

آیت‌الله آملی لاریجانی در جلسه مسوولین عالی قضایی:

استفاده از امکانات دولتی
در اغراض انتخاباتی جرم است

۲ / ایران



صفهان زیبا

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران
پنجشنبه
۲۹ فروردین ماه ۱۳۹۲
۷ جمادی الثانی ۱۴۳۴
شماره ۱۷۸۷
صفحه ۱۲
تومان ۲۰۰
Isfahan Ziba
وب‌گاه:
www.isfahanziba.ir
ریانامه:
info@isfahanziba.ir
پیماک: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان:

پیاده راه شدن محور چهارباغ عباسی تا سه ماه آینده

۳ / خبر

هفته سی و سوم لیگ برتر فوتبال
سپاهان باید ببرد
تا خودش و ذوب آهن امیدوار شوند

۱۱ / ورزش

با رانندگان متخلف برخورد قانونی می شود:
هنوز کرایه تاکسی ها
گران نشده است

۳ / خبر

مدیر کل مدیریت بحران استانداری اصفهان تاکید کرد:
کمک های استان اصفهان، گام مهمی در
جهت التیام مردم مناطق زلزله زده بود

۳ / خبر

اقتصاد و صنعت / ۴

مسوولین وعده دادند:

قیمت میوه های نوبرانه در هفته آینده کاهش می یابد



اقتصاد و صنعت / ۴

سرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی:

حداقل دریافتی کارگران
در سال جاری ۶۲۹ هزار
تومان اعلام شد

پایداری / ۱۱

به مناسبت روز ارتش: خاطره ای از

امیر سرافراز جبهه ها

شهید صیادشیرازی

همین هفتصد نفر

حوادث / ۱۱

زورگیری با سلاح سرد در اصفهان

متهم

به آخر خط رسید

سلامت / ۹

بایماری های فصلی می توان مقابله کرد:

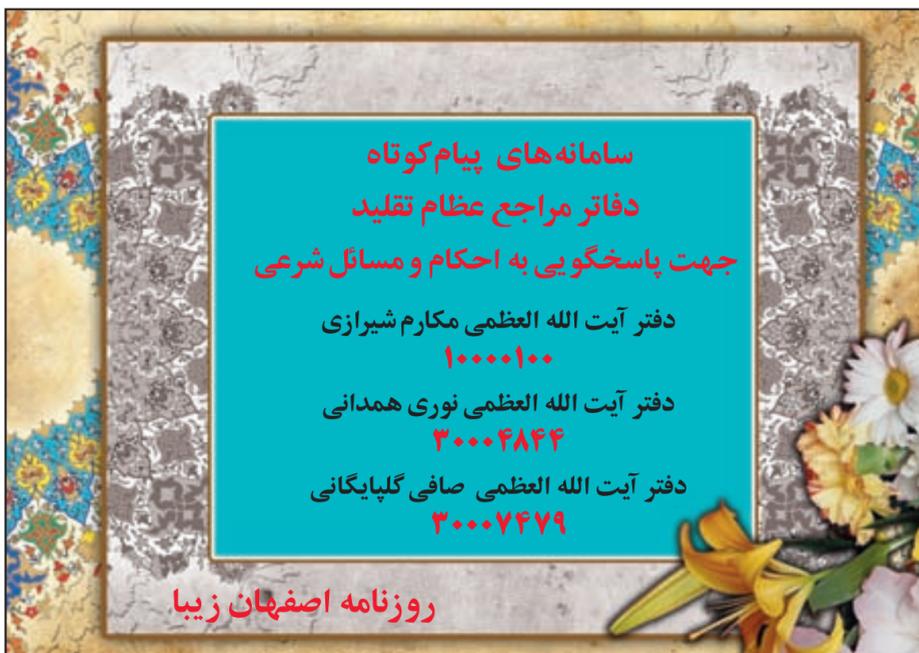
آلرژی بهاره را

با سرماخوردگی

اشتباه نگیرید



یک دهه خدمت ماندگار در پایتخت
فرهنگ و تمدن ایران اسلامی



سامانه های پیام کوتاه
دفاتر مراجع عظام تقلید
جهت پاسخگویی به احکام و مسائل شرعی

دفتر آیت الله العظمی مکارم شیرازی
۱۰۰۰۱۰۰

دفتر آیت الله العظمی نوری همدانی
۳۰۰۰۴۸۴۴

دفتر آیت الله العظمی صافی گلپایگانی
۳۰۰۰۷۴۷۹

روزنامه اصفهان زیبا



رسول اکرم (ص):

ای فاطمه (علیها السلام) مرده باد، که در پیشگاه خدا
مقامی شایسته داری که در آن مقام برای دوستان
و شیعیان شفاعت می کنی.

بحار الانوار، ج ۲۶، ص ۳۵۹

مدیر کل مدیریت بحران استانداری اصفهان تاکیدکرد:

کمک های استان اصفهان، گام مهمی در جهت التیام مردم مناطق زلزله زده بود

مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان ضمن اعلام آمادگی استان اصفهان برای کمک‌به‌زلزله‌زدهگان سیستان به‌خبرنگار اصفهان زیباگفت: به‌محض وقوع زلزله اعلام‌آمدگی کردیم و علاوه براین‌که بیش از ۲۰۰ بسته غذایی به منطقه ارسال شد، تیم جست‌وجو و نجات استان اصفهان نیز به مناطق زلزله‌زده اعزام شد.منصور شیشه‌فروش با اشاره به این‌که ۴ کامیون مواد غذایی ویسکویت‌نیزکه توسط خیرین استان آماده‌شده بود‌به‌بوشهر ارسال شد، افزود: ۲ تیم بهداشت‌روانی و‌بازتوانی از استان اصفهان طی چند روز گذشته در منطقه زلزله‌زده بوشهر مستقر بودند و به‌ارایه خدمات پشتیبانی و حمایتی می‌پرداختند.وی تصریح کرد: این تیم‌ها در قالب طرح بازتوانی حضرت زینب(س) شهرستان کاشان از سال گذشته کار خود را شروع کرده بودند و بیش از ۱۱۰۰ هیات مذهبی در کاشان (به‌عنوان پایلوت طرح) آموزش دیده بودند.مهندس شیشه‌فروش ادامه‌داد: تیم‌های بهداشت‌روانی و‌بازتوانی استان اصفهان سال گذشته برای اولین بار در منطقه زلزله‌زده ورزقان آذربایجان شرقی به‌ارایه خدمات پرداختند و‌امسال نیز طی ۳ روز در منطقه زلزله‌زده بوشهر در‌شهرشبه و‌شهرستان دشتی مستقر بودند که هم به‌توزیع اقلام و‌کمک‌های مردمی پرداختند.

خبر گروه خبر

منطقه ارسال شد، تیم جست‌وجو و نجات استان اصفهان نیز به مناطق زلزله‌زده اعزام شد.منصور شیشه‌فروش با اشاره به این‌که ۴ کامیون مواد غذایی ویسکویت‌نیزکه توسط خیرین استان آماده‌شده بود‌به‌بوشهر ارسال شد، افزود: ۲ تیم بهداشت‌روانی و‌بازتوانی از استان اصفهان طی چند روز گذشته در منطقه زلزله‌زده بوشهر مستقر بودند و به‌ارایه خدمات پشتیبانی و حمایتی می‌پرداختند.وی تصریح کرد: این تیم‌ها در قالب طرح بازتوانی حضرت زینب(س) شهرستان کاشان از سال گذشته کار خود را شروع کرده بودند و بیش از ۱۱۰۰ هیات مذهبی در کاشان (به‌عنوان پایلوت طرح) آموزش دیده بودند.مهندس شیشه‌فروش ادامه‌داد: تیم‌های بهداشت‌روانی و‌بازتوانی استان اصفهان سال گذشته برای اولین بار در منطقه زلزله‌زده ورزقان آذربایجان شرقی به‌ارایه خدمات پرداختند و‌امسال نیز طی ۳ روز در منطقه زلزله‌زده بوشهر در‌شهرشبه و‌شهرستان دشتی مستقر بودند که هم به‌توزیع اقلام و‌کمک‌های مردمی پرداختند.

در نیمه اول سال جاری؛

اصفهان در انتظار بهره برداری از ۵ پروژه شاخص

گزارش گروه خبر

تکمیل فاز دوم پروژه میدان امام علی (ع)، سالن اصلی مرکز همایش های بین المللی ،خیابان باغ گلدسته و پایان عملیات شهرسازی رویاها و راه اندازی مترو از شاخص ترین پروژه های استی که در سال جاری در اختیار شهروندان قرار می گیرد و به واسطه آن چهره شهر متحول می شود.

■ **تایستنان کودکان اصفهانی پا به شهرسازی رویاها می‌گذارند**
پروژه شهرسازی رویاها تکمیل می‌شودو در تایستنان در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد. تمامی تجهیزات این مجموعه وارد شده و اکنون این تجهیزات در حال نصب است وشهروندان اصفهانی ها می‌توانند از این مجموعه تفریحی استفاده کنند.
ورودی شهرسازی رویاها در سال ۹۲ احداث می‌شود.
پروژه شهرسازی رویاها در فضایی به مساحت ۱۷۰ هزار متر مربع در کمربندی شرق اصفهان با مشارکت بخش خصوصی در حال اجرا است.
تجهیزات و ماشین آلات این پروژه از شرکت چینی خریداری شده ولی تاکنون به دلیل مشکلات تحریم ۷۰ درصد این تجهیزات وارد اصفهان شده است.

هزینه احداث این پروژه را ۱۰۰ میلیارد تومان عنوان‌شده‌و درکنار این مجموعه عظیم تفریحی، جاذبه های دیگری از قبیل فضاهای تجاری، ورزشی و اقامتی ایجاد می‌شود. این شهرسازی مدرن با ۷ بخش موضوعی مختلف و مدرن و بیش از ۷۰ جاذبه متنوع در فضاهای باز و بسته طراحی شده است.

■ **خداحافظی چهارباغ با ترافیک پس ازتکمیل خیابان باغ گلدسته**
آزادسازی خیابان باغ گلدسته نیز انجام شده و تنها یک پلاک آن‌که متعلق به بانک مسکن می باشد باقی مانده است و اکنون مراحل قانونی خود را طی می کند و قرار است اوایل امسال به بهره برداری برسد.
خیابان باغ گلدسته به عنوان یکی از مهمترین

خبر گروه خبر

مدیرعامل سازمان آرامستان‌های اصفهان از نصب ۷۰ درصد دوربین های پخش آنلاین مراسم خاکسپاری افراد متوفی در فاز دوم باغ رضوان خبرداد و اعلام کرد: امسال عملیات اجرایی احداث فاز سوم باغ رضوان در اراضی جنوبی به مساحت ۵۰ هکتار و ظرفیت ۱۰ هزار متوفی شروع می‌شود.مجتبی کاظمی با اعلام این خبر گفت: با نصب دوربین در باغ رضوان امکان پخش آنلاین مراسم خاکسپاری را برای نزدیکان فرد متوفی درشهرهای دیگر با سایرکشورها مهیا می‌شود اما به‌دلیل آنکه در فاز اول از آرامستان درختان مرتفعی وجود دارد و همین امر امکان تصویربرداری را محدود کرده لذا تاکنون در فاز دوم باغ رضوان ۷۰ درصد دوربین‌ها نصب شده است.
وی با اشاره به این‌که سایت آرامستان‌های اصفهان زیرمجموعه‌سایت شهرداری این شهر موسوم به Isfahan.ir است، اذعان داشت: این سازمان در حوزه الکترونیک اقداماتی انجام داده‌که یکی از این اقدامات ثبت زندگینامه متوفیانی بوده‌که خانواده‌آنها درخواست کرده بودند زندگینامه این افراد پس از مرگ در سایت ثبت شود.
مدیرعامل سازمان آرامستان‌های شهرداری اصفهان اضافه کرد: این سازمان برای زیارت مجازی اقداماتی به‌صورت پایلوت انجام داده‌و قرار است امکان زیارت مجازی برای قطعه‌ها نام آوران برای نخستین بار به‌صورت پایلوت اجرا شود.

طبق برنامه زمانبندی شده برخی از پارکینگ های زیر میدان به خصوص در قسمت شمال تا پایان فروردین ماه به بهره برداری می‌رسد.

پنج پروژه عظیم شهری در نیمه اول سال جاری در اختیار شهروندان اصفهانی قرار خواهد گرفت



تاریخی ترین نقطه شهر در حال احیا است
فاز دوم این طرح شامل میدان اصلی و بدنه میدان نیز تا پایان دور سوم شورها تکمیل و در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد.
طرح احیای میدان امام علی (ع) از پروژه های ماندگار و زیربنایی شهر اصفهان محسوب می‌شود همچنین از پروژه های بی نظیر کشور می‌باشد.
فاز دوم میدان امام علی (ع) سال ۹۲ به بهره برداری خواهد رسید.
طرح احیای میدان امام علی(ع) دروسعتی به مساحت ۳۲ هکتار در حال اجرا است به طوری که میدان امام علی (ع) به وسعت بیش از ۵ هکتار در دو بخش میدان اصلی و جلوخان مسجد جامع در حال احیا می‌باشد.
طرح احیای میدان امام علی (ع) کمک ویژه ای به فضای شهر تاریخی اصفهان کرده است و۱۱درصد از بافت های فرسوده شهر با اجرای این طرح و با رعایت تمام مفاهیم و مضامین معماری و فنی و تخصصی در محور مسجد جامع اصفهان بازسازی شده است.

■ **بهره برداری ازسالن اصلی مرکز همایش های بین المللی اصفهان**
پروژه مرکز همایش های بین المللی و با وجود قطع بودجه دولتی و نوسانات نرخ ارز به طور جدی در حال انجام است.تاکنون بیش از ۵۰ درصد این پروژه انجام شده است. هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال برای احداث سالن اصلی مرکز همایش ها در نظر گرفته شده بود ولی اکنون با وجود افزایش قیمت ها، حدود ۲ هزار و ۵۰۰ میلیاردریال برای این طرح پیش بینی شده‌است. کل مجموعه مرکز همایش های بین المللی ده هزار میلیارد ریال بودجه نیاز دارد که با همکاری بخش خصوصی در حال انجام است. بر اساس برنامه ریزی انجام شده سالن اصلی این مجموعه تا پایان دور سوم شورها تکمیل می‌شود.

■ **احیای قلب تاریخی شهر**
پروژه احیای میدان امام علی(ع) طرحی بی نظیر در دنیا است، چرا که در پرتراکم ترین و

تاریخی ترین نقطه شهر در حال احیا است
فاز دوم این طرح شامل میدان اصلی و بدنه میدان نیز تا پایان دور سوم شورها تکمیل و در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد.

طرح احیای میدان امام علی (ع) از پروژه های ماندگار و زیربنایی شهر اصفهان محسوب می‌شود همچنین از پروژه های بی نظیر کشور می‌باشد.
فاز دوم میدان امام علی (ع) سال ۹۲ به بهره برداری خواهد رسید.
طرح احیای میدان امام علی(ع) دروسعتی به مساحت ۳۲ هکتار در حال اجرا است به طوری که میدان امام علی (ع) به وسعت بیش از ۵ هکتار در دو بخش میدان اصلی و جلوخان مسجد جامع در حال احیا می‌باشد.

■ **صدای سوت مترو در اصفهان شنیده می‌شود**
سال جاری ۲ هزار میلیارد ریال برای پروژه قطار شهری اختصاص داده شده است و با توجه به روند کند بودجه دولتی شهرداری تصمیم گرفت به صورت جدی وارد شود و با ۱۰ برابر کردن بودجه مترو، بخشی از ایستگاههای آن را تکمیل نماید.
پروژه تراموا با توجه به این‌که صنعت تراموا تنها محدود به چند کشور است برای ورود تجهیزات با مشکل روبرو هستیم ولی این پروژه همچنان یکی از طرح های اصلی شهرداری است.
با این وجود قرارداد تراموا با یک شرکت خارجی بسته شده است و این شرکت نیز پیگیر برای ورود تجهیزات به کشور می‌باشد.

گفتنی است: احداث تقاطع غیرهمسطح استقلال در ۳ طبقه همانند مجموعه پل های دفاع مقدس از جمله پروژه های شاخص سال ۹۲ است و به منظور ساماندهی و تکمیل رینگ دوم ترافیکی احداث تقاطع های غیرهمسطح ۲۵ آبان و سیمین درسال آینده اجرایی می‌شود.

۲ تا ۶ اردیبهشت ماه سال جاری همزمان با هفته اصفهان:
اصفهان بزرگترین غرفه دار دومین جشنواره گل و گیاه و دومین نمایشگاه گل و گیاه، گیاهان دارویی و فضای سبز شهری و ماهی های تزئینی ۲ تا ۶ اردیبهشت امسال با حضور ۶۰ مشارکت کننده در اصفهان برگزار می‌شود.
مدیرعامل سازمان میدانی و ساماندهی مشاغل شهری با اعلام این مطلب اظهار داشت: در این نمایشگاه اصفهان سه غرفه بزرگ شامل، گل و گیاهان زینتی، گیاهان دارویی و ماهیان زینتی می‌باشد.
وی افزود: بزرگترین غرفه این نمایشگاه مربوط به سازمان میادین شهرداری اصفهان می باشد که تولیدکنندگان اصفهان تولیدات خود را در این نمایشگاه ارائه کنند.
در این نمایشگاه محصولات و خدماتی در زمینه های گل و گیاه اصفهان نیز در این نمایشگاه حضور خواهند داشت.
گفتنی است؛ مشارکت کنندگانی از استان های اصفهان، تهران، خراسان جنوبی، خراسان رضوی، فارس، مرکزی، همدان، قزوین، البرز، آذربایجان شرقی و مازندران در این نمایشگاه حضور خواهند داشت.

با رانندگان متخلف برخورد قانونی می‌شود:
هئوزکرایه تاکسی‌ها گران نشده است

معاون اجرایی سازمان تاکسیرانی شهرداری اصفهان اعلام کرد: کرایه تاکسی در سال ۹۲ تاکنون افزایش نیافته و اخذ هرگونه کرایه اضافی رانندگان از مسافران تخلف است.

رمضان عسگری نژاد با بیان این مطلب گفت: مصوبه افزایش کرایه‌ها به استانداری ارسال شده است و ما همچنان منتظر دریافت اظهار نظر استانداری درباره نرخ کرایه‌ها هستیم.
به گزارش ایمنّا، وی با بیان اینکه دریافت هرگونه کرایه اضافی تخلف است، افزود: در حال حاضرکرایه هرکورس تاکسی درون شهری ۲۲۵ تومان است و با رانندگانی که بیش از کرایه دریافت می‌کنند برخورد قانونی می‌شود.
معاون اجرایی سازمان تاکسیرانی شهرداری اصفهان شهروندان خواست که از پرداخت پول اضافه به تاکسی‌ها اجتناب کنند.
وی افزود: در صورت مشاهده این تخلف، کد راننده متخلف را به سازمان نظارت بر تاکسیرانی گزارش دهند.

خبر گروه خبر

مدیرعامل اتحادیه سازمان پایانه های مسافربری شهرداری‌های کشور از پایانه های مسافربری کاوه و صفه بازدید می‌کند.به گزارش ایمنّا، محمدرضا عیادی مدیرعامل اتحادیه سازمان پایانه های مسافربری شهرداریهای کشور به همراه مدیران عامل سازمان های پایانه های مسافربری شهرهای اراک، اهواز، تبریز، زاهدان، شاهین شهر، شیراز، قم، نجف‌آباد، یزد، شهر قدس از پایانه های کاوه و صفه بازدید می‌کنند.
گفتنی است؛ پایانه مسافربری کاوه در شمال شهر اصفهان به طور متوسط روزانه حدود ۲۴هزار نفر مسافر را به اقصی نقاط کشور انتقال می‌دهند.
پایانه مسافربری صفه واقع در جنوب شهر اصفهان،ابتدای جاده اصفهان – شیراز به مساحت ۴۴ هزار متر مربع با وظیفه سرویس دهی به شهرهای استان اصفهان و اکثر نقاط کشور بخصوص شهرهای جنوبی کشور را به عهده داشته و به طور متوسط روزانه ۲۲ هزار مسافر از این پایانه جهت مسافرت استفاده می‌کنند.



شهر دار منطقه ۹ اصفهان:

فاز چهارم خیابان قدس به طول ۴۴۰ متر در دست اجراست

شهردار منطقه ۹ اصفهان اعلام کرد: عملیات اجرایی فاز چهارم خیابان قدس به طول ۴۴۰ متر آغاز شده است. عبدالرسول امامی با بیان این مطلب گفت: فاز چهارم خیابان قدس به طول ۴۴۰ متر و عرض ۳۵ متر در دست اجراست.
وی با بیان اینکه اجرای کامل خیابان قدس در ۵فاز تعریف شده است، افزود: در سال ۹۰، فاز اول خیابان قدس و در سال گذشته فازهای دوم وسوم این پروژه تکمیل و به بهره برداری رسیده است.

شهردار منطقه ۹ اصفهان با اشاره به اینکه بالغ بر ۴۰ میلیارد ریال برای آزادسازی فاز چهارم خیابان قدس هزینه شده است، تصریح کرد: خیابان قدس یکی از خیابان هایی است که آتشفشان را به کهنند متصل می‌کند از این رو با احداث کامل این خیابان، بار ترافیکی محورهای این منطقه کاهش می‌یابد.
امامی تاکید کرد: اجرای طرح خیابان قدس از مهمترین درخواست‌های شهروندان منطقه ۹ است که شهرداری این منطقه پس از سال‌ها انتظارو توجه خاص شهردار اصفهان این مهم را در دستور کار خود قرار داد.

شهردار منطقه ۸ اصفهان:

عملیات اجرایی احداث پل روگذر ۲۵ آبان آغاز می‌شود

شهردار منطقه ۸ اصفهان اعلام کرد: احداث پل روگذر در میدان ۲۵آبان به منظور ساماندهی ترافیکی در این محدوده در سال جاری اجرایی می‌شود.رضا امینی با بیان این مطلب گفت: با توجه به ترافیک سنگین در محدوده میادین شهدا و ۲۵آبان، احداث پل روگذر در میدان ۲۵آبان پیش بینی شده است. وی با بیان این‌که احداث پل روگذر از محور خیابان باهنر به سمت خیابان آیت الله ابدین انجام می‌شود، افزود: یک میلیارد تومان بودجه نقدی و یک میلیارد و ۵۰۰ تومان بودجه غیر نقدی برای این پروژه تعریف شده است.
شهردار منطقه ۸ اصفهان تصریح کرد: با توجه به حجم تردد خودروها و ایجاد ترافیک سنگین در میدان ۲۵آبان، ساماندهی این محور لازم و ضروری است.

شهردار منطقه ۱۲ خبر داد: اتصال ادامه خیابان مفتح به خیابان آزادگان

شهردار منطقه ۱۲ از تملک اتصال ادامه خیابان مفتح به خیابان آزادگان در سال جاری خبر داد.

فرهاد جلیل قلی با اعلام این مطلب اظهار داشت: تملک اتصال ادامه خیابان مفتح به خیابان آزادگان با هزینه تملک ۳۳ میلیارد تومان از طرح های شهرداری منطقه ۱۲ در سال جاری می‌باشد.
وی افزود: در سال جاری بیش از ۳۰ پروژه عمرانی، فرهنگی و ورزشی در منطقه ۱۲ اجرا می‌شود.

شهردار منطقه ۱۲ داشت: در سال جاری بیش از ۳۰ پروژه عمرانی، فرهنگی و ورزشی به‌منظور توسعه محلات منطقه در نظر گرفته شده است که از جمله این پروژه ها احداث پارک محلی در بافت محله عاشق آباد با اعتباری بالغ بر ۲ میلیارد تومان می‌باشد.

جلیل قلی اشاره به دیگر پروژه‌های پیش بینی شده در سال جاری اذعان داشت: احداث پارک محمودآباد، ساماندهی خیابان بهران، احداث و تجهیز سالن مطالعه شهرک قدس، احداث مجموعه ورزشی سرپوشیده، روباز و فضای سبز شهرک کوثر از دیگر پروژه های پیش بینی شده در سال جاری می‌باشند.

شهردار منطقه ۲ خبر داد:

تملك و آزادسازی، بیشترين دغدغه شهرداری منطقه ۲ در سال جاری است

شهردار منطقه ۲ اصفهان گفت: بیشترین دغدغه شهرداری منطقه ۲ در سال جاری تملک و آزادسازی مسیرپروژه‌ها می‌باشد.
محمد فیض با اعلام این مطلب اظهار داشت: اولویت اصلی شهرداری منطقه ۲ در سال جاری تملک و آزادسازی مسیر پروژه‌ها می‌باشد این در حالی است که در سال جاری ۶۶ پروژه عمرانی، فرهنگی و خدماتی در این منطقه پیش بینی شده است.

وی با اشاره به پروژه های پیش بینی شده در سال جاری عنوان کرد: تملک و انتقال موزاییک سازان منطقه به خارج از محدوده شهر، تملک کندروخیابان امام خمینی (ره) در محدوده پل شهیدان امینی، تملک و توسعه پارک قلمستان از جمله پروژه های این منطقه در سال جاری می‌باشد.

