

وزیر کشور در جمع خبرنگاران مطرح کرد:

برگزاری انتخابات ریاست جمهوری با ۶۶ هزار شعبه اخذ رای

ایران / ۲



عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس عنوان کرد :

تخلف دولت در عدم پرداخت

دو میلیارد دلار بودجه مترو کلان شهرها

خبر / ۳



معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان در نشست با خبرنگاران رسانه ها:

میدان امام و چهارباغ تا پایان سال پیاده راه می شوند

اولویت اقتصادی دولت آینده:

چالش های اساسی بازار کار رفع شود

سفری مسوولانه به دل طبیعت:

اکوتوریسم صنعت فراموش شده در اصفهان

موشکافی جهت دار جنجال آفرین شد:

استعفای رییس سازمان مالیاتی آمریکا

ساخت "ابرقهرمانی از نازی آباد" با همکاری چشم بادامی ها



بهرام عظیمی انیماتور از همکاری کره جنوبی یا چین در ساخت تازه ترین فیلم سینمایی انیمیشن وی با نام ابرقهرمانی از نازی آباد خبر داد. بهرام عظیمی کارگردان سینمای ایران درباره جزئیات ساخت فیلم انیمیشن ابرقهرمانی از نازی آباد گفت: در حال حاضر ایده هایی که از این فیلم سینمایی به ذهنم می رسد روی کاغذ می نویسم و هر یک از این ایده ها را که احساس کنم می تواند جذاب باشد در فیلمنامه می گنجانم تا بعد از اینکه به جمع بندی رسیدم...

ندای آسمانی / ۱۱

نگاهی گذرا به سیره قرآنی حضرت جواد الائمه (علیه السلام)
امام جواد (ع) پاسدار حریم وحی

جامعه / ۶

ضعف آموزش های عمومی سبب افزایش روزافزون آمار معتادان:
۹۰ درصد شیشه موجود در کشور دارای مواد افزودنی بسیار خطرناک است

سینما و تئاتر / ۱۰

گفت و گوی اصفهان زیبا با "محمدعلی باشه آهنگر" کارگردان فیلم "ملکه":
تمام آنچه در ملکه دیدیم، واقعی است!

ورزش / ۱۱

با شناخت تیم های برتر انجام گرفت:
اختتامیه مسابقات والیبال ساحلی کارکنان شهرداری اصفهان

اصلاحیه فراخوان سازمان آتش نشانی شهرداری اصفهان (حداقل معدل به شرح مندرج در ذیل اصلاح گردید)

شهرداری اصفهان به منظور تکمیل بانک اطلاعاتی خود در زمینه نیروهای عملیاتی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی از داوطلبین ذکور واجد شرایط زیر جهت شغل آتش نشانی (مامور و راننده پایه یک) ثبت نام می نماید:

شرایط عمومی:

- تابعیت جمهوری اسلامی ایران
- اعتقاد به مبانی نظام جمهوری اسلامی ایران
- التزام به قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران
- متدین به دین مبین اسلام و یا یکی از ادیان رسمی کشور
- مصرح در قانون اساسی
- نداشتن سابقه محکومیت جزایی موثر
- عدم اعتیاد به مواد مخدر و دخانیات و عدم محکومیت کیفری و فساد عقیده
- دارا بودن سلامت کامل جسمانی و روانی برابر گواهی پزشک معتمد شهرداری
- دارا بودن کارت پایان خدمت و یا معافیت غیر پزشکی (تا پایان تاریخ مهلت ثبت نام آزمون)
- بومی و ساکن شهر اصفهان (گذراندن حداقل دو مقطع از سه مقطع تحصیلی و پنج سال اخیر سکونت در شهر اصفهان یا ارایه سند یا قولنامه معتبر محل سکونت با کد رهگیری)

شرایط اختصاصی:

- دارا بودن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم متوسط یا پیش دانشگاهی
- حداقل معدل ۱۲ - دارا بودن گواهینامه پایه یک (با اولویت گواهینامه ویژه) در مورد متقاضیان راننده پایه یک
- حداکثر سن ۲۵ سال (متولدین ۶۷/۱/۱ به بعد) و برای
- دارا بودن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم متوسط یا پیش دانشگاهی
- حداقل معدل ۱۲ - دارا بودن گواهینامه پایه یک (با اولویت گواهینامه ویژه) در مورد متقاضیان راننده پایه یک
- حداکثر سن ۲۵ سال (متولدین ۶۷/۱/۱ به بعد) و برای

مدارک مورد نیاز جهت ثبت نام:

- عکس ۴×۳
- تصویر کلیه صفحات شناسنامه
- تصویر پشت و رو از کارت ملی
- تصویر آخرین مدرک تحصیلی
- تصویر گواهینامه پایه یک و تصویر گواهینامه ویژه در صورت دارا بودن و همچنین مدرک در مورد سابقه مفید به
- عنوان راننده
- تصویر مدارک دال بر ایثارگری
- تصویر احکام ورزشی، قهرمانی و علمی
- (لازم به ذکر است ارایه اصل کلیه مدارک در زمان مقتضی الزامی می باشد و استعمال به منظور تایید اصالت مدارک از ارگان های ذیربط متعاقباً انجام خواهد شد).

تذکرات:

- ثبت نام شدگان در صورت دارا بودن شرایط عمومی و اختصاصی از طریق آزمون های علمی، ورزشی و مصاحبه گزینش خواهند شد.
- در صورت داشتن شرایط عمومی، اختصاصی و شرکت در آزمون ها شرایط مساوی، اولویت پذیرش با خانواده معظم شهدا، ایثارگران، فرزندان کارکنان شاغل و بازنشسته سازمان آتش نشانی، دارندگان سابقه خدمت وظیفه در سازمان آتش نشانی خواهد بود. پدیده است این دسته از داوطلبان ملزم به ارایه مدارک مربوط به انضمام سایر مدارک ثبت نامی خواهند بود.
- چنانچه در هر مرحله از گزینش مرز شود که سهواً یا عمداً اطلاعات ارسالی نادرست بوده یا فاقد شرایط مندرج در فراخوان

باشد، شخص خاطی از انجام مراحل بعدی محروم خواهد شد، ضمناً مسوولیت ناشی از عدم رعایت دقیق ضوابط و شرایط اعلام شده در متن فراخوان و یا تحویل مدارک به صورت ناقص بر عهده داوطلب خواهد بود.

- واجدین شرایط می توانند از تاریخ ۹۲/۲/۱۶ لغایت تاریخ ۹۲/۲/۳۱ از طریق مراجعه به سایت اینترنتی: www.isfahan.ir قسمت خدمات الکترونیکی نسبت به ثبت نام اقدام نمایند.

روابط عمومی
شهرداری اصفهان

استخدام در شرکت سرمایه گذاری صنایع شیمیایی ایران (سهامی عام)
(اولین و بزرگترین تولیدکننده ماده اولیه شوینده ها)
رشته های: مکانیک، برق، صنایع شیمیایی، شیمی، مهندسی شیمی، مهندسی مواد، حسابداری، حقوق
مقاطع تحصیلی: دیپلم، فوق دیپلم، لیسانس و فوق لیسانس
ثبت نام در سایت: WWW.ICICLAB.COM یا WWW.ICICAZMOON.IR

استعمال دخانیات - خودکشی خاموشی

صفحات زیبا

خبر
خبر بیان این مطلب گفت:
 اختصاص بودجه لازم به متروکلان شهرها از مجلس هفتم به بعد به صورت جدی به منظور تکمیل شبکه حمل و نقل عمومی توجه شده به طوری که ۲ میلیارد دلار برای این مهم در نظر گرفت.
 وی با اشاره به این که دولت در واگذاری ۲میلیارد دلار متروکلان شهرها سربراز زده است اذعان داشت: این طرح دوبار در مجلس مطرح به‌شورای نگهبان و سپس به تشخیص مصلحت نظام ارسال شد و برای بار دیگر مورد تأکید مجلس قرار گرفت اما دولت اقدامی نکرد. عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست

با هدف ایجاد ارتباط بیشتر در سفر هیات کره جنوبی به اصفهان صورت می‌گیرد؛

تفاهم نامه همکاری شهر اصفهان و کیونگ جو کره جنوبی امضا می‌شود

در سفر گروهی از دانشجویان و مدیران کره‌جنوبی به اصفهان که تابستان سال جاری صورت می‌گیرد با هدف ایجاد ارتباط بیشتر ما بین دو شهر اصفهان و کیونگ جو کره تفاهم نامه امضا می شود روز گذشته مدیر پروژه احیای جاده ابریشم و هیات همراه از کره جنوبی مهمان شهر اصفهان بودند و در دیدار با معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری امضاء تفاهم نامه ما بین اصفهان و شهر کیونگ جو را پیشنهاد داده و خواستار ارتباط بیشتر این دو شهر در زمینه های مختلف با یکدیگر شدند. معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری اصفهان در دیدار با مهمانان کره جنوبی، اصفهان را به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام نام برد و افزود: اصفهان در سه دوره پایتخت ایران بوده و ۱۵۰ صنایع دستی در این شهر وجود دارد که ۱۰۰ رشته مهر اصالت یونسکو را دریافت کرده است.

حسب الله تحویل پور در حاشیه این دیدار در گفت‌وگویی از میزبانی اصفهان در مرداد ماه از دانشجویان و هیات کره جنوبی خیر دادو یاد آور شد؛ این هیات با هدف احیا جاده ابریشم حرکت خود را آغاز کرده و ۲۹مرداد ماه به اصفهان که در مسیر جاده ابریشم قرار گرفته اند می رسد و این سفر با حضور این گروه ۲۴ نفره دانشجوی با برگزاری جشنواره جاده ابریشم به پایان می رسد.

وی اضافه کرد:جاده ابریشم زمانی به عنوان یک راه ارتباطی موجب تداوم و بهبود روابط کشورها و شهرهای مختلف شده است و کره، چین، قزاقستان، شوری، ایران و ترکیه در این مسیر فرا دارند که قرار است با سفر این هیات احیا شود و در ایران شهرهای مشهد، تبریز، یزد، اصفهان و شیراز که در مسیر این جاده قرار داشته‌اند

عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس عنوان کرد :

تخلف دولت در عدم پرداخت دو میلیارد دلار بودجه متروکلان شهرها

تخصیص بودجه مترو کلان شهرها به خصوص اصفهان در سال جاری است تصریح کرد: امید است دولت آینده قانون مدار باشد و این مسائل و مشکلات مرتفع شده و تمکین از این قانون و سایر قوانین محقق شود و پول متروی اصفهان پرداخت گردد. جیدرپور پرداخت نشدن ۲ میلیارد دلار به متروکلان شهرها به خصوص اصفهان را از تخلفات دولت دانست و گفت: این تخلف دولت به کیسیون اصل ۹۰ گزارش شده اما مجلس نمی تواند به غیر وظیفه

نظارتی انجام دهد.

وی در خصوص الزام دولت به پرداخت مبلغ دو میلیارد دلار به مترو اصفهان و سایر کلان شهرهای کشور به منظور توسعه مترو و حمل و نقل عمومی در مدت باقی مانده از عمر دولت دهم ابراز نا امیدی کرد و افزود: خوشبختانه شهرداری اصفهان با امکانات و منابع داخلی و سابقه ددرخشانی که دارد می تواند هرچه سریعتر این پروژه را به سرانجام برساند. این عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس با تأکید بر

این که با بیان این که شهرداری اصفهان در طی ۱۰سال گذشته خدمات ارزنده ای در سطح این کلان شهر انجام داده است ادامه داد: امید است با همت مدیریت شهری اصفهان خط یک مترو اصفهان به بهره برداری برسد و مردم این کلان شهر به آسایش و رفاه نسبی در زمینه حمل و نقل عمومی دست یابند.

وی در پایان اظهار امید واری کرد: رییس جمهوری آینده اقدامات غیر قانونی در این خصوص انجام ندهد و در همه ابعاد قانون مدار باشد و قوانین و مصوبات مجلس را اجرایی نماید به طوری که دولت بعدی با سبک و سیاقی متفاوت از این دولت عمل کند و هدف آن صرفاً اجرای قانون باشد.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان در نشست با خبرنگاران رسانه‌ها:

میدان امام و چهارباغ تا پایان سال پیاده راه می‌شوند



است و بیش از ۱۰۰۰ دستگاه تاکسی دیگر نیز در نوبت قرار دارد و تا پایان سال ۱۵ هزار تاکسی به سامانه BRT، راه‌اندازی خط دوم BRT و افزایش تعداد اتوبوس های BRT در اولویت قرار گرفته است و تا پایان سال خط دوم BRT راه‌اندازی می‌شود.

نوربان به مجیز شدن اتوبوس های ناوگان

اتوبوسرانی به سیستم AVL گفت: با تجهیز اتوبوس‌ها به این سیستم، امکان نظارت تصویری ایستگاه و نظارت بر عملکرد اتوبوس و رانندگان اتوبوس فراهم شده است و در آینده اتوبوس های BRT نیز به سیستم AVL مجهز می‌شوند.

وی با اشاره به ۲۵ هزار تاکسی که در شهر اصفهان به شهروندان خدمت رسانی می‌کنند، گفت: برای پایان بخشیدن به مشکلات رانندگان و شهروندان در زمینه تعیین نرخ کرایه و پول خرد تاکسی‌های اصفهان به سامانه هوشمند تجهیز شوند و این سامانه امکان تعیین نرخ کرایه تاکسی و پرداخت

الکترونیکی کرایه را فراهم می‌کند. به گفته نوربان ۵۰۰ تاکسی تاکنون به سامانه هوشمند مجهز شده

خبر اول

لیلا بزدانی

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان در نشست با خبرنگاران رسانه‌ها با اشاره به اینکه خیابان‌های باغ گل‌دسته و خواجه نظام الملک آماده بهره‌برداری هستند از پیاده راه شدن میدان امام و چهارباغ تا پایان سال خبر داد.

نوربان با اشاره به سیاست‌های کلان کشور در زمینه توسعه حمل و نقل عمومی در شهرها گفت: توسعه حمل و نقل عمومی اصفهان یکی از اهداف برنامه اصفهان ۱۴۰۴ است و در سال‌های اخیر توسعه کمی و کیفی سیستم‌های حمل و نقل عمومی در اصفهان مورد توجه قرار گرفته است.

وی با تأکید بر اینکه مهم‌ترین معضل شهر ترافیک و حمل و نقل عمومی است، عنوان کرد: در سال‌های اخیر برای کاهش معضلات ترافیک و حمل و نقل در دو حوزه سخت‌افزاری و نرم‌افزاری اقدامات موثری انجام شده است.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان بیان اینکه در سال‌های گذشته سهمی از بودجه سالانه کشور به خرید اتوبوس برای شهرها اختصاص پیدا می‌کرد، گفت: در دولت نهم ۴۰۰ دستگاه اتوبوس به شهر اصفهان واگذار شد ولی این سیاست در دولت دهم ادامه پیدا نکرد و در سه سال گذشته اتوبوسی به اصفهان واگذار نشد. به گفته نوربان در سال ۹۱ برای توسعه ناوگان اتوبوسرانی ۱۵۰ اتوبوس با بودجه شهرداری خریداری شد.

وی با اشاره به اینکه در سال‌های اخیر با افزایش ۱۲ درصدی شهروندان از ناوگان اتوبوسرانی مواجه شده‌ایم، افزود: راه اندازی خط اول BRT، توسعه ناوگان اتوبوسرانی و تجهیز اتوبوس‌های ناوگان به

خبر کوتاه

مدیرعامل شرکت اتوبوسرانی اصفهان و حومه:

شهروندان با ارسال پیامک از زمان رسیدن اتوبوس با خبر می‌شوند

در حال حاضر شهروندانی که در انتظار اتوبوس هستند به وسیله پیامک باید کد ایستگاهی که در خطوط ۲۳ و ۳۴ که در آن هستند را به شماره ۱۱۰۰۰۰۳۱۱ ارسال کنند تا پس از لحظاتی زمان دقیق رسیدن اتوبوس به ایستگاه به آنها اعلام شود. در چند سال اخیر با توجه به توسعه افقی شهر اصفهان و افزایش ناوگان اتوبوسرانی مباحث مربوط به مدیریت و نظارت بر عملکرد این ناوگان با چالش‌های عمیقی مواجه شده بود، در این راستا شهرداری با وجود مشکلات متعدد در زمینه ساختارهای مخابراتی جمیع، اقدام به تجهیز ناوگان اتوبوسرانی به سامانه AVL کرد. مدیرعامل شرکت اتوبوسرانی اصفهان و حومه در این باره می‌گوید: AVL با سیستم مکان یاب خود رسیستمی است که امکان موقعیت یابی اتوبوس های ناوگان از طریق نمایش روی نقشه جغرافیایی بر روی صفحه رایانه با استفاده از تکنولوژی و GPS و یک رسانه را فراهم می‌کند.

عباس روحانی می‌افزاید: با اجرای این سامانه، مسافران به طور دقیق از زمان رسیدن اتوبوس بعدی مطلع می‌شوند همچنین به طور دقیق شهروندان می‌توانند بدانند چه مدت زمانی باید برای رسیدن اتوبوس بعدی منتظر بمانند.

وی با اشاره به این که تمام ایستگاه‌های ناوگان اتوبوسرانی یعنی ایستگاه های ۹۰ خط به این سیستم تا پایان سال جاری تجهیز می‌شوند خاطر نشان می‌کند: ۵۰ درصد ناوگان اتوبوسرانی در سال گذشته به سیستم AVL مجهز شده و ۵۰درصد مابقی، در سال جاری تجهیز خواهند شد. مدیرعامل شرکت اتوبوسرانی اصفهان و حومه با اشاره به اینکه ۶۰۰ دستگاه اتوبوس به سامانه AVL مجهز شده است، تصریح می‌کند: در حال حاضر اتوبوس‌های ناوگان اتوبوسرانی در خطوط ۲۳، (میدان جمهوری–میدان انقلاب) و ۳۴ (میدان جمهوری – آزادی) به سیستم AVL مجهز شده است. روحانی اظهار می‌کند: در حال حاضر شهروندانی که در انتظار اتوبوس هستند به وسیله پیامک باید کد ایستگاهی که در خطوط ۲۳ و ۳۴ در آن هستند را به شماره ۱۱۰۰۰۰۳۱۱ ارسال کنند تا پس از لحظاتی زمان دقیق رسیدن اتوبوس به ایستگاه به آنها اعلام شود.



مناطق

شهردار منطقه ۵ اصفهان:

طرح تقاطع غیرهمسطح سیمین تا یک ماه آینده اجرایی می‌شود

شهردار منطقه ۵ اصفهان از عملیاتی شدن احداث تقاطع غیرهمسطح سیمین تا یک ماه آینده خبر داد.

حمید عصاریزادگان با بیان این خبر گفت: مطالعات طرح احداث تقاطع غیرهمسطح سیمین انجام شده و اکنون در دست طراحی است و تا یک ماه آینده آغاز می‌شود. وی با بیان اینکه ۴۵ میلیارد ریال برای احداث این طرح اختصاص داده شده است، افزود: این طرح یکی از پروژه‌های شاخص منطقه ۵ در سال ۹۲ می‌باشد. شهردار منطقه ۵ اصفهان تصریح کرد: با توجه به حجم بالای ترافیک در سه راه سیمین احداث این تقاطع لازم و ضروری بود. عصاریزادگان خاطر نشان کرد: پیش بینی شده است که عملیات اجرایی تقاطع غیرهمسطح سیمین تا پایان سال جاری تکمیل و در اختیار شهروندان قرار گیرد.

شهردار منطقه ۹ اصفهان:

برگزاری نمایشگاهی با موضوع تلفیق بازیافت و فضای سبز

شهردار منطقه ۹ اصفهان از برگزاری نمایشگاهی با موضوع تلفیق بازیافت و فضای سبز در این منطقه خبر داد.

عبدالرسول امامی با بیان این خبر گفت: این نمایشگاه با هدف گسترش فرهنگ تفکیک از مبدا مواد بازیافتی و آشنایی اقشار مختلف مردم با پسماند خشک برگزار شده است. وی با اشاره به اینکه بسیاری از چیزهایی که دور ریخته می‌شوند قابل استفاده مجدد در کارهای مختلف است عنوان کرد: حفاظت محیط زیست به عنوان بستر حیات یکی از مهم‌ترین مباحثی است که باید بیش از گذشته به آن توجه شود. شهردار منطقه ۹ با بیان اینکه یکی از شاخص‌های شهر پایدار، مدیریت پسماند است که از نظر مباحث اقتصادی و زیست محیطی از اهمیت بسیاری برخوردار می‌باشد تصریح کرد: استفاده بخش‌هایی از پسماند‌های شهری در فرآیند تولید، صرفه جویی مواد خام را به همراه دارد و بستر مناسبی را برای تولید بیشتر کالا فراهم می‌کند. امامی با اشاره به آموزش‌های داده شده در زمینه چگونگی جداسازی پسماند در طول برگزاری نمایشگاه اذعان داشت: این آموزش‌ها شامل مواد بازیافتی، چگونگی انجام عملیات بازیافت و تحویل مواد خشک به متولیان امر می‌باشد. وی به حضور هنرمندان در نمایشگاه اشاره کرد و افزود: این افراد با استفاده از مواد بازیافتی اشیایی زیبا از قبیل اسباب بازی‌های کودکان، گلدان، آبنما و اشیایی با قابلیت به کارگیری در المان‌هایی شهری را به صورت هنرمندانه ساخته و در معرض دید عموم قرار داده‌اند.

