



۴
مشاغل خانگی
راهکاری برای کسب
آسایش و ایجاد
درآمد برای بانوان



۳
طرح انتقال آب سمیرم
به رفسنجان توهین به
افکار عمومی اصفهان
است



رسانه

روزنامه خبری | پنجشنبه ۲۲ آبان ۱۳۹۳ | ۱۹ محرم ۱۴۲۳ | شماره ۱۲۳۳ | صفحه ۱۲
فرهنگی اجتماعی صبح ایران | به همراه ۴ صفحه آگهی | قیمت: ۳۰۰ تومان | پیامک: ۰۸۸۰۴۸۳۰۰۰
www.isfahanziba.ir | info@isfahanziba.ir

استاندار اصفهان در غرفه اصفهان زیبا تاکید کرد:

حاضر نیستیم در مورد آب شرب ریسک کنیم



رئیس جمهور در جلسه هیات دولت تاکید کرد:

فتوای رهبر معظم انقلاب
بالاترین تضمین است

رئیس جمهور تاکید کرد: جمهوری اسلامی ایران علاوه بر اینکه
پایبند به همه مقررات بین المللی است، ملزم به اجرای فتوای
رهبر معظم انقلاب است که...

۳

۲



فرمانده انتظامی استان اصفهان:

نتیجه پرونده اسیدپاشی های اخیر به زودی به اطلاع مردم می رسد

فرمانده انتظامی استان اصفهان گفت: نتیجه پرونده اسیدپاشی های اخیر به زودی به اطلاع مردم می رسد. سردار عبدالرضا آقاخانی با آرزوی قبولی عذاری های خالصانه مردم در مراسم های سوگواری سید و سالار شهیدان در دهه اول ماه محرم اظهار کرد: در دهه اول ماه محرم نیروی انتظامی در برپایی...

۳

فرمانده نیروی هوافضای سپاه خبر داد:

۴ فروند IRQ170 ایرانی
تا پایان سال عملیاتی می شود

۲

به همت سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان:

برگزاری نمایشگاه کتاب
در بیش از ۱۰ مرکز فرهنگی

۱۲

شرکت های ایرانی به دنبال کسب بازار از تعهد تهاتر ۵۰ درصدی هستند

اصفهان؛ پایون ایران در نمایشگاه نفت و گاز ترکمنستان

وزیر ورزش و جوانان در گفت و گو با روزنامه اصفهان زیبا در نمایشگاه مطبوعات:

ورزشگاه نقش جهان به زودی به بهره برداری می رسد

۱۱



روزنامه خبری فرهنگی اجتماعی

نمایشگاه بین المللی مطبوعات و خبرگزاری ها

هفدهم الی بیست و سوم آبان ماه

مصلاهی تهران، غرفه روزنامه اصفهان زیبا

منتظر دیدارتان هستیم



با ۱۰۰۰ تومان چی کار می شه کرد؟

شاید با هزار تومان نشود چیزهای خیلی زیادی خرید، ولی در محک هزار تومان های شما، ارزشمندترین هدیه دنیا یعنی "تندرستی" را به کودکان مبتلا به سرطان می دهد.



mahak-charity.org

با ما تماس بگیرید: ۰۲۱-۲۳۵۴۰

و با شماره گیری کد #۷۳۳* از طریق تلفن همراه، ما را یاری دهید.
برای بازدید از این مجموعه که حاصل عشق شماست با ۰۲۱ ۲۳۵۰ تماس بگیرید.

شماره حساب بانک پارسیان: ۸۱۰۴۴۴۴۹

احکام اقتصادی

اگر فرش و ظرف ها اتفاقا در طول سال مورد استفاده قرار نگیرد، ولی برای استفاده مهمان به آنها نیاز باشد، آیا خمس در آنها واجب است؟

حضرت آیت الله خاмене ای: در فرض سوال خمس در آنها واجب نیست.

باشگاه میلیاردرها

چگونه از نردبان شغلی بالا برویم؟



ترجمه: امیرحسین واعظ- نحوه برخورد شما با شغلی که دارید یکی از مهم ترین وظایف مالی شما در طول زندگی به حساب می آید. می توانید این قضیه را به این صورت نیز نگاه کنید: حرفه شما مهم ترین دارایی پول سازی است که دارید. فراتر از آن شما بیشتر ساعات روز را در سر کار می گذرانید. بنابراین نحوه برخورد درست شما با کار تاثیر زیادی بر میزان رضایت شما از زندگی خواهد داشت. برای بسیاری از افراد، بالا رفتن از نردبان شغلی به معنای رسیدن به جایگاه شغلی فرد بالادست خود است. گرچه این می تواند آشکار ترین حرکت شما برای بالا رفتن از نردبان باشد، اما شاید بهترین آنها نباشد. در کنار اینکه بالا رفتن از نردبان فکر می کنید، خوب است که حرکت های دیگر همانند خروج از سازمان یا پذیرفتن نقش و مسوولیت های دیگر نیز فکر کنید که می تواند گاهی مسیر بهتری باشد. در ادامه به ده گام اشاره می کنیم که به شما کمک می کند حرکت درست و مناسب در بالا رفتن از این نردبان را تشخیص دهید.

- هدف بلند مدت خود را در نظر بگیرید. هر گامی که بر می دارید شما را در آن مسیر به پیش می برد. بنابراین قبل از اینکه هر گونه گام کوتاه مدت برای خود متصور شوید، هدفی را که می خواهید در انتها به آن برسید ترسیم کنید. در غیر این صورت، حرفه شما مجموعه ای از گام های کوتاه مدتی می شود که شما نمی دانید در انتها به کجا ختم می شود.
 - اندازه مناسب را تعیین کنید. اکنون نوبت تمرکز بر روی حرکت بعدی است. در حالت کلی شما نمی خواهید که به یکباره از پله اول به پله آخر بروید. به شرکت و سازمانی که در آن هستیید نگاه کنید و موقعیتی را بیابید که هم حرکت درستی است و هم اینکه با توانایی و تیارب شما همخوانی دارد.
 - عملکرد افراد هم رده خود را بررسی کنید. به همکاران خود به همان صورت که کار فرما نگاه می کند بگردید و ببینید آیا لایلی وجود دارد که شما فرد بعدی باشید که از تقا می گیرد یا دیگران عملکرد بهتری نسبت به شما دارند؟ نباید موقعیت فعلی خود را در زمانی که برای آینده برنامه ریزی می کنید نادیده بگیرید.
 - رشد شرکت را در نظر بگیرید. خود را در مجموعه شرکت به عنوان یک گل در نظر بگیرید. آیا پویا است و رشد سریعی دارد یا اینکه ثابت است و سهم خود در بازار را از دست می دهد؟ رشد شرکت، فرصت های جدیدی پیش روی شما می گذارد.
- ادامه دارد...

