

صفحه‌ها ریزیا

پنجشنبه ۳۱ بهمن ۱۳۹۴ | ۲۱ شهریور ۱۳۹۴ | شماره ۲۳۳۳ | صفحه ۴ به همراه ۴ صفحه آگهی | ۵۰۰ تومان

استاندار اصفهان از برنامه ریزی ۲۰ دستگاه اجرایی در ۹ کارگروه تخصصی خبر داد؛ جمعیت جوان استان زیر پوشش طرح جامع اوقات فراغت

محورهای این حوزه است. هدف از بر کردن اوقات فراغت جوانان از یک سو، شکل گیری شخصیت و هویت ایرانی اسلامی جوانان و از سوی دیگر کسب مهارت است و برنامه های دستگاه ها باید در قالب سه محور سیاست گذاری یکنواخت، هماهنگی برنامه ها و نظارت بر برنامه ها پیگیری و اجرایی شوند. اردیبهشت سال گذشته استاندار اصفهان با بیان اینکه بالغ بر ۲۲ دستگاه اجرایی مختلف از جمله آموزش و پرورش...

پیاذره‌های اصفهان برای استفاده همه شهروندان مناسب سازی می شود

روابط عمومی شهرداری اصفهان در اطلاعیه ای خواستار شد: **لزم پر هیز از انتشار اخبار کذب و جلوگیری از تشویش اذهان عمومی توسط رسانه ها**

هر گونه مطلب کذب و دارای مصادیق تشویش اذهان عمومی، از سوی این مجموعه پیگیری قضایی خواهد شد. روابط عمومی شهرداری اصفهان در اطلاعیه ای با تاکید از بر هیز رسانه ها از توجه به شایعات مرتبط با شهرداری اصفهان تاکید کرد: زیر سوال بردن حکمات یک دستگاه عظیم، دارای ریشه های سیاسی و برخی خصومت های فردی است که این مسئله قطعاً به صورت دقیق رصد و از طریق دستگاه عدالت محور قضایی پیگیری خواهد شد. در این اطلاعیه تاکید شده است: پیرو...

رهبر معظم انقلاب اسلامی در دانشگاه افسری امام حسین (ع): اجازه هیچگونه بازرسی از مراکز نظامی داده نخواهد شد

در آستانه روز پاسدار و همچنین سوم خرداد سالروز عملیات غرور آفرین بیت المقدس و فتح حرمشهر، صبح دیروز (چهارشنبه) مراسم دانش آموزی دانشگاه افسری و تربیت پاسداری دانشگاه امام حسین (ع) با حضور حضرت آیت الله خامنه ای فرموده معظم کل قوا بر گزار شد. رهبر معظم انقلاب اسلامی در ابتدای ورود به میدان، با حضور بر مزار شهدای گمنام و قرأت فاتحه، برای شهدای دفاع مقدس غز در جات



نشست خبری مدیر کل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس استان اصفهان با حضور مسوولان کمیته های دهگانه ستاد بر گزار می شود. در این بنیاد بر گزار شد، مدیر کل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس استان اصفهان به اهم برنامه های سالروز آزادسازی خرمشهر اشاره کرد و اظهار داشت: امروز گلزار مطهر شهدای

تاریخ انتشار آگهی ۹۴/۲/۳۱

آگهی واگذاری خدمات سرویس مدارس

شرکت تعاونی تولیدی توزیعی فرهنگیان استان اصفهان در نظر دارد ارائه خدمات سرویس مدارس (شرکت حمل و نقل دانش آموزی فرهنگیان) متعلق به این شرکت را برای سال تحصیلی ۱۳۹۴-۹۵ عمدتاً در محدوده مدارس آموزش و پرورش ناحیه ۲ اصفهان فعالیت دارد. ریه شرکت کارگزاران و با شرایط زیر اعلام نماید. لذا همکاران فرهنگی به ویژه سهامداران محترم لطفاً توجه داشته باشید. **تاریخ انقضاء آگهی ۹۴/۳/۱۲**

دعوت به همکاری می گردد. **مقاصد این آگهی: ۱- تامین نیازهای آموزشی و تربیتی دانش آموزان در محدوده مدارس سرویس مدارس و ۲- تامین نیازهای فرهنگی و تفریحی دانش آموزان در محدوده مدارس سرویس مدارس**

درخواست کتبی خود را همراه با سایر مدارک و پر و طبع به دفتر شرکت واقع در خیابان هشت بهشت غربی حد فاصل خیابان های ملک و گلزار ساختمان فرهنگ ۲۲۲ طبقه دوم ارائه دهند. جهت اطلاعات بیشتر به سایت شرکت به نشانی: **WWW.TCFAR.COM** مراجعه و یا با شماره تلفن **۳۲۷۳۶۰۶۰** تماس حاصل نمایند.

هیات مدیره شرکت تعاونی تولیدی توزیعی فرهنگیان استان اصفهان

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی مرحله اول نوبت اول سال ۱۳۹۴

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی مرحله اول نوبت اول سال ۱۳۹۴ شرکت تعاونی تولیدی توزیعی فرهنگیان استان اصفهان بدینوسیله مکان و زمان برگزاری مجمع عمومی فوق العاده که به شرح ذیل اعلام می گردد. لذا از کلیه اعضاء محترم دعوت می شود با در دست داشتن برگ سهام عضویت راس ساعت مقرر در محل ذکر شده حضور بهم رسانند و با وکیل خود را کتبا معرفی نمایند. جهت اطلاعات بیشتر با تلفن **۳۲۷۳۶۰۶۰** تماس حاصل نموده و یا به سایت **www.tcfar.com** مراجعه فرمایند.

ردیف	منطقه - ناحیه	روز	تاریخ	ساعت	مکان برگزاری جلسه
۱	اداره کل آموزش و پرورش اصفهان	یکشنبه	۹۴/۳/۲۴	بعد از نماز ظهر و عصر	اصفهان - بلوار هشت بهشت - نمازخانه اداره کل آموزش و پرورش
۲	ناحیه ۱	چهارشنبه	۹۴/۳/۲۰	۱۷:۳۰	اصفهان - سالن اداره آموزش و پرورش ناحیه یک
۳	ناحیه ۲	شنبه	۹۴/۳/۱۶	۱۷:۰۰	اصفهان - سالن پژوهش سرای دکتر فقیهی، جنب اداره آموزش و پرورش ناحیه دو
۴	ناحیه ۳	شنبه	۹۴/۳/۲۳	۱۷:۰۰	اصفهان - سه راه حکیم تقایی - دبیرستان سعدی (جنب اداره آموزش و پرورش ناحیه سه)
۵	ناحیه ۴	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۱۸:۰۰	اصفهان - چهارراه عسکریه - سالن دبستان شهید دکتر چمران
۶	ناحیه ۵	شنبه	۹۴/۳/۲۲	۱۷:۰۰	خانه اصفهان - فکته نوبهار جنب دبیرستان منیر سالن شهید بهشتی
۷	ناحیه ۶ (ج)	چهارشنبه	۹۴/۳/۲۰	۱۷:۰۰	اصفهان - نمازخانه اداره آموزش و پرورش منطقه ج
۸	دانشکده شهید مهاجر و استثنایی	یکشنبه	۹۴/۳/۲۴	۱۷:۳۰	اصفهان - بلوار هزار جریب - سالن اجتماعات دانشکده، فید شهید مهاجر
۹	آران و بیدگل	چهارشنبه	۹۴/۳/۲۰	۰۸:۳۰	آران و بیدگل - سالن اجتماعات مدیریت اداره آموزش و پرورش
۱۰	اردستان	سه شنبه	۹۴/۳/۲۶	۱۷:۳۰	اردستان - مرکز تحقیقات مغان - جنب اداره آموزش و پرورش
۱۱	بازرود	چهارشنبه	۹۴/۳/۲۰	۱۱:۳۰	بازرود - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۱۲	باغبانان	شنبه	۹۴/۳/۲۳	۱۴:۳۰	باغبانان - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۱۳	برخور	سه شنبه	۹۴/۳/۱۹	۱۷:۰۰	برخور - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۱۴	بیرود	سه شنبه	۹۴/۳/۱۹	۱۷:۳۰	بیرود - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۱۵	بولین و میانداشت	شنبه	۹۴/۳/۱۶	۱۰:۰۰	بولین و میانداشت - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۱۶	پیریکران	یکشنبه	۹۴/۳/۲۴	۱۷:۰۰	پیریکران - هرسنان بانو امین
۱۷	تیران و کرون	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۱۷:۳۰	تیران و کرون - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۱۸	جرولویه	سه شنبه	۹۴/۳/۱۹	۱۵:۳۰	جرولویه - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۱۹	چادگان	شنبه	۹۴/۳/۱۶	۱۸:۰۰	چادگان - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۲۰	خمینی شهر	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۱۶:۰۰	خمینی شهر - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۲۱	خوانسار	دوشنبه	۹۴/۳/۱۸	۱۷:۰۰	خوانسار - خیابان امام - مجتمع تجاری قائم - شرکت راهبان نور
۲۲	خور و بیابانک	دوشنبه	۹۴/۳/۱۸	۱۷:۰۰	خور و بیابانک - سالن اداره آموزش و پرورش خور
۲۳	دهقان	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۱۶:۰۰	دهقان - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۲۴	زرین شهر	شنبه	۹۴/۳/۲۳	۱۸:۳۰	زرین شهر - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۲۵	سیمر	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۰۹:۳۰	سیمر - نمازخانه اداره آموزش و پرورش
۲۶	شاهین شهر	سه شنبه	۹۴/۳/۲۶	۱۸:۰۰	شاهین شهر - سالن مدیریت اداره آموزش و پرورش
۲۷	شهرضا	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۱۷:۳۰	شهرضا - نمازخانه اداره آموزش و پرورش
۲۸	فریدن	شنبه	۹۴/۳/۱۶	۱۶:۰۰	فریدن - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۲۹	فردین شهر	شنبه	۹۴/۳/۱۶	۱۲:۰۰	فردین شهر - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۳۰	فلورجان	سه شنبه	۹۴/۳/۱۹	۱۸:۰۰	فلورجان - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش فلورجان
۳۱	کوهپایه	سه شنبه	۹۴/۳/۱۹	۱۹:۰۰	کوهپایه - سالن اجتماعات اداره آموزش و پرورش
۳۲	کلیانگان	دوشنبه	۹۴/۳/۱۸	۱۰:۰۰	کلیانگان - خیابان آیت الله خمینی بنب کوجه ۱۶ - کانون باننستان آموزش و پرورش
۳۳	میارک	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۱۷:۳۰	میارک - بلوار فتح العین - سالن مرکز تحقیقات معلمان
۳۴	میردشت	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۱۰:۰۰	دقیق - هرسنان امام علی (ع)
۳۵	میوه	سه شنبه	۹۴/۳/۲۶	۱۰:۰۰	میوه - زریوری پارک معلم - مدرسه جدید عصمت
۳۶	نابین	سه شنبه	۹۴/۳/۲۶	۱۷:۰۰	نابین - کانون آسپه جنب شرکت تعاونی فرهنگیان
۳۷	نجف آباد	یکشنبه	۹۴/۳/۱۷	۱۸:۰۰	نجف آباد - خیابان دکتر رضی - دبستان پسرانه فردوسی
۳۸	نقش	چهارشنبه	۹۴/۳/۲۰	۱۵:۳۰	نقش - دبیرستان امام خمینی (ره)

تایم فرمایند:

- همراه داشتن برگ سهام و کارت ملی یا شناسنامه برای ورود به جلسه و اخذ رای ضروری است. ۲- اعضاء محترمی که مایل به نامزدی در هیات مدیره و یا بازرسی شرکت می باشند، ضوابط عضویت در هیات مدیره را در برگ سهام حد اکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخه ۹۴/۳/۲۱ فرصت دارند با ارائه تصویر شناسنامه و کارت ملی، مدرک تحصیلی و حکم تصدیق از سوی هیات مدیره شرکت مراجعه و نسبت به تکمیل فرم اداره تعاون اقدام نمایند. ۳- سهامدارانی که قصد نامزدی به عنوان مدیران هیات مدیره را دارند می بایست حداقل ۵ روز قبل از زمان رای گیری به رابط آن حوزه مراجعه و ضمن ارائه صورت پرورم مربوطه را تکمیل نمایند. ۴- ضوابط مالیاتی اعطای نمایندگی که امکان حضور در روز رای گیری را ندارند می توانند به همراه نماینده خود حداقل ۳ روز قبل از زمان رای گیری به رابط آن حوزه مراجعه و پس از احراز هویت و نامید، برگ و کالنامه را دریافت دارند. ۵- کسانی که عضو هیات مدیره شرکت می باشند می توانند حداقل ۵ روز قبل از زمان رای گیری به رابط آن حوزه مراجعه و نسبت به تکمیل فرم مربوطه اقدام نمایند. ۶- در انتخابات مرحله اول هر عضو می تواند حداکثر و کالت کتبی سه عضو دیگر را با ارائه برگ سهام و کالنامه به هیات مدیره شرکت و کالت یک عضو را می تواند بعهده بگیرد. (همراه داشتن برگ سهام و کالنامه موکل ضروری است) ۷- هیات مدیره شرکت در روز ۲۲ شهریور ۱۳۹۴ در محل ساختمان فرهنگ ۲۲۲ طبقه دوم دستور جلسه:

- ۱- گزارش نماینده هیات مدیره و بازرسان ۲- انتخاب نماینده/ نمایندگان توسط اعضاء جهت شرکت در مجمع عمومی مرحله دوم

هیات مدیره شرکت تعاونی تولیدی توزیعی فرهنگیان استان اصفهان

برادر گرامی جناب آقای دکتر علی صغری زاری همزبانی

اینک که به پاس درایت و مدیریت توانمند جنابعالی به عنوان نماینده عالی دولت در شهرستان مبارکه به سمت فرماندار مبارکه منصوب شده‌اید این انتصاب شایسته را صمیمانه تبریک عرض نموده و امید است در پیشبرد اهداف عالی نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران موفق و موید باشید.

استان مقدس امامزاده اسحاق (علیه السلام) شهر هرند
هیئت و خیریه منتظران مهدی (عج) شهر هرند

رییس جمهور در اجتماع بزرگ مردم آذربایجان شرقی:

پایان مذاکرات افتخاری برای ملت بزرگ ایران خواهد بود

حجت الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی در اجتماع بزرگ مردم آذربایجان شرقی گفت: دولت یازدهم مسیر پیشرفت و رونق اقتصادی را با همه مشکلات، با قدرت ادامه خواهد داد. رییس جمهور در میان شعارهای حمایت آمیز مردم آذربایجان شرقی تصریح کرد: «مسیر را برای رونق اقتصادی و رفاه عمومی و پیروزی در مذاکرات هسته ای به شرطی که طرف مقابل ما زیاده خواه نباشد، ادامه می دهیم»

مذاکره کنندگان هستند. رییس جمهور در ادامه با تاکید بر ضرورت حفظ وحدت ملی در کشور، اظهار داشت: وجود افکار مختلف و دیدگاههای جناحی و فعالیت احزاب در کشور مردمسالار اشکالی ندارد، اما باید به متناهی یک ملت و فعالیت واحدها که رهبری واحدی داریم، با صدا و ندای یکپارچه در برابر بدخواهان بایستیم.

دکتر روحانی گفت: ملت، دولت، رهبری معظم انقلاب و نظام ما در یک تلاش منسجم و هماهنگ، چهره واقعی ملت بزرگ ایران را به جهانیان معرفی کرده و معرفی خواهیم کرد. رییس جمهور با تاکید بر اینکه «ما در این کشور نشاط را می خواهیم و فکر نمی کنیم کسی باشد که از خوشحالی مردم ناراحت باشد و از پیروزی ملت ایران در مذاکرات هسته ای نگران شود»، افزود: کسی حق ندارد از جیب و جانت مردم شمار دهد و در جامعه افراط و شمعاز زدگی ایجاد کند و کاری کند که

مردم نگران امنیت و آینده کشور شوند. وی با اشاره به اینکه «باید باوجود اختلاف نظرها در مسیر اهداف ملی، متحد و یکپارچه باشیم»، گفت: امنیت، ثبات و آرامش در سراسر کشور تنها حاکم است، بلکه امید ملت های منطقه و چشم آنها به نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و مردم بزرگ ایران است.

دکتر روحانی با تاکید بر اینکه پایان این مذاکرات به حول و قوه الهی افتخاری برای ملت بزرگ ایران خواهد بود، گفت: این دولت و مردم از ۲۴ خرداد سال ۹۲ با هم پیمان بستند و دست به دست یکدیگر دادند تا با وحدت، انسجام و آشتی ملی ایران روز به روز قوی تر و مستحکم تر شود.

رهبر معظم انقلاب اسلامی در دانشگاه افسری امام حسین (ع):

اجازه هیچگونه بازرسی از مراکز نظامی داده نخواهد شد



دانشگاه افسری و تربیت پاسداری امام حسین (علیه السلام)

نهاییست بر مرزهای ایران، گفتند: اگر شیطنتی صورت بگیرد، واکنش جمهوری اسلامی ایران بسیار سخت خواهد بود. رهبر انقلاب اسلامی در این مراسم، رویکرد انجام کارهای نو، ابتکاری، و پر مغز را در همه مسائل مورد تاکید قرار دادند و با اشاره به وجود این ویژگی ها در مراسم دیروز دانشگاه امام حسین (ع)، خاطر نشان کردند: باید از انجام کارهای سطحی در همه مسائل پرهیز کرد.

در آستانه روز پاسدار و همچنین سوم خرداد سالروز عملیات غرور آفرین بیت المقدس و فتح خرمشهر، صبح دیروز مراسم دانشگای دانشجویان افسری و تربیت پاسداری دانشگاه امام حسین (ع) با حضور حضرت آیت الله خامنه ای، فرمانده معظم کل قوا برگزار شد. رهبر معظم انقلاب اسلامی در ابتدای ورود به میدان، با حضور بر مرز شهادی گمنام و قورلت فاجعه، برای شهادی دفاع مقدس علو در جات را مسألت کردند. فرمانده کل قوا سپس از پگان های حاضر در میدان سخن دیدند. حضرت آیت الله خامنه ای همچنین جایزاتن سرفراز حاضر در میدان را مورد تقدیر قرار دادند.

ملت ها و حتی دولت مردان منصف و مستقل و آزادگان جهان، ناسی بلند آوازه و پرافتخار خوانندند و تاکید کردند: منوروی کسائی هستند که فقط می توانند با زور و دلار، برخی افراد را جذب خود کنند. ایشان با تاکید بر اینکه ملت ایران، عزت خود را به وسیله اسلام و حرکت و آرمان های انقلابی به دست آورده است، به وجود برخی چالش ها در مقابل نظام اسلامی اشاره کردند و گفتند: ما از این چالش ها هیچ آبا و ااهمی نداریم، زیرا وجود چالش نشان دهنده تحرک، زنده و فعال بودن، و حرکت روبه رشد است. رهبر انقلاب تاکید کردند: ملت ایران، از این چالش ها، با قدرت و با توکل بر خدا و اعتماد به نفس عبور خواهد کرد.

حضرت آیت الله خامنه ای یکی از این چالش ها را زور گویی ها و زیاده خواهی های طرف مقابل در مذاکرات هسته ای دانستند و خاطر نشان کردند: دشمنان همچنان ملت ایران و مسوولان را به خوبی نشناخته اند که حرف زور می زنند، زیرا ملت دولت برآمده از این ملت، هیچگاه تسلیم حرف زور نخواهد شد. ایشان با تاکید بر اینکه هر مقدار در مقابل زیاده خواهی های طرف مقابل کوتاه آمده شود، آنها جلوت خواهد آمد، خاطر نشان کردند: باید در مقابل این زیاده خواهی ها، دیواره مستحکمی از عزم و توکل و اقتدار ملی به وجود آید. رهبر انقلاب یک نمونه از زیاده خواهی های طرف مقابل در مذاکرات هسته ای را، در خواست برای بازرسی از مراکز نظامی و گفت و گو با دانشمندان و محققان ایرانی بیان کردند و افزودند: همان گونه که قبلا هم گفته شد، اجازه هیچ گونه بازرسی از هیچ یک از مراکز نظامی و همچنین گفت و گو با دانشمندان هسته ای و سایر رشته های حساس و اقامت به حریم آنها، داده نخواهد شد. حضرت آیت الله خامنه ای تاکید کردند: ما اجازه نخواهیم داد که بیگانگان بیایند و با دانشمندان و فرزندان عزیز و برجسته این ملت صحبت و از آنان بازجویی کنند.

همه ما خدمتگزاران مردم هستیم و وظیفه داریم که در مقابل زور گویی و فاجحت، توقعات بی جا و توقعات با کمال بایستیم

پاسخ ایران به هر گونه شیطنیت بسیار سخت خواهد بود

حضرت آیت الله خامنه ای در ادامه به برخی خبرها مبنی بر تلاش مشترک دشمنان و برخی مسوولان سفیه منطقه خلیج فارس برای کشاندن جنگ های ناپیسی به نزدیکی مرزهای ایران اشاره و تاکید کردند: پاسداری انقلاب اسلامی و همه پاسداران حریم امنیت ملی در راه، در خواست برای بازرسی از مراکز نظامی و گفت و گو با دانشمندان و محققان ایرانی بیان کردند و افزودند: همان گونه که قبلا هم گفته شد، اجازه هیچ گونه بازرسی از هیچ یک از مراکز نظامی و همچنین گفت و گو با دانشمندان هسته ای و سایر رشته های حساس و اقامت به حریم آنها، داده نخواهد شد. حضرت آیت الله خامنه ای تاکید کردند: ما اجازه نخواهیم داد که بیگانگان بیایند و با دانشمندان و فرزندان عزیز و برجسته این ملت صحبت و از آنان بازجویی کنند.

