



آیت الله العظمی مظاهری، رئیس حوزه علمیه اصفهان:
**بعضی سایت‌ها و روزنامه‌ها
 حرمت شکنی و آبروریزی می‌کنند**

۴ خیر /

سال حماسه سیاسی و حماسه اقتصادی



روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران
 یکشنبه
 ۲۴ شهریور ماه ۱۳۹۲
 ۹ ذی القعدة ۱۴۳۴
 شماره ۱۹۰۸
 ۱۲ صفحه
 ۴۰۰ تومان
 Isfahan Ziba
 وب‌گاه:
 www.isfahanziba.ir
 رایانامه:
 info@isfahanziba.ir
 پیامک: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

آغاز فعالیت دوباره چهار محال برای ساخت پالایشگاه؛

پالایشگاه زاگرس تیر خلاص

بر پیکر زاینده رود است

۳ شورا /



شاهراهایی برای تجارت و اقتصاد شهر؛

فلسفه ساخت پل‌های تاریخی در اصفهان چیست؟

فرهنگ و هنر /

۳ شورا /

نایب رئیس شورای اسلامی شهر خواستار شد:

نمایندگان مجلس

علامت سوال‌ها

را پاسخ دهند

۲ ایران /

سرلشکر سلیمانی، فرمانده نیروی
 قدس سپاه پاسداران:

مقاومت در منطقه،

مدیون دولت

سوریه است

اقتصاد و صنعت /

شاهراه تجارت ایران با دیگر کشورها
 راه ابریشم است:

احیای جاده ابریشم

اقتصاد ایران را

دگرگون می‌کند

اطلاع رسانی /

در موزه هنرهای معاصر برپاست:

نمایشگاه هشتمین

جشنواره ملی جلوه‌های

رضوی در هنرهای سنتی

دکتر سقائیان نژاد شهردار اصفهان:

تعامل و هماهنگی دستگاه‌ها، تنها راه

نجات شهر از مشکلات است



حمله
 داوری: غیر ورزشی‌ها
 به انحلال خوب آهن رای دادند
 ساهاکین: بسکتبال ایران
 در آسیا بی‌رقیب است

سالار عقیلی:

موسیقی سنتی ایران همیشه طرفداران

خاص خود را داشته و دارد



موسیقی سنتی یا کلاسیک همیشه موسیقی قشر
 خاصی از مردم بوده، اما این بدان معنا نیست که مردم
 طرفدار موسیقی کلاسیک نباشند.
 موسیقی کلاسیک همیشه طرفداران خاص خود را
 داشته و دارد. سالار عقیلی شاید از ماندگارترین
 اهالی آواز ایرانی و محبوب‌ترین خواننده از
 میان نسل جوان است.
 گفت‌وگو با وی درباره آهنگسازی ایرانی
 و آنسامبل‌های موسیقی سنتی را
 بخوانید.

جایگاه علم و تخصص در بیان نقدها کجاست؟

یادداشت

نگاه غیر منصفانه در هر سطحی مورد
 تأیید نیست. این موضوعی است که
 متأسفانه در خروجی اخبار برخی رسانه‌های گروهی نیز یافت می‌شود و
 حضرت‌آیت‌الله العظمی مظاهری در بیانات ارزشمند خود به این مساله
 اشاره کرده‌اند.

رئیس حوزه علمیه اصفهان در بیانات خود با تأکید بر این که اگر افراد
 در جامعه به وظیفه خود در خصوص دفاع از دیگران و جلوگیری از ظلم
 و ستم و آبروریزی عمل می‌کردند، اکنون اهانت و حرمت شکنی به این
 اندازه شایع نبود اظهار داشت: حتی برخی روزنامه‌ها و سایت‌های
 اینترنتی این چنین بی‌پروا با آبروی اشخاص بازی نمی‌کردند و جرأت
 اهانت و تهمت زدن نداشتند.

این مرجع تقلید در دومین جلسه درس خود در خصوص "مردم داری"
 گفت: متأسفانه بعضی از سایت‌ها و روزنامه‌ها به رسانه‌کفر هم شباهت
 ندارند، چه رسد به اینکه مربوط به جمهوری اسلامی ایران باشند!

ایشان با انتقاد از این که کار به جایی رسیده که بسیاری از مجالس، پر
 از غیبت، تهمت، اهانت و شایعه است اذعان داشت: بعضی سایت‌ها و
 روزنامه‌ها حرمت شکنی و آبروریزی می‌کنند و نوشته آنان در خصوص
 اشخاص از اساس اتهام است. اما به راستی چه شده است که در برخی
 رسانه‌ها شاهد چنین مباحثی هستیم؟

چه رخ داده که برخی نشریات و سایت‌ها به راحتی دست به تخریب
 می‌زنند و نام آن را نقد می‌گذارند؟

مرز بین نقد و تخریب موضوعی است که در کلام ارزشمند مقام معظم
 رهبری بارها تبیین شده است و خبرگزاری ایما در روزهای قبل به این
 موضوع به شکل جامع پرداخت.

اما در این مقاله به چرایی هجوم برخی رسانه‌ها علیه فعالیت‌های
 مدیریت شهری می‌پردازیم:

نگفته ندارد کسی با توکار و لکن چوگفتی دلیلش بیار
 دلایل قوی باید و معنوی نه رگ‌های گردن به حجت قوی
 این دویبیتی مقدمه‌ای بود برای اینکه روشن شود در بیان مطالب نباید
 از دایره حق دور شد.

هیچ عقل سلیمی از انتقاد صادقانه و خیرخواهانه ناراحت نمی‌شود و
 هیچ انسان عاقلی معتقد به بی‌عیب بودن کارهای خود نیست اما آنچه
 خیلی مهم است این است که برخی به جای انتقاد، انتقام و بجای نقد
 منصفانه تخریب و بجای بیان مشکلات و ایرادات احتمالی اهانت
 می‌کنند و افسوس که به جای صاحب‌نظران می‌نشینند.

مگر می‌شود طرح‌هایی در شهری و استانی انجام شود کارشناسان،
 مسوولین، علماء و مردم، دستگاه‌های مسوول آن را تأیید کنند آن وقت
 این طرح‌ها به زعم یک نفر که الزاماً با سند و مدرک نیز سخن‌نگفته
 تماماً خراب باشد.

یا باید به نظرات نخبگان، کارشناسان و دیدگاه‌های علماء و مردم شک
 کرد یا به مطالبی که بعضاً برخی بیان می‌کنند از دید حسادت و تخریب
 نگاه کرد.

طی ده سال مدیریت شهری اخیر کارها و اقدامات ماندگاری در شهر
 اصفهان رقم خورده که به حق باید گفت: نام اصفهان احیاء شد و اصفهان
 قدیم که با افتخار به آن می‌بالند را به اصفهان جدید گرز و دوران

طلایی اصفهان در یک دهه رقم خورد.

بی‌انصافی است که طرح‌های مهمی مثل بزرگراه دو طبقه امام
 خمینی (ره)، زیرگذر شهید آقاخانی، آغاز عملیات اجرایی مرکز
 همایش‌های بین‌المللی اصفهان، ده‌ها تقاطع غیر همسطح،
 خیابان‌های جدید، رینگ سوم ترافیکی شهر اصفهان، ده‌ها فرهنگ
 سرا و سالن‌های مطالعه و گل‌سرسید طرح‌های عمرانی شهر اصفهان
 میدان امام علی (ع) را فراموش کنیم؟!
 کیست که نداند میدان کهنه اصفهان در چه وضعیتی بود و امروز
 چطور شده است منطقه‌ای با انواع و اقسام مشکلات، منطقه‌ای بزرگ
 که به خاطر فرسودگی و بافت نامناسب با خطر خالی شدن سکنه روبرو
 شده بود و هر روز بر حجم مشکلات آن افزوده می‌شد و می‌رفت تا
 ببقوله‌ای در مرکز شهر اصفهان ایجاد و اصفهان را تهدید کند و یکی از
 مهم‌ترین زیست‌گاه‌های اصفهان با قدمتی قبل از اسلام و رونق پس از
 اسلام از گردونه فعالیت‌های مختلف خارج شود.

اجرای این طرح عظیم، منطقه‌ای بزرگ را که بدترین شرایط را داشت
 به مهم‌ترین مکان تبدیل کرد و رونق اقتصادی و فرهنگی و حیات
 اجتماعی روزگار کهن را بر آن برگرداند، معضلات و ناهنجاری‌های حاکم

اگر امروز و در شرایط حساس، فعالیت‌های شهرداری اصفهان
 را آماج تیرهای سهمگین تخریب، سخنان نادرست، مطالب غیر
 واقعی و غیرمنصفانه و بعضاً توهین‌آمیز خود قرار می‌دهند و خط
 بطلانی بر دیدگاه‌های کارشناسی و زحمات و تلاش‌های دلسوزان
 شهر و نظام می‌کشند بخاطر این است که افکار عمومی را مشوش
 و با ایجاد فضایی غیرآلود آذنان را منحرف نمایند اقدامی که
 قداست و نام‌قلم را زیر سوال می‌برد.

اصفهان شهری است که هرکوی و برزنش نام شهیدی‌آن را مزین کرده
 و شهرداری و مدیریت شهری که افتخار خدمت به این مردم را سر لوحه
 فعالیت‌های خود قرار داده است، شب و روز نمی‌شناسد هر روز طرحی نو
 می‌اندازد تا جایگاه رفیع شهری کهن با تاریخی بزرگ و درخشان در
 عرصه علم و هنر و اندیشه محفوظ و همچنان افتخار آفرین بماند.

تلاش می‌کند تا مردمان شهرش در آسایش و آرامش بکار و تلاش
 ، زندگی و تحصیل خود بپردازند بی‌انصافی که همه چیز را وارونه ببینیم
 و با عینک بدبینی فعالیت‌ها را نادیده بگیریم .
 شایسته است همه کسانی که دستی بر قلم و تریبونی برای بیان دارند
 مراقب باشند تا از جاده انصاف بیرون نروند کمی عقب‌سر خود را نگاه
 کنند ببینند کجا بودیم، امروز کجا هستیم و به کجا باید برویم آنهایی که
 کار اجرایی کرده‌اند نیک می‌دانند حرف زدن آسان است و کار سخت و به
 قول شهید مظلوم آیت‌الله بهشتی که افتخار شهر شهید پروا اصفهان
 و کشور است و شهید حسادت و حقارت دشمنان قرار گرفت می‌فرمودند: در
 عمل موانعی است که در حرف نیست.

کجای ایران اسلامی را سراغ دارید که طرحی در سطح میدان امام
 علی (ع) با حساسیت‌های داخلی و خارجی ظرف سه تا چهار سال اجرا
 شود و ریاست محترم مجلس شورای اسلامی داور تیر برای افتتاح این
 طرح و قدر دانی از مدیران شهری به اصفهان ببینند.

کدام دوره‌ای از تاریخ را سراغ دارید که شهرداری برای حفظ آثار
 تاریخی و فرهنگی شهر اصفهان این مقدار هزینه کرده باشد از حفظ
 میدان تاریخی امام (ره) تا احیای پل‌های تاریخی، بازارهای قدیمی
 شهر، بوده‌ها اثر تاریخی متروکه و مخروبه‌ای که برای مردم جز مشکل
 افتخار دیگری نداشت.

البته ذکر این مطالب به معنی نداشتن مشکل و عیب و نارسایی نیست
 که هیچ کاری بدون عیب و ایراد سراغ نداریم اما نباید در بیان نقد
 و تحلیل بی‌انصافی و حق‌کشی کرد، نباید با قلم و زبان زهرآلود کسانی که
 برای اعتلای نام کشور تلاش می‌کنند آماج حملات قرار داد. البته هیچ
 چیز از محضر الهی مخفی نمی‌ماند و نزدیک است محکمه الهی که همه
 باید پاسخگوی آن باشیم ان‌شاء الله جز افسوس خوردگان نباشیم .

بر آن را به فرصت فعالیت‌های فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی تبدیل
 کرد و به منطقه مرکزی شهر اصفهان آبرو بخشید.
 ای کاش نگارنده در روزگار قبل از اجرای طرح گذرش به کوچه پس
 کوچه‌های میدان کهنه می‌افتاد و انواع و اقسام مشکلات را به عینه
 می‌دید تا تنها از پشت میز نگارنده مطالبی نباشد که ندیده و لمس نکرده.
 ای کاش یکبار هم که شده می‌دید که این طرح چگونه این محدوده از
 شهر را رونق دوباره بخشیده است...

ساخت ده‌ها فرهنگ‌سرا، سالن‌های مطالعه، اماکن ورزشی، رینگ
 سوم ترافیکی، ساخت صدها خیابان، رفع مشکلات ترافیکی
 و لکه‌های محرومیت، آسفالت معابر، توزیع خدمات متوازن در تمام
 نقاط شهر، توسعه فضاهای ورزشی، کمک به مراکز فرهنگی، مساجد
 و محافل دینی و قرآنی کارهای کمی نیست که انسان بتواند به راحتی

چشم بر آنها ببندد و قلم تخریب را بر آن‌ها بکشد.
 امروزه کار در شهرداری‌ها به لحاظ مدیریت درآمد و هزینه‌آفند
 سخت است که کسی نمی‌تواند بدون استفاده از نظرات کارشناسی
 و بدون برنامه‌ریزی علمی و فنی دقیق طرحی یا پروژه‌ای را اجرا کند
 بخصوص در ۱۴ سال گذشته که شوراهای اسلامی شهر به کمک
 مدیریت شهرها آمده‌اند و هیچ طرح و فعالیتی در هیچ حوزه‌ای از شهرها

پرتیراژترین روزنامه استان اصفهان

اصفهان زیارادر



روزنامه خبری فرهنگی اجتماعی

ببینید...

۱۲ صفحه تمام رنگی
 تلفن: ۲۲۱۸۱۸۲

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>نایب رییس شورای اسلامی شهر خواستار شد:</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>نمایندگان مجلس علامت سوال ها را پاسخ دهند</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>نایب رییس شورای اسلامی شهر نیز خطاب به استاندار اصفهان با اظهار تاسف از حادثه جاده قم-تهران گفت: بحث قطار سریع السیر اصفهان – تهران با توجه به حجم مسافر این مقصد قرار است چه زمان به نتیجه برسد؟ ساماندهی زاینده رود فقط با پیگیری نتیجه می‌گیرد و باید با همفکری به این نقطه رسیدکه فاصله ده کیلومتری از نازوان تا پل شهرستان با چه روشی سریع تر احیا می‌شود.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>احمد شریعتی افزود: مسایل زیست محیطی اصفهان نیاز به پیگیری دارد چرا که فوق العاده مهم است و تمام این علامت سوال ها را نمایندگان مردم و مدیران استانی می‌توانند پاسخ دهند.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>نایب رییس شورای اسلامی شهر ادامه داد: مردم اصفهان سال‌ها است که منتظر تصمیمات خوب از سوی مدیران و پیگیری نمایندگان هستند اما متأسفانه هیچ چیز بر وفق مراد این مردم رقم نخورده است.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان خبر داد:</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>پایتخت نشینان برای همه شهرها یک نسخه می‌پیچند</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان افزود: بنابراین همه ی امام خمینی (ره) شورا باید جایگاه خودش را داشته باشد و دولت نمی‌تواند خودش همه جا را اداره کند اما هنوز با گذشت ۳دوره از شورا این نهاد به جایگاه واقعی خود نرسیده است.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با تاکید بر اینکه اعضای شوراها بر خواسته از دل مردم هستند و می‌توانند بازوی قوی برای اختیارات به مراکز استان‌ها و حتی شهرداری‌ها واگذار شده و همین امر باعث شده تا در بخش‌های متعدد پیشرفت خوبی حاصل شود اما در کشور ما هنوز کوچک‌ترین تصمیم از سوی دولت گرفته می‌شود.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>وی با گلایه از این‌که چرا تمام تصمیمات از تهران گرفته می‌شود ادامه داد: این یک اصل اشتباه است چرا که هیچ وقت پایتخت نشینان به مشکلات آن‌طور که باید واقف نیستند و پتانسیل اصفهان در نظر گرفته نمی‌شود.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>داوودی گفت: در تهران برای همه ی شهرها یک نسخه پیچیده می‌شود و این در حالی است که توانایی اصفهان با شهرهای کم استمدادتر اختلاف دارد و این مساله در تمام امور نادیده گرفته شده است.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>وی با تاکید بر اینکه وقت آن رسیده که بحث اصلاح ساختار مطرح شود تا طرح‌ها زمین نمانند گفت:بیشترین مشکلات مربوط به تشکیلات ساختار اداری کشور است و باید این تغییر از جایی شروع شود.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>این عضو شورا با تاکید بر استفاده از تجربه و تخصص شوراها گفت: وقت آن رسیده که مدیران ارشد کشور شوراها را باور کند و هماهنگی ایجاد کنند تا از شورا فقط به عنوان شورای شهرداری نام نبرند و از تخصص‌های نهفته در آن بهترین بهره‌برداری صورت گیرد.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>داوودی ادامه داد: اقتصاد شهر، آب زاینده‌رود و پروژه بهشت‌آباد در صورتی‌که مدیریت شهری و شورا واگذار شود تا ۵ سال آینده بهشت‌آباد نیز به نتیجه می‌رسد چرا که توانمندی‌ها زیاد است و باید از آن استفاده شود.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: این شرایط نشان دهنده این است که دیگر وقت پیاده شدن قانون اساسی رسیده و شوراها وظیفه دارند به هر طریقی حق مردم را از دولت پس بگیرند.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>حاج رسولیها با بیان اینکه مردم اصفهان از مجلس و دولت ساهاست طلبکار هستند ادامه داد: حتی این کلانشهر اعلام آمادگی کرد که به صورت آزمایشی مدیریت شهری را اجرا کند اما متأسفانه این پیشنهاد هم به نتیجه نرسید و در حال حاضر با وجود اینکه شهرداری وظیفه ای در قبال دیگر سازمانها ندارد ۱۵ درصد بودجه دستگاه‌های مختلف را تأمین می‌کند تا کارها زمین نماند. وی گفت: ۲۰ درصد وظایف شوراها در اختیارشان قرار نگرفته اما در بسیاری از موارد این نهاد به دیگر دستگاه‌ها کمک‌رسانی می‌کند.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان:</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>مشکل اصلی کشور نبود ساختار اداری تشکیلاتی است</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: در حال حاضر مشکل اصلی وضعیت کنونی کشور نبود ساختار اداری و تشکیلاتی است و ساختار موجود ساختاری متروک می‌باشد.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>سید کریم داودی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با اعلام این مطلب اظهار داشت: ساختار موجود کشور ساختاری متروک است لذا بر اساس ضرب المثل معروف کسی می‌تواند برای خانه تصمیم بگیرد که در خانه حضور داشته باشد.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>وی افزود: پتانسیل های هر استان با استان دیگر متفاوت است پس تهران نباید برای استان های دیگر تصمیم بگیرد و این روند اشتباهی باشد و اگر به دنبال تغییر و تحول در کشور هستیم باید ساختار را تغییر دهیم.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>شیراز، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ غدیر، طبقه فوقانی استخر شماره ۲ را به صورت اجاره ماهیانه و با مبلغ پایه ماهیانه ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مزایده به متقاضیان دارای شرایط موجود در مدارک مزایده واگذار نماید، لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۲/۶/۲۴ تا پایان وقت اداری مورخه ۹۲/۷/۷ اقدام به واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب جاری سیبا به شماره ۳۱۰۰۰۰۲۰۴۱۰۷ نزد بانک ملی ایران شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) نموده و به دفتر سازمان واقع در خیابان آماذگاه- رویه‌روی هتل عباسی- مجتمع عباسی- طبقه همکف- واحد ۱۰۷ مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>شیراز، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ غدیر، طبقه فوقانی استخر شماره ۲ را به صورت اجاره ماهیانه و با مبلغ پایه ماهیانه ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مزایده به متقاضیان دارای شرایط موجود در مدارک مزایده واگذار نماید، لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۲/۶/۲۴ تا پایان وقت اداری مورخه ۹۲/۷/۷ اقدام به واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب جاری سیبا به شماره ۳۱۰۰۰۰۲۰۴۱۰۷ نزد بانک ملی ایران شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) نموده و به دفتر سازمان واقع در خیابان آماذگاه- رویه‌روی هتل عباسی- مجتمع عباسی- طبقه همکف- واحد ۱۰۷ مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>شیراز، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ غدیر، طبقه فوقانی استخر شماره ۲ را به صورت اجاره ماهیانه و با مبلغ پایه ماهیانه ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مزایده به متقاضیان دارای شرایط موجود در مدارک مزایده واگذار نماید، لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۲/۶/۲۴ تا پایان وقت اداری مورخه ۹۲/۷/۷ اقدام به واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب جاری سیبا به شماره ۳۱۰۰۰۰۲۰۴۱۰۷ نزد بانک ملی ایران شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) نموده و به دفتر سازمان واقع در خیابان آماذگاه- رویه‌روی هتل عباسی- مجتمع عباسی- طبقه همکف- واحد ۱۰۷ مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>شیراز، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ غدیر، طبقه فوقانی استخر شماره ۲ را به صورت اجاره ماهیانه و با مبلغ پایه ماهیانه ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مزایده به متقاضیان دارای شرایط موجود در مدارک مزایده واگذار نماید، لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۲/۶/۲۴ تا پایان وقت اداری مورخه ۹۲/۷/۷ اقدام به واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب جاری سیبا به شماره ۳۱۰۰۰۰۲۰۴۱۰۷ نزد بانک ملی ایران شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) نموده و به دفتر سازمان واقع در خیابان آماذگاه- رویه‌روی هتل عباسی- مجتمع عباسی- طبقه همکف- واحد ۱۰۷ مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>شیراز، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ غدیر، طبقه فوقانی استخر شماره ۲ را به صورت اجاره ماهیانه و با مبلغ پایه ماهیانه ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مزایده به متقاضیان دارای شرایط موجود در مدارک مزایده واگذار نماید، لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۲/۶/۲۴ تا پایان وقت اداری مورخه ۹۲/۷/۷ اقدام به واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب جاری سیبا به شماره ۳۱۰۰۰۰۲۰۴۱۰۷ نزد بانک ملی ایران شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) نموده و به دفتر سازمان واقع در خیابان آماذگاه- رویه‌روی هتل عباسی- مجتمع عباسی- طبقه همکف- واحد ۱۰۷ مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند.</div>
--	--

