



شماره جدید ضمیمه انگلیسی
اصفهان زیبا منتشر شد

فرهنگ + ۱۰

رونمایی از
استعدادهای جوان
تئاتر اصفهان

سیاست + ۲

پوتین چه پیامی
برای تهران فرستاد؟

ورزش + ۶

تاریخ به تو
افتخار می کند



روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

توزیع همزمان در تهران

شبه ۲۰ مرداد ۱۳۹۵
۱۷ ذی القعدة ۱۴۲۷
سال یازدهم | شماره ۲۷۲۵
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
پربازترین روزنامه استان اصفهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 11 | No. 2725
SATURDAY, 20 AGU 2016
ISSN 2423754-X

WWW.ISFAHANZIBA.IR

پیش بینی ها از آغاز دوره رونق حکایت دارد

بازار مسکن در ایستگاه آخر رکود

سومین همایش بزرگ مطبوعات محلی
استان های سراسر کشور با عنوان
«به تیراژ وطن» در اصفهان برگزار شد

مطبوعات محلی، صدای رسای شهرها

سومین همایش بزرگ مطبوعات محلی استان های سراسر کشور با حضور بیش از ۳۵۰ مدیر و سردبیر رسانه های مختلف در استان های کشور و مسئولان کشوری و استانی در اصفهان برگزار شد. در این همایش بکریزه، بیانیه مهم حمایت از کالای ایرانی به پیشنهاد روابط عمومی شهرداری اصفهان قرائت شد و به امضای اعضای اتحادیه و مهمانان شرکت کننده در همایش رسید. همچنین تاکید شد مدیران شهری بدون کمک دلسوزانه اهالی مطبوعات و رسانه ها شکست خواهند خورد و رسانه ها باید حلقه بین گفتمان های جدید و شهروندان شوند. در این همایش همچنین تاکید شد وزارت ارشاد به دنبال تقویت مطبوعات محلی و دور افقانه است...



۲۲۱ هزار نفر در اطراف چهار شهرستان استان سکونت دارند
حاشیه های حاشیه ها



اقتصاد مقاومتی، اولویت
نخست استان است

جامعه + ۹

یک روز با عشایر گردنه ارژنگ
شهرستان سمیرم

زندگی در
گستره بیلاق

بازار + ۱۳

شاسی بلندهای ارزان قیمت
چقدر سوخت مصرف می کنند؟

جک در صدر
لیفان در قعر

اصفهان قدیم + ۱۳

پاسداشت
یک عمر فعالیت
کهن مرمتگر اصفهان

محمد پاک نژاد ۴۰ روزی وقفه نقشه ها را مطالعه می کند و بعد به فرانسه اعزام می شود که ساختمانی برای کنسولگری ایران در فرانسه بسازد. زمین را که می بیند غافلگیری می شود؛ این نقشه به درد این زمین نمی خورد. به اقامتگاه برمی گردد و تا صبح فکرمی کند. صبح دکتر حجت ۱۷ بار از او می پرسد و او هر بار می گوید که نمی شود این نقشه را در این زمین پیاده کرد. به دین سفر می روند و سفر از او پیشنهاد می خواهد...

عکس از: خدیجه اریانا

شرکت خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی آسمان هشتم

دیگران خرید بلیط هواپیمای خود نباشید

www.Aseman8.ir

یک آژانس هواپیمایی شبانه روزی

راه خانه شما آورده ایم



کاملترین سامانه فروش آنلاین بلیط هواپیما

اصفهان، خیابان شمس آبادی

تلفن: ۰۹۱۳۷۵۳۹۰۰۱-۶ همراه: ۰۳۱-۳۲۳۵۹۳۵۷-۹



سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان
کمیته فرهنگ عفاف و پوشش

سلسله نشست های لباس زیبای من

دکتر سید محسن
فاطمی

(فوق دکترای روانشناسی
از دانشگاه هاروارد)



موضوع: موج ظاهرگرایی و غروب هویت

زمان: شنبه ۹۵/۵/۳۰ ساعت ۱۸ الی ۲۰

مکان: خیابان باغ گلسته / کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان

تلفن: ۱-۳۴۴۶۷۳۶۰

www.esfahanfarhang.ir

بغض جهان در نگاه مبهوت کودک پنج ساله سوری



حدود یک سال پس از انتشار گسترده تصویر آیلان، کودک سوری، که موج‌های دریا چند اواراه سواحل ترکیه آورده بود، این بار تصاویر کودک دیگری از سوریه به نماندی چند جنگ تبدیل شده است. عمران، پسر پنج‌ساله چهار یا پنج ساله با سوری صورتی خون‌آلود و غرق در غبار، فعالان سوری با انتشار عکس‌هایی تکان‌دهنده از یک پسر بچه که پس از حمله هوایی در حلب از میان خرابه‌های ساختمانی نجات یافته، یک بار دیگر توجه جهانیان را به بحران سوریه و عواقب انسانی آن جلب کرده‌اند. انتشار گسترده تصاویر ویدئویی و عکس‌های این پسر کوچک که به خاک و خون آلوده است و با حالتی مات و مبهوت روی صندلی آمبولانس نشسته در شبکه‌های اجتماعی با واکنش شدید کاربران مواجه شده و بسیاری را متقلب کرده است. این پسر کوچک عمران نام دارد و پنج ساله است. او روز چهارشنبه نجات یافت و برای جراحی‌های فوری تحت مداوا قرار گرفت. به گفته پزشکان حال او خوب است و از بیمارستان مرخص شده است. هنوز خبری از سرنوشت خانواده او در دست نیست. عمران پس از حملاتی که سه نفر کشته و ۱۲ نفر زخمی به جا گذاشت در محله طرچی در حلب نجات پیدا کرد. تصاویر ویدئویی نشان می‌دهد که یکی از خدمه آمبولانس این پسر را از میان خرابه‌های ساختمان بیرون می‌کشد. بغل می‌کند و در صندلی عقب آمبولانس می‌نشاند. این فرد سپس آمبولانس را ترک می‌کند. اما این پسر بچه بدون حرکت می‌نشیند و پس از چند لحظه دستش را روی صورت خون‌آلوده‌اش می‌کشد و بعد دستش را با صندلی پاک می‌کند. خدمه آمبولانس سپس دو بچه دیگر را در یک کابین داخل آمبولانس می‌آورند. حلب، از بزرگ‌ترین شهرهای سوریه، در یک ماه گذشته صحنه درگیری‌های شدید میان تروریست‌ها و نیروهای ارتش سوریه بوده است که از حمایت روسیه برخوردارند. استفان دی میستورا، نماینده ویژه سازمان ملل متحد در امور سوریه با بحرانی خواندن شرایط انسانی می‌گوید: طی ماه گذشته حتی یک کاروان از کمک‌های بشردوستانه هم به مناطق تحت محاصره در سوریه نرسیده است. از آغاز اقدامات گروه‌های تروریستی در سوریه علیه دولت قانونی این کشور که با حمایت برخی دولت‌های منطقه و نیز دولت‌های غربی آغاز شد، تاکنون ده‌ها میلیون سوری از خانه و گاشانه خود آواره شده و هزاران نفر نیز کشته و اغلب آنها زن و کودک بوده‌اند. کشته شده‌اند.

عربستان قصد افزایش بی سابقه تولید نفت خود را دارد

«بازی نفتی» جدید عربستان سعودی برای مقابله با ایران و روسیه



این خبری است که «رویترز» به نقل از منابعی در صنعت نفت اعلام کرده است. عربستان سعودی که بزرگ‌ترین تولیدکننده در سازمان «اوپک» نیز هست، در ماه ژوئیه با تولید ۱۰.۶۷ میلیون بشکه در روز افزایش ۱۲۰ هزار بشکه‌ای نسبت به ماه ژوئن، رکوردی را برای خود ثبت کرد؛ هرچند سعودی‌ها معمولاً در فصل تابستان میزان تولید خود را افزایش می‌دهند تا از پس پاسخگویی به افزایش تقاضا بیایند. این بار، میزان تولید آنها بیش از افزایش معمول هرساله نیز بوده است. پس از ثابت نگه داشتن میزان تولید در نیمه نخست

سال جاری میلادی، سعودی‌ها از ماه ژوئن روند افزایش تولید نفت را آغاز کردند. این امر بدان معناست که آنها می‌خواهند بزرگ‌ترین تولیدکننده نفت جهان، یعنی روسیه را در رقابت با خود مغلوب سازند. این امر همچنین به سعودی‌ها ابزار تأثیرگذاری بیشتری بر مذاکراتی را می‌دهد که قرار است ماه سپتامبر برگزار شود. یک منبع در یکی از کشورهای غیرعضو اوپک می‌گوید، عربستان سعی دارد میزان تولید خود را در ماه اوت به ۱۰.۸ تا ۱۰.۹ میلیون بشکه در روز برساند. همزمان، سعودی‌ها با بیان برخی موضع‌گیری‌ها،

توصیه احمد خاتمی به دولت

خطیب موقت نماز جمعه تهران باینکه سال چهارم سال پایانی دولت‌هاست، گفت: نباید در سال آخر همه مسائل تحت شعاع انتخابات قرار بگیرند و به کارهای مردم بها داده نشود. به گزارش فارس آیت‌الله سیداحمد خاتمی در خطبه‌های نماز عبادی سیاسی جمعه تهران با اشاره به درپیش بودن هفته دولت اظهار داشت: ما در نظام اسلامی زندگی می‌کنیم و معتقدیم همه دولت‌های بعد از انقلاب مشروع بوده‌اند و به ولایت تقید داشته‌اند و بنابراین اپوزیسیون دولت بودن در نظام اسلامی جایی ندارند. آیت‌الله خاتمی با اشاره به لزوم نقد سازنده و اظهار راهگشا و لزوم دیدن نقاط ضعف و قوت با یکدیگر این را یک رفتار اسلامی برشمرد و افزود: سال چهارم دولت‌ها سال پایانی دوره آنهاست که انتخابات را در پیش داریم. اما آسبیبی که ممکن است به وجود بیاید و در برخی ادوار نیز بوده، این است که در سال چهارم همه چیز تحت شعاع انتخابات قرار بگیرد و خروجی آن بها ندادن به کار مردم باشد. وی خطاب به دولت تصریح کرد: بنده به عنوان خطیب جمعه دوستانه به شما می‌گویم که با قوت و قدرت تا روزهای پایانی که در خدمت مردم هستید، عاشقانه، کار کنید و عشق به خدمت در دل‌تان باشد و آن را در عرصه عمل به نمایش درآورید و مبادا انتخابات آینده سبب شود همه چیز را سیاسی کرده و مساله معیشت مردم را تحت شعاع قرار دهیم، چرا که رهبری فرمودند: دغدغه من معیشت مردم است.

داعش خواستار انجام حملات «گرگ تنها» در ایران شد!

داعش با انتشار ویدئوی جدید خواستار اجرای حملات مشابه تیراندازی خونین اورلندوی آمریکا در کشورهای دیگر از جمله ایران شد. به گزارش باشگاه خبرنگاران، گروه تروریستی داعش با انتشار ویدئوی جدید خود به نام «به پای خیزید» از در شبکه‌های وابسته به این گروه تروریستی، از طرفدارانش خواست حملاتی شبیه تیراندازی مرگبار باشگاه همجنس‌گرایان شهر «اورلندو» در ایالت فلوریدا آمریکا را انجام دهند. به گزارش هوی، در این فیلم به ۳ دقیقه‌ای از عناصر تروریستی داعش خواسته شده در فرانسه، آمریکا، بلژیک، ایتالیا، روسیه، اسپانیا، دانمارک و ایران، حملات تروریستی «گرگ تنها» را اجرا کنند. نگارنده مطلب می‌افزاید: تاکنون سابقه نداشته داعش در ویدئوهای خود از ایران بویژه در کنار کشورهای غربی نام ببرد. در این ویدئو، «ابو محمد العدنانی»، مستکنوی داعش، از طرفداران این گروه تروریستی خواست کارفرما در کشورهایشان هدف قرار دهند.