مسوولان باید پیام عظمت ملت ایران را در مذاکرات نشان دهند

ایشان با تاکید بر اینکه هیچ ملت و دولت عاقلی اجازه

حجتین کاری را نمی دهد، گفتند: دشمن پرو و وقیح، انتظار دارد که ما اجازه دهیم آنها با دانشمندان و محققان ما در سراسر یک پیشرفت اساسی بومی و علمی گفت و گو کنند، اما مطلقاً چنین اجازه ای داده نخواهد شد. رهبر انقلاب خاطر نشان کردند: این موضوع را دشمنان نظام اسلامی و همه کسانی که منتظر تصمیم نظام هستند، به روشنی متوجه شوند. حضرت آیت الله خامنه ای افزودند: مسوولان عزیز کشور که با شجاعت در این میدان حرکت می کنند، بدانند که تنها راه مقابله با دشمن وقیح، عزم راسخ و عدم انفعال است. ایشان تاکید کردند: مسوولان و مذاکره کنندگان باید پیام عظمت ملت ایران را در مذاکرات نشان دهند. رهبر انقلاب با تاکید بر اینکه همه مسوولان به برکت انقلاب اسلامی است که صاحب مسوولیت شده اند، خاطر نشان کردند: همه ما خدمتگزاران مردم هستیم و وظیفه داریم که در مقابل زور گویی، وقاحت، توقعات بی جا و توقعات با کمال بایستیم

مدل رخت گمی: در این روش اول کمک مری به یکی از باز یکنان اعلام می کند که تا چند دقیقه دیگر تمویض می شود، اما چون از یک طرف باز یکن ذخیره هنوز گرم نشده، از طرف دیگر هم تمویض این باز یکن برای تیم خراج برمی دارد و صدای بوقی های تیم را هم درمی آورد. یک کمک مری دیگر به باز یکن داخل زمین می گوید تمویض در کار نیست و با خیال راحت بازی کن، باز یکن مورد نظر اما هر آن یک چشمش به رخت کن است و چشم دیگرش برمی دارد و صدای بوقی های تیم را هم درمی آورد. یک کمک مری دیگر به باز یکن داخل زمین می گوید تمویض در کار نیست و با خیال راحت بازی کن، باز یکن مورد نظر اما هر آن یک چشمش به رخت کن است و چشم دیگرش برمی دارد و صدای بوقی های تیم را هم درمی آورد. یک کمک مری دیگر به باز یکن داخل زمین می گوید تمویض در کار نیست و با خیال راحت بازی کن، باز یکن مورد نظر اما هر آن یک چشمش به رخت کن است و چشم دیگرش برمی دارد و صدای بوقی های تیم را هم درمی آورد. یک کمک مری دیگر به باز یکن داخل زمین می گوید تمویض در کار نیست و با خیال راحت بازی کن، باز یکن مورد نظر اما هر آن یک چشمش به رخت کن است و چشم دیگرش برمی دارد و صدای بوقی های تیم را هم درمی آورد.

آمیز قلمدون در چه سیاست

آمیز قلمدون و انواع مدل تغییر در کابینه

عوض بشوند که لطفی ندارد، خیلی هم خسته کننده و تکراری می شود و اسلام مردم نمی فهمند کی عوض شد و کی جایش آمد، لذا انجاست که باید به وجود این سیاستمداران خلاق و بویابالید ما ضمن باالین به چند نمونه از این تغییرات که آمیز قلمدون در همین رابطه در تحقیقات مدلی کشف کرده خواهیم پرداخت.

مدل سوپرازی: این مدل طرفدار های خودش را دارد. در این مدل وزیر را در حالی که به ماموریت رفته یک دفعه ای تمویض می کنیم. در این مدل دیده شده، وزیر را در حال سفر روی هوا عوض کرده اند یا وزیر شب وزیر گلوئی دولت. اما اینکه می بینید بعضی وقت ها دولتی

بعد از اینکه حسین آشنا مشاور فرهنگی رییس جمهور خبر از تغییرات در کابینه استندارن را داد منتظر بودیم ببینیم دولت یازدهم می خواهد چه طور کابینه اش را تغییر دهد و اصلاحات دولت برای تغییر در وزیرها و مدیرهاش چه طور است؟ اما بعد از چند روز سخنگوی دولت و رییس دفتر رییس جمهور ضمن جزئیات سید شمس در چه ای از مواضع آقای مشاور گفتند هیچ گونه تغییری در کابینه خود ندارد و این سخنان اسلار را اولویت کارهای دولت قرار نرفته ما که مستخدمانده ایم بالاخره تغییر هست یا نیست، ولی کار شناس های مسائل سیاسی می گویند این هم یک مدل تغییر است البته ما مدل های تغییر مختلفی را در دولت ها دیده ایم که این نشان دهنده سطح بالای خلاقیت در دولتی هاست. اینکه همه وزیران یک جور و یک مدل و به یک شکل

اعزام همه متقاضیان زیارت عتبات در ماه رمضان



مدیر کل عتبات و عالیات سازمان حج زیارت از حذف برنامه پیش ثبت نام زائران به عتبات عالیات در ماه رمضان خبر داد و اظهار داشت: در این مدت همه متقاضیان زیارت در ماه رمضان به عتبات اعزام می شوند. محسن نطفاتی از حذف برنامه پیش ثبت نام عتبات عالیات در زمان جدید خبر داد و اظهار داشت: طبق برنامه ریزی قبلی اعزام های زائران که تا ۲۵ خرداد ماه بوده است تا پایان ماه رمضان تداوم خواهد داشت. وی افزود: بر اساس برنامه ریزی قبلی در هر دوره برای اعزام دوره بعدی پیش ثبت نام انجام می گرفت که در این دوره به دلیل همزمانی با ماه مبارک رمضان، برنامه پیش ثبت نام اعزام به عتبات عالیات را حذف کردیم و تمامی متقاضیان اعزام در رمضان به عتبات اعزام می شوند.

شهرداری اصفهان در نظر دارد املاک و مستغلات مشروحه زیر را از طریق مزایده واگذار نماید. متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد واگذاری از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند. آخرین مهلت تهیه اسناد و مزایده ۱۴ اردیبهشت ۱۳۹۴ و شنبه مورخ ۲۵/۳/۹۴ می باشد.

- ۱- سه باب تجاری واقع در خیابان کمال، خیابان صاحب الزمان (محدوده منطقه سه شهرداری)
۲- یک قطعه زمین به مساحت ۸۶۹ متر مربع با کاربری مسکونی و با قابلیت صدور پروانه تا ۸ طبقه روی همکف واقع در نبش خیابان ابوریحان و اشراق. (محدوده منطقه ۷ شهرداری)
۳- یک پلاک با کاربری مسکونی به مساحت ۲۱۰ متر مربع واقع در خیابان غرضی، خیابان ساکت اصفهانی، تفکیکی بانک استان. (محدوده منطقه ۷ شهرداری)
۴- دو قطعه زمین با کاربری مسکونی به مساحت های ۲۹۵ و ۳۰۲ متر مربع واقع در خیابان امام خمینی (ره) جنب ساختمان مخابرات، انتهای کوچه فولاد. (محدوده منطقه ۱۱ شهرداری)
شرایط مزایده:
۱- ارائه سپرده شرکت در مزایده به صورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت نامه بانکی با اعتبار سه ماهه
۲- در صورت تیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده برای هر یک از موارد فوق از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳- شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است.
۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده مندرج می باشد.

شهرداری اصفهان

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان:

امروز کنگل تقاطع غیر همسطح استقلال به زمین می خورد

کنگل تقاطع غیر همسطح استقلال امروز همزمان با بهره برداری از بیش از ۹۰ متر عرض در منطقه ۱۲، بزرگترین منطبقه شهر اصفهان به زمین می خورد. این تقاطع که در محل میدانی در شاهراه ورودی اصفهان احداث می شود، سه طبقه است و در سال ۹۵ به بهره برداری می رسد. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان اعلام کرد: کنگل تقاطع غیر همسطح استقلال امروز همزمان با بهره برداری از بیش از ۹۰ متر عرض در منطقه ۱۲ به زمین می خورد. غیر سازه‌ای قرآن با شش بخش مختلف و ویژگی های پروژه تقاطع غیر همسطح استقلال که در سه طبقه احداث می شود، یادآور شدن این پروژه میدان همسطحی دارد که دسترسی هارا

روابط عمومی شهرداری اصفهان در اطلاعیه ای خواستار شد: لزوم پرهیز از انتشار اخبار کذب و جلوگیری از تشویش اذهان عمومی توسط رسانه ها

متأسفانه شایعه بر داری برخی رسانه ها در این زمینه مصداق عینی تشویش اذهان عمومی است که زمینه ساز سوء استفاده برخی از نگاه های شایعه پراکنی وابسته به جریان های ضد نظام نیز شده است.

در اطلاعیه روابط عمومی شهرداری اصفهان تأکید شده است: از رسانه های محترم گروهی نیز انتظار می رود با دقت در خصوص انتشار اخبار اقدام کنند: زیرا هر گونه مطلب کذب و دارای مصداق تهمت و افترا و تشویش اذهان عمومی از سوی این مجموعه تا حصول نتیجه از سوی مقامات محترم قضایی پیگیری خواهد شد.

با اختصاص ۲۲ میلیارد تومان برای پیاده روهای شهر؛

پیاده روهای اصفهان برای استفاده همه شهروندان مناسب سازی می شود



عبور ویلچر و مسیر ویژه نابینایان ضروری است. منظره با بیان اینکه ستاد مناسب سازی در شهرداری اصفهان تشکیل شده است، می گوید: ستاد مناسب سازی شهرداری اصفهان مشکلات پیاده روها را رصد و برای رفع مشکلات اقدام می کند. به گفته وی، امسال بیش از سال گذشته مشکلات پیاده روها رصد و پیگیری می شود تا استانداردهای لازم در همه پیاده روها رعایت شود.

کیفیت جداول و کف فرش های پیاده روها قبل از اجرا کنترل می شود

مهندس شهرداری اصفهان با بیان اینکه هدف سازمان طراحی در طراحی پیاده روها ایجاد یک سطح پایدار و بادوام برای عبور عابران پیاده، کالسکه و ویلچر است، عنوان می کند: پیاده روها باید از نظر زیرساختی و کف فرش دارای حداقل عمر مفید ۲۰ سال باشد و دارای اصطکاک لازم باشد تا از سرخوردگی افراد در مواقع برف و یخبندان جلوگیری شود، دارای اختلاف سطح و پله در طول مسیر نباشد و موانعی برای حرکت افراد ناتوان و کم توان وجود نداشته باشد و مسیر عبور نابینایان و دوچرخه در صورت کافی بودن عرض در آن دیده شود.

ادب به مشکلات پیش روی مناسب سازی پیاده روها اشاره می کند و می گوید: عدم ثبات در تولیدات با کیفیت، کفشی نبودن عرش پیاده رو، عدم امکان آزادسازی کامل این پیاده رو، وجود تاسیسات مانند تیر برق در پیاده رو، سد معبرهای ایجاد شده توسط مشاغل مختلف، ورود موتورسیکلت به پیاده رو و حفاری های تاسیسات شهری از مشکلاتی هستند که با آنها مواجهیم. وی معتقد است: در حال حاضر کیفیت جداول و کف فرش ها نسبت به حدود ۱۵ سال قبل بهتر شده و ازمایشگاه معاونت عمران شهری قبل از اجرا کیفیت جداول و کف فرش های پیاده روها را کنترل می کند.

به گفته وی، در ضوابط شهرسازی که در سال ۸۹ ابلاغ شده است، برای ایجاد مسیریابی برای عبور ویلچر و مسیر ویژه نابینایان در پیاده روها تأکید شده است. معاون عمران و نظارت معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان عنوان می کند: در همه پیاده روهای که حداقل دو متر عرض دارند، ایجاد مسیریابی برای

پیاده روها معیار مورد توجه قرار گرفته است. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه این پروژه ها بر اساس مشخصات فنی انجام می شود، می گوید: در اجرای پروژه های پیاده روسازی معیار نکاتی همچون فراهم کردن شرایط برای عبور نابینایان و معلولان و رفد سد معبر مورد توجه جدی قرار می گیرد.

سال هاست که در پیاده روهای شهر اولویت تردد با موتورسیکلت هاست و عابران پیاده تردد آسان و ایمنی را در پیاده روها سپری نمی کنند و پیاده روها با وجود موانع متعدد، برای عابران پیاده ناامن شده است، بنابراین به کارگیری اقدامات و راهکارهای موثر برای باز یابی هویت از دست رفته پیاده روها و ایجاد گذرهایی برای عبور ایمن عابران پیاده در شهر ضروری است.

۸۶ امسال ۸۶ پروژه پیاده روسازی اجرا می شود

۲۲ میلیارد تومان اعتبار برای پیاده روسازی پیش بینی شده است و ۸۶ پروژه پیاده روسازی در مناطق پانزده گانه اصفهان اجرا می شود. معاون عمران و نظارت معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان عنوان می کند: در سال گذشته ۱۶ میلیارد تومان اعتبار به پیاده روسازی اختصاص یافته که ۱۲/۵ میلیارد تومان آن جذب شده و ۷۰ درصد پروژه پیاده روسازی انجام شده است. منظره از پیش بینی ۲۲ میلیارد تومان برای پیاده روسازی در سال ۹۴ خبر می دهد و می گوید: با اختصاص این اعتبار ۸۶ پروژه پیاده روسازی در مناطق پانزده گانه

۸۶ امسال ۲۲ میلیارد تومان اعتبار برای پیاده روسازی پیش بینی شده است

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان می گوید: در سال جاری ۲۲ میلیارد تومان اعتبار برای اجرای پروژه های پیاده روسازی معیار اصفهان پیش بینی شده است. علیرضا قاری قرآن تأکید می کند: امسال پروژه های پیاده روسازی در همه مناطق پانزده گانه شهر اصفهان انجام خواهد شد. به گفته وی، پیاده روسازی از سال های گذشته به بودجه های عمرانی شهر اصفهان در سه بخش توسازی، احداث، بهسازی و اصلاح با عنوان ساماندهی

۲۲ میلیارد تومان اعتبار برای پیاده روسازی پیش بینی شده است و ۸۶ پروژه پیاده روسازی در مناطق پانزده گانه اصفهان اجرا می شود. ستاد مناسب سازی شهرداری اصفهان مشکلات پیاده روها را رصد می کند و برای رفع مشکلات آنها اقدام می کند. در سال ۹۴ بیش از سال گذشته مشکلات پیاده روها رصد و پیگیری می شود تا استانداردهای لازم در همه پیاده روهای اصفهان رعایت شود. امروزه فضاهای پیاده روی شهری یکی از مهم ترین فضاهای شهری و عرصه های عمومی در شهرها هستند که از آنها به عنوان حیاتی ترین عضو شهری یاد می شود. پیاده روها معیار برای شهروندان هستند که برای تأمین دسترسی های پیاده طراحی می شوند و در امتداد و به موازات سواره رو قرار می گیرند و طراحی صحیح آنها نقش موثری بر افزایش کارایی، ایمنی و دسترسی عابران پیاده به ویژه معلولان دارد.

از مهم ترین مسائلی که باید در احداث پیاده رو بدون مانع در نظر گرفته شود، تأمین حرکت مداوم و عدم قطع حرکت پیاده است. مسائلی که در مسیر حرکت پیاده اختلال ایجاد می کنند، بخشی مربوط به خصوصیات فیزیکی معابر هستند و بخشی دیگر به موانع فیزیکی موجود بر می گردد که هر یک از موارد باید شناسایی شود.

نیازهای اصلی عابران پیاده در شهر متفاوت است و از مسیرهای پیاده روی ایمن و راحت، وجود سرپناه و محل نشستن، محیط تمیز و جذاب، دسترسی به وسایل حمل و نقل عمومی، مناظر و جذابیت های بصری برای تماشا هنگام پیاده روی را شامل می شود. در طراحی پیاده روها باید به این نکته توجه کرد که مسیریابی پیاده روی باید قابل استفاده برای همه شهروندان باشد. در صورتی که در پیاده رو پله موجود است، در کنار آن رمپی با شیب مناسب برای عبور افراد معلول موجود باشد، همچنین کف سازی پیاده رو به صورتی انجام گیرد که افراد نابینا نیز قابلیت استفاده از پیاده رو را داشته باشند. در کنار ایستگاه های حمل و نقل عمومی پل های ارتباطی موجود باشد تا عابران پیاده بتوانند از پیاده رو به ایستگاه های حمل و نقل عمومی دسترسی یابند.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان:

بیشتر پروژه هایی که در شهر طراحی می شود، تاثیرات ترافیکی دارد

در حال اجراست. معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان عنوان کرد: بیشتر پروژه هایی که در شهر طراحی می شود، تاثیرات ترافیکی دارد. علیرضا صولواتی گفت: حتی در احداث یک ورزشگاه و یک فرهنگسرا نیز مباحث ترافیکی مورد توجه قرار می گیرد. ایجاد مسیریابی برای دوچرخه سواری و مناسب سازی معابر برای تردد معلولان و سالمندان با تعامل معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان و سازمان طراحی و فنی و مهندسی شهرداری اصفهان گفت که بیشتر پروژه هایی که در شهر طراحی می شود، تاثیرات ترافیکی دارد و حتی در احداث یک ورزشگاه و یک فرهنگسرا نیز مباحث ترافیکی مورد توجه قرار می گیرد. ایجاد مسیریابی برای دوچرخه سواری و مناسب سازی معابر برای تردد معلولان و سالمندان با تعامل معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان و سازمان طراحی و فنی و مهندسی شهرداری اصفهان گفت که بیشتر پروژه هایی که در شهر طراحی می شود، تاثیرات ترافیکی دارد.

برای غریبت به این مکان ها وجود دارد، جانمایی این مکان ها از اهمیت برخوردار است. صولواتی با اشاره به تعاملاتی که بین معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان و سازمان طراحی و فنی و مهندسی شهرداری اصفهان وجود دارد، عنوان کرد: اکنون ایجاد مسیریابی برای دوچرخه سواری و مناسب سازی معابر برای تردد معلولان و سالمندان با تعامل معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان و سازمان طراحی و فنی و مهندسی شهرداری اصفهان گفت: این مراسم با همکاری سپاه، نیروهای مسلح، نیروهای انتظامی و با حضور خانواده شهدا، جانبازان و ایثارگران ساعت ۶ صبح روز جمعه برپا می شود. مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان تصریح کرد: برنامه های متنوعی از قبیل ورزش باستانی، اجرای موسیقی زنده سنتی، سخنرانی، تقدیر و تشکر از ورزشکاران و رزمندگان عملیات آزادسازی خرمشهر، خانواده شهدا و جانبازان پیش بینی شده است. عملیات آزادسازی خرمشهر تعریف خیابان مهدیه در دل بافت قله صفه، همسراه با پرچم جمهوری اسلامی ایران و نماد آزادسازی خرمشهر از دیگر برنامه های این روز است.



مناطق گروه شهر

مناطق گروه شهر

کلاهوزان عنوان کرد: برای افزایش سرانه فضای سبز و توزیع خدمات در محلات منطقه ۱۱، احداث بوستان شهاب در دستور کار قرار دارد. وی گفت که عملیات اجرایی احداث پروژه بوستان شهاب در محله لیمبجر در زمینی به وسعت ۷ هزار متر مربع در دست اجراست و تاکنون ۳۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است. مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان هزینه آزادسازی این طرح را یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان عنوان کرد و افزود: ۵۵۰ میلیون تومان برای اجرای بوستان شهاب در نظر گرفته شده است.

۱۴ رون سازی ترافیکی با اتصال میدان ارغوانیه به شهرک زاینده رود، روشن دشت و پینارت
مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان با اشاره به احداث بلوار نیک اندیش اعلام کرد: بلوار نیک اندیش میدان ارغوانیه را به محلات شهرک زاینده رود، روشن دشت و پینارت متصل می کند. حمیدرضا شهیدی با بیان این مطلب گفت: عملیات اجرایی احداث بلوار نیک اندیش در مجاورت محلات شهرک زاینده رود، روشن دشت، پینارت و شهرک صنعتی نیک اندیش در دست تکمیل است. وی با اشاره به اینکه احداث بلوار نیک اندیش به زودی به بهره برداری می رسد، افزود: بلوار نیک اندیش میدان ارغوانیه را به محلات شهرک زاینده رود، روشن دشت و پینارت متصل می کند. مدیر منطقه ۴ شهرداری اصفهان با بیان اینکه محور تردد بلوار که در دو باند طراحی شده مباحث ایمنی نیز دیده شده است، تصریح کرد: احداث بلوار نیک اندیش تاثیر بسزایی در روان بخشی و رونق منطقه دارد.

برای غریبت به این مکان ها وجود دارد، جانمایی این مکان ها از اهمیت برخوردار است. صولواتی با اشاره به تعاملاتی که بین معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان و سازمان طراحی و فنی و مهندسی شهرداری اصفهان وجود دارد، عنوان کرد: اکنون ایجاد مسیریابی برای دوچرخه سواری و مناسب سازی معابر برای تردد معلولان و سالمندان با تعامل معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان و سازمان طراحی و فنی و مهندسی شهرداری اصفهان گفت: این مراسم با همکاری سپاه، نیروهای مسلح، نیروهای انتظامی و با حضور خانواده شهدا، جانبازان و ایثارگران ساعت ۶ صبح روز جمعه برپا می شود. مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان تصریح کرد: برنامه های متنوعی از قبیل ورزش باستانی، اجرای موسیقی زنده سنتی، سخنرانی، تقدیر و تشکر از ورزشکاران و رزمندگان عملیات آزادسازی خرمشهر، خانواده شهدا و جانبازان پیش بینی شده است. عملیات آزادسازی خرمشهر تعریف خیابان مهدیه در دل بافت قله صفه، همسراه با پرچم جمهوری اسلامی ایران و نماد آزادسازی خرمشهر از دیگر برنامه های این روز است.

۱۱ توسعه سرانه فضای سبز منطقه ۱۱
احداث بوستان شهاب
مدیر منطقه ۱۱ شهرداری اصفهان از پیشرفت ۳۰ درصدی بوستان بهشت خبر داد. محمدباقر

در شهر گروه شهر

آغاز به کار نوزدهمین جشنواره گل و گیاه و ماهیان زینتی



سرپرست سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان از آغاز به کار نوزدهمین جشنواره گل و گیاه و ماهیان زینتی خبر داد و گفت: این جشنواره که همراه با مسابقه بزرگ گل آرای و با هدف توسعه فرهنگ مصرف گل و گیاه و ارتقای سطح نشاط و شادابی در بین شهروندان و همچنین معرفی تولیدکنندگان داخلی در راستای حمایت از تولید ملی است، از روز گذشته آغاز به کار کرد. اصغر سقاییان نژاد برگزار می کند: این جشنواره با هدف تقویت و ایجاد فرهنگ شهروندی دانست و گفت: این جشنواره از دیروز آغاز شده و به مدت سه روز و ساعت ۸ صبح الی ۹ شب در محل بازار مرکزی گل و گیاه اصفهان واقع در خیابان همدانیان دایر است. وی اظهار کرد: این سازمان و بهره برداران بازار مرکزی گل و گیاه اصفهان دوره های آموزشی گل آرای را به صورت رایگان برای شهروندان برگزار کرده است. نتیجه کار آن به صورت مسابقاتی تحت عنوان «مسابقه بزرگ گل آرای» در روز جمعه اول خرداد ماه و همزمان با میلاد پر برکت سید سالار شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین برگزار خواهد شد و به نفع تر از دید کارشناسان و شهروندان هدایای اهدا می شود.