دولت به زوج های جوان یارانه مسکن می دهد

هیات دولت تضمین بخشی از سود بالغ بر دو میلیون و ۱۶۰ هزار وام کم بهره تامین و ودیعه مسکن را برای اقسار کم درآمد و زوج های جوان تصویب کرد. به گزارش اصفهان زیبا به نقل از فارس، بنسار بر مصوبه هیات دولت به منظور احیا و نوسازی و بهسازی مسکن در بافت های فرسوده و ناکارآمد و سکونتگاه های غیر رسمی و تامین مسکن گروه های کم درآمد و زوج های جوان تا سقف ۱.۸ میلیون واحد مسکونی تا پایان برنامه ششم حمایت های لازم صورت می گیرد. از این تعداد وام مسکن یک میلیون ۴۴۰ هزار

شرکت های ایرانی به دنبال کسب بازار از تعهد تهاتر ۵۰ درصدی هستند

اصفهان؛ پايون ايران در نمايشگاه نفت و گاز ترکمستان



هشت شرکت فنی- مهندسی و یک مجموعه پتروشیمی ایرانی در نوزدهمین نمایشگاه بین المللی نفت و گاز ترکمنستان که ۲۷ تا ۲۹ آبان ماه در عشق آباد برگزار می شود، حضور دارند. به گزارش اصفهان زیبا، پايون جمهوری اسلامی ایران در این نمایشگاه در شرایطی دایر می شود که بیژن نامدار زنگنه، وزیر نفت کشورمان ماه گذشته در راس هیاتی کارشناسی به عشق آباد سفر کرد و در دیدار با قربانقلی بردی محمداغ، رییس جمهور ترکمنستان از آمادگی ایران برای صادرات کالا و خدمات فنی و مهندسی به این کشور خبر داد. همکاری های ایران و ترکمنستان در زمینه سوخت و انرژی از دیگر محورهای بود که وزیر نفت ایران و رییس جمهور ترکمنستان دیدار خود بررسی کردند. رییس سازمان توسعه تجارت ایران با اعلام این مطلب به خبرنگار ما گفت: این ۹ مجموعه ایرانی با هدف ارایه آخرین توانمندی های فنی و اجرایی خود در این نمایشگاه

رییس خانه صنعت، معدن و تجارت ایران:

مشاغل خانگی راهکاری برای کسب آسایش و ایجاد درآمد برای بانوان



در حوزه سنگ به دست می آید. رییس کمیسیون طرح و برنامه اتاق بازرگانی اصفهان نیز که در این همایش حضور داشت گفت: امروزه زنان در تما حوزه های علمی و مشارکتی باعث افتخار برای کشورمان شده اند و وظیفه دولت است که حامی ایشان برای داشتن مشاغل در خورشان باشد. ابوالقاسم سرتیپی افزود: دولت و همه نهادها همچون صنعت، معدن و تجارت و اتاق بازرگانی موظفند با اعطای وام های کم بهره حامی زنان تحصیل کرده و کارآفرین کشور باشند. وی بیان داشت: متأسفانه در کشور ما تاکنون به مشاغل خانگی آن گونه که بایسته است توجه نشده است و این در حالی است که در کشور ما تولید صنایع دستی از وضعیت خوبی برخوردار است. رییس کمیسیون طرح و برنامه اتاق بازرگانی اصفهان ادامه داد: درحال حاضر بیش از دو هزار واحد سنگبری در استان داریم، که ضیاعت آنها به راحتی دور ریخته می شود، در حالی که در بازاریابی مانند چین درآمد های میلیارد داری از صنایع دستی

مشاغل خانگی با دید جدی نگاه نمی کنند و بازاریابی در این زمینه کمی دشوار است.

آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم

شهرداری شاهین شهر به استناد مجوز شماره ۳۶۰۱/ش مورخ ۱۲/۱۲/۹۲ شورای محترم اسلامی شهر در نظر دارد عملیات موضوعات ذیل را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ اوراق مناقصه می بایستی در ساعات اداری به واحد حسابداری شهرداری مراجعه و پیشنهاد خود را حداکثر تا آخر وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۳/۹/۱۲ به دبیرخانه شهرداری تحویل نمایند.

شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادهای مختار است.

ردیف	موضوع	اعتبار
۱	عملیات اجرایی احداث سرویس بهداشتی واقع در بهشت معصومه	۷۶۷/۷۹۳/۵۸۴ ریال

علی اصغر ذاکری - شهردار شاهین شهر

آگهی مناقصه نوبت اول

موضوع و اعتبارهای مناقصه: پروژه های خرید، حمل و پخش آسفالت و حمل و پخش قیر سی (طبق مشخصات فنی عمومی و خصوصی بیوست) بدون تعدیل و مابه التفاوت، جهت معیار سطح شهر شهرداری های مناطق نجف آباد به شرح ذیل.

مدت اجرای پروژه ها:

- ۱- شهرداری منطقه یک به مبلغ ۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- ۲- شهرداری منطقه دو به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- ۳- شهرداری منطقه سه به اعتباری به مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- ۴- شهرداری منطقه چهار به اعتباری به مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- ۵- شهرداری منطقه پنج به اعتباری به مبلغ ۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- ۶- شهرداری منطقه شش به اعتباری به مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

دستگاه مناقصه گزار، شهرداری نجف آباد

محل اجرای پروژه ها: معیار سطح شهر مناطق یک، دو، سه، چهار، پنج و شش

شرایط شرکت در مناقصه: دارا بودن صلاحیت و رتبه لازم متناسب با نوع پروژه از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری، رعایت سقف قرارداد، داشتن شخصیت حقوقی و مطابقت اساسنامه شرکت با موضوع مناقصه و ارایه آخرین تغییرات شرکت در روزنامه رسمی که مقتضی نشده باشد (شرکت کنندگان در مناقصه باید رعایت منع مداخله کارکنان دولت را بنمایند).

مهلت و محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه و پیشنهاد قیمت: از شرکت های واجد شرایط دعوت می شود جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۹۳/۰۹/۰۹ به امور قرارداد های شهرداری نجف آباد مراجعه و پیشنهادات خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۳/۰۹/۱۳ به دبیرخانه مجرمانه شهرداری نجف آباد تحویل نمایند (دریافت اسناد مناقصه به صورت حضوری و با ارایه معرفی نامه کتبی، با مهر و امضاء مجاز و تعهد آور شرکت انجام می گیرد) برندگان اول و دوم و سوم مناقصه هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنها به ترتیب ضبط خواهد شد.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه مندرج است.

مبلغ فروش اسناد مناقصه: ۲۰۰/۰۰۰ ریال (بصورت جداگانه جهت هر کدام از شهرداری های مناطق (یک- دو- سه- چهار- پنج- شش) طی فیش واریزی به حساب سبیا بانک ملی به شماره ۰۱۰۴۵۴۴۱۵۶۰۰۱ درآمد شهرداری نجف آباد

میزان سپرده: معادل ۵ درصد کل اعتبار

- ۱- شهرداری منطقه یک به مبلغ (۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال
- ۲- شهرداری منطقه دو به مبلغ (۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال
- ۳- شهرداری منطقه سه به مبلغ (۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال
- ۴- شهرداری منطقه چهار به مبلغ (۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال
- ۵- شهرداری منطقه پنج به مبلغ (۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال
- ۶- شهرداری منطقه شش به مبلغ (۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰) ریال

بصورت جداگانه طی فیش واریزی به حساب سپرده شماره ۰۱۰۴۵۴۴۱۵۰۰۲ شهرداری نجف آباد و با معادل آنرا ضمانتنامه معتبر بانکی ارایه نمایند.

