

استان اصفهان با حدود ۱۰ درصد اعزام های کشوری، در جایگاه سوم اعزام حجاج قرار دارد

دو هزار اصفهانی از حج بازماندند



ثبت نام آغاز شده، اما دستورالعمل هنوز ابلاغ نشده است
خیز زوج ها به سوی وام ۲۰ میلیونی

شمارش معکوس بهره برداری از ۷ پروژه شاخص عمرانی شهری

توسعه شهری در اصفهان در آخرین ماه بهار سرعت گرفته است. از میدان استقلال تا میدان ۲۵ آبان از سالن اجلاس سران تا بازار گل و گیاه و چندین پروژه عمرانی و فرهنگی دیگر این روزها در شهرمان با آماده بهره برداری می شوند یا منتظر کلنگ زنی هستند. ...



سومین شماره نسخه انگلیسی منتشر شد

شهر + ۰۴

آتش در مسجد حکیم مهار شد

شهر + ۰۴

در قالب طرح جامع ترافیکی محدوده زوج و فرد؛ صدور مجوز برای تردد بیماران خاص

اقتصاد + ۰۵

بهار استارت آپ های ایرانی فرارسیده است؟

انبوهی از جوانان کارآفرین در حوزه تکنولوژی با لباس های اسپرت و ساده، در غرفه های کوچک خود مشغول کار با مک بوک هاشان هستند. مراحل پایانی آماده کردن باوربینت ها برای ارائه به حامیان مالی بالقوه ای که از آلمان و استرالیا به نمایشگاه آمده اند در حال انجام است. با ورود سرمایه گذاران، این کارآفرینان کم سن و سال که اغلب در ...

امروز در «زندگی زیبا» بخوانید: سریال سر سفره افطار

ورزش + ۰۶

گزارشی از روند ادامه فعالیت تیم های غیر فوتبالی اصفهان و حالا منهای فوتبالی ها

بازار + ۱۲

پنکه یا کولر آبی؟ مساله این است

تابستان هنوز شروع نشده، ولی دمای هوا در این روزها آنقدر بالاست که بسیاری از اصفهانی ها برای تهویه هوای خانه یا محل کارشان به بازار تجهیزات تهویه کننده هوا مراجعه می کنند. به همین دلیل بازار پنکه و کولر آبی رونق زیادی پیدا کرده است. البته ناگفته نماند که کولر گازی در میان وسایل سرمایشی جای می گیرد. ...

خبر + ۰۳

خرید بیش از چهار هزارتن شیراز دامداران

یادواره دختر آسمان

نوجوان نخبه قرآنی مرحومه فاطمه پرورش

زمان: جمعه ۱۴ خرداد ماه ۹۵ ساعت ۵ بعد از ظهر
مکان: خیابان نشاط / سالن اهل بیت (علیهم السلام)

www.Esfahanfarhang.ir



سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان
کمیته فرهنگ عفاف و پوشش

جامعه القرآن کریم
استان اصفهان



بازار خبر
news Bazaar

سلسله نشست های

گروه تخصصی خبر و ارتباطات کمیته فرهنگ رسانه

جلسه افتتاحیه با حضور

دکتر مهدی محسنیان راد

استاد دانشگاه امام صادق (ع) و متخصص علوم ارتباطات اجتماعی

پایان دهکده جهانی
تحولی عظیم تر از انقلاب صنعتی

موضوع:

«بازار پیام» و آینده جهان ارتباطات

پنجشنبه ۱۳ خرداد ساعت ۱۷
خیابان باغ گلدسته، تالار ادب

سازمان فرهنگ تفریحی شهرداری اصفهان
کمیته فرهنگ رسانه
www.esfahanfarhang.ir

بسیج متحدان ریاض علیه توافق برجام



بلومبرگ نوشت: «عربستان سعودی نتوانست جلوی امضای توافق هسته ای ایران را بگیرد و اینک، طرح ف۱۱ آنها محدود کردن توانایی ایران در استفاده از مزایای آن است.»
به گزارش «انتخاب»، بلومبرگ افزود: «این حکومت تلاش می کند متحدهاش در خلیج فارس را با خود همراه کند تا مطمئن شود پس از بیش از چهار ماه از برداشتن تحریم هایعلیه جمهوری اسلامی، ایران راه همواری برای باز کردن اقتصاد خود به روی جهان در پیش نداشته باشد. ماه گذشته سعودی هادر برابر حرکت در جهت تثبیت قیمت نفت مانع تراشی کردند، زیرا باعث می شد سهم دشمن خونی شان در بازار نفت بیشترشود و در دویی، جایی که زمانی دروازه اصلی ایران به جهان بود، حالاتجار ایرانی در گفت و گوهای خصوصی از افزایش محدودیت ها گلایه می کنند.»
این رسانه افزود: «برای عربستان این آخرین دفاع در موقعیتی است که آمریکا را در حال ارزیابی دوباره نقش خود در خاورمیانه می بیند و از آن سو سرمایه گذاران خارجی را شاهد است که در طمع ورود به آخرین بازار بزرگ دست نخورده جهان خود را آماده می کنند.»

به نوشته بلومبرگ «از زمان کاهش تحریم های در اوایل سال جاری، نگرانی اصلی سعودی ها این بوده که ایران موج بالقوه ای از سرمایه گذاری را به راه اندازد تا حضور خود در دگربری های منطقه ای را افزایش دهد. این یکی از دلایلی است که سعودی ها تمام تلاش خود را می کنند تا مطمئن شوند سرمایه های خارجی هیچ گاه به ایران راه پیدا نمی کند. هنری اسمیت، مدیرموسسه تحلیل ریسک جهانی در دویی می گوید: آنچه باعث نگرانی مردم شد، بعضی سخنان سعودی ها درباره قطع تجارت با ایران و انواع مکانیزم ها و موانع رسمی و غیررسمی است که می تواند از سوی آنها برای اعمال فشار روی سرمایه گذاران برای وارد نشدن به ایران استفاده شود. دویی شهری است که همیشه روابط نزدیکی با ایران داشته، اما این روزها تمدید جواز فعالیت اقتصادی برای ایرانی ها دیگر به سادگی گذشته نیست.

همچنین دریافت اقامت برای شهروندان دشوار شده و بنا به گفته فعالان اقتصادی ایرانی، حساب های بانکی ایرانی ها تحت نظارت شدید قرار گرفته اند. شرکت‌های ژاپنی و اسپانیسی که دفتر اصلی آن در انگلیس بوده و در دویی اقدام به برگزاری رویداد های

مختلف می کند، همایش صنعت هوانوردی ایران را به دلیل تنش های سیاسی لغو کرد.
مارک براون، مدیر این گروه در مصاحبه ای گفت: در حال حاضر حساسیت های بسیاری نسبت به ایران

در میان کشورهای عرب حوزه خلیج فارس وجود دارد. به اعتقاد ما اکنون زمان نامناسبی برای برپایی رویدادی مرتبط با ایران است.
عربستان از نفت هم به عنوان سلاحی برای حمله به ایران استفاده می کند. پیش از اجلاس دوحه در ماه گذشته که تولید کنندگان قصد تثبیت سطح تولید را داشتند، جانشین ولیعهد محمد بن سلمان در دو مصاحبه جداگانه با بلومبرگ گفته بود سعودی ها تنها زمانی با این برنامه پیش می روند که ایران هم در آن شرکت کند. همین باعث شد به آنی این توافق (در لحظات نهایی اجلاس دوحه) برچیده شود، زیرا ایران بحث کاهش تولید را به کلی منتهی اعلام کرده، چون در تلاش است تا با بازراهایی که در طول سال های تحریم از دست داده را بازیابی کند.»
بلومبرگ افزود: «در ماه گذشته عربستان مانع از گذر پروازهای خطوط هواپیمایی ماهان از حریم هوایی عربستان شد. براساس گزارش موسسه کنترل ریسک در ماه آوریل، شرکت های بیمه حمل و نقل و کشتیرانی و کارگزاران از ماه فوریه به مشتریان خود هشدار داده اند به کشتی هایی که نفت ایران را حمل کنند اجازه ورود به آب های عربستان و بحرین داده نمی شود. طبق این گزارش، کشتی هایی که ایران یکی از سه نقطهٔ اخرووردشان بوده نیاز به دریافت تأیید ویژه دارند. حاکمان سعودی علاوه بر این اقدامات در تلاش برای عمیق تر کردن انزوای سیاسی ایران در خاورمیانه هستند. ماه گذشته، اردن پس از ملاقات کوتاهی از سوی محمد بن سلمان، سفیر خود را از تهران فراخواند. ۱۰ روز بعد، قراردادی را به امضا رساند که می تواند زمینه ساز سرمایه گذاری چندین میلیارد دلاری سعودی ها در این کشور باشد. در ماه فوریه، عربستان توافق ارسال سلاح به ارزش سه میلیارد دلاره بر ارتش لبنان را باطل کرد، زیرا از افزایش نفوذ حزب الله ناراضی بود.

شانشک چوئی، پژوهشگر ارشد موسسه خدمات

روبال یونایتد در لندن در گفت و گوی تلفنی

گفت سعودی ها نمی توانند در سطح جهانی

کار چندانی برای متوقف کردن ایران انجام

دهند، اما هر جا که بتوانند بر ایران فشار وارد

می کنند تا نفوذ سیاسی و اقتصادی آن را

محدود کنند.»

در روزهای اخیر، سازمان حج و زیارت با انتشار بیانیه‌ای ضمن تأکید بر اقدامات گسترده و مستمری که از سوی بعثه مقام معظم رهبری و سازمان حج و زیارت برای حضور حجاج کشورمان در مراسم حج سال ۱۳۹۵ انجام شده است، خبر از لغو حج تمتع سال ۹۵ داد و دلایل آن را در هشت بند برای مردم تشریح کرد.

به گزارش نسیم آنلاین، اما این اولین باری نیست که یک کشور اسلامی به دلیل کارشکنی‌ها و سیاسی‌کاری‌های عربستان از انجام واجبات الهی منع می‌شود و مردم آن کشور نمی‌توانند در حج واجب شرکت کنند.

عربستان که در سال‌های اخیر علنا اعلام کرده به نیابت از رژیم صهیونیستی با برخی از کشورهای منطقه از جمله یمن و سوریه وارد جنگ شده، با سوءاستفاده سیاسی از

موضوع حج، کشورهایی را که با آنها اختلافات سیاسی دارند یا کشورهایی که عملکرد آنها با سیاست‌های رژیم صهیونیستی در تعارض است را از سفر منع کرده است.

از جمله کشورهایی که در سال‌های گذشته در سفر حج شرکت نکرده‌اند می‌توان به یمن و سوریه اشاره کرد.

سال گذشته مردم یمن به دلیل کارشکنی‌های عربستان از انجام فریضه واجب الهی منع شدند.

در همین راستا وزارت اوقاف یمن در بیانیه‌ای اعلام کرد، با وجود تمامی تلاش‌های انجام گرفته و به رغم چند دور مذاکره با وزارت حج عربستان برای فراهم کردن زمینه

زنجیره خودمحوری‌های آل سعود تکمیل شد

ممنوعیت ورود حجاج به عربستان؛ از یمن و سوریه تا ایران و فلسطین



حضور حجاج یمنی حتی در شرایط جنگی حاکم بر این کشور در موسم حج ۱۴۲۶ مسوولان عربستانی حاضر به صدور روادید برای حجاج یمنی نشدند.

مردم سوریه نیز در سال‌های اخیر با مشکل سفر به حج و زیارت خانه خدا دست و پنجه نرم می‌کنند و سعودی‌ها

تنها به کسانی اجازه سفر به عربستان را می‌دهند که توسط گروه‌های تروریستی معرفی شده باشند.

وزارت اوقاف سوریه در سال ۲۰۱۴ تاکید کرد رژیم آل سعود

برای سومین سال متوالی، مسلمانان این کشور را از ادای

فریضه حج منع می‌کند و صرفاً به کسانی اجازه سفر

می‌دهند که از سوی گروه‌های (تروریستی) مخالف بشار اسد معرفی شوند.
امسال نیز اخباری در مورد ممنوعیت سفر آوارگان فلسطینی برای ادای مناسک حج و عمره منتشر شد.

به نوشته رسانه‌های فلسطینی همسو با تلاش‌های عربستان برای نزدیک شدن به تل آویو و اجرایی کردن طرح صلح خود که در آن از حق باگشت فلسطینیان به سرزمینشان هم چشم پوشی شده، فلسطینیان آواره از انجام مناسک حج محروم شدند.
جهاد الحرازین، از رهبران جنبش فتح در این رابطه گفت: بهانه وزارت حج و عمره عربستان از این اقدام آن است که ریاض نمی‌داند این افراد را در صورت اقامت بیش از مدت مجاز به کجا تبعید کند!

عربستان که از منابع اطلاعاتی نوشته است که به گفته یک زندانی تازه آزاد شده یونانی، هر چهار دیپلمات ایرانی رپوده شده در لبنان، در حال حاضر در زندان رژیم اسرائیل زنده هستند. این روزنامه ادامه می‌دهد: «برخی آزاد شدگان زندان‌های اسرائیل گفته‌اند که ایرانی‌ها را در یکی از زندان‌های اسرائیل دیده‌اند.»

طبق یک گزارش امنیتی دقیق، یک زندانی یونانی که از زندان اسرائیل آزاد شده و به کشورش بازگشته، به سفارت ایران در آتن اطلاع داده است که چهار دیپلمات ایرانی در زندان‌های اسرائیل زنده هستند.

شهید فلسطینی احمد حبیب الله ابوهشام نیز دیپلمات‌های ایرانی را دیده و پس از آن به خبرنگاران گفته بود که احمد متوسلیان و دوستانش در زندان «عتلیت» محبوس هستند.

حسین زاده با ۱۰۶ و سبحانی فریاد ۱۰۵ رای از حضور در جایگاه هیات رییسه بازمانند.

گفتنی است، در جلسه رای گیری برای هیات ریسه موقت که روز یکشنبه برگزار شده بود، غلامرضا کاتب با ۱۶۱ رای، امیرحسین قاضی زاده با ۱۴۶ رای، اکبر رنجبرزاده با ۱۳۸ رای، عبدالکریم حسین زاده با ۱۲۷ رای، ناصر موسوی لاگانی با ۱۲۱ رای و مهدی امیرآبادی با ۱۲۰ رای دبیران هیات رییسه موقت شده بودند که براساس این آرا سهم فراکسیون ولایت و امید در کرسی‌های دبیری هیات رییسه موقت پنج بریک بود، چه آنکه به جز حسین زاده بقیه اعضا از سوی فراکسیون منتسب به اصولگرایان به صحن مجلس معرفی شده بودند، اما در انتخاب دیروز دبیران هیات رییسه دائم مجلس، با تغییراتی نسبت به این جایگاه در هیات رییسه موقت روبرو شد و کیلی و یوسف نژاد به عنوان دو نامزد فراکسیون امید جایگزین موسوی لاگانی و حسین زاده شدند.

انتخاب ناظران هیات رییسه / پیروزی دو بر یک فراکسیون ولایت بر فراکسیون امید
در ادامه جلسه، ناظران هیات ریسه دائم مجلس دهم برای سال اول مشخص شده و همان کسانی که در انتخابات هیات رییسه موقت رای آورده بودند، ابقاشدند.

براین اساس محمد آشوری، بهروز نعمتی و مجید ناصری نژاد از سوی فراکسیون ولایت و محمدقسیم عثمانی، مهدی شیخ و پروانه مافی هم از سوی فراکسیون امید به صحن مجلس برای ناظری هیات رییسه معرفی شدند.
از ۲۷۸ رای ماخوذه، به ترتیب آشوری با ۱۶۵ رای، نعمتی با ۱۵۴ رای و عثمانی با ۱۳۸ رای ناظر هیات رییسه شدند.
به این ترتیب دو نامزد از فراکسیون ولایت و یک نفر از فراکسیون امید پیروز رقابت شدند.
ناصری نژاد با ۱۲۳ رای، مافی با ۱۰۰ رای و شیخ با ۸۰ رای از حضور در این رقابت جان مانده و به هیات رییسه مجلس دهم راه نیافتند.

گفتنی است، بهروز نعمتی، محمد آشوری و محمدقسیم عثمانی، روز یکشنبه هفته جاری نیز به ترتیب با ۱۶۸، ۱۷۵ و ۱۳۶ رای ناظر هیات رییسه موقت مجلس دهم شده بودند.
نکته مهم این سمت، حضور عثمانی نماینده اهل سنت در بین ناظران هیات رییسه مجلس است که برای اولین بار در تاریخ پارلمان در ایران رخ می‌دهد.

روز گذشته و پس از تصویب اعتبارنامه‌ها، ترکیب هیات رییسه دائم مجلس دهم مشخص شد و ضمن آنکه علی لاریجانی توانست با یک رکورد شکنی، با کسب ۲۳۷ رای رییس پارلمان شود، ترکیب هیات رییسه دائمر هم نسبت به موقت شاهد تغییراتی بود.
در حالی که در انتخابات هیات رییسه موقت، نسبت کرسی‌های تقسیم شده بین دو فراکسیون ولایت (اصولگرایان) و امید (اصلاح طلبان) ۹ به سه بود، در انتخاب هیات رییسه دائمر، این نسبت به هفت به پنج تغییر کرد و فراکسیون امید توانست دو کرسی را نسبت به هیات رییسه موقت، از فراکسیون ولایت بگیرد، ضمن آنکه آرای پزشکیان و مطهری نواب اول و دوم رییس مجلس، تحلیل احمد توکل نماینده پیشین تهران را مبنی بر اینکه هیچ فراکسیونی اکثریت مطلق مجلس دهم نیست، تأیید کرد.

به عنوان نواب رییس اول و دوم این مجلس انتخاب شدند تا هر دو کرسی نیابت پارلمان، به فراکسیون امید تعلق گیرد.

بدین ترتیب، به فاصله چند روز علی مطهری توانست محمد دهقان را برای نایب رییس در مجلس کنار بزند.
اگرچه آرای مطهری تنها یک رای افزایش یافته بود، اما دهقان ۱۸ رای کمتر از انتخابات هیات رییسه موقت کسب کرده و از نایب ریسی بازماند.

برای این دو کرسی، محمد دهقان و حمیدرضا حاجی بابایی ازسوی فراکسیون ولایت و علی مطهری و مسعود پزشکیان نامزد های فراکسیون امید، برای انتخاب نایب ریسی مجلس، کاندیدا شدند.
از میان ۲۷۳ رای ماخوذه، مسعود پزشکیان با ۱۵۸ رای و علی مطهری با ۱۳۳ رای نواب رییس اول و دوم مجلس شدند.
اما حاجی بابایی با ۱۲۳ رای و دهقان با ۱۱۸ رای ازورود به هیات رییسه دائم بازمانند.



روحانی در جمع مردم مهاباد:

همه مردم ایران در حقوق شهروندی یکسان هستند

رییس جمهوری اسلامی ایران گفت: تمام مردم ایران اعم از شیعه و سنی در حقوق شهروندی در کشور مساوی و یکسان هستند.
به گزارش ایرنا، روحانی روز سه شنبه در جمع مردم مهاباد اظهار کرد: هیچ کس حق ندارد تبعیضی بین مذاهب و اقوام قائل شود، زیرا اصل در نظام، شایستگی است.

روحانی گفت: قبل از هر چیز باید بدانیم که همه ما ایرانی هستیم و به ایرانی بودن خود افتخار می‌کنیم و همگی نیز مسلمان هستیم و به آن افتخار می‌کنیم.
رییس جمهوری اسلامی ایران گفت: امنیت و شرایط

حاج احمد زنده است



روزنامه «رای ایوم» از زنده بودن چهار دیپلمات ایرانی رپوده شده خبر داده است.

این روزنامه به نقل از منابع اطلاعاتی نوشته است که به گفته یک زندانی تازه آزاد شده یونانی، هر چهار دیپلمات ایرانی رپوده شده در لبنان، در حال حاضر در زندان رژیم اسرائیل زنده هستند. این روزنامه ادامه می‌دهد: «برخی آزاد شدگان زندان‌های اسرائیل گفته‌اند که ایرانی‌ها را در یکی از زندان‌های اسرائیل دیده‌اند.»

طبق یک گزارش امنیتی دقیق، یک زندانی یونانی که از زندان اسرائیل آزاد شده و به کشورش بازگشته، به سفارت ایران در آتن اطلاع داده است که چهار دیپلمات ایرانی در زندان‌های اسرائیل زنده هستند.

شهید فلسطینی احمد حبیب الله ابوهشام نیز دیپلمات‌های ایرانی را دیده و پس از آن به خبرنگاران گفته بود که احمد متوسلیان و دوستانش در زندان «عتلیت» محبوس هستند.

حسین زاده با ۱۰۶ و سبحانی فریاد ۱۰۵ رای از حضور در جایگاه هیات رییسه بازمانند.

روسیه هم مشتری آب سنگین ایران شد

روسیه هم مشتری آب سنگین ایران شد.
به گزارش پیرس تی وی، ولادیمیر ورونکوف، نماینده روسیه در آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، با اشاره به اینکه آمریکایی‌ها پیش‌قابل توجهی از آب سنگین ایران را خریداری کرده‌اند، تأکید کرد: شرکت روس اتم نیز درباره این مساله در حال فکر کردن است و احتمالاً همین مسیر را دنبال خواهد کرد.

ورونکوف افزود: گزارش اخیر آژانس بین‌المللی انرژی اتمی بیانگر آن است که ایران به مفاد برجام پایبند بوده و این نشانه‌ای از موثر بودن و کارایی سندی است که سال گذشته امضا شد. وی ادامه داد: این سندا ثبات می‌کند که ایران در اجرای توافقنامه هسته‌ای پیشرفت موفقیت آمیزی داشته است.

این مقام روس خاطر نشان کرد: به عبارت دیگر، ما انتظار یک جمع بندی عادی با همان ارزیابی‌های گزارش نخست را داریم، مبنی بر اینکه روند اجرای برجام به‌طور معمول صورت گرفته است. این بسیار خوب است.

این مساله نشان می‌دهد سندی که تابستان گذشته به امضا رسید، کاملاً موثر بوده است. آمریکا پیش تر اعلام کرده بود مایل به خریداری بخشی از آب سنگین ایران است، اما نمایندگان آمریکایی به متهم پیشنهادی رون دسانتیس، سناتور جمهوری خواه ایالت فلوریدا، مبنی بر ممنوعیت خرید آب سنگین از ایران رای دادند.

این متهم نمی‌تواند بر قرارداد کنونی ۸/۶ میلیون دلاری خرید آب سنگین از ایران تأثیری داشته باشد، اما ممکن است بر روند خریدهای آینده تأثیرگذار باشد.
با وجود این، کاخ سفید وعده داده است برای خارج کردن این لایحه از دستور مذاکرات میان سنאו و مجلس نمایندگان از حق خود وی استفاده کند.

آب سنگین ایران سال گذشته در آزمایشگاه بین‌المللی ساوانا در آمریکا مورد آزمایش قرار گرفت و خلوص آن ۹۹/۷۵ درصد تأیید شد که نشان دهنده استانداردسازی و کیفیت بالای صنعت هسته‌ای ایران است.
ایران سالانه حدود ۲۰ تن آب سنگین تولید می‌کند و قرار است در چارچوب برنامه سامان انرژی اتمی ایران به مشتریان خارجی فروخته شود.

حسین فریدون، برادر و دستیار ویژه رییس جمهور در سفر روحانی به استان آذربایجان غربی وی را همراهی کرد.

البته فریدون در مراسم سخنرانی عمومی رییس جمهور در جمع مردم ارومیه حضور نداشت، اما با این حال در تصویری که از جلسه رییس جمهور با علمای شهر ارومیه منتشر شده، حسین فریدون در ردیف اول و سمت چپ حسام‌الدین آشنا نشسته است.

حسین فریدون، برادر و دستیار ویژه رییس جمهور در سفر روحانی به استان آذربایجان غربی وی را همراهی کرد.

از زمان احمدی نژاد همه چیز به هم ریخت

قربانعلی دری نجف‌آبادی، عضو مجلس خبرگان در گفت و گویا نامه‌نیز اظهار داشت: موضوعی که باید به آن توجه کرد این است که از زمان احمدی نژاد همه چیز به هم ریخت. این آشوبگران همان‌ها هستند که هشت سال روی کار بودند.

متاسفانه ریاست جمهوری آقای احمدی نژاد اشتباه بود و باعث بروز این اتفاق‌ها شد. آنان حرف رهبری را نیز پا گذاشتند. هرچه مقام معظم رهبری بگوید درست است.

کشور را که نمی‌توان با این گونه آشوب‌ها و جنگ اداره کرد و باید تعامل داشته باشیم.

تشکیل نخستین گروه

تخصصی «خبر و ارتباطات»

مدیر کمیته فرهنگ رسانه اصفهان از تشکیل و آغاز به کار نخستین گروه تخصصی «خبر و ارتباطات» اصفهان با حضور همه اقشار فعال در این حوزه خبر داد. غلامرضا جیمی در گفت‌وگو با تسنیم با اشاره به برگزاری نخستین جلسه گروه خبر و ارتباطات کمیته فرهنگ رسانه اصفهان اظهار داشت: یکی از مهم‌ترین اتفاقاتی که امسال در کمیته فرهنگ رسانه اصفهان رقم خورد ایجاد گروه‌های تخصصی مرتبط با رسانه بود که یکی از این گروه‌ها، گروه تخصصی «خبر و ارتباطات» است. وی افزود: هدف از ایجاد این گروه، تشکیل یک محمل خوب برای اصحاب رسانه و خبر اصفهان است تا در یک فضای علمی مرتبط با حوزه خبر به جدیدترین دانش‌ها در زمینه خبر و ارتباطات دسترسی پیدا کنند. مدیر کمیته فرهنگ رسانه اصفهان با بیان اینکه رصدهای مانشان می‌داد که فعالان عرصه خبر و ارتباطات در اصفهان از چنین فضای محروم هستند، تصریح کرد: سیاست کمیته رسانه بر این است که گروه تخصصی خبر و ارتباطات با جمعی از افراد علاقه‌مند به حوزه خبر، افراد فعال در این حوزه و دانشگاهیانی که به صورت علمی حوزه خبر و ارتباطات را پیگیری می‌کنند، شروع به کار کند.

اجرای طرح «توشه برکت»

در استان

مدیرکل کمیته امداد امام خمینی (ره) استان اصفهان از اجرای طرح «توشه برکت» در آستانه ماه مبارک رمضان در این استان خبر داد.

به گزارش روابط عمومی و اطلاع‌رسانی کمیته امداد امام خمینی(ره) استان اصفهان ، حمیدرضا شیران با اشاره به نزدیک شدن ایام پایانی ماه شعبان و فرا رسیدن ماه مبارک رمضان اظهار داشت: در آستانه این ماه مبارک و همچنین هفته اطعام نیازمندان و اکرام ایام ، این نهاد برنامه‌های حمایتی ویژه‌ای برای کاهش نیازمیشتی و کمک به ۹۶ هزار خانوار تحت پوشش را در دستور کار خود دارد.

وی افزود: اجرای طرح توشه برکت با شعار «هر خانواده اهل سخاوت ، هزینه یک سبد غذایی» نیازمندان «در نحوی که هیچ سفره‌ای در ماه مبارک رمضان خالی از مواد غذایی ضروری در اظفار و سحر نباشد، با همکاری نهاده‌ها، سازمان‌ها و دستگاه‌های اجرایی، در همه دفاتر و پایگاه‌های کمیته امداد، مراکز نیکوکاری ، بسیج، مساجد و مصلی‌های نماز جمعه و بازار در سطح استان برگزار خواهد شد.

ساخت نخستین خودرو

دست‌ساز کلاسیک در اصفهان

مبتکر اصفهانی اولین خودرو دست ساز کلاسیک کشور را تولید کرد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، محمدرضا فدوی حسینی گفت: شاسی این خودرو دست ساز متعلق به خودرو پیکان است، ولی تمام اجزای بدنه آن در طرحی خلاقانه با ابزارهای ابتدایی کارگاهی، با دست و بدون استفاده از دستگاه‌های شکل دهنده و پرس تولید شده‌است.

وی با اشاره به اینکه همه سامانه‌های فنی پیکان بدون تغییریری این خودرو نصب شده‌است، افزود: با توجه به فرم جدید جلو و قوانین آی‌رودنیامیک سرعت این خودرو افزایش اما مصرف آن کاهش یافته‌است. این صنعتگر اصفهانی که ۲۵ سال است به حرفه صافکاری خودروهای سواری اشتغال دارد، گفت: فقط چند کشور محدود در دنیا خودروهای کلاسیک دست ساز تولید می‌کنند و تولید این خودرو به عنوان اولین تولید گامی ارزشمند در تولید خودروهای دست‌ساز است.

حسینی افزود: برای ساخت این خودرو در مدت سه سال ۲۵۰ میلیون ریال هزینه کرده‌است.

احتمال افزایش قیمت میوه

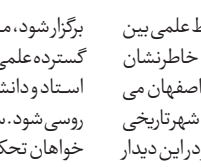
در روزهای نخست ماه رمضان

رییس اتحادیه میوه و تره بار استان اصفهان گفت: در چند روز اول ماه مبارک رمضان افزایش قیمت میوه خواهیم داشت. ناصر اطرح در گفت‌وگو با مهر اظهار داشت: میوه یکی از اقلام اصلی در سبد خانوار به ویژه در ماه مبارک رمضان است و تلاش داریم که افزایش قیمتی در این بخش نداشته باشیم. وی بیان داشت: بیشترین میوه‌ای که در ماه مبارک رمضان استفاده می‌شود هندوانه و گرمک است که شاید در اوایل ماه رمضان این دو قلم میوه با افزایش قیمت مواجه شود. رییس اتحادیه میوه و تره بار استان با بیان اینکه هندوانه و گرمک میوه‌های وارداتی هستند که از استان‌های جنوبی کشور به اصفهان وارد می‌شود، اعلام کرد: این افزایش قیمت شاید مقطعی باشد و به طور قطع به همان کیفیت اصلی باز خواهد گشت. وی اعلام کرد: هم اکنون در اصفهان ذخایر میوه نداریم و در حال حاضر تمام میوه‌هایی که از سرزمین برداشت شده در سطح بازار عرضه می‌شود. اطرح با اظهار اینکه کشاورزان میوه خود را به استانی وارد می‌کنند که بالاترین قیمت خرید را از آنها داشته باشد، گفت: چون ماسعی کردیم که نرخ میوه بیش از اندازه بالا نرود، بنابراین کشاورزان اصفهان بیشترین بار میوه خود را به استان‌های دیگر می‌فروشند.

سرکنسول روسیه در اصفهان عنوان کرد:

لزوم تحکیم روابط دانشگاهی اصفهان و روسیه

سرکنسول روسیه در اصفهان در دیدار با رییس دانشگاه اصفهان ، خواهان تحکیم روابط این دانشگاه و دانشگاه های روسیه و گسترش همکاری های علمی شد. به گزارش روابط عمومی دانشگاه اصفهان، ایوگنی کولیش افزود: ارتباطات علمی موثر بین دانشگاه اصفهان و روسیه می‌تواند در تعمیق روابط علمی بین دو کشور موثر واقع شود. سرکنسول روسیه خاطر نشان کرد: اعضای هیات علمی و کارکنان دانشگاه اصفهان می‌توانند با مجوز کنسولگری روسیه بدون ویزا به شهر تاریخی سن پترزبورگ سفر کنند. هوشنگ طالبی نیز در این دیدار با اشاره به اجلاس مشترک دانشگاه‌های برتربایران و روسیه



و گسترش همکاری های علمی شد.

استاندار خواستار شد:

همکاری اصفهان و پرتغال در زمینه گردشگری

استاندار اصفهان در دیدار با معاون وزیر امور خارجه پرتغال ، همکاری این کشور به منظور تقویت صنعت گردشگری استان را خواستار شد. به گزارش ایرنا، رسول زرگپور در دیدار با «جرج کوستا اولیویرا» استاندار پرتغال، اصفهان برای تقویت صنعت گردشگری خود علاقه مند به استفاده

از تجربیات کشورهای موفق در عرصه گردشگری است. وی افزود: پرتغال از تجربیات خوبی در بخش گردشگری برخوردار است و ما آماده‌ایم تا تافهمنامه هایی با این کشور در زمینه توسعه و تقویت صنعت گردشگری منعقد کنیم. استاندار با اشاره به وجود مشترکات فرهنگی بین پرتغال و ایران ، برگزاری هفته فرهنگی اصفهان در لیسبونیا یکی

صفهان زیبا

استان اصفهان با حدود ۱۰درصد اعزام های کشوری ، در جایگاه سوم اعزام حجاج قرار دارد

دو هزار اصفهانی از حج بازماندند



مدیر سازمان حج و زیارت استان اصفهان به اصفهان زیبا گفت: با فراخوان شب عید سازمان حج و زیارت، دو هزار اصفهانی آماده‌گی خود را برای اعزام در سال ۹۵ اعلام کردند. غلامعلی زاهدی، با اشاره به اینکه تا پایان سال۸۶، یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر در کشور برای اعزام حج تمتع ثبت نام کرده‌اند، اظهار داشت: بر اساس سهمیه، به طور میانگین پنج تا شش هزار اصفهانی سالیانه به حج اعزام می‌شوند، وی به سپهر ۱۰ درصدی استان در اعزام حج تمتع نیز اشاره کرد و افزود: اصفهان پس از تهران و خراسان رضوی در جایگاه سوم اعزام قرار دارد.

حسین اسدی

مسئله امنیت زائران بعد از گمانه زنی‌های بسیار پرورنده حجاج ایرانی در سال ۹۵ بسته شد، مذاکرات دامنه دار رییس سازمان حج و زیارت کشور با مدیران حج و زیارت عربستان سعودی، در نهایت به اعلام منتفی شدن حج منجر شد. حج و زیارت نیز برای روشن شدن ابعاد دقیق لغو حج امسال بیانهایی ۸ بندی منتشر کرد. علی جنئی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز در جمع خبرنگاران گفت: بحث رعایت و حفظ حرمت زائران ایرانی از مواردی است که بیشتر مورد تاکید ما بوده‌ است که مقامات عربستان برای این هم پاسخی نداشتند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ابراز داشت: در زمینه‌های اجرایی هم عملاً چهار ماه زمان را از دست داده‌ایم و امکان اینکه بتوانیم امکان اقامتی را برای زائران فراهم کنیم و

از شهرهای تاریخی و مهم این کشور را خواستار شد. زرگپور با اشاره به اینکه چند ماه پیش، اصفهان از سوی یونسکو به عنوان (شهر صنایع دستی جهان) معرفی شد، تصریح کرد: توسعه صنعت گردشگری و ارتقای سطح کیفی صنایع دستی اصفهان یکی از محورهای توسعه این استان است.

استاندار تاکید کرد: در این راستا، برنامه‌های خوبی تدارک دیده‌ایم که آنها را عملیاتی خواهیم کرد.

زرگپور با اشاره به اینکه شهر اصفهان با ۱۴ شهر جهان عقد خواهرخواندگی دارد، گفت: خواهرخواندگی با شهرهای جهان ، بسترناساسی را برای توسعه روابط بین الملل فراهم می‌کند.

سال یازدهم ، شماره ۲۶۶۲
چهارشنبه
۱۲ خرداد ۱۳۹۵

۰۳

پرابد پر سرتق ترین

خودرو کشور

رییس پلیس آگاهی ناجا با اشاره به اینکه تنها یک مدل خودرو، ۷۰ درصد سرتق‌ها را به خود اختصاص داده‌ است، گفت: پرابد پر سرتق ترین خودرو کشور است.

به گزارش ایسنا، سردار محمدرضا مقیمی در نشست خبری خود به ارائه آمارهایی از قتل و جراثم جنایی پرداخت و افزود: در سال گذشته ۳۱ درصد از قتل‌ها توسط بستگان مقتول انجام شد و البته این آمار نسبت به سال ۹۳ کاهش ۶ درصدی داشته‌ است.

