

تأثیر نوسانات ارزی بر واردات و صادرات در گفت و گو با فعالان اقتصادی و تجاری بررسی شد

تجارت روی گسل ارزی

۵

بعضی از فروشگاه‌داران طی هفته‌های گذشته عرضه اجناس را متوقف کردند

بازار اصفهان مُرد و زنده شد!

پنج هفته قبل دقیقاً زمانی که نوسانات دلار شروع شد، بعضی از شرکت‌های بخش، عرضه اجناس را متوقف کردند تا از وضعیت نهایی نوسانات اطلاع پیدا کنند؛ این کار با اعتراض خرده‌فروشان به خصوص فروشگاه‌های بزرگ مواجه شد. ولی دو هفته بعد از آن دقیقاً زمانی که نوسانات ارزی جوش گرفت، این بار خود خرده‌فروشان به خصوص فروشگاه‌های اینترنتی به یکباره اجناس خود را ناموجود کردند تا در آن شرایط ناپایدار هیچ کالایی از سرمایه آنها کم نشود. اما امروز پس از چند هفته خرده‌فروشان به شدت در حال خرید کالا از واردکنندگان هستند...



اصفهان در تب و تاب برگزاری جشنواره فیلم کوتاه مستند زنده رود

زنده رود و آغاز چالش در فرهنگ

«زنده رود» هرچند در آغاز ما را به یاد رود کهنسال شهر می‌اندازد که مدت‌هاست دیگر این رنگ حیات شهرمان خشکیده و رمل ندارد، اما این روزها نشان روزنه امیدی است...

۱۴



روابط ما با شورای نگهبان همیشه خوب بوده و هست

جامعه + ۰۹

خبریه‌ها

باید تخصصی شوند

تعداد خبریه‌ها در اصفهان زیاد هستند؛ آمارهای غیررسمی نشان می‌دهد که در حال حاضر حدود ۴۰۰ خبریه در حوزه‌های مختلف در اصفهان مشغول به کارند. مسلماً در اینکه خبریه‌ها در رفع نیازهای مستمندان و کمک به آنها نقش اساسی ایفا می‌کنند...

سیاست + ۰۲

مجمع تشخیص در آستانه

مرحله‌ای متفاوت

خبر + ۰۳

تخلفات تفریحی!

رئیس پلیس فتای استان اصفهان می‌گوید بیشتر مجرمان اینترنتی دارای سن و سطح تحصیلات پایین هستند و با انگیزه سرگرمی و بدون نیت مجرمانه دست به اعمال مجرمانه می‌زنند. سرهنگ سید مصطفی مرتضوی البته صرف سرگرمی بودن این اقدامات...



امروز در «زندگی زیبا» بخوانید: غذای ارزان با کیفیت نداریم

فوتبال + ۰۷

گذردایی دوباره به نقش جهان افتاد

رقابت‌های هفته هفدهم لیگ برتر فوتبال که از دیروز آغاز شده، امروز نیز ادامه پیدا خواهد کرد و دو نماینده فوتبال اصفهان به امید ذخیره شش امتیازشان در اندوخته‌های قبلی به مصاف حریفان تهرانی می‌روند...

شهر + ۰۴

بازیافت پسماند الکترونیک با مشارکت بخش خصوصی

فرهنگ + ۱۰

هنر به مثابه کالا

درست ۲۰ سال پیش بود که برادرم پایش را در یک کفش کرد و گفت می‌خواهم فیلم پدرخوانده را ببینم. تعریف آن راز کسی شنیده و پوستری فیلم را در اتاق دوستش دیده بود...

بزرگترین ویژه برنامه ی کمدی شهروندی با اجرای ستاره های استندآپ کمدین شهر و کشور

هومن حاجی عبداللہی
الیکا عبدالرزاقی
سروش جمشیدی
امیر کربلایی زاده
مهران غفوریان
رضا شفیعی جم

پایه خند

از ۲۳ دی ساعت ۱۹ پنج شنبه ها و جمعه ها
تهیه بلیط: سایت نوای مهر
NAVAYEMEHR.IR
ورودی جنوب سپاهان شهر، سالن نگین
اخبار تکمیلی #پایه خنده را در کانال تلگرام ما دنبال کنید. @ISFAHANSHAHRVANDI

نون و پنیر و بازی ۲

زمستانی مهیج و شاد با دفتر تخصصی بازی وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان
هر پنجشنبه یک منطقه شهری با همکاری معاونت فرهنگی مناطق شهری

زمان: ۲۳ دی ماه الی ۵ اسفند ۹۵ ساعت: ۱۵ الی ۱۹
مکان های حضور: شهرداری های مناطق ۱۵، ۱۴، ۱۲، ۱۰، جزیره بازی / جاده سلامت / باغ بانوان پردیس
شماره تماس جهت اطلاع بیشتر: ۳۲۶۸۳۴۸۴

آپارات: Aparat.com / s.farhang | رایانامه: info@esfahanfarhang.ir | تلفن تماس: ۳۲۶۵۸۵۶۶ | سامانه پیامک: ۳۰۰۰۴۸۴۵
وب سایت: www.esfahanfarhang.ir | تلگرام: @isfahanfarhang | اینستاگرام: isfahanfarhang



غذای ارزان با کیفیت نداریم

رییس اتحادیه کبابی و بریانی اصفهان در گفت‌وگو با اصفهان زیبا:

اخبار + بازی

سوپر ماریو جدید رونمایی شد

نینتندو طی مراسمی که مختص کنسول جدیدش برگزار کرده بود، تاریخ عرضه و قیمت محلی برای رونمایی از بازی‌های جدید بود. در کنار قسمت جدید مجموعه بازی‌های زلدا که به همراه تریلری جدید نمایش داده شد، نینتندو همچنین از یک سوپر ماریو جدید برای کنسول Nintendo Switch رونمایی کرد. Super Mario Odyssey قرار است در پایان سال آینده روی کنسول Nintendo Switch عرضه شود. جدیدترین قسمت از مجموعه بازی‌های ماریو، «سوپر ماریو اودسا» (Super Mario Odyssey) نام گرفته است. این بازی از نظر ساختاری بسیار شبیه به اولین بازی سه بعدی این مجموعه، یعنی «سوپر ماریو ۶۴» ساخته شده است. سوپر ماریو اودسا ساختاری سندیباکس خواهد داشت و بازیکنان می‌توانند در محیط‌های متنوع بازی، همانطور که خودشان می‌خواهند گشت و گذار کنند. ماریو این بار دیگر فقط به سرزمین «یادشاهی قارچ» یا همان Mushroom Kingdom محدود نیست و در دنیاهای بسیار متنوعی گشت و گذار می‌کند. یکی از جدیدترین قابلیت‌هایی که به این سکوبازی اضافه شده، امکان پرتاب کردن کلاه ماریو است. این امکان مکانیک‌های جدیدی را در روند سکوبازی سوپر ماریو جدید به وجود خواهد آورد.

تاریخ عرضه و قیمت Nintendo Switch مشخص شد

طی کنفرانسی که نینتندو برای معرفی کنسول جدیدش در توکیو برگزار کرده بود، توانسته ایم از قیمت و زمان عرضه Nintendo Switch مطلع شویم. طبق خبری که نینتندو داده، این کنسول قرار است در روز سوم مارس سال جاری میلادی، در تمام دنیا عرضه شود. قیمت کنسول Nintendo Switch برابر با ۲۹۹ دلار خواهد بود. این قیمت، کنسول جدید نینتندو را هم قیمت دو کنسول ایکس باکس وان و پلی استیشن ۴ می‌کند. قیمت کنسول Nintendo Switch برابر با ۲۹۹ دلار خواهد بود. به مناسبت رونمایی از تاریخ عرضه و قیمت Nintendo Switch، شرکت نینتندو توضیحات بیشتری از کنسول خودش ارائه داده است. نینتندو هنوز هم روی این موضوع تأکید دارد که کنسول جدیدش، یک کنسول خانگی است که می‌توان آن را، بیرون از خانه هم استفاده کرد. کنسول Nintendo Switch در خانه روی داک مخصوص خودش قرار می‌گیرد. این داک، صفحه اصلی کنسول را خاموش می‌کند و همچنین قدرت بیشتری به بازی‌ها ارائه می‌دهد. صفحه اصلی کنسول سوئیچ، ۶.۲ اینچ اندازه دارد و وضوح تصویر آن، ۱۲۸۰ در ۷۲۰ پیکسل است.



ایران ناسیونال در زمینه‌های دیگری ادامه یافت. در ۱۳۵۲ بهترین مدل پیکان که در ایران معروف به پیکان اونجر است ساخته شد. تالیوت در آن زمان موتور پر قدرت فورد را بر روی پیکان گذاشته بود. پیکان تا مدت‌ها در بیش از شش مدل تولید شد که پیکان استیشن، دیولکس، کار و جوانان برخی از آنها هستند. در سال ۱۳۵۲ خط تولید محبوب‌ترین مکانی که بعد از ایران این شرکت تولیدات خودرودر آن تولید یافت و فروخته شده، استرالیا است. خیلی زود خودکفایی در تولید قطعات یدکی در راستای برنامه‌های ایران ناسیونال قرار گرفت. بدین ترتیب، شرکت‌های بلبرینگ، پیستون و ایدم تیریز، شرکت‌های کوروس، شرکت رضای مشهد و چند شرکت دیگر توسط ایران ناسیونال تأسیس شد. تولید هیلمن هانتر تحت نام پیکان سال ۱۳۴۶ رسماً در کارخانه ایران ناسیونال آغاز شد.

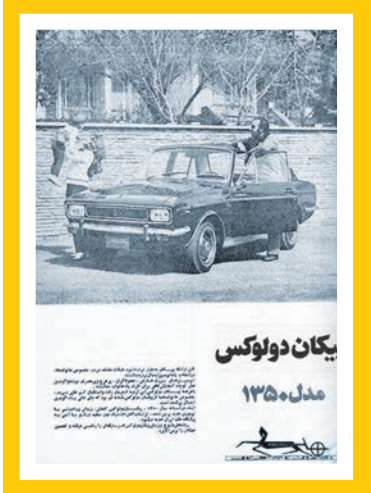
خودروی پیکان با نماد اسب ارا به کش

ابتدا با برادرش مکانیکی داشتند، ولی با نبوغ ذاتی و به لطف شرایط مساعد زمان، موفق شدند اولین خودروی سواری را در ایران تولید کنند. سنگ بنایی که او گذاشت تا امروز ادامه یافته و ما آن را با نام ایران خودرو می‌شناسیم. در ادامه با زندگینامه محمود خیامی، پدر خودروسازی ایران همراه باشید. سید محمود خیامی در دی ماه ۱۳۰۸ در مشهد (طریقه) به دنیا آمد، پدرش علی اکبر خیامی، سید بانفسی بود که همیشه شال سبز به کمر می‌بست و بسیار مذهبی بود. شغل او کامیون‌داری و به اصطلاح امروزی در کار تراپری بود. پدر همیشه آرزو داشت بچه‌هایش کارمند یا به قول آن روزها «مواجه‌گیر دولت شوند؛ برای همین اصرار داشت خوب درس بخوانند و خودش هر یک‌ریز درس‌مشق بچه‌ها بود.

