



دکتر روحانی در دانشگاه شهید بهشتی:

بهبود معیشت و رفاه مردم و شکستن تحریم‌های ظالمانه حق مسلم ماست

۲ / ایران

صفهان زیبا

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران
یکشنبه
۱۷ آذرماه ۱۳۹۲
۵ صفر ۱۴۳۵
شماره ۱۹۷۵
۱۳ صفحه
۴۰۰ تومان
Isfahan Ziba
وب‌گاه:
www.isfahanziba.ir
رئیس‌نامه:
info@isfahanziba.ir
پست‌مک: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

خبر / ۴

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان خبر داد:

پروژه میدان امام علی (ع) همچنان در پنج جبهه کاری فعال است

اقتصاد و صنعت / ۱۱

کنترل نقدینگی و تورم با اختصاص سبدهای حمایتی کالایی؛

سبدهای کالایی به صاحبان واقعی خود می‌رسند!؟

جامعه / ۱۰

فرهنگی که با نهادینه شدن آن همچنان فاصله زیادی داریم؛

آپارتمان‌نشینی با الگوی «ایرانی اسلامی» حرف اول را می‌زند

اطلاع رسانی / ۱۳

از ۲۱۷ تا ۶ دی ماه با آثاری از ابوالفضل آقایی؛

نگاره‌های عاشورایی به موزه هنرهای معاصر اصفهان می‌آیند

دکتر زرگرپور، استاندار اصفهان:

اصفهان مهد آفرینش‌گران هنر است



رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان:

اولین وظیفه دانشگاه تربیت افراد شایسته برای جامعه است



رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به درگذشت نلسون ماندلا گفت: نلسون ماندلا شخصیتی قابل ستایش است که ۳۰ سال زندان را تحمل کرد و نخستین رئیس جمهور سیاه پوست آفریقای جنوبی است که در انتخابات دموکراتیک عمومی برگزیده شد. مهندس رضا امینی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان ضمن تبریک به مناسبت ولادت امام موسی کاظم (ع)...

فرهنگی و هنری / ۹

ورزش / ۵-۸

شورا / ۱۳

دکتر سقائیان نژاد با اشاره به دشواری اداره اصفهان به عنوان گنجینه ارزش‌های تاریخی، فرهنگی و هنری تاکید کرد؛

اصفهان در مسیر تحقق شهری اسلامی آباد، سالم و زیبا حرکت می‌کند

خبر / ۴

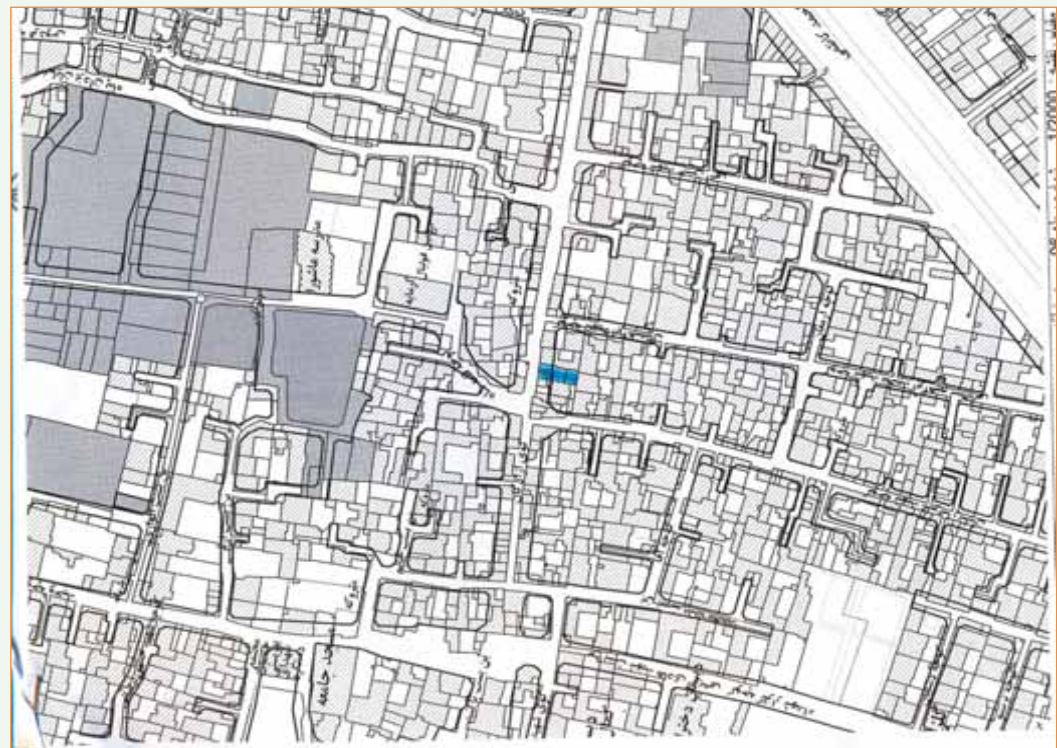


رئیس ستاد معاینه فنی خودروهای شهر اصفهان: ۳۵ هزار خودروی گاز سوز اصفهان، بمب متحرک هستند

اطلاعیه شهرداری اصفهان



نظر به اینکه یک باب تجاری و قسمتی از منزل مسکونی به پلاک ثبتی ۴۲۳۱ و ۴۲۳۲ بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به آقای محمد حسن رضایی حسین آبادی واقع در خیابان آزادگان (بیرعنایت) قرار دارد و هیات کارشناسان رسمی دادگستری ضمن بازدید از محل نسبت به ارزیابی آن اقدام و نظریه شماره ۹۲۲۴۵ مورخ ۹۲/۹/۵ را صادر نموده‌اند. لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر ماده ۸ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای طرح‌های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۸۵/۱۱/۱۷، بدینوسیله به نامبرده بالا و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد **حداکثر ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر این آگهی** جهت انجام معامله طبق نظریه کارشناسی به شهرداری منطقه ۱۳ واقع در کندرو اتوبان شهید میثمی جنب بازار ولی عصر اقدام نمایند.



روابط عمومی شهرداری منطقه سیزده اصفهان

آگهی مناقصه عمومی نوبت اول

شهرداری شهرضا در نظر دارد از طریق مناقصه عمومی پروژه‌های عمرانی ذیل را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

ردیف	عملیات	موقعیت	تاسقف مبلغ	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه
۱	تکمیل جدول‌گذاری	خیابان گاز، بلوار خاوران، بلوار دامپزشکی اسلام‌آباد، فاز ۱ و ۲ صنایع کارگاهی امیرکبیر	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲	تکمیل و اجرای اینیه	میدان فروش دام قطعه ۱ شامل ۱۰ غرفه	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳	تکمیل و اجرای اینیه	میدان فروش دام قطعه ۲ شامل ۱۰ غرفه	۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۴	تکمیل و اجرای اینیه	میدان فروش دام قطعه ۳ شامل ۱۰ غرفه	۶/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۳۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

لذا پیمانکاران دارای صلاحیت فنی و رتبه‌بندی می‌توانند از تاریخ درج آگهی تا ساعت ۱۴ روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۲/۹/۲۸ همه روزه بجز ایام تعطیل جهت دریافت اسناد و مدارک به شهرداری مراجعه و حداکثر تا روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۹/۳۰ جهت تسلیم مدارک اقدام نمایند. مبالغ سپرده شرکت در مناقصه به صورت ضمانت نامه بانکی و یا واریز وجه نقد به حساب ۳۱۰۰۰۰۰۰۵۲۰۲ شهرداری شهرضا می‌باشد.

تاریخ گشایش اسناد: ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۱۰/۱ در محل شهرداری شهرضا

سایت اینترنتی شهرداری شهرضا www.shahreza.ir شهرداری شهرضا



۲۸ اسفند ماه ۱۳۹۲
آخرین مهلت ارسال صورت معاملات فصل پاییز فعالان اقتصادی به سازمان امور مالیاتی کشور

www.isf.maliat.ir

روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی استان اصفهان

خبر گروه شورا درگذشت نلسون ماندلا گفت: نلسون ماندلا شخصیتی قابل ستایش است که ۳۰ سال زندان را تحمل کرد و نخستین رییس جمهور سیاه پوست آفریقای جنوبی است که در انتخابات دموکراتیک عمومی برگزیده‌شد. مهندس رضا امینی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان ضمن تبریک به مناسبت ولادت امام موسی کاظم(ع) اظهار داشت: امام‌کاظم(ع) به خاطر

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به درگذشت نلسون ماندلا گفت: نلسون ماندلا شخصیتی قابل ستایش است که ۳۰ سال زندان را تحمل کرد و نخستین رییس جمهور سیاه پوست آفریقای جنوبی است که در انتخابات دموکراتیک عمومی برگزیده‌شد. مهندس رضا امینی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان ضمن تبریک به مناسبت ولادت امام موسی کاظم(ع) اظهار داشت: امام‌کاظم(ع) به خاطر زهد و عبادت و فرو بردن خشم به کاظم ملقب شدند به طوری‌که از برجستانگان زمان خود بوده و بعد از پدرشان ۲۵ سال امامت شیعیان را بر عهده داشتند.

وی با اشاره به سالروز تشکیل شورای عالی انقلاب فرهنگی در سال ۵۹ اذعان داشت: امام‌خمینی (ره) در سال ۵۹ فرمانی را مبنی بر تشکیل ستاد انقلاب فرهنگی صادرکردند که در بند ۱۱ این پیام بر ضرورت ایجادانقلاب اساسی در دانشگاه‌های سراسر کشور، تصفیه اساتید مرتبط با شرق و غرب و تبدیل دانشگاه به محیطی سالم

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان:

اولین وظیفه دانشگاه تربیت افراد شایسته برای جامعه است

برای تدوین علوم عالی اسلامی تأکیدکردند. رییس شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: بر اساس این فرمان ستاد انقلاب فرهنگی طبق فرمان امام (ره) ملزم بود که در برخورد با مسایل دانشگاهی فعالیت‌های خود را بر محورهای تربیت استاد و گزینش افراد شایسته برای تدریس در دانشگاه‌ها، گزینش دانشجو، اسلامی کردن جو دانشگاه‌ها و تغییر برنامه‌های آموزشی دانشگاه‌ها به صورتی که محصول کار آنها در خدمت مردم قرار گیرد متمرکز کند.