وی با بیان اینکه ۳۷ درصد قتل‌ها با سلاح سرد انجام شده‌ است، افزود: بیشترین انگیزه قتل در پی نزاع خیابانی و همچنین اختلافات قبلی با مقتول رخ می‌ دهد. رییس پلیس آگاهی ناجا با اشاره به سرتق مسلحانه اظهار کرد: متأسفانه در سال‌های اخیر سرتق‌های مسلحانه خشونت‌آمیزتر شده و برخی از این افراد هنگام سرتق مت‌مالباخته را می‌زند.

مقیمی در ادامه به فعالیت‌های قراگاه مبارزه با سرتق اشاره کرد و افزود: در سال گذشته سرتق ۵ درصد کاهش داشته‌ است.

طرح یکپارچه اراضی نظامی

جنوب شهر اصفهان

دبیر شورای عالی شهرسازی و معماری در نامه‌ای به استاندار و رییس شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان اصفهان، مصوبه طرح یکپارچه اراضی نظامی جنوب شهر اصفهان را ابلاغ کرد.

به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، پیروز حناچی افزوده‌ است: شورای عالی شهرسازی و معماری ایران کلیات نقشه پهنه‌بندی طرح یکپارچه اراضی نظامی جنوب شهر اصفهان را (موسوم به ۳۰۰ هکتار) با تاکید بر این موارد تصویب کرده‌ است: ۱- ضمن تاکید بر لزوم توجه به همه موارد مذکور در صورتجلسه کمیته فنی سه (کمیته تخصصی معماری ، طراحی شهری و بافت‌های واجد ارزش) مقرر شد نقشه پهنه‌بندی طرح یکپارچه اراضی تا مقیاس طراحی شهری جهت تعیین کاربری‌ها، در دسترس‌ها و هم‌پیوندی آنها و همچنین ضوابط و مقررات مربوطه با افزایش کاربری‌های انتفاعی توسط مشاور تهیه و به تایید کمیته تخصصی برسد.

۲- با توجه به لزوم توجه به تحقق پذیری طرح که به خروج یادگان از شهر مربوط می‌شود، در صورت خروج یادگان از محدوده شهر ضمن لحاظ کردن سرنانه‌های انتفاعی در این طرح ، سطوح و سرنانه‌ها وفق قانون خروج یادگان‌ها به طور دقیق اجرا شود. همچنین لازم است، فرآیند تحقق پذیری و نظام مدیریت طرح در چارچوب قوانین موجود (از جمله قانون انتقال یادگان‌ها) توسط مشاور تهیه و به همراه ضوابط و مقررات مرتبط، نحوه نظارت بر اجرا و راهکارهای حقوقی و قانونی تسهیل‌کننده تحقق پذیری طرح (شامل نحوه تکلیف واگذاری، بزرده اقتصادی طرح ، فازبندی و اولویت‌های اجرایی و نحوه مدیریت طرح) ارائه شود. در خصوص پهنه مسکونی شمال مادی و باگردازی جمعیتی در شهر اصفهان، احداث هرگونه ساختمان بلندمرتبه ممنوع و تراکم و ارتفاع این پهنه در چارچوب ضوابط مصوب طرح تفصیلی اراضی بیرامونی و حداکثر پنج طبقه روی پیلوت تعیین می‌شود.

بدیهی است اجرای دقیق کاربری‌های این پهنه نیز تا مقیاس طراحی شهری و با توجه به کیفیت محیط، توسط مشاور تهیه و قبل از هرگونه اقدام اجرایی ، به تایید کمیته تخصصی می‌رسد و ابلاغ خواهد شد.

افزایش قیمت مرغ در روزهای

نخست ماه رمضان

دبیر انجمن صنفی مرغ و گوشتی اصفهان گفت: قیمت مرغ در چهار تا پنج روز اول ماه مبارک رمضان افزایش نسبی خواهد داشت. بهزاد پاکزاد در گفت‌وگو با نگار مهر، با اشاره به وضعیت تولید مرغ و شرایط بازار در آستانه ماه مبارک رمضان، اظهار داشت: قیمت مرغ پس از یک افزایش قیمت مقطعی به قیمت اولیه خود بر می‌گردد، وی بیان داشت: در حال حاضر شاهد یک آشفته بازار در عرصه تولید مرغ هستیم ، به طوری که در این میان تنها تولیدکنندگان در حال ضررو زیان هستند، دبیر انجمن صنفی مرغ و گوشتی اصفهان اعلام کرد: بیش از دو سال است که صنعت مرغ به گل نشسته‌ است و هم‌اکنون مرغانران ما ضررهای سنگین می‌دهند.

وی اشاره کرد: در صورتی که به مرغانر اختیاراتی واگذار کنند می‌توانیم، تولید فعلی را مدیریت کنیم، پاکزاد با اشاره به اینکه تشکل‌های صنفی تولید کننده مرغ همچون اختیاراتی در عرصه مدیریت ندارند، اعلام کرد: ساماندهی وضعیت مرغ دیگر از عهده جهاد کشاورزی خارج است و این مساله را باید مجموعه حاکمیت حل کند. وی گفت: اگر می‌خواهیم مرغ ارزان قیمت به مردم بدیم باید تولید مافیایی که در بخش واردات مرغ وجود دارد را از بین برد. پاکزاد گفت: در شهر اصفهان بالای دو هزار مرغداری داریم که ۵۰ درصد متوسط کار می‌کنند و به شکل تعطیل یا نیمه تعطیل فعالیت می‌کنند و اگر چهار بار در سال جوجه ریزی داشتیم الان به دو بار در سال رسیده‌ است.

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول
مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی اعتبار کارکنان سازمان عمران شهرداری اصفهان در ساعت ۱۷ روز شنبه مورخه ۹۵/۳/۲۴ در محل نمازخانه سازمان عمران به آدرس خیابان ۲۲ بهمن ، مجمع اداری امیرکبیر جنب ثبت احوال برگزار می شود . از کلیه اعضا دعوت می شود شخصا یا وکالتا جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور بهم رسانند.
ضمنا به اطلاع می رساند که به موجب ماده ۱۹ آیین نامه نحوی تشکیل مجامع عمومی، تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رای و هر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود. و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی، می بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۵/۳/۲۰ در محل سازمان عمران شهرداری حاضر تاپس از احراز هویت و تایید وکالت برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.
دستور جلسه:
۱- طرح و تصویب اساسنامه جدید تعاونی منطبق با اصلاحات به عمل آمده در قانون بخش تعاون
هیات مدیره شرکت تعاونی

ترافیک پل فردوسی، در دسر اتوبوس سواری در خط ۲۸



شهروندان اصفهانی با استفاده از خط ۲۸ اتوبوسرانی می توانند در ۵۰ دقیقه از شرقی ترین نقطه اصفهان به غربی ترین نقطه آن سفر کنند.
سفر با این خط اتوبوسرانی از پایانه خوراسگان آغاز و به پل شیری منتهی می شود. خط ۱۱ کیلومتری که شرق شهر را به غرب آن متصل می کند، در مسیر رفت ۳۶ ایستگاه و در مسیر برگشت ۳۴ ایستگاه دارد. در این خط اتوبوسرانی اصفهان که یکی از خطوط پر مسافر اتوبوسرانی است، با توجه به تقاضای سفر ۲۰ اتوبوس فعال هستند. شهروندان اصفهانی برای سفر با بیست و هشتمین خط اتوبوسرانی در روزهای غیر تعطیل باید ۱۰ تا ۱۵ دقیقه در ایستگاه های این خط منتظر بمانند و مدت زمان انتظار برای رسیدن اتوبوس به ایستگاه ها در روزهای تعطیل به ۲۰ دقیقه افزایش می یابد. عبور از حاشیه زاینده رود و پارک های سرسبز آن از ویژگی های این خط اتوبوسرانی اصفهان است و شهروندانی که این خط را برای سفرهای درون شهری خود انتخاب می کنند، از کنار سه پل تاریخی خواجه، چوبی و سی و سه پل عبور می کنند. برای شهروندانی که این خط را برای سفر از خوراسگان به پل شیری انتخاب می کنند، گیر افتادن در ترافیک تک مسیر شرقی غربی این خط، حد فاصل میدان خواجه تا پل فردوسی تصویر آشنایی است؛ بخشی از مسیر خط ۲۸ اتوبوسرانی که گاه

اتوبوس ها باید برای عبور از آن چهار بار پشت چراغ قرمز منتظر بمانند. ترافیک سنگین محدوده پل فردوسی که مدت زمان سفر را افزایش می دهد، یکی از مشکلاتی بود که از نسوی یکی از شهروندانی که باخط ۲۸ اتوبوسرانی سفر می کرد، عنوان شد. مدیر مطالعات و برنامه ریزی شرکت اتوبوسرانی اصفهان، ترافیک سنگین محدوده پل فردوسی را که برخی اوقات سبب می شود اتوبوس های این خط چهار بار پشت چراغ قرمز بمانند، از معضلات این خط اتوبوسرانی عنوان کرد که مدت زمان سفر با اتوبوس های این خط را افزایش می دهد. به گفته آقاسی ترافیک حد فاصل بانک خون تا پل فردوسی در مسیر شرق به غرب، تردد اتوبوس هادر این مسیر را کند می کند. وی اظهار امیدواری کرد در آینده ای نزدیک با اولویت بندی تردد اتوبوس های در تقاطع های این مسیر، زمان سفر با اتوبوس های خط ۲۸ اتوبوسرانی کاهش پیدا کند. یکی دیگر از شهروندان که کیفیت خوب اتوبوس های فعال در این خط اشاره کرد و از فاصله زمانی مناسب ورود اتوبوس ها به ایستگاه های خط ۲۸ اتوبوسرانی اصفهان گفت. مدیر مطالعات و برنامه ریزی شرکت اتوبوسرانی اصفهان اعلام کرد: در آینده ای نزدیک با اجرای برنامه زمانبندی، زمان رسیدن اتوبوس به ایستگاه ها به شهروندان اطلاع رسانی می شود. /

گروه شهر

اخبار + مناطق

۱۸۵ میلیارد ریال اعتبار برای آزادسازی پروژه های منطقه

در سال جاری ۱۸۵ میلیارد ریال برای آزادسازی پروژه های منطقه ۱۰ شهردار اصفهان در نظر گرفته شده است. به گزارش روابط عمومی منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان عبدالرسول امامی با اشاره به اینکه آزادسازی خیابان اطشاران حدفاصل بزرگراه شهید آقاآبایی تا مجموعه تفکیکی ظفری با مبلغ ۱۵ میلیارد ریال در دستور کار است، گفت: آزادسازی میدان خواجه عمید نیز با اعتبار ۱۵ میلیارد ریال در سال جاری انجام می شود. مدیر منطقه ۱۰ شهرداری اصفهان با اشاره به تکمیل آزادسازی فاز اول خیابان شهید رضائیان، ادامه داد: آزادسازی خیابان حکمت حدفاصل خیابان زرین کوب تا ادامه کوی شکوفه با اعتبار پنج میلیارد ریال اجرایشده است. **✎**

۱۲ فاز دوم بوستان مادر آماده بهره برداری

مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان گفت: فاز دوم بوستان مادر با هزینه سه میلیارد ریال احداث شد. محمدرضا برکت اظهار کرد: فاز دوم پارک مادر به مساحت ۱۰ هزار مترمربع و با هزینه سه میلیارد ریال احداث شده است. وی با اشاره به دیگر طرح های منطقه افزود: بوستان محلی عاشق آباد نیز با اعتبار یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون ریال تکمیل شده است. مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان به احداث دو پارک جنگلی در این منطقه بیان کرد: به منظور ایجاد نشاط در بین شهروندان و کاهش آلودگی هوا، امسال دو پارک جنگلی در شهرک مهدیه و شهرک نگین احداث می شود. برکت عنوان کرد: ورزشگاه ناصر خسرو در محله امیرالمومنین (ع) ملک شهر با مساحت ۶۰۰۰ هزار مترمربع در دست اجراست همچنین در این ورزشگاه تمام امکانات مانند سالن های صخره نوردی، بدن سازی، بازی کودکان، ورزشی رزمی و فضای سبز برای استفاده شهروندان وجود دارد. **✎**

معاون برنامه ریزی پژوهش و فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه گردشگری یکی از محورزی های برنامه ریزی توسعه کشور چه در سطح ملی و چه در سطح شهری است گفت: یکی از سیاست های اصلی برنامه اصفهان ۱۴۰۰ توسعه گردشگری است. دکتر محمود محمدی افزود: توسعه گردشگری ابعاد مختلفی دارد که بخشی از این توسعه به زیرساخت های شهری و سخت افزاری و ایجاد مراکز تفریحی و گردشگری برمی گردد و بخشی به ایجاد تسهیلات و خدمات برای گردشگران که در این بخش شهرداری بیشتر نقش تسهیل سازی برای گروه های سرمایه گذاران این حوزه را دارد همچنین یک بخش دیگر نیز ایجاد نرم افزارهای مورد نیاز گردشگری است.

وی ادامه داد: جدا از بحث پژوهش و برنامه ریزی یکی از زمینه هایی که شهرداری آن را دنبال می کند ایجاد سامانه جامع گردشگری اصفهان است. بدین معنی که هر گردشگری که وارد اصفهان می شود به سامانه های جامعی نیاز دارد که بتواند نیازهای خود را رفع کند به همین منظور یک نرم افزار موبایل را توسعه می دهیم که پیش از این به شکل محدود انجام شده است، اما در حالت فعلی آن را به یک سامانه گردشگری با بخش های مرتبط تبدیل می کنیم.

معاون برنامه ریزی پژوهش و فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان:

سامانه جامع گردشگری اصفهان در دست تهیه است



معاون برنامه ریزی پژوهش و فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه متاسفانه زیرساخت نرم افزاری اصفهان مشکل دارد گفت: یکی از اقدامات اساسی شهرداری برای سال جاری ایجاد زیرساخت های نرم افزاری با همکاری بخش های مختلف است تا گردشگری که وارد اصفهان

می شود بتواند از طریق داتلود و دریافت نرم افزارها به ژئودیتابیس گردشگری شهر اصفهان که در آن مشخصات تمام مراکز گردشگری اصفهان باگذاری شده است، دسترسی داشته باشد.

وی ادامه داد: این سامانه در قالب یک نرم افزار موبایل

اصفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۶۲

چهارشنبه

۱۳ خرداد ۱۳۹۵

کلنگ بیش از ۱۵ طرح عمرانی بر زمین می خورد

شمارش معکوس بهره برداری از ۷ پروژه شاخص عمرانی شهری



توسعه شهری در اصفهان در آخرین ماه بهار سرعت گرفته است. از میدان استقلال تا میدان ۲۵ آبان، از سالن اجلاس سران تا بازار گل و گیاه و چندین پروژه عمرانی و فرهنگی دیگر این روزها در شهرمان با آماده بهره برداری می شوند یا منتظر کلنگ زنی هستند. پروژه هایی که همه مناطق ۱۵ گانه شهرداری اصفهان را درگیر خود کرده اند.

قطار تغییر و تحول در شهر اصفهان با فعالیت های شبانه روزی شهرداری این شهر حتی لحظه ای از حرکت نیفتاده و با روی کار آمدن تیم مدیریتی جدید در شهر اصفهان این اقدامات شدت بلاوضفی را نیز به خود گرفته که در این میان می توان نزدیک شدن به روزهای پایانی بهره برداری از پروژه هایی همچون تقاطع غیر همسطح میدان استقلال، تقاطع غیر همسطح میدان ۲۵ آبان، سالن های اجلاس و ... و مصداقی بر این مدعا دانست. اما نمی توان فعالیت های شاخص شهرداری اصفهان را در این تعداد کلان پروژه محدود کرد، چرا که بهره برداری و کلنگ زنی از پروژه های کوچک و محلی

عملیات عمرانی پروژه های بزرگ عمرانی در مناطق ۱۵گانه این شهر گام بلندی را در راستای ارائه خدمت به شهروندان بردارد.

✎ پروژه های آماده کلنگ زنی اصفهان در سال ۹۵ پروژه های پل صاحب روضات بر روی بزرگراه شهید خرازی با اعتبار ۴ میلیارد ریال، زیرگذر خیابان مطهری با اعتبار ۱۰ میلیارد ریال، ادامه خیابان اردیبهشت و پارکینگ سطحی آن با اعتبار ۵۰ میلیارد ریال از جمله پروژه های آماده کلنگ زنی منطقه یک اصفهان در سال جاری است. اما خیابان فرشادی و پارکینگ زیرسطحی آن با اعتبار ۲۹۱ میلیارد ریال و خیابان کمز زین با اعتباری بالغ بر ۸۴ میلیارد ریال را نیز می توان از پروژه های آماده کلنگ زنی سال ۹۵ منطقه ۳ شهرداری اصفهان عنوان کرد. تعریض خیابان بازارچه با اعتبار ۲۲۰ میلیارد ریال در منطقه ۴ شهرداری اصفهان، تعریض پل فلزی با اعتبار ۹۰ میلیارد ریال در منطقه ۵

به شکل محدود کار شده بود. اما آن زمان زیرساخت های لازم فراهم نبود و امروز در حال تدارک این زیرساخت ها هستیم تا نقشه راهنمای جامع گردشگری با توجه به اطلاعات GIS تهیه شود.

محمدی با اشاره به اینکه نقشه زیرساختی نرم افزار قبلی قوی نبود گفت: امروز این نرم افزار به صورت ژئودیتابیس عمل می کند و مکان محور است و با توجه به توسعه سامانه GIS که امسال در شهراه اندازی شده و طی چند هفته آینده به بهره برداری می رسد، می تواند از تمام زیرساخت های اطلاعاتی و ارتباطی شهرداری استفاده کند و تمام نیازهای گردشگران با حداکثر ظرفیت های موجود و توسعه ظرفیت های آینده استفاده شود. **✎****گروه شهر**

شهر

اخبار + روز

اختصاص ۷۰۰ میلیارد ریال اعتبار برای آسفالت معابر

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان گفت: امسال ۷۰ میلیارد تومان برای آسفالت معابر شامل لکه گیری، زیرسازی و روکش آسفالت اعتبار در نظر گرفته شده است. ایرج مظفر با اشاره به هزینه ۹۰ میلیارد تومانی آسفالت معابر در سال گذشته افزود: سال گذشته تمام بودجه آسفالت جذب شد، چرا که حجم زیادی از معابر اصلی شهر آسفالت شد و این مهم خوشبختانه ضرزناپذندی شهروندان را به همراه داشت.

وی با اشاره به اینکه بودجه آسفالت معابر بر اساس برنامه ریزی به مناطق ۱۵گانه اختصاص می یابد، تصریح کرد: سامانه‌هی آسفالت معابر اصلی و فرعی از اولویت اصلی پروژه های محله محوری

است. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان حفاری های شرکت های تأسیساتی را مهم ترین عامل ایجاد تخریب در آسفالت معابر عنوان کرده و گفت: باید یکسری از مسائل زنجیروار درست شود تا دیگر در شهر با این معضل مواجه نباشیم. مظفر خاطر نشان کرد: اگر بر حفاری ها نظارت شود، و پس از حفاری ها نیز تمیم درست انجام شود، شاهد خرابی آسفالت ها نخواهیم بود. به گفته وی مدیریت هماهنگ شهری می تواند بسیاری از این معضلات را کاهش دهد و باید زمانی که شهرداری در حال احداث خیابان جدید است، شرکت های تأسیساتی بودجه پیش بینی کنند و حفاری ها را همزمان با احداث خیابان انجام دهند. **✎**

اخبار + مناطق

آتش در مسجد حکیم مهار شد

مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان از مهار آتش سوزی در مسجد حکیم اصفهان در کوتاه ترین زمان ممکن خبر داد. بهزاد بزرگزاد در این زمینه گفت: به محض اعلام حریق در مسجد تاریخی حکیم اصفهان، نیروهای آتش نشان به این محل اعزام و نسبت به مهار آتش اقدام کردند. وی اظهار کرد: با توجه به اینکه این مسجد در بافت پردرد شهر است، حضور سریع نیروهای آتش نشان به محل قابل تقدیر است. بزرگزاد ادامه داد: هرچند دامنه آتش سوزی وسیع نبود، اما با توجه به اهمیت این مسجد تاریخی، وقوع این حادثه از اهمیت زیادی برخوردار بود و نیروهای آتش نشان توانستند کمتر از سه دقیقه از زمان اعلام حریق در محل حاضر شوند.

مدیرعامل سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان اضافه کرد: آتش در این محل مهار

و محل مورد نظر نیز بلمپ شد تا دلایل این آتش سوزی مشخص شود. گفتنی است در این آتش سوزی تعدادی کتاب، ادویه، پارچه مناسبت های مختلف، اقلام مربوط به مسجد و اقلام فرهنگی دچار حریق شده است. همچنین شهرام امیری، مدیر روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان با بیان اینکه این موضوع توسط پلیس آگاهی و آتش نشانی در حال بررسی است، گفت: هنوز دلیل قطعی این آتش سوزی مشخص نیست، اما احتمال اینکه فرد یا افرادی از پنجره مشرف به خیابان این مسجد تاریخی اقدام به انداختن مواد آتش زادرون این اتاق کرده باشند هست. همچنین وی از متولی مسجد و مأموران آتش نشانی به دلیل اقدام سریع در برخورد با این آتش سوزی تشکر کرد. **✎**

اخبار + مناطق

ماهنامه «اصفهان پویا» برای حوزه ورزش شهر

مدیرعامل سازمان ورزش شهرداری اصفهان با اشاره به راه اندازی ماهنامه الکترونیکی اصفهان پویا گفت: در این ماهنامه از دانش پژوهشگران حوزه ورزش، مربیان و ورزشکاران برای غنای هر چه بیشتر ماهنامه استفاده خواهیم کرد. مسعود انصاری مهرافزود: در واپسین روزهای اردیبهشت طرح ماهنامه دیجیتالی علمی پژوهشی و خبری سازمان ورزش آماده و به مناسبت سالروز آزادسازی خرمشهر رونمایی شد. وی اظهار کرد: با توجه به اینکه کتابخانه تخصصی ورزش شهر شش هزار و ۵۰۰ جلد کتاب های ورزشی در اختیار دارد، مرکز پژوهش های شهر نیاز

داشت برای دانشجویان، مربیان، داوران و مدیران ورزشی یک منبع علمی و پژوهشی آماده کند. مدیر عامل سازمان ورزش

شهرداری اصفهان اضافه کرد: همزمان با اقرار گرفتن این طرح در دستور کار سازمان ورزش، جمعی از کارشناسان ورزشی به کمک آمدند و اولین ماهنامه علمی پژوهشی با عنوان «اصفهان پویا» آماده شد. وی با اشاره به اینکه در هر شماره ماهنامه اصفهان پویا پانسیل ها و امکانات یکی از مراکز ورزشی سازمان ارائه می شود، گفت: ما در سازمان ورزش سه هدف اصلی افزایش سطح نشاط و سلامت عمومی جامعه، ارتقا و توسعه ورزش شهروندی و اشاعه فرهنگ ورزش پهلوانی و زورخانه ای را پیگیری می کنیم. **✎**



مدیرعامل سازمان میداين وساماندهي مشاغل شهری شهرداری اصفهان گفت: طبق نظرسنجی های انجام شده بیش از ۹۲ درصد شهروندان

رضایت ۹۲ درصدی از بازارهای روز کوثر

مدیرعامل سازمان میداين وساماندهي مشاغل شهری شهرداری اصفهان گفت: طبق نظرسنجی های انجام شده بیش از ۹۲ درصد شهروندان مراجعه کننده به بازارهای روز کوثر از نحوه خدمت رسانی و قیمت کالاهاى ارائه شده در این بازارها راضی بوده اند. اصغر کتشاروزراد اظهار کرد: در حال حاضر ۱۳ بازار روز کوثر تحت نظارت شهرداری اصفهان مشغول به فعالیت است که تمام فعالیت آنها توسط بازسان سازمان میداين وساماندهي مشاغل شهری شهرداری مورد بررسی و نظارت فرامی گیرد. وی با اشاره به حضور یک نفر ناظر دامپزشکی در تمام فروشگاه های کوثر اصفهان به منظور نظارت در غرفه های فرآورده های گوشتی و پروتئینی، افزود: نیروهای



کنترل قیمت نیز در این بازارها حضور دارند تا با حداقل قیمت و بهترین کیفیت محصولات در اختیار مردم قرار گیرد. وی به مصرف روزانه یک تن نایلون پلاستیکی در فروشگاه های کوثر اصفهان، اشاره و اظهار کرد: با توجه به مطالعات انجام شده، برگزاری جلسات با کارشناسان این سازمان و هماهنگی با بهره برداران کوثر، برای حمایت از محیط زیست از ابتدای خردادماه سال جاری نایلون های تجدیدپذیره مجموعه های کوثر وارد شد. وی کیفی سازی خدمات در فروشگاه های کوثر را بسیار مهم خواند و گفت: حرکت در راستای شعار سال مبنی بر اقتصاد مقاومتی اقدام و عمل، زیباسازی بازارها و ارائه محصولات تولید داخل از مهم ترین برنامه های فروشگاه های کوثر است. **✎**

پایین نگه داشتن نرخ ارز در خلاف منافع ملی

درآمدهای نفتی در حال حاضر مهم ترین منبع درآمدی کشور محسوب می شود، به گونه ای که منافع ملی به درآمدهای نفتی گره خورده و تمامی بازار و فعالیت های کشور را به خود وابسته کرده است.

مهمچنین امورات اقتصادی و غیراقتصادی کشور به حدی به نوسانات قیمت نفت عجنین شده که با افزایش آن ، بازار سیر صعودی در پیش می گیرد، حکومت ها مقتدر ترمی شوند و می توانند به راحتی در امور اقتصادی دخالت کنند و اما برعکس زمانی که قیمت دلار افزایش می یابد و به تبع آن قیمت نفت کاهش می یابد ، بازار روندی نزولی را در پی می گیرد و دولت ها راه نجات اقتصاد کشور را بازار آزاد و بدین ترتیب بازار نفت که یکی از اصلی ترین بازارهای جهانی است و معمولا در رابطه با دیگر بازارها پیشرو است ، اینگونه روند امورا به خود وابسته کرده است.

همچنین امورات اقتصادی و غیراقتصادی کشور به حدی به نوسانات قیمت نفت عجنین شده که با افزایش آن ، بازار سیر صعودی در پیش می گیرد، حکومت ها مقتدر ترمی شوند و می توانند به راحتی در امور اقتصادی دخالت کنند و اما برعکس زمانی که قیمت دلار افزایش می یابد و به تبع آن قیمت نفت کاهش می یابد ، بازار روندی نزولی را در پی می گیرد و دولت ها راه نجات اقتصاد کشور را بازار آزاد و بدین ترتیب بازار نفت که یکی از اصلی ترین بازارهای جهانی است و معمولا در رابطه با دیگر بازارها پیشرو است ، اینگونه روند امورا به خود وابسته کرده است.

تاثیر بازار نفت بر بازارهای مالی و ارزی جهان تغییرات قیمت نفت تاثیر شدیدی بر بازارهای مالی دارد، به گونه ای که بر اثر گرگان شدن نفت سهام بسیاری از شرکت ها و ارزهای رایج ضربه می بینند که از آن میان می توان به سهام شرکت های اتومبیل سازی اشاره کرد که قیمت نفت از فاکتورهای تاثیرگذار بر آنهاست.
نفت در بازار ارز نیز تاثیر خود را می گذارد و با گرگان شدن نفت، کشورهایی که مصرف کنندگان بزرگ نفت هستند با کاهش ارزش رو به می شوند که از بین آنها می توان به دلار وین اشاره کرد.

تاثیر نفت بر نرخ ارز و شاخص قیمت ها در ایران یکی از کانال هایی که از قیمت نفت اثر می گیرد، نرخ ارز است. نرخ ارز به عنوان یکی از شاخص های اقتصادی همواره تحت تاثیر مستقیم نوسانات نفتی قرار گرفته و در ایران بیشترین نوسانات نرخ ارز مربوط به تکانه های نفتی است. این موضوع آسیب پذیری اقتصاد ایران را در مقابل تغییرات قیمت نفت نشان می دهد.

علت اصلی این نوسانات ، سیاست های مختلف ارزی است که در ایران اتخاذ می شود. به طور مثال چندی پیش کاهش قیمت نفت موجب شد ارزش پول داخلی به دلیل سیاست های ارزی اشتباه در کوتاه مدت افزایش یابد که این موضوع حکایت از مقاومت سیاست گذاران در افزایش نرخ حقیقی ارز به هنگام کاهش درآمد ارزی دارد. در صورتی که بررسی ها نشان می دهد در کشور اندونزی نوسان نفتی سهمی در نوسان ارزی ندارد.
بیشترین سهم نوسانات نرخ ارز در ایران کشور مربوط به منارج دولتی و شرایط طرف تقاضاست؛ همچنین تکانه مثبتی نفتی باعث تقویت ارز حقیقی اندونزی می شود و سیاست گذاران از ابزار نرخ ارزی تعدیل در مقابل تکانه های خارجی استفاده نمیشی کرده اند.
این مساله های خارجی اینگونه نوری در گاهی دولت و سیاستمداران جهت مقابله اقدام به پایین نگه داشتن نرخ ارزی می کنند که این در خلاف جهت منافع ملی است.

چرا پایین نگه داشتن نرخ ارز در خلاف منافع ملی است؟

همانطور که گفته شد، در ایران با افزایش و کاهش قیمت نفت تمامی متغیرهای اقتصادی تحت تاثیر قرار می گیرند که نرخ ارز از جمله این متغیرهاست. اما عکس این موضوع معمولا صادق نیست.

نوسانات قیمت نفت در بازار ارز تاثیر بسیار زیادی می گذارد. اما این تاثیر به گونه ای است که ارزش افزوده اکتشاف و استخراج پایستی در نرخ ارز مختلور می شود، اما ارزش خودنفت نباید وارد محاسبات ارز در یک کشور شود؛ چون ارتباطی به توان تولید و قدرت رقابتی آن کشور ندارد. اما وقتی کالایی که رویش کار مفید انجام نشده در یکی از مهم ترین متغیرهای اقتصادی (یعنی نرخ ارز) تحت تعیین کننده ای دارد، اثر گذاری این متغیر بر سایر متغیرها موجب می شود که سایر متغیرها را هم مثل خودش غیر واقعی کند، به همین خاطر پایین نگه داشتن و غیر واقعی نشان دادن نرخ ارز باعث می شود همه متغیرهای اقتصادی، شتآوری خود را با نظام جهانی از دست می دهند و مردم این نسل و حتی نسل آینده متضرر شوند. ❏

مصوبه بنزین دو نرخی فعلا ابلاغ نشده است

یک مقام مسول اعلام کرد، در حال حاضر هیچ گونه مصوبه ای برای عرضه بنزین دو نرخی در جایگاه‌ها از سوی دستگاه‌های ذیصلاح به شرکت بخش نفتی ابلاغ نشده است.

به گزارش مهر، محمد رضا مظلومی، مدیر بازرگانی شرکت ملی بخش فرآورده های نفتی با اعلام اینکه اجرای طرح برند منجر به کاهش هزینه بهره برداری جایگاه های سوخت می شود، حتی تسهیلاتی به سرمایه گذاران در این حوزه اعطا می شود، در پاسخ به پرسش دیگری مبنی بر این‌که آیا قیمت های فعلی بنزین توجیه اقتصادی ساخت جایگاه های سوخت برند و عرضه کلاس بندی وجود دارد، گفت: هم اکنون قیمت بنزین و گازوئیل به صورت تکلیفی توسط دولت تعیین می شود و تمامی جایگاه های سوخت باید از تعیین تکلیفی قیمت بنزین و گازوئیل تبعیت کنند.

مدیر بازرگانی شرکت ملی بخش فرآورده های نفتی همچنین در خصوص زمان بندی عرضه بنزین دو نرخی در سال جاری، توضیح داد تاکنون هیچ گونه مصوبه ای برای عرضه بنزین دو نرخی در جایگاه‌ها از سوی دستگاه‌های ذیصلاح به شرکت ملی بخش فرآورده های نفتی به عنوان متولی و مجری عرضه و توزیع بنزین در کشور ابلاغ نشده است. ❏

وزیر کار عنوان کرد:

۸۰ درصد سپرده بانک‌ها زیر ۵۰ میلیون



وزیر کار با اعلام اینکه بیش از ۹۰ درصد سپرده های مردم در بانک‌ها زیر ۱۰۰ میلیون تومان است، گفت: طبقه متوسط توان پس انداز دارند.

به گزارش مهر، علی ربیعی با تاکید بر تغییر پارادایم نظام بانکی مبتنی بر رشد فرایگرو جامعه محور گفت: اگر بانک‌ها کسب و کارهای کوچک را پوشش ندهند، نابرابری کم نمی شود. امیدواریم امسال با سختکوشی، علائق به رشد ۶ تا ۷ درصد دست پیدا کنیم؛ یعنی اگر خواهان رشدی باشیم که در زندگی اجتماعی مان تاثیرگذار باشد، نیاز داریم که نظام بانکی مان این تغییر پارادایم را انجام دهد.