برای غریبت به این مکان ها وجود دارد، جانمایی این مکان ها از اهمیت برخوردار است. صولواتی با اشاره به تعاملاتی که بین معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان و سازمان طراحی و فنی و مهندسی شهرداری اصفهان وجود دارد، عنوان کرد: اکنون ایجاد مسیریابی برای دوچرخه سواری و مناسب سازی معابر برای تردد معلولان و سالمندان با تعامل معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان و سازمان طراحی و فنی و مهندسی شهرداری اصفهان گفت: این مراسم با همکاری سپاه، نیروهای مسلح، نیروهای انتظامی و با حضور خانواده شهدا، جانبازان و ایثارگران ساعت ۶ صبح روز جمعه برپا می شود. مدیر منطقه ۵ شهرداری اصفهان تصریح کرد: برنامه های متنوعی از قبیل ورزش باستانی، اجرای موسیقی زنده سنتی، سخنرانی، تقدیر و تشکر از ورزشکاران و رزمندگان عملیات آزادسازی خرمشهر، خانواده شهدا و جانبازان پیش بینی شده است. عملیات آزادسازی خرمشهر تعریف خیابان مهدیه در دل بافت قله صفه، همسراه با پرچم جمهوری اسلامی ایران و نماد آزادسازی خرمشهر از دیگر برنامه های این روز است.

۱۱ ماکت گل آرای صریح سالار شهیدان برای اولین بار در کشور
سرپرست سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان با اشاره به اعیاد شعبانیه و میلاد پر برکت حضرت اباعبدالله حسین علیه السلام گفت: به مناسبت این میلاد پر برکت، برای اولین بار ماکت صریح منور سرور و سالار شهیدان به صورت نمادین و

مدیر راهداری اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان اعلام کرد:

اصلاح راه های اصفهان در ۶ ماهه اول سال

مدیر راهداری اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان گفت: ۴۰۰ هزار تن آسفالت برای اصلاح راه های استان در شش ماه اول اسفالت اختصاص یافت. فرزند دادخواه افزود: این میزان آسفالت برای اصلاح جاده ها و لکه گیری مصرف می شود. مدیر راهداری اداره کل راه و شهرسازی اصفهان افزود: حجم تردد در راه های استان به لحاظ موقعیت جغرافیایی این استان بسیار بالاست و توجه به زیر ساخت های جاده ها ضروری است. وی اظهار کرد: علاوه بر حجم زیاد تردد در جاده ها و به ویژه تردد بار کش ها با بارهای غیر مجاز که باعث خرابی راه ها می شود، اصلاح و مرمت

مدیر راهداری اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان گفت: ۴۰۰ هزار تن آسفالت برای اصلاح راه های استان در شش ماه اول اسفالت اختصاص یافت. فرزند دادخواه افزود: این میزان آسفالت برای اصلاح جاده ها و لکه گیری مصرف می شود. مدیر راهداری اداره کل راه و شهرسازی اصفهان افزود: حجم تردد در راه های استان به لحاظ موقعیت جغرافیایی این استان بسیار بالاست و توجه به زیر ساخت های جاده ها ضروری است. وی اظهار کرد: علاوه بر حجم زیاد تردد در جاده ها و به ویژه تردد بار کش ها با بارهای غیر مجاز که باعث خرابی راه ها می شود، اصلاح و مرمت

برگزاری نشست تخصصی «تبیین نقش زنان در حماسه خرمشهر» در اصفهان

مدیر کل دفتر امور بانوان استانداری:

نشست های تخصصی با موضوع تبیین نقش زن حماسه خرمشهر را نیز از برنامه های در نظر گرفته شده برای بزرگداشت سوم خرداد دانست و گفت: این برنامه با همکاری صدا و سیما، بسیج جامعه زنان سپاه صاحب الزمان (عج) اصفهان، حوزه هنری و بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس برگزار می شود. وی برگزاری برنامه زنده تلویزیونی و برگزاری خاطره گوئی بانوان ایثارگر نیز از برنامه های تدوین شده برای گرمی داشت سوم خرداد است. افزود: برگزاری برنامه های مسابقات ورزشی برای بانوان نیز از دیگر برنامه های در نظر گرفته شده برای گرمی داشت این روز است.

مدیر کل دفتر امور بانوان استانداری اصفهان گفت: نشست تخصصی «تبیین نقش زنان در حماسه خرمشهر» همزمان با گرمی داشت سوم خرداد در اصفهان برگزار می شود. سیدلا اثنی عشران در نشست خبری ستاد بزرگداشت حماسه سوم خرداد با اشاره به نقش غیر قابل انکار زنان در هشت سال دفاع مقدس اظهار داشت: زنان در هشت سال دفاع مقدس به صورت مستقیم و غیر مستقیم ایفای نقش می کردند و بیشتر در امور پشتیبانی و بخش های خدماتی درمانی فعالیت داشتند. وی بیان داشت: در این راستا برنامه های مشترکی در سراسر ۲۴ شهرستان استان با همکاری فرمانداری ها برگزار خواهد شد. اثنی عشران برگزاری

استاندار اصفهان از برنامه ریزی ۲۰ دستگاه اجرایی در ۹ کارگروه تخصصی خبر داد:

جمعیت جوان استان زیر پوشش طرح جامع اوقات فراغت



فرهنگ جوانان صرفاً در محدوده سرگرمی و تفریح خلاصه نشود بلکه عمده این فعالیت ها باید به سمت فعالیت های فرهنگی، ورزشی و هنری نیز حرکت کند و در کنار آن باید هر سال نقاط ضعف و قوت آن مشخص شود تا این فعالیت ها به صورت مستمر ادامه یابد و منسجم تر و کارا تر نسبت به سال قبل انجام شود. شمار سال گذشته اوقات فراغت با عنوان هر جوان یک مهارت بود و هدف این بوده است که جوانان آگسرت بتوانند در کنار فعالیت های خود یک مهارت را آموزش ببینند، کار بزرگی انجام شده است. پس از اجرای طرح اوقات فراغت در تابستان سال گذشته، استاندار اصفهان در بیست و هشتمین جلسه ستاد ساماندهی امور جوانان استان در شهریور ماه به بررسی مسائل اوقات فراغت جوانان و پورتال جامع اطلاعاتی در این زمینه پرداخته و گفت: در امور جوانان با یک قشر پاناشاد و فعال روبه رو هستیم و باید بر اساس این محور برای جوانان برنامه ریزی کنیم. زنگنه بر طرحی پورتال جامع اوقات فراغت در همان جلسه رونمایی شد و اولین گام برای برکردن اوقات فراغت جوانان دانست و با بیان اینکه تمامی دستگاه ها بر نامه های خود را در این پورتال درج

کشور ایران با دارا بودن حدود ۲۵ میلیون نفر جمعیت بین ۱۵-۳۰ سال از کشورهای جوان محسوب می شود که از این تعداد بالغ بر یک میلیون و ۶۰۰ هزار نفر در استان اصفهان زندگی می کنند. با توجه به اهمیت این موضوع، سال گذشته ستاد ساماندهی امور جوانان به ریاست استاندار در استان تشکیل شد تا پیگیری مسائل مربوط به جوانان باشد که در این میان اوقات فراغت و چگونگی بر کردن آن از جمله مهم ترین محورهای این حوزه است. هدف از بر کردن اوقات فراغت جوانان از یک سو شکل گیری شخصیت و هویت ایرانی اسلامی جوانان و از سوی دیگر کسب مهارت است و برنامه های دستگاه ها باید در قالب سه محور سیاست گذاری یکسان، هماهنگی برنامه ها و نظارت بر برنامه ها پیگیری و اجرایی شوند. اردیبهشت سال گذشته استاندار اصفهان با بیان اینکه بالغ بر ۲۲ دستگاه اجرایی مختلف از جمله آموزش و پرورش، دانشگاه ها و اداره کل ورزش و جوانان... در ستاد ساماندهی امور جوانان عضویت دارند، تصریح کرد: این دستگاه ها به صورت مستقیم و غیر مستقیم در ارتباط با بر کردن اوقات فراغت جوانان فعالیت می کنند و به خصوص با توجه به

کشور ایران با دارا بودن حدود ۲۵ میلیون نفر جمعیت بین ۱۵-۳۰ سال از کشورهای جوان محسوب می شود که از این تعداد بالغ بر یک میلیون و ۶۰۰ هزار نفر در استان اصفهان زندگی می کنند. با توجه به اهمیت این موضوع، سال گذشته ستاد ساماندهی امور جوانان به ریاست استاندار در استان تشکیل شد تا پیگیری مسائل مربوط به جوانان باشد که در این میان اوقات فراغت و چگونگی بر کردن آن از جمله مهم ترین محورهای این حوزه است. هدف از بر کردن اوقات فراغت جوانان از یک سو شکل گیری شخصیت و هویت ایرانی اسلامی جوانان و از سوی دیگر کسب مهارت است و برنامه های دستگاه ها باید در قالب سه محور سیاست گذاری یکسان، هماهنگی برنامه ها و نظارت بر برنامه ها پیگیری و اجرایی شوند. اردیبهشت سال گذشته استاندار اصفهان با بیان اینکه بالغ بر ۲۲ دستگاه اجرایی مختلف از جمله آموزش و پرورش، دانشگاه ها و اداره کل ورزش و جوانان... در ستاد ساماندهی امور جوانان عضویت دارند، تصریح کرد: این دستگاه ها به صورت مستقیم و غیر مستقیم در ارتباط با بر کردن اوقات فراغت جوانان فعالیت می کنند و به خصوص با توجه به

کرده اند، خاطر نشان می کنند استان اولین استانی است که پورتال جامع اوقات فراغت جوانان را راه اندازی کرده است و در این پورتال تمامی سلیق، دیدگاه ها و انتظارات خانواده ها در خصوص اوقات فراغت در نظر گرفته شده است. استاندار اصفهان با توجه به جایگاه و اهمیت جوانان و نقشی که در آینده کشور خواهند داشت بر این مهم تأکید می کند که ستاد ساماندهی امور جوانان با فووت بر گزار و برنامه های مختص جوانان در آن پیگیری می شود. حال در آستانه فصل تابستان قرار داریم. فصلی که بیشترین اوقات فراغت جوانان در آن قرار دارد و فرصت از این روی که می تواند بستری برای رشد و تعالی جوانان استان باشد تا آینده ساز استان باشد و تهدید از این روی که به بطلان و بیکاری گذشتن این فراغت، موجب انحراف و هدر رفت انرژی جوانان شده و به جای آینده سازی، آینده سوز شوند. در همین راستا هفته گذشته استاندار اصفهان از برنامه ریزی برای اوقات فراغت جوانان توسط ۲۰ دستگاه اجرایی و در ۹ کارگروه تخصصی خبر داده و گفت: طی سه ماه گذشته بیش از ۲۰ دستگاه اجرایی برنامه ریزی های خود را در ۹ کارگروه تخصصی پیگیری و یک برنامه جامع و کاملی را در رابطه با اوقات فراغت جوانان ارائه کردند. رسول زنگنه بر گزار با اعلام این خبر در جلسه ستاد ساماندهی امور جوانان افزود: سال گذشته این ستاد به برنامه ریزی برای اوقات فراغت جوانان ورود پیدا کرد ولی این برنامه ریزی در اواخر این دوران انجام گرفت و اسفالت از سه ماه پیش برنامه های اوقات فراغت جوانان در حال پیگیری است. وی با اشاره به جمعیت پنج میلیونی استان اصفهان گفت: بر اساس آمار، ۳۵ درصد این جمعیت یعنی یک میلیون و ۷۵۰ هزار نفر جوان هستند و برنامه ریزی هدفمند برای سه ماهه تعطیلات و همچنین اوقات فراغت آنان در طول سال باید صورت گیرد. وی تصریح کرد: بیش از ۲۰ دستگاه اجرایی که در خصوص مسائل جوانان و اوقات فراغت مشارکت می کنند طی سه ماه گذشته برنامه ریزی های خود را در ۹ کارگروه تخصصی پیگیری و یک برنامه جامع

اخبار کوتاه

طی حکمی صورت گرفت:

رئیس ستاد انتخابات استان اصفهان منصوب شد

استاندار اصفهان، سیدرضا عقداپی معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان را به عنوان رئیس ستاد انتخابات استان اصفهان منصوب کرد. به نقل از اداره کل روابط عمومی استانداری اصفهان، با حکم استاندار اصفهان، سیدرضا عقداپی، معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان به عنوان رئیس ستاد انتخابات این استان منصوب شد. در حکم رسول زنگنه خطاب به عقداپی آمده است: «با عنایت به شروع مقدمات برگزاری دهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی و پنجمین دوره مجلس خبرگان رهبری جامع‌السی را به ریاست ستاد انتخابات استان منصوب می‌کنم.»

در ادامه این حکم آمده است: امید است در ظل عنایت حق تعالی و توجهات حضرت ولی‌عصر (عج) و با نصب‌العین قرار دادن رهنمودهای حکیمانه رهبر فرزانه انقلاب حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای (مدظله العالی) و استفاده از همکاری، هماهنگی و توانمندی‌های معاونان استانداری، فرمانداران و بخشداران، شهرداران، مدیران ستادی و روسای سازمان‌ها و مدیران کل استان با انجام مناسب این مسوولیت خطیر شاهد برگزاری انتخابات باشکوه، قانونمند و در کمال صحت و سلامت و امنیت باشیم.

گردهمایی ۳۰۰۰ نفری پیشکسوتان دفاع مقدس در اصفهان

نماینده کمیته ستاد بزرگداشت سوم خرداد در استان اصفهان گفت: گردهمایی سه هزار نفری پیشکسوتان دفاع مقدس همزمان با سوم خرداد در اصفهان برگزار می‌شود.

علی معتمدی در نشست خبری ستاد بزرگداشت حماسه سوم خرداد با اشاره به اجرای برنامه‌های ستاد بسیج و اندیشه به مناسبت سوم خرداد اظهار داشت: در این راستا برگزاری همایش سه هزار نفری پیشکسوتان دفاع مقدس با حضور نمایندگان از تمام پگان های نظامی و انتظامی از جمله این برنامه‌هاست.

وی با اشاره به برگزاری ۷۰ یادواره شهید در سطح استان اصفهان نیز بیان داشت: همچنین در این ایام از ۱۰ کتاب منتشر شده توسط ستاد ستارگان درخشان رونمایی خواهد شد. مسوول کمیته بسیج و اندیشه ستاد بزرگداشت سوم خرداد برپایی نمایشگاه کانوین فرهنگی هنری مساجد را نیز از دیگر اقدامات برنامه ریزی شده برای سوم خرداد عنوان کرد و افزود: همچنین ۱۰۰ روی دفاع مقدس برای اجرای برنامه به سطح استان اصفهان اعزام خواهند شد.

اول تا سوم خرداد ماه با همکاری یونسکو و آسفورد انگلستان؛ اصفهان میزبان کنفرانس بین المللی ASIHL شد

دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)، اول تا سوم خرداد ماه سال ۱۳۹۴ میزبان کنفرانس بین المللی انجمن موسسات آموزش عالی جنوب شرق آسیا (ASIHL) خواهد بود. این کنفرانس به طور مشترک از طرف سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی، معاونت امور بین الملل، واحد آسفورد و واحد اصفهان (خوراسگان) برنامه ریزی شده تا شاهد حضوری پر شور با چشم اندازی بین المللی باشد. محور اصلی این کنفرانس «همکاری بین المللی و منطقه ای در تحقیقات، برنامه ریزی درسی و تجارب دانشجویی» است.

پروژه های مشترک با دانشگاه های معتبر آسیا

در جریان برگزاری این کنفرانس تلاش خواهد شد با دانشگاه های معتبر شرکت کنند، تقاض نامه هایی به منظور تبادل استاد و دانشجو، طرحی و ایجاد فرصت های مطالعاتی، انجام کارهای تحقیقاتی و پژوهشی مشترک و گسترش همکاری های علمی و آموزشی تنظیم و منعقد شود.

آسیهل چیست؟

انجمن موسسات آموزش عالی جنوب شرق آسیا (ASIHL)، در سال ۱۹۵۶ به عنوان سازمانی غیر دولتی در جلسه ای در بانکوک تایلند با سران هشت دانشگاه ایالتی در جنوب شرق آسیا تاسیس شد. فیلد مارشال پیپول سونگ کرم، نخست وزیر، حامی این بنیاد بوده و راه اندازی این دبیرخانه را در تایلند تصویب کرد. دولت وی کمک مالی

استاد و دانشجو، توسعه تمهیدات همکاری در پروژه های خاص، گرفتن خدمات مشاوره ای از مشاوران، تقویت روابط با نهادهای عضو از فراهم آورده و تحولات و دستاوردهای متمایزی را در میان موسسات آموزش عالی جنوب شرق آسیا فراهم می کند. هدف این انجمن به طور ویژه، ترویج و توسعه موسسات، پرورش حس هویت منطقه ای، همکاری و ارتباط با دیگر سازمان های منطقه ای و بین المللی وابسته به تحقیق و آموزش است که ریاست آن بر عهده پروفسور دکتر مهد فازی رملان است و دبیر کل این انجمن «نیات اولان وراوس» است.

برگزاری کنفرانس با همکاری یونسکو و آسفورد انگلستان

رییس سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان خبر داد؛ راه اندازی گلخانه ۱۰۰ هکتاری در گلپایگان

رییس سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان گفت: در حال برنامه ریزی برای راه اندازی گلخانه ۱۰۰ هکتاری در شرکت سهرمی زراعی شهرستان گلپایگان هستیم. قدرت الله قاسمی در حاشیه بازدید از شرکت سهامی زراعی گلپایگان، مزرعه کاشت گل محمدی و گلخانه هیدروپونیک گل رز صورت گرفت، در جمع خبرنگاران اظهار داشت: در حال حاضر بیش از ۱۰۰۰ هکتار گلخانه سبزی، صیفی و گل در سطح استان فعالیت دارد و استان اصفهان رده چهارم گلخانه های کشاورزی در کشور را داراست. وی با اشاره به اینکه برنامه های بسیار خوبی در رابطه با توسعه گلخانه در سطح استان داریم، افزود: به لحاظ قرار داشتن استان اصفهان در منطقه خشک کشور و به واسطه وضعیت ذخیره های بحرانی آب مجبور به توسعه کشت های گلخانه ای به دلیل باردهی پنج برابری و مصرف یک پنجم آب مورد نیاز چاره ای جز این نداریم که برای حفظ سطح تولیدات کشاورزی به سمت ایجاد گلخانه های مدرن برویم.

رییس ستاد احیای زکات استان اصفهان؛ ۶۰ درصد زکات برای فقرا هزینه خواهد شد

زکات واجب و مابقی مستحبی بوده است. وی رویکرد ستاد احیای زکات را بر رنگ کردن سهم فقرا عنوان کرد و افزود: ۵۷ میلیارد ریال از زکات جمع آوری شده سهم فقرا بوده که بابت تهیه چوب، درمان، مسکن، تحصیل، آزادی زندانیان و کمک های موردی به نیازمندان هزینه شده است. زنگنه تأکید کرد: همچنین در سال گذشته ۱۶ میلیارد و ۳۰۰ میلیون ریال از زکات جمع شده برای احداث ۵۰ باب مسجد استان فعالیت دارد و ستاد اصفهان رده چهارم گلخانه های شد. وی احداث و تعمیر ۱۲ خانه عالم و شش کتابخانه، پنج غسالخانه، ۱۰ باب نمازخانه مدارس، پنج واحد اماکن اطراف امامزاده، آسفالت و روشنایی معابر از محل زکات جمع شده سال گذشته استان را از دیگر اقدامات این ستاد بر شمرد. زنگنه به طرح پیشنهادی شجره طیبه و فرهنگساز در این راستا اشاره و تأکید کرد: شش هزار اصله درخت در سطح استان تاکنون جهت استفاده فقرا به ستاد احیای زکات تقدیم شده است.

رییس پلیس آگاهی استان اصفهان؛ توقیف بیش از یک میلیارد ریال کالای قاچاق در استان اصفهان

با تلاش مأموران مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان اصفهان بیش از یک میلیارد و ۲۵۰ میلیون ریال کالای قاچاق کشف شد. رییس پلیس آگاهی استان اصفهان گفت: در پی کسب خبری مبنی بر ورود یک دستگاه کامیون حامل اجناس قاچاق به استان، مأموران پلیس مبارزه با قاچاق، خودرو مورد نظر را شناسایی و متوقف کردند. سرهنگ خسروی افزود: در بازرسی از این کامیون تعدادی پتوی خارجی فاقد هر گونه مدارک مثبتی مگر کی کشف شد. وی افزود: در عملیاتی دیگر که با همکاری مأموران فرماندهی انتظامی شهرستان شهرضا صورت گرفت، مأموران حین کنترل خودروهای عبوری، دو اتوبوس و یک کامیون حامل بار قاچاق را توقیف کردند. وی افزود: کالاهای کشف شده شامل ۲۵۷ کیلوگرم لوازم آشپزخانه، پوشاک، کفش، آل ای دی، موتور سیکلت، مواد غذایی و پتو به ارزش تقریبی یک میلیارد و ۲۵۰ میلیون ریال است. رییس پلیس آگاهی استان اصفهان گفت: در این عملیات ها چهار دستگاه خودرو حامل کالای قاچاق توقیف و شش متهم دستگیر شدند.

رسانه

با مروری بر شبکه های اجتماعی فضای مجازی و موبایل



پیشنهادهای خواندنی و تماشایی پایان هفته

محمد نه افشلی

اهالی کتاب میهمان ۱۰۰ ارتباط زنده تلویزیونی با نمایشگاه کتاب



بهیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران هم پایان یافت. بهاری دیگر برای کتاب دوستداران که این بار با شیوه جدید مدیریتیتی در شیوه اجرا همراه بود. شیوه‌ای که تنها خروجی مشخصش، واگذاری ثبت و پذیرش ناشران توسط اتحادیه ناشران تهران بود. بودجه تخصیص یافته برای برگزاری نمایشگاه به صورت محسوس کاهش یافت و این امر بدون حاشیه برای نمایشگاه نبود. اما این بار مخاطبان تلویزیونی، شاهد تفاوت محتوایی در برنامه های زنده از نمایشگاه کتاب بودند.

سید فرشاد عریضی، مدیر محتوایی برنامه های تلویزیونی ویژه نمایشگاه کتاب با اشاره به ۱۰۰ ارتباط زنده از مصفی گفت: پیش از این در ویژه برنامه های نمایشگاه کتاب تهران مدیران و مسوولان حوزه کتاب مهمان اصلی برنامه های زنده تلویزیونی بودند که در این دوره به تصمیم گرفته شده چهره افرادی به مردم نشان داده شود که بار اصلی جریان نشر بر دوش آنهاست. از همین رو تصمیم گرفتیم که نویسندگان، ناشران و کارشناسان حوزه کتاب را در قالب تلویزیون ببوریم تا حرف های آنها به گوش مخاطبان کتاب برسد. وی در ادامه گفت: در طول ۱۱ روز برگزاری نمایشگاه کتاب بیش از ۱۰۰ ارتباط زنده از نمایشگاه برقرار شد که در روزهای در طول این دوره با ۱۵ ارتباط زنده، رکورد ارتباط زنده با نمایشگاه کتاب زده شد. شبکه های یک، دو، چهار، پنج، آموزش، قرآن و معارف و شبکه خبر شبکه های بودند که در ایام برگزاری نمایشگاه به طور جدی همکاری و حضور داشتند و برنامه های مرتبط با نمایشگاه را پوشش می دادند.