مهندس امینی بیان داشت: با توجه به بازگشایی دانشگاه‌ها و توسعه مراکز آموزشی و گستردگی فعالیت ستاد انقلاب فرهنگی، ضرورت تقویت این نهاد بیش از پیش احساس شد. به طوری که در ۱۹ آذر ۱۳۶۲ دومین ترمیم عمده ستاد انقلاب فرهنگی توسط حضرت امام خمینی (ره) انجام گرفت و به این ترتیب شورای عالی انقلاب فرهنگی با ترکیبی جدید تشکیل شد. وی در ادامه با تبریک روز دانشجو به دانشجویان افزود: بعد از وقایع سال ۳۲ و کودتای ۲۸ مرداد

خبر گروه شورا

هر چند از بحران خشکسالی و مرگ فصلی زاینده رود در اصفهان مدت زمان کمی نمی گذرد اما در این مدت نیز اقدام و تصمیمی که باعث شود این کلانشهر از بحران خارج شود هم از سوی مدیران کلان گرفته نشد و بیشترین کاری که انجام شد انداختن تقصیرها به گردن یکدیگر بوده است. رییس کمیسیون حمل و نقل، محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان در جلسه علنی صبح دیروز با تأکید بر اینکه خشکسالی در اصفهان یک مشکل منطقه ای نیست و باید به صورت ملی به آن نگاه شود گفت: این مساله ای غیر قابل باور است که شهرهای مرکزی مانند اصفهان، یزد و کرمان با بحران آب روبرو باشند و دیگر شهرهای کشور از جمله پایتخت



نسبیت به آن بسی تفاوت باشند.ابوالفضل قربانی با تأکید بر اینکه باید به خشکسالی بخش مرکزی ایران به صورت ملی نگاه شود اضافه کرد: در صورتی که کشور دچار زلزله و سیل شود تک تک شهرها برای حل موضوع به کمک می آیند حتی در جنگ ۸ساله تمام کشور بسیج شد تا کشور به پیروزی رسید و امروز هم موضوع خشکسالی بحث ملی است.

وی با ابراز تاسف از اینکه اصفهان در بدترین شرایط هم مورد بی مهری قرار گرفته است اظهار داشت: در صورتی که در یک استان و یک منطقه از کشور جنگی رخ دهد از

خبر گروه شورا

خشکسالی بخش مرکزی کشور احساسی برخورد شود،و در صورتی که رودها از بین روند تمدن هایی که در کنار رودها ایجاد شده نیز از بین می رود. وی در ادامه با تأکید بر اینکه اصفهان و جانشینان تهران شناخته شده است، خطا طغر نشان کرد:معین تهران باید ویژگی و امکانات خود را داشته باشد وپسا وجود ایمن مشکلات،اصفهان نمی تواند معین مناسبی برای تهران باشد.قربانی با تأکید بر اینکه مدیران باید دست از پیدا کردن مقصر بردارند چرا که کاری را چاره نمی کند افزود:تنها با نگاه ملی و عزم جدی و تخصیص اعتبارات خاص رفع این معضل ممکن است.

وی به وجود صنایع آلاینده دراطراف شهر اصفهان اشاره کرد و گفت:بخش عمده ای از صنایع شهر اصفهان در ۴ دهه اخیر ایجاد شده که این موضوع بازگردانی شدیدی بر جمعیت اصفهان وارد کرده است.رییس کمیسیون حمل و نقل و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان افزود: همانطور که صنایع در آلودگی هوای شهر اصفهان نقش مهمی دارند باید در توسعه پروژه های زیرساختی شهر همچون مترو نیز نقش داشته باشند. قربانی تصریح کرد: مدیریت استان و دولت در این رابطه تصمیم گیری قاطعانه انجام دهند و سهم صنایع را در پروژه های شهری مشخص نمایند.

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان تأکید کرد:

قطع سرویس دهی در قطار مسیر اصفهان –تهران پیگیری شود

نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در جلسه علنی روز گذشته پیشنهاد ایجاد کمیته جوانان در کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورا را مطرح کرد و گفت: به خاطر جمعیت زیاد جوانان در کلانشهر اصفهان و توجه به مسایل خاص فرهنگی و معنوی و رفاهی آنان باید در جامعه شهری اصفهان تصمیمات لازم برای این گروه گرفته شود.

احمد شریعتی به لغو حرکت قطار مسیر اصفهان –تهران اشاره کرد و اذعان داشت:مسوولین راه آهن اصفهان باید در زمینه قطع سرویس دهی قطار مسیر اصفهان–تهران پاسخ مناسبی ارایه کنند چون حمل و نقل ریلی یکی از کم خطر ترین و مناسب ترین روش هایی است که مردم از آن استقبال می کنند.

وی با بیان اینکه از ۴ ماه گذشته تا کنون سرویس دهی قطار اصفهان– تهران کنسل شده و باعث ایجاد ناراضیاتی در مسافران این خط شده است.

به گفته وی، در حال حاضر سرویس دهی به مسافران از طریق خط شیراز– تهران با ظرفیت محدود ۸ الی ۱۳ نفر انجام می شود که چندان راضی کننده نیست چرا که حجم تقاضا برای مسیر اصفهان تهران در آژانس های مربوط به راه آهن اصفهان زیاد است.

خبر گروه شورا سهم درآمد واریزی به خزانه کشور از سوی اصفهان بوده است اما هنوز هم که هنوز است این کلانشهر مورد بی مهری دولت مردان قرار گرفته و ۶۸میلیارد بدهی دولت به اصفهان تسویه نشده است. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان روز گذشته در نطق پیش از دستور خود از آغاز فصل تدوین بودجه سال آینده دولت و شهرداری خبر داد و افزود:طبق گزارش که از سوی ریاست جمهوری ارایه شد اصفهان بیشترین سهم درآمد را به خزانه کشور واریز کرده است اما متأسفانه همیشه جزء آخرین استان ها در دریافت بودجه های دولتی به شمار رفته و همین کم اعتنایی دولت مردان را به دنبال داشته که باعث شده مشکلات بیشتری برای اصفهان رقم بخورد.

عباس حاج رسولیها با تأکید بر اینکه دولت لازم است بدهی های خود به اصفهان را پرداخت کند ادامه داد:دولت ۶۸۸ میلیارد تومان بدهی به اصفهان دارد این در حالی است که ۲۵ میلیارد تومان بابت بارانه بلیط، ۱۰۰ میلیارد تومان جهت ساخت سالن همایش های بین المللی، ۱۹ میلیارد تومان جهت سایت پسماند سگری که مصوبه شورای امنیت ملی و قول کمک ۵۰ درصدی جهت احیای بافت های فرسوده را داده است که تاکنون هیچ کدام به مرحله ی تحقق نرسیده اند.

وی همچنین مسئله خشک سالی و کمبود آب در بخش های مختلف را بحرانی دانست و خاطر نشان کرد:متأسفانه ذخیره آب اصفهان درسال جاری بسسپار کاهش پیدا کرده وحتی در بسیاری از مناطق آبرسانی با مشکل روبرو شده و این مسئله نشان



شهروندان مشکل ایجاد کرده است وحتی در هفته های اخیرشربکه فاضلاب خیابان مشتاق بر اثر فرسودگی نشست کرده که نیاز به رسیدگی فوری دارد.به اعتقاد وی باید برای حل معضل شبکه های فرسوده فاضلاب شهر اصفهان فکری اساسی شود و از عهده یک ارگان به تنهایی ساخته نیست چرا که بازسازی این شبکه به یک هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد.

حاج رسولیها احداث رینگ چهارم ترافیکی شهر را جزء اولویت ها برشمرد و توضیح داد:رینگ حفاظتی شهر اصفهان مصوبه دولت بود وکم کم با افزایش حجم ترافیک و تردد بی ضابطه خودروها در شهر

رییس کمیسیون معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان:

در صورت وقوع زلزله ساختمان های غیراستاندارد شهر با خاک یکسان می شوند

از ۳ یا ۴ ریشتر با مطرح می‌کنند یعنی زلزله‌هایی که تنها قدرت یکی از آنها برابر با یک بمب ۲۰۰ هزار کیلوگرمی TNT است وی ادامه داد:ساختمان‌هایی که جدید ساخته می شوند در فرایند صدور پروانه با الزام ارایه نقشه‌های سازه تایید شده، کنترل می شوند که برای زلزله مقاوم باشند. اما مشکل جدی‌تر ساختمان‌هایی است که در سال‌های قبل ساخته شده‌است و بایستی به مرور زمان مقاوم‌سازی شوند.

امیدوارم مسوولین مقاوم‌سازی ساختمان‌های موجود را جدی بگیرند.این عضو شورا با تأکید بر اینکه برای کاهش تلفات ناشی از زلزله بایستی به بحث مدیریت بحران وپدافند غیرعامل توجه ویژه شودتوضیح داد: لازم است با اقدامات پیشگیرانه در طراحی شهری و ساختمان‌ها تلفات احتمالی ناشی از زلزله به حداقل برسد.چان نثاری با اظهار تاسف از اینکه متأسفانه بعضاً سازندگان مسکن برای تزئینات و پوشش ساختمان‌هایی است که در سال‌های قبل ساخته ساختمان و سازه‌آن را خیلی اهمیت نمی‌دهندگفت: این مورد باید فرهنگ‌سازی شود و برای آن اهمیت ویژه قائل شویم از دیگر سو ارگان‌های مسوول مانند نظام مهندسی ساختمان ،شهرداری‌ها و استانداری باید با جدیت ارتقا کیفی ساخت و سازها را دنبال کنند و با جلوگیری از دخالت افراد فاقد صلاحیت در صنعت ساخت و ساز و اعمال نظارت دقیق و همه جانبه بر آن‌ها شاهد شکل‌گیری ساختمان‌هایی باشیم که مردم عزیز ما در آن‌ها احساس امنیت و آرامش کنند.

جان نثاری یادآور شد:در کشورهایی پیشرفته زلزله‌هایی با شدت زیاد اتفاق می‌افتد اما تعداد تلفات انسانی تنها چند نفر است اما همین زلزله در ایران اتفاق می‌افتد و متأسفانه چنده هزار نفر جان خود را از دست می‌دهند واقعیت این است که



زلزله نیست که انسان‌ها را می‌کشد بلکه ساختمان‌های بدی که ما انسان‌ها می‌سازیم مردم را می‌کشد. در شکل‌گیری ساختمان‌ها همه افراد مسوولند از سازندگان، مهندسین، شهرداری، نظام مهندسی و غیره. پس همه باید خود را در مقابل جان انسان‌ها مسوول بدانیم و اگر فردی دچار آسیب شود همه افراد در حد خود مسوول هستند.در ایران در هر روز حداقل یک زلزله رخ می‌دهد و در سال بیش از ده هزار زلزله بالای یک ریشتر است و رسانه‌ها معمولاً فقط زلزله‌های بالاتر

رخ دادن یک زلزله ۵ ریشتری در اصفهان که جزء استانهایی زلزله خیز ایران به شمار می‌رود می‌تواند بسیاری از ساختمان های شهر را که تنها به نمای بیرونی آن توجه شده را با خاک یکسان کند.رییس کمیسیون معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان در نطق پیش از دستور جلسه‌علنی با اشاره به زلزله هفته های اخیر در شهر های بوشهر و شهرستان برازجان گفت: کشور ایران بر روی کمربند زلزله‌خیز دنیا قرار گرفته و تقریباً همه شهرهای ایران زلزله‌خیز ودرگیر با مشکل زلزله هستند به همین خاطر آیین‌نامه زلزله ایران شهرها را به زلزله‌خیزی‌های کم، متوسط و زیاد و بسیار زیاد تقسیم‌بندی کرده‌است.