شهردار منطقه ۲ با بیان این‌که احداث فاز دوم خیابان ملت و تملک توسعه پارک محلی ولدان در سال جاری اجرایی می‌شود، افزود: ساماندهی خیابان امام خمینی(ره)، مشارکت در تملک و احداث پارکینگ میدان جمهوری و مشارکت در بازسازی و واکنری عرصه ۱۰۰ هکتاری بختیارشدت به همراه پالایشگاه در سال جاری انجام می‌شود.
فیض با اشاره به احداث دیواره سبز در اتوبان شهید خزازی تصریح کرد: اجزای پارک طبایر در پارک قلمستان، تملک و احداث خیابان ولی عصر (عج) دهنو، احداث فرهنگسرای دهنو، تملک واحداث پارک محلی جانان، ایجاد زمین ورزشی روباز محله جانان و احداث فاز دوم خیابان طالقانی باوکلان از پروژه های این منطقه در سال جاری می‌باشد.



سبک زندگی **سید مهدی سلطانی**

مفهوم‌شناسی اصول راهبردی نظام اقتصادی در تعالی سبک زندگی

در مسیر تعالی سبک زندگی در نظام اقتصادی اسلام، یک سری اصول راهبردی با نمایه مجموعه‌ای حاکمیت دارد و عبارت از مجموعه قضایای کلی دستوری است‌که تحقق آن‌ها برای حرکت از وضعیت موجود به وضعیت آرمانی و مطلوب لازم می‌باشد.

این اصول با رویکرد تعالی اقتصادی سبک زندگی پیوندی عمیق داشته و سه ویژگی بسیار مهم در این مسیر دارند:

۱- مبتنی بر مبانی بینشی در نظام اقتصادی هستند، مبانی که مشتمل بر معرفت‌شناسی، جهان‌بینی و مفهوم‌های ارزشی می‌باشند.

۲- زیربنای اخلاق ایده‌آل اسلامی در نظام اقتصادی و مراعات حقوق اقتصادی هستند .

۳- اجزا و شیوه ارتباط عناصر نظام اقتصادی در جهت هدف‌ها را تعیین می‌کنند.

بازار روز

آخرین قیمت اقلام خوراکی و ضروری در بازارهای کوثر شهرداری اصفهان

رسیدگی به‌شکایات: تلفن:۶۳۰۲۴۸۳ سامانه پیام‌کوتاه:۳۰۰۱۳۹۰

نام کالا	درجه ۱	درجه ۲
خیار بوته ای	۱۶۰۰۰	۸۰۰۰
خیار درختی اصفهان	۱۷۰۰۰	۱۶۰۰۰
خیار درختی شهرضا	۲۰۰۰۰	۱۷۰۰۰
خیار درختی یزد	۱۵۰۰۰	۱۳۰۰۰
سیب سفید سمیرم	۲۲۰۰۰	۱۸۰۰۰
سیب قرمز سمیرم	۲۲۰۰۰	۱۸۰۰۰
موز خارجی	۹۸۰۰۰	۴۰۰۰۰
گرمک	۲۰۰۰۰	۱۵۰۰۰
لیموشیرین	۲۳۰۰۰	۲۰۰۰۰
پرتقال تامسون شمال دستچین	۴۰۰۰۰	۳۵۰۰۰
پرتقال تامسون جنوب دستچین	-	-
کیوی دستچین	۲۳۰۰۰	۲۰۰۰۰
نارنگی پاکستانی	۴۰۰۰۰	۳۵۰۰۰
پرتقال آبگیری	۱۸۰۰۰	۱۷۰۰۰

پیاز زرد	۱۲۰۰۰
پیاز قرمز	۱۵۰۰۰
بادمجان دلمه	۷۰۰۰
بادمجان قمری	۸۰۰۰
سیب زمینی	۱۰۰۰۰

سبزی خوردن	۱۳۰۰۰
سبزی خورششی	۶۰۰۰
فلفل دلمه	۱۵۰۰۰
فلفل ریز	۱۵۰۰۰
قارچ بسته بندی	۶۵۰۰۰

قارچ قلّه ای	۶۰۰۰۰
قمری	-
کاهو پیچ	۷۰۰۰
کاهو معمولی	۷۰۰۰
کلم سفید	۴۰۰۰
کلم قرمز	۴۰۰۰

گل کلم	۱۳۰۰۰
گوچه	۲۰۰۰۰
گوچه درختی	۲۵۰۰۰
هویج	۶۰۰۰
شلغم	-
چغندر	-
شیر پاستوریزه خالص	۱۱۰۰۰

تخم مرغ تخ‌ریخ دارشانه ای هرکیلو	۳۴۰۰۰
گوشت‌گوسفندی مخلوط با استخوان و ۱۰۰گرم دنبه	۲۴۰۰۰۰
مرغ‌گرم	۵۳۵۰۰
ماهی آزاد بزرگ	-
ماهی حسون	-
ماهی شوریده ریز	۸۵۰۰۰
ماهی شوریده درشت	۲۳۰۰۰۰
ماهی شوریده متوسط	۱۶۰۰۰۰
ماهی قزل آلا	۷۳۰۰۰
ماهی کتفشک	-

برای سال ۹۲:

نرخ مالیات و عوارض ارزش افزوده کالاها ۶ درصد تعیین شد

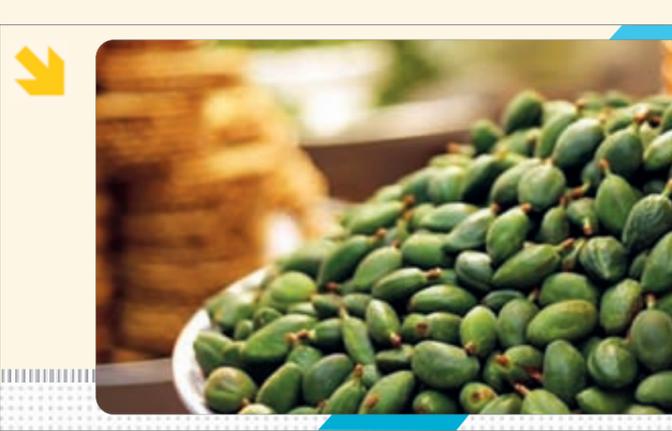
سازمان امور مالیاتی اعلام کرد: بر اساس تبصره ۲ ماده ۱۱۷ قانون برنامه پنجم توسعه، نرخ مالیات و عوارض بر ارزش افزوده کالاها و خدمات عمومی در سال ۹۲ به میزان ۶ درصد تعیین شد.

در این اطلاعیه آمده است: بر اساس تبصره ۲ ماده ۱۱۷ قانون برنامه ۵ ساله پنجم توسعه جمهوری اسلامی ایران که مقرر می دارد، نرخ مالیات و عوارض بر ارزش افزوده از سال اول برنامه سالانه به میزان یک درصد افزایش یابد، بنابراین این نرخ مالیات و عوارض ارزش افزوده کالاها و خدمات عمومی از ابتدای سال ۱۳۹۲، شش درصد است.

این گزارش می افزاید: به منظور جلوگیری از هرگونه مشکلات اجرایی از مودیان مالیاتی مشمول نظام مالیات بر ارزش افزوده درخواست می شودکه از ابتدای سال ۱۳۹۲ درکلیه مبادلات اقتصادی فی مابین (عرضه کالاها و ارایه خدمات عمومی) مالیات و عوارض ارزش افزوده را به نرخ شش درصد (۶.۳ درصد مالیات و ۴.۲ درصد عوارض) در صورتحساب های صادره اعمال و از خریداران اخذ نمایند.

مسوولین وعده دادند؛

قیمت میوه‌های نوبرانه در هفته آینده کاهش می‌یابد



گزارش مهناز احدی

روزهای پایانی فروردین فرا رسید و ذخایر میوه‌های شب عید با تمام حواشی خود در حالی به اتمام رسید که قیمت میوه های نوبرانه شوک جدیدی بر بازار میوه وارد کرده است.

ورود میوه‌های جدید به جمع میوه‌های نوبرانه موجود در بازار، حال و هوای بازار میوه را اندکی تابستانی‌تر کرده است. تا پیش از این، از میان میوه‌های نوبرانه، چغاله بادام و توت فرنگی بیش از دیگران خودنمایی می‌کردند و به بازار میوه‌های زمستانی رنگ و لعاب تازه‌ای بخشیده بودند، اما هم اکنون چند روزی است که میوه‌های جدید نوبرانه نیز به بازار اضافه شده است ودراین میان قیمت های درشت میوه های نوبرانه چشم هر خریداری را به خود خیره می‌کند.

از جمله این نوبرانه‌ها که در این فصل طرفداران خاص خودش را دارد گوجه سبز است که در خرده فروشی های شهراصفهان با قیمت کیلویی ۱۲۰۰۰هزارتومان و بیشترعرضه می شود. بررسی‌های میدانی اصفهان زینا نشانگر این است که هر کیلوگرم زردآلو که البته اندازه آن

از جمله این نوبرانه‌ها که در این فصل طرفداران خاص خودش را دارد گوجه سبز است گفت: قیمت بالای میوه‌های نوبرانه همچون آلوچه سبز و چغاله در اصفهان ناعادلانه است، اما نکته ای که باید به آن توجه داشت آن است که میوه های نوبرانه جزو سبد تامین موادغذایی

بر اساس آمار گمرک در سال قبل صورت گرفت؛

تجارت غیرنفتی ۹۴ میلیارد دلاری ایران با ۱۹۷کشور علی‌رغم تحریم

با مقایسه این ارقام تراز بازرگانی خارجی بدون احتساب صادرات نفت در سال ۹۱ با کسری ۲۰.۸۹ میلیارد دلار موجود بوده است.بنابراین گزارش ارزش واردات ۶۲.۱۸درصد از ارزش کل مبادلات خارجی کشور را به خود اختصاص داده است این نسبت در مدت مشابه‌سال قبل ۶۴.۶۳درصدبوده‌است. در سال ۹۱ تراز بازرگانی خارجی کشور بدون احتساب نفت، گاز و خدمات با ۱۰۲کشوردنیامفتی و با ۹۵کشور دیگر مثبت بوده است و ۵کشور عراق،

سرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی: **حداقل دریافتی کارگران در سال جاری ۶۲۹ هزار تومان اعلام شد**

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی برنامه های عملیاتی در چارچوب بسته اجرایی برنامه پنجم توسعه طراحی کرده است، افزود: اعمال تخفیف پلکانی یا تامین بخشی از حق بیمه سهم کارفرمایان به شرط تازه تأسیس بودن واحد و یا عدم تعدیل نیرو

آمار گمرک ایران نشان می‌دهد:

فهرست گرانترین خودروهای وارداتی

در اسفندماه سال ۹۱ بالغ بر ۳۳ دستگاه خودروی سواری لوکس با قیمت بالای ۱۰۰ هزار دلار وارد کشور شده است. با احتساب ۳۳ دستگاه خودروی سواری لوکس بالای ۱۰۰ هزار دلاری که در اسفندماه سال ۹۱ به کشور وارد شده، تعداد اعضای باشگاه ۱۰۰ هزار دلاری ها در سال ۹۱ بالغ بر ۵۸۸ دستگاه اضافه شده است.

آمار گمرک ایران نشان می دهد در اسفندماه سال ۹۱ در جمع خودروهای بالای ۱۰۰ هزار دلاری هفت دستگاه مرسدس بنز، هفت دستگاه مازراتی و ۱۹ دستگاه پورشه به کشور وارد شده که سرجمع ارزش این خودروهای سواری بالغ بر ۴ میلیون دلار بوده است.

نکته جالب آنکه شش دستگاه از خودروهای بنز وارد شده در اسفند ماه با ارز ۱۲۲۶ تومانی به کشور وارد شده است، که احتمالاً این خودروها در زمانی که ممنوعیتی برای تخصیص ارز ۱۲۲۶ تومانی به واردات خودرو وجود نداشته ثبت سفارش شده اند و در نهایت در اسفندها از گمرکات کشور عبور و وارد بازار شده اند. در طول سال ۹۱ بالغ بر ۵۸۸ دستگاه خودروی بالای ۱۰۰ هزار دلار به کشور وارد شده که جمع ارزش این خودروها معادل ۸۵ میلیون دلار بوده است.

خبر

طی سال جاری میلادی صورت گرفت:

افزایش تجارت ایران و آمریکا

صادرات ایران به آمریکا در دومین ماه سال جاری میلادی بیش از دو برابر افزایش یافت. واردات ایران از آمریکا نیز به همین میزان افزایش یافته است. دفترآمارآمریکا در تازه‌ترین گزارش خود درخصوص تجارت دوجانبه ایران و آمریکا اعلام کردکه در ماه فوریه سال جاری میلادی تجارت ایران و آمریکا به ۲۷ میلیون و ۲۰۰ هزار دلار رسیده است. براین اساس از این میزان ۲۶ میلیون و ۱۰۰ هزار دلار صادرات آمریکا به ایران و یک میلیون و ۱۰۰ هزار دلارصادرات ایران به آمریکا بوده است. تجارت دوجانبه ایران و آمریکا در ماه فوریه (بهمن – اسفند) امسال کسری تجاری قابل توجهی برای ایران برجای گذاشته است. این در حالی است که در ماه پیش ازآن صادرات ایران به آمریکا تنها ۵۰۰ هزار دلار و واردات ایران از آمریکا ۱۱ میلیون و ۳۰۰ هزار دلار بوده است.

خبر

بررسی آمار واردات پوشاک در سال ۹۱:

خارجی پوش ها ۱۷میلیون دلار خرج کردند



خبر در میان ۵ کشور صادرکننده پوشاک به

ایران نام دوکشوراروپایی چون ایتالیا و اسپانیا به چشم می‌خورد.

براساس آمارهای موجود، در سال گذشته انواع پوشاک مورد استفاده درایران از کشورهایی چون چین، ترکیه، امارات، ایتالیا و اسپانیا وارد شده است.

انواع پوشاک شامل لباس مردانه و زنانه و بچه گانه، ورزشی، جوراب، لباس زیر، کلاه، شال، پالتو، ژاکت ولباس شنا می‌شودکه‌در۱۱ماه‌نخست سال گذشته با ارزشی بالغ بر ۱۷ میلیون و ۵۸۵هزار و ۸۰۵دلارواردکشورشده‌است.

ازسویی دیگربراساس آمار انجمن نساجی ایران از واردات نساجی در ۱۱ ماهه نخست سال گذشته، آلمان از جمله‌کشورهایی‌است‌که‌دربخش نساجی همچنان به تعاملات تجاری خود با ایران ادامه می‌دهند. در بخش انواع کفپوش ها چون فرش ماشینی و موکت نام واردات از آلمان به چشم می‌خورد. دیگر کشورهایی که در سال گذشته فرش ماشینی و موکت به ایران صادرکرده اند شامل ترکیه، امارات، چین و هند می‌شود.

خبر

جزییات بسته بزرگ ۶ میلیونی اشتغال:

واگذاری ساماندهی بیکاران به تعاونی‌ها



خبر گروه اقتصاد و صنعت رفاه در قالب بسته اجرایی جدید با تأکید بر لزوم توسعه بخش تعاون، ساماندهی حدود ۶ میلیون متقاضی اشتغال و ایجاد فرصت های جدید شغلی را برنامه‌ریزی کرده و سهم امسال تعاونی‌ها از این بسته ۱ میلیون و ۱۶۳ هزار و ۵۰۰ فرصت شغلی تعیین شد.ساماندهی حدود۶میلیون متقاضی اشتغال و ایجاد فرصت های شغلی جدید؛ سناریویی است که وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در قالب

بسته اجرایی خود تا پایان سال ۹۴ از طریق توسعه بخش تعاون پیش بینی کرده است. به عبارتی تعاونی‌ها باید بتوانند تا پایان سال ۹۴ به میزان ۶ میلیون متقاضی اشتغال را در کشور ساماندهی کنند و اشتغال جدید ایجاد نمایند. هرچند طی سال های اخیر و به ویژه پس از

خبر

مدیرکل استاندارد استان اصفهان:

همراهی و همدلی تمام دستگاه های اجرایی

حماسه اقتصادی را رقم می‌زند

خبر مدیرکل استاندارد شویم، وی ادامه داد: انتظار داریم دستگاه های

برای آفرینش حماسه اقتصادی، همراهی و همدلی تمام دستگاه های اجرایی لازم و بدیهی است. به گزارش ایمنآ غلامحسین شفیع‌ی سازمان ملی استاندارد ایران را تنها مرجع اندازه گیری و تعیین کیفیت درکشوربرشمرد و اظهارداشت: وقتی می‌گوئیم کیفیت تولیدات داخلی را نباید فدای سود بیشتر کرده و

کالا‌های فاقد استاندارد و بی کیفیت را صادر نکنید و در زمینه های مختلف هشدار می‌دهیم، یعنی داریم با نگاه علمی و کارشناسی یک‌آفت از آفات تولید و اقتصاد کشور و استان را متذکر می

رییس انجمن تولیدکنندگان لوازم خانگی ایران:

ثبات قوانین؛ خواسته حوزه تولید

خبر

رییس انجمن تولیدکنندگان لوازم خانگی ایران گفت: یکی از درخواست‌های تولیدکنندگان که همواره دنبال آن هستند، ثبات قوانین است، زیرا زمانی که قوانین دستخوش تغییر شود، تولیدکنندگان در مقاطع مختلف با بحران مواجه می‌شوند.

محمدرضا دینانی با تأکید بر اینکه، ثبات قوانین باید در هردولتی مد نظر قرار گیرد، افزود: اگر برنامه‌ها و قوانین برای مدت طولانی جاری باشد، یقیناً طبق آن می‌توان برنامه‌ریزی بلندمدت کرد و از سوی دیگر زمانی که قوانین دستخوش تغییر شود، تولیدکنندگان در مقاطع مختلف با بحران مواجه می‌شوند. وی با تأکید بر لزوم وجود قوانین حمایتی از تولید در برنامه‌های رییس جمهوری آینده، گفت: واردکنندگان همواره با استفاده از رانتهای مختلف نسبت به واردات اقدام می‌کنند و در نهایت با قیمت‌های بسیار بالا کالا‌های خود را به فروش می‌رسانند.

کارنامه، در انتظار یاری نهادکتابخانه‌ها و وزارت ارشاد

ارشاد مجری برنامه «کارنامه» شبکه چهار با تشریح نحوه تولید این برنامه چالش‌د در حوزه کتاب از بی توجهی نهاد کتابخانه‌های عمومی و وزارت ارشاد به این برنامه گل‌گردد و خواستار یاری این نهادها شد.
خبرگزاری مهر- گروه فرهنگ و هنر: برنامه «کارنامه» با محوریت کتاب قصد دارد در قالب یک مجله تصویری هفتگی در باب نقد کتاب برای مخاطب تولید برنامه داشته باشد. با نگاهی کلی در تشریح بخش‌های مختلف این برنامه می‌توان گفت نخستین بخش آن با عنوان «دییاجه» سرمقاله این مجله تصویری است. بعد از آن اخبار حوزه کتاب و نشر در بخش «کوچه‌کتاب» بررسی می‌شود و سپس بخش اصلی برنامه که گفتگوی ویژه و بحث با منتقدان و صاحب‌نظران حوزه کتاب است در میزگردی به صورت زنده انجام می‌گیرد.

رابطه ی شگفت انگیز معماری و موسیقی؛

نوای لالایی مادران به طاق‌های نیم‌کروی خانه‌های کاهگلی گره خورده است

از همان ابتدا که انسان گروه فرهنگ و هنر با یک جان‌شنینی در کنار رودخانه‌ها و آشنایی با کشاورزی گام‌های مهمی را در جهت تمدن شدن برداشت، آرام‌آرام در جهت رفع مشکلات خود و جامعه‌ی انسانی که در آن زندگی می کرد، از طریق آزمون و خطا به ابتکاراتی دست زد که بعدها همین ابتکارات و نوآوری‌های ابتدایی، سرمنشاء بسیاری از تحولات زمان ما شد. این روند میلیون‌ها سال به طول انجامید و انسان امروزی در حقیقت وام‌دار همان انسان‌های نخستین غارنشین شد. شاید یکی از اولین کشف‌های انسان که کشف‌اتش بود، سرمنشاء بسیاری از علوم پیشرفته ی امروزی باشد که در نهایت، با کشف حیاتی ا نرژ ی برق سرعت غیرقابل انکاری یافت. اگر این نظریه را باور داشته باشیم باید بپذیریم که همه ی علوم زمان ما به هم مرتبط بوده و نه تنها یکدیگر را کامل کرده بلکه از یکدیگر متأثر شده و همگی از یک ریشه ی واحد سرچشمه گرفته اند. تا چند قرن پیش دانشمندان بسیاری بودند که هم‌زمان در چندین علوم سرآمدوران خود شدند؛ دانشمندانی چون فارابی، ابوعلی سینا، حکیم عمر خیام، خواجه نصیرالدین طوسی ، گوته، داوینچی و بسیاری دیگر که هم‌زمان در چند رشته مثل شعر، موسیقی، نقاشی، معماری، طب، نجوم و علوم دیگر زبانزد خاص و عام شدند. بدون شک آنها از دانشه های و تجربیات خود به شکل هم‌زمان در علوم و هنرها تر تعبیری می‌جسته اند، اما امروزه علوم تخصصی تر شده و دانشمندان در شاخه های مختلف علوم وزیر شاخه‌های فرعی آن به فعالیت می پردازند.

اما آیا بین هنر معماری و موسیقی ارتباطی وجود دارد؟ منصور زبیرک، کارشناس موسیقی سنتی در این باره گفت: در نگاه اول به نظر می‌رسد رابطه ی چندانی بین فضای فیزیکی و بیشتر تئوری معماری و فضای غیر فیزیکی و بیشتر شنیداری موسیقی نباشد؛ اما اولین چرخه های نزدیکی این هنرها را گوته در اذهان مردم می‌کند. آنجایی که می گوید لیک فیلسوف برجسته از معماری به مثابه ی موسیقی منجمد سخن می گوید؛ که البته این سخن او باعث عدم رضایت بسیاری از منتقدین در آن زمان شد.

وی گفت: در نگاه اول می توان گفت معماری و موسیقی هر دو از احساس و روح انسان به شکل اعقلانه ای سرچشمه می‌گیرند. هر چند درد مسیر متفاوت در حرکت هستند؛ اما به سرانجام مشترک که همان رسیدن به مقام زیبایی در دنیای هنراست منتهی می شوند. هربرت اسپنسر فیلسوف انگلیسی می گوید: همه ی هنرها به طور عرضی با زیبایی در ارتباط دارند؛ چراکه منشاء همه ی آنها تجلی همذیگر است. موسیقی یعنی ترکیب اصوات به لحنی خوش آئیند که سبب لذت شنوایی و نینبساط و دگرگونی روح شود. «لوکور بوزینه» معمار سرشناس می گوید: معماری یعنی فرم‌ها، حجم‌ها، رنگ‌ها، آکوستیک و موسیقی که نور و سایه بلندگوهای آن هستند. زبیرک افزود: اما به طور خلاصه می توان

نمایشگاه کتاب فرانکفورت و جای خالی ایران

می‌شوند ایران باید اندیشمندان نویسنندگان برتر خود را بفرستد. ما باید ا التزام این پتانسیل و ظرفیت در این عرصه بهره ببریم استفاده کنیم و قرار نیست گفت‌وگوی تمدن‌ها بحثی نمادین برای سال ۲۰۰۱ باشد که پرونده آن بسته شده، بلکه باید آن را در عمل اجرایی کرد حتی باید بعضی از سردبیران و دبیران فرهنگی مطبوعات کشور هم به چنین نمایشگاه‌هایی فرستاده شوند تا با فضای فرهنگی در سطح بین‌المللی بیشتر آشنا شوند و این در ارتقای کار آن‌ها قطعاً مؤثر است. در کشور ما دانشگاه‌های بین‌المللی کتاب دا … را به چنین نمایشگاه‌های بین‌المللی فرستیم تا بتوانند تا با همتایان خود در حوزه‌های مختلف علمی، هنری و امثالهم دیدار و تبادل نظر داشته باشند؛ این نوع برنامه‌ها معمولاً در حد یاتوقی برای تعطیلات عده‌ای از مدیران دولتی قرار داده‌ایم، به‌شکلی که یکسال ایران غرق‌های نداشت‌اما سال قبل عکس‌های منتشر شده از غرفه ایران فقط از سولان و مدیران حاضر بود!!

متأسفانه عدم مهندسی فرهنگی و برنامه‌ریزی پیرامون مسایل فرهنگی به‌خصوص عرصه کتاب در کشور ما کم نیست با توجه به پتانسیل‌های بالای که در زمینه کتاب داریم هنوز نتوانسته‌ایم معرفی خوبی در سطح جهانی داشته باشیم؛ به‌طور حتم در چنین نمایشگاه‌هایی اندیشمندان و نخبگان حاضر

افزایش صادرات صنایع دستی با اصلاح چرخه معیوب بازار

مدیرعامل اتحادیه سراسری صنایع دستی کشور گفت که دستیابی به اهداف صادراتی تنها با ارایه تعریف درست و اصلاح رابطه تولید و بازار محقق می‌شود. «منوچهر عبدلی» در گفت و گو با ایرنا به بیان مشکلاتی که صنعتگران و فعالان حوزه صنایع دستی با آن درگیر هستند، پرداخت و ریشه اصلی همه این مشکلات را در نبود سیستم جامع بازاریابی، تولید، توزیع و صادرات دانست. عبدلی به این جامع فروشگاه‌های زنجیره ای، تولید، تبلیغات، بسته بندی و صادرات که از سوی این اتحادیه تهیه شده است، اشاره کرد و گفت: تدوین این طرح از سال ۸۸ شروع و در سال ۹۱ به معاونت صنایع دستی کشور و وزارت تعاون ارایه شد. وی اظهار داشت: آسیب‌شناسی صنایع دستی نشان می‌دهد که بزرگترین مشکل در بخش فروش محصولات است.

