

هرکس پرونده ای دارد به دادگاه ارائه کند



این روزها، رمزمه کم رمق رد صلاحیت حسن روحانی، رییس جمهور مستقر در انتخابات سال آینده ریاست جمهوری، در رسانه ها و فضای مجازی و همچنین در فضای سیاسی مطرح شده است. به گزارش «تابناک»، رد صلاحیت رییس جمهور مستقر در تاریخ جمهوری اسلامی بی سابقه است، ولی شاید تجربه رد صلاحیت رییس جمهور اسبق هاشمی رفسنجانی در دوره گذشته با در نظر گرفتن جایگاه ویژه و شان سیاسی هاشمی در جمهوری اسلامی، برخی جریان ها را به رد صلاحیت روحانی امیدوار کرده باشد. مسعود پزنشکیان در گفت و گویا تابناک در خصوص احتمال رد صلاحیت شدن روحانی در انتخابات آتی گفت: امکان رد صلاحیت روحانی وجود ندارد؛ چرا باید رییس جمهور مستقر رد صلاحیت شود؟ اگر این کار صورت گیرد، همه پستوخانه های اجتماعی خود را از دست خواهیم داد. نایب رییس مجلس شورای اسلامی گفت: یک نفر در این کشور رییس جمهور شده، ولی هنوز دوره وی تمام نشده که برخی، حرف از رد صلاحیت وی می زنند. این معنی ندارد؛ زیرا پیش از این بسیاری در ذهن افکار عمومی ایجاد می کند. یکی از این پرسش ها این است که در این کشور چه اتفاقی رخ داده که هر کس رییس جمهوری می شود، تبدیل به ضد جمهوری اسلامی می شود؟ این نماینده افزود: یک جای کار ایراد دارد. افراد نمی توانند مقصر باشند؛ باید دید کجای کار ایراد دارد که هر کس در این کشور کاره ای می شود، برای وی پرونده سازی می شود و ابوری فرد می رود. نمی شود همه این افراد خانن، جاسوس و فتنه گر باشند. ممکن است یک نفر اینگونه باشد، ولی نمی توان گفت همه فاسد هستند. نایب رییس مجلس یاد آور شد: سیستم ایراد دارد که هر کس وارد می شود بی اشکال است، اما زمان خروج فاسد شده باشد، هیچ کس به اندازه هاشمی برای کشور خدمت نکرده و تمام کسانی هم که برای این کشور کار کرده اند سراساز عیب و نقص های زیاد بوده اند. وی افزود: نمی شود گفت کسی عیبی در کارش نبوده است و قلعها شد ایرادهایی دارند. اما این افراد هر چه در توان خود داشتند انجام دادند؛ البته هر که به توانی که در خدمت دارد، می تواند عیبی موهوم داشته باشد. این نماینده مجلس در خصوص برخی اتهامات که به افراد مختلف از سوی بعضی از اشخاص زده می شوند نیز گفت: اگر کسی از دیگری پرونده ای دارد، باید به دادگاه ارائه کند. ❏

رییس قوه قضائیه با اشاره به تصمیم اخیر رییس جمهور جدید آمریکا مبنی بر ممنوعیت ورود اتباع برخی از کشورهای اسلامی به این کشور، با توجه به خوی آمریکایی ها این اقدام را دور از انتظار ندانست، اما در عین حال از دولت کشورمان و سایر کشورهای اسلامی خواست که نسبت به این تصمیم واکنش قاطع و متناسبی نشان دهند. به گزارش ایلنا، آیت الله آملی لاریجانی در جلسه مسوولان عالی قضایی با تبریک فرارسیدن ایام الله دهه فجر و میلاد مسعود حضرت زینب(س)، گفت: گفتمان جمهوری اسلامی از آن جهت قابلیت صدور دارد که گفتمانی مبتنی بر فطرت انسانی و ارزش های الهی، اخلاقی و معنوی است. بر همین مبنا بود که حضرت امام(ره) همواره تأکید می فرمودند که قرار نیست با مصارف قدرتی جایگزین قدرت سابق باشیم، بلکه

ماهیت نظام سیاسی ما مبتنی بر ارزش های الهی است و از این جهت حفظ این نظام ارزش ایشراو از خودگذشتگی دارد. وی با محکوم کردن تحریک عده ای در داخل آمریکا علیه مسلمانان و برخی اقدامات نظیر آتش زدن مساجد، به برخی ادعاها علیه ایران نیز پاسخ داد و اظهار کرد: جمهوری اسلامی به دنبال نفوذ نیست، بلکه این ارزش های انقلاب اسلامی است که راه خود را در منطقه یافته است. وقتی مردم منطقه رفتار حکومت های سلطه طلب را می بینند و شاهد پایبندی جمهوری اسلامی به مبانی اخلاقی و انسانی خود مینی بر حمایت از مظلومان و مستضعفان هستند، خود به خود به سمت این ارزش ها سوق پیدا می کنند. رییس قوه قضائیه گفت: سلطه و نفوذ با رفت و آمد چند کارشناس به کشورهای دیگر محقق نمی شود. اگر اینگونه بود، آمریکایی ها با آن همه

ابزار و تجهیزات می توانستند در عراق و افغانستان صاحب نفوذ باشند، این در حالی است که نفوذ جمهوری اسلامی یک نفوذ ایمانی و معنوی است. آیت الله آملی لاریجانی از دولت، رییس جمهور و به ویژه دستگاه دیپلماسی کشورمان خواست که با عبرت از تجربیاتی نظیر تجربه «مهم و تلخ برجام»، به این رفتار نامتعادل، غیر منطقی و غیر انسانی آمریکا واکنش قاطع، مناسب و متناسب نشان دهند. وی با بیان اینکه تصمیم اخیر ترامپ در کنار سایر سیاست های آمریکا تجربه مهمی است برای آن که جمهوری اسلامی و مردم ما هم خویش را برای دستیابی به پیروزی معطوف به درون کنند، تصریح کرد: این اقدام بار دیگر ثابت کرد که همه موظفیم با فعالیت بخشیدن به استعداد های فراوان درون کشور و کثرت



سخن + روز

ترامپ: بعد از ۹۰ روز صدور ویزا را از سر می گیریم

رییس جمهوری آمریکا در تلاش برای فرو نشاندن واکنش ها نسبت به دستور «بررسی و کنترل شدید» مهاجران و خارجی ها تأکید کرد: زمانی که ظرف ۹۰ روز آتی سیاست های امنیتی مناسبی تعیین شوند، آمریکا صدور ویزا برای تمامی کشورها را از سر خواهد گرفت.

به گزارش ایسنا به نقل از خبرگزاری رویترز، ترامپ گفت: باید شفاف سازی کنیم که این دستوران طور که رسانه ها به اشتباه می گویند ممنوعیت ورود مسلمانان نیست. این هیچ ارتباطی به مذهب ندارد بلکه به تورو حفظ امنیت کشور ما مربوط می شود. در سراسر جهان ۴۰ کشور مختلف وجود دارند که مسلمان هستند، اما شامل این دستور نمی شوند. وی افزود: زمانی که ظرف ۹۰ روز آتی مطمئن شویم که امن ترین سیاست ها را بررسی و اجرا کرده ایم، صدور ویزا برای تمامی کشورها را از سر خواهیم گرفت. ❏

سیاست

صفهان زیبا

سال دوازدهم، شماره ۲۸۵۱ سه شنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۵

روحانی:

نه بیگانه پرستیم و نه بیگانه هراس



رییس جمهور بر نیاز همگان به گفتمان امام راحل تأکید کرد و گفت: ما نه بیگانه پرستیم و نه بیگانه هراس؛ ما مسلمان، انقلابی و ایرانی هستیم و از تعامل سازنده با جهان به نفع مردم و منافع ملی استفاده خواهیم کرد. به گزارش ایرنا، روحانی این مطلب را صبح دوشنبه در آیین تجدید میثاق هیات وزیران با آرمادهای امام راحل که در آستانه سی و هشتمین سالگرد انقلاب اسلامی در مرقده مطهر نیاگدا در کبیر جمهوری اسلامی ایران برگزار شد، مطرح کرد.

رییس جمهور گفت: گفتمان امام(ره) یعنی پیروی، پیگیری و پیشبرد آرمان های بزرگ انقلاب همچون آزادی و استقلال که از متن جمهوری اسلامی ایران برآمده است و ما نباید به گفتمان امام(ره) به صورت گزینشی مراجعه کنیم. روحانی ادامه داد: همه کلام، راه و مسیر امام(ره) امروز هدایتگر ماست اگر با صداقت و درستی به آن نگاه کنیم، بنابراین گفتمان امام(ره) را به گونه ای تفسیر کنیم که موجب استحکام بیشتر نظام اسلامی شود. گفتمان امام(ره) را به گونه ای باید ارائه کنیم که مایه کارآمدی بیشتر دولت جمهوری اسلامی ایران شود. وی اضافه کرد: گفتمان امام(ره) را باید به گونه ای ثبت و تفسیر کنیم

که چتر انقلاب را بر سر همه معتقدان و علاقه مندان به انقلاب بگسترانیم. گفتمان امام(ره) را به گونه ای تفسیر کنیم که همه عاشقان انقلاب اسلامی در سراسر جهان جذب شوند. رییس دولت تدبیر و امید اظهار کرد: راه امام(ره)، راه آزادی بود و مهم ترین تجلی آزادی در ایام انتخابات است که مردم در بای صندوق آرا، افراد مورد نظرشان را بر میگزینند. روحانی یاد آور شد: ما در ماه های آینده در پیشگاه تاریخ در یک آزمایش بزرگ تاریخی قرار خواهیم گرفت. مردم در آغاز سال ۹۶ پای

ملی استفاده خواهیم کرد. روحانی گفت: در سایه رهنمودهای رهبر معظم انقلاب که با حق الناس دانستن رای مردم حماسه سال ۹۲ را آفرید و با ترمش قهرمانانه راه را برای یک مذاکره سرنوشت ساز ملی آماده کرد، امروز می دانیم در همه پیچ و خم های انقلاب و مسیر نهضت با رهبری رهبر معظم انقلاب اسلامی که فرزند خلف امام راحل هستند از مشکلات به خوبی عبور خواهیم کرد. وی افزود: در آستانه دهه مبارک فجر و سالروز انقلاب اسلامی، دولت وظیفه خود می دانست که در کنار حرم و مزار شریف امام راحل بار دیگر با آرمان ها، راه و گفتمان امام(ره) بیعت کند. رییس جمهوری ادامه داد: ۲۸ سال از ۲۲ بهمن سال ۵۷ گذشته است و در ۱۲ بهمن ۲۸ سال پیش امام راحل با تصمیم شجاعانه خود از تبعید به وطن بازگشت و بذری که ۱۵ سال پیش از آن در خاک این سرزمین کاشته بود به ثمر نشست. روحانی اضافه کرد: امام(ره) معتقد بود که نه از مسیر مسلحانه می توان در انقلاب پیروز شد و نه معتقد به خمودگی و خاموشی بود، بلکه راه مبارزه فرهنگی و مردمی را با همان شیوه اعتدالی خود در مسیر پیروزی نهایی قرار داد. وی خاطرنشان کرد: معمولاً چهل سالگی به معنای بلوغ و پختگی یک فرد و یک نظام و به معنای گذر از دوران حرکت های هیجانی به سمت عقل، تدبیر و اعتدال است. ❏

واکنش قاطع ارتش به رزمایش آمریکایی

رزمایش سه کشور آمریکا، انگلیس و فرانسه از چند روز دیگر در خلیج فارس برگزار خواهد شد و فرماندهی این رزمایش نیز با نیروی دریایی ارتش انگلیس خواهد بود. در این رزمایش طبق اعلام منابع خبری غربی، قرار است که این سه کشور آنچه را تهدیدات ایران معرفی کرده اند شبیه سازی و با این تهدیدات ادعایی مقابله نظامی کنند. این سه کشور، رزمایش دریایی خود را «سه گانه متحد» نامیده اند. ❏

به گفته مدیر عامل شرکت آبفا استان اصفهان در دهه مبارک فجر صورت می گیرد:

افتتاح پروژه های آب و فاضلاب با اعتباری بیش از یک هزار و ۳۰۰ میلیارد ریال

مدیر عامل شرکت آبفا استان اصفهان پیرامون پروژه های قابل بهره برداری در دهه مبارک فجر گفت: در دهه مبارک فجر شرکت آبفا استان اصفهان ۱۶ پروژه در بخش آب و فاضلاب با اعتباری بیش از یک هزار و ۳۰۰ میلیارد ریال به بهره برداری می رسد.

مهندس هاشم امینی به افتتاح پروژه تصفیه خانه فاضلاب سده لنجان و ورناخواست اشاره کرد و گفت: عملیات احداث این تصفیه خانه در تیرماه ۹۲ آغاز شد اجرای عملیات احداث تصفیه خانه فاضلاب سده لنجان و ورناخواست بر اساس انعقاد قرارداد بیع متقابل میان شرکت آبفا استان اصفهان با مجتمع فولاد میابرق در دستور کار قرار گرفت به طوریکه مقرر گردید با سرمایه گذاری بخش خصوصی این پروژه در بازه زمانی ۳ ساله عملیاتی شود که خوشبختانه این امر محقق گردید در حالی که اگر قرار بود این پروژه با تخصیص اعتبارات دولتی اجرایی شود حداقل ۲۰ سال زمان می برد دلیل آن هم تزریق قطره چکانی اعتبارات دولتی بود. وی افزود: تصفیه خانه فاضلاب سده لنجان و ورناخواست در مساحتی به وسعت ۳۲ هزار متر مربع احداث شد که به روش لجن فعال و هوادهی گسترده با دبی خروجی ۱۸۹ لیتر در ثانیه و دبی ورودی ۴ هزار و ۶۸۰ مترمکعب در روز است که پیش بینی شده با بهره برداری از فاز اول این تصفیه خانه جمعیتی بالغ بر ۳۸ هزار نفر تحت پوشش خدمات شبکه فاضلاب قرار گیرند. مدیر عامل و رئیس هیأت مدیره شرکت آبفا استان اصفهان با اشاره به افتتاح فیلترشنی (تصفیه فیزیکی) آب فریدونشهر

گفت: فیلترشنی آب فریدونشهر در حالی عملیاتی شد که به دلیل شرایط آب و هوایی این شهرستان که در غرب استان قرار دارند و نیز وجود چشمه لنگان که قرار دارد که اصولاً در هنگام بارندگی با سیلابی شدن رودخانه چشمه لنگان کدورت آب حدوداً تا ۴۰ NTU افزایش می یافت که این امر مشکلاتی برای تأمین آب شرب منطقه ایجاد می کرد که خوشبختانه با اجرایی شدن آن که مجهز به ۴ فیلترشنی است کدورت آب به زیر یک NTU می رسد. بر این اساس می توان گفت عملیاتی شدن این پروژه از اهمیت بسزایی برخوردار می باشد. وی در خصوص بهره برداری از تبدیل هواده سطحی فاز ۲ تصفیه خانه شمال به هواده عمقی و تبدیل هواده سطحی فاز ۲ تصفیه خانه فاضلاب جنوب به هواده عمقی گفت: با تبدیل شدن هواده سطحی فاز ۲ تصفیه خانه فاضلاب شمال و جنوب به هواده عمقی راندمان فرایند تصفیه در این تصفیه خانه افزایش می یابد به طوریکه تأثیر بسیاری در افزایش کیفیت سیاب خروجی در این تصفیه خانه های فاضلاب دارد و نیز بازسازی حوض های ته نشینی اولیه فاز ۳ تصفیه خانه جنوب هم به پایان رسید و در دهه فجر به بهره برداری می رسد این درحالیست که از سال ۶۲ تاکنون سرریز حوضچه ها تمویض نشده بود و به علت فرسودگی و تأثیر سوبی که در فرایند تصفیه داشت خوشبختانه با بازسازی آن فرایند تصفیه بسیار ارتقا یافته است.

مهندس امینی گفت: یکی از پروژه هایی که در دهه مبارک فجر به بهره برداری می رسد نصب و راه اندازی

آنالیزور مولتی پارامتر تصفیه خانه های بهارستان و جنوب است که با اجرایی شدن این پروژه پارامترهای آلودگی سیاب به صورت آنلاین اندازه گیری می شود و نیز نتایج کیفی سیاب به صورت آنلاین قابل مشاهده و بررسی است این درحالیست که علاوه بر تصفیه خانه فاضلاب بهارستان و جنوب، شرکت آبفا استان و اداره محیط زیست می توانند به صورت آنلاین کیفی بودن سیاب خروجی این تصفیه خانه ها را مورد بررسی قرار دهند درحالیکه تا قبل از اجرایی شدن این پروژه واحدهای نظارتی تنها به صورت موردی می توانستند کیفیت سیاب را از زبانی کنند در حالی که هم اکنون این امر آنلاین و در هر لحظه شدنی است که این فرایند مؤثرتر افزایش کیفیت سیاب خروجی از این تصفیه خانه است. مهندس امینی پیرامون اجرای عملیات کلکتور فاضلاب خیابان میردامادی جهت حذف ایستگاه پمپاژ فاضلاب دستگرد و اجرای عملیات انتقال آب و ایستگاه های پمپاژ فاضلاب شماره ۲ و ۳ شهرک بو و الکترونیک خاطرنشان ساخت: با اجرای یک و نیم کیلومتر کلکتور فاضلاب به قطر ۱۲۰۰ میلی متر در خیابان میردامادی و ساخت ۲ حوضچه مخصوص بخشی از فاضلاب شهرستان خمینی شهر که از طریق ایستگاه پمپاژ دستگرد به تصفیه خانه فاضلاب شاهین شهر انتقال می یافت یا ۱۲۰۰ میلی متر به تصفیه خانه شمال اصفهان منتقل می شود که در حقیقت با حذف ایستگاه پمپاژ دستگرد نه تنها باعث حذف بو در منطقه می شود بلکه کاهش هزینه ها را نیز در بر داشت است.

همچنین با عملیاتی شدن خط انتقال آب به شهرک برق و الکترونیک بسیاری از کارگاهها و کارخانجات مستقر در این واحد صنعتی نیاز آبی آنها برطرف می شود.

رئیس هیأت مدیره و مدیر عامل شرکت آبفا استان اصفهان در خصوص احداث شیرخانه ورودی به فلمن، ارغوانیه، احداث شیرخانه دینان، احداث شیرخانه زازران گفت: در سالهای اخیر شرکت آبفا استان اصفهان به جهت کمبود منابع آبی یکی از اولویت های آن تأمین و توزیع عادلانه آب در تمام روزهای سال بوده است بر این اساس احداث شیرخانه های مختلف در نقاطی که نیاز بیشتری احساس می شد همچون ورودی به فلمن، خروجی از فلمن، ارغوانیه، دینان، قلعه میرو زازران در دستور کار قرار گرفت به طوریکه در حال حاضر با اجرای این پروژه ها در هنگام وقوع حوادث مهار و کنترل حوادث بهتر انجام می شود ساختار فنی خطوط انتقال آب اصلاح شد که در نهایت با کنترل به موقع حوادث و اصلاح خطوط انتقالی نه تنها از هدر رفت آب جلوگیری می شود بلکه احداث شیرخانه در نقاط پرحادثه و اصلاح خطوط انتقال و توزیع عادلانه آب محقق می شود.

مهندس امینی اعلام کرد: در دهه مبارک فجر از ۱۹۰ کیلومتر اجرای شبکه فاضلاب و ۱۳۶ کیلومتر اجرای شبکه آب در سطح استان اصفهان بهره برداری می شود این درحالیست که مردم در جای جای استان همچنان خواهان بهره مندی از خدمات شرکت آبفا هستند و بر این اساس اجرای شبکه آب و فاضلاب بدون وقفه در دستور کار قرار گرفته است. ❏

ردیف	نام پروژه	محل پروژه شهرستان	حجم کار		مبلغ اعتبار هزینه شده (میلیون ریال)
			مقدار	واحد	
۱	احداث تصفیه خانه فاضلاب سده لنجان و ورناخواست	لنجان	۴۶۸۰	مترمکعب	۱۱۰۰۰۰
۲	اجرای عملیات خط انتقال آب و ایستگاه های پمپاژ فاضلاب شماره ۲ و ۳ شهرک بو و الکترونیک	خمینی شهر	۶/۲	کیلومتر	۲۷۰۰۰
۳	اجرای عملیات کلکتور فاضلاب خیابان میردامادی جهت حذف ایستگاه پمپاژ فاضلاب دستگرد	خمینی شهر	۰/۰۳	کیلومتر	۲۰۰۰
۴	اجرای فیلترشنی (تصفیه فیزیکی) آب فریدونشهر	فریدونشهر	-	-	۳۵۰۰
۵	تبدیل هواده سطحی فاز ۲ تصفیه خانه فاضلاب شمال به هواده عمقی	اصفهان	-	-	۵۰۰۰۰
۶	تبدیل هواده سطحی فاز ۲ تصفیه خانه فاضلاب جنوب به هواده عمقی	اصفهان	-	-	۳۰۰۰۰
۷	نصب و راه اندازی آنالیزور مولتی پارامتر تصفیه خانه های بهارستان و جنوب	اصفهان	-	-	۴۰۰۰
۸	بازسازی حوض های ته نشینی اولیه فاز ۳ تصفیه خانه جنوب	اصفهان	-	-	۱۰۰۰
۹	احداث شیرخانه ورودی به فلمن	اصفهان	-	-	۵۰۰۰
۱۰	احداث شیرخانه خروجی از فلمن	اصفهان	-	-	۲۰۰۰
۱۱	احداث شیرخانه ارغوانیه	اصفهان	-	-	۸۰۰۰
۱۲	احداث شیرخانه دینان	خمینی شهر	-	-	۸۰۰۰
۱۳	احداث شیرخانه قلعه میر	فلاورجان	-	-	۸۰۰۰
۱۴	احداث شیرخانه زازران	فلاورجان	-	-	۳۰۰۰
۱۵	اجرای شبکه فاضلاب در سطح استان	استان اصفهان	۱۹۰	کیلومتر	۵۷۰۰۰۰
۱۶	اجرای شبکه آب در سطح استان	استان اصفهان	۱۳۶	کیلومتر	۲۰۰۰۰۰

جمع کل: ۱۰۳/۲۵ میلیارد تومان



ابتلای شهروند نجف آبادی به آنفلوآنزای پرندگان تکذیب شد

رئیس مرکزمدیریت بیماری‌های واگیروزارت بهداشت در پی انتشار اخباری مبنی بر بستری بیماری در نجف‌آباد به دلیل ابتلا به آنفلوآنزای پرندگان گفت: براساس نتیجه آزمایشات، بیمار نجف‌آبادی آنفلوآنزاداشت و ازبیمارستان مرخص شد. به گزارش پایگاه خبری وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، محمدمهدی گویا‌خبرابتلای کارمند سازمان دامپزشکی نجف‌آباد به بیماری آنفلوآنزای پرندگان در برخی رسانه‌ها مطرح شده است را تکذیب کرد. وی اظهارکرد: این بیمار با علامت‌های فشارخون به بیمارستان مراجعه کرد و بلافاصله تحت مراقبت قرار گرفته و دربررسی‌های یابینی هیچگونه علائمی از آنفلوآنزاداشته است. رئیس مرکزمدیریت بیماری‌های واگیرافزود، این بیمار چندساعت بعداز مراجعه نیزبا حال عمومی مناسب مرخص شد، امااز آنجاکه این بیماربا پرندگان در تماس بوده‌است جهت اطمینان آزمایشات لازم به عمل آمد. گویا تصریح کرد: مرجع اعلام موارد ابتلا به آنفلوآنزای پرندگان درانسان مشاهده نشده‌است.انتشار بیماری فوق‌حاد پرندگان در شهرستان‌های فلاورجان و نجف‌آباد اصفهان طی هفته‌های گذشته موجب تلف شدن تعدادی مرغ و بوقلمون دراین شهرستان هاشده‌است. این موضوع روزشنبه با سفررئیس سازمان دامپزشکی کشورو مدیرکل دامپزشکی کشوربه شهرستان نجف‌آباد مورد بررسی قرار گرفت. مدیرکل دامپزشکی استان اصفهان در جریان این بازدیدبه ایرنا گفت: روستای همت‌آباد نجف‌آباد به عنوان کانون اصلی بیماری آنفلوآنزای فوق‌حاد پرندگان شناسایی شده و به همین دلیل سه‌پست قرنطینه در این روستا مستقر شده‌است. شهرام موحدی‌افزود، در این روستا دو مزرعه پرورش بوقلمون به آنفلوآنزای فوق‌حاد پرندگان مبتلا شده است که برای مقابله جدی با این بیماری دامپزشکی استان و شهرستان نجف‌آباد با تمام امکانات وارد عمل شده‌است. وی تصریح کرد: پس‌از نمونه‌گیری و مثبت اعلام شدن ابتلای طیور این منطقه به این ویروس تاکنون بیش از ۱۱هزار قطعه بوقلمون و مرغ آلوده شناسایی و معدوم شد. مدیرکل دامپزشکی استان اصفهان افزود: معدوم‌سازی، ضدعفونی کردن، قرنطینه منطقه به صورت شبانه‌روزی توسط نیروهای زحمتکش دامپزشکی شهرستان نجف‌آباد در حال انجام است.

پیشرفت ۸۰ درصدی غربالگری بینایی در آران و بیدگل

رئیس اداره بهزیستی آران و بیدگل از پیشرفت ۸۰ درصدی طرح غربالگری بینایی در این شهرستان خبرداد.
حیدر ایمانیان در گفت وگو با ایرنا اظهارداشت:۸۰درصد کودکان ۶تا۳سال این شهرستان مورد سنجش بینایی قرار گرفتند. وی ادامه داد: از مجموع پنج هزارو ۱۶۰ کودک ۶تا۳سال این شهرستان، بیش از سه هزارو ۴۰۰ مورد تا پایان دی‌ماه سال جاری مورد غربالگری بینایی قرارگرفتند که ۵۹۹مورد مشکوک ۱۲ کودک دچار تنبلی چشم و ۲۵۰مورد آرای عیب انکساری بوده‌اند، وی گفت: تا ۳سالگی زمان طلایی غربالگری چشم کودکان محسوب می‌شود و اگر کودکان این دوره طلایی را از دست بدهند، دیگر نمی‌توان از پیشرفت اختلالات بینایی آنان که گاه منجر به کم بینایی و نابینایی می‌شود جلوگیری کرد. وی خاطرنشان کرد: امیداست با همکاری عموم شهروندان و سایر دستگاه‌های مرتبط، تا پایان اسفال بتوانیم تمام کودکان شهرستان را مورد معاینه قرار دهیم و در راستای توسعه سلامت اجتماعی شهرستان گام موثری را برداریم.

افتتاح ۶۰ پروژه در شهرضا همزمان با دهه فجر

فرماندار شهرضاگفت: براساس آخرین اعلام ادارات و نهادهای عضو ستاد دهه فجر، ۱۷ پروژه جدید در شهرستان کلنگ زنی و ۶۰ پروژه جدید نیزبه بهره برداری می‌رسد. محسن گلابی در گفت‌وگو با تسنیم، با اشاره به اینکه دهه فجریادآور رشادت‌ها و ازجان گذشتگی‌های ملت ایران برای مبارزه با ظلم و فساد رژیم پهلوی و تلاش برای استقرار نظام مبتنی بر قواعد و احکام اسلامی است، اظهار داشت: با همه دشمنی‌هایی که صورت گرفته، انقلاب اسلامی استوار و مقاوم برای رسیدن به اهداف خود حرکت می‌کند. فرماندار شهرضاگفت: دهه فجر فرصتی بسیار بزرگ برای معرفی دستاوردهای انقلاب اسلامی ایران و خدمات ارزنده دولت است که تمام دستگاه‌های اجرایی موظفند عملکرد خود را از طریق رسانه‌ها و خیرگزاری‌ها انعکاس دهند تا مردم از اقدامات انجام شده از سوی دولت آگاهی داشته باشند. وی تصریح کرد: هم‌اکنون مهم‌ترین رسالت دستگاه‌های اجرایی تحقق اقتصاد مقاومتی همسو با منویات مقام معظم رهبری است که در این زمینه تاکنون اقدامات بسیار خوبی انجام شده، ولی نیاز است این اقدامات دوچندان شود تا تأثیرات بسزایی را در پویایی اقتصاد منطقه شاهد باشیم.

گلابی بیان کرد: ستادهای دهه فجر شهرستان‌های مختلف همه ساله با هدف ایجاد هماهنگی برای برگزاری برنامه‌های مختلف ادارات و نهادهای گروه‌های مردمی به مناسبت گرامیداشت سالروز پیروزی انقلاب اسلامی برگزار می‌شود. وی با اشاره به تشکیل کمیته‌های شانزده‌گانه در راستای گرامیداشت دهه فجر، گفت: در ایام الله دهه فجر اسفال ۱۶۴ عنوان برنامه در شهرستان برگزار می‌شود که شامل مهم‌ترین عناوین برنامه‌های عمومی بوده است.

مدیرکل گمرکات استان اصفهان با اشاره به رتبه ششم صادراتی استان در کشور، گفت: در سال ۹۱ بالای ۶۰۰ میلیون دلار از استان اصفهان صادرات طلا داشتیم، اما اکنون به حدود ۱۵ میلیون دلار کاهش یافته است. به گزارش ایما، اسدالله احمدی ونهری روز گذشته در جمع خبرنگاران، با تأکید بر اینکه استقرار گمرک الکترونیک جزء سیاست‌های اقتصاد مقاومتی است، اظهار داشت: پروژه استقرار گمرک الکترونیک با راه‌اندازی سامانه جامع امور گمرکی از تیرماه سال ۹۳ در گمرک اصفهان آغاز و در حال حاضر به طور صددرصد در همه گمرکات استان محقق شده است. وی به اقدامات صورت گرفته گمرک جامع الکترونیک اشاره کرد و گفت: دوراظهاری در تمام رویه‌های گمرکی، راه‌اندازی درب خروج در تمام گمرکات

مدیرکل گمرکات استان اعلام کرد:

صادرات ۱۵ میلیون دلاری طلا از استان



استان، راه‌اندازی قبض الکترونیک در تمام گمرکات، دریافت الکترونیک راهنامه CMR ومانیفست دریایی، انجام احراز هویت توسط سامانه، کنترل بدهی توسط سامانه، استفاده از سامانه آنلاین ارزش TSC، تعیین اتوماتیک و هوشمند کارشناس، طرح کارشناس متمرکز، دریافت مجوزهای لازم برای صادرات، واردات، ورود و خروج موقت از طریق پنجره تجارت

فرار مالی، راه‌اندازی صندوق الکترونیک و اتصال به بانک، راه‌اندازی تیر الکترونیک، حذف فیزیکی اسناد کاغذی، راه‌اندازی سامانه جامع قضایی، راه‌اندازی اکسس کنترل در گمرک اصفهان و راه‌اندازی سامانه بیابگانی دیجیتال

اسناد از جمله این اقدامات است. مدیرکل گمرکات استان اصفهان تأکید کرد: تسریع در روند عملیات، تسهیل عملیات گمرکی، افزایش دقت در عملیات گمرکی، کاهش زمان و هزینه‌ها صاحبان کالا از ۲۶ تا ۳۰هه روز در مسیر واردات مسیر فرمزویک روز در مسیر سیز و زرد و یک ساعت در رویه صادرات از جمله نتایج حاصل از سیستمی شدن عملیاتی گمرکی است. وی در پاسخ به این‌سوال که با اجرای طرح جامع گمرک الکترونیک آیا تعداد نیروی انسانی این مجموعه کاهش یافته یا خیر، اظهار داشت: با بازنشستگی نیروهای قدیمی، اداره کل گمرکات دیگر استخدام نیروی انسانی جدید ندارد؛ چراکه

سال دوازدهم، شماره ۲۸۵۱، سه شنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۵

صفهان زیبا

فرمانده نیروی دریایی ارتش در اصفهان خبر داد:

اسکورت سه هزار و ۹۰۰ کشتی در آب‌های آزاد

بیشروی کنیم، این اقدام تعجب همه رسانه‌های خارجی را برانگیخت.

◀ **رزمایش بزرگ ولایت ۹۵**

سپاری ضمن تأکید بر اینکه جوانان ما توانایی ساخت هرگونه تجهیزات دریایی را دارند، عنوان کرد: امکانات نیروی دریایی ارتش با استفاده از فناوری‌های روز، بومی سازی شده و مورد استفاده قرار می‌گیرد. فرمانده نیروی دریایی ارتش خاطر نشان کرد: در محدوده خلیج فارس و دریای عمان هرکسی بخواهد رزمایشی برگزار کند، جرات وارد شدن به آب‌های سرزمینی ما ندارد.

وی اظهار داشت: برای نمایش هرچه بیشتر اقتدار جمهوری اسلامی تا پایان سال، رزمایش بزرگ ولایت ۹۵ را در دو هزار کیلومتری بندر چابهار و در آب‌های آزاد جهان برگزار می‌کنیم.

پژوهشکده علوم و تکنولوژی زیر دریا دانشگاه صنعتی اصفهان در سال ۱۳۶۳ و در ابتدا با نام مرکز تحقیقات علوم هوایی و دریایی با هدف طراحی و ساخت شناورهای زیرسطحی راه‌اندازی شد. هم‌راه سال ۱۳۷۱ نیز با تصویب وزارت علوم، تحقیقات و فناوری نام این مرکز به پژوهشکده علوم و تکنولوژی زیر دریا تغییر یافت.

فرمانده نیروی دریایی ارتش با بیان اینکه با هشت کشور مرزآبی و با چهار کشور نیز مرزآبی-زمینی داریم، عنوان کرد: ایران با ۸۰ درصد همسایگان خود مرزآبی دارد که این

یک موقعیت برجسته برای ما ایجاد کرده است.

◀ **عمق عملیاتی ۱۸ هزار کیلومتری**

سیاری به دو مقوله مهم «تمدن دریایی» و «اقتصاد آبی» نیز اشاره و عنوان کرد: در گذشته دشمنان ایران که به اهمیت دریا واقف بودند، به تدریج مرز نشینان را از مرزهای آبی دور کردند، اما مشکل‌گیری تمدن آبی به مفهوم اینکه تمام ابعاد زندگی ساکنین به دریا گره خورده باشد، می‌تواند رونق را به این مرزها برگرداند.

وی در خصوص «اقتصاد آبی»، نیز اظهار داشت: دریا به عنوان یک گنج ناشناخته در تمامی ابعاد مانند غذا، انرژی، حمل و نقل، گردشگری و ذخایر معدنی می‌تواند به منابع ملی کمک کند. فرمانده نیروی دریایی ارتش با اشاره به اینکه استکبار جهانی ادعای نیروی دریایی ایران مبنی در حضور و پیشروی در آب‌های آزاد را واقعی نمی‌دانست، اظهار داشت: وقتی ما توانستیم ۱۸ هزار کیلومتر در آب‌های آزاد



معاون پیشگیری اداره کل بهزیستی استان:

شش محله اصفهان بیشترین شمار معتادان را دارد

معاون پیشگیری اداره کل بهزیستی استان اصفهان گفت: طبق آمار اعلام شده از سوی دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان اصفهان، حدود ۹۰ هزار نفر معتاد در سطح استان وجود دارد که بیشترین آنها مردان در رنج سنی ۲۵ تا ۳۵سال هستند. مجتبی ناجی در گفت وگو با ایسنا، با اشاره به پراکندگی شیوع اعتیاد در سطح استان اظهار کرد: در اصفهان به دلیل مهاجرت‌های چندگانه و همچنین عدم فرهنگ یکسان شاهد محله‌های آسیب‌خیز (آسیب‌زا) هستیم. معاون پیشگیری اداره کل بهزیستی استان اصفهان گفت: محله‌هایی چون زینبیه، دارک، هفتون، همت‌آباد، پذیرش مرکز موجود، تاسیس می‌شود.

پهلوانان نمی‌میرند...

۱۶ شهید آتش نشان حادثه پلاسکو در حالی راهی خانه ابدی شدند که نه تنها خانواده و نزدیکانشان، که همه ملت ایران را در غمی بزرگ فرو بردند. روز گذشته برخلاف عده معدودی که در اینگونه حوادث با گرفتن فیلم یا عکس سلفی به دنبال کسب شهرت در فضای مجازی هستند، همه کسانی که می‌توانستند، با حضور در این مراسم با اشتراک مطلب در شبکه‌های اجتماعی همدردی خود را با یازماندگان این شهید اعلام کردند. مقام معظم رهبری که از همیان روز نخست این موضوع را با جدیت پیگیری می‌کردند، با صدور پیامی خود را در رنم آن عزیزان و دیگر جان‌باختگان حادثه پلاسکو شریک دانسته و گفتند: «اکنون پس از شب‌ها و روزهای تلخ ترگانی و کاوش، نوبت آن است که یاد فداکاری باشکوه و مظلومانه آتش‌نشانان مومن و شجاع ملت ایران ثبت و بزرگ داشته‌شود و مردانی را که حقا باید قهرمانان کم‌آدعا و با اخلاص نامیده شوند، همگان بشناسند و درس آنان را در خاطر نگه دارند. این جوانمردان برای نجات جان و مال هم‌میهنان خود، با شهامتی شگفت‌انگیز به درون آتش و آوار رفتند و جان خود را در خطر نهادند و خود را فدا کردند. آن‌یک بار دیگر خاطرات فداکاری‌های دوران دفاع مقدس را زنده کردند و نشان دادند که ایرانی مومن آنجاکه پای خطریذبری برای ادای وظیفه در میان است عزمی راسخ و شجاعتی مثال‌زدنی را تجسم می‌بخشد و در راه خدا متاع جان را بی‌چند و چون عرضه می‌کند». مراسم تشییع شهیدای آتش‌نشان با حضور مثال‌زدنی تمام اقشار مردم برگزار شد. پلاسکو با تمام تلخی‌ها و حاشیه‌هایی که این چند روز بنا داشت، پایانی بس خاطره‌انگیز و به یاد ماندنی داشت. حافظه تاریخی ایران شهامت شگفت‌انگیز قهرمانان ملی و تشییع باشکوه شهیدان راه خدمت تابهشت زهرا(س) را در یاد و خاطره خود ثبت کرد. پهلوانان شهادت گوارای وجودندان.

تحویل ۱۱ باب مدرسه به آموزش و پرورش اصفهان

مدیرکل نوسازی مدارس استان اصفهان از تحویل ۱۱ باب مدرسه به مناسبت سی و هشتمین بهار آزادی به آموزش و پرورش استان خبر داد. محمد حسین سجاد در گفت‌وگو با ایرنا افزود: این مدارس با ۵۴ کلاس درس و زیربنای چهار هزار و ۷۵۷ مترمربع تحویل آموزش و پرورش استان داده شد. مدیرکل نوسازی مدارس اصفهان اظهار کرد: این پروژه‌ها با اعتباری بالغ بر ۷۰ میلیارد ریال احداث و تجهیز شده است. وی خاطر نشان کرد: یک باب مدرسه با تعداد شش کلاس درس و زیربنای ۴۹۷ مترمربع از محل کمک‌های خیران مدرسه‌ساز، هشت مدرسه با ۴۰ باب کلاس درس و سه هزار و ۴۱۶ مترمربع زیربنا با مشارکت خیران مدرسه‌ساز و دو پروژه با هشت باب کلاس درس و ۶۱۹ مترمربع زیربنا از محل اعتبارات دولتی تکمیل شده است. سجاد به تفکیک شیوه تأمین اعتبار این مدارس پرداخت و گفت: ۱۵ درصد با اعتبارات دولتی، ۲۰ درصد کمک‌های خیران مدرسه‌ساز و ۸۲ درصد به صورت مشارکتی احداث شده است.

ارائه خدمات بیمه سلامت به اتباع خارجی

معاون بیمه خدمات سلامت اداره کل بیمه سلامت استان اصفهان گفت: شرط استفاده اتباع بیگانه از بیمه سلامت، کارت اقامت معتبر و معرفی نامه از وزارت کشور است. فرهاد مشاوری در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه براساس تفاهم نامه سازمان بیمه ایران با دفتر اتباع بیگانه وزارت کشور اتباع خارجی تحت پوشش بیمه سلامت قرار می‌گیرند، اظهار کرد: اتباع خارجی می‌توانند با در دست داشتن دفترچه بیمه معتبر از سازمان بیمه سلامت ایران جهت دریافت خدمات صرفا به بیمارستان‌های دولتی و دانشگاهی مراجعه کنند. وی با بیان اینکه خدمات به صورت بستری، بستری موقت، سرپایی و خاص صرفا در بیمارستان‌های دولتی دانشگاهی صورت می‌گیرد، افزود: در این صورت اتباع از بسته بیمه پایه خدمات عنوان شده بهره‌مند می‌شوند.

معاون بیمه خدمات سلامت اداره کل بیمه سلامت استان اصفهان با اشاره به اینکه بیمارستان‌های دولتی دانشگاهی جهت ارائه خدمات به اتباع بیگانه آماده هستند، خاطرنشان کرد: شرط استفاده اتباع بیگانه از بیمه سلامت، داشتن کارت اقامت معتبر و معرفی نامه از وزارت کشور است.

معرفی اعضای هیات نظارت بر انتخابات شوراهادر استان

ترکیب اعضای هیات‌های عالی استانی نظارت بر نتیجه‌یمن دوره انتخابات شوراهای اسلامی شهرستانها تکمیل شد. به گزارش ایسنا، با اعلام دبیرخانه هیات مرکزی نظارت بر انتخابات شوراهای اسلامی شهرستانها میان نمایندگان استان‌های مختلف و با انتخاب مجمع نمایندگان استان، اعضای هیات‌های استانی نظارت بر انتخابات که وظیفه نظارت بر کیفیت انتخابات و رسیدگی به تخلفات و اعلام آن به بخشدار و فرمانداران را برعهده دارد، مشخص شد. براین اساس احمد سالک به عنوان رئیس، حسینیعلی حاجی دلیگانی و اکبر ترکی به عنوان اعضا و مجتبی کاظمی به عنوان دبیر استانی اصفهان انتخاب شدند.