عبدالرسول جان نثاری با تأکید بر اینکه همه شهرها یک زلزله پایه دارند و با توجه به محل شهردد زلزله تشدید می‌شودافزود:شهر اصفهان دارای زلزله‌خیزی متوسط است و دیگر شهرهای استان هم متوسط و بعضاً زیاد هستند مخصوصا اطراف اصفهان مانند شهرهای مبارکه، شهرضا، کاشان، کوویه، ناین، چاگلان و … اکثر دارای زلزله‌خیزی زیاد هستند اما مدیران درباره اصفهان بعضاً باور به زلزله‌خیزی ندارند. به گفته‌وی، شاید زلزله اول اسمال در نزدیکی حبیبآباد بعضی‌ها را از خواب بیدار کرد و بعضا به آثار تاریخی اصفهان استناد شده و آن را دلیلی بر عدم زلزله‌خیزی اصفهان می‌دانند. شهر هم دارای ارگ بوم بوده و صدسال بود که زلزله‌ناآچربه نکرده بود ولی متأسفانه تجربه کردن هم چه تجربه تلخی.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان:

هزینه های درمانی بزرگترین مشکل معلولین است

مسوولین به مشکلات درمانی این افراد گفت: استفاده معلولین از خدمات توانبخشی امری مهم و



ضروری است، اما در حال حاضر مرکز توانبخشی برای استفاده و سرویس دهی به معلولین در اصفهان وجود ندارد.

عضو شورای اسلامی شهر و مدیرعامل انجمن حمایت از معلولین آسیب نخاعی استان اصفهان گفت: در حال حاضر مرکز توانبخشی برای استفاده و سرویس دهی به معلولین در اصفهان وجود ندارد. علیرضا نصر اصفهانی با بیان اینکه در حال حاضر معلولین برای زندگی در جامعه با مشکلات فراوانی مواجه هستند، تصریح کرد: بحث درمان به عنوان مهم‌ترین مشکلات معلولین محسوب می‌شود.

وی هزینه‌های درمانی معلولین را بسیار بالا دانست و ادامه داد: هزینه‌های درمانی معلولین روز به روز به صورت نجومی افزایش پیدا می‌کند و در حال حاضر بسیاری از معلولین آسیب نخاعی با زخم بستر مواجه هستند.

این عضو شورای شهر با اشاره به ضرورت توجه



شورا

شماره ۱۹۷۵

یکشنبه ۱۷ آذرماه ۱۳۹۶

ارتباط با سرویس خبر:

Shahr@isfahanziba.ir

سال هفدهم سیاسی، هفدهم اقتصادی

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان خواستار شد؛

بدهی ۶۸۸ میلیاردی دولت به اصفهان تسویه شود

احداث آن ضرورت پیدا کرد و هر روز نیاز شهر به آن بیشتر احساس می شود به همین خاطر باید تا ۴ سال آینده این رینگ در اختیار مردم قرار گیرد.

وی افزود: شهرداری باید اعتبارات لازم جهت احداث رینگ چهارم را اختصاص دهد و قسمتی از این رینگ در خارج از محدوده شهر اصفهان قرار گرفته که لازم است وزارت راه و شهرسازی مساعدت های لازم را در این زمینه انجام داشته باشد.

نماینده مردم شهر اصفهان در شورای اسلامی شهر به نیمه کاره ماندن پروژه مصلی اصفهان را پس از چندید سال در شان این کلانشهر ندانست و ادامه داد: بادنژن گره این پروژه دولت ویژه دولت را می طلبد و واقعا جای تاسف است که با گذشت چند سال از این پروژه شهر اصفهان یک مصلی برای برگزاری نماز جمعه ندارد.حاج رسولیها از متروی نصف جهان نیز گفته و توضیح داد:راه اندازی خط یک متروی اصفهان یک هزارمیلیارد تومان اعتبار نیاز دارد که ۵۰۰ میلیارد تومان آن باید از سوی پایتخت به اصفهان برسد اما در سال جاری تنها ۲۵ درصد از ۱۱۵ میلیارد تومان اعتبارات پیش بینی شده پرداخت شده است.

این عضو شورای اسلامی شهر تکريم ارباب رجوع را يکي از ضرورت ها در هر ارگان و مخصوصا شهرداری برشمرد و اظهار داشت: واقعیت اینجاست که کشور ما در زمینه تکريم ارباب رجوع وضعیت خوبی ندارد و از سوی شهردار اصفهان از ۱۰ سال پیش شعار کوتاه کردن دیوار بی اعتمادی مطرح شد اما هنوز هم راه زیادی تا رسیدن به ایده آل ها وجود دارد اما باید به این مسئله دقت شود تا شهرداری اصفهان باید در این زمینه پیشرو بوده و کلانشهر اصفهان الگوی کلانشهرهای کشور باشد.

^[1] نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان تأکید کرد:

^[2] نایب رییس شورای اسلامی شهر اصفهان تأکید کرد:

صحنه

پیش به سوی جام جهانی

برزیل آماده باش ایران داره میاد



۶ و ۷

دو ایراد اساسی این روزها ذوب آهن

ریتیم ندارد

کسی نیست سنگ را از آتش در بیاورد

اخبار

تجلیل پارا آسیایی هاز
شهردار اصفهان

با همایش بزرگ معلولین ورزشکار هفته گرامیداشت پارالمپیک در ایران به پایان رسید. این همایش در اصفهان و به صورت همزمان در سراسر کشور برگزار شد و طی آن از قهرمانان مسابقات پارا آسیایی جوانان ۲۰۱۳ تجلیل ویژه صورت گرفت.

در مقابل معلولین ملی پوش اصفهانی در پیامی از شهردار اصفهان بابت حمایت هایش از ورزش معلولین سپاسگذاری کردند. در این پیام صمیمانه ورزشکاران جانباز و معلول اصفهانی دکتر سقائیان نژاد را مرد پر تلاش هیاهوی این روزهای شهر دانسته و آورده اند: «عصر پیشرفت است و تفکر و آگاهی. ارزش های انسانها به پیشینه آنهاست.

اکنون می بایست فرصت یکسان برای زندگی همه افراد فراهم شود تا بتوانند از امکانات اجتماع بهره جویند... این روزها اکنون، حالا از همین حال، برای همیشه معلولین را باور کنیم و برای رسیدن به آرمان هایمان یعنی شهر بدون پله تلاش کنیم. شهری که همه با فرصت های برابر زندگی کنند، شهری که دیگر هیچ وقت به خاطر پله ها به توانایی آدم ها شک نکنیم... امروز فرصتی است تا از شما بخواهیم در توسعه ورزش بیش از گذشته ما را یاری، در برگزاری مسابقات ویژه معلولین از همین حالا تأکید و در تقدیر از قهرمانان تعجیل کنید و ما به احترام جایگاه ویژه بلندتان به رغم ناتوانی جسمی تمام قد می ایستیم، ای در پیچه های معلول نصف جهان...»

رحمان یک کلین شیت تا نیلسون

نتایج رقم خورده در هفته هفدهم شرایط را به گونه ای پیش برد که رحمان احمدی با ثبت نهمین کلین شیت فصل سه یک قدمی نیلسون کوریا دروازه بان پرسپولیس رسید. نمایشهای تحسین برانگیز رحمان احمدی در سپاهان ادامه دارد و دروازه بان ملی پوش زردها این بار در تقابل مستقیم با رقیب سابقش در تیم ملی یعنی سید مهدی رحمتی باز هم سربلند از زمین بیرون آمد تا با ثبت نهمین بازی بدون گل خورده در هفته هفدهم به فاصله یک قدمی نیلسون کوریا دروازه بان پرسپولیس ها برسد. البته در بازی های این هفته قاسم حدادی فر هافبک ذوب آهن هم کمکی بزرگ به رحمان کرد و با زدن یک گل به نیلسون اجازه نداد تا آمار کلین شیت نیلسون به عدد یازده برسد و همین مساله فاصله دروازه بان سپاهان با دروازه بان خارجی قرمزها را به عدد یک رساند.

رحمان تا قبل از بازی برگشت در مقابل استقلال موفق شده بود در مقابل فولاد (دور رفت و برگشت)، راه آهن، استقلال خوزستان، پرسپولیس، ذوب آهن، مس و سایپا برای هشت بار دروازه اش را بسته نگه دارد و امیدوار باشد تا در هفته هجدهم به خاطر بازی سنگین پرسپولیس در شهر کرمان و بازی خانگی سپاهان در مقابل گسترش فولاد دهمین کلین شیت فصل را ثبت کند و به همراه نیلسون در صدر بهترین دروازه بانان لیگ قرار گیرد.

۹۰ دقیقه فشار صد درصدی وارد نمی کند.

نگاهی به سبک بازی شاگردان لوکا بوناچیچ بیندازید. از دقیقه یک تا دقیقه ۹۰ ذوب آهن یک سبک بازی را در دستور کار دارد. اینکه توپ در میانه زمین برسد به قاسم حدادی فر، او توپ را بگیرد با دو هافبک کناری خود یک دو پاس دهد تا تیم حریف عقب بنشیند، بعد با پاسکاری بهای تکضرب که عمدتاً هم پر اشکال است توپ را به دروازه حریف برسانند و از آنجا خلق موقعیت کند.

متأسفانه بایستی گفت این سیستمی که لوکا بوناچیچ برای تیمش پیاده کرده است خالی از هر گونه ریتیم و مدیریت بازی است و از آنجا که کلاد در طول نود دقیقه اجرا می شود سبک شده است تیم فوتبال ذوب آهن یک تیم خیلی ساده لوح در تقابل با بزرگان تلقی گردد.

همه تیمهای داندن چگونه باید ذوب آهن را مدیریت کنند، مثل جوانی که توان دارد اما تدبیر ندارد. ذوب آهن در همه بازیها کیفیت برتر است اما در پایان چیزی عایدش نمی شود.

مهم ترین نکته ای که البته شاید دیگر به لوکا قد ندهد که بتوانند در تیمش نهادینه کنند این است که بدانند در هر لحظه از بازی تیمش باید چه جریانی را دنبال کند. آیا همین که ۱۱ نفر را به زمین بفرستد و آنها بارها و بارها از یک مسیر پر خطر به پیش روند کافی است یا نیاز به این وجود دارد تا تیم بتوانند در مقطعی از بازی فشار آورد، گل بزنند، در مقطعی حفظ توپ کند و در مقطعی عقب بکشد و زیر توپ بزند.

این ایراد شماره یک تیم لوکا بود اما ایراد دو تیم او این است که همه بازیکنان او منتظرند تا یک نفر بیاورد سنگ را از آتش در بیاورد. هیچ کس خودش را ناجی تیم نمی داند. قاسم شاید تا حدودی این وظیفه را احساس می کند ولی از دروازه حریفان فاصله دارد. مهدی رجب زاده، محسن بیاتی نیا، فرهادی و... هیچ کس خودش را نفر اول و تعیین کننده تیم نمی دانند و از این رو است که می بینیم تیم بدون سردار از زمین خارج می شود و نتیجه ای هم عایدش نمی شود.

ذوب آهن اگر می خواهد ذوب آهن شود باید مدیریت پیدا کند و بتواند برای بازی اش ریتیم تعریف کند. از طرف دیگر باید ماموریت ویژه به تک بازیکنان داده شود که آنها مامور هستند تا تیم را از شرایطی که در آن گرفتار آمده نجات دهند.