نعمت زاده خبر داد:

قطعی شدن حضور خودروسازان آلمانی در ایران



وزیر صنعت، معدن و تجارت در رابطه با قطعی شدن حضور خودروسازان آلمانی در ایران گفت: در خودروهای سنگین، اتوبوس و کامیون ما همکاری درازمدت داشتیم و این همکاری‌ها دوباره از سر گرفته شده اند. به گزارش تسنیم، محمدرضا نعمت زاده پس از دیدار خود با «ریچمگار

گابریل» و وزیر اقتصاد و قائم مقام صدراعظم آلمان گفت: برخی موانع بسیار پیش با افتاده بر سر راه همکاری های دو کشور وجود دارند که حاصل چندین سال توقف روابط است و اینها باید یک به یک حل و فصل شوند. وی در ادامه گفت: برخی از شرکت های خصوصی سازی شده به بانک های آلمانی به همکاری هستند که آنها باید هرچه سریع تر

اقتصاد

صحفان زیبا

تحلیل مجله فورچون از وضعیت کسب و کارهای جدید در ایران

بهار استارت آپ های ایرانی فرارسیده است؟



انبوهی از جوانان کارآفرین در حوزه تکنولوژی با لباس های اسپرت و ساده، در غرفه های کوچک خود مشغول کار با مک بوک هاشان هستند. مراحل پایانی آماده کردن پاورپوینت‌ها برای ارائه به حامیان مالی بالقوه ای که از آلمان و استرالیا به نمایشگاه آمده اند در حال انجام است. با ورود سرمایه گذاران، این کارآفرینان کم سن و سال که اغلب در دهه بیست زندگی هستند، با شور و اشتیاق به توصیف ایده‌ها و نوآوری های خود با استفاده از گراف و نمودار می پردازند تا بتوانند وعده هایی مساعد برای عملی کردن از حامیان مالی دریافت کنند. با لغو تحریم های کمرشکن، کارآفرینی در ایران جان تازه ای گرفته است. اما آیا این رونق ادامه دار خواهد بود و می تواند به موفقیت های مورد انتظار دست یابد؟

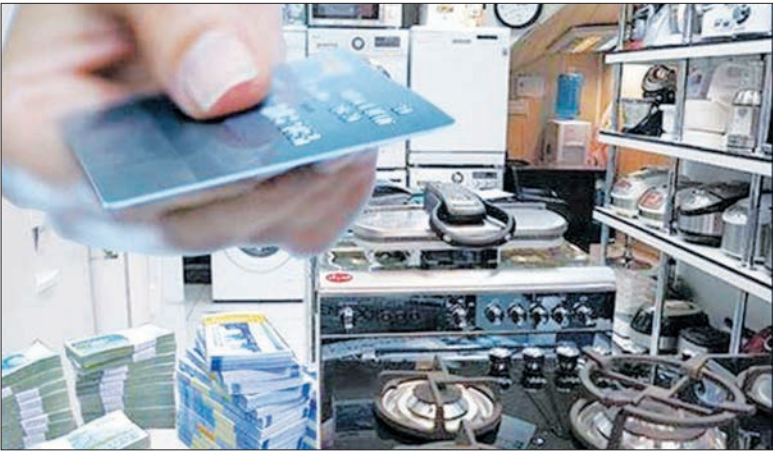


ترجمه: نسیم پور فتحی

برمی گیرند، ولی اثربخشی آن به مراتب بسیار بالاتر

است. در صورت موفقیت در این بخش می توان افق های جدیدی را به روی آنچه ایران مستحق آن است ترسیم کرد و سال های گذشته تاحدی جبران شود. احیای دوباره کسب و کار، تلنگری برقرن‌ها مبادله تجاری بین المللی با غرب است. دوسوم جمعیت ۸۰ میلیونی ایران را افراد با سن کمتر از ۲۵ سال تشکیل می دهند و سهم رو به رشدی در جمعیت به خود اختصاص داده اند. جوانان نسبت به نسل قبل از خود تحصیلات بهتری دارند و این کشور بیشترین سهم فارغ التحصیلان دانشگاهی رشته های فنی و مهندسی در دنیا را به خود اختصاص داده است. با وجود تحریم‌ها و محدودیت های بین المللی، جوانان امروز بیشترین میزان

ارتباط و تعامل با بیرون از مرزها را در مقایسه با والدین شان دارند. چنین تاثیری بسیار عمیق و ژرف است. سعید محمدی، ۳۵ ساله، یکی از اعضای هیات مدیره پلت فرم خرید اینترنتی دیجی کالا که از موفق ترین استارت آپ های ایرانی است، می گوید: ما پتانسیل ایجاب تحول در کشور را طی یک دهه داریم. کارآفرینی‌ها همچون محمدی با الهام گرفتن از قواعد و مدل های بیون مرزی و پیاده سازی آن در بخش خصوصی، نتوانستند به موفقیت های چشم گیری دست یابند. محمد راضایی، جوان ۲۸ ساله که از موسسان و ویرایشگران تک رساست، در سال ۲۰۱۴ فرصت کار در شرکت نفت ملی آمریکا را به دست آورد. اما قبل از عزیمت به سمت



۶۵ هزار کارت‌تاپایان اردیبهشت صادر شد

پیشرفت لاک پشتی طرح کارت خرید کالا

تعداد کارت های صادر شده در طرح کارت اعتباری خرید کالا تا پایان اردیبهشت ماه امسال به ۶۵ هزار فقره رسیده است. به گزارش فارس، در طرح کارت اعتباری خرید کالا مقرر شد که یک میلیون و ۵۰۰ هزار کارت با اختصاص خط اعتباری ۴۲۰۰ میلیارد تومانی بانک مرکزی به سه بانک ملی، صادرات و رفقا کارگران به صورت مساوی توزیع شود. این طرح که خبرا اجرا آن از مهر ماه سال گذشته اعلام شده بود، تا ۱۴ اردیبهشت ماه هیچ پیشرفتی نداشت و با اصلاح برخی سازوکارها از نیمه اردیبهشت ماه امسال عملیاتی شد. طبق اطلاعات به دست آمده، تا پایان اردیبهشت ۶۵ هزار کارت اعتباری خرید توزیع شده است. در واقع اختصاص یافت. ❏

کارنامه گمرکی کشور در دو ماهه امسال

در دو ماهه نخست سال جاری واردات و صادرات کشور نسبت به مدت مشابه سال گذشته کاهش یافته است. به گزارش ایسنا، براساس اطلاعات منتشر شده از سوی گمرک ایران، در دو ماهه نخست سال جاری ۱۸ میلیون و ۱۱۸ هزارتن کالا به ارزش شش میلیارد و ۸۵۹ میلیون دلار از طریق گمرکات اجرایی به خارج کشور صادر شده است که در مقایسه با دو ماهه اول سال گذشته از

سال ۱۳۹۵ کشور چین در صدر کشورهای مقصد صادرات ایران قرار گرفته و ۲۲.۸ درصد کل سهم ارزش کالاهای صادراتی ایران را به خود اختصاص داده است. همچنین کشور امارات متحده عربی با سهم ۱۷.۱ درصدی در جایگاه دوم، عراق با سهم ۱۴.۲ درصدی در جایگاه سوم، جمهوری کره با سهم ۸.۴ درصد در جایگاه چهارم و هند نیز با سهم ۷.۲ درصدی در جایگاه پنجمین کشورهای عمده مقصد صادرات کالاهای ایرانی قرار گرفته اند.

همچنین براساس اطلاعات منتشر شده از سوی گمرک ایران، در دو ماه نخست سال ۱۳۹۵ محصولات پتروشیمی با ارزش دو میلیارد و ۹۰۸ میلیون دلار و سهم ارزشی ۴۲.۴۰ درصدی، در صدرلیست کالاهای صادراتی کشور قرار داشته اند. میانگین گازی نیز با ارزش صادراتی یک میلیارد و ۸۸ میلیون دلار، سهم ارزشی ۱۵.۹ درصدی را به خود اختصاص داده و در جایگاه دوم لیست کالاهای صادراتی کشور قرار گرفته است. براساس اطلاعات گمرک، در دو ماه گذشته چهار میلیون و ۵۶ هزارتن به ارزش پنج میلیارد و ۴۹۷ میلیون دلار کالا وارد کشور شده که از نظر ارزشی ۱۲.۵۰ درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش داشته است.

همچنین بنا بر اطلاعات گمرک، طی دو ماهه ابتدای سال جاری ذرت دامی به ارزش ۱۸۰ میلیون دلار، لوبیا سویا به ارزش ۱۳۲ میلیون دلار، کنجاله سویا به ارزش ۱۲۹ میلیون دلار، قطعات منفصله جهت تولید اتومبیل سواری به استثنای لاستیک با ۱۱۶ میلیون دلار و برنج با ۱۰۴ میلیون دلار عمده ترین کالاهای وارداتی به کشور بوده اند و کشورهای چین، امارت، متحده عربستان، فدراسیون روسیه، ترکیه و آلمان کشورهای عمده طرف معامله واردات ایران بوده اند. ❏

جولان کالاهای آمریکایی

زیر سایه نبود نظارت

در حالی که واردات کالاهای مصرقی از آمریکا ممنوع شده است، در بازار می توان به راحتی بسیاری از تولیدات آمریکا را تهیه کرد. به گزارش میزان، اگرچه واردات کالاهای مصرفی چند ماهی است که بنا به دستور وزیر صنعت ممنوع شده، اما گشتی در بازار نشان می دهد که پای بسیاری از کالاهای آمریکایی به بازار ایران باز شده است.

آزمایه سال گذشته بود که براساس بخشنامه جدید سازمان توسعه تجارت، واردات ۸۰ کالا از گروه کالایی ۶ و ۱۴۷ کالا از گروه کالایی ۱۰ از آمریکا ممنوع شد که در میان کالاهای ممنوعه وارداتی از آمریکا کالاهایی مانند انواع آدامس، سیگار بزرگ، نان، برده، خمیر و نخ دندان، آب معدنی، آب گازدار، پشت دری، پاکت، کاغذ توالت، مجسمه، رومیزی، دستمال سفره، لباس و متعلقات آن، پوشه و دفترچه مشق، انواع قوه باطری،، سینمای خانگی، درب باز کن، نور کاست تصویری، انواع CD و DVD، انواع لاپ، مبل، میزبیلیارد، صنایع دستی، کارت های بازی و بامبو اشاره کرد. البته در یک ماه اخیر نیز به نوعی واردات خودروهای شورولت به کشور ممنوع شد.

اما با وجود ممنوعیت انواع کالاهای مصرفی از آمریکا هنوز بسیاری از این کالاها در بازار جولان می دهند.

بر اساس این گزارش، یکی از کالاهای آمریکایی که به بازار ایران راه یافته سس های ناز است که از طریق هلند مجوز واردات گرفته است. کمپانی اچ. جی. هاینز (H. J Heinz Company) یا همان هاینز (Heinz) یک شرکت تولید فرآورده های غذایی آمریکایی است که دفتر مرکزی آن در پیتسبورگ ایالت پنسیلوانیا قرار دارد. این شرکت توسط هنری هاینز (Henry Heinz) در سال ۱۸۸۸ تاسیس شد. محصولات این شرکت در بیش از ۲۰۰ کشور عرضه می شود.

هاینز در حال حاضر رتبه نخست تولید سس کچاپ را در آمریکا با سهم بازار بیش از ۵۰ درصد در اختیار خود دارد. از سال ۱۸۹۶ این شرکت از شعار «۷۰٪ گوته، روی بسته بندی های خود استفاده می کند. این عدد ۵۷، برگرفته از این است که این شرکت در آن زمان به تولید ۵۷ محصول می پرداخت، اما در حال حاضر شرکت بیش از ۶۰ محصول تولید می کند.

گزارش میدانی حاکی از آن است که در کنار فروش این سس در فروشگاه های کشور، در فروشگاه های اینترنتی نیز این محصول را می توان خریداری کرد، به نوعی که سس های ناز یک کیلویی ساخت آمریکا به قیمت ۱۴ تا ۱۶ هزار تومان به فروش می رسد. بر اساس این گزارش، این طور که با نظمی رسد بر عرضه و واردات کالا هنوز نظارت دولتی وجود ندارد و برخی افراد با استفاده از این بازار آشفته اقدام به واردات کالا جهت سود و منفعت بیشتر می کنند. ❏

جدال لاتزیو با سامپدرویا برای جذب سوپرماریو

لناپار گزارش از رسانه‌های ایتالیایی پس ازآنکه میلان اعلام کرد که ماریو بالوتلی مهاجمش را نمی خواهد و او باید به لیورپول برگردد، باشگاه سامپدرویارای جذب او اعلام آمادگی کرد.

در جدیدترین خبر بنا بر گزارش سایت «al.lazioSiamoNoi» لاتزیونیز به این رقابت راه پیدا کرد. مسولان لاتزیو تلاش می‌کنند سوپرماریو را به تیم خود بیاورند. این سایت در ادامه خبر داد: اگر چاره‌ی براندلی هدایت لاتزیو ابرپعهده بگیرد وضعیت بالوتلی بهتر خواهد شد. زیرا او در زمان براندلی در آتروی خوش می‌درخشید و می‌تواند به کمک او به دوران اوج خود باگردد.👈

ادریس اینیستا،رنال از نبردن لالیگا

اینیستا: رنال از نبردن لالیگا ناراحت است

لآندرس اینیستا، کاپیتان بارسلوناعتقادست که رنال از عدم موفقیت در کسب لالیگاناراحت است. پس از اینکه سبیدپوشان فصل را در دره دوم به پایان رساندند، در جمعیونلیگ موفق به کسب قهرمانی شدند. آنها در فینال و در ضربات پنالتی اتلتیکو را شکست داده و قهرمان شدند. بااین حال اینیستا معتقداست که ناراحتی رنال از عدم موفقیت در کسب قهرمانی لالیگاست. او گفت:«وقتی رنال قهرمان جمعیونلیگ بشود بانشود، ماجشنی بزرگاز نمی‌کنیم. این فراتر از هر رقابت و بازی است. ما قهرمانی خودمان را جشن می‌گیریم واز شکست خودمان ناراحت می‌شویم. رنال قهرمان جمعیونلیگ شد، ولی آنزین نبردن لالیگا ناراحتند. بنابراین هواداران ما باید خوشحال باشند و احساس افتخار کنند که فصل خیلی خوبی داشتیم. عدم موفقیت ما در جمعیونلیگ یک ناکامی مهم بود، ولی فصل بعد دوباره خواهیم جنگید.»👈

روزنامه اکیب در تازه‌ترین شماره خود عنوان کرد:

در فضای مجازی ویدئویی از گلزن سوئدی چهار سال گذشته تیم بازی سن ژرمن انتشار یافته که از حضورش در تیم نابولی خبر می‌دهد. این نشریه افزود: در این فیلم ویدئویی، ایبرا خطاب به هواداران تیم حاضر در کالجوعنوان می‌کند در حال آمدن به سان پائولواست و دنبال افتخار آفرینی می‌گردد. البته هنوز مشخص نیست که چه زمانی این فیلم گرفته شده و فیلمبردار آن، چه کسی بوده است. از همه مهم‌تر تا چه حد چنین اظهاراتی جدی است.

نشریه فرانسوی با توجه به این سند تصویری احتمال داده مهاجم۳۴ ساله که قراردادش باپاریس هابه اتمام رسیده، بازیکن فصل بعد نابولی شود.👈

فرج عامر، رئیس باشگاه آفریقایی در گفت

وگویی با خبرنگاران محلی اظهار داشت: مذاکرات اولیه با اسطوره فوتبال جهان وارانتین، دیگو مارادونا انجام داده که مثبت بوده است. وی پیش بینی کرد با این چهره به توافق رسیده و قرارداد همکاری امضا کند. سموحه در فصل اخیرلیگ حرفه‌ای مصر بعد از الاهلی، الزمالک ووادی دره چهارم جای گرفت.👈

فرج عامر، رئیس باشگاه آفریقایی در گفت

وگویی با خبرنگاران محلی اظهار داشت: مذاکرات اولیه با اسطوره فوتبال جهان وارانتین، دیگو مارادونا انجام داده که مثبت بوده است. وی پیش بینی کرد با این چهره به توافق رسیده و قرارداد همکاری امضا کند. سموحه در فصل اخیرلیگ حرفه‌ای مصر بعد از الاهلی، الزمالک ووادی دره چهارم جای گرفت.👈

فرج عامر، رئیس باشگاه آفریقایی در گفت

سیمثونه در صورت جذب نکردن کاستا از اتلتیکو می رود

لنشریه «دیلی استار» انگلیس اعلام کرد که دیگوسیمثونه از مدیران باشگاه اتلتیکومادربد خواسته تا دیگه کاستا را از چلسی به ویسنته کالدرون بازگرداند و اگر موفق نشوند او را در این تابستان به خدمت بگیرد، وی جمع روخی بلانکوارتک خواهد کرد. کاستا پس از قهرمانی با اتلتیکومادربد در فصل۱۳-۲۰۱۲ لالیگا، راهی چلسی شد.

این مهاجم ۲۷ ساله که در فصل اخیردر ۴۱ بازی از رقابت‌های مختلف ۱۶گل برای آبی‌پوشان لندن به ثمر رساند، جدایی‌اش از چلسی ضعیف به نظر می‌رسد، چون گفته می‌شود او در برنامه‌های اصلی آنتونیو کونته، سرمربی فصل آینده چلسی جای دارد. پس از شکست اتلتیکومادربد مقابل رئال مادرید در فینال لیگ قهرمانان اروپا وارزامندان از کسب عنوان قهرمانی، شایعاتی در خصوص بازگشت دیگه‌و سیمثونه به فوتبال ایتالیا و برپعهده گرفتن هدایت اینتر مطرح شده است.👈

فرج عامر، رئیس باشگاه آفریقایی در گفت

فیفا رسما میزبانی مشهد را برای عراقی‌ها قبول کرد

لفدراسیون فوتبال عراق در طی سفری که هفته گذشته به ایران داشتند، ورزشگاه ثامن مشهد را به عنوان میزبان بازی‌های مرحله نهایی مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه انتخاب کردند. سایت عراق اسپورت با انتشار خبری فوری، فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) رسما با ارسال نامه‌ای به AFC و فدراسیون فوتبال عراق موافقت خود را به برگزاری بازی هادر مشهد اعلام کرد. فقط دیدار عراق با عربستان هنوز میزبانش مشخص نشده است.👈

جوزپه ماروتا اعلام کرد:

آلوزبه عقد قرارداد با یوونتوس نزدیک تر شد

لجوزپه ماروتا اعلام کرد که روند مذاکرات میان باشگاه یوونتوس ومدیر برنامه‌های دنی آلوز مثبت بوده واحتمال عقد قرارداد همکاری میان طرفین وجود دارد. به نظرمی‌رسد دفاع راست برزیلی بارسلونا که قراردادش را با این تیم در پایان فصل گذشته برای دو سال تمدید کرد، بعد از هشت سال در آستانه ترک ورزشگاه نیوکمپ قرارداد و تورین هم مقصد

بعدی اوست. تا پیش از این، پیوستن آلوز به یانوی پیرنهما در حد گمانه زنی به نظر می‌رسید، اما اکنون با اعتراف ماروتا درباره روند مذاکرات میان ییانکوترو و

مدافع پیشین سویا، احتمال عقد قرارداد میان آنها حتی پیش از آغاز رقابت‌های کوپا آمه‌ریکا بسیار جدی است. ماروتای ۵۹ ساله در این خصوص به شبکه اسکای اسپورتس گفت: می‌توانم تأیید کنم که مذاکرات مان بادنی آلوزبه خوبی پیش می‌رود و ما از روند این مذاکرات راضی هستیم و به جذب او، بسیار خوشبین هستیم.

مدیر اجرایی باشگاه یوونتوس درباره تلاش تیمش برای خرید هم‌تیمی آرانتینی آلوز، خاویرماسچرانوونیز آندره گومس، هابیک پرتغالی والنسیا عنوان کرد: در حال حل و فصل مساله ماسچرانو هستیم.👈

خوروش:

تامیانداز نباشم، لخت نمی شوم!

لرسول خوروش در گفت وگو با فارس در مورد اینکه مدیرعامل سپاهان اعلام کرده است تا آخر هفته سرپرست این تیم را مشخص خواهد کرد، گفت: با تمام احترامی که برای آقایان قائم و باتشکر از مسوولان و هیات مدیره سپاهان باید اعلام کنم که نیاز نیست تا در مورد انتخاب بنده ، بخواهد زمانی سپری شود.

چون من تصمیم خود را گرفته‌ام و نیاز به استراحت دارم. وی ادامه داد: پدرم از کوکبی به من یاد داده در هیچ زورخانه‌ای لخت نشوم ، مگر اینکه می‌انداز باشم. والنسیا عنوان کرد: در حال متاسفانه سال گذشته به جز نوشتن کارت تعویض هیچ

کار دیگری انجام ندادم که این مغایر تفکرات و رفتار گذشته اینجانب است.

خوروش یاد آور شد: این در حالی است که در سه سال قبل که تصمیم‌گیرنده بلامنازع تیم فوتبال در مورد انتخاب بازیکن و انتخاب مربی به جز بستن قرارداد‌های مالی بودم ، سه قهرمانی برای سپاهان به دست آمد. البته باید از آقایان رحیمی و خلیلیان که در آن سه سال به من اختیار تام دادند و با من همکاری کردند، تشکر کنم.

وی گفت: امسال هم از زروی موفقیت برای باشگاه سپاهان راز خداوند متعال خواستارم.👈

سال یازدهم، شماره ۲۶۴۲

چهارشنبه

۱۲ خرداد ۱۳۹۵

بسیار بدی را در رقابت های این فصل از خود به نمایش گذاشت.

ذوب آهن این فصل نیز قهرمان شد تا ناکامی های سپاهان و نتایج غذاب اور این تیم برای هواداران و مردم اصفهان تا حدود بسیار زیادی رنگ فراموشی به خود بگیرد و مردم این شهر یکبار دیگر مطابق سابقان اخیر نتوانند این موفقیت را در کنار زاینده رودی که رو به خشکی مجدد است جشن بگیرند.

سیزدهمین قهرمانی اصفهانی ها در طول ۱۵ سال اخیر با پیروزی مقابل استقلال تهران حاصل شد تا مردم اصفهان بار دیگر به خیابان ها بریزند و بگویند ما «اصفهانیمو، حالا حالا قهرمانیم» شعاری که البته ساخته هواداران سپاهان است، اما در شرایط فعلی که ذوبی ها توانستند برای دومین سال پیاپی قهرمان جام حذفی شوند این شعار برانزده مردم اصفهان و تیم های فوتبالتش شده است.

روحی روانی با شکست ناخواسته برابر استقلال خوزستان در هفته پایانی لیگ دست پرسپولیس را از رسیدن به جام قهرمانی لیگ برتر و با شکست استقلال در فینال حذفی، دست آبی پوشان پایتخت را از رسیدن به این جام کوتاه کرد تا یک بار دیگر هر دو تیم سرخابی از رسیدن به جام قهرمانی این فصل فوتبال کشورمان ناکام بمانند.

فوتبال اصفهان با این قهرمانی سرانجام در فصل ناموفق خود تا قبل از فینال جام حذفی عاقبت به خیر شد تا اندکی از غم هواداران خود را در این فصل کاهش داده باشد، با این روند هر دو تیم اصفهانی برای فصل آینده کار به مراتب سخت تری پیش رو دارند و هم اکنون باید خود را آماده کنند. هم اکنون شایعات بسیاری پیرامون جدایی برخی از بازیکنان کلیدی ذوب آهن از جمله قاسم حدادی فر، کاوه رضایی و مسعود حسن زاده شنیده می شود که به طور حتم جدایی این بازیکنان می تواند این تیم را برای رقابت های سخت و دشوار فصل آینده دچار ضعف کند.👈

بار دیگر یک تیم اصفهانی قهرمان شد، عنوانی که در پس یک فصل سخت و نفس گیر به وجود

آمد، برای این قهرمانی شاگردان یحیی خون دل های بسیاری خوردند و حرف های بسیاری شنیدند، اما به روی خودشان نیاوردند تا با منالت مثال زدنی یحیی گل محمدی و شاگردانش در

نهایت یکی از دو جام معتبر فوتبال ایران نصیبشان شود، ذوبی ها با این قهرمانی فوتبال اصفهان

را که به قهرمانی عادت کرده در رقابت های این فصل نیز دست خالی نگذاشتند تا یکبار دیگر این

نکته به فوتبال ایران ثابت شود که اصفهان به قهرمانی عادت داشته و این عادت را نمی تواند ترک

کند، هر چند این اتفاق در شرایط رقم خورده باشد که تیم های دیار نصف جهان به هیچ

عنوان از حال و روز خوشی برخوردار نباشند.

دهد تا تیم و هوادارانش را روی ایرها ببیند.

در صورتی که ذوب آهن نمی توانست عنوان قهرمانی رقابت های جام حذفی را از آن خود کند فوتبال اصفهان فصلی با ناکامی مطلق را پشت سر گذاشته بود، چرا که عنوان ششمی و یازدهمی ذوب آهن و سپاهان در لیگ، حذف این تیم ها از رقابت های لیگ قهرمانان آسیا و عدم کسب سهمیه آسیا از طریق لیگ مملکردی نبود که شایسته تیم های اصفهانی باشد، هر چند که در این میان سپاهان عملکرد

دهد تا تیم و هوادارانش را روی ایرها ببیند.

با توجه به اینکه سال ها تجربه بازی در تیم های دره پایه سپاهان را داشته اید، فکرمی کنید چرا خروجی آکادمی و تیم های پایه این باشگاه در تیم بزرگسالان نمود ندارد؟

به نظر من به تنها سپاهان بلکه برخی از تیمهای مطرح لیگ برتر به دلیل عدم ثبات مدیریت و میل به نتیجه گرایی زود هنگام کمتر از جوانان پرورش یافته خود در دره های پایه استفاده می کنند.

عبدالله ویسی در تیم استقلال خوزستان با استفاده از بازیکنان پومی، توانست شگفتی ساز شود و با این تیم به قهرمانی دست پیدا نکرد.

چه قدر امیدوارید این رویه را در سپاهان هم ادامه بدهد؟

با توجه به انتخاب هوشمندانه عبدالله ویسی که تخصص ویژه ای در استفاده از بازیکنان جوان و بومی دارد، امیدوارم سپاهان بهترین بهره وری را از تیم های پایه و بازیکنانی که ساخت این باشگاه هستند، داشته باشد و یک بار دیگر این تیم پرافتخار به روزهای اوج خود باگردد.



بار دیگر یک تیم اصفهانی قهرمان شد، عنوانی که در پس یک فصل سخت و نفس گیر به وجود آمد، برای این قهرمانی شاگردان یحیی خون دل های بسیاری خوردند و حرف های بسیاری شنیدند، اما به روی خودشان نیاوردند تا با منالت مثال زدنی یحیی گل محمدی و شاگردانش در نهایت یکی از دو جام معتبر فوتبال ایران نصیبشان شود، ذوبی ها با این قهرمانی فوتبال اصفهان را که به قهرمانی عادت کرده در رقابت های این فصل نیز دست خالی نگذاشتند تا یکبار دیگر این نکته به فوتبال ایران ثابت شود که اصفهان به قهرمانی عادت داشته و این عادت را نمی تواند ترک کند، هر چند این اتفاق در شرایط رقم خورده باشد که تیم های دیار نصف جهان به هیچ عنوان از حال و روز خوشی برخوردار نباشند.

ذوب آهن برای هدایت این بازی می رفت که در دقیقه ۱۲۰ توسط آرش برهانی نقش بر آب شود که البته بایی دقتی این مهاجم تنها موفقیت صد درصد بازیکنان استقلال در این دیدار به هدر رفت تا کار به ضربات پنالتی و هنرنمایی رشید مظاهری برسد. گلر ذوب آهن که یک بار شوت سنگین امید ابراهیمی را از کج دروازه با واکنشی استثنایی و دیدنی در طول بازی بیرون کشیده و تیمش را از شکست نجات داده بود در ضربات پنالتی نیز کافوی بود هنرش را یک بار نشان

احمد جعفری در گفت وگو با اصفهان زیبا:

حضور ویسی در سپاهان ، بهترین نوید برای بازیکنان بومی

خوبی را تجربه کنم.

ل از آغاز دوران فوتبالی خود بگویند.

فوتبالم را در سن ۸ سالگی در مدرسه فوتبال نمونه بازیکنان کلیدی این تیم بود و نقش عمده ای در عملکرد قابل توجه نماینده شیراز داشتم.

جمفری که از محصولات فوتبال اصفهان به شمار می آید، دوران خدمت مقدس سربازی را در تیم فجر سیاسی که از جمله تیم های ریشه دار فوتبال ایران است، پشت سر گذاشت. روز گذشته فرصتی دست داد تا گفت وگویی را با این بازیکنان مختلف ۱۶ گل برای آبی پوشان لندن به ثمر رساند، جدایی‌اش از چلسی ضعیف به نظر می‌رسد، چون گفته می‌شود او در برنامه‌های اصلی آنتونیو کونته، سرمربی فصل آینده چلسی جای دارد. پس از شکست اتلتیکو مادربد مقابل رئال مادرید در فینال لیگ قهرمانان اروپا وارزامندان از کسب عنوان قهرمانی، شایعاتی در خصوص بازگشت دیگه‌و سیمثونه به فوتبال ایتالیا و برپعهده گرفتن هدایت اینتر مطرح شده است.👈

تیم فجرسیاسی فصل خوبی را سپری کرد، اما به لیگ برتر صعود نکردید، ارزیابی شما از صعود نکردن فجر و ۲۰ تیمی شدن لیگ دسته یک چیست؟

تیم فجر از اول فصل مدعی قهرمانی بود که متاسفانه به دلیل مشکلات عمده‌ای که داشتیم در دقایق پایانی لیگ به این هدف مهم دست پیدا نکردیم.

خدا را شکر من هم فصل خوبی را با فجر داشتم و ضمن اتمام دوره سربازی توانستم در ۱۲ هفته، عنوان بهترین بازیکن لیگ را کسب کنم.

در رقابت های لیگ دسته یک با توجه به ۲۰ تیمی شدن لیگ، رقابت نزدیک و تنگاتنگی بین تیم ها حاضر در این رقابت ها وجود داشت و فشرده بودن مسابقات و تعداد زیاد بازی ها، موجب شد تا یک فصل فوتبالی

تلاش عشوری برای ماندگاری در تراکتور

لسینا عشوری که خدمت سربازی اش را در تراکتورسازی گذراند، حالا به واسطه قراردادی که با مسوولان ذوب آهن دارد، باید به این تیم اصفهانی برگردد. عشوری که فقط نیم فصل با ذوب آهن قرارداد دارد، در صدد است تا رضایتمانه اش را از مسوولان ذوب آهن دریافت کند و حداقل یک فصل دیگر در تراکتورسازی بماند. عشوری قرار است با سعید آذری جلسه‌ای را در این باره برگزار کند.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها

و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین شیت ها و واکنش های فوق العاده اش در درون دروازه ستاره دیگری ای هابود حضور در جمع قهرمانان را نیدریفت و راهی گسترش فولاد شد تا قهرمان کاملا

بی ستاره شود. آنها با موسوی به عنوان سرمربی جدید قرارداد امضا کرده اند و باید دید برای فصل آینده که تورنمنت سختی را پیش رو خواهند داشت موفق خواهند شد در آزمون لیگ و آسیا سربلند بیرون آیند یا خیر. هر چند با این پتانسیل نگرانی عجیبی خوزستان را برای این تیم در بر گرفته است.👈

شاید بزرگ ترین ستاره استقلال خوزستان

عبدالله ویسی بود که کاراکترهای لازم

برای رسانه ها را داشت، اما او نیز بلافاصله با مسوولان سپاهان وارد مذاکره شد و در نهایت راهی اصفهان شد. سرمربی موفق خوزستانی ها برای این تیم موسی کولیپالی و محمد طیبی، دو تن از عناصردفاعی نفوذناپذیری ها در فصل گذشته بود. فرناندو خوسوس نیز که با گلین

نفس مرگ، آدم را نابود می کند اما اندیشه اش ...



محدثه ضعیفمیان

بیماری هایی از قبیل سرطان شدت می گیرد. این اضطراب گاهی در قالب ترس هایی از قبیل ترس از بستری شدن، ترس از زتنهایی، ترس از دوست داشته نشدن و به آرزوهای خود نرسیدن و ناکام جهان راتک کردن برومی کند که تا قبل از بیماری نشانی از آنها وجود ندارد.

فرد چنان درگیرروزمگی است که فرصتی برای اندیشیدن به آرزوها و خواسته هایش نداشته است.

بعد از گذشت مدت زمانی که از مرحله انکار و مکانیسم های دفاعی شدید می گذرد، شاهد تحول عجیب و نادری خواهیم بود که به ویژه در بخش های سرطانی و گاهی ویژه، قابل مشاهده است.

کودکانه که بیشتر از سن شان رشد غیرمنتظره ذهنی و رفتاری را نشان می دهند، باالغانه و عمیق حرف زدن در دوران کودکی، لیست بندی آرزوها و علایق خود و حداکثر تلاش آنها و خانواده شان در رسیدن و عملی کردن آن، برقراری ارتباط با دوستان بزرگسال ودانشجوهای رشته های مختلف بیمارستانی و ایجاد دوستی های پایدار و رقم زدن خاطراتی به یادماندی.

کودکان حتی درروندهای دردناک خون گیری و آزمایشات متعدد و سرم تراپی و شیمی درمانی می توانند در بازی ها و نقاشی هایشان با لیخند و نگاهی طنز از آنها حکایت می کنند و از جزئی ترین لیخندها و تغییرها غرق در شغف می شوند. به خصوص اگر ماه ها از درمانشان گذشته باشد و با زندگی در بیمارستان کنار آمده باشند.

بزرگسالان شروع به رابطه ای شیرین و دوستوان خود و سعی در استفاده از تک تک لحظاشان دارند. برای برآورده کردن آرزوهاو خاقتانی تدوی می کنند. که اطرافیان و دوستان و حتی پرسنل هم به یاری شان خواهند شتافت، حتی اگر بعدها متوجه شوند که درمان ها پاسخ داده و حالشان ربه بهبودی است اما این تغییرات پایدار خواهد ماند.

در صورتی که کسی در واقعه ای ناگهانی بمیرد، شاید هرگز چنین فرصتی برای اندیشیدن به آرزوهایش ولذت بردن از لحظات زنده بودنش مهلت ناکند. برای مثال، سناتورریچارد نوبرگر، کمی پیش از مرگ برائترسولان، این تحولات را این گونه توصیف می کند: «تحولی در من به وجود آمد که معتقدم برگشت ناپذیر است، دلواپسی برای شهرت، موفقیت سیاسی، وضعیت مالی، همه و همه ناگهان بی اهمیت شد. درآن ساعات اولیه ای که دریافتم سرطان دارم هرگز به کرسی ام در سنا، حساب بانکی ام یا سرنوشت دنیای آزاد نیندیشیدم... از زمانی که بیماری ام تشخیص داده شده، من و همسرم حتی یک بار هم با هم جروبحث نکرده ایم. عادت داشتم وقتی خمیردندان را به جای انتهایش از بالا می فشردم، وقتی غذا را مطابق سلیقه وسوساں ودیربسندم نمی پخت، وقتی فهرست میهمانان را بدون مشورت با من تنظیم می کرد و وقتی برای خرید لباس پول زیادی می داد به او پرخاش کنم، اما حالا اصلا متوجه این مسائل نمی شوم یا به نظرم بی ربط می آیند...

به جای آنها سیاسگزار چیزهایی هستم که زمانی به راحتی ازشان می گذشتم. ناهار خوردن با یک دوست، خاراندن گوش گربه ام و شنیدن صدای خرخر حاکی از رضایتش، مصاحبت همسر، خواندن شبانه کتاب یا مجله در نور مخروطی و ملایم چراج خوابم، شبیخون به یخچال برای یک لیوان آب یزتقال یا یک برش کیک قهوه، برای نخستین بار فکر می کنم واقعا دارم طعم زندگی را می چشم. بالاخره دریافتم قانی ام.

وقتی فرصت هایی را به یاد می آورم که حتی در بهترین وضعیت سلامتی ام به خاطر غرورویچا، ارزش های ساختگی وخیالیاتی های بی اهمیت از دست داده ام به خود می لرمز. ...

و به مرور در بیمارستان است که می توانی در واقعیت نقل قولی از کتاب روان درمانی اگزیستانسیالیسم اروین یالوم را به چشم ببینی که: «اگرچه نفس مرگ، آدمی را نابود می کند، اما اندیشه مرگ نجاتش می دهد.»

لدومین جلسه شورای آموزش وپرورش شهرستان اصفهان در سال ۹۵ با حضور فرماندار اصفهان، روسای نواحی واعضای شورا در آموزش وپرورش ناحیه یک برگزارشد و کامران عطایی، مدیرآموزش وپرورش ناحیه یک گزارشی از فعالیت های مدیریت ارائه داد. فرماندار اصفهان در این جلسه با اشاره به قانونی بودن ساختار شورای آموزش وپرورش گفت: ساختار شورای آموزش وپرورش یک ساختار قانونی است وبراساس قانون شورای آموزش وپرورش شکل گرفته و از رده فرادست تا سطح وزارت را در بر می گیرد. همه جلسات قانونی بوده و از طریق مجلس ومصوبات دولت این جلسات تشکیل و پیگیری می شوند.

فضل الله کفیل در ادامه بحث اظهار داشت: هدف و مبرایی در هنگام تشخیص

جامعه

جلسات براین منباست که درانتها دارای خروجی بالایی باشد. جلساتی که مبتنی بر کمیته های کار بوده و کارشناسی شوند در جلسه نهایی مورد بررسی و عمق قراری گیرند و از پایداری بیشتری برخوردار هستند. هدف از این موضوع، این است که سطح جلسات را ارتقا و کیفیت را افزایش دهیم. در این جلسه با توجه به صحبت روسای نواحی نیازمند کمیته ها و کارگروه هایی هستیم که به صورت موضوعی مطالب را بررسی کرده تا از پختگی بالاتری برخوردار شوند. فرماندار اصفهان در مورد ارتقایبخشی و افزایش کیفیت عنوان کرد: جلسات کارشناسی با مدیریتی تفاوت دارد و

فرماندار اصفهان:

مدیران مدرسه بر اساس سیاست خودشان تصمیم می گیرند



کارشناسان اشراف بیشتری بر موضوع دارند ونظراتشان از بار دقیق تری برخوردار است.