احتمالاً، توافق کلی میان روسیه، ایران و ترکیه برای حل بحران سوریه شکل گرفته است

پوتین چه پیامی برای تهران فرستاد؟



دوشنبه بعد از دیدار دو ساعت و نیمه با همتای روسی خود میخائیل بوگدانف اعلام کرد که در آینده نزدیک برای رایزنی بیشتر در ارتباط با تحولات منطقه به روسیه و ترکیه سفر خواهد کرد. حسین جابری انصاری در جمع خبرنگاران اظهار کرد: این نخستین دیدار من با آقای بوگدانف بود. در این دیدار مجموعه‌ای از مسائل مرتبط با تحولات غرب آسیا و شمال آفریقا مورد گفت‌وگو و بررسی قرار گرفت. این مقام مسوول در وزارت خارجه با بیان اینکه گفت‌وگوها بین دو کشور برای بررسی جزئیات و اجرایی کردن اصول چهارگانه مشترک

بحران سوریه که آغاز شد، کمر نبودند کارشناسان که پس از این باور بودند مسکو خود را درگیر مناقضات و جنگ‌های خاورمیانه نمی‌کند و همچنان موضع محتاطانه خواهد گرفت. بازی اما به شکل دیگری رقم خورد. روس‌ها نه تنها به بحران سوریه ورود نظامی کردند و امروز جت‌هایشان را هم برای مقابله با داعش به پایگاه همدان آورده‌اند و اردوغان را هم وادار کرده‌اند که بر سر بحران سوریه، پای میز مذاکره بیاید، بلکه پیش از هر زمان دیگری در خاورمیانه در حال نقش آفرینی هستند.

همکاری مضاعف روس‌ها در پیونده روسیه با ایران، ملاقات پوتین و اردوغان و تحرکات دیپلمات صورت گرفته طی دو ماه اخیر، گویای آن است که مسکو اراده‌ای جدی برای نقش آفرینی در بحران‌های منطقه به خصوص روند یکسره سازی بحران سوریه و حتی یمن دارد. به نوشته خبرنگاران، در همین راستا سفر میخائیل بوگدانف، معاون وزیر خارجه روسیه و نماینده ویژه پوتین به تهران، دوحه و امان و رایزنی‌هایش برای حل بحران‌های منطقه را می‌توان در چارچوب افزایش تحرکات دیپلماتیک مسکو ارزیابی کرد. این سفر در شرایطی صورت

فراخوان شناسایی و ارزیابی پیمانکاران جهت اجرای پروژه آرمان ملک شهر

به اطلاع می‌رساند شرکت تعاونی مسکن سازمان نظام مهندسی ساختمان استان اصفهان در نظر دارد اجرای کامل عملیات نازک کاری پروژه ۷۲ واحدی با ۸ سقف و زیربنای حدود ۱۲۰۰۰ مترمربع واقع در ملک شهر خیابان ۱۷ شهریور - کوچه صاحب الزمان در دبلوک به صورت قیمت مترمربع زیربنا (مصالح و دستمزد) از طریق مناقصه به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان دارای رتبه بندی حداقل ۴ رشته ابنیه از تاریخ ۳۰/۰۵/۹۵ به مدت یک هفته با مراجعه به شرکت تعاونی مسکن نظام مهندسی ساختمان اصفهان واقع در خیابان اشراق - کوی ستاره (شماره ۴) ساختمان مهندسی طبقه اول واحد ۱۰۳ مراجعه و نسبت به ارائه مدارک مورد نیاز به شرح ذیل اقدام نمایند.

- ۱- کمی رتبه بندی از سازمان مدیریت و برنامه ریزی ۲- رزومه مختصر کاری
- ۳- کارهای در دست اجرا
- ۴- آدرس و تلفن کارفرمایان فعلی در صورت وجود

آگهی برگزاری مناقصه عمومی

شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان در نظر دارد عملیات اجرایی به شرح زیر را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	محل تامین اعتبار	برآورد (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)
۹۵-۲-۹۲	بهره برداری، تعمیر و نگهداری تصفیه خانه فاضلاب شاهین شهر	جاری	۱۶/۲۶۲/۸۸۸/۹۴۷	۸۱۴/۰۰۰/۰۰۰
۹۵-۲-۹۳	بهره برداری، تعمیر و نگهداری تصفیه خانه فاضلاب شرق	جاری	۷/۰۰۵/۴۰۱/۴۶۵	۳۵۱/۰۰۰/۰۰۰

مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه: تا ساعت ۱۵:۳۰ روز شنبه به تاریخ ۱۳۹۵/۰۶/۰۶
تاریخ گشایش اسناد مناقصه: از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۱۳۹۵/۰۶/۰۷
دریافت اسناد: سایت اینترنتی
شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان www.abfaesfahan.ir
پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات www.iets.mporg.ir
شماره تلفن گویا: ۰۸-۳۶۶۸۰۰۳ (داخلی ۳۸۸ و ۳۳۷)



حرفه ای ترین عکاسان خبری در آژانس عکس اصفهان زیبا

- پوشش مراسم‌ها، نشست‌ها و رویدادهای خبری استان
- آمایش عکاس همراه در برنامه‌ها و بازدیدهای خبری
- انتشار تصاویر و ویدئوهای در رسانه‌ها

کلیه رویدادها در آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا درج می‌گردد



سبک + ۱۴

چند باور صحیح پولدارها

ثروتمندان جدا از داشتن روش ها و تفکدهای مختلف برای درآمدزایی، فلسفه و باورهای بی نیز دارند که در افراد عادی نمی توان یافت. در ادامه به شش موردی می پردازیم که ثروتمندان به آنها باور دارند. آنچه می توان از تحقیقات و مقالات مختلف در زمینه درآمدزایی و اینکه چگونه بتوانیم به فرد ثروتمندی تبدیل شویم...

سلامت + ۱۵

اولین شکست عشقی کودکان!

سینما + ۱۶

گفت و گو با غلامرضا فرجی رییس شورای صنفی نمایش سالن های ممتاز حق اصفهانی هاست



فونو + آئی تی

چرا لوگوی اینستاگرام تغییر کرد؟

بسیاری از کارشناسان اعتقاد دارند نباید تغییراتی اساسی را در ساختار شبکه های اجتماعی اپلیکیشن ها با بوی سایت ها ایجاد کرد. این دست فناوری ها امروزه مخاطبان فراوانی دارند و معمولا هیچ کدام رابطه خوبی با تغییرات بزرگ برقرار نمی کنند. اینستاگرام بعد از تقریبا شش سال برای اولین بار لوگوی خود را دستخوش تغییرات اساسی کرد و با نظرات منفی کاربرها روبرو شد. آنها اعتقاد دارند لوگوی جدید از لحاظ طراحی هیچ جذابیت خاصی ندارد و حتی بسیاری آن را با طیف های رنگی برنامه های دهه ۵۰ میلادی مایکروسافت مقایسه می کنند. از دید این دست مخاطبان، لوگوی قدیم اینستاگرام در میان بسیاری از اپلیکیشن های امروزی شخصیتی مجزا داشته و همین نکته بوده که باعث شده طرفداران بسیاری پیدا کند. سال ۲۰۱۳ شروعی برای طراحی به اصطلاح «فلت» در دنیای اینترنت و تلفن های همراه بعد از معرفی این سبک از طراحی توسط تولیدکننده های کوچک و به کارگیری آن از سوی اپل و مایکروسافت، دوری از آن کم کیم اجتناب ناپذیر بود. کافی است نگاهی به صفحه تلفن همراه خود کنید تا متوجه شوید دیگر چیزی از سبک گرافیکی قدیمی و سه بعدی باقی نمانده و همه چیز ظاهری تخت یا همان فلت به خود گرفته. این تغییرات تنها به لوگوی اپلیکیشن ها خلاصه نمی شود و به وضوح می توان آن را در سیستم عامل هایی همچون ویندوز و اندروید هم دید. شاید اگر به پنج سال پیش برگردیم، هیچ کاربری را پیدا نمی کنید که از این سبک طراحی لذت ببرد. اما در حال حاضر و با فشار تولیدکننده عملا همه چیز به سمت فلت شدن پیش می رود. در شرایطی که اکثر کاربرهای اینترنتی امروزه به وسیله تلفن های همراه خود در این فضا حاضر می شوند، باید فکری برای حفظ قابلیت های برداشته می کردند و راه حل در این استفاده از گرافیکی دیدند که جزئیات اندکی دارد و می تواند به راحتی مفهوم را منتقل کند. این رویکرد سود دیگری را نیز برای تولیدکننده ها دارد و آن چیزی جز هماهنگ سازی چند اپلیکیشن مختلف نیست. تا همین چند ماه پیش مجموعه اپلیکیشن های تولید شده از سوی تیم توسعه اینستاگرام تفاوت ظاهری قابل ملاحظه ای با برنامه اصلی داشت. اما حالا تمام آنها را می توان حتی از دید گرافیکی در یک خانواده قرار داد. در نهایت باید به این مساله اشاره کرد که اینستاگرام به جز بیرونی از رویکرد جدید گرافیکی در دنیای اپلیکیشن ها، تا حدودی سعی کرده سیاست های خود را به شکل واضح تری نشان دهد. آنها در گذشته تنها اپلیکیشنی برای نمایش و اعمال فیلتر روی تصویر بودند، حالا یکی از بزرگ ترین شبکه های اجتماعی دنیا هستند. دیدن نوستالژی که به واسطه فیلترها به وجود آمده بود، امروزه دیگر استفاده نمی شود و کاربرها اکثر تمرکز خود را روی بعد اجتماعی اینستاگرام گذاشته اند. شاید این بزرگ ترین دلیلی باشد که اینستاگرام به واسطه آن لوگوی خود را تغییر داد و از دید مخاطب عام مخفی مانده است.



حواشی آزمون زندگی ثبت نام مدارس در گفت و گو با کارشناسان آموزش و پرورش بررسی شد

نخبه گزینی یا نخبه پروری؟!؛

اگر تصمیم بگیرید به تماس پاسخ دهید، می توانید آپکن شبیه به دوربین را به سمت بالا بکشید و اگر قصد داشته باشید تماس را قطع کنید باید آپکن را به سمت پایین بکشید. در ایفون برای دیدن قابلیت ناک ناک لازم است ابتدا ففل گوشی را باز کنید. ناک ناک قابلیت جالبی است، ولی می تواند در بعضی موارد هم دردسرساز باشد. برای مثال تصور کنید در یک جلسه کاری مهم باشید و ناگهان تصویری از دوستانتان که با لباس راحتی در منزل روی مبل لم داده روی گوشی شما نقش ببندد! به همین دلیل گوگل امکان غیرفعال کردن ناک ناک را هم فراهم کرده است. کافی است آپکن سه نقطه ای را که در سمت راست بالای صفحه دیده می شود، بزنید و در بخش تنظیمات (Settings) گزینه Knock Knock را انتخاب و آن را در حالت خاموش قرار دهید.

اگر تصمیم بگیرید به تماس پاسخ دهید، می توانید آپکن شبیه به دوربین را به سمت بالا بکشید و اگر قصد داشته باشید تماس را قطع کنید باید آپکن را به سمت پایین بکشید. در ایفون برای دیدن قابلیت ناک ناک لازم است ابتدا ففل گوشی را باز کنید. ناک ناک قابلیت جالبی است، ولی می تواند در بعضی موارد هم دردسرساز باشد. برای مثال تصور کنید در یک جلسه کاری مهم باشید و ناگهان تصویری از دوستانتان که با لباس راحتی در منزل روی مبل لم داده روی گوشی شما نقش ببندد! به همین دلیل گوگل امکان غیرفعال کردن ناک ناک را هم فراهم کرده است. کافی است آپکن سه نقطه ای را که در سمت راست بالای صفحه دیده می شود، بزنید و در بخش تنظیمات (Settings) گزینه Knock Knock را انتخاب و آن را در حالت خاموش قرار دهید.

