری ارائه شده است. وی افزود: در معماری شهرهای بزرگ، در کاخ هایی مثل آندلس و شبه قاره قضایی به جاری بودن آب اختصاص داده شده بود. در تمدن ایران نیز با توجه به فضاهایی که در دوران مادها وجود داشته، ایرانیان از آب ها و فضاهای طبیعی برای دیگران هم تعبیه می کردند و از این مساله صرفا استفاده شخصی نداشته اند.

پروسی جاذبه های آب برای انسان ها
سید مرتضی فرشته نژاد، محقق و استاد معماری در دانشگاه های مطرح کشور نیز در این نشست بابیان اینکه در کشور ما کویر حرف نخست را در زمین های مختلف می زند، بیان کرد: در گذشته استفاده از آب تابع قوانینی بوده و به همین سبب به بهترین شیوه



«پنج طیاطر» میرزا آقا تبریزی هنوز خواندنی است

## اولین نمایشنامه های فارسی زبان

این پنج نمایشنامه به گفته عاشورپور، با طنزی تند و حتی هزل همراه بوده و نشان دهند نفرت و کینه نویسنده نسبت به نظام سیاسی و اجتماعی حاکم بر روزگار خویش بوده است، نظام سیاسی اجتماعی که فساد در لایه لایه های آن موج می زند. نویسنده کوشیده است تا به شکلی مدرن و مردم پسند، یعنی نمایش، هم برای هم روزگاران خود و هم برای آیندگان شرایط را به تصویر بکشد. ارزش تاریخی این کتاب زمانی مشخص می شود که مطلع شویم پس از ترجمه و انتشار فتحعلی آخوندزاده به زبان فارسی اولین متن نمایشی منتشر شده به زبان فارسی پنج نمایشنامه ای است که میرزا آقا تالیف کرده و تا مدت ها نویسنده آن مغفول مانده و تالیف شده توسط فرد دیگری محسوب می شده است. 🗨️



حمیدرضا همراه

کتاب «پنج طیاطر» که با پژوهش و ویراست وی منتشر شده است، به همراه مقدمه جذاب عاشورپور به نوعی سرگذشت نامه و پنج نمایشنامه نخستینی است که در تاریخ هنر نمایش به زبان فارسی نوشته شده است.
روایت عاشورپور این پنج نمایشنامه را شخصی با عنوان میرزا آقا تبریزی تالیف کرده است و متن آنها تا مدت ها پس از تالیف در کتابخانه فتحعلی آخوندزاده در باکو محبوس بوده است تا اینکه محققانی آذربایجانی با عنوان ابراهیم اف آنها را کشف و باور رایج مبنی بر اینکه نخستین نمایشنامه فارسی را میرزا ملکم خان ناظم الدوله بن میرزا یعقوب خان اصفهانی تالیف کرده است را از بین می برد.

### هنر + روز

## تمدید زمان ارسال آثار به جشنواره فصلی تئاتر اصفهان

زمان ارسال آثار در جشنواره فصلی تئاتر اصفهان در بخش نمایش های محیطی تا

پایان وقت اداری امروز تمدید شد.
مدیر تالار هنر اصفهان با بیان این مطلب گفت: تا لار هنر به عنوان دفتر تخصصی تئاتر شهر اصفهان با هدف حمایت از هنرمندان و فعالان عرصه هنرهای نمایشی به برگزاری جشنواره فصلی تئاتر اقدام کرده است.

محمدرضا رهبری افزود: این جشنواره با هدف تقویت ارتقای فرهنگ عمومی شهروندان شهر اصفهان با بهره گیری از هنرهای نمایشی در فصل تابستان در دو بخش نمایش های بیرونی و محیطی و نمایش های کوتاه برگزار می شود.
وی تصریح کرد: مضامین حقوق شهری، هویت و کرامات انسانی، تحکیم نهاد خانواده، فرهنگ همسایگی و آبارتمان نشینی، فرهنگ عفاف و پاکدامنی، مشارکت عمومی در زندگی شهری، تشکل های مردمی و نقش آن در فرهنگ شهری، نشاط و شادی و طراوت در زندگی شهری و خانوادگی از جمله موضوعات این جشنواره است.

مدیر تالار هنر اصفهان ادامه داد: از دیگر موضوعات این جشنواره می توان به مضامین مربوط به دفاع مقدس و فرهنگی ایثار، تکریم خانواده شهدا و معرفی شهدای اصفهان، معرفی مفاخر و نخبگان شهر اصفهان و موضوعات مرتبط با شهر اصفهان شامل تاریخ و آیینیه تاریخی، راینده رود، جذب گردشگران و گردشگری اشاره کرد.
وی خاطر نشان کرد: علاقه مندان برای اطلاع از نحوه ارسال آثار و شرکت در جشنواره می توانند به دبیرخانه جشنواره تالار هنر واقع در میدان لاله مراجعه و یا با شماره تلفن ۳۵۶۰۸۸۱ تماس حاصل کنند. 🗨️

### مستند «بازگشت گمورا»

### بررسی شد

مستند «بازگشت گمورا» از سوی کمیته فرهنگ رسانه، در محل کتابخانه مرکزی موز نقد و بررسی قرار گرفت.

هدف اصلی کمیته فرهنگ رسانه در نشست های کافه نقد، ایجاد حساسیت برای اهالی رسانه و عموم مردم نسبت به فضای رسانه ای حاضر است.

کافه نقد نام آشنایی برای اهالی رسانه است که در سال های اخیر در قالب برگزاری پاتوق هایی با حضور مخاطبان و علاقه مندان سینما، رسانه، نقد و بررسی فیلم و علاقه مندان سواد رسانه ای توسط کمیته فرهنگ رسانه برگزار می شود.

سلسله نشست های کافه نقد با موضوعات ویژه برای عموم مردم آزاد است که پس از اجرای فیلم سینمایی بااستند مشخص شده، از کارگردان، عوامل فیلم و کارشناسان دعوت می شود تا به نقد و بررسی و نتایج فیلم بپردازند.

هدف اصلی کمیته فرهنگ رسانه در کافه نقد، ایجاد حساسیت برای اهالی رسانه اصفهان و عموم مردم نسبت به فضای رسانه ای حاضر است، همچنین ایجاد تفکر نقدانه، آموزش نقد و بررسی و تحلیل از نکات مثبت کافه نقد است.

کمیته فرهنگ رسانه در این پاتوق به بررسی انقلاب جنسی در جامعه غرب و مقایسه آن با جامعه ایران پرداخته و همچنین با هشدار به مخاطب از شکست تحول زیست همراه با آزادی جنسی در جامعه غرب، به بیان این تلنگر، هشدار و آگاهی بخشی به مخاطب ایرانی و دیگر جوامع برای اینکه در این

مسیر گام برندارند، می پردازد.
اولین نشست کافه نقد در تابستان امسال با مستند «بازگشت گمورا» روز یکشنبه ۱۰ مرداد از ساعت ۱۸ تا ۲۰ در کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان برای علاقه مندان به نمایش درآمد. 🗨️

علاقه مندان به نمایش درآمد. 🗨️

### حجت اشرف زاده

### در اصفهان می خواند

حجت اشرف زاده برای اولین بار در اصفهان به روی صحنه می رود. از سوی شرکت تهیه، تولید و تکثیر آثار صوتی نغمه سرای پارسبان، کسرت موسیقی حجت اشرف زاده روز ۱۳ مردادماه در تالار کوثر اصفهان برگزار خواهد شد.
حجت اشرف زاده متولد ۱۳۵۸ در نیشابور است، وی با لحن ها و آواهای نوبرخش آموخت. همچنین مدتی در راهنمایی های محمدرضا جبریان استفاده کرد و با فنون آوازی و لطفی تحصیل. او از اولین آوازبانان ۱۳۸۵ نیز محمدرضا لطفی آموخت. همچنین فنون تصنیف خوانی و هم آوایی را از محسن نفرو بزریر مستگانیان آموخت. اشرف زاده کارشناس نرم افزار است. «بشنم دریا»، «شرح پریشانی» و «ماه و ماهی» آلبوم های اوست که تاکنون منتشر نشده است. علاقه مند برای تهیه بلیت این برنامه می توانند به نشانی اینترنتی RASACONCERT.COM مراجعه نمایند. 🗨️

علاقه مندان به نمایش درآمد. 🗨️

### قبل از مرگ سازندگان ساز

### آنها را بشناسیم

در تستی که در موزه موسیقی اصفهان برگزار شد، اعضای کانون ساز سازان و مدیر موزه موسیقی اصفهان به بررسی شرایط موجود و ارائه راهکارهایی برای بهبود وضعیت سازندگان ساز پرداختند. به گزارش ایمنما، ابراهیم مصمام زاده، رئیس هیات مدیره کانون ساز سازان اصفهان، هدف از ایجاد و برگزاری این جلسه را این دانست که دوستان سازنده با موزه موسیقی آشنا شده و ضمن آشنایی با کار سازندگان دیگر نیز ارتباط برقرار کنند و بدانند که می توانند سازهای خود را در این مکان به یادگار بگذارند تا نسل های بعد نیز از این میراث گرانبها استفاده کنند. رییس هیات مدیره کانون ساز سازان،

با اشاره به این مطلب که موسیقی مشکل زد و پیش نوازندگی و اجرای سالمی و بخش کارگاہی است، اعلام کرد که بخش کارگاہی و سازندگی ساز تا امروز بسیار مطلوب واقع شده است. مصمام زاده گفت: برای مثال وقتی شما به کسرت استاد شجریان می روید همه فقط شجریان را می بینند و کسی نمی گوید سازنده ساز او کیست. وی با اشاره به استادان بزرگی چون کمالیان، هاشمی، جلیوند، گلشنی، عشقی و... گفت: وقتی افتخار نوازندگانی مثل ذوالفقون و بابایی، نواختن ساز هاشمی بود، چرا ما باید بعد از مرگ هاشمی، کسی که ذوالفقون از ساز او مثل جان مراقبت می کرد، او را بشناسیم؟ مصمام زاده، برنامه های کانون ساز سازان را برپایی نمایشگاه هایی با غرفه هایی مخصوص برای هر سازنده و برگزاری بزرگداشت برای پیشکسوتان این حرفه در شهر اصفهان بیان کرد و از منصور قربانی، مدیر هنرهای آموزشی تشکر کرد. وی با ابراز خوشحالی از استقبال گردشگران ایرانی و سازندگان و حتی کودکان دبستانی از موزه موسیقی گفت: یکی از دغدغه های دکتر ساسان فاطمی، از اعضای کانون ساز سازان، موسیقی کودک است و طی صحبت های انجام شده قرار است جلساتی در خصوص طراحی سازهای داخلی خارجی، به گونه ای که برای کودکان قابل حمل و استفاده باشد برگزار کنیم، همانند ایده ای که جناب رفیعی منش در طراحی سازی خانم های باردار انجام داده اند.

در پایان مهرداد جوحونی، یکی از مدیران موزه موسیقی اصفهان، با اظهار خرسندی از حضور اعضای کانون ساز سازان در این موزه گفت: امروز ما حیجان این موزه به اینجا آمده اند و موزه موسیقی متفخر است که در خدمت شما استید باشد و از همین جاری برگزاری ورک شاپ و کارگاه های آموزش ساز سازنی، اولین آمادگی می کند. وی همچنین اعلام کرد، می اعلام موزه هر هفته را مختص یک ساز کنیم و در آن هفته از سازندگان و نوازندگان آن دعوت کنیم که در جمع مردم علاقه مند حضور داشته باشند. 🗨️



بازار + ۳

لباس یک عروسی برای خانمها  
چقدر خرج برمی دارد؟  
پوشاک مجلسی  
هم قیمت پراید

خواهر خوانده + ۳

خواهر خواندگی  
منفعلانه

پس از جنگ جهانی اول بسیاری از شهرهای اروپایی و آمریکایی برای استفاده بهتر از توانایی های یکدیگر در زمینه های مختلف فرهنگی، ورزشی، اقتصادی و بازرگانی به عقد قرارداد های موسوم به خواهرخواندگی مبادرت ورزیدند. در ایران و اصفهان هم این اتفاق افتاد و حالا اصفهان ۱۳ خواهر خوانده در کشورهای مختلف دنیا دارد، اما آیا ما توانسته ایم از این پتانسیل ها استفاده کنیم؟

اندیشه + ۱۹

تاملی پیرامون  
محور تمدن اسلامی

پرسش این نوشتار آن است که در تمدن اسلامی، چه ساختی، چه علمی و چه حیطه ای محوریت ابعاد و مساحت مختلف تمدن را برعهده دارد؟ می دانیم که در شکل گیری تمدن غرب، ظاهراً فلسفه غرب، محور بوده و در راس قرار داشته است، حال ما جزا در تمدن اسلامی چگونه است؟ قبل از بررسی این سوال، طرح موضوعی می تواند ما را بیشتر به فکر ببرد. آیا اساساً عنصر وحدت بخش به یک تمدن، یکی از علوم است؟



آتش سوزی انبار قطعات خودرو در خیابان صائب پس از چهار ساعت مهار شد

# دوباره آتش

عکس از: تصویرها نیوز



بانکد را اسکن کنید

**آگهی مزایده عمومی**

شهرداری گلپایگان در نظر دارد بهره برداری از پارکینگ های حاشیه ای سطح شهر را از طریق مزایده به متقاضی واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند به سایت شهرداری به نشانی [www.golpayegancity.ir](http://www.golpayegancity.ir) یا به مدیریت امور مالی و اداری شهرداری گلپایگان مراجعه نمایند.

**آخرین مهلت تحویل پیشنهادات ۱۳۹۵/۵/۲۷ می باشد.**

روابط عمومی شهرداری گلپایگان

**بدون نیاز به خط تلفن**

- زمانی که از سرعت اینترنت خود ارضی نباشید، کلافه می شوید...
- زمانی که از قیمت اینترنت خود ارضی نباشید، حرص می خورید...
- زمانی که اینترنت شما قطع و وصل می شود، عصبی می شوید...
- و همه اینها باعث می شود شما بدنبال یک اینترنت خوب با سرعت بالا، قیمت مناسب و کیفیت عالی باشید...
- تا اینکه شما با اینترنت پرسرعت شبکه آشنا می شوید.

**اینترنت پرسرعت بی سیم (wifi)**

سرعت آپلود و دانلود باور نکردنی با ۲۰ مگا بیت (مناسب سازمانها، شرکتها، دفاتر و ...)

پشتیبانی ۲۴ ساعته توسط کارشناسان فنی  
شماره تماس دفتر مرکزی: ۳۶۲۰۴۵۲۰۰  
[@shabakieh](mailto:@shabakieh)  
[www.shabakieh.com](http://www.shabakieh.com)

**آگهی مزایده عمومی**

شهرداری گلپایگان در نظر دارد نسبت به فروش ۴۰ قطعه از املاک خود از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند به سایت شهرداری به نشانی [www.golpayegancity.ir](http://www.golpayegancity.ir) یا به مدیریت امور مالی و اداری شهرداری گلپایگان مراجعه نمایند.