تذکر: شهرداری نجف آباد در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادهای مختار است.

مسعود منتظری - شهردار نجف آباد

رسانت



گزارش اختصاصی اصفهان زیبا از بیستمین نمایشگاه مطبوعات

نمایشگاهی با طعم عسل و بوی کاغذ کاهی!

۶
۷

جدیدترین خبرها لنز تلویزیون

کارگردان «ستایش» سریال جدید می‌سازد

سعید سلطانی، کارگردان «ستایش» با اشاره به باز نویسی مجموعه جدیدش با عنوان «چشم سوم»، از کلید خوردن این سریال در دی ماه خبر داد. سریال «چشم سوم» قرار است با حضور ۲۸۰ بازیگر ساخته شود. «چشم سوم» در ۳۰ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای توسط آرش قادری نوشته شده است و اکنون نیز در مرحله باز نویسی قرار دارد. قرار است این سریال امنیتی در کشور های خارجی نیز تصویربرداری شود. هنوز بازیگران این سریال به صورت قطعی انتخاب نشده‌اند. «چشم سوم» در فضای جرایم سایبری با رویکرد امنیتی نگارش شده و ساخته می‌شود. تهیه کننده این اثر علیرضا مهدوی است.

ده نمکی مهمان برنامه تلویزیونی «حذف و اضافه»

مسعود ده نمکی، کارگردان سینما و تلویزیون، مهمان بیست و یکمین قسمت از برنامه تلویزیونی «حذف و اضافه» می‌شود. این برنامه که بعد از ظهر پنج‌شنبه بیست و دوم آبان ماه به طور زنده از شبکه سه سیما روی آنتن می‌رود، با حضور کارگردان سریال «معراجی‌ها» به بحث نمادشناسی از جریان های دانشگاهی در این فیلم ورود می‌کند. «حذف و اضافه» با بررسی تپ های مختلف دانشگاهی به تصویر کشیده شده در سریال «معراجی‌ها» از جمله تشکل های دانشجویی، جریانات انقلابی و دگراندیش، مسوولان دانشگاهی و وزارت علوم به واکاوی اندیشه فکری او و وضعیت کنونی این جریانات در فضای دانشگاهی می‌پردازد.

نرخ خدمات مخابرات موضوع «منظره» این هفته

کارشناسان، صاحب نظران و نمایندگان مجلس این هفته درباره اپراتورهای تلفن همراه منظره می‌کنند. محوری ترین بحث پنجاه و پنجمین برنامه منظره این است که: آیا کیفیت و سطح خدمات تلفن های همراه با نرخ تعرفه های آنها تناسب دارد؟ در حال حاضر بیش از ۱۰۰ میلیون مشترک تلفن همراه با اپراتورهای مختلف در کشور وجود دارد و این مشترکین مشکلات بسیاری زیادی در خصوص سرعت اینترنت تلفن همراه و حتی استفاده از امکانات اولیه همچون مکالمه و پیامک دارند.

شاید «قورباغه و قناری» به نوروز برسد

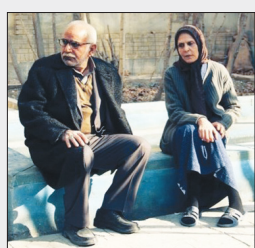
حبیب الله کلسه‌ساز، تهیه کننده مجموعه تلویزیونی «قورباغه و قناری» گفت: بیش از نیمی از مشکلات ما پیرامون جابه جایی لوکیشن و مسائل حاشیه‌ای است و ما دوباره کار را آغاز کردیم. وی گفت: به هر حال همه سریال ها دچار مشکلات حاشیه ای می شوند و اگر هم سریالی با این پروداکشن سریالی را بخواهیم بسازیم به هر ترتیب این مشکلات هم شامل حالمان خواهد شد. این تهیه کننده با اشاره به سریال «در چشم باد» افزود: یادم است زمانی که در حال ساخت این سریال بودیم نیز هر از گاهی دچار مشکلاتی از جمله جا به جایی لوکیشن و حاشیه‌ها می‌شدیم که به ناچار مجبور بودیم پروژه را متوقف کنیم. وی درباره هزینه هایی که برای ساختن لوکیشن ها در نظر گرفته‌اند، گفت: تا الان هزینه سنگینی برای ساخت لوکیشن هایمان نکرده‌یم. هر چند بخشی از این کار مربوط به تهیه تجهیزات نظامی است که خوشبختانه توسط ناجا در اختیارمان قرار گرفته است. کاسه ساز ادامه داد: تا الان حدود ۵۰ درصد از کار را ضبط کردیم و مونتاژ هم به صورت



رضا کیانیان به جمع بازیگران سریال «کیمیا» پیوست

رضا کیانیان، بازیگر سینما و تلویزیون به جمع بازیگران سریال «کیمیا» به کارگردانی جواد افشار پیوست و قرار است در نقش مشفق بازی کند. بر همین اساس تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «کیمیا» به کارگردانی جواد افشار با موضوع تظاهرات ۱۷ شهریورماه در خیابان لژاده به پایان رسید و گروه هم اکنون در لوکیشن خانه فرخ که نقش آن را حسن پورشیرازی بازی می‌کند، در خاور شهر به سر می‌برند. بر اساس این گزارش حمیدرضا هدایتی نیز بازیگر مقابل رضا کیانیان است که نقش نونام را در این سریال بازی می‌کند. در حال حاضر ۶۵ درصد از سریال ۱۱۰ قسمتی «کیمیا» تصویربرداری

بازگشت پرستویی به سینما بعد از ۲ سال



دو ماه پیش فیلم سینمایی «امروز» به کارگردانی رضا میرکریمی در سینماهای کشور اکران شد و به فروشی بالای یک میلیارد تومان دست یافت. فیلمی با بازی درخشان پرویز پرستویی که خیلی ها را به سالن های سینما کشاند. پرستویی در مورد اینکه چه شده که نقش «حاج ابراهیم» فیلم سینمایی «مهمان داریم» آخرین ساخته مهدی عسگرپور را پذیرفته است، می‌گوید: من قبل از این فیلم دو سال بود از سینما کناره گیری کرده بودم و به نوعی مشغول خودسازی بودم. وقتی قصه «مهمان داریم» مطرح شد به دلیل اعتقاد قلبی که به چنین موضوعاتی دارم، آن را پذیرفتم. بازیگر نقش حاج کاظم فیلم «آژانس شیشه‌ای» در مورد اینکه دلایل علاقه اش به فیلم‌های دفاع مقدسی می‌گوید: من همیشه عرق و علاقه خاصی به چنین موضوعاتی دارم، چرا که یک ایرانی هستم. این هشت سال رانمی توان فراموش کرد. شاید به زعم خیلی ها نخ نما شده است. اما من این گونه فکر نمی‌کنم. هر بار به چنین موضوعاتی فکر