توفندهای روز

رنگ اختصاصی چراغ LED موبایل برای پیام های تلگرامی



در تلفن های جدید چراغ LED بسیار کوچکی وجود دارد که معمولا وقتی Notification یا تماس از دست رفته یا پیامک خوانده نشده داشته باشید، روشن می شود و چشمک می زند (معمولا به رنگ سبز). علاوه بر آن در صورت ضعیف بودن میزان شارژ باتری دستگاه، این LED با رنگ قرمز به شما هشدار می دهد. اما در تلگرام اندروید این امکان وجود دارد که برای پیام های تلگرامی، رنگ چراغ LED اختصاصی تعیین می کنید. البته این قابلیت صرفا در اندروید فعال است و برای iOS امکان ندارد. اما در حال حاضر با استفاده از برنامه های سفارشی کننده، مثلا می توانید برای اعلانات تلگرام رنگ LED را به آبی تغییر دهید. همچنین می توانید برای هر رنگ از دوستان و بستگان خود رنگ LED را سفارشی کنید، مثلا برای همسر خود رنگ قرمز را انتخاب کنید. در این صورت از راه دور هم می توانید متوجه شوید چه کسی با شما در ارتباط است. حالا گزینه Notifications and Sounds را انتخاب کنید. سپس گزینه LED Color را انتخاب کنید. در اینجا می توانید رنگ دلخواه را برگزینید. همچنین اگر قصد دارید برای یک یا چند نفر از دوستان خود در تلگرام رنگ اختصاصی مشخص کنید باید وارد صفحه گفت و گو با دوست مورد نظر شوید و سپس تصویر پروفایل او را لمس کنید تا وارد صفحه مشخصات کاربر شوید. حالا گزینه Notifications and Sounds را لمس کرده و صدای دلخواه به همراه ویبره اختصاصی و همچنین رنگ LED مورد نظر را تعیین کنید.

بسیاری از کاربران از چند ماه پیش که گوگل در جریان کنفرانس Google I/O ۲۰۱۶ دو اپلیکیشن جدید Duo و Allo را معرفی کرد، منتظر دریافت و استفاده از این اپلیکیشن ها بوده اند. اعلام کرده بود که این اپلیکیشن به مرور در مناطق مختلف منتشر و آماده استفاده خواهد شد. سرانجام ما در دیجی کالا مگ متوجه شدیم که امکان دانلود و استفاده از این اپلیکیشن تماس تصویری هم برای گوشی های اندرویدی و هم برای ایفون فراهم شده است. برای همین تصمیم گرفتیم فرصت را از دست ندهیم و به سرعت آن را امتحان و تجربه مان را با شما در میان بگذاریم. با دیجی کالا مگ و نقد و بررسی اپلیکیشن Duo همراه باشید. برای آشنایی بیشتر با این اپلیکیشن، پیش از هر چیز پیشنهاد می کنیم ویدئو ابتدای مطلب را تماشا کنید.

راحت ترین راه برای تماس تصویری چیست؟

اپلیکیشن Duo را دانلود کنید



بسیاری از کاربران از چند ماه پیش که گوگل در جریان کنفرانس Google I/O ۲۰۱۶ دو اپلیکیشن جدید Duo و Allo را معرفی کرد، منتظر دریافت و استفاده از این اپلیکیشن ها بوده اند. اعلام کرده بود که این اپلیکیشن به مرور در مناطق مختلف منتشر و آماده استفاده خواهد شد. سرانجام ما در دیجی کالا مگ متوجه شدیم که امکان دانلود و استفاده از این اپلیکیشن تماس تصویری هم برای گوشی های اندرویدی و هم برای ایفون فراهم شده است. برای همین تصمیم گرفتیم فرصت را از دست ندهیم و به سرعت آن را امتحان و تجربه مان را با شما در میان بگذاریم. با دیجی کالا مگ و نقد و بررسی اپلیکیشن Duo همراه باشید. برای آشنایی بیشتر با این اپلیکیشن، پیش از هر چیز پیشنهاد می کنیم ویدئو ابتدای مطلب را تماشا کنید.

مزایا

رابط کاربری ساده
کاربری فوق العاده آسان
پشتیبانی از پلتفرم های اندروید و iOS
کیفیت خوب صدا و تصویر
قابلیت ناک ناک برای دیدن شخص تماس گیرنده

معایب

دوربین سلفی گوشی او بلافاصله همزمان با زنگ زدن گوشی روی صفحه لاگ اسکرین شما نقش می بندد.
اندرویدی این قابلیت به این صورت است که وقتی فردی از طریق Duo با شما تماس بگیرد، تصویر زنده

است و یک پردازنده گرافیکی در بین این دو نکوسوس گوشی بزرگ ترین مزیتی است. در آخرین احتمالاً صفحه نمایش ۵.۵ اینچ با رزولوشن ۱۴۴۰ در ۲۶۵۰ دارد و گوشی کوچک تر یعنی سیلینش یک صفحه نمایش ۵ اینچی با رزولوشن ۱۰۸۰ در ۱۹۲۰ دارد. هر دوی این گوشی ها به تراشه اسنپ دراگون ۸۲۰ مجهز هستند. پردازشگر مرکزی این گوشی ها چهار هسته ای

تصاویر جدیدی از HTC نکوسوس های را ببینید

است و یک پردازنده گرافیکی در بین این دو نکوسوس گوشی بزرگ ترین مزیتی است. در آخرین احتمالاً صفحه نمایش ۵.۵ اینچ با رزولوشن ۱۴۴۰ در ۲۶۵۰ دارد و گوشی کوچک تر یعنی سیلینش یک صفحه نمایش ۵ اینچی با رزولوشن ۱۰۸۰ در ۱۹۲۰ دارد. هر دوی این گوشی ها به تراشه اسنپ دراگون ۸۲۰ مجهز هستند. پردازشگر مرکزی این گوشی ها چهار هسته ای

است و یک پردازنده گرافیکی در بین این دو نکوسوس گوشی بزرگ ترین مزیتی است. در آخرین احتمالاً صفحه نمایش ۵.۵ اینچ با رزولوشن ۱۴۴۰ در ۲۶۵۰ دارد و گوشی کوچک تر یعنی سیلینش یک صفحه نمایش ۵ اینچی با رزولوشن ۱۰۸۰ در ۱۹۲۰ دارد. هر دوی این گوشی ها به تراشه اسنپ دراگون ۸۲۰ مجهز هستند. پردازشگر مرکزی این گوشی ها چهار هسته ای

است و یک پردازنده گرافیکی در بین این دو نکوسوس گوشی بزرگ ترین مزیتی است. در آخرین احتمالاً صفحه نمایش ۵.۵ اینچ با رزولوشن ۱۴۴۰ در ۲۶۵۰ دارد و گوشی کوچک تر یعنی سیلینش یک صفحه نمایش ۵ اینچی با رزولوشن ۱۰۸۰ در ۱۹۲۰ دارد. هر دوی این گوشی ها به تراشه اسنپ دراگون ۸۲۰ مجهز هستند. پردازشگر مرکزی این گوشی ها چهار هسته ای

زندگی نامه مکتوب مرمتگران اصفهانی



کتاب معماران و مرمتگران سنتی اصفهان برای نخستین بار در سال ۱۳۸۷ از طرف مرکز اصفهان شناسی و خانه ملل سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان در دو هزار نسخه به چاپ رسیده که به صورت تمام گلاسه و ۲۴۱ صفحه است. متن اولیه آن به همت مرحوم سید مهدی سجادی نائینی تهیه شده و گیتی آذر مهر تدوین، تصحیح، حذف و اضافات آن را به عهده داشته است. آنچنان که نگارنده در مقدمه کتاب آورده، این کتاب شرح حال... استادکاران و معماران و هنرمندان برجسته ای است که همه زندگی شان را وقف آثارشان کردند... اما همه اینها و گذشته که متحمل شدند، بسیاری از آنها مهجور و گمنام مانده اند.

در این کتاب پس از معرفی و بیان زندگی نامه محمد پاک نژاد، شروع دوره کاری اش را بگونه بیان می کند و اولین کار استاد محمد تعمیر بازارچه حاج محمد جعفر آباده ای بود. در بازارچه نو، به اتفاق بردارش استاد مهدی به طاق زنی پرداخت و در بازار نگرها به تهیهی چند طاق برپا کرد. سپس تعدادی از آثار استاد محمد در شهر اصفهان و اطراف رابیان می کند. مانند مرمت کاروانسرای چیت سازها، آب انبار تکیه کارزونی و تکیه بیدآبادی در تخت فولاد در اصفهان. قلمه چالشر و خانه های تاریخی اطرافش در شهرگرد و همین طور حمام زریبا فرودوسی این شهر که محمد پاک نژاد از پایه بازسازی کرده و سقف و رواق ها را برپا داشته است.

این کتاب در سه بخش تهیه شده: نخست شرح حال معماران متقدم اصفهان از قرن ششم هجری تا دوره قاجار، دوم معماران و مرمتگران متاخر اصفهان که در بین آنها نام خاندان سنمار، محمد کریم پیرنیا و دکتر شریزای دیده می شود و فصل آخر به هنرمندان معاصر معماری، استادکاران و مرمت گران اینیه تاریخی اختصاص دارد که نام استاد محمد و مهدی پاک نژاد در این فصل می درخشند. مهدی پاک نژاد که استاد محمد دانسته های خود را و امدار او می داند. علاوه بر مرمت بازار، مساجد و ابنیه دیگر اصفهان، مرمت طاق های مسجد شیخ لطف الله در پیونده مرحوم مهدی پاک نژاد قرار دارد.

دولت خانه صفوی حداقل خیابان چهارباغ تا میدان نقش جهان و شامل کاخ های حکومتی، مسکونی و بناهای خدماتی این مجموعه است. از بناهای اصلی می توان به کاخ عالی قاپو به عنوان کاخ رسمی و تشریفاتی حکومت صفوی، کاخ چهلستون و کاخ هشت بهشت اشاره کرد. همچنین بناهایی مانند توحید خانه و تالار اشرف که به عنوان بناهای فرعی تر در این مجموعه قرار دارند. از خدمات شایسته برادران پاک نژاد مهدی، محمد و مرتضی می توان به مرمت هایی که در مجموعه دولت خانه صفوی انجام داده اند تا به صورت کنونی حفظ شود، اشاره کرد. تالار اشرف یکی از مکان های همکاری برادران پاک نژاد است. این تالار باقیمانده کاخ های

عصر صفوی است که به منظور سکونت پادشاه و حرم سلطنتی استفاده می شده است و در زمان شاه عباس دوم آغاز و در زمان شاه سلیمان کامل شد. استاد مهدی سردر آن را ساخت که بعدا موجب شهرت و اعتبار او شد و استاد محمد کف سازی و فرنی سازی آن را انجام داد. توحید خانه عمارت دیگری است که موجودیت خود را مدیون این خانواده است. این مکان که گفته می شود در زمان شاه عباس اول محل تجمع صوفیان بوده است. در زمان پهلوی به عنوان زندان شهربانی استفاده می شده که اکنون در اختیار دانشگاه هنر



برادرانه هایی که به احیای دولتخانه صفوی انجامیدند
مرمت های خانواده پاک نژاد در دولت خانه صفوی

اصفهان است. در اطراف این گنبد خانه، حجره هایی است که اکنون کلاس های درس و کارگاه های دانشگاه است.

برادران پاک نژاد نقش موثری در مرمت این حجره ها داشته اند و طاق های آن را به هنرمندی تمام اجرا کرده اند. به خصوص رسمی بندی هایی که استاد مهدی در اتاق های نزدیک ورودی کنونی، در ضلع جنوبی اجرا کرده است از کارهای خوب ایشان به حساب می آید. استاد محمد در مرحله ای دیگر، آجر فرش های این طاق ها را تجدید کرده است.

