



منابع هدفمندی یارانه‌ها به درستی در بخش سلامت هزینه شد

خبر



۳۰ تا ۴۰ درصد تلفات ناشی از تصادفات موتورسواران کاهش یافت

جامعه

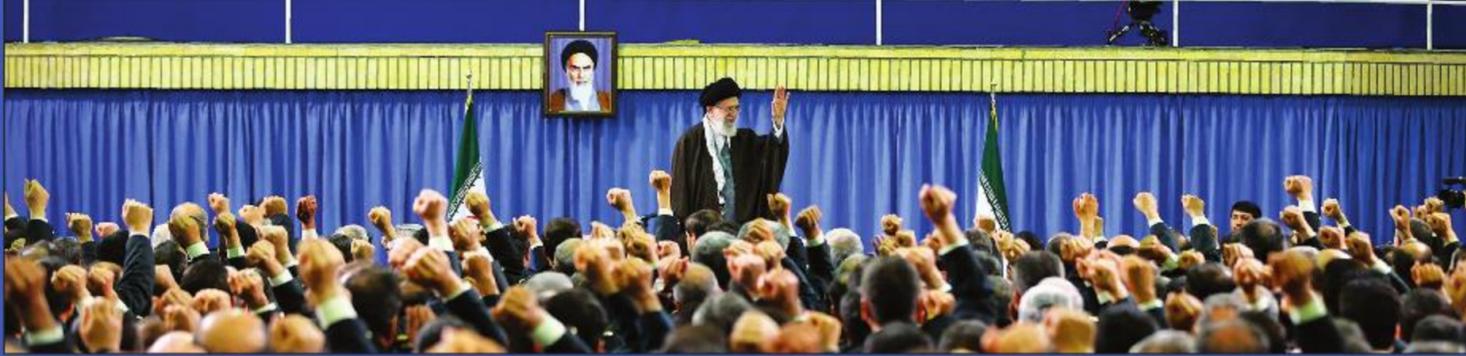


سیاست زدگی یکی از مشکلات استان اصفهان است

فرهنگ

## فاجعه دبازدن آیه‌های قرآنی و زین‌الاولاد و عزالدین و سل‌الامین

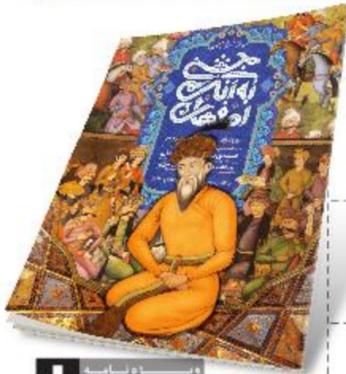
سربران اذان خداوندی مردم و زینت نامداران ما عزت و بزرگواری است



### اقتدار مطلوب قاطعیت در کنار عدالت، مروت و ترحم است

حضرت آیت الله خامنه‌ای تأکید کردند: اقتدار مطلوب نظام اسلامی، قاطعیت در کنار عدالت، مروت و ترحم است، همانگونه که ذات مقدس پروردگار در عین آنکه رحمان و رحیم است، صاحب عذاب الیم نیز است. به گزارش اصفهان زینا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دبروز (یکشنبه) در دیدار شرکت‌کنندگان در همایش فرماندهان و مدیران و روسای عقیدتی و سیاسی نیروی انتظامی، این نیرو را «مظهر حاکمیت و امنیت» جمهوری اسلامی خواندند و با تأکید بر اینکه ایجاد امنیت فردی، اجتماعی، اخلاقی، و روحی و روانی در جامعه از مهم‌ترین مسوولیت‌های نیروی انتظامی است، گفتند: لازمه برقراری امنیت «اقتدار پلیس» است. اما این اقتدار باید همراه با عدالت، مروت و ترحم باشد. رهبر انقلاب اسلامی...

سپهر



در مراسم تودیع و معارفه رئیس کل بازرسی اصفهان مطرح شد: کمیته حمایت قضایی از سرمایه‌گذاری استان مانع از تعطیلی واحدهای صنعتی شد

در گفت‌وگو با نمایندگان استان اصفهان بیان شد: رشد تولید ملی بهترین راهکار تحقق اقتصاد مقاومتی است

آگهی مزایده نوبت دوم شرکت عمران شهر جدید فولادشهر

ورژده ساسا  
حکمتی به رنگ اصفهان

قائم مقام وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در مراسم نکوداشت مقام کارگر در اصفهان:

## همه ایرانیان تحت پوشش بیمه تامین اجتماعی قرار خواهند گرفت

بیست و ششمین جشنواره استان از کارگران و کارآفرینان نمونه استان اصفهان توسط اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی برگزار شد. در آغاز این جشنواره مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی ضمن عرض خیر مقدم به کارگران و کارآفرینان که با قناعت و مناعت خود باعث رونق در چرخه اقتصادی مملکت شده‌اند، گفت: سال جاری توسط مقام معظم رهبری به نام «همدلی و همزبانی دولت و ملت» نامیده شده که خوشبختانه این همدلی بین تشکلات کارگری و کارفرمایی استان اصفهان با دولت از دیرباز وجود داشته است. غلامعلی قادری اذعان داشت: استانی صنعتی و کارگری است و سال جدید با چشم انداز بسیار خوبی آغاز شده و مقام معظم رهبری «همدلی و همزبانی دولت و ملت» را به عنوان راهبرد امسال تبیین کردند. همچنین ریاست جمهوری در جلسه ستاد اقتصاد مقاومتی اشاره خوبی به حوزه‌های اشتغال داشتند و موفقیت خوب دیپلماسی دولت را داشتیم. وی افزود: تلاش‌های ارزنده در این مرحله به بار نشست و امیدواریم شاهد نتایج و شواهد خوب آن در سنوات آینده باشیم...

### آگهی فراخوان شرکت سهامی ذوب آهن اصفهان (نوبت دوم)

ردیف	نوع فراخوان	شماره	موضوع	مهلت دریافت اسناد	مهلت ارائه پیشنهاد
۱	شناسایی متقاضیان اجاره	۹۴-۰۴	شناسایی متقاضیان اجاره سالن آمفی تئاتر ذوب آهن واقع در فولادشهر محله B1 با در نظر گرفتن برنامه‌ی تعمیرات، بازسازی سالن و نگهداری فضای سبز	۹۴/۲/۱۶	۹۴/۲/۱۶

ضمناً لیست استعمال‌های مربوط به خریدهای متوسط (بدون برگزاری مناقصه) در سایت شرکت به آدرس ذیل درج می‌گردد.

#### سایر موارد:

- ازمان دریافت اسناد: از تاریخ نشانی درج شده در جدول اول تا پایان ساعت اداری مهلت دریافت اسناد (مندرج در جدول)
- جهت اطلاع از محل دریافت اسناد و سایر اطلاعات بیشتر به آدرس [www.esfahansteel.com](http://www.esfahansteel.com) مراجعه فرمایید.

روابط عمومی ذوب آهن اصفهان

### جناب حجت الاسلام والمسلمین دکتر ارزانی

انتصاب شایسته جنابعالی را به عنوان مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان تبریک عرض نموده، از درگاه ایزد منان توفیقات روزافزون شما را در اعتلای فرهنگ و هنر دیار نصف جهان خواهانیم.

روزنامه اصفهان زیبا

### جناب حجت الاسلام والمسلمین قطبی

به مصداق حدیث «من لم یشرک المخلوق لم یشرک الخالق» از تلاش‌ها و مجاهدت‌های خالصانه جنابعالی در عرصه خدمت به اهالی فرهنگ و هنر پایتخت فرهنگ و تمدن ایران اسلامی کمال تشکر و قدردانی را داریم. از درگاه خداوند متعال توفیقات روزافزون برایتان آرزو مندیم.

روزنامه اصفهان زیبا



لطفاً کامریندهای ایمنی خود را بستانید  
برای اطلاعات بیشتر به آدرس زیر مراجعه کنید  
www.shabakieh.com

### پایک تماسی مشترک شوید



- پر تیراژترین روزنامه استان
- گسترده‌ترین شبکه توزیع
- ارسال رایگان

۳۲۲۲۹۵۱۲

آگهی دعوت به همکاری

ولایتی در جمع خبرنگاران:

هشدار رهبر انقلاب درباره ممنوعیت بازرسی از مراکز نظامی سرلوحه کار تیم مذاکره کننده است

می دهند، همانطور که در گذشته نیز این کار انجام دادند. ولایتی ادامه داد: ما تاکنون هیچ تیمی را از اینکده روحیه آنها تضعیف نکرده و مجلس کار خود را انجام می دهد و هیچ گاه این نوع حرکت مورد تفرقه میان ملت نخواهد شد. رییس مرکز تحقیقات استراتژیک در پاسخ به سؤالی مبنی بر اینکه در آستانه مذاکرات و سفر ظریف به نیویورک، آیا بهتر نیست تیم مذاکره کننده درباره اظهارات مقام آمریکایی درباره بازدید از مراکز نظامی و موسیقی به آنها هشدار بدهد، خاطر نشان کرد: این هشدارها قبلاً توسط مقامات ارشد کشور و مقام معظم رهبری در سخنرانی که به مناسبت ولادت حضرت زهرا داشتند جواب داده شد که رهبر معظم انقلاب کاملاً خطوط را مشخص کردند و این هشدار رهبر انقلاب درباره ممنوعیت بازرسی از مراکز نظامی، سرلوحه کار تیم مذاکره کننده است و اینکه بدانند در چه مسیری حرکت کنند.

داشته باشد. ولایتی باین بیانکه یکی از علل به دست آوردن آنچه که پس از انقلاب داریم انجام ملی است، افزود: هر دستگاره از گان و قوای به وظایف خود عمل می کند و هیچ نشانه تفرقه ای نیست، بلکه هر یک از قوای سه گانه وظیفه خود را می داند و در چارچوب اختیارات قانونی خود اقدام می کند. رییس مرکز تحقیقات استراتژیک ادامه داد: ایران هیچ گاه در کشور در تصمیم گیری ها دچار تفرقه نمی شود چرا که مقام رهبری و تصمیمات وی فصل الخطاب است، بنابراین مذاکره کنندگان هسته ای ما مذاکرات خود را با قوت انجام

به تحلیل های موجود در زمینه اینکه این امر تیم هسته ای را ضعیف می کند یا این طرح پاسخی به طرح کنگره آمریکاست، گفت: در بین ملت ایران هیچ نوع تفرقه ای در خصوص مسائل کشور وجود ندارد و در مسائل اساسی ملت متحد و پشت سر مقام معظم رهبری هستند. وی ادامه داد: آنچه را که دیگران تبلیغ می کنند یک توهم است که امید دارند در ایران بین مردم و قوای سه گانه تفرقه ایجاد شود. وی تاکید کرد: شما در جهان سوم و در میان کشورهای اسلامی هیچ کشوری را پیدا نمی کنید که لجام ملی جمهوری اسلامی

رییس مرکز تحقیقات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: هیچ کشوری تحت هیچ نامی حق ندارد در امور داخلی یمن و دیگر کشورهای مستقل جهان دخالت کند، بنابراین فضای یمن متعلق به یمن است. علی اکبر ولایتی، رییس مرکز تحقیقات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام در حاشیه دیدار با پاسین روانده، رییس مرکز مطالعات استراتژیک پوسنی در پاسخ به سؤالی در خصوص تصویب طرح دو فوریتی در مجلس شورای اسلامی مبنی بر اینکه هر توافقی باید به تصویب مجلس برسد و با توجه

در حاشیه

گروه ایران

حاشیه های نشست نمایندگان با رحمانی فضلای  
بررسی «پول کثیف» در پارلمان و  
عذرخواهی وزیر از بهارستان نشینان

عبدالرحمانی فضلای برای ارائه گزارش پیرامون پول کثیف به میان نمایندگان آمد و در انتها از کلای ملت عذرخواهی کرد. وزیر کشور روز گذشته به میان نمایندگان مجلس شورای اسلامی آمد تا آدرس هایی درباره «پول های کثیف» بدهد؛ موضوعی که پیش تر سخنان دار وزیر تخته میدان فاطمی آن را مطرح کرده بود و تاکید داشت باید با آن به مبارزه پرداخت. همین تاکیدات وزیر و کلای ملت را بر آن داشت تا وی را به صحن علنی دعوت کرده و از وی جویبار جزئیات صاحبان این پول ها شنید. وزیر در همان ابتدای جلسه در صحن علنی حاضر شد و ارائه گزارشی را آغاز کرد. وی از پولشویی در سایر کشورهای جهان گفت و آمارهایی از این موضوع در بیرون مرزها ارائه کرده و صدای انتقاد نمایندگان بلند شد. آنها تاکید می کردند که «وزیر باید از پول کثیف بگوید نه آمار پولشویی در جهان». حجت الاسلام سیدمحمدحسین لپورابی فرید که در غیاب علی لاریجانی بر صندلی ریاست مجلس تکیه زده بود، نمایندگان را به آرامش دعوت کرد و وزیر هم خواست «آدرسی دقیق پول کثیف را بدهد». وزیر مسیر اظهاراتش را تغییر داد و شروع کرد به بیان برخی آدرس ها. اولین آدرس وزیر رسانه ها بودند. رحمانی فضلای توپ را به زمین رسانده و انتقاد و گفت که اظهاراتش به طور غلط منعکس شده، و گفته وی حرفی از ورود پول کثیف نزد و فقط به هشدار رسیده کرده است. در میان بحث های وزیر، رحمانی فضلای اظهاراتش را قطع کرد و از سردار علی موبدی رییس پلیس مبارزه با مواد مخدر خواست پشت تریبون بیاید موبدی پس از حضور پشت تریبون شروع به توضیح درباره اظهارات وزیر کشور کرد که همین موضوع انتقاد نمایندگان را در پی داشت. کلای ملت می گفتند قرار است وزیر توضیح دهد، نه شخص دیگری اعتراضات که بالا گرفت. سردار موبدی باین آمد و وزیر ادامه اظهاراتش را بیان کرد. باز هم فرید نمایندگان بلند بود که «آدرسی دقیق بگو» و وزیر به بیان برخی تخلفات اشاره کرد، اما آدرسی از ورود این پول ها به انتخابات نداد. در انتها وزیر خطاب به نمایندگان باز هم از انعکاس نادرست اظهاراتش گفت و از جانب رسانه ها از بهارستان نشینان عذرخواهی کرد.



دربار معظم انقلاب اسلامی در دیدار فرماندهان و مدیران نیروی انتظامی:  
اقتدار مطلوب نظام اسلامی، قاطعیت در کنار عدالت، مروت و ترحم است

بعین آنکه رحمان و رحیم است، صاحب عذاب الیم نیز است. ایشان قانون گرایی در دو بعد مواجهه با مردم و همچنین در درون سازمان نیروی انتظامی را ضروری و با اهمیت برشمردند و گفتند: به دلیل سطح گستردگی ارتباط نیروی انتظامی با مردم، سلامت نیرو در این سازمان بسیار مهم است به گونه ای که یک نیروی در دستکار و قاطع می تواند مایه آبروی نظام جمهوری اسلامی در مقابل دیدگان مردم شود. جهات اعتقادی و اخلاقی و همچنین اتکالی به علم و ابتکارات علمی در نیروی انتظامی، مسوولان بخش های مختلف را به همکاری با این نیرو توصیه کردند. حضرت آیت الله خامنه ای در بخش دیگری از سخنان خود از زحمات و تلاش های نیروی انتظامی به ویژه در ایام نوروز تشکر و قدردانی کردند.

به سمت فحشا و منکرات، بسپار با اهمیت تر از مقابله با ناامنی های فیزیکی است و باید با چنین ناامنی هایی به طور جدی مقابله شود.

نیروی انتظامی باید مقتدر باشد

رهبر انقلاب اسلامی جولان دادن برخی جوان های بی سبب غرور ثروت با خودروهای گران قیمت در خیابان ها را یکی دیگر از مظاهر ایجاد ناامنی روانی در جامعه برشمردند و تاکید کردند: نیروی انتظامی باید برای ایجاد ناامنی برنامه داشته باشد و با آنها مقابله کند. حضرت آیت الله خامنه ای لازمه ایجاد امنیت در جامعه را عمل مقتدرانه پلیس دانستند و گفتند: نیروی انتظامی مظهر حاکمیت امنیت جمهوری اسلامی است، بنابراین باید اقتدار داشته باشد، اما این اقتدار به معنای ظلم کردن و حرکت بی مهار نیست. ایشان با تاکید بر اینکه ما به دنبال اقتدار پلیسی هالیوودی و جوامع غربی و آمریکایی نیستیم، افزودند: چنین اقتداری نه تنها امنیت ایجاد نخواهد کرد، بلکه موجب ناامنی هم خواهد شد. رهبر انقلاب اسلامی بر خوردهای پلیس نشان دهنده اهمیت سازمان این نیرو برشمردند و افزودند: ایجاد امنیت مقوله ای تبلیغاتی و لسانی نیست، بلکه وجود امنیت را باید مردم احساس کنند. ایشان با تاکید بر اینکه نیروی انتظامی در ایجاد مختلف امنیت، امر از امنیت در رفت و آمد جاده ای، امنیت شهرها، مراکز و مراکز مختلف نباید به هیچ حدی قانع باشد، تأمین امنیت روانی جامعه را یکی از موارد بسیار مهم دانستند و خاطر نشان کردند: مقابله با ناامنی های روانی در جامعه همچون نگرانی خانواده ها از حضور فرزندان در خیابان ها و بوستان ها به دلیل احتمال کشیده شدن آنها به سمت مواد مخدر و یا نگرانی از کشنده شدن جوانان

مهم ترین مسوولیت های نیروی انتظامی است، گفتند: لازمه برقراری امنیت، «اقتدار پلیس» است اما این اقتدار باید همراه با عدالت، مروت و ترحم باشد. رهبر انقلاب اسلامی در ابتدای سخنان خود با تیریک توفیق درک ماه رجب، این ماه و ماه شعبان را فرصت هایی گرانبها برای تقرب به ارزش های الهی و خودسازی و مقدمه رسیدن به ماه مبارک رمضان دانستند و همه مردم را به بهره گیری بیش از پیش از برکات این ماه ها توصیه کردند.

حضرت آیت الله خامنه ای تاکید کردند: اقتدار مطلوب نظام اسلامی، قاطعیت در کنار عدالت، مروت و ترحم است، همانگونه که ذات مقدس پروردگار در عین آنکه رحمان و رحیم است، صاحب عذاب الیم نیز است. به گزارش اصفهان زینا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله خامنه ای رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دسروز (یکشنبه) در دیدار شرکت کنندگان در همایش فرماندهان و مدیران و روسای عقیدتی و سیاسی نیروی انتظامی، این نیرو را «مظهر حاکمیت و امنیت» جمهوری اسلامی خواندند و با تاکید بر اینکه ایجاد امنیت فردی، اجتماعی، اخلاقی، و روحی و روانی در جامعه از

حضرت آیت الله خامنه ای تاکید کردند: اقتدار مطلوب نظام اسلامی، قاطعیت در کنار عدالت، مروت و ترحم است، همانگونه که ذات مقدس پروردگار در عین آنکه رحمان و رحیم است، صاحب عذاب الیم نیز است. به گزارش اصفهان زینا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله خامنه ای رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دسروز (یکشنبه) در دیدار شرکت کنندگان در همایش فرماندهان و مدیران و روسای عقیدتی و سیاسی نیروی انتظامی، این نیرو را «مظهر حاکمیت و امنیت» جمهوری اسلامی خواندند و با تاکید بر اینکه ایجاد امنیت فردی، اجتماعی، اخلاقی، و روحی و روانی در جامعه از

در ارتقای سطح امنیت به هیچ حدی قانع نیاشید

حضرت آیت الله خامنه ای، اهمیت ایجاد و استقرار

آگهی مناقصه

شهرداری منطقه ۳ در نظر دارد پروژه های ذیل را تعیین پیمانکار نماید:

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی	ردیف اعتباری	مدت اجرا عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
ایمن سازی بل های مادی سطح منطقه	۲۷۱/۵۱۰/۲۰۰	۳۵۰۰۱۱۴	۳ ماه	۶/۰۰۰/۰۰۰
عملیات ترمیم آسفالت معابر فرعی (زیرسازی آسفالت)	۴۵۶/۴۳۴/۳۹۴	۳۳۰۰۱۱۴	۴ ماه	۷/۰۰۰/۰۰۰
اصلاح جدول خیابان احمد آباد	۴۵۲/۱۶۴/۲۳۲	۳۳۰۰۱۱۲	۳ ماه	۷/۰۰۰/۰۰۰
عملیات حفر و تنقیه چاه آب باران در سطح منطقه	۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۲۰۰۱۰۱	۴ ماه	۷/۰۰۰/۰۰۰

تذکرات:

- ۱- شرکت کنندگان موظف به ارایه رتبه بندی مرتبط از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری می باشد.
- ۲- پیمانکاران ملزم به ارایه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تشخیص صلاحیت و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت کنندگان می باشد.
- ۳- واجدین شرایط می توانند از تاریخ نشر این اطلاعیه همه روزه به جزء روزهای تعطیل به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان کمال، واحد عمران مراجعه و با ارایه معرفینامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به خرید اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می بایست توسط شرکت کننده تایید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
- ۴- آخرین مهلت تحویل پیشنهاد قیمت: ۱۳۹۴/۲/۱۵ می باشد بدیهی است دریافت پاکات بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی باشد.
- ۵- شهرداری منطقه در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ۶- تاریخ بازگشایی پاکت های پیشنهادی روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۴/۲/۱۶ می باشد.
- ۷- حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنا بایز قیمت پیشنهادی و با معرفینامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت ها در محل الزامی است.
- ۸- برندگان اول و دوم مناقصه هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- ۹- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی و یا اسناد خزانه به شهرداری تسلیم نماید. این ضمانتنامه طبق ماده ۳۴ شرایط عمومی پیمان آزاد می گردد.
- ۱۰- هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می باشد.

مدیر منطقه ۳ شهرداری اصفهان

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه "نوبت اول"

بدینوسیله به اطلاع اعضای محترم شرکت تعاونی مصرف دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان) می رساند که جلسه عمومی نوبت اول این شرکت تعاونی راس ساعت ۱۳:۳۰ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۴/۲/۲۰ در محل تالار امیرکبیر واقع در خیابان جی، بلوار آریو، دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان تشکیل می گردد. لذا از کلیه اعضا دعوت می شود راس ساعت مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند و یا وکیل نماینده خود را کتبا معرفی نمایند.

**دستور جلسه:**

- ۱- گزارش هیات مدیره و بازرسان
- ۲- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل بازرسان
- ۳- گزارش تغییرات اعضا و سرمایه شرکت
- ۴- تعیین خط مشی آینده شرکت
- ۵- طرح و تصویب صورت های مالی ۱۳۹۳ و تقسیم سود ویژه و بوجه سال جاری شرکت

داوطلبان تمسدی سمت بازرسی به موجب ماده (۲) دستورالعمل موظفند حداکثر ظرف یک هفته از انتشار آگهی دعوت، فرم داوطلبی را تکمیل و تحویل تعاونی نمایند.

**هیات مدیره و تعاونی مصرف کارکنان دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان)**

آگهی استخدام

وزارت نیرو ضمن برگزاری آزمون استخدامی متمرکز در روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۴/۲/۳۱ جهت شرکت آب و فاضلاب شهری استان اصفهان استخدام می نماید. داوطلبان می توانند از تاریخ ۱۳۹۴/۲/۰۱ لغایت ۱۳۹۴/۲/۱۰ به سایت [www.azmoon-niroy.ir](http://www.azmoon-niroy.ir) مراجعه نموده و ثبت نام نمایند.

