

حجت الاسلام دکتر روحانی در دیدار با
فرستاده ویژه نخست وزیر زاین:
**دولت مصمم به توسعه روابط
با همه کشورهای دوست است**



۲ / ایران

مهندس امینی، رییس شورای اسلامی شهر اصفهان اعلام کرد:

اولویت شورای چهارم زاینده رود و مترو

۳ / خیر



بررسی حوادث ساختمانی:

وقتی تصادف موتورسواران زمینه ای برای اخذ می شود!

۶ / جامعه

پایداری / ۱

به یاد شهدا
در یادمان های غرب کشور:
**خانقاه
عرفان واقعی**

اطلاع رسانی / ۱۲

در مراسم بزرگداشت حکیم فرزانه
ابوریحان بیرونی تقدیر شدند:
**علیرضا بوژمهرانی و مرکز
آموزش نجوم ادیب منجم
و گروه نمونه سال ۹۲**

سینما و تئاتر / ۱۰

نگاهی به بازی متفاوت رضا عطاران
در فیلم «دهلیز»
**تکرار یک شروع
شکوهمند!**

ایران / ۲

نگاهی به واکنش فرماندهان نظامی ایران
به حمله احتمالی به سوریه:
**خسارت ها به مسلمانان
محدود نمی شود**

با صدور پیام تسلیتی صورت گرفت:

تجلیل رهبر معظم انقلاب از تقوا و اخلاص عالم مجاهد آیت الله طاهری خرم آبادی (ره)



حضرت آیت الله خامنه ای رهبر معظم انقلاب اسلامی
در پیامی با تسلیت درگذشت عالم مجاهد آیت الله
آقای حاج سید حسن طاهری خرم آبادی، ضمن
تجلیل از نقش این عالم بزرگوار در نهضت امام
خمینی (ره) و همچنین حضور اثرگذار و وفادارانه
ایشان پس از پیروزی انقلاب اسلامی، تأکید کردند: تقوا
و اخلاص همراه با هوشمندی و متانت از
شاخصه های برجسته ای این روحانی
مجاهد و مبارز بود...

۳ / خیر

۲۳ و ۲۴ شهریور ماه با حضور قسه گویان داخلی و خارجی:
**اصفهان؛ میزبان چهارمین جشنواره
بین المللی قصه گویی رضوی**

۳ / خیر

با توجه به شیوع وبا در بین اتباع افغانی غیر مجاز برخی استان ها اعلام شد:

تاکنون نمونه مثبت وبا در استان گزارش نشده است

۳ / خیر

قائم مقام وزیر و مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی اصفهان:
**اصفهان رتبه اول طرح های افتتاحی
هفته تعاون را در کشور کسب کرد**

۳ / خیر

با دیده انصاف به شهر نگاه کنیم؛

کیست که چشم خود را بر حقیقت می بندد؟!!

پادداشت
دیوار نصف جهان، تفاوت عمده ای که با دیگر شهرهای ایران و حتی جهان دارد این است که وقتی در فضای شهر گام برمی داری، تمدن، تاریخ، هویت، فرهنگ، هنر، ایمان، انسجام و... را به خوبی و با تمام وجود حس می کنی و به خود می بالی که در چنین دیاری نفس کشیده و زندگی می کنی و این یک ادعا نیست بلکه اعترافی است که هر بازدیدکننده و گردشگر داخلی و خارجی و هر شهروند اصفهانی بدان معترف است.
اما سوال اینجاست که آیا این حس لطیف و این بزرگی و عظمت، به خودی خود جلوه گری می کند و یا به همت مردان بلندمندی بوده است که طی سالیان گذشته، آستین خدمت را بالا زده و چهره شهر را چنین زیبا و خاطره انگیز برای هر بیننده ای، آراسته اند؟ آیا پروژه های بزرگ و ملی همچون احیای میدان تاریخی امام علی (ع) که به اعتراف همه، از بزرگترین پروژه های شهری کشور بوده است و یا پروژه رویایی شهر بازی رویاها، یا پروژه تفریحی گردشگری پارک کوهستانی صفا که خود یک قطب گردشگری است، یا پروژه مجتمع

فرهنگی مطلوبی که آرزوی دیرین اصحاب رسانه بوده است و پروژه های ماندگار دیگر به خودی خود ساخته شده است یا فکر و اندیشه و مدیریت مثال زدنی شهری در پس این آبادانی و عمران شهری حضوری قوی داشته است؟ به راستی کیست که این همه خدمت را و این همه تلاش و همت را انکار کند؟ به راستی کیست که چشم خویش بر این همه امید جاری شده در چهره مردمان دیار نصف جهان که مرهون خدمت شبانه روزی مدیریت شهری بوده است، ببندد؟ و به راستی کیست که با انکار و نشر اکاذیب، آخرت خویش را به خاطر دنیای دیگران می فروشد؟
این روزها که شورای اسلامی شهر اصفهان پس از حضور حماسی مردم در پای صندوق های رای و خلق حماسه سیاسی، کار خویش را آغاز کرده و از جمله حساس ترین وظایف آنها انتخاب مدیری لایق برای دیار نصف جهان است، برخی رسانه ها منافع شهر را نادیده گرفته و به دنبال مقاصد سیاسی خود، سعی در زیر سوال بردن فعالیت های مدیریت شهری دارند و از طریق ایجاد تشویش و تردید از دیگر سو سعی بر القای رای خود در انتخاب



اصفهان بیخه
www.esfahan-parcham.ir
آدرس: سه راه حکیم نظامی، ابتدای خیابان ارتش، ساختمان ۵۲
تلفن: ۰۳۱۱-۶۲۹۲۰۵۶ - ۰۳۱۱-۶۲۹۲۰۷۶ - ۰۳۱۱-۶۲۹۲۰۷۶
همراه: ۰۹۱۳۱۰۹۵۱۸۸
email: esfahanparcham@yahoo.com

امام رضا (علیه السلام):
**هرگاه مشغول کسب و کار بودی و وقت نماز
فرارسید کار تو را از نماز باز ندارد.**
مستدرک الوسایل



اخبار کوتاه

وزیر خارجه کشورمان با نخست‌وزیر عراق دیدار کرد

محمدجواد ظریف که دیروز یکشنبه در راس هیاتی در اولین سفر کاری خود به عراق سفر کرده است با نوری المالکی دیدار کرد. محمدجواد ظریف در این دیدار سلام رییس جمهور و معاون اول رییس جمهور را به نوری المالکی رساند.

ظریف پس از دیدار با نخست‌وزیر عراق با رییس پارلمان این کشور دیدار می‌کند.

■ ■ ■

اظهارات ضد ایرانی رییس جمهور یمن

رییس جمهور یمن ایران را به تحریک خشونت‌ها در کشورش متهم کرد. پایگاه اطلاع رسانی شبکه العربیه گزارش داد: عبدالربه منصور هادی در دیدار با رهبران قبیله‌ای از استان‌های صعده، عمراه و حجت در شمال یمن مدعی شد که ایران به واسطه دخالت در (فعالیت‌های) برخی گروه‌ها در استان‌های جنوبی از جمله گروه‌های تندروی حراک به فرماندهی علی سالم البیضی به تحریک و تشذیه خشونت در کشور می‌پردازد. وی مدعی شده‌که حراک جنوبی در سال ۲۰۰۷ فعالیتش را آغاز کرده‌که برخی شاخه‌های آن به واسطه دخالت‌های خارجی و منطقه‌ای به ویژه ایران، به فعالیت‌های غیرمسالمت‌آمیز دست زدند. رییس جمهور یمن هم چنین مدعی حمایت ایران از گروه‌های حوثی شد. ادعای واهی رییس‌جمهور یمن در حالی است که ایران همواره هرگونه دخالت در امور کشورها را تکذیب و تأکید کرده است‌که‌خواهان برقراری آرامش در کشورها است.

■ ■ ■

روابط ایران و عمان، عمیق و رو به گسترش

وزیر فرهنگ و اطلاع رسانی عمان گفت: پیوندها و روابط دو کشور ایران و عمان عمیق و رو به گسترش است. عبدالمنعم بن منصور الحسینی در دیدار با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با ابراز خرسندی از حضور در ایران افزود: در این دیدار، درباره همکاری بین دو خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران و خبرگزاری عمان و نیز تبادل تجربیات و دیدار و سفر روزنامه‌نگاران و خبرنگاران ایرانی از دو کشور تبادل نظر شد. وی بر ضرورت تعمیق و گسترش روابط همکاری دو کشور ایران و عمان تأکید و اضافه کرد: دو کشور همواره پیوندهای مستحکمی دارند که همواره مسوولین دو کشور بر آن تأکید کرده اند.

■ ■ ■

دولت مقدمات تدوین لایحه بودجه ۹۳ را آغاز کرد

معاون بودجه معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رییس جمهوری با تأکید بر تقدیم لایحه بودجه ۱۳۹۳ در ۱۳ آذر ماه اسسال به مجلس گفت: دولت مقدمات تدوین لایحه بودجه سال آینده را آغاز کرد. رحیم مبینی افزود که برای تهیه لایحه بودجه، ۹ کارگروه پیش بینی شده است.

وی اظهار داشت: اقتصاد مقاومتی، هدفمندسازی یارانه ها، بررسی احکام بودجه، منابع بودجه و ردیف های بودجه از جمله این کارگروه ها است. معاون بودجه معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رییس جمهوری، بررسی طرح های عمرانی، بودجه استانها، بودجه شرکت های دولتی و بودجه ریزی عملیاتی را از دیگر کارگروه‌های پیش بینی شده برای تدوین لایحه بودجه ۹۳ ذکر کرد.

وی گفت: در ارتباط با هدفمندسازی یارانه ها در راهبرد کلان بودجه سال آینده اینگونه آمده که استمرار اجرای قانون هدفمندسازی با تکیه بر نتایج حاصل از آسیب شناسی وضع موجود، تأکید برروش های جدید در حمایت از تولید و گروه های هدف مد نظر قرار گیرد.

■ ■ ■

تشکیل سه قرارگاه پرتوی، سایبری و زیستی در کشور

رییس سازمان پدافند غیرعامل کشور با بیان این که این سازمان تاکنون سه قرارگاه پرتوی، سایبری و زیستی را تشکیل داده است، گفت: سند راهبردی برنامه جامع پنج سال آینده پدافند غیرعامل کشور نیز هم اینک تدوین شده است. سردار سرتیپ پاسدار «غلامرضا جلالی» دیروز یکشنبه درآیین افتتاح قرارگاه عملیاتی پدافند غیرعامل کشور، افزود: برابر بند پنج سیاست های کلی نظام در خصوص پدافند غیرعامل موضوع ساماندهی و سازماندهی طرح های دفاعی در برابر تهدیدات نوین و براساس اختیارات تفیضی از دولت های نهم و دهم به سازمان پدافند غیرعامل محول شد و در این راستا سه قرارگاه تشکیل شد. سردار جلالی، اولین قرارگاه را پدافند پرتوی و مدیریت بحران عنوان کرد و ادامه داد: وظیفه این قرارگاه کاهش حوادث هسته‌ای در زمینه های دولتی و غیرنظامی است. وی قرارگاه دوم پدافند غیرعامل کشور را سایبری عنوان کرد و اظهارداشت: بر اساس پیشرفت فناوری ها در دنیای امروز و برای مقابله با تهدیدات سایبری این قرارگاه تشکیل شد که وظیفه حفاظت از زیرساخت های کشور را برعهده دارد. سردار جلالی قرارگاه سوم را زیستی با دفاع بیولوژیکی عنوان کرد و گفت: این قرارگاه نیز وظیفه حفاظت کشور در برابر موجودات زیستی را برعهده دارد.

با صدور پیام تسلیتی صورت گرفت:

تجلیل رهبر معظم انقلاب از تقوا و اخلاص عالم مجاهد آیت الله طاهری خرم آبادی(ره)

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در پیامی با تسلیت درگذشت عالم مجاهدآیت‌الله آق‌ای حاج‌سید حسن طاهری خرم‌آبادی، ضمن تجلیل از نقش این عالم بزرگوار در نهضت امام خمینی(ره) و همچنین حضور اثرگذار و وفادارانه ایشان پس از پیروزی انقلاب اسلامی، تأکید کردند: تقوا و اخلاص همراه با هوشمندی و متانت از شاخصه‌های برجسته‌ی این روحانی مجاهد و مبارز بود. به گزارش اصفهان زینبا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی دفتر مقام معظم رهبری، متن پیام رهبر معظم انقلاب اسلامی به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم

خبر درگذشت عالم مجاهدآیت‌الله آق‌ای حاج سید حسن طاهری خرم‌آبادی رحمة الله علیه را که پس از دوران طولانی بیماری رنجبار اتفاق افتاده است، با تأسف و تأثر دریافت کردم. این عالم بزرگوار که از آغاز نهضت امام بزرگوار در صفوف مبارزه قرار داشت، در دوران پس از پیروزی نیز همواره دارای نقش اثرگذار بوده و در عرصه‌های گوناگون فکری و سیاسی و جهادی، و فادارانه نقش آفرینی می‌کرد و تقوا و اخلاص همراه با هوشمندی و متانت از شاخصه های برجسته ی این روحانی مجاهد و مبارز بود. اینجانب تسلیت صمیمانه خود را به فرزندان و یاراماندگان مکرم و همه ی ارادتمندان و دوستان ایشان تقدیم می‌دارم و علو درجات ایشان را از خداوند متعال مسألت می‌نمایم. **سید علی خامنه‌ای**

خبر اول

گروه ایران

رییس جمهور در دیدار با «ماسا هیکیکومورا» گفت:

دولت جدید ایران مصمم به توسعه روابط با همه کشورهای دوست است. ماسا هیکیکومورا فرستاده ویژه نخست وزیر ژاپن دیروز (یکشنبه) با حسن روحانی رییس جمهوری اسلامی ایران دیدار و پیام کتبی نخست وزیر کشور متبوعش را تقدیم وی کرد.

روحانی در این دیدار با ابراز خرسندی از پیام محبت‌آمیز نخست وزیر ژاپن گفت: جمهوری اسلامی ایران از اراده و تصمیم دولت ژاپن برای توسعه روابط دو جانبه کاملاً استقبال می‌کند.رییس‌جمهور افزود: دولت جدید ایران مصمم به توسعه روابط با همه کشورهای دوست است.

■ **فعالیت هسته‌ای ایران صلح‌آمیز بوده و صلح‌آمیز باقی خواهد ماند**

روحانی با بیان اینکه مسایل بین‌المللی از جمله موضوع هسته‌ای ایران باید در چارچوب مقررات بین‌المللی حل و فصل شود، تأکید کرد: جمهوری اسلامی ایران کاملاً با مقررات بین‌المللی از جمله معاهده «ان‌پی‌تی» متعهد است و همه فعالیت‌های هسته‌ای ایران نیز تحت نظارت آژانس بین‌المللی انرژی اتمی قرار دارد.

گسترش جمعیت در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

کشتار جمعی در جهان باشند.

■ **گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دکشور ثبت خواهد شد**

رییس‌جمهور روابط ایران با ژاپن را به عنوان یک کشور مهم آسیایی و دوست، مهم ارزیابی کرد و گفت: جمهوری اسلامی ایران مطمئن است که ژاپن به

تجهیز نیروی زمینی سپاه به پهپادهای

مردن شناسایی و رزمی در مرزها

فرمانده نیروی زمینی سپاه گفت: این نیرو امروز به پیشرفته‌ترین و مدرن‌ترین هواپیماهای بدون سرنشین در حوزه‌های شناسایی و تک (رزمی) مجهز شده است.سردار محمد پاکپور فرمانده نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در سالگرد عملیات این نیرو برای برقراری امنیت پایدار در منطقه شمال غرب کشور با بیان اینکه در مناطق شمالغرب عده‌ای از بهترین و مخلص‌ترین نیروهای ما به شهادت رسیدند، مناطق شمالغرب را میعادگاه شهیدان دانست و گفت: این امنیت به برکت فداکاری و ایثار همین شهیدا بدست آمده است.فرمانده نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در خصوص استفاده از تجهیزات مدرن و پیشرفته از جمله هواپیماهای بدون سرنشین برای مراقبت از مرزها، گفت: امروز نیروی زمینی سپاه به پیشرفته‌ترین پهپادهای شناسایی و تک (رزمی) مجهز شده است.

خبر

فرمانده نیروی زمینی سپاه گفت: این نیرو امروز به پیشرفته‌ترین و مدرن‌ترین هواپیماهای بدون سرنشین در حوزه‌های شناسایی و تک (رزمی) مجهز شده است.سردار محمد پاکپور فرمانده نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در سالگرد عملیات این نیرو برای برقراری امنیت پایدار در منطقه شمال غرب کشور با بیان اینکه در مناطق شمالغرب عده‌ای از بهترین و مخلص‌ترین نیروهای ما به شهادت رسیدند، مناطق شمالغرب را میعادگاه شهیدان دانست و گفت: این امنیت به برکت فداکاری و ایثار همین شهیدا بدست آمده است.فرمانده نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در خصوص استفاده از تجهیزات مدرن و پیشرفته از جمله هواپیماهای بدون سرنشین برای مراقبت از مرزها، گفت: امروز نیروی زمینی سپاه به پیشرفته‌ترین پهپادهای شناسایی و تک (رزمی) مجهز شده است.

حجت الاسلام دکتر روحانی در دیدار با فرستاده ویژه نخست وزیر ژاپن:

دولت مصمم به توسعه روابط با همه کشورهای دوست است

صنایع ایران بویژه در نفت و گاز با توجه به اهمیت نگاه بلندمدت در امنیت انرژی اظهار امیدواری کرد که سفر فرستاده نخست وزیر ژاپن به تهران آغاز تحرک سازنده در روابط دو کشور بویژه در زمینه اقتصادی باشد.

■ **دولت ژاپن علاقه‌مند است که روابط دیرینه ایران و ژاپن بیش از پیش توسعه یابد**

فرستاده ویژه نخست وزیر ژاپن نیز ضمن ابراز خرسندی از این دیدار و تبریک انتخاب دکتر روحانی به عنوان رییس‌جمهوری اسلامی ایران اظهار امیدواری کرد که در دوران دولت تدبیر و امید در ایران شاهد رشد و توسعه هر چه بیشتر روابط همکاری‌های فی ما بین دو کشور باشیم.

ماسا هیکیکومورا گفت: دولت ژاپن علاقه‌مند است که روابط دیرینه ایران و ژاپن بیش از پیش توسعه یابد. در این دیدار در خصوص تحولات بین‌المللی نیز گفت‌وگو و تبادل نظر شد و رییس‌جمهور تاکید کرد: در مسایل منطقه ای، ملاک باید مقررات بین المللی باشد و هرگونه دخالت خارجی به ویژه اقدام نظامی برخلاف مقررات بین المللی، منطقه را به سمت بی‌ثباتی سوق می‌دهد. از این رو لازم است اقدامات یکجانبه نظامی محکوم شده و مورد ملامت قرار گیرد.



دولت جدید ایران مصمم به توسعه روابط با همه کشورهای دوست است

عنوان یک کشور بزرگ صنعتی و قدرتمند در آسیا نخواهد گذاشت که کشورهای ثالث در روابط تهران – توکیو خدشه‌ای وارد کنند.

روحانی تصریح کرد: در این شرایط خاص گسترش روابط دوستانه ژاپن و ایران در تاریخ روابط دو کشور ثبت خواهد شد.

رییس‌جمهور با استقبال از سرمایه‌گذاری ژاپن در

خانم دیپلمات و چالش‌های پیش رو

کشورهای منطقه به چالشی پیش روی وزارت خارجه تبدیل شده است. نیازمندان است که در اتخاذ سیاست خارجی با حساسیت و دقت خاصی به پیش رفت تادکرکار آرمان های نظام جمهوری اسلامی ایران، منافع ایران در معادلات بین المللی حفظ و تقویت شود. در چنین شرایطی وجود یک سخنگوی باتجربه و عالم به علوم سیاسی روز و ارتباطات فرامرزی قطعاً و بدون‌شک این وزارتخانه را در پیشبرد برنامه‌ها و اهدافش یاری خواهدکرد.

کسب‌سخنگوی خوب باید با درک موقعیت ایران در مسایل مختلف خارجی بتواند موضع مقامات مسئول و تصمیم‌گیرنده در این امورها را خوبی انعکاس دهد .سخنگوی وزارت امور خارجه در مواجهه با مسایل مختلف برون مرزی هرگز نباید دچار احساسات‌شود و اکتش‌هایی را از خود بروز دهد که نه تنها پشیمانی خود او شود بلکه تبئات و عواقب آن مسافع و مصالح کشور را دچار مخاطره کند در دوره های گذشته شاهد می دانستند با تمام این احوال افتخمسخنگوی وزارت خارجه شد. افتخم پیش از این مدیر کل دیپلماسی عمومی این وزارتخانه بود و مسئولیت اداره ی کل اطلاعات و اخبار دستگاه دیپلماسی را نیز در فهرست سوابق مدیریتی اش دارد. در شرایط کنونی وزارت امور خارجه کشورمان دارای مقام حساست وبه مراتب پر اهمیت تری نسبت به سال‌های گذشته است.موضوع تحریم های بی دربی غرب و روش برخورد صحیح با آنها، شرایط و تحولات منطقه ای و به تبع آن نحوه تعامل با کشورهای منطقه برای پیدا کردن راه حل های مفید وموثر و از همه مهم تر مذاکرات هسته ای که نیازمند برگزیدن بهترین رویکرد وبه پیوست آن بهترین عملکرده به منظور حصول نتایج موافق با منافع ملی، وزارت خارجه را به یکی از مهم ترین و مورد توجه‌ترین وزارتخانه های دولت تبدیل کرده است.اینک با توجه به همه ی این شرایط وبا عنایت به اینکه وضعیت کنونی اقتصاد کشور هم با سیاست خارجی گره خورده است وهمچنین موضوع بیداری اسلامی و انقلاب های

وزارت امور خارجه پس از انقلاب شاهد حضور هفت سخنگوی مرد بوده و برای اولین بار در تاریخ جمهوری اسلامی ایران یک‌خانم عهده‌دار این سمت می‌شود.