میدان نقش جهان به عنوان میدان حکومتی خاندان

معماران ناشناخته اصفهان



می دانیم که قبل از انتخاب اصفهان به پایتختی، این شهر مرکز سلسله های مختلف بود و در دوران گوناگون، شهری آباد و پرجمعیت به شمار می رفت. پیش از صفویه مفهوم شهر، همچون مفهوم دولت جنبه نهادی نداشت و تنها از زمان شاه عباس اول بود که برنامه ریزی، طراحی و اجرای شهر جدید به صورتی محکم، روشن و ظریف شروع شد. شهر از بدو تکوین تا عصر صفویه بر محوریتی که بازار آن را تشکیل می داد استوار بود. اما از این زمان بر محور دیگری که خیابان بود، توسعه یافت. ایجاد مجموعه های شهری جدید در کنار شهر کهن، باعث شد تا محققان و پژوهشگرانی که در مورد تعیین سبک های هنری همچون: پارتی، پارسی، خراسانی و... ابراز نظر فاطمی نگارنده بودند، در مورد حضور وجود مکتب اصفهان در شهرسازی دولت صفوی و معماران روزگار تردیدی به خود راه ندهند. با سقوط صفویه، مکتب اصفهان همچنان مورد تقلید قرار گرفت و در دوران افشار و زند و قاجار نیز معماران و استادکاران آثاری به وجود آوردند که تاثیر مکتب اصفهان و معماران روزگار صفویه در آثار آنان به وضوح مشهود است. بسیاری از این استادکاران در طول تاریخ گمنام مانده اند که می توان به دلایل زیر اشاره کرد:

- بسیاری از معماران و استادکاران و بنایان نام خود را بر روی بناهایی که به وجود آورده و به یادگار نهاده اند ثبت نمی کردند.
- بسیاری از بناها در طول زمان از میان رفته و احتمالاً نام برخی از معماران نیز به همراه آنها به دیوار فراموشی سپرده شده است.
- نویسندگان و تاریخ نویسان گذشته توجهی به ثبت وضبط نام و یاد این گروه نکرده اند. به طوری که امروز ما از شرح حال و نمونه آثار استادان آگاه نیستیم. سعه ضرورتاً ایسان این استادکاران نیز دلیل دیگری بود بر فراموش شدن نامشان. بسیاری از آنها نمی خواستند نامشان برده شود یا در جایی مطرح شوند. اما امروز بر عهده نهاد های ذی ربط است که در حد امکان و توان، با کنکاش در منابع و مآخذ نام و آثار آنها را مخلص کنند.

* پژوهشگر و مولف مکتب مرتبط با معماری و تاریخ اصفهان

اصفهان قدیم

پاسداشت یک عمر فعالیت کهن مرمتگر اصفهان

حضور وی در دانشگاه زمینه ای فراهم می کند که دانشجویان بتوانند از گشاده دستی او در امر ختن استفاده کنند و از او فوت و فن معماری و معماری سنتی را بیاموزند. محمد پاک نژاد معتقد است که با بدصول ساخت و ساز را در دانشگاه به دانشجویان آموخت، «طوری برنامه ریزی کنند که وقت طلای دانشجویان هدر نرود. کارگاهی راه بیندازند و همان جا یاد بدهند. در کارگاه و لایه لای آجر و خاک دانشجویان آوره می شود. در فرانسه و در کارگاه مهندسان از همه چیز سر رشته داشتند. وقتی می پرسیدم کجا یاد گرفتند، می گفتند دانشگاه. ما هم باید در دانشگاه ساخت و ساز را یاد بدهیم».

استاد محمد پس از ۵۰ سال مرمت در اصفهان و اطرافش و مرمت بناهای شاخصی چون عصارخانه شیخ بهایی و بازارها و بناهایی که ذکر شد، به عراق می رود. در مرمت حرمین شریفین در کاظمین خدمت می کند و طاق های حرم حضرت علی (ع) در نجف را مرمت کرده است. آنچه که او را در نگاه اول برجسته می کند، خوش خلقی و فروتنی اوست. یادقت و لبخند به سوال ها گوش می کند و به کمال پاسخ می گوید. اطرافش پیراز دانشجویان مشتاقی است که در کارگاه هایش اصول معماری و مرمت می آموزند.



تا اینکه از سال ۱۳۴۴ کاملاً به مرمت روی می آورد و تاکنون این عشق وجود نازنین او را گرم نگه داشته است. طاق های بازار نگرها، بازار فرش فروش ها را می زند، و با سر کوجه پشت مطبخ با رسمی بندی زیبایی، دو بازار را به هم وصل می کند. عمارت ابنخانی - صفوی توحید خانه را مرمت می کند که همین آغاز همکاری او با دانشگاه هنر برای مرمت خانه های داوید، سوگیاس و مارتا پیترز است.

محمد پاک نژاد ۴۰ روزی وقفه نقشه ها را مطالعه می کند و بعد به فرانسه اعزام می شود که ساختمان برای کنسولگری ایران در فرانسه بسازد. زمین را که می بیند غافلگیر می شود، این نقشه به درد این زمین نمی خورد. به اقامتگاه بر می گردد و تا صبح فکر می کند، صبح دکتر حجت ۱۷ بار از او می پرسد و او هر بار می گوید که نمی شود این نقشه را در این زمین پیاده کرد، به دیدن سفیر می روند و سفیر از او پیشنهاد می خواهد.

استاد محمد بنا به تجربه های معماری و مرمت خود با تکیه بر عناصر معماری ایرانی طرح خود را با هشتی و رواق توضیح می دهد و سفیر می پسندد. اینگونه می شود که دکتر حجت بر اساس کلام او ساختمان را می کشد و محمد پاک نژاد می سازد.

استاد محمد این خاطره را در حاشیه مراسم تجلیلش که به پاس سال ها خدمت به میراث فرهنگی اصفهان در کتابخانه شهرداری و با حضور مهندس جمالی نژاد شهردار اصفهان، مهندس صلواتی عضو شورای شهر برگزار شده است تعریف می کند.

او که متولد ۱۲۱۹ است از هفت سالگی آموزش نجاری را نزد استاد رضالنجانی آغاز کرده و به خوبی از او فنون گره چینی و آروسی سازی را آموخته است. در ۱۴ سالگی به علت ناراحتی چشم برای بافندگی و رنگرزی به نزد پدر برمی گردد.

این حرفه او را راضی نمی کند و همزمان نزد برادرش استاد مهدی پاک نژاد و سرزندن به بناهای تاریخی، معماری فرامی گیرد. از ۱۸ سالگی به ساخت و ساز روی می آورد و چند سالی خانه می سازد و می فروشد.

روزنامه مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

تحویل روزنامه درب منزل یا محل کار شما بدون هزینه ارسال

تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ فاکس: ۳۲۲۲۹۵۱۲
www.isfahanziba.ir

MVM مدیران خودرو

سلامتیان

CHERY

فروش خودروی جدید چری آریزو ۵ همراه با وام و اقساط بلندمدت

www.salamatiancar.ir
telegram.me/salamatiankhodromehvar

خیابان جی مقابل خیابان الله اکبر
خیابان امام خمینی جنب روفغن نار
خیابان امام خمینی بعد از چهار راه شریف نرسیده به تابلو خانه اصفهان روبروی خیابان درخشان

سلامتیان

بالاترین سود مشاکت در سرمایه گذاری شرکت سایپا با حداکثر نرخ سود ۲۶ درصد (طرح اتو خدمت) از سود سپرده سرمایه گذاری کوتاه مدت بصورت روز شمار بهره مند گردید

حداقل سرمایه گذاری ۱۰ میلیون تومان

خیابان امام خمینی، نرسیده به چهار راه شریف، روبروی بیمه تامین اجتماعی
تلفن: ۳-۳۳۳۵۰۶۱



شهردار توسعه عادلانه خدمات در نقاط مختلف شهر، تکمیل ارباب رجوع و... را از جمله اهداف شهرداری در جهت خدمت رسانی به شهروندان دانست.

گزارش

صفحات زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۵، ۱۷ شهریورماه ۱۳۹۵

بانوجه به پتانسیل این شهر در موضوعات فرهنگی، شهرداری اقداماتی را در جهت سازمان فرهنگی تفریحی انجام داده است.

شهردار فولاد شهر در نشست خبری با محوریت عملکرد شهرداری عنوان کرد:

۵۸ درصد بودجه شهرداری به بخش عمرانی اختصاص داده شده است



فولادشهریک شهر در شهرستان لنجان (زیرین شهر) به مرکزیت شهرزین شهر شهردار فولادشهر در حال حاضر بخش نیست و بخشدار ندارد. فولادشهریک شهرک جدید به عنوان شهرک خوانگامی می باشد. این شهر در حال حاضر بخش نمی باشد. موضوع بخش شدن فولادشهر به درگیری کشیده شد و دولت تصمیم خود را راجع به بخش شدن فولادشهریسی گرفت و الان در آخرین تقسیمات کشوری ایران در استان اصفهان، شهرک فولادشهر همچنان شهر است.

محدوده شهرک فولادشهر در لنجان زیرین شهر شهرک فولادشهر فقط محدوده شهری فولادشهر می باشد با محدوده: از جنوب بعد از گردنه گاویسه (زیرین شهر) از شمال تا پلیس راه اصفهان - شهرک ابتدای شهرستان فلاورجان از شرق تا شترجان ابتدای محدوده شهرستان فلاورجان از غرب ابتدای محدوده شهرستان نجف آباد است. در سال ۱۳۴۴ فولادشهریات سبب کارخانه ذوب آهن اصفهان به وسیله کمیسیون محضومی مرکب از کارشناسان ایرانی و روسی که در جهت کمک های فنی برای ساختمان ذوب آهن اصفهان و انتخاب محل شهرسازی آن به ایران اعزام شده بودند انتخاب گردید.

شهر فولادشهر با استقرار در محور شهری - صنعتی فولاد و با پیش بینی جمعیتی بالغ بر ۵۰۰ هزار نفر می تواند علاوه بر اسکان کارکنان صنایع بزرگ غرب منطقه اصفهان و جذب سرریز جمعیت شهرهای مجاور به عنوان یک هسته تراکم با تمرکز بخشی از فعالیت های اداری، خدماتی، درمانی، آموزشی، فرهنگی، تفریحی و غیره با حفظ اراضی کشاورزی منطقه موجب توازن و تعادل در سلسله مراتب شهری در مراکز سکونت، خدماتی و پایداری سیستم ساکن منطقه شود.

اجرای طرح انتقال پساب با هزینه ای بالغ بر ۶۵ میلیارد ریال

این شهر در حال حاضر با داشتن جمعیتی بالغ بر ۷۰ هزار نفر جمعیت دارای توانایی ها و قابلیت هایی می باشد از جمله: موقعیت مناسب شهری در ارتباط با محورهای صنعتی غرب منطقه، دسترسی مطلوب به شبکه های ارتباطی ملی و منطقه ای، امکانات مناسب توسعه شهری و صنعتی با وجود اراضی غیرکشاورزی محدوده شهری، وجود ارتفاعات اطراف شهر و نقش مهم مؤثر آنها در جلوگیری از انتقال آلودگی های زیست محیطی و غیره در این رابطه شهرداری فولادشهر و شورای شهر پروژه های مدون فرهنگی و اجتماعی را برای این شهر تدارک دیده اند که از اولین پروژه بحث پساب بود. فولادشهر اولین شهری بود که توانست از پروژه پساب به منظور تأمین آب مورد نیاز فضای سبز شهر خود استفاده کند. کاربری این پروژه خط انتقال پساب در بلوار ولیعصر می باشد.