چه کسی گفته است یک تیم باید نود دقیقه با یک ریتیم بازی کند و بازی را مدیریت نکند. حتی بارسلونا با آن کیفیتش زمانی از بازی را دفاع می کند. زمانی از بازی را حفظ توپ می کند و زمانی از بازی حفظ توپ می کند و به زمین عرض می دهد و تمام طول

نام جوانان ایرانی وسط است، مراقب باشید

وندالیستها به جان دیوار مسی افتادند

که از اول نداشته...

شاید بتوان درک کرد که این جماعت خون به جوش آمده حق دارند اما حمله به کاپیتان تیم ملی و لیبال ایتالیا پس از باخت به ایران یا این مسخره بازی های پیش آمده در صفحه مسی را باید کجای دلمان جا بدهیم؟ مگر نه اینکه اینها نه دشمنند و نه دشمن ساز؟ یا مسی که عمده مردم هم تکنیکش را دوست دارند و هم رفتارهای ورزشی خارج از زمینش را چه عداوتی هست با باید باشد؟ حتی جنبه فان قضیه هم نباید اینطور پیش می رفت که می بینیم...

خود را بگذارد جای هموطنی ایرانی در انگلیس یا اسپانیا یا هر جای این دنیا که دوستانش از او می خواهند کامنتهای فیسبوکی ایرانی ها در صفحه مسی را برایشان ترجمه کند. تنها قیافه او را در نظر مجسم کنید که باید برای حفظ ظاهر

کاربرانی که همه با ما هموطنند پای احساسات که وسط می آید حاضرند بقیه را با بولدوزر کامنت هایشان چنان زیر بگیرند که نه اصلاً رسم مرسوم در عالم فوتبال نیست. موج تلخ و فزاینده کامنت های توهین آمیز که از پیچی به پیچی و از مقاله ای به مقاله ای و از تیمی به تیمی و از شهری به شهری می رفت حالا از ایران دارد به رایگان به دنیا صادر می شود.

چنین رفتاری اصلاً در دنیا توجیه ندارد و به نوعی می تواند یک حرکت ضد فرهنگی تلقی شود.

ما داریم در خلوت خیالی خودمان می خندیم و کارهای نانوشتنی انجام می دهیم و خیالمان راحت که تنها میم و حق داریم با این همه ما تنها نیستیم و تنهایی در بزرگترین نمایش ترومن دنیا هیچ محلی از اعراب ندارد

از زمانی که ایران با آرژانتین همگروه شده است، خط و نشان ایرانی ها برای لیونل مسی آغاز شده است.

همه افرادی که تا دیروز عاشق مسی و فوتبالتش بودند حالا با عرق ملی که البته وجودش شایسته است برخورد نه چندان شایسته ای را با ستاره بی چون و چرای تاریخ فوتبال جهان لیونل مسی در شبکه های اجتماعی آغاز نموده اند.

این البته نخستین بار نیست که صابون این رفتارهای ما به تن دنیا می خورد. به لطف کابران ایرانی که هر کدامشان از قبل بیج مسی را لایک کرده بودند و حالا به یکباره به آن حمله می برند جهان دارد با جلوه شیرین دیگری از خصلتی نازیبا آشنا می شود. سالهاست عادت کرده ایم کامنت های خود را به سنت حسنه وندالیستی شیر کنیم به یادگاری که در این گنبد دواریمان!

گروه بندی کامل

گروه D		گروه C		گروه B		گروه A	
ایتالیا	اروگوئه	کلمبیا	ساحل عاج	شیلی	اسپانیا	کامرون	برزیل
انگلیس	کاستاریکا	ژاپن	یونان	هلند	استرالیا	کرواسی	مکزیک

حمله
شماره ۱۹۷۵
آذرماه ۱۳۹۲
ارتباط یا سرویس ورزش
hamleif@yahoo.com

سال حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

پیش به سوی

برزیل آماده باشی!

کمتر از شش ماه دیگر تا شروع رقابت های جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل فرصت باقیست اما با هیجان جام جهانی نیز به مرور در حال افزایش پیدا کردن است و طی ماه های آینده به اوج دور روز بعد از قرعه کشی جام جهانی تصمیم گرفتیم پرونده ویژه ای را به این بهانه آماده حضور ایران در جام های جهانی قبلی و دوره چهارم و همچنین جریفان ایران خواهیم داشت.



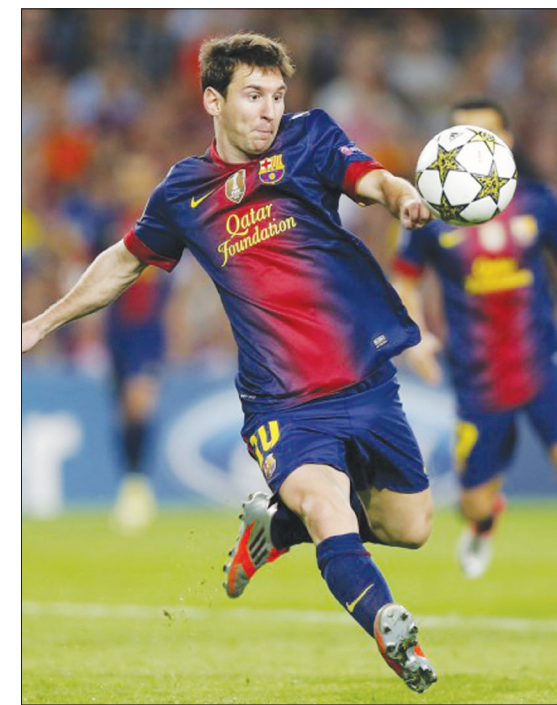
WORLD CUP
Brasil



آرژانتین فقط مسی نیست

مذتهاست که در رقابتهای جام جهانی به هدفش نرسیده است. پس از جامهای جهانی ۸۶ و ۹۰ که آرژانتین با فوتسال ناب خود دنیا را متحیر ساخت، دیگر آرژانتین هیچگاه یک تیم مدعی نشان نداده است. آنها همواره در ابتدای همه جامهای جهانی به عنوانی یک مدعی ششماره یک معرفی شده اند اما نتوانستند تیمی یکدست را برای بزرگی در جهان به فوتبال دنیا معرفی کنند. وقتی ستاره های آرژانتین را در تقابل با سایر تیمها می بینیم این تیم واقعاً ترسناک است اما موضوع این است که آرژانتین به خاطر اینکه تقریباً همه ستاره هایش در فوتبال اروپا مشغول بازی هستند هیچ وقت در تورنمنتها بزرگ به آن هماهنگی ایده آل دست پیدا نمی کند. این است که همواره شاهد این موضوع بوده ایم که تیمهای اروپایی نظیر آلمان و ایتالیا تیم تر از تیم ملی آرژانتین پرستاره بوده اند. آرژانتین تیم برتر گروه ماست. آنها پس از چند دوره ناکامی در جام جهانی اکنون با تیمی بسیار قدرتمند آمده اند تا جام را از آن خود کنند.

خوشه پکرمن که تیمش را در این جام عالی هدایت کرده بود با یک تعویض اشتباه مقابل آلمان مقدمات شکست تیمش را فراهم کرد. در سال ۲۰۱۰ بود که آرژانتین با مارادونا از نظر تاکتیکی یارای مقابله با آلمان را نداشت و با وجود خوش بینی های مارادونا با شکستی سنگین مقابل آلمان جام را ترک کرد. آرژانتینی ها سپس رو به سرخو باتیستا آوردند اما نتایج نسبتاً قابل قبول او را هم برناتفتند و به سراغ الخاندرو سابه با رفتند که او با این تیم نتایج عالی گرفتند و آنها را به عنوان تیم اول به جام جهانی رساند. لیونل مسی جام جهانی را در کارنامه خود کم دارد و در این سن بهترین فرصت را دارد که تیمش را به سمت قهرمانی رهنمون شود. آنها از همین حالا به فکر مراحل بالای جام هستند؛ شاید در اندیشه فینالی رویایی با اسپانیا و برای رسیدن به این هدف باید از ایران عبور کنند. نیابستی فراموش کرد که آرژانتین تنها لیونل مسی نیست. این تیم آگوئرو دارد، ایگوایسین دارد، ماسچرانو دارد، دی ماری دارد و ستاره هایی دیگر...



نیجریه، شروع خیلی مهم است

اولین مصاف تیم ملی کشورمان با تیم مطرح آفریقای است. تیمی که همیشه خوب بوده است و پس از یک دوران نزول حالا دارد بار دیگر در قامت یک تیم ماجراجو، تیمی که می تواند حتی مثل تیم ملی نوجوانانش به حذف بزرگان فکر کند پای به رقابتهای قهرمانی جهان می گذارد. دروازه بان این تیم ونسان اینیاما است که در لیل، شگفتی ساز این فصل لیگ ۱ فرانسه بازی می کند. کنت اومرو، مدافع ۲۰ ساله این تیم هم عضو چلسی است که البته برای این تیم در لیگ تاکنون بازی نکرده است. در خط میانی به اسامی آشنای دیگری برخورد می کنیم، از جمله جان اوبی میکل، بازیکن ۲۶ ساله چلسی که از سال ۲۰۰۶ در این تیم بازی می کند و تبدیل به یکی از بازیکنان مهم آنها شده است. او گنی اونازی هم هست؛ بازیکنی که در لاتزیو برای خود نامی دست و پا کرده است. در کنار خط حمله ویکتور موزس حضور دارد که به صورت قرضی از چلسی به لیورپول پیوسته است. ویکتور اوبینا هم که دوران ناموفقی در اینتر داشت اکنون در لوکوموتیو مسکو حضور دارد و البته آمار گل زنی او خیلی خوب نیست. شولا امئوبی ۲۲ ساله هم که از سال ۲۰۰۰ در نیوکاسل بازی می کند سرانجام در سال ۲۰۱۲ اولین بازی ملی اش را برای نیجریه انجام داد. او ۵ بازی و ۲ گل ملی دارد؛ یک گل به بورکینافاسو و یک گل به ایتالیا. هر دو در دیدارهایی دوستانه. نیجریه به حتم تیم با کیفیتی است که اگر بخواهد تصورات ما را جامعه عمل ببوشاند، پس از جام جهانی ستاره هایی را به دنیای فوتبال معرفی خواهد کرد. شروع در جام جهانی بسیار مهم است و باید در دیدار با نیجریه شروعی خوب را تجربه کنیم.



بوسنی را که یک بار برده ایم

باشد. ما برای رسیدن به دومی گروه با نیجریه می جنگیم، به نوعی بازی ما با نیجریه ای ها یک فینال است. باید از این قرعه راضی باشیم چرا که می توانیم از پس این حریفان بر بیاییم. بوسنی و هرزگووین سومین حریف ماست. تصور کنید که ما از دو دیدار قبلی یک امتیاز را گرفته باشیم و اگر بتوانیم بوسنی را هم ببریم شاید بتوانیم به فکر صعود به دور بعدی رقابتهای باشیم. بازیکنان بوسنی تقریباً همگی لژیونر هستند و به جز ستاره شان ادین ژکو دیگر بازیکنان دیگری هم دارد که می توانند تعیین کننده باشند، پیانچ، ماسیمویچ و ایسویچ دیگر ستاره های تیم ملی بوسنی و هرزگووین هستند که از تیم بوسنی تیم یکدست و جان سخت ساخته است.