با توجه‌به انتقادات اخیر درباره ی عدم حضورزن در هیات‌دولت‌وتأکیدرییس‌جمهوربربه‌کارگری بانوان در سطوح بالای مدیریتی اینک بعبدال انتصاب الهام امین زاده به‌سمت معاونت حقوقی رییس‌جمهور در دومین اقدام عملی محمد جواد ظریف وزیر امور خارجه مرضیه افتخم را به عنوان سخنگوی خود منصوب کرد. این انتصاب حواشی خاص خود را داشت عده ای با تأکید بر اینکه تفاوتی بین زنان و مردان در چنین امری وجود ندارد با این انتصاب موافق بودند و سوابق خانم دیپلمات را نشان دهنده توانمندی او بر این مقام می‌دانستند وعده‌ای هم در مقابل وجود یک دیپلمات مرد را در این پست مفید تر می‌دانستند با تمام این احوال افتخمسخنگوی وزارت خارجه شد. افتخم پیش از این مدیر کل دیپلماسی عمومی این وزارتخانه بود و مسئولیت اداره ی کل اطلاعات و اخبار دستگاه دیپلماسی را نیز در فهرست سوابق مدیریتی اش دارد. در شرایط کنونی وزارت امور خارجه کشورمان دارای مقام حساست وبه مراتب پر اهمیت تری نسبت به سال‌های گذشته است.موضوع تحریم های بی دربی غرب و روش برخورد صحیح با آنها، شرایط و تحولات منطقه ای و به تبع آن نحوه تعامل با کشورهای منطقه برای پیدا کردن راه حل های مفید وموثر و از همه مهم تر مذاکرات هسته ای که نیازمند برگزیدن بهترین رویکرد وبه پیوست آن بهترین عملکرده به منظور حصول نتایج موافق با منافع ملی، وزارت خارجه را به یکی از مهم ترین و مورد توجه‌ترین وزارتخانه های دولت تبدیل کرده است.اینک با توجه به همه ی این شرایط وبا عنایت به اینکه وضعیت کنونی اقتصاد کشور هم با سیاست خارجی گره خورده است وهمچنین موضوع بیداری اسلامی و انقلاب های

وزارت امور خارجه پس از انقلاب شاهد حضور هفت سخنگوی مرد بوده و برای اولین بار در تاریخ جمهوری اسلامی ایران یک‌خانم عهده‌دار این سمت می‌شود.

با توجه‌به انتقادات اخیر درباره ی عدم حضورزن در هیات‌دولت‌وتأکیدرییس‌جمهوربربه‌کارگری بانوان در سطوح بالای مدیریتی اینک بعبدال انتصاب الهام امین زاده به‌سمت معاونت حقوقی رییس‌جمهور در دومین اقدام عملی محمد جواد ظریف وزیر امور خارجه مرضیه افتخم را به عنوان سخنگوی خود منصوب کرد. این انتصاب حواشی خاص خود را داشت عده ای با تأکید بر اینکه تفاوتی بین زنان و مردان در چنین امری وجود ندارد با این انتصاب موافق بودند و سوابق خانم دیپلمات را نشان دهنده توانمندی او بر این مقام می‌دانستند وعده‌ای هم در مقابل وجود یک دیپلمات مرد را در این پست مفید تر می‌دانستند با تمام این احوال افتخمسخنگوی وزارت خارجه شد. افتخم پیش از این مدیر کل دیپلماسی عمومی این وزارتخانه بود و مسئولیت اداره ی کل اطلاعات و اخبار دستگاه دیپلماسی را نیز در فهرست سوابق مدیریتی اش دارد. در شرایط کنونی وزارت امور خارجه کشورمان دارای مقام حساست وبه مراتب پر اهمیت تری نسبت به سال‌های گذشته است.موضوع تحریم های بی دربی غرب و روش برخورد صحیح با آنها، شرایط و تحولات منطقه ای و به تبع آن نحوه تعامل با کشورهای منطقه برای پیدا کردن راه حل های مفید وموثر و از همه مهم تر مذاکرات هسته ای که نیازمند برگزیدن بهترین رویکرد وبه پیوست آن بهترین عملکرده به منظور حصول نتایج موافق با منافع ملی، وزارت خارجه را به یکی از مهم ترین و مورد توجه‌ترین وزارتخانه های دولت تبدیل کرده است.اینک با توجه به همه ی این شرایط وبا عنایت به اینکه وضعیت کنونی اقتصاد کشور هم با سیاست خارجی گره خورده است وهمچنین موضوع بیداری اسلامی و انقلاب های

وزارت امور خارجه پس از انقلاب شاهد حضور هفت سخنگوی مرد بوده و برای اولین بار در تاریخ جمهوری اسلامی ایران یک‌خانم عهده‌دار این سمت می‌شود.

دیپیرکل حزب مؤتلفه با بیان اینکه ننگ نقض حقوق بشر بر پیشانی دولت آمریکا همچنان خودنمایی می‌کند، گفت: با وحشیگری آمریکا در منطقه هیچ امیدی به اصلاح روابط ایران و آمریکا وجود ندارد.به گزارش اصفهان زینبا به نقل از خبرگزاری فارس محمدنبی حبیبی با اشاره به جنگ افزوری آمریکا در منطقه تصریح کرد: این یک رویکرد زشت و مشمئزکننده است، سنای آمریکا به دلیل اینکه هزینه حمله آمریکا به سوریه را عربستان، قطر و امارات تقبل کرده‌اند و هیچ سربازی از آمریکا به سوریه برای جنگ نخواهد رفت مجوز بمباران مردم بیگناه سوریه و شلیک موشک‌های دوربرد آمریکا به

حبیبی در جمع دبیران حزب مؤتلفه تأکید کرد:

با وحشی‌گری آمریکا امیدی به اصلاح روابط نیست

مدیترانه و خلیج فاس را صادر کرده است. وی گفت: این نقض آشکار حقوق بشر است و یک جنایت جنگی تمام عیار است. آمریکایی‌ها انتظار دارند جامعه جهانی به ویژه روسیه و چین در این کشتار با آنها همکاری کند. اما آنها به هدف خود نرسیدندو ننگ نقض حقوق بشر بر پیشانی دولت آمریکا همچنان خودنمایی می‌کند.

حبیبی در پایان اظهارداشت: با وحشیگری آمریکا در منطقه هیچ امیدی به اصلاح روابط ایران و آمریکا وجود ندارد. دولت برای سامان اوضاع سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی باید یک نگاه دقیق به ساخت درونی و قوی شدن از درون داشته باشد.

آگهی مزایده فروش

شرکت تعاونی مصرف کارگران اصفهان در نظر دارد یک واحد دفتر کار خود را با کاربری اداری

واقع در خیابان طالقانی به مساحت ۷۲ متر مربع و با امکانات و تجهیزات مربوطه از طریق مزایده عمومی به فروش برساند

لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مزایده از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز در ساعات اداری به دفتر

شرکت تعاونی واقع در خیابان سروش مادی مرغاب طبقه زیرین بازار روز سروش مراجعه و یا با شماره تلفن

۰۹۱۳۱۰۷۹۶۸۳ تماس حاصل نمایند.

شرکت تعاونی مصرف کارگران شهرداری

خبر گروه خبر معماری شهرداری اصفهان با اشاره به این که پارک شهید رجایی در دوره های گذشته شامل دو باغ خیمه گاه و هشت بهشت بوده است، اعلام کرد: بر اساس طرح دولتخانه صفوی فضای سبز پارک شهید رجایی حفظ می شود اما با انجام اقداماتی این پارک به باغ ایرانی تبدیل می شود.

مسعود نرمانی با بیان این مطلب گفت: محور تاریخی فرهنگی شهر اصفهان شامل ۵ مرکز شاخص از جمله محدوده مسجد جامع و میدان امام علی (ع)، بازار اصفهان و بافت پیرامون آن،

گروه خبر

معماری شهرداری

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

مجموعه میدان امام (ره)،دولتخانه صفوی و محور چهارباغ عباسی است.

وی با اشاره به این که دولت خانه صفوی محدوده ای حدفاصل میدان امام (ره) تا محور چهارباغ را در برمی گیرد اذعان داشت: دانشگاه هنر، بانک ملی، تالار تیموری، مجموعه باغ و عمارت چهلستون، ساختمان شهرداری مرکزی و استانداری، ساختمان مخابرات، پارک شهید رجایی و برخی ساختمان های اداری مانند

معاون شهرداری و معماری شهرداری اصفهان:

پارک شهید رجایی به باغ ایرانی تبدیل می شود

کتابخانه مرکزی، ساختمان آموزش و پرورش و بیمارستان خورشید از عناصر شاخص دولتخانه صفوی هستند.

معاون شهرداری و معماری شهرداری اصفهان با بیان این که طرح دولتخانه صفوی براساس مدارک تاریخی تهیه می شود و این محدوده براساس شاخصه های اصفهان قدیم ساماندهی می شود ادامه داد: طرح احیای دولتخانه صفوی با نظارت کامل و مشاوره سازمان میراث فرهنگی

مهندس امینی، رییس شورای اسلامی شهر اصفهان اعلام کرد:

اولویت شورای چهارم زاینده رود و مترو



سوی دیگر تحریم ها موجب نرسیدن واگن ها به اصفهان شده است.

مردم در اداره شهرسهیم می شوند

به گفته رییس شورای اسلامی شهر محله محوری و ایجاد مرکزی به عنوان مرکز خدمات محلی و مشارکت دادن مردم در اداره شهر به دور از شعار از جمله برنامه‌هایی است که در دستور کار شورای چهارم قرار گرفته تا از این طریق بخشی از وظایف قابل واگذاری به مردم تا اندازه ای که قانون اجازه داده به شهروندان سپرده شود. وی هم‌ا‌هنگی بیشتر از آسیب بیشترین محدوده جلوگیری به عمل آید.

وی با تاکید بر این‌که ادعایی نداریم تمام طرح‌ها

و برنامه‌ها به نتیجه برسد اظهار داشت: تلاش بر این است که با ایجاد هماهنگی بین دستگاه‌های استان مدیریت واحد شهری به اجرا درآید چرا که این ناهماهنگی عرصه‌ها را بر مردم تنگ کرده است.

امینی در ارتباط با راه‌اندازی مترو اصفهان گفت: قطار شهری نیز یکی دیگر از اولویت‌ها

است که راه اندازی آن همت مسوولان کشوری را می طلبد اما ارتباط نامناسب مدیریت شهری و دولت باعث شده این پروژه به نتیجه نرسد و از

می‌شود اما با انجام اقداماتی این پارک به باغ ایرانی تبدیل می‌شود.

به گفته وی بیمارستان خورشید و دانشگاه هنر جابه جا نمی‌شوند چرا این بیمارستان با کاربری درمانی تثبیت شده ودر مرکز شهر به وجود چنین محدودده مرمت و بهسازی می‌شود و محدودیت عبورسواره‌رودر برخی از معابر این منطقه اعمال می‌شود.

نریمانی با اشاره به این‌که پارک شهید رجایی در دوره های گذشته شامل دو باغ خیمه گاه و هشت بهشت بوده است، عنوان کرد: بر اساس این طرح فضای سبز پارک شهید رجایی حفظ

گروه خبر

معماری شهرداری

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

باغ ایرانی

اولین نشست خبری رییس شورای اسلامی شهر اصفهان کمتر از گذشت یک هفته از آغاز به کارشورای چهارم انجام‌شد تا خبرنگاران از بحران های ریز و درشت گوشه و کنار شهر بگویند که قرار است با همت شوراییان به زانو در بیاید و فرصتی شد تا رضا امینی در جمع خبرنگاران بگوید هر چند هیچ ادعایی ندارد که تمام برنامه ها و طرح ها به نتیجه برسند اما قول داد تمام۲۱عضو شورا برای حل مشکلات شهر کمر همت ببندند.

■ شهردار باید قدرت اداره پایتخت فرهنگی ایران را داشته باشد

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در اصلی‌ترین وظیفه‌شورای اسلامی‌شهر را انتخاب شهردار عنوان کرد و افزود: از آنجا که اصفهان کلانشهری مطرح در کشور به حساب می‌آید فرآیند انتخاب شهردار برای این شهر از حساسیت بالایی برخوردار است به همین خاطر باید فردی انتخاب شود که کادر اداری پایتخت فرهنگ وتمدن ایران را داشته باشد.

رضا امینی با تاکید بر اینکه اصفهان به لحاظ فرهنگی و تاریخی از شرایط خاصی برخورداراست افزود: انتخاب شهردار برای این کلانشهر حداکثر دقت را می‌طلبد و اعضا تمام انرژی خود را برای برگزیدن گزینه اصلح به کار گرفته اند.

وی همچنین با اشاره به این‌که طبق رایزنی‌های صورت گرفته در ۲ماه گذشته تعدادی از داوطلبان خود برای فعالیت به عنوان شهردار اعلام آمادگی کرده‌اند و تعدادی از افراد نیز از سوی اعضا پیشنهاد داده شده‌اند ادامه داد: کار جمع‌آوری اطلاعات مورد نیاز در مورد گزینه‌های پیش رو تا پایان هفته انجام می‌شود و پس از آن رزومه‌مدیریتی از افراد دریافت می‌شود و طی یک بررسی علمی و بر اساس نظر همه اعضای شورا اولویت‌ها مشخص شده و در نهایت با گذراندن مرحله مصاحبه و انجام پرسش و پاسخ بین اعضای شورا و فرد منتخب به عنوان شهردار مرحله‌ی گزینش به پایان می‌رسد و در نهایت با

۲۳ و ۲۴ شهریور ماه به حضور قسه‌گویان داخلی و خارجی؛

اصفهان، میزبان چهارمین جشنواره بین‌المللی قسه‌گویی رضوی

نسبت به داوری آثار ارسالی گفت: در برگزیدن آثار ارسالی حساسیت زیادی صورت گرفته است و از این رو قسه‌ها از نظر ساختاری، پیام، حفظ حرمت و شان شخصیت‌های مذهبی و… بررسی شده تا وقتی در جشنواره اجرا می‌شود آثار درست و صحیحی باشند.

بصیرپور تاکید کرد: منابع در خصوص امام رضا(ع) به

زبان کودک بسیار کم است و این جشنواره باعث شده است

که آثار خوبی در این حوزه تدوین و جمع‌آوری شود.

در پایان عسگری فر با تاکید بر اینکه فصل تابستان

پرکارترین فصل برای کانون است خاطر نشان کرد: در مراکز ۶۰ گانه کانون در سطح استان، با انجام برنامه‌های ویژه در سال جاری بیش از ۴۰ درصد افزایش مخاطب

داشتیم همچنین ۹۰۰کارگاه هنری ادبی قرآنی مذهبی …

در سطح مراکز برگزار شد و بیش از ۱۸۵۰۰ نفر در ۱۵ مرکز آموزشی کانون زبان ایران زیر مجموعه کانون در دوره‌های آموزشی زبان های خارجی شرکت کردند که افزایش ۴۵ درصد را داشته است و این موضوع نشان‌دهنده اعتماد

خانواده‌ها به کانون زبان می‌باشد.

وی از برپایی هفته ملی کودک خبر داد و اظهار داشت: امسال، روز جهانی کودک که مصادف با ۱۶ مهرماه است به هفته ملی کودک تبدیل شد که کارگروه آن با حضور دستگاه‌های استان شکل گرفته و دبیری این کارگروه بر عهده کانون است و با توجه به تعاملی که بین دستگاه‌ها در این زمینه شکل گرفته امسال برنامه‌های بهتری به این مناسبت خواهیم داشت و از آنجا که مقارن با جشنواره فیلم کودک و نوجوان است، سعی خواهیم کرد که پدر ومادها و جامعه بیشتر با حقوق کودک آشنا شوند.

عسگری فر ادامه داد: هفته گذشته نیز برای شهرهای چادگان و دهاقان بودجه احداث کانون را اخذ کردیم و امیدواریم به زودی شاهد احداث کانون پرورش فکری در این دو شهر باشیم.

خبر

اکبر منتشلو

اصفهان در نشست خبری خود با اصحاب رسانه با بیان اینکه چهارمین جشنواره بین‌المللی قسه‌گویی رضوی امسال به میزبانی استان اصفهان برگزار می‌شود گفت: در فراخوان این جشنواره بیش از ۴۱۰۰ قسه گوی داخلی و خارجی شرکت کردند.

حامد عسگری فر داوری آثار ارسالی را در سه سطح ذکر و افزود: داوری آثار در سطح استانی و دبیرخانه موضوعی

جشنواره انجام پذیرفته و داوری نهایی به صورت حضوری و با اجرای قسه‌گوهای برگزیده در خود جشنواره انجام خواهد شد.

وی ادامه داد: ۸ برگزیده در بخش کودکان و نوجوانان، ۱۲ مربی در بخش مربیان و ۳ نفر در بخش آزاد برگزیده شده اند که در جشنواره اجرایی برنامه خواهند داشت.

عسگری فر به شرکت کنندگان خارجی اشاره و تصریح کرد: قسه‌گویانی از کشورهای آلمان، کانادا، هند، آذربایجان، لبنان، عراق، پاکستان و افغانستان در این جشنواره شرکت کرده‌اند که ۱۰ نفر از قسه‌گویان خارجی برگزیده‌شده و در جشنواره اجرایی برنامه خواهند داشت و از طرفی از مقامات فرهنگی کشور لبنان و کویت نیز در این جشنواره حضور خواهند داشت.

مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اصفهان در خصوص برنامه‌های جنبی این جشنواره گفت: نمایشگاه پیوند سیره رضوی با بقیه ائمه اطهار(ع) برای آشنایی کودکان و نوجوانان، کارگاه آموزشی روش‌های اجرای قسه‌های مذهبی با حضور دکتر سنگری، نشست تبادل و تجربه میان قسه‌گویان خارجی و داخلی و اجرای نمایش و سرود، چاووشی خوانی و… از جمله برنامه‌های جنبی جشنواره می‌باشد.

همچنین مدیر اجرایی جشنواره نیز با تاکید بر حساسیت

<div><div> </div></div>	علی‌رضا تابش هم به سازمان میراث فرهنگی و گردشگری رفت	<div><div> </div></div>
میراث	به گزارش ایسنا، محمدعلی نجفی –رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری – با صدور حکمی، علیرضا تابش را به‌عنوان مشاور خود و مدیرکل حوزه‌ی ریاست منصوب کرد. علیرضا تابش از فعالان حوزه‌ی ارتباطات و روابط عمومی است‌که دروزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی محمد خاتمی، رییس دفتر و مدیر روابط عمومی بود و در حال حاضر نیز رییس هیأت مدیره‌ی مجمع فعالان، نخبگان و مدیران روابط عمومی است. او همچنین از سال ۱۳۸۴ تا کنون در سازمان اسناد و کتابخانه‌ی ملی به‌عنوان مدیر دفتر هماهنگی امور پادمان‌های روسای جمهور مسوولیت داشته است. علاوه بر این، تابش مشاور رییس موزه‌ی ملی قرآن کریم، مدیر موزه‌ی پادمان ریاست جمهوری، عضو هیأت نظارت بر انجمن‌های دوست‌داران میراث فرهنگی در دوره‌ی ریاست محمدبهشتی درسازمان میراث فرهنگی، عضو هیأت امنای انجمن سینمای جوان و مشاور کمیسیون فرهنگی سومین دوره‌ی شورای اسلامی شهر تهران بوده است.	<div><div> </div></div>

نقش روزنامه‌نگار اصفهانی در پایه‌گذاری اصفهان نوین مغفول مانده است

فرهنگ امیرقلی امینی درد مفاصل داشت و وقتی خبر شهادت برادرش به دست سربازان انگلیسی را در جنگ جهانی اول شنید از هر دو پا فلج شد؛ ولی معلولیت جسمی او باعث نشد تا فعالیت فرهنگی و علم‌آموزی وی تحت تأثیر قرار بگیرد. وی در روزنامه اخگر مطالب کوبنده و انتقادی زیادی علیه‌شاه می نوشت. او آ‌دم بی پروایی بود که انتقادات شدید خود را از حکام زورگو را بدون هیچ ایایی بیان می کرد.

وی در زمان پهلوی وقتی محمد رضا شاه به سفری خارج از کشور رفت، بر علیه سیاست های وی مقاله ای نوشت که محمد رضا شاه بعد از بازگشت دفتر روزنامه او را توقیف کرد. امیرقلی حیات پربراری داشت؛ و شهرت و اعتبار وی باعث شده بود تا شهردار و استاندار وقت آن زمان با وی آمد و شدهای فراوان داشته باشند.

امیرقلی علاوه بر فعالیت های فرهنگی و نوشتن کتاب، دستی هم در کارهای خیر داشت. تاسیس دارالایتام و تربیت کودکان بی سرپرست، و پرداخت هزینه تحصیل از دغدغه های این روزنامه نگار مردمی بود. تاسیس موزه‌ای از اشیای قدیمی، راه اندازی کتابخانه‌ای عمومی برای استفاده علاقه‌مندان به مطالعه؛ تاسیس جمعیت شیر و خورشید (هلال احمر) کنونی در سال ۱۳۱۳ (۵.ش)، عضویت در شورای عالی فرهنگ و انجمن شهر اصفهان با پنج نوبت دبیری و دو دوره ریاست و سرانجام اهدای منزل مسکونی و شخصی خویش با تمام امکانات و اثاثیه برای تداوم کارهای علمی – فرهنگی امیرقلی در سال ۵۷راهی دیار باقی شد و بنابر وصیت خودش در منزلش مدفون شد.

