

# صفها زبا

اخضر ابراهیمی فرستاده ویژه دبیرکل سازمان ملل:  
**شرکت ایران در اجلاس ژنو - ۲**  
ضروری است



بر اساس برنامه راهبردی معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان؛

## سند راهبردی و سناریوهای توسعه شهری اصفهان تدوین می شود

خبر / ۴

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان عنوان کرد:

### راه اندازی مترو با همکاری مدیریت استان جزو اولویت های کاری شورا است



شورای چهارم در تلاش است که با همت و برنامه بتواند اولویت های این کالانشهر را پیگیری و تا حد امکان به نتیجه برساند. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان از تلاش مدیریت شهری برای حل مشکلات سخن گفت و افزود: سعی بر این است با مصوبات مناسب در بخش هایی چون حمل و نقل عمومی تغییرات شگرفی را شاهد باشیم...

شورا / ۳

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان اعلام کرد:

### جشنواره عید تا عید اصفهان کارت برگزار می شود

عید / ۴

## حمله

همین است، ما هم می توانیم  
صعود کنیم

تکلیف نامعلوم نقش جهان - زمین در آستانه نابودی - فولادشهر

کسر اسلحه بکار - قانون مورد نظر در دسترس نمی باشد!

ایدئولوژی به بین المللی بتوان کاراته کار - بیشتر شود

گفت و گوی اصفهان زبا با اسطوره ای که از تخت پرورشگاه به سگوی اول المپیک رسید.

**نصیری: رنگ محبت خانواده را ندیدم اما به پرورشگاهی بودنم افتخار می کنم**

امام گفتند: نصیری تو که قهرمان جهانی، چرا اینقدر کوچولویی؟

ورزش / ۵-۱۰



اقتصاد و صنعت / ۱۱

رکود بازار مسکن تا پایان سال ادامه دارد؛

### رکود پاییزی بازار مسکن

### ایران / ۳

آخرین اخبار از درگیری خونین مرزی در سراوان؛  
**۱۴ شهید، ۶ مجروح، ۳ گروگان**

### جامعه / ۱۰

تاثیر شرایط محیطی بر روحیه و روان انسان؛  
**شادی و نشاط اصفهانی ها با بی آبی زاینده رود خشکید**

### اقتصاد و صنعت / ۱۱

میزان عیدی سال ۹۳ تعیین شد؛  
**حدود یک میلیون تومان حداقل عیدی کارگران**

### فرهنگ و هنر / ۹

**چهار باغ؛ ماشین ها و فرهنگ ما**

# پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

تلفن آگهی  
۲۲۲۹۵۱۲

# صفها

اشخاص حقوقی و حقیقی موضوع **بندهای الف و ب**

ماده ۹۵ قانون مالیات های مستقیم مطابق قانون

**نسبت به تنظیم و آماده سازی فهرست معاملات**

فصل پاییز ۹۲

جهت ارسال در موعد مقرر قانونی اقدام نمایید.

روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی استان اصفهان

نیایشگاه دانسی

www.isfahanziba.ir

مرکز ارتباطات

People's communication center IZ

روزنامه

ISFAHAN ZIBA NEWSPAPER

دیگامالکتور و تیکتی

www.isfahanziba.ir

خبرگزاری

ISFAHAN NEWS AGENCY

استودیو دیو

CITY BROADCASTING STUDIO

شبکه رسانه ای شهر اصفهان  
 CITY MEDIA NETWORK  
 اصفهان پایتخت فرهنگ و تمدن ایران اسلامی



اخبار کوتاه

**تکلیف سه وزارت خانه امروز در مجلس روشن می شود**

با حضور رییس جمهور در جلسه علنی امروز مجلس شورای اسلامی، صلاحیت وزیران پیشنهادی بررسی شده و تکلیف سه وزارت خانه ورزش و جوانان، آموزش و پرورش و علوم، تحقیقات و فن آوری روشن خواهدشد.

بررسی صلاحیت وزرای پیشنهادی ورزش و جوانان، آموزش و پرورش و علوم، تحقیقات و فن آوری در دستور کار جلسه علنی امروز یکشنبه مجلس قرار دارد.
براین اساس، سیدرضا صالحی‌امیری برای تصدی وزارت ورزش و جوانان، علی اصغر فانی برای تصدی وزارت آموزش و پرورش و رضا فرجی‌دانا برای تصدی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از سوی رییس جمهور برای اخذ رای اعتماد نمایندگنان به مجلس معرفی شدند.قرار است با شروع جلسه علنی مجلس بررسی صلاحیت وزیران آغاز شود، در صورتی که بررسی صلاحیت‌ها در نوبت صبح مجلس به پایان نرسد، ادامه بررسی ها به نوبت عصر مجلس موکول خواهد شد.

■ ■ ■

**ممنوعیت استفاده از نیروهای بازنشسته در سطوح معاون استاندار به پایین**

وزیر کشور استفاده از نیروهای بازنشسته از سطح معاون استاندار به پایین را ممنوع اعلام کرد.

عبدالرضا رحمانی فضلی وزیر کشور در جلسه شورای معاونین که صبح دیروز در وزارت کشور برگزار شد، اظهار داشت: در انتصاب کلیه نیروهای زیر مجموعه وزارت کشور اعم از بخشداران، فرمانداران، مدیران کل و معاونین استانداری‌ها باید از نیروهای جوان و با تجربه وزارت کشور استفاده شود.

وی با بیان اینکه استفاده از نیروهای بازنشسته از سطح معاون استاندار به پایین ممنوع است، گفت: البته حتی الامکان در همان رده ها هم شایسته است که از نیروهای بازنشسته استفاده نشود.

■ ■ ■

**لاریجانی رییس مجلس فردا دوشنبه عازم پکن می شود**

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس گفت: رییس مجلس دوشنبه با هدف توسعه مناسبت های پارلمانی – سیاسی عازم چین می شود.

منصور حقیقت پور با اشاره به سفر علی لاریجانی به چین گفت: این سفر در روز دوشنبه و برای دیدار با مقامات عالی چین انجام خواهد شد.

وی افزود: قطعا ریاست هیات ایرانی بر عهده آقای لاریجانی خواهد بود و در جریان این سفر، حجت الاسلام سبحانی نیا، به عنوان عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس و نیز عضو هیات رییس مجلس از جمله همراهان رییس مجلس است.

این عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس خاطرشان کرد: سفر رییس مجلس به پکن با هدف توسعه مناسبت‌های پارلمانی – سیاسی انجام خواهد شد.

■ ■ ■

**نمایندگان به دنبال تعامل با دولت هستند**

عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس با بیان اینکه نمایندگان در پی کمک به دولت هستند، تاکید کرد: رأی ندادن به وزرای پیشنهادی به معنی افرافی‌گری نیست.جواد جهانگیرزاده کارآمدی، توان اداره امور، تناسب توانایی با مسوولیت فعلی و شناخت از حوزه ماموریت را از جمله ویژگی هایی دانست که نمایندگان در رای اعتماد به وزرا لحاظ خواهند کرد.

وی همچنین بر ضرورت سلامت اخلاقی و مالی وزرای پیشنهادی تاکید کرد و گفت که نمایندگان بر این موضوع نیز به صورت جدی دقت خواهند کرد.

نماینده مردم ارومیه در با بیان اینکه شرایط فعلی کشور به گونه‌ای است که مجلس باید از دولت حمایت کند، تصریح کرد: البته دولت نیز باید حمایت از مجلس را قدر بداند و در راستای تعامل بکوشد.

جهانگیر زاده با تاکید بر اینکه وکلای ملت از دشواری بار مسئولیت دولتمردان آگاهند، خاطرنشان کرد: نمایندگان در راستای خدمت به مردم از هیچ کمکی به دولت دریغ نخواهند کرد.

■ ■ ■

**رییس مجلس ۴ مصوبه دولت یازدهم را مغایر با قانون اساسی اعلام کرد**

رییس مجلس ۴ مصوبه دولت یازدهم را درباره رفع موانع تولید و اشتغال و تشکیل کارگروه جهت تسهیل ترخیص کالاها مغایر با قانون اساسی اعلام کرد.
علی لاریجانی رییس مجلس به مصوبه ۲۱ شهپور ماه دولت روحانی با موضوع رفع موانع تولید و اشتغال ۳ ایراد قانونی گرفت و تشکل کارگروه جهت تسهیل ترخیص کالاها را غیر قانونی اعلام کرد.

خبر

اخضر ابراهیمی فرستاده ویژه دبیرکل سازمان ملل: **شرکت ایران در اجلاس ژنو – ۲ ضروری است**

فرستاده ویژه دبیرکل سازمان ملل متحد و اتحادیه عرب در امور سوریه تاکید کرد که شرکت جمهوری اسلامی ایران در کنفرانس ژنو – ۲ امری طبیعی، ضروری و مفید است. «اخضر ابراهیمی» فرستاده ویژه دبیرکل سازمان ملل متحد و اتحادیه عرب در امور سوریه که دیروز شنبه به تهران آمده است، پس از دیدار با «محمدجواد ظریف» وزیر امور خارجه ایران، در نشست مشترک خبری با وی در پاسخ به این سوال که آیا از تهران برای حضور در این نشست دعوت رسمی به عمل آمده است یا نه؟ این مطلب را بیان کرد.

فرستاده ویژه دبیرکل سازمان ملل متحد و اتحادیه عرب در امور سوریه افزود: هنوز دعوت نامه رسمی برای هیچ کشوری برای حضور در نشست بین المللی ژنو–۲ درباره سوریه ارسال نشده است.اخضر ابراهیمی حضور ایران را در نشست ژنو۲ مفید و مؤثرتر توصیف و ابراز امیدواری کرد که همه طرف ها برای کمک به حل بحران سوریه بسیج شوند.ابراهیمی با بیان این که در سوریه یک فاجعه انسانی در حال روی دادن است، گفت: ما می خواهیم که ایران در این نشست حضور داشته باشد.

نشست خبری گروه ایران

دبیرمجمع تشخیص مصلحت نظام با تاکید براینکه به دولت و رویکرد جدید آن اعتماد داریم، گفت: مذاکرات هسته ای میزان سنجش همکاری آمریکایی‌ها با ملت ایران بوده و فرصت خوبی در این خصوص فراهم کرده است.به گزارش اصفهان زیبا به نقل از خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران، «محسن رضایی» دیروزشنبه در نشست خبری با خبرنگاران پس از جلسه مجمع تشخیص مصلحت نظام، اظهار داشت: ما یک سیاست خارجی دو طرفه و موثر می خواهیم و معتقدیم اگر امتیازی می دهیم باید امتیاز هم بگیریم و از این امتیازات برای پیشرفت اقتصادی استفاده کنیم.

■ **هنوز در رفتارآمریکایی ها برخی بی احترامی ها به ملت ایران می بینیم**

وی با بیان اینکه هنوز در رفتار آمریکایی ها برخی بی‌احترامی ها به ملت ایران می بینیم، ادامه داد: نماینده آمریکایی ها در مذاکرات باید بداند که نباید با شیوه‌های قدیم با ملت ایران صحبت کند. دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام تاکید کرد: باید بینیم آمریکایی‌ها تحریم های ایران را برداشته و حقوق ملت ایران را به رسمیت می شناسند؟ و از همه می‌خواهیم تا مشخص شدن نتایج مذاکرات صبرپیشه کنند.

■ **به دولت اعتماد داریم و همه باید به دولت در این راه کمک کنند**

خبر

خبر

رییس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس: **غنی سازی ۲۰ درصد در کشور ادامه دارد**

رییس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی با تاکید بر اینکه فعالیت های هسته ای کشور همانند گذشته ادامه دارد، گفت: غنی سازی در حد ۲۰ درصد همچنان استمرار دارد.علاء الدین بروجردی خاطرنشان کرد: با توجه به اینکه کارگروه ها در هفته جاری بر اساس توافق صورت گرفته با ۵+۱ در ژنو فعالیت خود را آغاز می کنند، باید منتظر نظر آنها باشیم.

وی ادامه داد: جمهوری اسلامی ایران در اجلاس ۵+۱ خواستار به رسمیت شناخته شدن حقوق هسته ای ایران و لغو تحریم ها شده که باید منتظر بود تا نتیجه این مذاکرات مشخص شود.

دور جدید مذاکرات ایران و گروه ۵+۱ روزهای ۲۳ و ۲۴ مهرماه در شهر ژنو سوئیس برگزار شد و دو طرف توافق کردند پیش از مذاکرات بعدی خود در روزهای ۱۶ و ۱۷ این ماه کمیته های کارشناسی در زمینه های هسته ای، علمی و تحریم با یکدیگر دیدار کنند و نتیجه مذاکرات خود را به مقامات عالی ارایه دهند.این مذاکرات کارشناسی قرار است در روزهای هفتم و هشتم آبان ماه در شهر وین برگزار شود.

**دبیرمجمع تشخیص مصلحت نظام در نشست خبری تاکید کرد:**

## مذاکرات هسته‌ای میزان سنجش همکاری آمریکا



گرفت. دبیرمجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: در حالی که آمریکایی ها از یک طرف خواهان مذاکره هستند از سوی دیگر هم تحریم‌های بیشتر ادر دستور کار قرار داده اند و این نشان می‌دهد که صدای واحدی از آمریکا به گوش نمی‌رسد.

■ **باید اجازه دهیم موافقان و مخالفان مذاکره با آمریکا در کشور حرف خود را آزادانه بزنند**
رضایی در پاسخ به سوالی در خصوص ارزیابی شما از نصب پیلورهای مخالفت مذاکره با آمریکایی ها در سطح شهر تهران چیست؟ گفت: این موضوع را باید از

رضایی با بیان اینکه به دولت اعتماد داریم و همه باید به دولت در این راه کمک کنند، گفت: دوران سیاست خارجی یک طرفه پایان یافته و ما سیاست خارجی موثر و دو طرفه می خواهیم که در آن روابط بر اساس احترام متقابل باشد.

دبیرمجمع تشخیص مصلحت نظام تصریح کرد: خوش بینی در سیاست خارجی و سوء استفاده خارجی‌ها از ما در ۲۰۰سال اجراجاره نداده است که ما یک سیاست خارجی فعال و موثر داشته باشیم و نخستین بار در طول تاریخ ایران این انقلاب اسلامی بود که سیاست خارجی موثر و فعال را در دنیا پیش

جهان نما

تحریم‌ها علیه ایران را ضמצاف کرده دولت آمریکا خواستار تأخیر در تصویب تحریم‌های جدید علیه ایران شده است و وزارت خارجه آمریکا اعلام کرد هرگونه اقدام کنگره باید در راستای راهبرد مذاکره‌ای ما باشد. دولت «باراک اوباما» رییس‌جمهور آمریکا از کنگره درخواست کرده است که تصویب تحریم‌های جدید علیه ایران را به حالت تعلیق درآورد زیرا توقف در اعمال تحریم‌های جدید علیه ایران به مذاکره‌کنندگان در گفت‌وگوهایی که در این روزها در خصوص برنامه هسته‌ای ایران صورت می‌گیرد انعطاف‌پذیری بیشتری می‌دهد.در حالیکه برخی از مقامات آمریکایی بر این باورند که تحریم‌های سخت و شدید بود که ایران را در وهله اول به میز مذاکرات آورد اما کاخ سفید و وزارت خارجه آمریکا روز جمعه اعلام کردند که دولت اوباما از قانونگذاران کنگره می‌خواهد تا فرصت دهند مذاکرات (درباره ایران)

پتانسیل و کشش لازم را به دست آورد و تصویب تحریم‌های جدید را به تعلیق بیندازند.برخی از قانونگذاران آمریکایی بر این اعتقاد هستند که هم‌اکنون زمان کاهش فشارها علیه ایران نیست و تأکید دارند که تحریم‌های جدید به آمریکا اهرم بیشتری در گفت‌وگوه‌ها می‌دهد.با اینحال، «جن ساقی» سخنگوی وزارت خارجه آمریکا اعلام کرد که تیم امنیت ملی دولت «باراک اوباما» با یکدیگر اتفاق نظر دارند که توقف در تحریم‌های ایران بسیار

آخرین اخبار در دگرگیری خونین مرزی در سراوان؛

**۱۴ شهید، ۶ مجروح، ۳ گروگان**

خبر ویژه

این اتفاق، عادی است. حتماً باید بررسی شود و اشکالی در کار وجود داشته است، اما ما این موضوع را بررسی می‌کنیم و نتیجه آن را اعلام خواهیم کرد.

■ **مملکترو پاکستان درباره تعهدات امنیتی و مرزی را باید بررسی کنیم**

وی همچنین با بیان اینکه ‘بارها گفته‌ایم گروه‌هایی در آن سوی مرزها برای انجام چنین اقداماتی آموزش می‌بینند’، در پاسخ به این پرسش که آیا با وجود اعضای توافقنامه مرزی از سوی پاکستان فکرمی‌کنید این‌کشوربه تعهدات خود در این راستا پایبند نیست؟ گفت: این موضوع را باید بررسی کنیم و بررسی این موضوع نیز نیازمند زمان است و هم‌اکنون نمی‌توانیم در این باره اعلام نظر کنیم. معاون امنیتی – انتظامی وزیر کشور در پایان اظهار کرد: در کوتاه‌ترین زمان، حادثه دگرگیری خونین درمنطقه مرزی سراوان را بررسی کرده و نتیجه آن را به اطلاع مردم عزیز می‌رسانیم.

■ **مهاجمان به خاک کشور مقابل عقب‌نشینی کرده‌اند**

بر اساس این گزارش، معاون سیاسی – امنیتی استاندار سیستان و بلوچستان نیز با تأیید شهادت ۱۴ مرزبان در دگرگی با اشرار و گروهک‌های معاند در سراوان، گفت: مهاجمان که فضا را برای اقدامات خود ناامن دیده‌اند، پس از دگرگی به خاک کشور مقابل عقب‌نشینی کرده‌اند. رجبعلی شیخ‌زاده افزود: تاکنون اطلاعاتی از چگونگی تلفات و دیگر جزئیات افراد مقابل نیز به دست ما نرسیده است.

■ **اعدام ۱۶ نفر از عناصر تروریستی گروهک‌های معاند نظام**
دادستان عمومی و انقلاب زاهدان نیز از اعدام ۱۶ نفر از عناصر تروریستی گروهک‌های معاند نظام خبر داد و گفت: این افراد صبح دیروز (شنبه) در پاسخ به اقدام تروریستی جمعه شب سراوان و شهادت مرزبانان، اعدام شدند. وی افزود: پیش از این درباره پاسخ قاطع به حرکات تروریستی سطح استان اخطار داده بودیم. حساب اشرار از مردم شریف اهل سنت سیستان و بلوچستان جداس، علما و مردم‌اهل‌سنت استان پیش از این بارها چنین حوادث تروریستی را محکوم کرده‌اند. دادستان عمومی و انقلاب زاهدان همچنین گفت: حادثه تروریستی جمعه شب سراوان قطعاً توسط افراد خودفروخته دست بیگانگان انجام‌شده است.

■ **مطالب مطرح شده در جلسه دیروز مجمع تشخیص مصلحت نظام**

رضایی همچنین در بخشی از سخنان خود در خصوص مطالب مطرح شده در جلسه دیروز مجمع تشخیص مصلحت نظام، گفت: سه جلسه است که در خصوص سیاست‌های کلی اقتصاد مقاومتی در شرایط

کنونی کشور به منظور عبور از تحریم ها میان اعضای مجمع بحث می‌شود. وی با بیان این که رابطه بین اقتصاد و سیاست خارجی بسیار موثر است، گفت: اگر تحریم‌ها هم برداشته شود باید کاری کرد که در آینده اقتصاد ایران آسیب‌ناپذیر شود و اقتصاد مقاومتی هم به همین موضوع می‌پردازد که چگونه از تحریم های اقتصادی یک فرصت بسازیم. دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام اصلاح هدفمندی یارانه ها به منظور کمک به تولید و افزایش بهره وری و استقرار نظام تأمین راه اجتماعی را یکی از مصوبات جلسه دیروز مجمع تشخیص مصلحت نظام اعلام کرد و افزود:

توجه به تولید کالا‌های اساسی و خدمات راهبردی به خصوص کالا‌های غذایی و تأمین آنها از بنادر مختلف کشور و سیاست‌های کلی الگوی مصرف از دیگر مصوبات جلسه روز شنبه مجمع تشخیص مصلحت مملکت بود.