بارروانی در شروع این بازی به سود ماست. ما همین دوسه سال قبل در بوسنی موفق شدیم تیم ملی بوسنی را ۳ بر ۲ ببریم و اینکه ادین ژکو و بارانش ایران را اینقدر ضعیف می پندارند مشخص نیست از کجا نشأت می گیرد. به هر حال بوسنی و هرزگووین از هم اکنون ایران را حذف شده می پندارند. آنها آرژانتین را تیم اول صعود کننده می دانند و دعوای بر سر دومی را بین خودشان و نیجریه و ایران را هم خیلی حریف کردن کلفتی نمی دانند. ادین ژکو، مهاجم سرشناس تیم ملی بوسنی، از نیجریه به عنوان رقیب کشورش برای صعود به دور حذفی جام جهانی نام برد. او می گوید: «گروه بندی ما هم می توانست بهتر و هم می توانست بدتر

گروه E

سوئیس
اکوادور
هندوراس
فرانسه

گروه F

آرژانتین
نیجریه
ایران
بوسنی

گروه G

آلمان
غنا
آمریکا
پرتغال

گروه H

بلژیک
الجزایر
کره جنوبی
روسیه

جام جهانی

ایران داره می یاد

مشخص شدن قرعه کشی این رقابت ها، خود خواهد رسید. کنیم و طی این پرونده نگاهی به سه دوره



اولین جام جهانی؛ ۱۹۷۸ آرژانتین



جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین اولین حضور تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی محسوب می شود. تیم ملی فوتبال ایران که تاکنون تجربه شرکت در چنین فستیوالی را نداشت، در دور نخست مرحله انتخابی تیم های سوریه و عربستان سعودی را شکست داد و در دور دوم مرحله انتخابی آسیا - اقیانوسیه نیز با تیم های هنگ کنگ، کره جنوبی و استرالیا هم گروه شد که به عنوان تیم اول این گروه با اقتدار راهی جام جهانی شد. تیم ملی فوتبال کشورمان در این رقابت ها در گروه D با تیم های هلند، پرو و اسکاتلند هم گروه بود. در دیدار نخست تیم ملی فوتبال کشورمان به دیدار تیم هلند رفت و با نتیجه سه بر صفر شکست خورد. چهار روز پس از دیدار نخست تیم ملی با یک حریف اروپایی دیگر روبرو شد که اولین امتیاز تاریخ فوتبال ایران در ادوار جام جهانی به دست آمد. در دیدار با تیم اسکاتلند آندرانیک اسکندریان در دقیقه ۴۳ با یک گل به خودی تیم ایران را از حریف عقب انداخت اما در ادامه مسابقه بازیکنان تیم ملی ایران توانستند به گل تساوی دست پیدا کنند. ایرج دانایی فرد در دقیقه ۶۰ گل اول ایران را به ثمر رساند. در ۱۱ ژوئن سال ۱۹۷۸ تیم ملی فوتبال ایران در سومین دیدار در جام جهانی به دیدار تیم پرو رفت و برابر این تیم شکست پرگلی را متحمل شد. پروهایی در این دیدار ۴ بار دروازه تیم کشورمان را باز کردند اما در مقابل حسن روشن در دقیقه ۴۱ تنها گل ایران را وارد دروازه حریف کرد تا بازی با نتیجه ۴ بر یک به پایان برسد. پس از انجام دیدارهای مرحله گروهی جام جهانی، تیم پرو با دو برد و یک مساوی به عنوان تیم اول گروه راهی مرحله بعد شد. تیم هلند نیز با یک پیروزی، یک مساوی و یک شکست و با توجه به تفاضل گل بهتر نسبت به اسکاتلند از گروهش صعود کرد. تیم اسکاتلند

تیم ملی ایران در این رقابت ها بودند. رسول کریمندی و علی شجاعی دو بازیکن اصفهانی بودند که تیم ملی ایران را در جام جهانی آرژانتین همراهی کردند اما فرصت بازی کردن به دست نیاوردند. حشمت مهاجرانی نیز هدایت تیم ملی کشورمان را در این مسابقات بر عهده داشت.

نیز با یک برد، یک تساوی و یک باخت در رده سوم جای گرفت. تیم ملی فوتبال کشورمان نیز با یک تساوی و دو باخت، دو گل زده و هشت گل خورده و تفاضل منفی ۶ با جام جهانی خداحافظی کرد. ناصر حجازی، ایرج دانایی فرد، بهشتاش فریبا، علی پروین، حسن روشن، غفور جهانی، حسین فرکی، آندرانیک اسکندریان و نصرالله عبدالهی از شاخص ترین بازیکنان

دومین جام جهانی؛ آمریکا راه کردیم



۲۰ سال پس از نخستین حضور تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی، دومین تجربه فوتبال کشورمان در این رقابت ها رقم خورد. تیم ملی فوتبال کشورمان در مسابقات انتخابی مرحله گروهی جام جهانی نتوانست جواز حضور در این رقابت ها را به دست بیاورد و به مرحله پلی آف راه پیدا کرد. در این مرحله شکست دو بر یک برابر تیم ملی ژاپن موجب شد تا صعود

ایران به جام جهانی به دقیقه نود و دیدار با نماینده قاره اقیانوسیه کشیده شود. تیم ملی در بازی رفت برابر استرالیا به تساوی یک بر یک دست پیدا کرد تا شانسش برای رسیدن به جام جهانی کم شود اما در بازی برگشت اتفاقاتی رقم خورد که هنوز هم شیرینی آن برای فوتبالدوستان ایرانی از بین نرفته است. در این مسابقه در حالی که تازه دقیقه مانده به پایان مسابقه، تیم کشورمان با به تساوی کشاندن این دیدار، حماسه ملیورن را رقم زد و برای دومین بار راهی جام جهانی شد. در این رقابت ها در گروه F با تیم های آلمان، یوگسلاوی و آمریکا هم گروه بود و موفق شد نخستین بردش را در این رقابت ها دست کند. در دیدار نخست تیم ملی ایران برابر یوگسلاوی به میدان رفت و با نتیجه یک بر صفر برابر این حریف شکست خورد. در روز ۲۵ ژوئن ۱۹۹۸ در ورزشگاه ژرژ لئون دیداری که از مدت ها قبل با حاشیه های زیادی همراه بود، تیم ملی فوتبال کشورمان به صاف تیم آمریکا رفت و موفق شد مقابل این تیم به پیروزی دو بر یک دست پیدا کند. حمید استیلی و مهدی مهدوی کیا برای تیم ملی در این رقابت ها گلزنی کردند. در دیدار سوم نیز در حالی که تیم ایران کور سوم امیدی برای صعود به مرحله بعد نداشت، در برابر تیم ملی فوتبال آمریکا با نتیجه دو بر صفر شکست خوردیم. در پایان رقابت های مرحله گروهی، تیم فوتبال آلمان با دو برد و یک تساوی و تفاضل گل بهتر نسبت به یوگسلاوی به عنوان تیم اول راهی مرحله بعد شد. تیم یوگسلاوی نیز با دو برد و یک تساوی راهی دور بعدی شد و تیم ملی فوتبال ایران با یک برد و دو باخت، دو گل زده و چهار گل خورده و تفاضل منفی ۲ در رده سوم گروهش جای گرفت. تیم آمریکا نیز با سه شکست قهر نشین این گروه شد. احمدرضا عابدزاده، محمد خاکپور، علی دایی، کریم باقری، جواد زرینچه، علیرضا منصوریان و خداداد عزیزی سرشناس ترین بازیکنان تیم ملی ایران در این رقابت ها بودند و بازیکنی از استان اصفهان نیز در ترکیب تیم اعزامی جای نداشت، هر چند که علی اکبر استاداسدی از تیم ذوب آهن و نادر محمد خانی از تیم پلی اکریل در ترکیب نهایی ایران جای داشتند. جلال طالبی نیز سرمربیگری تیم ایران را بر عهده داشت.

سومین جام جهانی؛ تیمی نبودیم که می خواستیم



گل محمدی، علی دایی، وحید هاشمیان، فریدون زندی و مسعود شجاعی سرشناس ترین بازیکنان ایران در این رقابت ها بودند و محرم نویدکیا نیز که در تیم بوخوم آلمان توپ می زد، تنها نماینده فوتبال اصفهان در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان بود. برانکو ایوانکوویچ هدایت تیم ملی را در جام جهانی بر عهده داشت.

پس از ناکامی تیم ملی فوتبال در راه رسیدن به جام جهانی ۲۰۰۲ کره و ژاپن، انتظارات زیادی برای راه یابی تیم ملی به جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان وجود داشت اما تیم کشورمان در مرحله نخست رقابت های مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ تا آستانه حذف زودهنگام از این رقابت ها قرار گرفت اما با خوش شانس به مرحله دوم مقدماتی جام جهانی راه پیدا کردیم. در مرحله دوم و درحالی که یک بازی تا پایان رقابت های مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ باقی مانده بود تیم ایران صعود خود به جام جهانی را جشن گرفت تا راحت ترین صعود تاریخ خود را به دست آورده باشد. در مسابقات جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان تیم کشورمان در گروه D با تیم های پرتغال، مکزیک و انگولا هم گروه بود. تیم ملی فوتبال کشورمان در بازی نخست برابر تیم مکزیک قرار گرفت و با نتیجه سه بر یک برابر این تیم مغلوب شد. یحیی گل محمدی در دقیقه ۳۶ گل مساوی ایران را به ثمر رساند تا نیمه نخست با تساوی به پایان برسد اما در نیمه دوم مکزیک ها دو گل دیگر به ثمر رسانده و پیروز این بازی شدند. در بازی دوم تیم کشورمان در برابر تیم پرتغال صف آرایی کرد و برابر این تیم دو بر صفر شکست خورد تا عملاً هیچ امیدی برای صعود از این گروه نداشته باشد. در دیدار سوم برابر انگولان نیز که یک دیدار تشریفاتی محسوب می شد، تیم ایران برابر این تیم به تساوی یک بر یک دست پیدا کرد. در این دیدار که تیم کشورمان با نتیجه یک بر صفر از حریف عقب افتاده بود، سهراب بختیاری زاده در دقیقه ۷۵ گل تساوی بخش ایران را به ثمر رساند. در پایان دیدارهای مرحله گروهی، تیم پرتغال با سه برد قطعاً در صدر گروه جای گرفت و به دور بعدی راه یافت. تیم مکزیک با یک

چهارمین جام جهانی؛ به یاد باتیستوتا و مارادونا

تیم ملی فوتبال ایران که در رقابت های مقدماتی جام جهانی کارلوس کی روش را روی نیمکت خود می دید، در مرحله دوم مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل با تیم های ازبکستان، لبنان، قطر و کره جنوبی همگروه شد. تیم ایران با وجود نوسانی که در نتیجه گیری داشت، موفق شد به عنوان تیم نخست راهی مرحله بعد شد که البته بسیاری معتقدند صعود چهارم با خوش شانسی محض رخ داد. در قرعه کشی جام جهانی ۲۰۱۴ که جمعه شب به انجام رسید، تیم ملی فوتبال کشورمان در گروه F با تیم های آرژانتین، نیجریه و بوسنی هم گروه شد تا از همین حالا رقابت با آرژانتین و فوق ستار گانش هيجان فوق العاده ای را برای فوتبالدوستان ایرانی به همراه داشته باشد.