**آخرین مهلت تحویل پیشنهادات ۱۳۹۵/۵/۲۷ می باشد.**

روابط عمومی شهرداری گلپایگان

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۳۰ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی**

برابر آراء صادره هیات / هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه مرکزی اصفهان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۳۰ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی**

برابر آراء صادره هیات / هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه مرکزی اصفهان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می

# مظنه

## انواع گل و گیاه

نام گل	واحد	قیمت به ریال
آفتاب گردان زینتی	شاخه ای	۳۰/۰۰۰
آلسترومیریا (ساقه بلند)	شاخه ای	۲۵/۰۰۰
آلسترومیریا (ساقه کوتاه)	شاخه ای	۱۸/۰۰۰
استرلیزیا بزرگ (ساقه بلند)	شاخه ای	۵۰/۰۰۰
استرلیزیا کوچک (ساقه کوتاه)	شاخه ای	۳۰/۰۰۰
آمرالیس	شاخه ای	۵۰/۰۰۰
آنتوریوم بزرگ سوپر	شاخه ای	۸۰/۰۰۰
آنتوریوم متوسط	شاخه ای	۵۰/۰۰۰
آنتوریوم مینیاتوری	شاخه ای	۲۰/۰۰۰
آیومان (شقایق)	شاخه ای	۱۵/۰۰۰
آیومان (شقایق)	دسته ای	۲۰/۰۰۰
استرلیزیا بزرگ (ساقه بلند)	شاخه ای	۵۰/۰۰۰
استرلیزیا کوچک (ساقه کوتاه)	شاخه ای	۳۰/۰۰۰
بامبو بزرگ	شاخه ای	۱۷۰/۰۰۰
بامبو بدون برگ	شاخه ای	۱۰۰/۰۰۰
تاج خروس	دسته ای	۳۰/۰۰۰
خنمی	شاخه ای	۳۰/۰۰۰
جعفری	شاخه ای	۳۰/۰۰۰
داوودی مینیاتوری	دسته ای	۶۰/۰۰۰
داوودی	شاخه ای	۲۰/۰۰۰
زر بارلی	شاخه ای	۳۵/۰۰۰
زر خارجی	شاخه ای	۶۰/۰۰۰
زینق	شاخه ای	۳۰/۰۰۰
زیرا خارجی (درشت)	شاخه ای	۳۰/۰۰۰
شب بو بزرگ	شاخه ای	۳۵/۰۰۰
شب بو متوسط	شاخه ای	۲۰/۰۰۰
شببوری	شاخه ای	۲۰/۰۰۰
لاله واژگون	شاخه ای	۳۰/۰۰۰

باشگاه + میلیاردرها

## ترندهای سرمایه گذاری برای تازه کارها

برای کسب ثروت باید سرمایه گذاری به شیوه اصولی و درست را موخت. این کار الزامات خاص خود را دارد و بهتر است افرادی که تازه به فکر سرمایه گذاری و کسب ثروت هستند نکاتی را مدنظر قرار دهند.

قبل از انتخاب گزینه سرمایه گذاری جایگاه مطمئن و قابل اعتمادی بیابید. کارشناسان مالی معتقدند حتی برای یک سنت پول خود برنامه ریزی داشته باشید. انتخاب گزینه‌های مناسب سرمایه گذاری یکی از مهم ترین اقدام‌ها برای ثروت آفرینی و کسب پول است. به دلیل تنوع ابزارهای موجود در بازارهای مالی، تازه واردان به این بازار دچار سردرگمی اولیه ای می شوند که گاهی منجر به تصمیم گیری های ناشایانه می شود. برای رهایی از چنین مخاطراتی می توان به کمک های مشاوران مالی تا حد زیادی تکیه کرد. هر چند تصمیم گیری نهایی بر عهده خود سرمایه گذار است، اما تجربه و تخصص همیشه راهم های تاثیر گذاری خواهد بود. وظیفه اصلی مشاوران مالی در وهله اول، نشان دادن مزایا و معایب و همچنین ریسک و بازدهی گزینه های موجود در بازارهای سرمایه است.

یکی دیگر از نکات قابل توجه سرمایه گذاری برای تازه واردان، رعایت سادگی در معاملات است. نیازی نیست برای شروع فرایند سرمایه گذاری به دنبال انجام کارهای خاص و پیچیده بود. برای شروع بهتر است از گزینه های مطمئن تر و ساده استفاده کرد.

اموختن اصول اولیه سرمایه گذاری برای هر تازه وارد امری ضروری و تعیین کننده است. الفبای سرمایه گذاری برای انجام تصمیم های کم خطا حکم پیش شرطی را دارد که بدون آن نمی توان در بازارهای پرریسک و خم سرمایه گذاری عملکرد موثقی داشت.

همیشه بخشی هر چند کوچک از هزینه های خود را به سرمایه گذاری اختصاص دهید. با لیست کردن هزینه های ماهیانه می توان مواردی را که بدون دلیل همیشه در این لیست وجود دارد شناسایی کرده و آن هزینه - هر چند کوچک - را به سرمایه گذاری اختصاص دهید.

به عنوان آخرین نکته اصل تنوع بخشی به پورتفوی سرمایه گذاری را از یاد نبرید. متنوع بودن این پورتفوی تنها برای تازه واردان به بازار سرمایه ضروری نیست و تمام فعالان این بازار از آن به عنوان مهم ترین پارامتر سرمایه گذاری موفق یاد می کنند.

منبع: [gobankingrates.com](http://gobankingrates.com)

## افزایش قیمت طلا در بازارهای جهانی



تسلیم: قیمت جهانی طلا در معاملات آخر هفته ۱۶ دلار افزایش یافت و هر اونس فلز زرد به ۱۳۵۷ دلار رسید. به گزارش رویترز، در حالی که پس از مشخص شدن سیاست های انبساطی بانک مرکزی ژاپن دلار کاهش ارزش خود را تا دوام بخشید، قیمت طلا روند افزایشی به خود گرفته است.

## سقف تسهیلات نوسازی و بهسازی مسکن روستایی



ایسنا: شورای پول و اعتبار سقف تسهیلات نوسازی و بهسازی مسکن روستایی را به ۲۰ میلیون تومان افزایش داد. بر این اساس، سقف فردی تسهیلات برای ۱۲۰ هزار واحد، ۱۸۰ میلیون تومان و برای ۸۰ هزار واحد در روستاهای مرزی و جزایر، متقاضیان تخریب و نوسازی (در جاسازی) ۲۰ میلیون تومان تعیین شده بود.

## افزایش قیمت ران گوسفندی



ایبنا: علی اصغر ملکی، رئیس اتحادیه گوشت گوسفندی بیان داشت، قیمت گوشت طی یک ماهه اخیر با افزایش مواجه شده است، به طوری که هر کیلوگرم ران گوسفندی ۲۲ هزار تومانی، به قیمت ۳۷ هزار تومان در تهران عرضه می شود، البته قیمت گوشت گوساله طی ماه های اخیر ثابت بوده و ۲۲ هزار تومان است.

## قیمت هر کیلو تخم مرغ در بازار



میزان: رئیس اتحادیه فروشندگان پرینده و ماهی با اشاره به گرانی قیمت تخم مرغ در بازار گفت: قیمت هر کیلو تخم مرغ به پنج هزار و ۴۰۰ تومان و هر شانه به ۹ هزار تا ۹ هزار و ۵۰۰ تومان رسیده است و شاهد افزایش قیمت این محصول در بازار هستیم.

۱۲ سال یازدهم، شماره ۲۷۰۹  
دوشنبه  
۱۱ مرداد ۱۳۹۵

# صفحات زیبا

## بازار

لباس یک عروسی برای خانم ها چقدر خرج برمی دارد؟

## پوشاک مجلسی، هم قیمت پراید



فروشگاه های پوشاک در بازار اصفهان از نظر نوع اجناس سه دسته هستند: عرضه کنندگان لباس های معمولی، مارک دار و پوشاک مجلسی که همگی به جز مورد سوم با آنها آشنا هستند. پوشاک مجلسی برای آقایان شامل کت و شلوار و برای خانم ها لباس های مجلسی مانند عقد و عروسی است. این لباس ها با اینکه مارک دار نیستند، اما به قیمت چند برابر لباس های مارک عرضه می شوند، به خصوص در نوع زنانه که قیمت آنها غیر قابل باور است. جالب است بدانید که یک دست لباس مجلسی زنانه برای یک شب ممکن است بیش از یک میلیون تومان هزینه داشته باشد.

یک شب یا هزینه یک سال قیمت ها در بازار پوشاک مجلسی بسیار متغیر است مجلسی آنقدر برطرفدار است که بیشتر خانم ها دست کم سالی یک بار باید به فروشگاه های عرضه این لباس ها مراجعه کنند. قیمت لباس های مجلسی زنانه هر ساله دو یا سه برابر نسبت به سال قبل افزایش پیدا می کنند، به طوری که اگر یک دست لباس مجلسی زنانه دو سال پیش ۱۰۰ هزار تومان قیمت داشت، سال گذشته به نرخ ۲۰۰ هزار تومان و طی سال جاری ممکن است حتی به قیمت ۴۰۰ هزار تومان

رسیده باشد. مانند کت و دامن های زنانه که حداقل قیمت آنها دو سال پیش حدود ۱۳۰ هزار تومان بود، ولی امروزه تقریباً همان لباس ها در بیشتر فروشگاه های اصفهان دست کم ۳۲۰ هزار تومان قیمت دارند. از طرفی، قیمت بعضی از این پوشاک مجلسی که طراحی زیبا داشته باشند، حتی به ۱۰ میلیون تومان نیز می رسد! با این حساب، یک دست لباس مجلسی برای دو نفر خانم ممکن است با قیمت یک پراید صفر کیلومتر برابر باشد.

نکته جالب در مورد قیمت گذاری این نوع لباس، تاثیر تعداد چین و چروک ها در قیمت به جای میزان تجهیزات به کار برده شده است. در واقع قیمت گذاری بیشتر بر اساس

زمان دوخت انجام می شود تا مواد اولیه پوشاک مورد مصرف، مثلاً یک لباس با نیم متر پارچه و بدون هیچ مواد اولیه خاصی ممکن است دو برابر یک پوشاک دیگر قیمت داشته باشد که دوخت ساده ای دارد، ولی دو متر پارچه و مواد اولیه زیادی برای دوخت آن مصرف شده است.

پایان انقلاب، بورس لباس مجلسی

بورس لباس مجلسی زنانه در طبقه دوم و سوم پاساژ انقلاب قرار دارد که بیشتر لباس ها در این پاساژ شامل کت و دامن، کت و شلوار، بلیزر بلند و کوتاه می شوند. نکته جالب در مورد این پاساژ، قیمت های مختلف یک نوع لباس در فروشگاه های مختلف است. در پاساژ انقلاب ممکن است یک دست لباس مشخص در دو فروشگاه اختلاف قیمت زیادی داشته باشند، در حالی که حتی از نظر رنگ نیز هیچ تفاوتی نمی کنند. اما بیشتر فروشگاه های این پاساژ به دو دسته تقسیم می شوند: دسته اول مغازه هایی هستند که پنج قیمت پوشاک آنها بین ۵۰ تا ۳۰۰ هزار تومان است که عمدتاً کیفیت و طراحی این مغازه ها در حد معمول است و

خیابان نظر، جایگزینی برای پراید!

اما اوچ قیمت لباس مجلسی در فروشگاه های خیابان نظر، به خصوص پاساژهایی مانند جشنواره و مریم دیده می شود که یک دست لباس خیلی معمولی حتی ممکن است تا ۱۰ میلیون تومان قیمت گذاری شود که شاید یکی از دلایل این قیمت ها، کرایه های سنگین این فروشگاه ها باشد. اما معمولاً فروشگاه ها در خیابان نظر مانند پاساژ انقلاب و سپاهان بزرگ نیستند، ولی لباس مجلسی خیابان نظر معمولاً با آنچه در میدان انقلاب دیده می شود تفاوت دارد.

پشت پرده افزایش قیمت خودرو در بازار

فعالان بازار خودرو از افزایش ۱۰۰ هزار تا یک میلیون تومانی قیمت خودرو در یک ماه گذشته خبر می دهند. به گزارش خبرنگاران، در حالی این روزها بازار خودرو وارد فاز رونق شده و همچنان افت تقاضا در این بازار وجود دارد که در کنار آن، نمایشگاه داران از کاهش عرضه برخی محصولات سخن می گویند. کاهش عرضه خودروهای تولید داخل در شرایطی است که در هفته گذشته برخی از خودروسازان به صورت رسمی نسبت به افزایش قیمت برخی محصولات خود اقدام کردند و همین موضوع، افزایش قیمت خودرو در بازار را رقم زد. بنا به گفته برخی از فعالان بازار، خودروسازان با کاهش عرضه، تصمیم به افزایش قیمت محصولات خود در بازار را دارند تا افزایش نرخ کارخانه ای خودروها نیز به نوعی توجیه پیدا کند.

افزایش ۳۵۲ واحدی شاخص کل

در روز یکشنبه برخلاف انتظار علی رقم باکشی مناسب نماد خنسا با به دلیل هیجانات سهامداران و فروش های احساسی، شاهد افزایش عرضه در کل گروه خودرویی بودیم. گروه های شیمیایی و پالایشگاهی نیز اکثر آروندی معتادل و مثبت در بازار شروع به فعالیت کردند اما با عقب نشینی خریداران با نوسانات منفی در این روز همراه شدند. گروه بانکی نیز در غیاب اکثر نمادها شاهد معاملات مثبت در نمادهای انصار و ونوین بود. همچنین بیشترین حجم معاملات نیز به نمادهای خزایما، خاور، و خازیم، فولاد و وسایا اختصاص داده شد. در معاملات روز گذشته شاخص کل ۳۵۲ واحد افزایش یافت و به رقم ۷۶۵۷۹ واحد رسید که نمادهای و معادن با ۸۹ واحد، کچاد با ۵۴ واحد و کل با ۴۳ واحد بیشترین تاثیر مثبت و نماد خنسا با ۳۹ واحد بیشترین تاثیر منفی را داشتند. ارزش معاملات به رقم ۲.۶۶۴.۴۹۸ میلیارد ریال رسید. / گروه بورس

ارز دلار

قیمت ۳۵۳۳۰

تغییر (درصد) ۲۰۰ (۱۱٪)

ارز یورو

قیمت ۳۹۵۶۰

تغییر (درصد) ۱۳۰ (۳۲٪)

بوند

قیمت ۲۷۰۲۰

تغییر (درصد) ۲۰۰ (۹٪)

فرم

قیمت ۹۷۱۰

تغییر (درصد) ۱۰ (۱٪)

فراتک

قیمت ۲۶۶۲۰

تغییر (درصد) ۶۹۰ (۲۶٪)

سکه و طلا

بهار آزادی

قیمت ۱۱۳۲۰۰۰۰

تغییر (درصد) ۴۰۰ (۰۰۴٪)

طرح امام (ره)

قیمت ۱۱۱۵۰۰۰۰

تغییر (درصد) -۱۰۰ (۰۰۶٪)

نیم سکه

قیمت ۵۶۹۰۰۰۰

تغییر (درصد) ۶۰۰ (۰۰۱٪)

ربع سکه

قیمت ۲۹۹۰۰۰۰

تغییر (درصد) ۲۰۰ (۰۰۱٪)

گرم طلا ۱۸ عیار

قیمت ۱۱۳۸۰۱۷۰

تغییر (درصد) ۱۹۰ (۰۰۲٪)

بورس تهران

شاخص کل

قیمت ۷۶۵۷۹

تغییر (درصد) ۳۵۲ (۰۰۴٪)

شاخص قیمت (وزنی اوزشی)

قیمت ۴۲۲۸۵

تغییر (درصد) ۱۲۶۱ (۲۹٪)

شاخص بازار اول

قیمت ۵۲۴۷۱

تغییر (درصد) ۴۰۲ (۰۰۷٪)

شاخص بازار دوم

قیمت ۱۴۲۰۲۱

تغییر (درصد) -۱۲ (۰۰۸٪)

فرابورس

قیمت ۸۰۱

تغییر (درصد) ۲۱ (۲۵٪)

