

جامعه / ۰  
اصفهان پیشگام در طلاق سالم؛  
سقوط آزاد  
با چتر نجات

ورزش / ۰  
درسی برای فوتیال ایران؛  
کی روش بهترین و  
حرفه‌ای ترین رفتار  
را انجام داد

فرهنگ و هنر / ۰  
مدیر کل فرهنگ و ارشاد استان مطرح کرد:  
زنگ خطر سینما ایران  
نواخته شد

خبر / ۰  
مدیرعامل کانون بازنیستگان فرهنگی اصفهان:  
اجrai ناقص بیمه طایی  
جوابگوی هزینه‌های  
درمانی بازنیستگان  
نیست

نایب رئیس مجلس:

## قوای سه‌گانه محکم و جدی برای حل مشکلات کشور ایستادند

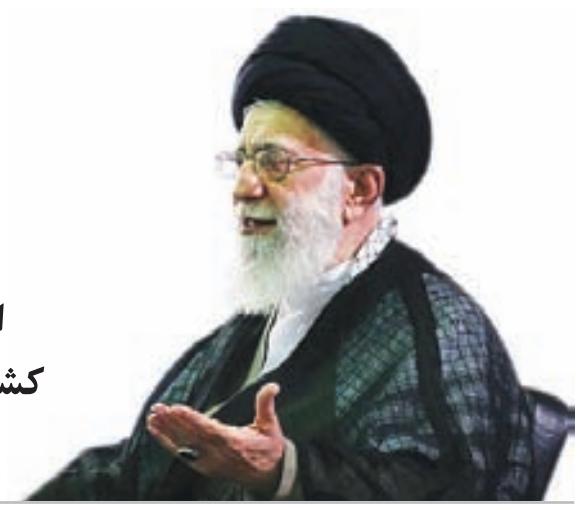
نایب رئیس مجلس بانتقاد از بخی مطالب از تربیون  
مجلس توسط بخی نمایندگان گفت: قوای سه‌گانه  
محکم و جدی برای حل مشکلات این کشور ایستادند  
و این که گفته می‌شود مملکت در بحران است، اصل‌آزار  
این خبرها نیست. محمد رضا باهنر با ذکر این نکته که  
ممکن است بخش‌های مختلف کشور دارای مشکلاتی  
باشند، اما این مشکلات باید حل شود، گفت: بنده هم  
در یک مواقعي اقتصاد را متوجه نمی‌شوم و  
ادعا مم ندارم، ممکن است مسوولین به  
یکدیگر منتقد باشند...



رهبر معظم انقلاب در دیدار دست اندکاران دفاتر  
ادبیات مقاومت و ادبیات انقلاب اسلامی حوزه هنری:

ادبیات مقاومت و انقلاب اسلامی  
کشور را از ادبیات وارداتی بی‌نیاز کرد

اجرا / ۰



با هدف ارتقاء حمل و نقل عمومی؛

# تا ۲ سال آینده اصفهان صاحب خط BRT می‌شود

تائید اعضای شورای اسلامی شهر؛  
شهروندان باید ناظران اصلی  
طرح‌های عمرانی باشند

رشد اقتصاد استان در گروه‌های بخش دولتی و خصوصی؛  
سند صادرات استان تدوین می‌شود

ماجرای کسبه‌های مقطعي، تحریم و ارز مرجع؛  
اصفهان بازار سیاه دارو ندارد

شهروندی / ۰



فرهنگ‌سازی را از کجا شروع کنیم؟  
هواخوری در پارک یا  
تحمل دود دخانیات!

# فراخوان

یکی از شرکت‌های وابسته به شهرداری اصفهان در نظر دارد نیروهای مورد نیاز خود را جب‌به‌بنداری از شرکت‌های شیر رویاها (شرکت‌های بزرگ اصفهان)، جبت نیروی راهبری دستگاه‌ها (اپراتور) از مقاضیان واحد شرایط و از طریق فراخوان عمومی ثبت نام به عمل می‌آورد.

## شرطیت عمومی:

- (۱) داشتن سلامت کامل جسمانی و روانی برابر گواهی پذشک معتمد شهرداری
- (۲) تدبیر به دین مبین اسلام و یا یکی از ادیان رسمی کشور مصرح در قانون اساسی
- (۳) عدم سوء پیشینه کافری و عدم اشتغال به فساد اخلاقی
- (۴) عدم اعتیاد به مواد مخدر، سیگار و مشروبات الکلی
- (۵) نداشتن موانع جذبی به موجب آراء مراجع قضایی ذیصلاح

## شرطیت اختصاصی:

- (۱) ثبت نام جبت خواهان و برادران واحد شرایط می‌باشد.
- (۲) حداقل سن جبت مقاضیان ۳۰ سال می‌باشد. (متولین ۱۴۰۰/۰۷/۰۱ بعد)
- (۳) حداقل تحصیلات جبت مقاضیان، فوق دبیلم به بالا می‌باشد. (مدرک تحصیلات دانشگاهی باشیستی مورد تایید وزارت آموزش عالی باشد).
- (۴) نوع کار به صورت تمام وقت (در دو شیفت کاری) می‌باشد.
- (۵) آشنایی با کامپیوتر در حد قابل قبول الزامي می‌باشد. ضمناً شرکت کنندگان باشیستی دارای توان جسمی بالا و کاملاً سالم باشند.
- (۶) متقاضیان باشیستی بوم و سلان شرکت اصفهان باشند (که از حداقل دو مقطع از سه مقطع تحصیلی و سال آخر سکونت در شهر اصفهان بازیستند) با قبول آنها معتبر محل سکونت بازگیری جبت کسانی که محل تولد آنها در شناسنامه اصفهان نباشد (از این است).
- (۷) داشتن سابقه کار مرتبط دارای امتیاز می‌باشد.

## مدارک مورد نیاز جهت ثبت نام:

- (۸) تصویر اسکن شده پشت و روی کارت پایان خدمت یا معافیت غیر پزشکی (جbet برادران)
- (۹) عکس ۳۳×۴ اسکن شده
- (۱۰) تصویر اسکن شده سند یا قولنامه معتبر محل سکونت بازگیری جبت کسانی که محل تولد آنها در شناسنامه اصفهان نباشد
- (۱۱) تصویر اسکن شده آخرین مدرک تحصیلی متقاضیان باشیستی تصاویر اسکن شده موارد ۷ تا ۷ را که کیفیت مناسب و خواناً پس از ثبت نام اولیه به همراه کد رهگیری اخذ شده به آدرس پست الکترونیک: SHahreroyaH@GMAIL.COM ارسال نمایند. لازم به ذکر است انجام کلیه مراحل

زمان ثبت نام: از تاریخ ۱۸ لغایت ۲۸ اردیبهشت ماه سال جاری به مدت ۱۱ روز

متقاضیانی که دارای تمامی شرایط عمومی و اختصاصی فوق باشند می‌توانند جبت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام اولیه به سایت یکنترنی شرکت به آدرس WWW.SAMANSOFEH.COM مراجعت نمایند. هچنین پس از مشاهده سایت و مطالعه مطلب مندرج در صورت نیاز می‌توانند با شماره تلفن ۰۳۱۱-۶۶۹۳۹۳۷ تماس حاصل نمایند.

لازم به ذکر است از متقاضیان واحد شرایط پس از بررسی های موروث گرفته در خصوص شرایط احرار، آزمون کتبی و درصورت کسب امتیاز قبول آزمون مصاحبه شفاهی گرفته وارد شد. به درخواست متقاضیانی که کلیه شرایط عمومی و اختصاصی فراخوان را دارا نباشد ترتیب اثر داده خواهد شد.

روابط عمومی  
شهرداری اصفهان

شهرداری ازیه به استناد مجوزهای شماره ۲۰/۱۹۰ مورخ ۱۳۹۱/۵/۱۵ و ۲۰/۴۶۷ مورخ ۱۳۹۲/۲/۵  
برساند:

۱- یک دستگاه کامپیون کمپرسی رنو میدلام مدل ۱۳۸۹ صفر کیلومتر با قیمت پایه ۱/۷۰۰/۰۰۰ ریال

۲- یک واحد منزل مسکونی با عرضه ۲۵۲ متر مربع و اعیانی ۱۸۴ متر مربع واقع در شهر ازیه -  
بلوار امام علی (ع) ابتدای خیابان شهریان نظام‌زاده به قیمت پایه ۰/۰۰۰/۰۰۰/۶۰۰ ریال.

۳- یک واحد منزل مسکونی با عرضه ۲۳۳ متر مربع و اعیانی ۱۵۳/۴ متر مربع واقع در شهر  
ازیه، بلوار امام علی (ع)- کوچه شهید مرتضی توکلی به قیمت پایه ۰/۰۰۰/۴۹۰ ریال.

۴- یک واحد منزل مسکونی در حد سفتکاری شده واقع در شهر ازیه، بلوار بعثت، کوچه  
الزهرا شرقی با عرضه ۲۳۹/۴۰ متر مربع و اعیانی ۱۳۲/۸ متر مربع به قیمت پایه ۰/۰۰۰/۳۳۰ ریال...

لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۳۹۲/۲/۲۶ به مدت ۵ روز از موارد فوق بازدید و قیمت  
پیشنهادی خود را تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۳/۵ به شهرداری تحويل  
نمایند. تلفن تماس: ۰۳۱۲-۶۶۲۲۷۴۵.

شهرداری اصفهان در نظر دارد کتاب «اطلس شهر اصفهان» را که حاوی نقشه‌ها، متون، جداول، نمودارها و عکس‌ها می‌باشد را تدوین و منتشر  
نماید. لذا از موسساتی که در این زمینه دارای سوابق تجربی و مفید و  
مشابه می‌باشند دعوت می‌گردد تا مشخصات، تجربه و سوابق کاری خود را  
تا تاریخ ۹۲/۳/۳۰ به دبیرخانه معاونت برنامه‌ریزی، پژوهش و فناوری  
اطلاعات شهرداری اصفهان واقع در خیابان آیت‌الله... طیب- حدفاصل چهارراه  
باب الرحمه و میرداماد ارسال دارند.

و باز نیستان به شایستگی رفتار کنند...

سورة نساء / آیه ۱۹

آگهی های اول (۱۶۰) تا (۱۷۵)

اطلس  
شهری  
اصفهان

بزودی به ۴۰۰ کیلومتر خواهد رسید

بیک منبع نزدیک به سردار سرلشکر حاج قاسم سلیمانی از قول وی خطاب به سران رژیم صهیونیستی گفت: همان زنه که «سنگ» به موشک ۱۰۰ کیلومتری تبدیل شد، به زودی قدرت تولید موشک اولومتري خواهد رسید. بیک منبع نزدیک و مطلع از قول سرلشکر سامانی فرمانده سپاه قدس به شبکه المیادین گفت: رژیم صهیونیستی با داماتی شبیه آنچه در حومه دمشق انجام داد، نمی تواند هیچ خلی در قدرت مقاومت جاد کند. این منبع مطلع از قول سردار سلیمانی افزوده است: همان طور که «سنگ» به موشک ۱۰۰ کیلومتری تبدیل شد، به زودی و با عنایت خداوند متعال، قدرت تولید شک مقاومت با سرعت نگنجی در داخل را به برد ۴۰۰ کیلومتری خواهیم رساند.