دولت اوباما خواستار تعلیق تحریم‌های کنگره علیه تهران شد؛

### واکنش وزارت خارجه آمریکا به اقدامات ضدایرانی کنگره

گذشته بعد از آنکه گروه ۵+۱ (آمریکا، انگلیس، فرانسه، روسیه، چین وعلاوه آلمان) با ایران در «ژنو» دیدار کردند، با افزایش بیشتری روبرو بوده است.«وندی شرمن» رییس تیم مذاکره کننده آمریکا در گروه ۵+۱ قبل از آغاز مذاکرات ژنو به کنگره اعلام کرد که اگر ایران با اقدامات منسجم و جامع و حقیقی برای عقب‌نشینی از برنامه هسته‌ای‌اش، به گفت‌وگوهای ژنو نیناید، دولت آمریکا از تحریم‌های شدیدتر علیه ایران حمایت می‌کند. آمریکا و دیگر قدرت‌های جهان نگران هستند که ایران سلاح هسته‌ای تولید کند اما این نگرانی در شرایطی است که ایران بارها اعلام کرده است که برنامه کاملاً صلح‌آمیز هسته‌ای تولید می‌کند.کمیته بانکداری سنا قرار است به زودی پیش‌نویس تحریم‌های جدید علیه ایران را درست به محض بازگشایی دولت فدرال آمریکا آماده‌کند که این لایحه بسیار شبیه به لایحه مجلس نمایندگان آمریکا است که با ۴۰۰ رأی موافق در مقابل ۲۰ رأی مخالف در ماه ژوئیه به تصویب رسید و بخش معادن و ساخت و ساز ایران را تحریم کرد و همچنین خواستار توقف فروش نفت ایران تا پایان سال ۲۰۱۵ شد.لایحه سنا احتمالاً این چارچوب زمانی را کاهش می‌دهد و سرمایه‌گذاری بین‌المللی در بخش‌های اقتصادی ایران را تحریم می‌کند و حساب‌های خارجی ایران را مسدود می‌کند و توانایی دولت اوباما برای مستثنی کردن همیمانان و شرکای تجاری که به تجارت با ایران ادامه می‌دهند، محدود می‌کند.



## آگهی مناقصه

**سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان براساس مصوبه هیات مدیره محترم در نظر دارد نسبت به**

**خرید اقلام زیر از اشخاص حقیقی و یا حقوقی و پیمانکاران دارای صلاحیت و واجد شرایط اقدام نماید.**

**۱- خرید ۱۸۵ متر بلت (نوار نقاله) با مشخصات **EP ۴۰۰/۳ W ۱۴۰۰ T=۱۰ mm****

**۲- خرید ۴۰۰ متر بلت (نوار نقاله) ضد اسید (ضد شیرابه) با مشخصات **EP ۴۰۰/۳ W ۶۵۰ T=۸ mm****

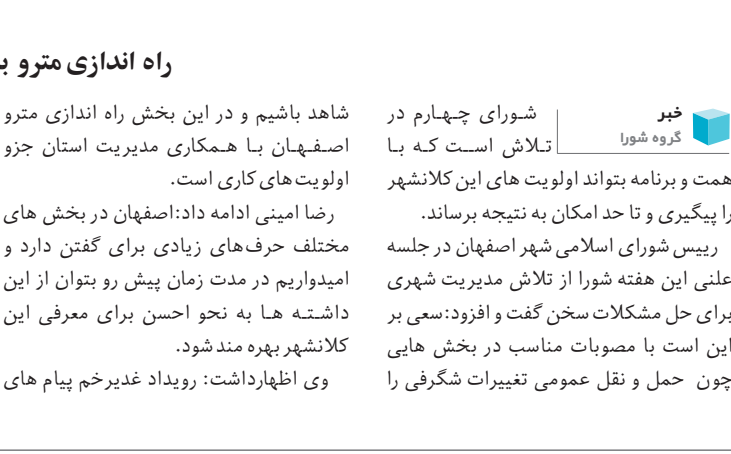
**۳- خرید یک دستگاه اسلت کانویر با سازه سبک همراه با نصب و راه‌اندازی**

**لذا از کلیه فروشنندگان دعوت می‌گردد از تاریخ نشر این آگهی لغایت ۹۲/۰۸/۰۸ جهت دریافت اسناد و مدارک**

**مناقصه به دفتر سازمان واقع در اصفهان، خیابان مشتاق سوم، ابتدای بلوار ارغوانیه، کیلومتر ۱ بلوار رضوان یا به**

**سایت اینترنتی سازمان به نشانی [www.isfahan.ir/farakan](http://www.isfahan.ir/farakan) مراجعه نمایند.**

**شهرداری اصفهان – سازمان مدیریت پسماند**



**خبر** گروه شورا

همت و برنامه بتواند اولویت های این کلانشهر را پیگیری و تا حد امکان به نتیجه برساند.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در جلسه علنی این هفته شورا از تلاش مدیریت شهری برای حل مشکلات سخن گفت و افزود: سعی بر این است با مصوبات مناسب در بخش هایی چون حمل و نقل عمومی تغییرات شگرفی را

**عضو شورای اسلامی شهر خاطر نشان کرد:**

## رعایت پیوست فرهنگی و سلامت در پروژه های شهری الزامی است



**خبر** اکبر منتشلو

شورای چهارم شهر اصفهان در رابطه با میزان تناسب پروژه های شهری با انعکاس فرهنگ و تمدن ایرانی اسلامی گفت: در این خصوص روزنامه‌ها و مطبوعات و به طور کلی رسانه‌ها وظیفه دارند مسایل شهری را پیگیری و مطالبه‌گری کنند و از این طریق فضایی را ایجاد کنند تا مسوولین به‌آن توجه کنند و در نتیجه نظارت بیشتری بر این گونه مسایل داشته باشند در حالیکه این کار به طور شایسته صورت نمی‌گیرد و به تبع آن انعکاس فرهنگ و تمدن ایرانی اسلامی در ساخت و سازها و پروژه های شهری زمین می‌ماند. دکتر عدنان زاده‌وش ضمن گفت و گو با خبرنگار اصفهان زیبا افزود: روزنامه ها نباید گزینشی برخورد کنند وچنانچه اینگونه باشد، نباید توقع داشت که چرا کارها انجام نمی‌شود در حالیکه اجباری باید توسط مطبوعات زنده‌شهر انجام شود.این عضو شورا ادامه داد: اصلی وجود دارد مبنی بر اینکه وقتی فضایی‌ساخته می‌شود باید پیوست فرهنگی و سلامت و ... در آن رعایت شود اما شاهدیم که این موضوع خیلی اوقات رعایت نمی‌شود در این صورت چنانچه من مسوول تذکر بدهم اما رسانه‌ها انعکاس ندهند فایده‌ای نخواهد داشت.

انعکاس اینکه این کار انجام نمی‌شود مهم است و رسانه‌ها باید به عنوان یک‌مدعی از طرف مردم وقتی می‌بینند پیوست‌ها رعایت نمی‌شود سوال کنند و انعکاس بدهند و نباید صرفاً به موضوعات معمولی و مرسوم بپردازند. دکتر زاده‌وش با تاکید بر اینکه رسانه، یعنی مطالبه‌گری از طرف مردم، تصریح کرد: وقتی فردی در رابطه با این موضوع صحبت می‌توان که اصول رعایت نمی‌شود، پیوست‌ها رعایت نمی‌شود یا فلان ارگان یا مسوول توجهی به این اصول نکرده است، انعکاس این گفته‌ها و انتقادهاست که کار

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان عنوان کرد:

**راه اندازی مترو با همکاری مدیریت استان جزو اولویت های کاری شورا است**



زیادی از نشان می دهد لذا فلسفه غدیرخم که

شاهد باشیم و در این بخش راه اندازی مترو اصفهان با همکاری مدیریت استان جزو اولویت‌های کاری است.

رضا امینی ادامه داد: اصفهان در بخش های مختلف حرف‌های زیادی برای گفتن دارد و امیدواریم در مدت زمان پیش رو بتوان از این داشته ها به نحو احسن برای معرفی این کلانشهر بهره مند شود.

وی اظهارداشت: رویداد غدیرخم پیام های

همان ایجاد پیوند اخوت و برادری است باید در جامعه تسری یابد.

امینی همچنین ضمن تبریک به مناسبت عیدغدیر اظهار داشت: فلسفه غدیرخم ایجاد پیوند اخوت بین مهاجرین و انصار می باشد و این عید همانند یک فرهنگ در جامعه نهادینه شده است.

وی افزود: این فرهنگ قابل تسری به ادارات نیز می باشد.

**رئیس کمیسیون بهداشت و سلامت شورای اسلامی شهر درخواست کرد:**

## قطب های فرهنگی در مناطق کمتر برخوردار ایجاد شود



**رییس کمیسیون** ندا وکیلی

شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به اینکه شورای چهارم با توجه به تعداد نفرات و تخصص‌های مختلف بایستی ضمن داشتن همدلی و ساختار داخلی در راستای مدیریت هماهنگ شهری پیگیر مطالبات مردم در سطوح مختلف تصمیم‌گیری و مدیریتی در حوزه‌های مختلف باشد گفت: این شورا نباید فقط خود را محصور در امور مرتبط با شهرداری نماید و لازم است به معنای واقعی شورای اسلامی شهراصفهان باشیم و از حقوق مردم دفاع و در راستای تحقق آن تلاش کنیم.

غلامحسین صادقیان در ادامه از اهمیت توجه به سلامت در جامعه گفته و خاطر نشان کرد: سلامت سرمایه ارزشمندی است که حفظ و ارتقای آن جزءمهم‌ترین تلاش‌های روزمره زندگی انسان‌ها به شمار می رود و توجه به سلامتی و تلاش برای حفظ و ارتقای آن همواره یکی از اولویت‌ها است.

وی که معتقد است امروزه سلامت در چهار بعد، جسمی، روانی و اجتماعی و معنوی مورد مطالعه قرار گرفته است یادآوردش:

اهمیت مسایل مرتبط با سلامت از قبل از تولد شروع و به پس از مرگ هم ختم می‌شود.

این عضو شورا با بیان اینکه در کشور ما وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی متولی سلامت در جامعه است افزود: این در حالی است که تنها ۲۵ درصد از فاکتورهای موثر بر سلامت در اختیار این وزارتخانه قرار دارد و ۷۵ درصد از عوامل در اختیار سایر وزارت خانه‌ها و سازمانها و نهادها است.

به گفته وی، امروزه تغییر سبک زندگی مردم و

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان ضمن گرمیادداشت سالروز شهادت شهید فهمیده، روز بسیج دانش آموزی را به دانش آموزان نوجوان بسیجی تبریک گفت و با اشاره به روز خانواده و تکریم سالمندان در هفته جاری بیان داشت: شهرداری باید برای این روز برنامه هایی را در سطح شهر در جهت ایجاد شادابی و نشاط در بین خانواده ها به خصوص سالمندان برگزار نماید.



**شورا**

شماره ۱۹۶۱

یکشنبه ۵ آبان‌ماه ۱۳۹۴

ارتباط با سرویس خبر:

Shahr@isfahanziba.ir



سال حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی



**خبر** گروه شورا

عضو شورای اسلامی شهرتاکید کرد:

**ورزش اصفهان از همه چیز رنج می برد**



عضو کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر

اصفهان با اشاره به مشکلات حوزه ورزش گفت: ورزش اصفهان از همه چیز رنج می‌برد. هم از لحاظ مشکلات زیرساختی، هم از لحاظ کمبود بودجه ای و هم از لحاظ مشکلات مدیریتی و نقش ورزش در تصمیم گیری های دولتی و مسوولین در همه شهر هاکم رنگ دیده می‌شود.

رسول جزینی با انتقاد از مدیران حوزه ورزش و اینکه مدیریت بحران ندارند خاطر نشان کرد: در استان‌هایی که مقوله ورزش کمرنگ ظاهر شده است، ناشی از مشکلات مدیریتی بوده و مدیران مانندمیرحاجان‌یانیه‌اندکه در سخت‌ترین شرایط بتوانند کار را انجام دهند و متأسفانه در اصفهان به هیچ عنوان این‌گونه نبوده و ورزش اصفهان سیر قهقراپی به خود گرفته است.

این عضو شورای چهارم در تشریح این سوال که برنامه شورای چهارم برای حل مشکلات حوزه ورزش چه خواهد بود اظهار داشت: در شورای چهارم بیشتر بحث مطالبه‌گری مطرح است و آن را دنبال خواهیم کرد، یعنی با توجه به اینکه اعضای شورا عملاً از اقبال مختلف مردم و نمایندگان مردم هستند، خوشبختانه با دید باز و با ظرفیت‌های مختلف وارد میدان شده‌اند و فکر می‌کنم می‌تواند یکی از موفق‌ترین شوراهای باشد. دیدی که اعضای شورا

نسبت به ورزش دارند به این مقوله به عنوان پیوست ورزشی نگاه می‌کنند و آینده روشنی در این حوزه دیده می‌شود و شورا هر کاری بتواند انجام می‌دهد. جزینی ادامه داد: اما کار اصلی بر دوش مدیران و مسوولین است که به اصطلاح اداره امور و اختیار ورزش اصفهان بر عهده آنها است که سمت و سوی ورزش را هر کجا بخواهند به آن سمت و سو می‌کشند. عضو کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان در پایان خاطر نشان کرد: متأسفانه در روزهای اخیر می‌بینم که فقط انرژی‌ها صرف دفع کردن نفرتی از ورزش می‌شود و هیچ کوشش و تلاش جدی در راستای ارتقاء جایگاه ورزش اصفهان صورت نمی‌گیرد.

نایب رییس کمیسیون حمل و نقل و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان:

**تمهیدات لازم برای آلودگی**

**هوای اصفهان اندیشیده شود**

نایب رییس کمیسیون حمل و نقل و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: آلودگی هوا یک معضل بزرگ برای شهر اصفهان می باشد لذا باید تمهیدات لازم در این زمینه اتخاذ شود. نورالله صلواتی با اعلام این مطلب و با اشاره به آلودگی هوای اصفهان در روزهای اخیر عنوان کرد: باید همه مسوولین دست به دست یکدیگر داده و تمهیداتی برای آلودگی شهر اصفهان بیندیشند. وی با تاکید بر اینکه لازم است تمهیدات لازم برای کاهش آلودگی هوا اتخاذ شود تصریح کرد: کارخانه های اطراف اصفهان یکی از منابع آلودگی این کلانشهر می باشند این در حالی است که برخی صنایع به جای گاز از سوخت مازوت استفاده می‌کنند که این اقدام باعث افزایش آلودگی هوا می‌شود. نایبرییس کمیسیون حمل و نقل و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان اذعان داشت: اتوبوس های دیزلی یکی از منابع آلوده‌کننده هوای باشند که برای گازسوز شدن این اتوبوس‌ها نیز باید تدابیری اندیشید.

رییس کمیسیون امور اقتصادی وگردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان:

**ایجاد سازمان گردشگری**

**از ضرورت ها است**

تا وقتی وضعیت صنعت توریسم به طور کامل روشن نشود و متولیان اصلی این مهم مشخص نگردد نمی توان اقدامی اساسی دراین خصوص انجام داد. داودی به اهداف و برنامه‌های مدیریت شهری در بخش گردشگری اشاره کرد و گفت: ایجاد سازمان گردشگری در شهرداری به منظور جذب گردشگر داخلی و خارجی از مهم‌ترین اولویت های کمیسیون گردشگری شورا در دوره چهارم است. وی حمایت از ارابه تورهای گردشگری را از دیگر برنامه های این کمیسیون عنوان کرد و افزود: هماهنگی لازم جهت احداث زیرساخت‌های عمومی مورد نیاز گردشگران، ارابه راهکار جهت صدور پروانه ساختمانی برای بناهای مرتبط با مبحث گردشگری از دیگر اهداف شورا در این کمیسیون است.

رییس کمیسیون امور اقتصادی و گردشگری شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به حمایت از توسعه گردشگری پزشکی خاطر نشان می‌کند: شورا درصد است زمینه را برای حضور گردشگر برای درمان به این کلانشهر فراهم نماید.

داودی اظهار کرد: برنامه ریزی برای جذب گردشگر دانشجو، برنامه ریزی برای ارتباط و بهره برداری گردشگر از شهرهای خواهر خوانده، ارائه خدمات و حمایت از تولید و فروش صنایع دستی و برنامه ریزی برای تبلیغات بین المللی معرفی شهر اصفهان از دیگر اهداف کمیسیون اقتصادی و گردشگری است.

عضو شورای اسلامی شهر درخواست کرد:

### کلنگ تقاطع غیر همسطح سیمین به زمین بخورد



**خبر** گروه شورا

علنی روز گذشته و در نطق پیش از دستور خود تسریع اجرای پروژه تقاطع غیر همسطح سیمین را خواستار شد و افزود: ترافیک موجود در این قسمت موجب شد تا این طرح پیشنهاد شده و به تصویب برسد و هم اکنون ترافیک این نقطه به اندازه‌ای شدید است که تا پایانه زاینده رود وحتى خیابان جانبازان نیز درگیر این مساله می‌شود، به همین خاطر نیاز است هر چه سریع تر این پروژه عملیاتی شود.

علیرضا نصر اصفهانی یاد آور شد: در بودجه سال جاری مناطق ۱۳و ۵، دومیلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان برای این پروژه در نظر گرفته شده و لازم است پیش از پایان سال عملیات اجرایی آن آغاز شود.

این عضو شورای اسلامی شهر در بخش دیگر گفته های خود توسعه فضای سبز را در ایجاد نشاط و شادابی شهروندان موثر عنوان کرد و افزود: با توسعه فضای سبز شهر نیز شادابی گذشته خورا پیدا می‌کند و تلاش بر این است که در مدت زمان باقی‌مانده از برنامه اصفهان ۹۵ بتوان سرانه فضای سبز را از ۲۴ متر مربع به ۲۹ مترمربع برای هر شهروند افزایش داد.

نصر اصفهانی همچنین با اشاره به اینکه از مدتی پیش در بزرگراه‌ها اقدام به نصب فلاور باکس شده اما این گل‌ها ماندگاری ندارد افزود: گل‌های موجود

## آگهی مناقصه عمومی

**دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان) در نظر دارد ۴۰۰ تن ذرت چاپری مورد نیاز گاوداری آموزشی خود را از طریق مناقصه عمومی، خریداری نماید.**

**از کلیه اشخاص حقوقی و حقیقی واجد شرایط دعوت می‌شود در صورت تمایل جهت اخذ مدارک شرکت در مناقصه به مدت ۱۰ روز از تاریخ درج این آگهی به اداره تدارکات دانشگاه و یاسایت دانشگاه به نشانی: [www.khuisf.ac.ir](http://www.khuisf.ac.ir) مراجعه نمایند.**

**ضمناً هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه است .**

**دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)**

برنامه راهبردی معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان تدوین شد.

این برنامه از ۱۲ محور تشکیل شده است.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه هر مجموعه ای برنامه راهبردی دارد و اگر برنامه راهبردی نداشته باشد با مشکل مواجه می‌شود، گفت: شهرداری اصفهان یک برنامه فرادستی (اصفهان ۹۵) دارد و هر یک از حوزه‌های شهرداری نظیر حوزه شهرسازی یک برنامه راهبردی دارد و زمانی که این برنامه مورد تایید قرار گرفت ،در بودجه مورد توجه قرار می‌گیرد و عملیاتی می‌شود. به گفته وی برنامه معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان که به شهردار اصفهان ارایه شده است از مولفه‌هایی در حوزه های مختلف تشکیل شده است.