بورس جهانی

شاخص نزدک آمریکا

قیمت ۵۱۶۲

تغییر (درصد) -

داچنز

قیمت ۱۱۳۲۲

تغییر (درصد) -

اس اند پی ۵۰۰

قیمت ۲۱۷۳

تغییر (درصد) -

نیکه ژاپن

قیمت ۱۶۵۶۹

تغییر (درصد) -

شاخصهای چین

قیمت ۲۹۷۹

تغییر (درصد) -

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

بازارهای + روز

ماسال خواهرخوانده برلین می شود



نماینده سنات اقتصادی اروپا از خواهرخواندگی ماسال با برلین خبر داد. به گزارش فارس از ماسال، امیرحسین زلفی در نشست با فرماندار این شهرستان آمادگی اعضای سنات اقتصادی اروپا را برای همکاری و تعامل دو طرفه با ماسال اعلام کرد. وی با اشاره به خواهرخواندگی ماسال با شهر برلین اظهار کرد: انعقاد قرارداد تعامل بین انجمن گردشگری ماسال با انجمن گردشگری اروپا از جمله برنامه‌ها در راستای خواهرخواندگی است. نماینده سنات اقتصادی اروپا، دعوت از مسوولان ماسال برای بازدید از صنایع و امکانات گردشگری شهر برلین و ایجاد تبادل اقتصادی در زمینه انتقال صنعت و تکنولوژی به این شهرستان را از جمله برنامه‌ها به دنبال خواهرخواندگی دو شهر ماسال و برلین عنوان کرد. وی به علاقه‌مندی سنات اقتصادی اروپا برای سرمایه‌گذاری و مشارکت در طرح‌های مختلف صنعتی و گردشگری ماسال اشاره کرد. زلفی تصریح کرد: در صورت وجود تعاملات سازنده بین دو طرف و تأمین زیرساخت‌های لازم آمادگی داریم حدود ۱۰ هزار گردشگر اروپایی را برای بازدید از جاذبه‌های بکر طبیعی ماسال به این شهرستان هدایت کنیم. وی شهرستان ماسال را دارای ظرفیت‌های اقتصادی خوبی دانست و یادآور شد: در صورت معرفی و تبلیغات مناسب برای ماسال می‌توان بسیاری از سرمایه‌گذاران خارجی را به طرف این شهرستان جذب کرد. نماینده سنات اقتصادی اروپا در ماسال ایجاد زیرساخت‌های اطلاع‌رسانی و تبلیغی مناسب برای معرفی جاذبه‌های گردشگری اقتصادی شهرستان ماسال را مهم دانست. فرماندار ماسال نیز خواهرخواندگی ماسال با شهر برلین را زمینه‌ساز توسعه روابط فرهنگی و اقتصادی بین دو شهر دانست و گفت: این امر موجب مشارکت سرمایه‌گذاران خارجی در طرح‌های گردشگری و صنعتی می‌شود. او ماسال را دارای ظرفیت‌های بسیاری در بخش‌های مختلف عنوان کرد و یادآور شد: ماسال از مزیت‌های مناسبی در زمینه توسعه گردشگری به ویژه در حوزه روستایی برخوردار است. ماسال شهری در استان گیلان ایران که در کنار کوه‌های تالش واقع شده است. فاصله ماسال از شهر تالش ۶۰ کیلومتر است و بارش از راه صومعه سرا ۵۵ کیلومتر فاصله دارد. شهر ماسال در کنار رودخانه خالکایی واقع است که این رودخانه از قله مرتفع شاه معلم سرچشمه می‌گیرد. مساحت آن ۴۰ کیلومتر از درون شهر ماسال گذر می‌کند.

فلورانس و اصفهان، مارکه و ساری، تونیو و گازرون، سیسل و کرمانشاه، میلان و مشهد ۱۰۰ شهر از ایران و ایتالیا هستند که قراردادهای خواهرخواندگی را امضا کرده‌اند و حالا صحبت از امضای یازدهمین قرارداد خواهرشهری میان ایران و ایتالیا شده و دو شهر ساری و سیلوانو پیش قرارداد خواهرخواندگی را امضا کرده‌اند. انعقاد قرارداد خواهرخواندگی استان سیلوانو ایتالیا و شهرستان ساری اقدامی است که قرار است در آینده نزدیک رقم بخورد. مسوولان شهری سیلوانو ایتالیا در ساری در دیدار با مسوولان شهری ساری و فرماندار مرکز استان این موضوع را مد نظر قرار داده و طبق برنامه نهیضات تجاری از این استان ایتالیا وارد مازندران می‌شود. به گزارش بلاغ نیوز، شهردار سیلوانو ایتالیا در این مراسم ابتدا به برخی

سازي و سيلوانا خواهر خوانده شدند

ایران در شرف یازدهمین خواهرشهری با ایتالیا



توسعه فضای شهری برخوردار شد. وی اضافه کرد: رشد توسعه شهری در ساری بیشتر در حوزه گردشگری بود و اقدامات مناسبی در این زمینه انجام گرفت. احمد حسین زادگان، فرماندار ساری به سابقه تاریخی ارتباط ایران و ایتالیا نیز اشاره و اذعان کرد: روابط تاریخی ایران و ایتالیا در بعد از انقلاب اسلامی ایران به واسطه مشکلات جهانی چندان دستخوش تغییرات نشد. باید از ظرفیت‌های موجود برای توسعه روابط به خوبی استفاده کرد و این زمینه در استان مازندران و شهرستان ساری وجود دارد. فرماندار ساری با اعلام اینکه نهاد مردمی در کشور ما بسیار قوی است، افزود: دولت تنها زمینه را برای توسعه

بدهمندی‌هایی که کشورهای استعماری علیه ایران داشتند اشاره کرد و گفت: در گذشته اخبار و اطلاعات نادرستی از ایران به ایتالیا منعکس می‌شد، در حال حاضر شدت اخبار منفی از ایران به ایتالیا کاهش پیدا کرد. فرانچسکو در ادامه خاطرنشان کرد: باید زمینه توسعه همکاری دو جانبه سریع تر فراهم شود و توسعه ارتباطات بین دو شهر به صورت جدی تر در برنامه کاری قرار گیرد. شهردار ساری به قابلیت‌های شهری و ظرفیت‌های مناسبی که در این شهر وجود دارد نیز اشاره کرد و گفت: شهر ساری در طی چهار سال گذشته تاکنون به واسطه همکاری مناسب شهرداری از رشد مناسبی در

خواهرخوانده

صفحه زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۷۰۹، دوشنبه ۱۱ مرداد ۱۳۹۵

آیا توانستیم از پتانسیل‌های خواهرخواندگی استفاده کنیم؟

خواهرخواندگی منفعلا نه



پس از جنگ جهانی اول بسیاری از شهرهای اروپایی و آمریکایی برای استفاده بهتر از توانایی‌های یکدیگر در زمینه‌های مختلف فرهنگی، ورزشی، اقتصادی و بازرگانی به عقد قراردادهای موسوم به خواهرخواندگی مبادرت ورزیدند. در ایران و اصفهان هم این اتفاق افتاد و حالا اصفهان ۱۳ خواهرخوانده در کشورهای مختلف دنیا دارد، اما آیا ما توانسته‌ایم از این پتانسیل‌ها استفاده کنیم؟

در ایران قراردادهای خواهرخواندگی از سال ۱۳۴۲ با عقد قرارداد خواهرخواندگی بین تهران و استول آغاز شد و طی سنوات آتی به شدت گسترش یافت. منتها به نظر می‌رسد این اقدام در کشور ما بیشتر به شکل رقابت‌های بین شهرداری‌های مختلف و یا پس از درخواست طرف خارجی صورت می‌گیرد و پس از عقد قرارداد کاملاً رها می‌شود. مناسبانه در شهر اصفهان نیز شاهد بودیم برخی از خواهرخواندگی‌های ثبت شده بدون تفکر و هدف خاصی صورت گرفته‌است و مابقی نیز تنها قراردادی بر روی کاغذ و یا نامی بروی یک خیابان هستند. این در حالی است که از این ظرفیت می‌توان به نحو

مطلوبی در مواردی مانند مسائل زیست محیطی، دعوت از اساتید و کارشناسان در حوزه‌های گوناگون، گردشگری بین این شهرها، برپایی هفته‌های فرهنگی، هنری، برگزاری رویدادهای ورزشی، بازاریابی جهت محصولات کشاورزی و دام پروری و سرمایه‌گذاری و بهره‌گیری از فناوری بین اینگونه شهرها بهره گرفت. پتانسیل شهرهایی مانند بارسون، سن یترزبورگ، فلورانس، فرایبورگ، شیان، کوالالامپور و لاهور در زمینه‌های گوناگون بر هیچ فرد دلسوز و صاحب‌نظری از دعوت از اساتید و کارشناسان در حوزه‌های گوناگون، گردشگری بین این شهرها، برپایی هفته‌های فرهنگی، هنری، برگزاری رویدادهای ورزشی، بازاریابی جهت محصولات کشاورزی و دام پروری و سرمایه‌گذاری و بهره‌گیری از فناوری بین اینگونه شهرها بهره گرفت. پتانسیل شهرهایی مانند بارسون، سن یترزبورگ، فلورانس، فرایبورگ، شیان، کوالالامپور و لاهور در

ارتباطات فراهم می‌کند، نهاد‌های مردمی و تشکل‌ها در حوزه‌های اقتصادی از پتانسیل مناسبی برای توسعه ارتباطات برخوردار هستند. عضو شورای شهر ساری، بر لزوم بهره‌گیری از تجربیات صنعتی کشور ایتالیا و شهر سیلوانا تأکید و تصریح کرد: با استفاده از این تجربیات می‌توانیم با کمترین خطابه نتایج مطلوبی دست‌یابیم. زلیکانی با بیان اینکه گردشگری در ایران قابلیت زیادی برای گسترش دارد تصریح کرد: باید از ظرفیت گردشگری در جهت ارتقای اشتغال و تقویت فضای کسب و کار استفاده کرد. وی گفت: ساری مکان بکری برای سرمایه‌گذاری اقتصادی است پس باید زمینه شناخت بین مردم این دو شهر نیز فراهم شود. در پایان این نشست مشترک، پیش قرارداد خواهرخواندگی ساری و سیلوانو ایتالیا به امضا رسید.

آمارگردی در خواهرشهرها

آمار یکی از ابزارهای نگاه به وضعیت خواهرخوانده‌های اصفهان است. از طریق آمار می‌توانیم نقاط ضعف و قوت خواهرشهرها را مقایسه و پتانسیل‌های همکاری‌های بین‌المللی خواهرشهری را پیدا کنیم. در ادامه نگاهی داریم به برخی از آمارهای کشورهای که هر کدام خواهرشهر اصفهان را در خود دارند. اصفهان با ۱۳ شهردار کشورهای چین، آلمان، ایتالیا، اسپانیا، روسیه، مالزی، رومانی، پاکستان، ارمنستان، کویت، لبنان، کوبا و سنگال خواهرخوانده است. ایتالیا، چین، اسپانیا و آلمان به ترتیب بیشترین میراث ثبت شده در فهرست یونسکو را دارند و ایران می‌تواند تعاملاتش را با این چهار کشور در این زمینه افزایش دهد.

از طرفی، این چهار کشور بیشترین میزان ورود گردشگر را هم داشته‌اند و به همین دلیل درآمدشان در صدر درآمد‌های گردشگری در این جدول آمده است. اما به مالزی دقت کنید که یک پنجم ایران اثر مثبت جهانی شده دارد. اما درآمدش پنج برابر درآمد گردشگری ایران است!

نام کشور	میراث جهانی ثبت در یونسکو	گردشگران ورودی در سال ۲۰۱۳	درآمد گردشگری سال ۲۰۱۳
چین	۵۰	۵۵/۸۸۶	۵۱/۴۴۱
آلمان	۴۱	۳۱/۵۴۵	۴۱/۲۷۹
ایتالیا	۵۱	۴۷/۷۰۴	۴۳/۹۱۳
اسپانیا	۴۵	۶۰/۶۷۵	۶۲/۵۶۵
روسیه	۳۶	۲۸/۳۵۶	۱۱/۹۸۸
ایران	۳۱	۴/۸	۴/۷۰۰
مالزی	۴	۲۵/۷۱۵	۲۱/۴۹۶
رومانی	۷	۱/۷۱۵	۱/۵۹۰
پاکستان	۶	۰/۹۸۰	۰/۲۸۸
ارمنستان	۳	۱/۰۸۴	۰/۴۵۸
کویت	۰	۰/۳۰۷	۰/۶۹۸
لبنان	۵	۱/۲۷۴	۵/۸۷۲
کوبا	۹	۳/۸۲۹	۲/۳۴۴
سنگال	۷	۱/۰۶۳	۰/۲۳۹

ساینا سیر سپاهان

شرکت خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی

مدیرعامل: رضا امینی

چارتر پروازهای:

- مشهد
- کیش
- تهران
- عسلویه
- قشم



رزرواسیون اینترنتی  
www.saina110.ir

تلفن ۰۳۱/۳۲۱۲۶۷۱۲-۱۵  
فاکس ۰۳۱/۳۲۲۳۲۴۷۸

Email: sainaseir@yahoo.com

اصفهان، خیابان چهارباغ خواجه  
جنب بانک ملی، ساختمان اندیشه

گلدشتک

برای علاقمندان به گردشگری

این صفحات را در روزنامه اصفهان زیبا بخوانید:  
یکشنبه، سه شنبه، پنجشنبه • گردشگری  
شنبه • اصفهان قدیم  
دوشنبه • خواهرخوانده  
چهارشنبه • میراث



مجله گردشگر؛ ضمیمه روزنامه اصفهان زیبا

gardeshgarmag.com

## چگونه می توان از زندگی راضی بود؟



خوشحالی و یا شادی یک حالت روانی است که در آن فرد احساس عشق، لذت، خوشبختی و یا شادی می کند. براساس پژوهش های مدون و مشاهدات عینی در زمینه ارزیابی احساس خوشحالی در بین جوانان ایرانی باید گفت متأسفانه درصد بسیاری از نوجوانان و جوانان ایرانی خوشحال نیستند. در بررسی جامعه نوجوان و جوان، ما باید چند تمایل طبیعی را در اولویت قرار دهیم. اول، تمایل پرورش جسم است؛ یعنی نوجوانان و جوانان به سلامت و تناسب و زیبایی اندام توجه دارند.

دوم، تمایل به پرورش جان است. سه مقوله برای نوجوان و جوان در پرورش جان اهمیت دارد و آن اعتماد، امنیت و آرامش است. نوجوان و جوان دوست دارد که به او اعتماد شود و امنیت او را کسی برهم نزند و او گرفتار اضطراب، استرس و بی قراری نشود. سوم، تمایل به کسب و کار است. چهارم، تمایل به ارتباط است. نوجوانان و جوانان به لینک شدن

تعمیل دارند. پنجم تمایل به تفریح، سرگرمی، لذت و استراحت است. اگر بخواهیم نوجوانان و جوانان ما نمونه یک فرد خوشحال باشند، باید مهارت کسب و کار بدانند. بین کسب و کار، استعداد، علاقه، عزت نفس، بهداشت روانی و تأمین معاش جوان رابطه وجود دارد. جوانی که به کسب و کار مشغول باشد، احساس مفید بودن، اعتماد به نفس، عزت نفس، در او ایجاد می شود. رشد چهار بعد دانش، نگرش، روش و توانش دارد. فرد مورد نظر باید در این چهار زمینه رشد کند. اگر فردی در این چهار زمینه به صورت شایسته پیش رفته باشد، رضایتمندی از زندگی در او ایجاد می شود. آنچه که باعث می شود بدحالی به خوشحالی تبدیل شود حسن تدبیر است.

لباسی که می پوشید در درجه اول باید برای خود شما خوش آیند باشد و در آن احساس آرامش و اعتماد به نفس کنید. آنچه می پوشید باید با شخصیت شما متناسب باشد. هرگز نگذارید دوستان و نزدیکان، شما را تحت تاثیر قرار دهند. لباسی باید بپوشید که به آن نیاز دارید. لباسی که با بودجه شما مطابقت کند. هیچ گاه چشم بسته دنبال مد باشید. لباس باید با اندام شما سازگار باشد. شیک پوشی به معنای برده مد بودن نیست. **کمد خوب لباس:** یک کمد خوب لباس، کمد مرتبی است که لباس های کهنه و نو با توجه به رنگ، جنس و فرم در کنار هم جای گرفته اند. نگاهی به کمد لباس های خود بیندازید! ببینید لباس هایی که تنها به خاطر پیروی از مد خریداری کردید یا بپوشیده اید. معمولاً این گونه لباس ها خیلی زود از مد می افتند و غیر قابل استفاده می شوند.

