



دکتر لاریجانی در نطق پیش از دستور تاکید کرد:
**تمام بدنه مجلس
درگیر نظارت بر امر شوراها است**



ایران / ۲

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان:

پنج پروژه شاخص اصفهان اعتبارات ملی می خواهد

شورا / ۳

دکتر سقایان نژاد شهردار اصفهان:

روابط عمومی نقش تعیین کننده ای در افزایش آگاهی عمومی دارد



شهردار اصفهان با تاکید بر این که روابط عمومی نقش تعیین کننده ای در افزایش آگاهی عمومی جامعه و فرهنگ سازی و تنویر افکار عمومی دارد اظهار داشت: شهرداری اصفهان در طی ۱۰ سال گذشته توجه ویژه ای به این حوزه به منظور رضایت مندی و امید آفرینی در جامعه داشته بطوری که با گسترش اطلاعات زمینه مشارکت شهروندان در امور شهر فراهم شده است.

شورا / ۳

جامعه / ۱۱



تاخت و تاز مدارس خاص زیر سایه قانون؛
صفوف طولانی برای ورود به مدارس از ما بهتران تشکیل شد

گزارشی از همایش سه روزه هنر و ریاضیات در خانه ریاضیات اصفهان:

کاشیکاری ایرانی؛ از مسجد جامع اصفهان تا کلاس درس هلندی

با احداث ادامه خیابان هشت بهشت:

شبکه معابر هسته مرکزی اصفهان تکمیل می شود

با گسترده شدن مزاحمت های خیابانی برای زنان:

مزاحمان نوامیس در تیررس پلیس اصفهان

شورا / ۳

شورا / ۳

شورا / ۳

اقتصاد و صنعت / ۶

آغاز واردات دارو با ارز مبادلاتی:

اختصاص یارانه به دارو افزایش قیمت ها را جبران می کند؟!

ورزش / ۱۱

اصفهان نماینده ایران

در بین آسمان خراشهای آسیا:

ماهان

آسیابی شد

خبر / ۴

معاون امور عمرانی استانداری اصفهان:

۲۵ پروژه

مهر ماندگار آماده

بهره برداری است

خبر / ۴

مروری بر فرمایش های

بنیانگذار انقلاب پیرامون انتخابات:

برای خدمت کاندیدا

شده ایم یا هوای نفس

Advertisement for City Media Network with various logos and text.

Advertisement for 'خدمت ماندگار' (Enduring Service) with a building image and text.

Advertisement for Imam Jafar Sadiq (عليه السلام) with religious text and decorative elements.

Advertisement for 'صفهان زیبا' newspaper with contact information and a cityscape background.



اخبار کوتاه

حزب مؤتلفه پس از بررسی صلاحیت‌ها کاندیدای مورد تأیید خود را معرفی می‌کند

حزب مؤتلفه در پی نقل مطالبی از قول دبیرکل این حزب در رسانه‌های مختلف در حمایت و یا عدم حمایت حزب از نامزدی خاص در اطلاعیه ای اعلام کرد: حزب مؤتلفه اسلامی پس از بررسی صلاحیت‌های نامزدهای یازدهم‌مین دوره انتخابات ریاست جمهوری توسط شورای نگهبان و جمع‌بندی این حزب نامزد مورد تأیید خود را به عموم مردم معرفی خواهد کرد.

■ ■ ■

ورود شوراها به فعالیت‌های سیاسی ممنوع است

عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس گفت: بر اساس قانون ورود شوراها به مسایلی و فعالیت‌های سیاسی ممنوع است و مردم بر اساس این اصل مهم به انتخاب افراد اصلاح اقدام کنند.

عوض حیدرپور دیروز در جمع خبرنگاران با اشاره به اینکه انجام اصلاحات سیاسی در حوزه وظایف و اختیارات شوراهای اسلامی شهر و روستا نیست، بیان کرد: افرادی که با دغدغه‌های سیاسی و جناحی درصدد ورود به شوراهای اسلامی شهر و روستا باشند از صلاحیت لازم برخوردار نیستند و عموم مردم باید با آگاهی و هوشیاری لازم از ورود این افراد به شوراها جلوگیری کنند.

■ ■ ■

حمایت حزب وحدت و همکاری ملی از کاندیداتوری هاشمی

راه چمنی دبیرکل حزب وحدت و همکاری ملی، از حمایت حزب متبوعش از هاشمی در انتخابات ۹۲ خبر داد و گفت: هاشمی متعلق به همه سالیق سیاسی در کشور است و اینکه برخی‌ها هاشمی را اصلاح طلب معرفی می‌کنند یک بحث انحرافی است.

■ ■ ■

محسن رضایی: برخی ائتلاف‌ها و یک نامزد پیشنهاد دادندکنار بروم

محسن رضایی دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام اظهار داشت: هر چند از نظر اخلاقی برایم سخت است که دست به افشاکاری بزنم ولی به دلیل اینکه این نوع شیایعت به صورت حساب‌شده مطرح می‌شود ناگزیر هستم مطالبی را بیان کنم. دکتر رضایی افزود: تاکنون چندبار از سوی برخی ائتلاف‌ها و همچنین از سوی یکی از نامزدهای انتخاباتی پیشنهاداتی برای کنار رفتن من صورت گرفته که قبول نکردم و تاآخر نیز نتخواهم پذیرفتم.

■ ■ ■

تحلیل عضو حزب مردم‌سالاری از آرایش انتخاباتی نامزدها

یک عضو شورای مرکزی حزب مردم‌سالاری با اشاره به اینکه 'یازدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری، سه قطبی خواهد بود'، گفت: ورود هاشمی رفسنجانی به انتخابات موجب تغییر بازی سیاسی شد. داریوش قنبری با ابراز این عقیده که 'افکار عمومی تا قبل از ورود هاشمی، نامزدهای موجود را خیلی جدی نمی‌گرفتند'، خاطرنشان کرد: ورود هاشمی بازی سیاسی انتخابات را تغییر داد و اکنون انتخابات سه قطبی برگزار می‌شود.

وی درموردآرایش نهایی نیروهای سیاسی گفت: وحدت در اردوی اصلاح‌طلبان ایجاد شده است و نامزدهای اصلاح‌طلبان به نفع هاشمی کنار می‌روند. از سویی حضور هاشمی موجب انسجام اصولگرایان نیز می‌شوند و آنها مجبور می‌شوند به اجماع برسند.

به گفته این فعال سیاسی گزینه نهایی اصولگرایان، سعید جلیلی یا علی اکبر و لایتی و با احتمالی ضعیف محمدباقر قالیباف خواهد بود.

■ ■ ■

فرمانده نیروی انتظامی خبر داد:

حضور تیم‌های بازرسی برای عدم جانبداری مامورین از کاندیدها

فرمانده نیروی انتظامی از افزایش مراقبت‌های درون سازمانی با یکاگیری نیروهای حفاظتی و بازرسی در راستای عدم جانب‌داری مامورین از کاندیدای خاص خبرداد. سردار اسماعیل احمدی‌مقدم در پاسخ به سوالی مبنی بر کاندیداتوری فرمانده اسبق ناچا در انتخابات ریاست جمهوری و شائبه حمایت پلیس از وی، گفت: دراین هشت سال تقریبا ۵۰ درصد از پرسنل نیروی انتظامی تغییر یافته‌اند، اما طبیعی است که هر کاندیدا که در دوران تصدی‌گری‌اش مدیریت خوبی داشته، پرسنل‌اش به‌آن رای دهند. فرمانده ناچا از منع کارکنانش برای استفاده از ابزار و امکانات پلیس برای جانبداری از کاندیدها خبرداد و گفت: مامورین از این کار به طورکلی منع شده و تیم‌های حفاظت و بازرسی پلیس اقدام به مراقبت می‌کنند.

در یادار فدوی در حاشیه بازدید از جزایر نازعات اعلام‌کرد:

آماده اجرای منویات رهبری در خلیج فارس و تنگه هرمز هستیم

فرمانده نیروی دریایی سپاه گفت:به جرأت می‌توانیم بگوییم که برای اجرای منویات مقام عظمای ولایت و پیگیری منافع نظام اسلامی در حوزه خلیج فارس و تنگه هرمزآمادگی کامل داریم. دریادار علی فدوی در جریان دیدار از منطقه پنجم دریایی و جزایر نازعات، با اشاره به اقتدار و توانمندی ایجادشده درحوزه خلیج فارس و تنگه هرمزبرای صیانت و پاسداری از حریم و منافع جمهوری اسلامی ایران درمنطقه و تحقق منویات مقام معظم رهبری، اظهار داشت:شکل‌گیری و استقرار این توانمندی و اقتدار مرهون مجاهدت و تلاش‌های یکایک رزمندگان و فرماندهان مؤمن و خستگی ناپذیر است و اگر نبود این همت و مجاهدت، دستیابی به چنین امکان مهم و ارزشمندی غیر ممکن بود.

دکترلایجانی در نطق پیش از دستور تأکید‌کرد:

تمام بدنه مجلس درگیر نظارت بر امر شوراها است

دکتر علی لاریجانی رییس مجلس شورای اسلامی در

نشست علنی دیروز (شنبه ۲۸ اردیبهشت) مجلس شورای اسلامی در نطق پیش از دستور تأکید کرد: تمام بدنه مجلس درگیر نظارت بر امر شوراها است . نماینده مردم قد درمجلس شورای اسلامی با بیان این‌که باید توجه‌کرد که امر انتخابات شوراها را مهم می‌دانیم تصریح کرد: نظارت بر انتخابات شوراها توسط نمایندگان به صورت دقیق انجام می‌شود تا حقی از شخصی ضایع نشود.رییس مجلس شورای اسلامی در پایان خاطرنشان کرد: در همه زمینه هایی که قانون مشخص کرده نظارت نمایندگان نیز مطابق قانون خواهد بود و نباید نگرانی از این جهت به جامعه القا شود.

مروری بر فرمایش‌های بنیانگذار انقلاب پیرامون انتخابات؛

برای خدمت کاندیدا شده‌ایم یا هوای نفس



انتخابات نزدیکتر می‌شویم بر غلظت آن افزوده می‌شود.حضرت امام در این زمینه فرموده‌اند:«لازم است مطلبی را که گاهی شنیده می‌شود که برای تبلیغات انتخاباتی بعضی از کاندیداها خدای نخواستہ بعضی دیگر را تضعیف یا توهین می‌کنند در رابطه با آن تذکر کامیاب می‌کند و موجب تبلیغات سومی‌شود.»

آنچه که در سال‌های اخیر در فضای سیاسی کشور باب‌شده ومردم از آن به افشاکاری سیاسی یاد می‌کنند، در فضای اجتماعی و سیاسی جامعه تأثیر سوء داشته و شواهد حاکی از آن است که هرچه به زمان برگزاری

با اندیشه‌های امام

گروه ایران

بحث احساس تکلیف به پایان رسید همه‌آمدند با سالیق گوناگون. حال باید در انتظار بود تا شورای نگهبان از میان ثبت‌نام‌شدگان، رِجُل سیاسی مذهبی را براساس معیارهای قانون اساسی، انتخاب ومعرفی کند.دراین میان آنچه که حایز اهمیت است پایبندی افرادمنتخب یاردصلاحیت‌شده به‌قانون ونظرشورای نگهبان است که درنهایت، انتخابی موفق وپرشور را به همراه خواهد داشت.

در گام نخست، کاندیداها نباید برای موفقیت در انتخابات، خود را به افراد مشهور در عرصه‌سیاست ویا مراجع تقلید منتسب کرده وبدین وسیله‌سعی در جلب افکار عمومی را داشته باشند که در این خصوص بنیانگذار انقلاب فرموده‌ اند:«اینجانب بنا ندارم از کسی تأیید نمایم چنانکه بنا ندارم کسی را ردکنم و از تمام احزاب و گروه‌ها و افراد می‌خواهم از نسبت دادن کاندیدای خودبه من که از آن استفاده تأیید ویا تعیین و یا ردشود بدهند. به اطلاع هموطنان عزیز برسانید که عکس اینجانب دلیل بر تائیدی‌کسی نبوده چنانچه دلیل بر عدم تأیید هم نمی‌باشد.»

حضرت امام (ره) همچنین برحفظآرامش کاندیداها ومبلغان آنها بسیار تأکید داشته‌ اند: « من بسیار مایل هستم که گروه‌هایی که متعهد و معتقد به جمهوری اسلامی و خدمتگزار به اسلام هستند در مبارزات

آمریکا و اسرائیل کارشکنان پشت پرده

در نشست استانبول ۲۰کشورهای

غربی با شعار «گام به گام و متقابل»

طبق معاهده تثب برای شناسایی حق هسته ایران روی خوش نشان دادند اما درست ۴۰ روز بعد در نشست بغداد سردی و بلاتکلیفی جای خود را به اقبال توافق نهایی میان ایران و طرف غربی داد و دوباره همه چیز را در هاله‌ای از ابهام فرو برد. اما و اگرهای این چرخش از سوی غرب از این آدرس‌ها برای غرب ناشی گردید که اولاً ایران خود را برای واگذاری برخی امتیازات آماده کرده دوم اینکه غربی‌ها به این تحلیل رسیدند که در مردم ایران هم نوعی توقع مصالحه شکل گرفته و سوم اینکه ایران نیازمند تداوم مذاکرات است و علاقه‌ای به قطع آن ندارد. بر مبنای این توهمات و ارزیابی‌ها از سوی غرب این شد که آنها رویکرد خود را به این سو چرخش دادند که شاید در مذاکرات بغداد بتوان در مورد موضوعاتی چون غنی سازی ۲۰ درصد امتیازاتی را از ایران کسب کنند. و به دلیل همین اشتباهات محاسباتی درباره توقعات جامعه ایرانی و الگوی مذاکراتی تیم ایرانی غرب در این مذاکرات یعنی مذاکرات بغداد «یک درخواست یک گامی» از ایران را مطرح کرد وآینده مذاکرات را به قبولی آن از سوی ایران گره زد. این موضوع نشان داد که غرب تلاش دارد که ایران را مقصر به کم‌کاری در مذاکرات جلوه دهد و زمینه را برای اجماع جهانی علیه ایران فراهم کند. که آثار این چرخش و زیرقول زنی غرب از قبل مذاکرات بغداد روشن بود زیرا پیش از آن یعکوف آمیدور رییس شورای امنیت داخلی اسرائیل سفری به سه شهر اروپایی لندن، برلین و بروکسل به منظور رایزنی درباره مساله هسته‌ای ایران نموده بود و توانسته بود در نهایت موافقت سفر اشتون را به عنوان نماینده ۵+۱ به اراضی اشغالی جلب نماید. و درست بعد از این رایزنی‌ها بود که غرب در نشست بغداد «سنخه اسرائیلی» خود را برای ایران پیچیده و درست همان سه دیدگاه بنیامین نتانیاهو نخست وزیر اسرائیل را مطرح نمود که تملیق همه فعالیت‌های غنی سازی

دو قدم مانده به انتخاب شوراها؛

دموکراسی محلی، راهی به سوی توسعه شهرها

می‌شوند و بنا بر این لازم است که مسوولین کلان‌کشوری

برای این نهاد مردم‌سالارانه، جایگاه ویژه‌ای را باز کنند. مطابق آن‌چه گفته شد، می‌توان گفت از آن‌جا که جمهوری اسلامی تأکید بسیاری برآرای عمومی دارد، بنابراین تشکیل شوراها و مشارکت جمعی اهمیت ویژه‌ای پیدا می‌کند. هر چند که در طول سال‌ها مشارکت محلی دچار فراموشی می‌شود اما در نهایت مساله مشارکت جمعی، راهی برای تصمیم‌گیری‌های شهری باز می‌کند. مشارکتی که دراصل ششم‌قانون اساسی ویژه‌آن اشاره شده و به آرای عمومی برای انتخاب رییس جمهور، نمایندگان مجلس و اعضای شوراها تأکید کرده

آمانو مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی:

اطلاعی درباره نظامی بودن برنامه هسته ای ایران نداریم

مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی که به روسیه سفر

کرده گفت:هنوز نمی‌دانیم که آیا برنامه هسته ای ایران دارای اهداف نظامی هست یا نه.

به نقل از شینهوا، 'یوکیو آمانو' با متهم کردن ایران به عدم همکاری با آژانس بین‌المللی انرژی اتمی گفت: هنوز نمی‌دانیم که آیا برنامه هسته ای ایران دارای اهداف نظامی هست یا نه. آمانو در حالی مدعی عدم همکاری تهران با آژانس شده که چهارشنبه هفته گذشته نماینده این نهاد بین‌المللی مذاکراتی را با نماینده ایران در وین انجام داد که در پایان آن دو طرف با ابراز رضایت از روند گفت‌وگوها بر پیگیری آن تأکید کردند.



می‌کند برای خودش یا برای غیر این آزمایش اش همانجاست.»

ایشان خطاب به فعالان سیاسی وکاندیداها و طرفداران آنها تأکید کرده اندکه:«تویی که خودت را کاندید انتخابات کردی قدرت این را داری که برای کثورت درست خدمت‌بکنی و قدرت خودت را بالاتراز دیگران می‌دانی تویی که دیگری را کاندید می‌کنی دیگران که غیر از این هستند لایق نمی‌دانی این را لایقت و احسن می‌دانی اگر شما تبلیغ برای خودت می‌کنی که همان تبلیغ برای شیطان است و اگر تبلیغ می‌کنی که بروی خدمت بکنی چون می‌توانم خدمت بکنم چراکنار باشم بروم خدمت بکنم اگر اینطور باشد این برای خداست.» بنیانگذار انقلاب برآزادی مردم درانتخاب فرداصح تأکید کرده‌اند.

از دید ایشان هیچ کس حق ندارد فردی را برای انتخاب فرددیگری تحت فشار بگذارد:«مردم در سراسر کشور در انتخاب فرد مورد نظر خود آزادند و احدی حق تحمیل خود یا کاندیدا‌های گروه یا گروه‌ها را ندارد هیچ مقامی و حزبی و گروهی و شخصی حق ندارد به دیگران که مخالف نظرشان هستند توهین کنند یا خدای نخواستہ افشاکاری نمایند. گرچه همه حق تبلیغات صحیح برای خود یا کاندیدا‌های خود یا دیگران را دارند و هیچ‌کس نمی‌تواند جلوگیری از این حق نماید و البته لازم است تبلیغات موافق مقررات باشد.»

اخلاق انتخاباتی

مهره‌ی گمشده‌ی برخی کاندیدها

دیگری فرد مورد نظرا رییس جمهورآینده ایران نامیدند، علت را هم حمایت و دعوت مراجع عظام از او عنوان کردند؛ اقدامی که توانست برای چندساعتی آمارکاندیدای مذکور را بالا ببرد فردای آن روز از طرف مراجع عالیقدر مورد تقبیح و انتقاد شدید قرار گرفت و ایشان ماجرای دعوت و حمایت خود را کاملا و صراحتا تکذیب‌کردند.

هوشیاری و اقدام به موقع مراجع شمله‌های این فتنه را که

نه تنها تخلف انتخاباتی محسوب می‌شود بلکه نمونه بارز

بداخلاقی انتخاباتی است خیلی زود خاموش کرد اما یکی دو

روز بعد و در زمان ثبت نام نامزدها، مردم شاهد بروز نوع

دیگری از بداخلاقی انتخاباتی بودند، کارناوالهایی که جلوه

درب وزارتخانه تجمع کرده بودند و شعارهای تبلیغاتی سر

می‌دادند، به گفته مسوولان هیات نظارت بر انتخابات این

اقدام مجرمانه است و قطعا بر روند احراز صلاحیت از شورای

نگهبان تأثیر خواهد گذاشت.

جمع‌آوری امضاء توسط برخی نمایندگان برای اعلام حمایت

از یک کاندیدا در صحن علنی مجلس درشرایطی که بررسی

لایحه بودجه ۹۲ مهمترین وظیفه نمایندگان است از دیگر

تحرکاتی است که جز بد اخلاقی انتخاباتی عنوان دیگری برآن

نمی‌شود گذاشت.استفاده از نام مراجع در لیست حامیان نامزدها

نه تنها سوءاستفاده از ساحت مقدس مراجع است بلکه در واقع

نوعی بازی با اعتقادات مردم است، همچنین است بحث

کارناوالهای تبلیغاتی وخیابانی درسطح‌شهرواخصای بیت‌المال

به تبلیغات انتخاباتی و صرف وقت وهزینه و اعتبار مجلس مردم

برای چند فرد خاص. به نظر می‌رسد این افراد و گروه‌ها چون

اقبالی در بین عامه مردم ندانند قصد دارند با چنین کراهی‌ی قوه

تعقل مردم را ضعیف کنند و جامعه را به سمتی ببرند که مردم از

احساساتشان برای انتخاب افراد استفاده‌کنند نه عقل وفکرشان.

در صورتی‌که چنین شود هر نامکنی ممکن می‌شود.

برنامه‌ای مدون وقایل اجرا برای اداره شهر، تعامل کامل با نهادهای دولتی و مردم.شوراها آموزشگاه و ورزشگاه دموکراسی هستند.

دموکراسی می‌بینند و در راستای مدارا پرورش می‌یابند.شوراهای شهر و روستا در کشور ما نهادینه شده‌اند و اکنون باید به سوی شوراهایی کارآمدتر و کارشناس تر و با دغدغه‌های زیست محیطی و میراث فرهنگی و توسعه پایدار، گام برداریم. از سوی دیگر نیز دولت وسایر نهادها وسازمان‌ها هم باید جایگاه‌شورا را بازشناسند و برآن ارج نهند. نباید فراموش کنیم که مبنای شکل‌گیری حوزه جمعی، مشارکت است ومشارکت بر پایه اخلاق استوار بوده و این دو لازم و ملزوم یکدیگر هستند چرا که پیش‌فرض آن‌ها سهم دادرست دیگران در تصمیمی است که زندگی اجتماعی‌راشکل می‌دهد و درعین حال درروال عادی زندگی فردی، تأثیرگذار است.

<div><div> </div>رییس کمیسیون حمل و نقل و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان تاکید کرد:</div>	
<div><div> </div>آیین نامه شوراهابازنگری شود</div>	
<div><div> </div><div> <div><div> </div>رییس کمیسیون حمل و نقل و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان ضمن تاکید بر ضرورت بازنگری آیین نامه شوراها گفت:</div></div> <div><div> </div>شورای سوم باید نسبت به اصلاح و بازنگری آیین نامه شوراها اقدام کند.</div></div> <div><div> </div>ابوالفضل قربانی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با اعلام این مطلب اظهار داشت: آیین نامه فعلی شورا از دوره دوم تا کنون تغییری نگرده است لذا نیاز به بررسی و بازنگری و به روز شدن دارد.</div>	

وی افزود: با توجه به اینکه اعضای شورای چهارم به ۲۱ نفر افزایش پیدا می‌کنند لازم است اصلاح و بازنگری های لازم بر روی آیین نامه‌شوراها انجام شود تا اعضای شورای چهارم با مشکل روبرو نشوند.

خبر

شورای سوم باید نسبت به اصلاح و بازنگری آیین نامه شوراها اقدام کند.

ابوالفضل قربانی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با اعلام این مطلب اظهار داشت: آیین نامه فعلی شورا از دوره دوم تا کنون تغییری نگرده است لذا نیاز به بررسی و بازنگری و به روز شدن دارد.

وی افزود: با توجه به اینکه اعضای شورای چهارم به ۲۱ نفر افزایش پیدا می‌کنند لازم است اصلاح و بازنگری های لازم بر روی آیین نامه‌شوراها انجام شود تا اعضای شورای چهارم با مشکل روبرو نشوند.

جلسه علنی ندا وکیلی

به نظر می رسد درآخرین روزهای باقی مانده از عمرشورای سوم دیگر اعضای این شورا هم رمقی برای چانه زنی بر سر مترو که سالها برای راه افتادنش به هر دری زدند تا شاید با درخواست ، تهدید یا حتی فریاد این پروژه که بیش از ۱۰سال تنها مشککش اعتبار بوده است را به حرکت درآورند باقی نمانده و همین مساله موجب شد تا صبح روز گذشته هنگامی که مترو باز هم طبق روال هفته‌های اخیر به بحث داغ تالار شورا تبدیل شد فتح الله معین از فرصت های از دست رفته بگوید و محمود محمدی از سوالات بی پایان شهروندان در مورد راه اندازی مترو خبر بدهد و رییس شورای شهر باز هم از نمایندگان بخواهد دین خود را به مردم این شهر ادا کنند چرا که بعد از سالها دیگر وقت آن رسیده که با گرفتن حق اصفهان تکلیف پروژه های نیمه کاره ای که تنها دواى درذشان اعتبار است روشن شود و مدیران بتوانند زمانی را برای راه اندازی مترو مشخص کنند .