پژوهش نظریه تجویزی سبک زندگی اسلامی ارایه شد

پژوهش نظریه تجویزی سبک زندگی اسلامی در جلسه کارگروه تدوین سبک زندگی اسلامی – ایرانی شورای عالی انقلاب فرهنگی ارائه شده.به گزارش ایرنا ، «علیرضا علی احمدی» مدیر طرح سبک زندگی اسلامی – ایرانی این شورا گفت: با توجه به بررسی نهایی موضوع سند مهندسی فرهنگی در شورای عالی انقلاب فرهنگی، درخواست داریم تا موضوع سبک زندگی با توجه به دستاوردهایی که تاکنون این کارگروه داشته است، در سند مهندسی فرهنگی گنجانده شود.دبیر شورای مهندسی فرهنگی نیز در این جلسه گفت: با توجه به گستردگی موضوعات مربوط به مهندسی فرهنگی ذیل این سند کلان، اسناد تفصیلی و جزئی تر مانند سند خانواده و سند سینما در دست تدوین و تصویب است.

اول شخص مفرد، به روایت تاریخ؛

می‌خواستم ببینم کجای این تاریخ قرار دارم

می‌دهد؛ سپس به‌وسیله آوردن بیانه‌های امام و یا ذکر خاطره از نزدیکان ایشان، موضع‌گیری‌های امام در حوادث و زمانهای حساس ، و نوع نگاه ایشان به مسائل بیان می‌شود.
در این کتاب، تنوع و گستردگی موضوعات مطرح شده است؛ نظیر: حوادث تأثیرگذار، زندانی‌ها، شرایط مبارزین، دیدگاه‌ها و …

■ **چه مراحل طی شد تا کار به این فرم نهایی رسید؟**
بخشی از آن غریزی و مربوط به شناختی که از روایت داستانی داشتم بود. من به تعلق و ضربه‌انگ در هر مطلب خواندنی، خیلی اهمیت می‌دهم؛ چه داستان باشد چه غیر داستان. فکر می‌کنم خاطره و ضرب‌بانهگ و جوش درونی داشته باشد و یک تعلق نسبی، تا بتواند مخاطب را با خودش همراه کند.

■ **وضعیت آثار مکتوب، چه داستان و چه مستند، در حوزه انقلاب اسلامی را چگونه می‌بینید؟**
تقریباً وضعیت خوبی ندارد. کارهایی که در زمینه مستند شده به جز مدودی، معمولاً خشک و بی روح است. بیشتر به درد پژوهشگر می‌خورد و چیزی نیست که نسل جوان با خواندنش بتواند یک نسبت عاطفی با انقلاب برقرار کند. در داستان هم، برخی آثار را نویسنده‌گانی خلق کرده‌اند که انقلاب را حادثه‌های هدایت شده از خارج کشور و یا یک حادثه خلقی و اجتماعی می‌دانند. دوسانی که انقلاب را یک اتفاق فرهنگی-دینی می‌دانند کمتر توانسته‌اند این نگاهشان را در آثارشان به مخاطب منتقل کنند.

■ **فکر می‌کنید حلقه مفقوده بین نویسندگان و عامه مخاطب چیست؟**
گرچه اطلاعی نویسنده‌ها از خود انقلاب برمی‌گردد. ممکن است بگویند که سوزه کم است در حالی که من با همین مطالعاتی که داشته‌ام می‌دانم که به‌طور کلیت است. ولی باید تمرکز شود و روی یک سوزه وقت خوبی گذاشته شود. نکته دوم هم ادبیت آثار است. معمولاً آثار میزان ادبیت‌شان و جذابیت‌شان کم است. بعضاً شعاری است. این شعاری بودن در آثار آنهایی که انقلاب را یک پدیده خلقی دیده‌اند هم وجود دارد. برای همین ما اصلاً ما یک اثر که از بابت ادبی تمام قد و تمام عیار باشد، در زمینه انقلاب کمتر داریم.

■ **جرقه کتاب» به روایت اول شخص مفرد» از کی زده‌شد؟ آیا از اول علاقمند به خلق اثری مستند درباره انقلاب بودید؟**

نه، به آن فکر نکرده بودم. در اول کار، بیشتر یک مجموعه مطالعات شخصی بود. من هم مثل خیلی از جوان‌های دیگر، روزهای انقلاب را خودم درک نمی‌کردم.

■ **جرقه کتاب» به روایت اول شخص مفرد» از کی زده‌شد؟ آیا از اول علاقمند به خلق اثری مستند درباره انقلاب بودید؟**

نه، به آن فکر نکرده بودم. در اول کار، بیشتر یک مجموعه مطالعات شخصی بود. من هم مثل خیلی از جوان‌های دیگر، روزهای انقلاب را خودم درک نمی‌کردم.

منابع دستی

رابطه تولید و بازار محقق می‌شود. «منوچهر عبدلی» در گفت و گو با ایرنا به بیان مشکلاتی که صنعتگران و فعالان حوزه صنایع دستی با آن درگیر هستند، پرداخت و ریشه اصلی همه این مشکلات را در نبود سیستم جامع بازاریابی، تولید، توزیع و صادرات دانست. عبدلی به این جامع فروشگاه‌های زنجیره ای، تولید، تبلیغات، بسته بندی و صادرات که از سوی این اتحادیه تهیه شده است، اشاره کرد و گفت: تدوین این طرح از سال ۸۸ شروع و در سال ۹۱ به معاونت صنایع دستی کشور و وزارت تعاون ارایه شد. وی اظهار داشت: آسیب‌شناسی صنایع دستی نشان می‌دهد که بزرگترین مشکل در بخش فروش محصولات است.

منابع دستی

رابطه تولید و بازار محقق می‌شود. «منوچهر عبدلی» در گفت و گو با ایرنا به بیان مشکلاتی که صنعتگران و فعالان حوزه صنایع دستی با آن درگیر هستند، پرداخت و ریشه اصلی همه این مشکلات را در نبود سیستم جامع بازاریابی، تولید، توزیع و صادرات دانست. عبدلی به این جامع فروشگاه‌های زنجیره ای، تولید، تبلیغات، بسته بندی و صادرات که از سوی این اتحادیه تهیه شده است، اشاره کرد و گفت: تدوین این طرح از سال ۸۸ شروع و در سال ۹۱ به معاونت صنایع دستی کشور و وزارت تعاون ارایه شد. وی اظهار داشت: آسیب‌شناسی صنایع دستی نشان می‌دهد که بزرگترین مشکل در بخش فروش محصولات است.

■ **گزارش علیرضا قاعدی**
کتاب « به روایت اول شخص مفرد» نوشته بهزاد دانشگر و مشتمل بر چهار جلد است. دانشگر کوشیده تا در این کتاب، با انتخاب فرم روایی جدید، رویدادها و افراد مؤثر در شکل‌گیری انقلاب اسلامی را به گونه‌ای کاملاً مستند و البته جذاب بیان کند. آنچه بیش از همه این کتاب را از کتب مربوط به انقلاب مجزا می‌کند. شیوه خلاقانه در روایت آن است؛ شیوه‌ای که انتظار می‌رود ارتباط خوبی با خواننده برقرار کند و در ضمن اطلاعات مناسبی را درباره موضوع مورد بحث، در اختیار او قرار دهد. از این روسعی می‌کنیم با

بررسی این شیوه، دری به سوی روایت‌های جذاب، کارآمد و خلاقانه، از تاریخ انقلاب بگشاییم. چیزی که نیاز دههٔ چهارم انقلاب اسلامی است. ساختار روایی کتاب تشکیل شده از قطعاتی، از کتاب‌های تاریخ شفاهی ، کتاب‌های خاطرات، بیانیه‌ها، اعلامیه‌ها و کتب تاریخی که بدون تغییر، در کنار هم قرار گرفته‌اند. نویسنده سعی کرده از این مستندات تاریخی یک روایت واحد بسازد؛ که شرح‌دهنده روند شکل‌گیری انقلاب اسلامی ایران، وقایع و انسان‌های مؤثر در آن باشد.

گرچه خط اصلی روایت، بررسی رویدادهای انقلاب در طول زمان است ولی نویسنده با انتخاب موضوعات و موقعیت‌های مناسب، سعی کرده به دیدگاه‌ها و درون آدم‌ها نیز بپردازد. این آدم‌ها گاه مردم‌عادی‌اند، گاه مبارزین و گاه درباریان. این روش به شناخت و تحلیل مخاطب عمق می‌دهد. پاسخ گویی به برخی پرسش‌های ذهنی نسل سوم از قبیل فسف‌بندی‌هایی که در طول نهضت شکل گرفت، آشنایی با گروه‌های مختلف مبارز و نحوه انحراف یا سلامت ماندن آن‌ها در این کتاب هستگ گفتنی است با توجه به شیوه روایت متن که مبتنی بر مستندات است و نویسنده نظرات خود را داخل نمی‌کند، پذیرش مخاطب افزایش می‌یابد.

همچنین به مخاطب اجازه تفکر و تحلیل و چیدن این پازل‌ها کنار هم داده می‌شود. آشنایی بی‌واسطه با رهبر انقلاب اسلامی و امام خمینی در این کتاب مشهود است. نویسنده ابتدا فضا سازی می‌کند و شرایط را رویداد را به وسیله قطعات روایتی شرح می‌کند؛ مقایسه کرد.

منابع دستی

رابطه تولید و بازار محقق می‌شود. «منوچهر عبدلی» در گفت و گو با ایرنا به بیان مشکلاتی که صنعتگران و فعالان حوزه صنایع دستی با آن درگیر هستند، پرداخت و ریشه اصلی همه این مشکلات را در نبود سیستم جامع بازاریابی، تولید، توزیع و صادرات دانست. عبدلی به این جامع فروشگاه‌های زنجیره ای، تولید، تبلیغات، بسته بندی و صادرات که از سوی این اتحادیه تهیه شده است، اشاره کرد و گفت: تدوین این طرح از سال ۸۸ شروع و در سال ۹۱ به معاونت صنایع دستی کشور و وزارت تعاون ارایه شد. وی اظهار داشت: آسیب‌شناسی صنایع دستی نشان می‌دهد که بزرگترین مشکل در بخش فروش محصولات است.

خبر

پژوهش نظریه تجویزی سبک زندگی اسلامی در جلسه کارگروه تدوین سبک زندگی اسلامی – ایرانی شورای عالی انقلاب فرهنگی ارائه شده.به گزارش ایرنا ، «علیرضا علی احمدی» مدیر طرح سبک زندگی اسلامی – ایرانی این شورا گفت: با توجه به بررسی نهایی موضوع سند مهندسی فرهنگی در شورای عالی انقلاب فرهنگی، درخواست داریم تا موضوع سبک زندگی با توجه به دستاوردهایی که تاکنون این کارگروه داشته است، در سند مهندسی فرهنگی گنجانده شود.دبیر شورای مهندسی فرهنگی نیز در این جلسه گفت: با توجه به گستردگی موضوعات مربوط به مهندسی فرهنگی ذیل این سند کلان، اسناد تفصیلی و جزئی تر مانند سند خانواده و سند سینما در دست تدوین و تصویب است.



شماره ۱۷۸۷
پنج شنبه ۲۹ فروردین‌ماه ۱۳۹۴
رتبه‌باز دبیر سرویس فرهنگ و هنر:
mokarianpouralireza@yahoo.com

سال هفدهم سیاسی، حساب اقتصادی

شرب العسل
گروه فرهنگ و هنر

ستون پنجم!

این اصطلاح در معنی مجازی به معنی جاسوسی است که به زبان خودی و به‌سود بیگانه‌کار می‌کند.
در جنگ‌های سه‌ساله‌ی اسپانیا (۱۹۳۶ – ۱۹۳۹م) هنگامی‌که ژنرال مسولا یکی از سرکردگان سپاه ژنرال فرانکو با ارتش خود به سوی مادرید پایتخت اسپانیا پیش می‌رفت، برای کمونیست‌ها که بر شهر مسلط بودند، پیام فرستاد که:
« من با چهار ستون سرباز و تجهیزات از شرق و غرب و شمال و جنوب به سوی مادرید پیش می‌آیم، ولی شما فقط روی این چهار ستون حساب نکنید، زیرا ما ستون دیگری هم داریم که در مادرید و حتا در میان جمع‌شما هستند که دانسته یا ندانسته برای ما فعالیت می‌کنند. اگر از چهار ستون اعزامی واهمه ندارید، از این «ستون پنجم» بترسید که در همه ی امور و شئون نفوذ دارند و راه ورود چهار ستون دیگر ما را به درون شهر هموار می‌کنند. . . .»

و همین گونه هم شد و سرانجام ژنرال فرانکو به یاری همین ستون پنجم و خراب کاری‌های آن‌ها نتوانست مادرید را تصرف کند. از این تاریخ عبارت «ستون پنجم» وارد اصطلاحات سیاسی جهان شد و پس از تحولات و دگرگونی‌های سیاسی ایران پس از شهریور سال ۱۳۲۰ و خیانت‌هایی که به شیوه‌های گوناگون نسبت به ایران و ایرانیان صورت گرفت، از اروپا به ایران آمد و به شکل اصطلاح در زبان فارسی به‌کار گرفته‌شد.

تامل
گروه فرهنگ و هنر

بازار داغ رنگین‌نامه‌های مجازی

عکس‌ها و کلیپ‌های جالب، فال چوب، فال انبیا، فال حافظ، طالع‌بینی هندی، چینی، کف‌بینی، گالری حلقه‌های عروسی، مزون لباس، اسامی بازیگران این‌که چه ویژگی‌هایی دارند، همسر فلان بازیگر چه‌کسی است؟ چند سال دارد؟ یا …

این عبارت‌ها شما را یاد چه چیزی می‌اندازد؟ چند بار تا به حال هوس کرده‌اید از طریق رایانه خانگی تان به دنبال فال تان بگردید؟ چند وقت یک‌بار و سوسه می‌شوید میان سایت اینترنتی، سراغ این جور سایت‌ها بروید؟ اصلاً چند تا سایت تفریحی می‌شناسید که همین الان می‌توانید پشت سر هم، آدرس‌های شان را از حفظ بگویید؟ چقدر از وقت‌تان را صرف جست‌وجو در فضای اینترنت می‌کنید؟ این‌هایی را که گفتم سوخی نیست؛ بلکه حقیقتی است که متأسفانه بیشتر ما در زندگی روزمره به‌آن مبتلا و سرگرمیم و بی‌ خود و بی‌جهت خیلی از وقت‌مان را با کلیک کردن روی لینک‌های بی‌خاصیت می‌گذریم. این خیلی، حاصل یک کسر ساده است که منرخ کسرش زمانی است که به اینترنت وصل هستیم و صورتش زمانی است که داریم لینک‌به لینک و بگردی می‌کنیم و تفریح، چت می‌کنیم و دادلود، آخرین موسیقی‌ها را گوش می‌دهیم و خیلی کارهای دیگر.

حامد امامی کارشناس سواد رسانه‌ای در این باره این‌ها گفت: «به‌طورکلی بستری‌های ایجاد شده در دنیای دیجیتال، منجر به تسهیل فرایند اطلاع‌رسانی و تبع افزایش ضرب نفوذ رسانه‌ها در زندگی آحاد بشر گردیده است تا حدی که رسانه‌ها (در هر شکل و نوعی) شانه به‌شانه سایر احتجاجات و ملزومات روزمره شهری، به عنوان یک جزء اساسی و لاینفک، نقش و جایگاه ویژه‌ای را یافته‌اند. به همین سبب می‌توان گفت که در این زمانه نیازبه سواد رسانه‌ای احساس می‌شود تا با آگاهی دادن مخاطبان از تاثیرات منفی رسانه‌های دیجیتال جلوگیری کنند و تاثیرات مخرب وسوء آن‌ها به حداقل برسانند. ما تکنولوژی وارد کرده‌ایم ولی هنوز فرهنگ‌آن را به‌کاربران ندادیم؛ به همین خاطر به‌جای استفاده مطلوب از چنین ابزاری، به دنبال موارد بی‌خاصیت و سطحی می‌رویم.»

متأسفانه گرایش اغلب کاربران به‌خصوص در سنین پایین به سمت سایت‌های بی‌محتوا و بی‌خاصیت، یک واقعیت است؛ سایت‌های زرد یا به قول مرحوم جلال آل احمد رنگین‌نامه‌ها امالین بار در فضای مجازی و اینترنتی که غیراز اتلاف وقت کاربران موارد ناپه‌نجان‌هم در آن‌ها کم نیست. سایت‌های تفریحی ماله‌است که در صدر جدول آمار و ارقام ثبت شده هستند و این در حالی است که تنها سه سایت دانشگاهی بین ۱۰۰ تا۱۰۰۰ فال قرار دارد، به این معنی که اینترنت برای بیشتر ما به یک محل تفریح و تفریح تبدیل شده است، تا ابوقات فراغت‌مان با آن بگذرانیم؛ در صورتی‌که اینترنت در دنیای امروز کاربری و بالا و زیادی دارد و تنها بخش کوچکی از آن مربوط به مطالب زرد می‌شود؛ این همان چیزی است که مثل همیشه بعد وفور و فراوانی‌اش، به یاد فرهنگ‌سازان آن می‌افتیم مانند زمانی‌که تلفن‌همراه بین مردم رایج شد و کوچک و بزرگ‌مان بدون آن‌ها را به جای این‌که در تلفن‌همراه مطلع باشیم با هم کورس مدل گوش می‌گذاشته بودیم تا از امکانات جدیدتر آن استفاده کنیم، بعد از آن کم کم در عرصه اجتماع، با آثار مخرب عدم‌استفاده درست تلفن‌همراه مواجه شدیم و باید فرهنگ سازی کنیم. براساس چرا بسترسازای فرهنگی و باید فرهنگ ساز کنیم. همیشه درآخ‌ر که به دنبالش می‌رویم مانند نوش‌داری بعد از مرگ سهراب که آن‌هم در اغلب اوقات با حرکات لاک‌پشتی و برنامه‌های ناکارا درنیمه راه رهایش می‌کنیم! اما ضرورت دارد تا کاربران به ویژه افراد کم سن و سال را آگاه‌ی بیشتری بدهیم. این‌ها را نسبت به فضای گسترده و باز محیط سایبری بیشتر مطلع کنیم تا مانند مطبوعات زرد، آنلاین زرد هم نشود؛ به‌طور حتم با کمک قوه قهریه و فشار به تنهایی نمی‌توان کاربران نخبکار و آراستفاده و لینک‌کردن چنین سایت‌هایی دور کرد.



یادداشت	زهره سادات کاظمی
----------------	-------------------------

تحولاتی که بوی پول می دهد

چند سالی هست که نظام آموزش و پرورش در وادی تحولی افتاده است و تقریباً دانش آموزان و نه والدین روی آرامش و آسایش ندیده‌اند. این تحول از تغییر نظام آموزشی قدیم به جدید در دوره‌های بالای آموزشی شروع شد و تا امروز که شامل پایین‌ترین رده‌ها شده ادامه پیدا کرده است. آن‌طور که مشخص است قرار نیست به این زودی آرامش برقرار شود و این تحول هر روز و هر روز ادامه خواهد داشت و دوران آزمون و خطا قرار نیست به پایان برسد.برنامه وتحول‌هایی که بار مسوولیت را از شانه‌های نظام آموزش و پرورش کم و بر دوش والدین بیشتر می‌کند چه به لحاظ مالی و چه علمی.

تحولات بنیادین در درس پایه‌های اول برای از سردرگمی‌ها خانواده‌ها را ناچار می‌کند تا برای راه‌اندازی سیستم الکترونیکی و تعلیم بچه‌ها به روز حرکت کند، کامپیوتر بخزند و به معلم در تدریس درس کمک کنند و روش‌های جدید آموزش را عملی کنند و این جدای از شهریه‌های گزاف و هزینه‌های جانبی دیگر است.

اما چندی پیش شاهد یک تصمیم جدی و احتمالاً یک تحول جدید بودیم، آن‌هم کوتاه‌آمدن وزارت خانه در مورد آزمون زبان انگلیسی بعد از ۳۰سال خون دل خوردن است. بالاخره نظام آموزش و پرورش قبول کرد این تدریس‌ها و آموزش‌ها جز یک سلاام اثری برای دانش‌آموز ندارد و خانواده باید برای آموزش زبان به کودک خود هزینه‌های زیادی بپردازد. البته گمان نکنید که در این تحول خانواده‌ها نقشی نخواهند داشت معاون پژوهشی وزیر و رییس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت‌خانه گفته است طی سال‌های آینده آموزش زبان انگلیسی از درس پایه‌های بالا حذف و به بخش خصوص واگذار خواهد شد که احتمالاً تقبل هزینه‌های آن بر عهده خانواده‌ها خواهد بود. البته قرار است چند زبان زنده دیگر در مدارس آموزش داده شود و مدارس به آزمایشگاه تجهیز شود. البته اگر ساخت این آزمایشگاه‌ها مانند ساخت آن آزمایشگاه‌ها باشد که تکلیف همه روشن خواهد بود.

در صحبت‌های دیگر این مقام مسوول وزارت‌خانه آمده که قرار است در سرنند چشم‌انداز ایران در سال ۱۴۰۴ مدرسه به عنوان کانون فرهنگی محله تعریف شود. این که کانون فرهنگی یعنی چه و دقیقاً چه تعریفی دارد و آیا از الان برای آن برنامه‌ریزی شده است یا نه خود قصه‌ی مفصلی دارد اما آن‌چه واقعیت امروز نشان می‌دهد مدارس امروز چندان به کانون‌های فرهنگی شبیه نیستند و بیشتر نماندهای ضد فرهنگی از آن خارج می‌شود و با این حجمه عظیم تهاجم و شبیخون فرهنگی و خواب مسوولین اثری از این کانون‌ها نخواهد ماند.

امید است تحولات در نظام آموزشی و پرورشی ختم به خیر شود و به ثبات برسد و جز داشتن هزینه‌های سنگین برای خانواده‌ها اثری مطلوب و قابل لمس برای جامعه و فرهنگ آن به ارفمان یاورد چرا که مهم‌ترین نظام در آموزش و بالا بردن فرهنگ جامعه آموزش و پرورش است و اگر مشکلی هست باید ریشه آن را در مدارس و نظام آموزشی جست وجو کرد.

تلنگر	گروه جامعه
--------------	-------------------

کم شدن گذشت در راندگی

انجام حرکاتی چون سریع لاین سرعت را عوض کردن، راه دیگران را گرفتن، سپر به سپر راندگی کردن، سرعت غیرمجاز، انحراف به چپ، بدون توجه گردش به چپ کردن، تصمیم گیری های آنی، ویراز دادن، لایبی کشیدن، سرعت خودرو را بی دلیل زیاد و کم کردن، رعایت نکردن فاصله و بوق زدن های مکرر از دیگر روش های ناپسند در امر راندگی و از جمله عوامل مصداق راندگی از نوع تهاجمی است است.نوع ترافیک شهری به نوعی بیانگر فرهنگ عمومی جامعه و فرهنگ راندگی یکی از مولفه های معرف شخصیت افراد در اجتماع است.قانون هرچقدر هم محکم تدوین شود باز هم بازدارنده نخواهد بود.این مسایلی باعث می شود افراد احساس کنند قوانین دست و پاگیراست، و این ناشی از فضایی ست که در جامعه شکل گرفته است و افراد را قانونمند به جامعه تحویل نداده است.

- گورتزندن گره ترافیکی و پرخاشگری رانندگان**

این معضلات به دلیل بی توجهی به حوزه نرم افزاری و فرهنگ سازی طی سالیان گذشته است، بررسی‌ها حاکی از آن است که نهدانیده نشدن فرهنگ راندگی ضمن کوترت کردن گره ترافیک شهری می تواند ضربات جبران ناپذیری بر فرهنگ عمومی وارد کند که این مساله بالا بردن روحیه پرخاشگری رانندگان، ایجاد نارضایتی و کلافگی در مردم، اتلاف وقت و سرمایه را به دنبال دارد.

متأسفانه در حال حاضر شاهد کم توجهی شهروندان به رعایت مقررات و قوانین در زمینه راهنمایی و راندگی می‌باشیم. در نتیجه فرهنگ سازی ترافیکی درجامعه توسط رسانه‌ها بسیار تعیین کننده است و آموزش فرهنگ ترافیک به عموم مردم باید با تغییر بنیادی در شیوه آموزش در زمینه ترافیک ایجاد شود. به واقع اگر فرهنگ سازی از سنین کودکی برای افراد در جامعه اتفاق بیفتد باعث نهادینه شدن رعایت قوانین خواهد شد.