## چند نکته پیرامون لباس شیک بپوشید، اما برده مد نباشید!

**سادگی کلید خوش پوشی است:** مدل های ساده همیشه قابل استفاده هستند. سعی کنید لباس های تان را از جنس های خوب و بادوام و طرح های ساده و کلاسیک انتخاب کنید. مدل های فانتزی زود از مد می افتند. **طرح لباس خود باشید:** مد با طراحان لباس آغاز نشده است و به آنها نیز ختم نمی شود. لزومی ندارد دنباله رو آنها باشید. برای خود لباس های مناسبی طرح کنید. بعضی هانصوری کنند که باید هر روز به رنگی و شکلی درآیند تا شیک پوش شمرده شوند. این اشتباه بزرگی است. معنی شیک پوشی داشتن لباس های متعدد نیست، طرز پوشیدن و جور کردن لباس هاست. خوش سلیقه و خوش پوش کسی است که از کمترین امکانات بهترین سود را می برد. چنین کسی با خرید یک لباس تازه لباس های قدیمی را کنار نمی گذارد. بلکه سعی می کند با تغییراتی کوچک آنها را نیز

مورد استفاده قرار دهد. متلاک کت قدیمی خوش دوخت با یک دامن جدید می تواند جور شود و یک دست لباس شیک بسازد و یا یک بلوز قدیمی با یک کمربند، شکل تازه ای به خود می بخرد. **مرتب کردن کمد لباس:** لباس ها را طوری در کمد قرار دهید که لباس های بر مصرف در دسترس باشند. کف کمد را می توانید به کش ها و پوئین ها اختصاص دهید. آنها را تمیز و مرتب بچینید. بهتر است چکمه ها و بوتین ها را روی یک میله چوبی و زونه قرار دهید تا خشک نشوند. برای جوارب ها و جوراب سلواری های می توانید از یک کیسه یا جاجواری استفاده کنید و آن را به داخل در کمد بیاورید. درست است که کمد لباس در معرض دید نیست، اما این دلیل نمی شود که نامرتب باشد. کمد لباس را با بوگیرهای خوشبوایی که به همین منظور به فروش می رسد خوشبو کنید و هرگز لباسی



ترند + خانگی

## نکاتی برای شست و شوی لباس های خردار

اجناسی مانند پالتو، کت، پتو و یا چکمه که دارای خز مصنوعی هستند، ظاهر بسیار شیک و جذابی رایبه وجود می آورند، اما هنگام شست و شوی آنها باید دقت کرد تا این خزها از بین نروند.

البته کارخانه های سازنده این نوع لباس ها، معمولاً توصیه می کنند که این لباس ها به خشک شویی فرستاده شوند، اما با چند راهنمایی زیر می توانید برخی از لباس ها را خودتان بشویید.

قبل از شست و شو، هر چیزی که در جیب کت ممکن است مانده باشد، درآورید.

اگر می خواهید با دست لباسان را بشوید، از پاک کننده های ملایم و همچنین نرم کننده با کیفیت استفاده کنید.

بدین ترتیب، کسبک های لباسان، نه تنها از بین نمی رود، بلکه نرم و یف کرده باقی می ماند.

اگر لباس را در ماشین لباسشویی می اندازید، آرام ترین دور ماشین را انتخاب کنید.

دمای آب باید خنک باشد تا الیاف پارچه صدمه نیند.

پس از اینکه لباس شسته شد، آن را در خشک کن ماشین لباسشویی قرار دهید تا آب اضافی آن گرفته شود.

کت مربوط را بکنانید تا ترک هایش یف کند و آن را با استفاده از چوب لباسی، در معرض هوا قرار دهید تا خشک شود.

پس از اینکه کت خشک شد، با استفاده از برس دندان در درشت، کزک های لباس را برس بزنید.

## سبک زندگی

## اصفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۹، ۲۷۰۹  
دوشنبه  
۱۱ مرداد ۱۳۹۵

این مهارت ها را به فرزندانان آموزش دهید:

## هفت مهارت زندگی برای کودکان

به نظر شما مهارت های اساسی زندگی که می توانید به کودکان یاد بدهید، چیست؟ اکثر پدر و مادها نگران آینده فرزندانانشان هستند، اما شاید به خوبی ندانند چه مسائلی را باید به آنها آموزش دهند تا مسیر پیش روی آنها را هموارتر سازند. در زیر به هفت مهارت ذکر شده توسط کارشناسان تعلیم و تربیت کودک اشاره می کنیم که یادگیری آنها را از مزوهمات می دانند.

**چگونگی پشت میز غذا نشستن:** آداب صرف غذا، تنه زدن و سر و صدا نکردن به هنگام صرف غذا را می توان از این مهارت ها دانست.

**مهارت های داخل خانه:** کمک گرفتن از کودکان در انجام کارهای خانه بدین معناست که آنها زمانی که خانه را ترک می کنند، قادر به مراقبت از خود باشند.

انجام برخی کارها مثل اتو کردن لباس ها، شست و شوی ظروف، واکس زدن کفش ها، یخچال امت و... به آنها یاد می دهد تا در آینده به خوبی از عهده زندگی فردی خود برآیند و همیشه چشم انتظار فرشته ای نباشند تا به کمک آنها بیایند. تقسیم کارهای خانه و عهده دار کردن بچه ها در انجام برخی از آنها به معنای کاهش کارهای پدر و مادر نیست، بلکه راهی است که از این طریق بچه ها سوایب پذیری در زندگی را یاد بگیرند و اعتماد به نفسشان بالا برود و احساس کنند بخشی از یک تیم هستند.

**گشت و گذار ایمن در خانه:** راه های خوبی برای آموزش استقلال به کودکان وجود دارد. به گفته کارشناسان، حسن استقلال در بچه ها در حدود سن شش سالگی رخ می دهد، مثلاً زمانی که به مدرسه می روند به

چگونگی پشت میز غذا نشستن، آداب صرف غذا، تنه زدن و سر و صدا نکردن به هنگام صرف غذا را می توان از این مهارت ها دانست.

**مهارت های داخل خانه:** کمک گرفتن از کودکان در انجام کارهای خانه بدین معناست که آنها زمانی که خانه را ترک می کنند، قادر به مراقبت از خود باشند.

انجام برخی کارها مثل اتو کردن لباس ها، شست و شوی ظروف، واکس زدن کفش ها، یخچال امت و... به آنها یاد می دهد تا در آینده به خوبی از عهده زندگی فردی خود برآیند و همیشه چشم انتظار فرشته ای نباشند تا به کمک آنها بیایند. تقسیم کارهای خانه و عهده دار کردن بچه ها در انجام برخی از آنها به معنای کاهش کارهای پدر و مادر نیست، بلکه راهی است که از این طریق بچه ها سوایب پذیری در زندگی را یاد بگیرند و اعتماد به نفسشان بالا برود و احساس کنند بخشی از یک تیم هستند.

**گشت و گذار ایمن در خانه:** راه های خوبی برای آموزش استقلال به کودکان وجود دارد. به گفته کارشناسان، حسن استقلال در بچه ها در حدود سن شش سالگی رخ می دهد، مثلاً زمانی که به مدرسه می روند به

انها اجازه دهید خودشان به خانه برگردند. البته این در صورتی است که مطمئن باشید مسیر مدرسه تا خانه برای آنها امن و راه ویبرای برای پیاده روی ایمن آنها وجود دارد. در این سن سنین باید چگونگی حفاظت از خود را به آنها یاد داد. نه اینکه ترس را در وجودشان ایجاد کرد.

**روابط دوستانه:** والدین تمایل دارند به فرزندان در دوست یابی کمک کنند و حسن اعتماد به نفس را در آنها پرورش دهند و کمتر نگران آن باشند که دیگران در مورد آنها چه فکری می کنند. آنها می توانند به فرزندان خود بیاموزند که حتماً لازم نیست کسی را دوست داشته باشند. افرادی هستند که بچه ها دوستشان دارند، بعضی از افراد را هم دوست ندارند و این املاشکالی ندارد. بزرگ ترها باید به آنها یاد دهند که با خودشان روبراست باشند و بی پذیرند چگونه فردی هستند. مسائل و فرودستی که در زندگی آنها را از می دهد را هان کنند، مثل دوست های آزار دهنده. کودکان در جمع های مدرسه دوستی با خلیقات متفاوت از یکدیگر دارند که در آموزش های لازم، کودکان یاد می گیرند که کدام دوست بهتر است، با کدام وقت بیشتری صرف کنند و جس بهر ر کدام یک به آنها می دهد. والدین باید با بچه ها درباره باورها و ارزش هایی که مد نظرشان

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۷

**شعبه ۳۱ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۷

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۵

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**آبهای ابلاغ وقت رسیدگی**

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۱۷۳ خواهان حمیدرضا غفرزاده با وکالت آقای حمزه دادخواستی مبنی بر مطالبه به طریقت نمایندگی مجاز ۱۱۲ شرکت زاگرس خود رو به مدیریت غلام رضا امینی تقدیم نموده است. وقت رسیدگی برای مورخ ۹۵/۰۶/۲۴ ساعت ۹:۳۰ صبح تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خوانده حسب تقاضای خواهان برابر ماده ۷۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جریان منتشر تا خوانده در جریان منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان آتشگاه مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۸ شورای حل اختلاف اصفهان**

در خصوص پرونده کلاسه ۹۵-۱۷۳ خواهان حمیدرضا غفرزاده با وکالت آقای حمزه دادخواستی مبنی بر مطالبه به طریقت نمایندگی مجاز ۱۱۲ شرکت زاگرس خود رو به مدیریت غلام رضا امینی تقدیم نموده است. وقت رسیدگی برای مورخ ۹۵/۰۶/۲۴ ساعت ۹:۳۰ صبح تعیین گردیده است. با توجه به مجهول المکان بودن خواهان برابر ماده ۷۲ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در جریان منتشر تا خوانده قبل از وقت رسیدگی به این شعبه واقع در اصفهان ابتدای خیابان آتشگاه مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف مراجعه و نسخه تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

## اطلاعیه منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان نوبت دوم

پیرو اطلاعیه منتشر شده در روزنامه اصفهان زیبا به شماره ۲۶۸۲ مورخ ۱۳۹۵/۰۴/۰۶ نظر به اینکه یک قطعه زمین کشاورزی به پلاک ثبتی ۱۳۸۶۷ بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به ورثه مرحوم عباسعلی ریسمانچیان آقایان: محمد- احمد- محمود و خانم ها: فاطمه و اختر ریسمانچیان واقع در خیابان جی غربی انتهایی خیابان لاله به طرف کنگاز در مسیر طرح عمرانی احداث خیابان کمربند شمالی قرار دارد و هیات کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه شماره ۵۴ مورخ ۱۳۹۵/۰۳/۲۰ را صادر نموده اند، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح جهت رفاه شهروندان و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای طرح های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۵۸/۱۱/۱۷، بدینوسیله به نامبرده بالا و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ نشر این آگهی جهت انجام معامله طبق نظریه کارشناسی به شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان جی شرقی شهرداری منطقه ۱۵ (خوراسگان) مراجعه نمایند.

بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.

**روابط عمومی منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۷

**شعبه ۳۱ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۷

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۵

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۷

**شعبه ۳۱ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۷

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۵

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۷

**شعبه ۳۱ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۷

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۵

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

**شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف اصفهان**

تانی دادخواست و ضمانت را اخذ نمایند. در صورت عدم حضور وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و تصمیم مقتضی اتخاذ می شود. م/الف/ ۱۳۰۲۲

## مشاوره پزشکی



دکتر محسن قاسمی

**علت آفت دهان و راه درمان آن چیست؟**  
علت اصلی آفت دهان ورود اخلاط فاسد و ناسالم در دهان است، مثل بلغم شور یا سودای ناسالم، البته بلغم شور؛ یعنی بلغم مخلوط شده با خلط صفا یا خلطی گرم، به هر حال هم صفا و سودا و هم بلغم ناسالم در ایجاد این بیماری دخیل هستند. برای رفع این اخلاط در دهان ضمن اینکه معده و کبد و طحال باید پاک سازی شوند، گلو و دهان و مغز نیز نیاز به پاک سازی دارند.

## سایر علل

بدنیست بدانید گاهی مشکلات عصبی باعث بروز آفت دهان می شود و گاهی هم خوردن پیک و چپیس، خوردن گوجه و ادویه جات و بادمجان نیز آفت دهان را بدتر می کند. همچنین خوردن پیازچه و تره و سبزیجات تند مزه و سیرو پیاز برای آفت مضراست. مصرف غذاهای خوراکی های قست قودی، تند، ترش و مصنوعی نیز مضراست که باید از آن بپرهیز شود. یکی دیگر از علل اصلی آفت دهان استفاده زیاد از سم و کود شیمیایی در میوه ها و سبزی ها است. همچنین خوردن غذاهای داغ نیز می تواند در بروز آفت نقش داشته باشد.

## درمان

برای درمان می توان شربت بنفشه به همراه عرق بید و شانه خورد و با الیمو و گلاب داخل دهان را شست و شوداد.  
آفت های بسیار ملتهب و یا فرمز را می توان با مخلوطی از عسل، زرشک و سماق برطرف کرد. برای این کار یک قاشق مرباخوری سماق اصل را آسیاب و با یک استکان عسل اصل مخلوط کرده و در دهان روی آفت ها مالید.

غرغره کردن گلاب در دهان و گلو هر شش ساعت بسیار مفید است.

کمی گل ختمی را در آب خنک ریخته و هم بزیند. پس از چند دقیقه که آب رنگی شد، هم آن را در دهان

و هم در گلو بچرخاند و غرغره کنید و هر شش ساعت یک استکان خورید تا سودا و صغرا و بلغم ناسالم در کل بدن برطرف شود.

همانطور که ذکر شد یکی دیگر از علل اصلی آفت دهان استفاده زیاد از سم و کود شیمیایی در میوه ها و سبزی ها است. لئانا جایی که امکان دارد میوه ها و سبزیجات را با دقت و کیفیت بهتر بشویید و از میوه های ارگانیک استفاده کنید. برای شستن بهتر سبزیجات

می توان آنها را پس از شستن با آب در ظرف مسی یا برنجی آب تمیزه خانگی تابالی سبزیجات قرار داد و در آن یک قاشق مرباخوری نمک دریا و چند قطره الیمو تازه خانگی ریخته و آرام هم بزیند تا به مدت هفت تا ۱۰ دقیقه در آن حالت بماند و بعد آن را از ظرف بیرون آورد و آن را بکشی کرد.

گاهی هم بر اثر خوردن خوراکی های خیلی گرم و یا داغ آفت دهان ایجاد می شود که با پرهیز از این غذاهای گرم و داغ چه به لحاظ طبع ذاتی خوراک و چه به لحاظ حرارت دادن آن بر اثر پختن می توان به برطرف شدن آفت کمک زیادی کرد.

در ضمن همانطور که می دانید همه انسان ها هورمون های بدنشان به طور یکسان ترشح نمی شود و همه نیازی به مصرف نمک بیدار ندارند.

بنابراین کسانی که بدنشان نیازی به ید اضافه ندارد، با مصرف نمک بیدار دچار پرکاری تیروئید برای مدت چند دقیقه یا چند ساعت (بسته به میزان و زمان های متفاوت مصرف دارد) دچار فعالیت بیش از حد تیروئید و ایجاد حرارت زیاد در بدن و گلو و دهان می شوند که همین مورد در به وجود آمدن آفت دهان می تواند نقش داشته باشد. پس با مصرف نمک دریا چه با نمک کوهی بهداشتی در بیشتر اوقات برای کسانی که تیروئید کم کار دارند می توان از بروز آفت هم پیشگیری کرد و هم در روند بهبودی سرعت بخشید.