هفته کتاب و برنامه هار تلویزیون

بررسی «کارنامه» جورج جرداق در تلویزیون

مجله نقد و بررسی «کارنامه» با حضور حجت الاسلام دکتر احمد احمدی، رئیس سازمان سمیت و عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی، شخصیت و آثار اندیشمند مسیحی معاصر - جورج جرداق - را بررسی می‌کند. جورج جرداق، اندیشمند و مورخ مسیحی و شخصیتی سرشناس بود که چهار دهه از عمر خود را برای مطالعه و تحقیق در مورد زندگی سیاسی - اجتماعی حضرت علی (ع) صرف کرد. حاصل تحقیقات وی چندین جلد کتاب ارزشمند در مورد شخصیت امام علی (ع) است. جورج سمعان جرداق در سال ۱۹۲۶ میلادی دیده به جهان گشود و در سن ۸۲ سالگی در پنجم نوامبر ۲۰۱۴ دیده از جهان فرو بست. مهم ترین اثر این نویسنده، شاعر و نمایشنامه نویس لبنانی، به فارسی هم ترجمه شده است. این کتاب با عنوان «الامام علی صوت العدالة الانسانیة» در پنج جلد منتشر شده است. برنامه «کارنامه» پنجشنبه (۲۲ آبان ماه) ساعت ۲۳:۲۰ از شبکه چهار پخش می‌شود.

یک برش از زندگی و کتابخوانی در شبکه ۲

هفته چهارم آبان ۹۳ برنامه «یک برش زندگی» به موضوع برنامه کتاب و کتابخوانی خواهد پرداخت. در این هفته عکس، فیلم، گزارش، فیلم کوتاه داستانی، مستند، وله، نماهنگ، انیمیشن و... که عموم مردم و خبرنگاران محترم برنامه در آنها به شکل های مختلف به کتاب و کتابخوانی بپردازند، با اولویت در جدول پخش قرار خواهد گرفت. برنامه صبحگاهی «یک برش زندگی» روزهای شنبه تا چهارشنبه ساعت ۸ صبح از شبکه ۲ پخش می‌شود.

تبلیغات کتاب در سیما به اوج می‌رسد

در ادامه روند پخش آگهی های کتاب به صورت رایگان در پیام های بازرگانی صدا و سیما و هم زمان با ماه محرم الحرام، آگهی کتاب «تامیرا» از از شبکه های مختلف سیما پخش می‌شود. کتاب «تامیرا» به قلم «صادق کریمیار» اشاره ای دارد به داستان کربلا و امام حسین (ع) البته قبل از شروع قیام. داستان کوفیان که چگونه به فکر دعوت امام می‌افتند و چگونه بعدا با پس می‌کنند. همچنین به مناسبت هفته کتاب، تا پایان آبان ماه، آگهی ۱۱ کتاب، هر کدام ده بار مجددا پخش می‌شوند.

عاقبت دعوای رسانه‌های استاد و شاگرد



میم مثل مرتضی



ضرغامی با عزت از صدا و سیما رفت



روزی که رسانه‌ها سراغ دایی و مایلی کهن می‌رفتند تا تیرهای جذاب خبری از لایه لای حرف‌فشان در بیابان‌ها، کنسی فکرش را نمی‌کرد عاقبت این جدل لفظی رسانه‌ای به زندان ختم شود. الان دیگر فرقی نمی‌کند وزیر ورزش دستور پیگیری وضعیت مایلی کهن را بدهد یا اصحاب رسانه مدام بنظر بزرگان فوتبال را درباره این ماجرا بپرسند و بگذارند سر تینتر اخبارشان. امیدواریم مصاحبه‌های جنجالی آتش دعوای را بیشتر نکنند و این جدل برای همیشه از بین برود.

هفته‌ای که گذشت مهم‌ترین چهره فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی کاربر محور اما مرتضی پاشایی خواننده جوان کشورمان بود. مرتضی که ۳۰ سال بیشتر ندارد، چندی است که با بیماری سرطان مبارزه می‌کند. دوستداران او، همکارانش و هنرمندانی که برای عیادت او در بیمارستان بهمن حضور داشتند مدام در صفحات خود اخبار وضعیت مرتضی را منتشر می‌کردند تا مردم به شایعات توجه نکنند. آرزوی بهبود حال مرتضی پاشایی را داریم.

بی‌شک چهره‌ترین فرد رسانه‌های روزهای اخیر کسی نبود جز سیدعزت‌الله ضرغامی همان عمو عزت خودمان. رئیس سابق رسانه ملی امدیری که مدت‌ها بود همه منتظر معرفی جایگزینش بودند و بالاخره این هفته دوران ده ساله، مدیریتش بر تپه‌های جام جم به پایان رسید. او اتاق و صندلی ریاست خود را با آن چشم‌انداز زیبا در ساختمان شیشه‌ای رسما به محمد سرفراز تحویل داد و رفت به شورا‌های عالی فضای مجازی و انقلاب فرهنگی.

تازه‌های کتاب، موسیقی و سینما

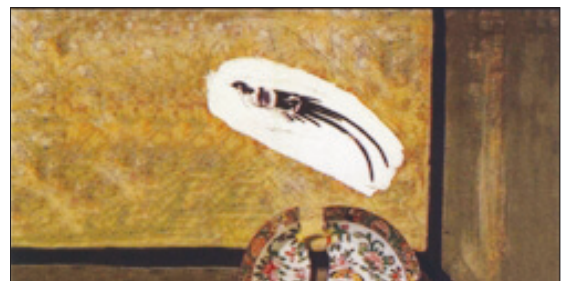
اولین تجربه کارگردانی شهاب حسینی سوپر استاری که «ساکن طبقه وسط» شد



پس از اجرای خاطره انگیز در برنامه «اکسیژن» با سریال «پس از باران» بازیگری را تجربه کرد. با درخشش در «شمعی در باد» و «محبیا»، سوپر استار سینمای ایران شد. تلویزیون بین‌ها و او را با «پلیس جوان»، «تب سرد»، «مدرا صفر درجه» به یاد دارند و حالا بچه‌ها با نقش خلبان عباس بابایی سریال «شوق پرواز». همه این‌ها را گفتیم که برسیم به «ساکن طبقه وسط» نخستین تجربه «شهاب حسینی» در کارگردانی. فیلم که یک طنز فلسفی است، در مورد نویسنده جوانی (شهاب حسینی) که وارد یک خانه جدید می‌شود تا کتاب تازه‌اش را بنویسد. همذات‌پنداری او با شخصیت‌های کتابش مانند شیخ صنعان، سهروردی، مولانا، راجر واترز، کرت کوپین و اینزاک نیوتن باعث ثبت رکورد بازی در ۳۸ نقش مجزا و متفاوت در یک فیلم شده است. رکوردی که می‌گوید حسینی قصد دارد آن را در کتاب گینس به ثبت برساند. به گفته خودش ۱۰۰ سالی بوده که دلش می‌خواست فیلم‌نامه محمدهادی کریمی را کارگردانی کند. هنگامه قاضیانی، فرهاد اصلانی، حسین یاری، حسین محجوب، ساره بیات، طناز طباطبایی، بابک حمیدیان، بهمنز جعفری، کامییز دیرباز، بهنوش بختیاری، امید روحانی بخشی از بازیگران «ساکن طبقه وسط» هستند.