معاون پرورشی و فرهنگی آموزش و پرورش خبر داد:

اجرای طرح یاران مدرسه از سال تحصیلی جدید

خبر	خبر
------------	------------

از سال تحصیلی جدید دانش آموزان وظایف مدیران و معاونان مدرسه در میان دانش آموزان تقسیم شده و آنها به عنوان یاران مدرسه معرفی می شوند.حسین هژبری گفت: طرح یاران مدرسه به اتمام رسیده است و همه فعالیت‌های مختلف مدرسه در قالب ۱۴ نقش برای دانش آموزان تعریف شده است، در این طرح دانش آموز نیز در اداره مدرسه نقش داشته و تلاش شده تا همه دانش آموزان با توجه به علاقه خود همیار مدرسه شوند، ۱۴ نقش تعریف شده برای دانش آموزان شامل مدیریار،معاون یار، مربی یار، همیاران پلیس، کتاب یار، امدادیار، یاران نماز، فن یار و … است.به گفته هژبری طرح یاران مدرسه از سال تحصیلی جدید به صورت جدی تری در مدارس کشور اجرا می شود، درسال‌های گذشته یاران مدرسه به صورت پراکنده در مدارس کشور اجرا می شد اما از سال تحصیلی جدید این ۱۴ یار در تمام مدارس کشور شکل اجرایی می گیرد تا همه دانش آموزان در اداره مدرسه خود نقش موثری داشته باشند.دانش آموزان بنا بر علاقه خود می توانند یار مدرسه شده و در هر کدام از نقش های تعریف شده ۱۰ تا ۲۰ دانش آموز فعالیت کنند، در حال حاضر ۲۵ هزار مربی و معاون پرورشی، ۲۰ هزار مشاور و ۵ هزار معلم قرآنی جدید در آموزش و پرورش فعالیت می‌کنند.

خبر	خبر
------------	------------

سرپرست دفتر کل نظارت بر سازمان غذا و داروی خبر داد:

آیا باید از داروهای چینی ترسید

مدتی است شایعه مرگ تعدادی از هموطنان به دنبال استفاده از پنی‌سیلین‌های چینی بر سر زبان‌ها افتاده و واکنش‌های مختلفی را به دنبال داشته است، تا جایی که مسوولین سازمان غذا و دارو در روزهای پایانی سال ۹۱ واردات هرگونه داروی چینی آوده از کشور چین را تکذیب کردند. دکتر مهدی سلیمانجاهی درواکنش به گلابه‌های مردم و متخصصان از ورود داروهای چینی به کشور و عوارض جسمانی احتمالی، گفت:چین و هند در تمام دنیا به عنوان ماده اولیساز دارو شناخته می شوند، وی با بیان اینکه ورود پنی سیلین چینی مربوط به بازه زمانی اخیر نیست، عنوان کرد: قبلا هم پنی سیلین را از چین وارد می کردیم، در واقع ۸۰ تا ۹۰ درصد پنی سیلین دنیا را چین تامین می‌ کند. قبلا هم آمارهایی از شوک آور و مشکل دار بودن برخی پنی سیلین های چینی در دست داشتیم؛ با این حال اخیرا نقل قول‌ها پیرامون عوارض داروهای چینی به خصوص پنی سیلین زیاد شده است، اگر درسال‌های قبل ۱۰ مورد شوک با پنی سیلین در سال گزارش می‌شد، الان هم آمار همان است و افزایش پیدا نکرده است، در واقع آمارها در این خصوص معنی دار نیستند، طبیعی است زمانی که در شرایط اضطراری قرار می‌گیریم، اعمال کنترل‌های دقیق توسط سیستم‌های نظارتی و کنترلی موجود، امکان پذیر نیست.

کسانی که از پذیرش آزادی مضطرب می شوند

کنار آمدن با افراد مهر طلب در تعاملات اجتماعی



نابودسازیم وبا تکنیک خوددست داری صحیح کمبود مهر را جبران نامییم تا در دام مهرطلبی نیفتیم. (ماری یحییو محقق، مترجم و نویسنده)

از آنجایی که او نسبت به نظر دیگران در مورد خودش بسیار حساس است و ذهنش اسیر تأیید و تکذیب دیگران است، لذا انتقاد کردن از مهرطلب او را نسبت به خودش مردد می‌کند و چه بسا در مقام سرزنش خود برمی‌آیدکه لزوماً واکنش سازنده ای نیست

وجود را کم پر کنیم تا به دلیل خالی بودن، نیازمند گدایی کردن آن از دیگران نباشیم.

۲) بالا بردن اعتماد به نفس خود و از بین بردن حس حقارت و خودکوچک بینی در خود.
۳) قطع کردن سرزنش خود و رد کردن خود با تکنیک ‘تکنیک کش’.
۴) از بین بردن احساس گناه از طریق توبه و یا بخشیدن خود.
۵) مواجه شدن با ترس‌ها (اگر مهربان از من قطع شود و مرا هراکنند، چه می‌شود؟ و…) من تنها نیستم؛ خدا دارم که کنار من پشتیبانم است.

۶) از بین بردن شخصیت وابسته (که این شخصیت و همین‌طور ترس‌ها با بالا بردن اعتماد به نفس، عزت نفس و خود دوست داری صحیح، خود به خود از بین می‌روند).

۷) از بین بردن شخصیت متحمل (بعد از این، تحمل نمی‌کنم که دچار فشارشوم، ولی سناهل می‌کنم، راحتی می‌گذرم)

۸) عبادت کردن، دعا کردن، مدیتیشن و مراقبه با انرژی الهی و پرکردن خود از آن، تا کمبودهای درونی، مرتفع گشته و دیگر نیازمند گدایی از کسی نباشم.
تنها، دیدن و شناختن خود به عنوان یک فرد مهرطلب، ۹۰درصدکارا درستی می‌کند وبقیه ۱۰درصد را باید از طریق تکنیک‌های مناسب و تن ندادن دوباره به مهرطلبی در خود خاموش کنیم.

بنابر این با کم کردن مهرطلبی های خود و غذا نرساندن به این توده ی انرژی منفی، می توانیم آن را لوله ی قلیان حاوی صدها توغ قاچ و میکروب بوده و این میکروب‌ها و قاچ‌ها به راحتی توسط دود، وارد دستگاه تنفس شده و ایجاد عفونت های مزمن می‌کند.

در ابتدا شخص متوجه بیماری خود نمی‌شود، ولی سال‌های بعد به دلیل نفوذ این قاچ‌ها و میکروب‌ها در لایه‌های مختلف ریه، بیماری‌هایی مثل برونشیت،برونشکتازی،آمفیزم ریه و در نهایت آسم ایجاد می‌شود، شخص مبتلا به بیماری‌های مختلف ریه اگر به استعمال دخانیات و کشیدن قلیان ادامه بدهد بدون شک مبتلا به سرطان ریه و دستگاه تنفسی خواهد شد.

بسیاری از افراد به ویژه جوانان شبانه برای کشیدن قلیان به قهوه‌خانه روی می‌آورند و فردی که این ماده دخانی را مصرف می‌کند، به دلیل وابستگی شدید به این ماده، به استعمال انواع ماده مخدر نیزروی می‌آوردنکه سودجویان، جوانان را در قهوه‌خانه‌ها رصد می‌کنند و معتقدند فردی که قلیان می‌کشد آمادگی تجربه مصرف هر ماده دیگری را نیز دارد.

فروشندگان مواد مخدر در اطراف یا داخل این قهوه‌خانه‌ها، مشتریان همیشگی خود را پیدا می‌کنند و به ترویج اعتیاد در جامعه دامن می‌زنند، همچنین بسیاری از سوداگران مرگ، نخستین قربانیان خود را از این مکان‌ها شناسایی و انتخاب می‌کنند.

قلیان‌ها، ترفندی برای جذب معتادان شده‌اند و این گونه است که دامنه تهدیدات و تبعات شیوع مواد مخدر در کشور از قهوه‌خانه‌ها، راه خود را برای وارد شدن به خانه‌های ایرانی باز می‌کند.

مهر طلب گمشوایان در دوران سوره یزیراست و در این شرایط ترجیح می دهد همسرش عهده دار امور باشد.شخصیت مهرطلب باید مواظب باشدکه با گونه

اختلال شخصیتی سادسیستی یا ضد اجتماعی طرف نشود؛ این اشخاص به راحتی می توانند موجب رنجش و آزار شخصیت مهرطلب را فراهم سازند. احتمالاً برای شخصیت مهر طلب، شخصیت وظیفه شناس، همسر خوبی می شود.

علامهرطلبی

نگرفتن مهر ناب و نوازش کافی در دوران کودکی و خالی بودن جام وجود از مهر پدر و مادر و خانواده، سرزنش کردن و همواره رد کردن خود، عناد به خود برائت احساس گناه، یا تقصیر در یک یا چند زمینه از گذشته، داشتن شخصیت وابسته و نیازمند برائت تربیت اشتباه، داشتن ترس‌ها: ترس از دست دادن مهر یا توجه دیگران؛ ترس از طردشدن وکنار گذاشته شدن؛ ترس از راه شدن و تنها ماندن، ترس از درگیری، سر و صدا و دعوا، داشتن شخصیت متحمل که باز هم از تربیت اشتباه خانوادگی می‌آید،همواره به ما یاد داده اند که ساکت بمانیم و تحمل کنیم؛ ولی هرگز به ما یاد نداده‌اند که چگونه حق خود را بگیریم بدون اینکه خودآسیب بینیم ویا به کسی آسیب برسانیم.

راه حل

۱) استفاده از تکنیک خود دوست داری صحیح.
بالا بردن احساس خوب نسبت به خود و دوست داشتن خود به حد کافی، تا اینکه جام خالی از مهر

شیشه ای قلیان سرد شده، با گذر از یک لوله قابل انعطاف وارد دستگاه تنفسی فرد می‌شود. آب داخل مخفظله قلیان بخشی از مواد مضر موجود در قیر تنباکو را از آن جدا می‌سازد. قیر حاوی تمام عوامل موثراتنیک وسرطان‌زای موجود در تنباکو است.

است که مصرف‌کننده ی قلیان در هر وعده مصرف که به طور متداول ۱۰ تا ۸۰ دقیقه طول می‌کشد، به طور متوسط حاوی ۰/۱۵ تا یک لیتر دود است

پدیده قلیان که درحال حاضر به یک معضل اجتماعی بنیان تبدیل شده، به این دلیل است که چهره منفوری به خود نگرفته است. باید توجه داشت که متأسفانه ۲۰درصد افراد زیر ۲۰ سال ایرانی در سفره‌خانه‌های سنتی از قلیان استفاده می‌کنند، وجود انواع قهوه خانه و سفره خانه‌ها و تبدیل آنها به شغل‌های کاذب، سبب شده تا در این راستا استفاده از قلیان به عنوان یک تفریح و تفتن روز به روز در جامعه چشم گیر ترشود.



کشور ما قلیان مصرف می‌کنند که ۱۸/۹ درصد پسر و ۹/۹ دختر هستند.

۱۰۰ درصد دختران سیگاری در خانه و ۷۵درصد پسران سیگاری در خارج از منزل سیگار مصرف می‌کنند.

قلیان‌ها، ترفندی برای جذب معتادان

دکتر ایرج خسرونیا، رئیس انجمن پزشکان داخلی ایران، با اشاره به اینکه دود قلیان همان مضرات سیگار را دارد، در مورد سایر عوارض کشیدن قلیان می‌گوید: به دلیل مرطوب بودن راه‌های هوایی و مجرای خروج دود، قلیان می‌تواند عامل مهمی جهت رشد میکروب‌ها و قاچ‌ها باشد.

تحقیقات اخیر نشان داده‌اند که کشت مواد داخل

گفت‌وگو

اکرم کیانی

مهرطلبی نوعی از انواع تپه‌های شخصیت است که در فرهنگ ما به عنوان شخصیتی پسندیده و مودت‌تایید شناخته‌شده و موجب گرفتاری و دشواری شده است.

مهرطلبی یا انتظار دریافت توجه و مهربانی از دیگری، ناشی از روان‌ناسالم و آسیب‌دیده‌آمی است. روان‌آدمی که، در دوران کودکی مهربانی دریافت نکرده، محرومیت دیده، تحقیر شده، مزه مهربانی را نچشیده، رنج برده وسختی کشیده است. در این محیط رنج‌آلودبه این نتیجه رسیده‌که: که مرا نمی‌خواهند، بدین جهت جهان را هم جایی زیبا، خوب و دوست‌داشتنی نمی‌بیند، چنین آدمی از ریشه ناخوشایندی و رنجی که می برد پی آمدهای آسیب دوران کودکی و ناشی از نریخته‌شدن مهر و محبت توی وجودش است.

انواع شخصیت مهر طلب

مشاور صدای بهزستی، در خصوص شخصیت مهر طلب اذعان داشت: مهرطلب موجودی علاقه مند، مراقب ومتوجه است، شماکسی را پر محبت تر، مشتاق تر و دلوایس تر از او نسبت به خود پیدا نمی‌کنید. تیپ مهر طلب برای جلب محبت دیگران تلاش می‌کند، گاهی وقت‌ها شخصیت‌های مهر طلب اگر یک مقدار عصمی هم باشند و تحت اضطراب قرار بگیرندآن وقت مشکل پیدا می‌کنند.

مثلاًیک شخصیت سالم می‌گوید: من محبت شما را دوست دارم و از آن لذت می‌برم، ولی یک شخصیت عصمی مهر طلب می‌گوید: من به محبت شما احتیاج حیاتی دارم و مجبورم به هر قیمتی که شده‌آن را به دست آورم هر چند که از آن لذتی هم نبرم یعنی برای محبت ارزشی بیش از حد قائل است، در ازای جلب محبت حاضر است هر بهایی بپردازد و مهمترین بهایی که می‌پردازد گذشتن از استقلال رأی و آزادی است. او با هم بودن را خیلی ترجیح می‌دهد و تنهایی را دوست ندارد، مهر طلب‌ها به دیگران متکی هستند و از آنها به خوبی خط می‌گیرند. هنگام تصمیم گیری نظرات دیگران را می‌پرسند و به توصیه آنها عمل می‌کنند.

همسر مناسب برای شخصیت مهر طلب

مینا صالحی در ادامه بحث تصریح کرد: زنان مردان مهر طلب می‌توانند با سایر گونه‌های شخصیتی کنار بیایند آنها به خوبی می‌توانند نیازهای همسرشان را تشخیص دهند و به رفع آنها اقدام نمایند اما اشکالاتی

رازهای قصه زندگی

خلق قصه‌ها و نشستن بر ناخود آگاه انسان‌ها

در جای جای زندگی ما گره همیشه وجود دارد یا به وجود می‌آید اما مهم درایت و خلاقیت ماست برای گره‌گشایی وروشی نوبرای پیشبرد قصه زندگی خود. رازی که در تمام قصه‌ها، شعرها و درکل هنر وجود دارد، خلاقیت است و دیگروگنه دیدن. تمام قصه‌ها، شعرها، موسیقی، نقاشی و هر هنری با خلاقیت عجین است و حقیقت این است که ما در جای جای زندگی خود خلاقیت را حاضر داریم ولی از آن غافلیم. خلاقیت مقابل روزمرگی است که ما همه دچارش هستیم، از لحظه‌ای که بیدار می‌شویم تا وقتی که می‌خوابیم، ما می‌توانیم هر روز خود را خلق کنیم با قصه‌های مشترک زیادی در دنیا داریم، مثل: سیندرلا که در هر ملتی به گونه‌ای بیان شده یا موش و گربه یا دلاور سیاهپوش که نمونه خارجی آن زوررو است و دیگر قصه‌ها.

در همه قصه‌ها قهرمان ابتدا، سفری را آغاز می‌کند و در آخر قصه رازها دریافته و فریخته باز می‌گردد، به قصه‌ها که توجه کنیم متوجه می‌شویم که هر قصه آن جا قصه می‌شود که گرهی ایجاد شده که باید گره‌گشایی شود.

خلاقیت و دیگروگنه دیدن

قصه‌ها هنوز هم خلق می‌شوند زیرا این نیاز روان انسان است برای خلق کردن. در ابتدای هر قصه تعادلی وجود دارد اما با پیش آمدن مشکل یا گره وضیعت قهرمان داستان نامتعادل می‌شود که به گره‌گشایی نیاز است. موردی که همه ما درمدم در زندگی به آن نیاز داریم، در زندگی هر روزمان، در برخورد با فرزند، با همسر، با همکار، مادر، پدر، فرورنده و …

نیاز انسان به گره‌گشایی و پالایش روان

قصه‌ها از ناخود آگاه برآمده و بر ناخود آگاه هم می‌نشیند وبدون این که دقت و هوش زیادی بخواهد کارخودش را می‌کند، یک مشکل به هزاران راه ممکن می‌تواند باز شود، بارها پیش آمده که وقتی فیلم یا قصه‌ای می‌خوانیم، دلمان می‌خواهد گره داستان را به گونه‌ای دیگر باز کنیم. هنوز هم قصه‌ها نوشته و شعرها سروده می‌شوند، زیرا هنوز انسان نیاز به گره‌گشایی دارد تا به پالایش روان خود دست بزند.

یک حرف

داشتم می‌رفتم سرکلاس، برعکس همیشه صدایی از کلاس نمی‌آمد. در را باز کردم دیدم هیچ کس نیست. روی تخته نوشته شده بود: «بچه‌های کلاس دوم فرهنگ همگی رفته‌اند جبهه. کلاس تا اطلاع ثانوی تعطیل است.» من هم دیدم جایز نیست بمانم. شاگرد برودم معلم بماند؟!

معرفی کتاب

«آقاسید مجتبی» اثری در قالب خاطره نگاری است که به خاطرات هم‌زمان، دوستان دور یا نزدیک و خانواده شهیدسید مجتبی هاشمی از وی پرداخته است.

«در بخشی از مطلبی با عنوان «به شما عشق می‌ورزم» آمده است: «مگر می شود به عنوان یک مسلمان متعهد به خود اجازه داد تا به سرزمین های اشغالی فلسطین عزیز، اسرائیل غاصب همچنان بتازد و مردم محروم و آواره مسلمان فلسطین را هر روز قتل عام کند؟ هرگز نمی توانیم ساکت بنشینیم در حالی که آن ها در خانه خود اجازه نفس کشیدن ندارند.»

کتاب «آقاسید مجتبی» را نشر شاهد در ۲۲۲ صفحه و قطع رقعی، با شمارگان سه هزار نسخه روانه بازار نشر کرده است.

به مناسبت روز ارتش ؛ خاطره‌ای از امیر سرافراز جبهه‌ها شهید صیاد شیرازی

همین هفتصد نفر



تمام مشکلات در پیشروی حل شده بود و ۵ هزار نفر هم اسیر گرفته بودند. ساعت هفت صبح بود که برادر خرازی با کد و رمز اطلاع داد؛ وضعیت ما خیلی خوب است

داشندت تکبیر می‌گفتند. معلوم شد دو محوری که گیر کرده بودند باز شده و هر سه محور به ارونرد رسیده بودند و تمام مشکلات در پیشروی حل شده بود و ۵ هزار نفر هم اسیر گرفته بودند. ساعت هفت صبح بود که برادر خرازی با کد و رمز اطلاع داد؛ وضعیت ما خیلی خوب است. همان کار را کردم و ایشان را روی دست گرفتم تا راه نرود. همان طوری که روی دستهای من بودند با حالت تبسم به من نگاه کردند و اظهار محبت کردند. این اظهار محبت خیلی من را متاثر کرد به گریه افتادم. گریه‌ام آن قدر شدت داشت که از خواب پریدم.

بیبست دقیقه از زمانی که خوابیده بودم گذشته بود. حالت خاصی را احساس کردم. همان موقع توی بی سیم آدمم ایشان را راهنمایی کردم تا از قراگاه بیرون بروند. از آن جا هم خارج شدیم. یک دفعه به نظرم این طور آمد که کیف است! این سید عالی قدر راه بروند، بهتر است که ایشان را بغل کنم و روی دست خودم بگیرم. همان کار را کردم و ایشان را روی دست گرفتم تا راه نرود. همان طوری که روی دستهای من بودند با حالت تبسم به من نگاه کردند و اظهار محبت کردند. این اظهار محبت خیلی من را متاثر کرد به گریه افتادم. گریه‌ام آن قدر شدت داشت که از خواب پریدم.

بیبست دقیقه از زمانی که خوابیده بودم گذشته بود. حالت خاصی بر ما حاکم شده بود.

زیاد خودمان را پایبند مقررات و فرمول های جنگ

یادمان

گروه یادداری

بعد از اشغال خرمشهر توسط دشمن یعنی، در فکر آزادسازی آن بودیم ولی می‌دانستیم که نه نیروی آن را داریم و نه امکاناتش را تا اینکه تصمیم گرفتیم در قدم اول آن را محاصره کنیم تا در مراحل بعدی آن را آزاد کنیم. محور حمله را انتخاب کردیم و قرار شد عملیاتی را به عمق حداکثر چهار، پنج کیلومتر برای محاصره خرمشهر حرکت کنیم و تا جنوب خرمشهر یعنی رودخانه اروند پیش برویم تا ارتباط بین دشمن و خرمشهر را در آن قسمت قطع کنیم.

یعنی می‌خواستیم یک محاصره ناقص را انجام دهیم. برای این کار ۳ تیپ از سیاه که اکنون به لشکر تبدیل شده‌اند، تیپ ۲۷ حضرت رسول (ص) و تیپ ۱۴ امام حسین(ع) و تیپ ۸ نجف و دو تیپ هم از ارتش، همگی از سه محور حمله را به سمت اهداف تعیین شده شروع کردند.

از همان اول شب، محور سمت راست به سرعت برید و رفت جلو. آنقدر رفت جلو که فرمانده آن محور دانش درآمد. می‌گفت هنوز سمت چپ من آزاد است. من دارم از راست می‌خورم و هم از چپ. معلوم شد دو محور دیگر گیر کرده‌اند و جلو نمی‌روند.

ما داشتیم ناامید می‌شدیم تا صبح هر چه راهنمایی و هدایت نشدند پیش نمی‌رفتند. حدود نماز صبح بود بچه‌ها هم از حال رفته بودند و از خستگی افتاده بودند. تعداد کمی توی اتاق جنگ قراگاه بودیم. نماز را

گاهی به آسمان نگاه کن



احمدجان، پس از ۶۰ سال که دیگر کسی انتظار بازگشتت را نداشت، آمدی. صدای شیپورهایی نظلمی در کوچه‌های شهر، نوید آمدنت را می‌دهند و پدر و مادر پیرت، با داغی زنده شده بردلشان، با پاهایی سست از غم دوری ات، به شرکت‌کنندگان در مراسم تشییع تو خوش‌آمد می‌گویند. پدر و مادری که حسرت خوش‌آمدگویی به مهمانان مراسم دامادی ات بردلشان ماند.

عملیات

گروه یادداری

سال ۶۶ در جبهه شمالی ماوراء آغاز شد.

با فرماندهی قراگاه نجف نیروهای ایرانی در منطقه شمال غرب توانستند عملیات گسترده ای را در خاک عراق انجام دهند. این عملیات با همکاری نیروهای بامنظم قراگاه رمضان و اتحادیه میهنی کردستان عراق، حدود ۱۲ روز به طول انجامید تا اغلب اهداف مورد نظر به تصرف نیروهای رزمندگان اسلام درآمد. در عملیات

سالروز عملیات کربلای ۱۰

آزادسازی ۲۵۰ کیلومتر از خاک عراق از دستاوردهای عملیات کربلای ۱۰ بود

آقندی کربلای ۱۰، هر چند الحاق بین دو قراگاه صورت نگرفت ولی گستردگی عملیات نشان داد که در این منطقه نمی توان اهداف قابل توجه را تصرف کرد. عملیات کربلای ۱۰ نتایج مطلوبی را داشت به طوری که ۲۵۰ کیلومتر از خاک عراق و ارتفاعات نزدیک شهر ماووت آزاد شد. همچنین ۲۱۰ اسیر، هزار و ۵۰۰ مجروح و هزار نفر کشته از تلفات نیروی انسانی رژیم عراق به شمار می‌آید. در عملیات کربلای ۱۰، ۱۰ دستگاه تانک و نفربر و یک فروند بالگرد و ۵ عاده توپ عراقی منهدم شد. حسن شمع زاده از فرماندهان سپاه پاسداران انقلاب

اسلامی، حسین بصیر جانشین فرمانده لشکر ۲۵ کربلا، ۴۳ ساله، عبدالعلی عامری، مسئول بهداری لشکر ۳۳ المهدی (عج)، ۲۵ ساله، موسی الرضا خراسانی، فرمانده گردان مهمات لشکر ۲۵ کربلا، ۲۴ ساله، صفر احمدی ۲۶ ساله، سید علی اکبر شجاعیان ۲۷ ساله، برات علی رضایی که در هرات افغانستان متولد شد و با اندیشه، مبارزه بافکر منطقه و مرز ندارد قصد عزیمت به جبهه های نبرد کرد و در سن ۲۷ سالگی به شهادت رسید، خادامراد سلیمانی ۱۸ ساله، اسحاق جاسمی ۱۸ساله، حسین عباسی ۲۱ساله، اسماعیل جان احمدی گلی



فرمانده گروهان گردان امام حسین(ع)، محمدرضا رفیعیان اصفهانی ۲۴ ساله، مسئول تبلیغات گردان یا زهرا (س) از لشکر امام حسین(ع)، رضا کاوسی ۲۲ ساله، بدالله بهرامیان، ۲۲ ساله، محمد محمودیان، ۳۷ ساله و محمد حسن رضایی، ۲۳ ساله، شهدایی هستند که روح بی قرارشان مجال پرواز به سوی ملکوت را تجربه کرد و منطقه ماووت با خونشان آراسته‌شد.