دکترعبدالمهدی رجایی، پژوهشگر تاریخ ظاهر جمعه می گذرانیدیم. وقتی صدای قصه گو شروع به قصه گفتن می کرد، این بیچ جادویی رادیو بود که همه را دور خود جمع می کرد و قصه‌های اساطیری محمد رضا سمرشا؛ سرشارمان می کرد از حس قشنگ هویت. اما قصه گو دیگر قصه نگفت، و حالا ظهر جمعه انیمیشن جذاب و دوست داشتنی شکرستان، باز دوباره قصد دارد یک نوستالژی بسازد.

در میان حمله اسپایدرمن و بنمن و…و کارتزن های

مسوولان، اقبال کودکان از محصولات شکرستان را به فال نیک بگیرند

ظهر جمعه ها را با قصه گوهای دانشکب پیش از این با قصه گوهای شکرستان، با قصه گوهای اساطیری محمد رضا سمرشا؛ سرشارمان می کرد از حس قشنگ هویت. اما قصه گو دیگر قصه نگفت، و حالا ظهر جمعه انیمیشن جذاب و دوست داشتنی شکرستان، باز دوباره قصد دارد یک نوستالژی بسازد.



خارجی که جز خشونت و ارائه فرهنگ غرب چیزی ندارد؛ این شکرستان است که یک تنه با کارتن های خارجی مقابله کرد و گوی سبقت را ربود.

برجسب شخصیت های بانمک شکرستان بر روی جلد دفاتر مشق و کیف و جامدادی ها و فروش بالايش، گویای این نکته است.

خبرنگاری از کودکی پرسید چرا کیف با برجسب شکرستان خریدی و کودک در جواب گفت: «بوی این فرهنگ ماست.

و باید به جای اسپایدرمن و بنمن که فرهنگ خارجی است، شکرستان را انتخاب کرد.»

جویای بسیار حکیمانه و عالمانه که در وجود کودکانه او به بیننده و به مسوولین این امر مهم را گوشزد کرد که کودکان ما هم انسان های فهیمیم و باشعوری هستند که به دنبال هویت ایرانی خود می گردند.

کودکانی که گرچه اسپایدرمن و بنمن می بینند اما به این درک بزرگ رسیده اند که باید پشتیبان هویت ایرانی شان باشند و بر مسوولین است که اقبال کودکان در خرید لوازم التحریر از شخصیت

<div><div> </div></div>	رییس عمده‌ای از اهداف رادیو معارف محقق شده است	<div><div> </div></div>
رادیو	رییس مجلس شورای اسلامی معتقد است‌که رادیو معارف برای کسی که می‌خواهد مضامین دینی را در سطوح مختلف دنبال کند، خوراک آماده‌ای را فراهم می‌کند.	<div><div> </div></div>

به گزارش تسنیم، علی لاریجانی ریاست مجلس شورای اسلامی، به مناسبت پانزدهمین سالروز تاسیس رادیو معارف گفت: یکی از شبکه‌هایی که من از آن استفاده می‌کنم شبکه رادیویی معارف است؛ گاهی در اتومبیل یا اوقاتی که فرصت داشته باشم رادیو معارف و شبکه قرآن را می‌شنوم و استفاده می‌کنم مطالب خیلی خوبی در این رادیو مطرح می‌شود.

وی در پاسخ به این سوال که در زمان ریاست حضرت‌عالی در سازمان صداوسیمای رادیو معارف تاسیس شد و اکنون که درآستانه پانزدهمین سالروز تاسیس این شبکه رادیویی هستیم آیا این رادیو به اهدافی که تعیین شده بود رسیده است؟ تصریح کرد: می‌توان گفت بخش عمده‌ای از اهداف اولیه تاسیس این رادیو محقق شده است.

لاریجانی خاطرنشان کرد: البته این امور کیفی است و همیشه این اهداف می‌تواند تعالی پیدا کند ولی در مجموع می‌توان گفت شبکه رادیویی خوبی است. برای کسانی که می‌خواهند مضامین دینی را در سطوح مختلف دنبال کنند، خوراک آماده‌ای را فراهم می‌کند و برای اقشاری که این تعلقات را دارند خیلی مفید است.

<div><div> </div></div>	رییس مجلس شورای اسلامی:	<div><div> </div></div>
---	--------------------------------	---

یک میلیون و ۲۰۰ هزار اثر تاریخی با بودجه ناچیز به جایی نمی‌رسد؛

میراث فرهنگی؛ نیازمند توجه بیش تر دولت یازدهم



میراث مریم ابراهیمی دینانی

شک نیست که سازمان ها و دستگاه های مربوط مانند اداره کل باستان شناسی و انجمن آثار ملی کوشش های گرانبهای برای نگاهداری آثار هنری به کار می‌برند؛ ولی به نظری می‌رسد تا هنگامی که همگی مردم یک‌کشور از خرد و بزرگ به ارزش و زیبایی آثار

کهن خویش بی‌نبرند هرگز نمی‌توان در این راه نتیجه‌ی کامل گرفت و تا هنگامی‌که هنوز در‌کشور ما کسانی پیدا می‌شوند که هنگام بازدید از بناهایی مانند چهل ستون عالی قاپو یا میخ ومداد و دیگر ابزار برروی کهن خویش بی‌نبرند هرگز نمی‌توان در این راه نتیجه‌ی کامل گرفت و تا هنگامی‌که هنوز در‌کشور ما کسانی پیدا می‌شوند که هنگام بازدید از بناهایی مانند نقاشی‌های نفیس و گرانبهای این ساختمان‌ها یادگار می‌نویسند ویا صورت‌های نقاشی را خراش می‌دهند هرگز نمی‌توان به نگاهداری آثار باستانی خوش‌بین بود.

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

<div><div> </div></div>	میراث	<div><div> </div></div>
---	--------------	---

شک نیست که سازمان ها و دستگاه های مربوط مانند اداره کل باستان شناسی و انجمن آثار ملی کوشش های گرانبهای برای نگاهداری آثار هنری به کار می‌برند؛ ولی به نظری می‌رسد تا هنگامی که همگی مردم یک‌کشور از خرد و بزرگ به ارزش و زیبایی آثار

کهن خویش بی‌نبرند هرگز نمی‌توان در این راه نتیجه‌ی کامل گرفت و تا هنگامی‌که هنوز در‌کشور ما کسانی پیدا می‌شوند که هنگام بازدید از بناهایی مانند نقاشی‌های نفیس و گرانبهای این ساختمان‌ها یادگار می‌نویسند ویا صورت‌های نقاشی را خراش می‌دهند هرگز نمی‌توان به نگاهداری آثار باستانی خوش‌بین بود.

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

<div><div> </div></div>	میراث	<div><div> </div></div>
میراث	کلیسسای وانک	<div><div> </div></div>
میراث	اصفهان، یادآور مرد بزرگی است که تمام طول عمر خود را وقف فعالیت‌های فرهنگی کرد.لئون میناسیان راکترمسکی است از اهل هنرو فرهنگ است که نشناسد.	<div><div> </div></div>
میراث	مردی که تاریخ جلفا را نگاشت و اولین چاپخانه اصفهان را راه اندازی کرد. مردی خوش خو ومومن به عیسی مسیح علیه السلام که بارها برای گپ وگفت مهمان خانه نقلی وکوچکش بودیم.	<div><div> </div></div>
میراث	دکتر شاهین سینتا درباره این محقق و تاریخ‌نگار اصفهانی، پیرامون این محقق خوش‌خو گفت: «به اتفاق جمعی از دوستداران اصفهان به دیدار ایشان رفتم. درمنزل ساده وصمیمی خود ما پذیرایی کردو آثارش را به ما نشان داد. بعد هم به همراه ایشان به بافت تاریخی جلفا رفتم و او با حوصله درباره بخش‌های مختلف بافت برایمان صحبت کرد. چون سال‌ها مدیرموزه کلیسای وانک بود و در مدارس جلفا	<div><div> </div></div>

<div><div> </div></div>	میراث	<div><div> </div></div>
---	--------------	---

بزرگی است که تمام طول عمر خود را وقف فعالیت‌های فرهنگی کرد.لئون میناسیان راکترمسکی است از اهل هنرو فرهنگ است که نشناسد.

مردی که تاریخ جلفا را نگاشت و اولین چاپخانه اصفهان را راه اندازی کرد. مردی خوش خو ومومن به عیسی مسیح علیه السلام که بارها برای گپ وگفت مهمان خانه نقلی وکوچکش بودیم.

دکتر شاهین سینتا درباره این محقق و تاریخ‌نگار اصفهانی، پیرامون این محقق خوش‌خو گفت: «به اتفاق جمعی از دوستداران اصفهان به دیدار ایشان رفتم. درمنزل ساده وصمیمی خود ما پذیرایی کردو آثارش را به ما نشان داد. بعد هم به همراه ایشان به بافت تاریخی جلفا رفتم و او با حوصله درباره بخش‌های مختلف بافت برایمان صحبت کرد. چون سال‌ها مدیرموزه کلیسای وانک بود و در مدارس جلفا

موضوعات متنوع از مجموعه روشنائی یکی پس از دیگری معرفی شدند و مورد تشویق قرار گرفتند. گرچه برخی تصاویر انتخابی برای این لوازم التحریر مناسب کودکان و نوجوانان به نظر نمی‌رسید اما همین که چند جوان مبتکر ایرانی برای اولین بارشاهمت به خرج دادند و پایشان را برای رقابت با طرح های غربی مثل «مرد عنکبوتی» یا «بنمن» به میدان گذاشتند، یعنی شروع یک پروژه بزرگ ملی که باید هر چه بیشتر بر روی آن تمرکز و البته هزینه کرد.

اما شخصیت های زیادی برای اسطوره شدن وچا شدن در دل کودکان وجود دارد؛ از جمله شخصیت های جذاب و دوست داشتنی مجموعه کلاه قرمزی که هرکدام جذابیت خاص خودشان را دارند.

موضوعات وطنی هرچه باشد، پیام ها و رسالتش برای کودکان ما دلسوزانه تر و ملموس تر است.

به امید اینکه طرح روی جلد دفاتر و کیف وکفش کودکان ایرانی مان با لحظات جیگر و ننه قمر و اسکندر سیری شود.

رییس مجلس شورای اسلامی:

<div><div> </div></div>	بخش عمده‌ای از اهداف رادیو معارف محقق شده است	<div><div> </div></div>
رادیو	رییس مجلس شورای اسلامی معتقد است‌که رادیو معارف برای کسی که می‌خواهد مضامین دینی را در سطوح مختلف دنبال کند، خوراک آماده‌ای را فراهم می‌کند.	<div><div> </div></div>

به گزارش تسنیم، علی لاریجانی ریاست مجلس شورای اسلامی، به مناسبت پانزدهمین سالروز تاسیس رادیو معارف گفت: یکی از شبکه‌هایی که من از آن استفاده می‌کنم شبکه رادیویی معارف است؛ گاهی در اتومبیل یا اوقاتی که فرصت داشته باشم رادیو معارف و شبکه قرآن را می‌شنوم و استفاده می‌کنم مطالب خیلی خوبی در این رادیو مطرح می‌شود.

وی در پاسخ به این سوال که در زمان ریاست حضرت‌عالی در سازمان صداوسیمای رادیو معارف تاسیس شد و اکنون که درآستانه پانزدهمین سالروز تاسیس این شبکه رادیویی هستیم آیا این رادیو به اهدافی که تعیین شده بود رسیده است؟ تصریح کرد: می‌توان گفت بخش عمده‌ای از اهداف اولیه تاسیس این رادیو محقق شده است.

لاریجانی خاطرنشان کرد: البته این امور کیفی است و همیشه این اهداف می‌تواند تعالی پیدا کند ولی در مجموع می‌توان گفت شبکه رادیویی خوبی است. برای کسانی که می‌خواهند مضامین دینی را در سطوح مختلف دنبال کنند، خوراک آماده‌ای را فراهم می‌کند و برای اقشاری که این تعلقات را دارند خیلی مفید است.

<div><div> </div></div>	رییس مجلس شورای اسلامی:	<div><div> </div></div>
---	--------------------------------	---

یک میلیون و ۲۰۰ هزار اثر تاریخی با بودجه ناچیز به جایی نمی‌رسد؛

میراث فرهنگی؛ نیازمند توجه بیش تر دولت یازدهم



میراث مریم ابراهیمی دینانی

شک نیست که سازمان ها و دستگاه های مربوط مانند اداره کل باستان شناسی و انجمن آثار ملی کوشش های گرانبهای برای نگاهداری آثار هنری به کار می‌برند؛ ولی به نظری می‌رسد تا هنگامی که همگی مردم یک‌کشور از خرد و بزرگ به ارزش و زیبایی آثار

کهن خویش بی‌نبرند هرگز نمی‌توان در این راه نتیجه‌ی کامل گرفت و تا هنگامی‌که هنوز در‌کشور ما کسانی پیدا می‌شوند که هنگام بازدید از بناهایی مانند چهل ستون عالی قاپو یا میخ ومداد و دیگر ابزار برروی کهن خویش بی‌نبرند هرگز نمی‌توان در این راه نتیجه‌ی کامل گرفت و تا هنگامی‌که هنوز در‌کشور ما کسانی پیدا می‌شوند که هنگام بازدید از بناهایی مانند نقاشی‌های نفیس و گرانبهای این ساختمان‌ها یادگار می‌نویسند ویا صورت‌های نقاشی را خراش می‌دهند هرگز نمی‌توان به نگاهداری آثار باستانی خوش‌بین بود.

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

شک نیست که سازمان ها و دستگاه های مربوط مانند اداره کل باستان شناسی و انجمن آثار ملی کوشش های گرانبهای برای نگاهداری آثار هنری به کار می‌برند؛ ولی به نظری می‌رسد تا هنگامی که همگی مردم یک‌کشور از خرد و بزرگ به ارزش و زیبایی آثار کهن خویش بی‌نبرند هرگز نمی‌توان در این راه نتیجه‌ی کامل گرفت و تا هنگامی‌که هنوز در‌کشور ما کسانی پیدا می‌شوند که هنگام بازدید از بناهایی مانند نقاشی‌های نفیس و گرانبهای این ساختمان‌ها یادگار می‌نویسند ویا صورت‌های نقاشی را خراش می‌دهند هرگز نمی‌توان به نگاهداری آثار باستانی خوش‌بین بود.

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

<div><div> </div></div>	میراث	<div><div> </div></div>
---	--------------	---

شک نیست که سازمان ها و دستگاه های مربوط مانند اداره کل باستان شناسی و انجمن آثار ملی کوشش های گرانبهای برای نگاهداری آثار هنری به کار می‌برند؛ ولی به نظری می‌رسد تا هنگامی که همگی مردم یک‌کشور از خرد و بزرگ به ارزش و زیبایی آثار

کهن خویش بی‌نبرند هرگز نمی‌توان در این راه نتیجه‌ی کامل گرفت و تا هنگامی‌که هنوز در‌کشور ما کسانی پیدا می‌شوند که هنگام بازدید از بناهایی مانند نقاشی‌های نفیس و گرانبهای این ساختمان‌ها یادگار می‌نویسند ویا صورت‌های نقاشی را خراش می‌دهند هرگز نمی‌توان به نگاهداری آثار باستانی خوش‌بین بود.

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از

منصور زریک، کارشناس و پژوهشگر میراث فرهنگی در این باره گفت: اکبرتجویدی در مردادسال ۱۳۴۲ درمقاله‌ای تحت عنوان «از آثار باستانی وزیبای خوندگاهداری کنیم» این گونه پیش‌بینی کرد که نمی‌توان درسال های آینده به نگاهداری آثارباستانی خوش بین بود. شاید امروز همان آینده ای باشد که اوپیش‌بینی می کرد. حال می‌توانیم پس ازگذشت دقیقاً نیم قرن از آن زمان خود به داوری نشسته و بیندیشیم که پیش‌بینی او درست بوده یا نه ؟ درجهانی که کشورهای دنیا در حال نتیجه گرفتن از



<div><div> </div></div>	مشاهیر اصفهان	<div><div> </div></div>
---	----------------------	---

درباره سید محمد علی جمالزاده بنیانگذار ادبیات معاصر

متولد ۲۰ مرداد ۱۲۷۰ در اصفهان، درگذشت ۱۷آبان ۱۳۷۶ در (ژنو) . نویسنده، ادیب و روشنفکر ایرانی.

محمدعلی جمالزاده را یکی از بنیانگذاران اصلی ادبیات داستانی معاصر فارسی می‌دانند. داستان کوتاه «فارسی شکر است» را که در کتاب «یکی بود یکی نبود» او چاپ شده‌است، عموماً به عنوان نخستین داستان کوتاه فارسی به شیوهٔ غربی می‌شمارند. این داستان پس از هزارسال از نثر نویسی فارسی نقطه عطفی برای آن به شمار می‌رفت. به علاوه، مقدمهٔ جمالزاده بر کتاب یکی بودیکی نبود، سند ادبی مهم و در واقع بیانیه نثر معاصر فارسی است. در این مقدمه جمالزاده موکادآبیان می‌کند که کاربرد ادبیات مدرن نخست بازتاب فرهنگ عامه و سپس انعکاس مسائل و واقعه‌های اجتماعی است.

او از پیشگامان ساده‌نویسی فارسی بود. در سال ۱۲۷۰ خورشیدی در خانواده‌ای مذهبی در اصفهان به دنیا آمد. وی فرزند سید جمال‌الدین واعظ اصفهانی بود. در سیزده سالگی برای تحصیل به بیروت رفت.

او نخستین مجموعهٔ داستان‌های کوتاه ایرانی را تحت عنوان یکی بود، یکی نبود در سال ۱۳۰۰ خورشیدی در برلین منتشر ساخت. به همین خاطر وی را آغازگر سبک واقع‌گرایی در نثر معاصر فارسی دانسته‌اند.

داستان‌های وی انتقادی (از وضع زمانه)، ساده، طنزآمیز، و آکنده از ضرب‌المثل‌ها و اصطلاحات عامیانه است.

<div><div> </div></div>	خبر	<div><div> </div></div>
---	------------	---



سال هفدهم سیاسی، هفدهم اقتصادی

آموزش گروه جامعه

راهنمای خرید لوازم التحریر در شروع سال تحصیلی برای والدین

آخرین روزهای تابستان است، اگر کمی به اطراف خود نگاه کنیم پدر و مادرانی را می‌بینیم که مشغول خرید لوازم التحریر برای دانش‌آموزان خود هستند. اما آنچه که در این میان مطرح است، دقت در خرید لوازم التحریر است. در این رابطه واحد سلامت نوجوانان و جوانان و واحد بهداشت مدارس مرکز بهداشت شماره ۲ نکاتی را برای راهنمایی والدین ارائه داده که می‌تواندکم‌مثری باشد.

در خرید لوازم التحریر به نکات زیر توجه داشته باشید:

۱- توجه به مقطع تحصیلی، سن و جنس فرزندان- هر چه سن و مقطع تحصیلی دانش‌آموز کمتر باشد توجه به نکات ایمنی ضروری‌تر است. رنگ و اشکال لوازم التحریر نیز برای دو جنس مختلف متفاوت است.

۲- در خرید دفتر دقت کنید برای سنین پایین‌تر دفترچه‌های کم برگ که وزن کم‌تری دارند بهتر است. دفترهایی با رنگ‌های شاد و اشکال ساده، جلدهای محکم با رنگ‌ها و طرح‌های متفاوت جهت هر درس برای پرهیز از اشتباه دانش‌آموزان مناسب است.

۳- در خرید مداد، خودکار و مداد رنگی دقت کنید که نوک خیلی نرم یا سفت نداشته باشند زیرا مداد با نوک نرم زود نوکش گرد می‌شود و مداد با نوک سفت نیز دست را اذیت می‌کند خودکارها نیز بایستی سبک نوک نرم و روان ودردار باشند تا داخل کیف یا جا مدادی را خط خطی نکنند.

۴- ابزارهایی مانند خط‌کش، گونیا و پرگار به خاطر نوک تیز بودن برای دانش‌آموزان با سن کم خطرناک هستند بهتر است انواع پلاستیکی این وسایل به جای انواع فلزی خریداری شوند.

۵- مداد تراش و پاک‌کن هم از دیگر وسایل پرکاربرد دانش‌آموزی هستند. بهتر است مداد تراش مخزن‌دار برای بچه‌های تهیه کنید که از نظر نظافت محیط مناسب‌ترند.

پاک‌کن‌های پنددار که جدیداً به بازار آمده‌اند راه حلی برای زودگم‌شدن آنهاست.

۶- جامدادی‌های ساده یا رنگ‌های شاد، حتی الامکان پارچه‌ای و قابل شستشو تهیه نمایند.

۷- برای دانش‌آموزان راهنمایی و دبیرستان خودکارهایی با رنگ‌های متنوع تهیه کنید تا دفترهای مرتب‌تری داشته باشند.

۸- در کنار خرید لوازم التحریر، خرید وسایل بهداشتی ساده از قبیل دستمال کاغذی جیبی، صابون و لیوان کوچک آبجویی را فراموش نکنید.

۹- از خرید لوازم التحریر اضافی و فانزنی با اشکال شلوغ پرهیزکنید.

۱۰- بیشتر بچه‌ها از خودکار، مداد، پاک‌کن‌های معطر خوششان می‌آید اما! توجه داشته باشید که مواد معطر استفاده شده بعضی از آنها ممکن است برای آنها آلرژی‌زا باشد.