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>شیراز، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ غدیر، طبقه فوقانی استخر شماره ۲ را به صورت اجاره ماهیانه و با مبلغ پایه ماهیانه ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مزایده به متقاضیان دارای شرایط موجود در مدارک مزایده واگذار نماید، لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۲/۶/۲۴ تا پایان وقت اداری مورخه ۹۲/۷/۷ اقدام به واریز مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه تهیه اسناد مزایده در وجه حساب جاری سیبا به شماره ۳۱۰۰۰۰۲۰۴۱۰۷ نزد بانک ملی ایران شعبه اصفهان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) نموده و به دفتر سازمان واقع در خیابان آماذگاه- رویه‌روی هتل عباسی- مجتمع عباسی- طبقه همکف- واحد ۱۰۷ مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند.</div>
--	--

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان عنوان کرد:</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>نزدیکی مردم و شورا باعث حل سریع مشکلات می‌شود</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عذنان زاده‌وش ادامه داد:مدیران خدمت به مردم را نه برای مردم بلکه برای این‌که امر خداست و به عنوان وظیفه انجام می‌دهند.وی در ادامه افزود:آن‌چه که ایده‌آل و آرمان اعضای شورای شهر مدیریت واحد شهری است وآن‌چه قرار است اجرا شود نه مدیریت واحد شهری بلکه مدیریت هماهنگ شهری است و رسیدن به آن نیاز به همدلی تمام مدیران دارد. زاده‌وش یادآور شد: شورا وظیفه دارد ارگان های مختلف را هماهنگ کند چرا که این مساله می‌توان به کمک مردم بیاید و آن‌ها را از این سرگردانی نجات پیداکنند.وی در پایان گفت: نزدیکی مردم و شوراییان باعث می‌شود که امور سریع‌تر به نتیجه دلخواه برسد.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عذنان زاده‌وش ادامه داد:مدیران خدمت به مردم را نه برای مردم بلکه برای این‌که امر خداست و به عنوان وظیفه انجام می‌دهند.وی در ادامه افزود:آن‌چه که ایده‌آل و آرمان اعضای شورای شهر مدیریت واحد شهری است وآن‌چه قرار است اجرا شود نه مدیریت واحد شهری بلکه مدیریت هماهنگ شهری است و رسیدن به آن نیاز به همدلی تمام مدیران دارد. زاده‌وش یادآور شد: شورا وظیفه دارد ارگان های مختلف را هماهنگ کند چرا که این مساله می‌توان به کمک مردم بیاید و آن‌ها را از این سرگردانی نجات پیداکنند.وی در پایان گفت: نزدیکی مردم و شوراییان باعث می‌شود که امور سریع‌تر به نتیجه دلخواه برسد.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>عضو شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تعریفی که از کلمات مختلف مانند دموکراسی هست ثابت نیست و هر جامعه ای باید تعریف خود را از این کلمات به جامعه ارایه کند.</div>
--	---

آغازفعالیت دوباره چهار محال و بختیاری برای ساخت پالایشگاه؛

پالایشگاه زاگرس تیر خلاص بر پیکر زاینده رود است

<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>تواند از تخصص ،داشته‌ها و تجربه این افراد درکلان شهرها بهره‌مندشود. سید مرتضی سقاییان نژاد با بیان اینکه قانون شهرداری‌ها را نهادی مستقل، عمومی و غیردولتی معرفی می‌کند، افزود: اصل ۱۰۶ و ۱۰۰ قانون اساسی در خصوص ظرفیت شوراها سخن گفته است، حتی رییس جمهور پیشین از بدنه شهرداری و شورا بود و کاملاً به مسایل واقف اما مشخص نیست با این همه قانون چرا این قوانین هنوز هم به اجرا در نیامده است؟</div>
<div><div> </div>خبر</div> <div>گروه شورا</div>	<div><div> </div>وی با تاکید بر اینکه ۱۴سال از عمرشوراها می‌گذرد و تا عذر تیش صدایی درمجلس از سوی مدیریت شهری شنیده نمی‌شد گفت: هم‌اکنون فراکسیون مدیریت شهری با ۱۷۶ عضو می‌تواند مشکلات موجود در این بخش را رصد و تصمیمات مهمی را اخذکند. شهردار اصفهان ادامه داد: در سال گذشته در بدترین شرایط تحریم قرار داشتیم اما شهرداریها توانستند بسیاری از پروژه های خود را به نتیجه برسانند چرا که شهرداریها به مردم و شورا وصل هستند. وی با تاکید بر اینکه وقت آن رسیده است تا وظایف محلی و حکومتی تفکیک و وظایف محلی به پارلمان های محلی واگذار شود ادامه داد: اگر وحدت کلمه و اعتماد وجود داشته باشد داشته‌ها تحقق عینی پیدا می‌کند و شورای چهارم در پرتو وحدت می‌تواند از داشته‌ها استفاده کند.</div>



سال حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

خبر

رییس حوزه علمیه اصفهان با تاکید بر این که اگر افراد در جامعه به وظیفهٔ خود در خصوص دفاع از دیگران و جلوگیری از ظلم و ستم و آبروریزی عمل می‌کردند، اکنون اهانت و حرمت شکنی به این اندازه شایع نبود اظهارداشت: حتی برخی روزنامه‌ها و سایت‌های اینترنتی این چنین بی‌پروا با آبروی اشخاص بازی نمی‌کردند و جرأت اهانت و تهمت زدن نداشتند. به نقل از پایگاه اطلاع رسانی دفترآیت‌الله مظاهری، این مرجع تقلید در دومین جلسهٔ درس خود در خصوص «مردمداری» گفت: متأسفانه بعضی از سایت‌ها و روزنامه‌ها به رسانهٔ کُفار هم شباهت ندارند، چه رسد به

دکتر سقائیان نژاد شهردار اصفهان:

تعامل و هماهنگی دستگاه‌ها، تنها راه نجات شهر از مشکلات است

می‌دهند، در حالی که حفاری در خیابان جدید

عنوان زیرسازی آسفالت خیابان را از بین می‌برد و شهروندان از مدیریت شهر برای وجود دست انداز در خیابان‌های شهرشکایت می‌کنند.

دکتر سقائیان نژاد با تاکید بر اینکه خیابان جدیدی که در آن حفاری صورت گیرد، دیگر خیابان نیست، عنوان کرد: در خیابان‌های جدید زودتر از ۴ سال اجاز حفاری داده نمی‌شود و تا مدیریت یکپارچه شکل نگیرد، مشکل حل



شود، شکل نگرفتن مدیریت شهر جز اینکه برای شهروندان مشکل ایجاد کند و سرمایه‌های آنها را از بین ببرد، چیز دیگری نیست.

شهردار اصفهان به زمین‌های رها شده در محلات شهربه عنوان یکی از مواردی که برای شهروندان مشکل ایجاد می‌کند، اشاره کرد و گفت: زمین‌های متعددی با کاربری‌های ضروری است با هماهنگی و تعامل دستگاه‌ها

دکتر سقائیان نژاد عنوان کرد: برخی از این زمین‌ها سالها است که رها شده‌اند و به محلی برای تجمع زباله تبدیل شده‌اند و مشکلات متعددی را برای شهروندان ایجاد می‌کنند و ضروری است با هماهنگی و تعامل دستگاه‌ها این مشکل مرتفع شود و زمین برای استفاده شهروندان آماده شود.

شهردار اصفهان با اشاره به مشکلاتی که موزاییک سازی ها در منطقه ۲ اصفهان ایجاد کرده‌اند، گفت: برای انتقال این کارگاه‌ها زمین به‌بختیارداشت پیش‌بینی شده‌ک با مشکل مواجه شد و پس از آن زمین دیگری در مسیر اصفهان و

اینکه مربوط به جمهوری اسلامی ایران باشند!

وی با انتقاد از این‌که کار به جایی رسیده‌که بسیاری از مجالس، پراز غیبت، تهمت،اهانت وشایعه‌است اذعان داشت: بعضی سایت‌ها و روزنامه‌ها حرمت شکنی و آبروریزی می‌کنند و نوشتهٔآن‌در خصوص اشخاص از اساس اتهام‌است. رییس حوزه علمیه اصفهان با مطرح کردن این سؤال که مگر یک رسانه می‌تواند به صرف شنیدن خبرآن را نقل کند؟ ادامه داد: این تهمت‌است و گناه آن بزرگ است. در قیامت، کسی که به دیگران

آیت الله العظمی مظاهری، رییس حوزه علمیه اصفهان:

بعضی سایت‌ها و روزنامه‌ها حرمت شکنی و آبروریزی می‌کنند



تهمت زده است را روی تلّ چرک و خون نگاه می‌دارند و

گزارش گروه خبر

بیش از ۷۰ درصد جمعیت درشهرهای کشور زندگی می‌کنند و ۳۰درصد جمعیت کشور درکلانشهرها سکونت دارند بنابراین شهرداری یکی از اصلی‌ترین دستگاه‌های ارایه دهنده خدمات به ساکنان شهرها است. یکی از خدماتی که این نهاد به شهروندان ارایه می‌دهد، فراهم کردن زیرساخت‌های حمل و نقل در شهر و تعمیر و نگهداری خیابان‌ها برای تسهیل تردد خودروهاست.

با تصویب و اجرای قانون رسیدگی به تخلفات رانندگی مصوب ۱۳۸۹ اگر چه بخش مهمی از مشکلات و نارسایی‌های حمل و نقل کشور برطرف شده است و آمار تخلفات رانندگی کاهش یافته است ولی در برخی موارد قانون ابهاماتی وجود دارد که مانع از اجرای به موقع آن است. اصلاح این قانون در سومین نشست شهرداری کلانشهرها با فراکسیون مدیریت شهری مجلس شورای اسلامی مورد توجه قرار گرفت ودریکی ازکمیته‌های پنج گانه نشست که به بررسی راهکارهای عملیاتی تکلیف دولت در بودجه و برنامه پنجم می‌پرداخت، بررسی شد.

در ماده ۲۷ قانون رسیدگی به تخلفات رانندگی به راهنمایی و رانندگی نیروی انتظامی تکلیف شده است، ضمن بهره برداری از آخرین فناوری‌های روز ،اطلاعات مربوط به وسایل نقلیه موتوری نظیرشماره پلاک، نوع خودرو، نام و مشخصات مالکان و دارندگان انواع گواهیمایه رانندگی، نقل و انتقال وسوابق تخلفات و تصادفات رانندگی در ایمنی عبور و مرور ثبت شود و تسهیلات لازم برای امکان استفاده و زراتخانه‌ها، دانشگاه‌ها، مراکز تحقیقاتی و سازمان‌ها فراهم شود.

در حالی که شهرداری‌ها مهمترین دستگاه خدمات دهننده به شهروندان هستند و این اطلاعات در بخش‌های مختلفی نظیر نظارت بر خودروها در محدوده ترافیک، استفاده از پارکینگ‌های حاشیه‌ای و غیر حاشیه‌ای و اخذ عوارض خودرو می‌تواند برای شهرداری‌ها مفید باشد از بهره‌برداری از این اطلاعات محرومند و تلاش‌های بسپار برای استفاده از این اطلاعات و تسهیل امور شهروندان در چندسال اخیرراه به جایی نبرده و ضروری است ماده ۲۷ قانون رسیدگی

از آن چرک و خون که تجسم عمل خود اوست، به او می‌خوانند و بعد او را به جهنم می‌فرستند. وی اضافه کرد: درآن موقعیت کسی نمی‌تواند بگویدآن تهمت‌رادر روزنامه دیدم و نقل کردم یا آن روزنامه نمی‌تواند مدعی شود که صرفاً نقل خبر کرده، بلکه همهٔ ناقلان آن تهمت و نیزکسانی که تهمت راشنیده‌اند و با همراهی یا سکوت خود دردفاع ازآن شخص کوتاهی کرده‌اند، گرفتار عذاب سخت خواهندشد.

آیت‌الله مظاهری با ابراز تاسف از این‌که چرا این افراد

مدیریت شهر برای تامین زیرساخت‌های حمل و نقل تلاش می‌کند؛

اطلاعات مربوط به وسایل نقلیه باید در اختیار شهرداری قرار گیرد

شهرداری‌ها در تحقق پیشدین شهر الکترونیک، اهمیت دسترسی به‌آمار خودروها و حجم تردد ترافیک درشهرها برای برنامه‌ریزی ومديريت ترافیک‌وکاهش تصادفات و حوادث شهری ،مدیریت و نظارت بر خودروها از ورود به محدوده ترافیک و ثبت تغییرات مالکیت خودروها در زمان نقل و انتقالات برای برنامه‌ریزی و وصول عوارض شهرداری‌ها دسترسی این نهاد به‌آمارها را ضروری می‌سازد.

در ماده ۱۵ در زمینه ایجاد و مدیریت پارک‌های حاشیه‌ای، فرایند ایجاد پارکینگ و اخذ عوارض پارکینگ و تامین مالی احداث پارکینگ‌های عمومی نیز مشکلاتی وجود دارد. در ماده ۲۳ فرآیند وصول جرایم و پرداخت سهم شهرداری‌ها برای هزینه نمودن در وظایفی که به عهدهٔ آنها گذاشته شده است هم با مشکلات بسیاری مواجه است وپاید ماده ۲۳ قانون رسیدگی به تخلفات رانندگی مصوب ۱۸۹ اصلاح شود. بر اساس ماده ۱۵ ،در شبکه معابرشهری پرفت وآمدکه برابر مقررات راهنمایی و رانندگی توقف

وجود ندارد، شهرداری‌ها می‌توانند با تصویب شورای شهر برای مدیریت پارک‌های مجاز حاشیه‌ای ابزار وسایل لازم نصب کنندوبرای توقف در محدوده زمانی مصوب، عوارض دریافت‌کنند. بر اساس بررسی‌های کلانشهرها، متن ماده ۲۳ نیز باید اینگونه اصلاح شود :در اجرای مواد این قانون، وجود حاصل از جرایم تخلفات رانندگی در سراسر کشور به خزانه معین استان‌ها واریز می‌شود تا با توجه به محل وقوع تخلف و میزان جرایم توسط خزانه معین هر استان مستقیما به حساب شهرداری‌ها مربوط واریز شود.

دکتر قوامی عضو فراکسیون مدیریت شهری مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه ۷۰ درصد جمعیت کشور شهرنشین هستند و ۳۰ درصد جمعیت در کلانشهرها سکونت دارند، گفت: افزایش جمعیت کلانشهرها، یکپارچه شدن اطلاعات در زمینه خودورها را ضروری است و باید در ماده ۲۷ قانون پس از دانشگاه‌ها و مراکز تحقیقاتی، شهرداری‌ها نیز افزوده شود زیرا دسترسی به اطلاعات در کاهش تصادفات و حوادث در شهر موثر است.به گفته وی اصلاح مواد ۱۵ و ۲۳ قانون رسیدگی به تخلفات راهنمایی و رانندگی ضروری است.

ارگان‌ها همکاری کنند؛

کارگاه‌های موزاییک سازی از منطقه دو می روند

نیست و برای انتقال این کار گاه ها، سازمان های دیگر باید وارد عمل شوند. شهردار منطقه ۲ اصفهان با اشاره به این که ۱۹۰ خانوار از این کارگاه‌ها ازنراق همکاری همه سازمان های مربوطه دارد. محمد فیض که به کارگاه‌های موزاییک سازی وسنگ کوبی به عنوان یکی از معضلات اساسی منطقه ۲ اشاره می کرد، گفت: این کارگاه‌ها مشکلات زیست محیطی بسیاری را برای ساکنان این منطقه ایجاد کرده است. وی با بیان اینکه به دلیل همکاری نکردن برخی سازمان‌ها هنوز انتقال این کارگاه‌ها به خارج از شهر عملی نشده است، افزود: بر اساس قانون مشاغل مزاحم باید در شعاع ۵۰ کیلومتری منتقل شوند در حالی که زمین های خارج از شهر در اختیار شهرداری

شهردار منطقه ۲ اصفهان تاکید کرد: انتقال کارگاههای موزاییک سازی به خارج از شهر نیاز به همکاری همه سازمان های مربوطه دارد. محمد فیض که به کارگاه‌های موزاییک سازی وسنگ کوبی به عنوان یکی از معضلات اساسی منطقه ۲ اشاره می کرد، گفت: این کارگاه‌ها مشکلات زیست محیطی بسیاری را برای ساکنان این منطقه ایجاد کرده است. وی با بیان اینکه به دلیل همکاری نکردن برخی سازمان‌ها هنوز انتقال این کارگاه‌ها به خارج از شهر عملی نشده است، افزود: بر اساس قانون مشاغل مزاحم باید در شعاع ۵۰ کیلومتری منتقل شوند در حالی که زمین های خارج از شهر در اختیار شهرداری

خبر

با وجود اطمینان از نقص فنی اتوبوس تهران- قم می‌گذرد دیده در جاده تهران - قم و مقصر بودن مدل این اتوبوس در آتش گرفتن خودرو و مسافران، این ارابه‌های مرگ هم چنان در جاده‌ها و بزرگراه‌های استان و کشور جولان می‌دهند و منتظر تصمیم و انجام برخورد لازم از سوی مراجع قانونی هستند.

فقط چند روز از وقوع حادثهٔ تاسف‌بار برخورد دو اتوبوس در جاده تهران- قم می‌گذرد که متأسفانه جمعی از همشهریان و هموطنان را به‌کام مرگ کشید حادثه‌ای که بر اساس کارشناسی‌های انجام شده با استفاده از بسیاری استانداردها می‌شد اتفاق نیفتد یا حداقل شاهد ابعاد کمتری از خسارات آن باشیم.

بعد از حادثه در گزارشی که از رسانه ملی هم پخش شد کارشناسان نقص فنی در سیستم برق‌رسانی و محل نامناسب قرار گرفتن باتری

تردد اتوبوس‌های حادثه ساز جاده تهران- قم ممنوع نیست

ناقوس مرگ همچنان در جاده‌ها می تازد

در اتوبوس اسکانیا را علت آتش‌سوزی اعلام کردند و همین امر منجر به تعطیلی شرکت‌های مسافربری همسفر و آسیا شد تا موضوع هر چه بیشتر تحت بررسی قرار گیرد در حالیکه فعالیت این مدل از اتوبوس‌ها در سایر شرکت‌ها همچنان ادامه دارد و مردم سردرگم در استفاده این سروسس‌ها می‌ترسند.

با در عبور از خیابان‌ها و جاده‌ها هنوز شاهد جولان این اتوبوس‌ها از همین مدل هستیم که هول و هراس زیادی را به دل مردم و مسافران می‌اندازد و برای اطلاع از چند و چون این محدودیت‌ها و اعمال آن توسط پلیس راه و راهنمایی و رانندگی تماس گرفتیم. سرهنگ غلامی رییس پلیس راهور استان نیز در پاسخ به سوال خبرنگار اصفهان زیبا گفت: تا این لحظه ممنوعیتی برای تردد اتوبوس مدل اسکانیا در جاده‌ها اعلام نشده و در صورت نیاز پلیس راه استان اقدامات لازم را انجام می‌دهد.

مدیر کل حمل و نقل و پایانه‌های استان هم با بیان اینکه همه سروسس‌های شرکت همسفر در اصفهان به شرکت رویال سفر سپرده شد و همه اتوبوس‌های این شرکت از جمله مدل اسکانیا اجازه فعالیت ندارند.

وی با بیان این‌که این محدودیت تا اطلاع ثانوی در مورد اتوبوس‌های این شرکت اعمال می‌شود تاکید کرد: بررسی دقیق علت حادثه و چگونگی تاثیر نقص اتوبوس در این اتفاق ناگوار هم چنان ادامه دارد. شمعانیان با اعلام اینکه با تعلیق دفاتر فروش بلیت شرکت مسافربری همسفر اصفهان، با مشکلاتی روبه‌رو شد که برای رفع آنها با مقامات استانی و کشوری نشست‌هایی برگزار شد و افزود: مشکل بر طرف شده و هم اکنون سفرهای شرکت همسفر تحت پوشش و همکاری شرکت رویال سفر ایرانیان در پایانه‌های کاوه و صفه انجام می‌شود و هیچ مشکلی در این زمینه وجود ندارد.