حمله

شماره ۱۹۷۵
۱۳۹۲ آذرماه
ارتباط با سرویس ورزش
hamleis@yahoo.com

سال حماسه سیاسی حماسه اقتصادی



نام: رضا
نام خانوادگی: رمضان پور

نام پدر: علی اکبر
تاریخ تولد: ۱۳۴۲/۵/۱

محل تولد: اردستان
تاریخ شهادت: ۱۳۶۱/۱۲/۲۰

محل شهادت: شلمچه
رشته ورزشی: فوتبال

فرازی از وصیت نامه

سلام به پدر و مادر عزیزم که چون کوه استوارند و چون دریا پر خروش، پدر و مادر عزیزم شما باید افتخار کنید که عزیزی را بزرگ کرده‌اید که در راه خدا جان بدهد و پیرو خط رهبرش باشد. مرگ سیاه سرنوشت شوم مردم زبونی است که به هر تنگی تن می‌دهند تا زنده بمانند و چه کسانی که گستاخی آن را ندارند که شهادت را انتخاب کنند، مرگ آنها را انتخاب خواهد کرد ولی ما می‌توانیم و این کار را هم خواهیم کرد. شهادت را می‌پذیریم و بر مرگ در رخت خواب هزار بار ترجیح می‌دهیم که شهادت شرافتمندانه‌است.



از فروش ساختمان تا سرمایه‌گذاری بودجه در یک مؤسسه مالی

پرده برداری از تخلفات گسترده در کمیته ملی المپیک

اختلافات بر سر مسایل مالی در کمیته ملی المپیک، تنها به فروش ساختمان گاندی خلاصه نمی‌شود، زیرا این ساختمان، تنها بخشی از پرونده تخلفات مالی کمیته ملی المپیک است که این روزها ابعاد تازه‌تری از آن مطرح می‌شود.

شهر پورماه امسال بود که محمود خسروی وفا در نامه‌ای به محمد علی آبادی از تخلفات گسترده در فروش ساختمان کمیته ملی المپیک در خیران گاندی خبر داده مسأله‌ای که در پی مصاحبه‌های این مدت خسروی وفا، سرانجام محمد علی آبادی را مجبور کرد تا از نایب رییس خود شکایت کند، شکایتی که آن گونه که خسروی وفا می‌گوید، خوشحالی او را در پی داشته، ولی مغایر با اساسنامه کمیته ملی المپیک است. چه اینکه

در بند ۴۲ اساسنامه کمیته ملی المپیک آمده است، تمام اختلافات مربوط به ورزش را باید کمیسیون حقوقی کمیته حل کند، نه اینکه شکایت به مراجع قضایی برده شود.

بنا بر این گزارش، چندی پیش که سازمان بازرسی کشور در پی بروز برخی تخلفات در جریان انتخابات کمیته ملی المپیک به این کمیته تذکر آیین نامه‌های داده بود، علی آبادی با استناد به همین بند اشاره کرده بود که سازمان بازرسی نمی‌تواند در کار کمیته ملی المپیک دخالت کند، که البته درست هم می‌گفت؛ اما در جریان پرونده فروش ساختمان گاندی، او از خسروی وفا به مراجع قضایی شکایت کرده است.

حجم بالای تناقض گویی‌ها در این پرونده، موجب شده تا در آستانه برگزاری انتخابات کمیته ملی المپیک علی آبادی به شدت در تنگنا قرار گیرد و به نظر شکایت از خسروی وفا، یکی از آخرین تیرهای تر کشی او برای فرار از شهبای است که خسروی وفا تاکنون درباره کار کرد مالی کمیته ملی المپیک مطرح کرده است.

برای روشن شدن بیشتر ابعاد ماجرا، تانناک گفت‌وگویی با محمود خسروی وفا انجام داده که ادعای می‌کند هر جا علی آبادی بخواهد حاضر می‌شود و به حرف‌های او پاسخ می‌دهد. او با اشاره به اینکه تاکنون علی آبادی به هیچ یک از سخنان او پاسخ نداده گفت که از اینکه ماجرا به دادگاه کشیده بسیار خوشحال است و اینکه می‌تواند در مقابل دستگاه قضا از حقوق بیت‌المال دفاع کند، به خود افتخار می‌کند.

مؤسسه مالی که با بودجه کمیته ملی المپیک بانک شد

این روزها همه به ماجرای تخلف در فروش ساختمان کمیته ملی المپیک پرداخته‌اند؛ اما فروش این ساختمان، تنها موضوعی نیست که خسروی وفا به تخلفات صورت گرفته در آن معترض است. استفاده نابجا از بودجه کمیته ملی المپیک، یکی دیگر از موضوعاتی است چندی پیش از سوی نایب رییس این کمیته مطرح شده بود.

گویا بخشی از بودجه کمیته ملی المپیک، چندی است در یک مؤسسه مالی

خبر

آن قدر معضل استفاده از قلیان در شهر اصفهان در سال‌های اخیر افزایش پیدا کرده است که در هفته‌های گذشته بیان نظریات آن نقل محافل خبری و ورزشی شود. در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان نیز با دعوت از مدیران فعال در این عرصه، مضرات استفاده از قلیان که در بین جوانان دختر و پسر شایع شده، مورد بحث و بررسی قرار گرفت و مدیریت شهری و استانی با همکاری یکدیگر قرار بر این گذاشتند تا معضل قلیان را در جامعه اصفهان ریشه کن کنند. روز گذشته نیز بازیکنان سپاهان با بنری به میدان آمدند که بر روی آن نوشته شده بود: هشدار؛ قلیان آشنای پنهان در خانواده‌ها



طنز هفته

تعبیر خواب برزیلی هفته

طبیعی است که بعد از قرعه کشی جام جهانی، تمام تعبیر خواب‌های این هفته به این موضوع اختصاص داشته باشد. ما با همراه باشید و آحیانساً خوابی هم دیدید، بفرستید تا برایتان تعبیر کنیم:

هاشم بیگ زاده: پریش خواب دیدم قرعه کشی جام جهانی انجام شده و ایران با آرژانتین هم گروه شده است. اما یکپو از خواب پریدم و نفهمیدم چی شد.

ما: بیک زاده جان، مطمئن خواب بودی؟! در بیداری با آرژانتین هم گروه شدیم.

هاشم بیگ زاده: دیشب خواب دیدم که در جام جهانی هستیم و مسی از فکر روبروایی با من رنگش پریده و دست و پایش می‌لرزد.

ما: اصلاً نگران نباش، مسی این قدر ها هم که میگویند ترسناک نیست، به خود اطمینان داشته باش.

هاشم بیگ زاده: (مشتری ثابت ستون تعبیر خواب) آیا امکان دارد امشب که می‌خواهم، خواب ببینم که چنان مسی را مهار کرده ام که دنیا انگشت به دهان مانده و باشگاه‌های بزرگ دنیا برای به خدمت گرفتن من سر و دست می‌شکنند؟

ما: یعنی باید برای این رویا پرتازی هم باید تعبیر داشته باشیم. جواد نکونام: دیشب خواب دیدم به جام جهانی رفته‌ام و من کاپیتان نیستم؛ آخه چرا؟

ما: ترجیح می‌دهیم وارد مشکلات درونی تیم ملی نشویم و شما هم بهتر است این مشکل را به کی روش هر طوری که می‌دانید، رفع کنید.

علی دایی: دیشب خواب دیدم دوباره به دوران بازیگری بازگشته‌ام و در جام جهانی به آرژانتین گل زده‌ام، ببخشید این خواب شیرین تعبیر می‌شود؟

ما: احتمالاً شام شیرین پلو میل کرده بودین که چنین خواب شیرینی دیده‌اید.

ابراهیم میرزا پور: دیشب خواب دیدم تنها دروازه بانی هستم که می‌توانم از پس شوت‌های مسی بریام، آیا کی روش این فرصت را به من می‌دهد؟

ما: تعبیر خواب بعدی لطفاً.....

کاریکاتور هفته



در حاشیه برد تراکتور



شرکت رونما و مجله‌ها به همین اسم به نام پسر علی آبادی

یکی دیگر از موارد تخلفی که خسروی وفا در خصوص عملکرد مالی علی آبادی در این گفت‌وگو مطرح کرده، ماجرای شرکت رونماست؛ تنها ماجرای که گویا صدای تخلف در آن بلندتر بوده و مراجع قضایی پیگیر آن شده‌اند. شرکت رونما، شرکتی است که یک بار و پس از مشخص شدن اسپانسر ایران در المپیک سرو و کلهاش پیدا شده و ۱۲۰ میلیون تومان، یعنی ۱۳ درصد از هزینه جذب اسپانسر را به عنوان حق دلالتی به حساب خود واریز می‌کند.

ساختمان پر ماجرای گاندی

تقریباً همه کم و بیش در جریان فروش ساختمان کمیته ملی المپیک در

مبهم هفته

وضعیت چوگان‌به کج‌کشید...

هشتمین اجلاس سالانه کمیته میراث ناملموس سازمان یونسکو در باکو، پایتخت جمهوری آذربایجان برگزار شد و یک مصوبه بسیار مهم به دنبال داشت. در این نشست تلاش‌های آذربایجان‌ها برای ثبت بازی سنتی چوگان به نام این کشور نتیجه داد و چوگان به نام "بازی با سب در منطقه قره باغ" در فهرست میراث در خطر آذربایجان به ثبت جهانی رسید. اما نجفی معاون رییس جمهور و رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در مقابل تیغ تیز انتقادات رسانه‌ها به عملکرد ضعیف او در دفاع از چوگان نظر دیگری دارد. نجفی می‌گوید: درباره ثبت چوگان توسط کشور آذربایجان بگویم که آنها موفق نشدند به آنچه می‌خواستند برسند. تعجب می‌کنم که در اخبار برخی رسانه‌ها، این خبر به شکل دیگری منعکس شده بود. در واقع به نظر من این یک شکست برای آذربایجان بود، چون آنها علاقه داشتند، چوگان را به صورت مطلق به نام جمهوری آذربایجان ثبت کنند، در حالی که آنچه در یونسکو ثبت شده، "چوگان، یک بازی محلی با اسبی مخصوص در منطقه قره باغ" است. البته نجفی این صحبت را در حالی مطرح می‌کند که در روزهایی که آذربایجان در تدارک جمع آوری مدارک خود برای ثبت چوگان بود نجفی به دنبال این بود تا پیشنهاد بدهد چوگان به ثبت مشترک ایران، آذربایجان و امارات و البته چند کشور دیگر منطقه برسد.