هشدار گروه جامعه

محسن ۲۱ ماهه در اثر حادثه از دنیا می‌رود! چرا؟

محسن کودک ۲۱ ماهه‌ای است که با خانواده‌اش در اطراف اصفهان ساکن هستند. مادر و پدر محسن خانه عموی او به میهمانی می‌روند، اواخرشب عموی محسن آنها را به منزل می‌برد. درب منزل که درحال پیاده شدن از ماشین بودند لحظه‌ای پدر و مادر از فرزندشان غافل و هر کدام تصور می‌کنند محسن پیش دیگری است و متوجه نشدند که محسن جلو ماشین عمویش است و عموی او (راننده ماشین) شروع به حرکت می‌کندکه محسن کوجولو زیر چرخ های ماشین له می‌شود. سریع او را به بیمارستان می‌رسانند ولی متأسفانه محسن قبل از رسیدن به بیمارستان جان خود را از دست می‌دهد.

چه کسی مقصر است ؟

آیا محسن می دانست که کجا قرار گرفته ؟

آیا محسن باید از دنیا می‌رفت ؟

به نکات زیر در خصوص پیشگیری از انواع حوادث و سوانح مشابه در کودکان توجه کنید:

۱- از محل کودک خود همه زمان مطلع باشید.

۲- در هنگام خارج شدن از اتومبیل ابتدا خودتان پیاده شوید و سپس کودک را پیاده کنید و دست کودک را تا زمان رسیدن به مکان ایمن رها نکنید.

۳- بهتر است حمل و نقل کودک با وسیله نقلیه ایمن دریغل خودتان باشد و وسایل ایمنی از قبیل بستن کمربند ایمنی و پوشش مناسب را رعایت کنید.

۴- از صدلی مخصوص کودک در اتومبیل استفاده کنید.

۵- صدلی عقب اتومبیل ایمن‌ترین محل برای کودکان

در هنگام رانندگی است.

۶- از ایمن بودن محیط‌های بازی کودکان اطمینان حاصل کنید.
۷- قوانین ایمنی رفت‌وآمد به مدرسه و مهارت‌های ایمنی یادور را به کودک بیاموزید.

مرکز بهداشت شماره ۲ اصفهان، واحد سلامت خانواده و جمعیت، برنامه کودک

خبر

مهندس علیرضا کمالی، کارشناس بهداشت محیط

با اشاره به نزدیک‌شدن موعد بازگشایی مهدها برالزایم بودن رعایت بهداشت فردی، محیطی و موادغذایی در مهدکودک‌ها تاکید نمود و تصریح کرد: نادیده گرفتن عادت‌مان شده‌است حتی اگرپای کودکان در میان باشد، شاید در این هنگام بیش از مواقع دیگر، چون کودکان زبان اعتراض ندارند. وی در خصوص شرایط بهداشتی ساختمان مهدکودک با بیان آنکه محل ساختمان مهد کودک باید از مناطق پرسر صدا، عبور و مرور وسائط نقلیه، محل انباشت زباله بیمارستان، راه‌آهن، فرودگاه، کارخانه و مراکز صنعتی دور باشد؛ افزود: ساختمان مهد

کودک حتی المقدورباید یک طبقه داشته باشد و دارای محوطه با فضای آزاد باشد تا برای بازی اطفال مورد استفاده قرار گیرد و اگرازطبقه دوم برای مهد کودک استفاده می‌شودحتماًپنجره‌ها دارای حفاظ‌آهنی باشد و پله‌ها نیزحفاظ داشته باشد. همچنین مهدکودک باید دارای زمین با وسعت کافی باشد و معیار مساحت کلی زمین مورد نیاز جهت احداث مهد کودک تعدادکودکانی است که بایستی درآن نگهداری شوند، و براین اساس حداقل مترمراز لازم به ازای هر کودک ۶ تا ۸ مترمربع

تاکیدکارشناس بهداشت محیط:

رعایت بهداشت فردی در مهدکودک‌ها الزامی است

است. کف اتاق‌ها نیزمسطح و بدون درز، قابل شستشو و غیر لغزنده باشد. کمالی در ادامه به بهداشت کارکنان مهد کودک پرداخت و چنین اظهار داشت:۱- کلیه کارکنان مهدکودک‌اعم از مسوول مهدکودک، معاونین، معلمین، مربیان و کمک مربیان و خدمتگزاران باید از سلامت کامل جسمی و روانی برخوردار باشند و ملزم به رعایت مسائل بهداشتی در مهدکودک می‌باشند.

۲- کلیه‌خدمتگزارانی‌که دربخش‌های مختلف مهد کودک از جمله‌آشپزخانه مشغول به‌کارهستند بایدکارت

بررسی حوادث ساختگی؛



آید که موتورسوار مذکور با مشکلات متعدد دیگری نیز دست‌به‌گریبان است. برای مثال، گاهی اوقات افرادی با سلامت‌سوءمصرف مواد مخدر در حالی که تحت تاثیر مواد هستند و گاهی افراد بسیار فقیر و آسیب‌پذیر که دغدغه‌های مختلف مجالی برای تمرکز روی رانندگی برایشان باقی‌نمی‌گذارددگیر تصادف می‌شوند‌و‌نه‌تنها برای خود را دارد. دکتر مسعود کیانپور افزود: در کنار موارد فوق، استفاده از موتورسیکلت با مخاطرات خاصی همراه است. مهمترین ایرادی که به آن می‌گیرند، ایمنی پایین در تصادفات رانندگی است که اگر بسیاری از ما شخصاً شاهد تصاویر دلخراشی از صحنه تصادف موتورسیکلت و حتی دیدن مرگ موتورسوار در صحنه تصادف نبوده باشیم، دست کم داستانی‌هایی از تصادفات مرگبار آنها شنیده‌ایم.

وی با اشاره به اینکه در اکثر تصادفات، آسیب‌های ایجاد شده عمدتاً متوجه سرنشین یا سرنشینان موتورسیکلت است؛ همین مساله را باعث این دانست که ما در سال‌های اخیر شاهد «تصادفاتی» باشیم که در آنها فرد موتورسوار با اغراق در آسیب‌های ایجاد شده و تمارض به متحمل شدن زحرات‌شدید، زمینه را برای اخاذی و دریافت غرامت‌های سنگین فراهم‌کند. چیزی که در زبان عامیانه تحت عنوان «بنال شدن، از آن نام می‌برند. کیانپور افزود: البته این را نباید تعمیم داد و مدعی شد اکثر موتورسورانی که تصادف می‌کنند به گانهی مظلوم‌چمنی‌ای و اغراق در آسیب‌های وارده‌شده به خود هستند. اما متأسفانه در موارد زیادی این پدیده رخ می‌دهد و چه‌جا با بررسی سایر شرایط، کاشف به عمل

■ تاد فرهنگ‌سازی جدی گرفته نشود، مشکل همچنان باقیست

به هر حال این موضوعی است که نمی‌توان نادیده گرفت و باید راه‌حل‌هایی برای رفع آن ارائه داد. این پژوهشگر مسائل اجتماعی تاکید دارد تا زمانی‌که شرایط استفاده بهینه از این وسیله نقلیه‌ی راحت اما پرخطر در جامعه فراهم‌نشود و تمام طرف‌های درگیر از خانواده‌ها و شرکت‌های تولیدکننده موتورسیکلت گرفته تا پلیس راهنمایی و رانندگی و حتی قانون‌گذاران و مجریان قانون نسبت به اصلاح فرهنگ موتورسورای

در گفتگو با دکترای علوم ارتباطات اجتماعی و رسانه مطرح شد:

تاثیر رسانه بر سبک زندگی

زیرا در یک‌کارتون بیشتر به جنبه‌های انفرادی و جدای از گروه بودن تاکید می‌شود و این مورد در ذهن کودک درونی شده و عملاً فاصله‌ی‌انداز بین هدف‌هایی که قصد رسیدن به آن را نظام آموزشی دارد. و این گونه برنامه‌ها و کارتون‌ها با هدف‌های دراز مدت بر روی کودکان تاثیر می‌گذارند. این نمونه‌ای از کوچک از تاثیر یک‌کارتون بر روی بچه‌ها بود.اگر از دید کارشناسی

به‌بقیهی برنامه‌ها توجه‌شود نکات مهمتری را می‌توان نام‌برد که در سبک‌زندگی افراد از کودکی تاثیرگذار است.
■ تاثیر سرپال‌های شبانه بر سبک زندگی افراد چگونه است؟

در سریال‌های شبانه اولین چیزی که به چشم می‌خورد دکورهای زیبا و قشنگ، ماشین‌های شاسی بلند، خانه‌های ویلایی بزرگ، مبل‌مان‌های شیک و... می‌باشد. روال زندگی چند درصد مردم ما به این صورت است؟ مهمتر از آن آیا نقطه‌ی ایدéal زندگی همین است؟ همانطور که گفتیم تلویزیون عضوی از خانواده شده و افراد با دیدن این گونه‌شرایط خواه ناخواه تمایل پیدا می‌کنند به مصرف‌گرایی. اگر دقت کنیم می‌بینیم تعداد مغازه‌های لوکس فروشی نسبت به ۵سال پیش چقدر تغییر کرده و زیادت‌رشدن این یک‌طرف‌قضیه‌است از سویی دیگر اگر به سریال‌های ماه میلک رمضان نگاه می‌کنند. تمامی این موجودات به دور از پدر و مادرشان در خانه‌های انفرادی زندگی می‌کنند و پدر و مادر در جایی دیگر هستند. این موضوع زندگی مهاجرتی و دور‌شدن از خانواده را تقویت می‌کند و زندگی فردی را به جای زندگی گروهی و اجتماعی جایگزین می‌کند. در این کارتون هیچ حرفی نمی‌زنند که باید این کار را انجام داد یا نداد بلکه با تکرار موضوع و جذایت خواه ناخواه در ذهن کودکان جا می‌گیرد و از کودکی تمایل به این گونه زندگی پیدا می‌کنند مثلا یکی از هدف‌های آموزش و پرورش در کشور ما افزایش مشارکت گروهی در بین دانش‌آموزان است. اما در عمل می‌بینیم خیلی کم‌به‌این نتیجه می‌رسیم

۵- هنگام نظافت کلاس و محوطه مهدکودک باید از ماسک‌های مخصوص جهت پوشاندن جلوی دهان و بینی استفاده‌شود.

۶- استحمام کارکنان آشپزخانه و بطور کلی کسانی که با پخت‌سروکار دارند بطور روزانه الزامی است.

۷- هر فردی که در آشپزخانه کار می‌کند باید حوله و صابون اختصاص داشته باشد.

۸- اشخاصی که مبتلایه آنزین چرکی، سرماخوردگی، اسهال و وجود زخم در روی دست و پا و صورت هستند تا بهبودی کامل نیابستی با مواد غذایی سروکار داشته باشند.



فرمانده انتظامی از شهروندان در صورت برخورد با این شایدان خواست تا ضمن نپرداختن مبلغی به آنها، شکایات خود را به دستگاه قضایی و انتظامی منعکس نمایند

اقدامات لازم را انجام ندهند، ما شاهد همین مشکلات خواهیم بود. از این رو وی ضمن خواستار توجه ویژه پلیس راهنمایی و رانندگی و قانون‌گذاران مربوطه به این مساله شد و با تاکید برآنکه بهتر است آنها فراتر از کنترل‌های موردی و توقیف‌های مقطعی موتورسیکلت سواران مختلف، اقدامات اساسی در راستای تغییر فرهنگ غلط استفاده از موتورسیکلت انجام دهند؛ تصریح نمود: تا زمانی که نداشتن گلاه ایمنی، تردد در مسیرهای ممنوعه، نداشتن گواهینامه و بیمه و سایر تخلفات موتورسیکلت‌سواران به اندازه تخلفات رانندگان خودروهای سواری جدی گرفته‌نشود و فرایند جریمه کردن آنها مانند دیگر رانندگان وسایل نقلیه به شکلی منظم‌مدنبال نشود، ما شاهد مشکلات متنوعی در زمینه استفاده از موتورسیکلت هستیم. دکتر کیانپور همچنین به نقش تربیتی خانواده‌ها اشاره نمود و گفت:

در سطح خانواده نیز که در واقع مهمترین نهاد تربیتی و جامعه‌پذیری است باید استفاده صحیح از این وسیله نقلیه فرهنگ‌سازی شود. مخاطرات ناشی از استفاده از موتورسیکلت برای بسیاری از خانواده‌ها روشن‌است که فرزندان و عزیزان خود را از استفاده بی‌محابانه از این وسیله نقلیه باز دارند، اما جوانان و نوجوانان زیادی هم یافت می‌شوند که به قول معروف «عشق موتور» هستند

و برای خریدن و سوار شدن آن به هر تفنندی متوسل می‌شوند تا خانواده خود را مجاب‌کنند.
■ نصب دوربین در خودرو؛ شاهدهی برای تصادفات
یکی از اعضای هیات علمی دانشگاه آزاد نیز در یکی

سایر رسانه‌ها نیز استفاده‌شود. پدران و مادران مطابق سلیقه خانواده روزنامه و مجله تهیه‌کنند یا ساعتی را به رادیو اختصاص دهند. وقتی یک برنامه را در رسانه‌های

مختلف می‌شنویم یا می‌خوانیم یا می‌بینیم به هم راجع

به آن صحبت می‌کنیم و نظرات خودمان را بگویم و نظرات فرزندانتان را بشنوم. رسانه‌ها نیز باید به‌سمت این بروند که برنامه‌هایی برای هدف‌های کوتاه مدت و بلندمدت تهیه نمایند تا به نتیجه برسند.

از آیت‌های برنامه‌ریزی می‌توان به نیازسنجی، آسیب‌شناسی، پیش‌بینی آسیب‌های اجتماعی فرهنگی، تعامل با مخاطب، تهیه محتوای مناسب، زمان‌بندی «یعنی بدانیم الان در چه نقطه‌ای هستیم و در چه دنگی قرار است به چه نقطه‌ای برسیم» اشاره کرد. نکته قابل توجه دیگر این است که باید سواد رسانه‌ای را بین مردم افزایش بدهیم از طریق این پارامترها (قدرت انتخاب، قدرت تحلیل، انتقاد) از رسانه‌ها مثل چاقوی دو لبه تغییر شده که هم کارکرد منفی و هم کارکرد مثبت دارد.

در رسانه‌های داخلی تعداد کارکردهای مثبت آن بیشتر است مثل تقویت حس مشارکت، همبستگی، پایبندی به ارزش‌ها، آشنایی با میراث و هنر گذشتگان، آموزش، تحلیل خبر و اطلاع‌رسانی، که می‌توان از کارکردهای مثبت آن استفاده کرد. کارکردهای منفی

موقعی پیدا می‌شوند که نسبت به کارکردهای مثبت بی‌تفاوت می‌شویم. رسانه‌ی داخلی چه جایگاهی می‌تواند در جهان داشته باشد؟ دکتر تقی‌پور در پایان چنین ادامه داد. رسانه‌ها عامل تاثیرگذار در تحولات فرهنگی هستند به جای اینکه در این مسیر چرخ بشویم در تحولات فرهنگی می‌توانیم روی موج آن سوار شویم با رسانه‌ی خودمان عامل بشویم برای تغییرات فرهنگی و اجتماعی کشورهای دیگر با جهان ما در کشور خود چپ‌هایی داریم که وقتی به کشورهای دیگر رفته جهانی شده در صورتی که تا در دست خودمان بوده جهانی نشد. رسانه می‌تواند یک سری محتویات تاریخی، ادبی، فرهنگی و اجتماعی را تقویت کند و به جامعه‌ی خودمان و جامعه‌ی جهانی ارایه دهد.

یک حرف

موت را که بپذیری، همه ی غم و غصه ها می رود و بی اثر می شود. وقتی با حضرت عزرائیل رفیق شوی، غصه هایت کم می شود. آمادگی موت خوب است، نه زود مردن. بعد از این آمادگی، عمر دنیا بسیار پر از شو خواهد بود. ذکر موت، دنیا را در نظر کوچک می کند و آخرت را بزرگ. حضرت امیر علیه السلام فرمود: یک ساعت دنیا را به همه ی آخرت نمی دهم. آمادگی باید داشت، نه عجله برای مردن.

حاج اسماعیل دولابی

وصیت نامه اگر جسد من ناپدید شد افسوس مخورید که

جسد هر کجا باشد روز قیامت برانگیخته خواهد شد و اگر تاسفی هست باید بر مظلومیت و ناپدید بودن تربت زهر اسلام الله علیها خورده شود.

در روزهایی که شناختن «مرد» در جامعه ایران به راحتی امکان پذیر بود و می شد آنها را در خلوطا جبهه مشاهده کرد، بودند مردانی که تاثیر قلم آنها فرای فهم بعضی از زمان هاست. مانند این نمونه که وصیت نامه طلیه و بسیجی شهید احمد امینی است. او در عملیات والفجر ۴ (آبان سال ۶۲) به شهادت رسید.

«بسم الله الرحمن الرحیم»

انگیزه‌ای که باعث آمدن من به جبهه شد احساس تکلیف شرعی و اسلامی من بود. اما اینکه چگونه این توفیق نصیب من شد باید بگویم که من لایق چنین سعادت‌ی نبودم و خدایم داند که آنچه مرا به جبهه آورد در خواستی بود که در کنار مرقد مطهر حضرت رضا سلام الله علیه از ایشان نمودم و لطف و عنایت آن بزرگوار مرا به اینجا کشید و توسل جستن به ائمه اطهار



عجب نانی برایت پخت!

خاطره

غلام علی نسانلی

ظهور بود. توی اردوگاه ساعت نگذشته بود که کل بازجویی برای دهمین بار شروع شد. هر بار که از نقطه‌ای به نقطه دیگر برده می‌شدیم، پیش از این‌که دست‌هایمان را باز کنند، لقمه نانی بدهند، کار استطاق آغاز می‌شد. باید ریزه‌ریز جزئیات گذشته‌خودمان را برای بازجوهای سمج و وحشی می‌گفتم. دستشان را خوانده بودیم و سرکار می‌گذاشتیم‌شان، اما تا استاد شدن خیلی فاصله بود تا پس از بازجویی کم‌ترکت بخوریم. عراقی‌ها به زرمنده‌های کم‌پس و سال به‌شدت حساس بودند، زیر هجداد را بدجوری می‌زدند. خشمشان این بود که این بچه‌ها با سن کم آمده‌اند برای دفاع و شده‌اند «حرس الخیمینی». به تناسب رسته‌ها، تنبیه‌ها هم بالا می‌رفت؛ پاسدار، بعد بسیجی. اگر فرمانده بسیجی بودی که اوایلا بود، حالت را جا می‌آوردند. برای همین بیشتر تر بچه‌ها سنشان را با توجه به قد و هیكلشان بالا می‌گفتند. «شعبان صالحی» فرمانده گروهان یک از گردان «پارسلو (ص)» گوش‌هایش را تیز کرده بود که بفهمد عراقی‌ها چه سوآلی می‌کنند و بچه‌ها چه جوابی می‌دهند، چرا آخر بازجویی این قدر مشت و لگد کابل و باتون می‌زنند، بعد طرف‌را هل می‌دهند تو و کشان کشان یکی دیگر را می‌برند.صالحی می‌دانست که اگر لو برود، چه بلایی سرش می‌آورد. آخرین سوأل عراقی‌ها که منجر به خوستنشان می‌شد، نوع رستهٔ بچه‌ها بود. هرکدام به تناسب رسته، تک‌تک می‌خوردن.

اولی گفت: «من تیربارچی بودم.» حسایی زدنش.
دومی گفت: «من خدمهٔ تانک بودم.» بدجوری زدنش.
سومی گفت: «امدادگرم.»
با مشت و لگد افتادند به جانش.

چهارمی گفت: «آری چی‌زن.»
و هر که چیزی می‌گفت، تک‌تک مفصلی از عراقی‌ها می‌خورد. شعبان با خودش فکر کرد و به ما گفت: «بچه‌ها! نوبت من که شد، می‌گویم کلاش دارم. کلاش از همهٔ سلاح‌ها کوچکتر است، در نتیجه کم‌تر تک‌می‌خورم.»

طولی نگذشید که نوبت شعبان شد. چون نزدیک بودیم، صدایش را می‌شنیدیم، ما که از نیروهای شعبان بودیم، منتظر بودیم، ببینیم چه بلایی سرش می‌آید و آیا این کلاشینکف جراتش می‌دهد یا نه؟ آخر بازجویی بود و پاسخ سرنوشت‌ساز. سرباز عراقی ازش پرسید: «سلاح‌جات چی بود؟»
شعبان یک کلام گفت: «کلاشینکف.»
نفس‌ها در سینه حبس شده بود. از قیافهٔ حق به جانیش معلوم بود که تو دلش پشکن می‌زند. تا گفت کلاش، سرباز عراقی مشت محکم‌ی به صورت شعبان زد و سرباز دیگری فریاد زان دوید طرف کمپ

کتاب

این کتاب، نمودهایی از حماسه‌ها،

مقاومت‌ها و بردباری های رزمندگان غیور ارتش جمهوری اسلامی است که در صحنه اسارت تحقق یافته است . ارزش هایی که برخاسته از مکتب اسلام بود و باعث شد حماسه ای دیگر بر صفحه ای از تاریخ انقلاب اسلامی نقش بندد.

کتاب کوچک مرگ به قلم احمدحسینیا وتوسط مرکز اسناد انقلاب اسلامی منتشر شده است.