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان :

ستاد تسهیلات سفر کشور از کمپینگ باغ فدک الگو می‌گیرد

بحث گردشگری و پسماند همیشه پیشرو بوده است اذعان داشت: سایت safar.isfahan.ir دوسال گذشته در اصفهان فعال شده‌وبه گردشگران بیرون از اصفهان نیز به صورت مجازی سروسس‌های لازم را ارائه می‌دهد که این امر در هیچ‌کجای کشور وجود ندارد. رنجبربا اشاره به توجه شهرداری به سرمایه‌گذاران بخش گردشگری ادامه داد: شهرداری اصفهان از دوسال پیش توجه به سرمایه‌گذاران بخش گردشگری همچون هتل داران، مهمانپذیرها و مسافر-خانه‌ها شروع کرده و تجلیل‌های انجام‌شده از سمت اتحادیه‌های مرتبط نشان دهنده راضی بودن آن‌ها از اقدامات شهرداری در این راستا می‌باشد. وی با بیان اینکه شهردار اصفهان رییس ستاد تسهیلات سفر اصفهان بوده و اجرایی‌ترین معاون را به عنوان معاون خود در ستاد تسهیلات سفر انتخاب می‌کند تصریح کرد: هماطورکه استاندار معاون عمرانی را به عنوان جانشین خود در ستاد تسهیلات انتخاب

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان افزود: شهرداری اصفهان از سه‌سال گذشته بحث کاهش چادرخوابی را در دستور کار قرار داده و آن را به صفر رسانده است ولی شهرهای دیگری به‌خاطر مسائل ایمنی و امنیتی طی دوسال تاخیر این کار را شروع کرده‌اند. رنجبر عنوان کرد: با توجه به آمار و گزارش‌های اعلام شده طی سال‌های گذشته، اصفهان همیشه جزو شهرهای اول کشور در زمینه استقبال از مسافران و پذیرایی از آن‌ها بوده لذا رویکرد شهرداری طی عمال اخیر از رویکرد یک‌طرفه به رویکرد برد- برد بین مسافران و مردم اصفهان تغییر یافته است. وی تاکید کرد: شهرداری علی‌رغم اینکه مسوولیت مستقیمی در خصوص مباحث گردشگری ندارد اما تورهای گردشگری را در ستاد تسهیلات سفر و ستاد نوروزی راه‌اندازی کرده که شهرهای دیگر در این زمینه از اصفهان الگو می‌گیرند.

معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان با بیان اینکه اصفهان در

می‌کند جانشین شهردار نیز کار اصلی را زیر نظر رییس ستاد تسهیلات سفر انجام می‌دهد. معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان اضافه کرد: در جلسات ستاد تسهیلات سفر شهردار اصفهان شهاد به عنوان مدیر ارشد شناخته و هماهنگ‌کننده اصلی است و یک مدل مدیریت واحد شهری را با حضور بقیه ارگان‌ها رهبری می‌کند لذا معاون اجرایی شهردار اصفهان به عنوان نفر اول در این امر شناخته می‌شود. رنجبر با تاکید بر توجه شهرداری اصفهان در طراحی سروسس‌های بهداشتی برای آسایش مسافران و شهروندان اظهار داشت: بر خلاف مطلب مندرج در یکی از مطالب رسانه‌های مکتوب ستاد تسهیلات سفر شهردار اصفهان هیچ مصوبه‌ای مبنی بر استفاده از سروسس بهداشتی فرنگی نداشته است اما خود شهرداری اصفهان در طراحی سروسس‌های بهداشتی خود در راستای احترام به جانبازان و معلولین عزیز این کار را در دستور کار خود قرار داده است.

غافل هستند؟ چرا به جای خدمت به خلق خدا و قانون مواسات قانون دفاع از شخصیت دیگران، قانون ظلم و بدبختی و تبعیض و خودگرایی و حزب‌گرایی در جامعه حاکم شده است؟ چرا وقتی به اشخاص اهانت می‌شود یا تهمت ناروا به کسی زده می‌شود، دیگران ساکت و بی‌تفاوتند؟ تصریح کرد: مگر نمی‌دانند آبرو برای انسان‌ها مهمترین سرمایه است که برخی با اهانت و اتهام و برخی با انتشار آن اتهام شایعه و بعضی دیگر با سکوت و بی‌تفاوتی، باعث آبروریزی و هتک حرمت اشخاص می‌شوند؟ ظاهراً تصور می‌کنند کار ساده‌ای است و آن را گناه نمی‌دانند، در حالی گناه تهمت وشایعه پراکنی نزد خداوند متعال بزرگ است.

حمله

داوری: غیر ورزشی ها به انحلال ذوب آهن رأی دادند سهاکیان: بسکتبال ایران در آسیا بی رقیب است

تیم بسکتبال فولاد ماهان این روزها در اردن حضور دارد تا به عنوان نماینده بسکتبال کشورمان در رقابت های باشگاهی آسیا شرکت داشته باشد. پیش از اعزام تیم ماهان به اردن گفت و گویی را با جواد داوری و اوشین سهاکیان دو بازیکن ملی پوش این تیم ترتیب دادیم.

بسکتبال ایران طی یک ده گذشته روند صعودی قابل توجهی داشته است و داوری و سهاکیان از جمله بازیکنانی بودند که در این سال ها در تیم ملی بسکتبال کشورمان عضویت داشتند و به همراه این تیم سه دوره قهرمانی آسیا، یک دوره حضور در جام جهانی و المپیک را تجربه کردند، در صحنه باشگاهی نیز هر دو بازیکن افتخارات قابل توجهی را به دست آورده و سابقه حضور در جام باشگاه های آسیا را در کارنامه دارند.

حضور تیم ماهان در مسابقات باشگاهی آسیا، انحلال تیم بسکتبال ذوب آهن و وضعیت فعلی بسکتبال اصفهان و قهرمانی اخیر تیم ملی در جام ملت های آسیا مهم ترین محورهای گفت و گو با داوری و سهاکیان بود.

از خوانندگی با پرچم تا تلفن با کفشی!

تاریخچه شادی پس از گل در فوتبال ایران

۷

خروج از بحران در اهواز!

ویسی حریف
تیم محبوبش نشد

۵

باز داشت ۱۸ بازیکن فوتبال

به علت تبنانی

۵

کارشناسی که حالا دیگر

کارشناس نیست

۶

خروج از بحران در اهواز:

ویسی حریف تیم محبوبش نشد



راه آهن سوریت و استقلال خوزستان گل نخورده که بعد از کلین شیت یا همان بسته ماندن دروازه سپاهان در هفته اول در طول شش هفته پشت سر هم دروازه اش باز شد و همین مساله امتیازات زیادی را از دسترس سپاهان خارج کرد. با این حال عملکرد مناسب مدافعان و دروازه بان سپاهان در طول ۱۸۰ دقیقه اخیر نشان می دهد که مشکلات دفاعی سپاهان حداقل در این مقطع حل شده است.

پس از چند هفته ناکامی و در شرایطی که تیم فوتبال سپاهان راهی خوزستان شده بود تا با شاگردان عبدالله ویسی و یاران عادل کلاه کج روبرو شود، سپاهان که از شکست استقلال خوشحال بود تمام تلاشش را به کار گرفت تا در ورزشگاه تختی اهواز پایانی داشته باشد بر ناکامی هایش.

حضور احسان حاج صفی یک خط جلوتر و نفوذهای پر شمار او خیلی زود سپاهان را به نتیجه رساند و سبب شد بازی به شرایطی برسد که دقیقاً مطلوب میل کرانچار بود.

احسان حاج صفی مهره بارز سپاهان در این نیمه بود که از ضربات شروع مجدد برای تیمش موقعیت سازی می کرد و بعد از پرتاب اوت منجر به گل، یک ضربه ایستگاهی دیدنی زد که به تیر دروازه برخورد کرد.

استقلال صنعتی خوزستان در پی جبران نتیجه بود اما این سپاهان بود که قصد داشت بر روی ضد حملات کار حریف را یکسره کند و در نهایت این سپاهان بود که توانست گل دوم را به ثمر برساند و با حفظ بازی در دقایق پایانی نتیجه ذوب آهن در این هفته را تکرار نماید.

اما بهترین نکته دیدار تیم های سپاهان و استقلال خوزستان این بود که رحمان احمدی باز هم توانست دروازه اش را به کمک مدافعین مشهورش پر کند.

در حالی که خط دفاع و دروازه بان سپاهان تشکیل شده از رحمان احمدی، هادی عقیلی، شجاع خلیل زاده، علی حمودی و احسان حاج صفی که همگی ملی پوش و نامدارند اما این خط در بازی های گذشته تا حدودی تا هماهنگ به نظر می رسید و ظاهراً دو هفته است که به ثبات نسبی دست یافته است.

سپاهان در شرایطی برای دو هفته متوالی و مقابل تیم های

هواداران این تیم را نگران می ساخت نبود یک هافبک وسط طراح در ترکیب این تیم بود.

احسان حاج صفی و حسین بابی با ارسال های خطرناکی که داشتند، تیم را صاحب موقعیت می کردند اما نباید فراموش کرد که وقتی قرار بود سپاهان از عمق جایی که در سال های اخیر محفل هنرنمایی بازیکنان سپاهان بوده است عبور کنند هتک می کردند.

همین جا شاید بد نباشد به این نکته اشاره نماییم که یکی از مهمترین نکاتی که در هنگام تماشای ضعف سپاهان در بازی سازی به ذهن خطور می کند این است که ای کاش سپاهان به جای خرید جباری، اکبر ایمانی را در بین بازیکنانش حفظ می کرد که تازه امسال سال فروغش بود. او می توانست به جای ذوب آهن در حال حاضر در میانه میدان سپاهان بدرخشد و این موضوع را می توان تصمیم اشتباه سپاهانی ها دانست.

متأسفانه بعد از جدایی عجیب سردار آزمون او دومین بازیکنی است که به این سسادیگی از جمع زردها جدا شد و اگر بود می توانست به یک ستاره ساخته و پرداخته خود باشگاه سپاهان بدل شود.

پی نوشت: سپاهان باید به جایگاه اصلی اش برگردد و در این مسیر کار سختی دارد. اینکه تیم اصفهانی بتواند به این جایگاه برگردد مستلزم باز دیگر تماشای نمای جاه طلبی و کیفیت در ساق بازیکنان این تیم است.

متأسفانه سپاهان چند بازی را در شرایطی از دست داد که حرف زیادی برای گفتن نداشت و حالا باید دوباره به خودش پیاید و بداند در ۱۰ سال گذشته با فوتبال ایران چه کرده است.

مشکل بازی ساز همچنان پابرجاست

اما در شرایطی که سپاهان در دفاع خوب ظاهر شد و مهاجمان به ظاهر تشنه گلی در ترکیب تیمش داشت اما اتفاقی که باز هم

بختیار:

هر جا یابوری حضور دارد زمین افتضاح است

کاپیتان تیم فوتبال فولاد خوزستان گفت: نمی دانم چرا هر جا محمود یابوری حضور دارد، وضعیت زمین ها افتضاح است و نمی شود در آن فوتبال بازی کرد.

یابوری در آن فوتبال بازی کرد. ۲ تیمش مقابل مس کرمان گفت: مگر زمین می گذارد بازی خوبی انجام دهم. واقعا برای این شرایط متأسف هستم، نمی دانم چطور می گویند فوتبال ما حرفه ای شده است وقتی چنین زمین هایی وجود دارد نمی دانم چرا هر جا محمود یابوری حضور دارد زمین ها افتضاح است!

وی افزود: در زمین کرمان وقتی راه می رفتی زمین می خوردیم همان بهتر که بازی ها در این زمین پخش زنده

اخبار کوتاه

علی اکبری: پول واریز نشود

به مسابقات جهانی نمی رویم

فرنگی کار وزن ۱۲۰ کیلوگرم ایران می گوید اگر تا دوشنبه شب پول به حساب ملی پوشان واریز نشود، آنها در رقابت های جهانی کشتی نخواهند گرفت. امیرعلی اکبری درباره ترک اردو از سوی ملی پوشان کشتی فرنگی، اظهار کرد: بچه ها تصمیم قاطعی گرفته اند که اردو را ترک کنند، چون تبعیض و دروغ خسته شان کرده است. فرنگی کاران از تبعیضی که بین کشتی آزاد و فرنگی وجود دارد ناراحت هستند به همین دلیل تصمیم گرفته اند که در رقابت های جهانی امسال کشتی نگیرند. وی افزود: آزادکاران از یکی از بانک های خصوصی مبلغی پول گرفته اند. به گفته آقای مشتاقی که با یکی از مدیران این بانک صحبت کرده گویا آقای بیات گفته چون فرنگی لیگ دارد و آزادکاران حق شرکت در لیگ را ندارند، کشتی فرنگی به این پول تیزی ندارد. علی اکبری ادامه داد: آقای خطیب هم به ما قول داد از یک بانک خصوصی دیگر این پول را بگیرد و به فرنگی کاران اختصاص دهد، اما پول را خرج کرده و به بچه ها دروغ گفته است.

آغاز اردوی فوتسالیست ها

اروی تدارکاتی تیم ملی فوتسال ایران از صبح دیروز شبانه در کمپ تیم های ملی به سرمریگری خسوس کاندلاس آغاز شد. سپهر محمدی، مصطفی نظری، علیرضا صمیمی، اسماعیل عباسیان، طه متزوی، میثم خیام، محمد کشاورز، فرهاد توفلی، احمد اسماعیل پور، علیرضا وفا، محمد طاهری، مجتبی حسن نژاد، علی اصغر حسن زاده، قدرت بهادری، ابوالقاسم عروجی، محمد شجری، مجتبی مریدی زاده، حسین طیبی، وحید شفیع، مسعود سعادت و مسعود دانشور نفراتی هستند که از سوی کاندلاس به اردوی تیم ملی دعوت شده اند.

باز داشت ۱۸ بازیکن فوتبال

به علت تبنانی

۱۸ بازیکن در دو کشور چک و اسلواکی به اتهام تبنانی بازداشت شدند. پلیس چک و اسلواکی ۱۸ بازیکن را به اتهام تبنانی بازداشت کردند.

پلیس چک اعلام کرد که ۱۲ بازیکن را که متهم به تبنانی در نتایج بازی های در لیگ این کشور هستند، بازداشت کرده و آنها باید پاسخگوی اتهام ها علیه خود باشند. گاسپار از ماموران پلیس اسلواکی هم از بازداشت شش بازیکن خبر داد و گفت: چهار بازیکن از تیم دسته اولی استردا و دو بازیکن از دیگر تیم ها به اتهام تبنانی بازداشت شدند. یک بازیکن هم وجود دارد که به اتهام همکاری با شش بازیکن دیگر هنوز در مظن اتهام بوده اما بازداشت نشده است. رسانه های اسلواکی خبر دادند که این ۶ بازیکن برای تغییر نتایج بازی ها ۷۹۸۰۰ دلار دریافت کرده اند.



جلسه هماهنگی مسابقات لیگ برتر بسکتبال سه‌شنبه ۲۶ شهریورماه در تالار اجتماعات سالن آزادی برگزار می‌شود.
این فدراسیون طی ارسال دعوت ماهایی به باشگاه‌های مهram تهران، دانشگاه آزاد تهران، فولادماهان سپاهان اصفهان، پتروشیمی بندرامام، صنایع پتروشیمی ماهشهر، شهرداری گرگان، همیاری زنجان، نفت سپاهان تهران، استقلال زیرین قشم، البدر بندر کنگ، نیروی زمینی تهران، کاله‌مازندران، تکماش قزوین و افراخلیج فارس از مدیران عامل و سرمربیان تیم‌های بسکتبال این باشگاه‌ها دعوت کرد تا در این نشست حضور به هم رسانند.
این جلسه با حضور مسوولین فدراسیون، اعضای سازمان لیگ بسکتبال کشور و نمایندگان تیم‌های شرکت‌کننده بمنظور برنامه‌ریزی، هماهنگی و تصمیم‌گیری درخصوص تاریخ شروع ونحوه اجرای مسابقات فصل جدیدتشکیل خواهد شد.عدم حضور نمایندگان باشگاه‌ها در جلسه به منزله انصراف از شرکت در مسابقات تلقی خواهد شد.

برگزاری جلسه‌هماهنگی مسابقات لیگ‌بر تر بسکتبال



تیم ملی بسکتبال ایران در جریان مسابقات جام جهانی ۲۰۰۶

تیم ملی بسکتبال ایران در جریان مسابقات جام جهانی ۲۰۰۶

روند صعودی قابل توجهی داشته‌است و **داوری و سahaکیان** از جمله بازیکنانی بودند که در این سال‌ها در **تیم ملی بسکتبال کشورمان** عضویت داشتند و به همراه این تیم سه دوره قهرمانی آسیا، یک دوره حضور در **جام جهانی** و المپیک را تجربه کردند، در صحنه باشگاهی نیز هر دو بازیکن افتخارات قابل توجهی را به

گو یا پتروشیمی بهتر از ماهان تجهیز شده بود؟

در مرحله ما قبل فینال مصدومیت من و جواد داوری موجب شد مشکلاتی برای تیم به وجود بیاید و فشار روانی ایجاد شد و تیم نتوانست به فینال راه پیدا کند شاید بتوانیم مصدومیت من و جواد را یکی از عوامل اصلی بازماندن تیم از فینال دانست.

بعد از دو سال باور ثان می‌شود تیم بسکتبال ذوب آهن وجود خارجی نداد؟!

اتحلال تیم ذوب‌آهن به مدیریت ضعیف بازمی‌گردد. این تیم سابقه ۲۰ ساله در لیگ داشت و هیچ کسی انتظار انحلال این تیم را نداشت، ولی شاید مشکلاتی هم وجود داشته که ما اطلاع نداریم. تیم ذوب‌آهن یکی از قطب‌های اصلی بسکتبال است و سه دوره متوالی یک پای ثابت فینال بود اما تصمیم به منحل کردن این تیم گرفتند. با انحلال تیم بزرگسالان به نظر می‌رسد فعالیت تیم‌های پایه این باشگاه نیز دومی نداشته باشد. تردید نکند اگر ذوب‌آهن منحل نشده بود، با وجود ماهان ۲ قطب قدرتمند باشگاهی در بسکتبال به وجود می‌آمد و اصفهان می‌توانست به یکی از قطب‌های اصلی بسکتبال کشور تبدیل شود.

از جمع بازیکنان اصفهانی که در تیم ملی جوانان حضور داشته و در تیم ذوب آهن به بسکتبال ایران معرفی شدند، در حال حاضر اوشین سahaکیان و آرن داودی سرشناس‌ترین بازیکنان هستند. سرنوشت این جمع را چه طور ارزیابی می‌کنید؟

ما در تیم ملی جوانان ۷ بازیکن بودیم که به مرور چند نفر از جمع ما کنار رفتند تا به امروز که من و آرن همچنان فعال هستیم. محمدرضا اکبری به دلیل مصدومیت یک سال و نیم از دست داد. بهران هم پس از انحلال ذوب‌آهن به مرور از شرایط خوب فاصله گرفت. سال آخری که در تیم ذوب‌آهن بازی می‌کردیم، مشکلات زیادی به وجود آمد که در کاهش انگیزه هم دوره‌های ما بی‌تاثیر نبود.

فکر می‌کنید امکانش وجود داشته باشد که باز هم از بسکتبال اصفهان یک جمع بازیکنان ملی پوش همانند هم دوره‌های شما به وجود بیاید اگر مسوولین بخواهند چرا به وجود نیاید اما مشکل اینجاست که مسوولین ورزشی و تصمیم‌گیرندگان ورزش استان توجهی به رشته بسکتبال ندارند. در صورتی که اگر سرمایه‌گذاری بهتری صورت می‌گرفت، با پتانسیل بالایی که در اصفهان وجود دارد، پایه‌گذاری قدرتمندی

وضعیت آماده سازی تیم ماهان برای حضور در مسابقات جام باشگاه‌های آسیا را چطور ارزیابی می‌کنید؟

پس از چالش‌هایی که وجود داشت، شروع تمرینات تیم به تاخیر افتاد اما خوشبختانه با تلاش‌های باشگاه و هیات مدیره شرایط برای حضور تیم در مسابقات جام باشگاه‌های آسیا فراهم کرد.

فرصتی که برای آماده‌سازی در اختیار داشتید برای آماده سازی تیم مناسب بود و تیم همیای رقابت با تیم‌های آسیایی را دارد؟

بله، خوشبختانه شرایط خوب است و بازیکنان جدید اضافه شده و خارجی‌ها تمرینات خوبی را در کنار یکدیگر داشته‌ایم. هنوز هماهنگی تاکتیکی کامل بین بازیکنان انجام نشده است و فکر می‌کنم در دو بازی اول مشکل عدم هماهنگی نیز حل خواهد شد و شرایط کاملاً مطلوبی برای دیدارهای حساس پیدا کنیم.

اوشین سahaکیان تجربه حضور با تیم مهram با جام باشگاه‌های آسیا را دارد. با شناختی که از تیم‌های آسیایی و سطح این مسابقات دارد، فکر می‌کنید ماهان مدعی قهرمانی است؟

تکند شما شک دارید که ماهان مدعی قهرمانی است، تیم ماهان صدرصد مدعی قهرمانی است و با این هدف نیز آماده حضور در مسابقات آسیایی شده‌است. در ترکیب تیم ماهان بازیکنان بزرگی حضور دارند و حتی می‌توانم بگویم به جز کاپیتان تیم ملی سایر بازیکنان تیم ملی حضور دارند.

نمی‌شود با اوشین سahaکیان و سایر بسکتبالیست‌های اصفهانی صحبت کنیم و حرفی از تیم ذوب آهن نشود. حسرت نمی‌خورید با این تیم به قهرمانی لیگ برتر دست پیدا نکردید؟

ذوب‌آهن طی چند فصل متوالی همیای تیم مهram برای قهرمانی می‌جنگید اما به دلیل ضعف مدیریتی و اشتباه در به خدمت گرفتن بازیکنان خارجی این تیم نتوانست به قهرمانی دست پیدا کند و در نهایت نیز منحل شد.

فصل گذشته انتظار می‌رفت تیم ماهان بتواند در دومین فصل حضورش در لیگ برتر بهتر ظاهر شده و به قهرمانی دست پیدا کند اما

محرومیت ۶ ماهه قهرمان جام

حذفی فوتبال کره‌شمالی



تیم ملی فوتبال کره شمالی در جریان مسابقات جام جهانی ۲۰۰۶

تیم ملی فوتبال کره شمالی در جریان مسابقات جام جهانی ۲۰۰۶

کشور کره‌شمالی قهرمان جام حذفی خود را به خاطر تقلب ۶ماه از کلیه فعالیت‌های ورزشی محروم کرد.