همه جابجیت از موفقیت‌های برادران خیامی بود، یک خبر باعث حیرت محافل اقتصادی آن زمان شد؛ «برادران خیامی بعد از سال‌ها همکاری، از هم جدا شدند». اما آنچه این خبر را عجیب‌تر می‌کند، آن بود که کارخانه‌های اتومبیل‌سازی پیکان، اتوبوس‌سازی و مرسدس بنز سهم محمود برادر کوچک‌تر شد، در حالی که احمد نقش اصلی را در تأسیس کارخانه‌های خودروسازی ایفا کرده بود، به هر روی این موضوع درون خانواده خیامی فیصله یافت و کسی متوجه چند و چون آن نشد.

ایران ناسیونال برای کارخانه‌های کارخانه ایران ناسیونال محمود خیامی هم که حالا صاحب اختیار مطلق ایران ناسیونال شده بود، توانست کار را توسعه دهد. اولین بیان رسمی که بعد از جدایی دو برادر در بهار ۱۳۵۴ منتشر شد حاکی از موفقیت‌های کم نظیر ایران ناسیونال بود و نشان می‌داد که به صورت بزرگ‌ترین کارخانه صنعتی کشور در آمده است. براساس آمارها، فروش تولیدات ایران ناسیونال در سال ۱۳۵۲ به ۱٫۶ میلیارد تومان رسید و دارای اث متجاوز از یک میلیارد تومان بود.

این دارایی برای کارخانه‌ای که هفت سال قبل با سرمایه‌ای بین ۴۰ تا ۱۰۰ میلیون تومان، آن هم به صورت زمین و ماشین‌آلات تأسیس شده بود یک معجزه به حساب می‌آمد. فقط مالیاتی که کارخانه به دولت پرداخته بود، ۲۵٫۹ میلیون تومان بود. فعالیت محمود خیامی به این حد محدود نمی‌شود. او مبلغ هنگفتی برای ساختن اتومبیل برقی سرمایه‌گذاری کرده بود و مشغول مذاکره با کارخانه مرسدس بنز آلمان برای مونتاژ مرسدس بنز ۱۷۰ هم بود. علاوه بر اینها، تلاش می‌کرد برای صادرات پیکان و اتوبوس مرسدس بنز به بازارهای اروپای شرقی و کشورهای همسایه پیدا کند. صادرات اتومبیل‌ها و اتوبوس‌ها با وجود آن همه سرصدا، مقرون به صرفه نبود؛ چون قطعات آنها را با از معتبر وارد می‌کردند و بعد از مونتاژ داخل کشور در مقابل ارز نامعتبر شوروی و اروپای شرقی با معامله پایاپای با کالاهای نامرغوب کشورهای سوسیالیستی صادر می‌کردند. به همین سبب بعد از مدتی به عنوان آنکه کارخانه جواگیوی تقاضاهای داخلی نیست، جلو صادرات اتومبیل و اتوبوس گرفته شد، اما فعالیت



در دهه دوم قرن سیزدهم که کشورهای بیگانه (شوروی سابق، ایالات متحده آمریکا و بریتانیا) ایران را اشغال کرده بودند، منطقه خراسان در تصرف سربازان روس درآمد. آنها در سال ۱۳۱۴ کامیون‌های علی اکبر را برای جابه‌جایی‌های خود با زور ضبط و حتی گاز را از او مصادره می‌کنند. دولت مرکزی هم به معنای درست کلمه وجود نداشت تا بشود به جایی شکایت برد. با از دست رفتن بیشتر دارایی پدر، زندگی خانواده خیامی به سختی می‌گذشت تا با اتمام جنگ پس از مدتی روس‌ها مشهد را ترک کردند. ارتش شوروی سابق هرچه در این مدت تصرف کرده بود را هم با خود برد و علی اکبر خیامی کامیون‌هایش را از دست داد، ولی خوشبختانه زمین را نمی‌توانستند با خود ببرند و گاز را دوباره به او بازگشت. علی اکبر آنجا را به تعمیرگاه خودرو تبدیل کرد و محمود خیامی که حالا دبیرستانی شده بود، برای راه‌اندازی تعمیرگاه به پدر کمک می‌کرد. سرشان که شلوغ‌تر شد به مدرسه شبانه‌روزی رفت تا روزها با پدر کار کند و شب‌ها تحصیل را ادامه دهد.



افزایش چشمگیر تقاضا در اروپا برای سفر به ایران

سلامت + ۱۴

خوردنی‌ها و نخوردنی‌های ضد چربی خون بالا

دکتر رضا غیاثوند، متخصص تغذیه بالینی و رییس کمیته مکمل‌های ورزشی فدراسیون پزشکی ورزشی ایران به توصیه‌های غذایی برای بیماران مبتلا به چربی خون بالا اشاره کرده است که به آن می‌پردازیم...

