



اگر ایران نبود  
داعش دولت شده بود



مردم جامعه اسلامی  
باید مرفه باشند

### خبر + ۰۳

۰/۲ درصد دام سبک و ۰/۱ درصد دام سنگین استان تلف شده اند

تب برفکی در اصفهان  
فروکش کرد

### فوتبال + ۱۳

گزارش ویژه اصفهان زیبا  
از تغییر و تحول مربی در اردوگاه زرد  
سپاهان روی نیمکت  
هت تریک کرد



تیم سپاهان که لیگ یازدهم را با حسین فرکی آغاز کرد، اگر اتفاق خاصی رخ ندهد...

دلیل استقبال از محصولات پلاسکو چیست؟  
تنوع بالایی رنگ و قیمت  
در بازار پلاسکوی اصفهان

بیش از شش ماه است که از وقوع حادثه مناسمی گذرد، ولی تاکنون مقامات سعودی، پاسخ روشنی از دلایل این حادثه به کشور ایران نداده اند. همچنین عربستان تاکنون از دادن حق و حقوق مصدومان و جان باختگان این فاجعه نیز خودداری کرده و حتی در مقطعی، قصد معرفی ایران به عنوان عامل این فاجعه را داشته است...

تاملی در موانع پیش روی حجاج ایرانی

## حج امسال منتفی می شود؟



هشدار استاندار در جلسه شورای اسلامی شهر نسبت به تکمیل ظرفیت جمعیتی شهر؛

## حتی یک نفر!

نرخ فعلی جمعیت شهر ۵۰ درصد بیش از امکانات و تاسیسات پیش بینی شده است

باید همه مسوولان تلاش کنند حتی یک نفر خارج از برنامه و نرخ مصوب به جمعیت استان اضافه نشود

نیمی از افزایش نرخ جمعیت به علت مهاجرت است

شهروندان در این هشت ماه نتایج هم افزایی در مدیریت شهری را مشاهده کردند

### فرهنگ + ۰۶

در موزه هنرهای معاصر به نمایش گذاشته شد؛

تصویر دوباره ای از چهارباغ در قاب ۴۵ هنرمند ایرانی

### اقتصاد + ۰۵

در گردهمایی مجمع اقتصادی ایران و کره مطرح شد؛

اصفهان، سکوی همکاری اقتصادی ایران و کره جنوبی



گردهمایی مجمع اقتصادی ایران و کره با عنوان «سکوی همکاری ایران و کره جنوبی» با همکاری قطب علمی...

گردشگری آشوک لال در اصفهان  
به توصیه معمار فقید دهند  
به اصفهان آمد



تعاونی اعتبار ثامن در نظر دارد تعدادی کالای مازاد، مستعمل، اسقاطی را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

متقاضیان شرکت در مزایده می توانند جهت دریافت برگ شرایط مزایده و بازدید در روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۲/۸ از ساعت ۱۰ لغایت ۱۳

به آدرس: اصفهان، خیابان جی، چهارراه اریسون (جنب بانک ملی) موسسه اعتباری ثامن شعبه خوراسگان به شماره تماس ۳۲۶۸۴۱۰۳ و ۳۲۶۸۴۱۰۴ مراجعه نمایند.

## آگهی مزایده

عمومی



## امدهای نام

به شب اردیبهشتی، کنار پل خواجو

اردیبهشت ۱۳۹۵



با صدای محمد اصفهانی  
و اجرای محمد و مهدی سلوکی

جشن نکوداشت اصفهان  
پل خواجو ۵ تا ۹ اردیبهشت ساعت ۲۰/۳۰

## اما واگرهای قول و قرار ظریف و کری



وزیر امور خارجه کشورمان در نیویورک و پیش از دیدار با «جان کری» تا تاکید بر اینکه ایران تعهدات خود را در برجام انجام داده، گفت. باصحت‌هایی که جان کری می کند، مشخص شد باید منتظر باشیم جمهوری اسلامی از تمامی منافع ذکر شده در برجام سود ببرد. به گزارش ایرنا، محمدجواد ظریف در هتل «پالاس» نیویورک به خبرنگاران، گفت: «این بسیار مهم است که متوجه باشیم برجام یک قرارداد متعادل بوده است. وی افزود: باید به اطمینان خاطر برسیم که مذاکره و قرارداد تنها راه حل مناقشه های بین المللی است و تحریم و فشار راهکار آن نیست. ظریف در ادامه با اشاره به اینکه اختلاف نظرهای ما در شمار زیادی از مسائل با آمریکا همچنان باپراجا جدی است، تصریح کرد: اما امیدواریم که اظهارات جان کری راهگشای حل نگرانی های بانک ها از رویکرد آمریکا شود. وی در ادامه گفت: «همچنین تصمیم گرفته شد تا از طریق گروه ۵+۱ تنها مشکل برجام حل شود و مامی خواهیم نشان بدهیم که ایران و ۵+۱ توانستند مشکل بسیار جدی را از طریق مذاکرات حل کرده و گام های مناسبی بردارند تا ایرانیان بتوانند تغییرات پس از اجزای برجام را درک کنند. وزیر امور خارجه کشورمان خاطر نشان کرد: گفتنی است که تنها در زمانی که مردم ایران بتوانند تغییرات پس از برجام را احساس کنند، ما هم می توانیم به روند اجرایی شدن برجام ادامه دهیم. جان کری، وزیر خارجه آمریکا هم در دیدار با همتای ایرانی اش، محمدجواد ظریف تاکید کرد: با برداشته شدن تحریم ها، بانک ها و موسسات مالی دیگر نباید از معامله با ایران هراسی داشته باشند. وزیر خارجه آمریکا در آغاز دیدار با محمد جواد ظریف تاکید کرد که آمریکا مانع معاملات مالی و اقتصادی بانک های جهانی با ایران که پس از رفع تحریم های هسته ای مجاز شده است، نخواهد شد. کری تاکید کرد: چنانچه بانک ها و موسسات ملی بین المللی پس از برداشته شدن تحریم ها ایلهای برای آغاز روابط پولی و تجاری با ایران دارند، می توانند با مراجعه به دولت آمریکا مشورت دریافت کنند.

❖ خوب است، اما کافی نیست

در همین زمینه، حسن بهشتی پور، کارشناس مسائل هسته ای در گفت و گو با فرارو گفت: «سخنان آقای کری به عنوان حرف، خوب است و باید استقبال کرد، اما کافی نیست، بلکه وزیر خزانه داری آمریکا باید به طور واضح و آشکار اقداماتی که آمریکا انجام داده یا باید انجام دهد تا اعتماد کشورهای برای عدم مجازات به دلیل همکاری با ایران جلب شود را تشریح کند.» وی ادامه داد: «قبل از برجام خزانه داری آمریکا موضوع تحریم ها علیه ایران را رصد می کرد تا حلقه محاصره را تنگ تر کند و بعد از برجام این روند متوقف شد یا کاهش پیدا کرد. منتهی شواده و فریب نشان می دهد این کاهش به مقداری که ایران انتظاران را داشت نبوده و سرعت فرایند لغو تحریم ها یا آثار آن کند بوده است.» وی افزود: «لذا باید دید اکنون بعد از سخنان جان کری آیا وزارت خزانه داری آمریکا که مجری تحریم ها علیه ایران بود، پیگیر این سخنان خواهد بود و اقداماتی در راستای عمل به این سخنان انجام می دهد یا خیر.» بهشتی پور با بیان اینکه آمریکا در حال از دست دادن فرصتی تاریخی در ارتباط با ایران است، اظهار کرد: «اگر آمریکا اقدامات لازم در راستای تعهدات خود در برجام را انجام ندهد ایران را ترقیب می کند که به وضعیت قبل از برجام باگردد. در حالی که اگر آمریکا رفتار خوبی در برجام نشان دهد می توان تجربه توافقی برجام را در سایر زمینه ها تکرار کرد.❖

بیش از شش ماه است که از وقوع حادثه منامی گذرد، ولی تاکنون مقامات سعودی، پاسخ روشنی از دلایل این حادثه به کشور ایران نداده اند. همچنین عربستان تاکنون از دادن حق و حقوق مصدومان و جان باختگان این فاجعه نیز خودداری کرده و حتی در مقطعی قصد معرفی ایران به عنوان عامل این فاجعه را داشته است. به گزارش «تاینک»، اکنون پس از گذشت این مدت، برخی مسوولان از پشت پرده ای این حوادث صحبت می کنند و حتی براین باورند با وضعیت موجود، امکان سفر به عربستان و انجام حج ناممکن است، زیرا هیچ تضمینی برای سلامتی افراد وجود ندارد و دولت سعودی سلامت زوار را تضمین نمی کند. سید باقر حسینی، عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس در خصوص لزوم ارائه گزارشی

از روند پیگیری حادثه مناز سوی دولت اظهار داشت: مسوولان دولتی از جمله وزارت امور خارجه و سازمان حج و زیارت چند نوبت در نشست کمیسیون امنیت حاضر شدند و گزارشی از دلایل حادثه منا و پیگیری های بعدی آن دادند. نماینده مردم مابیل و زهک در مجلس نهم شورای اسلامی، تاکید کرد: ارائه چنین گزارش هایی دلایل شکل گیری حادثه منا را مشخص می کند و اگر دلایل منطقی برواقعیت باشد، احتمال دارد که نظر مسوولان نسبت به انجام سفر حج نیز منتفی شود. حسینی با اشاره به پیگیری های اخیر هیات ایرانی برای انجام حج تمتع عنوان کرد: سفر حج بر مسلمانان واجب است؛ اما تا توجه به اتفاقاتی که در مراسم منا و فرودگاه جده افتاده، دولت ریاض آنطور که باید، احساس مسوولیت نکرده است؛ بنابراین، لازم است

## تاملی در موانع پیش روی حجاج ایرانی؟ حج امسال منتفی می شود؟

تحقیقات بیشتری صورت گیرد تا با اطمینان خاطر حج تمتع حاصل شود. عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی تاکید کرد: تحقیقات بیشتری صورت گرفته است و اگر مسائل پشت پرده حادثه منا با ارائه گزارش ها از سوی مسوولان مشخص شود، قطعاً در تصمیم گیری برای حج تمتع تاثیرگذار خواهد بود. اما منصور حقیقت پور، دیگر عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس با اشاره به این موضوع گفت: «متأسفانه دولت عربستان هیچ همکاری با ایران ندارد و از گفتن واقعتی هادر این مورد دوری می کند. این نماینده مجلس گفت: حج بر هر مسلمانی واجب است؛ اما نه به قیمت زندگی، هرگاه ما احساس کنیم که انجام این فریضه ممکن است به ضرر مردم باشد و این امکان وجود دارد که جان افراد به خطر

## سیاست

## صفهان زیبا

سال یازدهم، شماره ۲۶۳۲

یکشنبه

۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۵



**گزارش نیویورک تایمز از کشوری که بازسازی اش یک نسل زمان می برد** **آینده سوریه؛ سیاهچاله بی ثباتی**

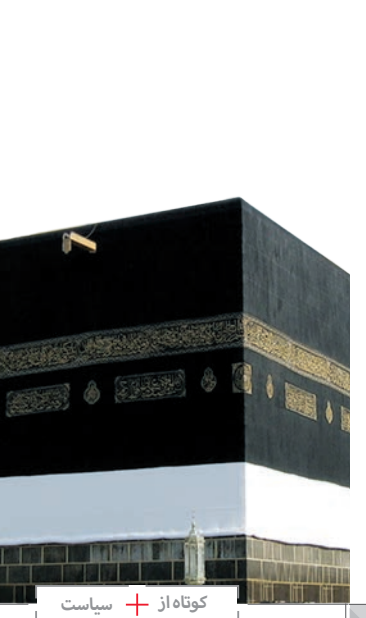
نور، فرمانده یکی از گروه‌های شبه‌نظامی هوادار دولت در نزدیکی دمشق، فکر می‌کند که بشار اسد نهایتاً از جنگ داخلی سوریه پیروز بیرون خواهد آمد، ولی می‌گوید که حتی در این صورت هم، ترمیم و مددای کشورش حداقل یک نسل زمان خواهد برد. با او در جزاماناً، حومه دمشق ملاقات کردم. او می‌گوید: «بعد از اینکه این جنگ را تمام کنیم، ۱۰ سال دیگر طول می‌کشد که از شر اراذل و جنگ‌سالاران خلاص شویم.»

مذاکرات بر سر آینده سوریه، با خوش بینی محتاطانه‌ای نسبت به اینکه دولت و مخالفان ممکن است بالاخره آماده بحث بر سر یک توافق باشند، در نزوآ سرگرفته شد. دیپلمات‌های روس و آمریکایی‌ا از اهداف مشترک صحبت می‌کنند و به نظری می‌رسد که هر دو کشور تمایل دارند که موکلان خود را هر طور که شده سر میز مذاکره بکشاند. گروه‌های مخالف و طرفدارانشان مدعی هستند که به اندازه‌ای از وحدت رسیده‌اند تا بتوانند دولت را به مصالحه و امتیاز دادن وادار کنند و برای اولین بار علناً پذیرفته‌اند که حاضرند با برخی از چهره‌های حاضر در رژیم فعلی همکاری کنند. به گزارش فرارو به نقل از نیویورک تایمز، اما در میان این همه‌مه، تویی نکته اصلی فراموش شده است: سوریه، یکی از مهم‌ترین کشورهای جهان عرب، دچار چندپارگی شده است و هیچ توافق صلحی نمی‌تواند دوباره آن را به هم وصله کند. با وجود صحبت از «رژیم» و «اپوزیسیون»، سوریه امروزه یک سرزمین ملوک‌الطوایفی بدل شده است. مخالفان طیفی را در بر می‌گیرد که از داعش با عقاید آخرالزمانیش تا جنگ‌سالاران محلی که گروه‌های کوچک را رهبری می‌کنند و به پول‌های خارجی وابسته‌اند را در برمی‌گیرد. در همه طرف‌های مناقشه، جنگ‌سالاران با ایست‌های

فرهنگ، ادیان و تعامل بین فرهنگ و توسعه پایدار، در سال ۲۰۱۰ از آن آغاز شد. رئیس‌جمهور ادامه داد: مفتخرم از ایرانی سخن می‌گویم که ندای بلند آن برای جهانیان اعتدال و میانه‌روی است و به دنیا می‌گوید راه نجات ما این است که راه میانه و بدون افراط چه در برابر هم نوعان و چه طبیعت را برگزینیم. روحانی اضافه کرد: خوشحالم از سرزمینی سخن می‌گویم که توانست مهم‌ترین و پیچیده‌ترین معضل حقوقی، سیاسی، فنی و بین‌المللی سال‌های اخیر را از طریق گفت‌وگو با بش قدرت جهان ۵+۱ کنار میز مذاکره با منطق و استدلال حل کند. وی رئیس‌جمهور ادامه داد: کسانی که قدر مجاهدت‌های این مردم و ایران را نمی‌دانند کمی دقت کنند و ببینند ایران پرچمدار شعار جهان عاری از خشونت و افراطی‌گری است و در مقام عمل هم پرچمدار مبارزه با تروریسم بوده است. رئیس‌جمهور با اشاره به سمینار بین‌المللی محیط زیست، دین و فرهنگ گفت: بسیار خوشحالم که از ایران و تهرانی سخن می‌گویم که ندایش به عنوان خاورمیانه عاری از سلاح هسته‌ای به گوش منطقه و جهانیان رسید. مفتخرم از کشوری حرف می‌زنم که ندای گفت‌وگوی تمدن‌ها از این سرزمین به پاخاست و خوشحالم از سرزمینی سخن می‌گویم که محیط زیست،

رئیس‌جمهور، ایران را پرچمدار شعار و عمل در مبارزه با تروریسم دانست و گفت: اگر ایران نبود، داعش عملاً نتحق می‌یافت و آنها هم بر دمشق و هم بر بغداد پیروز می‌شدند و دو دولت توسط تروریست‌ها اداره می‌شد. به گزارش ایرنا، روحانی در دومین سمینار بین‌المللی محیط زیست، دین و فرهنگ افزود: داعش یعنی دولت عراق و شام که اگر ایران نبود، امروز بایک گروهک تروریستی مواجه نبودیم، بلکه در منطقه و جهان با دو کشور و دو دولت که توسط تروریست‌ها اداره می‌شد، مواجه بودیم؛ نگاه پاریس، بلژیک و نیویورک چه می‌کرد؟ رئیس‌جمهور ادامه داد: کسانی که قدر مجاهدت‌های این مردم و ایران را نمی‌دانند کمی دقت کنند و ببینند ایران پرچمدار شعار جهان عاری از خشونت و افراطی‌گری است و در مقام عمل هم پرچمدار مبارزه با تروریسم بوده است. رئیس‌جمهور با اشاره به سمینار بین‌المللی محیط زیست، دین و فرهنگ گفت: بسیار خوشحالم که از ایران و تهرانی سخن می‌گویم که ندایش به عنوان خاورمیانه عاری از سلاح هسته‌ای به گوش منطقه و جهانیان رسید. مفتخرم از کشوری حرف می‌زنم که ندای گفت‌وگوی تمدن‌ها از این سرزمین به پاخاست و خوشحالم از سرزمینی سخن می‌گویم که محیط زیست،

داد و در دمشق نیز چنین بود.❖



## گفت وگویی وزارت کشور و شورای نگهبان ادامه دارد

مشاور رئیس‌جمهور در خصوص سرنوشت مینو خالقی، نماینده رد صلاحیت‌شده اصفهان گفت: گفت‌وگو و رابطه میان وزارت کشور و شورای نگهبان در خصوص نماینده اصفهان، ادامه دارد و پایان نیافته است.

حسام‌الدین آشنا در گفت‌وگو با ایسنا همچنین در خصوص طرح امنیت اخلاقی و تشکیل گشت نامحسوس هفت هزار نفره در تهران گفت: جنبه‌های مختلف این طرح باید برای افکار عمومی و دولت روشن شود، اینکه این نیروها چه افرادی هستند، چگونه به کار گرفته شده‌اند و آموزش دیده‌اند و اینکه چطور می‌توان سلامت کار آنان را تضمین کرد و در نهایت اثر بخشی این طرح کجا آزموده شده است؟ آشنا در خصوص ابراز بی‌اطلاعی دولت از آغاز چنین طرحی، گفت: بخش‌هایی از دولت که باید از این طرح آگاه باشند، اعلام نمی‌کنند که آگاه هستند. طرح‌های زیادی در کشور انجام شده و این هم در ادامه همین طرح‌هاست. امیدواریم که همه طرح‌های خوب به سرانجام برسد و همه طرح‌های ضعیف نیز هرچه زودتر تکلیف‌شان معلوم شود.❖

## داعش ۴۵ نفر را با یخچال اعدام کرد!

تکفیری‌های داعش ۴۵ نفر از اعضای فراری خود از میدان نبرد شهر «هیت» را با قرار دادن در یخچال‌های پریشکی قانونی به مدت ۲۴ ساعت، اعدام کردند. منبع آگاه در داخل شهر موصل، در گفت‌وگو با «شفق نیوز»، اظهار داشت: این افراد ۲۴ ساعت در یخچال‌های مذکور باقی ماندند و سپس اجساد منجمد شده آنها از یخچال خارج شدند و در ورودی‌های مناطق و محله‌های مسکونی قرار گرفتند.❖

## پیام او با ما به ایران از جزیره العرب

روزنامه العرب نوشت: رئیس‌جمهور آمریکا در سفر به عربستان سعودی تلاش کرد که کشورهای حاشیه خلیج فارس را در خصوص بسیاری از مسائل از جمله ایران آرام کند. به گزارش انتخاب، این روزنامه عرب زبان افزود: او با ما همه‌تایان خود در خلیج فارس پیشهاد کمک به نظارت بر کشتی‌های ایرانی را داد، اما در عین حال گفت: هیچ‌کشوری از درگیری با ایران منفعتی نخواهد داشت. این گفته‌ها پیامی به ایرانی‌ها داشت که ایالات متحده به فکر هرگونه برخورد با ایران در آینده نیست.❖

**دعوت سهامداران به تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه در شرکت سهامی خاص ، پویندگان عصر اطلاعات سپاهان**

**آگهی دعوت سهامداران شرکت پویندگان عصر اطلاعات سپاهان سهامی خاص ثبت شده به شماره ۲۵۰۶۹۰۶۸۴۴۳ جهت شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۵۸۴۴۳ جهت تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه.**

**بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۸ صبح مورخ ۱۳۹۵/۰۲/۲۵ در آدرس اصفهان خیابان مصلی جنب اورژانس اجتماعی سازمان بهزیستی کدپستی ۰۳۱۳۶۶۴۴۶۶۵۵ تلفن ۸۱۶۴۹۱۳۷۷۹ تشکیل می‌گردد حضور بهمراه‌رسانند.**

**دستور جلسه:**

- انتخاب اعضای هیات مدیره
- انتخاب بازرسین
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- تصویب تراز و حساب سودو زیان سال ۱۳۹۳

**هیات مدیره شرکت**

**آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)**

**شهرداری شاهین شهر با استناد مجوز شماره ۴۱۳۹/ش مورخ ۹۴/۱۲/۲۷ شورای محترم اسلامی شهر در نظر دارد عملیات مندرج در جدول ذیل را از طریق آگهی مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.**

**متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ اوراق مناقصه می‌بایستی در ساعات اداری به حوزه عمران شهرداری مراجعه و پیشنهاد خود را حداکثر تا آخر وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۵/۲/۲۵ به دبیرخانه حراست شهرداری تحویل نمایند . شهرداری در ردیاقبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است .**

ردیف	موضوع	اعتبار
۱	عملیات اجرایی سایت بارانداز زباله	۳/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲	عملیات اجرایی لکه گیری آسفالت معابر سطح با اولویت ناحیه شمالی	۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

**حسین امیری - شهردار شاهین شهر**

**آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)**

**۱-اطلاعات مناقصه**

**■ دستگاه مناقصه گزار:** اداره کل بهزیستی استان اصفهان

**■ موضوع مناقصه:** انجام امور خدماتی ، نظافت و فضای سبز در ستاد بهزیستی و واحدهای تابعه ادارات بهزیستی شهرستان های استان اصفهان بصورت حجمی .

**■ محل اخذ اسناد مناقصه:** اصفهان ، چهارراه آپادانا، ابتدای خیابان ۱۵ خرداد (آپادانا دوم) ، اداره کل بهزیستی استان اصفهان ، دفتر امور حقوقی

**■ مبلغ تضمین:** ۰۰۰/۰۰۰/۳۳۷ ریال

**■ تاریخ دریافت پاکت های مناقصه:** از تاریخ انتشار آگهی تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۲/۱۱

**■ تاریخ قبول پیشنهادات و عودت پاکت های مناقصه:** از آخرین روز دریافت پاکت های مناقصه تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۵/۲/۲۲

**■ فرآیند مناقصه:** یک مرحله ای

**۲-شرایط متقاضیان**

**شرکت متقاضی باید دارای سابقه ثبتی در استان اصفهان بوده و همچنین فرم تایید صلاحیت در امور خدماتی از اداره کار و امور اجتماعی را اخذ نموده و دارای ۵ سال سابقه کار اجرایی در زمینه امور خدماتی در دستگاه های اجرایی باشد.**

**ضمناً هزینه آگهی مناقصه بعهده برنده خواهد بود .**

**اداره کل بهزیستی استان اصفهان م الف ۲۵۷۰**

## ۳۸ شعبه اخذ رای برای مرحله دوم انتخابات در دهاقان

در شهرستان دهاقان ۳۸ صندوق رای برای جمع آوری آرا پیش بینی شده که یک صندوق به صورت سیار است ۲۱ صندوق در شهر دهاقان و مابقی در بخش مرکزی شهرستان مستقر می شود.

به گزارش ایمنما، انتخابات دهمین دوره مجلس شورای اسلامی در دهاقان به دور دوم کشیده شده است و این انتخابات همچون دوره گذشته با حضور پرشور مردم برگزار خواهد شد. در شهرستان دهاقان تعداد واجدان شرایط رای بیش از ۲۴ هزار نفر هستند. در انتخابات دوره گذشته شهرستان دهاقان که در اسفند ماه برگزار شد، بیش از ۱۸ هزار نفر شرکت کردند که نسبت ۸۵ درصدی از این حضور را اثبات کرده است. ❊

## افتتاح نخستین همراه‌سرای بیمار استان در شهرضا

همزمان با نخستین روز از هفته ملی سلامت، نخستین همراه‌سرای بیمار خیرساز استان اصفهان در شهرستان شهرضا افتتاح شد.

به گزارش ایمنما، حجت‌الله تنهایی، رییس‌ شبکه بهداشت و درمان این شهرستان در مراسم افتتاح «مسجد، حسینیه موسی بن جعفر(ع) و همراه‌سرای بیمارستان امیرالمؤمنین شهرضا» اظهار داشت: مشارکت گسترده خیران در بخش بهداشت و درمان شهرستان شهرضا یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های این شهرستان است. وی تصریح کرد: مشارکت خیران در بخش‌های مختلف عمرانی، توسعه و تجهیزو خرید لوازم و تجهیزات بهداشتی و درمانی، یازوی توانمند مسوولان بهداشت ودرمان شهرضا در زمینه خدمت رسانی به مردم و بیماران بوده است. رییس شبکه بهداشت و درمان شهرضا تاکید کرد: در شرایطی که سیستم دولتی در بهترین شرایط تنها می‌تواند ۳۰ درصد از خدمات درمانی و بهداشتی مطلوب رایه مردم ارائه کند، لازم است خیران و مشارکت‌های بین بخشی به یاری مسوولان اجرایی شهرستان در این زمینه بیایند. تنهایی اضافه کرد: وزیر بهداشت با حمایت‌های مستمر دولت یازدهم، در مناطق مختلف خدمات درمانی گسترده‌ای را در قالب «طرح تحول در نظام سلامت» ارائه کرده که در این راستا زیرساخت‌های گسترده درمانی و بهداشتی شبکه بهداشت و درمان شهرضا نیز تقویت شده است. ❊

## اجرای طرح اورژانس اجتماعی در واحدهای کارگری کاشان

معاون مدیرکل و رییس اداره کار، تعاون و رفاه اجتماعی کاشان از اجرای طرح اورژانس اجتماعی باهمکاری بهیشتی درواحدهای کارگری این شهرستان، برای نخستین بار در سطح استان اصفهان خبرداد.