**\*دکترای طب سنتی، مکمل و داروهای گیاهی با گرایش اسلامی\***

## گیاه + درمانی

## به لیمو؛ دارویی برای آرام بخشی

به لیمو درختچه ای همیشه سبز، دارای ساقه ای دراز، زاویه دار و متشعب، برگ های ساده و خشن، گل های کوچک به دو رنگ سفید و بنفش است. آغزوری برگ ها دست کشیده شود، عطر مطبوعی متصاعد می کند. برگ های به لیمو حاوی اسانس و ماده تلخی است که مقوی معده، ضد نفخ، آرام بخش، ضد تشنج، رفع کننده دردهای عصبی، درمان کننده سردردها و احساس میهم در گوش ناشی از خستگی روحی و همچنین رفع کننده سوء هاضمه با منشأ عصبی است.

**دم کرده به لیمو:** از دم کرده برگ های به لیمو می توان به عنوان یک چای گوارا لذت برد و روزانه سه تا پنج لیوان آن را نوشید. این چای می تواند جایگزین مناسبی برای چای رایج در خانواده شود و از دیگر خواص آن رفع تیش قلب و تسکین میگرن و رفع سرگیجه با منشأ عصبی و اشتها آور است.

منا سفانه شیوه راه رفتن، نفس کشیدن و نشست و برخاست ما اشتباه است و از این رو است که اغلب دچار ناراحتی ها و دردهای عضلانی هستیم.

ما از زمان بدو تولد به روش صحیح نفس می کشیم، اما هر چه بزرگ تر می شویم، روش تغییر می کند، نشست و برخاست هم به همین منوال حتی خوابیدن چنین که به یک سمت است، روش درست را به ما نشان می دهد، همچنین در دوران کودکی نسبت به جسم، روح و ذهنمان آگاهییم و در لحظه به سرمی بریم، اما در زمان بزرگی نسبت به جسم، روح و ذهنمان آگاهی نداریم.

## چه کنیم؟

یوگا ورزش بسیار مفیدی است که کمک می کند در لحظه اکنون باشیم، در عین حال باعث ایجاد شور و شادی شده و انرژی را افزایش می دهد. ما باید از کودکان بیاموزیم و ببینیم چطور همیشه در لحظه زندگی می کنند و معمولا شاد و سرخوشند و مثل ما نیستند که در گذشته و یا آینده ایم. در گذشته بودن معمولا مسبب رنجش است و در آینده بودن هم ترس و نگرانی تولید می کند.

## چگونه نشست و برخاست کنیم؟

بهترین حالت برای نشستن، حالتی است که صاف بنشینیم و شانه ها در یک عرض باشند و به عبارتی طوری بنشینیم که زود خسته نشویم. ضمن اینکه از طولانی

## همیشه از جسم و روحتان آگاه باشید

## در لحظه اکنون بودن با یوگا

نشستن جدا خودداری کنیم که عمر را کوتاه کرده و باعث ایجاد دردهای عضلانی می شود. ضمنا موقع غذا خوردن بهتر است دوزانو بنشینیم تا پر خوری نکنیم.

ایستادن طولانی مدت هم اشکال دارد، اما ساختار بدنی انسان به گونه ای ساخته شده که قادر است تا یک ساعت مداوم بایستد و اگر دیدید غیر از این است، بدانید که دلیل آن ورزش نکردن و در نتیجه ضعف عضلات شماست. در ضمن اینکه تغذیه ناسالم هم نقش دارد. اما سبک ایستادن همانند نشستن، باید صاف و بدون قوز کردن و شانه ها هم در یک عرض باشد. علاوه بر اینکه تقسیم وزن روی پاها مساوی در نظر گرفته شود.

اگر هم زیاد مجبور به ایستادن هستید، باید کمی پا را روی یک چهارپایه یا چیزی بلند بگذارید و هر بار با آن

## سلامت

## صحف ان زیبا



## در آفتاب حتما عینک آفتابی بزنید

## چه عینکی برای چه چشمی؟



کیلانی

نور خورشید که به چشم می رسد، دارای سه بخش است؛ یکی نور مرئی، دیگری اشعه ماوراء بنفش و سوم اشعه مادون قرمز. اشعه ماوراء بنفش پرتوهای هستند که طول موج آنها ۴۰۰ تا ۴۰۰ نانومتر است و جذب این پرتوها در مسیر ورود به چشم می تواند بر بافت های که سر راه قرار دارند، تاثیرات مخرب داشته باشد، به طور مثال باعث ایجاد ناخنک، تسریع بروز آب مروارید و آسیب شبکی می شود. اشعه مادون قرمز که به طور عادی به چشم می رسد، عارضه قابل توجهی ندارد، ولی کسانی که به صورت طولانی در معرض مقادیر بالای این اشعه قرار می گیرند (شیشه گر ها) باعث ایجاد آب مروارید می شود.

یا توجه به آنچه گفته شد، کاربرد اصلی عینک های آفتابی حفاظت از چشم در برابر این پرتوهاست. در حالت ایده آل عینک آفتابی مناسب پرتوهای نامرئی را به طور کامل حذف می کند و شدت طیف نور مرئی را در حدی کاهش می دهد که عملکرد بینایی فرد مختل نشود. دکتر تیما کوشا، جراح و متخصص چشم و دستیار فلوشیپ قریبه دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در ادامه به عینک های مورد نیاز برای هر فرد و در موقعیت های مختلف اشاره می کند.

## میزان تیرگی عینک آفتابی

تیرگی عدسی در واقع میزان عبور نور مرئی از عدسی را نشان می دهد. اما میزان تیرگی عینک آفتابی مناسب بستگی به این دارد که فرد، عینک در چه جاهایی و برای چه کارهایی استفاده می کند. هر فردی می تواند با توجه به تجربه قبلی و یا امتحان کردن چند عینک مختلف، عینکی را انتخاب کند که با آن احساس راحتی بیشتری داشته باشد.

برای افراد جوان و در هوای آفتابی، عینکی مناسب است که بین ۲۵ تا ۲۵ درصد نور مرئی را عبور دهد. عینک هایی که بیش از ۳۰ درصد از نور را عبور می دهند، بیشتر جنبه تزئینی داشته و یا جهت کاهش پخش نور در محیط های سرسبز مناسب است. عینک هایی که کمتر از ۱۰ درصد از نور را عبور می دهند، در محیط های سرسبز و یا با نور

همین خاطر استفاده از شیشه زرد می تواند باعث افزایش احساس درخشندگی ظاهری اشیا شود.

به نظر می رسد در فعالیت های مثل شکار، تیراندازی، گلف، تنیس، اسکی و کوهنوردی، استفاده از عینک عدسی زرد رنگ مفید باشد.

**قهوه ای:** شیشه قهوه ای تا حدود زیادی مشابه شیشه زرد است، ولی جذب آبی و بنفش بیشتری دارد و در هوای بسیار روشن و در مه باعث افزایش درک کنتراست می شوند.

**سبز:** طیف عبوری از شیشه سبز رنگ بسیار شبیه به چشم انسان است، بنابراین رنگ های مختلف طیف مرئی بکیناخت تردیده می شوند.

**دودی:** متداول ترین عدسی که در ساخت عینک آفتابی استفاده می شود، خاکستری و یا دودی است.

عدسی خاکستری تمام طیف مرئی را یک میزان محدود می کند و تغییر قابل توجهی در رنگ اشیا ایجاد نمی کند، بنابراین بهترین رنگ عدسی

سال یازدهم، شماره ۲۷۰۹  
دوشنبه  
۱۱ مرداد ۱۳۹۵

برای کسانی است که دچار اختلال دید رنگ هستند و نیز برای رانندگان، خلبانان و پرسنل نیروهای انتظامی مناسب است.

**سایز:** افرادی که عینک آفتابی را برای رانندگی استفاده می کنند، باید دقت کنند که رنگ عدسی باعث اختلال در تشخیص رنگ های چراغ راهنمایی و علائم راهنمایی نشود. استفاده از عدسی های سبز تیره، نارنجی و قرمز می تواند تشخیص رنگ چراغ راهنمایی را مختل کند. استفاده از عینک های پلاریزه در محیط هایی که نور عمدتاً از یک سطح افقی بازتابش پیدا می کند مثل سطح دریا، برف یا آسفالت جاده مفید است، بنابراین برای ماهیگیران یا افرادی که مدت طولانی در کنار دریا هستند و یا برای رانندگی به خصوص در جاده های خلوت، عینک پلاریزه توصیه می شود.

## حفاظت از اشعه ماوراء بنفش UV

در یک چشم طبیعی طیف اشعه UV که می تواند برای شبکیه خطر ساز باشد، طول موج بین ۳۰۰ تا ۴۰۰ نانومتر دارد، بنابراین یک عینک مناسب باید بتواند پرتوهای UV بین این طول موج را جذب کند که این میزان جذب، به جنس و پوشش عدسی بستگی دارد. شیشه معمولی شفاف که در ساخت پنجره ها و شیشه اتومبیل استفاده می شود، حدود ۸۵ درصد از طول موج بین ۳۰۰ تا ۴۰۰ نانومتر را جذب می کند، ولی شیشه های بیرنگ که معمولاً برای ساخت عینک استفاده می شوند، اثر حفاظتی در برابر UV ندارند. شیشه های Crown glass رنگی به دلیل وجود نمک های معدنی در ساختارشان می تواند بخشی از اشعه UV را جذب کند.

عدسی های پلاستیکی بیرنگ معمولاً طول موج زیر ۳۳۰ نانومتر را جذب می کنند، ولی برای محافظت در برابر پرتوهای بین ۳۳۰ تا ۴۰۰ نانومتر لازم است یک پوشش جذب UV به آن اضافه شود.

در یک عینک آفتابی پلاستیکی و استاندارد با پوشش جذب UV میزان عبور پرتوهای ماوراء بنفش به کمتر از ۰/۶ درصد می رسد. هر چه مساحت عدسی بزرگ تر باشد، حفاظت بهتری را فراهم می کند و هر چه دسته عینک پهن تر باشد، میزان نورورودی از کناره ها به چشم کاهش می یابد. هر چه عینک به چشم نزدیک تر باشد، اثر حفاظتی عینک بیشتر می شود.

به غیر از عینک مناسب، استفاده از کلاه لبه دار می تواند میزان رسیدن پرتوهای زیانناک به چشم را به نصف برساند. همچنین محدود کردن فعالیت در ساعت های بین ۱۰ صبح و دو بعد از ظهر می تواند تا حدود زیادی از آثار سوء UV را کاهش دهد.

سپر رنده شده را با کمی کره مخلوط کرده، سپس در محل بوسیدگی دندان ها قرار دهید.  
گرد در چین را داخل جفره بوسیده دندان قرار دهید.  
اگر رهل را بوساید آن بچوبید یا گرد آن را بر روی لته و دندان بوسیده مالید، درد دندان را آنگی تسکین می دهد.  
چوبیدن برگ های نعناع و یا شست و شوی دهان با جوشانده آن بسیار مفید است.

سپر رنده شده را با کمی کره مخلوط کرده، سپس در محل بوسیدگی دندان ها قرار دهید.  
گرد در چین را داخل جفره بوسیده دندان قرار دهید.  
اگر رهل را بوساید آن بچوبید یا گرد آن را بر روی لته و دندان بوسیده مالید، درد دندان را آنگی تسکین می دهد.  
چوبیدن برگ های نعناع و یا شست و شوی دهان با جوشانده آن بسیار مفید است.

## از مداوای خانگی هم استفاده کنید

## درمان هایی برای پوسیدگی دندان

حاجی کلیم، جگرو مغز استخوان مفید است

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

بوسیدگی دندان از اختلالات جدی دندانی است که باید مداوا شود. یکی از راه های پیشنهادی ساده، درمان خانگی است که دکتر سهیلا زمانی، متخصص تغذیه و کارشناس طب سنتی ضمن گفتن علائم، به آن اشاره می کند:

## داستانی + روز



آیا می دانید گذاشتن سنگ نمک واقعی به شادی و انرژی مثبت در خانه کمک می کند؟



آیا می دانید انجام ورزش بارفیکس به افزایش قد بدن کمک می کند؟



آیا می دانید شست و شوی بدن با حنا از تعریق بیش از حد پیشگیری می کند؟



آیا می دانید شست و شوی بدن با حنا از تعریق بیش از حد پیشگیری می کند؟



## عطاری + هفته

## شکر تیغال

## دشمن سرفه است

یکی از «مان های» بسیار مفید شکر تیغال است. «مان» به معنی فرآورده هایی است که گیاهانی است که توسط گیاه حشره ای که روی آن فعالیت می کند، ترشح می شود.

این فرآورده ها اکثراً به صورت قطعاتی به اشکال مختلف یا به شکل جامد شیرین مزه و محلول در آب هستند که عمدتاً ترکیبات آنها را انواع قندها تشکیل می دهند.

در خصوص شکر تیغال و خواص آن زهرا عبداللهی محقق طب سنتی و تغذیه سالم و عضو انجمن علمی بازار گیاهان دارویی توضیحات لازم را می دهد.

## شکر تیغال چیست؟

ماده ای شیرین است که در ایران شکر تیغال و در کتب طب سنتی نیز شکر تیغال ذکر می شود. این ماده در اثر نیش حشره ای به برگ و شاخه های گیاهی تولید می شود. به این ترتیب که پس از اینکه حشره برگ و شاخه ها را نیش می زند، پیله خود را نیز روی آن تشکیل می دهد و پس از رشد لارو در داخل پیله، طی دوره زندگی به صورت حشره درآمده پیله را سوراخ کرده از آن خارج می شود؛ پیله باقیمانده را شکر تیغال می نامند. گیاهی که میزان این حشره است، به فارسی خارشکر می نامند که نوعی از آن پرورشی است و گل های آبی کروی زیبایی دارد و در باغ ها کاشته می شود.

خارشکرها به طور کلی گیاهان خار داری هستند که گل های آنها به طور تجمع به شکل گلوله کروی شکل در انتهای ساقه دیده می شود.

گیاه خارشکر مولد شکر تیغال در اطراف تهران، دامنه های البرز، دماوند، شیراز، نائین، گلپایگان، تبریز در دامنه های کوه پرو، قزقش و کرمان دیده می شود.

در اروپا و آسیا و آفریقا نیز انواع گیاهان خارشکر انتشار دارند.

پیله حشره که پس از نیش زدن حشره روی گیاه تشکیل می شود، سفید مایل به زرد و جنس آن از گل سفید و شکل تخم مرغی و درازی آن حدود دو سانتی متر است.

پس از اینکه حشره پیله ای مانند پیله گرم ابریشم ایجاد کرد، در داخل آن محبوس می شود. در برخی از موارد دوره زندگی حشره تمام شده و از صورت لارو (گرم) به صورت حشره درمی آید، پیله را سوراخ می کند و خارج می شود. در اغلب شکر تیغال ها حشره در داخل آن نیست، ولی در بعضی موارد شکر تیغال ها حشره در داخل آن است.

زمانی که شکر تیغال که همان پیله یا غلاف حشره است، تازه باشد کمی شیرین است، ولی وقتی که کهنه باشد، شیرینی آن خیلی کم می شود و طعم نشاسته ای پیدا می کند.

معمولاً لارو حشره را که مولد این پیله است، شیراز تیغال و پیله را شکر تیغال می نامند.

## خواص

شکر تیغال از نظر طبیعت طبق نظر حکمای طب سنتی دارای حرارت و پروتد معتدل و رطوبت آن کمی بیشتر و یا کمی لژی است. این ماده از زمان ابوعلی سینا شناخته شده بود و برای سرفه و دستگاه تنفسی به عنوان دارویی خیلی نافع تجویز می شده است.