بانوان لیگ برتری

ذوب آهن بر داماد جایگاه چهارم باقی ماند

اخبار بانوان

هفته دوم دور بر گشت لیگ برتر هندبال بانوان باشگاه‌های کشور با پیروزی بر تک‌پوب آهن در اصفهان وتوقف دو تیم هم خانواده نامس الحجج در تهران همراه بود. شاگردان علوی که بعد از شکست در مقابل نامس سبزووار برای بهبود جایگاه و دور نشدن از بالای جدول به برد در این مسابقه احتیاج داشتند در تالار هندبال ورزشگاه شهید سجادی میزبان تیم شهید چمران لارستان بودند. ذوبی هاز همان ابتدا با دفاعی منسجم راه نفوذ مهاجمان نماینده فارس به دروازه را بستند و با سرعت بخشین به بازی و استفاده از ضد حملات توانستند گلهای زیادی وارد دروازه حریف کنند. در این مسابقه باز هم بی تردید "مینا صالحی" در واژه بان جوان ذوب آهن ستاره میدان بود که بازه ناجی دروازه تیمش شد. در یکی از حساس ترین رقابت‌های این هفته دیدار دو تیم هم خانواده نامس الحجج که در تالار فدراسیون هندبال به میزبانی نامن تهران برگزار شد دو تیم در پایان وقت قانونی در عدد ۲۱ متوقف شدند تا نوار پیروزی‌های نامن سبزووار پاره شود. در بازی رفت شاگردان غارسی در سبزووار با نتیجه ۱۹ بر ۱۵ به برتری رسیدند. در جدول نیز تیم نامن الحجج سبزووار با ۱۵ امتیاز در صدر قرار دارد و تیمهای شهرداری سنندج با ۱۲ و نامن تهران با ۸ امتیاز در رده‌های دوم و سوم قرار دارند. ذوب آهن اصفهان نیز با ۸ امتیاز اما بنا به تفاضل گل کمتر نسبت به تیم نامن الحجج تهران در جایگاه چهارم ایستاده است ، ضمن اینکه تیم شهید چمران لارستان نیز با ۱۲ امتیاز در قعر جدول قرار دارد.

الیبالیست های ذوب آهن به رده دوم رسیدند

هفته چهارم لیگ برتر والیبال بانوان باشگاه‌های کشور با برتری ذوب آهن در مقابل تیم اسلامشهر و رسیدن به جایگاه دوم خاتمه یافت. ذوب آهن با این برد به یک قدمی گاز از مدعیان قهرمانی رسید تا جدال در بالای جدول حساس تر از گذشته شود. شاگردان صادقی که به اسلامشهر رفته بودند کار سختی در پیش نداشتند و در ۳ گیم متوالی با نتایج (۱۱ بر ۱۳، ۲۵ بر ۱۱ و ۲۵ بر ۲۵) موفق به شکست میزبان خود شدند تا با کسب ۳

اسکواش بازان ماهان با مصدومیت ودست پر از یزد باز گشتند

چهارمین دوره لیگ برتر اسکواش بانوان در حالی در یزد آغاز شد که بیشتر تیمها به غیر از تهران و مازندران به دلیل حضور بازیکنان جوانان خود در تیم ملی و نزدیکی اعزام این تیم در تاریخ ۱۸ آذرماه به مسابقات بین المللی جام ستارگان به مالزی تمام بازیکنان خود را در اختیار نداشتند و گلستان نیز با نظر فدراسیون در این دور شرکت نکرد. در این دوره از مسابقات ۶ تیم فولاماهان، فولادیزد، استان تهران، هیات گلستان فراروده‌های لبنی مازندران و هیات اراک حضور دارند. در اولین دیدار این هفته تیم فولاماهان به مصاف هیات اراک رفت که توانست در پایان ۲ بر یک به برتری دست یابد، "سولگ نمودی" نفر اول ایران و کاپیتان تیم ملی جوانان را برای کسب آمادگی بیشتر برای حضور در تیم ملی وجلوگیری از مصدومیت احتمالی با نظر کادر فنی تیم ماهان در این دوره شرکت نداشت اما مهم ترین اتفاق هفته اول آسیب دیدگی شدید بازیکن فولاماهان از ناحیه چشم و یاد آوری خاطره تلخ سال گذشته پارگی ACL پای الهام رضایی ملی پوش ماهان برای همگان و یوبیزه تیم فولاماهان بود، شمیم کلیاحمدی که در دومین بازی تیمی به مصاف زار محمدی از اراک رفته بود در حالی که ۴ بر صفر در گیم اول از حریف خود جلو بود با برخورد راکت حریفش در حرکت سوتینگ یک هند از ناحیه پلک چشم چپ دچار خونریزی شدید شد که بلافاصله بانسمن و بیماران منتقل شد این بازی طبق قانون به سود بازیکن مصدوم ماهان اعلام شد. در آخرین بازی تیمی ماهان و اراک نیز «بهاره



رضازاده» به مصاف «شیوا تجویدی» رفت و در یک بازی سرعتی وزیر کانه توانست در ۳ گیم متوالی (۱۰-۱۲، ۱۱-۵، ۱۱-۱) موفق به شکست وی شد تا کمی از تلخی حادثه بکاهد بدین ترتیب فولاماهان در تک بازی خود در دور نخست توانستند ۳ امتیاز به نام خود کنند. در دیگر دیدارها تیم تهران در مقابل فولادیزد به برتری ۳ بر صفر دست یافت اراک با نتیجه ۳ بر صفر و در یک بازی یک طرفه از سد فراروده‌های لبنی مازندران گذشت ، نماینده مازندران شکست مشابهی نیز در مقابل فولادیزد داشت.

آینده سازان بر انرژی از تعطیلات برگشتند

اما بعد از وقفه‌ای نزدیک به دو هفته اول دور بر گشت رقابت‌های لیگ برتر فوتبال بانوان با انجام ۳ دیدار و لغو یک دیدار آغاز شد در اولین دیدار این هفته تیم آپایش و گاز ایلام میزبان تیم شهریاریم بود که به دلیل شرایط نامساعد جوی برگزار نشد. در دیگر دیدارهای این هفته تیم آینده سازان میهن با نتیجه ۲ بر صفر میهمان خود پاس همدان را مغلوب کرد فولادیزد دوه سبزرگان در سبزرگان با نتیجه ۳ بر صفر مغلوب نگار دژشیراز شد و دروازه محمدی از اراک حریف بود. در ۲ بر صفر در گیم اول از حریف خود جلو بود با برخورد راکت حریفش در حرکت سوتینگ یک هند از ناحیه پلک چشم چپ دچار خونریزی شدید شد که بلافاصله بانسمن و بیماران منتقل شد این بازی طبق قانون به سود بازیکن مصدوم ماهان اعلام شد. در آخرین بازی تیمی ماهان و اراک نیز «بهاره

فناوری

افشای پروژه محرمانه گوگل

شرکت گوگل بعد از عرضه تلفن های جدید، ساخت آخرین سیستم عامل و حتی آزمایش اتومبیل های بدون راننده، به طور مخفیانه درحال ساخت یک امپراطوری رباتیک است.

طی شش ماه گذشته شرکت گوگل هفت شرکت فناوری را خریداری کرده است که هرکدام در سیستم های تخصصی رباتیک و سیستم های اتوماتیک متخصص است. یکی از این شرکت ها ربات های انسان نما می سازد و دیگری در ماشین های بسته بندی کالاها و بازرگاری وانت ها تخصص دارد.

سرمایه گذاری گوگل در این شرکت ها با ریاست اندی روبین بنیانگذار سیستم عامل اندروید صورت گرفته است. درحالی که انتظار نمی رود این شرکت فناوری های یادشده را برای عرضه به مشتریان خود خریداری کرده باشد اما به نظر می رسد که از این فناوری ها برای کارکردهایی چون انتقال اتوماتیک کالاها استفاده کند.

براساس گزارش نیویورک تایمز، یکی از موارد واقع گراییانه براساس اظهارات چندین متخصص، این فناوری می تواند محصولات را از کارخانه تا شرکت ها منتقل کرده و کالاها را به مشتریان برساند. سایر شرکت هایی که گوگل خریداری کرده چون شرکت بات اندالی که دوربین های رباتی می سازند و می تواند در فیلم سازی مورد استفاده قرار گیرد. شرکت خواهربات اندالی با نام اتوفوس که توسط گوگل خریداری شده نیز روی ساداهای تبلیغاتی کار می کند.

این شرکت هنوز کارکردهای ربات ها را نه تأیید و نه تکذیب کرده است اما لری پیچ از بنیانگذاران گوگل در صفحه گوگل پلاس خود نسبت به پروژه بعدی اندی روبین ابراز هیجان کرده است. پیچ نوشته است که آخرین تلاش بزرگ اندروید یک ایده دیوانه وار بود که در نهایت به قرار گیری یک ابررایانه در جیب میلیون ها نفر منتهی شد. این پروژه هنوز در روزهای نخست خود است اما نمی توانم صبر کنم تا پیشرفت آن را مشاهده کنیم. اوایل هفته گذشته شرکت آمازون نیز از پروژه تحقیقاتی محرمانه خود پرده برداری کرد و مدعی شد که در آینده بسته های خریداری شده توسط مشتریان خود را از طریق هواپیماهای بدون سرنشین ارایه می کند.

گروه اطلاع رسانی

خبر

دومین پاتوق یکشنبه های تئاتر اصفهان امروز یکشنبه ۱۷ آذر ماه در خانه تئاتر حوزه هنری اصفهان برپا می شود.

مسئول برگزاری این پاتوق با بیان این مطلب افزود: در این پاتوق ابتدا متنی از فهیمه سیاحیان با عنوان "شیرین و شاپور" که برداشتی از داستان های نظامی است خوانده می شود و سپس پیرامون آن صحبت خواهد شد.

محسن رهنما در رابطه با مباحث مطرح شده در این جلسه ادامه داد: آنچه در رابطه با این جلسات باید بر آن تأکید داشت؛ این است که پاتوق تئاتر تنها به نمایشنامه خوانی محدود نمی شود و قرار است در آن به مشکلات و مسائلی مختلف تئاتر اصفهان و

امروز در خانه هنرمندان برپا می شود:

دومین پاتوق یکشنبه های تئاتر اصفهان

ناکامی هایی که با آن درگیر است هم پرداخته شود. او اضافه کرد: مسائلی مختلفی در تئاتر اصفهان وجود دارد که نیاز است بچه های تئاتر به صورت رو در رو در رابطه با آن صحبت کنند. متأسفانه در این سال ها فاصله ی زیادی بین هنرمندان تئاتر پیش آمده که فوق العاده به ضرر ما و به نفع حرکت های کاذب تئاتری بوده است. این نمایشنامه نویسی افزود: در اکثر مواقع به جای



او اضافه کرد: امکان های تئاتر دولتی و تئاتر خصوصی از جمله مباحثی است که در دومین پاتوق اهالی تئاتر پیرامون آن صحبت خواهیم کرد.