نریمانی با اشاره به وظایف حوزه معاونت شهرسازی و معماری و انتظاراتی که شهروندان از این حوزه دارند ،عنوان کرد: برای پاسخگویی به انتظارات است که برنامه‌ریزی می‌کنیم. برنامه‌ریزی شهری در واقع وضعیت توسعه شهر در آینده را مشخص می‌کند و به توسعه جهت می‌دهد.

**■ برنامه‌ریزی راهبردی توسعه پایدار کلانشهر اصفهان برای سال ۱۴۱۴**

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان از برنامه‌ریزی راهبردی توسعه پایدار کلانشهر اصفهان برای سال ۱۴۱۴ به عنوان یکی از محورهای اصلی برنامه معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان یاد کرد و گفت: سند راهبردی توسعه شهر اصفهان و پیرامون آن و سناریوهای توسعه شهری تدوین می‌شود.

نریمانی به تهیه طرح های ویژه شهرسازی، معماری و ارتقای کیفی محیط‌های شهری و تعریف پروژه‌های شاخص شهری که در این برنامه مورد توجه قرار گرفته است، اشاره کرد و افزود: براساس این برنامه طرح تفصیلی در شهر حاکمیت می‌یابند و رعایت طرح تفصیلی جدید شهر و ضوابط شهرسازی به ویژه در زمینه رعایت ارتفاع و تراکم ساختمانی مصوب الزامی می‌شود.

**■ بازشناسی و احیای مکتب شهرسازی و معماری اصفهان**
سال هاست که الگوی معماری و شهرسازی اصیل این کلانشهر به فراموشی سپرده شده است و احیای مکتب شهرسازی و معماری اصفهان همواره یکی از مواردی بوده که از سوی شهروندان اصفهانی پیگیری شده است.الگوی شهرسازی که چکیده اقلیم، پیشینه و تمدن هر شهر است باید منطبق بر شرایط اقلیمی و فرهنگ و تمدن آن شهر باشد. اصفهان یک شهر تاریخی، فرهنگی و صاحب سبک در عرصه های فرهنگی، هنری و شهرسازی و معماری در مقیاس ملی و بین المللی است و بازگشت به مولفه های مکتب معماری این شهر از اهمیت برخوردار است . معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان از بازشناسی و احیای مکتب شهرسازی و معماری اصفهان براساس برنامه راهبردی معاونت شهرسازی و معماری خبر می‌دهد.

### معاونت برنامه ریزی استانداری اصفهان عنوان نمو نه کشور را کسب کرد

معاونت برنامه ریزی و اشتغال استانداری اصفهان عنوان نمونه کشوری را در سال ۹۲کسب کرد.کسب این رتبه در مراسمی بمناسبت روز آمار و برنامه‌ریزی با حضور معاون برنامه ریزی و نظرات راهبردی ریاست جمهوری، رییس کل بانک مرکزی، رییس مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی، رییس سازمان ثبت احوال و رییس مرکزآمار ایران ورده های ارشد و اجرایی استان ها اعلام شد.

روابط عمومی استانداری اصفهان روزشنبه به نقل از معاون برنامه ریزی و اشتغال استانداری اصفهان گزارش داد: این عنوان با مروری بر فعالیت های سال گذشته این معاونت در اجرای طرح های آمایش سرزمین، پروژه های آملری و برنامه ریزی و جلسات شورای برنامه ریزی استان و کارگروه های تخصصی برگزار شده به معاونت برنامه ریزی اصفهان اختصاص یافته است.علیرضا همدانیان افزود: دولت تدبیر و امید توجه ویژه ای به اسناد بالادستی و حرکت منطبق با اهداف برنامه ریزی شده دارد.وی داشتن اطلاعات صحیح و به هنگام را لازمه اجرای برنامه ریزی موفق دانست و نقش کلیدی و محوری مردم را در پاسخ گویی به ماموران سرشماری بسیار حائز اهمیت برشمرد و خواهان استمرار این همکاری برای پیشرفت اهداف دولت و رفع مشکلات معیشتی شد.وی اصلاح روند پرداخت پلارانه ها و افزایش قیمت حامل های انرژی را غیرقابل اجتناب دانست و گفت: دستیابی به رشد هشت درصد سالانه با این شیوه موجود تحقق پذیر نیست و دولت درصداست برخی اقدامات گذشته را در زمان مناسب اصلاح کند.

**پر اساس برنامه راهبردی معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان:**

## سند راهبردی و سناریوهای توسعه شهری اصفهان تدوین می شود



معاونت شهر سازی مطرح شده است.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان ارایه خدمات شهرسازی الکترونیک را از دیگر محورهای برنامه معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان ذکر کرد و گفت: تکمیل و رفع نواقص سیستم مکانیزه شهرسازی تحت وب و توجه حداکتری به خواسته‌های حوزه بهره‌بردار در سیستم مکانیزه شهرسازی تحت وب از اقداماتی است که برای دست‌یابی به این هدف انجام خواهد شد.به گفته وی اعمال فرآیندهای اصلاحی شهرسازی در سیستم مکانیزه شهرسازی تحت وب و ارتقای سیستم امور مهندسین طراح و ناظر به سیستم تحت وب به توسعه ارایه خدمات شهرسازی الکترونیک کمک می‌کند.

**■ سند جامع سیما و منظر شهری و ضوابط ویژه طراحی شهری اصفهان تدوین می‌شود**
محور تاریخی فرهنگی شهر اصفهان شالوده و اساس بافت تاریخی این شهراست و شامل عناصر وفضا های بسیار شاخص و ارزشمند تاریخی است و برای احیای ۵ کانون محور تاریخی و فرهنگی اصفهان برنامه و طرح های متعددی با رویکرد احیا و بهسازی تعریف شده‌است و برخی از این طرح ها عملیاتی شده و بقیه در آستانه عملیاتی شدن است.کانون های پنج گانه محور تاریخی و فرهنگی اصفهان بار دیگر در برنامه راهبردی حوزه شهر سازی شهرداری اصفهان مورد توجه قرار گرفته است .

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان عنوان کرد: براساس این برنامه محور تاریخی و فرهنگی اصفهان احیا می‌شود . به گفته وی مجموعه میدان امام علی(ع) و پیرامون آن، بافت پیرامون بازار، مجموعه میدان امام(ره) و پیرامون آن، دولتخانه صفوی و محور چهارباغ پنج کانون محور تاریخی و فرهنگی شهرداری اصفهان هستند که این برنامه بر بهسازی و احیای آن تاکید دارد.

**■ مردم محوری رویکرد شهرداری اصفهان در احیای بافت فرسوده**
برای کلانشهر اصفهان حدود ۲ هزار و ۱۵۷ هکتار بافت فرسوده تصویب شده است درحالیکه بافت فرسوده اصفهان بیش از ۴ هزار هکتار است. بافت های فرسوده اصفهان اکنون شناسایی و اولویت بندی شده است . احداث خیابان در دل بافت فرسوده و

### ۴هزار تابلوی تبلیغاتی، فرهنگ صحیح رانندگی را در شهر اصفهان آموزش می دهد

مدیر فرهنگی هنری و تفریحی شهرداری اصفهان با اعلام اینکه ۴هزار تابلوی تبلیغاتی در شهر اصفهان به آموزش فرهنگ صحیح رانندگی می‌پردازد، اظهار داشت: این، اتفاقی است که برای نخستین بار در میان تمامی شهرهای کشور به وقوع می‌پیوندد.مهدی بقایی افزود: نظر به افزایش روزافزون مشکلات ترافیکی و لزوم فرهنگ سازی جهت عبور و مرور صحیح و قانونمند در کلانشهرهای کشور، کمیته فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان در سال جاری طی ۲ ماه و با استفاده از ۴هزار تابلوی تبلیغاتی به آموزش فرهنگ صحیح رانندگی در شهر اصفهان پرداخته است. وی استفاده از حمل و نقل عمومی و کاهش خودروهای تک‌سرنشین، پرهیز از تخلفاتی که روانی ترافیک شهر را بر هم می‌زند، اجتناب از تخلفات منجر به حوادث شدید و برخورداری از برنامه ریزی ترافیکی در عبور و مرور روزانه را چهار محور اصلی آموزش های ارایه شده ذکر نمود.

ارایه تسهیلات دورویکرد شهرداری اصفهان در احیای بافت های فرسوده شهر است و پروژه هایی نظیر احداث خیابان و بازگشایی گلوگاه ها در مناطق ۱۴ گانه اجرایی شده است. معادل ۲۰ درصد جمعیت اصفهان در بافت های فرسوده ساکن هستند و امکان بازگذاری جمعیت تا ۹۰۰ هزار نفر در این بافت وجود دارد. ۸۸ هزار واحد مسکونی در اصفهان در بافت فرسوده واقع شده اند و امکان افزایش این واحدا ها تا ۳ برابر در این بافت وجود دارد.

در کنار احیای بافت‌های تاریخی،نوسازی بافت‌های فرسوده غیرتاریخی نیز در این برنامه مورد توجه قرار گرفته است. معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان رویکرد شهرداری اصفهان در احیای این بافت‌ها را مداخله غیرمستقیم عنوان کرد و گفت: مردم محوری و حمایت و ارایه تسهیلات توسط بخش های دولتی و عمومی براساس این برنامه یکی از رویکردهای شهرداری اصفهان است وتلاش می‌شود اعتبارات و بودجه‌های عمرانی شهرداری به بافت‌های فرسوده هدایت شود و پروژه‌های ارتقای کیفی یا پروژه‌های محرک توسعه در بافت‌های فرسوده تعریف شود.به گفته نریمانی اصلاح محدوده بافت‌های فرسوده و ایجاد و راه اندازی دفاتر نوسازی در بافت‌های فرسوده اصفهان از دیگر برنامه‌های معاونت شهرسازی برای احیای بافت فرسوده اصفهان است.

**■ تشکیل و راه‌اندازی پلیس ساختمان**

تشکیل و راه‌اندازی پلیس ساختمان نیز از دیگر محورهای معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان است که نریمانی به‌آن اشاره کرد و گفت: تشکیل و راه‌اندازی پلیس ساختمان برای نظارت عالیه تخصصی بر ساخت و سازهای شهری، کنترل بر حسن اجرای ضوابط شهرسازی و پیشگیری و جلوگیری از تخلفات ساختمانی مورد توجه قرار گرفته است.

**■ شرایط معلولین و سالمندان برای استفاده از امکانات شهری بهتر می‌شود**

از چندسال گذشته تاکنون مناسب سازی فضاهای شهری دغدغه اصلی مدیران شهراصفهان بوده است ودر سال های گذشته طرح بسیاری برای مناسب سازی فضاهای شهری در اصفهان اجرا شده و گام های بزرگی در مسیر مناسب سازی برداشته شده است و در چند سال آینده اصفهان از نظر مناسب سازی جلوتر از امروز خواهد بود و شرایط معلولین و سالمندان برای استفاده از امکانات شهری بهتر خواهد شد.

معاون شهر سازی و معماری شهرداری اصفهان تاکید کرد: مناسب سازی فضاهای شهری و بناهای عمومی برای معلولین و افراد کم توان جسمی از دیگر محورهای برنامه شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان است.

**■ توانمندسازی نیروی انسانی**

توانمندسازی نیروی انسانی هم در برنامه معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان مورد توجه قرار گرفته است. به گفته معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان تأمین و تکمیل نیروی انسانی کیفی برای تقویت بدنه کارشناسی واحدهای شهرسازی مناطق و باالایش نیروهای غیرکیفی از اقداماتی است که برای توانمندسازی نیروی انسانی انجام خواهد شد.

مدیرعامل سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان خبر داد :

## چهاردهمین نمایشگاه گل و گیاه، ماهیان زینتی و مشاغل خانگی در اصفهان در حال برگزاری است

مدیرعامل سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان تصریح کرد: از خرداد ماه سال ۸۸ تاکنون ۱۴ جشنواره گل و گیاه برگزار شده است.

حکیم فعال به برنامه های جنبی این جشنواره نیز اشاره کرد و اظهار داشت: علاوه بر عرضه مستقیم و بدون واسط، تولیدات تولیدکنندگان، با نمایشی کردن موضوع نگهداری گل و گیاه و آشنایی با گیاهان دارویی برای دانش آموزان و بچه های شرکت کننده در جشنواره سعی شده است فرهنگسازی لازم برای سنین پایین انجام شود.

وی ادامه داد: سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان همواره حامی تولیدات خانگی با کیفیت بالا و قیمت مناسب است و به این منظور مکان های لازم را در اختیار این تولید کنندگان برای عرضه مستقیم محصولآنهاش قرار می دهد و در این راستا اطلاع رسانی می نماید.

مدیرعامل سازمان میادین و ساماندهی

مشاغل شهری شهرداری اصفهان گفت:

چهاردهمین جشنواره گل و گیاه، گیاهان دارویی، ماهیان زینتی و مشاغل خانگی در محل بازار مرکزی گل و گیاه اصفهان واقع در خیابان همدانیان در حال برگزاری است.

سید رضا حکیم فعال ظهار داشت: این جشنواره با هدف توسعه فرهنگ مصرف گل و گیاه، گیاهان دارویی و ارتقاء سطح نشاط و شادابی در بین شهروندان و همچنین معرفی تولید کنندگان داخلی در راستای حمایت از تولید ملی در حال برگزاری است.

وی با بیان اینکه برگزاری اینگونه جشنواره ها باعث تقویت و ایجاد فرهنگ شهروندی خواهد شد، افزود: این جشنواره با حضور تولیدکنندگانی از سراسر کشور تا تاریخ ۱۰آبانماه همه روزه از ساعت ۸صبح الی ۱۳ و ۱۴ الی ۲۱ شب به ارایه خدمات به شهروندان

خبر

گروه خبر

ذاتی خود و استفاده از این ظرفیت‌ها، در ارایه هر چه بهتر این خدمات گام های مهمی برداشته است.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری

اصفهان بیان داشت: به همین دلیل تجهیز تاکسی های شهر اصفهان نیز به سامانه هوشمند برای اولین بار در کشور در دستور کار قرار گرفت و تا کنون بیش از ۱۵۰۰ دستگاه تاکسی به این سامانه مجهز شده و توسعه این مهم به صورت روزانه ادامه دارد. وی در ادامه از شروع برگزاری یک جشنواره از ابتدای عید غدیر تا میلاد حضرت علی(ع) خبر داد و عنوان کرد: با افزوده شدن ناوگان تاکسیرانی به پذیرندگان سامانه پرداخت الکترونیکی اصفهان کارت، فرهنگ سازی بین مسافری و رانندگان

تاکسی ضروری بوده و ترغیب به استفاده از پرداخت الکترونیکی نیز به روشهای تشویقی دارد.

به همین دلیل این جشنواره در جهت ایجاد فرهنگ استفاده هرچه بیشتر از خدمات برگزار شده و به زودی از طریق رسانه ها اطلاع رسانی خواهد شد.

کشورهای توسعه یافته ی دنیا برای راحتی و آسایش شهروندان از اینگونه سامانه ها در ناوگان حمل و نقل



خود استفاده می نمایند تصریح کرد:این امر ارتقاء کیفیت برنامه ریزی ترافیکی و گسترش حمل و نقل عمومی متناسب با ظرفیت های مورد نیاز را به همراه خواهد داشت.

از این رو شهرداری اصفهان نیز در راستای وظیفه

خبر

گروه خبر

معاون حمل و نقل و

ترافیک شهرداری اصفهان از

برگزاری جشنواره عید تا عید اصفهان

کارت به همراه جوازبنفیزی خبرداد و اعلام کرد: با توجه به تجهیز روزانه تاکسی های شهری به سامانه هوشمند و افزوده شدن تاکسیرانی به شبکه پرداخت الکترونیکی، «اصفهان کارت» برای ترغیب هر چه بیشتر مسافران به استفاده از این سامانه به جای پول نقد، جشنواره عید تا عید برگزار می‌شود.

مصطفی نوریان با اشاره به لزوم تحقق

شهر الکترونیک در اصفهان افزود: در حدود سه سال است که با سیاست گذاری و

اجرای حوزه حمل و نقل و ترافیک به

همراهی شرکت واحد اتوبوسرانی و همدلی و همکاری شهروندان، سامانه پرداخت الکترونیکی برای اولین بار در کشور، در ناوگان اتوبوسرانی اجراء گردید که تأثیرات آن در مدیریت ناوگان مشهود است.

وی با بیان این‌که در حال حاضر بسیاری از



نگاهی به تیم ملی نوجوانان و اولین صعودش از دور گروهی

## همین است، ما هم می توانیم صعود کنیم



# صعود کنیم



سپاهان و ذوب آهن کم بودند، گیتی پسند هم اضافه شد

تکلیف نامعلوم «نقش جهان» و زمین در آستانه نابودی «فولادشهر»



باید تجربه بین المللی بانوان کاراته‌کا  
بیشتر شود



کسر امتیاز، فقط یک بار؟!

قانون مورد نظر در دسترس نمی‌باشد!



گفت و گوی اصفهان زیبا با اسطوره‌ای که از تخت پرورشگاه به سکوی اول المپیک رسید

## نصیری: رنگ محبت خانواده را ندیدم اما به پرورشگاهی بودنم افتخار می‌کنم

امام گفتند؛ نصیری تو که قهرمان جهانی، چرا اینقدر کوچولویی؟



نگاهی به تیم ملی نوجوانان و اولین صعودش از دور گروهی

## همین است، ما هم می توانیم صعود کنیم



پیش از حضور در امارات پیش بینی می شد تیم ملی ایران در رقابت‌های جام جهانی نوجوانان در امارات بتواند خوب ظاهر شود ولی به واقع شرایطی که این تیم دارد و صعود مقتدرانه این تیم را کمتر کسی پیش بینی می کرد.

تیم ملی نوجوانان کشورمان در حالی در رقابت‌های قهرمانی جهان در امارات حضور دارد که باید روز سه شنبه در مرحله بعدی این رقابت‌ها به مصاف تیم نیجریه برود.

در این مطلب قصد داریم به تفاوت‌های فوتبالی این روزها در جهان و اینکه باید در فوتبال دنیا، جهانی جدید برای خود بسازیم اشاره کنیم. تیم ملی ایران در امارات مقابل تیم ملی آرژانتین به تساوی یک بر یک دست یافت، این معنی اش این است که توانستیم در دره نوجوانان فرزندان سرزمین لیونل مسی را به چالش بکشیم و حتی این تیم را تهدید به شکست کنیم.

این مویید این موضوع است که می توانید در بلند مدت و با برنامه

ریزی صحیحی که داشته باشیم با سرمایه گذاری صحیح بر روی رده های پایه در فوتبال آینده نقشی ویژه تر از تیم ملی فعلی کشورمان بازی کنیم.

تیم ملی ایران از دور گروهی صعود می کند در شرایطی که با آرژانتین یک تساوی ارزشمند به دست می آورد، در مقابل کانادا با بردشانی پیروز نمی شود و در مقابل تیم ملی اتریش می برد چون می خواهد ببرد.

حالا تیم ملی کشورمان یک امتحان سخت تر دارد که به حتم می تواند فوتبال ما را بیش از پیش به اعتماد به نفس و بلوغ مبارزه با تیمهای بزرگ جهان بکشد.

تیم ملی نیجریه در دور گروهی فوق العاده کار کرده است. ۶ گل به مرکزیک زده است و ۵ گل به عراق. یک تساوی سه بر سه هم داشته است که اگر تیم ملی ایران بتواند از مصاف با این تیم هم سر بلند خارج شود باید به واقع به دوستی مهر و شاگردانش تبریک گفت.