فدراسیون فوتبال این کشور آسیای شرقی تیم «سون‌یونگ» را به خاطر تقلب در فینال جام حذفی با چنین جریمه سنگینی مواجه کرد.

خبر فوق توسط کی.سی.ان.ای، خبرگزاری رسمی کره‌ای منتشر شد. بر این اساس در دیداری که مورخ ۲۵ آوریل گذشته در حضور کیم یونگ اون، رهبر کره‌شمالی انجام گرفت، سون‌یونگ از روش‌های غیرورزشی مقام قهرمانی را کسب کرد.خبرگزاری فوق از ذکر جزئیات خودداری کرد و تنها در گزارش خود بحث منافات با روح ورزش و اخلاقیات را توسط تیم نامبرده، عنوان کرد. یک روزنامه چاپ کره‌جنوبی نیز در این باره نوشت تیم سون‌یونگ از بازیکن غیرقانونی استفاده کرده‌است.با توجه به تصمیم گرفته شده، عنوان قهرمانی از سون‌یونگی‌ها گرفته و به تیم پیونگ‌یانگ داده شد.

اروهای تدارکاتی برای تیم ملی را برنامه‌ریزی کنند.البته نتیجه‌گیری تیم ملی در مسابقات جهانی به گروه‌بندی نیز ارتباط مستقیمی دارد.

نتیجه‌گیری رشته بسکتبال زودتر از رشته والیبال آغاز شده و تیم ملی کشورمان زودتر تجربه المپیکی و جهانی شدن را به دست آورد اما به نظر می‌رسد والیبال در یکی دو سال اخیر از بسکتبال پیشی گرفته، به ویژه نتایج تیم ملی والیبال در لیگ جهانی، این نظر به را قبول دارید؟

به نظر من درست نیست هیچ رشته‌ای با رشته دیگر مقایسه شود زیرا ما بسکتبالی‌ها کار خودمان را می‌کنیم و والیبالی‌ها هم کار خودشان را. من به تیم ملی والیبال کشورمان با نتیجه نتایج خوبی که در لیگ جهانی به دست آورد تبریک می‌گویم و امیدوارم این روند هم چنان ادامه داشته باشد اما مقایسه دو رشته درست نیست. بسکتبال زودتر جهانی و المپیکی شد و با قهرمانی در جام‌ملت‌ها می‌دروم که توجهات بیشتری به سمت این رشته معطوف شود و اسپانسرهای بیشتری جذب رشته بسکتبال شود.

شاکله اصلی تیم ملی بسکتبال را بازیکنانی تشکیل می‌دهند که سال‌ها است در تیم ملی حضور دارند و این نگرانی وجود دارد که پس از کنار رفتن نسل فعلی که موقعیت‌های بسکتبال ایران با آن‌ها به وجود آمده، بسکتبال کشورمان نتواند موقعیت فعلی را تکرار کند؟

به نظر من جای نگرانی ندارد زیرا کادرفنی تیم ملی توجه به حال و آینده داشته و به بازیکنان جوان نیز اعتقاد ویژه‌ای دارد. نسل فعلی نیز از ابتدا این‌گونه نبودند و با میدان دیدن به موفقیت دست پیدا کردند.

نسل جدید بسکتبال کشورمان نیز بازیکنان با استعدادی هستند و نیاز به تجربه و

آسیابی رقیب است

در مراحل حساس که کادرفنی ناچار می‌شد از بازیکنانی که معمولاً ذخیره هستند بازی کند.

به عنوان بازیکنی که محصول باشگاه ذوب آهن هستید، انحلال تیم بسکتبال این باشگاه را چه طور ارزیابی می‌کنید؟

انحلال ذوب آهن ضربه بزرگی به بسکتبال اصفهان زد. هر چه در یک شهر رقابت تیم‌های باشگاهی بیشتر باشد، به ارتقا بسکتبال باشگاهی کمک می‌کند. زمانی که دو تیم فولاد مبارک و ذوب آهن به طور هم‌زمان در لیگ حضور داشتند، رقابت باشگاهی شدیدی بین این دو تیم وجود داشت. نمی‌دانم به چه دلیل تیم بسکتبال ذوب آهن را منحل کردند اما این تصمیم تاثیر منفی بدی بر بسکتبال اصفهان خواهد داشت.

زمانی باشگاه ذوب آهن وظیفه بازیکن سازی برای بسکتبال اصفهانی و حتی کشور را داشت اما با انحلال تیم بزرگسالان این باشگاه نگرانی‌هایی در مورد وضعیت آینده بسکتبال استان را چطور می‌بینید؟

فعالیت در رشته بسکتبال زمان بر است و نتیجه اصلی در رده پایه پروسه هشت نه ساله‌ای است که به سرعت به بار نمی‌نشیند. باشگاه ماهان به لطف محمدرضا ساسکات که پیش از این فوتبال سپاهان را متحول کرده و خروجی آن را در حال حاضر می‌بینیم، در رشته بسکتبال نیز فعالیت‌های مدیونی را به صورت آکادمی آغاز کرده که در آینده نتیجه‌آن مشخص می‌شود اما دو تیم ذوب آهن با توجه به انحلال تیم بزرگسالان پروسه پشتوانه سازی نتیجه‌ای ندارد، زیرا در گذشته ذوب آهن به دلیل اینکه می‌خواست از خروجی تیم‌های پایه برای تیم‌های بزرگسالان استفاده کند در رده پایه سرمایه‌گذاری می‌کرد. اما ماهان در حال حاضر در سوپر لیگ، دسته یک و زیر گروه تیم دارد و بازیکنان نونهال انگیزه دارند که در آینده می‌توانند به این تیم‌ها ملحق شوند و زمینه پیشرفت آنها فراهم می‌شود اما در مورد ذوب آهن این مساله صدمه نمی‌تند. کسانی تصمیم به انحلال تیم ذوب آهن گرفتند که غیر ورزشی بودند در غیر این صورت هیچ فرد ورزشی امکان نداشت رای به انحلال این تیم بدهد. اگر تیم ذوب آهن منحل نشده بود می‌توانست کمک بزرگی به بسکتبال اصفهان کند.

از جمع هم دوره‌های شما در اصفهان جواد داوری مطرح‌ترین بازیکن بود؟ فکر می‌کنید چرا سایرین به سطح شما نرسیدند؟

ما ۵ بازیکن در جوانان بودیم که ۲ نفر جذب بزرگسالان شدند و ۳ نفر روی نیمکت ماندند که به مرور تحلیل رفتند در صورتی که اگر تیم دیگری داشتیم هر ۵ بازیکن فرصت بازی کردن پیدا می‌کردند. در حال حاضر در تهران ۵۷ تیم در جوانان فعالیت دارند که موقعیت بسیار خوبی را برای بازیکنان تهرانی به وجود آورده‌است. در صورتی که در اصفهان تیم‌های کمی وجود دارند و بازیکنانی کمی می‌توانستند امکان پیوستن به این تیم‌ها رشد و پیشرفت را پیدا کنند.

رتبه پنجمی تیم ملی در دوره قبلی جام‌ملت‌های

بسکتبال تأثیری در قهرمانی مقتدرانه این دوره تیم ملی داشت؟

از لحاظ استرسی که فشار زیادی را به تیم وارد کرده بود اما از نظر انگیزه نیز تاثیر ویژه‌ای داشت ولی تیم ما بهترین نتیجه را از تمرینات منسجمش گرفت. دوره قبل تیم ما تمرینات خوبی را پشت سرنگذاشته بود اما برای این دوره همه بازیکنان در کنار هم تمرینات خوبی را انجام داده بودند.

یعنی ناکامی دوره قبل تنها به دلیل تمرینات نامناسب بود؟

واقعیت این است که در دوره قبلی هم باید تیم ملی ایران قهرمان می‌شد اما مصدومیت من و صمد مشکلات زیادی برای تیم به وجود آورد. به خاطر پست بازی و جنگنده بودن احتمال مصدومیت من زیاد است.البته با این وجود هیچ کس تصورش را نمی‌کرد به اردن بیاوریم و با این حال مشخص شد که اردنی‌ها ناچارم‌دانه برابر تیم ما به پیروزی رسیدند.

فکر می‌کنید تیم ملی در لیگ جهانی بتواند بهتر از دوره قبل نتیجه بگیرد؟!

در حال حاضر اطلاعی از برنامه‌های آماده سازی تیمس ملی نداریم اما مطمئناً آقای مشحون حواسی به آماده سازی تیم ملی هست. ما دوره قبل تیم ملی بسکتبال درخشش نسبتاً خوبی در مسابقات جهانی داشت اما در این دوره می‌توانیم با آماده سازی مطلوب، از گروه خوب بالا برویم.

پیشرفت در رشته والیبال و بسکتبال تقریباً از یک مقطع آغاز شد اما بسکتبال پیشرفت بهتری داشت با این حال پس از نتایج خوب تیم ملی والیبال در لیگ جهانی برخی معتقدند والیبال از بسکتبال پیشی گرفته‌است؟!

مسابقات لیگ جهانی والیبال امسال به صورت رفت و برگشت برگزار شد اما در سال آینده که این رقابت‌ها به طور متمرکز برگزار می‌شود؛ نتایج این تیمس باید مورد ارزیابی قرار بگیرد. متأسفانه بسکتبال از بی‌مهری‌های زیادی رنج می‌برد، شما در نظر بگیرید رشته بسکتبال که توانسته در مسابقات جهانی و المپیک حضور پیدا کند، هنوز یک سالن اختصاصی ندارد. تیم ملی بسکتبال برای اعزام‌هایش در اردوهای مختلف و تورنمنت‌های بین‌المللی با مشکل مواجه است، تا جایی که مسوولین فدراسیون ناچار هستند به صورت گزینشی در تورنمنت‌های مختلف شرکت کنند.

به تجربه دومین المپیک هم فکر می‌کنید؟

از لحاظ سنی بعد از مسابقات جهانی برخی بازیکنان باید از تیم ملی کنار بروند اما در کل ایران قدرتمند است و می‌تواند یک بار دیگر سهمیه المپیک را به دست بیاورد. فعلاً تمام تمرکز تیم ملی بر روی مسابقات جهانی است.

تیم‌های اردبیل، یزد و اصفهان در رقابت‌های ششمین بازی قهرمانی جوانان به مقام قهرمانی رسیدند.
در مسابقات تیمی قهرمانی جوانان کشور که در تهران و ارومیه در جریان بود اردبیل، یزد و اصفهان به مقام‌های نخست این مسابقات دست یافتند.
در شهر ارومیه در مسابقات تیمی استان اردبیل به مقام قهرمانی رسید، یزد نایب قهرمان شد و آذربایجان غربی و اصفهان به مقام سوم مشترک دست یافتند. در مسابقات اسلحه سایر نیز تیم یزد قهرمان مسابقات شد و آذربایجان غربی به مقام نایب قهرمانی رسید، همچنین تیم‌های آذربایجان شرقی و اصفهان به مقام سوم مشترک دست یافتند.
در شهر تهران و سالن شهید کلاهدوز مسابقات فلوره پیگیری شد که اصفهان قهرمان و یزد نایب قهرمان شد، همچنین تیم‌های همدان و آذربایجان غربی سوم مشترک این مسابقات را به دست آوردند.

قهرمان رقابت‌های تیمی شمشیر بازی جوانان



فرنگی کاران در مسابقات جهانی شرکت نمی‌کنند



سرپرست تیم ملی کشتی فرنگی از ترک خانه کشتی از سوی اعضای تیم ملی و عدم شرکت در مسابقات جهانی خبر داد. بهرام مشتاقی درباره ترک خانه کشتی از سوی فرنگی کاران و عدم شرکت در مسابقات جهانی گفت: متأسفانه در حالی که قرار بود مطالبات کشتی‌گیران طی روزهای اخیر پرداخت شود، اما معوقات کشتی‌گیران را ندادند. وی ادامه داد: قرار بود قسمتی از پولی را که حامی مالی به آزادکاران پرداخت کرده بود را به فرنگی کاران هم بدهند، اما خبری نشد. بچه‌ها ما گدا نیستند، اما حقیقت این است که پولی را که ما می‌خواهیم، پول رفتند، اما یک ریال هم به فرنگی کاران پرداخت نشده است. سرپرست تیم ملی کشتی فرنگی تصریح کرد: حالا هم فرنگی کاران در حال ترک خانه کشتی هستند و وقتی ما را نمی‌خواهند ما هم کشتی نمی‌گیریم. به خطیب هم اعلام کردم. سه روز است می‌روم بانک اما خبری از پول نیست. دیگر خسته شدیم اگر پول هم دست ما بیاید دیگر فایده‌ای ندارد تیم ما را نابود کردند.

حمله

شماره ۸۰۸۹
۲۴ شهریور ماه ۱۳۹۲
ارتباط با سرویس ورزش
hamleis@yahoo.com

نشان حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

از خوانندگی با پرچم تا تلفن با کفش

تاریخچه شادی پس از گل در فوتبال ایران

01 پشتک وارو

اولین بار یک کشتی‌گیر در سال ۱۳۴۷ به ارایه این مدل از شادی پرداخت. او بعد از شکست دادن والتین ایوانوف در نیمه نهایی کشتی آزاد ۵۷ کیلوگرم المپیک ۱۹۸۸ سئول، یک پشتک وارو زد و حضور خود در فینال را اینگونه جشن گرفت. محمدیان که مصدوم شده بود در فینال رقابت ۵-۱۰ به سرگنی پلاگازوف تکنسین کشتی آزاد شوروی سابق که قبل از آن ۷ مدال طلای جهانی و المپیک داشت، باخت ولی با بلند کردن او، که قصد خداحافظی از کشتی داشت، نام «سگری محمدیان» را بلند آوازه تر از قبل کرد. بعد از او نفرات دیگری در ورزش ایران پشتک وارو را بعد از زدن گل یاد گرفتند که از مهم‌ترین آنها می‌توان به مهرداد اولادی در فوتبال اشاره کرد. پدیده سال‌های ۸۲ تا ۸۴ فوتبال ایران بعد از زدن هر گلی درجا پشتک وارو می‌زد که کار بسیار سختی بود. او بعد از زدن گل دوم پرسپولیس به استقلال در آبان ۸۵، این گونه عمل کرد.

02 آویزان شدن از دیرک دروازه

یکی از جذاب‌ترین نوع شادی‌ها در فوتبال ایران، تعلیق از دیرک دروازه حریف است. بازیکنان صاحب بدن‌های برنمناک، بعد از زدن گل به خصوص با ضربه سر حمله را ادامه داده و از دیرک دروازه آویزان می‌شوند. در این میان حسینعلی کلانی و اکبر افتخاری در دهه ۴۰ و ۵۰ بیشترین نوع از این شادی را ارایه می‌کردند. معروف‌ترین گلی که صحنه‌ها و تصاویر آن از دهه ۴۰ همچنان موجود است گلی است که کلانی در بازی ایران و تایوان (چین ملی) در جام ملت‌های ۱۹۶۸ آسیا به حریف زد. دیداری که ۴-۰ به سود تیم ملی فوتبال ایران تمام شد. وی هم چنین توانایی ویژه‌ای را داشت.

03 شادی داخل دروازه

شادی ویژه دهه ۵۰ فوتبال ایران است که پرسپولیس‌ها آن را ارایه کردند. در این نوع از شادی‌های ویژه، زنده گل خودش را ته تور می‌انداخت، بازیکنان دیگر خودشان را روی او می‌انداختند و شادی داخل دروازه اتفاق می‌افتد. ۲ گل از ۴ گل که پرسپولیس سال ۵۰ به تاج سابق زد و ۳ گل از ۶ گل سال ۵۲ اینگونه شکل گرفت که عکس فوتای آن هنوز موجود است.

04 شیره

در جام جهانی ۱۹۹۴ چند نوع ویژه از شادی به فوتبال دنیا آموخته شد. از آن جمله شیره دسته جمعی بود که توسط پاران تیم ملی ایران به خوبی آموخته شد. در مسابقات جام ملت‌های ۱۹۹۶ آسیا، در حین شادی آخر بازی که برد و موفقیت تیم را قطعی نشان می‌داد، بازیکنان به سوی تماشاگران می‌رفتند و نگاهان با اشاره یکی از بازیکنان همه روی شکم خود شیره می‌زدند. صحنه جذابی بود که رفته رفته از جذابیت آن کاسته شد. البته بازیکنان تیم ملی در مقایسه مدل بین‌المللی این نوع شادی بعد از شیره زدن چند متر هم سینه خیز می‌رفتند که این قسمت از کار آنها چندان شایسته و زیبنده نبود.

05 گهواره

برزلی هادر مسابقات جام جهانی ۱۹۹۴ آمریکا بعد از آن که گل سوم خود را برابر تیم ملی هلند به ثمر رساندند مقابل جایگاه ویژه تماشاگران رفتند و دست‌های خود را به علامت گهواره از آرنج به چپ و راست حرکت دادند. رومار یوه، به تو و ماژینیو، به خاطر تولد فرزند به تو در ایام برگزاری مسابقات جام جهانی فوتبال ۱۹۹۴ آمریکا چنین عمل کردند. آن فرزند در حال حاضر، حدوداً در آستانه ۱۸ سالگی قرار دارد.

06 انگشت اشاره

اول از همه آن ویل این نوع شادی را از خود بروز داد. او بعد از زدن هر گل انگشت اشاره خود را بالای می برد و به سمت مرکز میدان می‌دوید، مدلی که بعدها به اشکال مختلف، نمودار شد. در سال ۱۹۹۹، مهدی مهدوی کیا در هلمبورگ به مهاجم تیم خودش پاس گل داد و مهاجم مورد اشاره به سمت او رفت و کفش ورزشی او را بوسید تا از پاس او تقدیر به عمل آورد.

07 گل‌خوردن

مجاهد خذربوی در سال ۷۹ برای اولین بار بعد از زدن یک گل برای استقلال برابر تیم پاس به سمت جایگاه ویژه تماشاگران رفت، پیراهن خود را بالا زد و زیر پیراهنش یک لفظ مقدس مذهبی را به نمایش گذاشت. این حرکت ۱۱ سال در فوتبال ما تداوم خودش را حفظ کرد. صحنه‌ای که بعدها با رفتار نازیبا برخی، لووت شد و کار کردی در حد و اندازه‌های انتقام، کری خوانی، خودنمایی و... پیدا کرد. هر از گاهی هم در حد یک رفتار شیرین برای مدیران نزول کرد.

08 کارکرد زیر پیراهن

مجاهد خذربوی در سال ۷۹ برای اولین بار بعد از زدن یک گل برای استقلال برابر تیم پاس به سمت جایگاه ویژه تماشاگران رفت، پیراهن خود را بالا زد و زیر پیراهنش یک لفظ مقدس مذهبی را به نمایش گذاشت. این حرکت ۱۱ سال در فوتبال ما تداوم خودش را حفظ کرد. صحنه‌ای که بعدها با رفتار نازیبا برخی، لووت شد و کار کردی در حد و اندازه‌های انتقام، کری خوانی، خودنمایی و... پیدا کرد. هر از گاهی هم در حد یک رفتار شیرین برای مدیران نزول کرد.

09 خبردار

نیکبخت بچه قدرشناسی است. این را دادگان خوب می‌داند. قبل از مسابقه ایران-اردن در شهر یور ۸۳، نیکبخت به خاطر بروز مشکلی در آستانه محرومیت بود. دادگان بگتیکر کار او شد و کارش را حل کرد. در دقیقه ۸۰، بازی، نیکبخت مهم‌ترین گل زندگی‌اش را زد. گلی که مانع حذف تیم ملی فوتبال در مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ شد. نیکبخت با احترام رویه جایگاهی که دادگان در آن نشسته بود رفت و خبردار نظامی داد.

10 حرکت با اسکورت به سمت تیفوسی‌ها

همیشه برای تماشاگران پرسپولیس و استقلال یکی از جایگاه‌های ویژه، جایگاه تماشاگران تیفوسی بود. تماشاگرانی که پرسروصدا تر از دیگران بودند و در ضلع شمال غربی و جنوب غربی ورزشگاه می‌نشستند. بیشتر تصمیم‌های ویژه تماشاگران در این جایگاه‌ها شکل می‌گرفت. تماشاگران این گروه از بازیکنان تیم‌ها در خواست می‌کردند که بعد از به ثمر رساندن گل به سوی آنها بروند، با توجه به این که گل‌های نیمه دوم، گل‌های حساس‌تری بوده‌اند. بازیکنان تیم‌ها تلاش داشتند بر اساس انتخاب توپ و زمین، به گونه‌ای کار کنند که استقلالی‌ها در دروازه جنوبی و پرسپولیس‌ها در نیمه دوم به دروازه شمالی بزنند تا بعد از ثبت احتمالی گل، از فاصله نزدیک شادی کرده و از پشت دروازه به سوی جایگاه‌های جنوب و شمال غربی بروند. به این صورت که گلزن در وسط حرکت کند و دو، سه نفر در اطراف او اسکورت کنند. بعضی اوقات گلزن، پیراهن خود را از تن می‌آورد که در این مقطع یعنی در دهه ۵۰ تا ۷۰ گلزن مورد اشاره لخت بود. مادر دهه ۸۰، طی شادی نورسی که عمر ۱۱۰ ساله دارد، بازیکن گلزن، با پوشیدن یک زیرپیراهنی، اسم و یا عکس مورد نظرش را روی آن تصویر می‌کرد که در انواع بعدی به آن می‌پردازیم.