سلامت + ۱۴

مسابقه پیامکی

شایع‌ترین علامت آرتروز، زانو درد است که با فعالیت افزایش می‌یابد. در این بیماری معمولاً بیماران هنگام نشستن‌های طولانی مدت و خم کردن زانو و بالا و پایین رفتن از پله درد بیشتری دارند. درد به تدریج افزایش می‌یابد و گاهی باها حالت پراتنزی پیدا می‌کنند و کم‌کم حرکات خم و صاف کردن زانو محدود می‌شود...

بازار + ۱۲

مهم‌ترین موفقیت در کسب و کار

همه می‌دانیم برای داشتن تجارت پر رونق اصول و قواعدی خاص وجود دارد که بدون رعایت آن نمی‌توان پله‌های ترقی را طی کرد. آمارها نشان می‌دهد از هر ۱۰ کسب و کار تازه شروع شده، هشت مورد در ۱۸ ماه اول استارت عملیاتی با شکست روبه‌رو می‌شوند. این نرخ برای بازه‌های بلندمدت به ۹۶ درصد می‌رسد. درآمد برخی اصول مهم برای کسب موفقیت...

خودرو + خبر

یک Ford GT کثیف



نمایشگاه خودروی دیترویت (Detroit Auto Show)، پراست از خودروهای بسیار زیبا. کافی است در نمایشگاه قدمی بزنید تا خودروهایی شگفت‌انگیز مثل Nissan Vmotion ۲٫۰، I.D Buzz یا شرکت فولکس واگن را ببینید.

با این حال، زیباترین خودروی که در این نمایشگاه آورده شده، خودروی جدیدی نیست؛ در واقع این خودرو برای دو سال پیش است و نه تنها کثیفی از سروروی آن می‌بارد، بلکه برخی قسمت‌هایش شکسته است.



شرکت فورد یک Ford GT کثیف را با خودش به نمایشگاه دیترویت آورده است. این Ford GT همان خودروی است که برنده مسابقه ۲۴ Hours of Le Mans شده. از زمانی که این خودرو برنده کلاس خودش شد، فورد دست به آن نزده است و می‌توانید با یک بار نگاه کردن به این Ford GT، سختی‌هایی که راننده‌های آن برای برنده شدن کشیده‌اند را درک کنید.

از آهن‌های ترمز گرفته تا ناگل، همه چیز روی این خودرو پیدای می‌شود. ظاهراً نصف گونه‌های حشره‌ای فرانسه به سیر جلوی این خودرو چسبیده‌اند و حتی یک حفره به اندازه یک آیفون، روی بدنه خودرو وجود دارد. در حالی که تمام خودروهای به نمایش گذاشته شده در دیترویت هر روز تمیزی می‌شوند و مراقبت زیادی از آنها می‌شود، با دیدن این Ford GT، چشم‌تان آن را می‌گیرد.

امکان ندارد از کنار این خودرو بگذرید و نخواهید به جزئیات خوردگی و کیفی‌روی آن دقت کنید.

چرا هر کسی نمی تواند باستان شناس شود؟

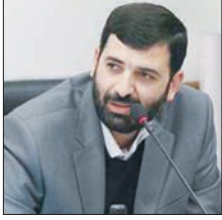
صادق ملک شهپهزادی ، باستان شناس پیشکسوت در مراسم نکوداشت میرعابدین کابلی ، باستان شناس یا بیان اینکه همه نمی توانند باستان شناس شوند و این عده ، افراد خاصی هستند به پیتی از سعیدی اشاره کرد که می گوید: از هزاران دل یکی را باشد استعداد عشق / ناگویی در صدف هر قطره ای گوهر شود .

این باستان شناس پیشکسوت افزود: کابلی و کابلی ها نماد این عشق روحانی هستند که در آن از پول و مقام خبری نیست . به گزارش تسنیم ، وی حضور باستان شناسان پیشکسوت را در پژوهشکده باستان شناسی برای راهنمایی جوانان و دانشجویان امری ضروری دانست . جبرئیل نوکنده ، رییس موزه ملی ایران نیز در سخنانی کابلی را سنبلی از نسل دوم باستان شناسان میدانی در ایران چون محمود راد ، علی حاکمی و علی سامی که عموماً تحصیلات دانشگاهی باستان شناسی نداشتند ، دانست . وی افزود: فیروز باقرزاده در مرکز باستان شناسی به استخدام چهره های جوان و پر استعدادی پرداخت که کابلی از نخستین آنهاست . نوکنده اظهار داشت: امروز پس از گذشت چند دهه از این تصمیم سرنوشت ساز قدران وی هستیم که به درستی دست به انتخاب زد و به میرعابدین کابلی فرصت حضوری و تخصصی داد که ما حاصل این تصمیم اکنون بر ما آشکار است . مرتضی حماری دیگر سخنران این مراسم با اشاره به سابقه همکاری اش با کابلی گفت: علاقه ای که به جنوب شرق کشور در من ایجاد شد به واسطه کمک ها و مساعدت های وی در پروژه های شهداد بود . وی با بیان اینکه باید حداقل هرسال از یک با دفنوزن افرادی که در حوزه میراث فرهنگی فعالیت داشتند قدر دانی شود ، تصریح کرد: خواست کابلی چاپ کتاب هایی از کاوش های شهداد و شوش است که در صورت محقق شدن به عنوان یک سند علمی می توانست در اختیار پژوهشگران قرار گیرد . ناصر نوروززاده چگینی ، باستان شناس و تاریخ شناس پیشکسوت نیز در سخنانی کابلی را فردی جامع الاطراف دانست که دارای جایگاه علمی ، عملی ، حرفه ای و ... برجسته در حوزه باستان شناسی است .