برگزاری برنامه‌های دهه فجر با مشارکت ۱۵۰ مرکز فرهنگی



مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان با اشاره به برگزاری بیش از ۵۰۰ برنامه در محلات مختلف شهر اصفهان گفت: برگزاری برنامه های دهه فجراسمال با مشارکت چشم گیرشهروندان از ویژگی های برجسته این برنامه ها خواهد بود.

مشارکت مردم در تمامی امور از ویژگی های برجسته طرح محله محوری بوده و بی شک ایام الله دهه فجرنیزبه نوبه خود فرصتی مغتنم جهت مشارکت و حضور چشم گیر شهروندان در پیش برد برنامه های مناسستی در این ایام خواهد بود. مسعود مهدویان فر با تاکید براینکه آنچه که امروزه باید بیشتربه آن توجه شود، ورود در مسائل فرهنگی و ارتقای فرهنگی به واسطه حضور و مشارکت مردم و تشکل های مردم محور است، گفت: اگرچه دنبال ارتقای فرهنگی هستیم ، راهکار آن به طور قطع مشارکت با تشکل های خود جوش مردمی خواهد بود. وی در ادامه به تعریف مشارکت اشاره کرده و گفت: اقدامات مشارکتی ، یعنی هرگونه فعالیت مشارکتی شهرداری اصفهان با مرکز فرهنگی اجتماعی ، خیریه ها ، مراکز قرآنی ، هیات مذهبی ، سازمان های مردم نهاد و … . که مبتنی بر راهکار حل مساله در جهت کاهش آسیب ها و جبران خلأهای فرهنگی در سطح شهر اصفهان انجام می شود.

مهدویان فر در رابطه با اهداف این طرح افزود: اهداف این طرح عبارت است از افزایش مشارکت فعالان فرهنگی شهر در رفع معضلات شهری ، کاهش آسیب ها و جبران خلأهای فرهنگی شهرو رعایت عدالت در توزیع بودجه بین مناطق مختلف که در سه بعد مکانی ، زمانی و موضوعی صورت می گیرد، به گونه ای که در بعد مکانی مناطقی از شهر اصفهان که از نظر تعداد فرهنگسرا ، مسجد ، مراکز فرهنگی و مراکز قرآنی سرانه کمتری

دارند در اولویت قرار می گیرند. در بعد زمانی ، مناسبت هایی که لازم است بیشتر مورد توجه مراکز جهت جریان سازی ورخداد شهری قرار گیرند مدنظر بوده و در بعد موضوعی ، موضوعاتی که طبق شناسنامه فرهنگی اجتماعی محلات ونظرات برخی از نخبگان فرهنگی شهر دارای اولویت هستند. وی گریزی به برنامه های مشارکتی اجرا شده در دهه فجر زده و گفت: در دهه فجر با توجه به اقداماتی که از ماه ها قبل وبه واسطه ارتباط با مراکز فرهنگی اجتماعی و بر اساس درخواست هایی که مجموعه ها برای فعالیت در دهه فجر داشتند ، بیش از ۱۵۰ مرکز فرهنگی در مناطق ۱۵ گانه شهر اصفهان اقدام به برگزاری برنامه هایی پیرامون دهه فجر خواهند کرد. از طرفی محورهای اصلی فعالیت این مجموعه ها شامل سواد ری همچون شناخت و آشنایی با اهداف و آرمان های انقلاب اسلامی ، بازخوانی اندیشه های امام (ره) و مقام معظم رهبری ، ضرورت بصیرت و دشمن شناسی ، سبک زندگی ایرانی اسلامی و … خواهد بود.

وی به قالب های که بار گرفته در این برنامه ها اشاره و تصریح کرد: این قالب ها شامل سخنرانی ، تولید ویژه نامه و کتابچه ، نور افشانی ، آذین بندی محلات ، جام های ورزشی ، نمایشگاه ، راه پیمایی و مسابقه عکس خواهد بود . مدیر امور اجتماعی و مشارکت های مردمی شهرداری اصفهان در رابطه با امتیازات و ویژگی های منحصر به فرد برنامه های دهه فجر امسال گفت: مهم ترین ویژگی برنامه های امسال ، اقدامات مشارکتی خواهد بود و هیچ خط دهی در آن وجود نخواهد داشت. ویژگی دوم لحاظ شدن تنوع و تکرر فرهنگی شهر اصفهان است و ویژگی سوم حضور جوانان و افراد دهه ۷۰ و ۸۰ یعنی نسل سوم و چهارم انقلاب در برنامه هاست. وی ویژگی چهارم را بصیرتی دانست که در اقدامات مشارکتی وجود داشته و ادامه داد: اگرچه محتوای تولیدات مختلف مراکز فرهنگی در دهه فجر نگاه کنید ، شاهد خواهیم بود که چقدر دقیق و بر اساس اولویت های فرهنگی اجتماعی

برنامه ریزی های انجام شده و چقدر به موضوعات متناسب با اقتضانات روز پرداخته می شود. مهدویان فر آخرین ویژگی برنامه های دهه فجر امسال را غالب بودن شادی و نشاط در برنامه های مشارکتی عنوان کرده و تأمین زیرساخت ها و نیازهای اولیه مراکز برای برگزاری این برنامه ها را از اهداف اصلی شهرداری اصفهان دانست. مدیر امور اجتماعی شهرداری اصفهان خاطر نشان کرد: استراتژی و چشم انداز پیش روی ما در مشارکت با مجموعه های فرهنگی شهر ، در دوره توانمند سازی همه ارکان مجموعه ها و شبکه سازی مجموعه های فرهنگی خواهد بود و امیدواریم در آینده ای نزدیک توانمند سازی و شبکه سازی این مجموعه ها به طور کامل تحقق یابد.

استفاده از ظرفیت امور خیر شهروندان و شناسایی این ظرفیت به عنوان منبع درآمد پایدار شهری در پروژه ای مطالعاتی با هدف بررسی و ارائه ی راهکارهای ارتقای بخش سوم اقتصاد (وقف) مدنظر شهرداری اصفهان قرار گرفته است. به گزارش اداره ارتباطات و رسانه ای شهرداری اصفهان ، یکی از شاخص های مهم در سیاست های اقتصاد مقاومتی مردمی اقتصاد است و در این راه استفاده از ظرفیت امور خیر شهروندان می تواند نقش موثری در راستای توسعه و آبادانی شهرهای کشور داشته باشد.

تأمین نیازهای شهر در قالب طرح های خیرخواهانه در صورتی که با اطلاع رسانی های صحیح برای شهروندان همراه شود می تواند ثمرات بسیار خوبی برای شهر

با هدف کسب درآمدهای پایدار شهری صورت می گیرد؛

استفاده از ظرفیت امور خیر شهروندان برای ساختن شهر

این طرح استفاده از ظرفیت امور خیر شهروندان و شناسایی این ظرفیت ها به عنوان منبع درآمد پایدار شهری است. وی برآورد درآمد پیش بینی شده از این طرح را برای سال آینده در صورت شروع عملیاتی کردن را هکارهای پیشنهادی چیزی حدود چهار میلیارد تومان برای شهر اصفهان دانست و

افزود: این در حالی است که ظرفیت کل امور خیردر حیطه شهری در این مطالعه بالغ بر ۲۰۰ میلیارد تومان برآورد شده است. وی با بیان اینکه رویکرد شهرداری در این پروژه ارائه خدمات شهری و سرویس برای شهروندان مبتنی برنظر واقف است، تأکید کرد: پروژه ارتقای بخش



اصفهان داشته باشد. از همین رو شهرداری اصفهان طرحی را تحت عنوان پروژه «تحلیل مبانی و طراحی الگوی ارتقای بخش سوم اقتصاد (وقف) در تأمین نیازهای شهروندان» مدتی است کلید زده تا با استفاده از ظرفیت های خیر شهروندان در

ساختن شهری آبادتر و شکوفاتر تلاش کند. سعید ابراهیمی مدیر مطالعات و پژوهش شهرداری اصفهان با اشاره به این طرح و با بیان اینکه این پروژه چهار بخش (مطالعات پایه ، مطالعات شناخت ، تحلیل و در نهایت تجویز) را شامل می شود، اظهار کرد: هدف اصلی

سال دوازدهم ، شماره ۲۸۵۱

سه شنبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۵

اصفهان زیبا

تاکید معاون عمرانی شهری شهرداری بر تحقق اقتصاد مقاومتی در پروژه های عمرانی

دستورکارهای هزینه‌زا را حذف کردیم



از اجرای ابرپروژه های عمرانی در سطح شهر گرفته تا پروژه های ریز و درشت در سطح

محلات ، شهرداری اصفهان به خوبی توانسته است در دوره ای که رکود بر کشور حاکم است علاوه بر ایجاد نشاط و پویایی در رشد و توسعه شهر، گام های موثری در تحقق اقتصاد مقاومتی بردارد. شاید همان ابتدای سال و تنها دقایقی بعد از نامگذاری سال به نام «اقتصاد مقاومتی ، اقدام و عمل» که از سوی رهبر معظم انقلاب مطرح شد و قرارگاه اقتصاد مقاومتی در شهرداری اصفهان تشکیل شد، انتظار می رفت که در طول سال شاهد برنامه ریزی و بسترسازی برای عملیاتی شدن این مهم در پایتخت فرهنگ و تمدن ایران اسلامی باشیم. از جمله حوزه هایی که اقدام و عمل اقتصاد مقاومتی در آن به خوبی قابل مشاهده بوده و برای شهروندان ملموس است ، پروژه های عمرانی است که سکانداری آن را معاونت عمران شهری شهرداری برعهده دارد. بازخوانی اقدامات صورت گرفته در این حوزه بهانه ای شد تا با ایرج مظفر، معاون عمران شهری شهرداری اصفهان که معتقد است اقتصاد مقاومتی یعنی اینکه من سوادم ، آموزشم ، جراتم و توجهم خوب باشد و دستورکار هرچه با دقت ، کنترل و علم بیشتری تعیین شود کارها بهتر انجام می شود، به گفت و گو بنشینیم.



متنشلو اکبر

وجود نداشت. مظفر اضافه کرد: اگر طرح مشاور اجرا می شود فقط تیر آهن آن ۱/۵ میلیارد تومان وبه همین میزان نیز خاکبرداری و … هزینه اضافه برای ایستگاه ایجاد می کرد. با این حال بعد از بررسی های صورت گرفته توسط محاسب و طرح چندین فرضیه ، طرح بدون سازه اجرا شد و هیچ اتفاقی هم نیفتاد.

وی با اشاره به اینکه از این نمونه ها کارها در معاونت عمران زیاد است، گفت: بالا بردن ریسک مدیران یعنی اینکه مشاور نترسد طرحی را ارائه دهد یا نه و هوش و ذکاوت و مدیریت یک مدیر بتواند باعث صرفه جویی در بخشی از پروژه شود. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با تاکید براینکه اقتصاد مقاومتی این است که

سوم اقتصاد (وقف) ظرفیت و انگیزه های قابل قبول، اعتقادی و مذهبی بسیاری را برای شهروندان در جهت ایجاد منابع پایدار به منظور مشارکت در اجرای پروژه های شهری فراهم می آورد تا این شهروندان کمک های خود را به صورت مشارکت در امور پیشرفت و عمران شهری مصرف کنند . مدیر پژوهش معاونت برنامه ریزی ، پژوهش و فناوری اطلاعات شهرداری اصفهان گفت: این طرح در سایر کشورهای (غیراسلامی) دنیا با عنوان بخش سوم اقتصاد در کنار بخش خصوصی و بخش دولتی مطرح شده است ، چراکه نه انگیزه های انتفاعی و نه انگیزه های دستوری دارد در حالی که در فرهنگ و مبانی دینی ما با عناوین مختلف از جمله فرهنگ وقف، هبه و صدقات جاریه شناخته می شود. ☐

شهر

تاکید معاون عمرانی شهری شهرداری بر تحقق اقتصاد مقاومتی در پروژه های عمرانی

دستورکارهای هزینه‌زا را حذف کردیم

من سوادم ، آموزشم ، جراتم و توجهم خوب باشد، تصریح کرد: اقتصاد مقاومتی این نیست که به طور مثال بگویید امروز در این مراسم اگر یکیک و ساندیس ندهید اقتصاد مقاومتی می شود.

مظفر گریزی به اقدامات صورت گرفته در بخش اداری معاونت برای اقتصاد مقاومتی زد و گفت: در بحث اداری هم تمام مکاتبات فیزیکی را حذف کردیم و مستقیما از طریق اتوماسیون کار می کنیم. مثلا هر صورت وضعیتی حدود ۲۰۰ برگ پیوست دارد و در ماه حداقل ۵۰ تا ۶۰ صورت وضعیت به معاونت ارجاع می شود که ما این روند فیزیکی را حذف کردیم. همچنین بیگانی در معاونت الکترونیکی شده و دیگر کاغذی در کار نیست. آزمایشگاه هم که به صورت شیت بود و مدام باید پرینت گرفته می شد، الان به صورت اتوماسیونی و نرم افزاری اجرا می شود. وی با تاکید براینکه از صبح که سر کار می آیم تا شب این هدف را دنبال می کنیم

و در هر دستور کاری این موضوع را مدنظر داریم اظهار داشت: به طور مثال در یک دستور کار، اینکه ضخامت آسفالت چهار سانت یا پنج سانت باشد ، هزینه آن در هر متر مربع سه هزار تومان فرق می کند. این محاسبه کنید در یک مسیر سه کیلومتری با عرض ۱۰ متر، یک سانت کم و زیاد شدن ضخامت آسفالت تا چه میزان در هزینه تمام شده تاثیر گذار است. مظفر ادامه داد: در بحث کنترل ، سعی شده کنترل ها مستمر باشد و دستورالعمل های بیهوده را حذف کردیم. وی ضمن اظهار تأسف از اینکه این موضوعات هنوز جای خود را پیدا نکرده است ، اظهار داشت: این در هر پیشتری قائل شوند. ☐

شرح زیر است:
الف- پیشگیری : مجموعه اقداماتی است که با هدف جلوگیری از وقوع حوادث و یا کاهش آثار زیانبار آن ، سطح خطرپذیری جامعه را از ارزیابی نموده و با مطالعات و اقدامات لازم سطح آن را تا حد قابل قبول کاهش می دهد.
ب- آمادگی: مجموعه اقداماتی است که توانایی جامعه را در انجام مراحل مختلف مدیریت بحران افزایش می دهد.
ج- مقابله: انجام اقدامات و ارائه خدمات اضطراری به دنبال وقوع بحران است که با هدف نجات جان و مال انسان ها، تأمین رفاه نسبی برای آنها و جلوگیری از گسترش خسارات انجام می شود.
د- بازسازی و بازتوانی: بازسازی شامل کلیه اقدامات لازم و محلی و اعلام آن از وقوع بحران است که برای بازگرداندن وضعیت عادی به مناطق آسیب دیده انجام می گیرد.
ماده ۶- سازمان مدیریت بحران کشور که در این قانون به اختصار سازمان نامیده می شود به منظور ایجاد مدیریت یکپارچه در امر سیاست گذاری ، برنامه ریزی ، ایجاد هماهنگی و انسجام در زمینه های اجرایی و پژوهشی ، اطلاع رسانی متمرکز و نظارت بر مراحل مختلف مدیریت بحران و ساماندهی و بازسازی مناطق آسیب دیده و استفاده از همه امکانات و لوازم مورد نیاز واز رتخانه ها، موسسات و شرکت های دولتی و عمومی ، بانک ها و بیمه های دولتی ، نیروهای نظامی و انتظامی ، موسسات عمومی غیردولتی، شورا های اسلامی ، شهرداری ها، تشکل های مردمی ، موسساتی که شمول قانون بر آنها مستلزم ذکر نام است، دستگاه های تحت امر مقام معظم رهبری و نیروهای مسلح در صورت تفویض اختیار معظم له ، جهت بهره مندی بهینه از توانمندی های ملی منطقه ای و محلی در مواجهه با حوادث طبیعی و سوانح پیش بینی نشده تشکیل می گردد.



مدیر مرکز کنترل ترافیک شهرداری تاکید کرد:

ضرورت تغییر نگرش در طراحی های ترافیکی

مدیر مرکز کنترل ترافیک شهرداری اصفهان با اشاره به ضرورت تغییر نگرش در پروژه های ترافیکی گفت: تغییر نگرش در طراحی های پروژه های ترافیکی باعث می شود از ابتدا به فکر تردد گونه های مختلف حمل و نقلی باشیم و از ابتدای کار تمهیدات آن را بیندیشیم و در واقع در طراحی های مسیرهای تردد باید عبور و مرور چندین وسیله نقلیه از قبیل دو چرخه ، همایون بزدان پناه افزود: تغییر نگرش در طراحی های ترافیکی مساله مهمی است که باید به صورت ویژه به آن پرداخت. وی ادامه داد: مدیر مرکز کنترل ترافیک شهرداری اصفهان با اشاره به چگونگی دست یافتن به این مهم محقق می شود. ☐



مقابله با بحران

از منظر قوانین و مقررات

افزایش ایمنی و کاهش خطرات و خسارات مالی و جانی شهروندان امروزه در صدر اخبار کشور قرار گرفته زیرا ایمنی ، سلامت و رفاه از جمله مهم ترین نیازهای اولیه جامعه است که نیاز به فرهنگ سازی و ایجاد زمینه مشارکت همه شهروندان دارد. سعی در این نوشتار اطلاع رسانی در مورد قوانین و مقررات مربوط به بحران است .

ماده ۱۴: «اتخاذ تدابیر موثر و اقدام لازم برای حفظ شهر از خطر سیل و حریق و همچنین رفع خطر از بناها و دیوارهای شکسته و خطرناک واقع در معابر عمومی و کوچه ها و اماکن عمومی و دالان های عمومی و خصوصی و پیر کردن و پوشاندن چاه ها و چاله های واقع در معابر و جلوگیری از گذاشتن هر نوع اشیاء در بالکن ها و ایوان های مشرف و مجاور به معابر عمومی که افتادن آنها موجب خطر برای عابران است و جلوگیری از نواذن ها و دودکش های ساختمان ها که باعث زحمت و خسارت ساکنان شهرها باشد.
تبصره- در کلیه موارد مربوط به رفع خطر از بناها و غیره و رفع مزاحمت های مندرج در ماده فوق ، شهرداری پس از کسب نظر مأمور فنی خود به مالکان یا صاحبان اماکن یا صاحبان ادوات منسوب ابلاغ مهلت دار متناسبی صادر می نماید و اگر دستور شهرداری در مهلت معین به موقع اجرا گذاشته نشود ، شهرداری راسا یا مراقبت مأمورین خود اقدام به رفع خطر یا مزاحمت خواهد نمود و هزینه مصروف باینه اضافه صدی ۱۵ خسارت از طرف دریافت خواهد کرد. مقررات فوق شامل کلیه اماکن عمومی و اماکن آن که محل رفت و آمد مراجعه عمومی است نیز می باشد. (به نظریه رسد بند فوق با توجه به تاریخ تصویب آن که حدود ۵۰ سال از آن سپری شده و نیاز به اصلاحات اساسی دارد.)

از قانون تشکیل سازمان مدیریت بحران

بحران: شرایطی است که در اثر حوادث ، رخدادها

و عملکرد های طبیعی و انسانی (به جز موارد موضوعه در حوزه های امنیتی و اجتماعی) به طوری ناگهانی یا غیر قابل کنترل به وجود می آید و موجب ایجاد مشقت و سخته به یک مجموعه یا جامعه انسانی می گردد و برطرف کردن آن نیاز به اقدامات اضطراری ، فوری و فوق العاده دارد.

ماده ۲- مدیریت بحران شامل چهار مرحله به

شرح زیر است:
الف- پیشگیری : مجموعه اقداماتی است که با هدف جلوگیری از وقوع حوادث و یا کاهش آثار زیانبار آن ، سطح خطرپذیری جامعه را از ارزیابی نموده و با مطالعات و اقدامات لازم سطح آن را تا حد قابل قبول کاهش می دهد.
ب- آمادگی: مجموعه اقداماتی است که توانایی جامعه را در انجام مراحل مختلف مدیریت بحران افزایش می دهد.
ج- مقابله: انجام اقدامات و ارائه خدمات اضطراری به دنبال وقوع بحران است که با هدف نجات جان و مال انسان ها، تأمین رفاه نسبی برای آنها و جلوگیری از گسترش خسارات انجام می شود.
د- بازسازی و بازتوانی: بازسازی شامل کلیه اقدامات لازم و محلی و اعلام آن از وقوع بحران است که برای بازگرداندن وضعیت عادی به مناطق آسیب دیده انجام می گیرد.
ماده ۶- سازمان مدیریت بحران کشور که در این قانون به اختصار سازمان نامیده می شود به منظور ایجاد مدیریت یکپارچه در امر سیاست گذاری ، برنامه ریزی ، ایجاد هماهنگی و انسجام در زمینه های اجرایی و پژوهشی ، اطلاع رسانی متمرکز و نظارت بر مراحل مختلف مدیریت بحران و ساماندهی و بازسازی مناطق آسیب دیده و استفاده از همه امکانات و لوازم مورد نیاز واز رتخانه ها، موسسات و شرکت های دولتی و عمومی ، بانک ها و بیمه های دولتی ، نیروهای نظامی و انتظامی ، موسسات عمومی غیردولتی، شورا های اسلامی ، شهرداری ها، تشکل های مردمی ، موسساتی که شمول قانون بر آنها مستلزم ذکر نام است، دستگاه های تحت امر مقام معظم رهبری و نیروهای مسلح در صورت تفویض اختیار معظم له ، جهت بهره مندی بهینه از توانمندی های ملی منطقه ای و محلی در مواجهه با حوادث طبیعی و سوانح پیش بینی نشده تشکیل می گردد.

ماده ۱۰- کلیه دستگاه های موضوع ماده (۱۶) قانون برنامه چهارم توسعه شهرداری و واحدهای سازمانی زیر نظر شهرداری ها و نیز سازمان ها، تشکل ها و نهنگاه های فعال در بخش های خصوصی و تعاونی، در مراحل مدیریت جامع بحران (ویژه در مرحله آمادگی) موظفند در چهار چوب وظایف و ضوابط محوله عمل کرده ، گزارش عملکرد خود را از طریق مراجع دولتی سازمان ارائه دهند.

ماده ۲۵- تشخیص وقوع بحران (حادثه ملی) ومنطقه ای و اعلام آن به دستگاه های ذی ربط برعهده وزیر کشور (قائم مقام رییس شورای عالی مدیریت بحران) می باشد و تشخیص وقوع بحران های استانی و محلی و اعلام آن به دستگاه های استان و شهرستان به ترتیب با استاندار و فرماندار می باشد.

امیرامامی فر، کارشناس حقوقی شهرداری اصفهان ☐

جزئیات عرضه بنزین برند در کلانشهرها

مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی با اشاره به آغاز عرضه بنزین برند از اول بهمن در برخی از کلانشهرهای کشور، گفت: در طرح جدید، امکان عرضه بنزین زیر قیمت مصوب دولتی در جایگاه‌ها وجود دارد. منصورریاحی در گفت و گو با مهردادیه جزئیات طرح عرضه بنزین برند در جایگاه‌های سوخت کشور، گفت: این پروژه به صورت مرحله به مرحله از اول بهمن ماه امسال در کشور اجرایی شده است. مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران با اعلام اینکه در مرحله نخست اجرای این پروژه، عرضه بنزین برند در تعدادی از جایگاه‌های سوخت اصفهان آغاز شده است. تصریح کرد: به زودی در مراحل جدید، این پروژه در سایر کلانشهرهای کشور همچون تهران هم اجرایی خواهد شد. این مقام مسوول با تأکید بر اینکه یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های عرضه بنزین برند در نحوه خرید و فروش بنزین بین شرکت‌های بخش خصوصی و شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی است، اظهار داشت: در روش جدید جایگاه سوخت و سپس عرضه و توزیع بنزین بر عهده شرکت‌های صاحب برند است. وی با یادآوری اینکه در این طرح به جای پرداخت کارمزد، حق‌العمل بنزین به شرکت‌های صاحب برند پرداخت خواهد شد، افزود: تاکنون صلاحیت ۲۶ شرکت برای عرضه بنرندینگ بنزین تأیید شده است. ریاحی از خصوص اقدام برخی از شرکت‌های صاحب برند به منظور عرضه بنزین زیر قیمت مصوب ۱۰۰۰ تومانی دولت، توضیح داد: مهم‌ترین هدف از اجرای طرح عرضه بنزین برند، ارتقای سطح می و کیفی خدمات در جایگاه‌های سوخت کشور است. مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران با بیان اینکه با اجرای این طرح، شرکت‌های صاحب برند می‌توانند در برخی از ساعات شبانه روز همچون ۱۲ تا شش صبح بنزین را زیر قیمت تعیین شده به مردم عرضه کنند. این مقام مسوول با یادآوری اینکه با ازازن فروشی بنزین به مردم شرکت‌های صاحب برند تنها از حاشیه سود خود برای جذب بیشتر مشتری استفاده می‌کنند، تأکید کرد: بر این اساس از آن فروشی بنزین از نظر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی بلامانع و آزاد است. وی با بیان اینکه با اجرای این طرح تغییری در قیمت مصوب عرضه بنزین و گازوئیل حاصل نمی‌شود، خاطرنشان کرد: به عبارت دیگر با اجرای طرح برند قیمت بنزین معمولی و بیورو ۴ کم‌اکان با نرخ مصوب ۱۰۰۰ تومان و بنزین سوپر با قیمت ۱۲۰۰ تومان عرضه می‌شود.

تکذیب اخذ مالیات جدید از سهامداران

مدیر نظارت بر بورس‌های سازمان بورس گفت: مالیات خرید و فروش سهام در قانون مشخص است، اما به جز مالیات نیم درصدی معاملات، هیچ رقم دیگری از سهامداران اخذ نخواهد شد. به گزارش سازمان بورس و اوراق بهادار، محسن خدابخش با بیان اینکه ارائه گزارش سهامداران به سازمان امور مالیاتی جای نگرانی برای فعالان بازار سرمایه ندارد، اظهار داشت: صدور این بخشنامه به نفع بازار سرمایه است و مالیات مربوط به معاملات سهام از همان ابتدا اخذ می‌شود، بنابراین جای نگرانی وجود ندارد.

مدیر نظارت بر بورس‌های سازمان بورس و اوراق بهادار با بیان اینکه سایر بازارهای مورد اشاره در این بخشنامه که پرداخت مالیات در آنها به صورت شفاف صورت نمی‌گیرد باید دغدغه و نگرانی داشته باشند، به اخذ مالیات نیم درصدی معاملات سهام توسط شرکت سپرده‌گذاری مرکزی اوراق بهادار و تسویه وجوه (سمات) اشار کرد و گفت: «در باره عملکرد مالیاتی بازار سرمایه، ابهامی وجود ندارد.

وی با اشاره به سابقه ارائه اطلاعات مربوط به معامله‌گران سهام به سازمان امور مالیاتی، بیان داشت: ارجاع این اطلاعات، موضوع جدیدی نیست و براساس قانون، هر زمانی که سازمان امور مالیاتی استعلام کند، باید به استعلامات مربوطه پاسخ داده شود.

مدیر نظارت بر بورس‌های سازمان بورس و اوراق بهادار درباره ادعای فرار فعالان بازار سرمایه از بورس در پی گزارش اطلاعات مربوط به سهامداران به سازمان امور مالیاتی، گفت: دلیلی برای نگرانی و خروج سهامداران وجود ندارد، بلکه افرادی که در سایر بخش‌های اقتصادی مشغول فعالیت بوده و عملکرد مهم مالیاتی دارند، باید نگرانی داشته باشند.

خدابخش با بیان اینکه براساس این بخشنامه، اطلاعات همه بازارهای موازی باید به سازمان امور مالیاتی ارسال شود، خاطرنشان کرد: بر این اساس، نمی‌توان پذیرفت که این بخشنامه موجب خروج سرمایه‌گذاران از بازار سرمایه می‌شود، بلکه به دلیل شفافیت مالیاتی بازار سرمایه باید انتظار ورود نقدینگی داشته باشیم.

واحدهای تولیدی از پرداخت مالیات معاف شدند

بر اساس بخشنامه مرکز واردات و مناطق ویژه کمربک ایران، واحدهای تولیدی از پرداخت مالیات واردات معاف شدند. بر اساس بخشنامه کمربکی، واحدهای تولیدی از پرداخت چهار مالیات علی‌الحساب واردات معاف شده‌ اند. گفتنی است، در مورد کالاهای کامل و کالاهای غیر مرتبط با حوزه تولید همچنان مالیات ۴ درصدی اخذ می‌شود.

پورابراهیمی عنوان کرد

لزوم اصلاح نرخ سود در نظام بانکی



پورابراهیمی گفت: در لایحه بودجه ۲۲۰ هزار میلیارد تومان درآمد پیش‌بینی شده که ۱۶۰ هزار میلیارد تومان آن مالیات، ۱۱۶ هزار میلیارد تومان از فروش نفت و ۴۴ هزار میلیارد تومان از محل انتشار اوراق بدی تأمین می‌شود. به گزارش فارس، رییس

کمیسیون اقتصادی مجلس در نشست صبحانه کاری کانون نهاد‌های سرمایه‌گذاری بورس، نرخ بالای سود بانکی را از معضلات بازار سرمایه کشور عنوان کرد و افزود: با وجود تلاش‌های برای کاهش نرخ سود بانکی یک ساله به ۱۶ درصد، اما متأسفانه همچنان شاهد سود ۲۴ درصدی در شبکه بانکی هستیم که باید اصلاح شود. پورابراهیمی

روی ویتربین برخی از فروشگاه‌ها شکلات‌هایی دیده می‌شود که رنگ و لعاب متفاوت‌تری دارد و با بسته بندی جذاب‌تر بیشتر خودنمایی می‌کنند. این‌ها همان شکلات‌های خارجی هستند؛ شکلات‌هایی که به جز درصدی که از طریق مبادی رسمی و قانونی وارد کشور می‌شوند، بیشتر از طریق قاچاق وارد شده و فروشندگان نیز با فروش آنها سود بیشتری عایدشان می‌شود، چراکه برخلاف کیفیت و سلامتشان، ظاهر شیک‌تری دارند و بسته بندی محصولات هم یکی از نکات اصلی برای بازاریابی و جذب مشتری بیشتر است؛ موضوعی که شرکت‌های بزرگ تولیدکننده شکلات در جهان برای فروش هرچه بیشتر محصولات خود به آن اهمیت می‌دهند.

حالا از آنجایی که شکلات‌ها طرفداران زیادی دارند و مشتریان در هر سن و سالی هم که باشند نسبت به خرید آن بی‌اعتنا نیستند، به گفته برخی از کارشناسان، برای فروش بیشتر و جلوگیری از قاچاق شکلات، با ایجاد خلاقیت و تنوع در بسته بندی می‌توان مشتریان را به خرید شکلات‌های ایرانی ترغیب کرد، چرا که هیچ تضمینی به سلامت شکلات‌های قاچاق وجود ندارد.

فرهنگ سازی برای مصرف شکلات‌های داخلی هزینه بالایی تولید شکلات در کشور و عدم فرهنگ سازی برای مصرف شکلات‌های داخلی از جمله مواردی است که دبیر انجمن شیرینی و شکلات از آنها یاد می‌کند. «اصولا ما فرهنگ خارجی پسندی داریم و این موضوع در رابطه با شکلات هم صادق است»، این جمله‌ای است که دبیر انجمن شیرینی و شکلات کشور درباره واردات شکلات‌های خارجی و استقبال فروشندگان و مشتریان نسبت به خرید آنها عنوان می‌کند. جمشید مغازه‌ای، فرهنگ سازی برای مصرف بیشتر شکلات‌های ایرانی راهکاری بخشنامه که پرداخت مالیات در آنها به صورت شفاف صورت نمی‌گیرد باید دغدغه و نگرانی داشته باشند، به اخذ مالیات نیم درصدی معاملات سهام توسط شرکت سپرده‌گذاری مرکزی اوراق بهادار و تسویه وجوه (سمات) اشار کرد و گفت: «در باره عملکرد مالیاتی بازار سرمایه، ابهامی وجود ندارد.

مدیر نظارت بر بورس‌های سازمان بورس و اوراق بهادار با بیان اینکه سایر بازارهای مورد اشاره در این بخشنامه که پرداخت مالیات در آنها به صورت شفاف صورت نمی‌گیرد باید دغدغه و نگرانی داشته باشند، به اخذ مالیات نیم درصدی معاملات سهام توسط شرکت سپرده‌گذاری مرکزی اوراق بهادار و تسویه وجوه (سمات) اشار کرد و گفت: «در باره عملکرد مالیاتی بازار سرمایه، ابهامی وجود ندارد.

وی با اشاره به سابقه ارائه اطلاعات مربوط به معامله‌گران سهام به سازمان امور مالیاتی، بیان داشت: ارجاع این اطلاعات، موضوع جدیدی نیست و براساس قانون، هر زمانی که سازمان امور مالیاتی استعلام کند، باید به استعلامات مربوطه پاسخ داده شود.

مدیر نظارت بر بورس‌های سازمان بورس و اوراق بهادار درباره ادعای فرار فعالان بازار سرمایه از بورس در پی گزارش اطلاعات مربوط به سهامداران به سازمان امور مالیاتی، گفت: دلیلی برای نگرانی و خروج سهامداران وجود ندارد، بلکه افرادی که در سایر بخش‌های اقتصادی مشغول فعالیت بوده و عملکرد مهم مالیاتی دارند، باید نگرانی داشته باشند.

محمدرضا فیاض خبر داد:

معاون توسعه مدیریت و منابع وزارت صنعت، معدن و تجارت گفت: تولید پراید و پژو ۴۰۵ تا زمانی که جایگزین مناسبی برای آنها در نظر گرفته شود، ادامه پیدا می‌کند. به گزارش مهر، محمدرضا فیاض درباره مباحث مطرح شده مبنی بر توقف تولید پراید و پژو ۴۰۵ اظهار داشت: در مورد تولید خودر دو اصل وجود دارد: نخست کشش بازار و دوم رعایت استانداردها، بر همین اساس، خودروی پژو ۴۰۵ استاندارد‌های لازم را دارد و مردم نیز مایل به استفاده از آن هستند، بنابراین درست نیست تا زمانی که جایگزینی برای آن پیدا نکرده ایم، مردم را از مصرف آن محروم کنیم. وی با بیان اینکه درباره پراید نیز همین مسائل مطرح

عدم جذب سرمایه‌گذاری خارجی در دوران تحریم‌ها را از دیگر معضلات بازار سهام عنوان کرد و افزود: انتظار می‌رود با توجه به فضای ایجاد شده پس از برجام، شاهد تحول در موضوع جذب سرمایه‌گذاری خارجی باشیم. وی با اشاره به مجموع درآمد‌های دولت

در پایان سال جاری گفت: پیش‌بینی می‌شود از حدود ۲۲۰ هزار میلیارد تومان، ۲۵۰۰ هزار میلیارد تومان محقق شود. به گفته این نماینده مجلس در حال حاضر ثبات با وجود تلاش‌های برای کاهش نرخ سود بانکی یک ساله به ۱۶ درصد، اما متأسفانه همچنان شاهد سود ۲۴ درصدی در شبکه بانکی هستیم که باید اصلاح شود. پورابراهیمی

وزیر نفت خبر داد:

۵۰ میلیارد دلار یارانه سوخت می‌دهیم

وزیر نفت با اشاره به پرداخت سالیانه حدود ۵۰ میلیارد دلار یارانه سوخت و انرژی در کشور، گفت: آماده‌امضای قرارداد با مترو به منظور توسعه ظرفیت ناوگان حمل‌ونقل مسافر درازای کاهش سوخت هستیم.

به گزارش مهر، بیژن نامدار زنگنه روز

گذشته در مراسم امضای قرارداد طرح جایگزینی تاکسی‌های فرسوده با تاکسی‌های پایه گازسوز با بیمایش بالا، با بیان اینکه بر اساس بند «ق» قانون بودجه سال ۹۳، امکان بهینه‌سازی و صرفه‌جویی در مصرف سوخت با جایگزین کردن حامل‌های انرژی همچون گاز طبیعی با فرآورده‌های نفتی فراهم شده است، گفت: بر اساس مطالعاتی که

صفهان زیبا

بسته بندی کیفی در صنعت شکلات مغفول مانده است

خودنمایی شکلات‌های خارجی

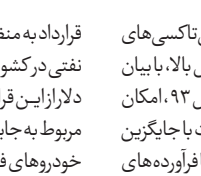


قاچاق شکلات، اصلی‌ترین معضل صنعت شیرینی و شکلات است. شکلات‌هایی که از مبادی غیر قانونی وارد می‌شود و هیچ نظارتی هم روی کیفیت و بهداشت آنها نیست به واسطه بسته بندی جذاب و شیکی که دارند پای مشتریان را به فروشگاه‌ها باز می‌کند و برخی از فروشندگان نیز به دلیل حاشیه سود بالای فروش شکلات‌های خارجی از فروش آنها استقبال می‌کنند. به گفته کارشناسان، شکلات‌های تولید داخل از کیفیت مناسبی برخوردار هستند، اما در مقابل نقطه ضعف تولیدکنندگان داخلی در نوع بسته بندی شکلات هاست و این امر باعث شده در رقابت با تولیدکنندگان بزرگ شکلات، کمی عقب‌تر بایستند.

برندسازی شکلات‌های داخلی تولیدکنندگان داخلی شکلات برای افزایش فروش شکلات‌های تولید داخل و جلوگیری از قاچاق باید به دو نکته بسته‌بندی و اصالت‌نشان (برند) توجه داشته باشند.

شکلات‌های برند خارجی طرفداران زیادی دارد و استقبال برای خرید این نوع شکلات‌ها زیاد است، از این رو در فروشگاه‌ها به دلیل اینکه حاشیه سود فروش این نوع از شکلات‌ها بالاست به فروش می‌رسد. رییس بازرسی اتاق اصناف اصفهان یکی از دلایل استقبال از شکلات‌های خارجی را برند بودن این شکلات‌ها عنوان می‌کند و به اصفهان زیبا می‌گوید: بحث برندسازی نکته‌ای است که تولیدکنندگان داخلی شکلات کمتر به آن توجه می‌کنند و این مهم یکی از نقاط ضعف صنعت شکلات کشور است، بنابراین شکلات‌هایی که از طریق مبادی غیرقانونی و قاچاق وارد می‌شود به دلیل

انجام گرفته و با احتساب قیمت‌های فعلی نفت خام، به طور متوسط سالیانه ۴۵ تا ۵۰ میلیارد دلار یارانه سوخت در کشور پرداخت می‌شود که این یارانه،



قرارداد به منظور جایگزین کردن گاز طبیعی با فرآورده‌های نفتی در کشور امضا شده است. اظهار داشت: ۷/۵ میلیارد دلار از این قراردادها مربوط به راه‌آهن، ۲/۵ میلیارد دلار مربوط به جایگزین کردن کامیون‌های جدید با کامیون‌ها و خودروهای فرسوده و مابقی در حوزه گازسانی به نیروگاه‌ها و روستاهاست.

سال دوازدهم، شماره ۲۸۵۱ سه شنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۵

بسته بندی شکلی این نوع از شکلات‌ها تضمینی برای کیفیت و سلامت آنها وجود ندارد.

بسته بندی کیفی برای بازاریابی بیشتر توجه به ظاهر و زیبایی محصولات برای رقابتی شدن اهمیت زیادی دارد، تا جایی که برخی مواقع کالاهایی با کیفیت‌نه‌چندان مناسب، اما بسته بندی زیبا، میزان فروششان را اقتدر بالا می‌برند که بازار جهانی را هم به دست می‌گیرند و گاهی برعکس محصولاتی که نماد تولیدات کشوری هستند به خاطر نداشتن ظاهری زیبا از گردونه رقابت بیرون می‌روند.

رییس بازرسی اتاق اصناف اصفهان توضیح می‌دهد: بسیاری از کالاهای خارجی با بسته بندی شکیل و جذاب به فروش می‌رسند، این در حالی است که تولیدکنندگان داخلی کمتر به این موضوع توجه کرده‌اند و در صنعت شکلات، نوع بسته بندی نادرته گرفته شده است، بنابراین علاوه بر برند بودن شکلات‌های خارجی، بسته بندی جذاب آنها نیز باعث شده در مشتریان از این نوع شکلات‌ها استقبال کنند و عده‌ای نیز برای فروش بیشتر به دنبال واردات شکلات‌های خارجی از طریق مبادی غیرقانونی باشند.

وی با اشاره به اهمیت بسته بندی در سایر کالاهای تولید داخل نیز می‌افزاید: حدود ۱۰ درصد لوازم آرایشی و بهداشتی در کشور تولید می‌شود و این تولیدات از کیفیت بالایی برخوردار هستند، اما به دلیل عدم خلاقیت در نوع بسته بندی، این لوازم از فروش بالایی برخوردار نیستند، بنابراین نوع و کیفیت بسته بندی برای بازاریابی و جذب مشتری بیشتر، اهمیت زیادی دارد.

به گفته رییس بازرسی اتاق اصناف اصفهان، تولیدکنندگان داخلی شکلات باید کیفیت را افزایش دهند و از طریق برندسازی و همچنین با خلاقیت بیشتر در بسته بندی شکلات‌ها رقابتی شوند، چراکه در دنیا‌ی امروزی و با توجه به تغییرات سبک زندگی مردم توجه به ظاهر کالاها اهمیت زیادی دارد، بنابراین در صورت تحقق این دو عامل، هم از قاچاق شکلات جلوگیری می‌شود و هم زمینه رقابتی شدن تولیدکنندگان داخلی فراهم خواهد شد.

