



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید:
اوقات خندوانه ای فراغت

سینما + ۱۶

سینمای اصفهان
در خطرات احاطه تاریخ
ومیراث خوداست!

جامعه + ۰۹

مدیردرمان تامین اجتماعی
استان در گفت و گو با اصفهان زیبا
خواستار شد:

راه اندازی نهضت
سلامت در اصفهان

مدیردرمان تامین اجتماعی استان
اصفهان در جریان بازدید از روزنامه
اصفهان زیبا ضمن ارائه گزارش عملکرد مدیریت درمان
استان، به سوالات مایرامون تجمیع بیمه های درمانی،
جایگاه آموزش در درمان و شورای علمی ...

فرهنگ + ۱۰

پرونده ای برای
«مالی سوینی»

روزنامه مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.11 | No.2696
SATURDAY, 16 JULY 2016
ISSN 2423754-X

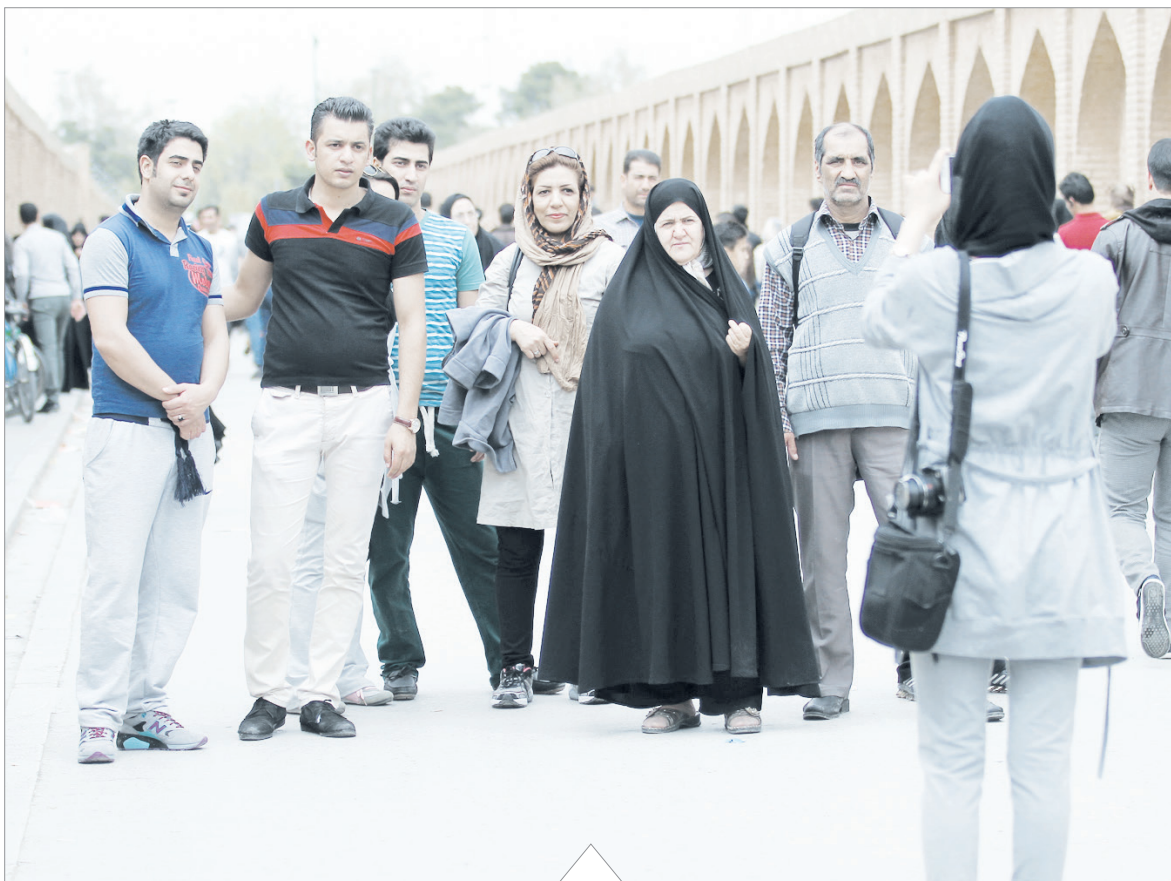


WWW.ISFAHANZIBA.IR

شنبه ۲۶ تیر ۱۳۹۵
۱۱ شوال ۱۴۳۷
سال یازدهم | شماره ۲۶۹۶
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

استان اصفهان پس از استان تهران در جایگاه دوم پایین ترین نرخ زاد و ولد کشور قرار گرفت

سقوط آزاد نرخ باروری در اصفهان



اداره کل میراث فرهنگی استان با تشکیل سازمان گردشگری اصفهان موافقت کرد
رونق توریسم در اصفهان با تشکیل سازمان گردشگری شهرداری

نگاهی به دهمین عملیات
ترویستی در فرانسه
در یک سال اخیر

ارتباط فرانسوی

۱۹ حمله به جشن ملی

توریسم اروپایی داعشی انگار دست از سر
مهددموکراسی اروپا بر نمی دارد و این
فرانسویان هستند که باید پیش از دیگر ساکنان قاره سبز،
تاوان حمایت صدور توریست را از اروپا به خاورمیانه
بدهند. در یکی دیگر از مرکزهای ترویستی در
قلب اروپا، این بار شهزینس فرانسه در جریان برگزاری یک
جشن مورد هدف قرار گرفت و فردی کامیون سوار، ده ها
نفر از توریست تا این عملیات مرگبار، حدود ۹۰ کشته و
صحنه های دهشت بار بر جای گذارد.
بر اساس گزارش خبرگزاری ها، با هجوم یک کامیون
به جمع مردم فرانسه که در شهزینس این کشور
در حال برگزاری جشن ملی بودند، ده ها نفر کشته
شدند. به گزارش تسنیم، یک تصویر که در توئیتر
منتشر شده نشان می داد که تعداد زیادی بر روی
زمین افتاده یا دراز کشیده اند. در دقایق ابتدایی
این واقعه رانشانودی ...



پیگیری ایران برای
برقراری دوباره حج عمره

خبر + ۰۳

امام جمعه اصفهان
در شورای اداری استان:

هزینه بیمه و نظارت
بر ساخت و ساز
کاهش یابد

شهرستان + ۰۸

شهردار هرند
در گفت و گو با اصفهان زیبا:

راه نجات شرق
اصفهان، توجه به
گردشگری است



عکس از
حیدررضا انبوهی

۴

۲

آگهی مزایده عمومی

شرکت توسعه مجتمع های سیاحتی، ورزشی و گردشگری سپاهان (وابسته به شهرداری اصفهان)
در نظر دارد از مراکز تحت مالکیت خود یک قطعه زمین به مساحت ۲۸۰۰ مترمربع با کاربری شهرسازی و
پارک بادی واقع در ایستگاه ۱ تله کابین صفا از طریق مزایده عمومی به صورت استیجاری به متقاضیان واجد
شرایط واگذار نماید. متقاضیان واجد شرایط که در پیشه خود دارای سابقه کار و حسن شهرت می باشند،
می توانند همه روزه از تاریخ ۱۳۹۵/۰۴/۲۷ لغایت ۱۳۹۵/۰۵/۰۲ (۶ روز کاری) به جز ایام تعطیل از ساعت
۷:۳۰ لغایت ۱۵:۰۰ جهت دریافت اسناد و مدارک مزایده به آدرس اصفهان - بزرگراه شهدای صفا - ضلع
شرقی پارک کوهستانی صفا - منطقه نمونه گردشگری صفا - ساختمان اداری شرکت مراجعه نمایند.
■ آخرین تاریخ جهت تحویل پیشنهادات و اسناد و مدارک مزایده تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ
۱۳۹۵/۰۵/۰۲ می باشد.
■ متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۶۷۵۹۰۱۰ و ۳۶۷۵۹۰۱۵ تماس حاصل
نمایند.
■ هزینه آگهی مزایده به عهده برندگان مزایده می باشد.
■ شرکت در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار است.

شرکت توسعه مجتمع های سیاحتی، ورزشی و
گردشگری سپاهان (وابسته به شهرداری اصفهان)

تالار هنر

وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی
شهرداری اصفهان
برگزار می کند:

تأسیسات ۹۵

جستجواریه فصلی تئاتر اصفهان

بخش های جشنواره
• نمایش های بیرونی - محیطی
• نمایش های کوتاه

اصفهان، میدان لاله، تالار هنر
تلفن: ۳۵۶۶۰ ۸۸۱-۲
سامانه پیامکی: ۳۰۰۰۴۸۴۵
www.isfahanfarhang.ir
www.arthall.ir
https://telegram.me/arthallesfahan

مهلت ارسال آثار: ۳۱ تیرماه ۹۵

بدون نیاز به خط تلفن

زمانی که از سرعت اینترنت خود راضی نباشید، کلافه می شوید ...
زمانی که از قیمت اینترنت خود راضی نباشید، حرص می خورید ...
زمانی که اینترنت شما قطع و وصل می شود، عصبی می شوید ...
و همه اینها باعث می شود شما بدنبال یک اینترنت خوب
با سرعت بالا، قیمت مناسب و کیفیت عالی باشید ...
تا اینکه شما با اینترنت پرسرعت شبکیه آشنا می شوید.

اینترنت پرسرعت بی سیم (wifi)

سرعت آپلود و دانلود باور نکردنی با ۲۰ مگا بیت
(مناسب سازمانها، شرکتهای دفاتر و ...)

پشتیبانی ۲۴ ساعته توسط کارشناسان فنی
شماره تماس دفتر مرکزی: ۳۶۲۰۴۵۲۰

@shabakieh
www.shabakieh.com

پیگیری ایران برای
برقراری دوباره حج عمره



رئیس سازمان حج و زیارت کشور در خصوص پیگیری‌های انجام شده برای برگزاری حج عمره سال آینده گفت: دولت جمهوری اسلامی ایران بعد از تعرض مأموران فاسد و خائن پلیس عربستان در فرودگاه جده، حج عمره را تا محاکمه این مأموران تعلیق کرده است. به گزارش روابط عمومی سازمان حج و زیارت، اوحدی اظهار کرد: منتظر نتیجه دادگاه هستیم و بعد از اعلام نتیجه اقدامات و مذاکرات لازم را برای برقراری حج عمره از سر می‌گیریم. وی افزود: امید است عربستان با اعلام نتیجه دادگاه ثابت کند. اراده پذیرش زائران تمام کشورهای دنیا را دارد و نمی‌خواهد در این زمینه بین کشورهای مختلف تبعیض قائل شود. اوحدی همچنین در خصوص پیگیری‌های صورت گرفته برای برگزاری حج تمتع سال آینده گفت: از خواسته‌های منطقی ما از عربستان این است که مانند سایر کشورهای جهان به ایران تفاهم نامه یا قرارداد داده شود. وی افزود: مردم ایران امسال به صورت طبیعی و منطقی انتظار دارند عربستان راهکارهایی برای جلوگیری از رخ دادن حوادث پارسال داشته باشد. رئیس سازمان حج و زیارت کشور اظهار کرد: ما هرگونه تبعیض را مغایر با عزت و کرامت زائران ایرانی می‌دانیم و امیدواریم سعودی‌ها در خصوص حج تمتع، تبعیض قائل نشوند. وی افزود: قرارداد امسال عربستانی‌ها مغایر عزت و کرامت زائران ایرانی بود و تا مبنی امنیت زائران ایرانی در آن عملیات مریبار، حدود ۹۰ روزه را امضا نکردیم. اوحدی گفت: امید است در سال آینده شاهد تغییر رفتار عربستان سعودی در خصوص حج باشیم. رئیس سازمان حج و زیارت افزود: عربستان طبق وظیفه شرعی و اخلاقی باید غرامت و دیه شهدای حوادث سقوط جرقبیل و منا را پرداخت کند. سعید اوحدی تأکید کرد: سازمان حج و زیارت به صورت جدی از طریق وزارت حج عربستان پی‌گیری پرداخت غرامت و دیه شهدای حادثه جرقبیل و فاجعه مناست. وی این غرامت و دیه را حق خانواده شهدا دانست و اظهار کرد: در نشست‌هایی که با وزیر حج عربستان داشتیم، وی عنوان کرد که غرامت و دیه شهدای سقوط جرقبیل را قبل از موسم حج و غرامت و دیه شهدای منا را بعد از موسم حج پرداخت می‌کنند که البته تاکنون هیچ مبلغی به هیچ کشوری پرداخت نشده است.

در سال روز برجام صادر شد؛

بیانیه اوباما و موگرینی و اعلام پایبندی به تعهدات خود در برجام



همزمان با نخستین سالگرد امضای توافق هسته‌ای ایران و گروه ۵+۱ (برجام)، این روزها بحث‌های فراوانی درباره آثار و پیامدهای این توافق در محافل مختلف درگرفته است. در همین راستا، رئیس جمهور آمریکا و همچنین مسوول سیاست خارجی اتحادیه اروپا، با صدور بیانیه‌هایی جداگانه، دیدگاه‌های خود را درباره این موضوع بیان کردند. به گزارش «تابناک»، باراک اوباما، در بیانیه‌اش به مزایای این توافق برای کشورش اشاره کرد. به عقیده وی، این توافق حاصل تمایل آمریکا برای تعامل مستقیم با ایران بوده و آمریکا تا وقتی ایران به تعهداتش پایبند باشد، به مفاد برجام وفادار خواهد ماند. در این بیانیه آمده است: «امروز اولین سالگرد حاصل شدن توافق هسته‌ای بین نمایندگان، ایالات متحده، ایران، فرانسه، انگلیس، آلمان، چین، روسیه

کشورش اشاره کرده و مدعی شده که ایالات متحده و شرکای مادر مذاکرات هم کل تعهدات برجامی خود را در زمینه برداشتن تحریم‌های هسته‌ای، اجرا کرده‌اند و ما کاملاً تا وقتی ایران به توافق پایبند باشد، به تعهدات خود پایبند خواهیم ماند». باراک اوباما در آخر نتیجه‌گیری کرده که «برجام نشان داد که با دیپلماسی اصولی و تعهد پایدار به توقف اشاعه تسلیحات هسته‌ای، چه دستاوردهایی حاصل می‌شود». وی افزود: «تمایل آمریکا برای تعامل مستقیم با ایران، در راه‌راهی سویی مذاکرات باز کرد که این روند به وحدت بین المللی و ارتباط مستمر منجر شد و در اوج خود باعث حصول برجام شد». البته

و اتحادیه اروپا است. طی سال گذشته، توافق ایران با موفقیت اجرا شد و توانست برنامه هسته‌ای ایران را به عقب براند که این خود از تنش بیشتر جلوگیری کرد و امنیت ما را افزایش داد». وی درباره نحوه اقدام طرفین مذاکره در قبال برجام گفت: «در این یک سال، ایران همانطور که از انس بین المللی انرژی اتمی تأیید کرده،

به تعهدات هسته‌ای خود پایبند بوده است». رئیس جمهور آمریکا در ادامه به اعمال سرزده‌ترین بازرسی‌های تاریخ از تأسیسات اتمی ایران، خروج ۹۸ درصد از اورانیوم غنی شده از این کشور، تخریب دوسوم سانتریفیوژها و پر شدن راکتور آب سنگین اراک با سیسمان، به عنوان دستاوردهای برجام برای

هاشمی هنگام اختلاف نظر
با رهبری چه می‌کند؟



آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، در دیدار نمایندگان مردم شهرهای مختلف استان کرمان در مجلس شورای اسلامی، گفت: در زمان امام (ره) با اینکه ارادتی قلبی به ایشان داشتم، وقتی در مسائل سیاسی اختلاف نظر پیدا می‌کردیم، نظراتم را می‌گفتم و به امام عرض می‌کردم که در این قضیه از شما پیروی می‌کنم.

به گزارش ایلنا، وی افزود: همچنین در دوران رهبری آیت‌الله خامنه‌ای نیز علاوه بر سوابق طولانی دوستی، همکاری و همدلی، گاهی که اختلاف نظر پیدا می‌شود، به ایشان هم عرض کردم نظرم این است. اما شما رهبر جامعه هستید و من باید از شما پیروی کنم و برای مسائل اختلافی نیز حجت شرعی دارم. مطمئن باشید الان هم در ایران کسی نزدیک‌تر از من به رهبر معظم انقلاب نیست.

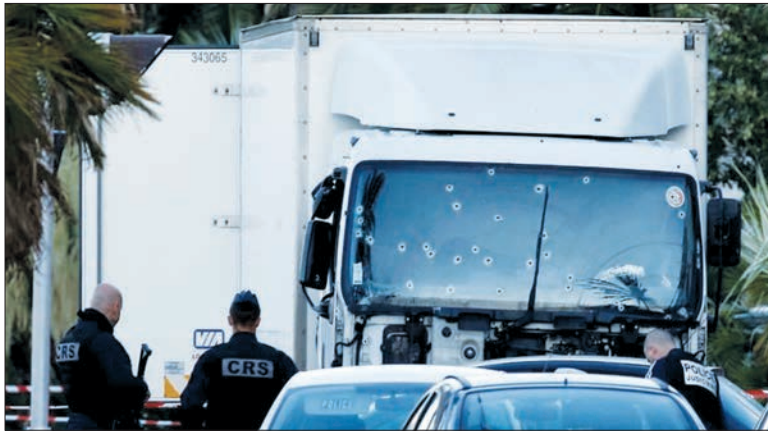
سیاست

صفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶
شنبه
۲۶ تیر ۱۳۹۵

نگاهی به دهمین عملیات تروریستی در فرانسه در یک سال اخیر

ارتباط فرانسوی



تروریسم اروپایی داعشی انگاز دست از سر مهد دموکراسی اروپا بر نمی‌دارد و این فرانسویان هستند که باید بیش از دیگر ساکنان قاره سبز، تاوان حمایت صدور تروریست از اروپا به خاورمیانه را بدهند. در یکی دیگر از مریکارتین عملیات تروریستی در قلب اروپا، این بار شهر نیس فرانسه در جریان برگزاری یک جشن مورد هدف قرار گرفت و فردی کامیون سواره، ده‌ها نفر را زید گرفت تا این عملیات مریبار، حدود ۹۰ کشته و صحنه‌هایی دهشت بار بر جای گذارد.

بر اساس گزارش خبرگزاری‌ها، با هجوم یک کامیون به جمع مردم فرانسه که در شهر نیس این کشور در حال برگزاری جشن ملی بودند، ده‌ها نفر کشته شدند. داعش این عملیات را نیز برعهده گرفته و آن را «انتقام سوریه» و «نیز» (۱۱ سپتامبر فرانسه) خواند.

شوگ و ترس «ضربه در خانه» کرده است.

شارلی ابدو؛ انتقام به سبک بغدادی

چهارشنبه ۱۷ دی ماه ۱۳۹۳ (۷ ژانویه ۲۰۱۵) بود که دو فرد مسلح داعشی به دفتر مجله طنز شارلی ابدو حمله کرده و کارکنان آن را به گلوله بستند. نتیجه این تیراندازی ۲۰ کشته و ۲۲ زخمی بود. این کشتار و آتش‌های گسترده‌ای را در سطح جهانی به دنبال داشت و از سوی افرادی همچون آنگلا مکل، صدراعظم آلمان، دیوید

کامرون، نخست‌وزیر سابق انگلیس، نازندرا مودی، نخست‌وزیر هند، ولادیمیر پوتین، رئیس جمهور روسیه، باراک اوباما، رئیس جمهور آمریکا، بان کی مون، دبیر کل سازمان ملل و پاپ فرانسیس رهبر کاتولیک‌های جهان محکوم شد.

عملیات‌های زنجیره‌ای در پایتخت؛ «غزوه مبارک پاریس»
۲۳ آبان ماه ۱۳۹۴ یعنی ۱۰ ماه پس از کشتار شارلی

پیشنهاد لاریجانی به دولت

دکتر علی لاریجانی در مراسم یادواره ۱۲۸ شهید منطقه دروازه ری شهر مقدس قم در مسجد حضرت ولیعصر (عج) برگزاری یادواره شهدا را موجب تعمق ایمان در جامعه دانست و بر توسعه اقتصادی با محوریت اصل ۴۴ قانون اساسی و کوچک‌سازی دولت تأکید کرد.

لاریجانی بر نظارت دولت و واگذاری امور به مردم تأکید کرد و افزود: بزرگ کردن دولت اشتباه بزرگی بود که رخ داد؛ زیرا هر چه دولت بزرگ باشد مشکلات بیشتر خواهد شد و باید در بین جوانان امید داشته باشد.

خوشبختانه با وجود تمام مشکلات، اکنون فضا برای حرکت اقتصادی عمیق در کشور فراهم شده است و باید هم دولت کارها را به مردم واگذار کند و هم امید در مردم ایجاد شود؛ باید ریل‌گذاری مناسبی در این زمینه انجام شود. امروز قیمت نفت تکان خورده و فروش نفت ما سهم نسبت به قبل بیشتر شده که باید برای حرکت بهتر از این ظرفیت استفاده کرد.

آژانس عکس اصفهان زیبا

حرفه‌ای ترین عکاسان خبری در آژانس عکس اصفهان زیبا

- پوشش مراسم‌ها، نشست‌ها و رویدادهای خبری استان
- آفتاب عکاس همراه در برنامه‌ها و بازدیدهای خبری
- انتشار تصاویر رویدادها در رسانه‌ها
- تهیه گزارش تصویری از رویدادهای خبری

کلیه رویدادها در آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا درج می‌گردد

تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | www.isfahanziba.ir | صفهان زیبا

سلامتیان

فروش خودروی جدید چری آریزو ۵

همراه با وام و اقساط بلندمدت

www.salamatiancar.ir
telegram.me/salamatiankhodromehvar
۳۳۳۴۷۷۷-۳۳۳۳۳۳۹۶

خیابان جی مقابل خیابان الله اکبر - تلفن های تماس : ۳۵۲۲۸۸۸۵-۳۵۲۲۸۷۷۷
خیابان امام خمینی جنب روضن ناز تلفن : ۳۳۳۱۹۷۶۹-۳۳۳۱۵۱۶
خیابان امام خمینی بعد از چهار راه شریف نرسیده به تابلو خانه اصفهان روبروی خیابان درخشان تلفن: ۳۳۳۴۷۷۷-۳۳۳۳۳۳۹۶

سلامتیان

شرایط استثنائی سرمایه گذاری محصولات سایپا

با بالاترین نرخ سود ۲۶ درصد (طرح اتو خدمت)

حداقل سرمایه گذاری ۱۰ میلیون تومان

خیابان امام خمینی، نرسیده به چهار راه شریف، روبروی بیمه تامین اجتماعی
تلفن: ۳-۳۳۳۳۵۰۶۱

نشست تخصصی شوراها و مدیریت محلی

نشست تخصصی شوراها و مدیریت محلی در حاشیه اجلاس جهانی شوراها و شهرداران ۲۰۱۶، تاریخ ۳۰ و ۳۱ تیرماه ۹۵ در یکی ازسالن های همایش برج میلاد تهران برگزار می شود. نایب رییس محترم شورای عالی استان ها با بیان مطلب فوق افزود: محورهای اصلی این نشست تخصصی راهبردی های تدوین منابع مالی پایدار شورا‌های اسلامی در ایران، محدودیت ها و چالش ها، شوراها و نسبت آن با مدیریت یکپارچه شهری در ایران، عدم آگذاری تخصصی گری ها از سوی دولت، نگاهی نو به جایگاه شوراها در قانون اساسی، آسیب ها، تهدیدها و فرصت هاست. وی بیان داشت: حضور شوراها موجب ورود فکرها ی جمعی در مدیریت و برنامه توسعه شهری و روستایی می شود که قانونگذار نیزبیش بینی هایی را برای این مشارکت در نظر گرفته است. قانونگذار در

زمینه بهره مندی جامعه از مدیریت شورای، شرایطی را برای انتخاب شونده و انتخاب کننده در نظر گرفته که براین اساس افراد می توانند در این مشارکت سهیم باشند. فیروزآقایی یادآور شد: یکی از ویژگی های مدیریت شورای، برخورداری از فکر جمعی است که در این نوع تفکر، خطاها به مراتب کمتر از فکر فردی است و خود این موضوع، فرصتی است تا جامعه بتواند با انتخاب های خوب ومنطقی درسروش خودو جامعه اش تاثیرگذار باشد. شوراها ی اسلامی فرصتی بسیار مهم و تاثیرگذار در فرایند مدیریت محلی است که از این طریق می توان با استفاده از ظرفیت ها و توانمندی های مختلف افراد، از آنها در توسعه بهره گرفت. آقایی در ادامه مدیریت روستایی را از ارکان اصلی و جدانشدنی توسعه روستایی خواند و در توضیح بیشتر آن تصریح کرد: در نبود مدیریت سازماندهی شده در نواحی روستایی برنامه های توسعه نیزبا مشکلات بی شماری مواجه خواهد شد. در حال حاضر مدیریت روستایی در ایران با مسائل و مشکلاتی مواجه است که نیازمند توجه از سوی مسوولان و سیاستگذاران است. این چالش هارامی توان در مواردی مانند عدم تبیین مبانی تئوریک، فقدان مدیریت واحد روستایی، نبود منابع مالی پایدار، کمزنگ بودن مشارکت مردم محلی، وضعیت آموزش نیروی انسانی، دسترسی به تجهیزات، ابزارها و تاسیسات جست و جو کرد. بنابراین لزوم توجه به مدیریت روستایی با توجه به تئوری های مدیریتی نوین برای نواحی روستایی ایران که از فقدان مدیریتی واحد رنج می برند، ضرورت می یابد. وی در ادامه بیان داشت: بدون تردید هیچ کس نمی تواند به اندازه اهالی و بومیان هر منطقه به مسائل و مشکلات و نیازهای محلی آشنایی پیدا کند و راهکارها و شیوه هایی جهت فائق آمدن بر آنها بیابد. یادست کم سرعت وصول به چنین اهدافی توسط مردم محلی بسیار بالاتر خواهد بود. نایب رییس شورای عالی استان هادر توضیح بیشتر مطلب فوق گفت: سپردن امور اجرایی محلی به مردم همان محل، علاوه بر نتایج فراوان جانبی همچون آموزش نیروی انسانی و تربیت مرحله ای مدیران محلی و کشوری، افزایش احساس مسوولیت ودخیل بودن در امور مربوط به منطقه و کشور خود و بسیاری آثار و فواید چشمگیر دیگر؛ با بهره گیری از ظرفیت والای مردم و بومیان محلی، رفع مشکلات ومسائل منطقه وتأمین نیازهای محلی را تسهیل خواهد کرد و موجب سرعت بخشی بیشتر و صرفه جویی در استفاده از امکانات مالی و انسانی کشور خواهد شد. اما متاسفانه هنوز هم توجه جدی، به جز از سوی برخی نهاد های شهری، به این نهاد مردمی نشده است. اما همین میزان همکاری و تعامل میان نمایندگان شورایاری ها و شهرداری ها موجب شده جراغ امید دیواره ای در دل دلسوزان نظام، سیاستمداران وحقوقدانان حقوق عمومی روشن شود وامکان الگوگیری در سایر نهادها و ارگان های کشوری در جهت رفرماری تعاملی سازنده و ترمیرخش بااین نهاد صد درصد مردمی وجود داشته باشد. ‏

علت پارگی پلک نوزاد نطنزی مشخص شد

رییس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: فتال لاسریشن یا زخم های زایمانی با علل مختلف در حین سزارین در یک تا ۲ درصد نوزادان در بهترین مرکز فوق تخصصی جهان گزارش شده و اغلب غیر قابل اجتناب است. پنج روز قبل در بیمارستان خاتم الانبیا، نطنزی یک عمل جراحی سزارین، نوزاد پسری در پلک تحتانی چشم چپ دارای زخمی به طول سه تا چهار میلیمتر با عمق کم و هماتوم خفیف پلک تحتانی متولد می شود.

غلامرضا اصغری در این باره به ایسنا گفت: علت وقوع حادثه پارگی پلک نوزاد در بیمارستان نطنزی به احتمال زیاد ناخن نوزاد بوده که در حین عمل به علت فورس وارد شده پلک را پاره کرده است. وی افزود: پارگی پلک نوزاد حدود سه میلیمتر و در حد پوست بوده و با توجه به ویژگی چشم پزشکی، در حد آسیب ملتهم نبوده است. وی افزود: در بدو تولد، نوزاد توسط پزشک متخصص کودکان و متخصص بیهوشی معاینه و صرفا جهت بررسی بیشتر به بیمارستان فوق تخصصی چشم فیض اصفهان ارجاع می شود. رییس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان تصریح کرد: بعد از معاینه توسط یکی از استادان گروه چشم پزشکی وحصول اطمینان از سالم بودن چشم نوزاد، زخم مذکور توسط خود استاد ترمیم می شود.

وی ادامه داد: بنا به اظهار پزشک مذکور لبه های زخم به آسیب ناشی از تیغ بیستوری شباهت نداشته است وموقعیت نوزاد در هنگام تولد نیز ارتباط زخم مذکور با تیغ جراحی را نامحتمل می کند و احتمالا با توجه به شرح حال و معاینه، زخم ناشی از آسیب ناخن دست در حین عمل و معاینه با اصفان افتاده است. وی تصریح کرد: کسانی که علاقه مند به اطلاعات بیشتری هستند می توانند مقالات مربوط به این امر مطالعه کنند و انتظاری رود رسانه ها از هرگونه اظهار نظر غیر علمی، دوری کنند. ‏

امام جمعه اصفهان با اشاره به اینکه بیهه ساخت و ساز هزینه های زیادی را به مردم تحمیل می کند، گفت: کارگزاران بیهه و شهرداری ها باید در راستای کاهش این هزینه ها اقدام کنند. به گزارش اداره کل روابط عمومی استاندار اصفهان، آیت الله طباطبایی نژاد در شورای اداری استان با تأکید بر اینکه شهرداری ها نیز باید با دریافت هزینه های پروانه ساخت، خود بر ساخت و سازها نظارت کنند، گفت: وقتی مردم پول پروانه ساخت را پرداخت می کنند در کنار آن باید خدماتی به آنها ارائه شود و شهرداری ها باید نظارت بر ساخت و سازها را بر عهده بگیرد تا مردم متحمل هزینه های دوباره برای پرداخت به مهندسان ناظر نشوند. وی با اشاره به اینکه در شهرداری تهران این

امام جمعه اصفهان در شورای اداری استان:

هزینه بیمه و نظارت بر ساخت و ساز کاهش یابد



اقدام صورت گرفته است، گفت: شهرداری ها باید طبق نیازی که دارند مهندسان ناظر را استخدام و کار نظارت بر ساخت و سازها را انجام دهند. آیت الله طباطبایی نژاد با اشاره به اینکه برخی از قوانین موجود نیازمند اصلاح است، گفت: این گونه قوانین نه تنها در جهت رفع مشکلات نیست، بلکه برای مردم موانعی را ایجاد می کند و نمایندگان مجلس شورای اسلامی باید تلاش کنند تا این قوانین را اصلاح کنند و مسوولان اجرایی نیز باید مشکلات قانونی را به نمایندگان انتقال دهند. استاندار اصفهان نیز در این جلسه اظهار داشت: نمایندگان

خبر

صفهان زیبا

استان اصفهان پس از استان تهران در جایگاه دوم پایین ترین نرخ زاد و ولد کشور قرار گرفت

سقوط آزاد نرخ باروری در اصفهان



معاون مرکز آمار ایران با بیان اینکه نرخ باروری در کشور ۱٫۸ درصد است، افزود: این آمار در نقاط کشور مختلف است، در حال حاضر نرخ باروری در تهران ۱٫۴، گیلان ۱٫۱۴، اصفهان ۱٫۰۵، خراسان جنوبی ۲٫۵ و سیستان و بلوچستان ۳٫۵ است. علیرضا زاهدیان در ادامه افزود: جهت گیری استان ها در کشور به سمت سبک زندگی تهرانی ها است و اگر در این حوزه برنامه ریزی نکتیم نرخ باروری در همه جای ایران مانند تهران می شود. وی افزود: در سال ۶۵ سالانه دو میلیون نفر در کشور متولد می شدند که این آمار در سال ۸۷ به یک میلیون نفر کاهش یافت.

حسین اسدی

ایران رو به سالمندی رنگ خطر کاهش رشد و پیر شدن تدریجی جمعیت چند سالی است که نه تنها در ایران، بلکه در دنیا و در کشورهای بزرگی همچون چین به صدادرآمده و در برنامه ریزان کلان در کشورهای در آستانه بحران راهبردهای تشویقی افزایش جمعیت را در پیش گرفته اند. براساس گزارش سازمان ملل در سال ۲۰۱۱، بیش بینی شده جمعیت بالای ۶۰ سال ایران طی سال های ۲۰۱۱ – ۲۰۵۰ با رشد ۲۶ درصدی به ۳۳ درصد کل جمعیت این کشور برسد و در این بین کشور ما از نظر سرعت پیر شدن بعد از امارات و بحرین رتبه سوم جهان را به خود اختصاص داده است. طبق تعریف

ظرفیت و پتانسیل نمایندگان استفاده کنند. مدیر ارشد استان در خصوص سرمایه گریزی از استان گفت: از ابتدای انقلاب تاکنون سیاست نظام بیشتر پرداختن به مناطق محروم بوده است و اکثر اعتبارات به این مناطق اختصاص یافته، ولی آنچنان که باید و شاید در این سال ها این استان ها از محرومیت خارج نشده اند و از طرفی استان های برخوردار نیز با استهلاک تاسیسات زیربنایی مواجه شده اند. زرگرپور افزود: ارائه تسهیلات ویژه به سرمایه گذاران در مناطق محروم باعث شده است که سرمایه گذاری در برخی استان های برخوردار کاهش یابد. شورای اداری استان هفته گذشته با حضور نمایندگان مردم استان در مجلس شورای اسلامی و مدیران استان برگزار شد. ‏

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶ ششمه ۲۳ تیر ۱۳۹۵

است، گفت: با ادامه این شرایط با توقف رشد جمعیت یا رشد منفی جمعیت مواجه خواهیم شد. پیش بینی ها نشان می دهد با ثبات نرخ کنونی باروری و روند رشد جمعیت، در سال ۱۴۲۰ نرخ رشد جمعیت با روند کاهشی به صفر برسد و در سال ۱۴۶۰ نیز جمعیت کنونی کشور به نصف جمعیت فعلی یعنی حدود ۲۵ میلیون نفر برسد. مدیرکل ثبت احوال استان با بیان این مطلب ادامه داد: افزایش سن ازدواج، افزایش طلاق و گرایش به مجرد ماندن از جمله عواملی است که نرخ باروری را کاهش می دهد.

تحقق نرخ باروری ۲٫۱

حاجی رحیمیان در ادامه از ۲٫۱ به عنوان نرخ جانسنینی جمعیت یاد کرد و اظهار داشت: با این نرخ هر خانواده با تولد دو فرزند، دو نفر را جایگزین خود می کند و، نیز برای مواردی از احتمالی مانند فوت فرزندان لحاظ شده است. وی با اشاره به اینکه با این نرخ باروری، پدر و مادر سالمند یک خانواده در آینده عملا کمبود حامی مواجه می شود، گفت: در گذشته نرخ باروری بیشتر بود و والدین سالمند تعداد فرزندان زیادی برای حمایت داشتند؛ اما در آینده عملا والدین حامی ندارند که معضل بزرگی است.

سوی مقام معظم رهبری ابلاغ شد؛ بروز نشانه های پیر شدن جمعیت همچنین اهالی بهارستان در مجلس نهم رانیز بر آن داشت تا فروردین ماه ۱۳۹۳، فوریت «طرح افزایش نرخ باروری و پیشگیری از کاهش رشد جمعیت کشور» را به تصویب برسانند. براساس آخرین آمار منتشر شده توسط مرکز آمار کشور نرخ باروری کشور در حال حاضر ۱٫۸ درصد است. براساس آخرین اعلام معاون مرکز آمار ایران نرخ باروری در استان اصفهان با نرخ ۱٫۵ پس از استان های تهران و گیلان با نرخ ۱٫۴ در جایگاه دوم نرخ پایین باروری جای گرفته است.

نرخ باروری ۴٫۲

تورج حاجی رحیمیان، مدیرکل ثبت احوال استان اصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا با اشاره به اینکه نرخ باروری کشور در حال حاضر حدود ۱٫۷ است، اظهار داشت: نرخ باروری کشور در سال های دهه ۴۰، ۲۰۶ بود که با اتخاذ سیاست های تجدید جمعیتی در سال های ابتدایی دهه ۷۰ این نرخ به کم تر از ۱ رسید که باید در ابتدای این دهه متوقف می شد.

وی با بیان اینکه جمعیت کشور در حالت بحرانی گرفته



مدیرکل راه و شهرسازی استان خیرداد: آماده باش ۶۰۰ نیروی راهداری در سفرهای تابستانی

مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان گفت: اکیپ های راهداری در راه های استان اصفهان مستقر شدند و ۶۰۰ نیروی راهداری به حالت آماده باش درآمدند. حجت الله غلامی در گفت وگو با مهر در خصوص اقدامات اداره راه و شهرسازی برای سفرهای تابستانی، اظهار داشت: برای ایمن سازی سفرهای تابستانی، اکیپ های راهداری شامل ۱۰۰ اکیپ راهداری با کمک ۶۰۰ نیروی راهدادر در طول راه های استان اصفهان مستقر شدند. وی با بیان اینکه یکی از دلایلی که می تواند باعث حوادث جاده ای شود خستگی راننده است، افزود: برای جلوگیری از این مشکل ایستگاه هایی به نام «امنیت سلامت» با همکاری پلیس راه، اورژانس و هلال احمر در

سعودی ها برای ضربه به مسلمانان پول خرج می کنند

امام جمعه اصفهان با اشاره به تلاش آل سعود و صرف هزینه توسط آنان برای ضربه زدن به مسلمانان و شیعیان گفت: کرده هایی منافقان در فرانسه که خود مدعی و مخالف ترور هستند، با حمایت آل سعود برگزار شد. به گزارش تسنیم، آیت الله سید یوسف طباطبایی نژاد در خطبه های نماز جمعه اصفهان با اشاره به راهیمایی عظیم مردم در هفته عفاف و حجاب اظهار داشت: در این راستا پیشنهاد می کنم مسیراهیمایی به گونه ای انتخاب شود تا برای افرادی که قصد عبور و مرور دارند ایجاد مزاحمت نکند. وی با اشاره به سالگرد ترخرب قیورانه بیغ (ع) افزود: آل سعود با پول خود به شیعه و مسلمانان ضربه می زند، اخبار در کشور فرانسه که مدعی و مخالف ترور است، آل سعود همایشی در راستای حمایت از منافقان علیه کشور ایران برگزار کرد. امام جمعه اصفهان با بیان اینکه تمام کارهای تروریستی دامن خودشان را گرفته است، تصریح کرد: از نظر اسلامی و انسانی صحیح نیست که عده ای بی گناه کشته شوند و مائیزا رضی به این موضوع نیستیم، ولی هنگامی که از آدم های فاسد حمایت کنند عواقب این حمایت، دامن خودشان را می گیرد. وی با اشاره به روز بهزیستی و تامین اجتماعی گفت: فعالیت مراکز مختلف در کشور در راستای رسیدگی به فقرا، تخفیف در عرصه های مختلف خدماتی و رسیدگی به معلولان بسیار شایسته است، اما بودجه وامکانات بهزیستی با محدودیت هایی مواجه است که بهبود این شرایط به توجه مسوولان نیاز دارد. آیت الله طباطبایی نژاد بیان کرد: یکی از خصلت های مومنان این است که غیر از زکات، خمس و غیره مقداری از اموالشان را برای فقرا اختصاص دهند، اگر دولت توان کمک ندارد، همه ما باید کمک کنیم و مالی را برای فقرا اختصاص دهیم، وی خاطرنشان کرد: امام رضاع) در روایتی می فرماید تلاش کنید شیطان در شیعیان نفوذ نکند، گفتار تان صادق باشد، امانت دار باشید و در مواردی که برای شما فایده ای وجود ندارد، سکوت کنید. ‏

راه اندازی شورای حل اختلاف ویژه ایثارگران

با موافقت دادگستری استان، شورای حل اختلاف ویژه ایثارگران در اصفهان تشکیل و راه اندازی می شود. به گزارش روابط عمومی اداره کل دادگستری استان اصفهان، این تصمیم در دیدار اعضای هیات مدیره انجمن همبستگی ایثارگران و خانواده های معظم شهدا با رییس کل دادگستری استان گرفته شد. در این دیدار مقرر شد با صدور ابلاغ برای منتخبان و افراد واجد شرایط، این شعبه از شورای حل اختلاف در اصفهان راه اندازی و شروع به کار کند. رییس کل دادگستری استان اصفهان در این دیدار با پیشنهاد تشکیل شورای حل اختلاف ویژه ایثارگران با هدف پیشگیری و کاهش ورودی پرونده به محاکم ورودی پرونده به محاکم و دادگستری استان، کمک به اهداف عالی نظام وقوه قضائیه است. احمد خسروی وفا افزود: انجمن همبستگی ایثارگران و خانواده های معظم شهدا می تواند با بهره گیری از ظرفیت های علمی، دینی و اعتقادی اعضای خود با حفظ جایگاه و شان ایثارگران منشا خدمات برای ایشان باشد و با جلوگیری از ورود پرونده به محاکم باری از دوش دستگاه قضایی استان بردارد. رییس دستگاه قضایی استان باصلاح ذات البین با بهره گیری از ظرفیت کدخامنشی تأکید کرد وریش سفیدی روظیفه اصلی شورا های حل اختلاف دانست. ‏

تشییع پیکر شهید مدافع حرم در رخوار

پیکر شهید سید هادی حسینی از مدافعان حرم گردان فاطمینوس در سوره، ظهر دیوز در شهر حبیب آباد شهرستان برخوار اصفهان تشییع و تدفین شد. به گزارش تسنیم، مراسم وداع با پیکر شهید شامگاه پنجشنبه ۲۴ تیرماه همزمان با نماز مغرب وعشاء در مسجد امام صادق (ع) حبیب آباد برخوار برگزار شد.