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان

آگهی مناقصه نوبت اول

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در نظر دارد عملیات نگهداری، حراست و انتظامات خود را به بخش خصوصی واگذار نماید. بنابراین از شرکت ها و موسسات حقوقی دارای مجوز دعوت می شود از تاریخ ۱۳۹۴/۲/۱۰ به امور اداری این شرکت و با سایت [www.isfahanbus.ir](http://www.isfahanbus.ir) مراجعه فرمایند. مهلت دریافت و تحویل اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری چهارشنبه ۱۳۹۴/۲/۱۶ تحویل اسناد مناقصه تا تاریخ بازگشایی پاکت ها: ۹ صبح پنجشنبه ۱۳۹۴/۲/۱۷ مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: پنجاه میلیون ریال

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه

رئیس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان:

منابع هدفمندی یارانه ها به درستی در بخش سلامت هزینه شد

رئیس دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: با اولویت بندی دولت یازدهم، منابع قانون هدفمندی یارانه ها به درستی در جهت نیاز مردم، یعنی بخش سلامت هزینه شد. غلامرضا اصغری روز یکشنبه در همایش یک روزه «ایمینی مواد غذایی از مزرعه تا سفره» در اصفهان افزود: دولت با اجرای برنامه تحول نظام سلامت و هزینه کرد منابع اجرای قانون هدفمندی یارانه ها در این بخش، علاوه بر کاهش هزینه های درمانی برای مردم، به اشتغال و آموزش عمومی نیز رونق داد. وی افزود: یکی از عوامل تعیین کننده در حفظ سلامت جامعه همکاری های بین بخشی و سیاست هایی است که به آن کمک می کند. اصغری شعار امسال

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهر اصفهان:

طرح تکمیل آموزش مدیریت پسماند در سال جاری انجام می شود

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان از تکمیل طرح آموزش مدیریت پسماند در سال جاری خبر داد. تیمور باجول با بیان این مطلب گفت: طرح تکمیل آموزش مدیریت پسماند از قبیل اطلاع رسانی، آگاهی بخشی و فرهنگ سازی برای تولید کنندگان پسماند شهری در سال جاری انجام می شود. وی افزود: برنامه های آموزشی از طریق رسانه، برگزاری جلسات متعدد با اتحادیه صنوف، مدارس، فرهنگسراها و یوزه زنان خانه داد صورت می گیرد. مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان تصریح کرد: طرح توسعه همیار بازیافت نیز در همه مناطق

در مراسم تودیع و معارفه رئیس کل بازرسی اصفهان مطرح شد؛

کمیته حمایت قضایی از سرمایه گذاری استان مانع از تعطیلی واحدهای صنعتی شد



رئیس کل دادگستری استان اصفهان گفت: کمیته حمایت قضایی از سرمایه گذاری به دلیل شرایط صنعتی-اقتصادی خاص استان فعال شد و با پیگیری های صورت گرفته، از تعطیلی برخی واحدهای صنعتی و بسیاری کارگران جلوگیری کرد. مراسم تودیع و معارفه رئیس سازمان بازرسی منطقه ۶ اصفهان، چهارمحال و بختیاری، مرکزی و کرمان و یزد با حضور ناصر سراج رئیس سازمان بازرسی کل کشور و هیات همراه احمد خسروی وفا رئیس کل دادگستری استان و برخی مدیران و مسئولان استان در سالن شهید بهشتی اداره دادگستری استان برگزار شد. در این مراسم رئیس کل دادگستری استان ضمن تشکر از حجت الاسلام سید علی موسوی نژاد، رئیس پیشین سازمان بازرسی منطقه ۶ و تبریک به حجت الاسلام سید رسول محمود آبادی گفت: یکی از مشکلات دادگستری استان، کمبود کادر قضایی بود که با جذب ۱۰۰ کارآموز قضایی، بخش عمده ای از مشکلات حل شد. وی با بیان اینکه برای اولین بار در چند سال گذشته دادگستری همه پرونده های سال های قبل را بررسی کرده افزود: ۶۸ هزار پرونده در این خصوص بررسی و با رسیدگی به پرونده های منس و مانده، این پرونده ها از سیستم قضایی حذف شد. خسروی وفا با اشاره به لزوم فعال شدن شوراهای قضایی استان گفت: کمیته حمایت قضایی از سرمایه گذاری به دلیل شرایط دادگستری استان و برخی مدیران و مسئولان استان در صورت گرفته، از تعطیلی برخی واحدهای صنعتی و بسیاری کارگران جلوگیری شد. وی تشکیل مجتمع سرعت در کنار دادگستری را یکی دیگر از اقدامات این اداره عنوان کرد و گفت: در سال گذشته در یکی از مناطق خوب استان، زمینی به ارزش چند هزار میلیارد خلع به شد و چند هزار

هیچ پرونده معوقی در سازمان وجود ندارد. حجت الاسلام سید علی موسوی نژاد، رئیس پیشین منطقه ۶ سازمان بازرسی کل کشور ضمن تشکر از همه مدیران استان و عرض تبریک به رئیس جدید این سازمان خاطر نشان کرد: در دوره مدیریت من بر سازمان، مدیران استان از عملکرد این سازمان گلایه و شکایتی نداشتند و در جلسه چند روز پیش، استاندار نیز از تعامل و همکاری خوب سازمان با مدیران استان تشکر کرد. وی از جلوگیری از زمین خواری ۱۲ هزار و ۲۸۱ هکتاری زمین در سال ۹۳ توسط سازمان خبر داد و افزود: با پیگیری های صورت گرفته، ۵۵۰ هزار میلیارد ریال از معوقات دولت و ۳۲۰ هزار میلیارد ریال از مطالبات دولت به حساب دولت واریز شد.

موسوی نژاد با بیان اینکه سازمان بازرسی تا پایان سال ۹۳ هیچ پرونده معوقی ندارد، اظهار داشت: توان سازمان، اجرای ۳۱ برنامه بود که سازمان با توان مضاعف ۲۵ برنامه را اجرا کرد و تنها پرونده های ابتدای سال ۹۴ برای رسیدگی وجود دارند که این اتفاق بزرگی برای سازمان است.

۱۰۰ هزار میلیارد تومان معوقه بانکی داریم. ناصر سراج، رئیس سازمان بازرسی کل کشور ضمن تشکر از زحمات و خدمات حجت الاسلام سید علی موسوی نژاد، رئیس پیشین سازمان بازرسی و تبریک و آرزوی موفقیت برای حجت الاسلام محمود آبادی، گفت: حجت الاسلام سید علی موسوی نژاد با مدیریت استان رابطه خوب و موثری برقرار کرده و در سازمان نیز اقدامات محسوب می شوند. گفت: مدیران برای کاهش فساد باید زیر مجموعه خود را مراقبت کنند، ضمن اینکه بازرسان، حراست و ذی حسابان باید به موقع به وظایف خود عمل کنند.

وی با اشاره به وجود ۱۰۰ هزار میلیارد تومان معوقه بانکی

گزارش

زیبای شهر

در جلسه فعالان فرهنگی مذهبی شاهین شهر

پویایی معنوی شهر در کنار رشد و زیبایی شهر

در جلسه هم اندیشی اعضای شورای اسلامی و شهر دار شاهین شهر با بانوان فعال فرهنگی مذهبی از شهر دار شاهین شهر تقدیر شد. در ابتدای این جلسه نرگس سادات موسوی، عضو و رئیس کمیسیون امور اجتماعی بانوان ضمن تبریک حلول ماه رجب و ولادت امام محمد باقر (ع) به بیانست مقام معظم رهبری در مورد زنان اشاره کرد و گفت: رهبر فرزانه انقلاب از جامعه زنان، اجرای کار فرهنگی در مورد زنان را با توجه به نقش برجسته آنها در اصلاح جامعه خواسته اند.

در همین راستا بانوان شاهین شهر توانسته اند در بخش های مختلف فرهنگی، مذهبی و مدیریتی نقش موثری داشته باشند و موجب ارتقا و تعالی رفتار در جامعه شوند.

موسوی از نگاه ویژه شهردار نسبت به فعالیت های صورت گرفته در حوزه علمیه خواهران، حسینیه های ویژه بانوان و بنیادهای فرهنگی و قرآنی زنان قدر دانی کرد و خواستار حمایت بیشتر مسئولان از این فعالیت ها شد.

تنها بانوی عضو شورای اسلامی شهر احداث فرهنگسرای خانواده، اختصاص بوستان مادر به بانوان و گسترش آماکن ورزشی برای حضور بانوان را نشانه توجه ویژه شورای اسلامی شهر و شهرداری شاهین شهر به جامعه زنان دانست.

علی اصغر ذاکری، شهردار شاهین شهر در گزارشی اقدامات شهرداری در حمایت از عرصه های اجتماعی و تحکیم بنیادهای خانواده را چنین تشریح کرد: وجود فرهنگ های مختلف در شهر، باعث شد در صدد تدوین سند شهروندی با استفاده از نیروهای علمی و مذهبی بر آیین تدافعه های اعضای شورای اسلامی شهر و فعالان فرهنگی شهر را پاسخگو باشیم.

وی عنوان کرد: در سال گذشته با اولویت بندی پروژه های نیمه تمام شهرداری بخش های فرهنگی همچون فرهنگسرای گلپس، دو ورزشگاه جدید و نگارستان شهرداری را تکمیل کردیم تا در اختیار شهروندان قرار گیرد.

علی اصغر ذاکری، شهردار شاهین شهر ادامه داد: در راستای سیاست های حمایت از فعالیت های فرهنگی، کمک به احداث و تکمیل مساجد شهر، مراکز آموزشی مذهبی و حمایت از فعالان فرهنگی بخش خصوصی در قالب یک بسته فرهنگی از سوی شورای اسلامی شهر را اجرائی کردیم.

وی افزود: شهرداری شاهین شهر جزو معدود شهرداری هایی است که در اسر مدرسه سازی وارد شده و در یکی از محله ها اقدام به تأسیس مدرسه کرده، ضمن آن که در چندین مورد بخش هایی از ساخت مدارس را انجام داده است.

ذاکری پیش بینی و احداث ساخت فرهنگسرای خانواده را با هدف تقویت بنیاد خانواده اعلام کرد. شهردار شاهین شهر در خصوص عملکرد بانوان شافل در شهرداری عنوان کرد: یک پنجم کارکنان شهرداری را بانوان تشکیل می دهند و توانسته اند با دقت عمل و پشتکار پست های تخصصی مناسبی را در شهرداری در اختیار بگیرند و موجب ارتقای سازمان و تسهیل امور آرایه ر جوع شده اند.

ذاکری به تمایز کارکنان به ویژه بانوان توصیه کرد با ادامه تحصیل و افزایش دانش خود، پیشرفت شغلی خود را در دستور کار قرار دهند.

شهردار شاهین شهر در پایان از بانوان و نخبگان فرهنگی، حرکت در جهت اعتدالی مقام زن را خواستار شد.

پیمان شکرزاد، رئیس شورای اسلامی شهر با اشاره به اهداف دشمنان ایران اسلامی در جهت تضعیف بنیاد خانواده، گفت: لازم است در سالی که از سوی مقام معظم رهبری به عنوان دولت و ملت، حملی و همزبانی نام گذاری شده است، همراهی فعالان فرهنگی در جهت تحکیم بنیاد خانواده گام های موثری برداشته شود.

شکرزاده افزود: با توجه به رویکرد فرهنگی شورای اسلامی شهر و حمایت های گسترده از فعالان فرهنگی، مذهبی، علمی و ورزشی این بستر برای فعالیت بیشتر در این زمینه مهیاست.

حجت الاسلام و المسلمین بهدرام، عضو و رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر با استقبال از ادامه این نشست ها عنوان کرد: برگزاری این جلسات باعث استفاده از نظرات تخصصی کارشناسان فرهنگی می شود.

وی همچنین اظهار داشت: پیوند مساجد و فرهنگسراهای شهرداری در دستور کار سازمان رفاهی تفریحی شهرداری قرار دارد و با تعریف ارتباط میان این بخش ها، فرهنگیان شهر پویا و فعال تر خواهند شد.

در گفت و گو با نمایندگان استان اصفهان بیان شد؛

رشد تولید ملی بهترین راهکار تحقق اقتصاد مقاومتی است

ریاضت اقتصادی میبای مادی و دنیوی است، بنابراین این دو تفاوت مبنایی و ماهوی باهم دارند. عباس مقتدایی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی صرفاً بر سر مبنای تئوری اقتصادی نیست، تصریح کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای حکم بر گفتمان انقلاب اسلامی است.

عباس مقتدایی بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی صرفاً بر سر مبنای تئوری اقتصادی نیست، تصریح کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای حکم بر گفتمان انقلاب اسلامی است، در حالی که مبنای ریاضت اقتصادی، مبنای مادی و غربی است.

مقتدایی ادامه داد: مفهوم اقتصاد مقاومتی تنها یک مفهوم اقتصادی نیست، بلکه بعد اصلی آن یک نگاه ایدئولوژیک است که حاوی مفهومی به نام استقلال یک کشور از اجنبی و به عاریت شدن از اجنبی است.

مقتدایی ادامه داد: مفهوم اقتصاد مقاومتی تنها یک مفهوم اقتصادی نیست، تفاوت این الگوی اقتصادی با سیاست «ریاضت اقتصادی» است که با شروع بحران اقتصادی در کشور های اروپایی، در این کشور اجرا می شود.

حجت الاسلام احمد سالک با اشاره به مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی اظهار داشت: فشار حاصل از سیاست های ریاضت اقتصادی بر دوش مردم است و این در اثر سیاست های سرمایه داری حاکم بر غرب است.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی بر سر مبنای این دو تئوری اقتصادی است، بیان کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای اسلامی و دینی حاکم بر آن است، در حالی که سیاست

اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی، تفاوت مبنایی و ماهوی دارند.

حجت الاسلام احمد سالک با اشاره به مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی اظهار داشت: فشار حاصل از سیاست های ریاضت اقتصادی بر دوش مردم است و این در اثر سیاست های سرمایه داری حاکم بر غرب است.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی بر سر مبنای این دو تئوری اقتصادی است، بیان کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای اسلامی و دینی حاکم بر آن است، در حالی که سیاست

اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی، تفاوت مبنایی و ماهوی دارند.

در گفت و گو با نمایندگان استان اصفهان بیان شد؛

رشد تولید ملی بهترین راهکار تحقق اقتصاد مقاومتی است

ریاضت اقتصادی میبای مادی و دنیوی است، بنابراین این دو تفاوت مبنایی و ماهوی باهم دارند. عباس مقتدایی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی صرفاً بر سر مبنای تئوری اقتصادی نیست، تصریح کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای حکم بر گفتمان انقلاب اسلامی است.

عباس مقتدایی بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی صرفاً بر سر مبنای تئوری اقتصادی نیست، تصریح کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای حکم بر گفتمان انقلاب اسلامی است، در حالی که مبنای ریاضت اقتصادی، مبنای مادی و غربی است.

مقتدایی ادامه داد: مفهوم اقتصاد مقاومتی تنها یک مفهوم اقتصادی نیست، تفاوت این الگوی اقتصادی با سیاست «ریاضت اقتصادی» است که با شروع بحران اقتصادی در کشور های اروپایی، در این کشور اجرا می شود.

حجت الاسلام احمد سالک با اشاره به مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی اظهار داشت: فشار حاصل از سیاست های ریاضت اقتصادی بر دوش مردم است و این در اثر سیاست های سرمایه داری حاکم بر غرب است.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی بر سر مبنای این دو تئوری اقتصادی است، بیان کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای اسلامی و دینی حاکم بر آن است، در حالی که سیاست

حاشیه های تودیع و معارفه مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان

همه چیز به پیگیری ختم شد

ارشاد خاتم است. همه مدیران رسانه ای موظف اند خبرنگاران را بیمه کنند ما هم هزینه بیمه را به رسانه ها برمی گردانیم. یکی از خبرنگاران پرسید: الان که سایت سمن فعال نیست شما چگونه متوجه می شوید که شخصی خبرنگار است یا نیست؟ اینکه خبرنگاری که در همه برنامه ها تعاریف و تعجید از مدیران و مسئولان راهی نگارند، حالا ارشد و متولی آنها در باره بیمه آنها چنین می گوید، واقعا دردناک است. اگر گفته وزیر ارشاد درباره بیمه خبرنگاران عملی شود آیا رسانه های استان اصفهان تمایل دارند که خبرنگاران را بیمه کنند؟

حاشیه های تودیع و معارفه مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان

همه چیز به پیگیری ختم شد

ارشد خاتم است. همه مدیران رسانه ای موظف اند خبرنگاران را بیمه کنند ما هم هزینه بیمه را به رسانه ها برمی گردانیم. یکی از خبرنگاران پرسید: الان که سایت سمن فعال نیست شما چگونه متوجه می شوید که شخصی خبرنگار است یا نیست؟ اینکه خبرنگاری که در همه برنامه ها تعاریف و تعجید از مدیران و مسئولان راهی نگارند، حالا ارشد و متولی آنها در باره بیمه آنها چنین می گوید، واقعا دردناک است. اگر گفته وزیر ارشاد درباره بیمه خبرنگاران عملی شود آیا رسانه های استان اصفهان تمایل دارند که خبرنگاران را بیمه کنند؟

حجت الاسلام احمد سالک با اشاره به مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی اظهار داشت: فشار حاصل از سیاست های ریاضت اقتصادی بر دوش مردم است و این در اثر سیاست های سرمایه داری حاکم بر غرب است.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی بر سر مبنای این دو تئوری اقتصادی است، بیان کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای اسلامی و دینی حاکم بر آن است، در حالی که سیاست

اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی، تفاوت مبنایی و ماهوی دارند.

حجت الاسلام احمد سالک با اشاره به مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی اظهار داشت: فشار حاصل از سیاست های ریاضت اقتصادی بر دوش مردم است و این در اثر سیاست های سرمایه داری حاکم بر غرب است.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی بر سر مبنای این دو تئوری اقتصادی است، بیان کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای اسلامی و دینی حاکم بر آن است، در حالی که سیاست

اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی، تفاوت مبنایی و ماهوی دارند.

حجت الاسلام احمد سالک با اشاره به مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی اظهار داشت: فشار حاصل از سیاست های ریاضت اقتصادی بر دوش مردم است و این در اثر سیاست های سرمایه داری حاکم بر غرب است.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی بر سر مبنای این دو تئوری اقتصادی است، بیان کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای اسلامی و دینی حاکم بر آن است، در حالی که سیاست

اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی، تفاوت مبنایی و ماهوی دارند.

رئیس کل دادگستری استان اصفهان گفت:

کمیته حمایت قضایی از سرمایه گذاری به دلیل شرایط صنعتی-اقتصادی خاص استان فعال شد

و با پیگیری های صورت گرفته، از تعطیلی برخی واحدهای صنعتی و بسیاری کارگران جلوگیری کرد.

مراسم تودیع و معارفه رئیس سازمان بازرسی منطقه ۶ اصفهان، چهارمحال و بختیاری، مرکزی و کرمان و یزد با حضور ناصر سراج رئیس سازمان بازرسی کل کشور و هیات همراه احمد خسروی وفا رئیس کل دادگستری استان و برخی مدیران و مسئولان استان در سالن شهید بهشتی اداره دادگستری استان برگزار شد.

در این مراسم رئیس کل دادگستری استان ضمن تشکر از حجت الاسلام سید علی موسوی نژاد، رئیس پیشین سازمان بازرسی منطقه ۶ و تبریک به حجت الاسلام سید رسول محمود آبادی گفت: یکی از مشکلات دادگستری استان، کمبود کادر قضایی بود که با جذب ۱۰۰ کارآموز قضایی، بخش عمده ای از مشکلات حل شد.

وی با بیان اینکه برای اولین بار در چند سال گذشته دادگستری همه پرونده های سال های قبل را بررسی کرده افزود: ۶۸ هزار پرونده در این خصوص بررسی و با رسیدگی به پرونده های منس و مانده، این پرونده ها از سیستم قضایی حذف شد.

خسروی وفا با اشاره به لزوم فعال شدن شوراهای قضایی استان گفت: کمیته حمایت قضایی از سرمایه گذاری به دلیل شرایط دادگستری استان و برخی مدیران و مسئولان استان در صورت گرفته، از تعطیلی برخی واحدهای صنعتی و بسیاری کارگران جلوگیری شد.

وی تشکیل مجتمع سرعت در کنار دادگستری را یکی دیگر از اقدامات این اداره عنوان کرد و گفت: در سال گذشته در یکی از مناطق خوب استان، زمینی به ارزش چند هزار میلیارد خلع به شد و چند هزار

کارکنان شهرداری را بیمه کنیم ما هم هزینه بیمه را به رسانه ها برمی گردانیم.

یکی از خبرنگاران پرسید: الان که سایت سمن فعال نیست شما چگونه متوجه می شوید که شخصی خبرنگار است یا نیست؟

اینکه خبرنگاری که در همه برنامه ها تعاریف و تعجید از مدیران و مسئولان راهی نگارند، حالا ارشد و متولی آنها در باره بیمه آنها چنین می گوید، واقعا دردناک است.

اگر گفته وزیر ارشاد درباره بیمه خبرنگاران عملی شود آیا رسانه های استان اصفهان تمایل دارند که خبرنگاران را بیمه کنند؟

حجت الاسلام احمد سالک با اشاره به مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی اظهار داشت: فشار حاصل از سیاست های ریاضت اقتصادی بر دوش مردم است و این در اثر سیاست های سرمایه داری حاکم بر غرب است.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی بر سر مبنای این دو تئوری اقتصادی است، بیان کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای اسلامی و دینی حاکم بر آن است، در حالی که سیاست

اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی، تفاوت مبنایی و ماهوی دارند.

حجت الاسلام احمد سالک با اشاره به مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی اظهار داشت: فشار حاصل از سیاست های ریاضت اقتصادی بر دوش مردم است و این در اثر سیاست های سرمایه داری حاکم بر غرب است.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مرز بین اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی بر سر مبنای این دو تئوری اقتصادی است، بیان کرد: مبنای سیاست اقتصاد مقاومتی، مبنای اسلامی و دینی حاکم بر آن است، در حالی که سیاست

اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی، تفاوت مبنایی و ماهوی دارند.

در ۲۰ جلد:

ترجمه «شرح نهج البلاغه» ابن ابی الحدید کامل شد

چهار سال پس از آغاز ترجمه بزرگ‌ترین و معتبرترین شرح نوشته‌شده بر کتاب معظّم «نهج البلاغه» به قلم ابن ابی الحدید معتزلی، ترجمه غلامرضا لایقی از این کتاب که نخستین ترجمه کامل فارسی از آن است، در ۲۰ جلد به پایان رسید. این مجلد نسخه پایانی و تکمیل کننده کتاب به شمار می‌رود. به گزارش ایسنا، هرچند در شیعه بودن یا اهل تسنن بودن ابی الحدید در میان شیعیان و اهل تسنن اختلاف نظرهای متعددی وجود دارد، اما به طور مشخص و در آرای دو طرف این مسأله مشهود است که وی ارادت خاصی به امام علی (ع) داشته و در کتابش تصریح می‌کند امام علی (ع) هم در کثرت توب و هم در فضایل و خصال حمیده، از دیگران برتر است. در این مجموعه بیست‌جلدی، در ابتدای هر جلد قسمت‌هایی از سخنان حضرت علی (ع) را به همراه ترجمه آن ذکر کرده و در بخش دوم براساس تقسیم‌بندی موضوعی، موضوعات و مباحث مهم را با سرفصل‌های موضوعی بیان کرده است. این کتاب همچنین از دو فهرست مجزا بهره می‌برد. بیستمین مجلد از ترجمه شرح نهج البلاغه با قیمت ۲۶ هزار تومان برای جلد نهم و ۳۱ هزار تومان برای جلد سیزدهم است. در ضمن مجموعه ۲۰ جلدی این کتاب با قیمت ۴۳۲۵۰۰ تومان برای دوره گالینگور توسط انتشارات نیستان در اختیار علاقه‌مندان این حوزه گذاشته شده است.