عرفان برزین، بازیگر خردسال سریال شمعدونی: به مادرم می گویند، خدا به شما صبر بدهد با این بچه!



این بازیگر خردسال که از چهار سالگی وارد دنیای بازیگری شده است، اکنون هفت ساله است و کلاس اول دوره ابتدایی را می گذراند. او در پاسخ به این پرسش که آیا پیش از این به کلاس بازیگری رفته است؟ گفت: تاکنون هیچ کلاس بازیگری نرفتم چون هنوز ستم کم است. پیش از این با آقای دلپوش ارجمند در کاری بودم و ایشان می گفتند هنوز نیازی به کلاس بازیگری ندارم، چون به راحتی می توانم دیالوگ هایم را بگویم تا اینکه بزرگ تر شوم. بازیگر نقش عرشیا در «شمعدونی» دربار نوبت دیالوگ هایی که در این سریال می گوید و اینکه چگونه آنها را حفظ می کند؟ گفت: ابتدا ۱۰ قسمت فیلمنامه را داشتم و آن را با کمک مادرم حفظ می کردم، اما در ادامه آقای صحت و ایمان صفایی کار را همان جا می نوشتند و مادرم همزمان برای من دور خوانی می کرد و بعد به تمرین می رفتم و بعد هم کار را ضبط می کردیم.

عرفان برزین در پاسخ به این پرسش که آیا ایفای این نقش برایش سخت نبوده است؟ گفت: ایفای نقش عرشیا برام سخت نبود؛ چون که عاشق بازیگری هستم و سپس اظهار کرد که عاشق گروه «شمعدونی» و آقای صحت است و گفت: زمانی که صبح زود سر کار می رفتم تاسر صحنه می خوابیدم، اما وقتی سر ضبط صدای آقای صحت را می شنیدم از خوشحالی بیدار می شدم و انرژی می گرفتم. برزین همچنین در پاسخ به این پرسش که چقدر شبیه به شخصیت عرشیا در مجموعه «شمعدونی» است؟ گفت: من اصلا شباهتی با نقشم ندارم. یک

آخرین خبر از سریال های رمضان تلویزیون



دنیال می شود تا آن شاهانه قبل از ماه رمضان به پایان برسد. آخرین جزئیات این سریال گفت: تیم «پایبخت» همچنان در منطقه ششبرگه حضور دارند و کار تصویربرداری را در این منطقه ادامه می دهند. اکثر بازیگران این سریال مقابل دوربین رفته اند و ایفای نقش کرده اند و به ضرورت فیلمنامه هنرمندان دیگر به گروه اضافه می شوند. غفوری با بیان اینکه در حال حاضر حدود ۳۰ درصد کار تصویربرداری انجام شده است، گفت: کار ضبط سکشن ها با سرعت، شدت و حساسیت

با نزدیک شدن به ماه رمضان دست اندر کاران و تولید کنندگان سریال های مناسبی با سرعتی بالاتر کار خود را ادامه می دهند تا پیش از آغاز ماه مبارک رمضان کار خود را به پایان برسانند اما با توجه به این روال احتمال ادامه کار برای عوامل سریال ساز در ماه رمضان وجود دارد. بعد از یک نوبت کهریق، طاهر داغ ترین قایت سریال های تلویزیونی قرار است تا یک ماه دیگر کلید بخورد.

کمک گرفته است، گفت: بیشتر دیالوگ هایم به درخواست آقای صحت بوده است اما بیشتر حرکات صورت و بدنم را خودم ایفای کردم. این بازیگر خردسال در پاسخ به این پرسش که آیا برای ایفای نقش عرشیا در این مجموعه استرس داشته است؟ گفت: استرس نداشتم، اما صبح ها زود که سر کار می روم برام مشکل است و در بعضی قسمت ها حتی معلوم است که چه راهم خواب آلود است. او همچنین گفت: قرار بود نقشم در این مجموعه حذف شود، چون می خواستم به مدرسه بروم، اما آقای چگینی (تهیه کننده سریال) گفت: برایم معلم می گیرد که پدر و مادرم نپذیرفتند و من به مدرسه رفتم و شرایط کارم این طور بود که صبح ها به مدرسه می رفتم و بعد از ظهرها سر صحنه عرفان برزین تاکنون در ۱۷ کار تلویزیونی و سینمایی ایفای نقش کرده است که از جمله آنها می توان به فیلم «ج» و «سریال های خوب بد زشت» و «زمانی برای عشقی» اشاره کرد. این بازیگر خردسال قرار است از ۱۵ خرداد ماه با گروه عمورنگ و امیرمحمد یک سریال ۹۰ قسمتی را به کارگردانی درویش علی پور آغاز کند.

سریال به پایان رسیده است، گفت: عوامل در لوکیشن سوهانک در حال ضبط تصویربرداری هستند و شخصیت های ارسلان، بهار، فیروزه، لطیف و... مقابل دوربین رفته اند. ادامه کار تصویربرداری سریال در لوکیشن های خارجی دنبال می شود، بیمارستان، آسایشگاه سالمندان، هتل و... از لوکیشن های بعدی این سریال است که در هفته های آینده به این لوکیشن ها می روند. تیتراژ این سریال همان تیتراژ سری اول است که با ملودی قبلی بخش می شود و تنها تفاوت آن تغییر می کند. تهیه کننده «در دسرهای عظیم» تصریح کرد: تا به امروز همه بازیگران جلوی دوربین رفته اند و ایفای نقش کرده اند از هفته آینده بازی مهدی هاشمی در لوکیشن سوهانک این سریال آغاز می شود. مجموعه «در دسرهای عظیم» ۲۴ به کارگردانی برزو نیک نژاد تهیه کنندگی مهرا ن مهمان نیز برای بخش در ایام ماه مبارک رمضان از شبکه سه سیما در نظر گرفته شده است.

«جاده قدیم»

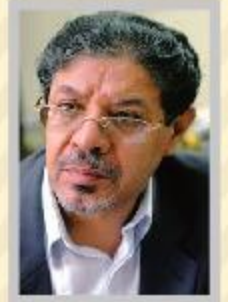
سریال شبانه شبکه یک



سریال «جاده قدیم» در ۲۴ قسمت ۴۵ دقیقه ای تولید شده که قرار است هر شب به غیر از جمعه ها ساعت ۲۲ از شبکه اول سیما پخش شود. این سریال با مشارکت شرکت پالایش و پخش فرآورده های نفتی، در مرکز امور نمایشی سیما (سیمافیلیم) تولید شده است. سریال بهرامیان چندین پیش هم قرار بود از شبکه دو سیما پخش شود اما به دلایلی پخش آن به تأخیر افتاد و در نهایت به پخش این سریال از شبکه یک تصمیم گرفته شد. مجموعه تلویزیونی «جاده قدیم» فروردین سال گذشته در تهران کلید خورد و روایتگر روزهای آغاز زندگی مشترک «تمت» و «زینت» است که پس از ازدواج، همراه با یک گاو که چیزی به زینت و تنها دارایی آنهاست به تهران می آیند با کم شدن این گاو در بوم و رودشان به شهر، در دسر ها آغاز می شود. حمیدرضا آذرنگ، شهرام حقیقت دوست، مکتا ناصر، حبیب دهقان نسب، چکامه چمن ماه، کیهان ملکی، امید زندگانی، حسین ملکی، آنا نعمتی، محرم زینال زاده، امیر روحانی و ندا مقصودی از بازیگران اصلی سریال هستند. علی تقی پور تهیه کننده و امیر سهرابی و امیر رضا طلاجیان نویسندگان این سریال هستند. دیگر عوامل این سریال عبارتند از: عبدالله اسکندری طراح گریم، افشین احمدی تصویربرداری، امیر توسلی آهنگساز، سیامک احصابی و مهدی سعیدی طراحی صحنه، سحر شهامت طراح لباس، سینا گنجوی تدوینگر، جعفر عروجی مدیر تولید، امیر حاتم صابردار، سید روزبه سجادی مدیر برنامه ریزی، حسن مهدوی رضا گدارگر صداگذار رضا کشاورز دستیار اول کارگردان، لیلی مرادی منشی صحنه و مهدی لطیفی عکاس.

تعطیلی یک هفته‌ای روابط عمومی‌ها!

حسن بشیر / استاد علوم ارتباطات دانشگاه امام صادق (ع)



برای اینکه نقش روابط عمومی در ایجاد ارتباط، تقاضای تعامل و تبادل اطلاعات، تولیدات و تصمیمات بیشتر مورد توجه قرار گیرد، پیشنهاد می‌شود که به جای یک هفته بزرگداشت روابط عمومی، یک هفته فقط یک هفته روابط عمومی‌ها در سطح کشور فعالیت‌های تبلیغاتی و خبری و ارتباطی خود را تعطیل کنند و به جای آن، فقط محورهای زیر را مورد پیگیری قرار دهند:

۱. بهبود رابطه سازمان با جامعه

به جای اینکه در صدد تبلیغ برای سازمان باشند، در صدد بررسی مشکلات، انتقادات و طرح‌های تبلیغاتی و ارتباطی سازمان باشند یک هفته صادقانه و صمیمانه در این زمینه بنشینند، مطالعه و بررسی کنند و به صورت جدی به موضوع روابط عمومی بپردازند که چگونه می‌توان رابطه سازمان را با جامعه بهبود بخشید. قطعاً مدیران در وضعیت مزبور از زبانی خاص خود را ژیم باغبان مهم بودن روابط عمومی‌ها در سازمان خواهند داشت. به عبارت دیگر، در این شرایط است که مدیران سازمان به طور واقعی با مسأله ضرورت یا عدم ضرورت روابط عمومی‌ها روبرو خواهند شد و به عبارتی، با یک واقع‌گرایی عملیاتی روبرو خواهند بود. در این صورت، بهترین زمینه به وجود خواهد آمد که مدیران با کارشناسان و کارگزاران روابط عمومی در این زمینه بررسی‌های خود را آغاز کنند و مسائل را با واقعیت بیشتری مورد کنکاش قرار دهند.

مردم با این واقعیت جدید روبرو خواهند بود که چیزی در جامعه تغییر کرده است. یک شرایط جدیدی ایجاد شده که بدون دخالت تبلیغات، با واقعیت تولیدات روبرو شوند. این شرایط در چه نایزمندهای جامعه راه تبلیغات روابط عمومی‌ها روشن‌تر می‌کند. آیا واقعاً این تبلیغات توانسته‌اند نیازهای اجتماعی جامعه را برآورده سازند؟ آیا در جهت بالندگی اجتماعی حرکت کرده‌اند؟ آیا جامعه در نودون آنها احساس خلأ کرده است؟ به هر حال این مسائل باید روزی مورد بررسی قرار گیرند و در این هفته می‌توان نوبتی از نیازسنجی را انجام داد.

۲. خوددازنگری و خودارزیابی

این هفته فرصت طلایی برای «خوددازنگری» خواهد بود که به دور از قیل و قال تبلیغاتی، این افراد به خود بایند و «خودارزیابی» از خود و فعالیت‌هایشان داشته باشند. آیا واقعاً منافع سازمان را در جهت منافع کشور می‌بینند؟ آیا تاکنون صادقانه و با شفافیت کامل با مردم صحبت کرده‌اند؟ یا ضعف‌ها و کاستی‌ها را به مردم منعکس کرده‌اند؟ آیا دستوردها را به صورتی که وجود دارند بدون سبیل‌مطرح کرده‌اند و یا اخلاق ارتباطی را به طور کامل به اجرا گذاشته‌اند؟

متأسفانه می‌بینیم که سازمان‌ها و دولت‌ها به یک معنا باید حمایت کافی و لازم از فعالیت‌های اجتماعی کشور داشته باشند. توجه کافی به این حوزه مهم ارتباطی ندارند بلکه می‌گویند دولت، مقصود دولت خاصی نیست اتفاقاً همه دولت‌ها بعد از انقلاب اسلامی، البته به طور کلی، توجهی به این حوزه نداشته‌اند. اما اقدامات عملی در این زمینه متأسفانه کمتر صورت گرفته و بیشتر به این نام‌هایی اکتفا شده است که بیش از آنکه تاثیر گذار باشند، با گذشت زمان و عدم تاثیر گذاری، ماه به ماه ناپدید شده‌اند.

حوزه روابط عمومی، حوزه بسیار مهمی است. اصولاً نوعی از دیپلماسی درونی و بیرونی کشور در سطح کلان است که باید مورد توجه قرار گیرد. مردم سازمانی، بدون توجه ارتباطی که به نام حوزه روابط عمومی نامیده شده است، نمی‌تواند با جامعه مرتبط باشد. این ارتباط، ارتباط ساده‌ای نیست، نوعی از «گفتمان‌سازی» است، گونه‌ای از «تفاهم دائمی» است و به عبارتی ایجادسازی یک «معنای مشترک» میان سازمان و مردم است. بنابراین، نه تنها ضرورت دارد که باید مورد توجه قرار گیرد، بلکه حیات سازمان به آن وابسته است.

هم‌اکنون بیش از جشن گرفتن سالروز ارتباطات و روابط عمومی، علاقه مندان و کارشناسان روابط عمومی در صدد بوده‌اند که در سال‌های اخیر، «هفته روابط عمومی» را نیز مطرح کنند و این هفته را جشن بگیرند و فعالیت‌هایی را در این زمینه داشته باشند. تحلیل گفتمانی طرح این هفته این است که آن قدر روابط عمومی در دیدگاه مدیران، کارشناسان، کارگزاران و مردم جامعه اهمیت پیدا کرده است که یک روز برای بزرگداشت این حوزه کم‌بوده و نیازمند یک هفته است. اما تحلیل عمیق‌تر آن می‌تواند بیانگر آن باشد که روابط عمومی‌ها تاثیر گذاری یک روز را برای طرح اهمیت و متقاعدسازی سازمان و جامعه در مورد روابط عمومی را کافی ندانسته و با طرح یک هفته، در صدد هستند که حداقل یک جریان و یک گفتمان ارتباطی در حوزه روابط عمومی ایجاد کنند.

زمینه‌سازی فعالیت برای علاقه‌مندان روابط عمومی فراتر از یک هفته فعالیت در این زمینه است. در حقیقت، مسأله در «بهره‌رسانی» و «تفاهم مردمی» نهفته است. به عبارت دیگر، در شرایطی که هنوز سازمان به طور کلی و مدیران سازمان به طور خاص، مورد جدی در مورد کارکردهای ارتباطی روابط عمومی ندارند و جامعه نیز اثرات این ارتباط را به خوبی مشاهده نکرده‌اند، نمی‌توان دل به این کارها بست. البته این مسأله به معنای عدم تاثیر گذاری حداقلی این نوع فعالیت‌ها نیست.

حفظ هویت ملی، چالش اساسی در فضای مجازی

محمد حسن انتظاری / دبیر شورای عالی فضای مجازی



فضای مجازی یک تفسیر تکنیکی که از دنیای آنالوگ به دیجیتال آمده است، بلکه فضای جدیدی است که شکل گرفته است. بحث فضای مجازی از بعد اسلامی - ایرانی آن بسیار مظلوم است و آنچه در اینترنت غلبه دارد، بر ما تحمیل می‌شود.

فضای مجازی امتداد فرهنگ و اجتماع انسانی در محیط شبکه‌های اطلاعاتی بر بستر فناوری اطلاعات و ارتباطات است. آنچه اکنون در قوئین ما وجود دارد، بیشتر تاکید بر اقتصاد و دسترسی است و علم مغفول مانده است. ما در حوزه علمی کم‌هزینه می‌کنیم، در صورتی که دارای بهترین استعدادها در این زمینه هستیم. مدیریت و مقررات باید بر خدمات، زیرساخت، محتوا، کاربران و امنیت حاکم باشد و اگر بر تمام این موارد قانونی نگاه کنیم، یک شکل کارکنان خواهیم داشت. شبکه‌های اجتماعی مثل وایبر که مکان آن در اسرائیل است، در ایران بین ۱۰ تا ۱۲ میلیون کاربر دارد و به وسیله ارتباطی بین مردم و حتی مسؤولان تبدیل شده است!

سه چالش رسانه‌ای ایران در سال ۹۴

سریال‌های ماهواره‌ای / شبکه‌های اجتماعی موبایلی / جریان‌های رسانه‌ای مستقل

گزارش «بند پژوهی ایران ۱۳۹۴» با هدف توصیف و تحلیل ۱۰۰ مسأله اصلی ایران در سال ۱۳۹۴ و روابط متقابل این متغیرها منتشر شده است که در میان ۱۰۰ مسأله اصلی ایران سه چالش رسانه‌ای نیز به چشم می‌خورد. این گزارش راهبردی به این پرسش پاسخ داده که مسأله و متغیرهای کلیدی ایران در سال ۱۳۹۴ چه موضوعات و چالش‌هایی هستند؟ پژوهش در چهار مرحله بر اساس اصول علمی آینده پژوهی طراحی و اجرا شده است.

نتایج این پژوهش نشان می‌دهد که ایران با شبکه‌های متقابل از مسأله و چالش‌ها در سال ۱۳۹۴ مواجه خواهد بود که در میان ۱۰۰ مورد اول، سه متغیر رسانه‌ای شامل «مصرف گسترده سریال‌های ماهواره‌ای»، «استفاده از شبکه‌های اجتماعی آنلاین در بستر اینترنت همراه» و «وضعیت جریان‌های رسانه‌ای مستقل» دیده می‌شوند. علاوه بر این سه مورد، برخی متغیرهای دیگر از جمله «تنش فرهنگ رسمی و غیررسمی در حوزه سبک زندگی» و «تغییر مرجعیت فرهنگی و رهبری فکری به خارج از مرزها در میان گروه‌های قومی، زبانی» نیز دارای ابعاد رسانه‌ای هستند.

• مصرف گسترده سریال‌های ماهواره‌ای

به نظر می‌رسد که مصرف ماهواره در میان مردم ایران کم‌کم به حالت تثبیت می‌رسد. با وجود آن که در شهرهای مختلف ایران گاه‌بگاه به برخورد‌های قانونی و انتظامی با تجهیزات دریافت از ماهواره صورت می‌گیرد، اما کم‌وبیش نمودار تعداد کسانی که تصمیم گرفته‌اند، در خانه ماهواره داشته باشند، به حالت ثابتی میل می‌کند. پس از جنجال‌های تولید و ارسال اخبار از ماهواره توسط شبکه‌هایی چون بی‌بی‌سی و من‌وتو، به نظر می‌رسد که دریافت اخبار از رسانه‌های بیگانه نیز به وضعیتی نسبتاً پایدار تبدیل شده است، بدین معنا که مردم کم‌وبیش از چندین رسانه داخلی و خارجی و اجتماعی، اخبار و اطلاعات مورد نیاز خود را دریافت می‌کنند. در این شرایط به نظر می‌رسد که بیش از هر چیز باید به تاثیرات گفتمانی ایدئولوژیک و درازمدت سریال‌های ماهواره‌ای توجه کرد که نقش تعیین‌کننده در آموزش غیررسمی، تغییر ناهنجارها و سلاقی اجتماعی، دگرگونی در ارزش‌ها و هنجارها و تحول سبک زندگی ایفا می‌کنند.

• استفاده از شبکه‌های اجتماعی آنلاین در بستر اینترنت همراه

فیلترینگ ابزارهای پیام‌رسانی آنلاین مبتنی بر تلفن‌های همراه مانند وایبر و واتس‌آپ، یکی از چالش‌های جدی دولت با دیگر نهادهای تصمیم‌گیر در سال ۱۳۹۴ بود. هر چند که فیلترینگ رسانه‌های مختلف اجتماعی مانند فیس‌بوک و توئیتر همچنان برقرار است، اما چالش‌ها بر سر ادامه این روند نیز همچنان ادامه دارد. به گفته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، آمار استفاده‌کنندگان از وایبر در ایران به حدود ۱۰ میلیون نفر می‌رسد که رقم قابل توجهی است. در همین حال، با وجود مقاومت‌های مختلف سالیان گذشته، خدمات اینترنت همراه روی گوشی‌های همراه به‌تدریج گسترش پیدا کرده و به معنای آن است که به‌تدریج بستر اینترنت در ایران، به بستری همه‌جایی و همه‌زمانی تبدیل می‌شود و این موضوع، مسائل مرتبط با آن از جمله استفاده از رسانه‌های اجتماعی را به مسأله‌ای در خور توجه تبدیل می‌کند. مسأله‌ای که می‌تواند برخی حوزه‌ها همانند سبک زندگی، فرهنگ زیرزمینی، تحولات اجتماعی، فضای کسب‌وکار و غیره را متحول سازد. با ابزارهای پیام‌رسان موبایلی همچون وایبر و واتس‌آپ، دیگر شبکه‌های اجتماعی ابزاری سرافراز دسترس اقشار جامعه از منظر وضعیت اقتصادی و سطح تحصیلات نیست. این‌یکش‌های ارتباطی موبایلی، دسترسی به شبکه‌های آنلاین را به مسأله‌ای عمومی بدل کرده‌اند که فرصت‌ها و چالش‌های آن در سال ۱۳۹۴ آشکار خواهد شد.

• جریان‌های رسانه‌ای مستقل

جریان‌های رسانه‌ای مستقل در این گزارش، با آنچه در گفتمان جریان‌های مختلف سیاسی «مستقل» نامیده می‌شود، متفاوت است. رسانه‌های مستقل، شبکه‌های رسانه‌ای شکننده، غیرانتفاعی و معمولاً کثیرگویی در زمینه‌هایی مانند محیط‌زیست، فرهنگ، نقد اقتصاد و سیاست، میراث فرهنگی و زبان هستند که تلاش می‌کنند تا بدون وابستگی مالی و اقتصادی به دولت و بخش خصوصی و کسب‌وکار خارجی، با مردم ارتباط برقرار کنند. هر چند که وجود رسانه‌های اجتماعی، فعالیت این رسانه‌ها را تسهیل کرده، اما همچنان این رسانه‌ها از فشارهای سیاسی، امنیتی، اقتصادی و حتی رسانه‌ای رنج می‌برند. تشدید تنگناهایی مانند ادامه وضعیت موجود سیاست‌گذاری رسانه‌ها، گسترش مشکلات مالی، تسخیر فضای رسانه‌ای کشور توسط رسانه‌های وابسته به جریان‌های سیاسی، در هم‌کنش مرز محتوا و آگاهی در رسانه‌های تجاری و کاهش اعتماد رسانه‌ای در میان عامه مردم و غیره، فعالیت این رسانه‌ها را به مسأله‌ای بفرنج‌تر تبدیل کرده است. در شرایطی که کشور نیاز به رسانه‌های مستقل دارد تا فراتر از رقابت‌های سیاسی و کاسب‌کاری‌های تجاری، صداهای مسوولانه در حوزه‌های مختلف را مطرح کنند، به نظر می‌رسد که جریان رسانه‌های مستقل در سال ۱۳۹۴ تحریف‌تاز گذشته شود.