نتیجه گرفتن مقابل نیجریه سخت است اما مهدوی کیا امیدوار است و در مورد نتایج ایران صحبت‌های خاص خودش را دارد. مشاور فنی سرمربی تیم فوتبال نوجوانان ایران، گفت: تیم ما می تواند از نقطه ضعف نیجریه در خط دفاعی استفاده کند و مقابل این تیم به پیروزی برسد. نیجریه تیم بسیار خوبی است که نتایج لازم را هم گرفته و این تیم در خط حمله بسیار قوی است. این تیم در خط دفاع ضعف‌های زیادی دارد که ما می توانیم از این مساله به خوبی استفاده کنیم. به تیم ملی ایران باید بر نیجریه غلبه کند تا اتفاق بزرگتری برای فوتبال ایران رخ دهد، حتی این تیم می تواند الهام بخش تیم ملی بزرگسالان کشورمان در جام جهانی برزیل باشد. درست است که کیفیت‌ها در آن رده قابل مقایسه نیست و به علت ضعف لیگها و سازماندهی ما فوتبال‌ستهای کشورمان مراحل رشد و تکامل را به خوبی طی نمی کنند و در دره بزرگسالان تراز کشوری مثل ما با آرژانتین خیلی متفاوت است اما به هر حال می توان از میزان این تفاوت کاست.

حالا یک عامل انگیزشی وجود دارد. کارلوس کی روش، دارد راهی امارات می شود و وقتی نوجوانان بدانند در مقابل چشمان او بازی می کنند نیجریه را هم با مشکل روبرو خواهند ساخت. ایران در این مرحله روز سه شنبه از ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه به مصاف نیجریه تیم اول گروه ششم می رود. سرمربی تیم ملی فوتبال که روز قبل از دیدار مقابل اتریش با بازیکنان تیم ملی زیر ۱۷ سال از برزیل در تماسی تلفنی به گفت و گو پرداخت به آن ها قول داد که در صورت صعود به مرحله بعد به امارات برود.

صعود به مرحله بعد از صعود ایران به مرحله یک هشتم نهایی کارلوس کی روش قرار است یک شنبه یا دوشنبه به امارات سفر کند تا به بازیکنان تیم ملی زیر ۱۷ سال روحیه بدهد و دیدار آن ها مقابل نیجریه را مشاهده کند. تیم ملی نوجوانان می تواند برای فوتبال کشورمان به منصفه یک اتفاق بزرگ باشد.

### اصفهان میزبان دور نهایی لیگ بیسبال کشور

پس از گذشت نزدیک به یک دهه، اصفهان میزبان دور نهایی لیگ بیسبال کشور خواهد بود.

این رقابت‌ها از تاریخ ۱۲ تا ۱۵ آبان ماه در ورزشگاه جهان پهلوان تختی و با حضور چهار تیم نادری بوشهر، باور پایب اصفهان، نماینده استان قم و آذر خشی تهران برگزار خواهد شد. وحید باطنی رییس کمیته بیسبال استان اصفهان در خصوص برگزاری این مسابقات گفت: لیگ بیسبال هر سال با حضور ۱۲ تیم در دو گروه شمال و جنوب برگزار می‌شود و در هر گروه پس از دو سری مسابقات رفت و برگشت، دو تیم صعود کننده معرفی می‌شوند و پس از آن چهار تیم صعود کرده در یک سری مسابقه منظم‌تر و دورهای پس از رقابت با یکدیگر، کسب امتیاز می‌کنند و تیم‌های اول تا چهارم کشور مشخص می‌شوند.

### دروازه رحمان بعد از ۵۹۴ دقیقه باز شد

گل اول جلال رافعی به سپاهان باعث شد تا رکورد گل نخوردن‌های متوالی رحمان احمدی بر روی دقیقه ۵۹۴ متوقف شود. شکست خانگی سپاهان مقابل ملوان علاوه بر سوزاندن سه امتیاز سپاهان و کرانچر رکورد دروازه‌بان و خط دفاعی این تیم را هم از بین برد و رحمان احمدی بعد از ۵۹۴ دقیقه توپ را از درون دروازه اش خارج کرد. آخرین گل خورد رحمان مربوط به هفته هفتم بود که روح الله سیف الهی مهاجم داماش در دقیقه ۶۹ دروازه سپاهان را باز کرد تا تک گل جالوویچ را جبران کرده باشد و بعد از آن دقیقه رحمان مقابل راه آهن، استقلال خوزستان، پرسپولیس، ذوب آهن، مس کرمان و سایپا در شش هفته متوالی دروازه اش را بسته نگه داشته بود تا سرانجام مهاجمی از یک تیم شمالی دیگر یعنی ملوان دروازه رحمان را باز کرد تا تیم‌های شمالی نشان دهند که راه باز کردن دروازه سپاهان را در لیگ سیزدهم به خوبی یاد گرفته‌اند.

### اسلاکو و رانس، سنتز جدید ذوب آهن با سابقه حضور در NBA

تیم بسکتبال ذوب آهن برای حضور در فصل جدید باشگاه‌های کشور به جذب بازیکنی مونتیه نگو- صربستانی اقدام کرد.

اسلاکو و رانس سنتز مونتیه نگروبی با تابعیت صربستان است. این بازیکن فصل قبل در لیگ کال اس صربستان در تیم متلاک به میدان رفت و در چهارده بازی میانگین امتیازی ۱۰٫۵ را کسب کرد تا نقشی موثر در ترکیب تیمش داشته باشد. عملکرد چشمگیر و رانس در فصل قبل سایت بیورو بسکت را وا داشت تا او به عنوان یکی از بازیکنان منتخب اروپا نام ببرد. این بازیکن سابقه بازی در لیگ ایران را نیز دارد و در فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۲ در پتروشیمی ماهشهر به میدان رفته است. سنتز جدید تیم بسکتبال ذوب آهن سابقه بازی در تیم یونیک کاران روسیه را نیز دارد. او در این تیم روسی در چهار پست مختلف به کار گرفته شد که در نوع خود جالب توجه است.

#### اخبار کوتاه

### ۱۸ آبان تا ۱۴ آذر، نقل و انتقالات نیم فصل خارجی‌ها از ۱۶ دی

رییس سازمان لیگ برتر فوتبال ایران زمان نقل و انتقالات نیم فصل فوتبال باشگاه‌های کشور را اعلام کرد. مهدی تاج دربار زمان نقل و انتقالات نیم فصل لیگ برتر گفت: براساس موافقت هیأت رئیسه سازمان لیگ برتر فوتبال ایران زمان نقل و انتقالات نیم فصل بازیکنان داخلی از ۱۸ آبان لغایت ۱۴ آذر امسال تعیین شد.

وی افزود، در این بازه زمانی باشگاه‌ها می‌توانند با رعایت مقررات بازیکنان حرفه‌ای فیفا نقل و انتعم از آزاد، قرضی و انتقال موقت جذب کنند و پس از ثبت قرارداد و دریافت کارت، در مسابقات از آنان استفاده کنند.

رییس سازمان لیگ خاطر نشان کرد: با توجه به اینکه مسابقات لیگ برتر و جام حذفی از سوم آذر پیگیری می‌شود بازیکنانی که در فاصله زمانی تعیین شده برای نقل و انتقالات ثبت نام می‌کنند مجاز هستند تیم طرف قرارداد خود را در مسابقات همراهی کنند.

تاج ادامه داد: زمان نقل و انتقالات بازیکنان خارجی از ۱۶ دی تا ۱۲ بهمن خواهد بود و باشگاه‌ها می‌توانند با رعایت مقررات بازیکنان مورد نظر خود را جذب کنند.

وی در پایان تصریح کرد: با توجه به آیین نامه نقل و انتقالات بازیکنان حرفه‌ای فیفا نقل و انتقال این بازیکنان و یا بازیکنانی با تابعیت ایرانی که عضو باشگاه‌های خارجی هستند، نیازمند دریافت TTC از باشگاه‌های شان هستند و این امر باید از طریق سیستم انطباق انتقال TMS انجام شود.

### حسن رنگرز استعفا کرد

نایب رییس فدراسیون کشتی رسماً از سمت خود استعفا کرد. پس از قبول استعفای حجت اله خطیب از سوی وزارت ورزش و جوانان، حسن رنگرز نایب رییس فدراسیون کشتی نیز تصمیم به کناره گیری گرفت و از سمت خود استعفا کرد.

با حضور رسول خادم به عنوان سرپرست جدید فدراسیون کشتی می‌توان حدس زد که تغییر و تحولات دیگری در راه است که کناره گیری حسن رنگرز به نوعی مهر تأیید این اتفاق خواهد بود.

### مهاجم مجار شاید در ذوب آهن

ذوب آهن گویا بر تکاپو ترین تیم در جذب بازیکن بازار نقل و انتقالات نیم فصل است.

او به غیر از مذاکره با پرسپولیس برای جذب دو بازیکن این تیم در حال خرید یک مهاجم مجارستانی هم هست تا در نیم فصل دوم به این تیم اضافه شود. گویا یوناچویچ این مهاجم را پسندیده است و کارهای حضور این مهاجم مجارستانی به ذوب آهن روزهای پایانی خود را می‌گذراند. اما این تنها خرید خوبی‌ها نیست زیرا آنها یک مدافع خارجی را هم قصد دارند به خدمت بگیرند.



مری سابق احسان حدادی بار دیگر هدایت وی را برعهده خواهد گرفت. کیم بوخونسف که چند سالی هدایت احسان حدادی، نایب قهرمان پرتاب دیسک المپیک را برعهده داشت، بار دیگر قرار شده است هدایت این ملی پوش پرتاب دیسک را برعهده بگیرد. طبق صحبت‌هایی که شده است حدادی خودش بار دیگر ابراز علاقه کرده است که با این مربی کهنه کار روسی تمرین کند. با هماهنگی مسوولین فدراسیون قرار است حدادی اردوی ۴۵ روزه تا دو ماهه‌ای را از نیمه دوم آبان در جزیره کیش برگزار کند و پس از آن در خصوص رفتن به روسیه تصمیم گیری شود. افشین داوری، رئیس فدراسیون دوومیدانی با اعلام این خبر به فارس، گفت: طبق صحبت‌هایی که با حدادی داشتیم، او خودش ابراز علاقه کرد که بار دیگر زیر نظر کیم بوخونسف روسی تمرین کند و ما هم به دنبال فراهم کردن مقدمات کار هستیم. تصمیم بر این است که اگر او نتواند به ایران بیاید حدادی به روسیه رفته و در آنجا تمرین کند.

## کیم بوخونسف مربی حدادی می شود



## کی‌روش به امارات سفر می کند



سرمربی تیم ملی فوتبال برای حمایت از تیم ملی زیر ۱۷ سال در دیدار مرحله یک هشتم نهایی به امارات سفر می کند. تیم ملی زیر ۱۷ سال روز گذشته با کسب پیروزی مقابل اتریش ۵ امتیازی شد و توانست به عنوان تیم دوم گروه پنجم به مرحله یک هشتم نهایی صعود کند. ایران در این مرحله روز سه شنبه از ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه به مصاف نیجریه تیم اول گروه ششم می رود. سرمربی تیم ملی فوتبال که روز قبل از دیدار مقابل اتریش با بازیکنان تیم ملی زیر ۱۷ سال از برزیل در تماسی تلفنی به گفت و گو پرداخت به آن ها قول داد که در صورت صعود به مرحله بعد به امارات برود. به همین خاطر بعد از صعود ایران به مرحله یک هشتم نهایی کارلوس کی‌روش قرار است یکشنبه یا دوشنبه به امارات سفر کند تا به بازیکنان تیم ملی زیر ۱۷ سال روحیه بدهد و دیدار آن ها مقابل نیجریه را مشاهده کند. کی‌روش هم اکنون برای مشخص کردن برخی برنامه های تیم ملی به برزیل سفر کرده است.

## گفت و گوی اصفهان زیبا

با اسطوره‌ای که از تخت پرورشگاه به سکوی اول المپیک رسید

# نصیری: رنگ محبت خانواده را ندیدم اما به پرورشگاهی بودم افتخار می کنم

امام گفتند: نصیری تو که قهرمان جهانی، چرا اینقدر کوچولویی؟



## مه‌ری مصور

محمد نصیری میهمان امروز ویژه نامه حمله است و تفاوت عمده گفت و گوی وی با گفت و گوهایی انجام شده در هفته های قبل به گذشته جالب وی باز می گردد و همین گذشته جالب وی که بیشتر به سناریوی سینمایی شباهت دارد تا واقعیت موجب شد تا به جای سوال و جواب های ورزشی، این هفته میزبان خاطره بازی قهرمان قرن بیستم باشیم.

نصیری در طول نزدیک به دو دهه افتخار آفرینی مدال‌های رنگارنگی را برای

## دست پدر و مادرم خالی بود

در جنوب شهر تهران به دنیا آمدم. دست پدر و مادرم خیلی خالی بود که یک روز مادرم و خواهر مرا به پرورشگاهی بردند در بی‌بهره بانو شهری. سال‌ها در پرورشگاه زندگی کردم با بچه‌های همسن و سال خودم که ۵۰۰ و ۶۰۰ نفر بودند. همزمان درس می‌خواندیم و ورزش می‌کردیم. معلمی داشتیم به نام آقای رفعتی که معلم پیش‌انگهی من بود و ژیمناستیک هم به من آموزش می‌داد و چند سال قهرمان ژیمناستیک آموزشگاه‌ها بودم. سنم که کمی بالاتر رفت ناخودآگاه به وزنه‌برداری علاقه‌مند شدم. دوستانم آجرها را سوراخ می‌کردند و شاخه‌های درخت‌ها را صاف می‌کردند و برای من وزنه می‌ساختند تا تمرین کنم.

در آن مدتی که در پرورشگاه بودیم آنچه ما را دلگرم می‌کرد حضور مادران خوبی بود که از طرف سازمان اجتماعی به پرورشگاه می‌آمدند. آنها بودند که به ما کمک می‌کردند وارد اجتماع شویم و با محبت‌هایی که به ما داشتند باعث شدند سروسامان بگیریم. البته نه سروسامان به آن معنا که خانه و زندگی داشته باشیم بلکه آنها به ما شعور اجتماعی دادند. یکی از آن مادران که هیچ‌وقت او را فراموش

زمن - سال ۱۳۳۸ - قرار بود سد کرج را بسازند و من جزو کارگران بودم.

بعد به این فکر افتادم که با این کارها نمی‌توانم درست و حسابی به وزنه‌برداری بپردازم. از آن کار بیرون آمدم و به باشگاه کیان رفتم که مسوولش آقای بود به نام سروان ملک‌نیا که مرا تشویق به تمرین بیشتر می‌کردند. چون خانواده‌ای نداشتم شب‌ها در باشگاه می‌خوابیدم و همانجا هم کار می‌کردم و کلاً زندگی‌ام شده بود باشگاه کیان.

مردم محله منیریه همیشه به من لطف داشتند و نمی‌گذاشتند تنها بمانم. آن موقع وزنه‌ها مثل الان نبود، ایل‌های قطار بود که آنها را به صورت وزنه در آورده بودند. کم‌کم در باشگاه کیان شروع کردم به زدن وزنه‌های خوب. خوب به آن معنا که نه، وقتی می‌دیدم که کسی مثل سیف‌زاده در ریسپهات وزنه برداری اصفهان) که قهرمان تیم ملی بود وزنه ۱۰۵ کیلو می‌زند یا خودم می‌گفتم می‌خواهم مثل سیف‌زاده بشوم. تمرینات زیادی انجام می‌دادم. خدا را شکر می‌کنم که سلامتیم و هیچ تاراحتی ندارم. ولی آن موقع غذای من نان و چایی شیرین بود.

قیمت یک آبگوش ۶۰۰۰۰ ریال بود وقتی یکی بار می‌توانستم آبگوش بخورم آنهاپیی که در قهوه‌خانه بودند برای من دست می‌زدند و می‌گفتند: نصیری آبگوشت خورد. از آنجایی که همه آدم‌ها روزی

رکوردد ۳۱۰ که زدم طلای المپیک را می‌گرفتم.

## شروع دوران موفقیت بعد از المپیک توکیو

بعد از المپیک توکیو دوران موفقیت من شروع شد. در سال ۶۵ و ۶۶ قهرمان سوم دنیا شدم. سال ۶۷ طلای مسابقات جهانی را گرفتم. در المپیک ۱۹۶۸ مکزیکو مدال طلا گرفتم. در مسابقات جهانی ۱۹۶۹ و ۱۹۷۰ در لهستان و آمریکا طلا گرفتم و در سال ۱۹۷۱ در پرو دوم شدم.

در المپیک ۱۹۷۲ مونیخ ایمره فولدی که همیشه پشت‌سر من حرکت می‌کرد در سن ۴۲ سالگی قهرمان شد و من نفره گرفتم. در مسابقات جهانی ۱۹۷۳ کوبا با وزن کم کردن خیلی سخت به یک دسته پایین‌تر آمدم و برای اولین بار در تاریخ ورزش دنیا در مجموع و در دو ضرب ۷۱/۵ کیلو رکورد دنیا را شکستم و ۴ مدال طلا گرفتم. در المپیک ۱۹۷۶ مونترال بدنسازی آمدم و مقام سوم را کسب کردم و در ۳ دوره بازی‌های آسیایی مدال طلا گرفتم و تا به حال در هیچ رشته ورزشی کسی موفق به انجام این کار نشده است. در مجموع ۲۵ بار رکورد جهان را ترقی دادم. در سال ۲۰۰۰ از سوی کمیته بین‌المللی ورزش به عنوان قهرمان قرن معرفی شدم و خوشحالم که اولین ایرانی و آسیایی هستم که به این عنوان رسیده‌ام. ضمن این که تنها ورزشکاری هستم که در دو وزن ۵۲ و ۵۶ قهرمان جهان و المپیک شده‌ام.

## مادرم گفت حلبی را به جای طلا بهت داده اند

پدرم را به آن شکل ندیده‌ام و اصلاً چیزی از او پادم نمی‌آید، حتی نمی‌دانم قبرش کجاست. با مادرم هم هیچ‌وقت زندگی نکردم، برخی مواقع برای دیدنم به باشگاه کیان می‌آمد. یک بار وقتی می‌خواستم برای بازی‌های آسیایی بروم مادرم مریض بود. از طرف فدراسیون مادرم را در بیمارستان بستری کردند. وقتی از مسابقات برگشتم از فرودگاه مستقیم مرا به بیمارستان بردند و در آنجا مادرم را بغل کردم و بوسیدمش و گفتم: مادر جان، ببین سرت قهرمان شده و مدال طلارا نشانش دادم. گفت مادر این حرف‌ها چه می‌زنی. سرت کلاه گذاشته‌اند و این حلبی را بهت دادند. برو دنبال کار و زندگی. گفتم مادر در تشک پول می‌خوابانمت، البته نه من پولدار شدم و نه او به آرزویش رسید.

## در حسرت المپیک پنجم

اوایل انقلاب تمرینات خیلی سختی را پشت سر می‌گذاشتم و با خودم عهد کرده بودم که حتماً در مسابقات المپیک ۱۹۸۰ مسکو طلا بگیرم ولی المپیک از سوی ایران تحریم شد و ما نرفتم. آن موقع در پارک سامی جلسه‌ای گرفتند که شهید چمران هم حضور داشت و به ما قول مساعد دادند ولی در نهایت تیم اعزام نشد. اگر به این المپیک رفته بودم با شرکت در ۵ المپیک افتخار بزرگی برای کشورم به دست می‌آوردم.