به گزارش ایرنا، حسن رضائی اظهارکرد: طرح اورژانس اجتماعی با هدف رسیدگی به آسیب‌های اجتماعی در محیط کار و سالم سازی جسمی وروانی کارگران و خانواده‌هایشان همزمان با آغاز هفته کاری کارگزارفردار کاشان اجرایی می‌شود. وی به حضور و استقرار پزشک اورژانس اجتماعی و کارشناسان این واحد به صورت هفتگی در واحدهای تولیدی کارگری اشاره کرد و افزود: کارگران می‌توانند از واحدهای اورژانس اجتماعی مشاوره‌های لازم را نیز دریافت کنند.

رضائی حضور درگزارش‌های کاشان و تجدیدمیثاق با شهدا، دیدار با تعدادی از خانواده‌های شهدا و پیشکسوتان کارگری شهرستان و نشست سه جانبه نمایندگان کارگران، کارفرمایان و دولت پیرامون تحقق اصل سه‌جانبه‌گرایی در اقتصاد مقاومتی را از دیگر برنامه‌های پیش بینی شده برای این هفته عنوان کرد. ❊

## موتور سواران، عامل ۲۶درصد تصادفات فوتی در مبارکه

رییس پلیس راهور شهرستان مبارکه گفت: ۲۶درصد تصادفات منجر به جرح و فوت در شهرستان مبارکه مربوط به موتورسیکلت سواران است. سروان نقی حیدری در گفت وگو با ایمنما، با بیان اینکه در مجموع تصادفات فوتی، جرحی و خسارتی در شهرستان مبارکه نسبت به سال گذشته ۳۱درصد کاهش داشته است. اظهار کرد: بیشتر تصادفات فوتی در شهرستان مربوط به موتورسواران است. وی با اشاره به مجموعه آم‌تصادفات سال ۹۴ در شهرستان مبارکه، گفت: ۸درصد تصادف خودرو به خودرو، ۵۸درصد خودرو به موتورسیکلت، ۳۵درصد خودرو به عابر، ۱۸درصد موتورسیکلت به موتورسیکلت و ۴۳درصد برخورد با شیء ثابت را به خود اختصاص داده است. وی گفت: فرهنگ سازی در زمینه ترافیک را از سال ۹۳ در اولویت برنامه‌های خود قرار داده‌یم و در این زمینه موتورسواران در اولویت قرار دارند.

حیدری با بیان اینکه در میحث ترافیک باید به سه مقوله انسان، وسیله نقلیه و راه‌توجه داشته باشیم، اظهار کرد: عامل انسانی بیشترین نقش را در ترافیک دارد. وی افزود: برای فرهنگ سازی ترافیک در شهرستان مبارکه از مهدهای کودک تا دانشگاه دوره‌های آموزشی متعددی را برگزار کردیم. ❊

### آیت‌الله العظمی‌مظاهری:

## مردم جامعه اسلامی باید مرفه باشند



آیت‌الله العظمی‌مظاهری گفت: دین اسلام موافق زندگی مرفه‌است و مردم جامعه اسلامی باید در رفاه اقتصادی و آرامش باشند. به گزارش ایرنا، آیت‌الله العظمی حسین مظاهری دردرس اخلاقی روزجمعه‌خود درسجد حکیم افزود: اسلام موافق زندگی مردم در

شرایط سخت نیست و همواره با ارائه دستورات کامل، مژده‌رفاه و آسایش مردم راداده‌است. وی بیان کرد: اجرای دستورات اقتصادی اسلامی در جامعه موجب رفاه و آسایش مردم و دوری از تنگناهای اقتصادی می‌شود و اگر این دستورات اجرایی نشود، مشکلات اقتصادی مانند تضاد طبقاتی، فساد و سختی در معیشت نیز ایجاد

## خبر

# صفهان زیبا

۰/۲درصد دام سبک و ۰/۱درصد دام سنگین استان تلف شده‌اند

# تب‌برفکی در اصفهان فروکش کرد



مدیرکل دامپزشکی استان اصفهان در نشست خبری با خبرنگاران ضمن اشاره به اینکه تب برفکی

یک بیماری دامی واگیردار با قابلیت سرایت بسیار بالااست، اظهار داشت: این بیماری با هفت سروتیپ در قالب ۶۰ نوع ویروس به دام سرایت می‌شود. شهرام موحدی با تاکید بر اینکه مقابله با این بیماری به دلیل آیل ۶۰ نوع ویروس باعث بروز آن می‌شوند، بسیار مشکل و پیچیده است، خاطر نشان کرد: برای مقابله با هر نوع ویروس بایستی واکسن خاص همان ویروس منتشر شود؛ برای نمونه واکسن نوع و تیپ آ برای نوع و تیپ ب کارایی ندارد. وی با بیان اینکه در صورت عدم کنترل این ویروس تب برفکی از قابلیت شیوع بالایی برخوردار است، اظهار داشت: در صورت شیوع، با تلف شدن دام، خسارت‌های زیادی به دامداران وارد می‌شود.

مدیرکل دامپزشکی استان ضمن تاکید بر اینکه تب برفکی، جزء بیماری‌های مشترک انسان و حیوان نیست، افزود:

این بیماری مشکلی برای شیر و محصولات پروتئینی دامی مصرف‌کنندگان ایجاد نمی‌کند. وی ادامه داد: در

صورت عدم کنترل، تب برفکی می‌تواند نه تنها صددرصد دام‌های یک منطقه، استان و یا کشور، بلکه یک‌قاره را درزورد. موحدی به بقا و ماندگاری بالای این ویروس نیز اشاره و اظهار کرد: این ویروس، شش ماه در مغز استخوان، چهارالی پنج ماه در اماعوا و احشای یخ زده، در لب‌ساز ۱۸ تا ۱۰ روز و در علوفه تا ۱۵ هفته بقا دارد. این مقام مسوول همچنین افزود: ویروس در تاریکی و طوبیت بقای بیشتری

### درا‌س یک هیات بلند پایه سیاسی و اقتصادی؛

## رییس‌جمهور آفریقای جنوبی در راه اصفهان

رییس‌جمهوری آفریقای جنوبی روز گذشته در راه یک هیات بلند پایه سیاسی و اقتصادی به تهران سفر می‌کند و روز دوشنبه نیز برای بازدید از شهر اصفهان عازم این شهر خواهد شد.

به گزارش خبرگزاری میزان، جاکوب

زوما به دعوت رییس‌جمهور کشورمان، عصر دیزوز وارد کشور شد و امروز یکشنبه مود استقبال رسمی حسن روحانی قرار می‌گیرد. در جریان دیدار روسای‌جمهور ایران و آفریقای جنوبی چندین سند اقتصادی و تجاری بین مقامات دو کشور به امضای رسد و سپس زوما در ضیافت ناهار همتای ایرانی خود حضور خواهد یافت. جاکوب

<b>سال یازدهم</b> ، شمارهٔ ۲۶۳۲
<b>یکشنبه</b>
<b>۵ اردیبهشت ۱۳۹۵</b>

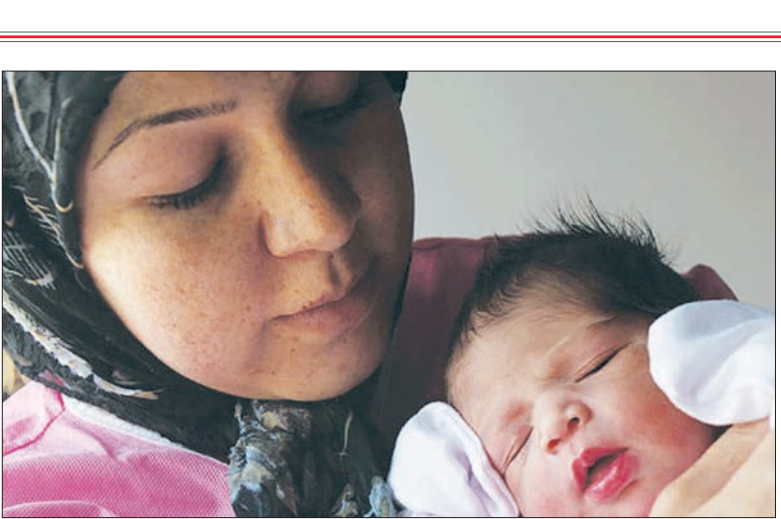
نفر ساعت کلاس آموزش ترویجی، تهیه و توزیع چهارهزار و ۵۰۰لیتر ماده ضد عفونی رایگان در حد اعتبارات موجود، ارسال بیش از ۲۱ هزار پیامک اطلاع‌رسانی و آموزشی و چاپ و توزیع بیش از ده‌هزار و ۵۰۰ پمفلت و چهارهزار و ۵۰۰ تراکت آموزشی و نصب ۴۵۰ بنر اطلاع‌رسانی از دیگر اقدامات این اداره کل است.
وی از جهش ژنتیکی، تغییر سویه و ورود سویه گونه(نژاد) دیگری از این ویروس از مرزهای غربی کشور به عنوان تنگناهای پیش روی این اداره کل نام برد و گفت: خرید و فروش و جابه‌جایی گسترده دام فاقد گواهی حمل بهداشتی و عدم رعایت الزامات قرنطینه‌ای در بازار رخدادهای بیماری به گسترش این بیماری دامن زد. مدیرکل دامپزشکی استان به محدودیت در تأمین به موقع واکسن موثر نیز پرداخت و گفت: سازمان دامپزشکی تولیدکننده واکسن نیست و با میزان اعتبار تخصیصی اقدام به تهیه واکسن می‌کند.
از طرفی نیز تولیدکنندگان واکسن در حال حاضر امکان پاسخ گویی کامل به نیازهای دامپزشکی را ندارند.

❊ شناسایی ۳۳۶ کانون تب برفکی

وی ضمن تاکید برای اینکه تنها دامپزشکی استان مرجع اعلام آمار تلفات دامی است، اظهار داشت: آمارهای دیگر را تایید نمی‌کنم، ضمن اینکه دیگر آمارها ممکن است به دلیل بیماری‌های دیگر باشد.

وی تعداد کانون‌های دیگر بیماری را ۲۳۶ کانون در استان عنوان کرد و گفت: از ابتدای سال گذشته تا کنون از: ۳۰ هزار رأس گاو و گوساله استان، ۵۲۶ رأس گاو و گوساله (دام سنگین) و از سه میلیون رأس گوسفند و بز (دام سبک) استان، نیز شش هزار و ۳۹۱ رأس گوسفند به خاطر این بیماری تلف شده‌اند. موحدی ادامه داد: با امکانات و منابع موجود و شیوع بالای این بیماری، از دام‌های سنگین استان تنها حدود ۱/۵درصد و از دام‌های سبک نیز تنها حدود ۰/۲درصد تلف شده‌اند. این درحالی است که این بیماری می‌توانست به مراتب خسارت‌های بالاتری به همراه داشته باشد. وی با بیان اینکه این بیماری در واحدهای دامی سنتی استان شیوع داشته، گفت: در واحدهای صنعتی شیوع بسیار کم و کنترل شده است؛ چرا که دامپزشک به سرعت دام‌آلوده را جدا و اقدامات بهداشتی را اجرا می‌کند. موحدی به کاهش قابل توجه تلفات در فرودین ماه نسبت به اسفند ماه اشاره کرد و افزود: هم‌اکنون تب برفکی تحت کنترل است و با یگیری هاو نظارت‌های انجام‌شده این بیماری در اردیبهشت ماه روند کاهش یافته باشد. ❊

❊ توزیع چهارهزار و ۵۰۰لیتر ماده ضد عفونی موحدی ادامه داد: چهارهزار مورد آموزش چهره به‌چهره، توزیع بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار نوبت سر واکسن رایگان دام سبک در قالب ۱۶۳ اک‌پ و واکسیناسیون، توزیع بیش از ۸۰۶ هزار نوبت سر واکسن رایگان دام سنگین در قالب ۱۱۳ اک‌پ و واکسیناسیون، برگزاری هفت هزار



## مدیر گروه سلامت خانواده وزارت بهداشت خبر داد: آغاز طرح پایلوت «مراقبت از نوزادان در منزل»

اولین مرحله از طرح کشوری «مراقبت از نوزادان در منزل» به شکل پایلوت از روزشنبه در اصفهان آغاز شد. به گزارش ایرنا، مدیر گروه سلامت خانواده، جمعیت و مدارس وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی گفت: اوایل انقلاب مرگ و میر نوزادان به ازای هزار تولد ۱۴۵ نفر بود که امروزه این رقم به ۹.۵ رسیده است. محمد اسماعیل مطلق هنگام آغاز اجرای طرح مراقبت از نوزادان در منزل در محل دانشگاه علوم پزشکی اصفهان افزود: در برنامه ششم توسعه این تعداد به هفت مورد مرگ و میر در هزار خواهد رسید. وی گفت: تا سال ۲۰۳۰ باید به گونه‌ای عمل کنیم که مرگ و میر قابل اجتنابی وجود نداشته باشد. وی افزود: در سال ۹۴

آمایش اتباع و خارجی شناسایی شده ایران که در سال ۱۳۸۰ مصوبه شده جمهوری اسلامی موظف است برای افراد واج شرایط کارت شناسایی و اجازه موقت اقامت صادر کند. بنابراین این اجازه موقت در حال حاضر در قالب کارت‌های که به عنوان کارت آمایش شناخته، صادر می‌شود. وی در مورد علت اعتبار یک‌ساله کارت‌های آمایش خاطر نشان کرد: موقتی بودن اقامت این افراد دلیل اصلی زمان داشتن کارت‌های آمایش است؛ زیرا پناهندگی دوره‌ای موقتی است. لذا جمهوری اسلامی ایران اقدام به تمدید سالیانه این کارت‌ها می‌کند، ضمن اینکه افزایش زمان تمدید کارت‌های آمایش نیازمند تصویب مراجع مذکور است. ❊



❊ ستون «حرف مردم»، گوش شنوایی است برای انعکاس درخواست‌ها، پیشنهاده‌ها، انتقادها و شکایات‌های شما شهروندان. شما می‌توانید از طریق ارسال پیامک به سامانه ۳۰۰۴۲۳۰۰۸، پیام‌های خود را با ما در میان بگذارید. همچنین می‌توانید سوزنه‌های خبری خود را از همین درجه به گوش ما برسانید.

❊ بازنشسته‌های رسمی راه آهن با گذشت دو ماه از سال هنوز حقوقی دریافت نکرده‌اند. لطفاً مسوولان رسیدگی کنند. /۸۵۰۰۰۰۹۰۱

❊ سلام. اتوبوس‌های خط میدان لاله- میدان امام حسین (ع) با تاخیر زیاد در ایستگاه حاضر می‌شوند و با تاخیر مسافران را جابه‌جا می‌کنند. برخی رانندگان هم آداب رفتاری را رعایت نمی‌کنند. /۳۳۱۰۰۰۹۱۳

❊ با سلام. شهرداری و شورای شهر ابریشم، علت عدم رنگ آمیزی جدول‌های خیابان اصلی و عدم زیباسازی شهر برای نوروز ۹۵ چه بود؟ چرا فقط به جدول میدان‌ها و گذر تقاطع‌ها بسنده کرده‌اید؟ بودجه آن صرف چه اموری شده است؟ /۴۵۵۲۰۰۰۹۱۳

❊ آبناهمای بوستان درخشان در منطقه ۱۱ که دوسال از افتتاح آن می‌گذرد، از زمان افتتاح تا حالا خراب و گوش‌کسی بد حکار رفع خرابی‌های آن نیست و منظره بسیار زشتی را به وجود آورده است. /۳۲۷۰۰۰۰۹۱۳

❊ با سلام. آقایان دلسوز نظام حق ندارند شرایط سخنرانی برای مشاور پوتین آماده‌کنند که جوانان ما را به طرف روسیه سوق دهند. اگر روسیه می‌خواهد مدلی اش را با ایران نشان دهد، در درجه اول مناطقی که از ایران با بی‌لباقتی پادشاهان قاجار تصرف کرد، پس بدهد! بعد مشاور پوتین روی مخ جوانان ایرانی برود. /۶۴۶۰۰۰۰۹۱۳ ❊

اخبار + کوتاه

### تعطیلی دو چاپخانه در اصفهان

رییس اتحادیه چاپخانه‌داران اصفهان گفت: تعطیلی واحدهای صنعتی پس از عید نیاز ادامه داشته و در این مدت یک ماهه سال جدید شاهد تعطیلی دو واحد صنعتی دیگر بوده‌یم. رضا کیوان فردر گفت‌گو با تسنیم دربار وضعییت چاپخانه‌داران اصفهان اظهار داشت: ابتدا دارایی باید تکلیف همه اصناف به ویژه چاپخانه‌داران را مشخص کند و این در حالی است که چند روز پیش جلساتی را با دارایی داشته‌ایم. وی افزود: دارایی چهار گونه مالیات، ارزش افزوده و ماده‌های مختلف برای ما مقرر کرده و در این مساله تکلیف ما نامشخص بوده و مردم از این جریانات ناراحت هستند. رییس اتحادیه چاپخانه‌داران اصفهان با اشاره به درآمد متفاوت در چاپخانه‌ها خاطر نشان کرد: البته کسانی که دارای امکانات چاپخانه‌ای درجه یک هستند مشکلی نداشته. اما کسانی که در درجه دوم و سوم قرار دارند رضایت چندانی ندارند و دخل و خرجشان با هم یکی نیست. کیوان فردر باره علت تعطیلی واحدهای صنعتی چاپخانه تصریح کرد: علت تعطیلی واحدهای صنعتی رکود موجود در بازار بوده و کاغذها نیز با ارز آلود وارد کشور می‌شود و قیمت مقبور در گمرک نیز ۵درصد افزایش یافته است. وی با بیان اینکه برای رفع رکود ابتدا باید مشکلات دارایی حل شود، گفت: چاپخانه‌ها پیش از عید ۱۰درصد بیمه می‌دادند. این درحالی است که پس از عید این میزان در برخی از چاپخانه‌ها به ۳۰درصد رسیده و هنوز تکلیف دقیقی برای ما مشخص نشده است. رییس اتحادیه چاپخانه‌داران اصفهان با بیان اینکه اخذ مالیات اساس خاصی ندارد، افزود: هرگونه که بخواهند برای واحدهای صنعتی مالیات می‌نویسند و دفتر اکوتوری هم قبول ندارند. البته طی صحبت‌هایی که انجام شده، قرار بر این است که برخی از جریمه‌ها و مالیات‌ها کسر شود. ❊

## کشف ۵۰ هزار عدد داروی قاچاق در اصفهان

فرمانده انتظامی استان اصفهان از کشف ۵۰ هزار عدد قرص، آمپول و پیودر زینرورای خارجی قاچاق و غیرمجاز در استان خبر داد. به گزارش پایگاه خبری پلیس اصفهان، سرهنگ حسن یار دوستی افزود: در پی کسب خبری مبنی بر اینکه فردی در زمینه قاچاق داروهای غیرمجاز خارجی فعالیت می‌کند، موضوع به صورت ویژه در دستور کار ماموران این فرماندهی قرار گرفت. وی اظهار کرد: ماموران پس از انجام تحقیقات و کسب اطمینان از درستی موضوع، با هماهنگی مقام قضایی از منزل این شخص بازدید کردند که در نتیجه، ۵۰ هزار عدد دارو شامل قرص، آمپول و پیودر زینورای خارجی و غیرمجاز قاچاق کشف شد. این مقام مسوول، ارزش برآورد شده این محموله را ۵۰۰ میلیون ریال عنوان کرد و گفت: متهم اصلی این پرونده دستگیر و برای سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد. یار دوستی با اشاره به سابقه بارودین متهم افزود: این شخص دو سال پیش نیز بک باره اتهام قاچاق دارو دستگیر شده بود. ❊

✿ **سازمان فرهنگی تفریحی شهردار اصفهان**

- ❑ جشن اصفهانی ام / پیل خواجو/ ۲۰:۳۰ تا ۲۲:۰۰
- ❑ مسابقه اصفهانی ام / صدا و سیما و شبکه های مجازی
- ❑ اجرای نمایش های خیابانی و نقالی / سطح شهر/ ۱۷:۰۰ تا ۲۱:۰۰
- ❑ فراخوان دومین جشنواره عکس اصفهان / موزه هنرهای معاصر
- ❑ کارگاه نقاشی خط / موزه هنرهای معاصر، پیل خواجو، میدان جلفا، خانه هنرمندان مقابل هتل عباسی / ۱۸:۰۰ تا ۲۱:۰۰
- ❑ نمایشگاه هنرهای تجسمی و دستی اصفهان / موزه هنرهای معاصر / ۹:۰۰ تا ۱۶:۵۰ و ۱۴:۰۰ تا ۱۹:۰۰

- ✿ **مرکز خلایقت و نوآوری شهرداری اصفهان**
- ❑ افتتاحیه هفته تکوداشت اصفهان / چهل ستون / ۲۰:۳۰
- ❑ افتتاحیه ایده-گالری شهر/ ارگ جهان نما/ ۱۷:۰۰

- ✿ **منطقه ۲ شهرداری اصفهان**
- ❑ نمایش خیابانی غصه های اصفهان / فرهنگسرای اسوه، سراج و معلم / ۱۸:۰۰

- ✿ **منطقه ۳ شهرداری اصفهان**
- ❑ خانه های شهرمن / منطقه ۳/ ۱۶:۰۰ تا ۲۰:۰۰

- ✿ **منطقه ۴ شهرداری اصفهان**
- ❑ تور گردشگری خانوادگی / اماکن گردشگری / ۸:۳۰ تا ۱۲:۰۰

- ✿ **منطقه ۶ شهرداری اصفهان**
- ❑ اولین هفته فرهنگی هنری برج کیوتو/ برج کیوتو مرداوینج / صبح و عصر

- ✿ **منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان**
- ❑ سن اصفهانی ام / اماکن گردشگری اصفهان / ۹:۰۰ تا ۱۲:۰۰
- ❑ به رنگ افتخار / شهرک صنعتی امیرکبیر/ ۹:۰۰ تا ۱۲:۰۰

- ✿ **منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان**
- ❑ اصفهان گردی / سطح شهر/ صبح و عصر
- ❑ مئز نصف جهان / باغ بانوان طوبی / ۹:۰۰ تا ۱۲:۰۰ و ۱۶:۰۰ تا ۱۹:۰۰
- ❑ فرهنگ اذان / مساجد شاخص و امامزادگان منطقه/ نماز ظهر و عصر و مغرب و عشا

- ✿ **تمام مناطق شهرداری اصفهان**
- ❑ دیدار با خانواده اینارگران و خانواده شهدا/ منازل این عزیزان

- ✿ **شرکت نمایشگاه های بین المللی**
- ❑ برگزاری نمایشگاه گل و گیاه / نمایشگاه بین المللی اصفهان / ۱۵:۰۰ تا ۲۲:۰۰

- ✿ **سازمان ورزش شهرداری اصفهان**
- ❑ جلوه های قهرمانی در دیار پهلوانان / مجموعه ورزشی آبشار/ ۱۷:۰۰ تا ۲۰:۰۰

- ✿ **روابط عمومی شهرداری اصفهان**
- ❑ برنامه رزنده اینجا اصفهان / شبکه اصفهان / ۲۱:۰۰
- ❑ ویژه برنامه جشنی به رنگ اصفهان / رادیو اصفهان / ۱۸:۰۰
- ❑ صبح بخیر ایران / شبکه اول سیما/ ۸:۰۰ تا ۸:۴۵
- ❑ برنامه نما ۲ / شبکه دوم سیما / ۲۲:۱۵
- ❑ برنامه شهر جهانی خلاق / شبکه جهانی جام جم سیما / ۲۲:۰۰
- ❑ برنامه همسفر / شبکه مستند سیما/ ۲۰:۳۰ تا (تکرار: ۱۳:۰۱)

## توزیع تقویم اطلاع رسانی جمع آوری پسماند در مناطق

رئیس اداره خدمات شهری شهرداری اصفهان اعلام کرد؛ پسماند‌های ترشهر اصفهان در روزهای سی و یکم ماه‌شده ایفصول بهارو تابستان جمع آوری نمی شود.