شبکه‌های اجتماعی نقش تحلیلی ندارند

مجید رضائیان / استاد علوم اجتماعی دانشگاه تهران



رسانه به عنوان یکی از خطوط عمل جامعه اطلاعاتی اما با نگاه رسانه‌های تحلیلی محور، چه نقشی را می‌تواند ایفا می‌کند؟ مفاهیم حکمرانی و روابط عمومی الکترونیکی چالش‌های تازه‌ای را از ۲۰۰۳ تا امروز ایجاد کردند. وب در سال ۲۰۰۳ ایجاد شد. پیش‌بینی می‌شود در سال ۲۰۲۰ وب سه ایجاد می‌شود. هوش مصنوعی به وب سه اضافه می‌شود. در وب سه روابط عمومی‌های الکترونیکی چه نقشی را می‌تواند ایفا کند؟ بشر میان خرد و تکنولوژی کدام را انتخاب می‌کند؟ آیا روند سلامت‌آمیز زندگی خرد و تکنولوژی با هم ادامه پیدا می‌کند یا نه؟ از زمان ظهور وب یک تا وب دو، پیش‌بینی می‌شود که هر ۱۵ سال یک تغییر جدی ساختاری اتفاق می‌افتد، ولی یک پیش‌بینی هم این است که از ۲۰۲۰ تا ۲۰۳۵ آغاز چالش بشر علیه تکنولوژی است. اساساً اگر قرار است روابط عمومی الکترونیکی به این اصول عمل کند، آیا فقط باید جانب اطلاعات را بگیرد یا جانب تحلیل را؟ روزنامه‌نگاری تحلیلی در چه جایگاهی قرار دارد؟ این وجود، آیا نگاه مکتب شیگاگو درست‌تر است یا مکتب فرانکفورت؟ آیا نگاه جامعه‌پذیری درست است یا نگاه عقلانی ارتباطی؟

روزنامه‌نگاری تحلیلی می‌کوشد بین درک پدیده‌ها درک مخاطب توازن برقرار کند. دنیای ارتباطات با گذر و حرکت در فضای وب توانسته است فضاهای جدیدی را ایجاد کند. این اتفاق و همین موضوع نگاه‌های مختلف عقلانی، اندیشه‌ای و متفکرانه‌ای را در این زمینه فراهم کرده است که براساس هر کدام از این دیدگاه‌ها مسیرهای مختلفی پیش روی ماست. سه ضلع مثلث دولت، بخش خصوصی و نهادهای مدنی وجود دارد. گرایش بین این سه ضلع مثلث به سمت نهادهای مدنی است. به این معنا که وقتی می‌خواهید یک نگاهی ایجاد کنید که آن نگاه، نگاه جامعه‌آگاه باشد و توازن میان درک و تحلیل صحیح با مخاطب باشد، نهادهای مدنی بهتر می‌توانند نقش ایفا کنند. حالا و در دنیای امروز نمی‌توان وجود چنین مثالی را منکر شد. ضمن اینکه در این مثلث نهادهای مدنی در مفهوم حکمرانی الکترونیکی نقش مهم‌تری دارند چون سلسله مراتب قدرت در غیر از حوزه‌های نهادهای مدنی سلسله مراتب عمودی است. روابط عمومی‌ها کارشان فقط این نیست که فهم جمعی ایجاد کنند، باید بتوانند تصمیم جمعی ایجاد کنند. حکمرانی از نظام اقتدارگرایی به یک فرایند مشارکتی تبدیل شده است.

تکنولوژی‌های ارتباطی و مخاطب دو سرمایه‌انسانی عمومی الکترونیکی هستند. این دو سرمایه اساسی را نمی‌توانیم در روابط عمومی و جامعه‌آگاه‌دهنده بگیریم و ضمناً نگرانی‌هایی هم وجود دارد که می‌پرسند، این اندازه گسترش به عنوان جامعه اطلاعاتی و اطلاعات تفکیک یافته، امری به نام حریم شخصی شهروندان را نقض نخواهد کرد؟ که باید به اینگونه سوالات هم پاسخ داده شود. بر این معنا اگر قرار است روزنامه‌نگاری تحلیلی نقش درست‌تری ایفا کند، کار او بازبایی، تحلیل و تفکیک اطلاعات است. در این صورت اطلاعات و تحلیل‌های ارائه شده به صورت یک نظام فکری ارائه می‌شود و این نظام فکری می‌تواند اطلاعات را دسته‌بندی و تحلیل کند. روزنامه‌نگاری تحلیلی زائری نیست که اگر در روابط عمومی الکترونیکی از آن استفاده کردیم، فقط گرایش به اطلاعات داشته باشد. روزنامه‌نگاری تحلیلی وقتی می‌خواهد اطلاعات را بازبایی کند، با تکنولوژی ارتباط پیدا می‌کند.

روابط عمومی‌های الکترونیکی با تکنولوژی ارتباط دارند. بسیاری از روابط عمومی‌های الکترونیکی برای ابزاری وظیفه و ارتباط با مخاطب از اپلیکیشن‌های مختلف استفاده می‌کنند. ما دو پرسش داریم: آیا روابط عمومی الکترونیکی به رسانه نیاز دارد؟ یا خود نقش رسانه را ایفا می‌کند؟ ما معتقدیم باید بتواند به مفهوم رسانه برسد. در روزنامه‌نگاری تحلیلی مفاهیم هستی‌شناسانه را دنبال می‌کنیم. ما میان جهل، تکنولوژی و معرفت‌شناسی، معرفت‌شناسی را انتخاب می‌کنیم. ما مخاطبان را به سه دسته تقسیم کردیم: مخاطبان مطلع، مرتبط و تصمیم‌گیر. شبکه‌های اجتماعی نمی‌توانند نقش تحلیلی داشته باشند، اما می‌توانند هدفمند باشند و نقش باز نشر را ایفا کنند. امروزه مخاطبان در شبکه‌های اجتماعی حضور دارند. ما بسیاری از شبکه‌ها را به مرتبط و مرتبط با تصمیم‌گیر تبدیل کنیم، طبیعی است که باید از شبکه‌های اجتماعی استفاده کنیم.



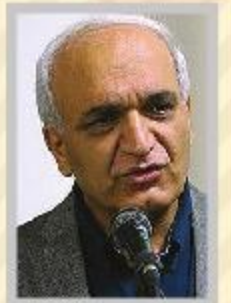
ساختارها و مکانیزم‌هایی که برای تنظیم مقررات لازم است، در چهار سطح خلاصه می‌شود: سطح اول سیاست‌گذاری و هدف‌گذاری است که وضع مطلوب را مشخص می‌کند. سطح دوم چارچوب‌های مبتنی بر این سیاست‌هاست. سطح سوم، مقرراتی است که این مسیر را هدایت می‌کند. سطح چهارم نیز شامل بدنه تنظیمی است که باید آنها را پیاده کند.

ما باید یک شبکه ملی اطلاعات از خودمان داشته باشیم، یعنی سرویسی که مردم و کاربران به آن نیاز دارند در داخل تولید شود که اطلاعات داخلی در آن گردش یابند. اکنون ۹۵ درصد ایمیل‌ها در خارج از کشور هاست می‌شوند. ما در عصری به سر می‌بریم که بیت‌به‌بیت اطلاعات اهمیت دارد و آنچه شورای عالی فضای مجازی می‌خواهد، ایجاد فضای حکمرانی ملی است. در بحث اعمال سیاست‌های حاکمیتی اگر ابعاد مختلف موضوع در نظر گرفته نشود، به وضعی دچار می‌شویم که در حال حاضر دچار هستیم و آن اینکه، بحث محتوا در آن اصلاً دیده نمی‌شود. اگر تعرفه‌ها و مقررات به نحوی نباشد که تولید محتوا در داخل کشور صرف نکند، در داخل تولید نمی‌شود و در خارج هاست می‌کند. البته در حال حاضر عده‌ای هستند که در داخل کشور تولید محتوا می‌کنند، ولی هزینه زیادی نیز می‌دهند، به این دلیل تولید محتوا در کشور خیلی ضعیف است. حفظ هویت ملی یک چالش اساسی در فضای مجازی است. همه باید تلاش کنیم گفتمان ملی در این فضا شکل بگیرد.

شورای عالی فضای مجازی سعی دارد سیاست‌گذاری کند و آمده تا تعارض‌های بخشی را به حداقل برساند. بخشی‌نگری بسیار افراطی، ما را با چالش مواجه کرده است، درحالی که سیاست‌گذاری باید یکجا باشد. تعارضات بخشی باید هماهنگ شود، اگر این تعارضات حل شود، چرا نباید فرهنگ خودمان در این فضا باشد؟

ی هفته
ت

فرهنگ دیجیتال، فرهنگ سنتی را پس می‌زند سید وحید عقیلی / رییس دانشکده خبر دانشگاه آزاد



امروزه به قدری رشته‌های دانش بشری به هم نزدیک شده است که شما نمی‌توانید کل نگر نباشید. رشته ارتباطات از دهه ۷۰ میلادی با وارد شدن عنصر تکنولوژی تغییرات عمده‌ای داشته و فضای متفاوتی برای آن ایجاد شده است. اولین سؤال این است که چه کسی ارتباط را شروع می‌کند؟ امروزه ارتباطات مخاطب محور است. نظریه‌های مختلف بیان می‌کنند که کشت ارتباطی را مخاطب بر اساس نیاز خود شروع می‌کند. در همه کشورهای جهان یکسری مولفه‌ها و شاخص‌های مشترک برای مخاطبان وجود دارد، مثل فرهنگ مدرن و در مواقعی حرکت به سوی فرهنگ پست مدرن. مولفه دیگر فرهنگ جهانی است و فرهنگ دیجیتال هم یکی دیگر از این ویژگی‌های مشترک است.

فرهنگ مدرن، جهانی و دیجیتالی با خود نوعی پس‌زمین فرهنگ سنتی را هم به همراه دارد و این موضوع باید بررسی شود.

هر چه قدر ما بیشتر به دوران مدرن نزدیک می‌شویم می‌بینیم تغییرات بیشتر تابع و ناظر بر تکنولوژی‌ها بوده است، یعنی آن قدر که تکنولوژی‌ها تغییر ایجاد می‌کنند، جنبش‌ها و تحولات اجتماعی کمتر توانستند در جامعه تغییری ایجاد کنند.

یکی از این تأثیرات این است که مخاطبان جهانی یک‌سری اشتراکات و باورها دارند که نظریه جهانی سازی را به سمت جهانی شدن می‌برند و نمی‌توانیم بگوییم پشت این موضوع حتماً اراده‌ای وجود دارد، بلکه ذات تکاملی بشر است که همه اینها با هم یکی می‌شود.

پرسش دیگر چه مجرای است که درباره آن صحبت کردیم و اینکه چه طور مجراها در همه جا تبدیل به یک مجرای می‌شوند. پرسش‌ها چیزهای مهمی است. بین اطلاعات، آگاهی و دانش تفاوت وجود دارد. روزانه اطلاعات بسیاری منتشر می‌شود، اما سطح شناسی این اطلاعات قابل تامل است. چه طور اینها تولید و به چه دلیل تولید می‌شود.

ما بین اطلاعات، آگاهی و دانش تفاوت داریم؛ یعنی در این فضای مجازی بزرگ، اطلاعاتی پردازش می‌شود و به دست مخاطب می‌رسد، اما باید بدانیم ماهیت این اطلاعات چیست، آیا اندازه این اطلاعات به اندازه دانش و آگاهی است که به ما می‌دهد و آیا به آگاهی و دانش ما می‌افزاید یا نه؟

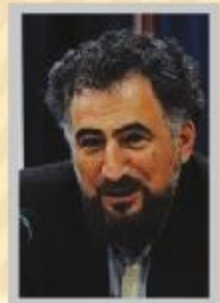
اگر چهار سطح درون فردی، میان فردی، گروه کوچک و ارتباطات جمعی را متصور شویم، می‌بینیم که در سطح اول با همان درون فردی کسانی که از ارتباطات به این شکل استفاده می‌کنند، کمتر شده‌اند و به نوعی کاهش پیدا کرده‌اند.

رشته ارتباطات دچار تحولات ماهوی شده است. از اوایل سال ۱۹۹۰ به بعد عنصر جدیدی به نام عصر تکنولوژی وارد شد و پیچیدگی علم ارتباطات را بیشتر کرد. این تکنولوژی‌ها فضای ارتباطاتی را آفقی و به شکل تعاملی و مشارکت‌جویانه‌تر کرده است.

Communicati



هشت گزاره مفهومی در تبیین شبکه‌های اجتماعی مهدی منتظر قائم / استاد علوم ارتباطات دانشگاه تهران



متأسفانه دانش اجتماعی کم عمق در کشور ما باعث می‌شود به جای ایجاد دانش راستین، شاهد فضای آشفته‌ای در جامعه باشیم. هشت گزاره در ارتباط با شبکه‌های اجتماعی و تکنولوژی‌های ارتباطی مصداق دارد:

- گزاره اول؛ ارتباطات امری مهم است و تمام آنچه بشر تا به امروز محقق کرده در بسط ارتباطات صورت گرفته است.

- گزاره دوم؛ تکنولوژی‌ها و ابزارهای ارتباطی در طول زمان رشد کرده‌اند و تکنولوژی‌ها یکی پس از دیگری خلق شده‌اند.

- گزاره سوم؛ این است که تکنولوژی‌ها به تنهایی عمل نمی‌کنند. اگر تکنولوژی ظرفیت‌ها و توانایی‌های درونی و ذهنی دارد به همان نسبت و شدت، بروز و محقق شدن آثار آن به صورت فردی و جمعی امکان بروز و تجلی پیدا می‌کند.

- گزاره چهارم؛ تکنولوژی به علت ظرفیت خود از میزان آگاهی مردم در هر زمانی جلوتر است و ما با نوعی تاخر فرهنگی روبرو هستیم، بنابراین باید بتوانیم جنبه‌های مثبت تکنولوژی را افزایش دهیم و جنبه‌های منفی را مهار کنیم.

- گزاره پنجم؛ هر جامعه‌ای که زودتر، دقیق‌تر و کامل‌تر نحوه مهار تکنولوژی را بیاموزد و بتواند آن را عملیاتی کند، جلوتر از همه می‌تواند جلوی تکنولوژی را بگیرد و آن را در خدمت اهداف مثبت خود به کار بگیرد.

- گزاره ششم؛ ما برای اینکه به چنین جامعه‌ای تبدیل شویم، نیاز داریم تا گروه‌های اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی را مناسب با شرایط آینده بازتعریف کنیم تا بتوانیم در این شرایط مهارت لازم برای شناخت و مهار تکنولوژی را داشته باشیم، بنابراین آگاهی‌های عاطفی، ادراکی و شناختی در سطوح فردی و جمعی لازم است.

- گزاره هفتم؛ برای اینکه هر جامعه‌ای بتواند این شش نیاز را محقق کند، نیاز دارد روابط، پدیده‌های اجتماعی، هنجارها، ارزش‌ها و اخلاقیات را بازتعریف کند.

- گزاره هشتم؛ هر جامعه‌ای برای اینکه بتواند به چنین اثبات‌گسترده و عمیقی از ارزش‌ها و مهارت‌ها برای مهار کردن تکنولوژی برسد، باید روابط اجتماعی را به صورت دانش بنیان و به صورت اثبات‌گسترده تجربه ایجاد کند. جامعه باید مهارت داشته باشد تا تجربه خود را به نظریه تبدیل و نظریه را تبدیل به آزمون کند و از آزمون جدید خود خطا و صواب را یاد بگیرد. در نتیجه به صورت دورانی بتواند حلقه‌های حلزونی دانش، آگاهی و سطرله خود را به تکنولوژی افزایش دهد.

مفهوم شبکه‌های اجتماعی به لحاظ تکنولوژی امری جدید است، اما مانند بسیاری از پدیده‌های دیگر بدون سابقه و پیشینه نیست. شبکه‌های اجتماعی جدید دوباره باعث ارتباط چهره‌به‌چهره و بازگشت به شناخت رودررو، داشتن اراده و اختیار شده است. برعکس رسانه‌های سنتی، در شبکه‌های اجتماعی روابط از پایین به بالا و به صورت افقی تعریف می‌شود.

شبکه‌های اجتماعی مانند فیس‌بوک و توییتر ادامه چاپ و نشر هستند و بیشتر بر فرهنگ اثر گذارند، اما شبکه‌های موبایلی مانند وایبر و واتس‌آپ به دلیل نداشتن فضای شخصی بیشتر ادامه مرادفات روزمره هستند که امکان آرشو هم در آنها وجود ندارد. درست است که آسیب‌های اجتماعی در جامعه وجود دارد اما به عقیده من تکنولوژی، این آسیب‌ها را نشان می‌دهد که مهم‌ترین آنها عدم اعتماد و راجع، فقدان تخصصی وقت و فرهنگ تعارف کردن در این فضای مجازی است. شبکه‌های اجتماعی در میان مدت باعث بروز این آسیب‌ها خواهد شد و راه‌حل برون رفت از این دسته از آسیب‌ها شناخت بهتر این فضاهاست. از طریق این شناخت می‌توانیم ریشه‌های رفتاری را بشناسیم و و راه‌حل‌هایی عملی و نظری در مقابل آن ارائه کنیم.

مروی بر چند روش ارتباطی ساده، روشن و تأثیرگذار «هفت سی» برای صحبت با دیگران

ترجمه: از محمود بدرلو

کمی به این موضوع فکر کنید که در روز چند بار با دیگران ارتباط برقرار می‌کنید؟ چند بار در یک روز ایمل می‌زنید، قرار ملاقات می‌گذارید، در نشست‌های مختلف شرکت می‌کنید، با تلفن صحبت می‌کنید، گزارش تهیه می‌کنید، سخنرانی می‌کنید، با دیگران بحث و گفت‌وگو می‌کنید و خیلی چیزهای دیگر؟ خودتان هم می‌دانید که این لیست همچنان ادامه دارد و همه آن مربوط به ایجاد ارتباط می‌شود.

عده‌ای از ما و شاید همه ما بعضی از روزهای خود را فقط با ارتباط گرفتن با دیگران سپری می‌کنیم. خوب با این خیلی عظیم ارتباطاتی که ما انسان‌ها با یکدیگر داریم، چه طور می‌توانیم خلاقیت و حس مشارکت خود را در ایجاد ارتباط با دیگران افزایش دهیم. مهم است که ما انسان‌ها می‌توانیم به بهترین، ساده‌ترین و روشن‌ترین شیوه‌ها با مردم ارتباط برقرار کنیم و این کار شدنی است.

این مقاله در حقیقت هفت راه ایجاد ارتباط ساده و روشن با دیگران را بیان می‌کند و از حرف انگلیسی C برای آن بهره می‌برد به طوری که از «هفت سی» برای صحبت با دیگران سخن می‌گوید. این نوشتار مدعی است که با این هفت سی می‌توانید در سزنده‌ترین شیوه‌های ارتباطی، پیام خود را به مخاطب‌تان منتقل کنید.

۱- شفافیت و سادگی - Clear

وقتی با کسی صحبت می‌کنید، لطفاً منظور و هدف خود را به وضوح و روشنی بیان کنید. هیچ گاه موضوع را دور سرتان نچرخانید و سعی کنید به او بفهمانید که هدفتان از ایجاد ارتباط با او چیست؟ اگر شما مطمئن نیستید که از طرف مقابلتان چه می‌خواهید، مسلماً او نیز در پاسخ به ارتباط شما مردد خواهد بود. برای اینکه گفت‌وگویی ساده و شفاف داشته باشید، تعداد ایده‌ها و خواسته‌های خود را در یک جمله کاهش بدهید؛ یعنی حرف و ایده خود را به سادگی به طرف مقابل بفهمانید. این یعنی مطمئن شوید مخاطب شما معنی اصلی حرف‌های شما را گرفته است. قرار نیست مردم برای فهمیدن منظور شما به لغت نامه مراجعه کنند یا مجبور شوند برای فهمیدن شما صحبت‌هایشان را بنویسند.

۲- موجز، فشرده و خلاصه - Concise

وقتی در یک مکالمه به خلاصه‌گویی تن در می‌دهید، یعنی می‌خواهید هر چه سریع‌تر و با صرف کمترین انرژی و زمان بر سر اصل مطلب بروید. وقتی شما می‌توانید منظور خودتان را در سه جمله بیان کنید، مخاطبان گناه نکرده که باید آن را در شش جمله یا شش ثانیه بیان کنید. برای این کار به نکات زیر توجه کنید: دقت کنید کدام کلمات را می‌توانید از گفتار یا نوشتار خود حذف نمایید. می‌توانید کلماتی مثل «بین» در واقع، به قول گفتنی، یک چیزی مثل، قرصاً، واقعاً، اصولاً و منظورم اینه که... را به راحتی حذف کنید. ببینید کدام جملات را هم می‌توانید بر دارید.

سعی کنید یک جمله یا یک منظور را به ۱۰ شکل ممکن بیان نکنید، یک بار بگویید و خلاص شوید.

۳- واضح - Concrete

وقتی حرفی که به دیگران می‌زنید واضح است، دیگران هم می‌دانند شما چه می‌گویید و چه می‌خواهید. این وضوح دارای جزئیات نیز است (البته نه زیاد)، حقایق و نکات اصلی در آن مشخص است. وضوح در کلام مانند اشعه لیزر است که تنها به یک نقطه متمرکز می‌شود و به دیگر نقاط منحرف نمی‌شود.

۴- صحیح - Correct

وقتی صحبت شما صحیح و درست باشد، مخاطب را جذب می‌کند؛ چرا که یک گفت‌وگو و ارتباط سالم عاری از اشتباه است. باید دقت کنید کلمات تکنیکی و تخصصی که استفاده می‌کنید درست باشد و در این مورد گاف ندهید. بهتر است نگارش خود را اصلاح کنید تا هیچ گونه غلط‌های نداشتن داشته باشید. داشتن غلط‌های املائی خیلی خیلی بدی است. دقت کنید همه اسامی و مکان‌ها را درست بگویید یا بنویسید.

۵- منسجم - Coherent

توجه داشته باشید وقتی مکالمه شما منسجم باشد، پس بدون شک منطقی هم هست. همه اجزای آن به یکدیگر و از همه مهم‌تر به موضوع اصلی مرتبط است. لحن گفت‌وگو نیز در انسجام موضوعی کلام بسیار موثر است.