■ **تلاش نمایندگان تنها امید تکمیل پروژه های نیمه تمام**

اما این طور که شواهد امر نشان می دهد گره های مترو یکی پس از دیگری اضافه می شود و با این وجود نه بانک ملی برای راه اندازی این قطار درراه مانده‌کمر همت بسته و نه بودجه های دولتی که قرار بود کمکی باشد برای متروی کلانشهر ها به مقصد می رسد و نه بودجه های مدیریت شهری به تنهایی کاری از پیش می برد تا بالاخره این پروژه به دور چهارم شورای شهرکشیده شود.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان در نطق پیش از دستور جلسه علنی روز گذشته شورا در حالی از تصویب بودجه کشوری در دو هفته آینده

رییس کمیسیون حمل و نقل و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان تاکید کرد:

آیین نامه شوراها**بازنگری شود**

خبر

رییس کمیسیون حمل و نقل و محیط زیست شورای اسلامی شهر اصفهان ضمن تاکید بر ضرورت بازنگری آیین نامه شوراها گفت:

شورای سوم باید نسبت به اصلاح و بازنگری آیین نامه شوراها اقدام کند.

ابوالفضل قربانی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با اعلام این مطلب اظهار داشت: آیین نامه فعلی شورا از دوره دوم تا کنون تغییری نگرده است لذا نیاز به بررسی و بازنگری و به روز شدن دارد.

وی افزود: با توجه به اینکه اعضای شورای چهارم به ۲۱ نفر افزایش پیدا می‌کنند لازم است اصلاح و بازنگری های لازم بر روی آیین نامه‌شوراها انجام شود تا اعضای شورای چهارم با مشکل روبرو نشوند.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان :

کارخانه های قدیمی اصفهان **تغییر کاربری می دهند**

خبر

مصطفی بهبهانی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار داشت:متأسفانه درسال های گذشته بسیاری از کارخانه هایی که

قدمتی چندین ساله داشت تغییر کاربری داده اند.

وی با اشاره به اینکه یکی از کارخانه هایی که تغییر کاربری نداد کارخانه ریسایف اصفهان است افزود: با این وجود شنیده می شود این کارخانه در حال تخریب است

درحالی که این کارخانه جزو آثار ملی به ثبت رسیده است.

بهبهانی ادامه داد: میراث فرهنگی باید برای حفظ این مجموعه اقدامات لازم را اتخاذ نماید تا جایگاه این مجموعه در آثار ملی حفظ شود.وی از دست اندر کاران در خواستی کرد برای ادامه کار این کارخانه دست به کار شوند.

به گفته وی، کارخانه ریسایف مربوط به دوره پهلوی است و این اثر در تاریخ ۸ مرداد ۱۳۸۱ با شماره ثبت ۶۰۱۸ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

زمین کارخانه ریسایف با توجه به بافت قدیمی بودن آن و مصوبات میراث فرهنگی از سوی شورای شهر و شهرداری اصفهان به عنوان موزه اصفهان در نظر گرفته شده و چنانچه هر کس نسبت به خرید آن اقدام نماید شورای شهر و شهرداری اصفهان صرفا با ایجاد موزه اصفهان موافقت می کند.

رییس شورای اسلامی شهر اصفهان :

پنج پروژه شاخص اصفهان اعتبارات ملی می خواهد



قطار سریع‌السیر اصفهان – تهران، مترو، ورزشگاه نقش جهان مصلی و بهشت‌آباد پروژه های مطرح اصفهان هستند که با تلاش نمایندگان و تخصیص اعتبار دولتی تکمیل می‌شوند

تکمیل نشدنش جز بحث های پر طرفدار بوده که بیشترین زمان را به خود اختصاص داده و نتیجه ای نداشته است گفت: در این مدت برای حل مشکل مترو بحث‌هایی شد که بی‌نتیجه ماند اما مسئله مهم اینجاست که تاکنون هیچ بیلان دقیقی در ارتباط با قطار شهری اصفهان و این‌که چه مقدار هزینه شده ،چه اقداماتی انجام شده وحتی اینکه چشم‌انداز این پروژه چیست مطرح نشده و باید مسئولان مربوط اطلاعات خود را به شورا برسانند چراکه دیگر اعضای شورا نمی دانند ۲۵۰۰ تومانی شده است .

منتخب مردم اصفهان در شورای سوم معتقد است متروی اصفهان با حرف و حدیث به جایی نمی‌رسد و نیاز به کمیته ویژه برای تخصیص سریع ودجه کشوری و همت جمعی برای تکمیل این پروژه دارد.

■ **فرصت های زیادی از دست رفت**

فتح‌الله معین هم که دل پری از بحث های مطرح شده در این سالها درباره قطار شهری داشت اجازه خواست تا در چند جمله قصه مترو را خلاصه

عضو شورای اسلامی شهر عنوان کرد:

مناسب نبودن معابر ، معلولان را خانه‌نشین کرده است

ناژوان به میان می‌آید باید دانست که تمام این داشته‌ها حاصل دسترنج مالکان و ساکنین این بخش است و این مساله نشان دهنده توجه به مشکلات این افراد است و در مرحله بعد نیاز عظیم جدی برای حل مشکلات ناژوان را می‌رساند.

■ **جمع‌آوری خودروهای فرسوده از سطح شهر**
عضو شورای اسلامی شهر اصفهان همچنین گفت: با توجه به وضعیت آلودگی هوای شهر و مباحث زیست محیطی، خودروهای فرسوده باید هرچه‌سرپرتر از سطح شهر جمع‌آوری شود. علیرضا نصر اصفهانی با اعلام این مطلب اظهار داشت: متأسفانه حدود ۷۰ هزار وسیله نقلیه فرسوده اعم از خودرو شخصی، تاکسی و مینی بوس در سطح شهر اصفهان تردد می‌کنند. وی با اشاره به تردد مینی بوس های فرسوده در شهر تصریح کرد: تردد مینی بوسهای فرسوده در شهر علاوه بر افزایش آلودگی هوا تأثیر نامطلوبی بر سیما و منظر شهری می گذارد. عضو شورای اسلامی شهر اصفهان بیان داشت: با توجه به بافت محلات شهر اصفهان بهتر است مینی بوس های جدید وارد چرخه حمل و نقل شهری قرار گیرد.

نصراصفهانی ادامه داد: اکنون در شهرهای دنیا از مینی بوس های مدرن برای جابه جایی مردم استفاده می شود لذا با توجه به بافت محلات شهر اصفهان بهتر است مینی بوس های جدید وارد چرخه حمل و نقل شهری قرار گیرد.

خبر

گروه شورا

صبح روز گذشته در جلسه علنی شورا گذشته‌های خود را از رسیدگی به معابر و پیاده‌روهای شهر آغاز کرد و گفت: در سال ۸۳ قانون حمایت جامع از معلولین در مجلس به تصویب رسید و جهت اجرا ابلاغ شد که در این قانون ۱۴ ماده مورد توجه قرار گرفت و برای ۹ مورد نیز آیین‌نامه اجرایی نوشته شد اما اقدامی که بتواند مشکل را حل کند به مرحله اجرا نرسیده است.

علیرضا نصر اصفهانی ادامه داد: با وجود این‌که تعداد معلولان در شهر کم نیست اما تاکنون طرح‌های مناسبی برای این افراد انجام نشده و برخی از این افراد به جای زندگی تنها تلاش می‌کنن‌زنده بمانند.

وی افزود: هر کدام از ارگان‌ها لازم است تا وارد عرصه شوند و وظایف مربوط به خود را به خوبی انجام دهند تا مشکلات این گروه برطرف شود. در این میان شهرداری باید برای روانسازی شهر در بخش عبور و مرور وارد عمل شود.وی با اشاره به این‌که حضور افراد معلول در شهر کم‌ترنگ است خاطر نشان ساخت: یکی از دلایل عدم تردد این افراد در شهر فراهم نبودن امکانات است که منجر به خانه نشین شدن آن‌ها شده و مشکلات روحی برای افراد ایجاد کرده است و باید گفت جای تاسف است که بستر شهر برای حضور این افراد فراهم نیست این در حالییست که شهرداری لازم است



در بحث پیاده‌سازی عبور و مرور آسان وارد شده و پیشگام باشد.

■ **مشکلات ناژوان هنوز پابرجاست**
وی همچنین اظهارداشت:در یک ماه اخیر مباحث متفاوتی در رابطه با ناژوان مطرح شد که همه حاکی از نگرانی مدیران در این بخش است. این نگرانی ها در حالی بروز پیدا می‌کند که تنها ۲ یا ۳ تصمیم عملیاتی برای ناژوان با توجه به پتانسیل بالایی که این مکان در اصفهان دارد می توانست یادگاری از شورای سوم برای شهروندان باشد.

نصر اصفهانی از جمعیت ساکن در این قسمت گفت و اضافه کرد: برنامه‌های متفاوتی در این مکان به اجرا در می‌آید که مورد استقبال زیادی از سوی شهروندان قرار می‌گیرد و این استقبال در صورتی که با دید استفاده از امکانات به آن نگاه شود به عنوان فرصت تلقی شده و این استقبال برای ساکنان و مالکان این منطقه که مدت‌ها برای پیشرفت ناژوان تلاش کرده‌اند یک تهدید است.

به گفته وی: وقتی صحبت از پارک طبیعی

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان:

کارخانه های قدیمی اصفهان **تغییر کاربری می دهند**

مصطفی بهبهانی در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان اظهار داشت:متأسفانه درسال های گذشته بسیاری از کارخانه هایی که

قدمتی چندین ساله داشت تغییر کاربری داده اند.

وی با اشاره به اینکه یکی از کارخانه هایی که تغییر کاربری نداد کارخانه ریسایف اصفهان است افزود: با این وجود شنیده می شود این کارخانه در حال تخریب است

درحالی که این کارخانه جزو آثار ملی به ثبت رسیده است.

بهبهانی ادامه داد: میراث فرهنگی باید برای حفظ این مجموعه اقدامات لازم را اتخاذ نماید تا جایگاه این مجموعه در آثار ملی حفظ شود.وی از دست اندر کاران در خواستی کرد برای ادامه کار این کارخانه دست به کار شوند.

به گفته وی، کارخانه ریسایف مربوط به دوره پهلوی است و این اثر در تاریخ ۸ مرداد ۱۳۸۱ با شماره ثبت ۶۰۱۸ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

زمین کارخانه ریسایف با توجه به بافت قدیمی بودن آن و مصوبات میراث فرهنگی از سوی شورای شهر و شهرداری اصفهان به عنوان موزه اصفهان در نظر گرفته شده و چنانچه هر کس نسبت به خرید آن اقدام نماید شورای شهر و شهرداری اصفهان صرفا با ایجاد موزه اصفهان موافقت می کند.



اخبار شورا

رئیس شورای اسلامی شهر رشت:

مسوولان پاسخگوی نیاز شهروندان باشند

رئیس شورای اسلامی شهر رشت گفت: مسئولان سازمان‌های آب، برق و گاز گیلان، افزود: در بارش برف اخیر برخی خانوارها به شهروندان با بارش تنها ۲۵ سانت برف، پاسخگو باشند.

محمود مباحی شامگاه دوشنبه در نشست شورای اسلامی این شهر با انتقاد از بروز مشکلات زیاد مانند قطع آب، برق و گاز در برخی از نقاط رشت با بارش برف، اظهار کرد: چرا باید زمانی که تنها ۲۵ سانتی‌متر برف در رشت می‌بارد این همه مشکلات دامنگیر مردم شود.

وی با ابراز گل‌مندی از مسئولان و مدیران سازمان‌های آب، برق و گاز گیلان، افزود: در بارش برف اخیر برخی خانوارها به مدت ۱۲، ۲۴ و ۴۸ ساعت از داشتن آب، برق و گاز محروم بودند در حالی که در استانی مانند اردبیل یا تبریز و ارومیه که بارش برف در آنها زیاد است و حتی به یک متر می‌رسد چنان مدیریتی صورت می‌گیرد که مردم دچار مشکل نمی‌شوند اما در رشت با بارش تنها ۲۵ سانتی‌متر باید تا این حد دچار مشکل شویم.

رئیس شورای اسلامی شهر رشت ادامه داد: در برف اخیر برخی خانوارها که آب آشامیدنی آنها قطع شده بود برف را آب می‌کردند و مورد استفاده قرار می‌دادند در حالی که عوارض بعدی ناشی از این کار ایجاد می‌شد.

وی با اشاره به اینکه دستگاه‌هایی که در این راستا نقش دارند نباید به شهرداری تکیه کنند، عنوان کرد: تعداد ۱۲۰ دستگاه ماشین‌آلات در شهر تقسیم شد و شهرداران مناطق رشت به طور مرتب در شهر سرکشی می‌کردند و مدیران سازمان‌های مذکور نیز باید به همین صورت سرکشی می‌کردند تا مشکلی ایجاد نشود.

میاحی با بیان اینکه سطح آبگرفتگی رشت بسیار بالاست، افزود: چرا باید رشت با دو بار بارندگی دچار آبگرفتگی شدید شود و با توجه به کلانشهر بودن رشت، مردم این شهر انتظارات زیادی از مسئولان دارند.

<div><div> </div>دغدغه شورای شهر دستیابی به درآمد پایدار است</div>
<div><div> </div>رئیس شورای اسلامی شهر تبریز گفت: یکی از دغدغه های شورای سوم، دستیابی به درآمد پایدار برای شهرداری است که تاکنون نتوانسته‌ایم به این هدف دست یابیم.</div>
<div><div> </div>جوادشگلثانی با حضور در دفتر آکونیوز، تصریح کرد: نزدیک به دو دهه است که بحث صادرات بدون نفت، بودجه بدون نفت و ... مطرح است ولی در عمل اقدام شایسته ای صورت نمی گیرد.وی گفت: در سال دوم شورا به این نتیجه رسیدیم که شهرداری برای دستیابی به درآمد پایدار تعدادی کارخانه احداث کند و به تولید محصولات مورد نیاز خود بپردازد که متأسفانه در عمل هیچ اتفاقی در این ارتباط رخ نداد.</div>
<div><div> </div>رئیس شورای اسلامی شهر تبریز با تقدیر از فعالیت دفتر خبرگزاری اقتصادی ایران در تبریز، ابراز داشت: این خبرگزاری می تواند با حضور فعال خود به پوشش بی طرفانه فعالیت های اقتصادی انجام گرفته در استان بپردازد و از طرف دیگر با انعکاس دغدغه ها و مسائل مردم به عنوان زبان گویای جامعه مطرح شود و به رسالت خود در توسعه و پویایی اقتصادی جامعه، جامه عمل بپوشاند.</div>

درکمیسیون حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد مطرح شد:

صنود مجوزهای تجاری مهم ترین عامل افزایش ترافیک معابر اصلی شهر

افزایش بار ترافیکی در بولوار ملک‌آباد به دلیل صدور مجوز های تجاری از مهم ترین موضوعات دیوست و سی و ششمین جلسه کمیسیون امور حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد بود که به‌اساس نامه پلیس راهور به بررسی آن پرداخته‌شد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی شورای اسلامی شهر مشهد دومین دستور کار کمیسیون به بررسی نامه رئیس پلیس راهبر خراسان رضوی پیرامون واحدهای تجاری در معابر پر تردد اختصاص داشت که غلامرضا زعیمی، رئیس کمیسیون در این باره بیان کرد: در نامه پلیس راهبر آمده است با توجه به اینکه صدور مجوز های تجاری در بولوار ملک‌آباد سبب افزایش حجم ترافیک و ایجاد تصادفات می شود باید از صدور آن اجتناب شود. خندان دل، معاون حمل و نقل و ترافیک نیز در این خصوص ابراز کرد: تجاری‌های صورت گرفته در هر نقطه شهر خارج از طرح تفصیلی انجام نمی شود و هر تجاری که ایجاد می شود بر اساس طرح تفصیلی و با نظارت خود شهرداری صورت می گیرد. وی در ادامه خاطر نشان کرد: در قوانین تجاری سازی در شهر در معابر بین ۱۲ تا ۲۰ متر مجاز می باشیم یک واحد تجاری با پرداخت عوارض مختلف احداث‌شود.

در همین رابطه زعیمی رئیس کمیسون نیز با اشاره به معضلات ترافیکی بوجود آمده به دلیل نبود پارکینگ و جذب سفر این تجاری‌ها، خواستار عدم صدور مجوز تجاری در این محل ها و تسریع در مراحل تصویب طرح تفصیلی و اصلاح ضوابط صدور تجاری در معابر خاص شد.

مستوفی ادامه داد: این طرح در دو سطح که سطح یک مربوط به داخل شهرستان و بررسی وضعیت عابرین پیاده و سطح دوم مربوط به تمرکز بر روی بحث سواره‌ها می باشد انجام گرفته است.

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند مشخصات پروژه نظارت کارگاهی بر اجرای عملیات روکش آسفالت، زیرسازی و آسفالت مناطق ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷ و ۱۳ موضوع آگهی مناقصه ۲-۹۲ معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان بنا به مشخصات ذیل اصلاح می‌گردد. همچنین آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت‌های آگهی فوق تا ساعت ۱۱ روز چهارشنبه مورخ ۱۳/۳/۸۰ اعلام می‌گردد. جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی www.isfahan.ir مراجعه نمایید.

نام پروژه	مبلغ برآورد اولیه	محل تامین اعتبار	مدت اجرای عملیات	مسپرده شرکت در
	تقریبی به ریال	شهرداری مرکزی و مناطق چهاردهگانه	۱۴ ماه	مناقصه به ریال
	۲/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰			۱۴/۹۰۰/۰۰۰
نظارت کارگاهی بر اجرای عملیات روکش آسفالت، زیرسازی و آسفالت مناطق چهاردهگانه (۱۵-۲۰-۹۲)				

جوزه معاونت عمران شهری اصلاحیه آگهی مناقصه ۲-۹۲

آگهی مناقصه

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد عملیات بارگیری و جابه‌جایی مصالح تولیدی زیر نوارهای سنگ‌شکن‌های مجتمع تولیدی منفه واقع در گردنه زینل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

مقاصبان می‌توانند جهت دریافت اسناد از تاریخ نشر آگهی لغایت ۱۳/۳/۷ به سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجتمع اداری امیرکبیر، جنب ثبت‌احوال مراجعه و پیشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری مورخ ۸/۳/۱۳۷۸ به دبیرخانه سازمان تحویل نمایند.

تلفن: ۷ - ۰۷۰۸۱۳-۲۶۷۰۳۱۱

وب‌سایت: www.Isfahan.ir/ sazmanomran

معاونت عمران شهری

شهرداری اصفهان

سازمان عمران



خبر
اکبر منتشلو
شماره ۱۸۱۳
یکشنبه ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۳۹۲
نیتاب با سرویس خبر:
Shahr@Isfahanziba.ir
سال حساسه سیاسی، حساسه اقتصادی

نماینده مجلس شورای اسلامی از ارابه یک سری خدمات پزشکی رایگان در سال جاری خبر داد و گفت: با افزایش بودجه این بخش، کمک قابل توجهی خواهد شد تا مقداری از مشکلات این حوزه کاسته شود و به مردم کمک شده باشد.

سید ناصر موسوی لاژگانی با اشاره به اینکه افزایش مبلغ نقدی یارانه پرداختی به مردم در

سال جاری در واقع به صورت غیر نقدی در بخش بهداشت و درمان خواهد بود گفت: درآمد دولت در سال گذشته از محل هدفمند کردن یارانه ها کمتر از ۵۰ هزار میلیارد تومان بود که در سال جاری این مبلغ بالغ بر ۵۰ هزار میلیارد تومان می شود و شاهد افزایش درآمد دولت هستیم.

وی در گفت و گو با خبرنگار اصفهان زیبا افزود: دلیل اینکه مبلغ یارانه نقدی مردم

نماینده استان اصفهان با اشاره با افزایش سهم حوزه بهداشت و درمان در بودجه ۹۲ خبر داد:

احتمال ارایه خدمات رایگان پزشکی در سال جاری



افزایش داده نمی شود این است که در بودجه سال جاری قصد بر این است که در حوزه بهداشت و درمان، با افزایش بودجه این بخش، کمک قابل توجهی شود تا مقداری از مشکلات این حوزه کاسته شود و به مردم کمک شده باشد.

نماینده مجلس شورای اسلامی خاطر نشان کرد: در واقع افزایش یارانه پرداختی به مردم، بصورت غیر نقدی می باشد که به وزارت بهداشت داده می شود تا در بحث

تامین اجتماعی و ارایه یک سری خدمات پزشکی رایگان به کار برده شود.

وی در خصوص خدمات پزشکی رایگان احتمالی تصریح کرد: بعد از تصویب بودجه در این زمینه نیاز به آیین نامه های خاص آن وجود دارد تا خدمات را مشخص کنند و شاهد آن باشیم که در کدام بخش کاهش قیمت خدمات پزشکی را داریم و در کدام بخش خدمات بصورت رایگان خواهد بود.

با احداث ادامه خیابان هشت بهشت؛

شبکه معابر هسته مرکزی اصفهان تکمیل می شود

گزارش
لیلا یزدانی

خیابان و پارکینگ باغ گلدسته و خیابان و پارکینگ خواجه نظام الملک از پروژه های آماده بهره برداری در هسته مرکزی شهر اصفهان هستند و با بهره برداری از این خیابان ها امکان توزیع مناسب بار ترافیک در محدوده مرکزی اصفهان فراهم می شود و در آینده ای نزدیک با تکمیل آزادسازی ها - ادامه خیابان هشت بهشت احداث می شود تا شبکه معابر هسته مرکزی اصفهان تکمیل گردد.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به این که خیابان باغ گلدسته یکی از خیابان های هسته مرکزی شهر اصفهان است گفت: تراکم بالای آزادسازی سبب شد زمان اجرای پروژه احداث خیابان باغ گلدسته طولانی شود.

دکتر قاری قرآن عنوان کرد: مجاورت این خیابان با خیابان آمادگاه، مواجه بودن با محور چهارباغ و مشکلات آزادسازی در بخش تکمیل امتداد خیابان باغ گلدسته تا کمال اسماعیل از مواردی بود که زمان اجرای این پروژه را افزایش داد.

وی با بیان این که احداث خیابان باغ گلدسته بر اساس ماده ۲۴ انجام شده گفت: ماده ۲۴ در گذشته مطرح بود به شهرداری ها اجازه می داد برای توسعه شهرها، اراضی مورد نیاز را تملک کنند و خیابان باغ گلدسته از آن ردیف پروژه ها بود. معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با بیان این که آخرین مرحله از آزادسازی خیابان باغ گلدسته تا پایان سال ۹۱ انجام شد، افزود: پارکینگ خیابان باغ گلدسته بیش از ۱/۵ سال است که تکمیل شده است و این پارکینگ برای رفع مشکل کمبود فضای پارک خودرو در خیابان آمادگاه احداث شد.

دکتر قاری قرآن با اشاره به این که خیابان چهارباغ در هسته مرکزی شهر جنوبی است، عنوان کرد: در غرب هسته مرکزی شهر خیابان شمس آبادی واقع شده است که به دلیل حجم بالای مطلب پزشکان بار ترافیک در این خیابان افزایش یافته است.

وی با اشاره به این که محور آمادگاه نیز از تراکم بالایی برخوردار است، بیان کرد: خیابان فردوسی به توزیع بار ترافیک در محور شمال جنوب کمک می کند.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان از



خیابان و پارکینگ باغ گلدسته و خیابان و پارکینگ خواجه نظام الملک از پروژه های آماده بهره برداری در هسته مرکزی شهر اصفهان هستند

محدود شدن ورود خودروهای شخصی در هسته مرکزی شهری و تقویت حمل و نقل عمومی در این محدوده به عنوان یکی از راهکارهای ساماندهی ترافیک هسته مرکزی یاد کرد و افزود: محدود شدن ورود خودروهای شخصی به هسته مرکزی شهر به تکمیل زیرساخت ها نیاز دارد و خیابان باغ گلدسته یکی از معابر این شبکه است و ادامه خیابان هشت بهشت با تکمیل آزادسازی در آینده احداث می شود تا شبکه معابر هسته مرکزی اصفهان تکمیل شود امکان توزیع بار ترافیک فراهم شود.

