



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید؛
دوفیلم و دیگر هیج!

شهر + ۰۴

کمک ۴۰ میلیارد تومانی
شهرداری اصفهان به مساجد

اقتصاد + ۰۵

محسن رنایی، اقتصاددان
تاکید کرد:

رکود، آب و فساد اداری
سه بحران مهم کشور

فوتبال + ۰۷

نگاهی به نقل و انتقالات
باشگاه سپاهان
آمدگان و رفتگان
اردوگاه زرد

اجازه ندهیم اصفهان
قبرستان بتری شود

بیست و هفتمین سالگرد ارتحال ملکوتی حضرت امام خمینی (ره) و سالروز قیام ۱۵ خرداد تسلیت باد

روزنامه مردم نصف جهان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.11 | No.2663
THURSDAY, 2 MAY 2016
ISSN 2423754-X



WWW.ISFAHANZIBA.IR

صفهان زیبا

پنجشنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۵
۲۶ شعبان ۱۴۳۷
سال یازدهم | شماره ۲۶۶۳
۲۰ صفحه، قیمت: ۱۰۰۰ تومان
پرتیراژین روزنامه استان اصفهان



زوایای ناگفته از سبک زندگی اندرونی و منش خانوادگی حضرت امام (ره)

امام (ره): آنگونه که نشناخته ایم

۱۴

قیمت مناسب و اعتماد به سلامت محصولات باعث شد؛

آشتی اصفهانی ها بالبنیات سستی

این روزها بازار خرید محصولات لبنی سستی داغ است و اگر برای خرید به مغازه های لبنیات فروشی سستی سرزنید، با تعداد زیادی از خریداران مواجه می شوید. وقتی از علت رجوع شهروندان پس از طی چند دهه خرید محصولات لبنی صنعتی به سمت لبنیات سنتی جویا می شویم، همه آنها بر این نکته متفق القول هستند که لبنیات سنتی سالم تر و بدون افزودنی ها و مواد نگهدارنده غیرمجاز است، ضمن اینکه از قیمت بسیار پایین تری نسبت به لبنیات صنعتی برخوردارند.

۵

رئیس انجمن ام اس در مصاحبه با اصفهان زیبا
از افزایش سالیانه ۸۰۰ بیمار در استان خبر داد

هشدار «ام اسی» در اصفهان!

رئیس انجمن ام اس استان اصفهان در گفت و گو با اصفهان زیبا اظهار داشت: سالیانه بین ۷۰۰ تا ۸۰۰ بیمار به جامعه بیماران ام اس استان اضافه می شود. مسعود اعتمادی فر، با بیان اینکه نمی توان پیش بینی دقیقی از تعداد مبتلایان جدید در استان ارائه داد، گفت: تعداد بیماران در حال افزایش است و احتمالاً تا چند سال آینده نیز روند افزایش تعداد بیماران غیربیشرفته ام اس ادامه خواهد داشت. وی از وجود بیش از هفت هزار بیماری مبتلا در استان خبر داد و افزود: آمار در اصفهان کمی اردیگر استان ها بیشتر است، اما در استان هایی مانند تهران، فارس، خراسان رضوی، مرکزی نیز شیوع زیادی داشته است. نشست سالیانه روسای مراکز ام اس ایران با حضور حسین سیستانی، معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استانداری ...

۳

نخبگان هنر در «شب با هنرمندان شهر فیروزه ای» تکریم شدند

شب هنر مندان



خلف صالح امام، راه
امام را دنبال می کنند

کانون ها + ۰۸

گزارشی از موسسه
قرآن و عترت فاطمه الزهرا (س)
وقتی که دور قرآن
جمع شدیم

حرکت حول قرآن آرام است و باید
پیوسته باشد؛ این توصیه مهم مرتضی
شاه سنایی به ما بود. وی در آن گفت و گو تجربه
تشکیل و توسعه یک مرکز قرآنی گفت ...

حوادث + ۱۸

فرمانده انتظامی از طرح های
مهم در استان خبر می دهد
طوفان علیه بزهداران



مرکز خلاقیت و نوآوری شهرداری اصفهان برگزار می کند
Creativity and Innovation Center of Isfahan Municipality holds

First National Conference on Urban Creativity and Innovation
اولین همایش ملی خلاقیت و نوآوری شهری

شهرهای ایران فهمیدن

Intermediate Texture of Cities in Iran

درگاه الکترونیکی شهرداری اصفهان جهت ثبت نام در همایش بافت میانی
E-portal of Isfahan Municipality for Registration of Intermediate Texture Conference

www.isfahan.ir

پنجشنبه ۹۵/۳/۱۳ ساعت ۹ صبح
Thursday, June 2nd, 2016 9:00 PM
میدان امام حسین (ع)، خیابان باغ کلدسته،
کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان
Central Library of Isfahan Municipality,
Bagh-e Goldaste St, Imam Hossein (AS) Sq, Isfahan.



N.Aryan

نمایشگاه اصفهان

دوربین نت با همکاری مرکز خلاقیت و نوآوری شهرداری اصفهان

هشتمین نمایشگاه عکس های برتر سال دوربین دات نت

۱۱ تا ۳۰ خرداد ماه ۱۳۹۵

افتتاح / ۱۱ خرداد ۱۳۹۵ / ساعت ۱۷

اصفهان میدان امام حسین (ع) - آرک جهان نما طبقه ۲، روبروی شهر کتاب
| ایده گزاری شهر | ساعت ۱۳:۰۹ - ۲۰:۰۵ |



بدنیتی آمریکابرای عدم برقراری

ارتباط بانکی



ل مدیرکل سیاسی و امنیت بین‌المللی وزارت امورخارجه ایران با بیان اینکه خصومت ایران و آمریکا با برجام حل نمی‌شود، گفت: اقدامات متقابل ایران، آمریکایی‌ها را پشیمان می‌کند. به گزارش ایسنا، حمیدبعیدی‌نژاد در نشست پرسش وپاسخ دانشجویان ازروند تأثیرات برجام در دانشگاه بوعلی سینا، اظهار کرد: برخی چنین تصویری دارند که بحث غنی‌سازی تنها به صورت شکلی بوده‌است، در صورتی‌که مساله مهم، به رسمیت شناختن حق غنی‌سازی ایران بود. وی افزود: کشورهای قدرتمند جهان که خود دارای انرژی و حتی سلاح هسته‌ای هستند، نمی‌توانستند قبول کنند ایران دارای حق غنی‌سازی شده و سپس ناچار شوند ایران راه به این شکل بپذیرند، آنها فشار آوردند که ایران ازاهداف انقبالی و اسلامی خود دست‌بیکشد نتواند اهداف خود راالقا کند. بعیدی نژاد با اشاره به اهداف اولیه مذاکرات ایران و+۱۵ عنوان کرد: از ابتدای مذاکرات تا زمان برجام به رسمیت شناختن حقوق هسته‌ای ایران ولغو تحریم‌ها جزء خواسته‌های تیم مذاکره‌کننده بوده‌است. وی گفت:تحریم‌ها برای اعمال فشار و جلوگیری از دستیابی ایران به غنی‌سازی وضع شده بود، اما در شرایطی که طرف‌های مقابل غنی‌سازی را می‌پذیرند، تحریم‌ها نیز باید کاملاًغو شود؛ چراکه تحریم‌ها برای جلوگیری ازغنی‌سازی وضع شده بود.

❖ دو پایه اصلی مذاکرات بعیدی‌نژاد با بیان اینکه حفظ توانایی هسته‌ای ایران و لغوتحریم‌ها دو پایه اصلی مذاکرات بوده‌واین از مطالبات جدی تیم مذاکره‌کننده بوده و خواهد بود، خاطر نشان کرد: این‌که گفته شده دیگر بحث‌های اقتصادی مهم نیست و فقط بحث شناسایی هسته‌ای بوده، درست نیست و به‌طور قطع بحث اقتصادی برای کشور مهم است، برخی تصور دارند برجام تفاهنامه اقتصادی وتجاری است که باید تحولی شگرف در اقتصاد کشور ایجاد کند که این تصور اشتباه است. وی تصریح کرد: برجام تفاهنامه‌ای درباره مسائل هسته‌ای است که نمی‌توان انتظار داشت برای موانع اقتصادی و تجاری، راه‌حل و راهکار رشدتعمیر کند، بلکه رشد اقتصادی وخروج ازکودبه وسیله مدیریت اقتصادی صحیح در کشور حاصل می‌شود. بعیدی نژاد با بیان اینکه بین دو عنوان «برجام، تفاهم اقتصادی» و نتایج اقتصادی برجام، تفاوت‌های بسیاری وجود دارد، گفت: رشد اقتصادی ناشی از مدیریت اقتصادی

است که می‌توان از فرصت برجام نیز در تحقق این رشد بهره برد و خوشبختانه تمام کشور مصمم به بهره‌گیری از این فرصت است.

❖ روند رو به رشد فروش نفت

وی با اشاره به فروش روزانه ۲٫۵ میلیون بشکه نفت خام پیش از تحریم‌ها تصریح کرد: در زمان تحریم این میزان به یک میلیون بشکه در روز رسید که افزایش صادرات نفت از یک میلیون بشکه به نقطه قبیل از تحریم‌ها را می‌توان از جمله دستاوردهای برجام برشمرد. وی افزود: شرکت ملی نفت ایران براساس تحریم‌ها نمی‌توانست به غیر از پنج کشور زین، کره جنوبی، ترکیه، هند و چین به سایر کشورها صادرات نفت داشته باشد که آن هم با شرایط محدودی صورت می‌گرفت اما این موضوع با اجرای برجام برطرف شد. مدیرکل سیاسی و امنیت بین‌المللی وزارت امور خارجه ایران محدود شدن کشتی‌های تجاری برای بازرگبری در بنادر ایران را از دیگر آثار تحریم‌های ظالمانه عنوان و اظهار کرد: هر کشتی خارجی که قصد ورود به بنادر ایران را داشت با تحریم‌های اقتصادی مواجه می‌شد، علاوه بر آن، کشتی‌های نفتکش ایرانی هم نمی‌توانستند نفت را به کشورهای هدف صادراتی منتقل کنند؛ چرا که تحریم شده بودند.

❖ تمامی تحریم‌های بانکی علیه ایران لغوشده است

بعیدی‌نژاد با اشاره به اینکه همه تحریم‌های بانکی لغو شده‌است، یادآور شد: سوئیفت از ابتدای اجرای برجام باز شده اما بانک‌های بزرگ به سبب احتیاط از فشارها و ایجاد مشکل از سوی آمریکا برای پیوستن به مسیر ارتباط با ایران کند عمل می‌کنند اما مذاکرات جدی در این زمینه شکل گرفته‌است. وی درباره مشکلات موجود در مسیر ارتباط بانک‌های جهانی با ایران نیز گفت: مساله ساختاری و بدنیتی آمریکابرای عدم اجرای مفاد برجام در زمینه مسائل بانکی وجود دارد. اما باید با اعمال فشار و تاکید بر اجرای صریح برجام، بتوانیم این حقوق را دریافت کنیم. این عضو تیم مذاکره‌کننده هسته‌ای اعلام کرد: ارتباط ساختار بانک‌های بین‌المللی با ایران مطالبه جدی ایران از آمریکاست و باید آنچه در برجام نوشته شده‌است را عملی کرد. درغیر این صورت چنانچه به نقطه‌ای برسیم که احساس کنیم برخی از این تحریم‌ها و محدودیت‌ها به سبب فشار موجود برخی کشورها برداشته نمی‌شود، اقدام متقابل انجام خواهیم داد که اگر چنین شود آمریکایی‌ها از اقدامات خود پشیمان خواهند شد. ❖

ل آیت الله سیدحسن خمینی طی سخنانی در همایش بین‌المللی «گفت‌وگان اسلام سیاسی امام خمینی (ره) و جهان معاصر» با طرح این پرسش که ارکان گفت‌وگان امام خمینی (ره) چیست، گفت: اولین رکن این گفت‌وگان بازگشت به ارزش‌های دینی و اسلامی است. بدین معنا که این گفت‌وگان سکولار نبوده و حتما حاکمیت دین را در جامعه لازم می‌داند. به گزارش جماران، یادگار امام (ره) دومین رکن این گفت‌وگان را توجه به رای مردم دانست و گفت: اگر رای اکثریت مردم مورد قبول قرار گیرد و ملاک اطاعت باشد در حقیقت، جوامع اسلامی حاکمیت خود را بر مبنای آنچه مردم انتخاب می‌کنند، بی‌ریزی خواهند کرد و در آن صورت است که دیگر هر کسی در یک جامعه اسلامی نتفنگ به دست نمی‌گیرد و احساس مسوولیت نمی‌کند. رییس موسسه

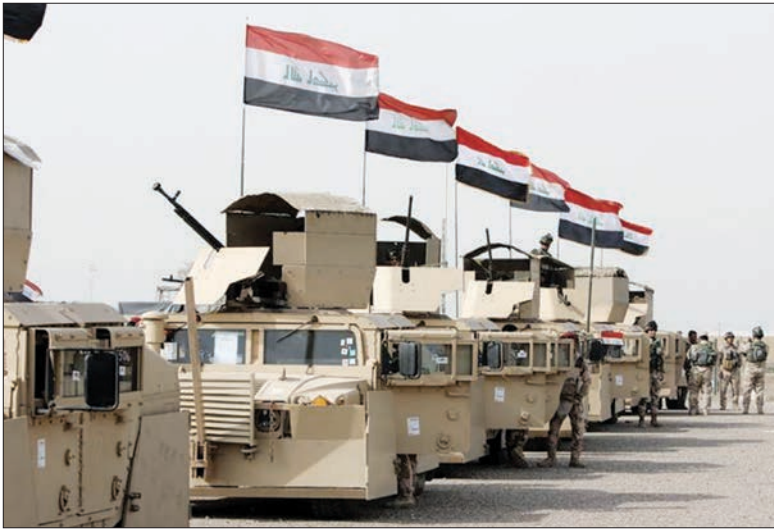
تنظیم و نشر آثار امام (ره)، ادامه داد. اگر در همه کشورهای اسلامی مردم سالاری روح حاکم بر جوامع‌شان باشد آنگاه امکان یک رقابت سالم در جامعه اسلامی وجود دارد و همه تلاش می‌کنند قول خود را به گوش مردم برسانند و آنها را به سوی خود جلب کنند.تولیت حرم امام (ره) با تاکید بر اینکه آنچه امروز در جامعه اسلامی شاهدیم، یک فاجعه است، اظهار کرد: امروز آنقدر اخبار و تصاویر و فیلم‌ها از سوزاندن انسان‌ها، سر بریدن افراد و کشتار فراوان از مردم منتشر شده‌است که دیگر نقل چنین اخباری و یاشنیدن آنها برای انسان‌ها عادی شده‌است، درحالی‌که ما حتی در گذشته تصویری کردیم که چنین اتفاقاتی در تاریخ اسلام رخ داده باشد. یادگار امام (ره) سومین رکن گفت‌وگان سیاسی امام (ره) را نفی تجر دانست و گفت: ما تردیدی نداریم که آنچه

پیامبر(ص) گفته‌است، حکم خداست اما تردید هم نداریم که همان خداوند عقل را در اختیار ما قرار داده‌است ونفی تجر یکی از پایه‌های اصلی تفکر امام (ره) است. وی ادامه داد: حکم امام (ره) درباره موسیقی، شطرنج و حضور زنان در جامعه و ورزش و تحصیلات بانوان در روزگار ایشان بسیار سدشکن بوده‌است. رییس موسسه تنظیم و نشر آثار امام (ره) ادامه داد: انقلاب اسلامی ایران نه خودش ونه رهبرانش هیچ کدام متحجر نبوده‌اند و متحجران نیز پیش از انقلاب اهل مبارزه نبوده‌و آن احرام می‌دانستند و نهایتا با مبارزه مخالفت نمی‌کردند، اما اینکه بعد از پیروزی به انقلاب پیوستند بحث دیگری است. سیدحسن خمینی تاکید کرد: امروزه‌های از متحجران، سردمداران اندیشه‌های شده‌اند و دیگران را به محاکمه می‌کشاند و معیار تشخیص حق یا باطل شده‌اند.

صحف‌ان زیبا

فتح فلوچه ، کلید آزادی موصل و اضمحلال کامل داعش در عراق است

شرایط موصل پیش از حمله بزرگ



ل موصل پایتخت استراتژیک داعش در عراق است و فلوچه معبر ورود به آن. از این رو، اقدام حیدر العبادی در دستور آغاز عملیات آزادسازی فلوچه یک ابتکار نظامی نامیده می‌شود که بی تردید، با مشاوره بزرگان جبهه مقاومت اتخاذ شده است. اکنون، پیش‌بینی‌ها حاکی از آن است که با سرانجام رسیدن کار گروهک تروریستی داعش در فلوچه، ابتدا استان الانبار از دست این گروهک تروریستی آزاد شود و سپس عملیات آزادسازی شهر موصل و استان نینوا که از همان ابتدای ورود داعش به عراق و تصرف قسمت‌های زیادی از این کشور در ۱۹ خرداد ماه سال ۹۲ صورت پذیرفت، آغاز شود. آیا پایان داعش در موصل، رنگ اضمحلال آن خواهد بود؟

است. موصل حدود یک چهارم از جمعیت پنج یا شش میلیون نفری که تحت حکومت داعش زندگی می‌کنند را تشکیل می‌دهد. از دست دادن این شهر ضربه روانی فاجعه‌باری به داعش خواهد بود؛ همان‌طور که اشغال این شهر در سال ۲۰۱۴ با چند صد مبارز در مقابل ۲۰ هزار نیروی مخالف رانشانه‌ای از کم‌الهی تعبیر کردند. در جنگ با داعش در عراق و سوریه، موصل تنها شهر بزرگی است که هنوز در اشغال داعش است. رقه پایتخت داعش در سوریه به نسبت کوچک محسوب می‌شود. اکثر جمعیت موصل در این شهر باقی مانده‌اند و شهر تخریب نشده‌است؛ ۷۰ درصد رمادی که زمانی ۴۰۰ هزار نفر جمعیت داشت، نابود شده‌است. احتمالاً فلوچه نیز به‌زودی به همین وضع درمی‌آید و حلب نیز به دلیل حملات بمب باران‌های بی‌رویه نیروهای دولت ممکن است اکنون تنها ۲۰۰ هزار نفر جمعیت داشته باشد. احمدعلی می‌گوید: «داعش کارت شناسایی اکثر مردم را توقیف کرده‌است تا نتوانند برای همیشه از شهر خارج شوند و در صورت خارج شدن و مواجه با نیروهای کرد

سید حسن خمینی:

به همه ارکان گفت‌وگان امام نیاز داریم

یادگار امام (ره) افزود: صدور انقلاب، صدور فکری بوده نتفنگ و صدور فکر از هر نوع تأثیرگذاری و صدور دیگری دقیق‌تر، درست‌تر و مناسب‌تر است. سیدحسین خمینی با تاکید بر اینکه ما امروز به یک گفت‌وگان سیاسی نیاز داریم که برای جهان شیعه و جامعه اسلامی و انسانیت کاربرد داشته باشد، اظهار کرد: ما امروز به یک گفت‌وگان سیاسی نیاز داریم که برای جامعه شیعی برآمده از روح فقه شیعه باشد و البته برای جامعه اسلامی نیز نیازمند گفت‌وگمانی وسیع‌تر از شیعه هستیم که باید آن را بازشناسی کنیم و در ضمن برای جامعه انسانی نیز باید یک گفت‌وگان جامع‌رای‌ریزی کنیم. وی در تشریح هدف این گفت‌وگان اظهار کرد: هدف این گفت‌وگان باید تعالی جامعه باشد و هر گفت‌وگمانی که به سقوط اخلاق و انسانیت بینجامد گفت‌وگان دینی نیست. ❖

سیاست



کوتاه از + سیاست

تصمیم شورای نگهبان در مورد مینو خالقی قطعی است

ل عضو حقوقدان شورای نگهبان گفت: تصمیم شورای نگهبان در مورد مینو خالقی قطعی است. نجات الله ابراهیمیان در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران جوان، در مورد اینکه هیات رسیدگی به اختلاف قوایب نظر این شورا را تأیید کرده اظهار داشت: شورای نگهبان رای قطعی خود را در این مورد صادر کرده‌است. وی افزود: موضوع مینو خالقی در دستور کار شورای نگهبان قرار ندارد و اساساً این مساله موضوع بحث نیست. عضو حقوقدان شورای نگهبان با اشاره به نظر هیات حل اختلاف قواد در مورد مینو خالقی تصریح کرد: نظار این هیات تا کنون به شورای نگهبان ارجاع نشده‌است. ❖

تعجب استیون هاوکینگ از محبوبیت ترامپ



ل استیون هاوکینگ، استاد دانشگاه کمبریج و فیزیکدان مشهور جهان نتوانست دلیل محبوبیت دونالد ترامپ، نامزد میلیاردر ریاست جمهوری آمریکا از طرف حزب جمهوری خواه را توضیح دهد. به گزارش اسپوتنیک فارسی، هاوکینگ گفت: وی عوام فریبی است که انبوه مردم ساده را مورد خطاب قرار می‌دهد.

استیون هاوکینگ، فیزیکدان نظری و نویسنده کتاب «تاریخچه زمان» است که شمارگان آن ۱۰ میلیون نسخه بوده‌است. وی به مطالعه مسائل مربوط حالت اولیه ماده اشتغال دارد. طبق تئوری انفجار بزرگ، ماده از حالت اولیه خود رشد کرده و به‌طور مداوم گسترش می‌یابد. ❖

سوال جهت دار از ظریف

ل محمد جواد ظریف، وزیر امور خارجه کشورمان در نشست خبری مشترک با وزیر خارجه فنلاند در پاسخ به ا‌دعای خبرنگار رادیو فرانسه که گفت اقلیت‌های کرد، ترک و عرب در ایران تحت فشار هستند و دموکراسی در مورد آنها اجرایی نمی‌شود، گفت: شما صرفاً نظر خودتان را گفتید و سوال نپرسیدید.

وی افزود: برای اینکه وضعیت در ایران را ببینید به ارومیه و مهاباد بروید و ببینید چگونه رییس‌جمهور ایران با مردم کرد و آذری بود و آنها هم چطور از او استقبال کردند.

اگر این واقعت‌ها را مشاهده کنید سپس در جمله ای که گفتید تجدید نظر خواهید کرد. مهران خبر را منتشر کرده‌است. ❖

چهار فرمان ضدایرانی آل سعود

ل مقامات دربار به رسانه‌های سعودی و همچنین رسانه‌های قطری و اماراتی وابسته به خود دستور داده‌اند تا چهار محور را در تحلیل‌ها و گزارش‌های خود در خصوص رخداد‌های به‌وجود آمده در مراسم حج امسال در دستور کار قرار دهند.

به گزارش مهر، موارد تاکید شده در این دستورالعمل که روز یکشنبه ۹ خرداد ماه و پس از اعلام رسمی مقامات کشورمان مبنی بر عدم حضور حججج ایرانی در مراسم حج امسال به رسانه‌ها مخابره شده‌است، به شرح زیر است:

الف) در تحلیل‌ها و گزارش‌ها باید ایران به عنوان مقصر اصلی عدم برگزاری حج امسال برای ایرانیان قلمداد و معرفی شود.

ب) هیچ‌یک از رسانه‌ها حاقق بیان شروط آل سعود بخش‌های اقتصادی فعال است. وی اضافه کرد: ما به بخش خصوصی خود اعتماد و اتکا می‌کنیم ما به نسل جوان تحصیلکرده خود اتکا می‌کنیم. خوشحالم که صنایع دانش‌محور با مدیریت جوان‌ها

در کشور رو به گسترش است. وزیر امور خارجه با بیان اینکه ایران کشوری تواناست و بر موانع بانکی موجود نیز فائق می‌آید، خاطر نشان کرد: ایرانیان با قوت و عزم راسخ وارد حوزه اقتصاد و سرمایه‌گذاری شده‌اند و این به نفع دنیا و همسایگان است. ❖

متعصب تبدیل می‌کند.

او می‌گوید: «روزی جمعیت مردم را دید که دور صفحه‌نمایشی که داعش در ورودی محله‌اش نصب کرده، تجمع کرده‌اند.» همه در حال تماشای نبردی میان سربازان خلافت و ارتش عراق بودند. بمب‌های انتحاری و خمپاره در همه جا منفجر می‌شد. صحنه با پیروزی داعش در آن منطقه نصب پرچم داعش در ساختمان‌ها و خیابان‌ها اوج گرفت. یک فیلم اکشن بود. هیجان زیادی داشت. اما همه رخدادها واقعی بود. او فیلم‌های بیشتری تماشا کرد و از سر هیجان داوطلب شد به نیروهای داعش بپیوندد. او را با دو پسر دیگر هم سن و سال خودش به انبار خانه‌ای بردند که در آنجا ۲۴ پسر ۱۲ تا ۱۷ساله زندگی می‌کردند. او گفت: «من بسیار ترسیده و گیج شده بودم. با هیچ‌کس صحبت نمی‌کردم و دست‌انم می‌لرزید. با خود گفتم: این‌جا چی کاری کنی احمق؟» اما نیم ساعت بعد مردی با ریش بلند و خاکستری سر رسید و مهربانی با او حرف زد. او خود را علی عبدالله معرفی کرد که قبلاً ۱۰ سال در سپاه صدام حسین خدمت کرده‌است. او یک ماه تمام روزی هشت ساعت درباره مذهب و جنگ مقدس برای پسرها صحبت می‌کرد. او گفت: «تک‌راوا احساس قدرت و اعتماد به نفس می‌کردیم. او به ما گفتی با جنگ برای پیروزی داعش به بهشت می‌رویم و آنجا از غذاهای لذیذ، زنان زیبا، شراب، و «هرچه بخواهیم» بهره‌مند می‌شویم.»

آن‌ها تحت نظارت علی عبدالله آموزش نظامی دیدند. به درختستان‌های اطراف موصل رفتند و برای استفاده از اسلحه، بمب‌ها مختلف، راندگی و موتورسواری آموزش دیدند. به انبار خانه باگشتند و در آنجا کل روز چیزیز چند چند دانه خرم، نان و آب نمی‌خوردند تا مقاوم و سرسخت شوند. در طول سه ماهی که آنجا بودند تنها سه بار حمام کردند. بیسره ۱۵ساله گفت: «همه ما بوی موش کثیف می‌دادیم.» به دلیل شرایط غیر بهداشتی در انبار، او به عفونت شدید کلیه و معده دچار شد و به بیمارستان موصل منتقل شد. او هنوز هم تصمیم دارد زمانی که سلامت‌ش رایه دست آورد یک بمب‌گذار انتحاری شود و به بهشت برود. گرچه داعش تا حد زیادی خلع سلاح شده‌است، اما با عضوگیری و آموزش چنین متعصبانی هنوز هم تا مدت‌ها می‌تواند به کشتن مردم ادامه دهد. ❖

دو جمعیت پنج یا شش میلیون نفری که تحت داعش زندگی می‌کنند را تشکیل می‌دهد

مدرکی برای اثبات غیرداعشی بودن خود نداشته باشند.» شواهد زیادی وجود دارد که نشان می‌دهد اکثریت مردم به دلیل خشونت زیاد، سقوط قاعه‌بار استناد‌دهای زندگی، تخریب مساجد و بناهای تاریخی و تبدیل زنان به برده با داعش مخالف‌اند. اما برخلاف شکست‌های سنگین، بازهم این گروه داوطلبانی برای مبارزه و عملیات انتحاری دارد. به‌سختی می‌توان یک حامی داعش را مجبور به شهادت درباره عضویت و تمایل به مرگ برای اهداف این گروه کرد. اما یک خبرنگار عراقی از وب سایت NIQASH برلین، به‌تازگی دلیلی جدید برای تصمیم یک پسر ۱۵ساله در داوطلبی برای شرکت در بمب‌گذاری انتحاری یافته‌است. با او در بیمارستان موصل مصاحبه کردند. او قبل از رفتن به عملیات انتحاری شدیداً مریض شده بود. صحبت‌های او نشان می‌دهد داعش چگونه نیروهایش را جذب و آنها را به مبارزاتی



امواج بیرون کشیده‌است به این امید که طفل بیچاره هنوز جانی در بدن داشته باشد. مارتین که در قایق وابسته به سازمان بشردوستان «سی‌و‌اچ» آلمان درآب‌های میان لیبی و ایتالیا کار می‌کند، می‌گوید: وقتی این کودک را ازآب گرفتم، دست‌اش خشک شده بود، مثل یک عروسک. روزیتر نوشته‌است: این تصویر بار دیگر خاطره آیلان کودک کردی را که سال گذشته در سواحل بدموم ترکیه پیدا شد، زنده می‌کند. هنوز کسی چیز زیادی از این کودک نمی‌داند. ❖

خاطره «آیلان» بار دیگر زنده شد

سازمان «کودکان رنج‌ناک دهید» عکسی از یک نوزاد روی دست‌های امدادگری آلمانی منتشر کرد که بیکری جان‌ش در دریا ی مدیترانه از آب گرفته شده‌است. این نوزاد که به نظرمی رسد یک سال داشته باشد، روز جمعه پس از غرق شدن یک مملو از مهاجر ازآب گرفته شد. پس از غرق شدن این قایق ۴۵ تن از آنها جوان، بی‌جان به بندر ریگیو کالیاری در ایتالیا به ساحل رسیدند و ۱۳ تن، زنده ازآب گرفته شدند. او می‌گوید بیکر سبک و کودک را به آهستگی از میان

رییس‌جمهور در جلسه هیات دولت:

خلف صالح امام، راه امام را دنبال می‌کند

خبرگان برای دوستان جمهوری اسلامی در جهان امیدوار کننده و موجب یاس و ناامیدی دشمنانی شد که چشم به روزهای پس از امام در این کشور دوخته بودند. رییس دولت تدبیر و امید با بیان اینکه امروز راه و خط امام را حل توسط خلف صالح ایشان به خوبی در کشور، منطقه و جهان دنبال می‌شود، یادآور شد: با انتخاب حضرت آیت‌الله خامنه‌ای (مدظله‌العالی) به رهبری انقلاب، پرچم نظام جمهوری اسلامی ایران و مردم سالاری حتی یک روز هم بر زمین نیفتاد و این انتخاب در آن دوران غم و اندوه، موجب آرامش و خوشحالی ملت ایران شد. ❖



رییس‌جمهور حفظ وحدت، انسجام، هماهنگی، فداکاری و اعتدال را از ضروریات رسیدن به آرمان‌های بلند امام راحل و انقلاب اسلامی برشمرد و گفت: امروز ملت ایران برای دستیابی به اهداف متعالی انقلاب اسلامی مصمم هستند. روحانی در جلسه هیات دولت با تسلیت ایام از حلال حضرت امام خمینی، اقدام مجلس خبرگان در انتخاب جانشین به حق امام، در کوتاه‌ترین زمان ممکن را بسیار اهمیت تاریخی عنوان کرد و گفت: خداوند با عنایت خود دل‌ها را به بهترین سمت هدایت کرد و انتخاب صالح‌ترین فرد از سوی اعضای

آربوتاکسی در کوچه پس کوچه های اصفهان

۱۵۰ دستگاه خودرو آریو براساس قرارداد منعقد شده باگریزی و تحویل تاکسیرانی شهر اصفهان خواهد شد.

در سال اقتصاد مقاومتی ، اقدام و عمل گروه خودروسازی سایپا با تولید خودروی آریو تاکسی با کیفیت استانداردهای جهانی و قیمت مناسب ، نه تنها در بحث اشتغالزایی ، بلکه در جایگزینی خودروهای جدید با تاکسی های فرسوده برداشته است.

رضایتی زاده ، معاون بازاریابی و فروش گروه سایپا گفت: گیربکس اتوماتیک ، مصرف سوخت کم ، ایمنی خودرو ، راحتی راننده و مسافر، خدمات پس از فروش گسترده در سراسر کشور، قیمت مناسب قطعات از دیگر ویژگی های خودروی آریو تاکسی است.

وی از شرایط فروش ویژه خودروی آریو تاکسی خبر داد و افزود: تسهیلاتی نظیر ۲۲ میلیون تومان وام با نرخ ۱۶درصد و بازپرداخت ۴۸ ماهه برای فراهم شدن امکان خرید خودرو برای قشرزحمتکش رانندگان تاکسی ارانه می شود. ^[?]

<div><div>+<div><div>در</div></div></div></div>

جابه جایی ۱۰ کیلومتر تاسیسات در پروژه استقلال

مدیر پروژه تقاطع غیرهمسطح استقلال یکی از شاخصه های این پروژه راجبه جایی همزمان تاسیسات عظیم شهری دانست و گفت: در این پروژه حدود ۱۰ کیلومتر تاسیسات شهری مثل لوله های آب ۱۲۰۰ اصلی شهر، لوله های اصلی فاضلاب و کلکته‌های آن ، تاسیسات زیربنایی و مخبرات جابه جاشد.

بابک حقیقی عنوان کرد: طرح بزرگ میدان استقلال شامل چندین پروژه عمرانی است که به واسطه موقعیت جغرافیایی و اجتماعی محل پروژه به عنوان مهم ترین و پرتزددترین ورودی شهر اصفهان و همجواری با مهم ترین مرکز دانشگاهی شهر (دانشگاه صنعتی) و مسیر تردد ترانزیت کارخانه های سنگ منطقه و کشور لازم بود طرحی جامع در این قسمت از شهر اجرا شود.

وی اظهارکرد: پروژه میدان استقلال در چهار بخش به اجراءرمی آید که شامل میدان اصلی و دو پل روگذر از خیابان امام خمینی (ره) به سمت بلوار آزادگان (تهران) هریک به طول ۷۰۰ متر و عرض ۱۲ متر به صورت رفت و برگشت است.

وی با اشاره به اینکه عملیات اجرایی زیرگذرهای پروژه نیز که در مسیررینگ حفاظتی قرار دارد، تکمیل شده است ، بیان کرد: در مجموع ۱۲ هزار مترمربع پل سازی در این قسمت به اجرا گذشته شده که فاز اول این قسمت ها با یک برنامه زمانبندی فشرده به انجام رسید.

مدیر پروژه تقاطع غیرهمسطح استقلال اضافه کرد: همزمان با این قسمت ها ، سایر بخش ها شامل پل روگذر بلوار آزادگان (تهران) به سمت شاهین شهر در ارتفاع ۱۴ متر به طول ۸۰۰ متر و عرض ۱۲ متر در حال اجراءست.

حقیقی از دیگر قسمت های این طرح رادروبرگردان دانشگاه عنوان کرد و گفت: عملیات اجرایی آن آغاز و فعالیت ها در این قسمت در دوشیفت کاری توسط کارکن انجام می شود.

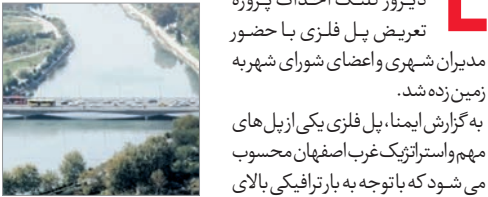
مدیر پروژه تقاطع غیرهمسطح استقلال یادآورشد: البته با توجه به تأکیدات شهردار اصفهان ومدیران شهری مبنی بر ایجاد ورودی مناسب ، احداث دروبرگردان زیرگذر ورودی دانشگاه صنعتی ، طرح زیباسازی میدان تادرب دانشگاه صنعتی و پل قطار شهری مابین پل روگذر نیز در دستور کار قرار گرفت.

طرح امانت بین کتابخانه ای در کتابخانه مرکزی مدیر کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان گفت: طرح امانت بین کتابخانه ای میان کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان و هشت دانشگاه و موسسه مطرح اصفهان فعال است تا افرادی که در مقطع کارشناسی ارشد ودکتری هستند بتوانند باعضویت در این بخش ، از منابعی که در تمام دانشگاه ها وجود دارد ، استفاده کنند.

سرید حمیدرضا میروبیرویا افزود: کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان واقع درخیابان باغ گلدسته یکی از مراکز اطلاع رسانی خوب برای پژوهشگران ، دانشجویان ومقاطع دکتری به شمار می رود تا این افراد بتوانند از منابع خوب پژوهشی موجود در این کتابخانه استفاده کنند.

مدیر کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان ادامه داد: بخش های مختلفی که در این کتابخانه به پژوهشگران ومحققان کمک می کند شامل بخش اطلاع رسانی ، کتابخانه دیجیتال وبخش مرجع است .وی به بخش مبادله کتاب در این کتابخانه اشاره وتاکید کرد: همنشهریان اگر کتاب هایی در منزل دارند که آنها را مطالعه کرده اند ، می توانند با مراجعه به کتابخانه مرکزی وبخش مبادله ، این کتاب ها را در اختیار ما قرار دهند و در موضوعات مختلف این بخش کتاب های مورد علاقه خود را انتخاب کرده وبدون پرداخت هیچگونه وجهی درازای کتابی که می گذارند ، برای مطالعه کتاب بربند. ^[?]

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان خبر داد: عملیات اجرایی تعریض پل فلزی آغاز می شود



دیروز کلنگ احداث پروژه تعریض پل فلزی با حضور مدیران شهری واعضای شورای شهربه زمین زده شد.

به گزارش ایما، پل فلزی یکی ازپل های مهم واستراتژیک غرب اصفهان محسوب می شود که با توجه به بارترافیکی بالای این محدوده، تعریض پل ضروری بود.

در همین راستا اجرای این طرح در دستور کار شهرداری قرار گرفت. سال گذشته مطالعات طرح تعریض پل فلزی صورت گرفت و عملیات اجرایی آن آغاز شد.معاون عمران شهری شهرداری اصفهان در این باره می گوید: پروژه تعریض پل فلزی یکی از طرح های شاخص عمرانی سال ۹۵ است که کلنگ اجرای آن به زمین زده شد. ایرج مظفر تعریض پل تاکسی است.

سال یازدهم ، شماره ۲۶۶۳ پنجشنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۵

فلزی را در کاهش بارترافیکی خیابان های مطهری ، سعدی وحکیم نظامی موثر می داند و ادامه می دهد: بر اساس برنامه ریزی های انجام شده تعریض پل فلزی ظرف مدت شش ماه اجرامی شود تا هرچه سریع ترپل در اختیار شهروندان قرار گیرد. وی به طراحی پروژه تعریض پل فلزی اشاره می کندومی افزاید: طراحی پروژه به گونه ای است که هیچ آسیبی به درختان وفضای سبزحاشیه پل وارد نمی شود.

وی هزینه اجرای این طرح را ۷٫۵ میلیارد تومان عنوان وتصرح می کند: با اجرای این طرح به هریک از باندهای پل ۱۰ مترافزوده می شود و عرض پل به ۳۶ متر می رسد. ^[?]

مدیر آموزش سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان تأکید کرد: با توجه به نزدیک بودن ایام ماه مبارک رمضان و افزایش مراجعه مردم به مساجد برای انجام فرایض این ماه ، باید همه نکات ایمنی رعایت شود و مساجد به کپسول های آتش نشانی مجهزباشند.

شهاب رضایی اظهارکرد: تا فرقت باقی است خادمان ومسولان هیات ها ومساجد باید برای ایمن سازی مساجد ، برای درخواست آموزش افراد و بازدید ایمنی به سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان مراجعه کنند.

مدیر آموزش سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری: مساجد باید به کپسول های آتش نشانی مجهز شوند



مدیر آموزش سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان تأکید کرد: خروج اضطراری از موارد مهمی است که باید در مساجد تعبیه شود. برای جمعیت ۵۰ نفر دو درب خروجی اضطرار لازم است ، اما با توجه به اینکه در مراکز جمعی جمعیت از این تعداد فراتر می شود باید درب های خروجی اضطراری هم به تعداد چهار درب افزایش یابد تا در صورت بروز حادثه مردم با مشکل مواجه نشوند.