روزنامه‌ر

- ۶۶/۶/۱۵ عملیات ایدایی سپاه در سلیمانیه.
- ۶۳/۶/۱۷ عراق در ۱۴ ضدحمله در بازی دراز شکست خورد.
- ۶۶/۶/۱۷ دشمن با توپخانه و ۳۵ فروند هواپیما بیش از ۲۴۰ کیلومتر مربع از منطقه دربندیخان را هدف حمله شیمیایی قرار داد که بیش از ۲ هزار تن از رزمندگان مسموم شدند.
- ۶۶/۶/۲۳عملیات ایدایی سپاه درشهرسید صادق عراق.
- ۶۶/۶/۲۴عملیات ظفر توسط سپاه.

به یاد شهدا در **یادمان های غرب کشور** !

خانقاه عرفان واقعی



راهیان نور

وقتی قدم بر جاده ای که به یکی از ارتفاعات بازی دراز منتهی می شود، گذاشتم، با خود فکسر کردم، چه راه طولانی، دشوار و صعب‌العبوری را باید طی کنی تا به یکی از قلهل بازی دراز (یک هزار و ۱۰۰ متر) برسی و آن وقت یادمان سه کیبوتر عاشقی را که فضای این قله از وجود آنها عطر آگین شده، زیارت کنی.

آرام آرام به همراه کاروانی از اصحاب رسانه گذر از شیبهای تند و صعود به این ارتفاعات مهم و استراتژیک را آغاز کردم، احساس می‌کردم جای جای این منطقه نشان از پایداری، شجاعت و مقاومت دارد بخصوص نصب تابلوهایی با مضمون شهادت در مسیر، وجود ترکش های یاقی مانده از جنگ بر روی زمین و چند سنگ‌ر که پرچم هایی متبرک به نام حسین بن علی(ع) و ابوالفضل العباس(ع) و به رنگ قرمز، سفید و سبز بر آنها افراشته شده بود، آدم را به دل تاریخ ماندگار دفاع مقدس می برد.

تابلویی با نوشته عرفان واقعی زادگاهش بازی دراز است، توجهم را به خود جلب کرد، چند بار آن را مرور کردم تا منظور این جمله را درک کنم.

بازی دراز از ارتفاعات مهم در غرب کشور است که برشهرهای سرپل ذهاب، قصر شیرین و نفت شهر در خاک ایران و شهرهای نفت خانه و خانقین در خاک عراق دید و تسلط خوبی دارد.

در ۳۱ شهریور سال ۵۹ جنگ علیه ایران از هشت محور در منطقه سر پل ذهاب آغاز شد و عراق با ۱۲ لشکر و ۱۰ تیپ مستقل آماده، مجهز و مدرن به ایران اسلامی حمله کرد.

ماموریت لشکر ۶ در اجرای ماموریت خود موفق عمل کرد و بدین ترتیب قصر شیرین سقوط کرد اما کمک های آن به لشکر هشت برای اشغال سر پل ذهاب با تمام قوا باز هم ناکام ماند و بدین ترتیب مقاومت های جانانه جوانان، عشاير، سپاه و ارتش مانع از سقوط سر پل ذهاب شد.

دشمن که از اشغال این شهر ناامید شد، تصمیم به اشغال بازی دراز گرفت زیرا با این اقدام می توانست علاوه بر سر پل ذهاب، گیلانغرب و قصر شیرین، تنگه کل داوود را که مسیر ورود رزمندگان اسلام به طرف پادگان ابوذر بود، زیر نظر بگیرد.

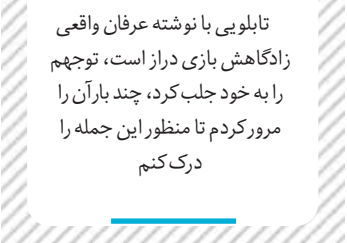
پادگان ابوذر محل آموزش نیروهای اعزامی به منطقه بود، برای عراق این پادگان از اهمیت

ویژه ای برخوردار بود لذا با تصرف ارتفاعات بازی دراز بر پادگان ابوذر تسلط کامل داشت از این رو هر جنبنده ای که در مسیر شهرهای یادشده حرکت می کرد از سوی نیروهای دشمن مورد هدف قرار می گرفت.

این ارتفاعات برای صدام از اهمیت خاصی برخوردار بود لذا ارتش عراق در تاریخ ۱۵ مهر سال ۵۹ آنجا را بدون درگیری اشغال و سپس جاده ای به طول شش کیلومتر روی آن احداث و آسفالت کرد.

■ رمز پیروزی رزمندگان در عملیات نیمه گسترده بازی دراز که پس از سه ماه کار نیروهای شناسایی سپاه پاسداران، قرارگاه مقدم غرب سپاه پاسداران و ارتش در این منطقه طرح ریزی شده، قدرت ایمان بود زیرا آنها از نظر تجهیزات جنگی به هیچ وجه با نیروهای عراقی قابل مقایسه نبودند.

این عملیات در تاریخ اول اردیبهشت سال ۶۰ آغاز شد و به مدت ۹ روز طول کشید و طی آن



نیروهای ایرانی و عراقی بارها به تک و پاتک متقابل پرداختند، نیروهای عراقی با استفاده از پشتیبانی هوایی، یگانهای خود را حمایت می‌کردند اما رزمندگان ایرانی از جاده و حمایت هوایی کافی و پشتیبانی آتش محروم بودند در نتیجه نتوانستند روی تمام هدف‌ها مستقر شوند.

پشتیبانی خوب خلبانان هوانیروز کرمانشاه بخصوص شهید علی اکبر شیرودی سبب پیروزی رزمندگان دلیراسلام شد ولی به علت حجم گسترده پشتیبانی هوایی دستیابی به دوقله ۱۱۵۰ و ۱۱۰۰ متری میسر نشد اما سه قله دیگر باز پس گرفته شد.

■ بازی دراز مיעادگاه عشق و ایثار است، تمام سنگ‌ها، کوه ها و درختان در این منطقه به رشادت، ایثار و از خود گذشتگی های شهدای بازی دراز گواهی می دهند.

فرماندهانی چون شهید غلامعلی پیچک، شهید علیرضا موحد دانش و شهیدمحسن حاج

بازی دراز از ارتفاعات مهم در غرب کشور است که بر شهرهای سرپل ذهاب، قصر شیرین و نفت شهردر خاک ایران و شهرهای نفت خانه و خانقین در خاک عراق دید و تسلط خوبی دارد

■ **عرفان واقعی زادگاهش بازی دراز است**
این جمله معروف از شهید بهشتی است و منظور از این سخن، وجود عرفان واقعی در بازی دراز بود که اشاره به فرماندهان و افرادی چون سرگرد شهید حسین ادیبان، شهید احمد کشوری، شهید علی اکبر شیرودی، شهید علیرضا موحد دانش و شهید محمد بروجرودی دارد.

موحد دانش یکی از فرماندهان عملیات غرور آفرین بازی دراز بود که در همین ارتفاعات زخمی شد، وی را برای درمان به بیمارستان داخل پادگان ابوذر برده و سپس به یکی از بیمارستان های تهران اعزام می‌کنند. در تهران، جمعی از مقامات لشکری و کشوری درباره عملیات بازی دراز توضیح می دهد، شهید بهشتی جمله معروف خود را درباره بازی دراز بیان می‌کند.

بعد از عملیات بازی دراز، عده ای از فرماندهان نزد امام (ره) رفتند و امام هم پیام مهم و تاریخی صادر و گفتند، این بار جلوه عظمت الهی در جبهه سر پل ذهاب درخشیدن گرفت و کشور را در آن محور از لوٹ وجود بستگان آمریکا تطهیر فرمود و اسلامیان و تاریخ کشور، این فداکاری‌ها و جوانمردی‌های دلیران نظامی و انتظامی و مردمی را فراموش نمی‌کند.

■ **سرپل ذهاب شهری با ۸۵۰ شهید و ۱۴۲۲ جانباز**
سر پل ذهاب ۸۵۰ شهید تقدیم انقلاب و نظام کرده، تعداد جانبازان این شهر یک هزار و ۴۲۲ و آزادگان ۱۱۴ نفر است و سرپل ذهاب ۲۰ جانباز بالای ۷۰درصد و هفت جانباز قطع نخاع دارد.

سر پل ذهاب ۱۵کیلومتر متر مشترک با عراق دارد و فاصله آن با کربلا ۲۸۰ کیلومتر است، علاوه بر وجود سه کیبوتر خونین بال گمنام در بازی دراز، سه شهید گمنام دیگر در حریم سرپل ذهاب آرام گرفتند.

از جمله افتخارات سرپل ذهاب، وجود بقعه مبارک احمد بن اسحاق اشعری قمی از محدثین مورد اعتماد شیعیان است که امامان جواد، هادی، حسن عسکری و مهدی(عج) را ملاقات کرده است.

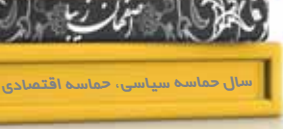
پایداری

شماره ۱۹۰۳

دوشنبه ۱۸ شهریور ماه ۱۳۹۲

ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:

mokarianpouralreza@yahoo.com



خبر

«ستاره غروب» زندگی نامه داستانی شهیده «زهره بنیانیان» منتشر شد



زندگی نامه داستانی شهیده «زهره بنیانیان» به قلم «منا کرباسچی» از سری مجموعه کتاب‌بهای «زندگی نامه داستانی» توسط انتشارات شاهد منتشر شد.

این کتاب دارای ۹ داستان درباره زندگی شهیدزهره بنیانیان است.

مخاطبان علاقه مند می توانند برای خرید این کتاب به فروشگاه های نشر شاهد و مؤسسه فرهنگی شاهد به شماره ۸۸۸۲۹۵۳۳ و ۶۶۴۹۱۸۵۱ تماس حاصل نمایند. شهیده زهره بنیانیان در می ماه سال ۱۳۳۶ در خانواده ای مذهبی در شهر اصفهان به دنیا آمد.

در نوجوانی فعالیت های انقلابی اش را در رابطه با توزیع نوارها و اعلامیه ها و تشکیل کلاس های رزمی آغاز کرد.

در سال ۵۷ توسط ساواک دستگیر شد و پس از آزادی با یکی از همزمانش که انقلابی و در خط نهضت امام خمینی (ره) بود ازدواج کرد و سرانجام نهم اردیبهشت به ۵۸ توسط یک گروهک ضد انقلابی در درگیری به شهادت رسید.

نمایشنامه امام موسی صدر تولید می‌شود



نویسنده نمایشنامه امام موسی صدر گفت: شخصیت امام موسی صدر مختص شیعیان نیست و اهل تسنن و مسیحیان برای وی احترام زیادی قائل هستند.

شهرام کرمی نویسنده نمایشنامه امام موسی صدر، اظهار داشت: به سفارش حوزه هنری استان تهران در حال نگارش نمایشنامه «مردی برای همیشه» با موضوع زندگی و مجاهدت‌های امام موسی صدر هستم.

وی افزود: نمایشنامه «مردی برای همیشه» پنج مقطع تاریخی زندگی امام موسی صدر را شامل می‌شود و منابع استفاده شده در این نمایشنامه، آثار و زندگینامه‌های منتشر شده وی توسط انتشارات مؤسسه امام موسی صدراست.

کرمی، زبان هنر را بهترین امکان و روش برای معرفی شخصیت‌های جهان اسلام دانست و تأکید کرد: نوشتن نمایشنامه بر اساس زندگی و منش بزرگان اتفاق مبارکی است و بزرگترین نمایشنامه‌های دنیا هم با الهام گرفتن از شخصیت‌های بزرگ و وقایع مهم دنیا نوشته شده‌اند.

نویسنده و کارگردان نمایش «پوتین‌های عموبابا» بخصوص برنامه‌ریزی برای به روی صحنه بردن این نمایشنامه گفت: دغدغه من به عنوان نویسنده در وهله اول خلق یک نمایشنامه ماندگار است.

فعلا تمام غم و غم خود را برای آبرومند شدن کار قرار داده‌ام.

رواق کودکانه

مریم‌هاشم پور

سرفه‌های دایی



یک یادگاری ست درد دایی جون از یک جزیره با نام مجنون دیروز اوشد حالش کمی بد آن وقت یک ماسک بر صورتش زد تا سرفه می کرد همراه خس خس بی تاب می شد

زن دایی نرگس دیروز خیلی

تب داشت دایی با او چه کرده

این شیعیایی!

لبخند می زد

بان آن همه درد

پشت سر هم

هی سرفه می کرد

اما شکیات

از او ندیدم

بسیار خوب است

دایی حمیدم!



خبر

زورگیران مأمور نما

در اصفهان دستگیر شدند

عوامل امنیتی بسیج ناحیه امام رضا (ع) سپاه استان اصفهان در اقدامی هوشیارانه ۶ زورگیر مأمورنما را در اصفهان دستگیر کردند. عوامل امنیتی بسیج ناحیه امام رضا (ع) اصفهان در اقدامی هوشیارانه ۶ نفر از ارادل اوپاش را که در قالب مأمور، همراه با بی سیم وشوکر از مردم اخاذی و زورگیری می کردند، شناسایی و در محدوده‌ی خانه اصفهان دستگیر کردند.

گفتنی است، این افراد همراه با تجهیزات ضبط شده به کلانتری منطقه تحویل داده شدند.

کشف ۱۳۰کیلو تریاک و حبشیش در اصفهان

با تلاش مامورین فرماندهی انتظامی استان اصفهان در چندین عملیات جداگانه طی ۲۴ ساعت گذشته مقدار ۱۳۰ کیلوگرم تریاک و حبشیش کشف و ۱۵ سوداگر مرگ دستگیر شدند. مصطفی صادقیان، رییس مرکز اطلاع رسانی فرماندهی انتظامی استان اصفهان با بیان این خبر اظهار داشت: مامورین پلیس مبارزه با موادمخدر فرماندهی انتظامی شهرستان مبارکه حین کنترل خودروهای عبوری در مسیر بروجن – مبارکه به یک کامیون مشکوک آن را متوقف کردند. وی افزود: مامورین در این عملیات مقدار ۸۶ کیلو و ۷۰۰ گرم مواد مخدر از نوع تریاک را کشف و سه نفر که قصد داشتند این مقدار مواد را به شمال کشور منتقل کنند را دستگیر کردند. این مقام مسوول عنوان داشت: همچنین مامورین پلیس امنیت عمومی این فرماندهی در پی دستگیری یک قاچاقچی عمده گوشی های تلفن همراه و تجهیزات ماهواره در بازرسی از منزل وی مقدار ۲۶کیلوگرم تریاک کشف کردند. صادقیان همچنین از کشف ۱۸ کیلو گرم تریاک و حبشیش توسط مامورین فرماندهی انتظامی شهرستان شهرضا، نایین و اصفان خبر داد و گفت: در این رابطه ۱۱ نفر شناسایی و دستگیر شدند. رییس مرکز اطلاع رسانی پلیس استان خاطر نشان کرد: در مجموع عملیات های ۲۴ساعت گذشته ۱۳۰کیلو گرم مواد مخدر از نوع تریاک و حبشیش کشف و ۱۵ نفر قاچاقچی و سوداگر مرگ دستگیر و جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی سپرده شدند.

کشف محموله ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریالی کالای قاچاق در اصفهان

مامورین گلوگاه شهید امامی شهرضای اصفهان محموله‌ای قاچاق ۲۶۶ دستگاه گوشی تلفن همراه خارجی به ارزش ۲ میلیارد و پانصد میلیون ریال را کشف و متوقف کردند.

سرهنگ حمید امیرخانی فرمانده انتظامی شهرضای اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: در راستای برخورد با متخلفان اقتصادی و شناسایی عاملین تهیه و توزیع کالای قاچاق، مامورین گلوگاه شهید امامی این شهرستان حین کنترل خودروهای عبوری به یک دستگاه اتوبوس از بندرعباس به سمت اصفهان در حرکت بود مشکوک آن را متوقف کردند. این مقام انتظامی افزود: مامورین در بازرسی از اتوبوس یاد شده تعداد ۲۶۶ دستگاه گوشی تلفن همراه قاچاق که اکثرا از نوع گران قیمت بودند کشف کردند.

سرهنگ امیرخانی با اشاره به دستگیری فرد متخلف در این رابطه تصریح کرد: برابر نظریه کارشناسان اقتصادی ارزش ریالی محموله کشف شده بالغ بر ۲ میلیارد و پانصد میلیون ریال برآورد شده است. وی در پایان با بیان این‌که محموله کالای کشف شده تحویل اداره گمرک شد، خاطر نشان کرد: متخلف با تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

توقیف کامیون حمل بار با ۸۶ کیلو تریاک در مبارکه اصفهان

مامورین پلیس مبارزه با مواد مخدر شهرستان مبارکه اصفهان با توقیف یک دستگاه کامیون حمل بار موفق به کشف ۸۶کیلو و هفتصد گرم تریاک و دستگیری ۳ متهم مواد مخدر شدند.

سرهنگ محمد صادق جبارپور فرمانده انتظامی شهرستان مبارکه اصفهان بیان داشت: در راستای طرح ضربتی برخورد با عوامل تهیه و توزیع مواد مخدر همچنین ممنوعیت ورود مخدر به استان مامورین انتظامی این شهرستان در یکی از محورهای مواصلاتی به یک دستگاه کامیون حمل بار مشکوک و آن را مورد شناسایی قرار دادند.این مقام انتظامی عنوان داشت: در این زمینه مامورین پلیس مبارزه با مواد مخدر ضمن متوقف کردن خودروی یاد شده در بازرسی از آن مقدار ۸۶ کیلو و ۷۰۰ گرم مواد مخدر از نوع تریاک را کشف و ۳ نفر متهم را دستگیر کردند.سرهنگ جبارپور با بیان این‌که در این زمینه یک دستگاه خودروی دیگر در ارتباط با این محموله نیز توقیف شد، تصریح کرد: متهمان قصد داشتند مواد مخدر را از جنوب به شمال کشور منتقل کنند که ضمن ناکامی دستگیر شدند. فرمانده انتظامی شهرستان مبارکه خاطر نشان کرد: متهمان پس از تشکیل پرونده به همراه مواد مخدر کشف شده جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی معرفی شدند.

خبر

با تلاش مامورین انتظامی شهرستان های ناین، شهرضا و پلیس مبارزه با مواد مخدر استان اصفهان طی پنج عملیات در ۴۸ ساعت گذشته ۲۶۰ کیلوگرم تریاک کشف و دو باند قاچاق منهدم شد.

مصطفی صادقیان رییس مرکز اطلاع رسانی فرماندهی انتظامی استان اصفهان با بیان این خبر اظهار داشت: مامورین فرماندهی انتظامی شهرستان های ناین، شهرضا و پلیس مبارزه با

مواد مخدر استان اصفهان در راستای مبارزه جدی و قاطعانه با قاچاقچیان مواد مخدر و سوداگران مرگ طی پنج عملیات ویژه در ۴۸ ساعت گذشته ۲۶۰ کیلوگرم تریاک کشف کردند.

وی افزود: در این عملیات ها یک دستگاه کامیون، سه دستگاه اتوبوس و یک دستگاه سواری پراید توقیف و ۱۵ نفر از قاچاقچیان مواد مخدر دستگیر و جهت سیر مراحل قانونی

انهدام ۲ باند قاچاق وکشف ۲۶۰کیلو تریاک در اصفهان



تحویل مراجع قضایی شدند. این مقام مسوول عنوان داشت: در دو عملیات ویژه که توسط مامورین ایست و بازرسی شهید شرافت فرماندهی انتظامی شهرستان ناین استان اصفهان صورت گرفته دو باند بزرگ مواد مخدر منهدم و اعضای اصلی آن با اشرافیت و هوشمندی مامورین دستگیر شدند.

صادقیان، مسیر شهرستان های ناین و

کشف کالای احتکاری

۱۰ میلیارد ریالی در اصفهان

شده را بالغ بر ۱۰میلیارد و ۸۹میلیون ریال عنوان کردو اظهار داشت: در این رابطه متصدی انبار مذکور نیز دستگیر و اعترافات خود عنوان داشت که قصد داشته با این کالا را در موقعیت مناسب تری به قیمت آزاد به فروش برساند.

وی بیان اینکه انبار مذکور به دستور مقام قضایی تا صدور حکم نهایی پلمپ و کالاهای کشف شده نیز تحویل سازمان صنعت، معدن و تجارت شده است گفت: متهم پرونده نیز پس از اعتراف به بزه ارتكابی همراه اسناد و مدارک جمع آوری شده جهت سیر مراحل قانونی به اداره کل تعزیرات حکومتی استان تحویل شد.

رییس پلیس آگاهی استان اصفهان با اشاره به قاطعیت این پلیس در برخورد با جرایم اقتصادی به مجرماتی که در این خصوص فعالیت می کنند هشدار داد و گفت: طرح های ویژه این پلیس در زمینه مبارزه با کالاهای قاچاق، احتکار کالا، کلاهبرداری شرکت‌های کاغذی و … به صورت مداوم و مستمر در سطح استان انجام و به زودی کارآگاهان این پلیس به سراغ متخلفان آمده و با آنان برابر با قانون برخورد خواهند کرد.

خبر

اقتصادی پلیس آگاهی استان اصفهان یک محتکر اقتصادی دستگیر و از انبار وی محموله بزرگ کود شیمیایی به ارزش ۱۰میلیارد ریال کشف شد.

سرهنگ ُستار خسروی ُسرپرست پلیس آگاهی اصفهان در این باره اظهار داشت:دربی کسب خبری مبنی بر اینکه فردی محموله بزرگی شامل انواع کود شیمیایی را در انباری متعلق به خود احتکار کرده موضوع به صورت ویژه در دستور کار کارآگاهان اداره مبارزه با جرائم اقتصادی این پلیس قرار گرفت.