پیکر مطهر این شهید بزگوار پس از تشییع صبحگاه جمعه، بعد از اقامه نماز جمعه از مصلی حبیب آباد در گلزار شهدا این شهر تدفین شد. مراسم بزرگداشت این شهید مدافع حرم روز شنبه ۲۶ تیرماه از ساعت ۱۷ الی ۱۹:۳۰ در مسجد امام صادق (ع) حبیب آباد برگزار می شود. مراسم روز هفتم شهادت شهید سید هادی حسینی در روز پنجشنبه ۳۱ تیرماه از ساعت ۱۶ لغایت ۱۹ در همین مسجد برگزار می شود. ‏

استمرار گرد و غبار در اصفهان

سرپرست اداره پیش بینی هواشناسی استان اصفهان در مورد وضعیت آتی گرد و غبار در هوای اصفهان اظهار کرد: ماندگاری گرد و خاک تا چند روز آینده وجود دارد. اما رفته رفته از میزان غلظت گرد و غبار کاسته خواهد شد. حسن خدابخش در گفت و گو با ایرنا افزود: این پدیده در نقاط مختلف استان متفاوت است و بیشتر شمال شرق و شرق اصفهان را درگیر کرده است. وی گفت: از اواخر وقت روز جمعه شرایط کیفیت هوای اصفهان از وضعیت ناسالم برای عموم به حالت ناسالم برای گروه های حساس تغییر خواهد کرد. خدابخش گفت: این پدیده در گاهی از مواقع به دلیل گرد و غبار معلق در هوا موجب کاهش افق دید می شود. ‏

پروژه ۲۵آبان؛ پایان مردادماه به بهره برداری می رسد

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان گفت؛ پروژه تقاطع غیرهمسطح ۲۵ آبان تا پایان مردادماه به بهره برداری می رسد. ایرج مظفر اظهار کرد؛ پروژه تقاطع غیرهمسطح ۲۵ آبان با دهانه ۶۴ متربزرگ ترین پل شهری محسوب می شود. وی با بیان اینکه این پروژه تاکنون ۹۵ درصد پیشرفت داشته است، ادامه داد؛ این پروژه تا پایان مردادماه جاری تکمیل می شود. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان تصریح کرد؛ پروژه تقاطع غیرهمسطح ۲۵ آبان یکی از تقاطع های مهم حلقه دوم حفاظتی شهراصفهان به شمار می رود که ضرورت اجرای آن به لحاظ اینکه با خط یک مترو اصفهان در مسیرشمال به جنوب برخورد دارد، دو چندان بود. **☞**



تکمیل ورزشگاه شفق تادوماه آینده

وزرشگاه شفق تادوماه آینده تکمیل می شود. سیدرضامبلغ اظهار کرد؛ عملیات اجرایی ورزشگاه شفق درابتدای خیابان گلستان در دست اجراست. وی با اشاره به اینکه احداث ورزشگاه شفق ۹۰ درصد پیشرفت داشته است، افزود؛ عملیات اجرایی این پروژه تا دو ماه آینده به پایان می رسد. مدیرمنطقه ۱۳ شهرداری اصفهان به احداث ورزشگاه دستگرد اشاره و عنوان کرد؛ ورزشگاه دستگرد در محله دستگرد تاکنون ۲۰ درصد پیشرفت داشته است و تا انتهای سال جاری تکمیل می شود. مبلغ بااشاره بهدیگرپروژه های منطقه بیان کرد؛ احداث ساختمان خدمات شهری منطقه ۱۳ درمجاورت بوستان زرمزم – شهرک ولیعصر تاکنون ۶۵ درصد پیشرفت داشته است و تا پایان سال جاری انجام می شود. **☞**



پیشرفت ۸۰ درصدی آسفالت خیابان گلستان

مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان گفت؛ آسفالت خیابان گلستان با اعتبار دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان ۸۰درصد پیشرفت داشته است.علی اصفرشاطوری اظهار کرد؛زهکش و آسفالت خیابان گلستان حدفاصل خیابان هسا تا خیابان کاوه در دست انجام است. وی با بیان اینکه برای اجرای این پروژه دو میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان در نظر گرفته شده است، افزود؛ زهکش و آسفالت خیابان گلستان تاکنون ۸۰ درصد پیشرفت داشته است. مدیر منطقه ۷ شهرداری اصفهان با اشاره به دیگر پروژه های منطقه عنوان کرد؛ نوسازی پیاده رو خیابان کاوه حدفاصل پل جبارتاسه راه ملک شهر با هزینه هفت میلیارد ریال تا پایان مردادماه سال جاری به بهره برداری می رسد. **☞**



مشارکت سرمایه گذاران در طرح ساماندهی اطراف منارجنبان

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان با اعلام اینکه نقشه های ساماندهی اطراف منارجنبان به تایید میراث فرهنگی و شهرداری رسیده است، گفت؛ سرمایه گذاران در اجرای طرح ساماندهی اطراف منارجنبان مشارکت کنند. عباس روحانی گفت؛ مسائل مربوط به رعایت حریم اطراف منارجنبان با پیگیری های مداوم با اداره میراث فرهنگی و گردشگری استان اصفهان رفع شد. وی در ادامه افزود؛ طبق آخرین مکاتبات انجام شده، نقشه های ساماندهی اطراف منارجنبان از سوی سرمایه گذار به تایید میراث فرهنگی و شهرداری رسیده است، ازاین رو از شهروندان و سرمایه گذاران دعوت می شود که در اجرای این طرح مشارکت کنند. مدیرمنطقه ۹ شهرداری اصفهان تصریح کرد؛ طرح ساماندهی اطراف منارجنبان از سال ۷۹ توسط شهرداری پیگیری و در نهایت در سال ۸۶ طرح نهایی آن از سوی مشاور اعلام شد. روحانی ادامه داد؛ حدود ۱۸ هزار و ۶۵۰ مترمربع برای اجرای این طرح از سوی شهرداری آزادسازی شده است. **☞**



ساماندهی پیاده رو کندرو خیابان امام خمینی (ره)

مدیرمنطقه ۲ شهرداری اصفهان گفت؛ ساماندهی پیاده رو کندرو خیابان امام خمینی (ره) با اعتبار ۱۱ میلیون تومان آغاز شد. حسین جعفری اظهار کرد؛ ساماندهی پیاده رو کندرو خیابان امام خمینی (ره) محدوده خیابان طلفانی تا خیابان پلکون با هزینه ۱۱ میلیون تومان در دست انجام است. وی بااشاره به دیگر پروژه های منطقه عنوان کرد؛ خیابان سرکاله ابراهیمی، حدفاصل خیابان های بسیج تا جواد الانعام (ع) با هزینه ۴۰۰ میلیون تومان ساماندهی شد. مدیرمنطقه ۲ شهرداری اصفهان افزود؛ ساماندهی مادی دستگرده محدوده خیابان کهنذر با هزینه ۱۳۰ میلیون در حال اجراست. **☞**

مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه با توجه به اقدامات صورت گرفته به درخواست های شهروندان در کمتر از سه ساعت پاسخ داده می شود، گفت؛ این سازمان در سال گذشته با هدف افزایش اعتماد و ارتباط اثربخش بین مشتریان و شهرداری، اقدام به راه اندازی «مدیریت امور مشتریان» در سازمان فاوا کرد. وحیدحیدریان در ادامه ضمن بیان مطالبی در خصوص استفاده کم از خدمات الکترونیکی در سال قبل، به هدف اصلی این مدیریت مبنی بر شناسایی نقاط چالش زای ارتباطی بین مشتری و سازمان و پیگیری جهت رفع آنها اشاره کرد و افزود؛ یکی از مهم ترین وظایف واحد امور مشتریان دریافت و رفع مشکلات شهروندان در استفاده از خدمات الکترونیکی شهرداری

اصفهان و تسریع در جهت استفاده از آنهاست. وی با اشاره به متوسط زمان پاسخگویی به درخواست های ثبت شده در این زمینه، اظهار داشت؛ در طول شش ماه گذشته بیش از ۴۰۰ درخواست از طریق سامانه دریافت مشکلات به آدرس Eservice.isfahan.ir دریافت شده که به صورت متوسط به هر درخواست در کمتر از سه ساعت پاسخ داده شده است.

حیدریان با اعلام شماره تلفن ۳۶۱۳۷ جهت دریافت نظرات، پیشنهادات و انتقادات شهروندان در خصوص خدمات الکترونیکی شهرداری تصریح کرد؛ این سازمان با هدف افزایش استفاده از خدمات الکترونیکی، سعی کرده است

مدیرعامل سازمان فاوا شهرداری اصفهان خبر داد:

پاسخگویی به درخواست های شهروندان در کمتر از سه ساعت



تامشکلات مربوط به خدمات مذکور را کاهش داده و رضایت و اعتماد شهروندان عزیزا جلب کند.

مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری اصفهان در ادامه با بیان اینکه سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری بر اساس رویکرد جدید خود در صدد است خدماتی با

کیفیت بالا و مناسب تر از قبل را در اختیار شهرداری و شهروندان قرار دهد، خاطر نشان کرد؛ از همشهریان عزیز درخواست می کنم با اعلام مشکلات خدمات الکترونیکی شهرداری، این سازمان را جهت ارائه هر چه بهتر خدمات حوزه فاوا یاری رسانند.

اصفهان زیبا

اداره کل میراث فرهنگی استان با تشکیل سازمان گردشگری اصفهان موافقت کرد

رونق توریسم در اصفهان با تشکیل سازمان گردشگری شهرداری

☞ پیوست فرهنگی صنعت گردشگری تهیه شود
رییس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان نیز در این نشست سه ساعته، با بیان اینکه پیوست های فرهنگی و اجتماعی ضرورت انکارناپذیر صنعت گردشگری است و نباید از آن غفلت کرد، گفت؛ در مباحث گردشگری همه از منافع اقتصادی آن سخن می گویند و از بخش فرهنگی آن غفلت می کنند. آذربایجانی ضمن تاکید بر تهیه پیوست فرهنگی و اجتماعی برای پروژه های گردشگری افزود؛ توجه به همه ابعاد توسعه صنعت پاک گردشگری زمینه توسعه پایدار این صنعت را رقم خواهد زد.

☞ نگران سازمان گردشگری نیستیم
معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان ضمن تقدیر از به اجماع رسیدن فعالان حوزه گردشگری اصفهان، اعلام کرد که این اداره کل با تشکیل سازمان گردشگری در شهرداری اصفهان موافقت کرده است. یارمحمدیان ادامه داد؛ ما از تشکیل این سازمان استقبال می کنیم. وی تصریح کرد؛ پیشتر آنچه که نگران مدیریت شهری در این حوزه باشیم، نگران رقابت بخش خصوصی با این بخش هستیم. یارمحمدیان گفت؛ در آخرین سال اولویت های دیگری وجود داشته وبه همین دلیل دیر به حوزه گردشگری پرداخته شده است که به همان نسبت نیز درمان طولانی تر خواهد بود.

☞ توسعه گردشگری، مصداق عملی اقتصاد مقاومتی
نایب رییس کمیسیون امور اقتصادی و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان توسعه گردشگری در این شهر را مصداق عملی اقتصاد مقاومتی دانست. داوودی افزود؛ باید رویکرد خود را از اشتغال صنعتی به سمت اشتغال خدماتی تغییر دهیم؛ چرا که ۷۵ درصد اشتغال در بخش خدمات است. وی تاکید کرد که شورای شهر، خواهان تصدی گری در موضوع گردشگری نیست و قصد دارد حساسیتی نسبت به این موضوع ایجاد کند تا زمینه توسعه آن را فراهم آورد. به گفته داوودی، شهرهای موفق در حوزه گردشگری از شرکت های مشاور سود جسته اند و این در حالی است که در ایران کمتر از تجربه مشاوران استفاده می کنیم. داوودی در برار راه اندازی دوباره کمیته گردشگری شورا گفت؛ این کمیته زیر مجموعه کمیسیون اقتصادی شورااست که با بافت جدید شروع به کار کرده است.

☞



دیدار شهردار اصفهان با هنرمندپیشکسوت دوبله (محسن هرندی)

هرندی، نه برای اصفهان، بلکه برای مردم ایران مایه افتخار است و ما باید به این هنرمندان خود افتخار کنیم. محسن هرندی با سال ها تجربه در عرصه فعالیت های هنری، کارگردان نخستین سریال تاریخ سینمای ایران نیز به شمار می رود. وی نخستین فردی است که سریال های مذهبی را در تاریخ سینمای ایران در شبکه های تلویزیونی به تصویر کشید. **☞**



آشنایی با کمیسیون های

شهرداری (۱)

هدف ما از طرح این موضوع، اطلاع شهروندان محترم از قوانین و مقررات و آشنایی با روال اداری شهرداری هاست. در اجرای وظایف قانونی شهرداری، قانون گذار برای جلوگیری از اختلاف سلیقه و ایجاد وحدت رویه اجازه تشکیل کمیسیون های متعددی را به مجریان قانون اعطا کرده که هدف آنها غالباً تسریع در اتخاذ تصمیمات قانونی و ارائه خدمات مطلوب تر به شهروندان است. از اهداف دیگر، کاهش حجم مراجعات مردم به محاکم دادگستری و دیوان عدالت اداری است.

متأسفانه در سالیان اخیر به دلیل عدم آگاهی مردم نسبت به انواع تخلفات ساختمانی و بیامدهای ساخت وساز خلاف پروانه، حجم پرونده ها در کمیسیون های ماده ۱۰۰ قانون شهرداری افزایش روند رسیدگی به پرونده ها طولانی شده و به نظری رسد تنها راه حل منطقی برای حل این معضل، اصلاح قوانین و مقررات موجود خصوصاً قانون شهرداری باشد که قدمتی بیش از ۶۰ سال دارد.

ناگفته نماند که در مقاطع زمانی مختلف بعضی مواد این قانون اصلاح ویا موادی به آن الحاق شده است.

در این مطلب برای سهولت استفاده و درک بهتر و راحت تر، موضوع کمیسیون ها را به سه گروه به شرح زیر دسته بندی می کنیم؛
الف- کمیسیون هایی که به موجب قانون شهرداری مصوب ۱۳۳۴ با اصلاحات بعدی تشکیل شده اند.

ب- کمیسیون هایی که به موجب آیین نامه مالی و معاملات شهرداری ها تشکیل می شوند.

ج- سایر کمیسیون هایی که به موجب قوانین و مقرراتی غیر از قانون شهرداری باید تشکیل شوند، ولی به نحوی با وظایف شهرداری ها مرتبط است.

کمیسیون های گروه الف:

۱- کمیسیون بند ۲۰ ماده ۵۵ قانون شهرداری

۲- کمیسیون ماده ۷۷ قانون شهرداری

۳- کمیسیون ماده ۹۹ قانون شهرداری

۵- کمیسیون ماده ۱۰۰ قانون شهرداری

کمیسیون های گروه ب:

۱- کمیسیون معاملات

۲- کمیسیون عالی معاملات

۳- کمیسیون های گروه ج:

۱- کمیسیون ماده ۵ قانون تاسیس شورای عالی شهرسازی و معماری

۲- کمیسیون فنی استان

۳- کمیسیون بررسی تغییرات طرح های هادی

۴- کمیسیون ماده ۸ قانون نوسازی

۵- کمیسیون حفاری

۶- کمیسیون تشخیص باغات

۷- کمیسیون انتقال دامداری ها و مرغداری ها

۸- کمیسیون درجه بندی اماکن عمومی

۹- کمیسیون تشخیص موارد ضروری تغییر کاربری اراضی زراعی و یا باغ

۱۰- کمیسیون مناقشه

۱۱- کمیسیون ترک تشریفات مناقشه

از آنجا که در حال حاضر تخلفات ساختمانی ردیف اول معضلات شهری مردم و شهرداری ها را به خود اختصاص داده، لذا برآن شدیم که ابتداء به معرفی کمیسیون معروف ماده ۱۰۰ بپردازیم و در خصوص نحوه تشکیل و وظایف این کمیسیون و اعضای آن و مراحل رسیدگی به پرونده تخلفات ساختمانی اشاره مختصری داشته باشیم.

مستند قانونی برای تشکیل این کمیسیون، تبصره یک ماده ۱۰۰ قانون شهرداری مصوب ۱۳۳۴ است.

وظایف این کمیسیون عبارت است از؛ رسیدگی به تخلفات ساختمانی واقع در حریم و محدوده

شهرها به شرح زیر؛

- ساخت وساز خلاف اصول شهرسازی

- ساخت وساز خلاف اصول فنی و بهداشتی

- ساخت وساز بدون پروانه ساخت

- ساخت وسازبنای مازاد شهرداری یا خود

- ساخت وساز مغایر با مندرجات پروانه ساخت

اعضای کمیسیون شامل موارد زیر است:

۱- نماینده وزارت کشور به انتخاب وزیر (در حال حاضر این انتخاب به استانداران تفویض شده است.)

۲- یکی از قضات دادگستری به انتخاب وزیر (در حال حاضر این انتخاب به رییس دادگستری تفویض شده است.)

۳- یکی از اعضای شورای اسلامی شهر به انتخاب شورا

لازم به ذکر است جلسات کمیسیون با حضور هر سه عضو رسمیت یافته و آرای صادره با نظر اکثریت (دو نفر) معتبر است. چنانچه نفروسم نظر مخالف داشته باشد، بایستی نظر خود را با استدلال در صورت جلسه قید و امضا کند.

دبیر کمیسیون که از پرسنل شهرداری است با ابلاغ کتبی شهردار به عنوان مسوول پیگیری آرای کمیسیون ماده ۱۰۰ انتخاب می شود که البته بدون حق رأی می تواند در جلسات کمیسیون حضور داشته باشد.

ادامه دارد.....

امیرامامی فر کارشناس امور حقوقی شهرداری اصفهان **☞**

یک چهارم اشتغال استان از صنعت فولاد تامین می شود

نشست هم اندیشی فعالان صنعت فولاد ویژه برگزاری نهمین نمایشگاه بین المللی متالورژی، ریخته گری فولاد، معادن و صنایع وابسته (Metalex) با حضور مسوولان و ۷۰ نفر از چهره های شاخص صنعت فولاد و با همکاری مجتمع فولاد مبارکه برگزار شد.

رییس سازمان صنعت ، معدن و تجارت استان اصفهان در این نشست با اشاره به اینکه یک چهارم اشتغال استان از صنعت فولاد تامین می شود و این استان ، تولیدکننده ۷۰ درصد فولاد کشور است، اظهار داشت: صنعت فولاد، صنعتی بسیار وسیع و کمکت کننده است ، اما به کمک هم نیاز دارد. اسرافیل احمدیه افزود: بیش از هزار و ۵۰۰ واحد مرتبط با این صنعت در استان اصفهان در حال احداث و یا توسعه است که ۱۲ هزار میلیارد تومان سرمایه گذاری جدید را در بر دارد که این میزان سه چهارم کل سرمایه گذاری استان است و ۶۶ هزار نفر اشتغال جدید ایجاد خواهد کرد.

وی تصریح کرد: صنعت فولاد همواره فروش مناسبی داشته و شاید نیاز به اطلاع رسانی و تبلیغات را احساس نکرده است ،اما اکنون به دلیل رکود صنایعی مانند صنعت ساختمان و ضعف تکنولوژی ، این صنعت نیاز به اطلاع رسانی دارد و از این رو حضور قوی و پررنگ در نمایشگاه های تخصصی ، امری بسیار حائز اهمیت به شمار می آید. مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان نیز در این مراسم گفت: نمایشگاه صنعت فولاد آن گونه که باید مورد حمایت فعالان صنعت فولاد قرار نمی گیرد. رسول محققیان با اشاره به اینکه با توجه به اهمیت و اعتبار صنعت فولاد در استان اصفهان ، این نمایشگاه از سوی سازمان توسعه تجارت ایران ، «نمایشگاه ملی فولاد» نام گرفته است. بیان داشت: در این مسیر دانشگاه های مهم کشور و استان ، پژوهشکده فولاد ایران ، انجمن ملی آهن و فولاد ، انجمن تولیدکنندگان فولاد ایران ، انجمن صنفی کارخانجات صنعت ریخته گری ایران ، انجمن خوردگی ، انجمن مهندسی معدن ایران ، اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان محصولات معدنی ایران ، این نمایشگاه را مورد حمایت قرار داده اند ، اما فعالان صنعت فولاد و مدیران مجموعه های خصوصی یادولتی این صنعت، با نگاه تحقیقات بازار در نمایشگاه حضور نمی یابند. وی تاکید کرد: به دلیل ویژگی های صنعت فولاد در استان اصفهان با نمایشگاه های صنعت ، انتظارات زیادی وجود دارد و ستاد نمایشگاه تلاش دارد با همفکری با فعالان این صنعت، این انتظارات را برآورده کند. گفتنی است نهمین نمایشگاه بین المللی متالورژی ، ریخته گری ، فولاد، معادن و صنایع وابسته (Metalex) ۱۵ تا ۱۷ مرداد ماه در محل نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان برگزار خواهد شد.

وزیر نیرو و اعلام کرد:

سرمایه گذاری ۱۲ میلیارد دلاری در بخش آب وفاضلاب

در داخل ایران صورت گرفته است ، افزود: امیدواریم که شرکت های خارجی هم بتوانند در این زمینه مشارکت جدی داشته باشند.

وی افزود: این مشارکت های می تواند شامل احداث سد ها، شیرین سازی آب دریا و انتقال آب به مناطق مورد نیاز، توسعه شبکه های فاضلاب و احداث تاسیسات تصفیه فاضلاب باشد.
چیت چیان اضافه کرد: پیش بینی شده است که طی پنج سال آینده ما حداقل ۱۲ میلیارد دلار در بخش آب و فاضلاب سرمایه گذاری خواهیم کرد، بنابراین ما از شرکت های انگلیسی که در این بازار مشارکت کنند ضمن آنکه ما نیز توانیم از فناوری های این شرکت ها بهره ببریم، استقبال می کنیم.



وزیر نیرو در جمع شرکت های حوزه صنعت آب انگلیس با بیان اینکه تا پنج سال آینده حداقل ۱۲ میلیارد دلار در بخش آب و فاضلاب ایران سرمایه گذاری می شود، بر آمادگی تهران برای پذیرش سرمایه گذاری از سوی شرکت های انگلیسی تاکید کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دولت، وزیر نیرو اظهار داشت: شرایط بین المللی این امکان را فراهم کرده است که ما بتوانیم رابطه ای فعال ، رو به گسترش و مفیدتری را با شرکت های انگلیسی و موسسات انگلیسی داشته باشیم.

چیت چیان با بیان اینکه در سال های اخیر بسیاری از طرح های وزارت نیرو به صورت مشارکت خصوصی (PPP)

اقتصاد

صفحات زیبا

رییس سازمان مدیریت و برنامه ریزی:

بانک های خارجی با ایران همکاری نمی کنند



رییس سازمان مدیریت و برنامه ریزی با اعلام اینکه بانک های خارجی با ایران همکاری نمی کنند گفت :
بدهی دولت به بانک ها در سال ۳۸٫۹۲ هزار میلیارد تومان بود که اکنون این بدهی با افزایش چهار هزار میلیارد تومانی به ۴۲ هزار میلیارد تومان افزایش یافته

است . به گزارش تسنیم ، محمدباقر نوبخت با اشاره به گذشت سه سال از عمر دولت یازدهم و افق یک سال آینده دولت اظهار داشت: یک سال به پایان دولت تدبیر و امید باقی مانده که باید اقدامات تکمیلی انجام شود، ضمن اینکه روند ریل گذاری پنج سال آینده کشور در برنامه ششم توسعه نیز بر عهده این دولت قرار

سمریا



آزادسازی تجاری به عنوان نماد اصلی جهانی شدن، فرصت ها و تهدیدهایی را پیش روی کشورها قرار می دهد. صندوق بین المللی پول، جهانی شدن اقتصاد را به صورت وابستگی متقابل اقتصادی کشورهای سرتاسر جهان به واسطه افزایش حجم و تنوع معاملات فرامرزی کالاها، خدمات و همچنین جریان بین المللی سرمایه و انتشار وسیع تر و سریع تر فناوری و در نتیجه دستیابی به رشد اقتصادی تعریف می کند. آزادسازی تجاری بر بخش های گوناگون اقتصاد هر کشور آثاری را در پی خواهد داشت. در ایران نیز به دلیل ساختار اقتصادی، در دوره های

گوناگون بیکاری به عنوان یک معضل اقتصادی مطرح بوده و در سیاستگذاری های کلان کشور، اشتغالزایی به عنوان راهبردی برای دولتمردان مدنظر بوده است.

- منافع حاصل از آزادسازی تجاری

کریمی با تاکید بر اهمیت و ثمر بخش بودن آزادسازی تجاری جهت رونق اقتصاد کشور گفت: تجارت موتور رشد و توسعه کشورهای در حال توسعه همچون ایران است. زیرا تجارت آزاد باعث شکل گیری تولیدکشورها بر پایه مزیت نسبی می شود. این کارشناس اقتصادی در رابطه با توجیه اقتصادی کاهش موانع تجاری گفت: تجارت آزاد باعث می شود تکنیک های تولیدی جدیدی مورد استفاده قرارگیرد و خدمات ارائه شده به مصرف کنندگان از کارایی بهتری برخوردار شود. همچنین وی تجارت آزاد را در برگیرنده اثر آموزشی دانست، زیرا به دلیل روبه رو شدن با رقابت خارجی، تولیدکنندگان داخلی ترغیب به اتخاذ تازه ترین پیشرفت های تکنولوژی خواهند شد.

آزادسازی تجاری به عنوان نماد اصلی جهانی شدن، فرصت ها و تهدیدهایی را پیش روی کشورها قرار می دهد. صندوق بین المللی پول، جهانی شدن اقتصاد را به صورت وابستگی متقابل اقتصادی کشورهای سرتاسر جهان به واسطه افزایش حجم و تنوع معاملات فرامرزی کالاها، خدمات و همچنین جریان بین المللی سرمایه و انتشار وسیع تر و سریع تر فناوری و در نتیجه دستیابی به رشد اقتصادی تعریف می کند. آزادسازی تجاری بر بخش های گوناگون اقتصاد هر کشور آثاری را در پی خواهد داشت. در ایران نیز به دلیل ساختار اقتصادی، در دوره های

- نقش آزادسازی تجاری در تولید

کریمی با بیان رشد اقتصادی منفی فعلی در کشور گفت رابطه آزادسازی تجاری و رشد اقتصادی موضوعی بحث برانگیز است. برخی اقتصاددانان معتقدند با بودن تجاری به عملکرد کلان اقتصادی بهتر و رشد سریع تر می انجامد. همچنین نهاد های بین المللی نظیر صندوق بین المللی پول، بانک جهانی و سازمان توسعه و همکاری اقتصادی، به تأثیر مثبت آزادسازی تجاری بر رشد اقتصادی تاکید دارند. کریمی در ادامه با بیان این مساله که یک اقتصاد آزاد نسبت به یک اقتصاد شدیداً ماهر شده بتری دارد، گفت: با بصیرت لازم و ایجاد شرایط مناسب جهت آزادسازی تجاری باید اقتصاد کشور را از حالت بسته خارج کنیم تا از این طریق بتوانیم به رشد اقتصادی مطلوب در کشور دست یابیم.

۱۸۰ هیات خارجی تا پیش از ماه رمضان به ایران آمد

معاون امور بین الملل اتاق بازرگانی ، صنایع ، معادن و کشاورزی تهران از یازدید، ۱۸۰ هیات خارجی از ایران تا پیش از آغاز ماه رمضان و همچنین درخواست موسسه انگلیسی برای برگزاری سمینار «جلب سرمایه خارجی برای پروژه های اقتصادی ایران» در مهرماه خبر داد. به گزارش اتاق بازرگانی ، صنایع ، معادن و کشاورزی تهران ، محمدرضا بختیاری که مسوولیت روابط بین الملل ستاد اقتصادی پساتخریم اتاق تهران را نیز بر عهده دارد، گفت: فرارست در ماه اکتبر (مهرماه) سمیناری در لندن برگزار شود تا در آن پروژه هایی در ایران معرفی شود که نیازمند سرمایه گذاری خارجی است.



نفت ایران

وارد بازار عربستان شد

ایران با فروش یک محموله نفت به لهستان در حالی رسماً وارد بازار عربستان شد که پیش بینی می شود به زودی بشکه های نفت ایران دست کم در پالایشگاه های ۱۰ کشور بلوک شرق اروپا مصرف شود. به گزارش خبرنگار مهر، همزمان با لغو تحریم ها، ایران در دوره پسا برجام یک سیاست جدید به منظور توسعه تجارت نفت خام خود را در دستور کار قرار داده است و به دنبال متنوع سازی بازارهای صادراتی خود در آسیا، اروپا و حتی آفریقا و آمریکای جنوبی است. براساس این استراتژی جدید در مدت زمان حدود شش ماهه لغو تحریم ها، ایران نه تنها حجم فروش و صادرات نفت خام خود را به بازارهای سنتی همچون هند، چین، ژاپن، کره جنوبی و ترکیه افزایش داده که در کنار سازگربری فروش نفت به برخی از مشتریان سابق خود در اروپا همچون توتال فرانسه، ساراس ایتالیا، شل و بی بی انگلیس، لوک اویل روسیه و ویتول سوئیس، حالا حضور در بازارهای نوظهوری در شرق اروپا را در دستور کار قرار داده است.



نارضایتی از خودروسازان

سختگوی شورای سیاستگذاری خودرواز نارضایتی وزیرصنعت درمورد اقدامات اجرایی دو خودروساز در رابطه با طرحی پلت فرم خبر داد و گفت: وزیر صنعت تاکید کرد که لازم است برنامه اقدامات اجرایی در خصوص این موضوع توسط این دو شرکت به صورت جداگانه به وزارت صنعت ، معدن و تجارت ارائه شود. ضمنیه صورت همزمان تاتحقق این امرشرکت های تغییر طرحی ظاهری (فیس لیفت) خود را می موجود برای جلب رضایت مشتریان اقدام کنند.

آگهی مزایده نوبت دوم

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در نظر دارد عملیات انحصاری نصب و بهره برداری از دستگیره های تبلیغاتی داخل اتوبوس های خود را به بخش خصوصی واگذار نماید.
بنابراین از شرکت ها و موسسات حقوقی دارای مجوز دعوت می شود از تاریخ ۲۷/۴/۹۵ به امور اداری این شرکت و یاسایت WWW.ISFAHANBUS.IR مراجعه و فرم های مربوطه را دریافت و پیشنهادهای خود را حداکثر تا پایان وقت اداری پنجشنبه ۳۱/۴/۹۵ تحویل نمایند.
تاریخ بازگشایی پاکت ها: ۱۱: صبح شنبه ۵/۲/۹۵ مبلغ سپرده شرکت در مزایده: ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
محل دریافت اسناد: امور حقوقی شرکت
محل تسلیم اسناد: دبیرخانه حراست



آگهی مزایده اجاره مجموعه فروشگاه پارک خانه شهر(مرحله سوم) نوبت اول

شهرداری شهرضا در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۱۴ دویست و یکمین جلسه شورای اسلامی شهر مورخ ۱۹/۱۲/۱۹۴ جاره مجموعه فروشگاه پارک خانه شهر را از طریق مزایده واگذار نماید .
لذا متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ۱۰ روز با ورود به سایت شهرداری به آدرس shahreza.ir اقدام و یا همه روزه بجزایم تعطیل جهت دریافت اسناد مزایده به شهرداری مراجعه نمایند.
بهای فروش اسناد: ۱۰۰,۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۹۹۱۱۰۰۲۹۱۰۰۰۳۱ بانک ملی به نام شهرداری شهرضا که غیر قابل استرداد می باشد.

◀ **تحویل سپرده ای که از پنج درصد مبلغ کل برآورد کمتر نباشد (بصورت ضمانت نامه بانکی یا واریزی نقدی به حساب ۲۰۰۲۵۲۰۰۰۰۳۱ سپرده شهرداری)**

◀ **آخرین مهلت دریافت و تحویل اسناد: تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۲/۵/۱۳۹۵**

◀ **محل تحویل اسناد: متقاضیان پس از تکمیل وامضا اسناد ، مدارک را به دبیرخانه محرمانه شهرداری تحویل و رسید نمایند.**

◀ **سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مزایده در اسناد مندرج می باشد.**

◀ **شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار می باشد.**

◀ **جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۰۵۳۲۴۱۰۱ داخلی ۱۱۶ تماس حاصل فرمایید.**
رحیم جافری – شهردار شهرضا

www.eshterak.ir

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با هدف گسترش فرهنگ مطالعه و حمایت از مطبوعات طرح تخفیف اشتراک تا سقف ۵۰ درصد را اجرا می کند.

برای ثبت اشتراک کافی است **www.eshterak.ir** مراجعه نمایید.

مشترک شوید

هزینه ارسال عادی از مشترکان دریافت نمی شود.

قیمت نشریه در طول دوره اشتراک مشمول مشترکان قبلی نمی شود.

تسهیلات
اشتراک برای روزنامه ها مجلات عمومی و مجلات تخصصی به ترتیب تا سقف ۵۰۰، ۲۵۰۰ و ۵۰۰۰ تومان به ازای هر نسخه.

اشتراک

بطول ۴۷/۶ متر دیوارریست به دیوار پلاک ۴۰۲ فرعی دوم بطول ۸۴/۱۲ متر دیوارریست به پلاک ۴۰۳ فرعی جنوبا بطول ۵۳/۸ متر دیوار ودریست به خیابان غربیا بطول ۳۹/۱۹ متر دیوارریست به دیوار پلاک ۳۹۹ فرعی حقوق ارتفافی ندارد. این آگهی دریک نوبت در تاریخ ۲۴/۰۴/۹۵ در روزنامه اصفهان زیبا درج ومنتشر میگردد. در ضمن چنانچه روز مزایده مصادف با تعطیل رسمی باشد روز بعد از تعطیلی روز برگزار می مزایده خواهد بود. ۱۰۰/الف/ م

اداره ثبت اسناد و املاک تیران وکرون

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

آگهی ابلاغ وقت دادرسی و ضمائم به: آقای نریمان جوزی فرزند احمد / کلاسه پرونده ۵۲/۹۵ ش-ح ۳ شعبه سوم شورای حل اختلاف فریدن / وقت رسیدگی: روز دوشنبه ۸/۶/۱۳۹۵ ساعت ۱۱ صبح / خواهان: عبدالخالق عباسی فرزند جلیل به آدرس داران دادگستری فریدن / خواننده: نریمان جوزی فرزند احمد نشانی مجهول امکان / محل حضور: شعبه سوم شورای حل اختلاف / خواسته: مطالبه / طلب / گردشکار: خواهان دادخواستی به طرفیت خواننده فوق و بخواسته بالا تقدیم شورای حل اختلاف فریدن نموده که پس از ارجاع به شعبه سوم و ثبت کلاسه فوق وقت رسیدگی تعیین و به درخواست خواهان داد دستور دادگاه و تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب در یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی که از طرف قوه قضاییه در مرکز و حومه برای انتشار آگهی تعیین می گردد آگهی می شود تا خواننده بالا از تاریخ نشر آگهی طرف مدت یکماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه تالی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر جهت رسیدگی حضور بهم رسانند. م الف/۱۴۹

شعبه سوم شورای حل اختلاف فریدن

آگهی حصورات

آقای علی غلامی دارای شناسنامه شماره ۱۱۲ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۵/۱۸۱ شعبه اول حقوقی از این دادگاه در خواست گواهی حصورات نموده و

این دادخواست به کلاسه ۹۵/۱۸۱ شعبه اول حقوقی از

عمل جراحی، درمانی مناسب برای در رفتگی شانه ورزشکاران

عدم ثبات مفصل شانه یکی از مشکلات شایع در بین ورزشکاران است. بررسی هادرتجنم آمریکایی از توپد نشان داده است که اگر ورزشکاران اولین در رفتگی شانه را با عمل جراحی درمان کنند احتمال آسیب دیدگی دوباره کاهش می یابد. به گزارش MNT، عمل جراحی بعد از اولین در رفتگی شانه می تواند از در رفتگی مجدد جلوگیری کند. در مطالعات انجام شده ۱۲۱ نفر مورد بررسی قرار گرفتند. از بین این افراد ۶۸ نفر اولین در رفتگی را تجربه می کردند و ۵۲ نفر دیگر نیز در رفتگی چندم خود را داشتند. ولی بار اول بدون عمل جراحی درمان انجام داده بودند. بررسی ها نشان داد در صورتی که در رفتگی اولیه با عمل جراحی درمان نشود ۶۲ درصد احتمال در رفتگی دوباره وجود دارد. مددیرین تحقیقات می گوید: تصمیم گیری بین درمان با عمل جراحی و بدون عمل جراحی سخت است. با این حال بررسی های مانشاشن می دهد که انجام عمل جراحی باعث می شود که احتمال دوباره در رفتن شانه کاهش یابد.

خاصیت حیرت انگیز انار در ترمیم عضلات

یک تیم از دانشمندان موسسه پلی تکنیک فدرال لوزان (EPFL) و شرکت Amamentis برای کشف خواص خارق العاده انار به بررسی بیشترین میوه پرداختند. به گزارش سایت یاهو، آنها کشف کردند که یک مولکول در انار وجود دارد که توسط میکرو با با روده روده تغییر یافته و سلول های عضلانی را برای محافظت از خود در مقابل یکی از اذلال عمده پیری در روند زندگی می سازد. تاثیر این مولکول در نماتد ها و چونداگان شگفت انگیز بوده و در حال حاضر محققان مشغول انجام آزمایش های بالینی انسانی هستند. با بالا رفتن سن، سلول ها به طور فزاینده ای در تلاش برای بازیافت منبع نیرو یا موتور خود هستند. این منبع نیرو که میتوکندری نامیده می شود، در زمان پیری دیگر قادر به انجام عملکرد حیاتی خود نبوده، در نتیجه در سلول انباشته می شود. این امر سلامت بسیاری از بافت ها، از جمله عضلات را تحت تاثیر قرار داده و به تدریج در طول سالیان آنها را تضعیف می کند. افزایش تجمع میتوکندری ناکارآمد نیز نقش بسیار مهمی در دیگر بیماری های پیری، مانند بیماری پارکینسون دارد. دانشمندان یک مولکول را شناسایی کردند که به خودی خود، موفق به برقراری مجدد توانایی سلول برای بازیافت اجزای معیوب میتوکندری می شود. این مولکول که mitrolithin A نام دارد، تنها مولکول شناخته شده است که می تواند روند پاک کردن میتوکندری را مجدداً راه اندازی کند.

IAAF اسامی دوومیدانی کاران حاضر در ریور اعلام کرد: نام دوپرتابگر ایران نیست



در فهرست اولیه فدراسیون جهانی دوومیدانی برای المپیک نام دوپرتابگر چکش ایران دیده نمی شود. به گزارش ایسنا، فدراسیون جهانی دوومیدانی اسامی دوومیدانی کاران حاضر در المپیک ۲۰۱۶ ریور اعلام کرد. تیم ملی دوومیدانی ایران موفق شد همچون دوره گذشته این رقابت ها ۱۰ سهمیه راکسب کند. در این لیست نام هشت دوومیدانی کار ایران وجود دارد و نام دوپرتابگر چکش ایران که آخرین سهمیه ها را برای دوومیدانی کسب کرده اند، وجود ندارد. پرتابگر به لیست دوومیدانی کاران حاضر در ریور اضافه شود. البته در لیست اولیه نام این دو ورزشکار وجود ندارد.

FIVB خبر خود را اصلاح کرد: اضافه شدن «میرزا جانپور» به تیم ملی ایران



فدراسیون جهانی والیبال در خبر اسامی بازیکنان تیم ملی والیبال ایران در بازی های المپیک نام میرزا جانپور را اضافه کرد. به گزارش ایسنا، سایت فدراسیون جهانی والیبال خبر اعلام اسامی بازیکنان تیم ملی والیبال ایران در المپیک ریور اصلاح کرد. شب چهارشنبه این سایت نام مجتبی میرزا جانپور را از لیست تیم ملی ایران در المپیک حذف کرده بود، اما امروز این سایت با اصلاح خیرش، نام میرزا جانپور را در لیست تیم ملی ایران قرار داد. در خبر جدید فدراسیون جهانی والیبال نام مجتبی میرزا جانپور در میان والیبالیست های تیم ملی ایران دیده می شود و نفرت

رستمی، مرادی و سلیمی مسافر المپیک شدند

نشست شورای عالی فنی فدراسیون وزنه برداری با هدف بررسی و تألیز رکوردگیری تیم ملی و مشخص شدن تکلیف سهمیه های قطعی اعزام به المپیک برگزار شد. به گزارش مهر، یازدهمین جلسه شورای عالی فنی فدراسیون وزنه برداری با حضور علی مرادی، رئیس فدراسیون و تمامی اعضا برای بررسی و تحلیل نتایج رکوردگیری و مشخص شدن ترکیب نهایی مسافران المپیک ریو برگزار شد. اعضای شورای اس گزارش فنی سجاد انوشیروانی، سرمربی تیم ملی با اکثریت آراء پیشنهاداتی وی را در مورد بررسی نهایی قرار دادند. براساس درخواست سرمربی تیم ملی و تأیید شورای عالی فنی در نهایت تکلیف کیانوش رستمی در دسته ۸۵ کیلوگرم، سهراب مرادی در دسته ۹۴ کیلوگرم و بهداد سلیمی در دسته ۱۰۵ با توجه به شرایط استاندارد و رکورد های موجود مشخص و این سه وزنه بردار به عنوان مسافران ریوم معرفی شدند.