به گفته وی ، اگر قرار است در مساجد و تکایا پذیرایی انجام شود ، بخت و یزیدورات باید خارج از محل تجمع افراد انجام شود. ^[?]

جمع افراد انجام شود. ^[?]

صفهان زیبا

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان خبر داد:

کمک ۴۰ میلیارد تومانی شهرداری اصفهان به مساجد

کرد: در حوزه های نرم افزاری نیز ردیف هایی برای کمک به مساجد پیش بینی شده است و از اقدامات فرهنگی مراکز فرهنگی مساجدمانند برگزاری جشن ها و کلاس های آموزشی حمایت می شود.

به گفته وی مساجدی که زمین در اختیار داشته باشند و از مجموعه فرهنگی برای اداره مرکز فرهنگی برخوردار باشند ، برای احداث مراکز فرهنگی در اولویت قرار می گیرند.

امسال هشت مجموعه فرهنگی در کنار مساجد احداث می شود

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان از پیش بینی احداث ۸ مجموعه فرهنگی در کنار مساجد در بودجه ۹۵ با توجه به اعلام آمادگی آنها خبر داد .

قاسم زاده با بیان اینکه هویت حقوقی مجموعه های فرهنگی مساجد باید مشخص باشد و آنها باید شناسنامه داشته باشند ، عنوان کرد: اداره ارشاد و تبلیغات اسلامی باید این مجموعه ها را به رسمیت بشناسند.

وی با بیان اینکه شهرداری اصفهان در سال بیش از ۴۰ میلیارد تومان به مساجد شهر کمک می کند ، اعلام کرد: هفت میلیارد تومان برای تعمیر و مرمت مساجد اختصاص یافته است وهفت میلیارد تومان نیز برای اقدامات فرهنگی در حوزه نرم افزاری هزینه می شود.

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه سه میلیارد تومان نیز برای زیباسازی پیرامون مساجد وروان سازی ترافیکی در معابر اطراف هزینه می شود، گفت : سه میلیارد تومان نیز برای مشارکت در احداث مساجد اختصاص یافته است.

در منطقه سه ، شعاع دسترسی به مساجد ۴۰۰ متر است

قاسم زاده با بیان اینکه شعاع دسترسی به مساجد در شهر باید ۵۰۰ متر باشد، عنوان کرد: در برخی از نقاط شهر اصفهان شعاع دسترسی به مساجد ۴۰۰ متر است.

به گفته وی ، در میان مناطق ۱۵ گانه اصفهان ، منطقه سه از شرایط بهتری برخوردار است وشعاع دسترسی به مساجد در این منطقه ۴۰۰ متر است .

نیاز مناطق ۵ و ۱۳ اصفهان به مساجد جدید معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان مناطق ۵ و ۱۳ اصفهان را از منطقی دانست که شعاع دسترسی به مساجد در آنها بیشتر از دیگر مناطق است . در این مناطق به مساجد جدید نیاز است. ^[?]

ساخت سرویس بهداشتی ، نمای مساجد ، ایزوگام سقف ومسائل ایمنی می شود.

زیباسازی ورودی مساجد

زیباسازی ورودی های مساجد یکی دیگر از مواردی است که قاسم زاده از اختصاص ردیف بودجه ای به آن خبر داد و گفت: معابر ورودی ومحوطه پیرامون مساجد زیباسازی می شوند تا جذابیت آنها افزایش پیدا کند.

وی احداث مسجد در نقاطی از شهر که با کمبود مسجد مواجه است را یکی از اقدامات انجام شده یاد کرد واز آمادگی مدیریت شهر اصفهان برای ساخت مساجد در این نقاط با مشارکت شهروندان خبر داد.

تعمیر و مرمت مساجد موجود در شهر

تعمیر و مرمت مساجد موجود در شهر یکی دیگر از محورهای اقدامات شهرداری اصفهان بود که معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان به آن اشاره کرد وافزود: مساجد مانند هر بنای دیگری در شهر فرسوده می شوند و باید کارآمد کردن آنها مورد توجه قرار بگیرد وامسال هفت میلیارد تومان از بودجه شهر به تعمیر و مرمت مساجد اختصاص یافته است و این بودجه صرف

اختصاص ردیف بودجه به اقدامات نرم افزاری معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری اصفهان اعلام

شهردار اصفهان چهره شاخص اجتماعی کشور شد



سردیر برنامۀ «حالا خورشید» شبکه اول سیما گفت : شهردار اصفهان از بین چهره های شاخصی همچون کمال تبریزی ، علی پروین و علیرضا قربانی به عنوان چهره شاخص اجتماعی برنامۀ «حالا خورشید» معرفی شد.

به گزارش اداره ارتباطات رسانه ای شهرداری اصفهان ، سه شنبه های بدون خودرو در اصفهان توجه جامعه رسانه ای کشور را نیز به خود معطوف ساخت و از این رو تحلیل این حرکت فرهنگی و اجتماعی که در قالب پوشش مردمی جریان یافته در رسانه ملی نیز انجام شد که در نهایت به دلیل توجه و همراهی شهردار اصفهان در این حرکت مردمی ، دکتر جمالی نژاد به عنوان چهره شاخص اجتماعی کشور شناخته شد.

از این رو محدثه سنایی فر با اشاره به انتخاب شهردار اصفهان به عنوان چهره شاخص امروز ویژه برنامه «حالا خورشید» اظهار کرد: این برنامه هر روز چهره های شاخص خبری روز گذشته برنامه خود در همه زمینه های اقتصادی ، سیاسی ، فرهنگی ، اجتماعی وهنری را بررسی کرده و در نهایت از بین آنها یک نفر را به عنوان چهره شاخص معرفی می کند. وی در ادامه با اشاره به اینکه در برنامه امروز «حالا خورشید» دکتر مهدی جمالی نژاد، شهردار اصفهان به عنوان شاخص ترین فرد در حوزه اجتماعی توسط اتاق فکر این برنامه انتخاب شده است ، افزود: وی به دلیل همراهی با مردم در حرکت اجتماعی پوشش مردمی (کمپین) سه شنبه های بدون خودرو به عنوان چهره شاخص انتخاب شده است. سردیر برنامۀ «حالا خورشید» با اشاره به اینکه از زیبایی شخصیت ها در این برنامه توسط اتاق فکر ۲۱ نفره که شامل برترین خبرنگاران حوزه های مختلف خبری می شوند، صورت می گیرد، ادامه داد: روز گذشته چهار چهره شاخص از جمله دکتر مهدی جمالی نژاد شهردار اصفهان ، علیرضا قربانی خواننده ، کمال تبریزی کارگردان سینما و علی پروین مربی و پیشکسوت فوتبال در اتاق فکر مورد بررسی قرار گرفته که در نهایت شهردار اصفهان به عنوان چهره شاخص معرفی شد. برنامه «حالا خورشید» با اجرای رضا رشیدپور از شنبه تا چهارشنبه راس ساعت هشت صبح از شبکه سه سیما پخش می شود. ^[?]

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

اخبار + مناطق

صندوق بین‌المللی پول و نقش آن در بهبود وضع اقتصادی



سمیرا دهقانی

این روزها نام صندوق بین‌المللی پول

بیش از هر زمان دیگری در اخبار دیده می‌شود. صندوق بین‌المللی پول یا به اختصار IMF دارای ۱۸۵ عضو است که اعضای این نهاد به صورت داوطلبانه مبلغی را تحت عنوان سهم به صندوق می‌دهند تا بدین وسیله کشورهای دارای مشکل مالی بتوانند با استفاده از آن مشکلاتشان را حل کنند و همچنین با این کار تثبیت نرخ برابری ارزها جهت جلوگیری از بروز مجدد رکود بزرگ حمایت می‌کنند. به‌طور دقیق‌تر، هدف این سازمان همکاری و مشورت با یکدیگر در راستای ایجاد و حفظ سیستم خرید و فروش پایدار و ثابت ارزهاست، به نحوی که پرداخت‌های پولی به موقع و به‌طور متناسب انجام گیرند.

نقش صندوق بین‌المللی پول در مقابله با بحران اقتصاد جهانی

صندوق بین‌المللی پول در مقابله با بحران اقتصاد جهانی وظایف متعددی دارد که با درایت دقیق افراد سیاست‌گذار و برنامه ریز کشورهای عضو صورت می‌گیرد. از جمله این وظایف بررسی روندهای موجود و پیش‌بینی تحولات آینده است، همچنین کمک به کشورهای توسعه یافته و کمتر توسعه یافته با اعطای منابع مالی در جهت کاهش اثرات بحران وبهبود وضع اقتصادی و نیز اعطای وام با بهره پایین و بخشش بدهی کشورهای کم درآمد و شناسایی و اعلام مسائل و مشکلات اقتصادی تأثیرگذار بر اقتصاد جهانی از نقش‌های مهم و سودمند صندوق بین‌المللی است.

پیش‌بینی صندوق بین‌المللی پول از رشد اقتصادی جهان و ایران

بر اساس پیش‌بینی‌های صورت گرفته توسط صندوق بین‌المللی پول، رشد اقتصادی جهان در سال ۲۰۱۶ به ۳٫۲ درصد کاهش خواهد یافت و در سال ۲۰۱۷ به ۳٫۵ درصد خواهد رسید.

همچنین به نظر این صندوق، هرچند اقتصاد جهانی رشد خواهد داشت، اما این رشد نسبت به دوره‌های قبل ضعیف بوده و این موضوع می‌تواند اقتصاد جهانی را بیش از گذشته در معرض مخاطرات و بحران قرار دهد.

اما پیش‌بینی صندوق در مورد وضعیت ایران نتایج مطلوبی را گزارش می‌دهد.

بر اساس پیش‌بینی‌های اعلام شده، رشد اقتصادی ایران در سال ۲۰۱۶ که نخستین سال اجرای توافق هسته‌ای است به ۴ درصد می‌رسد و این در حالی است که پیش‌بینی‌های گذشته، رشد اقتصادی ایران در سال ۲۰۱۶ را بین ۴٫۵ تا ۵ درصد برآورد کرده بودند و برای سال میلادی ۲۰۱۵ یک رشد اقتصادی یک درصدی برای ایران برآورد شده بود. همچنین صندوق بین‌المللی پول رشد اقتصادی، تورم و نرخ بیکاری ایران در سال ۲۰۱۷ را به ترتیب ۳٫۷ درصد، ۸٫۲ درصد و ۱۱٫۶ درصد پیش‌بینی کرده است و بر اساس برآورد این نهاد، بین‌المللی، رشد اقتصادی به ایران بازمی‌گردد، اما نمی‌توان امید داشت این رشد در کوتاه مدت مشکلات و معضلات بیکاری را حل کند.

سیاست‌های ایران در اصلاحات اقتصادی و حمایت IMF

به گفته معاون اول صندوق بین‌المللی، اجرای برجام، نویدبخش چشم‌انداز مطلوبی است؛ زیرا صادرات بیشتر نفت و اتصال مجدد بانک‌های ایران به سیستم مالی بین‌المللی منجر به کاهش هزینه‌های تجاری و مبادلات مالی می‌شود و می‌تواند به اقتصاد ایران برای دستیابی به رشد واقعی اقتصادی میان مدت که ۴ تا ۵ درصد برنامه ریزی شده است کمک کند. اما رسیدن به این هدف نیازمند برنامه ریزی دقیق است؛ از جمله چارچوب سیاست‌گذاری‌های پولی و مالی برای تحکیم ثبات اقتصادی که باید از طریق تمرکز بیشتر بر ثبات قیمت‌ها، افزایش و تحرک درآمد‌های داخلی و اتخاذ تمهیداتی در بخش ساخت و ساز برای کاهش شوک‌های وارده از این بخش تقویت شود، همچنین عملیاتی کردن ظرفیت‌های اقتصاد ایران برای رشد و ارتقای سطح اشتغال به خصوص برای جوانان و زنان نیازمند رفع چالش‌های ساختاری است که محور همه این تلاش‌ها، ارتقای بخش خصوصی است و با حمایت از مالکیت خصوصی، جذب سرمایه‌های خارجی، کاهش هزینه‌های کسب و کار و افزایش شفافیت و حاکمیت شرکتی قابل حصول است.

همچنین دو اولویت مهم کوتاه‌مدت برای اصلاح سیستم بانکی نیاز است؛ اول تغییر ساختار بانک‌ها در حوزه‌های عملیاتی و تعیین تکلیف سطوح بالای مطالبات معوق که به کاهش نرخ بهره واقعی و به جریان انداختن اعتبارات در اقتصاد کمک می‌کند و دوم با توجه مشکلات اتصال مجدد بانک‌های ایران به سیستم مالی بین‌المللی، مسوولان باید به تقویت ساختار مبارزه با پولشویی و تأمین مالی تروریسم ادامه دهند.
انجام این امور در تسهیل اتصال مجدد بانک‌های ایران به سیستم مالی بین‌المللی و حمایت IMF از این بازگشت بسیار حیاتی و امیدبخش است؛ گرچه با وجود ارتباطات منظم با صندوق بین‌المللی پول و تحسین لیتون در مورد مدیریت اقتصاد ایران در دوران تحریم به احتمال بسیار این ارتباطات نتایج مثبتی را جهت حمایت صندوق بین‌المللی پول به همراه دارد.

رئیس کمیسیون کشاورزی ، آب و محیط زیست اتاق بازرگانی اصفهان با اشاره به اینکه کمیسیون مصمم است برای رفع مشکل دامداران به صورت علمی و عملی گام بردارد، گفت: ۹ طرح کاربردی آماده ارائه به دولت و ارگان آن برای اجر است و امید است با همکاری دامداران و در راستای رفع مشکلات آنها در همین طرح این کمیسیون، یک بسته عملیاتی و کامل برای حل معضلات حوزه ی دامداری باشد.

حمیدرضا قلمکاری در هفتمین جلسه کمیسیون کشاورزی، آب و محیط زیست اتاق بازرگانی در سالن اجتماعات اتاق تصریح کرد: بند «د» ماده ۹۱ اصل چهل و چهارم قانون اساسی در جهت بهبود مستمر فضای کسب وکار باید اجرایی شود، اما در شرایط کنونی

در کمیسیون کشاورزی اتاق بازرگانی اصفهان مطرح شد؛

طرح جامع بررسی چالش‌ها و مسائل دامداران و تولیدات لبنی

ادیه آل بر اساس جدول زمانی تدوین و

پیگیری می‌شود.

سید عبدالوهاب سهیل آبادی، رئیس اتاق بازرگانی اصفهان طی سخنانی در این جلسه با بیان اینکه اتاق از هر فعالیتی که منجر به بهبود فضای کسب و کار شود حمایت می‌کند، گفت: استان اصفهان بالاترین میزان

تولید و بهترین کیفیت را در تولید شیر عرضه می‌کند که این موضوع جای تقدیر و حمایت از دامداران را دارد. زلال بیگ، مسوول کارگروه ویژه دام و شیر نیز در این جلسه با تأکید بر اینکه انجام هر فعالیتی در این زمینه باید مبتنی بر علم و همکاری همه



و در آستانه روز جهانی شیر، مشکلات زیادی را می‌بینم که گریبان گیر دامداران کشور شده است.

رئیس کمیسیون کشاورزی اتاق، تولید فرآورده‌های لبنی را عین اقتصاد مفاومتی دانست و اضافه کرد: در خصوص معضلات دامداری نیز باید با همکاری تمامی صاحب نظران

و بر اساس مدل برنامه استراتژیکی عمل کرد که این کمیسیون برای تدوین طرح‌های خود از آن استفاده می‌کند.

در این مدل وضعیت کنونی به صورت شفاف بررسی، وضعیت مطلوب مشخص و راه‌حل‌های رسیدن به شرایط

اقتصاد

اصفهان زیبا

قیمت مناسب و اعتماد به سلامت محصولات باعث شد؛

آشتی اصفهانی‌ها با لبنیات سنتی



این روزها بازار خرید محصولات لبنی سنتی داغ است و اگر برای خرید به مغازه‌های لبنیات فروشی سنتی سر بزنید، با تعداد زیادی از خریداران مواجه می‌شوید، وقتی از علت رجوع شهروندان پس از طی چند دهه خرید محصولات لبنی صنعتی به سمت لبنیات سنتی جو یا می‌شویر ، همه آنها بر این نکته متفق القول هستند که لبنیات سنتی سالم‌تر و بدون افزودنی‌ها و مواد نگهدارنده غیرمجاز است، ضمن اینکه از قیمت بسیار پایین‌تری نسبت به لبنیات صنعتی برخوردارند.



مهناز احمدی

در پی گسترش تقاضای محصولات لبنی سنتی، کارخانجات لبنیات صنعتی با توسعه تبلیغات خود به طرق مختلف و به خصوص بر روی تبلیوردهای بزرگ تبلیغاتی در سطح شهر سعی بر متقاعد کردن مردم و اثبات محصولات خود دارند و همگی آنها بر این نکته تأکید می‌کنند که در محصولات خود از روغن پالم و دیگر افزودنی‌های غیرمجاز استفاده نمی‌کنند.

اما آنچه واقعیت دارد، این است که دیوار اعتماد مردم نسبت به این کارخانجات فروریخته و مشاهده صوف طولانی شهروندان در لبنیات فروشی‌های سنتی گواه این ادعاست.

لبنیات سنتی با قیمت منطقی عرضه می‌شوند

جانیه باشد، گفت: اگرچه ایران یکی از کشورهای بزرگ تولید شیر در آسیاست، اما سرانه مصرف شیر در کشور بسیار پایین است و این وضعیت در آینده می‌تواند سلامت مردم را نیز به مخاطره بیندازد. موسی رهنمایی، رئیس نظام صنفی کشاورزی ایران و رئیس هیات مدیره اتحادیه دامداران اصفهان نیز در این جلسه گفت: در خصوص مشکلات دامداران نیازی به تصویب قانون جدید نیست و دولت باید اجرای مصوبات سال‌های پیش را در دستور کار قرار دهد. رهنمایی با انتقاد از عدم خرید شیر با قیمت تضمینی ۱۴۴۰ تومان از دامداران، گفت: وزیر برای اجرای این قوانین نیاز به پول دارند، در حالی که نمایندگان مجلس تنها به دادن تذکر اکتفا می‌کنند.

سال یازدهم، شماره ۲۶۶۳ پنجشنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۵

گرچه به مرحله فساد سیستمی رسیده‌ایم، ولی همچنان ادامه کار با وضعیت موجود ممکن است، اما چیزی که قابل تداوم نیست، رکود است. این اقتصاد دان همچنین ادامه داد: بحران رکود مهم‌ترین بحرانی است که می‌تواند آغازگر کنش‌های اجتماعی و سیاسی باشد.

استاد دانشگاه اصفهان همچنین با بیان اینکه در حال حاضر اقتصاد ایران درگیر پنج لایه رکودی است، تصریح کرد: سه لایه از این رکود به عوامل درونی بستگی دارد و دو لایه آن به عوامل بیرونی مرتبط می‌شود.

رنانی همچنین توضیح داد: در حال حاضر سه نوع رکود حاکم در اقتصاد کشور از شرایط درونی اقتصاد مایه گرفته است؛ یکی از این رکودها روند معکوس رشد افقی است، به این ترتیب که در شرایط رشد افقی، کشور قادر خواهد بود تولیدات بیشتری داشته باشد، ولی این روند اکنون در ایران معکوس شده است. همچنین رکود لایه دوم مربوط به روند معکوس رشد عمودی که منجر به رکود ساختاری شده است. همچنین رکود لایه سوم مربوط به روند معکوس رشد کیفی است که منجر به رکود کیفی شده است. وی بیان کرد: از نظر زمانی رکود حاکم بر اقتصاد کشور بر سه دسته کوتاه مدت، میان بلند و بلندمدت تقسیم می‌شود. در رکود کوتاه مدت دولت می‌تواند رکود اقتصادی را از طریق حجم پول، نرخ بهره، نرخ ارز، عوارض گمرک، مالیات یا یارانه و… تحت تأثیر قرار دهد.

رنانی اضافه کرد: ولی رکود دسته دوم ساختاری و زمانی روی می‌دهد که ساختارهای اقتصاد کشور به هم ریخته باشد، مثلاً بخش صنعت رشد کرده باشد و بخشی از سرمایه‌های کشور به آن سرازیر شده باشد ولی از داخل آن تقاضایی ایجاد نشود. رکودهای ساختاری رکودهایی است که نه یک دولت می‌تواند آن را ایجاد و نه یک دولت می‌تواند آن را برطرف کند.

این اقتصاد دان گفت: رکود سطح سوم که ایجاد شدن آن بیش از سه سال طول می‌کشد رکود نهاد است.

نهادها مناسبات اقتصاد کشور را تسهیل و کم هزینه می‌کند، مثلاً قوه قضاییه یا گمرک. اکنون مشکل رکود نهادی اقتصاد ایران اقتصاد کشور را زمین گیر کرده و نکته‌ای که باید مدنظر داشت این است که در رکود دولتی برخی رکود ساختاری و رکود نهادی توسط دولت قابل کنترل نیست و نظام سیاسی باید در مورد آن تصمیم بگیرد.

تجهارکودی که دست دولت می‌تواند در آن تأثیرگذار باشد رکود سطح اول است که در شرایط کنونی اقتصاد ایران تنها راه تأثیرگذاری در این رکود ابزارهای پولی است که با توجه به سیاست کنترل تورم تقریباً این امکان نیز از دولت سلب شده است. رنانی دو رکود بیرونی حاکم بر اقتصاد را ناشی از قیمت نفت و رکود جهانی دانست که از سال ۲۰۰۸ تاکنون بر اقتصاد کشور حاکم شده است که کنترل آن نیز در دست دولت نیست.



از دوشنبه آینده و برای ۱۰ میلیون نفر صورت می‌گیرد؛

توزیع سبد غذایی ۸۰ تا ۱۲۰ هزار تومانی

وزیر تعاون از توزیع سبد حمایت غذایی ۸۰ تا ۱۲۰ هزار تومانی بین بیش از ۱۰ میلیون نفر از دوشنبه هفته آینده خبر داد. به گزارش تسنیم، علی ربیعی با بیان اینکه نخستین بسته حمایت غذایی به مناسبت فرارسیدن ماه مبارک رمضان تحویل خانوارهای نیازمند قرار می‌گیرد، کالاها و اقلام پیش‌بینی شده در این سبد را متناسب با نیاز افرادی دانست که دچار سوءتغذیه هستند.

وی افزود: خانوارهای مشمول این طرح می‌توانند به محض دریافت پیامک از طریق تلفن همراه با مراجعه به فروشگاه‌های زنجیره‌ای و از پیش تعیین شده کالاهای مورد نیاز خود را دریافت کنند. ربیعی ارزش ریالی سبدهای

رکود، آب و فساد اداری سه بحران مهم کشور

محسن رنانی، اقتصاد ایران را گرفتار در پنج لایه رکودی اقتصاد کلان، ساختاری، نهادی و حاصل از رکود جهانی و کاهش قیمت نفت می‌داند و معتقد است از بین این پنج لایه رکود، تنها یکی از لایه‌های آن؛ یعنی رکود اقتصاد کلان در کنترل دولت خواهد بود که در این زمینه ابزار موجود در دست دولت، ابزار پولی است که با توجه به سیاست‌های کنترل تورم عملی‌ان امکان نیز منتفی است.

به گزارش ایسنا، محسن رنانی درباره رکود حاکم بر اقتصاد کشور اظهار کرد: اکنون اصلی‌ترین دشمنان کشور ما رکود اقتصادی و بحران آب و فساد نظام اداری است که باید نظام سیاسی از این سه بحران به صورت کم هزینه و سریع عبور کند؛ چون ممکن است دیگر فرصتی برای مدیریت این سه بحران نداشته باشیم. بین این سه بحران رکود اقتصادی از همه مهم‌تر است؛ چون برای حل مدیریت بحران آب نظام سیاسی ایران حداقل پنج یا حداکثر ۱۰ سال فرصت دارد. در مورد فساد نظام اداری گرچه به مرحله فساد سیستمی رسیده‌ایم، ولی همچنان ادامه کار با وضعیت موجود ممکن است، اما چیزی که قابل تداوم نیست، رکود است. این اقتصاد دان همچنین ادامه داد: بحران رکود مهم‌ترین بحرانی است که می‌تواند آغازگر کنش‌های اجتماعی و سیاسی باشد.

استاد دانشگاه اصفهان همچنین با بیان اینکه در حال حاضر اقتصاد ایران درگیر پنج لایه رکودی است، تصریح کرد: سه لایه از این رکود به عوامل درونی بستگی دارد و دو لایه آن به عوامل بیرونی مرتبط می‌شود.

رنانی همچنین توضیح داد: در حال حاضر سه نوع رکود حاکم در اقتصاد کشور از شرایط درونی اقتصاد مایه گرفته است؛ یکی از این رکودها روند معکوس رشد افقی است، به این ترتیب که در شرایط رشد افقی، کشور قادر خواهد بود تولیدات بیشتری داشته باشد، ولی این روند اکنون در ایران معکوس شده است. همچنین رکود لایه دوم مربوط به روند معکوس رشد کیفی است که منجر به رکود کیفی شده است. وی بیان کرد: از نظر زمانی رکود حاکم بر اقتصاد کشور بر سه دسته کوتاه مدت، میان بلند و بلندمدت تقسیم می‌شود. در رکود کوتاه مدت دولت می‌تواند رکود اقتصادی را از طریق حجم پول، نرخ بهره، نرخ ارز، عوارض گمرک، مالیات یا یارانه و… تحت تأثیر قرار دهد.

رنانی اضافه کرد: ولی رکود دسته دوم ساختاری و زمانی روی می‌دهد که ساختارهای اقتصاد کشور به هم ریخته باشد، مثلاً بخش صنعت رشد کرده باشد و بخشی از سرمایه‌های کشور به آن سرازیر شده باشد ولی از داخل آن تقاضایی ایجاد نشود. رکودهای ساختاری رکودهایی است که نه یک دولت می‌تواند آن را ایجاد و نه یک دولت می‌تواند آن را برطرف کند.

این اقتصاد دان گفت: رکود سطح سوم که ایجاد شدن آن بیش از سه سال طول می‌کشد رکود نهاد است.

نهادها مناسبات اقتصاد کشور را تسهیل و کم هزینه می‌کند، مثلاً قوه قضاییه یا گمرک. اکنون مشکل رکود نهادی اقتصاد ایران اقتصاد کشور را زمین گیر کرده و نکته‌ای که باید مدنظر داشت این است که در رکود دولتی برخی رکود ساختاری و رکود نهادی توسط دولت قابل کنترل نیست و نظام سیاسی باید در مورد آن تصمیم بگیرد.

تجهارکودی که دست دولت می‌تواند در آن تأثیرگذار باشد رکود سطح اول است که در شرایط کنونی اقتصاد ایران تنها راه تأثیرگذاری در این رکود ابزارهای پولی است که با توجه به سیاست کنترل تورم تقریباً این امکان نیز از دولت سلب شده است. رنانی دو رکود بیرونی حاکم بر اقتصاد را ناشی از قیمت نفت و رکود جهانی دانست که از سال ۲۰۰۸ تاکنون بر اقتصاد کشور حاکم شده است که کنترل آن نیز در دست دولت نیست.

شرایط صدور کارت بازرگانی تغییر می‌کند

معاون وزیر صنعت با تأکید بر تغییر شرایط صدور کارت بازرگانی، گفت: این موضوع در کمیته‌ای متشکل از سازمان توسعه تجارت، گمرکات و اتاق بازرگانی تصمیم‌گیری شد. به گزارش مهر، ولی‌الله افخمی‌راد گفت: برای صدور کارت بازرگانی مراحل پذیرش در اتاق‌های بازرگانی انجام و با امضای اول رئیس اتاق بازرگانی هراستان و رئیس سازمان صنعت و معدن هراستان صادر می‌شود. رئیس سازمان توسعه تجارت با تأکید بر اینکه شرایط صدور کارت بازرگانی تغییر می‌کند، افزود: کمیته‌ای متشکل از سازمان توسعه تجارت، گمرکات و اتاق بازرگانی تشکیل و تصمیم‌گیری شده وقتی کارت بازرگانی صادر می‌شود تا زمانی که اطلاعات اهلیت دریافت‌کننده کارت یا کسی که برای تجارت کارت دریافت کرده است، در گمرکات و سایر در دست اقدامات انجام شده و به محض اینکه باشد، تا سقف مشخصی تجارت کند و اگر تعهدات خود را نسبت به فعالیت اقتصادی خود به موقع و پرداخت‌های حقوق ورودی و مالیات بر درآمد را انجام داد، به تدریج در میزبان تجاری که می‌تواند انجام دهه افزودن خواهد شد و به محض اینکه اهلیت آن تأیید شد، می‌تواند رقم‌های بیشتر هم انجام دهد. وی گفت: این موضوع پیشنهادهی است که مورد تصویب کمیته اولیة قرار گرفته و در صورت تصویب ابلاغ خواهد شد.

اولین حضور هندبال ساحلی در بازی‌های آسیایی

رییس کمیته هندبال ساحلی اوز اولین حضور تیم مردان ایران در بازی های ساحلی آسیا در ویتنام خیرداد.

حسن افتخاری در گفت و گو با مهر، ضمن بیان این مطلب گفت: ما تاکنون چند نوبت در مسابقات قهرمانی هندبال ساحلی آسیا شرکت کردیم و روی سکو ایستادیم، اما این بار می خواهیم برای نخستین مرتبه در بازی های ساحلی آسیا شرکت کنیم.

این رقابت ها هم‌راه سال جاری در ویتنام برگزار می شود. بازی های ساحلی پنج دوره برگزار شده و این اولین بار است که هندبال قصد شرکت در مسابقات آن را دارد.

وی ادامه داد: از دهم خرداد ماه رقابت های هندبال ساحلی قهرمانی کشور در دو منطقه شمال و جنوب آغاز شده و ما قصد داریم بازیکنان مستعد را در این مسابقات شناسایی کنیم و به اردوی تیم ملی برای حضور در این بازی ها دعوت کنیم. رییس کمیته هندبال ساحلی با بیان اینکه وقفه ای دوساله برای حضور ما در رقابت های قهرمانی آسیا افتاده و این مساله باعث تضعیف تیم ما شده است، گفت: ما در زمان هایی توقیفات خوبی در این رشته داشتیم و حتی بر روی سکو هم بودیم، اما به دلیل رویکرد فدراسیون به این رشته وقفه ای در برنامه های کمیته هندبال ساحلی رخ داد و باعث شد تا از رقبای آسیایی عقب بقیفیم.

افتخاری افزود: رقبای ما در این مدت پیشرفت زیادی کرده اند. قطر، پاکستان، بحرین و عمان و حتی تایланд هم در این رشته صاحب نام و سبک هستند.

با این حال به نظر ما پتانسیل خوبی در این رشته داریم و اگر تدارکات خوبی ببینیم کسب سکو برای ما دور از دسترس نیست.

وی تصریح کرد: در نظر داریم اردوهای اولیه را با مربیان ایرانی برپا کنیم اما با فدراسیون صحبت کردیم و دنبال رایزنی برای حضور یک مربی خارجی هستیم. در کنار آن برای حضور موفق هندبال در بازی های ساحلی و رقابت های قهرمانی آسیا سال آینده یک اردو تورنمنت خارجی نیز پیش بینی شده است. ما امیدواریم بتوانیم با یک رویکرد خوب در مسابقات قهرمانی هندبال ساحلی آسیا در سال ۲۰۱۷ ضمن ایستادن بر روی سکو بتوانیم جواز حضور در مسابقات قهرمانی جهان را کسب کنیم.

🇮🇷🇮🇷🇮🇷

حادثه‌ای که پناهجوی سوری را در مسیر المپیک ۲۰۱۶ قرار داد

بانوی شناگر اهل سوریه که تابستان گذشته کشورش را ترک کرد تا به ترکیه برود، امیدوار است به عضویت تیم پناهجویان IOC در بازی‌های المپیک ۲۰۱۶ ر یو در آید.

به گزارش تسنیم، «یوسرا مار دینی» تابستان گذشته به همراه خواهرش سارا، شهرد مشق را به مقصد بیروت، سپس استانبول و در نهایت امیر ترکیه ترک کرد. آنها در این سفر دریایی و در حالی که سفرشان ۲۰ ر دقیقه آغاز کرده بودند، قایق شان در شرایطی که گنجایش ۷۶ نفر را داشت، اما، ۲۰ نفر در آن حضور داشت، در آستانه واژگونی قرار گرفت. در آن زمان یوسرا، خواهرش و یک زن دیگر درون آب پریدند و قایق را تا رسیدن به ساحل هل دادند، چون آنها تنها کسانی بودند که شنا کردن بلد بودند.

یوسرا ۱۸ ساله در این باره گفت: «فکر کردم این شرم‌آور خواهد بود اگر من در دریای غرق شوم، چون من یک شناگر هستم.»

حالا پس از گذشت یک سال از زمان شرایط برای ماردینی فرق کرده او می‌تواند با تکیه بر مهارت شنا کردن، زندگی‌اش را تغییر دهد. یوسرا ی که هم اکنون در آلمان زندگی می‌کند، یکی از ۴۳ ورزشکاری است که به عنوان پناهجو قصد دارد زیر پرچم کمیته بین‌المللی المپیک با سایر ورزشکاران رقابت کند.

قرار است تیم پناهجویان با حضور پنج تا ۱۰ ورزشکار تشکیل شود و نفرات این تیم باید بتوانند خود را به استانداردهای مربوط برسانند.

ماردینی می‌گوید که راهبایی‌اش به المپیک یک پیام را به جهان ارسال می‌کند: می‌خواهم همه پناهجویان به من افتخار کنند. این نشان می‌دهد که ما حتی اگر سرفسختی داشته باشیم، می‌توانیم به هر چیزی دست پیدا کنیم.

🇮🇷🇮🇷🇮🇷

آغاز اردوی ملی پوشان المپیک تنیس روی میز در چین

ملی پوشان المپیک تنیس روی میز کشورمان اردوی ۱۰ روزه خود را در چین آغاز می‌کنند.

به گزارش فارس، تیما و نوشاد عالمیان و ندا هسپواری، سه ملی پوش المپیک تنیس روی میز کشورمان هستند که قرار است به همراه مربیان خود از پنجشنبه اردوی ۱۰ روزه خود را در کشور چین و شهر ژنگ دینگ برگزار کنند.

المپیک های کشورمان بر همین اساس تهران را به مقصد چین ترک کردند و پس از پایان اردوی خود از ۲۶ خرداد در پورتور توکیو ژاپن حاضر خواهند شد.

برادران عالمیان و ندا هسپواری پس از آن از اوایل تیرماه در تورهای کره جنوبی و کره شمالی حاضر شرکت می‌کنند.

با همکاری فدراسیون ورزش همگانی؛

هفته المپیک از ۱۹ تیر در سراسر ایران آغاز می‌شود



اولین جلسه هماهنگی رویدادهای هفته المپیک امسال در محل کمیته ملی المپیک برگزار شد و قرار است برنامه‌ها از ۱۹ تیرماه آغاز شود. به گزارش سایت فدراسیون ورزش های همگانی، این نشست که باحضور علی مجدآرا، رییس

فدراسیون ورزش های همگانی، کهندانی، جمال امید، افتخاری و سلامی نمایندگان کمیته ملی المپیک و خوش سرور، رییس انجمن گردشگری ورزشی برگزار شد در ابتدا مجدآرا اظهار داشت: کمیته ملی المپیک همچون سال های گذشته امسال نیز اقدام به برگزاری هفته المپیک با همکاری فدراسیون همگانی کرده و قرار

بعداز ۴۰ سال؛

محمد نصیری به مدال المپیک ۱۹۷۲ رسید

لپیشکسوت وزنه برداری ایران گفت: فردی با گذشتن از بپول خود مدال المپیکم را که خریده بود، به من پس داد و دلم را شاد کرد.

محمد نصیری درباره بازپس گرفتن مدال المپیک خود، بیان کرد: ۳۰-۴۰ سال پیش تمام زندگی من را دزد برد.

آقای از اصفهان در اینترنت مدال نقره المپیک ۱۹۷۲ مونیخ من را به قیمت ۱۰ هزار دلار خرید. پس از آن با من تماس گرفت که اگر مدال را می‌خواهم پول را بدهم و آن را پس بگیرم. من هم پاسخ دادم که این مدال دیگری به درد من نمی‌خورد، زیرا افتخارات در تاریخ ثبت شده است. پولی هم ندارم که بابت آن پرداخت کنم بنابراین

🇮🇷🇮🇷🇮🇷

صحفان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۶۳

پنجشنبه

۱۳ خرداد ۱۳۹۵

بی نتیجه ماندن سیستم گلخانه ای ژیمناستیک

این خانه از پای بست ویران است



🇮🇷🇮🇷🇮🇷

مهتری

منصور

ناکامی ژیمناستیک در مدال آوری و سهمیر بودن در افتخارات بین المللی ورزش کشور، دردی است که به مدیریت تا شرایط کنونی هیات یا فدراسیون یا وزارتخانه ورزش و جوانان بر نمی‌گردد، بلکه درد کهنه‌ای است که از گذشته‌های دور تا به امروز وجود داشته و تا زمانی هم که اهالی ژیمناستیک به خاطر این رشته ، حاضر به فداکاری برای کنار گذاشتن اختلافات و کدورت‌های داخلی نشوند و سیستم جامع و فراگیری برای موفقیت در این رشته تدوین نشود، همچنان شاهد درجا زدن ژیمناستیک خواهیم بود.

شبهانه روز یا دست کم تمام روز در اختیار باشند که در این زمینه همکاری مشترک بین وزارت آموزش و پرورش، سازمان تربیت بدنی و فدراسیون ژیمناستیک لازم است.»
این تحقیق و راهکار ارائه شده در زمان انتشار مورد توجه قرار نگرفت، اما دست تقدیر به گونه‌ای رقم خورد که یکی از پژوهشگران این مقوله، سکان ورزش کشور را در اختیار گرفت و جامعه ژیمناستیک امیدوار بودند که با حضور گودرزی و با ارائه راهکارهای مورد اشاره، در حالی در این رشته پایه و مادر رقم بخورد که البته تا به امروز که حدود دو سالی از وزارت گودرزی سپری می‌شود، هیچ اتفاقی رخ نداده است.

🇮🇷 ما انتقاد می‌کنیم، پس هستیم

اهالی ژیمناستیک از گذشته‌ها تا به امروز همواره بر این اعتقاد بوده‌اند که باید فردی از خانواده این رشته، مسوولیت فدراسیون را بر عهده داشته باشد، اما هر ریسیی که بر سر کار بیاید، موج انتقادات و تخریب‌ها همچنان ادامه دارد، همچنان که در زمان ریاست

نوش جانن. او ادامه داد: مرتضی سیف زاده از پیشکسوتان وزنه برداری اصفهان با این آقا صحبت کرد مبنی براین‌که نصیری پولی ندارد بابت مدال پرداخت کند، بنابراین مردانگی کند و در یک مسابقه بین‌المللی آن را به من پس بدهد. واقعا دستش درد نکند که دل من را شاد کرد.

نصیری در پاسخ به این پرسش که آیا ۱۰ هزار دلار به آن فرد پرداخت شد، گفت: خیر. او با مردانگی از پول خود گذشت واقعا احساس خوشحالی همراه با گریه به من دست داد. بعد از ۴۴ سال دوباره آیان، رییس فدراسیون جهانی مدال المپیک را برگردن من انداخت.

🇮🇷🇮🇷🇮🇷

ورزش

فوتبال — روز

درخواست ایران برای تعویق مسابقات قایقرانی آسیا

فدراسیون قایقرانی ایران از کنفدراسیون روئینگ یک هفته با تاخیر برگزار شود.

به گزارش فارس، مسابقات روئینگ قهرمانی آسیا از ۱۶ شهریور به میزبانی چین آغاز می‌شود، اما فدراسیون قایقرانی ایران از کنفدراسیون آسیا درخواست کرد تا این مسابقات یک هفته به تعویق بیفتد.