برای ارتقا بخشی و افزایش کیفیت نیازمند مجموعه هایی هستیم تا با کمک آنها کیفیت و عمق بخشی را بیشتر کنیم و این عمیق تر شدن، الگوی استانی و کشوری شود و تعمیم ییادکند. وی

افزود: رعایت الزاماتی ضروری است؛ اولین الزام این است که در راستای اسناد بالادستی باشد و قانون شورای آموزش وپرورش در راستای سند تحول آموزش وپرورش صورت پذیرد. اسناد و توجه به اسناد بالادستی الزام جدی بوده و باید مورد توجه قرار گیرد و کسب وظایف هم

صحف ان زیبا

ثبت نام آغاز شده، اما دستورالعمل هنوز ابلاغ نشده است

خیز زوج ها به سوی وام ۲۰ میلیونی



تتها ۲۴ ساعت کافی بود؛ پس از انتشار خبر افزایش چشمگیر وام ازدواج، تنها ۲۴ ساعت کافی بود تا در این بازه زمانی کوتاه، بیش از ۹۰ هزار نفر به سایت «تسهیلات ازدواج» سر بزنند تا از چند و چون دریافت وام باخبر شوند. سامانه ای که بالاخره پس از مدت‌ها، خبر افزایش وام ازدواج در آن رسمی شد و حالا تسهیلات قرض‌الحسنه ازدواج برای هریک از زوجین را مبلغ ۱۰۰میلیون ریال و با بازپرداخت چهار سال پرداخت اعلام کرده است.



نسبت به پرداخت وام ۱۰ میلیون تومانی اقدام کنند. آن طور که بانک مرکزی اعلام کرده، بانک‌های صادرات، سپه، ملی، کارآفرین، ایران زمین، پارسیان، تجارت، ملت و همچنین برخی از موسسه‌های مالی و اعتباری در زمره بانک‌های موظف به پرداخت وام هستند.

📌 بانک‌ها هنوز بی‌خبرند

حالا در شرایطی که از ابلاغ مصوبه افزایش وام ازدواج چند روز می‌گذرد، اما به نظری رسد که این موضوع هنوز در دستور کار شعب برخی از بانک‌ها قرار نگرفته و به آنها ابلاغ نشده است. اینگونه که رئیس شعبه یکی از بانک‌های صادرات اصفهان به «اصفهان‌زیبا» می‌گوید: «با وجود اینکه ثبت نام وام ازدواج آغاز شده، اما دستورالعمل آن هنوز به ما ابلاغ نشده است. پس از اعلام بانک مرکزی نهایتاً یک هفته طول خواهد کشید تا این موضوع به شعب مختلف ابلاغ شود. البته الان نیازی به مراجعه زوج‌ها به بانک نیست و آنها باید ابتدا در سامانه پرداخت وام ثبت نام کنند. در این سامانه نام تمام بانک‌هایی که دارای منابع و اعتبار کافی برای پرداخت وام ازدواج هستند، آمده است. البته پرداخت و یا عدم پرداخت بانک‌ها، بستگی

از اسناد بالادستی است. رعایت الزامات باید به همراه استفاده کردن از خرد جمعی انجام شود. تالیف کمیته‌ها متناسب با الزام است و شورای آموزش وپرورش دو امر بدیهی آموزش وپرورش را دارد و الزام تشکیل کمیته آموزشی و کمیته پرورشی وجود دارد. برای پیشگیری از عدم انسجام سازمانی باید به هم پیوستگی در کارها وجود داشته باشد. فرماندار اصفهان با تاکید بر این موضوع که بدون ارتباط با مدیران مدارس نمی‌توانیم آسیب را کنترل کنیم، گفت: آسیب‌ها را بعد از کاستی‌ها و کمبودها توجه می‌کنیم، اما باز نظر سازمانی آسیب است. مدیران مدارس بر اساس ذائقه و سیاست‌گذاری جزیره خودشان تصمیم می‌گیرند و واحد آموزشی جزیره ای است. بدون ارتباط با مدیران و نگاه آموزشی نمی‌توانیم آسیب را کنترل کنیم. 📌

سال یازدهم، شماره ۲۶۴

چهارشنبه

۱۲ خرداد ۱۳۹۵

به همین شرایط اعتباری دارد. ممکن است برخی از بانک‌ها به دلیل کمبود بودجه، قادر به پرداخت تام و تمام وام نباشند. همچنین تمامی زوج‌ها از زمان ازدواج تا دو سال مالی فرصت دارند تا نسبت به دریافت وام ازدواج اقدام کنند. معمولاً هم پس از گذشت دو یا سه روز از مراجعه متقاضیان به بانک وام به آنها پرداخت می‌شود. «آن طور که او ادامه می‌دهد: «استقبال زوج‌ها از وام ازدواج بسیار خوب بوده است. اما عمده‌ترین مشکلی که در زمینه پرداخت وام ازدواج وجود دارد، سخت‌گیری بانک نسبت به ضامن زوج‌هاست؛ چرا که بانک‌ها برای پرداخت وام ازدواج هر ضامنی را قبول نمی‌کنند و کسی می‌تواند این ضمانت را به عهده بگیرد که توانایی پرداخت اقساط وام را داشته باشد.» هر چند هنوز دستورالعمل پرداخت وام ۱۰میلیونی به شعب مختلف اعلام نشده و شرایط پرداخت مشخص نیست، اما به گفته رئیس بانک صادرات شعبه فردوسی «مطابق با قانونی که قبلاً بانک مرکزی اعلام کرده، پرداخت وام تا سقف ۱۰ میلیون تومان فقط به یک ضامن نیاز دارد.»

📌 واکنش زوج‌ها به افزایش وام

در حالی طی چند روز اخیر، خبر افزایش هفت میلیونی وام ازدواج و صحبت درباره آن تیرتیر و درشت رسانه‌های متعدد شد، که سوای پرداخت و یا عدم پرداخت آن توسط بانک‌ها، شنیدن این موضوع موجب خوشحالی و استقبال بسیاری از زوج‌ها شد؛ «خدا خیرشان بدهد. درست است که شرایط اقتصادی جامعه اصلاً خوب نیست، اما به هر حال با همین ۲۰ میلیون تومان هم می‌شود زخمی از زخم‌های زندگی را درمان کرد. البته اگر بانک‌ها وام را بدهند و به بهانه‌های مختلف ما را دست به سر نکنند.» در این بین اما هستند افرادی که نسبت به افزایش وام ازدواج خیلی خوشبین نیستند و آن را فقط در حد یک وعده توخالی می‌انند؛ «به نظر من وام ازدواج ۱۰ میلیونی، مثل مهریه می‌ماند که همه می‌گویند کی داده و کی گرفته. جدای از این بانک‌ها تا همین چند وقت پیش برای پرداخت وام سه میلیونی هم مشکل داشتند. حالا کی باور می‌کند که ۱۰میلیون تومان باد بدهند؟»

با وجود همه مخالفت‌های دولت و بانک مرکزی در راستای افزایش وام ازدواج، مجلس نهم با بی‌اعتنایی به این استدلال‌ها و مخالفت‌ها، در آخرین روزهای باقی‌مانده از عمر خود به تصویب لایحه افزایش وام ازدواج پرداخت. حال باید منتظر واکنش بانک‌ها به دستورالعمل جدید بانک مرکزی بود و دید که آیا آنها تسلیم این مصوبه می‌شوند یا نه. 📌

۷۰ درصد زنان معتاد

«روانگردان» مصرف می‌کنند



یک آسیب‌شناس با اشاره به راه‌های پیشگیری از ابتلای زنان به اعتیاد گفت: اطلاع‌رسانی و آموزش درباره دروغ بودن تبلیغات شبکه‌های ماهواره‌ای، تشدید مقابله و مبارزه با مراکز که تحت پوشش باشگاه ورزشی و آرایشگاه زنانه اقدام به عرضه محصولات حاوی مواد روانگردان می‌کنند، لازم است.

مجید ابهری در گفت‌وگو با ایسنا، افزود: ایجاد مراکز ترک اعتیاد زنان معتاد از جمله اقدامات پیشگیرانه است.

در حال حاضر یک یاد و مرکز ترک اعتیاد زنان معتاد در تهران وجود دارد، بنابراین افزایش تعداد این مراکز در تهران و شهرستان‌ها لازم است.

آموزش مهارت‌های زندگی به ویژه تشویق باارگشت به سبک زندگی اسلامی ایرانی از اهرم‌های پیشگیرنده در کوتاه مدت است و اطلاع‌رسانی از طریق رسانه‌ها به ویژه صدا و سیما می‌تواند نقش مهمی در پیشگیری از افزایش تعداد معتادان زن داشته باشد.

وی با بیان اینکه تغییر سبک زندگی تأثیر مستقیمی بر بروز ناهنجاری‌های فرهنگی و اجتماعی داشته است، اظهار کرد: متأسفانه پس از ورود شبکه‌های ماهواره‌ای و فضای مجازی به کشور، سبک زندگی اسلامی ایرانی در برخی اقسام تغییر کرده است.

به گفته ابهری، خرید و فروش مواد و تولید آن در بسیاری از شبکه‌ها و گروه‌های فضای مجازی آموزش داده می‌شود.

وی در ادامه گفت: تغییر مصرف مواد از سنتی به صنعتی و تبلیغات کاذب در زمینه تأثیر مثبت این داروها بر لاغری، موجب شده که برخی آرایشگاه‌های زنانه اقدام به عرضه داروهای لاغری کنند.

چشم و هم‌چشمی، خود بزرگ‌نمایی و روابط خارج از عرف موجب گرایش بعضی زنان به مواد مخدر شده است.

این آسیب‌شناس اضافه کرد: براساس تحقیقات بنیاد علوم رفتاری، ۱۵ تا ۲۰ درصد از معتادان کشور سن هستند که حدود ۷۰ درصد آنان به مواد روانگردان اعتیاد دارند.

ابهری با بیان اینکه ۲۰ تا ۳۰ درصد زنان معتاد به مواد مخدر، سنتی مانند تریاک، شیره و هروئین هستند، خاطرنشان کرد: این مواد بیشتر در نواحی جنوب شرق و شرق کشور مصرف می‌شوند. 📌

اشاره + پزشکی

شاخص اهدای خون بانوان در کشور پایین‌تر از میانگین

لدیبرستاد اجرایی روز جهانی اهداکنندگان خون با اشاره به اینکه سالیانه بیش از دو میلیون نفر در کشور خون اهدا می‌کنند، گفت: به ازای هریک هزار نفر ۲۷ مورد اهدا خون انجام می‌گیرد.

نیما هامون در گفت‌وگو با فارس، در ارتباط با روز جهانی اهداکنندگان خون اظهار داشت: از سال ۲۰۰۴ سازمان بهداشت جهانی با توجه به نقش مهم اهداکنندگان خون، ۱۴ ژوئن را به این مساله اختصاص داد و روز جهانی اهداکنندگان خون نامگذاری کرد، همچنین از همه کشورها خواست تا توجه به اهمیت این روز، موضوع اهداکنندگان خون را مدنظر قرار دهند.

وی افزود: ایران بیش از چهار دهه است که در زمینه اهدای خون به مردم خدمت‌رسانی می‌کند و از سال ۵۳ سازمان انتقال خون تشکیل شد.

هامون تصریح کرد: ما جزء کشورهایی هستیم که به صورت سازمانی در این حوزه فعالیت می‌کنیم.

وی با اشاره به اینکه شعار امسال سازمان بهداشت جهانی «با اهدای خون زندگی را به اشتراک گذارید» است، گفت: ما نیز ۲۵ خرداد را که مصادف با ۱۴ ژوئن بوده، در ارتباط با اهدای خون جشن می‌گیریم و برنامه‌های زیادی را در این راستا اجرایی خواهیم کرد.

وی با بیان اینکه اهدای خون در کشور سالیانه رشد ۵ تا ۶ درصدی به همراه داشته است، گفت: خوشبختانه در حال حاضر در وضعیت بسیار مطلوب از نظر تأمین خون قرار داریم و شاخص اهدای خون به ازای هریک هزار نفر ۲۷ مورد است، این در حالی بوده که در کشورهای منطقه شاخص اهدای خون به ازای هریک هزار نفر ۱۰ مورد اعلام شده است.

هامون با بیان اینکه سازمان بهداشت جهانی از سال ۲۰۰۷ چشم‌انداز اهدای دصردم داوطلبانه خون را مدنظر قرار داده است، اضافه کرد: البته ما در ایران از سال ۸۶ و قبل از سازمان بهداشت جهانی این موضوع را مورد توجه قرار داده و صد درصد مراجعان کاملاً داوطلبانه برای اهدای خون اقدام می‌کنند.

هامون عنوان داشت: مشارکت بانوان در حوزه اهدای خون براساس آمارهایی که ۱۰ کشور به سازمان بهداشت جهانی اعلام کرده‌اند، حدود ۳۰ درصد است و در کشور ما نیز نسبت به میانگین جهانی فاصله‌هایی دارد. 📌



یک پژوهشگر اجتماعی:

مردان طلاق آسیب پذیرتر از زنان هستند

یک پژوهشگر اجتماعی گفت: مردان هم از طلاق آسیب می‌بینند و در واقع در پدیده طلاق آنها از زنان آسیب پذیرترند و آسیب‌های جدی روحی روانی غیر قابل جبرانی به آنان وارد می‌شود. محققان حاکی از آن است که در پدیده طلاق به مردان بیش از کودکان آسیب‌های غیر قابل جبران وارد می‌شود. وی با بیان اینکه تفکر رایج آن است که در پدیده طلاق تنها زنان آسیب می‌بینند و به مردان به دلیل برخورداری از قدرت اجتماعی و مالی بالا و مهیا بودن شرایط ازدواج مجدد آسیبی وارد نمی‌شود، اظهار داشت: این تفکر به طور کامل غلط است و آنان برخلاف فقط ظاهر خود که حاکی از بی‌وزری است، در باطن دچار آشفته‌گی و خلأهای عاطفی شدیدی می‌شوند. 📌

روانی و سلامت معنوی جامعه بیشتر تلاش کنیم، وی اضافه کرد: ریشه بسیاری از مسائل و مشکلات کشور که باعث عوارض روانی و آسیب‌های اجتماعی می‌شود، در مسائل اقتصادی، فرهنگی واجتماعی مانند فقر، بیکاری و فساد است که باعث آفسردگی واضطراب می‌شود و به دنبال آن بیماری‌های مختلفی مانند بیماری‌های قلبی بروز می‌کند. بسیاری گفت: ریشه بسیاری از این مشکلات و بیماری‌ها در فقر و نابرابری‌های اجتماعی است و احساس نابرابری بدترین مساله‌ای است که می‌تواند به سلامت کشور آسیب بزند. وی ادامه داد: اگر مردم احساس نابرابری اجتماعی داشته باشند و مسیر ارتقا و تأمین نیاز مردم فراهم نباشد، احساس سرخوردگی پیدا می‌کنند، این احساس به مرور جمع می‌شود و می‌تواند مشکلات اجتماعی شدیدتری ایجاد کند. 📌

معاون بهداشت وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با اشاره به اهمیت سلامت معنوی و

روانی مردم ایران گفت: دروغ، غیبت و نابرابری‌های اجتماعی به سلامت روانی و معنوی ایرانیان آسیب زده است. علی‌اکبر سیاری در گفت‌وگو با ایرنا درباره میزان اجرائی شدن سلامت معنوی در جامعه افزود: پیام اصلی پیامبر اسلام، ترویج مکارم اخلاقی بود، انقلاب اسلامی ایران نیز برای تحقق این پیام شکل گرفت، مهم‌ترین مکارم اخلاقی نیز راستگویی، صداقت، امانتداری، وفا و عهد و کمک به دیگران است. وی ادامه داد: زمانی که ما توانیم بگوییم مکارم اخلاقی به طور کامل در جامعه اجرائی شده است که حرص، بخل، حسد، دورویی، ریا و حقه‌نباشد، اما به نظر من، دروغ، غیبت و فساد در جامعه بیشتر شده است و این نشان می‌دهد که باید برای سلامت

دیدار شهردار اصفهان با هنرمندان شهر فیروزه‌ای

مراسم ضیافت‌هنرمندان شاخص وپیشکسوت شهر اصفهان روزگذشته با حضور دکتر جمالی‌نژاد، شهردار اصفهان برگزارشد. این دیدار در راستای شعار محوری شهردار اصفهان مبنی برسال «تکریم از هنرمندان ونجیگان فرهنگ و هنر شهر اصفهان» سازمان فرهنگی به اجرای طرح بسته ارمان اقدام کرده که در این طرح برنامه ویژه‌ای در ارتباط با هنرمندان ونجیگان شهراصفهان ارائه شد. دیدار هفتگی دکترجمالی‌نژاد، شهردار اصفهان با هنرمندان و توجیه به دغدغه‌های آنها وبرگزاری سلسله نشست‌های «کارنامه» در حوزه‌های مختلف هنری ، برگزاری اردوهای ویژه هنرمندان وارسال بسته‌های محصولات فرهنگی ازجمله فعالیت‌هایی است که در راستای تحقق طرح بسته ارمان انجام می‌شود. طرح ضیافت با هنرمندان پیشکسوت و شاخص شهر اصفهان درشاخه‌های گوناگون هنری ، یکی ازاقدامات حسنه‌ای به شمار می‌رود که باید بیش ازگذشته به آن توجه شود و در همین راستا برنامه‌هایی شبی با هنرمندان شهرفیروزه‌ای» در قالب بازدیدشهردار اصفهان با بیش از ۳۰۰ هنرمند برگزار شد. در این برنامه ، جمعی از هنرمندان رشته‌های مختلف هنری در یک مجلس صمیمی به بیان دغدغه‌های خود پرداختند. همچنین استاد صادق زاده ، مهندس درویش ، استاد قاسمی، استاد جمشیدیان و استاد حدادی به ترتیب در زمینه هنرهای تجسمی ، معماری و اصفهان شناسی ، هنرموسیقی، سینما وتئاتر وادب به عنوان نماینده به بیان مطالبی پرداختند. این برنامه باهدف ایجاد مودت و استحکام رابطه صمیمی میان هنرمندان درشاخه‌های مختلف روزگذشته با حضور دکترجمالی‌نژاد، شهردار اصفهان در محل باغ مسکین برگزار شد. ^[خ]

نشست «هنر در گفتمان شهری» برگزار می‌شود

نشستی دیگر از سلسله نشست‌های هنر در گفتمان شهری در موزه هنرهای معاصر برگزار می‌شود.

فصل اول این نشست ها بر نشانه شناسی متمرکز خواهد بود. این نشست ها که ویژه علاقه مندان به هنر گرافیک برگزار شده، «استراتژی‌های گفته پرواز» در گفتمان‌های تبلیغاتی» را موضوع تازه ترین نشست خود انتخاب کرده که به همراه برپایی یک کارگاه آموزشی، امروز ۱۲ خردادماه در دو بخش از ساعت ۱۰ تا ۱۳ و ۱۶ تا ۱۹ در محل موزه هنرهای معاصر برگزار می‌شود. دکتر «مهدی بابک معین» در این نشست سخنرانی می‌کند. ^[خ]

معاون فرهنگی وزیر ارشاد خواستار تمرکززدایی بیشتر و حضور فعال تر کتابفروشی‌های خارج از مراکز استان‌ها در طرح یارانه‌ای فروش کتاب خانه کتاب شد. به گزارش مهر، محمود آموزگار، رییس اتحادیه ناشران و کتابفروشان سخنانی عنوان کرد: طرح عیدانه کتاب در زمان برگزاری خود، شورش و شوق بسیاری در شهرستان‌ها خلق کرد و بستری مناسب برای سنجیدن چنین طرح‌هایی با هدف توزیع عادلانه یارانه کتاب را فراهم کرد. وی افزود: در دوران گذشته روند فعالیت نشر در ایران و هدایت مسوولیت کار را به جای رسانده بود که دیگر کتابفروشی‌ها معنی و مفهوم خود را از دست داده بودند. نمایشگاه کتاب نیز وضعیت را کدی را مهیا کرده بود که البته هنوز هم می‌شود نشانه‌هایش را دید. در این

وضعیت تزریق یارانه به بدنه نشر حکم دارو را داشته و دارد و بستر سالمی را فراهم می‌کند تا کتابفروشی‌ها در کشور بار دیگر احیا شود.

آموزگار ادامه داد: هدف اصلی از چنین طرح‌هایی باژگرداندن فروش کتاب به عاملان اصلی آن، یعنی کتابفروش‌ها باید باشد. نباید فضایی فراهم کرد که ناشر و کتابفروش خود را قبیح هم حس کنند و هرچه که معیشت کتابفروشان را مختل می‌کند را باید به فراموشی سپرد. وی در پایان از خانه کتاب و وزارت ارشاد برای هدایت یارانه‌های نشر به سمت مصرف صحیح و بهینه و نیز هدف گذاری در پرداخت آن تشکر کرد.

سید عباس صالحی خواستار شد؛

لزوم توجه جدی به تمرکززدایی در طرح فروش یارانه‌ای کتاب



سید عباس صالحی ، معاون فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز در سخنانی عنوان کرد: کتابفروشان حلقه مهم و موثر در حوزه فرهنگ مکتوب کشور هستند و اگر به اتفاق خوبی در حوزه فرهنگ مکتوب در کشور می‌اندیشیم باید بدون شک به رونق کتابفروشی‌ها هم فکر کنیم. وی در

ادامه با اشاره به اقدامات معاونت فرهنگی وزارت ارشاد برای حذف بن‌های کاغذی و نیز زمان دار کردن بن‌های الکترونیکی گفت: مسیر یارانه‌های کتاب باید معکوس و به سمت مصرف‌کننده برگردد. ما در طرح عیدانه کتاب نیز با احترام به این مساله و مخاطبان کتاب، یارانه را به

نقطه اصلی خود برگردانیم و در کنار آن سعی کردیم از حوزه یارانه‌ها تمرکززدایی کنیم. ما بر این باوریم که ایران تنها تهران نیست و باید هر کتابفروشی در سراسر کشور را یک واحد جدی تاثیرگذار در جریان نشر کشور بدانیم. هیچانی که طرح عیدانه کتاب در فضای مجازی و حقیقی در کشور ایجاد کرد، چیزی بود که ما برای کسب موفقیت در این راه به آن نیاز داریم و البته شکی هم نداریم که باید برای ادامه مسیر به راهی ثابت تر اندیشید.

صالحی در ادامه ایجاد فرصت ارتباطی میان رسانه‌ها و فعالان نشر، تقویت رفتن به کتابفروشی به عنوان یک عادت اجتماعی را از مهم‌ترین اهداف این طرح برشمرد و خواستار اطلاع‌رسانی گسترده‌تر، حضور بیشتر مناطق استانی و خارج از مرکز در این طرح شد. ^[خ]

صفهان زیبا

در دیدار با ام‌الله احمد جو مطرح شد؛

فرهنگ عامه در قالب آثار هنری حفظ شود

هر چند همه او را با روزی روزگاری اش می‌شناسند، ولی تجربه انجام کارهایی بر روی فرهنگ بومی توسط او بیش از این سریال است و در مجموعه‌های چون «اوسنه پادشاهی» و «تفتک سرور» نیز تلاش‌های مختلفی در این زمینه انجام داده است. ام‌الله احمدجو، کارگردانی است که اخلاق را منبای اصلی تمام کارهایش می‌داند و غرق در فرهنگ بومی بودن را نوعی امتیاز می‌شمارد. اگرچه در دسته کارگردان‌های کم‌کار قرار می‌گیرد، ولی همواره سعی کرده کیفیت را فدای کمیت نکند. وی شناخت بسیار خوبی از مردم‌شناسی و فرهنگ عوام شهر اصفهان دارد. توانایی بالای احمدجو در به تصویر کشیدن فضا، زندگی افراد و قماش مختلف عمر از راهزن و کوچ‌نشین و روستایی با کمترین میزان تعصب سیاسی، منحصربه‌فرد است.

متأسفانه در حال حاضر در فرهنگ مردم‌شناسی منابع بسیار کمی در دانشگاه‌ها وجود دارد. ادامه داد: آواسوی دیگر فقر انگیزه در این رشته بسیار دیده می‌شود. اما احمدجو با توجه به این مسائل توانسته در فعالیت‌های خود به خوبی این فرهنگ را لحاظ کند. کشورها غربی بر این باور هستند که برای جهانی شدن الزاما باید بومی باشییم اما در ایران با وجود باور عامیانه قوی بهایی که باید به آن بها داده نشده است. وی با بیان اینکه در اصفهان نیز پس از مرگ امیرقلی امینی کسی به مستندسازی فرهنگ عامه توجه نداشت، قشر فرهیخته به دلیل ساخت آثار ای با فرهنگ عامه خود دارد که سبب تربیت و پرورش افرادی ومطرحی درون اصفهانی و کسایی بوده است؛ بنابراین باید به فرهنگ عامه به صورتی دیگر نگاه کرد و آن را در زمره اولویت‌ها قرار داد.

[خ] برخی مشکلات سبب خاموش شدن چراغ تئاتر اصفهان شد

احمدجو نیز در این دیدار با اشاره به عرصه گستره فرهنگی و فعالان بزرگ فرهنگی در این شهر اظهار داشت: باید گفت که فرهنگ، عرصه بسیار گسترده و بزرگی را شامل می‌شود. این حوزه گسترده می‌تواند ادبیات، مذهب، ملیت و زبان

اطلاعیه منطقه سیزده شهرداری اصفهان

نظر به اینکه قسمتی از پلاک مسکونی پلاک ثبتی ۱/۵۵۵/۳ بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به آقای حسین و خانم زهرا – سمیه – آزاده همگی و حید و خانم عزت زمانی جوهرستانی (کلیه ورثه مرحوم ابوالقاسم و حید) واقع در بلوار کشاورز کوی آزادگان در مسیر طرح عمرانی خیابان آزادگان (پیرعنایت) قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافق قطعی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحد قانون نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد **حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و ۵ نفر کارشناس به عنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه سیزده واقع در اتوبان شهید میثمی جنب بازارچه ولی عصر اقدام نمایند. لازم به ذکر است که کارشناسان می بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان و نقشه برداری بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند. بدیهیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.**

روابط عمومی منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان

فرزند محمود مجهول المکان کلاسه برونده ۹۲-۹۵ش ح ۳ شعبه سوم شورای حل اختلاف فریدن وقت رسیدگی روز چهارشنبه ۹۵/۶/۲۳ ساعت ۱۶:۳۰ /خواهان: حمیدضامردی فرزند جعفرقلی ساکن فریدن روستان دره بید، منزل شخصی /خواندگان: ۱- اعلی اسماعیلی گلهرانی فرزند عباسعلی ساکن کرون گلهران محله پایین روبروی مسجد ۲- اشرف رستم پور فرزند محمود نشانی مجهول المکان / خواسته: الزام به انتقال سند مالکیت یک دستگاه وانت پیکان / خواهان دادخواستی به طریقت خوانده فوق به شورای حل اختلاف تسلیم نموده که پس از ارجاع ثبت کلاسه فوق وقت رسیدگی تعیین وبه لحاظ مجهول المکان بودن و دستور شورا تجویز ماده ۱۵ قانون آیین دادرسی کفتری دادگاه‌های عمومی و انقلاب مراتب در یک نوبت و در یکی از روزنامه های کنیرالانتشار محلی که از طرف قوه قضاییه در مرکز شهرستان‌ها برای انتشار آگهی تعیین می‌گردد آگهی می‌شود تا خوانده طرف یک ماه به دفتر شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود در وقت مقرر قوه جهت رسیدگی حضور بهم رساند در غیر این صورت شورا امدار بت به اتخاذ تصمیم قانونی خواهد نمود. م. الف/ ۸۹

شعبه ۳ شورای حل اختلاف فریدن

آگهی ابلاغ ماده۱۰ آیین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی مورد وثیقه: شماره بایگانی: ۹۴۰۰۱۶۶ در خصوص پرونده اجرائی کلاسه فوق له کشاورزی داران علیه رضا کریمی و مرحوم صفرعلی کریمی و فاطمه کریمی وامنه کریمی وحجت‌الله کریمی و خدیجه کریمی و معصومه کریمی و داود کریمی و علی کریمی و زینب خاتون کریمی و گل خیر سیاوشی همگی ورثه مرحوم صفرعلی کریمی طبق گزارش مورخ ۹۴/۷/۲۴ کارشناس رسمی دادگستری به شرح تصویر بیوست، پلاک ثبتی ۲۸/۱۰ مورد وثیقه سند رهنی شماره ۲۱۹۶ تنظیمی به مبلغ ۲۸۰۰۰۰۰/۰۰۰ ریال از ربایلی گردیده لذا چنانچه به مبلغ از ربایلی پلاک مذکور معترض باشید اعتراضی کبی خود را ظرف مدت پنج روز قبی خود را ظرف مدت پنج روز تاریخ این اظهاریه به ضمیمه قیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر به مبلغ ۲۵۰۰۰۰ ریال به دفتر این اجزا تسلیم نمایید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعده یا فاقد قیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد. م. الف/ ۷۵

آگهی ابلاغ ماده۱۰ آیین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی مورد وثیقه: شماره بایگانی: ۹۴۰۰۱۶۶ در خصوص پرونده اجرائی کلاسه فوق له کشاورزی داران علیه رضا کریمی و مرحوم صفرعلی کریمی و فاطمه کریمی و آمنه کریمی و حجت‌الله کریمی و خدیجه کریمی و معصومه کریمی و داود کریمی و علی کریمی و زینب خاتون کریمی و گل خیر سیاوشی همگی ورثه مرحوم صفرعلی کریمی طبق گزارش مورخ ۹۴/۷/۲۴ کارشناس رسمی

اصلاحیه آگهی

آگهی مناقصه منتشر شده در مورخ ۹۵/۳/۹ روزنامه اصفهان زیبادر مورد خدمات نظافت و باربری و نامه رسانی اداره کل پست استان اصفهان باطل گردیده و آگهی اصلاح شده آن در مورخ ۹۵/۳/۱۳ چاپ می‌گردد.

اداره کل پست استان اصفهان

آگهی مناقصه (نوبت اول)

اداره کل پست استان اصفهان در نظر دارد خدمات نظافت و باربری و نامه رسانی خود را بر اساس شرایط عمومی طرح قرارداد و مشخصات فنی از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید
لذا از کلیه اشخاص حقوقی که موضوع فعالیت آنها با موضوع مناقصه مطابقت داشته باشد و دارای مجوز لازم از مراجع صلاحیت دارمی باشند با در دست داشتن معرفی نامه کتبی و فیش واریزی و رعایت شرایط و موارد ذیل با مراجعه به نشانی خیابان نشاط طبقه همکف واحد خدمات و تدارکات اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

۱- مهلت دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۹۵/۰۳/۱۶ لغایت ۹۵/۰۳/۱۹ پایان وقت اداری

۲- مهلت ارایه پاکات مناقصه: از تاریخ ۹۵/۰۳/۲۹ لغایت ۹۵/۰۳/۳۰ پایان وقت اداری

۳- قبض خرید اسناد مناقصه: مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۲۰۲۰۲۱۷۴۷۷ نزد بانک

ملی شعبه اصفهان جهت خرید اسناد مناقصه ۱/۹۵ و مبلغ ۲۷/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۲۰۴۰۴۰۷۲۱۷۴۷۷ بابت ۹ درصد مالیات بر ارزش افزوده.

۴- سپرده شرکت در مناقصه: ارایه ضمانت نامه بانکی از یکی از بانک‌ها یا موسسات مالی تحت نظارت بانک مرکزی با اعتبار سه ماهه و قابل تمدید یا فیش واریزی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۲۰۳۰۰۰۹۲۱۷۴۷۷۲ نزد بانک ملی شعبه اصفهان به نام اداره کل پست استان اصفهان بابت شرکت در مناقصه ۹۵/۱

۵- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۶- به پیشنهادهای فاقد مهر و امضای مجاز، مشروط، مخدوش و مبهم و پیشنهادهای فاقد سپرده یا کمتر از میزان مقرر مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.

ضمنا تذکر این نکته ضروری است در استرداد وجوه واریزی برابر تبصره بخش سوم شرایط عمومی مناقصه (موضوع سپرده شرکت در مناقصه) رفتار خواهد شد.

۷- زمان بازگشایی پاکات الف و ب و ج ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۵/۰۳/۳۱ می باشد.

www.esfpost.ir

کمیسیون معاملات اداره کل پست استان اصفهان

نمایش آثار مینیاتور خورشید در خانه هنرمندان اصفهان



خانه هنرمندان اصفهان این روزها به همت واحد تجسمی حوزه هنری استان اصفهان میزبان نمایشگاه نگاگری گل و مرغ خورشید است. این نمایشگاه شامل ۳۰ تابلو از آثار گل و مرغ میترا جعفری است که از روز پنجشنبه ششم خردادماه افتتاح شده و امروز ساعت ۲۰ به کار خود پایان می‌دهد.

میترا جعفری درباره سبک آثار خود در این نمایشگاه می‌گوید: تابلوها در سبک‌های مختلفی از جمله قاجار، گل و مرغ، هرات، رضا عباسی، نظامی، تیموری، لیلی و مجنون و … آماده شده‌اند و در ابعاد مختلف و قاب‌های کوچک و بزرگ در نمایشگاه موجود هستند.

جعفری که در ابتدای راه خود در آموزش مینیاتور، شاگردی استاد مستاجران و استاد قاجاری را تجربه کرده، تلاش دارد تا با تلفیق تکنیک‌های گوناگون مینیاتور، آثار خلاقانه و جدیدی را خلق کند. می‌گوید: نزد استادیم تکنیک‌هایی را فرا گرفتم، اما بعد تر سعی کردم با استفاده از تجربیات، ذهنیات و ادراک شخصی‌ام از این تکنیک‌ها استفاده کنم و با ترکیب انواع مختلف این تکنیک‌ها اثر جدیدی را خلق کنم. من حتی آموزش ترکیب رنگ هم ندیده‌ام و تمام آثار از احساس و ادراک شخصی‌ام و از تجربه‌ای ۱۶ ساله نشأت می‌گیرند.

او درباره ویژگی منحصر به فرد تابلوهای این نمایشگاه توضیح بیشتری می‌دهد: داخل برخی تابلوها، طلاکاری انجام شده. تلفیق گل و مرغ با طلا، در آثار دیگر دیده نمی‌شود و مخصوص تابلوهای نمایشگاه من است. یا همین تلفیق بایکی از سبک‌های مینیاتور به نام کاشی که بازم تجربه شخصی خودم بوده است.

او ادامه می‌دهد: مینیاتور در اصفهان بیشتر در قالب حجره‌های بازار میدان نقش جهان انجام می‌شود و فرم تجاری به خود گرفته. تجاری بودن آثار، خلایقت را از عرصه مینیاتور می‌گیرد و تمام کارها شبیه به هم تولید می‌شوند. اما کار من تجاری نیست، من سعی می‌کنم مینیاتورها با دیدگاهی هنری دنبال کنم. برای بازدید از آثار به نمایش درآمده در این نمایشگاه تا روزی ۹ صبح امروز تا ۱۲ ظهر و ۱۷ بعدازظهر تا ۲۰ شب به خانه هنرمندان اصفهان واقع در پارک آبشار مراجعه کنید. ^[خ]



سیک + ۱۴

مثبت اندیش ها چگونه اند؟

گفت و گو + ۱۹

میزگردی جامعه شناسانه پیرامون فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی

تفاوت ناگزیر، تقابل نامطلوب

فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی، بحث شناخته شده و مدونی نیست، هرچند که برای تمامی ما قابل لمس است و هنگامی که از آن صحبت می کنیم، اشتراکات را حس می کنیم و هرچند که برای تعریف آن، واژه های مشخصی به کار نبریم، سید محمد صادق سجاده زاده، کارشناس ارشد جامعه شناسی و رییس فرهنگسرای خانواده، محمد آذرنی، کارشناس ارشد جامعه شناسی و سردبیر صد خانه فرهنگی مهرازانلاین و احمد مهرشاد، دانشجوی دکتری جامعه شناسی...