شهرداری فولادشهر با توجه به موقعیت جغرافیایی، وجود آلاینده های متعدد ناشی از فعالیت صنایع مجاور، لزوم حفظ فضای سبز موجود ۵۰۰ هکتار و حتی برنامه ریزی برای آن، اجرای پروژه خط انتقال پساب برای نگرانی بهینه سازی سبزشهری و بهره برداری از اثرات فراوان زیست محیطی این پروژه را آغاز نمودند. هزینه اجرای این طرح بالغ بر ۶۵ میلیارد ریال با متر از ۷/۵ کیلومتری می باشد. پروژه بعدی ورزشگاه باستانی پوریایی ولی می باشد به منظور ترویج ورزش های باستانی و زودخانه ای، موقعیت این پروژه در محله فجر جنب میدان معلم می باشد.

فولادشهر اولین شهری بود که توانست از پساب به منظور تأمین آب مورد نیاز فضای سبز شهر خود استفاده کند. این پروژه خط انتقال پساب در بلوار ولیعصر می باشد.

شهرداری فولادشهر با توجه به موقعیت جغرافیایی، وجود آلاینده های متعدد ناشی از فعالیت صنایع مجاور، لزوم حفظ فضای سبز موجود ۵۰۰ هکتار و حتی برنامه ریزی برای آن، اجرای پروژه خط انتقال پساب برای نگرانی بهینه سازی سبزشهری و بهره برداری از اثرات فراوان زیست محیطی این پروژه را آغاز نمودند. هزینه اجرای این طرح بالغ بر ۶۵ میلیارد ریال با متر از ۷/۵ کیلومتری می باشد. پروژه بعدی ورزشگاه باستانی پوریایی ولی می باشد به منظور ترویج ورزش های باستانی و زودخانه ای، موقعیت این پروژه در محله فجر جنب میدان معلم می باشد.

برنامه های فرهنگی هنری با اعتبار بالغ ۸ میلیارد و سیصد میلیون ریال و مساحت ۸۲۰ متر مربع با پیشرفت ۸۵ درصدی فعلی می باشد. از دیگر پروژه های در حال ساخت شهرداری فولادشهر پارک تفریحی کودک جهان کودکان با قوانین راهنمایی و راهنمایی، اعتبار این پروژه ۷ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال با مساحت سیصد متر با پیشرفت ۸۰ درصدی در حال ساخت می باشد. پروژه بعدی اجرای سینما روباز در پارک پریشان جهت تماشای فیلم در فضای سبز برای شهروندان، که با اعتبار ۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال با مساحت یک هکتار با پیشرفت ۶۰ درصدی در حال ساخت می باشد. پروژه بعدی پارک جنگلی جهت فراهم نمودن امکانات فرهنگی هنری و ورزشی برای شهروندان با اعتبار ۱۲ میلیارد و پانصد میلیون ریال به مساحت ۱۷ هکتار با پیشرفت صد درصد. پروژه بعدی ناغ بانوان جهت فراهم نمودن امکانات فرهنگی ویژه بانوان با اعتبار ۱۰ میلیارد ریال با مساحت ۱۰۰۰ متر مربع با پیشرفت ۶۰ درصدی می باشد.

برنامه های فرهنگی هنری با اعتبار بالغ ۸ میلیارد و سیصد میلیون ریال و مساحت ۸۲۰ متر مربع با پیشرفت ۸۵ درصدی فعلی می باشد. از دیگر پروژه های در حال ساخت شهرداری فولادشهر پارک تفریحی کودک جهان کودکان با قوانین راهنمایی و راهنمایی، اعتبار این پروژه ۷ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال با مساحت سیصد متر با پیشرفت ۸۰ درصدی در حال ساخت می باشد. پروژه بعدی اجرای سینما روباز در پارک پریشان جهت تماشای فیلم در فضای سبز برای شهروندان، که با اعتبار ۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال با مساحت یک هکتار با پیشرفت ۶۰ درصدی در حال ساخت می باشد. پروژه بعدی پارک جنگلی جهت فراهم نمودن امکانات فرهنگی هنری و ورزشی برای شهروندان با اعتبار ۱۲ میلیارد و پانصد میلیون ریال به مساحت ۱۷ هکتار با پیشرفت صد درصد. پروژه بعدی ناغ بانوان جهت فراهم نمودن امکانات فرهنگی ویژه بانوان با اعتبار ۱۰ میلیارد ریال با مساحت ۱۰۰۰ متر مربع با پیشرفت ۶۰ درصدی می باشد.

بر اساس پیام ارژنده رهبر فرزانه انقلاب با عمل توانستیم خدمات خوبی را در سطح شهر ارائه کنیم

جمعیت رو به رو خواهد شد. وی با بیان این مطلب که با افزایش جمعیت شهر، مشکلات نیز افزایش می یابد و باید به سمتی حرکت کرد که نیازهای آتی شهر را برطرف کنیم اظهار داشت: مسکن مهر به عنوان یک ناحیه پیش بینی شده است ولی برابرقانون تا زمان آماده سازی لازم، شهرداری حق ورود ندارد و زیرساخت ها و فضای آموزشی، درمان، ورزشی و فرهنگی باید انجام و به شهرداری تحویل گردد. شهردار همچنین توسعه عادلانه خدمات در نقاط مختلف شهر، تکمیل ارباب رجوع، افزایش اعتماد شهروندان و مشارکت آنان در اداره امور شهردار از جمله اهداف شهرداری در جهت خدمت رسانی به شهروندان دانست.

تکمیل فرهنگسرای با هزینه ای بالغ بر ۱۰ میلیارد ریال

وی با اشاره به اینکه بودجه سال جاری شهرداری ۵۷۰ میلیارد ریال است که ۵۸ درصد به بخش عمران و ۳۲ درصد به بخش جاری اختصاص داده شده است افزود: ساخت زورخانه پوریایی ولی با اعتبار ۵/۸۰۰/۸۰۰/۰۰۰ ریال - سینما روباز با اعتبار ۲/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - تکمیل ورزشگاه جهان پهلوان تختی با اعتبار ۱۱/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - فرهنگسرای غدیر با اعتبار ۲۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - تکمیل فرهنگسرای تور با اعتبار ۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - فرهنگسرای دانش با اعتبار ۸/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - انتقال و تصفیه پساب با اعتبار ۲۸/۹۲۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال - پارک کودک با اعتبار ۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - محوطه سازی سایت تفریحی جنگل با اعتبار ۱۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - خریداری ده دستگاه اتوبوس جهت توسعه ناوگان حمل و نقل درون شهری و... از جمله پروژه های عمرانی - فرهنگی و خدماتی شهرداری دانست. شهردار در ادامه صحبت های خود آلودگی هوا و محیط زیست - عدم مدیریت یکپارچه - نبود درآمد پایدار - بیگاری - کمبود منابع آبی - تعطیلی مترو - کوچک شدن حریم شهر از جمله چالش های پیش رو دانست. مرادی در پاسخ به سوال یکی از خبرنگاران در خصوص مترو اصفهان - فولادشهر گفت: مترو در فولادشهر با دو مشکل مواجه است. یکی از مشکلات آن اعتبارات است که باید تأمین شود و مشکل دیگر مشکل اجرایی است. بحث تملک و آزادسازی مسیر مترو تا اصفهان که در دستور کار شرکت عمران قرار گرفته است. شهردار در ادامه به لزوم تحقق شعار سال اشاره کرد و گفت: بانوجه به پتانسیل این شهر در موضوعات فرهنگی، شهرداری اقداماتی را در جهت سازمان فرهنگی تفریحی انجام داده است. وی در پایان با بیان اینکه ۲۴ پروژه بزرگ و کوچک به مبلغ ۲۰۰ میلیارد ریال در حال تکمیل است و با بهره برداری رسیده، بیان داشت امیدواریم بتوانیم در سایه عنایات حضرت حق و ظل توجهات حضرت ولی عصبی (عج) در راه خدمت رسانی به مردم شریف ایران اسلامی، به ویژه مردم نجیب فولادشهر موفق باشیم.



زخم‌های بی‌فرهنگی...

عکس از علیرضا وثیق انصاری

سرویس عکس روزنامه اصفهان زیبا جهت افتتاح آژانس عکس روزنامه از تمام علاقه‌مندان به رشته عکاسی دعوت به همکاری می‌نماید.

فراخوان عکس

علاقه‌مندان می‌توانند مشخصات و نمونه آثار خود را از طریق ایمیل photo.isfahanziba@gmail.com به دفتر روزنامه ارسال کنند.

بارکد را اسکن کنید



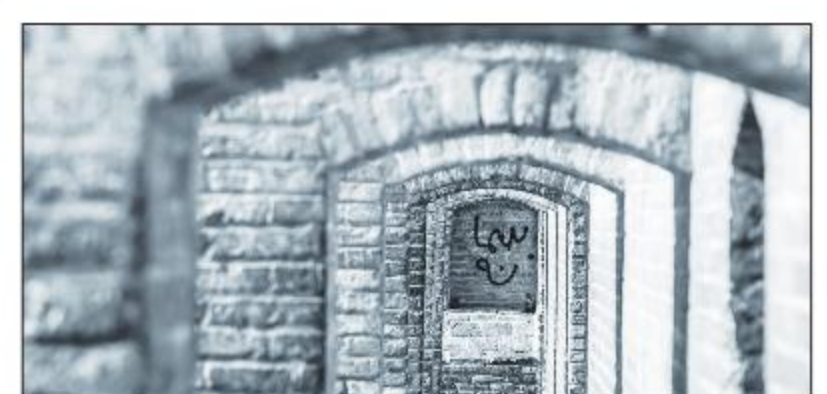
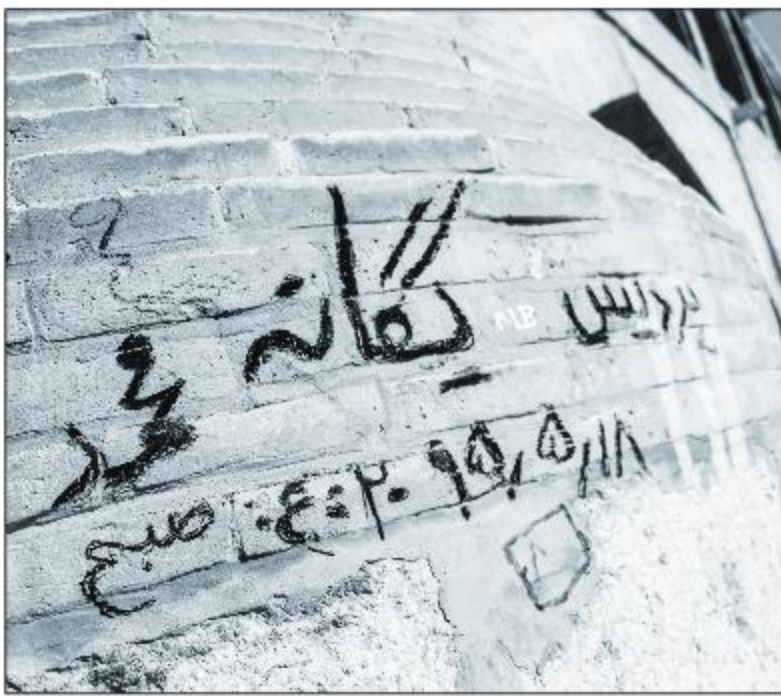
البنه با خشک شدن زاینده رود و دسترسی مردم به زیرپل‌ها این حرکت زشت تشدید شده است. جا دارد مسوولان مرتبط نسبت به این بی‌فرهنگی اقدام عاجلی انجام دهند.

سال یازدهم، شماره ۲۷۲۵
شماره ۱۹
۱۳۹۵

صفحه ان‌زیبا

عکس نگاشت

متأسفانه فرهنگ نادرست بعضی از مردم باعث شده است چهره آثار تاریخی شهر اصفهان و مخصوصاً پل سی‌وسه‌پل نازیبا شده و به دیواری تبدیل شود که با کلمات یادگاری تزیین شده است.



مانعی گویم اگر تورم هست، تقصیر آمریکاست؛ نه، اگر تورم و کاهش قدرت خرید و کمبود اشتغال هست، چه کسی گفته تقصیر آمریکاست؟ این تقصیر خود ماست.