با توجه به همزمانی مسابقات روئینگ آسیا با رقابت های یونیورسیاد، درخواست تعویق از سوی ایران مطرح شده و کنفدراسیون آسیا نیز به دنبال پیگیری این موضوع است.

احتمال حضور ایران در مسابقات دانشجویان جهان (یونیورسیاد) وجود دارد.

🇮🇷🇮🇷🇮🇷

تداوم سقوط تیراندازان ایرانی در رنکینگ جهانی

ل تیراندازان ایرانی در جدیدترین رده بندی فدراسیون جهانی رشته خود نسبت به ماه

گذشته با سقوط چند پله ای همراه بودند.

به گزارش مهر، در جدیدترین رده بندی سایت فدراسیون جهانی تیراندازی تیراندازان ایرانی در ادامه مسیر نزولی خود باز هم با سقوط چند پله ای همراه بودند. الهه احمدی که ماه ها در صدر جدول ماه گذشته میلادی به رده نهم جدول سقوط کرد. نجه خدمتی هم با دو پله سقوط سیزدهم شد و مه لقا جام بزرگ دیگر المپیک ایران در رده ۴۳ جهان جای گرفت.

در تفنگگ ۵۰ متر سه وضعیت زنان نیز مه لقا جام بزرگ با دو پله صعود در رده یازدهم جدول قرار گرفت. نجه خدمتی والهه احمدی هم در رده های ۲۶ و ۳۹ جدول قرار گرفتند.

در ماده تیانجه ۱۰ متر بانوان نیز گلنوش سبقت الهی، تیرانداز المپیک ایران در رده ۵۳ جدول قرار گرفت. الهام هرجانی نیز در جایگاه ۸۱ جای گرفت. اما در بخش مردان و در تفنگگ ۱۰ متر حسین باقری و پوریا نوروزیان تنها مرد المپیک ایران به ترتیب در رده های ۴۱ و ۵۶ قرار گرفتند.

در تیانجه ۱۰ متر مردان ابراهیم برخورداری در رده ۱۱۳ جدول قرار دارد و در تفنگگ ۵۰ متر سه وضعیت مردان نیز حسین باقری در جایگاه هشتمادم قرار گرفت و محمد حسین کریمی و پوریا نوروزیان در رده های ۹۲ و ۱۰۷ قرار گرفتند.

در تراپ بانوان سبیده سیرانی و مرضیه پرورش نیا به ترتیب در رده های ۷۳ و ۸۲ قرار گرفتند. در بخش مردان همین ماده نیز بابک یگانه هشتاد و سوم شد و حسین پرورش نیا در رده ۹۳ قرار گرفت. در تراپ دوپل نیز سیاشوش خوشنویس در رده ۵۲ و مسعود عزیزان در رده ۵۷ قرار گرفت.

🇮🇷🇮🇷🇮🇷

امیدواری دو کنگویی برای حضور در تیم پناهندگان المپیک ربو

دو ورزشکار اهل کنگو ابراز امیدواری کردند بتوانند در بازی های المپیک ریودر تیم پناهندگان حضور داشته باشند.

به گزارش تسنیم، برای نخستین بار قرار است یک تیم پناهنده در بازی های المپیک حضور داشته باشند که ورزشکاران این تیم با پرچم کمیته بین المللی المپیک در بازی های ریو شرکت می‌کنند. پوپول میسنگا و پولاند ماپیندا که دو خودوکار اهل کنگو هستند که امیدوارند در تیم پناهندگان در بازی های ریو حضور داشته باشند.

آنها می‌گویند این شانس را دارند تا به عنوان بخشی از تاریخ، جهانیت و آرمان خواهی پناهندگان را در هر جای جهان اثبات کنند.

میسنگا در این باره اظهار داشت: برای من غیر قابل پیش بینی است، چرا که یک پناهنده هیچ وقت نمی‌توانست پیش از این در المپیک شرکت کند.

روز جمعه قرار است کمیته بین المللی المپیک اسامی تیم پناهندگان را اعلام کند. این تیم بین پنج تا ۱۰ ورزشکار دارد.

🇮🇷🇮🇷🇮🇷

رجب لوو سهرابی مرحله چهارم را به نام ایران ثبت کردند

ل دو رکابزن کشورمان در مرحله چهارم تور دوچرخه سواری ژاپن به مقام های اول و دوم دست یافتند.

به گزارش تسنیم، چهارمین مرحله از شانزدهمین دوره تور دوچرخه سواری ژاپن به مسافت ۱۳۰ کیلومتر برگزار شد که در پایان محمد رجب‌لو از تیم پیشگامان کویریزد با زمان ۲:۴۳:۲۵ ساعت و با میانگین سرعت ۲۸٫۵ کیلومتر از خط پایان عبور کرد و قهرمان شد. همچنین مهدی سهرابی از تیم شهرداری تبریز با زمان مشابه در رده دوم ایستاد. بعد از پایان مرحله چهارم مهدی سهرابی پیراهن سبز تور را بر تن کرد و با ۵:۰۵:۳۹ ساعت در صدر جدول افرادی تور قرار گرفت. او در رده بندی کوهستان هم با پیشی گرفتن از هم تیمی خود پایان آن در نظر دارد که ۷-۸ نفر از کابرنان سرعتی را در رده سنی جوانان و بزرگسالان انتخاب کند و به همراه رکابزنان المپیک به اردوهای اروپا بفرستد تا در چند مسابقه شرکت کنند و آماده شوند. از میان این نفرات ۴-۵ نفر برای حضور در مسابقات جهانی انتخاب می‌شوند. البته این راهم در کمیته فنی نهایی خواهیم کرد.

خسرو قمری خیرداد:

چک ، مقصد تیم ملی دو چرخه سواری

ل فدراسیون دوچرخه سواری در مورد اینکه بخش بیست به فراموشی سپرده شده است، تصریح کرد: از آنجا که کرده است و در صورت موافقت شورای برون مرزی، رکابزنان المپیک راهی این کشور می‌شوند. خسرو قمری درباره اردوی اروپایی رکابزنان المپیک گفت: دعوت نامه خود را از کشور چک گرفته‌ام، اما منتظر جواب شورای برون مرزی هستیم. از طرفی رکابزنان که از تورهای آسیایی برگردند، با آنها صحبت می‌کنیم تا ببینیم وضعیت روحی و روانی شان چگونه است، زیرا مدت زیادی در مسابقه بودند و ۴۵ روزهم باید به اردوی اروپا بروند. قمری در پاسخ به این پرسش که تاکنون رکابزنی از حضور در اردوی المپیک انصراف داده است یا خیر؟ گفت: هنوز چیزی به ما نگفته‌اند. رییس

خدابخشی:

نمی‌گذارم دستم برای رقبای المپیک رو شود

ل مهدی خدابخشی می‌گوید تغییری در شیوه

مبارزه‌اش نداشته است، اما با اضافه شدن چند نکته به مبارزاتش نمی‌گذارد دستش برای رقبا رو شود. تکاندوکار وزن سوم المپیک در خصوص اردوی تیم ملی اظهار کرد: تمرینات بسیار خوب پیش می‌رود و همه چیز خوب و عالی است. تمام مسوولان فدراسیون هم و غمشان این است که ما در بهترین شرایط تمرین کنیم. یک اردوی مشترک با اصفهانی‌ها داشتیم که خوب بود و در ادامه نیز در تورنمنت یونان شرکت می‌کنیم که خیلی می‌تواند به ما دراه المپیک کمک کند. وی در خصوص مصدمیت جزئی که داشت گفت: در مسابقات اسپانیا که شرکت کردم یک مصدومیت جزئی پیدا کردم و برای اینکه

🇮🇷

اجازه ندهیم اصفهان قبرستان بطری شود



همایش «صلح باطبیعت» روزگشته با حضور فعالان و دوستداران محیط زیست در محل سالن همایش ها دانشگاه مجموعه سیتی سنتر برگزار شد.

در این مراسم مرتضی چگونی ، عضو انجمن صلح با طبیعت به ایراد سخن پرداخت. وی با بیان اینکه انجمن «صلح با طبیعت» از سال ۸۹ در اصفهان فعالیت خود را آغاز نموده، بیان کرد: این انجمن از همان سال تاکنون فعالیت های زیست محیطی بسیاری را با همکاری شهرداری، سازمان محیط زیست، مجموعه سیتی سنتر و همچنین حوزه صلح تهران انجام داده است.

چگونی در بخش دیگری از اظهاراتش با اشاره به پی‌ا‌ی‌ا‌ی اقدامات انجام گرفته، توسط انجمن صلح با طبیعت ادامه داد: اجرای طرح های هفته بدون گوشت، عملیات درختکاری در اسفندماه سال گذشته و مراسم «ساعت زمین» و همچنین اجرای برنامه های مختلف تلویزیونی و رادیویی از جمله فعالیت های است که این انجمن تا به الان انجام داده است.

چگونی با اشاره به شعار روز جهانی محیط زیست، تصریح کرد: « برای زندگی به طبیعت برو» عبارتی است که به عنوان شعار امسال روز جهانی محیط زیست، انتخاب شده است.

در ادامه محمد کوشافر، عضو هیات علمی دانشگاه آزاد و نماینده جمعیت « پیام سبز» به ایراد سخن پرداخت. وی با اشاره به مشکلات زیست محیطی متعدد در استان اصفهان بیان کرد: امروزه میحت پسماندهای شهری، کشاورزی، صنعتی به یکی از مشکلات اساسی اصفهان تبدیل شده که البته پسماندهای شهری و صنعتی برای شهر بسیار خطرناک هستند و می توان از آن به عنوان یک تهدید جدی نام برد.

کوشافر در ادامه افزود: مطابق با آمار ی که مرکز آمار کشور در سال ۹۲ ارائه داده، اصفهان رتبه اول پسماندهای صنعتی، کشور را داشته است، به نحوی که حدود ۲۶درصد از پسماندهای صنعتی کل کشور متعلق به اصفهان بوده است. نماینده جمعیت « پیام سبز» در بخش دیگری از اظهاراتش با بیان اینکه در شهر اصفهان روزانه ۸۵ تن زباله تولید می شود، ادامه داد:

علاوه بر این، سال ۹۳ حدود ۲۶۵ هزار تن نخاله ساختمانی که یکی از مهم ترین عوامل تخریب محیط زیست است، در اصفهان تولید شد که البته این میزان به دلیل وجود رکود در بازار نسبت به سال های قبل کمتر شده است. وی افزود: در سال ۹۳، ۵۴ هزار ۱۵۰تن پسماند بازیافت شده که از این میزان ۲۵ درصد مواد پلاستیکی و پلیمری بوده اند. نکته جالب اما این است که میزان مواد پلاستیکی که در زمره پسماند زباله قراری می گیرد دو برابر مقدار بازیافت این ماده است. همچنین اصفهان و مشهد دو شهر سرآمد در تولید پسماند هستند.

عضو هیات علمی دانشگاه آزاد افزود: در ایران و همچنین اصفهان مصرف پلاستیک بسیار زیاد است. به نحوی که مقالات نشان می دهد، رتبه ایران در مصرف پلاستیک در دنیا، یک رتبه تک رقمی است. کوشافر در ادامه با اشاره به اینکه بازیافت راه حل نهاییی نیست، تصریح کرد: همه پلاستیک ها قابل بازیافت نیستند. علاوه بر این برخی از این مواد تنها برای چند بار قابل بازیافت هستند و بعد از این شاید قابل بازیافت نباشند و وارد محیط زیست شوند. نماینده جمعیت «پیام سبز» با اشاره به اینکه ظرفیت تولید پلاستیک در کشور ۱۵ میلیون تن است، اما اکنون حدود سه میلیون تن تولید می شود، بیان کرد: اگر میزان تولید پلاستیک به ظرفیت اصلی برسد، ورود ناگهانی پلاستیک را خواهیم داشت.

کوشافر با بیان اینکه یکی از پلاستیک هایی که مصرف آنها بسیار رایج است بطری های آب معدنی است، اذعان کرد: اجازه ندهیم اصفهان به قبرستان بطری های آب معدنی تبدیل شود. در ادامه حمید ظهرداری، مدیر کل اداره حفاظت محیط زیست اصفهان با انتقاد از عدم اجرای سند آمایش سرزمین در اصفهان، بیان کرد: علی رقم اینکه سال گذشته، سند آمایش سرزمین تصویب و ابلاغ شد، اما هنوز بسیاری از دستگاه ها به این سند بی توجه هستند. وی ادامه داد: اگر قرار بر توسعه صنایع در استان اصفهان باشد، صنعتی باید مورد توجه قرار بگیرد که شان و جایگاه اصفهان را نشان دهد و مطابق با تکنولوژی و فناوری روز باشد.

ظهرداری در ادامه با طرح سوالی مبنی بر اینکه چرا امروز ما باید به دنبال توسعه صنایعی باشیم که زیان های بسیاری را به محیط زیست متحمل می کنند، تصریح کرد: در حالی که اصفهان ظرفیت گسترش صنایع پاک و صنایعی که به حفظ محیط زیست کمک می کند را دارد. ☐

مدیرکل مشارکت های اجتماعی جوانان:

کمبود بودجه سمن ها را متوقف کرده است



مدیرکل مشارکت های اجتماعی جوانان وزارت ورزش و جوانان گفت: به دلیل کمبود بودجه توانمندسازی سازمان های مردم نهاد جوانان متوقف شده است.

رضا حجتی در گفت وگو با ایسنا، افزود: وزارت ورزش و جوانان سال گذشته بیش از سه میلیارد تومان به اردوهای راهیان نور اختصاص داد. اما بودجه توانمندسازی سازمان های مردم نهاد جوانان یک میلیارد تومان بود. وی با اشاره مشکل برخی سازمان های مردم نهاد برای پرداخت هزینه شرکت در دوره های توان افزایی و ارتقای مهارت سمن های وزارت ورزش و جوانان گفت: ارتقادی مشارکت های اجتماعی جوانان وزارت ورزش و جوانان با استناد از نگرش مدیران به سمن ها گفت: نگرش مسلط دولتی مانع به رسمیت شناختن سازمان های مردم نهاد جوانان شده است.

این مدیران گمان می کنند تمام کارها باید در سیستم دولتی انجام شود و به توانایی سمن ها توجهی نمی کنند. ☐

جامعه

یک نماینده مجلس دهم:

افزایش تعرفه ها باعث کسری بیمه هامی شود



یک نماینده مردم در دهمین دوره مجلس شورای اسلامی با اشاره به افزایش ۱۰ درصدی تعرفه های پزشکی از سوی هیات وزیران گفت: این میزان افزایش موجب رشد ۲۰ درصدی کسری بودجه بیمه ها می شود. رسول خضری در گفت و گو

با یانا با بیان اینکه افزایش تعرفه های پزشکی بازار

سلامت را هرج و مرج مواجه می کند، گفت: باید در ابتدا اعتبارات لازم به منظور افزایش تعرفه های درمانی پیش بینی و سپس سیاست افزایش تعرفه ها اجرا می شد.

وی با اشاره به مشکلات بیمه های درمانی نزیبان

سال یازدهم، شماره ۲۶۴

پنجشنبه

۱۳ خرداد ۱۳۹۵

صفحه نازیا

هدساراستاندار در همایش «آشنایی با آسیب های اجتماعی، راهکارهای مقابله و پیشگیری از آن»

سالیانه ۴۰ تن مواد در استان کشف می شود



زهره

قندهاری

مراسم «گردهمایی اندیشه نو» با عنوان «آشنایی با آسیب های اجتماعی، راهکارهای مقابله و پیشگیری از آن» با حضور استاندار اصفهان، رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان، مدیر کل بهز زیستی استان اصفهان و مجمع بزرگ خیرین در هتل آسمان برگزار شد. در این گردهمایی استاندار اصفهان با بیان اینکه اعتیاد در استان اصفهان

نرخ ۱.۹ درصدی دارد، اظهار کرد: جرم ۵۰ درصد زندانیان در بند استان اصفهان به نوعی با مواد مخدر گره خورده است. دکتر رسول زرگر پور اصل مردمی کردن مبارزه با مواد مخدر را از ضروریات دانست و گفت: تک تک خانواده ها باید برای پیشگیری از اعتیاد فرزندان وارد عمل شوند.

هدف غایی رسید و کاری انجام داد.

هومان نازنجی ها تصریح کرد: این اولین بار است که بیستم در حوزه پیشگیری از اعتیاد توسط مردم همایشی اجرامی شود و قطعاً اصفهان در حوزه پیشگیری آسیب های اجتماعی می تواند از شهرهای دیگری پیشگام باشد و به سبب تجربه خوب مقامات بلند پایه استان و دستگاه های دیگر این موضوع باید با جدیت دنبال شود؛ زینار درمان معتادتها در ۱۰ تا ۲۰ درصد و قطعاً پیشگیری بهتر از درمان است.

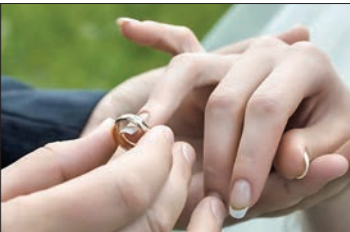
این فعال در زمینه پیشگیری از اعتیاد، با بیان اینکه معتادان افراد خاص نیستند و اغلب در سنین نوجوانی و

جوانی معتاد بودن آنها مشخص نمی شود، خاطر نشان کرد: از پزشک تا مهندس و مقامات کشوری گریبانگیر این موضوع می شوند هیچ کس تصور نکند که اعتیاد به سراغش نخواهد آمد.

او با اشاره به اینکه اعتیاد هیچ گاه فتننی نیست و فرد را معتاد می کند، بیان کرد: برخی از افراد مصرف مواد را فتننی

کرد: متأسفانه یکی از مهم ترین مشکلاتی که در حال حاضر گریبانگیر سازمان های بیمه گراست، عدم توانایی در پرداخت مطالبات بیمارستان هاست، از طرفی در سال جاری اعتبارات بیمه ها افزایش چشمگیری نداشته که این مساله حتماً حیات بیمه ها را در آینده نه چندان دور با مشکل مواجه می کند. خضری در ادامه با بیان اینکه افزایش قیمت تعرفه های درمانی باید منطقی باشد، تصریح کرد: رشد منطقی بیمه ها یکی از موضوعاتی است که هم در مجلس نهم پیگیری شد و هم اینکه در آینده توسط مجلس دهم پیگیری خواهد شد. ☐

برنامه ریزی برای ازدواج باید در سطح کلان باشد



مدیرکل دفتر ازدواج وزارت ورزش و جوانان گفت: اساس ازدواج یک پیوند عاطفی محسوب می شود، اما یک قرارداد اجتماعی و قانونی پشتوانه آن است، به همین علت باید انتظارات از زوجین در زندگی مشترک مشخص و سطح اختیارات، انتظارات و حقوق متقابل زوجین تعریف شود که همه این موارد وظیفه مراکز مشاوره است. ناصر صبحی در گفت وگو با

برنا، با بیان این مطلب اظهار کرد: انسان در طول زندگی خود چند تصمیم مهم می گیرد که انتخاب شریک زندگی مهم ترین آنهاست، بنابراین اگر این تصمیم، غلط باشد یا راه بازگشتی وجود ندارد و یا بازگشت این تصمیم، هزینه زیادی را برای فرد از جنبه های مختلف دربر خواهد داشت. وی ادامه داد: ضرورت آموزش های پیش از ازدواج مدتی است که در دستور کار وزارت ورزش و جوانان قرار گرفته است و این وزارتخانه به عنوان تنها متولی امور جوانان قصد دارد تا با برگزاری جلسات مشاوره ای و دوره های آموزشی در خصوص اهمیت فراگرفتن این مهارت ها به جوانان کمک کند. صبحی در خصوص این طرح گفت: با این وجود، ازدواج و تشکیل خانواده یک مساله چند بعدی است که همه وظایف مرتبط با آن برعهده وزارت ورزش و جوانان نیست و دستگاه های مختلفی در موضوع ازدواج دخیل هستند و باید به ما کمک کنند. وی با اشاره به مشکلات اقتصادی جوانان برای ازدواج تصریح کرد: یکی از معضلات اصلی پیش روی ازدواج جوانان مسائل اقتصادی است. اما آیا وزارت ورزش و جوانان متولی امور اقتصادی است؟ ما وظیفه داریم با دستگاه های متولی وارد مذاکره شویم و تسهیلاتی را برای ازدواج جوانان فراهم کنیم، اما اساس مسائل اقتصادی باید در دیگر سازمان ها و وزارتخانه ها پیگیری شود. ☐

سرمایه گذاری مرد افغان

برای آموزش زنان

مرد افغان بعد از مرگ مادرش، میلیون ها دلار برای آموزش زنان سرمایه گذاری کرد. به گزارش ایسنا، در همین رابطه اولین مجتمع آموزش ویژه دختران در زنان در کابل آغاز به کار کرد.
این مجتمع با سرمایه هشت میلیون دلاری توسط یک مرد افغان ساخته شده که مادرش به دلیل نبود کترین برای یک بیماری عادی جان خود را از دست داده بود. نام مجتمع آموزشی «مورا» از کلمه پشتو «مور» به معنی مادر گرفته شده است. این مرکز دارای کودکانستان، مدرسه، مرکز آموزش پزشکی، دانشگاه، مرکز درمانی و خوابگاه است.
بیشتر استادان و مسئولان این مجتمع آموزشی را زنان تشکیل می دهند. بنیانگذار این مرکزی گوید که مجتمع برای آرای زنان و دخترانی ساخته که اجازه ندارند در سایر نهادهای آموزشی همراه با مردان درس بخوانند. همچنین این مرکز برای زنان رایگان نیست و آنان باید هزینه پرداخت کنند. وی گفت که در این مجتمع یک کودکانستان ساخته شده تا امکان درس خواندن برای مادران نیز فراهم شود.
رولا غنی، بلایوی اول افغانستان در مراسم افتتاح این مجتمع گفت که ایجاد فرصت تحصیل برای زنان و دختران ستودنی و امیدوارکننده است و دخترانی که از این مرکز فارغ التحصیل می شوند، می توانند افغانستان را به سوی ترقی و موفقیت ببرند. این مجتمع آموزشی ظرفیت پذیرش ۱۲ هزار دانشجو را دارد و اکنون بیش از ۲۰۰ زن در حال تحصیل در این مرکز هستند. هم اکنون در سراسر افغانستان ۱۲۶ نهاد خصوصی آموزش عالی فعالیت دارد که بیش از ۱۵۰ هزار دانشجو در آنها مشغول به تحصیل هستند. ☐

سیستم مراقبت در کشور

منهدم شده است

رئیس هیات مدیره نظام پرستاری قم با بیان اینکه ساختار سیستم مراقبت در کشور منهدم شده است، گفت: طرح تحول سلامت کمترین توجهی به وضعیت پرستاران و سیستم اصلاح مراقبت نکرده است.

علی اکبر قربانی با بیان اینکه پرستاری در ایران دچار مشکلات عدیده ای است، گفت: نداشتن جایگاه متناسب شغلی یکی از مهم ترین مشکلات پرستاران است و متأسفانه وزارت رفاه، وزارت بهداشت و کسالتی که به نوعی در حوزه بهداشت و درمان کشور مسوول هستند، جایگاه متناسب با شان پرستاران را در نظر نمی گیرند. وی با بیان اینکه پرستاران دریافتی خیلی کمی دارند و در عین حال فضای بی عدالتی در بیمارستان ها حاکم است، گفت: همچنین تفاوت فاحشی بین دریافتی پرستاران و کارانه پزشکان وجود دارد. قربانی با اشاره به بالا بودن حجم کاری پرستل پرستاری ایران اظهار کرد: پرستاران معمولاً با سطحی مشکلاتی هستند که ربطی به آنها ندارد. به طوری که حتی برای خراب بودن تجهیزات پزشکی، زیاد بودن هنگام زندگی و آغوش والدین باشد. کودک کوچک تر به هنگام زندگی می خود نیازمند مراقبت است سپرده شود، کودک با غذاهای بی ارزش و کم ارزش تغذیه شود، افراط در تماسهای تلویزیون، انجام بازی های رایانه ای و حضور در فضای مجازی بدون نظارت، بی توجهی، تمسخر و مقایسه کردن مرکز کودک با دیگران و تحقیر وی و عدم توجه به حق کودک برای بازی و اوقات فراغت و مشاجرات والدین در حضور وی از موارد این غفلت هستند. ☐



عضو هیات علمی پژوهشکده خانواده:

خشونت های روانی کودکان مورد توجه باشد

عضو هیات علمی پژوهشکده خانواده دانشگاه شهید بهشتی گفت: باید به جنبه های مختلف خشونت علیه کودکان، به ویژه خشونت های عاطفی روانی توجه بیشتری کرد. ماهرغدیری در گفت و گو با ایرنا افزود: است که خود مورد غفلت قرار می گیرد، تصریح کرد: تنها مانند کودک در انتمیویل با دهرای بسته و بدون نظارت، هنگام زندگی و آغوش والدین باشد. کودک کوچک تر به هنگام رفتن از خانه نیازمند مراقبت است سپرده شود، کودک با غذاهای بی ارزش و کم ارزش تغذیه شود، افراط در تماسهای تلویزیون، انجام بازی های رایانه ای و حضور در فضای مجازی بدون نظارت، بی توجهی، تمسخر و مقایسه کردن مرکز کودک با دیگران و تحقیر وی و عدم توجه به حق کودک برای بازی و اوقات فراغت و مشاجرات والدین در حضور وی از موارد این غفلت هستند. ☐

نگاه عکاس

انتخاب عکس و ترجمه: مزک موسوی

نام عکاس: David Mercado

یک معترض معلول بولیویایی با ویلچر در مقابل پلیس ضد شورش می رقصد. تظاهرات خیابانی معلولان در شهر لاپاز با برخورد پلیس همراه شد. معترضان که در حدود ۱۵۰ نفر بودند، ۲۷۷ کیلومتر را پیمودند تا در شهر لاپاز مقابل کاخ ریاست جمهوری

کارآفرین و فعال حوزه زنان:

رسانه ها نگاه کلیشه ای به زن را تغییر دهند

یک کارآفرین و فعال حوزه زنان و خانواده با بیان اینکه رسانه ها باید نگاه کلیشه ای به زنان را تغییر دهند، گفت: ایجاد خودباوری در زنان از خانواده شروع می شود. فریال مستوفی در گفت وگو با مهر، رسانه ها را عنصری مهم در تغییر نگاه کلیشه ای به زنان دانست و افزود: امروز رسانه ها در همه عرصه های سیاسی و اجتماعی اثرگذاری قابل توجهی دارند و در حوزه مسائل زنان و خانواده نیز چنانچه قصد تغییر نگاه و فرهنگ سازی داریم، باید از رسانه ها کمک بگیریم. وی در مورد برنامه های هویت زنان ایرانی در رسانه های کشور اظهار کرد: متأسفانه هویت زنان مادر رسانه های کشور به درستی بازنمایی نشده و این موضوع به دلیل وضعیت سنتی خانواده های ما بوده است. وی گفت: در خانواده ها تلقی این است که زنان افراد ضعیفی هستند، بنابراین در جامعه نیز این تصور به وجود

جامعه اعتماد به نفس بدهند. ☐

کتاب‌ها خریده نمی شوند یا درست ارائه نمی شوند؟



محمد زاهدی یگانه

یکی از سوالاتی که به کرات ازمن پرسیده می شود این است که اوضاع کتاب چطور است؟ آیا هنوز مردم مثل سابق کتاب میخرند؟ و من در جواب این دو سوال ساده باید ساعت ها توضیح بدهم که معمولاً از حوصله سوال کننده خارج است و مجبورم به پاسخی مبهم و ساده اکتفا کنم و بگویم اییییی …… هنوز هستند کسانی که برای کتاب هزینه کنند.

حال سعی دارم کمی مفصل تر به سوالات بالا پاسخ بدهم. برای روشن شدن پاسخ بگذارید یک مثال بزنم. اگر شما همین سوالات را از مدیر یک رستوران فست فود بپرسید در ظاهر فقط باید یک جواب بگیرید و آن بله ای قاطع است.

ولی آیا همین طور است؟ خیر. بسته به مکان آن رستوران، نوع و کیفیت محصول و قیمت آن ممکن است پاسخ متفاوتی دریافت کنید. در مورد کتاب هم همینطور است.

به نظر من اوضاع بعضی از کتاب ها خوب است و اوضاع بعضی بد. مثلاً کسانی داریم که کتابشان با تیراژ ۱۰ هزار نسخه به سرعت چاپ دوم می شود و کسانی هم با تیراژ ۲۰۰ نسخه همچنان کتابشان در قفسه های فروشگاه خاک می خورد.

این تفاوت اقبال در فروش در بعضی موارد طبیعی و در اکثر موارد غیرطبیعی است. دسته با اقبال همان کتاب هایی اند که مطالب جذاب برای خوانندگان دارند، یا ناشران حرفه ای چاپ می شوند، تبلیغات دقیق جامع و مناسب برایشان می شود و به خوبی پخش می شوند. در نتیجه همیشه استقبال خوبی از آنها می شود.

دسته دوم همان تعداد اعظم کتاب هایی هستند که استقبال خوبی از آنها نمی شود؛ چرا که حداقل یکی از پارامترهای فوق را ندارند.

و چه بسا برخی اوقات هیچ یک از پارامتر های بالا را ندارند. البته باید یاد آوری کنم بعضی از موارد بالا از موارد دیگر مهم تر هستند؛ مثلاً چاپ ناشران حرفه ای و تبلیغات دقیق و مناسب از موارد دیگر مهم تر هستند.

به بیان ساده تر روش ارائه کتاب نقش بسیار زیادی در استقبال مردم از کتاب و به طور کلی مطالعه دارد.

چیزی که بخش عظیمی از ناشران و حتی مولفان نسبت به آن بی توجه و یا کم توجه هستند.

برای پاسخ به سوال اول شاید بتوان گفت کتاب خوب یا مبیاعرهای ذکر شده مشتری دارد و حتی مشتری خوبی هم دارد. ولی متأسفانه اینگونه کتاب ها خیلی کم هستند.

امیدوارم در یادداشت های بعدی بتوان دقیق تر علت این کم بودن را بیان کنم. ✪

کتاب + روز

رمان تازه نویسنده منتخب منتقدان آمریکا منتشر می شود

رمان «قبل از سقوط» به قلم نوآ هاولی نویسنده منتخب منتقدان آمریکا به زودی با همکاری نشر گرنند ستارل منتشر و روانه بازار کتاب می شود.

به گزارش مهر، این رمان که پیش از این در قالب فیلم داستانی از تلویزیون ایالات متحده آمریکا منتشر شده قرار است به زبان انگلیسی منتشر و روز سی و یکم ماه می سال جاری در اختیار علاقه مندان قرار گیرد.

نوآ هاولی در این رمان داستان ۱۱ مسافرا را به تصویری می‌کشد که شبی از شب‌های تابستان برای مسافر به نیویورک با یک جت خصوصی سفر می‌کنند.

این گروه ۱۶ ساعت بعد از پروازشان دچار حادثه‌ای می‌شوند که سرنوشت همه آنها را دگرگون می‌کند. ماجرای سقوط این هواپیما اگر چه خیلی سریع در روند داستان برای مخاطب آشکار می‌شود، اما اصل قصه تاناکا ها و رویدادهایی است که هریک از این شخصیت‌ها در ادامه ماجرا و بعد از سقوط به اقیانوس پشت سرمی‌گذارند.

به گفته منتقدان تصویرسازی‌ها و شخصیت‌پردازی دقیقی این نویسنده و پرداخت مناسبش از لحظه سقوط و حیرانی این مسافران در اقیانوس از جمله نقاط قوت این رمان است که نمی‌توان به سادگی از کنار آن گذشت.

توطئه، توهم، شک، بدبینی، حادثه، اقبال و روابط انسانی همه اینها موضوعاتی است که در فصل‌های این رمان به آن پرداخته می‌شود.

به گفته منتقدان، داستان پرتعلیقی که در روابط انسانی و رابطه شکننده میان یک زوج را نیز مورد بررسی قرار می‌دهد و طبیعت انسان و استقامت او را در زمان بحران مورد ارزیابی قرار می‌دهد.

بسیاری از مخاطبان منتظرند ببینند رمان نوآ هاولی مثل فیلمنامه فیلم قبل از سقوط هواپیما و تجربه هریک از شخصیت‌های داستانی جذاب و خواندنی است یا نه.

واشنگتن پست درباره موضوع این داستان می‌گوید: این ماجرا یک تریلر خواندنی است که ماجرای خجیات، سرنوشت، مرگ و تولد را به بهترین شکل ممکن برای مخاطب به تصویر کشیده است.

نوآ هاولی پیش از این رمان، چهار اثر دیگر به رشته تحریر در آورده که غالبشان در فهرست پر فروش‌ها جای گرفته‌اند.

رمان قبل از سقوط به قلم نوآ هاولی روز سی و یکم ماه می سال جاری و با همکاری نشر گرنند ستارل منتشر می‌شود. این رمان به زبان انگلیسی و در ۴۰۰ صفحه منتشر خواهد شد. ✪

معاون فرهنگی وزیر ارشاد خطاب به برگزیدگان جشنواره روستاهای دوستدار کتاب گفت:خصلت مهم این جشنواره مردم نهاد بودن آن است؛ نگذارید کار به دست مادولتی‌هایبفتد.به گزارش مهر، معاون فرهنگی وزیر ارشاد گفت: اتفاقی که با عنوان جشنواره روستاهای دوستدار کتاب رخ داده، دو سال قبل با پیشنهاد دوستان شاید برداشت اولیه در این دو سال این نبود که جشنواره چنین مسیر پرتوفیقی را طی کند، اما به نظرمی‌رسد بعد از گذشت این مدت و حضور صدها روستا در این جشنواره مردمی موفقیت‌های زیادی را کسب کرده و مسیر توفیق می‌تواند برای آن یک‌نگاه‌پسینی‌باشد.سیدعباس صالحی افزود: به مدد این جشنواره اتفاقات خوبی در سطح کشور به کمک مردم فرهنگ دوست ما در جریان است. باید این

جواب بگیرید و آن بله ای قاطع است.

سال یازدهم، شماره ۲۶۶۳ پنجشنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۵

معاون فرهنگی ارشاد:

نگذارید کار به دست مادولتی‌هایبفتد



به میان می‌آید که از این قرار است که این روستاهای می‌توانند مرکز هویت بخشی دینی و مذهبی ما باشند. این روستاها با یک مطالعات پسینی، قابل تأمل‌اند. وی در ادامه گفت: به نظر من با برگزاری جشنواره روستاهای دوستدار کتاب، مزیت‌های قابل توجهی به دست‌آمد که می‌شود به تزییق این مزیت‌ها به

روستاهای بیشتر و بیشتر فکر کرد. باید به این سمت حرکت کنیم که همه روستاهای م‌ادوستدار کتاب شوند. وی افزود: نکته دوم انرژی‌های مترک‌م‌در این جشنواره است. انرژی‌ای مذهبی و دینی هستند. غلش هم مساجد متعدد و بقای متبرکه مختلف است. بنابراین وقتی بحث کتاب و کتابخوانی در این روستاها مطرح می‌شود، یک نگاه‌دوم هم

صفهان زیبا

نخبگان هنر در «شب‌ی با هنرمندان شهر فیروزه‌ای» تکریم شدند

شب هنرمندان



شب، شب پیشکسوت هاست. بیشتر موسفیدان و با سابقه ترها آمده اند. همان ها که جمع چروک های دست و صورتشان با یک لبخند پرمعنی و سرشار از رنج کنج لبانشان می تواند خیلی حرف ها به آدرم بزند. هرچند بعضی هایشان اهل سینما و تئاترند و برخی آسیابشان بیشتر شعر و داستان خرد کرده و عده ای حرف هایشان را با نقشب و طرح زده اند، اما همه در یک صفت مشابه اند. هنر درد مشترک و حلقه وصل آنهاست و همین دغدغه مشترک امشب آنها را دور هم جمع کرده است. امشب شبی استثنایی است چون می توان همه شان را کنار هم در حال گپ و گفت و خوش و بش دید. شبی برای هنرمندان شهر فیروزه ای که به میزبانی شهرداری اصفهان امشب جمع شان است…

شاخه‌های اصفهان نیستند بلکه هنرمندان به عنوان شاخه‌های اصلی شهر مد نظر هستند.

برای رسیدن به چشم‌انداز اصفهان ۱۴۰۰ باید تعامل ویژه‌ای با هنرمندان داشت و شهرداری به تنهایی توانایی تحقق این چشم‌انداز را ندارد و در این راه دست هنرمندان باید همراه با مدیران شهری باشند. دکتر مهدی جمالی نژاد، افزود: کسانی قدرت تبیین این گفت‌مان را دارند که خود نمونه شاخه‌های شهری باشند و در این راه باید با حضور هنرمندان گفت‌مان دانایی محور را در شهر دیکته کنیم.

شهردار اصفهان پس از پایان سخنان خود به همراه مدیرعامل سازمان فرهنگی تفریحی، در جمع اقشار مختلف هنرمندان نیز حضور پیدا کرد و پیرامون موضوعات مختلف با آنها به گفت‌وگو پرداخت و با مشکلات آنها،

نمی‌خواهم بگویم همه ایده‌های این جشنواره بکریوده‌اند، اما ایده بکر در آنها کم نبود. این جریان به خلایقش زنده است نه به کیی بودش. صالحی گفت: کتابخانه، کانون فعالیت‌های فرهنگی – اجتماعی روستاهاست و این انرژی را دارد که تبدیل به هسته توسعه فرهنگی روستا شود. من این نگاه را به‌طور عمقی در ۲۰ روستای مذکور دیدم، ساکنان این روستاها و قوف زیادی به ابزارهای جدید و تکنولوژی دارند و ترکیب حرکت سنتی با ابزارهای نوین در آنها به خوبی دیده می‌شود، بنابراین دیگر نباید روستا را با تصور سنتی و بدیده می‌شود، بنابراین دیگر نباید روستا را با تصور سنتی و قدیمی نگاه کرد. نکته قابل توجه دیگر این است. در این جشنواره، از رسانه‌های مکمل کتاب هم خوب استفاده می‌شود. بنابراین با این نگاه که روستاها چه کرده‌اند که به نتیجه مطلوب این جشنواره دست یافته‌اند، می‌توان کارهای مفیدی انجام داد. ✪

که در کل جهان همه نسبت به شما احساس عظمت و کمال کنند، گفت: هیچ کس اجازه نفوذ در شما را پیدا نکند و در این بخش مستقل و محکم باشید. این منطق، استقلال، نفوذناپذیری و روی پای خود ایستادن را به همراه می‌آورد. وی خاطرنشان کرد: زمانی که اسلحه و جنگ در بین نیست، اگر شبهه‌ای به وجود آمد، حوزه و دانشگاه باید پاسخ دهد، عقل و علم از طریق حوزه و دانشگاه و قدرت و سلاح از طریق سپاه و ارتش تا مبنی می‌شود. این مرجع تقلید با بیان اینکه تنها اسلحه مشکل را حل نمی‌کند، گفت: نفوذناپذیری تنها از راه مرز زمینی نیست، بلکه باید حوزه‌ها و فضای دانشگاهی طوری باشد که هر شبهه‌ای را پاسخ دهند.

وی ادامه داد: با فرد بد مبارزه کردن هنر نیست

بلکه با بدی مبارزه کردن هنر است، با مخالف درگیر شدن کار شما نیست، بلکه با مخالفت درگیر شدن کار شماست، باید اختلاف و تنازع را از میان بردارید، مردان الهی گناهان را از میان برمی‌دارند، سعی کنید مخالفت و مشکلات را حل کنید. آیت‌الله جوادی آملی خاطرنشان کرد: این کشور همه چیز دارد، باید قاچاق را کنترل کنید تا اقتصاد مقاومتی شکل بگیرد، عده‌ای بی‌کار هستند و عده‌ای نمی‌دانند ثروت‌های بانک را کجا به کار ببرند، در این بخش بانک‌ها باید اصلاح شود.