دختران اسکواش اصفهان بر نری از مسابقات بین‌المللی بازگشتند

هلیا استیلی از تهران از راه بانی به فینال بازماند و در سکوی سوم قرار گرفت، کبرای در رقابت‌های قهرمان کشوری که چندین پیش بر گزار گردید نیز در جایگاه سوم قرار گرفته بود. در رده سنی زیر ۱۵ سال نیز در جدول اصلی سارا احمدی که در رقابت‌های قهرمان کشوری رتبه‌بندی سوم کشور را به خود اختصاص داده در مصاف با جدی ترین حریف خود که اولین تقابل آن دو طی دو سال فعالیت احمدی در این رده است، به شکست داد. هر چند به اعتقاد داوران و مربیان تیم ملی احمدی عملکرد بسیار خوبی داشت اما این تجربه ۶ ساله آیلی نیری بود که موجب پیروزی وی در این میدان شد تا همچنان احمدی را بر نری در رده دارد در رده سنی زیر ۱۵ سال موفق به کسب مدال برنز در جدول اصلی این رقابت‌ها شدند، احمدی سال گذشته جایگاه پنجم را به خود اختصاص داده بود و با پیشرفتی که داشته با قراز گرفتن در جمع ۸ بازیکن برتر رده سنی ۱۴ تا ۱۷ سال یکی از آینده داران این رشته می‌باشد.

در همین رده سنی سارا مومنی که بعد از شکست در اولین رقابت خود به جدول پایست در مرحله یک چهارم نهایی از راهیابی به فینال رقابت‌های جدول پلایت بازماند و به مقام سوم این جدول بسنده کرد.

شهر داری منطقه یک اصفهان - آگهی مناقصه

شهر داری منطقه یک در نظر دار پروژه‌های ذیل را تعیین پیمانکار نماید:

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه تقریبی	ردیف اعتباری	مدت اجرا عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
ساماندهی مادی نیاصرم در محل پارک ناران	۱۶۰/۳۲۷/۴۱۹	۳۵۰۱۱۵	۲ ماه	۵/۵۰۰/۰۰۰
پروژه‌های کوچک محله محور (زیرسازی و اسفالت معابر)	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۳۰۱۱۵	۳ ماه	۶/۰۰۰/۰۰۰
پروژه‌های کوچک محله محور (تعمیر و نگهداری معابر و لاین شهری)	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۳۰۱۱۵	۳ ماه	۶/۰۰۰/۰۰۰
احداث آبراهه و کانویو در سطح منطقه	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۳۰۱۰۲	۲ ماه	۵/۵۰۰/۰۰۰

تذکرات:

- شرکت کنندگان موظف به ارایه رتبه‌بندی منبسط از معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری می‌باشند.
- پیمانکاران ملزم به ارایه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تشخیص صلاحیت و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می‌باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارایه سوابق و توان شرکت کنندگان می‌باشد.
- واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ نشر این اطلاعیه همه روزه به جز روزهای تعطیل به شهر داری منطقه یک واقع در خیابان صائب، پل تاریخی مازان مراجعه و یا راه معرفی نام شرکت و سایر مدارک نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می‌بایست توسط شرکت کننده تأیید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا تاریخ ۹۲/۶/۲۸ می‌باشد. بدیهی است دریافت پاکت بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی‌باشد.
- شهرداری منطقه در رد با قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- حضور نماینده تام‌الاختیار و مطلع به آتالیز قیمت پیشنهادی و با معرفی نماینده کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت هادر محل الزامی است.
- بردگان اول و دوم مناقصه هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مبلغ مورد پیمان را به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی و یا سند خزانه شهرداری تسلیم نمایند. این ضمانتنامه طبق ماده ۲۴ شرایط عمومی پیمان آزاد می‌گردد.
- هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

شهر داری منطقه یک

یادداشت

کارشناسی که حال دیگر کارشناس نیست

این روزها امیر قلعه نویی بدجوری از خجالت پرانم نود و کارشناسان آن در می‌آید و در هر کنفرانس خبری و هر مصاحبه‌ای نوک پیکان انتقاد را به سوی امیر حاج رضایی و بیژن ذولفقار نسب برمی‌گرداند. اینکه قلعه نویی استاد حاشیه است و این موضوع از زمانی که در اصفهان بود به صراحت به زبان می‌آورد بر کسی پوشیده نیست اما موضوع جالب تر این است که او حالا منتقد شخصی شده است که روزگاری را به عنوان مشاور و آنالیزور خود در تیم سپاهان اصفهان مشغول بکار بود. امیر قلعه نویی که همچنان به شخصیت مافیایی او در فوتبال ایران اعتقاد دارند حالا خود را از حلقه مافیایی بیرون می‌داند و اعلام می‌کند که این‌ها می‌خواهند فوتبال ایران را نابود کنند. اگر واقعا امیر حاج رضایی که روزی در اصفهان و در کنار قلعه نویی در اکثر بازی‌ها و سفرهای تیم سپاهان حضور داشت، کمر به قلع و قمع قلعه نویی بسته است پس این چه انتخابی بود که قلعه نویی در حدود سه سال پیش انجام داد و این روزها داد و فغان به هوا س داده است که همان این افراد اگر راست می‌گویند تیم ملی را نقد کنند. باید به آقای قلعه نویی چند نکته را یادآور شویم:

- ۱- از این تاریخ به بعد در انتخاب مشاورین و آنالیزور هایت دقت کن تا اگر روزگاری علیه شما و مسایل فنی تیمتان این چنین انتقاد کردند، شما هم مجبور به جوابگویی و جوسازی رسانه‌ای نشوید.
- ۲- از این تاریخ به بعد سعی کنید بازیکنان را به سن گذشته‌ای را به تیم‌های تحت هدایت خود ببردید که هزینه زیاد و مصدومیت‌های مالم را برای شما به همراه نداشته باشند.
- ۳- پول‌های باشگاه‌های ورزشی با هزاران زحمت کارگران کارخانه‌ها و گروه‌های تولیدی بدست می‌آید و روا نیست که شما در هر تیم شهرستانی که می‌روید حلقه پاران خود را به آنجا ببردید و جیره و مواجب برای آن‌ها تحت عنوان‌های آنالیزور، مدیر رسانه‌ای، مشاور، کارشناس فنی و... تعیین کنید.

باید در پایان هم گفت که آقای قلعه نویی مشکل از کسی نیست، بلکه از شما و بازیکنان پا به سن گذشته‌ای است که دیگر توان بازی با تیم‌های جوان را ندارند و این روزها برای راه‌هم کردن و سرپوش گذاشتن بر تمام مشکلات فنی‌تان از ابزار رسانه‌ای استفاده می‌کنید. کمی انصاف داشته باشید و به خودتان بازپردازید ...

حمله

شماره ۱۹۰
۲۴ شهریور ماه ۱۳۹۲
ارتباط با سرویس ورزش
hamleis@yahoo.com

سال حماسه سیاسی-حماسه اقتصادی



نام: محمود
نام خانوادگی: معین

نام پدر: حسین
تاریخ تولد: ۱۳۴۷/۴/۱۵

محل تولد: نجف آباد
تاریخ شهادت: ۱۳۶۵/۱۰/۲۱

محل شهادت: آبادان
رشته ورزشی: کاراته

فرازی از وصیت نامه

ای امت مسلمان همان طور که در شعار هایتان گفتید در عمل هم نشان دهید و مواظب باشید مانند اهل کوفه که فرزند رسول الله را تنها گذاشتند. شما هم فرزند حسین (ع) خمینی کبیر قلب تپنده مسلمان را تنها نگذارید. در همه مسایل یار و مددکار و پشتیبان او باشید چرا که او ما را از منتهای ذلت به اوج عزت رسانید...
وحدت رمز پیروزی ما بود این وحدت را حفظ کنید چرا که تمام شکست‌ها از تفرقه و دودستگی است و استکبار می‌کوشد بین مسلمین تفرقه ایجاد کند تا به منافع شوم خود برسد.



شادی هفته

کشتی، ملت‌دلت مبارک

اسفند ماه سال گذشته بود که خبر حذف کشتی از المپیک اهالی کشتی و کشتی‌دوستان ایرانی را در شوک فرو برد. کشتی قرار بود از المپیک حذف شود با این توجه که تماشاگران چندان علاقه مندی در سراسر دنیا ندارد.
گوش شکسته‌های سراسر جهان از همان شش ماه پیش دست به کار شدند تا مانع از رقم خوردن این اتفاق تلخ شوند. بالاخره یکشنبه شب و در اجلاس کمیته بین‌المللی المپیک اعضا از میان رشته‌های بیسبال، کشتی و اسکواش رأی به ماندن کشتی در المپیک دادند تا امیدهای کاروان ایران در دوره‌های آینده برای مدال آوری در این رشته همچنان زنده بماند.
حالا کشتی در المپیک مانده و خاک تشک خورده‌ها سر مست از این تصمیم هستند، اما آنچه که در این میان کمی جالب توجه است اعتماد به نفس بالای مقامات کشتی ایران بر تلاش آنها برای ماندن کشتی در المپیک است. هر چند نباید مسابقات دوستانه کشتی ایران و آمریکا و استقبال بی‌دریغ کشتی‌دوستان از جام جهانی تهران را فراموش کرد اما این موضوع را هم باید یاد آوری کرد که ایران در این رأی گیری هیچ نماینده‌ای نداشت!

بازگشت هفته

قلم بهترین مرد فن و اخلاق

سازمان لیگ انتخاب بهترین بازیکن زمین را آغاز کرده است. ضمن اینکه نباید فراموش نکرده است که در هر بازی مرد اخلاق را هم معرفی نماید. آنچه نباید فراموش کرد توجه به این است که نتیجه این تصمیم در نهایت چه تاثیری در رشد فنی و اخلاقی لیگ ایران خواهد داشت.
به هر شکل ممکن بایستی از یک بازیکن با اخلاق و فوق‌العاده در دیدار ذوب آهن و استقلال یاد کرد. اگر چه ساموئل به جای او لقب با اخلاق ترین بازیکن زمین را به خود اختصاص داد اما بی تردید قاسم می‌توانست علاوه بر بهترین بازیکن زمین لقب با اخلاق ترین را هم بگیرد. او حتی پس از بازی هم نشان داد چه فوتبالیست با اخلاقی است و ایران است. من با آندو و آقا جواد خیلی رفیقم و حتی به شوخی هم برای آنها کپی نمی‌خوانم. حتی دو سه بار روی آنها خطا کردم که البته از آنها عذر خواهی کردم. «حدادی فردر یا بان مسابقه به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد. او در این باره می‌گوید: «من به نمایندگی از همه ذوبی‌ها، بهترین بازیکن زمین شدم. شاید به جرات بتوانم بگویم که ۹۰ درصد بچه‌ها فوق‌العاده بازی کردند که توانستیم یک روز فوتبالی خوب را رقم بزنیم. انتخاب من هم نظر کارشناسان بود. ضمن اینکه از استقلال هم بازیکنانی بودند که می‌توانستند به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شوند.» بد نیست بعضی موقع‌ها فوتبالیست‌های مثل قاسم مانات طبع هم داشته باشند.

پیشنهاد هفته



طلسم نقش جهان شکست

ماه‌ها بعد از افتتاح سالن شش هزار نفری حماسه ۲۵ آبان ورزشگاه نقش جهان بالاخره چشم بزرگ ترین سالن ورزشی اصفهان به روی ورزشکاران باز شد.
مسابقات تگواندو قهرمانی خردسالان و نونهالان کشور در سطحی وسیع با حضور نزدیک به دو هزار تکواندوکار دختر و پسر از تمامی استان‌های کشور این روزها در ورزشگاه نقش جهان در حال برگزاری است. موافقت رییس فدراسیون تگواندو این سالن بعد از میزبانی از همایش‌ها و جشن‌های مختلف که نام و نشانی از ورزش نداشت حالا میزبان یکی رویداد ورزشی بزرگ باشد.
تیم ملی تنیس ایران از صعود به مسابقات دسته دوم جام دویس در منطقه آسیا-اقیانوسیه بازماند و حالا باید برای بقا در دسته دوم بجنگد.
تیم چهار نفره تنیس ایران که نیمی از آن اصفهانی است برابر عمان به پیروزی رسید و دو دیدار مقابل

نگته هفته

غلامحبروتا افتخار گلچوب برزید

اصفهان زیبا زمانی که سپاهانی‌ها برای خرید محمد غلامی دست به جیب شدند از این خرید دفاع کرد و حتی زمانی که او در این تیم نیمکت نشین شد منکر کیفیت‌های او نشد. حالا غلامی در فصلی که زردها خلعتبری را ندارند دارد کم کم خودش را اثبات می‌کند و برای آقای گل محمد غلامی یکی از مهاجمان بر سابعده لیگ برتر است که از لیگ چهارم با پیراهن تیم فوتبال ملوان بندرانزلی به فوتبال ایران معرفی شد و حتی موفق به ثمر رساندن گل نیز نشد. با این حال او پس از این از لیگ پنجم تا پایان لیگ یازدهم، در تیم‌های ملوان بندرانزلی، پاس تهران، پاس همدان، استیل آذین و داماش گیلان حضور یافت و بطور متوسط ۷.۶ گل در هر فصل به ثمر رساند و بهترین آمار خود را در لیگ نهم به ثمر رساند. جایی که با پیراهن استیل آذین موفق به ثمر رساندن ۱۰ گل شد. او پس از این راهی سپاهان اصفهان شد و در لیگ دوازدهم، یک دوران ناموفق را پشت سر گذاشت و جز چهار گل در جام حذفی و لیگ قهرمانان آسیا، در لیگ برتر با وجود این که یک بازیکن نیمکت‌نشین بود و ۲۷ بازی رانیز برای طلای پوشان انجام داد، موفق به زدن حتی یک گل نیز نشد. اما گویا روحانی‌ترین فصل غلامی از راه رسیده است و او در نه هفته‌ی ابتدایی لیگ برتر موفق به زدن ۵ گل شده است تا به بهترین مهاجم کرانچهار و سپاهان تبدیل شود و طبیعی است آرش آفشین راهی به ترکیب نخواهد یافت. غلامی اگر به همین منوال ادامه دهد می‌تواند به آقای گل لیگ برتر و نیز حضور حتی در برزیل امیدوار باشد.



لقو هفته

انتخاباته ظلوم کشتی اصفهان

قرار بود تکلیف هیات کشتی استان اصفهان بعد از نزدیک به یک سال اداره با سرپرست مشخص شود اما نشد. تعدادی از اعضای مجمع انتخاباتی این هیات در اعتراض به مدرک تحصیلی علیرضا میرواحیدی سرپرست کنونی و کاندیدای ریاست هیات خستگی سفر تا تهران و انتظار پشت در دفتر امور مشترک فدراسیون‌ها را به جان خریدند تا مجمعی که قرار بود با ۹ کاندیدای برگزار شود رالفو کنند. دفتر امور مشترک فدراسیون‌ها هم که در انتخابات یک سال پیش هیات توانمند به رفت و آمد معترضان اصفهانی روی خوش نشان نداده بود این بار تصمیم گرفت گوش شنوایی برای درودل‌های کشتی‌گیران پیشکسوت اصفهانی باشد.
آنها که معتقدند مدرک کاردانی میرواحیدی جعلی است خواستار رسیدگی مجدد شدند و اعتراض آنها نیز مورد قبول واقع شد تا فعلاً مدرک میرواحیدی در وزارت ورزش برای مشخص شدن صحتش دست به دست شود. هنوز جوابی از سوی وزارت ورزش به اداره کل ورزش و جوانان مبنی بر جعلی بودن مدرک کاردانی میرواحیدی ارسال نشده است اما مسوولین برگزارکننده انتخابات هیات‌ها در اداره کل معتقدند در کشتی اصفهان عده‌ای هستند که هیچ وقت راضی نمی‌شوند، حالا میرواحیدی باشد یا نباشد.

هوادار

بر خلاف دوران گذشته، در حال حاضر رسانه به جریان دوسویه‌ای تبدیل شده است که قطب اصلی آن را مخاطبان تشکیل می‌دهند زیرا به واقع صاحبان اصلی رسانه‌ها نیز مخاطبان آن‌ها هستند. از این رو ویژه‌نامه حمله در نظر دارد در سری جدید بخش ویژه‌ای را به مخاطبان همراه خود اختصاص دهد.

شما مخاطبان همراه می‌توانید از طریق راه‌های ارتباطی سامانه پیام کوتاه به شماره ۳۰۰۰۴۸۲۰۸۸ و پست الکترونیک hamleis@yahoo.com نظرات خود در مورد محتوای ویژه‌نامه حمله، مطالبی که می‌توانند در این ویژه‌نامه وجود داشته باشند، سوال از ورزشکاران یا سایر جامعه ورزش، پیگیری مشکلات و موضوعات ورزشی برای ما ارسال نمایند تا ویژه‌نامه‌ای مطابق سلیقه شما تهیه کنیم. بدیهی است نظرات ارسالی به روزنامه اصفهان زیبا، هر هفته با نام شما در ستون هوادار درج خواهد شد.

طنز هفته

آزمون ورزشی تیزهوشان



این هفته با یک آزمون ورزشی دیگر با شما هستیم: محید جلالی: ... آدم روی زمین هستم.

الف: خوش تیپ ترین

ب: جذاب ترین محید

ج: کامپیوترترین

د: کلافه ترین

فتح الله زاده بعد از باخت استقلال به سپاهان، باید جایزه اخلاق را به... می‌دادند.

الف: مدیر کل و رییس هیات فوتبال اصفهان بابت آتش بس اخیر

ب: آکس فرگوسن

ج: گزار شگر بازی که در مسیر جواد خیابانی شدن حرکت می‌کند

د: داور

علی دایی: پرسپولیس را... انتخاب کردم.

الف: بدون دلیل

ب: به خاطر وجود شیرینی

ج: به خاطر گل روی رویانیان

د: با چشم باز

کی‌روش: به ایران برگردم، جواب... را می‌دهم.

الف: یوگی و دوستان

ب: کفاشیان اینا

ج: تاج و دوستان

د: فرصت طلبان

تیتربیکی از روزنامه‌ها: جدول گلزنان یا ...

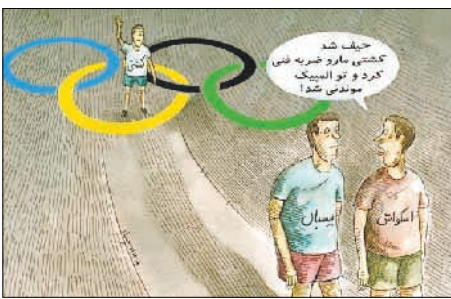
الف: مهد کودک

ب: کلاس شکوفه‌ها

ج: خونه خاله

د: خانه سالمندان

کاریکاتور هفته



بقای کشتی در المپیک

آگهی مناقصه ۹۲-۱۳

شهر داری اصفهان در نظر دارد جهت اجرای پروژه‌های زیر از طریق برگزاری مناقصه انتخاب پیمانکار نماید.

نام پروژه	مبلغ بر آورد اولیه تقریبی به ریال	محل تامین اعتبار شهر داری	مدت اجرای عملیات	سپرده شرکت در مناقصه به ریال
احداث پارکینگ طبقاتی هشت پهنشت غربی (۹۲-۱۳-۶۰)	۶۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مرکزی و منطقه ۳	۱۵ ماه	۲۰۱/۵۰۰/۰۰۰
احداث پارک حاشیه‌ای خیابان گلستان (۹۲-۱۳-۶۱)	۴/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۷	۵ ماه	۱۹/۴۰۰/۰۰۰
احداث زورخانه رهنان (۹۲-۱۳-۶۲)	۳/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰	منطقه ۱۱	۶ ماه	۱۵/۸۰۰/۰۰۰
اجرای اسکلت مجموعه فرهنگی مذهبی پرتو (۹۲-۱۳-۶۳)	۱/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مرکزی	۳ ماه	۱۱/۳۰۰/۰۰۰

تذکرات:

- شرکت کنندگان موظف به ارائه رتبه بندی مرتبط از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری می‌باشند.
- پیمانکاران ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تشخیص صلاحیت و سوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می‌باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارائه سوابق و توان شرکت کنندگان می‌باشد.
- برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید معادل ۵ درصد مورد مناقصه منوط به عنوان تضمین تعهدات پیمان به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.
- واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ ۹۲/۱۲/۲۶ لغایت ۹۲/۱۲/۲۷ هم روز به جز روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و از ارائه معرفینامه کتبی شرکت و سایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه اسناد مناقصه می‌بایست توسط شرکت کننده تأیید، مهر و امضا شود و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
- آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۲/۷/۳ می‌باشد، بدیهی است دریافت پاکت‌ها در یافت پاکت‌ها بعد از ساعت مقرر امکان پذیر نمی‌باشد.
- حضور نماینده تام‌الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و با معرفینامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت‌ها در محل الزامی است.
- شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار است.
- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی <http://www.isfahan.ir> مراجعه نمایید.

معاونت عمران شهری شهر داری اصفهان

با دعوت دبیر بیست و هفتمین جشنواره فیلم کودک و نوجوان:

حضورمادر بزرگ و پدربزرگ سینمای کودک در جشنواره اصفهان

جشنواره
سینمای کودک ایران میهمان ویژه بیست و هفتمین جشنواره فیلم کودک ونوجوانان اصفهان هستند.

به گزارش فارس، بیست و هفتمین جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان در اصفهان به‌زودی برگزارمی‌شودومیهمانان ویژه‌از میان هنرمندان داخل وخارج ازکشوردراین جشنواره حضورمی‌یابند. دنیا فنی‌زاده، شمس‌ی فضل‌الهی ومحرم‌بسیم از میهمانان ویژه این جشنواره هستند. شمس‌ی فضل‌الهی بازیگری که بیش از نیم قرن سابقه فعالیت درسینما وتلوویزیون ایران رادارد وباصدای ملایم وظاهر مهربانش بیشتردر فیلم‌های کودکان ونوجوانان درنقش مادر بزرگ ایفای نقش کرده است نیز در این جشنواره حضور دارد.