برگرفته از کتاب اطلس نبردهای ماندگار

نامه ای می نویسم برای تو

سنگرم را همچون تو حفظ خواهیم کرد، همچون تو که با وسایل اولیه بسیارکم و غذای اندک در خط مقدم جبهه‌ای. شاید بر من عیب‌گیری که چرا به آگاهی دوستان و همشهریانم نمی‌پردازم. می‌دانم اما آگاهی دادن به کدامین مردم؟ به مردم جان برکف شهرم! نه می‌دانم که نمی‌گوئی! زیرا باید به اشخاصی آگاهی داد که چشم‌ها را بسته و گوش‌ها را پنبه نموده به شعر دادن در سر چهارراه‌ها مشغولند. ملتی که برای هر قطعه از این میهن خون‌ها فدا کرد، دیگر سازش با نوکران آمریکا و شوروی این دشمنان اسلام را جایز نمی‌داند. می‌دانم که تو تا آخرین قطره خون خواهی جنگیدی، زیرا تو فرزند خلف کسانی هستی که در جهان همیشه بر ضدستم می‌شوریدند و تو هم مانند آنها پیروز خواهی شد زیرا اماممان، این بت شکن عصر گفت: «آمریکا هیچ غلطی نمی‌تواند بکند و در جای دیگر گفت: «ما مرد

روز شمار

۱/۱/۲۱ / ۱۳۲۸ شهادت امیر سپهبد علی صیاد شیرازی

۱/۱/۲۱ / ۱۳۶۳ شهادت امیر سرلشکر پرویز مدنی مبارکه فرمانده تیپ لشکر ۹۲ زرهی

خوزستان در منطقه کوشک

۱/۲۹ / روز ارتش جمهوری اسلامی ایران

یادداری

شماره ۱۷۸۷
پنج شنبه ۲۹ فروردین ماه ۱۳۹۲
ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:

مokarianpouralreza@yahoo.com

سال حماسه سیاسی، حماسه اقتصادی

خبر

بیانیه بنیاد حفظ آثار به مناسبت

۲۹ فروردین، روز ارتش



مقام معظم رهبری حضرت امام خامنه‌ای (مدظله‌العالی): «امروز ارتش ما یک ارتش واقعی است و یک ارتش آبرومند و سرافراز است.»

در بخشی از این بیانیه آمده است: گرامی باد ۲۹ فروردین، روز ارتش قهرمان ایران اسلامی و خجسته باد حماسه آفرینی های نیروی زمینی سرافراز ارتش در سال حماسه ها.

در گذر ایام لحظه های ماندگاری است که غرور و سربلندی را می توان در حقیقت آن پیدا کرد. ۲۹ فروردین سال ۵۸، سالروز حماسه آفرینی ارتش سلحشور، از جمله روزهای پرافتخاری است که بنیان گذار کبیر انقلاب اسلامی ایران حضرت امام خمینی(رحمه‌الله علیه) با نگاه حکیمانه و مدبرانه خویش، خط بطان بر توطئه های نفاق کشیدند و بدین گونه سرفصل نوینی برای تجلیل از ایثارگرایا و جانفشانیهای ارتش جمهوری اسلامی ایران آغاز شد.

ارتش پر افتخار ایران اسلامی، با رشد و پیشرفت نیروهای لایق، توانسته است در طول هشت سال دفاع مقدس و پس از آن نیز در صیانت و حراست از مرزهای جغرافیایی، مقتدرانه ظاهر شود و در کنار هم‌زمان خود در سپاه پاسداران انقلاب اسلامی به گونه‌ای عمل نماید که هیچ دشمن متجاوز قصد تعدی و جنگ افروزی را به مخیله خود راه دهد.

کمک مسوولین برای

احیای یادمان های کردستان



مدیرکل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس استان کردستان گفت: مسوولین استانی و کشوری برای احیای نقاط حماسی و یادمانی این

استان کمک کنند. شرف‌بیانی، افزود: کردستان ۲۰۰۰ نقطه یادمانی، رزمگاه و شهادتگاه دارد که با احیا و ساماندهی این نقاط، به یکی از قطب‌های گردشگرپذیر کشور تبدیل می‌شود. وی همچنین اظهار کرد: با توجه به اهمیت کار در حوزه دفاع مقدس و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت، لازم است که ارتباط بنیاد حفظ آثار با خبرنگاران رسانه‌های گروهی فراهم‌شود و دریافت‌های نزدیک از فعالان عرصه دفاع مقدس تقدیر به عمل می‌آید. وی از ساخت باغ موزه دفاع مقدس در کردستان خبر داد و یادآور شد: همچنین به زودی موزه دفاع مقدس سنندج و «پارک موزه دفاع مقدس ۱۵ خرداد» در شهر «پانه» افتتاح می‌شود.

یادواره ۱۲۶ شهید طلبه و روحانی

در قم برگزار شد

یادواره ۱۲۶ شهید روحانی در مدرسه علمیه امام محمد باقر (ع) قم برگزار شد.

حجت الاسلام والمسلمین صدیقی امام جمعه موقت تهران در این مراسم با تاکید بر ضرورت حفظ یاد و نام شهدا و گسترش فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه گفت: شهدا در دورانی که استکبار جهانی از همه توان خود برای ضربه زدن به نظام اسلامی استفاده کرد با از خود گذشتگی در برابر زیاده خواهی آنان ایستادگی کردند و نگذاشتند دشمنان انقلاب به اهداف شومشان دست یابند.

فرهنگ جبهه

- بند جیم قانون اساسی خانواده: نیروی بسیجی که از خانه بدون اجازه والدین وبی سروصدا به جبهه آمده بود.
- بند قاف: رزمنده قشنگ و خوش تیپ و بانمک
- بنزین زدن: کمپوت خوردن، بازسازی و تجدید قوا
- بوسه گاه حوری: تاول ناشی از گاز شیمیایی

سعدیه بهابانکی

باغ دور دست

چشم تو را اگر چه خمار آفریده‌اند

آمیزه‌ای ز شور و شرار آفریده‌اند

از سزخی لبان تو ای خون آتشین

نار آفریده‌اند انار آفریده‌اند

یک قطره بوی زلف رت را چکانده‌اند

در عطردان ذوق و بهار آفریده‌اند

مانند تو که پاک ترینی فقط یکی

مانند ماه هزار آفریده‌اند

زندانی است روی تو در بند موی تو

ماهی اسیر در شب تار آفریده‌اند

دستم نمی‌رسد به تو ای باغ دور دست

از بس حصار پشت حصار آفریده‌اند

دل را به قصد کشتن و دادن به دست دوست

جان را برای هدیه به نار آفریده‌اند

این است نسبت تو و این روزگار یاس

آیینهای میان غیر آفریده‌اند



شهرداری

اصفهان

شهرداری اصفهان در نظر دارد ۲۹ واحد آپارتمان بلوک ۲۴ مجتمع مسکونی فخر واقع در اتوبان شهید آقابابایی، اطشاران را (دارای تسهیلات وام بانکی) از طریق مزایده به فروش برساند،

لذا متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد و مشخصات املاک از تاریخ نشر آگهی همه روزه به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به امور قرارداده‌ها واقع در میدان امام حسین(ع) ساختمان شهرداری مرکزی مراجعه و نسبت به کسب اطلاعات و تهیه اسناد مزایده اقدام نمایند. آخرین مهلت اخذ اسناد مزایده و ارسال پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری مورخ ۱۶/۲/۹۲ می‌باشد. شرایط مزایده:

۱- ارایه سپرده شرکت در مزایده به صورت نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی ۲- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

۳- در صورتی‌که نفرت اول و دوم شرکت‌کننده از انجام معامله خودداری نمایند سپرده شرکت در مزایده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده موجود می‌باشد و پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از ان را دریافت و با قید قبولی امضا کرده و به پیشنهاد خود ضمیمه و تسلیم نمایند.



عبرت
مالخو ۲ تن سیم برق مسروقه!

مامورین انتظامی خمینی شهر اصفهان مالخر اموال مسروقه را شناسایی و دستگیر کردند. از انبار متهم بیش از ۲ تن سیم برق مسروقه کشف و ضبط شد.

”سرهنگ خسرو احمدی“ فرمانده انتظامی شهرستان خمینی شهر استان اصفهان با اعلام خبر بیان داشت: در پی کسب خبری مبنی بر اینکه فردی با دایر کردن محلی به امر خرید و فروش اموال مسروقه فعالیت دارد، مامورین به صورت ویژه موضوع شناسایی وی را در دستورکار خود قرار دادند.

وی افزود: در این راستا پس از اطمینان از درستی موضوع و پس از انجام تحقیقات لازم ماموران با هماهنگی قضایی به محل مورد نظر اعزام و انبار موصوف را تحت بررسی قرار دادند.

این مقام انتظامی تصریح کرد: در بازرسی از محل بیش از ۲ تن سیم برق مسروقه و تعدادی شیر آلات سیاسیاتی و ساختمانی مسروقه کشف و متهم مورد نظر دستگیر شد.

”سرهنگ احمدی“ خاطر نشان کرد: متهم به‌راه پرونده جهت سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

کشف ۴۵ ققره سرقت در اصفهان

کارآگاهان پایگاه جنوب پلیس آگاهی استان اصفهان دو سارق حرفه ای را در عملیاتی ضربتی دستگیر و موفق به کشف ۴۵ ققره سرقت داخل خودروشدند.
”سرهنگ سعید سلیمیان“ سرپرست پلیس آگاهی استان اصفهان با اعلام این خبر به خبرنگار این پایگاه گفت:در پی وقوع چندین ققره سرقت داخل خودرو و دستگیری دو مظنون اصلی سرقت، کارآگاهان پایگاه جنوب استان اصفهان تحقیقات تکمیلی خود را آغازکردند.

وی افزود: در بازجویی های فنی،مظنونین پرونده ابتدانا منکر هر گونه بزهی شدند ولی در ادامه با روبروشدن دلایل و شواهد علمی ارتکاب جرم هر دو صراحتا به بزه انتسابی اعتراف و گفتند با همدستی همدیگر و به شیوه خاص به وسایل و اموال داخل خودرو در منطقه جنوب اصفهان دستبرد می زدیم.

این مقام مسئول با بیان اینکه متهمان م-ج-۳۲ ساله و ر-۱۵ ساله در مجموع به ۴۵ ققره سرقت داخل خودرو اقرار کردند تصریح کرد: ازآتان تعدادی لوازم مسروقه شامل باند و پخش خودرو کشف و ضبط شد.
”سلیمیان“ در پایان خاطر نشان کرد: با تحقیقات تکمیلی و کشف سرقت های صورت گرفته توسط این دو متهم ،دستگیرشدگان به مراجع قضایی معرفی که با صدور حکمی روانه زندان شدند.

سرقت های میلیاردی منازل با خودروی مدل بالا !

کارآگاهان پایگاه غرب پلیس آگاهی استان اصفهان دو سارق حرفه ای را که با خودروی مدل بالا ۱۶۰ میلیونی دست به سرقت منازل می زنند را دستگیر کردند.متهمان به ۳۲ ققره سرقت اعتراف کردند.

سرهنگ ”سعید سلیمیان“سرپرست پلیس آگاهی استان اصفهان در گفتگوی اختصاصی با خبرنگار پلیس اظهار داشت:در پی وقوع چندین ققره سرقت منزل در حوزه پایگاه غرب پلیس آگاهی شناسایی و دستگیری سارقان را به صورت ویژه در دستور کار کارآگاهان این پایگاه قرار گرفت.

وی تصریح کرد:مامورین با اجرای گشت های نامحسوس خود به یک دستگاه خودروی مدل بالا و تیزرو مظنون شده وآن را متوقف کردند.

این مقام مسوول تصریح کرد: طی بازرسی از خودرو که حامل دو سرنشین بود مقادیر زیادی طلا و جواهر به همراه ووجه نقد کشف و هر دو متهم به پلیس آگاهی منتقل شدند.
”سلیمیان“ افزود: متهمان دستگیر شده در ابتدا تمامی اموال را متعلق به خود می دانستند ولی وقتی با دلایل فنی و پلیسی کارآگاهان روبرو شدند ضمن اعتراف به بزه انتسابی گفتند، چندی پیش تمامی این اموال را از منزلی سرقت کرده‌ایم.

این مقام مسوول در ادامه عنوان داشت:متهم ردیف اول الف-م- ۲۵ ساله دارای ۵ ققره سابقه کفیری از جمله درگیری،سرقت،چاقو کشی و سرقت منزل می باشد و به همراهی متهم ردیف. بیش از ۳۲ ققره سرقت را در پرونده خود داشتند.

وی اظهار داشت: دستگیرشدگان از معتادین مواد مخدر صنعتی بخصوص شیشه بوده که تنها در ۳ ققره سرقت، بیش از ۱۰ میلیارد ریال سرویس طلا و جواهرات به همراه مقادیری وجوه نقد را با خودروی تندرو از منازل مردم به سرقت برده بودند.

این مقام انتظامی در پایان خاطر نشان کرد: هر دو متهم با تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی که طی صدور حکمی روانه زندان شدند.

کشف محموله ۱۷۰ میلیونی قاچاق در اصفهان

مامورین پلیس مرکز استان اصفهان انبار حاوی یک هزار و ۷۰۰ عدد لامپ خارجی قاچاق را به ارزش ۱۷۰ میلیون ریال کشف و متخلف مربوطه را دستگیر کردند
سرهنگ ”حسن یاردوستی“ فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: درپی کسب خبری مبنی بر وجود انبار کالایی قاچاق در یکی از مناطق مرکز استان، موضوع شناسایی به صورت ویژه در دستور کار مامورین این شهرستان قرار گرفت.
بلافاصله مامورین پس از اطمینان از درستی موضوع با هماهنگی قضایی به محل مورد نظر اعزام و انبار موصوف را تحت بررسی قرار دادند.
”سرهنگ یاردوستی“ بیان داشت: در بازرسی از این انبار تعداد ۳۰ کارتن شامل ۱۷۰۰ عدد لامپ کم مصرف خارجی بصورت کاملاً قاچاق و بدون مجوز و مدارک گمرکی به ارزش ۱۷۰ میلیون ریال کشف و ضبط شد.این مقام انتظامی با بیان اینکه محموله قاچاق مکشوفه به اداره گمرک تحویل شد، خاطر نشان کرد: متهم ضمن دستگیری با تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی شد.

زورگیری با سلاح سرد در اصفهان

متهم به آخر خط رسید



افزود: چندی پیش زمانی که شاکی از محل کار قصد رفتن به منزل را داشته، جوانی ناشناس سدراه او شده و با تهدیدسلاح سرد، مبلغ ۱۰۵ هزار تومان و وجه نقد را به همراه یک دسته کلید و تلفن همراه از او سرقت کرده و سیرا از محل متواری می شود. فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان عنوان داشت: مامورین به دنبال اظهارات شاکی و چگونگی ارتکاب جرم، سریمآ کپیی از واحد گشت انتظامی را به صورت نامحسوس تشکیل داده و به نقاط مختلف شهر اعزام شدند.

یاردوستی افزود: در تحقیقات صورت گرفته از محل و این‌که تردد متهم توسط شاکی مشاهده شده بود، مجرم زورگیری که چندی پیش با تهدیدسلاح سرد، مبالغ وجوه نقد را از شهروندان در اصفهان به سرقت برده بود، شناسایی و دستگیر شد. سرهنگ حسن یاردوستی فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: در پی شکایت شاکی به نام محمدرضا مینی بر سرقت مقادیری وجوه نقد از وی، مامورین موضوع را به صورت ویژه تحت بررسی قرار دادند.وی به اظهارات شاکی پرونده اشاره کرد و

ریس پلیس مرکز استان اصفهان از انهدام دو باند حرفه‌ای سرقت خودرو و موتورسیکلت خبر داد و گفت: در این رابطه ۹ زن و مرد دستگیر شدند.

سرهنگ ”حسن یاردوستی“ فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان در این باره اظهار داشت:ماموران واحد گشت این فرماندهی حین انجام وظیفه به فردی با یک دستگاه موتورسیکلت مشکوک و آن را متوقف کردند.
وی افزود: در تحقیقات بعمل آمده مشخص شد فرد موتورسوار از سارقان سابقه دار منطقه می باشد که در

خبر
مامورین یگان تکاوری استان اصفهان در عملیات های جداگانه موفق به کشف ۱۸۰ کیلو گرم تریاک و دستگیری ۵ قاچاقچی در اصفهان مخدر شدند. سرهنگ محمود سعید پور”معاون عملیات فرماندهی انتظامی استان اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت:در راستای مبارزه با قاچاقچیان مواد مخدر و نابودی این ماده افیونی و خطرناک، مامورین یگان تکاوری استان چندین عملیات ویژه را به مرحله اجرا گذاشتند. وی افزود:در یکی از عملیات ها ماموران این یگان در یکی از محوره‌های کویری و خاکی، به خودروی نیشان که به همراه یک دستگاه موتورسیکلت در حرکت بود مشکوک و آنان را متوقف کردند.این مقام مسوول تصریح کرد: در بازرسی از دو وسیله نقلیه تعداد ۹ بسته مواد مجموعاً به مقدار ۹۰ کیلوگرم تر یاک کشف و دو نفر دستگیر شدند. ”سرهنگ سعید پور“ در ادامه از عملیاتی دیگر خبر داد و گفت: عوامل یگان تکاوری حین کنترل خورده‌های عبوری در یکی از محوره‌های ورودی سه دستگاه خودروی سواری حامل مواد مخدر را شناسایی و آنان را متوقف کردند. وی عنوان داشت: مامورین در بازرسی از خودروها مقدار ۸۹ کیلو و ۳۰۰ گرم مخدر از نوع تریاک کشف و ۳ نفر را دستگیر کردند. ”سرپرست معاونت عملیات استان اصفهان“ در پایان با بیان اینکه در این عملیات ها مجموعاً ۱۸۰ کیلوگرم تر یاک کشف و ۵ قاچاقچی دستگیر شد خاطر نشان کرد: متهمان به همراه مواد مکشوفه جهت سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شدند.

خبر
کارآگاهان اداره مبارزه با سرقت خودرو پلیس آگاهی استان اصفهان سارق حرفه ای و سابقه دار را دستگیر و موفق به کشف ۱۰۲ ققره سرقت خودرو و داخل خودرو شدند. سرهنگ سعید سلیمیان” سرپرست پلیس آگاهی استان اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: پرونده ای مبنی بر سرقت خودرو به پلیس آگاهی استان اصفهان ارجاع و مامورین بررسی پرونده را بصورت ویژه در دستور کار خود قرار دادند. وی افزود: بلافاصله کارآگاهان اداره مبارزه با سرقت خودرو پلیس آگاهی اقدامات فنی و پلیسی خود را آغاز کرده و درصدد شناسایی متهم یا متهمان پرونده برآمدند. این مقام مسوول تصریح کرد: با بررسی صورت گرفته و بهره گیری از اقدامات علمی، مظنون اصلی پرونده در حالیکه با خودروی سرقتی قصد رفتن به منزلش را داشت شناسایی و ضمن دستگیری به پلیس آگاهی منتقل شد. ”سرهنگ سلیمیان“ اظهار داشت: با بررسی

دستگیری مجرم ۴۶ ساله و کشف ۱۰۲ ققره سرقت خودرو و داخل خودرو

استعلامات مشخص شد متهم پرونده از سابقه داران کیفری بوده که بیش از ۵ ققره سابقه محکومیت از جمله سرقت خودرو، مواد مخدر، فرار از خدمت و سرقت محتویات داخل خودرو در پرونده وی موجود می‌باشد.

این مقام انتظامی عنوان داشت: متهم در پلیس آگاهی با مواجه دلایل علمی و انتظامی ضمن اعتراف به ۱۰۲ ققره سرقت خودرو و داخل خودرو گفت،پس از سرقت خودروآن را به محل خلوت منتقل و سپس محتویات داخل خودرو از جمله زاپاس، ضبط خودرو و محتویات با ارزش را سرقت و خودرو را در منطقه ای کم تردد رها می‌کردم.

وی افزود:در این رابطه فردی مالخر که با متهم همدست و اموال را از وی خریداری می کرده شناسایی و در اقدامی هماهنگ دستگیر شد.

”سرپرست پلیس آگاهی استان اصفهان“ در پایان خاطر نشان کرد: با تکمیل تحقیقات هر دو متهم به مراجع قضایی معرفی و روانه زندان شدند.

کشف ۸۰ کیلو تریاک و دستگیری سه قاچاقچی در اصفهان

خبر
سرپرست مرکز اطلاع رسانی پلیس اصفهان از کشف نزدیک به ۸۰ کیلوگرم تریاک توسط مامورین مبارزه با مواد مخدر این استان و شهرستان ناین خبر داد. ”مصطفی صادقیان“سرپرست مرکز اطلاع رسانی پلیس اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: در راستای مبارزه با مواد مخدر و دستگیری قاچاقچیان پلیس مبارزه با مواد مخدر همچنین مامورین ایست و بازرسی شهرستان ناین دو عملیات ویژه را به مرحله اجرا گذاشتند. وی افزود:در یکی از این عملیات ها مامورین پلیس مبارزه با مواد مخدر با اعلام این خبر اظهار کردند. سرپرست مرکز اطلاع رسانی پلیس اصفهان با اعلام این خبر اظهار داشت: در راستای مبارزه با مواد مخدر و دستگیری قاچاقچیان پلیس مبارزه با مواد مخدر همچنین مامورین ایست و بازرسی شهرستان ناین دو عملیات ویژه را به مرحله اجرا گذاشتند. ”افزود:در یکی از این عملیات ها مامورین پلیس مبارزه با مواد مخدر با استقرار در محور ورودی شهر خودروی سواری حامل مواد مخدر را شناسایی و آن را متوقف کردند. این مقام مسوول تصریح کرد:در این طرح مامورین موفق شدند از خودروی توقیفی مقدار ۶۰ کیلو گرم دستگانه خودروی مسیرفه و دو دستگاه موتورسیکلت و در چندین نقطه از بنده خودرو جاسازی شده بودراکشف و

کار من از همان ابتدا اشتباه بود. باید همه چیز را به پلیس می‌سپردم و خودم را دزگیر نمی‌کردم اما کم‌پس بودم و خیلی هم هیجان‌زده‌شده‌بودم و نمی‌توانستم احساساتم را کنترل کنم. اشتباه کردم.

■ **در ابتدای صحبت‌هایت گفتی سرکار بودی و بعد از بازگشت به خانه متوجه‌شدی برادرت کشته شده است چرا مدرسه نمی‌رفتی؟**
ترک تحصیل کرده بودم. کار می‌کردم تا درآمدی داشته باشم. البته کارگر بودم و حقوق زیادی نداشت‌ام اما سعی می‌کردم، پول هایم را جمع، سرمایه‌ای درست کنم و زندگی‌ام را بسازم.
■ **در این مدت کار و حرفه‌ای یادگرفته‌ای؟**
قبلا در یک آهنگری کار می‌کردم همین رشته را در زندان ادامه دادم. درکارگاه کار می‌کنم، چیزهای زیادی یاد گرفتم و فکر می‌کنم اگر رضایت بگیرم و آزاد شوم می‌توانم برای خودم کاری داشته‌باشم.
■ **اگر اولیای دم رضایت بدهند و دیه خواهند پولی داری که دیه‌ها را بپرداز؟**
خودم که پولی ندارم. تازه نوزده ساله شده‌ام و هیچ سرمایه‌ای ندارم. تازه داشتم کار می‌کردم تا سرمایه‌ای درست‌کنم که این اتفاق افتاد. اما اگر اولیای دم رضایت بدهند پدر و مادرم پول راه‌تپه‌ی می‌کنند و می‌دهند اما آنها اصرا رزیادی روی قصاص دارند.
■ **اگر زمان را به عقب بازگردانیم باز هم کاری را که کردی، تکرار می‌کنی؟**
اگر می‌دانستم این کارم چه عواقبی دارد هرگز چنین رفتاری از خودم نشان نمی‌دادم. تحمل زندان خیلی سخت‌است. من به عمداً این کار را نکردم اما خمشی که از قاتل بردارم داشتم!آقدر زیاد بود که اگر درآن لحظه من را مورد معاینه قرار می‌دادند اطمینان دارم نمی‌گفتند این آدم سالم است. چون درآن لحظه خیلی خشمگین بودم، آدم عادی نبودم، با این‌که می‌خواستم قاتل برادرم را با تهدید چاقو نگه دارم تا پلیس برسد اما زنده‌روی کردم. از اولیای دم به علت اتفاقی که افتاد علترخواهی می‌کنم و می‌گویم بابت کاری که کردم متاسفم. من جوان هستم و درخواست بخشش دارم.