۶- کامل - Complete

در یک مکالمه کامل، مخاطب شما هر آنچه لازم است بدون کم و کاست از شما دریافت می‌کند. هیچ اطلاعاتی ناقص به او نمی‌رسد و او بر اساس گفته‌های شما می‌تواند فکر کرده یا تصمیم بگیرد. اگر صحبت شما درخواستی برای انجام کار یا عملی دارد، آن را به خوبی منتقل کنید تا مخاطب بداند چه کاری باید انجام دهد. آیا همه نام‌ها، نشانی‌ها، تاریخ‌ها و مکان‌ها را به درستی منتقل کرده‌اید تا طرفتان گیج نشود؟

۷- مودبانه - Courteous

یک ارتباط مودبانه، دوستانه است. این ارتباط صادقانه نیز هست. در یک ارتباط مودبانه هیچ توهین مخفی و مستتر در جملات یا متلک وجود ندارد.

احیای جمعه بازارهای قدیم در شبکه‌های اجتماعی هادی خانیکی / هیات علمی دانشگاه علامه طباطبایی



مساله اصلی این است که چه عواملی باعث شده تا تلفن هوشمند در ایران به یک مساله تبدیل شود. ذهن‌ها را به خود مشغول کند؟ آیا مساله بالا رفتن سریع مصرف دستگاه‌های تلفن همراه است یا صرف زمان بیشتری توسط کاربران در شبکه‌های اجتماعی مساله است؟ مساله دوم، چه افق‌ها و ظرفیت‌های تازه‌ای در جامعه و در حوزه ارتباطات پیدا شده است؟ آیا باید این افق‌ها و ظرفیت‌ها را شناخت و به ظرفیت‌های پنهانی و جدید این شبکه‌ها توجه کرد؟ مساله سوم، چه مفرقه‌های جدیدی در گروه‌های علمی، مراکز پژوهشی، پایان‌نامه‌ها، رساله‌ها و حوزه‌های حرفه‌ای به طور خاص در حوزه ارتباطات ایجاد شده است که باید به آن بپردازیم؟ تصور کلی این است که ایران به سرعت به سمت تلفن‌های هوشمند نزدیک می‌شود. آنچه در ظرفیت‌های هوشمند چرخش پیدا می‌کند، هزاران برابر

اطلاعاتی است که در مرکز کامپیوتری دانشگاه صنعتی شریف به عنوان بزرگ‌ترین مرکز کامپیوتر در ابتدای انقلاب در گردش بود. در این شبکه‌ها ظرفیت‌ها و فرصت‌های جدید شکل می‌گیرد که بعضی از آنها گسست نسبت به گذشته نیست بلکه بازتولید همان فرصت‌هاست. اگر بخواهیم تمثیلی به کار ببریم، می‌توانیم بگوییم که شبکه‌های اجتماعی موجب شده‌اند تا جمعه بازارهای قدیم دوباره شکل بگیرند. یعنی یک نفر هم تولیدکننده باشد، هم به جذب مشتری بپردازد و هم بفروشد. مابه‌در پدیده جدید بانگهای تبدیلی‌ناگفته نگاه می‌کنیم، نه تغییر ناگفته. در حالی که واقعیت این است که بازارهای جدیدی توسط این گوشی‌های هوشمند در حال شکل‌گیری است و به نظر می‌رسد دیگر نمی‌توان تجارتهای راجح از این بازار در نظر گرفت. شبکه‌های اجتماعی مجازی به علت اینکه زودبازده و معطوف به نتیجه هستند، بر فضای فرهنگی ما تأثیر می‌گذارد.

ما با مسائل و چالش‌های تازه‌ای روبرو و هستیم. ما باید این پدیده‌ها را خوب بشناسیم و دربار آنها آدراری کنیم. شتاب و سرعت تعداد گوشی‌های هوشمند در کشور ما به تناسب مصرف جهانی گسترش پیدا می‌کند.

در میان مصرف‌کنندگان و کاربران ساخت جمعیتی تأثیرگذار می‌شود. وقتی کاربران جوان، تحصیلکرده و شهری در جامعه زیاد می‌شود، مهم‌ترین تقاضا در میان آنها مساله اینترنت و سرعت آن است.

ما حتی می‌توانیم در گذشت حسین قندی، ایک پدیده‌های تعاملی بدانیم، به طوری که دنیای واقعی به دنیای مجازی پیوند خورده است.



برنامه اصناف برای رمضان

فروش ویژه کالاهای اساسی از ۱۷ خرداد

رئیس اتاق اصناف ایران از تمهیدات ویژه اصناف برای تامین مایحتاج مردم در ماه مبارک رمضان خبر داد و گفت: فروش فوق العاده کالاهای اساسی از ۱۰ روز مانده به آغاز این ماه، در واحدهای صنعتی برگزار می شود.

معاون وزیر کشاورزی اعلام کرد:

واردات گوشت بوفالوی هندی فقط برای مصارف صنعتی

معاون وزیر جهاد کشاورزی گفت: واردات گوشت بوفالوی هندی در حداقل ممکن و تنها برای مصارف صنعتی انجام می شود و تولید مخیر مرغ تحت نظارت کامل سازمان دامپزشکی نیز مشکلی ندارد.

احکام

گروه اقتصاد

آیا تغییر زمان حساب سال خمسی جایز است؟

حضرت آیت الله خامنه ای: تقدیم و تاخیر سال خمسی جز با اجازه حاکم شرع جایز نیست.

گزارش

نیمه زمینی نژاد

تماس با برخی از کدهای سه رقمی مشمول هزینه می شود

برای تماس با ۱۱۸، پول پرداخت کنید!

تاکنون تماس با کدهای خدماتی سه رقمی، رایگان بود و افراد برای تماس با این کدها هزینه ای پرداخت نمی کردند، اما به تازگی با ابلاغ مصوبه کمیسیون تنظیم مقررات ارتباطات، تماس با کدهای سه رقمی غیر اضطراری مشمول هزینه برای تماس گیرنده خواهد بود.

پایان تماس های رایگان

اواخر سال گذشته برخی شماره های غیر اضطراری مثل ۱۷ و ۱۱۹ و چند کدهای خدماتی دیگر تغییر یافت و مشترکان برای تماس با این سامانه ها مجبور به شماره گیری کدهای دیگری شدند.

این در حالی است که چند روز پیش، کمیسیون تنظیم مقررات ارتباطات، طی مصوبه ای اعلام داشت که تماس با ۲۴ شماره خدماتی عمومی تلفن ثابت از جمله ۱۱۸ دیگر رایگان نیست و این پس هزینه شماره گیری این کدها مطابق تعرفه تماس درون شهری محاسبه خواهد شد.

کاهش مزاحمت های تلفنی

اما آیا در یافت هزینه برای استفاده از کدهای خدماتی ملی تصمیم صحیحی است؟ با توجه به اینکه معمولاً تماس با این شماره ها خیلی کوتاه است و هزینه اش، مزاحمت ناچیزی است.

دکتر زارعیان هزینه تماس با کدهای ۳ رقمی را دقیقه ای سه تومان اعلام کرد و می گوید: این رقم بسیار ناچیز است و تاثیر چندانی روی درآمد مخابرات ندارد.

مخابرات ندارد. زارعیان درباره دلیل هزینه ای شدن تماس با کدهای سه رقمی تصریح می کند: با توجه به رایگان بودن این شماره ها، اتفاقی که می افتاد این بود که مزاحمت های زیادی از طریق برخی افراد با این شماره ها صورت می گرفت و این موضوع بعضاً تبعاتی را هم به دنبال داشت.

مزاها کمتر می شوند. سخنگوی شرکت مخابرات مهم ترین فایده پولی شدن تماس با شماره های سه رقمی، از جمله نهاد ریاست جمهوری، امداد برق، آب و گاز، پلیس راه، هوشناسی، ترمزات، سازمان بازرسی و صدا و سیما را کم شدن مزاحمت تلفنی دانست و خاطر نشان می کند: درآمد حاصله در ۱۱۸ صرف بالا بردن کیفیت پاسخگویی خواهد شد.

جبران مشکلات مالی مخابرات

اما از طرفی نیز، گفته می شود شرکت مخابرات ایران بعد از خصوصی سازی و البته اجرای طرح «هم کدسازی» مشکلات مالی فراوانی پیدا کرده و طی سال های اخیر به طرق مختلف سعی در افزایش درآمد خود داشته است.

و با توجه به تقابل تعرفه های ۷۶ تومانی به ۳۳ تومان و کاهش درآمد شرکت مخابرات، این تصمیم گرفته شده است.

در همین رابطه یک کارشناس ارتباطات و سیستم های مخابراتی درباره هزینه دار شدن تماس با برخی کدهای خدماتی مثل ۱۱۸ می گوید: مسلماً این اقدام برای درآمدزایی شرکت مخابرات در نظر گرفته شده است که با توجه به تماس های زیادی که به طور روزانه با این شماره ها گرفته می شود، هزینه قابل توجهی را عاید مخابرات خواهد کرد.

وی می افزاید: فکر می کنم با این اقدام دیگر بهانه ای برای افزایش تعرفه های مخابراتی وجود نداشته باشد.

همچنین به عقیده این کارشناس، استفاده مردم از دیگر ابزارهای ارتباطی، دلیل دیگر مسوولان امر بر تعرفه گذاری شماره های رایگان است. و البته این در حالی است که شرکت مخابرات، در قالب شرکت دیگری، اینترنت های پرسرعت را وارد منازل کرده و تعرفه های متفاوتی را دریافت می کند.

دبیر انجمن نساجی استان در گفت و گو با اصفهان زیبا انتقاد کرد:

واردات بی رویه نخ؛ ضربه ای مهلک به صنعت نساجی



روزگاری نه چندان دور پارچه ایرانی در گوشه و کنار جهان معروف بود و آوازه طرح و رنگ متنوع و دلپذیر آن در اقصی نقاط جهان پیچیده بود. یکی از مهم ترین استان های تولید کننده پارچه از دیرباز استان اصفهان بوده است، اما همزمان با وقوع رکود در صنایع نساجی کشور این استان هم دچار رکود و ناامانی در صنعت نساجی خود شد.

این روزها با گشت و گذاری در کوچه و خیابان های اصفهان کارخانه های متروکه که تولید پارچه را می بینیم که مظلومانه خالی از سکنه شده اند و دیگر صدای چرخ هیچ دستگاه بافتندگی در آنها طنین انداز نیست.

نیز به پارچه برای تولید پوشاک از قدیمی ترین و کتار جهان معروف بود و آوازه طرح و رنگ متنوع و دلپذیر آن در اقصی نقاط جهان پیچیده بود.

یکی از مهم ترین استان های تولید کننده پارچه از دیرباز استان اصفهان بوده است، اما همزمان با وقوع رکود در صنایع نساجی کشور این استان هم دچار رکود و ناامانی در صنعت نساجی خود شد.

این روزها با گشت و گذاری در کوچه و خیابان های اصفهان کارخانه های متروکه که تولید پارچه را می بینیم که مظلومانه خالی از سکنه شده اند و دیگر صدای چرخ هیچ دستگاه بافتندگی در آنها طنین انداز نیست.

نیز به پارچه برای تولید پوشاک از قدیمی ترین و کتار جهان معروف بود و آوازه طرح و رنگ متنوع و دلپذیر آن در اقصی نقاط جهان پیچیده بود.

یکی از مهم ترین استان های تولید کننده پارچه از دیرباز استان اصفهان بوده است، اما همزمان با وقوع رکود در صنایع نساجی کشور این استان هم دچار رکود و ناامانی در صنعت نساجی خود شد.

این روزها با گشت و گذاری در کوچه و خیابان های اصفهان کارخانه های متروکه که تولید پارچه را می بینیم که مظلومانه خالی از سکنه شده اند و دیگر صدای چرخ هیچ دستگاه بافتندگی در آنها طنین انداز نیست.

نیز به پارچه برای تولید پوشاک از قدیمی ترین و کتار جهان معروف بود و آوازه طرح و رنگ متنوع و دلپذیر آن در اقصی نقاط جهان پیچیده بود.

یکی از مهم ترین استان های تولید کننده پارچه از دیرباز استان اصفهان بوده است، اما همزمان با وقوع رکود در صنایع نساجی کشور این استان هم دچار رکود و ناامانی در صنعت نساجی خود شد.

این روزها با گشت و گذاری در کوچه و خیابان های اصفهان کارخانه های متروکه که تولید پارچه را می بینیم که مظلومانه خالی از سکنه شده اند و دیگر صدای چرخ هیچ دستگاه بافتندگی در آنها طنین انداز نیست.

نیز به پارچه برای تولید پوشاک از قدیمی ترین و کتار جهان معروف بود و آوازه طرح و رنگ متنوع و دلپذیر آن در اقصی نقاط جهان پیچیده بود.

یکی از مهم ترین استان های تولید کننده پارچه از دیرباز استان اصفهان بوده است، اما همزمان با وقوع رکود در صنایع نساجی کشور این استان هم دچار رکود و ناامانی در صنعت نساجی خود شد.

این روزها با گشت و گذاری در کوچه و خیابان های اصفهان کارخانه های متروکه که تولید پارچه را می بینیم که مظلومانه خالی از سکنه شده اند و دیگر صدای چرخ هیچ دستگاه بافتندگی در آنها طنین انداز نیست.



در حالی که ما در داخل کشور در برخی استان ها همچون استان اصفهان پتانسیل تولید نخ را داریم، باز هم نخ به کشور وارد می شود که این امر ضربه مهلکی بر بدنه صنعت نساجی کشور وارد می کند.

دبیر انجمن نساجی استان اصفهان در این خصوص گفت: متأسفانه در حال حاضر، صنعت چند هزار ساله نساجی اصفهان به دلیل مسائل مختلفی که در راس آنها مسائل بانکی و مالیاتی است دچار مشکلات فراوانی شده است.

مظفر جلمغانی اذعان داشت: در استان اصفهان حدود هشت هزار واحد صنعتی در حال فعالیت هستند که حدود ۲ هزار و ۳۰۰ واحد صنعتی در زمینه نساجی مشغول به کار هستند.

وی ادامه داد: در سال های کارخانه های نساجی زیادی در استان اصفهان به مرز ورشکستگی نزدیک شدند و برخی از آنها تعطیل شدند.

دبیر انجمن نساجی استان اصفهان تأکید کرد: واردات یکی از مهم ترین عوامل ورشکستگی صنعت نساجی در ایران است، چرا که تولید کنندگان ایرانی با تحمل مشکلات فراوان اقدام به تولید انواع پارچه های مرغوب می کنند، اما وجود پارچه های ارزان قیمت و بدون کیفیت خارجی در بازار باعث

این اطلاعات شرکت بخش فرآورده های نفتی برای تخصیص سهمیه سوخت ماهانه منتقل شد گفت: نکته قابل توجه در این است و در گذشته سوخت به همه نولگان تخصیص می یافت، اما در این طرح سوخت بر اساس اطلاعات آماری نولگان تخصیص می یابد و این بدان اینکه یکبار چکس اطلاعات اندکی زمان بر است تأکید کرد. دشواری از رساندن اطلاعات خود را در سیستم تکمیل نکردند به ویژه آن دسته از رانندگان که وسیله نقلیه خود را منتقل کرده اند.

معاون وزیر امور و رئیس سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور به تبیین هشت مرحله اجرای طرح توانمندسازی و آموزش های مهارتی در روستائیان، عشایر، مناطق محروم و مرزی پرداخت.

کورش برند بیان داشت: اجرای طرح توانمندسازی و آموزش های مهارتی روستائیان، عشایر، مناطق محروم و مرزی در ۸ مرحله با بهره گیری از ظرفیت های درون سازمانی، سایر نهادهای دولتی و بخش خصوصی صورت می گیرد.

وی در خصوص اجرای مرحله اول طرح مذکور بیان داشت: در مرحله نخست نیاز سنجی و امکان سنجی آموزش های مهارتی

معاون وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به کاهش ۳۰ هزار تنی واردات گوشت قرمز در سال گذشته گفت: براساس پیش بینی ها واردات گوشت به کشور اسامال هم محدود می شود.

حسن رکنی اظهار داشت: تنظیم بازار مرغ و تخم مرغ به شکل های ذی ربط آنها و گذار شده است و این مشکل ها بر اساس الگویی که تعریف کرده اند، در تولید پیش می روند، ضمن اینکه هر زمان این مشکل ها از وزارت جهاد در خواست حمایت کنند، ما به آنان کمک می کنیم. معاون وزیر جهاد کشاورزی تصریح کرد: اعتقاد ما این است که در مرحله اول باید نیاز جامعه به طور

معاون وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به کاهش ۳۰ هزار تنی واردات گوشت قرمز در سال گذشته گفت: براساس پیش بینی ها واردات گوشت به کشور اسامال هم محدود می شود.

حسن رکنی اظهار داشت: تنظیم بازار مرغ و تخم مرغ به شکل های ذی ربط آنها و گذار شده است و این مشکل ها بر اساس الگویی که تعریف کرده اند، در تولید پیش می روند، ضمن اینکه هر زمان این مشکل ها از وزارت جهاد در خواست حمایت کنند، ما به آنان کمک می کنیم. معاون وزیر جهاد کشاورزی تصریح کرد: اعتقاد ما این است که در مرحله اول باید نیاز جامعه به طور

معاون وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به کاهش ۳۰ هزار تنی واردات گوشت قرمز در سال گذشته گفت: براساس پیش بینی ها واردات گوشت به کشور اسامال هم محدود می شود.

حسن رکنی اظهار داشت: تنظیم بازار مرغ و تخم مرغ به شکل های ذی ربط آنها و گذار شده است و این مشکل ها بر اساس الگویی که تعریف کرده اند، در تولید پیش می روند، ضمن اینکه هر زمان این مشکل ها از وزارت جهاد در خواست حمایت کنند، ما به آنان کمک می کنیم. معاون وزیر جهاد کشاورزی تصریح کرد: اعتقاد ما این است که در مرحله اول باید نیاز جامعه به طور

معاون وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به کاهش ۳۰ هزار تنی واردات گوشت قرمز در سال گذشته گفت: براساس پیش بینی ها واردات گوشت به کشور اسامال هم محدود می شود.

خبر اول

گروه اقتصاد

با انتشار بیانیته ای:

اوباما تحریم نفتی ایران را

تمدید کرد

رئیس جمهور آمریکا تحریم های یک جانبه علیه خرید نفت و فرآورده های نفتی جمهوری اسلامی ایران را تمدید کرد.

باراک اوباما، رئیس جمهور آمریکا در پیامی که توسط دفترش منتشر شده اعلام کرده است که شرایط اقتصادی جهان، افزایش تولید نفت توسط کشورهای خاص و افزایش سطح ظرفیت ذخایر نفتی این اجازه را به وی داده است تا تحریم های نفتی ایران را تمدید کند. عربستان سعودی متحد آمریکا در خاورمیانه، میزان تولید نفت خود را به حدی افزایش داده است که این مساله موجب سقوط قیمت جهانی انرژی شده است.

اوباما با انتشار بیانیته ای افزود: من معتقد هستم که عرضه کافی نفت و فرآورده های نفتی از سوی کشورهای غیر از ایران این اجازه را می دهد تا خرید نفت خام و فرآورده های نفتی از ایران توسط نهادهای مالی خارجی کاهش یابد.

بر اساس تحریم های یک جانبه آمریکا، شرکت های خارجی در صورت معامله با نهادهای مالی ایران، از سیستم مالی آمریکا حذف خواهند شد و با تحریم های اقتصادی و مالی مجازات می شوند.

البته توافق هسته ای موقت در نوامبر ۲۰۱۳ میلادی به ایران اجازه می دهد تا روزانه یک میلیون بشکه نفت بفروشد. واشنگتن اعلام کرده است که توافقنامه موقت هسته ای شامل تمدید تحریم های قبلی نمی شود.

آمریکا و قدرت های جهانی در حال مذاکره با ایران برای دستیابی به توافق جامع هسته ای تا پایان ژوئن یعنی ۹ تیرماه هستند.

ایران و گروه ۵+۱ آوریل (۱۳ فروردین)، به چارچوب توافق اولیه ای دست یافتند که بر اساس آن برنامه هسته ای ایران محدود خواهد شد و به ازای آن تحریم های بین المللی علیه تهران لغو می شود.

توسط رئیس سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور صورت گرفت:

تبیین ۸ مرحله اجرای طرح توانمندسازی و آموزش های مهارتی

روستائیان و با استفاده از نظرات کارگروه های اشتغال استانی و شهرستانی برای مناقضات شغل و با ارتقای شغلی به ویژه کار آفرینی در بخش های کشاورزی، صنعت، صنایع دستی و گردشگری صورت می گیرد.

برند اظهار داشت: مرحله دوم اجرای طرح مذکور، برنامه ریزی آموزشی و تعیین شیوه ارائه آموزش است که بعد از نیازسنجی و امکان سنجی های صورت گرفته با توجه به امکانات و ظرفیت های درون سازمانی و بیرون سازمانی، نیازهای آموزشی به منظور برنامه ریزی، اولویت بندی می شوند.

معاون وزیر جهاد کشاورزی:

واردات گوشت اسامال محدود می شود

معاون وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به کاهش ۳۰ هزار تنی واردات گوشت قرمز در سال گذشته گفت: براساس پیش بینی ها واردات گوشت به کشور اسامال هم محدود می شود.

حسن رکنی اظهار داشت: تنظیم بازار مرغ و تخم مرغ به شکل های ذی ربط آنها و گذار شده است و این مشکل ها بر اساس الگویی که تعریف کرده اند، در تولید پیش می روند، ضمن اینکه هر زمان این مشکل ها از وزارت جهاد در خواست حمایت کنند، ما به آنان کمک می کنیم. معاون وزیر جهاد کشاورزی تصریح کرد: اعتقاد ما این است که در مرحله اول باید نیاز جامعه به طور

معاون وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به کاهش ۳۰ هزار تنی واردات گوشت قرمز در سال گذشته گفت: براساس پیش بینی ها واردات گوشت به کشور اسامال هم محدود می شود.

حسن رکنی اظهار داشت: تنظیم بازار مرغ و تخم مرغ به شکل های ذی ربط آنها و گذار شده است و این مشکل ها بر اساس الگویی که تعریف کرده اند، در تولید پیش می روند، ضمن اینکه هر زمان این مشکل ها از وزارت جهاد در خواست حمایت کنند، ما به آنان کمک می کنیم. معاون وزیر جهاد کشاورزی تصریح کرد: اعتقاد ما این است که در مرحله اول باید نیاز جامعه به طور

معاون وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به کاهش ۳۰ هزار تنی واردات گوشت قرمز در سال گذشته گفت: براساس پیش بینی ها واردات گوشت به کشور اسامال هم محدود می شود.