وی افزود: خلق حفاظتی که در ذهن و جان کابلی جای گرفته در حوزه حرفه ای و فرهنگی که به آن متعلق هست نیز شکل گرفته است . چگینی ، کابلی را فردی اخلاق مدار در حرفه و شخصیت دانست و تصریح کرد که او این خلق خوش را در مورد همکاران ، دانشجویان و جوانان و حتی کارگزارانی که در چین کاوش با وی کار می کنند رعایت می کند . همچنین میرعابدین کابلی نیز در مراسم نکوداشت خود خاطرنشان کرد: رفتن به بیابان ، حفاری ، بررسی های باستان شناسی و ... یک سوی فقیه است . ولی باید نتیجه این فعالیت ها در اختیار دیگران قرار گیرد. ☑

معاون امور مجلس ، حقوقی و استان های سازمان میراث فرهنگی تاکید کرد که نمایندگان مجلس با تصویب مصوباتی در برنامه ششم به برخی از فعالیت های سازمان میراث فرهنگی صورت تقنینی دادند . میرهادی فرید سپید درباره بررسی لایحه برنامه ششم توسعه که در روزهای اخیر موجب تصویب مصوباتی تازه پیرامون فعالیت های حوزه میراث فرهنگی و صنایع دستی و گردشگری شد به خبرگزاری مهر گفت: «نمایندگان مجلس مصوبات خوبی را به تصویب رساندند که موجب اعتلای هر چه بیشتر فعالیت های سازمان میراث فرهنگی در همه حوزه های اساسی خواهد شد و یکی از این مصوبات بحث الزام سازمان میراث فرهنگی به جمع آوری و طرح قانون

جامع در این سه حوزه است . او افزود: «مرحوم آیت الله هاشمی رفسنجانی از زمان ریاست جمهوری دغدغه ای را داشت و آن را به آقای میرسلیم دروزارت ارشاد ابلاغ کرده بود چون آن زمان هنوز سازمانی برای میراث فرهنگی تشکیل نشده بود . آن دغدغه همین موضوع مورد بحث امروز جامعه گردشگری است و این بار مجلس و نمایندگان کمیسیون تلفیق مجلس توانستند ، تأسیسات گردشگری را به عنوان صنعت معرفی کنند نه صرف . این موضوع موجب تحول ویژه و اساسی در حوزه گردشگری می شود و رضایت مندی فعالان گردشگری را در پی دارد .» رومیانی ادامه داد: «نکته



مهمی که در برنامه ششم به آن پرداخته شده ، بحث صنایع دستی و ایجاد شهرهای جهانی صنایع دستی است . ما چهار شهر جهانی صنایع دستی در ایران داریم که در برنامه ششم به صورت تقنینی به آنها پرداخته و اجازه ثبت شهرهای جهانی به سازمان داده شده و آن را تکلیف کرده است .»

او در پاسخ به اینکه قبلاً نیز بدون این مصوبه ، شهرهای جهانی صنایع دستی ثبت می شد ، توضیح داد: «شهرهای جهانی رأیت می کردیم ، اما در اسناد تقنینی ، هیچ نامی از شهرهای جهانی نبود . زمانی که اسم ثبت جهانی شهرها بیاید ، این اقدام در حوزه تقنینی تثبیت می شود و به ما در

معاون امور مجلس ، حقوقی و استان های سازمان میراث فرهنگی : مصوبات تازه مجلس درباره میراث فرهنگی

گردشگری

صحفان زریا

در نشست رییس سازمان میراث فرهنگی با اعضای هیات مدیره جامعه تورگردانان مطرح شد:

افزایش چشمگیر تقاضا در اروپا برای سفر به ایران



معاون رییس جمهوری و رییس سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری در نشست با رییس و اعضای هیات مدیره جامعه تورگردانان گفت: یک اصل مشترک در حوزه گردشگری که همه بر روی آن اتفاق نظر داریم این است که تمام تلاش ها ، سرمایه گذاری ها و تأمین زیرساخت ها در حوزه گردشگری برای این است که گردشگر وارد شود و در همین ارتباط برای افزایش ورود گردشگر نیازمند روان سازی در حوزه گردشگری هستیم . احمدی پور افزود: همان گونه که بر اساس مصوبه دولت برای تقویت و توسعه گردشگری داخلی موظف به برنامه ریزی و اجرای دستورالعمل های هستیم و در این خصوص مصوبه دولت را داریم و دستگاه هایی در این حوزه مشارکت دارند ، برای افزایش جذب گردشگران خارجی نیز باید شبیه به این مصوبه را داشته باشیم تا به عنوان پشتوانه بتواند به ما کمک کند .