دکتر قاری قرآن به هزینه ۴۴ میلیارد تومانی آزادسازی خیابان باغ گلدسته اشاره کرد و گفت: آزادسازی پروژه در طول پنج سال گذشته انجام شده است و برای اجرای این پروژه ۹ میلیارد تومان هزینه شده است.

وی با اشاره به این که احداث پارکینگ باغ گلدسته در طول یک سال انجام شد، عنوان کرد: آزادسازی روند تکمیل فاز دوم را به تاخیر انداخت ولی پس از آزادسازی روند اجرای پروژه سرعت گرفت.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به این که پیاده راه شدن چهارباغ و محدودیت ورود خودرو به چهارباغ امکان پذیر می شود، گفت: برای ایجاد محدودیت ورود خودرو باید امکانات موازی فراهم شود و یکی از موارد تسهیل کننده پیاده راه شدن خیابان چهارباغ ، احداث خیابان باغ گلدسته است و علاوه بر احداث خیابان باغ گلدسته، راه اندازی مترو و اجرای طرح محدودیت ورود خودرو شخصی به هسته مرکزی روند پیاده راه شدن چهارباغ را تسهیل می کند.

قدیریان مدیر پروژه خیابان باغ گلدسته با اشاره

به این که خیابان باغ گلدسته به طول ۲۰۰ متر و عرض ۳۶ متر در دو فاز احداث شد، گفت: در فاز اول حد فاصل آمادگاه تا خیابان سعیدعلیخان ۲ طبقه پارکینگ پیش بینی شده است که هر طبقه ظرفیت پارک ۳۰۰ خودرو را دارا است و در پارکینگ یک سازه بتنی به طول ۲۳۵ متر و عرض ۲۶ متر پیش بینی شده است.

به گفته وی عملیات اجرایی پارکینگ خیابان باغ گلدسته از شهریور سال ۱۳۹۱ آغاز شده است و در طول یک سال تکمیل شده است.

وی با اشاره به این که برای عملیات اجرایی فاز اول خیابان باغ گلدسته ۸۰ میلیارد ریال هزینه شده است، عنوان کرد: در فاز دوم پروژه یک پل روی مادی نیاصم پیش بینی شده است و این پل به عرض ۶ متر و طول ۳۶ متر است و بقیه پروژه به صورت زیرسازی و روسازی انجام شده است.

مدیر پروژه خیابان باغ گلدسته بیان کرد: عرض این بخش از خیابان ۳۶ متر است و دو بانده آسفالت ۱/۵ متر پیش بینی شده است و برای اجرایی این فاز از ۱۰ میلیارد ریال هزینه شده است.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به این که خیابان خواجه نظام الملک نیز یکی دیگر از خیابان های هسته مرکزی است عنوان کرد: تراکم بالای خیابان های ولی عصر و احمدآباد و مجاورت این خیابان با میدان امام علی (ع) سبب شد زیر خیابان نظام الملک پارکینگ پیش بینی شود.

وی بیان کرد: عملیات اجرایی پروژه خیابان و پارکینگ خواجه نظام الملک در تیر ۹۱ آغاز شد و مدت اجرای طرح ۵ ماه تعیین شد که معارضات تاسیساتی و ملکی زمان تکمیل پروژه را با تاخیر مواجه کرد.

مدیر پروژه خیابان نظام الملک بیان کرد: این پروژه تا پایان اردیبهشت به بهره برداری می رسد و پارکینگ این خیابان مجهز به سیستم های نظارتی و امنیتی نظیر سیستم اعلام اطفاء حریق می باشد.

خبر
گروه شهر

روابط عمومی نقش تعیین کننده ای در افزایش آگاهی عمومی جامعه و فرهنگ سازی و تئور افکار عمومی دارد اظهار داشت: شهرداری اصفهان در طی ۱۰ سال گذشته توجه ویژه ای به این حوزه به منظور رضایت مندی و امید آفرینی در جامعه داشته بطوری که با گسترش اطلاعات زمینه مشارکت شهروندان در امور شهر فراهم شده است.

دکتر سید مرتضی سقاییان نژاد ضمن تبریک فرارسیدن روز جهانی ارتباطات و روابط عمومی گفت: با توجه به این که افزایش میزان امید به زندگی و ایجاد آرامش عمومی از دستاوردهای روابط عمومی ها می باشد بنابراین جلب اعتماد مخاطب بالاترین سرمایه برای روابط عمومی ها به شمار می رود.

وی با اشاره به نقش و جایگاه مهم روابط عمومی اذعان داشت: روابط عمومی علاوه بر این که چشم، گوش و زبان سازمان است به عنوان مغز و فکر سازمان نیز از آن یاد می شود.

شهردار اصفهان نقش روابط عمومی ها را در ارزیابی و تحقق برنامه ها و پیشبرد اهداف ارگان ها مهم خواند و ادامه داد: روابط عمومی هنر و فن برقراری ارتباط با مردم را با هدف جلب رضایت آن ها که منجر به اهمیت یافتن حقوق شهروندی است انجام می دهد.

ضیایی مدیر پروژه خیابان خواجه نظام الملک با اشاره به این که این خیابان از شمال به ولی عصر و از جنوب به احمدآباد متصل می شود، گفت: خیابان خواجه نظام الملک به طول ۴۶۰ متر و عرض ۲۶ متر شامل دو بانده رفت و برگشت و دو رفوز فضای سبز کناری به عرض ۲ متر و ۲ بانده پیاده روی کناری به عرض ۲/۵ متر و رفوز میانی فضای سبز به عرض ۱/۵ متر است.

وی با تاکید بر این که احداث این خیابان در منطقه ۳ اصفهان در روان سازی ترافیک نقش موثری دارد، گفت: بدنه تجاری و خدماتی در خیابان ولیعصر و احمدآباد سبب افزایش پارک حاشیه ای در این خیابان می شد و برای رفع این مشکل پارکینگ خیابان نظام الملک با ظرفیت ۲۹۴ خودرو پیش بینی شد.

مدیر پروژه خیابان نظام الملک، با اشاره به این که دو رصم ورود و خروج برای این پارکینگ، یکی در مجاورت ولی عصر و دیگری در مجاورت خیابان احمدآباد پیش بینی شده است، افزود: ۴ دستگاہ پله و ۴ آسانسور در پارکینگ پیش بینی شده است.

وی بیان کرد: عملیات اجرایی پروژه خیابان و پارکینگ خواجه نظام الملک در تیر ۹۱ آغاز شد و مدت اجرای طرح ۵ ماه تعیین شد که معارضات تاسیساتی و ملکی زمان تکمیل پروژه را با تاخیر مواجه کرد.

مدیر پروژه خیابان نظام الملک بیان کرد: این پروژه تا پایان اردیبهشت به بهره برداری می رسد و پارکینگ این خیابان مجهز به سیستم های نظارتی و امنیتی نظیر سیستم اعلام اطفاء حریق می باشد.

دکتر سقاییان نژاد شهردار اصفهان:

روابط عمومی نقش تعیین کننده ای در افزایش آگاهی عمومی دارد



شهردار اصفهان با تاکید بر این که روابط عمومی نقش تعیین کننده ای در افزایش آگاهی عمومی جامعه و فرهنگ سازی و تئور افکار عمومی دارد اظهار داشت: شهرداری اصفهان در طی ۱۰ سال گذشته توجه ویژه ای به این حوزه به منظور رضایت مندی و امید آفرینی در جامعه داشته بطوری که با گسترش اطلاعات زمینه مشارکت شهروندان در امور شهر فراهم شده است.

دکتر سید مرتضی سقاییان نژاد ضمن تبریک فرارسیدن روز جهانی ارتباطات و روابط عمومی گفت: با توجه به این که افزایش میزان امید به زندگی و ایجاد آرامش عمومی از دستاوردهای روابط عمومی ها می باشد بنابراین جلب اعتماد مخاطب بالاترین سرمایه برای روابط عمومی ها به شمار می رود.

وی با اشاره به نقش و جایگاه مهم روابط عمومی اذعان داشت: روابط عمومی علاوه بر این که چشم، گوش و زبان سازمان است به عنوان مغز و فکر سازمان نیز از آن یاد می شود.

شهردار اصفهان نقش روابط عمومی ها را در ارزیابی و تحقق برنامه ها و پیشبرد اهداف ارگان ها مهم خواند و ادامه داد: روابط عمومی هنر و فن برقراری ارتباط با مردم را با هدف جلب رضایت آن ها که منجر به اهمیت یافتن حقوق شهروندی است انجام می دهد.

وی با بیان این که شهرداری ها مهمترین و بزرگترین نهادهای شهری به شمار می روند اذعان داشت: گستردگی دامنه فعالیت ها و خدمات روزمره این نهادهای مردمی باعث می شود که دامنا ارتباط تنگاتنگ و گسست ناپذیری با آحاد جامعه شهری داشته باشند و با اتخاذ یک سلسله برنامه های جامع شهری و سیاست گذاری هایی مبتنی بر شالوده ها و بن مایه های علمی و تحقیقاتی، جریان و روند امور را به سوی منزلگاه های توسعه پایدار و متوازن شهری هدایت کنند.

دکتر سقاییان نژاد با تاکید بر این که روابط عمومی ها زمینه های مساعدی را برای تعمیق همکاری های مشترک و ایجاد تفاهم، تعامل، همگرایی و هم اندیشی بین این نهادها و مردم فراهم می آورد بیان کرد: به طور حتم روابط عمومی ها با بسترسازی در فرآیند رشد و تکامل حیات خویش قادر خواهند بود نقش های موثر و بدیعی را در تامین و تمهید موقعیت های دلخواه، تحکیم مناسبات صمیمانه با مردم و تقویت همکاری های مشترک و متقابل بین شهروندان و مسئولان پدید آورند و به تعبیر متعارف و معمول، به منزله یک پل مستحکم و مقاوم از عهده ایجاد ارتباط متقابل و دو سویه بین مردم و کارگزاران برآیند.

وی آموزش را به عنوان یک اصل سرنوشت ساز و حیاتی در محوریت فعالیت های روابط عمومی ها خواند و اذعان کرد: به پشتوانه برنامه های مدون آموزشی می توان گام های بلند و استواری را در تعمیق و تثبیت مبانی علمی و تحقیقاتی علم مدیریت بر روابط عمومی برداشت.

شهردار اصفهان تاکید کرد: لازم است برای روابط عمومی ها یک ساختار صحیح و محکم آموزشی، با رویکرد جامعه شناختی، مردم شناسی و معضل شناسی جامعه شهری که مبتنی بر نگره های

معاون امور عمرانی استاندار اصفهان:

۲۵ پروژه مهر ماندگار آماده بهره برداری است

جمالی نژاد به آماده بودن کلیه ۴۰ هزار مسکن برای تحویل به مالکان اشاره کرد و افزود: گازرسانی به ۶۰ روستای بالای پنجاه خانوار هم در دو ماه دیگر به پایان می رسد.

افتتاح تونل سوم کورنگ تا پایان دولت دهم

افتتاح تونل سوم کورنگ که انتظار چند ده ساله مردم و مسئولین را به پایان می رساند همچنین بهره برداری از ساختمان تونل خندگستان از جمله پروژه های است که جمالی نژاد با اشاره به آنها تاکید کرد: هم اکنون ده پروژه در بخش گردشگری هم مراحل نهایی تکمیل را طی می کند و تا دوسه ماه دیگر در قالب پنج هتل و پنج منطقه گردشگری و تا پایان دولت دهم به بهره برداری می رسد. معاون عمرانی استاندار اصفهان با اعلام سفر قریب الوقوع دستیار ویژه رییس جمهور که از طرح های مهر ماندگار استان بازآیند می کند ادامه داد: در این سفر محرابیان از چهار طرح مهر ماندگار از جمله ورزشگاه نقش جهان، قطار شهری، باند دوم زرین شهر، شهرگرد و مرکز آزمایشگاه قطب



غذا و دارو استان اصفهان همراه با هیات رسانهای بازدید نموده و وضعیت پیشرفت آن را بررسی کند. مهدی جمالی نژاد با اشاره به اینکه ۸ هزار و ۳۵۰ طرح در سه دوره سفر ریاست جمهوری به تصویب رسیده است، اظهار کرد: در حال حاضر ۵ هزار طرح فعال در استان اصفهان داریم که از این تعداد ۵۳ طرح در بخش طرح های مهر ماندگار در حال انجام است. وی با بیان اینکه در هماهنگی های به عمل آمده سعی شده است تا در نخستین فرصت در خصوص افتتاحیه این طرح ها اقدام شود؛ اضافه کرد: تلاش کردیم مصوبات سفر ریاست جمهوری را پیگیری کنیم که در سه دوره اخیر سفر وی به اصفهان ۸ هزار و ۳۵۰ طرح مصوب شد که از این تعداد ۶۳۶ طرح در حال اجرا و ۳۱۴ طرح معادل ۲۸ درصد آن خاتمه یافته است. معاون عمرانی استاندار اصفهان براینکه هنوز مصوبات سفر چهارم ریاست جمهوری ابلاغ نشده است تاکید کرد .

زهرة یعقوبی: معاون امور عمرانی استانداری اصفهان با اعلام اینکه در حال حاضر ۵ هزار پروژه در استان در حال اجراست تاکید کرد: از این تعداد ۵۳ پروژه شاخص در جمع پروژه های مهر ماندگار تعریف شده که حدود نیمی از آن ها تا پایان دولت دهم به بهره برداری می رسد.

مهدی جمالی نژاد از ۲۵ پروژه مهر ماندگار در استان خبر داد و یاد آورد: این پروژه ها در دستگاہ های مختلف اجرایی از بنیاد شهید امور ایثارگران، بهداشت و درمان، راه و شهرسازی گرفته تا موضوعات علمی و فناوری میراث فرهنگی نفت، نیرو، ورزش و جوانان تعریف شده اند. وی به برگزاری مراسم افتتاحیه با حضور مسئولین کشوری برای بهره برداری از چند طرح مهر ماندگار اشاره کرد و ادامه داد: پروژه های نظیر بیمارستان امام رضا بیمارستان های خور، چادگان، دهقان و کلیشاد مرکز پیوند کلیه بیمارستان نور و علی اصغر (ع) ، که تا پایان دولت دهم افتتاح می شود از جمله پروژه های است که تا پایان دولت دهم در بخش بهداشت و درمان به بهره برداری می رسد.

تکمیل آزاده کاترگزر غرب اصفهان

جمالی نژاد توسعه اورژانس هسته ای در بیمارستان قلابی را دیگر پروژه شاخص عنوان کرد که در آینده ای نزدیک افتتاح می شود و گفت: مهمترین پروژه ای که بسیار قدیمی است آزاده کاترگزر غرب اصفهان که عملیات تکمیل آن با سرعت در حال پیگیری است.

معاون عمرانی استانداری اصفهان تعداد پروژه های راه و شهرسازی در دست اقدام را که مراحل نهایی خود را طی می کند بیش از ۳۵ پروژه برشمرد و ادامه داد: از این تعداد آسفالت حدود ۱۹۰ کیلومتر راه های روستایی هم آماده تحویل به مردم است.

او که معتقد است با توجه به حجم زیاد پروژه های در دست اجرای استان اصفهان بیشترین پروژه های مهر ماندگار را در کشور به خود اختصاص داده است، می گوید: تاکنون چندین افتتاحیه داشتیم و بر اساس برنامه ریزی انجام شده و تا پایان دولت دهم با هم مسئولین کشوری برای افتتاح پروژه های مختلف به اصفهان سفر خواهند کرد.

در شهر

خبر

تا پایان اردیبهشت ؛

ده ها پروژه ترافیکی با هزینه ای بالغ بر ۱۵۰ میلیارد تومان به بهره برداری می رسد

تا پایان اردیبهشت ماه سال جاری ده ها پروژه ترافیکی با هزینه ای بالغ بر ۱۵۰ میلیارد تومان به بهره برداری می رسد.

ده ها پروژه ترافیکی نظیر مرکز مدیریت و کنترل ترافیک با هزینه ای بالغ بر ۴ میلیارد تومان به بهره برداری می رسد و در اختیار شهروندان قرار می گیرد.



مرکز نظارت تصویری اتوبوسرانی و همچنین ایجاد سامانه AVL پرووی ۶۰۰ دستگاه اتوبوس نیز تا پایان اردیبهشت ماه به بهره برداری می رسد.

این طرح با هزینه ای بالغ بر ۲ میلیارد تومان اجرا شده است.

یکی دیگر از پروژه های ترافیکی شهرداری اصفهان بهره برداری و مکانیزاسیون ایستگاه های دو چرخه می باشد که هزینه اجرا و بهره برداری از این پروژه از ابتدا تاکنون ۱ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان می باشد.

سامانه هوشمند تاکسیرانی نیز با هزینه ای بالغ بر ۲۳ میلیارد تومان با مشارکت بخش خصوصی به بهره برداری می رسد.

این سیستم هوشمند نرخ کرایه را عادلانه تعیین می کند و به اختلاف مسافران و رانندگان پایان می بخشد و اعتماد شهروندان را به سیستم حمل و نقل عمومی شهر افزایش می دهد.

راه اندازی سامانه هوشمند تاکسی برای اولین بار در اصفهان امکان محاسبه دقیق کرایه و پرداخت آن با استفاده از کارت الکترونیکی حمل و نقل، اصفهان کارت و کارت های بانکی عضو شبکه شتاب را فراهم کرده است.

پایانه درون شهری خرم نیز با هزینه ای بالغ بر ۲ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان

<div><div> </div></div>	<div>«مسیحا» تیر می‌آید</div>
<div><div> </div></div>	<div>گلایه از سکوت رسانه‌ها درباره کنسرت اصفهان</div>
<div><div> </div></div>	<div>حسام‌الدین سراج در گفتگو با مهر به رونمایی از جدیدترین آلبوم خود در تیرماه سال جاری اشاره کرد و گفت: «مسیحا» عنوان تازه‌ترین آلبوم موسیقایی من است که آهنگسازی آن به عهده بهرام خانی است و از حال و هوای جالب و متفاوتی برخوردار است.</div>
<div><div> </div></div>	<div>خوانندهٔ آثاری چون «وداع» دربخش پایانی صحبت‌هایش خاطرنشان کرد: با وجود بعضی از اظهار نظرها که از من به عنوان یک هنرمند کپ‌کار یاد می‌کنند باید بگویم من اصلا کم‌کار نیستم چرا که در ماه‌های گذشته علاوه بر کنسرتی که به مناسبت هفته نکوداشت اصفهان داشتم و متأسفانه در رسانه‌های مهم انعکاسی از آن کنسرت ندیدم و هنوز هم دلیل آن را نمی دانم، برنامه های دیگری داشتم که برگزاری کنسرت «وداع» از جمله‌آن بود.</div>

حاشیه دیدار دست‌اندرکاران دفاتر ادبیات مقاومت و انقلاب اسلامی با حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای؛

سجده شکر رهبر انقلاب



گزارش

به گزارش فارس، دست‌اندرکاران دفاتر ادبیات مقاومت و ادبیات انقلاب اسلامی حوزه هنری هفته گذشته با رهبر انقلاب دیدار کردند. که در ذیل می‌خوانید:
ابتدا فیلمی کوتاه پخش شد که یک‌جور گزارش کار مصور و موجز از فعالیت‌های این دو دفتر بود. رهبر انقلاب فیلم را به‌دقت همراه با بقیه نگاه کردند. از فیلم آرا قرار بود فقط یک جمله را انتخاب کنم؛ همین جمله سرهنگی را انتخاب می‌کردم. «چیزی که نوشته نشود، انگار اصلا وجود نداشته.» بعد از فیلم، باز هم محسن مؤمنی رشته کلام را به دست گرفت که: «مهم‌ترین موضوع حوزه هنری، انقلاب اسلامی است؛ انقلاب اسلامی نه‌فقط به عنوان اتفاقی در ظرف زمان، بلکه در حوزه مفهوم و گفتمان.» سپس معاونین و مدیران آن حوزه شروع به صحبت کردند، اما آنچه به نظر من پر اهمیت تر است پاسخ رهبر انقلاب به این گفتگو‌ها است که یک راست می‌روم سر اصل مطلب که صحبت های ایشان است و فقط اشاره کوتاهی به برخی از قسمت های بعضی از حضار دارم.

آقای سرهنگی سلامی سازه‌گرد و بی‌حاشیه رفت سر اصل مطلب: « ما امروز روزهای خوبی داریم. شاید در ۲۵سال گذشته هیچ‌وقت دست ما این قدر از خطرات پر نبود.»
علیرضاکمری نرفعبدی بود. آقای کمری تأکید کرد که جنگ را باید اندیشید و مطالعه‌کرد؛ دکاری که از نیمه دوم سال ۱۳۶۷ آغاز شد. آقای کمری ادعا کرد که دفتر ادبیات مقاومت و پایداری گرانیگاهی شده برای اهل پژوهش در حوزه جنگ. نکته بعدی آقای کمری، تعدد نهادهای مختلف در مورد جنگ بود که پراکنده و غیر مرتبط هستند و احتیاج دارند به مرکزیتی برای مرکزگر کردن و هماهنگ‌کردن آنها. آخر سر هم تأکید کرد که تحقیق و پژوهش با تعارف به جایی نمی‌رسد و از آقا خواست که جلسات شایانه گپ و نشست – برگزاری آن جلسات اعلام کردند و به مسئولین دفتر تذکر دادند که برنامه‌ریزی شود.
نوبت به آقای فخرزاده رسید؛ مسئول واحد تاریخ شفاهی، توضیح داد که در سال ۱۳۷۲ کار شروع کرده‌اند و سه برنامه را پیگیری کرده‌اند: اول ثبت خاطرات افراد مختلف حدود ۶۵۰۰ ساعت مصاحبه ۹۰۵– نفر شده است. دوم انتشار ۲۵ کتاب از صاحب مصاحبه‌ها و سوم ساماندهی و مدیریت اطلاعات جمع‌آوری‌شده برای ارائه به محققان …
جلسه که رسید به این جا، همه توجه‌ها جلب شد به رهبر انقلاب؛ جلسه ساد‌های که روی صندلی‌هایی ساده در سالی ساده برگزار می‌شد و پذیرایی اش هم چای و آب و شیرینی خشک‌ساده بود.
آقا بسم‌الله گفتند و شروع کردند: «خیلی جلسه پرفایده‌ای بود برای من و خیلی استفاده کردم. این را هم بداند اگر امر دایر باشد به اختیار شخصی خودم که جلسه با امثال شما داشته باشم یا جلسه سیاسی و

سعید بیابانکی:

شعرا باید اقلیم خود را فریاد بزنند

ادبیات
شاعر پرآوازه کشورمان گفت: این که شاعران دشتی با این تمدن این فرهنگ را حفظ می‌کنند، قابل تقدیر است و هر شاعر باید اقلیم خودش را فریاد بزند. به گزارش فارس، سعید بیابانکی، اظهار داشت: حضور پررنگ و برجسته فرهنگ بومی اتفاق خوبی بود که در شعر شاعران این دیار افتاده بود و تنها به واسطه زبان می‌تواند خرده فرهنگ‌ها ماندگار باشد. بیابانکی اضافه کرد: اینکه شاعران دشتی با این تمدن این فرهنگ را حفظ می‌کنند، قابل تقدیر است و هر شاعر باید اقلیم خودش را فریاد بزند. وی خاطر نشان کرد: فایز دشتی آدرس معنوی ما و احساس و شور ماست و لطایف درونی انسان جنوبی در شروه و شعر فایز نمود عالی دارد.

ترجمه کتاب‌های منتخب جشنواره امام رضا(ع) توسط معاونت فرهنگی وزارت ارشاد

کتاب
سرپرست معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از خرید حمایتی آثار منتشرشده توسط بنیاد امام رضا(ع) خبر داد و افزود: در معاونت امور فرهنگی این آمادگی را داریم که آثار منتخب رضوی را به زبان های زنده دنیا ترجمه کنیم. به گزارش خبرگزاری فارس، علی اسماعیلی با تأکید بر شخصیت جهانی امام علی بن موسی الرضا(ع) افزود: آن حضرت مختص به شیعیان نیست و به همه مذاهب اسلامی تعلق دارد، بنابراین باید در راستای بسط و توسعه فرهنگ رضوی، آثار تولیدی جشنواره امام رضا(ع) را ترجمه و به دیگر کشورها ارائه کنیم. وی در پایان سخنان خود گفت: قول می‌دهیم آثاری را که توسط انتشارات بنیاد بین‌المللی امام رضا(ع) منتشر می‌شود، خریداری کنیم و مورد حمایت قرار دهیم.