مصولاتی که نماد تولیدات کشوری هستند به خاطر نداشتن ظاهری زیبا از گردونه رقابت بیرون می‌روند

به گفته رییس بازرسی اتاق اصناف اصفهان، تولیدکنندگان داخلی شکلات باید کیفیت را افزایش دهند و از طریق برندسازی و همچنین با خلاقیت بیشتر در بسته بندی شکلات‌ها رقابتی شوند، چراکه در دنیا‌ی امروزی و با توجه به تغییرات سبک زندگی مردم توجه به ظاهر کالاها اهمیت زیادی دارد، بنابراین در صورت تحقق این دو عامل، هم از قاچاق شکلات جلوگیری می‌شود و هم زمینه رقابتی شدن تولیدکنندگان داخلی فراهم خواهد شد.

رونق بخش ساختمان در ایران می‌تواند بحران اشتغال در کشور را تا حدی کمرنگ کند. به گزارش خبرنگاران، بررسی‌های صورت گرفته توسط بازاری کارشناسی مجلس نشان می‌دهد به ازای هر ۱۰ میلیون تومان سرمایه‌گذاری در بخش مسکن، پنج شغل مستقیم و غیرمستقیم ایجاد می‌شود. با توجه به دغدغه‌های اشتغالزایی در حوزه ساخت و ساز به گونه‌ای است که به ازای هر ۱۰۰ میلیون تومان افزایش سرمایه‌گذاری در این حوزه سه تا چهار شغل به صورت مستقیم و یک تا دو شغل به صورت غیرمستقیم در کشور ایجاد خواهد شد. توان اشتغالزایی بالا یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های

اسکان کسبه پلاسکو در مجتمع نور قطعی شد

با گذشت بیش از ۱۰ روز از حادثه آتش‌سوزی و ریزش مجموعه پلاسکو، در نهایت پس از رایزنی‌های مختلف، اسکان کسبه پلاسکو در مجتمع نور قطعی شد. به گزارش ایسنا، در آخرین جلسه‌ای که بین ۱۰ نماینده از کسبه پلاسکو، نمایندگان مجتمع نور، مسوولان بنیاد مستضعفان و اتحادیه تولیدکنندگان پوشاک برگزار شد، تصمیم بر این شد که واحدهای کسبه پلاسکو در مجتمع نور استقرار پیدا کنند که این اتفاق پس از برگزاری جلسه‌ای مابین ۱۰ نماینده کسبه با تمام واحدهای کسب مجموعه پلاسکو تا پایان هفته جاری رخ خواهد داد. تفاهم‌های انجام شده در جلسه مذکور به صورت شفاهی انجام شده است و طبق صحبت‌های ره‌ویدل شده قرار بر این است که بنیاد مستضعفان قراردادی را با مجتمع نور منعقد کرده‌ویس از آن قرارداد دیگری با مستاجران پلاسکو به امضا برسد. طبق صحبت‌های انجام شده میان مسوولان حاضر در جلسه اخیر، همچنین تصمیم بر این شد که حدود ۷۰ واحد از مجتمع نور با پیش برداختی که از سوی بنیاد مستضعفان پرداخت می‌شود و نیز اجاره بهای ماهیانه که به ازای هر مترمربع ۲۵ هزار تومان تعیین شده است در اختیار کسبه پلاسکو قرار گیرد. شایان ذکر است، قرارداد مذکور دو ساله خواهد بود و طبق تفاهم انجام شده، بنیاد مستضعفان اجاره‌بهای استقرار چهار ماه ابتدایی واحدهای کسبه پلاسکو در مجتمع نور را پرداخت می‌کند. پیش‌ازین مجتمع تجارت جهانی واقع در میدان فردوسی اولین اولویت کسبه پلاسکو بود، اما پس از رایزنی‌های انجام شده با نمایندگان این مجتمع، با توجه به اینکه امکان استقرار ۵۷۰ واحد فراهم نبود و فقط شرایط اسکان ۲۹۰ واحد وجود داشت، بنابراین این گزینه از لیست خارج شد تا مجتمع نوره به عنوان دومین گزینه کسبه مدنظر قرار گیرد. حال قرار بر این است که نمایندگان کسبه پلاسکو جزئیات جلسه اخیر را در اختیار تمام کسبه قرار دهند و در نهایت پس از اعلام رضایت عموم، واحدهای فروش را پایان هفته جاری جابه‌جایی‌ها به مجتمع نور صورت پذیرد.

همکاری دودفتر توسعه فناوری و سرمایه‌گذاری ایتالیا و اصفهان

مسوول سرمایه‌گذاری بین‌المللی ITPO ایتالیا از آمادگی این کشور جهت معرفی فرصت‌های سرمایه‌گذاری استان اصفهان به سرمایه‌گذاران ایتالیایی خبر داد و گفت: به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی اصفهان، آندریا کارپلس Andrea Carapellese در نشست مشترک با کمیته توسعه فناوری و سرمایه‌گذاری اصفهان (ITPO) در تاریخ ۱۳ بهمن ۱۳۹۵ در اصفهان تصریح کرد: همکاری دودفتر ITPO ایتالیا و اصفهان می‌تواند زمینه همکاری گسترده در بخش‌های مختلف اقتصادی باشد. وی اولویت یونیدو (سازمان بین‌المللی توسعه صنعتی ملل متحد) را کاهش فقر، حفظ محیط‌زیست، ظرفیت‌سازی تجاری، تقویت پایه‌های اجتماعی و حفظ حقوق زنان برشمرد و گفت: دفترا ITPO بر اساس اولویت‌های یونیدو اقدام به معرفی تکنولوژی‌های نوین و پروژه‌های سرمایه‌گذاری برای کشورهایی عضو می‌کند. وی نوآوری صنعتی را یکی از اهداف مهم یونیدو عنوان کرد و گفت: نوآوری‌های انجام‌شده در شبکه ITPO به سرمایه‌گذاران جهت سرمایه‌گذاری معرفی می‌شود. همچنین توانمندی‌های هر عضو در قالب شبکه به اطلاع سایر کشورهای عضو می‌رسد. وی از فعالیت دفتر ITDO در کشورهای چین، ژاپن، کره جنوبی، بحرین، نیجریه، آلمان و ایتالیا خبر داد و گفت: این دفاتر روابط اقتصادی بین کشورها داشته‌باشند. کارپلس فعالیت‌های یونیدو را حمایت از توسعه رقابت‌پذیری بین‌بنگاه‌های کوچک و متوسط (SME)، انتقال تکنولوژی و مدیریت منابع برشمرد و گفت: ایجاد آتمسفر سرمایه‌گذاری در کشورهای طرف قرارداد یونیدو و معرفی فرصت‌های سرمایه‌گذاری به صورت ارزیایی شده به سرمایه‌گذاران خارجی، از دیگر فعالیت‌های یونیدو است. وی خواستار معرفی پروژه‌های سرمایه‌گذاری استان اصفهان از طریق یونیدو به دفتر ITPO شد و گفت: این دفاتر می‌توانند فرصت‌های سرمایه‌گذاری و نیازهای تکنولوژی خود را از طریق این شبکه معرفی کنند. خالد امیرسوفی، کارشناس مرکز خدمات سرمایه‌گذاری استان اصفهان در این جلسه به معرفی این مرکز و فرصت‌های سرمایه‌گذاری استان اصفهان در بخش‌های مختلف پرداخت.

زیمینس به دنبال حضور در بازار انرژی ایران

مدیربخش نفت و گاز شرکت آلمانی زیمینس گفت: ایران از ظرفیت‌های بسیار خوبی برخوردار است و فرصت‌های خوبی برای سرمایه‌گذاری در نفت، گاز و ویژه پتروشیمی ایران دارد. به گزارش خبرگزاری خبرنگاران، متیو چین در جریان اولین کنفرانس نفت تهران با بیان اینکه ما باید قابلیت رقابت خود را در جهان حفظ کنیم، تصریح کرد: هم‌اکنون در بازار جهانی کالای صدرصد بومی وجود ندارد. مدیرعامل زیمینس با اشاره به اینکه این شرکت نامدار آلمانی هم‌اکنون در ۵۲ کشور جهان کالا تولید می‌کند، گفت: ما در ایران نیز از توانمندی شرکت‌ها استفاده می‌کنیم، ولی با بیان اینکه در ایران نیاز به تکمیل زیربنیه عرضه داریم، تأکید کرد: ایران باید جزئی از زیربنیه عرضه ما باشد.

مدیرعامل زیمینس درباره احتمال ورود این شرکت به پروژه‌های نفت، گاز و پتروشیمی ایران گفت: از ما برای حضور در بازار نفت و گاز ایران دعوت شده که در این جهت، باید مسائل مذکور را در نظر بگیریم.

رایزنی فدراسیون بسکتبال با چهار کشور اروپایی

له گفته رییس فدراسیون بسکتبال، این فدراسیون به منظور جذب سرمربی خارجی برای تیم ملی درخواست رزومه گزینه‌هایی از چهار کشور اروپایی را داده است. به گزارش مهر، اقدامی که «درک باورمن» برای فسخ یک طرفه قراردادش با فدراسیون بسکتبال به عنوان سرمربی تیم ملی انجام داد، مسوولان این فدراسیون را برآن داشته تاگزینه خارجی دیگری را جایگزین وی کنند. اگرچه فعلا هدایت تیم ملی بسکتبال به عهده مهران حاتمی است و این تیم با سرمربیگری این مربی در رقابت های غرب آسیاشرکت کرده، اما درعین حال مسوولان فدراسیون رایزنی با گزیننه های خارجی موردنظرادر دستور کار خود قرار داده اند. برنامه رایزنی برای جذب مربی خارجی چندروزی است که درفدراسیون بسکتبال آغاز شده است. در این راستا مذاکرات جدی هم صورت گرفته و حتی از چهار کشور اروپایی ارائه رزومه مربیان موردنظر درخواست شده است. به گفته محمود مشحون، رییس فدراسیون بسکتبال لنونی، یونان، فرانسه و اسلوانوی کشورهایی هستند که تقاضای دریافت رزومه گزیننه های سطح بالای مربیان آنها مطرح شده است.

رییس فدراسیون بسکتبال در گفت و گو با مهر، بااعلام این خبرگفت:ازمربیان ایرانی همچون مهران شاهین طبع و مهران حاتمی برای رایزنی و مذاکره با گزیننه های خارجی کمک گرفته خواهد شد.🇮🇶

چیچیچ: بازی‌ها را به بهترین شکل تمام کردیم

سرمربی تیم ملی والیبال بانوان ایران گفت: مسابقات انتخابی قهرمانی جهان را به بهترین شکل به پایان رساندیم ودر هر دو مسابقه ۳ برصفربرنده شدیم. به گزارش سایت فدراسیون والیبال، مایدا چیچیچ درخصوص قهرمانی تیمش در مسابقات انتخابی قهرمانی جهان در منطقه آسیای مرکزی اظهارداشت: این تورنمنت خیلی مهم بود. ایران برای اولین باربه چنین مسابقاتی اعزام شد واین رقابت‌ها را به بهترین شکل به پایان رساندیم ودر هر دو مسابقه ۳ برصفربرنده شدیم. وی افزود: بازیکنانم در هوای گرم سالن تاآخرین لحظه جنگیدند. برخورد شادگوانم باشرایط سخت کاملا حرفه‌ای بود و تا آخرین لحظه بااین ذهنیت که باید برنده شویم، تلاش کردند. این مدال را به همه بانوان والیبالست و مربیان ایرانی تقدیم می‌کنم. سرمربی تیم ملی والیبال بانوان ایران خاطرنشان کرد: خیلی‌ها به این تیم کمک کردند و من از تمام نفراتی که برای رسیدن والیبال بانوان ایران به این جایگاه، تلاش کردند، تشکر می‌کنم.🇮🇶

دادگاه عالی ورزش دوباره جریمه ۵۰۰ هزار دلاری را که فدراسیون جهانی وزنه برداری برای بلغارستان درنظر گرفته بود، رد کرد. به گزارش «ورزش سه»، تست دوپینگ ۱۱ وزنه بردار بلغارستانی دو هفته قبل ازآغاز مسابقات قهرمانی اروپا ۲۰۱۵ اعلام شد. بلغارستان پس از این اتفاق از سوی فدراسیون جهانی وزنه برداری مبلغ ۵۰۰ هزار دلار جریمه شد و بازی های المپیک ریورائیزا دست داد. پس از شکایت وزنه برداری بلغارستان به دادگاه عالی ورزش، در ژانویه سال ۲۰۱۶، CAS اعلام کرد بلغارستان مجبور به پرداخت جریمه نیست. فدراسیون جهانی وزنه برداری دوباره تلاش کرد این جریمه ۵۰۰ هزار دلاری را از بلغارستان بگیرد که دادگاه CAS پا بهم رای را به نفع بلغار هاداد و این کشور باز هم مجبوره به پرداخت جریمه نیست.🇮🇶

هندبال قهرمانی جهان

فرانسه قهرمان جهان شد



بیست و پنجمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی مردان جهان که از بیست و دوم دی ماه با حضور ۲۴ تیم برتر جهان در فرانسه در جریان بود، یکشنبه شب با برگزاری دیدار فینال بین دو تیم فرانسه و نروژ به کار خود پایان داد.

به گزارش مهر، در این دیدار تیم فرانسه مدافع عنوان قهرمانی جهان، نیمه اول را با نتیجه ۱۸ بر ۱۷ از نروژ پیشی گرفت.

در نهایت، این تیم خروس های آبی بودند که برای کسب عنوان قهرمانی و حفظ کاپ طلا در کشور خود

برابر نروژ جنگیدند و با نتیجه ۲۳ بر ۲۶ پیروزاین میدان شدند.

فرانسه در حالی موفق به کسب مدال طلای این دوره از بازی هاشد که در مجموع شش بار عنوان قهرمانی جهان را در بخش مردان از آن خود کرده است.

نروژ در حالی نایب قهرمانی رقابت های هندبال قهرمانی مردان جهان را از آن خود کرد که پس از سال ها تلاش و د دوره غیبت در عین ناباوری و در شرایطی که تنها با «وایلند کارت» فدراسیون جهانی موفق به حضور در این دیدارها شده بود، این عنوان را از آن خود کرد.🇮🇶

بیژن مقالو:

به پیشنهادات بیرون از ایران فکرمی‌کنم



سرمربی پیشین تیم ملی تکواندو گفت: در این چند سال تجربیات خوبی را به دست آوردم، به همین دلیل به پیشنهادات خارجی نیزفکرمی‌کنم.

بیژن مقالودرگفت‌وگوبا تسنیم اظهار داشت: در طول این سال‌ها تجربیات خوبی را به دست آوردم و به هر صورت باید از این تجربیات استفاده کنم. پیشنهادات خارجی خوبی دارم و به آنها فکرمی‌کنم. البته شرایط وامكاناتی که در اختیار خواهم داشت، نیز در تصمیم‌گیری ام قطعاً تاثیرگذار خواهد بود.

وی ادامه داد: فعلا در تهران مشغول برگزاری استازهای

صفهان زیبا

سال دوازدهم ، شماره ۲۸۵۱

سه شنبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۵

از جام جهانی کشتی تالیگ برتر بسکتبال

دردسرهای ترامپی ورزش ایران



قانون اخیر دونالد ترامپ، رییس جمهور جدید آمریکا برای ایجاد ممنوعیت ورود اتباع هفت کشور مسلمان از جمله ایران به این کشور که در عرصه سیاسی خبرساز شده بود، در حوزه ورزش نیز دردسرهای زیادی را ایجاد کرده و به دغدغه ای پیش روی مدیران ورزشی کشور تبدیل شده است؛ دغدغه‌ای که می‌تواند رویدادهای مهمی همانند جام جهانی را که به میزبانی دو کشور برگزار می‌شود، به طور جدی تحت الشعاع قرار بدهد.



ابهام در ورود کشتی گیران آمریکایی به ایران پس از اتخاذ تصمیم آماتوری ترامپ، وزارت امور خارجه کشورمان طی بیانیه‌ای اعلام کرد که با تمام احترامی که نسبت به مردم آمریکا دارد، برای حفظ شأن مردم ایران تصمیم به اجرای اصل عمل متقابل دارد. در بیانیه وزارت امور خارجه ایران آمده است: برای پاسداری از حرمت و شأن تمامی آحاد ملت بزرگ ایران در داخل و خارج از کشور، با رصد دقیق آثار کوتاه و میان مدت تصمیم دولت ایالات متحده بر اتباع ایران، اقدامات متناسب حقوقی، کنسولی و سیاسی معمول خواهد داشت و ضمن احترام به مردم آمریکا و تمایز میان آنها و سیاست‌های خصمانه دولت ایالات متحده، برای حمایت از حقوق شهروندان خود تا زمان برطرف شدن محدودیت‌های توهین آمیز

موجود، ایسناگفت‌وگویی را با دبیر فدراسیون کشتی ترتیب داده که رضالاق در این خصوص گفته است: کارهای اداری مربوط به حضور هفت تیم روسیه، ترکیه، آمریکا، گرجستان، جمهوری آذربایجان، هند و مغولستان در جام جهانی ۲۰۱۷ کرمانشاه از یک ماه قبل انجام شده تا این تیم‌ها بدون مشکل خاصی در این رقابت‌ها حضور یابند. اما با توجه به تصمیم اخیر دولت آمریکا ما نیز تابع تصمیمات مسوولان سیاسی کشورمان هستیم و هر تصمیمی در این رابطه گرفته شود، اجرا خواهیم کرد. به گفته وی، فدراسیون کشتی به طور کامل مانند همیشه به اهداف و سیاست‌های نظام پایبند است و از هرگونه تصمیمی در این رابطه حمایت خواهد کرد.

بسکتبالیست‌های خارجی و یک مشکل پیش بینی نشده در شرایطی که هنوز مساله‌ای از ابایت اعزام ورزشکاران ایرانی به رویدادهای ورزشی برگزار شده در آمریکا پیش نیامده است، روز گذشته رسانه‌ها از بروز مشکل در ورود دو بازیکن خارجی تیم بسکتبال دانشگاه آزاد به کشور خبر دادند. جوزف جونز و جی بی پرینس، دو بازیکن آمریکایی تیم بسکتبال دانشگاه آزاد هستند که با توجه به تعطیلی لیگ

بسکتبال ایران به دلیل حضور تیم ملی در مسابقات آسیا، برای استراحت کشورمان تارترک کرده بودند. با توجه به اقدام متقابل برای بازگشت به مشکل خورده‌اند. یاهو اسپرت که این خبر را برای اولین بار رسانه ای کرد، در این باره نوشته است: در یک فیشر، مدیر برنامه‌های این دو بازیکن می‌گوید: این دو بازیکن باتیم‌های ایرانی قرارداد دارند و اگر نتوانند بازگردند قراردادشان از بین خواهد رفت. جونز، ۳۰ ساله و پرینس ۲۹ ساله که با دانشگاه آزاد قرارداد دارند و آنها زمانی که در دوسئ بودند، دونالد ترامپ، رییس جمهور آمریکا این قانون را وضع کرد و آنها معطل مانده‌اند. از نسوی دیگر تیم دانشگاه آزاد نیز که برای نتیجه گیری در لیگ بروی این دو بازیکن حساب کرده بود، در حال حاضر با بلا تکلیفی مواجه شده و به گفته مدیران این باشگاه، فرار است این دو بازیکن به سفارت ایران رفته تا مشخص شود که چه تکلیفی برای آنها در نظر گرفته است. گفته می‌شود بازرگان خارجی دو تیم مدعی پیروشمی و شمیمدر نیز با این مشکل دست به گریبان هستند و در صورت پیراجا ماندن این مساله، لیگ بسکتبال در هفته‌های آینده با شرایط جدیدی مواجه خواهد شد.

از شطرنج تا تیراندازی با کمان

در روزهای آینده کشورمان میزبان مسابقات شطرنج قهرمانی بانوان جهان است که ابهاماتی در خصوص حضور شرکت کنندگان اهل آمریکا مطرح شده است که مهرداد پهلوان زاده، رییس فدراسیون شطرنج در پاسخ به سوالات ایجاد شده، تأکید کرد: ما مجموع شرکت‌کنندگان در مسابقات شطرنج قهرمانی زنان جهان، سه بازیکن هستند که با پرچم آمریکا در این رقابت‌ها شرکت خواهند کرد. این شطرنج بازیاز به جز پاسپورت آمریکایی‌شان پاسپورت دیگری هم دارند، گذشته از این ویژگی آنها برای سفر به ایران، خیلی وقت پیش صادر شده است. در کل مشکلی بابت حضور این بازیکنان آمریکایی در رقابت‌های ایران وجود ندارد. همچنین مسابقات فینال فینالیست‌های تیراندازی با کمان داخل سالن اواخر بهمن ماه سال جاری در آمریکا برگزار می‌شود و با توجه به شرایط موجود، معلوم نیست که ورزشکاران ایرانی امکان شرکت در این رویداد را به دست بیاورند یا خیر؟ فدراسیون تیراندازی با کمان کشورمان که برای حضور در این مسابقات و گرفتن ویزا از طریق ارمنستان اقدام کرده است، از آمریکا استعلامی مبنی بر اینکه کمانداران ایرانی می‌توانند در این مسابقات شرکت کنند یا خیر انجام داده که هنوز این کشور پاسخی به استعلام ایران نداده است.🇮🇶

ورزش — شهروندی

تجلیل از مربیان ورزش صبحگاهی و عصرگاهی

برنامه تجلیل از مربیان ورزشی صبحگاهی و عصرگاهی با هدف تقدیر و تشکر از زحمات مربیان و ایجاد انگیزه جهت انجام فعالیت‌های بهتر و موثرتر در جهت فعالیت‌های همگانی در ایستگاه‌های ورزشی در سالن آملی تئاتر خانه ریاضیات به انجام رسید.

در این مراسم که با حضور مدیرعامل سازمان ورزش شهرداری، تعدادی از اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان، سرپرست هیات همگانی و دبیر هیات پزشکی ورزشی اصفهان برگزار شد، علی قاسمی در خصوص رسالت مربیان صبحگاه و عصرگاهی صحبت‌هایی را مطرح و از مربیان ورزش صبحگاهی به واسطه فعالیت‌هایشان تقدیر کرد. معاون فنی و اجرایی سازمان ورزش شهرداری و سرپرست هیات ورزش همگانی نیز از زحمات این مربیان تقدیر و تشکر کردند. دبیر هیات پزشکی ورزشی اصفهان نیز در ارتباط با موارد پزشکی ورزشی و کم تحرکی سخنرانی کردند و در ادامه همراه با اجرای موسیقی زنده و در پایان با اهدای تقدیرنامه و جوایز ارزنده به کلیه مربیان صورت پذیرفت.🇮🇶

اوقات خوش خانوادگی با ورزش

مسابقات ورزشی تفریحی خانوادگی در چهار مجموعه ورزشی وحید، کوثر، توانا و دهنو پنج شنبه هفته گذشته همراه با اهدای جوایز با شرکت اقشار مردم برگزار شد. در این برنامه که با هدف نشاط و شادایی خانواده در کنار هم برگزار شد، برنامه‌های متنوع ورزشی و تفریحی شامل ایستگاه‌های دارت، بهکاپ، پینالتی گل کوچک، پینالتی بسکتبال و دوچرخه با مانع اجرا شد.🇮🇶

اخبار — روز

تیم ملی تنیس ایران به پاکستان رفت

ملی پوشان تنیس ایران برای شرکت در مرحله اول مسابقات گروه دو آسیا و اقیانوسیه بامداد دوشنبه راهی اسلام آباد پاکستان شدند. به گزارش تسنیم، تیم ملی تنیس کشورمان متشکل از نوشا شاهقلی، شاهی حسین خالدان، حمیدرضانداغ، البرز اخوان و امیرحسین بادی دوشنبه‌رای حضور در مرحله دوم رقابت‌های تنیس دو بیس کاب آسیا – اقیانوسیه راهی پاکستان شد. تیم ملی تنیس کشورمان از ۱۵ لغایت ۱۷ بهمن ماه در زمین‌های هارد کورت به مصاف تیم ملی پاکستان می‌رود. تیم کشورمان در صورت کسب پیروزی در این دیدار به مصاف برنده بازی تیم‌های هنگ‌کنگ و ویتنام می‌رود و در صورت شکست با بازنده این دیدار مسابقه خواهد داد.🇮🇶

گنج‌زاده طلای پاریس را هم صید کرد

سجاد گنج‌زاده در فینال رقابت‌های کارته وان پاریس با شکست حریف هلندی قهرمان شد. به گزارش ایسنا، در سومین روز رقابت‌های کارته وان پاریس یکشنبه، سجاد گنج زاده نماینده ۸۴+ کیلوگرم ایران در فینال رقابت‌های کارته وان پاریس «دالین لاری» از هلند را با نتیجه ۷ بریک شکست داد و پس از طلای رقابت‌های جهانی اتریش طلای پاریس را نیزصید کرد. در این وزن «سامان حیدری» از ایران و «سیمونه مارینو» از ایتالیا مشترکاً مدال برنز را کسب کردند. سجاد گنج‌زاده یکشنبه بعد از شکست نمایندگان ایتالیا، رومانی و روسیه برای راه‌یابی به یک هشتم نهایی به دیدار «ارکان» ترکیه‌ای رفت که ۲ بر ۲ مساوی کرد و با رای داوران برنده شد و برای راه‌یابی به نیمه نهایی دیگر نماینده ترکیه را شکست داد. وی در نیمه نهایی نیز با سامان حیدری رقابت کرد و با نتیجه ۵ بر ۲ پیروز و راهی فینال رقابت‌های کارته وان پاریس شد. کاراته کاران ایرانی با هزینه شخصی و اسپانسر در این رقابت‌ها شرکت کردند.🇮🇶

آخرین دور تمرینات تیم ملی اسلاوم مردان و بانوان از دیروز در ریاچه آزادی آغاز شد.

به گزارش سایت فدراسیون فایفرانی، کمتر از یک ماه تا مسابقات قهرمانی آسیا اسلاوم در تایلند باقی مانده و تیم‌های ملی آخرین مراحل تمرینی خود را پشت سر می‌گذارند. به همین منظور تیم اسلاوم بانوان رده سنی جوانان و بزرگسالان و تیم اسلاوم رده سنی جوانان آقایان از دیروز هفتمین مرحله اردوی آمادگی خود را در ریاچه آزادی آغاز کردند. بخشی از تمرینات این تیم در رودخانه کرج برگزار خواهد شد. این اردو تا ۲۹ بهمن ماه ادامه پیدا می‌کند.

کتایون اشرف، مدیر تیم‌های ملی و سرمربی تیم ملی بانوان و بردیا مهرجو و هیوانسیمی مربیان بخش آقایان جوانان، کادرفنی این مرحله از اردو هستند.

رکسانا رزقیان و فائزه روناسی از اصفهان و دنیا محمدی از کرمانشاه در بخش بانوان و علی محمودپور از آذربایجان شرقی، امیررضا نژاد از تهران، محمد مهدی کاترنگ از چهارمحال و بختیاری، علیرضا دم پوراز گلان و رضا طلیلی، دانیال خسروی و ماهان ادریسی از مازندران در بخش آقایان نفرت حاضر در این مرحله از اردو هستند.🇮🇶

مذکور به قوت خود باقیست.

شهرداری اصفهان
تلفن:۰۳۶۲۸۷۱۲۰
فاکس:۰۳۶۲۸۷۱۱۹
ایمیل: investmun@gmail.com

زندگی به سبک «لیسانسه‌ها»

سریال «لیسانسه‌ها» به کارگردانی سروش صحت مدتی است که در جدول پخش برنامه های زمستانی شبکه سوم سیما قرار گرفته، سریالی که به آهستگی وبه دور از هیاهو وحاشیه کارخودش را درزاتن طنزآغاز کرد و بعد از گذشت یک ماه ازپخش هرشبی آن، توانسته ارتباط خوبی با مخاطبان تلویزیون و سریال های طنزبرقرار کند. دراین سریال بازیگران شاخص طنزبه تعداد زیادی وجود ندارند، اما همین تعداد بازیگر در قاب تلویزیون در بر عهده گرفتن کارکترهای سریال تا حد قابل قبولی موفق عمل کرده اند. لیسانسه‌ها درباره سه جوان است که هر کدام فارغ التحصیل رشته ای در مقطع کارشناسی هستند وحالا باورود به بازار کار و درواقع به بطن جامعه به دنبال رویاها و آمال خودمی گردند رویاها و آمالی که چندان بلندپروازانه نیست و درواقع این جوان ها شغل، کار و ازدواجی مناسب وشایسته را در این مقطع غایت آرزوهای خود در نظر دارند که در راه رسیدن به این اهداف هم با مشکلات وموانع زیادی روبه رو هستند.

سه نقش اصلی سریال برعهده امیرحسین رستمی درنقش «مسعود»، جوانی که به تاگی نامزد کرده وبرای شروع زندگی به خانه وشغل مناسبی احتیاج دارد ونیز امیرکاظمی است که عهده دار شخصیت «مازیار» در این سریال شده است. مازیار جوانی است که در خانواده ای نابسامان بزرگ شده وزندگی می کند. پدر ومادرش به دلیل اعتیاد پدر ازم جدا شده اند وروای رفتن به خارج از کشور هدف و آینده مازیار رنگین کرده است که البته به بیماری آینده مازیار این رویا به سمت کسب سلامتی تغییر جهت می دهد و زندگی هر سه شخصیت را دستخوش تحولاتی می کند. امیر کاظمی سال گذشته در سریال «شمعدونی» با سروش صحت همکاری داشته است واین همکاری را باید ادامه خاطره خوش شمعدونی دانست. نقش جوان بعدی وسومین نفر در مثلث لیسانسه‌ها را «هوتن شکبیا» برعهده گرفته است. هوتن شکبیا در این مجموعه یکی از درخشان ترین وغیرتکراری ترین کاراکترهای پرداخته شده را برعهده دارد. او جوانی است که با وجود نتمکن مالی خانواده در برقراری ارتباط وبه دست آوردن گزینه مناسب برای ازدواج درمانده ونایخته است ودرواقع بزرگ‌ترین مساله او ازدواج وعشقی است که قلب و آینده‌اش را به آن بسپارد.فیلم نامه ومجموعه لیسانسه‌ها همان طور که گفته شد باتم و درون مایه طنزنوشته و ساخته شده است. محتوای این سریال کاملا امروزی و منطبق با شرایط و مسائل جاری جوانان امروزمجمعه ایرانی است درواقع درصد بالایی از فارغ التحصیلان وجوانان می توانند در این مجموعه چون اینه رخى از خود ومسائل شبیه به مسائل خودشان را مشاهده کنند. سروش صحت و ایمان صفایی به عنوان نویسندگان این مجموعه نکارش طنزی پخته وقابل قبول را برای قسه‌ها از خود به نمایش گذاشته اند. طنزی که بیشترین وجه آن طنز کلاسی است و طنز موقعیت

موجود نیز در واقع یاری دهنده همان طنز کلاسی میان شخصیت هاست. با این حال لیسانسه‌ها چه در موقعیت درجه در کلام حساب شده ومنطقی و حد و اندازه و حسه والبتنه بانمک وخنده دار ظاهر شده است. فضای سریال فضای درک شده و رزائل است. شوخی ها هم متناسب با همین فضا طرا حی شده است. باید گفت سروش صحت در کارهای قبلی نمی توانست مزربین داستان های ژنرال و طنزی را به درستی رعایت کند وبه شکلی نازیبا از اتفاقات واقعی وغیرواقعی قرض می داد. کاری که مهم ترین وبدترین نایبم آنرا فاصله گرفتن مخاطب از فضای واقعی بود که از ابتدا ارایش تعریف شده بود والبتنه از بین رفتن جذابیت شوخی ها وتبدیل شدن به لوس بازی دومین اثر نامطلوب این حرکت

دور در نشناختن و نامصمم بودن در ساخت نوع فضای مجموعه واتر طنز است. اتفاقی که در حال حاضر در لیسانسه‌ها هنوز رخ نداده است وامیدوارم موقعیت طنز در این سریال باقی وجاری بماند. صحت همیشه به نویسندگی علاقه زیادی نشان داده وسیعی کرده در کارنامه کاری اش مسوولیت نوشتن را نیز برعهده داشته باشد. سریال لیسانسه‌ها یکی از بهترین وموفق ترین کارهای او در حیطه نویسندگی طنز محسوب می شود و اینکه تا چه حد این موفقیت مرهون وجود ایمان صفایی است پرسشی است که در گروهی نویسی هرگز جواب مشخصی برای آن یافت نمی شود وبرای رعایت حال والبتنه کیفیت کار گروه ترجیح داده می شود که از این گونه سوالات اجتناب شود. داستان های طرح وبسط داده شده در این

سریال همگی خواه ناخواه به مسائل اجتماعی و جامعه شناسی ارتباط نزدیک پیدا می کند. درواقع این مجموعه یکی از کم نظیرترین مجموعه‌ها به لحاظ حضور در حاشیه وسایه وار خانواده است. باید اذعان کرد که لیسانسه‌ها با جسارت مسائل جوانان امروزی را به بطن جامعه کشیده واز ننگه داشتن این مسائل ومشکلات ونابسامانی ها در پشت درهای خانه وگرفتن انگشت اتهام به سمت خانواده تا حد زیادی اجتناب کرده است. این مساله با وجود همه تاگی وجدانیتش قاعدتا خطوط قرمز برای عوامل ونویسندگان این مجموعه تنگ ترمی کرده است. یکی از راهکارهای هوشمندانه ای که به ذهن نویسندگان وکارگردان رسیده است وبه خوبی هم بر بدنه سریال نشسته نگاه های روه ودوربین ومعذرت خواهی های مکرر شخصیت ها وبازیگران از ارگان ها ونهادها وجامعه های حقیقی وحقوقی است که با وجود اعلام ناراضیاتی وطرح انتقاد با نگاهی کنایه آمیز معذرت خواهی علنی خود را بروز می دهند.



محبوبه محمدی

ل سومین پاتوق فیلم مستند با نمایش دو فیلم مستند «مانکن های قلعه حسن خان» و «از خانه شماره ۳۷» ساخته سام کلانتری از سوی دفتر تخصصی سینما سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان با همکاری انجمن مستندسازان سینمای ایران در کتابخانه مرکزی برگزار شد. «مانکن های قلعه حسن خان» که در کارگاه ساخت مانکن های فروشگاه های لباس فیلمبرداری شده، روایتی از نحوه ومسیر ساخت این مانکن‌ها تا فروش وورود آنها به بازار مصرف را در برمی گیرد. پس از اکران فیلم «مانکن های قلعه حسن خان»، بهروز ملیوس یاف فیلمساز اصفهانی در ابتدا کمپین «نمایش فیلم مستند رایگان نیست» را به حاضران در سالن معرفی کرد و گفت: این کمپین باهدف کمک به درآمدزایی فیلمسازان مستند راه اندازی شده است. البته در برنامه پاتوق فیلم مستند که

از سوی سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان حمایت وبرگزار می‌شود، شهرداری اصفهان اعتقاد دارد این برنامه مردمی و برای شهروندان رایگان است. سپس کلانتری، پیش از شروع سوال تماشاچیان فیلم در این باره گفت: فیلمی که دیدید هیچ ربطی به فیلم واقعی نداشت وتنها درصد کمی از اکران درست و باکیفیت فیلم را دیده‌اند، اما این فیلم در جشن سینمای مستند ایران بیشتر جایزه‌ها برده است ودر خیلی از پخش‌ها نامزد دریافت جایزه شده است. وی در جواب سوالی مبنی بر فرم گرابی فیلم افزود: تلاش کردم دیاپلگ را حذف کنم ویا فرم ایده را اجرا کنم. ولی در کل فرم گزاینستم. کلانتری اعتقاد دارد فیلم «مانکن های قلعه



سومین پاتوق فیلم مستند اصفهان با نمایش آثار سام کلانتری برگزار شد // وهم وراز آلودگی «مانکن های قلعه حسن خان»

حسن خان» به دنبال دلپره آوری برای مخاطب نبوده و فقط وهم وراز آلودگی را در کار وارد کرده است. وی تصریح کرد: در این دهه اخیر مسیر مستندسازی تکنیک بین روایت داستانی بوده برای همین است که در فستیوال های بزرگ فیلم جهان یک فیلم مستند جایزه داستانی را می‌گیرد. این هنرمند مطرح گفت: در مستندسازی سنتی اعتقاد بر این است که نباید در فیلم مستند دخل وتصرف کرد، اما من به طوری به این موضوع نوعی دیگر نگاه می کنم. کلانتری در مورد مختصر دیاپلگ های موجود در فیلم گفت: هیچ‌کدام از دیاپلگ‌ها ساختگی از پیش تعیین‌شده نیست، بلکه از پیش دقیقه مکالمه ضبط شده در فیلمبرداری انتخاب شده است. بهروز

صفهان زیبا

سینما و تلویزیون

نگاهی به چهار فیلم روز نخست جشنواره

«ایتالیا ایتالیا» سوخت



«خانه دیگری» روشن کننده تور رسمی جشنواره امسال بود؛ فیلمی که سوژه ای جالب داشت، اما متأسفانه پرداخت سطحی به آن سبب شد تا این فیلم تواند جزه یکی از پدیده های جشنواره امسال لقب بگیرد. داستان، با یک مقدمه کشدار و بی دلیل، خیلی خوب اقدام به دانه پاشی برای ورود به هسته مرکزی می کند، اما بعد از این دانه پاشی که با ریز شدن بی دلیل روی خصایص کاراکترها همراه است، به راحتی از آفرینش «تعلیق» در می گذرد و ترجیح می دهد (یا شاید هم نمی تواند) به یک داستان معمولی و خارج از عادت بسنده کند و

همانطور هر به کار خود پایان دهد.



مجتبی اردشیری

در حالی که فیلم می توانست از زمانی که مرگ پیرمرد رقم می خورد، یک روند پرتنش وتعلیق ژار را طی کرده ومسیر شکوهمندی را برای خود در پیش بگیرد. اما متأسفانه با پشت کردن به این تعلیق واجب، نه تنها مسیر روایی خود را تغییر داد، بلکه نیمه‌ها و پایان هم فروغی را برای خود رقم زد که سبب شد فیلم با تمام شایستگی های نصفه ونیمه ای که دارد، نتواند خود را در بخش مسابقه ببیند.

این مهم زمانی اهمیت پیدا می کند که بدانیم فیلم تنها دو روایت موازی (مرگ پیرمرد و آزاد شدن تیمور) را به صورت پینگ پونگی پیش می برد و برای رسیدن به توازن میان این دو مولفه، از همه چیز خود می گذرد که طبیعتا در چنین فضایی، درآمدن نوع رابطه زن و

بازی های خوب + روز نخست



رامین ریاضی، محدثه حیرت

رامین ریاضی ومحدثه حیرت دوپارتنرد فیلم قابل تحسین «خانه» هستند. این دوه به شدت ژنال بازی کردند و مخاطب تا جایی از فیلم احساس می کرد که بایک مستندواقعی طرف است تا یک اثر داستانی. رامین ریاضی نقش حساس تری داشت تاآنکه به نسبت بازیگرزن، در سایه قرار می گرفت. اما رابط تمام جنبه های داستانی قصه بود وبدون اینکه این فشار روی بازی وی فوکوس شده نشان داده شود، توانست نقشش را به بهترین نحو ممکن بازی کند. محدثه حیرت که فیلم با کولی بازی های او شروع می شود نیز در همان ابتدا، مخاطب رامیکوب کرد. این بازیگر گمنام به خوبی توانست نقش دختری که درعزای پدرش به سوگ نشسته را درونی بازی کند. البته خلأ بازی تکنیکی در هر دو بازیگر این فیلم دیده می شد که آن هم طبق مناسبت فیلم اصلا نمی طلبد. بیشترین تکیه فیلم بر روی بعد احساسی بود و اصلا فرصتی پیش نیامد که فیلم بخواهد به واسطه بیان به غایت ژنالیستی خود، وارد پروسه بازی های تکنیکال شود. با این حال، احتمال نامزدی یا تقدیر از این تیم بازیگری (حتی بازیگران مکمل وفرعی فیلم) وجود دارد.

ملیوس باف، مجری برنامه نیز بیان کرد: فیلمبرداری رضا تیموری و صداگذاری فیلم نقش مثبتی را در کیفیت کار داشته است. مسیری که سام کلانتری در این فیلم می رود، بسیار سخت است وحیلی از رویه‌ها ونحو اجتماعی را در اثر اعمال کرده وحلق در این فیلم به خوبی اتفاق افتاده است. سام کلانتری گفت: فیلمسازان ما بزرگ‌نمایی می‌کنند و فستیوال های جهانی به فیلم های ایرانی با بزرگ‌نمایی جایزه می دهند. مثلافیلمی با موضوع تقدو وازوبه یک دخترمورد توجه قرار می گیرد، در صورتی که آمار میزان تجاوز در لندن بیش از تهران است. شایان ذکر است، مستند «از خانه شماره ۳۷» که با موضوع مرور زندگی نویسنده مشهور ایرانی صادق هدایت پخش شد در جلسه نقد و بررسی نبود، زیرا کلانتری برگزار ی جلسه نقد و بررسی بدون حضور دیگر کارگردان این فیلم را درست نمی دانست.