حریفان ایران در والیبال جام کنفدراسیون آسیا

حریفان تیم های ملی والیبال مردان و زنان ایران در پنجمین دوره مسابقات جام کنفدراسیون آسیا مشخص شدند. به گزارش سایت فدراسیون والیبال، پنجمین دوره مسابقات والیبال جام کنفدراسیون والیبال آسیا (AVCUP) امسال در دو گروه مردان و زنان برگزار می شود. رقابت های زنان به میزبانی ویتنام برگزار خواهد شد که براساس اعلام کنفدراسیون والیبال آسیا این رقابت ها از چهارشنبه ۲۴ شهریورماه تا سه شنبه ۳۰ شهریورماه (۱۴ تا ۲۰ سپتامبر) برگزار می شود. هشت تیم در این رقابت ها حضور دارند که دورمقدماتی را در دو گروه زیر آغاز می کنند:

گروه اول: ویتنام (میزبان)، تایلند (تیم سوم آسیا)، چین تایپه و ایران

گروه دوم: چین (تیم اول آسیا)، کره جنوبی (تیم دوم آسیا)، ژاپن و قزاقستان

همچنین رقابت های گروه مردان جام کنفدراسیون والیبال آسیا در سال ۲۰۱۶ به میزبانی شهرناخوم پاتوم تایلند برگزار می شود که از ۲۲ تا ۲۸ سپتامبر برابر با یکم تا هفتم مهرماه با حضور هشت تیم برتر آسیا برگزار می شود.

گروه بندی دور مقدماتی این رقابت ها به قرار زیر است:

گروه اول: تایلند (میزبان)، چین (تیم سوم آسیا)، قطر و کره جنوبی

گروه دوم: ژاپن (تیم اول آسیا)، ایران (تیم دوم آسیا)، استرالیا و چین تایپه.

صفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶
شنبه
۲۶ تیر ۱۳۹۵

برگزاری اردوی تیم ملی کشتی فرنگی در ابهام

مشهد، رقیب اصفهان شد



به همین دلیل محمد بنا با برگزاری این اردو مخالفت کرده است.

اردوی فنی اصفهان در پی افزایش روحیه تیم ملی در پی انتشار خبر لغو این اردو، رئیس هیات کشتی استان اصفهان واکنش نشان داده و مدعی شد فدراسیون هنوز مکاتباتی برای لغو این اردو صورت ندهاده است و منتفی شدن برگزاری این اردو، به دلیل نبود امکانات، صحت ندارد. محمد مجیری در گفت و گو با اصفهان زیبا در این باره می گوید: فدراسیون در مکاتباتی که با هیات کشتی



مهری مصور

هفته گذشته بود که اعلام شد قرار است یک مرحله از اردوی تیم ملی کشتی فرنگی در اصفهان برگزار شود، اما به فاصله ۴۸ ساعت سرپرست این تیم از لغو این اردو خبر داد، اما به گفته رئیس هیات کشتی استان، برگزاری یا عدم برگزاری این اردو، امروز معلوم شده و رئیس فدراسیون نظر قطعی را در این خصوص بیان خواهد کرد.

از لغو اردو تا تکذیب اولیه

اردوی فنی اصفهان در پی افزایش روحیه تیم ملی در پی انتشار خبر لغو این اردو، رئیس هیات کشتی استان اصفهان واکنش نشان داده و مدعی شد فدراسیون هنوز مکاتباتی برای لغو این اردو صورت ندهاده است و منتفی شدن برگزاری این اردو، به دلیل نبود امکانات، صحت ندارد. محمد مجیری در گفت و گو با اصفهان زیبا در این باره می گوید: فدراسیون در مکاتباتی که با هیات کشتی

اقتصاد و مشعر اسلام

اقتصاد و مشعر اسلام اقدام اول

هیات دوچرخه سواری شهرستان اصفهان برگزار می کند:

مسابقه بزرگ دوچرخه سواری ویژه آقایان بمناسبت روز فرهنگ پهلوانی

شرکت برای عموم آزاد است

رده سنی ۱۰ تا ۱۲ - ۱۳ تا ۱۵ - ۱۶ تا ۱۸

مکان: پل فلزی بوستان سعدی

زمان: ۹۵/۵/۱ ساعت ۸ صبح

مکانهای ثبت نام:

- دفتر هیات دوچرخه سواری استان میدان آزادی ورزشگاه انقلاب
- جاده سلامت نازوان، ایستگاه هم رکاب
- خیابان شریف واقفی جنب رستوران سفیر فروشگاه دوچرخه آباریس
- دفتر هیات دوچرخه سواری شهرستان کیلومتر ۱۵ جاده اصفهان بیمارستان

بعد از کانکسی پلیس کوی فردوسی انتها کوچه مجموعه ورزشی پردیسان

ABARISANA آباریس آوا

روابط عمومی هیات دوچرخه سواری استان اصفهان

آگهی تجدید مناقصه

شماره ۹۵/۲۰۰۳/۹۵/ص مورخ ۹۵/۴/۱۹

- موضوع مناقصه:** تکمیل سفت کاری و اجرای نازک کاری مدرسه محله فرهنگ یک شهر جدید فولادشهر شامل ساختمان اصلی، موتورخانه، سرویس بهداشتی، محوطه سازی و دیوار محوطه با هزینه اجرای شصت درصد از هزینه ها به شکل تهارت یا بهترین اراضی موجود با کاربری تجاری مسکونی در شهر جدید فولادشهر به انتخاب برنده مناقصه به قیمت کارشناسی روز و چهل درصد به صورت نقدی.
- مناقصه گزار:** شرکت عمران شهر جدید فولادشهر.
- مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه:** از تاریخ ۹۵/۴/۲۲ تا پایان وقت اداری مورخ ۹۵/۴/۲۷ و از طریق مراجعه به پایگاه اینترنتی WWW.OMRANFOOLADSHAHR.COM یا <http://iets.mporg.ir> و یا به شرکت عمران شهر جدید فولادشهر به نشانی، بلوار ولی عصر- میدان ولی عصر، تلفن: ۵-۲۶۳۰۱۶۱-۰۳۱۵.
- محل و زمان تسلیم پیشنهاد قیمت و تاریخ گشایش آن:** زمان تحویل پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری مورخ ۹۵/۵/۶ و زمان گشایش پاکتهای پیشنهاد قیمت در تاریخ ۹۵/۵/۷ می باشد.
- مبلغ برآورد:** ده میلیارد و دویست و هشتاد و نه میلیون و پانصد و شصت و یک هزار و پانصد و نود و چهار (۱۰،۲۸۹،۵۶۱،۵۹۴) ریال براساس فهرست بهای ابنیه، تأسیسات برقی و مکانیکی سال ۹۵.
- میزان سپرده شرکت در فرآیند ارجاع کار:** مبلغ پانصد و پانزده میلیون (۵۱۵،۰۰۰،۰۰۰) ریال.
- نوع سپرده شرکت در فرآیند ارجاع کار:** ۱- ضمانت نامه بانکی و یا ضمانت نامه های صادره از سوی موسسات اعتباری غیر بانکی که دارای مجوز فعالیت از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران هستند، در وجه شرکت عمران شهر جدید فولادشهر دارای حداقل اعتبار سه ماه و قابل تمدید به مدت سه ماه ۲- فیش واریزی به حساب شماره ۰۴-۲۰۵۳۶۹۲۱۷۳ سیبا بانک ملی بنام تمرکز جوه سپرده شرکت عمران شهر جدید فولادشهر
- مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد به صورت حضوری:** ارائه معرفی نامه کتبی نماینده شرکت.

تذکر: داشتن حداقل پایه پنج در رشته ساختمان و ابنیه (گواهینامه صلاحیت سازمان مدیریت و برنامه ریزی) جهت شرکت در مناقصه الزامی است.

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید فولادشهر

آگهی مزایده

نوبت دوم

اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان در اجرای ماده ۸۸ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت در نظر دارد تعدادی از اماکن ورزشی خود واقع در سطح استان را از طریق مزایده به مستاجر و اجد شرایط برای مدت یکسال واگذار نماید.

لذا متقاضیان می توانند جهت اطلاع بیشتر از شرایط به سایت (www.Esfahansport.ir) و برای دریافت اسناد شرکت در مزایده تا تاریخ ۹۵/۰۴/۳۰ به امور قراردادهای اداره کل ورزش و جوانان استان مراجعه نمایند و ضمن مطالعه دقیق شرایط، درخواست خود را به همراه مدارک اعلام شده تا ساعت ۱۲ ظهر روز یکشنبه ۹۵/۰۵/۱۰ به دبیرخانه اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان واقع در خیابان آبخار سوم - بعد از پل غدیر تحویل داده و رسید دریافت دارند.

ضمناً زمان بازگشایی پاکت های متقاضیان مورخ ۹۵/۰۵/۱۲ راس ساعت ۹:۰۰ صبح در محل اداره کل می باشد متقاضیان می توانند قبل از تکمیل اسناد مزایده از مکان مورد اجاره بازدید به عمل آورند. م الف / ۱۱۵۴۸

اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان

فوتبالیست‌هایی که سرنوشت تیمشان را تغییر دادند

در تاریخ فوتبال بازیکنانی همچون ادر به طور غیرقابل منظره‌ای به قهرمان ملی کشورشان تبدیل شدند. به گزارش مارکا، ادر با گل تعیین کننده در دیدار فینال یورو ۲۰۱۶ برابر فرانسه به طور غیرمنتظره‌ای به قهرمان ملی کشورش تبدیل شد.

فوتبالیست‌های اینچنین پیش از بازی به عنوان بازیکن تعیین کننده محسوب نمی‌شوند، اما گلزنی آنها نامشان را در تاریخ وارد می‌کند. هیچ کس آن لحظه فراموش نشدنی‌ را از یاد نبرد. در ادامه برخی از این بازیکنان معرفی می‌شوند.

✎ **ادر یورو ۲۰۱۶ (پرتغال یک، فرانسه صفر)**

ادر، بازیکن ملی پوش پرتغالی در فصل گذشته تنها شش گل برای لیل به ثمر رساند و هیچ درخششی در فرانسه نداشت، اما به طور عجیبی در فینال به عنوان بازیکن ذخیره به قهرمان ملی کشورش تبدیل شد. او در دقیقه ۷۹ جایگزین زاتو سانچس جوان شد. گلش در دقیقه ۱۰۹ وقت‌های اضافه قهرمانی را در اروپا برای پرتغال به ارمغان آورد.

✎ **گوتسه در جام جهانی ۲۰۱۴ (آلمان یک، آرژانتین صفر)**

فینال جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل نزدیک بود در ضربات پنالتی جریان پیدا کند، اما ماریو گوتسه با گلزنی اش در دقیقه ۱۱۳ اجازه نداد، این اتفاق بیفتد و آلمان قهرمان جهان شد. مهاجم بایرن مونیخ دقیق کوتاهی در زمین حضور داشت. او در دقیقه ۸۸ به جای میروسلو کلوته وارد زمین شد.

✎ **ویلتورد و ترزگه در یورو ۲۰۰۰ (فرانسه ۲، ایتالیا یک)**

ایتالیا در سال ۲۰۰۰ به دومین قهرمانی اش در یورو نزدیک بود، اما سیلویو ویلتورد با گلزنی اش در دقیقه ۹۴ باعث شد بازی یک بریک مساوی شود. در وقت‌های اضافه دوپید ترزگه گل طلایی را در دقیقه ۱۰۲ به ثمر رساند تا فرانسه دو سال بعد از قهرمانی در جام جهانی فاتح یورو نیز شود. هردو بازیکن تعویضی بودند و در نیمه دوم وارد زمین شدند.

✎ **کاریستایس در یورو ۲۰۰۴ (یونان یک، پرتغال صفر)**

آنجلوس کاریستایس به غیر قابل منظره‌ترین قهرمان ملی تبدیل شد. مهاجم یونانی اشک‌های پرتغالی‌ها را در استادیودولوژ درآورد. یونان در نهایت شگفتی قهرمان یورو ۲۰۰۴ است.

✎ **بیرهوف در ۱۹۹۶ (آلمان ۲، چک یک)**
اولیورو بیرهوف برای نخستین بار در سال ۱۹۹۶ برای آلمان در دیداری دوستانه مقابل پرتغال بازی کرد. او یکی از بازیکنان کلیدی برتی فوگس محسوب نمی‌شد. چک در فینال یورو این سال با گل برگز از روی نقطه پنالتی از آلمان پیش افتاد. بیرهوف تنها چهار دقیقه پس از حضورش در میدان، گل تساوی را به ثمر رساند و در وقت‌های اضافه نخستین گل طلایی تاریخ فوتبال را به ثمر رساند. آلمانی‌ها برای سومین بار فاتح یورو شدند.

✎ **برمه در جام جهانی ۱۹۹۰ (آلمان یک، آرژانتین صفر)**

آندره برمه با حضور بازیکنانی همچون دیگو مارادونا و یورگن کلینزمن در حاشیه قرار داشت. هیچ کس انتظار نداشت او بدرخشد، اما توانست دروازه گویو کوچنارا در فاصله پنج دقیقه به پایان بازی باز کند.

✎ **بلتی در لیگ قهرمانان اروپا ۲۰۰۶ (بارسلونا ۲، آرسنال یک)**

بارسلونا به سختی توانست گل سول کمپل را در فینال لیگ قهرمانان جبران کند، اما گل پیروزی بخش این تیم توسط جولیانو بلتی برزیلی به ثمر رسید. مدافع بارسلونا تنها پس از ۱۰ دقیقه از حضورش در زمین می‌گذشت که گل قهرمانی را به ثمر رساند. بارسایی‌ها قهردان اوشدند.

✎ **کوکه در فینال لیگ اروپا قهرمانان اروپا ۲۰۱۶**
بازیک اسپانیایی با دو گل که به ثمر رساند، علاوه بر اینکه جایزه بهترین بازیکن میدان را به خود اختصاص داد قهرمانی را برای تیمش به ارمغان آورد. لیورپول گل نخست بازی را به ثمر رسانده بود.

✎ **سولسشتر در لیگ قهرمانان اروپا ۱۹۹۹**
(منچستریونایتد ۲، بایرن مونیخ یک)
بایرن مونیخی هاجام قهرمانی را در دست نشان داشتند، اما در نوکمپ، یکی از تاریخی‌ترین فینال هارقم خورد. یونایتد که با یک گل از حریف عقب بود در دقیق تلف شد و دو گل به ثمر رساند و قهرمان اروپا شد. ابتدا ندی شرینگام بازی را به تساوی رساند و دو دقیقه بعد اوله گونار سولسشتر با گلزنی اش یونایتدی‌ها را به وجد آورد.✎

فوتبال + روز

پریرا به گسترش فولاد پیوست

لوسیانو پریرا، مهاجم سابق سپاهان اصفهان با عقد قرارداد رسمی به گسترش فولاد تبریز پیوست. به گزارش مهر، پریرا به اردوی گسترش فولاد تبریز در بابل رفت و با کاموند جلسته‌ای برگزار کرد و در نهایت دو رفته برای عقد قرارداد این مهاجم برزیلی به توافق رسیدند.گفتنی است، قرارداد این بازیکن یک ساله‌است.گسترش فولاد تبریز برای حضور در مسابقات چهار جانبه بابل به این شهرستان سفر کرده است که بازیکنان گماوند موفق شدند با تک گل یوسف سیدی تیم سپاهان را در اولین مسابقه این جام شکست دهند و راهی فینال مسابقات چهار جانبه شوند.✎

جرى بنسون:

به ذوب آهن آمدم تا خیلی چیزها را ثابت کنم

ل مهاجم هندوراسی ذوب آهن گفت: خیلی خوشحالم از اینکه راهی تیم بزرگی چون ذوب آهن شدم و انگیزه زیادی برای اثبات توانایی‌های خود دارم. به گزارش تسنیم، یحیی گل محمدی راهی نام جری بنسون رادر لیست خرید خود قرار داد که محمد حسن زاده و کاوه رضایی جایی در لیست این مربی نداشتند و

جالب اینکه برانکو ایوانکوویچ نیز تمایلی برای تمدید قرارداد بنسون نشان نداد و تمایل داشت یکی از مهاجمان جدا شده ذوب آهن را از یاد نبرد. در ادامه برخی از این بازیکنان معرفی این خواسته وی برآورده نشد.

فوتبال

ل بالاخره معلوم نشد خداحافظی کردید یا خداحافظی تان دادند؟

خودم برای خداحافظی تصمیم گرفتم، اوضاع واحوال تیم ملی به نحوی پیش رفته بود که احساس کردم دیگر به من احتیاجی ندارند و بهتر است خودم کنار بروم.

ل در خبرها آمده بود که در تیم باشگاهی نیز نمی‌توانید به بازیگری ادامه دهید و باید به دنبال مربیگری باشید. اعتراضی به این تصمیم عجیب و غریب نداشتید؟

ل من هم نمی‌دانم برچه مبنایی این قانون را گذاشته‌اند و باید دلش را از کمیته توسعه فوتبال و فوتبال ساحلی ببرسید. گفته می‌شود دستورالعمل مربیان تیم ملی است و من هم باید بپذیرم.

ل باشگاه پوشه‌ری اعتراضی ندارد که بازیکنش رایه خاطر این قانون از دست می‌دهد؟ خوشبختانه مدیرعامل پاریس جنوبی با من همکاری لازم را دارد و قبول کرده‌اند که به عنوان مربی یا مدیر فنی با این تیم تا پایان فصل همکاری‌ام را ادامه بدهم.

ل بحتی برای برگزاری بازی خداحافظی مطرح نشده‌است؟ خانم شهریاری، مسئول دپارتمان فوتبال ساحلی نسبت به من و سایر بازیکنان تیم ملی لطف زیادی دارند. صحبت‌هایی هم برای برگزاری بازی دوستانه انجام شده و در دستور کار تیم ملی قرار داد. اما در مورد



پیلد: فرانسه دوپینگ کرده است

روزنامه آلمانی اسپورت پیلد با انتشار عکسی، آبی‌ها را متهم به مصرف دارویی نیروزا کرده است. به گزارش ورزش سه، روزنامه اسپورت پیلد چاپ آلمان در گزارشی با عنوان «مواد نیروزا درختکن فرانسوی‌ها؛ بازیکنان تیم ملی فرانسه را متهم به دوپینگ در بازی نیمه‌نهایی مقابل منشاافت کرده‌است، روزنامه نگاران آلمانی با انتشار عکسی به عنوان مدرک، از وجود دارویی ضدخستگی به نام گورونسان در درختکن تیم ملی فرانسه در جریان بازی با آلمان که منجر به پیروزی دو-صفرآبی‌ها در ورزشگاه ولودروم مarseس شد، خبر داده‌اند. اسپورت پیلد به سراغ پروفیسور فریتز شوگل، کارشناس مبارزه با دوپینگ رفته و از قول وی نوشته است: «طبق قوانین ضد دوپینگ، استفاده از هرگونه ابزاری غیر از توانایی‌های بدنی برای افزایش عملکرد ورزشکاران، دوپینگ محسوب می‌شود. از نظر من گورونسان نیز ماده‌ای غیرواست، بهبود عملکرد ورزشی از طریق کافئین ثابت شده‌است، این ماده ظرفیت هوشیاری و سرعت درواکنش را افزایش می‌دهد، بااین حال مطبوعات فرانسه با بی‌اساس خواندن ادعاها ی این روزنامه، اتهامات اسپورت پیلد را تلاشی برای توجیه باخت تیم ملی آلمان توصیف کرده‌اند. روزنامه فیگارو در پاسخ نوشته است: «آلمانی‌ها یک مساله کوچکی را فراموش کرده‌اند؛ گورونسان یک داروی ساده پزشکی است که به درمان خستگی کمک می‌کند. قرص گورونسان حاوی ویتامین C، کافئین، قند و سدیم است و فروش این دارو آزاد است.✎

بنسون در مورد حضورش در ذوب آهن گفت: وقتی تیم بزرگی مثل ذوب آهن به من پیشنهاد داد، خیلی خوشحال شدم و این فرصت خوب را برای نشان دادن توانایی‌هایم از دست نخواهم داد. از اعتماد گل محمدی خوشحالم و امیدوارم بتوانم جواب اعتماد وی را بدهم.

من به خودم اعتماد دارم و ایمان دارم و می‌دانم در این جا کارهای بزرگی انجام خواهم داد. انگیزه زیادی برای بازی در تیم بزرگ ذوب آهن دارم و تلاش خود را چند برابر می‌کنم. خواهش می‌کنم تا در این تیم موفق بوده و خیلی چیزها را ثابت کنم.✎

جرارد:

نتیجه حضور در یورو، تلخ و دردناک بود

ل کاپیتان اسبق سه شیرها معتقد است بازیکنان تیم ملی انگلیس در یورو ۲۰۱۶

مرتبک اشتباه شدند، چون به خاطر جوانی تجربه حضور در چنین رقابت‌های بزرگی را نداشتند. به گزارش فارس، استیون جرارد در گفت‌وگویی اظهار داشت: فکر می‌کنم شرایط حساس مسابقات، ترس و دل‌پهره زیادی را بین بازیکنان تیم ملی ایجاد کرد. از یک سو انتظارات مردم از تیم ملی بسیار زیاد بود. همین امر فشار زیادی را بر دوش بازیکنان وارد می‌کرد.

از سویی دیگر نیز

رسانه‌ها با انعکاس لحظه به لحظه، باعث بالا رفتن

انتظارات از تیم ملی می‌شدند.

بازیکن تیم لس آنجلس گالاکسی ادامه داد: در این حالت تیم ملی مجموعه‌ای از بازیکنان خیلی جوان بود که تحمل پذیرش چنین فشاری را نداشتند. البته آنها با بازی‌هایی که انجام دادند، به تجربه بسیار مهم و ارزشمندی رسیدند. جرارد افزود: این تجربه تلخ و دردناک بود، اما شک ندارم که ملی پوشان آن را تکرار نخواهند کرد. آنها از حضور در یورو فرانسه، تجربه‌های ارزشمندی کسب کردند که در آینده به شرایطی بهتر برسند.✎

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶
شبهه
۲۶ تیر ۱۳۹۵

صفهان زیربا

گفت و گو با کاپیتان سابق تیم ملی و مربی فعلی

علی نادری: فوتبال ساحلی اصفهان در جازد

علی نادری از آن دسته فوتبالیست‌هایی است که خدمت سربازی، مسیر ورزش حرفه‌ای آنها را تغییر داد. نادری پس از آنکه از فوتبال جدا افتاد؛ به طور اتفاقی سمت فوتبال ساحلی رفت که همین حادثه وی را در مسیر تازه‌ای گذاشت. این ورزشکار تیرانی که به عنوان کاپیتان تیم فوتبال ملی ساحلی افتخارات بزرگی را کسب کرده، با خداحافظی از عرصه بازیگری، تصمیم گرفته فعالیتش را در حوزه مربیگری ادامه بدهد، هر چند در طول گفت‌وگو مشخص می‌شود که این انتخاب چندان بی‌دغدغه نبوده است. با ما در این مصاحبه همراه شوید.

جزئیات اطلاعی ندارم.

ل اوکتاویو هم بر گردد، همچنان تصمیم به خداحافظی مصروف هستم یا منصرف می‌شوید؟

اوکتاویو که بعدی می‌دانم دیگری به تیم ملی ایران باز گردد و فدراسیون قصد همکاری با مربیان

ل اگر بخواهید به ۱۲ سال سپری شده به همراه تیم ملی فوتبال ساحلی نگاه گذرابی داشته باشید، چه تعریفی از این دوران ارانه می‌کنید؟ من از آغاز فعالیت تیم فوتبال ساحلی حضور داشتم و با این تیم فراز و فرودهایی زیادی را پشت سر گذاشتم. فوتبال ساحلی ایران از صفر مسیرش را آغاز کرد و کجدار و مرزین جلورفت تا اینکه به اوکتاویو اعتماد کردند و وی نیز حدود پنج سالی که هدایت این تیم را بر عهده داشت، موفق شد فوتبال ساحلی ایران را از صفر به ۱۰۰ برساند؛ البته نباید از یکدلی و یکرنگی بازیکنان تیم ملی به سادگی گذشت، به قول معروف تحت هر شرایطی سازگاری داشتند و باعث شدند تمام دنیا روی فوتبال ساحلی ایران



ادر: پدرم به خاطر قتل مادرم در زندان است

مهاجم گلزن پرتغال که گل قهرمانی این تیم را در فینال یورو به ثمر رساند، عنوان کرد پدرش به خاطر قتل مادر او در زندان به سر می‌برد.

به گزارش اکسپرس، پرتغال توانست با گلزنی ادر در فینال یورو ۲۰۱۶ به عنوان قهرمانی در یورو برسد. این بازیکن در ابتدای جام پیش بینی کرده بود، آقای گل رقابت‌ها شود، ولی شاید فکرش را نمی‌کرد گل قهرمانی کشورش را در فینال یورو به ثمر رساند.

ادر درباره زندگی شخصی خود گفت: وقتی ۱۲ ساله بودم پدرم به جرم قتل مادرم در زندان به سر می‌برد. فکر کنم او به ۱۶ سال زندان محکوم شده‌است. هر وقت فوتبال بازی کردم و برای سوزانی به میدان رفتم، به انگلیس رفتم تا بتوانم پدرم را در زندان ببینم. من در کینه بیست‌وسه میدان آدمم و خیلی زود به پرتغال مهاجرت کردم تا بتوانم دروازه پیشرفت را جلوی خودم باز شده ببینم. پدرم خیلی تلاش کرد که من در دانشگاه درس بخوانم و همیشه او را در قلب خودم حس می‌کنم و به دیدار اومی روم. با این حال بعد از جدایی از مادرم، متهم به قتل شد و به زندان رفت. ادر در پایان گفت: دو خواهر من در انگلیس درس می‌خوانند و برادرانم نیز در پرتغال هستند و احساس تنهایی نمی‌کنم. من خیلی وقت‌ها در مدرسه خوابیدم و آنجا رشد کردم. البته همین باعث شد تا با مربی فوتبال‌مان آشنا شوم و بتوانم راه فوتبالیست شدن را در پیش بگیرم. او گل قهرمانی برابر فرانسه را برهنه و به یادماندنی‌ترین گل زندگی خود نامید.✎



ادامه صدرنشینی ایران در رنکینگ آسیا

تیم ملی فوتبال ایران کماکان با اقتدار صدرنشین رده‌بندی ماهیانه فیفا در منطقه آسیاست. به گزارش ورزش سه، جدول جدید رنکینگ فیفا دقایقی پیش منتشر شده و ایران با ۶۲۴ امتیاز بالاتر از کره جنوبی (۵۹۲) و از کستان (۵۶۹) و ژاپن (۵۶۴) و استرالیا (۵۵۵) صدرنشین جدول ماهیانه آسیاست. در رده بندی فیفا تیم آرژانتین با ۱۵۸۵ امتیاز به صدرنشینی خود بالاتر از بلژیک، کمبیا و آلمان ادامه می‌دهد. ۱۰ تیم برتر رده بندی ماهیانه فیفا به این شرح است:
✎ آرژانتین (۱۵۸۵)
✎ بلژیک (۱۴۰۱)
✎ کمبیا (۱۳۳۱)
✎ آلمان (۱۳۱۹)
✎ شیلی (۱۳۱۶)
✎ پرتغال (۱۲۶۶)
✎ فرانسه (۱۱۸۹)
✎ اسپانیا (۱۱۶۵)
✎ برزیل (۱۱۵۶)
✎ ایتالیا (۱۱۵۵)
✎

آرسنال ، تاتنهام ، اتلتیکو، ناپولی و رم به دنبال ایکاری

بمانیم. برخی می‌گویند که من پولکی هستم ، اما اینطور نیست. باشگاه اینتر باید حقیقت را بگوید. آنها نمی‌توانند بگویند که ایکاری دی فروشی نیست و سپس پشت پرده با باشگاه‌های دیگر مذاکره کنند.

وی افزود: از باشگاه اینتر خواستم قرارداد دی جدید با شرایط بهتر با ایکاری امضا کند، چون خودشان قول

یوونتوس با ایگواین به توافق رسید

ل بر اساس گزارش‌های منتشر شده، قهرمان ایتالیا با مهاجم ناپولی به توافق رسید. به گزارش تسنیم، آینده گونزالو ایگواین، بهترین گلزن فصل اخیر سری A ایتالیا همچنان در ناپولی در راه‌های از ابهام است و با حاضر نیست قراردادش را با این باشگاه تمدید کند. در همین حال گزارش‌ها حاکی از آن است که باشگاه یوونتوس با این مهاجم آرژانتینی برای عقد قراردادی چهار ساله با دستمزد سالانه هفت میلیون یورو به توافق رسیده و حالا تنها توافقی با باشگاه ناپولی باقی مانده است. این مهاجم آرژانتینی که فصل اخیر در رقابت‌های سری A ایتالیا، ۳۵ گل برای آبی پوشان ناپل به ثمر رساند، پیش از این حضور او را به تیم‌های بزرگ اروپایی از جمله آرسنال، منچستریونایتد، چلسی و پاری سن ژرمن نسبت داده بودند، اما به نظر، یوونتوس شرایط بهتری در کورس جذب ایگواین دارد و حاضر به پرداخت رقم فسخ قرارداد ۹۴ میلیون یورویی وی است.

گفته می‌شود قرارداد روزهای پیش روز جوزه ماروتا، مدیر ورزشی یوونتوس با سران باشگاه ناپولی در مورد ایگواین و احتمال انتقال او به جمع راه‌راه پوشان تورین به مذاکره برسد.✎

فوتبال + روز

توافق گوتسه با دورتموند

ل هافیک ملی پوش بایرن مونیخ برای باشگاه به بورسیا دورتموند با تیم پیشین خود به توافق رسیده است.

ل نشریه «بیلده» آلمان گزارش داد که پیشنهاد ۲۳ میلیون یورویی باشگاه بورسیا دورتموند مورد موافقت ماریو گوتسه قرار گرفته و او خواهان بازگشت به تیم پیشین خود است. هر چند باشگاه بایرن مونیخ مخالف این انتقال است و از دورتموند درخواست ۲۷ میلیون یورو کرده است.

گوتسه سه سال پیش بود که در انتقالی پر سر و صدا که مورد انتقاد شدید هواداران دورتموند قرار گرفت به جمع باورایایی ها پیوست. در طول دو فصل اول حضورش در بایرن مونیخ ۳۰ گل به ثمر رساند، اما در فصل اخیر توانست جایی در ترکیب ثابت باورایایی‌ها برای خود دست و پا کند و تنها شش گل به ثمر رساند. البته مصدومیت‌هایی هم که این بازیکن به آنها دچار شد، مزید بر علت شد تا فصل خوبی را در سرخوشان مونیخ تجربه نکند.

با وجود اینکه بایرن مونیخ ۲۷ میلیون یورو بابت گوتسه از دورتموند می‌خواهد، به نظرمی رسد طرفین در مذاکراتی که با هم دارند به توافق خواهند رسید و این انتقال عملی می‌شود.✎

فوتبال + روز

فینال جام حذفی همه ساله در خرمشهر برگزار شود

ل رییس فدراسیون فوتبال گفت: در حال حاضر در کشور شاهد نوعی چالش فوتبال سنتیزی هستیم و باید تلاش کنیم فضای ملتیب فوتبال را آرام کنیم، تا جایی‌که می‌توانیم بدگمانی و بدگفتاری را در عرصه فوتبال از بین ببریم و همواره مباحث به گونه‌ای جدی و مستند مطرح شود.

همایش تجلیل از قهرمانان لیگ‌های برتر رشته‌های ورزشی فوتبال ، فوتسال و فوتبال ساحلی در تالار امام رضا (ع) شهرک نفت اهواز برگزار شد.

مهدی تاج در این همایش با اشاره به جایگاه مناسب فوتبال در کشورمان اظهار داشت: کشور مادر ورزش فوتبال شرایط خوبی دارد و در حال حاضر در رده سنی بزرگسال رتبه نخست قاره آسیاست و لیگ برتر ما نیز در رتبه دوم آسیا قرار دارد.

وی افزود: فوتسال ایران نیز در رده پنجم دنیاست و فوتبال ساحلی ایران نیز در رده ششم جهانی قرار دارد، فوتبال بانوان نیز در قاره آسیا در جایگاه نخست است که مجموعاً فوتبال ایران در شرایط بدی نیست.

رییس فدراسیون فوتبال گفت با وجود شرایط مناسب فوتبال کشورمان این رشته همچنان با چالش‌هایی روبه‌رو است، ضرورت دارد که تلاش کنیم این چالش‌ها را به نوعی مدیریت و فضا را آرام‌تر کنیم.

وی افزود: در حال حاضر در کشور شاهد چالش فوتبال سنتیزی هستیم و باید تلاش کنیم فضای ملتیب فوتبال را آرام کنیم و تا آنجا که می‌توانیم بدگمانی و بدگفتاری را در عرصه فوتبال از بین ببریم و همواره مباحث و انتقادات به گونه‌ای جدی و مستند مطرح شود؛ فضای ملتیب به فوتبال ضربه می‌زند. تاج با اشاره به تمایل خود و مجموعه فدراسیون فوتبال برای مبارزه با فساد تاکید کرد: اگر فساد ی نیز در عرصه فوتبال وجود داشته باشد ما علاقه مندیم با آن مبارزه کنیم، البته این مساله فوتبال سنتیزی که بیان شد را نمی‌پسندیم و باید این پدیده باید از بین برود.

وی با اشاره به گسترده‌گی فوتبال در کل جهان گفت: باید شرایط فوتبال قابل جایگزینی با پدیده دیگری نیست و بخش عمده‌ای از اخبار و گزارش‌های رسانه‌ها را خبرهای فوتبالی به خود اختصاص داده است و با این حجم اثرگذاری نمی‌توان چیز دیگری را جایگزین فوتبال کرد.

رییس فدراسیون فوتبال گفت: تمامی رقیبان ایران در فوتبال در حال آماده سازی خود هستند و خرج زیادی نیز برای آمادگی خود می‌کنند و ما نیز باید برای المپیک و افتخار آفرینی تیم‌ها خود را آماده کنیم؛ در مرحله بعد نیز باید برای مقدماتی جام جهانی آماده شویم.

وی افزود: حضور در جام جهانی برای ما بسیار مهم است و حتماً باید در جام جهانی حضور داشته باشیم.✎

آینده نگری در طرح ریل باس نجف آباد به اصفهان

شهردار نجف آباد گفت: علی‌رغم انجام برخی مطالعات و اقدامات برای اجرای متروی نجف آباد به اصفهان توسط دولت در حدود یک دهه قبل،این امربه دلیل نبودمنابع لازم هیچ‌گاه فرصت عملیاتی شدن پیدا نکرد، ولی در سال های اخیر با مشارکت مستقیم بخش خصوصی و لحاظ کردن نیازهای آینده منطقه، مطالعات کارشناسی کاملاً متفاوتی در حال تکمیل شدن است. مسعود منتظری افزود: در طرح قبلی که تا حد بسیار زیادی به نامتایم بود،نیاز دولتی متکی بود، مسیر خط از طریق درچه به آزاد راه فلاورجان به اصفهان اتصال پیدامی کرد که این امر علاوه بر نیاز به آزادسازی حجم وسیعی از زمین های کشاورزی، شهروندان را نیزبه دلیل پیاده وسوار شدن های مکرر با مشکلات جدی مواجه می کرد.»

وی همچنین عملیاتی بودن رازمهم ترین ویژگی های طرح جدید ریل باس نجف آباد به اصفهان دانست و افزود: «علی‌رغم پیش بینی بودجه ۱۲۰۰ میلیارد تومانی پروژه، با توجه به مشارکت راه آهن و بخش خصوصی به میزان مساوی ۵۰ درصد و همکاری شهرداری های واقع در مسیر، شرایط بسیار خوبی برای اجرای یک ایرپروژه در سخت ترین شرایط مالی تاریخ کشور فراهم شده است.

منتظرگاه اختصاصی نزدیک به ۱۵ هکتار از اراضی دانشگاه آزاد نجف آباد به دیوی اصلی این خط را در زمره امتیازات خاص پروژه دانست و خاطر نشان کرد: «با توجه به پتانسیل های بسیار خوب انسانی و زیرساختی این واحد جامع، برقراری یک خط مستقیم ارتباطی ما بین مرکز استان و این دانشگاه زمینه ساز رونق هر چه بیشتر شهر در حوزه مسائل علمی و دانشگاهی خواهد شد.

وی امکان اتصال شهرهایی مانند فولادشهر به خط ریل باس نجف آباد به اصفهان را دیگر امتیاز در نظر گرفته شده خواند و افزود: با تکمیل پروژه، دیگر پتانسیل های خاص نجف آباد نیز می توانند از فرصت به وجود آمده بهترین استفاده ممکن را برده و با رونق هر چه بیشتر خود به توسعه همه جانبه پایدار نجف آباد در بلند مدت کمک شایانی داشته باشند. منتظری با اشاره به آماده شدن تمامی نقشه ها و جزئیات اجرایی پروژه تا سه راهی درچه بیان داشت: «در کنار لزوم تصویب پروژه در شورای عالی ترافیک، انجام برخی اصلاحیه ها، عقد قراردادها و تفاهنامه ها با مجموعه های مرتبط بعضا زمان بر خواهند بود، به طوری که پیش بینی می شود تا اواسط سال جاری امکان آغاز فاز عملیاتی طرح فراهم شود. لازم به ذکر است که طبق قراردادی که نیمه دوم سال گذشته منعقد شد، راه آهن وظیفه ساخت ریل و تامین واگن های مورد نیاز را عهده دار شده و در نقطه مقابل نیز بخش خصوصی در ازای اجرای سایر زیرساخت ها مانند ایستگاه های واقع در مسیر سازه های زیرگذر و روگذر، از مجوز ساخت و بهره برداری از برخی مجموعه های تجاری و اداری بهره مند خواهد شد.

بازارهای روز بخوار ساماندهی شود

فرماندار بخوار گفت: بازارهای روز باید در بخوار ساماندهی شود و مشکلات بهداشتی آنها بررسی و برطرف شود. محمدرضا عبدانی در کارگروه تخصصی سلامت و امنیت غذایی اظهار داشت: شهرداری ها باید از مراکز بازار روز در شهرها بازدید و مشکلات بهداشتی موجود در آنها را بررسی و با متخلفان برخورد کنند.

وی گفت: با کشاورزانی که از پساب فاضلاب استفاده می کنند، برخورد جدی می شود و جهاد کشاورزی باید اطلاع رسانی و گشت های بهداشتی افزایش دهد. فرماندار بخوار پرسید: چگونه کشاورگان ها در شهرستان را نیازمند بررسی و توجه بیشتر شبکه دامپزشکی، بهداشت و درمان و محیط زیست بیان کرد و افزود: با تشکیل جلسه، مشکل بهداشتی این کشاورگان ها برطرف شود. وی ایستگاه سنجش آلودگی هوا در شهرستان را نیاز بخوار دانست و گفت: مسوولان برای راه اندازی ایستگاه سنجش آلودگی هوا در بخوار حمایت کنند.

اجرای طولانی ترین پروژه انتقال آب در فریدونشهر

رییس آب و فاضلاب روستایی فریدونشهر از انجام پروژه انتقال آب روستایی ۲۴ کیلومتری با چهار ایستگاه پمپاژ خیرداد و از نیرزانه بودن آب روستای سروشجان سخن گفت.

به گزارش سایت تحلیلی خبری یونه راز، محمدرضا بیلویی این خط انتقال آب را متعلق به مجتمع آبرسانی روستایی قلعه سرخ شامل روستاهای قلعه سرخ، میدانک اول و دوم، دره سیب، دره تاج الدین و برد آسیاب بیان کرد که آب آشامیدنی راز از طریق خط انتقالی ۲۴ کیلومتری از چشمه لنگان تامین می کند.

وی گفت: سال گذشته این خط انتقال به روستای قلعه سرخ به عنوان دورترین روستا از چشمه رسید و طی یک ماه گذشته با تکمیل خط انتقال و مخزن ۱۰۰ مترمکعبی روستای میدانک اول، این روستا نیز وارد مدار آبرسانی این مجتمع شد و تا پایان سال جاری تلاش خواهیم کرد روستاهای میدانک دوم، دره سیب، دره تاج الدین و برد آسیاب را هم به این شبکه آبرسانی وسیع متصل کنیم.

رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان تیران و کرون گفت: کانون های فرهنگی هنری مساجد شهرستان تیران و کرون به وسایل ورزشی تجهیز می شوند.

صادق صالحی، با اشاره به اهمیت ورزش در جامعه افزود: ورزش به عنوان بستر مناسب برای سلامت روحی و جسم و همچنین راهکار مناسب برای پیشگیری از آسیب های اجتماعی است. وی بیان کرد: با توجه به جایگاه و نقش کانون های مساجد در غنی سازی اوقات فراغت و پیشگیری از آسیب های اجتماعی و ضرورت برنامه ریزی برای جذب به کانون های مساجد و همچنین نقش ورزش در جذب به کانون ها، تجهیز کانون های مساجد به وسایل ورزشی در برنامه

کاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی و فرمانداری شهرستان قرار گرفت. رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان تیران و کرون بیان کرد: با توجه به وسایل ورزشی تجهیز می شوند. در جامعه افزود: ورزش به عنوان بستر مناسب برای سلامت روحی و جسم و همچنین راهکار مناسب برای پیشگیری از آسیب های اجتماعی است. وی بیان کرد: با توجه به جایگاه و نقش کانون های مساجد در غنی سازی اوقات فراغت و پیشگیری از آسیب های اجتماعی و ضرورت برنامه ریزی برای جذب به کانون های مساجد و همچنین نقش ورزش در جذب به کانون ها، تجهیز کانون های مساجد به وسایل ورزشی در برنامه

از جمله میزبندی برای همه کانون ها تهیه و در بین کانون ها توزیع می شود.

وی ادامه داد: اختصاص امکانات دیگر فرهنگی و هنری ورزشی به کانون ها در زمان های آینده نیز انجام می شود که این فرصتی برای تقویت کانون های مساجد

رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان تیران و کرون اعلام کرد:

تجهیز کانون های فرهنگی هنری مساجد به وسایل ورزشی



و توسعه خدمات این مراکز است. صالحی ادامه داد: مسابقات ورزشی ویژه کانون های مساجد پیش بینی شده است که این برنامه های پیاپی فرصتی برای جذب به کانون های فرهنگی هنری است که نقش موثری در پیشگیری از آسیب های اجتماعی دارد.