میراث + ۱۳

گفت و گو با معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی کشور

منتظر حرکت های جدی صنایع دستی اصفهان هستیم!

سریال های رمضان، دومین رویارویی تلویزیون و سینما در سال ۹۵ خواهد بود؟!

سریال سرسفره افطار

پخش منظم سریال های ماه رمضان در تلویزیون، به یک دهه ونیم قبل بازمی گردد. یعنی سال هایی که هر سه شبکه تلویزیون تصمیم گرفتند آثاری برای ساعات پایانی شب های ماه رمضان بسازند و با اعمال چنین تصمیمی، دیگر مردم نیز عادت کردند هر ساله، ماه رمضان خود را با طعم این سریال ها سپری کنند. اتفاقا تجربه بدی نبود و هنوز هم بسیاری از ماندگارترین سریال های تاریخ صدا و سیما، متعلق به آثار پخش شده در این ماه است...



اسامی برندگان قرعه کشی جشنواره عوارض نوسازی شهرداری شاهین شهر

برنده ویژه خودروی تبا

خانم سکینه صاحب نقش

مبلغ واریزی عوارض ۲۵۸/۰۰۰ ریال

ردیف	نام و نام خانوادگی	کد نوسازی	مبلغ واریزی عوارض	نوع جایزه
۱	محمد مهدی کیان مهر	۱-۴-۱۶۵-۲۰-۰۰۰۰	۶۷۰/۰۰۰ ریال	مشهد مقدس
۲	مهران معاوی و شریک	۱-۴-۱۳۷-۱۵-۰۰۰۰۰۰	۳۲۲/۰۰۰ ریال	مشهد مقدس
۳	بابک سلیمانی	۱-۲-۱۶۵-۱۱-۰۰۰۰۰۰	۴۳۹/۰۰۰ ریال	مشهد مقدس
۴	محمد قاسم خانی	۱-۴-۱۳۳-۲۷-۰۰۰۰۰۰	۴۲۷/۰۰۰ ریال	تلویزیون
۵	بهمن الهی	۱-۲-۴۴-۲۸-۱-۰۰۰۰۱	۹۶/۰۰۰ ریال	تلویزیون
۶	خدا بخش منصوری	۱-۴-۶۷۱-۱۵-۰۰۰۰۰۰	۱۳۹/۰۰۰ ریال	دوچرخه
۷	علی ثمر	۱-۲-۱۴۴-۱۱-۱-۲-۰۰	۱۴۰۷/۰۰۰ ریال	دوچرخه
۸	محمد صمیمی و شریک	۱-۵-۲۷۲-۱۶-۰۰۰۰۰۰	۶۰۳/۰۰۰ ریال	دوچرخه
۹	جهانگیر شریف	۱-۵-۱۳۶-۶-۰۰۰۰۰۰	۳۶۹/۰۰۰ ریال	دوچرخه
۱۰	پیمان شهبازی	۱-۲-۱۹۲-۱۳-۱-۷-۰۰	۲۵۷/۰۰۰ ریال	تبلت
۱۱	حسن ابدالی	۱-۴-۶۰۲-۲-۰۰۰۰۰۰	۱۰۶۳/۰۰۰ ریال	تبلت
۱۲	غلامرضا نقیان	۱-۴-۲۸۴-۱۲-۰۰۰۰۰۰	۱۲۱/۰۰۰ ریال	تبلت
۱۳	فتح اله فتحی	۱-۲-۲۵۴-۶-۰۰۰۰۰۰	۱۹۴۱/۰۰۰ ریال	تبلت
۱۴	محمد رضا نظری حاجی آبادی	۱-۵-۷۹-۹-۰۰۰۰۰۰	۴۴۱/۰۰۰ ریال	لوازم خانگی
۱۵	عباس نوذری پور	۱-۵-۱۱۲-۱۴-۰۰۰۰۰۰	۲۹۷/۰۰۰ ریال	لوازم خانگی
۱۶	زهرا محسنی زاده	۱-۱-۳۲۵-۳-۱-۳-۰۰	۲۵۱/۰۰۰ ریال	لوازم خانگی
۱۷	نادر غلامی	۱-۲-۱۸۲-۱۳-۱-۱-۰۰	۲۳۵/۰۰۰ ریال	لوازم خانگی
۱۸	غلامرضا بهرامی	۱-۵-۲۰۳-۴۸-۰۰۰۰۰۰	۷۰۷/۰۰۰ ریال	لوازم خانگی
۱۹	افسانه موسوی	۱-۴-۲۷۴-۱-۱-۵-۰۰	۲۵۸/۰۰۰ ریال	لوازم خانگی
۲۰	بهرام نادری	۱-۲-۱۹۰-۱۹-۰۰۰۰۰۰	۱/۳۵۹/۰۰۰ ریال	لوازم خانگی



روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شاهین شهر

چاپ آگهی های املاک و مستغلات

فقط با ۳۰۰۰ تومان



در پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان ۳۲۲۱۸۱۸۲



آگهی مناقصه نوبت دوم

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در نظر دارد عملیات نگهداری، حراست، و انتظامات خود را به بخش خصوصی واگذار نماید،

بنابراین از شرکت ها و موسسات حقوقی دارای مجوز دعوت می شود از تاریخ ۹۵/۳/۲۲ به امور اداری این شرکت و یا سایت (www.isfahanbus.ir) مراجعه و فرم های مربوطه را دریافت و پیشنهاد های خود را حداکثر تا پایان وقت اداری سه شنبه ۹۵/۳/۲۵ تحویل نمایند.

تاریخ بازگشایی پاکت ها: ۱۱ صبح چهارشنبه ۹۵/۳/۲۶

مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: پنجاه میلیون ریال

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه

آگهی مزایده نوبت اول

شهرداری چرمین بر اساس مصوبه شماره ۹۵/۴/۶۷ مورخ ۹۵/۰۲/۱۹ شورای محترم اسلامی شهر و به موجب ماده ۱۳ آیین نامه مالی شهرداری در نظر دارد تعداد ۴ پلاک خود را با کاربری خدماتی - کارگاهی واقع در چرمین - فاز ۲ مجموعه خدماتی پیامبر اعظم (ص) به اشخاص حقیقی یا حقوقی واجد شرایط و فعال از طریق مزایده با قیمت پایه کارشناسی به شرح جدول زیر به فروش برساند.

لذا متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار آگهی تا روز سه شنبه مورخ ۹۵/۰۲/۱۸ به واحد امور قراردادهای شهرداری مراجعه و اسناد شرکت در مزایده را دریافت و تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۵/۰۲/۲۰ به دبیرخانه محرمانه (حراست) شهرداری ارایه نمایند. لازم به ذکر است هزینه درج آگهی به عهده برنده در مزایده خواهد بود. شرکت کنندگان جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت شهرداری چرمین به آدرس www.chemahin.ir مراجعه فرمایند.

ردیف	شماره پلاک	متراژ پلاک	کاربری	بهای پایه هر مترمربع به ریال	قیمت کل پایه پلاک به ریال
۱	۱۱۶	۱۸۰	خدماتی - کارگاهی	۱۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	۱۱۷	۱۸۰	خدماتی - کارگاهی	۱۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۳	۱۱۸	۱۸۰	خدماتی - کارگاهی	۱۰/۵۰۰/۰۰۰	۱/۸۹۰/۰۰۰/۰۰۰
۴	۱۱۹	۱۸۰	خدماتی - کارگاهی	۱۱/۰۰۰/۰۰۰	۱/۹۸۰/۰۰۰/۰۰۰

مجید مطلبی فشارکی - سرپرست شهرداری چرمین

مظنه

قیمت انواع برنج ایرانی

نام محصول	قیمت (تومان)
طارم شیرودی	۷,۸۰۰
انواع دودی	۸,۷۰۰
طارم اصل	۹,۲۰۰
طارم رضانی	۷,۵۰۰
طارم عسکری	۷,۲۰۰
فجر	۸,۰۰۰
ندا	۷,۳۰۰
نیمدانه معطر	۶,۰۰۰
نیمدانه	۴,۶۰۰
هاشمی	۹,۱۰۰
دم سیاه	۹,۴۰۰
آوازه کیسه طلایی، میزبان کیسه آبی، پردیس سبز	۹,۵۰۰
آوازه کیسه نقره‌ای، میزبان کیسه زرد و ...	۹,۸۰۰

قیمت انواع برنج وارداتی

نام محصول	قیمت (تومان)
وارداتی - دانه بلند ۱۱۲۱ - هندی سایر برندها	۴,۱۰۰
وارداتی با برند بره نشان	۳,۵۰۰
دانه بلند ۱۱۲۱ - هندی	۳,۹۵۰
سایرانواع هندی	۲,۸۰۰
انواع پاکستانی	۲,۷۰۰
آرزانتین	۲,۶۰۰
اروگوئه	۲,۶۰۰
تایلندی	۲,۳۵۰
برنج تایلندی هومالی	۴,۰۰۰

باشگاه + کارآفرینی

مدرك خود را فراموش كنيد كسب و كاری را آغاز كنيد!

دنیای کسب و کار امروز پر از کارآفرینانی است که فارغ از مدرک تحصیلی، راه درست ثروت آفرینی را یافته اند.

ترجمه: نسیم فتیحی پور

تعداد زیادی از این کارآفرینان حتی تحصیلات آکادمیک خود را نصفه و نیمه رها کرده و به دنبال کار و تجارت در دنیای واقعی مسیر خود را تغییر داده اند، ولی چه دلیلی دارد به جای دریافت کاغذی کاربرد مدرک دانشگاهی به فکر ورود جدی به دنیای کسب و کار بود؟

شروع موفقیت آمیز هر تجارت نیازمند شبکه‌ای بزرگ و توسعه یافته است. این شبکه‌ها در واقع دریچه‌ای برای بزرگ به سوی افراد و موقعیت‌های بگرو ناب به شمار می‌آیند.

زمانی که برای شروع کسب و کار از دوران جوانی اقدام شود، خروجی و راندمان کار به میزان بسیار چشمگیری افزایش می‌یابد.

تجربه و پیول دو فاکتور سرنوشت ساز در موفقیت تجارت‌ها به شمار می‌آیند و هر اندازه زمان آغاز از دوران جوانی باشد، این دو پارامتر تأثیر بیشتری از خود نشان خواهند داد.

هر اندازه در کتاب‌ها و مقالات آزاره‌ها به موفقیت رساندن تجارت‌ها مطالعه شود، نمی‌توان آنچه را در عمل و تجربه می‌توان به دست آورد، به خوبی درک کرد.

زمانی که کارآفرین تصمیم می‌گیرد کسب و کاری را راه اندازی کند، در واقع برای تعیین سرنوشت خود وارد عمل می‌شود. در چنین شرایطی برنامه‌های روزانه کاری تا حد زیادی انعطاف داشته و با میزان قابلیت‌ها و توانایی‌های کارآفرین مطابقت داده می‌شود.

حضور در دانشگاه و اخذ مدرک تحصیلی زمان و سن و سال خاصی نمی‌شناسد، ولی فرصت‌های راه اندازی کسب و کار بسیار حساس و گاهی نادر هستند. بهتر است در صورت قرار گرفتن در دوراهی دانشگاه و تجارت، از فرصت به وجود آمده برای فعالیت تجاری بهترین استفاده را کرد. قطعاً فرصت برای ادامه تحصیل هیچ‌گاه از بین نخواهد رفت.

به اعتقاد بسیاری کارآفرینان موفق، شروع کسب و کار در دوران نوجوانی تفاوت‌های محسوس با زمان میانسالی و ناهل دارد. مسوولیت‌های کمتر نوجوان و سطح ریسک پذیری بالاتر سبب می‌شود پویایی و موفقیت نسبی افزایش یابد.

منبع: entrepreneur

افزایش قیمت سکه در فروردین ماه



در فروردین ماه ۱۳۹۵ متوسط قیمت فروش یک سکه تمام بهار آزادی در بازار آزاد شهر تهران با طرح جدید به ۱۰ میلیون و ۲۴۴ هزار ریال رسید که در مقایسه با ماه قبل به ترتیب ۲ درصد و ۱/۹ درصد و نسبت به ماه مشابه سال ۱۳۹۴ به ترتیب ۷ درصد و ۶/۹ درصد افزایش نشان می‌دهد.

فروشنده‌گانی که قصد عرضه مسکن با قیمت واقعی دارند



تسنیم: رییس اتحادیه مشاوران املاک با بیان اینکه دولت برای کنترل قیمت‌ها باید زمین و تسهیلات دیرپار را در اختیار تولیدکنندگان قرار دهد، گفت: ۹۰ درصد فروشنده‌گان انتظار افزایش قیمت مسکن را نداشته و آمادگی عرضه واحد‌ها را با قیمت واقعی دارند.

قیمت مرغ در آستانه ماه رمضان



تسنیم: قیمت مرغ که هفته گذشته تا ۶۷۰۰ تومان افزایش یافته بود طی هفته جاری و در آستانه ماه رمضان به شش هزار تا ۶۲۰۰ تومان کاهش یافت. محمد یوسفی اظهار کرد: قیمت مرغ در هفته جاری و با نزدیک شدن ماه مبارک رمضان در مقایسه با هفته گذشته کاهش یافته است.

افت شاخص بورس در چهارمین روز هفته



ایستنا: بورس اوراق بهادار تهران در چهارمین روز معاملات با روند کاهشی روبه‌رو شد، به طوری که در پایان زمان معاملات، شاخص کل ۲۸۷ واحد افت کرد. در روز سه شنبه سایبا و ایران خودرو به ترتیب با ۴۹، ۴۸ و ۴۴ واحد کاهش بیشترین تأثیر را در افت شاخص بورس تهران را داشتند.

۱۲ سال یازدهم، شماره ۲۶۶۲ چهارشنبه ۱۲ خرداد ۱۳۹۵

صفهان زیبا

بازار

با گرم شدن هوا، بازار تجهیزات تهویه هوای اصفهان رونق گرفت

پنکه یا کولر آبی؟ مساله این است



تابستان هنوز شروع نشده، ولی دمای هوا در این روزها آنقدر بالاست که بسیاری از اصفهانی‌ها برای تهویه هوای خانه یا محل کارشان به بازار تجهیزات تهویه‌کننده‌ها مراجعه می‌کنند. به همین دلیل بازار پنکه و کولر آبی رونق زیادی پیدا کرده است. البته ناگفته نماند که کولر آبی در میان وسایل سرمایشی جای می‌گیرد که بر اساس شرایط آب و هوایی، برای اصفهان گزینه مناسبی نیست، اما کولر آبی یا پنکه تقریباً تنها وسایل تهویه هوا در فصل گرما هستند. با این اوصاف قبل از مراجعه به بازار برای خرید این تجهیزات باید اطلاعات کافی در مورد کولر آبی و یا پنکه داشت تا خریدی صحیح انجام داد.

هاردستون و تک الکتریک می‌شود که قیمت آنها از ۱۰۰ هزار تومان آغاز و گاهی به ۵۰۰ هزار تومان نیز می‌رسد که در جدول مشاهده می‌کنید. اما در مورد نوع برند هر چند محصولات تفال کیفیت

خرید کولر آبی به مراتب سخت‌تر از پنکه است، زیرا هم قیمت کولر آبی از پنکه بیشتر است و هم اگر متناسب با محیط انتخاب نشود، عملیات تهویه را به خوبی انجام نخواهد داد. قبل از خرید یک کولر آبی ابتدا باید محل قرارگیری آن را در نظر بگیرید، تا از اندازه و محل قرارگیری درجه آن در هنگام خرید آگاه باشید. در ادامه باید به CFL مورد نیاز توجه کرد.

کولرها را نظر دوتند تقسیم بندی می‌شوند که به آن CFL می‌گویند. هر چه آپارتمان یا خانه مسکونی بزرگ‌تر باشد، دوتند کولر انتخابی نیز باید بیشتر باشد، به عنوان مثال برای یک سوئیت ۳۰ تا ۵۰ متر مربعی دست کم یک کولر آبی با CFL رده ۲۳۰۰ نیاز است، ولی برای بیشتر منازل اصفهان که بین ۷۰ تا ۱۲۰ متر مربع زیربنا دارند وجود یک کولر آبی با دوتند ۴۹۰۰ ضروری است. برای فضاهای بزرگ‌تر از ۱۲۰ متر مربع نیز حداقل کولر آبی باید ۷۰۰۰ باشد.

کولر با دوتند ۷۰۰۰ تا فضای ۱۶۰ متر مربعی را نیز پوشش می‌دهد، ولی برای مکان‌هایی که از این مترها بزرگ‌تر هستند باید از چند کولر آبی به صورت ترکیبی استفاده کرد. در غیر این صورت کولر آبی اصلاً توان تهویه فضای داخلی را نخواهد داشت و بیشتر موجب دم کردن هوای می‌شود.

اما از نظر برند، تقریباً تمام کولرهای آبی موجود در بازار، داخلی هستند، مانند لورج، آیسال، انرژی و ... که همه آنها محصولات با کیفیتی ارائه می‌دهند. با این وجود معمولاً قیمت کولرهای آبی انرژی به خاطر ویژگی‌های خاصش کمی بیشتر است که در جدول زیر مشاهده می‌کنید. / گروه بازار

انواع کولر	دوتند کولر (CFL)	قیمت (تومان)
انرژی (سلولوزی)	۷۰۰۰	یک میلیون و ۳۵۰ هزار
ارج	۷۰۰۰	۷۰۰ هزار
آیسال	۷۰۰۰	۸۵۰ هزار
آیسال	۴۰۰۰	۶۴۰ هزار
سپهر الکتریک	۳۵۰۰	۵۷۰ هزار
پلار	۳۵۰۰	۵۳۰ هزار

انواع مدل پنکه	قیمت (تومان)
هاردستون مدل FAM160CR	۳۸۰ هزار
تفال مدل VF5560	۳۴۰ هزار
پارس مدل SAC-60-R	۲۷۰ هزار
پارس خزر مدل R407	۲۶۰ هزار
پارس خزر مدل ۴۰۳	۲۰۰ هزار
پارس خزر مدل ۳۰۱۰	۱۴۰ هزار

محصولات جدید و عجیب از ماهی در راه بازار ایران

سوسیس ماهی و بستنی ماهی دو محصول جدید ایرانی‌ها از ماهی است که در بازارهای ایران عرضه خواهد شد. به گزارش اقتصاد نیوز، این طور که سرپرست معاونت توسعه تولید مرکزی ملی تحقیقات فرآوری آبزیان خیر داده، فرآورده سوسیس ماهی ۲۸ اردیبهشت ماه سال جاری مجوز ساخت گرفته و در حال حاضر برای اخذ مجوزهای بهداشتی وارد پروسه اداری شده است که پیش‌بینی می‌شود تا دو هفته آینده تأیید نهایی شود. وی که با ایانا گفت‌وگو کرده، همچنین متذکر شده است: بستنی ماهی که سال‌ها پیش دانش فنی آن تهیه شده بود، همچنان بی‌مشتی است، چون تولید بستنی در کشور فصلی بوده و علاوه بر آن پروتئین مورد استفاده برای تولید این محصول باید وارد شود، بنابراین علاقه‌مندی زیادی تاکنون وجود داشته است.



روغن نباتی در ماه رمضان گران می‌شود؟

دبیر انجمن صنفی صنایع روغن نباتی با بیان اینکه روغن یک محصول استراتژیک است و دولت در تعیین قیمت آن به طور مستقیم دخالت می‌کند، گفت: برنامه‌ای برای افزایش قیمت این محصول در ماه مبارک رمضان نیست. به گزارش فارس داریوش محمودی با بیان اینکه در تعیین قیمت روغن دولت به طور مستقیم دخالت می‌کند، بیان داشت: یک شکاف قیمتی بین هزینه‌های تمام شده و فروش در نرخ روغن نباتی وجود دارد و برای اینکه صنعت روغن نباتی بتواند به کار خود ادامه دهد، باید قیمت این محصول به سطح اقتصادی برسد. محمودی در مورد افزایش قیمت روغن نیز اظهار داشت: این کالا مانند گندم و شکر جزء کالاهای استراتژیک است، بنابراین از طرف سازمان‌های نظارتی و دولت برای نرخ‌گذاری آنها نظارت می‌شود.



برخی عابر بانک‌ها همچنان تا ۵۰۰ هزار تومان پول می‌دهند

برخی از بانک‌ها بدون توجه به بخشنامه بانک مرکزی، سقف برداشت روزانه از خودپردازهاشان را همچنان ۵۰۰ هزار تومان در نظر گرفته‌اند. به گزارش مهر، البته فارغ از بخشنامه بانک مرکزی مبنی بر تعیین سقف ۲۰۰ هزار تومانی برداشت روزانه از خودپردازها، نیازهای مشتریان و مراجع به خودپردازها، بانک‌ها را به انجام این کار وادار کرده است. این در حالی است که بانک مرکزی در پیام تعطیلات نوروزی امسال طی بخشنامه‌ای سقف برداشت روزانه از خودپردازهای بانکی را به ۵۰۰ هزار تومان افزایش داد. اما پس از تعطیلات، بانک‌ها باید این رقم را به حالت قبل بازمی‌گرداندند که البته چنین نشد و برخی از آنها همچنان همان رقم ۵۰۰ هزار تومان را اعمال می‌کنند.



بازارهای + روز	تغییر (درصد)	شاخص	بورس تهران	تغییر (درصد)	سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)	ارز	تغییر (درصد)
بورس جهانی	۰.۰٪	۳۳۹۴	شاخص کل	-۲۸۷ (۰.۳۸٪)	بهار آزادی	۹,۹۸۵,۰۰۰	۴۰ (۰.۱۲٪)	دلار	۳۴۷۷۰
بورس جهانی	۰.۰٪	۳۷۸۷۱	شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۱۰۵ (۰.۳۸٪)	طرح امام(ره)	۱۰,۰۰۵,۰۰۰	۷۰ (۰.۱۸٪)	یورو	۳۹۰۲۰
بورس جهانی	۰.۰٪	۹۹۰۲	شاخص بازار اول	-۱۷۳ (۰.۳۲٪)	نیم سکه	۵۰,۰۸۵,۰۰۰	۱۵۰ (۰.۳۳٪)	پوند	۵۰۹۵۰
بورس جهانی	۰.۰٪	۴۳۲۷۱	شاخص بازار دوم	-۷۹۲ (۰.۴۷٪)	ربع سکه	۲,۷۵۰,۰۰۰	۰ (۰.۰٪)	درهم	۹۵۱۰
بورس جهانی	۰.۰٪	۶۱۹۲	فرا بورس	-۳ (۰.۴٪)	گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۰۱۳,۰۰۰	۱۰ (۰.۳۳٪)	فرانک	۳۵۱۸۰

تصفیه + هوا

MIDEA EU-KJ30FE-NM1

۴۰۰,۰۰۰ تومان



- مصرف کم
- توان پالایش فضا تا ۲۹ متر
- عملکرد یونیزاسیون
- مجهز به نشانگر تمیز کردن فیلتر
- ندارد

★★★★★

BEURER LW110

۵۷۸,۰۰۰ تومان



- کیفیت ساخت بالا
- توان برق مصرفی کم
- حفظ سلامتی و بهداشت کودکان
- عدم تنوع رنگ

★★★★★

WINAIR AP1101

۱,۰۰۹۷,۰۰۰ تومان



- دارای سنسور تغییر حالت
- مصرف کم
- صدای کم
- ندارد

★★★★★

COWAY AP-1008CH

۲,۷۸۰,۰۰۰ تومان



- طراحی شیک با اشغال فضای کم
- استفاده از تکنولوژی نانوسیلور در فیلترماتی A۳
- دارای چراغ نشانگر کیفیت هوای محیط
- کله‌بیدی لمسی جهت عملکرد ساده و راحت با دستگاه

★★★★★

صنایع دستی حامی محیط زیست

معاون سازمان حفاظت از محیط‌زیست کشور گفت: نباید در تولید صنایع دستی از وجه حفاظت و همراهی با محیط زیست دور شویم چراکه این هنر صنعت اصیل ایرانی، صنعتی سبز و حامی محیط زیست است.

به گزارش روابط عمومی معاونت صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، محمد مجابی، معاون سازمان حفاظت از محیط زیست کشور با اشاره به اهمیت برگزاری نمایشگاه سالیانه صنایع دستی در خرداد ماه هرسال گفت: یکی از محصولات فرهنگی افتخارآفرین ما در ایران، صنایع دستی است. درهرجای دنیا وقتی نام ایران می آید صنایع دستی ایرانی نیز به ذهن ما می‌رسد و این خود نمونه‌ای بارز از اهمیت صنایع دستی اصیل ایرانی در دنیاست که می‌تواند زمینه معرفی و آشنایی بهتر و موثرتری با فرهنگ و هنر ایران را فراهم آورد.

او در ادامه افزود: آنچه که در راستای توجه به صنایع دستی مهم است، این است که ما در فرهنگ ایران همراهی با محیط زیست را بسیار داشته‌ایم و اگر توجه کرده باشید خواهید دید که در صنایع دستی همواره براین امر توجه شده‌است. به عنوان نمونه رنگی که در فرش یا گلیم ایران به کار برده می شود همواره گیاهی است و حتی بسیاری از مواد دیگر مواد اولیه استفاده شده در صنایع دستی ایرانی کاملا طبیعی بوده و در راستای حفاظت از محیط زیست است.

معاون توسعه مدیریت، حقوقی و امور مجلس سازمان حفاظت از محیط زیست کشور تاکید کرد: امروزه باید مراقب بود وقت داشت که با رشد و پیشرفت تکنولوژی این هم راستایی و جایگاه بسیار خوب صنایع دستی دستخوش چالش نشود و همواره در تولید صنایع دستی از آن وجه حفاظت و همراهی با محیط زیست دور نشویم. چراکه این هنر صنعت اصیل ایرانی، صنعتی سبز و حامی محیط زیست است.

وی در ادامه با اشاره به اهمیت مقوله تجارت جهانی بیان کرد: در مارکتینگ یا مباحث تجارت جهانی بحث نمایشگاه‌ها و برگزاری انواع نمایشگاه‌های داخلی و خارجی و حتی نمایشگاه‌های مجازی بسیار مهم است. نمایشگاه ملی و منطقه‌ای برای عرضه، مذاکره، مبادله اطلاعات و محصولات است که از این فرصت‌ها برای ایجاد رشد و توسعه باید به خوبی استفاده کرد.

-

هنرهایی که ثروت ملی هستند

صنایع دستی علاوه بر جنبه هنری، ثروت ملی نیز محسوب می شود.

به گزارش میراث آریا، محمدعلی سهرمانی، مدیرعامل بانک توسعه تعاون در بیست و پنجمین نمایشگاه صنایع دستی گفت: نمایشگاه صنایع دستی اسمال نیست به سال گذشته پر رونق تر و متنوع تر و در سطح

و طبقه بندی های حرفه ای تری برگزار شده است. او با بیان اینکه این نمایشگاه نظر افکار عمومی مردم را به خوبی به خود جلب کرده‌است، ادامه داد: اسمال بازید کننده های بیشتری نسبت به سال های گذشته در نمایشگاه حضور داشتند و در این نمایشگاه علاوه بر انکاس هنر ایرانی و صنایع دستی ایران، از ذوق هنری و هنر کشور های دیگر استفاده شده و آمیختگی هنر ایران با دیگر کشورها اتفاق خوبی است. سهرمانی بیان کرد: فروش در نمایشگاه صنایع دستی اسمال با استقبال نسبتا خوبی همراه بوده‌است و صنایع دستی علاوه بر جنبه هنری ، ثروت ملی محسوب می‌شود. مدیرعامل بانک توسعه تعاون افزود: برای ایجاد ارزش افزوده و تولید صنایع دستی در سطح مناسب سوق دادن بانک ها به این سمت می تواند سهم قابل توجهی داشته باشد. در چند سال اخیر این بخش روند رو به رشد خوبی را تجربه کرده‌است و گام برداشتن با همین روند می تواند باعث توانایی بیشتر و شکوفایی صنایع دستی شود.

-

مقرنس کاری هنر پر رونق صوفیه

لر هنر مند پیشکسوت مقرنس کاری گفت: نمایشگاه صنایع دستی می تواند در معرفی بسیاری از هنر های اصیل ایرانی موثر باشد و زمینه را برای ایجاد بازار فروش صنایع دستی فراهم کند. رضاجعلی پور، هنرمند پیشکسوت رشته مقرنس کاری به مهر گفت: مقرنس کاری برای آرایش بناها یا برای اینکه به تدریج از یک شکل هندسی به شکل هندسی دیگری تبدیل شود به کار می رود. مقرنس کاری از جمله عناصر موثر در ساختن گنبد است که بعدها کاربرد اولیه خود را از دست داده و برای تزئین به کار رفته است. جاعلی پور که از ۱۸ سالگی در این رشته شروع به فعالیت کرده، افزود: مقرنس یکی از عناصر تزئینی معماری اسلامی و ایرانی است که امروزه به دلیل تغییر فرهنگ و نبود شوق و ذوق در جوانان برای یادگیری این هنر، فراموشی به سراغ آن آمده است.

او در زمینه بازسازی و به روز رسانی این هنر بازرگشت به شرایط مطلوب حمایت سازمان دولت را بسیار موثر دانست و گفت: دولت و شهرداری اگر از این هنر حمایت کند، هم در بین جوانان اشتغال زایی به وجود می آید و هم این هنر به دست فراموشی سپرده نمی شود. اگر شهرداری بعد از اتمام ساخت ساختمان پایان کار را پس از اجزای مقرنس کاری حتی در حد یک نمای کوچک بدهد این امر باعث زنده ماندن این هنر می شود. این هنر در زمان قاجار، صوفیه و وزندیه رونق بسیار زیادی داشته است. مقرنس در دوران پنجم و ششم یا به عبارتی در دوره سلجوقیان در مرحله تحول سریع قرار گرفت. در اکثر بناهای این دوره مقرنس های زیبایی دیده می شود که اشکارترین نمونه سلجوقی مسجد جامع اصفهان است که گنبد مقرنس کاری شده آن از شاهکارهای معماری اسلامی به شمار می رود.

شاید تا چند سال پیش به کاربردن واژه هایی مانند فضای مجازی، رسانه های دیجیتال، ارتباط تعاملی، شبکه های اجتماعی و تبادلات اینترنتی در کنار واژگان دیگری مانند میراث فرهنگی، صنایع دستی، هنرهای اصیل و بومی چندان مناسب به نظر نمی رسید. حتی تصور کنار هم قرار گرفتن این واژگان هم به ذهن متبادر نمی شد، چرا که میراث فرهنگی و صنایع دستی ناخودآگاه ذهن هرشنونده‌ای را به سمت مفاهیم فیزیکی و سنتی مانند گردش، سفر، تاریخ قدیم، ساخته هایی از خشت و گل توسط انسان و هرآنچه مربوط به گذشته است جلب می کند و در سوی مقابل فضای مجازی و اینترنت ذهن را به سمت پیشرفت تکنولوژی، جوامع پیشرفته و زندگی امروزی می برد.

ارتباط بیشتر میراث فرهنگی با فناوری اطلاعات و ارتباطات عرض اندام صنایع دستی در فضای مجازی

شما که این مطلب را مطالعه می کنید غریبه نیستید. در این کشور زندگی ارتباط تعاملی، شبکه های اجتماعی و تبادلات اینترنتی در کنار واژگان دیگری مانند میراث فرهنگی، صنایع دستی، هنرهای اصیل و بومی چندان مناسب به نظر نمی رسید. حتی تصور کنار هم قرار گرفتن این واژگان هم به ذهن متبادر نمی شد، چرا که میراث فرهنگی و صنایع دستی ناخودآگاه ذهن هرشنونده‌ای را به سمت مفاهیم فیزیکی و سنتی مانند گردش، سفر، تاریخ قدیم، ساخته هایی از خشت و گل توسط انسان و هرآنچه مربوط به گذشته است و در راستای منافع و بهره برداری های گوناگون از کنار هم قرار دادن

آنها استفاده کنیم. اما این روزها شواهد موجود نشان می دهد وضعیت تا حد زیادی تغییر کرده است و انگار این دو مقوله بیش از گذشته به هم نزدیک شده اند و نه تنها همدیگر را پوشش می دهند، بلکه در راستای منافع همدیگر فعالیت

نمایشگاه صنایع دستی در تهران

اصفهان زیبا

گفت و گو با معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی کشور

منتظر حرکت‌های جدی صنایع دستی اصفهان هستیم!



عکس از مسال اسمال عیاش‌نژاد

هزینه های پایین تر هم ارائه شدند. دوم هم ضعف در نوع عرضه بود که خیلی به دیده شدن

و مشتری پسند بودن کارها ضربه زده بود.

در مورد تجاری سازی من موافقم. اینجا یک نمایشگاه تجاری است. آنها هم که هنرمندند در اینجا تاجرند. اما در مورد ارائه آثار، ما تشویق کردیم که غرفه سازی های حرفه ای صورت بگیرد. تا به حال نمایشگاه ما هیچ کدام به اندازه اسمال غرفه سازی حرفه ای صورت نگرفته و کافی نیست، اما شروع شده. ما به طراحان برتر غرفه هم جایزه می دهیم تا تشویق شوند، نکته دیگری این است که موسسات بازرگ ما کم دارند می آیند. این هم جزء امتیازات است. دیجی کالا، سلام و یارسیس را داریم؛ برندهایی که ما به فرزند خواندگی گرفته ایم یا در خود این حوزه رشد کرده اند. موسساتی که آمدند فضا گرفتند و رایگان در اختیار هنرمندانی که کالاهایشان را عرضه می کردند، قرار دادند.

واما اصفهان، در این چند ماهی که اصفهان دو عنوان شهر جهانی صنایع دستی و شهر خلاق صنایع دستی را کسب کرده، به نظرتان چند توانسته در راستای رونق صنایع دستی حرکت کند؟

به نظر من در اصفهان کارهایی انجام گرفته. اما به هیچ وجه انتظارات ما را برآورده نکرد. ما انتظار داشتیم در آنجا مرکز فروش بیشتر باشد. تغییر چندان رخ نداده، انتظار داشتیم. کارگاه ها و مراکز تولیدی بیشتر شوند. موزه صنایع دستی راه بیفتد. انتظار داشتیم بورس صنایع دستی راه بیفتد. مناسبانه آنطور که

انتظار می رفت عمل نشد. ما کار خودمان را کردیم. کارمان این بود که اصفهان را معرفی کنیم و دنبالش برویم. این امتیاز و برزند را که بر سرش رقابت بسیاری است برای اصفهان بگیریم. اما اصفهان بعش چه کرد؟ ما از آنها گزارش خواستیم و منتظر گزارش هم

بهباشن حق می دهم، اما اگر این فشار را تحمل کنند، ما بزرگ ترین اجلاس جهانی صنایع دستی را به اصفهان دعوت کردیم. قبل از آن باید این اتفاقات بیفتد و حرکت های مورد نظر ما رخ بدهند.

رقبای ما چه کارهایی کردند؟

آنها حراجی هایشان را تقویت کردند. موزه دارند. مثلا استانبول حراجی های بسیار خوبی دارد. ولی ما هنوز همان چیزهایی را که قبلا در اصفهان داشتیم، داریم و اتفاق خاصی نیفتاده است.



این میراث خوشمزه را در گیلان تجربه کنید حلوای پاتختی!