وی عنوان کرد: گزینه روی میز قرآن است، باید به دستورات قرآن عمل کنیم تا بتوانیم در برابر دشمنان پیروز شویم، تهیه غلب به علم و سواد نیاز ندارد که از برزیل وارد می‌کنند، بلکه غیرت اقتصادی می‌خواهد تا زمین‌ها را تسخیر کرده و دامداری تقویت شود که تولید شیر و لبنیات را به همراه دارد. ✪

هنرمندان از خودشان گفتند
یکی از نکات مهم این جلسه، توجه جدی به دغدغه‌های هنرمندان و محوریت قرار دادن این موضوع بود. این مسأله حتی در چنین برنامه‌ها نیزمذ نظر قرار گرفت و بیش از آنکه برنامه «مسوول محور» باشد، «مخاطب محور» بود.

سخنرانی پنج هنرمند شاخص در رشته های مختلف هنری نیز با این رویکرد در « شبی با هنرمندان شهر فیروزه‌ای» مد نظر قرار گرفت.

در این روین بخش بانگ‌ها باید اصلاح شود.

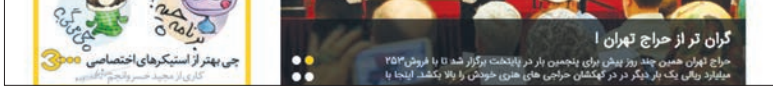
سینما، بانته‌ا صفاایی، هنرمند عرصه ادبیات و فرهنگ عامه، قاسمی، هنرمند عرصه موسیقی، صادق زاده، هنرمند هنرهای تجسمی و درویش، از اساتید بنام معماری اصفهان، به بیان دیدگاه‌ها و دغدغه‌های خود پیرامون موضوعات مختلف پرداخته و خواستار توجه به این موضوعات شدند.

حمایت بیشتر شهرداری از هنرمندان و اجرای اقدامات مختلف برای رسیدن به یک مدل مناسب تعاملی بین مدیریت شهری و اهالی فرهنگ و هنر، از موضوعاتی بود که در سخنان این هنرمندان به چشم می‌خورد. البته این مسأله در دستور کار سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان نیز قرار گرفت و گفته‌علی اکبرقبایی، مدیرعامل این سازمان، در این زمینه رونمایی از آثار جدید فرهنگی و هنری، برگزاری سلسله نشست‌های موضوعی در حوزه‌های مختلف، معرفی عام و خاص اشخاص و آثار در فضای رسانه‌ای اجرایی خواهد شد.

امضای تابلوی یادبود هنرمندان
شبی با هنرمندان شهر فیروزه‌ای با امضای تابلوی یادبود این هنرمندان و

رونمایی از آن به کار خود پایان داد. این تابلو در بخش پایانی برنامه و با حضور بهمین رافعی، علی اصغر شاهزیدی، هوشنگ حریرچیان، هوشنگ جزئی زاده و سیروس شققی و البته شهردار اصفهان رونمایی شد.

پایان پخش این قسمت از برنامه نیز آغازخوانی آستاد علی اصغر شاهزیدی برای هنرمندان بود که این هنرنمایی وی، مورد استقبال بسیاری از افراد حاضر در برنامه قرار گرفت. ✪



سایتی جالب برای پاسخ به سوال های شما با «چی» از روزمرگی رها شوید

عده ای از جوانان خوش ذوق و خلاق سایتی با نام «chee» که راه انداخته اند، آنها برای سوال های ما جواب های بهتر و متنوع تری تدارک دیده اند که می توان از پاسخ آنها نهایت بهره را برد. پاسخ آنها شاید یک پیشنهاد باشد و شاید یک تحلیل در مورد یک اثر هنری در واقع کاری که آنها انجام می دهند ارائه پاسخ های قانع کننده و محکم به «چی کار کنیم.»

سایت چی در واقع تلاشی است که سعی می کند با پاسخ هایی که برای جوانان می دهد، فرد را از روزمرگی نجات می دهد و او را در جریان زندگی قرار دهد. سایت چی را از طریق آدرس chee.ir می توانید ببینید. ✪

خبر + روز

آیت‌الله جوادی:

گزینه روی میز قرآن است

یکی از مزاجع تقلید گفت: گزینه روی میزما قرآن است، باید به دستورات قرآن عمل کنیم تا بتوانیم در برابر دشمنان پیروز شویم. به گزارش فارس، آیت‌الله عبدالله جوادی آملی در درس تفسیر قرآن کریم که در مسجد اعظم برگزار شد، اظهار کرد: اعتقاد به جهل، کف‌بینی و آداب و سنن باطل دست و پاگیر است و دین آداب و سنن باطل این روستاها و قوف زیادی به ابزارهای جدید و تکنولوژی دارند و ترکیب حرکت سنتی با ابزارهای نوین در آنها به خوبی دیده می‌شود، بنابراین دیگر نباید روستا را با تصور سنتی و بدیده می‌شود، بنابراین دیگر نباید روستا را با تصور سنتی و قدیمی نگاه کرد. نکته قابل توجه دیگر این است. در این جشنواره، از رسانه‌های مکمل کتاب هم خوب استفاده می‌شود. بنابراین با این نگاه که روستاها چه کرده‌اند که به نتیجه مطلوب این جشنواره دست یافته‌اند، می‌توان کارهای مفیدی انجام داد. ✪

آیت‌الله جوادی آملی با بیان اینکه باید فردی باشید که در کل جهان همه نسبت به شما احساس عظمت و کمال کنند، گفت: هیچ کس اجازه نفوذ در شما را پیدا نکند و در این بخش مستقل و محکم باشید. این منطق، استقلال، نفوذناپذیری و روی پای خود ایستادن را به همراه می‌آورد.

وی خاطرنشان کرد: زمانی که اسلحه و جنگ در بین نیست، اگر شبهه‌ای به وجود آمد، حوزه و دانشگاه باید پاسخ دهد، عقل و علم از طریق حوزه و دانشگاه و قدرت و سلاح از طریق سپاه و ارتش تا مبنی می‌شود. این مرجع تقلید با بیان اینکه تنها اسلحه مشکل را حل نمی‌کند، گفت: نفوذناپذیری تنها از راه مرز زمینی نیست، بلکه باید حوزه‌ها و فضای دانشگاهی طوری باشد که هر شبهه‌ای را پاسخ دهند.

وی ادامه داد: با فرد بد مبارزه کردن هنر نیست

بلکه با بدی مبارزه کردن هنر است، با مخالف درگیر شدن کار شما نیست، بلکه با مخالفت درگیر شدن کار شماست، باید اختلاف و تنازع را از میان بردارید، مردان الهی گناهان را از میان برمی‌دارند، سعی کنید مخالفت و مشکلات را حل کنید. آیت‌الله جوادی آملی خاطرنشان کرد: این کشور همه چیز دارد، باید قاچاق را کنترل کنید تا اقتصاد مقاومتی شکل بگیرد، عده‌ای بی‌کار هستند و عده‌ای نمی‌دانند ثروت‌های بانک را کجا به کار ببرند، در این بخش بانک‌ها باید اصلاح شود.

وی عنوان کرد: گزینه روی میز قرآن است، باید به دستورات قرآن عمل کنیم تا بتوانیم در برابر دشمنان پیروز شویم، تهیه غلب به علم و سواد نیاز ندارد که از برزیل وارد می‌کنند، بلکه غیرت اقتصادی می‌خواهد تا زمین‌ها را تسخیر کرده و دامداری تقویت شود که تولید شیر و لبنیات را به همراه دارد. ✪

«بخارا» با ویژه‌نامه فریدون رهنما

شماره ۱۱۲ «بخارا» با آثاری از محمدرضا شفیعی کدکنی، محمدعلی موحد، محمدرضا طابنی، بهاء‌الدین خرمنشاهی، نصرالله پورجوادی و به همراه ویژه‌نامه فریدون رهنما منتشر شد.
بخارا، صد و دوازدهم با مقالاتی از محمدرضا شفیعی کدکنی، محمدعلی موحد، محمدرضا باطنی، داریوش شایگان، آیدین آغداشلو، بهاء‌الدین خرم شاهی، فریده رهنما، شکوفه شهیدی، نازی عظیما، آربی اوآنسیان، حورا یآوری، ترانه مسکوب، مینومشیری، نصرالله پورجوادی و…

به همراه ویژه نامه ای از فریدون رهنما منتشر شده است.گزارش کنفرانس ۸۰۰ سالگی آوای یوف کور» که در هندی برگزار شد از دیگر مطالب این شماره بخاراست. شماره ۱۱۲ مجله بخارا از یازدهم خرداد ماه در دهه‌های روزنامه فروشی و کتابفروشی‌ها در دسترس علاقه مندان قرار گرفته است.
در زیر مروری داریم بر فهرست این شماره بخارا:

نقد ادبی (یک سخاتر دیگر مبالغه در زبان پارسی کهن/ محمدرضا شفیعی کدکنی)، تاریخ (جهان اسلام در بازگشت ابن بطوطه و سرب‌آوردن دنیای تازه / محمدعلی موحد)، زبان شناسی (شالوده‌های عصب شناختی زبان / محمدرضا باطنی)، زبان فارسی (سیطره زبان انگلیسی و تضعیف زبان های دیگر/ نصرالله پورجوادی)، تاریخ نشر (تاریخ نشر کتاب در ایران (۲۵) / عبدالحسین آذرنگ)، قلم رنجه (قلم رنجه (۳) / بهاء‌الدین خرمنشاهی) و گفت‌وگو (گزارش دیدار و گفت‌وگو با مینومشیری / ترانه مسکوب).

یادنامه فریدون رهنما هم شامل مطالب زیر است: سال شمار زندگی و آثار فریدون رهنما، گزارش شب فریدون رهنما/ پریسا احدیان، فریدون رهنما: «لبخندی که چون واحه‌ای زمرین در دلم شکفت» / داریوش شایگان، دوچهانه بودن فریدون رهنما/ آیدین آغداشلو، او برای من مظهر خرد بود/ فریده رهنما، هشتاد و پنجمین سالگرد تولد فریدون رهنما/ شکوفه شهیدی، آموه‌های فریدون رهنما/ محمدرضا اصلائی، رهنما در آوازه‌ای رهایی/ آریاسپ دادبه، فریدون رهنما و فرهنگ کهن ایران / آربی اوآنسیان، شعرنامی دارد/ الن نوده، سیاوخش در تخت جمشید/ هانری کرین/ فریده رهنما و سخنی در باب «پس‌ایران از مادرش بی‌اطاعت» / یوسف اسحق‌پور، شاهرخ مسکوب، همچنین چرایی در شب دریا/ نادر نادریپور، اخوان و آخر شاهنامه/ فریدون فرخزاد/ فریدون رهنما، شعرهایی از فریدون رهنما، برای بدلر که نمی‌دانست/ دوست‌دارم/ از فضل وارزش‌ها/ فضل دارم/ آوازهای رهایی، دو‌نامه از پیل الوار برای فریدون رهنما، نامه‌ای از بی‌یرومنازه به فریدون رهنما نامه‌ای از بابل‌نودا به فریدون رهنما، از مطالب دیگران ویژه‌نامه است. ✪

یک سایت + خوب

جمال احمدی



یک سایت چند جانبه روان و دلچسب از «گوشه» لذت ببرید

عموما سایت ها را از خلال ویژگی هایشان معرفی کرده ایم. این بار می‌خواهیم برعکس عمل کنیم و ببینم مردم در مورد یک سایت به نام گوشه چه چیزی بیان می‌کنند.

رضادر مورد سایت گوشه اینگونه می‌نویسد، «گوشه رومن توی یه وب‌گردی پیدا کردم؛ اما وقتی دیدمش انقدر هجان زده شدم که تا از سر کار رسیدم خونه نشستم و ۲۰۱۰ تا بیستش رو پشت سر هم خوندم. از اونجایی که وب‌گردم و توی چند تا سایت هم کار کرده بودم، تا گوشه رو دیدم فهمیدم که چه لعبتی پیدا کردم و همون موقع به کم آدی معرفی‌ش کردم. کارهای ترجمه شده همه روان و ساده و دلچسب انجام شده‌اند، عکس‌ها،

به آدرس gooshe.net در دسترس شما قرار دارد. ✪



ارشاد، تبلیغات ماهواره‌ای را ممنوع می‌داند

سلامت + ۱۵

گیاهان دارویی مفید برای کاهش قند خون

بازار + ۱۳

۱۰ خودروی گازسوز از محبوبیت بالایی در بازار برخوردارند

دوگانه‌های دوست داشتنی!

۱۰ خودروی دوگانه‌سوز، گازسوز و پایه گازسوز در بازار خودرو عرضه می‌شود که محصول سه خودروسازی ایران خودرو، سایپا و گروه بهمن هستند. البته در سال‌های گذشته اتومبیل‌های دیگری نیز دوگانه‌سوز شدند، ولی تنها خودروهای صفر کیلومتری که اکنون می‌توانند از گاز به عنوان سوخت استفاده کنند شامل ۱۰ مورد می‌شود. این ۱۰ خودرو محبوبیت زیادی در میان کاربران دارند که علت اصلی آن کم مصرف بودن آنهاست...

سرگرمی + ۱۷

قشم گردی به سبک حجی گوگردچی

همین پیرنا تو خاقانی میدان ۲۰۰ تومن

شبکه‌های + اجتماعی

GooglePhotos ۲۴ میلیارد عکس سلفی



اپلیکیشن Google Photos یک ساله شد. در این یک سال که از آغاز به کار این اپ می‌گذرد این سرویس در حدود ۱/۶ میلیارد انیمیشن، کلاژ و فیلم از عکس‌های لحظه‌ای کاربران ساخته است. حدود دو تریلیون پرسچ به ۲۴ میلیارد شان سلفی بوده هم در این اپ تشخیص داده شده‌اند. گوگل گفته به لطف امکانات پشتیبانی آبری، ۲۰۰ میلیون کاربر اپلیکیشن Google Photos حدود ۱۳/۷ هزار ترابایت از حافظه گوشی‌هایشان را در فضایی که این اپ در اختیارشان قرار می‌دهد تخلیه کرده‌اند. بررسی جدیدترین به روزرسان اپ گوگل نشان داده کسانی که از موبایل‌های نکسوس استفاده کنند به زودی از حافظه نامحدود برای آپلود عکس‌ها و ویدئوها با کیفیت اصلی برخوردار خواهند شد. دستیار گوگل هم در این اپ نقش به دردیخورتی را ایفا خواهد کرد و عکس‌های مشابه یا مات را حذف می‌کند. اتفاق جالب دیگری که در راه است تغییر شیوه به اشتراک گذاری است. سالیانه حجم عظیمی از داده‌ها بین دو کاربر از طریق پولوتوت به اشتراک گذاشته می‌شود و وقتی دو فرد کنار هم باشند دل‌بندی نمی‌بینند از اینترنت برای این کار استفاده کنند. به این ترتیب گوگل به فکر عرضه خدماتی است تا شیوه‌های به اشتراک گذاری افراد در فواصل نزدیک بهبود یابند.

دانلود برنامه پیام‌رسان LINE از مرز ۵۰۰ میلیون گذشت

برنامه پیام‌رسان LINE توانست مرز ۵۰۰ میلیون دانلود از فروشگاه گوگل پلی را پشت سر بگذارد. این اپلیکیشن پیام‌رسان که طرفداران زیادی دارد توانست به رکورد برخی نرم‌افزارهای محبوب دنیا مانند Dropbox، Instagram و Skype دست پیدا کند. اپلیکیشن LINE توسط یک شرکت ژاپنی به وجود آمده و در کشورهای آسیایی بسیار محبوب است و کاربران زیادی از آن استفاده می‌کنند. شرکت سازنده لاین گفته که نرم‌افزار پیام‌رسانش بیش از ۷۰۰ میلیون کاربر دارد. البته برنامه‌های پیام‌رسان دیگر مانند واتس‌آپ و فیس‌بوک مستحضر به ترتیب یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون کاربران دارند. در به روزرسان جدیدی که برای برنامه LINE عرضه شده، امکان ساخت چت‌های گروهی با ۲۰۰ کاربر هم به وجود آمده است. برنامه‌های پیام‌رسان مختلفی وجود دارند که هر کدام از آنها هم کاربران خودشان را به دست آورده‌اند. دیروز آماری از میزان استفاده مردم کشورهای مختلف از برنامه‌های پیام‌رسان منتشر شد. باتوجه به آن آمار، برنامه واتس‌آپ در دنیا بسیار محبوب است و در کشور ایران هم اپلیکیشن تلگرام کاربران زیادی را به سمت خودش جذب کرده است.

سهم امام انقلاب از سینمای انقلاب دوفیلم و دیگر هیج!

۱۶



از کاشی معرق تا هفت رنگ کارگاه کاشی کاری هم جاذبه گردشگری است

گاهی اوقات عصرهایی که دلم گرفته، به مسجد جامع اصفهان می‌روم و کنار حوض می‌نشینم. در کنار کیوترها آرامش بی حد آنجا لذت می‌برم. گاهی هم گردشگران خارجی که می‌آیند و جذب عظمت معماری آن شده اند را به حرف می‌گیرم و نظرشان را می‌پرسم. این پارمرد مستنی را می‌بینم که با شوق خاصی درگیر عکس گرفتن از کاشی‌های مسجد است...

۱۳

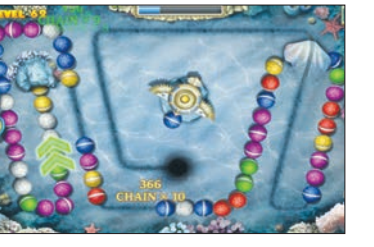
مسولان می‌گویند علت آتش سوزی در انبار مسجد حکیم هنوز مشخص نشده است

هاله ابهام گرد آتش حکیم!

خبر کوتاه بود: «انبار مسجد تاریخی حکیم اصفهان طعمه حریق شد.» این خبری است که روز سه شنبه، روی خروجی بسیاری از خبرگزاری‌های محلی استان اصفهان قرار گرفت و چندین بار بازنشر شد. ماجرا از این قرار بود که حول و حوش ساعت ۱۲ روز سه شنبه، برخی از حاضرانی که در نزدیکی مسجد حضور داشتند...

بازار + اپ

پازل هیجان انگیز با گرافیک رنگارنگ



نام اپلیکیشن: MarbleLegend

اپلیکیشن MarbleLegend یک بازی پازلی از استودیوی بازی سازی easygameY است که به صورت رایگان در مارکت اندروید منتشر شده است. چطور بازی کنیم؟ بازی افسانه سنگ مرمری همان زوما بازی ساده و در عین حال جذاب است که می‌تواند تمام افراد را برای ساعت‌ها سرگرم کند. در بازی MarbleLegend باید به سمت توپ‌ها با رنگ‌های مختلف شلیک کنید و حداقل سه توپ هم‌رنگ را در کنار هم قرار دهید تا نابود شوند. اگر نتوانید آنها را نابود کنید و آنها به مقصد برسند، بازنده خواهید بود. مهارت خود را در تیراندازی و نشانه‌گیری به سمت توپ‌ها نشان دهید، هر چه در بازی پیشرفت کنید بازی سخت خواهد شد و شما را به چالش خواهد کشاند. در صورتی که توپ هم‌رنگ نداشته باشید می‌توانید آن رنگ را با رنگ دیگری جایگزین کنید. این بازی سرشار از مراحل هیجان‌انگیز و چالش‌برانگیز است و دارای دو حالت بازی، شنش نقشه مختلف و گرافیکی زیبا و خوب است. این بازی اعتیادآور و زیبا را هرگز دست ندهید.

- برخی از ویژگی‌های بازی MarbleLegend اندروید
- یادگیری آسان و سخت‌جهت حرفه‌ای شدن
- دارای نقشه‌های مخفی برای کمک به جذابیت و تنوع بیشتر
- دو حالت بازی و بسیاری از سطوح برای به چالش کشیدن
- دارای فلش‌نشانه‌گیری و بمب و آیتیم‌های مختلف
- گرافیک HD و صداگذاری هیجان‌انگیز

مشخصات فنی
نسخه اندروید مورد نیاز: ۲.۳ به بالا
حجم برنامه: ۲۷ مگابایت
منبع معرفی: ega اندروید
امتیاز در یابگاه اینترنتی گوگل پلی: ۴ از ۵
تعداد دانلود رسمی: نزدیک به ۱۰۰ میلیون

کدام ساعت‌های هوشمند از Android Wear ۲/۰ پشتیبانی می‌کنند؟

یک سیستم عامل پوشیدنی

اواخر ماه اردیبهشت کنفرانس Google I/O برگزار شد و این شرکت مجموعه‌ای از فناوری‌های جدیدش را در این کنفرانس رونمایی کرد. در میان این برنامه‌های جدید می‌توان به Android Wear ۲/۰ هم اشاره کرد، سیستم‌عاملی که گوگل برای گجت‌های پوشیدنی طراحی کرده است.

- Android Wear ۲/۰ بزرگ‌ترین به روزرسان این سیستم‌عامل از زمان معرفی‌اش محسوب می‌شود. با این حال یکی از نکات مهم که هنوز بسیاری پاسخ دقیقش را نمی‌دانند، این است که آیا نسخه جدید این سیستم‌عامل بر روی ساعت‌های هوشمندشان کار خواهد کرد یا نه. در غیاب یک لیست رسمی که مشخص کند Android Wear ۲/۰ از کدام دستگاه‌ها پشتیبانی می‌کند این سوال پررنگ‌تر هم شده است. در این نوشته سعی کرده‌ایم تا جای ممکن به این سوال پاسخ دهیم. در ادامه ساعت‌هایی که از سیستم‌عامل جدید گجت‌های پوشیدنی گوگل پشتیبانی می‌کنند، دستگاه‌هایی که از این سیستم‌عامل پشتیبانی نمی‌کنند یا هنوز خبر تأیید شده‌ای درباره امکان پشتیبانی‌شان مطرح نشده و ساعت‌های هوشمندی که احتمالاً از این سیستم‌عامل جدید پشتیبانی خواهند کرد در سه بخش عنوان شده‌اند.

- ساعت‌هایی که احتمالاً از Android Wear ۲/۰ پشتیبانی می‌کنند:
 - ASUS ZenWatch
 - Moto ۳۶۰
- ساعت‌هایی که از Android Wear ۲/۰ پشتیبانی می‌کنند:
 - ASUS ZenWatch
 - Moto ۳۶۰
 - Huawei Watch



در نظرسنجی یک فروشگاه اینترنتی مطرح شد:

انتقاد به انحصار چند فروشگاه اینترنتی خاص در ایران

به خرید غیر حضوری، چالش‌ها و مخاطرات حوزه کسب و کار آنلاین را مورد تحلیل قرار دهد. در مرحله اول این نظرسنجی، سوالات مطرح شده به سه فاکتور پایه ترجیحات، اولویت‌ها و محبوبیت‌های مصرف‌کنندگان توجه دارد. یکی از اهداف اصلی اجرای این نظرسنجی، دریافت داده‌های مستقیم از کاربران فضای مجازی برای تحلیل واقع‌بینانه وضعیت یک فروشگاه اینترنتی با برقراری یک نظرسنجی درباره کسب و کار آنلاین در میان فروشگاه‌های اینترنتی انتقاد کرد. به گزارش فارس، یک پانک اطلاعاتی کالا با برقراری یک کمپین نظرسنجی سراسری با موضوع کسب و کار آنلاین، قصد دارد با طرح سوالاتی با موضوع فروشگاه‌های اینترنتی و میزان علاقه‌مندی افراد

مظنه

قیمت انواع خودروهای داخلی

مدل خودرو	قیمت بازار
پژو ۲۰۶ تیپ ۲ بادو ایربگ	۳۲,۷۰۰,۰۰۰
پژو ۴۰۵ GLX دوگانه سوز	۳۰,۶۰۰,۰۰۰
پژو پارس دوگانه سوز دو ایربگ	۳۵,۷۰۰,۰۰۰
پژو پارس LX با موتور ۱۶ سوپاپ (TU5) غیربلیک فرمان طرح جدید	۳۹,۲۰۰,۰۰۰
پژو پارس سال دوگانه سوز دو ایربگ با غیربلیک فرمان طرح جدید	۳۷,۸۰۰,۰۰۰
سمندال ایکس EF7 پایه گاز سوز مالیتی پلکس دو ایربگ	۲۲,۴۰۰,۰۰۰
سمندال ایکس EF7 بنزینی مالیتی پلکس دو ایربگ	۳۰,۳۰۰,۰۰۰
تندر ۹۰ (TJ9) گیربکس دستی	۳۸,۵۰۰,۰۰۰
پراید ۱۱۱ SE موتور M13	۲۰,۵۰۰,۰۰۰
سایپا پراید ۱۳۱ SE با موتور پایه گاز سوز	۲۱,۵۰۰,۰۰۰
تیبا SX با موتور M15	۲۴,۲۰۰,۰۰۰

قیمت انواع خودرو در مناطق آزاد

نام خودرو	قیمت (تومان)
سورنتو	۹۴,۰۰۰,۰۰۰
آلتیما	۸۹,۰۰۰,۰۰۰
ایتیما	۷۲,۰۰۰,۰۰۰
ریوهاج پک	۶۰,۰۰۰,۰۰۰
مزدا	۷۳,۰۰۰,۰۰۰
سول	۵۳,۰۰۰,۰۰۰
کادنزا	۱۱۵,۰۰۰,۰۰۰
هوندا سوپک VTi	۸۳,۰۰۰,۰۰۰
کامارو	۱۱۲,۰۰۰,۰۰۰

بازار + خودرو

بهترین خودروهای سال ۲۰۱۶ از دید مصرف کنندگان

هرساله کانسیومر ریپورترز و تیم متخصصان خودروی آن خودروهای فروخته شده در ایالات متحده آمریکا را به دقت آزمایش و بررسی و لیستی از برترین ها را منتشر می کنند. خودروهای مورد نظر باید در نظرسنجی کانسیومر ریپورترز آزمون هایی همچون رضایت بالای صاحب خودرو، تست ضربه و عملکرد عمومی مناسب در صنایع را با امتیاز بالا پشت سر بگذارند. بررسی های امسال، ۱۰ خودرو را به لیست نهایی برترین ها رساند که هفت خودرو ژاپنی، دو خودرو آمریکایی و یک خودرو کره ای بودند.

بهترین خودرو سواری با ساینز متوسط، تویوتا کمری: تویوتا کمری یکی از قدیمی ترین خودروهای سواری سبک محبوب بین آمریکایی ها است. با گذشت نسل ها این خودرو همچنان اعتماد بسیاری به خود جلب کرده و در آزمون ضربه نیز بهترین عملکرد را از خود نشان داده است.

بهترین خودرو سواری نیمه جمع و جور، هوندا فیت: با وجود نا رضایتی عمومی از صدای بیش از اندازه این خودرو در جاده، نظرسنجی های کانسیومر ریپورترز نشان می دهد مصرف سوخت پهنه فضای داخلی فوق العاده، به محبوبیت این خودرو افزوده است.

بهترین خودرو سواری جمع و جور، سابارو ایومپرز: دلایل انتخاب این خودرو از دید مصرف کنندگان به فضای داخلی مناسب، سیستم فرمان راحت، کنترل های حسی، نتایج فوق العاده در آزمون های ضربه، سیستم جرخ ها و هاجیک مربوط می شود.

بهترین خودرو سواری لوکس، لکسوس ار-ایکس: این خودرو طی دوده به عنوان برترین ماشین سواری لوکس برگزیده شده است. کابین راحت و بی سروصدا، رانندگی آسوده، سیستم قدرتی هوشمند و تناسب داخلی، این خودرو را در لیست برترین ها باقی نگاه داشته است.

بهترین خودرو اسپرت، مزدا ام-ایکس ۵: این خودرو پرطرفدارترین ماشین اسپرت در تمام دوران ها بوده است. هرچهار نسل مزدا عملکرد فوق العاده ای داشتند. موتور قدرتمند این خودرو همیشه نظر دوستداران سواری های آخرفهنگ با ماشین های اسپرت را جلب کرده است.

بهترین خودرو سواری کوچک، سابورا فورستر: رانندگی راحت، فضای داخلی مناسب، سیستم چهارچرخ درخشان و دینامیک رانشی فوق العاده این خودرو را به لیست برترین ها اضافه کرده است. در ادامه لیست نیز از خودروهایی همچون سورنتو، تویوتا سی، فورد اف و شرولت ایمپالا یاد شده است.

منبع: businessinsider

ارزش ریالی گران ترین بنز وارد شده در سال ۹۴



باشگاه خبرنگاران: طبق آمار اعلام شده از سوی سازمان گمرک کشور در بین مدل های وارد شده سال ۲۰۰۹، ۹۴ با حدود ارزش ریالی یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال به عنوان ارزان ترین و ۹۵۰۰۰۰۰۰۰ حدود قیمت چهار میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال به عنوان گران ترین خودرو از خانواده بنز بوده است.

تعطیلی قطعه سازی ها به علت قاچاق



تسنیم: دبیرانجمن صنایع همگن قطعه سازان خودرو با بیان اینکه در شرایط بحران و کاهش تیراژ ۵۰ درصد واحدهای تولیدی قطعه به دلیل افزایش قاچاق تعطیل شده است، گفت: در حال حاضر هزار و ۷۰۰ میلیارد تومان از مطالبات قطعه سازان از شرکت های خودروساز پرداخت نشده است.

احتمال افزایش قیمت آش و حلیم در ماه رمضان



مهتر: رییس اتحادیه آش و حلیم از تعیین قیمت رسمی این دو کالای پرمصرف ماه رمضان در یکشنبه هفته آینده خبر داد و گفت: افزایش قیمت آش و حلیم بین ۵ تا ۱۰ درصد خواهد بود. وی افزود: هم اکنون قیمت رسمی هر کیلوگرم حلیم با مخلفات ۱۰ هزار تومان و آش شله قلمکار ۹ هزار و ۵۰۰ تومان است.

قیمت پیشنهادی برای زولیا و بامیه



مهتر: رییس اتحادیه قنادان از ارائه قیمت پیشنهادی ۱۲ هزار و ۸۰۰ تومانی اتحادیه برای هر کیلو زولیا و بامیه درجه یک برای ماه رمضان خبر داد و گفت: قیمت رسمی روز یکشنبه هفته آینده، تعیین و اعلام می شود. وی افزود: البته قرار نیست هیچ پارتی ای به صورت روغن یا شکر ارزان قیمت در اختیار قنادان قرار گیرد.

سال یازدهم، شماره ۲۶۶۳ پنجشنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۵

صفهان زیبا

۱۰ خودروی گازسوز از محبوبیت بالایی در بازار برخوردارند

دوگانه های دوست داشتنی!



۱۰ خودروی دوگانه سوز، گازسوز و پایه گازسوز در بازار خودرو عرضه می شود که محصول سه خودرو سازی ایران خودرو، سایپا و گروه بهمن هستند. البته در سال های گذشته اتومبیل های دیگری نیز دوگانه سوز شدند، ولی تنها خودروهای صفر کیلومتری که اکنون می توانند از گاز به عنوان سوخت استفاده کنند شامل ۱۰ مورد می شود. این ۱۰ خودرو محبوبیت زیادی در میان کاربران دارند که علت اصلی آن کم مصرف بودن آنهاست. گاز تقریباً ۵۰ درصد از بنزین ارزان تر است و با توجه به اینکه بنزین در مرز افزایش قیمت قرار گرفته است اهمیت خودروهای گازسوز بازار را بیشتر می کند.

ایران خودرو شامل وانت آریسان، سمند، پژو ۴۰۵ و پژو پارس است. البته تعداد محصولات این خودروساز بیشتر از این حرف ها است، ولی این خودرو ترجیح داده تا سوخت بیشتر محصولاتش فقط بنزین باشد. از طرف دیگر اتومبیل های لوکسی مانند دنا یا پژو ۲۰۶ به علت قیمت بالا اصلاً نیازی به گازسوز شدن ندارند. به همین دلیل ایران خودرو فعلاً همین چهار خودروی گازسوز را عرضه می کند که وانت آریسان قیمت کمتری دارد.

این وانت بار که پس از پراید بار ارزان ترین وانت بار بازار به حساب می آید با قیمت بین ۲۴ تا ۲۶ میلیون تومان عرضه می شود و قیمت کارخانه ای آن ۲۵ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان است. اما پس از آریسان، پژو ۴۰۵ و سمند EF7 به ترتیب ارزان ترین خودروهای دوگانه سوز ایران خودرو هستند.

پژو ۴۰۵ تقریباً ۲۸ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان قیمت دارد و نمونه دوگانه سوز آن یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان گران تر است به طوری که قیمت ۴۰۵ دوگانه بین ۳۰ تا ۳۱ میلیون تومان تعیین می شود، اما سمند EF7 بین یک تا دو

میلیون تومان قیمت بیشتری دارد. خیلی از استفاده کنندگان بر این باورند که گاز بر روی موتور EF7 کیفیت فوق العاده ای دارد و محصولات پژو به خاطر موتور پرمصرف بهتر است گازسوز نباشند که به همین دلیل استقبال بهتری از سمند EF7 دوگانه سوز نسبت به ۴۰۵ در آنها ایران خودرو پژو پارس را نیز به عنوان گران ترین خودروی دوگانه خوش به بازار عرضه می کند که بیش از ۳۸ میلیون تومان قیمت دارد. پژو پارس دوگانه سوز صفت گران ترین سواری دوگانه سوز بازار را هم در اختیار دارد، ولی گران ترین خودروی دوگانه نیست. این خودرو در نمایندگی ۳۶ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان قیمت دارد، ولی به علت محبوبیت زیاد در بازار حتی به قیمت ۲۸ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان نیز معامله می شود. زیرا پژو پارس هم طراحی زیبایی دارد و کارایی خوبی با استفاده از گاز نشان داده است.

سایپا ارزان ترین خودروهای دوگانه سوز متعلق به سایپا

است. این خودروساز از ابتدای امسال موتور بعضی از محصولاتش را از حالت دوگانه سوز به پایه گازسوز تغییر داده است، مانند سایپا ۱۳۱ و سایپا ۱۳۲ که تنها به صورت پایه گازسوز عرضه می شوند. قیمت سایپا ۱۳۱ و ۱۳۲ پایه گازسوز حدود ۲۱ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان است که عنوان ارزان ترین خودروهای گازسوز بازار را در اختیار دارند، البته سایپا خودروی پراید باریا همان سایپا ۱۵۱ را به صورت گازسوز عرضه نمی کند و گزینه این خودرو می توانست ارزان ترین اتومبیل گازسوز باشد. پس از خانواده ایکس ۱۰۰ سایپا، خودروی تیا ارزان ترین دوگانه سوز بازار است. تیا حتی از پژو ۴۰۵ دوگانه نیز قیمت کمتری دارد و با قیمت ۲۵ تا ۲۶ میلیون تومان معامله می شود. البته فقط نمونه معمولی تیا دوگانه سوز است و خودروی تیا مانند سایپا ۱۱۱ به علت صندوق عقب کوچکی که دارند گازسوز نیستند، ولی به صورت کلی تیا خودروی کم مصرفی است که خیلی از افراد عقیده دارند اصلاً نیازی به دوگانه سوز بودن ندارد. این خودرو در هر صد کیلومتر به کمتر از شش لیتر بنزین نیاز دارد بر خلاف زامیاد سایپا که خودروی پرمصرفی است. سایپا وانت زامیاد ۲۴ رانیز به صورت گازسوز به قیمت بین ۳۰ تا ۳۲ میلیون تومان عرضه می کند که با احتساب این خودرو اکنون سایپا مانند ایران خودرو چهار محصول دوگانه سوز عرضه می کند که به احتمال زیاد به زودی نمونه گازسوز سایپا نیز به عنوان پنجمین محصول سایپا پایه این بازار می گذارد. سایپا محصول جدید سایپاست که نسل جدید تیا به حساب می آید.

گروه بهمن در کنار ایران خودرو و سایپا، گروه بهمن نیز دو خودروی گازسوز دوگانه سوز عرضه می کند که هر دو وانت هستند و وانت مزدا گازسوز یا قیمتی بین ۳۸ تا ۴۰ میلیون تومان ارزان ترین محصول گروه بهمن در این بازار است، اما گروه بهمن وانت مزدا دو کابین و دوگانه سوز خود را به قیمت ۴۴ تا ۴۴ میلیون تومان عرضه می کند که گران ترین خودروی دوگانه سوز بازار به حساب می آید. این خودروساز هیچ کدام از محصولات سواری خود را به صورت گازسوز عرضه نمی کند، زیرا خودروهای گروه بهمن معمولاً گران قیمت هستند و در طبقه لوکس قرار می گیرند به طوری که اغلب آنها بیشتر از ۹۰ میلیون تومان قیمت دارند.

ادامه روند کاهش شاخص بورس

روز گذشته همچون روزهای قبل با افت شاخص همراه بودیم. اما با روی کار آمدن مجلس جدید امید است مجلس با اجرای سیاست های تشویقی به حوزه صنایع انرژی مانند خوراک پتروشیمی ها و واحدهای معدنی مثل سنگ آهن ورود کند و همچنین با افزایش سرمایه در بانک ها به بازار سرمایه کمک کند. اگر این حمایت ها صورت گیرد از این پس شاهد روند رو به رشد شاخص خواهیم بود. در پایان معاملات روز گذشته شاخص کل ۶۰ واحد افت کرد و به رقم ۷۶۰۸۴ واحد رسید که نمادهای پارسان، ویپاسار، شبنندر بیشترین تاثیر در افت شاخص بورس تهران داشتند و در مقابل نمادهای خودرو، شیدیس و کاسرعی کردند افت شاخص کل جلوگیری کنند. ارزش معاملات در این روز به ۷۵۴ میلیارد ریال رسید. **گروه بورس**

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۸۴۹۴	(-۰.۰۸٪)
داو جونز	۷۸۷۷۱	(-۰.۰۸٪)
اس اند پی ۵۰۰	۷۹۰۲	(-۰.۱۰٪)
نیکئی ژاپن	۵۵۹۶۱	(-۰.۱۶٪)
شانگهای چین	۳۹۹۲	(-۰.۱۰٪)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۷۶۰۸۴	(-۰.۰۸٪)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۲۷۸۱۳	(-۰.۰۸٪)
شاخص بازار اول	۵۳۳۲۲	(-۰.۱۴٪)
شاخص بازار دوم	۱۶۶۴۸۱	(-۰.۰۴٪)
فرا بورس	۸۱۴	(-۰.۲۵٪)

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۰,۰۰۰,۰۰۰	(۰٪)
طرح امام(ره)	۱۰,۰۱۰,۰۰۰	(-۰.۰۵٪)
نیم سکه	۵,۰۹۵,۰۰۰	(-۰.۰۳٪)
ربع سکه	۲,۷۴۰,۰۰۰	(-۰.۰۳۶٪)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱,۰۱۵,۹۴۰	(-۰.۳۰٪)

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۳۴۶۸۰	(-۰.۰۹٪)
یورو	۳۹۰۳۰	(-۰.۰۳۲٪)
پوند	۵۰۶۳۰	(-۰.۰۶۲٪)
درهم	۹۵۰۰	(-۰.۱۱٪)
فرانک	۳۵۱۰۰	(-۰.۰۳۲٪)

آفتابگیر + خودرو

CLOUD ME 2

۲۳,۵۰۰ تومان



مناسب برای شیشه های کناری - دارای پایه چسبنده برای جابه جایی آسان تر

آسان تر

ندارد

★★★★★

MP A19-1039

۱۳,۰۰۰ تومان



مناسب برای شیشه های کناری خودرو

قابلیت جذب نور خورشید

جنس: پارچه مخصوص

نصب آسان

★★★★★

CLOUD ME

۲۹,۵۰۰ تومان



دارای پایه چسبنده برای جابه جایی آسان تر

مناسب برای شیشه پشت

ندارد

★★★★★

MP AUTO-SHADE A19

۱۳,۵۰۰ تومان



طراحی ساده و کاربردی

کیفیت ساخت بالا

مناسب برای شیشه جلو

محدودیت استفاده

★★★★★

مجبوس مرغ

ل به نظرم برای پیدا کردن غذاهای بومی شهرها و روستاها باید در یک تک خانه ها رازد و اسم غذای ناهارشان را پرسید. پتانسیل نهفته‌ای در آشپزخانه های مادران هست و در هیچ رستورانی نمی توانیم آن را پیدا کنیم.