احمدی پور اظهار داشت: در حال حاضر با فعالان حوزه ساخت واحداث هتل در حال ریزی و توافق برای احداث هتل هستیم و حتی در جلسات ستاد اقتصاد مقاومتی در خصوص تکمیل و بهره برداری از پروژه های ساخت هتل که دارای ۶۰ درصد پیشرفت هستند برنامه ریزی کرده ایم و در حال اتخاذ تصمیماتی هستیم . معاون رییس جمهوری ادامه داد: تفرق داده ها در حوزه گردشگری و نبود شفافیت امکان برنامه ریزی مناسب را به متولیان این حوزه نمی دهد در حالی که شفافیت داده ها در برنامه ریزی از اهمیت بالایی برخوردار است . به گزارش میراث آریا (chtm) ، احمدی پور

سیس با اشاره به درخواست رییس جامعه تورگردانان ایران در خصوص برنامه ریزی دربرپایی نمایشگاه ها و همایش ها توسط دستگاه های دولتی به منظور در اختیار قرار گرفتن ظرفیت های مناسب هتلی به جامعه تورگردانان گفت: ما ابتدا باید نسبتی از ظرفیت های هتل ها و تعداد نمایشگاه را به دست بیاوریم و با کنار هم قرار دادن این نسبت از دولت درخواست کنیم تا در خصوص زمان و مکان برگزاری نمایشگاه های مختلف از سوی دستگاه های دولت برنامه ریزی کند . رییس سازمان میراث فرهنگی ، صنایع دستی و گردشگری ادامه داد: شناختی که من از

حوزه جهانی کمک می کند که در دنیا اعلام کنیم مجلس و این قوانین توانسته در راستای اجرای کنوانسیون های بین المللی و شهرهای جهانی صنایع دستی اقدام کند . این حرکت و شتاب در راستای اجرای کنوانسیون های بین المللی است و می تواند شاخص تعالی سازمان و ایران را در سازمان های بین المللی از جمله یونسکو بالا ببرد . در اسناد داخلی که مبنای فعالیت های ماست هیچ نشانی از این موضوع نداشتیم ؛ این مصوبه در حقیقت یک مجوز داخلی به ما داده است .»

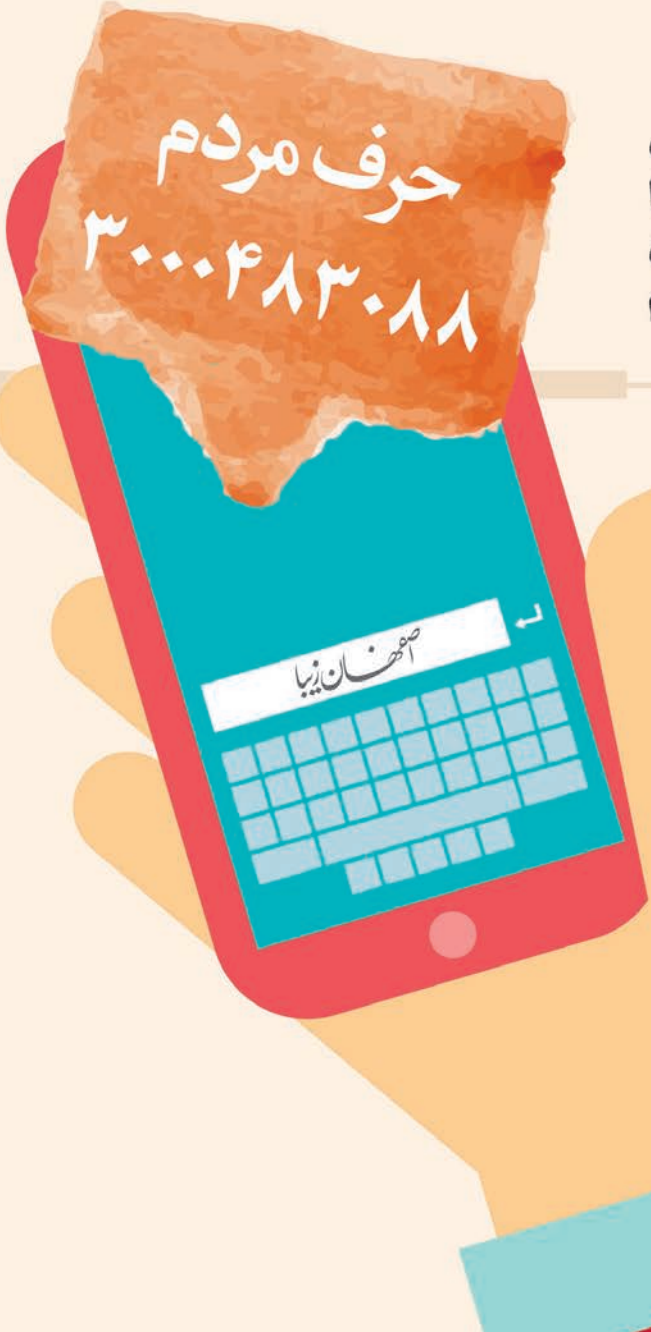
معاون امور مجلس ، حقوقی و استان ها ادامه داد: «در دنیا مرسوم است که وقتی یک کنوانسیون را پذیرفتیم آن کنوانسیون را به عنوان قانون داخلی کشورمان هم تلقی کنیم . این مصوبه در حقیقت تأکیدی بر آن هم هست .» ☑

