

صفحه اخبار زیبا

تاریخ و اندیشه /
سید محمود مدرس هاشمی، سرپرست جدید
دانشگاه صنعتی اصفهان:
ما به دنبال تعامل
حداکثری در داخل
و خارج دانشگاه هستیم

فرهنگ و هنر /
نویسنده جوان دفعه مقدس:
باید برای ساخت فیلم سردار
شهید حاج حسین خرازی
کارگروه تشکیل دهیم

خبر /
برای حفظ شادابی و نشاط:
فضای سبز اصفهان
به ۵ متر مکعب در ثانیه
آب نیاز دارد

سلامت /
سبزیجات، تقویت کننده سیستم ایمنی بدن:
جایگاه سبزیجات
در سبد غذایی
خانواده‌های ایرانی
مطلوب نیست

دکتر سقاییان نژاد با اشاره به افزایش سالانه ۳۰ هزار نفر مهاجر به شهر اصفهان:
هر سال یک محله به شهر اصفهان

اضافه می‌شود



شهردار اصفهان اعلام کرد: هرساله ۳۰ هزار نفر
در قالب یک محله به جمعیت این کلانشهر اضافه
می‌شود.
دکتر سید مرتضی سقاییان نژاد با بیان این مطلب
گفت: وجود تسهیلات و امکانات مناسب در شهر
اصفهان و بود برانه‌بزی در
مهاجرت از شهرهای اطراف اصفهان سبب
اصفهان می‌شود.

سردار حسین سلامی در مراسم یادواره ۳۵۰ شهید توبخانه استان‌های
اصفهان و چهارمحال و بختیاری:

قدرت ظاهری استکبار جهانی، در چشم
ملت ایران کوچک است

گزارشی از درد و دل های بیماران زخم بستر آسیب نخاعی:
مسؤولین به بیماران آسیب نخاعی
توجه بیشتری کنند

یارگیری جدی مسکو و واشنگتن از کشورهای جهان بر سر موضوع سوریه
متعددان آمریکا
در کدام جبهه می‌جنگند؟

با توجه به حجم بالای مسافرت‌ها و تردد خودروها در مرحله دوم سفرها صورت می‌گیرد:

ماه تابانی که از برج امامت
طلوی کرده است



افزایش نظارت‌های ویژه در جاده‌های استان



ایران سومین تولید کننده گردی جهان است؛

برداشت بیش از ۵ هزار تن گردو در استان اصفهان

جناب آقا مهندس ایمنی
انتخاب شاسته حضرت‌عالی به عنوان ریاست شورای اسلامی شهر
پایتخت فرهنگ و تمدن اسلامی را برگزار عرض نموده و از
درگاه خداوند متعال توفیق روز افزون شمارا در خدمت رسانی
به مردم فهم و ولایت‌دار کلاشیر اصفهان آرزومندیم.

فرمانده پیکاه هوابی شید بیانی اصفهان
سرپر طبلان ساده علیرضا برخور



بانک انصار
Ansar Bank

سپرده سرمایه گذاری ویژه با سود مطمئن



مدیریت شعب بانک انصار استان اصفهان

سیما
کارگردان "این چه؟" که این کار را در ۱۱۷ قسمت برای شبکه پویا می سازد معتقد است شبکه پویا کمتر اینمیش های نمی شناسد و مخاطب عام دارد و تأثید می کند بهتر است شبکه پویا کمتر اینمیش های تکراری پخش کند. شاهنگ کیانی رشید یکی از کارگردان اینمیش "این چه؟" درباره موضوع این اینمیش بنیاد نمذکی را دیگر در خواسته ای این شکل از وزیر فرهنگ و غریب در کتاب هم زندگی می کند و این موجودات او ویه و ناآن کافی قدر هر گونه تهدن و امکانات زندگی می بینی هاست. تاکسی ناویکی از اهالی این سیاره است که با سینمایی قدیمی و قراصه هزارگاهی به زمین سفر می کند و در هر رفت و آمدش چیزی را زمین با خود به سیاره می فردا که باعث ایجاد سوال در بین اهالی آنجا می شود.

ادبیات

دیر انجمن نویسنده کودک به وزیر ارشاد چه گفت؟

در شرایطی که ریس انجمن نویسنده کودک و نوجوان حمل مسأله کی رایت را اولویت اصلی اینجمن ایجاد یک خانه می داند، دیر این تشکل غیردولتی بر دیگر در خواسته ای این تشکل از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تأکید دارد. محسن هجری در گفت و گو با اینستا، عنوان کرد: از دیگر در خواسته های مهم انجمن نویسنده کودک و نوجوان در دستگاه فرهنگی کشور، ایجاد زمینه ایجابی برای علیاتی شدن قانون معاشر ملیتی بخش های فرهنگی است که در سال ۸۰ مصوبه آن در مجلس به تصویب رسیده است. افزود: من مصوبه علی رغم تصویب، توسعه ناشران بخش دولتی نادیده گرفته شده و به نظر مردم رساند مینهای اجرایی یاد آورد: هیات مدیره ای که اکنون وجود دارد باید محل شود و با تشکیل یک همکومی و انتخابات آزاد هیات مدیره جدید کار خود را آغاز و همه نایاب مجموعه جدید باشند.

موسیقی

در دو نوازی تار و تنبک در هنرسایی خورشید مطرح شد:

برای پیشرفت به پله های بالاتر فکر نکنید



چهارشنبه ساعت ۸:۳۰ دقیقه شب هنرسایی خورشید میزبان دنواری تار و تنبک با هنرنمایی محمد رضا سلیمانی از زرین شهر و حسین قربانی از میباشد. پنج دقیقه دور از ساعت مقرر به هنرسایر سیدم و فکر کردم که سر موقع امدادم، وقتی وارد شدم اینتا آقای اندیخه خواسته دیر هنرسایر را دیدم به او گفتم قلب از اجرای می خودم با دو هنرمند مصاحبه کنم. گفت: اجرای شروع شده است.

سالی پر از علاوه همندان به هنر موسیقی از پله های بانی اندیشید هممه صندلی ها پر شده بود

سمت چپ و راست رانگاه کرد. قربانی ۲۵ آن صوتی در ایران و در هنرمندانه ای از این نشستن پیدا نکرد، نامید که مخلص داده است هنرمندانه ای از این نشستن

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

برای انسان هایی است که از نظر روانی مشکل دارند

و نیاز به آرامش اعصاب دارند. صدای سازهای

ایرانی مرا به یاد آورده بود که سازی احمد آبدامارک

است هنرمند ۳۵ ساله ای است که در این دنواری

کشواره ای المان، اریکستان و مسکو داشته است.

قریانی در نواختن هنرمندانه ای از این نشستن

جوان و میان سال گوش از ناشن رابرای این ساز تیز

کرده بودند. من نیز با صدای این دو ساز آماد

گرفتم و با خود اندیشیدم که قفتر جای خالی

سالان های اختصاصی موسیقی در مطلع شهر دیده

می شد. موسیقی استنی یک مسکن آرامش بخش