غلامرضا ساکنی با اشاره به جمع آوری پسماند‌های تر شهر اصفهان در تاریخ‌های زوج یا فرد همراه در مناطق مختلف شهری، گفت: پسماند‌های تر شهروندان براساس جدول زمانبندی در تقویم زیاله جمع آوری می شود. وی تصریح کرد: در هر منطقه از شهرداری اصفهان حدود ۸ تا ۱۰ هزار تقویم اطلاع رسانی جمع آوری پسماند در حال توزیع است که در این تقویم ها روزهای حمل پسماند‌های خشک (بازافت) و پسماند تر(زیاله) درج شده و دربراه عدم جمع آوری پسماند در روزهای سی و یکم همراه نیز اطلاع رسانی لازم انجام شده است. وی از شهروندان خواست از قراردادن زیاله‌ها قبل از ساعت ۱۱ شب خودداری کرده و ضمن تفکیک پسماند تر و خشک، همچنین کاهش تولید پسماند و خودداری از ریختن آب و مایعات در داخل پسماند تر از تولید شیرابه نیز جلوگیری کنند تا علاوه بر کمک به حفظ محیط زیست به صرفه جویی در هزینه های شهر کمک کنند، چراکه این صرفه جویی ها صرف آبادانی شهر خواهد شد. وی گفت: ضابطان پسماند معاونت خدمات شهری به صورت شبانه روزی بر تخلفات در زمینه پسماند و اعمال ماده ۱۶ قانون مدیریت پسماند نظارت دارند. □

راه اندازی اولین خط گردشگری در محور زاینده رود

## سه خط گردشگری در شهر ایجاد می شود

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان گفت: اولین خط گردشگری شهر اصفهان در محور زاینده رود راه اندازی می شود. علیرضا صلواتی اظهار کرد: این خط گردشگری در محور زاینده رود و از پیل غدیر تا پل مارزان راه اندازی می شود. وی افزود: در این اتوبوس هامانیوتورهایي قرار گرفته که گردشگران رابرای بازدید از مکان های تاریخی و طبیعی شهر اصفهان هدایت می کند. صلواتی تصریح کرد: اصفهان محورهایی متعددی برای گردشگری دارد و قرار است این محورها به تدریج راه اندازی شود. صلواتی خاطر نشان کرد: در نیمه دوم سال جاری سه خط گردشگری در محورهایی غربی، شرقی و جنوبی اصفهان



ایجاد می شود. گفتنی است محورهایی فرهنگی تاریخی اصفهان رامی توان در ۲۳ کیلومتر محور گردشگری خلاصه کرد که از دروازه طوقچی آغاز می شود و تا مسجد جامع، میدان امام علی(ع)، بازار بزرگ، دولتخانه صفوی، میدان نقش جهان و چهارباغ عباسی ادامه می یابد و تا بازار حسن آباد، چهارباغ خواجو، پیل خواجو و تخت فولاد امتداد می یابد و محورهایی جلفا، بیدآباد، جویباره و جماله از دیگر محورهایی تاریخی شهر اصفهان هستند. از طرفی برای ایجاد زمینه های لازم برای توسعه گردشگری در اصفهان در بودجه امسال اعتبار مناسبی به مرمت و بازسازی بناهای تاریخی اختصاص یافته است. □

مدیر طرح ساماندهی ناژوان خبر داد:

## افتتاح فاز دوم جاده سلامت تا دو ماه آینده



مدیر طرح ساماندهی ناژوان گفت: تا دو ماه آینده فاز دوم جاده سلامت به طول دو کیلومتر واقع در ضلع شمالی ناژوان به بهره برداری می رسد.

حسن شیعیی افزود: فاز دوم جاده سلامت در ضلع شمالی ناژوان ویژه معلولان و جانبازان شهر در نظر گرفته شده است. وی افزود: در حال حاضر عملیات احداث این طرح به اتمام رسیده و طرح های زیباسازی آن در حال انجام است. وی در ادامه به برگزاری نمایشگاه صدف ها و مرجان های درناژوان اشاره و اظهار کرد: صدف ها و مرجان های دریایی به نمایش گذاشته شده، از ۲۵ سال پیش تا کنون از

## شهر

با مشارکت سرمایه گذار خارجی صورت می گیرد:

# احداث «پارک دلفین ها، فک و پنگوئن» در شرق اصفهان

به اینکه پارک دلفین ها، فک و پنگوئن اصفهان در منطقه شرق اصفهان به بهره برداری خواهد رسید، تصریح کرد: باید توجه داشت که منطقه ناژوان دیگر توانایی باگذاری جدید را نداشته و از این رو شرق اصفهان برای این امر اختصاص یافته است. وی با اشاره به اینکه بر اساس پیش بینی های صورت گرفته فاز اول پارک دلفین ها، فک و پنگوئن نوروز ۹۶ در اصفهان به بهره برداری می رسد، گفت: بهره برداری کامل از این مجموعه تا نیمه نخست سال ۹۶ اجرایی خواهد شد. در همین حال قائم مقام شهردار اصفهان در امور سرمایه‌گذاری و مشارکت‌ها نیز با اشاره به جزئیات این طرح گفت: سهم سرمایه‌گذار ترکیه‌ای در بهره برداری از پارک دلفین ها، فک و پنگوئن ۲۰ درصد و سهم شهرداری اصفهان ۷۰ درصد است و قرار است با انعقاد قرارداد با مشارکت‌کننده سوم، این پروژه را به بهره برداری برساند. سید مرتضی حسام‌نژاد با اشاره به اینکه این مجموعه در زمینی به مساحت ۱۶ هزار متر مربع به بهره برداری خواهد رسید و بازدیدکنندگان از این مجموعه می‌توانند در زمان بازدید حرکت فک و دلفین‌ها را مشاهده کنند، تصریح کرد: باید توجه داشت که دلفین ها در طول روز تنها دولی به سار حرکت های نمایشی را انجام می دهند و از این رو در زمان عادی و زمان حرکت دلفین‌ها برای بازدید از این مجموعه تعریف خواهد شد.

وی با بیان اینکه نمایش حرکت فک‌ها به صورت رنساس جدید در توسعه شهر یاد کرده و متذکر شد: از این پس سرمایه گذاران شریک مدیریت شهری در توسعه شهر خواهند بود تا تر از اصفهان راییش از آنجه بود، ارتقا دهم. حال در مدت زمانی کمتر از چهار ماه

پروژه مشارکتی پارک دلفین ها، فک و پنگوئن با مشارکت سرمایه گذار خارجی در اصفهان ساخته می شود. شهردار اصفهان با اشاره به

اینکه اجرای برخی از پروژه‌های مشارکتی در شهر اصفهان همچون شهرونها و آکواریم ناژوان سرتاجم‌های خوبی داشته و سرمایه‌گذاران این طرح را به سرمایه‌گذاری مجدد در این شهر تشویق کرده است. از اعلام آمادگی سرمایه‌گذاری ترکیه‌ای که آکواریم را به بهره‌برداری رسانده) برای سرمایه‌گذاری مجدد در اصفهان خبر داد. وی با اشاره به اینکه این سرمایه‌گذار، راننداری پارک دلفین ها، فک و پنگوئن راییشنهاد داده است، افزود: این پیشنهاد با بررسی‌های صورت گرفته مورد تأیید قرار گرفته و زمین آن نیز جانمایی شده است. جمالی‌نژاد با اشاره



## رونمایی از سه عنوان کتاب مرتبط با اصفهان

بهمن نامور مطلق، معاون صنایع دستی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور، فریدون الپهاری، مدیر کل اداره میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان و جمعی از اندیشمندان اصفهان رونمایی شد. در این مراسم تأکید شد که اصفهان در حال ساخت یک شخصیت جدید است و از این رو نیاز امروز اصفهان نگارش و تالیف کتاب است و نه ترجمه آثار پیشینیان و خارجی ها. □

## آگهی دعوت مجمع عمومی و عادی نوبت اول انجمن صنفی و کارفرمایی درمانگران استان اصفهان

**بدینوسیله از کلیه اعضای انجمن صنفی و کارفرمایی درمانگران استان اصفهان دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی و عادی این انجمن که در تاریخ ۲۴/۲/۹۵ روز جمعه ساعت ۱۰ صبح در محل سالن کنفرانس نظام پزشکی به آدرس اصفهان خیابان شیخ صدوق جنوبی میدان برج خانه پزشک برگزار می گردد، شرکت نمایید.**

### دستور جلسه:

### ۱- گزارش بازرسی

### ۲- گزارش هیات مدیره

### ۳- انتخاب بازرسی

### ۴- تغییرات اساسی نامه موضوع حق ورودیه و حق عضویت

### مشارکت شهروندان

### در نیاز سنجی شهر اصفهان

مدیر مطالعات و برنامه ریزی شهرداری اصفهان گفت: اجرای طرح نیازسنجی اصفهان که هر دو سال یک بار انجام می شود در سال جاری باتوجه به تأکیدات شهردار اصفهان در خصوص استفاده از اقدامات دانش محور، به صورت تمام الکترونیک انجام خواهد شد. سعید ابراهیمی با بیان اینکه اجرای طرح نیازسنجی در تمام مناطق ۱۵گانه و ۲۰۰ محله شهر اصفهان اجرایی می شود. اضافه کرد: در اجرای طرح نیازسنجی در شهر اصفهان سئوالاتی برنامه ریزی می شود که در دو قالب بسته وبازنیاهاو اولویت های اصلی شهروندان را حصا کرده و در برنامه ریزی ها مورد توجه قرار می دهد. وی با تأکید بر اینکه نیازسنجی صورت گرفته در سال ۹۳ با استفاده از تبلت مجهز به GPS انجام شده است، افزود: کاربرد آن با مراجعه به درب منازل شهروندان اطلاعات را دریافت کرده و بابت آنها در سیستم، اطلاعات در هر دو حالت آفلاین و آنلاین در سامانه مرکزی ثبت شده و بردارش اولیه در پایان هر روز بر روی اطلاعات انجام می شده است. ابراهیمی در خصوص اجرای طرح نیازسنجی شهر اصفهان در سال ۹۵ نیز گفت: در سال جاری با توجه به تأکید ویژه شهردار اصفهان مبنی بر انجام فعالیت های خلاقانه و دانش محور برنامه ریزی شده تا این طرح به صورت تمام الکترونیک و با قابلیت دسترسی همه شهروندان برای شرکت در این طرح اجرایی شود.

وی با اشاره به اینکه سیستم سامانه نیازسنجی شهر اصفهان در سال جاری به سیستم «تحت وب» ارتقا یافته است، افزود: این سیستم قابلیت استفاده بر روی تلفن های همراه را نیز دارد و در صورت عدم دسترسی شهروندان می توانند

با مراجعه به درگاه الکترونیکی شهر اصفهان به نشانی Ifsahan.ir در این طرح مشارکت داشته باشند.

ابراهیمی با اشاره به اینکه از هر خانواده یک نماینده می‌تواند نسبت به تکمیل فرم نیازسنجی شهر اصفهان اقدام کند، خاطرنشان کرد: برای این اساس، برای جلوگیری از تکرار ثبت اطلاعات، با درج کد پستی، ثبت کد نو سازی یا شماره کنتور

آب می‌توان اطلاعات را مدیریت کرد. وی با اشاره به اینکه برای اجرای طرح نیازسنجی سه کارگروه فعالیت خواهند داشت، افزود: طراحان نرم افزار روب و امور پشتیبانی، طراحان پرسشنامه و امور برنامه ریزی و اطلاع رسانی و روابط عمومی از کمیته‌های فعال در این طرح هستند. ابراهیمی همچنین به طراحی ۱۰۰ هزار فرم عضویت برای مشارکت شهروندان در اجرای طرح نیازسنجی در اصفهان اشاره و بیان کرد: این فرم‌ها از هر پنج خانه به یک خانه تحویل داده می‌شود و از آن برای مشارکت در این طرح دعوت رسمی صورت می‌پذیرد. وی با تأکید بر اینکه چنانچه ۱۰ درصد از شهروندانی که به آنها فرم دعوت در طرح نیازسنجی داده می‌شود مشارکت داشته باشند می‌توانیم ۱۰ هزار مورد نیاز سنجی در شهر اصفهان را در دست داشته باشیم، افزود: باید توجه داشته باشیم که نیازسنجی امسال به دلیل استفاده از نتایج آن در برنامه اصفهان-۱۴ شهرداری از اهمیت بسزایی برخوردار است و پیش بینی می‌شود اجرای این طرح به صورت تمام الکترونیک در بالا رفتن دقت و سرعت تاثیر بیشتری داشته باشد. وی تصریح کرد: این طرح در برازه زمانی سه هفته‌ای اجرایی می‌شود و سپس از آن گزارشات جمع آوری و تحلیل خواهد شد. □

### تقدیر از ستاد سلامت شهرداری

### و کمیسیون سلامت شورا

رئیس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: ستاد سلامت شهرداری و کمیسیون سلامت شورا در ارتقای سواد سلامت مردم نقش بسزایی خواهند داشت.

به گزارش روابط عمومی ستاد فرهنگ سلامت شهرداری اصفهان، غلامرضا اصغری در ارتباط با فعالیت های این ستاد، اظهار داشت: تأمین سلامت مردم و وظیفه تنها یک ارگان خاصی مثل دانشگاه علوم پزشکی اصفهان نیست، بلکه تأمین بهداشت و فضای سالم، غذایی سالم، انسان سالم بودن و وظیفه تمامی ارگان ها و حتی خود فرد است و از این جهت است که از چند سال پیش تا کنون مردم به خود مراقبتی و حفظ سلامتی خود تقییم می شوند، مردم با بیان اینکه شهرداری و شورا در بال بردن آگاهی مردم در حوزه بهداشت و درمان و ارتقای سواد سلامت مردم تا کنون نقش بسزایی داشتند، ادامه داد: ستاد سلامت شهرداری در این سال ها اقدامات سازنده ای در امر پیشگیری و آگاهی رساندن مردم از عوامل بیماری زا داشته است. وی گفت: احداث خانه های سلامت یکی از مهم ترین اقدامات ستاد سلامت شهرداری بوده است. اصغری با بیان اینکه مسوولان در اس ادارات نگاه سلامت محور داشته باشند که کمک بزرگی به ارتقای بهداشت و درمان می کنند، اعلام کرد: همانگونه که با داشتن نگاه سلامت محور شهردار و اعضای شورا، شاهد راه اندازی ستاد سلامت در شهرداری و همچنین کمیسیون باعنوان و محوریت سلامت در شورا بودیم، وی بیان کرد: ستاد سلامت شهرداری به خوبی توانسته در طول فعالیت کم خود اقدامات سازنده ای را در حورده پیشگیری انجام دهد که جای تقدیر و تشکر دارد. □

### هیات مدیره انجمن صنفی و کارفرمایی

### درمانگران اعتیاد استان اصفهان

#### مالیات

### به سود بانکی می رسد؟

وزیر اقتصاد و رئیس کل بانک مرکزی، دو عضو تاثیرگذار در شبکه بانکی، همواره منتقد افراطی بودن سود بوده و حتی اخیراً وزیر اعلام کرد که باید در این شرایط سپرده گذاران بابت سودهای دریافتی مالیات بدهند، اما به اعتقاد کارشناسان سود بالا جزئی از همان نظام بانکی بیمار است که مسوولان بارها وعده اصلاح آن ر داده و به آن عمل نکرده اند پس نباید مردم جریمه بیماری بانک ها بپایزداند.

به گزارش ایسنا، اظهارات روزهای اخیروزیراقتصاد در رابطه با اخذ مالیات از سودهای بانکی گرچه در شهرستان و درغیاب پوشش پرسوودای رسانه ای عنوان شد، ولی جای تأمل دارد. طبق نیا، از وضع مالیات برسود سپرده های مردم در بانک ها دفاع کرده و گفت الان که نرخ تورم در کشور به ۱۲ درصد رسیده است، برخی بانک ها نرخ سود سپرده ۲۲ درصد پرداخت می کنند، آن هم بدون ریسک، پس در این شرایط چرا نباید مالیات بدهند؟

وی با تأکید همیشگی برحذف معافیت های زائد مالیاتی و این سوال که چرا سود سپرده بانکی باید از پرداخت مالیات معاف شود؟ عنوان کرده که زمانی تورم هم از حامیان معافیت مالیاتی سود سپرده های بانکی بوده، اما اکنون شرایط تغییر کرده است.

دلیل حمایت وزیر از معافیت سود بانکی از مالیات نیز به زمانی برمی گردد که نرخ سود سپرده های بانکی نسبت به تورم تا حد قابل توجهی پایین بود و سرکوب مالی وجود داشت، ولی وی اکنون معتقد است در حال حاضر که نرخ تورم پایین تر از سود ایستاده باید بابت این سودها مالیات پرداخت شود.

خواستنه وزیر برای اخذ مالیات از سود سپرده های بانکی به دلیل مثبت شدن سود در حالی مطرح است که بررشی آمارها نشان می دهد تا سال های دور حتی از دهه ۶۰، تناسب پایداری بین نرخ سود و تورم وجود نداشته و در اغلب مواقع سودها منفی بوده و به عبارتی دیگر نرخ تورم با فاصله قابل توجهی بالاتر از نرخ سود ایستاده است. به طوری که در مقاطعی نرخ سود تا ۲۰ درصد کمتر از تورم بوده و به نوعی سپرده گذاران جریمه شده اند.

اما با تغییر روند تورم در حدود دو سال گذشته و معکوس شدن مسیر تورم دو رقمی و کاهش آن از حدود ۴۰ درصد تا ۱۲ درصد، سه بار

بانک مرکزی و شورای پول و اعتبار با وجود اینکه در مواقعی زمینه های آن فراهم نبود، اما به هر حال نرخ سود را کاهش داده و اکنون سود سپرده ۱۸ درصد سالیانه و تسهیلات ۲۲ درصد در بانک ها در جریان است. با این حال گرچه همچنان تناسب چندانی بین نرخ سود و تورم وجود ندارد و در آینده ای نه چندان دور

نظام بانکی شاهد کاهش مجدد نرخ سود بانکی خواهد بود، ولی آنطور که بانک مرکزی اخیرا موضع خود را در این رابطه اعلام کرد، با توجه به فراهم نبودن تمامی شرایط لازم و به ویژه در تنگی مالی موجود نمی توان به سرعت در رابطه با کاهش نرخ سود تا تناسب با تورم اقدام کرد و بایدا این روند تدریجی و بدون شوک انجام شود. سید بهاء الدین حسینی هاشمی، کارشناس امور بانکی با اشاره به اینکه از زمان تأسیس سیستم بانکی در ایران یعنی حدود ۹۰ سال پیش تاکنون سودهای سپرده و جوایز بانکی از دریافت مالیات معاف بودند، گفت: در حالی سودهای بالای بانکی وزیر را به فکر دریافت مالیات از بانک ها انداخته که مشکل آن مردم و مشتریان بانک ها نیست که فرار باشد آنها پاسخگو باشند، بلکه ایراد از نظام بانکی است که با توجه به کسری منابع، بدهکاری، معوقات بانکی و سایر مسائل نمی توانند منابع لازم را برای هزینه های جاری خود تامین کرده و در نهایت مجبورند سودهای بالاتری بپردازند تا با جذب سپرده بتوانند هزینه های خود را تامین کنند. وی ادامه داد: مشکلات موجود ناشی از بیماری نظام بانکی است که بارها وعده اصلاح آن داده شده، اما اقدام موثری تاکنون انجام نشده است. از سویی دیگر شبکه بانکی ما در سال های گذشته قربانی تحریم بوده و بر مشکلات آن افزوده شده است. بنابراین اکنون نمی توان با قوانین کوتاه مدت این موانع را برداشت. در عین حال که چنین عملکردهایی در نهایت به ضرر صاحبان سپرده و جریمه مشتریان بانک ها تمام می شود.

مدیرعامل اسبق بانک های صادرات و تات، این راهم گفت که اگر بازار رقابتی نبود و نظام بانکی به درستی کاری می کرد آنگاه فضا به سمتی پیش نمی رفت که سودهای بانکی تا این حد افزایش یابد. وی همچنین به این نکته که برای دریافت مالیات از سپرده گذار فقط نباید سود سپرده مورد محاسبه قرار گیرد، نیز اشاره کرد و افزود: اگر بخواهیم عاد لانه حساب کنیم باید مجموع سود و زیان مورد بررسی باشد، چراکه ممکن است یک فرد، ۲۰ میلیون تومان سود سپرده دریافت کند، اما از سویی دیگر در حال پرداخت هزینه های سنگین یک وام حتی تا ۴۰ میلیون تومان باشد. آنگاه سپرده گذار متضرر خواهد شد. این کارشناس امور بانکی این موضوع را نیز یاد آورد که با توجه به بانک محور بودن اقتصاد و وابستگی شدید بانک ها به سپرده مردم برای تامین منابع نباید در مورد اجزا حتی پیشنهادی طرح هایی که می تواند موجب دلزدگی مشتریان و خروج سرمایه آنها از بانک ها شود، ریسک کرد. ❏

### وزیر نفت خبر داد:

## چانه زنی ایران و آفریقای جنوبی بر سر قیمت نفت



وزیرنفت با بیان اینکه در حال انجام مذاکره برای از سرگیری صادرات نفت به آفریقای جنوبی هستیم، گفت: هم اکنون بحث اصلی بر سر قیمت است و ایران هم اعلام کرده است قیمتی را می پذیرد که قیمت رقابتی بازار باشد، به گزارش وزارت نفت، بیژن زنگنه پس از دیدار با تینا جومت پترسون، وزیر انرژی آفریقای جنوبی اظهار داشت: در ملاقات جاکوب زوما، رییس جمهوری آفریقای جنوبی در تهران، درباره همکاری های تهران و پرتوریا در حوزه نفت و انرژی برای توسعه دانش فنی در حوزه GTL با پژوهشگاه صنعت نفت امضا شد. ❏

### معاون وزیر راه:

## قیمت سوخت باید واقعی شود



رییس سازمان راهداری و حمل ونقل جاده های با بیان اینکه تا زمانی که قیمت سوخت واقعی نشود، انگیزه ای برای صرفه جویی وجود ندارد، گفت: اجرای طرح نوسازی ۶۵ هزار کامیون به امسال نمی رسد، به گزارش مهر داوود کشاورزian گفت: این تفاهم نامه برای کامیون هایی با عمر بیش از ۳۵ سال در اسفندماه سال گذشته بین سازمان راهداری و حمل ونقل جاده ای و شرکت بهینه سازی مصرف سوخت امضا شد که منابع اجرای این طرح از محل صرفه جویی در مصرف سوخت توسط وزارت نفت تأمین می شود. رییس سازمان

## اقتصاد

## اصفهان زیریا

در گردهمایی مجمع اقتصادی ایران و کره مطرح شد؛

## اصفهان، سکوی همکاری اقتصادی ایران و کره جنوبی

ثروت پیشگام بوده است و در بخش تجارت با اتاق بازرگانی استان همکاری نزدیکی دارد. همچنین دبیر کنفرانس و مدیر قطب اقتصاد بین الملل دانشگاه اصفهان، هدف اصلی از برگزاری کنفرانس را شناخت کلی و کسب اطلاعاتی در زمینه همکاری های اقتصادی و علمی بین ایران و کره دانست و گفت: مجمع اقتصادی ایران و کره سابقه خوبی دارد و از چند سال پیش در جهت پیشرفت آن تلاشهای مختلفی برگزار شده است و امید است تا دو سال آینده کاملاً به ثمر بنشیند.

ایران دارای هجدهمین اقتصاد دنیاست سید کمال طیبی اذعان داشت: اولین ارتباط ایران و کره در سال ۱۹۷۶ رقم خورد که وزیر امور خارجه این کشور برای انجام مبادلات اقتصادی به ایران آمد و از آن پس ارتباطات دو کشور حفظ شده است؛ گرچند که در برخی از ادوار تاریخی این ارتباط کم رنگ شده است. وی ادامه داد: شرایط بازارهای ایران و موقعیت استراتژیک آن در جهان، کشور کره را بر آن داشته است تا بیشتر از پیش خواهان روابط اقتصادی با کشور ما باشد. نایب رییس اتاق معادن و کشاورزی اصفهان متخصصان، کارآفرینان و بازرگانان دو کشور به بحث نشستند تا چهارچوبی برای همکاری اقتصادی بین دو کشور ایجاد کنند.

می زند، هوشنگ طالبی نقش مردم و بخش خصوصی را در ثبات اقتصادی کشور بسیار پر اهمیت دانست و عنوان کرد: مهم ترین سرمایه برای یک جامعه سرمایه اجتماعی است که باعث می شود یک کشور حتی در شرایط تحریم هم در جاززند و پیشرفت داشته باشد.

وی ادامه داد: آنچه که در چشم انداز ۲۰۲۰ ایران پیش بینی شده است؛ اقتصاد پایدار بر مبنای رشد پایدار است و در این مسیر نقش دانش و دانایی و تبدیل فولاد، خودروسازی، کشاورزی و مدیریت فناوری و ارتباطات جزء برترین کشورهای جهان به شمار می رود. اذعان داشت: هر دو کشور در زمینه هایی که قوی هستند، می توانند ارتباط اقتصادی موثری با یکدیگر داشته باشند.

دانشگاه اصفهان، بیست‌پنجمین تبدیل دانش به ثروت رییس دانشگاه اصفهان، دانشگاهی که بتواند دانش را به ثروت تبدیل کند، دانشگاه نسل سوم نامید و بیان داشت: چنین دانشگاهی می تواند در ایجاد اقتصاد پایدار نقش بسزایی را ایفا کند و چتری از دانش برای توسعه کشور باشد. طالبی قدمت دانشگاه اصفهان را حدود ۷۰ سال اعلام کرد و گفت: این دانشگاه با تربیت نیروی انسانی در ۷ رشته تحصیلی کارشناسی و ۵۵ رشته کارشناسی ارشد و دکترا در تولید علم و



گردهمایی مجمع اقتصادی ایران و کره با عنوان «سکوی همکاری ایران و کره جنوبی» با همکاری قطب علمی بین الملل دانشگاه اصفهان و با مشارکت انستیتوی دریانوردی کشور کره جنوبی، توسط کمیسیون سیاستگذاری و پیش در محل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی اصفهان برگزار شد، در این گردهمایی متخصصان، کارآفرینان و بازرگانان دو کشور به بحث نشستند تا چهارچوبی برای همکاری اقتصادی بین دو کشور ایجاد کنند.