می‌توان این سوغات را در شهرستان کردکوی از قنادی ها و فروشگاه‌های مواد غذایی تهیه کرد. برنج گرده، گردو، شکر و روغن مایع به عنوان ماده اولیه این حلوا محسوب می‌شود. اول از همه برنج گرده خیس داده شده را با گردو و روغن مایع در تابه مسی ریخته و به مدت یک ساعت تفت می‌دهیم سپس به آب افزوده و بعد از به جوش آمدن شعله را کم کرده و شکر را کم به آن افزوده و به مدت ۱۲ ساعت با کفگیر هم می‌زنیم تا رنگ حلوا تیره شود. معمولاً در دو ساعت آخر مواد سنگین می‌شود و هم‌زدن آن سخت می‌شود. مواد هرچه بیشتر هم زده شود حلواتیره تر و کیفیت بهتری پیدا خواهد کرد.

حلوا نوعی شیرینی معروف ایرانی است که انواع مختلفی دارد و بر حسب نوع آن ممکن است گاهی به عنوان شیرینی و گاهی به عنوان دسر یا برخی موارد نیز در پخت یک غذا یا شیرینی دیگر مورد استفاده قرار گیرد. از انواع مشهور حلوا می‌توان به حلواتر، حلواشکری، حلوا هویج، حلوا گردویی و حلوا دره اشاره کرد. حلوای گردویی رانه فقط در مراسم عزاداری بلکه در عیاد مذهبی (فطر، قربان، غدیر) و عید نوروزی می‌توان دید و بعضاً در روستاها، مادر عروس برای دخترش در مراسم پاتختی این نوع حلوا را می‌پزد با این تفاوت که بر روی آن کتجد می‌پاشد و پخت این حلوا در شب یلدا از سنت های اصیل منطقه کردکوی است.

می‌کنند. این روزها واژه هایی مانند

گردشگری و صنایع دستی با فضای مجازی و ارتباط تعاملی عین شده است. مصداق بارز این گفتار هم چند نمایشگاهی است که با موضوع گردشگری ، سفر و میراث فرهنگی در سال های گذشته برگزار شده است و یکی از مطالبات فعالان دست‌اندرکاران

حوزه میراث فرهنگی استفاده بیشتر از تکنولوژی های روز در فضای مجازی برای شناسایی، معرفی و در نهایت ارائه خدمات موثر در حوزه میراث فرهنگی و گردشگری و از همه مهم تر صنایع دستی بوده است. در حال حاضر در ادبیات صنعت گردشگری کشور، از تبادلات الکترونیکی،



میراث

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

صنایع دستی اصفهان

کهنسال ترین درخت ایران غرق در آهک!

ل با وجود آنکه مسوولان بر حفظ میراث اعم از فرهنگی و طبیعی تاکید دارند. اما این روزها با اجرایی شدن طرحی در کنار کهنسال ترین درخت ایران، این بیم می‌رود که سرو بزرگوه در میان آب و آهک غرق شود و از بین برود. سرو بزرگوه با عمری حدود چهار هزار سال (به گفته برخی منابع ۲۵۰۰ سال) به عنوان

بیزترین درخت ایران و احتمالاً آسیا و سومین درخت بیز جهان شناخته شده‌است و یکی از آثار طبیعی محسوب می‌شود. به گزارش خبرگزاری میراث فرهنگی، این درخت که در شهر ابرکوه (ابرقوه) قرار دارد یکی از بیزترین موجودات زنده دنیاست. محیط تنه این درخت در روی زمین ۱۱ و نیم متر است و بلندای آن بین ۱۵ تا ۲۸ متر برآورد شده‌است. اما گفته می‌شود طی چند سال گذشته این درخت کهنسال مورد

بی توجهی مسوولان قرار گرفته و در دوره های مختلف در اطراف این درخت، طرح ها و ساخت و ساز های غیر اصولی صورت گرفته است. به ناگهی نیز طرحی عجیب از سوی مسوولان امر در حال اجراست چنانکه ساخت دیواری عظیم با مصالح غیر همگن با محیط در اطراف این درخت در دستور کار قرار گرفته و مراحل اجرایی این دیوار و انجام عملیات عمرانی سنگین آن هم در فاصله کمی از درخت می‌تواند سلامتی این درخت را به خطر بیندازد. این عملیات سنگین که به

بهبانه طرح حفاظت از این درخت تومنند و بهره‌وری از آن در حال اجراست حتی به جنبه بصری این اثر فاخر که در فهرست آثار ملی هم ثبت شده است ضربه می‌زند. اما مجریان «طراحان این طرح به بهانه اینکه این طرح به تصویب سازمان محیط زیست رسیده‌است در حال ادامه این کار هستند. لازم به ذکر است در سال های گذشته چند طرح عمرانی در کنار این درخت اجرا شد؛ از جمله پارک بازی و ساخت آلاچیق و بعد از تغییر و تحول در مدیریت ها و مسوولیت ها، این طرح ها جمع شد و اکنون مجددا کارشناسان به اصطلاح متخصص رو به طرحی جدید آورده اند که خود نیازش بسی بیشتر از سودش است. این مساله تا جایی پیش رفته است که دکتر کرونی به شدت از عملکرد انجام شده در کنار سرو ناراضی است، چنانکه رونمایی از کتاب درختان دیززیست را که قرار بود در کنار سرو برگزار شود، نپذیرفت و به عنوان اعتراض در کنار یکی دیگر از درختان کهنسال استان یزد مراسم رونمایی را برگزار کرد. به گفته فعالان میراث و گردشگری، در این منطقه فاجعه ای در حال وقوع است و ساماندهی محوطه با آب و آهک قطعاً خسارات جبران ناپذیری رامتوجه این درخت کهنسال می‌کند، چنانکه کشاورز کهنسال منطقه نیز به این مهم اذعان داردمی گوید: «من بی سواد میدونم آهک برای زمین ضرر داره حالا مهندس های شما میدونن!»؛ با توجه به چنین اتفاقاتی می‌توان گفت کهنسال ترین درخت ایران در حال غرق شدن در میان آب و آهک است و اگر جلوی چنین پروژه هایی گرفته نشود، به زودی شاهد نابودی این میراث طبیعی خواهیم بود.

-

میراثی که قربانی سدها شدند!

بررسی های باستان شناختی که به منظور اجرای عملیات نجات بخشی در محدوده مخزن سد جامیشان صورت گرفت به شناسایی ۴۹ محوطه تاریخی از دوره های مس سنگی ، مفرغ قدیم ، ساسانی ، و . . . انجامید. به گزارش ایلنا، کامیار گودرزی، سرپرست هیات بررسی باستان شناختی محدوده مخزن سد جامیشان شهرستان سنقر و کلیایی بیان این مطلب، یکی از مهم ترین آسیب هایی که موجودیت آثار باستانی رانتهپدیمی کند فعالیت های عمرانی اعلام کرد. او افزود: پروژه های سد سازی از جمله فعالیت های عمرانی است که ساخت آنها در سال های اخیر به دلیل خشکسالی های مکرر و کاهش منابع زیرزمینی آب، رشد چشمگیری داشته و بسیاری از آثار را چه در حین ساخت دیوار سد و چه در زمان آبیگری آن به صورت کامل و برای همیشه نابود کرده است. این باستان شناس گفت: چشم پوشی از اینگونه آثار و ثبت و ضبط نشدن مشخصات دقیق آنها برای گنجاندن در مطالعات باستان شناختی به نوعی در آینده این مطالعات را مخدوش و ناقص می‌کند. وی اظهار داشت: از این رو برای مستند سازی این آثار نوع ویژه ای از فعالیت های میدانی با عنوان «فعالیت های نجات بخشی» در قالب بررسی و کاوش باستان شناختی در بین باستان شناسان تعریف شده‌است که طی آن سعی می‌شود در کوتاه ترین زمان ممکن بیشترین مدارک باستان شناختی از محوطه یا منطقه در حال نابودی تهیه شود و در صورت امکان مورد مطالعه قرار گیرد. وی شناسایی تمامی محوطه های باستانی محدوده مخزن سد اعم از مکان های مربوط به استقرار های یارینه سنگی شامل غارها و بناهاگه های صخره ای و مکان های پیش از تاریخی، تاریخی و اسلامی که عمدتاً در قالب محوطه ها و تپه های کوچک و بزرگ شکل گرفته اند را از اهداف اصلی این طرح اعلام کرد. گودرزی، مستند سازی آثار باستانی منقول و غیر منقول ثبت مشخصات دقیق محوطه ها، تهیه نقشه پراکنش آثار شناسایی شده در محدوده مخزن سد و تعیین گاه نگاری آثار شناسایی شده با تکیه بر مطالعات مقایسه ای آاده های فرهنگی جمع آوری شده از سطح هر محوطه را از دیگر اهداف اجرای این طرح اعلام کرد.

او افزود: در محدوده مورد بررسی سد جامیشان ۱۹ اثر و محوطه باستانی شناسایی شد. وی محوطه های خوب خاوند، بزرزو و شرکلی را از جمله این محوطه ها عنوان کرد که به ترتیب دره های «اشکانی و ساسانی»، «اشکانی» و «مس سنگی میانی، جدید و مفرغ قدیم» برای گاه نگاری آنها پیشنهاد شده‌است. او اشاره به اینکه ساخت سد جامیشان یکی از پروژه های عمرانی در منطقه غرب کشور رو به اتمام است، تصریح کرد: ساختگاه این سد بر روی رودخانه جامیشان در شهرستان سنقر و کلیایی قرار دارد.

ما احتیاج به شارژ داریم!

(نکاتی درباره آداب معاشرت)

پیغمبرعظیم‌الشان فرمودند: «بِاعلی من لم تنتفع بدینه و دنیاه فلا خیر لک فی مجالسته و من لم یوجب لک فلا توجب له ولا کرامة؛ یعنی کسی که نه نفع دینی و نه نفع دنیایی و هیچ خیری برای شما ندارد، مجالست با او و معاشرت با او هم فایده ندارد، یعنی از او جدا شو! بعد فرمود: کسی که برای شما حقی و قراردادی و رعایتی ندارد، شما هم برای او لازم نیست حق و حقوقی قائل شوی و اگر بخواهی حق و حقوق قائل شوی ، این کرامت و بزرگواری نیست. کسی که حرمت ما را نگه نمی‌دارد، به ما علاقه ندارد یا طرف ما نمی‌آید، ما به زور نزویم یا وفاقی شویم و یگانه شویم.

در هر صورت خلاصه بحث ما این است که ما سه نوع معاشرت داریم، بعضی معاشرت هایی که خیلی مضراست و خطرناک است، بعضی معاشرت هایی که واجب است و مستحب است و خیلی فایده دارد و بعضی معاشرت هاست که بی فایده است که آنها هم تقریبا وقتی بی فایده بودو وقتمان را تلف کرد، جزء دسته اول می‌شود.

پیغمبرعظیم‌الشان فرمودند که «من آخی کافرا أو خالط فاجر کان کافرا فاجرا، یعنی کسی که با آدم کافر پیوند برادری ببندد، او هم می‌شود کافرو فاجرا» یک وقت ما با یک کافر داد و ستد داریم، معامله داریم، هم سفر می‌شویم، همسایه می‌شویم، ولی با وفاقی نمی‌شویم، چون او غیر دین ماست و مخالف دین ماست یا ما را قبول ندارد.

صحت ما این است که پیوند نزنیم، یعنی قلبا یا اوقاطی نشویم. کسی که با کافر قلبا فاطی شود، با او یکی شود یا با آدم فاسق و فاجر و منحرف با قلب و روحش یکی شود، او هم می‌شود کافرو فاجرا

این حدیث هم نباشد طبیعی است انسان با هر کس یا هر چیزی که می‌نشیند رنگ و بوی او را می‌گیرد، شما با عطر و گلاب بنشین بوی عطر می‌گیری ،اگر هم به جایی که متعفن است، کود است، کثافات است، بروی چه بخواهی و چه نخواهی آن بورا می‌گیری!

با آدم های سیگاری می نشینی بوی سیگار می گیری. این خیلی واضح است، لذا اولین قدم و مهم ترین قدم این است که ما از چیزهایی که منفی است و تاثیر منفی دارد و روح ما را مکدرو ظلمانی می کند فاصله

بگیریم .
آنهایی که مجبور هستیم و اضطرار است مثلا اگر خدای نکرده همسرای اولادمان است، قلبا قاطی نشویم. حضرت آسیه با فرعون زندگی می‌کرد، اما خدا آثار فرعون را از آسیه برمی‌دارد.
نشنستن با فرعون، ظلمت و نکیت اُور بوده ، اما چون آسیه قلبا یا او فاطی نمی‌شده و قلبا رفتار او را نپدید کرده، تاثیری ندبیرفته است.

بخش مهم صحبت من درباره مجالست های مفید است. همان طور که از مجالست های بد باید فرار بکنیم، از این طرف تا می‌توانیم جلسات خوب، رفقای خوب و آشنای های وارسته را حفظ کنیم. حافظ بعد از همه سیرو سلوک و ریاضت ها و حفظ قرآن و کمالات و عرفان و معرفی که داشت می‌گوید:
دربخ درد که تا این زمان ندانستم که کیمیای سعادت رفیق بود، رفیق ! یعنی اگر من با یک سال زحمت و ریاضت بکشم تا صفات خوب را در خود ایجاد بکنم، در معاشرت با خوب ها در یک لحظه و با یک نگاه همان صفات انتقال پیدا می‌کند، قاطی شدن با خوب ها خیلی معجزه می‌کند! همان طور که بدن ما نیاز به غذا دارد، نیاز به آب دارد و جسم ما نیاز به اکسیژن دارد و اگر به او نرسد از بین می‌رود، روح و جان ما هم همین طورا است.

یک گوشی تلفن همراه دو مدل شارژی خواهد، یک شارژسیم کارتش می‌خواهد که از طرف مخابرات شارژ بدهد و یکی هم انرژی برق و نیرو می‌خواهد، یعنی اگر این دو نباشد گوشی هرچقدر هم که گران باشد، نمی‌توان از آن استفاده کرد.

روح و جان ما هم اگر شارژ نشود، می‌میرد، ما احتیاج به شارژ داریم!

در روایت داریم «إن القلوب لترین کما یرین السیف جلاؤها الحدیث»، یعنی همان طور که آهن زنگار می‌گیرد، دل ها هم گاهی زنگار می‌گیرد! روح و فطرت ما از پیش خدا آمده و خیلی ترو تازه است، اما در فضای دنیا زنگار گرفته، ما چه کار کنیم که بتوانیم زنگارهای دلمان را پاک بکنیم و تازگی ما حفظ بکنیم، بلکه جلا بدهیم تا تمیزتر هم بشود؟

با چه چیزهایی سیقل می‌شود داد؟ یکی از مهم ترین چیزهایی که ما شارژ می‌کنند و زنگارها از روح و جان ما پاک می‌کند، یاد خداست. «الذکروالله ذکرا کثیرا» (احزاب/ ۴۱) هر کجا، شب، روز، تاریکی، تنهایی، در جلوت و خلوت قلبت باید یاد خدا باشد. یاد خدایم آرامش می‌دهد و هم زنگار دل را پاک می‌کند. کسی که یاد خدا می‌کند همنشین خدا می‌شود.

حضرت موسی پرسید: خدایا تو دور هستی، من بلند

صدا زنم با نزدیک هستی نجوا بکنم ! «یا رب اقریب

انت منی فانجیک ما بعید فانادیک فاجوئ الله

عزوجل الیه.» خدا پاسخ داد: «یا موسی ! تا جلیس

من کذربی» خدا گفت هر کس من را یاد بکند، من

همنشین او هستم. . . .

حجت الاسلام والمسلمین فرحزاد

کلمات به راحتی می‌توانند درون شخص را به تصویر بکشند و حس اعتماد به نفس یا لا یاباین از یک فرد را به ما منتقل کنند. تصور کنید شما با کسی آشنا شدید و نمی‌دانید شخص چه گذشته‌ای داشته، آیا می‌توانید به او اعتماد کنید یا نه؟ آیا صحبت هایی که می‌کند راست است یا دروغ؟ برای اینکه خیالتان راحت شود باید گفت شما نمی‌توانید دقیقا این علائم را تشخیص دهید. تحقیقات نشان می‌دهد افرادی که اعتماد به نفس پایینی دارند از بعضی کلمات به نسبت بیشتر از کلمات دیگر در صحبت هایشان استفاده می‌کنند و افراد با اعتماد به نفس بالا تقریبا از آنها استفاده نمی‌کنند. اگر از آنها استفاده می‌کنید باید هرچه سریع تر کلمات دیگری جایگزینشان کنید.
واژه هایی که افراد با اعتماد به نفس پایین به کار می‌برند:

شاید: خیلی مراقب باشید، زمانی که به دیگران می‌گویید «شاید» کاری انجام دهید دقیقا مشخص می‌کند که از انجام آن کار به خود اطمینان ندارید. حتی اگر از انجام آن مطمئن نیستید کلمه «شاید» را به کار نبرید.
نمی‌خواهم: اگر هر روز در حال پیش بینی آینده و اقداماتی که دوست ندارید و نمی‌خواهید انجام دهید هستید، دیگر خصوصیتی است که افراد با اعتماد به نفس پایین دارند. شما از شرایط آینده اطلاعی ندارید و هنگامی که امروز به صورت قطعی در مورد آینده حرفی می‌زید نشان از کمبود اعتماد به نفس و نداشتن اطلاعات کافی است.
معمولا: کلمه ای که نشان می‌دهد شما تمام آنچه را که باید بدانید، نمی‌دانید. اگر فروشنده بودید و کسی از شما پرسید کدام محصول فروش خوبی داشته و شما بگویید «مردم معمولا این محصول را استفاده می‌کنند» نه تنها

دربه کاربردن این واژگان دقت کنید

۷ کلمه خطرناک برای بی اعتماد به نفس ها

از شما خرید نمی‌کنند، بلکه احساس می‌کنند شما هنوز اطلاعات دقیق از فروش و محصولاتن ندارید.

مظنون: در مورد هر چیزی که صحبت می‌کنید هیچ وقت نگویید «مظنون اصلی...» و یا «به... شک دارم.»
شمانه کار آگاه هستید و نه علم غیب دارید و هر حدسی هم نزنید

از روی احتمال است. پس سعی کنید اعتماد به نفستان را بالا نگاه دارید و هر زمانی که واقعا اطمینان داشتید به صحبتتان و دلیل ومدرک را نیزداشتهید از آن استفاده کنید.

نگران: همه مان در زندگی مواردی داریم که نگران آن باشیم، حتی با اعتماد به نفس ترین افراد نیز نگران می‌شوند، اما هیچ وقت در صحبت هایتان به نگرانی‌تان اشاره نکنید، زیرا نشان از کمبود اطمینان از توانایی هایتان است.

گیج: اگر وضعیت فعلی شما را گیج کرده، اگر زمام

امور را از دست دادید، صحبت کردن در مورد اینکه چقدر شما گیج و سردرگم هستید احتمال سردرگمی بیشتر را نیز افزایش می‌دهد. زمانی که به دیگران می‌گویید گیج شدید و یا سردرگم هستید (اندر خم زندگی) به دیگران این حس را القا می‌کنید که از موضوع اطمینان ندارید و یا مبحثی را درک نمی‌کنید.

نیاز: همه مان نیازهایی در زندگی داریم. اما اگر زیاد از این جملات استفاده کنید: «به خریدتون نیاز دارم»، «به همکاری با شما نیاز دارم» و «به پول نیاز دارم»

. . . و شما را یک فرد نیازمند جلوه می‌دهد که همیشه در حال نیاز یافتن خود از دیگران هستید، افراد که اعتماد به نفس پایینی دارند نیازهایشان را در حد ممکن خوششان برطرف می‌کنند. پس این کلمه را دیگر استفاده نکنید.

سبک زندگی

آدم‌های مثبت باور دارند به چیزهایی که بر آنها تمرکز می‌کنند قدرت می‌بخشند، پس از قدرت تمرکزشان هوشمندانه استفاده می‌کنند.

اما آدم‌های منفی تمرکزشان را بر روی چیزهایی می‌گذارند که نمی‌توانند کنترل کنند. برای نمونه آنها راجع به مکالمات گذشته‌شان بسیار فکرمی‌کنند، خودشان را به خاطر اشتباهات گذشته سخت سرزنش می‌کنند و می‌گذارند ترس از آینده آنها را از حرکت در مسیر امروز باز دارد.

آدم‌های می‌توانند تغییر کنند

آدم‌های مثبت می‌دانند تنها چیزیی که تغییر نمی‌کند همانا مفهوم تغییر است. آنها باور دارند می‌توانند تغییر کنند و دیگران را تغییر دهند، اما آدم‌های منفی باور دارند آدم‌ها تغییرناپذیر هستند و بنابراین برای پیشرفت تلاشی نمی‌کنند، چرا که باور دارند: «فایده‌اش چه است؟» به علاوه، آدم‌های منفی نمی‌گذارند سایرین نیز تغییر کنند.

منفی‌ها به مجرد اینکه هویت کسی را به شکل خاصی در نظر بگیرند، سخت می‌توانند دید خود را نسبت به او تغییر دهند.

چیزهای زیادی هست که هنوز یاد نگرفته‌ام
آدم‌های مثبت عاشق یادگیری هستند. آنها می‌دانند اطلاعات روز به روز بیشتری می‌شود و چیزی که ۱۰ سال پیش استفاده می‌شد، شاید امروز دیگر چندان اتریخش نباشد، اما آدم‌های منفی فکر می‌کنند همه چیز را می‌دانند و اگر اطلاعات جدید یا دانسته‌های پیشینشان تناقض داشته باشد، کمتر از آن استقبال می‌کنند. آنها کمتری به آنچه درست است اهمیت می‌دهند و بیشتر برایشان مهم است که چه کسی درست می‌گوید.

به رویاهای بزرگ فکرمی‌کنم
آدم‌های مثبت هراسی نسبت به گذر از مرزهای فرضی پیشین و کسب استقلال ندارند. در مقابل، آدم‌های منفی نه تنها در حد و اندازه‌های کوچک فکرمی‌کنند، بلکه سعی می‌کنند به دیگران هم بقبولانند رویاها و آرمان هایشان بیش از حد بزرگ است.

تابه حال راجع به فلانی شنیده‌اید؟
آدم‌های مثبت در غیاب دیگران از آنها تعریف می‌کنند، اما آدم‌های منفی دیگران را در هم می‌شکنند تا خودشان احساس خوبی داشته باشند.



برای پوستتان آب بخورید

تقریبا اکثر ما با فواید نوشیدن منظم آب آشنا هستیم، اما به دلیل تنوع نوشیدنی‌های مختلف، گاه کمتر به سراغ آن می‌رویم. تمام ارگان‌های بدن، از مولکول‌های سلول‌ها گرفته تا دیگر بافت‌ها، پرباه آب برقرار هستند.

آب در طول زندگی نقش یک درمان‌گر را برای بدن دارد، چرا که سلامت بدن به آن وابسته است. زمانی که آب را در نوشیدنی‌های خود در اولویت خود قرار دهید، اتفاقات فوق‌العاده‌ای برای شما خواهد افتاد. شاید انجام یک رژیم آبی خیلی از افراد کار راحت وممکنی نباشد، اما نتایج حاصل از آن برای همه امکان‌پذیر است.

این نتایج تنها بعد از یک ماه در این خانم مشاهده شد.



آتش + تبلی

توصیه هایی برای

افزایش تمرکز در کار

یکی از کارهای به ظاهر ساده، اما در واقع سخت، تمرکز توجه روی انجام یک کار است. این روزها توجه، عنصر کمیابی است که قد آن در همه عرصه‌ها خودش را نشان می‌دهد. در این نوشته به معرفی راهکارهای ساده‌ای پرداخته‌ایم که پیشنهاد می‌دهد چطور در حین کار تمرکز خود را حفظ کنیم.

گاهی اوقات خیلی سخت است که روی یک کار تمرکز کنیم، خیلی مواقع برای ما پیش آمده است که به خود مان گفته‌ایم حتما این کار را تا امروز تمام می‌کنم، اما روز به پایان رسیده و ما هنوز نصف بیشتر کار را انجام نداده‌ایم، چرا که در بین کار حواس ما پرت حاشیه‌هایی مثل گپ زدن با دوستان، چک کردن اعلان‌های شبکه‌های اجتماعی، پاسخ به ایمیل‌ها و دیگر کارهای غیر ضروری می‌شود. پاسخ چرای این مساله روشن است. ذهن ما به راحتی می‌تواند از یک مسیر خاص منحرف شود و دروادی‌های دیگر سیر کند. این رویداد برای ذهن کاملا طبیعی است. در ادامه پنج روشی را معرفی خواهیم کرد که به شما کمک می‌کند در حین کار، تمرکز خود را حفظ کنید. این راهکارها ساده و در عین حال تاثیرگذار هستند.

زمان کاری خود را تقسیم بندی کنید

واقعیت علمی این است که مغز ما تنها می‌تواند به مدت محدود روی یک موضوع تمرکز باشد. برای اینکه فشار ذهنی در حین کار کم شود بهتر است کار را دسته بندی کرد، به طوری که مجبور نباشید در طول روز روی یک کار بدون توقف تمرکز شوید. استراحت بین کار به مغز شما اجازه تنفس می‌دهد و کمک می‌کند که نتیجه موثرتری از کار بگیرید. پس طوری زمان بندی کنید که بینابین کار مدت کوتاهی میز کار را ترک کرده و چنانچه امکانش برای شما فراهم است در هوای آزاد تنفس کنید.

بهترین راهکار این است که نسبت به کاری که انجام می‌دهید، اشتیاق داشته باشید

برای خود پاداش در نظر بگیرید
هیچ انشکالی ندارد که در حین کار برای استراحت سری به شبکه‌های اجتماعی مثل فیس بوک و توییتر بزنید، اما رعایت این نکته مهم است که وقت شما در این شبکه‌ها بیش از حد گرفته نشود. از این رویک راهکار این است که گشت وگذار در اینترنت را به عنوان پاداش پس از تکمیل یک بخش از کار خود در نظر بگیرید. اگر علاقه‌ای به این شبکه‌ها ندارید، می‌توانید پاداش خود را گپ و گفت با دوستانتان قرار دهید. این استراتژی به شما کمک می‌کند که اراده و پشتکار خود را تقویت کنید.

یک موسیقی مناسب انتخاب کنید

بعضی‌ها عادت دارند که در حین کار جلدی خود موسیقی پخش کنند تا انگیزه بیشتری برای ادامه کار در خود ایجاد کنند. اما نکته اینجاست که باید موسیقی مناسب خود را پیدا کنید. برای مثال انتخاب موسیقی تنکو ممکن است حواس شما را بیشتر پرت کند، بنابراین انتخاب موسیقی بی‌کلام شاید برای شما مناسب‌تر باشد، پس برای این انتخاب وقت کافی بگذارید.

چراغ خاموش ظاهر شوید

برای اینکه کسی در چت شبکه‌های اجتماعی مزاحم شما نشود و شما را به حرف نگیرد، وضعیت خود را چراغ خاموش، مشغول یا «لطفا مزاحم نشوید» اعلام کنید.

چنانچه همکاران خوش صحبتی دارند که دائم به عناوین گوناگون می‌خواهند سر صحبت را با شما باز کنند، یک هدفون روی گوش خود قرار دهید تا آنها از صحبت با شما منصرف شوند.

نسبت به کار خود شور و شوق داشته باشید
در نهایت بهترین راهکار این است که نسبت به کاری که انجام می‌دهید، اشتیاق داشته باشید. بارها تجربه کرده‌ایم که نسبت به کاری علاقه مند هستیم و ساعت‌ها برای آن وقت صرف می‌کنیم و به هر عاملی که بخواهد حواس ما را پرت کند، بی‌اعتنایی نشان می‌دهیم. البته گاهی اوقات ایجاد علاقه کار ساده‌ای نیست. در این مواقع نتیجه انجام کار را تصور کنید و آن را انگیزه بیشتری خود قرار دهید.

صحفان زیبا



چند راه برای تمرین مثبت اندیشی

مثبت اندیش ها چگونه اند؟

اندیشه مثبت مانند منبعی از انرژی است که علاوه بر تقویت صاحب اندیشه، اطرافیان او هم می‌توانند از فضای مثبت آن بهره مند شوند. انسان‌های مثبت اندیش کسانی اند که علی‌رغم وجود مشکلات و معایب، نگاهشان به توانایی‌ها و امکان‌هاست و از این راه به تقویت خود و رفع عیوب می‌پردازند. اگر پرسید چرا برخی مردم از دیگران موفق‌ترند؟ پاسخ این پرسش بسیار آسان و مشخص است. انسان‌های موفق، موفقند چون نگاه و برخوردشان با زندگی درست و مثبت است. در ادامه چند ویژگی انسان‌های مثبت اندیش را مرور می‌کنیم.

شکست، بخشی از یادگیری است

انسان‌های مثبت شکست را به منزله فرصتی برای یادگیری و بهتر شدن می‌بینند. آنها می‌دانند شکست صرفا یک رویداد است و ماهیت وجودی‌شان را تعریف نمی‌کند.

به بهترین شکلی که می‌توانم کارم را انجام می‌دهم

آدم‌های مثبت سعی می‌کنند فارغ از شرایط به بهترین شکلی که می‌توانند کارشان را انجام دهند. آنها می‌دانند چیزهای بسیاری خارج از حیطه کنترل‌شان وجود دارد. اما تلاش و کوشش در این حیطه نمی‌کنند. آدم‌های مثبت فارغ از نوع کار، آن را به بهترین شکلی که می‌توانند انجام می‌دهند. حتی اگر این بهترین شکل چندان هم فوق‌العاده نباشد.

در مقابل، شکست، آدم‌های منفی را به لحاظ احساسی فلج می‌کند، چرا که آنها می‌گذارند شکست ماهیت وجودی‌شان را تعریف کند. این آدم‌ها متوجه نمی‌شوند که شکست، بخشی از یادگیری و رشد کردن است.
می‌توانم کارهای دشوار را انجام دهم
آدم‌های مثبت دوست دارند با چالش روبرو شوند. آنها می‌دانند بدون تلاش و کوشش، رشد هم در کار نخواهد بود. آدم‌های مثبت از سختی‌ها استقبال می‌کنند و به دنبال راه‌هایی برای فائق آمدن بر آنها می‌گردند. در مقابل آدم‌های منفی مسیر آسان را ترجیح می‌دهند، چون موانع، احتمال شکست را افزایش می‌دهند.

ترفند + خانگی



با پیاز موهایتان را سیاه کنید، صورتتان را سفید!

سفید شدن پیش از موعد موها در ستین بین ۲۰ تا ۳۰ سالگی به مشکلی رایج تبدیل شده است که اغلب ناشی از استرس، ورم سینوس‌ها، مسائل زنتیکی، تغذیه نامناسب، نوسانات هورمونی، اختلالات تیروئیدی و سرماخوردگی‌های شدید است. رنگ مو برگرفته از ملانین بوده و در صورتی که از میزان آن کاسته شود، مو به رنگ سفید یا خاکستری تبدیل می‌شود. فعالیت رنگدانه‌ها با کاهش سن کمتر شده و بدن نیز کمتر آنها را تولید می‌کند. برای جلوگیری از سفید شدن مو راه‌های زیادی وجود دارد. آب پیاز در این زمینه می‌تواند کمک فراوانی کند. برخی از محققان بر این باورند که خاکستری شدن موها به علت تجمع هیدروژن پروکسید در پایه مو است. آب پیاز منجر به تولید کاتالاز می‌شود. کاتالاز آنزیمی است که تقریبا در همه موجودات

از شایعه تا واقعیت

شایعه

هندوانه دونه‌هاش توی تمام میوه پخش هستن ، اما خربزه و طالبی و بقیه میوه‌های خانواده melon دونه‌هاشون وسط شون په جا جمع هستن.

میدوتی چرا؟!

چون دانه یا همون تخم طالبی و خربزه و ... خاصیتی نداره و لازم نیست همراه میوه خورده بشه، اما تخم هندوانه ویتامین B۱۶داره که در مابقی مواد غذایی یافت نمیشه و این ویتامین کمیاب، خاصیت اعجاب‌انگیز ضد سرطانی داره.

خدا با قرار دادن تخم هندوانه به صورت نامنظم در داخل این میوه می خواسته ما این تخم‌ها رو با شیرینی و گوارایی هندوانه میل کنیم تا هم لذت میوه‌ای خوش طعم رو درک کنیم و هم به سرطان مبتلا نشیم.

اما از بچگی بهمون گفتن هرکسی تخم هندونه بخوره کچل میشه!

این شایعه زمانی در کشورهای جهان سوم پخش شد که داری ضد سرطان فوق‌العاده گرانقیمت اسرائیلی وارد بازار شد.

جالبه بدونید یهودی‌های اسرائیل هندوانه رو با تخمش میخورن.

دقیقا به همین خاطره که در اسرائیل کسی به سرطان مبتلا نمیشه و در کشورهای مسلمان نشین خاورمیانه ، آمریکا و میرناشی از سرطان روزه روز بالاترمیره.

حقیقتی تلخ

هیچ بیماری به نام سرطان وجود خارجی نداره. این چیزی نیست به جز بیماری ناشی از کمبود ویتامین B۱۶.

هرکس که فکرمی‌کنه به سرطان ۱ مبتلاست، مدت یک ماه هرروز ۲۰ عدد تخم هندوانه تازه (خشک و سفت نشده) بخوره و بعد بره آزمایش بده.

واقعیت

عبد‌العلی غلام پور، کارشناس مسوول واحد تغذیه مرکز بهداشت شماره یک، ویتامین‌های گروه B در دسته ویتامین‌های محلول در آب تقسیم‌بندی می‌شوند. از B۱ تا B۱۲ شناسایی شده‌اند و اعمال مختلفی در بدن از جمله سوخت‌وساز قندها و چربی‌ها، پیشگیری از بیماری‌های عصبی، کم‌خونی و... را به عهده دارند.

تخم هندوانه هم مانند خربزه و طالبی دارای یک سری از ریزمغذی‌هاست که به صورت بوده و خشک شده رایج استفاده می‌شود و از قدیم در فرهنگ ایرانی ریشه بوده‌است، اما تاکنون ویتامینی به نام B۱۶ در هیچ جای جهان کشف نشده و بیشتر جنبه شایعه دارد. این مساله هم که اسرائیلی‌ها کلا سرطان نمی‌گیرند، واقعیت ندارد و پروژانواع سرطان در مناطق مختلف بستگی به شرایط آب و هوایی، نوع تغذیه، آلودگی‌های زیست‌محیطی و حتی شرایط روحی و روانی متفاوت است.

سید + غذایی

صبحانه راترک نکنید

احسان بیات، کارشناس ارشد تغذیه درباره اهمیت مصرف صبحانه گفت: درحالی‌که صبحانه مهم‌ترین وعده غذایی است، بسیاری از افراد و به ویژه کودکان از خوردن آن صرف‌نظر می‌کنند.

به‌خصوص درحال حاضر که فصل امتحانات است، خوردن این وعده پیش از آنچه در تصور است، ضروری است. پس سعی کنید ضمن صرف وعده شام حدود ساعت هشت، صبح‌ها زودتر بیدار شوید و با خوردن صبحانه‌ای که همه‌عناصر موردنیاز بدن را داراست، میل کنید.

خوردن صبحانه به دلیل تامین انرژی، کنترل اشتها، ممانعت از نوسانات قند خون و توازن انسولین و نیز پیشگیری از بیوست و کج خلقی مفید است.

مصرف صبحانه به افزایش یادگیری در کودکان و تمرکز هوش و حافظه کمک می‌کند از این رو برای دانش آموزان ضروری است.

نخوردن صبحانه لطمات جبران‌ناپذیر برای بدن مطالعات ثابت شده‌است که عدم مصرف صبحانه باعث کاهش یادگیری در دانش آموزان می‌شود. بعضی‌ها هم در هنگام صبح اشتها ندارند که یکی از دلایل آن نگرای بودن غذاست، بنابراین

بهبتر است صبحانه را با تنوع به خصوص برای کودکان در نظر بگیریم.