وی تصریح کرد: کارآگاهان پس از انجام تحقیقات لازم وکسب اطمنیان از درستی موضوع با هماهنگی مقام قضایی با حضور کارشناسان سازمان صنعت، معدن و تجارت و اداره جهاد و کشاورزی انبارهای مذکور را مورد بازدید قرار دادند.

این مقام مسوول عنوان داشت:در بازرسی از انبار متهم انواع کودهای شیمیایی شامل اوره، نیترات آمونیوم، سوپر فسفات، گوگرد گرانول، سولفات پتاسیم به تعداد ۱۶ هزار ۳۶۵کیسه کشف شد. سرهنگ خسروی ارزش کالای احتکاری کشف

مخدر از نوع سوخته تریاک کشف شد .

رییس پلیس استان اصفهان با اشاره به اینکه در این خصوص پرونده تشکیل و متهمان به مراجع قضایی معرفی شدند ،اظهار داشت: اعتیاد یکی از بزرگترین آسیب های اجتماعی است و از آن به عنوان یکی از چهار بحران و مسایل حاد جهانی محسوب می شود که دشمنان اسلام قصد دارند در قالب جنگ نرم آن را به کشورها تحمیل و از قدرت و استعداد نهفته و سالم فرد یا افراد که آینده ساز

دانش که سرعیا مامورین وارد عمل شده و موفق به خاموش کردن خودرو می شوند. سردار آقاخانی تصریح کرد: بلافاصله در اقدامی ضربتی و منسجم هر دو متهم که بصورت پیاچه در مسیر صعب العبور در حال فرار بودند دستگیر و در بازرسی از خودروی متوقف شده آنان مقدار ۶۰۵ کیلو گرم مواد

خبر

گروه حوادث

پلیس اصفهان در یک طرح عملیاتی ۶۰۰ کیلو گرم مواد مخدر را کشف و ۲ قاچاقچی که قصد داشتند با آتش زدن خودروی حامل مواد مخدر متواری شوند را ناکام گذاشت .

به گزارش پایگاه خبری پلیس، سردار “عبدالرضا آقاخانی ” بیان داشت: عوامل یگان تکاوری فرماندهی انتظامی استان حین استقرار و کنترل محورهای مواصلاتی و خاکی استان و در راستای مبارزه با افیونگران و قاچاقچیان مواد مخدر به یک دستگاه سواری دوو با یک نفر سرشنش که با سرعت زیاد در حرکت بود مشکوک و به وی دستور ایست داده شد .

فرمانده انتظامی استان اصفهان

قدرت نمایی با سلاح سرد

تب استفاده از سلاح سرد در نبود قانون داغ شد

عضو کمیسیون قضایی مجلس در پایان خاطرنشان کرد: فرهنگ سازی در این زمینه دیگر نتیجه بخش نیست چرا که همه می دانند که حمل سلاح سرد خطر دارد و در صورت تصویب قانون، حاملین آن به حبس و پرداخت جزای نقدی محکوم می شوند.

● **در بحث «ممنوعیت استفاده از سلاح سرد»** با ضعف قانونی مواجه هستیم احمد سالک، عضو کمیسیون فرهنگی مجلس در خصوص برخورد با حاملین سلاح سرد اظهار داشت: متأسفانه در این زمینه با ضعف قانونی روبرو هستیم.

وی افزود: در بحث ممنوعیت استفاده از سلاح سرد ابهری تصریح کرد: ممنوعیت خرید و فروش سلاح سرد باعث زیرزمینی شدن آن می‌شود به همین جهت باید در زمینه کاهش خشونت رفتاری در جامعه و اقدامات پیشگیرانه قدمهای اساسی برداشته شود.

● **امنیت خود را با سلاح سرد تأمین می‌کنم** اما در این میان شهروندان هم درباره سلاح سرد نظرات جالبی دارند و برخی آنرا مایه امنیت خود میدانند به طور مثال مهسا دانشجوی جوان ۲۲ ساله ای است که یک تیغ کاتر متوسط را

ضمیمه وسایل شخصی کیف خود کرده است. وی در ادامه افزود: متأسفانه برای من که یک بار تجربه مزاحمت داشته ام حمل این وسیله آرامش را بیشتر می‌کند، چرا که در این صورت می‌توانم از خودم دفاع کنم.

● **گاهی نداشتن چاقو خجالت‌آور می‌شود** کریم پسری حدوداً ۲۶ ساله با ظاهری نه

با تلاش مامورین انتظامی شهرستان خمینی شهر استان اصفهان، ۱۱هزارو ۸۸۰قطعهسکه عتیقه تقلبی کشف شد.

سرهنگ “خسرو احمدی” فرمانده انتظامی شهرستان خمینی شهر با اعلام این خبر اظهار داشت: مأموران پلیس امنیت عمومی این فرماندهی در پی کسب خبری مبنی بر اینکه فردی به نام ثبی “در امر تهیه سکه های عتیقه و زیرخاکی تقلبی فعالیت دارد، موضوع را به صورت ویژه در دستور کار خود قرار دادند.

وی افزود: پس از تحقیقات و بررسی های لازم مشخص شد که این شخص با ابزارهای تخصصی اقدام به تهیه سکه های عتیقه و زیرخاکی تقلبی در منزل خود کرده و قصد فروش آنها به مشتریان خود و

کشف ۱۱ هزار قطعه سکه عتیقه تقلبی در اصفهان

کلاهبرداری از این طریق را دارد. این مقام مسوول بیان داشت: باکسب اطمنیان از درستی موضوع مامورین طی هماهنگی با مقام قضائی، دریک عملیات غافلگیرانه به مخفیگاه متهم وارد شده ووی را دستگیر کردند.

این مقام انتظامی بیان داشت: در بازرسی از مخفیگاه متهم، ۱۱ هزار و ۸۸۰ قطعه سکه عتیقه تقلبی، دو عدد دوربین مدار بسته غیرمجاز و دو عدد پلاک خودروی مسروقه کشف شد.

سرهنگ احمدی خاطر نشان کرد: در این رابطه پرونده تشکیل و متهم برای سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی داده شد که با صدور قرار روانه زندان گردید.

چندان مناسب است، خطوط چاقوی روی صورت و دستانش نشان می دهد که حداقل همیشه یک پای نزاع های محلی بوده است. وقتی از او سوال می‌کنم که چاقو دارد یا نه با افتخار دست در جیب اش می‌کند و چاقوی ضامن داری را نشانم می‌دهد.

کریم می‌گوید: « این چاقوی دسته صدفی را از زنجان خریدم ام، حرف ندارد!»

وقتی از علت حمل چاقو را سوال می‌کنم می‌گوید: حمل چاقو که علت نمی خواهد، مخصوصا وقتی که در این محله زندگی کنی نداشتن چاقو برایت خجالت‌آور می‌شود، بالاخره وقتی دعوا می‌شود باید طرف را بترسانم و از خودم دفاع کنم یا نه؟

از کریم در مورد قانون برخورد با حاملین سلاح سرد سوال می‌کنم که در پاسخ من می‌گوید: من به قانون کاری ندارم، من خودم قانون خود را دارم، اصلا مگر چاقو داشتن قانون می‌خواهد؟

- حمل چاقو مقدم شده است**

علی مرد ۴۵ ساله ای است که در مورد حمل چاقو می‌گوید: متأسفانه عده ای گمان می‌کنند که چاقو بهترین وسیله دفاعی است و هیچ برخوردی هم با فروشندگان این‌گونه سلاح ها نمی‌شود.

وی می‌گوید: من تاکنون حتی یک بار هم با خود چاقو حمل نکرده ام اما جوانان زیادی را می‌بینم که یکی از وسایل درون خودرو یا جیب شان چاقو و قمه است انگار این هم یکی از مدهای امروزه است.

علی در ادامه ابزار امیدواری می‌کند که مسئولین با توجه به این موضوع راه حل مناسبی را برای برخورد با حاملین سلاح سرد پیداکنند.

حال باید منتظر ماند و دید که سرنوشت لایحه «ممنوعیت خرید و فروش و نگهداری سلاح سرد» در بهارستان به کجا می‌رسد؟

کاشان

داود عرب عامری از ثبت شش اثر معنوی شهرستان در فهرست آثار ملی کشور خبر داد و گفت: فرهنگ غنی شهرستان نطنز و وجود آیین های سنتی و مذهبی منحصر به فرد آن لزوم توجه بیشتر به حفظ و پویایی این آثار را نشان می دهد.

وی افزود: طی سال های اخیر تلاش های فراوانی در راستای ثبت برخی از آثار معنوی شهرستان به عمل آمده که سرانجام شش اثر از این آثار معنوی در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسید. سرپرست اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان نطنز افزود: گویش و آیین نخل گردانی و جغجه زنی ایبانه، خراطی سنتی، مهارت ساخت سفال و سرامیک و هنر اجرای تعزیه نطنز، شش اثری هستند که در فهرست ثبت آثار ملی کشور به ثبت رسیده اند.

در سال های اخیر:

۶ اثر از آثار معنوی نطنز به ثبت ملی رسیده است

دومین شهردار بومی نجف آباد انتخاب شد

در جلسه شورای اسلامی شهر نجف آباد:

نجف آباد

شورای اسلامی شهر نجف آباد در جلسه ای با هشت رای از مجموع ۱۳ عضو اصلی شورای اسلامی شهر مسعود منتظری معاون فعلی عمرانی و برنامه ریزی فرمانداری این شهرستان را پس از شش سال تصدی این پست توسط محسن خندان به این سمت منصوب کرد. منتظری که در چهارمین دهه زندگی خود قرار دارد کمتر از یک سال بود که پست معاونت عمرانی و برنامه ریزی فرمانداری نجف آباد را بر عهده گرفته بود. لازم به ذکر است، که پیش از این تمامی شهرداران نجف آباد به غیر از نوریان که در اوایل انقلاب در این سمت قرار گرفته بود، همه از نیروهای غیربومی انتخاب شده بودند.

شهرستان

شماره ۱۹۰۳

دوشنبه ۱۸ شهریور ماه ۱۳۹۲
ارتباط با دبیر سرویس شهرستان:
Shahrestan@lsfahanziba.com

سال حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

به همت موسسه علامه فیض کاشانی:

مسابقات بین المللی رباتیک

اسفندماه سال جاری در کاشان برگزار می شود



توانمندی گروه رباتیک
موسسه علامه فیض
کاشانی، مرتبط بودن
رشته های تحصیلی این
موسسه به ویژه برق و ارتباط
آن با صنعت از دلایل
برگزاری نخستین مسابقات
بین المللی رباتیک در
شهرستان کاشان است

ساخت ربات سم پاش پرنده دستاورد مسابقات رباتیک موسسه در سال گذشته رییس مؤسسه آموزش عالی علامه فیض کاشانی در ادامه ساخت سم پاش پرنده توسط گروه رباتیک این موسسه با هزینه ای حدود ۵۰ میلیون ریال را از دستاوردهای برگزاری مسابقات رباتیک طی سال گذشته خاطرنشان کرد و گفت: این ربات هم اکنون مورد استفاده در بخش کشاورزی است. فرهادنیا، ساخت دو ربات کیسه هوای هوشمند و سیستم ترمز مکانیزه ABS در خودرو توسط گروه رباتیک موسسه آموزشی علامه فیض کاشانی را یادآور شد و افزود: این دوربین نیز در حال گذراندن مراحل تایید برای نصب و استفاده در خودرو است.

وی کسب مقام های برتر اول تا سوم گروه فعال رباتیک مؤسسه آموزش عالی علامه فیض کاشانی در مسابقات رباتیک کشوری را تاکید کرد و گفت: برگزاری مسابقات بین المللی رباتیک نیز در این موسسه فرصت و زمینه خوبی برای استعدادیابی ظرفیت های توانمند دانشگاهی و صنعتی در این عرصه است.

قبولی دانشجویان موسسه در دانشگاه صنعتی شریف و امیرکبیر تهران

به گفته وی، قبولی دانشجویان موسسه آموزشی علامه فیض کاشانی طی سال گذشته در دانشگاه صنعتی امیرکبیر و شریف تهران افتخاری دیگر برای این موسسه در پرورش نیروهای متخصص در حوزه های فنی است. رییس موسسه آموزشی علامه فیض کاشانی از افزایش ۶ رشته کاردانی ساختمان و حسابداری، کارشناسی اجرایی عمران و معماری و کارشناسی ارشد برق الکترونیک، کاردانی به کارشناسی حسابداری به رشته های تحصیلی این موسسه در سال تحصیلی جدید خبر داد و گفت: ۱۱ رشته کاردانی به کارشناسی، ۱۰ رشته کاردانی مربوط به مهندسی برق در این موسسه است.

به گفته وی، موسسه آموزشی علامه فیض کاشانی از سال ۸۸ با یک رشته کاردانی مخابرات تأسیس شد تا کنون ۱۳۰۰ دانشجو از این موسسه دانش آموخته شدند و در حال حاضر دارای ۲۳۰۰ دانشجوی در حال تحصیل است.



امارات، هند، مالزی، هلند و تایلند جهت حضور در این مسابقات اعلام آمادگی کرده اند. به گفته وی، باز، آنجانی که لیگ های انتخابی به صورت خاص در کشور برگزار می شود، شرکت ۷۰ تا ۸۰ درصد تیم های تیم های خوب و برجسته داخلی و خارجی رباتیک در این مسابقات پیش بینی می شود.

به گفته وی، علاقه مندان برای اطلاعات بیشتر از نحوه برگزاری و حضور در نخستین مسابقات بین المللی رباتیک موسسه آموزشی علامه فیض کاشانی می توانند به آدرس اینترنتی www.feizcup.ir مراجعه کنند یا با تلفن های ۴ - ۰۲۶۱ - ۵۴۲۱۰۷۰ - ۰۳۶۱ تماس بگیرند.

رییس مؤسسه آموزش عالی علامه فیض کاشانی راه اندازی سامانه خبرنگارانه، خبررسانی و پیامکی در سایت مسابقات را یادآور شد و گفت: تمام اخبار و مراحل کارهای ثبت نام تیم ها از طریق این سامانه ها به شرکت کنندگان ایمیل می شود.

تیمی متشکل از ۲۰ نفر از اعضای هیئت علمی برجسته دانشگاهی در حال انجام مقدمات مسابقات فرهادنیا اظهار داشت: تیمی متشکل از ۲۰ نفر از

اعضای هیات علمی برجسته موسسه آموزشی علامه فیض کاشانی و دیگر دانشگاه ها برای ساماندهی مقدمات برگزاری این رقابت بین المللی فعالیت دارند که اقداماتی برای نهایی شدن تنظیم اساسنامه قوانین این مسابقات در حد استانداردهای بین المللی را انجام می دهند. وی اهدافی جایز ارزنده ای برای مقام های برتر تمام لیگ ها در این مسابقات و سایر هزینه های آن به طور عمده توسط بخش خصوصی را یادآور شد و گفت: برگزاری رقابت های روباتیک در سطح بین المللی در منطقه ای غیر از پایتخت یکی از ویژگی های مهم فیض کاپ ۹۲ در این موسسه است. به گفته وی، برگزاری شایسته این مسابقات در کاشان با توانمندی های لازم در این زمینه پیش بینی می شود و انتظار می رود این اقدام و تغییر رویه در برگزاری مسابقات ملی خارج از پایتخت در دیگر شهرها و مناطق کشور با توانمندی ها و ظرفیت های مناسبی در عرصه روباتیک یا سایر زمینه های علمی انجام شود.

کاشان

حرمت سادات متولی

رییس موسسه آموزشی علامه فیض کاشانی از برگزاری نخستین مسابقات بین المللی رباتیک با حضور تیم های رباتیک دانشگاه های داخلی و خارجی از هفتم تا دهم اسفندماه سال جاری (۲۶ فوریه تا یکم مارس ۲۰۱۴) در این موسسه خبر داد. رضا فرهادنیا در گفت و گو با خبرنگار اصفهان زیا در کاشان ضرورت ارتباط مراکز علمی و دانشگاهی با حوزه صنعت را تاکید کرد و گفت: شکوفایی استعدادها و ظرفیت های بالقوه دانشجویان در عرصه صنعت رباتیک، آشنایی بیشتر فعالان این دو عرصه با یکدیگر در حوزه رباتیک، پیشرفت صنایع و نیاز آنها به استفاده از علم روباتیک از اهداف برگزاری این مسابقات است. به گفته وی، توانمندی گروه رباتیک موسسه علامه فیض کاشانی، مرتبط بودن رشته های تحصیلی این موسسه به ویژه برق و ارتباط آن با صنعت از دلایل برگزاری نخستین مسابقات بین المللی رباتیک در شهرستان کاشان است.

فراخوان ثبت نام مسابقات از ۱۶ شهریور تا اسفند ماه سال جاری

مسئول برگزاری نخستین مسابقات بین المللی رباتیک در موسسه آموزشی علامه فیض کاشانی با اشاره به زمان ثبت نام تیم ها از ۱۶ شهریور تا اسفند ماه سال جاری در این مسابقات گفت: تیم های شرکت کننده پس از پیش ثبت نام در سایت مسابقه به آدرس اینترنتی www.feizcup.ir می توانند با ارسال طرح های خود به دبیر خانه این مسابقات و تأیید طرح هایشان ثبت نام نهایی خود را انجام دهند. فرهادنیا تصریح کرد: این مسابقات تحت عنوان "فیض کاپ" در ۷ لیگ با عناوین مسیر یاب، آتش نشان، جنگجوی سبک وزن، جنگجوی سنگین وزن، پرنده، نمایشی و شبیه سازی دو بعدی فوتبال برگزار می شود.

وی با اشاره به ارسال فراخوان برای ۸۰ درصد از دانشگاه های سراسر کشور و دانشگاه های خارجی افزود: تعدادی از دانشگاه های کشورهای ترکیه،

خبر

سمیرم

مشاور طرح حفاظت از تنوع زیستی در سیمای حفاظتی زاگرس مرکزی می گوید: شهرستان سمیرم تنها منطقه بین المللی استان اصفهان است. به گزارش اصفهان زیا، علی زند مقدم در دومین نشست کمیته برنامه ریزی محلی طرح تنوع زیستی در سیمای حفاظتی زاگرس مرکزی در محل اداره محیط زیست این شهرستان تصریح کرد: توجه به این منطقه توجه به نسل های آینده و حراست از طبیعت بکر آن است. وی با اشاره به اجرای این طرح بین المللی در تنها شهرستان استان اصفهان بویژه در روستای سیور و خفر از مسوولین و اهالی منطقه خواست با حساسیت و جدیت از منابع و عرصه های طبیعی محافظت و کارشناسان این طرح بزرگ زاری یاری کنند. وی اظهار کرد: همکاری مردم در برخی مناطق اجرای طرح باعث حفظ گونه های گیاهی و جانوری منطقه شده است.

وی با اشاره به اجرای طرح های احیا و حفاظت از گونه های دارویی گیاهی در مناطقی مانند فریدن و

یک هزار گونه گیاهی تنها در سمیرم و دنا؛

سمیرم تنها منطقه بین المللی استان اصفهان است

جانوری است. زند مقدم تصریح کرد: اداره منابع طبیعی و محیط زیست با قرق و نگهداری از این تنگه با اهمیت بالای زیست محیطی یک منبع غنی و استراتژیک در ابعاد گوناگون تحقیقاتی و مطالعاتی را برای آیندگان تثبیت کرده اند.

مشاور طرح حفاظت از تنوع زیستی در سیمای حفاظتی زاگرس مرکزی با بیان اینکه بیشتر گونه های گیاهی دنا و سمیرم در این منطقه محصور و موجود است، اظهار کرد: قرار گرفتن ۴۰ درصد از منابع آبی کشور، شکل گیری اصیل ترین فرهنگ ها و شیوه های زندگی و ثبت یک هزار گونه گیاهی مختص به رشته کوه دنا در سمیرم تنها بخشی از موارد قابل ذکر در اهمیت اجرای این طرح بین المللی است.

زند مقدم اضافه کرد: این تنگه در زمان حاضر در منطقه شکار ممنوع و تک واقع شده و ارتقاء آن به منطقه حفاظت شده و امن در آینده نزدیک ضروری است. مسعود ایرانیوربخشدار مرکزی سمیرم نیز از مسوولین خواست نشست های تخصصی این طرح را با توجه و همکاری بیشتری دنبال کنند.

فرماندار اردستان گفت: اعتبارات تملک دارایی

چشمگیری داشته است.

بهرام خواجه سعیدیدر جلسه کمیته برنامه ریزی شهرستان اعتبارات تملک دارایی سال جاری

خبر

گروه شهرستان

شهرستان را ۱۲۰ میلیارد ریال اعلام کرد و افزود: این در حالی است که اعتبارات تملک دارایی سال گذشته مبلغ ۸۰ میلیارد ریال بوده است. وی با اشاره به اینکه در تخصیص اعتبارات به مناطق مختلف شهرستان بر حسب اولویت مناطق کمتر توسعه یافته ابتدا دیده شده است، تصریح کرد: بیشتر این اعتبارات شهرستان برای

فرماندار اردستان خبر داد:

افزایش ۵۰ درصدی اعتبارات تملک دارایی شهرستان

شهرستان را ۱۲۰ میلیارد ریال اعلام کرد و افزود: این در حالی است که اعتبارات تملک دارایی سال گذشته مبلغ ۸۰ میلیارد ریال بوده است. وی با اشاره به اینکه در تخصیص اعتبارات به مناطق مختلف شهرستان بر حسب اولویت مناطق کمتر توسعه یافته ابتدا دیده شده است، تصریح کرد: بیشتر این اعتبارات شهرستان برای

خبر

گروه شهرستان

شهرستان را ۱۲۰ میلیارد ریال اعلام کرد و افزود: این در حالی است که اعتبارات تملک دارایی سال گذشته مبلغ ۸۰ میلیارد ریال بوده است. وی با اشاره به اینکه در تخصیص اعتبارات به مناطق مختلف شهرستان بر حسب اولویت مناطق کمتر توسعه یافته ابتدا دیده شده است، تصریح کرد: بیشتر این اعتبارات شهرستان برای

اولین بایش تکریم و بزرگداشت حضرت امامزاده اسحاق ابن موسی ابن جعفر (ع)

در شهرستان هزند

همزمان با دهه کرامت اولین بایش تکریم و بزرگداشت حضرت امامزاده اسحاق ابن موسی ابن جعفر (ع) همراه با ویژه برنامه زیر سایه خورشید با حضور خادین حرم مطهر رضوی در تاریخ ۱۳۹۲/۶/۱۹ از ساعت ۱۸:۰۰ با استقبال از این بزرگواران آغاز خواهد شد.