سال دوازدهم، شماره ۲۸۵۱

سندشبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۵

۰۷

یک میکس نوستالژیک و پر خاطره

«میکس» در کارنامه داریوش مهرجویی، فیلم کم حاشیه ونسبتا گمنمای است. اما این فیلم برای دوستداران سینما، یک نوستالژی پر خاطره محسوب می شود. جایی که کارگردان محبوب و پرافتخار سینمای ایران تصمیمی می‌گرد تا اثری داستانی از پشت صحنه تولید فیلم در سینمای ایران بپردازد وبه گوشه ای از مشکلات رساندن فیلم به جشنواره فجر بپردازد. این فیلم فارغ ازآنکه جنبه مستند است که به فراخور موضوع آن، جمع کثیری از بازیگران از جمله مرحوم خسرو شکبایی، علی مصفا، ایلا حاتمى، نیکی کریمی، محمدرضا شریفی نیا، بیتا فرهی... و در آن به ایفای نقش می پردازند. با اینکه تمام اتفاقات رخ داده در فیلم کاملا واقعی است، اما نوع بازی ها نیز تماما سینمایی است و داستان به مانند یک اثر سینمایی، دارای عطف‌ها وتعلیق‌های خاص خودش است که همین‌ها سبب شده تا این فیلم به یک اثر کالت خوش ساخت ودوست داشتنی تبدیل شود و دیدن این فیلم محصول سال ۷۸ در این روزهای جشنواره ای هم خالی از لطف نیست.

★★★★☆

مستقیم از + برج میلاد

حواشی روز نخست جشنواره

گویا آن شعاری که دبیران این دوره از جشنواره درخлот سازی برج میلاد داده بود، محقق شد. فضای برج در نخستین روز، به شدت آرام و کم تعداد بود. البته ازم آکتون نمی توان نتیجه گیری کرد، چون روزهای نخست، جورج، آرام تر از روزهای دیگرش است. اما تاکنون سابقه نداشته این میزان آرامش در برج میلاد احساس شود. اگر این مهم تا پایان ادامه داشته باشد، دستاورد بزرگی برای دبیران این دوره به حساب خواهد آمد. فضای خارجی برج نیز بخلاف سال های دیگر، خالی از هرگونه نشان جشنواره وتندیس های بزرگ سیمرغ است وحتی از دالان معروفی که فرش قرمز آن می گذرد نیز خبری نیست؛ البته هفتقه شده بود که جشنواره امسال، فرش قرمز نخواهد داشت هر چند در داخل سالن فرش قرمز پهن است وعوامل فیلم پس از ورود به سالن، با گذر از این فرش قرمز، به روی سن عکس می‌رسند. مهم‌ترین حاشیه روز نخست، تعویق ساعت های اکران بود به طوری که این عقب انداختن از اکران نخستین فیلم شروع شد وموجب شد تا اکران آخرین فیلم که قرار بود ساعت ۲۳ باشد، ۲۳:۴۰ دقیقه آغاز شود و ساعت ۱:۳۵ بامداد نیز به پایان برسد. زمان بندی نمایش فیلم در برج، به گونه‌ای است که گاه بین دوسانس، فرصت کافی وجود دارد وگاه فرصت، بسیار کم است.احساس می‌شود این به تعویق انداختن اکران که ناشی از این شکل زمان بندی است. در روزهای دیگر نیز تکرار خواهد شد. با توجه به درگیری انجمن منتقدان ودبیر جشنواره که قبلا به آن پرداخته بودیم، منتقدان اجرای نشست های پرسش و پاسخ را تحریم کردند وحتی تصمیم گرفتند تا اصلا در قامت پرسشگر هم به این نشست نرفته‌ و آن رانعام و کمال بایکوت کنند. همین اتفاق سبب شد تا نشست های نقد و بررسی فیلم‌ها، با حضور تنها چند نفر انگشت نما از خبرنگاران برگزار شود و به همین دلیل کیفیت نشست‌ها ونوع سوال‌ها به شدت پایین آمده تا جایی که برخی از مهمانان نشست‌های روزنخست از جمله پژمان بازغی، نسبت به این رویداد واکنش نشان داده واین سطح سوال پرسیده را در شأن جشنواره فحیر دانند. طبیعتا با ادامه این روند طی روزهای آتی، حجم اعتراضات نیز بالاتر رفته وحاشیه‌ای دیگر برای دبیرپر حاشیه جشنواره ایجاد خواهد شد. با توجه به اینکه کار سینماهای مردمی از دوشنبه آغاز می‌شود وامسال قرار است هنرمندان وعوامل فیلم‌ها، حضور پررنگی در سینماهای مردمی وكاخ مردمی جشنواره داشته باشند، حضور آنها در برج بر تعدادد بود.

★★★★☆

منتقدان اجرای نشست های پرسش و پاسخ را تحریم کردند و حتی تصمیم گرفتند تا اصلا در قامت پرسشگر هم به این نشست نرفته‌ و آن رانعام و کمال بایکوت کنند. همین اتفاق سبب شد تا نشست های نقد و بررسی فیلم‌ها، با حضور تنها چند نفر انگشت نما از خبرنگاران برگزار شود و به همین دلیل کیفیت نشست‌ها ونوع سوال‌ها به شدت پایین آمده تا جایی که برخی از مهمانان نشست‌های روزنخست از جمله پژمان بازغی، نسبت به این رویداد واکنش نشان داده واین سطح سوال پرسیده را در شأن جشنواره فحیر دانند. طبیعتا با ادامه این روند طی روزهای آتی، حجم اعتراضات نیز بالاتر رفته وحاشیه‌ای دیگر برای دبیرپر حاشیه جشنواره ایجاد خواهد شد. با توجه به اینکه کار سینماهای مردمی از دوشنبه آغاز می‌شود وامسال قرار است هنرمندان وعوامل فیلم‌ها، حضور پررنگی در سینماهای مردمی وكاخ مردمی جشنواره داشته باشند، حضور آنها در برج بر تعدادد بود.



امیر جعفری

بازیگر تماما تکنیکی سینمای کشورمان، این بار در «آزاد، به قید شرط» گوشه‌هایی از بازیزای قدرتمند خود را به رخ کشید. در فیلمی که نقش اصلی بسیاری دارد، اما با اصلی این فیلم اجتماعی، روی دوش اوسنگینی می‌کرد که هم باید به عنوان یک پدر شکست خورده، اما باغیرت، مسوول تبعات عدم حضور ده ساله اش در خانواده باشد، هم با وضعیت همسرش کنار بیاید. هم به رابطه جدید دخترش نظارت داشته باشد وهم نوع رابطه با گروه دوستان را حفظ کند. جعفری با قدرت در تمامی این ابعاد خوش درخشیده؛ بازی جدیدی ارائه نداده، اما آن چنان قدرتمند تمامی این ظرفیت‌ها را پوشش داده که در جاهایی، از قصه جلوتر می‌زند وحواس مخاطب را به بازی اش جلب می‌کند. او توانسته تلفیق خوبی از عاشقانه‌های خانوادگی وحوشی‌گری روزگار را به منصفه ظهور نهد و این، بارنهان بازی اش است که اهمیت بازی اش را دوچندان می‌کند. اگر این فیلم در بخش مسابقه حضور داشت، شک نکند که جعفری برای این بازی، نامزد بهترین بازیگر نقش اول مرد می‌شد.

بودجه شورایاری ها صفر شد



نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: در بودجه شهرداری اصفهان ، ردیفی که برای اجرای شورایاری ها بوده صفر شده و بر اساس مصوبات موجود، باید ردیف بودجه مشخص شود. شریعتی طی تذکری بر اختصاص بودجه برای خدمات ایثارگران در سال ۹۶، تاکید کرد. وی ضمن تبریک به شهردار اصفهان برای کسب تندیس طلای خدمات ویژه مدیر سال، افزود: کسب این رتبه، افتخاری برای شهر اصفهان است. وی خطاب به نمایندگان مجلس شورای اسلامی و دولت عنوان کرد: در بودجه سال ۹۶، ردیف بودجه ای برای ارتقا و طبقه بندی مشاغل فرهنگیان دیده نشده و همچنین بودجه خدمات ایثارگری نیز صفر شده است. نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان با تاکید بر اینکه دولت و نمایندگان مجلس شورای اسلامی نسبت به اختصاص بودجه برای خدمات ایثارگران توجه خاص داشته باشند، ادامه داد: لازم است که نمایندگان مجلس شورای اسلامی و به ویژه نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی این مشکلات را در بودجه ۹۶ که در حال بررسی است، دنبال کنند. شریعتی با اشاره به اتفاقات اخیر در کشور و با تاکید بر اینکه اصفهان استان معین تهران محسوب می شود، گفت: با توجه به دستور رییس شورای اسلامی شهر، لایحه ای برای تأمین تجهیزات ایمنی نوشته شود تا در بودجه ۹۶ نیز خدمات ویژه مربوط به مسائل بحران و تجهیزات لازم در شهرستان اصفهان برای حمایت از تهران پیش بینی شود. شریعتی از سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری برای برگزاری نمایشگاه آموزش غذای سالم در محل دائمی نمایشگاه گیاهان دارویی تقدیر و اظهار امیدواری کرد که این مهم در شهر فراگیر شود. **گروه شورا**



نایب رییس کمیسیون امور اقتصادی ، حقوقی و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: «مجمع نمایندگان استان اصفهان درخواست می شود اجرایی شدن پروژ قطار سریع السیر اصفهان- تهران را به عنوان یک استراتژی برای اصفهان پیگیری کنند. داوودی در جلسه علنی هفته جاری با اشاره به اهمیت بحث حمل و نقل در شهرها ادامه داد: با توجه به اهمیت حمل و نقل بین شهری به ویژه در کلانشهر اصفهان و تهران، اجرایی شدن پروژه قطار سریع السیر اصفهان - تهران ضرورت دارد. وی افزود: در سفر ریاست جمهوری وزیر راه و شهرسازی قول شروع پروژه داده شد و در این شرایط اقتصادی و ارتباط فاینانس پروژه منکور، امکان اجرایی شدن این پروژه وجود دارد. نایب رییس کمیسیون امور اقتصادی، حقوقی و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: «از مدیرکل راه و شهرسازی استان به عنوان متولی اصلی این پروژه درخواست می کنیم که حداکثر تلاش خود را در جهت عملیاتی شدن این پروژه انجام بدهد که در غیر این صورت پروژه در حد صحبت باقی می ماند. وی در ادامه تذکر خود ادامه داد: با توجه به دو ماه باقیمانده از سال، بررسی درخت ها در پارک ها و فضای سبز، ضروری است و متأسفانه نواقصی در فضای سبز وجود دارد. داوودی گفت: از معاونت اجرایی مناطق و شهرداریاران با توجه به اینکه امکان مدیریتش را نواقص انجام و سریرعا واکاری فضای سبز صورت بگیرد که کاشت سالیانه یک میلیون درخت، ضروری است. **گروه شورا**

<div><div> </div></div>	مهمان + علنی	<div><div> </div></div>
--	--	--

سرریز جمعیت اصفهان در قهجاورستان
رییس شورای اسلامی قهجاورستان درجلسه علنی هفته جاری گفت: خواه ناخواه این شهر به اصفهان الحاق می شود، چرا که هم اکنون نیز سرریزهای جمعیتی آن در قهجاورستان سکونت دارند. شاکری ادامه داد: به همین دلیل توجه بیشتر مدیریت شهری اصفهان به این شهر احساس می شود. وی که به عنوان مهمان این جلسه سخن می گفت، ادامه داد: قهجاورستان نزدیک ترین شهریه اصفهان بوده و قدمت آن به دوران ساسانی برمی گردد. شاکری اظهار داشت: این شهر، ۳ شهید برای حفظ آرمان های انقلاب اسلامی تقدیم کرده، همچنین اولین شهید مدافع حرم استان اصفهان، شهید مسلم خیزاب اهل این شهر است. وی همچنین خواستار تجهیز ساختمان آتش نشانی این شهر شد. رییس شورای اسلامی شهر قهجاورستان در تشریح وضعیت فعلی این شهرستان کرد: در حال حاضر روستاهای این شهر از نظرایمنی وضعیت خوبی نداشته و تنهاشش اتوبوس که به بخش خصوصی تعلق دارد، حمل و نقل مسافران را انجام می دهد. وی خاطرنشان کرد: با توجه به اینکه تعدادی از روستاهای این شهر در محدوده اصفهان اهل اصفهان واقع شده و برای بخش خصوصی توجیه اقتصادی برای توسعه این شهر وجود ندارد، تقاضا داریم مدیریت شهری اصفهان برای رونق این شهر اقدام کند. **گروه شورا**

عضو کمیسیون امور اقتصادی ، حقوقی و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: برخطرترین موضوع در حال حاضر برای شهر اصفهان صنایع اطراف آن است که از پلاسکو خطرناک تر هستند. حاج رسولیها در جلسه علنی هفته جاری طی تذکری، افزود: حادثه پلاسکو باعث نگرانی مردم شد، اما با وجود نسبی بودن مباحث ایمنی در شهر، باز هم امکان غیرایمن در شهر وجود دارد.

وی تاکید کرد: از رییس شورای اسلامی شهر اصفهان درخواست دارم طی نامه ای این مساله را به دستگاه های مربوطه گوشزد کنند.

ایمنی صنایع اطراف شهر با کیست؟

عضو کمیسیون امور اقتصاد ، حقوقی و گردشگری

<div><div> </div></div>	سال دوازدهم ، شماره ۲۸۵۱	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	سه شنبه	<div><div> </div></div>
<div><div> </div></div>	۱۲ بهمن ۱۳۹۵	<div><div> </div></div>

یک و یکدیگر ساده نشان می دهد که در هر دوره ، شورا بر حل مشکل ناژوان تاکید کرده ، ولی اگر کور اینر میان همچنان بایرجاست. ناژوان چه مشکلی دارد که تا به حال حل نشده و اعتراضات مردمی و مدیریت شهری را در پی دارد؟

اگر چند مساله مهم در اصفهان داشته باشیم، یکی از مهم ترین آنها ناژوان است. این مکان با توجه به شرایطی که دارد ، گوهر گرانبهایی است که در دل اصفهان قرار دارد. باید دید برای حل مشککش از چه روش هایی باید استفاده کرد که هم شهر این داریی گرانبهارا حفظ کند، هم شهروندان بتوانند بهره برداری لازم را داشته باشند و هم کسانی که مالکیت دارند حقوقشان رعایت شود. مثلث مالکان، کاربران و برنامه ریزان می توانند با اتفاق نظر، مشکل را حل کنند. مطمئن باشید تا زمانی که با شجاعت و تدبیر به حل مشکل ناژوان ورود نکنیم، هر مدیریتی که می آید، این فرصت را از دست می دهد و بعد افسوس می خورد که چرا در زمان مدیریتش کاری نکرده است. بارها از استانداران و شهرداران سابق شنیده ام که می خواستند کاری برای ناژوان انجام دهند، ولی فرصت پیدا نکردند. مجموعه ناژوان که به عنوان ریه تنفسی اصفهان از آن یاد می شود، حدود ۱۲۰هکتار است و علاوه بر همه تلالنی که تا به امروز انجام شده و خریدهایی که شهرداری انجام داده، هنوز مشککش بایرجاست.

شهرداری چقدر خرید کرده است؟
ازاین ۱۲۰ هکتار، حدود ۲۰۰هکتار در حالت خوش بینانه، شهرداری توانسته بخرد که باغ و درختان و سایر نقاطی که سرمایه گذاری کرده و به مالکیت درآورده را شامل می شود. قطعات موجود در ناژوان به هم متصل ویا منفصل هست و شرایطی را دارد که مدیریت آن در قطعات منفصل برای شهرداری سخت است. باور دارم که اگر روزی، این مکان بعد برای شهرداری فراهم شود که بتواند این زمین ها را خریداری کند، نگهداری و حفظ سبزیننه آن، هزینه سنگینی را به مدیریت شهر تحمیل می کند. می توان گفت که این کار امکان پذیر نیست.

فرض محال، محال نیست! اگر روزی شهرداری توان خرید و اداره ناژوان را داشته باشد، این مشکل می شود؟

نه، معتمد اگر شهرداری توان و اراده خرید هم داشته باشد با توجه به اینکه امکان مدیریتش را ندارد، حتما شهر، مردم و مالکان متضرر می شوند.

اگر دست مالکان باشد، به نفع شهر است؟

اینطور به نظر می رسد. ببینید الان مالکان اینجا را آبیاری کرده و سبزینگی را حفظ می کنند، ولی اگر استراتژی مشخصی نداشته و نتوانیم برای مالکان امیدواری ایجاد کنیم، اگر آنها هیچ تصویری از آینده ملک خود در صورت آبیاری و حفظ سبزینگی آن نداشته باشند و ندانند از این تلاش و کوشش چه به دست می آورند، حتما با مشکل مواجه می شویم. همان طور که وقتی در عمق ناژوان وارد می شویم می بینیم بسیاری از باغات، خشکیده که فقط بخشی از آن به علت کم آبی است و بخشی هم به علت اراده بعضی از مالکان است برخشکاندن درخت ها.

برای تغییر کاربری؟

اگر امید یی به تغییر کاربری نداشته باشند هم در بهترین شرایط می گویند چه دلیلی دارد که در طول سال، هزینه آبیاری بدهیم و بعد چیزی به دست نیآوریم. در این صورت با تبدیل ملک به زمین بایر، مالک هم مسئولیتی در قبال آن ندارد. من استنباط می کنم با توجه به مراجعات مکرر مردم و خستگی که در آنها دیده می شود و گلابه های آنها باید پاسخی به درخواست مردم بدهیم، ما نمی توانیم با این قضیه بدهیم.

مردم خواسته مشخصی دارند و تعریف شده. مالکیت به این معناست که یک قطعه زمین به نام من است و باید

عضو کمیسیون اقتصادی:

صنایع اطراف اصفهان از پلاسکو خطرناک تر هستند



شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: به طور قطع یکی از مباحث ایمنی شهر اصفهان صنایع اطراف آن است

که با توجه به این موضوع از شهردار درخواست دارم نامه ای به سازمان های مرتبط به ویژه سازمان محیط زیست نوشته و تاییدیه های ایمنی و زیست محیطی این صنایع را به صورت مکتوب دریافت کند. وی پرششی

طرح کرد و گفت: مسوولیت ایمنی و مباحث زیست محیطی صنایع اطراف شهر با کدام نهاد است؟

حاج رسولیها ضمن تبریک دهه مبارک فجر و تجلیل از آتش نشان های وظیفه شناس اظهار کرد: باید شاخه های شهرایمن در نظر گرفته شده و این مهم باید مورد توجه

صفهان زیبا

علیرضا نصر اصفهانی از گره کور ریه شهر می گوید

ناژوان در انتظار اراده مسوولان



هر نسیمی که در ناژوان می وزید، بمد حیات بود و چون به شهر می رسید، مفرح ذات! ناژوانی که بدون زاینده رود، سوخته و بیطنش درگیر دندان تیز کرده واسطه هایی است که قطره چکان آب را از درختان نیم سوزش دریغ می کنند، همان ها که به طمع تغییر کاربری، نقشه کنج می کشند و کلاهی نو به مالکان هدیه می دهند.

عضو هیات رییسه شورا از انتظار می گوید؛ انتظار ناژوان برای رسیدن به دوران طلایی، انتظاری که به اراده مسوولان گره خورده است. علیرضا نصر اصفهانی که عضو کمیته

عالی ناژوان نیز هست از مثثنی می گوید که در صورت اراده و تعامل، می تواند دوران شکوه ناژوان را بازگرداند.

در آن سریناه داشته باشم یا حداقل باید ملک من محصور باشد، اجازه داشته باشم حداقل آلاچیفی برای روزهای تعطیل در آن برپا کنم و مشوقی برای من باشد که بتوانم روزبه روز سبزینگی آن افزایش دهم.

مگر کاربری اینجا باغ نیست؟ پس چرا زمین ها نمی توانند محصور باشد؟

کاربری اینجا باغ است و کشاورزی، ولی به این قضیه فعلا توجهی نمی شود. اینکه گفتم مدیریت فعال لازمه اداره ناژوان است، به همین دلیل بود. متأسفانه باید دردمندانه بگویم که در این مورد مدیریت شهری در قبال ناژوان منغفل شده است. این اتفاق تا یک مدت جوابگوست. اگر مردم خودشان تصمیم گرفتند شاید دست مدیریت شهری در تصمیم گیری کوتاه شود.

در صورتی که الان مدیریت شهری ورود پیدا کرده و برای گفت و گوی منطقی با مردم اراده کند، می توان مشکل را حل کرد. در این صورت طرحی باید ارائه شود که همه سود ببرند. هم مدیریت شهری که ما موریت ایجاد تفرجگاه برای مردم رادار، هم مردمی که فاصله زیادی را تا جادگان و سمیرم طی می کنند تا روز تعطیل را در باغ و ویلا سپری کنند و هم مالکان به سود می رسند. این هدیه ای به مردم شهر و امید، فرصت و امتیازی برای مالکان است که رغبت کنند برای مشارکت.

پیشنهاد خاصی دارید؟

طرح می تواند به این صورت باشد که در میان قطعه های یزدانه، در پشت و متوسط ناژوان، متراز ایده آلی در نظر گرفته شود تا کسانی که صاحب این ملک هستند از امتیازهای داده شده، استفاده کنند. مالکان زمین های خرد با تجمع مشکل را حل کنند و در نهایت تعهداتی به شهرداری می دهند که بر اساس آن باید سالیانه به سبزینگی ملک خود اضافه کنند و در کنارش گذرگاه های منطقی برای آنجا در نظر گرفته شود.

معتمد اگر اینجا آماده شود، مردمی که ۱۴۰ کیلومتر طی می کنند برای رسیدن به ویلا و پرداخت هزینه های گزاف، چنین مکان هایی در شهر و با هزینه کمتر در اختیارشان قرار می گیرد. در حقیقت ناژوان آورده ای است که برای همه منفعت دارد.

امروز مدیریت شهری نگران است که میاذا با ورود به ناژوان، نتواند موضوع را کنترل کند. من مدیریت شهری را نتوانمندتر از این مباحث می دانم. الان ۱۵ منطقه مدیریت می کنیم و اجازه تخلف نمی دهیم. اگر به مدیریت خود ایمان داریم، نباید نگران باشیم.

نگرانی ها را باید کنار گذاشت. به طور حتم انجام هر کار بزرگی ممکن است آسیب های اندکی داشته باشد، ولی در صورتی که به آسیب های فعلی توجه ننشود، ممکن

تخلفات رانندگی را

اطلاع دهید



رییس کمیسیون حمل و نقل گفت: از مردم شریف و از رانندگان قانونمدار تقاضا می شود با دیدن تخلفات رانندگی، شماره پلاک خودروی متخلف و ساعت و روز تخلف را یادداشت

و مراتب را به کمیسیون حمل و نقل شورای شهر، پلیس راهور و معاونت های ترافیکی مناطق ۱۵ گانه شهر گزارش دهند تا پیگیری های لازم انجام شود.

شیران طی تذکری تصریح کرد: ایجاد رعب و وحشت در رانندگی برای مردم، عوارض و عواقب غیر قابل جرائنی به دنبال دارد و این مهم باید ساماندهی شود.

وی ادامه داد: تحقیقات متعدد انجام گرفته بر شخصیت

شناسی و روان شناسی رانندگان در ایران و جهان ویژگی های رانندگان قانونمدار و ایمن را از یک سو و رانندگان خطرناک و آزار دهنده و نا امن را بر شمرده است. شیران تصریح کرد: اصالت، میزان شخصیت و سواد، رانندگی در معیت خانواده و جایگاه موفق اجتماعی در رانندگی خوب و قانونمند تأثیر دارد.

وی ادامه داد: تجربه نشان داده که خصلت ها و ویژگی هایی مانند

کم سوادی، کم صالتی، منفک بودن از خانواده، کمبود های اجتماعی و ناکامی های گوناگون، رانندگی تهاجمی و خطرناک را به همراه دارد.

شیران تاکید کرد: آنها رانندگانی هستند که حما حقوق فردی و اجتماعی بسیاری را پایمال کرده و هزینه های فراوانی را محسوس و غیر محسوس برای مردم و دولت ها ایجاد می کنند.

وی افزود: در شأن مردم قانونمدار شهر نیست که فردی قانون شکن به هر دلیل، مسیری خلاف راد رجعت مخالف خود روها طی کند و علاوه بر ایجاد رعب و وحشت برای مردم، سر نشینان و رانندگان قانونمدار به دلیل خود نمایی، باعث ناراضیاتی و ناراحتی مردم قانونمدار شوند.

شیران در بخش دیگری از نطق خود از حوزه معاونت خد مات شهری تقاضا کرد در فصل سم پاشی درختان که معمولا در شب ها انجام می گیرد، قبل از سم پاشی اهالی و ساختمان های کنار خیابان ها را آگاه کنند تا بنجره های خود را ببندند در غیر این صورت فضای خانه ها آلوده می شود. **گروه شورا**



رییس شورای اسلامی شهرستان اصفهان به وجود فاضلاب در حاشیه شهر اصفهان اشاره کرد و گفت: اهالی کوی ولی عصر (عج) در منطقه ۴ شهرداری در خیابان های منطقه، شاهد جوی های فاضلاب هستند و در زمان های آتش نشانی، حوضچه های پریز فاضلاب را تخلیه می کند.

زاد هوش طی تذکری در جلسه علنی هفته جاری ادامه داد: مردم این منطقه از کمبود سرانه های خدماتی منطقه ناراضی هستند.

وی افزود: تفکیک و واگذاری زمین ها مربوط به بنیاد مسکن بوده و به گفته مردم، بنیاد مسکن برای منافع خود زمین های زیرکفل فشار قوی برق و حتی قسمتی از زمین مسجد را تفکیک کرده و فروخته است. وی از زیاست شورا حل مشکلات یاد شده و بررسی عملکرد بنیاد مسکن را درخواست کرد.

نایب رییس کمیسیون بهداشت، تاکید کرد: حقوق، عیدی و یاداشی تمام پرسنل شهرداری باید همزمان و به موقع پرداخت شود.

وی با اشاره به ابلاغ جارت شهرداری اصفهان گفت: با توجه به ابلاغ چارت مصوب ایسوی دولت، شهردار اصفهان باید با حفظ منافع کارکنان خود اقدام شایسته ای در زمان و نحوه اعمال آن داشته باشد.

وی ادامه داد: از شهردار و معاون مالی، اداری شهرداری انتظار داریم در آستانه عید نوروز و دو ماه باقیمانده، ترتیبی اتخاذ شود که پرداخت حقوق و عیدی و یاداش تمام پرسنل همزمان و یانزدیک به هم پرداخت شود.

نایب رییس کمیسیون بهداشت، سلامت و خدمات شهری شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: اگر قرار است یاداشی داخلی در نظر گرفته شود، قضاوت فاضلی میان قسمت های گوناگون لحاظ نشود، زیرا فعالیت های همگان سبب موفقیت خانواده شهرداری اصفهان می شود. **گروه شورا**

بازنشستگی زنان بعد از ۲۰سال: آری یا خیر؟

آمارهای می‌گویند ۳۰۰ هزار کارگزن تحت پوشش بیمه تامین اجتماعی در ایران مشغول به کارند. زنان کارگری که براساس آخرین سرشماری ۱۰۰ هزار نفر از شمار آنها کاسته شده و از چرخه کار خارج شده‌اند. حالا اما با تصویب یک ماده الحاقی در برنامه ششم توسعه فعالان زنان از این بیم دارند که با تصویب این ماده ایران بیش از پیش شاهد خروج زنان از چرخه کار باشد.

به گزارش خبرنگاران، زنان و اشتغال، سال‌هاست که این دو دوازه در صدر ریگوموهای سیاسیون و فعالان حقوق زنان قرار دارد. حضور زنان در عرصه‌های سیاسی، اقتصادی و اجتماعی، ورود آنها در بازار کار و داشتن حقوق و مزایای برابر با مردان در ده‌های اخیر از جمله مطالبات زنان و فعالان حقوق زنان در ایران بوده است، مطالباتی که به موجب افزایش شمار زنان دانش آموخته و تحصیل کرده و ارتقای آگاهی آنها در این سال‌ها در ایران به وجود آمده است. با افزایش مطالبات زنان برای ورود به بازار کار مسائلی همچون مرخصی زایمان، دستمزد یکسان با مردان، ورود زنان به تمامی مشاغل، بازنشستگی و بیمه آنها نیز از جمله خواسته‌هایی بوده که کم و بیش دولت مردان و قانون‌گذاران را وادار به تغییر قوانین گذشته کرده است.

بازنشستگی زنان، شرایط و تبصره‌های آن بعد از اجرائی قانون مرخصی زایمان به یکی از موضوعات مورد مناقشه و جنجالی در ایران تبدیل شده است. بهارستان نشینان در این جلسه با الحاق ماده‌ای به برنامه ششم مقرر کردند تا دستگاه‌ها، سازمان‌ها و شرکت‌های دولتی و عمومی غیردولتی تابع صندوق‌های بازنشستگی اعم از کشوری یا تامین اجتماعی موظفند با درخواست بازنشستگی بانوان شاغل که دارای حداقل ۲۰ سال سابقه خدمت هستند بدون محدودیت سنی موافقت کنند. به موجب این مصوبه میزان محاسبه حقوق آنها براساس تعداد سال‌های کارکرد و پرداخت حق بیمه‌شان است.

✚ مخالفان: مصوبه ضد زن است

گرچه بازنشستگی زنان با ۲۰ سال سابقه کار تا پیش از تصویب ماده قانونی و الحاق آن به برنامه ششم نیز در قانون وجود داشت، اما حذف شرط سنی زنان از قانون بازنشستگی موجب واکنش‌های بسیار

از سوی فعالان حقوق زنان شده است. برخی از مخالفان این قانون معتقدند که این مصوبه بیش از آنکه مصوبه‌ای به نفع زنان باشد، ضد زن است چرا که زنان را از چرخه کار خارج می‌کند. فرسیدپردازی، کاهش حوزه سیاست‌گذاری اجتماعی یکی از کسانی است که با تصویب این قانون مخالف است. او در تشریح مخالفت خود گفته‌است که ایران برخلاف دنیا که

با افزایش امید به زندگی بر طول و دوره کار افزوده می‌شود، روندی معکوس را پیش گرفته‌ام. او با اشاره به مصوبه اخیر مجلس گفته است: این مصوبه سنوات خدمت را از ۲۵ سال به ۲۰ سال کاهش داده و در مصوبه دیگری هم سنوات خدمت راندگان از ۲۰ به ۲۵ سال کاهش پیدا کرده است. در حالی که باید سنوات خدمت به صورت پلکانی افزایش یابد تا به گسترش نشاط اجتماعی و بازده نیروی کار بینجامد.

یزدانی رویکرد فعلی را مغایر با اصول بیمه‌ای و نظم اجتماعی عنوان کرده و افزوده است: این مصوبه نوعی تبعیض منفی میان زنان و در نهایت به زیان آنهاست، زیرا وقتی نیروی زن از سیستم خارج شود کارفرما دیگر تمایلی به جایگزینی یک نیروی زن دیگر ندارد، زیرا یک زن برای او ۲۰ سال، اما یک مرد ۳۰ سال کاری کند. از سوی دیگر بخشی از این زنان از بازنشستگی بی‌شماران شده و به دنبال کار دیگری با دستمزد پایین‌تر می‌گردند. در اوق می‌توان گفت این مصوبه یک تبعیض منفی برای همه زنان و به معنای حذف آنها از چرخه کار است.

✚ موافقان: بازنشستگی اختیاری است

حذف زنان از چرخه کار در حالی یکی از دلایل اصلی مخالفت مخالفان این مصوبه به حساب می‌آید که موافقان آن می‌گویند که این قانون به صورت اجباری نیست و زنان در صورت تمایل می‌توانند خود را پس از ۲۰ سال بازنشته کنند.

پروانه سلحشوری، نماینده مجلس شورای اسلامی برخلاف انتظار فعالان زن از این مصوبه دفاع کرده است.

او در پاسخ به مخالفت‌ها گفته است: این مصوبه به زنان اختیار می‌دهد که در صورت درخواست بازنشستگی سال بازنشته شوند یعنی درخواست بازنشستگی کاملاً اختیاری است و هیچ زور فشاری وجود ندارد که آنها باید حتماً با ۲۰ سال بازنشته شوند. سلحشوری ادامه داد: طبیعتاً کسانی که دیگر علاقه مندی به ادامه کار ندارند و به هر دلیلی احساس می‌کنند بهره‌وری لازم را برای ادامه کار نخواهند داشت با این مصوبه می‌توانند بعد از ۲۰ سال بازنشته شوند و جای خود را به نیروی جوان تحصیل کرده متقاضی کار دهند که تعداد آنها نیز کم نیست. در حال حاضر تعداد دختران جوان تحصیل کرده منتظر کار خیلی زیاد است که حتی با مدرک فوق لیسانس و دکتری یکبارند و برای دو ساعت حق التدریس تلاش‌های بسیاری می‌کنند.✚

رییس پلیس آگاهی ناجا در حوزه مبارزه باسرفت و تحقق سیاست‌های کلی برنامه ششم توسعه، بیان کرد: برنامه‌ریزی برای کاهش جرم و جنایت با هدف کاهش ۱۰ درصدی سالیانه مورد هدف ماست، که باید اجرائی شود. به گزارش فارس، سردار محمدرضا مقیمی، به برقراری و توسعه تعاملات بین مرکز و استان‌ها جهت اجرای عملیات هم‌زمان اشاره و تصریح کرد: به دست آوردن نقاط ضعف وقوت عملکرد ادارات عملیات ویژه استان‌ها و ارائه راهکار برای آنها بسیار پراهمیت است. مقیمی با اشاره به اولویت‌های پلیس آگاهی، افزود: آنچه که در سال ۹۶ پراهمیت است، این است که بتوانیم به صورت جهادی دانش پایه باشیم که این امر مبتنی بر آینده‌نگری، اتکا بر اقتصاد مقاومتی و انضباط در اجرای ماموریت‌هاست. وی تقویت بنیه عملیاتی و ارتقای آمادگی

ماموریتی به ویژه در مرزهای جغرافیایی کشور، مبارزه با قاچاق کالا، جرائم مهم و خشن و سرقت را از اولویت‌های پلیس آگاهی عنوان کرد. سردار مقیمی با تأکید بر لزوم ارتقای بهره‌وری و کیفیت عملکرد، تأکید کرد: ارتقا و تعمیق معنویت، روحیه بصیرت و سلامت در سازمان و کارکنان از اولویت‌های پلیس آگاهی در سال آینده است. رییس پلیس آگاهی ناجا به تداوم توجه به آموزش فردی، یگانگی و ارتقای دانش و مهارت‌های رفتاری و حرفه‌ای اشاره و بیان کرد: توسعه و پایدار سازی مشارکت مردمی و مسوول سازی دستگاه‌های عمومی و دولتی از اهمیت خاصی برخوردار است.

رییس پلیس آگاهی ناجا عنوان کرد:

کاهش سالیانه ۱۰ درصد از جرائم؛ هدف پلیس در برنامه ششم توسعه



مقیمی تقویت و توسعه فعالیت‌های اطلاعاتی و بهره‌گیری از تجهیزات و آزمایشگاه‌ها را در کشف علمی جرم موثر دانست و افزود: مسوول سازی سایر دستگاه‌ها یکی از موضوعاتی است که در عملیات ویژه مورد اهمیت ماست، به طوری که باید مشارکت همه ارگان‌های داخلی و بیرونی را جذب کرد. رییس پلیس آگاهی ناجا با اشاره به اهمیت توجه ویژه به آموزش چهره به چهره کارکنان، مطرح کرد: انتقال تجربه از طریق آموزش خصوصاً به نسل جوان و همچنین انجام تحقیقات کارآگاهی در کشف جرائم باید مورد توجه قرار گیرد. وی با اشاره به آموزش تریاندازی حرفه‌ای در تمام سطوح و جایگاه‌های مدیریتی، خاطر نشان کرد: در حال حاضر

جامعه

صفهان زیبا

اصفهان زیبا از دست دادن هویت شهری در عصر حاضر را بررسی می‌کند

شهرهای سرگردان



شهر موقعی که هویتش را از دست بدهد، مثل آدمی می‌شود که به آلزایمر مبتلا شده و چون حافظه اش با او همراهی نمی‌کند، از خانه اش که بیرون می‌آید، راه خانه اش را گم می‌کند و سرگردان کوچ و محله‌های ناشناخته می‌شود. همانطور که بیمار آلزایمری نام و نشانی از محل زندگی اش نمی‌داند و به یاد نمی‌آورد، شهر بی هویت هم آدرس و نشانه‌های شهری اش را از دست می‌دهد و مردمش رفته رفته نسبت به محیط پیرامونشان بیگانه می‌شوند و محیط هم نسبت به آنها البته، زمانی که سایه هویت که فصل تمایز فرهنگ و تمدن‌های مختلف است و جغرافیای متفاوت را پدید آورده از سر شهر کم‌رنگ و رنگ و بو بیازد، هویتی که متعلق به خودمان نیست، خودش را از دیوارهای شهر بالا می‌کشد و به داخل آن نفوذ می‌کند تا شهری بی هویت را به وجود آورد.



این شهر آرام به جسم بی‌روح وبی‌جانی بدل می‌شود که اعضایش، هیچ حس‌تعلقی به آن ندارند و به هیچ‌کدام از کنش‌هایش واکنش نشان نمی‌دهند. شهری هویت، جایی می‌شود برای زندگی که شهروندانش، رغبتی برای شرکت و حضور در فرآیندهای مشارکتی و اجتماعی ندارند و به یکدگربری اعتماد می‌شوند. بی‌هویتی سرمایه‌های اجتماعی شهر از بین می‌برد و به تبع آن کنترل اجتماعی در آن سخت و غیرممکن می‌شود و همه اینها مثل حلقه‌های زنجیردانه دانه به هم چفت می‌شوند و به پای شهر می‌پیچد تا آن را بسنن بحران و اتفاقات ناگوار و ناخوشایند کند. موضوعی که مصداقش امروزه و با بروز پدیده جهانی

حدودی حفظ کند، اگرچه خیلی از آنها را از دست داده، ولی به‌رحال آنچه به نظرمی‌رسد این است که جریان تضعیف هویت شهری در شهر سیال است و هنوز روند معکوسی به خود نگرفته. این موضوع را در لابه‌لای صحبت‌های امیر حسین شبانی که عضو هیات علمی دانشگاه آزاد نجف‌آباد (گروه شهرسازی) است نیز به وضوح می‌توان دید. آنجا که در گفت‌وگو با «اصفهان زیبا» مدام به پدیده جهانی شدن و هم‌رنگ شدن مدیریت‌های محلی به واسطه آن تأکید می‌کند و معلولش را همین کم‌رنگ شدن هویت در شهرهایمان دانند. «در دهه‌های اخیر یک‌پناخت شدن مدیریت‌های محلی به علت بروز پدیده جهانی شدن به عنوان عارضه‌فرد شناخته می‌شود، آنچنان‌که متخصصان و کارشناسان به فکر جلوگیری از این موضوع افتاده‌اند، زیرا هر منطقه و جغرافیایی باید رنگ، مایه‌ها و شکل محتوایی مربوط به خود را داشته باشد. در مقابل آن هر شکل و محتوایی که مدیریت شهری را تضعیف کند از آن می‌توان به عنوان بحران نام برد. در حال حاضر مساله هویت هم یکی از همین بحران‌های جدی است که شهرهایمان را دچار مشکل کرده، به نحوی که مختصات ایرانی و اسلامی که در طول تاریخ شکل گرفته، دستخوش تغییرات مختلف

تست‌های تریاندازی و آمادگی جسمانی به صورت استانی است، اما در سال آینده این ارزیابی به صورت کشوری محاسبه می‌شود.

سردار مقیمی با تأکید بر تکریم ارباب رجوع، گفت: باید خدماتی که در پلیس آگاهی باعث رضایتمندی مردم می‌شود، ارتقا دهیم. این مقام ارشد انتظامی عنوان کرد: فرهنگ سازی و نهادینه کردن احترام به هم‌نوع و حفظ کرامت انسانی از مهم‌ترین مطالبات ما از کارکنان است. رییس پلیس آگاهی ناجا با اشاره به نحوه تشکیل پرونده، انجام تحقیقات و همچنین مسدود کردن راه‌های فرار متهمان از چنگال عدالت، تصریح کرد: کشف ۱۰۰ درصدی پرونده‌ها در عملیات ویژه مورد انتظار است و باید تمامی پرونده‌هایی که به عملیات ویژه ارجاع می‌شود، کشف شوند.✚

سال دوازدهم، شماره ۲۸۵۱

سه‌شنبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۵

شده است.»

اومی‌گوید: «موقعی که شهرها از هویت ایرانی و اسلامی فاصله می‌گیرند، نمی‌توانند راه خودشان را در دنیای جدید پیدا کنند و دچار سردرگمی می‌شوند. چیزی که داریم نمودش را می‌بینیم، چرا که به سراغ طرح جامعه‌ای رفته‌ایم که متعلق به مانیست هرچند می‌تواند متعلق به ما شود، اما چون گذشته‌ای نداریم که به آن استناد کنیم و آینده‌ای که پاسخگو باشد، در برزخ سنت و مدرنیته باقی مانده‌ایم و این اشتباه را مدام تکرار می‌کنیم، با وجود آن‌که نمی‌توانیم آن راه‌ها کنیم و به سراغ رویکردهای جدید و کارآمد شهری برویم. البته این به آن معنا نیست که باید دریچه‌های ذهنی‌مان را به روی ورودی‌های جدید شهری ببندیم و صرفاً به آنچه که در جغرافیای خودمان داریم، محدود شویم. هیچ‌گاه درهای بسته‌ای در تمدن نمی‌بینیم که آن تمدن را به رشد و بالندگی رسانده باشند. بنابراین، ما باید ریشه‌ها، بنیان‌ها و مایه‌های فرهنگی خودمان را خوب بشناسیم و آن را حلاجی کنیم تا آنها را با دستاوردهای سایر فرهنگ‌ها و همچنین اوضاع مختلف اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی و… و مطابقت بدهیم.»