مهناز احمدی

بایران برشمرده و خاطر نشان کرد: در ماه آینده دولت کره برای ایجاد تسهیل در روابط اقتصادی به ایران خواهد آمد و مجمع اقتصادی ایران و کره قصد دارد در تسهیل روابط طرفین گام های موثری بردارد. وی

افزود: تصمیم این مجمع بر این است که ارتباطات موثری در زمینه لجستیک، سلامت و پرتوشیمی بین کشور ایران و کره جنوبی برقرار کند. رییس انستیتو دریانوردی کره با اشاره به اینکه کشور کره در زمینه فولاد، خودروسازی، کشاورزی و مدیریت فناوری و ارتباطات جزء برترین کشورهای جهان به شمار می رود. اذعان داشت: هر دو کشور در زمینه هایی که قوی هستند، می توانند ارتباط اقتصادی موثری با یکدیگر داشته باشند.

بزرگ ترین سرمایه یک جامعه، نیروی انسانی است

رییس دانشگاه اصفهان نیز که در این گردهمایی حضور داشت گفت: برنامه چشم انداز توسعه کشور به عنوان یک سند بالادستی پیشرفت کشور را رقم



### پیشنهاد وزارت نفت بررسی می شود مخالفت دولت با عرضه بنزین دونرخی

یک مقام ارشد دولت با اشاره به اینکه مسوولان دولت با عرضه بنزین دو نرخ مخالف هستند، تأکید کرد: وزارت نفت باید پیشنهاد خود را در این باره به هیات وزیران و شورای عالی اقتصاد ارائه کند. به گزارش فارس، پس از مصوبه مجلس در مورد عرضه بنزین دو نرخ و تعیین سقف مصرف از سوی دولت، این موضوع در میان افکار عمومی و مسوولان بازتاب وسیعی داشته است. در تازه ترمین اظهار نظریک مقام ارشد دولت در گفت وگو با فارس در مورد مصوبه دو نرخ شدن بنزین در مجلس اظهار داشت: تا جایی که می دانم رییس سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور با دو نرخ شدن بنزین به شدت

### خبر + کوتاه

### ساخت ۱۴سد جدید در سال ۹۵

مشاور وزیر نیرو با بیان اینکه سال های اخیر دوره ای بسیار مشکل در بخش آب کشور بود، گفت: بهره برداری از ۵۵ هزار هکتار شبکه آبیاری و زهکشی اصلی نیز مکمل احداث ۱۴ سد خواهد بود که در سال ۹۵ انجام خواهد شد. به گزارش مهر، محمد حاج رسولی ها برنامه های شش گانه بخش آب کشور در سال ۹۵ برای تحقق سیاست های اقتصاد مقاومتی را تشریح کرد و افزود: اگر خشکسالی مستمر نباشد قابل تحمل است. اما خشکسالی مستمر سال های اخیر، شرایط به غایت دشواری را ایجاد کرد. وی با ابراز خرسندی از بارش های ابتدای سال جاری و با اشاره به سیلاب های اخیر خوزستان، خاطر نشان کرد: البته واقعیت این است که چه باران بیاید و چه نیاید، استرس و فشار بر مجموعه وزارت نیرو حاکم است، چرا که هر کدام مشکلات و دشواری های خاص خود را به همراه دارد.

حاج رسولی ها، تکمیل نیروگاه های برق آبی را دیگر مأموریت مدیریت منابع آب ایران اعلام و خاطر نشان کرد: البته صرفاً در نیروگاه داریان و رودبار داریم که هر دو قطعاً به بهره برداری خواهند رسید. آنگیری و افتتاح ۱۴ سد با ظرفیت تنظیم بیش از دو میلیارد مترمکعب آب از دیگر مأموریت های مدیریت منابع آب ایران در سال جاری است که مورد اشاره حاج رسولی ها قرار گرفت. ❏

### قطع سهمیه سوخت

### خودروهای فاقد بیمه

یک مقام مسول در بیمه مرکزی جزئیات قطع سهمیه سوخت خودروهای سنگین بدون بیمه شخص ثالث از خرداد ماه را اعلام کرد و گفت: کارت های سوخت این خودروها شارژ نمی شود. شهرام شبیبانی در گفت وگو با مهر درباره قطع سهمیه سوخت خودروهای سنگین بدون بیمه شخص ثالث از خرداد گفت: پیش از این براساس تبصره ۳ ماده ۹۵ قانون بیمه شخص ثالث مصوب ۱۳۸۷ ارانه هرگونه خدمات به دارندگان وسائل نقلیه موتوری زمینی که بیمه نامه شخص ثالث ندارند، توسط راهنمایی و رانندگی و دفاتر اسناد رسمی وسایر دستگاه های مرتبط ممنوع است. مدیر کل ایمنی و پیشگیری از خسارت بیمه مرکزی افزود: در ماده ۴۹ لایحه جدید بیمه شخص ثالث که به تصویب مجلس رسیده و به شورای نگهبان تقدیم شده است و ما تقریباً آن را تأیید شده می دانیم، درباره خسارت وارد شده به بیمه شخص ثالث در اثر حوادث ناشی از وسائل نقلیه موتوری غیرآرام آمده است، «استاد سوخت مکلف است، از صدور هرگونه کارت سوخت و تخصیص اولیه سهمیه یا ادامه آن برای وسائل نقلیه فاقد بیمه نامه خودداری کند». ❏

### برنامه جدید دولت

### برای حذف یارانه ها

قائم مقام وزیر کار گفت: برنامه جدید دولت پرداخت تسهیلات ارزان قیمت از محل حذف یارانه هاست. به گزارش مهر، سید ابوالحسن فیروزآبادی با اعلام اینکه حذف یارانه های بار پرداخت تسهیلات ارزان قیمت به صنایع است، گفت: برای ایجاد بنگاه های خرد و کوچک در راستای ایجاد اشتغال، امسال تسهیلات ارزان قیمت از محل بودجه صرفه جویی حذف یارانه ها پرداخت می شود. قائم مقام وزیر تعاون، کار و رفاه با اشاره به اینکه دولت یازدهم در اجرای طرح بیمه سلامت همگانی نقش مهمی ایفا کرده است، تصریح کرد: در اجرای این طرح ۱۰ میلیون نفر در کل کشور زیر پوشش بیمه همگانی سلامت قرار گرفتند، ضمن اینکه تمرکز دولت در ایجاد مشاغل کوچک و خرد است. ❏

### اختصاص یک میلیون

### کارت خرید کالای ۱۲درصدی

یک مقام مسول در وزارت صنعت از اختصاص بیش از یک میلیون کارت طرح خرید کالا با نرخ سود ۱۲ درصد خبر داد. به گزارش مهر، عباس هاشمی با اعلام اختصاص بیش از یک میلیون کارت طرح خرید کالا با نرخ سود ۱۲ درصد، گفت: سقف هر کارت شش میلیون تومان و مدت بازپرداخت آن ۲۴ ماهه خواهد بود.

مدیر کل دفتر صنایع فلزی و لوازم خانگی وزارت صنعت، معدن و تجارت افزود: بیش از یک میلیون کارت خرید کالا به افراد تحت پوشش سازمان بازنشستگی کشور، تأمین اجتماعی و کارکنان آموزش و پرورش در طرح کارت خرید کالا تعلق می گیرد. وی افزود: اعتبار پیش بینی شده برای اجرای طرح فروش اقساطی کالا حدود چهار هزار و ۲۰۰ میلیارد تومان است و این طرح در قزاول شامل افشارکرم درآمد جامعه بوده و احتمال دارد در مراحل بعدی سایر افراد نیز مشمول این طرح شوند. هاشمی تصریح کرد: سود تسهیلات خرید کالا برای مشتریان از درصد و میزان سقف خرید برای متقاضیان شش میلیون تومان خواهد بود. وی حد اکثر حقوق دریافتی مشمولان طرح کارت اعتباری کالا را ۱۰۵ میلیون تومان اعلام و تأکید کرد: در این طرح، فقط کالاهای داخلی عرضه خواهند شد. وی گفت: این طرح در راستای حمایت از تولید داخل با تحریک کنترل شده تقاضا با همدارمی و همکاری بخش خصوصی، سازمان مدیریت، دستگاه های اجرایی و بانک مرکزی و سه بانک عامل انجام خواهد شد. ❏

## پاسخ مدیر شبکه مستند به نقد ضرغامی

مدیر شبکه مستند سیما بانگارش یادداشتی به صحبت های عزت الله ضرغامی درباره تعطیلی شبکه های تلویزیونی که در زمان مدیریت او بر رسانه ملی راه اندازی شده بودند، پاسخ داد. به گزارش خبرنگاراین، عزت الله ضرغامی، رییس پیشین سازمان صداوسیما در حاشیه مراسم رونمایی از کتاب «آینده پژوهی انقلاب اسلامی؛ بیم ها و امیدها» گفت‌وگویی با خبرنگاران انجام داد که در آن از حذف شبکه‌هایی که او در زمان مسوولیتش راه اندازی کرده، ابراز ناراحتی و درباره مشکلات فعلی سازمان که مربوط به دوره او بوده، اعلام بی خبری کرد.

ضرغامی گفته بود که سازمان در هر دوره ای مشکلات بودجه ای خاص خود را داشته و همکاری فعلی دولت با رسانه ملی نیز به خاطر اعتماد سازی در دوره او شکل گرفته است. امیر تاجیک مدیر شبکه مستند در پاسخ به این سخنان، یادداشتی رانوشته که از طریق روابط عمومی شبکه مستند در اختیار رسانه ها قرار گرفته است. او در این یادداشت نوشته: «تعطیلی شبکه های کم مخاطب شاید حال با بنیان آن را بد کند، ولی به خوب شدن حال مردم و صرفه جویی در بیت المال کمک خواهد کرد.» متن کامل این یادداشت بدین شرح است:

«هوالعادل

جناب آقای مهندس ضرغامی، ریاست سابق سازمان صداوسیما

پس از عرض سلام، نظره به اظهارات شما در مصاحبه اخیرتان، دکر چند نکته جهت تنویر افکار عمومی لازم است. مدیریت جدید سازمان در هنگام شروع فعالیت های خود با حجم عظیمی از بدهی ها وموقعات روبه رو شد. این مساله به زعم شما «امری طبیعی» است. اما با کمی دقت و تحقیق می توان دریافت که این میزان از بدهی در قیاس با دوره های قبلی ایدا قابل مقایسه نیست. کماینگه این بدهی ها صرفا به دلیل بودجه و کمک نا کافی که از نسوی دولت به صداوسیما تعلق می گرفت، نبود. بلکه بیشتر به خاطر ضعف در تصمیم سازی ها برای توسعه غیرمنطقی شبکه های سازمان بود. خصوصاینگه دولت قبل علاوه بر بودجه سیالیانه کمک بلاعوض یک میلیارد دلاری به سازمان کرد و ایجاد بدهی برای سازمان در چنین شرایطی منطقی به نظر نمی رسد. بر تشریح این ادعا عرض می کنم شبکه کوچکی چون شبکه مستند، با بیش از یازنده و نیم میلیارد تومان بدهی و تعهد معوق به بنده و همکارانم تحویل داده شد. معاونت سیما با

حدود دویست و شصت میلیارد تومان بدهی به دکتر پیورمحمدی تحویل شد و در نهایت رسانه ملی در آغاز مدیریت جدید صداهایلیارد تومان بدهی داشت.

این میران در شرایطی برای تیم همکاران مدیریت برجای مانده که املاک وزمین های مرغوب رسانه ملی توسط شما به فروش رفت تا بخشی از بدهی های تهیه کنندگان و کارگردانان پرداخته شود. علاوه بر همه اینها جنابعالی در خصوص

آرشیوسازمان و پخش تصاویرحرمانه از شبکه های معاند اظهار نظر کرده بودید که هیچ تصویری از آرشیو خارج نشده است. سوال اینجاست که چرا مدیرکل اسبق آرشیو تا سرحد بازداشت پیش رفت و تنها به دلیل واسطه گری شما بازداشت نشد؟ و چرا دولت از کارشناسان زیر مجموعه ایشان بازداشت شده، در دادگاه حضور یافتند و محکوم به حبس شدند؟ اینکه اظهارمن اشتمس است که تصاویر تلویزیون در شبکه های معاند و در قالب برنامه های مختلف به نمایش درمی آید و شما تنها به تکذیب بسنده می کنید. همانگونه که مستحضرد مدیریت ارشد سازمان در دوره جدید با بودجه به مراتب کمتری کار خود را آغاز نمود که خود به صحت آن واقفید. مناسفانه تمرکز بر «افزایش آمار و ارقام» و عدم توجه به مساله «کیفیت» باعث تنظیم و اجرای سیاست های غلطی شد که هم برای سازمان هزینه زا بود و هم نتیجه ای در حوزة اجتماعی به بار نیاورد. افزایش بی مورد شبکه های بدون ایده و برنامه برزی و بدون آنکه مخاطب قابل توجهی داشته باشند، چه سودی داشت جز تولید برنامه های آنتن پرکن و بی محتوا که یکی از جدی ترین نقدهای رهبر معظم انقلاب به سازمان بود؟ برای مثال در راه اندازی شبکه مستند که با پیشنهاد اهالی فرهنگ انجام شد، عولانته عمل کردید و بودجه راه اندازی آن را که کمتر از هزینه یک قسمت از سریال «معماي شاه» بود نتوانستید تامین کنید؛ چرا که اصولا مقوله مستند گذشته شما نبود. در سال های گذشته کارکنان رسمی و غیررسمی سازمان به شکل بی سابقه ای افزایش یافت. کار به جایی رسید که گمان می رفت تعداد کارمندان شبکه های افتتاح شده از مجموع بینندگان آنها بیشتر باشد! اصولا اینکه شبکه های معاند نظام و فرهنگ کشور، توانایی جذب مخاطب پیدا کردند، به واسطه تولیدات سطحی بود که در دوره دوم مدیریت شما در رسانه ملی به وجود آمد. در دنیای ارتباطات امروزی، وقتی رسانه ملی برنامه ای برای ارائه به مخاطب نداشته باشد، یقینا آنها رسانه جایگزین را برای نیازهای محتوایی خود پیدا خواهد کرد. در این میان، دلنگنی کردن برای شبکه های افتتاح شده که آنها را به فرزندان خود تشبیه کردید، منجر به بازگشت مخاطب نخواهد شد. تعطیل شدن این شبکه ها شاید حال با بنیان آن را بد کند، ولی به خوب شدن حال مردم و صرفه جویی در بیت المال کمک خواهد کرد. به راستی مگر مدیریت صحیح و کارآمد چیست جز کنترل و استفاده بهینه از منابع سخن در باب آنچه در این یک سال و نیم گذشت بسیار است. اما بگذاریم و بگذریم!
والسلام امیر تاجیک!»

گوینده پیشکسوت صدا گفت: رادیو واقعا عشق است. هر کس که وارد رادیومی شوم می داند که در آن از لحاظ مالی خبری نیست، به ویژه سال های اول که دریافتی ها رقم ناچیزی است. کسی که در رادیو کار می کند عاشق است، علی رغم اینکه می داند اینجا جایی نیست که فردا صاحب امکانات شود. محیط رادیو از قدیم خیلی متفاوت بوده است.

مریم تشبیا یادآور می شود: از سال ها پیش شبکه دو خیلی از من درخواست می کرد که یک «شب بخیر کوچولو» ی تلویزیونی هم داشته باشم که من زمانی که او در موضوع را با آقای خجسته (معاون اسبق صدا) مطرح کردم ایشان با کمال ادب واحترام به من گفتند به شمانه گفتن خیلی برایم سخت است. اما به نظرم این کار درست نیست؛ بنابراین

مریم تشبیادر سالروز تاسیس رادیو:

## کسی اجازه ندارد از رادیو بد بگوید



ساخت، در عین حال خوشحالیم که بسیاری از عزیزان از طریق رادیو اوقات فراغت خوشی را دارند و از این رسانه قدیمی کسب اطلاعات می کنند. از طرفی به همه همکاران بزرگوار و مسوولان رادیو این روز را تبریک می گویم. امیدوارم رادیو در آینده ای نزدیک جایگاه واقعی خودش را پیدا کند.

وی در ادامه همین بحث درباره اینکه چقدر لزوم حمایت مدیران از برنامه های قدیمی رادیو وجود دارد؟ اظهار می کند: زمانی که مهندس احمدپور، مدیریت رادیو جوان را بر عهده داشتند، خیلی موفق بودند و در حال حاضر هم که در رادیو ایران حضور دارند، پروژه های قابل توجهی را

ارائه دادند و جالب اینجاست که ایشان همیشه نگران برنامه «شب بخیر کوچولو» بودند که نکنند این برنامه را حذف کنند.

این گوینده همچنین به مطلوبیت برنامه «سلام کوچولو» ی عذرا کوکلی و «شب بخیر کوچولو» ی خودش در یاد اشاره می کند و می گوید: خوشحالم که این دو برنامه کودک آنقدر مطلوب است که طی روزهای اخیر در برنامه «خندهاونه» توسط دکتر ناصر سسیم فروش که هممان برنامه بودند، یاد شد و ایشان از علاقه شان به این دو برنامه گفتند، ولی جای تاسف دارد که آقای رامبد جوان در جهت یادآوری اسامی این برنامه ها به دکتر سسیم فروش تعلق کرده و فقط به گفتن برنامه ای که «میگه گنجشک لالامهتاب لالا» بسنده می کند.

ارکستر بزرگ نقش جهان به مدت سه شب از هشتم تا دهم اردیبهشت در سالن کوثر اصفهان با حضور علاقه مندان به هنر و ادب پارسی اجرا می شود. در این برنامه استاد حسام الدین سراج که خود اصالت اصفهانی دارد، به همراه دو نفر از خوانندگان اصفهانی به نام نوید نوروزی و علیرضا مظاهری به اجرای آثار فاخر موسیقی اصفهان می پردازد. ویژگی این ارکستر ترکیبی آن است که در آن ۱۲ تارانه خواننده می شود که به طور عمده، پیش از آن، استاد تاج و دیگر اساتید به اجرای آن پرداخته‌اند.

یکی از ویژگی های جالب این ارکستر، آن است که مردم تنها چندین آهنگ آن را شنیده‌اند و با وجود اینکه دیگر آهنگ ها نیز بسیار زیبا و دلنشین هستند، چندان برای مردم شهر اصفهان آشنا به شمار نمی روند. این آهنگ ها که از استاد تاج به همامیون تاج، فرزند ایشان رسیده، مورد استفاده قرار خواهد گرفت و قرار است یک ارکستر با مشخصه های اصفهانی در روزهای هشتم تا دهم اردیبهشت اجرایی شود. در این کنسرت ۵۰ نوازنده با رهبری ارکستر مهدی پناهی به اجرای برنامه می پردازند که آهنگ های استاد براننده و کسانی که با نوازندگی استاد تاج صورت گرفته نیز بازخوانی می شود.

ارکستر نقش جهان در هفته نکوداشت اصفهان به اجرای ۹ تارانه با کلام و سه آهنگ بدون کلام شامل هم نوازی استاد براننده و کسانی به صورت زنده می پردازد. علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر در خصوص برگزاری برنامه ارکستر نقش جهان می توانند به سایت esfahanfarhang.ir مراجعه کنند.

نمایش های خیابانی و نقالی خوانی نصف جهان

ناخودآگاه در پی نقش و نقوش اصفهان هستم خاتم ماندانا مغزبان که سه اثر خود با تکنیک نقش بافت را در « چهارباغ» به نمایش گذاشته، درباره ایده پدید آوردن این سه اثر هنری گفت: من این سه اثر را نوعی نقاشی می دانم، فقط به جای استفاده از بوم و رنگ، در آن از پارچه و دوخت استفاده شده و در واقع آثار من نوعی هنر فومی به شمار می رود. شما می توانید این آثار را نوعی پوسته خالی ببینید یا وجودی که برای ما آشکار نیست، وی با اشاره به ویژگی های خاص شهر تاریخی اصفهان ادامه داد: به نظرم هیچ کس نمی تواند در اصفهان زندگی کند و ناخودآگاه در پی نقش و نقوش اصفهان نباشد. در این آثار سعی بر این بود که هم اصفهان را نشان دهیم، هم یک شخص و در واقع باید بگویم این برای اولین بار است که این سبک آثار را به نمایش می گذارم. در کنار « چهارباغ» نمایشگاه عکس استاد عرب با عنوان «هفت نگاه» که منتخب دو هزار عکس از آرشیو این هنرمند بود. در محل موزه افتتاح شده، علاقه مندان می توانند برای بازدید از این نمایشگاه تا ۳۱ اردیبهشت ماه همه روزه از ساعت ۱۰ تا ۱۶ و تا ۲۰ مراجعه کنند.

### مسابقه «اصفهرانی ام» و معرفی ماندگارهای اصفهان

همزمان با برگزاری برنامه « اصفهانی ام»، مسابقه پیام کوتاه این برنامه با اهدافی جایز مختلف در اصفهان برگزار می شود. مدیر ویژه برنامه های شهری سازمان فرهنگی تفریحی با اشاره به فعالیت های ویژه این سازمان با همزمان با هفته نکوداشت اصفهان اظهار داشت: برنامه « اصفهانی ام» از پنجم تا ۱۹ اردیبهشت به مدت پنج شب در کنار ضلع جنوبی پل خواجو برگزار می شود. سعید نصر اصفهانی با اشاره به برگزاری مسابقه مردمی همزمان با ایام هفته نکوداشت اصفهان افزود: یکی از برنامه های ویژه در حاشیه اجرای ویژه برنامه اصفهانی ام، اجرای مسابقه به شمار می رود که بنا داریم سه مکان دیدنی شهر اصفهان و دو شخصیت ماندگار اصفهان را در قالب یک تیزر سه دقیقه ای تولید و به شهروندان معرفی کنیم.

مدیر ویژه برنامه های شهری سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان بیان کرد: بازیگر این مسابقه سروش صحت است و این برنامه به مدت دو روز در شهر اصفهان تولید شده و پس از تولید و تدوین، تیزر مورد نظر از شبکه اصفهان در برنامه اصفهانی ام پخش خواهد شد. وی صریح کرد: در این تیزر یک سوال از مردم پرسیده می شود و مردم، پاسخ مورد نظر را به سامانه پیام کوتاه سازمان فرهنگی تفریحی به شماره ۳۰۰۰۴۸۲۰۰ ارسال خواهند کرد. نصر با اشاره به اهداف جایز این مسابقه خاطرنشان کرد: جایز برندگان این مسابقه روز ۱۹ اردیبهشت در برنامه « اینجا اصفهان» اعلام خواهد شد و قرار است که به ۱۰ نفر به قید قرعه جایزی اهدا شود.

مجموعه «صدای طهرون قدیم» است که سال ۸۹ برای حافظه و تاریخ صورت تهران یاد می شد، پس از درگذشتش نیز کماکان در خدمت ساخت آثار فرهنگی به منظور ثبت حافظه تاریخی تهران است. در همین زمینه به تازگی از وی آلبوم موسیقی «صدای طهرون ۲» منتشر شده است. این آلبوم موسیقی به هنرمندی زنده یاد مرتضی احمدی، بازیگر، پژوهشگر و خواننده پیشکسوت کشورمان توسط نشراوی خورشید به بازار موسیقی وارد شده است. آلبوم «صدای طهرون ۲» از جمله آثار پژوهشی و موسیقایی زنده یاد مرتضی احمدی است که با نوازندگی تار بهرنگ بقایی و تنبک علی رحیمی عرضه شده است. این آلبوم سری سوم

آقای خجسته هم خیلی با این اتفاق مخالف بود که من «شب بخیر کوچولو» را با تصویر اچرا کنم؛ چراکه معتقد بودند مردم از طریق رادیو یک تصویر ذهنی در فضای مجازی شان و در واقع یک فضای کارتونی از گویندگان رادیو دارند و وقتی یک دفعه این گوینده را در صفحه تلویزیون می بینند آن تصویر ذهنی بر وی می ریزد و این کار درستی نیست.

هم با اعتقاد بر اینکه رادیو یک پدیده است، به اهمیت وجود این وسیله با ارزش در میان مردم اشاره می کند و می گوید: با آقای خجسته (معاون اسبق صدا) مطرح کردم ایشان با کمال ادب واحترام به من گفتند به شمانه گفتن خیلی برایم سخت است. اما به نظرم این کار درست نیست؛ بنابراین

سال یازدهم، شماره ۲۶۳۲
یکشنبه
۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۵

در موزه هنرهای معاصر به نمایش گذاشته شد؛

# تصویر دوباره ای از چهارباغ در قاب ۴۵ هنرمند ایرانی



چهارباغ میدان انگیز اصفهان ها قطعاً از آن فضاها ای است که به جز جذابیت برای عابران مردم عادی پتاسیل تمام ناشدن اش برای هنرمندان سرچشمه شکل گیری آثار هنری متعدد است. این روزها این میدان دوست داشتنی سوژه انتخابی ۴۵ هنرمند شده و همزمان با هفته نکوداشت اصفهان از سوی موزه هنرهای معاصر اصفهان با موضوع «معماری کهن ایران زمین» در معرض نمایش قرار گرفته است. نمایشگاهی که آئین افتتاحش همزمان با نمایشگاه «هفت نگاه» عصر روز جمعه سوم اردیبهشت همزمان با روز بزرگداشت شیخ بهایی و آغاز هفته نکوداشت شهر اصفهان برگزار شده است.

همزمان با روز بزرگداشت شیخ بهایی و آغاز هفته نکوداشت شهر اصفهان برگزار شده است.