سال دوازدهم ، شماره ۲۸۴۰ چهارشنبه ۲۹ دی ۱۳۹۵

ایران صد و یازدهمین کشور در فهرست مقاصد گردشگری چین

دردی ماه سال ۸۵ تفاهم نامه ای بین معاون گردشگری وقت سازمان میراث فرهنگی و سفیر تام الاختیار جمهوری خلق چین در ایران به امضا رسید که در آن بر تسهیل مسافرت گروهی گردشگران چینی به ایران تأکید و موافقت شده بود . در این تفاهم نامه آمده بود که فهرست دفاتر خدمات مسافرتی معین شده برای برگزاری تور به صورت مکتوب برای طرف مقابل تأیید و ارسال شود همچنین طرف چینی خواستار آن است که گروه های گردشگری چینی هنگامی که به ایران سفر می کنند ، به صورت گروهی از چین خارج و به چین مراجعت کنند . دفاتر خدمات مسافرتی چینی معین شده باید برای هر گروه گردشگر از راهنمایی تور استفاده کنند . طرف ایرانی هم از طرف ایرانی درخواست می کند برای هر گروه گردشگری راهنمای تور اختصاص دهند . به گزارش مهر ، اکنون سازمان میراث فرهنگی در نامه ای به جامعه تورگردانان ایران و انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی کشور نوشته است که متعاقب این تفاهم نامه و پس از طی مراحل قانونی نام ایران در مرداد ۹۰ رسماً به عنوان صد و یازدهمین کشور در فهرست مقاصد گردشگری مجاز کشور چین قرار گرفت و طبق بند ۲ ماده یک این سند تعداد ۲۰۰ دفتر خدمات مسافرتی پیشنهادی از سوی جامعه تورگردانان به طرف چینی معرفی شد . موضوع این سند عبارت بود از اینکه طرف ایرانی به منظور سازماندهی سفر گروهی گردشگران چینی در ایران دفاتر خدمات مسافرتی ایرانی را که طبق قوانین و مقررات ایران فعالیت می کنند دارای استانداردها و معیار بالاتری هستند و به راه اندازی و ترتیب دادن تور سفر گروه های گردشگری چینی علاقه مند هستند تعیین و پیشنهاد خواهند کرد . در این راستا توجه به گسترش روز افزون بازار گردشگری چین و درخواست سایر تشکل های گردشگری حرفه ای برای معرفی دفاتر زیرمجموعه و فعالیت در بازار چین در چارچوب سند فوق الذکر این معاونت به روزرسانی ، ارتقای کیفی و افزایش کمی فهرست دفاتر ایرانی معرفی شده به طرف چینی را در دستور کار خود قرار داده است . بنابراین مشخصات دفاتر برای اقدامات آتی به دفتر بازاریابی و تبلیغات گردشگری سازمان میراث فرهنگی ارسال شود . در این باره ، محمد حسن کرمانی ، رییس انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی گفت: سال ها قبل تفاهم نامه ای به امضا رسیده بود که ۲۰۰ آژانس برای برگزاری تورهای گردشگری از چین به ایران معرفی شده بود . مادر جلساتی این موضوع را مورد انتقاد قرار دادیم و گفتیم که خلاف منافع آژانس هاست و دولت چین نمی تواند برای ما تعیین تکلیف کند . اکنون معاون گردشگری نامه نوشته که تا تاریخ ۳۰ دی آژانس هایی که درخواست برگزاری تورهای گردشگری از چین دارند مشخصات خود را برای معرفی اعلام کنند تا دولت چین بداند که قرار است با کدام آژانس ها در ایران کار کند . ☑

فقط کافیست پیامک کنید



مشکلات ، انتقادات و حرف های شما را به گوش مسوولان می رسانیم

حرف مردم ۳۰۰۰۴۱۳۰۱۱

اطلاعیه منطقه یازده شهرداری اصفهان

نظر به اینکه تمامی یک قطعه زمین به پلاک ثبتی عادی از ۳۴ اصلی بخش ۱۴ ثبت اصفهان به کدنوسازی ۳۲-۳۰-۷ در تصرفی ورثه مرحوم صفرعلی مانیان در طرح فضای سبز و خیابان اشرفی اصفهانی قرار گرفته و هیات کارشناسان دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۱۵ را صادر نموده اند ، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای طرح های عمومی ، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۵۸/۱۱/۱۷ ، بدینوسیله به نامبرده بالا و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد **حداکثر ظرف مدت یک ماه پس از نشر این آگهی** جهت انجام معامله طبق نظریه کارشناسی به شهرداری منطقه ۱۱ واقع در رهنان - خیابان شهیدان غربی مراجعه نمایید . بدیهی است در صورت عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد .



روابط عمومی منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان



زشت است این طور ذوق زده شویم

محمد رضا زائری، نویسنده: تورا به خدا کمی از فضای دعوای ساده داخل ایران بیرون بیاید و از فاصله ای دورتر به موضوع نگاه کنید، ناسلامتی ما را به عنوان صاحبان یک تمدن بزرگ می شناسند، خیرسرمای می گویند اینجا کشور حافظ و مولانا است، باور دارند که ما بزرگ ترین انقلاب معاصر را رقم زده ایم و پیروزه استکبار را به خاک مالیده ایم! خدا و کیلی زشت است این طور زینرو وکیل و رییس و مدیران را برای هواپیمایی دستپاچه و ذوق زده ببینند که فوق فوکش باید مثل یک کالای عادی می خریدیم و می آوردیم مردم سوارش بشوند و استفاده کنند.