رادیسو اسفهان زیبا

isfahanziba.ir

هر روز ۸ صبح در کانال تلگرام اسفهان زیبا

در + شهر

انتخاب رشته

با معیار علاقه و شخصیت

کتابخانه مرکزی در ایام انتخاب رشته داوطلبان کنکور میزبان برنامه مشاوره فردی و انتخاب رشته بود. برنامه انتخاب رشته و مشاوره فردی در این کتابخانه از ۱۶ مرداد آغاز شد و از روز ۲۳ مرداد داوطلبان در زمان مشخص شده برای آنان به کتابخانه مرکزی مراجعه کردند و با یاری مشاوران و روش کامپیوتری برای انتخاب رشته خود اقدام کردند. با توجه به زمان بندی انجام گرفته برنامه انتخاب رشته صبح ها از ساعت ۸ تا ۱۲:۳۰ و ویژه دختران و بعد از ظهرها از ساعت ۱۵ تا ۱۹:۳۰ ویژه پسران برگزار شد. حمیدرضا میروپیا، مدیر کتابخانه مرکزی هدف اصلی از این کارزار کمک به داوطلبان کنکور و افزایش آگاهی آنان نسبت به رشته‌های دانشگاهی دانست و اظهار داشت، برای افزایش اطلاعات داوطلبان کنکور حتی یک همایش رایگان انتخاب رشته با حضور استاد تفرشی در دو نوبت صبح (ویژه دختران) و بعد از ظهر (ویژه پسران) نیز برگزار شد. میروپیا شخصیت و سلیقه فرد برای انتخاب رشته را بسیار مهم دانست و گفت: برگزاری این همایش که چندین قبیل از اعلام نتایج نهایی کنکور انجام گرفت، موجب آمادگی بیشتر افراد و در نظر گرفتن ملاک علائق و شخصیت آنان برای انتخاب رشته بهتر شد. وی انتخاب رشته خوب و کارشناسی را ضامن آینده شغلی مناسب برای فرد عنوان کرد.

پیامبر(ص): کسی که مال حرام می خورد و عبادت هم می کند، مثل کسی است که روی آب ساختمان می سازد.

Weather forecast for Isfahan showing temperature, humidity, and wind speed for various days.

Magazine cover for 'Safh-e Ziba' (The Beautiful Page) featuring a portrait of a woman and text about the magazine's content and subscription information.

سابق امتیاز: شهرداری اسفهان | مدیر مسوول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی

اسفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل بزرگراه جبهان نما | تلفن: ۳۳۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۳۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۳۲۲۹۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴۱ | چاپ: رسانه پرنتر | esfziba.newspaper@gmail.com

مخالفت راز زمین بگذار!

متأسفانه با خبر شدیم که دختر ۱۸ ساله‌ای موسوم به کیمیا علیرزاده شب گذشته در جریان بازی های تکنواندو توانست اولین مدال المپیک تاریخ زنان ایران را کسب کند. بنده واقعا نمی فهمم چرا یک عده از این خیر ابراز خوشحالی می کنند، حتی آقایان! واقعا چه معنی دارد یک دختر ۱۸ ساله که در رشته های چهارگانه ای کتاب های، خیلی خیلی واقعا سبزه کنکور باشد و همزمان به مرد رویاهایش که قرار است با ما زراتی سفید او را به خانه بخت ببرد فکر کند. برود در یک ورزش زمینی مدال بگیرد؟ با شما هستیم آقای آقایان! شما حداقل تائیر این احساسات وطن پرستانه و سالار عقابانه فرار نگیرید! بنده می بینم روزی را که مادر بزرگها بجای اینکه توی حمام زنانه محل و یاد حین پاک کردن سبزی آش یا در همسایه دنبال یک دختر خوب و نجیب که به قیافه اش دست زنده و توی انویس هم بلند نمی خندد برای نوه پسریشان بگردند، توی پختی زنده مسکینان جهانی دنبال کیس مناسب برای او باشند! بنده می بینم روزی را که «گرفتن کمر بند مسکین کاراته و تکواندو» با ارزش تر از گرفتن گواهی تمام دوره مقدماتی گلدوزی و ملبه بافی از آموزشگاه خیاطی» می شود! وای بر ما واقعا وای!!

نقش + ماضی

Advertisement for 'Zamin' magazine featuring a historical photo of a military officer and text about the magazine's focus on history and national identity.

گیشه + نشریه

Advertisement for 'Gishah' magazine featuring a portrait of a man and text about the magazine's focus on culture and literature.

ISNA | نشریه: تهیه ۱۳ هزار جلد | کتاب گویند اسفهان | ایران در سال ۱۳۹۵

Advertisement for 'Safh-e Ziba' magazine featuring various logos and text about the magazine's content and subscription information.

نرمش موضع، چربش پاداش!

به خاصه های مدیریتی ورزش باید نفوذ بر حوزه تحولات جهانی را هم اضافه کرد، نه اینکه اضافه کرد که باید تلاش کرد اصلاحات تبدیل به لرامت کلیدی توری ریاست فدراسیون ها شود. درست وقتی که از مواضع احساسی مدیران راشد ورزش کشور در قبال حق خوری آشکار از بهانه تحریک بودیم، بند در احساسی ترین تعلق ممکن اعلام شد پاداش طلای المپیک از سوی وزارت ورزش به بهانه اهدای می شود. یعنی تمام مشکل شایسته ترین ورزشکار کشور برای کسب مدال المپیک فقط پاداش بود؟ خیلی بد است که اینقدر عوامل ناموضوع برخورد شود. شاید اگر به دستور وزیر اول از همه کمیته عالی در سطح بین المللی برای پیگیری این حق خوری مسلم تشکیل می شد بیشتر در چارچوب الگوهای مدیریتی می جنید. شاید اگر ما هم اینقدر هنرش را داشتیم تا مثل بوکس، داوران خاطی از دهکده بازی ها خارج می شدند بیشتر به توان مدیریت بخران در چنین حق خوری های آشکاری دلگرم می شدیم. شاید اگر بجای حمله به سایت فدراسیون جهانی یا ارسال ۷۵ هزار کلمنت اعتراضی آبیخته به

انتشار + انتظار

شماره ۱۲۶ ماهنامه فرهنگی انتظار نوجوان ویژه مردادماه ۱۳۹۵ به همت موسسه آینده روشن (پژوهشگاه مهندسی) و به مدیریت مسوولی سید مسعود پورسیداقایی چاپ و روانه بازار شد. در بخشی از این ماهنامه موضوعاتی همچون «پیامک مهدوی»، «بیک دنیا ی قشنگ تر»، «راه آسمان»، «خادم عاشورایی و پدربزرگی که سال هاست می نویسد»، «شعر»، «فقط با تومی گویم»، «تجربه های نوشتن» و «ان سوی پنجره ها دریا بی است» آمده است. در بخش پایانی ماهنامه نیز موضوعاتی همچون «اینجا سجده گاه حضرت معصومه سلام الله علیها است»، «معرفی امام زمان عجل الله تعالی فرجه الشریف از امام صادق علیه السلام»، «روزگار فراموش شده علم»، «شگفتی های افریفتی»، «رخست»، «قصه های ماه» و «جهت اطلاع» به چشم می خورد. در بخش دیگری از این ماهنامه با عنوان اخبار ذیل موضوع بنزین مجانی اندونزی، برای قرآن خوان ها می خوانیم: «شرکت نفت و گاز برتانیان» در اندونزی تصمیم به برگزاری مسابقه ای می شد است تا به این بهانه بتواند افراد را به تلاوت قرآن ترغیب می کند. در این مسابقه که هر روز در محل نمازخانه های واقع در پنج پمپ بنزین جاگارتا برگزار می شود، هرآنند موفف به خواندن یک جزء از قرآن خواهد بود.

رهبری تمام جلد های کلید را خوانند

محمد جواد حجتی کرمانی، نویسنده: نظرات افرادی مانند آیت الله علم الهدی درباره کسرت کلام مخالف نظرات رهبری است. آیت الله سید علی خامنه ای هنرمند موسیقی شناس ادیب شاعر اکنون وجود دارد. اما مردم این شخصیت رانمی بینند چون اطرافیان ایشان نمود دیگری را جلوه می دهند. منتقدان ایشان نیز خیلی تقصیر دارند و خیلی به ایشان ظلم می کنند. آقا هم موسیقی دان، هم شاعر، هم ادیب و هم رمان خوان هستند. رمان های زیادی را خوانده اند و خیلی هم سریع می خوانند. مثلا همان زمانی که کلیدر آقای دولت آبادی چاپ شد، همه جلد های این کتاب را در مدت کوتاهی تمام کردند.

ISNA | نشریه: تهیه ۱۳ هزار جلد | کتاب گویند اسفهان | ایران در سال ۱۳۹۵

آگهی مزایده فروش زمین (نوبت دوم)

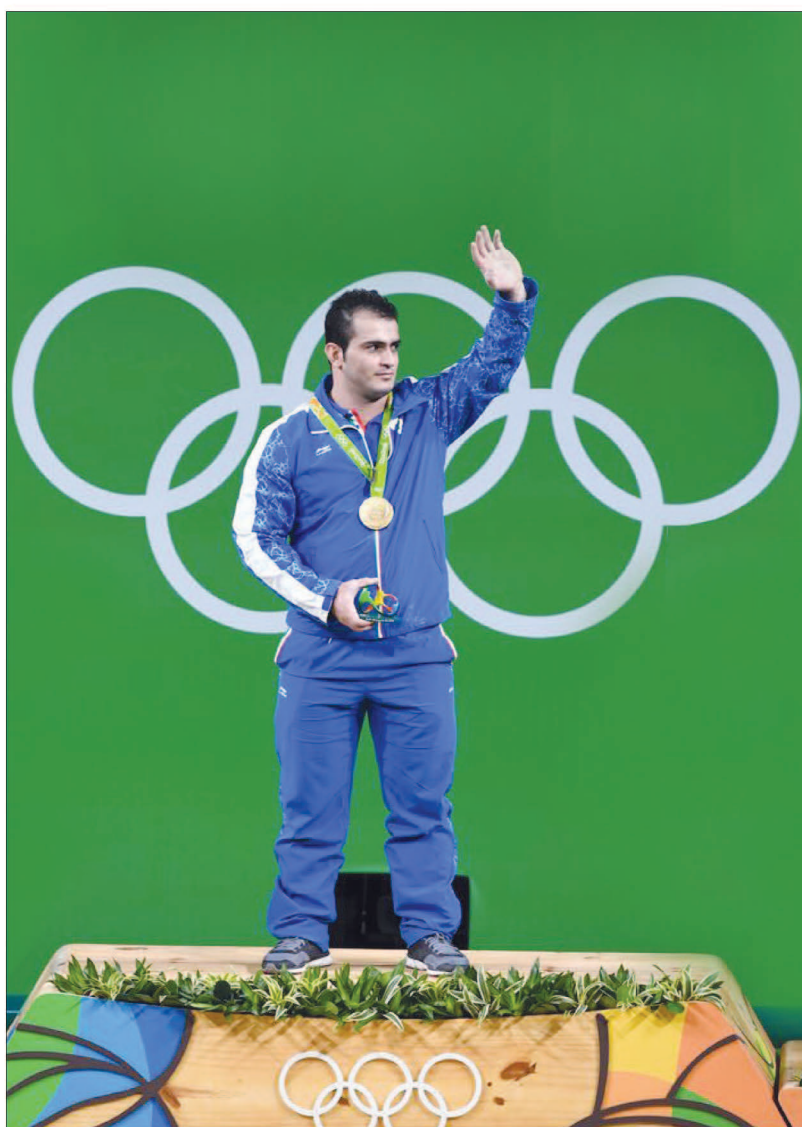
شهرداری قهجاورستان در نظر دارد باستاند مجوز شماره ۹۴/۶۶۷ مورخ ۹۴/۱۲/۱۸ شورای محترم اسلامی شهر قهجاورستان نسبت به فروش تعداد ۹ پلاک زمین با کاربری مسکونی به شرح جدول ذیل اقدام نماید:

Table with 6 columns: ردیف (Serial), شماره پلاک (Plot No.), مساحت/متر مربع (Area), قیمت پایه کارشناسی (Base Price), قیمت کل کارشناسی (Total Price), and آدرس محل (Address).