کاش به انتقام فکر نمی‌کردم

بگیرم. در حال حاضر هیچ مدرکی در پرونده وجود ندارد که نشان دهد آن قاتل مرده بوده‌است. اما من فکر می‌کردم او قاتل است و برای این‌که جلوی فرارش را بگیرم به طرفش چاقو پرت کردم.
■ **به جز مقتول دو نفر دیگر را هم زدی، با آنها چه خصوصی داشتی؟**
آنها می‌خواستند مقتول را فراری دهند برای این‌که جلوی کارشان را بگیرم آنها را با چاقو زدم. البته آنها هم به من حمله کردند.
■ **مادر مقتول در تحقیقات گفته بود تو پسرش را فقط به این دلیل که افغان بود، کشته‌ای.**
نه این حرف را نزنم. وقتی برادرم کشته شد خیلی ناراحت بودم. کارهایی می‌کردم و حرف‌هایی می‌زدم که اصلا دست خودم نبود، اما یاد نیست این حرف را با زدم.
■ **مادر مقتول اصرار زیادی دارد که حکم قصاص را اجرا کند در این باره چه می‌گویی؟**
من سعی می‌کنم آرام باشم. می‌دانم آنها ناراحت هستند با این‌که خیلی‌ها می‌گویند جوان افغان برادرم را کشت اما چون زنده نماند و از او بازجویی نشد بنابراین نمی‌توان ثابت کرد او این کار را کرده است البته باید بگویم ما مدارکی داریم.
■ **چه مدرکی داری؟**
دختری که دوست برادرم بود، در صحنه قتل حضور داشت. آن‌طور که دختر جوان تعریف می‌کند روز حادثه دو مرد افغان به سمت برادرم حمله کردند و یکی از آنها برادرم را زد. آن‌طور که این دختر می‌گفت ضارب همین کسی بود که من کشتم. البته من نمی‌خواستم او را بکشم و این حرف هم نمی‌خواهم قتل را توجیه‌کنم اما به احتمال خیلی زیاد قاتل اصلی همین مرد است.
■ **اگر مادر مقتول رضایت ندهد چه می‌کنی؟**
به هر حال من به قصاص حمله‌کنم می‌شوم و خودم می‌دانم راهی به جز گرفتن رضایت نیست. به همین

خبر

وقتی حامد چاقورا از خانه برداشت تا به خون‌خواهی

از برادرش قاتل او را بکشد، فقط به انتقام فکر می‌کرد بدون این‌که بداند چاقو جان جوان بی‌گناهی را خواهد گرفت واوراتا پای جبه‌دو خواهدبرد. حامدکه‌در دادگاه کیفری محاکمه‌شده است، جزییات قتل و آنچه باعث شده، او دست به چنین عملی بزند، توضیح می‌دهد.

■ **متهم هستی جوان افغان را به قتل رسانده‌ای، قبول داری؟**

اگر ضربه چاقوی من باعث مرگ او شده‌باشد قبول دارم.

■ **مگر به جز تو شخص دیگری هم در آن درگیری حضور داشت؟**

بعد از این‌که من با آن جوان دعوا کردم افراد دیگری هم آمدند. ۳۰-۴۰ نفر از بچه‌محل‌هایمان بودند، شاید یکی از آنها زده باشد.

■ **چرا با آن جوان درگیر شدی؟**
فکر می‌کردم برادرم را کشته‌است.

■ **برادرت چه وقت قبل از آن درگیری کشته شده بود؟**
چندساعت قبل از آن‌که من با جوان افغان درگیر شوم.

■ **چرا فکر می‌کردی این جوان عامل مرگ برادرت است؟**

چون گفته بودند یک افغان او را کشته‌است و مشخصاتی که داده بودند با مشخصات آن پسر مطابقت داشت، همین فکر را کردم.

■ **پس مطمئن نیستی جوان افغان قاتل برادرت بود؟**
نه مطمئن نیستم اما مشخصاتی که داده بودند با مشخصات آن فرد یکی بود.

■ **از آن جوان پرسیدی او این کار را کرده است یا نه؟**
ما اصلا با هم صحبت نکردیم. هیچ چیز از او نپرسیدم.

■ **قتل چطور اتفاق افتاد؟**

از سر کار به خانه رفتم. مادرم گفت برادرت در بیمارستان است و بعد در بیمارستان به من گفتند برادرم کشته‌شده است. کسانی که می‌دانستند ماجرا از چه قرار است به من گفتند برادرم را یک جوان افغان کشته

گیاه درمانی

با توجه به اینکه در فصل بهار به علت تغییر شرایط آب و هوایی و گرده افشانی گیاهان احتمال بروز آلرژی بیشتر می شود، به همین منظور برای جلوگیری از بروز آن می توان از بعضی گیاهان دارویی مفید استفاده نمود.

کارشناس سازمان بازرگانی گیاهان دارویی شهرداری اصفهان با اشاره به این موضوع، بایونه را از جمله گیاهانی دانست که علاوه برداشتن خواص مفیدی نظیر تقویت مغز، درمان کننده سردرد و و به ویژه نوع میگرن، تقویت کننده عمل هضم، تب بر، درمان کم خونی،

بایونه: گیاهی ضد آلرژی

درمان بی اشتهاهی، تسکین دهنده دردهای ماهیانه و التیام زخم‌های سطحی؛ آن را به علت داشتن ماده ضدحساسیت طبیعی برای درمان آلرژی مفید ذکر نمود و گفت: بایونه بیشتر به صورت دم‌کرده استفاده می‌شود.

سمیه زارعی افزود: در استعمال خارجی نیز روغن و جلاوره آن به کار می‌رود. به گفته وی استعمال دم‌کرده گیاه بادرنجبویه نیز به علت دارا بودن خاصیت آرامبخشی تحریکات حساسیتی را کاهش می‌دهد. علاوه برآن مصرف گیاهان کاسنی وشاهتره باعث تصفیه کبدشده و علائم ناشی از بروز حساسیت را در بدن کاهش می‌دهند.

فصل

لیلا کهنایی

با آغاز فصل زمیای پیکر عریان طبیعت در بر می‌گیرد. این پیراهن سبز اگرچه بسیار دل انگیز است، ولی گاهی باعث بروز واکنش هایی ناخوشایند و دردرساز در بعضی از افراد می‌شود. این واکنش‌ها که اغلب در محیط‌های باز و با علایمی از قبیل آبریزش بینی، سرفه، عطسه و سوزش چشم‌ها بروز می‌کند، آلرژی فصلی یا بیماری تب یونجه نامیده می‌شود.

نکته قابل توجه در مورد این بیماری شباهت بسیار در علائم ظاهری آن با سرماخوردگی معمولی است، به طوری که در بسیاری از موارد این بیماری به اشتباه سرماخوردگی تشخیص داده شده و بیمار به طور خودسرانه و بدون مشاوره با پزشک اقدام به مصرف داروهای آنتی بیوتیک می‌کند که این عمل نه تنها باعث بهبودی نمی‌شود بلکه موجب پدید آمدن مقاومت دارویی و از بین رفتن باکتری‌های مفید در بدن شخص می‌شود. از این رو لازم است در مواردی که علایم سرماخوردگی در افراد در فصل‌هایی از قبیل بهار و تابستان دیده می‌شود به جهت تشخیص نوع بیماری به پزشک مراجعه کنند

دکتر محسن فیاض، معاون بهداشتی مرکز بهداشت شماره یک اصفهان با اشاره به آنکه گرده افشانی گل‌ها در فصل بهار که لازمه بارور شدن گیاهان است، در محیط، تغییر دما ایجاد کرده که در نتیجه جریان هوا به صورت باد، گرده‌ها را در فضا و

اطراف جابجا می‌کند؛ برای پیشگیری از ابتلا به آلرژی گفت: بهتر است برای خشک کردن لباس از محیط باز استفاده نشود، زیرا گرده‌های پراکنده در این محیط به بافت پارچه نفوذ کرده و افراد در تماس با آن به آلرژی مبتلا می‌شوند و برای افرادی که به بیماری‌های آلرژیک مبتلا هستند این گرده‌ها در بخش‌های مختلف بدنشان قرار می‌گیرد که در این هنگام، سیستم دفاعی بدن آنان نسبت به این گرده‌ها، واکنش آلرژیک نشان خواهد داد.

وی سردرد، مشکلات دستگاه تنفسی، آب ریزش بینی، عطسه، خارش و گرفتگی بینی، خارش، قرمزی چشم و ریزش اشک چشم را از علایم آلرژی بهار عنوان کرد و اظهار داشت: گرده‌های گیاهان ممکن است در قسمت‌های دیگر دستگاه تنفس و نقاط تحتانی تر، ایجاد التهاب کند و علایمی مانند تنگی نفس، احساس ناراحتی، درد سینه، سرفه و خس‌خس سینه را بوجود آورد.

همچنین افرادی که به گرده گیاهی مثل قان حساسیت دارند با خوردن میوه‌هایی مثل موز، سیب و کیوی در این فصل، دچار علایم حساسیت می‌شوند.

به گفته فیاض، تراکم گرده‌ها معمولاً در اوایل صبح و عصر بیشتر است. وی درعین حال افزود: گاهی تشخیص سرماخوردگی و حساسیت برای خود بیمار نیز سخت است و لازم است به پزشک متخصص مراجعه کند.

این کارشناس مسوول درباره پیشگیری از حساسیت‌های چشمی توصیه نمود: برای آلرژی‌های چشمی از عینک‌های مناسب استفاده شود تا گرده‌ها کمتر وارد چشم شود. وی ضمن توصیه به آنکه در فصل آلرژی حتی‌الامکان باید درب و پنجره را بست تا از نفوذ گرده‌ها جلوگیری شود؛ افزود: چنانچه برای فرد در بیرون از منزل، علایم خاص از جمله عطسه، بروز کرد باید استحمام کند، زیرا دوش گرفتن، گرده‌های مختلف از بدن پاک می‌کند.

نقش تغذیه در بهبود آلرژی

علاوه بر این کارشناسان استفاده از تغذیه مناسب را جهت مقابله با این بیماری موثر می‌دانند. پوپک امینی، عضو انجمن تغذیه اصفهان با اشاره به آنکه مصرف برخی از مواد غذایی می‌تواند در بهتر یا بدتر شدن این وضعیت نقش بسزایی داشته باشد؛ به ذکر آنها بدین ترتیب پرداخت: غذاهای پر فیبر و ماست بخورید: حفظ تعادل باکتری‌های مفید روده، افراد را در مقابل آلرژی فصلی و آسم محافظت می‌کند. از این رو مقادیر کافی از غذاهای غنی از فیبر نظیر توت، پرتقال، نخودسبز، غلات سبوس دار و مغزها در برنامه غذایی تان داشته باشید. ماست کم چرب و به خصوص ماست پروبیوتیک می‌تواند حساسیت را در افراد

تکنیک و پرورش:

بایونه را در فصل بهار و پاییز می‌توان کاشت. فاصله کشت این گیاه بصورت ردیفی ۳۰ الی ۴۰ سانتیمتر است و عمق مناسب کشت آن ۲ الی ۳ میلیمتر است. بایونه را می‌توان بصورت ردیفی یا کرتی کشت نمود.

زمین مورد نیاز بایونه باید نرم و بدون کلوخ باشد که بافت خاک از نوع متوسط تا سنگین بهترین محصول را خواهد داد. برای آنکه بذرها به هنگام کاشت با خاک چسبندگی لازم را داشته باشند، بایستی پس از بذر پاشی یک غلط سبک زد. بعد از کاشت بذر بایستی آبیاری به ملاامت انجام شود. آبیاری دوم ۲ تا ۳ روز بعد انجام می‌شود. این گیاه نسبت به شوری خاک و آب کم بسیار مقاوم است.



زارعی همچنین گفت: در طب برای جلوگیری از بروز حساسیت، مصرف چای سبز و برخی مرکبات نظیر نارنج و پرتقال به علت داشتن ویتامین C که باعث تقویت سیستم ایمنی بدن شده و بدن را در مقابل آلرژی مقاوم می‌سازد، توصیه شده است.

آلرژی بهاره را با سرماخوردگی اشتباه نگیرید

مستند آلرژی کمتر کند. برای این اساس افرادی که به گرما و حتی گرده گیاهان حساسیت دارند، با خوردن روزانه ۲ تا ۳ لیوان ماست از ماه‌های قبل از شروع فصل آلرژی‌زا در مقابل حساسیت‌های فصلی ایمن می‌شوند.

چای سبز بنوشید: چای سبز می‌تواند عوامل التهابی را کاهش دهد. البته در مصرف آن زیاده روی مایه‌های چرب، گردو و تخم‌کتان هم از منابع خوب، امگا ۳ هستند. نکته: مصرف انواع ویتامین‌های گروه B مانند غلات، گوشت، لبنیات، تخم‌مرغ، انواع سبزی‌های برگ‌سبزینه مثل اسفناج، کرفس و انواع ویتامین‌های گروه C، مانند مرکبات و سبزی‌های تازه و سبزیجات غنی از ویتامین A همچون هویج می‌تواند از شدت عوارض ناشی از آلرژی‌ها بکاهد. سیر و پیاز نیز به عنوان یک تقویت‌کننده بسیار قوی سیستم ایمنی بدن و یک ماده غذایی ضدباکتری و ویروس به کاهش عوارض آلرژی کمک می‌کند. مصرف آب، میوه‌ها و سبزی‌های تازه نیز می‌تواند کمی عوارض حساسیت را کاهش دهد.



بیماری‌های فصلی می‌توان مقابله کرد:

اسیدهای چرب امگا-۳ مصرف کنید:

اسیدهای چرب امگا-۳ می‌تواند بدن را علیه تولید بالای برخی آنتی‌بادی‌هایی که آلرژی را بدتر می‌کند، محافظت نماید. علاوه بر این، امگا-۳ خاص ضدالتهابی نیز دارد که شدت علایم آلرژیک را کاهش می‌دهد. ماهی به خصوص انواع چرب‌ان، منبع غنی اسیدهای چرب امگا-۳ است. علاوه بر ماهی‌های چرب، گردو و تخم‌کتان هم از منابع خوب، امگا ۳ هستند.

نکته: مصرف انواع ویتامین‌های گروه B مانند غلات، گوشت، لبنیات، تخم‌مرغ، انواع سبزی‌های برگ‌سبزینه مثل اسفناج، کرفس و انواع ویتامین‌های گروه C، مانند مرکبات و سبزی‌های تازه و سبزیجات غنی از ویتامین A همچون هویج می‌تواند از شدت عوارض ناشی از آلرژی‌ها بکاهد. سیر و پیاز نیز به عنوان یک تقویت‌کننده بسیار قوی سیستم ایمنی بدن و یک ماده غذایی ضدباکتری و ویروس به کاهش عوارض آلرژی کمک می‌کند. مصرف آب، میوه‌ها و سبزی‌های تازه نیز می‌تواند کمی عوارض حساسیت را کاهش دهد.

فصل

لیلا کهنایی

با آغاز فصل زمیای پیکر عریان طبیعت در بر می‌گیرد. این پیراهن سبز اگرچه بسیار دل انگیز است، ولی گاهی باعث بروز واکنش هایی ناخوشایند و دردرساز در بعضی از افراد می‌شود. این واکنش‌ها که اغلب در محیط‌های باز و با علایمی از قبیل آبریزش بینی، سرفه، عطسه و سوزش چشم‌ها بروز می‌کند، آلرژی فصلی یا بیماری تب یونجه نامیده می‌شود.

نکته قابل توجه در مورد این بیماری شباهت بسیار در علائم ظاهری آن با سرماخوردگی معمولی است، به طوری که در بسیاری از موارد این بیماری به اشتباه سرماخوردگی تشخیص داده شده و بیمار به طور خودسرانه و بدون مشاوره با پزشک اقدام به مصرف داروهای آنتی بیوتیک می‌کند که این عمل نه تنها باعث بهبودی نمی‌شود بلکه موجب پدید آمدن مقاومت دارویی و از بین رفتن باکتری‌های مفید در بدن شخص می‌شود. از این رو لازم است در مواردی که علایم سرماخوردگی در افراد در فصل‌هایی از قبیل بهار و تابستان دیده می‌شود به جهت تشخیص نوع بیماری به پزشک مراجعه کنند

دکتر محسن فیاض، معاون بهداشتی مرکز بهداشت شماره یک اصفهان با اشاره به آنکه گرده افشانی گل‌ها در فصل بهار که لازمه بارور شدن گیاهان است، در محیط، تغییر دما ایجاد کرده که در نتیجه جریان هوا به صورت باد، گرده‌ها را در فضا و

درمان مشکلات پوستی:

پوست شاداب با...

تقویت چشم



برای تقویت چشم، سرمه بسیار موثر می‌باشد اما باید دقت کنید از سرمه‌ای استفاده نمایید که حتماً بهداشتی باشد. برای این که با خیال راحت از سرمه استفاده کنید بهتر این است که خودتان آن را درست نمایید. به عنوان مثال برای تهیه سرمه بادام و فندق ابتدا تعدادی بادام و فندق را مغز کنید و پوست آن را بگیرد. سپس یک سوزن یا میله باریک درون مغز فرو کنید و روی شعله گاز قرار دهید. وقتی که مغز روشن شد آن را داخل کاسه چینی کوچکی قرار داده و ظرفی تمیز روی آن قرار دهید. با سوختن بادام دود به طرف بالای ظرف رفته و سرمه تشکیل می‌شود.

حلقه‌های تیره دور چشم



اگر از حلقه‌های تیره دور چشم برخوردارید، بهتر است از کیسه‌های چای جهت مبارزه با آن استفاده نمود. کیسه‌های چای را در آب سرد قرار دهید تا خنک شود سپس آن را گرفته و زیر چشم‌ها بگذارید. حلقه‌های سیب‌زمینی خام نیز برای درمان حلقه‌های تیره دور چشم بسیار موثر است. دراز بکشید و حلقه‌های سیب‌زمینی را دور چشمان خود قرار داده و اجازه دهید عصاره آن جذب پوست اطراف چشمانتان شود. گلوله پنبه را درون گلاب بخیسانید و سپس به مدت ۱۰ دقیقه روی چشم بگذارید.

بف زیر چشم



اگر بف زیر چشم دارید، چشم را با حلقه‌های خیار کمپرس کنید یا قاشق فلزی را در آب سرد قرار دهید سپس آن را به مدت یک دقیقه پایین چشم قرار دهید. یا کیسه‌های چای را درون آب سرد بخیسانید و به مدت ده دقیقه روی چشم قرار دهید. در ضمن از خوردن غذاهای پر نمک که موجب نگره داشتن مایع زیرچشم می‌شود خودداری کنید. هنگام خواب نیز سرتان را بالاتر از بدنتان قرار دهید تا از باقی ماندن مایع در اطراف چشمان جلوگیری شود.

رفع خستگی چشم



بعد از مدتی کار طولانی مانند مطالعه و خیاطی اگر در چشم خود احساس سوزش و خستگی می‌کنید، برای رفع آن ابتدا با آب سرد صورتتان را بشویید و به طوری که آب وارد چشم‌هایتان نشود و به کمک پنبه یا چای دم‌کرده چشم‌ها را شست‌شو دهید و روی آن‌ها کمپرس چای بگذارید. همچنین برای رفع خستگی چشم پوست خیار را روی چشمان بسته قرار دهید و یک ساعت به همان شکل استراحت کنید.

شفافیت چشم

روزانه به اندازه نیازتان آب و مایعات بنوشید. اگر در آب خوردن کمی آلبومی تازه اضافه نمایید جریان خون سریع‌تر شده و شفافیت چشم‌های شما بیشتر می‌شود.

چروک‌های دور چشم



پوست دور چشم نازک‌ترین و حساس‌ترین قسمت پوست بدن است. به خاطر داشته باشید هیچ‌گاه این ناحیه حساس را با انگشتان خود نمالید. یک عدد کپسول ویتامین E را با مقدار کمی مرطوب‌کننده مخلوط نمایید و با ضربات بسیار ملایم دور چشم بزنید به طوری که جذب پوست شود. برای پاک کردن مواد آرایشی از چشم نیز بخاطر بسیارید که از پاک‌کننده کودک استفاده نمایید.

لکه‌های پیری پوست



برای پاک کردن لکه‌های پیری پوست نیمی از لیمو را مستقیماً روی لکه قرار دهید و به مدت ده دقیقه نگه دارید، سپس پوستتان را با آب گرم بشویید. برای از بین بردن لکه‌های قهوه‌ای پوستتان نیز دو قاشق غذاخوری آلبیومر را با یک بسته کوچک شکر خام مخلوط کنید. خمیر به دست آمده را با کمک یک مسواک کهنه روی لکه بمالید و پس از ۱۵ دقیقه آن را بشویید.

بادوام کردن بوی عطر بدن

پوست‌های چرب معمولاً بوی عطر را بیشتر از پوست خشک نگه می‌دارند. بنابراین اگر دارای پوست خشکی هستید، قبل از استفاده از عطر مقدار کمی کره یا مرطوب‌کننده روی پوست خود بمالید سپس عطر را به کار برید.

پوست خسته و کدر



از آنجا که گردش نامناسب خون باعث ایجاد خستگی در پوست می‌شود؛ به تبع تقویت جریان خون چهره را درخشنده و خستگی را برطرف خواهد نمود. در این موقعیت با مصرف مرطوب‌کننده و حرکات دورانی و فشاری ملایم با نوک انگشتان، پوست چهره خود را ماساژ دهید و به صورت با نوک انگشت ضریبات ملایم و یکنواخت بزنید. لیموترش تازه نیز باعث شفافیت پوست می‌شود. یک عدد لیمو را دو نیم کرده و آن را به پوست خود بمالید و بعد از ۱۵ دقیقه با آب ولرم آبکشی نمایید. همچنین سدر مله خشک‌کننده و شفاف‌کننده پوست می‌باشد. مقدار سدر را در آب ولرم حل کنید و به مدت ۱۵ دقیقه روی پوست بگذارید و سپس به آرامی با آب ولرم بشویید.

خارش و پوسته پوسته شدن پوست

پس از استحمام پوستتان را خشک کنید و در حالی که پوست هنوز مرطوب و جذب است یک گرم بدن غلیظ روی آن بمالید. عالی‌ترین ماده برای نرم و لطیف کردن هر نوع پوستی روغن بادام یا روغن زیتون است. علاوه بر این خارش، التهاب و حساسیت پوست را کاهش می‌دهد.

جوش



برای از بین بردن جوش در برخی از افراد استفاده از پنبه آغشته به آلبومی تازه و زدن آن به جوش موثر است.

بیماری‌های فصلی می‌توان مقابله کرد:



طب سنتی

گروه سلامت

کنگر: ارمان کوتاه فصل بهار



بد نیست هر زمان از گیاهان فصلی به خوبی بهره ببرید و از آنها غافل نشوید. به عنوان مثال کنگر که ارمان کوتاه مدت فصل بهار است؛ از خوردنی‌های بسیار مغذی می‌باشد. پژوهشگر طب سنتی در گفت و گو با اصفهان زیبا کنگر بوستانی را دارای طبع گرم دانست و در خصوص خواص آن اظهار داشت: کنگر ادرا آور و گرم‌کننده کلیه و مثانه و حل‌کننده نفخ و هاضم غذا است. همچنین زخم‌های شش و انقباض عضلات و جراحات امعاء را معالجه می‌نماید. محمد موسوی ادامه داد: مصرف آن برص و خارش بدن و سوختگی و التهاب عصبی را نیز فرومی‌نشاند.

وی نوع بیابانی این گیاه را از لحاظ فعل و انفعالات از نوع بوستانی قوی‌تر بیان نمود و افزود: علاوه بر این کنگر اخلاط متغض را اصلاح و مواد غلیظ را خارج ساخته و سینه را نیز صاف می‌کند؛ از دیگر خواص کنگر بیابانی مفید بودن برای مبتلایان به دیابت است که این عضو حیات علمی جامع طب ایرانی اسلامی با اشاره به آن افزود: همچنین این گیاه ماتیسم، نفرس، یرقان و سنگ مثانه و کلیه را دفع نموده و چربی و اوهره خون را از بین می‌برد. وی با اشاره به آنکه کنگر برای گرم مزاجان مضرت است؛ مصلح آن را سرکه و ترشی دانست و افزود: همچنین این گیاه برای مغز مضر و تولیدکننده سوداست که مصلح آن داروهای گرم و روغن و سرکه می‌باشد.

تشست

گروه سلامت

مصرف بالای داروهای فشار خون عوارض دارد:

دارو را جایگزین اصلاح شیوه زندگی نکنید

در جلسه‌ای که با موضوع «فشار خون» در محل سالن اجتماعات مرکز صدرا توسط مرکز بهداشت شماره ۲ برگزار شد؛ دکتر پارسا، مدیر مرکز و دکتر شیرینی، مسوول آموزش سلامت به اهمیت بسیار زیاد شعار امسال مبنی بر «فشار خون را جدی بگیریم» تاکید نمودند.

۲۸ درصد از اصفهانی‌ها مبتلا به فشار خون بالا هستند

دکتر عرب از پزشکان مرکز بهداشت شماره ۲ به علایم، عوارض و کنترل فشار خون پرداخت و با اعلام آن‌که ۶۲ درصد از بیمری‌های مغزی ناشی از فشار خون است؛ افزود: ۲۸ درصد از اصفهانی‌ها مبتلا به فشار خون بالا هستند. وی با اشاره به عوامل خطر این بیماری که شامل افزایش سن و کم‌تحرکی و تغذیه نامناسب و ... است؛ برای کنترل آن به تناسب اندام، تحرک بیشتر و به ویژه پیاده‌روی روزانه و تغذیه سالم توصیه نمود. سردرد، تاری دید، خنوبریزی بینی، مورمورشدن دست و پا و گیجی از علایم شایع فشار خون بالا است که دکتر عرب با اشاره به آن اضافه نمود: معمولاً فشار خون در ابتدا هیچ علامتی ندارد و در صورت تشدید آن یک‌دفعه خود را نشان می‌دهد و به همین دلیل به قاتل یاکشنده خاموش معروف می‌باشد.