رهبر معظم انقلاب در دیدار دست اندکاران دفاتر ادبیات مقاومت و ادبیات انقلاب اسلامی حوزه هنری:

## وارداتی بی نیاز کرد

اسلامی ایران را نیز مورد تأکید قرار دادند و خاطرنشان کردند: انقلاب اسلامی در مقایسه با سایر انقلاب های بزرگ دنیا از عمق، قوت و کارآمدی بیشتری برخوردار است اما در عین حال برخلاف سایر انقلاب های بزرگ آن طور که باید به آن پرداخته نشده و لازم است در تدوین کتب تاریخی، رمان و امثال آن کارهای بیشتری صورت پذیرد.

رهبر انقلاب اسلامی در ادامه نیز چند نکته مهم را خطاب به دست اندکاران دفاتر ادبیات مقاومت و ادبیات انقلاب اسلامی حوزه هنری یاد آور شدند.

«برنامه ریزی برای انتشار آثار مکتوب خوب تولید شده در قالب سایر محصولات هنری»، «توزیع فراگیر و روشمند محصولات تولید شده»، «لزوم ترجمه آثار فاخر ادبیات مقاومت و انقلاب به زبانهای خارجی»، «وارد کردن ادبیات مقاومت و انقلاب به فضاهای دانشگاهی»، «ضرورت تجلیل از آثار با ارزش و عناصر برگسته ای فعال در حوزه ادبیات مقاومت و انقلاب اسلامی» از نکاتی بود که حضرت آیت الله خامنه ای در این جلسه مورد تأکید قرار دادند.

در ابتدای این دیدار، تعدادی از اعضای دست اندکار دفتر ادبیات مقاومت و ادبیات انقلاب اسلامی به طرح دیدگاه های خود پرداختند.

ایجادیک حرکت عظیم، الهام بخش و برانگیزاندۀ رزمینه ادبیات مقاومت و انقلاب اسلامی و همچنین جلوگیری از به ثمر نشستن خواست برخی جریان های معاند انقلاب اسلامی در جهت افزایش مقاومیم و حقایق انقلاب اسلامی دو ویژگی مهم و شاخص در فعالیت های حوزه هنری است



ک	عین استفاده از این روش‌ها، ابتکارات خردمندانه و هشوندمندانه ای نیز بخراج داد.	اکتفا به آثار ترجمه‌ای را تغییر داد و به استغنای در ولیدات و ارایه محصلات سپیار با ارزش و فاخر در مینه‌های گوناگون ادبی و هنری منجر شد.
ه	رهبر انقلاب اسلامی همچنین با اشاره به اهمیت	ایشان همچنین با تأکید بر ضرورت تقویت بخش شووهشی در حوزه ادبیات مقاومت و ادبیات انقلاب
ب	سبک «تاریخ شفاهی» در تدوین آثار ادبی بخش مقاومت و انقلاب اسلامی، مسأله‌ی توجه به حقوق نویسنده‌گان و تهیه کنندگان آثار تولید شده در این	اسلامی افروزند: البته این مساله به معنای منحصر مدن در روش‌های تحقیق غربی نیست، بلکه باید در
ه	عرصه را نیز یادآور شدند و افروزند: نقش تدوین	
د		
م		

حضرت آیت الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب  
لامی دیروز (دوشنبه) در دیدار دست اندکاران  
ساتر ادبیات و هنر مقاومت و ادبیات انقلاب  
لامی حوزه هنری، ایجاد یک حرکت عظیم،  
هم بخش و برانگیزمنده در زمینه ادبیات  
اومن و انقلاب اسلامی و همچنین جلوگیری از  
شعر نشستن خواست برخی جریان‌های معاند  
نکاح اسلامی در جهت انزوای مفاهیم و حقایق  
نکاح اسلامی را دو ویژگی مهم و شاخص در  
الیت‌های حوزه هنری خواندند و تأکید کردند:  
من حرکت پیشرو و موثر، کشور را از ادبیات  
دانستم، بنابراین کرد.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از پایگاه اطلاع ملی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله منه ای در این دیدار با اشاره به برخی تلاش های یان موسوم به روشنفکری برای وارونه سازی، همان سازی و مکتومنگه داشتن حمامه بزرگ و با کوکه انقلاب اسلامی و مسائل مربوط به آن طرح شان کردند: تبیین ظرفیت عظیم معرفتی و نوی برآمده از انقلاب اسلامی ازسوی هنرمندان مجاهد، رویه و سنت غلط موجود در آثار روشنفکران

بار کوتاه

ضو شورای مرکزی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم از وارد  
منه شدن این نهاد روحانی برای تجمیع آراء و معرفی یک  
یدای حداکثری در جریان اصولگرایی خبر داد و گفت:  
معه مدرسین بر انتخاب یک کاندیدای اصلاح رای آور

ش و تأکید دارد.  
ت الله حسن ممدوحی با تاکید براینکه جامعه مدرسین  
ه علمیه قم برای تجمیع آراء و معروفی یک کاندیدای  
اکثری در جریان اصولگرایی وارد میدان خواهد شد،  
اردادشت: برای حضور قدرمند اصولگرایان در انتخابات  
یک کاندیدای اصلاح رای اور به عنوان گزینه نهایی  
تاب و به مردم معترض شود.

عاون اول ریسیس جمهور از کاندیدا توری  
ریاست جمهوری انصراف داد

دادعادل: آبرویم را هزینه مقابله با اتحاد  
انحراف وزیاده خواهان می‌کنم

ساینده مردم تهران در مجلس گفت: با توجه به اتحاد حلقه راف و جریان زیاده طلبان، بنده با تمام توان در صحنه بر خواهیم بود و حاضر هستم تنها سرمایه ام را که آبروی دیگری است، در این راه هزینه کنم.

الامعلي حدادعادل در پاسخ به سوالی درباره حضور در صحنه ایات با توجه به حضور و ثبت نام هم‌زمان هاشمی رفسنجاني شايي برای انتخابات رياست جمهوري پرسیده بود،

بارداشت: ما با تمام احترامي که برای همه داوطلبين ایات رياست جمهوري قابل هستيم، با حضور اين آقایان در منه مصمم ترا گذشته در صحنه انتخابات حاضر خواهيم بود

شريط حساس، فعلم، احساس، تکلیف بیشتری ممکن است.

احتمال رد صلاحیت هاشمی  
نه خاطر کنم ترسن

بـ مـکـهـوـتـ سـ

ضـوـهـیـاتـ رـیـسـهـ مـجـلـسـ اـظـهـارـ دـاشـتـ: شـورـایـ نـگـهـانـ

وـاـنـدـ درـ بـرـرسـیـ صـلاـحـیـتـ آـقـایـ هـاشـمـیـ اـغـماـضـ کـنـدـ چـراـکـهـ

بـخـواـهـدـ مـزـقـانـوـنـ رـاـ اـجـراـ کـنـدـ باـ تـوجـهـ بـهـ کـهـولـتـ سـنـ آـقـایـ

مـیـ صـلاـحـیـتـ وـیـ تـایـیدـ نـخـواـهـدـ.

حـمـدـ دـهـقـانـ اـفـزوـدـ: وـقـطـ طـبـ قـانـونـ یـکـ نـمـایـنـدـهـ مـجـلـسـ کـهـ

جـرـایـیـ نـدارـ وـ بـیـشـتـرـ باـ فـکـرـشـ کـمـکـ مـیدـهـ، نـبـایـدـ بـیـشـتـرـ اـزـ

سـالـ سـنـ دـاشـتـهـ باـشـدـ پـسـ بـهـ طـرـیـقـ اـولـیـ رـیـسـ قـوـهـ مـجـرـیـهـ کـهـ

سـنـگـنـیـ اـجـرـایـیـ کـشـورـ رـاـ عـهـدـ دـارـ نـبـایـدـ بـیـشـتـرـ اـزـ ۷۵ـ سـالـ

دـاشـتـهـ وـیـلـکـهـ بـایـدـ جـوـانـ تـرـ، بـاـ نـشـاطـ تـرـ وـ پـرـکـارـ تـرـ باـشـدـ. وـیـ باـ

ایـنـکـهـ بـاـ تـامـ اـحـتـرـامـیـ کـهـ بـهـ اـفـرـادـ پـاـ بهـ سـنـ گـذـاشـتـهـ دـارـ اـمـاـ

بـیـتـ اـمـیـنـ اـسـتـ کـهـ اـینـ گـونـهـ اـفـرـادـ قـادـرـ بـهـ اـدـارـ کـشـورـ آـنـ هـمـ

امضاهای شکایت مجلس

از ریس جمهور به ۲۰۰ امضا رسید که هم‌با اکتوبر ۱۹۵۸ میلادی، این نامه را  
ضوکمیسیون امنیت ملی مجلس شورای اسلامی با اشاره  
نهنگ نهایندگان مجلس در اعتراض به اقدام ریس جمهور  
وزیر ثبت نام کاندیدای دولت نامه ای به ریس قوه قضائیه  
تنه اند، گفت: تا پایان وقت دیروز «دوشنبه» مجلس تعداد  
راکنندگان به ۱۶۰ نفر رسیده و احتمال افزایش آن به بیش  
۲۰ نفر وجود دارد.  
وضع حیدرپور با اشاره به اقدامات غیرقانونی ریس جمهور در  
ثبت نام کاندیدای دولت اظهار داشت: آقای احمدی نژاد به  
عنوان یک شخصیت حقوقی و به عنوان یک ریس جمهور در  
استخاره کشید، حتماً با اکتوبر ۱۹۵۸ میلادی، این نامه را

فایل در فضای اینترنت است.

برگزاری انتخابات یازدهم در ۱۲۰ کشور با زدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری همزمان با ۱۲۰ کشور و در ۲۸۰ شعبه اخذ رای در ۵ قاره جهان انجام گرفت. این انتخابات در هر منطقه با توجه به ساعتی آن کشور، ساعت ۸ صبح روز بیست و چهارم خرداد ماه مدد بود. ایرانیان مقیم یا مسافر در خارج از کشور با ارایه نامه معترض ایرانی می‌توانند در رای گیری یازدهمین انتخابات سنت جمهوری شرکت کنند.