گفت و گوی اصفهان زیبا با هنرمند نقاشی لایه چینی؛

لایه چینی، هنر نقاشی با خاک وطن است



گزارش

مریم ابراهیمی دینانی
منصورزیرک هنرمندی است که سال‌ها به صورت آکادمیک و تجربی در زمینه نقاشی لایه چینی، موسیقی سنتی ایرانی و شعر فعالیت می‌کند هرچند تخصص اصلی او مرمت آثار تاریخی است. این مصاحبه به بهانه برگزاری اولین نمایشگاه تخصصی او در ایران در زمینه نقاشی لایه چینی که به مناسبت هفته میراث فرهنگی برگزار گردیده، انجام گرفته است.

■ **ازخودتان بگویید و چه شد که به هنر روی آوردید؟**

من فکر می‌کنم خداوند آنگاهی که روح را در جسم انسان دمید همه خصلت‌های خوب را به انسان منتقل کرد. همه انسان‌ها به صورت فطری و بالقوه توان هنرمند شدن را دارند اما عدم‌کمی می‌توانند با شناخت توانایی‌های خود و انتخاب مسیر صحیح و هم چنین پرورش این استعدادهای خدادادی از طریق ممارست زیر نظر استادان را به فعل درآورند.

اما سال‌های کودکی من به بازیگوشی گذشت، شاید اولین جرقه‌های خودشناسی هنری من درسال ۱۳۵۴ زده شد، آن‌گاهی که به صورت جدی به آموزش ردیف نوازی سنتور و سلفژ و سپس همکاری با گروه کُر رادیو تلویزیون ملی ایران پرداختم. آن زمان از اجراهای گروه کُر در رادیو تلویزیون مرکزآبادان برنامه‌هایی تهیه می‌گردید و صبح روزهای جمعه از تلویزیون بخش می‌شد که این انگیزه بالایی برای ادامه کار در من به وجود آورد.

بعد از چند سال انقلاب پر شوکه اسلامی و سپس جنگ تحمیلی و طعم تلخ آوارگی و سپس مهاجرت به اصفهان، همه چیز خیلی سریع اتفاق افتاد و دیگر کودکی بازیگوش نبودم. اما شاید مهم‌ترین اتفاق زندگی من آشنایی با فضای فرهنگی و هنری غنی شهر اصفهان بود، استقبال از آثار نثر قابل انکاری بر دیدگاه هنری من نهاد. بعدها توانستم از محضر اساتیدی چون استاد شاهرزیدی و استاد اعظمی کیا، که هر دو از شاگردان برجسته زنده یاد استاد تاج اصفهانی بودند؛ در زمینه آموزش ردیف خوانی آواز سبک اصفهان، کسب فیض نمایم.

اتفاق بعدی تحصیل در رشته مرمت آثار تاریخی و سپس ورود به سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۷۰ بود که زمینه آشنایی من را با نقاشی لایه چینی به وجود آورد.

هم چنین دراین سال‌ها به دلیل مانوس بودن با لطایف بی نظیر هنر در دیار نصف جهان

هنرمند و کارشناس تئاتر عنوان کرد:

غفلت مدیران فرهنگی جوانان را به دامن فرهنگ غرب انداخت

فرهنگ
قطب‌الدین صادقی هنرمند و کارشناس تئاتر گفت: جشنواره های تئاتر خیابانی شروع خوبی است زیرا مدیران مدت طولانی غفلت کردند و نتیجه این شد که جوانان ما در دامن فرهنگ غرب افتادند و نام کف‌تلف‌های مایکل جکسون را بهتر از قهرمانان ملی و میهنی خود می‌دانند.این مدرس دانشگاه تصریح کرد: میهن‌دوستی چهار رکن دارد که این جشنواره های میهنی یک رکن آن است. رکن اول خاک و جغرافیا است امری که انسان را به خاستگاهش بر می‌گرداند. رکن دوم اصالت است یعنی پیوندهای برلیک‌تراز موکه ما را به همه داشته‌های این سرزمین وصل می‌کند.رکن سوم داشته‌های علمی ما است و رکن چهارم تاریخ است.صادقی قوی‌تاریخ داشت: آنچه من به شکل میهن‌دوستی به آن اشاره می‌کنم داشته‌های ما و نازیدن به آنهاست.

افکار ما در قالب نظم در سه مجموعه شعر به نام های سایه های یاد، عشق شیشه ای و یوسه های کودکانه به رشته تحریر درآوردم.

■ **اصلا نقاشی لایه چینی چه سبکی از نقاشی است و چرا به آن لایه چینی می‌گویند؟**

به طور خلاصه لایه چینی یکی از سبک های نقاشی و هم چنین یکی از هنرهای سنتی ایرانی است که در دوره صفویه در شهرهای اصفهان، تبریز و مشهد در درون کاخ ها و بناهای مهم شاهان صفوی رایج بوده داشته است، اما در دوره قاجاریه کم‌کم به دلیل اجرای تکنیک دشوار این سبک از نقاشی و پرهزینه بودن آن به لحاظ استفاده از ورق طلا از رونق افتاد و غبار فراموشی سراپای وجودش را فرا گرفت.

در این سبک از نقاشی هنرمند پس از تهیه رنگ از خاک سرخ یا قلمو رنگ را بر بروی طرح از پیش آماده شده لایه لایه می‌گذارد تا سطح نقاشی برجسته، دارای حجم و قابل لمس شود که البته نام این نقاشی هم از همین لایه لایه چیدن رنگ روی هم گرفته شده. پس از خشک شدن کامل رنگ هنرمند می‌تواند آن را

افتخار من این است که با خاک وطنم نقاشی می‌کنم، رنگ تمام این تابلوها از خاک وطن من است؛ پس لایه چینی هنر مقدسی است و حرمت دارد

کتاب

در دوران صفوی که در اصل دوران ظهور و اوج این هنر بود اکثر کاخ‌های پادشاهان مانند چهل ستون، عالی قاپو، هشت بهشت، تالار اشرف و بسیاری از خانه های افراد متمول به این هنر مژین بوده و هنوز پس از گذشت ۴۰۰ سال می‌توانیم بقایای برجای مانده از این سبک نقاشی را بر دیواره ها و سقف کاخ‌های اصفهان مشاهده نماییم.

■ **مختصری در مورد نقاشی های این نمایشگاه بگویید و چرا این اولین نمایشگاه تخصصی شما در ایران است؟**

اول باید بگویم افتخار من این است که با

خاک وطنم نقاشی می‌کنم، رنگ تمام این تابلوها از خاک وطن من است؛ پس لایه چینی هنر مقدسی است و حرمت دارد. این هنر سینه

حسن علیرضایی فیلمساز و بازیگر جوان اصفهان با اشاره به برگزاری هشتمین جشنواره فیلم کوتاه رضوی از سری برنامه‌های یازدهمین جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) در شهر یزد خاطرنشان کرد: سال گذشته جشنواره فیلم کوتاه رضوی در تهران برگزار گردید، اما امسال بخش فیلم‌نامه به تهران و فیلم کوتاه به شهر یزد رسید که با توجه به میزبانی خوب یزدی‌ها در جشنواره سکانس بیداری درسال ۹۰میدوارم امسال هم شاهد جشنواره ای منظم و به دور از حاشیه باشیم. بازیگر سریال‌های در مسیر زاینده رود و خون بها افزود: امسال با تهیه و کارگردانی ۴ فیلم در جشنواره فیلم کوتاه رضوی شرکت خواهیم کرد که فیلم داستانی تأخرین نفس با موضوع توسل به اهل بیت (س) از جمله آنهاست.



یک جرعه شعر

شبیعی کدکنی
به‌کجا چنین شتابان؟
گون از نسیم پرسید
دل من گرفته زین جا
هوس سفر نداری ز غبار این بیابان؟
همه آرزویم اما...
چه‌کنم که بسته پایم.
به‌کجا چنین شتابان؟
به‌هرآن‌کجا که باشد
به‌جز این‌سرا، سرایم،
سرفت به‌خیر اما تو ودوستی، خدا را
چو از این‌کویر وحشت به‌سلامتی گذشتی
به‌شکوفه‌ها، به‌باران
برسان سلام مارا

سپیان واژه‌ها

زمین جایی برای زیستن نیست به‌آسمان راهی باید جست
آسمانی باشم.
پس ایام رجب را از دست ندهیم.

تامل

مردم اغلب بی انصاف، بی منطق و خود محورند، ولی آنان را

بیخش.
اگر مهربان باشی مردم تو را به داشتن انگیزه های پنهان متهم می‌کنند، ولی مهربان باش.

اگر موفق باشی دوستان دروغین و دشمنان حقیقی خواهی یافت، ولی موفق باش.

اگر شریف و در سنگار باشی فریبت می‌دهند، ولی شریف و

در سنگار باش.
آنچه را در طول سالیان سال بنا نهاده ای شاید یک‌شبه ویران کنند، ولی سازنده باش.

اگر به شادمانی و آرامش دست یابی حسادت می‌کنند، ولی شادمان باش.

نیکی‌های درودت را فراموش می‌کنند، ولی نیکوکار باش.

بهترین‌های خود را به دنیا بیخش حتی اگر هیچ‌گاه کافی نباشد.
ودر نهایت می‌بینی هرآنچه هست همواره میان تو و خداوند

است نه میان تو و مردم.

خبر

نگرانی باستان شناسان از بروز زلزله در اصفهان

با توجه به اینکه باستان شناسان از بروز زلزله در اصفهان و تخریب آثار هنری ابراز نگرانی کردند، مسئولان اما با توجه به وعده‌هایی که برای استحکام سازی اساسی بناهای تاریخی داده‌اند، تاکنون هیچ‌گام موثری برنداشته‌اند. به گزارش فارس، اصفهان شهری فرهنگی با بناهای تاریخی که با معماری حیرت انگیز خود در جهان شهره است. این بناها گویای تاریخ پر فراز و نشیب و پر بار این شهر است. اما تداوم این تاریخ که سینه‌به‌سینه و نسل به نسل منتقل شده است را چه‌کس تضمین می‌کند.

علاوه بر عوامل طبیعی هم‌چون تغییرات جوی و آلودگی هواکه در دهه‌های اخیر به علت رویکردهای مدرنیته برای صنعتی کردن شهر اصفهان و اماکن تاریخی آن خطر آفرین شده است، زلزله رویداد دیگری است که لرزه‌بر اندام تاریخ اصفهان، می‌اندازد و آن‌را تهدید می‌کند.ایران به عنوان یک کشور زلزله خیز محسوب می‌شود، اصفهان اما شهری زلزله خیز نیست و به این دلیل آثار تاریخی آن تاکنون آسوده بوده‌اند، اما زلزله‌های چند هفته گذشته در اصفهان رنگ خطری برای دوستداران و داعیه داران میراث فرهنگی اصفهان بود که البته برخی‌با بی‌توجهی از کنار آن گذشتند. علاوه بر آثار تاریخی بافت فرسوده اصفهان نیز در زلزله‌های احتمالی، بی نصیب نمی‌ماند و آنچه هم اکنون انتظار می‌رود، مرمت و استحکام بخشی به آثار تاریخی است.

بسیاری از کارشناسان و باستان شناسان معتقد هستند که میراث فرهنگی اصفهان هیچ‌گونه آمادگی برای مواجه شدن با زلزله‌های احتمالی در اصفهان را ندارد و این مرکز هیچ اقدامی برای پیشگیری از این احتمال را تاکنون انجام نداده است.همچنین این کارشناسان عنوان می‌کنند به علت قرار نداشتن اصفهان در مرکز زلزله این نگرانی از سوی میراث فرهنگی اصفهان احساس نشده است و مرمت‌هایی که تاکنون در بناهای اصفهانی صورت گرفته است، سطحی بوده و هیچ تضمینی برای مقابله با زلزله‌های احتمالی نیست.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت خدمات نیکوی شهر (سهامی خاص)
بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت خدمات نیکوی شهر می‌رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۲/۰۳/۲۱ در محل سالن اجتماعات کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان واقع در خیابان گلدسته برگزار می‌گردد.
از سهامداران محترم درخواست می‌گردد راس ساعت مقرر در جلسه مذکور حضور بهم رسانند .
موضوع جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه
۱- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۳۰ اسفندماه ۱۳۹۱ - ۲۰ چگونگی تقسیم سود سال ۱۳۹۱ - ۳- انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل سال مالی ۱۳۹۲ - ۴- انتخاب حسابرس مستقل سال مالی ۱۳۹۲ - ۵- انتخاب اعضا هیات مدیره ۶- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت ۷- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع مذکور باشد .
هیات مدیره شرکت خدمات نیکوی شهر



شماره ۱۸۱۳

یکشنبه ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۳۹۲
ارتباط با دبیر سرویس اقتصاد: shekarchiyan@iran.ir

از دیدگاه اسلام یکی از مواضع مهم عدالت اقتصادی و نیز از جمله مبانی نظام اقتصادی مطلوب و ایده‌آل توزیع عادلانه ثروت و درآمدهاست که در مسیر تعالی اقتصادی سبک زندگی نیز از ضروریات و لوازم اساسی به‌شمارآمده و در قالب آن همه مردم به حق خود از ثروت ها و درآمدهای جامعه دست می‌یابند و بر اساس بینش اسلامی نیز این حقوق الهی است و رعایت آن ضروری می‌باشد.

مهم‌ترین اصول مربوط به این مقوله چنین است:

۱- همه افرادی ازسطح کفاف درزندگی برخوردار باشند و اعتدال اقتصادی در این سطح و نزد همه قشرها محافظت شود.

۲- اختلاف‌های درآمدی از تبعیض در امتیازهای قانونی و دسترسی به فرصت‌ها ناشی نشود.

۳- ثروتمندان حق نیازمندان و ولی امر را بپردازند.

۴- توجه به این نکته که همه ثروت‌ها منشا الهی داشته، چون آفرینش خداوندی است و برای همه مردم آفریده شده است.

۵- منشا حق و بهره‌مندی عمومی از عدالت و حقوق اقتصادی برای همگان در ثروت‌ها و درآمدهای جامعه، کار مفید اقتصادی می‌باشد.

بازار روز

آخرین قیمت اقلام خوراکی و ضروری در بازارهای کوثر شهرداری اصفهان

نام کالا	درجه ۱	درجه ۲
خیار بوته ای	۱۴۰۰۰	۱۰۰۰۰
خیار درختی اصفهان	۱۳۰۰۰	۱۲۰۰۰
خیار درختی شهرضا	۱۵۰۰۰	---
خیار درختی یزد	۱۳۰۰۰	۱۲۰۰۰
سیب سفید سمیرم	۲۶۰۰۰	۲۵۰۰۰
سیب قرمز سمیرم	۲۶۰۰۰	۲۵۰۰۰
موز خارجی	۴۳۰۰۰	-
گرمک	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
لیمو شیرین	۲۰۰۰۰	۱۸۰۰۰
طالبی	۱۵۰۰۰	۱۳۰۰۰
هندوانه نو	۷۰۰۰	۶۰۰۰
خربزه مشهدی	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
آلوچه سبز	۳۰۰۰۰	۲۵۰۰۰
کیوی دستچین	۲۴۰۰۰	۲۳۰۰۰
توت فرنگی	۸۵۰۰۰	۷۰۰۰۰
زردآلو	۶۷۰۰۰	۶۰۰۰۰
بادمجان دلمه	۸۵۰۰	
بادمجان قصری	۱۰۰۰۰	
سیب زمینی	۱۷۰۰۰	
سیزی خوردن	۱۷۵۰۰	
سیزی خورشئی	۸۰۰۰	
فلفل دلمه	۱۳۰۰۰	
فلفل ریز	۷۰۰۰۰	
قارچ بسته بندی	۶۵۰۰۰	
قارچ قلّه ای	۵۶۰۰۰	
باقالا	۵۵۰۰۰	
کاهو پیچ	۷۵۰۰۰	
کاهو معمولی	۶۰۰۰۰	
کدو خورشئی	۸۵۰۰۰	
کلم سفید	۴۰۰۰۰	
کلم قرمز	۷۰۰۰۰	
گل کلم	۱۳۰۰۰۰	
گوچه	۱۸۰۰۰۰	
گوچه درختی	۲۲۰۰۰۰	
هویج	۱۴۰۰۰۰	
پیاز زرد	۱۰۰۰۰۰	
پیاز شیری	۱۱۰۰۰۰	
تخم مرغ تخ تاریخ دارشانه ای هرکیلو	۲۸۰۰۰۰	
گوشت‌گوسفندی مخلوط با استخوان	۲۳۰۰۰۰۰	
شیر پاستوریزه خالص	۱۱۰۰۰۰۰	
مرغ گرم	۵۴۵۰۰۰	
ماهی حسون	-	
ماهی شوریده ریز	۸۵۰۰۰۰	
ماهی شوریده درشت	۲۳۰۰۰۰۰	
ماهی شوریده متوسط	۱۶۰۰۰۰۰	
ماهی قزل آلا	۶۷۰۰۰۰۰	
ماهی کفشک	-	

خبر

اکبر منشلو

عضو هیات ریسه اتاق بازرگانی اصفهان ضمن تاکید بر اصلاح سیستم توزیع کنونی‌گفت:

هزینه اضافی سیستم توزیع؛ بر مصرف‌کننده تحمیل می‌شود

عضو هیات ریسه اتاق بازرگانی اصفهان به اشاره نه مستهلک بودن سیستم توزیع کشور به عنوان یکی از عمده ترین دلایل گرانی گفت:یکی از اصلی ترین دلایل گرانی مستهلک و پیربودن سیستم توزیع درکشور می‌باشد. مهندس گل شیرازی در گفت و گو با خبرنگار اصفهان زیبا افزود: هرچند دولت در این زمینه برنامه اصلاحی داشته‌است اما چاره‌ای جزکنترل هزینه‌ها برای اصلاح سیستم توزیع نداریم.

وی تصریح کرد: طی سالیان گذشته وضعیت توزیع به صورت سنتی و از طریق مغازه‌ها صورت گرفته‌است که این موضوع هزینه‌گزافی برای مصرف‌کننده داشته‌است. این فعال اقتصادی اصلاح قوانین در جهت حذف واسطه‌های توزیع را ضروری دانسته و تصریح کرد: چنانچه قوانین را در جهت مستقیم‌شکرت‌های تولیدکننده درسیستم توزیع از تولید تا فروش مستقیم به مصرف‌کننده اصلاح کنیم، کمک بسیار خوبی برای کاهش بهای سبد مصرفی مصرف‌کننده خواهد بود. گل شیرازی سیستم کنونی توزیع را باعث افزایش قیمت تمام‌شده برای مصرف‌کننده ذکر و خاطر نشان کرد: در نظام‌های توزیمی بیش از ۳۰ درصد هزینه‌از بنکدار تا مصرف‌کننده به قیمت کالا افزوده می‌شود در صورتی‌که مثلا در حوزه بورس این میزان کمتر از نصف می‌باشد و این هزینه اضافی بر اساس سیستم توزیع کنونی بر مصرف‌کننده تحمیل می‌شود. عضو هیات ریسه اتاق بازرگانی اصفهان تا‌تاکید کرد: چنانچه سیستم توزیع اصلاح شود، کمک بزرگی برای اقشار کم‌درآمد جامعه خواهد بود.

آغاز واردات دارو با ارز مبادلاتی؛

اختصاص یارانه به دارو افزایش قیمت‌ها را جبران می‌کند؟!



گزارش

تفلیسه زمانی نژاد

بریده شدن ارز مرجع دارویی، داروها و مواد اولیه وارداتی با ارز مبادلاتی که لااقل دو برابر ارز مرجع خرج برمی‌دارد وارد می‌شوند و این یعنی افزایش قابل توجه آمار کسانی که زیر بارمخارج تأمین دارو دام نمی‌آورند و همین موردسبب‌شده تا نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی پیگیر اصلاح ارز دارویی شوند و حتی رئیس مجلس برای این موضوع دستورویژه صادرکند.

علی لاریجانی، رئیس مجلس شورای اسلامی در جلسه غیر علنی هفته گذشته که با حضور وزرای اقتصادی دولت برگزار شده بود، موضوع اختصاص ارز مرجع به دارو و نیازها و تجهیزات پزشکی را از دغدغه‌های نمایندگان حوزه سلامت و از کمیسیون‌های مربوط در مجلس خواستار پیگیری این موضوع شد. به گفته وی بعد از اینکه نتایج نشست‌های کمیسیون‌ها مشخص شد، مجلس در جلسه‌ای به‌طور خاص به این موضوع می‌پردازد.

■ ارز دارو مبادله ایست

اما پاسخ مسوولانی چون وزیر بهداشت در این رابطه چه می‌باشد ؟به گفته وی ارز دارو امسال مبادلاتی است و افزایش قیمت دارو نیز به میزان تورم و حدود ۳۰ درصد خواهد بود اما با اختصاص یارانه دارو افزایش قیمت دارو را جبران می‌کنیم.حسن طریقت منفرد تصریح می‌کند آنچه کتباً به وزارت بهداشت اعلام کردند این است که ارز دارو امسال مبادلاتی است و ما هم تفاوت قیمت‌ها را با توجه به اینکه ارز دارو مبادلاتی اعلام شده با یارانه ۲هزار میلیارد تومانی که دولت قول داده است، جبران می‌کنیم.وی بیان می‌کند از نظر ما این رقم یارانه دارویی تفاوت ارز مرجع و مبادلاتی را برای دارو تقریباً جبران می‌کند و اگر دارو گران شود، مابه التفاوت آن با یارانه دولتی تعدیل می‌شود. سال گذشته بیش از ۹۰ درصد ارز اختصاصی برای دارو ارز مرجع بود اما امسال بخش عمده ارزی که برای دارو اختصاص داده شده است، ارز مبادلاتی است. وزیر بهداشت می‌گوید: البته هنوز ارز زیادی درسال جاری

اقتصاد ایرانی در هفته گذشته

نگرانی متقاضیان از قیمت‌های بازار مسکن موجب شده‌است که برخی از سودجویان نرجهای غیرواقعی را نسبت به واقعیت بازار مطرح‌کنند. در هفته‌های گذشته اس‌زال گذشته، قیمت‌های متفاوتی برای خرید و فروش آپارتمان‌ها گفته می‌شود و دهان، به دهان می‌چرخدکه این گفته‌ها سهم‌زایدی را درآشفته‌گی بازار مسکن دارد. رئیس شورای رقابت با بیان اینکه این شورا با کسی رفاقت ندارد که از آن به عنوان شورای رفاقت یادشود، از ارسال اطلاعات خودروهای مگان و تندر ۹۰ به بانک مرکزی برای تعیین نرخ تورم بخشی آنها خبر داد و گفت: گام جدید شورای برای ورود به قیمت‌نادهای خام خودرو (قطعه‌سازی) است.

دیبرکل کانون عالی انجمن های صنفی کارگران ایران از جزئیات نامه نگاری با وزیر تعاون، کار و رفاه درباره برگزاری نشست فوق‌العاده‌شوای عالی کار برای تعیین حق مسکن و بن نقدی جدید کارگران خبر داد و گفت: در دیدار کوتاهی که با وزیر کار داشتیم، وی وعده داد که این نشست تا قبل از اتمام اردیبهشت و در روزهای آینده برگزار شود.

وزیر نفت با نامطوب ارزیابی کردن قیمت‌های فعلی نفت در بازار جهانی، سقوط جایگاه نفتی ایران در اوبک راد کرد و گفت: از نظر جمهوری اسلامی ایران، ۱۰۰ دل‌از کف قیمت نفت در بازار جهانی است.