حسین علیزاده، ۲۳ سال بعد

طنین دوباره «آوای مهر» در سرزمین موسیقی



«آوای مهر» نام آلبومی است که حسین علیزاده آن را در سال ۱۳۷۰ و طبق رسم آن روزها در قالب نوار کاست منتشر کرد. آلبوم پس از زمین لرزه رودبار ۱۳۶۹ پخش شد و به زلزله‌زدگان شمال تقدیم شده است. حالا پس از ۲۳ سال موسسه ماهور دوباره این آلبوم را منتشر کرده است. «آوای مهر» شامل پنج قطعه «زندگی»، «طلوع»، «عمق فاجعه»، «آوای مهر» و «عروج» است. این قطعات اگر چه هر یک نام خاصی دارند و مستقل به نظر می‌رسند اما سه قطعه اول به ویژه «عمق فاجعه» واکش عاطفی آهنگساز در برابر فاجعه زلزله است. هر پنج قطعه، در کلیت خود تأثیرات او را از مضمونی یگانه یعنی زندگی، بیان می‌کند. قطعه «زندگی» ترکیبی است از تحرک ریتم و سازهای بومی که حرکت، تلاش و شور زندگی را می‌نمایاند. «طلوع» یادآور بمباد و آغازی برای زیستن است. «عمق فاجعه» با ضربه‌های دو گانه طبل و با فواصل زمانی میان هر دو ضربه، حالتی میان ترس و خلأ ایجاد می‌کند که به شدت تصویری است. از میان موسیقی در دل آلودی که می‌خواهد فضای خالی را پر کند آواز ظاهر می‌شود و مصیبتی را موی می‌کند. در کل آهنگساز این قطعات با تکیه بر ذهنیاتی که از ملودی‌های بومی و سنتی دارد و با آمیختن اصوات هم‌زمان، ترکیب بدیع و زیبایی خلق کرده است.

انتشار جلد سوم «جزیره بی تربیت‌ها»

قصه‌های من عمومی بابام و کاخ موزه خانوادگی مان



این هفته نوبت معرفی کتاب در حوزه کودک و نوجوان است. به همین منظور یک مجموعه داستان طنز را در نظر گرفته‌ایم به نام «جزیره بی تربیت‌ها». قبول داریم که اسمش یک جورهایی است، اما عوض داستان‌ها جالبی دارد. «جزیره بی تربیت‌ها» قرار است یک مجموعه داستان طنز ۱۰ جلدی باشد. شهرام شفیعی از نویسندگان خوب حوزه کودک و نوجوان این مجموعه را می‌نویسد. ندا عظیمی هم تصویرگری کتاب را به عهده دارد. «باجچه و مرسا»، «خرید»، «فشار خون»، «تکه‌داشته بچه»، «هدیه» و «هندوانه» عنوان داستان‌های جلد سوم این مجموعه است. شخصیت‌های اصلی این مجموعه، پسر ۱۰ ساله و عموی پدرش، اعضای خانواده سلطنتی بی تربیت‌ها هستند. در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «ما خانواده سلطنتی بی تربیت‌ها هستیم. البته سال‌هاست که کاخ به موزه تبدیل شده. مردم برای تماشا اینجا می‌آیند و برای همین ما توی کاخ کار می‌کنیم. پادشاه، سربازدار کاخ است و ملکه، آشپزخانه را می‌چرخاند. من و خواهرم هم برای بازدیدکننده‌های خسته، چای پاره می‌گذاریم و انعام می‌گیریم» سومین جلد «جزیره بی تربیت‌ها» را می‌توانید به قیمت ۳۲۰ تومان از انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و یا کتابفروشی‌های معتبر بخرید.



فیلم سینمایی «فصل شکار» - پنجشنبه ۲۲ آبان - ساعت ۲۲:۱۵ - شبکه یک

فیلم تلویزیونی «اولین باران پاییزی» - پنجشنبه ۲۲ آبان - ساعت ۱۷:۳ - شبکه دو

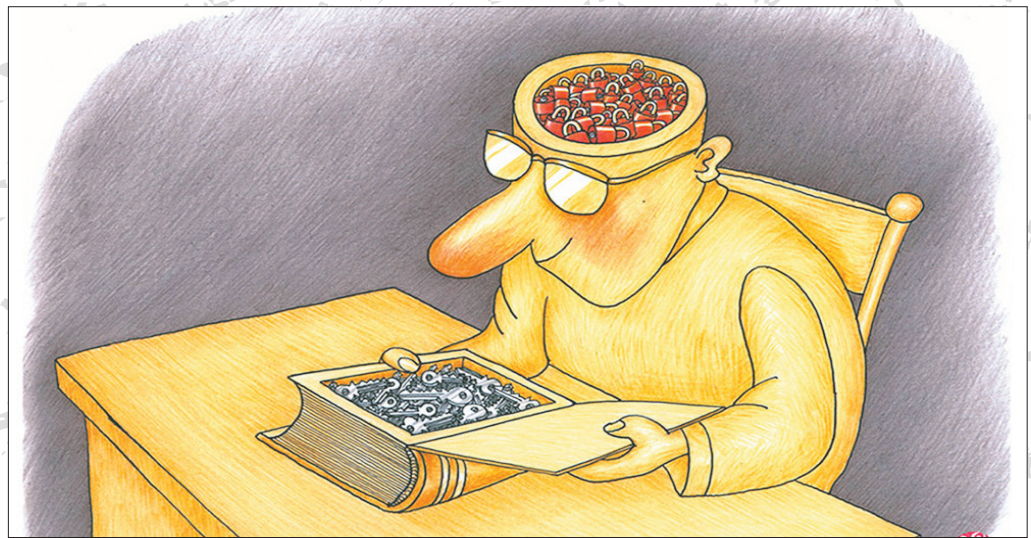
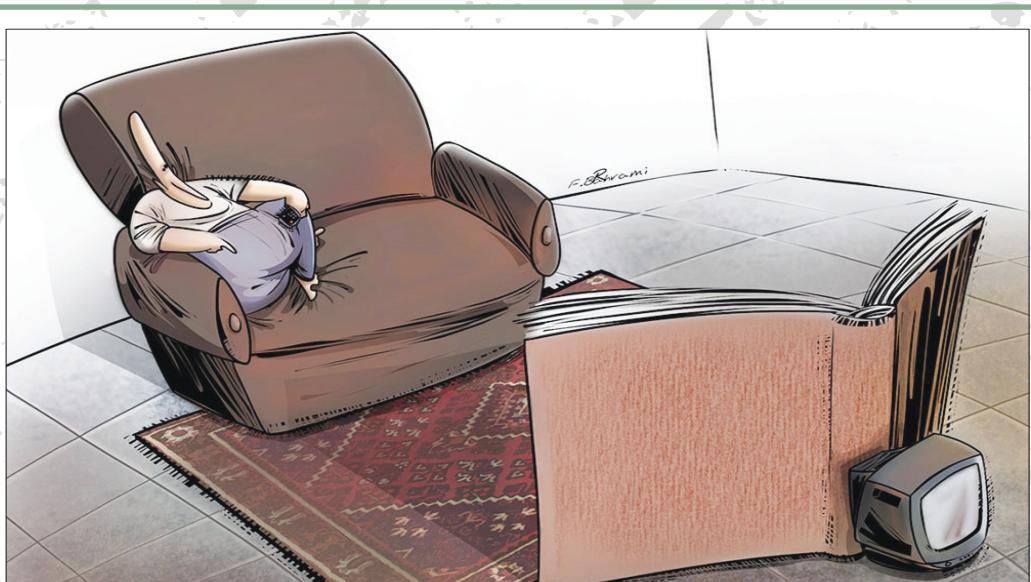
فیلم سینمایی «جانگوی راه شده» - پنجشنبه ۲۲ آبان - ساعت ۱۴:۳ - شبکه سه