آگھر . تجدید مذاہدہ «نہت دھم»

نویسیله به اطلاع عموم می‌رساند که شرکت تعاونی دهیاری های بخش جلگه اصفهان به استناد مجوز شماره، ۸۵/۴۳/۲۰ مورخ ۹۰/۹/۱۷ استانداری محترم اصفهان در نظر دارد ماشینآلات زیر را که فاقد بیمه می‌باشند، از

ردیف	مشخصات	شماره انتظامی موتور	مدل	کارکرد	قیمت پایه (ریال)
۱	وانت نیسان کمپرسی دوگانه سوز زامیاد ۲۴۰۰ به زنگ آن را بمنزد	۱۷۶ و ۲۹ (ایران ۱۳)	۱۳۸۸	صفر کاموت	۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰

ساعت بازدید ۷ صبح الی ۱۴ عصر در محل بخش جلگه شهر هرند مرکز آموزش فنی و حرفه ای و همه روزه به جز روزهای تعطیل می باشد. در ضمن واریز مبلغ ۵ درصد قیمت پایه به حساب شماره ۰۰۵۲۰۲۳۵۰۰۴ بانک ملی به نام شرکت تعاونی دهیاری های بخش جلگه الزامی و کلیه هزینه های آگهی و کارشناسی و انتقال سند بعده برنده مزایده خواهد بود.  
شماره تلفن های هماهنگی: آقای موسوی ۰۹۱۳۹۱۳۲۱۵۰ آقای خالصی ۰۹۱۳۹۱۸۲۵۰۶  
مهلت دریافت درخواست ها در محل بخشداری جلگه تا تاریخ ۰۲/۰۳/۹۲ و تاریخ بازگشایی پاکت ها ۰۴/۰۳/۹۲

شرکت تعاونی دهیاری های بخش جلگه اصفهان



صلاحیت ۵ درصد از داوطلبان شوراهای استان اصفهان تایید نشد

انتخابات هیات های اجرایی هستند که هسته ای اصلی آنرا مردم تشکیل می دهند افزود: از همه های اقشار مردم بازاری روحانی، استاد و ... با عضویت در هیات های مختلف اجرایی زمینه برگزاری انتخاباتی پر شور را فراهم می کنند که به این ترتیب باید گفت انتخابات در جمهوری اسلامی ایران سالمترین و مردمی ترین انتخاباتی است که مردم خود برگزار کنند آن مستند.

A portrait of Mahmoud Ahmadinejad, former President of Iran, speaking. He is wearing a dark suit and has a beard. The Iranian flag is visible in the background.

خبر   
رییس ستداد | انتخابات استان با  
علام اینکه از مجموع ۱۰ هزار و سیصد داوطلبی  
به برای عضویت در چهارمین دوره ی شورای  
سلامی شهر و روستا ثبت نام کرده بودند در  
مجموع صلاحیت تنها ۵درصد از افراد تایید  
شده است تاکید کرد: این افراد می توانند شکایت  
بود را به هیات های نظارت شهرستان ها اعلام  
نمایند.

## با هدف ارتقاء حمل و نقل عمومی؛

تا ۲ سال آینده اصفهان صاحب ۵ خط BRT می شود

حدود ۱۰۰ دستگاه اتوبوس در این خط سرویس دهی به شهر و ندان را انجام می‌دهند. وی با بیان اینکه توسعه حمل و نقل عمومی در اصفهان از اهمیت چشمگیری برخوردار است، اضافه کرد: راه اندازی و توسعه خطوط BRT از راهکارهای در نظر گرفته شده برای توسعه وسایل حمل و نقل عمومی در اصفهان به شمار می‌رود.

مدبر عامل شرکت واحد اتوبوس رانی اصفهان با تأکید بر اینکه توسعه حمل و نقل عمومی در اصفهان برنامه محور است، تصریح کرد: براساس برنامه‌های شهرداری پنج خط BRT تا پایان برنامه پنجم توسعه در شهر اصفهان ایجاد و راه اندازی می‌شود.

وی با اشاره به اینکه در شرایط فعلی استفاده از خطوط BRT به عنوان بهترین راهکار برای توسعه حمل و نقل عمومی در شهر اصفهان محسوس می‌شود، ادامه داد: اتوبوس‌های تندروی شهری از ساخته‌های در نظر گرفته شده برای حمل و نقل عمومی از جمله افزایش سرعت ناوگان و کاهش زمان انتظار برخوردار هستند. روحانی با بیان اینکه اجرا و راه اندازی دو خط دیگر BRT تا پایان امسال در دستور کار شهرداری اصفهان قرار دارد، تاکید کرد: در حال حاضر قراردادهای خرید اتوبوس‌های مورد نیاز برای راه اندازی این خطوط نیز منعقد شده است و امیدواریم که این دو خط در برنامه زمان بندی شده به بهره برداری برسد.

وی با تاکید بر اینکه استفاده از خطوط BRT در میان شهروندان نهادینه شده است، افزود: هم اکنون نیز بسیاری از شهروندان اصفهانی خواستار توسعه خطوط BRT در سطح شهر هستند.

A large red and orange articulated bus, identified as a BRT vehicle, is shown driving on a dedicated bus lane next to a city street with other vehicles. The bus has "BRT" written on its side. The background shows a city street with buildings, trees, and other cars.

بررسی سیستم ها در جای خود بالاهمیت و مفید نیستند؛ اما تاکسی باید در مسیرهایی با  
گالی جمعیت کم تر، کوتاه تر و نیز مسیرهایی  
نه نمی توان از حمل و نقل همگانی انبوه بر  
ستفاده کرد، فعالیت کند.

■ **اتوبوس های تندرو مقدمه ای برای راه  
دادازی تراموا**

مدیر پروژه BRT شهر اصفهان نیز خاطر نشان  
رد: جدا کننده ها و اصلاح هندسی مسیر دوم بی  
تی یک میلیارد تومان هزینه در برداشته  
مچنین برای احداث ایستگاهها یک میلیارد و  
۲ میلیون تومان هزینه شده است.

علیرضا صلواتی به امکانات اتوبوس های قرمز  
بازه و خاطر نشان کرد: اتوبوس های بی آرتی  
راجی سیستم «جی پی اس» هستند که با استفاده  
قا، مر. گردکه با، انداز، اب، خطوط سهیم  
آآن، سامانه سخن: گو، داخا، اتوبوس،

در صدی ناوگان اتوبوسرانی در حمل و نقل  
مسافر محقق خواهد شد.

همچنین خط دوم اتوبوس های تندرو از  
میدان جمهوری تا آزادی، خط سوم میدان  
احمد آباد تا ارغوانیه، خط چهارم از باقوشخانه  
تا حرم زینبیه و خط پنجم از ملک شهر تا  
انقلاب در نظر گرفته است.

■ **توسعه حمل و نقل عمومی در اصفهان**

برنامه محور است  
مدیر عامل شرکت واحد اتوبوس رانی اصفهان و  
حومه گفت: براساس برنامه های شهرداری پنج  
خط BRT تا پایان برنامه پنجم توسعه در شهر  
اصفهان ایجاد راه اندازی می شود.  
سید عباس روحانی با اشاره به اینکه در حال  
حاصر خط نخست BRT اصفهان طی دو فاز  
ا، انداز، شده است، اطلاع کرد: د، حا، خطوط سهیم

گزارش  
گروه خبر

توسعه خطوط ویژه اتوبوس و ساماندهی اوگان آتوبوسرانی یکی از راهکارهای اصلی، کوتاه‌مدت از نظر زمان اجرا، هم زینه و موثر بسیار است. ریشه‌بود وضعیت ترافیکی کلان شهرها است در حال حاضر خط ویژه اتوبوس تندرو برای صفهان در نظر گرفته شده است.

شهرداری اصفهان با وجود برخی مخالفت‌ها و نتقاتاد خط اتوبوس تندرو را جایگزین چندین خط اتوبوسرانی در مسیر آزادی - قائمیه و آزادی - میدان قدس کرد که پس از آن خط‌های اضافه شدند.

■ سیستم های حمل و نقل شهر مکمل یکدیگر نهادند. معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری در مقایسه سیستم اتوبوس تندرو و تاکسی عنوان کرد: سیستم حمل و نقل شهری به صورت یک خانواده گسترشده است و می تواند از سیستم های سریع مثل قطار سبک شهری شروع شود و در همراهیت به حمل و نقل نیمه عمومی مثل تاکسی ختم شود.

نوریان با تاکید بر اینکه سیستم های حمل و نقل در شهر مکمل یکدیگر هستند و باید در کارکرد آنها چنانند، تصریح کرد: سیستم اتوبوس های نذردو حلقة واسط تاکسی و قطار شهری است.

وی با بیان اینکه در حال حاضر بیش از ۱۰۰ شهر دنیا از سیستم اتوبوس تندرو استفاده می کنند، افزود: تمامی کلان شهرهای دنیا از جمله شهر اصفهان به این سیستم برای جایه جایی سوافران درون شهری خود نیاز دارد.

وی در ارتباط با اهمیت بیشتر تاکسی و تاکسی بس، تندرو، خطاب نشان، کد: هی کدام ا: اب:

صداي شهر وند

خوانندگان روزنامه اصفهان را زیبا از این پس می توانند با شماره تلفن ۰۲۱۸۱۸۲ وبا شماره پیامک ۳۰۰۴۸۳۰۸۸ مشکلات موجود در مناطق مختلف شهر اصفهان، انتقاد و پیشنهادات خود را بیان و پاسخ مسولین را درستون صدای شهر وند مشاهده نمایند.

ستون اخبار

مدیرعامل کانون بازنیشستگان فرهنگی اصفهان:  
اجرای ناقص بیمه طلایی جواب‌گوی  
هزینه‌های درمانی بازنیشستگان نیست

مدیرعامل کانون بازنیشستگان فرهنگی و وظیفه‌بگیران استان اصفهان گفت: بیمه طلایی بازنیشستگان پس از وعده و عیده‌های فراوان به صورت ناقص اجرا شده است و اجرای فعلی بیمه طلایی به صورت ناقص جواب‌گوی هزینه‌های درمانی بازنیشستگان نیست.

مجید رostاستی باشاره به اینکه اگر چه بیمه طلایی از ابتدای دی ماه سال گذشته نیست به تمام بازنیشستگان موجود در سراسر

بازنشستگان از نحوه اجرای این بیمه ناراضی هستند، اظهار کرد: چراکه این بیمه ناقص اجراده و خدمات مختلف آن برای استفاده بازنشستگان حذف شده است.

وی با بیان اینکه در حال حاضر تنها فرد بازنشسته می‌تواند از خدمات بیمه طلایب استفاده کند و این بیمه نسبت به خانواده‌های بازنشستگان اجرایی نشده است، اضافه کرد: در حال حاضر تنها هزینه‌های بستری و عمل جراحی بازنشستگان با استفاده از بیمه طلایب پرداخت می‌شود و هزینه‌های مانند ویزیت پزشک، آزمایشگاه و عکس برداری و سایر هزینه‌های درمانی بازنشستگان زیر پوشش این بیمه قرار ندارد.

میدیر اعمال کانون بازنشستگان فرهنگی و وظیفبگیران استان اصفهان با تاکید بر اینکه با وجود تمام این ناقص، این بیمه نباید با عنوان بیمه طلایب نام برده شود، تصریح کرد: فرهنگیان بازنشسته از سال‌های گذشته خواستار اجرای بیمه طلایب بوده‌اند اما اجرای ناقص بیمه طلایب مرهمی بر دردهای این افراد ننمی‌گذرد.