شهردار منطقه ۱۲ اصفهان اعلام کرد:

تکمیل و تجهیز سالن مطالعه محله امیرعرب تا دو ماه آینده

شهردار منطقه ۱۲ و تکمیل و تجهیز سالن مطالعه محله امیرعرب با اعتباری بالغ بر ۳۰میلیارد ریال تا دو ماه آینده خبر داد.

فرهاد جلیل فر با اعلام این مطلب عنوان کرد: سالن مطالعه امیرعرب در دو طبقه و هزار مترمربع زیربنا تا دو ماه آینده در اختیار همشهریان منطقه ۱۲ قرار خواهد گرفت. وی در ادامه افزود: سالن مطالعه شهرک قدس با هزینه ای بالغ بر ۴۵میلیارد ریال در سال جاری احداث می‌شود. شهردار منطقه ۱۲ اصفهان با تأکید بر اینکه با گرایش جوانان به سمت ورزش، آسیب‌های اجتماعی تا حد زیادی کاهش می‌یابد، تصریح کرد: احداث مجموعه ورزشی چند منظوره و فضای سبز شهرک کوثر با اعتبار ۲۰۰میلیارد ریال در مرحله طراحی است و ساخت آن در سال جاری آغاز خواهد شد. جلیل فر با بیان اینکه در سال جاری ۲۰میلیارد ریال به منظور ارتقاء کیفی بافت محلات در نظر گرفته شده است اذعان داشت: اجرای المان‌های شهری و زیباسازی در سطح منطقه، زیباسازی و ساماندهی المان‌های شهری در چهارراه‌ها، میدانی و خیابان‌های اصلی شهر از جمله پروژه‌هایی است که با اعتباری بالغ بر ۶میلیارد ریال تا پایان سال جاری انجام خواهد گرفت. وی با تأکید بر نقش مهم مسجد در محلات شهر اصفهان خاطر نشان کرد: تعمیرات عمرانی مساجد با هزینه اجرایی ۱۷ میلیارد ریال و زیباسازی مساجد این منطقه نیز با هزینه‌ای بالغ بر ۷میلیارد و ۵۰۰میلیون ریال از پروژه‌های دیگر شهرداری منطقه ۱۲ در سال ۹۲ می‌باشد.



توجه به توسعه شهر و افزایش تعداد خودروهایی که

در شهر تردد می‌کنند، مجهزترین مرکز کنترل ترافیک کشور در اصفهان راه اندازی شده است و این مرکز به بیش از ۴۰۰ تقاطع شهر نظارت می‌کند و زمینه کنترل بیش از ۱۵۰ تقاطع هوشمند شهر فراهم شده است. به گفته معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان زمان در ۵۰ تقاطع شهر به صورت هوشمند از طریق مرکز کنترل تنظیم می‌شود و اکنون ۷ دوربین ثبت تخلف در شهر نصب نشده است و تعداد دوربین‌ها به ۲۰ می‌رسد و همه تقاطع‌های شهر از نظر سرعت مجیز کنترل می‌شوند.

وی با اشاره به اهمیت حفظ پل‌های دفاع مقدس و روگذر امام خمینی (ره) گفت: با تجهیز پل‌های دفاع مقدس و روگذر امام خمینی (ره) به دوربین پس از این ورود خودروهای سنگین کنترل می‌شود.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان به فراهم شدن ظرفیت پارک ۱۴ هزار خودرو در شهر با توسعه پارکینگ‌ها بیان کرد: تا پایان سال ۳۰۰۰ ظرفیت پارک خودرو در شهر ایجاد می‌شود.

به گفته نوربان برای توسعه حمل و نقل غیرموتوری در اصفهان تاکنون ۱۲۶ ایستگاه دوچرخه

در اصفهان راه اندازی شده است و تا پایان سال ۱۰ ایستگاه دوچرخه راه اندازی می‌شود و مسیر دوچرخه در خیابان‌های جدید اصفهان پیش‌بینی شده است معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان از راه‌اندازی سازمان مدیریت و نظارت برابر در ۶ ماه دوم امسال خبر داد و گفت: با تشکیل این سازمان ۲۱ صنف بابری در شهر تحت پوشش این سازمان قرار می‌گیرند و همه سیاستگذاری‌ها در زمینه جابه‌جایی بار در شهر و تعیین نرخ توسط سازمان مدیریت و نظارت بر بار انجام می‌شود.

آگهی مفقودی

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند مدرک لیسانس ادبیات به شماره ۳۶۷۲۷ صادره از دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد متعلق به خانم مهتاب موسوی خرم فرزند نامر به شماره شناسنامه ۴۷۹ به سرقت رفته و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

نظر به این‌که کل پلاک ثبتی ۲۷۴ بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به ورثه مرحوم مصطفی و محمد وحدت‌پور واقع در خیابان نظرغربی- کوچه بیمارستان سعدی در طرح عمرانی پارکینگ عمومی قرار دارد و لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانون نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰ بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و ده نفر کارشناس به عنوان مرضی‌الطرفین به شهرداری منطقه ۵ واقع در خیابان دانشگاه، جنب آتش‌نشانی اقدام نمایند.لازم به ذکر است که کارشناسان می‌بایست جزء کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۵





سبک زندگی **سید مهدی سلطانی**

مولفه‌های سالم‌سازی رقابت اقتصادی در تعالی سبک زندگی

شارع مقدس اسلام برای سالم‌سازی رقابت عمومی در عرصه فعالیت‌های اقتصادی و درپی آن تأثیر مثبت و سازنده جهت تعالی اقتصادی سبک زندگی قواعد پایداری را تعیین و وضع نموده که مهم‌ترین آن‌ها چنین می‌باشد:۱- گسترش عدالت اقتصادی در عرصه فعالیت‌ها و تعاملات پایدار
۲- رضایت و آزادی اختیار در قراردادهای اقتصادی
۳- علم‌به‌ویژگی‌های مورد معامله و قرارداد برای طرفین
۴- وجوب وفا به عهد و عقد وشرط‌های ضمن عقدو قراردادهای اقتصادی
۵- صداقت در معاملات و قراردادهای اقتصادی
۶- توجه به قواعد فقهی جهت صحت فعالیت‌ها و رقابت‌ها، مانند قاعده نفي ضرر
۷- حرمت احتکار و با وکم‌فروشی در تعاملات تجاری، خرید و فروش کالاها و نیز در مسیر تولید در عرصه اقتصادی
۸- وجوب رعایت مصالح نظام و توجه به میانی ارزشی و معنوی در تبیین و نیز ظاهرشدن اهمیت اسلامی مبادلات و معاملات مالی در حیات اجتماعی
۹- هماهنگی معاملات و مبادلات اقتصادی با مسیر توسعه‌ورشد مطلوب وپایدار اقتصادی.
۱۰- تأمین هر چه بهتر و بیشتر امنیت در معاملات و تبادلات اقتصادی وگسترش رویکرد حمایت‌طریبن رقابت‌ها از تولید ملی و سرمایه‌های داخلی .

بازار روز

آخرین قیمت اقلام خوراکی و ضروری در بازارهای کوثر شهرداری اصفهان

نام میوه یا تره بار	درجه ۱	درجه ۲
خیار پوته ای	۱۴۰۰۰	۱۰۰۰۰
خیار درختی اصفهان	۱۳۰۰۰	۱۰۰۰۰
خیار درختی شهرضا	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
خیار درختی یزد	۱۳۰۰۰	۱۲۰۰۰
سیب سفید سمیرم	۳۶۰۰۰	۲۵۰۰۰
سیب قرمز سمیرم	۳۶۰۰۰	۲۵۰۰۰
موز خارجی	۴۴۰۰۰ –	
گرمک	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
طالبی	۱۶۰۰۰	۱۵۰۰۰
لیموشیرین	۲۲۰۰۰	۲۰۰۰۰
آلوچه سبز	۳۰۰۰۰	۲۵۰۰۰
پرتقال تامسون جنوب دشتچین		
هندوانه نو	۷۰۰۰	۶۵۰۰
خربزه مشهدی	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
توت فرنگی	۸۰۰۰۰	۶۰۰۰۰

پیاز زرد	۱۰۰۰۰
پیاز شیری	۱۰۰۰۰
بادمجان دلمه	۷۲۰۰
بادمجان قصری	۷۲۰۰
زیمینی	۱۶۰۰۰
سبزی خوردن	۱۷۰۰۰
سبزی خورشنی	۸۰۰۰
قلقل دلمه	۱۲۰۰۰
قلقل ریز	۷۰۰۰۰

قارچ بسته بندی	۶۰۰۰۰
قارچ فله ای	۵۸۰۰۰
باقالا	۶۰۰۰
کاهو پیچ	۸۵۰۰
کاهو معمولی	۸۵۰۰
کلم سفید	۴۰۰۰
کلم قرمز	۷۰۰۰
گل کلم	۱۳۰۰۰
گوچه	۱۶۵۰۰
گوچه درختی	۲۵۰۰۰
هویج	۱۰۰۰۰
کدو خورشنی	۷۲۰۰
چغندر	–
شیر پاستوریزه خالص	۱۱۰۰۰
تخم مرغ تازه دارشانه ای هرکیلو	۳۹۰۰۰
گوشت‌گوسفندی مخلوط با استخوان	۲۳۰۰۰۰
مرغ گرم	۵۴۵۰۰
ماهی آزاد بزرگ	–
ماهی حسون	–
ماهی شوریده ریز	۸۵۰۰۰
ماهی شوریده درشت	۲۳۰۰۰۰
ماهی شوریده متوسط	۱۶۰۰۰۰
ماهی قزل آلا	۶۷۰۰۰۰
ماهی کتکشک	–

کارت هوشمند خواروبار به کمیسیون تلفیق برگشت داده شد

سبد حمایتی که متناسب با وضعیت خانوار تعیین می‌شود فعلا مراعا مانده و تصویب نشد

در جلسه علنی مجلس، تبصره‌های (ا تا ۴ بند (پ) لایحه بودجه ۹۲ به دستور لاریجانی برای روشن شدن منظور به کمیسیون تلفیق برگشت داده شد. در جریان بررسی لایحه بودجه ۹۲کل کشور، علی لاریجانی رییس مجلس به غلامرضا مصباحی مقدم، رییس کمیسیون تلفیق دستور داد بند الحاقی پ و چهار تبصره زیرمجموعه آن که قرار است به بند ۲–۳ لایحه الحاقی شود به خاطر شفاف نبودن مراد و مقصدآن به صورت مراعا ماند تا در کمیسیون تلفیق، متن این تبصره‌ها به صورت شفاف و روشن برای ارایه به دولت تنظیم شود.

براساس این گزارش، لاریجانی تصریح کرد: در بخشی از این تبصره‌ها آمده است از محل مازاد درآمد ارزی و درآمد نفتی، مبلغ ۵ میلیارد دلار برای تقویت بنیه دفاعی و نیروهای مسلح و ۷ میلیارد دلار برای نخت اختصاص پیدا کند اما آنچه رییس کمیسیون در توضیحات ارایه کرد با آنچه آقای توکلی توضیح می دهد نشان می دهد اختلاف برداشت و رأی وجود دارد و من مسر هستم که باید مجلس حرف خود را به صورت روشن و شفاف به دولت و مردم ارایه کند. در تبصره ا از بند پ آمده است: مازاد مبالغ پیش بینی شده در ردیف‌های ۲۱۰–۱۰۱ و ۲۱۰–۱۰۹ این قانون ناشی از فروش ارز به درآمد عمومی موضوع ردیف جدول شماره ۵ این قانون واریزی می‌شود، کلیه احکام این قانون که تکالیف برای مازاد منابع حاصل از قیمت و مقدار صادرات نفت تعیین کرده است، پس از تأمین منابع ردیف‌های یاد شده قابل اجرا است.

اولویت اقتصادی دولت آینده؛

چالش‌های اساسی بازار کار رفع شود



مقصود بیان این نکته است که سیاست‌گذاران بیش از این که در باب اشتغال فکر کنند و نظر بدهند، باید به طور پیوسته نوسانات تولید و روند ایجاد و انحلال بنگاه ها و جریان های ورودی و خروجی بازار کار را در دستور کار خود قرار دهند. این بدین معناست که دولت برای تسلط بر موضوع بیکاری بایستی نظارت دقیق تری بر افاق صنایع موجود در کشور داشته باشد که تا کمترین هزینه نقل و انتقال نیروی کار میان صنعتی طی سال های آتی را متحمل گردد. برای روشن شدن این مساله، توجه به موارد زیر حیاتی است.

توجه به بخش خدمات و تأمین اجتماعی

متأسفانه در کشور ما مساله اشتغال زایی همیشه مترادف با توسعه صنایع سنگینی نظیر فولاد، سیمان و پتروشیمی معنی شده است و این در حالیست که در کشورهای توسعه یافته، تماما سعی می‌شود که بیکاری از راه‌های توسعه صنایع سبک و حتی توسعه بخش خدمات کاهش یابد. فرضا در کشورهای اروپایی به جای پرداختن به ایجاد کارخانجات سنگین که خود مضرراتی نظیر آلودگی محیط زیست را به همراه دارند، سعی می‌گردد که تقاضای نیروی کار توسط توسعه بخش خدماتی نظیر بیمه، بانکداری، خدمات حمل و نقل، پست و … تقویت گردد.

در حال حاضر اقتصاد کشور ما از ضعف بخش خدمات رنج می‌برد و بوجود آمدن مسائلی نظیر جهش قیمتی در بازار محصولات کشاورزی، مشکل تأمین مالی شرکت‌ها و رواج بازار غیررسمی وام از جمله مشکلات این نقیصه اقتصادی هستند. لذا تقویت بخش خدمات می‌تواند فرصت مناسبی را در اختیار دولت یازدهم به منظور کاهش بیکاری قرار دهد.

تسهیل روند خصوصی سازی

خصوصی سازی از جمله کلید واژه‌هایی است که مکررا در ادبیات دولت‌های پیشین به چشم خورد اما هیچ‌گاه به معنای واقعی خود در اقتصاد کشور اجرایی نگشته است.

خصوصی سازی در تمام دنیا مراحلی دارد اما در داخل ایران صرفا به مرحله تغییر مالکیت بنگاه‌ها پرداخته شده است و همانگونه که طی سال‌های اخیر مشخص شده است، بخش خصوصی سهمی از این واگذاری‌های نصیب خود نکرده و تغییر مالکیت بنگاه‌ها اغلب از دولتی‌ها به شبه دولتی‌ها اتفاق افتاده است. دلیل اصلی عدم حضوررر رنگ بخش خصوصی در اقتصاد کشور، ضعف بنیادین فرآیند تشکیل سرمایه در



خبر اول

بازار ارز وسکه نیز همانند سایر بازارها تمام هفته را بی‌روندسپری کرد. در حال حاضر ابهامات زیادی در پیش روی فعالان این بازار وجود دارد و افزایش روز به روز آن باعث شده تا موج بی تصمیمی تمام بازار را فرا بگیرد. البته بازارهای جهانی در هفته گذشته روندی کاملاً نزولی را تجربه نمودند و برای بار اولین طی دو سال اخیر، قیمت اونس جهانی وارد کانال ۱۳۰۰ دلاری شد افزایش ارزش دلار سبب کاهش تقاضا برای سرمایه‌گذاری جایگزین شد و دیگر فلزهای گران‌بها نیز با افت قیمت روبرو شدند. کاهش شدید قیمت‌ها در بازار جهانی در کنار تثبیت دلار در بازار داخلی افت نسبی قیمت طلا وسکه را رقم زد و به این ترتیب قیمت هر سکه طرح جدید در معاملات روز یکشنبه به ۱۲۰۴۲۰۰۰۰ ریال رسید. گفتنی است فعالان بازار ارز، نرخ هر دلار آزاد را برای فروش ۲ هزار و ۴۸۰ تومان، هر ریور با ۲ هزار و ۵۶۵ تومان، هر پوندر ۵ هزار و ۴۲۵ تومان و هر درهم امارات را ۹۵۸۰ تومان اعلام کردند.

سقف درآمد هدفمندی تصویب شد :

سر نوشت هدفمندی یارانه‌ها در سال ۹۲ مشخص شد

رییس امور برنامه‌ریزی اقتصاد کلان معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رییس جمهور گفت: لازم است این نکته را توضیح بدهم که در شرایط فعلی چنانچه فاز دوم رانجام ندهیم یا اقدام‌های لازم برای کنترل مصرف و قاچاق فرآورده های نفتی انجام نشود، شاهد برخی مشکلات خواهیم بود که به برخی از آنها اشاره می‌کنم. همان‌گونه‌که توضیح دادم، در صورت ادامه روند موجود حداقل نیازمند واردات ۸/۵ میلیارد دلار فرآورده نفتی هستیم که برای تأمین آن لازم است در سال ۹۲ معادل این رقم را درآمدهای نفتی دولت صرف نماییم. وی ادامه داد: به این ترتیب از یکسو عرضه ارز در بازار ارز ایران معادل این رقم کاهش می‌یابد؛ زیرا مجبور است که صرف واردات فرآورده نفتی شود و از سوی دیگر، به دلیل اینکه از سهم درآمد نفتی دولت بکسر می‌شود، بنابراین مخارج عمرانی دولت را معادل ریالی این رقم و در حدود ۱۹ هزار میلیارد تومان کاهش خواهد داد و در مجموع با احتساب عدم تخصیص ۱۰ هزار میلیارد تومان از محل اجرای فاز دوم ،کل مخارج عمرانی دولت نسبت به لایحه تا ۲۹ هزار میلیارد تومان کاهش خواهد یافت و در واقع می‌توان گفت بودجه عمرانی دولت در سال ۱۳۹۲ بسیار ناچیز خواهد شد.

مشاور معاونت برنامه‌ریزی ونظارت راهبردی نیزبا اشاره به مصوبه مجلس مبنی بر کاهش سقف درآمد هدفمندی یارانه‌های در سال ۹۲ گفت: با این مصوبه می‌تازن یارانه نقدی کاهش می‌یابد یا تعدادی از افراد از دریافت یارانه محروم خواهند شد، در غیر این صورت سهم بخش تولید و دولت کاهش خواهد یافت. محمد کردیچه در گفت‌وگو با «ایسنا» با اشاره به اینکه هنوز چگونگی هزینه این منابع مشخص نشده است، کردیچه گفت: این موضوع در حد یک پیشنهاد مطرح شده و باید در جلسه علنی مجلس مورد بررسی قرار بگیرد،با برخی اقلشار از دریافت یارانه محروم خواهند شد. وی همچنین تأکید کرد:از سوی دیگر اگر پیشنهاد رییس مجلس به تصویب برسد سهم بخش بهداشت، تولید و همچنین دولت کاهش می‌یابد در نتیجه دولت در تأمین مخارج خود با مشکل روبه‌رو خواهد شد و احتمالاً این کاهش منابع دولت پروژه‌های عمرانی را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

نظر کارشناسان

در نظر کارشناسان، اقدام فعلی مجلس بایستی در سال‌های قبل با جدیت بیشتری اجرایی می‌شد، به گونه‌ای مجلس در سال‌های ۹۰ و ۹۱ بایستی وسواس بیشتری در امر تصویب طرح هدفمندی یارانه‌ها به خرج می‌داد؛ چه بسا وضعیت تورمی و بی‌نظمی فعلی در اجرای این طرح دیده نمی‌شد. در حال حاضر نیز، اقدام مجلس در راستای حفظ ثبات اقتصادی کشور حتی المقدور در سال جاری اقدام مثبتی ارزیابی می‌گردد اما بنایستی اهمیت اجرایی کامل هدفمندی یارانه‌ها فدای مصلحت اندیشی کوتاه مدتی شود. نکات مطرح شده در نقل قول دولتی‌ها از جمله خطر قاچاق سوخت و یا مشکل تأمین مالی درسایر پروژه‌ها به خودی خود قابل تأمل است اما در وضعیت بی ثبات فعلی، اولویت‌های مهمتری در اقتصاد کشور وجود دارند که بر اجرای فاز دوم هدفمندی ارجحیت دارند.

به این معناکه، فاز دوم هدفمندی با بررسی مجدد و در قالب اجرایی بهتر، در سال‌های آتی اجرایی گردد و با تکمیل این طرح (در شا کله ای مناسبت) زمینه‌های حرکت به سمت آزادسازی اقتصاد و کوچک‌سازی دولت فراهم شود.