مقتضای می تواند به منظور آگاهی از شرایط مزایده و دریافت مدارک شرکت در مزایده همه روزه به جزایم تعطیل از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری مورخ ۹۵/۶/۶ به امور مالی شهرداری قهجاورستان مراجعه فرمایند.

تلفن تماس: ۳۵۲۴۹۹۱۰ و ۳۵۲۱۴۴۱۱ | شهردار قهجاورستان - حمیدرضا صفایی

Advertisement for 'Shabakieh' web hosting service featuring a cartoon character and text about 88% discount and growing business.



Isfahan's Sohrab Moradi Wins Olympic Gold

04

Isfahan to Host G. Assembly of World Crafts Council

City desk "Given that less than a year ago Isfahan was named as a Global City of Crafts, with great effort we were able to host 18th General Assembly of the World Council of Handicrafts in Isfahan," general director of Cultural Heritage and Tourism Organization of Isfahan declared in a meeting on Saturday.

"Cultural Heritage and Tourism Organization has put all its efforts to hold this conference in order to be a great step for developing more handicrafts in Isfahan as a Global Handicrafts City," Fereydoun Allahyari added.

"We have attempted by developing cooperation on Cultural Heritage between the public

and private sectors, Handicrafts and Tourism, to break down the existence boundaries between these two sectors.

So, General Assembly of World Crafts Council with the sincere cooperation of the public sector as well as private sector in the field of Tourism and Handicrafts will be held in October this year," Allahyari asserted.

"Executive Secretariats have meetings with all cultural institutions weekly in order to bring another honor to Islamic Republic of Iran," Allahyari added.

"By holding several meetings during the last two months, we are seeking to offer another manifestation of Iran and particularly Isfahan- Half of the

World- to the whole world," he stated.

By pointing to the creation of the art history in the central plateau of Iran, general director of cultural heritage asserted that Iranians over ten thousands of years, before the invention of various tools which could find a sign of arts in them, these noble and thoughtful men created the art in the region, and then, rewarding effect of art created which stylized human spirit to evolve its existence because from thousands years ago to the current world stared to the breathtaking art of Isfahan.

Referring to the status of handicrafts in Iran and Isfahan in international community and ...

Page 2

City

02

1490 Projects to Be Inaugurated in Isfahan

On the occasion of Iran Government Week (August 23-29), 1490 projects will become operational all over the province, general governor announced in a news conference. Above 823 billion rials of investments are made on these projects, 86 percent of which is related to private sector. "Some of the said projects are planned to be inaugurated in the presence of the administration's members including the First Vice President," Rasool Zargarpour added...

04

Isfahan University of Technology, Anta Diop Sign Agreement

Isfahan University of Technology and Anta Diop university of Senegal signed an agreement to cooperate in various areas like agriculture.

According to Isfahan news agency, this written agreement achieved after the 2 countries scientific board members met for cooperation. On his part, Mahmood Modares, head of Isfahan University of Technology hinted the position of this university, hoped for mutual contributions. Anta Diop's head also adore capabilities of Iran for boosting, refreshing structures which were in Senegal's educational system order. "Making educational facilities and the opportunity for growth in majors like engineering..."

City

02

3rd Conference of Local Press Holds in Isfahan

Third conference of local press union held in Isfahan on Thursday. More than 350 editors in chief of press and media from all over the country ...

02

Ci

Playmate, Fellow-citizens Festival

03

To

A Heaven for Desert Tours

04

Over 100 Cities Competing to Take Title of Iran's Book Capital



HOT OR COLD

SHARE YOUR NEWS & PHOTOS WITH US

Telegram.me/Esfziba ■ Instagram.com/Isfahanziba_Newspaper

WHY ISFAHAN TIMES

The most circulation and the most read newspaper among intra and inter- province press

Online advertisement on Isfahan Times's website as well as Isfahan municipality portal

Awesome Typography and Page Design

Enjoyment of the largest Isfahan's distribution network for all real and legal subscribers such as educational, social, artistic and cultural, trading, military, healthy, and economical centers as well as municipalities, city councils, newsstands, book stores, and etc.

02 3rd Conference of Local Press Holds in Isfahan

Third conference of local press union held in Isfahan on Thursday. More than 350 editors in chief of press and media from all over the country attended in this



conference.

The municipality of Isfahan, as the host, is going to boost its cooperation with other cities on media area.

In this regard, Isfahan's mayor, Mahdi Jamali Nejad said that local media are considered as the voices of people in cities and villages.

"Without the help of media, urban managers will fail. Media should be analysis- base and their performance not limited to releasing news in order to create themselves as a mediator between residents and new discourse," he added.

"Get rid of economical dependency should also be one of the most important plans of local press and media," Jamali Nejad said.

Isfahan's mayor pointed out that a well-balanced distribution from the part of local press might be one of the factors in reducing the amount of migration to metropolises.

After the conference, the members of the union visited Isfahan and announce their readiness to cooperate with press of the province.

1490 Projects to Be Inaugurated in Isfahan

ISFAHAN- On the occasion of Iran Government Week (August 23-29), 1490 projects will become operational all over the province, general governor announced in a news conference.

Above 823 billion rials of investments are made on these projects, 86 percent of which is related to private sector.

"Some of the said projects are planned to be inaugurated in the presence of the administration's members including the First Vice President," Rasool Zargarpoor added.

He said that the inaugurating of projects also will happen in other parts of the province.

"The book of three- year performance of 11th government will be also unveiled during this week," general governor said.

Zargarpoor pointed out three projects in Foolad Mobarake complex, Zob Ahan, and chemical industries are the most important to be inaugurated.

According to him, the second phase of Isfahan's metro will also be inaugurated in the presence of the government's officials.

City



Isfahan to Host G. Assembly of World Crafts Council

► Allahyari said that based on the latest estimates of cultural heritage organization, now, a total of more than 600 handicraft courses in the world, 297 ones are active in Iran and 199 handicraft courses are belonging to Isfahan including the art of weaving carpet.

"Nearly one third of the world crafts are in Isfahan, after attempt to select Isfahan as a Global City of Handicraft in the previous year, this year Isfahan is representative of Islamic Republic of Iran and especially the ancient continent Asia and it is organizing the 18th Meeting of

the World Council of Handicrafts," he added.

"Therefore, this cultural event which is the result of cultural diplomacy of Islamic Republic of Iran can play an important role in introducing Iranian art to the world and," Allahyari said. General Director of

Cultural Heritage and Tourism Organization of Isfahan said that the council was founded in 1964 and Iran joined to it in 1967, hence, in a close race we managed to Iran after 49 years as a host of the 18th Meeting of this Council.

He added that the success of the meeting depends on the cooperation of the cultural heritage and the private sector in the areas of crafts and tourism, hence, we are proud to affirm that already in Isfahan all boundaries of public and private sectors in the areas related to cultural heritage are broken, and all in collaboration with each other and with the strength step to this meeting.

Reiterating to the media and he asserted that, undoubtedly, cooperation and consultation with all of you, as representatives of media, will have an important role in holding the meeting because we believe that this meeting belongs to all members of society and by holding better through cooperation with each other, we can guarantee the development and progress of our country.

Last year, the World Crafts Council announced that the Iranian cities of Isfahan and Tabriz were registered as the world cities of handicrafts and carpet. The Council's President Wang Shan congratulated the Head of Iran's Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization Masoud Soltanifar on this success.

In 2015, only six countries were candidates for global registration. The two cities mentioned were successfully registered for their particular features in terms of handicrafts and carpet-weaving.

One of the programs for Iranian traditional arts in the incumbent government is the motto of 'each province is a global brand and each city is a national brand'.

The World Crafts Council is a non-profit, non-governmental organization that was founded in 1964 to promote fellowship, foster economic development through income generating craft related activities, organize exchange programs, workshops, conferences, seminars, and exhibitions - and in general, to offer encouragement, help, and advice to the craftspersons of the world.



a total of more than 600 handicraft courses in the world, 297 ones are active in Iran and 199 handicraft courses are belonging to Isfahan

■ Playmate, Fellow-citizens Festival

Photo of the Week IRIB

The "playmate, fellow-citizens festival", which started on August 4, was held in the city of Isfahan, as a festival of fun, joy, and entertainment, by municipality.

All the people aging 4 or more were welcome to join and enjoy games of various types every day from 6 p.m. to 10 p.m. until August 19.

Due to the warm welcome on the part of the residents, especially children, the second phase of this plan will be performed on the beach of zayandeh rood by next month.

Such plans are family- base and it is tried to provide a friendly situation for families during the days of summer.





A Heaven for Desert Tours

When it comes to desert, we remind of hot weather, scorching sun and a field without any shades that we seek to shelter. A place we should go on a proper time like autumn or winter.

Tourism desk Maybe this image and time schedule obliges a foreigner but an isfahani sightseer will go to this unique, virgin land without any mental mirage about aforementioned limits.

■ DESTINATION CHOICE

For a native, choosing desert destinations may be easy from 100 km distance far to 400km.

A distant point like Mesr is pleasant in fall and winter; one can take this opportunity to attend there. Not to mention that on summer days no one is permitted to stay. Thus we should take a nearer one which allows night walking.

Varzaneh and Khara are two near destinations for spending evening- night time during the summer in desert. Our sugges-

tion is Khara for weekend. To reach it you can take east side of Isfahan, Zyar to HasanAbad village.

Also you can locate your position through internet maps or mobile GPS as well as getting help from villagers about ways to reach desert or salt lake. It takes just 1:30 minutes to reach this beautiful area.

■ SKY OF DESERT

Erecting a tent, making fire in suitable place is inherent. Do not lose spectacular scene of sunset before rolling sands.

Sky observers should wait till appearing moon. Every one of us might have heard of desert sky with an infinite number of stars but observing it and seeing Milky Way galaxy on the spot for example will change your view.

For every one who interested in photography desert sky and stars are tantalizing, better to experience it one, two times a year. Recognizing Milky Way galaxy or polestar with its rotation s will suffice beautiful night images.

■ COOL NIGHTS

If you go to this area on second half of the year, you will keep in mind that coldness at nights may cause problems and embitterment at last. Night low temperatures and its decrease will oblige us to sit near fire instead of sleeping in tent with a coat in winter especially.

Some special eco- tours' equipment like two- layered tents or track suit as well as suitable shoes will help but most travelers are not equipped enough thus will need fire to pass their vigil.

In summer, desert nights are pleasantly cool and one can use this season clothes, do anything like playing on rolling sands or

watching the sky without a wee of winter cold ness. An anorak will be fit for the midnight. Experiencing this mild temperature by winter-going sightseers of desert is a delicate dream.

■ SALT LAKE

If you vigil to midnight near fire and enjoy Kavir night, sleep on time not to lose sunrise enjoyment and taking photos.

After breakfast, while mild-kind sun rays on the go, close down the layover service and continue the route to the nearby salt lake with an hour stay in white Namakzar for recreation.

The places where you can see rolling sands reflection like as northern mountains images in the lakes - the same in beauty.

Before hot weather increase come back (home); on your way visit the tourist sightseeing Qarneh village to have an enjoyment and make a desert like weekend at last.



Varzaneh and Khara are two near destinations for spending evening- night time during the summer in desert

Top experience in Kuala Lumpur

03



Kuala Lumpur is the capital city of Malaysia, boasting gleaming skyscrapers, colonial architecture, charming locals, and a myriad of natural attractions. Divided into numerous districts, its main hub is called the Golden Triangle which comprises Bukit Bintang, KLCC and Chinatown. KL is widely recognized for numerous landmarks, including Petronas Twin Towers (the world's tallest twin skyscrapers), Petaling Street flea market, and Batu Caves, which is over 400 million years old.