مدیر مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری:

بی‌ینال ونیز باید فرصتی برای دفاع از هویت و فرهنگ حقیقی ایران باشد

مدیر مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری گفت: با توجه به تحولات سیاسی اجتماعی در جهان، هنرمندان باید حضوری فعال در بی‌ینال ونیز و دیگر رویدادهای بین‌المللی برای دفاع از هویت و فرهنگ حقیقی ایرانی داشته باشند. برتری گودزی دیباچ در گمشوگو با فارس، اظهار داشت: جشنواره‌های بزرگ بین‌المللی مثل بی‌ینال ونیز به خصوص در عرصه هنرهای تجسمی، فرصت بسیار خوبی است که کشور ما در عرصه هنر معاصر ماحصل فعالیت خود را به منصه ظهور بگذارد. وی ادامه داد: بی‌ینال ونیز با توجه به سابقه طولانی در برگزاری و معدل گیری از فعالیت‌های

خوبی را برداشته است جنتی گفت: در حال حاضر ۲۰ هزار کانون فرهنگی و هنری مساجد در کشور وجود دارد که فعالیت‌های آن تحت نظارت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. وی با بیان اینکه امروز خوشحالم که در ستاد و معاونت‌های وزیر تاخته‌اشخاصی با تخصص و تعهد وجود دارد، تصریح کرد: حجت الاسلام قطعی یکی از شخصیت‌های فرهیخته‌ای است که کار فرهنگی را می‌شناسد و ارتباط ایشان با ما از تباطی نزدیک و صمیمانه است. ارتباطی منطقی و معقول و مبتنی بر همکاری است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در آیین تودیع و معارفه مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان:

سیاست زدگی یکی از مشکلات استان اصفهان است



آیین تودیع و معارفه مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از هیات ادیان مختلف هنرمندان و اصحاب فرهنگ و رسانه در هتل آسمان برگزار شد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، تددین، اعتقاد به نظام و تخصص را از رکان اصلی مدیران ارشد نظام برشمرد و اظهار داشت: دولت تدبیر و امید بر اساس سیاست‌های نظام از افرادی شایسته، معتدل و به دور از افراط و تفریط استفاده می‌کند. علی جنتی افزود: حجت الاسلام از زانی هیچ گرایش سیاسی ندارد و مدفغه اصلی ایشان فعالیت‌های فرهنگی و خدمت به نظام است که منشأ آثار و برکت بسیاری است.

سیاست زدگی یکی از مشکلات استان اصفهان است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی یکی از مشکلات استان اصفهان را سیاست زدگی دانست و بیان کرد: متأسفانه برخی از افراد همه مسائل را با عینک سیاست می‌نگردند. جنتی تأکید کرد: اصل کار ما در مدیریت، ثبات است نه تغییر. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی مسأله فرهنگ را یک مسأله حساس دانست و گفت: متأسفانه نگاه برخی از مدیران به فرهنگ نگاه مناسی نیست شاید به این دلیل که مدفغه

سید خیر گروه فرهنگ

نشر انقلاب اسلامی عرضه می‌کند: آثار تازه رهبر انقلاب در نمایشگاه کتاب

در نمایشگاه کتاب

انتشارات انقلاب اسلامی در بیست و هشتمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در سال ۱۳۹۴ عیار تند از کتاب «پاد از آثار و بیانات رهبر معظّم انقلاب اسلامی حضور خواهد داشت. به گزارش مهر، عناوین کتب جدید بیست و هشتمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در سال ۱۳۹۴ عبارتند از: کتاب «پاد و یسارگار» خاطراتی از دیدار رهبر معظّم انقلاب اسلامی با همسر مکرمه حضرت امام (ره)، «جهاد خودکفایی» ارتش جمهوری اسلامی ایران در بیانات حضرت آیت الله العظمی خاмене‌ای (مدظله العالی)، «دشمن شناسی» شناخت دشمن و روش‌های مقابله با آن از منظر حضرت آیت الله العظمی خاмене‌ای (مدظله العالی)، «جلوه اهل خراسان» روایتی از سفر رهبر معظّم انقلاب اسلامی به استان خراسان شمالی، «حکام روزه» مطابق با فتاوی مرجع عالیقدر حضرت آیت الله العظمی خاмене‌ای (مدظله العالی) و «مروری بر مبانی، روش و قواعد تفسیری حضرت آیت الله العظمی خاмене‌ای (مدظله العالی)» رهبر معظّم انقلاب اسلامی در تفسیر سوره توبه. همچنین لازم به ذکر است علاقه‌مندان می‌توانند برای کتب اطلاعات بیشتر و تهیه آثار این نشر همراه ۲۰ درصد تخفیف در محل دائمی نمایشگاه و پایگاه اطلاع‌رسانی www.Book-khamenei.ir مراجعه کنند.

سفر اساتید طب سنتی به ایران نگهداری اثر مهم طب گیاهی ایران در کتابخانه ملی اتریش

رایزن فرهنگی ایران در اتریش ضمن اعلام خبر سفر گروهی از اساتید طب سنتی اتریش به ایران گفت: یکی از آثار مهم طب گیاهی ایران به زبان فارسی در کتابخانه ملی اتریش نگهداری می‌شود. وصفی در ادامه خاطر نشان کرد: باید عنوان کرد که طب سنتی اتریش به رغم جایگاهی که بین توده‌های مردم دارد، هنوز نتوانسته است در دانشگاه و آموزش عالی کشور اتریش حضوری آکادمیک داشته باشد. از این رو پژوهشگران اتریشی علاقه مندند از تجربه آموزش عالی جمهوری اسلامی ایران، در این بخش که پدیده‌ای معاصر است، بهره ببرند. به گفته رایزن ایران در اتریش، سابقه آشنایی و ارتباط نزدیک اتریش با جامعه پزشکی ایران به عهد ناصری و مدرسه دارالفنون بازمی‌گردد که گروهی از پزشکان اتریشی با محروبت پاکوب پولاک راهی ایران شدند. یکی از آثار مهم طب گیاهی ایران به زبان فارسی در کتابخانه ملی اتریش نگهداری می‌شود و چندی پیش به همت روابط فرهنگی دو کشور به صورت فاقسی مبله، در تیراز محدود، از سوی موسسه پژوهشی میراث مکتوب منتشر شد. این مقام مسوول در وین بیان کرد: مدیر آکادمی طب سنتی اتریش در خواست دارد، پزشکان و داروسازانی که در آکادمی طب سنتی اتریش آموزش خود را به پایان رسانده‌اند، برای تبادل دانش و تجربه در مراکز دانشگاهی و درمانگاهی طب سنتی ایران حضور یابند. اقلیم سرد و کوهپایه‌ای، اتریش به علت قرار گرفتن در حاشیه آلپ، با اقلیم مناطق زاگرس در کشورمان قابل مقایسه است.

کارگاه ویرایش سعیده قاضی

آوردی که هودهای در پی ندارد!

یکی از مدفغه‌های دوستاناران زبان فارسی، استفاده از فارسی سالم است. مثلاً در استفاده از واژه‌های به‌کاررفته و دستور زبان متن، دقت لازم به خرج رود و تا حد امکان از واژگان و اصطلاحات عربی و انگلیسی استفاده نشود. اما گاهی این مدفغه آن قدر شدت می‌یابد که تصور می‌کنیم هر چه از فارسی سره، بیشتر استفاده کنیم، متن ما سالم‌تر می‌شود و در این راستا، بیشتر دنبال این باشیم که از واژه‌های اصیل پارسی استفاده کنیم؛ در حالی که این گونه نیست. برای اثبات، به تیرتیر مطلب نگاه کنید. چقدر متوجه آن شدید؟ چقدر در وهله اول احساس کردید؟ این دیگر چه مدل تیرتیردنی است! یا مثلاً چه تیرتیر ضعیف سخنرانی! واقعیت هم همین است. وقتی به زبان فارسی سره بخواهیم حرف بزنیم، حرف ما مشتری عام نخواهد داشت یا حداقل، پس از اندکی جذابیت، غیر جذاب خواهد شد. واژگانی مثل تیرتیر، کاشکار، سپارش، هوده، آورد، نه‌ایند، همگی فارسی سره هستند، ولی ما چقدر معنای آنها را متوجه می‌شویم؟ تقریباً هیچ. معنای آنها به این قرار است: سقط جنین؛ غرض‌ورزی؛ سفارش؛ فایده و سود که متضاد این واژه یعنی بی‌فایده و بی‌هوده، هنوز در فارسی ما وجود دارد؛ جنگ، پنهان، مدفون. می‌توان گفت اصرار بر استفاده از واژگان سره در نوشتار امروز، بی‌کاری بی‌هوده است و این معنای تیرتیر کارگاه امروز بود. چون نوشته برای فهم مخاطب است و مخاطب با این نوع نگارش، سر از کلام ما در نمی‌آورد. بنابراین استفاده تمام از فارسی سره به‌نوعی ظلم به مخاطب و سرکار گذاشتن اوست!

سیاست، باید اجازه تنفس فرهنگ را بدهد تا فرهنگ بتواند برای خودش تصمیم بگیرد

در ایسن آیین رسول زرگر پور استاندار اصفهان با اشاره به اینکه توسعه استان اصفهان در ستر فرهنگ امکان پذیر است، گفت: به همین دلیل، سکان داری فرهنگ و ارشاد اسلامی استان برای ما دارای اهمیت بسیاری است. وی با بیان اینکه در سه دهه گذشته و به دلایل مختلف درون و بیرون استانی، این استان از وضعیت تراز اولی خود خارج شد، تصریح کرد: اصفهان باید مجدداً به شرایط تراز اولی خود باز گردد. استاندار گفت: برای بخش‌های صنعت، کشاورزی و گردشگری استان برنامه‌ریزی شده است تا مجدداً اصفهان به شرایط تراز اولی خود باز گردد. زرگر پور با اشاره به اینکه «سند آمایش سرزمین استان اصفهان» دارای سه محور اساسی است که یکی از آنها بخش فرهنگ و هنر است، بیان کرد: در همین راستا، تمامی طرح‌ها و پروژه‌های استان اصفهان باید دارای پیوست فرهنگی شوند. وی تأکید کرد: سیاست، باید اجازه تنفس فرهنگ را بدهد تا فرهنگ بتواند برای خودش تصمیم بگیرد. در ادامه این آیین حجت الاسلام و المسلمین حبیب‌رضا ارزانی، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی

یک گفت‌وگوی منتشر نشده با اکبر عبدی درباره مهاجرت و وطن پرستی

بعضی حاضرند در زاین مرده‌شوی شوند، ولی در ایران گچ کاری نمی‌کنند

آن وقت حتی عده‌ای حاضر می‌شوند در زاین مرده هم بشوند ولی چرا همین آدم نمی‌آید در ایران گچ کار بشود یا بنابشود. الان شما به یک آدمی که فوق دیپلم است، بگویید بیا بروی گذران زندگی میوه‌فروشی یا سبزی‌فروشی بکن، با ناراحتی سه تومی گوید: من بسروم میوه‌فروش بشوم؟ خب اگر این کار را نکنند، مجبور می‌شود برای گذران زندگی اش برود کار های نادرستی انجام دهد، کلابرداری یا دزدی کند. همه‌شان هودست دارند یک شبه میلیونر شوند. به جوان‌های دهه هفتاد الان شما اگر بگویید بیا یک کار ی بکن و کاسی راه بینداز، می گوید شما ۳۰۰ میلیون به من بده یا یک ماشین و موبایل، بیندیم من چه کار می‌کنم. من در جواب می‌گویم، شما وقتی نمی‌توانی هزار تومان در بیآوری، سان چند صد میلیون هم نمی‌توانی کار راه بیندازی اگر توانستی مبلغی پس‌انداز کنی، می‌توانی آن سبصد تومان را هم مدیریت کنی.

عذر خواهی می‌کنم. کار هنری کار سلیقه‌ای ست. ممکن است من این گونه بپذیرم و شما عکس آن را بشاهم مجازید و ما هم مجازیم. من نمی‌خواستم معرفت را زیر سوال ببرم. ما با پوشیدن لباس روحانی فرسوا می‌هم همین انگیزه را داشتیم و می‌خواستیم معرفت را به نمایش بکشیم. **الگویتان برای بازی در نقش روحانی رسوایی آیا یکی از بزرگان و علما بود یا خیر؟** به جرات می‌گویم که پدرم در زندگی نه دروغ گفته و نه زدی کرده، یک کارگر معمولی بوده و باز نشسته است و الان در دوران استراحت به سر می‌برد. ایشان به خاطر اینکه دو پسر جوانش شهید شدند خیلی شکسته شد. البته از آقای دولابی هم الهام گرفتم برای این نقش. احساس می‌کردم برای این نقش باید به آقای دولابی نزدیک بشوم. من هزار گاهی پای منبر ایشان حضور می‌یافتم. در فرسوایی، اصل، احترام به روحانیت بود. ما اصلاً به دلیل

**خودتان در این خصوصی چیست؟ شما قلم برمی‌رانی یا دیده‌اید؟** بله دیدم. در فیلم آدم برقی من به داریوش از جند می‌گویم ارزش ندارد آدم وطن و مملکت و خودش و ماهیتش را عوض کند تا مثلاً به امریکا یا مملکت دیگری برود. این دالوگ‌ها، حرف‌های بزرگ و معناداری را با خود حمل می‌کنند. اگر ما صرفاً نقش‌زن را برای این ایفا می‌کردیم که ادا و اطوار در بیاییم، برای اینکه مردم بخندند یک بحثی بوده ولی در آن فیلم ما حرف بزرگی را می‌زنیم. متناسفانه به معنای و مفهوم آن کسی فکر نمی‌کند. به ظاهر فقط نگاه می‌کنند. حرفمان این بود که امریکا و کشورهای دیگر ارزش این را ندارند که ما خودمان را تبدیل به زن کنیم تا از کشور خارج شویم. برای من فیلم معناداری است. به همان اندازه‌ای که آن نقش من در فیلم آدم برقی ارزشمند بود، به همان میزان، نقش حاج یوسف در فیلم رسوایی برابر ارزشمند است. در کل اگر به ساحت مقدس انسانیت توهیتی کردم،

جشنی به رنگ اصفهان:

نصب نمادهای معراج و نقش برجسته صغیر اصفهانی

سویه هدفمند و منطقی میان خدا و انسان یا شاید بهتر بگویم یک مسیر زمینی به شهودی ملکوتی با الهام از داستان هدهد و پرند ه سبیا در داستان حضرت سلیمان (ع) است، که در سیر وجودی و شناختی، خود را به مرتبه‌ای می‌رساند که امکان گفت و گوی منطقی و هدفمند میان آن دو تحقق می‌یابد. **حکیم شفاپی** سردیس حکیم شفاپی نیز با مشارکت سازمان زیباسازی و منطقه ۱۰ شهرداری در خیابان حکیم شفاپی نصب شده است. شرف الدین حسن متخلص به شفاپی به سال ۹۶۶ هـ. ق در اصفهان متولد شد. پزشک، حکیم، ادیب و شاعر ایرانی و ندیم خاص و مورد توجه شاه عباس بزرگ صفوی بود. در انواع شعر طبع آزمایی کرده و مجموع اشعار

۲۰ سانتیمتر ساخته شده است. محمد حسین صغیر اصفهانی به سال (۱۳۱۲ق) در اصفهان متولد شد. از ده سالگی شعر می‌گفت و در انجمن‌های ادبی شرکت می‌کرد و به همین جهت کلمه صغیر را برای تخلص خود برگزید. از تملق و چاپلوسی دوری می‌کرد و لب به مدح و هجو کسی باز نکرد. صغیر در سال ۱۳۴۹ هجری شمسی در سن هفتاد و هشت سالگی در گذشت. آرامگاه وی در مقبره راس الرضا در محله طوفجی اصفهان است. **نصب نماد معراج** نماد معراج به صورت مشترک از سوی سازمان زیباسازی و منطقه ۱۰ شهرداری در خیابان معراج، نصب شده است. جتن این نماد از سنگ تراورتن و به ارتفاع ۴/۵ متر و ابعاد ۹۰ در ۱۸۰ سانتیمتر می‌باشد. معراج تلاشی است برای نشان دادن از تباط کشتی دو

به دنبال ایجاد نشاط و زیبایی با رویکرد دینی و مذهبی و استفاده از مکان‌ها و فضاهایی که قابلیت استفاده مطلوب را دارد، نصب نماد و تندیس شاهی نام آوران در دستور کار سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان قرار گرفته است. در این راستا نصب نماد نقش برجسته صغیر اصفهانی، نماد معراج و تندیس حکیم شفاپی در سطح شهر نصب شده است. **نصب نماد نقش برجسته صغیر اصفهانی** نماد نقش برجسته صغیر اصفهانی شاعر معاصر اصفهانی در تقاطع خیابان کمال و خیابان صغیر در محل بوستان صغیر به صورت مشترک از سوی سازمان نصب شده است. منطقه ۳ شهرداری اصفهان نصب شده است. این نقش برجسته که از جنس برنز چدن است بر روی سنگی از منطقه هتن آباد به ابعاد ۲۱۰ در ۶۰ سانتیمتر و به ضخامت



نمادهای نقش برجسته صغیر اصفهانی و معراج و سردیس حکیم شفاپی از سوی سازمان زیباسازی در سطح شهر اصفهان نصب شده است.



راهیان نور غرب باید مثل راهیان نور جنوب پویا باشد حضور ۱۸ هزار نفر در مراسم صعود به ارتفاعات بازی دراز

سردار سلیمانی بابیان اینکه امروز حرکت راهیان نور به یک فرهنگ بین مردم تبدیل شده است، خاطر نشان کرد...

وی حضور جوانان و خانواده‌ها در مراسم صعود به ارتفاعات بازی دراز را چشم گیر دانست و بیان داشت...

سردار یعقوب سلیمانی، دبیر قرارگاه مرکزی راهیان نور سیاه و سیخ در رابطه با تعداد زائران راهیان نور در سال ۹۳ اظهار داشت...

۱۰ اردیبهشت آغاز عملیات بیت المقدس (۱۳۶۱ ه.ش) نبرد سنگین



عملیات بیت المقدس - مرحله اول ساعت ۳۰ دقیقه باسداد ۱۳۶۱/۲/۱۰ رزم عملیات بانام مبارک «با علی بن ابیطالب (ع)»...

با شدت تمام به سمت نیروهای پیاده ایرانی آتش می‌گشود، با روشن شدن هوا، رزمندگان با مشکل مواجه شدند...

سید خیر

کتاب مصور شهید خرازی آماده انتشار است



مهدی تمیزی از آماده انتشار بودن کتاب مصور شهید حسین خرازی خبر داد و گفت: این اثر حدود ۲ سال است که تمام مراحل آماده‌سازی و چاپ را طی کرده...

جشن بزرگ «پدران آسمانی» با مشارکت ۲۰ هزار فرزند شهید در سراسر کشور



انجمن پدران آسمانی کشور با مشارکت ۲۰ هزار فرزند شهید همزمان با روز میلاد حضرت علی (ع) روز پدر جشن پدران آسمانی را در ۳۱ استان و ۳۰۰ شهر به صورت سراسری برگزار می‌کند...

نشر دار خوین از نویسندگان دفاع مقدس میزبانی می‌کند



مدیر مسوول انتشارات دار خوین گفت: کتاب «لیخنه مادرانه» اسامی برای اولین بار در نمایشگاه بین المللی کتاب عرضه خواهد شد...

وصف آیت الله جوادی آملی از یک شهید او در عشق خدا سوخته است

صدای سوزناک و نواي ملکوتی او در حال پخش بود. استاد پرسیدند: اسم ایشان چیست؟ گفت: محمد رضا تورجی زاده، استاد پس از کمی مکث فرمودند: ایشان (در عشق خدا) سوخته است...

آگهی تجدید مزایده عمومی شماره ۵۵/۹۴

Advertisement for public bidding. Includes a table with columns: ردیف, شماره پرونده, شرح, مساحت عرصه, مساحت اعیان, مبلغ تضمین شرکت, and مزایده گر. Lists various bidding items with their details.

وعده وزیر کار به بیکاران:

### وزیر بیکاران هم هستیم

علی ربیعی، وزیر کار یکشنبه در حاشیه جشنواره تئاتر خیابانی که به مناسبت هفته کارگر و ترویج فرهنگ کار آغاز شده است با اشاره به اینکه یکی از مشکلات بهر موری عدم مهارت در منابع انسانی است، اظهار داشت: کار با پی‌ها سال گذشته ۳۰۰ هزار نفر به ادارات و دیگر دستگاه‌ها معرفی کردند که از این میزان تعداد زیادی به علت نداشتن مهارت جذب نشده‌اند. وی افزود: کسب مهارت و ارائه آموزش لازم از سوی سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور یکی از برنامه‌ریزی‌های انجام شده است و علاوه بر آن تناسب فارغ‌التحصیلان

وزیر کار در جمع خبرنگاران:

### بیمه شدن تمام کارگران ساختمانی در سال جاری

وزیر کار با اشاره به ایجاد مشاغل نو و جدید در مشاغل سخت‌گفت: ظرفیت ایجاد ۳۰ هزار شغل در رشته IT در طول سال با کمترین تحرک وجود دارد که در تلاشیم با بهره‌مندی از ظرفیت‌های ایجاد شده بخشی از مشکلات بازار کار را تسهیل بخشیم. ربیعی با اشاره به اینکه محور اصلی ایجاد اشتغال در این دولت اشتغال بزرگ، بنگاه کوچک است ادامه داد: سازمان فنی و حرفه‌ای باید نقش اساسی در بنگاه‌های خرد و کوچک ایفا کند و با توجه به تأکیدات رئیس‌جمهور بحث مهارت‌افزایی را به منظور

### گزارش

مصطفی مصری پور

احیای مطالبات کارگری: حلقه مقفوده رشد بهره‌وری

### لزوم توجه بیشتر به مطالبات قشر ۴۵ درصدی جمعیت استان

#### تأمین معیشت به عنوان مهم‌ترین نیاز جامعه کارگری

با وجود سهم مستقیم کارگران در تولید، در اغلب مواقع منافع کارگران در پایین‌ترین سطح لولایت سیاست‌گذاران در دنیا و حتی در کشور ما بوده، انحراف شدید دستمزد کارگران نسبت به تورم واقعی طی سال‌های اخیر وضعیت معیشتی کارگران را به سطح حداقلی تنزل داده که اثرات منفی بسیاری بر بهره‌وری نیروی کار به بار می‌آورد. تحلیل جدول مرکز آمار ایران نشان می‌دهد که هزینه خوراک یک خانواده چهار نفره در سال ۹۳ به طور متوسط ۷۳ درصد از درآمد یک کارگر حداقلی را در سال جاری می‌بلعد و کارگران با آن ۲۷ درصد دیگر باید به تنهایی از پس هزینه‌های مسکن، تحصیل، بهداشت، پوشاک و... خود و خانواده‌شان بآیند. با این حال طی دو سال اخیر، دو عامل کاهش تورم و تغییر ساز و کار تعیین دستمزد از افزایش این شکاف در آمدی جلوگیری کرده اما با این حال هنوز درآمدهای کارگری از متوسط جامعه نازل تر است.

#### حفظ نشاط اجتماعی

بهره‌وری بیش از آنکه نشاط گرفته از عوامل جسمی نیروی کار باشد، ریشه در روحیات و عواطف آن دارد. نشاط نیروی کار و رضای روحی وی از جمله عوامل موثر بر افزایش بهره‌وری محسوب می‌شود که می‌تواند از سوی کارفرمایان، اتحادیه‌های کارگری، اصناف، نهادهای متشکل کار با برگزاری جشن‌های مناسبتی، تدارک سفرهای سیاحتی و تفریحی، مسابقات ورزشی و کارهای فرهنگی در بین جامعه کارگری گسترش یابد.

#### آموزش و اثرات آن بر بهره‌وری

افزایش سطح دانش عمومی کارگران نه تنها در افزایش بهره‌وری اثری مستقیم دارد، بلکه در سایر بخش‌ها از جمله دعاوی حقوقی و از تباطؤ مفید میان کارگر و کارفرما و همچنین رفتار اجتماعی قشر کارگر بسیار کارساز است. تدوین چارت آموزشی برای کارگران هر بخش از صنعت و آموزش مباحث حقوقی و فنی به کارگران نه تنها مشکلی را به وجود نمی‌آورد، بلکه در رفع مشکلات حقوقی و اختلافات میان کارگر و کارفرما کارساز است و مهم‌تر از همه، بهره‌وری فنی نیروی کار را بالا برده و اعتماد به نفس وی را نیز افزایش می‌دهد. اجرای برنامه‌های آموزشی نیز می‌تواند از سوی متولیان قانونی و همچنین تشکلهای اتحادیه‌ها، اصناف و حتی کارفرمایان عملیاتی شود.

مدیرعامل تأمین اجتماعی:

### چک تأمین اجتماعی هنوز نزد بایک زنجانی است



به گزارش اصفهان زیبا سه نقل از ایلنا، مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی به تازگی در گفت‌وگویی با نشریه «آنتی‌نو» به روند رسیدگی به اتهامات سعید مرتضوی، مدیرعامل سابق این نهاد بیمه‌گر واکنش نشان داده است. سید تقی تورهیشت با اشاره به برخی مقاومت‌ها در برابر جریان رسیدگی قضایی به آنچه نشریه آنتی‌نو «پرورنده‌ها» خوانده، گفته است: بسیار مناسبم برخی از افراد که اعمالشان باید مورد قضاوت دستگاه قضایی کشور قرار بگیرد، عجلانه و یک طرفه به قضاوت در مورد خودشان می‌پردازند و خود را از هر اشتباهی بری‌الذمه می‌دانند که این حد از افراط در بی‌خطا دانستن خود جای سوال دارد. در حالی که هر مدیری ممکن است اشتباهات یا خطاهایی در عملکرد

بسیار و ششمین جشنواره امتنان از کارگران و کارآفرینان نمونه استان اصفهان توسط اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی برگزار شد. در آغاز این جشنواره مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی ضمن عرض خیر مقدم به کارگران و کارآفرینان که با قناعت و مناعت خود باعث رونق در چرخه اقتصادی مملکت شدند، گفت: سال جاری توسط مقام معظم رهبری به نام «همدلی و هم‌زمانی دولت و ملت» نامیده شده است که خوشبختانه این همدلی بین تشکلهای کارگری و کارفرمایی استان اصفهان با دولت از دیرباز وجود داشته است.