سالار عقیلی:

موسیقی سنتی ایران همیشه طرفداران خاص خود را داشته و دارد

آوا
کلاسیک همیشه

موسیقی قشر خاصی از مردم بوده، اما این بدان معنا نیست که مردم طرفدار موسیقی کلاسیک نباشند. موسیقی کلاسیک همیشه طرفداران خاص خود را داشته و دارد.سالار عقیلی شاید از ماندگارترین اهالی آواز ایرانی ومحبوب‌ترین خواننده از میان نسل جوان است. گفت وگوی فارس با وی درباره آهنگسازی ایرانی وآنسامیل‌های موسیقی سنتی را بخوانید.

■ مخاطبان موسیقی پاپ معتقدند موسیقی کلاسیک امروز متناسب با طبع و احوال دورنی آن‌ها نیست، به نظر می‌رسد آهنگسازی امروز با سلیقه مخاطبان هم‌خوان نیست تا بتواند آن‌ها را به خود متوجه‌سازد. ضعفآهنگسازی امروزرا چه می‌بینید؟

به باور من در میان آهنگسازان امروز در بین نسل جوان آهنگسازان برجسته‌ای وجود دارد. هنرمندانی چون پیمان خازنی، نوید دهقان و علی قصصری و بسیاری دیگر و خود دارنده‌که آثارشان به باور من آثاری برجسته است. درست است که برخی از آثار موسیقی در حوزه موسیقی کلاسیک باب طبع مخاطبان نیست. همیشه خوب و بد کنار هم بوده‌اند.اما به هر حال نمی‌توان انتظار داشت همهٔ آثار هنری مطلوب و ارزشمند باشند.

■ برخی بر این اعتقادند که موسیقی کلاسیک ایران یا به عبارت آشناتر موسیقی سنتی امروز از نسل جوان قدری فاصله‌گرفته است.

من این نظریه را مردود می‌دانم که موسیقی سنتی ایران روزی پر طرفدار بوده و مخاطبان بی شماری داشته است چراکه تصوری‌کنم موسیقی سنتی هرگز متعلق به همه مردم نبوده و هنوز هم مخاطبانش مشکل از قشر خاصی از اجتماع هستند.

■ فکر نمی‌کنید باید انتظار داشت افراد بیشتری امروز مخاطب موسیقی اصیل ایرانی باشند؟

ما نباید انتظار داشته باشیم ۶۰ میلیون نفر کنسرت‌های موسیقی کلاسیک شرکت کنند. اما می‌توانیم انتظار داشته باشیم که ۴۰ میلیون نفر علاقه‌مند به دیدن کنسرت‌های موسیقی پاپ باشند. مخاطب ما در همه ایران شاید به ۱۰ میلیون نفر نیز نرسند. دلیل نلدارد که همه به دنبال موسیقی کلاسیک ایرانی باشند. همان‌گونه‌که پیشتر نیز مورد تأکید قرار دادم؛ موسیقی کلاسیک هرگز متعلق به همه مردم نبوده است. موسیقی سنتی یا کلاسیک همیشه موسیقی قشر خاصی از مردم بوده، اما این بدان معنا

تازه ترین تابلو «استاد فرشچیان» رونمایی می‌شود

نگارگری

تازه‌ترین تابلو نقاشی محمود فرشچیان با عنوان «معراج» در موزه این هنرمند واقع در کاخ سعدآباد رونمایی می‌شود.

محمود فرشچیان هنرمند پیشکسوت نگارگری ایران قرار است تازه‌ترین اثرش را با عنوان «معراج پیامبر (ص)» با حضور مسوولین فرهنگی کشور رونمایی کند. کار این تابلو ۲ سال به طول انجامیده و به تازگی به اتمام رسیده است و مراسم رونمایی از این تابلو روز سه‌شنبه ۲۶ شهریورماه ساعت ۱۴ در موزه فرشچیان واقع در کاخ موزه سعدآباد برگزار خواهد شد.

این تابلو نیز همچون دیگر آثار فرشچیان، به مدت ۲ سال در موزه فرشچیان به نمایش درمی‌آید و پس از آن به موزه آستان قدس رضوی اهدا می‌شود.

«گزیده کتاب شناسی امام رضا(ع)» منتشر می‌شود

کتاب

یک نویسنده خبر از انتشار کتاب «گزیده کتاب شناسی امام رضا علیه السلام» داد.

هادی ربانی نویسنده ومحقق گفت: در این کتابشناسی که خود به‌صورت موضوعی تنظیم شده است، مهم‌ترین منابعی که به‌کار مخاطبان عمومی می‌آید، معرفی شده است. در میان منابع معرفی شده، گاه فقط مشخصات کتابشناختی آنها آمده و گاه گزارشی کوتاه از محتوای منبع مد نظر.وی درباره هدف اصلی از تهیه وتدوین چنین کتابی اظهار داشت: کتابشناسی‌ها از نخستین منابعی به‌شمار می‌روندکه برای شناخت منابع وآثار مورد نیاز در هر موضوعی باید به‌سراغ آنها رفت. کتابشناسی‌ها یکی از بهترین وسایلی به‌شمار می‌روندکه به‌آسانی می‌توان به مشخصات وآثار و منابع موضوع مورد نظر دست یافت.

شاهراه‌هایی برای تجارت و اقتصاد شهر؛



میراث

گروه فرهنگ و هنر

مردمان با گذشت زمان و به جهت رفع احتیاجات روزمره و گسترش ارتباطات جمعی به ساخت شهرها، روستاها، راه ها، جاده ها و پل ها دست یافتند.

مهدی فقیهی، پژوهشگر میراث فرهنگی با گروه با یکدیگر بسیار متفاوت است. از تفاوت‌های کار باید گفت که بارها همکاری با ارکستر بزرگ را تجربه کرده‌ام. همچنین پیش تر با ارکستر ملل و ارکستر آکادمیک تهران نیز همکاری کرده‌ام. از سوی دیگر بارها با یک گروه کوچک نیز همکاری کرده ام. درکل باید گفت که کار با هر یک از این دو گروه ویژگی های مخصوص به خود را دارد.

در عین حال می‌توان گفت تجربه همکاری با یک ارکستر بزرگ هم بسیار جالب و هم در عین حال دشوار است. در توضیح جذابیت‌های این گونه کاری و همچنین قابلیت‌های یک گروه ارکسترال می‌توان به موارد بسیاری اشاره کرد. با توجه به توانایی‌های ارکستر بزرگ و رنگ‌آمیزی متنوع‌تر از نظر سازبندی و همچنین تفاوت در تنظیم ارکسترال و آنسامیل کلاسیک می‌توان گفت این دو تجربه تفاوت بسیاری با یکدیگر دارند. از طرف دیگر چند صدایی بودن، یک گروه ارکسترال را به وضوح از یک آنسامیل کلاسیک متمایز می‌کند. این تفاوت برخاسته از تنوع صوتی بیشتر در یک گروه ارکسترال است.

به همین لحاظ با انتخاب این شهر به عنوان پایتخت عصرصوفی اهمیت آن دو چندان شد و رشد وشکوفایی اقتصادی آن تقویت شد.

وی افزود: در عین حال به دلیل عبور رودخانه زاینده رود از اراضی جنوب شهر و لزوم دسترسی به محلات مختلف به یکدیگر، همچنین ایجاد فضای ارتباطی با دیگر شهرها و مناطق روستایی پل هایی متنوع و گوناگون با خصوصیات معماری آن زمان بر آوردن امکان دسترسی به مراکز فرا منطقه ای از اهمیت خاص و ویژه‌ای برخوردار شد.

اهمیت این عنصر ارتباطی باعث شد که تدریجاً در مناطق مختلف نسبت به گسترش، وسعت، تعداد جمعیت و لزوم ارتباطات تجاری و اقتصادی پل هایی هر چند به صورت ابتدایی و با استفاده از تنه ی درختان و لاشه سنگ ها ی بزرگ و کوچک ساخته شود.

این روند در دوره های متأخرتر با رشد و توسعه ی روزافزون شهرها از نظر کمی و کیفی متغیر شد و در کشور پهناوری چون ایران و درشهری نظیراصفهان به وفور مورد استفاده قرار گرفت.

قرا گرفتن اصفهان در مسیرشاهراه های تجاری و مرکزیت آن درکشوراز نقاط قوت آن به‌شمار می‌آید و

معاون میراث‌فرهنگی به قانون‌گريزان هشدار داد

استانی توانایی مقابله با تخریب‌ها را داشته باشند. درحال حاضر نیز معاون میراث‌فرهنگی کشور از قانون‌گريزانی می‌گوید که تغییر و تحولات دولت فرصتی را برای سوء استفاده فراهم کرده است.

وی افزود: بر اساس گزارشات واصله، به‌نظر می‌رسدکه تغییر و تحول در دولت وسازمان متبوع فرصتی را برای عده‌ای قانون گریز فراهم کرده تا نسبت به موارث فرهنگی کشور اقدامات سوئی را مرتکب‌شوند.

معاون میراث‌فرهنگی در گفت و گو با CHN

میراث

پیش از این به‌صودر بخشنامه‌ای اشاره و مدیران میراث‌فرهنگی استان‌ها را ملزم به توجه و حفاظت بیشتر از آثار کرده بود که امروز نیز با ارسال ابلاغیه‌ای یکسبار دیگر به قانون‌گريزان میراث‌فرهنگی هشدار دارد.

این درحالی‌است‌که پیشتر مهدی حجت معاون میراث‌فرهنگی کشور اعلام کرده بود که ارزیابی و ثبات مدیریتی زمانی محقق می‌شود که مدیران

آگهی مزایده

شهرداری اصفهان در نظر دارد اجاره محل عکاسخانه سنتی باغ پروانه‌ها واقع در پارک جنگلی نازوان را از طریق مزایده واگذار نماید.

مقتضایمی‌توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات مورد اجاره از تاریخ نشرآگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به امور قراردادها واقع در میدان امام حسین(ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند .

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری مورخ ۹۲/۷/۸ می‌باشد .

شرایط مزایده:

- ۱- ارایه سپرده شرکت در مزایده به صورت واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری یا ضمانت نامه بانکی
- ۲- در صورتی که نفرات اول و دوم شرکت کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
- ۳- شهرداری در رد ی قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده مندرج می‌باشد.

شهرداری اصفهان



یک جرعه شعر

ای امام رؤف

مثل انبوهی از کبوترها، کاش می‌شد مجاورت باشم یا چوآینه از شکسته دلی، اشک چشمان زائرت باشم
آدم‌کاش بر نمی‌گشتم، این جدایی چقدر سنگین است
کاش می‌شد بمانم و عمری... خاک پای مسافرت باشم
آی شرقی‌ترین طلوع زمین محو جغرافیای چشمانت
کاش می‌شد بتابی و تنها من دلخسته ناظرت باشم
من دلخسته نه، که جان و جهان جملگی غرق در تماشايت
ای فراتر از حد و صف و بیان افتخاریست شاعرت باشم
تو صراط‌الذین انعمت، تو امام و دلیل راه منی
جاده جاده مرا به خود خواندی تا که مرغ مهاجرت باشم
ذکر سبحان ربی الا علی فیض بخش لب ملانکه ات
من شاعر کجاکه در این بزم با لب بسته ذاکرت باشم
نشته زاد از شمیم روضه‌توست ای امام رؤف روضه خلد
قسمتم کن که تا نفس باقیست بار دیگر مسافرت باشم
امشب آتشفشان سینه من در تمنای عشقی می‌جوشد
نم فیضی که سوز بنشانم، کوچه راهی که عابرت باشم
روسیاهم اگر ترا رنجاند، برگهای سیاه دفتر من
آدم‌م تا تو هر چه فرمایی، تا تسلا ی خاطرت باشم
بچه آهوی شعر من امشب مثل زاینده‌رود تشنه‌توست
اصفهانم ولی دلم منهد، تا دگر بار زائرت باشم

سینما

پیش تولید «رنگ شک» آغاز شد؛

«عرب‌نیا»: در نقش افسر نیروی انتظامی

مینا سریال «رنگ شک» به کارگردانی فریدر عزرب نیا و محصول سینما فیلم به طور رسمی وارد پیش تولید شد.

به گزارش فارس، بهروز خوش رزم تهیه کننده این سریال با اعلام این خبر گفت: تا کنون حضور مهدی بدرلو به عنوان مدیر تولید، حسن اسدی، مدیر تصویربرداری و محسن موسوی، طراح گریم در این پروژه قطعی شده است.
وی افزود: علاوه بر فریدر عزرب نیا که نقش اصلی کار را بر عهده خواهد داشت مذ آثاره با سایر بازیگران در حال انجام است که به محض قطعی شدن اسامی آنها اعلام می‌شود. بنا بر این گزارش فیلمنامه این اثر را عرب نیا نوشته و داستان یک افسر نیروی انتظامی را روایت می‌کند که...

بزرگان سینمای کودک میهمانان نشست‌های تخصصی

عناوین نشست‌های تخصصی جشنواره ۲۷ کودک اعلام شد

عناوین موضوعات نشست‌های تخصصی جشنواره بین‌المللی فیلم کودکان ونوجوانان اصفهان اعلام شد.

«رضا آژ» مسوولیت برگزاری نشست‌های تخصصی جشنواره کودک با اشاره به لزوم تعامل بزرگان سینمای کودک در حوزه‌های نظری به انتخاب موضوعاتی تازه برای نشست‌های تخصصی امسال اشاره کرد و افزود: سال گذشته استقبال بسیار چشمگیری از نشست‌های تخصصی در حاشیه جشنواره کودک شد و امسال نیز سعی کرده‌ایم با انتخاب موضوعاتی کلیدی و انتخاب میهمانان و کارشناسان مجرب به ارتقای سطح کیفی سینمای کودک کمک کنیم.

آژ همچنین به حضور برترین چهره های سینمای کودک در ایام جشنواره در اصفهان اشاره کرد و گفت: تلاش ما حضور برترین‌های سینمای کودک در حوزه‌های مختلف در این نشست‌هاست و اعتقاد دارم تعامل و همفکری میان بزرگان سینمای کودک روزهای روشن‌تری را برای این سینما رقم خواهد شد.

بررسی شرایط امروز سینمای کودک: ضعفها، قوتها، شناخت دلایل موفقیت و عدم موفقیت و کشف راهکارها.آسیب شناسی انتخاب بازیگر کودک در سینمای ایران. بررسی چرایی عدم کشف چهره‌های جذاب. نقش عنصر خیال وفانتزی در سینمای کودک و نوجوان. تحلیل دلایل عدم ساخت آثار خیال‌پردازانه و فانتزی برای کودک، موضوعات نشست‌های تخصصی بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم کودک ونوجوان است.

بیست و هفتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان با گرامی‌داشت نام پیامبر اکرم (ص) پدراسمانی کودکان دنیا از پانزدهم تا نوزدهم مهرماه در اصفهان برگزار خواهد شد.

انیمیشن « گنجینه» با موضوع

مشکلات اجتماعی ساخته شد

مجموعه انیمیشن « گنجینه» با موضوع نقد و بررسی مشکلات اجتماعی ساخته شد.انیمیشن « گنجینه» به کارگردانی سعید ترخانی در ۱۰۵ آیتم حدود ۶۰ ثانیه‌ای با تکنیک کات اوت و به تهیه‌کنندگی مرکز پویانمایی صبا تولید و هم اکنون در انتظار بخش از شبکه‌های سیما است.

ترخانی درباره اثر خود به فارس گفت: هراثیمت از این انیمیشن به یکی از معظلات و مشکلات یا یکی از رویه‌ها و رویکردهای عملی موجود در خانواده می‌پردازد.

وی افزود: ابتدا وضعیت نامطلوب یا اشتباه آن با لحن طنز و اغراق شده طرح می‌شود و سپس نشانه‌ای به علامت غلط بودن آن رویه یا رویکرد دیده می‌شود. سپس وضعیت مطلوب یا رویکرد صحیح و بار برهون رفت همان مورد ارائه می‌شود.



پادداشت	ماه‌ره جعفری	
----------------	---------------------	---------------

گناهان روزی‌ها را تلف می‌کنند

عوامل کم شدن روزی. چه چیزهایی باعث کم شدن روزی می‌شود؟

۱- گناه کردن. زیرا امام باقر (ع) فرمودند (بنده گناه می‌کند به سبب آن روزی از او گرفته می‌شود)

گناهان زیاد هستند به طوری که چهل گناه بزرگ و کبیره شمرده‌اند. در این مورد می‌توانید به کتاب گناهان کبیره آیت‌الله دستغیب مراجعه کنید.

پس ممکن است به یک گناه عادت کرده و تکرار می‌کند همان روزی او را کم می‌کند مثل کاسبی که زیاد دروغ می‌گوید در نتیجه اعتبارش در بازار و در نظر مردم کم شده و کسی به او نسие نمی‌دهد یا کاسبی که اخلاق بدی دارد خریدارن به او مراجعه نمی‌کنند.

۲- حرام خواری. امام صادق (ع) فرمودند: حرام خواری روزی را زیاد می‌برد.

آیا با حرام خواری روزی انسان زیاد می‌شود؟ مثلاً با رشوهِ دروغ و ربا به روزی انسان افزوده می‌شود؟ از روایات و آیات فهمیده می‌شود که خدا روزی انسان را از حلال مقدر کرده است و اگر حرام خواری نکند از حلال می‌رسد. ولی خود او خریدارن به او مراجعه نمی‌کنند.

حضرت علی (ع) یک روزی در جایی کاری داشتند. دهنه شتر خود را به شخصی دادند و فرمودند او را نگه دار تا من بیایم. او آن را به دو درهم فروخت. وقتی حضرت آمدند شتر خود را بدون دهنه و رها شده دیدند فهمیدند دهنه شتر را فروخته است در این حالت فرمودند خداوند برای امروز او دو درهم از او حلال مقدر کرده بود او آن را حرام کرد.

۳- پامپال کردن حقوق برادر مسلمان. پیامبر اسلام (ص) فرمودند: هر که حقی از حقوق برادر مسلمان خود را پامپال کند خداوند بکت روزی را بر او حرام گرداند مگر آن که توجه‌کند.

عوامل زیاد شدن روزی کدام است؟

۱- کار و تلاش در سوره نجم آیه ۲۹ آمده است (او کسی است که زمین را تسلیم در برابر شما قرار داد تا بر پشت آن راه روید و از رزق آن استفاده کنید.)

۲- به‌کار بستن اصول تقوا و درست‌کاری و امانت‌داری. در سوره اعراف آیه ۹۶ آمده است (اگر مردمی که در شهرها و آبادی‌های روی زمین زندگی می‌کنند ایمان بیاورند و تقوا پیشه کنند درهای بركات را از آسمان و زمین به روی آنها می‌گشاید و در سوره طلاق آیه ۲ و ۳ آمده است (کسی که تقوا پیشه کند) خداوند گشایش برای او می‌دهد و از آن جا که گمان نذارد به او روزی می‌دهد.

۳- اتفاق کردن. یعنی صدقه دادن یا قرض دادن. در سوره تغابن آیه ۱۷ آمده است اگر به خدا قرض الحسنه دهید (یعنی در راه او اتفاق کنید) آن را برای شما دو چندان می‌کند.

۴- شکرگزاری از نعمت‌ها. درسوره ابراهیم آیه ۱۷ آمده است هر گاه شکر نعمت‌ها را به جای آوردی نعمت را بر شما زیاد می‌کنم.

۵- امام صادق (ع) فرمودند: نیکوکاری نعمت را زیاد می‌کند.

۶- امام صادق (ع) فرمودند: خوش اخلاقی روزی را زیاد می‌کند و امام علی (ع) فرمودند: گنج‌های روزی در اخلاق خوش نهفته است.

۷- آسان گرفتن در خانواده و در خرید و فروش‌ها روزی را زیاد می‌کند. امام علی (ع) فرمودند: سخت‌گیری روزی را تباہ می‌کند وآسان‌گیری در خانواده و در خرید و فروش روزی را سرازیر می‌کند.

۸- غذا دادن به مردم. روزی کسی که به مردم غذا می‌دهد سریعتر از فرورفتن کارد در کوهان شتر به سویی می‌آید.

۹- کمک مالی به برادران دینی که به آن مواسات گویند. امام علی (ع) فرمودند کمک مالی به برادران دینی روزی را زیاد می‌کند.

۱۰- امام علی (ع) فرمودند: امانت‌داری روزی را زیاد می‌کند.
۱۱- دعا کردن برای برادر دینی. امام باقر (ع) فرمودند: بر برادرانت دعاکن این کار روزی را به طرف توسواسزیر می‌کند.

۱۲- با وضو بودن. شخصی به پیامبر گفتند دوست دارم روزیم زیاد شود. آن حضرت فرمود صحیح تا شب در حالت طهارت و پاکیزگی باش روزیت افزایش می‌یابد.

۱۳- رزق‌ها را بوجابت مالک را بپرداز. مثل زکات فطره، زکات و خمس. پرداخت حق نفقه و موارد دیگر.

روزی چگونه است؟

روزی به طور کلی بر دو نوع است.

روزی مرزوق یعنی رزقی که به مصرف انسان می‌رسد این رزق را خداوند تامین می‌کند و تقسیم می‌نماید.