## نصیری تو که قهرمان دنیا هستی، چرا اینقدر کوچولویی؟

یک بار از سازمان تربیت‌بدنی به من گفتند نصیری می‌خواهیم تو را به خدمت حضرت امام(ره) ببریم. من گفتم چرا من تنها بیایم، مربیان و سرپرستان و بازیکنان را هم می‌بریم به خرج من. یک ماشین کرایه کردم و ناهار و شام هم به بچه‌ها دادم و رفتم قم. حاج‌احمد خمینی یک زمانی شاگرد من بود و بدنسازی کار می‌کرد. حاج احمد فوتبالیست خوبی هم بود و زیر نظر همایون بهزادی تمرین می‌کرد. وقتی به قم رفتم اولین کسی که به استقبال آمد حاج‌احمد بود. اول حضرت امام تشریف نداشتند و بعداً آمدند. آنجا خیلی راحت بودیم و خودمان چایی می‌ریختم و سلوغ‌بازی در می‌آوردیم. من

کنار حضرت امام نشسته بودم ایشان به من گفتند: نصیری تو که قهرمان دنیا هستی، چرا اینقدر کوچولویی؟

بعد از این که از رفتن به المپیک ۱۹۸۰ مسکو بازماندیم از وزنه‌برداری کنار کشیدم. همان سال دخترم در جریان بیماریان آسیب دید و برای درمان به اسپانیا رفتم. از آن تاریخ ۲۵ سال از ایران دور بودم. مسایلی پیش آمد که مجبور شدم از ایران دور باشم و فکر می‌کنم در حق من اجحاف شد. چند سال قبل و در زمان سرپرستی بهرام افشارزاده در فدراسیون وزنه برداری، به دعوت وی به ایران برگشتم.

من نمی‌توانم از ورزش جدا باشم. پوست و گوشت من با ورزش آمیخته شده. خارج از کشور باید غیر از ورزش کار هم بکنی تا بتوانی خرج خانواده‌ات را درآوری. در کانادا ۷۰ - ۶۰ شاگرد داشتم که به آنها آموزش وزنه‌برداری می‌دادم. ولی بعداً دیدم جوانان مملکت من واجب‌ترند و ترجیح می‌دهم در اینجا خدمت کنم.

## وزنه‌برداران فعلی جرات وزن کم کردن ندارند

متأسفانه امروزه در وزنه برداری جهان از دوپینگ استفاده می‌کنند و تند تند مقدار وزنه‌ها را بالا می‌برند. الان همه مدال‌ها برای سنگین وزن‌ها شده چون دوپینگ زیاد شده است اما جرات وزن کم کردن هم ندارند چون اگر وزن کم کنند دیگر توانی ندارند در حالی که من با این قد و وزنم همیشه ۱۰ کیلو وزن کم می‌کردم. زجر می‌کشیدم چرا! برای این که نام و پرچم ایران بالا برود.

موقع مصدومیت می‌ترسیدم حتی یک قرص بخوریم اما الان ماشاءالله، هزار ماشاءالله خدا بیشتر بدهد دستگام‌های پزشکی مختلفی دارند. بسا این حال ورزشکاران اگر یک شکستگی پیدا کنند دیگر ورزش برایشان تمام می‌شود اما ما پررو بودیم که تا آخر ایستادیم.

حتی می‌شد خودم من یک ماه تا چهل روز در بیمارستان می‌خواهیدم. همین الان دست‌هایم قلابی هستند! در مسابقه‌های جهانی کوبا وزنه رو دستم افتاد و دستم شکست اما فقط آن را باندپیچی کردم. بعد بلافاصله رفتم فرانسه از آنجا بدون این که از فرودگاه خارج شوم رفتم فیلیپین برای مسابقات قهرمانی آسیا. با همان دست باز هم قهرمان شدم.

## سه برابر وزنم زدم

نمی‌خواهم از خودم تعریف کنم اما دوست دارم از این به بعد بگویم چه کاسی هستم. شاید خیلی‌ها نمی‌دانند چه مقام‌هایی به دست آورده‌ام. من تا الان که پیش شما نشسته‌ام پرافتخارترین قهرمان تاریخ ورزش ایران هستم. در حال حاضر با ۲۲ مدال طلای قهرمان چهارم وزنه برداری جهان محسوب می‌شوم. البته باید در جایگاه سومی باشم چرا که با دیوید ریگرت روسی خیلی اختلاف دارم. او قهرمان بزرگی است اما اندازه من مدال ندارد. در واقع ریگرت بعد از من وارد ورزش شد و زمانی که من هنوز در مسابقه‌ها شرکت می‌کردم.

## همچنین در

دنیا اولین کسی هستم که سه برابر وزنم، وزنه بلند کردم. من آنقدر چشم

زیاد بود که با نفر دوم خودم ۳۰ - ۴۰ کیلوگرم اختلاف داشتم، هنوز رکورد دو ضرب من را در ایران کسی نتوانسته بزند.

## از خانواده‌ام ممنوم که مرا در پرورشگاه گذاشتند

از بچگی محرومیت داشتم و رنگ محبت را ندیدم. ولی باز هم از خانواده‌ام ممنوم که مرا در پرورشگاه گذاشتند. شاید اگر مرا سر راه یا خیابانی می‌گذاشتند ممکن بود ماشینی مرا زیر می‌گرفت و می‌مردم؛ از این‌که در چنین محیطی زندگی کردم به خودم می‌بالم. از آن پرورشگاه دکنتر، مهندس و قهرمانان زیادی برخاستند. خداوند به من خیلی لطف داشت و هر کاری که کردم نمونه بوده است.



نمی‌کنم خنمی بود به نام بهار که خیلی برای من زحمت کشید و در حقیقت او وزنه‌برداری را به من یاد داد.

## زندگی در پرورشگاه جدید با اتفاقات جدید

چند سال بعد ما را از آن پرورشگاه به پرورشگاه دیگری که در خیابان سینما بود منتقل کردند و در آنجا زندگی جدیدی را شروع کردیم. تا قبل از آن ما حق بیرون رفتن نداشتم و فقط زمانی که برای مسابقات ورزشی و یا سینما و تئاتر ما را به بیرون می‌بردند می‌توانستیم با جامعه ارتباط برقرار کنیم. در این پرورشگاه زندگی جدید را آغاز کردیم.

بعد که درس خواندم تا تمام شد ما را به اردوی کار کرج فرستادند و در آنجا به کارهایی مانند صنعتی، جوشکاری مشغول شدیم. من چون زرتگر از بقیه بودم مرا به سازمان صنایع معرفی کردند و آن





نام: اسماعیل رضا  
نام خانوادگی: سلیمیان ریزی  
نام پدر: رضا  
تاریخ تولد: ۱۳۳۵/۴/۲۳  
محل تولد: زرین شهر  
تاریخ شهادت: ۶۱/۲/۱۰  
محل شهادت: خرمشهر  
رشته ورزشی: کشتی

## گلبرگ زندگی

وی از فرزندان غیور این مرز و بوم بود و مانند بسیاری از جوانان ایثارگر خصایص والا ای داشت. وی بسیار مهربان و آرام بود. روحیه ای پهلوانی داشت و به ورزش کشتی علاقه بسیار نشان می داد و در این زمینه افتخارات و مدال های زیادی کسب کرد. در منزل کمک مادرش نان می پخت و در کار کشاورزی کمک حال پدرش بود. به نماز مخصوصاً

نماز جماعت اهمیت بسیار می داد. و با یتیمان و فقیران بسیار رؤف بود. از حقوق خودش برای افراد بی سرپرست لباس می خرید و بچه های بی بضاعت را به ورزشگاه می آورد. در سال ۵۶ پس از دوران سربازی اش به خیل عظیم انقلابیون پیوست و در تظاهرات و پخش اعلامیه ها فعالیت می کرد.



## حمله

شماره ۱۹۴۱  
آبان ماه ۱۳۹۲  
ارتباط با سرویس ورزش  
hamleif@yahoo.com

سالم حماسه سیاسی حماسه اقتصادی

## شروع هفته



## لیگ ایران حال حاضر بزرگان جهان

زندگی آغاز بیست و هفتمین دوره رقابت های والیبال باشگاه های کشور از امروز در شهر های مختلف زده می شود و رقابت دوازده تیم باشگاهی تنور والیبال باشگاهی در ایران را گرم می کند. والیبال این سطح ملی به دست آورد دانست. والیبال ایران در مسابقات لیگ جهانی در میان قدرت های برتر جهان درخشید و پس از آن موفق به کسب جواز حضور در مسابقات قهرمانی جهان شد. سومین موفقیت ایران در سال جاری تکرار این موفقیت ها به فضل نقل و انتقالات لیگ برای بالاترین هیجان والیبال باشگاهی نیز کافی بود. ایرانیان در تیم های شهرستانی می تواند بر جذابیت مسابقات بیفزاید. محبوبیت والیبال البته به شرطی پابرجاست که ملی پوشان و چهره های مطرح والیبال ایران همچون اواخر فصل گذشته درگیر حواشی و جنجال مسابقات نشوند.

## هوادر

بر خلاف دوران گذشته، در حال حاضر رسانه به جریان دوسویه ای تبدیل شده است که قطب اصلی آن را مخاطبان تشکیل می دهند زیرا به واقع صاحبان اصلی رسانه ها نیز مخاطبان آن ها هستند. از این رو ویژه نامه حمله در نظر دارد در سری جدید بخش ویژه ای را به مخاطبان همراه خود اختصاص دهد. شما مخاطبان همسراه می توانید از طریق راه های ارتباطی سامانه پیام کوتاه به شماره ۴۲۳۰۸۸ و پست الکترونیک hamleif@yahoo.com نظرات خود در مورد محتوای ویژه نامه حمله، مطالبی که می توانند در این ویژه نامه وجود داشته باشند، سوال از ورزشکاران یا سایر اعضای جامعه ورزش، جهت پیگیری مشکلات و موضوعات ورزشی برای ما ارسال نمایند تا ویژه نامه ای مطابق سلیقه شما تهیه کنیم. بدیهی است نظرات ارسالی به روزنامه اصفهان زیبا، هر هفته با نام شما در ستون هوادر درج خواهد شد.

## تلخ هفته

## دوپینگ که ثابت شد

با ترک اردوی تیم ملی از سوی سه ملی پوش وزنه برداری ایران شایعاتی مبنی بر دوپینگ بودن آنها در رسانه ها و محافل ورزشی منتشر شد. با اینکه فدراسیون وزنه برداری با مصاحبه های پیاپی با مسوولین و کادرفنی فدراسیون و آرایه آمار دوپینگ فدراسیون های قبل ( دوران مدیریت مرادی و سرپرستی افشارزاده) به دنبال سرویس گذاشتن بر روی این موضوع بود که برگزاری کنگره فدراسیون جهانی وزنه برداری در جریان مسابقات قهرمانی جهان در لهستان مهر صحتی بر دوپینگ در وزنه برداری ایران زد. خبرنگار اعزامی خبرگزاری ایسنا به لهستان در جریان برگزاری این کنگره از افشای نام دو ملی پوش دوپینگ ایران پرده برداشت تا حسین رضازاده رییس فدراسیون و کادرفنی تیم ملی وزنه برداری به تکیه های خود یا بیان بدهند. هر چند پیش از این گفته می شد دو ملی پوش دوپینگ ایران سهراب مرادی و رشید شریفی هستند اما مشخص شد شریفی پاک است و یاسین باقری دومین دوپینگ ایران بوده است. این دو ورزشکار به احتمال فراوان دو سال از حضور در میادین رسمی محروم می شوند ضمن اینکه مدال طلای قهرمانی آسیا نیز از سهراب مرادی پس گرفته می شود.

## طنز هفته

## آزمون ورزشی هفته



- این هفته نیز با یک آزمون ورزشی دیگر با شما همراه هستیم تا اطلاعات ورزشی شما را بسنجیم:
- کراچار سرمری سیاهان: به یک مهاجم... نیازمندیم
- الف: چشم رنگی
- ب: موفر فری
- ج: که تقو نقو نیاشه
- د: گلزن ذاتی مثل مسی
- لوکا یوناچیچ: نمی دانم... کجاست؟
- الف: آلبوم عکس های مدرسه ام
- ب: یفکی که دیروز خریده بودم
- ج: عکس های دوران جوانیم
- د: مشکل
- علی داب: سرمری کنار زمین... نیست
- الف: بدقیافه و بی ریخت
- ب: موفر فری
- ج: آدم مریخی
- د: آدم آهنی
- امیر قلعه نوی: بد نیست... باشم.
- الف: کمی خوش تیپ تر
- ب: به یکم خوش اخلاق تر
- ج: تولد برو تر
- د: رییس ما فیا
- بهرام شفیق: من فکر می کنم، علت محبوبیت برنامه ورزش و مردم به خاطر... است.
- الف: وزن سنگینم
- ب: با حال بودنم
- ج: چون رییس فدراسیون گلنگم
- د: شوخی های بانمکم

## انتقاد هفته



## خوب نبودیم، قبول کنید اقا کر ضازاده

مسابقات وزنه برداری قهرمانی جهان در لهستان موفقیتی برای ایران به دنبال نداشت. آماده ترین وزنه بردار ایران کسی نبود جز رسول تقیان وزنه بردار اصفهانی که بار کوردهای خوبی که پیش از این مسابقات تقیان در حرکت یک ضرب با حدناص ۱۵۸ کیلوگرم پنجم شد و در دوضرب وزنه ۱۹۶ کیلوگی را بالای سر برد تا با عنوان چهارمی دوضرب و مجموع بدون مدال از مسابقات جهانی خداحافظی کند. تقیان در حالی این عملکرد ضعیف را داشت که در مسابقات آسیایی وزنه ۲۰۳ کیلوگی را بالای سر برده بود. ملی پوش اصفهانی پس از این رقابت گفت: امشب، شب من نبود و به جز مصدومیتی که داشتم به لحاظ روحی و روانی نیز آماده مسابقه نبودم. البته حسین رضازاده رییس فدراسیون وزنه برداری بعد از ناکامی سومین وزنه بردار ایران در مسابقات قهرمانی جهان گفت: از عملکرد شاگردانم رضایت دارم. شاید حالا بهترین فرصت برای خودنمایی دوباره ملی پوشان المپیک باشد که بعد از جنجال سازی علیه سرمری تیم ملی اردو را ترک کردند و دیگر به برگشتند.

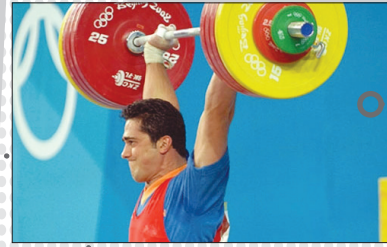
## پیگیری هفته



## دو میدانی حال و روز خوبی ندارد

بعد از اینکه احسان حدادی به دلیل مشکلات مالی فدراسیون و عدم حمایت کافی اعلام کرد دیگر برای تیم ملی دو میدانی ایران مسابقه نخواهد داد و راهی آمریکا شد تا در کمپ های تمرینی این کشور تمریناتش را با مربی اختصاصی و اسپانسر اختصاصی پیگیری کند حالا صحبت از جدایی سجاد مرادی از تیم ملی دو میدانی ایران مطرح شده است. مرادی در ماههای اخیر و با بهتر بگویم در سال های اخیر حضور موفقی در سطح نخست دو میدانی کشور نداشته است. شاید اوج عملکرد وی به مسابقات آسیایی گوانگ جوبازگردد. هر چند او جواز حضور در المپیک و قهرمانی جهان را هم به دست آورد اما در این مسابقات رکورد های شخصی خود را نیز تکرار نکرد و حالا خبر از کنار رفتن دو میدانی می دهد. مرادی هم راه حدادی را در پیش گرفته است و علاوه بر اینکه معتقد است یکی از نوابغ دو میدانی ایران است می گوید: من نه پول خواسته ام نه چیز دیگری. آیا داشتن مربی چیز زیادی است؟ من هم می خواهم برای کشورم افتخار آفرینی کنم، اما متأسفانه شرایط فراهم نیست و تنهایی هم انگیزه ای برای کار کردن ندارد.

## نامه هفته



## تشکر غریبه و خانزاده...

گفته می شد احتمال معاوضه آرش با یک مهاجم دیگر وجود دارد اما این موضوع فلامنتنی است چرا که شرایط سنی آرش افشین و پتانسیل او راه را بر جدایی وی می بندد. آرش افشین ستاره ناکام خوزستانی سیاهان که بعد از بازی ملوان برای جدایی ایثار تمایل کرد امروز با مخالفت رسمی این باشگاه اصفهانی مواجه شد.

نه مدیریت باشگاه و نه سرمری تیم زلاتو کرانچار راغب به جدایی آرش افشین نیستند. پیش از این گفته می شد احتمال معاوضه آرش با یک مهاجم دیگر وجود دارد اما این موضوع فلامنتنی است چرا که شرایط سنی آرش افشین و پتانسیل او راه را بر جدایی وی می بندد. به خاطر داشته باشید که شما با باشگاه حسابگری مثل سیاهان مواجه هستید که به صورت سنتی هیچ بازیکنی را قبل از دوره برداشت به تیم دیگری ندهاده است.

یک سوی توافق ذوب آهن و پرسپولیس دو بازیکن قرمزها هستند که گویا سعید آذری چندان اهمیتی به آنها نمی دهد و در مصاحبه های خود توجه به میلاد غریبی و محمد رضا خاخرزاده ندارد تا این دو بازیکن نسبت به حرف های مدیر عامل ذوب آهن واکنشی محترمانه برای دفاع از شخصیت خود نشان دهند اما رویانان مدیر عامل پرسپولیس با دفاعی تمام قداز دو ستاره تیم خود حمله تند و بی سابقه ای به آذری کرد و به او



تاکید کرد ما به شما لطف می کنیم دو ستاره تیممان را به شما می دهیم. حالا پس از واکنش رویانان دو بازیکن پرسپولیس از مدیر عامل این تیم برای دفاع

حرفهای آذری در بیانتهای تشکر کردند: "در این مدت که حریف از انتقال بود یک چیز ذهن ما را درگیر می کرد و اینکه شخصیت ما توسط مدیریت ذوب آهن مورد خدشه قرار بگیرد. احترام این مدیر برای ما واجب است اما خوشحالیم که شما با نگاه هوشمندانه خود اجازه ندادید حرمت ما شکسته شود. ما به واکنش شما بی نهایت احترام می گذاریم و موضع ما هم همان موضعی است که شما اتخاذ کردید از اینکه از شخصیت ما دفاع کردید تشکر می کنیم و افتخارمان این است که بازیکن تیمی هستیم که شما مدیر آن هستید. به هر حال گویا شرایط برای ذوب آهن حالا کمی سردتر گم تر شده است. لوکانمی می تواند از بازیکنان تیمش آنگونه که باید و شاید بازی بگیرد و این مسئله می تواند به چالشی برای کیفیت ذوب آهن در نیم فصل دوم بدل شود.

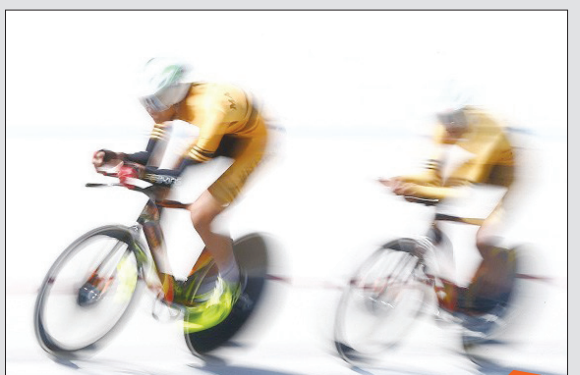
## گزارش تصویری



فوتبال سایه ها



پهلوانان در روز عید سعید غدیر



نمایی زیبا از مسابقات دوچرخه سواری جام باشگاه های آسیا در تهران

## کاریکاتور هفته



در حاشیه اتفاقات اخیر فوتبال ایران



شجاعی طباطبایی جایزه بزرگ کاریکاتور ضدجنگ صربستان را دریافت کرد

کاریکاتوربست کشورمان، جایزه بزرگ این رویداد مهم را دریافت کرد و مورد تحسین برگزارکنندگان جشنواره و هیات داوران قرار گرفت. شجاعی طباطبایی در این مراسم گفت: با ارایه کاریکاتور پیام صلح را به جهان فرستادم و نشان دادم که کشورمان خواستار گسترش صلح در جهان است. پوستر هفدهمین مسابقه کاریکاتور صربستان با عنوان «ضد جنگ» و نیز طرح روی جلد کاتالوگ جشنواره بر اساس اثر برگزیده سید مسعود شجاعی طباطبایی طراحی و منتشر شده است و علاوه بر این تابلوهای تبلیغاتی در سطح شهر کرمانگاو بونس کاریکاتور ارزشمند شجاعی طباطبایی را در ابعادی بزرگ به تصویر کشیده بودند به گونه‌ای که تصویر می‌شد همه شهر به استقبال کاریکاتور شجاعی رفته است.