#### اصفهان صنعتی ترین استان کشور شناخته شد

فرماندهی قادری اذعان داشت: اصفهان استانی صنعتی و کارگری است و سال جدید با چشم‌انداز بسیار خوبی آغاز شده است و مقام معظم رهبری «همدلی و هم‌زمانی دولت و ملت» را به عنوان راهبرد اساسی تعیین کردند و همچنین ریاست‌جمهوری در جلسه ستاد اقتصاد مقاومتی اشاره خوبی به حوزه‌های اشتغال داشتند و موفقیت خوب دیپلماسی دولت را داشتیم و تلاش‌های ارزنده در این مرحله به باز نشست و امیدواریم شاهد نتایج و شواهد خوب آن در سنوات آینده باشیم. وی ادامه داد: حیات و پویایی یک کشور به ایجاد کار و تولید وابسته است و اگر در کشوری کار و تولید عبادت محسوب شود آن کشور بی‌تردید موفق خواهد شد و اگر فضای کسب و کار و اشتغال رو به فزونی بگذاریم از مسائل اجتماعی و امنیتی و سلامت به راحتی می‌توان عبور کرد.

مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خاطر نشان کرد: استان اصفهان بر اساس ۹ پارامتر به عنوان صنعتی‌ترین استان کشور شناخته شده است. کارگری‌ترین استان کشور بر شمرده می‌شود و تعداد کارگران این استان چند برابر دیگر استان‌هاست و بنابراین رسیدگی به این استان باید چند برابر مناطق دیگر باشد.

قادری تصریح کرد: وضعیت جامعه کارگری با گذشته یکسان نیست و به برکت نظام جمهوری اسلامی و با توجه به تدابیر برنامه‌ریزی‌های بسیار خوبی، دولت تدبیر و امید انجام داده است. در استان اصفهان همدلی و هم‌زمانی بین تشکلهای کارگری و کارفرمایی وجود دارد.

#### تشکیل ستاد بزرگداشت مقام کارگر در اصفهان

وی افزود: ما به منظور بزرگداشت هفته کارگر در اصفهان دردی ماه سال گذشته ستادی تشکیل دادیم و مشکلات کارگران نیز در این ستاد مطرح و بررسی شد و همچنین

ماحصل جلسات مستمر در این ستاد، برگزاری جشنی با حضور ۱۰ هزار نفر از کارگران استان و همایش‌های مختلف در هفته کارگراست.

قادری بیان داشت: موضوعات آموزش و ایمنی که مسائل مهم حوزه کارگری و کارفرمایی است، نیز در ستاد مذکور بررسی شد و از وزارتخانه درخواست شد با وجود ۱۰ درصد کارگران کشور در استان اصفهان، رسیدگی مطلوب‌تری به وضعیت کارگران استان صورت بگیرد.

مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی در ادامه صحبت‌های خود از افزایش ۲۰ درصدی ثبت نام کارگران نمونه استان اصفهان نسبت به سال گذشته خبر داد و اظهار داشت: تعداد کارآفرینان نمونه استان هم در سال ۹۳ به نسبت سال ۹۲

۳۳ درصد افزایش یافته است. قادری عنوان کرد: مملکت ارزشیابی کارگران و کارآفرینان نمونه بیست و ششمین جشنواره تجلیل از کارگران و کارآفرینان نمونه، نوآوری، خلاقیت، بهره‌وری، صادرات، تشبیب و توسعه اشتغال بوده است. وی تأکید کرد: یکی از ملزومات پیشرفت جامعه کارگری و کارفرمایی اصلاح برخی فرآیندهاست و دیگر آموزش کارگران به نحوی که به تمامی حقوق خود واقف شوند.

#### موضوع قراردادهای موقت، مهم‌ترین دغدغه ذهنی کارگران

مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی یکی از مهم‌ترین مشکلات جامعه کارگری استان را موضوع قراردادهای موقت دانست و گفت: این موضوع به واقع امنیت شغلی جامعه کارگری را زیر سوال برده است و لازم است هرچه سریع‌تر رسیدگی شود. قادری افزود: از سویی دیگر سیستم بانکی و وجود برخی مقررات دست و پاگیر راه پیشرفت و ایجاد کارآفرینان را سد کرده است که ادامه این روند به ضرر اقتصاد کشور تمام می‌شود.

در ادامه مهمان ویژه همایش، قائم مقام وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی اظهار داشت: در دین اسلام توجه خاصی به کار و کارگر شده است. تاجایی که آیه «یس للانسان الا ما سعى» به معنی هیچ چیز برای انسان جز سعی و تلاش وجود ندارد، به منظور شناساندن اهمیت کار در قرآن آورده شده است.

سیدابوالحسن فیروزآبادی گفت: پایه و اساس هستی در جهان بر کار بنا شده است و در حدیث قدسی هم آمده است که «کسی که برای خانواده تلاش کند، مجاهد فی سبیل الله است». وی افزود: اولویت اول وزارتخانه ترویج فرهنگ کار است؛

#### کوتاه اما خواندنی!

گروه اقتصاد

### حقوق کارگران ایرانی چند دلار؟



بارها عنوان شده که حقوق فعلی کارگران با واقعیت‌های اقتصادی و حداقل مخارج هاسازگاری ندارد و نیازمند بازنگری است. یکی از تحلیل‌های موجود این ادعا، تبدیل حداقل حقوق کارگری به دلار است. بر این اساس، مبلغ دلاری حداقل دستمزد سال ۹۴ با نرخ تسعیر ۳۳۵۰ تومانی، برابر با ۲۱۲.۶ دلار است. این در حالی است که درآمد سرانه ایرانی‌ها تقریباً ۴۰۰۰ دلار در سال گزارش شده و به طور متوسط در کل دنیا نسبت حداقل دستمزد سالانه به درآمد سرانه برابر با ۲۳٪ است که بر این اساس، استانداردها برای ایران ۴۰۰۰ دلار در سال یا ۲۳۳ دلار در ماه است و این یعنی حداقل دستمزد در ایران از متوسط جهانی خودنیز ۳۰ درصد پایین‌تر است. اساساً مقایسه دستمزد ریالی کارگران ایرانی

طبق استاندارد ANSI در رنگ دارای کاربرد ویژه‌ای بوده و در موارد خاصی به کار می‌رود. فرمز رنگ قرمز علامت توقف، کلیه‌های توقف اضطراری و تجهیزات پیشگیری و مبارزه با حریق مانند جعبه‌های هشدار دهنده، سطل‌های شن و... نشان می‌دهد. نارنجی: این رنگ برای نشان دادن خطر به کار می‌رود. مثلاً برای نشان دادن قسمت‌های متحرک ماشین‌ها که می‌تواند ایجاد له‌شدگی، بریدگی و... بکند و نیز اگر حفاظ ماشین برداشته شود با این رنگ نشان می‌دهند. سبز: برای نشان دادن راه‌های تخلیه، نجات، پست‌های کمک‌های اولیه، اجازه عبور و سایل نقلیه و به طور کلی معرف تالیفات حفاظتی است. رنگ سبز: یعنی رنگ ایمنی. آبی: از آنجایی که آبی رنگ اصلی هشدار دادن است، برای نشان دادن خطر به کار می‌رود. کارگران شامل برجسب‌زدهن برای هشدار دادن به منظور جلوگیری از شروع و به راه‌افتادن ماشین‌هایی که تحت تعمیر بوده و کارگر در آنها مشغول به کار است. زرشکی (ارغوانی): برای مشخص کردن خطر تابش اشعه‌هایی نظیر ایکس، آلفا، بتا، گاما، پروتون و... به کار می‌رود. این رنگ به همراه پره‌های شکسته شده در یک زمینه زرد برای نشان دادن ارتفاع و محل‌هایی است که در آنجا مواد رادیواکتیو ذخیره یا جایابی شده. زرد: برای نشان دادن احتیاط، مداخلات فیزیکی نظیر برخورد، دسر خوردن، افتادن و ملدن بین چیزی به کار می‌رود.

### رنگ و کاربرد آن در صنعت

روزگاری فروش زیاد و با تعداد کارکنان و بزرگی کارخانه موجب افتخار یک شرکت را فراهم می‌آورد، زیرا ظاهر فروش بالا و تولید انبوه، کاهش هزینه تولید و سود بالاتر را تضمین می‌کرد. در دیند جدید مدیریتی مهارت کارگر خط تولید و نیز شرایط تولید و محیط کارخانه و کیفیت محصول است که تعیین‌کننده فروش و سود شرکت است. پاکیزگی در سیستم پنج‌سین مدیریتی زاین یعنی پاکیزگی، انسان، ماشین‌آلات، مواد و محیط است. جهت دستیابی به صنعتی منضبط و کارگاہی تمیز با کارگران بهره‌ور و کاهش ریسخت و پاش راهکارهای زیر توصیه می‌شود: ۱. علامت‌گذاری و نوشتن مشخصات مواد و یا قطعاتی که در داخل قوطی‌ها و یا بشکه‌ها هستند و نوع آنها مشخص نیست. ۲. لوازم ضروری از لوازم غیر ضروری تفکیک شده و وسایل غیر ضروری را محیط کار دور نگه داشته شوند. ۳. ماشین‌آلات و تجهیزات مورد استفاده و کف‌سالی‌ها و راهروها بعد از هر شیفت تمیز شوند. ۴. اقلام پر مصرف در نزدیکی محل مصرف قرار داده شوند. ۵. برای نظافت و بهداشت شخصی کارگران باید یک برنامه مدون وجود داشته باشد.

### نظم و نظافت کارگاهی

اصول ایمنی در محیط کار

### گزارش میدانه

قائم مقام وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی

## همه ایرانیان تحت پوشش بیمه‌تاه



مجله اقتصادی مردم‌پناست

که بر روند سرمایه‌گذاری ساخت‌ها

بازار کار

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی پایتخت تاکید کرد:

### حداقل مقرری بیمه بیکاری امسال ۷۱۲ هزار تومان

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان تهران از افزایش مقرری بیمه بیکاری به ۷۱۲ هزار تومان در سال جاری خبر داد و گفت: ۱۷۰ هزار نفر در کشور از بیمه بیکاری استفاده می کنند. لطفی نژاد درباره میزان مقرری بیمه بیکاری گفت: بیمه بیکاری مطابق با حداقل دستمزد است و پایه آن بر اساس قانون کار گران است که مشمول بیمه بیکاری می شود. بر درآمد بیشترین سهم بیمه بیکاری ۸۵ درصد حقوق افراد است که ۵۵ درصد به عنوان حداقل مقرری و ۱۰ درصد ماه قبل از بیکاری دریافت کرده اند و ۱۰ درصد حق همسر و ۱۰ درصد برای دو

فرزند است. ۸۵ درصد سهم بیمه بیکاری نباید از حداقل مزد کمتر باشد، یعنی مقرری بیمه بیکاری ۷۱۲ هزار و ۴۱۳ تومان است. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان تهران در پاسخ به اینکه مقرری بگیران بیمه بیکاری در استان تهران چه تعداد هستند، گفت: ۴۱ هزار و ۲۸۰ نفر مقرری بگیر بیمه بیکاری داریم که حدود یک چهارم کل کشور است. ۱۷۰ هزار نفر در کشور از بیمه بیکاری استفاده می کنند. کمترین مدت پرداخت مقرری بیمه بیکاری شش ماه و بیشترین پرداخت ۵۰ ماه است.

مدیر امور تعاون اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان اصفهان:

### صادرات ۳۳ میلیون دلاری شرکت های تعاونی استان اصفهان در سال ۹۳

مدیر امور تعاون اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان اصفهان اعلام کرد: در سال ۹۳ شرکت های تعاونی استان اصفهان ۳۳ میلیون دلار صادرات مستقیم و غیر مستقیم داشته اند. علیرضا تیغ ساز با اشاره به نقش تعاونی ها در رشد اقتصاد کشور گفت: علی رغم تحریم های موجود در سال های ۹۲ و ۹۳ صادرات شرکت های تعاونی استان رشد قابل توجهی داشته و محصولات صادراتی شرکت های تعاونی را متنوع برشمرده و گفت:

تولیدات شرکت های تعاونی در قالب صنایع دستی، کشاورزی و صنعتی به سایر کشورها صادر می شود. تیغ ساز افزود: این محصولات شامل فرش دستباف و تابلو فرش، محصولات پتروشیمی، نساجی و پوشاک، مصالح ساختمانی و لوازم خانگی، سنگ معدنی، نوار پرده عمودی، عرقیات گیاهی، کنسرو ماهی و محصولات کشاورزی است. وی گفت: بیشترین حجم صادرات شرکت های تعاونی به کشورهای ژاپن، یونان، عراق، انگلیس، دبی، کانادا، فرانسه، بحرین، امارات، قطر، افغانستان، ترکیه، سوئد و غیره صورت گرفته است.

در مراسم نکوداشت مقام کارگردار اصفهان:

## ببین اجتماعی قرار خواهند گرفت



کارگران در حال حرکت است و بخش خدمات گسترش یافته است و اکنون افراد به صورت خویش فرمای مشغول به فعالیت هستند. وی ادامه داد: اکنون ۲۰ ماه از فعالیت دولت بازدهم می گذرد و با توجه به شرایط رکود جهانی که کشور ما هم خواه ناخواه گرفتار آن شده است و با نظر به اینکه بخش بزرگی از بازار کشورمان که در عراق، سوریه و کشورهای حوزه خلیج فارس وجود دارد و این کشورها هم درگیر جنگ و آشوب در منطقه هستند، با مشکل عدیده ای مواجه هستیم، اما خوشبختانه دولت تدبیر و امید توانست با تلاش های مستمر بیش از ۶۰۰ هزار نفر عضو جدید را تحت پوشش بیمه تامین اجتماعی قرار دهد. فیروزآبادی خاطر نشان کرد: همچنین علی رغم وجود رکود در مدت ۲۰ ماه حکومت دولت بازدهم توانستیم دوبار افزایش حقوق داشته باشیم.

### طرح تحول سلامت؛ سیاست اصلی رفاه دولت

قائم مقام وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: توافق فرخنده ای که در دولت بازدهم رخ داده این است که برخلاف گذشته شرکای اجتماعی باید بگریه تفاهم و توافق رسیده اند و کارگران و کارآفرینان با اعتماد کامل به وزارت کار دست دولت را در تصمیم گیری باز گذاشته اند. فیروزآبادی تصریح کرد: در طرح تحول سلامت که سیاست اصلی رفاه دولت است، کیفیت دفتر چها به خصوص برای بیماران خاص افزایش یافته است و ۳۰ تا ۴۰ درصد تنوع داروهای بیشتر شده است.

وی ادامه داد: در سال ۹۳ بیش از ۵ میلیون نفر از افرادی که فاقد دفترچه بیمه بودند، تحت پوشش بیمه تامین اجتماعی قرار گرفتند و اکنون تمام ایرانیان می توانند دفترچه بیمه داشته باشند.

قائم مقام وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی تاکید کرد: ما در وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در تلاشیم تا تمام مردم کشور را تحت پوشش بیمه تامین اجتماعی در آوریم تا همه بتوانند در زمان بازنشستگی خود از رفاه نسبی و کارکردن برخوردار باشند. فیروزآبادی در ادامه به وضعیت یارانه ثروتمندان اشاره کرد و گفت: ما در دولت بازدهم به دنبال عدالت توزیعی نیستیم، بلکه به دنبال برقراری عدالت برای محرومین و عدالت تولید محور هستیم.

### یارانه ۶ میلیون نفر ثروتمند قطع می شود

وی افزود: در واقع پرداخت یارانه به صورت مسالوی و تمامی احصاء جامعه کار منطقی و درستی نیست و طبق مصوبات مجلس دولت باید یارانه ۶ میلیون نفر از

جامعه اسلامی کارگران استان، جزو تشکلات های معتبر و با سابقه جامعه کارگری استان است که طبق اساسنامه و رسالت خود از ابتدا احقاق حقوق جامعه کارگری، رفع مطالبات متنوع کارگران، عضو گیری، تدارک فعالیت های فرهنگی از جمله مهیا کردن شرایط سفرهای زیارتی برای نیروهای عضو، مشاوره در تمامی موضوعات مرتبط با رابطه کارگر و کارفرما و مباحثی از این دست را به عنوان خدمات رایگان به جامعه کارگری اعطا کرده است که فعالیت آن بازخورد مناسبی نیز بین اعضای آن داشته و برای آگاهی از کارنامه یک ساله این جامعه، مصاحبه ای با مهیندس رحمانی، دبیر انجمن اسلامی کارگران استان صورت گرفت که مطالب آن در ذیل ارائه شده است.

### کارنامه یک ساله جامعه اسلامی کارگران

رحمانی عملکرد یک ساله جامعه را اینچنین شرح داد: عمده فعالیت های سال گذشته مختص فعالیت های فرهنگی برای بهبود روحیه کارگران بود، فعالیت های از قبیل سفرهای زیارتی، مسابقات ورزشی بین کارگران کارخانه ها، برگزاری جشن های آیینی و مناسبتی و برگزاری نشست های همفکری کارگری بود. اما با این حال اقدامات مهمی نیز در اعطای تسهیلات از دواج مخصوص خانواده اعضا، مشاوره رایگان مشکلات کاری برای کارگران، مشاوره رایگان کارفرماها برای بهبود شرایط کارگران و سرکشی و مشرف شدن به خدمت خانواده معظم رحمانی افزود: اداره فنی و حرفه ای استان می تواند با اشتراک فضای در دسترس خود، ما را در امر آموزش کاربردی کارگران بیشتر باری دهد. اداره کار می تواند با تسریع رسیدگی پرونده های کارگری در هیات های تشخیص و حل اختلاف، جامعه اسلامی کارگران را در احقاق حقوق کارگران

### بیکبری مطالبات واقعی کارگران

رحمانی هدف اصلی جامعه اسلامی کارگران را رفع مطالبات واقعی کارگران عنوان کرد که عمدتاً در ارتباط با مطالبات آنها از اداره کار، سازمان تامین اجتماعی، اداره تعاون و ارگان های رفاهی است. از دید وی عمده مشکلات کارگران در ایران از دانش کم این قشر از حقوق خود سرچشمه می گیرد از این رو تلاش شد در درجه اول آموزش هایی برای افزایش دانش حقوقی کارگران تدارک دیده شود و همچنین جامعه اسلامی کارگران به عنوان حق مدافع حقوق کارگران در هیات های تشخیص و حل اختلاف اداره کار، سازمان تامین اجتماعی و سایر دعای حقوقی کارگری حاضر شود.

در گفت و گو با رحمانی کارنامه یک ساله جامعه اسلامی کارگران بررسی شد  
تمرکز بر حقوق کارگری با رویکرد توسعه بیشتر

### گزارش گروه اقتصاد



### مطالبات از دستگاه ها و نهادهای مرتبط

دبیر جامعه اسلامی کارگران، عملکرد فعلی جامعه را مناسب اما ناکافی دانست و ادامه داد که دلیل این ناکافی بودن، کمبود امکانات و البته عدم همکاری همه دستگاه ها و تصمیم سازان حوزه کار است. از این رو بهتر است دستگاه های مرتبط با کار و تولید اهمیت بیشتری برای حقوق کارگران و تشکلات های همچون جامعه اسلامی کارگران قائل شوند. رحمانی افزود: اداره فنی و حرفه ای استان می تواند با اشتراک فضای در دسترس خود، ما را در امر آموزش کاربردی کارگران بیشتر باری دهد. اداره کار می تواند با تسریع رسیدگی پرونده های کارگری در هیات های تشخیص و حل اختلاف، جامعه اسلامی کارگران را در احقاق حقوق کارگران

یاری کند. برخی از کارگران نیز می توانند با اختیار گذاشتن مکان های اقامتی خود در شهرهای زیارتی، به مدت چند روز در سال، شرایط مسافرت های زیارتی و بهره مندی کارگران از برنامه های زیارتی را تسهیل کنند. رحمانی در خاتمه نیز ابراز امیدواری کرد، تشکلات های همچون جامعه اسلامی بیشتر مورد توجه دولت و نهادهای تصمیم گذار شوند تا بتوانند فعالیت های خود در رابطه با رفع مطالبات کارگران را بهتر و مفیدتر دنبال و کارگران را در احقاق حقوق خود باری کنند.

### معاون حقوقی سازمان تامین اجتماعی اعلام کرد: مابه التفاوت افزایش حقوق فروردین، ماه آینده پرداخت می شود

معاون حقوقی سازمان تامین اجتماعی گفت: این سازمان پیشنهادی را به دولت در خصوص افزایش در سایر سطوح مستمری بازنشستگان داده است که امیدواریم با جلسه ای که قرار است تا هفته آینده برگزار شود این پیشنهاد مورد موافقت قرار گیرد. عبدالرحمن حسان تاج الدینی، معاون حقوقی سازمان تامین اجتماعی که در گردهمایی دبیران اجرایی خانه های کارگر سراسر کشور سخن می گفت، ضمن بیان شرحی مختصر از عملکرد سازمان تامین اجتماعی در یک سال و نیم گذشته، از افزایش ۱۷ درصدی مستمری بازنشستگان خبر در سال ۹۴ خبر داد و گفت: مابه التفاوت افزایش حقوق فروردین در اردیبهشت ماه پرداخت خواهد شد.

معاون حقوقی سازمان تامین اجتماعی در بخش مهمی از سخنان در خصوص احتمال افزایش در سایر سطوح مستمری های بازنشستگان گفت: سازمان تامین اجتماعی پیشنهادی را به دولت در خصوص افزایش در سایر سطوح مستمری ما داده است که امیدواریم با جلسه ای که قرار است هفته آینده برگزار شود این پیشنهاد مورد موافقت قرار گیرد تا ما بتوانیم حامل خبر خوشی برای سطوح دیگر مزدی بازنشستگان و مستمری بگیران باشیم. وی گفت: پیشنهادی که ما به دولت دادیم پیشنهاد خوبی برای جامعه بازنشستگی و مستمری بگیران است، اما چون مصوبه هنوز اعلام نشده قادر به بیان جزئیات آن نیستیم.

امیدواریم در جلسه این هفته این مصوبه نهایی شود. اگر پیشنهاد ما مورد قبول قرار بگیرد لیکن رضایت بر لب بازنشستگان خواهد نشست. اگرچه معاون حقوقی سازمان تامین اجتماعی جزئیات این پیشنهاد در خصوص افزایش

سایر سطوح مستمری بازنشستگان را اعلام نکرد، اما بیکبری های خبرنگار ایننا از منابع غیر رسمی حاکی از این است که افزایش پایه سنواتی سایر سطوح از ۵۰ تومان به ۵۰۰ تومان یکی از بندهای پیشنهادی سازمان تامین اجتماعی است که در صورت تصویب در هیات دولت ماهیانه رقمی معادل ۱۵ هزار تومان به مستمری های افراد غیر حداقل بگیر (سایر سطوح) افزوده خواهد شد. معاون حقوقی و امور مجلس تامین اجتماعی در بخش دیگری از سخنانش پیرامون وضعیت بودجه ای سازمان تامین اجتماعی گفت: ۶۰ هزار میلیارد تومان بودجه امسال سازمان تامین اجتماعی است که رقم کلانی است و باید از آن برای تجهیز منابع و تامین هزینه های بیمه شدگان استفاده کنیم. وی تصریح کرد: سال ۹۳ در خصوص تجهیز منابع سازمانی با مشکلات عدیده ای مواجه بودیم که بخشی از آن ناشی از تحریم ها و شرایط بودجه ای بود. امیدواریم با بودجه اختصاص یافته و جبران بدهی های دولتی و بالا رفتن امیدها جهت رفع تحریم ها این مشکل مرتفع شود. ضمن اینکه امیدواریم با درایت مسئولین قضایی کشور پرونده سازمان تامین اجتماعی سریع تر به نتیجه نهایی برسد تا حقوق بیمه شدگان تامین اجتماعی استیفا شود.