۲- رزق مملوک یعنی نعمت‌هایی که انسان آن را مصرف نمی‌کند و مالک آنهاست (مثلاً کسی ده ماشین دارد ولی سوار یکی می‌شود) روزی مرزوق او همان یکی است وروزی مملوک او ۹ ماشین دیگر است. آنچه مهم است روزی مرزوق می‌باشد نه

مملوک ممکن است روزی مملوک صرف دیگران شود نه خود انسان. اگر کسی در خانه دیگری مهمان شود از روزی مملوک او استفاده می‌کند نه مرزوق. یعنی رزق مهمان در مال میزبان است. باکمال تاسف مردم همیشه به روزی مملوک دیگران نگاه می‌کنند نه روزی مرزوق. گاهی ممکن است کسی فقیر باشد ولی روزی مرزوق او زیاد و کسی ثروتمند ولی روزی مرزوقش کم باشد. فرق بین این دو این است که فقیر روزی مملوک ندارد یا کم ولی ثروتمند روزی مملوک دارد ولی صرف خود نمی‌کند. در پایان انسان همواره باید کار و تلاش کند و امید به فضل و کرم خدا داشته باشد و هر چه از او رسید شکران نعمت را به جا آورد.

عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس:

اعتیاد ۲۰ هزار میلیارد تومان در سال به اقتصاد کشور ضرر می زند

عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی گفت: معضل اعتیاد، سالانه ۲۰ هزار میلیارد تومان یعنی حدودکل بودجه حوزه سلامت هزینه اقتصادی به جامعه تحمیل می‌کند و این درحالی است که ۸۰ درصد درمان اعتیاد، به‌اعباروان‌شناختی و اجتماعی آن مربوط می‌شود. دکتر خضری با بیان اینکه کاهش آسیب در حوزه اعتیاد و پیشگیری از آن وظیفه وزارت بهداشت است، گفت: باید ساختارهای وزارت بهداشت در این زمینه تقویت شود. انجمن‌های صنفی برای کنترل و مدیریت این موضوع کافی نیستند بلکه باید انجمن‌های علمی نیز به کمک بیایند.

او با بیان اینکه سن اعتیاد در کشور رو به کاهش است و انواع مختلفی از روان گردان‌ها و مواد مخدر صنعتی در حال حاضر در کشور وجود دارد، اظهار داشت: پروتکلی که ۱۵ سال پیش در حوزه مواد مخدر نوشته‌شده و چهار هزار مرکزی که در رابطه با بحث مواد مخدر موضوع فعالیت می‌کنند جوابگو کنترل این معضل نیستند چون همان پروتکلی که برای مقابله با اعتیاد به مواد مخدر سنتی اجرا می‌شود، برای مقابله با اعتیاد مواد روانگردان به‌کار می‌رود. خضری تأکید کرد: اگر ۹۰ درصد تلاشمان را در حوزه تحقیق مواد مخدر به‌کار بگیریم، با ۱۰ درصد باقیمانده می‌توانیم چنان کار کنیم که به نتایج خیلی بهتری دست یابیم. او با اشاره به ماده ۱۵ قانون مبارزه با مواد مخدر که گفته است، هر فرد متعاد یا مراجعه به مراکز درمانی تحت پوشش دولت می‌تواند نسبت به درمان خود اقدام کند، افزود: ما وظیفه داریم که به این ماده قانونی بیشتر توجه کنیم و در جهت تحقق آن پیش برویم.

اینا

خضری با بیان اینکه کاهش آسیب در حوزه اعتیاد و پیشگیری از آن وظیفه وزارت بهداشت است، گفت: باید ساختارهای وزارت بهداشت در این زمینه تقویت شود. انجمن‌های صنفی برای کنترل و مدیریت این موضوع کافی نیستند بلکه باید انجمن‌های علمی نیز به کمک بیایند.

او با بیان اینکه سن اعتیاد در کشور رو به کاهش است و انواع مختلفی از روان گردان‌ها و مواد مخدر صنعتی در حال حاضر در کشور وجود دارد، اظهار داشت: پروتکلی که ۱۵ سال پیش در حوزه مواد مخدر نوشته‌شده و چهار هزار مرکزی که در رابطه با بحث مواد مخدر موضوع فعالیت می‌کنند جوابگو کنترل این معضل نیستند چون همان پروتکلی که برای مقابله با اعتیاد به مواد مخدر سنتی اجرا می‌شود، برای مقابله با اعتیاد مواد روانگردان به‌کار می‌رود. خضری تأکید کرد: اگر ۹۰ درصد تلاشمان را در حوزه تحقیق مواد مخدر به‌کار بگیریم، با ۱۰ درصد باقیمانده می‌توانیم چنان کار کنیم که به نتایج خیلی بهتری دست یابیم. او با اشاره به ماده ۱۵ قانون مبارزه با مواد مخدر که گفته است، هر فرد متعاد یا مراجعه به مراکز درمانی تحت پوشش دولت می‌تواند نسبت به درمان خود اقدام کند، افزود: ما وظیفه داریم که به این ماده قانونی بیشتر توجه کنیم و در جهت تحقق آن پیش برویم.

پرونده

لیلی زواره ای

سرقت‌ها رنگ و بوی خشونت گرفته‌اند. در واقع سرقت یکی از جرایم اجتماعی است که در حوزه اقدام علیه اموال مردم، طبقه بندی می‌شود.

سرقت و دزدی، در شکل‌های مختلف، همواره زمینه‌آزارهای روانی و زیان‌مادی شهروندان را فراهم می‌کند.

از دله دزدی تا سرقت انومبیل و لوازم داخل آن تا سرقت‌های مسلحانه و خشن، در قالب زیرمجموعه دزدی و سرقت قرار می‌گیرند که خطرات و ناهنجاری‌های اجتماعی آنها در همه زمان‌ها انسان را تهدید می‌کرده است.

افزایش جمعیت، حرکت‌های سریع جمعیتی و تغییر بافت شهرهای کوچک و بزرگ به بی‌نظمی اجتماعی دامن زده و این اتفاقی است که در کلان‌شهری همانند اصفهان، به صورت وسیع و با سرعتی سریع در حال گسترش است. استقرار گروه‌های انسانی بزهکار در لایلای این حرکت‌های سریع جمعیتی و در بافت‌های قدیمی و حاشیه شهر موجبات آلوده شدن نقاط یاد شده و گسترش آن به سایر نقاط شهر و کشور را فراهم می‌کند.

آنچه که زخم آسیب‌های اجتماعی را سوار کرده، آمیخته‌شدن جرم‌هایی همانند سرقت با اعتیاد است که جنبه خشونت آن را افزایش داده و در سال‌های اخیر پای ماجراهای زورگیری و خفت‌گیری با سلاح‌های سرد و در نهایت سرقت با اسلحه گرم را به جامعه باز کرده است.

تغییر محسوس در جدول جرم‌های اصفهان

همه‌ساله مسوولان اصفهانی، در اعلام پرونده‌ها و یا نوع جرایم اتفاق افتاده در استان بر این نکته تأکید می‌کردند که جرم‌های مرتبط با مواد مخدر در صدر جدول قرار دارند و این رویه در مورد زندانیان محبوس در زندان‌های اصفهان نیز صادق می‌کرد اما سال گذشته در چرخشی آشکار نظم متداول این جدول تغییر کرد.

بررسی پرونده‌های کیفری تشکیل شده در دادگستری اصفهان در سال ۹۱ نشان می‌دهد که سرقت مستوجب تعزیر با ۲۹ هزار و ۱۴۳ پرونده و با رشد ۱۳/۸ درصدی نسبت به سال ۹۰ در صدر جدول پرونده‌های کیفری استان ایستاده است. پس از آن ضرب و جرح عمدی با ۲۶ هزار و ۹۱۷ فقره پرونده و رشد ۱۱/۹ درصدی و سپس صدمه بدنی غیرعمدی (تصادفات و آسیب‌های شغلی کارگران و…) با ۲۲

جنگ نرم امنیت مردم را نشانه گرفت؛

سرقت‌ها رنگ **خسونت** گرفته‌اند



آغاز کرده است. شاید بتوان بخشی از علت این شروع زود هنگام را در سخنان رییس پلیس آگاهی اصفهان جستجو کرد که: «۲۰ درصد مجرمان، ۸۰ درصد جرایم را مرتکب شده‌اند و از این تعداد ۹۲ درصد، سارقان معناد به مواد مخدر هستند.»

بنابراین می‌توان به این نتیجه رسید که بیشترین انگیزه سارقان، تأمین وجه برای تهیه موادمخدر بوده است.

دستا‌ها بالا، سرقت مسلحانه است

آخرین سرقت مسلحانه در شهر اصفهان، اواخر هفته گذشته اتفاق افتاد که سارق طلافروشی خیابان کاشانی جنوبی پس از به گروگان گرفتن صاحب طلافروشی و کشتن وی، اقدام به خودکشی کرد. سرقت‌هایی از این دست در سال‌های اخیر باز هم اتفاق افتاده که نمونه بارز آن سرقت ماشین حمل پول یکی از بانک‌های اصفهان درسال گذشته بود.

هر چند که دلیل وقوع چنین جرم‌هایی را باید در مجموعه‌ای از علت‌ها جستجو کرد اما شاهدان چنین اتفاقاتی هم به دو نکته پای می‌فشارند که دسترسی به سلاح گرم با قیمتی مناسب، به سادگی امکان پذیر شده و صحنه‌های سرقت‌های مسلحانه شباهت زیادی با فیلم‌های خشنی دارد که این روزها نه تنها در ماهواره بلکه در شبکه فیلم‌های خانگی و تلویزیون کشور به سادگی قابل دسترسی است.

یکی از شاهدان عینی سرقت مسلحانه در خیابان کاشانی با تایید این مطلب از تکرار شدن چنین صحنه‌هایی ابراز نگرانی می‌کند. او که پسری جوان و دانشجو دارد با تعجب بسیار سخنان فرزندش را

۶.۳.۳ و فرصت از دست رفته تألیف کتب در روای عادی

چرخه معیوب انتقال محتوای درسی به دانش‌آموز

یک استاد دانشگاه و کارشناس آموزشی گفت: زمانی که نظام ۶.۳.۳ در آموزش و پرورش پیاده شد فرصت اینکه کتاب‌های درسی در مسیر عادی خود تألیف شود کم بود بنابراین برخی از کتاب‌های تألیف شده نیاز به بازنگری دارند.

روح الله عالمی کارشناس آموزشی و مشاور سرپرست وزارت آموزش و پرورش در رابطه با تغییرات شتاب زده کتاب‌های درسی اظهار داشت: برای تألیف کتاب‌های درسی پروسه طولانی مدتی طی می‌شود و مرسوم بود که تغییرات یک کتاب درسی ابتدا به صورت آزمایشی و پس از موفقیت به صورت سراسری اجرا می‌شد. وی افزود: زمانی که نظام ۶.۳.۳ در آموزش و پرورش پیاده شد فرصت اینکه کتاب‌های درسی در مسیر عادی خود تألیف شود کم بود بنابراین تیم‌های مختلفی به صورت شبانه روزی فعالیت کردند تا کار سریع‌تر اجرایی شود بنابراین هم اکنون کتاب‌های تألیف شده نیاز به بازنگری دارد.



این گونه بازگو می‌کند: «در دانشگاهی که پسرم تحصیل می‌کند، حرف خرید و فروش اسلحه طرح شده و حتی پسرم به تازگی درخواست خرید اسلحه‌ای با قیمت ۱۲۰ هزار تومان را با من مطرح کرده است.»

پسر این شهروند اصفهانی، داشتن اسلحه شخصی را هیجان‌انگیز توصیف کرده که می‌تواند نمادی از قدرت و خودنمایی در میان دوستانش نیز محسوب شود.

دکتر ابهری، متخصص علوم رفتاری و آسیب‌شناس اجتماعی از گستردگی مرزهای ایران با کشورهای همسایه و حمایت آمریکا و اسرائیل از ورود اسلحه به کشور به عنوان مهمترین دلایل قاچاق اسلحه به ایران یاد می‌کند. او بر این نکته تأکید می‌کند که سهولت خرید و فروش سلاح در شهرهای مرزی توسط افرادی که صلاحیت اخلاقی و وجدانی ندارند نیز باعث توزیع اسلحه با نرخ‌های ارزان در کشور شده‌است.

این استاد دانشگاه شهید بهشتی تهران، علت افزایش خشونت در جامعه را پخش فیلم‌های اکشن ماهواره‌ای می‌داند که روش‌های قتل و سرقت را به سادگی آموختن می‌دهند و در عین حال هیجانات رفتاری را در جوانان بالا می‌برد و همین امر باعث الگوسپرداری از این فیلم‌ها می‌شود. بیکاری و مصرف‌روان‌گردان‌ها در جمع‌های دوستانه جوانان، اعتماد به نفس کاذب را باعث می‌شود که به رفتارهای جنون‌آمیز نیز ختم می‌شود.

ابهری بر نکته دیگری انگشت می‌گذارد و آن تشکیل باندهای مجرمان در زندان‌هاست که حدود

گشتی در بازار لوکس اصفهان؛

مارک بازی زیر سایه دلار ویورو

مصرا نه می‌خواهد.

این فرش ومبل، ملاقه وکفگیر گران قیمت هم لازم دارد.

ست آلمانی قاشق وچنگال یا کفگیر وملاقه ای عجیب وظریف روی هم ناقابل یک میلیون و۲۰۰ هزار تومان با رنگه‌هایی از طلای عیار ۱۷. فپوه خوری ایتالیایی ۲میلیون وسرویس چندین وچند پارچه با فلان مارک که حتی تلفظش هم سخت است حدود ۸ میلیون تومان.

آقدر دور از ذهن است که به خواب هم نتوان باور کرد.

با ورود به فروشگاه فرش چشم هر فردی متحیر قیمت های نجومی فرش های بی نظیر این نمایشگاه می‌شود.فرش های این نمایشگاه و شاید سایر نمایشگاه های مشابه علاوه بر نفیس بودن و گرانی قیمت، ویژگی دیگری هم دارند و آن انحصار کامل و خاص بودن است. یعنی دارنده قالی می تواند با اطمینان کامل بزهدش از این فرش نفیس و نقشه‌اش فقط یکی در دنیا وجود دارد.

دکفگیر وملاقه پلاستیکی که نمی سوزد برای شما ۲۰۰ هزار تومان هزینه خواهد داشت. البته کار به همین جا ختم نمی‌شود، یک سید جا ظرفی ایتالیایی با مارک معروف که قرار است فقط کنار ظرفشویی مسئولیت نگهداشتن ظروف را داشته باشد با قیمتی معادل ۵۰۰ هزار تومان فروخته می‌شود یعنی چند مقتول استیل و یک صفحه نگهدارنده که گاهی حتی حاضر نیستید چند هزار تومان هم برایش پول هزینه کنید با قیمت گزافی به فروش میرسد.

یخچال فریزر اصل کانادا دودر با سیستم

هزار تومانی، شال کشمیر و ابریشمین ۸۰۰ هزار تومانی، شلوار کتان فلان مارک ۸۰۰ هزار تومانی، کفش سوسمار یک میلیونی که فروشنده با زرنگی ادعا می‌کند که دوزنده اش را

می شناسد، لباس زنانه مدل شب ۲میلیونی، تی شرت ۵۰۰ هزار تومانی و…

آن گوشه پسگری ایستاده است و واکنس می‌زند کفش‌های چند صد هزار تومانی مردی را.

دماغی سوخته

گران خریدن و پول پرداختن برای کالا هایی معمولی که از نظر بسیاری از مردم، ارزشش را ندارد یک بحث است و ماجرای اصل بودن کالا هایی که به نام برندها در برخی فروشگاه‌ها عرضه می‌شود، یک بحث دیگر.

تصور کنید به اندازه ۱۰ برابر یک جنس معمولی پول به کالایی خاص و گرانتقیم داده‌اید تا مثلا دوستان وآشنایان و رقیبا از دین‌دان یا حظ کنند یا غش کنند اما پس از رونمایی، کسی به طعنه آن را

تقلبی وغیراصل وکیپی شده معرفی کرده و به شما از آن لیخندهای معنی دار بزند.

متاسفانه یا خوشبختانه اکثر برندهای بزرگ کالا‌های لوکس چون ساعت، ظرف و ظروف، ادکلن، کفش ولباس و… در ایران نمایندگی رسمی

ندارند ونمونه های تقلبی در فروشگاه های گرانقیمت زیاد به چشم آمده است. درباره ظرف و ظروف و لوازم آشپزخانه باید گفت بیشتر تولیدات برندها متعلق به چین است.

جالب اینجاست که محصولات کاملا اصل برندها، به طور تجاری فقط مخصوص بازارهای داخلی این کشورهاست و بجز خرید متفرقه

مسافری، راه دیگری برای ورود به کشورهایی چون ایران را نمی یابد و به همین دلیل احتمال قلب مغازه دار در فروش برند وجود دارد.

سینما	تولید	ساعت
۴ و ۱	فیلم سینمایی قول	۴
ساحل	راز	۴
سوره	سریال حادثه	۴
سپاهان	امروز هنوز تموم نشده	۱
فرهنگیان	مسابقه چهار سه دو یک	۴
خانواده	چهارسوی علم	۴

تولید	ساعت	اوقات شرعی
شبکه ۴	۱۱:۰۰	اذان صبح: ۰۵:۲۵
شبکه ۴	۱۳:۳۰	طلوع آفتاب: ۰۶:۴۷
شبکه ۴	۱۵:۲۵	اذان ظهر: ۱۲:۵۸
شبکه ۱	۱۷:۰۰	اذان مغرب: ۱۹:۲۸
شبکه ۴	۲۲:۰۰	نیمه شب شرعی: ۰۰:۱۸

آب و هوا	شهر اصفهان
▲ ۱۳۴	▼ ۱۶

خبر

گروه اطلاع رسانی

موزه و خانه خلاقیت رهنان وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان مسابقه آبلون (Abalone) ویژه دختران و پسران برگزار می کند. مدیران مرکز با اعلام این خبر گفت: این برنامه جمعه ۵ مهرماه ساعت ۸ صبح برگزار می شود. مانده باقرصاد درباره این بازی توضیح داد: آبلون یک بازی فکری است که به صورت دوفرهه انجام می شود. هر دو بازیکن ۱۴ مهره در اختیار دارند، بازیکن باید تا عمه ره حریف را با استفاده از قواعد بازی از صفحه اصلی خارج کند. اولین فردی که موفق به انجام این کار شود پیروز بازی محسوب می شود. لازم به ذکر است در دو هفته باقی مانده تا شروع

خبر

موزه و خانه خلاقیت رهنان وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان مسابقه آبلون (Abalone) ویژه دختران و پسران برگزار می کند. مدیران مرکز با اعلام این خبر گفت: این برنامه جمعه ۵ مهرماه ساعت ۸ صبح برگزار می شود. مانده باقرصاد درباره این بازی توضیح داد: آبلون یک بازی فکری است که به صورت دوفرهه انجام می شود. هر دو بازیکن ۱۴ مهره در اختیار دارند، بازیکن باید تا عمه ره حریف را با استفاده از قواعد بازی از صفحه اصلی خارج کند. اولین فردی که موفق به انجام این کار شود پیروز بازی محسوب می شود. لازم به ذکر است در دو هفته باقی مانده تا شروع

خبر ویژه

تجربه رانندگی بدون دست با خودرو جدید مرسدس بنز

شرکت خودروسازی مرسدس بنز از نسل جدی خودرو خودران رونمایی کرده که احتمالاً تا سال ۲۰۲۰ میلادی وارد بازار خواهد شد. در حالیکه شرکت های خودروسازی مانند ولوو، جنرال موتورز و فولکس واگن در حال طراحی خودروهای خودران هستند، رقیب آلمانی با رونمایی از خودروی خودران S 500 Intelligent Drive گوی سبقت را از سایر رقبای خود برد. نمونه آزمایشی خودروی خودران مجهز به حسگرهای مبتنی بر تولید است و این فناوری امکان موقعیت یابی، مشاهده موانع در جاده و نحوه واکنش مستقل خودرو را فراهم می کند. با کمک فناوری Route Pilot خودرو قادر به مسیریابی مستقل در مناطق پرترافیک شهری و بین شهری خواهد بود. در عین عملکرد کاملاً مستقل، راننده می تواند در شرایطی مانند رسیدن به چراغ راهنمایی و رانندگی، میدان، عابران پیاده، دوچرخه سواریا یا تراوا بصورت دستی خودرو را کنترل کند. مراحل تست جاده ای خودروی خودران S 500 Intelligent Drive ماه گذشته میلادی در فاصله ۱۰۰ کیلومتری بین دو شهر مانهایم تا فورتسهایم با موفقیت انجام شد. «توماس ویر» مدیر بخش توسعه شرکت دایملر تأکید می کند: قصد داریم بعنوان نخستین تولیدکننده، خودروی کاملاً مستقل و هوشمند جهان را تا یک دهه آینده روانه بازار کنیم. فناوری برجسته بکر رفته در این خودرو در نمایشگاه خودرو فرانکفورت معرفی خواهد شد. علاوه بر محققین آلمانی، محققین دانشگاه آکسفورد در همکاری مشترک با نیسان به دنبال طراحی خودروهای رباتیک (robotcars) هستند که با استفاده از داده های دریافتی از جاده و نرم افزار آنیوردر رانندگی، قادر به عملکرد کاملاً مستقل در جاده است. با کمک دوربین ها و لیزر نصب شده در شاسی خودرو الکتریکی Leaf نیسان، نقشه سه بعدی آنی از محیط اطراف در شرایط رانندگی دستی تهیه می شود که از طریق آی پی لمسی در اختیار راننده قرار می گیرد. در صورت تشخیص موانع احتمالی، سرعت بطور خودکار کاهش پیدا کرده و راننده با پدال ترمز می تواند کنترل کامل خودرو را در دست بگیرد.