Isfahan and Kuala Lumpur signed the agreement of sister city on 1997. Until now, they cooperate in different areas and are going to expand their cooperation.

With frequent sales events throughout the year, expansive shopping malls like Pavilion KL and Suria KLCC are also among the biggest tourist attractions in the city, hosting a wide range of upmarket labels from all over the world. Plus, if you need more reason to love Kuala Lumpur, there is the abundance of gastronomic delights - with thousands of hawker stalls, cafes, and restaurants serving every imaginable type of delicacies. Hotels in Kuala Lumpur cater to a wide range of budget, style, and preference, boasting spacious guestrooms with impressive city views, impeccable service, and quality facilities for a truly enjoyable stay experience. From stylish boutique hotels for backpackers to exquisite five-star properties for affluent travellers, these accommodation options are strategically set within prominent KL districts where you're never too far from the city's must-visit attractions, shopping, nightlife and dining venues.

When visiting a destination, some things you can do without, while others are considered the essence of a place. For instance, missing out on a visit to the Eiffel Tower is a faux pas when visiting Paris and so is neglecting a trip to the Coliseum when you are in Rome. Kuala Lumpur may seem like a small city but visitors often find that they need help exploring this multicultural haven.

Nightlife in Kuala Lumpur is well-regarded for its vibrant and lively scene, hosting countless bars, pubs and clubs on the streets, and swanky rooftop restaurants and bars situated within five-star hotels. After the sun sets, the city becomes alive with nightspots offering a winning combination of lively and friendly ambience, extensive alcoholic beverages, and talented DJs spinning dance-worthy tunes. However, the city also offers numerous hawker stalls with tantalizing Asian cuisine and bustling night markets that remain open until the wee hours of morning.



Isfahan and Kuala Lumpur signed the agreement of sister city on 1997

■ 700 years old

Tourism desk Abgousht is a common Isfahani cuisine, a meat-based soup or stew, consisting of lamb, some legume, and herb and seasoning. Currently, the standard variety of abgousht is made of lamb shank, dried chick peas, white beans, and potato, with salt, turmeric, and dried Persian lime for seasoning. Abgousht is a kind of food which is easily prepared, but it needs long, slow cooking. This meal is extremely tasty, and because of its combination of vegetable proteins with a small quantity of meat it is also a highly nutritious dish, besides being

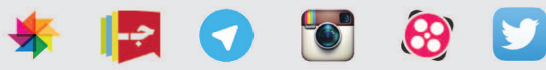
economical and versatile. As it is always served with bread, this further rounds out the meal, making it nutritionally well-balanced. Sometimes variations in ingredients or seasoning will lend a different character to this dish, e.g., the addition of some herbs and four or five dried Persian limes (abgousht-e boz bash); or sour grape juice (abgousht-e ab-ghoura); or wheat berries (abgousht-e gandom). One variety of abgousht considered to be most authentic and traditional is abgousht-e dizi, prepared in a clay pot (dizi) from which it derives its name. These clay pots are



traditionally used by villagers and tribespeople, and are suspended over a slow open fire.

Before serving, the solid ingredients are removed from the soup, mashed to a pulp (gousht-e koubida), and served separately with flatbread. The liquid is served as a soup, often with pieces of flatbread broken into it (tarid, talid).

This meal is usually served with basil, pickle, onion and yogurt and dough, a kind of drink which is made by yogurt. Don't miss it, close the newspaper right now, and go to the nearest restaurant and order this delicious food for lunch.



Over 100 Cities Competing to Take Title of Iran's Book Capital

The Iranian National Commission for UNESCO announced on Tuesday that over 100 cities are competing to earn the title of Iran's Book Capital for the Iranian calendar year of 1396 (March 20, 2017-2018).

"Iran's plan to choose a book capital every year was an imitation of UNESCO's plan to select a city as the World Book Capital City that the organization initiated in 2001 in order to promote reading as a means of sustainable development and as a method for stopping the violence and ignorance," the director of the Cultural Department of Iranian National Commission for UNESCO, Abdolmehdi Mostakin, told the Persian service of IRNA.

He said that Iran meets all the criteria that UNESCO has defined in selecting the Book Capital.

Iran's plan to select a book capital annually was launched in 2014 in a collaboration between the Iranian National Commission for UNESCO and the Ministry of Culture and Islamic Guidance.

The southwestern city of Ahvaz won the title in 2015 and the northeastern city of Neyshabur is currently Iran's Book Capital.

The two centers also organize the Festival of Book Loving Villages and Nomads every year to promote reading among villagers and nomads.

Mostakin also said that 1010 villages will take part in this year's festival.

Winners of Razavi Theater Festival honored

The 11th Razavi Theater Festival, an event dedicated to plays on religious themes, picked winners during its closing ceremony, which was held Thursday in Bojnurd, the capital of North Razavi Province. Deputy Culture Minister for Artist Affairs Ali Moradkhani, veteran actor Jamshid Mashayekhi and a number of other cultural officials and artists attended the ceremony at the Golshan Hall in the northeastern Iranian city.

The award for best director went to Amir Hamed for "Two Wings of the Scissor".

The jury panel singled out Amir Hamed as the best actor for his contribution to "Two Wings of the Scissor". Parastesh Soltani, the star of "Back on the Last Wednesday of the Year", and Seddiqeh Mashaekhi for her role in "Manzumeh" shared the best actress award. During a brief speech, Moradkhani evaluated the festival and considered it to be such a successful and growing event that a number of its top works should be able to compete on an international scale.



Isfahan's Sohrab Moradi Wins Olympic Gold

Iranian Sohrab Moradi topped the podium in the men's 94kg category on Saturday to claim Iran's second weightlifting gold medal of the Rio Games.

Sport desk Moradi, who previously served a two-year ban after testing positive for methadone, dominated the event with a combined total of 403kg.

Just weeks before lifting started, the men's 94kg class in Rio looked to be a battle between several accomplished lifters. By the time Saturday rolled around, the field looked much thinner than anticipated; after arriving in Brazil, brothers Tomasz and Adrian Zielinski were removed from competition due to positive doping tests taken earlier this summer, leaving the door wide open for Iran's

Sohrab Moradi to take gold. Moradi made just three lifts on the day, but he really only needed two to win.

The Iranian — who was at one point early this year rumored to have retired, only to return in full force at the Fajr Cup and with impressive training videos on social media — opened his snatches after every other lifter had already gone. He failed his first attempt but nailed his second and third, finishing that portion with 182kg.

Moradi's first clean & jerk at 221kg ended up being the heaviest lift on the day. After other competi-

tors failed at higher weights, Moradi took two attempts at establishing a new World Record of 234kg, but couldn't secure the weight; it's a number he hit earlier this summer in an Iranian national competition. He finished with a 403kg total, which would have earned him 5th place in the same weight class in London.

The men's 94kg podium is as follows: 1. Sohrab Moradi (Iran) 2. Vadzim Straltsou (Belarus) 3. Aurimas Didzbalis (Lithuania)

Moradi finished eight kilos ahead of Straltsou, but the competition was even less close than the results would imply on paper, as the Iranian seemed in control for most of the session. Straltsou made only his



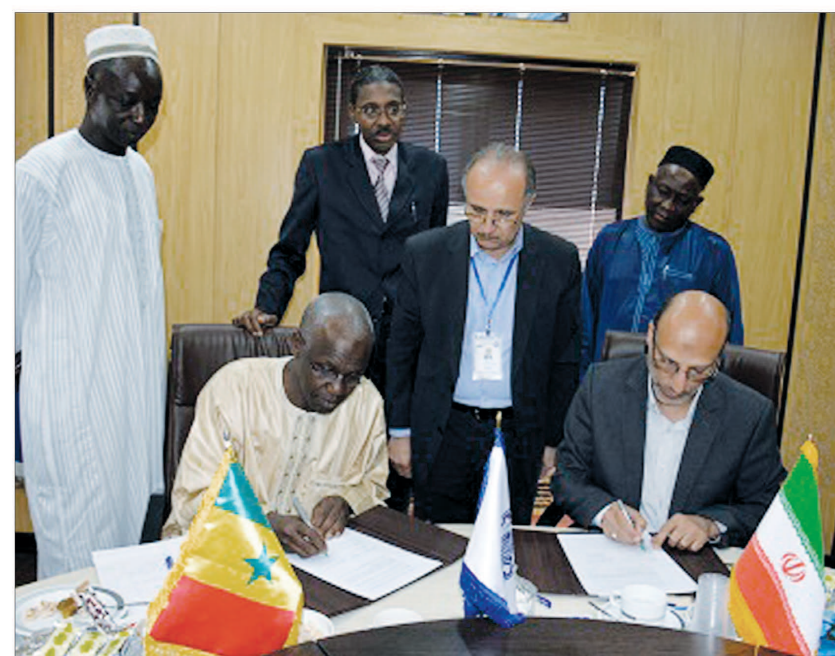
Moradi's first clean & jerk at 221kg ended up being the heaviest lift on the day

openers in both lifts, but that was good enough for second place. Didzbalis missed his first two snatch attempts but came back to nail his final at 177 before making two clean & jerks to finish in third. Sarat Sumpradit of Thailand was the only lifter in the A session to make all six lifts, good for fourth place overall.

Interestingly, Moradi's countryman and 85kg Olympic Champion Kianoush Rostami — who totaled 396kg — would have finished in second place in the 94kg class. American lifter Kendrick Farris competed in the B session earlier in the day and finished with a 357 total, which put him in 11th overall. This was Farris' third Olympics in a row, and he was the only American male in this year's weightlifting competition.

Sohrab Moradi, born on September 22nd, 1988 in Sedeh Lenjan County of Isfahan Province and he is Bakhtiari originally.

Isfahan University of Technology, Anta Diop Sign Agreement



ISFAHAN- Isfahan University of Technology and Anta Diop university of Senegal signed an agreement to cooperate in various areas like agriculture.

According to Isfahan news agency, this written agreement achieved after the 2 countries scientific board members met for cooperation. On his part, Mahmood Modares, head of Isfahan University of Technology hinted the position of this university, hoped for mutual contributions. Anta Diop's head also adore capabilities of Iran for boosting, refreshing structures which were in Senegal's educational system order.

"Makinng educational facilities and the opportunity for growth in majors

like engineering and human sciences because of their effective role in development process, they are of great value as well as sciences like agriculture," Dr. Tiob Ibrahim said. He added that after considering Iran's universities, this one is best to work with for the grace of agricultural knowledge richness here. Anta Diop's board visited there, all pit emphasis for cooperation. Isfahan University of Technology, started its work from 1977, now has about 12000 students, 500 profesores and is one of mother universities in Iran. On the other hand, Anta Diop known as Dhaka University is the largest one in Senegal and west of Africa with 100000 students.

Iranian Culture Exhibition Opens in Rio



MNA - An Iranian cultural exhibition was opened in Rio de Janeiro on Mon. concurrent with the Olympic competitions currently underway in the Brazilian seaside city.

The exhibition was opened on Monday in the presence of Iranian Ambassador to Brazil Mohammad Ali Ghanehzadeh, the two countries' chamber of commerce officials, Iranian expatriates and those interested in Iranian arts and culture.

Ghaenhzadeh described Iran as the land of scientists, poets and literary figures such as Avicenna, Ferdowsi, Hafez, Khayyam, and hun-

dreds of others who had played a significant role in the formation and development of science and civilization in the world.

"The Rio Olympics has given us the chance to display a small portion of Iranian arts and beauty to the public," he said.

According to him, the exhibition displays a diverse collection of handicrafts, Persian rugs, pictorial carpets, photographs and brochures containing information about Iran's tourist attraction sites.

The exhibition has been organized by Iranian Embassy in Brazil and will run through 31 August.



The award for best director went to Reza Hosseini for "Back on the Last Wednesday of the Year"