گزارش گروه اقتصاد و صنعت

پس از کتس و قوس فراوان و چانه زنی، خانه ملت سرانجام در روز چهارشنبه هفته گذشته تکلیف چالشی ترین بخش بودجه سال ۹۲ یعنی فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها را یک سره کرد. در این راستا نمایندگان مجلس در جلسه عصر چهارشنبه پارلمان و در ادامه رسیدگی به جزئیات لایحه بودجه سال ۱۳۹۲کل کشور، بند ۵۵ این لایحه که درباره قانون هدفمندسازی یارانه‌ها بود را مورد بحث و بررسی قرار داده و به تصویب رساندند. به موجب مصوبه مجلس درآمد حاصله از اجرای قانون هدفمندسازی یارانه‌ها در سال ۹۲ تا مبلغ ۵۰ هزار میلیارد تومان تعیین شده که از این رقم مقرر شد تا مبلغ ۲۸ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان به صورت ماهانه و متوازن از محل اصلاح قیمت‌های مواد یک و ۲ (مربوط به اصلاح قیمت حامل‌های انرژی اعم از بنزین، نفت گاز، نفت کوره، نفت سفید، گاز مایع و سایر مشتقات نفت و آب) قانون هدفمند کردن یارانه‌ها و تا مبلغ ۱۱ هزار و ۲۰۰ میلیارد تومان یارانه‌های نان، برق و سایر کالاها و خدمات مندرج در این قانون، اختصاص یابد. در این جلسه پیشنهاد افزایش ۳۰ هزار میلیارد تومانی درآمد هدفمندی یارانه‌ها مطرح شد که نمایندگان با آن مخالفت کردند.

دولت در بودجه ارسالی خود به مجلس، درآمد حاصل از هدفمندی را ۱۲۰ هزار میلیارد ریال در نظر گرفته بود که مجلس تنها با ۰.۴٪ آن موافقت نمود. در حقیقت مجلس در مصوبه خود، اجرای فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها را یک سال دیگر به تعویق انداخت و با محدود ساختن بودجه دولت، تا حد زیادی خیال فعالان اقتصادی را از اجرای یکباره فاز دوم هدفمندی آسوده ساخت. این در حالیست که دولت برنامه گسترده‌ای را برای اجرایی ساختن فاز دوم هدفمندی تدارک دیده بود و این اقدام مجلس باعث واکنش تند دولتی‌ها شد.

واکنش مقامات دولتی

امیر باقری، یک مقام مسوول در معاونت برنامه‌ریزی ریاست جمهوری، در اظهاراتی با انتقاد از این مصوبه مجلس به بیان تبعات اجرای آن پرداخت و اجرای فاز دوم هدفمندی را عملاً منتفی دانست. وی اعلام کرد که با اجرای مصوبه جدید، نه تنها یارانه نقدی مردم افزایش یابد نمی‌کند و ممکن است هیچ یارانه‌ای هم به بخش تولید داده نشود، بلکه احتمالاً دوباره کشور با معضلاتی همچون قاچاق سوخت، افزایش مصرف داخلی، اختلال در بازار ارز، واردات ۸/۵ میلیارد دلار فرآورده نفتی و کاهش شدید اعتبارات عمرانی مواجه می‌شود.

سختگویی کمیسیون تلفیق مجلس نیز در واکنش به انتقادات دولت مردان گفت که دولت می‌خواست سوخت را ۳۰۰ درصد گران کند؛ اما مجلس اجازه نداد. رییس امور برنامه‌ریزی اقتصاد کلان معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی رییس جمهور در واکنش به تصویب کاهش سقف درآمد هدفمندی یارانه‌ها در سال ۹۲ از سوی مجلس گفت: بر اساس مصوبه مجلس مبنی بر افزایش ۳۰ درصدی قیمت سوخت در سال جاری، احتمالاً هیچ منبعی برای بخش تولید باقی نمانده و از آن مهم‌تر اینکه شاهد افزایش مبلغ یارانه نقدی مردم نخواهیم بود. امیر باقری همچنین تصریح کرد: نتیجه کاهش اعتبارات هدفمندی یارانه‌ها در مجلس ۱۲۰ هزار به ۵۰ هزار میلیارد تومان در سال جاری احتمالاً اختلال ارزی در بازار، واردات ۸/۵ میلیارد دلار فرآورده نفتی، کاهش شدید اعتبارات عمرانی و تشکیل بازار غیررسمی انرژی در سطح کشور را به دنبال دارد.

نمایندگان در نشست علنی ۲۸

جریان بررسی بخش درآمدی لایحه بودجه سال ۱۳۹۲کل کشوربا الحاق بندی به بخش درآمدی این لایحه موافقت کردند. براساس این بند الحاقی به نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران اجازه داده می‌شود بابت صدور و تعویض و تمدید هر جلد گذرنامه بیومتریک برای تمام شرایط سنی، مبلغ هفتصد و پنجاه هزار (۷۵۰٬۰۰۰) ریال دریافت و به خزانه واریز کند. در این روز همچنین مقرر شد، براساس بند الحاقی ۳– به نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران اجازه داده می‌شود به ازای تعویض و تبدیل هر قطعه کارت پایان خدمت عادی به هوشمند مبلغ ۱۲۰٬۰۰۰ ریال دریافت و به حساب خزانه داری کل کشور واریز کند.

خبر

گروه اقتصاد و صنعت اردیبهشت مجلس شورای اسلامی ودر جریان بررسی بخش درآمدی لایحه بودجه سال ۱۳۹۲کل کشوربا الحاق بندی به بخش درآمدی این لایحه موافقت کردند. براساس این بند الحاقی به نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران اجازه داده می‌شود بابت صدور و تعویض و تمدید هر جلد گذرنامه بیومتریک برای تمام شرایط سنی، مبلغ هفتصد و پنجاه هزار (۷۵۰٬۰۰۰) ریال دریافت و به خزانه واریز کند. در این روز همچنین مقرر شد، براساس بند الحاقی ۳– به نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران اجازه داده می‌شود به ازای تعویض و تبدیل هر قطعه کارت پایان خدمت عادی به هوشمند مبلغ ۱۲۰٬۰۰۰ ریال دریافت و به حساب خزانه داری کل کشور واریز کند.

کالاهای اساسی مشمول مالیات بر ارزش افزوده نیست

معاون مالیات بر ارزش افزوده سازمان مالیاتی گفت: همه کالاها و خدمات به استثنای کالاهای اساسی، کشاورزی و خدمات بهداشتی؛ مشمول مالیات بر ارزش افزوده است. طاری افزود: در ابتدای اجرای این قانون سهم مالیات بر ارزش افزوده درصد ناچیزی بود؛ اما پارسل ۲۲ درصد از کل مالیات‌های مستقیم و غیرمستقیم را به خود اختصاص داد. وی با اشاره به میانگین سهم ۲۷ درصدی مالیات‌های مستقیم و غیرمستقیم در بودجه دولت گفت: از این میزان سهم مالیات بر ارزش افزوده بسیار ناچیز است و در سال‌های آینده علاوه بر افزایش نرخ مالیات بر ارزش افزوده، دامنه شمول مودیان نیز توسعه می‌یابد و جایگاه آن برجسته‌تر خواهد شد. گفتنی است در سال جاری، نرخ این مالیات نسبت به سال قبل ۲۰٪ افزایش یافته است.

خبر

گروه اقتصاد و صنعت مالیاتی گفت: همه کالاها و خدمات به استثنای کالاهای اساسی، کشاورزی و خدمات بهداشتی؛ مشمول مالیات بر ارزش افزوده است. طاری افزود: در ابتدای اجرای این قانون سهم مالیات بر ارزش افزوده درصد ناچیزی بود؛ اما پارسل ۲۲ درصد از کل مالیات‌های مستقیم و غیرمستقیم را به خود اختصاص داد. وی با اشاره به میانگین سهم ۲۷ درصدی مالیات‌های مستقیم و غیرمستقیم در بودجه دولت گفت: از این میزان سهم مالیات بر ارزش افزوده بسیار ناچیز است و در سال‌های آینده علاوه بر افزایش نرخ مالیات بر ارزش افزوده، دامنه شمول مودیان نیز توسعه می‌یابد و جایگاه آن برجسته‌تر خواهد شد. گفتنی است در سال جاری، نرخ این مالیات نسبت به سال قبل ۲۰٪ افزایش یافته است.

خبر

گروه اقتصاد و صنعت کار از استقبال کارگران از افزایش سقف معافیت مالیاتی در بودجه ۹۲ :

رییس کانون عالی شوراهای اسلامی مجلس مبنی بر افزایش معافیت مالیاتی حقوق در سال ۹۲ از ۶۰۰ هزار تومان به ۸۳۲ هزار تومان خبر داد و گفت: اگر این سقف یک میلیون تومان می‌شد خیلی بهتر بود. اولیا علی بیگی با اشاره به اینکه معافیت مالیاتی راهکار مناسبی برای حمایت از کارگران است اظهار کرد: اقدام نمایندگان مجلس در راستای افزایش سقف معافیت مالیاتی حقوق در سال ۹۲ از ۶۰۰ هزار تومان در ه راه به ۸۳۲ هزار تومان گام مؤثری در راستای حل مشکلات کارگران است. گفتنی است ماهیانه ۵۰ تا ۱۰۰ هزار تومان از حقوق کارگران به عنوان معافیت کم می‌شود که این به ضرر آنهاست و اجرای این مصوبه می‌تواند کمک‌سزایی در حل مشکلاتشان داشته باشد.

<div><div> </div><div><div>شهر</div></div></div>	
<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>فرهنگ‌سرای فردوس رونمایی می‌شود. به‌گزیده اشعار سعید ییابانکی و گزیده غزلیات محمدعلی بهمنی در عنوان «چقدر پنجره» به همراه گزیده غزلیات محمدعلی بهمنی با عنوان «غزل زندگی می‌کنیم» طی مراسمی روز سه‌شنبه ۳۱ اردیبهشت در فرهنگسرای فردوس رونمایی می‌شوند.در این مراسم، علی محمد مودب، اسماعیل امینی، سعید ییابانکی و محمدعلی بهمنی به ایراد سخنرانی خواهند پرداخت.مجموعه شعر «چقدر پنجره» گزیده‌ای از اشعار ییابانکی از میان بیش از ۹۶ دفتر شعر منتشر توسط وی به انتخاب علی داوودی و محمدحسن نعمتی است که از سوی موسسه فرهنگی شهرستان ادب درنمایشگاه بین المللی کتاب امسال منتشر شده است. مجموعه شعر «غزل زندگی می‌کنیم» نیز شامل گزیده‌ای از غزلیات بهمنی به انتخاب مبین اردستانی و محمد–حسین نعمتی است که از سوی همین موسسه در نمایشگاه کتاب امسال منتشر و ارایه شد.</div>	

در شهریور ماه سال جاری؛

اصفهان میزبان چهارمین جشنواره قصه‌گویی رضوی خواهد بود

گزارش گروه فرهنگ و هنر- قصه گویی رضوی با محوریت سیره رضوی شهریور ماه سال جاری در اصفهان برگزار می‌شود.

مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اصفهان گفت: چهارمین جشنواره قصه گویی رضوی با محوریت سیره رضوی شهریور ماه سال جاری در اصفهان برگزار می‌شود. سید حامد عسگری فر با اشاره به اینکه این جشنواره در دهه کرامت برگزار خواهدشد، افزود: پیش‌بینی می‌شوددراین جشنواره که به صورت بین المللی برگزار خواهد شد غیر از شرکت کنندگان داخلی ۱۰ قصه گوی خارجی نیز حضور یابند.

وی در تشریح برنامه های کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان در تابستان ۹۲ گفت: کانون برای تابستان جاری برنامه های مختلف فرهنگی، هنری و ادبی خواهد داشت، ضمن این که از تابستان گذشته

کرده ایم که کلاس پرورش خلاقیت ازجمله آن ها است ودر تابستان امسال نیزبرگزار خواهدشد.

مدیرکل کانون پرورش فکری با اشاره به این که کلاس های کانون در ۶۰ مرکزکانون پرورش فکری در استان برگزار خواهد شد، ادامه داد: برگزاری کارگاه‌های تفکر خلاق، مهارت های خواندن، نجوم، آشنایی با قرآن که به‌شویوه های جدید و جذاب صورت

مهمترین آثارنقاشی دوره ی اشکانی درخابه ای به نام «کوه خواجه» است

مقاله از میزیداد، اسکندر مقدونی با لشکرکشی به سوی مشرق زمین تمامی سرزمین های تابع دولت هخامنشی را به تصرف خود درآورد و پس ازآن نژدولت هخامنشی راسرنگون کرد. رویبای فتح جهان با مرگ نا به هنگام اسکندرناتمام ماند وتمام متصرفات اسکندرمیان سردارانش تقسیم شد که دراین میان ایران به سلوکوس رسید. این دوره تاریخی ازایران رایه نام سلوکیه می‌شناسیم. درزمان حکومتسلوکیه یونانیان بسیاریکوشیدند تا مهاجران یونانی ومقدونی رادرایران اسکان دهند ودراین دوره شهرهایی زیادی بنام اسکندریه درحوزه قلمرو خودتاسیس کردند. به طورکلی هنرنقاشی درایران در زمان کوتاه حکومت سلوکیان تحت تاثیر هنر یونانی بود؛ اما درایتان که ریشه ی آریایی داشتند وبه صورت قبایل چادرنشین درنواحی بین دریای خزر و دریای آرال می‌زیستند؛ درحدود سال ۲۵۰ قبل ازمیلاد توانستند درشمال ایران دولت اشکانی را پایه ریزی کنند. اشکانیان برسرمزین های وسیعی میان هند و آسیای صغیر حکمرانی کردند؛ اما هیچ گاه نتوانستند امپراطوری متمرکزی چون هخامنشیان تاسیس کنند.

دراوایل حکومت اشکانی هنوزهنرنقاشی ایرانی تحت تاثیرهنریونانی بود. هلنیسم درزمان سلوکیه آنقدرتاثیرعمیقی برجای گذاشته بودکه تاسال هایس ازحکومت اشکانیان هنوزرتشانه های هنر یونان درهنرایرانی به چشم می خورد. ودراین زمان هنوز ازهنر یوژه ی پارتنی خیری نیست. گریشمن درکتاب هنرایران دردوران پارتی وساسانی می نویسد: دردوره اشکانی سه گروه هنردرایران وجودداشت، هنریونانی ماب (هلنیستی)، هنریونانی – ایرانی وهنرخاص ایرانی . اما ازواسط سده ی اول میلادی تشانه های هنریونانی درهنرایران کمزرت شد و تشانه های ایزانگشت به سنت های شرقی وایرانی بروزکرد؛ اما کاربرد عناصرهنر ایرانی درقلمرو وسیع اشکانی یکسان نبود وهنرپارتی هیچ گاه سبکی یکپارچه ومنسجمنظیرسبک منسجم هخامنشیان به وجود نیارود. «فیلولستراتوس» رومی که درزمان اشکانیان می زیسته وخود به تیسفون پایتخت اشکانیان آمده

<div><div> </div><div><div>شهر</div></div></div>	
<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div></div></div></div> <div>فرهنگ‌سرای فردوس رونمایی می‌شود. به‌گزیده اشعار سعید ییابانکی و گزیده غزلیات محمدعلی بهمنی در عنوان «چقدر پنجره» به همراه گزیده غزلیات محمدعلی بهمنی با عنوان «غزل زندگی می‌کنیم» طی مراسمی روز سه‌شنبه ۳۱ اردیبهشت در فرهنگسرای فردوس رونمایی می‌شوند.در این مراسم، علی محمد مودب، اسماعیل امینی، سعید ییابانکی و محمدعلی بهمنی به ایراد سخنرانی خواهند پرداخت.مجموعه شعر «چقدر پنجره» گزیده‌ای از اشعار ییابانکی از میان بیش از ۹۶ دفتر شعر منتشر توسط وی به انتخاب علی داوودی و محمدحسن نعمتی است که از سوی همین موسسه در نمایشگاه کتاب امسال منتشر و ارایه شد.</div>	

گزیده اشعار بهمنی و ییابانکی رونمایی می‌شود

<div><div> </div><div><div>شهر</div></div></div>	
<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>فرهنگ‌سرای فردوس رونمایی می‌شود. به‌گزارش مهر، گزیده اشعارسعید ییابانکی با عنوان «چقدر پنجره» به همراه گزیده غزلیات محمدعلی بهمنی با عنوان «غزل زندگی می‌کنیم» طی مراسمی روز سه‌شنبه ۳۱ اردیبهشت در فرهنگسرای فردوس رونمایی می‌شوند.در این مراسم، علی محمد مودب، اسماعیل امینی، سعید ییابانکی و محمدعلی بهمنی به ایراد سخنرانی خواهند پرداخت.مجموعه شعر «چقدر پنجره» گزیده‌ای از اشعار ییابانکی از میان بیش از ۹۶ دفتر شعر منتشر توسط وی به انتخاب علی داوودی و محمدحسن نعمتی است که از سوی موسسه فرهنگی شهرستان ادب درنمایشگاه بین المللی کتاب امسال منتشر شده است. مجموعه شعر «غزل زندگی می‌کنیم» نیز شامل گزیده‌ای از غزلیات بهمنی به انتخاب مبین اردستانی و محمد–حسین نعمتی است که از سوی همین موسسه در نمایشگاه کتاب امسال منتشر و ارایه شد.</div>	

حفظ بافت تاریخی شهر - موزه اصفهان ضروری است

احتمال اعطای یک نوبت یارانه کامل به مطبوعات در آستانه انتخابات

رییس شرکت تعاونی مطبوعاتی کشور از موافقت وزیر ارشاد با پیشنهاد رییس مجلس شورای اسلامی برای پرداخت یک نوبت یارانه کامل ۳ ماهه به مطبوعات در آستانه انتخابات ریاست جمهوری خبر داد.
علی اکبر بهبهانی رییس شرکت تعاونی مطبوعاتی کشور در گفت‌وگو با خبرنگار مهر، با اشاره به ملاقات اخیر اعضای هیات مدیره این شرکت تعاونی با علی لاریجانی رییس مجلس شورای اسلامی با موضوع مشکلاتی که مطبوعات این روزها باآن دست به‌گریبان هستند، گفت: شب‌بعد ازآن جلسه، آقای لاریجانی باآقای حسینی وزیر ارشاد تماس گرفت و وزیر ارشاد هم وعده دادکه حداقل یک یارانه کامل سه ماهه به مطبوعات داده‌شود.
وی افزود: با توجه به‌کسری بودجه امسال، ما به این خاطر به مجلس وریس محترم آن پناه بردیم تا از مطبوعات در این شرایط حساس دفاع کنیم.

رییس شرکت تعاونی مطبوعاتی کشور اضافه کرد: بر اساس گفته‌های شخص وزیر ارشاد در برنامه رسانه‌های قرآنی و دیجیتالیتی که در برج آزادی برگزار شد، اوایل خرداد یک نوبت یارانه کامل به مطبوعات پرداخت خواهد شد.
آقای حسینی گفت‌که اگر هم تا الان یارانه مطبوعات، کم بوده، به خاطر کمبود بودجه بوده ولی سه ماهه اول سال ۹۲ را به نرخ سه ماهه اول سال ۹۱، در اوایل خرداد پرداخت می‌کنیم.
بهبهانی ادامه داد: درسال گذشته از چهار نوبت پرداخت یارانه، دو نوبت داده‌شد و این در حالی است که هزینه مطبوعات، حقوق پرسنل و قیمت کاغذچندین برابر افزایش یافته است.

به بهانه هفته میراث فرهنگی؛

<div><div> </div><div><div>خبر</div></div></div>	
<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div>مشاور و نواز (۱۹۶۴) ... و سعی در حفاظت اصولی و شکوفایی اقتصادی خود دارند.</div>	
<div><div><div><div><div><div><div></div></div></div><div></div>گزارش</div></div></div><div><div><div><div><div></div></div></div><div></div>مریم ابراهیم دینانی</div></div></div>	



نگاه

گروه جامعه

شش راهکار برای رهایی از خاطرات ناگوار گذشته

اختلال استرسی ناشی از اتفاق یا حادثه در گذشته (PTSD) یک اختلال شایع در حال حاضر است، مانند اینکه شخصی دوستش را از دست داده، یا تصادفی داشته که منجر به مرگ کسی شده، در دوران دانشگاه به ناحق از دانشگاه اخراج شده، در عشقتن شکست خورده و هزاران خاطرات از این دست.