وی با هشدار به اینکه عوارض فشارخون بالا، بیماری‌های قلبی و بزرگ شدن و نارسایی آن، سکنه‌های قلبی و مغزی، بیماری‌های کلیوی و چشمی است؛ به کنترل نمودن و اندازه‌گیری فشار خون در افراد بالای ۳۰ سال و نیز افراد تحت شرایط استرس‌زا و مصرف دخانیات و دیگر افراد در معرض خطر تاکید نمود.

همچنین وی به رژیم غذایی مناسب نظیر مصرف بیشتر غلات سبوس‌دار، سبزیجات و میوه‌ها نیز تحرک بیشتر و ... توصیه کرد.

باورها تاثیر عمیقی در سلامت افراد دارند

در ادامه دکتر رحیمی، پزشک سلامت روان با اشاره به تاثیر استرس در افراد؛ آن را به عنوان عامل مهمی در بروز فشارخون بالا عنوان نمود و گفت: جهت پیشگیری از این اختلال قطعاً باید استرس را مدیریت کرد.

وی استرس را در صورت مصرف سیگار و چربی بالا منجر به تشدید بیشتر فشارخون بالا دانست و سپس به تاثیر باور را مبتلا یا بهبود بیماری‌ها پرداخت و اظهار داشت: در حال حاضر آمار مرگ‌ومیر ناشی از سکنه‌های قلبی بیش از سرطان است که دلیل آن باور افراد است و اغلب نگرش‌های مردم بر این است که در اثر مرگ آتی میرند و چنین هم می‌شود! دکتر رحیمی با تاکید بر تاثیر عمیق باورها بر سلامت افراد، به استفاده از چنین دیدی در بهبود بیماری‌ها توصیه نمود. وی به مصرف داروهای فشارخون بالا نیز اشاره نمود و با احتیاط به عوارض آن بر روان افراد، تصریح نمود: مصرف بالای این داروها به ویژه در افراد مسن، با عوارضی چون افسردگی و فراموشی و تغییر شخصیت و ... خود را نشان می‌دهد. از این رو وی از بیماران خواست تا از مصرف زیاد این داروها جداً خودداری نمایند.

پاسخ مسابقه

جواب مسابقه هفته گذشته:

گزینۀ دو صحیح می‌باشد. برنده مسابقه آقای جاسم نظری جهت دریافت جایزه به واحد مبارزه با بیماری‌ها، مرکز بهداشت شماره دو اصفهان مراجعه نمایند.



پیشنهادهای آخر هفته

فیلم چی ببینیم؟
 تهران ۱۵۰۰ که سر و صداهای زیادی به پا کرده، عنوان اولین فیلم بهرام غظیمی است. غظیمی همان کسی است که برخی تیزرهای محبوب تلویزیون نظیر سیا ساکتی را ساخته است. این فیلم به نوعی نخستین فیلم استاندارد انیمیشن سینمایی ایران است که در آن از چهره و صدای واقعی بازیگران مشهور استفاده شده است و ماجراهایی فانتزی تهران در سال ۱۵۰۰ شمسی را به تصویر می کشد. در این فیلم بازیگرانی چون بهرام رادان، هدیه تهرانی، مهراڻ مدبری، محمدرضا شریفی نیا، حبیب رضایی و گوهر خیراندیش به ایفای نقش پرداخته اند. این فیلم هم اکنون در سینما قدس در حال نمایش است.

کتاب چی بخونیم؟
 از تازه ترین کتاب هایی که این روزها منتشر شده، رمان پلیسی «مرا به فردا برسان» به قلم مهرداد امیر است. این کتاب یک تریلر پلیسی است و ماجرای آن در سال ۱۳۵۶ اتفاق افتاده است و خواننده را با وقایع غیرمنتظره و هیجان انگیز خود کاملاً سرگرم می سازد. داستان این کتاب، زندگی کاپوس وار یک افسر آگاهی را تعریف می کند و نویسنده، خواننده را همراه با خود به روزهای قبل از انقلاب اسلامی می کشاند. این کتاب در ۲۶۸ صفحه و با تیراژ ۱۱۰۰ نسخه و با قیمت ۱۰۵۰۰ تومان راهی بازار نشر شده است.

موسیقی چی گوش کنیم؟
 جدیدترین آلبوم "رضا صادقی" به نام "همین" چند شب پیش به صورت ناگهانی و در سکوت کامل خبری وارد بازار شد. انتشار شبانه این آلبوم قرار است ساعت ۲۱ امشب، پنجشنبه از شبکه رادیویی جوان و از زبان رضا صادقی مورد تحلیل قرار بگیرد. انتشار این آلبوم که قرار بود تا شهریور ۹۱ وارد بازار شود به دلیل بروز برخی اختلافات، تا امروز به تعویق افتاد اما این اتفاق هم سبب عدم استقبال مخاطبین از این آلبوم نشد. توصیه فحیه سرگرمی اصفهان زیبا به شما مخاطبین فرهیخته این است که با تهیه اورجینال این آلبوم و دانلود نکردن این آلبوم، زمینه فعالیت های بعدی این خواننده پرتلرفد راپ را فراهم آورید.

از کلوپ چه فیلمی بگیریم؟
 جدیدترین فیلمی که این روزها وارد شبکه نمایش خانگی شده، فیلم "من همسرش هستم" است. فیلمی که روایت جدید و جالبی از بی توجهی مردی به همسرش دارد و در این بین زن تلاش می کند تا به شکلی خطرناک، توجه همسرش را به خود جلب نماید. این فیلم را مصطفی شایسته، تهیه کننده سینما به عنوان اولین کار سینمایی خود ساخته است و در آن از حضور بازیگرانی چون نیکی کریمی، مصطفی زمانی و میترا حجار استفاده کرده است. تماشای این فیلم را به همه شما خوانندگان گرامی توصیه می کنیم.

عکس هفته

پیروزی مادورو در انتخابات ونزوئلا و خشنودی روح چاوز



برای این هفته شما خوانندگان گرامی روزنامه اصفهان زیبا، یک تست خودشناسی معتبر در نظر گرفته ایم که شما با پاسخ دادن به سوالات آن می توانید میزان جسارت اجتماعی (بهترین عملکرد در وضعیت بحرانی) خود را متوجه شوید.

- ۱- تصور کنید در صف ایستگاه اتوبوس ایستاده‌اید، زمانی که اتوبوس می رسد شخصی بدون نوبت، خودش را جلوی شما جا می دهد و می خواهد وارد اتوبوس شود در این جور مواقع شما معمولاً کدام یک از این اقدامات را انجام می دهید؟
 - A- با او برخورد جدی می کنم و معمولاً بسیار عصبانی و ناراحت می شوم.
 - B- به او نگاه تذکر دهنده ای می کنم و حداکثر سری به حالت تاسف برای کار زشت او تکان می دهم ولی در هر صورت اجازه می دهم سوار شود.
 - C- از پشت سر به شانه او می زوم و با آرامش به او می گویم: ببخشید! اخرف این جا نیست!
 - D- در این جور مواقع احتمال دارد با عصبانیت و تندی با او درگیر شوم در هر صورت به هیچ وجه نمی گذرم که جلوتر از من سوار شود.
 - E- معمولاً در این جور موارد به این افراد بی فرهنگ چیزی نمی گویم چون مطمئنم این افراد درست بشو نیستند.

۲- در مواقعی که نمی خواهید با کسی درگیری و مشاجره داشته باشید و به اصطلاح کوتاه می آید چه احساسی دارید؟

- A- نمی خواهم به خاطر مساله کوچکی درگیر شوم و وقت خود را تلف کنم.
- B- می ترسم به خاطر یک مساله کوچک، مورد ضرب و شتم قرار گرفته و آسیب جدی ببینم.
- C- درگیری را کار درستی نمی دانم ولی اگر مجبور شوم این کار را می کنم.
- D- هرگز کوتاه نمی آیم، به هر قیمتی که برایم تمام شود.
- E- در مواقع درگیری احساس خوبی ندارم برای همین درگیر نمی شوم.

۳- تصور کنید که برای دیدن فیلم مورد علاقتان به سینما رفته اید و در حین دیدن فیلم، متوجه عده ای می شوید که در پشت سر شما شروع به صحبت کرده اند به طوری که شما متوجه بعضی از قسمت های فیلم نشده اید در این جور مواقع چه می کنید؟

- A- ترجیح می دهم سکوت کنم و چیزی به آنها نگویم در حالی که از درون عصبانی و ناراحت می شوم.
- B- حتماً به مسوول سالن اطلاع می دهم تا به آنها تذکر دهد.

C- برمی گردم و با لحنی آرام و مودبانه به آنها می گویم: ببخشید سرو صدای شما نمی گذارد که من متوجه فیلم بشوم.
D- معمولاً در این جور مواقع نمی توانم جلوی خودم را بگیرم بنابراین به احتمال زیاد با آن ها به شدت برخورد کرده و درگیر می شوم.
E- در حالی که چند بار برمی گردم فقط به آنها نگاه اعتراضی آمیزی می کنم و در نهایت احتمال دارد با عصبانیت سالن سینما را ترک کنم.

۴- شاید برای شما پیش آمده که از فروشنده ای در محله تان کنسرو را خریده باشید وقتی که به منزل رفتید متوجه شده اید که تاریخ مصرف آن مدتی گذشته است در این طور مواقع چه اقدامی انجام می دهید؟

- A- قوطی کنسرو را دور انداخته و از فروشنده دیگری خرید می کنم و شاید چندان عصبانی نشوم.
- B- قوطی را برمی دارم و به نزد فروشنده می روم و با عصبانیت با او برخورد می کنم و بدون اینکه پول آن را پس بگیرم با ناراحتی برمی گردم و شاید دیگر هرگز از آن فروشنده خرید نکنم.
- C- آن را نزد فروشنده برده و به آرامی به او می گویم نباید این جور مواد غذایی را بفروشید پس لطفاً این را پس بگیرید و پولم را می گیرم و شاید باز

هم از آن فروشگاه خرید کنم.
D- شکایتی تنظیم کرده و همراه با کنسرو به مراجع ذیصلاح رجوع می کنم تا با آن فروشنده برخورد جدی صورت گیرد.
E- در این جور مواقع بسیار ناراحت و عصبانی می شوم و شاید حتی پیش فروشنده نرم ولی در هر صورت هرگز از او خرید نخواهم کرد.

۵- اگر روزی سوار اتوبوس شوید و شخصی از شما بخواهد تا از کارت بلیط شما استفاده کند بدون اینکه پول آن را بپردازد معمولاً در این جور مواقع چه برخوردی می کنید؟

- A- من فکر می کنم که یک بار زدن کارت بلیط ارزش چندانی ندارد.
- B- به او می گویم عذر می خوام پول بلیط مرا بدهید و اگر نپرداخت اهمیت نمی دهم.
- C- نگاه آرامی به او می اندازم تا خجالت بکشد چون آنقدر پرو نیستم تا پول یک بلیط را بخواهم.
- D- با جرات به او می گویم پول بلیط را بدهید.
- E- معمولاً موارد بزرگ تر و با ارزش تری را به دلیل خجالت کشیدن از دست داده ام چه برسد به یک بلیط کم ارزش!

پاسخ
 حالا برای A 1 امتیاز، برای B 2 امتیاز، برای C 3 امتیاز، برای D 4 امتیاز و برای 5

آموزش ساده انگلیسی (سه شنبه)

این ستون برای شماست، چه شمالی که زبانتان قوی است و چه شمالی که در حد الفبا مانده اید.
 اگر این ستون را پیگیری کنید و در هر روز، فقط معنی دو لغت به همراه طرز نگارش و تلفظ آن را حفظ کنید، تا سه ماه اول سال می توانید به بسیاری از لغات کلیدی زبان انگلیسی اشراف پیدا کنید.
 پس از طی این مرحله، وارد قواعد می شویم و سپس به جمله بندی و مکالمه می رسیم. برنامه ریزی کرده ایم تا در پایان سال، هر یک از شما عزیزان بتوانید به درجه ای از تسلط به زبان انگلیسی که راحت ترین زبان دنیا شناخته شده، دست یابید.
 تیلی را کنار بگذارید و از همین لحظه اراده کنید تا در کنار تمام مشغله هایی که دارید، زبان انگلیسی را به ساده ترین شکل ممکن بیاموزید.
اسامی حیوانات:
 Bull گاو نر (بُل)
 Cow گاو ماده (کُو)

تست خود شناسی

E امتیاز برای خود در نظر بگیرید.
الف: اگر امتیاز به دست آمده شما بین ۵ تا ۱۳ باشد باید بدانید که دارای جسارت اجتماعی ضعیف تا متوسط هستید قطعاً هر قدر که به عدد ۱۳ نزدیک تر باشید وضعیت بهتری خواهید داشت و این در حالی است که احتمالاً در اکثر مواقع از حقوق خود می گذرید و یا اینکه نمی توانید حرف دلتان را بزنید و برخلاف انتظار خود عمل می کنید.
ب: اگر امتیاز به دست آمده شما، یکی از اعداد ۱۴ تا ۱۵ باشد باید بدانید که شما دارای بهترین حد مطلوب از یک جسارت اجتماعی هستید در صورتی که کسی نمی تواند حق شما را بخورد و اگر هم چیزی را ببخشید این کار را آگاهانه و بر حسب شناخت انجام داده اید.
ج: اگر امتیاز به دست آمده بیشتر از عدد ۱۵ باشد باید بدانید که شما دارای جسارت اجتماعی لازم و مفیدی هستید ولی احتمالاً تا حدی آن را با عصبانیت و پر خاشاگری مخلوط می کنید و گاهی متوجه می شوید که به خاطر مسایل جزئی درگیر و عصبانی شده اید.

Giraffe زرافه (جیرافی)
Rabbit خرگوش (زبیت)
Turtle لاک پشت (تیزل)
Camel شتر (کپل)
Snake مار (سَنیک)
Monkey میمون (مانکی)
Mouse موش (موس)
Bat خفاش (بت)
Squirrel سنجاب (سکوایرل)
Cat گربه (کت)
Hen مرغ (هن)
Rooster خروس (روستیر)
Chicken چوجه (چیکن)
Dog سگ (داگ)

سکه شناسی

در کتاب عجیب تر از عجیب آمده است:
 وقتی «توماس دی» ده ساله بود، پدرش به وی یک سکه پنجاه سنتی داد که در سال ۱۸۵۸ یعنی سال تولد پدر بزرگش ضرب شده بود. آن پسر سالها آن را به عنوان تحفه با ارزشی نگه داشت و به نوبه خود در سال ۱۹۲۴ به عنوان یادگاری به پسر خود داد. «توماس دی» یک حرف W و یک حرف G روی سکه حک کرده بود و وقتی که در سال ۱۹۲۴ آن سکه نیم دلاری را به پسرش «سام والریدی» داد، این دو علامت به وضوح مشخص بودند.
 «سام» تا سال ۱۹۲۹ هنوز این سکه را داشت و آن را در جیب سمت راست شلوارش در یک کیف چرمی کوچک به عنوان سکه شناسی می گذاشت و با خود حمل می کرد. ولی این خوش شناسی وقتی که «دی» در یک پیک نیک در پارک ایالت لینکلن واقع در سی مایلی خانه شان در ایوانزویل ایندیانا شرکت کرد، به پایان رسید. سکه نیم دلاری از سوراخ کیف چرمی کهنه اش خارج شده و در میان پول خرده های رفته و سهوا خرج شده بود... سکه ای که کلاً بیش از هشتاد سال در خانواده شان دست به دست شده بود.
 البته «سام» از یافتن دوباره آن مایوس نشده بود، ولی بعد از چند سال، دیگر از جستجو برای سکه اش در میان پول خرده های وارد شده به دخل مغازه ای منصرف شد.
 یک روز در دسامبر سال ۱۹۶۱ وقتی که «سام» دست به دخلش کرد تا مزد آقای «ایس وبر» که به مغازه اش نان حمل کرده بود- را بردارد، در میان سکه ای بسیار قدیمی بود و تاریخ ۱۸۵۸ را نشان می داد و حروف G و W هم روی آن حک شده بود!
 سکه یادگاری پس از سی و دو سال سرگردانی، دوباره نزد «سام» برگشته بود!

جدول شرح در متن

انسان شکیبا	بدبختی و تیره روزی و تنبیه کردن	به روز بودن	سبزی پرخاصیتی که نظیر آن گزارش نشده	مقام و منزلت	
				از صفات باری تعالی	از صفات
←	↓	↓	بالا پوشی بلند ←	↓	↓
←	↓	↓	عزیمی استوار ←	↓	↓
←	↓	↓	آسودگی زندگی ←	↓	↓
←	↓	↓	شیرتازی رود ایتالیا ←	↓	استفراغ
←	↓	بنابراین ←	سفید آذری ←	↓	↓
←	↓	مرغ کنتاکی ←		↓	↓

انتقادات، پیشنهادات و مطالب خود را به این آدرس برای ما ارسال کنید.
Sargarmi_Isfahanziba@yahoo.com

دنایای وارونه ۶۰۶۱۶

۱۰- ضمیر غایب - ویزا - دستیاران
 ۱۱- نوبت بازی - پسوند شباهت - بر پشت اسب می گذارند - عشق بیگانه
 ۱۲- بحر و دریا - نفس - درختی است از تیره مخروطیان که شباهت زیادی با کاج دارد و از کاج بسیار تنومند تر و بلند تر است - پول زاپن
 ۱۳- از مراحل زراعی - نزدیکان و یاران و قوم و قبیله و طرفداران کسی
 ۱۴- خر - ایالتی در هندوستان - پوست درخت خرما
 ۱۵- دلالت شده - ساده و روان - گشایش.

افقی:
 ۱- انسان صبور - برادر رستم - گوشت
 ۲- بالا رفتن درجه - قلب - از حالات دریا
 ۳- جام قهرمانی - محل چیدن کالای زیاد - خرابکار اجتماعی
 ۴- نام اولین تمدن شهرنشینی ایران - بدبختی - فلانی
 ۵- خواهش کردن - نرم خویی کردن
 ۶- خالی - از اجزای صورت - پایه و بنیان - حرف فاصله
 ۷- نسبت دوزن یک مرد - زهر - کمک رسانی - از چاشنی ها
 ۸- از لوازم تزئین دارو - کاخ فرانسه - نشان ورزشی
 ۹- کلام ندا - آسمانی - سدی در کشورمان - بی سواد
 ۱۰- راندن مزاحم - نیمه دیوانه - پژمرده - آسانی
 ۱۱- نمایشنامه نویس خسیس - آونگ ساعت
 ۱۲- نامدار - قضاوت - رسته
 ۱۳- نداری و بی چیزی - مرد شماره یک دنیای تنیس - کوچ
 ۱۴- زمین آذری - کنسل شدن - راهنمایی کردن
 ۱۵- گرو - خوراکی مشتمل از شیر و آرد برنج و گلاب - به اتم هایی گفته می شود که بار الکتریکی اضافه داشته باشند.

عمودی:
 ۱- دورنگار - دختری که ظاهرش شباهت زیادی به ماه دارد - کوچ نشینان فصلی
 ۲- از ادات پرسش - سیاهرگ - هفت روز
 ۳- تاریخ جامع فلسفه را در چند جلد به رشته تحریر در آورده - از دعا های رایج شیعیان
 ۴- برابر و مساوی - نوعی پخت برنج - طعم خرمالو - پاره سنگ ترازو
 ۵- از حروف الفبای یونانی - ظرف پلو - اخلاکگر - گذشته
 ۶- راضی کردن - درسشماری به میزان تولد فرزندان و افزایش جمعیت اطلاق می شود - نق زدن
 ۷- مردم شریف و صالح و نیکوکار - سطح - شلوار جنگی
 ۸- مایع حیات - باکتری دراز اندام و کشیده - گشوده
 ۹- بخشش الهی - من و تو - امانت

اعداد ۹ تا ۹ را به گونه ای در ردیف های عمودی و مربع های ۹×۹ به کار ببرید که تکرار نشود

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۸	۵		۴					
۳			۲					
		۱	۷	۹	۶	۲		
۵			۴					
۶			۹		۲	۴		
				۶				
			۲					
					۱	۶		
						۵		

ساده **متوسط** **دشواری**

۱	۳	۴	۶	۸	۹

ساده **متوسط** **دشواری**

		۵	۳	۴	
				۷	
		۲			
			۱		

ساده **متوسط** **دشواری**

مدیر استاندارد لیژ:

شرایط قوچان نژاد تغییری نکرده است

مدیر باشگاه استاندارد لیژ گفت، رضا قوچان نژاد در تمرین های استاندارد لیژ عملکرد خوبی داشته‌است.

پیتر لوخت، مدیر باشگاه استاندارد لیژاعلام کرد: رضا قوچان نژاد شرایط خوبی در تمرین ها دارد و مثل همیشه به خوبی در تمرین ها شرکت می کند. او بازیکن مصممی است و با آن که اکنون در ترکیب ثابت تیم جای ندارد، تمرین هایش را به خوبی دنبال می‌کند. این‌که قوچان نژاد در چند بازی گذشته در ترکیب ثابت تیم نبوده، تنها به خاطر نظر سرمربی تیم بوده است. قوچان نژاد در اواخر این فصل از سنت ترویدن راهی استاندارد لیژ شد اما نتوانسته است برای این تیم گلزنی کند. در حالی که لیگ بلژیک در مرحله پلی‌آف قرار دارد ولی بازیکن تیم ملی فوتبال ایران در بین ۱۸ بازیکن تیمش جایی ندارد.

منابع

خلیج فارس

گروه ورزشی

از عجایب فوتبال ایران اینکه در شرایطی که هفته سی و سوم لیگ برتر با اذعان قریب به اتفاق همه فوتبال دوستان بایستی همزمان برگزار می شد، سپاهان باید فردا در رشت میهمانی را در مصاف با با داماش برپا کند.

سپاهان بعد از تساوی مقابل استقلال در شرایطی به مصاف داماش می‌رود که باز هم فرشید طالبی مدافع خود را به دلیل محرومیت در اختیار ندارد و میلان سوشاک، دیگر مدافع طلایی‌پوشان نیز به دلیل شکستگی استخوان صورتش باید با ماسک در زمین مسابقه حاضر شود و طلایی‌پوشان بدون شک در خط دفاعی باید مواظب حملات داماش باشند، آن هم داماشی که با توجه به فقرشنی‌اش، قطعا انتحاری بازی خواهد کرد.

همچنین محمدرضا خلعتبری، دیگر هافبک سپاهان هم برای این بازی ۳ اخطاره است و نمی‌تواند طلایی‌پوشان را در دیدار با داماش همراهی کند.

سپاهان همچنین شماره ۱۰ و هافبک خود یعنی حسین پاپی را نیز در لیست نفراتش نمی‌بیند.

طلایی‌پوشان که هفته گذشته با پدشانسی و ضربه‌سریار خودی ۳ امتیاز بازی را با یک امتیاز عوض کردند، روز جمعه از ساعت ۱۷:۳۰در ورزشگاه غدضی رشت به مصاف داماشی می‌روند که حالا سایه تیم‌های قعر جدولی دیگر را پشت خود احساس می‌کند و برای اینکه آلو مینیوم جایگاه این تیم را تصاحب نکند، باید از بازی با سپاهان حداکثر امتیاز ممکن را بگیرد.

منابع

هندبال ^{گروه ورزش} کتار گذاشته شدن تیم هندبال سپاهان از مسابقات لیگ برتر که اسفند ماه سال گذشته با نظر فدراسیون صورت گرفت، به صرف کنار رفتن یک تیم باشگاهی محدود نشده و دامنه وسیعی را شامل شده و به نظری می‌رسد هندبال کل کشور را تحت الشعاع خود قرار بدهد.

تیم سپاهان که از کسب عنوان قهرمانی لیگ برتر هندبال بازمانده بود، یک هفته مانده به پایان لیگ از شرکت در بازی باقی مانده لیگ انصراف داد، مدتی بعد نیز در تصمیمی عجیب‌که شاید در ورزش ایران بدون سابقه باشد، فدراسیون هندبال رأی به کنار گذاشتن تیم سپاهان از مسابقات داد، این در حالی بود که پیش تر انصراف تیم ها از روبرویی با حریفان با جریمه شکست ده برصفر مواجه می شد اما این

باره به دلا پلی که زوایای پنهان آن درآینده بیشتر مشخص می‌شود، تنها نماینده اصفهان نه با جریمه باخت ده برصفر که با جریمه کنار گذاشته شدن از لیگ و حذف کل امتیازاتی که در طول یک فصل به دست آورده بود، تنبیه‌شد. ظاهراً این تصمیم به واسطه حمایت رییس فدراسیون از تیم ثامن سبزو ار که به نوعی اسپانسر مالی فدراسیون نیز محسوب می‌شد، تلقی شد اما به نظری می‌رسد این داستان واقعتی فراتر از طرفداری یک تیم خاص داشته باشد.