انتشار اوراق جدید با نام اوراق خزانه اسلامی

خبر

رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار از برنامه انتشار اوراق جدیدی با نام "اوراق

خزانه اسلامی" خبر داد و گفت: این موضوع تأثیر مثبتی در بورس دارد که البته در صورت تصویب مجلس شورای اسلامی قابل تحقق است. علی صالح‌آبادی با بیان این مطلب افزود: مانند کشورهای پیشرفته‌که خزانه‌داریها اوراق منتشر و از بازار سرمایه تأمین منابع می‌کنند، در کشور ما نیز خزانه‌داری کل می‌تواند اوراق خزانه اسلامی منتشر کند تا طلب پیمانکاران طرف قرارداد با دولت پرداخت شود. وی افزود: برای نمونه برخی بنگاه‌های اقتصادی از دولت طلب دارند و خزانه باید طلبشان را پرداخت کند، اما این امکان وجود دارد که خزانه در کوتاه‌مدت منابع لازم را برای پرداخت طلب این بخش‌ها در دست نداشته‌باشد از این رو خزانه طلب این بخش‌ها را در قالب اوراق منتشر و پولشان را پرداخت و به مرور که پول دریافت می‌کند طلب این بخش‌ها داده می‌شود. وی اظهار داشت: در صورت تصویب معامله ثانویه این اوراق در بورس یا فابراورس خواهد بود.

چالش‌های آینده اقتصاد ایران (۲)

اصلاح قیمت انرژی ، معمای تلخ اقتصاد ما

تغییرات هدفمند و همه جانبه قیمت انرژی، نیازمند آنست که در قالب یک "برنامه" طراحی و اجرا شود. چنین "برنامه‌ای، دو کارکرد بسیار مهم و تعیین‌کننده خواهد داشت. کارکرد اول آنست که تقدم و تأخر فالیته‌ها و نیز ابعاد تغییرات در طول زمان را مشخص خواهد کرد به گونه‌ای که روش‌های به روش‌شود، حامل‌های انرژی را چه نسبتی، در مقایسه با یکدیگر، در چه ابعادی و در چه زمانی قرار است افزایش قیمت داشته باشند و کارکرد دوم چگونگی مواجهه با پیامدهاست. به عنوان مثال ، خانوارها در سطوح مختلف درآمدی چگونه از این تغییرات تأثیر خواهند پذیرفت و "برنامه" چیرانی، چگونه خواهد توانست، ریسک‌های ناشی از فشارهای هزینه‌ای را مدیریت‌کند. بخشی از این ریسک به عدم قطعیت‌های ناشی از شرایط اقتصاد کلان به ویژه تولید و تورم مربوط می‌شود و بخش دیگر به عدم قطعیت‌های برآمده از فقدان اطلاعات کافی در مورد وضعیت درآمدی خانوارها. در این برنامه همچنین، مشخص خواهد شد که بنگاه‌های مصرف‌کننده انرژی بر حسب نوع فعالیت، اندازه، نوع مالکیت ،سطح تکنولوژی و نوع بازار، چگونه به افزایش قیمت انرژی واکنش نشان خواهند داد و چگونه می‌توان کندی فعالیت‌های اقتصادی ناشی از فشار هزینه را به گونه‌ای مدیریت کرد که از ناهماهنگ شدن رکود جلوگیری شده و دوران گذار، حداقل آسیب‌ر داشته‌باشد.

"برنامه اصلاح قیمت حامل‌های انرژی"، در سطح اقتصاد کلان، باید به نحوه مدیریت عدم تعادل‌های اقتصاد کلان در دوران انتقال پرداخت. بزرگترین ریسک این تغییر در سطح اقتصاد کلان، بروز شرایط رکود تورمی است. اقتصاد ایران طی سالهای اخیر، یک مرحله "رونق نفتی تورمی" را پشت سر گذاشته و در حال حاضر "کندی غیرتورمی" را تجربه می‌کند. اجتناب از رکود تورمی مهمترین ریسک این برنامه در بُعد اقتصاد کلان خواهد بود.

مجموعه آنچه ذکر شد بیانگر آنست که اصلاح قیمت انرژی در شرایط موجود اقتصاد کلان ایران، نه یک اصلاح در درون بخش انرژی، بلکه یک تغییر مهم در سطح اقتصاد کلان و یک تحول گسترده در مجموعه بنگاه‌ها و خانوارهاست. لذا عدم طراحی یک "برنامه جامع" برای مشخص کردن چگونگی مواجهه با پیامدهای مختلف، شناس موفقیت را به میزان قابل توجهی کاهش خواهد داد.

اینکه آیا چنین برنامه‌ای تهیه شده و یا نه، کسی اطلاع ندارد. اما آنچه انعکاس عمومی پیدا می‌کند آنست که هنوز در زمینه‌های مختلف صحبت از سناریوهای مختلفی می‌شود که از آن می‌توان نتیجه گرفت که احتمال نبود چنین برنامه‌ای بیشتر است. مطالب در مورد یارانه‌ها را می‌توان اینگونه جمع‌بندی کرد که اصلاح قیمت انرژی، امری ضروری و مهم برای اقتصاد کشور است. ضروری بودن این تغییر نباید به اهمیت طراحی دقیق و اجرای مناسب اثر بگذارد. اینکل می‌توانستد در شرایط مناسب‌تری اجراشود. اما پهر حال به تعویق افتادن آن، مطمئناً بر کیفیت نتایج و به ویژه هزینه‌های دوران گذار مؤثر است. معمای تلخی که اقتصاد ما با آن مواجه است آنست که، تا وضعیت عمومی اقتصاد مثلاً تحت تأثیر افزایش اولیه قیمت نفت خوبست و شرایط برای انجام اصلاحات اقتصادی مناسب، کسی انکیزه‌ای برای تغییر ندارد. وقتی شرایط بد است و عدم تعادل‌ها، علامت‌آشکار به اصلاح می‌دهند، شناس موفقیت کم خواهد شد.

تصمیم در مورد افزایش قیمت انرژی و اجاری آن، کاری بسیار ساده و قابل انجام مدت بسیار کوتاه است. آنچه این تصمیم را بسیار دشوار ساخته و برای مناطق مرزی کشور و ایجاد اشتغال برای مرزنشینان در سالیان متمادی به تعویق انداخته، نحوه مواجهه با پیامدها بوده است. لذا با توجه به اینکه درآمدها و هزینه‌ها در بودجه عمومی، صادرات و واردات در تراز پرداخت‌ها، تولید، اشتغال و بیکاری در بخش حقیقی اقتصاد، مصرف، رفاه و پس‌انداز در سطح خانوارها، در مقیاس قابل اعتناء به قیمت انرژی وابسته شده‌اند،

قطب سوم خودروسازی تعطیل شد

با توجه به شرایط موجود طرح ایجاد قطب سوم خودروسازی کشور عملاً پایان یافته محسوب می‌شود. سال ۱۳۸۹ وزیر صنایع و معادن وقت از شرکت گسترش و نوسازی صنایع ایران (ایبرو) خواست شرایط را برای ایجاد قطب سوم خودروسازی کشور فراهم کند. در آن زمان علی‌اکبر محرابیان اعلام کرد که در سال ۱۳۹۰ سومین قطب خودروسازی ایران متولد خواهد شد. با این حال اگرچه در همان زمان طرح توجیهی ایجاد قطب سوم خودروسازی کشور تهیه و جامعی لازم برای احداث این کارخانه صورت گرفت اما مسائل به وجودآمده در یک‌سال اخیر موجب شده‌که این طرح عملاً از دستور کار مجریان آن خارج شود.
اواسط سال گذشته نیز سرمایه‌گذاران اصلی این طرح که جزو قطعه‌سازان اصفهانی هستند نتوانستند در زمینه ترکیب سرمایه‌گذاران و زمان شروع روند اجرایی کار به توافق برسند. اگرچه در آن زمان قرار بود سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران نیز در سرمایه‌گذاری احداث قطب سوم خودروسازی کشور مشارکت کند اما عملاً این اتفاق نیفتاد.

خبر

رئیس هیات مدیره کانون عالی انجمن های صنفی کارگران ایران از توافق نمایندگان کارگران، کارفرمایان و کمیسیون اجتماعی و اقتصادی مجلس برای برگشت لایحه اصلاح قانون کار به دولت خبر داد و گفت: این توافق تا اطلاع رئیس مجلس نیز رسیده است. وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اعلام اینکه هنوز درباره منابع بانکی مورد نیاز برای ایجاد ۱۰۱ میلیون فرصت جدید شغلی درسال جاری تصمیم گیری نشده است، گفت: شرط افزایش حق مسکن و بن نقدی کارگران، توافق در نشست شورای عالی کار است.



هنر وادبیات

شماره ۱۸۱۳

یکشنبه ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۳۹۲

ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:

mokarianpouralireza@yahoo.com

سال حساسه سیاسی، حساسه اقتصادی

هنر وادبیات

شماره ۱۸۱۳

یکشنبه ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۳۹۲

ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:

mokarianpouralireza@yahoo.com

سال حساسه سیاسی، حساسه اقتصادی

هنر وادبیات

شماره ۱۸۱۳

خبر
موسیقی ایرانی ته مایه لحن حماسی اش را از دست داده است
موسیقی سنتی بیشتر حال و هوای تفرزی را می پسندد و برای همین با اشعار حافظ، سعدی و ... دم خور است. این موسیقی خیلی نمی تواند با شعر روایت گونه شاهنامه جفت شود و حق مطلب را ادا کند. همچنین کار کردن روی شاهنامه مطالعات و تخصص‌های زیادی می‌خواهد و فقط با اتکا به صدای خوب یا ردیف‌دانی نمی‌شود به‌سراغش رفت. برای این‌کار باید اسطوره‌ها، تاریخ و فرهنگ ایران باستان را به خوبی شناخت. البته یک مساله دیگر این است که در سده اخیر، به مرور لحن حماسی موسیقی کم‌رنگ‌تر شده است. یعنی آنان با وجود آن که تفرزی می‌خواندند، اما رگه‌هایی از حماسه هم در صدایشان شنیده می‌شده است. از ۵۰سال پیش کم‌کم یک عده‌ای آتو به دست گرفتند و به خیال خودشان خواستند صدای خوانندگان موسیقی ایرانی را صاف کنند. این طوری شد که موسیقی ایرانی ته مایه لحن حماسی‌اش را هم از دست داد. من دست کم ۳۰ سال پیش از همدوره‌های خودم خواستم که دور هم جمع شویم و روی شاهنامه کارکنیم که نشد. این اشتیاق من در همه این سال‌ها وجود داشت که البته پاسخ درخوری نمی‌یافت. تا این که ۵سال قبل کلید این کار را با کمک سپرم (حافظ ناظری) زدم. او که در نیویورک موسیقی می‌خواند، یک ارکستر بین‌المللی را سامان داد و به همراهی هم در فرانسه و آمریکا کنسرت‌هایی را بر اساس داستان ضحاک برگزار کردیم. این‌جا اجازه شاهنامه‌خوانی ندادند، البته هیچ‌گاه نفهمیدم چرا ابتدا از فردوسی ترسیدند. با این حال بعد از سه سال، بعد از آن که دست اندرکاران، فیلم اجراهای فرانسه و آمریکا را دیدند، توجیه شدند که مجوز بدهند. از دو سال قبل ما کسب‌کار کرد در ایران را زدیم و با کمک دوستان هنرمندم، گروه موسیقی فردوسی را راه انداختیم و این بار داستان ضحاک را به صورت مقامی نوآختم و خواندیم.
«شهرام ناظری- خبر آنلاین»

اشعار حافظ و مولانا هم اصلاحیه می‌خورند
فرقی نمی‌کند شعر برای کیست، مهم این است که «من» دارم آن‌شعر را به ارشاد می‌بوم. من اگر «اتا مثل توتوله» را هم به ارشاد ببرم، می‌گویند چرا به جای توتوله چیزی دیگری نگذاشتی و هزار ایراد می‌گیرند. فرقی نمی‌کند، این‌ها با من مشکل دارند. من شعر مولانا بردام اصلاحیه خورده، شعر حافظ بزم اصلاحیه خورده است. انگار مولانا که لقب سلطان‌العرفین به او داده‌اند، نفهمیده چه گفته است، این‌ها می‌فهمند. کنگره حافظ‌شناسی در خارج می‌گذراند آخرکنگره‌شان می‌نویسد که این قدر بعد عرفانی او بزرگ است که اگر هر سال هم کنگره بگذاریم ابد تفکر او را نمی‌فهمیم. این‌جا آن آدم بزرگ اصلاحیه می‌خورد. وقتی به بزرگان اصلاحیه می‌زنند، انتظار داریم برای اشعار دو تا دوست که شعرشان را می‌دهند می‌گویند دوست داریم تو بخوانی اصلاحیه نزنند. آن قدر شعر را قطعه قطعه می‌کنند که منظور شاعر عوض می‌شود.
«فرمان فتحعلیان، خبر آنلاین»

کتاب خوان
«شارلوت» بزرگ‌ترین خواهران پورته بود و آخر همه از دنیا رفت(۱۸۱۶ تا ۱۸۵۵). برخلاف «امیلی» و «آن» ازدواج کرد و رمان‌های بیشتری منتشر کرد.رمان‌هایش تیره و غمزه‌ده هستند؛ شاید بخاطر زندگی غمگینش، مادر، ماریا و الیزابت خواهرانش، در کودکی بر اثر سل مُردند. پدرش کشیشی فقیر بود و تنها پرادرش ناخلف از کار درآمد. او چهار رمان نوشت: پروفیسور، رمان را در ۱۸۴۶ برای ناشری در لندن فرستاد. ناشر آن را پس فرستاد و ضمن نامه‌ای اظهار امیدواری کرد که ریل (نام مستعار شارلوت پورته) آثار بهتری بنویسد. این رمان دو سال بعد از مرگ نویسنده چاپ شد. داستان یک معلم انگلیسی است در بلژیک. ورژن دخترانه و پخته‌تر پروفیسور، ویلت است

■ جین ایر: معروف‌ترین و اولین رمان منتشر شده شارلوت در ۱۸۴۷ بعد از رد «پروفیسور» نوشته شد. راوی اول شخص یعنی «جین» در کودکی یتیم می‌شود. زن‌دایی‌اش او را به پرورشگاه می‌فرستد. بعد از اتمام تحصیلات معلم سر خانه دختر رو چستر می‌شود. رو چستر به او پیشنهاد ازدواج می‌دهد. جین فرار می‌کند. قصد تأسیس مدرسه دارد اما موفق نمی‌شود. رو چستر در آتش‌سوزی کور می‌شود.شرلی: یک داستان نه چندان عمیق اجتماعی در رابطه با کارگران کارخانه‌ودختری به نام شرلی است که در ۱۸۴۹ منتشر شد.

■ ویلت: آخرین و بهترین اثر شارلوت در ۱۸۵۲ منتشر شد. داستان از زبان لوسی روایت می‌شود که به امید زندگی بهتر از انگلستان به شهر فرانسوی «ویلت» سفر می‌کند و در آنجا معلم زبان انگلیسی مدرسه شبانه‌روزی می‌شود.خواسته‌های قلبی لوسی (یک انگلیسی پروتستان) توسط جامعه مسکوب می‌شود.معلمی به نام پُل‌اماتول قصد ازدواج با او را دارد اما کشیش کاتولیک این‌اجازه را نمی‌دهد و سعی می‌کند مذهب او را تغییر دهد که لوسی قبول نمی‌کند. لوسی تأخر رمان برای زندگی بهتر تلاش می‌کند.وقتی اوضاعش تازه دارد روبراه می‌شود؛ دردو خط‌آخر رمان هم‌چیز واقعی و غمناک تمام می‌شود. نشر نی و رضارضایی ترجمه‌های ویلت و جین ایر را منتشر کرده‌اند. جین ایر پیش از این ترجمه‌های متعدد دیگری داشته‌است.

روز مرا دیدن توشب غم ببردین تو

از توشبم روز شود همچو نهاری صنما

باغ پراز نعمت من گلبن بازینت من

هیچ ندید و نبود چون تو بهاری صنما

جسم مرا خاک کنی خاک مرا پاک کنی

باز مرا نقش کنی ماه عذرای صنما

«مولوی، دیوان شمس، غزلیات»

گر تو ملولی ای پدر جانب یار من بیا

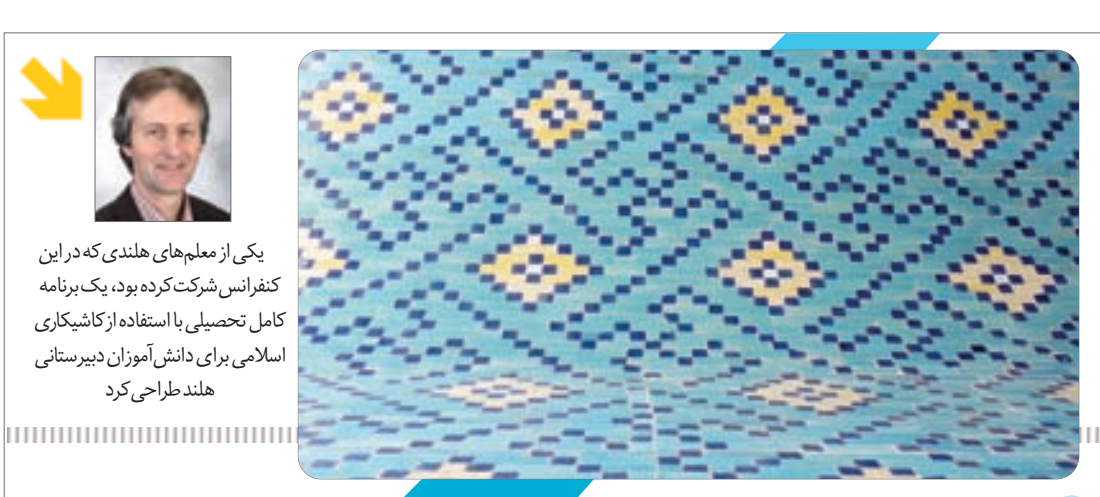
تا که بهار جان‌ها تازه کند دل تو را

بوی سلام یار من تلخه بهار من

باغ و گل و ثمار من آرد سوی جان صبا

گزارشی از همایش سه روزه هنر و ریاضیات در خانه ریاضیات اصفهان؛

کاشیکاری ایرانی ؛ از مسجد جامع اصفهان تا کلاس درس هلندی



گزارش

نقیسه حاجاتی

هفته گذشته، اصفهان میزبان یک کارگاه سه روزه با عنوان «ریاضیات و هنر» بود. کارگاهی که باعث شد جمعی از دانشجویان و اساتید رشته‌های معماری و ریاضیات از شهرهای مختلف ایران و البته شهر اوتریخت هلند به اصفهان بیایند و سه روز به تحقیق و پژوهش در فصل مشترک دنیای ریاضیات و هنر بپردازند. برنامه‌های این همایش هر روز با یک سخنرانی، چند کارگاه، بازدید و نمایشگاه همراه بود. سخنرانی‌ها و کارگاه‌ها توسط اساتید ریاضی و هنر دانشکده ریاضی دانشگاه اتریخت هلند و دانشکده‌های ریاضی و هنر دانشگاه‌های ایران ارایه شدند.

■ **ازشاه‌گره تادربامام**

در اولین روز این کارگاه، پس از افتتاحیه، جان هوخندایک استاد ریاضی دانشکده اوتریخت هلند سخنرانی‌اش را با عنوان «ابعاد جهان در کتب و منابع قدیم» ارایه کرد. «گره در گره و شاه گره» عنوان اولین کارگاه این همایش بود که احمد منتظر و مهرداد حجازی، آن را برای مخاطبین ارایه دادند. سپس گاسن کارلنبرگ در کارگاهش درباره «کاشیکاری ایرانی در کلاس درس هلندی» صحبت کرد. کارگاه «کاربرد هندسه عملی در مثلث هنجار» عنوان مبحثی بود که نیما ولی بیگ به آن پرداخت و بازدید از مسجد جامع اصفهان آخرین برنامه اولین روز این همایش سه روزه بود. در روز دوم، علاقه‌مندان پای صحبت‌های محمد تقی توسلی نشستند تا درباره «تکنیک ماره در نقش‌نگاری» بشنوند. «روش قدیمی محاسبه بدون ماشین حساب» موضوع کارگاه استیون ویستر بود. اکبر زمانی کارگاه «مقرنس» و خون وردن کارگاه «روش کندی در رمزنگاری» را برگزار کردند.

سخنرانی محمدمقتانی با موضوع «آجر فرش‌های پن زر»، کارگاه «شناخت گره و روش‌های ترسیم آن» ارائه شده توسط بهره تقوی نژاد، کارگاه «شر، هنرمند هلندی و الگوهای هندسی» با حضور ویلفرد گراف و کارگاه «بررسی گره چینی‌های پیچیده و یافتن روش رسم آنها» حاصل کار نیما ولی بیگ و شبنم ورد برنامه‌های آخرین روز همایش هنر و ریاضیات در خانه ریاضیات اصفهان بودند. در پایان روز هم میهمانان همایش از کارگاه آقای قنبری بازدید کردند و در کارگاه، کارهای استاد ماهرالنقش را دیدند. محل آخرین بازدید این برنامه هم «درب امام» بود که میهمانان توانستند هنر را در کاشیکاری‌ها و مقرنس‌های این بنای تاریخی ببینند. نمایشگاه‌های گروهی، ماکت‌های دانشجویهای دانشگاه هنر اصفهان، موسیقی و ریاضیات، نمایش مجموعه آثار استاد ماهرالنقش، نمایش فیلم مستندبناهای تاریخی اصفهان، نمایش

مستند بازسازی یکی از محراب‌های ایلخانی مسجد جامع، مستند اصفهان ردر زمان قاجار، مسابقه‌های آجرچینی و تزیینی نقوش همه از جمله برنامه‌های جنبی دیگر این همایش بود.

■ **فرصت دیدن مسجد جامع**

در حاشیه آخرین بازدیدهای این همایش گاسن کارلنبرگ، یکی از اساتید هلندی حاضر در همایش درباره این رویداد، گفت: «من خیلی خوشحالم که در این همایش شرکت کردم. تجربه ویژه‌ای بود. شخصاً علاقه زیادی به کاشیکاری دارم و اینجا توانستم در کارگاه‌های مختلفی که اساتید ایرانی و هلندی در این مورد برگزار کردند، شرکت کنم. چیزهای زیادی یاد گرفتم. از اینها گذشته، فرصت این را به دست آوردم که بناهای تاریخی ارزشمندی مثل مسجد جامع را ببینم.»

کارلنبرگ که فارغ التحصیل رشته‌های ریاضی و فیزیک است و سابقه ۲۵ سال تدریس ریاضی را دارد، ادامه داد: «وقتی شما دارید روی مباحث مختلفی که به گستردگی ریاضی و هنر هستند، پژوهش می‌کنید بسیار عالی است که بتوانید آدم‌های مختلفی را که در این زمینه‌ها فعالیت می‌کنند، در کنار هم ببینید و با آنها صحبت کنید. خوشحالم که با وجود شرایط سختی که برای آمدن به ایران بود، توانستم بیایم و در این کارگاه شرکت کنم». این معلم ریاضی تأکید کرد که مدتی است در موضوع کاشیکاری اسلامی پژوهش می‌کند و سعی می‌کند که سبک‌های قدیمی کاشیکاری ایرانی را به دانش‌آموزانش، مخصوصاً آنها که آشنایی با اسلام ندارند، آموزش بدهد تا آنها از این طریق با فرهنگ اسلامی هم‌آشنا شوند.

■ **آموزش ریاضی باکاشیکاری ایرانی**
جان هوخندایک، سرپرست گروه هلندی با اشاره به سابقه این همایش گفت: «سال ۲۰۰۶ هم چنین رویدادی را داشتیم البته با گروه کوچکتری و خب فواید زیادی برای دانشجویان و اساتید ایرانی و هلندی داشت. باعث شد مدت جدیدی برای آموزش ریاضی در هلند ابداع کنیم. در این روش از کاشیکاری اسلامی برای آموزش مباحث ریاضی به دانش آموزان دبیرستانی و حتی دانشجویان استفاده کردیم. چنین تسادری در ایران هم اتفاق افتاد و در این همایش مباحث عمیق‌تر و جالب‌تری در کارگاه‌هایی که اساتید ایرانی ارائه دادند، دیدیم». به گفته‌های استاد دانشگاه، فرهنگ ایران تأثیرات زیادی بر روی دانشجویان گذاشته. او گفت: «بعضی از دانشجویان که در کنفرانس سال ۲۰۰۶ شرکت کرده بودند، شروع کردند به یاد گرفتن سازه‌های ایرانی و زبان فارسی. این تبادل فرهنگی به وجود آمده در همایش، اتفاق خوبی برای دو کشور است.»