خوزستان به دلیل تنوع قومیت های ساکنش سفره بومی بسیار رنگینی دارد. در شمالش اقوام بختیاری و شوشتری و درقلی ساکن اند که در غذاها بعضی سبزیجات نقش مهمی دارند و در بعضی ، گوشت عنصر اصلی هر کاری است و در جنوبش اقوام عرب و آبادانی با ذائقه گرم و تند و تیز حضور پرنگ دارند.

بعضی از این غذاها خیلی معروفند و در سرتاسر ایران آن را می شناسند اما بعضی تا شناخته و دست اول مانده اند.

یکی از غذاهای نابی که دوست دارم معرفی کنم غذایی است که سال ها مادرم در آشپزخانه می پخت، غذایی که تمام فامیل آن رامی شناختند و برای مهمانی ها از قبل سفارشش می دادند.

اسم غذا که خیلی هم خارجی به نظرمی رسد و تا چند لحظه تردید می کنی که درست شنیده ای یا نه؛ اسم این غذا مجبوس مرغ است؛ غذایی که عرب ها در پخت آن تبحر خاصی دارند.

دستور پخت آن به این صورت است که ابتدا مرغ ها را آب پز کرده و سپس با پیاز و سیرتفت می دهند و رب گوجه به آن اضافه می کنند و مهم ترین بخش این غذا سبزی خاصی است که به مواد بالا اضافه می شود.

این سبزی از ترکیب گشنیز و شنبلیله به دست می آیدو همه این ترکیبات لابه لای برنج آبکش شده فرامی گیرند تا دم بکشند.

سیر فراوان و ادویه های پلویی معروف آبادان هم نقش فوی کوزه گری را دارند. این غذا مزه منحصربه فردی دارد و با سبزی پلوهای رایج تفاوت زیادی دارد. متأسفانه در هیچ رستورانی در استان این غذا پخت نمی شود.

اما با این دستور پخت شاید بتوانید در خانه هایتان مجبوس را مزه مزه کنید. تا دیروز خوشحال بودم که در خانه مان این غذا پخته می شود اما امروز مطمئتم که باید دستور پختش را نقطه به نقطه یاد بگیرم تا بتوانم حافظ میراث اقوامم باشم. 🍴

🍴 اخبار + گردشگری

درآمد گردشگری

از تجارت جهانی جلو افتاد

براساس جدیدترین آمار اعلام شده، طی سال گذشته میلادی، درآمد صنعت گردشگری دنیا از بخش تجارت جهانی بیشتر بوده است. به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، صنعت گردشگری جهانی ۲۰۱۶ درصد رشد طی سال ۲۰۱۵، برای چهارمین سال متوالی از تجارت جهانی پیشی گرفت. براساس گزارشات سازمان جهانی گردشگری، این صنعت طی یک سال گذشته یک تریلیون و ۴۰۰ میلیارد دلار درآمد داشته است.

رشد گردشگری ۴ درصد و رشد تجارت جهانی ۸٫۲ درصد بوده است. براساس گزارش سازمان های مربوطه، سال ۲۰۱۵ بدترین سال از سال ۲۰۰۹ برای تجارت جهانی بود.

همچنین اعلام شده، طی سال گذشته میلادی ۷ درصد صادرات جهانی از طریق حوزه گردشگری انجام شده است. به دست آوردن چنین آماری مرسوم مبالغعی است که مسافران برای اقامت، خورد و خوراک، تفریح و خدمات دیگر هزینه می کنند. به گزارش بی.بی.سی، چین در سال ۲۰۱۵ عنوان محبوب ترین مقصد گردشگری را به دست آورد و پس از آن، آمریکا، فرانسه و اسپانیا در این رده بندی قرار گرفتند. آمریکا، چین و انگلیس بیشترین مسافربه کشورهای دیگر را داشتند. تعداد مسافران چینی که به سفرهای خارجی می روند، از سال ۲۰۰۴ رو به افزایش است و در سال گذشته ۲۵ درصد رشد داشته است. 🍴

🍴 باقیای کاخ جهان نما

بقیای کاخ جهان نما در فهرست آثار ملی به ثبت رسید

بقیای کاخ جهان نما مربوط به دوره صفویه و آثار مشکوفه واقع در میدان امام اصفهان با شماره ۳۱۴۸۸ در فهرست میراث ملی جای گرفت. به گزارش خبرگزاری مهر و به نقل از روابط عمومی معاونت میراث فرهنگی، مدیرکل دفتر ثبت آثار و حفظ واحیای میراث معنوی و طبیعی با اعلام این خبر گفت: نخستین نشانه‌های پایه‌های کاخ جهان نما که از کاخ‌های مهم دوره صفوی است و در اکثر متون از آن یاد شده است در کاوش‌های باستان‌شناسی که در فروردین ماه سال گذشته در محدوده دروازه دولت در ابتدای خیابان چهارباغ اصفهان صورت گرفت، کشف شد.

معاون میراث فرهنگی کشور در اواخر سال گذشته به استناد مصوبه جلسه مشترک شهرداری اصفهان، رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری و مسوولان اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان از بازسازی این بنای تاریخی به عنوان نماد شهری در طراحی شهر و ورودی خیابان چهارباغ خیر داده بود.

محمد حسن طایلیان در این زمینه گفته بود: طرح این بازسازی براساس نقشه‌ها، تصاویر، مستندات تاریخی تهیه شده و قرار است پس از بررسی طرح در شورای فنی سازمان و موافقت این شورا نسبت به بازسازی آن اقدام شود. 🍴



سارا عباس نژاد

بیشترها هروقت نام سفرنامه می آمد احساس می کردم کتابی نیمه تاریخی باید بخوانم که نویسنده اش پیرمردی است و به طرز کسالت باری از سفرهایش زدن و پریدن از چند پاراگراف سبزی کنم تا بلکه به بخش جالبی برسم، اما کتابی که به شما معرفی خواهم کرد نگاه من را نسبت به سفرنامه تغییر داد و چشمانم را بازتر از همیشه بروی جمله‌ها حرکت می داد و من را از اتاقم جدا می کرد و همراه خودش حتی تا قاره آمریکا هم می برد.

کتاب مارک دوپلوقآقای ضابطیان بحق باثبت جزئیات تر و تازه این حسن را ایجاد می کند و تا روزی که خواندن

گردشگری

کتاب طول می کشد من هم در سفرم.

سفرش را دوستانه و صمیمی در اختیارم می گذارد و اتفاقات خوب و بد سفر و دغدغه‌هایش را بازگو می‌کند تا احساس همدات‌پنداری ام کامل شود.

وقتی از مکانی می نویسم که به آن سفر نکرده‌ام اولین اتفاقی که می‌افتد این است که تصویری از آن مکان در ذهنم شکل می‌گیرد. جاده‌ها، هتل‌ها، کافه‌ها و حتی طعم غذا‌ها را تصور می‌کنم.

اما کتاب مارک دوپلویک ویژگی برجسته دیگری دارد. آدم‌ها جای کتاب فراروانند، داستانتک‌های کوتاه و بلند

سفر کردن با سفرنامه‌ها

مارک دوپلو



خوانندنی آدم‌ها و دوستی‌های کوچک و بزرگی که فقط در سفر شکل می‌گیرد. این چند سطر را بخوانید تا هوای سفر در کله شما هم بیفتد:

«کتاب‌های راهنما به زبان انگلیسی در کتابخانه‌های هتل‌ها هست، اما برای اینکه سر صحبت را با مسوول پذیرش باز کنم و بتوانم اطلاعات محلی

تری درباره سائوئائولو بگیرم از او می‌پرسم امروز صبح می‌خواهم بروم در شهر بگردم، به نظرت کجا بروم؟ اون نقشه‌ای بیرون می‌آورد و شروع می‌کند به توضیح دادن، آن‌هم توضیحات کامل. هر نقطه‌ها را با رسم شکل و ذکر مثال توضیح می‌دهد. نشان به آن نشان

صهفان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۴

پنجشنبه

۱۳ خرداد ۱۳۹۵

از کاشی معرق تا هفت رنگ

کارگاه کاشی کاری هم جاذبه گردشگری است

🍴 واژه هفت رنگ

اصطلاح هفت رنگ جدید نیست و کاربرد آن به قرن‌ها پیش بازمی‌گردد. ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن علی بن ابی‌طاهر، مورخ دربار ایلخانان و یکی از نوادگان خانواده مشهور سفالکار اهل کاشان به نام ابوطاهر، اصطلاح هفت رنگ را به فن رنگ آمیزی با مینا بروی لعاب اطلاق کرد که امروزه نیز این اصطلاح بیانگر همان فن است. در واقع هفت رنگ اصلی داریم که در طبیعت یافت می‌شوند و امکان ساخت آنها با سنگ‌های معدنی و اکسید فلزات وجود دارد. در صورتی که رنگ‌های دیگر از ترکیب این هفت رنگ به دست می‌آیند. این رنگ‌ها عبارتند از: سفید، سیاه، زرد، صورتی، سبز، فیروزه‌ای، آبی لاجوردی

🍴 چرا کاشی هفت رنگ جای کاشی معرق را گرفت؟ در کاشی هفت رنگ هنرمند آزادی عمل بیشتری برای نشان دادن مناظر و نقوش پیدامی‌کند و دست‌او برای هنرنمایی باز است، درست مثل اینکه بخواهد روی کاغذ نقاشی بکشد. به علاوه این تکنیک کاربرد رنگ‌های متنوع و بیشتری را بر روی کاشی ممکن می‌سازد و همانطور که استاد تعبدی اشاره کردند منظره و چهره‌ها به راحتی می‌توان روی کاشی هفت رنگ کشید.

نکته دیگری که باید به آن اشاره شود این است که در کاشی معرق هر رنگ به‌طور جداگانه و با دمای‌کی که مناسب آن است پخته می‌شود. در حالی که در کاشی هفت رنگ دمابایدطوری تنظیم شود که تمام رنگ‌ها با هم بپزند و چون دمای پخت هر رنگ با دیگری متفاوت است بنابراین کیفیت پخت رنگ‌ها یکسان نیست و تعدادی از رنگ‌ها خوب می‌پزند و تعدادی دیگر با کیفیت پایین‌تر.

🍴 مراحل تولید کاشی هفت رنگ

برای تولید کاشی هفت رنگ تقریباً ۱۳ مرحله باید طی شود که عبارتند از: تهیه خاک مناسب، چاق کردن گل (آماده‌سازی و ورز دادن)، خشت زدن و نیمه خشک کردن آن، پرس کردن خشت، بارشویی یا آب ساب به اوج رسید و بهترین شاهد مسجد کبود تبریز است که پس از آن دیگر اثری به این طرافت خلق نشد. در دوره صفوی کاشی معروف به هفت رنگ به تدریج از کاشی معرق پیشی گرفت تا اینکه در دوره‌های بعد کاشی هفت رنگ جای آن را به‌طور وسیعی گرفت. در قرن حاضر کاربرد کاشی هفت رنگ بسیار گسترده است، اما برخی اماکن مذهبی ایران به ویژه امامزاده‌ها با هر دو شیوه تزئین می‌شوند.



صنایع دستی یزد

سبدهای همه‌کاره

در میان غرفه‌های صنایع دستی نمایشگاه می‌چرخم و نگاهم روی پیرمردی در گوشه‌غرفه‌اش ثابت می‌شود. روی زمین نشسته و شاخه‌های خشکی را روی پایش به هم گره می‌زند و با آنها دایره‌ای کوچک درست کرده است.

به سراغش می‌روم و کلی برابرم حرف می‌زند. از فصل سبد بافی مهریز که مربوط به پاییز و زمستان است، از انواع سبدهایی که در مهریز وجود دارد می‌گوید، بیشتر از ۲۰ مدل سبد در مهریزی می‌بافند که البته امروزه خیلی کمتر شده است.

سبدهایی که باغ‌های کرمان می‌رفته تا در پیسته چینی استفاده شوند، زیر پیسته‌ها در ظروف فلزی و

خبر + گردشگری

سوئیس در جست‌وجوی گردشگران ایرانی

لاموریت در زمان خوبی انجام می‌شود، تحریم‌ها نرم‌تر شده و روسای جمهوری ایران و سوئیس در پایان ماه فوریه روابط خوبی را برای آینده همکاری‌های دو کشور ترسیم کرده‌اند. «حالا سازمان گردشگری سوئیس با همین رویکرد به بازار نوظهور ایران وارد شده تا بیل گردشگری را بین دو کشور ایجاد کند.

روسای جمهوری ایران و سوئیس او‌اخر زمستان سال گذشته در ملاقاتی که با یکدیگر داشتند، قرار گذاشتند در زمینه گردشگری همکاری‌های دو کشور افزایش یابد. حسن روحانی در آن دیدار اعلام کرد: ما به همه دوستان و شرکای تجاری خود در اتحادیه اروپا گفته‌ایم که برای سرمایه‌گذاری مشترک آماده‌ایم.

هفته‌گذشته هیات گردشگری سوئیس با هدف «حقیقت‌یابی، معرفی ظرفیت‌ها و ارتقای گردشگری سوئیس» به ایران آمد که این سفرو برنامه با مشارکت یک شرکت ایرانی‌که نماینده آنها در ایران است، اجرا شد تا ضمن معرفی ظرفیت‌های گردشگری این کشور و البته گسترش موقعیت‌های تجاری دو کشور در این زمینه، برای انتقال دانش با بخش‌های آموزشی گردشگری ایران تعامل برقرار شود.

«فدریکو سوماروگا»، رئیس دفتر بازارهای نوظهور سازمان گردشگری سوئیس از انگیزه‌شان برای سفر به ایران و کارگاه‌های آموزشی‌که در این مدت با مشارکت نماینده‌شان در ایران و جامعه راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی برگزار کرده و دیدارهایی که با تعدادی از آژانس‌های ایرانی داشته‌اند، به‌خبرنگار گردشگری ایسنا گفت: سازمان گردشگری سوئیس می‌خواهد امکانات بازار نوظهور ایران را کشف کند. در رویکرد حقیقت‌یابی و ارتقا، چندین شرکت اجراکننده تورهای خروجی در ایران را ملاقات کردیم تا بتوانیم موقعیت‌های تجاری برای آینده را نیز توسعه دهیم.

با اعتقاد بر اینکه سوئیس به‌عنوان مقصدی با کیفیت بالا شناخته می‌شود و مورد درخواست گردشگران ایرانی است، اظهار کرد: ما به افزایش شمار گردشگران ایرانی از بازار سوئیس تا دو برابر سطح فعلی و رسیدن به عدد ۵۰ هزار نفر بازدیدکننده در سال ۲۰۲۰ میلادی علاقه‌مندیم.

«الن بلی‌زره»، مدیر اجرایی بازاریابی و توسعه گروه آموزشی هتلداری Swiss Education Group که این هیات سوئیس را همراهی می‌کرد، این گروه شش

مدرسه گردشگری و هتلداری شناخته‌شده در سطح جهانی را اداره می‌کند. در هر مدرسه دوره‌های کارشناسی و کارشناسی ارشد با تخصص مدیریت هتل، مدیریت، مدیریت تشریفات، مدیریت استراحتگاهی و تجملی، مدیریت مالی و بازاریابی برگزار می‌شود. این گروه همچنین دارای آکادمی هنر آشپزی است

که دوره‌های کارشناسی و کارشناسی ارشد در مدیریت هنر آشپزی را برگزار می‌کند.

طبق اظهارات «بلی‌زره»، همه دوره‌های آموزشی ترکیبی از تئوری و عملی است و دانشجویان، دوره‌های کارآموزی را در هتل‌های زنجیره‌ای و بنام می‌گذرانند که بسته به کیفیت دانشجویان به هتل‌های ۴ یا ۵ ستاره وارد می‌شوند و در زمان کارآموزی در سوئیس دستمزد می‌گیرند.

به گفته‌او، این گروه از هتل‌های قدیمی که بازسازی اساسی شده‌اند، به‌عنوان مرکز آموزشی دانشجویان برای هتلداری و آشپزی استفاده می‌کند. دو بار در سال از ۲۰ حرفه‌ای که شامل مدیران عامل، مدیران منابع انسانی از شرکت‌های بزرگ جهانی هستند نیز دعوت می‌شود تا با دانشجویان مصاحبه کرده و آنها را در شرکت‌ها و هتل‌هایشان استخدام کنند.

مهدی قاسمیان، دبیر جامعه راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی که برنامه‌ای مشترک با swiss education & tourism به منظور معرفی مکان‌ها و دانشگاه‌های معتبر این کشور و همچنین چگونگی آموزش راهنمای حرفه‌ای برگزار کرده‌اند، با بیان اینکه سوئیس خواستار کار مشترک با ایران در زمینه گردشگری است، تأکید کرد: دانشگاه‌های معتبر سوئیس می‌توانند پلکانی برای ارتقای سطح دانش و علم ایرانیان در زمینه گردشگری شوند.

رضا الوند، نماینده Swiss Education Group در ایران نیز از آمادگی کامل این مجموعه برای همکاری دو جانبه و انتقال تجربیات ارزشمند این گروه با دانشگاه‌ها و موسسات دولتی و خصوصی و همچنین همه مراکز مسافرتی و گردشگری در جهت رساندن کیفیت این خدمات به سطح بالای جهانی آن‌خبر داد.

محمد رضا نفیسی آذر، نماینده سازمان گردشگری سوئیس در تهران که از حدود یک سال پیش نمایندگی رسمی گردشگری ایران را در سوئیس نیز به عهده گرفته و از ۱۲ سال پیش هم گردشگران سوئیس و اروپایی را برای بازدید از ایران جذب می‌کند، گفت: هدف ما ایجاد یک پل گردشگری بین دو کشور، نه تنها برای انتقال گردشگران، بلکه انتقال دانش فنی روز دنیا در همه زمینه‌های مرتبط به ایران است. با وجود علاقه‌ای که سوئیس‌های‌ه بازار نوظهور ایران نشان داده‌اند، اما سیاست‌های دولت این کشور در صدور ویزا برای اتباع ایرانی هنوز با سخت‌گیری‌های گذشته همراه است. این هیات با اهداف افزایش شمار گردشگران ایرانی در سوئیس است، آنچنان‌که رئیس دفتر بازارهای نوظهور سازمان گردشگری این کشور گفته، اشاره‌ای مستقیم به تغییر سیاست‌های دولت سوئیس در بخش تسهیلات سفر و صدور ویزا نداشته است. 🍴

مروری بر هشت فصل اقلیم خاطرات

از نوجوانی نگارنده دهه فجر ۵۷

«اقلیم خاطرات» در هشت فصل نگارش شده است. فصل اول کتاب به دوران نوجوانی نگارنده و نحوه آشنایی با خانواده همسر آینده‌اش و مراسم خواستگاری اختصاص دارد و در فصل دوم، خانواده نگارنده توسط او معرفی می‌شوند. فصل سوم به شرح روزهای زبیا عمرعروس امام(ره) اختصاص دارد که از هنگام پذیرش خواستگاری تا مراسم ازدواج و شروع زندگی مشترک و پس از آن تا آغاز مادری او و دوران کودکی نخستین نوه پسری مرجع تقلید تبعیدی ادامه می‌یابد. چهارمین فصل کتاب شامل شرح سفر به نجف و نخستین دیدار عروس و پدرشوهراست که علاوه بر نکات تاریخی دقیق و شرح خاطراتی از همسر امام(ره) و نیز خود ایشان، در عین حال گزارشات ارزشمندی از ویژگی‌های رفتاری امام‌راحل و نیز



سال یازدهم، شماره ۲۶۲۲ پنجمشبه ۱۴ ۱۳ خرداد ۱۳۹۵

همسر ایشان دارد. فصل پنجم که مربوط به دوران باگذشت به ایران است، علاوه بر معرفی گروهی از نام‌آوران و هم‌زمان سیداحمد خمینی ، حاوی اطلاعات جالبی درباره خانواده همسر امام(ره) و نحوه آشنایی ایشان با همسرشان و مراسم ازدواج و نحوه زیست آنان است که از قول بانو خدیجه تقی همسر مکرّم امام(ره) بیان شده است. از وقایع مهم ذکر شده در فصل ششم، «شهادت حاج آقا مصطفی» است و تحولاتی که در ایران رخ می‌دهد. در فصل هفتم شرح روزهای انقلاب در قم و تهران است و احساس خطر جدی رژیم پهلوی و متعاقب آن تغییر دولت و شرح تولد فرزند دوم نگارنده در غیبت پدر و دلنگنی‌های این خانواده کوچک نیز در همین فصل آمده است و بالاخره فصل هشتم به وقایع دوران اقامت امام(ره) در نوفل لوشاتو اختصاص دارد و مجموعه دیدارها و ملاقات‌ها و پیام‌های ایشان و تشکیل شورای انقلاب و بالاخره فرار شاه از ایران و بازگشت امام خمینی(ره) به وطن با استقبال شکوه‌مند مردم ایران.🔴

یکی از مهم‌ترین دلایل اهمیت این اثر این است که توسط عروس مردی بزرگ که از اسطوره‌های بزرگ تاریخ ایران خواهد شد، نگاشته شده است. نخستین نکته‌ای که درباره این کتاب توجه بنده را جلب کرد، خاطرات خانوادگی از یک خانواده روحانی و مسائل خاصی است که در آن وجود داشته است .

خصوصیات یک خانواده روحانی، به لحاظ اخلاقی، اجتماعی، علمی، دیدگاهی، مناسبات خانوادگی، ارتباط با مردم، مسائل درون گروهی و پیوندهایی مانند ازدواج و بسیاری از مسائل دیگر، نکاتی است که در این قبیل تک‌نگاری‌ها اهمیت دارد. نقل‌های مستقیم از امام(ره) و خانواده ایشان مهم‌ترین مسائلی هستند که در این کتاب مطرح شده‌اند. بدون تردید یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های

صفحه‌ان زیبا

زوایای ناگفته از سبک زندگی اندرونی و منش خانوادگی حضرت امام (ره)

امام(ره)؛ آنگونه که شناخته ایم



محمد حسین باقری خوزانی

از جمله نزدیکان خانوادگی حضرت امام خمینی (ره) که انس و الفت خاصی با امام (ره) داشت، خانم فاطمه طباطبایی، عروس امام(ره) (همسر مرحوم سید احمد خمینی) بوده است. فاطمه طباطبایی اردتی شدید به حضرت امام(ره) داشته و امام(ره) نیز عنایت خاصی به او ابزاز می کرده است، به گونه ای که حضرت امام(ره) نامه هایی در باب کمالات عرفانی خطاب به وی نوشته اند و حتی شعرهایی هر خطاب به او گفته اند که از مشهورترین آنها این شعر است: «فاطه که ز من نامه عتی خواست، از مورچه ای تخت سلیمانی خواست.»

سال ۹۰ کتابی حاوی خاطرات خانم طباطبایی از سلوک و سبک زندگی حضرت امام(ره) در عرصه هایی غیر از سیاست با نام «اقلیمر خاطرات» منتشر شد که در سال های ۹۱ و ۹۱ جزهٔ پرفروش ترین های نمایشگاه بین المللی کتاب تهران شد و به سرعت به چاپ های بعد رسید. این کتاب که بسیار خواندنی است، زوایایی پنهان و قابل تامل از زندگی امام(ره) را به تصویر می کشد. در این کتاب خاطرات خانم طباطبایی از دوران کودکی تا زمان اقامت امام(ره) در نوفل لوشاتو و لحظه پرواز امام(ره) به سمت تهران آمده است.

به بهانه سالگرد ارتحال آن پیر فرزانه، مروری می کنیم بر بخش هایی از این کتاب. نقطه قوت خاطرات خانم طباطبایی در خاطرات شخصی، خصوصی و خانوادگی امام(ره) است؛ که به عبارت دیگر در کتاب های خاطراتی که از شخصیت ها تا کنون منتشر شده است بیشتر بر اخلاق و منش سیاسی، اجتماعی و مبارزاتی امام(ره) تأکید شده است، اما چون خانم طباطبایی با ازدواج با سیداحمد عضوی از خانواده امام(ره) شده است، اخلاق و زندگی شخصی و خانوادگی امام(ره) را به خواننده می شناساند.

نکته دیگر اینکه این خاطرات از زبان یک زن روایت می شود، شاید اگر یک مرد مثلاً یکی از اعضای دفتر امام(ره) و حتی خود سیداحمد این خاطرات را می گفت این لطف را نداشت چون احتمالاً او هم بیشتر فعالیت های سیاسی و اجتماعی امام(ره) را می دید.

اگر بخواهیم در یک جمله بگوییم، کتاب های خاطرات، زندگی بیرونی امام(ره) را روایت می کنند، اما خانم طباطبایی در «اقلیمر خاطرات» رای صادق و بی واسطه زندگی اندرونی بیت امام(ره) است و نکات و خاطرتی از زندگی شخصی و خانوادگی امام(ره) می آوردند که نه تنها خیلی از ماها و حتی دوستان ار امام(ره) نمی دانند، بلکه وقتی ببخوانند شاید باورشان هر نشود.

با خواندن این کتاب خواهیم فهمید تصویری که در ذهن ما از امام(ره) ساخته شده یا مثلاً صدا و سیما از امام(ره) به نسل امروز امام(ره) دیده اند، از چه منبعی گرفته شده است. مطالب درون گیومه از کتاب است.

دوستان پراست. آیا بهتر نیست که من این‌ها را برای پذیرایی از شما که مهمان من هستید و از راه دور آمده‌ام بیابوم یا از این کار صرف نظر کرده و تظاهر به ساده زیستی کنم؟ چرا نمی‌توانید مسائل را از هم جدا کنید و زود قضاوت می‌کنید؟ آیا این نفاق نیست که من شیری را تنها و یا با خانواده خودم بخورم و برای شما که مهمان هستید نیاورم؟ از در نگاه شما ساده زیست و انقلابی دیده شوم.»(ص ۴۷۷)

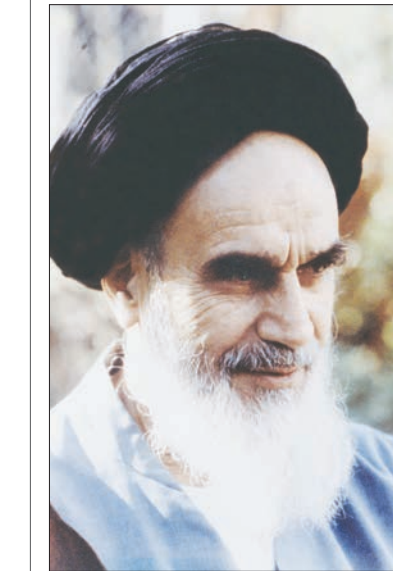
«کنار همه این جنب و جوش‌ها و روزهای پرکاری که امام(ره) (در نوفل لوشاتو) داشتند، کارهای شخصی و برنامه‌های روزانه، توجه به افراد خانواده و دیدار با مهمان‌ها نیز اجرامی شد... برنامه‌های عبادی و واجب و مستحب، ادکار بومیه، تهجد و نماز شب و تلاوت قرآن را مانند همیشه انجام می‌دادند.

همچنین به درخواست های مراجعان همچون اجرای خطبه عقد، امضاهای یادگاری ،دعابری افراد مریض، میانجیگری و حل اختلاف میان افرادی خانواده‌ها و یا سطح پرش‌های شرعی نیز اهتمام می‌ورزیدند. (ص ۵۲۶)

«خدا در همه زندگی و کارهای امام(ره) حضور داشت؛ این جمله ای است

اقلیم خاطرات از نگاه رسول جعفریان

امام به روایت کتابی که خواندنی است...



آن جلسه با او به گفت و گو پرداخت. یک بار نیز با دکتر شریعتی در جلسه‌ای که در تهران تشکیل شد و دکتر بهشتی، دکتر محمد مفتح، حجت الاسلام موسوی خوئینی ها و استاد محمد تقی شریعتی نیز حضور داشتند. درباره مسائل عقیدتی به بحث پرداخته بودند.»(ص ۲۲۶) «در نجف که بودیم فردی به شدت دکتر شریعتی را محکوم می کرد. احمد به او گفت: آیا آثارش را خوانده‌ای؟ گفت: نه، می‌ترسم بخوانم مدافعش بشوم. احمد با تعجب گفت: پس چگونه به خودت اجازه می‌دهی بدون اینکه با افکارو گفتار کسی آشناسوی یا موخالفت کنی.»(ص ۲۲۹)

– در این کتاب خانم طباطبایی موارد متعددی از فضای اجتماعی – فرهنگی آن روز قم به ویژه در میان خانواده‌های مذهبی می‌آورد. بد بودن گوش دادن به رادیو یا دیدن تلویزیون (۶۲ و ۷۸)، درس خواندن زن سنت شکنی بود(ص ۳۰۲)، راه رفتن روحانی بانزش در خیابان پسندیده نبود(ص ۳۱۴)، استفاده از قاشق و چنگال جایز نبود.(ص ۳۲۳)

همچنین خاطرات جالبی از سکوت حوزه علمیه قم و نجف و همراهی نکردن علما و روحانیون با نهضت اسلامی و فعالیت های مبارزاتی امام(ره) آمده است. خانم طباطبایی در لابه لای کتاب خاطرات با نکاتی از افراد مختلف و برخی حوادث و وقایع انقلاب می‌آورد که از نظر تاریخی خیلی مهم هستند. بیشترین نکات تراخالا با اصلا گفته نشده یا کمتر بیان شده است. حتی برخی از این نکات به اشتباه گفته شده یا جور دیگری مشهور شده است.

– «همرزم دیگر ا احمد، حجت الاسلام سیدمحمد خاتمی بود. ایشان رادر خانه آقای صدوقی و گاه در خانه خودمان می دیدم. پس از ازدواج ایشان با هم زهره صادقی، دختر خاله ام ارتباط خانوادگی پیدا کردیم. بیشتر اعلامیه هایی که علیه رژیم نوشته می شده‌بم فم

ایشان بود.»(ص ۳۲۳)

– «حتی بزرگانی چون آقایان طالقانی، مطهری، بهشتی، منتظری، بهشتی، هاشمی و بارزگان از امام(ره) خواسته بودند این گروه را تأیید کنند و از عدم تأیید ایشان از امام(ره) نیز گله مند شده بودند.»(ص ۳۲۳)

– «دکتر چمران در برتو نور شمع، بخشی از دست نوشته های خودش را انتخاب کرد و برایمان با احساس خواند. سپس درباره دکتر شریعتی برایمان گفت و با صادق، خاطرات خود را که با شریعتی داشتند مرور کردند که برای من و خاله ام جذاب و دلنشین بود. سپس بخش هایی از نوشته های دکتر شریعتی را انتخاب کردند و به خواندن آنها مشغول شدند. برخی از آن جملات در خاطر من نقش بسته است: «چقدر ایمان خوب است، چه بد نمی‌کنند کسانی که می‌کشوند تا انسان را از آن محروم کنند، چه مستکار مردمی هستند این به ظاهر دوستداران بشر.» چمران به بخشی از نوشته‌ها که می‌رسید، درنگ می‌کرد. نفسی می‌کشید. گاه اشکی می‌ریخت و سپس مطلب را بی‌می‌گفت. خاطره شنیدن مطلب شریعتی با حس چمران شبی زیبا و به یادماندنی را برای همه به وجود آورد.»(ص ۳۷۱)

– «نکته جالب اینست که در این کتاب بارزگان (پس از دیدار امام(ره) در نوفل لوشاتو) گفته بود اطمینان و آرامش امام(ره) و نزدیک دانستن پیروزی، مرا به تعجب واداشت. مهندس بارزگان پس از دیدار با امام(ره) گفته بود: امام(ره) به شیوه مبارزه خود و پیروزی انقلاب آقدر و صلت قندیدم. من در آن روزها با امام(ره) (ص ۱۳۷)

– «زویوگی‌های خانه جدید داشتن را دیوید بود. که در نظر عامه مردم برای یک روحانی آن هم پسران الله، امر نامعترفی بود. تا آنجا که روزی یکی از بستگان نزدیک من تذکر داد که به احمد نینز یادآور شوم که داشتن رادیو برای ما مناسب نیست. هنگامی که من این مطلب را به احمد گفتم بزره بخندی زد و از اینکه من جمله آن فرد را بازگو می‌کنم، متعجب شد. ظهرها احمد مقید بود به رادیو گوش کند. نمی‌دانستم برنامه‌های که می‌شنود از چه موحی بخش می‌شود. تنها صدای رسا و برطنین گوینده ای را می‌شنیدم که می‌گفت: «این صدای روحانیت مبارز ایران از بخش فارسی رادیو بغداد است...». گوش کردن به برنامه‌های رادیو بغداد نزد دولت ایران جریمی بزرگ محسوب می‌شد... بعدها شنیدم فکر بهره‌گیری از فرستنده رادیو بغداد برای رساندن پیام و صدای روحانیت مبارزه مردم ایران، از حاح آقا مصطفی و آقای سید محمود دعایی از شاگردان و یاران امام(ره) بود. البته اجازه ای برنامه‌ریز عهده‌ده آقای دعایی بود.»(ص ۱۵۳)

– «امام همچنین درباره حکومت اسلامی به آن خبرنگار گفتند: «حکومت و زمامداری در اسلام فرخنیست تا از این طریق فرد حاکم بخواهد به نفع خود، حقوق ملتی را بیامیال کند، بلکه وظیفه‌ای الهی است، تکلیفی است سنگین که حاکم موظف به انجام آن است و اسلام برای فردا و افراد ملت حق دارد زمامدار مسلمین راستیضاح و به و انتقاد کند و او باید پاسخگوی آنان باشد. در غیر این صورت اگر چنانچه برخلاف وظایف اسلامی خود عمل کرده باشد، خود به خود از مقام زمامداری معزول است.»(ص ۵۱۷)

– «یک روز در جمع خانوادگی امام(ره) گفتند: در حکومت اسلامی مردم حق دارند حاکم خود را نقد کنند و حاکم نیز باید انتقاد پذیر باشد... ما حاکمی رامی پسندیم که عدالت را در جامعه مستقر سازد.»(ص ۵۲۴)🔴

وحشتناک ترین اسارت‌ها، اسارت نفس است. از این رو سخت ترین و مهم ترین مبارزه، مبارزه با هواهای نفسانی است.»(ص ۲۱۶)

– «می‌گفتند: کارهایتان را با برنامه ریزی انجام دهید، تا موفق به انجام همه آنها شوید. یک بار من قیاس به نفس کردم و گفتم: اینگونه که پیدا است شما خوابتان نمی‌آید و اگر به رختخواب بروید فکرتان آشفته می‌شود و دیر به خواب می‌روید، پس صحبت را ادامه دهید تا خوابتان بگیرد. ایشان در حال برخاستن گفتند: دخترم من اگر بخواهم فکر نکنم، فکر نمی‌کنم. من آن زمان به زرفای این مطلب بی‌نردم که چگونه انسان بر قوای خود تان این اندازه می‌تواند چیره باشد.»(ص ۲۴۰)

– «پس از آنکه مقدمات ظاهری سفر آماده شد دغدغه دیگری پیدا کردم و آن فهم حقیقی حج بود. به نزد امام(ره) رفتم و ایشان بعضی از مسائل و مناسک حج را برایم گفتند و جملات زیبایی بازگو کردند که به اندازه درک و دریافتم آن راه یاب سپردم. مضمون گفته‌های امام(ره) این بود: تلاش کنید در سرزمین وحی، بت‌هایی را که خود تراشیده‌اید، بشکنید و فقط به خدا متوجه باشید. این اینزیدایتان تا بوز نکنید، تا ایمان پیدا نکنید، موثری جز خداوند در جهان وجود ندارد. نمی‌توانید از شرک رهایی پیدا کنید. تا زمانی که موجودات را مستقل می‌پندارید نمی‌توانید به «توحید» راه یابید.»(ص ۲۷۱)

– درباره شب آخرامام(ره) در نجف و سفر به پاریس می‌نویسد: «آقا مانند همیشه سر ساعت معین جمع ما را برای استراحت ترک کردند و هنگام برخاستن به ما گفتند: من همه شما را خدا می‌سپارم و از همگی در عین حالیتی می‌طلبم. صورت بیاشید، رفتن من یک تکلیف الهی است. من نمی‌توانم با سکوت از تکلیف الهی‌شانه خالی کنم. نمی‌توانم برای داشتن زندگی راحت سکوت کنم. در این صورت چگونه می‌توانم جواب خدا را بدهم؟ یک ساعت و نیم به اذان صبح طبق برنامه همیشگی برای نماز شب برخاستند. پس از نماز صبح، راهی سفر شدند. هنگام خدا حافظی بار دیگر همه را به ایستادگی و استقامت دعوت کردند و سعی کنید قیام و قعودتان برای خوابیدن.»(مایل‌لله، قیامی است که هیچ‌گونه سخن رزانی ندارد. قیام برای خدا، زمان و محدوده مشخص و معینی ندارد و در هر جا و در هر زمان انسان مخاطب خداوند است که فرمود: لقا انما تلکم بواحد ان تقوما لله نمی‌فرادی.»(ص ۴۲۴)

سیداحمد رفت بدون حتی یک برگ خاطرات. چرا؟ به یک دلیل ساده، چند نهاد مختلف – که کارشان دقیقاً همین است – از جمله موسسه تنظیم و نشر آثار امام(ره) و حوزه هنری بر سر گردن این خاطرات او اختلاف داشتند. این می‌گفت من بگیرم، آن می‌گفت این مربوط به من است من می‌گیرم. در نهایت همه هیچ کدام نگرفتند و او رفت. فراموش نکنیم که سیداحمد نزدیک ترین فرد به امام(ره) بود و بعداً آقای مصطفی هم گزاره بود همه کارهای دفتر امام(ره) را از انجام می‌داد. او هم‌راه همیشگی، مشاور امین و یابگار امام(ره) بود. خانم طباطبایی در این کتاب، گوشه‌ها و خاطراتی با زهره تازه «اولین دیدار» من با احمد در همان روز عقد رسمی و کتاب سفره عقد صورت گرفت. پس از آنکه مهمانان اتاق را ترک کردند، احمد وارد شد و اولین جمله‌ای که بر زبان آورد این بود: «چرا آمدی؟ من می‌گیرم که این دست همان است که من / بارها از هم جدان تویر سوزنده‌ام»

همان لحظه اول علاقه شدیدی نسبت به او پیدا کردم. حرف هایش زیبا و دلنشین بود. احساس کردم سال هاست که او را می‌شناسم. او هم گفت: به خواهرم گفته بودم: اگر این وصلت قندیدم من در آن روزها با امام(ره) (ص ۱۳۷) – «زویوگی‌های خانه جدید داشتن را دیوید بود. که در نظر عامه مردم برای یک روحانی آن هم پسران الله، امر نامعترفی بود. تا آنجا که روزی یکی از بستگان نزدیک من تذکر داد که به احمد نینز یادآور شوم که داشتن رادیو برای ما مناسب نیست. هنگامی که من این مطلب را به احمد گفتم بزره بخندی زد و از اینکه من جمله آن فرد را بازگو می‌کنم، متعجب شد. ظهرها احمد مقید بود به رادیو گوش کند. نمی‌دانستم برنامه‌های که می‌شنود از چه موحی بخش می‌شود. تنها صدای رسا و برطنین گوینده ای را می‌شنیدم که می‌گفت: «این صدای روحانیت مبارز ایران از بخش فارسی رادیو بغداد است...». گوش کردن به برنامه‌های رادیو بغداد نزد دولت ایران جریمی بزرگ محسوب می‌شد... بعدها شنیدم فکر بهره‌گیری از فرستنده رادیو بغداد برای رساندن پیام و صدای روحانیت مبارزه مردم ایران، از حاح آقا مصطفی و آقای سید محمود دعایی از شاگردان و یاران امام(ره) بود. البته اجازه ای برنامه‌ریز عهده‌ده آقای دعایی بود.»(ص ۱۵۳)

– «میان کسانی که احادی با آنها دیدار می‌پنهانی داشت می‌توانم از دکتر شریعتی نام ببرم، یک روز دکتر شریعتی به دعوت برخی از علمای حوزه به قم آمد و احمد نیز در وقت معین انجام می‌گرفت



دکتر فرزانه اختیار، مترجم کتاب «دکتر حافظه» می نویسد: تونی موریس می گوید همه آب دارای حافظه کاملی هستند، چرا که همیشه تلاش می کنند به جایی برگردند که قبلاً آنجا بودند.