یک کارگاه پنج روزه در اصفهان:

سیار، خلاقانه و گروهی برای بیان دوباره خود

نقاشی در حال نقش شدن است و مجسمه همزمان با آن از میان دیالوگ‌ها جان می‌گیرد. دو هنرمند پهلوی به پهلوی هم نشسته اند و از دغدغه‌هایشان می‌گویند. هنر این‌جا از ما هم بودن سر بر می‌آورد... شکل‌گیری حلقه‌های گروهی و انجام حرکت‌های بین رشته‌ای از آن دست فعالیت‌هایی است که خودمان خوب می‌دانیم کمتر شاهد اتفاق افتادند بوده‌ایم! اگر گذشته به نقشی رفته و جرمی جایی جان گرفته پیش‌تر حاصل تلاش فردی هنرمند و حرکت او در تألیف و کارگاه شخصی‌اش بوده است. واقعتاً این است که باید ریشه بسیاری از خلاءها و نشدن‌های هنری را نه تنها در فقدان حلقه ارتباطی بین هنرمندان رشته‌های مختلف بلکه میان آنها و اهالی علوم انسانی دانست. بر همین اساس جمعی از دانشجویان و هنرمندان رشته‌های مختلف در یک ورک‌شاپ پنج روزه دست در دست چند نفر از اهالی فلسفه و جامعه‌شناسی و روانشناسی گذاشتند تا دغدغه‌ها و نیازهای فکری‌شان را با هم دنبال کنند.

نظری و عملی ایجاد نماییم که می‌تواند در فرهنگ‌های مختلف نگارش و مفهوم‌سازی گردد. ما درباره نگارش‌ها و روش‌هایی که کاربرد جهانی دارند و همچنین آن دست‌های که بایستی با فرهنگ محلی مطابقت داده شوند مطالعه و تحقیق می‌کنیم. دانشجویانی که عضو دانشگاه سیار (Moving School) هستند می‌توانند در تمام طول این سفر یادگیری، از کشوری به کشور دیگر حضور یابند یا اینکه تنها یکی از توقف‌ها را انتخاب نمایند. تغییر با کوچکترین ایده‌ها و حرکت‌هایی که تا به حال انجام نشده ایجاد می‌شود. موسس Moving School اضافه می‌کند: چرا باید دانشگاه‌ها ثابت باشند و دانشگاه‌ها سراسر دنیا بیایند؟ چرا ما در سراسر جهان حرکت نکنیم و با توقف در نقاط مختلف دنیا با همکاری افراد و تیم‌های مختلف با آن‌جا حرکت‌های مختلف با فرهنگ و تخصص‌های متنوع انجام ندهیم و خلاقیت ایجاد کنیم.

یک دماغ قرمز دلگت، کادوی افتتاحیه بود!

ما مجموعه‌ای از چپه‌های فلسفه، جامعه‌شناسی، هنر و... هستیم که دور هم جمع شدیم تا کارگاه‌هایی را تعریف کنیم و کارگاهی خلاقانه انجام دهیم. هدف اولمان عمومی بودن این حرکت و برگزاری‌اش در جایی مثل میدان نقش جهان بود. چشم اندازی که برای یک دوره حداکثر ده روزه در یک میدان قدیمی و محوطه داخلی بازار سنتی در نظر گرفته شده بود. شکوفه سعادی دانشجوی کارشناسی ارشد روانشناسی صنعتی، سازمانی و از اعضای این ورک‌شاپ کسی است که این توضیحات را می‌دهد.

کارگاه‌هایی برای زندگی کردن...  
ظاهراً اعضا کارگاه‌های مختلفی را برنامه‌ریزی کرده بودند که شرایط شکل‌گیری همه‌شان فراهم نشده است. کارگاه‌هایی مثل بیمارستان بچه‌ها برای بچه‌های سرطانی و دارای بیماری‌های خاص که سعی داشتند آن‌ها را در این کارگاه شاد نگه دارند. جایی که حتی پزشکان در آن به شکل دلگت‌هایی ظاهر می‌شوند تا فضا را تغییر دهند. کارگاه هنر محیطی ایده جالب دیگری بود برای تغییر جلوه شهر و به‌کار گرفتن پتانسیل‌های دیگران. کارگاهی که برگزاری آن تالاشی برای ایجاد تغییراتی در خود با کمک تغییر محیط بود. در کارگاه از منظری زنانه در سه روز به مشکلات و مسایل جنسیتی زنان پرداخته شد و شرکت‌کنندگان با کمک هنر و روانشناسی به مطرح کردن ذهنیت‌ها و تصوراتشان برای ایجاد تغییر و راه حل و در نهایت نوعی برون‌ریزی پرداختند و آن‌را به تصویر کشیدند.

خلاق هنر در کنار هم با فکر تغییر!  
زندگی هنری و هنر زندگی هم یکی از کارگاه‌های سه روزه بود. ورک‌شاپی که سعی داشت نشان دهد چطور می‌توان با استفاده از هنر زندگی کرد و از آن به عنوان منبع درآمد و فکر بهره برد! هنرمندانی از رشته‌های نقاشی، مجسمه‌سازی و صنایع دستی در این ورک‌شاپ حضور پیدا کردند. گفتنی است این کارگاه‌ها هفته گذشته با کمک شرکت بیک و به مدت ۸ روز در موسسه استودیو ۸ و دانشگاه اصفهان برگزار شد و موزه حسین پناه میزبان مراسم گشایش و خاتمه آن بود.

آگهی مناقصه

شهرداری اصفهان در نظر دارد خدمات ابرانوری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ واقع در میدان امام حسین(ع) را از طریق مناقصه واگذار نماید.

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد مناقصه از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مناقصه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری مورخ ۹۲/۸/۲۶ می‌باشد.

- ۱- ارایه سپرده شرکت در مناقصه به صورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت‌نامه بانکی
- ۲- در صورتی که نفرات اول و دوم شرکت کننده از عقد قرارداد خودداری نمایند سپرده شرکت در مناقصه آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
- ۳- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.

آوا

بزرگاری جشنواره طنز مکتوب در سال جاری

مدیر دفتر طنز حوزه هنری درباره بزرگاری هشتمین دوره جشنواره طنز مکتوب گفت: بزودی جلسه‌ای در راستای این جشنواره برگزار می‌شود و پس از آن فراخوان منتشر خواهد شد. ناصر فیض مدیر دفتر طنز حوزه هنری در گفت‌وگو با فارس درباره بزرگاری هشتمین دوره جشنواره طنز مکتوب اظهار داشت: بزودی جلسه‌ای در راستای این جشنواره برگزار می‌شود و پس از آن فراخوان منتشر خواهد شد. مدیر دفتر طنز حوزه هنری با اشاره به اینکه احتمال زیاد این دوره در تهران برپا می‌شود، افزود: قرار بر این است که دوره هشتم در تهران برگزار شود، در جلسه پیش‌رو قرار است موارد مطرح پیرامون این جشنواره مورد بررسی قرار گیرد. دبیر دوره هفتم این جشنواره در پاسخ به اینکه جشنواره طنز مکتوب دوسالانه شده، توضیح داد: جشنواره فعلاً دوسالانه است، اما اگر شرایط بهتر شود شاید همانند سابق به شکل سالانه برگزار شود. ناصر فیض، شاعر، طنزپرداز و مدیر دفتر طنز حوزه هنری سابقه‌ی ۶ دوره گذشته این جشنواره را در تجربیات خود دارد. وی علاوه بر تحریر کتاب‌های «نزدیک‌ته خیار» و «املت دسته‌دار» در حوزه ترجمه نیز آثاری همچون «دستهایم را برای تو می‌آورم»، «اگر کم‌نویسم بیاید» و «نامه‌هایی به تارانتا بابو»، «فیض بوک» را علاوه بر فعالیت‌های مطبوعاتی، در کارنامه هنری خود دارد. جشنواره سراسری طنز مکتوب با سابقه ۷ دوره برگزاری و با رویکرد حوزه هنری مبنی بر خلق آثار مکتوب طنز متناسب با شان و جایگاه ادبیات فارسی و اعتقادات و ارزش‌های اخلاقی در کنار روح شوخ طبعی سالم، تاکنون هفت ایستگاه را پشت سر گذاشته است.



چهارباغ؛ ماشین‌ها و فرهنگ ما

کسی را می‌بینیم که مسیری را پیاده می‌رود، احساس می‌کنیم چقدر بی‌کلاس است! طفلکی چقدر خسته نشد! اگر ماشین داشته باشیم پیش پایش می‌ایستیم و بوق می‌زنیم که سوارش کنیم و او را نجات دهیم! جالب است که موتور سواری و دوچرخه سواری نیز در این اندیشه خیلی خنک و بی‌کلاسی به نظر می‌آید! نتیجه این فرایند بدلتانجا رسیده است که در ساعاتی از شبانه روز، خیابان‌های شهر تبدیل به پارکینگ‌های متحرک می‌شوند. چراغ سبز می‌شود اما هنوز ماشین‌های قبلی از کنار چهارراه به داخل تر نرفته‌اند! ماشین‌های داری و ماشین سواری خیابان‌های ما و فرهنگ ما را دارد خفه می‌کند! شخص حاضر است یک ساعت و نیم در ترافیک «حرص» بخورد، اما با اتوبوس واحد این سوآن سو نرود. چرا؟ چون اتوبوس واحد شمارا که می‌خواهید به میدان نقش جهان برود در دروازه دولت پیاده می‌کند و شما باید باقی‌باید راه را پیاده بروید! بهتر است با ماشین شخصی باشید نیم ساعت در پارکینگ‌ها و خیابان‌های اطراف میدان به دنبال جایی برای پارک باشید تا این که چند قدم پیاده روی کنید؟! بی‌گمان این فرهنگ باید اصلاح شود. باید بنسب‌ها و زمینه‌های لازم برای تمیز آن کم کم به وجود آید و این طرح در همین قالب می‌گنجد. یکی از اهداف دولت در سهمیه‌بندی و گران کردن بنزین آن بود که بار ترافیک خیابان‌ها کمتر شود. مردم دیگر کمتر ماشین خود را به

میراث عبدالعهدی رجایی

تیترو زمانه اصفهان زیبا در ۲۹ فروردین ماه ۱۳۹۲ از زبان رییس شورای شهر اصفهان چنین بود: پیاده راه شدن چهارباغ عباسی تا سه ماه آینده! آقای حاج‌رسولها اضافه کرده بود با پیاده روشن خیابان مذکور «شهروندان در این محور با درشکه جابجا می‌شوند و فرهنگ سنتی و تاریخی چهارباغ عباسی دوران قدیم برای شهروندان تداعی می‌شود» امروز بیش از پنجاه ماه از تاریخ فوق می‌گذرد و هنوز خبری از اجرا شدن این طرح دیده نمی‌شود.

سال‌هاست از این موضوع صحبت می‌شود که محور چهارباغ عباسی خالی از ماشین‌ها شود اما نمی‌دانم چرا تاکنون عملی نشده است! اکنون که خیابان «باغ گلشنه» کشیده شده و بخش عظیمی از بار سنگین چهارباغ عباسی را به دوش می‌کشد، بهتر است این طرح اجرایی گردد. حتی به میدان نقش جهان هم سرایت نموده و میدان نیز به عصر پیش از ماشین برگردد. عده‌ای گمان می‌کنند در صورت عملی شدن آن، خیابان چهارباغ عباسی از رونق می‌افتد! این امر از وابستگی بیش حد ما به ماشین و دوری از پیاده روی سرچشمه می‌گیرد. نمی‌دانم چرا «پیاده‌روی» این قدر در سبک زندگی ما دور و دور تر می‌شود. اصلاً وقتی

میراث عبدالعهدی رجایی

کسی را می‌بینیم که مسیری را پیاده می‌رود، احساس می‌کنیم چقدر بی‌کلاس است! طفلکی چقدر خسته نشد! اگر کسی خیابان‌های تاریخی و غیرتاریخی شهرهای اروپایی را دیده باشد (حتی در تلویزیون) مشاهده می‌کند بیشتر این نوع خیابان‌ها سنگفرش هستند و قابل گذر برای پیاده و دوچرخه. همین آوردن اتومبیل به خیابان در حقیقت نوعی تضییع حق دیگران است که علاقه دارند مسیری را بدون دغدغه برخورد با ماشین‌ها و بوق‌ها پیاده روی یا دوچرخه سواری کنند. بگذاریم با پیاده رو کردن این خیابان شهر، هم روح تاریخ در آن دوباره زنده شود و هم فرهنگ اتومبیل رده خود را کمی اصلاح نماییم. بگذاریم به صورت آزمایشی هم که شده خیابان چهارباغ عباسی پیاده روشود تا ببینیم نتایج آن چیست و چقدر برای مردم شهر و نیز گردشگران مفید خواهد بود. با ساخته شدن دیواره شرقی چهارباغ، طرحی که زیبایی خیابان را دو چندان کرده و نیز رابطه نزدیکتری میان خیابان و پارک هشت بهشت (شهید رجایی) ایجاد کرده است، در شرایطی که چهارباغ عباسی خالی از ماشین‌ها شود، می‌تواند به یکی از مراکز تفریحی مردم تبدیل گردد. من می‌خواهم اضافه‌ت در کنار درشکه‌ها در بلندمدت باید مسوولین در فکر این باشند که یک خط تراموا برای کل خیابان چهارباغ بکشند. کشیدن خط تراموا هزینه زیادی نمی‌زیمند. فقط یک خط ریل باید روی زمین کشیده شده و واگن‌ها روی آن نصب شوند.

به نام خداوند خورشید و ماه / نگارنده هر سپید و سیاه...

دوو چارصد بود و هشتادسال  
ربیع، در ابتدای منظومه «علی‌نامه» با اشاره به انگیزه‌اش از سرودن آن، چنین اعتراضی به فردوسی دارد که وقتی پیامبر اکرم (ص) و امام علی(ع) با دلاوری در جنگ‌های صدر اسلام حماسه آفریده اند، بهتر بود فردوسی (که خود، مسلمان و شیعه بوده)، شاهنامه را درباره نبرد‌های این دو شخصیت بزرگ اسلام و شتیع می‌سرود، نه درباره رستم و سهراب که افسانه هستند!

به‌شهنامه خواندن مزین لاف، تو نظر کن در آثار اشراف، که «علی‌نامه» خواندن باشد هنر فخر و فرّ  
نسخه برگردان یا فاکسیمیل [۱]  
این اثر، که عکس برداری شده از خود نسخه خطی ۲۵۶۲ کتابخانه مؤسسه قزوینی ترکیه (مکتوب در حدود قرن هفتم) است، با مقدمه استاد محمد رضا شفیعی کدکنی و دکتر محمود امیدسالار، توسط کتابخانه مجلس، با همکاری میراث مکتوب، در ۱۳۸۸ منتشر شده است.  
دکتر ایرانی، رییس مرکز پژوهشی میراث مکتوب، بر این باور است که منظومه «علی‌نامه» سند ملی زبان فارسی و سند هویت مذهب و فرهنگ ایرانی است و شاید دلیل اینکه تاکنون مورد توجه قرار نگرفته، این باشد که استنادی همچون مجتبی مینوی نخواستند این منظومه را در برابر شاهنامه مطرح کنند! (هر چند، نسخه اصلی این منظومه را خود مجتبی مینوی به صورت میکروفیلم از قزوینه ترکیه به ایران آورد).

به گزارش شیبستان، رسول جعفریان در بیان خارطه خود از دیدار با آیت الله سیستانی، به بیانات ایشان درباره کتاب «علی‌نامه» پرداخت و اظهار رضایت فراوان این مرجع بزرگ تقلید را از چاپ این نسخه نفیس بیان کرد. وی می‌نویسد: آیت الله میبستانی از چاپ «علی‌نامه» ستایش کردند و فرمودند: «من کتاب زیاد می‌خوانم؛ اما این کتاب را کنار دستم گذاشته‌ام. این کتاب مرا زنده‌کرد!» نیز، از مقدمه آن (به قلم استاد شفیعی کدکنی) تعریف کردند...  
نیز، «به گزین علی‌نامه» که برگزیده‌ای از این اثر است، با گزینش، مقدمه و شرح لغات استاد سیدعلی موسوی گرمارودی، در ۱۳۹۰، توسط همین نشر عرضه شده است.

۱- فاکسیمیل fac-similè کلمه‌ای فرانسوی به معنای: نسخه برگردان، کلیشه‌عین متن، و رونوشت یا کپی یا عکسبرداری از روی نسخه اصلی می‌باشد. این واژه در انگلیسی، بدون فاصله و آکسان: facsimile (به تلفظ: فاکسیمیلی) در همین معنی کاربرد دارد. عبارت قبلی fac-similè (آن فاکسیمیل) در فرانسه و j'in facsimile (این فاکسیمیلی) در انگلیسی، به معنی «عیناً یا برابر با اصل» (سجادی).

فرهنگ و هنر  
شماره ۱۹۴۱  
یکشنبه ۱۵ آبان ماه ۱۳۹۲  
ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:  
mokarianpouralireza@yahoo.com

سال حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

سینما

بازی یک خبرنگار خارجی در فیلمی علیه نهادهای حاکمیتی ایران

توماس اردبرینگ خبرنگار سابق واشنگتن‌پست، بدون توجه به چارچوب فعلیتی خود در ایران آزادانه در فیلمی همسو با فتنه ۸۸ بازی می‌کند و کسی هم حتی سوآلی از او نمی‌پرسد. به گزارش فارس، فیلم سینمایی پل چوبی در سال ۹۰ و در زمان مدیریت جواد شفقدری در سازمان سینمایی، مجوز ساخت گرفت و تولید شد اما علیرغم ۳۰ مورد اصلاحی و کوتاه شدن ۹ دقیقه از فیلم، پروانه نمایش نگرفت ولی در دوره جدید مدیریت این سازمان اکران شد. این فیلم اگرچه شعارهای سیاسی صریح و البته گل درشتی در جهت فتنه ۸۸ دارد اما به دلیل شمارزدگی مفرد و ساختار ضعیف‌ان، حتی مورد توجه رسانه‌های جریان روشنفکری هم قرار نگرفت. با این حال بازی یک خبرنگار خارجی در این فیلم در نقش عکاس خارجی بازداشت شده در حوادث ۸۸ و تلاش و همدلی قهرمان فیلم برای آزادی وی از جمله مواردی است که تاکنون سابقه نداشته خصوصاً اینکه بدانیم فرد مذکور واقعا یکی از خبرنگاران خارجی شاخص در ایران است.

سینما

زبانم از خوشحالی حضور مجددم در سینما قاصر است

ناصر ملک‌مطیعی پس از دوری ۲۵ ساله‌اش از سینما گفت: ما با دست خالی، کم‌دانشی، نداشتن حامی اما با عشق زیاد وارد سینما شدیم و مردم با بزرگواری اشتباهات مان را نادیده گرفتند. به گزارش ایسنا، این بازیگر قدیمی در مراسمی که به مناسبت بازی‌اش در فیلم علی عطشانی برگزار می‌شد، یادآور شد: زبان من از اینکه چگونه خوشحالی‌ام از حضور مجدد در سینما بیان کنم، قاصر است. در ادامه این مراسم که در رستوران بابک زنجانی، میلاردر معروف در حوزه‌ی نفت و مالک باشگاه «راه‌آهن» برگزار می‌شد، وی ضمن ابراز خرسندی از سرمایه‌گذاری در فیلم «نقش نگار» اظهار کرد: آقای عطشانی کارگردان جوانی است و خوشحال شدیم که در خدمت ایشان بودیم. وی خاطرنشان کرد: قصد داریم از این پس در سینما حضور فعالی داشته باشیم. آقای امیر جعفری (بازیگر)، و مسوولیت بخش هنری شرکت «هولدینگ سورینت» را بر عهده دارند و مسایل این حوزه را پیگیری خواهند کرد.