لازم به ذکر است پس از استقبال مردم ولایتار شهر هزند و ورود خادین آستان رضوی به شهر هزند در بوستان شهدای گمنام حاضر خواهند شد و ضمن تجدید بیعت با آرمان های شهدا همراه با مردم در قالب کاروان زیر سایه خورشید به طرف آستان مقدس حضرت اسحاق ابن موسی ابن جعفر (ع) حرکت خواهند کرد. پس از اقامه نماز جماعت برنامه با تلاوت آیاتی از قرآن کریم توسط قاری بین المللی قرآن جناب آقای دکتر نیکبختی ادامه و سپس خادین محترم آستان قدس رضوی برنامه خود را آغاز و در ادامه همچنان از بیانات حضرت حجت الاسلام و المسلمین دکتر ارزانی بهره مند خواهند شد.



سینما و تئاتر

شماره ۱۳۰۳

دوشنبه ۱۸ شهریور ماه ۱۳۹۲

ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:
mokarianpouralireza@yahoo.com

سال حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

خبر

لاله صبوری که با حضور در نقش مریم در مجموعه «جنگ ۷۷» به کارگردانی مه‌رمان مدیری در سال ۱۳۷۷ به شهرت رسید، حالا باز قرار است پس از سال‌ها در پروژه جدید او جلوی دوربین برود.

پس از قطعی شدن بازیٔ «رضا شفیعی جم» که از سال ۸۵ با مجموعه «باغ مظفر» در نقش گل مراد، همکاری اش با مدیری ادامه نیافت و

مه‌رمان غفوریان که آخرین بار در جنگ هایی که مدیری در دهه ۷۰ می ساخت، از جمله نوروز ۷۶ بازی کرد،صبوری هم به این گروه پیوسته تا نشان دهد مدیری به بازیگران قدیمی خود رجوع کرده است.

پیش از این بازی پهنوش بختیاری، رضا شفیعی‌سی جم، مه‌رمان غفوریان، رضا فیض‌نوروزی، عارف لرسستانی، الیکا عبدالرزاقی و برزو ارجمند نیز در این مجموعه

مه‌رمان مدیری به‌گروه قدیم‌اش بازگشت

لاله صبوری هم به جمع مه‌رمان غفوریان و رضا شفیعی جم اضافه شد



قطعی شده بود.

گروه تولید این روزها مشغول ساخت دکورهای مجموعه در شرق تهران هستند و شنیده‌ها حاکی از آن است که کار تصویربرداری از نیمه شهریور ماه آغاز خواهد شد.

مجموعه «شوخی کردم»همچون سریال اخیر مدیری «ویلا ی من» توسط شرکت گلرنگ پخش تهیه و توزیع خواهد شد.

این مجموعه بازگشت مدیری به آیت‌م سازی محسوب می شود و قرار است ابتدا در چهل قسمت ساخته شود و هر هفته دو قسمت آن در اختیار علاقه‌مندان قرار گیرد.

پس از پایان توزیع این چهل قسمت، ۴۰ قسمت بعدی با لحاظ بازخوردهای بخشهای

قبلی ساخته و توزیع خواهد شد.

خشایار اوند و امیر مهدی ژوله از جمله نویسندگان اصلی سریال هستند.

نگاهی به فیلم «دهلیز»

دغدغه‌های یک کودک



نگاه

محمد حسین بخشی زاده

“دهلیز”، سوژه‌ای که به‌نظر می‌رسد با طرح موضوع قصاص، دست به یک ساخت یک اثر تکراری زده است. موضوعی که بارها در سینمای ما به آن پرداخته‌شده‌است. اما با اینکه تمام پوشش فیلم را لایه‌ای از این مساله اجتماعی فراگرفته است موضوع این فیلم قصاص نیست بلکه موضوع فیلم یک کودک باهوش، بانشاط، دارای شیطنت‌های بچه‌گانه درعین صفا وسادگی است.

موضوع فیلم کودکی است که بعد از چند سال قهמידه‌است، نعمت بزرگی داشته‌است و او هم می‌تواند از این پس درکنار دیگر بچه‌های مدرسه بایستد و مانند آنها و درکنار آنها از ویژگی‌ها و توانایی‌های پدرش صحبت‌کند. اما وقتی چشم خود را به این اتفاق می‌گشاید پدری را می‌بیندکه در زندان است.

مخاطب در تمام مدت اثر در خیالات و فضای ذهنی کودگانه پسر بچه سیر می‌کند و از این زاویه با او ماجرا را دنبال می‌کند. به او حق می‌دهد یا او ناراحت می‌شود، می‌خندد و… این هنر خوب به‌روزشعیمی در این اثر است. بازی‌های بسیار خوبی که از کودک گرفته شده‌است. مسیر زیادی از این فیلم را پیش برده‌است اگر چه در جاهایی از فیلم رابطه پسر با مادر به خوبی در نیامده‌است.اما آنچه مسلم است شعیمی توانسته باکار خود به خوبی با مخاطب خود رابطه برقرار کند.

فیلم دقیقاً مخاطب را از آنجایی دخیل می‌کندکه مادری بعد از ۵سال نبود همسر هم برای کودک خود مادر بوده و هم پدر و لذا روند زندگی در این شرایط سخت و دشوار او را

به یک روزمرگی کشانده و اینها همه درشرایطی است که برای آنکه درقصاص پدرکودکش را هم از دست ندهد او را از داشتن پدربی‌اطلاع نگه داشته‌است.

نقطه بحران قصه کودکی است که بنیان‌های تربیتی او درحال شکل‌گیری است ودر این آشفتنگی قرار گرفته‌است. این مسایل همه دست به دست هم داده تا او با هوش سرشاری که دارد کنجکاوتر شده و از آنچه هست بزرگتر باشد.

تا نقطه‌ای از فیلم که کودک در این عدم اطلاع می‌باشد گویی یک حلقه از تربیت کودک مفقود است و البته این مساله می‌توانست به‌طرز بهتری بازگو گردد.

به عبارتی مادری که دل مشغولی‌های فراوان دارد،بایداز برخی جنبه‌های تربیت کودک غافل باشد ونمود این عدم توجه در رفتار کودک هویدا باشد.

با توجه به این نکته دقیقاً نقطه عطف این اثر و فراز آن همان جایی است که کودک برای اولین بار پا در زندان می‌گذارد و در مقابل اولین سرباز درب ورودی قرار می‌گیرد و میمیک چهره، غرق تعجب از این که کجا آمده و برای چه؟

درست از همین جا کارگردان مخاطبش را بدون آنکه متوجه‌باشد وارد دنیای ذهنی پسر می‌کند و از این جا دیگر مخاطب از دریچه نگاه و پرسپکتیو اوکار را دنبال می‌کند. بر اثر این ضربه تمام آن هیجانات به یک دفعه شکسته می‌شود و از یک‌کودک پر جنب و جوش یک‌کودک منزوی می‌سازد. سیر منطقی فیلم‌نامه و علت‌ها و معلول‌هایی که پیش می‌آید فضای درستی را رقم زده‌است. به‌گونه‌ای که همه چیز سرجای خود مطرح می‌گردد تا

مخاطب دچار یک‌آشفتنگی و بی‌نظمی نگردد. لذا از این جا به بعد همه دغدغه مخاطب جا گرفتن پدر در قلب کودک و “پدر بودن” است و به‌عبارت بهتر پیدا شدن حلقهٔ مفقود تربیت و رشد کودک. لذا پدری که معلم است و کارش تربیت کردن بچه‌هاست، از فرصت محدود پیداشدن کمال استفاده را می‌برد و با گفتار و رفتارش سعی می‌کند هم پدر باشد و هم مربی همین درست تربیت کردن هم او را رهایی می بخشد. انتقال مفاهیمی چون راستگویی، پذیرفتن خطا و عذرخواهی کردن در بستر اتفاقی چون شکستن شیشه همسایه رقم می‌خورد.

از طرفی اعمال شیوه‌های صحیح ابراز محبت به فرزند و فهماندن توجه پدرانه به کودک در قالب‌هایی چون هدیه دادن و بازی کردن که نقش بسیار با اهمیتی را در روش تربیت فرزند ایفا می‌کند. نکته‌ای که در سبک زندگی عصر مدرن با مشغله‌ها و مکانیکی شدن زندگی جدید بسیار کم‌رنگ گردیده‌است.

نکته دیگر در مورد حفظ بنیان خانواده است. سخن از مادری که پنج سال خود را به آب و آتش می‌زند تا مبدا بنیان خانواده‌اش با قصاص همسرش از هم پاشیده نشود ناشی از یک اصل اساسی است که نبود آن منجر به پاشیدگی خانواده خواهد شد.

سِرْ نرفته این بالا و پایین پریدن همسر قاتل، روح و جسم را خسته کردن تنها یک چیز می‌باشد و آن هم عشق است. در واقع آنچه باعث می‌شود این بنیان هیچ‌گاه از هم پاشیده نشود محبت و عشقی است که بین زن وشوهر برقرار است و مانند حصاری محکم طوری قرار گرفته است تا نگذارد آسیمی به آن برسد.

نگاه علی رفیایی

این روزها فیلم سینمایی «دهلیز» اولین ساخته بلند سینماییٔ «بهروز شعیبی» روی پرده سینماها است.

فیلم یک درام تلخ اجتماعی است، با قصه‌ای پرکشش، فضاسازی مناسب و بازی‌هایی در یادماندنی.

رضا عطاران و هانیبه توسلی نقش‌های اصلی فیلم را بازی می‌کنند و هر دو حضوری درخشان در «دهلیز» دارند.

با توجه به‌سوابق وکارنامه توسلی انتظار بازی متفاوت از او همیشه وجود داشته و نکته تازه‌ای نیست.

اما رضا عطاران که در تمام این سال‌ها به عنوان نویسنده، بازیگر و کارگردان طنز شناخته شده، دور از انتظار است.

برای هر بازیگر حرفه ای پذیرفتن نقش متفاوت جذاب و چالش برانگیز است. اما همه این جاه طلبی‌های حرفه ای معمولاً به نتایج خیره و ویژه منجر نمی‌شوند.

این که رضا عطاران با همه سابقه و اعتبارش پذیرفته در نقشی بازی کند که از او فاصله دارد آغاز یک مسیر دشوار بوده است. عطاران در «دهلیز» نقش مردی میانسال را بازی کرده که به خاطر یک حادثه به زندان افتاده، از خانواده دور است و درآستانه اجرای حکم قصاص. آنچه فیلم نشان می‌دهد، او مردی آرام و بی‌حاشیه و اهل خانواده بوده.

نگاهی به بازی متفاوت رضا عطاران در فیلم «دهلیز»

تکرار یک شروع شکوهمند!

آنچه مسلم است عطاران به عنوان بازیگر وابسته به پیشنهادها و شرایط فیلمسازی است، او در قالب کارگردان مسیر خود را می‌پیماید و می‌کشد راهی برای تجربه‌گری و تنوع طلبی حرفه‌ای‌اش باز کند، اما آنچه در «دهلیز» برایش اتفاق افتاده نگاه متفاوت یک کارگردان به قابلیت‌های بازیگری او است.

شعیمی از زاویه نگاه خود عطارانی را دیده که می‌تواند رنج، اندوه و درد انسانی را بدون تصنع و اغراق به تصویر بکشد.

سکانس‌های مشترک او و شیرخانلو در زندان و سکانس مشترک عطاران و توسلی در خانه، او غریب و تنهایی مردی را نشان می‌دهد که ناخواسته از دلخوشی‌های کوچک زندگی محروم شده‌است.

“رضا عطاران” یکی از مهم‌ترین و محبوب‌ترین چهره‌های کمدی در تلویزیون و سینما است، کارگردانی که آثارش امضای شخصی او را دارند اما «دهلیز» را می‌توان نقطه عطفی در کارنامه عطاران بازیگر دانست.

یک جهش خیره‌کننده برای بازیگری که هم دوست دارند او را با لبخندی روی صورت ببینند. اگر در جشنواره‌سی و یکم فیلم فجر بازیگران مرد اینچنین متنوع و قدرتمند حضور نداشتند، سیمرخ بلورین حتما باید در دستان این بازیگر قرار می‌گرفت تا تیم بازیگری فیلم درخشان «دهلیز» به بخشی از آنچه استحقاقش را دارند، دست یابند.



گفت و گو با بازیگر سریال جدید مه‌رمان مدیری:

در جُنْگ ۷۷ بچه بودم اما حالا سه تا بچه دارم

گرفتند و دعوت به کار کردند.

■ **در دوران حرف و حدیث‌هایی که با صحبت‌های مدرسی درباره اختلاف شما و مدیری ایجاد شد شما سکوت اختیار کردید و هیچ تصدیق‌کننده‌ای هم ذکر نشد. الان حرفی راجع به آن دوران ندارید.**

وای! بیایید این‌ها را فراموش کنیم. آنقدر زندگی هایمان شلوغ شده است که به عنوان مثال الان یادمان نمی‌آید که دلیل دعوای دیروز با همسرمان چه بوده. اصلاً کدورت و دعوایی نبود. ببینید من الان ۴۳ سال دارم، ۱۵سال پیش کم سن تر بودم و تجربه کمتری داشتم. موقعیت من را در آن دوران تصور کنید؛ پس از ۴ سال تحصیل در رشته ادبیات نمایشی، دختر جوان معمولی که دو تا بچه هم دارد، در خانواده‌ای فرهنگی رشد کرده و همش سرش به کتاب و مطالعه است و در خیابان‌ها و اماکن عمومی خیلی راحت حضور داشته با همکاری با مه‌رمان مدیری در عرض یک هفته تبدیل به آدمی می‌شود که حتی در خیابان نمی‌تواند راه برود.

اگر به خاطر داشته باشید در آن زمان (پخش جنگ ۷۷) حتی گاهی اوقات نیروی انتظامی به کمک می‌آمد. این خیلی ظریفیت می‌خواهد.

الان می‌گویم، من آن موقع بچه بودم. بچه‌های دهه ۷۰ صدتای ما را درس می‌دهند ولی آن موقع برای من درک این موقعیت سخت بود و مدیر برنامه هم نداشتیم. قطعاً هوا برم

دارند به تازگی قرارداد بسته‌ام.

■ **بله خبر همکاری دوباره‌تان با مدیری حسابی اخبار تولید «شوخی کردم» را داغ کرده.**

چه جالب. من چون در کیش هستم چندان از اخبار این روزها مطلع نیستم. دوسه کار جدید هم‌زمان شروع می‌شود لازم دیدم قبل از آن استراحتی کنم و کسب انرژی و آرامش داشته باشم.

■ **بر این اساس پس از یک وقفه چند ساله روزهای پرکاری را در پیش رودارید.**

من دوسال و نیم به خاطر به دنیا آمدن فرزند سوم ام واقعا کم‌کار بودم.

هر چند طی این مدت به عنوان کارگردان و نویسنده با برنامه «رنجین کمان» همکاری داشتم اما دوست داشتم بیشتر درکنار بچه‌ام بمانم.

دو جمله من معروف شده یکی این‌که “من از زمانی که به یادم دارم مادر بودم”! باور کنید قبل از آن خاطره‌ای ندارم چون وقتی ۱۸سالم بود پسرمد در بگلم بود.

دوم این که “واقعا بچه‌ها زود بزرگ می‌شوند” و بر همین اساس وقتی خدا فرزند سوم را به من داد دوست داشتم طعم مادر بودن را بیشتر بچشم بنابراین حاضر شدم از کار و موقعیت شغلی‌ام صرف نظر کنم تا بیشتر درکنارش باشم. پس از آن نگاه لطف خدا خیلی بیشتر شده و طی این مدت

گفت و گو شبکه ایران

این‌که قرار است مه‌رمان مدیری سریالی جدید را در شبکه نمایش خانگی کلید بزند خبری بود که در اواخر تیرماه منتشر شد و در میان دیگر اخبار هنری قرار گرفت؛ اما همکاری دوباره مه‌رمان مدیری با زوج هنری قدیمی اش پس از سالها و پیوستن لاله صبوری به جمع بازیگران این سریال بمب خبری این پروژه شد تا اخبار تولید «شوخی کردم» در صدر اخبار تولیدات آثار نمایشی این روزها قرار بگیرد.

علاوه بر استقبال رسانه‌ها از این خبر استقبال مخاطبان سایت‌های خبری و کاربران شبکه‌های اجتماعی از همکاری دوباره زوج هنری مجموعه «جنگ ۷۷» هم خیلی چشمگیر بود.

همین بهانه باعث شد تا سراغ لاله صبوری که با نقش مریم به چهره‌ای شناخته شده میان مخاطبان تبدیل شد برویم و از همکاری دوباره‌اش با مدیری و کارهای آماده پخش‌اش جویا شویم.

■ **در چه حالی هستید خانم صبوری؟ از کارهای جدیدتان چه خبر؟**

سریال «خانه‌ای روی تپه» به کارگردانی داریوش یاری را آماده پخش دارم. در این سریال نقش زرزوش هتلی را بازی می‌کنم که خانم فاطمه گودرزی در آن کار می‌کند. برای رسانه دوسه تا کار دارم و برای یک تله فیلم و بازی در سریال جدید مه‌رمان مدیری که اغلب همکاران قدیمی هم حضور

آفساید

مهاجم پیشین تیم ملی ایران از نظر میانگین گل در رده نهم بهترین گلزنان ملی قرار گرفته است. در حالی که تیم ملی فوتبال انگلیس در دیدار راهیایی به جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل در روز سه‌شنبه باید در زمین اوکراین به میدان برود، با مشکل نداشتن مهاجم روبه‌رو است. وین رونی و دنیل استارچ به دلیل آسیب دیدگی و دنی ولیک هم به دلیل محرومیت نمی‌توانندسه‌شیرا در این دیدار همراهی کنند تا روی هاجسون در خط حمله با یک بحران روبه‌رو باشد. او در دو دیدار ملی موفق به زدن دو گل شده تا رکورد ۱۰۰ درصد گلزنی خود برای تیم ملی فوتبال انگلیس را حفظ کند.اکنون نشر به دلیلی میل انگلیس نگاهی به بهترین میانگین های گلزنی در تیم‌های ملی انداخته‌که در آن نام علی دایی، مهاجم پیشین تیم ملی فوتبال ایران نیز دیده می‌شود. دایی که ۱۴۹ بازی ملی در کارنامه دارد با ۱۰۹ گل نیز به عنوان بهترین گلزن ملی در جهان شناخته می‌شود. میانگین گلزنی او ۰.۶۱ است که در این فهرست در رتبه نهم قرار گرفته است.

دایی در رده نهم بهترین گلزنان ملی از نظر میانگین گل

ارادگاه زرد گروه ورزش

سرپرست تیم فوتبال سپاهان گفت: کرانچار قهر نکرده است بلکه برای انجام کار شخصی به فرانسه رفته است. محمد فرامرزی در مورد شرایط سپاهان گفت: الحمدلله شرایط تیم خوب است، دیروز بازیکنان جوان تیم ریکاوری کردند و تمرینات از امروز آغاز می‌شود خودمان را آماده می‌کنیم تا دیدار مقابل استقلال نتیجه بگیرد.وی در مورد اینکه در مقابل راه‌آهن به تساوی بدون گل رسیده‌اند، عنوان کرد: در این مسابقه بازیکنان ما عملکرد خوبی داشتند و در اکثر بازی کنترل توپ و میدان در دست‌های ما بود متأسفانه توپ‌هایمان به گل تبدیل نمی‌شد و بدشانس بودیم. مقابل راه‌آهن یکی از بازی‌هایی بود که در اکثر دقیقای توپ و میدان در تصرف کامل ما بود اما متأسفانه تنها یک امتیاز گرفتیم.سرپرست سپاهان در مورد اینکه گفته می‌شود باشگاه نفت تهران و راه‌آهن خواهان جذب مجتبی جباری بوده‌اند، اظهار داشت: در مورد جباری در حال حاضر خبر رسمی دریافت نکردم، در مورد این بازیکن علی‌رضارحیمی تصمیم‌گیری می‌کند اما هیچ کدام از مواردی که می‌گوید مطرح نبوده نمی‌دانم این صحبت‌ها از کجا می‌آید.فرامرزی در مورد اینکه مربی بدنساز سپاهان از سوی علی‌رضارحیمی اخراج شده است، گفت: اصلا بحث اخراج در میان نبوده، مدیرعامل تیم صحبتی را با لوکا انجام داد و هیچ مشکلی نبود و گفت امروز در تمرینات حاضر می‌شود و به کار خود ادامه می‌دهد.اصلا موضوع قهر در میان نبوده، کرانچار ۱۰ روز پیش سفر خود را هماهنگ کرد تا برای دیدار با خانواده و انجام برخی کارهای شخصی به فرانسه برود.