فیلم تلویزیونی «صابر» - پنجشنبه ۲۲ آبان - ساعت ۲۳ - شبکه شما

فیلم سینمایی «پاریس تا پاریس» - جمعه ۲۳ آبان - ساعت ۱۹:۵ - شبکه سه

فیلم سینمایی «تغییر» - جمعه ۲۳ آبان - ساعت ۱۲:۳ - شبکه چهار

فیلم سینمایی «مهره سوخته» - جمعه ۲۳ آبان - ساعت ۱۳:۳ - شبکه تهران



گروه پیشنهادهای تلویزیونی، خواندنی و نمایش خانگی رسانه

«برلین منفی ۷ درجه» در شبکه نمایش خانگی

یک روایت معمولی از جنگ و مهاجرت



تب ساخت فیلم‌هایی با تم و موضوع‌های خارجی در بین کارگردانان کشورمان دارد فراگیر می‌شود. از فیلم «راه آب ابریشم» چند میلیاردی تا «پدرود بغداد»، «۲۳ روز» و فیلم «برلین منفی ۷ درجه» که در سرمای زمستان سال گذشته تهران اکران شد و حالا به شبکه نمایش خانگی رسیده است. «برلین منفی ۷» را امتین لوافی کارگردانی کرده است. فیلم روایت‌گر مهاجرت یک خانواده ایرانی و عراقی است که برای گرفتن پناهندگی به آلمان سفر می‌کنند. محور اصلی فیلم، آسیب‌هایی است که به خانواده عارف در طی حمله آمریکا به عراق وارد شده است. از دست دادن همسر، دستگیری و تجاوز به دختر و مریضی پسر که ناشی از شوک این اتفاقات بوده است، همگی وی را که معلم زبان و دارای کتاب فروشی در بغداد بوده، وادار به ترک وطن می‌کند. لوافی سعی کرده فیلمش را جوری بسازد که در آن نه سیخ می‌سوزد و نه کباب، و خیلی «به اندازه» حساب شده و ظریف و تمیز، هم درباره تنهایی انسان معاصر حرف می‌زند، هم از طلعی که بر این انسان‌ها می‌رود، هم از مشکلات پناهندگی می‌گوید و هم خیلی زیر پوستی پناهندگی را توجیه می‌کند. «برلین منفی ۷» یک فیلم زبان اصلی است و مصطفی کبیایی و مسعود رایگان بازیگران ایرانی آن هستند.

«کپی برابر اصل» را از شبکه یک ببینید

سر دفتر داری با هزار و یک در دسر



مجموعه تلویزیونی «کپی برابر اصل» با مضمون امور حقوقی و جعل چک و اسناد چند شبی است که از شبکه یک سیما پخش می‌شود. سریال را سیدجلال الدین دری که خود فارغ التحصیل رشته حقوق قضایی است کارگردانی کرده است و داستان آن پیرامون روابط، معاملات و مسائل حقوقی پیش می‌رود.

داستان سریال درباره سردفتری به نام آقای گوهری (حسن جوهرچی) است. با همان نقش همیشگی آدم خوب و مهربان و دلسوز. در مقابل او یک جاعل حرفه‌ای و سابقه دار با نام مستعار آقای یآوری (سیاوش طهمورث) بازی می‌کند که قبلاً در همین دفتر کار می‌کرده و به خاطر خلاقی که انجام داده مدتی زندان بوده است. حالا که برگشته می‌خواهد به نوعی از گوهری سردفتر داستان انتقام بگیرد. حسام نواب صفوی نیز نقش باز پرس محمودی را در داستان دارد. آقای گوهری یک خواهر زاده وکیل خیلی خنوم (نفسیه روشن) دارد. از آن طرف هم یآوری یک آقای را به صورت وکیل قلابی می‌فرستد دفتر گوهری...

حسام نواب صفوی، روناک بونسی، فراد صفاجو، حدیثه تهرانی، آزاده ریاضی، حشمت آرمیده، مجتبی طهمورث و عمار تقی دیگر بازیگران این سریال هستند.

مجموعه تلویزیونی «کپی برابر اصل» در ۱۳ قسمت ساخته شده است. شما می‌توانید آن را هر شب ساعت ۲۲:۳۰ از شبکه یک سیما ببینید.

بیسفون را نصب کنید و لذتش را ببرید

یک جایگزین خوب ایرانی برای وایبر و دارودسته‌اش!



با گسترش استفاده از نسل جدید گوشی‌های تلفن همراه حالا دیگر اسم لاین، واتس‌آپ، تانگو، وی چت به گوش خیلی‌ها خورده است. اپلیکیشن‌های ارتباطی که مردم و شرکت‌های کشورهای نظیر ژاپن، انگلستان، چین، آمریکا و... ساختند و همه سوشل به جیب آنها می‌رود و ما هم داریم از آن استفاده می‌کنیم. بیسفون یک برنامه ارتباطی ایرانی است. در آن مانند دیگر اپلیکیشن‌ها می‌توانید به دوستان خود پیام‌های متنی و چندرسانه‌ای، گروه‌ها و تماس‌های اینترنتی به صورت کاملاً رایگان داشته باشید. قابلیت به اشتراک گذاری عکس پروفایل و ارسال فایل کوتاه صوتی از دیگر امکانات مشابه این اپلیکیشن است!