وی با بیان اینکه افزون بر ۵۰ کانون فرهنگی هنری در مساجد این شهرستان فعال است، خاطر نشان کرد: تعداد زیادی از این کانون ها در روستاها هستند که تنها مرکز فرهنگی روستا به شماری روند و حمایت نهادهای اداری مانند اداره ورزش و جوانان از این کانون ها

اصفهان زیبا

شهردار هرنند در گفت و گو با اصفهان زیبا:

راه نجات شرق اصفهان، توجه به گردشگری است



هرند یکی از شهرستان های منطقه شرق اصفهان است. بر اساس مستندات تاریخی قدمت این شهر به دوره ساسانیان بازمی گردد. این شهر به عنوان شهر دانش و نبیاش نیز معروف است. با این حال طی چند سال گذشته به واسطه خشکسالی های پی در پی، زندگی مردم این منطقه دستخوش تحول شده است. حضور شهردار هرنند در دفتر روزنامه اصفهان زیبا و گفت و گوی دو ساعته ما با ایشان، فرصتی دست داد تا از نزدیک با برخی از مسائل و مشکلات این منطقه بیشتر آشنا شویم. حمید شهبازی در این گفت و گو، هر از چالش ها و هر از فرصت های هرنند و شرق اصفهان گفت. وی راه نجات شهرها و روستاهای شرق اصفهان و هرنند را توجه به مقوله گردشگری و گام نهادن در این مسیر و ایجاد یک محور گردشگری در این منطقه عنوان کرد.

پیش بینی شده مثل آموزش و پرورش، بهداشت و درمان و... هم عملیاتی نشده و شهروندان مجبورند برای تامین کوچک ترین نیاز خود به بافت مرکزی شهر مراجعه کنند که مشکلات فراوانی برای مدیریت شهری ایجاد کرده است. هر چند پیگیری های زیاد شده، اما هنوز نتیجه ای حاصل نشده است. البته از یک زاویه دیگر این اتفاق برای شهریک ضرورت بود، اما بهتر می شدن آن را مدیریت کرد.

گرفته مسکن مهر هرنند همین امسال به سرانجام خوبی می رسد.

با توجه به تاریخی بودن هرنند، آیا به آثار تاریخی این شهر توجهی شده است؟

ضرورت رسیدگی به آثار تاریخی یکی از شاخه های توسعه بایدار شهری است. بنابراین از آنجا که هرنند یک شهر قدیمی و تاریخی است، با هماهنگی اداره کل میراث فرهنگی به صورت جدی به بحث مرمت و بازسازی آثار تاریخی از جمله بازار قدیمی شهر، آب انبارها، خانه های تاریخی، برج های کوترو و... ورود کرده ایم و کارهای خوبی در این زمینه صورت گرفته است.

پس رویکردتان توسعه گردشگری شهر است؟
بله. یکی از شاخه هایی که به توسعه شهرهای کوبری و شرق اصفهان کمک می کند، توجه و اهتمام جدی به مقوله گردشگری است. یعنی اگر بتوانیم در شرق اصفهان با یک مدیریت واحد و یکپارچه در یک محور گردشگری تعریف کنیم، این قابلیت در تمام شهرها و روستاهای شرق اصفهان وجود دارد که فضای خوبی در این زمینه فراهم کنند. یعنی اگر امروز خشکسالی باعث شده به کشاورزی و معیشت مردم منطقه آسیب جدی وارد شود، شاید تنها مقوله ای که می تواند جایگزین آن شود و اشتغال پاک و پرسود برای مردم منطقه داشته باشد، توجه به گردشگری است.

وضعیت مسکن مهر هرنند به چه صورت است؟
در هرنند دو شهرک مسکن مهر به نام های مسکن مهر محله صفا و محله ارشاد وجود دارد که در دو سوی شهر احداث شده است، اما علی رغم ثبت نام و پرداخت پول توسط مردم، خدماتی دریافت نمی کنند. از طرفی شرایط درآمدی شهرداری مطلوب نیست. شهرداری اگر بخواهد به این دسویات مسکن مهر خدمات ارائه کند، نیازمند دو تا سه میلیارد تومان اعتبار است، در حالی که کل بودجه شهرداری دو میلیارد تومان بیشتر نیست که بیش از نیمی از آن هم صرف هزینه های جاری می شود. البته با پیگیری های صورت



منتشلاو اکبر

پیش بینی شده مثل آموزش و پرورش، بهداشت و درمان و... هم عملیاتی نشده و شهروندان مجبورند برای تامین کوچک ترین نیاز خود به بافت مرکزی شهر مراجعه کنند که مشکلات فراوانی برای مدیریت شهری ایجاد کرده است. هر چند پیگیری های زیاد شده، اما هنوز نتیجه ای حاصل نشده است. البته از یک زاویه دیگر این اتفاق برای شهریک ضرورت بود، اما بهتر می شدن آن را مدیریت کرد.

پیش بینی شده مثل آموزش و پرورش، بهداشت و درمان و... هم عملیاتی نشده و شهروندان مجبورند برای تامین کوچک ترین نیاز خود به بافت مرکزی شهر مراجعه کنند که مشکلات فراوانی برای مدیریت شهری ایجاد کرده است. هر چند پیگیری های زیاد شده، اما هنوز نتیجه ای حاصل نشده است. البته از یک زاویه دیگر این اتفاق برای شهریک ضرورت بود، اما بهتر می شدن آن را مدیریت کرد.

به چه معنا؟
چطور می شد این موضوع را بهتر مدیریت کرد؟

هرند بیش از ۳۰ هکتار بافت فرسوده خالی از سکنه دارد که یک معضل اجتماعی جدی برای شهر است. اگر به جای ساخت شهرک جدید با توجه به تسهیلاتی که ارائه می شد، بافت فرسوده شهر احیا می شد، نیازی به توسعه نامواتن شهر در این حد نبود.

وضعیت مسکن مهر هرنند به چه صورت است؟

در هرنند دو شهرک مسکن مهر به نام های مسکن مهر محله صفا و محله ارشاد وجود دارد که در دو سوی شهر احداث شده است، اما علی رغم ثبت نام و پرداخت پول توسط مردم، خدماتی دریافت نمی کنند. از طرفی شرایط درآمدی شهرداری مطلوب نیست. شهرداری اگر بخواهد به این دسویات مسکن مهر خدمات ارائه کند، نیازمند دو تا سه میلیارد تومان اعتبار است، در حالی که کل بودجه شهرداری دو میلیارد تومان بیشتر نیست که بیش از نیمی از آن هم صرف هزینه های جاری می شود. البته با پیگیری های صورت

رییس اداره جهاد کشاورزی شهرستان دهقان اعلام کرد:

برخورد ویژه با تغییر کاربری اراضی کشاورزی

رییس اداره جهاد کشاورزی شهرستان دهقان از تخریب و برخورد ویژه با تغییر کاربری اراضی کشاورزی در دهقان خبر داد و گفت: شش مورد تخریب و قلع و قمع تغییر کاربری اراضی کشاورزی توسط اداره جهاد کشاورزی دهقان در سطح شهرستان صورت گرفت. امیر صفیریو با بیان اینکه تغییر هر هکتار از اراضی کشاورزی امنیت غذایی ۲۰ نفر را به خطر می اندازد، افزود: تغییر کاربری اراضی کشاورزی پیگیر قانونی به همراه دارد و به تمامی افرادی که در این زمینه اقدام کرده اند اخطار و به مراجع قضایی ارجاع داده شده اند. وی تصریح کرد: در سال گذشته ۹۵۷ هزار و ۲۷۸ متر مربع تغییر کاربری اراضی بخش کشاورزی و افاق کارگری ۱۱۰ متر مربع اجرای احکام شد.

نقش موثری در گسترش امروزش و مواردی از این قبیل است.

وی ادامه داد: هم افزایی امکانات فرهنگی و ورزشی با محوریت مساجد در بخش های مختلف به ویژه روستاها زمینه ساز گسترش فرهنگ های خوب، کاهش ناهنجاری ها و افزایش نشاط اجتماعی می شود.

رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان تیران و کرون با بیان اینکه تشکیل گروه های هنری در کانون های مساجد به منظور جذب جوانان و نوجوان ضرورت دارد، تصریح کرد: حمایت و پشتیبانی مادی از گروه های هنری و حمایت آموزشی از راهکارهای اساسی در فعال سازی این عرصه از فعالیت های کانون های فرهنگی هنری مساجد است.

شهرستان

به عنوان یک مجموعه گردشگری به نام «مجموعه فرهنگی گردشگری آفتاب»، ایجاد شود که فضاهایی را با مشارکت بخش خصوصی فراهم کنیم. اقدامات لازم برای اخذ مجوز انجام شده و با شورای برنامه ریزی استان مطرح کرده ایم که بتوانیم مصوبه آن را اخذ کنیم.

باتوجه به وجود تصفیه خانه ای که در نزدیکی شهرستانه انگر بتوانیم آب آن را به این مجموعه گردشگری منتقل کنیم، هم به توسعه هرنند و هم به توسعه شرق اصفهان کمک شایانی می کند و در بلندمدت محرک خوبی برای توسعه منطقه خواهد بود.

سند توسعه ای برای شهر تعریف کرده اید؟
خوشبختانه با توجه به دیدگاه های اعضای شورا و مجموعه شهرداری با همکاری مشاور، برنامه توسعه شهرداری هرنند در حوزه های مختلف در حال تدوین است و امیدواریم تا پایان سال تکمیل شود تا بتوانیم با برنامه ریزی، استراتژی و راهبردهای بهتری امور شهرداری را به پیش ببریم.

ظرفیت های هرنند در این سند برای سرمایه گذاران دیده شده؟
این ظرفیت ها کدامند؟

منطقه ای که هرنند در آن قرار دارد یک منطقه ویژه است که می تواند جذابیت خوبی برای سرمایه گذاران داشته باشد. اولاً این شهر در ۱۴ کیلومتری بزرگراه اصفهان- نائین- بندر قرار دارد. همچنین در چهار کیلومتری خط سراسری راه آهن و نزدیک به فردگاه بین المللی شهید بهشتی است. از طرفی هم در کنار پنج شهرک صنعتی قرار دارد که فعال بوده و همه زیرساخت های لازم را دارند. به عنوان یک مزیت، اینجا مشکلی به لحاظ واگذاری زمین به عنوان یکی از ابزارهای توسعه وجود ندارد. در کنار اینها باید برخورداری از یک سری معافیت هابری سرمایه گذاران را اضافه کرد. همچنین بندر خشک که بخش عمده آن در کوهپایه و هرنند است، یک مزیت برای سرمایه گذاران محسوب می شود.

چند سوال کوتاه داریم که لطفاً به صورت کوتاه به آن پاسخ دهید. مهم ترین اقدام شما در یک سال گذشته چه بوده؟

اعتماد سازی.

چند سوال کوتاه داریم که لطفاً به صورت کوتاه به آن پاسخ دهید. مهم ترین اقدام شما در یک سال گذشته چه بوده؟

اعتماد سازی.

مهم ترین خواسته شهروندان چیست؟
ارائه خدمات صادقانه.

سخت ترین کار در حوزه فعالیت تان چه بوده است؟

کسب درآمد.

یک کار ناتمام که آرزوی تمام شدن آن را دارید؟

تکمیل دانش نامه هرنند در همین دوره.

مهم ترین اولویت شهرداری؟

ارتقای سطح فرهنگ مردم.

از وقتی که در اختیار روزنامه قرار دادید، تشکر می کنم.

استاندار اصفهان:

برنامه سرمایه‌گذاری در منطقه باغبادران تدوین شود

استاندار اصفهان گفت: یکی از اولویت‌های توسعه استان اصفهان مقوله گردشگری و توریسم داخلی و خارجی است؛ چراکه در استان اصفهان بالغ بر ۲۰ هزار جاذبه میراثی و طبیعی است. رسول زرگرپور افزود: باغبادران یکی از مناطقی است که از مزیت بسیار بالای جاذبه های طبیعی برخوردار است، به همین دلیل بازدیدی از این مناطق جهت توسعه گردشگری در شهر باغبادران داشتم؛ چرا که در این شهر مناطق خوبی وجود دارد که از جنبه طبیعی می‌توانند به توسعه این صنعت کمک‌شایانی داشته باشند. وی تصریح کرد: با توجه به تسهیلاتی که دولت همانند تسهیلات یازانه‌ای پرداخت می‌کند، سرمایه‌گذاری که مایل به سرمایه‌گذاری در حوزه صنعت گردشگری

کشاورزان به کشت های جایگزین اعتماد کنند



رییس اداره جهاد کشاورزی چادگان با اشاره به اینکه درسال زراعی جدید استقبال کشاورزان از کشت کلزادر مقایسه با سال قبل بهتر بوده، گفت: کشاورزان به کشت های جایگزین مانند کلزا اعتماد کنند.

به گزارش مهر، بختیار حاجتی به کاهش کشت هشت هکتاری گیاه کلزا در شهرستان چادگان اشاره کرد و اظهار داشت: کشاورزان چادگانی در سال زراعی امسال ۴۲ هکتار از اراضی شهرستان چادگان را به کشت کلزا اختصاص دادند که به علت سرمای بهاره و تمایل نداشتن کشاورزان به کشت های جایگزین برای محصولاتی مانند کبب زمینی، این سطح به ۳۵ هکتار کاهش پیدا کرد.

وی افزود: برداشت کلزا در شهرستان چادگان شروع شده و با توجه به عملکرد دو تیم تن در هر هکتار پیش بینی می‌شود امسال بیش از ۸۷ تن دانه های روغنی کلزادر شهرستان برداشت شود.

رییس اداره جهاد کشاورزی چادگان تصریح کرد: کشت کلزا در سال زراعی گذشته از سوی کشاورزان شهرستان مورد استقبال قرار نگرفت و کشت کلزا انجام نشد، اما در سال زراعی جدید با استقبال کشاورزان از کشت کلزا پیش بینی می‌شود. در سال آینده بیش از ۱۰۰ هکتار از اراضی شهرستان به کشت کلزا اختصاص یابد.

اجرای بیش از ۲۲ هزار مترمربع آسفالت معابر در شهرضا

طی سه ماه اول سال جاری بیش از ۲۲ هزار و ۵۰۰ متر مربع از معابر سطح شهر شهرضا آسفالت شد.

معاون عمران شهری شهرداری شهرضا گفت: طی سه ماهه اول سال جاری ۲۲ هزار و ۶۷۰ متر مربع از معابر سطح شهر به طور کامل روکش آسفالت شده که این پروژه هزینه ای بالغ بر چهار میلیارد و ۵۳۴ میلیون ریال برای شهرداری داشته است.

مهدی طبیبیان افزود: علاوه بر اعلام شده آسفالت ۳۲۹۸ مترمربع از معابر کانپو به طول ۹۳۷ متر طول با هزینه ای بالغ بر یک میلیارد و ۱۲۱ میلیون ریال در نقاط مختلف شهر در حال اجراست.

وضعیت نگران کننده منابع آبی آران و بیدگل

معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه‌ای استان اصفهان گفت: شهرستان آران و بیدگل از خشک ترین و کم آب ترین شهرستان های استان اصفهان است.

به گزارش ایرنا، علی بصیریور در جلسه شورای حفاظت از منابع آب شهرستان آران و بیدگل افزود: مسوولان این شهرستان با توجه به شناخت از وضعیت بحرانی منابع آبی منطقه و به منظور جلوگیری از تشدید شرایط موجود، مسائل مرتبط با طرح حفظ و تعادل بخشی منابع آبی را با سرعت و جدیت دنبال کرده و شرکت آب منطقه ای اصفهان نیز حمایت خود را در این زمینه اعلام می کند.

وی مشکلات کاهش کمی و کیفی منابع آبی در یک دهه اخیر را ناشی از تغییرات اقلیمی، کاهش بارش ها و عدم تعادل بین میزان تولید و برداشت منابع تامین آب ذکر کرد و گفت: در حال حاضر مهم ترین طرحی که وزارت نیرو دنبال می کند، اجرای طرح حفظ و تعادل بخشی منابع آبی است.

وی خاطر نشان کرد: در این طرح چند موضوع از جمله نصب کنتورهای هوشمند بر روی چاه ها، شناسایی و پلمب چاه های غیر مجاز و تعدیل پروانه های بهره برداری چاه ها از اهمیت ویژه ای برخوردار است.

فرماندار آران و بیدگل نیز در این جلسه وضعیت منابع آبی شهرستان را به لحاظ موقعیت جغرافیایی، مجاورت با کویر و دریاچه نمک، کاهش نزولات جوی و خشکسالی های مستمر بسیار نگران کننده دانست.

ابوالفضل معینی نژاد بر تشکیل منظم ماهیانه جلسه های شورای حفاظت منابع آب شهرستان و بررسی و ارائه راهکارهای عملی حفظ منابع آبی موجود تاکید کرد و گفت: در شناسایی و تعیین تکلیف چاه های غیر مجاز، تامین آب مورد نیاز شهرک های صنعتی، نصب کنتورهای هوشمند بر روی چاه ها و ساماندهی و وقف تصرف از حرم و بسترسودخانه های شهرستان باید اقدام های جدی صورت گیرد.

شهرستان آران و بیدگل در شمالی ترین نقطه استان اصفهان، در فاصله شش کیلومتری شهرستان کاشان و ۳۱۵ کیلومتری مرکز استان اصفهان قرار دارد.

باهر لایک چه اتفاقی در مغز نوجوانان می افتد؟



ل

با در نظر گرفتن این حقیقت که روزانه یک میلیارد نفر از فیس بوک استفاده می کنند، دیگر در تماسی بودن به معنای ارتباط چشم تو چشم نیست، بلکه به منظور ارتباط صفحه به صفحه است. فضای مجازی، جامعه دیگری شده است.

به گزارش خبرآنلاین، چه شما در فیس بوک، چه در اینستاگرام، توئیتر، واتس اپ یا تلگرام باشید، این روزها نحوه ارتباط برقرار کردن بسیار تغییر کرده است.

در تحقیق جدید دانشگاه «یوسی ال ای»، محققان توسط یک اسکنر مغز ذهن ۲۲ نوجوانی که در حال استفاده برنامه ای مشابه اینستاگرام بودند را مشاهده کردند. در همین حال که کل مغز نوجوانان در حال اسکن بود و آنها از برنامه ای استفاده می کردند، دانشمندان متوجه شدند باهر «لایک» بخشی از ذهن نوجوانان فعال می شود، مخصوصا بخشی که به آن «مرکز پاداش ذهن» می گویند.

لورن شرمن، نویسنده اصلی این تحقیق در این رابطه گفت: «وقتی نوجوانان متوجه می شوند عکس آنها لایک زیادی خورده است، فعالیت زیادی در بخش مدار پاداش مغز رخ می دهد. این همان قسمتی است که وقتی عکس کسی که دوست داریم را می بینیم یا پولی برنده می شویم، فعال می شود.» در این مشاهدهات نشان می دهد که قسمتی از مدار پاداش مغز هنگامی که تعداد لایک ها زیاد بود فعال می شد، این می تواند آنها را تشویق کند که بیشتر به فضای مجازی بیایند.گفتنی است، در این تحقیق طوری نشان داده شده بود که همسالان این ۲۲ نفر عکس های آنها را لایک کرده اند. اما در واقعیت اینگونه نبوده است. در بخش دیگری از

تحقیق دو گروه عکس به شرکت کنندگان در تحقیق نشان داده شد؛ گروهی از عکس های عادی مثل دوستانشان، غذا و … و گروهی هم عکس های پر مخاطره مانند سیگار، الکل و … . نوع این عکس ها بر تعداد شرکت کنندگان آن را لایک کردند تاثیر نداشت. آنها بیشتر می داشتند عکس هایی که از قبل بیشتر لایک شده بود را لایک کنند. شرم بر این باور است

که نتایج این تحقیق می تواند پیامدهای مهمی برای این گروه سنی داشته باشد؛ تصوری می شود که مدار پاداش انسان مخصوصا در سن بلوغ بسیار حساس باشد. این شاید نشان دهد که چرا انقدر نوجوانان میل دارند از فضای مجازی استفاده کنند.»

دوران بلوغ یک زمان مهم برای آموزش اجتماعی است. این نشان می دهد که چرا نوجوانان علاقه زیادی دارند تا فرهنگشان را بشناسند، اما با حضور فضای مجازی به عنوان یک فرهنگ جدید چطور؟ شرم بر این باور است که با گسترده تر شدن فضای مجازی ممکن است ما یاد بگیریم که به جای حالات چهره لایک ها و به اشتراک گذشتن ها را تعبیر کنیم.»

او در این رابطه گفت: «در گذشته، قبل از اینکه کسی با شما صحبت کند، همه چیز کیفی بود. شما با استفاده از زبان بدن و حالت صورت مخاطبتان، تاثیر حرفتان به آنها را می فهمیدید. اما الان اگر شما وارد فضای مجازی شوید، یکی از راه های مشاهده تاثیر پیامتان تعداد لایک ها، ریپوئیت ها و … است. همین موضوع فضای مجازی را بسیار متفاوت می کند.»

اما استاد دانشگاه بکریک براین باور است که نمی توان نتایج این تحقیق را به همه تعمیم داد. او در این رابطه گفت: «این تحقیق فقط روی افرادی که به سن بلوغ رسیدهاند انجام شده است، پس نمی توان ادعا کرد نتایج این تحقیق در رابطه با بزرگسالان هم صدق می کند.»

البته او هم بر این باور است که فضای مجازی روی ذهن ما تاثیر می گذارد، زیرا نحوه رشد مغز پس از تجربه اتفاقاتی متفاوت تغییر می کند؛ «هر بار که شما چیزی جدید یاد می گیرید یا یک اتفاق را تجربه می کنید، در ذهن شما رمزگذاری می شود. این رمزگذاری به شکل ضعیفی تغییراتی در ارتباط نورون ها ایجاد می کند.»

برای مثال چندی پیش ثابت شد بعد از اینکه افراد نحوه شعبده بازی را یاد می گیرند، تغییراتی در مغز آنها ایجاد می شود. استاد دانشگاه بکریک در این رابطه گفت: «دانشمندان مشاهده کردند که سه ماه پس از یاد گرفتن مهارت شعبده بازی تغییراتی در ذهن انسان ایجاد می شود.»

به همین دلیل زمانی هم که برای فضای مجازی قرار داده می شود ممکن است منجر به تغییراتی در مغز شود. اما یک سوال همچنان باقی است که آیا یاد گرفتن این مهارت ها در فضای مجازی خوب است یا بد؟ او در پاسخ به این سوال گفت: «این فقط یک راه برای سازگاری با محیطمان است.»

ل

مدیرکل دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس با اعلام اینکه ۲۵ درصد مرگ ها در گروه سنی ۲۰ تا ۷۰ ساله ها رخ می دهد، پیشگیری از مرگ این گروه سنی را از اولویت های برنامه های بهداشتی کشور خواند.

به گزارش ایسنا، دکتر محمد اسماعیل مطلق، گفت: با توجه به اهداف سازمان جهانی بهداشت و سند ملی پیشگیری و کنترل بیماری های غیرواگیر و عوامل خطر مرتبط در جمهوری اسلامی ایران برای کاهش مرگ ۲۰ تا ۷۰ سال در بازه زمانی ۱۳۹۴ تا ۱۴۰۴ و تأکید معاون بهداشت بر لزوم برنامه ریزی برای کاهش مرگ افراد یاد شده، با قرارداد آن در اولویت برنامه های معاونت بهداشت، وزارت بهداشت بر آن است که وضعیت موجود

مرگ و میر این گروه سنی را بررسی کند، چرا که شناسایی الگوی مرگ و علل آن به تعیین اولویت های بهداشتی و تخصیص منابع به اولویت ها و همچنین به از بین بردن عوامل اصلی مرگ های زودرس کمک خواهد کرد.

وی افزود: به نظرمی رسد کاهش

مرگ از بیماری های واگیردار و در نتیجه کاهش سریع مرگ و میر و افزایش طول عمر و مایشینی شدن زندگی به خصوص در شهرهای بزرگ و زندگی پراسترس، کاهش فعالیت های بدنی، تغییر در عادات غذایی، مصرف سیگار و نظایر آن، مردم را بیشتر در معرض ابتلا

مدیرکل دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس:

۲۵ درصد مرگ ها در گروه سنی ۳۰ تا ۷۰ سال رخ می دهد



به بیماری های غیرواگیر نظیر قلبی و عروقی، سرطان ها و مرگ ناشی از آنها قرارداد شده است.

وی ادامه داد: نسبت فوت مردان به زنان ۷۰ تا ۳۰ سال در کشور در سال ۹۰ حدود ۱/۶۶ بوده و این امر در قریب به اتفاق تمامی گروه سنی یاد شده برای مردان بیشتر از زنان بوده است.

دکتر مطلق با اشاره به تدوین سند پیشگیری و کنترل بیماری های غیرواگیر و عوامل خطر مرتبط با آن برای کاهش مرگ ۳۰ تا ۷۰ سال در بازه زمانی ۱۳۹۴ تا ۱۴۰۴، بیان داشت: یکی از اهداف این سند کاهش ۲۵ درصدی مرگ ناشی از بیماری های قلبی عروقی، سرطان ها،

جامعه

اصفهان زیبا

مدیر درمان تامین اجتماعی استان در گفت وگو با اصفهان زیبا خواستار شد:

راه اندازی نهضت سلامت در اصفهان



مدیر درمان تامین اجتماعی استان اصفهان در جریان بازدید از روزنامه اصفهان زیبا ضمن ارائه گزارش عملکرد مدیریت درمان استان، به سوالات ما پیرامون تجمیع یمه های درمانی، جایگاه آموزش در درمان و شورای علمی تخصصی درمان پاسخ داد.
اعتصام پور در این نشست از لزوم راه اندازی نهضت همگانی سلامت در استان برای کاهش مرگ و میرهای ناشی از بیماری های قلبی عروقی در اصفهان نیز صحبت کرد. وی در خصوص وظایف و رسالت های مدیریت درمان اظهار داشت: مدیریت درمان این سازمان در دو بخش درمان مستقیم و درمان غیر مستقیم به بیمه شدگان و افراد تحت پوشش خدمت رسانی می کند.



✎ صندوق بین نسلی

اعتصام پور ادامه داد: در بخش درمان مستقیم، سازمان با صدور دفترچه بیمه و پوشش بیمه ای از بیماران حمایت می کند و بخش درمان غیر مستقیم نیز مربوط به دفتر اسناد پزشکی است که با چهار هزار و ۴۰۰ طرف قرارداد امور مربوط به مواردی همچون طب کار، کمبسیون پزشکی، از کار افتادگی ها و… رسپیدگی می کند. وی گفت: در درمان غیرمستقیم مدیریت درمان با بیمارستان ها، درمانگاه ها، فیزیوتراپی، سونوگرافی، آزمایشگاه، داروخانه، پزشکان عمومی و متخصصی در سطح استان به بیمه شدگان خدمات درمانی ارائه می کند. اعتصام پور با بیان اینکه در گذشته بیشترین

دیابت و بیماری های مزمن تنفسی در گروه سنی ۳۰ تا ۷۰ سال است. وی کاهش ۱۰ درصدی میزان فعالیت فیزیکی نا کافی، کاهش ۳۰ درصدی مصرف نمک، کاهش ۳۰ درصدی استعمال دخانیات، کاهش ۲۵ درصدی شیوع پرفشاری خون و عدم افزایش میزان چاقی و کنترل دیابت را از دیگر اهداف این سند دانست و گفت: دسترسی صد درصدی جمعیت به داروهای مناسب و فناوری های پایه و ضروری برای درمان بیماری های غیرواگیر، دسترسی حداقل ۷۰ درصدی به دارو و مشاوره لازم برای پیشگیری از بیماری های قلبی عروقی و حملات عروق مغزی و میزان صفرا سیدهای چرب ترانس در روغن های خوراکی و محصولات غذایی سایر امداف این سند است.✎

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶

شبهه

۲۶ تیر ۱۳۹۵

آموزش می توانند یاریگر خوبی برای حوزه درمان باشند. درمان استان نیز در ۹ ماه نخست سال گذشته با سهم ۹/۲ درصدی از کل اعمال جراحی در بخش درمان مستقیم سازمان تامین اجتماعی پس از مدیریت درمان تهران در رتبه دوم کشور قرار گرفته است. اعتصام پور با اشاره به این مطلب، گفت: بیمارستان شریعتی با ۱۷ هزار و ۸۹۰ و بیمارستان غرضی با ۱۵ هزار و ۶۱۹ عمل جراحی در رتبه های اول و دوم استان جای گرفته است. تدوین آیین نامه و تشکیل شورای هماهنگی درمان استان با حضور کلیه اعضای کلیدی درمان استان یکی دیگر از اقدامات مدیریت درمان استان است که از سال ۹۲ آغاز شده است.

✎ پژوهشکده رفاه و سلامت

وی همچنین به باز تعریف شورای علمی تخصصی درمان مستقیم با استفاده از انتخاب رابطین آموزشی گروه های تخصصی پزشکی اشاره کرد و گفت: این شورا که هر هفته برگزار می شود، بنیه علمی درمان را تقویت می کند. اعتصام پور ادامه به تقویت نظارت و ارزیابی کیفیت خدمات درمانی نیز اشاره و عنوان کرد: این مهم از طریق انتخاب رابطین نظارتی گروه های تخصصی پزشکی در استان اجرایی شده است. مدیر درمان تامین اجتماعی استان با بیان اینکه بسیاری از مشکلات در زمینه آموزشی و پژوهشی است. اظهار داشت: با همکاری دانشگاه آزاد علوم پزشکی تهران مرکز پژوهشکده رفاه و سلامت تامین اجتماعی راه اندازی شد.

اعتصام پور ادامه داد: اولویت نخست این پژوهشکده، پژوهش در حوزه دیابت و دومین اولویت نیز در زمینه بیماری های روان تنی است. وی در مورد راه های کاهش آمار بالای مرگ و میرها و سکنه های قلبی عروقی در اصفهان نیز، گفت: برای حل این مشکل درمان تامین اجتماعی استان حاضر است، نهضت همگانی سلامت را در اصفهان به راه بیندازد، چرا که سلامت یک مقوله چند مولفه ای است، ولی ما همیشه تنها به بخش درمان از نگاه می کنیم. سلامت شامل پنج بخش رادر برمی گیرد: قلب، روح، یاروان تنی، مخاطرات اجتماعی، اقتصاد و معنویت که به تراگی غربی ها به اهمیت آن پی برده اند. مجموع این پنج مورد سلامت فرد را تضمین می کند. اگر هر پنج مولفه با هم مورد توجه قرار گیرد سلامت شهروندان را در پی خواهد داشت که رسانه ها نقش مهمی در تحقق نهضت سلامت دارند.✎

تمرکز بر روی مقوله آموزش در حوزه درمان یکی از محورهای مهم صحبت های مدیر درمان تامین اجتماعی استان بود

تاسیس انجمن سالمندی کشور

ل

روان شناس و عضو هیات علمی دانشگاه با اشاره به جایگاه سازمان نظام روان شناسی گفت: نظام روان شناسی باید با بدنه دانشگاهی به ویژه اساتید و دانشجویان این رشته ارتباط موثر بیشتری داشته باشد. این مساله تاکنون حلقه مفقوده این نهاد بوده، اما در آینده به صورت جدی باید پیگیری شود.

علی مظاهری، همچنین ناامیدی شغلی دانشجویان رشته روان شناسی را یکی دیگر از نقاط ضعف سازمان نظام روان شناسی دانست و افزود: با وجود ۲۴۰ هزار دانشجوی رشته روان شناسی، هنوز نام روان شناسی نتوانسته از این پتانسیل برای پیشبرد اهداف خود استفاده کند یا برای آنها زمینه اشتغال فراهم کند.

در حال حاضر جمعیت کشورمان به سمت سالمندی در حال حرکت است و می توان از این موضوع برای اشتغال فارغ التحصیلان روان شناسی استفاده کرد. در همین راستا انجمن سالمندی در حال تاسیس است تا بتوانیم نیازهای این قشر رو به تزاید را مرتفع کنیم.

مظاهری با بیان اینکه استقبال مردم از روان شناسان در سال های گذشته به صورت چشمگیری افزایش یافته است، می افزاید: نظام روان شناسی وظیفه دارد از این پتانسیل استفاده کند و با تکیه بر توان اعضا برای توسعه خدمات در سطح جامعه اقدام کند. زیرا خلاقیت لازم برای این اقدام در مجموعه نظام روان شناسی وجود دارد که در دوره بعد سازمان باید به آن توجه شود.✎



سکنه در زندان ها و بدهکاران بانکی بیشتر است

ل

یک جراح قلب با اشاره به موضوع فقر به عنوان عامل تاثیرگذار در افزایش سکنه قلبی، تصریح کرد: فقر، استرس را به دنبال خود دارد. مشکلات اقتصادی، ارتباط مستقیمی با سکنه های قلبی دارند، به طوری که احتمال بروز سکنه در بدهکاران بانکی و زندانیان چک بیشتر است.

مهرداد صالحی در گفت وگو با ایلنا با بیان عوامل مؤثر در سکنه های قلبی اظهار کرد: سکنه های قلبی عوامل متعددی دارد که برخی از این عوامل قابل پیشگیری و برخی نیز غیر قابل پیشگیری است.

وی چاقی و بی تحرکی را از عوامل قابل پیشگیری و درمان سکنه قلبی دانست و ادامه داد: عواملی نظیر فشارخون بالا، چربی خون، استرس بی خوابی و فشارهای عصبی نیز عوامل قابل کنترل سکنه های قلبی هستند، اما عوامل ژنتیکی و دیابت از علل غیر قابل کنترل و پیشگیری سکنه های قلبی هستند.

این جراح قلب، استرس بی خوابی، فشارهای عصبی و اضطراب را به عنوان یکی از مهم ترین علل سکنه های قلبی عنوان کرد و افزود: برنامه هایی در کشورهای مختلف برای پیشگیری از بیماری هایی که منجر به سکنه قلبی می شود، وجود دارد، ولی این برنامه ها خیلی موفق نیستند. وی افزود: به رغم تبلیغاتی که برای کاهش مصرف غذاهای فست فودی می شود، باز مردم به اینگونه غذاها تمایل دارند و به همین دلیل مبتلا به بیماری های فشار خون و دیابت و سکنه قلبی می شوند. وی با اشاره به موضوع فقر به عنوان عامل تاثیرگذار در افزایش سکنه قلبی، تصریح کرد: فقر، استرس را به دنبال دارد و می توان گفت مشکلات اقتصادی ارتباط مستقیمی با سکنه های قلبی دارند. به طوری که احتمال بروز سکنه در بدهکاران بانکی و زندانیان چک بیشتر است. این جراح قلب گفت: در زندان ها به دلیل استرس بالا بروز سکنه در سنین جوانی بیشتر اتفاق می افتد.✎

طلاق

به خاطر معلولیت فرزندان

ل

مدیرعامل میراث ماندگار غدیر با اشاره به اینکه کودکان دچار آسیب مادرزادی یا اکتسابی نخستین حوزه آسیب پذیرشان ارتباط است، گفت: خانواده کودکان معلول نیز از این آشفتگی ارتباطی مستثنا نیستند و در روابط والدین خدشه ایجاد شده و در نهایت منجر به طلاق می شود.

به گزارش تسنیم، علی کلباسی با تأکید بر اصول و اهداف توانبخشی اظهار داشت: در کودکانی که به هر نحو (مادرزادی یا اکتسابی) دچار آسیب می شوند، نخستین حوزه آسیب پذیر، ارتباط است. این آسیب می تواند تنها آسیب فیزیکی باشد و یا می تواند با آسیب در سیستم اعصاب مرکزی باعث آسیب ذهنی شود.

وی ادامه داد: خانواده کودکان معلول نیز از این آشفتگی ارتباطی مستثنا نیستند و شاید در ردیف کودکانشان دچار نگرانی از ابعاد مختلف از جمله وضعیت کوفنی کودک، آینده و از طرف دیگر یادگیری و کسب مهارت های زندگی هستند.

مدیرعامل موسسه میراث ماندگار غدیر تصریح کرد: این آشفتگی ممکن است به حدی برسد که در روابط والدین نیز خدشه ایجاد کرده و در نهایت به طلاق منجر شود. کلباسی عنوان کرد: خانواده حق دارد از تمامی ابعاد ناشی از معلولیت کودک خود مطلع شود، بنابراین برسد گروه های خانواده و کودک معلول با تأکید بر اصول و اهداف توانبخشی و با حضور متخصصان حوزه توانبخشی و پزشکی برگزار می شود.✎



مشاور رییس سازمان بهزیستی کشور خبر داد:

جلوگیری از تولد نوزادان معلول

ل

مشاور رییس سازمان بهزیستی کشور در امور توسعه منابع و سرمایه گفت: مهم ترین خدمت سازمان، تلاش در جهت فعالیت های پیشگیرانه در جهت تولد فرزندان معلول، اعتیاد و ناهنجاری های اجتماعی است. احمد قیاض بخش در گفت وگو با ایسنا افزود: سازمان بهزیستی کشور خدمات مهم و ارزشمندی را انجام می دهد که مهم ترین آنها فعالیت های پیشگیرانه و ایجاد مراکز مشاوره در سطح کشور است. وی با اشاره به اجرای فعالیت های پیشگیرانه و آموزش های لازم به خانواده ها در جهت جلوگیری از تولد فرزند معلول، تصریح کرد: فرزندان معلول نعمتی برای خانواده ها هستند، اما می شود با انجام فعالیت های پیشگیرانه و توجه به آموزش ها و مشاوره های لازم پوشش قرار می دهد.✎

«دیدن یا ندیدن»؟

مسئله این است

فضای سرد و کم‌روح هم‌سالان رویاز فرشتچیان، بارها بارها به مدک‌نورو رنگ و دکوربرای نمایش‌های زیادی که شخصیت چندانی با سنگینی آن نداشته‌اند، مهیا گشته است. اما حال نویبت به نمایشی رسیده که بیشتر از آنچه تا به کنون در این مکان به اجرا آمده، این همگونی فضا را می‌طلبد؛ برای فضاسازی «مالی سویینی» بهترین انتخاب صورت گرفته است.

مالی سویینی نمایشنامه‌ای است از برایان فریل، نویسنده ایرلندی وبه قول خیلی‌ها «چخوف ایرلند»، که نوشته‌های او به ایجاد فضای مالیحولیابی گاه همراه با گزّه‌هایی از طنز شناخته می‌شود. مالی سویینی، ساختاری مشابه با دیگر آثار این نویسنده «ایمان شفابخش» دارد. پیام دارد و هر دو متن به وسیله مونولوگ‌های بلند در صحنه خالی به مخاطب رسانده می‌شود و کاراکترها ارتباط مستقیمی با یکدیگر ندارند. مالی زن جوان ناینبایی است که در دنیای شیرین خودساخته خودش زندگی می‌کند؛ احساسات، رویدادها، صداها و اشیا در دنیای مالی معنای خود را دارند و او از این نقصان خود اصلا ننجور نیست. اما شوربخشی در انتظار مالی نشسته؛ لحظه‌آشنایی دو شخصیت مرد داستان با یکدیگر آغازگر روزهای تلخ مالی است. فرانک، همسر مالی که کمال یافتن او را تنها در بازگرداندن حس بیبایی اش می‌یابد و دکتر رایس که عمل جراحی این زن را بهترین راه ممکن برای بازگشت اعتبار از دست رفته خود می‌بیند.

برایان فریل این نمایشنامه را بر اساس مقاله‌ای از الیور ساکس ،عصب‌شناس و نویسنده مشهوری نوشته که به جزاین متن ، آثار نمایشی و سینمایی دیگری هم با الهام از نوشته‌های او تولد یافته‌اند. «دیدن یا ندیدن» عنوان مقاله‌ای است که مالی سویینی و همچنین فیلم هالیوودی «در نخستین نگاه» بر اساس آن تولید شده است. مقاله دقیقا روایت واقعی مشابهی از مردی به نام شریل جیننگز است که در شمار معدود افرادی قرار داشت که پس از گذر دوره‌ای طولانی از زندگی با ناینبایی، بیبایی اندکی به دست آورد؛ اما به دلیل نرسیدن اکسیژن به مغز و نارسایی تنفسی به ذات‌الریه مبتلا شد و دوباره بیبایی خود را از دست داد.

مالی روایت نمادینی است از تقابل روشنیایی و تاریکی زندگی انسانی و تبلور معنای این دوواژه در هستی. دنیای درونی نویسنده، دنیای پرزوشنایی و حیات است. مالی برای دریافت شادمانی‌هایش احتیاجی به حس باصره فیزیکی ندارد؛ با زبان مخصوص خود هر آنچه باید را درمی‌یابد . اما فرانک که مسئله ناینبایی همسرش را مانعی برای تکامل یافتن او می‌بیند، بی‌خبر از روشنی دنیای مالی، تصویری از تاریکی و نقص در دنیای خود ساخته او در ذهن می‌سازد و به دنبال کمال یافتن مالی، دکتر رایس را پیدا می‌کند . کنار هم گذاشتن مونولوگ‌های مالی، فرانک و رایس به خوبی این مسئله را می‌نمایاند که برخلاف آنچه دو مرد نمایش تصور می‌کنند، مالی ذهنی ژلال تر از انسان‌های بیبایی اطراف خود دارد. تقابل این دو مرد بیبایی نمایش، مالی در عمل انجام‌شده‌ای قرار می‌گیرد تا بیبایی نداشته خود را به دست آورد. روشنیایی‌های مالی با خودخواهی‌ها و خودمحوری‌های دیگران در لایو به دست آوردن روشنیایی فیزیکی، به تیرگی می‌گراید. مالی از دنیای خود به دنیایی جدید رانده می‌شود و از آنجایی که به لحاظ اختلالات جسمی ناشی از عمل، نمی‌تواند جایگاهی درخور در دنیای جدید برای خود بیابد، با از دست رفتن دوباره بیبایی، به این‌زوا و جنون کشیده می‌شود.