معاون حقوقی سازمان تامین اجتماعی در ادامه سخنانش در ارتباط با جزئیات تعیین مزد کارگران گفت: اگرچه تعیین مزد امسال باز هم نتوانست همه منویات جامعه کارگری را برآورده کند، اما تلاش های وزیر کار باعث شد تا برای اولین بار گامی بلند در افزایش مزد برداشته شود.

عربستان قرار دارد. در آمار تعطیلات اما تعطیلات رسمی کشور به طور متوسط سالانه ۲۵ تا ۲۵ روز است اما محاسبه ی روزهای جمعه و تعطیلات آذاری روزهای پنجشنبه و آنچه در روز معمول روزهای بین دو تعطیلی نامیده می شود، تعطیلات کاری را به حدود ۱۳۰ روز می رسد که این رقم با لحاظ کردن روزهای بین تعطیلی به دست می آید. در سال ۲۰۱۵ در کشور ۱۸ روز تعطیلات رسمی و ۱۰۲ روز تعطیلات آخر هفته وجود دارد بنابراین در این کشور بالغ بر ۱۲۲ روز تعطیل وجود دارد. در کشور زاین تعطیلات رسمی بالغ بر ۲۳ روز است که با احتساب تعطیلات آخر هفته مجموع تعطیلات این کشور به ۱۲۷ روز می رسد و در آلمان کل تعطیلات بالغ بر ۱۲۱ روز است.

کردن و متفر کردن مواد از سطح کار، حمل مواد و عملیات مربوط به انفجار و لاجرم تا میسبات داخل معدن، حفار قنات، چاه فلاب، کار مخزن سرسب و تخلیه و حمل مواد مذاب از کوره به نهوی که کارگر در معرض مستقیم حرارت با بخار زین آور کوره باشد، جزو این بخش از مشاغل سخت به حساب می آید.

### رتبه سوم کارناغید

بر اساس تحقیقات صورت گرفته، ساعت کار مفید هفتگی در ژاپن هم اکنون ۲۴۰ تا ۲۴۰ ساعت و در کره جنوبی ۲۲ تا ۲۲ ساعت است. ایران در رده سوم کمترین ساعات کار مفید سالیانه در جهان پس از کویت و

با استفاده از جریان برق (مستقیم) عملیات جوشکاری انجام می شود که به دلیل استفاده از جریان برق، مواد ذراتی برق شامل سالم بودن کابل ها، وجود سیم ارت، دو شاخه، در پوش موتور ها در مرحله اول الزامی است. در مرحله بعد استفاده از وسایل ایمنی جوشکاری شامل: ماسک، عینک، لباس کار ضخیم، دستکش چرمی، کفش ایمنی ساق بلند و غیره نگهداری و مراقبت از کابل های جوشکاری: فرسودگی کابل ها در کارگاه های جوشکاری زیاد به چشم می خورد و علت آن عدم رعایت اصول حفاظتی در کارگاه است، از این رو نکاتی چند در مورد مراقبت از کابل ها را یادآور می شویم:

تمام لوله ها و سیستم های انتقالی باید طوری تعبیه شوند که حداقل میزان نشست را تضمین کنند. تمام فیلتر ها و قسمت های اتصال باید طوری ساخته شوند که در موقع عبور قطعات و ذرات ناخواسته، با ورودی به هر گونه که باشد سیستم را فیل و از مسیر ناخواسته مواد جلوگیری کنند. تمام نقاط جوشکاری شده شهرها و دیگر اتصالات باید در مقابل نشت مقاوم باشند. تمام لوله ها و یا مخزن مواد باید بر حسب قوانین و مقررات کشوری و آیین نامه مربوط در این مورد رنگ آمیزی و علامت گذاری شوند. دستگاه های تنظیم فشار و یا کاهش فشار (کشش فشار) لازم به سیستم های هستند که با فشار کاری کم کنند. در جایی که گرهای بسیار نرم به وسیله دستگاه های هوایی که قسمت های فلزی دارند انتقال داده می شوند باید قسمت های فلزی در تمام مسیر انتقال گردد. از نظر هدایت الکتریکی به یکدیگر و به زمین وصل شوند. در جایی که مابعات از مخزن های ذخیره به تکرارها و بار کش ها انتقال داده می شوند باید بدنه فلزی مخزن ذخیره و نیز بدنه بار کش را به زمین متصل کرد. نباید مواد بسیار مخاطره آمیز از مناطق پر جمعیت عبور داده شوند. علامت صریح و واضح به جدا بیرونی کامیون چسباند می شود تا مشخص کننده مخاطره آمیز بودن مواد باشد. اگر مواد شیمیایی مخاطره آمیز از بین دو شهر عبور می کنند آیین نامه ایمنی وسایل حمل و نقل به همان شدت داخل شهرها در بر گزاره ها نیز اجرا شوند.

### حفاظت در حمل و نقل مواد شیمیایی

حفاظت در حمل و نقل مواد شیمیایی

حفاظت در حمل و نقل مواد شیمیایی

### حفاظت در جوشکاری برقی

حفاظت در جوشکاری برقی

حفاظت در جوشکاری برقی



### استقلال طلبی در نوجوانان

نظارت های غیر ضروری و واکنش های نامناسب و کنجکاری بیش از حد، آن هم به صورت گسترده رنجش، دلخوری و ناراحتی نوجوانان را فراهم می سازند و باعث می شوند که نوجوانان، با پر خاشاگری و... واکنش نشان دهند. بنابراین نباید عقاید خود را بر او تحمیل کرد، بلکه باید او را تحمل کرد و با مشورت گرفتن از او در امور خانه در کسب استقلال باری اش کرد. وی خاطر نشان کرد: اگر کسب استقلال با همراهی و مساعدت پدر و مادر صورت گیرد، بسیاری از سئزیه جویی ها و پر خاشاگری ها... امکان ظهور پیدا نمی کنند.

مدیر گروه سلامت روان مرکز بهداشت استان با اشاره به اینکه سال های بلوغ، سال های سرکشی و تمرد است، گفت: یکی از علل بروز تندخویی، سرکشی، حرف نشنوی، لج بازی، سئزیه جویی، پر خاشاگری و... دست یابی به استقلال است. دکتر ناهید گرامیان بیان داشت: نوجوانان و جوانان برای رشد شخصیت خود نیاز به استقلال دارند و دوست دارند که با روی آوردن به اجتماع، حس استقلال طلبی خود را بر پرورد کرده و پایان دوره کودکی را رسماً اعلام کنند. آنها می خواهند تصورات و تحلیلات خود را جامعه عمل ببخشند و با انرژی سرشاری که دارند جامعه را بازی دهند. به گفته وی، نوجوان در آینده مستقل شدن است، نوجوان، وابستگی را دوست ندارد و استقلال می خواهد. در واقع، نیاز به استقلال است که به جوان انگیزه می دهد.

### بر اساس اعلام رییس پلیس راهور استان:

## ۳۰ تا ۴۰ درصد تلفات ناشی از تصادفات موتور سواران کاهش یافت

طرح برخورد ویژه با موتور سیکلت سواران با باز خورد خوبی روبه رو شد



رضایت بسیار بالای مردم از اجرای این طرح شدیم. با طرح ویژه ای که سال گذشته داشتیم، خوشبختانه موتور سوارانی که پلاک نداشتند اقدام به نصب پلاک کردند تا جایی که می توان گفت اکنون چیزی کمتر از یک درصد فاقد پلاک موتور سیکلت داریم.



در خصوص پلاک قدیمی هم باید گفت شاید نزدیک به ۱۵ درصد پلاک قدیمی اند، در صورتی که عمر آنها از ۱۰ سال به بالا باشد، پلاک آنها تعویض نشده و باید از رده خارج شوند.

گو یا برخی از موتور سیکلت ها سند مالکیت ندارند، آیا برای رفع این موضوع تدبیری اندیشیده شده است؟

از آنجایی که برخی از فروشندگان موتور، موتور سیکلت های فاقد سند به خریداران می دادند، به همین علت سال گذشته جلساتی با مسوولان اداره صنعت و معدن و

اتحادیه ها گذاشتیم و طی آن قرار بر این شد که به تمام فروشندگان موتور سیکلت اطلاع رسانی شود تا موتور سیکلت با سند به خریدار تحویل داده شود و خوشبختانه با پیگیری های که داشتیم، این موضوع رو به بهبود است.

همچنین با جلسه ای که قبل از عید نوروز با مسوولان مربوطه داشتیم، مقرر شد که تمام موتور سواران ادارات از جمله پیک های موتوری گواهینامه داشته باشند، ضمن اینکه از آنها خواسته شد به موتور سواران خود ابلاغ کنند تا به هیچ عنوان بدون کلاه ایمنی تردد نکنند.

همچنین در این جلسه مقرر شد در صورت مشاهده تخلفات از جانب آنها، ضمن توقیف موتور سیکلت، با صرف مربوطه هم برخورد خواهد شد و خوشبختانه با برگزاری این جلسات و پیگیری ها در حال حاضر شاهد وضعیت بهتری هستیم.

سرانجام بر خورد ویژه با موتور سیکلت سواران چه می شود؟

بر خورد با موتور سیکلت سواران فاقد کلاه ایمنی و پلاک تا اول تیرماه سال جاری ادامه دارد و پس از آن شاه الله قصد داریم به ساماندهی در بخش دیگر از تخلفات شامل عبور از پیاده رو، چراغ قرمز و عبور از محل ممنوع بپردازیم و با برخورد جدی مانع از این گونه تخلفات در سطح شهر شویم.

آیا این طرح در شهرستان های دیگر استان هم اجرا می شود؟

بله، با توجه به باز خورد خوب و موفقیت این طرح در شهرستان اصفهان، مقرر شد بر خورد ویژه با موتور سواران متخلف در هفت شهر بزرگ شامل شهرضا، فلاورجان، خمینی شهر، نجف آباد، کاشان، آران و بیدگل و شاهین شهر نیز از اول اردیبهشت ماه سال ۱۳۹۴ اجرا شود.

گفتید وضعیت موتور سواران بهتر شده است. ممکن است از آمار تصادفات پس از اجرای این طرح بگویید؟

این طرح حسی در ایام عید به قوت خود باقی بود و تعطیل نشد. طبق گزارش، میزان تصادفات موتور سواران در ایام عید کاهش چشم گیری داشت، به طوری که سال گذشته در ایام عید چهار نفر کشته ناشی از تصادف موتور سوار در شهرستان اصفهان داشتیم، اما امسال یک نفر مرگ ناشی از تصادف موتور سیکلت سوار در اصفهان داشتیم.

البته ناگفته نماند که این موضوع بیشتر در محدوده شهر دیده می شود و در حاشیه شهر به خاطر کمبود نیروی پلیس میزان درصد استفاده از کلاه ایمنی کمتر است.

در حال حاضر وضعیت پلاک موتور سیکلت ها چگونه است؟

است. همچنین در حال حاضر با توجه به حجم بالای توقیف موتور سیکلت ها، واحدهای ترخیص موتور سیکلت بسیار متراکم شده که البته با افزایش امکانات در حال رفع این مشکل هستیم.

این طرح چه باز خوردی داشته است؟

خوشبختانه این طرح با باز خورد بسیار خوبی روبه رو شد تا جایی که می توان ادعا کرد که وضعیت رو به بهبود است. در حقیقت همان طوری که شاهد هستید و متوجه شدید، استفاده از کلاه ایمنی موتور سواران افزایش یافته است، به طوری که در حال حاضر از هر ۱۰ نفر موتور سوار شش تا هفت نفر از کلاه ایمنی استفاده می کنند، یعنی حدود ۶۰ درصد از کلاه ایمنی استفاده می کنند و به خوبی در رعایت این امر که در واقع رفع خودشان در میان است، جدی هستند.

البته ناگفته نماند که این موضوع بیشتر در محدوده شهر دیده می شود و در حاشیه شهر به خاطر کمبود نیروی پلیس میزان درصد استفاده از کلاه ایمنی کمتر است. ضمناً با نظرسنجی که به دست آوردیم متوجه

جدید مشغول برخورد با موتور سوارانی که فاقد کلاه ایمنی هستند، می باشند البته لازم به ذکر است که موقع تا به حال همان طور که شاهد هستیم ضمن اینکه بیشتر جنبه آموزشی و فرهنگ سازی دارد. در این طرح حدود ۱۰ الی ۱۵ نقطه شهر نیرو و یک کتک پیش بینی شد که در صورت مشاهده نداشتن کلاه ایمنی موتور سوار، ابتدا تذکر می دهند سپس جریمه و در نهایت توقیف صورت می گیرد.

ضمناً طبق آمار روزانه به بیش از ۲۰۰۰ نفر تذکر و آموزش داده می شود.

تخلف بعدی برخورد با موتور سیکلت های فاقد پلاک است که در صورت مشاهده برابر مقررات برخورد خواهد شد.

آیا در اجرای این طرح مشکل خاصی هم داشتید؟

یکی از مشکلات ما در توقیف موتور سیکلت ها محدودیت جا بسرای نگهداری آنهاست که نیاز به افزایش پارکینگ است؛ چرا که یک هفته تا یک ماه موتور سیکلت ها در حال توقیف می ماند و پس از طی این مدت، رفع توقیف و به صاحبان آنها تحویل داده می شود؛ لذا مشکل کمبود پارکینگ منصور

از اسفند ماه سال گذشته بود که طرح برخورد با موتور سیکلت سواران شروع شد و از آن موقع تا به حال همان طور که شاهد هستیم همچنان مأموران پلیس مجدانه در حال ساماندهی به تخلفات موتور سواران هستند، اما برای اینکه بنابینم این طرح با چه باز خوردی روبه رو بوده است گفت و گویی با سرهنگ حسین غلامی، رییس پلیس راهور استان اصفهان داشتیم.

بر خورد ویژه با موتور سیکلت سواران از چه تاریخی شروع شد؟

از ۱۶ اسفند ماه سال ۱۳۹۳ بر خورد ویژه ای با موتور سیکلت سواران متخلف در سطح شهر اصفهان شروع شد که این طرح همچنان ادامه دارد.

این طرح مربوط به چه تخلفاتی از سوی موتور سواران بوده است؟

اجرای طرح برخورد با موتور سیکلت سواران در کنترل دو تخلف مهم اجرایی شده که یکی فاقد کلاه ایمنی و دیگری فاقد پلاک است. اول در رعایت استفاده از کلاه ایمنی بود، که در پی ابلاغ آن مأموران پلیس در سطح شهر به خصوص در محدوده مرکزی که رفت و آمد بیشتری است به

### پادداشت گروه جامعه

## علاقه کودکان در رسانه های تصویری مغفول نماند

در حالی که گسترده گی رسانه ها همچنان رو به افزایش است، در این بین نقش کودکان حائز اهمیت است. به همین منظور گفت و گویی با فاطمه کفایش، کارشناس مسوول گروه سلامت روان مرکز بهداشت دو داشتیم.

از تاثیر رسانه ها بر کودکان بگویید.

پژوهش ها نشان می دهد که رسانه در کنار عواملی مانند خانواده، دوستان و مدرسه می تواند نقش مهمی در جامعه پذیری و آموزش کودک داشته باشد و در واقع باید توجه داشت که این رسانه ها از طریق همگرای سطح رشد کودک و منابع، محتوای رسانه و شرایط محیط صورت می گیرد.

ضمناً پژوهش ها نشان می دهد که تاثیر رسانه بر رشد اجتماعی به عواملی مانند تعامل با خانواده، همسالان، مدرسه و شبکه های ارتباطی بستگی دارد؛ برای مثال هنگامی که رابطه کودک با خانواده اش رضایت بخش نباشد، به تلویزیون پناه می برد و درباره آنچه می بیند به تخیل می پردازد.

به گونهای مشابه، پژوهش های کنونی نشان می دهد که استفاده از کامپیوتر می تواند به درک کودک از خود و جامعه پذیری وی کمک کند؛ برای مثال استفاده از شبکه کامپیوتری در مدارس منجر به تسهیل تعاملات گروهی، همکاری و شکل گیری دوستی ها شده است. در مکان هایی مانند کلوب های کامپیوتری نیز کودکان به تبادل افکار و ایجاد روابط می پردازند که باعث ایجاد موقعیت اجتماعی برای آنان و به دست آمدن عزت نفس می شود.

باید نیست بحث ریز تر شود و ابتدا در خصوص کاربرد و نقش کامپیوتر و اینترنت در رفتار کودکان توضیح دهید.

کاربرد کامپیوتر در خانه نیز موقعیت های مخصوص خود را دارد. قرار دادن کامپیوتر در اتاق شخصی به جای گذاشتن آن در یک مکان عمومی منجر به انزوا و اجتماعی شدن می شود.

همچنین استفاده از اینترنت در خانه منجر به بالا رفتن سطح تنهایی و افسردگی می شود. هر چند تحقیقات در این زمینه مبهم است. مشخصاً ایمیل و اتاق های چت نحوه ارتباط افراد با یکدیگر را تغییر داده، همانطور که بازی های کامپیوتری امروزه تبدیل به روشی برای تعامل و گفت و گو شده است.

نقش تلویزیون و نشریات چطور؟

در حال حاضر وسایل ارتباط جمعی مهم ترین شاخصه جامعه مدرن به شمار می آید و شامل رادیو، تلویزیون، نشریات و... است. در این میان نقش رسانه های تصویری به خصوص تلویزیون نسبت به سایر رسانه ها بر جسته تر است و در مقایسه با دیگر رسانه ها از مطلوبیت بالاتری برخوردار است. این امر به خصوص بیشتر آنجفا کنونی می باشد که کودکان به عنوان متقاضیان جدی برنامه های تلویزیون مطرح باشند. البته رسانه های نوشتاری هم در اطلاع رسانی و رشد استعداد کودکان مؤثر و مفید هستند.

یکی از مهم ترین کار کرد رسانه ها، کمک به روند فرهنگ پذیری است. فرهنگ پذیری از جریان انتقال اندیشه ها، هنر ها، باورها، معیارها و نمونه های رفتاری موجود در فرهنگ جامعه به افراد آن است. در این بین نهاد خانواده و سپس نهاد تعلیم و تربیت، اولین مراکز انتقال مفاهیم فرهنگی به کودکان هستند.

بیشترین تاثیر آن بر روی کودکان چیست؟

به طور کلی با توجه به اهمیت و نقش رسانه ها، روانشناسان هر یک از جنبه های مختلف، محتوای رسانه ها را مورد مطالعه قرار داده اند. با تاثیر های شناختی رسانه ها، می توان گفت که رسانه بر الگوهای رفتاری افراد به شدت تأثیر می گذارد و در رابطه با سلامت روانی و اخلاقی فرد و سازگاری وی با جامعه اثر گذار است.

تبادل اطلاعات بدون محدودیت و قلمرو جغرافیایی و فرهنگ ملت، امروز به شدت اعمال می شود و این مساله در رابطه با تربیت کودکان نگرانی هایی را پدید آورده است و محتوای تولیدات رسانه ها نیز سوال های مهمی را بر می انگیزد. بخش یک سلسله برنامه های تلویزیونی ممکن است بزهکاری را در کودکان رشد بدهد، به جای اینکه باعث شکوفایی و رشد استعداد های واقعی آنان شود. موانع گوناگون دیگری از قبیل تقلید رفتاری و نا بهنجاری را به وجود آورد.

شما برای رفع آن چه پیشنهادی دارید؟

خب ببینید، کودکان مثل سبزه ها در قلمرو بی نظیر، دین و نشین دارند و در واقع ارائه برنامه های جالب و مطابق با استعداد کودکان زمینه ساز توسعه، به وسیله رسانه های مربوط به کودکان است، تا آنان علاقه مندی بیشتری پیدا کنند. کودکان به مشاهده تلویزیون علاقه زیادی دارند و وقت زیادی را صرف برنامه های تلویزیونی می کنند. بنابراین بهتر است بیشتر برنامه های آموزشی تهیه شود ضمن اینکه بخش برنامه های آموزشی زمینه ساز رشد، آموزش و پرورش کودکان باشد.

در ضمن یقیناً نباید تمام صحنه های را که در برنامه های تلویزیونی نمایش داده می شوند، یکسان انگاشت و تمام کودکان را نیز یکی گرفت.

نتیجه کار فرآیندی اتخاذ رفتارها و گرایش های پر خاش جوانان از تلویزیون بستگی به ماهیت نمایش ها و شرایط فردی تماشاگر دارد. در تماشا های برنامه ها، بزرگان به این فکرند که کودکان نباید برنامه های تفریحی، سرپلاک های خانوادگی و داستان های کوتاه را تماشا کنند. در حالی که بسیاری از کودکان به اخبار، مصاحبه و گفت و گوهای تلویزیونی علاقه دارند. که روی همین دلیل ما نتوانستیم برنامه دلخواه آنان را در نظر بگیریم، پس در تماشا های تلویزیون و خواندن سایر رسانه ها باید علاقه کودکان را در نظر بگیریم.

### در نشست خبری هفته سلامت عنوان شد:

## سال ۹۴ خدمات دندان پزشکی تحول می یابد



معاونت بهداشتی استان در نشست خبری که در مرکز بهداشت استان در راستای فرارسیدن هفته سلامت برگزار شد، برنامه های هفته سلامت اشاره کرد و گفت: همه رویکردهای ما در این هفته این است که به آموزش، تبلیغات و حساس سازی مردم بپردازیم و در طول سال بتوانیم با کمک دانشگاه علوم پزشکی و کارگروه سلامت و امنیت غذایی استان اهداف را دنبال و در حوزه بهبود بهداشت و درمان جامعه تلاش کنیم.

دکتر غلامحسین صدری با تأکید بر لزوم همکاری تمام دستگاه ها و ارگان ها در امر سلامت، عنوان کرد: برای ارتقای سلامت همه دستگاه ها می توانند نقش کلیدی و مهمی داشته باشند.

برونده سلامت الکترونیکی می شود

وی در بخش دیگری از سخنان خود به مشکلات حاشیه نشینان و بیماری های آنها اشاره کرد و بیان داشت: در سال جاری در تلاش هستیم تا ۲۰۰ هزار نفر حاشیه نشینان استان را تحت پوشش خدمات بهداشتی قرار دهیم و بدین منظور به راه اندازی پایگاه های سلامت و مراکز جامع سلامت اقدام کرده ایم تا بتوانیم مشکلات بهداشتی درماتی همه آنها را برطرف کنیم. صدری ادامه داد: در پی این طرح پس از شناسایی بیماری های مزمن در حاشیه شهر و ویزیت مقرر می سازیم برای آنها، پرونده سلامت تشکیل و به مرور تمام افراد را تحت پوشش قرار می دهیم، ضمن اینکه در آینده برونده سلامت الکترونیکی خواهد شد.

وی با تأکید بر افزایش کیفیت خدمات بهداشتی درماتی، خاطر نشان کرد: در این خدمات ضمن اینکه جمعیت روستایی و شهری زیر ۲۰ هزار نفر تحت پوشش قرار می گیرند، سعی می کنیم که مردم استان حداقل یک بار در سال ویزیت شوند و با شناسایی بیماری های مزمن آنها، تحت مراقبت باشند و در واقع در تدارک شناسنامه سلامت برای عموم مردم خواهیم بود.

اجرای پروژه های جدید با مساعدت خیران

در ادامه این نشست محمد زاده قائم مقام مشارکت های اجتماعی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان از پروژه های جدیدی که با مساعدت خیران افتتاح می شود، خبر داد و گفت: از جمله این پروژه ها اورژانس گلپایگان است.

### خدمات رایگان دندان پزشکی برای

فاسد بودن آنها را، از چرخه مصرف خارج می کنیم. چنانچه اخیراً ۷۰۰ تن مواد غذایی فاسد با وجود متحمل شدن خسارت معدوم شد.

تهیه و توزیع برشورها در خصوص نگهداری و پخت و پز و مصرف غذا از دیگر برنامه های معاونت غذا و دارو در حوزه ارتقای سلامت بود که مدیر نظارت بر مواد غذایی بهداشتی با ذکر آن، افزود: ناگفته نماند که خود مردم هم می توانند ناظران بسیار خوبی در امور سلامت تغذیه ای باشند.

وی با تأکید بر تأثیر مهم مردم در این زمینه و نقش مستقیم آنها در انعکاس شکایات، عنوان کرد: مردم نیز می توانند در صورت مشاهده هر گونه تخلفات غذایی مراتب را بلافاصله اطلاع رسانی کنند.