مضمونی کهن با هنرهای معاصر

گالری های ۳، ۲ و ۵ موزه هنرهای معاصر، عصر نخستین روز جمعه اردیبهشت ماه با داستی بر میزبان مسوولان شهر اصفهان، اهالی فرهنگ و هنر و مردم هنردوست اصفهان بود. نمایشگاه «چهارباغ» با مضمون معماری کهن ایران، باغ ایرانی در دوره ایران باستان و ایران اسلامی برپا شده تا در آن هنرمندان معاصر با تکنیک های آکرلیک، طراحی با خودکار و روان نویس، نقاشی آبرنگ، ترکیب مواد، فومونتاز، نقاشی بافت، چوب، حجم آهنی، نقاشی با ماددا رنگی و رنگ روغن به نمایش درآورند.

از نگاه ۴۵ هنرمند اصفهانی
در این نمایشگاه بیش از ۴۵ هنرمند اصفهانی آثار خود را به مدت یک ماه به نمایش گذاشته اند که از این بین می توان به استاد عبداللهی، استاد میخک، تهمورت بهادانی، احمد منزوی، داوود قبری، فریناز ابراهیمی، بهرام انصاری، سمیرا دانش زاده، محسن درخشان، افسانه ناظریان،

پیشنهاد + ویژه

حمیدرضا همراه



در قالب یک روایت صوتی؛

## «دختر شیئا» را بشناسید

کتاب صوتی «دختر شیئا» شامل روایتی صوتی از کتاب دختر شیئا که توسط بهناز ضرابی زاده تالیف و از سوی انتشارات سوره مهر منتشر شده، با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی رادیو تولید و در معرض استفاده عموم قرار گرفته است. این کتاب پیش از این در رادیو نمایش در قالب یک نمایشنامه رادیویی اجرا شده بود و به تازگی با کمک جمعی از هنرمندان فعال در رادیو، در قالب یک کتاب صوتی پررو ی لوح فشرده منتشر شده است. در این کتاب صوتی سعیده فرضی و مهرماد مهماندوست به جای دو شخصیت اصلی رمان صحبت کرده اند و کارگردانی اثر آنرا شیئا محرابی، از هنرمندان شناخته شده رادیو بر عهده

زنده یاد مرتضی احمدی که از او به عنوان حافظه و تاریخ صورت تهران یاد می شد، پس از درگذشتش نیز کماکان در خدمت ساخت آثار فرهنگی به منظور ثبت حافظه تاریخی تهران است. در همین زمینه به تازگی از وی آلبوم موسیقی «صدای طهرون ۲» منتشر شده است. این آلبوم موسیقی به هنرمندی زنده یاد مرتضی احمدی، بازیگر، پژوهشگر و خواننده پیشکسوت کشورمان توسط نشراوی خورشید به بازار موسیقی وارد شده است. آلبوم «صدای طهرون ۲» از جمله آثار پژوهشی و موسیقایی زنده یاد مرتضی احمدی است که با نوازندگی تار بهرنگ بقایی و تنبک علی رحیمی عرضه شده است. این آلبوم سری سوم



#### بوستان های شهر

### محلی امن برای خانواده‌ها باشد

عضو کمیسیون اقتصادی امور حقوقی و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: بوستان های شهر باید محلی امن برای خانواده ها باشد.

به گفته سردار نصر اصفهانی ، در تعداد اندکی از این بوستان ها افراد بی مسولیت با معتاد دیده می شود که برای سایر افراد جامعه بدآموزی داشته و باید برخورد مناسب با آنها انجام شود.

وی در نطق میان دستور خود از مدیریت شهری در خواست کرد که با استفاده از ظرفیت های فرهنگی و برنامه های فرهنگ شهروندی این معضلات را کاهش دهد.

عضو کمیسیون اقتصادی امور حقوقی و گردشگری بوستان های شهر اصفهان را از عناصر اصلی شهر اصفهان دانست که در شهر به عنوان مراکز فرهنگی تفریحی محسوب می شود.

سردار کریم نصر اصفهانی معتقد است که نیازهای مردم به فضاهای باز و سلیقه و ذائقه مردم به طرف اپارتمان نشینی است و به همین جهت با هزینه های بالا فضای سبز شهر تملک و با وجود خشکسالی ، حفظ و نگهداری می شود، به همین دلیل باید از این فضاها به بهترین شکل استفاده شود.

عضو کمیسیون اقتصادی امور حقوقی و گردشگری در بخش دیگری از نطق خود ضمن گرامیداشت فرارسیدن هفته اصفهان گفت: هفته اصفهان در دوره دوم شورای اسلامی وبه مناسبت تولد شیخ بهایی انتخاب شد.

وی اظهار امیدواری کرد که با استفاده از پتانسیل این هفته بتوان اصفهان را به عنوان شهری پیشتاز در عرصه های علمی، فرهنگی ، هنری ، صنعتی و مشارکت در سایر امور به ویژه در دفاع از انقلاب اسلامی معرفی کرد.

عضو کمیسیون اقتصادی امور حقوقی و گردشگری فرا رسیدن سالروز تأسیس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را گرمای داشت و بر نقش این نهاد از بدویروز انقلاب اسلامی و تا امروز تاکید کرد.

سردار نصر اصفهانی وفات حضرت زینب( س)، پیام آور کربلا را تسلیت گفت و از حضور جوانان در مراسم اع تکاف تقدیر کرد. / **گروه شورا**

محمد تقی میرزا

### مشکل نقدینگی شهرداری با اقتصاد مقاومتی حل شد

عضو کمیسیون اقتصادی امور حقوقی و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان معتقد است که سال گذشته شهرداری اصفهان علی‌رغم وجود مشکلات متعدد توانست مشکل نقدینگی خود را به کمک اقتصاد مقاومتی برطرف کند.

حاج رسولیها در نطق میان دستور خود گفت: سال گذشته بودجه اتوبوسرانی و مترو به حداقل رسید، اما با تمهیداتی که شورا و شهرداری ان‌بیشید و اجرای ساختار مناسب اقتصاد مقاومتی، این مشکل حل و بخش زیادی از بودجه شهرداری محقق شد.

عضو کمیسیون اقتصادی امور حقوقی و گردشگری به اجرای طرح تشویقی تخفیف ۲۵ درصدی در تراکم ساختمان اشاره کرد و گفت: در عین حال از بیمانکاران درخواست کردیم که مطالبات خود را به صورت نقدی و غیر نقدی دریافت کنند.

این‌گفته حاج رسولیها، در سال جاری زیرپانکیه بر اقتصاد مقاومتی مشکلات حل خواهد شد، بدین ترتیب شهرداری اصفهان توانسته مشکل اشتغال هزاران نفر را با اجرای پروژه‌های عمرانی حل کند.

وی پیشنهاد کرد که استانداری اصفهان نیز به همین منوال مشکلات مردم همانند اشتغال و بیکاری را مرتفع کند.

این عضو شورای شهردامه داد: در حال حاضر انبار کارخانه‌ها ز جنس انباشته شده و نقدینگی نیز به صفر رسیده و بر تعداد کارخانه‌های تعطیل شده افزوده شده است.

وی معتقد است که نمی‌توان برای این مشکلات در انتظار دستور از تهران بود بلکه باید با تمهیداتی مشکلات اصفهان حل شود.

به گفته حاج رسولیها، امروز بیکاری به بزرگ‌ترین مشکل خانواده‌ها تبدیل شده است، به ویژه این معضل در بین قشر تحصیل‌کرده بیشتر دیده خواهد شد.

وی افزود: اصفهان یک شهردانشگاهی است و باید بتواند مشکل بیکاری فارغ‌التحصیلان را برطرف کند.

این عضو کمیسیون اقتصادی امور حقوقی و گردشگری اعتقاد دارد که با رونق گرفتن بازار ساخت و سازی می‌توان بخشی از مشکل اشتغال را حل کرد. حاج رسولیها در ادامه نطق خود به فرارسیدن سالروز تشکیل شوراها اشاره کرد.

حاج رسولیها معتقد است که ظرف سال‌های اخیر شوراها در مباحث اداره شهر موفق عمل کرده‌اند.

به گفته این عضو کمیسیون اقتصادی امور حقوقی و گردشگری ، شوراها یکی از نهاد های موثر نظام جمهوری اسلامی هستند که پس از جنگ می‌توانند جای خالی جهاد سازندگی را پر کنند. / **گروه شورا**

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: شوراها رقیب حاکمیت نبوده بلکه مکمل ابزار حاکمیت محسوب می‌شوند. مهندس امینی روز گذشته در نطق پیش از دستور خود در یکصد و سی و یکمین جلسه شورای اسلامی شهر اصفهان ، به تبیین وظایف و طایف مناسبت فرا رسیدن روز شورا پرداخت و افزود:، شوراها بی‌واسطه‌ترین حلقه ارتباطی مردم با حاکمیت هستند.

مجلس شورای اسلامی است و هر دو وظایف مشابهی دارند. رییس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به اینکه قانون شوراها نیازمند اصلاح است، گفت: پیشنهاد می‌شود وزارت کشور لایحه اصلاح قانون شوراها را قبل از تصویب در نهاد های مربوطه منتشر کند تا در برون عقل

	سال یازدهم ، شماره ۲۶۳۲									
	یکشنبه									
	۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۵									

۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۵
سازمان نظام مهندسی ساختمان اصفهان و انجمن مهندسان ساختمان اصفهان در جلسه‌ای با حضور مهندسان و معماران اصفهان با موضوع «فصلنامه‌های علمی و تخصصی مهندسی ساختمان» برگزار کردند.
مهندسان و معماران اصفهان در این جلسه با حضور اعضای هیئت مدیره انجمن مهندسان ساختمان اصفهان و رئیس انجمن مهندسان ساختمان اصفهان، مهندسان و معماران اصفهان و سایر مهندسان و معماران اصفهان به بحث و تبادل نظر پرداختند.
در این جلسه، مهندسان و معماران اصفهان با حضور مهندسان و معماران اصفهان و سایر مهندسان و معماران اصفهان به بحث و تبادل نظر پرداختند.
در این جلسه، مهندسان و معماران اصفهان با حضور مهندسان و معماران اصفهان و سایر مهندسان و معماران اصفهان به بحث و تبادل نظر پرداختند.
در این جلسه، مهندسان و معماران اصفهان با حضور مهندسان و معماران اصفهان و سایر مهندسان و معماران اصفهان به بحث و تبادل نظر پرداختند.

در عین حال وزیر نیرو مسول مستقیم اجرای این سند شد و همه دستگاه های اجرایی باید دستورات وزیر نیرو را اجرا کنند.
در این جلسه برداشت های غیر مجاز مورد تایید قرار گرفت و مقرر شد وزیر نیرو برخورد لازم را انجام دهد.
در حالی که مصوب شد که دولت اجرای سند یاد شده را در اولویت انجام کار خود قرار دهد.

تحول و وقاف در مدیریت شهری اصفهان استاندار اصفهان در ابتدای سخنانش با اشاره به تغییر مدیریت شهری اصفهان گفت: بعد از ایجاد تحول در مدیریت شهراصفهان که لازم بود این تحول اتفاق بیفتد ، امروز شاهد یک وفاق در این مدیریت هستیم. زنگهور ادامه داد: فعالیت عمرانی در شهر نیازمند هم افزایی در مدیریت شهری است که پس از گذشت هشت ماه نتایج این هم افزایی را شهروندان اصفهانی نیز دیده‌اند.
نماینده عالی دولت در اصفهان ، افزایش جمعیت شهراصفهان را یک تهدید برای مدیریت شهرو استان دانست.
به گفته زنگپور در زمانی نه چندان دور سقف جمعیت برای شهراصفهان یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر در نظر گرفته شده و تمام امکانات و تأسیسات برای این میزان جمعیت ایجاد شده بود.

گفتنی است:در طرح بازنگهی مصوب سال ۹۰، جمعیت شهریک میلیون و ۷۰۰ هزار نفر اعلام شد و در سال گذشته این رقم به حدود یک میلیون و ۸۶۰ هزار نفر رسید. نرخ رشد جمعیت برای اصفهان ۱/۲ درصد در نظر گرفته شده بود که در حال حاضر این نرخ حدود ۱/۸ درصد اعلام شده که ۵۰ درصد بیش از پیش بینی هاست.
این در حالی است که امکانات برای یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر در نظر گرفته شده بود و بدین ترتیب میزان سرانه‌ها استانداردنمیست.
نماینده عالی دولت در اصفهان تصریح کرد که باید همه مسوولان اصفهان سعی کنند که حتی یک نفر خارج از برنامه و نرخ مصوب به جمعیت استان اضافه نشود.

وی تاکید کرد که نیمی از افزایش نرخ جمعیت به علت مهاجرت است و باید برنامه هایی در نظر گرفت تا بتوان سربز جمعیت را به شهرهای آقماری اطراف هدایت کرد.

وی که معتقد است وضعیت امروز اصفهان حاصل تصمیماتی است که سال‌های قبل گرفته شده ، گفت: در شهرزین تمام کارخانه های قدیمی ریسندگی و بافندگی به موزه و تفرجگاه تبدیل شده و این در حالی است که از ۹ کارخانه ریسندگی شهر، هشت واحد آن

#### رییس شورای اسلامی شهر اصفهان:

## شوراها رقیب حاکمیت نیستند



جمعی جامعه و توسط کارشناسان حوزه های مختلف بررسی شود.
مهندس امینی معتقد است که با تأسیس شوراها قدرت بخشی از نهاد هایی که در نبود شوراها وظایف آنها را بر عهده داشته اند کاهش یافته است. این امر باعث نوعی چالش حفظ قدرت بین این سازمان ها از یک سو و

شوراها برای کسب قدرت واقعی از سوی دیگر شده است. حل این مشکلات ضمن آنکه با اصلاح قانون شوراها ارتباط دقیق دارد ، به اصلاح ذهنیت های مطلق گرای برخی دست اندرکاران نهاد های اجرایی و نیز اعضای شوراها نیازمند است.

دیوار مهربانی در اصفهان گفت: دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه



یکصد و سی و یکمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان ویژه داشت. استاندار اصفهان به همراه فرماندار، شهرداد و معاون عمرانی استاندار اصفهان به تالار شورا آمدند تا مشکلات شهر اصفهان را در قالب دغدغه به گوش یکدیگر برسانند.

نماینده عالی دولت در اصفهان از تاییدیه شورای عالی آب منبر آب از زیبایی دستگاه های ملی و استانی در مورد چگونگی اجرای طرح ماده ای احیای حوضه زاینده رود خبر داد که مطابق آن وزیر نیرو مسوول مستقیم اجرای این طرح شده است. وضعیت اقتصاد، اشتغال و تورم استان از دیگر مسائل بود که در این نشست مطرح شد.
به گفته استاندار اصفهان، تورم استان ۱۵درصد از متوسط کشوری بالاتر است.
وی در عین حال نغدهایی را به بعضی از موضوعات شهری وارد کرد.



لیلی

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

زواره ای

وی در بخش دیگری از نطق خود هفته نکوداشت اصفهان را بهترین فرصت برای معرفی این شهردانست. مهندس امینی ضمن تقدیر از برگزار کنندگان مراسم هفته نکوداشت اصفهان از مسوولان مجموعه فرهنگی تخته فولاد به علت توفیق در جذب گردشگران داخلی و خارجی و تهیه دانشنامه تخت فولاد تشکر کرد. مهندس امینی خواستار فعال شدن نظام جامع پیشنهادهات شهری شد تا به واسطه آن بتوان از پیشنهادات مردمی در راستای توسعه شهر و مدیریت شهری استفاده کرد.
وی ضمن ابراز نگرانی از وضعیت دیوار مهربانی در اصفهان گفت: دیوار مهربانی با فلسفه

مقدسی شکل گرفته و امیدواریم که به تهدید اجتماعی تبدیل نشود. رییس شورای اسلامی شهر اصفهان از حاشیه های ایجاد شده برای تیم فوتبال سپاهان و شکست آخرین تیم ابراز نگرانی کرد و از مسوولان این باشگاه درخواست رسیدگی به وضعیت این تیم را کرد.

وی طی تذکری به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان، خواستار توجه هر چه بیشتر این نهاد به استفاده از افلاغ غیر فارسی در تبلیغات و برنامه های شهری خود داشت.

مهندس امینی سالروز فرارسیدن وفات حضرت زینب(س) را تسلیت گفت و سالروز شکست حمله نظامی آمریکا به ایران در طیس، روز ملی خلیج فارس و آغاز عملیات بیت المقدس را گرمای داشت. / **گروه شورا**

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

بودجه، شهرداری به آن مسائل نیز می پردازد.

به گفته استاندار اصفهان ، در این خصوص برخی ازگان های متولی گلایه دارند که شهرداری باید هماهنگی لازم را با متولی مربوطه داشته باشد.

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه

دیوار مهربانی در اصفهان، دیوار مهربانی با فلسفه



## چرا بینی می‌گیرد؟

حتمالکمه پولیپ به گویشتان خورده است یا اشخاصی را دیده‌اید که به خاطر گرفتگی بینی دچار آذ دست‌داده‌اند حس بویایی، آبریزش بینی و خرخر شبانه شده‌اند یا به دلیل اشکال در تنفس آزاره دهان نفس می‌کشند. دکترعلی اصغر نریمانی، متخصص گوش و حلق و بینی در گفت و گو با خبرنگار صفحه سلامت روزنامه اصفهان زیبا درمورد پولیپ این چنین گفت:

**❏ پولیپ چیست؟**

پولیپ بینی که در حقیقت گرفتگی بخش‌های سینوس‌های اطراف بینی است، به زوائد اضافی ناشی از افزایش ضخامت مخاط و سینوس‌های اطراف بینی گفته می‌شود. این ضخامت مخاط به حدی زیاد است که از سینوس خارج می‌شود و در داخل بینی راه تنفس را مسدود می‌کند.

**❏ علل**

هر عاملی که سبب التهاب طول کشنده در سینوس‌ها شود، منجر به گرفتگی می‌شود.

**❏ افزایش حساسیت و آلرژی**

**❏ عفونت‌های مزمن و طول کشیده**

**❏ بعضی از مشکلات ساختمانی در بینی و در مسیر خروج ترشحات سینوس که سبب مشکل در تخلیه ترشحات سینوس می‌شود**

**❏ سینوزیت مزمن و التهاب طول کشیده**

**❏ علائم**

پولیپ بینی و سینوس در مراحل ابتدایی سبب علائم حساسیتی در بینی مثل آبریزش، گرفتگی بینی و افزایش ترشحات بینی و حلق و آواز یاد خلط در گلو می‌شوند.
با پیشتر شدن سیر بیماری و بزرگ شدن پولیپ، مسیر تنفس کاملاً بسته می‌شود و منجر به گرفتگی بینی و مشکل شدن تنفس از بینی، خرخر تنفس دهانی، شبانه و از بین رفتن حس بویایی می‌شود.

در صورتی‌که پولیپ به درمان دارویی پاسخ ندهد یا فرد مشکل تنفس و گرفتگی شدید بینی داشته باشد، نیاز به جراحی است

شدن عفونت‌های سر و گردن سبب زیاد شدن غیبت در محل کار و گاهی کم شدن انرژی فرد برای فعالیت‌های معمولی و روزمره می‌شود.
بعضی از این افراد به علت گسترش التهاب و حساسیت در مسیر تنفسی دچار آسبم و تنگی نفس نیز می‌شوند.

**❏ درمان**

کلاراهی برای ریشه‌کن کردن این بیماری وجود ندارد، ولی علائم بسیاری از این افراد با دارو کنترل می‌شود.
داروهای خوراکی و استنشاقی که اثرات آن‌تی هیستامینی (ضد حساسیت) و ضد التهابی دارند، باعث رفع علائم و در مراحل ابتدایی کوچک شدن پولیپ‌ها می‌شود.
کنترل سینوزیت و عفونت‌های مزمن کمک زیادی به تخفیف علائم می‌کند.
از بین بردن عامل زمینه‌ای مثل آلرژی (با کتری‌های محیطی و دارویی) و عفونت (با آن‌تی بیوتیک) و رفع مشکلات ساختمانی در مسیر تخلیه سینوس‌ها (با جراحی) درمان اصلی پولیپ است.
با این همه در صورتی‌که پولیپ به درمان دارویی پاسخ نهد یا فرد مشکل تنفس و گرفتگی شدید بینی داشته باشد، نیاز به جراحی برای تخلیه بینی و سینوس از پولیپ است.
امروزه این نوع جراحی به روش آندوسکوپی‌ک و از داخل بینی و تحت دید انجام می‌شود.
طنی آن ضمن خروج پولیپ‌ها از بینی، مسیر ترشحات سینوس نیز بازی می‌شود.❏

**❏ طب + سنتی**

### درمان اسپهال از دید طب سنتی

یکی از بیماری‌های شایع در زمانی که هوا گرم می‌شود، اسپهال به ویژه در کودکان است. از این رو به در زمان آن از نوع طب سنتی اشاره می‌کنیم.

**❏ درمان اسپهال**

**❏ خوردن کشک غلیظ**
❏ خوردن مقدار کمی اسیند به همراه آب
❏ خوابیدن برای بیماری اسپهال بهترین درمان است.
❏ پرهیزاز خوراکی‌های مایع و روان مثل آبگوشت و سوپ و پرهیزاز خوردن هر نوع رب هرچند شیرین باشد.
❏ رفتن به حمام و ماساز دادن بدن مفید است.
❏ خوردن آب هویج با عسل
❏ یک مشت پوست پیازبا به مدت ۱۰ دقیقه جوشانده و صاف آن را با عسل مخلوط کرده، روزی سه تا چهار فنجان بنوشید.

**❏ درمان تب شدید و اسپهال کودک**

**❏ دائم بچه را با آب نمک پاشویه کنید، نمک باعث می‌شود بچه نلزد.**

**❏ خوراندن دم کرده نعناع و یونه به کودک نیز مفید است.**

**❏ پنج، شش قطره روغن بادام شیرین به ملاج کودک کم‌بالید (بین پیشانی و فرق سر)**

**❏ یاب پیاز، پاهای کودک را از کف پا تا زینر زانو پاشویه کنید.**

**❏ در یک استکان آب جوش مقداری اسفند بریزید و بعد از ۱۰ دقیقه آن را صاف کرده و گاهی اوقات یک قاشق خوراکی آب آن را به بچه دهید تا بخورد.**

**❏ نکته:** اگر کودک به همراه تب، بی‌هوست دارد یک وعده گل سرخ و برگ سنار آدام کنید و به او بدهید، یا کار کردن شکم تب نیزعقل می‌شود.❏

ل
دکتر غلامرضا کریمی، متخصص طب اسلامی می‌گوید: همه ما به طور روزانه مقدار زیادی امواج الکترومغناطیسی دریافت می‌کنیم.

این امواج الکترومغناطیسی از طریق تجهیزات الکتریکی که مورد استفاده است و نمی‌توانیم آنها را کنار بگذاریم، دریافت می‌شود. همچنین از طریق لامپ‌های روشن که مرتباً زیر آن قرار گرفته‌ایم، گرفتار این امواج هستیم!

در حقیقت ما منبعی هستیم که مقدار زیادی امواج مضر دریافت می‌کنیم؛ به عبارت دیگر ما با امواج الکتروسیسته شارژی شویم، بدون اینکه متوجه شویم در عین حالی که غافلیم از عوارض آن.

این امواج باعث سر درد، احساس ناراحتی، تبلی در کار، درد در نقاط مختلف بدن و دیگر اختلافات

پژوهش‌ها نشان می‌دهند؛

## تخلیه امواج الکترومغناطیسی مغز با سجده

درنومان می‌شوند، اما یک دانشمند اروپایی تحقیقاتی را شامل یافتن بهترین روش برای خارج کردن امواج الکترومغناطیسی که به بدن آسیب می‌رساند، انجام داده است.
بدین صورت که با گذاشتن پیشانی‌تان بیشتر از یک بار بر زمین، زمین، امواج الکترومغناطیسی مضررا تخلیه خواهد کرد.

این مانند به زمین وصل کردن ساختمان‌هایی است که در معرض برخورد سیگنال‌های الکتریکی مانند رعد و برق هستند تا به این ترتیب امواج از طریق زمین تخلیه شوند، بنابراین سر بر خاک بگذارید تا امواج الکتریکی با بار مثبت از بدن شما تخلیه شده و آرامش یابید.

آنچه این تحقیق را شگفت‌انگیزتر کرده، این است که بهتر است پیشانی‌تان را بر خاک بگذارید و آنچه شگفت‌انگیزتر است اینک:ه

## سلامت

## صحفان زیبا

## اختلال مادرزادی تیروئید

لایلا کپهلانی

دکتر وحید گوهریان، فوق تخصص جراحی ریه، عضو انجمن جراحان ایران و اروپا و مدرس دانشگاه آزاد درباره آشنایی با



درمان‌های نوین بیماری‌ها و همچنین تیروئید به ارائه توضیحاتی می‌پردازد.