شایان ذکراست: اولین جلسه پاتوق تئاتر اصفهان نمایشنامه " قصه های سرزمین من " نوشته امیرصفایی پور توسط خود این نمایشنامه نویس خوانده شد و اعضای خانه تئاتر درباره ی این متن به گفت و گو پرداختند. در این جلسه همچنین در رابطه با سالن های موجود در اصفهان و ویژگی ها، قابلیت ها و مشکلات و موانع کار در هر کدام مباحثی مطرح شد. گفتنی است؛ پاتوق اهالی تئاتر هر دو هفته یکبار یکشنبه ها ساعت ۵ بعد از ظهر در خانه هنرمندان اصفهان تشکیل می شود.

به همت دانشگاه صنعتی اصفهان نقش می شود:

نقاشی خیابانی دانشجویان از مشکلاتشان

به همت دانشگاه صنعتی اصفهان، برنامه کشیدن نقاشی خیابانی با موضوع مشکلات دانشجویی با عنوان "ولی افتاد مشکل ها" برگزار خواهد شد.

دبیر کانون پنجره دانشگاه صنعتی اصفهان با بیان این مطلب گفت: این برنامه ها در سال های پیشین نیز اجرا می شد، اما با عدم موافقت مدیریت قبلی روبه رو بود و این بار سعی می کنیم با برنامه ریزی بیشتری به برپایی نقاشی خیابانی با موضوع مشکلات دانشجویی از جمله مشکلات خوابگاه، شهریه و ... بپردازیم.

عباس اسماعیل زاده اضافه کرد: در این برنامه پارچه ای ۱۰۰ متری در راهرویی معروف به جاده ابریشم در دانشگاه نصب خواهد شد که به ابعاد ۵۰ در ۷۵ و ۵۰ سانتی متر

از ۱۷ تا ۲۶ دی ماه با آثاری از ابوالفضل آقایی:

نگاره های عاشورایی به موزه هنرهای معاصر اصفهان می آیند

نمایشگاهی از آثار ابوالفضل آقایی در گالری یک موزه هنرهای معاصر اصفهان گشایش می شود.

این هنرمند در این باره گفت: در این نمایشگاه حدود ۲۰ اثر با موضوع عاشورا و در اندازه ی ۵۰ در ۵۰ ارایه کرده ام.

آقایی ادامه داد: این آثار حاصل دوسال تحقیق من بر روی کتیبه های عاشورایی و پارچه های حدود ۳۰۰ هیئت است؛ تحقیقی که پس از آن سعی کردم با سبک و سیاق و فضاهای جدیدتری برسم و حس و حال شخصی خودم را نیز در آن دخیل کنم.

او اضافه کرد: به نظرم هر هنرمندی اگر متناسب با حس و حال و نیازهای شخصی خود کار کند؛ آثار بهتری تولید خواهد کرد همان طور که من با الهام از کتیبه ها و خط نگاره های پارچه های هیئت های مختلف اصفهان و جاهای دیگر به این فضاها رسیدم.

سلامت

شناسایی ساعت شبانه روزی معده

محققان اولین شاهد از وجود عصب های معده را که به عنوان یک ساعت شبانه روزی کار می کند و جذب غذا را به ساعت های خاصی از روز محدود می کند، شناسایی کردند.

این کشف که توسط محققان دانشگاه آدلاید صورت گرفته می تواند در نهایت به اطلاعات جدیدی درباره چگونگی ارسال سیگنال های معده به مغز و ارسال پیام سیری و یا عدم سیری به منظور ادامه خوردن منتهی شود.

دکتر استوان کنتیش محقق آزمایشگاه تحقیقات عصب- معده در دانشگاه آدلاید به تحقیق در رابطه با این موضوع پرداخته است و نشان داد که در نتیجه جذب غذا در فاصله زمانی های سه ساعته در یک روز، عصب های معده چگونه به انبساط پاسخ می دهند.

دکتر کنتیش به عنوان نویسنده اصلی این تحقیقات گفت: این عصب ها مسول اطلاع رسانی به مغز درباره این که ما چقدر غذا خورده ایم و چه زمانی باید غذا خوردن را متوقف کنیم، هستند.

وی افزود: ما کشف کردیم که در معده عصب هایی وجود دارد که در دوره های زمانی بیداری بیشترین حالت حساسیت خود را دارند، به این معنا وقتی که فعالیت زیاد داشته باشیم باید غذای بیشتری مصرف کنیم تا احساس سیری کنیم.

این محقق گفت: با یک تغییر در چرخه روز و شب و دوره مرتبط با خواب، عصب های معده به انبساط حساس تر می شوند، پیام سیری را به مغز اعلام می کنند و در پی آن جذب غذا را محدود می کنند. به گفته نویسنده این تحقیقات، این تنوع هر ۲۴ ساعت تکرار می شود و عصب ها همانند یک ساعت عمل می کنند تا جذب غذا را با نیاز انرژی هماهنگ کنند.

این تحقیق در آزمایشگاه انجام شده و هنوز بر روی انسان ها انجام نگرفته است. در حال حاضر نظریه محققان این است که تنوع زیادی در عصب های معده انسان ها مشاهده می شود و عصب های معده در طول روز نسبت به سیری حساسیت کمتری دارند و در شب حساس تر می شوند.

پیشخوان



تیم بزرگسالان نیچریه قوی نیست!

کفاشیان رییس فدراسیون فوتبال: نیچریه، از تیم های پایه قوی تری بهره می برد اما تیم ملی بزرگسالانش چندان قوی نیست و ما امیدوار هستیم نتیجه خوبی در گروه خود بگیریم.

ما نیاز به برنامه سازی بسیار خوب، اردوهای خوب و بازی های بسیار خوبی داریم تا بتوانیم در حد مطلوبی ظاهر شویم.



سینما و تئاتر هنر بومی را منتقل نکرده اند

صادق کوشکی استاد دانشگاه: سینما و تئاتر ظرفیت چندانی برای انتقال هنر بومی نداشته اند و با بعضی خواسته اند که دیانت را با حوزه فرهنگ و هنر مرتبط کنند در نتیجه ما بیشتر شاهد تلاش های فردی بوده ایم.

خلق آثاری مثل "روز واقعه"، "معصومیت از دست رفته"، "مختارنامه" و ... حاصل این تلاش های فردی بوده است و نه یک موج یا جریان پایدار.



حوزه فرهنگ باید شفاف شود

نوربخش مدیر عامل خانه موسیقی: دولت های گذشته برای ارایه یک برنامه شفاف در حوزه فرهنگ و هنر اقدام نکردند. بنابراین لازم است در این دولت که برنامه های خوبی را در عرصه های فرهنگی اعلام کرده در اولین اقدام برنامه های شفاف در عرصه های هنری ارایه شود چون این اقدام به طور حتم از سلیقه ای عمل کردن مدیران فرهنگی در هر بخش جلوگیری می کند.



خوشنویسی هنری است که هیچ آسبایی ندارد

حداد عادل: برخی هنرها خوش اقبال هستند که آلوده نمی شوند که از آن جمله خوشنویسی است، اما هنری مثل موسیقی آسیب پذیر است.

خوشنویس ذاتا طوری تربیت می شود که دستش به سمت بدنویسی نمی رود به همین جهت در جمهوری اسلامی ایران خوشنویسی رشد چشمی نسبت به سایر هنرها داشته است.

اطلاعیه شهرداری اصفهان

نظر به اینکه عرصه به پلاک ثبتی ۵۳/۵۶ و ۵۲/۱۷۰ بخش ۹ ثبت اصفهان متعلق به آقایان مرتضی - فضل اله - مصطفی - جواد و خانم شهره - زهره - زهرا - ایران همگی باقر بوم خانم رضوان سلجوقی و اکبر فراست نیا به وکالت آقای مجید ضیغم زاده الیاداران واقع در اتوبان ذوب آهن در مسیر طرح عمرانی فضای سبز بلوار کشاورز قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافق قطعی حاصل نگردیده لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانون نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰ بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می گردد حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس بعنوان معتمد و پنج نفر کارشناس بعنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه ۱۳ واقع در کندرو اتوبان شهید میثمی جنب بازار ولی عصر اقدام نمایند.

لازم به ذکر است که کارشناسان می بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان و نقشه برداری بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.



روابط عمومی شهرداری منطقه سیزده اصفهان

گروه اطلاع رسانی

دانشتنی

مراقبت از چشم؛ از تغذیه تا رنگ عینک آفتابی

چشم، یکی از جالب ترین و در عین حال، مهم ترین اندام های بدن است، کوچک اما پیچیده و حساس که مانند دوربین عکاسی عمل می کند. این عضو کوچک بدن، درجه ای قابل تنظیم برای ورود نور دارد و دارای عدسی برای ایجاد تصویر از امواج نور و صفحه ای نازک که مانند فیلم عکاسی، تصویر بر روی آن نقش می بندد، می باشد.

بنیانی، نعمت ارژمندنی است که اهمیت آن از زمانی متوجه می شویم که قادر به دیدن نباشیم. کافی است فقط برای چند ساعت چشمان خود را ببندیم، آن گاه آیا قادر خواهیم بود زندگی روزمره خود را ادامه دهیم؟

بنابراین حفاظت از این عضو کوچک بدن، بسیار با اهمیت است و علاوه بر رعایت نکات تغذیه ای، عوامل دیگری نیز در حفظ سلامت آن، تأثیر به سزایی دارد. نکته جالب و مهم دیگر در خصوص چشم ها این است که بر خلاف سایر اعضا، معمولاً آسیب های نوری و پرتو ها به این عضو، با درد، همراه نیست به عبارت دیگر، آسبیبی که توسط نور مخرب و پرتوهای مضر UV-B به چشم ما منتقل می شود، ایجاد درد نمی کند. بنابراین بهتر است در خصوص استفاده از عینک های

آفتابی نیز، موارد مهمی را متذکر شویم. تا به حال فکر کرده اید که با استفاده از عینک آفتابی غیر استاندارد که برخی از پرتوهای مضر UV-B را از خود عبور می دهد، چه اتفاقی برای چشمان ما می افتد؟ امکانیزم و عملکرد چشمان ما به شکلی است که با توجه به میزان نور ورودی، به صورت اتوماتیک، تنگ و گشاد می شوند.

ما هنگامی که از عینک های آفتابی غیر استاندارد استفاده می کنیم، در واقع نور ورودی به مردمک چشم را زیاد می کنیم، پس مردمک به طور غیر طبیعی بزرگ شده و باعث جذب و عبور بیشتر پرتوهای مضر UV-B به دلیل غیر استاندارد بودن عینک، پرتوهای مضر نیز از عینک عبور کرده، به شبکه چشم رسیده و موجب آسیب رسیدن به آن می گردد. پس استفاده از عینک های غیر استاندارد نه تنها فایده ای ندارد بلکه در برخی موارد، موجب افزایش آسیب به چشم ها می شود.

متأسفانه برای تشخیص یک عینک آفتابی مناسب، فقط چند روش ساده وجود دارد که در ادامه، به آنها اشاره می کنیم. هنگام خرید عینک، دقت داشته باشید که شیشه های آن، رنگی باشد. معمولاً رنگ خاکستری