متاسفانه این وقایع در آینده می‌تواند منجر به اختلالات روحی و دیندن کابوس‌های شبانه شود. قدرت فراموشی گذشته از روش‌های مشکلی است‌که در صورت عدم توجه و درمان آن تأثیر خود را در زمان حال و آینده خواهد گذاشت. شما شانس این را دارید که بدون توجه به آنچه برای شما اتفاق افتاده است، زندگی بهتری داشته باشید. متخصصان برای رهایی از این خاطرات بد گذشته که به آن اختلال استرسی نیز می‌گویند چندین راهکار معرفی کرده‌اند که تمامی این مسیر بستگی به همت و تلاش شما برای تبدیل کردن زندگی‌تان به شکلی مطلوب دارد‌که در زیر به مرور آنها پرداخته می‌شود.

■ روان‌درمانی می‌تواند پیشامدی را در گذشته ترمیم‌کند
درمان‌گرها و روانشناسان با روانکاوی در گذشته فرد، مشکلاتی که برای شخص، امروزه تبدیل به کابوس شده‌اند را درمی‌یابند وبرای از بین بردن آن طی جلسات گوناگون به روان‌درمانی می‌پردازند. روانشناسی مدرن روش‌های مناسبی برای رهایی از گذشته نامطلوب دارد. حل این مشکل از ضمیر ناخودآگاه شما شروع می‌شود. درمان مناسب به شما کمک می‌کند قدرت خویش را بشناسید.

■ باید خودتان و همه آنچهایی که به شما آزار رسانده‌اند را ببخشید

شما باید قبول کنید که در گذشته اتفاقات ناگواری برای شما پیش آمده است اما تمام شده است، پس باید عوامل این ناگواری و خاطرات تلخ و حتی خودتان را ببخشید تا اجازه نهیدیکه این رخ‌ها زندگی کنونی شما را از بین ببرد.

■ فعال‌کننده‌های خود را بشناسید

کسی که خاطرات ناگواری دارد در مقابل اتفاقات خاصی که برایش در گذشته پیش آمده، مطمئنا عکس‌العمل‌های غیرقابل پیش‌بینی انجام داده است.

به عنوان مثال کسی که در گذشته در یک موقعیت ناخوشایند قرار گرفته و پرخاشگری یا فحاشی کرده است باز ممکن است که اگر در زمان حال، در این موقعیت قرار گیرد این رفتار را از خود نشان دهد، این عمل باعث تقویت خاطرات گذشته می‌شود.

■ اکثر این اختلالات در کنار ناهنجاری‌های دیگری مانند اضطراب یا افسردگی ایجاد می‌شود

طبق صلاححدید پزشک استفاده از دارو می‌تواند میزان عکس‌العمل‌های مخرب خود را کم کند. خوشبختانه امروزه داروهای مربوط به این اختلالات چندانمطوره‌شده‌اند و می‌توان با استفاده از یکی از آنها بر همه اختلالات فوق غلبه کرد.

■ ارزش معنویت را فراموش نکنید

ایمان داشتن قوی در بسیاری از افراد برای غلبه برمشکلات در گذشته مفید بوده است. افرادی در زندگی شما بوده‌اند و شما ضربه زده‌اند اما می‌توانید زندگی جدیدی را از نو آغاز کنید و مطمئن باشید شما چیزی از یک‌کل هستید.

ماندانا قربانی
واحدآموزش سلامت مرکزبهداشت شماره دو اصفهان

یادداشت	سید مهدی سلطانی زبانی
---------	------------------------------

مضرات اجتماعی گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی سبک زندگی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

تحلیل	دیبر شورای عالی انقلاب فرهنگی با بیان اینکه
-------	--

رویکرد اولیه اسلام در مورد جمعیت، همواره بر افزایش آن تکیه دارد، کاهش جمعیت جوان در ایران را دارای شیب غیر نرمال عنوان کرد.

تحلیل: در بررسی طرح افزایش جمعیت از طریق افزایش زاد و ولد، حق با هر دو طرف پیشنهادکننده و پیشنهاد نزننده است و همین، کلر اجرایی آن را سخت می‌کند.از یک‌سومستولین ومقامات‌دولتی، صحبت‌از افزایش میزان زاد و ولد در خانواده‌ها به میان می‌آورد که این خود می‌تواند به پائین آمدن سن جمعیت جوان کشور و تمایل شدن چهره کشور به میانسالی تعبیر کرد

که انتظار به حقی است و از دیگر سو، با خانواده هایی مواجه هستیم که با مشکلات بسیاری در راه افزایش میزان زاد و ولد مواجه هستند که از مهم ترین آنها می‌توان به مشکلات مالی، تورم، کمبود امکانات تربیتی و تغییرسبک‌زندگی اشاره‌کردکه دراین میان، همان گونه که در ابتدا نیز بدان اشاره شده، می‌توان به هر دو طرف ماجرا حق داد که بخوانند سخن خود را منطقی بدانند.درسال‌های ۶۴و۶۵، نرخ باروری ۴٫۶داشتییم و این یعنی میانگین فرزندآوری هر خانواده در ایران، ۶

چاقوی دو لبه پائین آمدن آمار جمعیت جوان در کشور

فرزند بوده است.بر اساس برنامه های کشوری قرار بر این بوده است تا سال ۱۳۹۰، این میانگین به چهار فرزند برسد اما این نتیجه بسیارزود هنگام و درسال ۷۱، اثرات خود را نشان داد و در سال ۹۰، میانگین فرزندان هر خانوار به کمتر از ۲ فرزند رسید.این آمار، از وضعیت بحرانی کشور در پائین آمدن میزان جمعیت جوان حکایت داردکه تأثیرات این حرکت، به عینه می‌تواند بر فرآیند تولید علم، پیشرفت های صنعتی، فرهنگی، اقتصادی و ورزشی محسوس باشد.البته این تغییرات،

ضعف آموزش های عمومی سبب افزایش روز افزون آمار معتادان؛

۹۰ درصد شیشه موجود در کشور دارای مواد افزودنی بسیار خطرناک است



گزارش

گروه جامعه

یک پژوهشگر علوم اجتماعی با بیان اینکه ۱۵ درصد مصرف کنندگان شیشه کشور َرنِ هستند، اظهار کرد: در بین زنان معتاد، "شیشه" بیشتر از سایر مواد مورد استفاده قرار می‌گیرد و تنها پنج درصد از سایر مواد به غیر از شیشه مورد استقبال زنان است.

مجید ابهری، با اشاره به میانگین سنی مصرف کنندگان شیشه در کشور گفت: ۸۰ درصد مصرف کنندگان شیشه بین ۱۸ تا ۳۰ سال سن دارند.

■ دختران، قشر جدیدی از معتادان که به بهانه باز شدن چین و چروک صورت به این باتلاق فرو می‌روند

وی افزود: برخی از باشگاه‌های ورزشی زنان برای لاغری این سم مهلک را به مشتریان ارائه می‌کنند و شبکه‌های ماهواره‌ای اصلی‌ترین ماده ضد چاقی را شیشه معرفی می‌کنند، بنابراین قشر جدیدی از معتادان، دختران و زنان جوان هستندکه به بهانه لاغری یا باز شدن چین و چروک صورت به این باتلاق فرو می‌روند.

این آسیب شناس علوم اجتماعی کمبود مراکز ترک مصرف شیشه به ویژه برای بانوان و ضعف آموزش‌های عمومی از طرف دیگر را از جمله مشکلات موجود برای برخورد در این پدیده دانست و گفت: این دو مورد سبب افزایش روز به روز آمار معتادان در کشور می‌شود.

یک پژوهشگر علوم اجتماعی با بیان اینکه قیمت هر کیلو شیشه در سال ۸۹، ۹۰ میلیون تومان بود، مدعی شد: قیمت هر کیلو شیشه هم اکنون سه میلیون تومان است و این نشان دهنده کاهش ۹۷ درصدی قیمت شیشه طی چهار سال گذشته است.

این عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی درادامه به قیمت هر کیلو کراک درسال ۸۹ اشاره و اظهار کرد: قیمت هرکیلو از این ماده دیزدیرسال ۸۹، ۱۴۰ میلیون تومان بود و در حال حاضر هرکیلو کراک ۹ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان به فروش می‌رسد.

به گفته این پژوهشگر و آسیب شناس علوم اجتماعی، تولید شیشه در فضایی کمتر از چهار متر امکان پذیر است و واحدهای تولید مواد روان گردان در مرزهای شرقی در بعضی از کشورهای همسایه ایجاد شده است چراکه ناتوی فرهنگی تلاش می‌کند تا الگوی مصرف مواد مخدر را از سنتی به صنعتی تغییر دهد.

وی ادامه داد: در حال حاضر دلانن غربی در مرزهای افغانستان تریاک را از شش برابر قیمت خریداری و انبار می‌کنند تا به داخل کشور وارد نشود و به جای آن مواد اولیه روان گردان و پیش‌سازها را حتی به طور نسیه به قاچاقچیان عرضه می‌کنند که به داخل کشور وارد کنند.

■ ۹۰ درصد شیشه موجود در کشور دارای مواد

افزودنی بسیار خطرناک است

ابهری با بیان اینکه بنابر تحقیقات آزمایشگاهی ۹۰درصدشیشه موجود درکشور دارای موادافزودنی بسیار خطرناک است، گفت: این مواد شامل اسیدهای خشک و داروهای روان گردان می‌شودکه با ماده اولیه شیشه مخلوط می‌شود. وی درباره پیامدهای مصرف شیشه خاطر نشان کرد: توهم، سکته‌های قلبی و مغزی، اختلال در بینایی و شنوایی و توقف کارکرد غدد هورمونی از اصلی‌ترین عوارض مصرف شیشه است.

این پژوهشگر علوم اجتماعی با تاکید بر اینکه خانواده‌ها باید بدون ترس از فرزندان معتادشان، آنها را برای درمان همراهی کنند، اظهار کرد: اگر این اتفاق انجام نگیرد همچنان شاهد قتل‌ها و جنایات متعددی که در گذشته انجام گرفته است

خواهیم بود، چرا که هدف اصل تهاجم فرهنگی در کشور جوانان هستند؛ چرا که این گروه ارتباط بیشتری با فضای مجازی، اینترنت و شبکه‌های ماهواره‌ای که ابزار شناساندن این آسیب‌های نوپدید هستند، دارند.

■ دسترسی مواد مخدر و روان‌گردان‌ها پنجمین عامل گرایش مصرف مواد

مدیرکل دفتر تحقیقات و آموزش ستاد مبارزه با مواد مخدر با بیان اینکه دسترسی مواد مخدر و روان‌گردان‌ها پنجمین عامل در گرایش به مصرف این مواد است، گفت: ایجاد کمیته هشدار ورود پدیده‌های نوظهور، میزان فعالیت دستگاه‌های کاهش تقاضا به تناسب فعالیت‌های کاهش تقاضا بخشی از مطالبات مردم وآحاد جامعه است.

حمید صرامی با این گفته‌که حلقه‌های مفقوده در امر مبارزه شناسایی و فعالیت‌ها و دوری از هر گونه

نفی خدمات قوه قضاییه و نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران باید مورد نقد قرار گیرد، افزود: برخی از مطالبات مردم و آحاد جامعه از قبیل دلایل دسترسی مواد مخدر و روان‌گردان‌ها در جامعه به عنوان پنجمین عامل سبب‌ساز در گرایش مصرف مواد مخدر موجود در تغییر الگوی مصرف از کشور عدم برخورد جدی با عوامل تهیه، توزیع و قاچاق مواد باید مورد بحث قرار گیرد.

وی افزود: علت تاخیر ۹ ساله قانون مبارزه با روان‌گردان‌ها و لطمه‌ها و خسارت‌های وارد شده به کشور در این خصوص، نقش آسناد مرزها در تغییر الگوی مصرف، آینده اعتیاد و اعتیادآینده در کشور،

اقدام دستگاه‌های مقابله‌کننده نسبت به ایجاد کمیته هشدار ورود پدیده‌های نوظهور، میزان فعالیت دستگاه‌های کاهش تقاضا به تناسب فعالیت‌های کاهش تقاضا، از دیگر مطالبات مردم و آحاد جامعه است.

■ رونق گفتمان اجتماعی مردم علیه مواد مخدر و روان‌گردان‌ها طی دوده اخیر

مدیرکل دفتر تحقیقات و آموزش ستاد مبارزه با مواد مخدر با اشاره به تبیین وضعیت جامعه ایرانی مبنی بر نشانه‌روی شوک‌های اجتماعی و فرهنگی به مراکز حیاتی اجتماعی از جمله خانواده، محیط‌های آموزشی و محله‌های شهری و روستایی، گفت: تحولات و تغییرات شتابان موجود در عصر جهانی شدن، به سرعت در حال انجام است و کلیه کانون‌های هدف نیز تحت تأثیر این تحولات قرار دارند.

وی ادامه داد: پدیده خودمداری به جای فردگرایی شکل گرفته و منافع شخصی به جای منافع جمعی در سطح جامعه بیشتر مورد توجه قرار گرفته است.

صرامی با تاکید بر لزوم برنامه‌ریزی برای اهتمام اجتماعی در جامعه جهت مقابله با شوک‌های

از هم اکنون نیز خود را نشان داده است که مهمترین نشانه های آن، می توان به بالا رفتن سن ازدواج و ناهمگمونی تدریجی و فرسایشی تعداد پسران و دختران جامعه اشاره نمود که دست به هم دادن این موارد، تغییرات کلی و اساسی ای در سبک زندگی خانوارهای ایرانی به وجود آورده است که کم‌کم بودن زاد و ولد در آنها، یکی از مسیرهای رسیدن به طرح کاهش جمعیت است.در چنین شرایطی بسیار روشن است که جمعیت جوان کشور روبه تحلیل رفته و ایران، به عنوان

قیمت هر کیلو شیشه در سال ۸۹،

۹۰ میلیون تومان بود، قیمت هر کیلو

شیشه هم اکنون سه میلیون تومان

است و این نشان دهنده کاهش ۹۷

درصدی قیمت شیشه طی چهار سال

گذشته است

دارد؟ گفت: آمار معتادان در هیچ جای دنیا قطعی نیست و گزارش سال ۲۰۱۲ سازمان ملل نیز تعداد معتادان را در جهان بین ۲۱۰ تا ۳۰۰ میلیون نفر اعلام کرده است.

وی با بیان اینکه این آمار حدود ۳۰ درصد تلورانس دارد، افزود: دلیل این امر قبح اعتیاد است و آمار

اعتیاد نه تنها در ایران، بلکه در هیچ‌جا به‌طور دقیق مشخص نیست. بنابراین، آمارهای موجود نسبی است. اما در مورد معتادان پرخطر که ما از آن‌ها تحت عنوان معتادان مشمول ماده ۱۶ از آن‌ها نام می‌بریم، چند مسئله وجود دارد. دین پرست به بحث معتادان متجاهر اشاره کرد و گفت: اول اینکه مفهوم «متجاهر» باید به‌طور مشخص تعریف شود. البته ما طبق ماده ۱۶ قانون می‌توانیم هر کسی را که گواهی درمان ندارد، دستگیر کنیم و به مراکز درمانی ببریم. اینجا مسئله دوم پیش می‌آید که مربوط به ظرفیت مراکز درمانی است.

وی ادامه داد: بحث دیگر در مورد معتاد متجاهر این است که وقتی افراد دستگیر می‌شوند، باید از هم تفکیک شوند. ما نمی‌توانیم یک معتاد تازه‌کار را کنار یک معتاد ته خطی قرار بدهیم و یک الگوی درمانی برایشان اجرا کنیم.

معاون کاهش تقاضا و توسعه مشارکت‌های مردمی ستاد مبارزه با مواد مخدرراهکار قانونی برای این اقدام را استفاده از تبصره ذیل ماده ۱۶ عنوان کرد که ستاد بر این اساس تمرکز را روی معتادان خاص گذاشته‌است.

وی گفت: این تبصره قانونی بسیار مهم است و کمتر به آن توجه شده این در حالیست که در این تبصره به مراکز درمانی «پلیس مدار»، یا «سلامت محور» اشاره شده است و ستاد نیز در تلاش است موضوع را پیگیری کند تا افرادی را که متجاهر هستند، ولی نمی‌خواهند به مراکز موضوع ماده ۱۵ مراجعه‌کنند، با حکم قاضی، اما با آمینتی که از خود آن‌ها یا خانواده‌شان گرفته می‌شود، به مراکز درمانی «پلیس مدار» ارجاع دهد.

دین پرست درباره آمار همین معتادان پرخطر اظهار کرد: از سال ۹۰ و ۹۱که این ماده قانونی اجرایی شده حدود ۲۵ هزار نفر در مراکز ماده ۱۶ پذیر داشتیم. البته اکثرشان که مربوط به تهران هستند، دو یا سه بار اعزام شده‌اند و تکراری هستند و در حال حاضر ۱۵ مرکز موضوع ماده ۱۶ در کشور داریم که همه به نرم‌افزارشناسایی معتادان مجهز می‌شوند و مراکز جدیدی نیز که درآینده افتتاح خواهند شد، به این نرم‌افزار مجهز می‌کنیم. وی در پاسخ به این سوال که آیا موضوع مراکز «پلیس مدار» جدا از این مراکز پانزده‌گانه است، گفت: مراکز درمان «پلیس مدار» در تبصره آمده است و شرایط را برای شیوه دیگری بازمی‌گذارد.

دین پرست ادامه داد: در مقطعی کمپ‌های غیرمجاز گسترش پیدا کردند و مراجعه‌کننده زیادی هم داشتند. دلیل این این است که مردم احساس

کشوری که تا پیش از این یکی از ۵کشور جوان دنیا به حساب می‌آمد، کم‌کم از این فهرست خارج‌شود.اگرچه مسئولان دولتی با ارائه مشوق هایی، سعی در ترغیب خانواده‌ها به افزایش زاد و ولد نموده‌اند اما باید پذیرفت که چنین حرکت عظیمی، زیرساخت های هنگفت بسیاری را خواهد طلبید که مهمترین آنها می‌تواند در آسوده نمودن خیال خانواده‌ها از بابت رفع مشکلات مادی و ایجاد عناصر امیدوارکننده در جهت ترسیم آینده‌ای روشن برای فرزندانشان خلاصه نمود.چنین بستری اگرچه نیازمند برنامه‌های بلند مدتی است اما می‌تواند به شیوه‌ای عملی، راه را برای ازدیاد و تثبیت جمعیت جوان کشور هموار نماید.