بیباید به گذشته نظری بیندازیم. این اشتباه محض است که ما از حافظه مان انتظار داشته باشیم مثل گذشته باشد و از انتظاراتی که از گذشته از حافظه مان داشتیم، به عنوان ملاکی برای انتظارات آینده استفاده کنیم.

ما براین باوریم که اگر خودمان را با آنچه در جوانی بودیم، محک بزنیم و سعی کنیم آنگونه شویم، حتما جوان خواهیم ماند. همچنان که سائیدور کمتران با گذشت زمان تغییر می کند، حافظه تان نیز دچار تغییر می شود. همین حالا این تصمیم را بگیرید که چنین افکاری را دور بریزید.

اول اینکه چون حافظه بخشی از زندگی است و زندگی تحت الشعاع یادگیری قرار می گیرد، پس حافظه شما در حال تغییر است و بعد از ۱۰ سال عملکرد آن مثل امروز نخواهد بود. این بدان معنی است که دچار تغییراتی می شود.

با افزودن اطلاعات بیشتر به مغزمان درست مثل افزودن هارد درایو به کامپیوتر، ما عاملی ترمی شویم. تغییر در حافظه امری کاملاً طبیعی است، درست مثل رویدن موهای سفید در پوست سرتان یا به وجود آمدن چین و چروک دور چشم هایتان. این تغییرات در بشر کاملاً طبیعی هستند و در واقع مفهوم بدی را نداعی نمی کنند.

دوم اینکه نظر شما در مورد عملکرد حافظه تان در گذشته صحیح نیست، توضیح اینکه وقتی شما فکری کنید حافظه کنونی تان بد است، باید در نظر بگیرید که مقایسه آن با چگونگی کارکرد حافظه تان در گذشته شما را به سمت شکست و درماندگی سوق می دهد.

علاوه براین اگر فکری کنید که حافظه تان بد شده است، چگونه می توانید جزئیات کارکرد حافظه تان در گذشته را به یاد بیاورید و مقایسه دقیقی داشته باشید. پس این مقایسه را متوقف کنید. اگر این کار را انجام دهید، به شما قول می دهیم که در مرحله اول شروع، حافظه حداقل ۱۰ درصد اصلاح می شود. به هر حال بد نیست با خودتان خلوت کنید و پس از آن اهدافی که برای حافظه تان در نظر گرفته اید را روی کاغذ یادداشت کنید. توجه داشته باشید که اهداف آن واقع بینانه انتخاب شود و برای اهداف آن برنامه کاری در نظر بگیرید.

ترنجبین از گیاهان دارویی بسیار مفیدی است که در خصوص آن عبداللهی، مشاور و محقق طب سنتی و عضو مدرسین انجمن علمی گیاهان دارویی توضیح می دهد.

ترنجبین

ترنجبین را که به فارسی ترنجبین و به عربی ترنجبین نامند، ماده ای است شیرین که به صورت شبنم روی گیاه خارشتر یا خاربزمی نشیند. گیاه خارشتر درختچه یا بوته خاری است از خانواده بقولات که در بیابان ها و دشت های کم ارتفاع ایران مانند خراسان، تبریز، زرد، اطراف قم و پوهشهر به طور خودرو فراوان دیده می شود.

در فصل گرمی زیاد و در اواخر تابستان هنگام شب روی

شگفتی شیرین کننده های طبیعی
ترنجبین موثر در کم کاری کبد است

برگ ها و شاخه های این گیاه قطرات ترنجبین ظاهر می شود و روستایان محل، صبح زود قبل از طلوع آفتاب آن را جمع آوری می کنند. معمولاً در مناطقی که این گیاه ترنجبین نمی دهد به مصرف دام و شتر و بز می رسد، به همین جهت این گیاه به خارشتر یا خاربزم معروف شده است.

در قدیم مرسوم بود از ترنجبین در خراسان و نیز در کارخانجات ساده قندگیری به طور سنتی قند می گرفتند، ولی بعدها چون فروش ترنجبین از نظر دارویی بازار تب های گرم از شیر خشک لطیف تر و موثرتر است. طبق تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی مشاهده شد که شیرابه های قندی در نتیجه عمل حشره های به طور طبیعی و با ایجاد شکاف به خارج تراوش می شود.

خواص

ترنجبین طبق نظر حکمای طب سنتی کمی گرم و در عین حال تراست. به طور کلی ملین و مسهل صفا بوده و در مورد زردی نوزادان، سرفه و درد سینه، تسکین عطش، تب های گرم از شیر خشک لطیف تر و موثرتر است. همچنین دفع کننده سنگ های کلیه، خلط آور، نرم کننده سینه، خنک کننده، موثر در کم کاری کبد و خارش بدن، ضد سرفه کودکان به خصوص اگر به همراه شیر خشک



مصرف شود. اگر هم مخلوط با کره بخورید، برای باز کردن ادرار در مواردی که ترشح ادرار بند می آید، موثر است. علاوه بر این برای نوزادان خواب آوار است. اما با وجود این خواص، توجه داشته باشید که این گیاه برای طحال و اشخاص گرم مزاج مضر است. **مقدار و طریقه مصرف:** یک قاشق چایخوری ترنجبین را داخل آب جوش حل کرده، بعد آب آن را صاف کرده مصرف شود. (دو تا سه استکان در روز یا صبح ناشتا بخورید.) **نکته:** ترنجبین را شست و شو ندهید و فقط تمیز کنید.

سلامت

صفحه ان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۶۳
پنجشنبه
۱۳ خرداد ۱۳۹۵

۱۵

درمان کبیر و اگزما به سبک طب سنتی

معمولاً بیماری های پوستی در فصل بهار بیشتر شایع است. کبیر و اگزما از این جمله اند که در هر دو حالت کبیر بر اثر تجمع خلط مزاجم دچار بیماری می شود.

دکتر رامش عیان بُد، محقق طب سنتی و مشاور ژنتیک از دیدگاه طب سنتی در این زمینه توضیح می دهد.

کبیر به دلیل افزایش خلط گرم و خشک مثل صفا و اگزما و به دلیل غلبه خلط سرد سوداوی حادث می شود. در نتیجه روش درمانی هر دو متفاوت خواهد بود، اما آنچه مسلم است فرد بیمار باید از مصرف مواد سرخ کرده و چرب در این مدت پرهیز کرده و سم زدایی طب سنتی را آغاز کند.

درمان کبیر

بارهنگ، خاکشیر، کافشه، دم گیلان، کاکل ذرت، سنبل الطیب، بادرنجبویه، عناب و تخم گشنیز از هر کدام ۲۵ گرم تهیه کرده، بود کرده و یک قاشق غذاخوری آن را با ۱/۵ لیوان آب جوشانده تا یک لیوان از آن باقی بماند، سپس صاف کرده و بعد از گذار روزی سه نوبت میل کنید.

درمان اگزما

باید ماء الجین به همراه افنیمون و برسیاوشان و بسفاویج ناشتا مصرف کرده و یک ساعت بعد از ناهار از ترکیب مسهل که معمولاً در عطاری ها موجود است، استفاده شود.

لازم به ذکر است که درمان هر دو بیماری برای مدتی باید ادامه داده شود.

گیاهان دارویی مفید برای کاهش قند خون

قند خون بالا و بروز دیابت



گیاهان دارویی

انگور قرنی
بهترین گیاه برای پایین آوردن قند خون انگور قرنی (الما) است که باعث می شود عملکرد غده فوق کلیه تنظیم شود و غده فوق کلیه می تواند بهتر انسولین تولید کند. اما را می توانید تازه میل کنید یا آب آن را بگیرید و یا حتی خشک کرده اش را در غذا مصرف کنید.

ریشه کاسنی

این گیاه برای کاهش قند خون مناسب است. فلاونوید، اینولین، انواع ویتامین و مواد معدنی در ریشه گیاه کاسنی وجود دارد. اینولین تصفیه کننده خون است. بودر ریشه کاسنی را مانند قهوه دم کنید و بنوشید. ضمناً برای کاهش کافئین قهوه می توانید قهوه را همراه با کاسنی استفاده کنید.

سیروپیاز

از جمله گیاهانی است که در سبب غذایی خانواده دیده می شود. ترکیبات فعال گوگردی موجود در سیرنقش اصلی را در افزایش انسولین در خون دارد.

شنبله

گیاه دارویی ایرانی که به عنوان سبزی خوراکی هم

استفاده می شود، دانه شنبله است که باعث کاهش مختصر قند خون شده و باعث کاهش چربی خون می شود.



لیلا کهلانی

همان طور که اکثراً می دانید سطح قند خون نرمال باید بین ۷۰ تا ۱۰۰ میلی گرم باشد و اگر قند خوتان بالا باشد، باعث ایجاد بیماری دیابت می شود که یکی از راه های کمک به درمان این بیماری استفاده از گیاهان دارویی است. الهام طاهری، کارشناس ارشد گیاهان دارویی به چند مورد از آنها اشاره می کند.

خارمریم

این گیاه دارویی مدترانه ای باعث افزایش حساسیت سلول ها به انسولین و کاهش قند خون می شود.

عرفیات مفید

عرق آلوئه ورا علاوه بر اینکه روی تقویت پوست و مو موثر است، برای کاهش چربی و قند خون هم اثر دارد و موجب کنترل قند خون و کلسترول می شود. بوقناق هم اثر مستقیم بر روی کبد و پاک سازی آن دارد. این عرق بر روی غدد فوق کلیه اثر دارد و باعث افزایش انسولین و کاهش قند خون می شود.

عرق برگ زیتون و همچنین عرق برگ گرد هم بر روی میزان قند خون موثر هستند. برگ زیتون میزان انسولین از پانکراس را افزایش داده و باعث کاهش قند خون می شود.

همچنین برگ گرد و آنتی اکسیدان زیادی دارد و همین امر باعث کاهش قند خون می شود.

اطلاعیه منطقه چهار شهرداری اصفهان



نوبت دوم

نظر به اینکه بخشی از ملک به پلاک ثبتی ۱۱۵۱۶ مشاع بخش ۵ در مسیر طرح عمرانی **خ سلمان فارسی میدان پینارت** قرار گرفته و این طرح در اولویت اجرایی می باشد و هیات کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه مورخ ۹۵/۱/۲۲ را صادر نموده اند، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۵۸/۱۱/۱۷، بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد **حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز پس از رویت این ابلاغ جهت انجام معامله طبق نظریه کارشناسی به شهرداری منطقه چهار واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجتمع اداری غدیر مراجعه نمایید.**

بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه ۴ شهرداری اصفهان

اطلاعیه منطقه پانزده شهرداری اصفهان (خوراسگان)



نوبت اول

نظر به اینکه یک قطعه زمین کشاورزی به پلاک ثبتی ۹۹۳۸ بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به ورثه مرحوم حمیدرضا نجاریان (مهراوندوخت حقوقی، مهدی و مهتاب نجاریان، بتول گل متر، علیرضا، محمدرضا، سحر و افسانه نجاریان) واقع در خیابان جی غربی انتهای خیابان کنگاز جنب چاه آب قادری در مسیر طرح عمرانی **احداث خیابان کمر بند شمالی** قرار دارد و هیات کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه مورخ ۹۵/۳/۱۰ را صادر نموده اند، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای طرح های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۵۸/۱۱/۱۷، بدینوسیله به نامبرده بالا و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد **حداکثر ظرف مدت یکماه پس از نشر این آگهی جهت انجام معامله طبق نظریه کارشناسی به شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان جی شرقی - شهرداری منطقه ۱۵ مراجعه نمایید.**

بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان (خوراسگان)

آگهی مناقصه (نوبت دوم)



اداره کل پست استان اصفهان در نظر دارد خدمات نظافت و باربری و نامه رسانی خود را بر اساس شرایط عمومی طرح قرارداد و مشخصات فنی از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید لذا کلیه اشخاص حقوقی که موضوع فعالیت آنها با موضوع مناقصه مطابقت داشته باشد و دارای مجوز لازم از مراجع صلاحیت دارمی باشند با در دست داشتن معرفی نامه کتبی و فیش واریزی و رعایت شرایط و موارد ذیل با مراجعه به نشانی خیابان نشاط طبقه همکف واحد خدمات و تدارکات اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

۱- مهلت دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۹۵/۰۳/۱۶ لغایت ۹۵/۰۳/۱۹ پایان وقت اداری
۲- مهلت ارایه پاکات مناقصه: از تاریخ ۹۵/۰۳/۲۹ لغایت ۹۵/۰۳/۳۰ پایان وقت اداری
۳- قبض خرید اسناد مناقصه: مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۲۱۷۴۷۷۰۲۰۲۰۰۰ نزد بانک ملی شعبه اصفهان جهت خرید اسناد مناقصه ۹۵/۱ و مبلغ ۲۷/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۲۱۷۴۷۷۰۲۰۴۰۰۷ بابت ۹ درصد مالیات بر ارزش افزوده.

۴- سپرده شرکت در مناقصه: ارایه ضمانت نامه بانکی از یکی از بانک ها یا موسسات مالی تحت نظارت بانک مرکزی با اعتبار سه ماهه و قابل تمدید یا فیش واریزی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۲۱۷۴۷۷۰۲۰۳۰۰۹ نزد بانک ملی شعبه اصفهان به نام اداره کل پست استان اصفهان بابت شرکت در مناقصه ۹۵/۱

۵- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۶- به پیشنهاد های فاقد مهر و امضای مجاز، مشروط، مخدوش و مبهم و پیشنهادهای فاقد سپرده یا کمتر از میزان مقرر مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

ضمناً تذکر این نکته ضروری است در استرداد وجوه واریزی برابر تبصره بخش سوم شرایط عمومی مناقصه (موضوع سپرده شرکت در مناقصه) رفتار خواهد شد.

۷- زمان بازگشایی پاکات الف و ب و ج ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۵/۰۳/۳۱ می باشد.

www.esfpost.ir

کمیسیون معاملات اداره کل پست استان اصفهان



- سپاهان من سالوادور نیستیم
- خانواده ۹ رسوایی ۲
- فلسطین ابد و یک روز
- ساحل ازدها وارد می شود
- قدس (سال ۱) ۵۰ کیلوآلبالو
- قدس (سالن ۲) ۲ رسوایی ۲
- فرهنگیان بادیگارد
- خشم و هیاهو

برنامه

سینماهای اصفهان

سهم نوجوانان

از رسانه ملی چیست؟

کارتون‌ها وانیمیشن‌های گروه کودک ونوجوان قواعد ساخت وساختارهای تکنیکی ومعنایی خاص خودشان را دارند. در واقع برنامه سازی برای گروه کودک ورده سنی نوجوان ، با وجودتشابهات، تفاوت‌های زیادی هم دارند. ازاین تفاوت‌های محتوایی به مهم ترین رکن دراین زانتر یعنی شخصیت پردازی می توان اشاره کرد.

شخصیت پردازی درگروه سنی خردسال و کودک طبق نظرو تجویزروان شناسان قواعد خاصی را می طلبد. به عنوان مثال درپردازش شخصیت‌ها کمترینگ خاکستری وجود دارد و کاراکترها کاملا متعلق به دو طیف سیاه وسفید هستند. اشتباهاتی که ازنقش آفرینان سمری زندبا وجوه مختلف انسانی آفشته نشده ونمایانگر دوروی سکه، خوب یا بد، هستند. افعال شخصیت‌ها یا از روی خوش قلبی وخیرخواهی انجام می شود ویا بادلی سیاه واز بدخواهی وبدطبیعتی شخصیت صورت می گیرد.

پایان داستان درآثار کودک ونوجوان روشن، واضح وقابل به نتیجه است. این پایان بدون استثنا باید پیروزی شخصیت‌های مثبت برشخصیت‌های منفی واصطلاحا سیاه راقم بزند. در گروه سنی نوجوان این خط‌کشی‌های پربزگی کمی رنگ می بازد و می توان وارد خطوط خاکستری شخصیت پردازی‌ها هم شد. اما مناسفانه دربرنامه سازی تلویزیون ایران ازسفال‌های شروع به کارجدی برنامه‌های کودک ونوجوان شاهد جداسازی این حیطه وکار

به صورت جدی برای نوجوان نبوده‌ایم. با وجود جدا کردن ساعات پخش و نام گذاری‌های جداکننده برنامه‌های مختلف این زانتر، شاهد فعالیت مثبت وچشمگیری در برنامه سازی محتوایی و با در نظر گرفتن شرایط روز جامعه در گروه کودک ونوجوان به خصوص شبکه اختصاصی کودک در تلویزیون نبوده‌ایم.

شاید هنوز نیازی برای تغییرالگوگروه کودک ونوجوان در میان هنرمندان این عرصه احساس نشده است. لزوم برنامه سازی برای این نوجوانان زود به عرصه بلوغ وبزرگسالی رسیده ووجهی است که در تلویزیون به عنوان اولین ومطمئن‌ترین خوراک مخاطب ایرانی، به آن پرداخت نشده است. بچه‌های امروزبا انواع شبکه‌ها وورسانه‌ها در

حال بمباران شدگی اطلاعاتی وشخصیتی هستند وباید اعتراف کرد دیریازود ما در کشور کودک ونوجوان نسلی بیگانه به فرهنگ وریشه‌های مان خواهیم داشت. در شخصیت پردازی به دلیل اینکه باعث همدات پنداری در مخاطب‌با کاراکترحاضر در کارتون یا فیلم می شود ا مهم ترین بخش‌های فیلمنامه نویسی به خصوص برای رده سنی کودک ونوجوان به لحاظ تربیتی است. برنامه سازان مطرح وبزرگ دنیا همگام با تغییرات روز جامعه‌ای که می آن زندگی می کنند و گاها با نگاه به نیازها وتحولات انسان امروز در دنیا، دست به شخصیت پردازی وبرنامه سازی می زنند واین درست همان چیزی است که باعث توجه واقبال کودکان ونوجوانان سراسردنیابه فلان کارتون ویا فیلم سینمایی می شود. کارتون و فیلمی که از یک المان سرگرمی یا فانرتز گذشته ویک محصول فرهنگی کامل برای شکل دهی ذهن وشخصیت نسل آینده عمل می کند. نمونه‌ها در این زمینه بسیار زیاد و قابل توجه هستند، از اصول قهرمان سازی گرفته تا خلق رویه‌های بی حد ووزن نوجوانی در کارگاه برنامه سازی کودک ونوجوان دردستور کار قرار دارد

هنرمندان آزادانه دست به خلق می زنند و«هری پاتر، تولید می کنند، «باب اسفنجی» زیدریا خلق می کنند و«پاندای کونگ فوکار» می سازند ولبته شعروشعراهای شان را به زیباترین وهنرمندانه‌ترین شکل ممکن برای ذهن‌های آماده کاشت تبلیغ می کنند. ظاهرا تعریف وبه نمایش کشیدن شخصیت ورفتران نوجوانان امروزبه موارد خط قرمز ومگوی تلویزیون تبدیل شده است. اما آیا واقعا وقت آن نرسیده که الگوهای گذشته راتکانی داد و به نیازها، شخصیت، باورها وارمان‌های نوجوان امروز توجه جدی داشت ؟!

لمنصور لشگری فوجانی، تهیه کننده سینما که می گوید: سینمای ایران ورشکسته است ونیاز دارد تا نهاد‌های مختلف از جمله صدا وسیما، مخابرات و شهرداری در زمینه اطلاع رسانی آزان حمایت کنند. این سه نهاد به وظایف خود در زمینه حمایت از سینما عمل نکرده اند وهمین مساله باعث شده تا تهیه کنندگان برای جلوگیری از ورشکستی به راه‌های مختلف تبلیغات تن دهند.

البته همانجا این راهم تاکید کردم که ما به عنوان تهیه کنندگان سینمای ایران تیزرهای تبلیغاتی خود را در اختیار شبکه‌های ماهواره‌ای قرار نداده‌ایم. به گزارش تابناک، درحاشیه این جلسه دادگاهی، آیت‌الله صادق آملی لاریجانی، رییس قوه قضائیه نیز از دادسرای فرهنگ

رییس قوه قضاییه اعلام کرد:

ارشاد، تبلیغات ماهواره‌ای را ممنوع می داند

مطبوعات و بنگاه‌های تبلیغاتی و همچنین واحدهای داخلی وتابع خود ابلاغ کنند.»

همچنین در مورخ ۲۵ تیرماه سال ۱۳۸۵ نیز معاون اول وقت رییس جمهوری بخشنامه‌ای اعلام کرد که «فعالیت‌های تمامی شبکه‌های تلویزیونی فارسی زبان مستقر در خارج از که در فضای کشور

برنامه پخش می‌کند، بر اساس قوانین ومقررات جمهوری اسلامی ایران غیر مجاز است. لذا انجام هر نوع مصاحبه، ارسال خبر و «سفارش آگهی» به شبکه‌های یاد شده، ممنوع بوده ولزام است از انجام هرگونه اقدام در این زمینه خودداری شود.»



ورسائه دیدار کرده است، لاریجانی با اشاره به جرم صورت گرفته در این مورد، گفته است: پخش تیزر در شبکه‌های ماهواره‌ای یک جرم است، اما باید شرایطی فراهم شود تا جرم هم به وقوع نپیوندد. برابرماده ۱۰ قانون ممنوعیت به‌کارگیری تجهیزات دریافت از ماهواره که در سال ۷۴ به تصویب مجلس شورای

اسلامی رسید، «وزارت فرهنگ وارشاد اسلامی وسازمان صداوسیما جمهوری اسلامی ایران در اجرای ماده ۱۰ قانون، مجازند به تناسب مسوولیت‌های خود دستورالعمل‌هایی را برای تعیین آگهی‌های غیرمجاز تدوین و بنابر حوزه صلاحیت خود آرسا و به‌طور جداگانه به ناشرین،

صفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۶۳ پنجشنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۵

سپه‌م امام انقلاب از سینمای انقلاب

دو فیلم و دیگر هیچ!



بسیار غافلگیرکننده است، و وقتی بدانیم سینمای ایران با اینکه بیش از ۲۷ سال از پیروزی انقلاب اسلامی می‌گذرد، تاکنون نتوانسته درمورد آرا و اندیشه‌های حضرت امام خمینی (ره) و یا حتی زندگینامه ایشان، فیلمی بسازد. این در حالی است که در بسیاری از کشورها، ساخت فیلم‌هایی بر اساس زندگینامه، آرمان‌ها و اهداف متعالی رهبران سیاسی و دینی که از فرهیندی بالایی نزد عموم مردم برخوردارند، یک فرآیند متداول تلقی شده که حتی توانسته نظر بازارهای بین المللی را نیز به نمایش و اکران گسترده آن در قاره‌های دیگر مطوف کند. در این زمینه به فیلمی مانند «گاندی» توجه کنید؛ فیلمی که با یک اکران منظم و گسترده بین المللی، حتی تا پای اسکان نیز پیش رفت و موفق به دریافت آن نیز شد و از این طریق به راحتی توانست تأثیرات مطلوب و مورد نظر تیرم سازنده را بر ذهن مخاطب بین المللی خود اعمال کرده و مرجعی برای شناخت بیشتر جهان با این رهبر دینی باشد.

نهم فرجیعی سال ۸۹ رقم زد، آن هم به شکلی ناقص که مورد اعتراض اصحاب رسانه و منتقدان قرار گرفت.

افخمی هم در برابر این حجم اعتراض، دفاعیه‌ای

بهتر از این جمله که «این فیلم مال من نیست!»

نداشت.

در بلبشوی موج شدید اعتراضات، نسبت به فیلمی که هزینه‌ای نیم میلیاردی صرف تولید تاآمان آن شده بود، نه می‌شد نسخه ناقص ونیمه‌تمام آن را اکران کرد و نه کسی حاضر بود آن نسخه نصفه ونیمه را به سراجنام برساند. در نتیجه فیلم، راهی جز اتاق آرشيو پیدا نکرد و امروز که شش سال ازنمایش ششخانه‌ای آن می‌گذرد، هنوز هم هیچ خبر جدیدی از این فیلم به گوش نمی‌رسد.

البته حتی اگر این دو فیلم به مرحله اکران نیز می‌رسیدند، آثاری نبودند که بتوانند بیانگر زندگی مبارزاتی حضرت امام (ره) و نشان دهنده اندیشه‌های عمیق و

وعدم حمایت مسوولان در زمان تولید «صنوبر»، به

امانعمت احمدی، حقوقدان ووکیل دادگستری نظردیگری دارد. اودر گفت وگوبا ایسکانیوز، با اشاره به عدم وجود ماده قانونی برای این مساله، گفت: من هر چه جستجو کردم ماده قانونی برای این مورد پیدا نکردم و منتظرم تا از این موضوع آگاه شوم که این تهیه‌کنندگان به چه جرمی متهم شده‌اند. هیچ ماده قانونی نداریم تا فیلمی را که در ایران از هفت‌خان برای اکران گذشته است به جرم تبلیغات در شبکه‌های ماهواره‌ای مجرم قلمداد کند. یک کانال ماهواره‌ای فیلمی را تبلیغ کرده است، چه بخشی از این موضوع اشکال دارد؟!

به ناگزیر برخی از این شبکه‌ها تیزر بعضی از تئاترهایی را که در سالن‌های تهران به روی صحنه هستند نیز پخش می‌کند. ❏

سینما و تلویزیون



خداحافظی مهندس جدید جیمز باند

سام مندس این روزها با یک خبر شوکه‌کننده، صدراخبار سینمایی جهان را به خوداختصاص داده است. درحالی‌که همه منتظر ساخت سومین تجربه این کارگردان نواورد در سری فیلم‌های جیمزباند بودند، او اعلام کرد که دیگر قصد ندارد فیلمی در این باره بسازد؛ !حال آنکه او توانسته بود طی چند سال گذشته با دو فیلم به شدت محبوب «اسکای فال» و «اسکیتر»، روح جدیدی در کالبد این مامور دوست‌داشتنی بدمد و طرفداران جیمزباند را پس از سال‌ها به وجد بیاورد. درباره این جدایی عجیب، خبری منتشر نشده، اما مندس اعلام کرده که قصد دارد تا دیگر گونه‌های سینمایی را نیز تجربه کند. خبرانصراف مندس از کارگردانی برای ساخت جدید درحالی‌طرح می‌شود که جیمزباند جدید درحالی‌طرح می‌شود که جندی پیش، دنیل کریگ نیزاعلام کرده بود حاضر نیست برای پنجمین نقش آفرینی‌اش در کاراکتر جیمزباند، دست به خلق یک رکورد ماندگار بزند.

جدایی این دومهره مهم جیمزباند‌های اخیر سبب شده تا شایعات بسیاری حول قسمت جدید این فیلم قوت بگیرد. حالا تهیه‌کننده جیمزباند (باربارا بروکولی) مجبوراست در کنار جیمزباند جدید، یک کارگردان متبحرانیز برای ساخت قسمت جدید استخدام کند. از نام‌های پیشنهادی برای پنجمین نقش آفرینی‌اش تام هیدلستون، بری نیلسون و حتی ادریس البا به عنوان سه نامزدم مهم جیمزباند جدید نام برده می‌شود. ❏

میزی از سینمای ایران برداشته

شود، فیلمفارسی رخ می‌دهد

برنامه ریزسینماک موسسه فیلم دانمارک می‌گوید: اگر میزبانی که پس از انقلاب در سینمای ایران ایجاد شده، برداشته شود، حادثه‌های مثل فیلمفارسی دوباره رخ می‌دهد. به گزارش مهر، سینماک موسسه فیلم دانمارک در ماه ژوئن برنامه‌ای گسترده برای برگزداشت سینمای ایران برگزار می‌کند. تمرکز این برنامه بر سینمای ایران بین سال‌های ۱۹۶۰ تا ۱۹۹۰ خواهد بود و آثار برجسته‌ای از تاریخ سینمای ایران مانند «خشت و آینه»، «خانه سیاه است»، «رگبار»، «گاوه»، «گوزن‌ها»، «آون شب که بارون اومد»، «طبیعت بیجان»، «مسافر»، «باشو غریبه کوچ‌ک»، «هامون» و «کلوپا» به نمایش درخواهند آمد.

راسموس برندستروپ، برنامه‌ریز سینماک موسسه فیلم دانمارک و طراح بزرگداشت سینمای ایران، درباره دلیل تمرکز روی دوره ۱۹۶۰ تا ۱۹۹۰ از تاریخ سینمای ایران گفت: شاید ساده‌ترین جوابش این باشد که چون این، تنها بخش سینمای ایران است که تا به حال در سینماک پوشش نداده‌ایم. اگر فیلم‌ها فقط از سینمای پیش از انقلاب انتخاب کنیم و سراققلاب متوقف شویم، این خطر وجود دارد که تأثیر انقلاب برسینمای ایران فقط به عنوان عنصری بازآزنده و منفی دیده شود که صحیح نیست وبه برنامه رنگ و بویی سیاسی می‌دهد. برندستروپ همچنین اشاره کرد: سینما رسانه‌ای جداافتاده هستند، برای همین ما برنامه‌هایی برای آشنایی بیشتر با میراث ادبی فروغ فرخزاد و غلامحسین ساعدی در کنار نمایش «خانه سیاه است» و «گاوه» برگزار می‌کنیم و در کنار آنها برای شناخت فضای فرهنگی پیش از انقلاب ایران برنامه‌هایی درباره موسیقی و فرهنگ شهری داریم. برندستروپ افزود: فیلمفارسی برای غربی‌ها کاملا ناشناخته است، حتی با وجود اینکه ارتباط مهمی با موح نپوی سینمای ایران و خود انقلاب دارند. واکنش‌های انقلابی به سینما در واقع واکنش به فیلمفارسی بودند، وگرنه این فیلمی مثل «گاوه» بود که باعث نجات سینمای ایران از منجم همیشگی شد. وقتی مردم از من می‌پرسند چه خواهد شد اگر سانسور در ایران برچیده شود، جواب من این است که حادثه‌ای مثل فیلمفارسی دوباره رخ خواهد داد. در بین فیلم‌هایی که سینماک در طی ماه ژوئن به نمایش خواهد گذاشت، فیلم موردعلاقه برندستروپ، «گاوه» است که به نظر او تلفیق سینمای رئالیست با سینمایی سمبولیست و حتی متافزیک است که در فیلم‌های ایرانی همیشه در کنار هم حضور داشته‌اند. این فیلم انگار حاصل تلفیق دنیای سهراب شهیدثالث بادنیای پرویزجمیادی است. این بزرگداشت سینمای ایران از چهارم تا بیست و نهم‌ماه ژوئن در سینماک موسسه فیلم دانمارک در کپنهاگ جریان دارد. ❏



روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شاهین شهر

املاک

چاپ آگهی های املاک و مستغلات

فقط با ۳۰۰۰ تومان

۳۲۲۱۸۲

در ویرانه های رونق ده کسب و کسب های اصغهای



امیر قلیبیه نویسی و پسرش در حال ورزش کردن در باشگاه ورزشی.



سه تن از بازیکنان سابق استقلال همزمان با کمپین ضد قلیبیه که به راه افتاده، سفره خانه خود را افتتاح کردند



نیمه برلیون رانگه کنی بزرگ جان، در عوض مصرف برق و هزینه اش در خانه شما خیلی کمتر است!

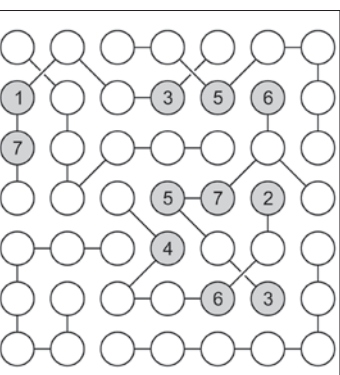
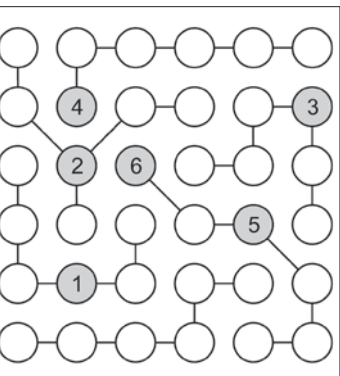
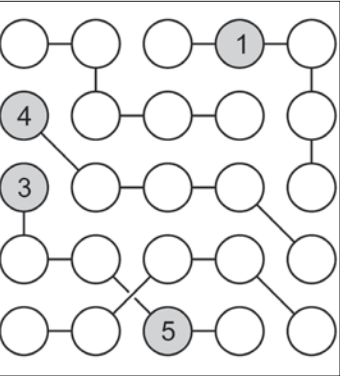


هیجی نمیگویم تالطمه ای به طنز ذاتی و عکس وارد عکس وارد نشود.

استریمکو حل کنید!

به احتمال فراوان، تا به حال سودوکوبازی کرده‌اید. بازی که پیش رو داریم، «استریمکو» نام دارد. در این بازی نیز باید عدد‌ها را در یک جدول بچینید (همانند سودوکو)، ولی با قانون‌های خاص خود. در واقع ایده این بازی از «مربع‌های لاتین» گرفته شده است. این بازی در یک مربع nxn انجام می‌شود و در واقع بایستی این مربع (خانه‌های دایره شکل) را با اعداد ۱ تا n پر کنید. غیر از خانه‌های این مربع، مسیریابی به طول n نیز در این مربع قرار گرفته‌اند که هر مسیر شامل n خانه است. قانون‌های بازی استریمکو:

- در هر سطر از جدول، هریک از اعداد ۱ تا n بایستی دقیقاً در یک خانه (دایره) قرار گیرند.
- در هر ستون از جدول، هریک از اعداد ۱ تا n بایستی دقیقاً در یک خانه (دایره) قرار گیرند.
- در هر مسیر از جدول، هریک از اعداد ۱ تا n بایستی دقیقاً در یک خانه (دایره) قرار گیرند.



موسیقیدانی که سمفونی را ابداع کرد

ل هایدن ۳۱ مارس ۱۷۳۲ در روستای کوچک «روهراو» اتریش که با مجارستان هم مرز بود در یک خانواده متوسط از لحاظ اجتماعی متولد شد. پدر وی با ساختن چرخ‌های ارابه برای اشراف زادگان امرار معاش می‌کرد. ماریا کولر، مادر هایدن نیز به عنوان آشپز در قصر «کنت هاراج» خدمت می‌کرد که وابستگی خانواده وی به اشراف زادگان و دربار را تصدیق می‌کرد. یوزف تنها شش سال داشت که با خواندن در گروه استعداد موسیقی خود را نشان داد. در این زمان وی بدون همراهی خانواده خود برای فعالیت در گروه‌های کوچک کر به «هاینبورگ» سفر کرد. درخشش یوزف در گروه کر کلیسای هاینبورگ توجه بزرگان مذهبی همچون «جرج فن ریوتور» را به خود جلب کرد. فن ریوتور در آن زمان مدیر کلیسای جامع استیفان شهر وین از مراکز تأثیرگذار مذهبی در اروپا بود. وی در سفرهای خود به نقاط مختلف کودکان با استعداد آواز را کشف می‌کرد. یوزف نیز در یکی از همین بازدیدها مورد توجه وی قرار گرفت و برای خواندن در گروه کر کلیسای استیفان فراخوانده شد. این انتخاب سبب شد یوزف هایدن تنها وقتی هشت سال داشت فعالیت‌های حرفه‌ای موسیقی خود را آغاز کند. وی با استعداد خود در کلیسای وین هم درخشید، اما زمانی که صدای کودکی خود و توانایی خواندن نت‌های زیر را از دست داد به شکل غیر قابل پیش بینی اخراج شد. در همین زمان هایدن با ساخت نخستین اپرای خود با نام «شیطان لنگ» آهنگسازی را در سطحی حرفه‌ای آغاز کرد.

فعالیت‌های حرفه‌ای وی در حوزه آهنگسازی موجب شد آوازه‌اش به دربار امپراتوری اتریش آن زمان نیز برسد. وی به عنوان معلم شخصی و تمام وقت موسیقی «کنت مورزین» آغاز به کار کرد. در همین زمان بود که هایدن با نگاه متفاوتی نسبت به کوارتت زهی خود در ۲۴ سالگی نوشت. در تاریخ موسیقی جهان آوازی به عنوان پدر سمفونی یاد می‌شود، چرا که به عنوان بنیان‌گذار این فرم از موسیقی ساخت ۱۰۴ سمفونی را در کارنامه خود دارد. نگاه یوزف کاملاً به ساخت موسیقی برگرفته از موج حاکم هنر کلاسیک بود.

خلیج فارس مثل همیشه نیلگون و بی انتها به چشم می‌آمد، حجی گفت: چی چی آب هس اینجا. آدم که می بیند یادی زاینده رود میفتاد دلش میسوزد. به لوله می کشیدن از اینجا به اصفان خب می‌شد. اما بیشترین وقت همسفران در مراکز خرید این جزیره سیری شد. پاساژها و مغازه‌های قشم که به ازران فروشی معروف هستند، انواع اجناس از لباس و کفش گرفته تا اسباب بازی و شکلات و

حجی گوگردچی را که مثل اغلب پیروم‌های مثل خودش، با سفرهای غیرزیراتی میانه‌ای ندارد و معتقد است هیچ جایی خانه خود آدم نمی‌شود، بالاخره توانستیم به سفر ببریم، آن هم کجا؟ جنوبی ترین نقاط ایران، قشم، ماجرا از این قرار بود که از جمع سه نفره ما یک نفر لحظه آخر به مشکل برخورد و نتوانست همراهی کند. چون هزینه‌های سفر و قابل برگشت نبود، تصمیم گرفتیم یک نفر را با خودمون ببریم. حجی که فهمید سفر مجانی است، گفت: جهنم! و خیزین تا بریم، موقع ورود به قشم هوا به شدت گرم و مرطوب بود. حجی شروع کرد به غرغر کردن که: خرم کردین.

اینجا کوجاس؟ هوا «کیک» برونه س! دو درجه از جهنمی اسفل السافلین گرم تره س. وای مردم... اما وقتی دید هتل ها مراکز خرید همه چیزه به کولرهای گازی هستند نظرش عوض شد. پیرن ده تومن؟ ده تومنا که دیگه اگه به کیسی بدی براد نیمیخنده!! تو چیتم اینقدر ارزون نیود. خیس یکیشا بخرم، به همین ترتیب، حجی که ۱۰ سال به ۱۰ سال پیراهن می‌خره، همان روز چهار تا پیراهن تا شب خریده بود. گفت: تا این پیرنا بیاد نخدی دندون بشه، من لا خاکام، اما بسکی ارزون میدن خیفه س، این خوشحالی حجی اما دوامی نیابور. گفت: آدما آیشاش میزین. بیبین چقده رویه پیرن تو اصفان میخورن. اینا را مفت از اینجا می‌خرنا میکنن تو پاچا مردم.