وی با اشاره به اینکه حدود ۶۰ هزار فرهنگی بازنشسته عضو این کانون هستندکه سیلای از این افراد در دوران پیری و کهنسالی خود با بیماری‌های صعب العلاج مواجه شده‌اند، ادامه داد: بازنشستگان برای درمان بیماری‌های خود هزینه‌های بالایی را می‌پردازنند که پرداخت این هزینه‌ها با حقوق بازنشستگی و به دنبال افزایش نرخ تأمین‌کاران بدین نسبت.

روستایی با بیان اینکه بازنشستگان برای جیران کامل هزینه‌های درمانی خود خواستار اجرای بیمه طلایی بوده‌اند، تاکید کرد: اما در حال حاضر این بیمه پس از وعده و عبدهای فراوان به صورت ناقص اجرا شده است و اجرای فعلی بیمه طلایی به صورت ناقص جوابگوی هزینه‌های درمانی بازنشستگان نیست.

وی با تاکید بر اینکه نحوه اجرای بیمه طلایی نسبت به بازنشستگان باید اصلاح شود، افزود: اعتبارات مورد نیاز برای

بررسی این مقاله در پایگاه دانش

# مدیرعامل سازمان خدمات موتوری شهرداری اصفهان:

## معابر اصلی شهر به صورت مکانیزه

### نظافت می شود

خبر



# بیمارستان‌ها و مراکز آزمایشگاهی استان در معرض خطر و شکستگی تا یک ماه آینده اگر اقدامی نشود اتفاق می‌افتد؛

بر خبر اکبر منتشر شد

آزمایشگاه دولتی و خصوصی در استان اصفهان با اشاره به کافی بودن این تعیینات مسؤول آزمایشگاه های معاونت بهداشت داد

علوم پزشکی استان اصفهان را اشاره به کافی بودن این تعیینات مسؤول آزمایشگاه دولتی و خصوصی در استان ضمانت می کند

خبرنگار اصفهان زیبا گفت: به غیر از بعضی مناطق که دور افتاده هستند ممکن است کمبود آزمایشگاه مشهود باشد، در بقیه نقاط شهری، آزمایشگاه کافی وجود دارد. دکتر علی عجمی به مشکلات این حوزه اشاره کرد

گرانی مواد اولیه آزمایشگاهی، تست ها و کیت ها و دستگاه ها و کمبود آنها از مشکلات اساسی آزمایشگاه هاست که چون عمدتاً خارجی بوده و از ارزش باشد از این نظر مشکل ساز شده است و از طرفی بيمه ها نيز تعهدان را در قبال آزمایشگاه عملی نکرده و هزینه ها را پرداخت نمي کنند.

مسؤول آزمایشگاه های مرکز بهداشت استان اصفهان در پاسخ به افاده از سوی برخی آزمایشگاه ها تصریح کرد: این گونه افدا

غیرقانونی تعریفه ها از معمولاً قانونی نیست و به دلیل اینکه دولت یا به موقع تعریفه ها را نمی کند و یا دیر اعلام می کند، انجمن ها و نظام پزشکی اقدام به تعریفه های جدید می کنند که آن هم واقعی نیست و در اصل تعریفه ها باید باشد.

وی ادامه داد: نسمی شود خدمت و تعریفه ها را دولتی تعریف کر آزمایشگاه ها و سایل خود را به صورت آزاد و با تعریفه خصوصی تهییه کنند منطق نیست.

# شهردار منطقه ۱۴ اصفهان:

## حداد فرهنگسرا و سالن ورزشی چند منظوره تا یابان سا، حاری

شهردار منطقه ۱۴ اصفهان از احداث فرهنگسرای ورزشی چند منظوره تا پایان سال جاری در این منطقه خبردازی محدود باقیر کلاهدوزان با بیان اینکه افزایش مراکز فرهنگی و ورزشی از سیاست مدیریتی دارد. منطقه ۱۴ در سال جاری می باشد گفته: با توجه به کمبود مجموعه های فرهنگی ورزشی که در این منطقه وجود دارد مرا آن شدیدم تا افزایش اینگونه مراکز را در اولویت اولی خود قرار دهیم. وی افزود: این فرهنگسرای مابین سه محله شهر سرمهی و شهر سبیل (ع) و محله دارکوه از تراکم جمعیتی هستند قرار گرفته است، بنابراین همچله را تحت پوشش قرار می دهد.

کلاهدوزان با اشاره به اینکه این فرهنگسرای در کنار امامزاده صالح قرار گرفته است، مراجعت کنندگان می توانند هم از فضای فرهنگی و هم از فضای معنوی توامانی برند، خاطر نشان کرد: به منظور احداث این فرهنگسرای هزینه عملیاتی بالی میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال در نظر گرفته شده است.

وی با اعلام این مطلب که بر اساس نیازمندی های انجام گرفته، استقبال از ورزشمندان چندین برابر مناطق دیگر است عنوان کرد: شهرداری در تلاش است محبیتی برای افزایش جوانان این منطقه به ورزش فراهم کند؛ این در حالی است که با گرایش جوانان معمتم ورزش آسیب های اجتماعی همچون اعتیاد تا حد زیادی کاهش می یابد. شه

منطقه ۱۴ اصفهان با اشاره به ورزشگاه چندمنظوره امام خمینی (ره) واقع در خیابان آستانه قاری، گفت: این ورزشگاه به مساحت ۶ هزار متر مربع، شامل دوسالن سرپوشیده و سریع می باشد که قادر است تا ۱۰ هزار نفر به مدت ۲ ساعت بازی داشته باشد.

تعداد معادن فعال موجود در سطح استان تصریح کرد: در حال حاضر ۶۰+۱ معادن فعال در استان اصفهان وجود دارد و در سفر آخر رئیس جمهور و هیات دولت به اصفهان مصوبات خوبی برای ساماندهی وضعیت معادن استان به تصویب رسید.

وی با بیان اینکه تصویب حدود ۲۵۰ میلیارد تومان برای توأم‌ندسازی معادن از مهم‌ترین این مصوبات به شمار می‌رود، ادامه داد: البته پاید از فناوری‌های روز دنیا در راستای اکتشاف و استخراج معادن استفاده شود و با استفاده از این فناوری‌ها استحصال معادن افزایش می‌پاید و در صدد ضایعات ناشی از

Digitized by srujanika@gmail.com

## استان اصفهان

**سیور سار** مدیرکل ستاد مدیریت بحران استاندار اصفهان گفت: «امداد و نجات حداکثری اطاعت متعاقب شد».

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد املاک زیرا را به صورت یکجا و نقدی از طریق مزایده به فروش  
برسانند: ۱- یک قطعه زمین تجاری اداری و پنچ قطعه زمین مسکونی از تفکیکی باغ دریای گل به پلاک ثبتی  
۷/۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱ بخش ۱۴ ثبت اصفهان واقع در خیابان آتشگاه، خیابان قدس (سنند مشاع و به صورت برگه  
واگذاری شهرداری) لذا مقاضیان شرکت در مزایده جهت دریافت اسناد و مشخصات املاک از تاریخ نشر  
آگهی لغایت ۲/۳/۹۶ به واحد املاک سازمان عمران شهرداری اصفهان واقع در خیابان ۲۲ بهمن، مجتمع اداری  
امیرکبیر، جنب ثبت احوال مراجعه و پیشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری مورخ ۹۶/۳/۴ به دبیرخانه  
سازمان تحویل نهاده و تأثیر نهاده.

سینما

سریال آنیمیشن «آخرین فرستاده» داستان زندگی پیامبر اسلام (ص) به تهیه‌کنندگی داریوش دالوند و کارگردانی کیانوش دالوند در شخصیت و ششمن بازار فیلم کم عرضه می‌شود. داریوش دالوند تهیه‌کننده سریال آنیمیشن «آخرین فرستاده» به مهر گفت: سریال آنیمیشن «آخرین فرستاده» نخستین حضور خود در بازار کم را تجربه می‌کند و قرار است در صورت خرد این سریال توسط کشورهای مختلف به ویژه کشورهای عربی در ایام ماه رمضان در شبکه‌های تلویزیونی به شکل همزمان نمایش داده شود. وی افزود: تولید این پروژه سینمایی از هفته سال پیش آغاز شد و از این فیلم یک نسخه نیزه زبان انگلیسی نیز ترجیح شده است. «آخرین فرستاده» آنیمیشن، سه بعدی، است و ۱۷۵ شخصیت انسانی دارد.

# ماشین هشتمین جشنواره مطبوعات استارت خورد

مديرکل فرهنگ و ارشاد استان ادامه داد: در بخش حرفه ای و فنی ۱۰ قالب سرمهقاله و یادداشت، مقاله، عکس، طراحی و گرافیک، گزارش، مصاحبه، خبر، تیتر، طنز تصویری (کاریکاتور) و طنز مکتوب مورد پذیرش هیأت داوران خواهد بود، اما در بخش موضوعی ۲۲ محور از جمله، حوزه دین، فرهنگ شهر وندی، جهاد اقتصادی، رسالت مطوعات، ورزش و جوانان و...، مورد توجه قرار خواهد گرفت. وی با اشاره به این که شرکت کنندگان در بخش فنی مجازاً به ارائه آثار در رسه رشته و در هر رشته سه آثار که در مجموع ۹ آثر می شود هستند، افزود: این محدودیت در ارایه با بخش موضوعی جشنواره حاکم نمی باشد و شرکت کنندگان می توانند در تمامی موضوعات بدون هیچ محدودیتی آثار مورد نظرشان را ارسال کنند. حجت الاسلام قطبی در پایان افزود: آینین اختتامیه جشنواره هدفهم مرداد ماه سال جاری همراهان را روز خبرنگار برگزار خواهد شد، اما از آنجاکه در سال های گذشته نمایشگاه مطوعات از رونق مطالوبی برخوردار نبوده است، هنوز برای برگزاری نمایشگاه های حجم بندی قطعی نرسیده ام.

ماشین هشتمن  
گزارش  
گروه فرهنگ و هنر  
جشنواره مطبوعات و  
نمایندگی خبرگزاری های داخلی استان اصفهان  
استارت خود.

به گفته حجت الاسلام محمد قطبی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد استان، این جشنواره از ۲۳ اردیبهشت الی ۱۳ خداد ماه سال جاری آماده دریافت آثار شرکت کنندگان می باشد.

قطبی با مثبت ارزیابی کردن روند هفت جشنواره پیشین ایاز امیدواری کرد جشنواره هشتم بین چون دوره های گذشته بر روند مباحث و اتفاق های فرهنگی استان تاثیر مطلوبی داشته باشد و افزود: هشتمین جشنواره مطبوعات و خبرگزاری ها تفاوت هایی با هفت دوره گذشته خواهد داشت، چراکه پیش از این، جشنواره ها صرفاً به ارزیابی فنی آثار اختصاص داشت، اما در جشنواره هشتم دو محور وجود دارد، بخش نخست که چون سال های گذشته از نگاه فنی به ارزیابی آثار می پردازد و بخش دوم که امسال به این جشنواره اضافه شده است نگاه موضوعی به آثار راسگیری، م، کند.