سید مهدی سلطانی زبانی

یادداشت	سید مهدی سلطانی زبانی
---------	------------------------------

مضرات اجتماعی گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی سبک زندگی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

یادداشت	سید مهدی سلطانی زبانی
---------	------------------------------

مضرات اجتماعی گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی سبک زندگی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

یادداشت	سید مهدی سلطانی زبانی
---------	------------------------------

مضرات اجتماعی گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی سبک زندگی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع انسانی
۶- سلب نعمت‌ها و رحمت‌های الهی در جامعه و زندگی اجتماعی
۷- نزول بلا و گرفتاری‌های معیشتی، اجتماعی و اقتصادی، فرهنگی و سیاسی بسیار در جامعه اسلامی
۸- گسترش تبعیض و روحیه تضییع حقوق و ناعدالتی‌های اجتماعی در جامعه اسلامی
۹- گسترش تقلیدهای کورکورانه و نابه‌جا از فرهنگ‌غرب و گشودن راه‌های نفوذ بیگانگان به ممالک اسلامی و تسلط و سرپامه‌های انسانی و اسلامی

در جهان فیزیک هر حادثه‌ه و پدیده‌ای پیامدی خاص دارد، در عالم متافیزیک نیز هر اندیشه و رفتاری پیامد ویژه خود را دارد. گناه و عواقب شیوع آن در دوری از تعالی اجتماعی سبک زندگی نیز دارای مضرات و پیامدهای زیانبار برای گناهکار و محیط اجتماعی‌آن به همراه دارد:
۱- از دست دادن ابزار رزقم و فاصله گرفتن از فطرت الهی
۲- زایل شدن قدرت تشخیص حق از باطل و گسترش کج‌رویی‌ها و کج اندیشی‌ها دراجتماع انسانی
۳- کفر و استهزای آیات الهی و فاصله گرفتن از توسعه مطلوب معنویت و سبک‌متعالی دینی در حیات اجتماعی
۴- فراموش کردن هویت و کرامت انسانی در محیط اجتماعی ودامن زدن به تباهی‌ها و فسادهای بسیاراجتماعی
۵- سلب شیرینی عبادت و قطع روابط معنوی انسان با خداوند و عقب‌ماندگی بی‌حد و حصر اجتماع ان



<div><div> </div>ندای آسمانی</div>
<div><div> </div>شماره ۱۸۱۴</div> <div><div> </div>دوشنبه ۳۰ اردیبهشت ماه ۱۳۹۲</div> <div><div> </div>تربتبا با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:</div> <div><div> </div>mokarianpouralireza@yahoo.com</div>

آیه روز <p>لَنْ نَنْفَعَكُمْ أَرْحَامَكُمْ وَ لَا أَوْلَادَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ وَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ</p> هرگز بستگان و فرزندانان روز قیامت سودی به حالتان نخواهند داشت؛ میان شما جدایی می‌افکنند؛ و خداوند به آنچه انجام می دهد بیناست.
حدیث روز <p>امام جواد علیه السلام: مَنْ أطَاع هَوَاهُ أعطَى عَذْوَهُ سُنَاهُ؛ کسی که از هوای نفس خود اطاعت کند آرزوهای دشمن خویش را بر آورده است.</p> <p>سقیمة البحار، ص ۷۲۸</p>
داستانک <p>موقع نمازش که می شد، فرشته چپ و راست، عزا می‌گرفتند که چه کنند؛</p> <p>«ایاک نعبد» را جزء حرف‌های خویش بنویسند یا جزء دروغ‌هایش.</p>

داستانک <p>امام جواد علیه السلام: مَنْ أطَاع هَوَاهُ أعطَى عَذْوَهُ سُنَاهُ؛ کسی که از هوای نفس خود اطاعت کند آرزوهای دشمن خویش را بر آورده است.</p> <p>سقیمة البحار، ص ۷۲۸</p>
داستانک <p>موقع نمازش که می شد، فرشته چپ و راست، عزا می‌گرفتند که چه کنند؛</p> <p>«ایاک نعبد» را جزء حرف‌های خویش بنویسند یا جزء دروغ‌هایش.</p>
داستانک <p>کوجه ها و مسیرهای منتهی به مسجد فاطمی قم هنوز بوی ناب بندگی و معرفت می دهد، مردم و آزادمتندان آن عارف سالک به یادروضه مای جمعه‌اودر محل اقامه جماعتش جمع می شوند وبا مدد ازروح پاکش ندبه می خوانند.</p> <p>درسالروز رحلت اسوه علم و عمل ابعاد دیگری از شخصیت‌آن ناره دوران با حجت‌الاسلام و المسلمین محمد باقر تحریری گفت‌وگویی انجام شده‌است‌که در ادامه می خوانید.</p> <p>آیت الله العظمی بهجت در عرصه مسایل اجتماعی چگونه وارد می‌شدند؟</p>

ایشان از اوضاع زمانه غافل نبودندو اتفاقات جهان کفر و اسلام را کاملاً رصد می‌کردند وآ گاهی داشتند اگر چه خود را به عنوان طبر دیندی که جایگاه پرچمداری داشته باشد مطرح نمی‌کردند، اما همین دیدگاه ملاحظه می‌کنیم که در جبهه گیری های اساسی خودشان مسئله انقلاب را هم پذیرفته بودند و از امام خمینی و رهبر معظم انقلاب نیز حمایت می‌کردند. این روش ایشان حکایت ازدیدگاه فقهی و دینی دارد؛ ایشان معتقد بودند ما باید به زبان روزسطح آگاهی‌های مردم را بالا ببریم و معارف دین را در هر زمانی، مناسب باآن زبان بازگوکنیم و در حد امکان پیاده کنیم.

آیات الله بهجت یا فیلسفه و عرفان نظری مصطلح، مخالف بودند؟
بنده در این باره چیزی ننشیدم، خود ایشان فلسفه هم خوانده بودند و گاهی به مناسبت برخی براهین فلسفی را نیز بیان می‌کردند، اما نظرشان این بود؛کسی‌که می‌خواهد فلسفه بخواند، اول علم کلام بخواند و اعتقاداتش را محکم کند و بعد به سراغ فلسفه برود و نمی‌شود کسی شخصیت معنوی و عرفانی داشته باشد و با مباحث عرفان نظری مخالفت داشته باشد، ممکن است بعضی را نپهی کنند چراکه مباحث عرفان نظری در فهم هرکسی نیست و باید مقدمات زیادی را طی کرد تا ورزیدگی ذهنی زیادی حاصل شود و هم این نپهی‌ها طبیعی است؛ لذا تحصیل هر علمی شرایطی دارد و افراد خاصی می‌تلبند و هرکسی کشش فهم‌آن را ندارد و نپهی کردن عده‌ای به معنای مخالفت با این علم نیست.

آیت الله بهجت در نظام و حکومت دینی چه دیدگاهی داشتند؟
برخی مسایل بستگی به نظرات شخصی خود شخص دارد، ممکن است اصل مساله‌ای را بپذیرد، اما شرایط را مهیا برای اقدام عملی نبیند، مساله حکومت اسلامی در زمان عبیت، مساله‌ای است که عده‌ای به صراحت قبول دارند، اما اینکه خودشان اقدام به تشکیل حکومت بکنند را به عنوان وظیفه خود تشخیص نمی‌دهند، اما امام را حـل(ره) این وظیفه را تشخیص داد و اقدام کرد و خدا هم کمک کرد؛آیت الله بهجت هم حکومت اسلامی را قبول داشت و هم ولایت فقیه را و بعد از تحقق و شکل گیری حکومت اسلامی‌آن‌را هم تأیید کردند، اما به جهت شخصی صلاح نمی‌دیدند مستقیم وارد مباحث سیاسی شوند، چه بسا وظیفه خود را مساله دیگری تشخیص داده بودند وشاید وظیفه خود می‌دیدند که حامل لوی قفاهت شوندواین بعدرا تقویت‌کنند، ایشان چنین دیدگاهی داشتند.

آیت‌الله العظمی بهجت، یکی از افراد نادری هستند که در اوج معرفت و محبت و ولایت اهل بیت(ع) بوده‌اند که خدا بواسطه ایشان بلایا را دفع می‌کرد و گاهی نموده‌هایی هم داشته است، حضرت امام گاهی در مشکلات به ایشان ارجاع می‌دادند و همین‌طور رهبر معظم انقلاب نیز در مشکلاتی که در جامعه پیش می‌آمد به ایشان استمداد می‌جستند و ایشان هم رهنمود های داشتند، خصوصاً برای حفظ جان رهبری در مواردی دستوری می‌دادند که مثلاً گوسفندی ذبح کنند و بعد معلوم شده‌که خطری درکار بوده و یا این دستور دفع بلا شده است.

صحیفه سجادیه

بارخدا، به آموزش و خشنودی خود، آن گروه از مردم روی زمین را یادکن که پیروان پیامبران بودند و نادیده به پیامبریشان گواهی دادند، به هنگامی که معاندان به دروغشان نسبت می‌دادند.

بار خدا، بر تابعان و زنان و فرزندانشان و هر که از ایشان مطیع فرمان تو باشد، از امروز تا روز باز پسین درود بفرست؛

درودی که به برکت آن، ایشان را از نافرمانی خود بازداري و باغ‌های بهشت به رویشان گشاده گردانی و ازکیدشیطانشان نگه داری.

طلب رحمت بر پیروان پیامبران



نهج البلاغه

کسی‌که در دشمنی با دشمنان افراط کند گنهکار است وکسی‌که کوتاهی کند بر خود ستم کرده وکسی‌که با دیگران به دشمنی بر خیزد توانایی نذا در حق تقوا را رعایت کند.

نگاهی گذرا به سیره قرآنی حضرت جواد الائمه (علیه السلام)

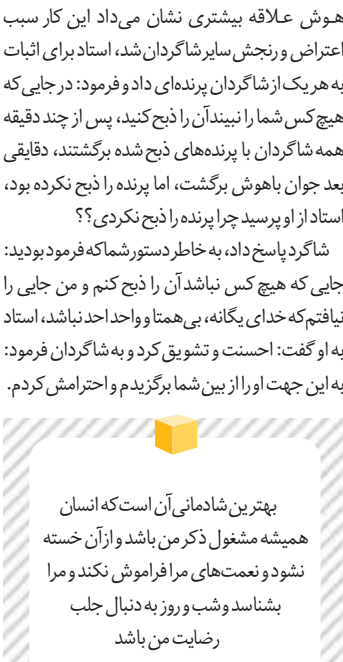
امام جواد(ع) پاسدار حریم وحی



صورت‌های مختلف و احکام جداگانه دارد:
الف) اگر این راهزنان فقط راه را ناامن کرده اند؛ نه کسی را کشته و نه مال دیگری را به غارت برده اند، مجازات آنان فقط حبس است و این همان معنای نفی از ارض است.
ب) اگر راه را ناامن کرده و افراد بی گناهی را کشته اند، اما به مال دیگران تجاوز نکرده اند، مجازات آنان اعدام است.
ج) اگر امنیت را از راه‌های عمومی سلب کرده، انسان‌های بیگناه را کشته و مال مردم را نیز به غارت برده اند، کیفرآنان بایدسخت تر باشد؛ یعنی اول دست وپایشان را به عکس یکدیگر قطع می‌کنند، پس به دار مجازات آویخته می‌گردند.
د) معصم این نظریه را پسندیده و به عامل خود دستور داد، طبق نظر امام جواد(ع) عمل کند.

آداب سلوک از منظر علامه حسن زاده آملی

سعادت انسان در این است که همیشه محاسبه و مراقبه داشته باشد



■ **بهبترین شادمانی آن است که انسان همیشه مشغول ذکر من باشد و از آن خسته نشود و نعمت‌های مافراموش نکند و مرا بشناسد و شب و روز به دنبال جلب رضایت من باشد**

■ **آثار مراقبه**

■ **بجنیوسيله به اطلاع اعضاى محترم شركت تعاونى مصرف دانشگاه آزاد اسلامى واحد خوراسگان (اصفهان) مى‌رساد كه جلسه عمومى نوبت اول اين شركت تعاونى راس ساعت ۱۳:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۹۲/۳/۲۷ در محل تالار اميركبير واقع در خيابان جى - بلوار ارغوانيه - دانشگاه آزاد اسلامى واحد خوراسگان تشكيل مى‌گردد؛ لذا از كليته اعضا دعوت مى‌شود با در دست داشتن کارت و يا دفترچه عضويت راس ساعت مقرر در محل مذكور حضور بهم رسانيد و يا وكيل/ نماينده خود را كتباً معرفى نمايند.**

■ **دستور جلسه:**

■ **گزارش تغييرات اعضا و سرمايه شركت**

■ **انتخاب اعضاى اصلى و على‌البدل بازرسان**

■ **تعيين خطى آينده شركت**

■ **طرح و تصويب صورت‌هاى مالى سال ۱۳۹۱ و تقسيم سود و بودجه سال جارى شركت**

■ **داوطلبان تصدى سمت بازرسى به موجب ماده(۲) دستورالعمل موظفند حداكثر يك هفته از انتشار آگهى دعوت، فرم اعلامى را تکميل و تحويل نمايند.**

گزارش

متولد ۱۳۰۷، روحانى مجتهد، عارف، فیلسوف متله و مدرس دروس خوزوی است، وی که تاکنون ۸۵ بهار را بنیت سرگذاشته، یکی از اساتید مطرح اخلاق است که در فلسفه، عرفان، فقه، اصول، ادبیات، ریاضیات، علم فیزیک ریشمی و سایر علوم دیگر نیز تخصص دارد. با خزوانی سخنان اخلاقی این عارف بالله که به تاژگی در سومین همایش طیبی روحانی تجلیل شده است، خالی از لطف نیست.

■ **ضرورت مراقبه و معنای آن**

مهم‌ترین مطلب در سیر وسلوک‌الیه، مراقبه برای تقرب به خداست وکلید همه سعادات و بهترین راه جلب خیرات و برکات است. مراقبه یعنی اینکه، بنده در اثر توجه به خدا به مرحله‌ای از ایمان برسدکه:

۱- از خود اراده‌ای نبیند و به امید عظیمی‌ الهی باشد.

۲- از غیر خدا دوری کند و چشم به الطاف ربانی باشد.

۳- غرق در دریای بیکران خواسته‌های حق شود و مشتاق لقاء حضرت دوست باشد.

۴- قلبش به سوی حق مشتاق و روحش به کوی یار بی‌تاب شود.

۵- برای رسیدن به این مقصد اعلی فقط از او کمک

بخواهد تا خداوند باب رحمتش را به روی او بگشاید که این نعمت بی‌پایان است و نوال پانذیر و درهای عدایش

را بر وی ببندد که دیگر با نشود و ممکن است در اثر مراقبه، برای یک لحظه هم که شده از نفسش حجاب‌هایی برطرف شود که با سی سال مجاهده و ریاضت برطرف نمی‌شود، که «بَيِّنَاتُ اللّٰهِ سَيِّئَاتِهِمْ

خَسَنَات» خداوندگرهای زشت آنان را به حسنه تبدیل می‌کند، «اللذین أحسنوا الحسنی و زیاده» برای نیکوکاران نزد خدا پاداشی نیکوست بلکه بیش از آن نیز پاداش خواهند دید.

■ **مگر خدا نبود!**

گویند یکی از علما در بین شاگردانش به جوانی با

هوش علاقه بیشتری نشان می‌داد این کار سبب اعتراض ورتجش سایر شاگردان شد، استاد برای اثبات به هر یک از شاگردان پرسنده‌ای داد و فرمود: در جایی که هیچ کس شما را نبیند آن را ذبح کنید، پس از چند دقیقه همه شاگردان با پرسنده‌های ذبح شده برگشتند، ذلیقی بعد جوان باهوش برگشت، اما پرسنده را ذبح نکرده بود، استاد از او پرسید چرا پرسنده را ذبح نکردی؟؟

شاگرد پاسخ داد، به خاطر دستور شما که فرمود بودید: جایی که هیچ کس نباشد آن را ذبح کنم و من جایی را نیافتم که خدای یگانه، بی‌همتا و واحد ادنا نباشد، استاد به او گفت: احسنت و تشویق کرد و به شاگردان فرمود: این جهت او را از بین شما برگزیدم و احترامش کردم.

■ **مراقبه**
الف – عبادت و اعمال و ادعیه ماه‌ها و روزهای سال را انجام دهد.
ب- بلکه از ادعیه ساعات‌شانه‌روز غفلت نوزد.
ج- از آن مهم‌تر مواظب باشد لحظه‌ها را بیهوده سپری نکند.
د – و همیشه چشم به راه ورزش نسیمی جانفزا از کوی یار باشد که پیامبر اکرم(ص) فرمودند: ای مردم؛ بدون شک در زندگی شما لحظاتی فرا می‌رسد که نسیم جهانبخش رحمانی می‌ورزد پس بیاید و در کمین آن لحظات طلایی باشید و به‌آن‌ها پشت نکنید.
بزرگ پرچمدار اخلاق و سیر و سلوک آیت الله میرزا جواد آقا ملکی کتابی به نام «المراقبات فی اعمال السنه» تألیف کرده‌اند که جزو بهترین کتاب‌های این رشته است، از آن غفلت نکنید و به‌آن مراجعه کنید.

■ **بهبترین شادمانی نزد خدا و رسول**

در یابان ارشاد القلوب نقل شده است خداوند در شب

معراج از پیامبر (ص) پرسید: ای احمد! آیا می‌دانی بهترین شادمانی کدام است؟ و جوادانه‌ترین زندگی

چیست؟ پیامبر (ص) فرمود: خدایا نمی‌دانم.

خداوند فرمود: بهترین شادمانی آن است که انسان همیشه مشغول ذکر من باشد و از آن خسته نشود و

نعمت‌های مرا فراموش نکند و مرا بشناسد و شب و روز به دنبال جلب رضایت من باشد.

و جوادانه‌ترین زندگی این است که همیشه مراقب نفس خویش باشد تا دنیا نزد او کوچک و بی‌ارزش شود و آخرت نزد او بزرگ و با ارزش شود، خواسته مرا بر خواسته خودش ترجیح دهد و به دنبال رضایت من باشد و مرا آن چنان که هستم بزرگ بداند.

نتیجه افراط و تفریط



کلمات قصار

انگشتان و کف تا مچ را شامل می‌شود و خداوند در آیه تیمم فرموده: (با خاک پاک تیمم کنید) از آن، بر صورت (پیشانی) و دستها (تا مچ) بکشید. بسیاری از علماء در این نظریه با من موافقت کرده و آن را تأیید نمودند. اما عدهٔ ای دیگر گفتند: باید دست را از آرنج برید. خلیفه پرسید: به چه دلیل؟ گفتند: به دلیل آیهٔ وضو که می‌فرماید: (هنگام اقامه نماز) صورت و دست‌ها را تا آرنج بشویید. خداوند متعال حدود دست را در این آیه تا آرنج معین کرده است. برخی نیز فتوا دادند که: باید از شانه، دست را قطع کرد و استدلال می‌کردند که دست از انگشتان تا شانه را شامل می‌شود.

خلیفه با مشاهده اختلاف آراء در میان فقها متحیر شده و به محمد بن علی علیهما السلام روکرده و گفت: ای ابا جعفر! در این موضوع شما چه می‌گویید! او پاسخ داد: علماء گفتارهای خود را بیان کردند و شما شنیدید؛ مرا از بازگ کردن نظریه با معاف‌بارا خلیفه گفت: شما را به خدا سوگند نظر خود را در این موضوع بیان کنید.

امام جواد (ع) فرمودند: اکنون که قسم دادی، به ناچار نظر خود را می‌گویم: این حدود که علمای مجلس تعیین کردند صحیح نیست، بلکه باید چهار انگشت او، بدون انگشت ابهام، بریده شود. خلیفه گفت: دلیل شما برای این مدعا چیست؟ حضرت پاسخ داد: پیامبر اکرم (ص) فرموده است: سجده با هفت عضو انجام می‌شود: پیشانی، دو (کف) دست، دو زانو و دو (انگشت ابهام) پا. ای خلیفه! هرگاه دست را از مچ، یا از مرفق جدا کنند، دیگر دستی برای سجده باقی نمی‌ماند؛ در صورتی که خداوند متعال در قرآن می‌فرماید: و انّ المساجد لله؛ مواضع سجده مخصوص خداوند است. در هر چه برای خدا باشد بریده نمی‌شود. معصم از این استدلال قرآنی شگفت زده شد و آن را تصدیق نمود. آنگاه دستور داد انگشتان در ذرا طبق نظر امام(ع) م بریزند.

زرقان، یکی از دوستان صمیمی احمد بن ابی‌ داود، قاضی بغداد بود. او می‌گوید: روزی دوستم احمد را دیدم که از مجلس معتمص – هشتمین خلیفه عباسی – می‌آید؛ اما خیلی افسرده و ناراحت است. گفتم: چرا این قدر ناراحت و افسرده ای؟ پاسخ داد: امروز در مجلس خلیفه، ابوجعفر ابن الرضا(ع) چنان مرا عاجز و درمانده کرده‌ام!رزو کردم، ای‌کاش بیست‌سال پیش از این مرده بودم و مثل چنین روزی رانی دیدم!! در مجلس خلیفه نشسته بودیم، شخصی را به اتهام زدوی پیش خلیفه آوردند او به سرقت اعتراف کرد. در این حال، معتمص به دانشمندان و فقهای مجلس رو کرده و گفت: چگونه اجرای حد الهی بر این در ذرا بیان کنید! دست او را چطور قطع کنیم؟ معتمص این نظریه را پسندیده و به عامل خود دستور پرسید، به چه دلیل؟ گفتم: به دلیل آن که دست،

آنچه سبب تقویت مهارت فهم

آیات قرآن می‌شود

نیست. «انصات» نیز سکوتی است که همراه با «توجه» به گفتار الهی باشد. بنابراین همه مسلمانان وظیفه دارند هنگام قران‌ت قرآن به آیات الهی کاملاً گوش فرادهند و ساکت باشند و در این حال به معانی آیاتی که تلاوت می‌شود توجه کنند. در این صورت، مشمول رحمت خداوند می‌گردند. انصتوا را گوش کن خاموش باش / چون زبان حق نگذشتی گوش‌باش

توفیق بعضی از عبادت‌ها نصیب همه نمی‌شود، زیرا آن‌ا از پاداش فراوان آن عبادت اطلاعی ندارند. از جمله این عبادت‌ها، استماع قرآن کریم است.

در زمینه فضیلت استماع کلام خدا، از امام چهارم زمین‌العابدین علیه‌السلام روایتی رسیده است که فرمود: «مَنْ اسْتَمَعَ خَرَفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّوَجَلَّ مِنْ غَيْرِ قِرَاءَةٍ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ حَسَنَةً وَ مَحَاسِنَةً سَيِّئَةً وَ رَفَعَ لَهُ رَجْعَةً» کسی که حرفی از کتاب خدا را بشنود بدون اینکه خود قران‌ت کند، خداوند برایش حسنه‌ای می‌نویسد و یکی از گناهان او را محو می‌کند و مقام او را یک درجه بالا می‌برد.» (اصول کافی، ج ۲، باب «ثواب قرائة القرآن»، ص ۴۴۸)

در فضیلت استماع قرآن روایت دیگری از امام علی علیه‌السلام نقل شده‌است که فرمود:

«استماع» به معنی شنیدن است در حالی‌که به معنا

می‌کند: «اسْتَمِعُوا لَهُ» و «وَأَنْصِتُوا». بنابراین هنگام قران‌ت قرآن، شنندگان باید کار انجام دهند: استماع وانصات.