ملین سینه و خوشونت سینه رافع می کند، سوزش مری را تسکین می دهد و برای سرفه و صاف کردن صدا و رفع خشکی گلو و معده نافع است.

اسراف در خوردن آن به هم خوردگی حال و آشفتنگی ایجاد می کند. از این نظر باید با شکر و ترنجبین خورده شود.

مقدار مصرف آن ۲۰ گرم است که می توانید دوتا چهار عدد آن را داخل آب جوش ریخته تا حل شود. دکتر شلیمردر یادداشت هایش می نویسد با اینکه شکر تیغال شیرینی ندارد و طعمی نشاسته ای دارد، یکی از موثرترین داروهای سینه است، به ویژه برای تسکین سرفه های شدید و سرکش که ناشی از تحریک برنش ها باشد. آرامش بخش است.

پس در یک نگاه کلی می توان خواص شکر تیغال را اینگونه تعریف کرد. خلط آور، برطرف کننده سوزش مری، ملین، ضد سرفه های شدید و سرکش ناشی از تحریک برنش ها، صاف کننده صدا و برای خشکی گلو نیز مفید است.



- سیاهان (۱۱) دراکولا
- سیاهان (۱۲) من سالوادور نیستم
- خانواده ● ننه نقلی
- ایستاده در غبار
- فرهنگیان ● ننه نقلی / رسوایی ۲
- یک دزدی عاشقانه / ازدها وارد می شود
- فلسطین ● زاباس
- ساحل ● بارکد
- قدس (۱۱) دراکولا
- قدس (۱۲) دختر

## برنامه سینماهای اصفهان

### واکنش انجمن بازیگران به یک اتفاق



شورای مرکزی انجمن بازیگران سینمای ایران در واکنش به «انتشار فحاشی به هنرمندان» حاضر در جشن سینمایی «حافظ» در یکی از نشریات بیانیه‌ای منتشر کرد. به گزارش ایسنا، در متن این بیانیه آمده است: «اخلاق یکی از بنیادهای ترین و والاترین دروس و آموزه‌های عقیدتی و اجتماعی بوده و هست و پاکیزگی گفتار از ارکان بسیار مهم اخلاق محسوب می‌شود. شورای مرکزی انجمن بازیگران سینمای ایران اعلام کرد، متأسفانه در روزهای گذشته یک نشریه با زیرپا گذاشتن حریم اخلاق و نادیده گرفتن عفت کلام، عبارات ناشایست و زشتی را نسبت به سینماگران و خانواده ایشان به کار برده که فارغ از توجیه لغوی آن، در عرف اجتماعی، یکی از زکیب‌ترین و زشت‌ترین فحاشی‌های رایج در بین فرومایه‌ترین افراد جامعه محسوب می‌شود.»

ادامه این بیانیه به این شرح است: «انتقاد سالم، سازنده و مودبانه، حق تمامی ارباب جریدو رسانه‌های جمعی است، اما بی حرمتی، افترا و زشت‌گویی در هر شکل و به هر بهانه و نیتی، به هیچ عنوان پذیرفتنی نیست. انجمن بازیگران سینمای ایران پس از چند روز خویشخوانی و با مشاهده عدم برخورد مناسب با این هجسه اخلاقی، حق قانونی و شرعی اعاده حیثیت را برای تمامی هنرمندان و خانواده ایشان محفوظ دانسته و بر خود رافع مسوولین قضایی و قانونی ذی‌ربط با این بی حرمتی را، کمترین انتظار هنرمندان می‌داند. بیاید امروز که بدیده زشت و منحوس تروریسم در لباس دین، ختم‌نگاری شیطان می‌کند و نفرین جهانیان را به جان می‌خرد، ما همه با هم حافظان شریف کلام مقدس خداوندی باشیم که به حرف و قلم قسم یاد می‌کنند تا فراموش نکیم که ادب مرد به زودت اوست.»

شورای مرکزی انجمن بازیگران سینمای ایران «ساوارآید» عنوان جدیدترین پروژه سینمایی مازیار میری است که مهرماه در تهران کلید می‌خورد. به گزارش مهر، مازیار میری، کارگردان سینما و تلویزیون، فیلم «حوض نقاشی» را که جوایز متعددی از جشنواره‌های داخلی و خارجی از آن خود کرد، در سال ۹۱ به تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی ساخت. اما او پس از یک دوره چهار ساله از سینما به تازگی پروانه ساخت «سارا و آید» را دریافت کرده و پیش تولید جدیدترین فیلمش را هم اکنون آغاز کرده است. این فیلم یک کار اجتماعی محسوب می‌شود که تمام فیلمبرداری آن در تهران انجام خواهد شد.

«سارا و آید» فضای نزدیک به «سعادت آباد» اثر دیزگ این کارگردان را دارد که در زمان اکران با استقبال از طرف مخاطبان و منتقدان روبرو شده بود.

فیلمنامه «سارا و آید» توسط امیر عربی به نگارش درآمده و مجری طرح این پروژه همایون اسعدیان است.

«سارا و آید» سومین همکاری میری و عربی پس از مجموعه تلویزیونی «گاو صندوق» و فیلم سینمایی «سعادت آباد» محسوب می‌شود.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «سارا و آید» دوستان صمیمی هستند که آبروی یکی از آنها به خطر افتاده و حالا باید به کمک هم شرایط را به حالت عادی بازگردانند، اما این دو دوست تا کجا پای یکدیگر می‌ایستند؟

سازارآید» عنوان جدیدترین پروژه سینمایی مازیار میری است که مهرماه در تهران کلید می‌خورد.

به گزارش مهر، مازیار میری، کارگردان سینما و تلویزیون، فیلم «حوض نقاشی» را که جوایز متعددی از جشنواره‌های داخلی و خارجی از آن خود کرد، در سال ۹۱ به تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی ساخت.

اما او پس از یک دوره چهار ساله از سینما به تازگی پروانه ساخت «سارا و آید» را دریافت کرده و پیش تولید جدیدترین فیلمش را هم اکنون آغاز کرده است. این فیلم یک کار اجتماعی محسوب می‌شود که تمام فیلمبرداری آن در تهران انجام خواهد شد.

«سارا و آید» فضای نزدیک به «سعادت آباد» اثر دیزگ این کارگردان را دارد که در زمان اکران با استقبال از طرف مخاطبان و منتقدان روبرو شده بود.

فیلمنامه «سارا و آید» توسط امیر عربی به نگارش درآمده و مجری طرح این پروژه همایون اسعدیان است.

«سارا و آید» سومین همکاری میری و عربی پس از مجموعه تلویزیونی «گاو صندوق» و فیلم سینمایی «سعادت آباد» محسوب می‌شود.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «سارا و آید» دوستان صمیمی هستند که آبروی یکی از آنها به خطر افتاده و حالا باید به کمک هم شرایط را به حالت عادی بازگردانند، اما این دو دوست تا کجا پای یکدیگر می‌ایستند؟

سازارآید» عنوان جدیدترین پروژه سینمایی مازیار میری است که مهرماه در تهران کلید می‌خورد.

به گزارش مهر، مازیار میری، کارگردان سینما و تلویزیون، فیلم «حوض نقاشی» را که جوایز متعددی از جشنواره‌های داخلی و خارجی از آن خود کرد، در سال ۹۱ به تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی ساخت.

اما او پس از یک دوره چهار ساله از سینما به تازگی پروانه ساخت «سارا و آید» را دریافت کرده و پیش تولید جدیدترین فیلمش را هم اکنون آغاز کرده است. این فیلم یک کار اجتماعی محسوب می‌شود که تمام فیلمبرداری آن در تهران انجام خواهد شد.

«سارا و آید» فضای نزدیک به «سعادت آباد» اثر دیزگ این کارگردان را دارد که در زمان اکران با استقبال از طرف مخاطبان و منتقدان روبرو شده بود.

فیلمنامه «سارا و آید» توسط امیر عربی به نگارش درآمده و مجری طرح این پروژه همایون اسعدیان است.

«سارا و آید» سومین همکاری میری و عربی پس از مجموعه تلویزیونی «گاو صندوق» و فیلم سینمایی «سعادت آباد» محسوب می‌شود.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «سارا و آید» دوستان صمیمی هستند که آبروی یکی از آنها به خطر افتاده و حالا باید به کمک هم شرایط را به حالت عادی بازگردانند، اما این دو دوست تا کجا پای یکدیگر می‌ایستند؟

سازارآید» عنوان جدیدترین پروژه سینمایی مازیار میری است که مهرماه در تهران کلید می‌خورد.

به گزارش مهر، مازیار میری، کارگردان سینما و تلویزیون، فیلم «حوض نقاشی» را که جوایز متعددی از جشنواره‌های داخلی و خارجی از آن خود کرد، در سال ۹۱ به تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی ساخت.

اما او پس از یک دوره چهار ساله از سینما به تازگی پروانه ساخت «سارا و آید» را دریافت کرده و پیش تولید جدیدترین فیلمش را هم اکنون آغاز کرده است. این فیلم یک کار اجتماعی محسوب می‌شود که تمام فیلمبرداری آن در تهران انجام خواهد شد.

«سارا و آید» فضای نزدیک به «سعادت آباد» اثر دیزگ این کارگردان را دارد که در زمان اکران با استقبال از طرف مخاطبان و منتقدان روبرو شده بود.

فیلمنامه «سارا و آید» توسط امیر عربی به نگارش درآمده و مجری طرح این پروژه همایون اسعدیان است.

«سارا و آید» سومین همکاری میری و عربی پس از مجموعه تلویزیونی «گاو صندوق» و فیلم سینمایی «سعادت آباد» محسوب می‌شود.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «سارا و آید» دوستان صمیمی هستند که آبروی یکی از آنها به خطر افتاده و حالا باید به کمک هم شرایط را به حالت عادی بازگردانند، اما این دو دوست تا کجا پای یکدیگر می‌ایستند؟

سازارآید» عنوان جدیدترین پروژه سینمایی مازیار میری است که مهرماه در تهران کلید می‌خورد.

به گزارش مهر، مازیار میری، کارگردان سینما و تلویزیون، فیلم «حوض نقاشی» را که جوایز متعددی از جشنواره‌های داخلی و خارجی از آن خود کرد، در سال ۹۱ به تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی ساخت.

اما او پس از یک دوره چهار ساله از سینما به تازگی پروانه ساخت «سارا و آید» را دریافت کرده و پیش تولید جدیدترین فیلمش را هم اکنون آغاز کرده است. این فیلم یک کار اجتماعی محسوب می‌شود که تمام فیلمبرداری آن در تهران انجام خواهد شد.

«سارا و آید» فضای نزدیک به «سعادت آباد» اثر دیزگ این کارگردان را دارد که در زمان اکران با استقبال از طرف مخاطبان و منتقدان روبرو شده بود.

فیلمنامه «سارا و آید» توسط امیر عربی به نگارش درآمده و مجری طرح این پروژه همایون اسعدیان است.

«سارا و آید» سومین همکاری میری و عربی پس از مجموعه تلویزیونی «گاو صندوق» و فیلم سینمایی «سعادت آباد» محسوب می‌شود.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «سارا و آید» دوستان صمیمی هستند که آبروی یکی از آنها به خطر افتاده و حالا باید به کمک هم شرایط را به حالت عادی بازگردانند، اما این دو دوست تا کجا پای یکدیگر می‌ایستند؟

سازارآید» عنوان جدیدترین پروژه سینمایی مازیار میری است که مهرماه در تهران کلید می‌خورد.

به گزارش مهر، مازیار میری، کارگردان سینما و تلویزیون، فیلم «حوض نقاشی» را که جوایز متعددی از جشنواره‌های داخلی و خارجی از آن خود کرد، در سال ۹۱ به تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی ساخت.



شهرام حقیقت دوست، مهراوه شریفی نیا



حسن موذنی، منصوره سپاه منصور، صالح میرآفایی

### فیلم تازه این روزهای سینما سوره اصفهان

## پشت در خبری نیست

خلاصه داستان: نادر دزدی می‌کند و با جواهرات سرقتی به خانه‌ای که خواهرش پروین در آنجا پرستار خانگی است می‌رود. هادی، نامزد پروین سرباز است. او مامور می‌شود به همراه لیلا که دادگاه حق حضانت فرزندش را به او داده به خانه شوهر سابقش، بهروز برود. خانه بهروز در همان آپارتمان پروین است. کارگردان «پشت در خبری نیست» با اشاره به اینکه در این اثر نوع کارگردانی بر اساس نوع فیلمنامه بود، گفته است: دو سوم فیلم در راه پله رخ می‌دهد. امکان فیلمبرداری با دوربین فیکس نبود، ضمن اینکه قصد داشتیم حسن تنشی که در نقش بازیگران مثل کاراکتر پروین وجود دارد به تماشای منتقل شود. در ساخت فیلم تمام تلاش و ذهنیت من روی دکوپاژ و کارگردانی بود و اگر قرار بود، امروز این فیلم را بسازم تا حدود ۲۰ درصد از تغییرات را در فیلمنامه اعمال می‌کردم. □



شبیم عرفی نژاد



کیانوش عیاری

## صفهان زیبا

## سینما و تلویزیون

به بهانه اکران دو فیلم از پاتریشیا گوزمن در خانه مستند اصفهان

# از «دلتنگی برای نور» تا «دکمه صدفی» در شیلی



به دستور ژنرال پینوشه، معروف به قصاب شیلی ۱۷ بمب بر سر کاخ ریاست جمهوری شیلی توسط هوایماهای جنگی پرتاب می‌شود و بنا به گفته شاهدان دکتر سالوادور آندو در هنگام یورش نظامیان کودتاچی به کاخ با شلیک گلوله به سرش خودکشی می‌کند و به این ترتیب عمر ریاست جمهوری اولین رئیس جمهور چپ‌گرای آمریکای جنوبی که با رای مستقیم مردم به ریاست جمهوری برگزیده شده بود، با دخالت مستقیم ایالات متحده آمریکا به پایان می‌رسد؛ ۱۱ سپتامبر ۱۹۷۲.

آزادی خواهان دیده می‌شود در فرمی غیرمتعارف و نامأنوس اما اینکه از سینمای مستند که مستقیماً به موضوع می‌پردازد تا آنکه احترام کاملی برای سوزه قائل است، اما به هیچ عنوان مرعوب سوزه نمی‌شود و به آرامی و گاهی کشدار در حوزه سینمای مستند نیز پاتریشیا گوزمن مستندساز سرشناس شیلیایی با دو اثر درخشان «دلتنگی برای نور» و «دکمه صدفی» به بررسی حوادث بعد از سقوط آندو می‌پردازد. در روزهایی که پینوشه مشغول تثبیت خود است، تقریباً به هر جنابینی برای کشتن مخالفان دست می‌زند که بحق لقب قصاب شیلی را برایش به ارمان می‌آورد. از جمله این جنابیات می‌توان به پرتاب کردن مخالفان از درون چرخال به درون دریا و یا کشتن دسته جمعی مخالفان اشاره کرد. گوزمن که در لحظه لحظه هر دو اثرش ردپای افسوس برای دوران سپاه پینوشه و مرگ

کامل تری از دوران سورد علاقه اش در تاریخ شیلی می‌رسد؛ دوران مورد علاقه از آن جهت که در سال ۲۰۰۴ نیز گوزمن فیلمی با عنوان سالوادور آندو ساخته که به زندگی شخص آندو می‌پردازد. پاتریشیا گوزمن لوزانس، کارگردان، فیلمنامه‌نویس، فیلمبردار و هنرپیشه متولد سانتیاگو پایتخت شیلی است که در سال ۱۹۴۱ به دنیا آمد و در زمان کودتای پینوشه بر علیه آندو ۳۲ ساله بود و می‌توان احتمال داد که خود و اطرافیانش از این حوادث به شدت آسیب دیده‌اند که نمود آن ده‌ها سال بعد با سه اثری که در این رابطه خلق کرد، به وضوح دیده می‌شود. سوزاده گوزمن در دو اثر اخیرش از حضور در میان کائنات نا‌بهاوی خوشان آب‌ها، مخاطب را با مستندی مواجه می‌کند که هرچند مواجه با مستندی با درونمایه سیاسی در انتهای آن است، اما آنجا که به یک بومی ساکن ساحل دریایی پرداز که اجازه ندارد قایق سنتی و دست‌ساز هزاران ساله اش را به آب بیندازد، ما را به پاسخ قطعی فیلم به سوالاتی که در بالا مطرح شد می‌رساند. جایی که پیرمرد بومی به قایق دست‌ساز می‌کند و به سنت پدرانش ساخته شده با حسرت نگاه می‌کند و با حسرت و اندوه فراوان می‌گوید: «این‌ها (دولت) اجازه نمی‌دهند ما سوار این قایق هاشویم، چون می‌گویند ما این قایق‌ها را نمی‌شناسیم.» و در نمای بعدی پیرمرد رامی بینیم که سوار بر یک قایق بادی امروزی در حال پارورزند در آب است. ظاهر دولت صرفاً با قایق قدیمی‌اش مشکل داشته است. به نظری می‌رسد بتوان به پاسخ سوال‌های بالا در این دو صحنه از فیلم دست یافت.