گروه بیسفون با پشتوانه نرم افزاری و مالی قوی آن را برای بازار جهانی پیاده‌سازی و عرضه کرده و در زمان ثبت نام اولیه (مانند هر اپلیکیشن) کد فعال‌سازی برای تمام کشورها ارسال خواهد شد. بیسفون دارای چندین سرور در آمریکا، انگلستان و همچنین یک سرور اختصاصی در ایران است. به همین دلیل است که تأخیری که در تماس با وایبر می‌بینید و نزدیک ترین سرورش به ما در انگلستان است، اینجا وجود ندارد. استیکرهای جذاب و ایرانی با طراحی بزرگمهر حسین پور، امکان ارسال فایل‌های Excel و Word در ایدیت‌های بعدی نیز از مزایای دیگر این نرم‌افزار است!

رییس اتحادیه ویدئو رسانه:

سود پانصد میلیارد تومانی از قاچاق سی‌دی

حمیدرضا نوروزی /**فارس**:متاسفانه امروز شاهد فعالیت دوباره گروه مافیایی کپی آثار به صورت غیرمجاز هستیم.شبکه مافیایی قاچاق محصولات فرهنگی هنری آن قدر قدرتمند شده که حتی توانسته با دورزدن قانون از طریق رسانه‌های دیجیتال محصولات خود را در قالب نرم‌افزار با مجوز رسمی ارشاد به صورت فیلم‌های انیمیشن و فیلم‌های خارجی غیرمجاز روانه بازار کند که البته در مدت اخیر رسانه‌های دیجیتال ارشاد نیز هوشیار تر شد و به همین دلیل این گروه روش‌های جدیدی

گفت و گو با مدیر موزه هنرهای معاصر اصفهان

موزه هنرهای معاصر اصفهان فعلامکان خرید آثار هنری را ندارد

■ موزه هنرهای معاصر مرکز عظیم فرهنگی و هنری در مهد فرهنگ و هنر ایران است



نقیسه حاجانی

موزه هنرهای معاصر اصفهان، یکی از مهم ترین مراکز فرهنگی و هنری اصفهان است؛ مرکزی که بنا بر عنوانش می‌بایست از زشمن‌ترین آثار هنری امروز اصفهان را به نمایش بگذارد تا هنردوستان ایرانی و خارجی که علاقه مندند هنر معاصر این شهر را ببینند، یک راست به این مرکز بروند و بی کم و کاست یک نگاه جامع به جهان هنری اصفهان داشته باشند.

چندی پیش خبری در یکی از خبرگزاری‌های اصفهان منتشر شد مبنی بر اینکه موزه هنرهای معاصر اصفهان قصد دارد آثار خوب هنرمندان را خریداری کند. برای جویا شدن از چگونگی خرید آثار یا مدیر موزه گفت و گو کردیم. او ضمن تکذیب خبر خرید آثار درباره فعالیت‌های این مرکز توضیحاتی را ارائه کرد.

آقای دلیلی، در یکی از خبرگزاری‌ها از زبان شما نقل شده که موزه هنرهای معاصر قصد خرید آثار هنرمندان را دارد. روال انتخاب و خرید آثار چگونه است؟!

«محسن شریف‌زاده» گفت: در حال حاضر طبق برنامه‌ریزی های انجام شده، برخی از برنامه‌های رادیو را به گروه‌هایی خارج از سازمان صداوسیما سفارش می‌دهیم که بسیار خوب جواب داده است.

شریف‌زاده اظهار داشت: دست و پنجه نرم کردن با مشکلات

مادی همواره در صداوسیما وجود داشته و به همین دلیل ما تصمیم گرفتیم، برای کاهش هزینه ها برخی از برنامه‌های خود را به گروه‌های برنامه‌ساز موفق خارج از سازمان سفارش دهیم. باین کار می‌توان از فربه‌سازی سازمان صداوسیما جلوگیری کرد و در عین حال بابت ساخت و بخش برنامه خوب و موفق

یک شاعر:

شعر عاشورایی گفتن آداب و ترتیب دارد

حسین اسرافیلی / **فارس**: به نظر من عاشورا یک تابلوی وسیع و بزرگ است که زوایای نامکشوف فراوان دارد. نوآوری در این گونه شعر بستگی به توانایی شاعران دارد که چه قدر از این جلوه‌ها بهره ببرند و از زاویه جدید به موضوع نگاه کنند. این سوزی دیگر نکته مهمی که وجود دارد این است که نباید زنگاری در وجود شاعر باشد و آینه‌ه هر چه که زلال تر باشد بهتر می‌تواند نور خورشید را انعکاس دهد. نکته مهم دیگر اینکه همان طور که وقتی وارد مرقداهل بیت

کودک و نوجوان باشد که البته ما تقاضا کرده‌ایم، محل دیگری را به دبیر خانه جشنواره اختصاص بدهند. در طول سال عموماً ۶ سالن ما پر است. سالن هفتم هم متعلق به موزه قرآن و ثابت است. **چه قدر به تنوع نمایشگاه‌ها در موزه هنرهای معاصر اصفهان اهمیت می‌دهید. برخی معتقدند موزه کمتر از آثار هنرهای مدرن و به ویژه مدیوم‌هایی مانند چیدمان، ویدئوآرت و پرفورمنس استقبال می‌کند.**

همه نمایشگاه‌های ما به هنر معاصر اختصاص دارند. فقط گاهی چند نمایشگاه هنر سنتی داریم. هنرهای مدرن هم در موزه داریم. مثلاً همین اواخر نمایشگاه چیدمان خانم عالمشاه را داشتیم. ما از نمایشگاه‌های هنر مدرن استقبال می‌کنیم، ولی مساله این است که تعداد متقاضیان این گونه نمایشگاه‌ها بسیار کم است.

موزه چه رویکردی در؟ آیا فقط به نمایش خروجی کار هنرمندان شهر می‌پردازد یا ایجاد جریان‌های هنری را هم در برنامه کاری‌اش دارد؟

رویکرد سازمان فرهنگی تفریحی شهر داری اصفهان به سمت ایجاد جریان است. در مرحله اول می‌خواهیم زمینه‌ای برای رشد هنرمندان ایجاد کنیم. ولی پایه و اساس این هنرها در دانشگاه‌هاست و آنها هستند که باید بیشتر به سمت ایجاد جریان‌های هنری حرکت کنند. ما هم با برپایی نشست‌ها در ایجاد تبادل افکار نقش خواهیم داشت.

البته برگزاری کارگاه و نشست به خود هنرمند بستگی دارد مثلاً آقای صادق زاده مایل بودند که نشست در حاشیه‌نمایشگاهشان برگزار شود و ما این نشست را تadarک دیدیم. ولی اصل برنامه موزه برگزاری نمایشگاه است.