«استماع» به معنی شنیدن است در حالی‌که به معنا

می‌کند: «اسْتَمِعُوا لَهُ» و «وَأَنْصِتُوا». بنابراین هنگام

قران‌ت قرآن، شنندگان باید کار انجام دهند: استماع وانصات.

«استماع» به معنی شنیدن است در حالی‌که به معنا می‌کند: «اسْتَمِعُوا لَهُ» و «وَأَنْصِتُوا». بنابراین هنگام قران‌ت قرآن، شنندگان باید کار انجام دهند: استماع وانصات.

«استماع» به معنی شنیدن است در حالی‌که به معنا می‌کند: «اسْتَمِعُوا لَهُ» و «وَأَنْصِتُوا». بنابراین هنگام

قران‌ت قرآن، شنندگان باید کار انجام دهند: استماع وانصات.

«استماع» به معنی شنیدن است در حالی‌که به معنا می‌کند: «اسْتَمِعُوا لَهُ» و «وَأَنْصِتُوا». بنابراین هنگام

قران‌ت قرآن، شنندگان باید کار انجام دهند: استماع وانصات.

«استماع» به معنی شنیدن است در حالی‌که به معنا می‌کند: «اسْتَمِعُوا لَهُ» و «وَأَنْصِتُوا». بنابراین هنگام

قران‌ت قرآن، شنندگان باید کار انجام دهند: استماع وانصات.

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد عملیات بارگیری و جابه‌جایی مصالح

تولیدی زیر نوارهای سنگ‌شکن‌های مجتمع تولیدی صفه واقع در گردنه زینل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد از تاریخ نشر آگهی لغایت ۹۲/۳/۷ به

سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجتمع اداری امیرکبیر،

جنب ثبت‌احوال مراجعه و پشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری مورخ ۹۲/۳/۸ به

دبیرخانه سازمان تحویل نمایند.

تلفن: ۰۷ - ۲۶۷۰۸۱۳ - ۳۱۱

وب‌سایت: www.Isfahan.ir/ sazmanomran

آگهی مناقصه

هیات مدیره تعاونی مصرف کارکنان دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان (اصفهان)

بجنیوسيله به اطلاع اعضاى محترم شركت تعاونى مصرف دانشگاه آزاد اسلامى واحد خوراسگان (اصفهان) مى‌رساد كه جلسه عمومى نوبت اول اين شركت تعاونى راس ساعت ۱۳:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۹۲/۳/۲۷ در محل تالار اميركبير واقع در خيابان جى - بلوار ارغوانيه - دانشگاه آزاد اسلامى واحد خوراسگان تشكيل مى‌گردد؛ لذا از كليته اعضا دعوت مى‌شود با در دست داشتن کارت و يا دفترچه عضويت راس ساعت مقرر در محل مذكور حضور بهم رسانيد و يا وكيل/ نماينده خود را كتباً معرفى نمايند.

■ **دستور جلسه:**

■ **گزارش تغييرات اعضا و سرمايه شركت**

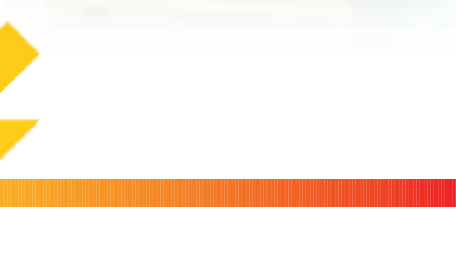
■ **انتخاب اعضاى اصلى و على‌البدل بازرسان**

■ **تعيين خطى آينده شركت**

■ **طرح و تصويب صورت‌هاى مالى سال ۱۳۹۱ و تقسيم سود و بودجه سال جارى شركت**

■ **داوطلبان تصدى سمت بازرسى به موجب ماده(۲) دستورالعمل موظفند حداكثر يك هفته از انتشار آگهى دعوت، فرم اعلامى را تکميل و تحويل نمايند.**

سازمان عمران شهرداری اصفهان



گزارش مجتبی‌ی اردشیری

درسال های اخیر، پس از یک رکود بزرگ درسینمای دفاع مقدس، این گونه ارزشی سینما با تهیه وساخت فیلم هایی فاخر، توانسته دوباره نیم نگاهی به روزهای اوخ خود داشته باشد.پس از فیلم موفق “روزهای زندگی” که سال گذشته در چنین روزهایی روی پرده بود، حالا نوبت به فیلم “ملکه” رسیده تا باساختاری قابل تحسین، نوید آثاری قابل دفاع در سینمای دفاع مقدس را دهد.

اکران این فیلم مهم بهترین بهانه بود تا با “محمدعلی باشه آهنگر” گفت و گویی ترتیب دهیم که متن آن هم اکنون پیش روی شماست و امیدواریم از مطالعه‌آن لذت ببرید.

■ **با توجه به سابقهٔ ساخت فیلم های دفاع مقدس که در پروندهٔ کاری تان دارید، انگار خودتان را محدود به دایره سوژه ای خاصی نمی کنید و به همین دلیل گاهی دوربینتان را وسط میدان نبرد می برید، گاهی به آدم های پس از جنگ می پردازید و گاهی هم دوربین را معطوف به جریانی در خلال جنگ تحمیلی می کنید.**

بله این اتفاق برای من افتاده. خیلی وقت ها شما، سوژه را انتخاب نمی کنید بلکه این سوژه است که شما را انتخاب می کند.این تعبیری است که اگر غلو نگردد باشم به آن متعقدم. سوژه “ملکه” در دوران جنگ و در ارتباطی که با دیدبانان و دوستانم داشم شکل گرفت مگر کل آبادان چقدر بود که بین ما فاصله باشد بنابراین ما در شرایط بحرانی تماماً در کنار هم بودیم، وقتی پس از ۲ و ۳ اندی سال به شما سفارش می دهند که در مورد یا لاشگاه نفت آبادان و مقاومت آن فیلمی بسازید ما در انبان خاطرانمان می گردیم و وقتی تحقیق و پژوهش بیشتری می کنیم می توانیم به چیزهایی برسیم که دلالت های روز را دارند.

در چنین شرایطی بود که من به همراه آقای گوهری سعی کردیم با حدود ۱۰ تا ۱۵ نفر از بچه هایی که به نوعی با این فضا آشنا بودند، گفت و گوهایی را انجام دهیم. این اتفاق در فیلم های دیگر هم به نوع دیگری رخ داد. اما چیزی که در تمام اینها مشترک است اینکه همه اینها واقعی هستند و مستندات تاریخی دارند و خاطراتی هستند از

خبر گروه سینما

یکی پس از دیگری به ورطه تعطیلی می افتند، سینما فرهنگیان با تجهیز سالن خود، آن را به مرز یک سینمای حرفه ای رسانده است که در این قحطی سینما، موجبات خوشحالی و مسرت فرهنگ دوستان اصفهانی را فراهم آورده است.

در زیر به برخی از امکانات این سینما اشاره می شود که امید است با استقبال شما سینما دوستان، به یکی از قطب های سینمایی شهر تبدیل شود.
تعداد صندلی ۴۶۰ عدد صندلی درجه ۱ است.
کیفیت صندلی ها به مانند سینما ساحل و قدس می باشد.
این سینما تنها مخصوص فرهنگیان نیست و

دارای سانس های عمومی می باشد که از استقبال مناسبی برخوردار است.
سردر این سینما و کاشی های آبی رنگ آن، الهام گرفته از گنبد های فیروزه ای است.
پارکینگ در کنار سینما نیز فعال است
در این سینما فیلم هایی اکران می شود که عموماً خانوادگی هستند.
این سینما در سانس های صبح به اکران ویژه

دارای سانس های عمومی می باشد که از استقبال مناسبی برخوردار است.

سردر این سینما و کاشی های آبی رنگ آن، الهام گرفته از گنبد های فیروزه ای است.

پارکینگ در کنار سینما نیز فعال است

در این سینما فیلم هایی اکران می شود که عموماً خانوادگی هستند.

این سینما در سانس های صبح به اکران ویژه



گفت وگو ی اصفهان زیبا با محمدعلی باشه آهنگر کارگردان فیلم «ملکه» :

تمام آن چه در ملکه دیدیم، واقعی است!

دهه‌سال بعد وقتی قرار باشد پدیده ۸ساله جنگ را بررسی کنند وقتی منابع تصویری خواهند “ملکه” و سایر فیلم‌های این حوزه که کار ریشه ای انجام داده‌اند، بتوانند جزو منابع مورد استفاده قرار بگیرند. اما مسلمان دولتمردان و کسانی‌که سینما در اختیارشان است و همچنین مافیای سینما، علاقه ای به اکران این فیلم از خود نشان ندادند. به طوری که تاریخ اکران “ملکه” ۷ بار تغییر پیدا کرد.

■ **یادم هست پیشترها در جلی گفته بودید جنگ را از نزدیک لمس کرده اید و معتقدید بسیاری از فیلم های این گونه نتوانسته اند حقیقت ماجرا را به تصویر بکشند**
حالا سوال من این است که آیا عنصر “درام” که برای مذایبت آفرینی مورد استفاده قرار می‌گیرد، توانسته در سندیّت فیلمی چون “ملکه” تأثیر منفی بگذارد؟

تمام حوادث موجود در فیلم “ملکه”، مستندات تاریخی دارد. حالا برای رسیدن به این مستندات و واقعیات، نیاز به یک بیان سینمایی است که این بیان سینمایی، آموزه های خاص خودش را دارد ضمن آنکه بر اساس آدم های واقعی، ساختار آن نیز با تفاوت هایی همراه است مثلاً شما در ساخت یک مستند نیاز چندانی به بازیگر، طراح صحنه و لباس و … ندارید اما وقتی قرار باشد به یک بیان سینمایی برسید قاعدتاً ساختار باید به آن بیان خاص برسد که در اینجا میاحتی تحت عنوان رنگ، نور، ادبیات، دیالوگ و … مطرح می شود که تمام ما به این مسلمات اعتقاد داریم. حالا برخی ها برای اینکه روایت، مستندتر شود در واقعیت دخل و تصرف می کنند که در حالی که “ملکه” برگرفته مستقیم از واقعیاتی است که رخ داده و این واقعیات بدون واسطه نوشتاری، شنیداری و بدون واسطه ای میان من و آنهاست که این حاشیه را رقم زده، نشان داده‌شده

مدرس و ارگان های آموزشی می پردازد.
سالن این سینما و سن آن کاملاً مناسب برای تئاتر و اجرای جنگ های زنده می باشد.
نام قبلی سینما مهتاب بوده است.
با اینکه بازسازی این سینما تمام شده مسوولین این سینما در صدد بازسازی ورودی این سینما نیز هستند.
سالن انتظار این سینما کاملاً مجهز به ام دی

اف و نور پردازی ال ای دی گردیده است.
کف پوش سالن کاملاً نو و دیواره های پاییبی، ام دی اف و سقف کاملاً بازسازی و رنگ آمیزی شده است.
سن این سینما کاملاً بازسازی و مجهز گردیده و نورپردازی مجهزی در این سینما وجود دارد.
اکران این سینما در حال حاضر، فیلم “رژیم طلایی” می باشد.

گزارش مجتبی‌ی اردشیری

درسال های اخیر، پس از یک رکود بزرگ درسینمای دفاع مقدس، این گونه ارزشی سینما با تهیه وساخت فیلم هایی فاخر، توانسته دوباره نیم نگاهی به روزهای اوخ خود داشته باشد.پس از فیلم موفق “روزهای زندگی” که سال گذشته در چنین روزهایی روی پرده بود، حالا نوبت به فیلم “ملکه” رسیده تا باساختاری قابل تحسین، نوید آثاری قابل دفاع در سینمای دفاع مقدس را دهد.

اکران این فیلم مهم بهترین بهانه بود تا با “محمدعلی باشه آهنگر” گفت و گویی ترتیب دهیم که متن آن هم اکنون پیش روی شماست و امیدواریم از مطالعه‌آن لذت ببرید.

■ **با توجه به سابقهٔ ساخت فیلم های دفاع مقدس که در پروندهٔ کاری تان دارید، انگار خودتان را محدود به دایره سوژه ای خاصی نمی کنید و به همین دلیل گاهی دوربینتان را وسط میدان نبرد می برید، گاهی به آدم های پس از جنگ می پردازید و گاهی هم دوربین را معطوف به جریانی در خلال جنگ تحمیلی می کنید.**

بله این اتفاق برای من افتاده. خیلی وقت ها شما، سوژه را انتخاب نمی کنید بلکه این سوژه است که شما را انتخاب می کند.این تعبیری است که اگر غلو نگرده باشم به آن متعقدم. سوژه “ملکه” در دوران جنگ و در ارتباطی که با دیدبانان و دوستانم داشم شکل گرفت مگر کل آبادان چقدر بود که بین ما فاصله باشد بنابراین ما در شرایط بحرانی تماماً در کنار هم بودیم، وقتی پس از ۲ و ۳ اندی سال به شما سفارش می دهند که در مورد یا لاشگاه نفت آبادان و مقاومت آن فیلمی بسازید ما در انبان خاطرانمان می گردیم و وقتی تحقیق و پژوهش بیشتری می کنیم می توانیم به چیزهایی برسیم که دلالت های روز را دارند.

در چنین شرایطی بود که من به همراه آقای گوهری سعی کردیم با حدود ۱۰ تا ۱۵ نفر از بچه هایی که به نوعی با این فضا آشنا بودند، گفت و گوهایی را انجام دهیم. این اتفاق در فیلم های دیگر هم به نوع دیگری رخ داد. اما چیزی که در تمام اینها مشترک است اینکه همه اینها واقعی هستند و مستندات تاریخی دارند و خاطراتی هستند از

دارای سانس های عمومی می باشد که از استقبال مناسبی برخوردار است.

سردر این سینما و کاشی های آبی رنگ آن، الهام گرفته از گنبد های فیروزه ای است.

پارکینگ در کنار سینما نیز فعال است

در زیر به برخی از امکانات این سینما اشاره می شود که امید است با استقبال شما سینما دوستان، به یکی از قطب های سینمایی شهر تبدیل شود.
تعداد صندلی ۴۶۰ عدد صندلی درجه ۱ است.
کیفیت صندلی ها به مانند سینما ساحل و قدس می باشد.
این سینما تنها مخصوص فرهنگیان نیست و



جوپا لاهیری نویسنده ای هندی امریکایی است و مقوله مهاجرت و تقابل فرهنگ‌ها مضمون اکثر کارهای اوست. شخصیت های آثار او هندی‌هایی هستند که با جریان مهاجرت زندگی می‌کنند. امیر صفایی پور با اقتباس از اثر این نویسنده به نوعی دیگر و با حال و هوای ایرانی مسائلی را طرح کرده‌است. خودش در این رابطه می‌گوید: به‌نظرم مضمون آثار جوپا لاهیری خیلی به ما نزدیک است، خصوصاً فکر و رویای مهاجرت که در ما ایرانی‌ها و بیشتر نسل جوان به‌شدت وجود دارد. اینکه آیا مهاجرت فقط رفتن فیزیکی است؟ یا اینکه ما فرهنگمان را هم جابرویم یا خود می‌بریم؟ جوپا لاهیری در داستان‌هایش قصه زندگی هندی‌هایی را روایت می‌کند که با وجود زندگی در امریکا، گویی در هند هستند. فرهنگشان را با خودشان برده‌اند. من نیز سعی کردم؛ در نمایشنامه‌ام شخصیت‌های ایرانی با درونمایه‌های فرهنگی خودمان خلق کنم. بسیاری معتقدند که یک نمایشنامه تا زمانی‌که به مرحله اجرا نرسد، تکامل نمی‌یابد. نمایشنامه «یک موضوع موقت» به شدت اجرایی است. با

این وجود و در حالی‌که چندسال از نگارش آن می‌گذرد، ظاهراً برنامه‌ای برای اجرایی شدنش تا امروز چیده نشده‌است. صفایی پور با تأکید بر اجرایی و تجربی بودن این متن ادامه می‌دهد: من این متن را برای تالار هنر فرستادم و آنها با این استدلال که سایر تجربی است، آن را رد کردند؛ در حالی‌که اصلاً همین قضیه دلیل اصلی من در نوشتن آن بود. در شرایط دیگری نیز آن را به حوزه هنری ارایه کردم و در آن جا هم کار رد شد. واقعیت این است که من در اوچ این برخورد‌های حذفی نیز خواهم نوشت و حتی دفعه بعد خیلی سخت‌تر سراغ نوشتن خواهم رفت ولی آیا پیش گرفتن چنین رویه‌ای از سوی این متولیان عزیز درست است؟!

هفته گذشته مراسم روز جهانی تئاتر برگزار شد، امیر صفایی پور نیز مثل بسیاری دیگر از تئاتری‌های شهر در این مراسم حضور نداشت. او تحصیل‌کرده تئاتر در مقطع کارشناسی ارشد و یکی از معدود نویسندگان اصفهان است، اما به جز «نامه‌ای به دوست مرخی ام» که کاری برای کودک و نوجوان بود، آخرین نمایشنامه‌ای که در تئاتر اصفهان از او بر صحنه رفته است نمایشنامه « آنچه شما خواسته‌اید» در سال ۹۰ است.

خودش پیرامون این حضور کم‌رنگ در مراسم‌ها و جریان تئاتری شهر می‌گوید: من از سال ۷۸ در اصفهان دانشجوی تئاتر بودم و از همان زمان برای تئاتر شهرم نوشتم و کار اجرا کردم، اما در این مراسم‌های تقدیر و تجلیل اسمی از من برده نمی‌شود؛ شاید این جریان از لحاظ مادی و روحی اهمیت زیادی نداشته باشد، ولی آیا مجموعه‌ای که مثل من فکر و کار می‌کنند نیز به درد تئاتر

اصفهان نمی‌خورند؟! آیا تنها وجود عده‌ای خاص با طرز تفکری مشخص برای تئاتر این شهر لازم است؟! بی‌چواب ماندن همین پرسش‌ها نه فقط برای من بلکه برای بسیاری از تئاتری‌های شهر باعث شد؛ در این مراسم حضور پیدا نکنیم. در واقع ما احساس می‌کنیم با این حرکت به جریانی خاص از تئاتر اصفهان توهین می‌شود؛ به کسانی‌که اهل زد و بند، تولید هر کاری و… نیستند. عجیب است، مدام از وجود نویسنده بومی صحبت می‌شود، ولی مگر اصفهان چند نویسنده با دغدغه تئاتر اینجا دارد؟! افرادی که در این شهر زندگی کنند و به‌طور مستقل این کار را دنبال کنند؟ چرا باید فکر و کار این افراد شود و نمایشنامه‌های ضعیف و سطحی تأیید و اجرا گردد. جالب اینجاست که در این شرایط متولیان یکی از مشکلات اصلی تئاتر اصفهان را نبود و نداشتن نمایشنامه‌خوب ذکر می‌کنند؟! به‌نظرم، این نوع نگاه نه تنها در نمایشنامه‌نویسی بلکه در کل قضیه نشان از مواضع نادرست مسوولین نسبت به تئاتر اصفهان دارد.

نگاهی به بازی مهناز افشار در فیلم «برف روی کاج ها» :

ذهنیت هایی که با یک بازی تغییر یافت!

“برف روی کاج ها” نه تنها ذهنیت عوامل را نسبت به بازی قدرتمند خانم افشار تغییر داد بلکه سبب شد تا مردم در زمان برگزاری جشنواره فیلم فجر نیز به چنین ذهنیت تازه ای از بازی این بازیگر برسند. این حسن نه تنها در بین مردم بلکه در میان جمعیت منتقدان نیز به وجود آمد به گونه‌ای که آنها نوجه ویژه ای به این بازیگر داشتند که البته اگرچه ایشان از سوی هیات داوران وقت جشنواره مورد بی مهری قرار گرفت اما در جشن انجمن منتقدان به حق خود رسید و توانست جایزه آن جشنواره در بخش بازیگری را از آن خود نماید.

تمام این روند نشان دهنده این نکته مهم است که عوامل فیلم در انتخاب خود اشتباه نکردند.متأسفانه این ذهنیت در سینما وجود دارد که اگر یک بازیگر، استعداد و ظرفیت خود را در یک کار نشان دهد، نیز آن به بعد همه بر وزن همان میزان استعداد ولو کمتر، از او بازی می خواهند کاندیداهای عوامل برای بازی در این نقش در نظر گرفته شده بود که پس از پایان جمع بندی‌ها به عنوان بازیگر قطعی این نقش نیز برگزیده شد.زمانی که عوامل ایشان را برای این نقش در نظر گرفتند، برخی از دوستان سینمایی، کمی تعجب کردند چرا که آنها نیز به مانند مردم، با ایشان طبق همان تصویری که از قبل در ذهن داشتند برخورد می کردند و این تردیدهای خود را نیز به عوامل منتقل می کردند اما حقیقت ماجرا چیز دیگری بود.تیم تهیه با تمام این حرف‌ها و اما و اگر‌ها، قرارداد خود را با افشار تمدید کرد.