استاد ریاضی دانشگاه اوتریخت، از عدم تمایل دانش‌آموزان هلندی به ریاضیات گفت و تأکید کرد: «استیون ویستر، استاد تاریخ ریاضی و ریاضی عمومی دانشگاه اوتریخت با اشاره به تجربه شرکت در همایش هنر و ریاضیات گفت: «من مدتی است که در زمینه کاشیکاری اسلامی تحقیق می‌کنم اما این بار کاشیکاری ایرانی راآمیخته با فرهنگ ایرانی یاد گرفتم. بیشتر از زمانی که در کشور خودم و از دور، بر روی این موضوع تحقیق می‌کردم، آموختم. و مجموعه‌ای از چیزهایی که اینجاآموختم را هفته‌آینده در کلاس درسم در اوتریخت برای دانشجویانم ارائه خواهم داد.»

این پژوهشگر تاریخ ریاضی، درباره رویکرد مردم به ریاضیات در کشور هلند گفت: «وقتی درباره ادبیات صحبت می‌کنید، خیلی زشت است که بگویید مثلاً ادبیات فرانسه را نمی‌شناسید اما وقتی صحبت به ریاضی می‌رسد، خیلی‌ها با افتخار می‌گویند که از ریاضی هیچ چیزی نمی‌فهمند. ولی خب باید سعی کنیم که جنبه‌های کاربردی و جذاب ریاضی را هم به مردم نشان بدهیم. مثلاً این که در ساخت این رکورد صدا، ریاضیات چه نقشی داشته و فکر می‌کنم خانه‌های ریاضیات خیلی می‌توانند به تغییر دید مردم نسبت به کاربرد و مفهوم ریاضیات کمک کنند.»

هر چه بیافت باغ دل از طرب وشکفتگی

از دی این فراق شد حاصل او همه هبا

زرد شدست باغ جان از غم هجر چون خزان

کی برسد بهار تو تا بنمایش نما

بر سرکوی تو دلم زار نزار خفت دی

کرد خیال تو گذر دید بدان صفت ورا

«مولوی، دیوان شمس، غزلیات»

گفت و گو با دکتر علی رجالی در باره ریاضیات و هنر ؛

دانشجوها باید فعالیت‌های میان رشته‌ای داشته باشند

دکتر علی رجالی نام آشنایی برای دانشجویان ریاضی وآمار دانشگاه‌های اصفهان، صنعتی اصفهان، شیخ بهایی و شیراز است. او فارغ التحصیل کارشناسی ارشد ریاضی از دانشگاه شیراز و دکتری آمار از دانشگاه

استفورد است و فعالیت‌های مختلفی مخصوصاً در زمینه آموزش ریاضی و آمار به دانش‌آموزان و دانشجویان داشته است؛ چه در خانه ریاضیات اصفهان که خود، عضو هیات موسس، هیات امانا و شورای اجرایی آن است و چه در دانشگاه‌ها و کلاس‌های درس. با دکتر علی رجالی، درباره همایش هنر و ریاضیات صحبت کردیم.

■ **شاید بتوان گفت تصور عمومی این است که دو دنیای ریاضیات و هنر خیلی از هم دور هستند. نظر شما چیست؟**

اتفاقاً ریاضیات و هنر بسیار به هم مربوط هستند. هر دو هم به ذوق و استعداد خاص احتیاج دارند. مبنای بسیاری از پدیده‌های موسیقی و طبیعت بر ریاضیات است. فعالیت‌های دانشمندان ریاضی اصفهان در هنر معماری شهر بارز هستند. شناسایی این مسئله که چه ریاضیاتی در این هنرها به کار رفته و چه کارهایی بر روی این معماری می‌توان انجام داد، مباحث و سوالاتی بوده که در اولین مرحله تشکیل خانه ریاضیات پرسیده و برای پاسخ دادن به آن‌ها برنامه ریزی شد.

■ **و همایش هنر و ریاضیات هم در راستای همین پاسخگویی به وجود آمد؟**

خانه ریاضیات قراردادی با انستیتو فردونتال هلند دارد که کارهای مشترکی را انجام دهند. یکی از این کارها این بود که ما بتوانیم برنامه‌هایی در راستای شناسایی آثار معماری و ریاضیات آن داشته باشیم. از حدود ۲۰ سال قبل کارگاه ریاضیات و هنر در اصفهان برگزار شد. که مرحوم ماهرالنقش، چهره ماندگار معماری ایرانی اسلامی، در آن حضور داشتند. ایشان و افراد دیگری که در این زمینه‌ها کار کرده بودند در آن کارهایشان را ارایه دادند و خانه ریاضیات آن همایش هم در در دانشگاه لا پدین اتریخت هلند برگزار شد و در آنجا تعدادی از ایرانی‌ها شرکت کردند و کارهایشان را ارایه دادند و خانه ریاضیات گروه ریاضیات و هنر را تشکیل داد از آن زمان فعالیت‌هایی در آنجا حاصل آن فعالیت‌های انجام شده در هلند و ایران، به صورت مجموعه‌ای در این کارگاه متبلور بود. کاشیکاری هم هنری است که مبنای ریاضی دارد و باید این مبنا بررسی و شناخته شود. به دنبال این همایش، با ۲۲ خرداد ماه برنامه‌ای داریم که در تعدادی ریاضی دان و تعدادی معمار دعوت کردیم که به اصفهان بیایند در خانه ریاضیات دور هم بنشینند و راجع به این مساله تحقیق کنند. جلسه عمومی نیست، کارگروه تخصصی است و افراد برای این کارگروه انتخاب شده‌اند.

■ **خروجی آن، یک مقاله خواهد بود؟**

حتماً تعداد زیادی مقاله حاصل خواهد شد. چون آن چیزهایی که اینجاآموختم را هفته‌آینده در کلاس درسم در اوتریخت برای دانشجویانم ارائه خواهم داد.»
خانم شهبانیه در ادامه گفت: «در جامعه ما، بیشتر، ارتباط هنر و ریاضیات در فعالیت می‌کنند از رشته‌های دیگر. در حالی که دانشجویهای ریاضی بیشتر باید پیوند بروی کارکرد ریاضیات در هنر تحقیق و مطالعه کنند.»
به گفته استادیار دانشکده مرمت دانشگاه هنر اصفهان، جامعه مخاطبین خانه ریاضیات، مرز سنی ندارد و از دانش‌آموزان دبیرستان تا دانشجویهای دکتری، ریاضی را شامل می‌شود. در کلاس‌های عمومی، ریاضیات از هنر در سطح بسیار بالا تدریس نمی‌شود.



ولی امکاناتی برای علاقمندان فراهم می‌کنند تا افراد در کارگروه‌های تخصصی بتوانند بر روی موضوعات خاص دنیای ریاضی و هنر به طور جدی و عمیق تحقیق و پژوهش انجام دهند.

نیما ولی بیگ در این باره توضیح داد: «دوره جدید کلاس‌های آزاد گروه هنر و ریاضیات خانه ریاضیات اصفهان، از خرداد ماه شروع می‌شود. اطلاع‌رسانی این دوره‌ها از طریق وب‌سایت خانه ریاضیات انجام می‌شود. کلاس‌های هفتگی داریم که در کارگاه ریاضیات و هنر و آکلیه مباحث را در دور روز به صورت تریسمی و کارهای عملی و کار با نرم افزار آموزش می‌دهیم. آموزش و پژوهش دو رکن مهم سیاست خانه ریاضیات هستند. حلقه‌های پژوهشی و آموزشی تشکیل می‌شوند. علاقمندان با انتخاب موضوعات مورد علاقه‌شان فعالیت‌هایشان را آغاز می‌کنند و خانه هم با تخصیص امکانات و معرفی منابع آموزشی از کارگروه‌های تخصصی حمایت می‌کند.»

<div><div> </div>خبر</div>	
سه‌سارق حرفه‌ای که اموال یکشرکت‌انبوه‌سازرادرشاهین شهراصفهان‌به ارزش ۵۰۰میلیون ریال به‌سرقت برده‌بودندشناسایی و دستگیر شدند. سرهنگ غلامعباس بلفکه فرمانده انتظامی شهرستان شاهین شهراصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: درپی سرقت اموال انباریک شرکت خصوصی انبوه‌ساز در این شهرستان و پیگیری موضوع مأموران سرعیا وارد عمل شده و تحقیقات خود را جهت شناسایی متهم با متهمان پرونده‌آغازکردند. وی افزود: پس از اخذ اظهارات مالباخته و انجام تحقیقات لازم متهمین اصلی پرونده که سه نفر بوده و قصد فروش اموال مسروقه را در اصفهان داشتندشناسایی و با هماهنگی و اخذ نایب قضایی، با تعقیب و مراقبت دستگیر و به یگان انتظامی منتقل شدند. "سرهنگ بلفکه با اشاره به اینکه متهمین پس از انتقال به پلیس آگاهی دریاز جویی های صورت گرفته به بره انتسابی اعتراف کردند، عنوان داشت: کلیه اموال مسروقه به ارزش ۵۰۰میلیون ریال کشف و به شهرستان شاهین شهرعودت شد.	

دستگیری سارقان ۵۰۰میلیونی اموال یک شرکت خصوصی

<div><div> </div>خبر</div>	
سه‌سارق حرفه‌ای که اموال یکشرکت‌انبوه‌سازرادرشاهین شهراصفهان‌به ارزش ۵۰۰میلیون ریال به‌سرقت برده‌بودندشناسایی و دستگیر شدند. سرهنگ غلامعباس بلفکه فرمانده انتظامی شهرستان شاهین شهراصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: درپی سرقت اموال انباریک شرکت خصوصی انبوه‌ساز در این شهرستان و پیگیری موضوع مأموران سرعیا وارد عمل شده و تحقیقات خود را جهت شناسایی متهم با متهمان پرونده‌آغازکردند. وی افزود: پس از اخذ اظهارات مالباخته و انجام تحقیقات لازم متهمین اصلی پرونده که سه نفر بوده و قصد فروش اموال مسروقه را در اصفهان داشتندشناسایی و با هماهنگی و اخذ نایب قضایی، با تعقیب و مراقبت دستگیر و به یگان انتظامی منتقل شدند. "سرهنگ بلفکه با اشاره به اینکه متهمین پس از انتقال به پلیس آگاهی دریاز جویی های صورت گرفته به بره انتسابی اعتراف کردند، عنوان داشت: کلیه اموال مسروقه به ارزش ۵۰۰میلیون ریال کشف و به شهرستان شاهین شهرعودت شد.	

انهدام باند سارقان مجتمع های تجاری در اصفهان

<div><div> </div>خبر</div>	
باند سه نفره سارقان مجتمع های تجاری که اقدام به سرقت چندین تلبت و لپ تاپ کرده بودند حین فروش لب تاپ های مسروقه شناسایی و دستگیر شدند. سرهنگ حسن یاردوستی* فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان در تشریح این خبر اظهار داشت: در پی سرقت های اخیر از چند مجتمع تجاری موضوع شناسایی سارقان به صورت ویژه در دستورکار مأموران این فرماندهی قرار گرفت. وی با بیان اینکه تحقیقات برای دستگیری سرتت همزمان با وقوع چند فقره سرقت این دست همراه بود گفت:سرانجام با اقدامات عملیاتی مأموران،پس از گذشت چند روز،یکی از سارقان در حالی که قصد فروش یک دستگاه تلبت را داشت شناسایی و دستگیر شد. این مقام مسوول افزود:در باز جویی های اولیه،متهم دستگیر شده با اعتراف به بزه انتسابی خود به همدستی با دو نفر دیگر نیز اقرار کرد که مأموران با راهنمایی های او دو سارق دیگر را نیز	

<div><div> </div>خبر</div>	
فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان از دستگیری زن سارق طلاجات ساعتی بعد از سرقت در این شهرستان خبردادو افزود: این فرد پس از ربودن کودکان خردسال با خرید شکلات و شیرینی آنان را اغفال می کرد. سرهنگ حسن یاردوستی* فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان در تشریح این خبر اظهار داشت: در پی تماس تلفنی یکی از شهروندان با مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر اینکه زن جوانی ناشناس با یکدستگاه خودرو پیکان با اغفال دختر بچه ۵ ساله اش اقدام به سرقت یک جفت گوشواره وی کرده و از محل متواری شده، موضوع رسیدگی به صورت ویژه در دستور کار مأموران انتظامی این شهرستان قرار گرفت.	

<div><div> </div>خبر</div>	
فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان به منظور جلوگیری از سرقت طلاجات کودکان، خطاب به والدین گفت: در ساعت خلوت روز، از بازی کودکان خود در کوچه و خیابان جلوگیری کنید، به فرزند خود آموزش دهید تا به محفل ناشناس، اعتماد نکنند و از سوار شدن به خودرو یا موتور سیکلت افراد ناشناس خودداری کنند. رئیس پلیس مرکز استان با اشاره به اینکه این سارق دارای چندین فقره سرقت وسابقه کیفری در پرونده خود می باشد خاطر نشان کرد: شهروندانی که از کودکانشان بدین شیوه سرقت شده برای پیگیری شکایات خود به کلانتری مربوطه مراجعه کنند. گفتنی است، فرد دستگیر شده پس از تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی معرفی شد.	

<div><div> </div>خبر</div>	
فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان در تشریح این خبر اظهار داشت: در پی تماس تلفنی یکی از شهروندان با مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر اینکه زن جوانی ناشناس با یکدستگاه خودرو پیکان با اغفال دختر بچه ۵ ساله اش اقدام به سرقت یک جفت گوشواره وی کرده و از محل متواری شده، موضوع رسیدگی به صورت ویژه در دستور کار مأموران انتظامی این شهرستان قرار گرفت. این مقام مسوول ادامه داد: با مشخص شدن محدوده فعالیت متهم و همچنین به دست آمدن تحقیقات لازم، اقدامات مأموران آغاز و شمارش معکوس برای دستگیری این متهم کلید خورد. سرهنگ یاردوستی* تصریح کرد: در تحقیقات صورت گرفته نهایتاً متهم مورد نظر شناسایی و در اقدامی غافلگیرانه دستگیر شد. وی با اشاره به اینکه دستگیر شده پس از انتقال	

<div><div> </div>خبر</div>	
خیانت بود یا عشق آتشین به زنی که فکر می‌کرد می‌تواند آینده‌اش را بسازد؟ نامش هرچه که باشد، خسرو را نابودی کشاند و او را درآستانه قصاص قرار داد. وقتی خسرو به گذشته نگاه می‌کند با خود می‌گوید ای کاش هرگز با گلناز آشنا نمی‌شد و او را در مغازه‌اش نمی‌دید. ای کاش هیچ‌وقت به پشت‌بام خانه او نمی‌رفت و ای کاش هیچ‌وقت عاشقش نمی‌شد. خسرو می‌گوید دیگر نمی‌خواهد واقعیت را پنهان کند و باید حقیقت را در مورد عشق شومی که زندگی‌اش را به‌آتش کشید بگوید. او که به اتهام قتل شوهر زن مورد علاقه‌اش در دادگاه کیفری محاکمه شده است آنچه را که در این سال‌ها بر او گذشت توضیح داد. روایتی که با گفته‌های نماینده دادستان چندان متفاوت نیست اما با گفته‌های گلناز بسیار تفاوت دارد. خسرو در مورد آشنایی‌اش با گلناز می‌گوید: یک سال قبل از حادثه با گلناز آشنا شدم، البته اول با پسرانش آشنا شدم آنها به مغازه گیوم‌نت من می‌آمدند و بازی می‌کردند. چندبار گلناز دنبال بچه‌هایش آمد و این طور بود که با هم آشنا شدیم و رابطه برقرار کردیم. بعد از چند هفته رابطه من و گلناز خیلی نزدیک شد تا این‌که یک‌شب گلناز با من تماس گرفت و گفت بچه‌هایش خواب هستند و می‌توانیم با هم باشیم وقتی مقابل خانه گلناز رسیدم در را باز کرد و باهم به پشت‌بام رفتم و تا نزدیکی‌های صبح آنجا بودیم. این ارتباط ادامه داشت. ما هفته‌ای چندبار همدیگر را می‌دیدیم تا این‌که یک روز پسر گلناز در حالی‌که ناراحت بود وارد مغازه‌ام شد. از او پرسیدم چه شده است، گفت پدرش او را تنگ زده است. آن موقع بود که فهمیدم گلناز شوهر دارد و تمام این مدت به من دروغ گفته‌است. ارتباطم را با او قطع کردم. هر بار زنگ می‌زد جوابش را نمی‌دادم. این کاملاً واضح بود که	

<div><div> </div>خبر</div>	
در عملیات چند روز گذشته، ماموران انتظامی شهرستان نایین استان اصفهان مقدار ۷۲کیلو گرم مواد مخدر از نوع تریاک و هروئین کشف کردند. سرهنگ رجبعلی مختاری* فرمانده انتظامی شهرستان نایین استان اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: ماموران انتظامی پلیس مبارزه با مواد مخدر، شهید شرافت نایین استان و عوامل انتظامی انارک چندین طرح عملیاتی را در راستای مبارزه با مواد مخدر، فرمانده انتظامی شهرستان نایین استان اصفهان افزود:در این عملیات ها مجموعاً ۷۲کیلو و ۴۱۸ گرم مواد مخدر کشف که از این مقدار ۱۲کیلو ۱۰۰ گرم آن از نوع هروئین و مابقی تریاک می باشد. این مقام مسوول تصریح کرد: در این زمینه ۹ نفر متهم که به شیوه های مختلف اقدام به جاسازی مواد مخدر کرده بودند شناسایی و از آنان مجموعاً تعداد ۵ دستگاه خودرو سواری توقیف و به پارکینگ منتقل شد. سرهنگ مختاری در پایان خاطر نشان کرد: متهمان به‌مراه پرونده و مواد کشف شده جهت سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شدند.	

دستگیری برادران سوداگر مرگ با ۴/۵ کیلو شیشه

<div><div> </div>خبر</div>	
در اقدامی غافلگیرانه دستگیر کردند. این مقام انتظامی بیان داشت:در بازرسی از مخفیگاه متهمان یک دستگاه لپ تاپ و پنج دستگاه تلبت به ارزش تقریبی ۶۰ میلیون ریال کشف و ضبط شد. رئیس پلیس مرکز استان تصریح کرد: متهمان دستگیر شده در اعتراضات خود عنوان داشتند، پس از وارد شدن به مغازه و سرگرم کردن فروشنده، اقدام به سرقت می کردند که با همین شیوه توانسته بودند چندین دستگاه لپ تاپ و تلبت را به سرقت ببرند. سرهنگ یاردوستی خاطر نشان کرد: متهمان پس از تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی به مرجع قضایی تحویل داده شدند.	

<div><div> </div>خبر</div>	
رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر استان اصفهان از دستگیری دو توزیع کننده اصلی شیشه در استان و کشف مقدار چهار کیلو و ۵۰۰ گرم مواد مخدر صنعتی شیشه از آنان خبر داد. سرهنگ حسین رضایی اظهار داشت: ماموران اداره عملیات ویژه این پلیس در راستای مبارزه جدی و قاطعانه با توزیع کنندگان مواد مخدر با اشرافیت کامل خود، دو برادر به	

<div><div> </div>خبر</div>	
نام های سعید و حمید – ش که در امر توزیع مواد مخدر فعالیت گسترده داشتند را شناسایی کردند. وی با بیان اینکه این دو برادر از توزیع کنندگان اصلی ماده مخدر صنعتی شیشه در استان بودند که این ماده را با شگردهای مختلف از استان های دیگر به اصفهان وارد می کردند گفت: در این خصوص اقدامات ویژه پلیسی صورت گرفت و سرانجام زمانی که این دو متهم قصد داشتند با خودرو سواری مزدای خود مقدار یک محموله سنگین شیشه را از استان های همجوار وارد اصفهان کنند متوقف و دستگیر شدند.	

<div><div> </div>خبر</div>	
رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر استان اصفهان از دستگیری دو توزیع کننده اصلی شیشه در استان و کشف مقدار چهار کیلو و ۵۰۰ گرم مواد مخدر صنعتی شیشه از آنان خبر داد. سرهنگ حسین رضایی اظهار داشت: ماموران اداره عملیات ویژه این پلیس در راستای مبارزه جدی و قاطعانه با توزیع کنندگان مواد مخدر با اشرافیت کامل خود، دو برادر به	

<div><div> </div>خبر</div>	
دوکیف قاپ حرفه ای شهرضای اصفهان، پشت میله های زندان	
دوکیف قاپ حرفه ای که با پرسه زنی در کنار بانک ها اقدام به سرقت کیف های پول شهروندان می‌کردند با شکایت مالباختگان کمتر از ۲۴ ساعت شناسایی و دستگیر شدند.	
سرهنگ "حمید امیر خانی"،فرمانده انتظامی شهرستان شهرضای استان اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: در پی شکایت تعدادی از شهروندان مبنی بر به سرقت رفتن کیف های پولشان توسط کیف قاپ ها، تحقیقات اولیه صورت گرفت. این مقام مسوول در ادامه بیان داشت: با تحقیقات صورت گرفته از مالباختگان و اطلاعات به دست آمده از آنها تصویر متهمان به دست آمد و گشت های پلیس به جستجو برای یافتن این دو متهم رفتند.	
وی افزود: سرانجام پس از ۲۴ ساعت از اعلام شکایت شاکیان مأموران یکی از گشت‌ها به دو نفر که در جلوی بانک های مرکزی شهرستان تردد داشتند متظنون شده و هر دوی آنها را دستگیر کردند. به گفته سرهنگ امیر خانی، در بازرسی بدنی از آنها یک کیف کوچک در حال رفتن به خانه اش است و در زیر بغلش هم کیفی گذاشته است خواستم او را اذیت کنم سریع دویدم و کیفش را قاپیدم و به سرعت پا به فرار گذاشتم اما او مرا نشناخت و فکر کرد که من دزد هستم به همین دلیل به تعقیب من پرداخت و توانست من را بگیرد.	
این مقام انتظامی اظهار داشت :در تحقیقات صورت گرفته مشخص شد این دو نفر یکی از آنها از زابل و دیگری از رشت در مرکز کشور با هم آشنا شده و تصمیم گرفته بودند با تشکیل یک باند اقدام به جیب بری در کنار بانکها نمایند.که خوشبختانه پس از ۸ فقره سرقت توسط مأموران پلیس آگاهی شهرضا دستگیر شدند.	
سرهنگ امیر خانی گفت: متهمان دستگیر شده همراه پرونده تشکیل شده جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل و با صدور حکم قرار بازداشت موقت هردو نفر روانه زندان شدند.	

<div><div> </div>خبر</div>	
می‌گوید باور ندارد خسرو قتل را انجام داده باشد و اتهاماتی هم که به خودش وارد کرده‌اند درست نیست او می‌گوید: قبول دارم با خسرو رابطه داشتم ما بیشتر باهم تلفنی صحبت می‌کردیم و پیامک می‌دادیم اما من رابطه دیگری با او نداشتم و آنچه خسرو در مورد من می‌گوید دروغ است.	
گلناز در مورد زندگی خانوادگی‌اش می‌گوید: وقتی با شوهرم ازدواج کردم او را دوست داشتم. شوهرم مرد خوبی بود. یک معلم زحمتکش بود اما از وقتی که معناد شد همه چیزه هم ریخت. دیگر بین ما رابطه خاصی نبود. من شوهرم را دوست نداشتم و به همین خاطر هم به سمت خسرو کشیده شدم اما این رابطه جدی نبود. ما مجاری قتل شوهرم هم خیرنداشتم. او نیمه‌شب از خانه بیرون رفت و دیگر نیامد. من اصلاً مطمئن نیستم خسرو او را کشته‌باشد، البته شاید هم این کار را کرده‌باشد اما هیچ‌اطلاعاتی در این زمینه ندارم. ما فقط جسد شوهرم را پیدا کردیم و متوجه شدیم او کشته شده است از این‌که چطور کشته‌شده، اطلاعی نداشتمیم. گلناز می‌گوید بعد از قتل شوهرش ازدواج کرد: یک‌سال بعد از قتل شوهرم با مردی ازدواج کردم و حالا از او بچه‌دارم. که به خاطر اشتباهاتی که کرده‌بودم توبه کردم و درخواست دارم دادگاه هم من را تبرئه کند چون اتهاماتی که خسرو به من وارد می‌کند درست نیست و من و پسر بزرگم از قتل شوهرم هیچ اطلاعی نداشتمیم. شاید خسرو به خاطر ارتباط کمی که با هم داشتمیم قصد دارد از من انتقام بگیرد.	
این انصاف نیست که به خاطر گفته‌های خسرو دوباره من را بازداشت کنند. اگر دوباره بازداشت شوم فرزندم که خیلی کوچک است و به من نیاز دارد تنها می‌ماند. فرزندنامم پدرشان را از دست دادند و آسیب شدیدی به آنها وارد شد، حالا متهم کردن مادرشان آسیب بیشتری است که به آنها وارد می‌شود و این انصاف نیست.	