# زندگی با ابزار: خود را در پیابان بی‌آب و علف تصور کنیم

توی جاده‌ماندن از طرف دیگر. دنبال بهدست آوردن بهترین‌ها بود و حالا این بهترین‌ها او را در جای خودش نگه داشته است. اصل داستان این است: اگر مقصد آب‌خوردن است، کاسه سفالی با لیوان بلور فراسوی چه فرقی دارد؟ آن لیوان زیباتر است؟ وسط بیان اگر از تشنگی داریم تلف می‌شویم، دنبال آب می‌گردیم یا لیوان زیبا برای آب‌خوردن؟ آنچا با آن شرایط مگر برایمان فرقی هم می‌کند که رونده طرفی به ما آب می‌دهند؟ اگر تشنگی عقل از سرمان نبرده باشد، قطعاً رسیدن ذراهای آب به گلو تمام اهمیت را دارد؛ خواهد از مشک باشد، کاسه، لیوان یا حتی ملاوه! تصویر همین موقعیت بیانی، خود می‌تواند الگویی مناسب برای «گمنکردن مقصد» باشد. آدم در راهمانده، بهتر از ما که در انواع و اقسام ابزار گم شده‌ایم، هدف را می‌فهمد و گول ابزارهای دست‌پا‌گیر را نمی‌خورد. این شاید تصویر مناسبی است که می‌توانید از بالای مقهور و اسیر ابزارشدن در طولانی، خلوت، و شما در میان راه. هرچه می‌خواهید بروید جلو، نمی‌شود. انگار که پایتان را با چسب چند قالو به زمین چسبانده باشند!

مثل مشاینی که در گرامی تاستان روش نمی‌شود و چه می‌گویند: «استارت بزن». می‌زنند ولی باز روش نمی‌شود، یکبار، دوبار، ده بار هم استارت می‌زنند ولی روش نمی‌شود که نمی‌شود. ماشین گران قیمتی هم هست اما وسط چاده اورانگه داشته است. با خودش می‌گوید خب اشکالی ندارد. توی این هوای گرم، خوب است که اتون می‌بلم کولر دارد. اما مگر کولر چند ساعت می‌تواند اورا کمک نکند؟ در نهایت چه می‌شود؟ پیاده که نمی‌توانید این همه را بروید، تازه بخواهید هم بروید، با اتو می‌بلنانت چه می‌کنید؟ به جانان بسته بودید و حالا گذشن از آن دل شیرین خواهد!

همان اتو می‌بلم گران قیمت است که روزی مایه افتخارش بود، حالا شاهد عذار، حاش، گاما، کی، طرف،

حلیا، سامان، کارگردان سریال بروانه:

## تصویر نفاق در «پروانه»

سیما

کارگردان سریال «پروانه» تأکید کرد که اگر مخاطبین به جامعه امروز دقت کنند در می بانند این سریال موضوعات روز امروز توجه قرارداده و نتفاق و تغییر ایدئولوژی که در پروانه مطرح می شود، حرف امروز جامعه است. کارگردان فیلم سینمایی «وقت بودن» در پخش دیگری از این نشست تصریح کرد: «۲۵ سال دیگر هم بخواهم فیلم بازارم خیوهای حرفی برای گفتن داشته باشم»، وی یادآور شد: «بنابراین اگر شخصی در فیلم‌نامه طراحی می شود این اتفاق با توجه به مستندات تاریخی طوری شکل می گیرد که حرفی برای امروز داشته باشد.»

■ نتفاق و تغییر ایدئولوژی حرف امروز جامعه است کارگردان پروانه اذعان کرد: تمام کار بر اساس مستندات تاریخی است. برای مثال شخصیت عاطقه، از فاحمه فرتوک زاده گرفته شد که نحوه خودکشی او نیز به همین شکل بوده است و من با تغییرات که لازم بودار، رادا ماتنیزه کدم. و، تصریح ساخته شد: فرمت، ابراش، لحاظنم، کنن.

محمدزاده، ریس رادیو قرآن: حامدکمبلی: ضعف فیلمنامه‌های تلویزیونی مواهی سینماکشاند  
رادیو قلاوت سراسری شد

رادیو مروت سراسری

آینه گزارش ایسنا، محمدزاده، مدیر رادیو قران اظهار کرد: از اول رجب از ساعت ۱۸ تا ۲۴ دارندگان گیرنده‌های دیجیتال می‌توانند همه روزه از تلاوت‌های رادیو تلاوت استفاده کنند. به گزارش ایسنا، «رادیو تلاوت» اکنال دوم شبکه رادیویی قرآن است که به صورت تخصصی مبادرت به پخش تلاوت کنند. تلاوت‌های قاریان ایرانی و دیگر کشورهای جهان اسلام به صورت ترتیل، تحقیق و جلسی به همراه ارایه محتوایی درخصوص شأن نزول آیات و سوره‌ها و همچنین معنوی ارایان با اعلام زمان و مکان اجرای تلاوت‌های پخش شده، تشکیل دهنده بخش‌های صلی برزنامه‌های رادیو تلاوت است. پخش تلاوت‌های متنوع، جذاب و شیوه‌نامه از قاریان ممتاز و سرمهلل ایران و جهان، اسلام‌دانگر پخش، همچنان رادیو است.

حامد کمیلی:

ضعف فیلم‌نامه‌های تلویزیونی، موابه سینماکشاند

سیما

حامد کمیلی، بازیگر نقش امیر در سریال «پروانه» بیان کرد: به خاطر ضعف فیلمنامه‌ها در تلویزیون تصمیم گرفته بودم [مدتی بر سینما متمرکز شوم چراکه معیار و انتخاب‌های من درگیر برایتی شده که خودم اسمش را بلوغ می‌کنم]. کمیلی ادامه داد: آمد من به سریال انه همزمان با درگیری ام در یک کار سینمایی بود اما وقتی فیلمنامه را خواندم، بیرآن شدم و دیدم ازان کارهایی است که نمی‌شود به آن نه گفت. رهمچین بیان کرد: اساس هر کاری فیلمنامه است که در اتفاق بازگویی هویت آن است و این فیلمنامه در ذاتش چنین چیزی وجود داشت و وقتی آن را خواندی درگیرش می‌شد؛ سامان، ازان، کارگاران، هم‌بازیگران، است که بازی، را خوب می‌شناسند.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد استان مطرح کرد:

# زنگ خطر سینما ایران نواخته شد



گزارش  
زهره طلوعی

جشنواره در ۱۵ رشته که غالباً مرتبط با صنایع دستی بود برگزار می شد، اما امسال جشنواره در دور رشته نگارگری و طراحی نقوش سنتی برگزار خواهد شد، به عبارتی رشته ها را محدودتر امکانیکی ترکرده اند.

تمنایی این جشنواره را از سری برنامه های جشنواره بین المللی امام رضا (علیه السلام) خوانده که به میزبانی اصفهان برگزار می شود و ادامه داد: آنچه که اصفهان مهد هنرنگارگری است، نگارگری رابه عنوان رشته اول انتخاب کردیم و طراحی نقوش سنتی رابه عنوان هنری زیربنایی به عنوان رشته دوم برگزیدیم.

معاون هنری و سینمایی فرهنگ و ارشاد با اشاره به موضوع آثار ارسالی، افزود: آثار ایله شده در سال های قبل بیشتر حول محور «ضامن آهو» را که می شد که امسال تلاش کردیم موضوعات دیگری از زندگی حضرت ثامن الحجج (علیه السلام) مورد توجه قرار گیرد و در فراخوان موضوعات جشنواره را در پنج حوزه نمایز طلب باران، مناظره حضرت با پیروان ادیان توحیدی و دانشمندان، نمایز عید فطر، حدیث سلسه الذہب و شهادت حضرت، معرفی کردیم، وی آخرین مهلت ارسال تصویر آثار ۱۵ تیر و آخرین مهلت ارسال اصل آثار را ۱۵ مرداد ماه دانست و گفت: مراسم افتتاحیه جشنواره و نمایشگاه ۱۳ شهریور و اختتامیه آن ۱۶ شهریور همزمان با میلاد حضرت مصوصه خواهد بود، اما نمایشگاه تا ۱۳ مهر ماه به کار خود ادامه خواهد داد.

لازم به ذکر است علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۰۳۰۲۶۸۱ و یا سایت [www.isfahan.farhang.gov.ir](http://www.isfahan.farhang.gov.ir) تماس حاصل فرمایند.

هم وارد است، چرا که ضعف در حوزه فرهنگ بیشتر به نگرش مابه این حوزه باز می گردد، لذا باید در این مورد فضای مطالبه‌گری اجتماعی ایجاد شود.

وی افزود: یکی از بزرگترین آسیب های فرهنگی ما این است که امور فرهنگی را با نگاه دولتی اداره می کیم، تا زمانی که امور فرهنگی به این سبک اداره می شود، سامان نخواهد یافت، امور فرهنگی می باشد دست صاحبان اصلی آن یعنی مردم باشد.

در ادامه علی تمدنی معاون هنری و سینمایی اداره فرهنگ و ارشاد استان گفت: یکی از فضاهایی که می بایست توسط بخش دولتی یا خصوصی بهسازی شود، فضای سینماها است که اداره فرهنگ و ارشاد استان به کمک موسسه سینما شهر این کار را انجام می دهد.

تمنایی به مبحث افزایش تعداد سینماهای استان اشاره کرد و افزود: با پیگیری هایی که انجام دادیم، در تعدادی از شهرستان های استان سالن سینما تأسیس شد و تا پایان سال جاری نیز شش سینمای دیگر در شهرستان هایه افتتاح خواهد رسید.

معاون هنری و سینمایی فرهنگ و ارشاد، ادامه داد: دیجیتالی کردن سینماهای رانیز در برنامه داریم و به این سمت در حال حرکتیم تا جایی که با توجه به فعالیت های انجام شده در این حوزه، رتبه دوم پس از استان تهران را از آن خود کرده ایم.

وی با اشاره به عنوان صنعتی با توان اقتصادی بالا نگاه کرد، گفت: زمانی می توانیم فرهنگ استفاده از سینما پایده شده باش، ولی از آنجاکه نیاموشته ایم برای امور فرهنگی هزینه کمیم، فعالیت های فرهنگی صرفه اقتصادی نخواهد داشت.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد استان، ادامه داد: در سطح دنیا به سینما به عنوان صنعتی با توان اقتصادی بالا و یک هنر کارکرد گرایانه نگاه می کنند، پس باید به دنبال پاسخ این پرسش باشیم که چرا در جامعه ما برای امور فرهنگی هزینه نمی شود، این انتقاد به سیستم های دولتی و اجرایی، ما تکنیک کار است، به شکلی که سال های گذشته

د. حاشم زاده شگاعی، دکترای توانمند

تکرار، تکرار و تکرار!