دولت‌ها به طور پیش فرض در حال نابود کردن سنت‌ها و گذشته زمین هستند. از دید گوزمن قتل مخالفان دولت نه تنها یک قتل سیاسی، بلکه دست بردن در نظم کائنات و چرخه هستی است. در واقع یک بی‌تعادلی که باعث سرگشتگی بازماندگان این جنابیات در بیابان‌ها و دریاها برای یافتن نشانه‌ای می‌شود چند اندک از بقایای اجساد کشته‌شدگان می‌شود و به نظر همین زاویه بالادستی و فیلسوفانه به یکی از ترازیک‌ترین اتفاقات قرن بیستم جهان در منطقه آمریکای جنوبی باعث درخشش و منحصر به فرد بودن نگاه کارگردان در میان آثار مستند و داستانی ساخته شده مرتبط با واقعه نائز برانگیز شیلی است. فیلم تحسین شده «دکمه صدفی» در سال اکرانش در بخش رقابتی ششم و پنجمین جشنواره فیلم برلین انتخاب و در پایان به کسب جایزه خرس نقره‌ای برای بهترین فیلمنامه نائل شد. نگاه ویژه گوزمن به طور قطع او را در میان مستندسازان برجسته اخیر جهان قرار می‌دهد که با نگاهی شاعرانه به موضوع خشونت‌بار کودتا و قتل سیستماتیک مخالفان در دوران آندو هاک پیوسته در پیچه‌ای را در مقابل مخاطب می‌گشاید. □

تازه‌های + نمایش خانگی



### امیدواری به بازی آخر مرحوم زرین پور

نخستین تجربه سینمایی احمد رمضان زاده که تهیه‌کننده باسابقه‌ای چون مسعود جعفری جوزانی ریشت کار خود می‌دید، داستان فیلم در زمان جنگ رخ می‌دهد و بمباران حلبچه، صحنه‌های ویرانی بسیاری دارد. اما نگاه انسانی و سالم فیلمنامه نویسی قابل احترام است. فیلم، آن‌کشی هیجانی را در نتیجه بدیده جنگ که با یک عشق رمانتیک گره خورده، به خود نمی‌بیند. «حکایت عاشقی» یکی از معدود ساخته‌های جنگی است که در برادرزاده عشق دختر و پسر در رجیو حه بمباران هاست و البته مانند همان چند نمونه مشابه خود، سرانجام معینی را برای قهرمانانش در نظر نمی‌گیرد. «حکایت عاشقی» مانند دو فیلم قبلی، در گیشه، متحمل شکست سنگینی شد. بهرام رادان، شیلان رحمانی، شوان عطوف، قطب الدین صادقی و مرحوم بهمن زرین پور، بازیگران فیلم هستند که مرحوم زرین پور بابت این فیلم، موفق به دریافت دیپلم افتخار جشنواره فجر شد. حالا تمام امیدهای فیلم به تصویررادران و عبارت «آخرین بازی مرحوم زرین پور» است. □

سال به تدبیر و تناوب گهواره زندگی و آرامشمان شده است، به چه کاری مشغولیم؟ آیا مایه طور سیستماتیک و هدفمند که کشتن یکدیگر مشغولیم؟! آیا در میان بیهوشی آب‌هایی که طی سال‌ها برای ارتزاق ما بوده و هنوز گریه نقاط در نرزمین بنگریم نشانه تقدس و باور نیست ما مشغول غرق کردن مخالفان خود هستیم؟ اینجا جایی است که به نظری می‌رسد گوزمن نه تنها مردمان شیلی و حادثه ترازیک‌ها را که موجود الهی به نام پینوشه برایشان رقم زد، بلکه کل بشریت را خطاب قرار می‌دهد و حادثه را به وسعت بشریت ترازیک می‌داند. در فیلم اول تشکیل کپکشان‌ها و جستجو در میان تلسکوپ‌های غول‌آسا و در مستند دوم آب‌ها و سرزمین دراز و نه چندان خوش‌قواره شیلی که یکی از طولانی‌ترین مرزهای آبی جهان را دارد، طی جستجویی بطنی و منطوب به جایی ختم می‌شود که در اولی به گورستان‌های دسته‌جمعی مخالفان پینوشه در میان بیابان‌هایی که حاصل میلیون‌ها سال دوره زمین شناسیست و در دومی به آب‌هایی ختم می‌شود که گورستان دشمنان پینوشه و راست افراطی حاکم بر شیلی است. به نظری می‌رسد از «دلتنگی برای نور» که در سال ۲۰۱۰ ساخته شد تا فیلم «دکمه صدفی» که در سال ۲۰۱۵ گوزمن به روایت

تازه‌های + نمایش خانگی



### رویارویی پیمان معادی با کریستین استوارت

دو سال پیش در آمریکا روی برده رفت و طبیعتاً با توجه به تجربه یک فیلم اولی با بازیگران نه چندان سرشناس، به فروش جالبی هم دست نیافت. پیتز سلتز، کارگردان فیلم است و تأثیر اتفاقات سیاسی پشت پرده حوادث ۱۱ سپتامبر که فیلم با نمایش صحنه‌هایی از آن آغاز می‌شود، غیرقابل انکار است. این فیلم، سال گذشته به صورت کاملاً محدود در تهران اکران عمومی شد که باز هم مورد توجه قرار گرفت، حالا «کمپ ایکس‌ری» وارد شبکه نمایش خانگی شده؛ فیلمی که پیمان معادی، نقش اصلی آن را بازی کرده و روبروی خود، کریستین استوارت و لین ادوارد گریسون رامی بیند. خود پیمان معادی، نقش خودش را دوبله فارسی کرده و نگار جوهریان نیز نقش استوارت را دوبله کرده است. انتظار می‌رود که میزان استقبال از فیلم در نسخه شبکه نمایش خانگی، بسیار بیشتر از اکران تهران باشد. داستان فیلم در مورد دختری است که به منظور فرار از شهر خود و با این تصور که به عراق فرستاده می‌شود، وارد ارتش شده، اما در کمال تعجب می‌بیند که سر از زندان گوانتانامو درآورده است. □

تازه‌های + نمایش خانگی



### شهاب حسینی در ۳۸ گرم

در حالی که نمایش دوباره آن، در سینماهای گروه هنرو تجربه ادامه دارد، این فیلم سر از شبکه نمایش خانگی درآورده است. فیلم قرار بود سال گذشته وارد شبکه نمایش خانگی شود که به دلیل به وجود آمدن مشکلاتی از سوی تهیه‌کننده، این اتفاق تا سال به تأخیر افتاد؛ فیلمی که شهاب حسینی، کارگردان آن است و ۳۸ گرم مختلف را بازی کرده است. این فیلم، دو سال پیش روی پرده بود و در کمال تعجب، نتوانست به فروشی بالاتر از ۲۰۰ میلیون تومان برسد که با توجه به نام حسینی و تعداد بازیگران چهره در آن، یک شکست بزرگ محسوب می‌شود. حسینی در این فیلم، ساکن طبقه وسط یک آپارتمان سه طبقه شده و داستان‌هایی را رقم می‌زند. فیلم، در حوزه درام نیست و یک فیلم کاملاً دلی است که حسینی قبلاً با بازی در «برسه در مه» آن را تجربه کرده بود. در این فیلم پر بازیگر، چهره‌هایی چون هنگامه قاضیانی، فرهاد اصلانی، حسین پاری، حسین محبوب، ساره بیات، طناز طباطبایی، بابک حمیدیان، بهناز جعفری، کامبیز دبیراز، بهنوش بختیاری و... به ایفای نقش پرداخته‌اند. □



## رقصنده با گرگ‌ها رفت

دیوید ویلیام بالد ایگل، مطمئن‌ترین از گمنام‌ترین بازیگران هالیوود است که در حدود ۵۰ فیلم به ایفای نقش پرداخت، اما تنها بازی او در یک فیلم مهم سبب شد تا نام او در میان سینما و ستان، بسیار محبوب باشد. «رقصنده با گرگ‌ها» به کارگردانی کوین کاستنر، فیلمی است حماسی از سرخ پوستان آمریکا. حال آنکه بالد ایگل، خود نیز یکی از سرخپوستان متعصب به شمار می‌رفت که رهبری قومی از سرخپوستان‌ها را به عهده داشت و از قضا، در تمام آثار خود، در نقش سرخپوستان ظاهر شده بود. رشادت‌های او در جنگ جهانی دوم و عملیات نرماندی سبب شد تا به واسطه این میزان تعصب، مدال شجاعت بگیرد. همین تعصب او باعث شد تا بسیاری از رسانه‌های خارجی در معرفی او تیزر بزنند که یک آمریکایی اصیل را از دست دادیم. این بازیگر محبوب، در سن ۹۷ سالگی و در حالی که چندین سال بود در فیلمی ظاهر نشده بود، از میان ما رفت. وی با جان وین، اسطوره بازیگری در سینمای کلاسیک گونه سرخپوستی و کابویی، رابطه بسیار نزدیکی داشت. بالد ایگل در سینمای هالیوود به «عقاب سرفیقه» معروف بود، به طوری که کمتر رسانه‌ای، وی را با نام اصلی اش، مورد خطاب قرار می‌داد. □

موزه + سینما

### نگاهی به تاریخ مستند

می‌توان گفت سینما با مستند آغاز شد. در غیاب داستان برداری و هیجان سازندگان و البته بینندگان اولیه سینما که از تماشا بی‌واسطه ورود قطار به ایستگاه به وحشت می‌افتادند و با از جریان آب دادن احمقانه با نتیجه از خنده رسیه می‌رفتند، می‌توان گفت مستند، آن هم از نوع محض تاگزیر سال‌های آغازین سینما بود. در تلاش‌های بزرگان سینما از شرق تا غرب عالم نوع شاطبه مند وقاعده‌داری برای سینمای مستند تعریف شد که می‌توان زیگوارتوف را در روسیه و قبل تر از او رابرت فلاهرتی را در آمریکا پیشگام سینمای جدی مستند در جهان دانست. رابرت فلاهرتی فیلم «ناتلگو شمالی» را در سال ۱۹۲۲ ساخت که نوعی فیلم مستند سبک هنری رمانتیک را تجربه کرد؛ فلاهرتی تعدادی فیلم عاشقانه تهیه کرد که در اغلب آنها زندگی، افراد در ۱۰۰ سال قبل را نشان می‌داد.

در نسخه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰، عموما فیلم مستند به عنوان اسلحه‌ای علیه استعمار و نظام سرمایه‌داری تلقی می‌شد

سیاست بگوید، اناری را که در همان سال‌ها به روسای آمریکایی و با بحران بزرگ می‌پرداختند را هم می‌توان در دسته آثار سیاسی جای داد. و البته «پیروزی اراده» لنی ریفنشتال را نیز نباید فراموش کرد. یک شاهکار در این سال‌ها که به افراض سیاسی نازی‌ها می‌پردازد از یاد برد. در دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ که دوران پر آشوب سیاسی جهان بعد از جنگ جهانی دوم بودند، عموماً فیلم مستند به عنوان اسلحه‌ای علیه استعمار و نظام سرمایه‌داری تلقی می‌شد.

این امر مخصوصاً در مورد آمریکای لاتین صادق بود، اما جامعه در حال دیگرونی، کبک کانادا را نیز در برمی‌گرفت. فیلم مستند «ساعت تنورها» ۱۹۶۸ که کارگردانی اوکاتویو گینو و فرناندو ای سولاناس، نسلی از فیلمسازان رادار آن سال‌ها نامتو تحت تأثیر خود قرار داد. سینمای مستند سیاسی در این دهه‌های اخیر با اناری از مایکل مور همچنان با صلابت در سطح اول سینمای جهان درخشان ظاهر می‌شود و جوایز معتبری مانند اسکار را نیز از آن خود می‌کند. و در پایان باید گفت مستند سیاسی، سندی در رابطه با تاریخ است که برای آیندگان به یادگار می‌ماند تا رازی قسمت‌های مغشوش و مبهمی از تاریخ یک ملت باشد. □



# دوباره آتش...

عکس از حمیدرضا نیکوبرام

سرویس عکس روزنامه اصفهان زیبا جهت افتتاح آژانس عکس روزنامه از تمام علاقه مندان به رشته عکاسی دعوت به همکاری می نماید.

## فراخوان عکس

علاقه مندان می توانند مشخصات و نمونه آثار خود را از طریق ایمیل photo.isfahanziba@gmail.com به دفتر روزنامه ارسال کنند.

بارکد را اسکن کنید



خوشبختانه این آتش سوزی که مهار آن حدود سه ساعت طول کشید تلفات جانی نداشت، اما با خسارت مالی همراه بود. علت آتش سوزی راهی محل حادثه شدند.

سال یازدهم، شماره ۲۷۰۹  
دوشنبه  
۱۱ مرداد ۱۳۹۵

# صفهان زیبا

## عکس نگاشت

دیروز ظهر انبار محل نگهداری قطعات ماشین در خیابان صائب دچار حریق شد و مأموران آتش نشانی از چند ایستگاه برای مهار این آتش سوزی راهی محل حادثه شدند.



## کاربری‌ها مخاطره آمیز



«به طور کلی در ممانیته‌های شهرداری و ضوابط آتش نشانی، کاربری‌های راه راه ۹ به دسته تقسیم کرده اند که عبارت اند از: کاربری‌های مسکونی، تجاری، مراقاتی، حرفه‌ای، صنعتی، آموزشی و... و نهایتاً کاربری مخاطره آمیز که هر جایی که ۱۰ هزار لیتر کربن آتیاشته و ذخیره شود. آن محل مخاطره آمیز خواهد بود، مانند جایگاه‌های سوخت.»

به گزارش اصفهان زیبا، مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان با بیان این مطلب گفت: اگر کاربری‌های مخاطره آمیز به هر دلیلی دچار آتش سوزی شوند، به دلیل موقعیت جایگاه‌های آن، آتش نشانی به راحتی می‌تواند حریق را کنترل کند.

بهراد بزرگداد در ادامه افزود: اگر یک مجتمع مسکونی یا ساختمان بلندتحت تأثیر آتش قرار بگیرد، به دلیل اینکه همه خلط‌ها و دودهای سوختی به طرف سقف هجوم می‌برند و به صورت قارچ گونه در محیط پخش می‌شوند و همه فضا را تاریک می‌کنند، اطفای حریق برای آتش نشان بسیار بسیار سخت و دشوار خواهد شد.