موسوی از همین رو عنوان کرد: چه بهتر که جهت نظارت خود مردم بر هنگام خرید مواد غذایی فرهنگ سازی شود تا در بهبود وضعیت سلامت گام های مثبت تری برداشته شود.

وی با بیان اینکه همه سیاست ها در جهت جذب مشارکت های مردمی و بهبود روند عملکردها است، اظهار کرد: دفتر مشارکت مردمی دانشگاه علوم پزشکی برنامه ای در راستای شناسایی مراکز درمانی و بهداشتی کل استان در دستور کار قرار داد.

۷۰۰ تن مواد غذایی معدوم شد

عسبی موسوی، مدیر نظارت بر مواد غذایی بهداشتی استان با اشاره به کمبود نیرو در بخش نظارت مواد غذایی، افزود: با وجود اینکه مأموران بهداشتی در امر نظارت گسترده نیستند، اما کنترل مواد غذایی در همه مراکز عرضه و توزیع به طور شیفته روزی انجام می شود و در حقیقت در عین حالی که با نیروی نظارتی محدودی روبه رو هستیم با همکاری سسادهای مرکز بهداشت و وظایف رسیدگی در تمام امور غذایی صورت می گیرد.

وی با اشاره به اینکه در ایام نوروز نظارت ها همچنان تاووم داشت و بازدید از ابزارها و رستوران ها و... تحت کنترل بود، تأکید کرد: مطمئن باشید ما در صورت مشاهده هر گونه تخلفات در حیطه مواد غذایی و با

تیز با اشاره به فعالیت های مرکز خود، گفت: در راستای ارتقای سلامت، مرکز جامع پایگاه سلامت راه اندازی شده است تا بهتر به اهداف مورد نظر در حوزه سلامت دست یابیم.

دکتر حمید کرکزاده با اشاره به اینکه مرکز جامع سلامت در زمینه راه اندازی شده، افزود: همچنین مراکز دیگری در محلات دیگر از جمله سودان، دوطرفان و دارت تأسیس می شود تا در ارتقای سلامت گام مثبتی برداریم.

در ادامه مدیر مرکز بهداشت شماره دو استان ضمن ارائه توضیحاتی در خصوص عملکرد مرکز، بیان داشت: از جمله اقدامات مرکز بهداشت شماره دو افتتاحیه خانه بهداشت است.

دکتر آبت سهرابی عنوان کرد: علاوه بر این هشت مرکز جامع پایگاه سلامت تأسیس می شود که قرار است با راه اندازی این مراکز بتوانیم بر بار تر از قبل به ارتقای سلامت مردم کمک کنیم.

وی با اشاره به شعار امسال در رابطه با ایمنی غذا، خاطر نشان کرد: از طریق اتحادیه ها و صنوف نیز سعی شده اطلاعیه هایی را منتشر کرده و در این زمینه به برخی از کشاورزان هم آموزش داده ایم.



شماره ۹۴/۵۱۷/ص مورخ ۹۴/۱/۲۹

## آگهی مزایده نوبت دوم

۱- موضوع مزایده: واگذاری تعدادی از اراضی و واحدها با کاربری های مختلف در محلات هویزه، استاد شهریار، صدرا و حوزه ۵، ۴ و ۶ مرکز شهر فولادشهر

۲- مزایده گزار: شرکت عمران شهر جدید فولادشهر  
 ۳- مهلت و محل دریافت و تسلیم اسناد مزایده: از تاریخ ۹۴/۲/۱ تا پایان وقت اداری مورخ ۹۴/۲/۱۷ و از طریق مراجعه به بانک ملت به نشانی: تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۱۳۰ و یا به شرکت عمران شهر جدید فولادشهر به نشانی: بلوار ولیعصر، پلاک ۱۳۰، تاریخ بازدید: روزهای دوشنبه و سه شنبه مورخ ۹۴/۲/۱۴ و ۹۴/۲/۱۵ از ساعت ۹ صبح تا ۱۲ ولی عصر تلفن: ۰۲۱-۵۲۳۳۰۱۶۱-۵ تاریخ بازدید: روزهای دوشنبه و سه شنبه مورخ ۹۴/۲/۱۴ و ۹۴/۲/۱۵ از ساعت ۹ صبح تا ۱۲

### صورت اراضی حوزه ۵ و ۶ شهر جدید فولادشهر

ردیف	نام محله	شماره پلاک	کاربری	مساحت (مترمربع)	مبلغ کارشناسی (ریال)	مبلغ سیرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	حوزه ۴ مرکز شهر	۴/۴	خدمات مالی کسب و کار	۸۲۰/۴۳	۸/۶۱۴/۵۱۵۰/۰۰۰	۴۳۱/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲	حوزه ۴ مرکز شهر	۴/۵	خدمات مالی کسب و کار	۷۹۵/۲۶	۷/۱۵۷/۳۴۰/۰۰۰	۳۵۸/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۳	حوزه ۴ مرکز شهر	۴/۱۳	خدمات علمی پژوهشی	۷۷۷/۴۶	۳/۸۸۷/۳۰۰/۰۰۰	۱۹۵/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۴	حوزه ۴ مرکز شهر	۴/۱۷	خدمات مالی کسب و کار	۷۵۹/۴۵	۶/۸۳۵/۰۵۰/۰۰۰	۳۴۲/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۵	حوزه ۴ مرکز شهر	۴/۲۴	خدمات علمی پژوهشی	۷۲۸/۲۸	۳/۶۴۱/۴۰۰/۰۰۰	۱۸۲/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۶	حوزه ۴ مرکز شهر	۴/۲۵	خدمات گردشگری	۸۶۴/۹۶	۷/۷۸۴/۶۴۰/۰۰۰	۳۸۹/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۷	حوزه ۴ مرکز شهر	۴/۲۹	خدمات علمی پژوهشی	۵۰۰	۲/۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۳۷/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۸	حوزه ۴ مرکز شهر	۴/۳۰	خدمات علمی پژوهشی	۵۰۰	۲/۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۳۷/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۹	حوزه ۵ مرکز شهر	۵/۲	کارکردهای پشتیبان	۵۶۹/۳۲	۹/۶۷۸/۴۴۰/۰۰۰	۴۸۳/۹۵۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۰	حوزه ۵ مرکز شهر	۵/۳	کارکردهای پشتیبان	۵۶۹/۳۲	۱۰/۲۴۷/۷۶۰/۰۰۰	۵۱۲/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۱	حوزه ۵ مرکز شهر	۵/۱۰	خدمات مالی کسب و کار	۵۰۰	۱۰/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۲۵/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۲	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱	خدمات علمی فرهنگی و پژوهشی	۱۱۵۹/۷۵	۶/۳۷۸/۶۲۵/۰۰۰	۳۱۹/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۳	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۲	خدمات گردشگری	۱۱۴۰/۹۹	۱۸/۲۵۵/۸۴۰/۰۰۰	۹۱۳/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۴	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۳	خدمات علمی فرهنگی و پژوهشی	۷۲۰/۷۵	۳/۹۶۴/۱۲۵۰/۰۰۰	۱۹۸/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۵	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۴	خدمات علمی فرهنگی و پژوهشی	۷۲۰/۷۵	۳/۹۶۴/۱۲۵۰/۰۰۰	۱۹۸/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۶	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۵	خدمات گردشگری	۹۱۲/۷۵	۱۰/۹۵۳/۰۰۰/۰۰۰	۵۴۸/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۷	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۶	خدمات گردشگری	۸۷۵/۰۶	۱۰/۵۰۰/۷۲۰/۰۰۰	۵۲۵/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۸	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۷	کارکردهای پشتیبان	۶۲۵	۱۳/۱۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۵۶/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۱۹	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۸	کارکردهای پشتیبان	۲۵۰	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۰	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۹	کارکردهای پشتیبان	۸۲۰/۷۵	۱۶/۴۱۵/۰۰۰/۰۰۰	۷۲۰/۷۵۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۱	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۰	کارکردهای پشتیبان	۸۲۰/۷۵	۱۵/۵۹۴/۳۵۰/۰۰۰	۸۲۰/۷۵۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۲	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۱	کارکردهای پشتیبان	۸۲۰/۷۵	۱۶/۴۱۵/۰۰۰/۰۰۰	۸۲۰/۷۵۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۳	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۲	کارکردهای پشتیبان	۲۵۰	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۴	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۳	کارکردهای پشتیبان	۶۲۵	۱۳/۱۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۵۶/۲۵۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۵	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۴	خدمات گردشگری	۶۶۳/۷۵	۷/۹۶۵/۰۰۰/۰۰۰	۳۹۸/۲۵۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۶	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۵	خدمات گردشگری	۵۸۸/۷۵	۷/۰۶۵/۰۰۰/۰۰۰	۳۵۳/۲۵۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۷	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۶	خدمات علمی، فرهنگی و پژوهشی	۵۸۸/۷۵	۳/۳۳۸/۱۲۵۰/۰۰۰	۱۶۲/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۸	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۷	خدمات علمی، فرهنگی و پژوهشی	۶۶۳/۷۵	۳/۶۵۰/۶۲۵/۰۰۰	۱۸۳/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۲۹	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۸	کارکردهای پشتیبان	۶۲۵	۱۳/۱۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۵۶/۲۵۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۳۰	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۱۹	خدمات گردشگری	۸۸۳	۱۰/۵۹۶/۰۰۰/۰۰۰	۵۲۹/۸۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۳۱	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۲۰	کارکردهای پشتیبان	۶۲۵	۱۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۲۵/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۳۲	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۲۱	کارکردهای پشتیبان	۶۲۵	۱۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۲۵/۰۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۳۳	حوزه ۶ مرکز شهر	۶/۲۲	کارکردهای پشتیبان	۷۱۳/۲۵	۱۶/۴۰۴/۷۵۰/۰۰۰	۸۲۰/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی
۳۴	محله صدرا (۵۲)	۸۹	زمین مسکونی آبار نمائی	۲۷۴۹/۲۹	۱۹/۲۴۵/۰۳۰/۰۰۰	۹۶۲/۵۰۰/۰۰۰	ضوابط ساخت بر اساس طرح جامع مصوب و طرح تفصیلی شهر و مصوبات کمیسیون ماده پنج استان - فروش به صورت نقدی

### صورت واحدهای تجاری محلات هویزه (ب۴) و استاد شهریار (ب۷) شهر جدید فولادشهر

ردیف	نام محله	شماره پلاک	کاربری	طبقه	مساحت اعیانی	مبلغ کارشناسی (ریال)	مبلغ سیرده شرکت در مزایده (ریال)	ملاحظات
۱	هویزه (ب۴)	۶۰۳/۱	واحد تجاری	همکف	۲۱/۹	۳۹۴/۲۰۰/۰۰۰	۲۰/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲	هویزه (ب۴)	۶۰۳/۵	واحد تجاری	همکف	۲۲/۱۴	۳۹۸/۵۲۰/۰۰۰	۲۰/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۳	هویزه (ب۴)	۶۰۳/۶	واحد تجاری	همکف	۲۰/۸۱	۲۹۱/۳۴۰/۰۰۰	۱۵/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۴	هویزه (ب۴)	۶۰۳/۹	واحد تجاری	همکف	۲۲/۰۹	۳۹۷/۶۲۰/۰۰۰	۲۰/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۵	هویزه (ب۴)	۶۰۳/۱۳	واحد تجاری	همکف	۲۳/۵۳	۴۳۳/۵۴۰/۰۰۰	۲۱/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۶	هویزه (ب۴)	۶۰۴/۱۹	واحد تجاری	همکف	۲۴/۹۳	۴۴۸/۷۴۰/۰۰۰	۲۲/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۷	هویزه (ب۴)	۶۰۴/۲۷	واحد تجاری	همکف	۲۳/۸۵	۴۵۷/۰۰۰/۰۰۰	۲۳/۸۵۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۸	هویزه (ب۴)	۶۰۴/۳۰	واحد تجاری	همکف	۲۳/۴۱	۴۴۴/۷۹۰/۰۰۰	۲۳/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۹	هویزه (ب۴)	۶۰۴/۳۳	واحد تجاری	همکف	۲۰/۶۸	۳۳۰/۸۸۰/۰۰۰	۱۷/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۰	هویزه (ب۴)	۶۰۴/۳۷	واحد تجاری	همکف	۲۰/۸۱	۳۳۲/۹۶۰/۰۰۰	۱۷/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۱	هویزه (ب۴)	۶۰۴/۴۴	واحد تجاری	همکف	۲۳/۲	۴۲۹/۲۰۰/۰۰۰	۲۱/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۲	هویزه (ب۴)	۵۵۱/۳	واحد تجاری	همکف	۲۶/۶۸	۳۶۰/۱۸۰/۰۰۰	۱۸/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۳	هویزه (ب۴)	۵۵۱/۴	واحد تجاری	همکف	۲۷/۲۷	۳۸۳/۱۸۰/۰۰۰	۱۹/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۴	هویزه (ب۴)	۵۵۲/۱	واحد تجاری	همکف	۲۷/۸۲	۳۸۹/۴۸۰/۰۰۰	۱۹/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۵	هویزه (ب۴)	۵۵۲/۳	واحد تجاری	همکف	۲۵/۵۶	۳۵۷/۸۴۰/۰۰۰	۱۸/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۶	هویزه (ب۴)	۵۵۲/۳	واحد تجاری	همکف	۲۸/۴	۳۹۷/۶۰۰/۰۰۰	۲۰/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۷	هویزه (ب۴)	۵۵۲/۴	واحد تجاری	همکف	۲۳/۶۴	۳۱۶/۹۶۰/۰۰۰	۱۶/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۸	هویزه (ب۴)	۵۵۸/۱۳	واحد تجاری	همکف	۲۷/۷۷	۳۳۲/۵۴۰/۰۰۰	۱۹/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۱۹	هویزه (ب۴)	۵۵۸/۱۴	واحد تجاری	همکف	۲۷/۱۵	۳۸۰/۱۰۰/۰۰۰	۱۹/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۰	هویزه (ب۴)	۵۵۸/۱۵	واحد تجاری	همکف	۲۵/۲۵	۳۵۳/۵۰۰/۰۰۰	۱۸/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۱	هویزه (ب۴)	۵۵۸/۱۶	واحد تجاری	همکف	۲۴/۷۸	۳۴۶/۹۲۰/۰۰۰	۱۷/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۲	هویزه (ب۴)	۵۵۹/۹	واحد تجاری	همکف	۲۷/۶۴	۳۸۶/۹۶۰/۰۰۰	۱۹/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۳	هویزه (ب۴)	۵۵۹/۱۰	واحد تجاری	همکف	۲۶/۳۸	۳۶۹/۳۲۰/۰۰۰	۱۸/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۴	هویزه (ب۴)	۵۵۹/۱۱	واحد تجاری	همکف	۲۳/۰۸	۳۱۱/۵۸۰/۰۰۰	۱۶/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۵	هویزه (ب۴)	۵۵۹/۱۲	واحد تجاری	همکف	۲۶/۱۴	۳۶۵/۹۶۰/۰۰۰	۱۸/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۶	هویزه (ب۴)	۵۶۶/۱۰	واحد تجاری	همکف	۲۷/۲۹	۳۸۲/۰۶۰/۰۰۰	۱۹/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۷	هویزه (ب۴)	۵۶۶/۱۱	واحد تجاری	همکف	۲۶/۹۷	۳۷۷/۵۸۰/۰۰۰	۱۹/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۸	هویزه (ب۴)	۵۶۶/۱۲	واحد تجاری	همکف	۲۷/۴۸	۳۸۴/۲۲۰/۰۰۰	۱۹/۵۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۲۹	هویزه (ب۴)	۵۶۷/۱۴	واحد تجاری	همکف	۲۷/۰۲	۳۷۸/۲۸۰/۰۰۰	۱۹/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۳۰	هویزه (ب۴)	۵۶۷/۱۵	واحد تجاری	همکف	۲۴/۱۸	۳۳۸/۵۲۰/۰۰۰	۱۷/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی
۳۱	استاد شهریار (ب۷)	۳۳۲/۱۰	واحد تجاری	اول	۲۵/۹۷	۳۳۷/۶۱۰/۰۰۰	۱۷/۰۰۰/۰۰۰	فروش به صورت نقدی

آغاز فیلمبرداری طنز سیاسی «فیلسوف‌های احمق»
فیلمی در جواب به آرگو و گلاب!

فیلم سینمایی «فیلسوف‌های احمق» به کارگردانی سعید چاری و تهیه‌کنندگی هادی مشکات که اولین جویبه رسمی به فیلم‌های ضد ایرانی ساخته شده در سینمای هالیوود، بازبانی کم‌دی و طنز به حواشی فیلم‌هایی مانند «آرگو» و «گلاب» و «برانت از سلیمان» می‌پردازد که فیلمبرداری آن با مدیریت فیلمبرداری حسین ملکی با ضبط سکاتس‌های مربوط به انفجار برج‌های مرکز تجاری آمریکا در مرکز خرید دنیای نور سانتا کلید خورد. سعید چاری، کارگردان این فیلم سینمایی گفت: ما سال گذشته بخش‌هایی از این فیلم را

خبری از اکران فیلم جدید سامان مقدم
ابهام در اکران عمومی «نهنگ عنبر»

در حالی که قرار بود فیلم جدید سامان مقدم برای اکران دوم اسفند روی پرده برود اما شنیده می‌شود این فیلم مثل «خفته دختر» با مشکلات عدیده‌ای برای اکران روبرو شده است. این فیلم که به «نهنگ» تغییر نام داده است، گفته می‌شود حضور علی حجتی و حجت الله ایوبی در مجلس و انتقاداتی که کمیسیون فرهنگی مجلس از فیلم داشتند در این تصمیم سازمان سینمایی بی‌تاثیر نبوده است. البته در جلسه این هفته شورای صنفی نمایش تکلیف این فیلم و «خفته دختر» مشخص خواهد شد. نکته جالب اینجاست که هر دو فیلم پیش از این

تحلیل «اصفهان زیبا» از پنج فیلم مهم با محوریت بز هکاری مطالبه‌گر ایانه گروه‌های جوان
وقتی تمام راه‌ها به اجتماع ختم می‌شود!



شده، دست به دامن گریز گاه‌هایی می‌شوند. البته دوز سیاهی فیلم، کمی زیاد است و طبیعتاً به لحاظ کیفی در میان این پنج فیلم، در رتبه آخر قرار می‌گیرد. دلیلش هم فارغ از زمینه‌های ساختاری و نوشتاری به جنس مطالبه‌جویان از اجتماع می‌پردازد. جوانان «قاعده تصادف» بر خلاف جوان‌های چهار فیلم دیگر، آرمان منسجمی ندارند و از نمرات اجتماعی موثر برای کار خود استفاده‌ای نمی‌کنند. فکرسرا را بکنید که مثلا شکل طرد خانواده از سوی یک جوان حال، ارزش‌های درونی و بیرونی که نشان داده شد، خوانایی رئالیستی داشته باشد! آن هم وقتی که پای بحثی چون خروج از کشور مطرح می‌شود. آنچه در محتوای «قاعده تصادف» دیده می‌شود، تابعیت رئالیستی ندارد. در حالی که تلاش شده فرم فیلم‌سازی امروزی باشد که امروزی هم هست، اما آن نشانه‌ها نمی‌تواند کارپردی باشد و به مانند «نفس عمیق» در برادرزاده صدای اعتراضی جوانانی با علاقی خاص به حساب آید آن هم در سال‌هایی که نشانه‌های خاص بودن یک جوان، کاملاً برخلاف سال‌های ابتدایی دهه هشتاد است؛ گلیزد واژه‌ای که در «قاعده تصادف» چندان جدی گرفته نشد.

مطرح می‌شود و هم واکنش‌ها، کاملاً با شرایط روز جوانان هیستریک آن برهه خوانایی داشته و در عین حال، ارزش‌های درام را نیز در دل خود به همراه داشت.

در ادامه به نمونه‌های مهم این فیلم‌ها اشاره خواهیم کرد:

طبیعتاً پرداختن به کاراکترهایی در قالب یک گروه، علاوه بر آن که دست‌آویزی برای مپیج کردن یک داستان به حساب می‌آید، این قدرت را به فیلمنامه‌نویس می‌دهد که تنوع بیشتری در شکل شخصیت‌پردازی داشته باشد و انشعابات رفتاری را در داستان خود با سادگی بیشتری به نسبت فیلم‌هایی که از این دست نیستند، لحاظ کند.

«رخ دیوانه» که خود یکی از همین فیلم‌هاست، بهترین بهانه برای ورود به یک بحث جالب است. اینکه بیابیم تگاهی داشته باشیم به فیلم‌هایی که در قالب یک گروه از جوانان به روز، مرتکب یک بزه می‌شوند.

با این توضیح که تنها فیلم‌هایی با اینس رو بکرده، در بحث ما محلی از اعراب دارند و فیلم‌هایی چون «ضیافت» مسعود کیمیایی به دلیل شکل‌تگر رفتن دقیق مفهوم گروه و دسته و یا «عطش» محمدحسین فرحبخش به دلیل عدم استفاده از نیروی چندان جوان، نمی‌توانند مرتبط با بحث ما باشند.

البته باید به این نکته مهم توجه داشت که فیلم‌هایی با این محوریت، محصول دهه هشتاد به بعد است. تا پیش از این سال، استفاده از دسته‌های جوان برای بیان یک بزه، چندان مصطلح نبود و صلاح کارگردان و تهیه‌کننده، در استفاده از جوانان سن بالا بود و سینما برای دسته‌های جوانی که به تازگی در مرحله‌تین ایجری راد کرده بودند، جایگاهی نداشت.

شاید اصلی‌ترین دلیل این کم‌توجهی به این دسته‌بندی، جدی نبودن مطالبات اجتماعی از این قشر بوده به هر حال فیلم‌هایی با این محوریت، تماماً آثاری مطالبه‌گر در حوزه اجتماعی به شمار می‌روند.

«نفس عمیق» فیلم «بروز شهبازی» شکل روشنگرانه همان رخدادی است که در «بچه‌های بد» از درچه عامگرای مطرح شده بود.

طبیعتاً جوانان «نفس عمیق» علاقی و اشتراکات خاصی داشتند و به مانند بسیاری از جوانان ابتدای دهه هشتاد، بر بودند از مانیفست‌های شخصی که به ظاهر عقلانی می‌آمد و البته اعتراض‌هایی که چون زمینه‌آفرین آنها را در اجتماع نمی‌دیدند، مجبور به تخطئه آنها و فروربخش در خود بودند که طبیعتاً یکی از مظاهر این فرو رختن ها نمونه‌های آن در اجتماع آن سال‌ها، عمومی‌ت بیشتر از امروز داشت.

مطمئنم یکی از دلایل این عمومی‌ت را باید در تعصب‌های هیجانی جوانان به نسبت امروز دانست؛ جوانان آن سال‌ها، عصبیت‌های رفتاری بیشتری به نسبت امروز داشتند و چون یکی از رهاوردهای مسلم‌مدرنیته، آسوده‌طلبی است؛ آن نسل، چندان از این نعمت برخوردار نبوده پس کمی جدی‌تر به اجتماع، حوادث و زندگی‌تگاهی می‌کردند. درست برخلاف زندگی‌تگاهی‌های امروز.

این هیجان و عصبیت و بیان دگماتیسمی در جوانان «نفس عمیق» به خوبی دیده و درک می‌شود.

«قاعده تصادف» نمونه‌تسروزی تر «نفس عمیق» است؛ فیلمی با محوریت جوانانی خاص که علاقی مشترک دارند و جبر روزگار، آنها را به واسطه یک علاقه مشترک، دور هم جمع کرده و هر یک برای قرار از منجلائی که به دست خودشان ساخته

و شاید فهم قالب در دوران پیش از دهه هشتاد، بر تا کارآمد بودن این قشر در احقاق حقوق حقه خود بود و به همین دلیل بود که صاحبان آثار ترجیح می‌دادند برای کارهای خود از جوانانی با سن‌هایی بالا استفاده کنند.

در ادامه به نمونه‌های مهم این فیلم‌ها اشاره خواهیم کرد:

«عبرضا داوودنژاد» به تبعیت از سینمای آخرین سال‌های دهه هشتاد، با جاشنی جارت همراه بود و البته جوان‌گرایی که در آن سال‌ها در سینما به شکل همه‌جانبه‌ای موج می‌زد.

«بچه‌های بد» مطالبه اجتماعی دو جنس دختر و پسر از اجتماع در مرحله گذار آن سال‌های ایران بود؛ پسری که غایت آرزوی خود را در یک مسافرت مجردی به شمال و دوستی با جنس مخالف جست‌وجو می‌کرد و دختری که این مراحل را پشت سر گذارده بود و به جرم قتل، از خود فرار می‌کرد.