✚ این وریام ی‌آن وریام؟

موقعی که هویت خودمان را شناختیم، می‌توانیم براساس اقتضای زمانی و نیازهای روزگار زندگی‌مان در شهرها رد کنارت تمدن‌ها و فرهنگ‌های بیگانه بگذاریم و آنها را بومی‌سازی کنیم. آن وقت است که به گفته شبانی، می‌توانیم به نقطه مطلوب و ایده آل دست پیدا کنیم، اما موقعی که از دو طرف این طیف، جداگانه حرکت کنیم از یک سو سنت‌گری می‌شود و در لابه‌لای تاریخی خودمان باقی می‌مانیم و از طرف دیگر غرب‌گرایی محض می‌شود و از هویت ایرانی و اسلامی فاصله می‌گیریم. آنجاست که به قول معروف با این وریام می‌افتیم و با از آن طرف بام. شبانی می‌گوید: ما قطعاً نیاز داریم که از فناوری و تکنولوژی‌های روز در مدیریت شهری‌مان استفاده کنیم، اما به شرطی که آنها را در خدمت هویت ایرانی و اسلامی‌مان به کار بگیریم. اگر نسبت به این موضوع غافل شویم و آن راه‌ها را پیشروند انمان بگیریم، آنها را از آن خالی دورشان کنشیده‌ایم. «شهری که شناسنامه و نام و نشان‌هایش را از دست داده و مانند فردی که به آلزایمر مبتلا شده، سرگردان است و راهش را گم کرده.✚



قائم‌مقام رییس سازمان داوطلبان هلال احمر:

ایران ۷۰۰ هزار داوطلب سازماندهی شده دارد

قائم‌مقام رییس سازمان داوطلبان هلال احمر با اشاره به اینکه ایران دارای بیش از ۷۰۰ هزار داوطلب سازماندهی شده است، گفت: این افراد در انجام اقدامات پیشگیرانه، ترویج روحیه مهربانی و مسوولیت‌پذیری اجتماعی نقش‌فعالی در جامعه دارند. به گزارش پانا، شهروزیپرورش اظهار داشت: تمامی جمعیت‌های ملی و افراد بشردوست فارغ از زبان و نژاد‌های گوناگون، همگی در صدد تحقق اهداف متعالی نهضت صلیب سرخ و هلال احمر هستند و در ایران نیز حمایت از این سازمان مانند مسوولیت‌سیستم HIS، زاییده اعتماد مردمی و سرمایه اجتماعی است برای ایرانیان یک اصل بوده و هست که طی سال در موقعیت‌های مختلف و در عرصه‌های ملی و بین‌المللی موجب جذب مشارکت حداکثری داوطلبان است.✚

کمک به درمان اوتیسم با داروی سل

تحقیقات نشان می‌دهد آنتی‌بیوتیک مورد استفاده برای درمان سل این قابلیت را دارد که اختلال‌های اجتماعی مرتبط با اختلال

طیفی اوتیسم را بهبود دهد.

به گزارش ایسنا، مطالعه جدید حاکی است داروی «دی - سیکلوسرین» کارکرد زن مرتبط با اوتیسم به نام PCDH۱۰ را تقویت کرده و اختلال‌های مهارت اجتماعی را در موش‌های آزمایشگاهی بهبود می‌دهد.

پروفسور «اوداود برودکین» از دانشگاه نپسیلووانیا و محقق ارشد این مطالعه گفت: زن PCDH۱۰ در بخشی از مغز است که با اختلال‌های رفتاری و اجتماعی مبتلایان به اوتیسم ارتباط دارد.

اختلال اوتیسم موجب بروز مشکلات در فرایند رشد فرد شده و با اختلال‌هایی در مهارت‌های اجتماعی، ارتباطی و رفتاری شناخته می‌شود. در حالی‌که علت دقیق اوتیسم مشخص نیست مطالعات نشان می‌دهد که ژنتیک نقش مهمی دارد و یکی از زن‌های تأثیرگذار در این زمینه PCDH۱۰ است. به گزارش مدیکال نیوز تودی، هرچند هنوز به‌طور دقیق مشخص نیست چگونه این زن بر فعالیت تورمی در مغز و رفتارهای اجتماعی تأثیری گذارد.✚



اجرای طرح تحول سلامت غیر قانونی است

نایب رییس اول مجلس شورای اسلامی با عنوان این مطلب که طرح تحول سلامت قانونی نیست، گفت: بارها گفته‌ام و اعلام کرده‌ام که اجرای این طرح، غیرقانونی است. به گزارش مهر، دکتر مسعود پزشکیان افزود: نباید با هم بجنگیم، بلکه برای رسیدن به عدالت، بایستی دست به دست هم بدهیم. وی با عنوان این مطلب که انسان‌های برابر در شرایط برابر باید باشند، گفت: در شرایط نابرابر، حق کسی که زحمت بیشتری می‌کشد، بیشتر از کسی است که زحمت نمی‌کشد.

نایب رییس مجلس شورای اسلامی با اشاره به انتقاداتی که در برنامه‌های تلویزیونی از طرح تحول سلامت داشته است، گفت: متأسفانه کل عوامل برنامه نبض شبکه خبر را عوض کردند که دیگر بنده را دعوت نکنند. وی با عنوان این مطلب که طرح تحول سلامت قانونی نیست و توسط دولت اجرا می‌شود، افزود: مجلس‌های دوره قبل خوب نظارت نکردند و باعث شدند این طرح اجرا شود.

پزشکیان ادامه داد: آنچه در برنامه پنجم توسعه کشور مصوب شده بود، خرید راهبردی، پرداخت عملکردی، سطح بندی، نظام ارجاع و پزشک خانواده بود.

وی با انتقاد از اختلاف پرداختی ۵۰ تا ۱۰۰ برابری، افزود: متأسفانه در نظام سلامت، برای خواندن عکس رادیولوژی پول می‌دهند، اما برای درس دادن عکس رادیولوژی پول نمی‌دهند.✚



ردپای پزشکان در گرایش مردم به داروی قاچاق

مدیرکل دفتر بازرسی سازمان غذا و دارو، گفت: یکی از مهم‌ترین دلایل گرایش مردم به داروی قاچاق، متوجه پزشکان است. به گزارش مهر، دکتر شهریار اسلامی تبار، مهم‌ترین علل گرایش مردم به داروهای قاچاق عدم توجه اینها به لحاظ فرهنگی بر شمرده و گفت: علاوه بر مردم پزشکان نیز باید در این خصوص توجه شوند.

وی ادامه داد: وقتی مصرف‌کننده داروی مورد نظر را پیدا نمی‌کند یا می‌پندارد که قیمت داروهای قاچاق نسبت به نمونه اصل پایین‌تر است اینها به دلیل عدم آگاهی کافی است همچنین از دیگر تصورات غلطی که مردم را به سمت داروهای قاچاق می‌کشاند گمان‌انگیزی بیشتر داروهای خارجی نسبت به نمونه‌های داخلی است، به خوبی می‌توان مشاهده کرد که دلایل بسیاری از گرایش مردم به داروی قاچاق عدم اطلاعات دقیق و مبین برای مردم است.

اسلامی تبار تصریح کرد: اگر ما شماره ۱۴۹۰ را به خوبی به مردم معرفی کنیم و شهروندان مطلع شوند در کمترین زمان تمامی مکان‌هایی که داروی مورد درخواست آنها را دارند، اطلاع می‌دهند، حداقل آنهایی که به تصور نبودن فلان دارو راهی مراکز غیرمجاز تهیه دارو می‌شوند کاهش می‌یابد.

مدیرکل دفتر بازرسی سازمان غذا و دارو، ادامه داد: برای اینکه معنای کیفیت دارو را به انواع و احنای مختلف و با روش‌های ساده برای آن دسته از افراد که از معنای کیفیت آگاه نیستند، تشریح کنیم و آنان را متقاعد کنیم که اگر دارویی کیفیت نداشته باشد، اصولاً در همان بخش تحقیق و توسعه شرکت‌ها معطل می‌ماند و ارگان‌های نظارتی اجازه تولید به آنها نمی‌دهند چه برسد به اینکه وارد سطح عرضه شوند.

اسلامی تبار بیان اینکه در مورد تصور اشتباه خرید داروی قاچاق یا قیمت کمتر هم الا مردم باید بپذیرند وقتی دارویی به‌آسانی یافت نمی‌شود و اجبار تهیه آن از بازارهای ممنوعه وجود دارد، امکان اینکه حتی گران‌تر از قیمت معمول بابت آن هزینه پرداخت شود وجود دارد. گفت: اگر بحث سلامت برای آن دارو وجود داشته باشد که جزاین اهم نیست؛ به داروی قاچاق به هیچ‌وجه نمی‌توان اعتمادی کرد.✚

بی مهری به اصفهان در جشنواره فجر



مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان به اظهارات مدیر امور سینمایی حوزه هنری پاسخ داد.

به گزارش ایما، روز گذشته خبری از سوی مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان در خصوص چرابی کاهش تعداد فیلم های آماده اکران در اصفهان با این مضمون منتشر شد که چون بحثی بین حوزه هنری اصفهان و تهیه کنندگان فیلم در تهران برای بدهی سال گذشته در میان بوده، علی رغم تلاش های صورت گرفته این بحث تا امروز به حل نشده و به همین سبب تا کنون هشت فیلم از جشنواره فیلم فجر به اصفهان آمده است.

مدیر ارشاد اصفهان در این رابطه گفت: حوزه هنری اصفهان قبلاهم اعلام کرده بود که این بدهی برداخته شده، اما وقتی به تهران مراجعه کردند پاسخ شنیدند که بدهی شان پرداخته نشده. ما هم در اداره ارشاد حرف حوزه هنری را پذیرفتیم و به آنها گفتیم به تهران بروند و چک خود را تحویل بگیرند، اما تهران به آنها اعلام کرد که تهیه کنندگان می گویند بدهی همچنان موجود است.

طبق تعهدی که سال گذشته انجام شد، شهرداری سهم خود را پرداخت کرد، اداره ارشاد نیز همین طور، حوزه هنری هم قرار بود سهمش را پرداخت کند، اما تنها بخشی از درآمد فروش بیت ها را پرداخت کرده و سهمی که قرار بود پرداخت کند هنوز با برجاست.

بحثی که اینجا مطرح می شود، این است که وقتی قرار است همه کمک کنیم و سهمی را پرداخت کنیم، این به معنی نیست که از مردم پول فروش بلیت ها را بگیریم و به حساب تهران بریزیم؛ برای این کار باید از خود حوزه هم سهمی پرداخته شود نه اینکه بگوییم فقط پول فروش بلیت ها را برمی گردانیم. اگر پول بلیت ها آن سهم را پوشش می داد کفایت می کرد اما گرویش ن داده باید به نوعی این مساله با تهران حل می شد که این اتفاق نیفتاده است. مادوسه نوبت برای حل این مشکل به همراه رفیقیم اما تهران کما کان حرف خود را می زند و می گوید بدهی وجود دارد و ما با تسویه نشده

چک پرداخت نشده ای هم که در دست دارند از حوزه هنری است.

حیبیب رضا ارزانی ادامه داد: ما سال گذشته در ابتدای کار با ستاد برگزاری جشنواره قراردادی داشتیم که مثلا ۲۷۰۰۰ تومان بود. چون یک سری از فیلم ها چند بار اکران شدند باید مجدداً پول آنها پرداخته می شد و این اتفاق نیفتاد. مثلا اگر فیلم بادیگارد چهار سانس اضافه تراکران شده، باید خود حوزه هنری به صورت جداگانه این مبلغ مازاد را به تهران پرداخت می کرد که نکرده است.

ما هم نمی خواستیم این مساله رسانه ای شود و تا زمانی که تهران اعلام نکرده بود، درباره آن صحبتی نکردیم، اما در نهایت باید پاسخ می دادیم.

مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان تصریح کرد: با همه این مواردی که گفته شد ما بالاتر از این عمل کردیم و برای معاونت سینمایی نامه نوشتیم که هر چه بوده شما ندیده بگیرید و این مبلغ را شما به ما کمک کنید، اما آنها پاسخ دادند که حساب ما با تهیه‌کنندگان جداست، اگر چه امسال متمرکز شده است، اما بدهی سال گذشته را باید تسویه کنید تا تعداد فیلم های بیشتری به شما داده شود و بدهی سال گذشته هم همان وضعیتی را دارد که گفتیم.

ارزانی ادامه داد: در حقیقت ابتدا می خواستند اصفهان را به دلیل پرداخت نکردن بدهی ها تحریم کنند و با بازبینی های انجام شده و مذاکراتی که با آقای ایوبی داشتیم راضی شدند که یک سالن در اصفهان برای اکران هشت فیلم اختصاص داده شود و این احکاترکاری بود که ما در اداره ارشاد می توانستیم انجام دهیم.

در استان های دیگر شاید بشود تعداد بیشتری از فیلم ها را در یک سالن اکران کرد، اما به دلیل تسویه نشدن بدهی اصفهان این هشت فیلم را از هیچ فیلم توانستیم بیرون بیاوریم.

ارزانی در ادامه افزود: اگر بخواهیم مازاد بر این تعداد هم فیلمی بیاوریم، هزینه های ما بیشتر خواهد شد، چرا که اکنون فقط پول سینما را می دهیم و برای فیلم مازاد باید پول خرید فیلم را هم بدهیم و اگر آن تسویه انجام شده بود، کار ما هم راحت تر بود.

مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان در ادامه تاکید کرد: باید اعلام کنم که برای همه نهاد های فرهنگی اصفهان با این همه داعیه فرهنگی که دارند پرداخت این مبلغ زیاد نبود و می شد زودتر از این ورود پیدا کنند و این هزینه را بپردازند.□

گروه موسیقی سروش همزمان با ایام زمستان با اجرای قطعاتی در سبک استاد فرامرز پایور یاد و یاد هنر سرای خورشید سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان، زنده کرد.

گروه موسیقی سروش، یکی از گروه هایی است که در طول بیش از ۳۰ سال فعالیت خود، در راستای پیشبرد موسیقی ملی گام برداشته است. این گروه در شیراز و به سرپرستی استاد مسیح افقه تشکیل شد.

از ابتدای تشکیل این گروه، استاد فقید موسیقی ایرانی فرامرز پایور برفعالیت این گروه نظارت داشت و حتی برنامه هایی نیز با گروه سروش اجرا کرد. حضور استاد پایور در گروه سروش باعث شد تا این مایه های گروه با موسیقی ملی ایران عمین و رنگ ادبیات اصل موسیقی ایرانی در اجرای این گروه احساس شود.

گروه موسیقی سروش در هنر سرای خورشید اصفهان نواختند

نوایی که یاد پایور را زنده کرد



قطعاتی بودند که در بخش اول به اجرا

بخش دوم به سه گاه اختصاص داشت

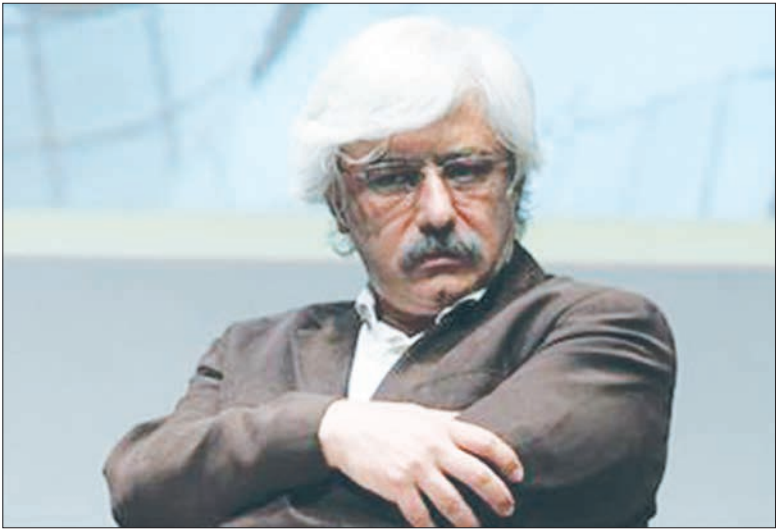
که با درآمدی که باتک نوازی سنتور همراه بود، آغاز شد. ضربی سه گاه، رابل، مخالف وبرگ و یاد قطعات دیگر این بخش بودند. در بخش بعدی از این اجرا

از قطعات آلبوم بامداد از ساخته های استاد مسیح افقه رونمایی شد. این رونمایی با اجرای زیبای دو نوازی سنتور مسیح افقه و استاد تنبک اصفهان محمد جعفر قاضی عسکر همراه بود. در بخش انتهایی این برنامه چهارگاه و قطعات ضربی فرامرز پایور و تصنیف علی اکبر شیدا به همراه قطعات ساخته مسیح افقه به اجرا درآمد.

اصفهان زیبا

بررسی وضعیت فرهنگی ایران با سید مهدی شجاعی

نویسنده باید جریان ساز باشد



گذرانندن چند رشته تحصیلی هم زمان یا در یک برهه زمانی هم جنبه های مثبتی دارد و هم می تواند گاهی به ضرر تمار شود؛ ضررش هم بیشتر متوجه آنها نیست که توانایی مدیریت کردن هم زمان چند مسوولیت و پروژه را نداشته باشند و به قول معروف هم از این باز بمانند و هم از آن؛ اما نویسنده خوب بدون یا هنرمند قابل شدن، می طلبد به این سو و آن سو سر بزنی و اطلاعاتت را در همه حوزه ها بالا ببری؛ به خصوص حوزه هایی که با زندگی اجتماعی مردم در ارتباط است و اثری بیافرینی که به فراخور زمان خود و حتی زمان های دیگر، قابل اندیشیدن باشد.

صحنه حضور یافتند را پیدا می کردند.

مصائب جبران ناپذیر

شجاعی اما نه تنها دغدغه نوشتن دارد که دغدغه اش دیگر نویسنده ها و جامعه نویسندگان هم هست. از وضعیت فرهنگی کشور و مشکلاتی که دارد می گوید و ریشه کاستی های ادبیات انقلاب را در مدیریت فرهنگی طی دهه های پس از انقلاب اسلامی می داند: زمانی بود که وضعیت فرهنگی کشور، اسفبار بود و من این را با ذکر اصطلاح اضمحلال فرهنگی گفتم و برخی انکار کردند و بعضی ها هم ناراحت شدند. فاجعه گسترش اضمحلال را ملموس و واقعی یافتند. شجاعی در همان زمان گفته لااقل، چهار سال طول می کشد لطعات و ضایعات فرهنگی جبران شود. حال گویا اتفاقات به گونه ای پیش رفته که نظر دیگری دارد. خیلی از مصائبی که بر سر فرهنگ ما آمده از اساس قابل جبران نیست. دروغ، تزویر، نفاق و اختلاس قبیحی ندارد؛ جای معروف نسل جدید هم باید همان حس و حال آنهایی که در

اجرای گروه سروش دارای تنظیمی خاص بود که توسط مسیح افقه صورت گرفته بود. به گفته او، خصوصیت این تنظیم این بود که حجم سازی و به بیانی دیگر، پرسپکتیو در تنظیم برای گروه نوازی رعایت شده است.

اجرای ملودی های غیر خطی و معمولاً با ملودی های کلامی تفاوت داشته و به مراتب مشکل تر است که نوازندگان گروه سروش به خوبی و با مهارت خود در این مهم موفق بودند.

در گروه سروش، مسعود نامداری ساز کمانچه، مسعود قاسمی ساز کمانچه، ستار سلطانفر ساز تار، محمد زارع ساز تار باس، علیرضا صدیقی نصب ساز سنتور باس، سازمان فرهنگی اصفهان و به مراتب مشکل تر است که نوازندگان گروه سروش به خوبی و با مهارت خود در این مهم موفق بودند.

استاد مسیح افقه رونمایی شد. این رونمایی با اجرای زیبای دو نوازی سنتور مسیح افقه و استاد تنبک اصفهان محمد جعفر قاضی عسکر همراه بود. در بخش انتهایی این برنامه چهارگاه و قطعات ضربی فرامرز پایور و تصنیف علی اکبر شیدا به همراه قطعات ساخته مسیح افقه به پرداخت. □

فرهنگ و هنر

بهبست. هیچ کس در شعار کم نمی‌گذارد و در سوء

استفاده از مقدمات نیز کوتاه نمی‌آید. این مشکلات موجد ما بود، با عیاسات‌گذاری‌ها ارتباط دارد، با مدیریت فرهنگی ارتباط دارد. این‌ها خود فرهنگ است و ریشه باقی مشکلات ما هم در همین فرهنگ است.

درواقع تمام مشکلات سیاسی و اقتصادی و اجتماعی ما ریشه اش همین فرهنگ است. و بعد دوباره شعری می‌خواند: طیب عشق مسیحا دم است و مشفق

لیک/ چو درد در تو نبیند که را دو بکند.

می‌گوید: زمانی ما حرص خوردیم و فریاد کشیدیم که ترسم نرسی به کعبه ای اعرابی/ این ره که تو می‌روی به ترکستان است، اما اشتباه از ما بوده؛ گمان می‌کردیم مقصد کعبه است، اما مقصد خود ترکستان بوده؛ مسیرا در است طی می‌کرد و ما هم انگاری بی جهت حرص خوردیم و فریاد زدیم.

شنا خلاف جهت جریان آب

شجاعی راه چاره برای شرایط موجود را تلاش فرهنگی ولی با انرژی چند برابر می‌داند؛ امیدی که واهی نباشد، چیز خوبی است. منظور این نیست که دست روی دست بگذاریم، اما در شرایط عادی نیستیم. مسوولیت سنگینی است و همتی به مراتب بیشتر می‌طلبد. یعنی راهکار این است که باید لااقل ۱۰ برابر دست و پا بزیند تا یک گام پیش برود. کار فرهنگی در شرایط فعلی به حرکت در خلاف جریان آب می‌ماند. شجاعی از میان نویسنده هایی که خوب کار می‌کند به رضا امرخانی اشاره می‌کند و می‌گوید: تواناترین داستان نویس از میان آنهایی که من می‌شناسم است؛ از نسل دوم و سوم انقلاب است و یکی از شاهکارهای ادبی ماست، و واقعا چقدر خوب است وقتی که یک کار هنری خوب در می‌آید همه از آن تجلیل کنند. در کشور ما عمدتاً با کارهای خوب یا حسادت برخورد می‌شود. معتقدم ایشان در آینده به یکی از چهره های برجسته در عرصه ادبیات بدل خواهد شد؛ چه در داستان کوتاه و چه در داستان بلند. به مارکز هم اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: برجسته ترین نویسنده خارجی است. مارکز نیز چره ای را دروادی ادبیات کشود که با ادبیات عرفانی ما قرابت داشت. آنچه که از آثار او به عنوان «نالیسم جادویی» یاد می‌کنند برای من خیلی خیلی دوست داشتنی است. او در بار کردن فضا های آرمانی در ادبیات بی رقیب است. متأسفانه مارکز بعد از صدسال

تنهایی دیگر چشمه های جدیدی در کارش پدید نیامد و مسیر حرکتش در یک خط افقی متوقف ماند. نویسندگان ما می‌توانند گام های بعدی مارکز را که خودش نرفت طی کنند. □

بررسی کارنامه کاری حبیب الله شفیعی و احمد شاهین فرنیز در تاریخ های ۱۹ و ۲۶ بهمن ماه از دیگر برنامه های «کارنامه» است که از سوی تالار هنر سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار خواهد شد.

تاکنون کارنامه کاری رسول مسلمی و مهدی فدایی از کارگردانان عرصه تئاتر کودک از سوی تالار هنر سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان بررسی شده است. علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر و شرکت در این برنامه می‌توانند به محل تالار هنر واقع در میدان لاله مراجعه کرده و یا با شماره ۲۵۶۶۰۸۱ تماس حاصل کنند. □

برگزاری دومین دوره «پارسا» نشست آموزشی

دومین دوره از سلسله نشست های آموزشی «پارسا» از سوی کمیته فرهنگ رسانه سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می‌شود. برنامه پارسا (پویش آموزش رسانه ای اصفهان) در ادامه همایش تربیت مربی سواد رسانه ای در شهر بوبر ماه سال جاری در اصفهان برگزار شد.

دومین جلسه این دوره با محوریت ژورنالیسم زرد و خبرنگر سربرمی رسد (برمخاطب ترین کانال تلگرامی) روز سه شنبه ۱۲ بهمن ماه در کتابخانه مرکزی برگزار می‌شود. این دوره آموزشی به مدت پنج جلسه در سطح پیشرفته برنامه ریزی شده که دو جلسه انتهایی آن ۱۹ و ۲۶ بهمن ماه برگزار خواهد شد. □

اجرای گروه موسیقی نغمه اصفهان در هنر سرای خورشید

گروه نغمه های اصفهان در قالب برنامه «نغمه های جاووش فجر» و ۱۲، و ۱۳ بهمن در هنر سرای خورشید به اجرای برنامه می پردازد. سرپرست گروه نغمه های اصفهان با بیان این مطلب گفت: گروه موسیقی نغمه از سال ۱۳۸۰ فعالیت خود را به صورت جدی و حرفه ای آغاز کرده و در این دوران همواره در پی ارتقای اهداف فرهنگی و هنری خود بوده است.

مسعود اهتمام اظهار داشت: یکی از مهم ترین اهداف این گروه علاوه بر ساخت و تنظیم قطعات جدید، احیا و بازخوانی سرود های ملی و محلی و فولکلوریک ایران و جهان بوده است.

او ادامه داد: برای نیل به این اهداف، این گروه اجرای کنسرت های مختلف و شرکت در جشنواره های متعدد موسیقی داخل کشور و همچنین شرکت در

فستیوال های موسیقی فولکلوریک در قاره های مختلف جهان را سرلوحه کار خویش قرار داده است. وی افزود: حاصل تلاش این گروه موسیقی استقبال بی نظیر هموطنان ایرانی و غیر ایرانی در کشورهای مختلف جهان بوده و دستاورد های این مهم کسب مقام های بسیار و افتخارات بین المللی در اغلب

فستیوال های معتبر و بین المللی است. وی تصریح کرد: گروه نغمه های اصفهان در قالب برنامه «نغمه های جاووش فجر» با همداف احیا و نگرش به موسیقی دهه ۶۰ و ویژه ایام دهه فجر به اجرای برنامه می پردازد.

سرپرست و نوازنده سنتور گروه نغمه های اصفهان ادامه داد: هنر سرای خورشید سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان در همین سال ۱۳ و ۱۲ بهمن ماه جاری ساعت ۱۸:۳۰ میزبان شهروندان علاقه مند به موسیقی است.

اهتمام بیان کرد: گروه نغمه های اصفهان آثاری از اساتید به نام از جمله محمد رضا لطفی، بیروزب مشکاتیان، خالقی و حسین علیزاده را در قطعاتی شامل سرود سپیده، دلشدگان، نام جاوید وطن، خوشه چین، میهن ای میهن، همراه شو عزیز و تصنیف معروف دهه ۶۰ با عنوان «ایران خورشیدی تابان» را اجرا می‌کند.

وی با اشاره به عوامل اجرایی گروه افزود: ابراهیم رضایی نوازنده دف، فریبرز علاقه بند نوازنده رباب، محمد شجاعی نوازنده نی، بهنام قاضی نوازنده کمانچه، امید بابک پیور نوازنده تار، محمد رضا مهدی خواننده گروه و شهریار ریوستانی نوازنده تنبک از جمله عوامل گروه نغمه های اصفهان هستند.

سرپرست و نوازنده سنتور گروه نغمه های اصفهان خاطرنشان کرد: این برنامه در محل هنر سرای خورشید سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان واقع در خیابان گاه، بل شهید چمران، جنب شهرداری منطقه ۷ برگزار می‌شود که علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر در خصوص این برنامه می‌توانند با شماره ۳۴۹۲۵۶۰ تماس حاصل کنند.

گفتنی است: گروه موسیقی نغمه های اصفهان به دعوت رایزنی فرهنگی سفارت ج.ا.ا در لبرکاد کربستان، از تاریخ ۱۷ تا ۲۱ بهمن ماه اجرای برنامه ویژه هموطنان عزیز ایرانی مقیم کربستان را خواهد داشت. □

برگزاری دومین دوره «پارسا» نشست آموزشی

بررسی کارنامه

«اسدالله اسدی» در تالار هنر

تالار هنر در قالب برنامه «کارنامه به برگزاری سلسله نشست های همنشینی با فعالان

و موثرین تئاتر کودک اصفهان اقدام کرده است. هنرمندان تئاتر در این نشست ها از مبانی نظری کار خود صحبت می‌کنند و به بیان چشم انداز کاری خود در آینده و نمونه هایی از بهترین کارهایشان می‌پردازند.

سومین همنشینی زمستانه برنامه کارنامه با محوریت گفت وگو و بررسی کارنامه کاری «اسدالله اسدی» کارگردان تئاتر ۱۲ بهمن ماه ساعت ۱۷ برگزار می‌شود.

بررسی کارنامه کاری حبیب الله شفیعی و احمد شاهین فرنیز در تاریخ های ۱۹ و ۲۶ بهمن ماه از دیگر برنامه های «کارنامه» است که از سوی تالار هنر سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار خواهد شد.

تاکنون کارنامه کاری رسول مسلمی و مهدی فدایی از کارگردانان عرصه تئاتر کودک از سوی تالار هنر سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان بررسی شده است. علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر و شرکت در این برنامه می‌توانند به محل تالار هنر واقع در میدان لاله مراجعه کرده و یا با شماره ۲۵۶۶۰۸۱ تماس حاصل کنند. □

برگزاری دومین دوره «پارسا» نشست آموزشی

دومین دوره از سلسله نشست های آموزشی «پارسا» از سوی کمیته فرهنگ رسانه سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می‌شود. برنامه پارسا (پویش آموزش رسانه ای اصفهان) در ادامه همایش تربیت مربی سواد رسانه ای در شهر بوبر ماه سال جاری در اصفهان برگزار شد.

دومین جلسه این دوره با محوریت ژورنالیسم زرد و خبرنگر سربرمی رسد (برمخاطب ترین کانال تلگرامی) روز سه شنبه ۱۲ بهمن ماه در کتابخانه مرکزی برگزار می‌شود.

این دوره آموزشی به مدت پنج جلسه در سطح پیشرفته برنامه ریزی شده که دو جلسه انتهایی آن ۱۹ و ۲۶ بهمن ماه برگزار خواهد شد. □

بررسی کارنامه کاری حبیب الله شفیعی و احمد شاهین فرنیز در تاریخ های ۱۹ و ۲۶ بهمن ماه از دیگر برنامه های «کارنامه» است که از سوی تالار هنر سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار خواهد شد.

تاکنون کارنامه کاری رسول مسلمی و مهدی فدایی از کارگردانان عرصه تئاتر کودک از سوی تالار هنر سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان بررسی شده است. علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر و شرکت در این برنامه می‌توانند به محل تالار هنر واقع در میدان لاله مراجعه کرده و یا با شماره ۲۵۶۶۰۸۱ تماس حاصل کنند. □

برگزاری دومین دوره «پارسا» نشست آموزشی

دومین دوره از سلسله نشست های آموزشی «پارسا» از سوی کمیته فرهنگ رسانه سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می‌شود. برنامه پارسا (پویش آموزش رسانه ای اصفهان) در ادامه همایش تربیت مربی سواد رسانه ای در شهر بوبر ماه سال جاری در اصفهان برگزار خواهد شد.

دومین جلسه این دوره با محوریت ژورنالیسم زرد و خبرنگر سربرمی رسد (برمخاطب ترین کانال تلگرامی) روز سه شنبه ۱۲ بهمن ماه در کتابخانه مرکزی برگزار می‌شود. این دوره آموزشی به مدت پنج جلسه در سطح پیشرفته برنامه ریزی شده که دو جلسه انتهایی آن ۱۹ و ۲۶ بهمن ماه برگزار خواهد شد. □

فاصله گیری معنادر

معاملات مسکن از نوسازها

بازار آپارتمان های «قدیمی سازه» به محل رشد زمستانی بازار مسکن تبدیل شد. آنالیز معاملات خرید مسکن در تهران طی اولین ماه زمستان ۹۵ نشان می دهد متقاضیان بازار شب عبید، بر خرید واحد های «قدیمی سازه» اما «متراژ متوسط»، به جای نوسازهای «ریزمتراژ» متمرکز شده اند. فروش املاک ۱۶ تا ۲۰ سال ساخت، ۳۲ درصد نسبت به زمستان پارسال افزایش پیدا کرده؛ در حالی که خرید نوسازها به رغم سهم بالای این املاک از کل معاملات، ۲ درصد کاهش یافته است. سه علت برای تغییر در ترکیب «سن» و «مساحت» آپارتمان های در حال فروش عنوان می شود. به گزارش اقتصاد نیوز، اولین کارنامه زمستانی از عملکرد معاملات شب عبید آپارتمان های مسکونی نشان می دهد هم اکنون بازار مسکن شهر تهران از ناحیه افزایش محسوس حجم فروش «آپارتمان های میان متراژ قدیمی سازه» ۱۶ تا ۲۰ ساله)، در مقایسه با سایر گروه های متری و سنی واحد های مسکونی، بر حرارت تر از سایر نواحی فروش ملک در پایتخت است.

دی ماه امسال میانگین قیمت هر مترمربع آپارتمان مسکونی به چهار میلیون و ۳۶۰ هزار تومان رسید که نسبت به مدت مشابه سال قبل ۱۱ درصد افزایش یافت؛ حجم معاملات

خرید مسکن نیز در همین بازه زمانی با رشد ۸ درصدی به ۱۷ هزار و ۷۵ معامله رسید.

حجم معاملات مسکن در حالی دی ماه امسال در مقایسه با آذر ماه ۹۵، رشد ۴۰ درصدی را تجربه کرد که تازه ترین آمارهای رسمی از روند معاملات مسکن در شهر تهران نشان می دهد بازار شب عبید خرید مسکن هم اکنون بیشترین رشد مثبت در حجم معاملات خرید آپارتمان های میان متراژ با متوسط سن ۱۶ تا ۲۰ سال تجربه می کند.

به این معنا که اگرچه هنوز هم مطابق با روال ماه های قبل بازار مسکن، آپارتمان های نوساز- واحد های مسکونی در محدوده سنی صفر تا پنج سال - بیش از نیمی از سهم معاملات خرید مسکن در شهر تهران را به خود اختصاص می دهند. اما هم اکنون بیشترین میزان رشد مثبت در حجم معاملات خرید آپارتمان های مسکونی، مربوط به آپارتمان های قدیمی سازه است.

اولین گزارش زمستانی از وضعیت بازار شب عبید معاملات مسکن اگرچه سهم فروش آپارتمان های قدیمی سازه از کل معاملات خرید مسکن را در حال حاضر ۱۰ درصد اعلام می کند، اما در عین حال، مشخص می کند رشد ۴۰ درصدی حجم معاملات خرید مسکن در دی ماه امسال در مقایسه با ماه قبل (آذر)، عمدتاً از ناحیه افزایش حجم معاملات فروش آپارتمان های ۱۶ تا ۲۰ سال است. زمستان امسال (دی ماه ۹۵)، حجم فروش آپارتمان های قدیمی سازه، ۸۶ درصد رشد کرد که این میزان رشد در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته (زمستان ۹۴) معادل ۲ درصد بوده است. زمستان پارسال، میزان رشد حجم معاملات فروش آپارتمان های ۱۶ تا ۲۰ سال (قدیمی سازه) ۶،۷ بود که این رقم در پاییز امسال به ۷،۸ درصد رسیده بود.

بررسی ها از محتوای آمارهای رسمی منتشر شده درباره وضعیت بازار شب عبید معاملات مسکن نشان می دهد هم اکنون منبع رشد مثبت حجم معاملات خرید در بازار مسکن «پیشسازی آپارتمان های قدیمی سازه در عرصه رشد حجم معاملات خرید ملک، در مقایسه با سایر انواع گروه های سنی واحد های مسکونی» است.

در سال ۹۶ چه اتفاقی

برای بازار مسکن می افتد؟

یک کارشناس مسکن عنوان کرد: قیمت مسکن در پایین ترین حد خود قرار دارد و با توجه به کم بودن تقاضا، امیدی به رشد قیمت ها وجود ندارد. حسن محتشم، عضو انجمن انبوه سازان و ساختمان استان تهران در گفت و گو با باشگاه خبرنگاران جوان گفت: با توجه به اینکه در چهارمین سال رکود مسکن قرار داریم و در این مدت افزایش قیمت بیشتر از نرخ تورم رخ نداده است، پیش بینی می شود که در سال آینده قیمت مسکن افزایش بیابد. وی در ادامه تاکید کرد: با توجه به سیاست های انقباضی دولت در جهت تک رقمی کردن نرخ تورم، رکود سنگینی بر مسکن حاکم شده است، این در حالی است که اگر دولت بخواهد رونقی در بازار مسکن ایجاد کند، باید نرخ تورم به ۱۲ تا ۱۳ برسد. محتشم همچنین افزود: افزایش این میزان تورم، منطقی بوده و نه تنها مشکلی به همراه نخواهد داشت، بلکه افزایش گردش اقتصادی را در پی دارد. وی در پایان اذعان داشت: به طور حتم در نیمه دوم سال ۹۶ شاهد افزایش قیمت مسکن خواهیم بود، اما ممکن است در صورت ادامه رکود، این میزان افزایش کمتر از نرخ تورم باشد.

منوچهر پهلویان، کارشناس مسکن نیز با اشاره به اینکه قیمت های بازار مسکن در پایین ترین حالت خود قرار دارد، تصریح کرد: با شرایط کنونی به نظر نمی رسد قیمت از این کم تر شود و تا زمانی که تقاضا برای تهیه مسکن کم باشد نمی توان به افزایش قیمت ها امیدوار بود. این کارشناس مسکن در پایان یادآور شد: با وجود رکود کنونی، تهدید تصرف املاک ایرانیان که تابعیت دوگانه دارند منطقی نیست، و این امر خود موجب ترغیب فروش املاک توسط آنها و خارج شدن سرمایه عظیمی از کشور می شود.

مبلغ پاداش پایان سال

کارکنان دولت



پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری: هیات دولت در جلسه عصر یکشنبه خود به ریاست حجت الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی رییس جمهوری، میزان پاداش پایان سال ۱۳۹۵ (عیدی) کارکنان دولت را مبلغ ۷۷۰ هزار و ۵۰۰ تومان تعیین کرد.

قیمت گران ترین

خانه دنیا



باشگاه خبرنگاران: به تازگی یک خانه در ایالات متحده برای فروش ارائه شده که لقب گران قیمت ترین خانه دنیا را بدست می کشد و هنوز معلوم نیست که چه فردی مالک خوش شانس آن می شود. این خانه در منطقه لس آنجلس قرار دارد و قیمت تقریبی آن حدود ۲۵۰ میلیون دلار برآورد شده است.

قیمت گران ترین

ماهی موجود در بازار



میزان: رییس اتحادیه فروشندگان پرند و ماهی گفت: قیمت انواع ماهی در بازار نسبت به ماه گذشته تغییر چشمگیری نداشته است. بر این اساس، سالمون تروزی با قیمت هر کیلو، ۴۰ هزار تومان گران ترین ماهی و ماهی آزاد دولی با قیمت هر کیلو هشت هزار تومان ارزان ترین ماهی در خرده فروشی های سطح شهر است.

رشد معاملات مسکن

در ۹ ماه سال جاری



میزان: مدیرکل دفتر برنامه ریزی و اقتصاد مسکن با اشاره به رشد حدود ۹ درصدی معاملات مسکن در ۹ ماه نخست سال ۹۵ نسبت به سال ۹۴ و متوقف شدن رشد منفی صدور پروانه های ساختمانی، علاوه بر تاکید بر آغاز رونق در بازار معاملات مسکن، از تدوین برنامه حمایتی برای گروه های کم درآمد خبر داد.

صفحات زیبا

سال دوازدهم، شماره ۲۸۵
سه شنبه
۱۲ بهمن ۱۳۹۵

اجاره مغازه برای راه اندازی یک کسب و کار در شب عید چقدر است؟

اصفهان، میزبان مستاجران ۳۰ روزه



اجاره موقتی اگر می خواهید یک کسب و کار موقت برای استفاده از بازار نوروز به راه بیندازید، نخستین راه این است که یک مغازه به صورت ۶۰ روزه اجاره کنید. البته افرادی زیادی هم ترجیح می دهند که این اجاره به مدت ۳۰ روز انجام شود، ولی با توجه به اینکه در ۱۲ روز تعطیلی هم تقاضا به شدت بالا است، اجاره های موقت تا ۶۰ روز ادامه پیدا می کند. قبل از مراجعه به بازار باید بدانید که قیمت ها در صورت عقد این نوع قرارداد به شدت بالا می رود.

مغازه هایی که اکنون با این شرایط برای اجاره قرار گرفته اند، هیچ کدام دارای پول رهن نیستند، زیرا پول رهن برای دو ماه دردی از صاحب مغازه دوا نمی کند؛ هر چند ممکن است در موارد نادری، فردی به دلیل مشکلات شخصی مغازه اش را به مدت ۶۰ روز برای رهن کامل قرار دهد، ولی در غیر این صورت مبلغ اجاره بین ۱۰ تا ۶۰ درصد بیشتر از قرارداد های معمولی افزایش می یابد. این افزایش قیمت به دلیل زیاده خواهی مشاوران املاک یا صاحب ملک نیست و کاملاً منطقی به نظر می رسد زیرا زمانی که یک مغازه به مدت یک سال اجاره می رود، هم روزهای پر رونق سال مانند شب عبید را مشمول می شود و هم روزهای کم رونقی مانند ماه مبارک رمضان یا محرم و صفر. بنابراین اجاره سالیانه تمام این روزها را پوشش می دهد، ولی اگر فردی بخواهد فقط در بهترین روزهای بازار مغازه ای اجاره کند، باید هزینه بیشتری هم بپردازد.