خبر ویژه

کشف شباهت جالب رفتار اقتصادی میمون و انسان

پژوهش جدید محققین دانشگاه سیدنی نشان داده که تصمیمات مالی افراد ممکن است توسط ژنهای آنها از پیش تعیین شده باشند. همچنین بر اساس این پژوهش، نخستین هایی مانند شامپانزه ها از رفتار اقتصادی عقلایی مشابهی با انسانها برخوردارند. محققین شواهدی شناسایی کرده اند که گونه های پولدارتر حیوانات نخستین مانند انسانهای ثروتمند بیشتر خطری می کنند. به گفته محققان، این یافته ها می تواند پیشین جدیدی در مورد رشد تکاملی که حساسیتهای انسانی را در مورد ثروت تعیین می کند، ارائه کند. این پژوهش نشان داده که میمونها مانند انسانها می توانند بطور عینی گزینه های بهتر را از یک فهرست انتخاب کنند. اگر جایگزینی وجود داشته باشد که نتایج بهتری را در تمام شرایط ارائه کند، این موجودات آن را انتخاب می کنند. به باور محققان، استفاده از میمونها به نمایندگی انسان می تواند به دانشمندان در بررسی بهتر چگونگی تاثیر وفور بر تحمل خطر انسان کمک کند. مشکلات موجود در شبیه سازی شرایط مالی مختلف و اتکا بر خود گزارشگری در میان انسانها در گذشته چنین تحقیقاتی را بدون نتیجه باقی گذاشته بود. همچنین پژوهشهای قبلی در مورد نگرش خطرپذیری و ثروت مرتبط با مصرف یا استفاده از حیوانات دیگر مانند گنجشکها و سارها با نتایج متناقض و متضاد همراه بودند. اما پژوهش جدید نشان داده که میمونها یک مدل مناسب برای آزمایشگیری انسان هستند و همچنین بر سوله های احتمالی که در شبیه کنترل شدتری با نمونه های نخستینها قابل پرسش بوده، تأکید دارد.

خبر ویژه

تجربه رانندگی بدون دست با خودرو جدید مرسدس بنز

شرکت خودروسازی مرسدس بنز از نسل جدی خودرو خودران رونمایی کرده که احتمالاً تا سال ۲۰۲۰ میلادی وارد بازار خواهد شد. در حالیکه شرکت های خودروسازی مانند ولوو، جنرال موتورز و فولکس واگن در حال طراحی خودروهای خودران هستند، رقیب آلمانی با رونمایی از خودروی خودران S 500 Intelligent Drive گوی سبقت را از سایر رقبای خود برد. نمونه آزمایشی خودروی خودران مجهز به حسگرهای مبتنی بر تولید است و این فناوری امکان موقعیت یابی، مشاهده موانع در جاده و نحوه واکنش مستقل خودرو را فراهم می کند. با کمک فناوری Route Pilot خودرو قادر به مسیریابی مستقل در مناطق پرترافیک شهری و بین شهری خواهد بود. در عین عملکرد کاملاً مستقل، راننده می تواند در شرایطی مانند رسیدن به چراغ راهنمایی و رانندگی، میدان، عابران پیاده، دوچرخه سواریا یا تراوا بصورت دستی خودرو را کنترل کند. مراحل تست جاده ای خودروی خودران S 500 Intelligent Drive ماه گذشته میلادی در فاصله ۱۰۰ کیلومتری بین دو شهر مانهایم تا فورتسهایم با موفقیت انجام شد. «توماس ویر» مدیر بخش توسعه شرکت دایملر تأکید می کند: قصد داریم بعنوان نخستین تولیدکننده، خودروی کاملاً مستقل و هوشمند جهان را تا یک دهه آینده روانه بازار کنیم. فناوری برجسته بکر رفته در این خودرو در نمایشگاه خودرو فرانکفورت معرفی خواهد شد. علاوه بر محققین آلمانی، محققین دانشگاه آکسفورد در همکاری مشترک با نیسان به دنبال طراحی خودروهای رباتیک (robotcars) هستند که با استفاده از داده های دریافتی از جاده و نرم افزار آنیوردر رانندگی، قادر به عملکرد کاملاً مستقل در جاده است. با کمک دوربین ها و لیزر نصب شده در شاسی خودرو الکتریکی Leaf نیسان، نقشه سه بعدی آنی از محیط اطراف در شرایط رانندگی دستی تهیه می شود که از طریق آی پی لمسی در اختیار راننده قرار می گیرد. در صورت تشخیص موانع احتمالی، سرعت بطور خودکار کاهش پیدا کرده و راننده با پدال ترمز می تواند کنترل کامل خودرو را در دست بگیرد.

خواندنی



کشف شباهت جالب رفتار اقتصادی میمون و انسان

پژوهش جدید محققین دانشگاه سیدنی نشان داده که تصمیمات مالی افراد ممکن است توسط ژنهای آنها از پیش تعیین شده باشند. همچنین بر اساس این پژوهش، نخستین هایی مانند شامپانزه ها از رفتار اقتصادی عقلایی مشابهی با انسانها برخوردارند. محققین شواهدی شناسایی کرده اند که گونه های پولدارتر حیوانات نخستین مانند انسانهای ثروتمند بیشتر خطری می کنند. به گفته محققان، این یافته ها می تواند پیشین جدیدی در مورد رشد تکاملی که حساسیتهای انسانی را در مورد ثروت تعیین می کند، ارائه کند. این پژوهش نشان داده که میمونها مانند انسانها می توانند بطور عینی گزینه های بهتر را از یک فهرست انتخاب کنند. اگر جایگزینی وجود داشته باشد که نتایج بهتری را در تمام شرایط ارائه کند، این موجودات آن را انتخاب می کنند. به باور محققان، استفاده از میمونها به نمایندگی انسان می تواند به دانشمندان در بررسی بهتر چگونگی تاثیر وفور بر تحمل خطر انسان کمک کند. مشکلات موجود در شبیه سازی شرایط مالی مختلف و اتکا بر خود گزارشگری در میان انسانها در گذشته چنین تحقیقاتی را بدون نتیجه باقی گذاشته بود. همچنین پژوهشهای قبلی در مورد نگرش خطرپذیری و ثروت مرتبط با مصرف یا استفاده از حیوانات دیگر مانند گنجشکها و سارها با نتایج متناقض و متضاد همراه بودند. اما پژوهش جدید نشان داده که میمونها یک مدل مناسب برای آزمایشگیری انسان هستند و همچنین بر سوله های احتمالی که در شبیه کنترل شدتری با نمونه های نخستینها قابل پرسش بوده، تأکید دارد.

نمایشگاه هشتمین جشنواره ملی جلوه های رضوی در هنرهای سنتی

نمایشگاه هشتمین جشنواره ملی جلوه های رضوی در هنرهای سنتی ۲۱ شهریور ماه در موزه هنرهای معاصر برپاست. مدیر موزه هنرهای معاصر با اعلام این خبر گفت: در این نمایشگاه علاوه بر حدود ۴۰ اثر برگزیده جشنواره هشتمین جشنواره ملی جلوه های رضوی در هنرهای سنتی اصفهان در دو رشته نگارگری و طراحی نقوش سنتی، تعداد ۱۰ اثر از استادان هنرمند اصفهان استاد رضا بدر السما، استاد عباس رستمیان و استاد مهرداد صدوی با موضوعات مرتبط با این نمایشگاه به نمایش درآمده است. دکتر مهدی دلیلی در ادامه افزود: نمایشگاه هشتمین جشنواره ملی جلوه های رضوی در هنرهای سنتی اصفهان تا ۱۲ مهرماه برپاست و در پایان در هر دو رشته ۴ اثر برتر

امید و انتظار در پس رقص خط و رنگ

گالری هامون تا ۲۷ شهریور میزبان نمایشگاه آثار نقاشی ناهید خانی می باشد. این هنرمند در رابطه با این نمایشگاه توضیح داد: ۱۷ اثر نقاشی با تکنیک اکریلیک در ابعاد ۵۰در ۷۰ و ۱۵۰در ۱۰۰ در گالری هامون به نمایش گذاشته شده است. وی در ادامه گفت: در تابلوهای مفهوم امید، انتظار و رسیدن به هدف را، از پس همه ی دگرگونی ها و پایدینی های زندگی دنبال کرده ام آن هم با یک سری خطوط منحنی و موازی که فرم اصلی کار را تشکیل می دهند. او با اشاره به اینکه کارش را با نقاشی ایرانی شروع کرده است گفت: در ابتدا این مجموعه از توجه من به نقاشی ایرانی و خطوط و فرم های آن آغاز شد ولی با نوع نگاه خودم و با ایده طراحی سریع با مداد، خطوطی که با هیجان وبدون هیچ ترسی بر بوم زده می شوند، از ایده اولیه فاصله گرفت، در این تکنیک تعداد خطوط زیاد

در نمایشگاه این هفته گالری هامون ببینید

گالری هامون تا ۲۷ شهریور میزبان نمایشگاه آثار نقاشی ناهید خانی می باشد. این هنرمند در رابطه با این نمایشگاه توضیح داد: ۱۷ اثر نقاشی با تکنیک اکریلیک در ابعاد ۵۰در ۷۰ و ۱۵۰در ۱۰۰ در گالری هامون به نمایش گذاشته شده است. وی در ادامه گفت: در تابلوهای مفهوم امید، انتظار و رسیدن به هدف را، از پس همه ی دگرگونی ها و پایدینی های زندگی دنبال کرده ام آن هم با یک سری خطوط منحنی و موازی که فرم اصلی کار را تشکیل می دهند. او با اشاره به اینکه کارش را با نقاشی ایرانی شروع کرده است گفت: در ابتدا این مجموعه از توجه من به نقاشی ایرانی و خطوط و فرم های آن آغاز شد ولی با نوع نگاه خودم و با ایده طراحی سریع با مداد، خطوطی که با هیجان وبدون هیچ ترسی بر بوم زده می شوند، از ایده اولیه فاصله گرفت، در این تکنیک تعداد خطوط زیاد

امید و انتظار در پس رقص خط و رنگ

گالری هامون تا ۲۷ شهریور میزبان نمایشگاه آثار نقاشی ناهید خانی می باشد. این هنرمند در رابطه با این نمایشگاه توضیح داد: ۱۷ اثر نقاشی با تکنیک اکریلیک در ابعاد ۵۰در ۷۰ و ۱۵۰در ۱۰۰ در گالری هامون به نمایش گذاشته شده است. وی در ادامه گفت: در تابلوهای مفهوم امید، انتظار و رسیدن به هدف را، از پس همه ی دگرگونی ها و پایدینی های زندگی دنبال کرده ام آن هم با یک سری خطوط منحنی و موازی که فرم اصلی کار را تشکیل می دهند. او با اشاره به اینکه کارش را با نقاشی ایرانی شروع کرده است گفت: در ابتدا این مجموعه از توجه من به نقاشی ایرانی و خطوط و فرم های آن آغاز شد ولی با نوع نگاه خودم و با ایده طراحی سریع با مداد، خطوطی که با هیجان وبدون هیچ ترسی بر بوم زده می شوند، از ایده اولیه فاصله گرفت، در این تکنیک تعداد خطوط زیاد

پیشخوان

نخست "چرا من از زندگی خود راضی نیستم" سوال این هفته جوانی فصل رویش و موضوع نشست است که با حضور حجت الاسلام دهنوی برگزار می شود. سلسله نشست های جوانی فصل رویش این هفته با موضوع چرا من از زندگی خود راضی نیستم؟ توسط فرهنگسرای پرورش در کتابخانه مرکزی برگزار می شود. در این نشست تخصصی

نخست "چرا من از زندگی خود راضی نیستم"؟

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت. زمان برگزاری این برنامه روز پنجشنبه ۲۸ شهریور ساعت ۱۸ در کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان می باشد. ماه پیش فرهنگسرای پرورش به این سوال پاسخ

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت.

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت. زمان برگزاری این برنامه روز پنجشنبه ۲۸ شهریور ساعت ۱۸ در کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان می باشد. ماه پیش فرهنگسرای پرورش به این سوال پاسخ

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت.

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت. زمان برگزاری این برنامه روز پنجشنبه ۲۸ شهریور ساعت ۱۸ در کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان می باشد. ماه پیش فرهنگسرای پرورش به این سوال پاسخ

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت.

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت. زمان برگزاری این برنامه روز پنجشنبه ۲۸ شهریور ساعت ۱۸ در کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان می باشد. ماه پیش فرهنگسرای پرورش به این سوال پاسخ

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت.

حجت الاسلام دهنوی به عنوان کارشناس حضور خواهند داشت. زمان برگزاری این برنامه روز پنجشنبه ۲۸ شهریور ساعت ۱۸ در کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان می باشد. ماه پیش فرهنگسرای پرورش به این سوال پاسخ

موفقیت

موفقیت مهدی صدیقی

کرنیش مدیران را باید سخت تر کرد
حجت الاسلام سالک نماینده مجلس:
امروز سازمان امنیتی آمریکا و پنتاگون برای مسائیل فرهنگی اش گزینه های بسیار سختی در نظر گرفته؛ چرا که معتقد است هر فردی نباید مدیریت های بزرگ کشوری را در دست بگیرد اما من در آن زمان که کرنیش مدیران را مطرح کردم از داخل حتی وزیران مرا مورد هجمه قرار دادند که یعنی چه باید مسوولین را از فیلتر بگذرانیم.

عکس روز

عکس روز افتتاح نمایشگاه جلوه های رضوی / ایمن

هنوز نگرانی های بخش خصوصی با پرچام است
یحیی آل اسحاق رییس اتاق بازرگانی تهران: هنوز نگرانی های فعالین اقتصادی مبنی بر چگونگی تسویه حساب با نظام بانکی وجود دارد و همچنان دعوی چگونگی تسویه حساب ارزهایی که به نرخ ۱۲۲۶ گرفته شده است، پابرجا است، ضمن اینکه بانک مرکزی نیز بعضا با برخی بخشنامه های جدید، حالت ابهام و نگرانی بیشتری را به وجود آورده است.

دانشتنی

دانشتنی پای مجوز های خود می ایستیم
جنتی وزیر ارشاد: بلا هم اشاره کرده بودم که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باید پای مجوزهای ساخت و نمایشی که در سینما صاد می کند بماند و نباید اجازه دهد که در هنگام اکران یک فیلم سینمایی، عناصر خاص مانع نمایش فیلم شوند. همین جا به شما قول می دهم که همه تلاش خود را خواهیم کرد تا حقوق همه سینماگران را رعایت کنیم.

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی
انجام دهید. شما می توانید از گل ها و سبزیجاتی که پرورش داده اید، در داخل منزل نیز استفاده کنید؛ زیبایی و طراوت آنها چشم هیر بیننده ای را نوازش می کند. دوستان تان ممکن است تصور کنند که بابت خرید آن گل ها، پول زیادی پرداخت کرده اید، ولی شما با کمترین هزینه و فقط با صرف چاشنی محبت و کار دو نفره، فرمایش های مقام معظم رهبری در دیدار اخیرشان به دوری از جدال در ابام حج به معنی جدال نداشتن برادران دینی با یکدیگر اشاره کردند.

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی
انجام دهید. شما می توانید از گل ها و سبزیجاتی که پرورش داده اید، در داخل منزل نیز استفاده کنید؛ زیبایی و طراوت آنها چشم هیر بیننده ای را نوازش می کند. دوستان تان ممکن است تصور کنند که بابت خرید آن گل ها، پول زیادی پرداخت کرده اید، ولی شما با کمترین هزینه و فقط با صرف چاشنی محبت و کار دو نفره، فرمایش های مقام معظم رهبری در دیدار اخیرشان به دوری از جدال در ابام حج به معنی جدال نداشتن برادران دینی با یکدیگر اشاره کردند.

موفقیت

موفقیت مهدی صدیقی

کرنیش مدیران را باید سخت تر کرد
حجت الاسلام سالک نماینده مجلس:
امروز سازمان امنیتی آمریکا و پنتاگون برای مسائیل فرهنگی اش گزینه های بسیار سختی در نظر گرفته؛ چرا که معتقد است هر فردی نباید مدیریت های بزرگ کشوری را در دست بگیرد اما من در آن زمان که کرنیش مدیران را مطرح کردم از داخل حتی وزیران مرا مورد هجمه قرار دادند که یعنی چه باید مسوولین را از فیلتر بگذرانیم.

عکس روز

عکس روز افتتاح نمایشگاه جلوه های رضوی / ایمن

هنوز نگرانی های بخش خصوصی با پرچام است
یحیی آل اسحاق رییس اتاق بازرگانی تهران: هنوز نگرانی های فعالین اقتصادی مبنی بر چگونگی تسویه حساب با نظام بانکی وجود دارد و همچنان دعوی چگونگی تسویه حساب ارزهایی که به نرخ ۱۲۲۶ گرفته شده است، پابرجا است، ضمن اینکه بانک مرکزی نیز بعضا با برخی بخشنامه های جدید، حالت ابهام و نگرانی بیشتری را به وجود آورده است.

دانشتنی

دانشتنی پای مجوز های خود می ایستیم
جنتی وزیر ارشاد: بلا هم اشاره کرده بودم که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باید پای مجوزهای ساخت و نمایشی که در سینما صاد می کند بماند و نباید اجازه دهد که در هنگام اکران یک فیلم سینمایی، عناصر خاص مانع نمایش فیلم شوند. همین جا به شما قول می دهم که همه تلاش خود را خواهیم کرد تا حقوق همه سینماگران را رعایت کنیم.

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی
انجام دهید. شما می توانید از گل ها و سبزیجاتی که پرورش داده اید، در داخل منزل نیز استفاده کنید؛ زیبایی و طراوت آنها چشم هیر بیننده ای را نوازش می کند. دوستان تان ممکن است تصور کنند که بابت خرید آن گل ها، پول زیادی پرداخت کرده اید، ولی شما با کمترین هزینه و فقط با صرف چاشنی محبت و کار دو نفره، فرمایش های مقام معظم رهبری در دیدار اخیرشان به دوری از جدال در ابام حج به معنی جدال نداشتن برادران دینی با یکدیگر اشاره کردند.

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی
انجام دهید. شما می توانید از گل ها و سبزیجاتی که پرورش داده اید، در داخل منزل نیز استفاده کنید؛ زیبایی و طراوت آنها چشم هیر بیننده ای را نوازش می کند. دوستان تان ممکن است تصور کنند که بابت خرید آن گل ها، پول زیادی پرداخت کرده اید، ولی شما با کمترین هزینه و فقط با صرف چاشنی محبت و کار دو نفره، فرمایش های مقام معظم رهبری در دیدار اخیرشان به دوری از جدال در ابام حج به معنی جدال نداشتن برادران دینی با یکدیگر اشاره کردند.

موفقیت

موفقیت مهدی صدیقی

کرنیش مدیران را باید سخت تر کرد
حجت الاسلام سالک نماینده مجلس:
امروز سازمان امنیتی آمریکا و پنتاگون برای مسائیل فرهنگی اش گزینه های بسیار سختی در نظر گرفته؛ چرا که معتقد است هر فردی نباید مدیریت های بزرگ کشوری را در دست بگیرد اما من در آن زمان که کرنیش مدیران را مطرح کردم از داخل حتی وزیران مرا مورد هجمه قرار دادند که یعنی چه باید مسوولین را از فیلتر بگذرانیم.

عکس روز

عکس روز افتتاح نمایشگاه جلوه های رضوی / ایمن

هنوز نگرانی های بخش خصوصی با پرچام است
یحیی آل اسحاق رییس اتاق بازرگانی تهران: هنوز نگرانی های فعالین اقتصادی مبنی بر چگونگی تسویه حساب با نظام بانکی وجود دارد و همچنان دعوی چگونگی تسویه حساب ارزهایی که به نرخ ۱۲۲۶ گرفته شده است، پابرجا است، ضمن اینکه بانک مرکزی نیز بعضا با برخی بخشنامه های جدید، حالت ابهام و نگرانی بیشتری را به وجود آورده است.

دانشتنی

دانشتنی پای مجوز های خود می ایستیم
جنتی وزیر ارشاد: بلا هم اشاره کرده بودم که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باید پای مجوزهای ساخت و نمایشی که در سینما صاد می کند بماند و نباید اجازه دهد که در هنگام اکران یک فیلم سینمایی، عناصر خاص مانع نمایش فیلم شوند. همین جا به شما قول می دهم که همه تلاش خود را خواهیم کرد تا حقوق همه سینماگران را رعایت کنیم.

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی
انجام دهید. شما می توانید از گل ها و سبزیجاتی که پرورش داده اید، در داخل منزل نیز استفاده کنید؛ زیبایی و طراوت آنها چشم هیر بیننده ای را نوازش می کند. دوستان تان ممکن است تصور کنند که بابت خرید آن گل ها، پول زیادی پرداخت کرده اید، ولی شما با کمترین هزینه و فقط با صرف چاشنی محبت و کار دو نفره، فرمایش های مقام معظم رهبری در دیدار اخیرشان به دوری از جدال در ابام حج به معنی جدال نداشتن برادران دینی با یکدیگر اشاره کردند.

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی

روش هایی برای انگیزه شما به زندگی
انجام دهید. شما می توانید از گل ها و سبزیجاتی که پرورش داده اید، در داخل منزل نیز استفاده کنید؛ زیبایی و طراوت آنها چشم هیر بیننده ای را نوازش می کند. دوستان تان ممکن است تصور کنند که بابت خرید آن گل ها، پول زیادی پرداخت کرده اید، ولی شما با کمترین هزینه و فقط با صرف چاشنی محبت و کار دو نفره، فرمایش های مقام معظم رهبری در دیدار اخیرشان به دوری از جدال در ابام حج به معنی جدال نداشتن برادران دینی با یکدیگر اشاره کردند.