حسن رکنی اظهار داشت: تنظیم بازار مرغ و تخم مرغ به شکل های ذی ربط آنها و گذار شده است و این مشکل ها بر اساس الگویی که تعریف کرده اند، در تولید پیش می روند، ضمن اینکه هر زمان این مشکل ها از وزارت جهاد در خواست حمایت کنند، ما به آنان کمک می کنیم. معاون وزیر جهاد کشاورزی تصریح کرد: اعتقاد ما این است که در مرحله اول باید نیاز جامعه به طور

معاون وزیر جهاد کشاورزی با اشاره به کاهش ۳۰ هزار تنی واردات گوشت قرمز در سال گذشته گفت: براساس پیش بینی ها واردات گوشت به کشور اسامال هم محدود می شود.

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد با مجموع تجاری هشت بهشت (پروژه بدنه سازی شرق خیابان چهارباغ عباسی) را در دو قسمت و بمنظور استفاده به عنوان کافی شاپ و عرضه غذای آماده به صورت اجاره از طریق مزایده واگذار نماید. متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد مزایده از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به امور قراردادهای واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۴ مورخ ۹۴/۳/۲۵ می باشد.

شهرداری اصفهان

شرایط مزایده:

- ۱- ارائه سپرده شرکت در مزایده برای هر یک از موارد به صورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت نامه بانکی با اعتبار حداقل سه ماه
۲- در صورت تیکه نفرات اول و دوم شرکت کننده برای هر یک از موارد فوق از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به تر تدریب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳- شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها برای هر یک از موارد فوق مختار است.
۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده مندرج می باشد.

یک خواننده موسیقی سنتی:

رسانه ملی از موسیقی سنتی حمایت نمی کند

دستان آقای علی جهاندار مختصر درباره ردیفها توضیح می دهد، ولی آیا این کافی است؟ وقتی جوان ایرانی یاد بگیرد و ببیند (که حالا دیدنش هم خودش داستانی است) مطمئن باشید کمتر به سراغ موسیقی ها و شبکه های دیگر می رود. به نظر شما واقف بودن کسانی که موسیقی ایرانی کار می کنند چقدر می تواند در این موضوع موثر باشد؟

وحید تاج / هنر آنلاین: در گذشته آواز یکی از فرم های موسیقی بوده است. بدین ترتیب که در قدیم موسیقی هایی که اجرا می شده است، ابتدا یک فرم پیش در آمد داشته، بعد مثلا ۴ مضراب داشته سپس تصنیف و آواز و رنگ. در حال حاضر آواز حذف شده است. حالا ممکن است رنگ هم حذف شده باشد، اما آواز یکی از مهم ترین رکن های موسیقی ماست. در حالی که وقتی شعر هست، باید آواز هم باشد. به نظر من اشکال در نبودن فرهنگ آوازی در روزگار ماست و من این ایراد را در تلویزیون می بینم. الان دو یا سه برنامه موسیقایی در تلویزیون هست. به طور مثال در برنامه

گفت و گوی اصفهان زیبا با افسانه با یگان

یک بازیگر باید بتواند در زمینه های مختلف محک بخورد

از بازی در سرداران تا داوری یک جشنواره تئاتر



بایگان طی ۳۰ سال گذشته، در ۴۷ فیلم سینمایی و ۳ مجموعه تلویزیونی بازی کرده و در کارنامه کاری اش سه عنوان نامزدی «بهترین بازیگر نقش اول زن جشنواره فیلم فجر» برای فیلم های «کافه ستاره»، «دو فیلم با یک بلیت» و «خواهران غریب» هم دیده می شود. گفت و گوی ما با افسانه با یگان درباره تئاتر، سینما و زندگی هنری اش می خوانید. چند سالی است که حضورتان در سینما کمتر نگ شده. الان مشغول چه کارهایی هستید؟

یک بازیگر تئاتر:

مخاطبان تئاتر در اصفهان حال خوبی ندارند

مرغی خانجانی / ایستگاه: همه بازیگران تلاش می کنند تا مخاطب را جذب هنر خود کنند اما اگر مخاطبی وجود نداشته باشد به طور حتم بازیگران نیز وجود نخواهند داشت. حال این روزهای مخاطب تئاتر در اصفهان چندان مساعد نیست، باید بپذیریم که میزان کارهای غیراستاندارد و بی کیفیتی که در یک سال تولید می کنیم نسبت به میزان کارهای با کیفیت و استاندارد تولید شده در همان سال بیشتر است. پس نمی شود انتظار مخاطب خاص و فعال بسیاری داشت. از اساتیدم آموختم که کار بازیگر در مواجهه با نقش، فهمیدن لیدینه نویسنده باور کردنش در نهایت به زندگی تبدیل کردنش است. حال بسته به نوع خلاقیتی که کارگردان

نمی خواهم همه کارهایم در یک ژانر باشند. من فکر می کنم یک بازیگر باید بتواند در زمینه های مختلف محک بخورد. نکته مهم برای من، قوت فیلمنامه و قدرت کارگردان و تیمی است که کار می کنند. آن وقت می توانیم بگوییم یک کار خوب انجام داده ایم. من سعی کردم در طول کارنامه کاری ام هم به این طریق عمل کنم. کارهای مختلف در ژانرهای مختلف کمدی، اکشن، درام، ملودرام، اجتماعی و... انجام دهم.

خب مثل اینکه تا حدودی این محک خوردن جواب داده چون با وجود کم کار بودن هنوز در خلال همین جشنواره هم دیدیم که طرفداران زیادی دارید...

منظورم خوشحالم که این طور بوده. به نظر من خدانو داد است که به بنده اش نظر می کند. همیشه این عقیده را دارم که خدا محبت یک بنده را به دل انسان های دیگر می اندازد.

آقای شایسته بود، دومین فیلم ایشان به نام «خبر خاص» نیست که امیدواریم تابستان آکران شود. فیلمنامه های دیگری هم بودند که وقتی خواندم، خوشم نیامد یا اگر هم دوستشان داشتم به دلیل مشکل وقت یا اینکه دور از تهران بودم، نتوانستم قبول کنم. به دلایل مختلف چند سال است که تقریباً کار نکردم.

اصولا برای قبول یک نقش فیلمنامه چه ملاک هایی دارید؟

ببینید، سینما ژانرهای مختلفی دارد که من علاقه مند به ژانر معنوی هستم. ممکن است من یک نگاه خاص مثل کیسلفونیک را دوست داشته باشم، اما این نظر شخصی من در انتخابم ملاک نیست. چون

خبر

گروه فرهنگ

یونس شکر خواه:

خنده، زبان جهانی مهربانی است

یونس شکر خواه با حضور در برنامه «خنده وانه» از خندپند، زندگی دیجیتال و معایب آن و تجربیات کاری اش سخن گفت. به گزارش مهر، برنامه «خنده وانه» با اجرای رامبد جوان ۲۹ اردیبهشت میزبان یونس شکر خواه پدر روزنامه نگاری آنلاین ایران بود. او در این برنامه درباره خندیدن و شاد بودن سخنانی گفت و به یک جمله کلیدی اشاره کرد: «خنده زبان جهانی مهربانی است». این مدرس ارتباطات همچنین از خوش خنده بودنش در دوران کودکی یاد کرد و گفت: «آن زمان آنقدر می خندیدم که مادرم از من می خواست وقتی مهمان می آمد بخندم. من هم دهنم را سنت می بستم و منتظر پاداش بودم». شکر خواه در بخش دیگری از برنامه با اشاره به رشته ارتباطات، تاکید کرد: «ما به سمت زندگی می رویم که بدون دیجیتال امکان پذیر نیست. حتی برای بنزین زدن باید کارت دیجیتال سوخت هم امان باشد». وی درباره معایب زندگی دیجیتال اظهار کرد: «بدترین عیب این زندگی فاصله گذاری بین افراد است. این گونه خلوت و حریم شخصی اصل می شود. البته اصل بودن حریم شخصی بد نیست، اما اوضاع به گونه ای شده که این حریم به صورت پله ای دور ما را می گیرد و ما از آن پله خارج نمی شویم». پدر روزنامه نگاری آنلاین یادآور شد: «این گونه است که افرادی را می بینیم که در حیطه کاری بسیار قوی هستند، اما فاقد تجربیات اجتماعی اند». شکر خواه خودش را سلوگو ترین فرد تجربه بر معرفی کرد و همچنین درباره یک خاطره کاری گفت: «از همکاری خواستم یک روز پنجشنبه سر کار بیایم اما او به من گفت فردا باید برای کاتب سواری بروم. من از این لذت بردم که او الکی به دروغ گفت فرزندش بیمار است. با. بلکه صادقانه گفت برای کاتب سواری وقت دارد».

آگهی مناقصه ۰۶-۹۴. شپرداری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه های زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب پیمانکار نماید. Table with columns: نام پروژه, مبلغ برآورد اولیه تقریبی به ریال, محل تامین اعتبار, مدت اجرای عملیات, سیده شرکت در مناقصه به ریال. Includes a logo and contact information for Shahrdari Esfahan.

در آستانه سالروز آزادسازی خرمشهر: امروز گلزار مطهر شهدا عطر افشانی می شود. نشست خبری مدیر کل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس استان اصفهان با حضور مسوولان کمیته های ده گانه ستاد برگزاری سوم خردادماه سالروز آزادسازی خرمشهر و اصحاب رسانه در این بنیاد برگزار شد. مدیر کل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس استان اصفهان به اهم برنامه های سالروز آزادسازی خرمشهر اشاره کرد و اظهار داشت: امروز گلزار مطهر شهدای سراسر استان اصفهان عطر افشانی می شود. سردار مجتبی شیروانیان با بیان اینکه ۱۰۰ کمیته تخصصی و موضوعی برنامه های سالروز فتح خرمشهر را اجرا می کنند افزود: در همین روز نمایش تئاتر با موضوع دفاع مقدس در تالار هنر برگزار می شود و وی ادامه داد: با همکاری بنیاد شهید و امور ایثارگران مراسم معنوی و روح بخش دعای کمیل بعد از نماز مغرب و عشاء در خیمه حسینی گلستان شهدا برگزار می شود. سردار شیروانیان تصریح کرد: برگزاری مراسم بر قبض ندبه در خیمه حسینی گلستان شهدا و کوه گشت و پیاده روی خوادگی در کوه صفه و پارک نساوان از دیگر برنامه های این روز است که جمعه یکم خرداد ماه با همکاری بنیاد شهید و اداره ورزش و جوانان و شهرداری اصفهان برگزار می شود.

شهرام نظری پای سرفه های جانبازان شیمیایی نشست. آن منطقه از نزدیک نظاره گر این فجایع تلخ بوده ام و دلیل اصلی تر بیان امروزین شما عزیزان به دور از هر گونه تکلف، کاملا علمی، شیوا و دقیق است که با حضور عینی تان به صورت مستند در مخاطبی را مجذوب و سپس مجاب خواهد کرد. او تاکید کرد، خواهش من از شما آن است که کمالات و با ذکر جزئیات برایم روایتگر باشید. من برای شنیدن به اینجا آمده ام، چون این حرکت انسانی و پیام صلح شما قابل تقدیر است. در ادامه این دیدار جانبازان شیمیایی از این استاد آوای موسیقی سنتی درخواست کردند تا حتما در سالگرد بمباران شیمیایی شهر سرشدت در سال ۱۳۶۶ که به عنوان اولین شهر غیر نظامی در جهان مورد بمباران شیمیایی قرار گرفته در هشتم تیرامسال شرکت افتخاری داشته باشند که با استقبال و قبول شهرام نظری مواجه شدند. نظری سپس با گروه MOCT از زاین به رهبری دکتر تسویا آشنا شد و به عنوان یک ایرانی از زحمات این گروه در کمک به آشنایی جهانیان و بخصوص مردم زاین با موضوع جانبازان شیمیایی ایران تشکر کرد. شوالیه آواز ایران در انتها آخرین اثر موسیقایی خود را به موزه صلح تهران اهدا کرد و کوئیکو یامامورا، مادر شهید محمد بابایی نیز کتاب «من زنده ام» اثر معصومه آباد و فیلم های «خاطراتی برای تمام فصول» اثر مصطفی زرقان کریمی و «پرواز سکوت» اثر حمید زرگرزاد را به نمایندگی از جانبازان شیمیایی موزه صلح تهران به او تقدیم کرد.

گریز به نقش جهان!

وزیر ورزش و جوانان که شهریور سال گذشته به اصفهان سفر کرد و در بازدید از ورزشگاه نقش جهان عنوان کرد دلیل ایجاد مشکلات ساخت و سازی در این ورزشگاه افزایش ظرفیت آن از ۲۰ هزار نفر به ۷۰ هزار نفر است. گودری عنوان کرد ورزشگاه ۷۰ هزار نفری مورد نیاز اصفهان نیست و این تصمیم اشتباه بوده است. اما وزیر ورزش و جوانان که در پروژ برای بازدید از ورزشگاه یادگار امام (ره) رفته بود گفت: معمولاً دیگر حضور ۷۰ هزار تماشاگر در ورزشگاهها به صلاح نیست و با حتی در دنیا به سمنی رفته‌اند که ورزشگاه‌های ۳۵ هزار نفری می‌سازند. به طور مثال ورزشگاه نقش جهان را ببینید که ۴۰ هزار نفر گنجایش داشت اما وقتی خواستند برای افزایش گنجایش، ظرفیت آن را بالا ببرند متوقف شد!

مسلمان مازاد است یا نه؟

برخی رسانه‌ها در خبری عجیب لیست اسامی بازیکنان مازاد و همچنین بازیکنان برای فصل جدید اعلام کردند. این خبر که صحت نداشته است با واکنش روابط عمومی و سایت فولاد مواجه شده است. روابط عمومی فولاد در اطلاعیه‌ای آورده است: برخلاف مطالب مطرح شده در برخی رسانه‌ها اعلام می‌شود که لیست بازیکنان مازاد تیم بزرگسالان فولاد خوزستان و همچنین بازیکنان مورد نیاز جهت تقویت تیم و شرکت در پانزدهمین دوره از لیگ برتر فوتبال کشور از سوی کادر فنی این تیم و در اس آن در اگان اسکوپ اعلام نشده است و انتشار اخبار مربوط به آن در برخی رسانه‌ها فاقد اعتبار و ارزش بوده است. جالب اینکه در این لیست نام محسن مسلمان که با حرف و حدیث فراوان به فولاد پیوسته بود نیز دیده می‌شد.

مجیدی چه چیزی در استقلال کاشته است؟!

فهاد مجیدی در روزهای اخیر مصاحبه‌ای انجام داده و در بخشی از آن مدعی شده هر چه کاشته بودیم در این دو فصل از دست رفت. او با بیان این جمله خواسته بگوید قلعه نوبی کاشته‌های او را بر باد داده است. اما حالا این سوال پیش آمده مجیدی برای استقلالی‌ها چه کاشته است؟! به هر حال همه می‌دانند استقلال در تاریخ لیگ برتر ۶ جام قهرمانی آورده که در این میان ۵ قهرمانی با امیر قلعه نوبی و یک قهرمانی با پرویز مظلومی بوده است. جالب اینکه تک قهرمانی استقلال با مظلومی در جام حذفی به دست آمده، آن هم در فصلی که شماره هفت تصمیم گرفت در میانه راه به الغرافه برود و برای قفلی‌ها فوتبال بازی کند!

میر عظیمی: بازیکنان جوان سطح لیگ ایران را از ققاداده اند

قهرمانی بسکتبال با ویلچر ایران در پارالمپیک سخت است، اما ناممکن نیست



در دومین دوره مسابقات ورزشی جانبازان و معلولان شهرهای خاخر خواننده اصفهان که برگزار شد، تیم مخابرات اصفهان توانست در رشته بسکتبال با ویلچر به عنوان قهرمانی دست پیدا کند. مازین میر عظیمی داور بسکتبال استان هدایت این تیم را بر عهده داشت و به همراه تیم برای قهرمانی بین این سه تیم دیدار فینال با برتری برابر بنیاد شهید بر سکوی قهرمانی ایستاد. برگزاری این مسابقات موجب شد تا گفت و گویی را با میر عظیمی در مورد این رقابت‌ها و وضعیت رشته بسکتبال با ویلچر ایران و افق‌های پیش روی بین المللی ترتیب بدهیم:

سطح مسابقات خاخر خواننده‌ها را چطور ارزیابی کردید؟

تیم به بنیاد شهید، ماهان تندیس قم و مخابرات اصفهان که به عنوان نمایندگان کشورمان در این مسابقات حضور داشتند، تیم‌های قدرتمندی بودند و رقابت اصلی برای قهرمانی بین این سه تیم بود. برخلاف تیم‌هایی مانند ازمنستان و چین که کیفیت بالایی نداشتند، تیم روسیه از قدرت خوبی برخوردار بود و به خاطر فرقه بد نتوانست به مرحله نیمه نهایی صعود کند. تیم عراقی نیز تقریباً تیم ملی این کشور بود. جدای از بحث فنی تیم‌های شرکت کننده، به نظر

فینال به نمایش گذاشتند و خوشبختانه تیم ما موفق شد عنوان قهرمانی را در اختیار بگیرد.

پس با این حساب، قهرمانی مخابرات، مقدمه‌ای بر حضور این تیم فصل جدید لیگ برتر است؟

فصل جدید مسابقات لیگ برتر بسکتبال با ویلچر بعد از ماه رمضان آغاز می‌شود و تیم مخابرات با حمایت آقایان کشایی و جعفری نسب همچنان قصد تیمداری در این رشته و شرکت در لیگ را دارد. با توجه به حمایت‌های صورت گرفته، تصمیم داریم تیم پر قدرتی را راهی مسابقات لیگ کنیم و بتوانیم نایب قهرمانی دوره قبل را به قهرمانی ارتقا بدهیم.

اطلاعی از سطح لیگ‌های آسیایی بسکتبال با ویلچر دارید؟

در برخی کشورهای آسیایی لیگ بسکتبال با ویلچر وجود دارد، اما در بین کشورهای همسایه ما قدرتمندترین لیگ به ترکیه اختصاص دارد و بازیکنان ایرانی زیادی نیز در لیگ این کشور مشغول بازی هستند.

می‌توانیم از لحاظ کیفی لیگ ایران را با لیگ‌های برتر مقایسه کنیم؟

به نظر من با انگیزه‌ای که از سوی بازیکنان جوان به لیگ کشور تریق شده، سطح این مسابقات از لحاظ کیفی ارتقا پیدا کرده است. شما اگر مرحله نیمه نهایی مسابقات فصل گذشته را مرور کنید، متوجه خواهید شد که هر چهار تیم حاضر در این مرحله شانس کسب قهرمانی یا چهارم شدن در لیگ را داشتند و رقابت بسیار نزدیکی در جریان بود. فکر می‌کنید برتری تیم ملی

اخبار کوتاه
گروه ورزش

خورش: فرکی اعلام نکرده می‌ماند

سرپرست تیم فوتبال سپاهان گفت: حسین فرکی یک سال دیگر با سپاهان قرارداد دارد، اما هنوز اعلام نکرده است که در سپاهان می‌ماند یا از این تیم می‌رود. رسول خورش اظهار کرد: قهرمانی حق سپاهان بود که خوشبختانه به آن دست یافت. در برابر سایپا با شایستگی به پیروزی رسیدیم و موفق شدیم این بازی حساس را با برد پشت سر گذاریم. بدون شک حضور محرم نویدکیا در شش بازی پایانی بسیار تاثیرگذار بود و در کسب ۱۸ امتیاز پایانی این بازیکن کمک زیادی به سپاهان کرد. وی افزود: فعلاً به بازیکنان استراحت داده شده است تا در آینده همه چیز مشخص شود. فصل سخت را پشت سر گذاشتیم و با درایت کادر فنی و تلاش بازیکنان توانستیم دل مردم اصفهان را برای نهمین بار شاد کنیم. سرپرست تیم فوتبال سپاهان با بیان اینکه حسین فرکی یک فصل دیگر با سپاهان قرارداد دارد، خاطر نشان کرد: فرکی مربی بزرگی است که دو بار پشت سر هم دو تیم متفاوت را به قهرمانی لیگ برتر رسانده است. این مربی با سپاهان قرارداد دارد اما هنوز اعلام نکرده است که در سپاهان می‌ماند یا از این تیم می‌رود. بنابراین باید صبر کنیم و ببینیم در آینده چه پیش می‌آید.

حمله به فغانی

روز سه شنبه محمود گودرزی، وزیر ورزش (۲ بار) و علی کاشانی رییس فدراسیون فوتبال (یک بار) درباره ضعف داوری در مسابقات فینال لیگ برتر اظهار نظر کردند و امروز نیز ششویین اسبقیان رییس اداره کل ورزش استان آذربایجان شرقی در این باره مصاحبه‌ای طولانی انجام داده و این‌طور ابراز نظر کرده که فغانی می‌توانست یک پنالتی برای تراکتور بگیرد و در عین حال باید بازی را مدیریت می‌کرد. موضوع محرز بودن خطای داوری در مسابقات تراکتورسازی و نفت چیز جدیدی نیست و در همه هفته‌های لیگ داوران بنا بر طبیعت فوتبال دچار اشتباهاتی می‌شوند. اما به نظر می‌رسد این بار موضوع از حالت طبیعی خود خارج شده تا پاسخی به احساسات هواداران تراکتورسازی که از بابت اتفاقات روز جمعه دل چرکین اند داده شود.

در این بین دپارتمان داوری و کمیته داوران کوچک ترین احقاق حقی از علیرضا فغانی که یکی از بهترین داوران آسیاست انجام نداده‌اند، جالب ترین اظهار نظر در این باره به علی خسروی داور بازیکن فوتبال تعلق دارد که می‌گوید: این حادثه هم مثل همه حوادث هوایی و بین راهی که منجر به خسارات سنگین می‌شود، به گردن خلبان و راننده انداخته شد. فغانی در بازی تراکتورسازی نفت یک پنالتی مسلم به نفع تراکتور اعلام نکرد، اما بررسی صحنه گل تراکتور هم نشان می‌داد که اندرانیک تیموریان پیش از ارسال پاس گل اول برای ادینو خطایی مرتکب شده است. همچنین اخراج تیموریان نیز طبق قانون بوده اگرچه او می‌توانست این صحنه را مدیریت کند.

خریده‌های جدید ذوب آهن

رکورددار دقیق بازی در لیگ

خریده‌های تیم ذوب آهن در آغاز لیگ چهاردهم عملکرد خوبی در تیمشان داشتند و در بین بازیکنان با ثبات تیمشان قرار گرفتند. ترکیب ثابت تیم پهیچی گل محمدی به خصوص در نیم فصل دوم لیگ اسباب موفقیت ذوب آهن را فراهم کرد و در این بین باید به صورت ویژه از خریدهای جدید این تیم در آغاز لیگ چهاردهم نام برد که عملکرد بسیار خوبی از خودشان به نمایش گذاشتند.