آگهی جذب راننده

سازمان عمران شهرداری اصفهان جهت انجام پروژه‌های در دست اجرا به تعدادی راننده دارای گواهینامه پایه یک و راننده لودر که دارای سابقه کار حداقل سه سال، گواهینامه رانندگی معتبر، کارت پایان خدمت، مدرک تحصیلی دیپلم و حداکثر سن ۳۰ سال می‌باشند، نیاز دارد.

لذا متقاضیان جهت انجام مصاحبه و ارایه مدارک حداکثر تا مورخ ۹۲/۸/۱۵ می‌توانند به امور اداری سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن مجتمع اداری امیرکبیر جنب ثبت‌احوال مراجعه نمایند.

تلفن: ۰۳۱۱-۲۶۷۰۸۱۳

وبسایت: www.isfahan.ir/sazmanomran

سازمان عمران شهرداری اصفهان

آگهی مناقصه

شهرداری اصفهان در نظر دارد خدمات ابرانوری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ واقع در میدان امام حسین(ع) را از طریق مناقصه واگذار نماید.

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد مناقصه از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به امور قراردادها واقع در میدان امام حسین (ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و تهیه اسناد مناقصه اقدام نمایند. آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری مورخ ۹۲/۸/۲۶ می‌باشد.

- ۱- ارایه سپرده شرکت در مناقصه به صورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت‌نامه بانکی
- ۲- در صورتی که نفرات اول و دوم شرکت کننده از عقد قرارداد خودداری نمایند سپرده شرکت در مناقصه آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
- ۳- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.



**مصاحبه** **گروه جامعه**

**زنان شاغل با مدیریت از زمان بهره‌برند**

امروزه افزایش اشتغالات زنان نیاز به مدیریتی دارد که آنها بتوانند ضمن پرداختن به آن، به امور خانه نیز برسند. در این خصوص زهرا زینل زاده، کارشناس آموزش جامعه‌نگرد در خصوص مدیریت زمان برای زنان شاغل چنین پیشنهاداتی ارائه داد:

- اهداف خود را مشخص کنید**

وی گفت: این کار برای زنان شاغل بسیار مهم است.اینکه از خودتان پرسید: آیا فقط کار می‌کنید که درآمدتان کمک هزینه زندگی تان باشد، یا هدف‌تان رسیدن به پست و موقعیت شغلی خاصی است؟ می‌خواهید چه مقدار از وقت‌تان را صرف کار و حرفه‌تان و چه مقدار را صرف امور منزل و خانواده‌کنید؟ مایلید چقدر خودتان را درگیر فعالیت‌ها و مسایل فرزندان‌تان کنید؟ اگر بخواهید آخر هفته‌تان را صرف بردن فرزندان به مسابقه ورزشی کنید، باید اطمینان داشته باشیدکه حرفه شما به کار در روزهای آخر هفته یا روزهای تعطیل نیاز ندارد. همه اهدافتان را به عنوان یک‌زن شاغل و به عنوان یک مادر روی برگهای بنویسید. می‌توانید یک ستون جداگانه به هر یک از آنها اختصاص دهید.

- اهدافتان را به امور کوچک‌تر تقسیم‌کنید**

زینل زاده با بیان اینکه اهدافتان را به کارهای کوچک‌تری تقسیم کنید و برای دستیابی به هر یک ضرب‌الاجل قرار دهید؛ اظهار داشت: اهداف کلی‌تر را به اهداف جزئی‌تر، ملموس‌تر و کوچک‌تر تقسیم‌کنید. سپس باید به‌سراع هر یک از کارها بروید و زمانی برای به انجام رساندن آنها تعیین کنید. اگر تنها یک هدف بزرگ داشته باشید و یک مهلت یک‌ساله برای رسیدن به آن به خودتان بدهید، بدانیدکه تا یازده ماه‌آینده حتی به‌آن فکر هم نخواهید کرد؛ به همین دلیل تقسیم اهداف به کارهای کوچک‌تر با زمان مشخص اهمیت ویژه‌ای دارد.

- اولویت‌های خود را تعیین کنید**

وی بیان داشت: فهرست اهدافتان را اولویت‌بندی کنید. این به خود شما بستگی دارد که چه کاری از نظرتان مهم‌تر باشد یا بخواهید به چیزی زودتر از بقیه چیزها دست پیدا کنید. مجبور نیستید در فهرست اولویت‌بندی‌تان، تک تک موارد را به ترتیب بچینید. می‌توانید مقیاسی بین یک تا سه برای خودتان داشته باشید و مهم‌ترین کارها را در اولویت یک قرار بدهید و اهداف بعدی را در اولویت دو یا سه بگذارید.

- زمانی برای برنامه‌ریزی در نظر بگیرید**

وی اختصاص دادن زمانی به برنامه‌ریزی در هر هفته یا هر ماه را لازم دانست و گفت: برنامه فعالیت‌هایی را که به نوعی با هم سازگار هستند، اصلاح‌کنید، یا اگر برنامه قبلی در مورد شما جواب نمی‌دهد، در برنامه تجدیدنظر کنید و اگر فرزندان‌تان به اندازه کافی بزرگ هستند و در کارهایشان قدرت انتخاب دارند، در مورد برنامه‌ریزی فعالیت‌هایی که هر دو به نوعی در آنها شرکت دارید، اجازه دهید بچه‌ها نیز اظهار نظر کنند.

- برخی کارها را به دیگران محول کنید**

به گفته این کارشناس آموزش جامعه‌نگر اگر می‌بینیدسگزار، یا انبوهی از کارهایی مواجه هستید که سرموقع باید انجام شوند، فراموش نکنیدکه فرزندان‌تان هم باید به موقع به کلاس تقویتی یا ورزشی شایر برسند. با همسر، مادر یا دوست‌تان تماس بگیرید و از آنها بخواهید اگر می‌توانند، این کار را انجام دهند.

- انتعاش‌پذیری در برنامه‌تان داشته‌باشید**

وی تأکید نمود: در برنامه‌تان، فضای قابل توجهی را به مسایل غیرمترقیه اختصاص دهید. در این صورت مثلا اگر کودکانی مریض‌شود، می‌توانید یک روز مرخصی بگیرید. برنامه شما باید به شما کمک‌کند، نه این‌که به صورتی خشک و غیرقابل انعطاف، شما را به دنبال خود بکشد.

**سیستم برنامه‌ریزی برای خودتان ایجاد کنید**

وی با اشاره به اینکه در سررسید یا تقویم رومیزی خود برنامه‌تان را بنویسید و پیگیری کنید؛ افزود: بهتر است برنامه‌تان در دسترس سایر اعضای خانواده نیز باشد. حتی می‌توانید از فرزندان‌تان بخواهید یک تقویم مطابقتی درست کنند که قابل نصب روی در یخچال باشد تا به این ترتیب آن‌ها هم بتوانند برنامه‌هایشان را اضافه‌کنند.

- به خودتان پاداش دهید**

زینل زاده همچنین گفت: زمانی که به اهدافتان رسیدید، به خودتان پاداش بدهید؛ مثلا یک روز مرخصی از اجرائی برنامه به خودتان بدهید و کمی خوش بگذرانید. این کار باعث می‌شود همچنان‌که در حال اجرائی برنامه خود و انجام امور مربوطه هستید، حس خوبی نسبت به آنچه در پیش رو دارید، داشته‌باشید.

**نگاه** **سید مهدی سلطانی رنایی**

### اصول اجتماعی در نهاد خانواده

مهم‌ترین اصول اجتماعی اخلاق اسلامی مطلوب درنهاد

خانواده و تحقق تعالی‌سبک‌زندگی عبارت از موارد ذیل است:

۱- گسترش اصل محبت ورزی در نهاد خانواده.۲- گسترش اصل عدالت محوری در نهاد خانواده.۳- رویکرد اصل عدالت محوری در نهاد خانواده.۴- نظم و انضباط اجتماعی در نهاد خانواده.۵- گسترش صمیمیت و برخورد‌های کارآمد و صحیح و مطلوب اعضای خانواده.۶- گسترش حس مسوولیت‌پذیری در نهاد خانواده.۷- ترویج حس همکاری، تعاون و مشارکت‌های گروهی در نهاد خانواده.۸- گسترش روحیه غفوه، گذشت و ایثار اعضای خانواده.۹- سازگاری و انعطاف اعضا نسبت به یکدیگر در نهاد خانواده.۱۰- توجه اعضای خانواده به اصل تغافل و نادیده انگاری نسبت به سهل انگاری‌ها و عملکردهای یکدیگر (البته در مواضع مطلوب و در زمینه‌هایی که به زیان خانواده نباشد.)

**آموزش** گروه جامعه

فوریت‌های پزشکی اصفهان گفت: با توجه به نامگذاری هفته اول آبان ماه به عنوان" هفته پیشگیری از مسمومیت ها" یکی از اهداف آموزشی می‌تواند آشناسازی جامعه با بروز مسمومیت و پیشگیری از مسمومیت باشد. لذا امروز به یکی از مسمومیت‌های فصل سرما اشاره می‌کنیم که سالیانه با نام "مرگ خاموش" جان هزاران نفر از شهروندان را

می‌گیرد و دوباره فرار می‌کند.

محمد مزروعی یادآور شد: همانگونه که مستحضر هستید، یکی از خطرناکترین گازهایی که می‌تواند موجب مسمومیت تنفسی و مرگ شود، گاز CO یا مونوکسیدکربن است، که بی‌رنگ و بدون بو بوده و در اثر احتراق ناقص وسایل و مواد سوختی شامل استفاده از: بخاری، آبگرمکن، پکیج، پیک‌نیک، زغال و ماشین روشن در محیط بسته و سایر مواد سوختنی دیگر و در صورت عدم رعایت

در راستای هفته پیشگیری از مسمومیت‌ها؛

#### "مرگ خاموش" در کمین شهروندان اصفهانی

اصول ایمنی این وسایل، تولید می‌شود.

وی با هشدار به آنکه گاز مونوکسیدکربن میل ترکیبی بسیار بالایی با هموگلوبین خون داشته و باعث می‌شود فرد به سرعت دچار مسمومیت و خفگی شود؛ یادآور شد: همانگونه که می‌دانید اکسیژن هوا به همراه هموگلوبین خون به تمام سلولهای بدن می‌رسد، اما در گازرگفتگی و مسمومیت با گاز CO، این گاز سمی جایگزین اکسیژن شده بنابراین اکسیژن

تاثیر شرایط محیطی بر روحیه و روان انسان؛

# شادی و نشاط اصفهانی‌ها با بی‌آبی زاینده‌رود خشکید



حاشیه‌نشینی می‌کنند (که عوارض و مشکلات روانی، اخلاقی، امنیتی خاص خودش را دارد) و هم مصرف آب خانگی در شهر افزایش می‌یابد. ۶- پرندگانی که در فصل خاصی به این شهر برای زیست در رودخانه مهاجرت می‌کنند و در واقع پرواز و حرکت آنان در آسمان و در آب مایه شادابی و نشاط به خصوص برای کودکان است مسلما با نبود آب و پرندگان بر کاهش شادابی ما اثرگذارند.

۷- به مرور ذخایر آب‌های زیرزمینی کاهش و از بین می‌رود و دعوای‌های محلی و خیابانی جهت استفاده از آب اتفاق می‌افتد چون در واقع پرواز و پرخاشگری است حتی موقی که آب در منازل قطع و وصل شود اعضای خانواده پر خاشگرتی می‌شوند.

۸- متعاقب خشکیدن رودخانه و کاهش آب‌های سفره‌های زیرزمینی زمین‌های کشاورزی اطراف اصفهان تبدیل به بیابان می‌شوند و ریزگردهای حاصل از آن آسمان شهر اصفهان را فرامی‌گیرد و دیگر در طول روز کمتر آسمان آبی (رنگ آبی باعث آرامش می‌شود) وجود دارد که نظاره‌گران باشیم و به ما

آرامش هدیه کند و برضی بنیز از دیدن ستارگان محروم خواهیم بود که بعضی با جنگل‌های شمال این شب‌های پرستاره کویر اقیانوس می‌نمایند.

۹- در نتیجه بی‌آبی، از سرسبزی درختان کاسته و رنگ‌سبزه که در مصمم بودن انجام کارها، استقامت، ثبات عقیده و تلاشی برای زندگی بهتر اثرگذار است، کاهش و در پی آن صفات مثبت نیز کمتر می‌شود.

۱۰- زمزمه آب، منگنک شدن نور ماه در آب، حرکت ماهی‌ها در آب، فواره‌ها، ریش گیاهان، آواز پرندگان در باغ‌ها، مناظر گل‌ها، پرواز پرندگان در سطح آب و شناکردن آنان در آب و ... مایه امید زندگی و حیات و شور و شوق می‌گردد و هم در رشد هوش کودکان اثرگذار است که در نتیجه بی‌آبی به جای شور و شوق زندگی، حالت کسلی و امروز و فردا کردن کارها

لازم به سلول‌های بدن نمی‌رسد و فرد اصطلاحا دچار "خفگی" می‌شود.

مزروعی با بیان اینکه درکل فرد مضموم دچار علایمی شبیه به آنفولانزای می‌شود که اگر مدت زمان تماس با این گاز طولانی باشد، شخص کم‌کم هوشیاری خود را از دست داده و در نهایت به سمت تشنج و مرگ پیش می‌رود و چون علایم اختصاصی ندارد و معمولا افراد کمتر به آنها توجه کرده، آمار مسمومیت‌های ناشی از این گاز بالا می‌باشد که

علایم و نشانه‌هایی شامل: سردرد، ضعف، سرگیجه، بی‌قراری، تهوع و استفراغ، تنگی‌نفس، خیمازه کشیدن بیش از حد را همراه دارد.

وی گفت: امید داریم با همکاری شما شهروندان گرامی ضمن توجه به نکات ایمنی در استفاده صحیح وسایل گرمایشی بتوانیم این "قاتل نامرئی" را برای همیشه تا کام بگذاریم.

قابل ذکر است که در جلسه بعد، در مورد برخورد با فرد مسموم نکاتی ارایه می‌شود.

کارواش‌ها، قالیشویی‌ها و جایگزین نمودن روشی جهت شستن که کمتر به آب نیاز داشته باشند.

۵- باید شیرهای آب مصرفی که خروجی آب آن زیاد است، فطران کمتر شود تا آب کمتر به هدر رود.

۶- آبیاری قطره‌ای جهت مصارف کشاورزی و پارک‌ها ترویج و ترغیب شود و در صورت عمل نکردن، به اجبار (با توجه به عوارض کمبود آب) این کار انجام‌شود.

۷- برای کشت چمن، از چمن‌های بومی استفاده شود که نسبت به آب مقاوم است و دیرتر از بین می‌رود.

۸- در قدیم نان مقدس بود و خلی کم دور ریخته می‌شد اکنون نیز باید آب را مقدس دانست تا از هدر رفتن آن جلوگیری شود.

۹- باید کسانی که از حد میانگین آب بیشتر مصرف می‌کنند جریمه هنگفت و به طور تصادفی از آنان پول آب وصول‌شود.

۱۰- برای تمیز نمودن مکان‌هایی مثل حیاط، پارکینگ و ... آموزش‌های لازم داده شود که از جاروبرقی یا دستی استفاده‌شود.

۱۱- سیستم‌کشاورزی به‌سمت‌کشت و کارمحصولاتی جهت پیدا کنند که به آب کمتری نیاز دار.

۱۲- اگر کره زمین را به مثابه یک دهکده جهانی فرض کنیم باید سعی کنیم از مصارف وسایل دودزا به خصوص گازهای گلخانه‌ای کمتر استفاده کنیم تا گرمی کره زمین کمتر شود.
۱۳- تا آن جاکه امکان دارد پسماندهای آب دوباره تصفیه و مورد استفاده قرار گیرد.

۱۴- آموزش و دادن بینش به شهروندان که چگونه در آب صرفه‌جویی کنند و اگر به همین منوال مصرف آب ادامه پیدا کند و خشکسالی نیز از بین نرود نوه‌های آنان واقعاً در تنگنای شدید از لحاظ آب قرار خواهند گرفت.

۱۵- در سطح کلان باید جلساتی ترتیب داده شود که از کویر به کویر آب بردن روش منطقی و درست

۱- پیگیری مجددانه جهت افتتاح تونل سوم نیست و در آن جلسه به این نتیجه برسد که سالانه درصدی از آب زاینده‌روی که به استان‌های هم‌جوار می‌رود کاسته شود (با توجه به گرمی کره زمین و پاره شدن لایه اوزن خشکسالی ادامه پیدا می‌کند و آن اسنان‌ها از روش‌ها و راهکارهای دیگر کمبود آب خود را جبران نمایند.

۲- صنایعی که نیازمند آب است در شهرستانی‌های استان، به خصوص شهرستان‌هایی که مهاجر پذیر به اصفهان و با کمبود آب روبرو نیستند (فیلدن) ایجاد تا از مهاجرت آنان به اصفهان کاهش یابد و مانع مصارف زیاد آب و حاشیه‌نشینی که عوارض خاص (مشکلات روانی، اخلاقی، امنیتی ...) را دارد، شود.

۴- خودداری از استفاده آب زیاد مشاغلی مثل

نهاد اجتماع است به همین دلیل باید آن را از آسیب‌ها و تغییراتی که در گذر زمان رخ می‌دهد حفظ کرد.

تاثیر اینترنت بر زندگی خانوادگی زوجی که از طریق اینترنت با هم آشنا شده‌اند و مبنای این ازدواج، دنیای مجازی بوده قابل کتمان نیست اغلب آنان بعد از گذشت مدتی بیم آن دارند که همسرشان به سراغ چت کردن نرود و سایه ی شک اغلب همراه آنان است. اینترنت فضایی است که انبوهی از فرصت‌ها و تهدیدها را برای انسان امروز به ارمغان آورده و همانند جاقوپی خطرناک عمل می‌کند که می‌توان از آن استفاده صحیح یا ناصحیح کرد. حدود ۶۰٪ این ازدواج‌ها به طلاق منجر می‌شود.

بیشتر کسانی که وقت آزار دارند به سراغ چت کردن می‌روند زیرا برای یک چت کامل ۲ تا ۳ ساعت وقت لازم است و اغلب این افراد کسانی هستند که دانما به آنها گفته شده شما کامل نیستید آنها در فضای چت به دنبال هویت نو و جدیدی هستند آنها می‌خواهند که بخشی از آن‌سنتی و بخشی مدرن است. البته بسیاری از جوان‌ها متقاضی ازدواج مدرن هستند ولی تنوع فرهنگی، ضعف شناخت از یکدیگر و تکیه کردن بر یک‌سری از معیارهای کمی باعث‌شده ازدواج‌های مدرن در جامعه ما آسیب‌پذیر باشند.

- راهکار**

- اینترنت بعد از ازدواج**

قبل از آمدن هر قابلیت مجازی باید ابتدا فرهنگ

چشم بخورد اما درصد آن بسیار کم است آمار ازدواج‌های ناموفق در این زمینه بالاتر است.

### ازدواج‌های اینترنتی به‌سبک‌سنتی

دکتر تقی‌پور در ادامه افزود: در ازدواج‌های مدرن به خاطر ندیدن فیزیکی از ابتدا دچار ضعف‌هایی هست. در این گونه ازدواج‌ها تا یک مرحله به صورت مدرن پیش می‌رود اما زمانی که بحث ازدواج پیش می‌آید مساله سنتی می‌شود.

در اینجا مساله خواستگاری پیش می‌آید که تنها آیتم یک ازدواج است. و در این زمان اختلاف‌های فرهنگی به وجود می‌آید.