**❏ تاریخچه بیماری تیروئید**

گوآتر به عنوان بزرگی غده تیروئید از ۲۷۰۰ سال قبل از میلاد بین مردم شناخته شده بود، با وجود اینکه هنوز غده تیروئید شناخته نشده بود. در سال ۱۶۱۹ فردی به نام هیرومیتوس فابریوس غده تیروئید را معرفی کرد. در سال ۱۷۷۹ غده تیروئید به عنوان یک غده بدون مجرا توسط آقای آلبرت چوون والر معرفی شد که دارای فعالیت فراوانی از جمله ذخیره کردن خون برای خون‌رسانی مداوم به مغز، نرم کردن حنجره و زبنا نگهداشتن گردن خانم‌هاست.
جلیک دریایی سوخته به عنوان موثرترین درمان بیماری گوآتر در نظر گرفته شد. در سال ۱۷۷۰ اولین باز درمان جراحی تیروئید برای درمان گوآتر توسط دوگرگو هاردی مطرح شد. در صورت عدم پاسخ به درمان دارویی دو عدد فتیله از زوایه راست گوآتر وارد می‌شود روزانه دومتربه این فتیله‌ها محکم می‌شد تا به مرور گوآتر را جدا کند. زخم باز توسط پودر سودآور برشده و فرصت داده می‌شد تا به مرور بهبودی پیدا کند.
اول، جراحی تیروئید بیش از ۹۰ درصد مرگ و میر داشت تا نیمه‌های قرن ۱۹ که با پیشرفت داروهای ضد میکروبی، بیپهوشی عمومی و استفاده از وسایلی که می‌توانست از خونریزی جلوگیری کند، جراحی تیروئید پیشرفت کرده و با عوارض و مرگ و میر کمتری انجام گرفت. از مشهورترین جراحان تیروئید، ایمیل تنودور کوخر در سال ۱۹۱۷-۱۸۴۱ و تنودور ریل در ۱۸۹۴-۱۸۲۹ بودند که با انجام هزاران عمل تیروئید باعث پیشرفت در عمل‌های تیروئید با عوارض کم شدند.
با افزایش میزان بقا بعد از عمل‌های تیروئید، مشکلات و فریضات جدیدی بعد از عمل به وجود آمد. بعد از انجام برداشت کامل تیروئید به خصوص در کودکان عرضه مهم کروتینیم یا میکس‌دما ایجاد می‌شود. درمان میکس‌دما در ابتدا توسط جورج موری با تزریق زیرجلدی تیروئید گوسفند انجام شد، اما بعد از آن ادوارد فوکس نشان داد که درمان خوراکی اثر مشابهی دارد. در سال ۱۹۰۹ کوخر به علت بررسی‌هایش در فیزیولوژی پاتولوژی و جراحی تیروئید جایزه نوبل را دریافت کرد.

**❏ درمان**

درمان اصلی شامل عمل سیتراک است که شامل برداشت کامل کیست همراه با برداشت کامل قسمت مرکزی استخوان هیونید است تا میزان عود آن به حداقل برسد.

تقریباً یک درصد از کیست‌های مجرای تیروگلوسال تقریباً یک درصد از نوع پاییلاری مستعد سرطان بوده که ۸۵ درصد از نوع پاییلاری است.
نقش برداشت کامل تیروئید در این عمل مورد

در پی نزول تیروئید اولیه این غده توسط یک لوله با پوشش اپی تیال به نام تیروگلوسال به سوراخ سکوم متصل است. سلول‌های اپی تیال باعث تشکیل سلول‌های فولیکولار تیروئید در طی رشد می‌شوند.
قسمت‌های لترال یا خارجی غده تیروئید در هفته چهارم ازین بست‌های براکیال چهار منشأ گرفته و به مرور به قسمت‌های مدیال در هفته پنجم حاملگی متصل می‌شوند.

**❏ جنین شناسی غده تیروئید**

غده تیروئید در هفته سوم از لوله جنینی اولیه تشکیل می‌شود. غده تیروئید از ریشه زبان در سوراخ سکوم منشأ می‌گیرد. سلول‌های اندودرم از قسمت حلق، ضخیم شده و قسمت مدیال تیروئید را ایجاد کرده و سپس در قسمت قدام گردن، قدام به ساختمان‌های استخوان هیونید و لارنس نزول پیدا می‌کند.

بهترین راه که پیشانی‌تان را بر خاک بگذارید حالتی است که روبه مرکز زمین باشید، چرا که در این حالت امواج الکترومغناطیس بهتر تخلیه خواهد شد و بیشتر تعجب خواهید کرد وقتی بدانید بر اساس اصول علمی ثابت شده است مکه مرکز زمین و کعبه درست در نقطه مرکزی آن است، بنابراین سجده در نماز، بهترین راه تخلیه سیگنال‌های مضربدن است.

این شیوه همچنین کمال مطلوب برای نزدیکی به قادر مطلق است؛ او که جهان را اینگونه خلق آفرید. در واقع قادر متعال همواره از ما چیزی را می‌خواهد انجام دهیم که برای خودمان مفید است. پس موضوعاتی وجود دارد که دلیل بدی آن را نمی‌دانیم، اما دیر یا زود ممکن است شما دلپش را پیدا کنید. در هر حال شما باید به خداوند متعال ایمان داشته

سال یازدهم، شماره ۲۶۳۲
یکشنبه
۵ اردیبهشت ۱۳۹۵

قسمت‌های خارجی غده تیروئید منشأ نوراکتودرم یا عصبی پوستی داشته و اجسام مولتی موبرانکیال نام دارند که باعث ایجاد سلول‌های کبا پارافولیکولار تولیدکننده کلسی‌تونین می‌شوند و به مرور در قسمت فوقانی خلفی تیروئید جایگزین می‌شوند.
فولیکول‌های تیروئید در هفته هشتم حاملگی تشکیل شده و در هفته ۱۱ حاملگی شروع به ترشح کلرید می‌کند.

**❏ اختلالات تکامل غده تیروئید**

عفونی شده و باعث می‌شود که بیمار فوراً از نظر پزشکی پیگیری کند.

سینوس‌های مجرای تیروگلوسال به علت عفونی شدن کیست‌های تیروگلوسال به طور خودیه خود یا به دنبال درناژ جراحی کیست ایجاد می‌شود و می‌تواند همراه با التهابات خفیفی در ناحیه گردن و پوست اطراف بروز کند.

از نظر بافت شناسی، کیست‌های مجرای تیروگلوسال توسط اپیتلیوم ستونی مرگ‌دار با سودو استراتژی فایبل و اپی تلیوم اسکواموس پوشیده می‌شود و در ۲۰ درصد موارد دارای بافت هتروتوپیک تیروئید است.
تشخیص آن معمولاً با مشاهده توده‌های گردنی در خط وسط که حاشیه کاملاً مشخص داشته و نرم بوده انجام می‌شود. این توده حدوداً یک تا دو سانتی متر است و با حرکت زبان به سمت بالا و پایین حرکت می‌کند. تصویربرداری از تیروئید به صورت روتین نیاز نیست، گرچه سینتی‌گرافی تیروئید و سونوگرافی انجام می‌شود تا وجود بافت تیروئید نرمال را در گردن تایید کند.❏



بحث است. اما در بیماری‌هایی که تومورهای بزرگ دارند به ویژه اگر ندول‌های تیروئید اضافی داشته باشند و مدارکی دال بر تهاجم دیواره کیست یا متاستازهای غدد لنفاوی وجود داشته باشد، توصیه می‌شود.

در ضمن سرطان‌های آنپلاستیک و سلول هرتل اسکواموس در این کیست‌ها به ندرت گزارش شده است.
سرطان‌های مدولاری تیروئید در کیست‌های مجاری تیروگلوسال باین حال گزارش نشده‌اند.

**❏ خواص**

درخصوص خواص این گیاه دکتر رویانظری، متخصص تغذیه و رژیم درمانی می‌گوید: کرفس کوهی دارای ارزش غذایی بالایی است، به طوری که خاصیت ضد التهابی داشته و در مداوای درد‌های روماتیسمی موثر است. همچنین خاصیت آرام‌بخشی و ضد استرس آن از قدیم مورد توجه گیاه‌پزشکان بوده است.

همچنین این گیاه کوهی کم‌یاب در درمان اضطراب و کنترل فشارخون موثر و مدثر نیز است.

از دید طب سنتی کرفس کوهی دارای طبیعت گرم است و از جوشانده آن برای درمان سرفه، سرماخوردگی و گرفتگی صدا استفاده می‌شود و توصیه به مصرف آن همراه با ماست یا دوغ به خصوص در افراد سرد مزاج است.❏

**❏ خواص**

کرفس کوهی یکی از گیاهان معطر بومی مناطق کوهستانی زاگرس است و در دوره کوتاهی در فصل بهار قابل دسترسی است.
از این گیاه هم به صورت تازه در تهیه غذاهای محلی همچون سوپ یا آش و هم در ماست یا ترشی استفاده می‌شود.
علاوه بر این به صورت خشک شده برای معطر کردن غذاها و ماست و دوغ مصرف می‌شود. اما خوب است بدانید که کرفس کوهی یا کرفس معمولی که به طور معمول در تهیه خورش‌ت و سالاد به کار می‌رود متفاوت است.

این نوع کرفس معمولاً ساقه‌های کوتاه‌دشته و به رنگ زرد است، در عین حال که بسیار معطر بوده و خواص فراوانی دارد.

**❏ مشاوره + پزشکی**

### دندان و کودکان

ل
دکتر فریناز شیریان، عضو هیات علمی دانشکده دندانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، بخش ارتودنسی:

**❏ علت بی‌نظمی دندان‌های قدیمی پایین در کودکان در هنگام رویش؟**

جوانه دندان‌های قدیمی دائمی در سمت زبانی ناحیه ریشه دندان شیری قرار دارند. به همین دلیل حتی در کودکانی که فک طبیعی و فضای کافی برای رویش دندان‌ها دارند، ممکن است دندان‌های قدیمی فک پایین پشت دندان‌های شیری وپا کمی نامنظمی رویش پیدا کنند.
در صورت وجود فضای کافی و افتادن دندان‌های شیری در زمان رویش دندان دائمی، فشار زبان منجر به انتقال قدیمی دندان دائمی به محل مناسب خواهد شد. البته اگر دندان دائمی در دهان ظاهر شد، ولی دندان شیری نینفاده بود، نیاز به مراجعه به دندانپزشک خواهد بود.

**❏ در اکثر کودکان، فضاهایی در بین دندان‌های شیری مشاهده می‌شود. این فضاها به چه منظور است؟**

دندان‌های شیری به میزان چشمگیری از دندان‌های دائمی که جانشین آنها می‌شوند، کوچک‌ترند، برای مثال پهناي دندان شیری ثنایي پایین حدود سه میلی متر است. در حالی که دندان دائمی جانشین آن ۵/۵ میلی متر است، پس فضاهای بین دندان‌های شیری ضروری هستند.

**❏ بعد از رویش دندان‌های ثنایي میانی فک بالا فضایی در بین این دندان‌ها مشاهده می‌شود. آیا برای بستن این فضا نیاز به اقدام زودهنگام است؟**

به فضای موجود بین این دندان‌ها دیاستم گفته می‌شود. دیاستم میانی فک بالا به ویژه در دوره دندانانی مختلط، نسبتاً شایع است و با رویش دندان‌های نیش کاهش می‌یابد.
بیشترین احتمال بسته شدن خود به خودی دیاستم کودکانی هنگامی است که اندازه آن کمتر از دو میلی متر باشد. زمانی که این فضا به میزان قابل توجهی زیاد باشد، نیاز به مراجعه به دندانپزشک برای بررسی علت است.❏

**❏ باور + تغذیه‌ای**

### برای داشتن تغذیه سالم

#### اول باورهایمان را سالم کنیم

ل
دکتر بهنود عباسی، متخصص تغذیه و رژیم درمانی می‌گوید: هر کدام از ما در زندگی نقشی را پذیرفته‌ایم و سعی می‌کنیم در نقشمان بهترین باشیم؛ نقش یک مادر خوب، همسر خوب، دانش‌آموز موفق، مدیر خوش فکر، کارمند ساعی، ورزشکار قهرمان ... و موفقیت در هر کدام از این نقش‌ها حتی در مواردی که به ذهن کمتر خطور می‌کند (مثل خوش فکری یا حتی خوش اخلاقی) تابع عوامل مختلفی است. یکی از این عوامل خصوصیات ژنتیک هر فرد است که کمتر قابل تغییر است و دیگری عوامل محیطی، از مهم‌ترین عوامل محیطی موثر، تغذیه سالم و مناسب است. ولی برای داشتن تغذیه سالم و مناسب از کجا باید شروع کنیم؟ از خط زير شروع کنید!

**❏ باورهایمان را سالم کنیم**

از افراط بپرهیزیم؛ این افراط می‌تواند زیاده‌روی در خوردن باشد، زیاده‌روی در نخوردن باشد یا رعایت یک رژیم غذایی افراطی (رژیم آب، رژیم انگور، رژیم برتقال، رژیم شیر یا حتی رژیم گیاهخواری)!

هیچ ماده غذایی معجزه‌گر نیست، همین‌طور هیچ ماده غذایی به طور مطلق مضر نیست. چیزی که یک ماده مفید را تبدیل به ماده غذایی مضر می‌کند، افراط یا تفریط در مصرف آن است.

**❏ سلامتی خود را به خطر نیندازیم**

تنها افرادی که صلاحیت اظهار نظر در مورد رژیم غذایی شما را دارند، در مورد گفته‌های خود مسئولیت‌پذیر هستند و در مورد مسوولیت خود با درخواست می‌شوند، کارشناسان، کارشناسان ارشد و متخصصان تغذیه هستند. مربی ورزشی، آرایشگر، عطاری‌ها حتی یک پزشک با تخصص‌های دیگر صلاحیت توصیه‌های تغذیه‌ای را ندارند. رژیم‌های غذایی توصیه شده برای یک فرد مختص همان فرد است و برای دیگری مفید نیست و ممکن است سلامتی‌ریه به خطر بیندازد.

**❏ هوشمندانه رفتار کنیم**

تا لحظه نگارش این متن، هنوز هیچ روش درمانی موثری به جز رعایت رژیم غذایی و تغییر شیوه زندگی برای درمان جاقی وجود ندارد (و البته اعمال جراحی با حجمی با عوارض جانبی بالا و هزینه‌های گزاف که آنها هم در صورت عدم رعایت رژیم غذایی پس از عمل برگشت‌پذیرند). بنابراین با اعتماد به افراد غیر متخصص و تبلیغات دروغین سلامت و سرمایه خود را به خطر نیندازیم.❏







### رییس شورای آرزبایی و نظارت بر تئاتر اصفهان:

## «هنر انقلابی» لازمه بیان زیبای جهان بینی

احمد شاهین، رییس شورای آرزشبابی و نظارت بر تئاتر استان اصفهان گفت: شهید آوینی می فرماید هنر، راه بهشت است وروحه انسان در فرآق.

وی افزود: هر انقلاب جهت ثبات، جهان بینی خودش را تبیین، تشریح و دنبال می‌کند.

بدیهی است جامعه ما هم برای زیبا بیان کردن جهان بینی و مواضعش به هنر انقلابی مختص به خود نیازمندا است.

رییس شورای آرزشبابی و نظارت بر تئاتر استان اصفهان ادامه داد: هنری که جامعه اش راه سمت بهشت، فلاح و رستگاری گسپیل نماید، هنر اسلامی است. تمامی

است. می‌توان گفت: تمامی آثار هنری که ضد

فطرت و ضد اخلاق نباشد، هنر اسلامی است. شاهین خاطر نشان کرد: به مفهوم مطلق کلمه دارای ژانر مستقلی نبوده، ولی در محتوا و تعهدش، استقلال کامل داشته و در فرم، شکل و ابزار، می‌تواند با دیگر ژانرهای هنری اشتراکاتی داشته باشد.

هر کار هنری همواره مخاطب خودش را دارد، لذا اگر اثری به مفهوم مطلق کلمه هنری باشد، یعنی تکنیکی، نوو و جذاب باشد، قطعاً مخاطب حداکثری خودش را جلب و جذب می‌کند.

هنری که جامعه اش راه سمت بهشت، فلاح و رستگاری گسپیل نماید، هنر اسلامی است. می‌توان گفت: تمامی آثار هنری که ضد فطرت و ضد اخلاق نباشد هنر اسلامی است.

### «افق دیگر» برگزار می کند:

## مطالعات دینی با موضوع «فلسفه و شناخت طبیعت»

مرکز آموزش علوم انسانی «افق دیگر» که از بهمن ماه سال گذشته فعالیت خود را آغاز کرده در ترتم جدید به سراغ مطالعات علم و دین رفته و اقدام به برگزاری دوره ای با عنوان «فلسفه و شناخت طبیعت» کرده است.

مدرس این دوره حامد صفائی پور (دکتری فلسفه علم) است، به گفته آقای صفائی پور، منبع اصلی این دوره، فصل دوم از کتاب «فلسفه روشننگری» اثر آنرست کاسیراست.

عنوان فصل دوم، «فلسفه و شناخت طبیعت در اندیشه فلسفه روشننگری» است که در پنج بخش ارائه شده است.

متن این اثر متنی پرمایه، تفسیرخواه و در عین حال پرشور و خواندنی است. در کنار این منبع اصلی و متن

# اندیشه صحفان زیبا

گپ و گفتی پیرامون وضعیت امروز هنر در اصفهان

# هنر اصفهان در کجای نقشه هنر ایران است؟

**طباطبایی؛** موضوع بحث ما هنر در اصفهان

است و من از جنبه سینما به ماجرا نگاه می‌کنم، چرا که رشته تخصصی من سینماست و سال هاست که در عرصه هنر هفتم فعالیت می‌کنم. سینما یک هنر صنعت است که از تاریخ به وجود آمدن آن بیش از صدسال می‌گذرد و به نوعی دیرپاترین هنر است، اما چه اتفاقی افتاده که سینما توانسته اینقدر سریع رشد کرده و جایگاه بسیار بزرگی را در جهان برای خود به پا کند. فکرمی‌کنم بزرگ‌ترین عامل این است که سینما تلفیقی است از همه هنرهای بصری، یعنی سینما هر شش هنر دیگر غیر از خود را در درون خویش جا داده است؛ از نقاشی گرفته تا هنرهای تجسمی، شعر، ادبیات و انواع و اقسام هنرهایی که وجود دارد، همه در سینما مکتور است و به همین دلیل است که زبان سینما امروزین المللی‌ترین هنر در سطح دنیاست.

اما جایگاه هنر سینما در ایران و اصفهان چگونه است؟

بگذارید یک مثالی بزنم که کمی برای مخاطب محسوس تر باشد. سینمای اصفهان پتانسیل‌های خاصی دارد که می‌تواند به عنوان یک قطب صنعت سینما در ایران مطرح باشد. ورزش فوتبال در کشور ما از قبل از انقلاب تا بعد از انقلاب در دو تیم آبی و قرمز پایتخت خلاصه می‌شود، اما چند سال بعد از انقلاب سرمایه‌گذاری‌هایی در حوزه ورزش انجام گرفت که شاید قبلاً کمتر بود و یک سری از مراکز صنعتی بودجه فرهنگی و ورزشی که در قانون تعریف شده بود را به این عرصه اختصاص داده و ورزش و فوتبال اصفهان را ارتقا بخشیدند و امروز می‌بینید که دو تیم سپاهان و ذوب‌آهن توانسته‌اند به قطب دوم فوتبال در کشور تبدیل بشوند. این اتفاق در حوزه سینما نیفتاده است و شما می‌بینید که سینمای ایران در سینمای تهران خلاصه می‌شود، در حالی‌که اصفهان پتانسیل‌های بسیار زیادی دارد که همانطور که در حوزه ورزش تبدیل به قطب شد، در حوزه سینما نیز بتواند حرفی برای گفتن داشته‌باشد. سینما صنعت بسیار پرخرجی است و لازمه پیشرفت آن بودجه داشتن است.

**عسگری فر؛** ببینید فوتبال هم ورزش بسیار پرخرجی است. اما اصفهانی‌ها ورزش‌های بول‌زایی را به خوبی می‌دانند، اما سوالی که من اینجا می‌خواهم از شما بیروسم جشنواره فیلم اصفهان است، جشنواره فیلم کودک که به نوعی از ابتدای اصفهان رقم خورد، آن‌طور که من می‌دانم این جشنواره مدتی پس از آغاز به کار به شهرهای دیگری منتقل شد.

ما اینچنین جشنواره‌ای داشتیم، اما چندان توفیقی نصیب ما نشد، به نظر مشکل ما با سینما کمی جدی‌تر و ریشه‌ای‌تر است. به نظرمی‌رسد اصفهان به دلیل بافت سنتی خود به سینما علاقه‌ای ندارد.

اصلا من تصویری‌کنم که مردم از دوربین به نوعی فرار می‌کنند.

**طباطبایی؛** ببینید سینما یک زمان خاصی را از مخاطب می‌گیرد، یعنی‌ما با تصمیم بگیرم بروم یک فیلم را ببینم یا اینکه بخواهم تلویزیون ببینم، ولی پیشتر وقت من به گذر در فضای شهر سیری می‌شود، یعنی عمداً اتفاقی که در اطراف من رخ می‌دهد آموزنده‌های من هستند. هنر تئاتر و سینما با محیط هنرهای زیبا متفاوت است، چرا که هنرهای تجسمی صرفاً از حسن بینایی استفاده می‌کند و هنرهای تئاتر و سینما حسن‌های دیگر را نیز درگیر می‌کند، یعنی واقعاً شخص دیگر می‌شود.

من اعتقاد دارم که تاثیرگذاری سینما بسیار بالاست، ولی با اتفاقی‌که بسیار ناملموس وارد فرهنگ جامعه و مخاطب ما می‌شود یک لحظه آدم به این فکر می‌رود که چه کار باید انجام دهه؟ ما هنرهای تجسمی را از قدیم و در سنت تاریخ خودمان داشته‌ایم که هنوز در زندگی‌ما جنبه کاربردی دارد، ولی من فکرمی‌کنم‌کمی باید بینثروی این موضوع صحبت کرد که هنرهای بصری از جمله تجسمی چه کاربردی در زندگی‌ما دارند و چگونه می‌توانند هدف خود را محقق کنند. در مجموع

**عسگری فر؛** ببینید واقعاً با این اسامی که گفتید جای شک نیست که اصفهان پتانسیل بسیار بالایی برای پرورش هنرمند دارد و اساساً خاک اصفهان بسیار هنرمند خیزاست.

اساساً درباره سیر پیشرفت صعودی

کارشناسان عرصه هنر، خاک اصفهان را هنر خیز و هنر پیور می‌دانند، اما امروز هنرمندان از این شهر یا می‌گریزند و یا از وضعیت نامناسب خود گلایه م‌نندند.

اصفهان چگونه با اینکه پایتخت هنر ایران و جهان اسلام است در نقشه فرهنگی و هنری کشور کمتر دیده می‌شود؟ در موزه هنرهای معاصر جمع شده ایمر تا

ملموس تاثیرگذار هستند، اما هنرهای سینما و تئاتر انتخابی‌است؛ یعنی افراد خود باید آن را انتخاب کنند و بخواهند که تحت تاثیر آن قرار بگیرند.

**مغزوری؛** نمی‌شود منکر تاثیر هیچ‌گونه هنری شد، یعنی همه هنرها یک‌گونه تاثیر روی روان مخاطب دارند. بحث ما این نیست که چون سینما تاثیرگذار است یا نیست دلیل برای نفی و اثبات سایر هنرها باشد. بنابراین هر هنری از نقاشی گرفته تا هنرهای تجسمی کاربردی و تاثیرگذار هستند.

بحث پرسر این است که شما می‌گویید که سینما آنقدر که باید و شاید دیده می‌شود یا خیر؟ در حالی که من برعکس فکرمی‌کنم.

همه افراد زمان زیادی را در کنار هم پای تلویزیون یا در سینما سیری می‌کنند یا در مورد بحث شهری‌اش که شما مطرح کردید این سوال مطرح است که مگر افراد چند ساعت در سطح شهر حضور دارند، یعنی اینکه همه هنرها به‌فراخور اسم خود یک میزان تاثیرگذاری دارند.

در بحث سینما می‌خواهم به اینجا برسم که از تعدادی از افراد شناخته شده سینمای ایران نام ببرم و بگویم که این‌ها اصفهانی هستند، ولی ساکن اصفهان نیستند. اصغر فرهادی، همایون اسعدیان، کیومرث پوراحمد، سروش سحت، ابوالقاسم طالبی، رسول صدراغملی و بسیاری از چهره‌های دیگر که متولد یا ساکن شهر اصفهان بوده‌اند، اما امروز در این شهر نیستند. مصفاغانه در حوزه سینما با اینکه پتانسیل‌ها و توانایی‌های بسیاری داشته‌ایم، اما آن‌طور که باید و شاید مورد اهتمام قرار نگرفته‌اند. همین چند شب پیش جایزه جشنواره فیلم «صد نانبه» و پاکبی از اعضای انجمن سینمای جوان برده است. آن فیلم به همراه ۴۶ فیلم دیگر با حمایت شهرداری اصفهان تولید شدند و خروجی آن جوایز متعددی و بین‌المللی شد.