ضمنا در ایران بسیاری عادت دارند صبحانه غذاهای چرب مانند کله‌پاچه بخورند که در این صورت باید گفت کله‌پاچه موجب افزایش کلسترول، چربی، قند خون و بروز بیماری‌های قلبی می‌شود که در حال حاضر مهم‌ترین علت مرگ و میر در دنیا بیماری‌های قلبی عروقی شناخته شده‌ است. متأسفانه خیلی از خانواده‌ها عادات دارند هرروز صبح نان و پنیر و چای شیرین مصرف کنند که این رویه ضمن تکراری بودن آن، غذای مناسبی محسوب نمی‌شود و بهتر است به جای آن از انواع صبحانه کامل و با ارزش غذایی‌که ذکر شد، بهره ببرند.

در هر صورت باید برای صبحانه وقت گذاشت و آن را با علاقه مندی میل کرد تا بهتر جذب بدن شود و از غذاهای مناسب و متنوع برای وعده صبح می‌توان به نان سیبوس دار و حلیم، شیربرنج، عدسی، مغزچجاتی مثل گردو و بادام، میوه‌ها و آمیوه‌هایی نظیر آب‌هویج اشاره کرد.

فصل بهار بهترین فصل برای بهره مندی از میوه‌های متنوع است.

در این بین می‌توان گفت انواع آلو مثل آلوژرد جزء میوه‌های پر مصرف و پر طرفدار است.

از این رو بد ندیدیم در خصوص خواص آن از نظرات لیلا آذربایجانی، مشاور و کارشناس تغذیه و رژیم درمانی و عضو انجمن تغذیه اصفهان استفاده کنیم.

میوه فصلی

آلوژرد از جمله میوه‌های آب‌دار و پرخاصیتی است که معمولاً از او خربهار تا اواسط پاییز در دسترس قرار می‌گیرد.

از میوه‌های بهاره غافل نشوید آلوژرد یار قلب است

خواص

کمک به بیماری‌های غیر واگیر: آلوژرد همچون دیگر میوه‌های ابدار تا بستنی حاوی ویتامین‌ها و مواد مغذی فراوان است و مصرف متعادل آن علاوه بر تامین قسمتی از آب مورد نیاز بدن، در پیشگیری یا درمان بسیاری از بیماری‌های دامنگیر جامعه امروزی همچون دیابت، انواع سرطان‌ها و بیماری‌های قلبی عروقی می‌تواند موثر باشد.

درمان بیوست: آلوژرد حاوی فیبر است، بنابراین در درمان بیوست و نیز کنترل قند خون و اشتها می‌تواند موثر باشد.

کاهش دهنده فشار خون: همچنین این میوه حاوی مقادیر بالای پتاسیم است که مطابق تحقیقات

سلامت

درمان‌های تغذیه‌ای یک اختلال

بیوست بیماری یا علامت اختلال در بدن؟



حتما شنیده‌اید که می‌گویند بیوست امر الامراض است و شاید چندان این موضوع را جدی نگرفته باشید، اما این یک حقیقتی است که در صورت بی‌توجهی به آن حتی می‌تواند عوارض جبران‌ناپذیری برای شما داشته باشد، از این رو بد ندیدیم از نظریه دکتر بهنود عباسی، متخصص تغذیه و رژیم درمانی برای پیشگیری و درمان این اختلال استفاده کنیم.



بیوست و انواع آن

فاصله زمانی نرمال بین دفعات دفع مدفوع، در افراد مختلف بسیار متفاوت است. با این حال بیوست به مواردی گفته می‌شود که مواد دفعی بیش از ۲۴ تا ۷۲ ساعت از زمان هضم در روده بزرگ باقی می‌ماند یا زمانی که فرد دفعی سخت و دردناک دارد. بیوست مزمن زمانی وجود خواهد داشت که علامت فوق برای چندین هفته یا بیشتر ادامه یابد.

شیوع بیوست در جوامع مختلف بین ۲ تا ۳۰ درصد تخمین زده می‌شود. عوامل ایجادکننده بیوست شامل رژیم غذایی، ۱. اختلالات هورمونی مانند هایپوتیروییدیسم، برخی داروها و مسمومیت با فلزات سنگین هستند.

عوامل بروز



در بعضی مواقع بیوست در اثر آلرژی‌های غذایی اتفاق می‌افتد. برای مثال مصرف شیر و محصولات تهیه شده از گندم در برخی اطفال می‌تواند باعث بیوست شود. افزایش مصرف مایعات، افزایش فعالیت بدنی،

افزایش دریافت فیبرمی‌توانند باعث بهبود بیوست شود.

با این حال باید توجه داشت که افزایش دریافت فیبرهای محلول مانند پکتین، صمغ‌ها، موسیلاژ و همی موسیلاژ باعث کاهش سرعت حرکت مواد دفعی در روده می‌شوند

خواص

کمک به بیماری‌های غیر واگیر: آلوژرد همچون دیگر میوه‌های ابدار تا بستنی حاوی ویتامین‌ها و مواد مغذی فراوان است و مصرف متعادل آن علاوه بر تامین قسمتی از آب مورد نیاز بدن، در پیشگیری یا درمان بسیاری از بیماری‌های دامنگیر جامعه امروزی همچون دیابت، انواع سرطان‌ها و بیماری‌های قلبی عروقی می‌تواند موثر باشد.

درمان بیوست: آلوژرد حاوی فیبر است، بنابراین در درمان بیوست و نیز کنترل قند خون و اشتها می‌تواند موثر باشد.

کاهش دهنده فشار خون: همچنین این میوه حاوی مقادیر بالای پتاسیم است که مطابق تحقیقات

صحفان زیبا

درمان تغذیه‌ای و فیزیکی

درمان‌های بیوست شامل: افزایش دریافت فیبر رژیمی از طریق افزایش مصرف میوه جات و سبزیجات تازه، کاهش مصرف غلات تصفیه شده و جایگزینی آنها با نان‌ها و غلات سیبوس دار است. همچنین استفاده از حبوبات به خصوص حبوبات بزرگ‌تر مانند انواع لوبیا و نخود می‌تواند باعث بهبود دریافت فیبر و کاهش بیوست شود. از دیگر منابع خوب فیبرهای نامحلول غذایی می‌توان به جو و جو دوسر، عدس، انواع کلم، آلو، هلو و به مقدار کمتر هویج، انجیر، سیب و سیب زمینی یا پوست، پرتقال و توت فرنگی اشاره کرد. به منظور دریافت کافی فیبر بهتر است روزانه هشت تا ۱۰ واحد از مواد غذایی گفته شده، مصرف شود. فعالیت بدنی یا شدت متوسط به میزان ۲۰ تا ۳۰ دقیقه در روز در اکثر روزهای هفته نیز می‌تواند از طریق افزایش فعالیت گلی‌محمدی، میرالاس، لوپریکت‌های مختلف مانند روغن‌های معدنی، نرم‌کننده‌های مدفوع مانند دوکوزات دفع زیر نظر متخصص تغذیه یا پزشک باعث بهبود علائم بیوست خواهد شد. معمول‌ترین این ترکیبات گیاهی یا دارویی شامل شیرمنزیم، هیدروکسیدمنزیم، گل محمدی، میرالاس، لوپریکت‌های مختلف مانند روغن‌های معدنی، نرم‌کننده‌های مدفوع مانند دوکوزات و حتی برخی داروهای کاهش وزن هستند.

درمان دارویی

درمان‌های دارویی و غیر دارویی متعددی برای بیوست وجود دارد. در صورتی که از بیوست مزمن رنج می‌برید پروتکل درمانی با تغییر رژیم غذایی و سبک زندگی به منظور افزایش سرعت حرکت مواد دفعی در روده آغاز می‌شود. در صورت عدم بهبودی ممکن است نیاز به درمان‌های دارویی یا حتی جراحی باشد.

بدانید

متوقف کردن روند سرطان پیش از آغاز آن

تشخیص دهد، اما هنوز به بافت‌های اطراف منتقل نشده و متاستاز نداده است.

در این مرحله از رشد و گسترش سلول‌های غده‌ای که هنوز سرطانی نشده‌اند با ایجاد دگرگونی‌های لازم در شرایط درونی بدن (با تغییر رژیم غذایی و استفاده از تقویت‌کننده‌ها اغلب می‌توان سیستم ایمنی بدن را آنجنان نیرویی بخشید که روند فوق را

بازگشت دهد.

تجربه‌های حاصله

تجربه‌های متعدد بسیاری از پژوهشگران در راستای بهداشت طبیعی به روشنی نشان داده‌اند که در بسیاری از موارد دیسپلازا و حتی مراحل اولیه سرطان را می‌توان متوقف کرده و به سوی بازپایی سلامت سوق داد.

دانستنی + روز



- آیا می‌دانید سوزش کف پا می‌تواند نشانه چربی خون و کلسترول بالا باشد؟

صورت گرفته مصرف پتاسیم در کنترل و کاهش فشار خون نقش دارد.

کمک‌کننده به درمان سرطان و بیماری‌های قلبی عروقی: علاوه بر این به علت دارا بودن آنتی‌اکسیدان‌هایی همچون بتاکاروتن، تاثیر رادیکال‌های آزاد اکسیژن را خنثی می‌کند و آثار مخرب آن را در بدن از بین می‌برد.

در نتیجه از بروز سرطان و بیماری‌های قلبی عروقی به خوبی پیشگیری می‌کند.

کاهش دهنده وزن: قابل ذکر است با

توجه به کالری کم این میوه خوش طعم در افرادی که تمایل به کنترل برنامه غذایی و کاهش وزن دارند می‌تواند به عنوان یک میان‌وعده مناسب مصرف شود.

بیماری + کودکان

درد در اندام تحتانی کودکان

یکی از شکایات شایع در دوران کودکی، درد در اندام تحتانی است. این درد می‌تواند محدود به پا، ساق پا، زانو‌ها، ران‌ها و یا لگن باشد. دکتر مریم بکتاش، متخصص اطفال در این زمینه چنین می‌گوید.

علل

در بیشتر موارد خانواده‌ها، درد در اندام تحتانی را ناشی از بالا و پایین بردن‌های مکرر کودک با ناشی از ضربه وارده به عضو می‌دانند. البته این مساله تا حدودی صحیح است، اما در کل علل مختلفی برای اینگونه درد‌ها وجود دارد.

تشخیص علل با توجه به موارد اخذ شده در شرح حال و معاینه صورت می‌گیرد. در صورت نیاز انجام عکس برداری از اندام‌های تحتانی و حتی مطرح‌کننده MRI، CT، SCAN با صلاح دید پزشک مربوطه انجام می‌شود.

درد در محل پایکی از شکایت‌های شایع در دوران کودکی است، ویژگی‌های درد ذکر شده حائز اهمیت است. به طور مثال، درد در چه زمان‌هایی بیشتر رخ می‌دهد، دردهای شبانه در اندام تحتانی بیشتر مطرح‌کننده مسائل جدی از قبیل بدخیمی‌ها هستند.

زمان و نحوه شروع درد حائز اهمیت است. به طور مثال دردهایی که حاد شروع شوند و یا به دنبال ضربه‌ای رخ دهند، بیشتر مرتبط با شکستگی‌ها هستند. مدت زمانی که درد طول می‌کشد نیز مهم است. به عنوان مثال دردهایی که بیشتر از سه، چهار هفته طول می‌کشند، معمولاً با بیماری‌های جدی‌زمینه‌ها همراه است. دردهای مداوم بیشتر با مسائل عفونی و التهاب‌ها مرتبط است. علامت همراه درد از قبیل ضعف بی‌حالی، احساس گزگز شدن در اندام‌ها نیز مسائل مهم در شرح حال هستند. باید دقت شود که آیا درد با استراحت بهبود می‌یابد یا نه؟ آیا درد باعث اختلال در حرکت اندام مربوطه شده‌ است؟ به طور مثال آیا کودک لنگی دارد یا نه؟ عللی برای درد پا در کودکان مطرح است که با توجه به سن به شایع‌ترین و مهم‌ترین علل اشاره شده است.

علل درد در بدو

تولد تا شش سالگی

کفش نامناسب، جسم خارجی، شکستگی، عفونت استخوان، سرطان خون، زخم‌های ناشی از اجسام تیز، التهاب انگشتان، آرتریت جوانان.

علل درد در شش

سالگی ۱۲ تا سالگی

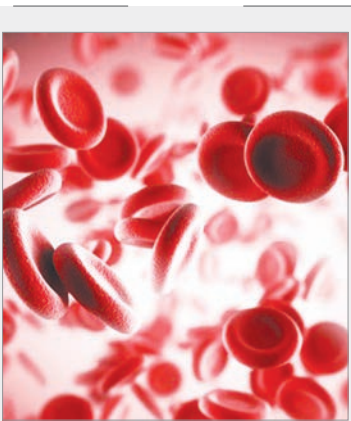
کفش نامناسب، جسم خارجی، ضربه، سرطان خون، زخم‌های ناشی از اجسام تیز، آرتریت جوانان

علل درد از ۱۲ سالگی تا ۲۰ سالگی

کفش نامناسب، جسم خارجی، ضربه، شکستگی ناشی از فشار زیاد مثلاً پیاده‌روی‌های مکرر، تاندینیت آشیل.

درد ناحیه قدامی زانو

یکی دیگر از درد‌های شایع زانو به ویژه در دختران جوان درد ناحیه قدامی زانو خصوصاً در ناحیه کشکک است. عوامل مختلفی در ایجاد این درد دخیل هستند. در این بیماری درد در محل کشکک زانوست و بالا و پایین رفتن از پله‌ها، دویدن و انجام حرکات ورزشی شدید، تشدید می‌شود. معمولاً سابقه‌ای از ضربه وجود ندارد. درمان این نوع درد، غیر جراحی است. از روش‌های مختلفی از جمله تمرینات مقاومتی، درمان‌های متضاد (سرما و گرما) و داروها جهت بهبود درد استفاده می‌شود. گاهی اوقات کودک از احساس درد در ساق یا شکایت می‌کند که معمولاً با استراحت کردن و ماساژ دادن پاها بهبود می‌یابد. اصولاً در زمان‌هایی که کودک حرکاتی مثل پریدن را بیشتر انجام می‌دهد، دیده می‌شود. این دردها اکثراً مرتبط با رشد کودک هستند و اغلب بدون درمان خوب می‌شوند، اما همان‌طور که ذکر شد با توجه به مسائل جدی‌تری که در پس‌هر درد اندام تحتانی وجود دارد، بهتر است هر کودکی که از درد اندام تحتانی شاکا است، توسط پزشک متخصص ویزیت شود و اقدامات لازم از جمله ارسال آزمایشات و انجام گرانی با نظر ایشان انجام شود. یکی از نکات مهم، انتخاب کفش مناسب است. در اطفال نوپا و بچه‌ها کفش با افقی منعطف تهیه شود. با افزایش مشارکت اطفال در ورزش‌هایی که روی سطح تخت انجام می‌گیرد، کفش‌هایی با پوشش مناسب و خاصیت ضربه‌گیری بهینه جهت پیشگیری از ضایعات تهیه شود.



- آیا می‌دانید سردی انگشتان و دست و پامی‌تواند از علائم کم‌خونی باشد؟



- آیا می‌دانید بسیاری از داروهای شیمیایی دارای مزاج گرم و خشک هستند؟

آماده سازی و کشت برنج در لنجان

عکس از آزاده عزیزیان

سرویس عکس روزنامه اصفهان زیبا جهت افتتاح آژانس عکس روزنامه از تمام علاقه مندان به رشته عکاسی دعوت به همکاری می نماید.

فراخوان عکس

علاقه مندان می توانند مشخصات و نمونه آثار خود را از طریق ایمیل photo.isfahanziba@gmail.com به دفتر روزنامه ارسال کنند.

بارکد را اسکن کنید



در فصل بهار کشاورزان لنجانی با خزانه گیری، مزارع خود را برای کشت بهاره برنج آماده می کنند. حدود شش هزار خانوار در شهرستان لنجان از طریق کشت و برداشت محصول مرغوب برنج، امرامعاش می کنند.

عکس نگاشت

صفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۶۳
چهارشنبه
۱۲ خرداد ۱۳۹۵

۱۷

شالیکاران، بذری را که برای کاشت انتخاب می کنند، عموماً از محصول سال قبل است. کشاورزان بعد از برداشت برنج مقداری بذر را به صورت شلتوک یا به صورت خوشه نگهداری می کنند.



شنبه

درد شدیدی در زانوی چپام احساس می‌کنم. حس می‌کنم اگر همین الان بالا رفتم را متوقف نکم، به زودی زانوهایم می‌شکنند. اساس راز زوری شانه‌هایم می‌گذارم زمین ، سرم را برمی‌گردانم و نگاهش می‌کنم ؛ او هم خسته شده . لااقل اینطور به نظر می‌رسد ، با صدایی بلندتر از حد معمولی می‌گویم: «دیگه نمی‌کشم ، یکم استراحت کنیم؟» از نگاهش می‌شود فهمید که فرقی به حالش نمی‌کند ، حتما خسته شده ، ولی چیزی پله‌ها را بالا لا می‌آید انگار کاری غیرازاین به عمرش انجام نداده است؛ جدی و مصمم . چشم‌هایش می‌گوید: «ای ، فرقی نداره ، بالاخره که باید بریم بالا»

اما صدای آرامش را می‌شنوم که با آن لهجه همه افغانی‌های دیگری‌گوید: «اگه خسته شدی باشه» و می‌ایستد ، پنج ، شش پله‌ای که بالاتر از او هستم را آرام پایین می‌آیم و کنارش می‌نشینم . ترجیح می‌دهم بقیه پله‌ها را باهم بالا برویم . فلاسک کوچکم را از میان آن همه خرت و پرت بیرون می‌آورم و بساط چای را آماده می‌کنم ، همیشه چای خوردن شروع خوبی برای باز کردن سر صحبت است ، لیوان پر از چای را می‌دهم دستش و می‌گویم:

–تاحالا آی‌رتمانی بایین همه پله نرفته بودم ، تو چی؟
– تا لدت بخواد .
– جدی؟ چندساله؟
– چی چندساله؟
– چندساله که باریری؟
– هوم ، باامسال می‌شه ۱۳ سال .
– من تازه شروع کردم .
۱۳ سال کار برای جسم جوان ونحیف‌اش به نظر زیاد می‌آمد. حداقل هفت ، هشت سالی ازمن کوچک‌تر است . ۲۵ ساله شاید ، دوباره می‌گویم:

– یعنی ازکی؟
– نمی‌دونم ، مدرسه‌ای بودم هنوز – خب؟
– خب نداره .
– چی می‌خوندی؟
– هنر ، تازه می‌خواستم کنکور بدم که جنگ شد . می‌گویم:«جنگ نمی‌شد ، بیکناسویی چیزی می‌شدی

مثلا؟» و می‌خندم ، او هم می‌خندد و دیگر چیزی نمی‌گوید.

در تمام مدت حرف زدنمان ، حتی یک‌بار هم سرش را کج نکرد تا نگاهم کند ، فقط روبرو را نگاه می‌کرد و آرام چایش را می‌خورد . سیگاری از جیب پیرهنم بیرون می‌آورم و به‌سمتش می‌گیرم:

– می‌کنی؟
– دمت گرم
و سیگار را از دستم می‌گیرد . بدون مصطلی

شروع می‌کند به کشیدنش ، یکی هم برای خودم برمی‌دارم و روشنش می‌کنم ، دوست ندارم تنهاهی سیگار بکشم ، در واقع سیگار نمی‌کشم مگر همراهی داشته باشم . هیچ‌کدامان حرفی نمی‌زنیم ، سیگارها را سفت چسبیده‌ایم و بدون توقف‌دوم می‌کنیم ، پنج دقیقه‌ای می‌گذرد که با دوستانم:
– تو چرا؟ باربارایی نمی‌دیدم
– تریشخند می‌زنم و می‌گویم: «والا منم ندیدم ، هرچی کاره مار شما افغاناست ،» و با هم می‌خندیم . چند لحظه می‌گذرد که می‌گویم:

– کم‌سند بودم که آقام مرد .
– شدی مرد خونه؟
– به هیچین چیزی .

و دوباره سکوت می‌کنیم . هر کد امان به جایی خیره شده‌ایم که خانم نسبتا جوانی در واحدی که روبرویش نشسته‌ایم را بازم می‌کند ، چپ‌چپ‌نگاهی می‌اندازد و می‌گوید:

– می‌شه اینجا سیگار نکشیدی؟ و بلافاصله به باربر افغانی-که حالا دیگر رفقم شده- نگاهی می‌کند و با تلخی می‌گوید: «هیچ‌جا از دست شماها آرامش نداریم .»

هردو سیگار می‌کشیدیم ، اما روی صحبتش فقط باو بود ، خودش انگار به این موقعیت عادت دارد ، حرفی نمی‌زند و بدون آنکه حتی زن را نگاه کند ، سیگارش را خاموش می‌کند ، با یک حرکت از چایش بلند می‌شود و رو به من می‌گوید: «بریم؟»

من هنوز گیجم ، نگاهش می‌کنم ، سیگار را خاموش می‌کنم و سلانه سلانه از جایم بلند می‌شوم ، او جلوتر راه می‌افتد و من هم پشت سرش . داریم بالا می‌رویم که یک‌آن برمی‌گردد و رو به زن- که هنوز در آستانه در ایستاده- می‌گوید: «بیخشید خانوم» و به سرعت راهش را بی می‌گیرد .

به اساسم که چند پله بالاتر بود می‌رسم ، دوباره روی شانه‌هایم می‌گذارمشان و راه می‌افتم ، چند پله عقب‌تر از او ، نمی‌دانم چه بگویم ، حتی نمی‌خواهم بیرسم که چرا از زن عذرخواهی کرد… بالاخره با صدای بلند می‌گویم:

– راستی اسمت چی بود؟
یک لحظه می‌ایستد ، سرش را می‌چرخاند و می‌گوید:
– هان؟
– می‌گم اسمتو نگفتی
– هان ، شنبه
کمی مکث می‌کنم و می‌گویم: «آخ شنبه هم شد اسم؟» و می‌خندم .

او هم می‌خندد ، حتی بیشتر از من . آرام می‌گوید: «برو بابا» و بلا رفتنش را ادامه می‌دهد ، پله‌ها را جورِی بالا می‌رود انگار که کاری غیر از این به عمرش انجام نداده است؛ جدی و مصمم .

نگاه آموزشی



کودکان باید یاد بگیرند به احساساتشان توجه کنند و به هنگام تصمیم‌گیری آنها را هم به حساب آورند . مهارت‌های احساسی شامل شناختن ، بیان ، فهم و مدیریت طیف گسترده‌ای از احساسات می‌شوند . این مهارت‌ها برای پرورش توانایی تعامل موفق با دیگران و با جهان فیزیکی مهم هستند؛ کودکانی که احساسات خود را می‌فهمند و مدیریت می‌کنند ، آرام می‌مانند و از تجربیات خود لذت می‌برند و به احتمال بیشتری درک مثبتی از خود دارند . آنها از طریق روابطشان با افراد مهم ، مانند والدین ، چنین مهارت‌هایی را کسب می‌کنند . کودکان در سن پیش دبستانی در حین اینکه زبان ، فکر کردن ،



برنامه‌ریزی و تنظیم توانایی‌ها را بهتر می‌آموزند ، می‌توانند مهارت‌های احساساتی پیشرفته‌تری مانند منتظر ماندن برای چیزهایی که می‌خواهند و بیشتر فهمیدن احساسات دیگران ، را بیاموزند .

📌 **آتیجه** باید انجام داد

📌 به فرزندان کمک کنید تا احساسات خودش را بشناسد . درباره اینکه چه حسی دارید بلند حرف بزنید .

📌 از او هم بپرسید چه احساساتی دارد .

📌 وقتی با فرزندان یک برنامه تلویزیونی می‌بینید با یک کتاب داستان می‌خوانید ، راجع به احساسات

چگونه به کودکان یاد بدهیم به احساساتشان توجه کنند؟

به احساسات گوش کن

شخصیت‌ها با فرزندان صحبت کنید . آنها به نظر چه احساسی داشتند و چرا؟ 📌 به فرزندان کمک کنید بفهمد برخی اوقات درک ما از چیزها بر احساس ما نسبت به آنها تاثیر می‌گذارد . اگر چیزی فرزندان را اذیت می‌کند ، به فرزندان کمک کنید افکارش را بررسی کند و آنها را به گونه‌ای تغییر دهد که احساس بهتری داشته باشد . برای مثال ، نوجوان شما ممکن است در مورد پیدا کردن شغل و تأمین مالی خودش نگران باشد . شما می‌توانید از او بپرسید چرا نگران آینده است و به او کمک کنید تمام فکرش را معطوف به بهترین کاری که می‌تواند در «اینجا

و اکنون» انجام دهد ، کند . 📌 با فرزندان درباره احساس مربوط به بخش‌های عادی زندگی صحبت کنید . شما می‌توانید این کار را با نام‌گذاری احساسات خودتان و دیگران انجام دهید او راه متشوق کنید همین کار را کند . 📌 به یاد داشته باشید که بچه‌ها تحت تاثیر احساس‌ها ، رفتارها و تعاملات دیگران قرار دارند . مهم است که حواستان به اوضاع روحی خودتان باشد و هنگامی که به کمک و حمایت نیاز دارید ، آن را درخواست کنید چون باید برای فرزندان انرژی کافی بگذارید و تا جایی که ممکن است به آنها توجه کنید .

📌 **نکته:** اغلب اوقات احساسات ما در مورد امور خوب و بد و نیز کسانی که معتمد هستند به ما هشدار می‌دهند ، 📌

صفهان زیبا

سال یازدهم ، شماره ۲۶۶۲

چهارشنبه

۱۲ خرداد ۱۳۹۵



نگاه شهروند

زبان به عذرخواهی نمی چرخد

هنگاهی که آدم‌ها عصبانی و خشمگین اند، در بگو مگوهای روزمره خودشان را اصلا مقرر نمی‌دانند و براین باورند که عذرخواهی کردن؛ یعنی اعتراف به شکست و اشتباه و به اصطلاح یعنی کم آوردن در برابر طرف مقابل ، آستانه تحمل اشخاص در برابر بسیاری از اشتباهات بسیار کم است. با کمترین دزگیری، دشنام‌گویی‌ها بوی حرمتی‌ها در بین آنها دیده می‌شود. در روزگرم بهاری در مسیر بازگشت برای خرید لباس به خیابان رفتم، دستفروش کنار پیاده‌رو، سرجای همیشگی اش بساطش را پهن کرده و مشغول کار روزمره و فروختن اجناسش بود که پسرنوجوانی با لباس روشنی که در دستش بود از راه رسید و با فروشنده بحث و جدل می‌کرد که این مدل را نمی‌خواهد و فروشنده هم با صدای بلندتری داد می‌زد که از پس گرفتن جنس فروخته شده معذورا است. با اعتنا دستفروش و اصرا پسرنوجوان ، مشاجره و دعوا شدت گرفت، به گونه‌ای که نه پسر نوجوان از حرف خودش کوتاه می‌آمد و نه فروشنده از حرفی که زده بود. کار به جایی رسیده بود که مردم دورشان جمع شده بودند و به دعوی این دو نفر نگاه می‌کردند، حتی یک نفر گوشی موبایلش را درآورد بود و از دعوی این دو نفر فیلم می‌گرفت! بعد از آن شروع کردند به دادن فحش‌های زشت و رکیک، هیچ‌کسی هم جلودارشان نبود. فقط خدا رحم کرد که قبل از آنکه دست به یقه شوند، یکی از فروشنده‌ها پادرمیانی کرد و



اکرم کیانی

با صحبت کردن با پسرنوجوان او را از مغازه بیرون کرد. سر چهارراه، سمت راست خیابان به طرف ایستگاه تاکسی رفتم، پیرمرد سالخورده‌ای که مرتب سرفه می‌کرد منتظر ایستاده بود تا سوار شود. تاکسی توقف کرد. یک دفعه اراننده دیگری که کنار خیابان منتظر مسافرا ایستاده بود رفت سمت راننده تاکسی گردشی شروع کرد به داد و بیداد کردن. زمان زیادی نگذشت که دعوی شدیدی بین راننده تاکسی گردشی با راننده تاکسی خط پرسر سوار کردن مسافرها پیش آمد. هم به خودشان فحش می‌دادند هم به همدیگر هم به مردم. فضای عجیبی شده بود که مانند در آنجا را غیرقابل تحمل می‌کرد. دو مسافر دیگر هم همراه پیرمرد مسن با تعجب به دو راننده خیره شده بودند و سرگردان این بودند که سوار کدام تاکسی شوند! مسافرها عجله داشتند و راننده‌ها هم از خرسیطان پایین نمی‌آمدند و یک ریزه‌به‌هم حرف می‌زدند. اینجا هم مردم دورشان جمع شده بودند و آتش ماجرا را با بعضی حرف‌هایشان داغ می‌کردند. یکی از مسافرها خواست ریش سفیدی کند و رفت جلو تا راننده‌ها را از هم جدا کند، اما باد و کلمه‌حرف بی‌ربط ماجرا را بدتر کرد که یکی از راننده‌ها آنقدر عصبانی شد که روی زمین نشست و با دست روی سرش کوبید و از بد روزگار فریاد می‌کشید. راننده دیگر که این صحنه را دید، لنگی که از اول ماجراتوی دستش بود را به گوشه‌ای انداخت و با حالت قهراً آمیزی سوار ماشینش شد و رفت. مسافرها هم حاج و واج مانده بودند چه طوری راننده نشسته در غم را از این حالت در بیاورند! 📌

نگاه + شهروندی

مژدک موسوی

اگر شما جای یکی از مسوولان بودید جهت شادسازی فضای شهر اصفهان چه اقداماتی انجام می دادید؟



ببینین الان به نظر من مشکل اصلی این فصلی بودن آب رودخونست ، من می‌دونم که صد درصد نمی‌شه برای همه سال رودخونه به شکل طبیعی آب داشته باشه . اما اگه من جای مسوولان بودم به طرحی پیاده می‌کردم که مثلاً آب توی سیکل بیوفته و از طریق بازی به رودخونه برگرده و اینطوری بتونم آب رو همیشه توی رودخونه حفظ کنم .

یه چیز دیگه‌ای هم که منو اذیت می‌کنه اینه که من به خاطر دانشجو بودنم با اتوبوس میرم دانشگاه و میام و مردم توی اتوبوس همه گرفته و دب هستن ، اما چند روز پیش به ساززن خیابونی اومد تو اتوبوس و جو کلا تغییر کرد، همه شاد شدن و ارزش خواستن که باز هم واسه شون آهنگ بزنه ، من اگه جای مسوولان بودم حتماً از این مدل حرکت‌ها حمایت می‌کردم . 📌



من به چندتا طرح به ذهنم می‌رسه ، یکیش اینه که دکه‌هایی توی پارک‌ها می‌زدم که فست‌فود به شکل سلف‌سرویس بدن ، این مدل دکه‌هاتوی پارک فردوسی شاهین‌شهر هست اما اصفهان نیست ، هم موسیقی پخش می‌شه هم مردم خودشون ساندوچوارو آماده می‌کنن و فضای شادی و اسش درست می‌شه ، یکی دیگه اینه‌که از گروه‌های ورزشی خیابونی مثل پارکور کارا می‌خواستم که توی به ساعتی مشخصی بیان در محل‌های مشخصی توی پارک و با انجام حرکات ورزشی خاص شون حس هیجان و شادی رو به مردم بدن ، و کار سومی هم که به ذهنم می‌رسه اینه‌که از گروه‌های مردم نهاد حمایت می‌کردم تا برای مردم دوره‌هایی مثل شناخت میراث فرهنگی یا هنر جهان بذارن ، چون فکر می‌کنم شرکت توی این دوره‌ها باعث می‌شه مردم اطلاعات عمومی شون افزایش پیدا کنه و همین باعث می‌شه حس بهتری نسبت به خودشون و شهرشون داشته باشن . 📌



آقا من اگه یکی از مسوولان بودم موسیقی شاد توی شهر پخش می‌کردم ، مثلا کنتراسی و سه پل یا پیل خواجه موسیقی پخش می‌کردم که دل مردم وا شه و احساس آرامش کنن .

امکانی روفرهام می‌کردم که همه بتونن با دوچرخه در شهر تردد کنن ، چون این کار هم ورزش حساب می‌شه و هم توی روحیه‌شون تاثیر مثبت داره .

و آخرین چیزی که به نظرم می‌رسه این هستش که طرح‌هایی برای اجرای کنسرت و تئاتر خیابونی پیاده می‌کردم تا بین این‌هیاهوی شهر و ماشین‌ها بتونم برای مدتی مردم‌وا روزمرگی هاشون جدا کنم و با گوش دادن به موسیقی یا تماشای تئاتری که از نزدیک خودشونو در کنار بازیگرها می‌بینن احساس بهتری پیدا کنن و شاد بشن . 📌

باز هم راننده



لبروش‌های تبلیغاتی بازارچه به انجمن خیره‌باریدم بدهم راننده‌های کرایه‌مسیر شه‌های ارجو-چهارراه نقاشی و خواش‌کنم بدهند به مسافرانشان . محل بازارچه اول نقاشی بود. مسوول خط نه تنها قبول کرد که به راننده‌های خط خودش بدهد تعدادی هم گرفت که به پیشنهاد خودش بدهد به تاکسی‌های مسیر فلسطین و نوریاران که کمی آن طرف‌تر ایستگاه تاکسی‌شان است . 📌

نگاه + ارباب رجوع

مامور پلیس مودب

ل آدم خوب شهر مامور دفتر پلیس به علاوه ده بلوار سازمان آب مشهد است که امروز وقتی توصف بودم تا نوبت من شود و مدارک من را وارد سیستم کند ، اینترنزش که قطع شد با وجود اینکه مدام هم‌کارش بلند برای همه توضیح می‌داد که بیخشید سیستم‌ها قطع است و من هم خب اصلا عجله نداشتم و درک کردم و ناراحت نبودم ، اما آخرش که کارم تمام شد و مدارکم را تحویل داد باز گفت بیخشید معطل شدید مشکل از سیستم‌ها بود . 📌

نگاه + رهگذر

جوگیر شدن با چاشنی ترحم!

ما همیشه عادت داریم به افرادی برجسب گدا بزنیم که دستشون را جلوی دیگران دراز می‌کنند، در حالی‌که بسیاری از آدم‌های به ظاهر مایه دار که دستشان به دهنشان می‌رسد روی هرچی گداست را سفید کردند.

دیروز عصر برای خرید تنقلات وارد فروشگاه‌های شدم، در حین خرید پیرمردی وارد مغازه شد و با اشاره به نوعی از شکلات قیمت آن را پرسید، مغازه‌دار گفت کیوبی چهارهزار تومان، پیرمرد نگاهی به پول‌های دستش کرد که جمعاً ۵۰۰ تومان نمی‌شد گفت پولم کم است به اندازه همین پولی که دارم به هم شکلات بده ، اما فروشنده گفت کمتر از هزار تومان نمی‌فروشم پیرمرد گفت: برای دخترتم می‌خوام و فروشنده کلا خودش را به کوچ‌علی چپ زد. پیرمرد هنوز به شکلات‌ها خیره بود و پول‌های دستش را جا به جا می‌کرد. با دیدن این صحنه از فروشنده خواستم به حساب من یک کیلو

شکلات به پیرمرد بدهد پیرمرد کلی تشکر کرد و منم چهار هزار به فروشنده دادم و پشت سر پیرمرد برای خروج از فروشگاه به راه افتادم که فروشنده پرسید پس خرید خودتون؟ گفتم دوست ندارم از شما خرید کنم و رفتم مغازه بغلی و از همان‌جا خرید کردم .