در عین حال که ما باید زدهایی از خانه و آتلیه هنرمندان را هم داریم. مثلاًسه خانه استاد پورصفا رقتیم و دیدار و تبادل نظر داریم. مسوولان معاونت از مدیرعامل تا مدیران در این جلسات حضور دارند و به توصیه‌ها و پیشنهادات هنرمندان گوش می‌کنند. ضمن این که با تقدیرنامه و هدایای کوچکی در حد شاخه گل، از آنها تقدیر می‌شود. اردوهای درون و برون شهری را هم داریم. من فکر می‌کنم در کل ایران هیچ شهری امکانات به خوبی موزه هنرهای معاصر اصفهان را ندارد. ما با بیش از دوهزار هنرمند اصفهان در ارتباط هستیم. موزه هنرهای معاصر اصفهان مرکز عظیم فرهنگی و هنری در مهد فرهنگ و هنر ایران است.

مدیر رادیو فرهنگ:
«سرافراز» **عمل گراست**

و سفارش بسیار مناسب هستند. یکی از این گروه‌ها و همکاران بازنشسته‌های خوبی هستند که با کوله‌باری از تجربه بیکار

مانده‌اند و با عشق و علاقه برنامه تولید می‌کنند. گروه دیگر نیز جوانانی هستند که با علاقه این کار را دنبال می‌کنند و البته برخی از برنامه‌سازان هم شرکت‌های برنامه‌سازی دارند که می‌توان به آنها سفارش داد.

صفحه‌ها

روزنامه خبری، فرهنگی اجتماعی صبح‌ایران

پنجشنبه ۲۲ آبان ۱۳۹۳

شماره: ۲۳۳۳ | ۱۲ صفحه

فرهنگ و هنر

سبداخبار

مختارپور:

وقتی شرایط با آمار نخواند

یعنی کاری‌منگد



دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور گفت: اگر کار بشود، آمار داده بشود و در نهایت در شرایط تغییری پیش نیاید، معلوم است که یک جای کار می‌لنگد. در دوره جدید نهاد کتابخانه‌ها، نیازمند انتقادات و پیشنهاد اصحاب فرهنگ به ویژه اهالی کتاب در رسانه‌ها هستیم. به گزارش مهر، علی رضا مختارپور در ادامه سخنان خود گفت: شما خبرنگاران، هم مشاوران امین هستید و هم ناصر و مشفق. از بیان نظراتان دریغ نکنید. من هم پیش‌تر اشاره کرده‌ام که اهالی رسانه هر جا و هر کتابخانه‌ای که خواستند، بروند و با کارکنانشان صحبت و گفت و گو کنند.

دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور ادامه داد: تا به حال ۱۳ یادداشت را بر روی پایگاه نهاد منتشر کرده‌ام و با چهار عکس‌العمل روبه رو شده‌ام.

اول از طریق ایمیل‌ها، دوم نامه‌ها، سوم پیام‌هایی از طرق مختلف و چهارم در رسانه‌هایی مانند لیزنا که نظرات مخاطبان را منتشر می‌کنند. تا به حال بالغ بر هشت هزار ایمیل به دستم رسیده است که تک تک آنها را خواندم و حتی یک نامه هم نیست که نخوانده باشم. محتوای یادداشت‌هایم، در واقع گزارش عملکرد است. معمولاً پاسخ عده‌ای به یادداشت‌ها، به تصمیم‌گیری‌های کلان کمک می‌کند.

وی افزود: برخی سوال می‌کنند و جواب می‌گیرند و برخی هم مسائل و مشکلات حوزه خود را مطرح می‌کنند.

نکته مهم، راه از تباطی است که از این طریق فراهم آمده است. اگر کتابداری خواسته تا تلفنی مساله‌اش را بگوید و با من مطرح کند، طرف چند ساعت این ارتباط برقرار شده است.

مختارپور گفت: این یادداشت‌ها، ارتباط مدیریتی نهاد با مجموعه را روان کرده است. این کار هم با توصیه پیشوایان دینی، هم رهبر انقلاب و هم اخلاقی حرفه‌ای انجام می‌شود. به واسطه این یادداشت‌ها، ارتباط با کسانی که نقش اصلی را در نهاد دارند، یعنی کتابداران، برقرار می‌شود. غیر از این یادداشت‌ها هم باید زنده‌ای سرزده از کتابخانه‌ها را داریم.

رییس بنیاد روایت عنوان کرد:

ساخت شهرک سینمایی دفاع مقدس

در ۶۰۰ هکتار



رییس «بنیاد روایت» گفت: با ساخت شهرک سینمایی فضای مناسبی برای تولید فیلم‌های دفاع مقدسی و تاریخی فراهم خواهد شد. به گزارش مهر، جواد جباری، رییس «بنیاد روایت» از تولید فیلم‌های سینمایی، سریال‌های تلویزیونی و انیمیشن خبر داد و تأکید کرد: انجمن عکاسان دفاع مقدس نیز به صورت تخصصی در حوزه عکس انقلاب و دفاع مقدس فعال شده است و کارهای ارزشمندی انجام می‌دهد و ما در راستای دغدغه‌های مقام معظم رهبری از این آثار حفظ و نگهداری می‌کنیم.

در حوزه عکس‌های انقلاب و دفاع مقدس نزدیک به یک میلیون و ۵۰۰ عکس به صورت نکاتیو جمع آوری و به دیجیتال تبدیل شده است که این اثر در قالب کتاب منتشر خواهد شد و به صورت بین‌المللی و سه‌زبانه ارائه می‌شود.وی با بیان اینکه دو نشر «روایت فتح» و «ساقی» در این بنیاد فعال هستند، ادامه داد: «روایت فتح» به حوزه دفاع مقدس و «ساقی» به حوزه جنگ روانی رسانه می‌پردازند. ما همچنین تاکنون سه دوره شعر شعر مقاومت بین‌الملل را برگزار کرده‌ایم که دوره چهارم آن نیز به زودی برگزار خواهد شد همچنین کتاب سال مقاومت نیز دو دوره برگزار شده است. جباری به اجرای طرح جامع ایجاد مجموعه شهرک سینمایی دفاع مقدس اشاره کرد و افزود: این طرح به مقدماتی نیاز دارد که به سرعت در حال پیگیری آن هستیم و فضای مناسبی برای تولید فیلم‌های دفاع مقدسی و تاریخی فراهم خواهد شد. البته دیگر آثار حوزه دینی نیز می‌توانند در این محل ساخته شوند، اما بیشتر برای حوزه‌های انقلاب، دفاع مقدس و تاریخی لوکیشن‌های فراوانی را طراحی کرده‌ایم.

وی این شهرک را یک مجموعه تفریحی گردشگری و هنری دانست و گفت: در فضایی نزدیک به تهران و در مساحت ۶۰۰ هکتار بسپاری از نیازهای فیلمسازان در حوزه تولید رفع خواهد شد.

این شهرک ویژگی‌های خاصی دارد و یک بخش رودخانه در آن واقع است که برای کارهای آبی خاکی مناسب است و ارتفاعات و تپه‌هایی نیز در آن وجود دارد.