جد شدن از دنیایی که مالی به آن خو گرفته، رانده شدن به دنیای جدیدی که در ابتدا خوشحالی ساختگی برای او در پی دارد و از دست دادن سریع دنیای جدید، می‌تواند علاوه بر معنای فلسفی و دیدگاه موجود به هستی، استعاره‌ای از مهاجرت نیز در دل خود داشته باشد. انسان‌هایی که به امید یافتن جایگاهی بهتر و زندگی مناسب‌تری، از خانه، کاشانه و تمام آنچه برای خود مهیا کرده‌اند دست می‌کشند و جلائی وطن می‌کنند. وضعیتی که با تطابق نیافتن با مکان جدید و زندگی تازه، مثل «از اینجا رانده و از آن جا مانده» را تداعی می‌کند. استفاده از نورهای موضعی و در صحنه‌هایی نور بسیار کم از ویژگی‌های مالی سویینی است تا فضای ذهنی مخاطب را به مفهوم تقابل نور و تاریکی نزدیک کند تا جایی که در صحنه جراحی مالی، مخاطب در تاریکی شاهد آغاز سفر تلخ مالی از وطن دوست داشتنی خود باشد.

نور و مفهوم مقابل آن در صحنه، بهترین و ساده‌ترین راهی است که میثم کیان برای ایجاد فضای مناسب در این نمایش می‌تواند به کار گیرد. صحنه نیازی به دکور پرزرق و برق و کاربردی ندارد. فضای خالی و استفاده هرچه کمتر از آکسسوار، حضور المانی چون گلدان و رادیو که نماد هایی از دنیای شخصی مالی هستند را بیشتر از پیشتریش روی مخاطب قرار می‌دهد. همچنین استفاده کم اما آگاهانه از موسیقی این اجازه را به مخاطب می‌دهد تا بتواند درکی بهتر از دنیای شخصیت اصلی داشته باشد. اکت‌های مشخص صوتی و صدای رادیو بهترین جایگزین‌ها برای موسیقی هستند. حتی تعویض صحنه‌های بسیار سریع نمایش که بیشتر در راستای تعویض نور و تغییر روایت مونولوگ‌هاست و ورود و خروج زیادی از کل نمایش برای آکسسوار وجود ندارد، نیازی به استفاده بیهوده از موسیقی برای بر کردن فضای خالی بین صحنه‌ها ندارد.📌

دیدارهای دو هفته یک بار شهردار اصفهان با اهالی فرهنگ و هنر اصفهان، حالا دیگه به عادت تبدیل شده که هر هفته هنرمندان شاخص شهر برابر با بیان دغدغه‌های خود، ترغیب می‌کند. شهردار نصف جهان این هفته با دیدار شخصی رفت که سال‌ها در عرصه سینما، تلویزیون و رادیوی ایران زمین تلاش کرده و به عنوان یکی از هنرمندان شاخص و فاخر «الآخون والآخون» که نخستین سریال تلویزیونی ایران را ساخته، شامگاه چهارشنبه در منزل کوچک اما پر از هنر خود، میزبان شهردار اصفهان بود تا به بیان دیدگاه‌ها و دغدغه‌های خود در این دیدار بپردازد. این هنرمند اصفهانی، متولد ۱۳۲۲ است و با سال‌ها تجربه در عرصه فعالیت‌های هنری، کارگردان نخستین سریال تلویزیونی

ایران نیز به شمار می‌رود. هنرندی که سریال‌های بسیاری را تا قبل از انقلاب جمهوری اسلامی ایران در تلویزیون ساخته بود، نخستین فردی است که سریال‌های مذهبی را در ایران در شبکه‌های تلویزیونی به تصویر کشید. شهردار اصفهان در این دیدار با اشاره به ارزش‌والی کار هنرمندان اظهار داشت:

اصفهان، یک شهر زنده و پویا به حساب می‌آید. در واقع به خاطر زنده بودن هنرمندان در این شهر و فعالیت‌های هنری هنرمندان، نصف جهان به یک شهر پر از ذوق و هنر و شاخصه‌های ویژه به حساب می‌آید. دکتر مهدی جمالی‌نژاد با اشاره به ضرورت توجه به ظرفیت‌های قابل توجه هنرمندان اصفهان، ادامه داد: باید سعی شود هنر

شهردار اصفهان در دیدار با محسن هنرندی، هنرمند تاریخ ساز اصفهان:

هنرمندان نبض اصفهان را زنده نگه داشته‌اند



را در اصفهان به صورت بالفعل کرده و از حالت بالقوه رها سازیم. اصفهان سرشار از توانایی‌های هنراست که با کمک خود هنرمندان باید این توانایی به فعالیت تبدیل شود. وی افزود: وجود هنرمندانی همچون محسن هنرندی، نه برای اصفهان بلکه برای مردم ایران مایه افتخار است و ما باید به این هنرمندان خود افتخار کنیم. شهردار اصفهان به تأثیرات برگزاری مراسم‌های تجلیل از هنرمندان اشاره کرد و ادامه داد:

بزرگاری مراسم بزرگداشت چنین چهره‌های شاخصی سبب می‌شود هنرمندان متوجه شوند که هنرمندان هنوز در کانون توجه مسوولان هستند. ناصر کوشان، صدای پیشکسوت تئاتر اصفهان نیز که در این دیدار حضور داشت

صفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶

شنبه

۲۶ تیر ۱۳۹۵

گفت و گو با میثم کیان، خالق این شب‌های «مالی سویینی» در اصفهان

اجرای «مالی سویینی» وظیفه درونی من بود

چند سالی بود که به فکر اجرای «مالی سویینی» بودی. چاره این متن تا این حد تعلق خاطر داری و درگیرت کرده‌است؟

نمایشنامه مالی سویینی را به صورت تصادفی پیدا کردم. همان طور هم که بارها گفته‌ام اولین دلیل انتخاب این نمایشنامه نزدیک بودن آن با درونیات شخصی‌ام بود و بعد از آن فرم‌هایی که در تئاتر به دنبال آن بودم و می‌خواستم به اجرا در آورم، ولی مسئله مهم این است که با وجود به تعویق انداختن اجرای آن طی دوسه سال گذشته، مالی سویینی همیشه همراهم بود و یک لحظه از من جدا نمی‌شد. باینکه می‌دانستم کار سختی پیش‌روارم، احساس می‌کردم باید این کار را انجام دهم؛ دقیقاً مثل یک وظیفه درونی.

نمایش موضوعی کاملاً انسانی و جهانی دارد. درونی که ما فراموشش کرده‌ایم. چیزی فراتر از موقعیت زندگی یک زن نایبنا که شاید در نگاه اول به چشم آید.

اجرای قبلی ات «مستخدم ماشینی» پبنتر نیز دغدغه‌ای انسانی البته باین دیدگی داشت داشت و هر دو متن خارجی هستند. آیا پرداخت دریافت شادمانی‌هایش احتیاجی به حس باصره فیزیکی ندارد؛ با زبان مخصوص خود هر آنچه باید را درمی‌یابد . اما فرانک که مسئله ناینبایی همسرش را مانعی برای تکامل یافتن او می‌بیند، بی‌خبر از روشنی دنیای مالی، تصویری از تاریکی

«مالی سویینی» نمایشنامه‌ای طولانی است که برپایه مونولوگ‌های شخصیت‌ها و نه دیالوگشان استوار است. این مورد تکرانت نمی‌کرد که تماشاگر خسته شود و کار در اجرا به موفقیت نرسد؟

راستش جزر، از روز اول باین مسئله رویه رو بودم. حتی با یکی از دوستانم در تهران که این نمایشنامه را در دانشگاه اجرا کرده بود تماس گرفتم و نوع برخورد را پرسیدم . گفته شد که مواجه تماشاگر بسیار دلسرد کننده بوده و به شدت خسته می‌شده است. همین اتفاق باعث شد من و گروه اجرایی‌ام مراحل

سختی را برای دراماتوزی متن بگذرانیم. تمام سعی هم این بود که ساختار داستانی اثر لطمه نخورد و به نوعی سیالیت بودن روایت را هم پرزنگ کنیم. این نکته را می‌دانم که تماشاچی بعضی از شب‌ها ممکن است خسته شود. همان نکته‌ای که کارشناسان اداره ارشاد به من گفتند که لحاظ کنم، ولی خودم به این نتیجه رسیدم که این خستگی جزئی از چارچوب کلی یا قاعده برخورد مخاطب با این اثر است. شاید شما در میانه دیدن نمایش خسته شده باشید، ولی فکرمی‌کنم در نهایت از دیدن اجرا لذت می‌برید. بهتر بگویم، خستگی که سرغام می‌آید، کم‌حوصلگی انسان مدرن است که دیگر صوری را از یاد برده‌است.

شخصیت اصلی نمایش یعنی مالی سویینی نابینا که در واقع بیناترین فرد آن هم هست یک زن است و دو شخصیت دیگر که نگاه جاه طلبانه و کورکورانه‌ای دارند، مردند. اینکه مالی سویینی یک زن است چقدر برای شما و به نظر تان نویسنده اهمیت داشته‌است؟ آیا مالی می‌توانست یک مرد

دست گذاشتن روی مسائلی که در هر مکان و زمان و در هر جامعه‌ای برای انسان مساله و دغدغه است اهمیت فوق العاده‌ای دارد. موضوعی که میثم کیان، کارگردان جوان گروه تئاتر «دیگر» به شدت به آن قائل است. همین مساله باعث شده و این روزها در تازه‌ترین تجربه تئاتری اش نمایش «مالی سویینی» اثری از برایان فریل، نویسنده ایرلندی را بر صحنه ببرد. این نمایش با بازی خوب نورا موسوی نور، معین وصال و فرهاد فتحی این شب‌ها جلوه‌ای خاص به سالن فرشتچیان داده‌است. به بهانه اجرای این اثر که تا ۳۰ تیرماه هم‌ان سالن رویان از این مجتمع است با کیان به گفت و گو نشستیم .

مریم قدسیه

هم‌باشد؟ زن و ساختار طبیعی و غریزی اش همیشه برای من یک شگفتی بوده‌است. اگر بخواهم درست بگویم، نوعی از عقلانیت در زندگی وجود دارد که بیشتر وامدار مردان است. ولی نوعی از احساسات هم هست که از سمت زنان می‌آید و زندگی را تعدیل می‌کند. چیزی که به نظر من ساختار وجودی زن را به طبیعت نزدیک‌تر می‌کند. یونگ در جایی می‌گوید سبیل گل‌ها و گیاهان به نوعی زنان و عناصر درونی آنهاست و همین مورد باعث می‌شود زنان کشش غریزی تری نسبت به طبیعت و گل‌ها و گیاهان داشته باشند. به نظر بنده «مالی سویینی» هیجگاه نمی‌تواند یک مرد باشد، چرا که تنها یک زن می‌تواند معصومانگی طبیعت خود و اطرافش را به اثبات برساند. درست مثل شخصیت زن اصلی فیلم «شکستن امواج» فون تریه .

در طراحی صحنه از ساده‌ترین راه برای تقابل نور و تاریکی استفاده کرده‌ای و نورهای موضعی را در فضای تاریک به کار گرفته‌ای، چرا؟ سبک اجرایی را همیشه نمایشنامه به ما می‌آموزد و

نیز گفت: تفاوت هنرندی با دیگر افراد در این است که دیگران سعی دارند با سبک و بیان مرحوم ارحام صدر صحبت کنند، ولی هنرندی به هیچ عنوان شیوه صحبت را تقلید نکرد. وی افزود: محسن هنرندی از فی‌البداهه گویان بزرگ تئاتر و تلویزیون ایران است که به صورت بداهه می‌تواند دیالوگ‌های خاص و زیبایی بیافریند. این بداهه‌گویی محسن هنرندی با آمیخته‌ای از زبان و لهجه اصفهانی همراه بود. کوشان با بیان اینکه مرکز صدا و سیما ی اصفهان در سال ۱۳۴۹ افتتاح شد، بیان کرد: این در حالی است که محسن هنرندی چندین سال قبل از افتتاح این مرکز سریال خود را به اتمام رسانده بود. امیدوار هستم تلاش‌های هنرمندانی همچون او دیده شود و مسوولان شهری همانگونه که امروز به آنها توجه نشان می‌دهند، صدای هنرمندان را بشنوند.📌

چیزی را هم خود ما از دنیای شخصی و فرم‌های تئاتری به آن اضافه می‌کنیم. مهم‌ترین مساله در ابتدای امر برای من در این نمایش، ایجاد یک ریتم موسیقایی و بعد از آن ایجاد یک فضای شاعرانه همراه با تعلق بود. بنابراین سعی کردم با فضا سازی که در اجراهای قبلی آموخته بودم و ادراک گروه به سراغ فضاهای نوری بروم.

انتخاب درست بازیگران یکی از نقاط قوت این اجراست. مسیرگزینش و انتخاب آنها چطور صورت گرفت؟ به نظر من بهترین انتخاب بازیگر برای این نمایشنامه صورت گرفته‌است و همیشه به بازیگرهای کار یعنی نورا موسوی نور، معین وصال و فرهاد فتحی گفته‌ام که اگر شما نبودید هیچگاه اجرای این نمایش صورت نمی‌گرفت . شاید برای شما عجیب باشد، ولی می‌خواهم بگویم به نوعی خود نمایشنامه آدم‌هایش را سرا هم قرار داد و این در زندگی کاری من شکلی از یک معجزه است.

چرا در رابطه با مسائل روز شهر، چالش‌ها و دغه‌غ‌های روز اصفهان نمایشی بر صحنه ندادن‌تان مناسب نمی‌آید کنی یا علاقه‌ای به این موضوع نداری یا موانع دیگری پیش‌روی می‌بینی؟ دغدغه من تطهیر روحی شهروندان است . به نوعی تمام سعی‌ام این است که به شکل اصیل‌تری از زاویه دید به تئاتر برسیم و شکل تحریف شده آن در این سال‌ها را که بالودگی همراه بوده‌است، به نوعی به مبارزه بطلبم. به نظر من رفتن به سراغ داستان‌ها و مضامین عمیقی که وجه مشترک بشریتند به نوعی زندگی شهروندان را تعدیل می‌کند و من این را ترجیح می‌دهم تا اینکه به سراغ موضوعاتی مستقیم‌راجع به شهر رفته باشم . هر چند به نظر من تئاتری‌تواند با ارائه موضوعاتی از این دست کمک شایانی به مسوولان فرهنگی بکند، ولی دغدغه‌های من شکل دیگری از ارائه مشکلات است . به نوعی غیرمستقیم دست گذاشتن روی موضوعات بنیادین است که به مرور زمان کارگردهای اجتماعی آن مشخص می‌شود.

برای اجرای بعدی به چه مثنی فکرمی‌کنی؟ مطمئناً یکی از آثار هارولد پینتر. اگر بدات‌تان باشد دغدغه‌هایم را راجع به اجرای دو نوع فضا برایتان گفته بودم. وقتی فضای شاعرانه را به اثبات برسانم، دوباره به سراغ دنیای نایب‌ن و پر از استرس می‌روم.📌

برای اجرای بعدی به چه مثنی فکرمی‌کنی؟ مطمئناً یکی از آثار هارولد پینتر. اگر بدات‌تان باشد دغدغه‌هایم را راجع به اجرای دو نوع فضا برایتان گفته بودم. وقتی فضای شاعرانه را به اثبات برسانم، دوباره به سراغ دنیای نایب‌ن و پر از استرس می‌روم.📌

در طراحی صحنه از ساده‌ترین راه برای تقابل نور و تاریکی استفاده کرده‌ای و نورهای موضعی را در فضای تاریک به کار گرفته‌ای، چرا؟ سبک اجرایی را همیشه نمایشنامه به ما می‌آموزد و

در تعامل با طبیعت درون

میثم کیان

اولین باری که نمایشنامه مالی سویینی را خواندم . یک روز از معدود روزهای برفی زمستان ۹۱ بود . از صبح برف باریده بود و اصفهان را سفیدپوش کرده بود . این روز عجیب مصادف شد با خوانش نمایشنامه‌ای که آن روز را برایم عجیب‌تر هم کرد .

نمایش‌نامه «مالی سویینی را در همان وهله اول می‌شناسش و فراموشش کرده‌ام و به یک باره بیدایش کنم . از آن روز به بعد همدم شد . هرگاه از لحاظ روحی مایوس می‌شدم به سراغ این نمایشنامه می‌رفتم .

هر خواندمش و تسکین پیدا می‌کردم . پیش از هر چیزی باید بررسیم که چه چیزی از درون این نمایش تا این حد گریایی دارد. باید با قاطعیت بگویم «رابطه انسان با طبیعت» و به‌طور کامل‌تر اگر بگویم رابطه انسان با طبیعت اثبات شده و عمیق درونی خودش . وقتی نمایش را می‌بینیم یا می‌خوانیم . مجموعه‌ای از نشانه‌ها را شناسایی می‌کنیم که ما را با یک رابطه یک‌جانبه با طبیعت سوق می‌دهد . چیزی در درون ما به عنوان مصلحت بیینی شکل می‌گیرد.

برای کمک به چیزی که به‌طور بنیادین و فی‌نفسه احتیاج به کمک می‌ندارد . دنیای موسیقایی و بعد از آن ایجاد یک فضای شاعرانه همراه با تعلق بود. بنابراین سعی کردم با فضا سازی که در اجراهای قبلی آموخته بودم و ادراک گروه به سراغ فضاهای نوری بروم.

انتخاب درست بازیگران یکی از نقاط قوت این اجراست. مسیرگزینش و انتخاب آنها چطور صورت گرفت؟ به نظر من بهترین انتخاب بازیگر برای این نمایشنامه صورت گرفته‌است و همیشه به بازیگرهای کار یعنی نورا موسوی نور، معین وصال و فرهاد فتحی گفته‌ام که اگر شما نبودید هیچگاه اجرای این نمایش صورت نمی‌گرفت . شاید برای شما عجیب باشد، ولی می‌خواهم بگویم به نوعی خود نمایشنامه آدم‌هایش را سرا هم قرار داد و این در زندگی کاری من شکلی از یک معجزه است.

چرا در رابطه با مسائل روز شهر، چالش‌ها و دغه‌غ‌های روز اصفهان نمایشی بر صحنه ندادن‌تان مناسب نمی‌آید کنی یا علاقه‌ای به این موضوع نداری یا موانع دیگری پیش‌روی می‌بینی؟ دغدغه من تطهیر روحی شهروندان است . به نوعی تمام سعی‌ام این است که به شکل اصیل‌تری از زاویه دید به تئاتر برسیم و شکل تحریف شده آن در این سال‌ها را که بالودگی همراه بوده‌است، به نوعی به مبارزه بطلبم. به نظر من رفتن به سراغ داستان‌ها و مضامین عمیقی که وجه مشترک بشریتند به نوعی زندگی شهروندان را تعدیل می‌کند و من این را ترجیح می‌دهم تا اینکه به سراغ موضوعاتی مستقیم‌راجع به شهر رفته باشم . هر چند به نظر من تئاتری‌تواند با ارائه موضوعاتی از این دست کمک شایانی به مسوولان فرهنگی بکند، ولی دغدغه‌های من شکل دیگری از ارائه مشکلات است . به نوعی غیرمستقیم دست گذاشتن روی موضوعات بنیادین است که به مرور زمان کارگردهای اجتماعی آن مشخص می‌شود.

برای اجرای بعدی به چه مثنی فکرمی‌کنی؟ مطمئناً یکی از آثار هارولد پینتر. اگر بدات‌تان باشد دغدغه‌هایم را راجع به اجرای دو نوع فضا برایتان گفته بودم. وقتی فضای شاعرانه را به اثبات برسانم، دوباره به سراغ دنیای نایب‌ن و پر از استرس می‌روم.📌

در طراحی صحنه از ساده‌ترین راه برای تقابل نور و تاریکی استفاده کرده‌ای و نورهای موضعی را در فضای تاریک به کار گرفته‌ای، چرا؟ سبک اجرایی را همیشه نمایشنامه به ما می‌آموزد و

«نی‌نی اخاذه» را زودتر ببینید



تاریخ نمایش «نی‌نی اخاذه» که پیش از این قرار بود در مرداد ماه در مجتمع فرشتچیان به روی صحنه برود به تاریخ ۲۹ تیر تا ۱۳ مرداد ماه تغییر کرد.

به گزارش ایمنآ، آواحدادی، کارگردان و بازیگر این نمایش از تغییر تاریخ نمایش نی‌نی اخاذه خبر داد و گفت: با تغییرات ایجاد شده سه روز زودتر و بیشتر از تاریخی که در گذشته اعلام شده بود در خدمت علاقه‌مندان خواهیم بود. حدادادی برای معرفی بیشتر این نمایش اعلام کرد: نی‌نی اخاذه، یک تئاتر کودک نیست، روایت دنیای مکانیکی شده و خشن انسان‌ها در زمانی نامعلوم است، آنجا که پیشرفت علم منجر به تغییر ژنتیکی انسان‌ها می‌شود. نویسنده این اثر آلان وایمر مزروگ، نویسنده لهستانی است و دیویش مودیبان آن را به فارسی ترجمه کرده‌است. وی افزود: امین قشقاییان و میلاد شیاسی به عنوان دستیاران کارگردان، در این اثر مراباری می‌کنند و علاوه بر این‌جانب، امیرمحمد سروری، مهدی کریمی، محمد کلوشانی، شاهد صالح جعفری، هانیه قاسمی، فاطمه کریمی، کیهان مرمضوی نسبی، فاطمه حسینی و عرفان رحیم‌زاده در این کار نقش آفرینی می‌کنند.علاقه‌مندان می‌توانند از ۲۹ تیر تا ۱۳ مرداد ماه، رأس ساعت ۱۸ در سالن اصلی مجموعه فرهنگی هنری فرشتچیان به تماشای این تئاتر بنشینند.📌

نسیم خادم عباسی

بیشتر از آنچه تا به کنون در این مکان به اجرا آمده، این همگونی فضا را می‌طلبد؛ برای فضاسازی «مالی سویینی» بهترین انتخاب صورت گرفته است.

مالی سویینی نمایشنامه‌ای است از برایان فریل، نویسنده ایرلندی وبه قول خیلی‌ها «چخوف ایرلند»، که نوشته‌های او به ایجاد فضای مالیحولیابی گاه همراه با گزّه‌هایی از طنز شناخته می‌شود. مالی سویینی، ساختاری مشابه با دیگر آثار این نویسنده «ایمان شفابخش» دارد. پیام دارد و هر دو متن به وسیله مونولوگ‌های بلند در صحنه خالی به مخاطب رسانده می‌شود و کاراکترها ارتباط مستقیمی با یکدیگر ندارند. مالی زن جوان ناینبایی است که در دنیای شیرین خودساخته خودش زندگی می‌کند؛ احساسات، رویدادها، صداها و اشیا در دنیای مالی معنای خود را دارند و او از این نقصان خود اصلا ننجور نیست. اما شوربخشی در انتظار مالی نشسته؛ لحظه‌آشنایی دو شخصیت مرد داستان با یکدیگر آغازگر روزهای تلخ مالی است. فرانک، همسر مالی که کمال یافتن او را تنها در بازگرداندن حس بیبایی اش می‌یابد و دکتر رایس که عمل جراحی این زن را بهترین راه ممکن برای بازگشت اعتبار از دست رفته خود می‌بیند.

برایان فریل این نمایشنامه را بر اساس مقاله‌ای از الیور ساکس ،عصب‌شناس و نویسنده مشهوری نوشته که به جزاین متن ، آثار نمایشی و سینمایی دیگری هم با الهام از نوشته‌های او تولد یافته‌اند. «دیدن یا ندیدن» عنوان مقاله‌ای است که مالی سویینی و همچنین فیلم هالیوودی «در نخستین نگاه» بر اساس آن تولید شده است. مقاله دقیقا روایت واقعی مشابهی از مردی به نام شریل جیننگز است که در شمار معدود افرادی قرار داشت که پس از گذر دوره‌ای طولانی از زندگی با ناینبایی، بیبایی اندکی به دست آورد؛ اما به دلیل نرسیدن اکسیژن به مغز و نارسایی تنفسی به ذات‌الریه مبتلا شد و دوباره بیبایی خود را از دست داد.

مالی روایت نمادینی است از تقابل روشنیایی و تاریکی زندگی انسانی و تبلور معنای این دوواژه در هستی. دنیای درونی نویسنده، دنیای پرزوشنایی و حیات است. مالی برای دریافت شادمانی‌هایش احتیاجی به حس باصره فیزیکی ندارد؛ با زبان مخصوص خود هر آنچه باید را درمی‌یابد . اما فرانک که مسئله ناینبایی همسرش را مانعی برای تکامل یافتن او می‌بیند، بی‌خبر از روشنی دنیای مالی، تصویری از تاریکی

«مالی سویینی» نمایشنامه‌ای طولانی است که برپایه مونولوگ‌های شخصیت‌ها و نه دیالوگشان استوار است. این مورد تکرانت نمی‌کرد که تماشاگر خسته شود و کار در اجرا به موفقیت نرسد؟

راستش جزر، از روز اول باین مسئله رویه رو بودم. حتی با یکی از دوستانم در تهران که این نمایشنامه را در دانشگاه اجرا کرده بود تماس گرفتم و نوع برخورد را پرسیدم . گفته شد که مواجه تماشاگر بسیار دلسرد کننده بوده و به شدت خسته می‌شده است. همین اتفاق باعث شد من و گروه اجرایی‌ام مراحل



نقش در ناخودآگاه من به وجود آمد

نورا موسوی نور، ایفاگر نقش مالی سویینی درباره بیوستن به این نمایش می‌گوید: میثم کیان از شناخت قبلی که نسبت به بازی‌های من داشت من داد. متن را که خواندم با شخصیت و افعال ارتباط برقرار کردم؛ کاراکتر مالی شباهت‌هایی با شخصیت خودم داشت. او ادامه می‌دهد: برای ایفای نقش یک ناینبانمی‌توان از بسیاری از تکنیک‌های بازیگری پرکاربرد چون حافظه حسنی عاطفی، اگر طلایی و… استفاده کرد. من از حس و درونیات بهره‌بردم. تکنیک‌هایی بود که پیش‌تر آن‌ها استفاده می‌کردم، اما در تمرین مالی سویینی موقعیت چیز دیگری طلب می‌کرد. بازی در



تحصیل دانش آموزان
غیردولتی در مدارس دولتی

بازار + ۱۳

چهار مدل اتو ۱۰۰ مدل قیمت!

سلامت + ۱۵

چگونه سبزی خور شویم؟

اغلب افراد به دلایل مختلف از خوردن سبزیجات امتناع می کنند. در حالی که یکی از گروه های غذایی ضروری برای تامین ویتامین های مورد نیاز بدن ، سبزیجات است. همچنین استفاده از سبزیجات تامین کننده آب بدن و حتی جلوگیری کننده از افزایش ناگهانی قند خون است...

سبک زندگی + ۱۴

نکاتی برای بهبود روابط پدر و پسر

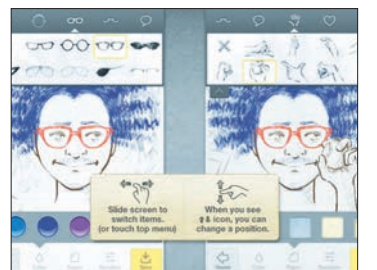
پدران در تربیت کودکان و به ویژه فرزندان پسر نقش اساسی دارند و دانسته یا ندانسته بر روی شکل گیری شخصیت فرزندان اثر می گذارند. در این مقاله با نکاتی در این زمینه آشنا می شوید...

گردشگری + ۱۳

کنفرانس کیفیت خدمات گردشگری امروز آغاز می شود

معرفی + اپ

چهره خودتان را کارتونی کنید



Uface اپلیکیشن فوق العاده برای علاقه مندان به نقاشی و هنر است که انبوهی از امکانات را برای کشیدن نقاشی ها و طرح های بی نظیر در اختیار شما قرار می دهد.

همان طور که گفته شد Uface یک اپلیکیشن طراحی به حساب می آید که به شما امکان ترسیم چهره ها و طرح های بی نظیری را به آسان ترین شکل ممکن می دهد و اگر دوستی در نقاشی و هنر داشته باشید، احتمالاً عاشق این نرم افزار خواهید شد، چرا که علاوه بر محیط روان و حرفه ای، امکانات و بیش نیازهایی که در اختیار شما قرار می گیرد بسیار کامل و فرتاز یک اپلیکیشن موبایلی هستند. در Uface همه چیز به بهترین شکل انجام می شود، به طوری که با رسم اولین خط در محیط این اپلیکیشن، متوجه نرمی قلم و دقت زیاد سازندگان نرم افزار در طراحی آیتیم ها خواهید شد.

نحوه کار
بعد از اولین ورود به نرم افزار از شما درباره شخصیتی که قصد طراحی آن را دارید (مرد یا زن) سوال پرسیده خواهد شد و با توجه به انتخابی که شما می کنید آیتیم های بسیاری در موضوع بندی های مختلف در اختیار شما قرار خواهد گرفت و به این ترتیب شما می توانید به راحتی با انتخاب آیتیم ها و کنار هم چیدن آنها، چهره های جالبی درست کنید و نتیجه کار را نیز از طریق شبکه های اجتماعی با دوستان خود به اشتراک بگذارید.

چند ویژگی مهم
محیط کاربری آسان و سریع، دارای بودن بیش از ۵۰۰ چهره مرد و زن، آیتیم های مختلف و متمایز، ده ها تصویر پس زمینه، امکان ذخیره سازی و ویرایش تصاویر ساخته شده، رنگ آمیزی قسمت های مختلف چهره و طرح و امکان اضافه کردن چهره کارتونی به یک حساب کاربری از ویژگی های مهم Uface محسوب می شوند.

- نسخه اندروید مورد نیاز: ۴ به بالا
- حجم برنامه: ۲۹ مگابایت
- امتیاز در پایگاه اینترنتی گوگل پلی: ۴.۴ از ۵
- تعداد دانلود رسمی: نزدیک به یک میلیون

زندگی زیبا

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 11 | No. 2696
SATURDAY, 16 JULY 2016
ISSN 2423754-X

شنبه ۲۶ تیر ۱۳۹۵
۱۱ شوال ۱۴۳۷
سال یازدهم | شماره ۲۶۹۶ | ۸ صفحه
پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

WWW.ISFAHANZIBA.IR



عکس از: علیرضا لوفی انصاری

با حضور رامبد جوان و تیمی از خندوانه، انجمن اوقات فراغت در اصفهان تاسیس شد

اوقات خندوانه ای فراغت

۱۳

یک گزارش جذاب از پنج اپلیکیشن دسرسراز این اپ ها را نصب نکنید

این روزها برای هر کاری نه یک، بلکه صدها اپلیکیشن موجود است! چه بخواهید استریم بازی های ورزشی که در آن سوی دنیا در حال برگزاری هستند را تماشا کنید، می توانید از صدها اپی که در فروشگاه های اپلیکیشن موجودند بهره ببرید. در این مقاله، فهرستی از ۱۰ اپلیکیشن به ظاهر بی آزاری که وظیفه شان را به درستی انجام نمی دهند، پر از تبلیغات آزادنده بوده و یا اطلاعات کاربران را به مخاطره می اندازند را برایتان گردآوری کرده ایم تا تحت هیچ شرایطی آنها را روی گجت های خود نصب نکنید.

QuickPic
کوئیک پیک گالری تصویری است که توانسته بود با ارائه یک رابط کاربری ساده، اما کاربردی، تعداد قابل توجهی از کاربران دیوایس های هوشمند را به خود جذب کند. چرا بد است؟ اما این اپلیکیشن سال قبل توسط شرکت چیتا خریداری شد و طبق اسناد لو رفته، این کمپانی اطلاعات کاربران را در سرورهای خود آپلود و ذخیره می کند. مدرک این ادعا پیام های اینترنتی بود که بین دیوایس کاربران و سرورهای شرکت مبادله می شد و توسط یکی از کاربران گوگل پلاس کشف و فاش شد.



ESFile Explorer
چیتست و چه کاری انجام می دهد؟ از دیدن نام این اپ در این لیست تعجب کردید، مگر نه؟ ES با امکانات فراوانی که در اختیار کاربران اندرویدی برای مدیریت فایل های شان قرار می دهد، یکی از محبوب ترین اپلیکیشن های مدیریت فایل اندروید است، اما ظاهراً با گذر زمان، مدل تجاری ESGlobal سازنده این اپ تغییر کرده و ES File Explorer دیگر آن اپی که در گذشته می شناختیم نیست! چرا بد است؟ قضیه اینجاست که نسخه مجانی این اپ پر شده از تبلیغات آزادنده و پندام افزارهایی که منابع سخت افزاری گجت را اشغال و تلف می کنند.

این اپ دائماً از طریق تبلیغات پاپ آپ شده از کاربران می خواهد تا اپ های گوناگونی را دانلود کنند که آنها هم دست کمی از خود این اپ ندارند.



UC Browser
چیتست و چه کاری انجام می دهد؟ این اپ محبوب ترین مرورگر اینترنت در چین و هند به شمار می رود. UC Web توسعه دهنده اپلیکیشن ادعا می کند که مکانیزم کاهش حجم صفحات وب این مرورگر قادر است صفحات را به مراتب سریع تر بار کرده و در ترافیک مصرفی هم صرفه جویی کند.

چرا بد است؟ این اپ بسیاری از اطلاعات حیاتی کاربران را بدون رمزگذاری به سرورهای با هو در چین و هند ارسال می کند. مک آدرس، آی دی دیوایس اندرویدی همگی به Umeng یکی از ابزارهای تحلیل اطلاعات شرکت علی بابا و اطلاعات جغرافیایی کاربران به AMAP سامانه نقشه برداری همین شرکت مخابره می شوند.

Clean It
چیتست و چه کاری انجام می دهد؟ کلین ایت اپلیکشنی است برای حذف فایل های به درد نخور از حافظه گجت های اندرویدی. این اپ بیش از ۱۰ میلیون بار دانلود شده و از امتیاز بسیار خوبی هم در گوگل استور برخوردار است. چرا بد است؟ متأسفانه بیشتر امکانات این اپ مضر هستند تا مفید. برای مثال پاک کردن حافظه نهان اسمارت فون شما را کند تر و اندروید را مجبور به راه اندازی مجدد بسیاری از پردازش های اش سیستمی برای تسریع خود می کند. خالی کردن رم مصرف باتری را به مراتب افزایش می دهد و بستن پردازش های در حال اجران طور که ادعا شده از مصرف باتری نمی کاهد.

Music Player
چیتست و چه کاری انجام می دهد؟ همان طور که نامش پیداست، موزیک پلیر اپلیکشنی است برای اجرای فایل های صوتی موجود در دیوایس شما. مشهودترین مشکل این اپ تبلیغات فراوان و آزادنده اش هستند، اما موردی که بیشتر کاربران را تهدید می کند، پردازش هایی هستند که مصرف باتری را دو چندان کرده و حجم اینترنت دیتا را هم می بلعند. اگر پیش از دانلود این اپ به بررسی های کاربران دقت کنید، گزارش هایی از مصرف بی رویه باتری و ترافیک اینترنتی را مشاهده خواهید کرد. گزینه جایگزین برای آن چیست؟ گوگل پلی موزیک، Phonograph و پخش کننده موسیقی خود سازنده دیوایس بهترین جایگزین های برای این اپ به شمار می روند.



معرفی + اپ

فضای ابری ذخیره سازی از گوگل



Google Drive
اپلیکیشن رسمی گوگل برای مدیریت فضای ابری این شرکت است که برای پلتفرم های موبایل و کامپیوتر منتشر شده است.

اهمیت فضای ابری
این روزها فضا های ابری به یکی از داغ ترین مسائل روز تبدیل شده اند، به طوری که شرکت های بزرگ همگی به دنبال فعالیت در این زمینه و جلب توجه کاربران هستند.

چند سال پیش گوگل نیز با ارائه سرویس Google Drive یا در عرصه فضای ابری گذاشت و تا امروز در به روزرسانی های مختلف سعی در جلب رضایت کاربران و همچنین رقابت با رقیب های سرسختی همچون دراپ باکس و وان درایو داشته است.

هم اکنون گوگل درایو با دارا بودن میلیون ها کاربر و فضای چندین گیگابایتی رایگانی که در اختیار کاربران قرار می دهد، به یکی از محبوب ترین سرویس های ابری تبدیل شده است.

امکانات مهم
در جدیدترین به روزرسانی این اپلیکیشن امکان کاربردی Drag And Drop به اپلیکیشن اضافه شده است، به این معنا که شما با استفاده از این امکان می توانید چندین فایل یا فولدر را با کشیدن انگشت خود به مکانی جدید جابه جا کنید و اعمالی همچون حذف، ستاره دار کردن، ضمیمه کردن و... را در کوتاه ترین زمان ممکن انجام دهید.

این امری است بسیار کاربردی و حضور آن در گوگل درایو مسلماً باعث افزایش محبوبیت این اپلیکیشن نیز خواهد شد، چرا که مدیریت روی فایل ها هرگز به این آسانی نبوده است.

- نسخه اندروید مورد نیاز: متفاوت با نوع دستگاه
- حجم برنامه: ۱۸ مگابایت
- رتبه در پایگاه اینترنتی گوگل پلی: ۴.۳ از ۵
- تعداد دانلود رسمی: بیش از یک میلیارد

مظنه

قیمت میوه و سبزی در بازارهای روز کوثر

نام محصول	قیمت
بادمجام قمصری	۵۰۰
بامیه ریز	۴۰۰۰
بروکلی ممتاز	۴۰۰۰
پیاززرده	۷۰۰
زنجبیل	۶۰۰۰
سبزی خورشتی	۸۰۰
سیب زمینی نو	۷۵۰
فلفل دلمه سبز	۷۰۰
قارچ فله ای	۷۵۰۰
کلم سفید	۵۰۰
گل کلم اصفهان	۱۰۰۰
گوجه درختی	۱۰۰۰
لوبیا سبز	۱۲۰۰
لیموترش ریز	۶۵۰۰
هویج	۱۰۰۰
کاهومعمولی	۱۰۰۰
کرفس	۶۰۰
بادمجان دلمه دزفولی	۵۰۰
بادمجان گلخانه	۷۵۰
برگ مو	۱۰۰۰۰
بلال مکزیک	۱۵۰۰
پیاز سفید	۷۵۰
سبزی آماده به طبخ	۱۹۰۰
سبزی خوردن	۱۵۰۰
سیر خشک	۸۰۰۰

باشگاه + میلیاردرها

بایدها و نبایدهای سپرده گذاری در بانک ها

آینده بانکداری در حال تغییر و تحول است. گرایش به تکنولوژی دیجیتال، نرخ های بهره بالا و کارمزدهای پایین سبب شده بانکداری آنلاین و اینترنتی در میدان رقابت بانکی های سنتی بسیار موفق تر عمل کند.

بانک های سنتی به منظور کاهش هزینه های کلی، ساختارهای سازمانی خود را ساده سازی می کنند. برای این منظور تمرکز اصلی چنین بانک های به جای برتری جویی، بیشتر بر روی شایسته سالاری است.

در سایه پیشرفت های حاصل در تکنولوژی های مالی، استراتژی آب ها، صنایع و کمیانی های بانکداری آنلاین از ضعف های موجود در موسسات مالی بزرگ سنتی نهایت استفاده را کرده اند.

در صورتی که بین انتخاب بانک های سنتی و آنلاین مردد هستید، به مزایا و معایب هر کدام توجه کنید: اغلب بانک های سنتی خدمات سرمایه گذاری و مدیریت ثروت را به مشتریان عرضه می کنند. از سوی دیگر دسترسی فیزیکی به چنین بانک هایی برای بسیاری افراد اطمینان خاطر بیشتری فراهم می کند.

بانک های آنلاین تنها امکان جابه جایی الکترونیک را میسر می کنند، این در حالی است که بانک های سنتی امکان جابه جایی های سپرده را به سایر شعب و از طریق نرم افزارهای تلفن همراه هوشمند ممکن می سازند.

یکی دیگر از مزایای بانکداری سنتی ضرورت دسترسی به پول نقد است. اهمیت این مساله به ویژه برای مشتریانی که اغلب با اسکناس سروکار دارند بسیار بیشتر است.

در مقایسه با بانک های آنلاین، نرخ بهره در بانک های سنتی بسیار کمتر است. آخرین بررسی های گویا تکنیک ریتس نشان می دهد بهترین بهره های پرداختی به سپرده ها را در بانک های اینترنتی می توان جست و جو کرد.

یکی دیگر از معایب بانک های سنتی به گستره وسیع کارمزدها مربوط می شود. بسیاری بانک های آمریکایی در مقابل انجام عملیات بانکی کارمزدهای بسیار بالایی دریافت می کنند.

نکته اصلی که سرمایه گذاران مایل به سپرده های بانکی باید مدنظر قرار دهند، میزان اعتبار و ضمانت بانک ها - چه سنتی و چه آنلاین - است که تا حد بسیار بالایی در میزان عملکرد اعتباری آنها تاثیرگذار است.

منبع: gobankingrates

کاهش تولید کامیون در ایران خودرو و سایپا



۵۰ درصد
ایسنا: در خرداد ماه تولید کامیون در ایران خودرو دیزل با کاهش ۵۳٫۸ درصدی همراه بوده و از ۱۹۷ دستگاه در خرداد ۱۳۹۴ به ۹۱ دستگاه کاهش یافت. تولید کامیون در سایپا دیزل نیز مانند ایران خودرو دیزل با کاهش همراه بوده و با کاهش ۵۷٫۱ درصدی، از ۳۲۴ دستگاه به ۱۳۹ دستگاه رسید.

افزایش قیمت موز در یک هفته



۱۳٫۵ درصد
تسنیم: تازه ترین گزارش بانک مرکزی از تغییرات قیمتی در هفته منتهی به ۱۸ تیرماه امسال، نشان می دهد در گروه میوه های تازه، بهای سیب گلاب معادل ۳۴٫۴ درصد، هلو، ۱۳٫۵ درصد و موز، ۱۳٫۵ درصد افزایش داشته، ولی قیمت سایر اقلام این گروه بین ۴٫۶ درصد تا ۱۹٫۶ درصد کاهش یافت.