گزارش  
علی‌رغم کارگاه نمایشگاهی برگزار شده در موزه هنرهای اسلامی تهران، این قدر جذابیت دارد که ۲۶ دوره است برگزار می‌شود و کسی از آن خسته نمی‌شود! این دوره هم با مهمه هیاهوی که می‌پایان رسید تا سال بعد؛ البته این هیاهوی که می‌کوییم، بیشتر برای اهالی فرهنگ است و گرنه بسیاری از مردم، نمایشگاه کتاب می‌آید و مرمی رو و روان با خیرنامی شوند یا بهتر بگوییم باخبر می‌شوند اما از کنار آن بی‌توجه می‌گذرند. آمار بازدیدکنندگان از نمایشگاه بالا است اما به نسبت جمعیت تهران چندان هم قانع‌کننده نیست.

نمایشگاه کتاب تهران تنها جایی است که می‌توانی همه ناشران کشور را یک‌جا در کاریکاتوریستی. همه سلاطیح هستند، از این غرفه به غرفه کنایی که می‌رسی، گویی همه چیز عوض می‌شود! این غرفه اهل ادبیات است و کنای اهل دین و مذهب، این غرفه آشپزی ارائه می‌کند، کنای تاریخ. غرفه بعدی روان‌شناسی ارائه دانشگاهی هستند و پدر و مادرهای کودک به دست به دنبال غرفه‌های کودک و نوجوان.

در این میان، نکته‌ای که جلب توجه می‌کرد، توجه نسل جوان به کتاب‌های با محظویات دینی، معنوی و نیز غرفه‌های دولتی دکور رسمی، بی‌روج، گران‌قیمت، و

انقلابی بود؛ اگرچه برخی از آن‌ها ظاهر غلط‌انداز داشتند! اما از همه پرونونت‌تر انتشارات ادبی بودند که خود موضوعی درخور توجه است و بنوی نمایانندۀ لطفاً روح ایرانی است که با همه مشکلات اقتصادی، شعر و ادبیات رافموش نمی‌کنند.

امسال گرانی و تورم توان خرد مردم را پایین آورده بود که باید گرانی کاغذ و به تع آن گرانی کتاب را هم بدان بیفزایید. بسیاری از سازمان‌ها هم که هراسل بن کتاب می‌دادند، امسال به دلیل مشکلات مالی از این کار منصرف شده بودند.

اما شاید موضوع مهم‌تر از آن، بی‌رونق پژوهش و تحقیق است که خود را در آثار متشرشده در نمایشگاه نشان می‌دهد. در حوزه‌های فلسفه، روان‌شناسی، تاریخ، جامعه‌شناسی تقریباً شاهدآثار جدیدی نبودیم؛ احیاناً اگر اثر جدیدی هم منتشر می‌شد، بازگویی و تکرار همان مطالب قلی است نه حرف جدید.

آنچه در بازار نشر خود را نشان می‌دهد بازتابی است از آنچه که در فضای نخبگانی کشور می‌گذرد. از این رو، این تکرار مکرات و نبود نظرات جدید را باید مغایلی جدی قلمداد کرد.

بی‌ذوق دارند. معلوم است برای آن‌ها هزینه زیادی شده است اما ذوق و خلاقیتی در آن‌ها دیده نمی‌شود. سر بسیاری از آن‌ها خلوت است و یکی دو نفر کارمند سازمانی در آن درحال چرت‌زن هستند!

بر عکس غرفه‌های بخش خصوصی دکورهای زیبا، کم‌هزینه و خلاقاله دارند. در بسیاری از موارد، معلوم است یک دندغه‌فرکی آن‌ها را به سمت نشر کتاب کشانده نه صرفاً منعی معаш و درآمد.

مخاطبین غرفه‌ها هم متناسب با محتوای غرفه تغییر می‌کنند! آدم‌های احساسی و عاطفی با تیپ‌های شاعرانه روبه‌روی غرفه‌های شعر و ادب هستند؛ تیپ‌های جدی تکرار غرفه ناشران فلسفی و تاریخی؛ مادران دغدغمدن و جوان‌هایی که می‌خواهند ازدواج کنند، به دنبال کتب روان‌شناسی و تدبیر خود و پسرهای تازه به بلوغ رسیده به دنبال کتب رمان‌های ایرانی؛ دانشجوها به دنبال کتب دانشگاهی هستند و پدر و مادرهای کودک به دست به دنبال غرفه‌های کودک و نوجوان.

در این میان، نکته‌ای که جلب توجه می‌کرد، توجه نسل جوان به کتاب‌های با محظویات دینی، معنوی و نیز

شرکت ساخت و نگهداری آزاد راه اصفهان (سان آرا) براساس مصوبه مورخ ۹۲/۷/۷ هیات مدیره در نظر دارد از طریق مزایده نسبت به فروش سه واحد دفتر کار از مجتمع اداری سان آرا واقع در اصفهان، خیابان آمادگاه، خیابان باغ گلستانه نهر فرشادی، مقابل مدرسه دخترانه رحمت، جنب پارکینگ گلدیس اقدام نماید.

لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت ده روز از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۶ بعدازظهر به استثنای ایام تعطیل فمن بازدید جهت تهیه اوراق مزایده به نشانی مذکور مراجعه و یا با شماره‌های ۰۳۱۸۹۲۹-۰۳۱۸۹۳۵ تماس حاصل فرمایند.

شرکت ساخت و نگهداری آزاد راه اصفهان (سان آرا) براساس مصوبه مورخ ۹۲/۷/۷ هیات مدیره در نظر دارد از طریق مزایده نسبت به فروش سه واحد دفتر کار از مجتمع اداری سان آرا واقع در اصفهان، خیابان آمادگاه، خیابان باغ گلستانه نهر فرشادی، مقابل مدرسه دخترانه رحمت، جنب پارکینگ گلدیس اقدام نماید.

لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت ده روز از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۶ بعداز ظهر به استثنای ایام تعطیل ضمن بازدید جهت تهیه اوراق مزایده به نشانی مذکور مراجعه و یا با شماره‌های ۳۳۱۸۹۳۵-۲۲۱۸۹۲۹-۳۰ تماس حاصل فرمایند.

# آگهی مزایدہ عمومی فروش دفترکار







## کودک

شماره ۱۸۰۹  
سدهشنه ۱۳۹۲ اردیبهشت ماه  
لرطاط باسرویس جامده :  
Jamee@lshahanziba.ir

۹

سال حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

## سلام بچه های عزیزم...

پهلهای کلاس اولی، دومی، سومی و اصلاب پهلهای دستهای این هستند. دستهای بالا، نه نمی فرمایند. بیننگ کدو متومن فوشالید؟ کروم ناراهت؟ کلی دلش برای مدرسه تنگ میشند؟ راستی برای تعطیلات فکری کردید؟ یا اینکه فقط می فواهید بفواهید و تلویزیون بینید.

پهلهای کدو و متومن فقید کتابفونه و ثبت نام کردید؟ کی دوست دار، وزیر یک کتاب یعنی پندر تا کتاب تا آفر تعطیلات. اگلشتها بالا، نه بیشتر از انگشت های میشند. تعدادش میشند ۱۲۰ تا کتاب. وای آگه ۱۲۰ تا کتاب بفونید که زیگه فیلی فوب میشند. پهلهای می تونید با دوستهاین یک کتابخانه درست نمایند. یعنی کتاب های فودتون را به هم اهانت ببرید. بفونید و پس بگیرید. اینطوری دوستهایون راهنم توی تعطیلات می بینند. پس آماده بشید تعطیلات با یک عالمه فوشی داره می رسه.



## زنگ دینی



زنگ دنگ دنگ

چیه؟ چیه؟ چه صداییه؟

آهان. فکر کنم زنگ دینی باشه!

بچه های می دونید رجب به چه معناست؟ رجب

نام یکی از نهرهای بهشت است و همینطور نام

یکی از ماههای قمری. رجب ماهی است که

دردهای رحمت خداییشتر و بیشتر باز می شود.

بچه های! ماه رجب پر است از ولادت و

شهادت های امامان ما شیعیان. روز اول این

ماه ولادت امام محمد باقر(ع) امام پنجم است.

می دونید که به ایشان باقر العلوم می گفتند و

لقب عالم و دانشمند به ایشان داده اند. روز

سوم این ماه که امروز است شهادت امام علی

النقی(ع) امام دهم ما شیعیان است. بچه های

لقب ایشان هادی و هدایتگر بوده است.

روز دهم این ماه ولادت امام

محمد تقی(ع) امام نهم

ماس است. لقب

ایشان هم

جواب و

بخشنده است. تازه

روز سیزدهم این ماه

تولد حضرت علی(ع) امام اول شیعیان است و

روز پدر. فکر کنم باید از حالا به فکر هدیه روز

پدر باشید.

بچه های روز ۱۵ این ماه تولد حضرت زینب(س)

است. حضرت زینب دختر حضرت فاطمه(س)

بودند و یکی از زن های بزرگ اسلام.

روز ۲۵ این ماه، شهادت امام موسی کاظم(ع)

امام هفتم ماست. بچه های کاظم یعنی

فرخورزنه خشم. شما هم می تونید خشمان

را فراموش کنید؟

روز ۲۷ این ماه مبعث حضرت محمد(ص)

است همان روزی است که حضرت محمد(ص)

به پیامبری مبعوث شدند.

پس دیدید ماه رجب چه ماه پربرکتی است.

زنگ دنگ دنگ

مثل اینکه زنگ دینی به پایان رسید. بچه های

موردن ما رجی از پدر و مادرتان باز هم سوال

کنید.



## بابا قوی تره یا رستم ...؟

با با نشست پیش نوید کوچولو و گفت: «اینها داستان های شاهنامه است».

نوید گفت: «شاهنامه دیگه چیه؟» بابا جواب داد:

«شاهنامه کتابی است که فردوسی یکی از شاعران بزرگ ایران نوشت. داستان های شاهنامه پر است از

پهلوان های بزرگ ایران مثل زال، رستم، سهراب،

اسفندیار و میمینتور ماجراهای پادشاه های ایران

شهراب خودمی».

مامان که سینی چایی دستش بود. یک نقل به نوید

یا شهراب بابا می داد و می خندید و می گفت: «یعنی

آهان حالا فهمیدم شهراب کیه؟ یکی از پهلوانان

بزرگ ایرانی که فردوسی برای او داشت نوشته».

مامان خندید و گفت: «و پسر آقا رستم».

بابا باز می بازو هایش را پر از باد کرد و به نوید گفت:

«بیا کشتی بگیریم». ولی نوید نشسته بود و به

عکس های کتاب نگاه می کرد می خواست هر چه

زودتر مامان برایش **داستان های شاهنامه** را

بخواند.



## کارت دعوت جادوی

صخره ها بالا و بالا تر رفت تا اینکه در بزرگ طلای

رنگی جلویش ظاهر شد. در آنقدر بزرگ بود که

دست فرید به زنگوله بزرگی که کنار در بود نمی

رسید. فرید چند بار محکم به در زد. اما انگار کسی

صدارانمی شنید. فرید دولاش داد و از شکاف زیر در

به داخل قلعه رفت.

نانگهان فرید دیوهایی را دید که مثل پفک نمکی

نارنجی بودند و پارچه ای کشیفی به کمرشان بسته

بودند و جوار بهای سوراخ سوراخی به پا داشتند.