همین پیرنا تو خاقانی میدن دو بیست تومن، به مشت دری وریم سری هم می‌کنند که پارچه ش مالی ترکیه س آدوختش ایرانه! وخی عامو، اینا به قسی حلوا چوهی (اقساط بلند مدت و کم بهره) از همین قشم میارند. من میبینم همه این لباس فروشا بو تیکتا قند تو دلشون آلاسکاس. «پاشون» تو تویی غمس (بی غم هستند)، اما منی میناکار که جخ هنرمند هنرمندم میبندن به ریشم، ده تومن حلالوار میذارم رو مینای که جش پاش رفته س. جخ ای عالم مشتری بیاد، نیاد. پولم

سرگرمی

سال یازدهم، شماره ۲۶۴، پنجشنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۵

همین پیرنا تو خاقانی میدن ۲۰۰ تومن



غیره راه به قیمت یک پنجم اصفهان می‌فروشد. حجی اول می‌گفت: من که چیزی نمیخوام، به گیری سر بر ارج خانوم اگه دیدم میسونم. به زیر پیرنی ازین سیگیا م برار سولی عاموم. اما وقتی دید یک پیراهن را به قیمت ۱۰ هزار تومان می‌فروشد، گفت: ده تومن؟ ده تومنا که دیگه اگه به کیسی بدی براد نیمیخنده!! تو چیتم اینقدر ارزون نیود. خیس یکیشا بخرم، به همین ترتیب، حجی که ۱۰ سال به ۱۰ سال پیراهن می‌خره، همان روز چهار تا پیراهن تا شب خریده بود. گفت: تا این پیرنا بیاد نخدی دندون بشه، من لا خاکام، اما بسکی ارزون میدن خیفه س، این خوشحالی حجی اما دوامی نیابور. گفت: آدما آیشاش میزین. بیبین چقده رویه پیرن تو اصفان میخورن. اینا را مفت از اینجا می‌خرنا میکنن تو پاچا مردم.

همین پیرنا تو خاقانی میدن دو بیست تومن، به مشت دری وریم سری هم می‌کنند که پارچه ش مالی ترکیه س آدوختش ایرانه! وخی عامو، اینا به قسی حلوا چوهی (اقساط بلند مدت و کم بهره) از همین قشم میارند. من میبینم همه این لباس فروشا بو تیکتا قند تو دلشون آلاسکاس. «پاشون» تو تویی غمس (بی غم هستند)، اما منی میناکار که جخ هنرمند هنرمندم میبندن به ریشم، ده تومن حلالوار میذارم رو مینای که جش پاش رفته س. جخ ای عالم مشتری بیاد، نیاد. پولم

Kitchen Items

R	M	S	C	O	F	F	E	E	M	A	K	E	R	O	V	E
E	V	I	I	V	H	S	U	R	B	R	G	V	S	M	I	C
T	E	E	C	N	P	L	A	T	E	S	F	K	L	F	R	I
S	S	M	E	R	K	G	L	A	S	S	E	S	C	D	I	S
A	D	T	N	M	O	O	R	W	A	K	S	D	V	B	R	U
O	O	B	O	O	T	W	T	A	O	V	E	N	K	K	E	T
T	I	D	I	S	H	W	A	S	H	E	R	S	E	T	O	A
A	D	B	A	A	R	S	T	V	K	O	P	F	T	R	A	D
M	A	R	T	T	S	T	E	P	E	R	L	R	T	B	R	E
O	R	E	S	D	S	G	E	V	O	R	E	I	L	C	O	F
E	S	L	O	E	C	S	R	P	O	M	H	D	E	P	L	A
B	L	E	N	D	E	R	R	V	K	T	T	G	H	G	L	A
E	B	R	E	A	D	M	A	K	E	R	S	E	K	S	L	A
E	V	T	A	E	T	D	B	A	E	N	S	R	C	S	L	A

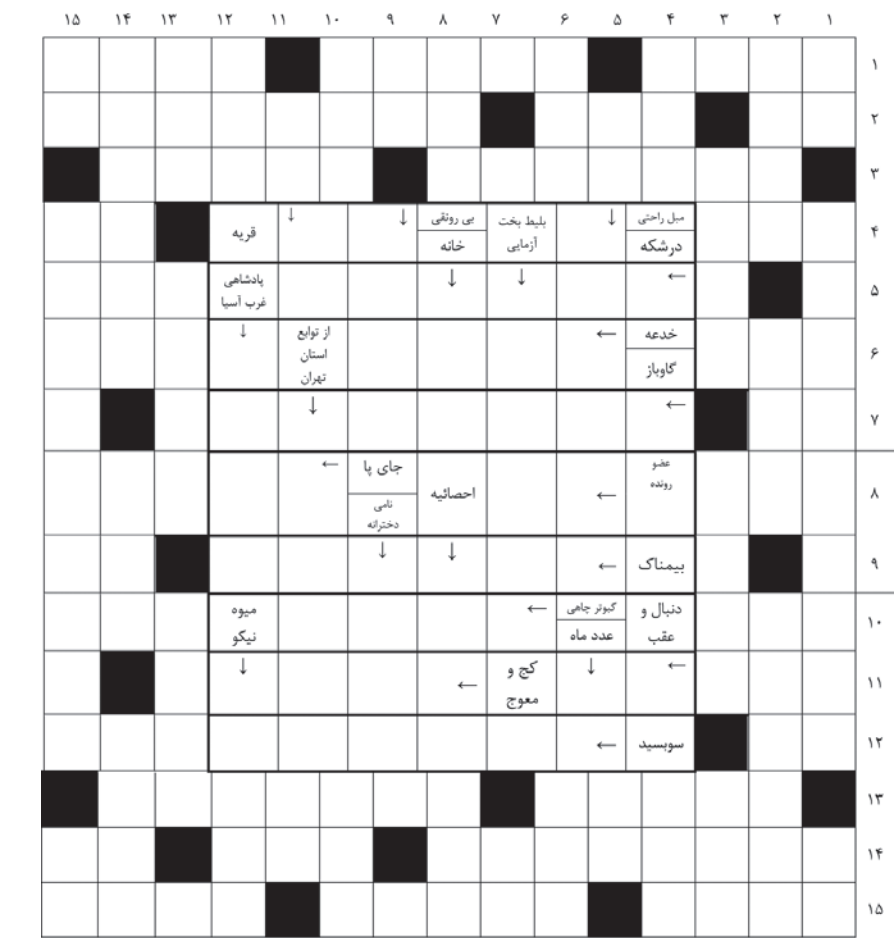
بازی جست و جوی کلمات



بازی کلمه و جهت



- افقی:
- از مردم بریدن برای نزدیکی به خدا - خودداری
 - زیر پا مانده - خانه شتری - تمساح
 - شاهکار «والتر اسکات» - کتاب اشعار
 - از کشورهای آمریکای جنوبی با مرکزیت لیما - واحد سطح
 - مجلس نمایندگان آمریکا
 - دست زدن - دنبه
 - ازادات ندا
 - درشت هیکل - هراس
- عمودی:
- پستاندار نشخوارکننده و بسیار مفید - درس خوانده
 - شهر آرزو
 - کلاه فرنگی - ولگرد
 - زخم آب کشیده شده - معادل فارسی کوبین
 - بوی مطبوع - چوبی که هنگام شخم زدن زمین بر گردن گاو می‌گذارند - عزیز عرب
 - آموزگار - پسری که در حال گذراندن دوران خدمت خود است - شتر بی کوهان
 - میزان عمر
 - پستاندار نشخوارکننده و بسیار مفید - درس خوانده
 - شهر آرزو
 - کلاه فرنگی - ولگرد
 - زخم آب کشیده شده - معادل فارسی کوبین
 - بوی مطبوع - چوبی که هنگام شخم زدن زمین بر گردن گاو می‌گذارند - عزیز عرب
 - آموزگار - پسری که در حال گذراندن دوران خدمت خود است - شتر بی کوهان
 - میزان عمر
 - پستاندار نشخوارکننده و بسیار مفید - درس خوانده
 - شهر آرزو
 - کلاه فرنگی - ولگرد
 - زخم آب کشیده شده - معادل فارسی کوبین
 - بوی مطبوع - چوبی که هنگام شخم زدن زمین بر گردن گاو می‌گذارند - عزیز عرب
 - آموزگار - پسری که در حال گذراندن دوران خدمت خود است - شتر بی کوهان



جواب جدول شماره ۲



- عمودی:
- تیه ای از خاک - مجموعه‌ای از واحدهای فرایند شیمیایی که به تبدیل مواد خام با فرآورده‌های مفید می‌پردازد - بویایی
 - ربیع - ایر - خودداری از انجام کاری
 - پیامبری در شکم ماهی - پیامبر - شهری در استان مازندران
 - چغندر - مقدار
 - حرف گزینش - درخت زبان گنجشک
 - پایتخت فلاسفه - از نژادهای سفید
 - اگر شاعرانه
 - محل پرتاب موشک - خرد شدن استخوان ها
 - از حروف الفبای انگلیسی
 - پای درختان می‌ریزند - سر خوردن
 - چه کسی؟ - ضمیر غائب
 - وسنی - آغوش
 - کتاب مقدس هندوان - آسمان - کلمه‌ای است که معنی اصلی تمام فعل‌ها، برخی اسم‌ها، صفت‌ها و قیدها را در بردارد بدون آنکه بر زمان یا شخص معینی دلالت کند
 - بزرگ‌ترین شارح معاصر اندیشه‌های سده هجدهم - چینی که هنگام شخم زدن زمین بر گردن گاو می‌گذارند - عزیز عرب
 - آموزگار - پسری که در حال گذراندن دوران خدمت خود است - شتر بی کوهان
 - میزان عمر
 - پستاندار نشخوارکننده و بسیار مفید - درس خوانده
 - شهر آرزو
 - کلاه فرنگی - ولگرد
 - زخم آب کشیده شده - معادل فارسی کوبین
 - بوی مطبوع - چوبی که هنگام شخم زدن زمین بر گردن گاو می‌گذارند - عزیز عرب
 - آموزگار - پسری که در حال گذراندن دوران خدمت خود است - شتر بی کوهان
 - میزان عمر
 - پستاندار نشخوارکننده و بسیار مفید - درس خوانده
 - شهر آرزو
 - کلاه فرنگی - ولگرد
 - زخم آب کشیده شده - معادل فارسی کوبین
 - بوی مطبوع - چوبی که هنگام شخم زدن زمین بر گردن گاو می‌گذارند - عزیز عرب
 - آموزگار - پسری که در حال گذراندن دوران خدمت خود است - شتر بی کوهان

مصلح آقای روحانی، شعارهای حرف‌آوردن

مصلح آقای حاد، تشریف بیارید هیات دولت

آقا مصلح کیست؟ روحانیت تازه در مورد ایشان حرف می‌زنم

آقا مصلح کیست؟ خلیج مصلحیست!



عکسبند

یک روز سیاسی در مجلس



مواد + مخدر

توقیف ۱۶۲ کیلو تریاک در نائین

معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان از کشف ۱۶۲ کیلو،۲۰۰ گرم تریاک و دستگیری دو قاچاقچی در شهرستان نائین خبر داد.
سرهنگ جهانگیر کریمی در گفت وگو با پایگاه خبری پلیس گفت: ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر اصفهان با خبر شدند یک توزیع کننده حرفه ای مواد مخدر قصد دارد یک محموله را تحویل گرفته و توزیع کند که بررسی موضوع در دستور کار قرار گرفت. وی افزود: بلافاصله آکیبی متشکل از ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر اصفهان ، ماموران انتظامی شهرستان نائین و اردستان به محل مورد نظر اعزام شدند. سرهنگ کریمی بیان داشت: در این خصوص دو خودروی سواری پژو پارس ۴۰۵ شناسایی شدند و دستور ایست جهت بازرسی آنها صادر شد. این مقام انتظامی افزود: قاچاقچیان به دستور ایست ماموران توجهی نکردند و اقدام به فرار کردند که در یک عملیات ضربتی هر دو خودرو متوقف و در بازرسی از پژو پارس تریاک کشف شد. کریمی ادامه داد: در این خصوص دو قاچاقچی دستگیر که جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شدند. معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان در پایان خاطر نشان کرد: نیروی انتظامی با قاچاقچیان مواد مخدر و سوداگران مرگ برخورد قاطع و قانونی خواهد کرد و اجازه جولان به آنها را نخواهد داد.

پلیس + آگاهی

انهدام باندشش نفره سارقان کیف قاپ در اصفهان

رییس پلیس آگاهی استان از شناسایی و انهدام اعضای باند شش نفره سارقان کیف قاپ درغرب شهر اصفهان خبر داد. سرهنگ ستار خسروی در گفت وگو با پایگاه خبری پلیس اظهار داشت: در پی شکایت تعدادی از شهروندان مبنی بر کیف قاپی از آنان توسط چند فرد رسیدگی به موضوع در دستور کار کارآگاهان پایگاه غرب پلیس آگاهی استان قرار گرفت. وی افزود: کارآگاهان پلیس آگاهی با انجام یکسری کارهای تخصصی واقدامات خاص و راه اندازی گشت های آشکار و پنهان فعالیت خود جهت شناسایی این سارقان را آغاز کردند. این مقام انتظامی ادامه داد: با انجام تحقیقات و اشرافیات بالای اطلاعاتی کارآگاهان هويت سردسته باند مشخص و در یک عملیات غافلگیرانه دستگیر شد. خسروی افزود: این فرد با جمع کردن تعدادی افراد سارق باندی را تشکیل داده بود و اقدام به کیف قاپی در غرب شهر اصفهان می کرد. سرهنگ خسروی بیان داشت: کارآگاهان طی برنامه ریزی و هماهنگی با مقام قضایی طی چند عملیات جداگانه موفق به دستگیری هرشش نفر اعضای این باند شدند. کارآگاه خسروی ضمن اشاره به اینکه در بازرسی از مخفیگاه این سارقان یک دستگاه موتورسیکلت مسروقه و تعداد زیادی کیف زنانه کشف شد اظهار داشت: در این خصوص پرونده تشکیل و هرهش متهم جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شدند. رییس پلیس آگاهی استان به همشهریان توصیه کرد: کیف خود را بادستی که به سمت پیاده و اوست حمل کنید.کیف و اشیاء قیمتی خود را روی صندلی ماشینی که درب و شیشه های آن باز است نگذارید، هنگام عبور از پیاده رهاها و خیابان هامراقب افراد ناشناس که به بهانه پرسیدن آدرس یا هر سوال دیگری به شما نزدیک می شوند باشید و در صورت وقوع سرقت سعی کنید چهره سارقان یا شماره خودرو یا موتورسیکلت یا مسیر فرار آنان را به خاطر بسپارید.

گزارش + پلیس

استفاده از تجهیزات ایمنی

مهم ترین ابزار کاهش سرقت

جانشین انتظامی استان استفاده از تجهیزات ایمنی به روز و داشتن آمادگی و کارایی معازه داران را از مهم ترین ابزارهای کاهش سرقت اعلام کرد.

به گزارش پایگاه خبری پلیس ، سرهنگ حسین حسین زاده در حاشیه همایش تعاملی و آموزشی نیروی انتظامی و اتحادیه طلا ، نقره و سکه شهرستان اصفهان اظهار داشت: اصفهان از جمله شهرهایی است که کمترین وقوع سرقت های خشن را دارد که معازه داران این شهر در صورت استفاده از تجهیزات ایمنی به روز و داشتن آمادگی و کارایی می توانند وقوع سرقت را کاهش داده و در تسهیل دستگیری سارقان به پلیس کمک کنند. وی به نوع چیدمان طلا در ویترین های معازه های شهر اصفهان اشاره کرد و گفت :قرار دادن حجم طلای زیاد در ویترین مغازه های طلا فروشی یکی از دلایل هجوم سارقان به اینگونه مغازه ها است . در ادامه این همایش سرهنگ حسن یار دوستی، فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان ایجاد تعامل مطلوب بین پلیس و اصناف را موجب ارتقای امنیت اجتماعی برشمرد و افزود: صنف طلا و جواهر یکی از مهم ترین اصنافی است که تاثیر مهمی در امنیت اجتماعی دارد و راه اندازی مغازه های طلا فروشی در اماکن پرخطر و فاقد نکات ایمنی تهدیدات متعددی به دنبال خواهد داشت.

سرهنگ یار دوستی افزود: استفاده از خدمات شرکت های انتظام و به کارگیری نگهبان محله در کارگاه های طلا و جواهر سازی یکی از عوامل ارتقا امنیت خواهد بود.

فرمانده انتظامی شهرستان اردستان اعلام کرد:

کشف ۱۰ میلیون ریال چوب تاق قاچاق



فرمانده انتظامی شهرستان اردستان از کشف مقدار ۵۵۰ کیلوگرم چوب تاق قاچاق به ارزش ۱۰ میلیون ریال خبر داد.

سرهنگ رحمت الله مهرانفر در گفت وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس گفت : ماموران انتظامی شهرستان اردستان در راستای اجرای طرح پیشگیری از قاچاق

منابع ملی و گشت زنی در سطح این شهرستان به یک دستگاه وانت نیسان مشکوک و آن را متوقف کردند.

وی ادامه داد: در بازرسی از این خودرو مقدار ۵۵۰ کیلوگرم چوب تاق قاچاق به ارزش ۱۰ میلیون ریال کشف شد.

فردی که تصاویر خصوصی یکی از شهروندان را در فضای مجازی از طریق اینستاگرام منتشر کرده بود توسط ماموران پلیس فتای اصفهان شناسایی و دستگیر شد.

معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان در گفت وگو با پایگاه

خبری پلیس گفت: در پی شکایت یکی از شهروندان مبنی بر اینکه فرد با افراد ناشناسی تصاویر خصوصی و خانوادگی او را به وسیله اینستاگرام منتشر کرده اند، بررسی موضوع در دستور کار ماموران پلیس فتا قرار گرفت.

سرهنگ جهانگیر کریمی ادامه داد: با انجام تحقیقات تخصصی و میدانی در فضای سایبری نهایتا متهم

معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان خبر داد:

دستگیری عامل انتشار تصاویر خصوصی

که از آشنایان شاکي بود شناسایی و دستگیر شد.

سرهنگ کریمی افزود: متهم پس از مواجه با مدارک و مستندات پلیس چاره ای جز بیان حقیقت نداشته و انگیزه خود از ارتکاب عمل مجرمانه را انتقام جویی به خاطر اختلاف خود با

شاکي عنوان داشت.

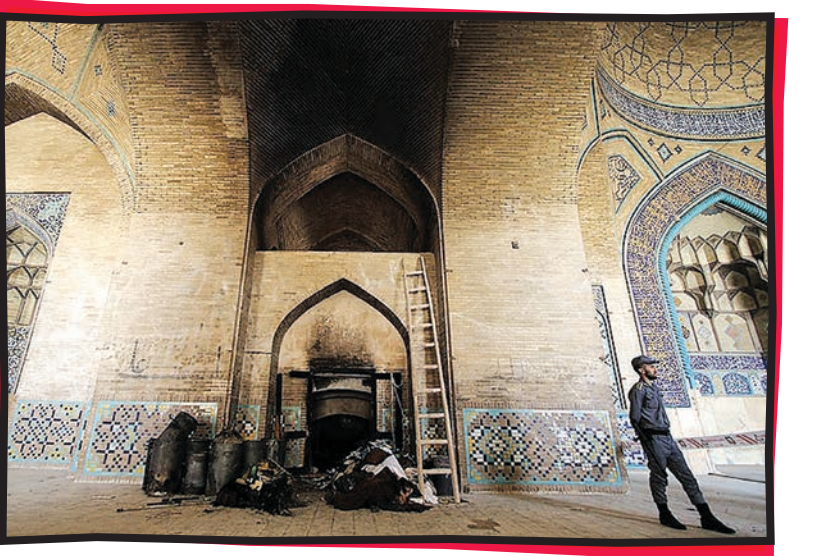
معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان در پایان بیان داشت : عکس های شخصی و خانوادگی خود را به هیچ عنوان در اختیار قرار ندهید و این نکته را همیشه به یاد داشته که افراد غریبه همیشه غریبه هستند و به نزدیک ترین دوست خود نیز اعتماد نکنید.

خبر کوتاه بود ؛ « انبار مسجد تاریخی حکیم اصفهان طعمه حریق شد . « این خبری است که روز سه شنبه ، روی خروجی بسیاری از خبرگزاری های محلی استان اصفهان ، قرار گرفت و چندین بار بازنشر شد . ماجرا از این قرار بود که حول و حوش ساعت ۱۲ روز سه شنبه ، برخی از حاضرین که در نزدیکی مسجد حضور داشتند ، متوجه دود ناشی از آتش سوزی شده و پس از آن با خبر شدند که یکی از حجره های مسجد حکیم که در واقع انبار و محلی برای نگهداری از

صفهان زیبا

مسوولان می گویند علت آتش سوزی در انبار مسجد حکیم هنوز مشخص نشده است

هاله ابهام گرد آتش حکیم!



حالی بررسی است.

موضوعی که بزرگزد انبیر آن صحه می گذارد و می گوید: «علت وقوع این حادثه هنوز مشخص نشده است و به همین دلیل در حال حاضر در انبار مسجد حکیم پلمب شده است تا موضوع فوق مورد بررسی و کارشناسی قرار گیرد .» در حالی مدیرعامل سازمان آتش نشانی اصفهان از دلیل وقوع حریق در انبار مسجد حکیم ، اظهار بی اطلاعی می کند که از زمان وقوع این حادثه تا کنون ، حدس و گمان های بسیار زیادی از سوی برخی از کارشناسان و متخصصان مختلف ، راجع به چرایی وقوع آتش سوزی مطرح شده است.

معنادان و مشکل درسیم کشی برق انبار می دانند.
نیکو در گفت وگو با ایمنابیان می کند: «آتش سوزی مسجد یا در اثر مشکل سیم کشی برق انبار بوده است



یا به دلیل تجمع معنادان در پشت درب انبار رخ داده است که معمولا در این قسمت از مسجد جمع می شوند.»

آتش زدن ماشین پلیس

مرد آمریکایی ۲۷ ساله به دلیل تلاش برای کشتن و به آتش کشیدن افسران پلیس دستگیر شد. این فرد از بین پنج مظنون احتمالی انتخاب شده که در آن افراد صورتشان را پنهان کردند.

به گزارش دیلی میل ، پلیسی که رانندگی می کرد خانمی بود که سریعا به بیمارستان انتقال یافت ، ولی دچار سوختگی

فرمانده انتظامی از طرح های مهم در استان خبر می دهد

طوفان علیه بزهکاران

فرمانده انتظامی استان از آغاز اجرای طرح های تشدید مقابله با بزهکاران با حمایت و پشتیبانی قوی دستگاه قضایی خبر داد و گفت: در آینده ای نزدیک خبرهای خوشی از موفقیت های پلیس به مردم ارائه می شود. به گزارش پایگاه خبری پلیس ، سردار عبدالرضا آقاخانی ، با اشاره به موفقیت های چشمگیر این فرماندهی در ماه مبارک شعبان گفت: این موفقیت ها نشان از عنایت خاص حضرت بقیه الله الاعظم به سربازان خود در نیروی انتظامی دارد. فرمانده انتظامی استان در ادامه به انهدام بزرگترین باند ارانل و اوپاش در هفته گذشته اشاره کرد و افزود: اعضای این باند که دونهفر از آنها به هلاکت رسیده و پنج نفر نیز دستگیر و تحویل مراجع قضایی داده شدند از افراد شرور و خطرناکی بودند که فرمانده انتظامی استان از آغاز اجرای طرح های تشدید مقابله با بزهکاران با حمایت و پشتیبانی قوی دستگاه قضایی استان در اجرای طرح های انتظامی خبر داد و بیان داشت: جادار تا از همکاری صمیمانه مسوولان قضایی به ویژه رییس دادگستری و دادستان که با احکام سریع و شدت عمل در برخورد قضایی ، ما را در انجام بهتر مأموریت هایمان یاری می دهند تقدیر و تشکر کنم.

وی در ادامه می گوید: این آتش سوزی موجب سوختن درب اصلی انبار مسجد که از تزئیناتی به نام آلت و لغت « برخوردار پیوده شده و به کتاب های قدیمی موجود در آن آسیب جدی نرسانده است و تنها بخشی از کتاب های مربوط به مراسم اعتکاف در این حادثه سوخته اند.

ورود افراد از پنجره

این در حالی است که شهرام طاهری ، معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان فرضیه دیگری را مطرح می کند.

اینگونه که او به « اصفهان زیبا » می گوید: « در گزارشی که روز سه شنبه به دست اداره میراث فرهنگی رسید ، آمده ، که یکی از اتاق های مسجد حکیم که کنار کنبدخانه قرار دارد و البته پنجره ای را به محوطه بیرونی مسجد هم در آن تعبیه شده است ، دچار حریق

اگر چه هنوز اظهار نظر قطعی درباره علت آتش سوزی در این مکان بیان نشده است ، اما حدس ما این است که که فرد یا افرادی از پنجره مشرف به خیابان این مسجد تاریخی اقدام به انداختن مواد آتش زا درون این اتاق کرده اند.

خوشبختانه این حادثه آسیب یا خسارتی به همراه نداشته و سقف انبار نیز که دوده هایی به آن خورده بود و موجب سیاهی آن شده بود همان لحظه مورد پاک سازی قرار گرفت . همچنین لازم به ذکر است که مسجد حکیم در فهرست آثار ملی ثبت شده و از احاطه کالیبدی نیز هیچ مشکل خاصی ندارد .»

نیروی + انتظامی

اتوبوس مسافربری با

۴۰۰ میلیون ریال پوشاک قاچاق

فرمانده انتظامی شهرستان شهرضا از کشف یک هزار و ۱۷۴ ثوب پوشاک زنانه قاچاق به ارزش ۴۰۰ میلیون ریال خبر داد.

سرهنگ حمید امیرخانی در گفت وگو با پایگاه خبری پلیس گفت: ماموران ایستگاه ایست و بازرسی شهید امامی شهرستان شهرضا حین کنترل

خودروهای عبوری یک دستگاه اتوبوس مسافربری را جهت بازرسی متوقف کردند. وی افزود: در بازرسی از این خودرو پوشاک کشف شده زنانه قاچاق فاقد هرگونه مدارک مثبته گمرکی بود.

سرهنگ امیرخانی ارزش این محموله را ۴۰۰ میلیون ریال اعلام و بیان کرد: در این زمینه دو نفر متهم شناسایی و پس از تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شدند.

فرمانده انتظامی شهرستان شهرضا در پایان خاطر نشان کرد: قاچاق کالا به اقتصاد داخلی کشور صدمات جبران ناپذیری وارد می کند که نیروی انتظامی در این خصوص با قاچاقچیان برخورد قاطع و قانونی خواهد کرد.

خبر کوتاه بود ؛ « انبار مسجد تاریخی حکیم اصفهان طعمه حریق شد . « این خبری است که روز سه شنبه ، روی خروجی بسیاری از خبرگزاری های محلی استان اصفهان ، قرار گرفت و چندین بار بازنشر شد . ماجرا از این قرار بود که حول و حوش ساعت ۱۲ روز سه شنبه ، برخی از حاضرین که در نزدیکی مسجد حضور داشتند ، متوجه دود ناشی از آتش سوزی شده و پس از آن با خبر شدند که یکی از حجره های مسجد حکیم که در واقع انبار و محلی برای نگهداری از

اعتراف سارق داخل خودرو به ۴۰ میلیون ریال سرقت

رییس پلیس آگاهی استان از دستگیری یک سارق حرفه ای داخل خودرو و کشف مقداری مواد مسروقه به ارزش ۴۰ میلیون ریال خبر داد.

سرهنگ ستار خسروی در گفت وگو با پایگاه خبری پلیس گفت: در پی وقوع چندین فقره سرقت داخل خودرو در منطقه جنوب شهر اصفهان رسیدگی به موضوع در دستور کار ماموران پلیس آگاهی قرار گرفت. وی ادامه داد: ماموران با انجام یکسری کارهای تخصصی موفق شدند یک سارق را شناسایی و دستگیر کنند. سرهنگ خسروی بیان کرد: این سارق در بازرجویی های به عمل آمده به چندین فقره سرقت از داخل خودرو به ارزش ۴۰ میلیون ریال اعتراف کرد.

رییس پلیس آگاهی اصفهان در پایان توصیه کرد: حتی الامکان خودروی خود را در پارکینگ پارک کنید، در صورتی که مجبوره پارک خودرو در خیابان یا کوچه شدید و سایل با ارزش را داخل خودرو و در معرض دید قرار ندهید و خودروی خود را به سیستم های پیشگیری از سرقت مانند در زنگیر، سوئیچ مخفی و... مجهز کنید.

راهنمایی + رانندگی

بار سنگین خلایف سواری

پراید را زمینگیر کرد

یک دستگاه سواری پراید که بیش از ۲۵ میلیون ریال جریمه پرداخت نشده ۶۶ فقره تخلف حادثه ساز در پرونده آن ثبت شده بود توقیف و به پارکینگ منتقل شد. معاون اجتماعی پلیس اصفهان در گفت وگو با پایگاه خبری پلیس گفت: ماموران پلیس راهنمایی و رانندگی شهر اصفهان حین کنترل تردد خودروها یک دستگاه سواری پراید را به علت عبور از چراغ قرمز متوقف کردند.

سرهنگ جهانگیر کریمی افزود: در استعمال از سوابق این خودرو مشخص شد دارای ۲۵ میلیون و ۲۳۰ هزار جریمه پرداخت نشده و ۶۶ فقره تخلف حادثه ساز است که بلافاصله به پارکینگ منتقل شد. این مقام انتظامی بیان داشت: بیشترین تخلفات ثبت شده برای این خودرو تخلفات ساکن است . سرهنگ کریمی در پایان اظهار داشت: برابر تبصره ماده ۸ قانون رسیدگی به تخلفات رانندگی در صورتی که مبلغ جریمه خودرویی به ۱۰ میلیون ریال برسد پلیس راهنمایی و رانندگی مراتب را به مالک خودرو اعلام و چنانچه ظرف مدت یک ماه از تاریخ ابلاغ ، مالک خودرو نسبت به پرداخت جریمه اقدام نکند ، خودرو توقیف و از تردد آن جلوگیری خواهد شد.

خبر کوتاه بود ؛ « انبار مسجد تاریخی حکیم اصفهان طعمه حریق شد . « این خبری است که روز سه شنبه ، روی خروجی بسیاری از خبرگزاری های محلی استان اصفهان ، قرار گرفت و چندین بار بازنشر شد . ماجرا از این قرار بود که حول و حوش ساعت ۱۲ روز سه شنبه ، برخی از حاضرین که در نزدیکی مسجد حضور داشتند ، متوجه دود ناشی از آتش سوزی شده و پس از آن با خبر شدند که یکی از حجره های مسجد حکیم که در واقع انبار و محلی برای نگهداری از

عدم توجه به جلو ، یک کشته و یک مجروح برجای گذاشت

در اثر برخورد جلوه به عقب یک دستگاه کشنده ایوبوکو با یک کشنده داف راننده داف ، فوت و راننده ایوبوکو به شدت مجروح شد.

معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان اصفهان در گفت وگو با پایگاه خبری پلیس گفت: ماموران پلیس راه اصفهان- شیراز از برخورد دو دستگاه تریلر کشنده در این محور با خبر شدند که بلافاصله به محل وقوع حادثه اعزام شدند.

سرهنگ جهانگیر کریمی بیان داشت: در این حادثه رانندگی یک دستگاه کشنده ایوبوکو به صورت جلوه به عقب با یک کشنده داف برخورد کرده و راننده ایوبوکو به شدت مجروح و به بیمارستان منتقل شد. این مقام انتظامی ضمن اشاره به اینکه کارشناسان پلیس راه علت این حادثه رانندگی را عدم توجه به جلوی راننده ایوبوکو اعلام کرده اند، خاطر نشان کرد: برابر ماده ۱۸۰ این نامه راهنمایی و رانندگی رانندگان حق ندارند ضمن رانندگی ، دخایات استعمال کنند، خود راکی با شامبندی میل کنند و استفاده از هرگونه وسایل و تجهیزات مانند تلفن همراه که باعث انحراف ذهنی و رفتاری راننده می شود، ممنوع است. رانندگان موظف هستند در هر حال به طور کامل به جلو توجه داشته باشند.

شکبایی و هوشیاری در سیاست پولی

روزنامه‌دنیای اقتصاد درشماره سه‌شنبه خود در سرمقاله‌ای نوشت: «این روزها فشارها برای تغییر درسیاست‌های پولی افزایش یافته‌است.» در این سرمقاله که به قلم رضا پوسنایی منتشر شده است، می‌خوانیم: «ازیک طرف، فعالان اقتصادی از نرخ‌های بالای سودناراضی وخواستار کاهش دستوری این نرخ هستند وازطرف دیگر، عده‌ای از رشد بالای نقدینگی نگرانند وهشدارمی‌دهند که رشد عرضه پول منجربه افزایش تورم می‌شود.این دیدگاه‌های متضاد، سیاست‌گذاری پولی را بسپار پیچیده کرده‌است. در ادامه توضیح داده می‌شود که چگونه با توجه به پویایی اقتصاد در زمان می‌توان به هردو چالش فوق غلبه کرد. سیاست پولی، نوعی سیاست مدیریت تقاضاست که اگر به درستی طراحی و اجرا شود، می‌تواند کاهش نوسانات اقتصادی را به دنبال داشته باشد. اشتباه در طراحی و اجرای این سیاست‌ها، علاوه براینکه به کاهش نوسانات اقتصادی کمکی نمی‌کند، خود می‌تواند به منسبایی برای ایجاد نوسانات رکودها و رونق‌های بزرگ‌تر(تبدیل شود. بنابراین برای اطمینان ازاینکه سیاست‌های پولی به کاهش نوسانات اقتصادی منجر

می‌شود، بانک‌های مرکزی

از ابزار سیاستی خود با احتیاط استفاده می‌کنند. به‌طور مثال، بانک‌های مرکزی نرخ سود سیاستی را در فواصل زمانی معنادار اصلاح می‌کنند. حتی مقامات پولی جهت‌گیری‌های آتی سیاست‌هایشان را مشخص می‌کنند تا مطمئن شوند انتظارات فعالان اقتصادی به‌تدریج تعدیل می‌شود و تغییر ناگهانی انتظارات اثرات ناخواسته‌ای بر اقتصاد نخواهد داشت. سیاست‌های پولی که در یک سال گذشته توسط بانک مرکزی اجرا شده، به‌طورموثری نرخ سود را در بازاین بانکی کاهش داده‌است. اگرچه روند کاهش این نرخ از شش ماه گذشته آغاز شده، ولی اثرات مثبت آن به‌صورت کاهش نرخ‌های سود سپرده در شبکه بانکی به‌تاگی نمایان شده‌است و مشخص نیست تاثیراین سیاست تا چه سطحی نرخ‌ها را پایین خواهد آورد. بنابراین تعدیل در کاهش دستوری نرخ در شبکه بانکی امری نسنجیده‌است و ممکن است اثرات مثبت این سیاست را تحت تاثیر قرار دهد. بنابراین لازم‌است هوشیارانه منتظر ماندن تا تاثیر اقدامات قبلی به‌طور کامل نمایان شود و اطلاعات جدید از وضعیت کلی اقتصاد به‌تازگی آید؛ سپس با ارزیابی دقیق تر از شرایط، نسبت به تعدیل سیاست‌های قبلی اقدام شود. این رویه تضمین می‌کند که سیاست‌های پولی تثبیت‌کننده باشند و نه تشدیدکننده؛ موردی که در گذشته سیاست‌گذاری پولی در ایران کمتر تجربه شده‌است. البته زمان بندی تعدیل نرخ‌ها برای سیاست‌ها

چالش سیاست‌گذاری پولی نیست. ایجاد یک کانال ارتباطی میان بانک مرکزی و فعالان اقتصادی چالش دیگری است که فقدان آن به شدت احساس می‌شود. فقدان این کانال ارتباطی باعث شده نگرانی‌ها از افزایش رشد حجم نقدینگی ایجاد شود و صورتی که این نگرانی‌ها برطرف نشود، می‌تواند به‌صورت انتظارات تورمی بروز کند ومنجربه افزایش تورم شود. مقامات پولی باید اطلاع‌رسانی کنند که برای اجتناب از تورم در آینده چگونه می‌توانند رشد نقدینگی را کاهش دهند.

این موضوع از طریق ایجاد شفافیت درباره قرارداد‌های اعطای اعتبارات به بانک‌ها و برنامه بازپرداخت بدهی‌های دولت به بانک مرکزی امکانپذیراست. در مجموع باید به‌خاطر داشت که عرصه سیاست‌گذاری پولی، عرصه شکبایی، هوشیاری وشفافیت است. »

رشد اقتصادی با اجرای نظام مالیاتی

روزنامه تجارت در سرمقاله روز‌شنبه به ضرورت اجرای نظام صحیح مالیاتی و ارتباط آن باشافقتی اقتصادی پرداخته‌است. دراین سرمقاله آمده‌است: «دولت روحانی درسه سال اخیرتمام تلاش خود را برای انضباط مالی، کاهش وابستگی به درآمد نفت وفساد و افزایش درآمد از بخش‌هایی کمتراستفاده شده در دولت‌های قبل به کار گرفته‌است. این اقدامات دولت یازدهم در حالی است که کلنگ‌هایی که به نام طرح‌های عمرانی‌ای ولی بدون برنامه ریزی وتامین اعتبار لازم و تنها با هدف مردمی‌نشان دادن دولت مردان گذشته بر زمین خورده، امروزبه میراث و پاری‌طاقت فرسا

برای دولت یازدهم تبدیل شده‌است و از طرفی دولت سالیانه نزدیک به ۴۲ هزار میلیارد بارانه به حساب سپرست خانواده پرداخت می‌کند. در همین حال یک سال پس از روی کار آمدن

دولت یازدهم، قیمت جهانی نفت به سرشمایی افتاد تا جایی که امروزهای این کالا به ۵۰ دلار سقوط کرده و دولت را به‌طور جدی با کاهش درآمدها مواجه کرده‌است. دولت روحانی با اقتصادی کلنجار می‌رود که سال‌ها رکود در اقتصاد و فعالیت بنگاه‌های تولیدی جا خوش کرده‌است وهمان‌طور که گفته شد کاهش درآمد از منبع زیرزمینی نفت باعث شد تا مساله تامین اعتبار برای به سرانجام رساندن سه‌هزار طرح با مشکل روبه‌رو شود. در بحث تامین درآمدهای یک کشور، موضوعات و پارامترهای مختلف ومتفاوتی اثرگذارند و این عوامل به تناسب اهمیت و نقش خود کارکردهایی را بر عهده دارند.

امروزه در جهان بر روی یک محور به‌عنوان منبعی مهم در تامین درآمدهای دولت، حساب ویژه‌ای بازمی‌شود و حتی در برخی کشورها، نقش اول را در این زمینه بازی می‌کند. تیم اقتصادی دولت یازدهم برای شرایط خاص و به جهت جبران کمسود بودجه، به اخذ مالیات به‌عنوان محور اصلی درآمدی نگاه کرد. »

«روشنفکر نیستم، تناقض ندارم» عنوان مصاحبه وطن امروز چهارشنبه با فریدون جیرانی است. جیرانی در این مصاحبه درباره خواشی جشنواره کن مورد سوال قرار می‌گیرد. وی به سیر تحول سینما در ایران اشاره می‌کند و می‌گوید: «سینمای جشنواره‌ای در ایران تاریخچه‌ای طولانی دارد. همیشه هم دعوا بین سینمای جشنواره‌ای و سینمای غیرجشنواره‌ای وجود داشته‌است. قبل از انقلاب وقتی به زمان نمایش خشت و آینه در تهران برگردیم که هم‌زمان می‌شود با نمایش گنج قارون، تبلیغاتی که زینر آگهی‌های خشت و آینه هست، اشاره به تعریف و تمجید منتقدان خارجی از فیلم دارد. فیلمی هم هست که در دو سینمانمایش داده می‌شد. اما در همان موقع در خود فضای روشنفکری با اتفاقات جدی مواجه می‌شود.»