<div><div> </div>حوادث</div>	
شماره ۱۸۱۳ یکشنبه ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۳۹۲ ارتباط با سرویس جامعه: Jamee@sfahanzibir	
سال دهماسه سیاسی، حتماسه اقتصادی	

معمای پلیسی قتل در گرماگرم اردیبهشت

<div><div> </div>خبر</div>	
هوا، دیگر آن روی تابستانی و گرم خود را نشان داده بود. کاراگاه صمیمی در حال مطالعه روزنامه های روی میز خود بود که کارآگاه وارد اتاق شد و از او خواست تا با هم به محلی که جنایتی فجیع در آنجا رقم خورده بود بروند.	
در جریان قتل، جوان ۲۶ ساله ای به نام حمیدرضا با ۱۵ ضربه چاقو به قتل رسیده بود.	
حمیدرضا به تازگی به استخدام یک شرکت خصوصی درآمده بود و بزرگترین ویژگی ظاهری او، وزن ۱۱۷ کیلویی اش بود.	

<div><div> </div>خبر</div>	
در جریان این اتفاق مشتمزکننده، سه مظنون به نام های امیر، فرهاد و بهرام جهت انجام تحقیقات بیشتر به دفتر کارآگاه صمیمی هدایت شدند. اولسین مظنون این پرونده امیر بود که آخرین بار دعوی سفت و سختی با مقتول داشت چراکه حمیدرضا خواستگار خواهر امیر بود ولی امیر با این وصلت موافق نبوده و نگذاشت که این وصلت سر بگیرد. امیر در بازجویی اش گفت: "من اصلا این آدم را نمی شناختم و نمی دانم امروز برای چه اینجا حضور دارم. ایشان هم مثل خیلی های دیگر خواستگار خواهر من بود اما وقتی تحقیقاتی به عمل آوردم دیدم او آدمی نیست که بتواند خواهر من را خوشبخت کند و به همین دلیل اجازه ندادم این دو به هم برسند اما او کمی پررو بازی درآورد و من هم او را کتک زدم و برایش خط و نشان کشیدم.	
از آن روز دیگر من نه او را دیدم و نه خبری از او دارم تا اینکه همکاران شما امروز مرا به عنوان مظنون در این پرونده به اینجا آوردند و من هنوز از این کار همکارانان شوکه هستم."	
دومین مظنون فرهاد بود که قهرمان دوومیدانی کشور بود.او عنوان کرد آخرین باری که مقتول را مشاهده کرده درست نیم ساعت قبل از قتل او بود.	

<div><div> </div>خبر</div>	
دیدم در کوچه در حال رفتن به خانه اش است و در زیر بغلش هم کیفی گذاشته است خواستم او را اذیت کنم سریع دویدم و کیفش را قاپیدم و به سرعت پا به فرار گذاشتم اما او مرا نشناخت و فکر کرد که من دزد هستم به همین دلیل به تعقیب من پرداخت و توانست من را بگیرد.	
آنجا بود که فهمید من هستم و کلی هم خندیدم.پس از آن، به خانه رفت و دیگر نمی دانم چه اتفاقی افتاده که او جان به جان آفرین تسلیم کرد.من خیلی از این اتفاق ناراحت هستم و نمی توانم این غم بزرگ را فراموش کنم."	
آخرین مظنون این پرونده بهرام بود که حمیدرضا به جای او در شرکت استخدام شده بود. بهرام گفت: "مدت ها بود که رئیس شرکت من را تهدید می کرد که به زودی من را از شرکت بیرون می‌کند. وقتی حمیدرضا به جای من به شرکت آمد ناراحت شدم.	
صبح روز حادثه به خانه حمیدرضا رفتم و به او گفتم که من فردی زن و بچه دار هستم و حالا که از این شرکت اخراج شده ام دیگر نمی توانم برای خانه ام نان آوری داشته باشم.	

<div><div> </div>خبر</div>	
این مقام انتظامی اظهار داشت :در تحقیقات صورت گرفته مشخص شد این دو نفر یکی از آنها از زابل و دیگری از رشت در مرکز کشور با هم آشنا شده و تصمیم گرفته بودند با تشکیل یک باند اقدام به جیب بری در کنار بانکها نمایند.که خوشبختانه پس از ۸ فقره سرقت توسط مأموران پلیس آگاهی شهرضا دستگیر شدند.	
سرهنگ امیر خانی گفت: متهمان دستگیر شده همراه پرونده تشکیل شده جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل و با صدور حکم قرار بازداشت موقت هردو نفر روانه زندان شدند.	

<div><div> </div>خبر</div>	
می‌گوید باور ندارد خسرو قتل را انجام داده باشد و اتهاماتی هم که به خودش وارد کرده‌اند درست نیست او می‌گوید: قبول دارم با خسرو رابطه داشتم ما بیشتر باهم تلفنی صحبت می‌کردیم و پیامک می‌دادیم اما من رابطه دیگری با او نداشتم و آنچه خسرو در مورد من می‌گوید دروغ است.	
گلناز در مورد زندگی خانوادگی‌اش می‌گوید: وقتی با شوهرم ازدواج کردم او را دوست داشتم. شوهرم مرد خوبی بود. یک معلم زحمتکش بود اما از وقتی که معناد شد همه چیزه هم ریخت. دیگر بین ما رابطه خاصی نبود. من شوهرم را دوست نداشتم و به همین خاطر هم به سمت خسرو کشیده شدم اما این رابطه جدی نبود. ما مجاری قتل شوهرم هم خیرنداشتم. او نیمه‌شب از خانه بیرون رفت و دیگر نیامد. من اصلاً مطمئن نیستم خسرو او را کشته‌باشد، البته شاید هم این کار را کرده‌باشد اما هیچ‌اطلاعاتی در این زمینه ندارم. ما فقط جسد شوهرم را پیدا کردیم و متوجه شدیم او کشته شده است از این‌که چطور کشته‌شده، اطلاعی نداشتمیم. گلناز می‌گوید بعد از قتل شوهرش ازدواج کرد: یک‌سال بعد از قتل شوهرم با مردی ازدواج کردم و حالا از او بچه‌دارم. که به خاطر اشتباهاتی که کرده‌بودم توبه کردم و درخواست دارم دادگاه هم من را تبرئه کند چون اتهاماتی که خسرو به من وارد می‌کند درست نیست و من و پسر بزرگم از قتل شوهرم هیچ اطلاعی نداشتمیم. شاید خسرو به خاطر ارتباط کمی که با هم داشتمیم قصد دارد از من انتقام بگیرد.	
این انصاف نیست که به خاطر گفته‌های خسرو دوباره من را بازداشت کنند. اگر دوباره بازداشت شوم فرزندم که خیلی کوچک است و به من نیاز دارد تنها می‌ماند. فرزندنامم پدرشان را از دست دادند و آسیب شدیدی به آنها وارد شد، حالا متهم کردن مادرشان آسیب بیشتری است که به آنها وارد می‌شود و این انصاف نیست.	

<div><div> </div>خبر</div>	
طبق تشخیص صحح کارآگاه صمیمی، سارق نقره جات و طلاجات از خانه افقری کسی نیست جز مرجان، همسر سابق وی. مرجان در اظهارات خود بیان کرده بود که در ساعاتی که سرقت انجام شده بود وی به همراه همسر جدید خود، امیر، برای پیک نیک و خوردن ناهار به پارک رفته بود و بساط تفريح را در آنجا گسترده بود درحالی‌که در آن روز، باران بسیار شدیدی می‌بارید و عملا امکان برپایی چنین پیک نیکی برای هیچکس فراهم نبود بنابراین اظهارات مرجان کذب بوده و وی به سرقت از خانه آقای افقری اعتراف نمود.	



خبر

شعار تصمیم‌گیران جامعه‌عشایری:

تصمیم‌گیری با عشایر، نه برای عشایر



جمعیت یا جامعه بزرگ عشایری بعنوان قشری از جامعه امروز و دیروز در کنار جوامع روستایی و شهری گذران روزگار می‌کنند و از خدمات دولت بهره می‌برند.

تصمیم‌گیری برای این جامعه به گفته مدیر امور عشایر استان اصفهان با عشایر و مشورت و رضایت آنان در هر زمینه‌ای از جمله سکونت خواهد بود و نه برای عشایر و اجبار عشایر بویژه عشایر ایل بزرگ قشقایی سال هاست منطقه سرسبز و معتدل سمیرم را بعنوان بیلاق خود انتخاب کرده‌اند و کوچیدن به این دیار را هرسال در فصل بهار تجربه می‌کنند. این موضوع با اجرا و نهایی شدن ۱۴۱ طرح خدماتی و عمرانی در هشت‌سال گذشته در قالب ۱۵عنوان یک‌شاخص و رکورد در خدمت‌رسانی به این قشر از جامعه اسلامی ایران محسوب می‌شود.

اسکان و استقرار عشایر درشهرک عشایری گل افشان به عنوان اولین شهرک عشایری کشور و پیگیری اسکان عشایر درشهرک‌ها و محل‌های دیگر مانندشهبسوار درشمال و قبر کیخا در جنوب سمیرم از دیگر فعالیت‌های انجام‌شده برای عشایرسمیرم بوده است.

رییس اداره امور عشایرسمیرم درباره خدمات‌ارایه‌شده به عشایربه‌خبرنگارما گفت: برای اجرای ۱۴۱ پروژه دراین‌سال‌ها افزون بر ۳۷ میلیارد و ۲۲۵ میلیون ریال اختصاص و هزینه‌شد.

ایرج دهقان با اعلام بخشی از این طرح‌های عشایری و عمومی افزود: تنها برای آماده‌سازی سایت اسکان عشایر شهبسوار شامل زیرسازی معابر، شبکه برق و تأمین آب شرب ۹ میلیارد و ۷۱۰ میلیون ریال هزینه‌شده‌است.

وی تصریح کرد: ۴۱۶ میلیون تومان برای احداث مرحله دوم شهرک عشایری گل افشان، ۸۰ میلیون تومان تأمین‌آب شرب کانون عشایری چشمه رحمان و ۵۱۰ میلیون تومان هم برای پمپاژ آب روستاهای دیزجان و حسین‌آباد اعتبار تخصیص داده‌شد.

وی ادامه داد: احداث جایگاه سوخت، سرویس‌های بهداشتی، آبرسانی، لایروبی فئات‌ها، ساخت استخر، برق‌رسانی و تیغ‌زنی جاده‌ها و مسیرهای عشایری بخش‌های دیگری از فعالیت‌های امور عشایر در هفت‌سال گذشته بوده‌است.

به‌گفته‌وی، سفر زیارتی مشهد مقدس و برگزاری چندین‌گردهمایی فرهنگی و آموزشی برای عشایر تیره‌ها و طوایف مختلف در شهرستان در دو سال گذشته به‌همت‌نمایندگی ولی‌فقیه‌در سازمان امور عشایر استان و امور عشایرسمیرم از جمله‌فعالیت‌های فرهنگی در این‌مدت بود.

رییس اداره امور عشایر سمیرم تصریح کرد: نصب پنج‌دستگاه آبگرمکن خورشیدی در مجتمع‌های عشایری با هزینه ۲۵۰ میلیون ریال نیز در دو سال اخیر انجام‌شده‌است. یکی از عشایر ساکن در مرز سمیرم با شهرستان‌آباد فارس می‌گوید: مسوولین بویژه مسوولین امور عشایر بطور مرتب پیگیری مسایل عشایر هستند و از این‌مناطق دیدن می‌کنند.

افشاری با اشاره به اقدامات خوب امور عشایر در آبرسانی و برق‌رسانی به این منطقه اظهار کرد: مسوولین با حضور در میان عشایر این موارد را جویا شدند که بخشی از آنها با همت

امور عشایر عملیاتی و محقق‌شده‌است.

یکی از ساکنان شهرک عشایری گل افشان در کنار سد حنای سمیرم نیز با بیان اینکه مرحله دوم احداث این شهرک در دولت‌نهم آغاز شد، افزود: برق‌رسانی و جدول‌گذاری معابر انجام‌شده و گازرسانی نیز با قول مسوولین بزودی آغاز می‌شود.

مغانلو اظهار کرد: دو سال قبل وزیر جهاد کشاورزی از سد حنا در کنار این شهرک دیدن کرد که این موضوع نشان‌دهنده‌دوهمت دولت به مشاهده و دیدار نزدیک با مردم حتی در دورترین نقاط و روستاها است.

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت خدمات نیکوی شهر (سهامی خاص)
بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت خدمات نیکوی شهر می‌رساند جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت ساعت ۱۲ ظهر روز یکشنبه مورخ ۱۳/۰۳/۹۴ در محل سالن اجتماعات کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان واقع در خیابان گلدسته برگزار می‌گردد. از سهامداران محترم درخواست می‌گردد راس ساعت مقرر در جلسه مذکور حضور بهم رسانند.
موضوع جلسه مجمع عمومی فوق العاده – ۱ افزایش سرمایه از محل سود انباشته – ۲ تغییر آدرس دفتر اصلی شرکت– ۳ اصلاح مواردی از اساسنامه – ۴ سایر مواردی که در صلاحیت مجمع مذکور باشد
هیات مدیره شرکت خدمات نیکوی شهر

گلیگان

تومانی سال ۹۱ شهرداری گلیگان با افزایش ۱۲ درصدی محقق و بودجه ۱۳ میلیارد تومانی سال جدید نیز با ۲۰ درصد افزایش نسبت به سال گذشته مصوب شد. محمود بخشی در نشست خبری که به مناسبت گرامیداشت روز ارتباطات و روابط عمومی و به منظور اطلاع‌رسانی برنامه‌های سال جاری شهرداری برگزار شد، ضمن تبریک این روز اظهار داشت: حسن اخلاق و امانتداری اصحاب رسانه و خبرنگاران گلیگان از توفیقات مهم شهرستان است. وی ضمن قدردانی از همکاری شهروندان، اعضای شورای اسلامی شهر و

گفت: بودجه ۱۰ میلیارد تومانی سال ۹۲ شهرداری گلیگان با افزایش ۱۲ درصدی محقق و بودجه ۱۳ میلیارد تومانی سال جدید شهرداری افزود: خوشبختانه در سال گذشته شهرداری گلیگان در مسیر واقعی خود قرار گرفت که نتیجه آن عملکرد مطلوب شهرداری در حوزه‌های مختلف و رضایت شهروندان عزیز بود که با قدردانی‌ها و همکاری مناسب خود همواره موجب دلگرمی مجموعه شهرداری بودند.شهردار گلیگان با بیان اینکه شهرداری گلیگان از پیشتگامان حرکت در راستای امرولی مسلمین با هدف حمایت از تولید ملی و کار و سرمایه ایرانی بوده است،

شهردار گلیگان خبر داد:
تصویب بودجه ۱۳۰میلیارد ریالی شهرداری گلیگان در سال ۹۲

تصریح کرد: با تلاش مجموعه بزرگ شهرداری علی‌رغم مشکلات اقتصادی در سال گذشته بودجه ۱۰میلیارد تومانی سال ۹۱ شهرداری گلیگان با افزایش ۱۲ درصدی محقق شد. بخشی هدف از برگزاری نشست را اعلام اهم برنامه‌های سال جاری شهرداری گلیگان عنوان کرد و بیان داشت: مجموعه شهرداری متعلق به شهروندان است و مردم سهام داران اصلی شهرداری هستند و حق دارند از برنامه‌ها و اقدامات اجراشده و یاد دست‌اجرای این سازمان با خبر باشند و وظیفه ما نیز این

در کشت بهاره امسال:

بیش از ۵ هزار و ۵۰۰ هکتار از اراضی کشاورزی تیران وکرون زیر کشت قرار گرفت



سبزیجات اختصاص یافته که متوسط برداشت در هر هکتار ۲۰تن، ۱۱تن، ۶۵تن و ۵۵تن است.

تیران و کرون

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان تیران وکرون گفت: بیش از ۵ هزار و ۵۰۰ هکتار از اراضی کشاورزی تیران وکرون زیر کشت بهاره محصولات زراعی قرار گرفت.

بهرام کریمی با اشاره به کشت محصولات زراعی در شهرستان تیران وکرون اظهار داشت: بیش از ۵ هزار و ۵۰۰هکتار از اراضی تحت پوشش این کشت قرار گرفته و شامل گندم، جو، سیب‌زمینی، بونجه، ذرت علوفه‌ای و سایر سبزیجات می‌باشد.

وی افزود: از میان این محصولات ۲ هزار و ۸۰۰ هکتار مربوط به گندم و بیش از هزار و ۱۰۰هکتار مربوط به جو است که به صورت دیمی و آبی کشته شده

است.مدیر جهاد کشاورزی شهرستان تیران و کرون بیان داشت: متوسط برداشت محصول گندم در هر هکتار بیش از ۲۰تن و ۵۰۰کیلوگرم و در هر هکتار از کشت جو ۳تن برداشت می‌شود. وی ادامه داد: بیش از ۳۰۰ هکتار از اراضی به کشت سیب‌زمینی، ۵۰۰هکتار بونجه، ۲۵۰هکتار ذرت علوفه‌ای و بیش از ۳۰۰هکتار نیز به سایر

افزایش بارندگی در تیران وکرون

وی به وضعیت بارندگی در سال زراعی اخیر اشاره کرد و اظهار داشت: سال زراعی اخیر که از مهر ماه سال ۱۹۹۱تا ۹۲ و تا مهرماه سال ۹۲ ادامه دارد تاکنون شاهد میانگین بارندگی به بیش از ۲۴۰ میلی متری در تیران و کرون بوده ایم.

شهردار گلیگان خبر داد:

تصویب بودجه ۱۳۰میلیارد ریالی شهرداری گلیگان در سال ۹۲

است که ولی نعمتان خود را در جریان برنامه‌ها قرار دهیم و حضور ما در مکان‌ها و جلسات عمومی نیز تنها با هدف اطلاع‌رسانی در مورد برنامه و عملکرد شهرداری به مردم صورت می‌گیرد. وی با اشاره به شعار امسال مقام معظم رهبری خاطرنشان کرد: این نام گذاری به حق عالمانه و با اندیشه‌ای قوی انجام‌شده که در راستای تحقق آن در بعدسیاسی شهروندان و مجموعه شهرداری گلیگان به یقین با حضور پرشور و آگاهانه خود حماسه‌ای دیگر رقم می‌زنند و در بعد اقتصادی نیز تمام تلاش این مجموعه

معاون وزیر بهداشت:

تاسیس ۴ مرکز تحقیقاتی

در دانشگاه علوم پزشکی کاشان

علوم پزشکی کاشان با جذب کسانیکه می‌خواهند خارج از کشور بروند علاوه بر اینکه مانع ارزیزی از کشور می‌شود زمینه ورود دانشجویان خارج از کشور به داخل رانیز برای ادامه تحصیل در این واحد فراهم می‌کند. به گفته‌وی، این دانشگاه با تاسیس واحد بین‌الملل می‌تواند تقویت‌شود و با استفاده از این فرصت بدست آمده گام‌های مؤثری در راه پیشرفت این دانشگاه در زمینه‌های مختلف بردارد.

■ **تاسیس واحد بین الملل فرصتی برای صدور انقلاب و خلق حماسه‌سیاسی اقتصادی است**

معاون آموزشی وزیر بهداشت گفت: تاسیس واحد بین‌الملل برای هر دانشگاهی بویژه در دانشگاه علوم پزشکی کاشان یک قدرت، فرصت ایده‌آل و منتهم برای صدور انقلاب از طریق ارتباط با سایر مراکز آموزشی در خارج از کشور و گامی در راستای تحقق فرمایشات مقام معظم رهبری مبنی بر خلق حماسه سیاسی است. عین‌اللهی افزود: جذب دانشجو به این واحد و جلوگیری از خروج ارز به خارج از کشور از مصادیق خلق حماسه اقتصادی و عملیاتی شدن فرمایشات معظم له در این زمینه است. به گفته‌وی، واحد بین‌الملل در دانشگاه‌ها که یک پل ارتباطی بین داخل و خارج از کشور در صدور انقلاب و بیداری اسلامی برای افرادی است که در این واحد تحصیل می‌کنند.

■ **ارتقا دانشگاه علوم پزشکی کاشان به تیپ یک معاون آموزشی وزیر بهداشت در پایان اساتید پرشور و فعال در فعالیت‌های آموزشی پژوهشی دانشگاه جوان علوم پزشکی کاشان را یک پتانسیل ویژه برای این دانشگاه دانست و گفت: این دانشگاه جوان مولود انقلاب اسلامی است که با وجود فرصت‌کوتاه از زمان تاسیس آن در سال ۱۳۷۲ به موفقیت‌های چشمگیری دست یافته‌است و در حال حاضر با ۱۷۰ نفر عضو هیات علمی و جمعیت ۲۵۰۰ نفری دانشجو توانست به تیپ یک و یکی از دانشگاه‌های ممتاز ارتقا پیدا کند. عین‌اللهی با اشاره به تعلق گرفتن یکسری مزایای به دانشگاه ارتقا یافته به تیپ یک افزود: دانشگاه علوم پزشکی کاشان با دستیابی به این ارتقا از این پس می‌تواند امتحانات پایان دوره دستیاری را بدون مراجعه به مرکز در خود دانشگاه برگزار کند.**

نماینده مردم خمینی شهر تاکید کرد:

لزوم حمایت مسوولین استان از بخش بهداشت و درمان خمینی شهر

همچنین با انتقاد به پرداخت نشدن چندین ماهه حق بیمه بیمارستان‌های دولتی توسط بیمه‌های اجتماعی خاطر نشان کرد: با مسوولین ذی ربط خواستار رسیدگی به وضع بیمارستان‌های دولتی به ویژه بیمارستان‌های شهید اشرفی و ساعی خمینی شهر هستیم، چرا که با توجه به شرایطی که در این مراکز بوجود آمده، این بیمارستان‌ها در ماه‌های آینده نمی‌توانند به بیماران خود خدمات مطلوبی ارائه کنند.صرامی همچنین تصریح کرد: بخش زیادی از باغات و مزارع این منطقه در اثر خشکسالی از بین رفته، از مسوولین استان می‌خواهیم که رفع مشکلات باغداران و کشاورزان خمینی شهر را نیز در صدر برنامه‌های حمایتی خود قرار دهند.