لیگ ۱۶ تیمی و بالا رفتن عجیب صبر مدیران؛

پیروانی چراغ اول را روشن کرد



البته شب گذشته اعلام شد که با استغای یآوری مخالفت شده و وی به طور موقت هم‌کده شده هدایت تیم کرمانی را بر عهده دارد.

■ **ابراهیم زاده** و خطر اخراج پشت‌گوش

منصور ابراهیم زاده نیز یکی از مربیانی است که در چند هفته اخیر بر روی مدار بی ثباتی حرکت کرده است.ابراهیم زاده به واسطه نتایج خوبی که در فصل های گذشته با تیم های ذوب آهن و نفت تهران به

سوی پیروانی و یآوری کافی است تا به این نتیجه برسیم که مدیران باشگاه های ایرانی در این فصل عجیب پر حوصله تر از گذشته‌شده‌اندکه تا پایان هفته هشتم تغییری بر روی نیمکت تیم های لیگ برتری ایجاد نکردند تا بالاخره خود‌مربیان به دلیل بالا رفتن انتقادات مجبور به کنار رفتن شوند.

با این حال به نظر می رسد روند تغییرات بر روی نیمکت تیم های لیگ برتری که از هفته هشتم آغاز شد، در هفته‌های آینده نیز ادامه داشته باشد.

لیگ برتر مه‌ری مسور

در حالی اولین تغییرات نیمکت تیم های لیگ برتری در هفته هشتم به وقوع پیوست که به نسبت فصل های گذشته دو تغییر عمده داشت؛ اول اینکه تغییرات صورت گرفته اخراج نبود و دو مربی به دلیل نتایج ضعیف تیم های تحت هدایتشان استعفا کردند و دوم اینکه به نسبت فصل های گذشته تغییرات دیرتر انجام شد.

اولین اخراج لیگ فصل گذشته به پایان هفته هفتم مربوط می‌شد که مهدی تارتاز در پی مشکلات به وجود آمده از هدایت تیم گهر درود کنار رفت، در هفته هشتم نیز امید هرندی از سرمربیگری تیم داماش کنار گذاشته شد؛ این در حالی بود که با توجه به ۸۸ تیمی بودن فصل گذشته، تیم ها ۲۶ بازی باید انجام می دادند اما در لیگ‌سال جاری تیم‌ها ۳۴ دیدار بیشتر ندارند و به این دلیل تحمل مدیران باشگاه‌ها تا هفته هشتم نکته جالب توجهی به‌شمار می‌رود.

■ **یآوری و پیروانی از قطار لیگ پیاده شدند**

با گذشت چند هفته ابتدایی لیگ و با توجه به نتایج به دست‌آمده بحث کنار رفتن مربیانی همچون غلام پیروانی، محمود یآوری و لوکا یوناچیچ به واسطه قعر نشینی تیم‌های مطرح شد، در این میان غلام پیروانی نیز در پایان هفته چهارم و پس از چهارمین باخت تیمش، از مسوولیتش به صورت شفاهی استعفا کرد که مورد قبول واقع نشد.

سرنجام در هفته هشتم لیگ برتر غلام پیروانی یک بار دیگر ناچار به استعفا شد که این بار بدون هیچ معطلی از سوی مدیران شیرازی پذیرفته شد.

محمود یآوری نیز که در یکی دو هفته اخیر بحث برکناریش از سرمربیگری مس کرمان قوت گرفته بود، در پایان این هفته استعفا کرد که این بار نیز مدیران مسی از تصمیم سرمربی تیمشان استقبال کردند.

ثبت میانگین امتیازی ۰/۶۲ و ۰/۵ برای هر بازی از

حالا که کی روش نیست

یادداشت روز گروه ورزش کارلوس کی روش از ایران رفت وآخرین حملات او پیش از ترک ایران همه ما را نگران ساخت. سرمربی شهیر تیم ملی کشورمان در حالی ایران را به مقصد کشورش ترک کرد که طی صحبتی که داشت این موضوع را متذکرشد که اگر ایران می‌خواهد در برزیل زنگ تفریح باشد او همراه ایران در برزیل نخواهد بود.

جمله‌ای که وقتی از زبان او زده‌شد و سپس او تهران را ترک کرد نگرانی را بار دیگر به جان فدراسیون نشینان و علاقه‌مندان به فوتبال در این‌آب و خاک انداخت‌که نکنند در فاصله ۹ ماهه‌تا جام جهانی دوباره تیم وارد حاشیه‌شود.

حالا کی روش رفته است و شاید کمی از فضای رسانه‌ای ما دور شده است باید گفت که موضع او در این ارتباط درست است. او می‌بیند مادست روی دست‌هم گذاشته‌ایم ونستسته‌ایم و کارلوس کی روش هم که پیشتر نیمکت تیمهای منچستر، رئال مادرید و پرتغال را تجربه کرده است نمی‌خواهد با اعتبارش بازی کند. کی روش از ایران رفت در حالی که ایران بار

داشتم خیلی به درد ما می‌خورد.

حالی‌که استرالیا، کره جنوبی وژاپن حضورفعالی در رقابت‌های دوستانه داشتند، استرالیا ۶ گل از

برزیل خورد و دو تیم دیگر نتایج شیرینی را کسب‌کردند ایران دست روی دست گذاشت و تنها شاهدی بر بازی

تیم‌های ملی جهان فوتبال بود.

حالا که کی روش رفته است باید گفت که او به قولش وفا کرد و نشان

داد مرد بزرگی روی نیمکت ایران نشسته

است. هرچندکه این انتظاراوکه می‌خواهد جام حذفی را هوا کند و تیمهای باشگاهی ایران بازیکنان ایرانی زیادی خودشان را روی زمین آسیا حاضر شوند انتظارات نا به جا و نادرستی است اما باید به این واقعیت اشاره نمود که او در طول مدت اخیر حرف‌هایی زد که اگر گوش شنوا



بیاییم شرایط را برای حضور موفق در برزیل آماده کنیم

برای تیم ملی تدارک دیده شود. چرا به تغذیه بازیکنان و مدل و علم تمرین در ایران توجه نمی‌شود. او حتی خیلی دوست داشت روی وضعیت کوچینگ مربیان ایرانی هم دست بگذارد که شاید به منظور عدم ورود به بازار حواشی از چنین اقدامی خودداری کرد و چندین و چند مبحث دیگر... با خودمان که رودریالیستی نداریم او حرف‌هایش به واقع مشکلات فوتبال ایران بود. او دوست داشت چیزی که می‌شود را ترمیم کند و در کوتاه مدت با فوتبال ایران به نتیجه برسد و حالا دوست ندارد در جام جهانی همراه با ایران

یک حرف ضعیف و دست و پا بسته باشد. ایران در راه صعود به جام جهانی حرفی برای گفتن نداشت و این نگران‌کننده است که در جام جهانی با نتایجی که می‌گیریم واقعیت فوتبالمان برای ما روشن شود. بهترین حالت این است که تا کی روش نیست و تا زمان ایجاد شرایط مورد نیاز او فر اهرم می‌شود شرایط را بهبود بخشیم و به فکرکسب نتیجه‌ای خوب در جام جهانی باشیم، نتایجی که در شان فوتبال ایران زمین باشد.

بدنساز تیم اخراج نشده است

فرامرزی: کرانچار قهر نکرده است

سرپرست تیم فوتبال سپاهان گفت: کرانچار قهر نکرده است بلکه برای انجام کار شخصی به فرانسه رفته است. محمد فرامرزی در مورد شرایط سپاهان گفت: الحمدلله شرایط تیم خوب است، دیروز بازیکنان جوان تیم ریکاوری کردند و تمرینات از امروز آغاز می‌شود خودمان را آماده می‌کنیم تا دیدار مقابل استقلال نتیجه بگیرد.وی در مورد اینکه در مقابل راه‌آهن به تساوی بدون گل رسیده‌اند، عنوان کرد: در این مسابقه بازیکنان ما عملکرد خوبی داشتند و در اکثر بازی کنترل توپ و میدان در دست‌های ما بود متأسفانه توپ‌هایمان به گل تبدیل نمی‌شد و بدشانس بودیم. مقابل راه‌آهن یکی از بازی‌هایی بود که در اکثر دقیقای توپ و میدان در تصرف کامل ما بود اما متأسفانه تنها یک امتیاز گرفتیم.سرپرست سپاهان در مورد اینکه گفته می‌شود باشگاه نفت تهران و راه‌آهن خواهان جذب مجتبی جباری بوده‌اند، اظهار داشت: در مورد جباری در حال حاضر خبر رسمی دریافت نکردم، در مورد این بازیکن علی‌رضارحیمی تصمیم‌گیری می‌کند اما هیچ کدام از مواردی که می‌گوید مطرح نبوده نمی‌دانم این صحبت‌ها از کجا می‌آید.فرامرزی در مورد اینکه مربی بدنساز سپاهان از سوی علی‌رضارحیمی اخراج شده است، گفت: اصلا بحث اخراج در میان نبوده، مدیرعامل تیم صحبتی را با لوکا انجام داد و هیچ مشکلی نبود و گفت امروز در تمرینات حاضر می‌شود و به کار خود ادامه می‌دهد.اصلا موضوع قهر در میان نبوده، کرانچار ۱۰ روز پیش سفر خود را هماهنگ کرد تا برای دیدار با خانواده و انجام برخی کارهای شخصی به فرانسه برود.

دست بدهد.

■ **کرانچار هم در خطر است**

برای تیمی مانند سپاهان که در طول فصل‌های گذشته همواره یک تیم مدعی بوده است و در این فصل نیز به تعبیر کارشناسان بهترین عملکرد را در جذب بازیکن داشته، عنوان ششمی فعلی و نمایش بدون کیفیت به هیچ عنوان مورد قبول نیست از این رو شایعاتی نیز در مورد تغییر و تحول بر روی نیمکت سپاهان مطرح شده است.

در روزهای گذشته پس از اینکه کرانچار برای دیدار خانواده‌اش به فرانسه سفر کرد، این شایعات قوت بیشتری گرفته و برخی آنرا مقدمه‌ای برای جدایی کرانچار دانستند، ضمن اینکه ماجرای جباری و تاکید کرانچار بر کنل گذاشتن این بازیکن نیز مزید بر علت است تا این شایعات چندان بی پایه و اساس تلقی نشود.

■ **گیلانی‌ها در انتظار**

دو تیم نماینده گیلان نیز روزهای خوبی را در لیگ سپری می‌کنند و ایجاد تغییرات بر روی نیمکت این تیم‌ها چندان دور از ذهن نیست، به ویژه تیم ملوان که پس از سال‌ها خرق عادت کرده و یک سرمربی خارجی را روی نیمکتش نشانه است اما با نتایج کسب شده بعید نیست که ملوانی‌ها قاید استفاده از این مربی را بزنند.

دست‌آورده بود، پیش از شروع فصل در زمره مربیانی قرار داشت که خواهان زیادی دارند و در نهایت نیز با تیم راه‌آهن به توافق دست پیدا کرد.

ابراهیم زاده در طول هشت هفته گذشته نتوانسته در حد انتظار با تیم راه آهن نتیجه بگیرد و شایبه برکناری وی پس از ۴ هفته باخت متوالی قوت زیادی گرفته بود که البته پس از تساوی اخیر تا حدودی متوقف شد اما همچنان این خطر در انتظار تنها مربی اصفهانی حاضر در لیگ و جود دارد که نیمکتش را از خودرا به جان‌نشینان‌شان بدهند.

باشگاه‌ها حق فروش مکمل‌ها را ندارند

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی از خانواده‌ها خواست نسبت به مصرف مکمل‌ها توسط نوجوانان و جوانان ورزشکارشان حساسیت داشته باشند.

دکتر لطفعلی پورکاظمی با بیان اینکه باشگاه مکانی ارزشمند برای تامین سلامت جوانان و بقای سلامت جسمی و روحی یک جامعه ورزشی است، گفت: بیش از ۹۰ درصد از مربیان ورزشی باشگاه‌ها در دوره‌های آموزشی مبارزه با دوپینگ و استفاده از مکمل‌ها شرکت کردند و اطلاعات لازم را در این خصوص دارند.

وی بهترین مکمل را برای افرادی که به صورت حرفه‌ای ورزش نمی‌کنند، انواع غذاهای طبیعی ذکر کرد و افزود: سبزیجات، میوه‌ها، انواع گوشت‌ها و مواد نشاسته‌ای بهترین مکمل برای جوانانی است که به ورزش می‌پردازند و بدن آنها نیازی به مصرف مکمل ندارد مگر در مواردی که وزن فرد خیلی کم باشد شرایط خاصی داشته باشد که آن هم تنها با مجوز پزشک می‌توان از این داروها استفاده کرد و مربیان باشگاه‌ها حق ندارند هیچ گونه مکملی تجویز کنند یا در باشگاه به فروش برسانند.

دکتر پورکاظمی با هشدار نسبت به مصرف مکمل‌ها به ویژه مکمل‌های غیر مجاز تاکید کرد: جوانان نباید تصور کنند که برای داشتن یک آنتاومی زیبا باید به سراغ مکمل‌ها بروند. زیرا مکمل به خودی خود می‌تواند فرد را به سمت دوپینگ و استفاده از داروهای نیروزا پیش ببرد. ضمن اینکه مکمل‌هایی مانند تاندربولون، سوما و تستوسترون و یا پودرهای لاغری که حاوی شیشه هستند اثرات بسیار زیان‌آوری بر بدن به‌جای می‌گذارند و در مواردی باعث اعتیاد می‌شوند.

وی با بیان اینکه مکمل‌های مجاز نیز تنها با اجازه پزشک باید مصرف شوند، گفت: مکمل‌هایی مانند پودر way یا آمینو یا انواع امگا ۳ و فرامانات باعث ازدیاد پروتئین و ویتامین در بدن می‌شود و باعث آسیب‌هایی به کلیه و حتی بروز بیماری نقرص خواهد شد.

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی مرگ ناگهانی، سکنه قلبی و مغزی، نارسیایی کبد، کبد چرب، نارسایی کلیه و دیالیز، اختلالات تنفسی، نابالوری، خونریزی دستگاه گوارش، اختلالات عملکردی اعصاب و عضلات و افسردگی یک قطبی و دو قطبی را از جمله عوارض استفاده غیرمجاز از مکمل‌های نیروزا و مکمل‌های غیر استاندارد ذکر کرد و بیان داشت: ممکن است در افرادی که از داروها و مکمل‌های غیرمجاز استفاده کرده‌اند عوارضی مانند دل پیچه، تهوع، استفراغ و ادرار خونی به‌صورت‌آنی ظاهر شود. بنابراین خانواده‌ها باید نسبت به این عوارض و احتمال مصرف مکمل‌های غیر مجاز توسط نوجوانان و جوانان هوشیاری لازم را داشته باشند.

وی با بیان اینکه بدنی که با مکمل، عضله‌ای می‌شود همچون بادکنکی است که با قطع مصرف مکمل می‌ترکد و چروکیده می‌شود، تصریح کرد: خانواده باید نسبت به سلامت باشگاه‌هایی که نوجوانان در آنها حضور می‌یابند اطمینان داشته باشند و در صورت مشاهده مواردی مانند فروش مکمل در باشگاه هیئت‌های پزشکی ورزشی شهرستان‌ها یا ادارات ورزش و جوانان را در جریان قرار دهند تا با باشگاه‌های متخلف برخورد شود.

ورزش

شماره ۱۹۰۳

دوشنبه ۱۸ شهریور ماه ۱۳۹۲

ارتباط با سرویس ورزش:

Sport@safahanzaib.ir

ساز حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

گروه ورزش

توکيو ميزبان المپيک ۲۰۲۰ شد

توکيو پایتخت ژاپن ميزبان المپيک ۲۰۲۰ شد. در یکصد و بیست و پنجمین اجلاس کمیته بین‌المللی المپیک IOC در بوئیس آیرس آرژانتین برگزار شد، برای انتخاب شهر ميزبان المپیکسی و دوم‌که سال ۲۰۲۰ برگزار می‌شود از بین شهرهای توکیو، مادرید و استانبول، بین اعضای کمیته رأی‌گیری شد که در نهایت پایتخت ژاپن به عنوان ميزبان المپيک ۲۰۲۰ انتخاب شد. در انتخاب اولیه از بین این سه شهر مادرید زودتر از بقیه حذف شد تا رقابت در ادامه تنها بین دو شهر توکیو و استانبول باشد. در نهایت بین دو گزینه نهایی این توکیو بود که گوی‌سبقت را از استانبول ربود و ميزبان‌سی دومین دوره بازی‌های المپیک در سال ۲۰۲۰ شد.

خمینی‌شهر ميزبان احتمالی اردوی

تیم ملی‌هاکی

جلسه هیات‌های هاکی شهرستان‌های استان اصفهان با حضور روسا، نواب رئیس و دبیران شهرستان‌های خمینی‌شهر، سمیرم، نجف‌آباد، شهرضا و فریدونشهر و رئیس، نایب رئیس، دبیر و اعضای هیات هاکی استان اصفهان به میزبانی شهرستان خمینی‌شهر در دفتر انجمن خیرین کتابخانه‌ساز شهرستان برگزار گردید و در این جلسه پیرامون مسایل و مشکلات و چگونگی توسعه هاکی در سطح استان و اقدامات انجام شده طی ۱۸ ماه اخیر بحث و تبادل نظر گردید. همچنین آقای معین رئیس هیات‌هاکی استان اصفهان ضمن تشکر از میزبانی خوب شهرستان، نوید برگزاری کلینیک‌داوری هاکی سالی‌درمهرماه میزبانی اردوی تیم ملی بزرگسالان هاکی جمهوری اسلامی ایران را در این شهرستان دادند. در این جلسه آقایان محمدی‌رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان، میردامادی کارشناس مسوول تربیت‌بدنی اداره آموزش و پرورش شهرستان، حیدری رئیس تربیت‌بدنی مقاومت بسیج سپاه پاسداران شهرستان، اکبری پیشکسوت و بنیانگذار هاکی استان، حاجیان مدیر اجرایی خیرین ورزش‌یار شهرستان و جمعی از خیرین شهرستان خمینی‌شهر حضور داشتند و ضمن خیر مقدم به میهمانان، همکاری و حمایت هر چه بیشتر خود جهت پیشرفت و توسعه هاکی در سطح شهرستان را اعلام نمودند.

دو جودوکار ایرانی

به دنبال گرفتن تابعیت لبنان!

دو جودوکار ایران به لبنان رفته‌اند تا تبعه این کشور شوند.

گفته می‌شود سبحان رسولی ملی پوش وزن ۷۳ – کیلوگرم و کاپیتان تیم ملی نوجوانان که در مسابقه‌های قهرمانی جهان در آمریکا (یک ماه قبل) به مقام هفتم رسید به همراه حسن خدramادی ملی‌پوش وزن ۸۸– کیلوگرم تیم ملی جوانان هم‌اکنون در لبنان حضور دارند و در تلاش هستند که تابعیت این کشور را بگیرند. محمد منصوری از مربیان جودوی ایران و سرمربی اسبق تیم جودوی استانبول نیز همراه این دو جودوکار است و کارهای مربوط به هماهنگی با فدراسیون جودوی لبنان و اقامت این جودوکاران را انجام می‌دهد.

این در حالی است که آذرماه مسابقه‌های قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا در چین برگزار می‌شود که گویا این جودوکاران قصد دارند برای آن رقابت‌ها در قالب تیم لبنان در مسابقه‌ها شرکت کنند. در رشته جودو وحت تغییر ملیت و شرکت در مسابقه‌ها با پرچم کشور دیگر زیاد دیده می‌شود و قانون مدونی برای اینکه جودوکاران را از این کار منع کند وجود ندارد.

محسن غفار و وحید سرلک هم دو ملی پوش اسبق تیم ملی ایران نیزسه‌سال قبل تابعیت آلمانی گرفتند و هم‌اکنون در یکی از باشگاه‌های محلی در آلمان مشغول فعالیت هستند.

تلاش برای برگزاری مجمع هیات کشتی

تا پایان هفته جاری

معاون امور توسعه ورزش اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان گفت: در تلاش هستیم تا پایان هفته جاری زمینه برگزاری مجمع انتخاباتی هیات کشتی استان اصفهان را فراهم کنیم.

غلامعلی ابراهیمی با اشاره به لغو مجمع انتخاباتی هیات کشتی استان اصفهان که قرار بود امروز برگزار شود، اظهار کرد: به درخواست وزارت ورزش و جوانان برگزاری مجمع انتخاباتی هیئت کشتی به تأخیر افتاد.

وی ادامه داد: وزارت خانه درخواست کرده برای بررسی وضعیت تحصیلی سرپرست هیات فعلی کشتی اصفهان، چند روزی به آن‌ها فرصت بدهیم.

معاون امور توسعه ورزش اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان افزود: در تلاش هستیم تا در روزهای آینده زمینه برگزاری مجمع را فراهم کنیم تا تکلیف رئیس آینده هیات کشتی استان اصفهان نیز مشخص شود.

بر اساس اعلام اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان قرار بود امروز مجمع انتخاباتی هیات کشتی استان اصفهان با حضور نایب رئیس فدراسیون کشتی برگزار شود که لغو شد.

برای برگزاری این مجمع پیش از این نیز چند بار دیگر تاریخ‌هایی اعلام شده بود که هر بار به دلایلی به تأخیر افتاده بود. در حال حاضر نه نفر برای ریاست هیات کشتی استان اصفهان ثبت نام کرده‌اند و به نظر می‌رسد رقابت اصلی بین رسول جزینی و علیرضا مبراحی‌بادی باشد.