مصرف سالیانه تلفن همراه در ایران



۱۵ میلیون دستگاه
ایسنا: طبق اعلام اصناف، بیش از ۶۶ درصد از گوشی های تلفن همراه در بازار مصرف قاچاق هستند؛ به گونه ای که طبق آمار ستاد مبارزه با قاچاق کالا و پارسل یک میلیارد و ۲۷۱ میلیون دلار حجم قاچاق موبایل بوده است. مصرف سالیانه تلفن همراه در ایران نیز حدود ۱۵ میلیون دستگاه است.

حداقل قیمت یک خط اینترنت ADSL



۷۵۰۰ تومان
تسنیم: با تصمیم گیری های اخیر وزارت ارتباطات، حداقل نرخ ماهیانه برای یک خط اینترنت ۱۲۸Kbps با ترافیک دو گیگابایت به ۷۵۰۰ تومان رسید. در راستای این مصوبه با مصرف بیش از ۲ گیگابایت به صورت ماهیانه، حداقل ۱۶ درصد تعرفه کاهش می یابد که در بعضی موارد به ۳۰ درصد هم می رسد.

۱۲ سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶ شنبه ۲۶ تیر ۱۳۹۵

صفهان زیبا

بازار اتوی اصفهان تنوع محصولات زیادی را در این روزها تجربه می کند

چهار مدل اتو، ۱۰۰ مدل قیمت!



اتوی بخار رایج ترین نوع اتوها را اتوی بخار می نامند. در این نوع اتو محفظه آبی وجود دارد که پس از رسیدن به نقطه جوش، بخار را از طریق روزنه های کف اتو، با فشار روی لباس می ریزد تا ضمن برطرف کردن چین و چروک لباس، به آن طراوت ببخشد. رنج قیمتی این دسته از اتوها بسیار متنوع است که از ۸۰ هزار تا یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان می رسد. ملاک این تفاوت قیمت، قدرت موتور، گنجایش محفظه آب و برند آن است. مانند آنچه در جدول زیر دیده می شود، همیشه اتوی یک کمیانی مطرح مانند فیلیپس یا تفال قیمت بیشتری نسبت به سایر برندها دارد.

مدل	قیمت (تومان)
فیلیپس مدل GC۴۹۲۴	۵۰۰ هزار
تفال مدل FV۵۳۷۵	۳۱۰ هزار
فیلیپس مدل GC۲۹۸۸	۲۳۰ هزار
فیلیپس مدل GC۱۰۲۸	۱۴۰ هزار
سایپر مدل SSI-B2۰۳-T	۷۰ هزار

اتوهای مسافرتی نیز دسته ای دیگر از این نوع اتو هستند که فقط از لحاظ اندازه و وزن با سایر اتو بخارها تفاوت دارند. اتوی مسافرتی به منظور حمل و نقل راحت در مسافرت، کم وزن و کوچک طراحی شده و دامنه قیمت آنها ۳۰ الی ۱۵۰ هزار تومان است.

اتو یا مخزن مجزا دسته ای از اتوها دارای یک مخزن بزرگ هستند که در کنار اتو به آن متصل است. اتوهای مخزن دار به دلیل ظرفیت آب بیشتر، بخار بسیار زیادی تولید می کنند تا لباس پس از اتو شدن جلوه زیبایی بگیرد. اما در مقابل ارائه مخزن بزرگ و مجزا، قیمت این اتوها نیز همانطور که در جدول مشاهده می کنید گران تر از اتوهای معمولی و در بازه ۳۰۰ هزار تا یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان جای می گیرد.

شکر ارزان می شود؟

در حالی که قیمت شکر در بازار در دو ماه گذشته نسبت به قیمت مصوب حدود هزار تومان افزایش داشته است، قائم مقام وزارت جهاد کشاورزی از کافی بودن ذخایر این کالا در کشور و کاهش قیمت آن خبر می دهد.



علی اکبر مهرپر، قائم مقام وزیر جهاد کشاورزی در امور بازرگانی و صنایع، در گفت و گو ویژه خبری در مورد کمبود شکر در بازار گفت: علی رغم اینکه جو روانی کاهش کمیبود شکر در کشور ایجاد شده، اما شکر عرضه شده در بورس مشتری ندارد و میزان تقاضا بسیار کمتر از مقدار عرضه است. مهرپر با تاکید اینکه به هر حال مشکلاتی وجود داشته که افزایش قیمت شکر صورت گرفته است، بیان داشت: شکر به اندازه کافی در کشور موجود است و به زودی قیمت این کالا کاهش می یابد.

قیمت نفت کاهش یافت

به دنبال همدار آوانس بین المللی انرژی مبنی بر تاثیر فزونی عرضه روی قیمت، بهای هر بشکه نفت در بازارهای جهانی ۲۱۱ سنت کاهش ۴۷٫۷۶ دلار معامله شد. به گزارش رویترز، پس از اینکه آوانس بین المللی انرژی هشدار داد فزونی عرضه نفت در جهان همچنان بر قیمت ها تاثیر دارد و آمارها یک افزایش غیرمنتظره هفتگی در ذخایر نفت خام آمریکا نشان داد، قیمت نفت روز چهارشنبه کاهش یافت. آوانس بین المللی انرژی اعلام کرد ذخایر نفت طی ماه گذشته همچنان افزایش یافته است و ذخیره سازی روی آب (یکی از گران ترین روش های ذخیره سازی) به بالاترین سطح در هفت سال اخیر رسیده است. ذخایر در چین سطح



با این، به ویژه در محمولاتی که رشد تقاضای آنها کاهش یافته است، قرار دارد و این مساله دلیل اصلی کاهش قیمت نفت است.

مدل	قیمت (تومان)
فیلیپس مدل GC۹۲۲۰	۱ میلیون و ۲۰۰ هزار
تفال مدل GV۷۴۶۰	۸۰۰ هزار
فیلیپس مدل GC۷۰۳۵	۶۲۰ هزار
سایپر مدل SS۲۲	۴۵۰ هزار
آریته مدل ۶/۶۲۷۹	۳۵۰ هزار

بزرگ و چند برابر سایر اتوهاست که این ویژگی باعث افزایش سرعت اتو کشی می شود، اما این اتوها فضای بیشتری اشغال می کنند و قیمت بالاتری نیز نسبت به سایر عمده آنها در نوع کاربرد است.

خودروی خودران چینی چهار سال دیگر می آید

یک شرکت خودروسازی که تحت حمایت غول فناوری تسنست قرار دارد عرضه یک خودروی خودران برقی پیش از سال ۲۰۲۰ را هدف گذاری کرده است. به گزارش ایسنا، شرکت «فیوچر موبیلیتی» که تحت حمایت شرکت های تسنست و هون های پرسینژ اینداستریز قرار دارد، یکی از شرکت های چینی است که به دنبال عرض اندام در برابر خودروساز برقی آمریکایی تسلا موتورز است. به گفته دانیل کرچرت، مدیر عملیاتی «فیوچر موبیلیتی»، نخستین مدل خودروی سواری این شرکت حدود ۳۰۰ هزار یوان (۴۵ هزار دلار) قیمت خواهد داشت. مدل هایی که در این محدوده قیمت قرار دارند، آنودی ۸۴، ب ام و ۳ سریز و گادیلاک ATS هستند. خودروهای «فیوچر موبیلیتی» در چین با همکاری یک خودروساز دیگر یا در کارخانه این شرکت تولید خواهند شد.



بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۵۰۲۴	۲۸۰(۵۷٪)
داو جونز	۱۸۵۰۶	۱۳۴(۰٫۷۳٪)
اس اند پی ۵۰۰	۲۱۶۳	۱۱۰(۰٫۵۳٪)
نیکئی ژاپن	۱۶۴۹۷	۱۱۱(۰٫۶۸٪)
شانگهای چین	۳۰۵۴	-۰/۳(۰۰۱٪)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۷۲۷۶۳	-
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۲۶۶۷۹	-
شاخص بازار اول	۵۱۳۳۸	-
شاخص بازار دوم	۱۶۲۹۴۱	-
فرابورس	۷۶۷	-

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۰۹۴۰۰۰۰	-۲۰۰(۰۱۸٪)
طرح امام(ره)	۱۰۹۶۰۰۰۰	-۵۰۰(۰۰۵٪)
نیم سکه	۵۵۱۰۰۰۰	-۲۰۰(۰۰۳٪)
ربع سکه	۲۰۸۹۰۰۰۰	۰(۰٪)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱۰۱۱۳۰۲۰	-۷۳۸(۰۰۶٪)

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۳۵۰۰	-۲۰(۰۰۶٪)
یورو	۳۹۲۰۰	۸۰(۰۰۲٪)
یوند	۴۶۹۳۰	-۱۱۰(۰۰۳٪)
درهم	۹۵۸۰	۰(۰٪)
فرانک	۳۵۹۶۰	۴۰(۰۰۱٪)

پنکه + رطوبت ساز

HARDSTONE FAM1601

۲۰۰،۰۰۰ تومان



برخورداری از چهار پره فلزی - مجهز به تایمر - دارای ریموت کنترل - عرضه شده در دو رنگ کروم (نقره ای) و متال (مشکی) - امکان تنظیم زاویه عمودی به صورت دستی

PARSKHAZAR 4070R

۲۲۰،۰۰۰ تومان



سرعت قابل تنظیم - دو حالت ورزش باد - قابلیت گردش به چپ و راست - مجهز به تایمر هشت ساعته - پایه با قابلیت تنظیم ارتفاع

PARSKHAZAR FSR-SHIBA

۳۰۰،۰۰۰ تومان



کیفیت ساخت مناسب - طراحی زیبا - تک رنگ

SUNCO MF-1611RS

۴۳۰،۰۰۰ تومان



دارای سیستم یونایزر - دارای شیار فرابزرگری قرص پشه کش

ثبت قنات های ایرانی در فهرست میراث جهانی

قنات های ایران در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیدند. به گزارش ایانا، چهارمین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو، از ۲۰ تا ۳۰ تیرماه در استانبول ترکیه در حال برگزاری است. در این اجلاس پرونده های ۹ اثر طبیعی، ۱۶ اثر فرهنگی و چهار سایت طبیعی و فرهنگی بررسی می شود، همچنین وضعیت حفاظت ۱۰۸ سایت ثبت شده در فهرست جهانی و ۴۸ پرونده میراث در خطر، در این چند روز نیز مورد بررسی قرار می گیرد. در این میان ایران نیز پرونده «بیابان لوت در محدوده سه استان کرمان، سیستان و بلوچستان و خراسان جنوبی» را برای نخستین بار در حوزه میراث طبیعی و پرونده «زنجیره ۱۱ قنات ایرانی دارای تکنولوژی متفاوت و با قدمت بیش از ۲۵۰۰ تا ۲۰۰۰ سال در شرق استان خراسان رضوی، خراسان جنوبی، یزد، کرمان، مرکزی و اصفهان» را در حوزه میراث فرهنگی روی میز یونسکو قرار داد. فرهاد نظری مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی که در این برنامه حضور دارد، گفت: قنات های ایران به عنوان آثار منحصر به فرد جهانی در این اجلاس به ثبت رسیده است. همچنین احمد جلالی، نماینده ایران در یونسکو نیز در این اجلاس در سخنانی به سفرنامه ناصر خسرو اشاره کرده که در آن به قنات های ایران از حدود هزار سال پیش اشاره شده است.

اصفهان برای اجلاس شورای جهانی صنایع دستی آماده است

سمیع الله حسینی مکارم، معاون توسعه مدیریت سازمان میراث فرهنگی کشور در سفری به اصفهان تاکید کرد: اصفهان از آمادگی لازم برای برگزاری اجلاس شورای جهانی صنایع دستی برخوردار است. معاون توسعه مدیریت سازمان میراث فرهنگی کشور و هیات همراه در سفری یک روزه از خانه های صنایع دستی و همچنین کارگاه های تولیدات صنایع دستی شهر اصفهان بازدید و با هنرمندان به گفت و گو پرداخت.

حسینی مکارم در این بازدید ضمن آشنایی با هنرهای سنتی اصفهان تاکید کرد: این استان با دارا بودن بیش از ۱۹۹ رشته صنایع دستی، در حالی که بیش از یک سوم صنایع دستی جهان را در خود جای داده، از توان و آمادگی لازم برای برگزاری اجلاس بین المللی شورای جهانی صنایع دستی برخوردار است. هجدهمین نشست شورای جهانی صنایع دستی جهان با شرکت بیش از ۵۰۰ مهمان خارجی از تاریخ یکم الی نهم مهرماه سال جاری در اصفهان، شهر جهانی صنایع دستی برگزار خواهد شد.

امروز جدیدترین کنفرانس بین المللی اصفهان در زمینه صنعت گردشگری، در اتاق بازرگانی با حضور مهمانانی از ۱۵ کشور و اساتید جهانی صنعت گردشگری آغاز به کار می کند. همایش بین المللی کیفیت خدمات در مهمان نوازی و گردشگری با تجربه میراث ایرانی به همت استانداری، شهرداری، اداره کل میراث فرهنگی، اتاق بازرگانی معادن و کشاورزی و مجموعه گردشگری اصفهان در ۲۶ و ۲۷ تیر ماه در سالن همایش اتاق بازرگانی برگزار می شود. حسین جعفری، دبیر کمیته اجرایی همایش با بیان اینکه این همایش با حضور هفت سخنرانان برگزیده از کشورهای مختلف و هشت سخنران داخلی برگزار می شود، گفت: در این همایش پنل کاربردی و عملی برای هتل داران

گردشگری

ارتقای مهمان نوازانه گردشگری اصفهان

کنفرانس کیفیت خدمات گردشگری امروز آغاز می شود



حضور می یابند. دبیر کمیته اجرایی همایش بین المللی کیفیت خدمات در مهمان نوازی و گردشگری با تجربه میراث ایرانی با تاکید بر اینکه ۵۰ عضو هیات علمی دانشگاه های سراسر کشور در این همایش حضور خواهند داشت، خاطر نشان کرد: «این کنفرانس به مدت دو روز با حضور مسوولان عالی رتبه

حضور می یابند. دبیر کمیته اجرایی همایش بین المللی کیفیت خدمات در مهمان نوازی و گردشگری با تجربه میراث ایرانی با تاکید بر اینکه ۵۰ عضو هیات علمی دانشگاه های سراسر کشور در این همایش حضور خواهند داشت، خاطر نشان کرد: «این کنفرانس به مدت دو روز با حضور مسوولان عالی رتبه

استانی، شهری و دستگاه های مرتبط با کنفرانس برگزار می شود. همچنین اساتید و مهمانانی از کشورهای کوراسی،

انگلیسی ارائه خواهد شد. او عنوان کرد: «بیش از ۱۵۰ دانشجو در حوزه گردشگری دانشگاه های مختلف کشور و یکصد دانشجو از اصفهان در این همایش حضور دارند، همچنین تعدادی از هتل داران، آژانس های گردشگری و نهاد های مرتبط با خدمات گردشگری در این کنفرانس

صفهان زیبا

با حضور رامبد جوان و تیمی از خندوانه، انجمن اوقات فراغت در اصفهان تاسیس شد

اوقات خندوانه ای فراغت



که به تازگی در صد در صد راه اندازی هتل پنج ستاره اش هم است، یک ونیم روز میزبان این گروه بود. مدیرکل میراث فرهنگی اصفهان و جمعی از مسوولان استان هم در این مراسم حضور داشتند. الهه نوبخت، همون رازدار و باقر میرعبدللهی به عنوان مسوولان انجمن اوقات فراغت و محمد تقی داستانی به عنوان مسوول شعبه اصفهان این انجمن در ابتدای جلسه نکاتی را درباره اهمیت و کارکردهای اوقات فراغت گوشزد کردند. مدیرکل ارشاد هم در سخنرانی اش با تاکید بر موفقیت برنامه خندوانه در راه اندازی یک مدل مبتنی بر سبک زندگی اسلامی، گفت:

اسپانیا، آمریکا، کره جنوبی، پرتغال و چین در این کنفرانس شرکت کرده اند. مقالاتی که به این کنفرانس ارسال شده اند نه فقط از شهرهای مختلف ایران که از کشورهای ترکیه، آذربایجان، مجارستان، اتریش، اسکاتلند، آلمان، تایوان، ایتالیا، اسپانیا، پرتغال، فرانسه و مالزی بوده اند و به ۱۵۰ دانشجوی داخلی و خارجی برای حضور در این رویداد بورس کامل اهدا شده است.

نکته مهم دیگر درباره این رویداد چاپ کتابی است که توسط انتشارات امرد در لندن انجام خواهد شد و به این ترتیب خروجی کنفرانس ماندگارتر از کنفرانس های مشابه خواهد بود. همچنین جوایز ۲۵۰۰ دلاری همایش نصیب مقالات برتر می شود.

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶، شنبه ۲۶ تیر ۱۳۹۵

با حضور رامبد جوان و تیمی از خندوانه، انجمن اوقات فراغت در اصفهان تاسیس شد

اوقات خندوانه ای فراغت

کسانی که مسوولیتی دارند، چه مسوولیت یک خانواده و چه مسوولیت ارگانی، درخواست می کند به طور جدی به مساله شادی اوقات فراغت مردم توجه کنند. در نشست خبری که با حضور دست اندکاران سازمان اوقات فراغت و اهالی مطبوعات تشکیل شد، رامبد جوان در پاسخ به خبرنگار اصفهان زیبا درباره نقش و کارکردهای گردشگری در مقوله اوقات فراغت و برنامه های سازمان در این زمینه گفت: «برنامه های وسیعی داریم، چون گردشگری بحث بسیار مهمی است. مثلا در واحد دانش آموزی انجمن تورهای مختلف درون و بیرون شهری را برای بچه های این مقطع در تهران برنامه ریزی کرده و برگزار می کند. امیدواریم این اتفاق در اصفهان هم بیفتد». داستانی، مدیر شعبه اصفهان انجمن هم با تاکید بر تعامل و تفاهم با سازمان های مرتبط گفت: «ما نقش مشاوره ای برای سازمان های مختلف ایفا می کنیم و سعی می کنیم به تفاهم نامه های مختلف در این زمینه دست یابیم. اما حتی اگر موازی کاری رخ دهد، در آخر به نفع مردم است». او با اشاره به برخی کامنت های اینستاگرامی که از دستمزد میلیونی رامبد جوان برای حضور در اصفهان گفته بودند، تاکید کرد: «آقای جوان به عنوان رییس انجمن به اصفهان سفر کردند و هیچ پولی دریافت نکردند». در ادامه جلسه گفته شد که بعد از اصفهان، به زودی شعب استان های یزد و مرکزی این انجمن هم افتتاح خواهد شد.

ارائه گزارش حفاظتی شهر سوخته و مسجد جامع اصفهان

گزارش ادواری حفاظتی شهر سوخته و مسجد جامع اصفهان، تدوین مدیریت جامع محوطه شهر سوخته و به روزسانی برنامه های اجرایی محوطه به کمیته میراث جهانی ارائه و مورد پذیرش قرار گرفت. به گزارش مهر و به نقل از معاونت میراث فرهنگی کشور، محمدحسن طالبیان، معاون میراث فرهنگی کشور که به منظور طرح پرونده های بیابان لوت و قنات ایرانی در اجلاس کمیته جهانی استانبول به سر می برد با اعلام این خبر گفت: روز گذشته در نشست بررسی وضعیت سایت های ثبت شده، گزارش ادواری حفاظتی دواتر جهانی شهر سوخته و مسجد جامع اصفهان مورد تایید قرار گرفت.

به گفته طالبیان، در گزارش های ارائه شده، طرح مدیریتی حفاظتی و یکپارچه و اقدامات صورت گرفته از سوی پایگاه های این دواتر مطرح و به پرشش های اعضای کمیته میراث جهانی یونسکو در خصوص وضعیت دواتر جهانی پاسخ داده شد.

پایش توسعه شهری، پروژه های مرمتی صورت گرفته، آسیب شناسی ایوان های مسجد جامع، انجام چهاردهمین و پانزدهمین کاوش های باستان شناسی در شهر سوخته، مطالعات باستان شناسی در حریم پیشنهادی، راه اندازی مرکز اسناد و آزمایشگاه زیست باستان شناسی، حفاظت از سایت جهانی شهر سوخته به طور شبانه روزی به وسیله دوربین های پیشرفته مدار بسته، سازوکارهای کنترل بحران احتمالی، فازبندی راه اندازی سیستم اطلاعات جغرافیایی GIS، بهبود شرایط پایش، ظرفیت سازی، زیرساخت های گردشگری و... از جمله موضوعات مطرح شده در این گزارش به شمار می رود.

چهلیمین نشست کمیته میراث جهانی (یونسکو) به منظور بررسی آثار پیشنهادی و واجد شرایط از نقاط مختلف جهان در شهر استانبول ترکیه در حال برگزاری است. در این اجلاس قرار است پرونده های کویرلوت و قنات از کشورمان در کنار ۲۵ اثر دیگر فرهنگی، طبیعی و ترکیبی مورد بررسی قرار گیرند. هیات ایرانی با حضور احمد جلالی سفیر ایران در یونسکو و به ریاست محمد حسن طالبیان معاون میراث فرهنگی کشور، کارشناسان ملی و بین المللی و مسوولان تهیه پرونده های کویرلوت و منظور دفاع از دو پرونده ایران در نشست کمیته میراث جهانی حضور دارند.

پرونده قنات ایرانی با در نظر گرفتن شش معیار فرهنگی کمیته میراث جهانی نشان دهنده یک شاهکار از نبوغ و خلاقیت انسانی، تبادل ارزش های بشری در یک بازه زمانی در یک منطقه فرهنگی از لحاظ پیشرفت در معماری یا فناوری، گواهی بی همتا یا دست کم استثنایی بزرگ سنت فرهنگی، نمونه ای برجسته در معماری یا تکنولوژی است.

روزنامه مردم نصف جهان

صفهان زیبا



تحویل روزنامه
در منزل یا
محل کار شما
بدون هزینه ارسال



تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ فاکس: ۳۲۲۲۹۵۱۲
www.isfahanziba.ir

آگهی مزایده عمومی (نوبت دوم)

سازمان همیاری شهرداری های استان اصفهان در نظر دارد نسبت به فروش ۲۹ قطعه پلاک زمین تجاری و کارگاهی با مشخصات زیر واقع در شهر دولت آباد، بلوار امام خمینی (ره) بصورت نقد و اقساط اقدام نماید.

ردیف	مشخصات پلاک	مساحت / مترمربع	کاربری	نوع مالکیت	ردیف	مشخصات پلاک	مساحت / مترمربع	کاربری	نوع مالکیت
۱	قطعه شماره B4	۹۲	تجاری	سند مالکیت (مشاع)	۱۶	قطعه شماره ۶۲	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۲	قطعه شماره B2	۱۰۰	تجاری	سند مالکیت (مشاع)	۱۷	قطعه شماره ۶۳	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۳	قطعه شماره B3	۱۰۰	تجاری	سند مالکیت (مشاع)	۱۸	قطعه شماره ۶۴	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۴	قطعه شماره B1	۱۰۰	تجاری	سند مالکیت (مشاع)	۱۹	قطعه شماره ۶۵	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۵	قطعه شماره ۴۶	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۰	قطعه شماره ۶۶	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۶	قطعه شماره ۴۷	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۱	قطعه شماره ۶۷	۱۳۵	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۷	قطعه شماره ۴۸	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۲	قطعه شماره ۶۸	۱۳۵	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۸	قطعه شماره ۴۹	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۳	قطعه شماره ۶۹	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۹	قطعه شماره ۵۰	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۴	قطعه شماره ۷۰	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۱۰	قطعه شماره ۵۶	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۵	قطعه شماره ۷۱	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۱۱	قطعه شماره ۵۷	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۶	قطعه شماره ۷۲	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۱۲	قطعه شماره ۵۸	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۷	قطعه شماره ۷۳	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۱۳	قطعه شماره ۵۹	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۸	قطعه شماره ۷۴	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۱۴	قطعه شماره ۶۰	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)	۲۹	قطعه شماره ۷۵	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)
۱۵	قطعه شماره ۶۱	۱۶۰	کارگاهی	سند مالکیت (مشاع)					

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت و تکمیل اسناد مربوط به شرکت در مزایده می توانند از روز شنبه مورخ ۹۵/۴/۲۶ لغایت روز پنجشنبه ۹۵/۵/۷ به معاونت بازرگانی این سازمان واقع در اصفهان - خیابان ۲۲ بهمن - مجموعه اداری امیرکبیر مراجعه نمایند.

تلفن: ۳۲۶۷۳۰۹۰ و ۳۲۶۷۳۰۷۵ و ۳۱-۰۳۱

روابط عمومی همیاری شهرداری های استان اصفهان

یک فضای اداری مناسب

چگونه است؟!

در بسیاری از ادارات قدیمی می بینید که کارمنداها یکی یکی یا دو نفر دوفتدر یک اتاق مجزا هستند و شما برای آنکه کارتان راه بیفتد باید از اتاقی به اتاق دیگری بروید. در بسیاری از شرکت های امروزی (و به خصوص شرکت های خصوصی) می بینید که از چیدمان باز برای دفتر کار استفاده می شود. میزهای پرسنل در اتاق بزرگی کنار هم چیده شده و معمولا با پارتیشن های بسیار از هم دیگر جدا شده است. بسیاری اوقات کارکنان هدفونی توی گوششان می گذارند تا سروصدا ادیتشان نکند. کدام دفتر کار مناسب است؟ کدام دفتر کار بهره وری بیشتری دارد؟ برای طراحی دفترمان چه ملاحظاتی را باید در نظر داشته باشیم؟ یکی از اصولی که در طراحی دفتر کار مهم است، در نظر گرفتن جریان کار است. به عنوان مثال، دو نفر از پرسنل که کار یکدیگر را تکمیل می کنند، بهتر است در نزدیکی هم باشند. یا اگر شما رباوب رجوع دارید، بهتر است رعایت راحتی او را بکنید. محل مناسب نشستن برای ارباب رجوع، پیش بینی ازدحام ارباب رجوع و پیشگیری از آنکه این ازدحام راه عبور را سد کند و موجب مزاحمت شود و... از مهم ترین ملاحظات در این زمینه هستند.

به خصوص در مواردی که در جریان کار افراد یک شیء فیزیکی جا به جا می شود (مانند خط تولید) در نظر گرفتن جریان کار فوق العاده اهمیت دارد. در این زمینه می توانید از کارکنان کمک فکری بگیرید. از آنها بپرسید در چه شرایطی راحت تر کار می کنند. پیشنهادهاتی که از سوی کارکنان می رسد هم در راحت تر کار کردن و آسایش خود آنها موثر است و هم باعث می شود اتاق ها کاهش یابد و نگاه راندمان بیشتری داشته باشد.

بدیهی است یکی از مهم ترین مزایای دفتر باز، نظارت و کنترل بهتر توسط مدیران است. حتی امروزه در بیشتر شرکت ها اتاق اختصاصی مدیران را نیز با دکور شیشه‌ای از سالن کار کارمندان جدا می کنند که مدیران بتوانند حین جلسات هم نیم نگاهی به کارمندانشان داشته باشند. یکی دیگر از تفندها برای افزایش بهره وری هم افزایش نظارت متقابل کارکنان است؛ به این معنا که اگر فضای اداری طوری طراحی شده باشد که دو نفر از کارکنان بتوانند کار کردن یکدیگر را مشاهده کنند (مثلا صفحه کامپیوتر همدیگر را ببینند، یا اینکه ببینند دیگری چه کتابی می خواند) در بسیاری اوقات این نظارت متقابل می تواند تا حدی جایگزین نظارت مدیران شود.

در طراحی فضای اداری باید به راحتی و رضایت کارکنان هم توجه شود.

کارکنان ساعت‌های طولانی را زمر خود را در محل کار می گذارند و اگر راحتی و رضایت کافی از محل کارکردن خود نداشته باشند، سرای سازمان نیز عواقب نامطلوبی خواهد داشت.

نگاه باید به حریم افراد احترام بگذارد. میزها

نباید آنقدر به یکدیگر نزدیک باشند که افراد حین کار کردن معذب باشند (به عنوان مثال گاهی صندلی افراد با فاصله کمی پشت به یکدیگر است و وقتی یک نفر می خواهد جا به جا شود یا کتش و قوسی به بدن خود بدهد یا همکارش برخورد می کند). در مورد کارکنان زن نیز بهتر است ملاحظات ویژه‌ای در نظر گرفته شود؛ طراحانی نامناسب فضای کاری می تواند فضای اداری ناراحتی برای زنان ایجاد کند.

ممکن است شما محل استراحتی برای مردان در نظر نگرفته باشید، اما در نظر گرفتن محل استراحت برای زنان (به خصوص وقتی که فعالیت فیزیکی خسته کننده انجام می دهند) می تواند رضایت آنان را بسیار افزایش دهد. در نظر گرفتن فضای مناسب برای آشپزخانه و ناهارخوری ضروری است. همین طور وقتی کارکنان شما ساعت ها پشت میز و کامپیوتر می نشینند، در نظر گرفتن فضای میله شده‌ای که بتوانند چند دقیقه استراحت کرده، با یکدیگر گفت وگو کنند و روزنامه بخوانند برای سلامتی و افزایش رضایت آنان مهم است. فضای اداری مناسب فقط بر روحیه کارکنان موثر نیست و حتی ممکن است نامناسب بودن فضا سلامت آنان را نیز تهدید کند. به همین دلیل در برخی از کشورها ضوابطی برای محل کار افراد وجود دارد. به عنوان مثال، در انگلستان مقررات می گوید که فضای اتاق کارکنانی که در آن اتاق حضور دارند بکنید، حداقل باید به ارتفاع کارکنان ۱۱ مترمکب برسد. به عنوان مثال اتاقی که در آن سه نفر کاری کنند باید حداقل ۳۳ مترمکب فضا داشته باشد و اگر ارتفاع سقف ۲/۵ متر باشد، حداقل باید ۱۳/۲ مترمربع مساحت اتاق باشد. البته این رقم حداقل است و حتی ممکن است چیدمان نامناسب و پرکردن اتاق از تجهیزات باعث شود این مساحت هم کافی نباشد و سلامت فرد آسیب ببیند.

امروزه در دنیا سازمان های بزرگ ساختمان هایشان را مطابق نیازشان می سازند. هر ساختمان با دقت طراحی می شود و حتی به نماد آن شرکت تبدیل می شود، مانند ساختمان مرکزی بیمه لویدز لندن. شرکت هایی که شعبات و دفاتر نمایندگی زیادی دارند دستورالعمل هایی برای ساخت و چیدمان ساختمان هایشان تهیه می کنند و حتی رنگ دکوراسیون شعبات هم از دستورالعمل های واحدی پیروی می کنند. در مقابل کسب و کارهای کوچک اغلب در ساختمان های اجاره‌ای فعالیت می کنند که با فضای آرمانی شان فاصله زیادی دارد. اما حتی همین بنگاه‌ها نیز می توانند با نامیل در فضای فعالیت خود، تغییراتی را به وجود بیاورند که به بهره‌وری بیشتر و همبیطور راحتی بیشتر کارکنانشان بینجامد.

عوامل استرس زا همیشه در زندگی ما حضور دارند. برای اینکه موفق تر و بهره‌ورتر باشیم، باید شخصیت های منفی و عوامل استرس را از زندگی مان بیرون کنیم. تمرکز روی اولویت ها و خلاص شدن از شر علف های هرز زندگی مان ، می تواند برای حرکت رو به جلوی ما مفید باشد، ولی اول باید این آدم ها را بشناسیم.
❌ خودپرست ها:گاهی غروریک حسن است ، اما متکبر بودن به این معنی است که شما خیلی به خودتان پشت سرشان را نگاه نمی‌کنند. نمی توان به آنها تکیه کرد. برای همین باید خصیصه هایی را که به آن تظاهر می‌کنند، تشخیص بدهید و در اینگونه روابط حد مرز را تعیین کنید.

❌ **واپس نگراها:**این نوع آدم‌ها به نحوی مانع موفقیتتان می شوند و شما را به عادت های بازمی‌کشاند. آنها به

آنها فکر می‌کنند بیشتر از شما سلیسته موفقیت های تان هستند. با اینکه برای جلب حمایت و علاقه شان، سعی می‌کنید به آنها بفهمانید بخشی از موفقیتتان را مدیونشان هستید، این آدم‌ها فقط ترجیح می دهند شما را به خاطر فروتنی و درایتان برنجانند. باید به هر قیمتی از این نوع آدم‌ها اجتناب کنید.

❌ **متظاهرها:**این نوع آدم‌ها فقط به ظاهر ادعای دوستی می‌کنند، وقتی به کمکشان احتیاج دارید، می‌روند و پشت سرشان را نگاه نمی‌کنند. نمی توان به آنها تکیه

کرد. برای همین باید خصیصه هایی را که به آن تظاهر می‌کنند، تشخیص بدهید و در اینگونه روابط حد مرز را تعیین کنید.

❌ **واپس نگراها:**این نوع آدم‌ها به نحوی مانع موفقیتتان می شوند و شما را به عادت های بازمی‌کشاند. آنها به

راکد بودن باور دارند و می‌خواهند شما همان شخصی باشید که بودید.

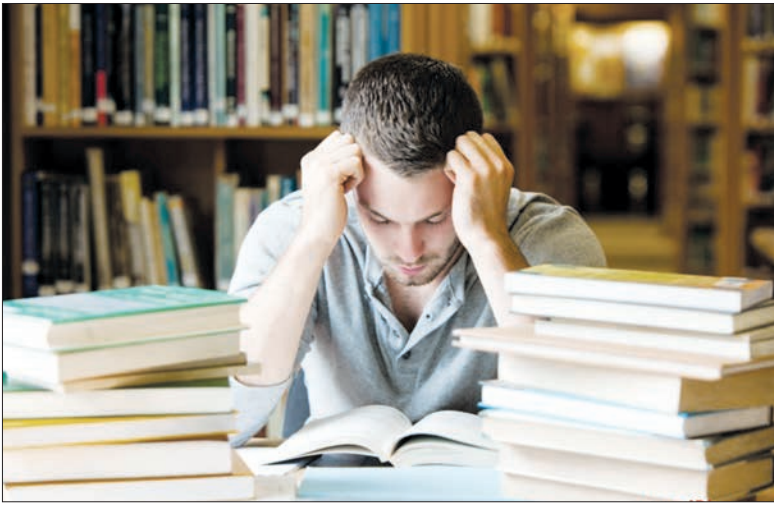
شاید تشخیص این نوع آدم‌ها سخت باشد، اما این‌ها کسانی هستند که همیشه جزئی جدانشدنی از زندگی تان هستند و شاید نادیده‌گرفتنشان دشوار باشد، اما بهتر است آگاهشان کنید و به آنها یادآوری کنید موفقیت جقدر برای تان مهم است.

❌ **قضاوت‌کننده‌ها:**برای این نوع آدم‌ها هرگز هیچ چیز به اندازه کافی خوب نیست. آنها معتقدند همه باید به جای تحسین، نقد و سرزنش شوند. حتی وقتی نیتتان خوب است و سعی می‌کنید انگیزه‌های اصلی‌تان را به آنها بفهمانید، گوش نخواهندکرد. آنها در برقراری ارتباط افشاح هستند، چون شنونده خوبی نیستند. زد کردن صحبت های منفی، یا دوری از گفتار توهین آمیزشان

صفهان زیبا

همه آنچه برای عدم موفقیت به آن نیاز داریم!

چگونه موفق نباشیم؟!



گاهی اوقات همه شرایط برای موفقیت آماده است ، اما نمی توانیم در کار خود موفق باشیم. ما اغلب اوقات دوست داریم این عدم موفقیت را به بدشانسی و . . . نسبت دهیم، اما واقعیت این است که اصول مشخصی برای موفق نشدن وجود دارد؛ اصولی که اگر هر آدم موفقی به یکی از آنها عمل کند به راحتی می تواند موفقیت هایش را خراب کند. در این نوشته تگاهی بر ۱۰ عامل برای عدم موفقیت داریم.

کنند که هیچ خطایی در آن نباشد و در نتیجه موفقیت کوچک تری به دست بیاورند. از شر این تفکر خلاص شوید که فقط یک سری مهارت و استعداد مشخص برای وظایف مشخصی دارید، این تفکر را رها کنید که به اندازه آدم دیگر با هوش نیستید. آنچه زندگی از شما می خواهد این است که بهترین خودتان باشید. به خاطر خودتان و دیگران.

❌ **مهارت در پنهان تراشی**

آدم هایی هستند که برای نمی توانم ها و نباید ها دلیل و منطق پیدا می کنند. آنها گاهی این گرایش نفرت انگیز را با «واقع گرایی» اشتباه می گیرند. آنها فاقد قدرت تصور هستند و برای توجیه اینکه چرا گاهی بعضی چیزها نباید باشند همیشه راهی پیدا می کنند، اما هیچ وقت واقعا تلاش نمی کنند. پس هر وقت ذهنتان پنهان تراشی کرد، آن را متوقف کرده و موتور را که آن را آغاز کرده از اول روشن کنید.

❌ **ندانستن آداب معاشرت**

آدم های ناموفق معمولا ً هوش اجتماعی ندارند. آنها جمله هایی مانند« خوب حداقل من روراست هستم» یا «من همین هستم، با من کنار بیا»، می گویند. آنها نمی داندند با آدم های دیگر چطور رفتار کنند و بیشتر اوقات دوست دارند بدون هیچ دلیل واضحی متکبر باشند. هیچ کس آدم های پراعدا، خودنما، فخر فروش فروتن نما را، یا آنکه نمی داند تعریف و تمجید دیگران را چطور پاسخ

سبک زندگی

فرداراضمین نمی‌کند.

❌ **خوب حرف زدن و کار نکردن**

شاید علت اینکه زرفای اتر این قاعده زندگی را نادیده می‌گیرند سادگی آن باشد. آدم‌های ناموفق به فکر فرو می‌روند و یادپیشان در شن های زمان باقی می‌ماند. آنها خوب صحت می‌کنند و رویاهای بزرگی دارند، اما شهادت ندارند قدمی بردارند. رویاپردازی را دم‌مورد اینکه چه خواهد شد کنار بگذارید. رویاپردازی به خودی خود بد نیست، اما بلند شوید، خودی نشان بدهید. دیدارهای کافی شاپی را رها کنید و بروید کاری بکنید.

❌ **عدم توانایی زورپوشدن یا دوشواری**

پسرچوپایی بود که جنگ آورنبود وریزاندام بود، به غولی نگاه کرد و گفت: «من تو را زمین می‌زنم و سرت را جدا می‌کنم» و دقیقاً همین کار کرد. نکته همه چالش‌ها این است که فقط به اندازه‌ای بزرگ هستند که مانعور می‌کنیم و به اندازه‌ای قوی هستند که ضعف ما به آنها اجازه می‌دهد. آدم‌های ناموفق این رازرک نکرده‌اند و خیلی زود جا می‌زنند، چون اوضاع وخیم می‌شود و کارها کمی سخت می‌شود. آنها گل‌ها را بدون خار می‌خواهند و معشوق را بدون رنج. غلبه برچالش‌ها نه تنها ما را به اهدافمان نزدیک ترمی‌کند، بلکه ما را تبدیل به آدمی می‌کند که هیچ وقت تصور نمی‌کردیم وجود داشته باشد. بدون هراس برترس‌های تان غلبه کنید و وارد قلمرو دیگری شوید. در میان دشواری‌ها شهادت زاده می‌شود. اگر مجبور نمی‌شدید مبارزه کنید، هرگز نمی‌فهمیدید جقدر قوی هستید. گاهی ممکن است شکست بخورید، ولی به هر حال به جالوت ثابت کرده‌اید که انقدرها که فکرمی‌کرد غول پیکر بود.

❌ **بی تفاوت بودن**

بعضی‌ها ذاتاً تماشاچی هستند. آنها هیچ وقت نظری درباره هیچ چیز ندارند. نمی‌توانند تصمیم بگیرند و فراتر از یک نادان محض هستند. نمی‌توانند گفت‌وگوهای هوشمندانه‌ای داشته باشند و در مقابل چیزی که مستعدیم یا دانسته‌های آنها مرتبط نیست چیهه می‌گیرند. آنها فکر می‌کنند همه باید زندگی را آن طور ببینند که آنها می‌بینند. در مورد همه چیز بی تفاوت هستند و پای هیچ چیز نمی‌ایستند. مطالعه نمی‌کنند، پس از آموزش و پرورش رسمی «خودشان را پرورش نمی‌دهند و . . . بی تفاوتی قاتل خاموش است. چیزی را پیدا کنید که عاشقش هستید، حتی اگر بیات آن بوی دریافت نمی‌کنید. تلفن همراه را زمین بگذارید، گاهی از شبکه‌های اجتماعی خارج شوید و از سرگ کشیدن در کار دیگران دست بردارید تا از طرفیتی که از آدمی‌کنید شگفت زده شوید.❌



پیاز؛ از ریزش مو تا مشکلات روانی

کار پیاز فقط افزودن طعم به سوپ، خوراک‌های گوشتی واملت نیست! پیازمنبع غنی آنتی‌اکسیدان‌هایی مثل کورستین و گوگرد و ویتامین C است. ثابت شده‌است که این آنتی‌اکسیدان‌ها استرس سلول‌ها را کاهش می‌دهند و روند پیری را کند می‌کنند. آنها همچنین برای تقویت سیستم ایمنی مفید هستند و احتمال ابتلا به آنفلوآنزا و دیگر عفونت‌ها را کاهش می‌دهند. پیاز به جز آهن مواد معدنی دیگری نیز دارد که مهم‌ترین آنها کلسیم است – که بدن برای داشتن استخوان‌ها و دندان‌های سالم به آن نیاز دارد – و منیزیم که می‌تواند کمکتان کند بر استرس قلبیه کنید و شب‌ها خواب راحتی داشته باشید.