شرایط سنتی و شو و الگوهای ازدواج به صورت شکل سنتی نمودار می‌شود زیرا اکثر خانواده‌ها با این گونه ازدواج‌های مدرن و اینترنتی موافق نیستند می‌توان گفت بسیاری از مسایل و مشکلاتی که برای زوجین جوان پیش می‌آید ناشی از دوگانگی ازدواج‌ها است که بخشی از آن سنتی و بخشی مدرن است. البته بسیاری از جوان‌ها متقاضی ازدواج مدرن هستند ولی تنوع فرهنگی، ضعف شناخت از یکدیگر و تکیه کردن بر یک‌سری از معیارهای کمی باعث‌شده ازدواج‌های مدرن در جامعه ما آسیب‌پذیر باشند.

موقع است که در این گونه ازدواج‌ها صددردص مشکلات وجود می‌آید.

شاید در ازدواج‌های اینترنتی موفقیت‌هایی هم به

**گزارش** نمحه نندی

افزایش پرورنده‌های ناشی از اغفال دختران و زنان در فضاهای مجازی خبر می‌دهند. دوستی‌های اینترنتی دل‌سنجی‌هایی بوجود می‌آورد که در دراز مدت ممکن است باعث سوء استفاده افراد فرصت طلب شود و در نتیجه این دوستی‌ها، فرصتی برای انتخاب و شناخت صحیح دختر و پسر از یکدیگر به وجود نمی‌آورد.

معمولا افراد در این دوستی‌ها فقط ادعا می‌کنندکه ارتباطشان با انگیزه ازدواج است اما این رابطه بیشتر بر عشق ورزی کور استوار است. و عقلایت در این تصمیم‌گیری‌ها وجود ندارد.

آسیب‌شناسان معتقدند استفاده نادرست از فضاهای چت ناشی از برطرف نشدن نیازهای طبیعی نوجوانان و جوانان است که این پدیده از این نظر می‌تواند خطرناک باشد.
درخصوص موضوع مطرح شده گفت‌وگویی کردیم با دکتر فائزه تقی‌پور عضو هیات علمی دانشگاه آزاد خوراسگان دارای دکترای علوم ارتباطات اجتماعی و رسانه

- ازدواج‌های اینترنتی**

او بحث را چنین آغاز کرد ازدواج‌های اینترنتی یکی از قابلیت‌هایی است که فضای مجازی برای ما به



## جالب

### کیف پولی که فریاد می زند و فرار می کند



کیف پولی که دخل و خرج کاربر را تحت نظری می گیرد و اگر پول کمی در خود داشته باشد از دسترس کاربر دور می شود. یک شرکت ژاپنی کیف پول مکاری ساخته است که دخل و خرج کاربر را تحت نظری می گیرد به طوری که اگر پول کمی در خود داشته باشد از دسترس کاربر دور می شود.

«کیف پول زنده» با نوعی نرم افزار حسابداری تلفن های هوشمند موسوم به «زایم» همراه می شود. این محصول دو حالت برای خرج کردن پول دارد: وضعیت پس انداز و وضعیت خرج کردن.

وقتی دارند این کیف، پول اندکی داشته باشد و در عین حال سعی کند همین پول را خرج کند، کیف پول هوشمند به خاطر تعبیه چرخ هایی در آن، از کاربر دور می شود از این رو امکان باز کردن آن در این حالت وجود ندارد.

وقتی کاربر بالاخره به آن دست یافته و در آن را باز کند، این کیف پول شروع می کند به فریاد زدن و درخواست کمک کردن.

این کیف پول می تواند به مادر دارندنده کیف پول تماس تلفنی گرفته و یا ایمیل ارسال کند تا دارندنده کیف را از خریدهای غیر ضروری منصرف سازد. اما از سوی دیگر اگر وضعیت مالی و حساب بانکی دارندنده کیف مناسب باشد این کیف به حالت خرید و خرج کردن تغییر وضعیت داده و دارندنده خود را به خرید تشویق می کند.

بر اساس اعلام وب سایت این محصول، هنوز هیچ برنامه ای برای فروش عمومی این کیف پول زنده مطرح نشده است.

## خبر

### گروه اطلاع رسانی

اولین دوره بلند مدت تولید کارگاهی فیلم مستند با عنوان فیلم سازی در مسیر به همت تالار هنر وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برپاست. دبیر برگزاری این کارگاه با بیان این مطلب افزود: این یک دوره ۸ ماهه بلند مدت با هدف تولید فیلم مستند در اصفهان است که شرکت کنندگان در آن طی دوره به ساخت یک یا چند فیلم مستند می رسند.

محمد معماریان ادامه داد: از مجموع ۲۱ کارگاه تا کنون ۷ کارگاه از طی کرده ایم و پیش روی خوبی در آن دیده می شود. وی اضافه کرد: اساتید این دوره از بهترین مستندسازان و اهالی سینمای ایران انتخاب شده اند. پیروز کلانتری، کامران شیردل، ناصر تقوایی، مهرداد اسکویی، خسرو سینمایی، رخشان بنی اعتماد،

حسن شبانکاره، بهمن کیارستمی و رضا عیبات کسانی هستند که حضورشان در این دوره می تواند اتفاق خوبی برای علاقه مندان سینمای مستند باشد.

معماریان افزود: مدیریت این دوره با پیروز کلانتری است و هر کدام از اساتید به نوعی و با عنوانی در کارگاه حضور خواهند داشت. مثلاً برخی اساتید در مبحث کارگردانی فائلدن و برخی دیگر در حوزه انتقال تجربیات و به عنوان اساتید پیشگام حضور دارند و سعی می کنند کار بچه ها را به سطح حرفه ای برسانند. به

به همت تالار هنر اصفهان در یک دوره ۸ ماهه:

### اولین دوره بلند مدت تولید کارگاهی فیلم مستند



است اینچا تجربیات بیشتری پیدا کنند. از سوی، این دوره برای کسانی برنامه ریزی شده است که همیشه مایل به استفاده از حضور این اساتید بوده اند تا به جای صرف هزینه برای تهران رفتن در اینجا از حضورشان

استفاده کنند. معماریان افزود: در حال حاضر دوره به مرحله تولید رسیده است و بچه ها یک ماه فرصت دارند که طرح هایشان را راکر کنند و به مرحله تدوین برسانند. شایان ذکر است: پیروز کلانتری، بهمن کیا رستمی، خسرو سینمایی، حسن شبانکاره و رضا ابیات از اساتیدی هستند که قرار است در هفته های آتی در کارگاه حضور داشته باشند. گفتنی است: در پایان هر کارگاه به نمایش و نقد و بررسی فیلم با حضور استاد مربوطه نیز خواهیم پرداخت. در ضمن، از پیش تولید تا تولید، و پس تولید دوره های مختلف این کارگاه هستند. تالار هنر اصفهان هر جمعه از ۹ صبح تا ۹ شب به برگزاری این کارگاه در محل خود واقع در پارک لاله، جنب فروشگاه رفاه خواهد پرداخت.

طور کلی هر هفته یک استاد در کارگاه حضور می یابد و به بچه ها فرصت داده می شود که فیلم هایشان را به مرحله خاصی برسانند. او با بیان اینکه شرکت کنندگان این دوره سطح متوسطی دارند، گفت: حاضرین کسانی هستند که حداکثر بیش از چند کار انجام نداده اند و قرار

است اینچا تجربیات بیشتری پیدا کنند. از سوی، این دوره برای کسانی برنامه ریزی شده است که همیشه مایل به استفاده از حضور این اساتید بوده اند تا به جای صرف هزینه برای تهران رفتن در اینجا از حضورشان

از ۵ تا ۹ آبان ماه برپاست:

### "چشم سوم" در خانه هنرمندان اصفهان



دید خاصی پیدا کردم.

او در رابطه با نگاهش در این نمایشگاه و برپایی آن گفت: در واقع من از نظر علمی سعی بر کشف صدا روی تصویر داشتم و از نظر معنوی هم به این گفته قرآن که همه چیز آشکار و پنهان، آینده و گذشته و هر آنچه در زمین است؛ در لوحی محفوظ آشکار و ثبت است. نمایشگاه چشم سوم از روز یکشنبه ۵ آبان ماه لغایت روز پنج شنبه ۹ آبان ماه در خانه هنرمندان اصفهان جهت بازدید عموم دایر می باشد.

نمایشگاهی از آثار هنرمند عکاس محمود نیلچی با عنوان "چشم سوم" به همت خانه عکس حوزه هنری اصفهان در خانه هنرمندان اصفهان افتتاح می شود. این هنرمند با بیان این مطلب افزود: این نمایشگاه شامل ۲۵ قطعه عکس رنگی است که بیشتر این عکس ها در ابعاد ۳۰ × ۴۰ و ۵۰ × ۶۰ ارایه می شوند.

نیلچی ادامه داد: این عکس ها تصاویری از سنگ ها را به نمایش می گذارند که با حالتی انتزاعی از هماهنگی این سنگ ها و اشیاء اطراف توانسته به اشکال جدیدی دست یابد. وی افزود: سنگ، آب، درخت، جنگل و ... از جمله طبیعتی هستند که من در عکس هایم به آن پرداخته ام. نیلچی اضافه کرد: من ابتدا در سنگ تصاویری از آیات قرآن را دیدم و حدود دو سال بر آن متمرکز شدم و در گرفتن عکس ها هم

درگالری آپادانا اصفهان نمایش داده می شود:

### نمایشگاه عکس های منتخب بزرگترین مسابقه جهانی عکاسی



در مسابقه امسال بود؛ این مسابقه به عنوان عکاسی خیابانی معروف است ولی موضوع آن بیشتر عکاسی شهری و اجتماعی است.

بزرگارنده امسال این مسابقه در اصفهان گفت: هدف از برپایی این نمایشگاه اشاره به این موضوع است که شرکت و راه یافتن به یک مسابقه جهانی سخت نیست و همه اگر خواستار آن باشند، می توانند شرکت کنند. وی درباره عکس های ارایه شده در نمایشگاه هم گفت: این عکس ها از نگاه ها و با موضوعات متفاوت مانند کویر، شرایط اجتماعی شهر روزنه و ... کار شده اند.

نمایشگاه عکس های منتخب بزرگترین مسابقه جهانی عکاسی در گالری آپادانا اصفهان برپاست. سرپرست این نمایشگاه با بیان این مطلب افزود: در این نمایشگاه ۳۰ عکس در اندازه ۵۰ در ۷۰ از عکس های برگزیده این مسابقه ارایه شده است.

علیرضا واقعی ادامه داد: بزرگترین مسابقه جهانی عکاسی هر ساله در روزهای اولیه اکتبر برپا می شود و در آن طی یک روز مشخص عکاسان دنیا در نقاط مختلف کنار هم جمع می شوند و عکاسی می کنند.

او اضافه کرد: شش دوره است که در کشورهای مختلف جهان برپا می شود که ایران در سه دوره آن حضور داشته است. واقعی همچنین گفت: من طی دو دوره مسول برگزاری این مسابقه در اصفهان بوده ام. امسال نیز این مسابقه را روز ۱۳ مهرماه در روزنه و کویر شن زار برگزار کردیم که بدلیل ویژگی های خاص این منطقه برای عکاسی بسیار مناسب بود.

این عکاس در رابطه با اعضای امسال تیم اصفهان افزود: اصفهان با ۷۲ شرکت کننده بزرگترین تیم حاضر

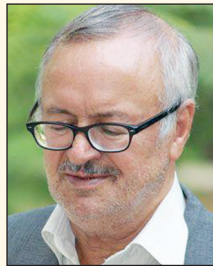
## پیشخوان



**دایی باید رییس AFC شود**  
امیر قلمه نوعی: دایی یک و چچه بین المللی دارد، من دایی را قلبا دوست دارم ما باید کمک کنیم دایی رییس AFC شود و او به کنفدراسیون فوتبال آسیا برود. این موضوع اشتباه است. ما باید ارزش دایی را حفظ کنیم. این کارها یک سری چسبیده به فوتبال را خوشحال می کند و از آن سوء استفاده می کند. دایی یکی از بزرگان فوتبال است.



**«لاله» بد متولد شده:**  
فعلا فیزیوتراپی می کنیم  
حجت الله ایوبی رییس سازمان سینمایی: پروژه «لاله» ربطی به آقای شمقمری ندارد و درمان او عده بسیاری حامی آن بودند. در شرایط عسرت و تنگ دستی سینما این هزینه ها زیاد بود و در مجموع فزندی بد متولد شده و ناقص الخلقه بود و نمی دانیم می توانیم با فیزیوتراپی آن را سرپا نگه داریم یا خیر.



**شاید برای تحقیقاتم خانه ام را فروختم!**  
پتری استاد فلسفه: چندین طرح پژوهشی در دست دارم و به دلیل کم بینایی مجبورم با ذرمین مطالعه و یادداشت برداری کنم؛ برای به انجام رساندن این کارهای پژوهشی نیازمند دستیارانی هستم که متأسفانه با حقوق خودم تنها توان استخدام یک دستیار را دارم. شاید برای پیش بردن طرح ها و پژوهش هایم مجبور شوم در حومه تهران ساکن شوم تا توان استخدام یک دستیار دیگر را داشته باشم.



**به تئاتر دولتی نباید فکر کرد**  
رضا کاکیان بازیگر: من بارها به گروه ها گفتم شما اصلا نباید به مرکز هنرهای نمایشی فکر کنید. به این فکر کنید که اگر مرکز و سالن هایمان وجود نداشت چه کار می کردید. آیا شغلتان را عوض می کردید، نه! بلکه کار دیگری انجام می دهید و مکان های دیگر را به صحنه تئاتر تبدیل می کردید. تئاتر ساده اش مثل برج های مسکونی ولایه هایمان است که می توان آن ها را به صحنه تئاتر تبدیل کرد.

## یادداشت

### ماتی ماندگار

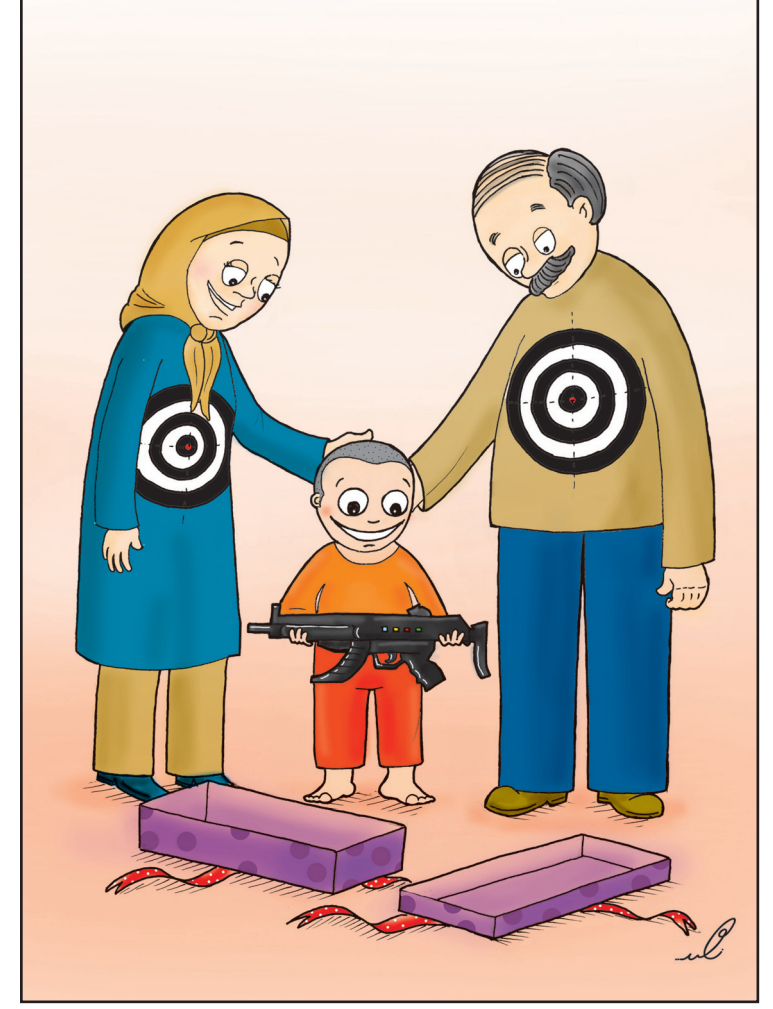
### این یادداشت تاسف شما را برمی انگیزد

بسیار مسروریم که خوانندگان فهیمی داریم که ما نویسندگان فهیم هر چه می نویسم متوجه می شوند از این رو با کسب اجازه از بزرگان جمع همه ادبا و فضایی که در جمع خوانندگان و نویسندگان محترم همان حضور دارند امروز اندکی دل به دریا می زنیم. ماجرا از آن جایی شروع شد که ما یک روز همین شهریور گذشته رفته بودیم نمایشگاه کتاب استان، پول کتاب خریدن که نداشتیم فقط نگاه می کردیم، تورقی انجام می شد، با غرفه داران چاق سلامتی می شد، دو دوست و آشنا می دیدیم خیلی هم خوب بود ما که راضی بودیم در این میان یکی از دوستان که در نهاد کتابخانه های عمومی استان کار می کرد این سعادت نصیبش شد که ما را ببیند و زور و زور دو جلد از آن کتاب هایشان را که روی دستشان باد کرده بود گذاشت در کیف ما، ما هم بر اساس مثل معروف «گوفت باشد مفت باشد» پذیرفتیم.

گذشت تا پس از مراجعت به منزل فرصتی حاصل شد تا کتاب ها را تورقی بکنیم و از این جا متوجه شدیم که انگار نه کار خیلی بالای محمدآباد و آن طرف هاست اولاً کتاب ها نتایج یک بررسی و سنجش بودند، بررسی و سنجش شاخص های فرهنگ عمومی ما اصلا در خیالاتمان هم خطور نمی کرد این شاخص ها در ایران سنجیده شود در حدی که اگر خودمان نمی دیدیم هر کس چنین چیزی می گفت قطعاً چیزی بالاتر از «برو بابا» نصیبش نمی شد دوم

## طرح روز

### سبک زندگی / ناهید زانی



## چشنواره

### مریم قدسیه

### شخصیت هایی که با حرف های نو نمی آیند!

گذشت نزدیک سه دهه، زمان چشمگیری برای بالیدن یک کار مستمر مثل برگزاری یک جشنواره یا کاردر زمینه ای مشخص است. تجربه ای قابل توجه از آمدن ها و رفتن ها، ساختن ها و دیدن ها و ... بیست و هفت دوره متوالی است که تلاش یک ساله فیلم سازان کودک در زمانی مشخص و به شکلی منسجم از دریاچه نگاه داوران کودک و بزرگ و انواع تماشاگران سنجیده می شود و آنها این فرصت را دارند که با بهره گرفتن از این نگاه ها و نظرات کارهایی دیگر خلق کنند؛ به هر حال حضور در جشنواره ها و ارایه اثر در قالب آن به مخاطب با وجود شناختی ها و مشکلات خاص خودش این مجال را به فیلم سازی می دهد که اثرش را در قیاس با آثار دیگر و از نگاه مخاطبان مختلف سبک و سنگین کند. جشنواره فیلم کودک و نوجوان امسال با پشتوانه ای ۲۶ ساله و فیلم سازانی که بسیاری از آنها دیگر اعضای ثابت این جشن شده اند برپا شد. درست است که برخی جوان ترها و فیلم سازان تازه به این لیست اضافه شده اند اما تعداد نام های آشنا از شرکت کنندگان حداقل در بخش سینمای ایران و برای کسانی که مشتری پرو پا قرص این جشنواره اند و سینمای کودک را به جز زمان اکران در قالب این جشنواره دنبال می کنند؛ کم نیست. طبیعتاً این حضور پیاپی انتظارات را برای ارایه آثاری قابل قبول تر که برای رونق دادن به این جشنواره و سینمای کودک تولید شده باشند، بالا می برد. ما مخاطبان این جشنواره از کودکان گرفته تا داوران و منتقدان بزرگسال این توقع را داریم که حداقل آنچه به