**مغزوری؛** ببیند اینجا میحث ذائقه مطرح است و همانطور که انسان یک دسته غذا را دوست دارد، اما همواره به دنبال غذای جدید و متنوع نیز هست، یک زمانی بود که ما خیلی ارتباط جهانی نداشتیم و صرفاً

در مورد هنر در اصفهان صحبت کنیم. سید محمد طباطبایی، فیلمساز و مسوول دفتر انجمن سینمای جوانان اصفهان، حامد مغزوری، گرافیست و سید حمیدرضا عسگری فر، منتقد هنری به بحث نشستند. سابقه این سه نفر به ما گوشزد می‌کرد که با بحثی چالشی رویو هستیم؛ بحثی که در آن نظرات یکسان نیست و هر کدام از گویندگان جهت خاص خود را در زمینه هنر در اصفهان در ذهن دارند. مکان پیش

هنر اصفهان در سال‌های اخیر شکلی نیست. در رشته تخصصی خود من که گرافیک است باید بگویم که اصفهان ۱۰ سال پیش گرافست نداشت، اما امروز وجود دارند که کارهای با کیفیت با نمره بسیار بالا ارائه می‌دهند، بنابراین من پیشرفت اصفهان در چنین رشته‌های هنری را می‌پذیرم، اما من در این لحظه می‌خواهم نقد کنم. اگر روی صحبت من نگاه به قوت‌ها بود هم در آنجا حرف‌هایی داشتم، اما فعلاً رویکردی انتقادی دارم. ببینید اصفهان یک رویه دیگری نیز دارد که در ادامه عصر صفویه و ادوار قبل از آن است، در دنیای جدید دیگر تنها اهداف مدیریتی و آرمان‌های شخصی نیست که به نتیجه می‌رسد، بلکه یک سری اتفاقات تاریخی و جغرافیایی نیز در حال وقوع است. به‌طور مثال یک سری ورزش‌ها در برخی قاره‌ها یا کشورها بیشتر رشد کرده یا یک سری هنرها نیز در کشورها به‌طور گسترگتر رشد کرده‌اند. ببینید در ایران هم اصفهان در حال جدا کردن سهم خویش است، اما این پیشرفت عمومی مدنظر نیست. اصفهان به‌صورت خاص در حال حاضر به سهم خودش به‌عنوان موزه ایران و یا به تعبیر دیگر پایتخت فرهنگ و تمدن جهان اسلام معرفی شد. البته تعبیر موزه تعبیردیی نیست، بلکه به معنای انبار سنت سوزمین ایران است که شما با ورود به آن گویی تمام اقوام تاریخی خود را می‌یابید. به‌نظرم با وجود تمام تلاش‌های فرهنگی که در اصفهان می‌شود جریان عمومی‌و مشاغل هنرهای کسبی و پیشه‌ای که با محوریت میدان امام خمینی است، امروز عهده‌دار هنر دکوراتیو و هنر نوستالژیک و هنر سنتی می‌شود.



روی ما بسیار زیباست. این مکان روزگاری منزل ظل السلطان بوده است، اینکه این همه زیبایی فقط در یک منزل مسکونی جمع شده است، نشان می‌دهد که اصفهان به ذات، هندوسنت است و از دیرباز هنر و هنرمند در این شهر مهمر بودند و جایگاه ویژه‌ای داشته‌اند. اینکه امروز و اکنون وضعیت هنر و جایگاه هنرمند در شهر ما چگونه است، موضوع اصلی این گفت‌و گو است.

همان شبکه‌یک و دو سه بود که آن هم همان خوراک خودش را به ما می‌داد، اما در دنیای امروز، من هنرهای سایر کشورها را نیز می‌بینم و خودم را با آنها مقایسه می‌کنم و می‌گویم خوب من انسانم و آنها هم انسان هستند و در نتیجه دوست دارم هنرها یا به تعبیر دیگر غذای هنری آن را نیز تجربه کنم.

در اینجا هر هنری می‌تواند تا تمام عناصر خود در یک محیط دیگر مثل اصفهان کاملاً بومی‌سازی بشود و یک خوراک جدید را برای ما به وجود بیاورد و اینطور نیست که ما همان میناکاری را داشته باشیم. امروز ما در هنر طراحی‌اچه اندازه توانسته‌ایم این کار را انجام دهیم؟

شاید شما خیرش را شنیدید که مدتی پیش یک هنرمند استرالیایی براساس نقش‌گنبد شیخ لطف الله اقدام به طراحی کرده و تازه به من خوراک هنری بدهد؟ بحث من این است که یک اتفاقی که برای هنرمند یک شهر می‌افتد این است که ممکن است کار حرفه‌ای انجام دهد، اما وقتی سفارش حرفه‌ای ندارد کار او اثرش همانجا مسکوت می‌ماند. در هر هنری نیاز به سفارش دهنده حرفه‌ای داریم.

**طباطبایی؛** حدود ۲۵ پیش‌سال بود که یک سریال حرفه‌ای ساخته شد با عنوان «قصه‌های مجیده». آن زمان من در دوره راهنمایی تحصیل می‌کردم و همان زمان بود که فیلمبرداری آن فیلم انجام می‌شد و مشاهده آن فیلم مرا علاقه مند به عرصه سینما کرد.

یادم هست که همواره نگاهی حسرت‌آلود به کیومرث پوراحمد و عوامل کاری‌اش داشتم و به نوعی به کار او غبطه می‌خوردم. الان ۲۵ سال گذشته، به‌نظر شما بعد از آن سریال چند اثر درباره ساختن باآن فضای پراز صفا و صمیمیت ساخته‌اند؟

بحث مدیریت در دنیا بسیار مهم است، یعنی مدیریت می‌تواند یک کشور را از اوج ذلت به اوج افتخار برساند و مدیریت دیگری می‌تواند عکس این عمل کند. من.

**برای توسعه هنر اصفهان احتیاج‌های به حمایت‌های ارگان‌ها و بور نامه‌ریزی دراز مدت داریم به خصوص در سینما**

می‌کنید.

**عسگری فر؛** ببینید ما با نقد، هم می‌توانیم تشویق کنیم که جهت‌گیری خود را مشخص کنیم و هم می‌توانیم با نقد تنبیه کنیم که آن هم به نوعی برای اصلاح است؛ یعنی لزوماً نقد جنبه تخریب ندارد. الان من اگر بخوام تشویق کنم می‌گویم شما درست می‌گویید، سیاست فرهنگی شهرداری اصفهان در گرافیک شهری به اینگونه بوده که دست به نوعی ذائقه‌سازی زده است؛ یعنی یک سری پیام‌های اخلاق شهروندی را با یک سری مترتیل خوب در نقاط خوب نصب کردند و مردم توانستند با آن ارتباط بگیرند و با‌خورد خوبی هم داشت. این یعنی اینکه سواد بصری مردم را بالا بردند. در آن کارهای گرافیکی که از سوی شهرداری در نقاط مختلف شهر نصب شد، محتوا عمدتاً انتقاد است و به نوعی با انتقاد و تلنگر است که قاعده‌سازی می‌کند، بنابراین درست است که در ساخت‌های گونه‌گون هنر در حال پیشرفت هستیم، اما ذائقه‌ما به دلیل بافت سنتی شهر اصفهان، مقاومت بسیار بسیار زیادی دارد.

**مغزوری؛** ببینید ذائقه‌را که من نمی‌توانم به شما تحمیل کنم، این خود فرد است که تصمیم می‌گیرد چه ذائقه‌ای را انتخاب کند و اگر زمانی که در سطح شهر حضور پیدا می‌کند خوراگ و ذائقه خود را نیابد، افسرده و دیرس به‌خانه بازمی‌گردد و برای یافتن ذائقه خود به سراغ محیط‌های دیگری می‌رود.

**عسگری فر؛** به عقیده من مقوله هنر در شهر اصفهان مانند یک تابلو فرش می‌ماند که عبارت از تار و پود است. پودهای این تابلو از قبل و در طول تاریخ و زمانه بر روی آن نقش بسته و حک شده است، این چیزی است که چندان دست ما نیست. از طرف دیگری هنر تاری که قرار است به این تابلو زده شود، باید مطابق با این پودها باشد و خودش را تطبیق دهد. اصفهان شهری است که هرگونه تار و پودش نمی‌خورد. این‌گونه نیست که شما اراده کنید و هر طرح و نقش و هنری را که در تهران جواب داده، آن را بیاورید و در اصفهان جا بگذارید.

**مغزوری؛** اما من همچنان معتقدم که مسائل تغییر می‌کند. زمان همه چیز را تغییر می‌دهد. ذائقه‌ها عوض می‌شود. هنرمندان می‌توانند ذائقه‌سازی کرده و مسیر را عوض کنند.

**طباطبایی؛** برای این مهم ما احتیاج به حمایت‌های ارگان‌ها و برنامه‌ریزی دراز مدت هم داریم، به خصوص در هنری مانند سینما که مجموعه‌ای از صنعت و هنر است و پیشبرد اینچنین مجموعه عظیمی بی‌شک محتاج حمایت‌های مادام مسوولان است.

**عسگری فر؛** من منکر اختیار و جایگاه هنرمندان و همچنین نقش مسوولان حکومتی نمی‌شوم، اما من از رویه‌ای‌ای بالاتر دارم به مجموعه هنر نگاه می‌کنم، چون نگاه من نگاه منتقد هنر است، من هم منکر پیشرفت‌ها در این سال‌ها نمی‌شوم، اما باز هم تأکید می‌کنم که همه کاری با اصفهان نمی‌توان انجام داد.

ای مثل باید گفت مردم شهر از دیرباز چندان واکنش مناسبی به حجم‌هایی که در شهر نصب شده‌نشان نداده‌اند و به‌نظرم نتوانستند با آن ارتباط برقرار کنند، زیرا اصفهان شهر نقوش غیر حجمی‌است؛ از کاشی‌کاری‌ها گرفته تا نگارگری‌ها تمام این‌ها بدون حجم است. پس حالا باید چه کار کرد و چگونه به سمت حجم رفت؟ یک مثال خویش کار نیمه حجمی‌است که بر روی دیوار اتوبان آقا بابایی برای دفاع مقدس صورت گرفته است. این کار، نه سطحی‌است و نه حجمی‌کامل، بلکه نوعی بینایی برای سه بعدی‌سازی است. این چیزی است که به‌نظرم در اصفهان جواب داده است و برای رفتن به سمت عناصر حجمی‌ما از یک حرفا کلی که به‌پود شهر بخورد، استفاده کرده‌ایم.



## تاریخ پیشینه‌های ذوب‌آهن برای فینال جام حذفی

باشگاه ذوب آهن خواهان برگزاری فینال جام حذفی در روز ۱۲ خرداد ماه است. به گزارش فارس، طبق برنامه اعلام شده فینال جام حذفی قرار بود روز سوم خرداد در خرمشهر برگزار شود. در صورت صعود ذوب آهن از گروهش در لیگ قهرمانان آسیا تاریخ ۹ خرداد برای این بازی تعیین شد. با این حال باشگاه ذوب آهن با برگزاری دیدار در روز ۹ خرداد موافق نیست.

باشگاه ذوب آهن خواهان برگزاری فینال جام حذفی در روز ۱۲ خردادماه است. ذوب آهن در روزهای ۱۵ و ۲۹ اردیبهشت و پنجم خردادماه در لیگ قهرمانان آسیا باید به میدان برود. سعید آذری این خبر را تایید کرد. **✪**

## گزارش رسانه انگلیسی از اشتباهات داوران لیگ برتر

داوران رقابت های لیگ برتر انگلستان با وجود انواع و اقسام تجهیزات که دارند، اما همچنان دچار اشتباه می شوند که این موضوع سبب شده رسانه های انگلیسی به آن بپردازند. به گزارش مهر، اسپورتس میل انگلیس پی برده که یک داور انگلیسی بین دو تا دو هزار و ۱۰۰ پوند (حدود ۱۰ میلیون تومان) تجهیزات در حین قضاوت به کار می گیرد، اما در نهایت دچار اشتباهات فاحش می شود. این تجهیزات شامل میکروفون، آفلشانه محوشونده، ساعت فناوری بوب هوشمند، سامانه کنترل ضربان قلب، سامانه دریافت خبر پرچم کمک داور، ساعت کنترل کننده ضربات قلب، سوت ویژه که حتی می تواند بالاتر از صدای ۷۵ هزار تماشاگر حاضر در ورزشگاه صدا تولید کند و... .

اسپورتس میل در ادامه هم گزارش خود آورده است که با وجود این همه تجهیزات، داوران لیگ برتر همچنان دچار اشتباهات فاحش می شوند.

این گزارش به بازی تیم های لیستر سیتی و وستهم اشاره می کند که داور مسابقه، جان ماس، چندین اشتباه تاثیرگذار از خود نشان داد. **✪**

## گفته بودیم بازی پرسپولیس در ورزشگاه تختی برگزار نشود

مدیر کل حراست وزارت ورزش و جوانان گفت: حادثه ورزشگاه تختی آهواز تاسف بار بود و ما در مورد آن قبلا به مسوولان استان هشدار داده بودیم و به زودی گزارش خود را به وزیر می دهیم.

به گزارش پایگاه خبری وزارت ورزش و جوانان، رضا حسنی خوبا تاسف بار خواندن وقایع ورزشگاه تختی اظهار داشت: قبلا در مورد برگزاری بازی پرسپولیس مقابل استقلال آهواز در این استادیوم به مسوولان استان هشدار داده بودیم و مسوولان سازمان لیگ فوتبال هم با ما هم نظر بودند.

وی ادامه داد: گزارش مفصلی از وقایع استادبوم تختی آماده کرده ایم و به زودی در اختیار وزیر محترم ورزش و جوانان قرار می دهیم، مشاور وزیر گفت: پیشنهاد می کنم برای بررسی همه جانبه این اتفاقات تیرمی مرکب از نمایندگان وزارتخانه های ورزش و کشور به همراه نماینده نیروی انتظامی و سازمان لیگ فوتبال مام آهواز شود و تمام مسائل را از نزدیک بررسی بیشتری کند. **✪**

## خانواده اولادی راتنها نخواهیم گذاشت

رئیس فدراسیون فوتبال با بیان اینکه از درگذشت مهرداد اولادی بسیار متاثر شدم، گفت: خانواده او راتنها نخواهیم گذاشت و همیشه کنار آنها خواهیم بود.

علی کفاشیان که در منزل پدری مرحوم مهرداد اولادی حاضر شده بود در گفت و گو با مهر، با ابراز تاسف از درگذشت مهرداد اولادی بازیکن اسبق تیم ملی ایران، گفت: وقتی خبر را شنیدم بسیار شوکه شدم و انتظار نداشتم که اولادی در این سن دارفانی را وداع بگویند. وی تاکید کرد: بابت این کمی دربرای عرض تسلیت خدمت خانواده اش رسیدم بسیار ناراحت هستم، اما کارها زیاد بود و مجبور شدم کمی دیرزد خانواده اولادی برسم. رئیس فدراسیون فوتبال در ادامه خاطر نشان کرد: اولادی پسری مهربان و متعصب بود و با شناختی که از وی داشتم، می دانستم پیران هر تیمی را که به تن می کند، با تمام وجودش برای آن پیران بازی می کند. کفاشیان در پاسخ به این سوال که آیا برنامه ای برای او در تهران خواهید داشت یا خیر؟ گفت: مطمئنا هفته بیست و هشتم راه او اختصاص خواهیم داد و برنامه خاصی هم برای یادبود او در نظر گرفته ایم. رئیس فدراسیون فوتبال در پاسخ به این پرسش که چرا دیدار ملوان مقابل سایپا را به تعویق نینداختید؟ گفت: اتفاقا ما با باشگاه ملوان در ارتباط بودیم و به آنها هم گفتیم که اگر می خواهید در مراسم تشییع پیکر اولادی شرکت کنید، بازی شما را به روزیکشنبه بپنازیم که آنها قبول نکردند و گفتند که بعد از بازی به قانسهر خواهیم رفت و در مراسم سوم اولادی شرکت خواهیم کرد.

وی در پایان خاطر نشان کرد: برای خانواده اولادی از خداوند صبر طلب می کنیم و می دانم که آنها مصیبت و داغ بزرگی دیده اند و تنها کاری که از دست ما برمی آید این است که آنها را تسلی دهیم. **✪**

## واکنش افشارزاده به شعار هواداران: سزاوار این شعارها نیستیم

سرپرست باشگاه استقلال به شعارهای تماشاگران علیه وی در بازی با فولاد واکنش نشان داد و گفت: می توانی در شعارها ردپاهایی ببینی؛ می توانی متوجه سویی از کجا به عده ای از هواداران خط می دهند.

به گزارش سایت باشگاه استقلال، بهرام افشارزاده با انتشار متنی نسبت به دیدار روز جمعه استقلالی ها برابر فولاد خوزستان واکنش نشان داد: «آبی بی نهایت آسمان آزادی، دیشب آبی آبی بود، سخت بود بعد از شکست سنگین دربی که حق مان نبود، تیم را دوباره جمع و جور کنیم، اما این کار را کردیم. با همه استقلال گذاشتی. **✪**



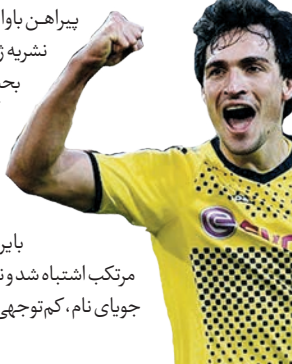
## فوتبال



تیم سپاهان که لیگ پانزدهم را با حسین فرکی آغاز کرد، اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، این رقابت ها را با قاسم زافی نژاد به پایان خواهد برد و البته محرم نویدکیا به طور موقت و ایگور استیماج نیز برای مدتی ساکنداری این تیم را برعهده گرفتند تا تیم اصفهانی مشابه تمام تیم هایی که با بحران دست و پنجه نرم می کنند، آمار قابل توجهی را از تعداد دست و پا زدن این تیم برای سقوط نکردن، مدافع عنوان قهرمانی لیگ را استارت زده، اما در ادامه دیگر نشانی از قهرمان نداشت و تا حدی

## از دست دادن ماتس هوملس محصول اشتباه یورگن کلاینرمان بود

معتبرترین نشریه فوتبال آلمان معتقد است یابرنی هادر صورتی که ماتس هوملس را به خدمت گیرند، در اصل اشتباه هفت سال قبل یورگن کلاینرمان را جبران خواهند کرد. به گزارش فارس، در چند روز گذشته یک شایعه در اطراف تیم پرافتخار زرمین هابسیار شنیده شده است. اینکه هوملس، کاپیتان ملی پوش این روزهای بورسیا دورتموند از فصل آینده پیراهن بایرن مونیخ را یک بار دیگر بپوشد یا نه. این شایعه در حالی به وجود آمد که هرمان هوملس، پدرا این مدافع ارزشمند در گفت وگویی احتمال داد فرزندش در فصل آینده



سال یازدهم، شماره ۲۶۳۲  
یکشنبه  
۵ اردیبهشت ۱۳۹۵

## صفحات زیبا

### گزارش ویژه اصفهان زیبا از تغییر و تحول مربی در اردوگاه زرد

# سپاهان روی نیمکت هت تریک کرد

نیاز ضعیف ترین عملکرد را در بین سه نماینده ایران به خود اختصاص دادند تا در مجموع فصل ناکامی را سپری کنند. به بهانه تغییرات انجام شده، امروز در گزارشی به تغییرات بر روی نیمکت این تیم و مسائل و حواشی پیرامونی آن پرداختیم.



امتیاز از دست داد که اکثریت نیم فصل دوم را در جمع تیم های قعرنشین سپری کرد و اگر بدل و بخشش تیم های فانوس به دست نبود، باید شاهد دست و پا زدن این تیم برای سقوط نکردن بودیم. پدرا این پوشان اصفهانی که خیلی زود از جام حذفی کنار رفتند، در لیگ قهرمانان آسیا

مدتی ساکنداری این تیم را برعهده گرفتند تا تیم اصفهانی مشابه تمام تیم هایی که با بحران دست و پنجه نرم می کنند، آمار قابل توجهی را از تعداد دست و پا زدن این تیم برای سقوط نکردن، مدافع عنوان قهرمانی لیگ را استارت زده، اما در ادامه دیگر نشانی از قهرمان نداشت و تا حدی

تیم سپاهان که لیگ پانزدهم را با حسین فرکی آغاز کرد، اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، این رقابت ها را با قاسم زافی نژاد به پایان خواهد برد و البته محرم نویدکیا به طور موقت و ایگور استیماج نیز برای مدتی ساکنداری این تیم را برعهده گرفتند تا تیم اصفهانی مشابه تمام تیم هایی که با بحران دست و پنجه نرم می کنند، آمار قابل توجهی را از تعداد دست و پا زدن این تیم برای سقوط نکردن، مدافع عنوان قهرمانی لیگ را استارت زده، اما در ادامه دیگر نشانی از قهرمان نداشت و تا حدی

پس از استعفای فرکی و مربیگری موقت نویدکیا، ایگور استیماج راهی اصفهان شد تا هدایت تیم سپاهان را بر عهده ببرد. استیماج برای سپاهان و البته فوتبال اصفهان حکم هندوانه در بسته را داشت، اما خاطره خوب اصفهانی ها از زلاتکو کرانچار باعث شد تا بازم امیدوار باشند که با استیماج به کورس قهرمانی برگردند. اما در عمل تمام پیش بینی ها برعکس شد و در طول دوران این مربی در تیم زرد اصفهانی، نتایجی رقم خورد تا استیماج لقب ضعیف ترین مربی خارجی سپاهان را با اختلاف نسبت به سایرین به خود اختصاص بدهد.

استیماج در لیگ برتر، ۱۵ بازی روی نیمکت سپاهان داشت که نتیجه آن تنها دو برد، ۹ مساوی و چهار باخت و کسب ۱۵ امتیاز بود و میانگین امتیازی یک موجب شد تا سپاهان از نیمه سوم جدول رده بندی، حرکتی رویه بالا نداشته باشد.



حسین فرکی



قاسم زافی نژاد

نشست که نتیجه آن تنها دو برد، ۹ مساوی و چهار باخت و کسب ۱۵ امتیاز بود و میانگین امتیازی یک موجب شد تا سپاهان از نیمه سوم جدول رده بندی، حرکتی رویه بالا نداشته باشد. این مربی کروات در جام حذفی نیز تنها با یک دیدار هدایت تیمش را برعهده داشت که نتیجه آن باخت به ذوب آهن و حذف از گردونه این رقابت ها بود.

در لیگ قهرمانان آسیا نیز سپاهان با استیماج بدترین عملکردش را به نمایش گذاشت و از پنج بازی، یک برد و چهار شکست متحمل شد تا یک هفته مانده به پایان این مسابقات، با رقابت های باشگاهی آسیا نیز وداع داشته باشد که نکته تاسف برانگیز آمار افتضاح گلزنی این تیم



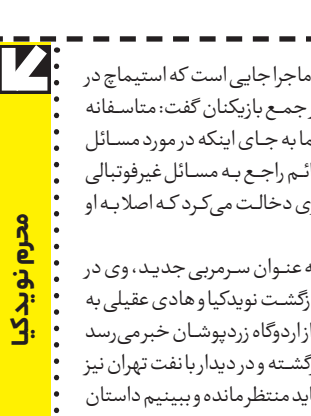
بسی از استعفای فرکی و مربیگری موقت نویدکیا، ایگور استیماج راهی اصفهان شد تا هدایت تیم سپاهان را بر عهده ببرد. استیماج برای سپاهان و البته فوتبال اصفهان حکم هندوانه در بسته را داشت، اما خاطره خوب اصفهانی ها از زلاتکو کرانچار باعث شد تا بازم امیدوار باشند که با استیماج به کورس قهرمانی برگردند. اما در عمل تمام پیش بینی ها برعکس شد و در طول دوران این مربی در تیم زرد اصفهانی، نتایجی رقم خورد تا استیماج لقب ضعیف ترین مربی خارجی سپاهان را با اختلاف نسبت به سایرین به خود اختصاص بدهد. استیماج در لیگ برتر، ۱۵ بازی روی نیمکت سپاهان داشت که نتیجه آن تنها دو برد، ۹ مساوی و چهار باخت و کسب ۱۵ امتیاز بود و میانگین امتیازی یک موجب شد تا سپاهان از نیمه سوم جدول رده بندی، حرکتی رویه بالا نداشته باشد.

وی سابقه سرمربیگری در تیم فوتبال سپاهان نوین، تیم فوتبال پلی اکریل، امیدهای فولاد مبارکه سپاهان، منتخب جوانان و امیدهای استان اصفهان، امیدها و جوانان پلی اکریل و... را در کارنامه دارد.

وی در سال های ۵۰ تا ۵۷ نیز به عنوان بازیکن در تیم های فوتبال پایه و بزرگسالان سپاهان بازی می کرد و در دوران حضورش در تیم امیدهای سپاهان نیز به عنوان مربی برتر انتخاب شد.



محرم نویدکیا



محرم نویدکیا

عملکرد مربیان سپاهان به استناد آمار و ارقام					
تیم	بازی	برد	باخت	مساوی	امتیاز
سپاهان	۱۱	۴	۲	۵	۱۷

عملکرد سپاهان در لیگ پانزدهم و با مربیگری استیماج					
تیم	بازی	برد	باخت	مساوی	امتیاز
سپاهان	۱۵	۲	۴	۹	۱۵

عملکرد سپاهان تا پایان هفته ۲۶ لیگ پانزدهم					
تیم	بازی	برد	باخت	مساوی	امتیاز
سپاهان	۲۶	۶	۶	۱۴	۳۲



## جدال آسیایی ها برای کسب سهمیه آسیا

هفته بیست و هفتم رقابت های لیگ برتر امروز با برگزاری دیدارهای سه تیم حاضر در مسابقات لیگ قهرمانان آسیا به پایان می رسد. در بازی های امروز ذوب آهن در ورزشگاه فولادشهر میزبان صباای قم است، تراکتورسازی به مصاف سپاه جامگان می رود و نفت تهران نیز از سپاهان پذیرایی می کند.

ذوب آهن - صباای قم  
شاگردان جیحی گل محمدی سرسمت از پیروزی غرور آفرین برابر النصر عربستان و صعود به دور بعدی این رقابت ها امروز با روحیه ای بسیار خوب به مصاف صباای قم می روند تا بلکه با پیروزی در این دیدار امیدهای خود برای کسب سهمیه لیگ قهرمانان آسیای فصل بعد را از طریق لیگ بتوانند کسب کند که البته این کار با توجه به فشردگی بالای جدول کار بسیار سختی به نظر می رسد و ذوبی ها چاره ای ندارند جز اینکه هدفشان بیشتر کسب قهرمانی جام حذفی و راه یابی از این طریق به آسیا باشد.