جای خالی آواز را حس کنیم

ویدتاج، خواننده: موسیقی مان در دوران گل ها کجا و امروز کجاست؟ درازدام کل دنیا که به سمت سرعت و شلوغی رفته، وجود این موسیقی ها کم است. می توان آواز استادان بزرگ ایرانی را از رسانه ملی شنید و به مردم شناساند. مردم ما بسیار باهوش هستند، اما خوراک خوب موسیقی به آنها داده نمی شود. امیدوارم آواز ایرانی از رسانه ملی بیشتر پخش شود، ما جای خالی اش را حس می کنیم.



امام حسن مجتبی علیه السلام می فرمایند: هیچ قومی با همدیگر مشورت نکنند، مگر آنکه به رشد و کمالشان هدایت شوند.

مقام معظم رهبری: خاصیت عمومی هنر این است که بدون اینکه خود گوینده حتی در خیلی از موارد توجه داشته باشد و غالباً بدون اینکه مستمع توجه داشته باشد، اثر می گذارد.

Telegram: @esfziba
Facebook: isfahanziba-newspaper
Twitter: @esfziba

Weather forecast for various cities: Ardabil, Gilan, Mazandaran, Alborz, Qazvin, Semnan, Qom, Alborz, Tehran, Isfahan, Shiraz, etc.

AQI Air Quality Index: ۱۰۱
Miran Alodki: ۱۰۱
Quality: Nasal

روزنامه سراسری مردم نصف جهان
ISFAHAN-E-ZIBA
Vol.12 | No.2840
WEDNESDAY, 18 JAN 2017
حرف مردم: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸
esfziba.newspaper@gmail.com

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان | مدیرمسئول: دکتر مهدی جمالی نژاد | سردبیر: مجتبی شاه مرادی
اصفهان، میدان امام حسین علیه السلام، خیابان طالقانی، مقابل اژگ جهان نما | تلفن: ۳۲۲۱۸۱۸۲ | فاکس: ۳۲۲۱۹۰۷۰ | اموراگهی ها: ۳۲۲۲۸۵۱۲ | اشتراک: ۹۵۰۱۲۰۴ | چاپ: رسانه برتر | esfziba.newspaper@gmail.com
این نامه اخلاق حرفه ای اصفهان زیبا را در سایت روزنامه مطالعه کنید

جایزای...
دانش...
روزنامه دوم اصفهان زیبا
IsfahanTimes
بازارچه...
پیاده...
بسیج...
فصل نو...
explorer
دیروز + نامه

زاینده...
روزنامه دوم اصفهان زیبا

صحنه...
نوسه ناتوان عامل اصلی آلودگی هوای اصفهان

بوم + سایت

رویش...
توانستند سنگ اندازی کردند

حرف شما...
حذف بیارانه ها آغاز شد

مهرگان...
مهران: فرهنگ سازی کاری نرم افزاری است

نقش + ماضی



طوفان صحرا به روایت آمریکا- تصویر، چند آمریکایی را در سال ۱۹۹۱ نشان می دهد که در حال خواندن روزنامه ای حاوی خبر حمله آمریکا به عراق هستند. صدام که با چراغ سبز سفیر آمریکا در عراق، به کویت حمله کرده بود، پس از نطق تلویزیونی بوش پدر

خنک + بازی

آشنایی با آرایه های ادبی (این قسمت: پارادوکس)

پیمان یوسفی در گزارش های فوتبالی کمی ثقیل شد، برایتان یک مثال می زنم: مثلاً بنده اگر یک فیلمی بسازم و بعد بیایم داخل چهره یکی از خواننده های لس آنجلسی را نشان بدهم که دارد آواز می خواند، احتمالاً فیلمم مجوز پخش نخواهد گرفت، اگر هم مجوز گرفت احتمالاً به دو ماه تکشیده یک عده آن را از سردر سینما پایین می آورند و یک عده هم در برنامه هایشان ما را محکوم به ابتذال و ترویج فرهنگ غربی می کنند. حالا اگر این کار (یعنی پخش چهره خواننده های معلوم الحال) را همان یک عده ای که به فیلم ما مجوز نمی دهند واگردانند بعد از از سردر سینما فیلم را پایین می کشند و محکومان می کنند انجام بدهند، دیگر هیچ اشکالی ندارد! خواننده لس آنجلسی که خوب است، این عزیزان می توانند برای جذب مخاطب تایتانیک را بدون سانسور را هم نشان بدهند! از ما بهتران که فقط مختص علوم ماوراء الطبیعه نیستند! گاهی خودشان را در عرصه های فرهنگی و هنری هم نشان می دهند



از ما بهتران که فقط مختص علوم ماوراء الطبیعه نیستند! گاهی خودشان را در عرصه های فرهنگی و هنری هم نشان می دهند

فرهنگسرای پرش (دفتر تخصصی مشاوره) وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می کند
چگونه بهترین باشیم
شیوه های مسیر رشد و شکوفایی
سخنران حجت الاسلام والمسلمین دکتر محمد برمایی (کارشناس تلویزیونی)
سلسله نشست های جوانی فصل رویش
خیابان باغ گلدرسته کتابخانه مرکزی شماره تماس: ۳۵۲۳۰۵۵۰
آگهی سایت: porsesh.ir
پنجشنبه ۳۰ دی ماه ساعت ۱۵
سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان فرهنگسرای پرش

۲۹ دی روز هوای پاک
با دوچرخه به هواخوری بریم
هوای اصفهان را داریم
پویش مردمی ترافیک شهر اصفهان
@traffic_cul