فیلم تلاش نکرد تا به مانند بسیاری از تولیدات آن سال، تنها به ویرینی از جرم‌ریز و درشت‌ان‌گروه سنی بپردازد، بلکه تلاش می‌کند تا در نظر گرفتن جایگاه اجتماعی این جوانان، به نمایش رفلکس‌های آنان در قبال موقعیت‌هایی که بالاچاره در آن قرار می‌گیرند، بپردازد.

اتفاقی که در دیگر فیلم‌هایی از این دست نیز دیده می‌شود و در تمام آنها، جوانانی که طعمه جبر اجتماعی می‌شوند و فرقی ندارد که از کدام طبقه هستند، تلاش می‌کنند تا به مدد فکر منحصرد، راه‌حلی برای برون‌رفت از آن وضعیت بفرج پیدا کنند و همین یافتن این وضعیت است که ارزش آن فیلم‌ها را تعیین می‌کند.

در «بچه‌های بد» به عنوان یکی از نخستین تجربه‌های از این دست، می‌توان به فیلمنامه نرسه قبولی داد؛ در روزگاری که جوانان آن، هیچ بهره‌ای از مظاهر مدرنیته نمی‌بردند، هم مشکل به شکلی عام

طبیعتاً پرداختن به کاراکترهایی در قالب یک گروه، علاوه بر آن که دست‌آویزی برای مپیج کردن یک داستان به حساب می‌آید، این قدرت را به فیلمنامه‌نویس می‌دهد که تنوع بیشتری در شکل شخصیت‌پردازی داشته باشد و انشعابات رفتاری را در داستان خود با سادگی بیشتری به نسبت فیلم‌هایی که از این دست نیستند، لحاظ کند.

«رخ دیوانه» که خود یکی از همین فیلم‌هاست، بهترین بهانه برای ورود به یک بحث جالب است. اینکه بیابیم تگاهی داشته باشیم به فیلم‌هایی که در قالب یک گروه از جوانان به روز، مرتکب یک بزه می‌شوند.

با این توضیح که تنها فیلم‌هایی با اینس رو بکرده، در بحث ما محلی از اعراب دارند و فیلم‌هایی چون «ضیافت» مسعود کیمیایی به دلیل شکل‌تگر رفتن دقیق مفهوم گروه و دسته و یا «عطش» محمدحسین فرحبخش به دلیل عدم استفاده از نیروی چندان جوان، نمی‌توانند مرتبط با بحث ما باشند.

البته باید به این نکته مهم توجه داشت که فیلم‌هایی با این محوریت، محصول دهه هشتاد به بعد است. تا پیش از این سال، استفاده از دسته‌های جوان برای بیان یک بزه، چندان مصطلح نبود و صلاح کارگردان و تهیه‌کننده، در استفاده از جوانان سن بالا بود و سینما برای دسته‌های جوانی که به تازگی در مرحله‌تین ایجری راد کرده بودند، جایگاهی نداشت.

شاید اصلی‌ترین دلیل این کم‌توجهی به این دسته‌بندی، جدی نبودن مطالبات اجتماعی از این قشر بوده به هر حال فیلم‌هایی با این محوریت، تماماً آثاری مطالبه‌گر در حوزه اجتماعی به شمار می‌روند.

«نفس عمیق» فیلم «بروز شهبازی» شکل روشنگرانه همان رخدادی است که در «بچه‌های بد» از درچه عامگرای مطرح شده بود.

طبیعتاً جوانان «نفس عمیق» علاقی و اشتراکات خاصی داشتند و به مانند بسیاری از جوانان ابتدای دهه هشتاد، بر بودند از مانیفست‌های شخصی که به ظاهر عقلانی می‌آمد و البته اعتراض‌هایی که چون زمینه‌آفرین آنها را در اجتماع نمی‌دیدند، مجبور به تخطئه آنها و فروربخش در خود بودند که طبیعتاً یکی از مظاهر این فرو رختن ها نمونه‌های آن در اجتماع آن سال‌ها، عمومی‌ت بیشتر از امروز داشت.

مطرح می‌شود و هم واکنش‌ها، کاملاً با شرایط روز جوانان هیستریک آن برهه خوانایی داشته و در عین حال، ارزش‌های درام را نیز در دل خود به همراه داشت.

در ادامه به نمونه‌های مهم این فیلم‌ها اشاره خواهیم کرد:

طبیعتاً پرداختن به کاراکترهایی در قالب یک گروه، علاوه بر آن که دست‌آویزی برای مپیج کردن یک داستان به حساب می‌آید، این قدرت را به فیلمنامه‌نویس می‌دهد که تنوع بیشتری در شکل شخصیت‌پردازی داشته باشد و انشعابات رفتاری را در داستان خود با سادگی بیشتری به نسبت فیلم‌هایی که از این دست نیستند، لحاظ کند.

«رخ دیوانه» که خود یکی از همین فیلم‌هاست، بهترین بهانه برای ورود به یک بحث جالب است. اینکه بیابیم تگاهی داشته باشیم به فیلم‌هایی که در قالب یک گروه از جوانان به روز، مرتکب یک بزه می‌شوند.

با این توضیح که تنها فیلم‌هایی با اینس رو بکرده، در بحث ما محلی از اعراب دارند و فیلم‌هایی چون «ضیافت» مسعود کیمیایی به دلیل شکل‌تگر رفتن دقیق مفهوم گروه و دسته و یا «عطش» محمدحسین فرحبخش به دلیل عدم استفاده از نیروی چندان جوان، نمی‌توانند مرتبط با بحث ما باشند.

البته باید به این نکته مهم توجه داشت که فیلم‌هایی با این محوریت، محصول دهه هشتاد به بعد است. تا پیش از این سال، استفاده از دسته‌های جوان برای بیان یک بزه، چندان مصطلح نبود و صلاح کارگردان و تهیه‌کننده، در استفاده از جوانان سن بالا بود و سینما برای دسته‌های جوانی که به تازگی در مرحله‌تین ایجری راد کرده بودند، جایگاهی نداشت.

شاید اصلی‌ترین دلیل این کم‌توجهی به این دسته‌بندی، جدی نبودن مطالبات اجتماعی از این قشر بوده به هر حال فیلم‌هایی با این محوریت، تماماً آثاری مطالبه‌گر در حوزه اجتماعی به شمار می‌روند.

«نفس عمیق» فیلم «بروز شهبازی» شکل روشنگرانه همان رخدادی است که در «بچه‌های بد» از درچه عامگرای مطرح شده بود.

طبیعتاً جوانان «نفس عمیق» علاقی و اشتراکات خاصی داشتند و به مانند بسیاری از جوانان ابتدای دهه هشتاد، بر بودند از مانیفست‌های شخصی که به ظاهر عقلانی می‌آمد و البته اعتراض‌هایی که چون زمینه‌آفرین آنها را در اجتماع نمی‌دیدند، مجبور به تخطئه آنها و فروربخش در خود بودند که طبیعتاً یکی از مظاهر این فرو رختن ها نمونه‌های آن در اجتماع آن سال‌ها، عمومی‌ت بیشتر از امروز داشت.

مطرح می‌شود و هم واکنش‌ها، کاملاً با شرایط روز جوانان هیستریک آن برهه خوانایی داشته و در عین حال، ارزش‌های درام را نیز در دل خود به همراه داشت.

در ادامه به نمونه‌های مهم این فیلم‌ها اشاره خواهیم کرد:

طبیعتاً پرداختن به کاراکترهایی در قالب یک گروه، علاوه بر آن که دست‌آویزی برای مپیج کردن یک داستان به حساب می‌آید، این قدرت را به فیلمنامه‌نویس می‌دهد که تنوع بیشتری در شکل شخصیت‌پردازی داشته باشد و انشعابات رفتاری را در داستان خود با سادگی بیشتری به نسبت فیلم‌هایی که از این دست نیستند، لحاظ کند.

«رخ دیوانه» که خود یکی از همین فیلم‌هاست، بهترین بهانه برای ورود به یک بحث جالب است. اینکه بیابیم تگاهی داشته باشیم به فیلم‌هایی که در قالب یک گروه از جوانان به روز، مرتکب یک بزه می‌شوند.

با این توضیح که تنها فیلم‌هایی با اینس رو بکرده، در بحث ما محلی از اعراب دارند و فیلم‌هایی چون «ضیافت» مسعود کیمیایی به دلیل شکل‌تگر رفتن دقیق مفهوم گروه و دسته و یا «عطش» محمدحسین فرحبخش به دلیل عدم استفاده از نیروی چندان جوان، نمی‌توانند مرتبط با بحث ما باشند.

سید خبر

نگاهی به وضعیت ساخت سه‌سریال پر طوقار تلویزیون
یک ماه رمضان خوب
با سریال‌های جذاب تلویزیونی

در حالی که بیشتر از ۵۰ روز به ماه مبارک رمضان فرصت باقی مانده است تا شبکه‌های سیما سریال‌ها و برنامه‌های نمایشی خود را برای یکی از زمان‌های طلایی خود آماده تولید کنند اما تنها شبکه دوسیمما با تولید «گاهی به پشت سر نگاه کن» مازیار میری در کمال آرامش، خود را برای رسیدن زمان افطار آماده می‌کند و این در حالی است که پیش از این، از سریال «کیمیا» جواد افشار برای بخش در ایام ماه رمضان یاد می‌کردند. با نزدیک شدن ماه رمضان باقی شبکه‌های سیما با تلاش بی‌وقفه سعی در تولید آثار خود دارند و تنها شبکه پنج سیما و به دلیل تغییرات ساختاری همچنان برنامه‌ریزی برای ایام ماه رمضان خود کرده است که با پیش‌بینی انجام شده اگر قرار بر بخش سریالی از این شبکه باشد اداره کل تولیدات سیما یکی از آثار تولیدی خود و یا باز بخش مجموعه‌های مانند «شاید برای شما اتفاق بیفتد» را برای این شبکه در نظر بگیرد. البته غمخیز تهیه‌کننده «پایتخت» در گفت‌وگویی درباره آخرین جزئیات این سریال گفت: با این‌جمله و در قلمروها با حضور در شیرگاه، مازندران جلوی دوربین می‌روند. وی افزود: عوامل در حال حاضر در خانه‌ها اسطوخودوس دارند و سکس‌های مربوط به آن را تصویربرداری می‌کنند. تهیه‌کننده «پایتخت» اضافه کرد: داستان سریال توسط محسن تائبنده و گروه نویسندگان آن در حال نگارش است و براساس قسه در چند روز آینده چند بازیگر دیگر به مجموعه و قسه «پایتخت» اضافه می‌شوند و عوامل، مرحله پیش تولید آن را از ابتدای سال آغاز کرده‌اند. این روزها نیز پس از انجام مرحله تست گریم، گروه تولید تصویربرداری، سریال را از ۱۵ فروردین آغاز کردند. مجموعه تلویزیونی «پایتخت ۴» به تهیه‌کنندگی ایلام غفوری و کارگردانی سیروس مقدم در ۲۶ قسمت قرار است در ایام ماه رمضان از شبکه پنج سیما پخش شود. نویسندگی این مجموعه به عهده محسن تائبنده و خشار افشار لوند است و احمد مهرنفر بازیگر نقش رستم در کنار محسن تائبنده، بهرامین فر و علیرضا خسته بازیگران اصلی هستند. بخش اعظم قسه سری جدید پایتخت در شیرگاه و حواشی آن رخ می‌دهد.

گاهی به پشت سر نگاه کن
در انتظار ماه رمضان

تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «گاهی به پشت سر نگاه کن» به کارگردانی مازیار میری به پایان رسیده و گروه مشغول انجام مراحل فنی آن برای پخش در رمضان ۹۴ هستند. این سریال تنها سریال آماده سینماست که برای بخش از شبکه آماده شده است. «گاهی به پشت سر نگاه کن» یک مولود ام‌خانوادگی است که با محوریت موضوعی حمایت از تولیدات داخلی و اعتماد به نخبگان جوان ایرانی و توجه ویژه به سبک زندگی ایرانی اسلامی مقابل دوربین رفته است. فیلمنامه این سریال به قلم محمود محمد سلطانی و مسعود کریمی نوشته شده و امین تارخ و محمد متوسلانی شخصیت‌های اصلی آن، یعنی جلال و محتشم را بازی می‌کنند. هدایت هاشمی، الیکا عبدالرزاقی، بهار و کیان افشار، سعید چنگیزیان، نگار عابدی، حمید ابراهیمی، میلاد رحیمی، امیر کرمانی، زاده، مسعود سخاوی و نگار حسین‌زاده از دیگر بازیگران «گاهی به پشت سر نگاه کن» خواهند بود. این سریال به سفارش گروه فیلم و سریال شبکه دو تولید شده و از دیگر عوامل آن می‌توان به مریم هزینوند برنامه‌ریز و دستیار اول کارگردان، افشین هاشمی انتخاب بازیگر، نماقاندی منشی صحنه، فریبرز سیگارودی مدیر تصویربرداری، کوروش سیگارودی تصویربردار، محمد ضامونینی تدوینگر، مرجان گلزار طراح صحنه و لباس، سعید توانه فرهاد عسگری، محمد محمدی دستیاران صحنه، آفرین صالحی و هادی لطفی دستیاران لباس، مهدیه اعرابی طراح گریم، نوید می‌رانی مجری گریم، مهشاد مظفری مجری گریم، سلسل نخعی صدابردار و بهنود یخچالی به عنوان آهنگساز اشاره کرد.

اطلاعیه منطقه یازده شهرداری اصفهان

نظر به اینکه تمامی عرصه و حق کرد و کشت و ریشه و حقایق و کلیه حقوق زارعانه و مالکانه یک قطعه زمین کشاورزی به پلاک ثبتی ۱۹/۳ بخش ۱۴ ثبت اصفهان به کد نوسازی ۱-۲۴-۷ متعلق به ورثه مرحوم آقای علی باباصفیری شامل سکینه، عباس، رضا، صغرا، خاتون، حلیمه و مصطفی همگی با نامشروعی رنانی در طرح فضای سبز نهر ظهر آبادی قرار دارد و با توجه به توضیحاتی که در اصل آورده شده، لذا به جهت ضرورت اجرای طرح بدینوسیله به ماده ۱۸ قانون نحوه تقسیم اموال و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۲، به استناد ابلاغ می‌گردد. حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی، نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و پنج نفر کارشناس به عنوان اعضای هیئت مدیره شهرداری منطقه ۱۱ واقع در رهنان، خیابان شهیدان رهنان، اقدام نمایند. لازم است ذکر است که کارشناسان می‌بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری باشند. کارشناسان معتمد و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی کردند. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان

آگهی تجدید مزایده (نوبت سوم) چاپ اول

شهرداری ناین براساس مصوبه شماره ۷۸/۴/۲۸۸ مورخ ۱۵/۰۵/۹۴ شورای محترم اسلامی شهر ناین در نظر دارد نسبت به واگذاری حق بهره برداری اماکن شهرداری به شرح جدول زیر از طریق مزایده عمومی به متقاضیان واجد شرایط با شرایط زیر واگذار نماید.

Table with 6 columns: ردیف, شرح مورد اجاره, متر از m2, آدرس, کاربری, اجاره ماهیانه. Row 1: ۱, ورزشی امام علی (ع), ۱۵۰۰, بلوار شهید مطهری, ورزشی, ۸۰۰۰/۰۰۰. Row 2: ۲, ---, ---, ---, ورزشی, ۴/۸۰۰/۰۰۰.

- ۲- مدت بهره برداری: ۱۲ ماه شمسی
۳- تاریخ دریافت اسناد مزایده: از تاریخ روز دوازدهم درج گردیده است
۴- تاریخ لغایت: ۹۴/۲/۱۵
۵- تاریخ تحویل پاکات: تا پایان وقت اداری روز دوازدهم درج گردیده می‌باشد.
پنجشنبه ۹۴/۲/۲۴
۶- تاریخ بازگشایی پاکات: ساعت ۱۴ روز شنبه ۹۴/۲/۲۷
شماره تماس: ۰۳۱-۶۶۲۵۲۰۲۳

اردشیر عسگری سوادجانی-شهردار ناین

جهانبخش نامزد کسب عنوان بهترین بازیکن لیگ یک هلند شد

بازیکن ایرانی تیم فوتبال نامبخن، نامزد کسب عنوان بهترین بازیکن لیگ دسته یک هلند شد. لیگ دسته یک هلند در حالی هفته‌های پایانی خود را سپری می‌کند که قهرمانی نامبخن در آن قطعی شده است و این تیم فصل آینده در برتر هلند خواهد بود. اتحادیه فوتبال هلند نامزدهای دریافت عنوان بهترین بازیکن لیگ دسته یک هلند را اعلام کرد که نام مهاجم ایرانی نامبخن نیز در آن دیده می‌شود. فهرست نامزدهای کسب این عنوان بدین شرح است:  
۱- علی‌رضا جهانبخش (نامبخن) ۲- ونسان جیسنون (آلمره) ۳- جوبی اسلیگرس (آیندهوون) ۴- هفته آینده اعلام می‌شود. با توجه به درخشش جهانبخش و قهرمانی نامبخن، احتمال زیاد دارد که این بازیکن ایرانی به عنوان بهترین بازیکن لیگ یک هلند انتخاب شود.

مدیر عامل سابق پرسپولیس در گذشت

مدیر کل اسبق تربیت بدنی استان تهران در گذشت. حجت الله خطیب متولد ۱۰ فروردین ماه سال ۱۳۳۳ در شهرستان نور استان مازندران، سابقه مدیریتی زیادی در ورزش ایران همچون مدیر عاملی باشگاه پرسپولیس، مدیر کلی اداره کل تربیت بدنی استان تهران و سرپرستی فدراسیون کشتی و... را در کارنامه داشت. صبح دپروز در بیمارستان جم تهران دار فانی را وداع گفت. خطیب از مدت‌ها پیش به دلیل سرطان در بستر بیماری بوده است. وی به مدت ۱۶ سال مدیریت ورزش استان تهران را بر عهده داشت و طی سال‌های ۹۰ تا ۹۲ هم سرپرست فدراسیون کشتی بود. خطیب در یک مقطع سرپرستی باشگاه پرسپولیس را بر عهده دار بود. مراسم تشییع پیکر آن مرحوم ساعت هشت صبح امروز از ورزشگاه شهید شهرداری تهران انجام خواهد شد و سپس پیکر آن مرحوم در شهرستان نور استان مازندران به خاک سپرده خواهد شد.

دو تیرانداز اصفهانی در راه مسابقات جهانی اهداف پروازی

دو ملی پوش اصفهانی برای حضور در مسابقات اهداف پروازی جام جهانی راهی قبرس می‌شوند. تیم ملی اهداف پروازی کشورمان در دورشته تیراب و تیراب دو تایی برای شرکت در مسابقات جهانی قبرس، امروز دوشنبه هفتم اردیبهشت ماه راهی این کشور خواهند شد. در این رقابت‌ها که سهمیه المپیک ۲۰۱۶ رو توزیع خواهد شد، محمد حسین پرورش نیا و مرضیه پرورش نیا دو ورزشکار اصفهانی در رشته تیراب عازم این مسابقات می‌شوند. در ترکیب تیم ملی اهداف پروازی کشور در رشته تیراب دوپل، مسعود عزیزیان، در تیراب مردان محمد حسین پرورش نیا، بابک یگانه و علی حافظی و در تیراب بانوان، مرضیه پرورش نیا، شوا فرح پور و سیده سیرانی به همراه فرشید عبدالمحمدی، تریمان نیکخواه و پیام رجایی، به عنوان مربی به این مسابقات اعزام می‌شوند. مسابقات جام جهانی قبرس با حضور ۸۳ کشور جهان از پنجم لغایت ۱۴ اردیبهشت ماه در قبرس برگزار می‌شود که نمایندگان کشورمان در دورشته تیراب و تیراب دو تایی حضور دارند.

بازی هفته آخر نفت و تراکتور به سود سپاهان است

عقیلی: بازی به بازی باید برای قهرمانی حرکت کنیم

چهاردهم یکی از عناصر کلیدی کادر فنی طلاهی پوشان در خط دفاعی بوده، معتقد است نمی‌تواند به سه گل تیم راه آهن را با شکست از اصفهان بدرقه کند. با این برد سپاهان برای قهرمانی همچنان امیدوار ماند و سه هفته پایانی لیگ برای این تیم نقش تعیین کننده‌ای خواهد داشت. طلاهی پوشان اصفهانی که پس از باخت برابر تیم صیای قم از کورس قهرمانی دور افتاده بودند، با سه برد متوالی در سه هفته اخیر شرایط بهتری پیدا کرده اند و البته نتایج دیدارهای انجام شده عصر دپروز هم می‌تواند در موقعیت فعلی این تیم در جمع تیم‌های بالاشین تاثیر گذار باشد. هادی عقیلی، مدافع سپاهان که در طول لیگ



پس قبول دارید که برای بازی با این تیم کار دشواری پیش رو دارید؟

دقیقا، کادرفنی بازیکنان سپاهان و می‌دانیم که در اهواز بازی سختی با این تیم داریم، چون این تیم به خاطر موقعیتش احساس خطر می‌کند و قطعاً با تیراب بیشتری به مصاف ما می‌آیند. چهار هفته مانده به پایان لیگ، برد سه بر صفر در یک بازی می‌تواند یونین مثبتی برای یک تیم باشد. قبول دارید؟ تیم ما سه گل در این بازی زد و البته موقعیت‌های زیادی را هم بر روی دروازه راه آهن خلق کردیم. البته راه آهن هم تیم شایسته‌ای بود و حتی می‌توانست روی چند فرصت مناسب به گل برسد که این اتفاق رخ نداد و خوشبختانه بدون گل خوردگی این بازی را به پایان بردیم.

با این حساب و در فاصله سه هفته مانده تا اتمام لیگ، چقدر برای سپاهان شانس قهرمانی قائل هستید؟ سپاهان برای قهرمانی باید بازی به بازی پیش برود. زیرا اگر بخواهیم در هر بازی به قهرمان شدن فکر کنیم قطعاً استرس تیم بالا می‌رود و نتیجه‌اش در عملکرد تیم تاثیر گذار خواهد بود. تصور می‌کنم اگر بازی به بازی پیش برویم و در هر بازی نتیجه مطلوب بگیریم، می‌توانیم در پایان فصل به قهرمانی دست پیدا کنیم.

با شرایط فعلی به نظر می‌رسد که تراکتور از موقعیت بهتری نسبت به سپاهان و نفت برای کسب قهرمانی برخوردار است. چند تیم بالای جدولی شرایط قهرمانی در لیگ را دارند، اما به هر حال با توجه به سرنوشتی تراکتورسازی این تیم در تعیین قهرمان نقش پررنگ‌تری دارد. اما به همین نسبت استرس تیریزی‌ها برای از دست دادن قهرمانی بیشتر

لیگ گروه ورزش

حضور ناظران نامحسوس کمیته اخلاق در ۳ هفته پایانی لیگ

کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال سه خاطر حساسیت‌های فراوان دیدارهای سه هفته پایانی رقابت‌های لیگ برتر فوتبال از ناظران غیر محسوس در تمامی بازی‌ها استفاده خواهد کرد. با رسیدن به روزهای حساس لیگ برتر فوتبال و لیگ یک و دو، ناظران از دیدارهای سه هفته اول فصل فوتبال در این رقابت‌ها به دنبال دارد مسوولان کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال قصد دارند به خوبی همه دیدارها را رصد کرده تا هر گونه بی‌اخلاقی مربوط به رقابت‌های یاد شده را زیر نظر داشته باشند. علی اکبر محمدزاده، رئیس کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال در این باره به خبرنگار مهر گفت: ما در این هفته‌های باقی مانده از لیگ برتر ناظران ویژه در نظر خواهیم گرفت و در تمامی بازی‌های لیگ برتر افسردگی از کمیته اخلاق با ناظران مخصوص را در نظر گرفتیم. وی در این باره ادامه داد: ما تمام بازی‌های لیگ یک را هم زیر نظر می‌گیریم حساسیت این بازی‌ها در هفته‌های پایانی بسیار زیاد شده است و این رقابت‌ها را هم تحت کنترل خواهیم داشت. رئیس کمیته اخلاق در پاسخ به این سؤال که آیا شایعات مربوط به برخی از اتفاقات در لیگ یک مورد تایید شما قلمی می‌گیرد، عنوان کرد: در این باره یکی دو گزارش به دست ما رسیده، منتها گزارش بر اساس حدس و گمان است. تلاش ما بر این است که در این باره مدارک لازم را جمع‌آوری کنیم که آیا این شایعات صحت دارد یا خیر. البته تا زمانی که مدارک لازم را در این باره وجود نداشته باشد نمی‌توان اظهار نظر کرد.