ذوبی ها که هم اکنون با ۳۹ امتیاز در رتبه ششم جدول قرار گرفته اند در صورت پیروزی در این دیدار خانگی این شانس را دارند که خود را دوبله در جدول بالا بکشند. در سومی دیگر میدان نیز صباای قم قرار دارد که البته طی دو هفته اخیر با چهار امتیازی که از بازی برابر تیم های تراکتور و سایپا کسب کرد تا حدودی به جایگاه خود در جدول رده بندی سرسامان بخشد.

این تیم هم اکنون با ۲۸ امتیاز در رتبه هشتم قرار گرفته و در صورتی که موفق به شکست ذوبی ها شود با این تیم هم امتیازی می شود. باید دید ذوبی های پر روحیه، اما خسته از رقابت های لیگ قهرمانان آسیا می توانند از این دیدار خانگی سه امتیاز را بگیرند یا اینکه شاگردان علی دایی کاری می کنند کارستان و از ذوبی ها امتیاز می گیرند. اتفاقی که البته از علی دایی بعید نیست.

سپاه جامگان - تراکتورسازی  
سپاه جامگان این روزها به هیچ عنوان حال و روز مساعدی ندارد چرا که با قرار گرفتن در رتبه پانزدهم و یکی مانده به آخر جدول فاصله بسیار اندکی با سقوط به رقابت های لیگ دسته یک دارد. این تیم در صورتی که قصد دارد در لیگ ماندگار شود چاره ای ندارد جز اینکه از دیدارهای باقی مانده خود سه امتیاز را کسب کند. نتیجه نگرفتن در دیدار امروز سبب خواهد شد تیم مشهودی یک گام دیگر به لبه رتگاه نزدیک تر شود.

در سومی دیگر میدان تراکتور قرار دارد که این تیم نیز مانند ذوب آهن به دلیل کسب برد بسیار خوب برابر الهلال و صعود به دور دوم رقابت های لیگ قهرمانان آسیا از روحیه بسیار مناسبی برخوردار است. شاگردان امیدمقلعه نوپیی در صورتی که خواهان کسب سهمیه هستند باید هر طور شده از این دیدار سه امتیاز لازم را کسب کنند در غیر این صورت کار بسیار سختی برای هفته های باقی مانده خواهند داشت. این تیم هم اکنون با ۴۲ امتیاز در رتبه چهارم جدول رده بندی قرار گرفته است.

نفت تهران - سپاهان  
سپاهان پس از شکست بسیار سنگینی که برابر الاتحاد متحمل شد، سرمربی خود ایگور استیماج را از دست داد تا قاسم زافی نژاد را روی نیمکت قرار دهد. این مربی نیز در نخستین گام اعلام کرده به وجود محرم نویدکیا و هادی عقیلی از بازیکنان مورد غضب استیماج نیاز دارد. با توجه به شرایطی که در طول رقابت های این فصل برای سپاهان رخ داده باید در انتظار شکستی دیگر از این تیم باشیم مگر اینکه اتفاق خاصی رخ داده و سپاهان بتواند در این بازی از زمین پیروز خارج شود.

نفت تهران نیز مانند تراکتورسازی تیریز ۴۲ امتیاز دارد و اگر قصد دارد کورسوی امید خود برای کسب سهمیه لیگ قهرمانان فصل آینده را زنده نگه دارد چاره ای ندارد جز اینکه سپاهان زخم خورده در شکست دهد.

باید دید هم اکنون تغییر و تحولات رخ داده در سپاهان در بازی امروز تاثیر خود را می گذارد یا اینکه این تیم همچنان روی دور ناکامی قرار دارد. **✪**

## اولادی طلبش را از ملوان به مردم انزلی بخشید

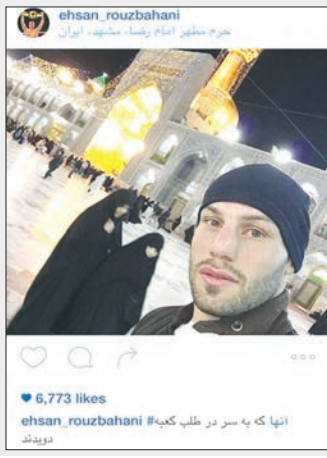
مدیرعامل اسبق ملوان گفت: مهرداد اولادی طلب چند صد میلیونی اش را از باشگاه ملوان به مردم انزلی بخشید. صادق درودگر در گفت وگو با فارس، در مورد درگذشت مهرداد اولادی و حضورش در مراسم سوم این بازیکن گفت: او بازیکن بزرگی بود.

من زمانی که او را به ملوان آوردم به او گفتیم که تو هنوز در فوتبال به حقت نرسیده ای و او در ملوان درخشید و به تیم ملی رفت و در مقاماتی جام جهانی هم برای تیم ملی ایران به سرمربیگری کی روش بازی کرد. او از نظر محبت و عاطفه یکی از بهترین ها بود. **✪**





آقایان دوبله سلفی افشین زینوری در کنار استاد منوچهر والی زاده، دو هنرمند ارشد و خوش صدای رادیو.



سلفی مذهبی احسان روزبهانی، بوکسور بین المللی کشورمان این سلفی را با حرم مطهر امام رضا (ع) گرفت.



فحاشی سرخ ها در روز روشن کامبیز دیرباز وقتی دید که با هیچ شیلنگی نمی تواند آثار فحاشی ها را از صفحه اش پاک کند، مجبور شد تمامی عکس هایش را حذف کند.

استریمکو حل کنید!

به احتمال فراوان، تا به حال سودوکو بازی کرده اید. بازی که پیش رو داریم، «استریمکو» نام دارد. در این بازی نیز باید عدد ها را در یک جدول بچینید (همانند سودوکو) ولی با قانون های خاص خودش. در واقع ایده این بازی از «مربع های لاتین» گرفته شده است. این بازی در یک مربع n×n انجام می شود و در واقع بایستی این مربع (خانه های دایره شکل) را با اعداد های یک تا n پر کنید. غیر از خانه های این مربع، مسیرهایی به طول n نیز در این مربع قرار گرفته اند که هر مسیر شامل n خانه است. قانون های بازی استریمکو:

Three 5x5 grid puzzles for the 'Streamko' section, each with some numbers pre-filled.

سرگرمی صفحه ان زیبا

حجی گوگردچی و ترویج فرهنگ ترافیکی در اصفهان چرخ سواری خیلی خبس



حجی گوگردچی تلفن زد و گفت: بیا آخرش کار دسی خودم دادم. من سرآسیمه و مضطرب خودم را به حج رساندم. گفتم: حجی چون به لب کردی منو. تو که الحمدلله سالمی. گفتم: بخیال درگما زدم؟ بعد گویی اش بیرون آورد و این عکس را نشان من داد (عکس ال ای دی شکسته). گفتم: خلاصش کردم. فکرش را نمیکردی. حجی حرفش حرفس. شیش میلیون خسارت زدم به خودم، اما می آرزید. این ششما، حال اوید. گفتم: جواب زن حجی را چی میدی؟ گفت: پچیا! منزلی ما مرد سالاریه س. حج خانوم تا دید من قندونا پرتدم تو تیلیویزیون، اصش دیکه زبون بسه تیرسی من نیومد. چادرش اسرش کردا افرا کرد خونه خارش. گفتم: با حج خانومی که من میشناسم به کم بعید به نظر میرسه. گفت: ماشوخی می کردیم راسی روتو، وگرنه من قانما از اول انداختم. گفتم: حالا بدون تلویزیون چیکار می کنی؟ گفت: جخ اعصابم راحتس. چی چی بود این لونه شیطون. مٹی کرم میلویدن تو هم. بازایا سیهانا دوس میداشتیم که اونم فعلا خبریش نی. بعد مثل همیشه یک لیوان جای با چند عدد گزاردی برای من و خودش آورد. گفتم: حجی، راستی تو اینقدر گزمیخوری چاق نمیشی؟ گفت: من از اولی عمرم مٹی ماسوره بودم. الانم هیکنم سرقفلی دارم. به انسی (به مقدار کم) چربی تو این بدن نیس لامصب. اون روزا میگفتن چنده این ریقماسیه س. چوقی خشکس، اما حالا همه دنبالی اینن که مٹی من بشن. گفتم: راز این لافری چیه؟ گفت:

بازی جستجوی کلمات

این بازی یک سرگرمی با هدف تقویت زبان انگلیسی و جستجوی حروف یک کلمه است. شما کلمه مورد نظر را انتخاب و با جستجوی حروف آن کلمه در جدول، دور کلمه مورد نظر را رنگی می کنید.

Football Terms (Soccer) word search grid with a list of terms on the right: ASTROTURF, REFEREE, COACH, CORNER, TACKLE, FOUL, PENALTY, RED CARD, HALF TIME, MATCH, SCORE, FIELD, DRIBBLE, GOALIE, TEAM, KICK OFF, JERSEY, SHOOT, HOOK, LEAGUE.

یک بازی هیجان انگیز است که باید معلومات عمومی شما در آن مناسب باشد. شرح این سوالات در خود جدول است که شما با کمی دقت می توانید آن را حل کنید. جواب این جدول به صورت حروف به هم چسبیده به صورت افقی ارائه شده است.

Crossword puzzle grid with clues in Persian. The clues include: 1. شهری در استان خراسان رضوی (City in Razavi Khorasan province), 2. آزرده دل (Heartbroken), 3. دوست داشتن (Loving), 4. برهم خوردن معامله (Deal broken), 5. خط کش مهندسی (Surveyor's line), 6. خط کش پول زاین (Zayn's line), 7. چه کسی؟ رفتگر (Who? Cleaner), 8. شهری در استان هرمزگان (City in Hormuzgan province).

Four photographs with captions: 1. A man speaking at a podium. 2. A group of men at a meeting. 3. A group of men on a stage. 4. A group of men in traditional attire at an event.

- قدس ۵ من سالوادور نیستم / ۵۰ کیلو آلبالو
- سیاهان ۵ من سالوادور نیستم
- فرهنگیان ۵ کوچه بی نام
- خانواده ۵ خشم و هیاهو
- فلسطین ۵ ابدو یک روز
- ساحل ۵ باد یگارد



رادیو اصفهان زیبا  
isfahanziba.ir

هر روز ۸ صبح در کانال تلگرام اصفهان زیبا

گیشه + کتاب

### چلچراغ زندگی

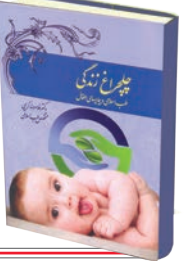
امروز بحث زیادی درباره طب اسلامی و رویکردهای آن از لحاظ سلامت است؛ طبی که با تحقیقات بسیار در گوشه و کنار جهان به موفقیت‌های تازه می‌رسد. در عین حال که موفقیت‌های پیشینیان را یادآوری می‌کند.

از این رو نویسندگان و مولفان اقدام به نشر کتب زیادی پیرامون طب اسلامی و شیوه‌های درمانی از دید این طب کرده‌اند.

از جمله این کتاب‌ها می‌توان به «چلچراغ زندگی طب اسلامی و بیماری‌های اطفال» نوشته دکتر غلامرضا کریمی، متخصص طب اسلامی اشاره کرد.

کتابی بسیار ارزشمند و کاربردی که ویژه بیماری‌های کودکان در نظر گرفته شده است و حتی می‌توان گفت؛ جامع‌ترین کتاب درمانی در حوزه کودکان است.

این کتاب که ۱۸ فصل تدوین شده است علاوه بر این خوانندگان می‌توانند تغذیه‌های مفید و مضر برای بیماری‌های عنوان شده را بدانند و انتهای کتاب نیز چند ضمانت با شیوه‌ها سازدادن کودکان به همراه درج تصاویر آن ذکر شده است.



گفتنی است؛ کتاب حاضر در بهار ۹۴ با پنج هزار نسخه توسط موسسه انتشاراتی امام عصر (عج) منتشر و در حال حاضر به بهای ۲۱ هزار تومان به فروش می‌رسد.

پیامبر(ص): بهترین مومنان کسی است که با مومنان انس بگیرد و کسی که انس نگیرد و انس نپذیرد، خیری در او نیست.

۱۳:۰۱	شاخص کیفیت هوای دیروز
۱۹:۵۸	میزان آلودگی: ۶۱
۰۰:۱۷	کیفیت: سالم
۰۴:۵۴	
۰۶:۲۶	

۲۷	امروز
۲۸	فردا
۲۸	اردستان
۱۶	خواتسار
۲۲	سمنان
۲۰	شهرضا
۲۵	کاشان
۲۸	کاشان
۲۴	گلپایگان
۲۳	میمه
۲۳	نائین
۲۵	میارکه
۲۸	خمینی شهر
۱۲	

روزنامه مردم نصف جهان

# صفحات زیبا

یکشنبه ۵ اردیبهشت ۱۳۹۵ | ۱۶ رجب ۱۴۲۷  
سال یازدهم | شماره ۲۴۲۲  
۱۶ صفحه، قیمت: ۴۰۰۰ تومان  
ISFAHAN-E-ZIBA  
Vol.11 | No.2632  
SUNDAY, 24 APR 2016

حرف مردم: ۳۰۰۰۴۳۰۸۸ | صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان | مدیر مسوول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی

یادداشت + روز

گلوستان»

مفاتیح الحیات سعدی



حامد صفایی پور

یکی از ظلم‌های سیستم آموزش و پرورش این است که سعدی، مولوی، حافظ، رودکی، جامی و... را فقط در کلاس ادبیات و نه در کلاس اجتماعی، روان شناسی، دین و زندگی و... به دانش آموزان معرفی می‌کند. می‌گوییم اینها «شاعر»ند و براین اساس جای آنها در کتاب ادبیات است نه جای دیگر. این امر مانع از آن است که دانش آموز، مثلاً «حافظ» را در مقام یک اندیشمند و منتقد اجتماعی ببیند و در ادامه، زندگی عقلانی خود را با او پیوند بزند. به نظر من اگر شعرای ایران زمین، از قریب‌ترین بیابند، بعید نیست با داغ و درفش به دنبال سیاست‌گذاران سیستم آموزش و پرورش بگردند تا حششان را کف نشان بگذارند.

این فخره، درست مثل این است که به من، در مقام نویسنده این یادداشت، جایزه یا مدرک تاپب کردن (ماشین نویسی) بدهند؛ یعنی به جای اینکه درباره درونمایه نوشته ام حرف بزنند، به این نکته نغز بپردازند که: «قرین برتو!» که توانایی تاپب کردن داری (۱). به نظر من حال و روز سعدی هم همین است. اشعار او را در حکم «جدول کلمات متقاطع» و مسابقه هوش صنایع ادبی درآورده ایم و با خریدت کنکور (می‌خوانم؛ «کن کورا»)، آنها را ابعاد ناتوا (۱)، به پرستش چهارگزینیه‌ای تبدیل کرده ایم. یک نفره من جواب بدهد که چرا در کتاب «دین و زندگی» از بزرگ‌ترین احبار کاتب دین، (کمشتر حرفی به میان می‌آوریم و امثال مولوی را تنها «مثنوی سرای قرن هفت» معرفی می‌کنیم؟!...

بیایید با هم تصور کنیم: در یکی از کتاب‌های درسی، وقتی از مفهوم «اعتماد به نفس» صحبت می‌کنیم، با این شعر سعدی روبه رو شویم:

«جهان به تیغ بلاغت گرفته ای، سعدی  
سیاس دار که جز قیض آسمانی نیست  
بدین صفت که در آفاق صیت شعرتورفت  
زفت دجله که آئینش به این روانی نیست...»

و بعد بحث کنیم (نه اینکه دیکته کنیم) که این حرف (آقای) سعدی به چه معنا و با پشتیبانی چه واقعیتی، یک «اعتماد به نفس» حقیقی و نه خودبزرگ بینی و توهم است و شاید بتوانیم در ادامه، آن را با حرف (آقای) فردوسی مقایسه کنیم که: «هنر نزد ایرانیان است و بس...» یا زمانی که در کتاب اجتماعی از رابطه دولت و ملت سخن می‌گوییم به دانش آموزان بگوییم که سعدی بعد از حمله مغول، به صورت پداه و در خطاب مستقیم به یکی از پادشاهان مغول گفته است (و نه سروده است!) که:

«شهی که پاس رعیت نگاه می‌دارد  
حلال باد خراجش که مُرد چوپانی است  
اگر نه راعی خلق است، زهر مارش باد!

که هر چه می‌خورد او «جزیت مسلمانی» است...»  
و بعد می‌توانیم ده‌ها سوال جذاب و متنوع درباره همین شعر بیسیم و دانش آموزان را به برخورد نقدانه و چالشی با ادبیات دعوت کنیم. از همین نکته استفاده و تأکید می‌کنم یکی دیگر از ظلم‌های سیستم آموزش و پرورش این است که به ما نیاموخت که با ادبیات، چگونه تحلیلی و انتقادی برخورد کنیم. برای همین است که غالباً این اشعار را تشریفات و نقل و مجالس و نه درونمایه و طعام جلسات خود می‌دانیم. این شاعران را بیشتر زبان آور و نه اندیشه‌آور معرفی می‌کنیم. (بماند که دانش آموزان ما با روش‌های تدریس «کن کوری»، امثال سعدی را بیشتر زبان باز می‌دانند تا زبان‌آور!)

خلاصه فکرمی‌کنم، اگر سعدی «امروز» کتاب گلستان را منتشر می‌کرد، ما نمی‌توانستیم آن را به راحتی در قفسه ادبیات بگذاریم و اگر چنین می‌کردیم تا حدی مُضحک به نظر می‌رسید؛ چرا که با یک تورق ساده «گلستان» مشخص می‌شد که موضوع این کتاب ادبیات نیست، بلکه اخلاق و سبک زندگی ایرانی اسلامی است؛ به هشت فصل گلستان نگاه کنید؛ در «سیرت پادشاهان»، در اخلاق درویشان، در فضیلت شناخت، در فواید خاموشی، در عشق و جوانی، در ضعف و بیبری، در تأثیر تربیت و در آداب صحبت»

چرا «پندنامه اخلاقی» سعدی را در قفسه ادبیات قرار داده‌ایم؟ گلستان - کتابی که در ده ماه نوشته شده است - در معنای امروزی آن، چیزی شبیه به کتاب تازه منتشر شده «مفاتیح الحیاة» اثر علامه جوادی آملی است. با این تفاوت که کتاب سعدی، علاوه بر آنکه موضوع آن سبک زندگی است، در اوج سادگی و بلاغت ادبی است، حال آنکه «مفاتیح الحیاة» چنین نیست.

گناه سعدی چیست که کتابی نوشته است «به پرویزین معرفت بیخته» و «به شهید عبارت برآمیخته»؟! ما بهتر از این نمی‌توانستیم طراوت و اثر بخشی «گلستان همیشه خوش» سعدی را از کار ببندیم!

«چه خوش گفت یک روز دارو فروش  
شفا بابت داروی پند نوش

اگر شربتی بابت سود مند  
ز سعدی ستان «داروی تلخ پند»  
به پرویزین معرفت بیخته  
به شهید عبارت برآمیخته!»  
این ظلم به سعدی و دیگر حکیمان ادیب این سرزمین، با بیان این نکته دوچندان می‌شود و آن اینکه فردوسی و سعدی (فردوسی دوم)، دو شاعر زبان آورند و از چینی، موفق‌ترین سخن‌سرایان جهان؛ چرا که پس از قرن‌ها، مردمان سرزمین شان زبان آنها را می‌فهمند و بیش از این، با آنها هم‌زبانی دارند. در حالی که امروز مثلاً شکسپیر، برای انگلیسی‌زبانان - بسیار بیش از سعدی و فردوسی - نیاز به ترجمه دارد. (این حرف را با انکا به ادعای استاد نجف دریابندری در کتاب «یک گفت و گو»، زده ام.) اگر این حرف درست باشد، آیا خسران ما در حین حکیمان خود در قفسه کتاب‌های ادبیات، جبران‌ناپذیر نیست؟ پاینده باشید.

### افزایش آمار تلفات زلزله اکوادور

مقامات اکوادور در آخرین گزارش خود اعلام کردند، تا حال ۵۲۵ نفر جان خود را در زلزله ۷.۸ ریشتری شمال این کشور از دست داده‌اند.

آمار تلفات این زلزله که بدترین زمین لرزه این کشور در ۶۷ سال اخیر بود، همچنان در حال افزایش است.

«رافائل کورنا» رییس‌جمهور اکوادور در توتیتی پس از سه‌ساعتی پس از زلزله رخ داد، خطاب به مردم نوشت که احتمال وقوع زمین‌لرزه‌های دیگری هم وجود دارد و از مردم خواست که قوی باشند.

دولت سوسیالیست کورنا که همزمان با کاهش شدید درآمد‌های نفتی، با کار عظیم بازسازی مناطق زلزله زده روبه‌رو شده، اعلام کرده است که کمبود اقلام تدارکاتی وجود ندارد و مشکل تنها در توزیع است که باید به سرعت برطرف شود. زمین لرزه به درآمد‌های اکوادور از صنعت گردشگری نیز لطمه می‌زند که در سال گذشته میلادی (۲۰۱۵) بالغ بر یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون دلار بود.



تلفات زلزله

نیش + تاریخ

### وقتی صدام نامه نگاری را انتخاب کرد

ارسال اولین نامه صدام به ایران پس از پایان جنگ (۱۳۶۹ ش) - دو سال پس از پایان جنگ ایران و عراق، در حالی که فضای بین‌المللی به شدت علیه عراق شکل می‌گرفت، در پنجم اردیبهشت ۱۳۶۹، نامه سرپیسته‌ای از رییس‌جمهور عراق و یاسر عرفات برای مقام معظم رهبری و رییس‌جمهور وقت، اکبر هاشمی رفسنجانی ارسال شد.

در این نامه و نامه‌های بعدی صدام، از مسوولان عالی رتبه جمهوری اسلامی ایران خواسته شده بود تا دیدار و مذاکره‌ای مستقیم داشته باشند. هاشمی رفسنجانی در جواب این نامه به ما معاهده ۱۹۷۵ الجزایر اشاره می‌کرد و پیشنهاد مشخص جمهوری اسلامی را میناقض کرد. معاهده ۱۹۷۵ برای مذاکرات صلح می‌دانست و خطاب به صدام می‌نوشت که بدون پایبندی به قراردادهای گذشته، علی‌الخصوص آن قراردادی که امضای خود شما را دارد، نمی‌توان انتظار داشت که اعتماد نسبت به آنچه که امروز گفته می‌شود، به وجود آید. همین باعث شد که صدام در نامه آخر خود به سران ایران اعلام کند: «با پیشنهاد شما

ناظربه لزوم مینا قراردادن عهدنامه ۱۹۷۵ موافقت می‌شود.» از پنجم اردیبهشت ۱۳۶۹ تا ۲۷ مرداد آن سال جمعا، شش نامه از عراق و چهار نامه از ایران ارسال شد. رد و بدل شدن این تعداد نامه طی چند ماه برای مسوولان کشورمان بسیار عجیب بود و آنها پیش‌بینی و تحلیل‌های متفاوتی نسبت به این قضیه داشتند.

یکی از احتمالات جدی در آن زمان، با توجه به اخباری که وجود داشت، احتمال حمله عراق به کویت بود و این بحث که عراق می‌خواهد خیالش از جانب ایران راحت باشد و به همین دلیل است که این نامه‌ها را به سران ایران نوشته است.

هاشمی رفسنجانی در صفحه ۲۲۳ خاطراتش می‌نویسد: «به نظرم می‌رسد [صدام] در ارتباط با کشور کویت برنامه‌ای در نظر دارد که می‌خواهد از جانب ما خیالش راحت باشد. این تحلیل هاشمی درست از آب درآمد و در یازدهم مرداد ۱۳۶۹ عراق به کویت حمله و این کشور را تصرف کرد. با حمله عراق به کویت و مشخص شدن نیت او از نامه نگاری با ایران، این نامه نگاری‌ها به پایان رسید.



نسبت سیاستمداران با سکولارها چیست؟

علی لاریجانی: نسبت سیاستمداران با سکولاریست‌ها چیست؟ سکولاریسم مکتبی است که حوزه سیاست را مقید بر دین و ارزش‌های ثابت و لاینغیر نمی‌داند. به همین جهت گاه مشاهده می‌کنید که در کشورهای دموکراتیک، ناهنجاری‌های اخلاقی در بالاترین سطوح رخ می‌دهد. وضعیت شگفت‌آورتر در مورد کسانی است که در مقام نظر معرفت‌شناسانه، همیشه برسکولاریسم نقد دارند و خود را انقلابی معرفی می‌کنند. اما در میدان اخلاق سیاسی جزه‌هاکان و پیداخلقان و تحریک‌گران حیثیت‌دیگران هستند و به هیچ وجه ایایی در متهم کردن دیگران ندارند.



محلی‌ترین فیلم‌ها موفق‌ترین آنهاست

اصغر فرهادی: پیش از ساخت فیلم «جدایی نادر از سیمین» و «در باره‌الی» را ساخته بودم که در خارج از ایران موفق بود. اما وقتی خواستم این فیلم را بسازم گفتند حیف نیست فیلمی بسازی که فقط در ایران موفق خواهد بود و من می‌گفتم چون به اندازه کافی فیلم قبلی موفق بوده، الان وقت آن است که فیلمی بسازم که فقط در کشورم موفق باشد. اما برخلاف انتظام خارجی‌ها هم با این فیلم ارتباط برقرار کردند. شاید دلیل موفقیتش این بود که هیچ وقت به این فکر نکردم که این فیلم باید بیرون از ایران موفق باشد. محلی‌ترین فیلم‌های جهانی‌ترین هم خواهند بود.