البته به جز مهرداد قنبری که با ۲۶۸۳ دقیقه بازی در بین تمامی بازیکنان لیگ برتر رکورددار شد بازیکنان دیگری مثل کارلوس سانتوس با ۲۴۷۵ دقیقه، قاسم حدادی فر با ۲۴۲۵ دقیقه، هادی محمدی با ۲۳۹۹ دقیقه، علی حمام با ۲۱۶۶ دقیقه و قاسم هدونی با ۲۰۰۷ دقیقه در لیست بازیکنان ذوب آهن قرار گرفتند که در جدول دقیق بازی این تیم شرایط خوبی داشتند. از سوی دیگر پهیچی گل محمدی در جریان بازی‌های لیگ چهاردهم از ۲۶ بازیکن در ترکیب تیم استفاده کرد که پیمان سلیمانی دروازه بان سوم ذوب آهن با ۸ دقیقه بازی رکورد کثیرین دقیق بازی را در اختیار داشت.

تبریزی: دو بار پاسپورت دادم

دعوت نشدم

ذوب آهنی‌ها که نیم فصل دوم همه حریفان را پشت سر گذاشتند در نهایت سهمیه آسیایی را کسب کردند. مرتضی تبریزی در این مورد گفت: بازی با پدیده خوب بود. خود من یکی، دو موقعیت از دست دادم، اما نیمه دوم بازی را کنترل کردم و توانستم مساوی بگیریم و چهارم شویم، حس خیلی خوبی بود و این سهمیه کثیر از قهرمانی ارزش نداشت، ما می‌توانستیم قهرمانی را هم لمس کنیم، چون واقعا خوب بودیم، اما عدم نتیجه گیری در بعضی از بازی‌ها ما را عقب انداخت. این بازیکن در مورد حضور ذوب آهن در آسیا در سال آینده نظرش را این گونه بیان کرد: همان طور که می‌دانید ذوب آهن رزومه خوبی در آسیا دارد و این طور نخواهد شد که ما برویم و به راحتی حذف شویم ما با برنله بلند مدت وارد مسابقات می‌شویم.



- دفاع راست: یوسف و کیا (فولاد)**
۸ مهرماه سال ۷۲ است و آخرین ستاره از آسمان تابناک پدیده‌ها و جوان‌های فولاد بود. مردانی که با نسل میمعی و کمبلی و علوی تا پیمان منطقی و بختیار رحمانی، مهرداد جماعتی، آرش افشین اسارت زده و ادامه دادند.
- دفاع میانی: محمدحسین کنعانی زادگان (ملوان)**
متولد ۳ فروردین سال ۷۳ است و در حال حاضر ۲۱ سال و ۲ ماه دارد. در تیم پرسپولیس کارش را شروع کرده و در ملوان اسامی چهره کرد و یک دفاع میانی مستحکم و منطقی بود. مردی که برای آینده، فریادی می‌زند.
- دفاع میانی: محمد نژاد مهدی (پدیده مشهد)**
نژاد مهدی در بدیده چهره کرد و در این تیم بدل به یک بازیکن موثر شد. متولد ۲۷ مهر ۷۱ است، نژاد مهدی که ناباورانه به تیم ملی هم دعوت شده، بالاتر از سلسلوش بزدانی پدیده بیکان قرار می‌گیرد. رقبی که یکسال از نژاد مهدی بزرگ تر است و به همین دلیل در تیم منتخب‌ها حضور ندارد.
- دفاع چپ: سعید قاندری (سپاهان)**
بازیکن ۲۲ ساله و گرگانی الاصل بالاتر از چهره‌هایی مثل رضاعلیاری و سعید آقایی در این فهرست قرار گرفته است. او اسامی در سپاهان در نزدیک به نیمی از بازی‌ها به میدان رفت.
- هافبک دفاعی: احمد نورالهی (پرسپولیس)**
احمد نورالهی مردی که با ۱۴۰ میلیون تومان قرارداد برای سرخپوشان، ارزشی بیشتر از بازیکنان ۹۵۰ میلیونی این تیم داشت.
- هافبک وسط: احمد عبدالله زاده (فولاد)**
در آغاز لیگ، درخشش‌های فوق العاده اش او را به سرعت به تیم ملی رساند. متولد ۱۶ اردیبهشت ۷۲ است و شاید اگر حذفش در نتیجه مشکلات خدمت سربازی نبود، امروز ستاره لیگ ایران شده بود. جز او فرید باقری از صباه می‌توانست در تیم منتخب پدیده‌ها باشد.
- هافبک چپ: میلاد محمدی (راه آهن)**
با وجود آنکه در نیم فصل اول، شایسته تر کار کرد. اما او برابردوقولش که متولد ۷ مهرماه ۷۲ هستند آنقدر خوب بودند که عضو تیم منتخب پدیده‌ها هستند.
- هافبک راست: دانیال اسماعیلی‌فر (ذوب آهن)**
از اوج کمبلی به نهایت اعتبار رسیده مردی که متولد ۷ اسفند ۷۱ و از مردان شایسته ایران در مسابقات آبی انتخاب المپیک است. او ۴ هفته متوالی در تیم منتخب لیگ حضور یافت. محسن کریمی، هافبک جوان استقلال هم در این پست مد نظر بود. اما اسماعیلی‌فر بی‌رقیب کل کرد.
- مهاجم: ارسلان مطهری (نفت تهران)**
فرست طلب و شایسته است، رکورددار گلزنی در ۵ دقیقه آخر بازی است. ارسلان مطهری ۶ گل از ۸ گل خود را در این مقطع از زمان زده است. او متولد ۲۹ اسفند ۷۱ است. در خط حمله این درویشی و رضا کرمانجی نیز حضور شایسته‌ای در لیگ داشتند.

پدیده واقعی لیگ خودش را نشان داد

وقتی شریفی گل قهرمانی زد، عباس زاده روی سکوها بود

محمد عباس زاده را در لیگ چهاردهم ببینند. امروز و با گذشت حدود یکسال از آن اتفاق مهدی شریفی با ۱۲ گل زده دومین گلزن لیگ برتر است. آن هم در حالی که بازیکنان بزرگی مثل لوسیانو پریرا و محمدرضا خلعتبری هم در کنارش حضور داشتند. او همین مساله امکان قرار گرفتن مهدی شریفی در توک خط حمله تیمش را کم کرده بود و البته او سهمی هم از ضربات پنالتی تیمش نداشت. شریفی ۱۲ گل مهم و تاثیرگذار برای تیمش به ثمر رساند تا سپاهان قهرمان لیگ شود. اما از طرف دیگر محمد عباس زاده، مهاجم پرسپولیس که به نوعی مهاجم سوگلی علی دایی هم بود فقط ۵ گل به ثمر رساند که البته دو تای آن هم از روی نقطه پنالتی بود.



چهاردهمین دوره لیگ برتر با قهرمانی سپاهان به پایان رسید تا نماینده فوتبال اصفهان پنجمین عنوان قهرمانی خود در رقابت‌های لیگ را جشن بگیرد. در این بین باید به صورت ویژه از مثلث خط حمله سپاهان و به خصوص مهدی شریفی نام برد که با گلزنی در این بازی پایانی لیگ اسباب



اصفهان زینبا

isfahanziba.ir
شماره ۰۲۷۷۳۳۳۳۳۳۳ | منطقه ۵ | پلاک ۵۰ | جنبه آگهی | پنجشنبه | ۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۶ | ۵ شعبان ۱۳۹۶

ساحب اعتبار شهرداری اصفهان مدیر مسئول دکتر سید مرتضی سعیدمانی نژاد سردبیر مهندس رضوان اصغری
اصفهان، میدان امام خمین بنامه الساسی، خیابان طالقانی، مقابل برج جهان نما
تلفن ۳۳۲۱۸۱۸۲ فاکس ۳۳۲۱۹۰۷۰ امور آگهی ها ۳۳۲۱۹۵۱۷ / ۳۱-۸۸۵۶۶۶۳۰

تازه‌ها

پرچمدار جدیدال جی وارد بازارهای جهانی می شود

عرضه جدیدترین گوشی هوشمند جرم پوش کمپانی ال جی از این هفته در بازارهای جهانی آغاز شد.
از آنه G4 به بازارهای جهانی از این هفته آغاز شده و تا ماه ژوئن ادامه خواهد داشت. همزمان با هنگ کنگ، G4 در ترکیه، روسیه و سنگاپور، بیشتر مناطق اروپا، آمریکا، شمالی، کشورهای مشترک المنافع، جنوب آسیا، خاورمیانه، آفریقا و آمریکای جنوبی و مرکزی به بازار عرضه می شود. تقریباً ۱۸۰ شرکت حمل و نقل و توزیع کننده در بخش G4 مشارکت دارند.
جرم طبیعی دستخوری شده یکپارچه کار پستی در شش رنگ، دوربین پستی با درجه دیاگرام F1.8 و رزولوشن ۱۶ مگا پیکسل همراه با حسگر طیف رنگ، دوربین جوی ۸ مگا پیکسل و قابلیت Interval Shot Gesture برای گرفتن سلفی های عالی که می تواند بر روی کارت microSD خارجی ذخیره شوند و نمایشگر کوانتوم IPS شفاف که ۲۰ درصد باز تولید رنگ، ۲.۵ درصد روشنایی و ۵۰ درصد کنتراست بهتری دارد از جمله ویژگی های پرچمدار ال جی است.
این گوشی اولین گوشی هوشمند است که از جدیدترین پردازنده Snapdragon 808 استفاده می کند؛ باتری قابل تعویض با ظرفیت ۳۰۰۰ میلی آمپر ساعتی با قابلیت Quick Charge ۲.۰ (همراه آداپتور گواهی شده Quick Charge ۲.۰ که به صورت جداگانه فروخته می شود) از دیگر امکانات این گوشی است.
چون چوب، ریوس و مدیر اجرایی شرکت را ناطات سیبسال ال جی الکترونیکس معتقد است: «G4 غلبه ترین گوشی تلفن همراه هوشمند است؛ زیرا همیشه هیچ کدام از گوشی های تلفن همراه موجود در بازار امروز نیست. ترش ما بر این بوده است که بدون اینکه گرایش دنبال شده توسط گوشی های رایج بازار را تعقیب کنیم، مجموعه استانداردهای خودمان را تولید کنیم ما بر این عقیده ایم که فرمولی موفق در دست داریم؛ زیرا واکنش اولیه به G4 به طرز شگفت انگیزی مثبت بوده است.»
ال جی الکترونیکس اعلام کرده که قیمت ها و جزئیات مربوط به خرید در زمان راه به بازار به صورت منطقی اعلام خواهد شد و ممکن است نسبت به بازار و توزیع کننده متفاوت باشد.

پروژه ورب (وسیله ات رو بیار) برای اولین بار در ایران در گالری اکتون اجرا می شود.
پروژه (Bring Your Own Beamer BYOB) به معنای پروژه کتور خودت را بیسار در همه جای دنیا اجرا می شود و ما در زبان فارسی آن را به ورب ترجمه کرده ایم.
سمیرا هاشمی ادامه داد: در این پروژه آثار نیومدیا مبتنی بر وسایل الکترونیکی نمایش داده می شود و خود هنرمند پروژه کتور، اسپیکر، لپ تاپ و سایر وسایل مورد نیاز نمایش یک روزه اثرش در گالری را تامین می کند.
وی بیان کرد: این پروژه که شیوه اجرایی دموکراتیک دارد، تاکنون در ایران اجرا نشده بود و قرار است پس از اجرا در گالری اکتون اصفهان در تهران هم اجرا شود.
هاشمی اظهار کرد: برای اجرای این پروژه تلاش می شود

پروژه ورب برای اولین بار در ایران اجرا می شود:

تعداد زیادی اثر در فضای بزرگ گالری به صورت همزمان ارائه شود و مهم است که این آثار نوعی فضای چیدمانی ویژه برای ارائه در گالری داشته باشند و نمایش صرف بر روی برده نباشند.
وی گفت: استودیو «و» به مدیریت من و مونا آقابابایی اجرای این پروژه را در گالری اکتون به عهده داریم و اجرای پروژه های خلاقانه دیگری را هم در برنامه های بعدی مان داریم.
هاشمی بیان کرد: در این پروژه از اجرای آثار پرخرج پرهیز شد و اثری مان را بر روی انجام آنلاین همه مراحل قرار دادیم و به همین دلیل فراخوان هم به صورت آنلاین و از طریق ایمیل و شبکه های اجتماعی داده شد.
وی افزود: تعداد زیادی کار برابمان رسید که ۱۱ اثر انتخاب شد. آثار انتخاب شده ممکن است از نوع ویدئوآرت، چیدمان، هنر صدا یا پرفورمنس باشند و برخی از آنها به شکل تعاملی

به همت موزه حمام عقیلی آقا: «نگاره های گرمابه» رونمایی می شود

نشست رونمایی از کتاب «نگاره های گرمابه» در موزه حمام عقیلی آقا برگزار می شود.
این نشست در ادامه سلسله نشست های این مرکز و با حضور آقایان فرهاد تهرانی، عبدالقادر جباری و سید محسن طبعی برگزار می شود.
«نگاره های گرمابه» طرح مشترک موزه حمام و دکتر تهرانی است که با حدود سه سال پژوهش با همکاری و نظارت ایشان و گروه پژوهش ما متشکل از امیر حسین رایثی مقدم، محمد عابدی و محمد علی سیاحیان کار شده است.
این پژوهش برای نخستین بار در ایران انجام شده و نگاره های گرمابه از قرن ۹ تا ۱۲ هجری ایران از سبک های مختلف شیراز، تبریز و ...

از یکم تا ششم خرداد ماه نمایش داده می شود: نگاهی دیگر به طبیعت در نگارخانه نگاه نو

نمایشگاهی از عکس های ریحانه نیکخواه در نگارخانه نگاه نو اصفهان دایر می شود. این هنرمند با بیان این مطلب افزود: من در این نمایشگاه حدود ۲۲ عکس، بیشتر طبیعت را با نگاهی متفاوت ارائه می کنم. ریحانه نیکخواه ادامه داد: در این نمایشگاه ما با چندین مجموعه عکس مواجه می شویم که گاهی یک عکس از چند زاویه کنار هم قرار گرفته است، علاوه بر اینکه کاش هم یک عکس را تشکیل می دهد. وی اضافه کرد: من تلاش کردم هم چیدمان در این عکس ها متفاوت باشد و هم با نگاه خاصی با بافت طبیعت کار شود. نیکخواه درباره تکنیک این عکس ها افزود: این عکس ها تکنیک خاصی ندارند ولی بازی با نور و سایه و... در آنها دیده می شود. این هنرمند در رابطه با عکس های غیر طبیعت این نمایشگاه گفت: در این بخش هم ریتم و حرکت اهمیت زیادی دارد و این آثار هم کارهایی ریتمیک هستند. وی افزود: در واقع من خواستم با برابری این نمایشگاه طور دیگری از نگاه کردن رابه نمایش بگذرم. تصویری که به دلیل نگاه سطحی ما کمتر دیده می شوند و کسی به آنها توجه می کند را پیش چشم مخاطب قرار دهم.
شایان ذکر است، نمایشگاه عکس های ریحانه نیکخواه، روز جمعه یکم خرداد ماه در نگارخانه نگاه نو گشایش می شود و عموم علاقه مندان می توانند هر روز از ساعت ۱۷ تا ۲۱ تا شش خرداد ماه برای دیدن این آثار به نگارخانه نگاه نو مراجعه کنند.

فناوری

دگرگونی در دنیای فناوری های کاربردی



در نسل جدید توربین های بادی دیگر خبری از پره های غول پیکر نخواهد بود و تولید برق در ستون های عمودی شکل صورت می گیرد. در حالی که فناوری تولید برق با استفاده از توربین های بادی طرفداران زیادی در سراسر جهان دارد و از جهات مختلف به عنوان فناوری دوستدار محیط زیست شناخته می شود، اما حتی این توربین های نیز معایب خاص خود را دارند.
تولید سر و صدای زیاد، غول پیکر بودن و تحت تاثیر قرار دادن چشم انداز محیط اطراف و در نهایت احتمال وارد آمدن آسیب به پرندگان و حیوانات از مهم ترین معایب توربین های بادی غول پیکر به شمار می آید. اما حالا طرح اولیه نسل جدیدی از توربین های بادی ارائه شده که در آنها دیگر خبری از پره های بزرگ نیست و در عوض ستون های بلند توخالی در مزارع تولید برق به روش بادی نصب می شود که با جریان یافتن هوا از درون آن، قطعات مکانیکی نصب شده در نزدیکی پایه ها به حرکت درآمده و از این طریق برق تولید می شود.
یکی از مزایای این فناوری جدید تعداد بسیار کم قطعات متحرک است که این خود به افزایش بهره وری توربین کمک می کند. البته باید پذیرفت که تولید برق به این روش در مقایسه با توربین های بادی رایج در سطح پایین تری صورت می گیرد، اما هزینه نگهداری از توربین های جدید به میزان قابل توجهی کمتر از نمونه های فعلی است. از آن گذشته با نصب آنها در مزارع و چمن زارها، چشم انداز محیط اطراف چندان تحت تاثیر قرار نمی گیرد. این فناوری جدید که تحت عنوان Vortex معرفی شده در آینده نزدیک وارد مرحله تولید تجاری خواهد شد.

دانشی

گروه اطلاع رسانی

امتحانات و ممانعت از خواب آلودگی بهاره

وقتی در بهار و زمان اطلاعات و امتحانات خواب آلودگی به سراغ شما می آید، به نیست از تکنیک هایی که شیوا زاهد، کارشناس مرکز بهداشت شماره ۲ به آن اشاره کرده است، بهره ببرید.

روزانه ورزش کنید

برای افزایش خون رسانی به مغز مدت کوتاهی، فعالیت ورزشی یا ترمش و بوگا داشته باشید، همچنین پس از دو ساعت مطالعه ۱۰ دقیقه ورزش مثل طناب زدن یا در جا دویدن انجام دهید، ضمناً پس از ورزش صبحگاهی، مغز برای شروع کار به آب و مواد مغذی مخصوصاً قند (ترجیحاً قند طبیعی) نیاز دارد. بنابراین در ابتدای روز مایعات یا شیر و خرما بخورید.

گوشه های لم ندهید

به خاطر بسیاری که برای مطالعه نباید گوشه های لم داد یا در حال خوابیده، مطالعه کرد؛ چرا که مطالعه در این وضعیت ها باعث خواب آلودگی می شود. بهترین شیوه مطالعه استفاده از میز و صندلی است.

تصویرسازی کنید

بهترین روش مطالعه، تصویرسازی، مطالب در ذهن است. تصاویر در حافظه ما طولانی تر از کلمات و جمله ها باقی می ماند. همچنین این روش باعث افزایش تمرکز خواهد شد و از خواب آلودگی جلوگیری می کند.

از نور کافی استفاده کنید

نور در زمان مطالعه باید کافی باشد اگر پنجره های خانه به اندازه کافی بزرگ هستند، بهترین نور، نور خورشید است. نور خورشید و منظره بیرون پنجره، حس سبزی زندگی و روز بودن، را به انسان تلقین می کند و بر عکس، نور مصنوعی احساس شب بودن را تلقین می کند و باعث خواب آلودگی می شود.

پر خوری نکنید

اگر می خواهید بعد از ناهار زود به مطالعه بپردازید، بهتر است به جای یک وعده غذا نصف آن را بخوریم و بقیه را وقتی گرسنه شدیم بخوریم. خوردن غذای سنگین و پر حجم همه خون بدن را برای هضم غذا، به طرف معده سرازیر می کند و مغز احساس خستگی و خواب آلودگی می کند.

تلاش برای حل مساله

یکی دیگر از علل خواب آلودگی، کمبود انگیزه و شوق برای مطالعه است. یک راه برای رفع آن تلاش برای حل مسائل همان فصل مورد مطالعه است. همچنین به صورت اتفاقی مطالعه فصل های وسط یا آخر کتاب می تواند سوالات زیادی را در ذهن ایجاد و باعث کنجکاری در فهمیدن مطالب قبلی مطلب شود.

۶ میلیون نفر یارانه نمی گیرند



علی ربیعی، وزیر کار: طبقات پایین و دهک های کم درآمد نگران نباشند؛ زیرا نه تنها یارانه شان کم نمی شود بلکه افزایش هم می یابد و سید غذایی آنها تقویت خواهد شد.
بر اساس اقدامات صورت گرفته، تعداد کسانی که یارانه آنها حذف خواهد شد به شش میلیون نفر رسیده است. این طرح مدتی آزمایشی خواهد بود تا ضعف های آن شناسایی شود، به همین دلیل از انتشار سطح بالای جامعه شروع کرده ایم که در این مسیر با خطاهای کوچک و ناچیزی روبه رو شدیم.

زمان سرسازی افزایش نمی یابد



سردار کمالی: بررسی که در اوایل سال ۹۳ انجام دادیم به این نتیجه رسیدیم که مدت سرسازی را بر اساس قانون به ۲۴ ماه برسانیم، اما این تصمیم منتهی شد. یکی از دلایل استقبال چشمگیر مسئولان برای اعزام در سال ۹۳ بود. از نسوی دیگر در بررسی های انجام شده دیدیم که با یک صرفه جویی در داخل می توانیم اکنون بحث افزایش خدمت سرسازی را منتهی اعلام کنیم. اکنون به تمامی نیروهای مسلح اعلام کرده ایم که از سال ۹۴ به بعد صرفه جویی بیش بینی شود.

استقلال پیشنهادی به من نداده



فرکی، سرعربی سیاهان: من در جریان نیستم و استقلال هم فعلاً پیشنهادی به من نداده است. من با باشگاه سیاهان قرارداد دارم و باید برای فصل بعد فقط یک توافق جزئی انجام بدهم. از نظر اخلاقی هم درست نیست که من در مقطع فعلی درباره استقلال صحبت کنم. چون مربی سیاهان هستم و به این تیم متعهدم. دوشنبه که در کلاس دانش افزایی مربیان بودم، منصور خان پورحیدری با من تماس گرفت و می خواست قهرمانی سیاهان را به من تبریک بگوید. منصور خان همیشه به من لطف دارد.

استفاده عربستان از الگوی صهیونیست ها



امیر عبداللیمان، معاون وزیر امور خارجه: متأسفانه کشوری مانند عربستان که در مجموعه کشورهای اسلامی می تواند نقش موثر و سازنده ای در قبال تحولات منطقه و جهان اسلام داشته باشد، امروز در تجاوز علیه مردم بی پناه و مظلوم بین دقیقاً از همان رفتار و الگوی جنایتکارانه رژیم صهیونیستی در غزه استفاده می کند. جنایت علیه بشریت و محاصره انسانی مردم بین دو محور اصلی الگوی صهیونیست ها در تجاوز عربستان علیه بین برشمرده و آتش پس ادعای عربستان حرکشی نمایشی بود.

همزمان با اعیاد شعبانیه و سالروز فتح خرمشهر

آیین بهره برداری از ۹۷ طرح عمرانی، فرهنگی و خدماتی

منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان



باهزینه های بالغ بر ۸۶۰ میلیارد ریال