مغازه هایی که اجاره معمولی آنها ۴۰ میلیون تومان رهن و ماهیانه پنج میلیون تومان کرایه بود، برای یک ماه اجاره ای حدود هشت میلیون و برای دو ماه اجاره ای برای ۱۵ میلیون تومان دارند، ولی این قیمت در چهار باغ بالا برای یک ماه اجاره به ۹ میلیون تومان



سعدی غفاری

بهمین ماه هر سال افراد زیادی به مشاوران املاک اصفهان مراجعه می کنند تا برای استفاده از یکی از خیابان ها یا پاساژ های اصفهان مغازه اجاره کنند، زیرا با توجه به افزایش تقاضا در این ماه به دنبال این هستند تا یک کسب و کار موقتی به راه بیندازند. این مشاغل بیشتر شامل ماهی فروشی، عرضه تزئینات هفت سین و موارد دیگری می شوند که بیشتر متعلق به بازار شب عبید و ادامه آن برای ماه های دیگر سال فایده ندارد. این افراد وقتی به مشاوران املاک مراجعه می کنند، برای اجاره مغازه یا دو پیشنهاد روبه رو خواهند شد که آن دو بدین قرار است.

مغازه هایی که اجاره معمولی آنها ۴۰ میلیون تومان رهن و ماهیانه پنج میلیون تومان کرایه بود، برای یک ماه اجاره ای حدود هشت میلیون و برای دو ماه اجاره ای برای ۱۵ میلیون تومان دارند، ولی این قیمت در چهار باغ بالا برای یک ماه اجاره به ۹ میلیون تومان

محل	متراژ (مترمربع)	رهن (تومان)	اجاره (تومان)
چهارباغ بالا	۳۰	۲۲۰ میلیون	-
پروین	۱۲	۱۵ میلیون	-
چمران	۱۰۰	۱۵۰ میلیون	۱۰۰ هزار
ملک شهر	۵۰	۲۵ میلیون	-
مهرداد	۷۰	۱۱۰ میلیون	-

محل	متراژ (مترمربع)	اجاره ۳۰ روزه (تومان)	اجاره ۶۰ روزه (تومان)
عباس آباد	۲۰	۳ میلیون	۵ میلیون و ۵۰۰ هزار
رباط سوم	۳۰	۱ میلیون و ۸۰۰ هزار	۳ میلیون و ۲۰۰ هزار
کوه	۲۰	۲ میلیون	۳ میلیون و ۵۰۰ هزار
مسجدسید	۱۴	۲ میلیون و ۵۰۰ هزار	۴ میلیون
خیابان رودکی	۲۲	۱ میلیون و ۳۵۰ هزار	۲ میلیون و ۵۰۰ هزار

برنامه ریزی جدید

برای کنترل بازار گوشت

رییس اتحادیه گوشت گوسفندی با بیان اینکه برای واردات این کالا به منظور تنظیم بازار برنامه ریزی شده گفت: واردات از کشورهای آسیای میانه و استرالیا انجام می شود. علی اصغر ملکی در گفت و گو با مهر با بیان اینکه بازرگانی های اخیر در کاردستان و غرب کشور باعث محدود شدن ورود و عرضه دام به بازار شده است، اظهار داشت: به همین دلیل قیمت گوشت گوسفندی حدود ۲۰۰۰ تومان در بازار افزایش یافته است. وی، قیمت هر کیلوگرم شقه بدون دنبه را به منظور عرضه به مغازه دارها ۳۵ هزار و ۵۰۰ تومان و عرضه به مصرف کنندگان بین ۲۸ تا ۳۹ هزار تومان اعلام کرد و گفت: دولت نیز در حال عرضه این کالا در بازار است، اما به دلیل یخبندان در راه ها، واردات گوشت از کشورهای آسیای میانه به کشور نیز با محدودیت مواجه شده است.

تاثیر تصمیم ترامپ

بر بازار طلا

قیمت جهانی طلا در روزهای اخیر تحت تاثیر کاهش ارزش دلار و نااطمینانی نسبت به سیاست های رییس جمهور آمریکا با افزایش نسبی روبه رو شده است. نااطمینانی نسبت به سیاست های اقتصادی و مالی دونالد ترامپ، رییس جمهور آمریکا تاثیر زیادی بر افزایش تقاضای مکان امن سرمایه گذاری برای طلا داشته است. به گزارش سایت طلا، بر اساس این گزارش قیمت هورانس طلا در بازارهای بین المللی روز گذشته با ۰،۲۲ درصد افزایش به بیش از یک هزار و ۱۹۴ دلار رسیده است. دانیل هاینز، تحلیلگر ارشد موسسه مالی «ای ان آر» در این باره تاکید کرد: ما شاهد افزایش تقاضای مکان امن سرمایه گذاری برای طلا طی هفته های اخیر بوده ایم. علت اصلی این مساله نگرانی های جدی در آمریکا و اروپا بوده است، تصمیم اخیر ترامپ موجب تشدید نگرانی ها شده است.

بازارهای + روز

بورس جهانی	شاخص	تغییر (درصد)
نزدک آمریکا	۵۶۰	-
داو جونز	۲۰۹۳	-
اس اند پی ۵۰۰	۲۲۹۴	-
نیکئی ژاپن	۱۹۶۸	-۹۸ (٪۰،۵۱)
شانگهای چین	۳۱۵۹	۰ (٪۰،۰۰)

بورس تهران	شاخص	تغییر (درصد)
شاخص کل	۷۷۹۶۱	۲۵۴ (٪۰،۲۳)
شاخص قیمت (وزنی-ارزشی)	۷۲۲۸۱	۸۸ (٪۰،۲۳)
شاخص بازار اول	۵۵۲۰۹	۲۱۸ (٪۰،۴۰)
شاخص بازار دوم	۱۶۶۶۲۰	۳۲۷ (٪۰،۲۰)
فرا بورس	۸۵۰	۵،۳ (٪۰،۰۷)

سکه و طلا	قیمت	تغییر (درصد)
بهار آزادی	۱۱،۵۱۰،۰۰۰	۰ (٪۰،۰۰)
طرح امام (ره)	۱۱،۷۱۰،۰۰۰	-۴۰۰ (٪۰،۰۰)
نیم سکه	۶،۱۲۰،۰۰۰	۰ (٪۰،۰۰)
ربع سکه	۳،۲۷۰،۰۰۰	۰ (٪۰،۰۰)
گرم طلا ۱۸ عیار	۱،۱۳۴،۷۱۰	-۵۱۹۰ (٪۰،۴۶)

ارز	قیمت	تغییر (درصد)
دلار	۳۸۲۹۰	-۲۲ (٪۰،۵۷)
یورو	۴۱۸۸۰	-۶۰ (٪۰،۱۴)
یوند	۴۸۶۶۰	-۵۰ (٪۰،۰۱)
درهم	۱۰۸۰۰	-۴۰ (٪۰،۳۷)
فرانک	۳۹۱۰۰	-۷۰ (٪۰،۱۸)

EBARAPRAO.50M-LOCAL

۱۷۵،۰۰۰ تومان



دارای آب بندی مکانیکی
- دارای عمر مفید بالا
مناسب برای افزایش فشار آب منازل مسکونی

★★★★★

EBARAAGA.1.00M-LOCAL

۳۱۰،۰۰۰ تومان

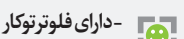


حداکثر عمق مکش: هشت متر
- مکش آب با قدرت بالا

★★★★★

EBARA BEST ONE MA

۶۳۰،۰۰۰ تومان



دارای فلوتر توکار
- دارای ۲۰ سی سی مایع
روغن کاری (روغن سفید معدنی)

★★★★★

EBARARIGHT 100MA

۱،۴۰۰،۰۰۰ تومان



ساخته شده از استیل ضد زنگ
- پمپ با فاضلاب و آبیاری
قابل انتخاب با فلوتر

★★★★★

پارتنی بازی من را به کجا برد؟



ل درسم که تمام شد، عازم خدمت شدم. دو سال از خانه و خانواده‌ام فاصله گرفتم. در یکی از شهرهای مرزی سرپاز بومدم. دوران خیلی خوبی نبود. زمستان که می رسید، عزا می گرفتم. هوا خیلی سرد می شد، آنقدر که به قول یکی از رفقاییم «سگ سینه پهلو می کرد». تحملش برایم خیلی سخت بود. دلم می خواست، بنشینم و به حال خودم زار بزیم. خیلی ها به من می گفتند تو نازک نارنجی و بچه نه نه هستی. چه کار کنم، دست خودم نبود که آخر من بچه کویر بومدم، اصلا به سرما عادت نداشتم.

از طرف دیگر راهم اینقدر دور بود که هر سه، چهار ماه یکبار مرخصی می گرفتم و به سراغ نه نه و بابا می رفتم. لاغر هم شده بودم. عین کسانی که به اسیری می بردنشان. الان که یاد آن روزها می افتم، مو به تنم سیخ می شود. اصلا کسی باور نمی کند که ته تغاری خانواده، این روزها را تاپ آورده باشد و از آن سالم بیرون آمده باشد.

هر چه بود، گذشت، سرتان را درد نیاورم. خدمتم که تمام شد، خوشحال و خندان به خانه برگشتم تا خواسته هایی را که توی خدمت مدام برایشان نقشه می کشیدم عملی کنم. اولین برنامه ام، پیدا کردن یک شغل درست و حسابی بود. یک سالی گذشت اما خبری از یافتن کار نشد که نشد! کار یکساله ام شده بود، جست و جو در آگهی ها و اینترنت و یا پرس و جو کردن از این دفتر و آن دفتر. می خواستم حتما یک کاری پیدا کنم که به رشته ام هم مرتبط شود، اما چیزی عایدم نشد. خلاصه از اینجا رانده و از آنجا مانده، شده بودم. روزها به همین منوال شب می شد تا بالاخره یک روز یکی از دوستان قدیمی ام زنگ زد و کلی با هم درد و دل کردیم.

موقعی که فهمید در به در کارم گفت که یک کار خوب، برایم سراغ دارد و من را به یکی از دوستانش که مدیر یک دفتر معتبر است، معرفی می کند. من هم از خوشحالی بال داروردم و دعا گوی دوست عزیزم شدم. سه، چهار روزی گذشت که دوستم، زنگ زد و آدرس دفتر دوستش را داد و از من خواست که روز سه شنبه به دیدارش برم.

خیلی خوشحال بودم. منتظر نبودم تا روز سه شنبه بیاید. موهایم را کوتاه کردم و یک کت و شلوار شیک بزنبرای آن روز خریدم. لحظه موعود فرا رسید، صبح زود از خواب با شدم و راه دفتر را پیش گرفتم. ساعت هشت صبح بود که به دفتر رسیدم. درش اما بسته بود. با چشمانی گرد و بهت زده، مدام آدرس را چک می کردم و شماره پلاک را البته، اشتباه نبود. پشت در نشستم. عقربه ها چرخید و چرخید. ساعت ۱۰ ونیم شد، اما خبری نشد. شماره دوستم را گرفتم ولی در دسترس نبود.

ناامید و عصبانی داشتم برمی گشتم که دیدم یک نفری کلید را توی قفل چرخاند، برگشتم و به طرف رتم و کلی آدرس دادم که من فلانی هستم و دوست فلانی.

خیلی طول کشید تا به آن بفهمانم که من برای چه آنجا آمده ام. خلاصه طرف اصرار من را که دید، تعارفم کرد که بالا بروم. پشت سرش راه افتادم. دفتر کوچک و جمع و جور ی بود. دوتا اتاق هم بیشتر نداشت. آنقدر در هم و شلوغ بود که اصلا جایی برای نشستن پیدا نمی شد. گفت: «ببخشید اینجا صندلی نداریم.» من هم گفتم مهم نیست و بهتر است برویم سراصل مطلب.

ایروهای سیاه و پر پشتش را توی هم کشید و یک نخ سیگار از پاکت درآورد، روشنش کرد و گفت: «راستش می بینی که اینجا ما خیلی فضای کار نداریم، اصلا نمی دانم روی چه حسابی (سعید) دوست مشترکمان از من خواسته که اینجا دست را بند کنم.» یکی به سیگارش زد و نگاهم کرد: «موتور داری؟» من که هنوز متجب بودم، سرم را به نشانه نه تکان دادم. گفت: «خوب پس متاسفم، کاری از دست من بر نمی آید.

اگر موتور داشتی شاید می توانستم به عنوان پیک موتوری به کار بگیرم.» توی ذهنم بلافاصله دودوتا چهارتایی کردم و گفتم: «مساله ای نیست، همین فردا از رفیق هایم پول می گیرم و موتور می خرم.

راستش الان خیلی به این کار و حقوقش نیاز دارم. اصلا حقوقی که قرار است به من بدهید، چه قدر است؟» دوباره او هایش را به هم گره زد و گفت: «سه ماه اول که حقوق نداری، اما اگر خوب کاری کنی و بسته ها را سروقت به مشتری ها تحویل بدهی، ماهانه ۵۰۰ هزار تومان حقوق می گیری.» نمی دانستم الان باید چه واکنشی نشان بدهم، خوشحال باشم و یا ناراحت. راهم را کج کردم و با خودم گفتم، از این سعید هم خبری به ما نمی رسد. شماره اش را گرفتم و اما بازار هم در دسترس نبود!

/گروه فرهنگ شهروندی

ضرورت و گریزناپذیری زندگی در دولت، مشکل همبستگی مفهوم شهروندی، با مفهوم حذف رادو چندان می کند. اولاً حذف افراد تابع قدرت یک دولت از عضویت کامل و برخورداری از حقوق مشابه دیگران به نظر ناخوشایندی می آید.

ثانیاً از آنجایی که شما تصادفا در یک دولت معین متولد شده اید و این انتخاب خودتان نبوده است، به همان اندازه مورد قیل ، ناخوشایند است که نگذارند عضو دولت دیگری شوید که فرصت های بیشتری در اختیارتان می گذارد و در ازای عمل کردن به وظایف خود از حقوق شهروندی تان هم بهره مندی می شوید. مفهوم حذف که در اینجا به آن می پردازیم ، دو وجه درونی و بیرونی دارد که اکنون بعد درونی آن را شرح می دهیم. همانطور که پیش تر

از جزئیات شهروندی چه می دانیم؟

شهروندی و حذف درونی: دارایی



گفتم، شهروند آتنی دوهزار و ۵۰۰ سال پیش مالک خانه و دارایی، سرکارگر، شوالیه، حامل خون آتنی و مرد بود. طبیعتاً امروزه این ویژگی ها را در نگاه اول تبعیض آمیز خوانده ورد می کنند. اصلاً اکثر شهروندان لااقل چندتای این ویژگی ها را ندارند، با وجود این، حتی در دوران ما هم بیوند پنهانی

میان این صفات و مفهوم شهروندی برقرار است که درک ما از شهروندی را شکل داده است. پس به جاست ارتباط هر یک از این صفات را با شهروندی امروزی بررسی کنیم تا ببینم اساس درک امروزی ما از شهروندی چه پیش فرض هایی در پطن خود دارد؛ اول از همه دارایی. در یونان باستان پدر سالار خانه فقط مالک یک خانه نبود،

بلکه خانه جزء اساسی اقتصاد به شمار می رفت و واژه اقتصاد یا economy از واژه های یونانی oikosبه معنای خانه و nomosبه معنای قوانین تشکیل شده است) . مالک خانه هم از لحاظ اقتصادی مستقل بود، چون نیازهای مادی اش را عده ای خادم رفع می کردند که در اس آنها زنش قرار داشت. خادم بی جیره و مواجب. سه ویژگی این وضعیت برای سیاست اهمیت داشت. اول، شهروندان می توانستند وقت خود را کامل صرف وظایف مدنی خود کنند، چون نیازی نبود برای پول درآوردن جان بکنند. دوم، شهروندان به وسایلی و به شهروندان دیگر وابسته نبودند، چون مالک آنها بودند. البته که آنها به غذا و مایحتاج برای ادامه حیات نیاز شخصی داشت. **/ نویسنده: ریچارد بلمی**

فرهنگ شهروندی

صفهان زیبا

سال دوازدهم، شماره ۲۸۵

سه شنبه

۱۲ بهمن ۱۳۹۵



نگاه بیمار

هر کسی را بهر کاری ساختند

مطب دکتر شلوغ بود و یوی تند رنگ همه جا پیچیده بود. خانم منشی از پشت میزش بلند شد. «خانوم هالطف کنید در نراندید. اینجا تازه رنگ شده است و یوی رنگ همه را ازنت می کند.» یکی از زنانی که نشسته بود روی صندلی گفت: «هوا خیلی سرده. مثل اینکه بخاری هم خاموشه. خب اگر در را نبندیم یخ می زنیم.»

خانم منشی پشت چشمی نازک کرد و ادامه داد: «اینجا مکان عمومی است. قرار نیست برای همه مذاق ها نسخه ای جداگانه پیچیده شود. هر چی خانوم دکتر

رفته روید همان است.» خودکارش را روی برگه های پذیرش چرخاند و زیر لب چیزی گفت. همه با اینکه سردشان بود، بااین حرف خانم منشی، سکوت کردند. کم کم اتاق شلوغ تر شد. برای من قابل توجه بود که خانم دکتر

هم متخصص زنان بود و هم مشاوره تحصیلی، کودک و ازدواج و افسردگی. زن جوانی به همراه دو فرزند و همسرش وارد مطب شد.

خانم منشی داد زد: «همسرتون باید بیرون باشند. اینجا ورود آقایان ممنوع است خانم!» زن نگاهی به او انداخت، خندید و گفت: «چشم خانم من نمی دونستم.» منشی از او پرسید: برای چه کاری آمده اید؟ زن جواب داد: «برای مشاوره تحصیلی فرزندم» همه زنانی که در مطب نشسته بودند تعجب کردند.

یکی از زنان رو کرد به من و گفت: «مگر خانم دکتر مشاوره

هم می دهند؟ مگر یک دکتر زانی می تواند در دو تخصص همزمان بیمار ویزیت کند؟» من هم که از این موضوع تعجب کرده بودم او را گفتم: «والا نمی دونم چی بگم.» زن جوان لحنی منظرماند، چون خانم منشی او را گفته بود: «نویت را جلوی من اندازم چون با دو فرزند و

فاطمه صفری



آموزش کمک های اولیه برای همه



ل برای شهروندان آلمانی بسیاری از کارهایی که در ارتباط با امنیت شهروندان هستند، اجباری اند. مثلا همه شهروندان آلمان موظف به رساندن کمک های اولیه در شرایط اضطراری و تصادفات هستند.

آنها همچنین موظف به تامین امنیت محل تصادف، اعلام خطر و درخواست کمک و یاری رساندن و دلداری دادن به مجروحان هستند. طبق قانون جزایی آلمان، عدم کمک رسانی و سربرازن از آن می تواند تا یک سال زندان به دنبال داشته باشد.

همه آنهایی که تصدیق رانندگی می گیرند، باید کلاس کمک های اولیه را بگذرانند. حتی طبق قانون پارو کردن برف و زدودن یخ ها در پیاده رو مقابل منزل مسکونی برعهده ساکنان آن (صاحبخانه یا مستاجر) است.

اگر کسی در مقابل یک ساختمان زمین بخورد و صدمه ببیند، مسوولیت آن با ساکنان آن ساختمان است که باید خسارت بپردازند.

جریمه پشت جریمه

ل پلیس بریتانیا در تلاش برای ممانعت از استفاده از موبایل هنگام رانندگی بیشتر از هزار نفر در روز یا تقریبا هر ساعت ۴۷ نفر را نگه داشته و جریمه کرده است.

پلیس انگلستان حدود ۸۰۰ جرم مرتبط با تلفن همراه به هنگام رانندگی را ثبت کرده و در مواردی به تذکر شفاهی و در موارد دیگر حتی به احضار دادگاهی روآورده تا بتواند جرایم ناشی از حواس پرتی راننده در هنگام استفاده از تلفن همراه را کم کند.

پلیس همچنین مبلغ جریمه ها را از ۱۰۰ پوند به ۲۰۰ پوند افزایش داده تا بلکه به این وسیله بتواند مانع از استفاده از موبایل هنگام رانندگی شود. وزرای دولت هم طرحی در دست دارند که مجازات رانندگانی را که استفاده آنها از تلفن به تصادف منجر به فوت می شود، افزایش می دهد.

کارت مترو

ل در متروی آزادی و بقیه مسافران از قطار پیاده شده بودیم و منتظر آسانسور بودیم. در پشت گیت ها پیرمرد و بیوزنی با دخترشان ایستاده بودند.

از قفرا معلوم بلینشان اعتبار نداشت و مسوول گیت ها به آنها اجازه رد شدن نمی داد و می گفت باید برگردند و دوباره بلیت بخرند.

آنها اصرار می کردند که بلیتشان دو سفره است، ولی مسوول گیت می گفت به هر حال الان اعتبار ندارد.

پیرمرد و بیوزن غصه شان گرفته بود که چه جوری این همه پله را بالا و پایین بروند تا بلیت بخرند و مثل اینکه مسیر برگشت از آسانسور به ورودی اصلی مترو راهم زیاد بلد نبودند.

ما مسافران هم نظاره شان می کردیم تا اینکه آقای

از جمع ما به مسوول گیت ها گفت حالا ملاحظه سنشان را نکنید و بگذارید رد شوند. اما او جواب داد که اینجا با دوربین مدار بسته کنترل می شود و اگر بدون بلیت اجازه رد شدن آنها را بدهند، توبیخ خواهند شد.

آن آقا گفت اگر من کارت خودم را بزنم، به این سه نفر اجازه رد شدن می دهید؟ مسوول گیت ها گفت با کارت شما فقط یک نفر می تواند رد شود، ولی اینها سه نفر هستند. بقیه مسافران که انگار منتظر نشدین این جمله بودند، همه کارت هایشان را درآوردند و گفتند ما هم حاضرم کارت بزنم. خلاصه در نهایت سه نفر از مسافران کارت زدند و پیرمرد و بیوزن و دخترشان کلی تشکر کردند و رد شدند.

بوی نان

ل جقدر نازنین هستند این کارگران افغانی. من احساس می کنم اینها ایرانی های اصیل هستند با فرهنگ و آداب ایرانی نه ما. چند وقت پیش دیروقت شب رسیدم دم خانه دوستم بی خیر. خانه نبود.

زنگ زد. گفت در راه است و تا نیم ساعت بعد می رسد. همانطور که دم در منتظر بودم، یکی از کارگران افغانی که در خانه نیمه ساز مجاور خانه دوستم روزها مشغول کار و شب ها مشغول زندگی بود، با یک لقمه نان سنگک و کباب به سمت من آمد و گفت: خانوم، لطفا این لقمه را بگیرید.

دستمان تمیز است. بفرمایید. وقتی نگاه متعجبم را دید، گفت: بویش می آید. آن قدر این کارش برایم ارزشمند بود که حد نداشت

یادش به خیر. قدیم ها برای ما ایرانی ها هم رنگ و بوی غذا ها حرمت داشت و هنگام خوردن کسباب به یاد دیگران هم بودیم. واقعا یادش به خیر.



قاسم حدادی فر:

فوتبال همه زندگی من است

02

عملکرد شاخص استقلال در نیم فصل دوم

استقلال: برد پرسپولیس در قم پنجمین برد پیاپی این تیم بود و باعث شد این تیم با ۱۲ امتیاز از چهار بازی در صدر جدول دور برگشت قرار بگیرد. استقلال تهران دیگر تیمی است که در دور برگشت خوب کار کرده است. این تیم در نیم فصل دوم ۹ امتیاز گرفته و تیم دوم دور برگشت است. استقلالی‌ها در نیم فصل اول هفتم شده بودند. دیگر تیمی که در جدول دور برگشت جهش خیره‌کننده داشته، سایپاست که به لطف دو بردش مقابل تیم‌های مشهدی تیم پنجم نیم فصل دوم است. سایپا در نیم فصل اول چهاردهم شده بود و حالا با نتایج بهترش در دور برگشت خود را دوباره بالا کشیده است. 📌

06

ذوبی‌ها رکورددار بازیکن در تیم ملی جوانان

ذوب‌آهن: تیم ذوب‌آهن باش‌بازین رکورددار حضور بازیکن در تیم ملی جوانان است. این در حالی است که تیم امید این باشگاه که بازیکنانش می‌توانند درده سنی جوانان بازی کنند، در دور رفت لیگ برتر امیدهای کشور به مقام هشتم دست یافت. به گزارش «ورزش سه»، در لیست جدید تیم امیرحسین پیروانی که خود را برای بازی‌های جام جهانی زیر ۲۰ سال آماده می‌کندش بازیکن تیم ذوب‌آهن دیده می‌شود که این به خاطر نهای این تیم به جوان‌ها و همچنین استفاده از آنها در بازی‌های لیگ برتر است. جالب اینکه تعداد بازیکنان دعوت شده از تیم ذوب‌آهن می‌توانست به هفت بازیکن برسد که فعلاً مه‌رمان درخشانی مهر به دلیل مصدومیت دعوت نشده است. 📌

11

خیز بیرانوند برای ثبت رکورد تاریخی

علیرضا بیرانوند: بازی صبا و پرسپولیس یازدهمین گلین شیت دروازه بان پرسپولیس بود و او از این حیث بالاتر از رشید مظاهری و محمدرضا اخباری قرار دارد. بیرانوند از یک حیث دیگر هم رکورددار است. او با گل نخوردن در قم، دقیقه گل نخوردنش در این فصل را به ۵۰۵ دقیقه رساند. بیشترین دقیقه گل نخوردن در لیگ شانزدهم متعلق به بیرانوند با همین ۵۰۵ دقیقه است و پس از او رشید مظاهری با ۳۸۰ دقیقه قرار دارد. با این حال بیرانوند برای اینکه رکورد گل نخوردن در لیگ برتر را از آن خود کند، کار سختی دارد. آرمانک بطورسیان، دروازه بان پیشین سپاهان با ۷۰۴ دقیقه رکورددار گل نخوردن در لیگ برتر ایران است و بعد از او فرناندو ده خوسوس قرار دارد. 📌

روز + نوشت

تمام اشتباهات داوری هفته سوتی سوت‌ها



مدعی محروم شد.

📌 فولاد-سپاه جامگان (پیام حیدری)
یکی از جنجالی‌ترین بازی‌های لیگ شانزدهم همین

پرسپولیس در ورزشگاه آزادی را از دست بدهد. گذشته از تصمیم اشتباه داور، این انتقاد به کیانی هم وارد است که بر سر یک اشتباه نه چندان تاثیرگذار در میانه میدان، چرا باید آنقدر اعتراض کند که اخراج شود؟

📌 استقلال-پیکان (موعود نیادی فر)

اخراج سیاوش بردانی در دقیقه اولیه بازی درست بود. هر چند مدافع پیکان معتقد بود که قبل از خطای او، این علی قربانی بود که پیراهن او را کشیده است! اما اشتباه بزرگ داور جایی بود که به سود پیکان پنالتی اعلام کرد. تصاویر آهسته نشان می‌داد که مجید حسینی خطایی روی آقاخان انجام نداده است. اما داور در این صحنه اعلام پنالتی کرد و با کارت زردی که به حسینی داد، او را سه خطاره و از بازی بعدی محروم کرد!

📌 گسترش فولاد-ذوب‌آهن (محمدرضا اکبریان)

در دقیقه ۱۵ بازی برخورد توپ به دست علی حمام پنالتی بود. اما داور از این صحنه گذشت. به این ترتیب گسترش فولاد که در بازی قبلی خود از داوری سود زیادی برده بود، در مقابل ذوب‌آهن متضرر شد و از پیروزی برابر یکی از تیم‌های

بی‌شک مهم‌ترین سوزه هفته نوزدهم لیگ برتر داوری‌های پرحرف و حدیث و اشتباهات عجیب و غریب و تاثیرگذار داوران بود. اشتباهاتی که اگر کمتر بود، امروز جدول رده‌بندی لیگ برتر به این شکل نمی‌شد و حتما تفاوت‌هایی با آنچه می‌بینیم، داشت.

به جز بازی نفت و استقلال خوزستان که اشتباه تاثیرگذاری در داوری نداشت، قضاوت تمام بازی‌های دیگر مشکلاتی داشت که سروصدای مریدان را در آورد و حتی در بازی فولاد و سپاه جامگان باعث جنجال‌های بی‌سابقه‌ای هم شد. سایت‌های اسپرت، در این مطلب، مشکلات داوری تک‌تک بازی‌های این هفته را مرور کرده است که بدون تایید یارده مطلب، عیناً نقل می‌شود:

📌 تراکتورسازی-ماشین‌سازی (سید وحید کاظمی)

همه چیز از اعلام یک خطای اشتباه آغاز شد. جایی که در میانه میدان، داور به اشتباه خطای مهدی کیانی را روی پیام صادقیان اعلام کرد. این تصمیم آنقدر عجیب بود که کیانی نتوانست خود را کنترل کند و آنقدر به داور اعتراض کرد که دو کارت زرد پیاپی گرفت و اخراج شد تا بازی بزرگ فصل مقابل

تویی که رامین رضائیان در آستانه ورود به دروازه پرسپولیس برگرداند، معمای بزرگ این بازی است. هیچ تصویری از زاویه مناسب برای تشخیص گل شدن یا نشدن این توپ وجود ندارد و اگر توپ در آن صحنه وارد دروازه پرسپولیس شده باشد، یک اشتباه بزرگ و تاثیرگذار دیگر رخ داده است. اشتباهی که می‌تواند سرنوشت لیگ را هم تحت تاثیر قرار دهد.

📌 سپاهان-صنعت نفت آبادان (روح اله شریفی)

در این بازی اشتباه تاثیرگذاری از سوی داور رخ نداد، اما سپاهانی‌ها به یک صحنه که به نظرمی رسید خطای هند رضا نورمحمدی باشد، معترض بودند. اعتراض اصلی سپاهان اما به خود داور برمی‌گردد. مجید بصیرت، مربی سپاهان در سخنانی کنایه آمیز در پایان این بازی گفت: «واقعا نمی‌خواهم در مورد داوری حرف بزنم که خدایی ناکرده سوه تفاهم ایجاد شود. مردم و کارشناسان خودشان قضاوت می‌کنند، ولی فکر می‌کنم داور امروز ما همان داماد آقای افشاریان است که فکر می‌کنم دوباره به ۹۰ برود و بگوید همه تصمیماتش درست بوده است.» 📌

دوم را به هافبک فولاد بدهد و او را اخراج کند. اما صحنه جنجالی این بازی در دقیقه ۷۸ رخ داد. جایی که شوت شریفیات به پای بازیکن سپاه جامگان برخورد کرد اما داور خطای هند گرفت و به سود فولاد پنالتی اعلام کرد. تهنید خداداد عزیز به ترک زمین و البته اقرار سعادوی به پنالتی نبودن صحنه باعث شد تا داور بعد از دقیقه‌ای خود را عوض کند و پنالتی را پس بگیرد. تبعات جنجال‌های این بازی باعث شد تا سعادوی که از هواداران فولاد ناسزا شنیده بود، استغفای شفاهی خود را اعلام کند!

📌 پدیده-سایپا (حسن اکرمی)

سایپا در این بازی هم مثل بازی قبل با یک گل جنجالی پیروز شد. فرار رضا جعفری و برهم خوردن تعادل او در مصاف با مدافع پدیده در بیرون محوطه جریمه باعث شد تا داور یک پنالتی برای سایپا بگیرد! این در حالی بود که بین این دو بازیکن اصلا برخوردی صورت نگرفت، اما داور صحنه را پنالتی دید تا سایپا سه امتیاز جنجالی دیگر کسب کند.

📌 صبای قم-پرسپولیس (شاهین حاج بابایی)



۱۶

سال دوازدهم، شمارهٔ ۲۸۵۱، سه‌شنبه، ۱۲ بهمن ۱۳۹۵

گفت وگو با پسر ذوب آهنی فوتبال ایران که عاشق مسی است

حدادی فر: فوتبال همه زندگی من است



مه‌ری مصور

شیرینی قهرمانی ذوب‌آهن در سوپر جام باشگاه‌های کشور با یک خبر برای اصفهانی‌ها تلخ شد؛ پاره شدن رباط صلیبی قاسم حدادی فر و دوری بلندمدت از مستطیل سبز. «پسر ذوب آهنی فوتبال ایران» کوتاه‌ترین یوگرافی برای بازیکنی که متولد بیمارستان ذوب آهن است؛ در تیم‌های پایه ذوب آهن، الفبا ی فوتبال را فراگرفت و در تیم بزرگسالان ذوب آهن به فوتبال کشور معرفی شد.

سه قهرمانی در جام حذفی، نایب قهرمانی در لیگ قهرمانان آسیا، انتخاب به عنوان مرد فوتبال سال ایران و حضور در جمع مسافران جام جهانی برزیل نقطه عطف زندگی حرفه ای قاسم حدادی فر است که تیم ذوب آهن محور تمام این اتفاقات تلقی می‌شود. کاپوس مصدومیت حالا از حدادی فر دور شده و برای حضور دوباره در ترکیب تیم لحظه شماری می‌کند، بازگشت دوباره به فوتبال بهانه ای برای این گفت وگو بود؛ البته بحث‌های دیگری هم به میان آمد تا جایی که پای رقابت رونالدو و مسی هم به این مصاحبه که از ابتدا تا انتها با زیرسرای شینتس و بازیگوشی بهراد حدادی فر همراه بود، باز شد.

است، وجود رجب زاده برای هرتیمی غنیمت است و در تیم ذوب آهن هم بزرگ تیم ما هستند و ما خیلی چیزها از او یاد می‌گیریم.

ل تبریزی و حضورش در کورس آقای گلی چطور؟
ل تبریزی هم واقعا عالی است. ذوب آهن بازیکن خوبی همانند تبریزی و پهلوان دارد که همه عالی هستند و تلاش می‌کنند در تیم فصل دوم نتایج خوبی بگیرند.
ل به آینده ذوب آهن با بازیکنان جوانی همانند رضا شکاری و مهران درخشان مهر چه قدر می‌توانیم امیدوار باشیم؟

این بازیکنان آینده‌های باشگاه هستند و باشگاه روی آنها سرمایه گذاری کرده و از تیم‌های نونهالان و نوجوانان جوانان به تیم بزرگسالان رسیده‌اند و سرمایه‌های ذوب آهن می‌توانند در باشگاه‌های اروپایی بازی کنند؛ سال آینده می‌توانند در باشگاه‌های اروپایی بازی کنند؛ زیرا خیلی خوب و درخشان هستند. باشگاه ذوب آهن این بازیکنان را پرور کرده و امیدوارم تا زمانی که در ذوب آهن هستند، بهترین عملکرد داشته باشند و بتوانند در تیم‌های

محمدرضا حدادی فر از بازیکنان سابق فوتبال استان و مربی درجه **A** آسیاست که یکی از اعضای تیم کارشناسی اصفهان زیبا نیز به شمار می‌آید. **گفت وگو با حدادی فر** پنهانی ای شد تا با اصرار از برادر بزرگ **فر بخوابیم چند خطی در مورد برادر کوچک تر بنویسد: «ما در یک خانواده کاملا ورزشی به دنیا آمدیم. با توجه به اختلاف سنی با قاسم، من خیلی زودتر علاقه مند به فوتبال شدم. من بعد از ۱۰ سال صاحب برادر شده بودم و علاقه خیلی شدیدی نسبت به قاسم داشته و دارم، به همین خاطر سعی می‌کردم در تمام تمرینات و بازی‌ها او را دنبال خودم ببرم. با توجه به هوش بالای قاسم و علاقه مندی او، از همان دوران کودکی توانست خیلی زود پیشرفت کند که در شکل گیری فوتبال قاسم، آقای جمشید رشیدی نیز تاثیر گذار بود. در همان سنین نونهالی با انجام حرکات تکنیکی در بین بازی سپاهان و ذوب آهن تشویق همگان را برانگیخت و آقای رحیمی رییس هیات فوتبال وقت اصفهان نیم سکه بهار آزادی به وی هدیه داد. از خصوصیات برادر قاسم، صبوری و حوصله و پشتکار بالاست و از لحاظ فنی فوتبال فکر نمی‌کنم لازم باشد من چیزی بگویم؛ زیرا اهالی فوتبال و طرفداران بهتر از من می‌توانند در این مورد قضاوت کنند، اما پشتکار زیادی که برای رسیدن به هدفش داشت مثال زدنی است. حتی زمانی که با یی مه‌ری سرمربی وقت سابق ذوب آهن به صنعت نفت قرض داده شد، توانست بهترین شرایط را در این تیم داشته باشد که همان مربی سال بعد قاسم را به ذوب آهن برگرداند و روند رو به رشد وی شکل گرفت؛ ضمن اینکه مصدومیت‌های شدیدی که در این زمان‌ها گریبان گیر قاسم شده، نتوانست از هدف دورش کند. صبوری و حوصله او بازیکنان خانواده و فامیل است و احترامی که قاسم به پدر و مادرم‌ان می‌گذارد، به نظر من باید الگویی برای فرزندان باشد تا ببینند دعای خیر پدر و مادر چگونه کمکشان می‌کند. قاسم هیچ زمان به بزرگ تر از خودش تندی نکرده و کوچک تر از خودش را هم همیشه دوست داشته. حتی در بدترین شرایطی که از لحاظ روحی داشته، نگذاشته والدین ما متوجه شوند و همواره سنگ صبور خواهرها و برادرهاست و راز موفقیتش را احترام و عشق به پدر و مادرم‌ان می‌داند. خودش هم یک فرزند به نام بهراد دارد. به نظر من قاسم نمونه بازی یک انسان با محبت، دوست داشتنی و قابل احترام برای جامعه ورزش است.»**

خوبی را در آینده داشته باشند.

ل زمانی که مجتبی حسینی برای سرمربیگری تیم معرفی شد، با توجه به شناختی که شما از وی داشتید فکری می‌کردید اینقدر خوب جواب بدهد؟
ل بله، من مطمئن بودم. آقای حسینی از لحاظ فنی سرآمد بوده و عاشق کارشان هستند و برای کارشان وقت می‌گذارند. من مطمئن بودم ذوب آهن به روزهای خوشی برمی‌گردد که این اتفاق هم در حال رخ دادن است.

ل در نیم فصل اول و از زمانی که مجتبی حسینی جانشین بیعی شد، ذوب آهن میانگین امتیازی فوق العاده ای داشته و با این میانگین امتیاز هرتیمی در لیگ قهرمان می‌شود. چه قدر خوش بین هستید که بالاخره این اتفاق رخ بدهد و ذوب آهن جام قهرمانی لیگ را تصاحب کند؟

خیلی زیبا؛ همه چه از لحاظ کادر فنی و بازیکن و کادر مدیریتی و تدارکات برای رسیدن به این هدف تلاش می‌کنند که این روند امتیازگیری ذوب آهن در نیم فصل دوم هم ادامه دار باشد. امیدوارم ذوب آهن قهرمانی لیگ را کسب کند و علاوه برشاد کردن دل مردم اصفهان، افتخاری هم برای کارخانه و بازیکن‌ها و مسوولان باشد.

ل ذوب آهن تنها تیم لیگ برتری است که سه قهرمانی نیم فصل را کسب کرده، اما آخر فصل قهرمان نشده.

دلیلش را چه می‌دانید؟

واقعا دلایل زیادی دارد و باید کارشناسان و اهل فن بررسی کنند. فکری نمی‌کنم نیم فصل دوم برای ما همواره فشرده بوده است، به ویژه در این سال‌های اخیر که در نیم فصل دوم درگیر بازی‌های لیگ قهرمانان آسیا و جام حذفی هم بوده‌ایم. امیدوارم امسال بتوانیم در آسیا و در لیگ نتیجه بگیریم، من مطمئن هستم با تیم فعلی و با جوان‌های خوبی که داریم و با هماهنگی و اتحاد خوبی که در تیم است، یک نیم فصل دوم خوبی در تیم داشته باشیم و در فصلی که قهرمان نیم فصل نشده‌ایم، در پایان فصل قهرمانی را از دست بدهیم.

ل فرصت هت تریک قهرمانی در جام حذفی را هم از دست دادید. حیف بود ذوب آهن به تراکتور باخت.

واقعا حیف بود. تیم ما ده نفره بود و عالی بازی کرد. من فکر می‌کنم اگر بازیکن ما اخراج نشده بود، راحت می‌توانستیم ببریم، ولی بچه‌ها مردانه بازی کردند و یک بازی فنی و عالی وغیرتی را به نمایش گذاشتند. تیم ما برانریک اتفاق گل سوم را خورد؛ البته بازی فوتبال قشنگی و جذابیتی اش به همین است. حالا تیم همه اتفاق‌ها را فراموش کرده و امیدواریم بتوانیم در لیگ جبران کنیم.

ل صحنه آخر بازی و حشنتاک بود. وقتی گل مساوی را ذوب آهن به ثمر رساند، همه تصور می‌کردند که بازی به پنهالی می‌کشد و بالای سپاهان سر ذوب آهن نمی‌آید. اما گل سوم تراکتور همه ما را خراب کرد.

دیگر گذشته فکر کردن به آن بازی، دردی را دوانمی‌کند. به نظر ذوب آهن شایسته رسیدن به فینال و سومین قهرمانی متوالی قهرمانی در جام حذفی بود؛ چون بازیکنان تیم ما خیلی عالی بازی کردند، اما قسمت نبود.