مصاحبه وطن امروز با کارگردان صورتی؛

روشنفکر نیستم، تناقض ندارم



جیرانی در پاسخ به سوالی در رابطه با دلایل جشنواره‌ای شدن بعضی از فیلم‌های سینمایی ایرانی در مقطعی از تاریخ می‌گوید: «روپایی‌ها متوجه تغییر در ایران شده بودند، اصلاحات که آمد آنها تحولات ما را مطالعه کردند. جنس فیلم‌هایی که در آن دوره ساخته‌شود در جشنواره‌ها رفتند هم این را نشان داد.

کما اینکه خود من هم با «شام آخر»، رتم. خیلی متعجب بودم که چنین فیلم‌هایی در ایران ساخته می‌شوند. یکی از اتفاقات جالب هم این بود، من در نانت که بودم، یکی آنجا بلند شده بودم و ام از [بوللفلُ] جلیلی تعریف می‌کردم و به او توضیح دادم که دوست عزیز: تا اگر از جلیلی به عنوان

دیدهبان

مهم ترین موضوع مطبوعات ایران در هفته ای که گذشت

تفلسف‌های عارفانه مطبوعات برای صندلی ریاست

روزنامه ایران، از روز‌شنبه با انتخاب تیتز «آغاز به کار بهارستان با تعامل» از تشکیل کمیته‌ای برای بررسی چگونگی تعامل در مورد ارکان هیات ریسه مجلس دهم خبر داد. روزنامه دولت با استقبال از این کمیته نوشت: «موقفیت هواداران لاریجانی و عارف در پیش بردن این تعامل پیام مثبتی به بیرون مجلس و برای رای دهندگان اعتدالی‌ها و اصولگرایان میانه رو در ادامه راه مجلس نیز تداوم خواهد یافت و انشاقی در جبهه میانه رو‌ها ایجاد نمی‌شود.» روزنامه اعتماد نیز همچون ایران تیتربک خود را به کمیته تعامل اختصاص داد، اما در گزارش مفصل خود، نشان داد امید وی به این تعامل ندارد.

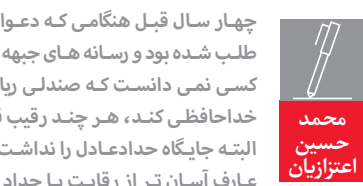
اعتداد ضمن نقل قول از ابیاس حضرتی مبنی بر «احترام ویژه و وسع و ستگین» اصلاح طلبان برای لاریجانی نوشت: «علی لاریجانی در آخرین نشست خبری خود به عنوان رییس مجلس نهم به تنها روی خوبی به لیست امید نشان داد، بلکه خیلی هم برای استقبال از یک روند «تعامل» مشتاق به نظر رسید. اما در آن سو



فهرست امید برای آخرین بار کانال گفت‌وگو را امتحان می‌کند تا بلکه رقابت هیات ریسه مجلس با کمترین میزان سایش انجام شود. آنها این بار «تعامل تشکیل» مدان‌اند تا بلکه در آخرین ساعات بتوانند با فرآکسیون اصولگرایان برسرسی‌های هیات ریسه به جز جایگاه ریاست به نتیجه واحد برسند.

اما سردبیر روزنامه شرق بر خلاف اعتماد – که با نقل جمله «اگر رییس شوم با افراد بدقول بهتر برخورد خواهیم کرد» از محمد رضا عارف، تکلیف ریاست مجلس را مشخص کرده بود – در مقاله خود، از دموکراتیک «نوشت و گفت: «علی لاریجانی بهتر از هر کسی می‌داند دوره کارش در مجلس تمام شده و با ریاست مجددش باید خود را انکار کند و بعید است تکیب این مجلس به او فرصت بدعت درسیاست بدهد تا او امکان نقد گذشتند را بیابد. این دست رفتارها، همان آن هم از سوی افرادی که در قدرت بوده‌اند چندان سابقه‌ای نداشته‌است. پس دوباره نشینی بر کسی ریاست با حامیان آزمون داده، ارزش افزوده‌ای ندارد. او رافع مصائب جمع و جیرانی می‌شود که نشان داده‌اند اگر یایش بیفتد در تخیریش بی‌یا کند. مساله‌ا، لاریجانی و حامیانش نیست. آنها تکرار مکرر نوعی سیاست‌اند. مساله‌اینگ، لاریجانی و اصلاح طلبان‌اند. حمایت برخی از اصلاح طلبان از لاریجانی، ذات تفکر اصلاح طلبی را مخدوش می‌کند. حیل دموکراتیک با مانیفست اصلاح طلبی که مهم‌ترین رسالتش نقد بی‌رحمانه گذشته و روشنگری وضعیت موجود است، سراسازگاری دارد.»

روزنامه کیهان اما با استقبال از تحلیل‌های سایت «راد یوزمانه» در بخش «خبر ویژه» خود، به نقل از این سایت نوشت: «اصلاح طلبان تاکنون نتوانسته‌اند نیمی از نمایندگان مجلس دهم را جذب فرآکسیون



از ریاست نماینده قمر در مجلس خبر می‌دادند. در این گزارش مروری بر گمانه زنی‌ها و واکنش‌های مطبوعات درباره ریاست قوه مقننه داریم.

امید کنند و امیدوار هستند که تا روز انتخابات منفرد‌ها به آنها اقبال نشان دهند. در صورت تعارض ذهبت یاد شده با واقعیت‌های عینی، جایگزینی نگرش عقلانی و مدبرانه با از روند پشی و نگاه انزاعی، اصلاح طلبان را در وضعیت سختی قرار می‌دهد که دست‌یخت خودشان بوده‌است. «وطن امروز نیز در یادداشتی با عنوان «بی سامانی هواداران بی سرو سامان» به تحلیل رفتار اصلاح طلبان درباره ریاست مجلس پرداخت و نوشت: «اصلاحات که قبل تر، داعیه عقلانیت و آزادی‌های فردی داشت. اکنون در انتخابات، به دنبال کنار گذاشتن عقلانیت فردی و جمعی و تاثیرگذاری کار بیزیتیک می‌رود؛ کار بیزمایی که ماکس وبر پیروی از آن را متعلق به مرتبه ماقبل عقلانیت می‌دانست.

به این ترتیب آرمان اصلاحات، حتی در فرآیند انتخابات هم حضور نداشت.»

هفت صبح، اطلاعات و جام جم نیز با پوشش اخبار روز

افتتاحیه مجلس دهم از کنار رقابت‌های دو جناح برای کسب کرسی ریاست مجلس گذشتند.



با مشخص شدن نتایج انتخابات هیات ریسه موقت، بحث از رقابت میان لاریجانی و عارف به تحلیل نتایج انتخابات هیات ریسه و سهم هر یک از جناح‌ها در مجلس تغییر مسیر داد. روزنامه‌های دوشنبه خبر تکیه مجدد لاریجانی بر صندلی ریاست را با سه نوع عکس العمل منتشر کردند. روزنامه‌هایی مانند اعتماد و شرق با کار کردن تصویر تیتربک عارف به لاریجانی در صفحه یک خود، به آرامی از کنار خواشی رقابت برای صندلی ریاست گذشتند. اعتماد با انتخاب تیتز «۱۰۳ نفر» از وجود اصلاح طلبان متعهد و مسوول در مجلس نیز ابراز شادمانی کرد و با نامیدن علی لاریجانی به عنوان «سریست امید در ق» خبر تیتربک عارف به لاریجانی را پوشش داد. روزنامه‌هایی مانند کیهان، وطن امروز، جوان وهفت صبح در چاپ دوشنبه خود با کنایه‌هایی به شکست اصلاح طلبان در انتخابات مجلس اشاره کردند. جوان که چند روز قبل نیز با تیتز کنایی «اصلاح طلبان از سریلیست خود می‌گذرند» از ریزیوری لاریجانی در انتخابات خبر داده بود. روز دوشنبه نتیجه انتخابات ریاست مجلس را «تکریدن حباب اکثریت اصلاح طلبان» دانست. هفت صبح نیز به مقایسه اصلاح طلبان با پرسپولیس پرداخت و در صفحه اول خود نوشت: «به نظر می‌رسد جبهه اصلاحات خوب

چهار سال قبل هنگامی که «علی» و «غلامعلی» تیتز اول روزنامه‌های اصلاح طلب شده بود و رسانه‌های جبهه پایداری با طعینت از پیروزی حداد عادل سخن می‌گفتند، کسی نمی‌دانست که صندلی ریاست حالاحالاها قرار نیست با سیاستمدار فیلسوف خداحافظی کند، هر چند رقیب قدرتمندی چون «عارف» مقابلش قرار بگیرد. رقیبی که البته جایگاه حداد عادل را نداشت و از این لحاظ شاید کار ریاست لاریجانی در رقابت با عارف آسان تر از رقابت با حداد عادل بود. گو اینکه روزنامه‌های این هفته نیز، غالباً از ریاست نماینده قمر در مجلس خبر می‌دادند. در این گزارش مروری بر گمانه زنی‌ها و واکنش‌های مطبوعات درباره ریاست قوه مقننه داریم.

بازی می‌کند؛ طرفدار هم زیاد دارد، ولی دستش از جام دور است. مثل پرسپولیس برانکو!»



اما روزنامه شاخصی که با خشم به استقبال خبر ریاست لاریجانی رفته بود، روزنامه آفتاب بزر بود. آفتاب بزد نیم صفحه اول خود را به تیتز «دفن اخلاق» اختصاص داد و با گزارش تند و تیزی با همین عنوان، نشان داد در اصلاح طلبی خود خلوص بیشتری دارد. در قسمتی از این گزارش آمده‌است: «بالاخره طمع و مصلحت اندیشی بیجا منمژ تمرو افع شد و جمع کثیری از نمایندگان اندیشی از لیست امید به اندک دوندگان رای ریاست برای علی لاریجانی پیوستند و جامه ریاست مجلس دهم را همانطور که او بر کرسی زمر درنگ واقع در صدر نشین بهارستان تکیه زده بود، بر تنش کردند و پیام رای مردم به تغییر انشیده کردند. احتمالاً حجیم فضا و وعده‌ها نقد کافی و وافی بوده‌است که نمایندگان مردم جامه سایر مناصب هیات ریسه را نیز برای اندک اصولگرایان مجلس دهم دوختند و به آنها تقدیم کردند.

در پیرون از بهارستان هم اصلاح طلبانی که مسبب جلوس اصولگرایان بر کرسی‌های هیات ریسه شدند، کم نبودند.

گروهی شعار مصلحت اندیشی سردادند و در مورد ریاست مجلس سکوت اختیار کردند، برخی دیگر بر اساس منافع شخصی و گروهی خود با وجود آنکه سالیان سال است که در درواگه‌های اصلاح طلبان اطراق کرده‌اند، برای ریاست علی لاریجانی به طرق مختلف تبلیغ کردند. از همین می‌توان استنتاج کرد که مقدمات جلوس لاریجانی بر کرسی ریاست و سایر اصولگرایان در ترکیب هیات ریسه مجلس دهم را این بار اصلاح طلبان برنده انتخابات هفتم اسفند و دهم اردیبهشت ماه فراهم آوردند و حماسه‌ای را که مردم در انتخابات مجلس دهم آفرینند و پرچم امید را بر سر در بهارستان به اهتزاز در آورند، تکرار نکردند.» آفتاب بزد همچنین با نقل قولی از رمضان زاده مبنی بر اینکه «اصولگرایان به کسی رای دادند که به او توهین می‌کردند!» اختلافات سال‌های گذشته در جبهه اصولگرایی را یادآور شد.

دهقان جاماند، مطهری سوار شد گمانه زنی‌ها درباره نواب رییس مجلس نیز در روزنامه‌ها از ابتدای هفته شروع شد. آمان امروز در چاپ شنبه خود از مطهری و پزشکیان به‌عنوان جدی‌ترین گزینه‌های نایب ریسی مجلس خبر داد و نوشت: «در موضوع نواب رییس

جیرانی می‌گوید: «اینکه «امنیت» ایران مثال زدن است و همه ملت ایران هم به این اعتقاد رسیده‌اند که امنیت، مساله خیلی مهمی است، شکی نیست، اما فرهنگ به او گفتم که جلیلی همه فیلم‌هایش را با سرمایه دولتی ساخته‌است. سینمای سیاه و سینمای تلخ تعابیر جدیدی بود که بعد از اصلاحات وارد سینما شد. این فیلم‌های اجتماعی جور دیگری شدند و الان هرچه از دوران دولت قبل فاصله می‌گیریم، با زینسینما جور دیگری می‌شود. سینما ملول شرایط اجتماعی است.» فریدون جیرانی در پاسخ به سوالی بیرون دلائل سکوت سینمای ایران در قبال شهدای حرم، به دفاع از کارگردانان سینما می‌پردازد.

سال یازدهم، شماره ۲۶۴ پنجمین شماره ۱۳ خرداد ۱۳۹۵



در این دوره با دوره‌های قبل تفاوت‌های معناداری وجود دارد، چنان که در دوره‌های قبل حساسیت و توجه به نواب رییس کمتر از این مقطع بود و متناسب با مشی رییس انتخاب شده، نواب او هم رای می‌آوردند. در مجلس غلامعلی حدادعادل، مرتضی آقاچهرائی، محمد رضا باهنر و سعید محمد حسن ابوترابی فرد حضور ندارند و نوابین شرایط، از جمله افرادی که نامشان کهنه برای نایب‌ریسی مطرح است می‌توان به علی مطهری و مسعود پزشکیان اشاره داشت که دارای روحیه مستقل هستند و مورد حمایت طیف اصلاح طلبان قرار دارند. حضور یکی از دوندمانیده که سابقه نمایندگی در مجالس قبل هم دارند خود پاسخ به شعار تیتز است که خواست رای دهندگان در هفتم اسفند بود. علی مطهری به راحتی آرای طیف اصلاح طلب را دارد و میانه‌روها هم آن چنان به جلوس ابوبرکسی نایب‌ریسی بی‌میل نیستند و تنها اصولگرایان هستند که به دلیل افشاگری‌های مطهری در مجلس نهم علیه جریان فکری آنها تمایلی به رای دادن به او نداشته باشند. پزشکیان هم نماینده رام تیز ریاست که مسافت وزمان شناسی او برگ برنده‌است. پزشکیان خود را امدار جریان می‌دانند و مانند مطهری مستقل بوده‌اند و می‌توانند تایش و تاجرگرون و حضرتی هم از گزینه‌هایی هستند که برای نایب‌ریسی مجلس دهم مطرح شده‌اند.»



در روزهای بعد نیز روزنامه‌های اصلاح طلب از انصراف ابیاس حضرتی به نفع مطهری و پزشکیان برای نایب ریسی مجلس خبر دادند. اما رای آوردن دهقان، نماینده اصلاح طلبی مجلس در انتخابات هیات ریسه موقت باعث شد روزنامه جوان عنوانه به استقبال خبر رای نیابردن علی مطهری برای نیابت ریسی مجلس برود و آن را در صفحه اول خود کار کند.

جوان در تحلیل این موضوع نوشت: «تزریق توهم به بدنه اجتماعی به‌عنوان یکی از تاکتیک‌های انتخاباتی جریان غرب‌گرای داخلی، در سال‌های پس از ۸۸ جای خود را به دروغ پردازی داد، به گونه‌ای که شخصیت‌ها و رسانه‌های منسوب به این جریان، پس از اعلام نتایج یازدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری سال ۹۲ و همچنین در همین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی و پنجمین دوره انتخابات خیرگان رهبری به جای برخورد شفاف و صادقانه با بدنه اجتماعی خود به فرافکنی دست زده و پس از آن خود را با پروپاگاندای رسانه‌ای برنده واقعی انتخابات به جامعه تحمیل کردند.»

اما در روزهای بعد با انتخاب علی مطهری به عنوان نایب رییس دوم، محمد دهقان از همراهی با هیات ریسه جاماند و به این ترتیب سه گانه لاریجانی، پزشکیان و مطهری به مدت یک سال در اس مجلس قرار گرفتند. »

حمایت اعتماد از شهرداری تهران

اجرای طرح «نگارخانه‌ای به وسعت یک شهر» هرچند با استقبال وسیع و گسترده سلبریتی‌ها مواجه شده‌است، اما از سوی بعضی از رسانه‌ها هم مورد انتقاد قرار گرفته‌است. این طرح که به نظری می‌رسد بیشتر دارای اهداف اقتصادی است، به نمایش آثار هنری دنیا در تابلوهای تبلیغاتی تهران می‌پردازد. اما این بار اجرای این طرح در آستانه نیمه شعبان، اعتراض برانگیز شده‌است. روزنامه اعتماد در یادداشت روز‌شنبه خود، به دفاع از این طرح می‌پردازد و می‌نویسد: «همه می‌دانند که شهر تهران از نظر فضای عمومی و چشم‌اندازهای بصری درون شهری دارای کاستی‌های زیادی است. تهران بیش از آنکه شهر زندگی شده باشد، شهر کار و کسب درآمد شده‌است و همین امراثرات منفی پرروخیه و روان ساکنان آن ایجاد می‌کند. از آلودگی هوا و ترافیک گرفته تا بی‌نظمی‌های ناشی از رانندگی یا عدم توجه به مقررات و شرایط رفت و آمد در پیاده‌روها یا مکان‌های عمومی یا وجود ساختمان‌های بدقواره با آلودگی‌های صوتی ناشی از ساخت‌وسازهای تمام نشدنی، همه و همه زندگی در شهر را بیش از حد سخت کرده‌است. به‌طور طبیعی شهرداری نیز

کوشش‌هایی برای جبران این ضعف‌ها انجام داده‌است. برخی از این اقدامات عادی و مرسوم است. ولی برخی دیگر نیز ابتکاری است و اثرگذاری بیشتری دارد.» اعتماد در ادامه به دلایل مخالفت بعضی از گروه‌ها با این طرح می‌پردازد و می‌گوید: «اتفاقی که در این دوره از برنامه نگارخانه‌ای به وسعت شهر رخ داد تقارن آن با دو مناسبت ایام شعبانیه و نیز سالروز آزادی خرمشهر بود و لذا مخالفت‌ها با این طرح با سنسگر گرفتن مثبت این دو مناسبت و ذکر این نکته که نگارخانه این دو رویداد راتحت شعاع قرار داده‌است، به نقد این رویداد مهم فرهنگی پرداختند. در این مورد ذکر دو نکته مهم است. فرض کنیم انتقاد مذکور وارد باشد. خوب این دلیل نمی‌شود که کل کار را زیر سوال ببریم. می‌توان درخواست کرد تا حدی که ممکن است جبران یا برای سال‌های آینده به این نوع تقارن‌ها توجه شود. به علاوه شهرداری که از نیروهای اصولگرا و آزادی‌خواه و روشی مورد نظر منتقدان هستند، به این انتقادات توجه خواهد کرد و این طبیعت کارهای مشابه است که می‌توان از آن درس گرفت و ایرادات را رفع کرد، ولی نکته مهم این است که اصل این انتقاد نوزاد نیست، زیرا نوعی تقلیل میان این دو روز و یادآوری آن با تابلوهای فرهنگی ایجاد می‌کند، در حالی که در ذهن مردم اصلاً چنین تقابلی وجود ندارد. اعیاد شعبانیه از طریق برنامه‌های دیگری در سطح وسیع در جامعه دیده شد. آزادی خرمشهر نیز تحت تاثیر این رویداد قرار نداشت. فرض کنیم که به جای این تابلوها همان تبلیغات همیشگی کالا‌های خارجی بود. آیا کسی آنها را موجب بی‌توجهی به سالروز فتح خرمشهر معرفی می‌کرد؟ قطعاً خیر، زیرا این دو مساله جایگزین یکدیگر نیستند.» »

نقد حقوق بشری

به اقدام صدر در وطن امروز

روزنامه وطن امروز در یادداشتی به موضوع هنای شادی صدر به مقدسات پرداخته و با بررسی قوانین مربوط به حقوق بشر در این زمینه می‌نویسد: «حقوق بشر مجموعه قواعدی است که به‌طور معمول برای آحاد بشر وضع شده‌است و همچنین باید فارغ از دین و مذهب و جنسیت و نژاد برای تمام آحاد بشر اعمال و تضمین شود. فارغ از ایرادات مساله حقوق بشر و تعارض برخی احکام آن از جمله برابری حقوق زن و مرد با اسلام، مقررات مربوط به منع توهین به مقدسات و احترام به ادیان گوناگون، از پایه‌های بدیهی و اولیه این حقوق تلقی می‌شود. به موجب ماده «۱۸» اعلامیه جهانی حقوق بشر «هر انسانی متحق به داشتن آزادی اندیشه، وجدان و دین است… و هیچ فردی حق اهانت و تعرض به فرد دیگری را به لحاظ تمایز و اختلاف اندیشه ندارد.» مطابق بند دوم ماده «۲۰» میثاق بین‌المللی حقوق مدنی- سیاسی «هرگونه تخریب به نظر فملی یا نژادی یا مذهبی که باعث تحریک به تبعیض یا دشمنی و خشونت شود، به موجب قانون ممنوع است.»

در اسناد دیگری بین المللی مانند کنوانسیون اروپایی حقوق بشر و سایر کنوانسیون‌های منطقه‌ای

نیز به مساله آزادی بیان و محدودیت‌های ناظر بر آن جمله توهین به مقدسات و مذاهب اشاره شده‌است. »

محمد مهاجری با اشاره به اقدام توهین آمیزشادی صدر می‌نویسد: «چگونه چنین شخصی که خود را مدعی حقوق بشر می‌نامد و اتفاقاً حقوق خوانده نیز هست، به احکام و قواعد پایه‌ای حقوق بشر هم آگاهی ندارد- یا دارد و می‌خواهد آگاهانه آنها را زیر پا بگذارد- و احساسات میلیون‌ها مسلمان را جریحه دار کند؟ شادی صدر که عضو فعال کمپین قانون بی‌سگسار است و از فعالان ایرانی حقوق زنان و جریان فمینیسم است، بارها و بارها با طرح ایده‌های مختلف از حقوق بشر و از حقوق زنان و… سخن گفته‌است؛ حال چگونه‌است که چنین اقدام توهین آمیزی را نقض حقوق میلیون‌ها انسان مسلمان تلقی نمی‌کند؟ »

شهروند | ۲۵ درصد قلیان‌ها دارای مواد روانگردان هستند

نیش خط | هک شدن سایت‌های ایرانی و عدم اعتماد مخاطبان

وقایع اتفاقیه | علیرضا قربانی کنسرت آنلاین می‌دهد

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟

تجدد | کجاست کجاست؟



بررسی سبک زندگی در دهمین شماره «صد رد»

دهمین شماره از برنامه هفته نامه تصویری «صد رد» با موضوع سبک زندگی با حضور رضامیرخانی از شبکه اصفهان پخش می‌شود. صد رد در قالب یک هفته نامه تصویری با ارائه موضوعات فرهنگی در زمینه های متنوع روزهای جمعه هر هفته در قالب تصویر به نمایش درمی آید. دهمین شماره از این برنامه با موضوع «شما چطور زندگی می کنید؟» با حضور «رضامیرخانی» به عنوان کارشناس روز جمعه ۱۴ خرداد ماه ساعت ۲۱ شب از شبکه اصفهان پخش می شود. گفتنی است؛ هفته نامه تصویری صد رد با رویکردی فرهنگی اجتماعی از ۲۸ اسفند ۹۴ به روی آنتن شبکه اصفهان رفته که در این برنامه کارشناسان شناخته شده کنسولی و چهره های فرهنگی اصفهان در خصوص مباحث فرهنگی به بیان مطالبی می پردازند.

انتشار جاذبه معکوس

مجموعه شعری «جاذبه معکوس» یکی از کتاب های منتشر شده توسط حوزه هنری استان اصفهان با موضوع آیینی است. به گزارش گروه فرهنگی آنا، این مجموعه شعر که شاعر آن سید مجید موسوی است، ۱۱۲ صفحه و دارای ۴۸ شعر بوده و در ۱۰۰۰ نسخه منتشر شده است. اسم این مجموعه و طرح روی جلد آن به واقعه عاشورا بازمی گردد؛ زمانی که حضرت امام حسین (ع) خون علی اصغر را به آسمان می پاشد و حتی یک قطره از این خون به زمین بازمی گردد و برخلاف جاذبه زمین به نوعی جذب آسمان می شود که آن را جاذبه معکوس می نامند. نظر دیگری که مدنظر شاعر بوده، جنبه عرفانی است که معتقد است جاذبه ای فراتر از جاذبه زمین وجود دارد که ما را به سوی خود می کشد و بخت معنویت را مطرح می کند. شاعر در این اثر سعی داشته است از اقت شعر سید که انتزاعی بوده و ذهنی گویند و ابهام و بیچشم است بپرهیزد و تلاش کرده از ابهام و تکلف به دور باشد و روان و ملموس و با جاذبه هنری و فنی احساسات خود را به مخاطبان ارائه کند. در این کتاب با کشف معنا و مضمون با زاویه ای متفاوت به مسائل آیینی توجه شده و مسأله آیینی با موضوع اجتماعی، فرهنگی و دفاع مقدس تلفیق شده است. سید مجید موسوی متولد ۱۳۶۶ و دارای کارشناسی فلسفه و کلام اسلامی است.

تعطیلی جاده سلامت در ماه رمضان

دبیر ستاد فرهنگ سلامت گفت: جاده های سلامت در ماه مبارک رمضان تعطیل است. حمیدرضا مهباندوست اظهار داشت: اصفهان دارای دو جاده سلامت در نازان و جاده سلامت در منطقه ۱۲ است. وی بیان داشت: امسال جاده سلامت صفه به عنوان سومین جاده سلامت در شهر اه اندازی می شود. دبیر ستاد فرهنگ سلامت تصریح کرد: جاده سلامت نازان به طول دو کیلومتر است که در این جاده هر هفته برای عامه مردم برنامه های مختلفی برگزار می شود و در ایام مناسبی ویژه تست سلامت از جمله فشار خون، قند خون و قد و وزن گرفته می شود. وی با بیان اینکه شهرداری به منظور حمایت از بخش خصوصی به دنبال واگذاری جاده های سلامت به این بخش است. ادامه داد: با واگذاری به بخش خصوصی به دنبال احداث غرفه های سلامت در جاده هستیم تا افراد بتوانند ضمن استفاده از جاده برای انجام ورزش های همگانی و پیاده روی، از غرفه های مختلف سلامت در این جاده بهره ببرند. وی با بیان اینکه در بسیاری از مواقع NGO ها و انجمن های سلامت همچون IMS، آزیابصر، خیریه دیابت و بیماران نقص ایمنی اولیه و غیره از ظرفیت جاده های سلامت برای معرفی عملکرد و آگاهی رسانی به مردم استفاده می کنند، ادامه داد: سال گذشته ۲۰ برنامه ویژه و مناسبی در جاده های سلامت برپا شد.

مهباندوست با بیان اینکه امسال در نظر داریم که برنامه ها به صورت منظم تر و متنوع تر در جاده های سلامت برگزار شود، ادامه داد: امسال نزدیک به ۵۴ مناسبیت برای برگزاری برنامه های مختلف سلامت در نظر گرفته شده است. وی افزود: کمیته فرهنگ سلامت شهرداری در نظر دارد از ظرفیت جاده های سلامت برای پرسنل و کادرگان های دولتی و غیردولتی استفاده کند تا به نوعی تمام کارمندان بتوانند از جاده سلامت استفاده کنند.

آذان ظهر ۱۳:۰۱
آذان مغرب ۲۰:۲۶
نیمه شب شرعی ۰۰:۱۲
آذان صبح فردا ۰۴:۱۸
طلوع آفتاب فردا ۰۵:۵۵

شاخص کیفیت هوای دیروز ۱۳۰۱
میزان آلودگی: ۷۰
کیفیت: سالم

اردستان ۲۱
خونسار ۲۳
سمنان ۲۱
گلپایگان ۲۶

کاشان ۲۳
شهرضا ۲۶
سمنان ۲۱
ناین ۲۰

روزنامه مردم نصف جهان

صفحه ان زیبا

www.isfahanziba.ir

www.gardeshgarmag.com

حرف مردم: ۰۸۸-۴۸۳۰۰۰۰

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان | مدیر مسوول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی

اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل ارگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک ۰۲۰۴۱-۹۵ | esfziba.newspaper@gmail.com



عکس از روزنامه

اینستا

خبر

نقش + ماضی

مادر یعنی ...

من در محیطی زندگی می کنم که وقتی کسی می میرد، می گویند راحت شد! به راستی مگر ما چگونه زندگی می کنیم که با مرگ راحت می شویم؟ ما امروزه خانه های بزرگ تر، اما خانواده های کوچک تری داریم. مدارک تحصیلی بالاتر، اما مدارک عمومی پایین تر داریم، آگاهی بیشتر، اما قدرت تشخیص کمتر می کنیم، خیلی کم می خندیم، خیلی تندراندگی می کنیم، خیلی زود عصبانی می شویم، تا دیروقت بیدار می مانیم، خیلی خسته از خواب برمی خیزیم، خیلی کم مطالعه می کنیم و خیلی زیاد دروغ می گوئیم، زندگی ساختن را یاد گرفته ایم، اما زندگی کردن را نه. ما تا ماه رفته ایم، اما قادر نیستیم برای ملاقات عزیزانی از یک سوی خیابان به آن سو برویم، فضای بیرون را فتح کرده ایم، اما فضای درون را نه. عجله کردن را آموخته ایم و صبر کردن را نه. مگر بیشتر از یک بار در زندگی فرصت داریم؟ دوستان عزیزم خواستم یک تلنگر بزنم، بیاییم ما اینجوری نباشیم. تقدیم به همه مادرها، بی هیچ مناسبتی دلم خواست شما هم شریک باشید.



عکس محمود عبدالحسینی از پاره شدن کفن امام (ره) - این عکس در جریان تشییع پیکر امام (ره) و پاره شدن کفن ایشان گرفته شده است. عبدالحسینی می گوید: «تم زل زلید!»

ویرانی های جنگ داخلی در جنوب شرق ترکیه

ماه ها دگرگونی بین نیروهای امنیتی ترکیه و جدایی طلبان کرد در شهر بوکسه کوا، در جنوب شرقی این کشور، خسارات فراوانی برجای گذاشته است. دیروز نیز در انفجاری در شهر ناک ترکیه، ۲۷ نفر کشته و زخمی شدند. مناطق جنوب شرقی ترکیه از زوئیه سال ۲۰۱۵ صحنه دگرگونی شبه نظامیان حزب کارگران کردستان ترکیه (پ.ک.ک) و نیروهای دولتی است. دگرگونی های اخیر بین طرفین در زمهره مرگبارترین دگرگونی های این کشور در دو دهه گذشته قرار می گیرد.

گذشته

همراه

زندگی زیبا

یادداشت + روز

میراث فرهنگی و عزم ملی



محمدعلی ایزدخواستی

شاید به جرات بتوان گفت که موضوع میراث فرهنگی، یکی از وقایع های ملی است که برای همه ما اهمیت دارد و باید به آن توجه داشته باشیم. سند هویت و خاطره تاریخی ماست و گنجینه ای است که برای ما برتری ایجاد می کند. این مساله در کنار تنگناهای گسترده ای که در این حوزه وجود دارد، مساله راسخ تر کرده است. متولی رسمی این حوزه، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری است که در اس آن معاون رئیس جمهور قرار دارد. این سازمان با تمام وسعتش نسبت به کل داشته های میراث ملموس و ناملموس مملکت ما، حکم دره ای در برابر یادریا دارد که نسبتی غیرمنطقی و بسیار نامتوازن است. اگر کل میراث فرهنگی ناملموس را که به گونه ای می توان نامتناهی انگاشت، به حساب نیاوریم، حجم سازمان و میزان بودجه آن در حفاظت و نگهداری میراث فرهنگی ملموس بسیار ناچیز است. به گفته یکی از مدیران استان، تعداد ۲۲ هزار اثر تاریخی در استان اصفهان به تنهایی وجود دارد که بی شک حفظ و نگهداری آن به هیچ وجه در اندازه سازمان مذکور نیست. پس باید برای حفاظت از «میراث فرهنگی» به عنوان یک نقطه قوی وفاق ملی، راهکار دیگری پیدا کرد. بی شک این مطلب نفی زحمات و خدمات شبانه روزی عزیزان سازمان میراث فرهنگی نیست؛ سازمانی که یکی از خدمت ریزین و حرفه ای ترین نهاد های حکمیتی است. پس باید به سراغ یک راه حل ملی برای حل مساله میراث فرهنگی رفت. بی شک گذر زمان به نفع میراث کشور نیست، پس باید فکر چاره کرد. در ادامه چند ایده برای توسعه حفاظت از میراث فرهنگی مطرح می شود، شاید راه حلی برای خروج از این بن بست باشد.

نخست، موج آفرینی فرهنگی در مسیر حفاظت از میراث است. به راستی چقدر با ایجاد یک موج می توان توان ملی را در این سو قرار داد؟ آیا جذب نظر مردم جهت سرمایه گذاری مادی و معنوی کارساز نیست؟ اگر استان ۲۲ هزار اثر تاریخی دارد، آیا توان سرمایه عظیم مردم را به این سوبه جریان در آورد؟ یقینا هرساله ده ها هزار فرصت سرمایه گذاری از سوی مردم خلق و استفاده می شود. هنر موج آفرینی در جذب سریع نظر هاست. دوم، کمک به ثبت دقیق آثار و معرفی آن است. تا چه اندازه پرداختن به مساله ای همچون میراث در برنامه های فرهنگی، هنری و رسانه ای سخت است. این واقعیتی است که ما از ظرفیت فرهنگ سازی استفاده نمی کنیم. سرمایه گذاران آینده ما همین کودکان و نوجوانان امروز هستند. سوم شفاف سازی روند های سرمایه گذاری است. اگر امروز بخش خصوصی بخواهد در زمینه اماکن تاریخی همچون خانه های تاریخی سرمایه گذاری کند، آیا مسیر سرمایه گذاری اش راتر سریع می کنیم یا او را سردرگم می سازیم؟ واقعیت این است که سازو کار مناسب راهنوز آماده نکرده ایم. خلاصه اینکه مسائل میراث با همه تنگناها قابل حل و فصل است و امکان راه حل دارد. شاید همه باید با هم دست به کار شویم.

گیشه + نشریه

انتشار هشتاد و چهارمین نسیم وحی

هشتاد و چهارمین شماره از نشریه تخصصی قرآنی نسیم وحی با محوریت ماه مبارک رمضان در ۶۰ صفحه منتشر شد. به گزارش پایگاه خبری اتحادیه تشکل های قرآن و عترت کشور، «اتقان نیوز» تازه ترین شماره نشریه تخصصی قرآنی نسیم وحی با محوریت ماه مبارک رمضان، با سرمقاله ای از مدیر موسسه جامعه القرآن الکریم، حجت الاسلام محمد مهدی طباطبایی درباره حقوق پدر و مادر، بر فرزند آغاز شده و مطالب دیگری همچون قرآن را با ترتیل بخوانیم، نگاهی به فیلم سینمایی بادیکار، کودکان و ماه مبارک رمضان، چگونه کلاسی آرام و نثر بخش داشته باشیم؟ مسلمانان در اولین میدان رزم، حفظ تصویری آیات قرآن، مصاحبه با خانم رضوانی فر مدیر کل جامعه القرآن الکریم استان گلستان را در این شماره می خوانیم. از جمله بخش های جذاب دیگر نشریه نسیم وحی، بخش گل های بهشت است که مختص نوجوانان و کودکان است. همچنین می توان به مطالبی در زمینه علوم قرآنی، مقالات تخصصی حفظ قرآن و... نیز اشاره کرد. علاقه مندان جهت تهیه این نشریه می توانند به شعب جامعه القرآن الکریم سراسر کشور و یا دفتر نشریه به نشانی: قم، خیابان صفاییه، کوچه ۱۵ موسسه جامعه القرآن الکریم مراجعه و یا با شماره ۰۲۵۲۸۷۳۱۹۰ تماس حاصل کنند.



از همه چیز جمهوری اسلامی حمایت نمی کنیم

سیدعلی خمینی، استاد حوزه علمیه: تاخیر در مبارزه با فساد درست نیست و نمی شود به بهانه های مختلف مبارزه با فساد را عقب انداخت؛ چرا که وقتی حکومت و مردم درگیر فساد شوند، خداوند کار ما را درست نمی کند. نباید ما طلبه ها از همه چیز جمهوری اسلامی چشم بسته حمایت کنیم. زبان نقد جدای از زبان ضد انقلاب است. ما از فساد ناراحتیم، اما ناراحتی و نقد ما طلبه های حزب الهی مانند مردم کوچه بازار است که در عین تندرستین انتقادها، در مواقع حساس پشتیبان نظام جمهوری اسلامی هستند.



نمی دایم چرا خوانندگان دوری می کنند

حمید حامی، خواننده: طبق توافقاتی که انجام گرفته، در جریان اجرای نمایش چند رسانه ای «خرم فتح» قطعه «خرمشهر» را اجرا می کنم. نمی دانم چه وضعیتی است که وقتی ساخت چنین آثاری پیش می آید، برخی از خوانندگان از خوانندگی در آن دوری می کنند، ولی من اعتقاد دارم همه ما به کسانی که جانشان را فدای جان و امنیت ما کردند، مدیونیم. من همیشه در خلوت خودم به این انسان های شریف فکر می کنم و صد البته افتخار می کنم که تاکنون ۱۲ اثر با موضوع دفاع مقدس کار کردم.



رمضان، طلایی ترین زمان تلویزیون است

مریم سعادت، بازیگر: باکس رمضان طلایی ترین زمان پخش سریال است، حتی از نوروز هم بهتر دیده می شود و سریال ها با قوت هر چه تمام تر مخاطب را جذب می کنند. ضمن اینکه مردم به خاطر اینکه زمان استراحت و در خانه ماندن شان است فرصت بیشتری برای دیدن آثار همه شبکه ها دارند و می توانند کارها را با هم مقایسه کنند. مردم باید حقی انتخاب داشته باشند و این در صورت تولید متنوع و پخش چند مجموعه از شبکه های مختلف فراهم می شود نه اینکه دو سریال پخش شود و سپس نظرسنجی کنند که کدام بهتر است.



دریافت جایزه در نیمه شعبان راه فال نیک گرفتیم

شهاب حسینی، بازیگر: از این بابت خوشحالم که کاربرد فرهنگ و هنر در دنیا از مقوله های نظامی بیشتر است. تاکنون جسته و گریخته چنین جوایزی کسب شده و هنرمندانی همچون عباس کیارستمی در این بین مطرح بوده اند. آقای فرهادی با تکنیک های قابل دستیابی و نیز با تفکر و عشقی که دارد، این مسیر را برای بازیگران هموار کرده و برای من همه چیز تازه شروع می شود. بسیار خوشحالم و به فال نیک می گویم که شب نیمه شعبان این جایزه را در کن گرفتیم و این هدیه ناقابل ربه استان مبارک امام زمان تقدیم می کنم.

دیروز + نامه



کانون خبر: کانون خبر: مرور بروریک بیابانه، ۱۰ سال بعد

کانون خبر: کانون خبر: مرور بروریک بیابانه، ۱۰ سال بعد

همسفران: همسفران: مرور بروریک بیابانه، ۱۰ سال بعد

تابناک: تابناک: آخرین وضعیت پرونده مینو خالقی در مجلس

تابناک: تابناک: مرور بروریک بیابانه، ۱۰ سال بعد

فارس: فارس: معاملات پرهیجان دلار در بازار اصفهان

جزایر فارس: جزایر فارس: مرور بروریک بیابانه، ۱۰ سال بعد