پیازمنبع غنی ترکیباتی است به نام آلیسین که در کار پیاز فقط افزودن طعم به سوپ، خوراک‌های گوشتی واملت نیست! پیازمنبع غنی آنتی‌اکسیدان‌هایی مثل کورستین و گوگرد و ویتامین C است. ثابت شده‌است که این آنتی‌اکسیدان‌ها استرس سلول‌ها را کاهش می‌دهند و روند پیری را کند می‌کنند. آنها همچنین برای تقویت سیستم ایمنی مفید هستند و احتمال ابتلا به آنفلوآنزا و دیگر عفونت‌ها را کاهش می‌دهند. پیاز به جز آهن مواد معدنی دیگری نیز دارد که مهم‌ترین آنها کلسیم است – که بدن برای داشتن استخوان‌ها و دندان‌های سالم به آن نیاز دارد – و منیزیم که می‌تواند کمکتان کند بر استرس قلبیه کنید و شب‌ها خواب راحتی داشته باشید.

پیازمنبع غنی ترکیباتی است به نام آلیسین که در

هفت تیپ شخصیتی که می‌توانند برای شما خطرناک باشند

رابطه تان را با این آدم‌ها محدود کنید!

می‌تواند برای پیشرفتتان مفید باشد.

❌ **کنترل‌کننده‌ها:**این نوع آدم‌ها دیوانه کنترل کردن هستند. می‌خواهند مطیع‌شان باشید. ممکن است برای اینکه شما را برای برآورده کردن تمایلاتشان قانع یا وادار کنند، یا حقه بازی و مودی‌گری شما را منحرف کنند. شاید بهترین گزینه برای شما، بی‌توجهی به این آدم‌ها باشد، چون واقعا نمی‌توانید آنها را متقاعد کنید یا برای بهتر کردنشان تلاش کنید.

❌ **دروغگوها:**درست است که دروغ خیلی رایج است و بعضی دروغ‌ها زیان‌آور نیستند، با این حال، آدم‌های سمی که اغلب دروغ می‌گویند می‌توانند شما را نابود کنند، چون گرمی خواهید رشد کند. باید اطرافتان را با آدم‌های قابل اطمینانی پر کنید که از شما حمایت خواهندکرد و نظرات صریح و صادقانه‌ای ارائه خواهندکرد.❌

تجربه + عاطفی

نکاتی برای

بهبود روابط پدر و پسر



پدران در تربیت کودکان و به ویژه فرزندان پسر نقش اساسی دارند و دانسته یا ندانسته بر روی شکل‌گیری شخصیت فرزندان اثر می‌گذراند. در این مقاله با نکاتی در این زمینه آشنا می‌شوید.

روابط پدر و پسر می‌تواند پیچیده باشد. در واقع پدرها و پسرها علائق و سلاقی متفاوتی دارند که معمولاً منجر به سخت شدن روابط بین آنها می‌شود. گاهی اوقات، پدرها و پسرانشان نسبت به یکدیگر حس رقابت پیدا می‌کنند. در برخی از موارد هم، تمایلات مردانه آنها به احساسی برخورد نکردن، همه چیز را پیچیده ترمی‌کند. این در حالی است که هر دو آنها خواهان ایجاد روابطی بهتر هستند، اما نمی‌دانند چگونه به این شرایط دست پیدا کنند. در ادامه چند نکته کلیدی مطرح می‌شود که می‌تواند به بهتر شدن روابط این دو کمک کند.

❌ **تأثیر پدران:** پسرها همیشه تحت تأثیر رفتار پدرانشان قرار دارند. پدرها، دانسته یا ندانسته، الگوی اولیه در شکل‌گیری شخصیت مردانه پسرها هستند، بنابراین رفتار مناسب پدر خانواده با همسر خود و مشکلات زندگی روزمره، آینده فکری و رفتاری پسر را تعیین می‌کند.

❌ **علائق مشترک:**

پدرها و پسرهایشان، ممکن است علائق مختلفی داشته باشند. مثلًا ممکن است پدری باشد، اما در مقابل، پسر به مطالعه کردن تمایل بیشتری نشان دهد.

بنابراین به جای اینکه هر یک به دنبال تحمیل علائق خود به دیگری باشند، بهتر است علائق مشترک را یافته و روابط خود را محکم تر کنند.

❌ **درحقیقت ابتدا پدر باید**

این نوع رفتار برای سازگاری بیشتر را به پسرش آموزش دهد.

❌ **بازی های هیجان انگیز:** پسرچه‌ها به بازی های پر هیجان و تا حدودی خشن، مانند کشتی گرفتن، علاقه دارند.

پدرها در عین حال که باید شرایط امنی برای بازی فرزندان خود فراهم کنند، بهتر است هنگام بازی و تفریح همراه پسرهای خود کمی ریسک هم چاشنی آن کنند. بدین ترتیب پسرها شهامت بیشتری کسب کرده و همچنین ارتباط خود با پدرشان را بیش از پیش حفظ می‌کنند.

❌ **فعالیت های مشترک:** بهتر است پدرها در فعالیت هایی با پسرهای خود همراه شوند، بدین ترتیب می‌توانند زمان بیشتری را با پسر خود بگذرانند و روابط محکم تری با او پیدا کنند.

❌ **رویارویی با چالشی سخت:** گاهی اوقات پسرها دوست دارند خود را با یک چالش بزرگ محک بزنند. برای این منظور می‌توانند به همراه پسر خود کارهایی از قبیل بازسازی یک موتور اتومبیل، ساخت فضای سبزی یا اتاقکی کوچک در حیاط انجام دهند.

❌ **گفت و گوی مردانه:** به طور کلی، مردها با ایجاد ارتباط موثر مشکل دارند. بهتر است پدرها از همان دوران کودکی قبل از اینکه بخواهند مشکلی را حل و یا در مورد مساله‌ای قضاوتی کنند، به حرف های پسر خود با آرامش گوش کنند.

❌ **تمرکز روی خصوصیات مثبت:** کودکان از سوی جامعه و به ویژه رسانه های جمعی، هدف پیام های منفی هستند. مثلاً، به اندازه کافی قوی و مانند بازیگران تلویزیونی خوش تیپ نیستند و مواردی از این دست، بنابراین پدرها جایی که می‌توانند باید روی ویژگی های مثبت پسرهای خود تمرکز کرده و او را تشویق کنند.

❌ **گفت و گو در خصوص تاخوها:** بهتر است پدرها با پسرهای خود در مورد مسائل جنسی و روابط زناشویی شفاف صحبت کنند. بدین ترتیب با او کمک می‌کنند رشد کرده و در آینده رفتار مناسبی با زنان داشته باشد.❌

^[1] پدرها و پسرها علائق و سلاقی متفاوتی دارند که معمولاً منجر به سخت شدن روابط بین آنها می‌شود

^[2] پدرها و پسرها علائق و سلاقی متفاوتی دارند که معمولاً منجر به سخت شدن روابط بین آنها می‌شود

مسابقه هفته



ل متن زیر مسابقه‌ای همراه با جایزه است که روزنامه اصفهان زیبا با همکاری مرکز بهداشت شماره دو برگزار می‌کند. خوانندگان عزیز شما می‌توانید با توجه به متن زیر، یکی از پاسخ‌ها را انتخاب کنید تا در صورت صحیح بودن، به قید قرعه هدایایی تقدیم شود.

حادثه

مهدی ۴۴ ماهه ساکن منطقه شهری شهرستان اصفهان بوده است، روز شانزدهم فروردین ماه به همراه خانواده در آغوش مادرش در صندلی جلو نشسته بوده و در جاده بین شهری در حال حرکت بوده‌اند. به دلیل سرعت زیاد، اتومبیل آنها با خودرویی که از روبرو در حال حرکت بوده است، برخورد می‌کند و سر مهدی به داشبورد ماشین برخورد می‌کند. کودک توسط گروه امداد و نجات به بیمارستان انتقال داده می‌شود، ولی متأسفانه به علت ضربه مغزی در بیمارستان فوت می‌کند.

چگونه می‌توان از این حادثه پیشگیری کرد؟ والدین می‌توانند با رعایت موارد زیر از مرگ کودک دلبندشان پیشگیری کنند.
با خودرودان در دو سال اول زندگی برای مسافرت یا خودرو یایستی در صندلی مخصوص کودک روبه عقب اتومبیل قرار گیرند.

وقتی کودک بزرگ تر از دو سال شد تا زمانی که به حدا کثروزن و قدی است سازنده صندلی تعیین کرده است، برسد باید از صندلی کودک رو به جلو استفاده کنند.

زمانی که کودک بزرگ‌تر شد تا زمانی که قد کودک به حداقل یک متر و ونش به حدود ۲۰ کیلو متر برسد، می‌توان او را در صندلی حمایتی اصلاح کننده قد کودک گذاشت تا کمربند خودرو جلوی صورت و گردن او را نگردد.

همه کودکان زیر ۱۲سال باید در صندلی عقب وسیله نقلیه بنشینند. کمربند ایمنی برای کودکان حدود ۱۰سال و بالاتر یا وزن ۳۰ کیلوگرم و بیشتر و با قد های بلندتر از ۱۴۵سانتی متر استفاده می‌شود.

سوال

کودک یک ساله‌ای قرار است همراه مادرش سوار اتومبیل شما شود، برای پیشگیری از آسیب ترفیکی کودک کدام مورد را انتخاب می‌کنید؟

الف) استفاده از صندلی رو به عقب خودرو
ب) در آغوش مادر و در صندلی عقب خودرو
ج) استفاده از صندلی حمایتی کودک
د) کمربند ایمنی خودرو برای کودک

مهندسید مظاهری، کارشناس مسوول برنامه سلامت‌کودکان

نحوه پاس‌گویی

علاقه مندان برای شرکت در این مسابقه حرف‌گزینه صحیح را به همراه نام و نام خانوادگی خود تا تاریخ ۳۰ تیرماه به شماره ۰۲۶۴۱۴۰۹۱۳۹۰ ارسال کنید.

برندگان شماره گذشته

ملیکا حاج‌هاشم خانی

مریم نصر

برگزیدگان عزیز شما می‌توانید برای دریافت جایزه خود، ضمن تماس یا شماره فوق، روز پنجشنبه ۳۰ تیرماه بین ساعت ۱۳ تا ۹ به میدان امام حسین (ع) ابتدای خیابان طالقانی، مقابل آگ جهان نما، روزنامه اصفهان زیبا مراجعه کنید.

سید + غذایی

ارزش صبحانه

ل ازبازرتزین ویژی‌های انسان در اسلام خلق خوش است، اما امروزه خیلی از افراد با کوچک‌ترین مساله‌ای به قول معروف زود از کوره درمی‌روند و عصبانی می‌شوند. در این بین می‌توان گفت غذا نقش بسیار زیادی در ارتقای روحیه افراد دارد که اولین و تاثیرگذارترین آن نیز صبحانه است.
دکتر رسول حدیدی که محقق و مدرس تغذیه است، در ادامه می‌گوید: مهم‌ترین تاثیر غذایی صبح بر رفتار و مغزماست و برای شروع کار و تجدید انرژی، خوردن آن بسیار ضروری است.

همچنین صبحانه باعث لاغری می‌شود، چراکه خوردن صبحانه کامل، مانع از پرخوری در زمان صرف ناهار و خرده‌خواری در طول روز می‌شود.

آنچه در اینجا لازم به ذکر است عادت غلط خیلی از مردم در خوردن صبحانه است، به طوری که اکثرا کارشناسان نامناسب است. در واقع پنیر و چای ضمن اینکه موجب کاهش انرژی بدن می‌شود، انرژی بدن را صرف دفع مواد زائد بدن می‌کند. از آن بدتر مصرف نان سفید که برخی به خوردن آن تمایل نشان می‌دهند، فاقد منافع برای بدن است. ضمنا وقتی صبح پنیر مصرف می‌کنیم، هضم آن سخت است. این درحالی است که خوردن پنیر در عصر به خصوص با گردو مفید و انرژی دهنده است.

بهترین صبحانه، نان کامل سیسوس دار یا زده شیر یا ععدسی با آویشن و یا خوردن سیب و خرماست.

مصرف شیربادام همراه با خرما، هلیم گندم و زیتون، جوانه گندم و جوانه ماش به عنوان صبحانه مناسب است و موثر در شادابی و انرژی بخشی و ایجاد صبر است و همچنین مانع بیماری دیابت می‌شود.

ل در طب سنتی علاوه بر سازگاری مزاج غذاها با مزاج بدن، برای سالم زیستن باید به وعده‌های صبحانه و ناهار و شام اهمیت خاصی قائل شد. رهرا عبداللهی، محقق طب سنتی و تغذیه سالم در خصوص وعده‌های غذایی و اینکه کدام بردیگری ارجحیت دارد، چنین نظری دارد:

صبحانه: مهم‌ترین وعده غذایی

در این طب به صبحانه اهمیت خاصی داده شده است. از نظر علمی خوردن غذای کامل در صبح باعث می‌شود تا احساس گرسنگی در ظهر به حداقل برسد و فرد نیاز چندانی به خوردن ناهار پیدا نکند و یا به خوردن غذای سبک اکتفا کند و در نتیجه دچار کسالت نشده و احتیاجی به خواب پیدا نکند و می‌تواند یکسره تا عصر کار

وعده‌های غذایی از دید طب سنتی

ناهار نخوریم یا شام؟

ناهار

خدائوند متعال در آیه ۶۲ سوره مریم می‌فرماید:« **وروزتین در آن هر صبح و شب مهیاست**، « **از این آیه می‌توان برداشت کرد که مهم‌ترین وعده‌های غذایی صبحانه و شام است، بنابراین برخلاف عادت امروزه که نهار تبدیل به اصلی‌ترین وعده غذایی مردم شده است، در تغذیه اسلامی غذا خوردن در اواسط روز جایگاهی نداشته و برای سلامتی مضر است (وعده‌های سنگین نهار شکم را فریه می‌کند)، پس باید به دو وعده غذا در شبانه‌روز جهت حفظ سلامتی در شبانه‌روز اکتفا کرد.**

شام

در خصوص شام باید گفت بعد از صبحانه، خوردن شام واجب است.

کند و لذا اول شب باشتهای کامل شام می‌خورد و تا موقع خواب غذای او هضم می‌شود.

زیاد را حدایت گوناگون و گفته بزرگان طب روی این اصل تاکید شده است که صبحانه انرژی لازم جهت فعالیت روزانه بدن را تامین کرده و شام سبب ساخت سلول‌های گوناگون بدن می‌شود.

بهتر است اولین چیزی که صبح ناشتا می‌خورید غسل باشد، اگر نبود، خرما میل کنید. بهترین صبحانه به ترتیب ارده شیره و غسل معرفی شده است.

کره حیوانی، عسل، تخم مرغ عسلی، پنیر و گردو با سبزیجات در اولویت‌های بعدی هستند.

مری‌های سرد مثل آلبالو... برای افراد گرم مزاج و مری‌های گرم مثل به، زنجبیل و... برای افراد سرد مزاج مناسب هستند.

صفحه‌ان زیبا

کمرنگ بودن سبزی در سفره ایرانی

چگونه سبزی خور شویم؟



اغلب افراد به دلایل مختلف از خوردن سبزیجات امتناع می‌کنند، در حالی که یکی از گروه‌های غذایی ضروری برای تامین ویتامین‌های مورد نیاز بدن، سبزیجات هستند. همچنین استفاده از سبزیجات تامین‌کننده آب بدن و حتی جلوگیری‌کننده از افزایش ناگهانی قندخون است. در ادامه به روش‌هایی برای افزایش علاقه مندی به سبزیجات با استفاده از نظر دکتر فاطمه عزیز، متخصص تغذیه و عضو انجمن تغذیه ایران اشاره می‌کنیم:

کیلا

کهنلی



تحقیقات نشان می‌دهد:

خندیدن با پیاده‌روی برابری می‌کند

یک ساعت خندیدن می‌تواند ۱۰ تا ۱۲۰ کالری انرژی را در بدن انسان بسوزاند. مقدار انرژی که هر فرد مصرف می‌کند، به هنگام خندیدن و شوخی کردن تا ۲۰ درصد افزایش می‌یابد. به گفته پژوهشگران، مقدار انرژی مصرفی هنگام خنده با انرژی مصرفی ۱۵ تا ۲۰ دقیقه پیاده‌روی برابر است، به همین خاطر شوخی کردن و خنده زیاد می‌تواند کمک کند فرد در ماه، مقدار قابل توجهی

افزافه وزن خود را کاهش دهد.
قیقه زدن و خندیدن باعث می‌شود هوای بیشتری تنفس کنید و به این ترتیب اکسیژن بیشتری وارد ریه‌های می‌شود. در نتیجه قفسه سینه مرتب بالا و پایین می‌رود و مایه‌چه‌های شکمی فعال می‌شود. به طوری که این فعالیت مثل تمرین بدنی مناسب است. تمرین خنده به فواصل زمانی در روز باعث می‌شود اکسیژن

پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: شام را ترک نکنید، هر چند به خوردن دانه خشکیده خرما باشد.

من برامتم از این بیم دارم که با ترک خوردن شام، پیری و شکستگی به سراغشان آید، چرا که خوردن شام مایه نیرومندی پیرو جوان است.

بهترین موقع خوردن شام سه ساعت قبل از خواب و سرشب است که مواد غذایی از دهانه معده گذشته و در قعر معده قرار گرفته و هاضمه در آن تصرف کند.

بهتر است شام از مواد غذایی با مزاج گرم تهیه شود.

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶

شبه

۲۶ تیر ۱۳۹۵

۱۵

آموزش + هفته

ماساژ کف پا



ل ماساژ از شیوه‌های درمانی است که بر روی دستگاه‌های بدن فواید بسزایی داشته و موجب آرامش و تسکین دردهای عصبی و گرفتگی‌های عضلانی می‌شود و با تشدید جریان خون فشار وارده بر رگ‌ها و سیاهرگ‌ها را کم کرده و از ناراحتی‌های قلبی می‌کاهد. دکتر مینا الوندی، محقق طب سنتی درباره دیگر فواید آن توضیح می‌دهد. ماساژ درمانی به رهایی از استرس و فشار عضلانی و درد ناشی از صدمات و تسریع در بهبود ناراحتی‌های حاد و مزمن کمک می‌کند. معمولاً انواع ماساژورها یا یک مکنیسیم مشابه به روی بدن اثر می‌گذارند. زمانی که مایه‌چه‌ها بیش از حد فعالیت دارند، تجمع مواد زائد از جمله اسید لاکتیک می‌تواند باعث درد و گرفتگی و حتی اسپاسم عضلانی شود که ماساژ سبب می‌شود گردش خون و جریان لنفاوی بهبود یافته و مواد غذایی و اکسیژن تازه به بافت‌های مزبور برسد و به خروج مواد سمی از بدن کمک‌کند.

ماساژ کف پا

ماساژ کف پا یکی از انواع ماساژ است. ماساژیکی از سریع‌ترین و راحت‌ترین راه‌ها برای رهایی از درد است. افراد در زمان‌های مختلف دست به این کار می‌زنند.

اگر دقت کرده باشید، گاهی اوقات که در بخشی از بدن احساس درد و ناراحتی می‌کنیم، ناخودآگاه آن نقطه را ماساژ می‌دهیم یا زمانی که سردرد داریم، شروع به ماساژ شقیقه

و پیشانی خود می‌کنیم. ماساژ، واکنشی طبیعی و غیربسی به وجود درد یا عارضه در بدن است که

گهگاه به آن روی آوریم.

با اینکه افراد تصور می‌کنند برای انجام ماساژ درمانی، حتما باید هزینه زیادی بپردازند، باید گفت هرکس می‌تواند ماساژ درمانی را بدون تقیل هیچ هزینه‌ای روی خود انجام دهد. اگر زانو در بخش عمده‌ای از زمان زایمان در تخت خود نشسته یا دراز کشیده باشد، ماساژ پا می‌تواند یک گزینه ایده‌آل برای او باشد.

همراه زانو می‌تواند از قورک تا نوک انگشتان را محکم ماساژ دهد یا دایره‌های کوچکی با انگشتانش در کف پاهای زانو بکشد. زانو ممکن است در زمان زایمان احساس کند که پاهایش بسیار سرد شده که در این صورت ماساژ پا می‌تواند به گرم شدن آنها کمک کند.

برای انجام ماساژ پاها، روی یک صندلی کوتاه بنشینید و تمام قسمت‌های کف پا، راویه پا، پاشنه پا و انگشتان پا را به آرامی ماساژ دهید.

برای ماساژ پا یک دست خود را روی پا و دیگری را زیر کف پا قرار دهید و به آرامی از انگشتان پا به سمت قورک ماساژ دهید و این حرکت را به سمت انگشتان ادامه داده و تکرار کنید.

پا را با یک دست نگه داشته و با دست دیگر انگشتان هر پا را محکم فشار داده و به آرامی بکشید.

با انگشت شست از قسمت بالایی کف پا، به صورت خطی فشار محکم به مرکز کف پا وارد کنید و در قوس و برآمدگی پا، فشاری چرخشی اعمال کنید. این حرکت را در دو کف پا انجام دهید.

یک پا را نگه داشته و به پای دیگر آرام مشت بزنید و با حرکت انگشتان دست در سراسر پا حرکات چرخشی انجام دهید.

از قورک پا تا ناحیه ران را با دستان خود ماساژ داده و آن را پنج بار تکرار کنید.

زانو را با فشار چرخشی انگشتان در ناحیه کاسه زانو ماساژ دهید. ماساژ پا پس از یک ایستادن طولانی، می‌تواند عضلات پا را آرام کرده و به حالت اول بازگرداند. ماساژ منظم ران، سیستم لنفاوی را تحریک کرده و ظاهر ران‌ها را بهبود می‌بخشد.

علاوه بر ایجاد آرامش و رفع تنش، متخصصان رفلکس زون تراپی می‌توانند با استفاده از تحریک نقاط خاصی در کف پا به درمان برخی از بیماری‌ها بپردازند.

آیا می‌دانید استنشام بوی دانه‌های قهوه می‌تواند استرس را کاهش دهد؟

بپردازند.



- سیاهان (سال۱۱) **در آکولا**
- سیاهان (سال۱۲) **من سالوادور نیستم**
- خانواده** **ننه نقلی**
- ایستاده در غبار**
- فرهنگیان** **ننه نقلی / رسوایی ۲**
- یک زدوی عاشقانه / ازدها وارد می شود**
- فلسطین** **زایباس**
- ساحل** **بارکد**
- قدس (سال۱۱) **در آکولا**
- قدس (سال۱۲) **آلادت نمی کنیم**

برنامه سینماهای اصفهان

سینما + نوشت

پدک

دمدمه های ظهر است و آفتاب با هرم داغ خردسوزش مجال از جنبندگان بریده است.

کولر ماشین تلاش می کند در برابر آتش داغ تابستان خودی نشان بدهد. اما زور گرماء، به زورش می چربد. عاقبت به مکانیکی جوادآقای رسیم روی دیوار انتهایی تعمیرگاه درست روبه‌روی دروودی با خط کج وکوله‌ای نوشته اند: «معاینه خودرو فقط با تعیین وقت قبلی»

زیر همان نوشته، میلگردی به طور اقفی از دیوار آویزان است و کنارش با خط خیلی ریزتری که باید آن را از نزدیک خواند و نوشته: «ای کاش این میلگرد زبان داشت» تعمیرگاه خالی است.

پدر که همه چیز را پیش هماهنگ کرده ماشین را درست روی جال خاموش می کند، هردو پیاده می شویم.

جوادآقا بعد از خوش و بیش و چاق سلامتی گرم و گیرایی کنار درازنده می ایستد به ترمزدستی خیره می شود و بی آنکه به من نگاه کند سرش را کمی به طرف می چرخاند و می گوید: «بپر دستی رو!» نیمه راست تنم را داخل ماشین جامی دهم و فرمان را اجرایی کنم.

جوادآقا چشم از ترمزدستی بر نمی دارد و بلند و قاطعانه

می گوید: «مهندس این لتنای عشقش رو باید عوض کنی» همان طور که دارم پیاده می شوم دوباره

چشم به میلگرد می افند.

پدر که به تعمیرکار چندین و چندساله اش اطمینان دارد، می گوید: «پس دیگه ریش و پیچی دست خودت!» کلافه از ادغای هوا می پرسم: «جواد آقا این میلگرد اگه زبون داشت چی می گفت؟» جواد آقا که توی ابزارهایش

انگار دنبال گم کرده‌ای می‌گردد، دست از کار می‌کشد و روی پیت حلبی‌ای که از روغن سیاه شده می‌نشیند و می‌پرسد: «فیلم زایاس رو دیدی؟» از شنیدن سؤال غیر منتظرانه‌اش که می‌خورم و دستپاچه می‌شوم.
پلک می‌زند و می‌گوید: «هول نشو پسر! منم فقط تبلیغش رو دیدم، نوشته هر چیزی زایاس دارد جز دل»
خدایش درست

نوشته!»

هاج و واج عین مجسمه خشکم زده. جواد آقا که حالا چهره‌اش گویی ماتمی راندغی می‌کند، ادامه می‌دهد: «۴۰ سال پیش ۱۴ ساله که بودم مادرم منو تنها گذاشت و رفت اون دنیا!

بابام توی پنج سالگی از دست داده بودم. من موندم و به برادر سه ساله که خودم بزرگش کردم با همین دستام! اون موقع شاگرد مکانیک بودم شباً توی اتاقکی که اوستام به هم داده بود، می‌خوابیدیم.

روزان من وردست با سواست بودم، داداشم تودست و پای ما می‌لوید. خدارحمت کنه اوستامو، خیلی خیر خواه بود.» جواد آقا از جایش بلند می‌شود روبه رویم می‌ایستد و زلی می‌زند توی چشم‌هایم: «نداشتم دست به آچار و پیچ گوشتی بزنه!

فرستادمش درس خوند با سواد شد، شب و روز کار کردم که اون سختی نکشه تا سر و سامونش ندادم، خودم زن نگرفتم.» به اینجاکه می‌رسد صورتش به یکباره برافروخته می‌شود و به میلگرد روی دیوار اشاره می‌کند، با اعصاب‌نیت حرفش را ادامه می‌دهد: «حالا با همین میلگرد اومه جلوی زن و بچم سر مال دنیا و اسه من شاخ و شونه می‌کشه» فریاد می‌زند: «سر مال دنیا!»

فریادش اما در میان بطری های روغن ترمز و ضد یخ و آچار چرخ و ابزار آلات آن چهار دیواری گم می‌شود. پدر سر کج کرده دست‌هایش را از پشت درهم گره زده و به زمین خیره شده است. جواد آقا دوباره به حرف می‌آید، این بار آرام و بی‌رمق همانطور که سرزیر انداخته می‌گوید: «تو عمرم فقط به بار و اسه اینکه کیف کردن داداشمو ببینم رقتم سینما حالا دوباره می‌خوام برم، این بلارتها» مکنی می‌کند و زیر لب می‌گوید: «هر چیزی زایاس دارد جز دل». گرما همچنان بیداد می‌کند.

توسط منوچهر مشیری ساخته می‌شود؛

مستند- پرتره تنها با زمانده نسل لغت نگار معاصر



فیلم مستند «سید محمد دبیرسیاقی» از تولیدات جدید مرکز گسترش سینمایی مستند و تجربی به تهیه‌کنندگی و کارگردانی منوچهر مشیری به تصویر کشیده می‌شود.
به گزارش مهر، منوچهر مشیری که پیش از این مستندهایی پیرامون زندگی و آثار «علامه علی اکبر دهخدا»، «محمد معین» و «سیدجعفر سعیدی» را کارگردانی کرده است، این بار پرتره‌ای از «سیدمحمد دبیرسیاقی» را جلوی دوربین برده است تا چهار ضلعی لغت‌نگاران معاصر ایرانی را تکمیل کند. این مستند ساز با اشاره به اینکه «دکتر سیدمحمد

نسخه دوبله فیلم «کمپ ایکس‌ری» با بازی پیمان معادی و کرستین استوارت که اکتبر ۲۰۱۴ روی پرده سینماهای آمریکا رفته بود، در شبکه نمایش خانگی عرضه شد.
«کمپ ایکس‌ری» اولین فیلم یک کارگردان خارجی است که با حضور

بازیگری ایرانی در سینماهای کشور به نمایش درآمد.

«کمپ ایکس‌ری» اولین ساخته پیتزسترلکه دی ماه سال گذشته بعد از اکران آمریکا با کمترین حذفیات در سینماهای ایران روی پرده رفت. از امروز در شبکه نمایش خانگی توزیع شد. نگار جواهریان بازیگر سینما در این

صفهان زیبا

در فصل اول «اصفهان در روایت» مطرح شد؛

سینمای اصفهان در خطر احاطه تاریخ و میراث خوداست!

سینمای اصفهان کمتر به رابطه انسان

با انسان در حوزه شهر پرداخته است پیروز کلاتری نیز با یاد عباس کیارستمی بحث خود در زمینه سینما و شهر را آغاز کرد. وی ابراز امیدواری کرد که در پایان نشست به سرخ‌های درستی از خوانش سینما و خصوصاً فیلم‌های اکران شده در جلسه برسد.

کلاتری افزود: در سال‌های اخیر فیلم‌های بسیار کمی را در مورد اصفهان دیده‌است که به رابطه انسان با انسان در حوزه شهر بپردازد و صرفاً زمینه‌های تاریخی شهر را بررسی نکند.

وی سینمای شهرهای تاریخی مانند اصفهان را خطرناک‌تر در احاطه تاریخ و میراث خود قرار بگیرند دانست و نپرداختن به سایر وجوهای شهری در مستند سازی اینگونه شهرها را یک نقصان دانست.

او مستند را از سال‌های ۷۵ به بعد دارای شنایی سریع تر خواند و کار آن را مواجه کردن انسان معاصر با خود دانست و در ادامه این پرسش را مطرح کرد، اگر نتوانیم با شهر امروز به درستی برخورد کنیم آیا می‌توانیم به گذشته تاریخی شهرهایمان به درستی بپردازیم؟ و نتیجه‌گیری کرد که در صورت سیر در جهان گذشته و در جازدن در آن، بدون بررسی درست زمان حال نمی‌توان تعریف درستی از گذشته ارائه داد.

وی شیوه درست سینمای تاریخی را زمانی دانست که فیلم ساز گذشته خود را در ترکیب با امروز تبیین کند. در واقع او معتقد بود مستند به طور کلی زمانی موفق می‌شود که فیلم ساز در آن حضور

داشته باشد و روایت شخصی اش را در موقعیت و مواجهه با سوزه بررسی کند. کلاتری در ادامه به رابطه خود با رابطه با شهر تهران پرداخت و آن را در رابطه با اصفهان و روایت‌های آن مورد بررسی قرار داد. پس از این مباحث فیلم‌های «طلوع جدی»، اثر احمد فاروقی قاجار و سپس «جویباره» اثر ارد زنده به نمایش درآمد. فیلم طلوع جدی ساخته شده در سال ۱۳۴۲ قریب به نیم قرن پیش در جشنواره کن مورد توجه قرار گرفته بود و جایزه تکنیکال را نیز از آن جشنواره به خود اختصاص داده بود. همچنین فیلم جویباره اولین فیلم دوران فیلم سازی ارد زند در سال ۱۳۵۹ است.

کرد و از این منظر آن را با گفتمان‌های کالبدی شهر، دارای رابطه مستقیم دانست و به عنوان نمونه فیلم‌های شهری را که به طور مثال عموماً توسط مراکز و ارگان‌های مختلف تولید می‌شوند، واجد یک نگاه کالبدی به شهر برشمرد و آن را متأثر نه از نگاه فیلم ساز بلکه نهاد‌های جایزه دهنده و یا سفارش دهنده برای ساخت فیلم با محوریت شهر دانست.
جهانشاد در ادامه انتقاد‌های عمده به گفتمان کالبدی را در دو محور بررسی کرد که اولی را بی توجهی به زیست انسان در جهان دیگری را داده‌بود گرفتن وابستگی انسان به زمینه اجتماعی اش دانست.

به خوبی ارائه می‌دهند.

جهانشاد با ارائه گفتمان کالبدی درباره شهر نظریات مختلفی از هانری لوفرتا ذکارت را مورد بررسی قرار داد.

او ذکارت را نخستین فیلسوفی نام برد که گفتمان بررسی شهر را نهادینه کرد و هانری لوفر، فیلسوف فرانسوی را طبقه بندی کننده فضای شهری نامید که کتاب «تولید‌فضا» را با محوریت گفتمان کالبدی در این فضا تالیف کرده‌است.

در ادامه وی به روایت در سینما با پیش فرضی که از نظریه‌های شهری ارائه داده بود پرداخت.

جهانشاد روایت را الگوهایی برای فهم معرفی

با بازی پیمان معادی؛

«کمپ ایکس‌ری» وارد شبکه نمایش خانگی شد

فیلم به جای کرستین استوارت حرف زده و پیمان معادی نیز دوبله شخصیت خودش (علی) را برعهده داشته است.
لین ادوارد گریسون یکی دیگر از بازیگران «کمپ ایکس‌ری» است که پیش‌تر در سریال پر طرفدار «فرار از زندان» به ایفای نقش پرداخته بود.

«کمپ ایکس‌ری» داستان دختر جوانی به نام کول با بازی کرستین استوارت را روایت می‌کند که برای فرار از شهر کوچک محل زندگی‌اش به ارتش پناه می‌برد. اما به جای عراق از زندان گوانتانامو سرب می‌آورد. کول با مردی به نام علی آشنا می‌شود و رابطه‌ای عجیب میان آن دو شکل می‌گیرد…



داروگ کی می رسد باران؟!



بزمان
نظرفرازاد

برای رفتن انکار در صفا ایستاده‌اند. یکی پس از دیگری می‌روند. جمشید ارجمند یکی از بازیماندگان دوران طلایی نقد سینمایی ایران درگذشت. دوره طلایی با ستاره سینما، پرویز دایی، منوچهر طبیب، پرویز نوری و خیلی‌های دیگر، دورانی که دویی برای هیچکاک ۴۰ صفحه نقد می‌نوشت یا پرویز نوری نام فیلم «اشک‌ها و لبخندها» را تعیین می‌کرد. روزهایی که نقد سینمایی نوشتن مفت و آسان نبود. زیر دهن همه بودی و همه سخت گیر و جامع‌الاطراف. جمشید ارجمند منتقد و مترجم برجسته سینمای ایران در سال ۱۳۱۸ در تهران شهر سینمای ایران به دنیا آمد و جالب‌تر، در لاله زار خیابان سینمای ایران در دهه ۴۰ و ۵۰، کوچه پیرنیا رونه روی سینما کریستال. سرنوشت، ورودش را به جهان نیز در همسایگی سینما قرار داد. با عشق به سینما زیست و با همان عشق اثری از میان ما رفت. در دوره‌ای که کودکان زود بزرگ می‌شدند در سنین بسیار پایین فعالیت سیاسی را آغاز کرد، ولی به سرعت جذب فرهنگ و حواشی آن شد. چاپ چند شعرتو در مجله فردوسی و راهنمایی‌های اسماعیل شاهرودی و نصرت رحمانی بزرگان شعر فارسی در آن روزها و با ادبیات نوین فارسی آشنا کرد و دریچه‌های جدیدی را به رویش گشود. مادر و پدرش را یکی در تری دیگری از دست داد و با آنکه مشقات فراوانی کشید، اما توانست وارد دانشگاه بشود و در مجله فردوسی جهان‌ناپویی و ستاره سینما پرویز نوری به تالیف و ترجمه بپردازد. در سال پراشوب ۱۳۴۲ در رشته حقوق فارسی تحصیل شد و ازدواج کرد و نوشتن را کار اصلی خود قرار داد. «درباره چند سینماگر» را «از سال ۱۳۵۱ تالیف کرد و تا کتاب گره‌های شیروانی داغ» و ۲۱ فیلم وقعه دیگر که یکی از تالیفات همیش بود. ۲۶ سال مداوم نوشت (۱۳۷۷).

حقوق نویسنده آلکساندر سولژنیسن، آتین هندو و عرفان اسلامی داریوش شایگان را که به فرانسه می‌نوشت، هانری کرین، یوسف اسحاق‌پور و عده‌ای دیگر را نیز به فارسی ترجمه کرد. در مجموع قریب به ۲۰ کتاب را از فرانسه به فارسی برگرداند و حدود ۱۰ کتاب را تالیف کرد. دوران پربار نویسنده‌گی و مترجمی اش قریب به ۶۰ سال پایید و البته نقد‌های سینمایی اش او را در جگه منتقدان مهم و تاثیرگذار تاریخ سینمای این مملکت قرار داد. مقدمه‌ای بر کتاب دو جلدی جسد‌های شیشه‌ای مسعود کیمیای نوشتیم و همد لانه او را استود و از تهران داستان کیمیایی بسیار تمجد کرد تهرانی که در آن زیسته بود ناباورانه سقوط دکتر محمد مصدق را به چشم دیده بود و تا مرز جنون بر اثر کودتای ۲۸ مرداد پیش رفت. جمشید ارجمند درست در روزهایی که جامعه سینمایی در بهمت و شوک و ناواری از دست دادن عباس کیارستمی یکی از بزرگان معنوی سینمای ایران بود پس از دو بار جراحی قلب در روز ۲۳ تیرماه ۱۳۹۵ بر اثر عفونت و نارسایی قلبی در بیمارستان شهدای تجریش درگذشت و به منتقد برجسته درگذشته اندکی پیش از خود، ایرج کریمی نازنین بیوست، روحش شاد.



سینما + جهان

فرانسیس فورد کاپولا یک سایت راه انداخت

فرانسیس فورد کاپولا، فیلم ساز مشهور سایت «زوتروپ» را به عنوان یک استودیوی مجازی با امکان نمایش فیلم کوتاه راه‌اندازی کرد. به گزارش ورایتی، این وبسایت که برای حمایت از افق‌های جدید و کارگاه‌های نویسندگی راه‌اندازی شده شامل رزومه بازیگری، عکاسی، ترانه‌نویسی، فیلم کوتاه، داستان، رمان، فیلمنامه، داستان‌های کوتاه، شعر، موسیقی و عکس است. در این وبسایت در مورد هر داستان، این امکان فراهم می‌شود که اعضا بتوانند پنج کار دیگر را مطالعه کنند و با بازخورد آثار دیگر آشنا شوند. وی در بیانیه‌ای اعلام کرده است: وقتی بچه بودم به دروازه‌های بسته استودیو فیلم سازی که در آن سمت خیابان مدرسه ما واقع شده بود خیره می‌شدم. آرزو داشتم بتوانم از آن دروازه شوم و ببینم استودیوهای اسطوره‌ای چه هستند. سال‌ها بعد من سرانجام آن استودیو را خریدم و داخل مدرسه پسران شدم و با دانش‌آموزان آنجا درباره آن صحبت کردم و مگفتم خب بچه‌ها بیایید برویم.

و آنها را به آن سمت خیابان بردم و از دروازه‌های آن استودیو عبور کردم. این کارگردان افزوده است: با این سایت نیز قصد دارم همین کار را بکنم، به همه اجازه بدهم تا وارد استودیوهای فیلم سازی شوند و مفهوم جدیدی از ارتباط خلاق را برای مردمی که به سینما، موسیقی، بازیگری، هنر، گرافیک، عکاسی، فیلمنامه نویسی و… علاقه دارند، فراهم کنم.

نمایش مالی سوینی

عکس از آزاده عزیزیان

سرویس عکس روزنامه اصفهان زیبا جهت افتتاح آژانس عکس روزنامه از تمام علاقه مندان به رشته عکاسی دعوت به همکاری می نماید.

فراخوان عکس

علاقه مندان می توانند مشخصات و نمونه آثار خود را از طریق ایمیل photo.isfahanziba@gmail.com به دفتر روزنامه ارسال کنند.

بارکد را اسکن کنید



مالی سوینی، زنی نابینا، در پی تلاش‌ها و اصرارهای همسرش، چشمانش را عمل می‌کند و قدم در دنیای بینایان می‌گذارد. وی در ابتدا بسیار هیجان زده است اما پس از مدتی دچار بیماری می‌شود.

عکس نگاشت

صفحه ان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۹۶
شنبه
۲۶ تیر ۱۳۹۵

۱۷

مغز او اطلاعات اشیای دیده شده را مخابره نمی‌کند و با وجود دید دقیق، او کاملاً کور است. مصاحبه با عوامل این نمایش را در صفحه فرهنگ و هنر امروز روزنامه بخوانید.





تنها گوشه ای از جهان



صبح کویر، درست لحظه ای که اولین پرتوهای گرمابخش خورشید از سر تپه های شن سرک می کشند، صحنه ای جادویسی و حیرت آور است.

شب را در کویر مانده بودیم و حالا مزد تاب آوردنمان را می گرفتیم؛ تماشای صبحدم بی نظیر کویر. تاپاسی از نیمه شب دورآتش کوچکی که برافروخته بودیم، رها از همه هیاهوهای روزمره زندگی در شهر، با هم حرف زدیم و بی پروا خندیدیم و به آسمان کویر، آفرین ها گفتیم. زیب کیسه خواب را که باز کردم ، خنکای صبح دوید درگ هایم. دوستم داوود قبل از من، شاید خیلی قبل از من، از خواب برخاسته بود و زل زده بود به دوردست ترین نقطه بیابان. یکهو از پشت یک مهور ماسه ای دوزن و دو مرد، خندان و کیسه های پلاستیک در دست به ما نزدیک شدند.

در آن وقت صبح و در آن نقطه برتی که ساعت ها از مسیراصلی دوراست. آدم انتظار هر چیزی را دارد به جزدیدن چند آدم که انگار ساله است دراین محل بوده اند و باطمینان خاطری که یک نفر در محل زندگی اش دارد، در حال قدم زدن هستند.

ازرشت آمده بودند. از سرسبزترین استان شمالی کشور به بیابانی ترین و کویری ترین نقطه مرکزی ایران. لابد شما هم قبول دارید حتی باور کردن کاری که آنها در آن ساعت و در آن نقطه از کویر در حال انجام آن بودند، آسان نبود. آنها از سربش به جمع کردن زباله های راه شده در کویر مشغول شده بودند. سه چهار کیسه پلاستیک سیاه را از زباله های سمج رها شده در بیابان پاک و بی آلاش پُر کرده بودند.

تحسینشان کردیم و خواهش کردیم با ما جایی بنشینند. من واقعا تعجب زده شده بودم و در دل به آنها هزار آفرین می گفتم؛ آفرین هم داشتند.