ل با حذف از جام حذفی، تمام تمرکز ذوب آهن روی لیگ برتری برای کسب سهمیه آسیایی معطوف می‌شود. فکرنمی‌کنید کار سخت شود؟
ل زیرا فشار روحی و روانی بیشتری روی تیم است.

همیشه لیگ سخت بوده است؛ چه وقتی پایین جدول بودیم و چه حالا که بالای جدول هستیم، اما تیم به یک اعتماد و به نفس و خودباوری رسیده است که بتواند هم در لیگ و هم در جام باشگاه نتیجه بگیرد. واقعا تیم ما از همه لحاظ شایسته است، بچه‌ها آماده هستند، امیدوارم این اتفاق خوب برای باشگاه ذوب آهن بیفتد؛ زیرا خیلی سال سختی را همه تیم پشت سر گذاشتند و رحمت زیادی کسب کردند و امیدوارم جواب زحمت‌ها را بگیریم.

ل در نیم فصل اولی که ذوب آهن قاسم حدادی فر را نداشت، مهدی رجب زاده فصل فوق العاده ای را سپری کرد؛ آن هم در زمانی که ابتدای فصل تردیدهایی در مورد رجب زاده و چند بازیکن سن بالای دیگر لیگ به وجود آمده بود. به عنوان همبازی قدیمی ذوق زده نشدید؟

عملکرد مهدی رجب زاده چیز عجیبی نیست. او همیشه خوب بوده؛ احتمالا امسال بیشتر به چشم آمده است. من ۱۳، ۱۴ سال است که با مهدی همبازی هستم و او را می‌شناسم، او همیشه جزه بهترین بازیکن‌های لیگ بوده و برای تیم زحمتی می‌کشد و واقعا بازیکن فوق العاده ای

ل عکس العمل بهراد در خصوص مصدومیت پدرش چه بود؟ خوشحال بود که بیشتر در کنارش هستید یا ناراحت از اینکه بازی نمی‌کنید؟

از همان روز اول که من مصدوم شدم و عمل کردم در جریان بود و برای من هم دلسوزی می‌کرد.

ل پس از نیت سرگذشتن یک دوره مصدومیت بلند مدت، از وضعیت آمادگی تان رضایت دارید؟

تمرینات خوبی را پشت سر گذاشته‌ام و فعلا شرایط خوب است و برای نیم فصل دوم تمریناتم را با تیم شروع کردم.

ل به چشم و نظر اعتقاد دارید؟
ل چطور؟

ل اول فصل و زمانی که لیست قراردادها منتشر شد، گران‌ترین بازیکن لیگ لقب گرفتید و در همان‌ست و برای نیم مصدوم شدید. بالاخره ممکن است چشم خورده باشید؟

نه این حرف نیست (با خنده) مصدومیت جزئی از فوتبال است و با بدشانسی گریبان‌مراهم گرفت.

ل مصدومیت فوتبال همیشه بد است، اما واقعا بد زمانی مصدوم شدید. قبول دارید؟

دقیقا، روز قبل از بازی سوپر لیگ، در تمرینات سربک حرکت ساده مصدوم شدم. خیلی روزو اتفاق بدی بود و یک نیم فصل را از دست دادم. واقعا سخت‌ترین حادثه زندگی‌ام بود و شوک بزرگی به من وارد شد و در این مدت روزهای سختی را پشت سر گذاشتم.

ل یک فوتبالیست همواره در معرض آسیب است. به عنوان بازیکنی که زمانی آسیب جدی به چشمتان وارد شد و بعد هم که رباط صلیبی پاره کردید، حالا قبول دارید فوتبال ریسک بزرگی است؟

اگر بخواهید بازی کنید نباید ترسید؛ زیرا فوتبال همه‌اش ریسک است. باید با ریسک کنار آمد و بازی کرد؛ و روز همه زندگی ما فوتبال است. در دورانی که مصدوم بودم، تنها به این مساله فکرمی‌کردم که هر چه زودتر به زمین برگردم و لذت بازی کردن را دوباره بچشم.

ل با تمام این مشقت‌ها و ریسک ذاتی فوتبال دوست دارید بهراد جایای پدر و عموهایش بگذارند و فوتبالیست شود؟

فوتبالیست شدن بهراد به خودش بستگی دارد. کسی مرا مجبور نکرد و بود فوتبال بازی کنم و دنبال عشق و علاقه خودم ادم. در مورد پسر هم این اعتقاد را دارم که باید دنبال عشق و علاقه خودش برود.

ل یعنی فوتبالیست بودن برادر بزرگ تر در ترغیب شما برای فعالیت در این رشته تاثیروری نداشت؟

برادر بزرگ ترم، محمدرضا تاثیر زیادی در فوتبالیست شدن داشت و در روند فوتبالی پشت گرمی خوبی برای من بود و در ادامه راه کمک خوبی برای من بود، اما در کل علاقه زیاد خودم به فوتبال بود که مشوق اصلی من برای فعالیت در این رشته شد. به هرحال هر فردی باید در حوزه‌ای که علاقه مند است فعالیت کند.

ل نظرتان در مورد عملکرد ذوب آهن در ۱۹ هفته سپری شده از لیگ شانزدهم چیست؟

لیگ برای ذوب آهن خوب نشد؛ البته قبل از لیگ قهرمانی سوپر جام را کسب کرده بودیم، اما بازیکنان در ادامه راه عالی بودند و هم از لحاظ فوتبالی و هم از لحاظ نتیجه‌گیری خیلی خوب کار کردند و نشان دادند یک تیم متحد و خوبی هستیم. آن‌شاء الله در نیم فصل دوم و تا پایان لیگ نیز باین روند ادامه داشته باشند.

ل ذوب آهن دو سال خوب را با یحیی گل محمدی پشت سر گذاشت و کمتر کسی تصور می‌رانی‌کرد که اولین تغییر لیگ در ذوب آهن رخ بدهد؛ آن هم مربی که تیم متوسط شده را دوباره بالا کشیده بود. گل محمدی واقعا گران‌ما همه حق دارند. حدود دو سال با وی کار کردیم و هم از لحاظ اخلاقی و هم از لحاظ فنی چیزهای زیادی از او یاد گرفتیم و در واقع همه ما مدیون او هستیم، بابت رفتن آقای یحیی ناراحت شدیم اما شرایط حرفه ای فوتبال است. مجتبی حسینی هم در گذشته و حالا برای تیم زحمت کشیده و رانمی‌خوبی هم کسب کرده است. تغییرات نظر مدیریت بوده و ان‌شاء الله آقای یحیی هر جا که هستند موفق باشند؛ چون واقعا مربی با دانش و خوبی هستند.

ل تیم اکسین را انتخابی خوب برای آینده مربیگری گل محمدی می‌دانید؟

به هرحال وی این تصمیم را گرفته و از لحاظ فنی و اخلاقی هم مربی توانمندی است و امیدوارم روزهای

ذوب آهن بازی به من کم می‌رسد و پیشنهاد پیوستن فرضی به صنعت نفت را دادند که من موافقت کردم؛ زیرا با خودم می‌گفتم در آن تیم بهتری توانم بازی کنم و خودم را پیدا کنم که دقیقا همین اتفاق هم افتاد.

ل در بین برادران حدادی فر، قاسم فوتبالیست سرشناس‌تری شد. خوش شانس تری بودید یا استعداد بیشتری داشتید؟

من فکرمی‌کنم برادر بزرگ ترم محمدرضا بهتر بود، اما به حق فوتبالی اش نرسید. ان‌شاء الله در عرصه‌های دیگر زندگی موفق باشد. او از لحاظ فنی عالی بود، اما با توجه به مشکلات نتوانست آن طوری که باید و شاید به جایگاهش برسد.

ل نمی‌شود با قاسم حدادی فر مصاحبه کرد و ترسید مسی یا رونالدو؟!

من عاشق مسی هستم و فکرمی‌کنم هیچ بازیکنی در سطح مهارت تر این بازیکن، وجود نداشته باشد؛ زیرا او یک نابغه است.

ل اما امسال رونالدو سال فوق العاده‌ای را پشت سر گذاشت.

رونالدو هم بازیکن خیلی خوبی است و افتخارات زیادی را کسب کرده که نشان می‌دهد بازیکن باتلاش و کوشش می‌تواند به همه جا برسد؛ زیرا جدیت و تمرینات خوب و زندگی خوب عوامل اصلی موفقیت او بوده است.

ل با این توضیحی هم که دادید، همچنان نظرتان روی مسی است!

بله؛ من اصلا مسی را با هیچ بازیکن دیگری مقایسه نمی‌کنم و اعتقاد دارم مسی از همه جد است، اما سایر بازیکنان را می‌شود با هم مقایسه کرد.

ل احتمالا اگر هم نسل‌های ما بازی‌های مارادونا را دیده بودند، نظرم‌ان فرق می‌کرد؟

نه؛ من فکرمی‌کنم با شرایط فوتبال فعلی، کارهایی که مسی می‌تواند در زمین بازی انجام بدهد، هیچ بازیکن دیگری توانایی اش را ندارد و از نظر من بهترین بازیکن تاریخ فوتبال دنیا است.

ل در طول صحبت‌هایشان اشاره داشتید که مصدومیت قبل از فصل، تلخ‌ترین حادثه‌های فوتبالی شما بوده است. حالا این سوال پیش می‌آید که این مصدومیت سخت تری بود یا ماجرای پیش آمده در مورد باطل شدن کارت پایان خدمت و رفتن به تیم تراکتورساز، آن هم در دوران اوج در ذوب آهن؟

ماجرای سربازی و رفتن به تیم تراکتور از لحاظ عاطفی برای من خیلی سخت بود؛ زیرا در آن زمان شرایط من در ذوب آهن ایده‌آل بود و در آسیا هم شرایط خوبی پیدا کرده بودیم. در تیم ذوب آهن با حضور منصور ابراهیم زاده جو سبیار صمیمی حاکم بود. آن زمان تا وقتی در تیم تراکتور جایگزینم، از لحاظ عاطفی ضربه خوردم.

ل اما بازم معتقدید مصدومیت‌اخر تلخ‌تری بود؟

از لحاظ فوتبالی وقتی یک بازیکن مصدوم می‌شود مخصوصا وقتی مصدومیتش مثل رباط صلیبی سخت باشد، فکرمی‌کند همه چیز برایش تمام شده و خیلی تلخ و طاقت فرساست. خدا را شکر با کمک‌های صورت گرفته و حمایت‌های انجام شده، نتوانستم دوباره به تمرینات برگردم و امیدوارم بتوانم زحمات همه را جبران کنم.

ل در نقطه مقابل آن مصدومیت که تلخ‌ترین حادثه دوران فوتبالی شما محسوب می‌شود، شیرین‌ترین رویداد کدام بوده است؟

من در تیم ذوب آهن روزهای خوبی داشته‌ام. رسیدن به فینال لیگ قهرمانان آسیا و شکست تیم الهلال، سه قهرمانی با ذوب آهن در جام حذفی، حضور در جام جهانی برزیل، انتخاب به عنوان مرد سال فوتبال ایران، همه رویدادهای شیرین دوران فوتبالی من است، اما بهترین اتفاق ممکن این است که بتوانم هر روز سرسبزترین تیم بروم؛ زیرا این چند ساعتی که در کنار بازیکنان و کادر فنی هستم، شیرین‌ترین لحظات زندگی من است.

ل راستی از برادرتان علیرضا چه خبر؟
ل علیرضا فعلا جایی بازی نمی‌کند و در حال درس خواندن است.

ل به یاد دارم سال‌ها قبل در مصاحبه‌ای که با شما داشتیم، به تجربه موفقشان برای رفتن موقت از ذوب آهن و بازی در صنعت نفت آبادان صحبت کردید. چرا این تجربه موفق را به برادرتان انتقال ندادید؟

این تصمیم‌ها شخصی است و من آن موقع این تصمیم را گرفتم که فکرمی‌کنم حدود ۱۴، ۱۵ سال قبل بود و از لحاظ فوتبالی خیلی به نفع من شد، من نمی‌توانم نظریاتم را به کسی تحمیل کنم، اما امیدوارم برادر من و هر فوتبالیستی بتواند برای آینده فوتبالی‌اش تصمیمات خوبی بگیرد.

ل قاسم حدادی فر جوان در آن مقطع تصمیم سختی گرفت و از تیم ذوب آهن دل‌کند و نتیجه این دل‌کندن را هم دید. در موقعیت امروز فکرمی‌کنید تصمیم درستی گرفتید؟

آن زمان من قاسم حدادی فر بودم و به من گفتند در

آینده دار شرایط عالی دار و جوان‌ها و بازیکنان خیلی خوبی دارد و روند رضایت بخشی را طی می‌کند. باید دور راه جوان‌ها در تیم ملی داد؛ زیرا جوان‌های خیلی خوبی داریم؛ البته هر بازیکنی دوست دارد برای تیم ملی کشورش بازی کند و سرباز وطن باشد، اما الان شرایط عالی است و فکر نمی‌کنم نیازی به امثال من باشد.

ل حتی اگر بروید جام جهانی هم و سوسه نمی‌شوید؟

نه؛ روی تصمیمی که گرفته‌ام هستم و برای تیم ملی آرزوی موفقیت می‌کنم.

ل حالا اصلا فکرمی‌کنید تیم ملی به جام جهانی می‌رود تا بعد سر بازگشت شما بحث کنیم؟
ل من مطمئنم که تیم به جام جهانی می‌رود؛ زیرا اراده خوبی در این تیم وجود دارد.

ل به عنوان بازیکنی که تجربه کار باکی‌روش را دارید، چه تعریفی از سرمربی پرتغالی تیم ملی ارائه می‌کنید؟
ل کی‌روش از لحاظ فنی مربی فوق العاده خوبی است و حضورش در فوتبال به ما خیلی کمک کرده و تاثیرات زیادی به همراه داشته است.

ل ذوبی‌ها قاسم حدادی فر را به دلیل مصدومیت در اختیار نداشتند و سیاهانی‌ها هم محرم را بعد از خدا حافظی، از دوری کاپیتان‌های اصفهانی بگویند.

محرم نویدکیا اسطوره فوتبال اصفهان و حتی کشور است.

ل همین دیدگاه را در مورد خوندان در تیم ذوب آهن هم دارید؟

اصلا؛ من خودم را قابل مقایسه با محرم نمی‌دانم؛ او بزرگ ماست و افتخاراتی که به دست آورده و محبوبیتی که در شهر اصفهان دارد، با هیچ بازیکن دیگری قابل مقایسه نیست، ضمن اینکه از لحاظ فنی هم که واقعا فوق العاده بوده است.

ل اگر بحث مقایسه هم در میان نباشد، دوست ندارید برای ذوبی‌آهن جایگاهی مثل محرم را داشته باشید؟

نه؛ من خودم را در مقام مقایسه با محرم قرار نمی‌دهم. همواره فوتبال نویدکیا و بزرگی او برای تیمش از تحسین می‌کردم. زمانی که خدا حافظی کرد، من خودم شوکه شدم؛ به نظرم او هنوز هم می‌تواند بازی کند و اگر خودش می‌خواست می‌توانست همچنان یکی از بهترین بازیکن‌های لیگ باشند.

ل پس با این حساب با تصمیم محرم برای خدا حافظی موافق نبودید؟

به هرحال تصمیمی است که محرم گرفته و ما هم به تصمیمشان احترام می‌گذاریم و آرزوی موفقیت برایشان می‌کنیم. امیدوارم در عرصه‌های بعدی فوتبال موفق باشند.

ل بعد از دوران خدا حافظی محرم برخوردی با او نداشتید یا صحبتی رد و بدل شد؟

من با او صحبت کردم و گفتیم که از تصمیمش برای خدا حافظی ناراحت شده‌ایم، اما محرم می‌تواند در عرصه‌های دیگر همانند مربیگری و کارهای مدیریتی به فوتبال اصفهان و سپاهان کمک کند.

ل راستی از برادرتان علیرضا چه خبر؟
ل علیرضا فعلا جایی بازی نمی‌کند و در حال درس خواندن است.

ل به یاد دارم سال‌ها قبل در مصاحبه‌ای که با شما داشتیم، به تجربه موفقشان برای رفتن موقت از ذوب آهن و بازی در صنعت نفت آبادان صحبت کردید. چرا این تجربه موفق را به برادرتان انتقال ندادید؟

این تصمیم‌ها شخصی است و من آن موقع این تصمیم را گرفتم که فکرمی‌کنم حدود ۱۴، ۱۵ سال قبل بود و از لحاظ فوتبالی خیلی به نفع من شد، من نمی‌توانم نظریاتم را به کسی تحمیل کنم، اما امیدوارم برادر من و هر فوتبالیستی بتواند برای آینده فوتبالی‌اش تصمیمات خوبی بگیرد.

ل قاسم حدادی فر جوان در آن مقطع تصمیم سختی گرفت و از تیم ذوب آهن دل‌کند و نتیجه این دل‌کندن را هم دید. در موقعیت امروز فکرمی‌کنید تصمیم درستی گرفتید؟

آن زمان من قاسم حدادی فر بودم و به من گفتند در



1



2



3



4

فوتبال + جهان

بکام: در منچستر یونایتد تحقیر شدم

دیوید بکام، اسطوره باشگاه منچستر یونایتد هرگونه ادعای سواستفاده جنسی از خودش و دیگر بازیکنان هم نسلش در آکادمی یونایتد خود را رد کرد. بکام که برای کسب تجربه در فوتبال باشگاه منچستر یونایتد است و در مصاحبه جدید خود فاش ساخت که برای کسب تجربه در فوتبال باشگاه در این باشگاه، طعم تلخ تحقیر شدن را هم چشیده. ولی هرگز مورد سوءاستفاده جنسی قرار نگرفته است. در یکی دو ماه گذشته و پس از اتمام بازی چند بازیکن قدیمی انگلیس مبنی بر اینکه در دوران نوجوانی مورد سوءاستفاده جنسی مریمان آکادمی قرار گرفته اند، این موضوع به صورت کاملاً جدی پیگیری می شود. به طور مثال باشگاه های نظیر چلسی و آرسنال هنوز درگیر این پرونده هستند. بکام در مصاحبه با BBC گفت: «اتفاقی که افتاده واقعا ننگین است و باید کاری دربار آن صورت گیرد. اما این طور اتفاقات در منچستر یونایتد هرگز نمی افتاد. نزدیک ترین مساله به سوءاستفاده در منچستر یونایتد را می توان حرفه ای گری مطلق دانست. در منچستر یونایتد اگر از چارچوب ها خارج می شدیم، مجبور می شدیم رخصتی مسخره و خنده دار را در رختکن روبه روی قهرمانانمان انجام دهیم و همه به ما می خندیدند. این کار تحقیرکننده بود، ولی تماماً همین بود. ما از آن درس می گرفتیم که کارمان را بهتر انجام دهیم و اشتباهی مرتکب نشویم. براین باور هستیم که اتحادیه همه کار در این پرونده خواهد کرد تا صحت ماجرا مشخص شود. هرچه حرفه ای های قدیمی بیشتر در این مورد صحبت کنند این مساله بیشتر پشیمان خواهد رفت و به نتیجه خواهد رسید. به نظر همه باشگاه ها در این زمینه همکاری کامل خواهند داشت.»

شکست لیور پول درس بزرگی برای رقباست

سک فابریکس، هافبک چلسی مدعی شد که حذف لیور پول از جام حذفی انگلیس درس بزرگی برای دیگر رقباست. به گزارش ورزش سه، لیور پول مقابل وولورهمپتون ۲-۱ شکست خورد و در پنجم جام حذفی انگلیس کنار رفت و چلسی با برتری ۴-۰ مقابل برنتفورد در دور بعد صعود کرد. حال فابریکس مدعی شد که شکست چلسی درس مهمی برای رقباست. او گفت: «خیلی خوب است که از دیگر تیم ها درس بگیریم. مثل اشتباهاتی که از لیور پول تماشا کردیم. بیش از حضور در زمین این بازی درس مهمی برای تیم ماست که با صد درصد توان در زمین ظاهر شوند. ما در این دیدار خیلی حرفه ای ظاهر شدیم و خوب کار کردیم و خوشحالیم. سه روز برای آماده شدن برای بازی با لیور پول فرصت داریم و مطمئنم که مربی و تیم بهترین تلاش را خواهند کرد که آماده این بازی باشیم و مطمئنم که با کسب پیروزی، بازی فوق العاده ای برای ما خواهد بود.»

انتقاد شدید کاپیتان تیم ملی آمریکا از تصمیم ترامپ

کاپیتان تیم ملی فوتبال آمریکا از اقدام ترامپ برای تحریم هفت کشور مسلمان از جمله ایران انتقاد کرد. به گزارش اسنادار، دونالد ترامپ روز جمعه فرمان اجرایی را امضا کرد که بر مبنای آن مهاجران کشورهای مسلمان نظیر ایران، عراق، لیبی، سومالی، سودان، سوریه و یمن برای حداقل ۹۰ روز نمی توانند وارد خاک آمریکا شوند. ترامپ عنوان کرده این اقدام برای این گرفته شده تا مسلمانان افراطی که در چند جای دنیا حوادث خونینی به راه انداختند نتوانند وارد خاک آمریکا شوند. مایکل بردلی، کاپیتان تیم فوتبال آمریکا با شرم آور خواندن این اقدام عنوان کرد: از این تصمیم بسیار ناراحت و شرمسار شدم. کاپیتان تیم تورنتو و تیم ملی فوتبال آمریکا درباره این اقدام گفت: از این اقدام ترامپ خیلی ناراحت و عصبانی شدم. خیلی واضح و شفاف موضع خود را درباره این اقدام ابراز می کنم. من می دانم نیاز به امنیت و ارزش های کشور مهم است، ولی چنین اقداماتی را به هیچ وجه نمی پذیرم. وقتی او به عنوان رییس جمهور آمریکا انتخاب شد من فکر می کردم یک ترامپ متفاوت با آنچه در کمپین ها اعلام کرد، باشد. امیدوار بودم این حسن بیگانه ستیزی، زن ستیزی و خود بزرگ بینی ازین برود و نگاه های فروتنانه جای آن را بگیرد، اما الان می بینم که اشتباه کردم.»

بررسی یک ادعا

آیا ۲۰۱۶ بهترین سال رونالدو بود؟!



کریستیانو رونالدو، ستاره فوتبال جهان در سال ۲۰۱۶ ادعا کرده امسال بهترین سال فوتبالش بوده، اما آیا مقایسه آمار و ارقام او در این سال با سال های گذشته چنین ادعایی را تأیید می کند؟

۲۰۰۸ گل ۳۵ بازی ۵۸

اولین فصلی بود که رونالدو، وینگر وقت منچستر یونایتد، خودش را به عنوان یک ستاره در سطح جهان مطرح کرد. رونالدو برای فصل ۲۰۰۸-۲۰۰۷

۲۰۰۹ گل ۳۰ بازی ۴۹

رونالدو در فصل ۲۰۰۹-۲۰۰۸ هم نقشی کلیدی در فینالیست شدن یونایتد در جامیونایتد داشت. ششماه شیطین سرخ در یک هشتم به پورتو، در یک چهارم به اینتر در نیمه نهایی به آرسنال گل زد، اما در فینال تحت تأثیر درخشش لیونل مسی و پارسا لونا آفر گرفت و موفق نشد کمکی به تیمش در این شکست ۲-۰ بکند. رونالدو تا استان ۲۰۰۹ و به ژنرال مادرید پیوست. او خیلی زود درخشش را در لالیگا شروع کرد و بدل به تنها بازیکن تاریخ ژنرال شد که در هر چهار بازی اولش برای این تیم گل زده. رونالدو سال ۲۰۰۹ را «فقط» با ۳۰ گل به پایان برد و در لیست بالون دور، دوم شد.

۲۰۱۰ گل ۴۸ بازی ۵۹

اولین فصل رونالدو با ژنرال بدون هیچ افتخاری به پایان رسید. اما آمدن ژوزه در فصل بعد کمک زیادی به او کرد. رونالدو در ماه اکتبر این سال برای اولین بار در یک بازی چهار گل زد (مقابل راسینگ سانتاندر). با این حال جام جهانی برای او با شکست مقابل اسپانیا یا تلخی به پایان رسید و باعث شد از فهرست سه نفر نهایی بالون دور هم خارج شود و جایش را به ژاوی هرناندز و واندرس اینیستا، کنار مسی بدهد تا لحاظ آماری سال چندان خوبی را سپری نکند.

۲۰۱۱ گل ۶۰ بازی ۶۰

ضربه (۱۲۱) ضربه درون چهارچوب، ۱۶ درصد دقت (ضربات) ۱۵ پاس گل ۷۸ فرصت (میانگین ۱٫۸ در هر بازی) رونالدو در این سال برای اولین بار به مرز ۶۰ گل رسید و بدل به اولین بازیکن تاریخ لالیگا شد که در یک فصل لیگ ۴۰ گل می زند. در ضمن رونالدو در ۲۰۱۱ برای دومین بار کفش طلای اروپا و برای اولین بار عنوان پیچیچی (آقای گل لالیگا) را برد و به مهاجم محبوب نما پیسنده شهر مادرید تبدیل شد.

۲۰۱۲ گل ۶۳ بازی ۷۱

ضربه (۱۵۴) ضربه درون چهارچوب، ۱۴٫۵ درصد دقت (ضربات) ۱۱ پاس گل ۹۱ فرصت (میانگین ۱٫۸ در هر بازی) رونالدو در این فصل ۷۱ بار برای ژنرال و پرتغال به زمین رفت، بالاترین آمار تعداد بازی تا امروز او همچنین برای اولین بار او تا امروز آخرین بار در می ۲۰۱۲ لالیگا را فتح کرد. اما از منظر افتخارات انفرادی پیچیچی و بالون دور را به مسی باخت، مسی ای که به شکلی باور نکردنی در این سال ۹۱ گل در رقابت های مختلف زد.

۲۰۱۳ گل ۶۹ بازی ۵۹

ضربه (۱۳۴) ضربه درون چهارچوب، ۱۶٫۹ درصد دقت (ضربات) ۱۳ پاس گل ۷۵ فرصت (میانگین ۱٫۷ در هر بازی) رونالدو نیمه اول سال را با آقای گلی در جامیونایتد، برای دومین بار در دوران فوتبالش، به پایان رساند. اما این سال همراه شد با خیر تلخ ترک مورینیو، با این حال آمدن کارلو آنچلوتی هم به رونالدو کمک کرد تا به بهترین فرم ممکنش برسد و سال را با ۶۹ گل تمام کند، یک هت تریک رویایی در پلی آف جام جهانی به سوئد بزند و در نهایت برای دومین بار بالون دور را از آن خودش کند.

۲۰۱۴ گل ۶۱ بازی ۶۰

ضربه (۱۳۸) ضربه درون چهارچوب، ۱۹٫۲ درصد دقت (ضربات) ۱۶ پاس گل ۸۰ فرصت (میانگین دودر هر بازی) در این سال بود که مادریدی ها با لایحه به جام مقدس شان، یعنی لا دسما، رسیدند و برای دومین بار فاتح اروپا شدند. رونالدو هم در فینال بعد از گل کردن ضربه پنالتی اش مقابل اتلتیکو مادرید با درآوردن پیراهنش صحنه خوشحالی ماندگاری ثبت کرد. با اینکه مصدومیت باعث شد رونالدو در جام جهانی نتواند کمک چندانی به پرتغال کند، اما یک توپ طلای دیگر هم برایش به همراه آورد.

۲۰۱۵ گل ۵۷ بازی ۵۷

ضربه (۱۲۷) ضربه درون چهارچوب، ۱۶٫۱ درصد دقت (ضربات) ۱۷ پاس گل ۷۹ فرصت (میانگین ۱٫۶ در هر بازی) این سالی برافت و خیز برای رونالدو بود. مادرید سال هیچ عنوانی به دست نیاورد، اما رونالدو هم پیچیچی و هم کفش طلای اروپا را از آن خودش کرد و در جامیونایتد هم با ۱۰ گل آقای گل شد. رونالدو در این سال بود که در یک بازی پنج بار دروازه گرانادا را باز کرد، اتفاقی که مقابل اسپانول هم رخ داد. بدین ترتیب رونالدو با زدن ۲۲۴ گل در تنها ۳۱۰ بازی رکورد رائول گونزالزا شکست.

۲۰۱۶ گل ۵۱ بازی ۵۴

ضربه (۱۰۸) ضربه درون چهارچوب، ۱۴٫۷ درصد دقت (ضربات) ۱۴ پاس گل ۵۹ فرصت (میانگین ۱٫۴ در هر بازی) از منظر افتخارات تیمی این واقعا بهترین فصل رونالدو بود؛ قهرمانی ژنرال در جامیونایتد و قهرمانی پرتغال در لیور ۲۰۱۶. در ضمن ۲۰۱۶ بهترین آمار گلزنی رونالدو برای پرتغال را هم به همراه داشت: ۱۳ گل در ۱۳ بازی. اما از نظر آمار باشگاهی رونالدو در این سال کمترین تعداد گلش در لالیگا و جامیونایتد را از سال ۲۰۰۸ بدین سوز، مهم ترین دلیل این افت مصدومیت و کاهش تعداد بازی های او بود.

لیگ + جدول

رتبه	تیم	بازی ها	امتیاز
۱	یوونتوس	۲۱	۵۱
۲	آس رم	۲۲	۴۷
۳	نابولی	۲۲	۴۵
۴	اینترمیلان	۲۲	۴۲
۵	لاتزیو	۲۲	۴۰
۶	آتالانتا	۲۲	۳۹
۷	آت میلان	۲۱	۳۷
۸	فیورنتینا	۲۱	۳۴
۹	تورینو	۲۲	۳۱
۱۰	اودینزه	۲۲	۲۸
۱۱	کیوو	۲۲	۲۸
۱۲	سامپدوریا	۲۲	۲۷
۱۳	بلونیا	۲۱	۲۷
۱۴	کالیاری	۲۲	۲۷
۱۵	جنوا	۲۲	۲۵
۱۶	ساسولو	۲۲	۲۴
۱۷	امپولی	۲۲	۲۱
۱۸	کروتونه	۲۱	۱۳
۱۹	پالرمو	۲۲	۱۱
۲۰	پسکارا	۲۱	۹

رتبه	تیم	بازی ها	امتیاز
۱	چلسی	۲۲	۵۵
۲	آرسنال	۲۲	۴۷
۳	تاتنهام	۲۲	۴۶
۴	لیورپول	۲۲	۴۵
۵	منچستر سیتی	۲۲	۴۳
۶	منچستر یونایتد	۲۲	۴۱
۷	اورتون	۲۲	۳۶
۸	وست برومویچ	۲۲	۳۲
۹	استوک سیتی	۲۲	۲۸
۱۰	وستهم	۲۲	۲۸
۱۱	سאותهمپتون	۲۲	۲۷
۱۲	بورنموث	۲۲	۲۶
۱۳	برنلی	۲۲	۲۶
۱۴	واتفورد	۲۲	۲۴
۱۵	لستر سیتی	۲۲	۲۱
۱۶	میدلزبرو	۲۲	۲۰
۱۷	سوانسی	۲۲	۱۸
۱۸	کریستال پالاس	۲۲	۱۶
۱۹	هال سیتی	۲۲	۱۶
۲۰	ساندرلند	۲۲	۱۵

رتبه	تیم	بازی ها	امتیاز
۱	بایرن مونیخ	۱۸	۴۵
۲	لایپزیگ	۱۸	۴۲
۳	فرانکفورت	۱۸	۳۲
۴	دورتموند	۱۸	۳۱
۵	هافن هایم	۱۸	۳۱
۶	هرتابرلین	۱۸	۳۰
۷	کلن	۱۸	۲۹
۸	فرایبورگ	۱۸	۲۶
۹	پایرلورکوزن	۱۸	۲۴
۱۰	ماینتس	۱۸	۲۲
۱۱	شالکه	۱۸	۲۱
۱۲	آگزبورگ	۱۸	۲۱
۱۳	مونشن گلاذباخ	۱۸	۲۰
۱۴	ولفسبورگ	۱۸	۱۹
۱۵	وردربرن	۱۸	۱۶
۱۶	اینگول اشتات	۱۸	۱۵
۱۷	هامبورگ	۱۸	۱۳
۱۸	دارمشتات	۱۸	۹

امیدواری به بقای دانشگاه آزاد

مدیر کل ورزش قهرمانی و همگانی دانشگاه آزاد می گوید با وجود قهرنشینی این تیم در لیگ برتر فوتبال، شوک های لازم داده شده است. محمد رضا پهلوان درباره تداوم شکست های تیم فوتبال دانشگاه آزاد در لیگ برتر فوتبال و احتمال سقوط این تیم به لیگ دسته اول، گفت: به هر حال ما برای بهتر شدن تلاش می کنیم. هربزننامه ای هم که فکر کنیم بهتر باشد، انجام می دهیم. وی با بیان اینکه تیم دانشگاه آزاد امسال دیرپسته شد، گفت: علت اصلی ناگامی ما همین بوده است.

صانعی: هتل نداشتیم

سرمربی تیم ملی امید ایران عدم دعوت ازهر ۳ بازیکن تیم ملی امید به اردو را نبود امکانات لازم برای اسکان بازیکنان عنوان کرد. علی صانعی، سرمربی تیم امید کشورمان در مورد روند آماده سازی تیمش در اردویی که اخیرا در حال برگزاری است، گفت: این اردوی آماده سازی، جهت بازی دوستانه با تیم اوکراین شکل گرفته است. ما در این اردو ۲۰ بازیکن را دعوت کرده ایم که ۱۱ تاز بازیکنان ما در این اردو با بازیکنان دعوت شده برای بازی با روسیه مشترک هستند.

تکذیب ادعای تاسیساتی ها

تاسیساتی ها در جریان بازی تیمشان با آذرخش بندرعباس در یک صحنه مدعی شدند که بازیکن شماره ۸ آذرخش خطا کرده و داور به اشتباه به بازیکن شماره ۸ کارت داده است و این تصمیم باعث شده تا بازیکن شماره ۸ آذرخش که یک کارت داشته از بازی اخراج نشود. با مرور دوباره فیلم بازی مشخص می شود که تاسیساتی ها در دو بخش ادعای کذبی داشته اند. در صحنه مورد اعتراض این تیم خطای بازیکن شماره ۸ آذرخش به روی زارعی واضح و مشخص است.

غیر قابل پیش بینی بودن لیگ

سرمربی تیم فوتبال تاسیسات دریایی معتقد است در نیم فصل دوم نتیجه هیچ یک از بازی ها قابل پیش بینی نیست. وحید شمسایی در مورد پیروزی تیمش مقابل آذرخش بندرعباس اظهار داشت: در این دیدار به دنبال سه امتیاز بودیم و می خواستیم به چهارمین پیروزی متوالی مان برسیم. در نیم فصل دوم تمام بازی ها سخت است و نمی توانیم پیش بینی کنیم چه اتفاقی رخ خواهد داد، مانند بازی یاسین پیشرو و مس سونگون که تیم یاسین پیشرو پیروز شد.

لطف هواداران سپاهان به سپهر

دروازه بان تیم فوتبال گیتی پسند در مورد تشویق او توسط هواداران سپاهان در بازی های خانگی گفت: هواداران سپاهان به من لطف دارند و تشویق آنها نسبت به علاقه ای است که به اصفهان دارند و دوست دارند که تیم اصفهان قهرمان شود. سپهر محمدی پس از پیروزی تیمش مقابل فرش آرای مشهد اظهار کرد: خدا را شکر می کنم که در ابتدا توانستیم سه امتیاز بازی را کسب کنیم و حریف از تیم های خوب و باارزشه لیگ برتر است. ما روی یک غافل گیری دو گل دریافت کردیم.

خودنمایی در بین گلزنان برتر اروپا

«هلی کوپتر» بالاتر از همه

از سال ۱۳۷۶ که با ژوینور شدن علی دایی و کریم باقری پای ایرانی ها به لیگ های معتبر اروپایی باز شد، بیش از ۱۰ مهاجر ایرانی بازی در اروپا را تجربه کردند، اما تنها وحید هاشمیان موفق شد یک فصل خود را در بین گلزنان برتر قرار دهد.

به گزارش وب سایت نود، کوچی حالا به همراه نیکلای یورگنسن مهاجر فاینورد در صدر جدول گلزنان لیگ برتر هلند قرار دارد. رضا حالا در آستانه تاریخ سازی است، تا به حال هیچ ایرانی در لیگ های اروپایی آقای گل نشده است. با بهترین فصول گلزنان ایرانی در لیگ های اروپایی آشنا می شویم.

وحید هاشمیان (۱۶ گل)

وحید هاشمیان سابقه خوبی در اروپا دارد. گل های ارزشمند او با پیراهن بوخوم که بیشتر آنها با پرش های بلند به دست می آمد، باعث شد تا به لقب «هلی کوپتر» بدهند. هاشمیان ۱۱ سال در فوتبال آلمان توپ زد. او در این مدت ۵۳ گل در رقابت های مختلف برای تیم های هامبورگ، بوخوم، بایرن مونیخ و هانوفر به ثمر رسیده است. هاشمیان ۳۸ گل در بوندس لیگا زد. بهترین فصل هاشمیان در بوندس لیگا در فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۳ بوده که او موفق شد ۱۶ گل با پیراهن بوخوم به ثمر برساند و در نهایت در جدول گلزنان چهارم شد. وحید در آن فصل در مجموع ۱۸ گل برای تیمش زد.

کریم انصاری (۹ گل)

کریم انصاری فردر فصل گذشته ۹ گل در لیگ برتر یونان به ثمر رساند. او این فصل فلفل پنچ گل زده است و باید دید در نیم جدیدش، المپیا کوس فرصت پیدایی کند این رکورد را بهبود ببخشد؟

سردار آزمون (۹ گل)

سردار آزمون، مهاجم جوان روستوف این فصل در لیگ روسیه آمار خوبی در گلزنی نداشته است و تنها دو گل زد. او در فصل قبل ۹ گل زد و بهترین آمارش ۹ گل است.

جواد نکونام (۸ گل)

نکونام مهاجم نبوده و قاعدتا نباید در این فهرست قرار بگیرد، اما هافبک پیشین اوساسونا در یک فصل برای تیمش هشت گل زده است.

اشکان دژاگه (۸ گل)

اشکان دژاگه دیگر بازیکن ایرانی است که سابقه طولانی در اروپا دارد. او حدود ۱۰ سال در آلمان و انگلیس توپ زده و ۲۷ گل در قاره سبزه به ثمر رسانده است. بهترین فصل اشکان فصل ۲۰۰۸-۲۰۰۷ بوده که او هشت گل با پیراهن ولفسبورگ به ثمر رساند. دژاگه یک فصل هم در لیگ برتر انگلیس پنج گل برای فولام زد.

علی دایی (۷ گل)

علی دایی در پنج فصلی که در بوندس لیگا بازی کرد، ۱۹۰ گل تا رکورد هاشمیان

رضا فوجان نژاد (۱۲ گل)

رضا فوجان نژاد سابقه بازی در چند کشور اروپایی را دارد، او فوتبالیش را از هلند شروع کرد، به بلژیک رفت و سابقه بازی در انگلیس را هم دارد. «کوچی» قبل از این فصل هم سابقه گلزنی های قابل توجه در اروپا را داشته است و تا به امروز حدود ۶۰ گل در رقابت های مختلف در اروپا زده است، البته بخشی از این فوجان نژاد پیش از این هم سابقه زدن بیش از ۱۰ گل در یک فصل را داشته است. رضا شش فصل پیش در لیگ دسته دوم هلند با پیراهن تیم کامبور ۱۳ گل زد. او فصل بعدش در لیگ برتر بلژیک با پیراهن تیم سنت تروئند ۱۱ گل به ثمر رساند. کوچی به تازگی رکورد خود را بهبود بخشید و ۱۲ گل بیشترین گل او در سطح اول لیگ یک کشور در یک فصل است. کوچی چهار فصله دارد.



نوستالژی + روز

اتفاقات عجیب تاریخ فوتبال

نروژی اش را در بازی ۷۵ کیلوگرم میگو (معادل با وزن بازیکن) به باشگاه دیگری فروخت، جیورای رومانیایی هم در بازی ۱۵ کیلو سوسیس به تیم دیگری در لیگ دسته چهارم رومانی فروخته شد. جیورا به خاطر این انتقال به شدت مورد تمسخر قرار گرفت و به همین دلیل یک روز پس از پیوستن به تیم جدیدش، از دنیای فوتبال خداحافظی کرد و به اسپانیا رفت تا در مزرعه کار کند. و البته که باشگاه هورنیا هم پس از آن، درخواست پس گرفتن سوسیس هایش را از باشگاه آزاد کرد.

رفتن دیوید بکام به ال. ای گلکسی

گاهی ما پیش خود مان فکر می کنیم که چطور شد، بکام چنین تصمیمی گرفت و چه صحبتی در جلسه ای که با سران باشگاه داشت زده شد؛ اگر صادقانه بخواهیم بگوییم بلیه یک دوره ای کوتاه این کار عملی شد. او وقتی در خاک آمریکا بازی می کرد، جمعیت زیادی را به ورزشگاه ها می کشاند. بلیه در آمریکا نامی شناخته شده شد و اولین فوتبالیستی نام گرفت که همه آمریکایی ها چهره اش را می شناختند.

آخرین بازی بلیه با نیویورک کاموس بیش از ۷۵ هزار نفر را به ورزشگاه کشاند. او در دوره ای کوتاه باعث شد ایرستاره های اروپا و آمریکای جنوبی همچون فرانسیس یکن بارو و جورج بیست به آمریکا بیایند. اما با این رقم قطعی، بکام کار زیادی نتوانست برای گلکسی بکند و تنها نامی بزرگ در جمع بازیکنانش بود.