حس ترحم برای پیرمرد و بچه پررو شدنم برای فروشنده صحنه جالبی شد که خودم هم خنده‌ام برای خریدم جالبی شد که خودم هم خنده‌ام از شما خرید کنم و رفتم مغازه بغلی و از همان‌جا خرید کنم که اصلا جرات نکرد اعتراض کند. 📌

راننده و کیف پول گمشده

ل سرسی متری جی سوار تاکسی پیرمردی شدم برای میدان احمدآباد، نزدیک‌های میدان یادم افتاد دیشب که رفتم دم در خانه تا با یک بیگ‌موتوری تصفیه حساب کنم، بعدش کیف پولم را می‌گذارم روی میز تحریر و یادم رفته بگذارمش تو جیب شلوارم، الان هم پول هم‌رام نیست . با خودم گفتم «به خشکی شانس» کارت‌های اعتباری‌ام همه تو کیف پولم هستند، تازه اگر هم هم‌رام کارت داشتم این راننده‌ها اعصاب معصاب ندارند که منتظر بمانند.

خدا را شکر همه مسافرها به میدان که رسیدیم پیاده شدند ، گفتم آقا بیخشید شما دربست می‌رید. گفت بله کجا برم . گفتم همین مسیرا برگردید لطفاً. داشت دور می‌زد که برگردد ، ضلع شمال غربی میدان زد ، کنار گفت: بیخشید سوالی پیرسم ؟ گفتم بفرمایید. گفت: شما احیاناً کیف پولتون رو جا نذاشتید منزل؟ خنده ریزی کردم گفتم آره جا گذاشتم. لیخند خوشگلی زد و گفت یسرم نمی‌خواد برا کرایه برگردی خونه ، برو به کارت بوس . گفتم: پدرجان این طوری که نمی‌شه ، از خجالت می‌میرم . گفت: صدبار تا حالا برا خودم پیش اومده ، بی‌خیال ، برو خدا پشت و پناهت . تو جیب شلوارم گشتم ، ۳۰۰ تومن پول خرد هم‌رام بود، گفتم پس این رو بگیرید، بقیه‌ش از طرف شما می‌دم به یه نیازمند، حلال کنید ما رو. پول را گرفت گفت: اصلا کرایه‌ات همین ۲۰۰ تومن می‌شه ، یعنی اصلاً نخواست منت سرم بذاره . بعضی آدم‌های خوب به آدم انگیزه زندگی می‌دهند. 📌

یکی از فعالیت های بسیار بزرگی که در جامعه ما قابل تامل است و باید به آن فکر شود، این است که ساختار رسمی که در جامعه وجود دارد با ساختار غیررسمی منطبق نیست و گاهی اوقات در تضاد است. چرایی آن نیز بسیار قابل مطالعه است، زیرا با عناصری در فرهنگ رسمی مواجه هستیم. شیوه حرف زدن، کلماتی که به کار می رود، روال و سلسله مراتبی که در ادارات وجود دارد، این ها زمانی که از آنها جدا هستیم خیلی متفاوت است. به بعضی مطالب در این مورد اشاره می کنم.

در فرهنگ رسمی عمدتاً عناصری اقتباسی داریم که بسیاری از این عناصر برای ما قابل قبول نیست و در واقع به تعبیری ما ادا درمی آوریم؛ یعنی ما آن



شکاف فرهنگ رسمی و غیررسمی از دیدگاه علی ربانی واقعیت ما در فرهنگ غیررسمی است

نیستیم که در فرهنگ رسمی نشان می دهیم. واقعیت ما آن چیزی است که در فرهنگ غیررسمی است. در فرهنگ غیررسمی ما عناصر مثبت و منفی زیادی وجود دارد و قابل مطالعه است. در تمام عرصه ها می توان جنبه های مثبت و منفی را بررسی کرد. ما الان حکومتی بر اساس یک نظام سیاسی رسمی داریم. این شکاف فرهنگ رسمی و غیررسمی بسیار تاثیرگذار است. روش هایی که ما در فرهنگ غیررسمی استفاده کردیم برای اینکه انقلاب را ایجاد کنیم- مسجد، هیات- و پیوند عمیقی که مردم با دین داشتند، عشقی که به وطن داشتند و حماسه ای بزرگی که آفریده شد، شهید داده شد و… الان باید با فرهنگ رسمی که در حکومت است تطبیق پیدا کند. اگر این شکاف حفظ شود، یعنی فرهنگ رسمی و غیررسمی ما از هم جدا بماند، آن وقت اجازه نمی دهد که روحيات اصلی پشتوانه حکومت شود، بلکه به سمتی می رود که در جهت تضاد قرار می گیرد.🔴

ساختارهای قدرت و نهاد های رسمی تلاش کرده اند تا مناسک عزاداری را کنترل و هدایت کرده و الگویی یکسان را به آن تحمیل کنند. اما این مساله با ذات و درون این مناسک در تناقض است. معمولاً در نقد و آسیب شناسی عزاداری هاسعی می‌کنند تصویر ایده آل، انتزاعی و کلیشه‌ای ارائه دهند و می‌گویند باید فقط دین داری کنید. اما اینگونه نیست. در عزاداری همه چیز رخ می دهد. معمولاً بعد از عزاداری ها افراد دور هم جمع می شوند و شوخی و خنده می‌کنند و این دلیل توهین به یک امر قدسی نیست، چون شما قرار نیست دائماً در حال عزاداری و اوج شور باشید. شما به یک اوج می رسید، یک تجربه معنوی و دینی و نوعی بشاشیت را به دست می آورید. وقتی به یک امر بی نهایت متصل می شوید، هم سبک می شوید و هم نگاه فراخ تری

اعتقاد جبار رحمانی به کنترل ناپذیری فرهنگ غیررسمی تجلی فرهنگ غیررسمی در عزاداری محرم

پیدا می‌کنید و از لحاظ روحی سبک می شوید. این عزاداری است که توانسته تمام زندگی اجتماعی ما را دربرگیرد و حتی لذت و تفریحات ما با آن تعریف می شود. فرهنگ شیعی با تمام گستردگی که دارد، هر چقدر اجازه بدهیم به تکرر برسد و اشکال متنوع در آن بروز پیدا کند، خودش را تعدیل می‌کند. در کوتاه مدت ممکن است افرادی بیایند که آن را به انحراف بکشند. اما این سیستم، خود، آن را ریس می‌زند. ما در سیستمی اجتماعی زندگی می‌کنیم که هیچ فضای عمومی دیگری نداریم، که در آن جامعه بتواند بروزی اینچنینی پیدا کند. همه اقشار جامعه، با تمام ویژگی هایشان، در هر سیستم اجتماعی نیاز دارند که در برهه‌های از زمان، در چنین گردهمایی‌های جمعی حضور پیدا کنند و محرم این ویژگی را دارد و از صفر تا صد جامعه باید بتوانند در آن حضور پیدا کنند.🔴

سال یازدهم، شماره ۲۶۴ چهارشنبه ۱۲ خرداد ۱۳۹۵

صحف ان زیبا

گفت و گو

میزگردی جامعه شناسانه پیرامون فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی

تفاوت ناگزیر، تقابل نامطلوب

🔴 **سجادزاده:** در ابتدا باید تعریف دقیقی برای خودمان از فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی مشخص بکنیم. وقتی مرز فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی مشخص بشود، دقیق تری شود صحبت کرد.

🔴 **مهرشاد:** تا جایی که من می دانم، این دو واژه به صورت مسلم در ادبیات ما، چه ادبیات محاوره ای و چه علمی به صورت مشخص از هم جدا نشده اند و مرسوم نیستند و این طور نیست که حالا بگوییم فرهنگ دو بخش است؛ رسمی و غیررسمی. در حدی که من می دانم آن دو نوع فرهنگ را می توان معادل یک سری چیزها دید.

شاید اولین چیزی که به ذهن برسد این باشد که بگوییم، فرهنگ رسمی فرهنگ آرمانی است و فرهنگ غیررسمی، فرهنگ واقعی ماست. مثلاً ما به طور آرمانی همه معتقدیم که رشوه بد است، دروغ بد است و رعایت خوب است، اما در واقع همه ممکن است چراغ قرمز را رد کنیم و یا اگر پارتنی پیدا کنیم، استفاده کنیم. گاهی اوقات هم فرهنگ رسمی و غیررسمی در دوگانه فرهنگ نخبه و فرهنگ عامه مطرح می شود. فرهنگ عامه، رفتاری است که عموم مردم انجام می دهند و فرهنگ نخبگانی برای گروهی است که از فرهیختگان محسوب می شوند. نوع دیگر نگاه به فرهنگ رسمی و غیررسمی، همان فرهنگ دولتی و فرهنگ مردمی است. یک طرف دولت به معنای حکومت است و طرف دیگر عموم مردم است و گاهی اوقات در این میان تضادهایی ممکن رخ دهد.

🔴 **سجادزاده:** دولت ها موید فرهنگ رسمی هستند.

🔴 **مهرشاد:** مساله آنجاست که ما نقطه نقل را در کجا می خواهیم قرار دهیم. ممکن است این دوگانه متوجه دولت و مردم نشود و بیشتر متوجه آرمانی و واقعی باشد. برای خود من سوال است که منظور ما از فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی کدام یک از این هاست و نوع چهارمی هم وجود دارد؟ گاهی اوقات منظور از فرهنگ رسمی، فرهنگ مورد پذیرش عموم جامعه است و فرهنگ غیررسمی، فرهنگ خرده فرهنگ هاست. مثلاً برخی از ادبیاتی که جوان ها استفاده می کنند را می توانیم غیررسمی بدانیم، چون عموم مردم آن را استفاده نمی کنند، برای مثال پدیده زبان مخفی از همین دست است. من خودم واقعاً نمی دانم که دوگانه رسمی و غیررسمی را معادل کدام یک از این چهارتا می توانیم قرار دهیم.

🔴 **آذرنانی:** بالاخره باید نقطه نقل را یک جا گذاشت. می توانیم دوگانه دولت- ملت را نقطه شروع بحث انتخاب کنیم.

🔴 **سجادزاده:** جدای از این تقسیم بندی ها، به نظرم همه ما این قضیه فرهنگ رسمی و غیررسمی را یک جاهایی حس کرده ایم. بالاخره جامعه هم فرهنگی را به طور کلی قبول کرده که البته خود ما یک یک جاهایی از خط قرمزهای رسمی جامعه عبور می کنیم و خودمان متوجه این رفتار غیررسمی می شویم. به نظر من عرف، گلوگاه فرهنگ رسمی است.

🔴 **مهرشاد:** شما عرف را در دایره فرهنگ رسمی قرار می دهید! پس فرهنگ غیررسمی کجا می شود؟

🔴 **سجادزاده:** به نظر می رسد، فرهنگ غیررسمی آن قسمت از رفتارهایی است که عموم جامعه تعقیبش نمی کنند، هم خرده فرهنگ ها و حتی وسیع تر، مثلاً فرهنگ رانندگی ما که غیررسمی است.

🔴 **آذرنانی:** من می گویم بنای این دو نوع فرهنگ را عرف نگذاریم، بلکه قانون بگذاریم. سه گانه هنجار، عرف و قانون بحث ما را خوب جلو می برد. یک نقطه نقل دیگری می تواند از دوگانه جامعه سنتی و متجدد باشد. اما در هر صورت از بحث تعریف باید سریع تر عبور و نقطه نقل را باید انتخاب کرد.

🔴 **مهرشاد:** می توان این دوگانه را به ملت- دولت برگرداند.

🔴 **آذرنانی:** نظریه پرداران مطرح این بحث در ایران هم مانند فرامرز رفیع پور، نگاهشان به دولت- ملت است.

🔴 **مهرشاد:** رفیع پور، دولت را به معنای کل حاکمیت می داند و فرهنگ غیررسمی را مردم می داند

فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی بحث شناخته شده و مدونی نیست، هرچند که برای تمامی ما قابل لمس است و هنگامی که از آن صحبت می کنیم، اشتراکات را حس می کنیم و هر چند که برای تعریف آن، واژه های مشخصی را به کار نبریم.

سید محمد صادق سجادزاده، کارشناس ارشد جامعه شناسی



فرهنگ رسمی و فرهنگ غیر رسمی سرداب خانه انقلاب اسلامی و ولایت مهمانان:محمد آذرنانی، احمد مهرشاد، سید محمدصادق سجادزاده جمعه ها ساعت ۲۱ باز پخش چهارشنبه ها ساعت ۱۱

در گذشته توسط روحانیان و بازار نمایندگی می کردند که در سال های اخیر، یک طبقه متجدد هم به آنها اضافه شدند و دودسته هستند که هنجاری فرستند؛ یکی طبقه سنتی و دیگری متجدد. متجددها عمدتاً دانشگاه دیده اند.

🔴 **آذرنانی:** البته طبقه بالا هم هستند.

🔴 **مهرشاد:** بله، الان مباحث اقتصادی بیشتر از فرهنگی در این تقسیم بندی موثر هستند، ولی من نمی دانم تا چه حد این دوگانه بندی و دامن زدن به آن خوب است؟

🔴 **آذرنانی:** چرا محافظه کاری؟ مگر چنین چیزی وجود ندارد؟

🔴 **مهرشاد:** خود آقای رفیع پور هم معتقد است که این شکاف را نباید عمیق تر کرد.

🔴 **سجادزاده:** به نظر من این شکاف و دوگانه در دوره فعلی صدافی ندارد و مربوط به قدیم است.

🔴 **آذرنانی:** در دهه شصت فاصله میان فرهنگ رسمی و غیررسمی خیلی کم شده بود و حکومت و مردم نزدیک به هم بودند. از این دهه که عبور کردیم ویس از دوران نوسازی، شکاف ها دوباره به وجود آمد و فاصله حکومت و مردم زیاد شد. موضوع جدی ما این است که چرا ما در آن دوره نوسازی برخلاف آن دهه ۶۰ دوباره میان فرهنگ رسمی و غیررسمی فاصله افتاد. اصل قسه این است. ما در جامعه یک سری هنجار فرست داریم. دولت، از هنجار فرست های اصلی هستند، نهاد های دینی و اقشار بالا دست هم. هر موقع در این هنجار فرست ها تضاد و تناقض دیده شود، این شکاف بیشتری شود، مثلاً افراد متشرع، هنگامی که خودشان به آنچه می گویند، بیگانه هستند. فاصله شان با عموم مردم بیشتری شود، حکومت هم همین طور.

هر کجا شما بیشتر امکان تبادلات جدی میان مردم را داشته باشید، آنجا فرهنگ غیررسمی بیشتر قابل رصد است

ازدواج در فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی متفاوت است. فرهنگ رسمی از خواستگاری و… صحبت می کند، در حالی که در میان جوانان شهرهای بزرگ دیده می شود که مردم دارند از این شکل تایید شده در فرهنگ رسمی، فاصله می گیرند، زیرا آن روش گویا دیگری کارکرد سابق را ندارد و بیسترتستک می اندازد تا حلال مشکلات باشد. برای همین آرام آرام، مفاهیم جایگزین می آیند و فرهنگ غیررسمی، مدل های جایگزین را جامی اندازد.

🔴 **آذرنانی:** به دلایل و رسوم به خصوص در اصفهان در زمینه ازدواج بسیار سخت است و برای این جوانان ها به دنبال یک فضای غیررسمی تر هستند.

🔴 **سجادزاده:** چون نیازها را تا همین نمی کنند؛ یعنی نهاد های رسمی به جای آنکه راحت ترش بکنند، سخت ترش می کنند. پس فرهنگ از کانال دیگر جلو می رود، زیرا زندگی مردم هیچ کام متوقف نمی شود.

ولی بازن این همه ماجرا و همه ادله نیست. در فضای مجازی و شبکه های اجتماعی، بحث، گسترده تر است. همه ما نسبت به برخی ارزش ها و مفاهیم رسمی یک سپردفاعی داریم اما در شبکه های اجتماعی و محیط های اینچنینی گویای این سیراز دست ما می افتد و فرهنگ غیررسمی بیشتر خودش را عیان می کند. حتماً شما هم در میان جمع دوستان با این حالت روبرو شده اید که یکی از رفقا می گوید فلان کانال را دیده اید و بعد برایتان کلیبی پخش می کند و بعد شما تعجب می کنید که این کانال و کلیپ به تونی می خورد و او هم می گوید که من هم این ها را قبول ندارم. اما در فضای غیررسمی خود، برای تفریح و یابه دلایل دیگر دنبال این محتوای رود و بعد هم با باز نشر آن به نوعی آن را تایید می کند. در حالی که حالت رسمی آن شخص الان اینگونه نیست.

🔴 **آذرنانی:** ببینید الان یک عده در زندگی شخصی یک شکل هستند، هنگامی که کارمند می شوند یک شکل و در فضای مجازی شکل دیگری هستند.

و رییس فرهنگسرای خانواده، محمد آذرنانی، کارشناس ارشد جامعه شناسی و سردبیر رصدخانه فرهنگی مهران آنلاین و احمد مهرشاد، دانشجوی دکتری جامعه شناسی با یکدیگر به گفت و گو نشستند.

مکان این گفت و گو سرداب خانه انقلاب اسلامی و ولایت در کنار مقبره شیخ ابوسعود بود؛ جایی که صدها سال، به صورت خانقاه مورد رفت و آمد مردمان بوده است. در زمان هایی مساجد در اختیار

حکومت رسمی بوده است، زورخانه ها و خانقاه ها مکان هایی برای عرصه فرهنگ غیررسمی بودند و درست در زمان هایی که در اصفهان فرهنگ رسمی اهل سنت حاکم بوده است در این اماکن عرصه فرهنگ غیررسمی، تشیع به تولید و بازتولید خود می پرداخته و به حیات فرهنگی خود در میان توده های مردم ادامه می داده است.

و رییس فرهنگسرای خانواده، محمد آذرنانی، کارشناس ارشد جامعه شناسی

و سردبیر رصدخانه فرهنگی مهران آنلاین و احمد مهرشاد، دانشجوی دکتری جامعه شناسی با یکدیگر به گفت و گو نشستند.

مکان این گفت و گو سرداب خانه انقلاب اسلامی و ولایت در کنار مقبره شیخ ابوسعود بود؛ جایی که صدها سال، به صورت خانقاه مورد رفت و آمد مردمان بوده است. در زمان هایی مساجد در اختیار

🔴 **سجادزاده:** این خطرناک است، زیرا ما را با یک دوگانگی و حتی یک چندگانگی و ششگنج روبرو می کند. این باعث می شود که نقایمان سفت تر بشود.

و رییس فرهنگسرای خانواده، محمد آذرنانی، کارشناس ارشد جامعه شناسی

🔴 **مهرشاد:** فرهنگ غیررسمی کارکردهای مختلفی دارد؛ می تواند مثبت باشد و می تواند منفی باشد. ما هم چنان اغتشاش در تعریف اول بحث را داریم. اگر به همان دوگانه حاکمیت و مردم برگردی، یک زمانی فرهنگ غیررسمی می آید برای خودش یک چارچوب ارزشی و هنجاری تعریف می کند که بتواند ستون های جامعه را محکم نگه دار. آنچه در تاریخ ما به عنوان قنوت نامه ها و امامتالمهم دیده می شود، بخشی از فرهنگ غیررسمی ماست. در اینجا حاکمیت نقشی ندارد و این خود مردم هستند که برای

رفتار خودشان یک سری قواعدی را وضع می کنند و این رفتار نیز عمدتاً به سمت کمک کردن به سمت اقشار ضعیف است. وقتی فرهنگ بیشتر حالت مذهبی پیدا می کند، این جور کارکردها هم بیشتر مذهبی می شود. فرض الحسنه، جمع های مسجدی از این دست هستند. در زمان های اخیر هم شاهد هستیم که در جامعه یک سری ارزش انسانی نه لزوماً دین پرایی در رشد می کند. این هم شکلش می شود خیریه ها و یا کمپین های کمک به افراد که خیلی اوقات صورت و شکل فانتزی هم دارد. مثلاً دیوار مهربانی که باید مطالعه انجام شود که این دیوار مهربانی تا چه حد می تواند به نیازمندان کمک کند یا آنکه نمایشی است. اما این هم یک کارکرد است. افراد جامعه متوجه یک سری کمبودها در اطراف خود می شوند و به سمت آن می روند که به سمت یک سری عهدهای نوشته یا نانوشته حرکت کرده و حتی برای آن ساختار هم درست کنند. امروز شما وقتی به سبستی سبستی روید که من آن را نامزد مصرف گرایی می دانم، یا چندین خیریه مواجه می شوید که آنجا خودشان را شکل داده اند و مشابه این وضعیت و تقویت آن در شبکه های اجتماعی هم زیاد دیده می شود. سوال این گفت و گو این است که فرهنگ غیررسمی کجا بیشتر قابل مشاهده است؟ هر کجا شما بیشتر

🔴 **سجادزاده:** اگر فرهنگ غیررسمی جدی گرفته نشود، فرهنگ غیررسمی خودش را یک جاهایی رسمی می کند.

🔴 **آذرنانی:** می توانید مصداقی بیاورید؟

🔴 **سجادزاده:** بله. مثالی از یک خواننده بزنم که متعلق به فضای غیررسمی است. او می گوید: هر چیز نویی اول از طرف مردم و حکومت ها نادیده گرفته می شود، بعد از مدتی وقتی می بینند آن چیز نژو آرام آرام دارد مورد توجه قرار می گیرد، مورد تمسخر قرار می گیرد. آن را به رسمیت می شناسند، اما مسخره اش می کنند. بعد از مدتی که می بینند تمسخر جواب نمی دهد وارد تقابل با آن می شوند و بعد از مدتی هم دولت ها مجبور می شوند آن را بپذیرند و آن وقت به قول خودمان فرهنگ رسمی می شود. مصداق های خیلی شدید و غلیظی در این باره به ذهنم می رسد. به عقیده من یک بخش هایی از فرهنگ غیررسمی به صورت معقول می تواند مورد پذیرش قرار گیرد و نباید آن را انکار کرد. بخش هایی هم هست که باید آنها را مورد ترمیم قرار داد. اما در مورد راهکار تقابل باید گفت که راهکار بلندمدت و ماندگاری نیست.

🔴 **مهرشاد:** فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی لزوماً در جامعه وجود دارند و نمی توان گفت آنچه که در عرصه اجتماع وجود دارد. لزوماً باید برگرفته از فرهنگ رسمی باشد. این مسیر، مسیری بویاست که خودش راه خودش را می رود. مساله آن زمانی است که این شکاف زیاد می شود و میان این دو فرهنگ، فاصله می افتد. مشکل زمانی است که این دو، حالت تقابل به هم بگیرند و آن وقت فرهنگ غیررسمی هر چقدر خود را دورتر تعریف کند، ارزشمندتر جلوه می کند.

اگر می خواهیم این وضعیت از بین برود، باید دو طرف و دو رأس این ماجرا خود را به یکدیگر نزدیک تر کنند؛ یعنی از طرفی حاکمیت باید بپذیرد که این مردم مناسباتی دارند که باید پذیرفت کما اینکه اکثر اوقات ناچار است که آن را بپذیرد. جالب است بدانید من کتابی دارم به نام «زبان مخفی»؛ این کتاب در دهه ۸۰ توقیف شده و اجازه چاپ پیدا نکرده است. اما برخی از این واژگان امروز در بخش خبری صداوسیما هم استفاده می شود. گاهی اوقات آن چیزی که ۲۰ سال پیش کاملاً ممنوعه بوده و کتابش هم چاپ نمی شده حالا به صورت عادی مرسوم شده است و به مرور زمان وارد فرهنگ رسمی شده است. ما باید اینجای نوعی از پالایش را داشته باشیم.

🔴 **سجادزاده:** اما معمولاً این فرآیند با برخورد همراه بوده است.

🔴 **مهرشاد:** این ها باید به سمت یک ظن مثبت بروند. این دو می توانند از هم وام بگیرند و در جاهایی با یکدیگر هم‌ها‌هنگ شوند. زمانی این مشکل ساز می شود که بخوانند در مقابل هم قرار بگیرند و بدتر از آن هویتشان را در برابر هم تعریف کنند. در این حالت هردو فرهنگ بازنده هستند.

🔴 **سجادزاده:** آقای مهرشاد، در تایید و تکمیل صحبت شما باید بگویم که این تقابلی که معمولاً اتفاق می افتد معمولاً به دو دلیل رخ می دهد؛ یکی اینکه دولت ها می خواهند متولی فرهنگ بشوند. در حالی که متولی اصلی باید خود مردم باشند. وقتی دولت تمام فضای فرهنگ رسمی را در دست بگیرد، آن وقت می بینند که کمپین های مختلفی علیه این وضعیت به مرور زمان شکل می گیرد. دلیل دوم این است که در مواردی فرهنگ غیررسمی حرف های حقی دارد که فرهنگ رسمی تاب شنیدن آن را ندارد. این دلایل مختلف دارد. از جمله آنکه معمولاً این هاسعی در حفظ وضع موجود دارند و وزیر بار حرف حق فرهنگ غیررسمی نمی روند، در این دو، حالت تقابل شدت می گیرد.

🔴 **آذرنانی:** در این موضوعات باید مصداقی تر صحبت کرد. زیرا هر قشر و هر طبقه ای که الان مخاطب این صحبت ماست با برداشت خودش این مقوله فرهنگ رسمی و فرهنگ غیررسمی را برداشت می کند و تنها با مثال است که می توانیم فشار روشن تر کنیم. بسیاری از تقابل هایی که امروز میان فرهنگ رسمی و غیررسمی مطرح هستند، چندان بیچیده و مهم نیستند، بلکه می توان آنها را با یک سیستم خود ترمیمی به مرور حل و فصل کرد. در عین حال بخشی از اختلافات، جدی است که می بایست دقیق تر به آن نگاه کرد.🔴



سال یازدهم، شماره ۲۶۴ چهارشنبه ۱۲ خرداد ۱۳۹۵



رادیو اصفهان زیبا
isfahanziba.ir
هر روز ۸ صبح در کانال تلگرام اصفهان زیبا

فرهنگ + شهروندی



سرعت مطمئنه؟

میزان قانونی سرعت خودروها در جاده های معمولی برون شهری بزرگ راه ها، اتوبان های دارای استاندارد بالا و جاده های برون شهری در مناطق مسکونی و خیابان های اصلی و شریانی شهری، خیابان های محلی و میدان ها و معابر فرعی در بسیاری از کشور و معیار حسب شرایط محیطی، به نسبت های مختلف تعیین می شود. در کشور ما در حال حاضر سرعت مجاز در اتوبان ها ۱۱۵ تا ۱۲۰ کیلومتر آذراه ها ۱۰۰ و ۹۰ کیلومتر بزرگراه های شهری ۷۰ کیلومتر، خیابان های اصلی ۵۰ تا ۶۰ کیلومتر و خیابان های فرعی ۲۰ کیلومتر تعیین شده و بعضا با توجه به شرایط محیطی، مثل توقفگاه ها و گردشگاه ها میزان سرعت استثنا یا درصد کمتری تعیین و با تابلوهای هشدار دهنده مشخص می شود. ولی کارشناسان ترافیک همیشه سرعت مطمئنه را پیشنهاد می کنند، نمی دانم، آیا شما تا به حال این عبارت را شنیده اید یا نه و آیا می دانید سرعت مطمئنه چقدر است؟ سرعت مطمئنه، سرعتی است که راننده مطمئن باشد که می تواند سلامت خود و تمام سرنشینان اتومبیل را حفظ کند و همه چیز تحت کنترل وی باشد. مطمئن بمانید!



مهماب
غزالی

Weather forecast for Isfahan and surrounding areas. Includes AQI (Air Quality Index) and AQI (Air Quality Index) with a scale from 0 to 100. AQI 78: کیفیت: سالم.

روزنامه مردم نصف جهان

صفحه شانزدهم
www.isfahanziba.ir
www.gardeshgarmag.com
حرف مردم: ۰۸۸-۴۸۳۰۰۰
چهارشنبه ۱۲ خرداد ۱۳۹۵ | ۲۵ شعبان ۱۴۲۷
سال یازدهم | شماره ۲۶۶۲
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
ISFAHAN-E-ZIBA
Vol. 11 | No. 2662
WEDNESDAY, 11 JUNE 2016

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان | مدیر مسوول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۰۲۰۴۱-۹۵ | esfziba.newspaper@gmail.com

یادداشت + روز

به مناسبت تغییر در مدیریت

مجموعه تخت فولاد

در روزهای گذشته مدیریت مجموعه فرهنگی تخت فولاد تغییر کرد و در این تودیع و تکریم مدیر قبلی و معارفه مدیر جدید، گفته شد که تخت فولاد باید کلاس درس معاد بچه های دبیرستان باشد. این گفتار را باید مغتنم شمرد. در این میان خود نویسنده نیز در زمینه تخت فولاد و تخت فولادگردی تجربه مختصری دارم که در این نوشتار آن را به اشتراک می گذارم. من هنگامی که با دانش آموزان دبیرستان وعده ای برای تخت فولادگردی می گذارم، تکیه میروند بر سبکی و انتخاب می کنم. البته این تکیه تنها صبح های پنجشنبه و جمعه با راست آمدن مجموع ارزش دارد تا وقت ها را طوری تنظیم کنیم که بتوانیم در آنجا برنامه ای داشته باشیم. این تکیه از جنبه های گوناگون می تواند مورد توجه قرار بگیرد و در مجموع برای بچه ها روزی به یادماندنی را در خاطر بگذارد.



محمود
فروزیبخشی

یک: در ابتدای ورودی قبر درویش عبدالمجید طالقانی است که یک دهان باز روی آن حک شده که شاید دلیلش آن باشد بر روی قبر همیشه آب میماند. درویش موسس خط شکسته نستعلیق است که در این مورد می توان صحبت کرد حتی یک تابلو از آثار طالقانی را از این تیرت گرفته به بچه ها نشان داد و از آنها بخواهیم آن را بخوانند که البته نمی توانند. دو: در دید و ورودی می توان از معماری کلی فضا صحبت کرد که همان مدل فردوس است. اتاق های دور تا دور و آب و درخت در میانه. کمی می شود از تاریخچه فضا گفت و مقدری بحث معماری را باز کرد. سه: کمی می توان از میرفندرسکی گفت. البته نه به صورت تخصصی. می توان شعر معروفش را خواند. «صورتی در زینداری آنچه در بالاستی». و بسته به هوش و فراست بچه ها شعر را توضیح داد. حتی می توان به قبر گنده میر گبر داد و لحظاتی خندید. چهار: از آنجایی می توان به مرگ پل زد. پنج: پس از آن بچه ها که اهل کشف هستند، میوندت فضا های جدید تکیه را کشف کنند و حتما در کشفشان سراز مقبره مخصوص بختیاری ها درمی آورند. این بخش از کلاس درس ما تنها کشف فضاست. اینکه بچه ها خودشان یکی یکی اتاق ها و فضاهای جدید را کشف کنند. برای مثال آن چاه خشک قدیمی را هم باید دوباره خودشان کشف کنند. کیف می کنند از این همه کشف و فضاهای جدید. آن هم در دل یک گورستان.

شش: به سراغ قبور بختیاری های میروم. تاریخ همیشه درسی است که حال و حوصله خودش را می خواهد. اما نمی توان از آن سنگ قبرها گذشت. از جمله چه پیرسید که این سنگ قبرها چند می آرزو و چگونه ساخته شده اند و حتی می توان نقوش روی آنها را تحلیل کرد.

هفت: می توانیم گویم که بروند و قبر سرداری بی مریم را کشف کنند. می توان علی مردان گفت که افتخار بختیاری است در مقابل معدود کسانی که کارنامه قابل دفاعی ندارند.

هشت: اصلا از تاریخ بختیاری ها که بگذریم و ماجرای فتح اصفهان در مشروطه می توان به سمت دیگرمان نگاه کرد و مجدوب رنگ های ارسنی ها شد. شیشه های رنگی که به صورت عمودی بالا و پایین می شود. بار دیگری می توان به معماری برگشت و از تقارن صحبت کرد و حرف های دیگر که برای بچه ها جدید است.

نه: حالا می شود یک نگاه کلی و حتی سراسری به سنگ قبرها داشت. به این که بروی آنها چه نگاشته اند و علامت های روی سنگ قبرها هر کدام اشاره به چه دارد. در آن محیط نمایشگاهی از سنگ قبرها وجود دارد که هر کدام قدمت تاریخی را با خود حمل می کنند.

ده: در این لحظه بچه ها فکری می کنند که کار باز دید تکیه تمام شده که شما به سمت ورودی اولیه می روید و وارد بنایی می شوید. در این بنا کتیبه ای از میرعماد بردیوار حک شده است. غزلی از حافظ است با مطلع «درویشانست». از عظمت بی بدیل میرعماد بگوید و شاید از سرنوشت او. حتی می توان از شعر حافظ هم صحبت کرد.

یازده: می توانید در پایان بچه ها را در گوشه ای از گوشه های تکیه جمع کنید و برایشان شعری بخوانید و باغی.

اینستا | خبر



مادری یعنی...

مادری یعنی به تعداد همه روزهای گذشته تو، صبوری! مادری یعنی به تعداد همه روزهای آینده تو، دلجویی! مادری یعنی به تعداد آرامش همه خواب های کودکانه تو، بیاداری! مادری یعنی بهانه بوسیدن خستگی دست هایی که عمری به پای بالیدن تو چروک شد! مادری یعنی بهانه در آغوش کشیدن زنی که نوازشگر همه سال های دلتنگی تو بود! مادری یعنی باز هم بهانه مادر گرفتن!



کودکان در حال تماشای کشته شدن اژدهای عروسکی - این یکی از تصاویر منتخب مجله لایف درگیری های خونین «جنبش دانشجویی و کارگری ماه مه» بود. این درگیری ها چند هزار مجروح بر جای گذاشت.

مسجد مقدمه فعالیت های آینده امر شد
محمد رضا زاتری، استاد دانشگاه: بنده اولین سخنرانی ام را در مسجد انجام دادم، هشت سال سن داشتم و اولین بار پشت تریبون رفتم و مقاله ای در دوران انقلاب خواندم. فضایی که مسجد برای من به وجود آورد و تشویق حضار و آن احساس بزرگی و اعتماد به نفسی که در فضای مسجد برای من به وجود آمد شاید مقدمه بسیاری از فعالیت های فرهنگی و اجتماعی باشد که سال های بعد داشتم. مسجد می تواند فضایی را برای کودکان و نوجوانان به وجود بیاورد که هیچ وقت از مسجد جدا نشوند و یک برخورد نادرست هم می تواند کاری کند که دیگر هیچ وقت سراغ مسجد نیایند.

به جای رقابت به خاطر مردم رفاقت کنید
احمد توکل، نماینده سابق مجلس: اگر برای رفاقت دو جناح طرحی نداشته باشیم، به سرعت رقابت مخرب جای تعارفات روزهای اول را می گیرد. آنگاه آوار رکود در داور پنج سال اخیر بر سر مردم بیچاره فرو می ریزد و ماموریت دوستان هم شاید به سرآید! راه درست آن است که دو فرآکسیون مجلس باور کنند که باید حرف یکدیگر را استماع کنند. شاید حقی باشد که از آن غافل بوده باشند. ضمن اینکه باید حق قانونی احاد جناح رقیب را در اظهار نظر در عمل به رسمیت بشناسند و به جای رقابت مخرب برای مردم و اسلام به رفاقت بپردازند.

دیروز + نامه
ضمیمه: آرزو ها، وطن، سخن جوان

خب آقای شمس
ضمن تشکر از زحمات شبانه روزی جناب عالی در زمان تصدی مدیریت شرکت خدمات نیکوی شهر، انتصاب شایسته حضرت عالی را به عنوان مدیر منطقه ۱۴ شهرداری اصفهان را تبریک عرض نموده و از خداوند متعال آرزوی توفیقات روز افزون شما را خواستاریم.
بیات مدیر و کارکنان
شرکت خدمات نیکوی شهر

تالار هنر وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهر داری اصفهان برگزار می کند:
کارنامه
نگاهی به آثار هنرمندان تئاتر و سینما اصفهان
امراسه احمد جو
فیلم ساز
۱۲ خرداد ۱۳۹۵
سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان مدیریت شهری
تالار هنر