اخبار کوتاه گروه ورزش

انصراف رضازاده از حضور در انتخابات فدراسیون وزنه‌برداری

رئیس سابق فدراسیون وزنه‌برداری از شرکت در انتخابات فدراسیون وزنه‌برداری انصراف داد. حسین رضازاده از شرکت در انتخابات فدراسیون وزنه‌برداری که امروز برگزار می‌شود، انصراف داد. مسوولان وزارت ورزش تاکید کردند رضازاده برای شرکت در مجمع باید به خاطر دوشغله بودن از سمت خود در شورای شهر استعفا کند. رضازاده اعلام کرد: علاقه‌ای به خداحافظی با وزنه‌برداری ندارم. اما وی را مجبور کردند که از شرکت در مجمع انصراف دهد.

مذاکره تیم ملی فوتبال کره جنوبی با مربی ایرانی

تیم ملی فوتبال کره جنوبی به دنبال امضای قرارداد با یک سرمربی ایرانی است. چندی پیش بود که فدراسیون فوتبال کره جنوبی در نامه‌ای به فدراسیون فوتبال ایران خواستار معرفی کردن یک مربی فوتبال به این کشور بود. کره‌ای‌ها که به نظر می‌رسد قصد سرمایه‌گذاری و پرنام‌ریزی بلندمدت برای این رشته ورزشی دارند، به دنبال این هستند تا با یک مربی ایرانی به اهداف خود جامه عمل بپوشانند.

توپ سوراخ

کی روش واس ماس

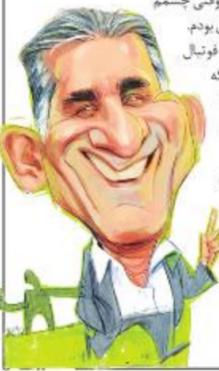
بالاخره بعد از چند روز بلاکلیفی در مورد ماندن یا رفتن کارلوس کی روش، فدراسیون فوتبال اعلام کرد که این مربی همچنان در تیم باقی خواهد ماند. در همین راستا اظهارات برخی افراد قبل و بعد از مشخص شدن کی روش در زیر می‌آید: یک مربی داخلی: کی روش به اندازه مربیان دسته سومی فوتبال ایران هم دانش ندارد. اما روزی ۲۰ میلیون پول مفت می‌گیرد. یک بازیکن خط خورده: اگر با هر مربی دیگری به جز کی روش به جام جهانی رفته بودیم، حداقل به مرحله یک چهارم صعود می‌کردیم.

یک فرد ملون: کی روش هم شد مربی، عباس آقا تدارکاتی تیم ملی بهتر از این بنده خدا؟ فوتبال حالیش بود. یک رئیس فدراسیون خوشحال: وقتی کی روش از جاک جدید من خوشش نیامد و نخندید، فهمیدم که اصلاً ذوق ندارد و به درد مربیگری تیم ملی نمی‌خورد.

اما اظهار نظرهای جدید یک مربی داخلی: اصلاً مربی بهتر از کسی روش را در خواب هم نمی‌دیدیم. از پس این مربی آقاو گلف!

یک بازیکن خط خورده: این درست است که کی روش مرا خط زد و به جام جهانی نبرد، اما من از وقتی چشمم راه دنیا باز کردم، عاشق وی بودم.

یک بازیکن خط خورده: فوتبال ایران باید به خود ببالد که همچین مربی شریف و با دانشی روی نیکت تیم ایران می‌نشیند. یک رئیس فدراسیون خوشحال: جاک جدیدی را برای کی روش فرستادم. دقیقاً یک ساعت و ۱۰ دقیقه تمام برای این جاک خندید.





## وزارت ورزش و جوانان

**تغییرات عجیب در اساتذمه فدراسیون‌ها ورزش در بست در اختیار آقایان!**

پیش‌نویس اساتذمه فدراسیون‌های ورزشی که از سوی وزارت ورزش تنظیم شده و هنوز در اختیار بسیاری از اهالی ورزش قرار نگرفته به گونه‌ای تنظیم شده که برای دخالت وزارت در امور فدراسیون‌ها سنگ تمام گذاشته است! اساتذمه فدراسیون‌ها و فدراسیون‌های ورزشی (اماتور جمهوری اسلامی ایران را به تصویب رساند. وزارت ورزش و جوانان، اما در ماه‌های پایانی سال گذشته به بررسی دوباره اساتذمه فوق پرداخت و پیش‌نویس اساتذمه جدید را تهیه و تنظیم کرد تا پس از بررسی‌های دوباره و تصویب، آن را به مرحله اجرا بیاورد. پیش‌نویس تهیه شده در مورد اساتذمه فدراسیون‌های ورزشی که همراه است که قطعاً اجرای آن از سوی فدراسیون‌ها را با مشکلات زیادی همراه خواهد کرد و چه بسا ارائه چنین پیش‌نویسی به عنوان اساتذمه تصویب شده به مدیران ورزشی، باعث اعتراضات و مشکلات زیادی شود. حتی اعضای هیات اجرایی کمیته ملی المپیک

همه روز شنبه نشست هفتگی داشته‌اند، در بررسی ابتدایی با پیش‌نویس تهیه شده برای اساتذمه فدراسیون‌ها، به نتیجه نرسیده و آن را تایید نکردند. **اعضای مجمع عمومی فدراسیون‌ها اساتذمه فعلی:** رئیس سازمان تربیت بدنی یا یکی از معاونان وی به عنوان رئیس مجمع **پیش‌نویس تهیه شده:** وزیر ورزش و جوانان یا نماینده وی، معاون ورزش ذریعست وزارت ورزش و جوانان یا نماینده وی **اساتذمه فعلی:** سه نفر از بهترین ورزشکاران سال که در مسابقات المپیک، بازی‌های آسیایی، جهانی، قهرمانی آسیا، منطقه‌ای، بین‌المللی و مایلی که بالاترین مقام را در آن رشته کسب کرده باشند؛ در صورتی که در آن رشته خواهران فعالیت داشته باشند، یک نفر از سه نفر از میان خواهران با همان شرایط باشد. **پیش‌نویس تهیه شده:** دو نفر ورزشکار فعال مرد و دو نفر ورزشکار فعال زن در صورت فعال بودن بانوان در آن رشته یا معرفی کانون ورزشکاران

فعال، کارگران، نیروهای مسلح، دانش‌آموزان و دانشجویان که توسط وزارتخانه یا سازمان ذریعست معرفی می‌شوند. یک نکته مهم در این بخش از اساتذمه فعلی: روسای هیات‌های ورزشی استان‌ها و رئیس انجمن بانوان در رشته مربوطه **پیش‌نویس تهیه شده:** نماینده هیات‌های ورزشی استان‌ها **اساتذمه فعلی:** روسای انجمن‌ها و هیات‌های ورزشی کارگران، نیروهای مسلح، دانش‌آموزان و دانشجویان که توسط وزارتخانه یا سازمان ذریعست معرفی می‌شوند. **پیش‌نویس تهیه شده:** نماینده انجمن‌های ورزشی

رئیس کمیته ملی المپیک یا نائب رئیس یا دبیر کل کمیته ملی المپیک به نمایندگی از طرف وی **پیش‌نویس تهیه شده:** نماینده کمیته ملی المپیک **اساتذمه فعلی:** روسای هیات‌های ورزشی استان‌ها و رئیس انجمن بانوان در رشته مربوطه **پیش‌نویس تهیه شده:** نماینده هیات‌های ورزشی استان‌ها **اساتذمه فعلی:** روسای انجمن‌ها و هیات‌های ورزشی کارگران، نیروهای مسلح، دانش‌آموزان و دانشجویان که توسط وزارتخانه یا سازمان ذریعست معرفی می‌شوند. **پیش‌نویس تهیه شده:** نماینده انجمن‌های ورزشی

## آگهی مزایده (نوبت دوم)

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از برخی از غرفرات میدان مرکزی میوه و تره بار با کاربری های عمده فروشی میوه و سبزی، عمده فروشی ماهی، عمده فروشی خشکبار و خدمات جانبی و سوله های میدان مرکزی میوه و تره بار را از طریق مزایده به اشخاص حقوقی یا حقیقی واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۳۹۴/۰۱/۲۱ تا پایان وقت اداری مورخه ۱۳۹۴/۰۲/۱۶ با ارایه اسناد و سوابق کاری مرتبط به امور واگذاری میدان مرکزی میوه و تره بار سازمان واقع در کیلومتر شش جاده اصفهان- ناین، ساختمان اداری میدان مرکزی میوه و تره بار مراجعه نموده و پس از اخذ تاییدیه نسبت به واریز مبلغ ۵۰۰۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب جاری شماره ۳۱۰۰۰۳۰۴۰۰۷ نزد بانک ملی شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) اقدام نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند. **تلفن تماس: ۳۲۲۲۵۵۲۵-۳۲۲۱۴۴۲**

- ۱- دارای عدم سوء پیشینه کیفری و مالی باشند.
- ۲- دارای حسن سابقه، توان مالی و اجرایی مناسب در این زمینه باشند.
- ۳- دارای پروانه کسب و یا هر گونه مجوز تاییدیه و گواهینامه معتبر در زمینه کاربری مورد نیاز باشند.
- ۴- ارایه سپرده شرکت در مزایده طی فیش بانکی الزامی است.

- ۵- مدت اجاره ده ماه شمسی و در صورت تمایل طرفین قابل تمدید می باشد.
- ۶- مهلت ارسال پیشنهادات تا ساعت ۱۳ مورخه ۱۳۹۴/۰۲/۱۷ می باشد.
- ۷- پیشنهادات در تاریخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ بازگشایی می شود.
- ۸- سازمان در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد.
- ۹- هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده است.

## آگهی مزایده (نوبت دوم)

سازمان میادین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان در نظر دارد بهره برداری از چهار قطعه زمین تیس خود واقع در اصفهان، کندرو ضلع شرقی بزرگراه شهید صیاد شیرازی، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ غدیر بابا اهنکانات موجود از طریق مزایده به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۳۹۴/۰۱/۲۱ تا پایان وقت اداری مورخه ۱۳۹۴/۰۲/۱۶ با ارایه اسناد و سوابق کاری مرتبط به امور قرارداد های سازمان واقع در خیابان آماذگاه، روبروی هتل عباسی، مجتمع تجاری عباسی، طبقه همکف، واحد ۱۰۷ مراجعه نموده و پس از اخذ تاییدیه نسبت به واریز مبلغ ۵۰۰۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب جاری شماره ۳۱۰۰۰۳۰۴۰۰۷ نزد بانک ملی شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) اقدام نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند. **تلفن تماس: ۳۲۲۲۵۵۲۵-۳۲۲۱۴۴۲**

- ۱- ارایه سپرده شرکت در مزایده طی فیش واریزی الزامی است.
- ۲- مدت اجاره دوازده ماه شمسی می باشد.
- ۳- مهلت ارسال پیشنهادات تا ساعت ۱۳ مورخه ۱۳۹۴/۰۲/۱۷ می باشد.
- ۴- پیشنهادات در تاریخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ بازگشایی می شود.
- ۵- سازمان در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد.
- ۶- هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده است.



اذان صبح / ۴:۵۴  
طلوع آفتاب / ۶:۲۱  
اذان ظهر / ۱۳:۰۱  
اذان مغرب / ۲۰:۰۰  
شب قدر / ۰۰:۱۷



سرمال خاطر و انگیز / شبکه اصفهان، ۱۱۰  
بخش مستقیم فوتبال / شبکه اصفهان، ۱۵۱۵  
هشت بیست / شبکه اصفهان، ۲۱۴۰  
جنگ شبانه چهار باغ / شبکه اصفهان، ۲۳۰۰  
سرمال باغ شبانه این / شبکه اصفهان، ۲۳۱۵



قدس / ایران برگر / استراحت مطلق  
سید / ابرخ دیونه  
سیاهان / ایران برگر  
خانواده / طعم شیرین خیال  
فرهنگیان / جنگ، بهارانه



# اصفهان زیبا

isfahanziba.ir  
شماره ۳۳۳۰۰ | صفحه ۱۲ | دوشنبه ۷ اردیبهشت ۱۳۹۲ | ۸ رجب ۱۳۹۲

صاحب امتیاز: شهرداری اصفهان مدیر مسئول: دکتر سید مرتضی سمانیان نژاد سردبیر: مهندس رضوان اصغری  
اصفهان، میدان امام خمین صحنه سینما، خیابان طالقانی، مقابل برج جهان نما  
تلفن ۳۳۲۱۸۱۸۲ فاکس ۳۳۲۱۹۰۷۰ امور آگهی ها ۳۳۲۱۶۵۱۷ | ۳۱-۸۸۵۶۶۶۳۰

### خبر

نیمه نوری

## اولین نمایشگاه نقاشی اصفهان در کتابخانه مرکزی

اولین نمایشگاه «نقاشی اصفهان» و «عکس» از یک صبح تا ظهر عکاسی تا ۱۰ و نمایشگاه «هنرهای تجسمی» تا ۱۷ اردیبهشت در گالری های نگارخانه کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان دایر است.  
اولین نمایشگاه «نقاشی اصفهان» شامل ۱۶۰ اثر با موضوع اصفهان از دیدگاه شخصی هر هنرمند از سراسر ایران است...  
نیمی از این آثار در نگارخانه کتابخانه مرکزی و نیمی دیگر در موزه هنرهای معاصر اصفهان به نمایش گذاشته شده است.  
نمایشگاه «هنرهای تجسمی» شامل حدود ۸۰ اثر نقاشی، گرافیکی، کاشی کاری و معماری است که در آن نقاشی هایی با موضوع طبیعت، میوه و چهره به سبک رئال و با بهره گیری از تکنیک رنگ و روغن، گواش، مداد رنگی و قلم فلزی، آثار سنتی کلاژ، نقاشی، خط و کاشی کاری با موضوع انسان تهیه و به نمایش گذاشته شده است.

ضمناً سبک آن از نوع رئال، سوررئال و انتزاعی با بهره گیری از تکنیک های مختلف است.  
آثار گرافیکی این نمایشگاه شامل طراحی آرم و پوستر است و بخش معماری آن شامل نمونک هایی (ماکت هایی) با موضوع نماهای داخلی، نماهای خارجی، اپرا سیدنی، زندگی عشایر، ساختمان ها، آشپزخانه و پل خواجو است. نمایشگاه مذکور به همت ۴۰ دانش آموز هنرستان دخترانه تور حکمت برگزار شده است.

نمایشگاه عکس نیز «از یک صبح تا ظهر عکاسی» شامل ۱۳۰ اثر در ۳ بخش است که بخش اول آن شامل عکس هایی با موضوع طبیعت با تکنیک عمق میدان کم، زیاد، ضد نور، القای حرکت و... بخش دوم آن شامل عکاسی تبلیغاتی کالاهای مختلف با تکنیک نور پردازی های جنسیت های مختلف اجسام و نورپردازی کالاهای مختلف مثل بلور و شیشه، استیل و چوب و بخش سوم آن شامل تصاویری از چهره با تکنیک ضد تور است که به همت ۳۰ دانش آموز پایه دوم و سوم رشته عکاسی هنرستان دخترانه خلیل زاده بر پا شده است.

### در پایگاه دیجیتال کتابخانه مرکزی:

## بیش از ۱۵ هزار عنوان کتاب الکترونیک ارائه می شود

کتاب های الکترونیک به صورت فایل های بر روی سیستم است که با حجمی بسیار کم می توان آن را جابجا کرد. حتی می توان کتاب الکترونیک را بر روی گوشی همراه، تبلت هم داشته باشیم. سادگی اجرا، سادگی جست و جو در متن، داشتن قالب زیباتر، انسجام مطالب، امکان عرضه با فروش ساده تر و سریع تر، داشتن قابلیت افزودن امکانات مالی مدیا از جمله ویژگی هایی هستند که کتاب الکترونیک دارد و به همین دلیل افراد زیادی به استفاده از آن رو می آورند. باتوجه به رشد روزافزون کتاب های الکترونیک، کتابخانه های سطح شهر هم باید مجهز به این کتاب ها شوند. به همین علت سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان کتابخانه ای دیجیتال را فراهم کرده. در کتابخانه مرکزی اصفهان

کتاب های الکترونیک به صورت فایل های بر روی سیستم است که با حجمی بسیار کم می توان آن را جابجا کرد. حتی می توان کتاب الکترونیک را بر روی گوشی همراه، تبلت هم داشته باشیم. سادگی اجرا، سادگی جست و جو در متن، داشتن قالب زیباتر، انسجام مطالب، امکان عرضه با فروش ساده تر و سریع تر، داشتن قابلیت افزودن امکانات مالی مدیا از جمله ویژگی هایی هستند که کتاب الکترونیک دارد و به همین دلیل افراد زیادی به استفاده از آن رو می آورند. باتوجه به رشد روزافزون کتاب های الکترونیک، کتابخانه های سطح شهر هم باید مجهز به این کتاب ها شوند. به همین علت سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان کتابخانه ای دیجیتال را فراهم کرده. در کتابخانه مرکزی اصفهان

کتاب های الکترونیک به صورت فایل های بر روی سیستم است که با حجمی بسیار کم می توان آن را جابجا کرد. حتی می توان کتاب الکترونیک را بر روی گوشی همراه، تبلت هم داشته باشیم. سادگی اجرا، سادگی جست و جو در متن، داشتن قالب زیباتر، انسجام مطالب، امکان عرضه با فروش ساده تر و سریع تر، داشتن قابلیت افزودن امکانات مالی مدیا از جمله ویژگی هایی هستند که کتاب الکترونیک دارد و به همین دلیل افراد زیادی به استفاده از آن رو می آورند. باتوجه به رشد روزافزون کتاب های الکترونیک، کتابخانه های سطح شهر هم باید مجهز به این کتاب ها شوند. به همین علت سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان کتابخانه ای دیجیتال را فراهم کرده. در کتابخانه مرکزی اصفهان

### فرهنگسرای رسانه بر گزار می کند:

## کلاس های سواد رسانه ای در مراکز فرهنگی شهر

فرهنگسرای رسانه در راستای افزایش سواد رسانه ای در بین عموم شهروندان و به ویژه مراکز فرهنگی و آموزشی سه برگزار می کند. کلاس های سواد رسانه ای با موضوعات مختلف اقدام کرده است. هفتم و هشتم اردیبهشت ماه کلاس های سواد رسانه ای و بیان آسیب ها و راهکارهای رسانه ها ویژه خواهران طلبه در حوزه علمیه نقیه بر گزار می شود. همچنین کلاس سواد رسانه ای با موضوع «تبیین فضای مجازی و ویژگی های آن»، «۱۰ اردیبهشت ماه در جامعه الزینب با حضور کارشناسان ارشد ارتباطات در زمینه رسانه برگزار می شود. آشنایی با تکنیک های فنی و محتوایی رسانه ها، شیوه های مدیریت رسانه های مدرن، تکنیک های مدیریت زمان و مدیریت محتوای رسانه ها از جمله کلاس های برگزار شده در این زمینه بوده است. علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات

فرهنگسرای رسانه در راستای افزایش سواد رسانه ای در بین عموم شهروندان و به ویژه مراکز فرهنگی و آموزشی سه برگزار می کند. کلاس های سواد رسانه ای با موضوعات مختلف اقدام کرده است. هفتم و هشتم اردیبهشت ماه کلاس های سواد رسانه ای و بیان آسیب ها و راهکارهای رسانه ها ویژه خواهران طلبه در حوزه علمیه نقیه بر گزار می شود. همچنین کلاس سواد رسانه ای با موضوع «تبیین فضای مجازی و ویژگی های آن»، «۱۰ اردیبهشت ماه در جامعه الزینب با حضور کارشناسان ارشد ارتباطات در زمینه رسانه برگزار می شود. آشنایی با تکنیک های فنی و محتوایی رسانه ها، شیوه های مدیریت رسانه های مدرن، تکنیک های مدیریت زمان و مدیریت محتوای رسانه ها از جمله کلاس های برگزار شده در این زمینه بوده است. علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات

### توسط کانون آفرینش های حوزه هنری:

## برگزیدگان نقاشی خط اسماء الحسنی معرفی شدند

کانون آفرینش های حوزه هنری استان اصفهان، اختتامیه همایش نقاشی خط اسماء الحسنی (اسامی خداوند متعال) را در خانه هنرمندان اصفهان برگزار کرد.  
فراخوان بر گزار می این همایش در بهمن ماه اعلام شد و آخرین مهلت ثبت نام ۱ اسفندماه بود.  
با پایان یافتن این زمان، در مرحله نخست ۶۰ نفر از هنرمندان با ارسال تصویر یکی از آثار نقاشی خط خود برای حضور در این کارگاه ثبت نام کردند.  
در نهایت از میان تمامی ثبت نام کنندگان ۲۲ نفر جهت شرکت در این همایش انتخاب شدند.  
همایش اسماء الحسنی با هدف اشاعه و ترویج نام های معالی خداوند، گسترش فعالیت های فرهنگی و هنری نقاشی خط،

همکاری و استفاده از ظرفیت های دانشگاهی و هنری در رشته های مختلف خوشنویسی، نقاشی، کتابت و نگارگری، گرافیک، ارتباط تصویری و... با خلق آثار نقاشی خط با موضوع استفاده از نام های خداوند در دعای جوشن کبیر و گلازه صلوات بر گزار شد.  
هیات داوران این همایش (یوسف پوروقار، محسن سلیمانی، امید گنجعلی، محمدرضا شفعی) بودند.  
در مراسم اختتامیه این برنامه به تمامی راه یافتگان به بخش نهایی جوایزی اهدا شد و به نیمی از راه یافتگان نیز سه عنوان نفرات برگزیده جوایز نقدی تقدیم شد.  
گفتنی است در آینده نزدیک نمایشگاهی از آثار خلق شده در این همایش نیز در گالری خانه هنرمندان اصفهان برگزار خواهد شد.

### جراغ سبز



یادداشت های پشت چراغ قرمز فرهنگ ترافیک

## پیاده رو؛ نامی بی مسما

وقتی از کسی بپرسید پیاده رو یعنی چه، می گوید: اینکه اسمش رویش است، محل است برای عبور عابران پیاده که می توانند بی دغدغه و در نهایت امنیت و آسایش و آرامش خاطر از آن عبور کنند. اما به نظر می رسد در شهر ما تعریف تازه ای برای پیاده رو ارائه شده... به این شرح: پیاده رو جایی است که می توان با موتور در آن وپاز داد، بوق زد، پارک کرد و حتی با موتور روشن لب هر مغازه ای متوقف شد و قیمت اجناس را پرسید و خرید کرد و دود موتور را به خلق خدا فرستاد. همچنین می توان در آن دوچرخه سواری کرد و رنگ زد و با تنه زدن به عابران از این مسیر عبور کرد. ظریفی می گفت: حالا که موتور سواران و دوچرخه سواران عادت کرده اند از پیاده رو عبور کنند، بهتر است شهرداری بخشی از سواره رو را برای عبور عابران پیاده اختصاص دهد و پیاده روها را به عنوان مسیر ویژه موتور و دوچرخه معرفی کند.

واحد آموزش معاونت حمل و نقل ترافیک شهرداری اصفهان

### اصول شهروندی

## نکات عمومی پسندیده در رانندگی

- کمر بند ایمنی را قبل از حرکت ببندید
- در مسیر کوتاه با هنگام حرکت با سرعت پایین کمر بند را ببندید
- قبل از حرکت، قسمت های مهم ماشین خود را کنترل کنید
- هنگام رانندگی در خیابان یا جاده چیزی به بیرون تراب نکنید
- دست خود را از پنجره ی اتوبوس یا ماشین بیرون نیابید و آن را تکان ندهید
- تحت هیچ شرایطی بوق ممتد نزنید
- تابلوهای رانندگی را بشناسید و حتماً آنها را رعایت کنید

## مجموعه فرهنگی تاریخی و مذهبی تخت فولاد برگزار می نماید:

# دومین نشست زنان عالمه و شهیده

# دوشنبه ۷ اردیبهشت ساعت ۱۷ خیمه گلستان شهدا

www.imna.ir



سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برگزار می کند

# جشنی به رنگ اصفهان

## همراه با برنامه های شاد و متنوع