آنها وصله های ناجور زباله ها و ظرف های بی قواره پلاستیکی را از خاک معصوم کویر پاک می کردند و تکه ای دیگر از آن خاک فروتن وبی توقع را به زیبایی طبیعی و انگار نا پذیر کویر بازمی گردانند. من هر کجا توده ای زباله رها شده در کویر دیده ام، با خودم فکر کرده ام که انگار آن بخش از خاک کویر زخمی و عفونی و دردلود شده است.

زباله های شهری اعتبار و حیثیت بیابان را خدشه دار می کنند و دل هرامد طبیعت دوستی را به درد می آورند.

یکی از اقایان این گروه چهار نفره، استاد بازنشسته یکی از دانشگاه های شمال ایران بود.

چند کلمه ای که صحبت کرد، متوجه شدم دیدگاه جایی نسبت به زندگی و طبیعت و دیگر مقولات کلان جهان دارد. با او به گفت و گو مشغول شدم و شاید ناخواسته چند بار در میان حرف هایم براین موضوع تاکید کردم که فرهنگ عمومی ما نسبت به طبیعت کم لطف است و امثال ما هم به تنهایی نمی توانیم کار خاصی از پیش ببریم.

بیرمرد کهنه کار بیابان نورد با همان متانت و آرامشی که در کلام و رفتار داشت، گفت: «بین جوان! همین روزگاری که همه ما از آن می نایم، خیلی هم بد نیست. اتفاقا از بعضی جهات، از خیلی از دوره های تاریخ بهتر است. ما دریکی از زمان های تاریخ زندگی می کنیم، زمانی که نه خیلی بد و نه خیلی خوب است. روزگاری است مثل همیشه تاریخ. تو تلاش کن تا بتوانی دست به کارهایی بزنی که فکرمی کنی کارهای درست برای این زمانه است. کارهایی را که فکرمی کنی ضروری و مفید و دوست داشتنی است انجام بده و خیلی به آنچه عموم آدم ها می گویند و یا انجام می دهند، توجه نکن. اگر دوست داری گوشه ای از طبیعت را به شکل دلخواهت تمیز و زینا کنی. کیسه ات را بردار و بدون لحظه ای تردید شروع کن. تلاش کن محیط کوچکی را که در آن زندگی می کنی، به فضای بهتر و انسانی تری تبدیل کنی. گوشه ای از جهان را بگیر و برای بهتر شدنش تلاش کن؛ تنها گوشه ای کوچک از این جهان را.

راستی، حتی نیازی نیست که در این راه حتما به نتیجه دلخواه برسی. همین که به این کار بپردازی، به آدم بهتری تبدیل می شوی. سرانجام، آدم هایی که آدم های بهتری شده اند، حداقل گوشه هایی از جهان را به جای بهتری برای زندگی کردن تبدیل خواهند کرد.»

مدرسه دولتی بخشی از فضای خود را در اختیار مدرسه غیردولتی قرار داده است. این طرح جزء هیچ کدام از طرح های حاشیه ساز خرید خدمات آموزشی علی اصغر فانی نبوده است. به گزارش مهر، وزیر آموزش و پرورش در سال ۹۳ دو طرح را در قالب بسته های حمایتی اجرا کرد؛ طرح اول پیر کردن ظرفیت خالی مدارس غیرانتفاعی از طریق ثبت نام حدود ۵۰۰ هزار دانش آموز مدارس دولتی در مدارس غیرانتفاعی با هزینه دولت و طرح دوم اجاره دادن ۹۰۰ مدرسه دولتی به موسسان مدارس غیرانتفاعی بود. طرح دوم به واگذاری مدارس معروف شد و نمایندگان دوره نهم مجلس شورای اسلامی سال ۹۳ واگذاری مدارس راتا پایان برنامه پنجم توسعه به بخش خصوصی ممنوع کردند. نمایندگان مجلس شورای اسلامی دوره نهم، با خرید خدمات آموزشی از بخش

غیردولتی موافق بودند، اما با اجاره دادن مدارس دولتی به بخش خصوصی مخالفت کردند، به همین دلیل واگذاری مدارس به بخش غیردولتی در سال ۹۳ تا پایان برنامه پنجم توسعه ممنوع شد. اما اکنون یکی از مدارس دولتی در پایتخت نیمی از ساختمان خود را به مدرسه غیردولتی واگذار کرده است. مدرسه ای واقع در منطقه ۱۹ بخشی از فضای خود را در اختیار مدرسه غیردولتی قرار داده؛ مدرسه غیردولتی که مجوز راه اندازی آن مربوط به سال ۹۴ است. اجاره بخشی از مدارس دولتی به غیردولتی مطابق با هیچ کدام از طرح های حاشیه ساز فانی نبوده است. در این ارتباط کارشناس مسوول مدارس

وزیر آموزش و پرورش خبر داد:

تحصیل دانش آموزان غیردولتی در مدارس دولتی



غیردولتی منطقه ۱۹ می‌گوید: طبق قانون مدارس غیردولتی، خرید خدمات آموزشی صورت گرفته است و موسس این مدرسه را اجاره کرده است و اجاره خود را به خزانه دولت واریز می‌کند. با پیگیری از مسوولان آموزش و پرورش برخی از آنان از این اقدام اظهار بی‌اطلاعی می‌کنند و برخی دیگر نیز پاسخ های مبهم می‌دهند و البته افرادی همچون

مدیرکل مدارس غیردولتی نیز از پاسخ سرباز می‌زند و رییس

آموزش و پرورش منطقه ۱۹ و مدیرکل آموزش و پرورش شهر

تهران نیز پاسخ تلفن خود را نمی‌دهند. مهدی نوید آدم،

دیپرکل شورای عالی آموزش و پرورش در این باره اظهار

بی‌اطلاعی می‌کند و به خبرنگار مهر می‌گوید: اطلاعی ساز

اجاره مدرسه دولتی به غیردولتی ندارم و سازمان مدارس

صفهان زیبا

سال یازدهم ، شماره ۲۶۹۶

شنبه

۲۶ تیر ۱۳۹۵

در گفته‌های رییس اداره مشاوره آموزش و پرورش در مورد فرم هدایت تحصیلی عنوان شد:

هادی آینده



چیزی حدود ۲۲سال بود که هدایت تحصیلی در دوره متوسطه دوم انجام می‌شد؛ یعنی با انصام مرحله راهنمایی (هفتم ، هشتم ، نهم) با ورود دانش‌آموز به دوره متوسطه دوم این هدایت انجام می‌شد و حال پس از سال ها به پایه نهم برگشته است. در تشریح بحث هدایت تحصیلی به جهت آگاهی خانواده‌ها و دانش‌آموزان با دکتر زهرا قجاوند ، رییس اداره مشاوره تربیتی اداره کل آموزش‌وپرورش استان به گفت و گو نشستیم و از ابعاد و جزئیات این طرح باخبر شدیم که ماحصل این گفته‌ها را در گزارش زیر می‌خوانید.

شبهین اصلاتی

توزیع امتیازات در هدایت تحصیلی دکترزها قجاوند در تشریح بحث هدایت تحصیلی گفت: هدایت تحصیلی بحث جدیدی نیست و تنها هدف این فرآیند هدایت دانش‌آموزان به رشته های تحصیلی مختلف است و این بخشی از روند آموزشی ما بوده است. ما در این بخش به چند آیم نظر خواهیم داشت. ابتدا استعدادها و علاقه مندی‌های خود دانش‌آموز است که چه رشته ای را دوست دارد و به چه شغلی علاقه دارد. دوم انتخاب و شرایط موجود ماست؛ یعنی ما در رشته های مختلف جقدرضا و امکانات داریم و سومین مورد، بررسی نیازهای آینده جامعه است؛ یعنی پیش بینی ما از مشاغل آینده کشورمان چیست تا در آینده با تجمع شغلی روبرو نشویم. آیم چهارم سوابق تحصیلی خود دانش‌آموز است که در سه پایه هفتم، هشتم و نهم انجام می‌شود.

که پدر و مادر اولویت های خودشان را اعلام می‌کنند پس از آن ۱۰ امتیاز به نظر دبیران برمی‌گردد.

به نظر مشاوران مدارس اعتماد کثید

به گفته دکتر قجاوند با مجموع نظر دانش‌آموز، دبیران ، سوابق تحصیلی و نظر والدین ، بررسی های آزمون‌ی ۹۰ درصد امتیاز در فرم هدایت تحصیلی پر شده است؛ یعنی ۹۰ درصد آن بر اساس استعداد و توانمندی دانش‌آموز پر شده است. ۱۰ درصد آخر هم نظر مشاور و مدرسه است. مشاور و مدرسه با شناخت و بررسی تمام سوابق دانش‌آموز، ۱۰ نمره خود را می‌دهند و مجموع این‌ها ۱۰۰ امتیازی می‌شود. حالا بر اساس این اطلاعات، فرم هدایت تحصیلی در قالب فرمی با ۱۱۳ اولویت صادر می‌شود؛ یعنی اولویت پیشنهادی به دانش‌آموز در چهار رشته نظری و هشت زمینه فنی حرفه‌ای و کارودانش (شامل خدمات ، کشاورزی ، هنر، صنعت) اعلام خواهد شد. قجاوند در توضیح تفاوت فنی حرفه‌ای و کارودانش به خبرنگار اصفهان زیبا گفت: هدف فنی حرفه‌ای تربیت نیروی های ماهر است که پس از دوره متوسطه بتوانند مستقیما وارد بازار کار شوند. هدف کارودانش هم پرورش نیروهای نیمه ماهر است. هدف این دو زمینه کمک به کارآفرینی و عدم تجمع افراد در دانشگاه‌ها بدون مهارت

غیردولتی مطلع تراست. همچنین در این ارتباط مرزیه گرد، رییس سازمان مدارس غیردولتی به خبرنگار مهر می‌گوید: متأسفانه در هنرستان‌ها این اتفاق می‌افتد. وی افزود: البته در هر شرایطی این اتفاق نمی‌افتد، ولی هنگامی که فضای خالی وجود داشته باشد و تعداد دانش‌آموزان کم باشد، بخشی از فضای خالی را اجاره می‌دهند. گرد تاکید کرد: برای این کار باید نوسازی اجاره دهد، اما معمولا چنین روندی را نداریم. اجاره بخشی از دبیرستان پسرانه به مدرسه غیردولتی نفعی برای دانش‌آموزان کم بضاعت منطقه ۱۹ ندارد، چرا که شهریه‌های مصوب آن بیش از چهار میلیون برای دوره متوسطه اول است. تنها آنچه مشخص است، واگذاری بخشی از مدرسه دولتی است که به دلایل نامشخص تبدیل به یک مدرسه غیردولتی شده است.

همکلاسی

منظور از مشاوره مسیرشغلی در دبستان چیست؟ امروزه متخصصان یادگیری براین باورند که برنامه های مرتبط با مسیرشغلی در دبستان باید به‌عصر ضروری در روند آموزشی همه دانش آموزان تبدیل شود. مسیرشغلی (Career) که به آن «کار راه» هم گفته می‌شود روندی مادام‌العمر است، مشاوره مسیرشغلی پیش از رفتن بچه‌ها به دبستان شروع می‌شود. در اینجا نقش مشاوران به عنوان مسوولان آینده‌نگر ساریحانز اهمیت است، چرا که سخت‌ترین وظیفه آنها در مرحله اول متقاعدکردن معلمان، مدیران و والدین برای آموزش مسیرشغلی است. در اینجا مشاوران باید توصیه های خود را بر مبنای یافته‌های تحصیلی و پژوهش های پذیرفته شده قرار دهند. حمایت و

بیشترین آمار متقاضی، رشته تجربی است به گفته رییس اداره مشاوره استان در این فرم پیشنهاد رشته‌ها از یک تا ۱۲ مشخص شده است. به گفته قجاوند برای این هدایت ما به آیم مهم دیگری که امکانات موجود و نیازهای آینده است توجه داریم؛ یعنی ممکن است دانش‌آموزی معدل ۱۹ به بالا گرفته و در فرم هدایت تحصیلی هم رشته تجربی اولویت اول ثبت شده باشد، ولی در آن منطقه ما تعداد کمتری ظرفیت تجربی داشته باشیم، حال اگر افراد دیگری نمره بالاتری گرفته و ظرفیت این رشته پر شده باشد علی‌رغم اینکه فرد در اولویت اولش رشته تجربی آورده، اما از پذیرش او معذور خواهیم بود.

بیشترین آمار متقاضی، رشته تجربی است به گفته رییس اداره مشاوره استان در این فرم پیشنهاد رشته‌ها از یک تا ۱۲ مشخص شده است. به گفته قجاوند برای این هدایت ما به آیم مهم دیگری که امکانات موجود و نیازهای آینده است توجه داریم؛ یعنی ممکن است دانش‌آموزی معدل ۱۹ به بالا گرفته و در فرم هدایت تحصیلی هم رشته تجربی اولویت اول ثبت شده باشد، ولی در آن منطقه ما تعداد کمتری ظرفیت تجربی داشته باشیم، حال اگر افراد دیگری نمره بالاتری گرفته و ظرفیت این رشته پر شده باشد علی‌رغم اینکه فرد در اولویت اولش رشته تجربی آورده، اما از پذیرش او معذور خواهیم بود.

نیازمند آگاهی خانواده‌ها هستیم دکتر قجاوند از مشکلات و مسائل این طرح صحبت کرد و گفت: مشکل امروز ما این است که خانواده‌ها باید توجیه شوند که باید دانش‌آموزان با فضای کار آشنا شوند. وقتی وارد فضای کاری می‌شوید، طبعاً نیروهایی که کار بلدند راحت‌تر وارد بازار کار می‌شوند تا رشته‌های نظری. خواهشی که از خانواده‌ها داریم این است که به بحث راهنمایی مشاوران ما اعتماد کنند. خانواده‌ها باید بدانند نمرات دانش‌آموز نمی‌تواند ملاک اصلی برای تصمیم‌گیری رشته امروز شغل آینده او باشد، بلکه باید به استعدادها و توانایی‌ها، علاقه فرد، امکانات امروز جامعه و نیازهای آینده کشور هم توجه کنیم.

امروز فرم هدایت تحصیلی توزیع می‌شود دکتر زها قجاوند گفت: بر اساس آنچه به ما اعلام شده از امروز ۲۶ تیرماه نمونه برگه‌ها و فرم‌های هدایت تحصیلی در اختیار خانواده‌ها و دانش‌آموزان قرار می‌گیرد که برای دریافت آن باید به مدارس مراجعه کنند و دو هفته فرصت برای انجام انتخاب رشته و ارجاع به مدرسه مقصد جهت ثبت نام خواهند داشت که تمام دستورات به مدارس و روند کار به آنها ابلاغ شده است.

همچنین مشاوران ما در مدارس ملزم به ارائه خدمات مشاوره‌ای در این زمینه هستند و از تمام موارد اطلاع کافی دارند. قجاوند در پایان از تمام خانواده‌ها خواست با صبوری و البته واقع‌بینی از شرایط و امکانات تحصیلی و استفاده از نظرات مشاوران و مدیران مدارس تصمیم نهایی برای انتخاب رشته تحصیلی مناسب اتخاذ کنند.



رییس سازمان پژوهش و برنامه ریزی تشریح کرد:

تمرکز بر مقطع ابتدایی، پربازده ترین سرمایه گذاری

به لحاظ اثربخشی و تاثیرگذاری آن علاوه بر اعتبار بخشی و اجرای آزمایشی و ارائه محدود با حساسیت خاص پیگیری و اجرا می‌شود.

وی دوره ابتدایی را سخت‌ترین دوره آموزشی و پرورشی عنوان و بر ضرورت توجه به مقتضیات سنی دانش‌آموزان این دوره تاکید کرد و گفت: اگر قرار است برای آینده سرمایه گذاری شود و نسل آینده به قانون احترام گذاشته و نسلی خلاق و توانمند باشد، باید به دوره ابتدایی توجه کرده و در این دوره زبان و بیان مناسب و متناسب با سن دانش‌آموزان باشد، رابطه خانده و مدرسه مناسب بوده و احترام معلمان توسط اولیا به خوبی حفظ و از تعارض و دوگانگی بین مدرسه و خانواده جلوگیری شود.

گزارش + مدرسه

برنامه ریزی شغلی برای دانش آموزان



در گذشته انتخاب مشاغل توسط افراد بسیار متفاوت تر از شرایط کنونی بوده است. جوانان خانواده معمولاً مشاغل و حرفه خود را به صورت موروثی از پدران خود دریافت می‌کردند و در نتیجه مشاوره شغلی چندان مفهوم و اهمیتی برای آنان نداشت، اما با شروع پیچیده‌تر شدن جوامع، گسترش یافتن حرفه‌ها و مشاغل متعدد، تخصصی‌تر شدن حرفه‌ها و افزایش دانش‌آموزان زمینه‌و احساس نیاز به وجود فرآیند راهنمایی شغلی را فراهم ساخت. مسیرشغلی بر همه جنبه های دیگری زندگی اثر می‌گذارد. درواکاری بیشتر موضوع برنامه ریزی شغلی برای دانش‌آموزان به گفت‌وگو با مرجان قوامی دانشجوی دکتری مشاوره ازدانشگاه اصفهان و مشاور مرکز مشاوره اداره کل آموزش و پرورش اصفهان نشستیم تا در این باره بیشتر بدانیم.

منظور از مشاوره مسیرشغلی در دبستان چیست؟

امروزه متخصصان یادگیری براین باورند که برنامه های مرتبط با مسیرشغلی در دبستان باید به‌عصر ضروری در روند آموزشی همه دانش آموزان تبدیل شود.

مسیرشغلی (Career) که به آن «کار راه» هم گفته می‌شود روندی مادام‌العمر است، مشاوره مسیرشغلی پیش از رفتن بچه‌ها به دبستان شروع می‌شود. در اینجا نقش مشاوران به عنوان مسوولان آینده‌نگر ساریحانز اهمیت است، چرا که سخت‌ترین وظیفه آنها در مرحله اول متقاعدکردن معلمان، مدیران و والدین برای آموزش مسیرشغلی است. در اینجا مشاوران باید توصیه های خود را بر مبنای یافته‌های تحصیلی و پژوهش های پذیرفته شده قرار دهند. حمایت و گسترش برنامه های مسیرشغلی به زمینه و بنیاد علمی در برخی علوم نیاز دارد که یکی از شاخص‌ترین آنها، روان‌شناسی رشد است که در واقع رشد نظریه تغییرات نظام دار جسمی، شناختی و روان‌شناختی است.

سن دبستان توانایی استفاده از تفکر منطقی برای کودکان وجود دارد؛ یادگیری و پاسخ دهی کودکان در این مسیر به تدریج چه تغییراتی می‌کند؟

در پاسخ به سوال شما مثالی می‌زنم، زان بیازه (۱۹۲۹) یکی از صاحب‌نظران رشد شناختی توصیفی است که معتقد است در آغاز رشد،

کودکان طرح های خود را از طریق فعالیت های حسی و حرکتی به‌همدی بخشند. در خلال دو سالگی تا پنج سالگی ، کودکان سطح مفهومی را رشد می‌دهند. اما هنوز توانایی تفکر منطقی یا انتزاعی را ندارند تا اینکه آنها در سن دبستان توانایی استفاده از تفکر منطقی را گسترش می‌دهند و می‌توانند مفاهیم ساده را بفهمند. یک تمرین ساده برای اندازه گیری سطح درک دانش آموزان این است که از دانش آموز خواسته شود تا یک نوع مهارت لازم را برای انجام خوب کارهای مدرسه معرفی کند و سپس از او خواسته شود تا شغلی معرفی کند که به نوعی موضوع درسی خاص نیاز دارد.

دمورد آرزوهای شغلی و کشف بهترین گزینه شغلی دانش آموزان هم توضیح بدهید؟

رشد خود پنداره و آرزوهای شغلی در کودکان چهار مرحله دارد: در مرحله اول یعنی جهت‌گیری برای اندازه و قدرت (سنین سه تا پنج سالگی) بچه‌ها نقش‌های شغلی بزرگسالان را درک می‌کنند. در خلال مرحله دوم یعنی دوره جهت‌گیری نقش‌های جنسیتی (سنین شش تا هشت) متوجه می‌شوند که بنا به جنسیت خود، احراز همه شغل‌ها ندارند و باید بعضی شغل‌ها را کنار بگذارند. مرحله سوم که ۹ تا ۱۳ سالگی را شامل می‌شود، جهت‌گیری بر مبنای ارزش گذاری اجتماعی نام دارد و کودکان مشاغل طبقه پایین را ترجیح حذف می‌کنند که این نمره افزایش خود آگاهی در آن‌هاست. از ۱۴ سالگی به بعد نوجوانان به کشف بهترین گزینه شغلی مناسب برای خودشان روی می‌آورند.

تفاوت‌ها در رشد و تغییرات فیزیولوژیکی بین دختران و پسران تحت تاثیر چیست؟

در مورد تفاوت‌هایی از روان‌شناسان به نام اریکسون (۱۹۶۳) معتقد است که مرحله رشد درفاصله شش تا ۱۱ سالگی بر پیشکار تاکید دارد؛ یعنی کودکان یاد می‌گیرند و مولد بودن، شناخت و یادداشت را به ارمغان می‌آورد. از دیدگاه وی، کودکان حس پشتکار و جدیت را از طریق موفقیت‌هایشان توسعه می‌دهند. تفاوت‌ها در رشد و تغییرات فیزیولوژیکی بین دختران و پسران تا حد زیادی تحت تاثیر تأثیرات اجتماعی است.

کلیشه‌های نقش‌جنسی از طریق مشاهده و سرمشق‌گیری از طریق الگوهای مردانه و زنانه تقویت می‌شود و تأثیرات دیگر از طریق کتاب‌های درسی و برنامه‌های تلویزیونی مشهور نفوذ کرده که عوامل متکثر تفاوت‌قوانین برای پسران و دختران را مشخص می‌کند.

پیرامون ارتباط بین کودک و والد و تاثیر خانواده در مسیرشغلی فرزندان هم صحبت کنید؟

تاثیر خانواده در مسیرشغلی بچه‌ها بسیار حائز اهمیت است. تحقیقات نشان داده است که جهت‌گیری مسیرشغلی ارتباط زیادی با رشد اولیه شخصیت دارد، به طوری که تجارب دوران کودکی نقش مهمی در یافتن رضایت در زمینه انتخاب دارد. ساختار نیازهای فرد در زمان یادگیری تحت تاثیر شرایط و وسر خوردگی های دوران کودکی است. بررسی‌ها نشان داده افرادی که از کارکردن با مردم لذت می‌برند والدینی گرم و پذیرنده داشته‌اند و کسانی که از تماس با دیگران اجتناب می‌کنند، توسط والدین طردکننده بزرگ شده‌اند.



ابراهیم سلیمی

^[1] به همین دلیل واگذاری مدارس به بخش غیردولتی در سال ۹۳ تا پایان برنامه پنجم توسعه ممنوع شد

^[2] دیپرکل شورای عالی آموزش و پرورش در این باره اظهار بی‌اطلاعی می‌کند و به خبرنگار مهر می‌گوید: اطلاعی ساز

^[3] اجاره مدرسه دولتی به غیردولتی ندارم و سازمان مدارس



آلودگی های خودرویی

در رابطه با ترافیک چند نوع آلودگی مطرح می شود که معروف ترین و مهم ترین آنها، آلودگی های زیست محیطی است. با معاینه فنی دوره ای خودرو و تست میزان آلایندگی موتور و رفع نواقص سیستم سوخت خودرو، این آلایندگی به حداقل می رسد.

اما خودروها و موتورسیکلت ها، یک نوع آلودگی دیگر هم ایجاد می کنند که به آن آلودگی صوتی گفته می شود، اشکال در سیستم آگزوز خودرو و یا برداشتن آگزوز موتورسیکلت صدا های ناهنجار تولید می کند و به سیستم شنوایی شهروندان آسیب می رساند، به این نوع آلودگی باید استفاده از بوق در شهر را اضافه کرد که معمولا موجب اذیت و آزار شهروندان می شود و اعصاب رانندگان را خطا می کند و موجب حوادث و تصادفات خودرویی را فراهم می کند، اما یک نوع آلودگی دیگر هم وجود دارد که به عنوان آلودگی دیداری مطرح می شود، این نوع آلودگی به شرایطی گفته می شود که بیننده از مشاهده صحنه یا منظره ای احساس ناراحتی می کند و تأثیر نامطلوب بر او می گذارد، مثل خودروهای فرسوده و رنگ زده و پوسیده و رنگ رو روخته و تصادف کرده و اتومبیل های کثیف، و حوادث رانندگی که به جرح و مرگ منتهی می شود و مناظر ناخوشایندی در انتظار بیننده قرار می دهد و در حقیقت ناهنجاری بصری به وجود می آید، به این موارد آلودگی دیداری ترافیک گفته می شود.

رونمایی از بوستر «گاه دوم»

اختتامیه جشنواره فصلی چهارگاه، عصر پنجشنبه به همراه رونمایی از بوسترگاه دوم این جشنواره در موزه هنرهای معاصر اصفهان برگزار شد. عصر روز پنجشنبه ۲۴ تیر، جمعی از داستان نویسان جوان شهر اصفهان در موزه هنرهای معاصر گرد هم آمدند تا گاه نخست از جشنواره فصلی چهارگاه را به پایان برسانند؛ جشنواره ای که با اجرای آئین اختتامیه به پایان نیامد و با رونمایی از بوسترگاه دوم جشنواره فصلی چهارگاه ویژه فصل تابستان همراه بود. گاه دوم از جشنواره فصلی چهارگاه از سوی مرکز آفرینش های ادبی قلمستان ویژه تابستان در دو موضوع آزاد و اصفهان کلید خورد؛ آغاز گاه دوم از ۲۶ تیرماه خواهد بود و دومین گردهمایی نویسندگان چهارگاه نیز هشتم مهرماه سال برگزار می شود.

محمد عبیدی، مدیر امور هنری سازمان فرهنگی تفریحی در آئین اختتامیه گاه نخست جشنواره فصلی چهارگاه اظهار داشت: بزرگ ترین ظلمی که یک انسان می تواند در حق خود و دیگران انجام دهد، توهم است. توهم پدیده ای است که انسان را از واقعیت های زندگی دور می کند. اما تلخی عاملی است که سبب نزدیکی و درک صحیح انسان از محیط زندگی می شود. وی با بیان اینکه امروزه در شرایطی زندگی می کنیم که به دنبال تحقق شهر فرهنگی هستیم، افزود: شهری که از دو فضای کالبدی و شبکه ارتباطات عناصر انسانی تشکیل شده که در کنش متعال با یکدیگر هستند. شرط اساسی برای تحقق شهر فرهنگی خلاقیت فرهنگی و هنری است. مدیر امور هنری سازمان فرهنگی تفریحی با بیان اینکه خلاقیت فرهنگی و هنری فرآیند اجتماعی را می طلبد، بیان کرد: به دنبال جامعه خلاق، انسان های خلاق شکل می گیرند. به همین سبب جشنواره فصلی چهارگاه در پی شبکه سازی نویسندگان جوان است.

علی خدایی، نویسنده مجموعه داستان کوتاه «از میان شیشه» در ضمن قرائت متن بیانیه هیات داوران جشنواره فصلی چهارگاه بیان کرد: عمده ترین معیارهای ارزیابی آثار گاه نخست از جشنواره فصلی چهارگاه تناسب روایت با موضوع و تأثیرگذاری اثر بوده است.

خدایی افزود: با توجه به اینکه سازمان فرهنگی تفریحی و شهرداری اهمیت زیادی برای صنعت گردشگری قائل هستند و شاخصه های رشد در اصفهان بر اساس گردشگری ارزیابی می شود، داستان نویسان با سبب چهارگاه اصفهان را به کاغذ بنشانند؛ چرا که با وجود جدال میان معماری های سنتی و مدرنیته، نسل آینده چهارگاه اصفهان را در قالب جدیدی خواهند یافت.

آذان ظهر ۱۳:۰۹	شاخص کیفیت هوای دیروز ۱۳۰:۰۹
آذان مغرب ۲۰:۳۰	امروز ۲۲
نیمه شب شرعی ۰۰:۱۹	میزان آلودگی: ۹۶
آذان صبح فردا ۰۴:۲۸	کیفیت: سالم
طلوع آفتاب فردا ۰۶:۰۶	فردا ۲۳

اردستان ۲۸	خونسار ۳۲	سمیرم ۲۹	شهرضا ۲۵	کاشان ۴۱
گلپایگان ۲۳	میمه ۱۹	نائین ۲۵	میازاد ۳۶	خمینی شهر ۲۳

روزنامه مردم نصف جهان

www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com

شبه ۲۶ تیر ۱۳۹۵ | ۱۱ شوال ۱۴۲۷
سال یازدهم | شماره ۲۶۹۶
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان
ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 11 | No. 2696
SATURDAY, 16 JULY 2016

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان | مدیر مسوول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور اگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۹۵۰۱۲۰۴۱ | esfziba.newspaper@gmail.com

صفحه شان زیبا

دیدار رییس جمهور با خانواده شهید اسداللهی

رییس جمهور در دیدار والدین و همسر شهید مدافع حرم حمیدرضا اسداللهی، دفاع از مسلمانان، حرم اهل بیت (ع) و حیثیت و آبروی اسلام را هدف و انگیزه واقعی مدافعان حرم دانست. دکتر حسن روحانی با بیان اینکه ایثار شهیدان مدافع حرم از یک دیدگاه دشوارتر از دوران جنگ تحمیلی است، اظهار داشت: در دوران جنگ تحمیلی دفاع از وطن و کشور خودمان مطرح بود، اما اینجا سرزمین دیگری است و انگیزه های واقعی دفاع از مسلمانان و حرم اهل بیت (ع) باعث شده تا در این صحنه حضور یابند و این صحنه چه سبانه خلوص، ایمان و فداکاری بیشتری نیاز دارد. در این دیدار، والدین و همسر شهید حمیدرضا اسداللهی خاطراتی از این شهید گرانقدر بیان کردند. شهید حمیدرضا اسداللهی دارای دو فرزند شش ساله و هشت ماهه بود.



اینستا | خبر

نقش + ماضی

حبيب احمدزاده

437 posts | 5,259 followers | 250 following

بی گناه ملت فرانسه و شهروندان «نیس»!

یادم هست زمان جنگ، امام خمینی به کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس می گفتند: «از گرگی بنام صدام پشتیبانی نکنید، روزی که او از ایران آسوده شود، حتما به شما حمله خواهد کرد.» الان برای دول غربی نیز همین پیش آمده است. بی گناه ملت بدبخت فرانسه و شهر نیس که باید تاوان حماقت این دولت ها را بدهند. چه زمانی دول غرب خواب بیداری شوند؟ هیهات!

برافراشتن پرچم در ایوو جیما - این عکس - که یکی از مشهورترین عکس های تاریخی است - پنج سرباز و یک پزشک جنگی شاغل در نیروی دریایی آمریکا را بر فراز تپه سوریباجی در نبرد ایوو جیما نشان می دهد. نبرد ایوو جیما در اواخر جنگ جهانی دوم بین آمریکا و ژاپن در ۱۹۴۵ انجام شد و طی آن جزیره ایوو جیما بعد از کشته شدن ۲۰۷۰۳ ژاپنی به اشغال آمریکا درآمد.

برافراشتن پرچم در ایوو جیما - این عکس - که یکی از مشهورترین عکس های تاریخی است - پنج سرباز و یک پزشک جنگی شاغل در نیروی دریایی آمریکا را بر فراز تپه سوریباجی در نبرد ایوو جیما نشان می دهد. نبرد ایوو جیما در اواخر جنگ جهانی دوم بین آمریکا و ژاپن در ۱۹۴۵ انجام شد و طی آن جزیره ایوو جیما بعد از کشته شدن ۲۰۷۰۳ ژاپنی به اشغال آمریکا درآمد.

فتوای اخیر در دفاع از علم بود

رسول جعفریان، مورخ؛ این چند روز فتوای یک مرجع دربارہ امکان رفع حجاب دختران در وقت تعارض با تحصیل در نقاطی که عدم حجاب را شرط حضور در دانشگاه می دانند، مساله ساز شد. خب، این فتوا به نوعی در دفاع از علم بود، البته نه مستقیما، بلکه فقط برای اینکه اگر دختران درس نخوانند، یک جای دیگر کار دین مالنگ خواهد شد، چون مجبوریم از مردان در آموری استفاده کنیم که در واقع در آن امور نیاز به متخصص زن داریم. باید خدا را شکر کنیم که اگر به لازمه هم شده، یک طرفداری از دانش اندوزی زنان در آن شرایط سخت شده است.

شکل پرداخت حقوق های نجومی شگفت انگیز است

صادق زیباکلام، نویسنده: تقلیل مساله فیش های نجومی به اینکه صرفا چندین مدیر در دوران آقای احمدی نژاد با آقای روحانی حقوق های گراف دریافت می کردند. چشم بستن بر روی ابعاد گسترده تر موضوع و ندیدن ریشه های عمیق تر فساد اقتصادی است. این فقط تعداد دریافت کنندگان این حقوق نیست که انسان را متحیر می کند، بلکه شکل پرداخت آنها هم شگفت انگیز است. برخی از مسوولان محترم قوه قضائیه صحبت از «برخورد قانونی» با دریافت کنندگان این حقوق ها کرده اند. البته حق دارند؛ چرا که هیچ کس باورش نمی شود که این پرداخت ها «قانونی» بوده است.

فضای مجازی به داستان نویسان کمک می کند

سارا عرفانی، نویسنده: فضاهای مجازی خیلی به داستان نویسان کمک می کنند. شاید تا چند سال قبل، یک علاقه مند به داستان نویسی به سختی می توانست آموزش داستان نویسی ببیند، امروز خیلی راحت گروه های تلگرامی شکل می گیرد و خیلی راحت در دسترس عموم قرار دارد. خیلی از این امکانات وجود دارد و به هنرچوایان کمک می کند. خیلی از نویسندگان جوان در شهرها و استان های کشور از کمبود امکانات رنج نمی شوند! او بزرگ تراز همه شهرت، جوایز و موقعیت های جهانی اش بود. با اینکه این همه فوجات داشت، هیچ وقت آنها را به رخ نکشید و به گذشتۀ افتخار نکرد.

کیارستمی بزرگ تر از شهرتش بود

رضا کیانیان، بازیگر: هر کس عباس کیارستمی را می شناخت هیچ وقت ندید او پس از موفقیت های هرروزه اش شخصیتش تغییر کند. اگر آدم ها کوچک تر از موقعیت هایی که به دست می آورند باشند، حتما در پشت موقعیتشان گم می شوند. همان جاست که می گویند فلانی خود را گم کرده، اما اگر از موقعیت هایشان بزرگ تر باشند، گم نمی شوند! او بزرگ تراز همه شهرت، جوایز و موقعیت های جهانی اش بود. با اینکه این همه فوجات داشت، هیچ وقت آنها را به رخ نکشید و به گذشتۀ افتخار نکرد.

دیروز + نامه

اصفهان امروز: ندوین بر نامه جامع سرمایه گذاری خار جی اصفهان

اصفهان: در آمد ملی کلایر اصفهان ۱۳ میلیون

اصفهان: جرح زندگی ایرانیان با یک شغل نمی چرخد

اصفهان: کانون خیر آیا «حجاب» برای شما یک انتخاب بوده است؟

اصفهان: ندای اصفهان: همه طرح های ضد جرم در کنگره آمریکا

اصفهان: رویش: چهره کردن سرمایه های اصفهان، وظیفه همه دستگاه ها

اصفهان: نجوا: نجوا اصل واگذاری اقتصاد به مردم اجرا نشده است

کانون خیر: کانون خیر آیا «حجاب» برای شما یک انتخاب بوده است؟

ندای اصفهان: ندای اصفهان: همه طرح های ضد جرم در کنگره آمریکا

رویش: رویش: چهره کردن سرمایه های اصفهان، وظیفه همه دستگاه ها

نجوا: نجوا: اصل واگذاری اقتصاد به مردم اجرا نشده است

گذشته

همراه

زندگی زیبا

پادمان + روز

فرمان دست ما نیست!

تمام وقت و انرژی الکساندر صرف اختراعی شد که ۷۵ سال طول کشید تا ۵۰ میلیون نفر از دنیا از معجزه آن - که اختراع قرن ۱۸ بود - سخن بگویند و کم کم قانع شوند صدای زنگ تلفن را در خانه به عنوان یک عضو مهم پذیرش کنند. این مهم ترین گام تکنولوژیک برای حذف فاصله های زمانی آن روزها بود. این میزان انرژی برای رادیو، بر پایه جذب ۵۰ میلیون تلویزیون که جادوی تصویر را آورد راحت تر توانست مخاطب جذب کند، ۱۳ بهار تلاش شد تا اختراع «جان لوگی برده» مخاطبان دو رقیب قبلی را در مشتش بگیرد. حالا جاده تکنولوژی ارتباطات به سرازیری رسیده بود و «سرتیوتی» و «دنیای وب جهانی» از فرصت استفاده کرد و در مدتی چهار ساله همان تعداد مخاطبی که تلفن برایش ۷۵ سال زحمت کشیده بود را به داخل سبد اعتبار و اعتمادش ریخت. دوره پادشاهی وب فرا رسیده بود و کسی برای این فناوری رقیبی قائل نبود. در ادامه فرزند کوچک همین خانواده از بستر رشد پدر پرچمدار جذب مخاطب شد. فیسبوک آمد و با انرژی سه و نیم ماهه ای که گذاشت همه آن مخاطبان را دور خودش جمع کرد. ولی این پایان راه نبود، سراسیمگی رونق ارتباطات مجازی آنقدر زاویه اش تند شد که تلگرام از نوادگان وب توانست همه آن مخاطبی که با خون دل یکی یکی جمع می شد را ۱۶ ماهه سوار اتوبوس جریان سازی اش کند و روانه جاده ارتباطات شود.

فرمان دست ما نیست!

تمام وقت و انرژی الکساندر صرف اختراعی شد که ۷۵ سال طول کشید تا ۵۰ میلیون نفر از دنیا از معجزه آن - که اختراع قرن ۱۸ بود - سخن بگویند و کم کم قانع شوند صدای زنگ تلفن را در خانه به عنوان یک عضو مهم پذیرش کنند. این مهم ترین گام تکنولوژیک برای حذف فاصله های زمانی آن روزها بود. این میزان انرژی برای رادیو، بر پایه جذب ۵۰ میلیون تلویزیون که جادوی تصویر را آورد راحت تر توانست مخاطب جذب کند، ۱۳ بهار تلاش شد تا اختراع «جان لوگی برده» مخاطبان دو رقیب قبلی را در مشتش بگیرد. حالا جاده تکنولوژی ارتباطات به سرازیری رسیده بود و «سرتیوتی» و «دنیای وب جهانی» از فرصت استفاده کرد و در مدتی چهار ساله همان تعداد مخاطبی که تلفن برایش ۷۵ سال زحمت کشیده بود را به داخل سبد اعتبار و اعتمادش ریخت. دوره پادشاهی وب فرا رسیده بود و کسی برای این فناوری رقیبی قائل نبود. در ادامه فرزند کوچک همین خانواده از بستر رشد پدر پرچمدار جذب مخاطب شد. فیسبوک آمد و با انرژی سه و نیم ماهه ای که گذاشت همه آن مخاطبان را دور خودش جمع کرد. ولی این پایان راه نبود، سراسیمگی رونق ارتباطات مجازی آنقدر زاویه اش تند شد که تلگرام از نوادگان وب توانست همه آن مخاطبی که با خون دل یکی یکی جمع می شد را ۱۶ ماهه سوار اتوبوس جریان سازی اش کند و روانه جاده ارتباطات شود.

پشت فرمان هستیم، ماشین هم داریم، ولی جلوی ماشین به یک کش قلاب شده و هر چه گاز بدهیم، فایده ندارد

استفاده از تلفن و رادیو و تلویزیون پیچیدم را برای این وروجک های دنیای وب ببیچیم. همان تلفن که قدم به قدم توانست برای خودش مشتری دست و پا کند هم هنوز برایمان چالش فرهنگی دارد.

از ۲۵ درصد مزاحمت های روزانه برای ۱۲۵ و ۱۱۵ گرفته تا شوخی های هجو و هزل صوتی که محصول سرکار گذشتن ملت پشت خطوط تلفنی است، به ما می گوید، مقوله فرهنگ سازی در زمینه ارتباطات و فناوری اطلاعات با این دست و فرمان های لاک پشتی امری محال می کند.

به جزدند طرح و بوستر و مسابقه و سمیناری که در مقوله توجه به فضای مجازی نمودار عملکرد ما بالا و پایین می کند، باید گفت زحمت اصلی برای کنترل رشد ناهنجار مصرف گرایی مجازی از سبب شبکه های اجتماعی بردوش همان خانواده وب است.

فرهقت اراده می کند وب را کمرنگ می کند و آب را غالب می کند. تلگرام را جذاب می کند و فیسبوک را از یک بودن می اندازد.

فقط فرقت این است که مصرف با این مدل کنترل نمی شود، بلکه جابه جایی می شود و این جابه جایی ریز سلیق مانده از مسیرهای قبلی را هم به بدنه مصرف گرایی می چسباند.

شده یک بازی فوتبال که ماقظ تماشاگریم و لایو دو تیم درون زمین آنقدر حرفه ای است که حتی متوجه گل زدن های دروغی و جذایبت های ساختگی اش نمی شویم. هر بار برای یک تیم پرچم تکان می دهیم ولی حتی در چشمتن بازیکنان با انتخاب مربی و حتی میدان گاهش هم بی اراده ایم.

حالا هم باید بنشینیم ببینیم بعد از تلگرام چه کسی در زمانی کمتر از ۱۶ ماه می آید و ما را به دنبال خودش می کشد. شده ایم خودرو بی بنزینی که اراده مان به اراده خودروی کشنده و چشمک زن جلویی بند شده است. پشت فرمان هستیم، ماشین هم داریم ولی جلوی ماشین به یک کش قلاب شده، هر چه گاز بدهیم فایده ندارد. فرمان در دست دیگری است!...