■ **استعفا ی اصفهانی های فدراسیون**

جلال کوزه گری زمانی ریاست فدراسیون هندبال را برعهده گرفت

تلاش چند قطبی مدعیان هندبال در کشور؛

جدال هندبال اصفهان و فدراسیون به وزارت ورزش کشیده شد



بازیکنان تیم فوتبال سپاهان

مدیر استاندارد لیژ:

شرایط قوچان نژاد تغییری نکرده است

مدیر باشگاه استاندارد لیژ گفت، رضا قوچان نژاد در تمرین های استاندارد لیژ عملکرد خوبی داشته‌است.

پیتر لوخت، مدیر باشگاه استاندارد لیژاعلام کرد: رضا قوچان نژاد شرایط خوبی در تمرین ها دارد و مثل همیشه به خوبی در تمرین ها شرکت می کند. او بازیکن مصممی است و با آن که اکنون در ترکیب ثابت تیم جای ندارد، تمرین هایش را به خوبی دنبال می‌کند. این‌که قوچان نژاد در چند بازی گذشته در ترکیب ثابت تیم نبوده، تنها به خاطر نظر سرمربی تیم بوده است. قوچان نژاد در اواخر این فصل از سنت ترویدن راهی استاندارد لیژ شد اما نتوانسته است برای این تیم گلزنی کند. در حالی که لیگ بلژیک در مرحله پلی‌آف قرار دارد ولی بازیکن تیم ملی فوتبال ایران در بین ۱۸ بازیکن تیمش جایی ندارد.

دژاگه باید بازیکن فصل فولهام شود

مدیر استاندارد لیژ:

مدیر استاندارد



صاحب امتیاز:
شهرداری اصفهان
 مدیرمسئول:
دکتر سید مرتضی سقانیان نژاد
 سردبیر:
مهندس رضوان اصغری

 نشانی: اصفهان، میدان امام حسین (ع)، خیابان طالقانی، مقابل رگ چپین نسا
 تلفن: ۲۲۱۸۱۲ فکس: ۲۲۱۹۰۷۰
 آدرس جذب آگهی در تهران: ۰۲۱-۸۸۴۶۶۳۱
 آدرس: رگ چپین هت - ۹۵۱۲۰۴۰
 طراحی و صفحه آرایی: مرکز مدیریت ارتباطات عرف چاپ - رسانه پرتز

سینما	تولیزویون	بازار طلا	اوقات شرعی
قدس سفن و ۲ / رسوایی / تیرن ۱۵۰۰	روز ششم	هر گرم طلای ۱۸ عیار ۱۲۴۴۰۰ تومان	اذان صبح: ۰۵:۰۶
ایران	سینما آفتاب	هر مثقال طلای ۱۸ عیار ۵۷۳۴۰۰ تومان	طلوع آفتاب: ۰۶:۳۱
ساحل	مستند ۳	سکه تملک بهار آزادی - طرح جدید ۱۲۵۰۰۰۰ تومان	اذان ظهر: ۱۳:۰۳
سپاهان	طنز پیشگان	سکه تملک بهار آزادی - طرح قدیم ۱۳۱۰۰۰۰ تومان	اذان مغرب: ۱۹:۵۲
فرشچیان	سینما یک	سکه نیم بهار آزادی ۶۷۵۰۰۰ تومان	نیمه شب شرعی: ۰۰:۳۱
خانداده	آلفرد هیچکاک تقدیم می‌کند	سکه ربع بهار آزادی ۴۲۵۰۰۰ تومان	

آب و هوا	شهر اصفهان
۲۷	۷

خبر

کشف قدیمی ترین ظروف آشپزخانه

محققان دانشگاه یورک مدعی اند که ابتدایی ترین شواهد مستقیم برای استفاده از ظروف سرامیکی را یافته‌اند. یافته‌های مطالعات جدید نشان می‌دهد که شکارچیان باستانی که در شرایط یخبندان می‌زیسته‌اند، ظروفی را ساخته‌اند که برای پختن ماهی از آن‌ها بهره می‌برند. آن‌ها تحلیلی شیمیایی از رسوبات غذایی را در ظروف سفالین متعلق به بیش از ۱۵ هزار سال پیش و مربوط به اواخر دوره یخبندان را صورت دادند. محققان حاضر در این مطالعه، لیبیده‌های تشخیصی متعلق به رسوبات سطح سوخته قدیمی ترین ظروف سفالین را بازیابی کردند و دریافتند که بیشتر ترکیبات آن‌ها مربوط به ارگانسیم‌های موجود در آب تازه و موجودات دریایی بوده است. داده‌های ایزوتوپی نیز حضور شواهد لیپید را تأیید می‌کنند و این پیشنهاد را ارایه می‌دهند که اکثر ۱۰۱ رسوب سوخته که از ظروف سفالین سراسر ژاپن تحلیل شده‌اند، از سطوح آلاهی تغذیه از غذاهای دریایی حکایت دارند. این‌ها قدیمی‌ترین ظروف سفالینی هستند که تاکنون در تلاش برای یافتن نخستین ظروف مورد استفاده بشر بررسی شده‌اند. نمونه‌مردی‌های تحلیل شده، تعدادی از ظروف کشف شده در ژاپن بودند که به دوران «اواخر پلیستوسن» تعلق دارند؛ دورانی که انسان‌ها در حال سازگاری با آب‌وهوای در حال تغییر و محیط‌های جدید بودند. تا این اواخر تصور می‌شد که فناوری‌های ظروف سرامیکی با ورود کشاورزی به حوزه فعالیت بشر مرتبط بوده‌اند، اما هم‌اکنون محققان دریافته‌اند که این ظروف به دوران ماقبل‌تاریخی دوره سازگاری شکارچیان بازمی‌گردد.

هنوز دلایل ظهور و استفاده گسترده از این ظروف در دوران‌های بعد به درستی مشخص نشده است. این مطالعه امکان تحقیق بیشتر ظروف سفالی شکارچیان را از دوران‌های واپسین با هدف شفاف‌کردن چگونگی توسعه فناوری انقلابی فراهم می‌سازد.

گروه اطلاع رسانی

خبر

در اردیبهشت ماه:

محقق بر صحنه تالار هنر

وجود همه خوبی‌ها و محبت‌ها و ارزش‌های اخلاقی شان با هم باید دیگر گونه بیندیشند و برای رسیدن به فضایی آرامی و سرشار از امید و عشق به گونه‌ای دیگر بنگرند و چه خوشبخت است انسانی که خود را از حصار تنگ عقاید پیوسیده و بی پایه می‌راند و افقی را در پی می‌شود، باشد که با آرایه‌ی این کار تمثیلی را آرایه دهیم که زیستن با تنگ نظری‌ها پیامد خوشگوارى در پی ندارد. شایان ذکر است، الهام رضایی، بهاره مهدوی و رادمهر کشانی نقش آفرینان این اثر جوادان



خبر ویژه

کشف قدیمی ترین ظروف آشپزخانه

محققان دانشگاه یورک مدعی اند که ابتدایی ترین شواهد مستقیم برای استفاده از ظروف سرامیکی را یافته‌اند. یافته‌های مطالعات جدید نشان می‌دهد که شکارچیان باستانی که در شرایط یخبندان می‌زیسته‌اند، ظروفی را ساخته‌اند که برای پختن ماهی از آن‌ها بهره می‌برند. آن‌ها تحلیلی شیمیایی از رسوبات غذایی را در ظروف سفالین متعلق به بیش از ۱۵ هزار سال پیش و مربوط به اواخر دوره یخبندان را صورت دادند. محققان حاضر در این مطالعه، لیبیده‌های تشخیصی متعلق به رسوبات سطح سوخته قدیمی ترین ظروف سفالین را بازیابی کردند و دریافتند که بیشتر ترکیبات آن‌ها مربوط به ارگانسیم‌های موجود در آب تازه و موجودات دریایی بوده است. داده‌های ایزوتوپی نیز حضور شواهد لیپید را تأیید می‌کنند و این پیشنهاد را ارایه می‌دهند که اکثر ۱۰۱ رسوب سوخته که از ظروف سفالین سراسر ژاپن تحلیل شده‌اند، از سطوح آلاهی تغذیه از غذاهای دریایی حکایت دارند. این‌ها قدیمی‌ترین ظروف سفالینی هستند که تاکنون در تلاش برای یافتن نخستین ظروف مورد استفاده بشر بررسی شده‌اند. نمونه‌مردی‌های تحلیل شده، تعدادی از ظروف کشف شده در ژاپن بودند که به دوران «اواخر پلیستوسن» تعلق دارند؛ دورانی که انسان‌ها در حال سازگاری با آب‌وهوای در حال تغییر و محیط‌های جدید بودند. تا این اواخر تصور می‌شد که فناوری‌های ظروف سرامیکی با ورود کشاورزی به حوزه فعالیت بشر مرتبط بوده‌اند، اما هم‌اکنون محققان دریافته‌اند که این ظروف به دوران ماقبل‌تاریخی دوره سازگاری شکارچیان بازمی‌گردد.

هنوز دلایل ظهور و استفاده گسترده از این ظروف در دوران‌های بعد به درستی مشخص نشده است. این مطالعه امکان تحقیق بیشتر ظروف سفالی شکارچیان را از دوران‌های واپسین با هدف شفاف‌کردن چگونگی توسعه فناوری انقلابی فراهم می‌سازد.

پیشخوان

دو فاکتور برای هدیه ریاست جمهوری پدram پاک‌آیین، مدیرکل مطبوعات ارشاد: گرچه برای صدور کارت خبرنگاری، پیوست کردن تصویر آثار و سایر مدارک مربوطه که تشریح آن در سایت سمان هست، لازم است، ولی ما در بحث مربوط به هدیه رییس جمهوری اصلاً بحث آثار خبرنگاران را لحاظ نکرده‌ایم و به دو فاکتور شماره حساب سیبا و گواهی اشتغال به کار در یک رسانه دارای مجوز از هیات نظارت بر مطبوعات و خبرنگاری‌ها اکتفا کرده‌ایم.

تامین امنیت مناطق زلزله زده سردار احمدرضا رادان، جانشین رییس پلیس کشور: باافلاصه پس از وقوع زمین لرزه ۷.۷ ریشتری در استان سیستان و بلوچستان، نیروهای کمکی به همراه چند فروند بالگرد به منظور امدادرسانی به مناطق زلزله زده اعزام شدند. با توجه به وقوع زمین لرزه در سراوان نیروهای کمکی انتظامی به همراه تعدادی بالگرد به منظور تامین امنیت و امدادرسانی به منطقه اعزام شده‌اند.

آونیی به هیچ جا وابسته نبود دکتر محمدحسن رجبی دونانی، نویسنده و پژوهشگر تاریخ اسلام: آونیی در حوزه هنری کار می‌کرد، در تلویزیون کار می‌کرد، برنامه روایت فتح را می‌ساخت، در دو مجله قلم می‌زد و ... ولی به هیچ کدام و به هیچ ارگانی وابستگی سازمانی نداشت بلکه تنها به دنبال انجام کار در راه حق بود.

مدیرکل مطبوعات ارشاد: گرچه برای صدور کارت خبرنگاری، پیوست کردن تصویر آثار و سایر مدارک مربوطه که تشریح آن در سایت سمان هست، لازم است، ولی ما در بحث مربوط به هدیه رییس جمهوری اصلاً بحث آثار خبرنگاران را لحاظ نکرده‌ایم و به دو فاکتور شماره حساب سیبا و گواهی اشتغال به کار در یک رسانه دارای مجوز از هیات نظارت بر مطبوعات و خبرنگاری‌ها اکتفا کرده‌ایم.

تامین امنیت مناطق زلزله زده سردار احمدرضا رادان، جانشین رییس پلیس کشور: باافلاصه پس از وقوع زمین لرزه ۷.۷ ریشتری در استان سیستان و بلوچستان، نیروهای کمکی به همراه چند فروند بالگرد به منظور امدادرسانی به مناطق زلزله زده اعزام شدند. با توجه به وقوع زمین لرزه در سراوان نیروهای کمکی انتظامی به همراه تعدادی بالگرد به منظور تامین امنیت و امدادرسانی به منطقه اعزام شده‌اند.

آونیی به هیچ جا وابسته نبود دکتر محمدحسن رجبی دونانی، نویسنده و پژوهشگر تاریخ اسلام: آونیی در حوزه هنری کار می‌کرد، در تلویزیون کار می‌کرد، برنامه روایت فتح را می‌ساخت، در دو مجله قلم می‌زد و ... ولی به هیچ کدام و به هیچ ارگانی وابستگی سازمانی نداشت بلکه تنها به دنبال انجام کار در راه حق بود.

مدیرکل مطبوعات ارشاد: گرچه برای صدور کارت خبرنگاری، پیوست کردن تصویر آثار و سایر مدارک مربوطه که تشریح آن در سایت سمان هست، لازم است، ولی ما در بحث مربوط به هدیه رییس جمهوری اصلاً بحث آثار خبرنگاران را لحاظ نکرده‌ایم و به دو فاکتور شماره حساب سیبا و گواهی اشتغال به کار در یک رسانه دارای مجوز از هیات نظارت بر مطبوعات و خبرنگاری‌ها اکتفا کرده‌ایم.

تامین امنیت مناطق زلزله زده سردار احمدرضا رادان، جانشین رییس پلیس کشور: باافلاصه پس از وقوع زمین لرزه ۷.۷ ریشتری در استان سیستان و بلوچستان، نیروهای کمکی به همراه چند فروند بالگرد به منظور امدادرسانی به مناطق زلزله زده اعزام شدند. با توجه به وقوع زمین لرزه در سراوان نیروهای کمکی انتظامی به همراه تعدادی بالگرد به منظور تامین امنیت و امدادرسانی به منطقه اعزام شده‌اند.

پدram مجیدی

یادداشت

طرح روز

ظاهرة

جراید: دلتنگی باعث افزایش دمای بدن می‌شود / ناهید زمانی

مردی که نمی‌شود او را دوست نداشت

به مناسبت زادروز محمدعلی بهمنی

ماجرای خواندنی تدریس شهید بهشتی

آشنایی ما به یک محفل شب نشینی ادبی در شیراز بر می‌گردد. آن روز ما من نوجوانی پرشور و عاشق دست کاری و شیطنت در قواعد و قالب شعر و به قول خیلی‌ها، خیلی اهل آوازگارد بازی بودم اسم محمدعلی بهمنی را به عنوان شاعری سنتی و به غلط جشنواره ای شنیده بودم. آن روزها هم که ما را در هیچ جشنواره ای راه نمی‌دادند و اصلاً امثال بهمنی‌ها برای ما تبدیل به عقده شده بودند. همان شب تصمیم گرفتم بهمنی را بدجو داغ کنم و با استاد به کتاب‌های خوانده یا به اصلاح خورده ام به او هم و او من سلاشتن بفهمانم که یک من ماست چقدر که دارد اما قضیه خیلی با تصورات من فرق داشت. به محض ورود به جمع با شخصیتی متواضع، خنده‌رو و بسیار متین و منطقی رو به رو شدم. شخصیتی که اول از همه مرا به خواندن دعوت کرد و از هنجار شکنی‌ها و شعرهای به قول آن روزها «مطفاوط» من بسیار تعریف و تمجید کرد؛ به گذشته‌های خود رفت و خاطرات خود و «متوجه بیستانی» و «منزوی»‌ها را مرور کرد و به شیطنت‌های آن سال‌ها پرداخت و شیبی ادبی و زیبا را برامیان رقم زد. این متن ادای دینی است به محبت‌ها و منش انسانی مردی بزرگ، محمدعلی بهمنی در بیست و هفتم فروردین ۱۳۳۱ در ذرفول به دنیا آمد. نخستین شعر بهمنی در سال ۱۳۳۰، یعنی زمانی که او تنها ۹ سال داشت، به چاپ رسید. با این تقاسیم بهمنی را هم سن و سال شعرهایش می‌نامند. بهمنی خود در توصیف تولد شعری اش این گونه می‌گوید: «در چاپخانه شاملو کار می‌کردم. واقعیت این بود که شاملو پرمشغله و سرش همیشه شلوغ بود. مشغولی استنا بود؛ مرا بزرگ کرد و الفبای شعر را از او آموختم و یک کلاش خیلی تأثیر داشت؛ چون از یک جادوی مهریانی بر خوردم بود. اما شاملو با تمام ارادتی که

به او دارم آدمی است که لحن اش انسان را پس می‌زند؛ به راحتی هر چیزی را نمی‌پذیرفت؛ لحش کمی سخت بود.» شعرهای بهمنی بیشتر در قالب غزل هستند اما در قالب گوناگون نیز از وی کار به چاپ رسیده است. اما شعر اجتماعی مدنظر من موجود در آثار بهمنی اغلب متداعی آن آثاری است که از نظر ساختار معنوی، اندیشه و آرمان اجتماعی به سود توده بوده‌اند. نویسندگان اجتماعی که نقد کاستی‌ها را در حوزه‌ی اندیشه، آرمان، عاطفه و خیال خود مدنظر داشته‌اند؛ همواره از جایگاه قابل ستایشی در بین عموم برخوردار بوده‌اند. شعر بهمنی نیز جدا از زمانه و تحولات اجتماعی نیست؛ بلکه شعری را می‌توان بیان تحول و یاسگون جمعی در قالب عاطفه، تخیل و اندیشه دانست. بهمنی با بهره از این امکانات توانسته جایگاه درخوری را در دل‌ها برای خود دست و پا کند. محمدعلی بهمنی در سال ۷۸ موقف به دریافت تندیس «خورشید مهر» به عنوان برترین غزل‌سرای ایران شد و «بهروز ثروتیان» کتابی تحت عنوان «لذت بهت‌زدگی در شعر محمدعلی بهمنی» نوشت و در آن به تجزیه و تحلیل شعر محمدعلی بهمنی پرداخت؛ ویراستاری این کتاب را «مهدی نصیری دهقان» انجام داد و در سال ۸۹ توسط انتشارات شانی چاپ و منتشر گردید که می‌تواند منبع خوبی برای آشنایی بیشتر با بهمنی باشد. «من زنده ام هنوز و غزل فکر می‌کنم»، «به حرف به حرف حرفی من کتاب شده»، «گاهی دلم برای خودم تنگ می‌شود» و «خیال که خیس نمی‌شود» از بهترین کتاب‌های بهمنی دوست داشتنی محسوب می‌شود. محمدعلی بهمنی در زمینه‌ی ترانه نیز فعالیت چشمگیری داشت و آثار خاطره‌انگیز فراوانی مثل «بهار بهار» با صدای زنده یاد ناصر عبداللهی خلق کرد.

تهران باشند. دخترها، غالباً دخترهای وابستگان به دربار بودند ... اینها کف می‌زنند، می‌خندند، می‌خوانند و مسخره می‌کنند. ایشان با کمال وقار و آرامش و طمانینه می‌آیند کارشان را شروع می‌کنند. هفته سوم از طریق خانواده دخترها به ساواک اخطار داده می‌شود که ایشان تمام دخترها را جذب کرده است و خطری است، احتمال اینکه دخترها عامل فتاوی خمینی بشوند (آن زمان به امام «حاج آقا» می‌گفتمیم اما آنها «خمینی» می‌گفتند) آنها گفته بودند که چیزی نمانده که دخترهای این دبیرستان، تمامشان عوامل پخش‌کننده اطلاعیه‌های خمینی (ره) باشند. بنابراین از آنجا برشان داشتند. البته در حالی ایشان را برداشتن که دخترها آن روز، سر و صدا کردند، گریه کردند که چرا دبیرمان را می‌برید. ایشان را بردند در یک دبیرستان دخترانه که اکثریت آنان مسیحی بودند ... به این عنوان که اذیت می‌شود ولی بعد از مدتی متوجه شدند که اکثریت این دخترها مجذوب روش اخلاقی و عملی ایشان شدند و لذا اندکی بعد ایشان را به مدرسه دیگری منتقل کردند. تا اینکه ایشان را از تدریس در مراکز علمی و فرهنگی آموزش و پرورش ممنوع کردند.

کتاب خاطرات شهید بهشتی، انتشار خاطره‌ای از حجت‌الاسلام هادی دوست محمدی به نقل از کتاب تاریخ شفاهی زندگی و مبارزات آیت‌الله شهید بهشتی، به نقل ماجرای جالب از تدریس شهید بهشتی در دو دبیرستان دخترانه در دوران پهلوی پرداخته است. در این خاطره آمده است: «... وقتی ایشان را آوردند تهران، اول بار حکم دادند بهشان، که در یک دبیرستان دخترانه ایشان برونند، تدریس کنند و هدف هم این بود که در آن دبیرستانه دخترانه اذیت می‌شوند، دخترها متلک می‌گویند. خوب آن موقع وضع لباس دخترها بسیار بد بود و ایشان به معمم بودند، یک روحانی؛ ولی خدای متعال زیبایی‌هایی به ایشان داده بود. قیافه و هیکل ایشان چنان جذاب بود و جاذبه داشت که با هر کسی که روبه رو می‌شد، او مجذوب آن وقار و هیبت و عظمت ایشان می‌شد. خوب ایشان را گذاشتند دبیرستان دخترانه. وقتی ایشان وارد دبیرستان می‌شود، دخترها می‌بینند که حالا بهشان گفته بودند که دبیری مثلاً فردا می‌آید، ولی یک مرتبه دیده بودند که یک آخوند دارد می‌آید، بلند شده بودند، دسته‌جمعی شروع کرده بودند به کف زدن. «آخوند آمد»، «آخوند آمد». حالا دبیرستان هم در تهران؛ از آن دبیرستان‌ها نبود که مثلاً دخترهای بازاری‌های

مردی که نمی‌شود او را دوست نداشت به مناسبت زادروز محمدعلی بهمنی به او دارم آدمی است که لحن اش انسان را پس می‌زند؛ به راحتی هر چیزی را نمی‌پذیرفت؛ لحش کمی سخت بود.» شعرهای بهمنی بیشتر در قالب غزل هستند اما در قالب گوناگون نیز از وی کار به چاپ رسیده است. اما شعر اجتماعی مدنظر من موجود در آثار بهمنی اغلب متداعی آن آثاری است که از نظر ساختار معنوی، اندیشه و آرمان اجتماعی به سود توده بوده‌اند. نویسندگان اجتماعی که نقد کاستی‌ها را در حوزه‌ی اندیشه، آرمان، عاطفه و خیال خود مدنظر داشته‌اند؛ همواره از جایگاه قابل ستایشی در بین عموم برخوردار بوده‌اند. شعر بهمنی نیز جدا از زمانه و تحولات اجتماعی نیست؛ بلکه شعری را می‌توان بیان تحول و یاسگون جمعی در قالب عاطفه، تخیل و اندیشه دانست. بهمنی با بهره از این امکانات توانسته جایگاه درخوری را در دل‌ها برای خود دست و پا کند. محمدعلی بهمنی در سال ۷۸ موقف به دریافت تندیس «خورشید مهر» به عنوان برترین غزل‌سرای ایران شد و «بهروز ثروتیان» کتابی تحت عنوان «لذت بهت‌زدگی در شعر محمدعلی بهمنی» نوشت و در آن به تجزیه و تحلیل شعر محمدعلی بهمنی پرداخت؛ ویراستاری این کتاب را «مهدی نصیری دهقان» انجام داد و در سال ۸۹ توسط انتشارات شانی چاپ و منتشر گردید که می‌تواند منبع خوبی برای آشنایی بیشتر با بهمنی باشد. «من زنده ام هنوز و غزل فکر می‌کنم»، «به حرف به حرف حرفی من کتاب شده»، «گاهی دلم برای خودم تنگ می‌شود» و «خیال که خیس نمی‌شود» از بهترین کتاب‌های بهمنی دوست داشتنی محسوب می‌شود. محمدعلی بهمنی در زمینه‌ی ترانه نیز فعالیت چشمگیری داشت و آثار خاطره‌انگیز فراوانی مثل «بهار بهار» با صدای زنده یاد ناصر عبداللهی خلق کرد.

ماجرای خواندنی تدریس شهید بهشتی تهران باشند. دخترها، غالباً دخترهای وابستگان به دربار بودند ... اینها کف می‌زنند، می‌خندند، می‌خوانند و مسخره می‌کنند. ایشان با کمال وقار و آرامش و طمانینه می‌آیند کارشان را شروع می‌کنند. هفته سوم از طریق خانواده دخترها به ساواک اخطار داده می‌شود که ایشان تمام دخترها را جذب کرده است و خطری است، احتمال اینکه دخترها عامل فتاوی خمینی بشوند (آن زمان به امام «حاج آقا» می‌گفتمیم اما آنها «خمینی» می‌گفتند) آنها گفته بودند که چیزی نمانده که دخترهای این دبیرستان، تمامشان عوامل پخش‌کننده اطلاعیه‌های خمینی (ره) باشند. بنابراین از آنجا برشان داشتند. البته در حالی ایشان را برداشتن که دخترها آن روز، سر و صدا کردند، گریه کردند که چرا دبیرمان را می‌برید. ایشان را بردند در یک دبیرستان دخترانه که اکثریت آنان مسیحی بودند ... به این عنوان که اذیت می‌شود ولی بعد از مدتی متوجه شدند که اکثریت این دخترها مجذوب روش اخلاقی و عملی ایشان شدند و لذا اندکی بعد ایشان را به مدرسه دیگری منتقل کردند. تا اینکه ایشان را از تدریس در مراکز علمی و فرهنگی آموزش و پرورش ممنوع کردند.