زمانی که افشار در تمرین‌ها حاضر می شد و همه می دیدند که با چه اشتیاق و انگیزه ای می‌خواهد این نقش را به‌بترین شکل ممکن بازی کند، مقادیر قابل توجهی از شک و تردیدهای عوامل برطرف شده به‌نحوی که هرروز که از تمرین‌ها می‌گذشت، درصد شک آنها به ارایه بازی قدرتمندانه افشار کمتر و کمتر می شد تا اینکه در همان آغازین روزهای فیلمبرداری، تمامی شک‌ها برطرف شد و حالا که فیلم تمام شده و به‌رویی پرده‌است، با خیالی آسوده از بازی ایشان حمایتی همه‌جانبه به‌عمل می‌آورد.

گزارش گروه سینما

“مهناز افشار” پس از نقش آفرینی در فیلم “برف روی کاج ها” تغییر کرد به گونه ای که مردم در این فیلم، تصویر دیگری از این بازیگر را مشاهده کردند. تا پیش از این فیلم تصویربازی “مهناز افشار” در ذهن مردم، تجسم بازی های خوب او درسال های گذشته بود اما افشار با بازی در “برف روی کاج ها” نشان داد که می تواند پتانسیل های نهفته دیگری از خود را بروز داده و اثبات نماید که بازیگری فراتر از آنچه تصویری شود، تکنیکی است.

زمانی که عوامل فیلم “برف روی کاج ها” در مرحله انتخاب بازیگر بودند، با کمی اما و اگر به سراغ او رفتند چون بالاخره نقش بسیار سختی بود و به جرات می توان ادعا نمود که خانم افشار تا آن زمان در چنین نقش سختی محک نخورده بود.با این حال ایشان از همان ابتدا جزو کاندیداهای عوامل برای بازی در این نقش در نظر گرفته شده بود که پس از پایان جمع بندی‌ها به عنوان بازیگر قطعی این نقش نیز برگزیده شد.زمانی که عوامل ایشان را برای این نقش در نظر گرفتند، برخی از دوستان سینمایی، کمی تعجب کردند چرا که آنها نیز به مانند مردم، با ایشان طبق همان تصویری که از قبل در ذهن داشتند برخورد می کردند و این تردیدهای خود را نیز به عوامل منتقل می کردند اما حقیقت ماجرا چیز دیگری بود.تیم تهیه با تمام این حرف‌ها و اما و اگر‌ها، قرارداد خود را با افشار تمدید کرد. زمانی که افشار در تمرین‌ها حاضر می شد و همه می دیدند که با چه اشتیاق و انگیزه ای می‌خواهد این نقش را به‌بترین شکل ممکن بازی کند، مقادیر قابل توجهی از شک و تردیدهای عوامل برطرف شده به‌نحوی که هرروز که از تمرین‌ها می‌گذشت، درصد شک آنها به ارایه بازی قدرتمندانه افشار کمتر و کمتر می شد تا اینکه در همان آغازین روزهای فیلمبرداری، تمامی شک‌ها برطرف شد و حالا که فیلم تمام شده و به‌رویی پرده‌است، با خیالی آسوده از بازی ایشان حمایتی همه‌جانبه به‌عمل می‌آورد.

سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت تولید سالانه هفت تا ده تن بذر چمن فسٹوکارآراندیناسه اقدام نماید. لذا بدینوسیله از کلیه تولیدکنندگان حقوقی و حقیقی دعوت بعمل می‌آید در صورت دارا بودن شرایط زیر تا تاریخ ۱۳۰/۳/۹۲ جهت اطلاع از کلیه شرایط به امور قراردادهای

**سازمان به آدرس اصفهان – خیابان ۲۲ بهمن – مجتمع اداری امیرکبیر مراجعه نماید.
۱. دارا بودن سوابق و تجربه کافی در امور تولید محصولات فضای سبز و بخصوص تولید بذر چمن
۲. دارا بودن حداقل ۷ هکتار زمین با آب مورد نیاز با کیفیت مناسب در استان اصفهان**

**۳. مدت قرارداد حداقل به مدت ۵ سال برای تولید و تحویل بذور چمن.
۴. بذور اولیه از طرف سازمان تأیید و تحویل می‌گردد.**

سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان

سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان

سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان در نظر دارد جهت تولید بذر چمن اقدام به اجاره

قطعه زمینی با شرایط زیر نماید. لذا از کلیه افراد اعم از حقیقی و حقوقی که آماده به همکاری هستند دعوت می‌شود تا تاریخ ۲۵/۳/۹۲ جهت اطلاع از شرایط به امور قراردادهای سازمان واقف در اصفهان خیابان ۲۲ بهمن مجتمع اداری امیرکبیر مراجعه نماید.

۱- حداقل وسعت زمین ۷ هکتار

۲ – دارای آب و چاه مناسب به تأیید کارشناسان سازمان

۳- مدت اجاره حداقل ۷ سال

با شناخت تیم های برتر انجام‌گرفت؛

اختتامیه مسابقات والیبال ساحلی کارکنان شهرداری اصفهان

گروه ورزش: مسابقات والیبال ساحلی کارکنان شهرداری اصفهان با شناخت تیم‌های برتر به کار خود پایان داد.

در دوازدهمین دوره این مسابقات که با شرکت ۱۲ تیم از مناطق، معاونت ها و سازمان های وابسته شهرداری برگزار شد، تیم های شرکت کننده طی دو روز در زمین ساحلی پارک نازاوان با یکدیگر به رقابت پرداختند. در پایان این رقابت ها، تیم خدمات موتوروی الف با ترکیب بابک گیویان و امیر هوشنگ زمانی به مقام نخست رسید. تیم آتش نشانی الف با ترکیب امیر نساج و محمود راست قلم دوم شده و تیم اتوبوسرانی نیز با ترکیب محمد سعیدی و خسرو یزدانی به عنوان سوم دست پیدا کرد.همچنین تیم خدمات موتوروی نیز با ترکیب فرزاد الهیاری و حامد کسایی در رده چهارم جای گرفت.

تربیتون	
مهری منصور	

تیم ملی والیبال ایران کمتر از یک ماه دیگر در مسابقات لیگ جهانی شرکت می‌کند تا برای نخستین بار تجربه رویارویی با قدرتهای برتر والیبال دنیا را در یک فستیوال بین المللی به دست بیاورد.
ولاسکو برای شرکت در این رویداد با اهمیت ۲۲ بازیکن را به اردوی تیم ملی فراخوانده است که در این بین مسعود غلامی نیز یکی از بازیکنانی است که می تواند فرصت بازی کردن در لیگ جهانی را به دست بیاورد. غلامی را می توان محمول والیبال اصفهان دانست اما تیم نداشتن اصفهان موجب شده تا این بازیکن جوان و آینده دار خارج از اصفهان در لیگ برتر به میدان برود. حضور تیم ملی در لیگ جهانی، تجربه‌شاگردی و لاسکو و وضعیت والیبال بهانه های گفت‌وگو با غلامی بودند.

■ از تمرینات تیم ملی شروع کنم و کار کردن با ولاسکو چطور است؟

روال تمرینات به این صورت است که سه روز تمرین می‌کنیم، یک روز استراحت، دوباره ۳ روز تمرین و یک روز استراحت و ۳ روز تمرین و ۲ روز استراحت.

■ لیست نهایی تیم ملی چه زمانی اعلام می‌شود؟!

چند روز قبل از سفر به بلغارستان لیست نهایی را اعلام می‌کنند، در حال حاضر ۲۲ نفری که در اردوی تیم ملی هستند، مدارکشان برای خروج آماده شده و انتخاب لیست نهایی به تمرینات و آمادگی بازیکنان بازمی‌گردد.

■ چقدر امیدوارید در لیست نهایی حضور داشته باشید و در لیگ جهانی به میدان بروید؟

من مصدمیت‌کهنه‌ای از لیگ‌سال گذشته داشته و به واسطه این مصدمیت آمادگی مطلوبی ندارم. احتمالش کم است که در لیست نهایی برای روسیه و بلغارستان قرار داشته باشم اما احتمالش وجود دارد که برای دیدارهای بعدی مورد نظر و لاسکو باشیم زیرا وی اعلام کرده که از تمام کسانی که در لیست ۲۲ نفره هستند، به تناوب استفاده می‌کند زیرا تیم

بی‌برنامگی در فدراسیون

نقل و انتقالات بدون آیین نامه؟!!

سازمان لیگ در حالی تاریخ آغاز نقل و انتقالات را از ۱۲ اردیبهشت اعلام کرده که آیین نامه جدید نقل و انتقالات هنوز به تصویب نرسیده است!

نصیرزاده در این باره گفته است: قرار است رییس و دبیرکل فدراسیون به کنفره فیفا رفته و پس از بازگشت مصوبه هیات رییسه فدراسیون فوتبال آئین‌نامه‌ای جدید برای کمیته انضباطی و همچنین نقل و انتقالات بازیکنان در کشور اجرا شود. آئین‌نامه جدیدی که روی آن بسیار کار شده و منتظر تصویب آن از سوی هیات رییسه و تایید رییس و دبیرکل فدراسیون است.

آنچه جای ابهام و سوال دارد این است که در آیین نامه فعلی نقل و انتقالات بازیکن زیر ۲۸سال باید حتما قرارداد سه ساله ثبت کند اما در آیین نامه جدید این الزام وجود ندارد. در آیین نامه فعلی تیم ها ۷بازیکن لیگ برتری و ۴خارجی می توانند جذب‌کنند در آیین نامه جدید ۶لیگ برتری و ۳خارجی ادر آیین نامه فعلی تیم ها ۱۲بازیکن بزرگسال و ۶ بازیکن زیر ۲۳سال می توانند در فهرست خود داشته باشند در آیین نامه جدید ۲۰بزرگسال و ۷زیر ۲۳ سال. حالا تیم ها به کدام آیین نامه استنادکنند؟



برای فصل بعد لیگ برتر برنامه ای ندارید؟

فعلا زود است که ببخواهیم در این باره تصمیم‌گیری کنیم. فصل قبل در تیم سایپا عضویت داشتم و با برخی تیم ها صحبت هایی نیز داشته ام، اما مساله مهم اینجاست که من سرباز هستم و اجازه ام دست فدراسیون است.

■ خاطرم هست زمانی که انتقادات ازگیتی پسند به خاطر بومی نبودن بازیکنانش بالا گرفته بود، مصطفی کارخانه مدعی شد با مسعود غلامی مذاکره کرده اما قبول نکرده اید به این تیم بیاید؟

بله، کارخانه با من صحبت کرد اما شرایط طوری نبود که بتوانم به اصفهان باییم.

■ چرا؟

من قبل از پیشنهاد کارخانه با تیم باجم اسانس به توافق رسیده بودم هر چند قراردادی نداشتیم اما از لحاظ اخلاقی نمی توانستم زیر حرفم بزنم و به

کاشان رقوم.

■ حالا با وجودی که به تیم گیتی پسند پیوستید اما فکر می کنید چرا این تیم نتوانست در حد انتظار نتیجه بگیرد؟

گیتی پسند واقعا حیف بود و باید از سرمایه موجود بهتر استفاده می کردند. اگر از مدیرعامل و کادر مدیریتی دلایلش را پرسید آنها تقصیر را گردن

بازیکنان می اندازند و بازیکنان نیز باشگاه را تقصیر کار می دانند. شما در نظر بگیرید من نتوانستم به گیتی پسند بیایم اما خیلی بازیکنان دیگر بودند که با کمال میل پیشنهاد این تیم را می پذیرفتند. در صورتی که در تیم گیتی پسند بازیکنان بومی حضور داشتند، حتی به عنوان ذخیره، این تیم بسیار بهتر از شرایط فعلی نتیجه می گرفت.

■ تا دو فصل قبل بازیکنان اصفهانی حاضر در لیگ برتر تمایل زیادی داشتند که اصفهان تیم

نعمتی نامزد دریافت جایزه « اسپورت آکورد»

خبر روز
زهرنا نعمتی دارنده مدال طلائی تیراندازی با کمان پارالمپیک لندن، با انتخاب کمیته بین المللی پارالمپیک، نامزد دریافت جایزه بنیاد «اسپورت آکورد» در سال ۲۰۱۳ شد. این جایزه از سوی سازمان اسپورت آکورد ("CORD-SPORT AC)به فردی تعلق می‌گیرد که در عرصه ورزش و جامعه فعالیت‌های قابل توجهی انجام داده باشد. این سازمان هر ساله برترین مربیان و ورزشکاران جهان را در ۶ شاخصه معرفی و از آنها قدردانی می‌کند.

زمان دیدار دوستانه ایران و عمان اعلام شد

تیم ملی
زمان دیدار دوستانه روز چهارشنبه ایران و عمان مشخص شد.
بازی دوستانه تیم های ملی عمان و ایران، روز چهارشنبه اول خرداد ساعت ۱۷ به وقت مسقط و ۱۷:۳۰ به وقت تهران در مسقط برگزار می شود.

برای دعوت از دورگه‌های جدید زمان نداریم

فدراسیون
دبیرکل فدراسیون فوتبال ایران درباره شایعه دعوت از دورگه‌های جدید برای تیم ملی گفت: ما زمان کافی برای انجام این کار نداریم. مهدی محمدنبی درباره‌ی صادره کمیته استیناف در مورد هادی عقیلی و احتمال بازگشت این بازیکن به تیم ملی گفت: هنوز که هیچ رایی به دست من نرسیده است. شاید کمیته استیناف آرای صادر کرده باشد اما هنوز به دست بنده و مسوولین فدراسیون رای عقیلی نرسیده است. نبی درباره آخرین رایزنی‌ها با فدراسیون فوتبال عراق برای برگزاری یک دیدار دوستانه در تهران تاکید کرد: روز گذشته کمیته بین‌الملل فدراسیون فوتبال برای نهایی شدن این بازی

تحلیل پیشنهاد قرمزها به منصور ابراهیم زاده ماموریت کمی تا قسمتی غیر ممکن

تحلیل روز
گروه ورزش
کمتر کسی فکر می‌کرد نام منصور ابراهیم زاده در بین مربیان کاندیداهای هدایت پرسپولیس قرار گیرد. در واقع میلی کهن، درخشان واسلیر گزینه‌هایی که روی میز رویانیان قرار گرفت به یک طرف، نام منصور ابراهیم زاده به عنوان نقطه تمیز این نامزدها به یک طرف.

وتاهان دایی

اکنون همه چالش قرمزها این است که آیا ابراهیم زاده را به عنوان سرمربی پرسپولیس معرفی کنند یا که خیر. نکته‌ای که بایستی به آن اذعان کرد این است که حضور منصور ابراهیم زاده در راس کادر فنی پرسپولیس رابایستی به فال نیک گرفت. قضیه مربی با بازیکن فرق می‌کند. منصور ابراهیم زاده در صورتی که بتواند هدایت قرمزهای پایتخت را بر عهده بگیرد یک اتفاق بزرگ در زندگی ورزشی او وشاید اصفهانی‌ها را رقم خورده باشد.

به هر حال او محصول ورزش و فوتبال اصفهان است و وقتی پرسپولیس متقاعد می‌شود برای دستیابی به روزهای متفاوت به کیبتهای او احتیاج برم دارد این یک پوئن مثبت برای فوتبال اصفهان تلقی می‌شود.حتی اگر پرسپولیس که سالهاست رنگ خوشبختی درست و حسابی را ندیده‌است با این مربی موفق شود.باز هم بخش از این افتخار به فوتبال اصفهان باز خواهد گشت.

مخالفین پرسپولیس ابراهیم زاده

آنچه مشخص است هنوز حضور ابراهیم زاده در راس کادر فنی پرسپولیس صددرصد نیست. او که چند روز پیش به عنوان یک گزینه خیلی جدی برای هدایت قرمزها مطرح شد، با مخالفت جریان مخالف و پیشکسوتان پرسپولیس کمی در ابهام حضور در پرسپولیس قرار گرفته است.

گل سرسید مخالفین ابراهیم زاده هم کسی نبود جنر علی پروین که معتقد است هدایت پرسپولیس کار ابراهیم زاده نیست. پرسپولیس‌ها و کمیته فنی، نظر موافقی به انتخاب ابراهیم زاده ندارند و می‌خواهند یک پرسپولیسی عهده دار این سنت باشد؛ یکی مثل حمید درخشان که اجماع نصفه و نیمه ای رویش هست… در این زمینه به خصوص علی پروین به شدت با انتخاب ابراهیم زاده مخالف است و البته دلایل خاص خود را هم در این زمینه دارد؛ از



روی موج خبر

۱۲ مدال طلا دستاورد درخشان

جوچیتسو اصفهان

مسابقات قهرمانی جوچیتسو JJJFz کشور، با حضور ۲۰۰ رزمی کار این رشته از ۱۸ استان کشور در مازندران برگزار شد و اصفهان با کسب ۵ مدال طلا ۲ نقره و ۴ برنز توانست خود را به عنوان یکی از درخشانترین تیم های حاضر در این رقابت‌ها معرفی کند.

این مسابقات در سه رده سنی نونهالان، نوجوانان و بزرگسالان در مجموعه ورزشی آزادی شهرستان بابل برگزار شد و تیم اصفهان با ۳۰ بازیکن به سرپرستی آقای جمشید وحید توانست با کسب ۱۲ مدال در مجموع مسابقات انفرادی بزرگسالان مقام اول، در مسابقات انفرادی نونهالان (گازسوزان) مقام دوم و در مسابقات تیمی بزرگسالان مقام سوم را از آن خود کند همچنین محمدعلی وحید تندیس اول و محمد کاظم زاده تندیس دوم فنی ترین بازیکن این دوره از رقابت ها را از آن خود کردند.

فدراسیون فوتبال ایران به عراق نامه نوشت

با وجود اعلام موافقت یکی از اعضای فدراسیون فوتبال عراق با انجام بازی دوستانه با ایران در تهران، هنوز به طور رسمی پاسخ عراقی‌ها به پیشنهاد ایران ارسال نشده است. روزی گذشته سایت عربی (العراق للجمعیع) به نقل از بحیی زغیر عضو فدراسیون فوتبال عراق اعلام کرد که عراقی‌ها موافق سفر تیم ملی این کشور به تهران برای انجام بازی دوستانه با تیم ملی ایران هستند.

با وجود این اظهارنظر به دلیل اینکه هنوز این موافقت به صورت رسمی از سوی فدراسیون فوتبال عراق به دفتر مهدی محمد نبی ارسال نشده بود، مسوولین فدراسیون فوتبال ایران با ارسال نامه‌ای به فدراسیون فوتبال عراق خواستار پاسخ رسمی آنها شدند. البته هنوز طرف عراقی به این نامه پاسخی نداده و مشخص نیست که بازی ایران و خرداددم خرداد در تهران برگزار می‌شود یا خیر.

مینو عابدی پدیده جدید تیراندازی باکمان ایران

بانوی ملی پوش اصفهانی در مسابقات جهانی شانگهای خوش درخشید و در جمع ۸ کماندار برتر جهان ایستاد. در پی تعلق فدراسیون تیراندازی با کمان اولین حضور تیم ملی تیراندازی با کمان جمهوری اسلامی ایران پس از تعلق در مسابقات جهانی شانگهای چین رقم خورد و خانم مینو عابدی بانوی کماندار اصفهانی و عضو تیم ملی در رشته کامبوند با کسب بهترین نتیجه و صعود به جمع ۸ ورزشکار برتر جهان به عنوان پدیده جدید تیم ملی کشورمان شناخته شد.نامبرده از ورزشکاران هیات تیراندازی با کمان استان اصفهان و عضو باشگاه فولاد ماهان می باشد.

سمینار «بازیکن حرفه‌ای» در ایران برگزار خواهد شد

دبیرکل کنفدراسیون فوتبال آسیا در نامه‌ای به دبیرکل فدراسیون فوتبال ایران خبر از برگزاری سمینار «بازیکن حرفه‌ای» در ایران داد.

آلکس سوسی در این نامه نوشته است: با توجه به نامه فدراسیون فوتبال ایران که در تاریخ ۲۲ اردیبهشت ۹۲ در باره برگزاری سمینار «بازیکن حرفه‌ای» در ایران، به منظور اهداف توسعه‌ای کنفدراسیون فوتبال آسیا، به مقر کنفدراسیون ارسال شده بود، لازم است بدانید کنفدراسیون فوتبال آسیا از برگزاری این سمینار در ایران با همکاری مشاوران متخصص در این زمینه استقبال می‌کند و آماده هرگونه همکاری با فدراسیون فوتبال ایران است. کنفدراسیون فوتبال آسیا در مورد محتوا و برگزاری سمینار و همچنین زمان و مکان برگزاری آن منتظر دریافت جزئیات این سمینار است. ما مشتاقانه در انتظار همکاری با فدراسیون فوتبال ایران برای شروع و ایجاد این رویداد و تبدیل آن به یک موفقیت بزرگ هستیم.