بدنها و پاهایشان بوی بدی می داد که فرید نزدیک

بود بیهوش شود.

وقتی چشم های چپ و چوله ای دیوها به فرید افتاد

فرید از زدن: «یک حشره ای کولوچو. بدویم له و پهش

کنیهم». و بعد مثل لشگر مغول ها به فرید حمله

کردند. فرید فرار می کرد و می گفت: «من که حشره

نیستم! من که شما را اذیت نکردم برای چی

می خواهید لهم کنید؟» دیوها نه تنها خیلی بوی بدی

می دادند، بلکه عقل درست و

حسایی هم نداشتند و هی روی

سر و کول هم می پریدند و به هم

می خوردند و کف اتفاق پهن می

شدند. فرید خودش را به در طلای

رساند و از زیر آن فرار کرد.

فرید در راه، وقتی داشت به خانه

بر می گشت با خودش گفت: «دیگر

هیچ موجود کوچولوی را اذیت

نمی کنم».

فرید همیشه مورچه ها را له

می کرد و زنبورهای عسل را

می کشت و بالهای پروانه ها را می کند. حشره ها

می گفتند: ما که به توبید نکردیم، برای چی مارا اذیت

می کنی؟ اما فرید صدای آنها نمی شنید. چون آدم

هزایان حشره ها را بدل نیستند.

یک روز که باد شدیدی می وزید، پاکت سفید خیلی

بزرگی در حیاط افتاد. فرید در پاکت را که به بزرگی

خودش بود باز کرد و کارت دعوت طلای رنگی را

بیرون آورد. توی کارت با خط خرچنگ قورباغه ای

نوشته شده بود: «شما فرزا په جشن ما دعوط

شته اید!»

فرید با خودش گفت: «یعنی این کارت دعوت مال

چه کسی بوده که باد آن را اینجا انداخته؟»

فردای آن روز فرید آدرس کارت را برداشت و راه

افتاد تا بینند این جشن مال چه کسی است. او از

جنگل های سرسبز گذشت.

با قایق از رودخانه ها

عبور کرد و به

کوهستان بلندی از

رسید.

## کتاب تاریخ



اکه نگی خیلی زشته

میکه برات از گذشته

قلعه های قدیمی

زیر خاکی های سیمی

فرمانده ستمگر

کتاب تاریخ

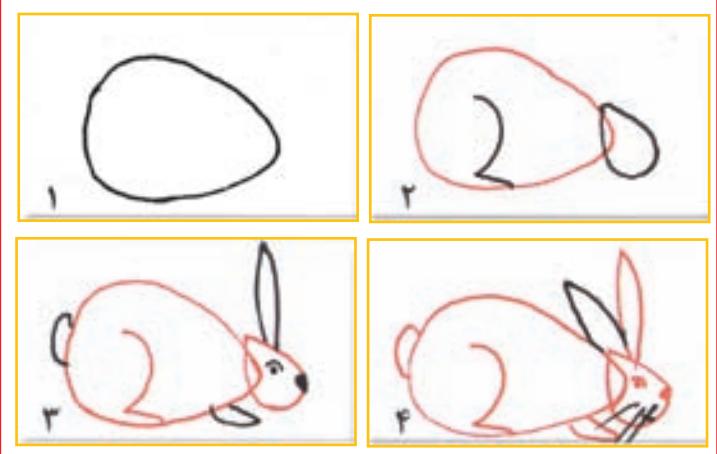
می کودکی پو اسکندر

عالی قپو داره اصفهون

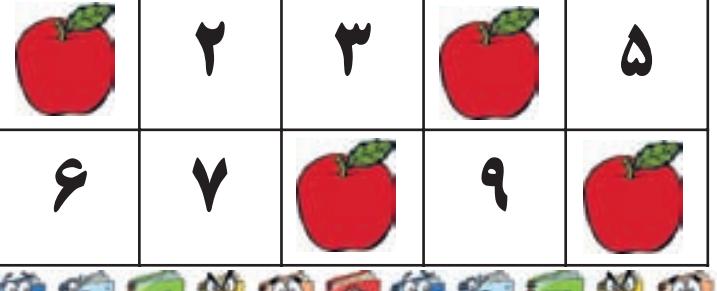
پل خواجه داره اصفهون

عارفه عسلگری - کلاس پنجم

## نقاشی... نقاشی



## به جای سیبها عدد مناسب بگذار



## رنگ آمیزی





مصاحبه سایت روپیان کازان با سردار آزمون:

در یک خانواده ورزشی بزرگ شده ام  
عملکرد خوب سردار آزمون در تیم روپین کازان روسیه  
ساخت شده که سایت این پاشگاه مصاحبه ای مفصل با  
ازیز چون ایرانی اش داشته باشد.  
آزمون درباره شروع فوتیبالش گفته: در ۹ سالگی به تیم  
مقابله‌ای گنجید پیوستم که یکی از بهترین آکادمی های فوتیبال  
بران است و ۵ بازیکن آن عضو تیم ملی هستند. اوین مری ام  
حتمودسعیدی بودکه چیزهای زیادی به من یاد داده. تیم بعدی  
ام اتکای گلستان بودکه در لیگ جوانان ایران حاضر بود. بعد از  
آن در ۱۵ سالگی به سپاهان که یکی از معروف‌ترین تیم‌های ایران  
بود پیوستم و تبدیل به جوانترین بازیکن لیگ برتر کشورم  
شدم. ازان زمان به بعد بازی در تیم ملی را هم تجربه کردم.  
سردار به سایت باشگاه‌ش گفته که اگر چه از بچگی در پست  
هاجم بازی می‌کرده اما حالا بازی به عنوان هافبک هجومی و  
نشست سرمها جمان را دوست دارد.

او درباره خانواده اش و نقش آنها در موقعيتی هم حر زد  
ست: "من در یک خانواده کاملا ورزشی بزرگ شده ام. پدر من  
کسی از چهره های شناخته شده والبیال ایران است و چند نفر از  
عضاوی خانواده ام والبیال بازی می کنند البته فوتیالیست هم در  
خانواده مان داشته ایم. شهر من - گنبد کاووس - آنقدر فضای  
سیز زیادی دارد که می توان در همه جای آن فوتیال والبیال  
ازی کرد" بازیکن تیم ملی جوانان در پاسخ به این سوال که چرا  
روビین کارزان روسیه را برای ادامه فوتیال انتخاب کرده گفته که  
خانواده اش نقش مهمی در این انتخاب داشته اند ضمن آنکه  
مسلمان بودن مردم تاتارستان همزنی اوا سرمربی روبيين  
کارزان باعث شده که به روسیه بیاید. سردار محی وحدت زبان روسی  
آهیم یاد بگیرید و از همبازی شدن با علیرضا حقیقی راضی است.  
آزمون نظر جالی در مورد فوتیال روسیه دارد: "در این کشور  
از یکننان باید به لحظات فیزیکی در شرایط خوبی باشند و خودشان  
از جنگهای تن به تن آماده کنند. ضمناً گل زدن در لیگ  
روسیه اصلاح کار راحتی نیست. در مورد تیم هم باید بگوییم که  
روبيين به جای آنکه سراغ اسما هبرود از بازیکنان جوان و جویان  
ام استفاده می کند که این کار بسیار ارزشمندی است. فکر می  
کنم اگر خوب تلاش کنم می توانم به تیم اصلی برسم آزمون در  
ایران حرفه ایش با این نکته اشاره کرده که روبيين کارزان تیم  
شناخته شده ای در بین ایرانی هاست و هموطنان او برای  
مهم قدرت این تقدیم کنند.

## سالگفته‌های ترکی در مورد تباری، کوئنچه انسداد از و دامغان

داور فوتبال کشورمان گفت: پایان ماه جاری برای قضاویت ر، یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا راهی کرده جنوبی خواهد شد. محسن ترکی گفت: از مرحله برگشت رقابت‌های لیگ برتر آسیا در مرحله یک هشتم نهایی دیدار تیم‌های افی سی سئول کره جنوبی و گانچینگ چین را قضاؤت خواهیم کرد. این مسابقه در سئول برگزار خواهد شد و من با کمک‌های محمد رضا ابوالفضلی و محمد رضا منصوری قضاؤت این بازی را برعهده خواهیم داشت. آقای سعید مظفری زاده هم به عنوان این داور معرفی شد.

ترکی در خصوص اینکه مباحث بسیاری در مورد وی در بین هالی فوتیال وجود دارد و اینکه هواداران پرسپولیس او را عامل نهضه‌مانی استقلال در لیگ برتر می‌دانند گفت: من حرف‌های یادی برای گفتن دارم، حرف‌هایی که پیرامون کمیته نخستیاطی، تیانی‌های رخ داده در فوتیال و داوری کشور است. انشاء‌الله به موقع در خصوص آنها صحبت خواهیم کرد تا اهالی فوتیال بدانند چه اتفاقاتی پیرامون داوری کشور رخ می‌دهد. من ر، چند وقت اخیر سکوت کردم اما این دلیلی برآن نیست که حرف‌برای گفتن دارم بلکه حرف‌های بسیاری برای گفتم از ارشاد انشاء‌الله به موقع تمامی آنها را خواهیم گفت.

ایران، هفتم جهان

آخرین رده بندی تیم‌های برتر فوتسال جهان اعلام شد. طبق  
بندهای رده بندی تیم ملی فوتسال برزیل با ۱۹۸۲ به امتیاز صدرنشین  
است. تیم‌های فوتسال اسپانیا، ایتالیا، روسیه، برتغال و آرژانتین  
بیزوده های دوم تاششم را به خود اختصاص داده اند.  
تیم ملی فوتسال کشورمان نیز که پس از ناکامی در مسابقات  
جهانی به رده هفتم سقوط کرد با ۱۵۳۲ امتیاز همچنان این  
جایگاه را در اختیار دارد. ایران در رده بندی تیم‌های آسیایی  
همچنان صدرنشین است.

۱۰- تیم برتر این رده‌بندی به شرح زیر است:

- ۱- بزرگ‌ترین امتیاز ۱۹۸۳
- ۲- اسپانیا ۱۹۷۵
- ۳- ایتالیا ۱۷۷۲
- ۴- روسیه ۱۶۹۷
- ۵- پرتغال ۱۶۳۶
- ۶- آرژانتین ۱۵۶۲
- ۷- ایران ۱۵۳۳
- ۸- اوکراین ۱۴۶۷
- ۹- ژان ۱۴۳۸
- ۱۰- ایسلند ۱۳۸۰

دارم که نباید مساله را به جای دیگر هدایت کرد. اگر وضعیت فوتبال خوب نیست، حتماً من کارشناس و شما رسانه هم خوب کار نکرده اید. اما باید گفت که سیم کسانی که مستقیماً در این فوتبال ایران هستند در این میان بسیار بیشتر از هاست. حاج رضایی در پاسخ به این سوال کدای با وجود صرف هزینه بالا در فوتبال ایران، این پول بازدهی داشته است؟ بیان کرد: به طور قطع خیر. ما پول داریم، اما مدیریت هزینه نداریم. می دانید اکثر پول های تزییق شده به فوتبال ایران وارد کانال های آلوده می شود و ما هم نمی توانیم آنها را اثبات کنیم، چرا که به قول حقوقدان مجرم یک قلم جلوتر از قانون است. مگر می شود قرارداد کریستیانو رونالدو هم اندازه په باشد؟ حالا شما فکر کنید قانون سبق قرارداد را به ایران آوردند. این بدعت ها از کجا شکل گرفته، قانون منشور اخلاقی را آوردند.