ضربه سرزین الدین زیدان

در حالی که اتفاقات خشن زیاد دیگری در تاریخ فوتبال رخ داده، با این حال همچنان ضربه سرزیدان به مارکو ماتراتزی در فینال جام جهانی ۲۰۰۶، یکی از عجیب ترین و فراموش نشدنی ترین اتفاقات تاریخ فوتبال است. اتفاقی که وجهه جهانی یک بازیکن را تحت تاثیر قرار داد. در واقع وقتی شما در گوگل تایپ می کنید «زین الدین زیدان» دومی گزینه ای که می آید «ضربه سرزین الدین زیدان» است.

داوره به خاطر اعتراض مربی به او شلیک کرد

بیل شنکلی بزرگ در آخرین روزهای زندگی اش گفته بود: «برخی از مردم فوتبال را موضوع مرگ و زندگی می دانند. این دیدگاه من را ناامید می کند. من به شما اطمینان می دهم که فوتبال چیزی بسیار بسیار مهم تر از این است.» یک داور، یک مربی، یک جرو بحث و یک گلوله لازم بود تا حرف او را ثابت کند. این موضوع آن قدر که دردناک است، عجیب نیست؛ با این حال آن را می توان درده کارهای دیوانه وانه گذاشت. در سال ۲۰۰۴، در دیداری در شهر کنون در آفریقای جنوبی، مجادله بایک کارت زد به بازیکن باشگاه مارسل شروع شد. بازیکنان، مربیان و هواداران اعتراض کردند و به سرعت این نزاع و درگیری بالا گرفت. وقتی که حس شد اوضاع دارد از دست خارج می شود، داور تفنگش را کشید و به سینه سرمربی مارسل شلیک کرد. گلوله از سینه سرمربی عبور کرد، او را به قتل رسانید و دو بازیکن دیگر را هم زخمی کرد. پلیس این تیراندازی را دفاع از خود معرفی کرد.

سایر مهاجمان

به غیر از مهاجمان فوق، مهاجمان دیگری مثل خداداد عزیزی، فرهاد مجیدی، رسول خطیبی، علی موسوی، سجاد شهباززاده، علی سامره، فراز فاطمی هم در اروپا بازی کردند اما نتوانستند در یک فصل بیش از پنج گل بزنند.

فریدون زندی در لیگ دسته دوم بوندس لیگا با پیراهن لوپک بیش از ۱۰ گل زد. او ۱۴ گل زد و سومین گلزن برتر فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۳ شد. مهدی مهدوی کیا هم در یک فصل پنج گل زده، اما او هافبک بوده است.

البته ایرانی ها سابقه زدن بیش از ۱۰ گل در لیگ های آسیایی آقای گل را دارند. به عنوان نمونه، علی کریمی در لیگ امارات آمار بسیار خوبی در گلزنی داشت. او در فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۳ با ۱۵ گل آقای گل لیگ امارات شد.

علی سامره هم ۹ سال پیش با پیراهن الشعب امارات به این عنوان رسید. پیش از این، دو هم مهاجمی همچون فرشاد پیوسی آقای گلی در لیگ قطر را تجربه کردند.

تشخیص بدهید و جایزه بگیرید



شماره نخست، عکس نوجوانی یکی از ملی پوشان سرشناس فوتبال کشور است که پس از تشخیص چهره این بازیکن، باید جواب مسابقه را با دستور العمل «نام بازیکن / نام خانوادگی» به شماره ۰۸۸-۴۸۲۰۰۴ ارسال کنید. جایزه این مسابقه سه عدد بلیط VIP یکی از دیدارهای آینده ذوب آهن در لیگ برتر است که برنده با قرعه کشی بین افرادی که جواب صحیح را ارسال کرده باشند، انتخاب خواهد شد.

توپ + سوراخ

وظایف اعضا

اگر مهاجم هستید، خودشان را به زمین بزنند تا مجبوره هدزدن نشوند و یا اینکه از خوش شانسی آنها دور بمانند تا بگیری.

هرعضوی از بدن یک وظیفه اصلی و چند وظیفه فرعی برعهده دارد که برای اولین شماره طنز ویزه نامه فوتبالی؟؟؟ به وظایف تعدادی از اعضا البته با نگاه فوتبالی می پردازیم.

موی سر

وظیفه اصلی مو حفاظت سر از مغز است، مشروط بر اینکه این مورد وجود داشته باشد. وظیفه دوم آن درد کردن است و بعضی ها هم سرشان درد می کند برای خیلی چیزها. بعضی بازیکنان وقتی تنهادر یک بازی ذخیره باشند، بلافاصله و پشت سر هم با روزنامه ها مصاحبه کرده و مسوولان تیم را تهدید می کنند که به تیم رقیب خواهند رفت.

سور

بعضی ها هم سرشان برای حاشیه درد می کند و از هر فرصتی برای حاشیه سازی استفاده می کنند؛ از نامزدی و ازدواج های مکرر گرفته تا تعویض پی در پی تیم و خلاصه هر کاری که فکرش را بکنید. یکی از کارکردهای سر این است که بعضی بازیکنان آرزو می کنند، طرفشان سر به تنش نباشد، حالا طرفشان ممکن است بازیکن هر پستی باشد یا مربی تیم باشد، البته اگر مبلغ قرارداد هم باب میلشان نباشد و پرداختی ها تاخیر باشد، مدیرعامل هم یکی از گزینه هایی است که در این شمول قرار خواهد گرفت.

خبر + روز

سرتیتر اخبار فوتبالی

پارس نیوز: خوردبین؛ صدرنشینی پرسپولیس جای بحث ندارد

ورزش ۳: ستاره های فولاد در جلسه ویژه هیات مدیره

ورزش ۳: نورمحمدی؛ خیر فوت هوری دروغ زشتی بود

ورزش ۳: محمد حسینی به استقلال خوزستان پیوست

پارس نیوز: واکنش پرسپولیس به پیشنهاد نجومی به طارمی

پارس نیوز: پاسخ سازمان لیگ به نامه نگاری آجولو با وزیر

ورزش ۳: سایه اعتصاب و بی پولی روی سرلیگ

ورزش ۳: شادی گل محسن مسلمان با بازیکن صبا

ورزش ۳: حاج صفی؛ سپاهان بزرگ داور بزرگ می خواهد

روز نو: انتظار پرسپولیس ها از کمیته انضباطی / بازیکنان تراکتور چند ماه محروم می شوند؟

روز نو: شرط منصوبان برای بازی دادن خسرو

روز نو: پاسخ تند اصفهانیان به عابدینی و آجولو

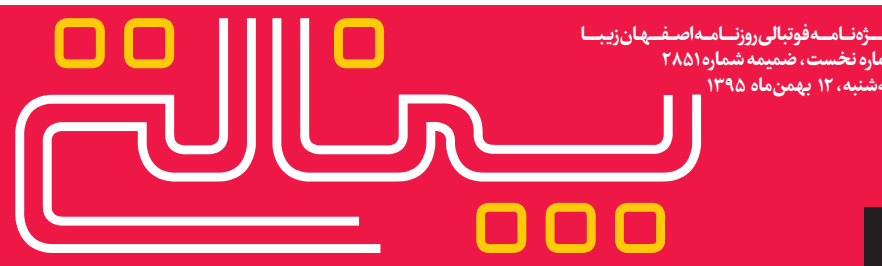
خبرگزاری فارس: فوجان نژاد ترک عادت کرد؛ هیرنفین متوقف شد

خبرگزاری فارس: سوزار؛ بارسارا نجات داد

ورزش ۳: بازیکنان سابق پرسپولیس در انتظار مطالباتشان

ورزش ۳: دستا لک سایپا را مطمئن کرد

ورزش ۳: پرسپولیس هم عنایتی را فیکس نکرد



بارکد را اسکن کنید

در ویژه نامه فوتبال در این ستون، علامت بارکد چاپ شده و می توانید گوشی تلفن همراه خود را با بارکد قرار داده تا فیلم یا عکس مرتبط با مطلب را مشاهده کنید. فیلمی که برای امروز انتخاب کرده ایم، به مناسبت ۳۹ سالگی بوفون، باتساور اینفوگرافیک مروری به کارنامه درخشان وی در دوران حرفه ای فوتبالش پرداخته است.

QR CODE

SCAN

مسابقه + هفتگی

توپ + سوراخ

وظایف اعضا

اگر مهاجم هستید، خودشان را به زمین بزنند تا مجبوره هدزدن نشوند و یا اینکه از خوش شانسی آنها دور بمانند تا بگیری.

هرعضوی از بدن یک وظیفه اصلی و چند وظیفه فرعی برعهده دارد که برای اولین شماره طنز ویزه نامه فوتبالی؟؟؟ به وظایف تعدادی از اعضا البته با نگاه فوتبالی می پردازیم.

موی سر

وظیفه اصلی مو حفاظت سر از مغز است، مشروط بر اینکه این مورد وجود داشته باشد. وظیفه دوم آن درد کردن است و بعضی ها هم سرشان درد می کند برای خیلی چیزها. بعضی بازیکنان وقتی تنهادر یک بازی ذخیره باشند، بلافاصله و پشت سر هم با روزنامه ها مصاحبه کرده و مسوولان تیم را تهدید می کنند که به تیم رقیب خواهند رفت.

سور

بعضی ها هم سرشان برای حاشیه درد می کند و از هر فرصتی برای حاشیه سازی استفاده می کنند؛ از نامزدی و ازدواج های مکرر گرفته تا تعویض پی در پی تیم و خلاصه هر کاری که فکرش را بکنید. یکی از کارکردهای سر این است که بعضی بازیکنان آرزو می کنند، طرفشان سر به تنش نباشد، حالا طرفشان ممکن است بازیکن هر پستی باشد یا مربی تیم باشد، البته اگر مبلغ قرارداد هم باب میلشان نباشد و پرداختی ها تاخیر باشد، مدیرعامل هم یکی از گزینه هایی است که در این شمول قرار خواهد گرفت.

خبر + روز

سرتیتر اخبار فوتبالی

پارس نیوز: خوردبین؛ صدرنشینی پرسپولیس جای بحث ندارد

ورزش ۳: ستاره های فولاد در جلسه ویژه هیات مدیره

ورزش ۳: نورمحمدی؛ خیر فوت هوری دروغ زشتی بود

ورزش ۳: محمد حسینی به استقلال خوزستان پیوست

پارس نیوز: واکنش پرسپولیس به پیشنهاد نجومی به طارمی

پارس نیوز: پاسخ سازمان لیگ به نامه نگاری آجولو با وزیر

ورزش ۳: سایه اعتصاب و بی پولی روی سرلیگ

ورزش ۳: شادی گل محسن مسلمان با بازیکن صبا

ورزش ۳: حاج صفی؛ سپاهان بزرگ داور بزرگ می خواهد

روز نو: انتظار پرسپولیس ها از کمیته انضباطی / بازیکنان تراکتور چند ماه محروم می شوند؟

روز نو: شرط منصوبان برای بازی دادن خسرو

روز نو: پاسخ تند اصفهانیان به عابدینی و آجولو

خبرگزاری فارس: فوجان نژاد ترک عادت کرد؛ هیرنفین متوقف شد

خبرگزاری فارس: سوزار؛ بارسارا نجات داد

ورزش ۳: بازیکنان سابق پرسپولیس در انتظار مطالباتشان

ورزش ۳: دستا لک سایپا را مطمئن کرد

ورزش ۳: پرسپولیس هم عنایتی را فیکس نکرد

تبیین یک تفاوت

میان سنت و مدرنیته



محمود فروزبخش

سنت چیست و مدرنیته کدام است؟ شاید این اولین سوالی باشد که باید بدان پاسخ گفت، اما در این نوشتار اندک مجال آن نیست که به تعاریف دقیق بپردازیم. علاوه برآن احساس می‌شود نوع رابطه ما با این دوواژه تا حدی شهودی است و ما هر یک در نزد خود نسبت به این دوواژه احساسی داریم که در این نوشتار سعی می‌کنیم به جای تعریف دقیق و یگانه، کمی محدود و مشخص کرده و با بیان مشخصاتی چند بحث را تبیین کنیم.

مطابق با دیدگاه رایج در عالم مدرن، ما هر چقدر که از لحاظ زمان به جلو می‌رویم، مدرن تر یا به عبارتی پیشرفته‌تر می‌شویم. این بیانی صریح و کوتاه‌ا از نظریه خطی تاریخ بود. مطابق با این دیدگاه انسان پیوسته در حال توسعه است و رو به جلو حرکت می‌کند، پس نسبت به آدمیان و فرهنگ‌های متعلق به زمان گذشته برتری دارد. برای مثال انسان‌های قرن ۲۰ از انسان‌های قرن ۱۸ متمدن تر بودند و فرهنگ قرن ۱۷ از فرهنگ قرن ۱۶ مترقی‌تر است.

هر آنچه متعلق به گذشته است، مربوط به دوران عقب‌ماندگی بشر است. مسیر حرکت تاریخ مانند سیرسری سال‌های یک‌انسان است. در ابتدا کودکی بوده و از فهم بهره‌اندکی داشته و سپس به بلوغ رسیده و دوران یک‌انسان جاافتاده همان مدرنیته است و دوران سنت‌ها که مردم بر دین تکیه داشته‌اند، دوران طفولیت و عقب‌ماندگی بوده است. مطابق با این دیدگاه در آنچه مربوط به قدیم است برتری دیده نمی‌شود، مگر آنکه مقدمه‌ای باشد بر معرفت جدید. برای مثال مطابق با این دیدگاه، دانش ابوعلی سینا چندان فایده‌ای ندارد، مگر آن قسمت از دانش او که مقدمه‌ای شده است برای تحقیقات علم جدید. چون این سینا در طبیعیات مقدمه‌ای برای دانشمندان اروپایی شد، قابل تحسین است و لا قسمت الهیات آن در زمانه فعلی چندان ارزشی ندارد.

مطابق با دیدگاه سنتی، حقیقت، زمان و مکان بردار نیست و همیشه اصالت دارد، زیرا منبع معرفت بخش آن الله است و معنای آن به خاطر وصل معارف سنت با منبع لایتغیر الهی است. برای مثال

در خرد سنت مداران، اعتقاد به معاد یک اصل همیشگی است. کسانی که اعتقاد والاتری نسبت به معاد دارند در عالم سنت جایگاه والاتری دارند و آنان که معاد را انکار یا فراموش کرده‌اند در درجه سست‌تری قرار دارند. حالا با نگاه به بشر امروزی متوجه می‌شویم که انکار یا نسیان معاد، بیشتر از روزگار گذشته شده است، پس به یقین در این مورد اساسی، انسان امروز نسبت به قدیم نه تنها رشد نکرده،

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

بلکه سقوط هم کرده است. بشر امروز به واسطه رشد انفجاری علوم و تکنولوژی در جایگاهی قرار گرفته است که ادعا می‌کند حرف امروز بهترین حرف نیست به زمان‌های گذشته است. برای مثال شما یک رایانه ۲۰۲۰ را قطعاً بهتر از رایانه ۲۰۱۰ می‌بینید و رایانه ۲۰۱۰ را بهتر از ۲۰۰۰ می‌بینید. حال این نگاه برغروری به مباحث معرفتی نیز کشیده می‌شود و متکی‌رانه اعلام می‌کند آنچه امروز با علم و دانش بشری کسب می‌شود بهتر و بالاتر از نظرات سنتی است که مبتنی بر دین بوده است.

مثال واضح این جریان مساله دامنه‌دار حقوق بشر است. مطابق با سیر خطی تاریخ، انسان امروزی بیش از هر زمان دیگری انسانیت‌رامی‌شناسد، پس خودش برای حقوق انسانی معیار مشخص می‌کند و این قرارداد و استانداردها امروزی را بر تمام زمان‌ها برتری می‌داند.

حال آنکه مطابق با دیدگاه «سنتی» شناخت انسان از مقوله انسانی همچنان ناقص است و دین به واسطه اتصالش به منبع لایزال الهی می‌تواند پیام‌هایی را برای بشر ارسال کند که بیشترین شناخت از انسان را دارد. بخشی از این پیام زمان و مکان ندارد و پیوسته ارزشمند است و اینگونه نیست که تاریخ مصرف آن روزی تمام شود.

اجازه بدهید وارد مثالی مشخص شویم. مطابق با دیدگاه مدرن، همچنین بازان هم دارای حقوق هستند و در حقوق بشر امروزی نمی‌توان آنها را محاکمه کرد.

واضعین چنین حقوق بشری قطعاً نظرات سنتی که بر مجازات همچنن بازان تأکید داشت را قدیمی می‌دانند و معتقدند که انسان امروزی باید احکام و قوانین امروزی را داشته باشد و از رجوع به متون کهنه بپرهیزد.

سنت‌گرایان در پاسخ می‌گویند الواضع قانون جدید و امروزی بودن آن به معنای درست بودن آن نیست، ثانیاً مطابق با دین مبین قسمتی از شرع مقدس است که ثابت بوده و مشمول گذار زمان نمی‌شود، ثالثاً اعتقاد ما بر آن است که از اتفاق شما آمارداز انسانیت سقوط کرده‌اید و حقوق بشری که چنین نظری در برابر فاسقین دارد، یک حقوق بشری معیوب است و پایبندی به آن موجب حرکت به عقب و میل به قهقراست.

در نهایت نظام سنتی باردیگر رجوع به متون سنتی را پیشنهاد می‌دهد و معتقد است در دل این متون، معارفی موجود است که رنگ کهنگی نمی‌پذیرد، بلکه نیازمند اجتهاد و استخراج است.

سنت تأکید دارد آنچه از رفتار ائمه اطهار (ع) و برخی اصحاب ایشان برآمده بالاترین حد انسانی بوده است و دلیلی ندارد که ما با بیان این جمله که «مال ۱۴۰۰ سال پیشه» بخواهیم از ارزش آن بکاهیم، چه بسا نظام اخلاقی که از نظام‌های موجود فعلی پیشرفته‌تر باشد. ^[?]

پنجمین کرسی ارانه اندیشه توسط موسسه «راز» برگزار می‌شود:

«خیال و جمال در اندیشه صدرا»



کرسی ارانه اندیشه از سوی موسسه پژوهشی فرهنگی راز با موضوع «خیال و جمال در چشم‌انداز صدرا»، در اصفهان برگزار می‌شود.

در این نشست بررسی مسائل داری زیباشناسانه از منظر حکمت متعالیه توسط جمال احمدی دانشجوی دکتری حکمت متعالیه، نویسنده، فیلمساز و منتقد سینما به بحث و گفت‌وگو می‌پردازد.

پنجمین کرسی ارانه اندیشه با موضوع «خیال و جمال در اندیشه صدرا» شنبه ۱۶ بهمن، ساعت سه و نیم در سالن همایش خانه بیداری اصفهان برگزار می‌شود.

پنجمین کرسی ارانه اندیشه توسط موسسه «راز» برگزار می‌شود:

«خیال و جمال در اندیشه صدرا»

پنجمین کرسی ارانه اندیشه توسط موسسه «راز» برگزار می‌شود:

«خیال و جمال در اندیشه صدرا»

در نشست گذشته نیز، مصطفی مرتضوی، مولف کتاب بیداری اسلامی در موضوع جستجوی بصیرت در رهگذر تاریخ به بحث نشست. هدف از کرسی‌های ارانه نظر، ایجاد بستری مناسب برای ارائه نظر جوانان فعال حوزه اندیشه در اصفهان است.

در این کرسی‌ها نظر پژوهشگران بیان می‌شود و پس از داوری توسط استاد داور، شرکت‌کنندگان می‌توانند بحث ارائه شده را به نقد بگذارند.

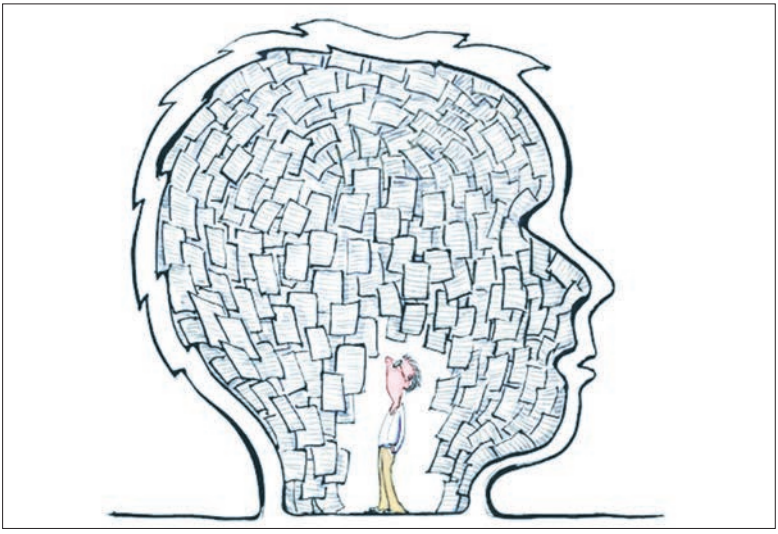
شایان ذکراست، در سه نشست پیشین نیز مهدی مسائلی، ابراهیم خانی و حامد صفایی پور نظریات علمی خود را تبیین کردند. ^[?]

کرسی ارانه اندیشه توسط موسسه فرهنگی راز

اندیشه

در میانه رقابت‌ها

رقابت حقیقی چیست و چگونه تعریف می‌شود؟



عماد الدین پی سیار

تا جایی که ذهن من یاری می‌کند انگار دنیا صحنه رقابت هاست. من در این میانه شش رقابت را شمارش می‌کنم و تنوع دیگر را به شما می‌سپارم. رقابت عنوانی:حسین و امیر کمتر از پنج سال سن دارند و داندز با لگوهایشان بازی می‌کنند. می‌روم و برای آنها یک رقابت تعریف می‌کنم: هر کی زودتر تونست خونه بسازه برنده‌س. هفت دقیقه‌ی من گذرد و هر دو دست به لگو شده‌اند که ناگهان امیر به یکباره می‌زند زیر گریه و چشمانش پر اشک می‌شود. حسین در دلش از اینکه برنده شده است ناراضی نیست که ناگهان مادر امیر و مادر حسین می‌آیند و امیر را آرام می‌کنند:«هر دوی شما برنده‌اید.»

سید محمد علی شمس‌الدین

عجب نویسنده‌ای است! انگار با خودش در رقابت است و آن خودش این خودش را شکست می‌دهد و موجبات ریختن اشک او را فراهم می‌کند. عمر دست خودش بود، امانه‌ایتا خودش موجب مرگ آن شخصیت داستانی شد. چوری صحت می‌کند انگار واقعا از آخر داستان خبر ندارد تصور می‌کند فقط به اندازه همان لحظه‌ای که می‌نویسد قدم می‌دهد. از خود می‌پرسم آیا امیرخانی پس از اتمام نوشتن رمان و هنگام بازخوانی مجدد، وقتی که به لحظه مرگ آن شخصیت می‌رسد دوباره گریه می‌کند؟ یا این بار علم به کل ماجرای داستان و قبل و بعد ماجرای مرگ آن شخصیت، مانع گریه کردنش می‌شود؟ مگر امیرخانی خواننده رمان که همه امتداد زمانی حوادث را می‌داند و به قبل و بعد مرگ و زندگی آن شخصیت را مستحضراست یا امیرخانی در حال نوشتن بی خبر از آینده فرقی نداند؟

رقابت مکانی

انسان می‌تواند خالق برخی از تصورات خودش باشد. مثلاً می‌تواند صاحب یک باغ را که همراه رفقایش زیر آلاچیق وسط باغ نشسته‌اند و در حال گفت‌وگو با همدیگر هستند را در ذهنش تصور خلق کند. همه این موارد

از سوی موسسه «آفق دیگر» اصفهان برگزار می‌شود:

سومین نشست «مراکز فرهنگی از شش جهت»

به گزارش خبرنگار مهران

آنلاین، سومین نشست از سوی موسسه پژوهشی فرهنگی آفق دیگر با موضوع «جهت سوم؛ فرآیندهای اجتماعی و مراکز فرهنگی مردمی»، در اصفهان برگزار می‌شود.



«مراکز فرهنگی از شش جهت» عنوان شش جلسه از سلسله جلساتی است که قرار است پیرامون مراکز فرهنگی مردمی به بحث بنشینند.

در جهت اول، محمد آذرانی به تشریح دیدگاه‌های خود پیرامون آغاز، انجام و دگرگونی مراکز فرهنگی مردمی

پرداخت.

در جهت دوم نیز محمود فروزبخش درباره افزایش طول عمر یک سازمان فرهنگی مردمی نظراتش را ارائه کرد.

در این نشست که روز چهارشنبه شش بهمن ماه برگزار شد، حاضران نظرات تأییدی و انتقادی خود را در این باره بیان کردند. ^[?]

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

اسکرول دیده‌اید؟ چرا این چنین فیلم دیدن، جذاب نیست و ما فیلم‌ها را با این سرعت نمی‌بینیم یا وجود اینکه تمام صحنه‌های فیلم از نظر ما عبور می‌کند؟ جواب دم دستی این است که روابط و معانی نهفته در آنچه از مقابل چشم‌مان عبور می‌کند معلوم ما نمی‌شود و نمی‌توانیم به داستان فیلم و معنای وقایع مرتبط شویم و قوه ادراک افراد، وسعت فهم همه معانی نهفته در ظاهر تصاویر بیوند و روابط میان آنها را ندانم. با خود می‌گویم شاید زمان هم در نسبت به ما چنین وضعیتی داشته باشد. هر کس به قدری وسعت دارد و می‌فهمد که واحد زمان در نظر او می‌گذرد. برای کسی که زمان وسعت دارد، ادراک وسعت دارد و مشاهده یک فعل یا یک واقعه را یک شخص در یک منظر، شناسای بازه وسیعی از اوقات و افعال و کنش‌ها و حیات و زندگی برای فهم محدودتر دیگران و در چندین منظر است، وقتی فهم می‌گذرد می‌گویم زمان گذشته است و گذشت زمان برای کسی بیشتر است که وسعت فهم یک «منظر» و یک «لحظه» نزد او محدودتر. رقابت زمان رقابت دروسعت یک نظراست و شبیه به همان رقابتی است که صاحب باغ در مکان تعریف کرد. اما این بار برای وسعت منظر و وسعت لحظه زمان.

رقابت هستی

در تکوین و هستی، رقابت چگونه تعریف شده است و ملاک پیروزی و شکست در آن کدام است؟ آیا هستی با خود در رقابت است و اگر رقابت در هستی تعریف شده است از کدام نوع است؟ آیا در رقابت در هستی اینگونه است که پیروزی با شکست رقبا حاصل می‌شود و پیروزتر کسی است که بهتر بتواند رقبا را کله پا کرده و از گردونه رقابت حذف کند؟ آیا در رقابت هستی جایگاه‌هایی از پیش تعیین شده و محدود وجود دارند و اعداد نماینده‌های این تبیین این جایگاه‌ها محدودیت آنها هستند؟ آیا رقابت هستی هم مانند رقابت علی کوچولو بیچه‌های آسمان است و هر که در رقابت هستی وارد شد در بهترین شرایط خود به خود از جوی‌ازولی و سومی به بعد محروم می‌ماند؟ اصلاً چه کسی در رقابت هستی رقیب ماست؟ رقابت کی تمام می‌شود و کجا می‌این رقابتیم؟ و آیا این رقابت خودخواسته است یا تا نولد ناخواسته ما شروع می‌شود؟ در رقابت هستی جایزه چیست؟ و زندگی ترین سودمندان رقابت از کجای می‌گذرد؟ باید در زمان رقابت کنیم یا در مکان یا با خودمان؟ آیا در رقابت هستی یا پابرجاست؟ آیا در رقابت هستی هر یک از رقبا با هستی فاصله‌ای دارند و اگر دارند این فاصله چیست؟ آیا در رقابت هستی استعدادها و ظرفیت‌ها در رقابت نشی دارند؟ و آیا رقابت حقیقی همان رقابت هستی است؟ ^[?]

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

شش ملاک

برای دینی یا غیردینی بودن علم

ل دومین هفته از دوره آموزشی «طیف بندی حوزه علمیه در نسبت با علوم انسانی» عصر پنج‌شنبه به همت موسسه آفاق حکمت در مرکز همایش‌های غدیر قم برگزار شد. در این جلسه ابتدا حجت الاسلام دکتر پارسائیا به تبیین ملاک‌های علم دینی پرداخت و سپس حجت الاسلام دکتر میرسیاه نظرات خود پیرامون علوم انسانی اسلامی را بیان کرد.

به گزارش خبرگزاری فارس، پارسائیا ابتدا به تعریف دین و عقل پرداخته و دین را در هستی‌شناسی اسلامی مراد تشریحی خداوند خواند که شامل مجموعه عقاید، اخلاق و رفتارهاست. به بیان دیگر، دین به اموری اطلاق می‌شود که با اراده انسان ایجاد می‌شود و با این توصیف، شناخت خداوند، فرشتگان و پیامبر، دین به حساب نمی‌آید، بلکه اطاعت و ایمان به آنها دین محسوب می‌شود.

حجت‌الاسلام پارسائیا، عقل را در حکمت اسلامی، نور و علم را امری دانست که در ذات خودش معلوم را نشان می‌دهد که سوزه محور نیست. همچنین علم در این نگاه، محدود به محسوسات نیست، بلکه شامل علوم عقلی و نقلی و وحی نیز می‌شود. دانشیار علوم اجتماعی دانشگاه تهران خاطرنشان کرد: با این تعریف از دین و علم، در معنای علم و عقل، دین نهفته نیست و علم و عقل، ابزار شناخت دین است.

وی در ادامه، این سوال را طرح کرد که اعتقاد علم و عقل به دینی و غیردینی، به چه لحاظ است؟ ملاک در دینی بودن یا نبودن یک علم چه می‌تواند باشد؟ پارسائیا در ادامه به شش ملاک برای دینی یا غیردینی بودن علم اشاره کرد: ملاک اول به لحاظ موضوع است؛ یعنی اگر موضوع یک علم دین باشد، علم دینی خوانده می‌شود، مثلاً اگر موضوع یک علم، شناخت خدا و افعال و اقوال او باشد، آن علم به لحاظ موضوع، دینی است، یا اگر موضوع علوم انسانی، حوزه تجویزهای خداوند مانند فقه باشد، این علم دینی است. در مقابل، اگر حقوق را صرفاً توافقات جمعی بدانیم به لحاظ موضوع، حقوق علم غیردینی خوانده می‌شود.

استاد دانشگاه باقرالعلوم گفت: ملاک دوم برای دینی یا غیردینی بودن علم، متافیزیک آن علم است. یونیزویست‌ها در نیمه اول قرن بیستم معتقد بودند که علم، متافیزیک ندارد.

بست مدرن‌ها به این رسیدند که علم، محصول پارادایم‌هاست و در عین حال، پارادایم غیرعلمی است، اما متافیزیک، شناختی است که در متنوقف بر آن است. در عقلانیت مدرن بحث‌های صرفاً عقلی را فلسفه می‌گویند، به همین سبب با فلسفه متافیزیکی اسلامی فرق دارد. در نگاه ما اصول موضوعه از گزاره‌های علم تجربی نیست و در فلسفه الهی ریشه دارند. البته خود فلسفه علم است و نسبت آن با علوم تجربی بسیار حیاتی است، طوری که دینی یا غیردینی بودن علم براساس تعریف آن علم از متافیزیک مشخص می‌شود. مثلاً تعریف ما از علمیت که یک مساله متافیزیکی است، در تحلیل‌های بعدی ما از علوم انسانی کاملاً اثرگذار است؛ یعنی اگر یک مقدمه تجربی را درست دو فرد داریم که یکی معتقد به متافیزیک الهی باشد و دیگری معتقد به متافیزیک مانی باشد، دوتجربه متفاوت می‌گیرند.

رئیس شورای حوزوی شورای عالی انقلاب فرهنگی، ملاک سوم برای اتصاف یک علم به دینی بودن را روش دانست و گفت: روش متناز از ابزارهایی است که برای کسب علم و معرفت معتبر می‌دانیم. مثلاً یونیزویست‌ها، فقط ابزار حس را می‌پذیرند و حال اینکه ما معتقدیم دانش علمی، به دانش تجربی محدود نیست و معرفت عقلی و وحی نیز معرفت علمی است. در روش یونیزویستی، حتی خیلی از معارف ارزشی نیز از دایره علم خارج می‌شوند، چون روش و ابزار یونیزویست فقط حس است. استاد حوزه علمیه قم، ملاک چهارم را لحاظ تجویزی بر شمرد و گفت: یعنی علمی که دین فرارگفتن آن را واجب، جایز یا مستحب می‌داند می‌تواند علم دینی خوانده شود و در مقابل، علمی که خداوند آموختن آن را حرام می‌داند غیردینی است.

وی افزود: ممکن است علمی مثل سحر، به ملاک یک، دو سه دینی باشد، اما اگر آموختن آن حرام باشد، بنابر ملاک چهارم، علم دینی نیست. همچنین ممکن است علمی مثل پزشکی، براساس ملاک یک، دو سه غیردینی باشد، اما براساس ملاک چهارم، دینی باشد؛ یعنی در مواردی برای حفظ سلامت جامعه دینی واجب باشد به سراغ آن برویم، در صورتی که پزشکی به لحاظ موضوع و روش و متافیزیک کاملاً غیردینی است.

پارسائیا، ملاک پنجم را شخص عالم و ملاک ششم را فرهنگ و تاریخ تمدنی که هویت دینی داشته باشد، دانست، اما توضیح آن را به جلسه‌ای دیگر موکل کرد.

سپس از پارسائیا، دکتر میرسیاه به تبیین دیدگاه خود درباره امری سازی علوم انسانی پرداخت.

سومین جلسه مدرسه دو گفتار آفاق، پنجشنبه هفته آینده با حضور حجت‌الاسلام احمد واعظی از ساعت ۱۴ الی ۱۷ برگزار خواهد شد.

عبدالحمید خسرویپناه مدیرانجمن حکمت و فلسفه ایران، مرتضی جوادی آملی رئیس بنیاد بین‌المللی علوم وحیانی اسرا و حسین بستان مدیر گروه جامعه‌شناسی پژوهشگاه حوزه و دانشگاه از دیگر سخنرانان اولین دوره از درس گفتارهای مدرسه آفاق هستند. ^[?]

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین

سید محمد علی شمس‌الدین



صدا و سیما در آموزش موفق نبوده است
محمد معتمدی، خواننده، سیاست‌زده ای افراطی در برنامه‌سازی‌های صدا و سیما تا جایی پیش‌رفته که مردم این رسانه را صد درصد سیاسی می‌بینند و انتظار دریافت برنامه هنری و فرهنگی بی طرف ندارند. صدا و سیما ما در امر آموزش کارنامه موفقی ندارد. به عنوان موسیقی که در عرصه موسیقی در ایران و اغلب کشورهای جهان فعالیت دارم، این واقعیت را درک می‌کنم که صدا و سیما به سلیقه موسیقی عموم جامعه لطمه وارد کرده است. صدا و سیما از سال‌ها پیش در مسیری قرار گرفته که اکنون به بن بست رسیده است.



شباهت‌ها گسترده‌تر از تفاوت‌هاست
اصغر فرهادی، کارگردان، من باور دارم شباهت‌های بین انسان‌ها در روی این کره خاکی در سرزمین‌ها، فرهنگ‌ها و ادیان مختلف بسیار گسترده‌تر از تفاوت‌هاست.
من باور دارم ریشه بسیاری از خشونت‌های امروز جهان در میان ملت‌ها را باید در تحقیرهای دو سوسویه دیروزشان جست‌وجو کرد و تحقیرهای امروز ملت‌های دیگر، به یقین ببری است برای خشونت‌های فردا.



امام کاظم علیه السلام می‌فرماید: هر که می‌خواهد که قوی‌ترین مردم باشد، بر خدا توکل کند.

مقام معظم رهبری: سابقه فرهنگی و تاریخی ما خیلی زیاد است. جامعه ما اساساً جامعه‌ای پخته و بالغ شده است؛ یک جامعه ابتدایی و بدوی نیست.

آذان ظهر ۱۲:۱۶
آذان مغرب ۱۷:۵۳
نیمه شب شرعی ۲۳:۳۵
آذان صبح فردا ۰۵:۳۴
طلوع آفتاب فردا ۰۶:۵۷

شاخص کیفیت هوای دیروز ۱۲:۱۶
امروز ۱۶-۱
میزان آلودگی: ۷۷
کیفیت: سالم

اردستان	۱۱	خواتسار	۵	سمریم	۴	شهرضا	۱۴	کاشان	۹
گلپایگان	۱۰	میمه	۳	نازین	۱۵	مبارکه	۱۵	خمینی‌شهر	۱۶

روزنامه سراسری مردم نصف جهان

اصفهان زیبا

سه شنبه ۱۲ بهمن ۱۳۹۵
۲ جمادی الاول ۱۴۳۸
سال دوازدهم | شماره ۲۸۵۱
۲۴ صفحه
قیمت: ۱۰۰۰ تومان

ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.12 | No.2851
TUESDAY, 31 JAN 2017
حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸
esfziba.newspaper@gmail.com

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان | مدیرمسئول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل اژک جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | امور آگهی‌ها: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | اشتراک (۹۵۰۱۲۰۴۱) | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
این نامه اخلاق حرفه‌ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید

اینستاگرام | خبر

تیمینه میلانی
2,381 posts | 443k followers | 550 following

رنج بی‌پدري

دختر کوچولوی نازنین ما با پدر آتش‌نشانش وداع می‌کند. شاید بی‌خبر از رنج بی‌پدر بزرگ شدن. بادم‌مان می‌ماند که تنه‌ایش نگذاریم...

چتر + فیروزه‌ای

فرصت طلایی برای احیای محور فرهنگی اصفهان قدیم

سلام دوباره زندگی به چهارباغ عباسی

فرصت طلایی برای احیای محور فرهنگی اصفهان قدیم رسیدن به این دیدگاه که خیابان چهارباغ عباسی اصفهان می‌تواند بار دیگر به عنوان اصفهان قدیم بپردازد. حال‌ای از هفت ماه از نخستین هفته اجرای سه شنبه‌های بدون خودرو، به باور مدیران شهری اصفهان تبدیل شده و موضوع، وارد فاز عملیاتی خود شده است. سه شنبه‌های بدون خودروی چهارباغ عباسی اصفهان، امروز این شهر را به عنوان یک گذر فرهنگی مطرح در بدنه تاریخی نصف جهان تبدیل کرده و فرصت آن را فراهم کرده تا نگاه به احیای بافت قدیمی این شهر دوباره بر سر زبان‌ها بیفتد.

این مهم اما، بدون توجه جدی دستگاه‌های مختلف فرهنگی، خدمات‌رسانی و بدنه مدیریت شهری و نگاه عملیاتی به آن، امکان‌پذیر نیست و بسیاری بر این باور هستند که باید در این

گروه رسانه ای اصفهان زیبا

همیشه رویدادهای نمایشگاهی

ماهانمه گردشگری

همیشه محلات شهر اصفهان

روزنامه دوم اصفهان زیبا

همیشه انگلیسی

راهنمای بازار

همیشه اجتماعی

همیشه پایداری

همیشه فرهنگ و هنر

راهنمای گردشگری توریست

دیروز + نامه

سفرها

پلاسکوئی در کمین در مان و سلامت شهر

زایچه‌رو

خوزه هرناندز گذشت کند، شهرداری حمایت مالی

سایت + بوم

حرف شما

حرف شما: ترامپ نسخه آمریکایی گورباچف است

پیش

رویش: عرضه بنزین برند در اصفهان

ندای اصفهان

ندای اصفهان: سهم ناچیز زنان در برنامه ششم توسعه

آژانس عکس اصفهان زیبا

مراسم تشییع پیکر ۱۶ شهید آتش‌نشان فاجعه پلاسکو

برای دیدن ادامه تصاویر به سایت روزنامه اصفهان زیبا مراجعه نمایید

بارکدرا اسکن کنید

حرفه‌ای‌ترین عکاسان خبری در آژانس عکس اصفهان زیبا

- پوشش مراسم‌ها، نشست‌ها و رویدادهای خبری استان
- آفیش عکاسی همراه در برنامه‌ها و بازدیدهای خبری
- انتشار تصاویر رویدادها در رسانه‌ها
- تهیه گزارش تصویری از رخدادها خبری

کلیه رویدادها در آژانس عکس روزنامه اصفهان زیبا درج می‌گردد

تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۲۹۵۱۲ | www.isfahanziba.ir | اصفهان زیبا

جشنواره زمستانی ADSL شبکه

ویژه تمدید و ثبت نام راه اندازی رایگان

از ۵ بهمن تا ۵ اسفند ۹۵

۱۰ مگابیت - ۱۸ ماه ۳۹۰۰۰ تومان

۵ مگابیت - یکساله ۲۹۰۰۰ تومان

همراه با بسته های گیگ از ۵۷۰ تا ۱۹۶۰ تومان

تلفن تماس: ۳۶۲۰۴۵۲۰ | www.shabakieh.com | @shabakieh

دارنده پروانه توزیع اینترنت ISDP به شماره ۱۰۵-۱۳-۱۲ صادره از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

اشتراک

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با هدف گسترش فرهنگ مطالعه و حمایت از مطبوعات طرح تخفیف اشتراک تا سقف ۵۰ درصد را اجرا می‌کند.

www.eshtarak.ir

مشترک شوید

- هزینه ارسال عادی از مشترکان دریافت نمی‌شود.
- افزایش قیمت نشریه در طول دوره اشتراک مشمول مشترکان قبلی نمی‌شود.
- تسهیلات اشتراک برای روزنامه‌ها مجلات عمومی و مجلات تخصصی به ترتیب تا سقف ۵۰۰، ۲۵۰ و ۵۰۰ تومان به ازای هر نسخه.
- برای ثبت اشتراک کافی است به سایت www.eshtarak.ir مراجعه نمایید.

اصفهان زیبا