توپ سوراخ گروه ورزش

۱۸ بازیکن مجانی …!

این اظهار نظر از کیست: کل وزارت ورزش دو بازیکن مجانی بیاورد، من ۱۸ بازیکن.
الف: مرحوم جرج بست قبل از مرحوم شدن ب:آلکس فرگوسن در شرایط آفسرگی پس از خداحافظی ج: پپ گواردیولا
د:شوالیه فتح الله زاده
احیاناً تصور می‌کنین شوالیه بعداز این اظهار نظر چه ادعاهایی داشته باشد؟

یک هفته بعد: وزارت ورزش ۱ میلیارد به استقلال بودجه بدهد من ۲۰ میلیارد بودجه میاورم.

دو هفته بعد: وزارت ورزش استقلال را قهرمان لیگ کند، من با این تیم قهرمان جام باشگاه های جهان می شوم.

یک ماه بعد: وزارت ورزش یک زمین چمن به من تحویل دهد، من ورزشگاه اولد ترافورد را در تهران می سازم.



صاحب امتیاز:
شهردار اصفهان
 مدیرمسئول:
دکتر سید مرتضی سفایان نژاد
 سردبیر:
مهندس رضوان اسفغری

 نشانی: اصفهان، میدان امام حسین (ع)،
 خیابان طغیانی، مقابل رگ جهان نسا
 تلفن: ۳۲۱۱۸۲ فکس: ۳۲۱۹۰۷۰
 امور حزب آقای در تهران: ۰۲۱-۸۸۵۶۶۳۳۰
 امور آگهی ها: ۰۲۱-۸۵۱۲۴۰
 طراحی و صفحه آرایی: مرکز مدیریت ارتباطات عارف

سیما	توزیون	بازار طلا	اوقات شرعی
قدس سالن ۱ و ۲ رسولایی / برف روی کاجها	شنبه ۳ سه شنبه ۴ پنجشنبه ۵ شنبه ۶ یکشنبه ۷ دو شنبه ۸ سه شنبه ۹ چهارشنبه ۱۰ پنجشنبه ۱۱ شنبه ۱۲ یکشنبه ۱۳ دو شنبه ۱۴ سه شنبه ۱۵ چهارشنبه ۱۶ پنجشنبه ۱۷ شنبه ۱۸ یکشنبه ۱۹ دو شنبه ۲۰ سه شنبه ۲۱ چهارشنبه ۲۲ پنجشنبه ۲۳ شنبه ۲۴ یکشنبه ۲۵ دو شنبه ۲۶ سه شنبه ۲۷ چهارشنبه ۲۸ پنجشنبه ۲۹ شنبه ۳۰ یکشنبه ۳۱	هر گرم طلای ۱۸ عیار هر مقل طلای ۱۸ عیار سکه تمام بهار آزادی - طرح جدید سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم سکه نیم بهار آزادی سکه ربع بهار آزادی	اذان صبح: ۰۴:۴۸ طلوع آفتاب: ۰۶:۰۲ اذان ظهر: ۱۳:۰۰ اذان مغرب: ۲۰:۱۷ نیمه شب شرعی: ۰۰:۱۲ آب و هوا ۳۹ + شهر اصفهان ۱۲ +

خواندنی

ظهور شهر عجیب ارواح در آرزانتین!

شهر عجیب اپوکون معروف به شهر ارواح پس از ۵۶ سال بر اثر جزو و مد از دل دریا بیرون آمد. به گزارش آسوشیندپرس، شهر اپوکون در آرزانتین که ۱۵۰۰ سکنه و هر ساله ۲۰ هزار گردشگر داشت و یک قرن پیش بر اثر بارش باران های سیل آسا در دل دریا فرو رفته بود، بار دیگر در پی جزو و مد از آب بیرون آمد. دانشمندان می گویند این شهر که نیم قرن ناپدید بوده با ظهور خود همه را شگفت زده کرد. اپوکون در جنوب غربی زمین های کشاورزی پونوس آیرس قرار دارد و در طول سال جزو مناطق جذاب توریستی محسوب می شده و وجود چشمه های آب شور و معدنی این شهر را به شهرت جهانی رسانده بود. یکبار دیگر بیرون زدن این شهر دیدنی از دل دریا به همراه امبویل های زنگ زده، خانه های ویران شده، سنگ قبر های متعدد، گورستان و درختان خشک شده در منطقه وسیعی، باعث توجه توریست های زیادی به این منطقه از آرزانتین شده است.

اخبار حاکی است رگبار باران های سیل آسا در ۱۰ نوامبر ۱۹۸۵ و سرریز شدن آب دریا به خانه ها و خیابان های شهر طی ۲۰ روز کل شهر را ۱۰ متر زیر آب فرو برد. اما از سال گذشته آب به آرامی شروع به عقب رفتن کرده و به تازگی کل شهر گمشده ارواح بار دیگر پس از نیم قرن سرازل دریا درآورده است. صحنه ها و تصاویر گرفته شده از این شهر ارواح همچون پایان جهان بوده و نابودی زندگی بشر را تداعی می کند. در حال حاضر این شهر به مقصد گردشگری تبدیل شده و خرابه های آن مورد توجه گردشگران قرار دارد.



در شهر

نمایشگاه گروهی عکس حامد تابعین، آرش حمیدی، احسان کمالی و محمد میر علایی در گالری آپادانا برگزار می شود. حامد تابعین، از هنرمندان این نمایشگاه با بیان این مطلب می گوید: در این نمایشگاه ۳۰ اثر در اندازه های متفاوت ۵۰×۷۰ و ۴۰×۶۰ و یک سایز دیگر ارایه می شود و هر عکاس حدودا ۷ یا ۸ عکس دارد. این هنرمندان ماهه می دهند: این عکس ها در اسفند ماه ۹۰ در هندوستان زمانی که ما برای انجام یک پروژه مشترک به هندوستان رفته بودیم گرفته شده است و بد ندیدیم عکس هایی را که هر کدام گرفته ایم در قالب یک نمایشگاه مشترک ارایه کنیم.

او در رابطه با موضوع عکس ها اضافه می کند: تم اصلی عکس ها مستند اجتماعی و در واقع مردم و موقعیت های مختلفی است که آدم ها در جاهای مختلف دارند. با وجود اینکه، این موضوع از دید

هنر سرای خورشید با مشارکت شبکه پویا برگزار می کند:

نخستین جشنواره انیمیشن اصفهان

هنر سرای خورشید وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان با مشارکت شبکه پویا اولین جشنواره پویانمایی اصفهان را برگزار می کند. این جشنواره در دو بخش رقابتی و آزاد برگزار خواهد شد. آثار پویانمایی با موضوع فرهنگ و مشخصه های شهر اصفهان، آثار پویا نمایی با موضوع فرهنگ شهروندی، آثار پویا نمایی کوتاه و بلند داستانی با موضوع آزاد و آثار پویانمایی تجاری، تبلیغاتی و آموزشی موضوعات بخش رقابتی جشنواره هستند.

گفتنی است، از آثار منتخب در این بخش در بیستم و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم کودک و نوجوان استفاده خواهد شد. بخش دیگر این جشنواره آزاد است که آثار منتخب در این بخش در زمان برگزاری جشنواره در سینماها اکران خواهد شد.

در ضمن، از نظر تعداد آثار ارسالی محدودیتی وجود ندارد. این جشنواره به گروه های اصفهانی

برای کمک به کودکان سرطانی برپا می شود:

«میان رنگ ها دیدن» در گالری آپادانا



عکاس مختلف ثبت شده است ولی ماسمی کرده ایم اشتراکاتی هم در نگاهمان داشته باشیم و کمتر درگیر عکاسی از معماری، آثار و ... باشیم .

جاذبه های هندوستان دیده می شود، ولی اگر مثلا زمینه عکس هم تاج محل هند باشد، تاج محل موضوع اصلی آن نیست . آدم ها سوره اصلی هستند. تابعین هدف اصلی برگزاری این نمایشگاه را کمک به کودکان سرطانی می داند و می گوید: این

به دلیل استقبال بالا در بازار کتاب:

«تمام بندها را بریده ام» به زودی به چاپ دوم می رسد

کتاب «تمام بندها را بریده ام» نخستین رمان سیاوش گلشیری که به تازگی منتشر شده از پرفروش های نشر افراز شد.

گفت: رمان «تمام بندها را بریده ام» در مدت کوتاهی از پرفروش ترین کتابهای نشر افراز شده است و این در وضعیت فعلی بازار کتاب امیدوارکننده است.

وی در ادامه افزود: به خاطر فروش بالا احتمالا کتاب به زودی به چاپ دوم نیز خواهد رسید.

این مدرس داستان نویسی در ادامه تصریح نمود: این رمان در واقع رمانی اجتماعی است که در سه فصل ادبی قلمسنتن و از نویسندگان ماهنامه صنعت سینما شخصیت های درگیر در این داستان روایت می شوند.

کشورهای جنوب شرق آسیا مثل بنگلادش و ... است:

با فرارسیدن نوروز و شکوفا شدن گل ها و تحول و رنگ به رنگ شدن طبیعت مناسب است، پایهی اصلی آن رنگ پاشیدن به طبیعت و رنگی کردن همه چیز است؛ گذشته از اینکه هندوستان به رنگارنگی و تنوع رنگ در دیوار منازل، لباس و ... و شهرت دارد، ما هم بی مناسبت ندیدم که این عنوان را برای نمایشگاه انتخاب کنیم. شایان ذکر است، مراسم گشایش این نمایشگاه روز جمعه ۳ خرداد ماه ساعت ۱۶ در گالری آپادانا برگزار می شود و علاقه مندان می توانند هر روز از ساعت ۱۶ تا ۲۰ تا چهارشنبه ۸ خرداد ماه به گالری آپادانا واقع در خیابان ۱۵ خرداد (خیابان آپادانا دوم)، کوچه لاله، سیاه و سفید در میان آن است. در مقطعی که ما در هندوستان بودیم، جشن رنگ در هندوستان برگزار می شد. این جشن که مخصوص هندوستان و

رنگ بنفش از نظروانی تحریک کننده است و غیرفعال کردن ذهن را پس از یک روز پرمشغله دشوار می کند. از دیگر رنگ های ناخوشایند، قهوه ای و خاکستری هستند و سوره هایی که رنگ دیوارهای اتاق خوابشان قهوه ای بود، به طور متوسط شش ساعت و پنج دقیقه و افرادی هم که رنگ اتاقشان خاکستری بود، شش ساعت و ۱۲ دقیقه خوابیدند.

این داستان نویس در خصوص سبک این رمان تصریح نمود: در هر یک از سه فصل نوع روایی داستان متفاوت است. یک فصل به شیوه سیال ذهن، یک فصل به شیوه داستان کوتاه و در یک فصل با بازخوانی فکترخاطرات یکی از شخصیت های اصلی داستان روایت می شود.

گلشیری در ادامه خاطرنشان کرد: در کنار این رمان، مجموعه داستان کوتاه «همیشه از دست ها شروع می شود» را به تازگی به پایان رسانده ام که به زودی به ناشر سپرده خواهد شد. شایان ذکر است، سیاوش گلشیری، مدرس کلاس های فیلمنامه نویسی و داستان نویسی انجمن سینمای جوان اصفهان و مرکز آفرینش های ادبی قلمسنتن و از نویسندگان ماهنامه صنعت سینما است.



جانب

تاثیر رنگ دکور بر کیفیت خواب

مطالعات جدید نشان می دهد اتاق خوابی با دیوارهای آبی، بهترین مکان برای داشتن یک خواب راحت و لذت بخش است. این رنگ با آرام کردن احساسات مرتبط است، میزان ضربان قلب و حتی فشار خون را کاهش می دهد و اشخاصی که در اتاق خواب آبی رنگ استراحت می کنند، شب ها هشت ساعت کامل می خوابند.

همچنین افرادی که دیوارهای اتاق خوابشان سبز یا زرد رنگ است، خواب تقریبا هفت ساعت و ۴۰ دقیقه ای آرامی خواهند داشت. خاکستری و قهوه ای نیز بیش از اندازه افسرده کننده هستند. دانشمندان حاضر دریافتند: افرادی که در اتاق هایی با رنگ های آرام مانند زرد، آبی یا سبز می خوابند از بهترین خواب برخوردار بودند. به گفته «کریس ایزیکووسکی»، متخصص خواب مرکز خواب ادینبورگ، گیرنده های ویژه ای به نام سلول های کانگلیونی در شبکه چشم وجود دارند که به رنگ آبی بسیار حساس هستند.

این گیرنده ها اطلاعاتی را به بخش عمیقی از مغز که کنترل ریتم ۲۴ ساعته را برعهده دارد، ارسال می کنند. این بخش بر احساس و عملکرد فرد در طول روز اثر می گذارد؛ بنابراین، تعامل بین نور، خواب و بیداری از اهمیت بسیاری برخوردار است. این مطالعه همچنین نشان می دهد انگلیسی هایی که در اتاق خواب های بنفش رنگ می خوابند، فقط پنج ساعت و ۵۶ دقیقه از شب را می خوابند.

رنگ بنفش از نظروانی تحریک کننده است و غیرفعال کردن ذهن را پس از یک روز پرمشغله دشوار می کند. از دیگر رنگ های ناخوشایند، قهوه ای و خاکستری هستند و سوره هایی که رنگ دیوارهای اتاق خوابشان قهوه ای بود، به طور متوسط شش ساعت و پنج دقیقه و افرادی هم که رنگ اتاقشان خاکستری بود، شش ساعت و ۱۲ دقیقه خوابیدند.

رنگ بنفش رابطه ای قوی با تحریک خلاقیت و ذهن ناخود آگاه دارد و خوابیدن در اتاقی بنفش رنگ، رویاهای زنده یا حتی کابوس را به دنبال دارد.

پیشخوان



هرج و مرج فرهنگی زیاد شد

سعید ابوطالب مستند ساز: صداهای متفاوتی از موسولین دولتی شنیده می شود. یک نفر از خواننده های لس آنجلسی دعوت می کند، روزنامه ای از طرف وزیر ارشاد بسته می شود، شخص دیگری از کوروش و داریوش می گوید. هر کسی حرفی می زند. این حرف های متناقض به نوعی آثار شایسته و هرج و مرج فرهنگی را دربر داشت. افرادی که هیچ شانی در امور فرهنگی ندارند پول گرفتند و تریبون بدست آوردند.

هدفم از پرداختن به موسیقی و هنر، سرگرمی نیست
 سامی یوسف خواننده انگلیسی ایرانی تبار: معتقدم هنر و موسیقی موهبتی الهی است و این از قدیم بوده و برای موسیقی و هنر بعد مقدسی وجود دارد.
 موسیقی و هنر تنها برای سرگرمی نیست هر چند برای هر هنری بعد سرگرمی هست اما من به دنبال سرگرمی نیستم.



موفقیت مهدی سدری

برای شما خواننده عزیز در یادداشت قبلی بیان کردیم که انسان = توانستن.

این که ما تنها بگوییم انسان مساوی است با توانستن، کافی نیست . کم نیتند کسانی که درباره انسان = توانستن می توانند به زیبایی برای شما صحبت کنند اما خودشان در عمل اعتقادی به این معادله ندارند و با بروز کوچکترین مشکل و اتفاقی خود را می بازند و از ادامه دادن راه موفقیت سرباز می زنند.

انسان = توانستن را باید با تمام وجود باور نماییم. باید این معادله سحر انگیز را تمام سول های بدن ما باور کنند و هیچ گونه شک و شبهه ای در قبول این معادله به درون ما راه نیابد. در این صورت است که می توانیم تمام موانع و مشکلات راه موفقیت را از سر اهمان برداریم و بر قله موفقیت گام نهم و لذت پرواز را بیچشمیم. شی یک این سوال برای شما پیش آمده است که چه کنم تا باور نمایم انسان = با توانستن. برای ما نور نمودن این معادله اعجاب انگیز، ۲ راه کار

باور کن می توانی !

وجود دارد که ما در این یادداشت اولین راه کار آن را برای شما بیان می کنیم و آن شاء الله در یادداشت بعدی دومین راه کار را بیان خواهیم کرد:
 ۱ - مطالعه زندگی نام آوران بشری:
 بزرگترین دلیل ما برای اثبات این که انسان مساوی با توانستن است و این که شما قادرید به هر کاری که می خواهید دست بزنید و به هر جایی که می خواهید برسید و می توانید موفقیت را در آغوش بگیرید، وجود صدها انسان موفق و نام آور در جهان است، انسان های موفق که تعداد ایشان در کشور خودمان ایران زندگی می کنند . تمام دانشمندان، مخترعان، تاجران، هنرمندان و ورزشکاران معروف و به نام ، همانند من و شما انسان بودند. وقتی آن ها توانستند به آرزو هایش رنگ تحقق بپاشند، من هم می توانم . انسان های موفق، همانند من

خبر

بهرام عظیمی انیماتور از همکاری کره جنوبی یا چین در ساخت تازه ترین فیلم سینمایی انیمیشن وی با نام 'ایر قهرمانی از نازی آباد' خبر داد. بهرام عظیمی کارگردان سینمای ایران درباره جزئیات ساخت فیلم انیمیشن 'ایر قهرمانی از نازی آباد' گفت: در حال حاضر ایده هایی که از این فیلم سینمایی به ذهنم می رسد روی کاغذ می نویسیم و هر یک از این ایده ها که احساس کنیم می تواند جذاب باشد در فیلمنامه می گنجانیم تا بعد از اینکه به جمع بندی رسیدیم جای نهایی آن را در فیلمنامه لحاظ کنیم.

وی با اشاره به این مطلب که فیلمنامه این فیلم سینمایی را می نویسد، گفت: برخلاف فیلم 'تهران ۱۵۰۰' این بار تصمیم دارم فیلمنامه را خودم بنویسم و با مشاوره فیلمنامه نویسان خوب سینمای ایران بهرم بیرم.

عظیمی در ادامه با اشاره به این که فیلم سینمایی 'ایر قهرمانی از نازی آباد' را با همکاری کره جنوبی و یا چین

در سال حمایه سیاسی/ حمایه اقتصادی
**همزمان با میلاد امام جواد
 آیین بهره برداری از**

**پروژه های ترافیکی و
 بهبود حمل و نقل شهری**

اقدامات اولین خط بی آر تی شهر اصفهان
سیستم هوشمند مدیریت و نظارت بر ناوگان اتوبوس رانی

اقدامات مرکز مدیریت و کنترل ترافیک شهر اصفهان
مکانیزاسیون ایستگاه های دوچرخه

اقدامات پایانه خرم (پنجمین پایانه درون شهری)
مشارکت و سرمایه گذاری در احداث جایگاه های سوخت CNG و ...

« با هزینه ای بالغ بر ۱۵۰۰ میلیارد ریال »

**روابط عمومی
 شهرداری اصفهان**

نیستیم تا علاوه بر موضوع مشترک از اکران همزمان بین دو کشور و همچنین اکران بین المللی نیز بی بهره نباشیم. وی در ادامه افزود: البته نکته ماند که ساخت این فیلم منوط به برگشت سرمایه ای است که از فیلم 'تهران ۱۵۰۰' به دست می آید و اگر این هزینه تامین نشود سراغ ساخت فیلم های انیمیشن ۱۰ دقیقه ای می روم و به نوعی کارهای شخصی و مورد علاقه خودم را انجام می دهم که این نوع فعالیت از جهت بین المللی هم برای خودم افتخارآمیز است. منتها مساله مهم این است پس از گامی که در فیلم 'تهران ۱۵۰۰' برداشتیم نباید فعالیت هایی از این دست و ساخت فیلم های انیمیشن ایرانی به پایان برسد.

عظیمی درباره دیگر فعالیت های این روزهایش گفت: در حال حاضر مشغول ساخت یک انیمیشن ۱۰ دقیقه ای به تهیه کنندگی موسسه خیریه مهر امام هادی (ع) در شهر قم هستم.

ساخت 'ایر قهرمانی از نازی آباد' با همکاری چشم بادامی ها

خواهد ساخت، گفت: ساخت یک اثر سینمایی زمانی بین المللی می شود که موضوعی بین المللی داشته باشد از همین روسی کردم علاوه بر تکنیک تمام جنبه های یک اثر بین المللی در سوره زا در نظر بگیرم. به عنوان مثال فیلم کوتاه ۱۰ دقیقه ای 'ماسوله' که به موضوع تکریم مقام سالمندان و عشق می پرداخت یک اثر بین المللی است. این انیماتور در توضیحی درباره سوره این فیلم سینمایی گفت: داستان انیمیشن 'ایر قهرمانی از نازی آباد' موضوعی طنز و تاتیرگذار دارد که در سیر داستان مشترکات بین کشور کره جنوبی و چین را لحاظ کرده ام. ضمن اینکه در این تولید از نیرو و تخصص تکنیک هنرمندان نیز استفاده خواهیم کرد. ضمن اینکه در این تولید مشترک از ارتباطات بین دو کشور در بخش غافل