حتما من کارشناس و شما رسانه خوب نبوده اید

تربیتون  
گروه ورزش



کارشناسان فوتبال می‌گوید حضور  
مربیانی که به فکر موفقت خودشان  
هستند پیشرفت فوتبال ایران را کمتر نظرمی‌کنند. امیر حاج رضایی  
در باره ارزیابی کلی اش از لیگ دوازدهم حرفاًی کشور گفت: «اقیمت  
این است که من نه سیاه می‌بینم و نه سفید. این مسائل برای من  
خاکستری است. از لحظات فنی و سازماندهی شاهد پیشرفت بودیم. در  
اجرای مراسم قهرمانی قوی‌تر از گذشته بودیم. مراسم اهدای جوایز  
مثل اروپا بود. همین سازماندهی نواعقی هم داشت که ظاهراً به خاطر  
نظرات آنکارا کارلوس کی روشن بود. مثل تعطیلات زیاد و وقفه‌های  
طولانی مدت در لیگ. از سوی دیگر لیگ باید مولد باشد. در این فصل  
دیدیم همه ستارگان لیگ از دوره‌های قبلی بوده‌اند. مانند جوان نکونام،  
علی کریمی، فرهاد مجیدی و خلیلی‌هاي دیگر. چهره‌هایي هم بودند که

دروسی برای فوتبال ایران؛

**کی روش بهترین و حرفه ای ترین رفتار را انجام داد**



فراموش شود این است که ما برای احیای فوتبالمان به آدمهایی از جنس حرفه‌ای گری نیاز داریم. مدیران، مربیان، بازیکنان، رسانه‌ها و هوادارانی که همگی وظایف و رفتار حرفه‌ای را بشناستند و بر اساس آن عمل کنند.	نماش را بخرد دقیقاً متفاوت ظاهر می‌شود و اینگونه به او مأمور کده باشیستی یک بازیکن فقط تمرين کند و دهانش را بیندد.	اشتباه کرده است. البته این پایان ماجرا نیست و کارلوس کی روش به حتم تا پایان حرفه‌ای رفتارکرد و نشان داد دروازه بانی که با دریافت مبالغ کلان پول ناز ماجراجایی همچنان ادامه دارد شاید کی روش در ادامه احرا بایخشد ولی اصلی که نیایستی می‌کند و انتظار دارد کی روش به عنوان پدر
---	--	---

لیگ برتری در تیم های ملی در رده های مختلف حضور دارند و با توجه به اینکه در طول سال رشته کشتی میادین زیادی را عالم از رسمی و نیمه رسمی و دوستانه پشت سر خواهد گذاشت، و هر بار برای هر رویداد ناچارند مسابقات لیگ را به تأخیر بیندازنند.

در حال حاضر تیم ماهان مدعاوی اصلی قهرمانی در لیگ برتر کشتی فرنگی بوده و پیش بینی می شود که این تیم بتواند جبران ماقلات تیم کشتی آزاد ماهان که از کسب رتبه های برتر لیگ بازمانده و به رد چهارمی قناعت کرد، را داشته باشد.

تنها نماینده کشتی اصفهان در لیگ برتر کشتی که هدایتش را فرهاد شیرانی از مریبان کشتی دیار زاینده رود بر عهده دارد، این پتانسل را دارد که با استفاده از پون میزبانی قهرمانی لیگ برتر کشتی فرنگی را برای اصفهانی ها به ارمغان بیاورد ولی نگرانی دو جانبی ای وجود دارد که نباید آن را دست کم گرفت؛ اول اینکه بی نظمی های موجود ماهانی ها را از حمایت رشته کشتی دلسرد کند و دیگر اینکه اسپانسرهای دیگری که در لیگ حضور دارند، همگی قید تیمداری را زده و پر افتخارترین رشته ایرانی در المپیک ۲۰۱۲ بدون

www.nature.com/scientificreports/ | (2022) 12:1030 | Article number: 1030

خبر  
چهارمین

محسن ترکی گفت: از مرحله برگشت رقابت‌های لیگ برتر انسیا در مرحله یک هشتم نهادی دیدار تیم‌های افی سی سئول کره جنوبی و گانجینگ چین را قضاوت خواهم کرد. این مسابقه در سئول برگزار خواهد شد و من با کمک‌های محمد رضا ابوالفضلی و محمد رضا منصوری قضاوت این بازی را بر عهده خواهیم داشت. آقای سعید مظفری زاده هم به عنوان اور چهارم حضور دارد.

ترکی در خصوص اینکه مباحث بسیاری در مورد وی در بین هالی فوتیال وجود دارد و اینکه هواداران پرپولیس او را عامل نهضمانی استقلال در لیگ برتر می‌دانند گفت: من حرف‌های بادی برای گفتن دارم، حرف‌هایی که پیرامون کمیته نقض اساطیری، تبادلی‌هایی رخ داده در فوتیال و داوری کشور است. انشاء‌الله به موقع در خصوص آنها صحبت خواهیم کرد تا اهالی نوبتیان بدانند چه اتفاقاتی پیرامون داوری کشور رخ می‌دهد. من بر چند وقت اخیر سکوت کردم اما این دلیلی برآن نیست که حرف‌برای گفتن ندارم بلکه حرف‌های بسیاری برای گفتم از این انشاء‌الله به موقع تمامی آنها را خواهیم گفت.

ایران، هفتم جهان آخرين رده بندی تيم هاي برتر فوتسال جهان اعلام شد. طبقين رده بندی تيم ملی فوتسال بزرگساز با ۱۹۸۲ امتياز صدرنشين است. تيم هاي فوتسال اسپانيا، ايتاليا، روسيه، پرتغال و آرژانتين ييزر رده هاي دوم تاششم را به خود اختصاص دادند. تيم ملی فوتسال کشورمان نيزکه پس از ناكامي در مسابقات جهانی به رده هفتم سقوط کرد با ۱۵۳۲ امتياز همچنان اين جايگاه را در اختياز دارد. ايران در رده بندی تيم هاي آسيوي همچنان صدرنشين است.

۱۰- تیم برتر این رده‌بندی به شرح زیر است:

- ۱- بزرگ‌ترین امتیاز ۱۹۸۳
- ۲- اسپانیا ۱۹۷۵
- ۳- ایتالیا ۱۷۷۲
- ۴- روسیه ۱۶۹۷
- ۵- پرتغال ۱۶۳۶
- ۶- آرژانتین ۱۵۶۲
- ۷- ایران ۱۵۳۳
- ۸- اوکراین ۱۴۶۷
- ۹- ژان ۱۴۳۸
- ۱۰- ایسلند ۱۳۸۰

عجیبی است، عجیب و تلخ. تلخ از آن جهت که می‌دانیم حقیقت دارد. در واکنش به این پیشنهاد، هر پاسخی که از کارلوس کی روشنویم چیزی از عمق فاجعه کم نخواهد کرد.

چون مهم این نیست که فرهاد به تیم ملی برگردد یا نه؛ مهم این است که وینکو درست می‌گوید. عمق فاجعه اینجا است که هر چه در اطرافمان دنبال «منجی» می‌گردیم، نهایتاً به هشت مردمی رسیم و هفت‌آبی.

به همان آدرس‌های عتیقه یک دهه قبل که دیگر چرک و چرخ شده‌اند، اما هنوز تمام دار و ندارمان هستند. ما فقیرترین نسل کشته مرده‌های فوتیاب ایرانیم. وارثان یک سرزمین بی‌ستاره، که ستاره‌هایمان را از جیب نسل‌های قبایلی کش می‌رویم!

سر و بیانی و چنگیز و  
بدند که هنوز خلی‌ها  
را ندارند و تیم ۱۹۸۴  
تاریخ‌مان می‌دانند.  
مریم به قایقران و  
شنتی محرومی... نسل  
بیله شوارت شان را کمی  
جام جهانی ایتالیا هم  
و، وبالآخر بد از همه  
ود و دایی و خداداد و  
ین نسل ستاره‌ها.  
لی هست که خورده‌ایم  
نکونام در بدترین فرم  
نزف قتل تیم ملی است،  
به بزرگ‌ترین حسرت

عمرمان بدل شده، و آقای گل لیگ  
متوسطی است که بدون پنالتی آمارش ۵  
نمی‌شود!

در این شرایط بیچاره‌ترین آدم دنیا لابد  
مربی پرتفعال است که هر ماه با رویا  
ستاره‌ای که امید یک ملت را به ساق‌های  
بزنده، نامیدانده به گوش و کنار اروپا سرک می‌  
بیاید با جمله اخیر وینکو بگوییج به او  
پایان برویم.

پیرمرد کروات که حالا دیگر فوتیال  
خدمان بهتر می‌شناسد، توصیه‌ای کاملاً  
برایمان دارد: «اگر می‌خواهید به جام  
برسید فرهاد مجیدی را به تیم ملی برگردان  
تنها کسی است که راه دروازه‌ها را می‌ش  
نسخه‌ای که وینکو برایمان بیچرید.

ما سرپا ایستاده، البته مایه سریندی  
اینکه تنها سریندی فوتیال ما در این  
بازنیشته های ۶۷ عساله رقم می زند،  
سرافکنگی است.

وین سال ها بعد از آنکه با کسب جام های  
موفق ترین مریب ایران لقب گرفت، تازه  
کی کند از تاکتیک های مریبگری بوبی  
طbat با درخشش ستاره ها پیروز شده است.  
ای همدوره او همان نسلی بودند که با  
جام جهانی رفتند و به پلاتینی پیغام  
اتورا مهار نمی کنیم استاد، تو ما را مهار  
سل پیش از سلطان هم آنقدر «ششم»  
بود که دو دوره متوالی قهرمان جام  
دوند و جام سوم را به پروین و کاشته  
در فینال بسپارند.

عصر پیغمبر

نظر به اینکه مالکیت یک باب منزل مسکونی به پلاک ثبتی عادی بخش ۱۴ ثبت اصفهان به کد نوسازی ۸-۲۵-۷ متعلق به آقای سیف الله صادقیان در طرح خیابان یوهشت قرار دارد و با توجه به اینکه توافقی حاصل نگردیده لذا به جهت ضرورت اجرای طرح و برابر ماده واحده قانون نحوه تقویم ابنيه و املک و اراضی مورد نیاز شهودرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰ بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس معتمد و ۵ نفر کارشناس بعنوان مرضی الطرفین به شهرداری منطقه ۱۱ واقع در رهنان، خیابان شهیدان غربی اقدام نمایند. لازم به ذکر است که کارشناسان می‌باشند جزو کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند. بدینه است در صورت عدم