نماینده مردم خمینی شهر با اشاره به اینکه در بخش بهداشت و درمان این شهرستان طی سه دهه گذشته توسعه قابل توجهی صورت نگرفته است، گفت: شهرستان خمینی شهر در این بخش نیاز به یک تحول نرم افزاری و سخت افزاری از نظر امکانات و تجهیزات دارد. محسن صرامی ضمن تاکید بر تراکم جمعیتی در خمینی شهر افزود: بیمارستان‌های خمینی شهر در وضعیت نامطلوبی قرار دارد بطوری که اگر بیماری با حال وخیم به این مراکز درمانی مراجعه کند، به علت کمبود فضای درمانی، فرسودگی کمبود امکانات مراکز درمانی، شاید امیدوی به بهبود حالا آن‌ها نباشد. عضو کمیسیون اقتصادی مجلس

با خالی ماندن صندلی ریاست فرهنگ و ارشاد شهرستان برخوار بعد از چند ماه :

شهرستان برخوار متولی فرهنگی ندارد

که به مذاق رییس فرهنگ و ارشاد استان البته ظاهرا رییس قبلی خوش آمد و شد معاون عمرانی فرهنگ و ارشاد استان با این اقدام آمارمندان و دوستاندار فرهنگ شهرستان برخوار و طرح‌ها و برنامه‌های فرهنگی و کتابخانه‌ها و موسسات فرهنگی بی مدیر ماندند و نظاره گر جای خالی رییس… موضوع را با فرماندار شهرستان برخوار در میان گذاشته که وی به تذکر خود در خصوص رفع بالاتکلیفی اشرارده. قاسم زاده گفت: دو ماهی است که رییس اداره ارشاد شهرستان برخوار در اداره ارشاد استان مشغول به کار شده که در این خصوص به استان متذکر شده ایم که در صورت باقی ماندن این

برخوار

بعد از چندین ماه بالاتکلیفی پایتخت

فرهنگی جهان یعنی اصفهان خودمان در بی متولی بودن مدیر فرهنگی حالا نوبتی هم که باشد نوبت شهرستان‌های استان است که بد نیست آن شهرستان از جمله شهرستان‌های نزدیک به استان باشد. خیلی دور نیست شهرستان برخوار یکی از نزدیکترین شهرستان‌های شمال اصفهان چند ماهیست رییس خود را با حفظ سمت به معاونت عمرانی استان قرض داده و اگر سری به

اداره ارشاد این شهرستان بزنیم جای رییس را واقعا خالی می‌بینیم. این گزینه منتخب استان پایه گذار بسیاری از فعالیت‌های عمرانی در شهرستان بود

ردیف	نام پروژه	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۱	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۲	۱۴۰/۰۰۰/۰۰۰
۳	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۳	۲۲۰/۰۰۰/۰۰۰
۴	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۴	۱۹۷/۰۰۰/۰۰۰
۵	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۵	۲۳۵/۰۰۰/۰۰۰
۶	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۶	۲۱۳/۰۰۰/۰۰۰
۷	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۷	۱۹۲/۰۰۰/۰۰۰
۸	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۸	۲۵۸/۰۰۰/۰۰۰
۹	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۹	۱۴۴/۰۰۰/۰۰۰
۱۰	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۱۰	۲۴۳/۰۰۰/۰۰۰
۱۱	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۱۱	۱۱۲/۰۰۰/۰۰۰
۱۲	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۱۲	۱۹۷/۰۰۰/۰۰۰
۱۳	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۱۳	۱۶۲/۰۰۰/۰۰۰
۱۴	نظافت معابر و جمع‌آوری و حمل پسماند عادی منطقه ۱۴	۱۵۷/۰۰۰/۰۰۰
۱۵	جمع‌آوری و حمل پسماند‌های پزشکی مطب‌ها و مراکز درمانی مناطق گروه اول شامل منطقه ۳، ۴، ۷، ۱۰، ۱۴	۳۰/۰۰۰/۰۰۰
۱۶	جمع‌آوری و حمل پسماند‌های پزشکی مطب‌ها و مراکز درمانی مناطق گروه اول شامل منطقه ۲، ۴، ۶، ۹، ۱۱، ۱۳	۳۰/۰۰۰/۰۰۰
۱۷	جمع‌آوری و حمل پسماند‌های پزشکی مطب‌ها و مراکز درمانی مناطق گروه اول شامل منطقه ۱، ۸، ۱۲	۲۰/۰۰۰/۰۰۰

شهرداری اصفهان در نظر دارد نسبت به واگذاری عملیات ذیل برای سال ۹۲-۹۳ از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. بدینوسیله از اشخاص حقیقی واجد شرایط شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

تذکرات:

۱- **مدت انجام کار:** شروع از تاریخ ۱/۴/۹۲ به مدت یکسال که در صورت رضایت شهرداری از عملکرد طرف قرارداد طبق شرایط اعلام‌شده در اسنادسال به سال تا سقفسه‌سال تمدید می‌گردد.

۲- **شرایط متقاضی** : اشخاص حقیقی واجد شرایط و دارای امتیاز قابل قبول ارزشیابی رتبه از معاونت خدمات شهری شهرداری اصفهان و حداقل انجام یک قرارداد با موضوع پسماند در یکی از شهرهای کشور ایران باشند. ضمناً پرنندگان مناقصه بایستی در زمان انعقاد قرارداد گواهی صلاحیت کار صادره از اداره کار و امور اجتماعی خود را ارائه نمایند.

۳- **محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادها:** واحد قراردادهای معاونت خدمات شهری واقع در خیابان کمال اسماعیل نرسیده به پل فردوسی، ساختمان معاونت خدمات شهری.

۴- **مهلت ارائه اسناد:** از تاریخ ۲۲/۲/۹۲ تا پایان وقت اداری ۲۳/۲/۹۲ زمان تحویل اسناد به متقاضیان و از تاریخ ۲۳/۲/۹۲ تا پایان وقت اداری روزشنبه مورخ ۲۴/۲/۹۲ مهلت برگرداندن اسناد می‌باشد.

شرکت‌کنندگان بایستی طبق آگهی قبلی به منظور انجام ارزشیابی و تعیین رتبه در اردیبهشت‌ماه ۹۲ به معاونت خدمات شهری مراجعه کرده و اسناد ارزشیابی را تکمیل و تحویل نموده باشند. لازم به ذکر است اسناد به شرکت‌کنندگان داده می‌شود که دارای رتبه مورد قبول باشند. نوع وسقف‌کار واگذار شده متناسب با رتبه کسب‌شده می‌باشد.

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شرط تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهاده‌ها مختار است، ضمناً مشروع شرایط مناقصه (شرایط) در هر منطقه به صورت مجزا مطالعه شود) در اسناد مناقصه در ج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارش را پس از اخذ امضا نموده و در پاکت‌های لاک و مهرشده تحویل نمایند.

● آدرس وب‌سایت **www.Isfahan.ir** بخش مناقصات

مساحت: ۱۳۰۰ مترمربع
شهرداری اصفهان
مدیرمسول:
دکتر سید مرتضی سقانیان نژاد
سردبیر:
مهندس رضوان اصغری

نشانی: اصفهان، میدان امام حسین (ع)، خیابان طوقی، مقابل تک جین نما
تلفن: ۳۲۱۸۱۲ فکس: ۳۲۱۹۰۷۰
امور جذب آگهی در تهران: ۰۲۱-۸۸۵۶۶۳۰
امور آگهی ها: ۰۲۱-۹۵۱۲۴۰
طراحی و صفحه آرایی: مرکز مدیریت ارتباطات عارف

سینما	
قدس سالن ۱ و ۲ / رسوایی / برف روی کاج‌ها	
ایران	رژیم طلایی
ساختل	ملکه
سپاهان	رسوایی
فرهنگیان	رژیم طلایی
خانواده	حوض نقاشی

تلویزیون	
شبکه ۱ ۹:۲۵	حرف حساب
شبکه ۳ ۱۷:۱۵	دعوت
شبکه ۳ ۲۰:۴۵	سریال هوش‌سیاه
شبکه ۵ ۲۱:۱۵	مستند کار
شبکه ۱ ۲۲:۱۵	سریال گروه ضربت
شبکه ۳ ۲۳:۳۰	فوتبال پارسولنا- وایادولید

بازار طلا	
هر گرم طلای ۱۸ عیار ۱۱۷۲۰۰ تومان	
هر مثقال طلای ۱۸ عیار ۵۴۴۰۰ تومان	
سکه تمام بهار آزادی - طرح جدید ۱۳۵۰۰۰۰ تومان	
سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم ۱۱۵۰۰۰۰ تومان	
سکه نیم بهار آزادی ۶۶۰۰۰۰ تومان	
سکه ربع بهار آزادی ۴۰۷۰۰۰ تومان	

اوقات شرعی	
اذان صبح: ۰۴:۲۶	
طلوع آفتاب: ۰۶:۰۲	
اذان ظهر: ۱۲:۵۹	
اذان مغرب: ۲۰:۱۵	
نیمه شب شرعی: ۰۰:۱۲	
آب و هوا	
شهر اصفهان	۳۰ ▲ ۱۶ ▼

خبر ویژه

برگزاری ۲ نمایشگاه نقاشی در کتابخانه مرکزی

دو نمایشگاه نقاشی از ۲۸ اردیبهشت تا ۲ خرداد در گالری های نگارخانه کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان در حال برگزاری است.نمایشگاه نقاشی شامل ۴۲ اثر با موضوع آثار تاریخی اصفهان و ترکیه، طبیعت، گل و...به سبک رئال و با بهره گیری از تکنیک‌آبرنگ و پاستل گچی به همت حسام نیافرتهیه و به نمایش گذاشته شده است.نمایشگاه نقاشی "رویای کودکان" شامل ۱۲۰ اثر با موضوعات آزاد و خلاقانه همچون طبیعت،حیوانات،طراحی و...است که به سبک رئال و انتزاعی با بهره گیری از تکنیک مداد رنگی،پاستل، گواش و مداد طراحی به همت ۴۰ عضو ۳ تا ۱۴ساله‌آموزشگاه هنری هفت گنبد زیر نظر ارشاد و به سرپرستی آزاده کریمی برپا شده است.

راز توت فرنگی فاش شد

دانشمندان برای نخستین بار موفق به رمزگشایی از عصاره میوه توت فرنگی شدند. دانشمندان همواره در تلاش بودند تا طعم و عطر واقعی توت فرنگی را شناسایی کنند. گفتنی است: زیرا تنها احساس افراد نیست که تعیین کننده مزه غذا است بلکه زبان هم مزه غذا را احساس می کند. بررسی ها نشان می دهند:که توت فرنگی یکی از پرمرزه ترین غذاها در جهان است به ویژه توت فرنگی رسیده است. در طی سالها دانشمندان عطرهای مختلفی درباره توت فرنگی ساخته اند و در صنایع بهداشتی آرایشی ویژه خوراکی مورد استفاده قرار داده اند اما هیچ کدام عطر واقعی توت فرنگی نبوده است. به تازگی دانشمندان موفق شدند که با بررسی مولکول های توت فرنگی و شناسایی ۶ آنزیم موثر در تولید رایحه توت فرنگی عطر واقعی و غیرمصنوعی آنرا پیدا نمایند. دانشمندان این نتایج را با بررسی ساختار ۳ بعدی مولکول های توت فرنگی و تصویر برداری با اشعه X بدست آورده‌اند. دانشمندان دریافته اند که در فرایند تبدیل آنزیم ها به مواد محرک تولیدکننده عطر توت فرنگی نوعی کاتالیزور ناشناخته وجود دارد. دانشمندان در جستجوی پیدا کردن آن کاتالیزور هستند.

پیسخوان



رسانه‌ها ازبداخلاقان انتخاباتی قهرمان ناسازند
مسجد زاده معاون مطبوعاتی وزیر ارشاد:
انتظاری به جاست که رسانه‌ها نه فقط بداخلاقان انتخاباتی را تشویق نکرده و از آنها قهرمان نیافرینند؛ بلکه در قبال هرگونه خدشه برسیمای عقلانی انتخابات، سیاست بی‌اعتنایی، منزوی‌سازی و بایکوت را در پیش گیرند. انتخابات، مظهر حماسه سیاسی و خلق چنین حماسه ای در گرو مشارکت گسترده و توأم با آگاهی و بصیرت مردم است.



سراج خوانند: با وجود بعضی از اظهار نظرها که از من به عنوان یک هنرمند کم‌کار یاد می‌کنند باید بگویم من اصلا کم‌کار نیستم چراکه در ماه‌های گذشته علاوه بر کنسرتی که به مناسبت هفته نکوداشت اصفهان داشتم برنامه های دیگری داشتم که برگزاری کنسرت "وداع از جملمان" بود به همین خاطر اگر کمی دقت کنید می‌بینید که من کم‌کار نیستم و این انعکاس دهندگان اخبار هستند که کمی کم‌کار شده‌اند.



سینما اوضاع خوبی ندارد
علی وزیران کارگردان: در هیچ دوره‌ای از مدیریت فرهنگی کشور به این موضوع در سینما نگاه جدی وجود نداشته است. در واقع مسوولین فرهنگی ما در دوره‌های مختلف مدیریتی شرایط را برای تولید فیلمی دربارهٔ انقلاب فراهم نکرده‌اند حتی غالب نهادهای فرهنگی انقلاب هم سرشان گرم کارهای دیگری است.



اقبال به فرکی و ابراهیم زاده بیشتر است
حمید استیلی عضو کمیسیون فنی پرسپولیس: ما دو گزینه داخل پرسپولیس (محمد مالیکی کهن و حمید درخشان) و دو گزینه بیرون از مجموعه پرسپولیس مد نظر داشتیم یعنی منصور ابراهیم زاده و حسین فرکی. در حال حاضر اقبال و گرایش عمومی هواداران پرسپولیس به مریمان خراج از مجموعه مانند ابراهیم زاده و فرکی به دلیل عملکرد خوبشان و نتایجی که گرفته‌اند بیشتر است.

یادداشت

سحر آریا

یادداشتی بر برف روی کاج ها

پیمان معادی که با فیلم های معروف و پر مخاطب اصغر فرهادی به سینمای ایران معرفی شد و در کنار اصغر فرهادی پا به روی استیج گلدن گلاب گذاشت و لبخند زکوندی را تحویل آل پاچینو و مریل استریپ داده بود؛ این بار خود دست به کار شد و ریش و چیچی را در دست گرفت.

برف روی کاج ها فیلمی است جنجالی به کارگردانی و نویسندگی پیمان معادی و تهیه‌کنندگی جمال ساداتیان که کار ساخت آن از سال ۱۳۸۹ آغاز شد.

این فیلم در سی امین جشنواره ی فیلم فجر نیز اکران گردید و توانست سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را از آن خود کند. در ضمن مهناز افشار با بازی موفق خود در «برف روی کاج ها» نیز در این جشنواره ی به عنوان بهترین بازیگر نگاه نوزن معرفی شد. از دیگر بازیگران این فیلم می توان به «صابر ابر، ویشکا آسایش، حسین پاکدل، حسن معجونی، آناهیتا افشار، شیرین یردان بخش و زانیا خرسوی» اشاره کرد .

خلاصه ی برف روی کاج ها را این گونه می توان شرح داد: در هسته ی داستان یک زن معلم پیانو است که در مواجهه با یک اتفاق بزرگ در زندگی اش، در دو راهه تصمیم قرار می‌گیرد؛ او یا باید مطابق عرف دست به انتخاب بزند یا مقابل عرف؟ اما برف روی کاج ها در نگاه کلی تر روایت زندگی مرفه نشینان بی دردیست که از خوشی

گروه اطلاع رسانی

خبر

کارگاه نقد داستان «باشگاه مشت‌زنی» اثر «چاک پالانیک» امروز ۲۹ اردیبهشت ماه در شهر کتاب اصفهان برگزار می‌شود.
، «باشگاه مشت‌زنی» اولین رمانی است که از «چاک پالانیک»، نویسنده آمریکایی به فارسی برگردانده شده است، این رمان مشهورترین و بهترین رمان این نویسنده عصیان‌گراست.

«باشگاه مشت‌زنی» یکی از بارزترین رمان‌های

مرکز آفرینش‌های ادبی قلمستان برگزار می‌کند؛

نقد و بررسی کتاب‌های برجسته و تحلیل تکنیکی آثار

مرکز آفرینش‌های ادبی قلمستان هر هفته جلسه نقد و بررسی کتاب برگزار می‌کند این برنامه با هدف آشنایی مخاطبین با آثار برجسته و تحلیل تکنیکی آثار و اعلام موفقیت آن‌ها برگزار می‌شود. این برنامه در هشت جلسه و با حضور محمدرضا گودرزی، هشت کتاب برجسته دنیا وایران از مکتب‌های مختلف ادبی را بررسی می‌کند و مورد نقد ساختارشناسی با رویکرد روایت‌شناسی قرار می‌دهد.در چهار جلسه‌ی برگزار شده‌ی این کارگاه کتاب‌های خاطرات یک‌سرخ‌پوست پاره وقت اثر شرمن الکسی، جیرجیرک اثر احمد غلامی، در رویای بابل اثر ریچارد براتیکان، مرگ آرتیموروز اثر کارلوس فونتس نقد و بررسی شده‌اند. در

در چارچوب کارگاه‌های نقد داستان؛

«باشگاه مشت‌زنی» در شهر کتاب اصفهان



علیه وضعیت دنیای مصرف‌گرای مدرن، البته این عصیان، آنچنان که در جهان واقع هم هست، تهی از تفکر و تعقل است و کم و بیش شورشی احمقانه و واکنشی بر جامعه و وضع موجود دنیای پسامدرن مصرف‌گرا است. در این

هفته گذشته علاوه بر نقد کتاب مرگ آرتیموروز کتاب «کوه مرد» اثر بهزاد دانشگر از مجموعه سراران ایران نیز با حضور این نویسنده که از فعالان ادبیات داستانی و از نویسندگان ارزنده اصفهان می‌باشد بررسی شد. در پنج‌شنبه هفته جاری در این کارگاه، کتاب آتش به اختیار اثر محمدرضا بایرامی نقد و بررسی خواهد شد. گفتنی است محمدرضا گودرزی، داستان‌نویس و منتقد دبیر گروه داستان کانون ادبیات ایران است.از او تاکنون مجموعه داستان‌های «پشت حصیر» (۱۳۷۹)، «در چشم تاریکی» (۱۳۸۱)، «شهامت درد» (۱۳۸۲)، «آنجا زیر بلران» (۱۳۸۳) و «بهزانو دریا» (۱۳۸۴) «اگر مردمی» به چاپ رسیده است.

کتابخانه ابوالفرج اصفهانی برگزار می‌کند؛

کافه کتاب و یژه کودکان و مادران

کتابخانه ابوالفرج اصفهانی وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان اقدام به برگزاری برنامه‌ای با عنوان کافه کتاب ویژه گروه سنی کودک ۱۲–۴ سال نموده است.این برنامه شامل دو بخش مجزا ویژه کودکان با عناوین قصه به صورت پرده‌خوانی، آشنایی با ضرب‌المثل به صورت پنده‌خوانی، قصه با عروسک، تصویرگری، ساخت ماسک و ... می‌باشد. از نکات حائز اهمیت در این برنامه مشارکت کودکان در اجرای برنامه می‌باشد.

کارگاه که با حضور سپاوش گلشیری و اعضای کارگاه نقد داستان تشکیل می‌شود ابتدا به نقد «باشگاه مشت زنی» پرداخته می‌شود و سپس جلسه داستان‌خوانی اجرا خواهد‌شد.

علاقه‌مندان به شرکت در این کارگاه می‌توانند در تاریخ ۲۹ اردیبهشت ساعت ۱۷ به شهرکتاب مرکزی اصفهان واقع در چهارباغ عباسی کوچه سینماسپاهان مراجعه فرمایند.

فیلم جدید رضا عطاران در حاشیه جشنواره کن کلید خورد

فیلم حضور خواهد داشت.

این بازیگر طرف چند روز آینده انتخاب می‌شود و جلوی دوربین خواهد رفت. ظاهرا قرار است و احمد احمدی مدیر فیلمبرداری اعزام فرانسه شدند تا اولین پلان‌های فیلم جلوی دوربین برود.

داستان فیلم جدید رضا عطاران در حاشیه جشنواره کن اتفاق می‌افتد و ماجرای یک ایرانی است که به عشق حضور در این فستیوال اعزام فرانسه می‌شود و در جشنواره کن درگیر اتفاقاتی می‌شود.

به غیر از عطاران که نقش اصلی را بازی می‌کند، یک بازیگر زن فرانسوی نیز در این

جشنواره خانوادگی کیک و کلاه تولد
باغ بانوان طلوع به مناسبت روز پدر برگزار می‌کند.
جشنواره خانوادگی ساخت کیک و کلاه تولد در تاریخ جمعه سوم خرداد ساعت ۱۷ الی ۱۹ باغ بانوان طلوع واقع در انوبان شهید آقابابایی روبروی برج کوستر تلفن ۹۵۱-۱۴۷ و ۹۵۱-۱۴۸ تماس حاصل فرمایند.



خواندنی

راه شگفت انگیز افزایش یادگیری ریاضی

محدود ارتقا دهد، ما در این فرآیند آن بخش از مغز را که با ریاضیات سروکار دارد، تحریک کردیم چرا که مهارت‌های ریاضی پایین برای بسیاری از افراد یک چالش محسوب می‌شود.این درمان بی درد و غیر تهاجمی است.

به طور تخمین یک نفر از هر پنج نفر با مهارت‌های محاسباتی ابتدایی مشکل دارد این درحالی است که یک نفر از هر ۱۵ نفر مبتلا به محاسبه پریشی (ulia-dyscalc) است که این امر موجب می‌شود حتی شمارش برای آنها غیر ممکن باشد.

مشخص نیست که این تحریک الکتریکی چگونه عمل می‌کند اما اسکن های مغزی نشان می‌دهد که این امر ذخیره اکسیژن و مواد مغذی مغز را افزایش می‌دهد.

نتایج این تحقیق که در مجله بیولوژی امروز منتشر شده دربرگیرنده پنج جلسه ۴۵ دقیقه ای ریاضی با حضور ۲۵ نفر بوده که برای ۳۰ دقیقه مغزشان با یک جریان الکتریکی سبک تحریک شده است. این گروه اظهار داشت که این تحقیق می‌تواند موجب تغییر روش های جدید تدریس شده و بخش خفته مغز را که با اعداد سروکار دارد بیدار کند.

دکتر «کادوش» با اشاره به مسائل اخلاقی این تکنیک، اظهارداشت: هدف ما کمک به افرادی است

که تواناییهای محدودی دارند البته این تکنیک می‌تواند به منظور ارتقای توانایی ها مورد استفاده افراد عادی یا فراتر از عادی نیز قرار بگیرد اما بحث درباره این روش ثقلب محسوب می‌شود با خیر هنوز یک بخش باز است.اگر این روش ارزان و مطمئن قرار گیرد، ما آن را تقلب ارزیابی نمی‌کنیم.

دانستنی

چگونه پیامک ارزان تر بفستید

اما در پیامک‌هایی که فقط حاوی عدد هستند نیز این قانون صدق می‌کند و بسته به زبان گوشی فارسی یا لاتین محاسبه می‌شوند.

ایستنا: پیامک‌هایی که فقط حاوی علامت سوال یا هر نوع علامت دیگر باشند، بسته به زبان گوشی‌ها، تعرفه‌ی متفاوتی دارند؛ به عنوان مثال اگر مشترک زمانی که می‌خواهد پیامکی فقط حاوی علامت ارسال کند، زبان گوشی‌اش فارسی باشد، پیامک او فارسی محاسبه شده و زمانی که زبان گوشی او لاتین باشد، پیامش لاتین محاسبه می‌شود.

اگر زبان گوشی مشترک فارسی باشد، پیامک، فارسی محسوب‌شده و زمانی که زبان گوشی لاتین باشد، پیام او لاتین محاسبه می‌شود و پیام‌هایی که با حرف فارسی شروع شده و با شکل و یا عدد همراه باشد هم فارسی محاسبه می‌شوند.

امکان است برخی مشترکان خواسته یا ناخواسته به ارسال پیامک خالی اقدام کنند، این دسته از مشترکان باید توجه داشته باشند که هنگام ارسال، زبان گوشی خود را فارسی کنند تا آن پیامک فارسی محاسبه شود؛ در غیر این صورت اگر زبان گوشی در زمان ارسال پیامک لاتین باشد، حتی پیامک خالی نیز برای آن‌ها مثل پیام لاتین محاسبه شده و باید تعرفه پیامک لاتین را پرداخت‌کنند.

اما در پیامک‌هایی که فقط حاوی عدد هستند نیز این قانون صدق می‌کند و بسته به زبان گوشی فارسی یا لاتین محاسبه می‌شوند.

هم‌چنین این موضوع در پیام‌هایی که فقط حاوی اشکال هندسی هستند، نیز صادق است؛ به این معنی‌که اگر زبان گوشی مشترک فارسی باشد، پیامک او فارسی محسوب‌شده و زمانی که زبان گوشی لاتین باشد، پیام او لاتین محاسبه می‌شود و پیام‌هایی که با حرف فارسی شروع شده و با شکل و یا عدد همراه باشد هم فارسی محاسبه می‌شوند.

تعرفه هر پیامک لاتین همراه اول به مبلغ ۲۲۲ ریال و هر پیام فارسی به مبلغ ۸۹ ریال است. این الماس با پانصد و سی قیراط درسال هزارو نهصد و پنج پیداشد و قیمت آن هنوز معلوم نیست زیرا تاکنون برای فروش به مزایده گذاشته نشده است.