وی ادامه داد: هر چند آتش نشان‌ها از شعله‌ها هراسی ندارند، اما وقتی که همه فضا پر از دود و تاریکی می‌شود، شرایط برای آتش نشان‌ها بسیار سنگین خواهد شد.

به گفته مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان، باید در ساخت و ساز ساختمان‌های بلند به مدیریت ریسک توجه ویژه‌ای میدول شود و معماری بر اساس اصول ایمنی صورت گرفته باشد و شرایط و المان‌هایی در نظر گرفته شود تا آتش سوزی آنها جلوگیری به عمل آید.

وی گفت: در چنین زمانی حتی اگر ساختمان دچار آتش سوزی نیز نشود،

می‌تواند از خودش در برابر آتش محافظت کند.

بزرگداد تصریح کرد: اگر به این موضوع در ساخت و ساز ساختمان‌ها توجه شود، هنگامی که یک آتش سوزی رخ می‌دهد علاوه بر اینکه از گسترش حریق جلوگیری می‌کند آتش نشان هم به راحتی می‌تواند از آن جلوگیری کند، بنابراین برج‌ها و ساختمان‌های بلند، خودشان باید از خودشان مراقبت کنند.

وی در بخش دیگری از سخنانش، بیان کرد: نکته حائز اهمیت دیگر این است که محیط پیرامون ساختمان‌ها و همجوارهای آن هم نباید تهدیدکننده و یا تهدید شونده باشند.

به گفته بزرگداد، از جمله موارد دیگری که در ساختمان سازی باید مورد توجه قرار گیرد، توجه به نمای ساختمان است که هم می‌تواند آتش سوزی را به اطراف انتقال دهد و هم به طبقات بالاتر، لذا محیط ساختمان‌های بلند یک بحث کاملاً علمی و دقیق است.

هزینه اضافی با سرمایه گذاری

مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان در ادامه گفت و گو با اصفهان زیبا افزود: برخی از مردم به دلیل اینکه تمین کردن ساختمان‌ها را موضوعی هزینه بر می‌دانند توجه زیادی به آن مسائل فوق نمی‌کنند، این در حالی است که اگر ساخت و سازها صحیح باشند و بر اساس ضوابط ایمنی ساخته شوند، هیچ‌گاه ساختمان‌ها دچار حادثه نمی‌شوند و یا در صورت بروز می‌توانند از خودشان محافظت کنند، پس این هزینه نیست، بلکه سرمایه گذاری است.

سرعت برق آسای آتش

بزرگداد ادامه داد: سرعت شعله در یک ساختمان بلند حدود پنج تا شش متر است. سرعت تک انسان دوند در درازسای افق حدود یک متر و ۲۰ سانتیمتر است، همچنین سرعت یک فرد در شرایط که دود فضا را پر کرده باشد به ۷۵ سانتیمتر می‌رسد و بالاخره اینکه سرعت یک انسان در پله‌ای که دود و شعله گرفته باشد به ۴۵ سانتیمتر می‌رسد، همین مسائل موجب می‌شود تا آتش نشان‌ها در زمان اطفای حریق با مشکل روبه رو شوند.

تجهیزات آتش نشانی اصفهان از نظر کیفیت در سطح مطلوبی قرار دارد

به گفته مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان، در سال‌های اخیر، تجهیزات تخصصی در سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان، به روزرسانی و با کیفیت شده است و البته با توجه به گسترش شهرها، رشد روزافزون ساخت و سازها، و افزایش جمعیت، همواره نیازمندی‌ها با بردن سطح کمیت تجهیزات خود خواهد بود.

زن ۵۰ ساله‌ای که به عنوان سارق توسط گشت کلانتری دستگیر شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، او در این رابطه گفت: حدود ۳۰ سال است که ازدواج کرده ام و نمره ازدواج ناموفقم، سه فرزند است که یک دختر و دو پسرند.

دخترم را به علت اعتیاد پدر و برادرانش در سن پایین شوهر دادم که مثل من بخت سیاه نشود، دروغ از اینکه نمی‌دانستم بخت مادرو دختر شیبیه یکدیگر می‌شود، زن، آهی کشید و بعد از سکوتی طولانی بغض خود را فرو داد و گفت: بگذریم، زندگی خودم را برانان می‌گویم، شوهر و فرزنداتم علاوه بر اینکه اعتیاد به

سال یازدهم، شماره ۲۷۰۹  
دوشنبه  
۱۱ مرداد ۱۳۹۵

## سارق پنجاه ساله توسط گشت کلانتری دستگیر شد

## صحبت‌های تکان دهنده شکارچی پیرزن‌های تنها

مواد مخدر دارند، توان کار کردن هم ندارند.

بعضی مواقع می‌شد که به خاطر خرید نان پای کشتن یکدیگر هم می‌ایستادند و من به خاطر شرایط بد زندگی به خانه‌های مردم می‌رفتم و کلفتی می‌کردم تا لقمه نانی به دست بیاورم، ولی خرج و مخارج سنگین زندگی باعث شکستن کمرم شد.

یک روز که خسته از سرکار به منزل برگشتم طلاهای پیرزنی که جلوی درخانه شان نشسته بود توجهم را به خود جلب کرد و فردای آن روز با نقشه اینکه می‌خواهم خانه اش را اجاره کنم، به خانه پیرزن رفتم



وقتی داشت به من خانه را نشان می‌داد، به داخل حمام رفت و من در آن لحظه از تنهایی پیرزن استفاده کردم و روی سینه اش نشستم و طلاهایش را از دستش خارج و از آنجا فرار کردم.

همان لحظه طلاها را فروختم و با عذاب وجدانی ناگفتنی به خانه رفتم

و تا چند روز از خانه بیرون نیامدم تا آب از اسباب بیفتد. بعد از تمام شدن پول طلاها، دوباره این فکر مثل خوره به جانم افتاده بود که «تو که توان کار کردن نداری و این پیرزن‌ها هم که لب گور هستند» دوباره با همان نقشه به خانه پیرزن‌های دیگر رفتم و حدود یک سال این کار

## اصفهان زیبا

سربازان بازمانده و خانواده‌های جان باختگان در چهلمین روز سقوط اتوبوس به دره نی ریز در گفت‌وگو با اصفهان زیبا تشریح کردند

## ناگفته‌های اتوبوس مرگ سربازان



«گروهان رفت و نفر برگشت... شاید کمتر کسی می‌پنداشت که این دیالوگ معروف «حاج کاظم» در فیلم آرائش شیشه‌ای روزی به حقیقت پیوندد. این اتفاق اما افتاد؛ وقتی اتوبوس مرگ ناگهان ترمز برید و شبح مرگ در پیچ و خم جاده، سرگردان شد. همان موقعی که دره نی ریز دهان گشادش را باز کرد و ۱۲ سرباز را بلعید، حالا چهل روز می‌گذرد از آن حادثه شوم.

لیلا  
مقبلی

همه زیر حرف هایشان زدند «جلیل شیرازی زاده» ارشد گروهان ۴۳ است، او که در حادثه سقوط اتوبوس در جاده نی ریز از ناحیه سرو کمر آسیب دیده، به اصفهان زیبا می‌گوید: «آن روز بعد از اینکه در مراسم تحلیف شرکت کردم، همه وسایلمان را جمع کردم و آماده حرکت شدیم.

اتوبوس‌ها آمدند و ابتدا بندری‌ها، کرماتی‌ها و بعد از آن هم خوزستانی‌ها و اصفهانی‌ها راه‌های خانه شدند، نوبت به ما که رسید، گفتند اتوبوس نیست و به داخل گروهان بروید. حوالی ۳:۳۰ بعد از ظهر بود که اتوبوس آمد و ۴۲ نفرمان سوار شدیم، دو نفر راننده و سه کمک راننده و یک سرباز هم از همان ابتدا داخل اتوبوس بودند.

به اصرار کمک راننده، دو نفر دیگر نیز با همراه شدند و اتوبوس با ۵۱ سرنشین حرکتش را آغاز کرد. جلوی ترمینال کرمان راننده ماشین را متوقف کرد و همانجا با هم یواشکی چند مسافر قاچاق را در صندوق جاداد، بعد از ۴۵ دقیقه از جلوی ترمینال حرکت کردیم و پس از مدتی دوباره توقف کردیم تا اطفال کنیم. همانجا راننده رفت و مرد پیری پشت فرمان نشست. در بین مسیر نیز

مدیر حوادث و فوریت‌های پزشکی استان اصفهان خیر داد:

## امداد رسانی به سه هزار مصدوم در حوادث رانندگی

مدیر حوادث و فوریت‌های پزشکی استان اصفهان گفت: با لگد امدادی اورژانس ۱۱۵ اصفهان در تیرماه امسال برای امداد رسانی به ۳۷ مصدوم، ۱۴ یارپرواز کرد، به گزارش روابط عمومی مدیریت حوادث و فوریت‌های پزشکی استان اصفهان، غفور راستین اظهار کرد: در چهارمین ماه از سال ۹۵، با لگد امدادی اورژانس پیش بیمارستانی استان اصفهان در ۱۴ ماهوریت اورژانسی به مناطق ورزیه، سپان، حسن آباد جرقویه، میمه، شهرضا، جاگان و فریدن اعزام شد. وی افزود: در این ماهوریت‌ها، ۳۷ مصدوم و بیمار ضمن دریافت خدمات اورژانسی به بیمارستان‌های استان اصفهان منتقل شدند.

مدیر حوادث و فوریت‌های پزشکی استان اصفهان تصریح کرد: اورژانس موتور ای اصفهان نیز از ابتدای



تیرماه امسال آغاز به کار کرد و تا کنون در ۹۷ ماهوریت به امدادخواهان حوادث اورژانسی، امداد رسانی کرده است. گفتنی است، فوریت‌های پزشکی استان اصفهان با برخورداری از ۱۲۵ پایگاه امدادی شامل ۶۰ پایگاه شهری، ۶۴ پایگاه جاده‌ای، یک پایگاه هوایی و

## حوادث

## توقیف محموله دو میلیاردی کیف و کفش قاچاق در شهرضا

فرمانده انتظامی شهرستان «شهرضا» از توقیف محموله کیف و کفش خارجی قاچاق به ارزش دو میلیارد ریال در ایست و بازرسی شهید «امامی» خبر داد.

سرهنگ حمید امیرخانی در گفت‌وگو با پایگاه خبری پلیس گفت: ماموران مستقر در ایستگاه ایست و بازرسی شهید امامی شهرستان شهرضا حین کنترل خودروهای عبوری به یک دستگاه کامیون کشنده مشکوک شدند و آن را متوقف کردند.

وی ادامه داد: در بازرسی از این خودرو، یک محموله کیف و کفش خارجی قاچاق فاقد هر گونه مدارک مثبت گمرکی کشف شد.

سرهنگ امیرخانی ارزش این محموله را دو میلیارد ریال اعلام و تصریح کرد: در این خصوص راننده دستگیر و جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شد.

## کشف یک میلیارد و ۵۰۰

## میلیون ریال چای ساز قاچاق

تلاش مأموران فرماندهی انتظامی شهرستان سمرقند تعداد دو هزار و ۴۰۰ دستگاه چای ساز خارجی قاچاق به ارزش یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال کشف شد.

سرهنگ علی براتی، فرمانده انتظامی شهرستان سمرقند در گفت‌وگو با پایگاه خبری پلیس گفت: ماموران ایست و بازرسی شهید ریسیان این فرماندهی حین کنترل در محور سمرقند به شهرضا به یک دستگاه کامیون کشنده دانگ فنگ مشکوک شدند و خودرو را متوقف کردند.

وی با بیان اینکه خودرو فاقد هرگونه بارنامه و مدارک معتبر گمرکی بود افزود: در بازرسی دقیق از خودرو، تعداد تعداد دو هزار و ۴۰۰ دستگاه چای ساز خارجی قاچاق به همراه تعداد هفت کارتن لوازم جانبی آن به ارزش یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال کشف و توقیف شد.

این مقام انتظامی خاطرنشان کرد: در این خصوص پرونده تشکیل و راننده آن نیز جهت سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

سرهنگ براتی گفت: نیروی انتظامی با قاچاقچیان کالا به شدت مقابله خواهد کرد و اجازه جولان و سرکشی به آنها نخواهد داد. وی از مردم خواست در صورت مشاهده هرگونه موارد مشکوک، موضوع را از طریق شماره تلفن ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند.

## زدان حرفه‌ای

## اسیر قانون شدند

تلاش مأموران کلانتری ۱۲۰ سیدخندان یک باند سرقت از منازل شهروندان در این محدوده شناسایی و منهدم شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، واحد گشت انتظامی کلانتری ۱۲۰ سید خندان، در حال گشت زنی در محدوده بنی هاشم بودند که یکی از شهروندان ساکن این محدوده به آنها مراجعه کرده و اعلام داشت که سه سارق راهنگام سرقت از منزل همسایه اش مشاهده کرده و از مأموران درخواست کرد به این موضوع رسیدگی کنند.

بلافاصله مأموران در محدوده مذکور اقدام به گشت زنی کردند و دقایقی بعد متهمان را در حال جابه جایی تعدادی از اموال منزل مذکور به خودروی وانت سواری شان مشاهده و در یک عملیات ضربتی هر سه را دستگیر کردند.

هر سه متهم به کلانتری منتقل شدند و تحت بازجویی‌های انجام شد و به جرایم خود مبنی بر سرقت از منازل شهروندان اعتراف کرده و پس از بازرسی از خودروی آنها تعدادی از اموال و اثاثیه منزل دستبرد از جمله یک دستگاه دوچرخه، کمد، یک گاوسندوق، آینه و شمعدان و مقادیری وجه نقد کشف و ضبط شد.

در ادامه مالک منزل که در مسافرت به سر می‌برد شناسایی شده و ساعاتی بعد در کلانتری حاضر شده و ضمن شناسایی اموالشان آنها را تحویل گرفت.

گفتنی است، هر سه متهم که به آشنایی در زندان و تشکیل باند سرقت نیز اعتراف کرده بودند، به پلیس آگاهی تهران بزرگ منتقل شدند.

## مرد ۸۰ ساله به زندگی بازگشت

عصر روز شنبه، مرد ۸۰ ساله بعد از ایست قلبی تنفسی با تلاش پرسنل اورژانس به زندگی دوباره بازگشت.

این بیمار که سابقه سکته قلبی داشت، بعد از باز کردن راه هوایی و انجام تنفس مصنوعی و ماساژ قلبی توسط پرسنل اورژانس ۱۱۵ به زندگی دوباره بازگشت و برای ادامه درمان به بیمارستان الزهرا اعزام شد.

گفتنی است، بهترین اقدام در زمان برخورد با فردی که هوشیار نیست و نبض ندارد، تماس فوری با اورژانس ۱۱۵ و شروع ماساژ قلبی است.

طبق تحقیقات علمی هر چقدر شروع ماساژ قلبی به زمان ایست قلبی نزدیک تر باشد، احتمال بازگشت کار سیستم گردش خون و احتمال بقای بیمار بیشتر خواهد بود.



برخورد شدید چند دستگاه خودرو در بزرگراه اقارب پرست

## تصادف زنجیره‌ای

باز هم برخورد شدید چند دستگاه خودرو در بزرگراه اقارب پرست و محسوس شدن چند نفر در میان باره‌های آهن به حادثه منجر شد. به گزارش روابط عمومی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان، تصادف زنجیره‌ای چند دستگاه خودرو و محسوس شدن چند نفر در میان باره‌های آهن شد که بلافاصله اکیب‌های امداد و نجات ایستگاه ۳-۱۲ به محل اعزام شدند. پس از رسیدن اکیب‌های عملیاتی به محل، شاهد برخورد شدید یک دستگاه خودرو پژو، دو دستگاه خودرو پراید و یک دستگاه خودرو نیسان بودند که در یکی از خودروهای پراید زن و مردی میان سال در بین باره‌های آهن به شدت محسوس شده بودند. بلافاصله

انجام دهند.



