

سید حسن نصرالله:

آمریکا

خواهان پایان بحران سوریه نیست

ایران /



جامعه /

تحلیلی بر یک آینه ایرانی:

تجملات، آفتی که سنت
پسندیده شب یلدا
را تهدید نموده است

ورزش /

واکنش وزارت ورزش به حذف تیم ملی ایران

زنگ خطر
به صدا درآمد!

سینما و تئاتر /

گفت و گوی اصفهان زیبا با مصطفی شایسته
کارگردان فیلم «من همسرش هستم»
در این فیلم، با آدم‌هایی
آگاه موافقه هستید

اقتصاد و صنعت /

سازمان توسعه تجارت در بخش‌های اعلام کرد:
فهرست ممنوعیت
صادراتی به ۲۷ قلم
کاهاش یافت

دکترو لا لایتی در همایش نقش راهبردی دانشگاه‌ها و حوزه‌های علمیه در تحول هندسه قدرت جهانی:

حوزه و دانشگاه نقشه راه بیداری اسلامی را ترسیم کند

با خشکی زاینده رود، تبلیغات سوء و زمین ماندن طرح‌های جذب گردشگری؛

گردشگری اصفهان با چالش جدی رو به رو است



خبر /

اقتصاد و صنعت /

نماینده ولی فقیه در سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان:

اقتصاد مقاومتی با ریاضت اقتصادی
تفاوت عمیق دارد

نماینده ولی فقیه در سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان به تبیین اقتصاد مقاومتی از نگاه مقام معلم‌های پرداخت، حجت اسلام مجتبی کوچکزاده گفت: شاخصه‌های اقتصاد مقاومتی شامل تفاوت عمیقی را ریاضت اقتصادی که در روزی در حال اجراس، دارد. اقتصاد مقاومتی شامل یاده کردن سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی کاوه و ایستگی اقتصادیه نفت و گلوبال از اسراف می‌باشد. مسائلی که نماینده محترم معظم ولی فقیه در سازمان جهاد کشاورزی به آن به صورت کوتاه باسخ داده است پاسخ به شبهه‌ای است در نظرستجویی های غیررسمی هم در نهضن بعضی عنوان شده است. لذا آن شدید که تعاریف اقتصاد مقاومتی و ریاضت اقتصادی را به صورت اجمالی بررسی کنیم.

دکتر نادر طالب زاده:



آرگو

فیلم تبلیغاتی است

اطلاعیه شهرداری منطقه سه اصفهان

نظریه اینکه حق کسب و پیشه و سرقفلی یک باب مغازه شما از پلاک ثبتی‌های باقیمانده بخش ۳ ثبت اصفهان متعلق به آقای علیرضا کلانتری واقع در خیابان ولی‌عصر (ع) - کوچه کمرزین در مسیر طرح عمرانی پروژه میدان امام علی (ع) قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون موضع تاکنون توافقی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانونی نحوه تقویم اینیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعيان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداقل ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و پنج نفر کارشناس به عنوان مردمی اطوفین بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعيان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداقل ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و پنج نفر کارشناس به عنوان مردمی اطوفین به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان کمال اقدام می‌باشد. کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردد. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه سه شهرداری اصفهان

اطلاعیه شهرداری منطقه سه اصفهان

نظریه اینکه مالکیت و حق کسب و پیشه و سرقفلی یک باب مغازه به پلاک ثبتی ۷۵۴۷ بخش ۳ ثبت اصفهان متعلق به آقای علیرضا کلانتری واقع در خیابان ولی‌عصر (ع) - کوچه کمرزین در مسیر طرح عمرانی پروژه میدان امام علی (ع) قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون موضع تاکنون توافقی حاصل تبصره ۴ ماده واحده قانونی نحوه تقویم اینیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعيان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداقل ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و پنج نفر کارشناس به عنوان مردمی اطوفین به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان کمال اقدام می‌باشد. کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردد. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه سه شهرداری اصفهان

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی اصفهان زیبا پر تبریزین روزنامه استان
قصد دارد با دریافت مشکلات، سوزمهای و پیامهای مردمی که در پردازند
مشکلات عمومی است اقدام به انتقال آن به شخص یا نهاد مربوطه کرده و
پاسخ آن را دریافت و در بخش‌های «خبری»، «اجتماعی»، «اقتصادی»
و «فرهنگی» منتشر کند؛ به عبارت دیگر شهر و ندان می‌تواند از هر نقطه استان
مشکلات خود را تحت عنوان یک سوژه از طریق اینمیل با پیامهای مخصوص
تحریریه روزنامه قرار دهد. پایگیری روزنامه اگر سازمان‌های مسول، از
مسئولیت خود شاهه خالی کرده با در فرصت در اختیار، از پاسخگویی خودداری
کند، روزنامه مشکلات شهر و ندان را به همان شکل منتشر خواهد کرد...

۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

اطلاعیه شهرداری منطقه سه اصفهان

نظریه اینکه شش‌دانگ حق کسب و پیشه و سرقفلی یک باب مغازه از پلاک ثبتی ۷۶۰۵/۲ و ۷۶۰۵/۷ و ۷۶۰۵/۶ و ۷۶۰۵/۳ بخش ۳ ثبت اصفهان متعلق به آقایان رمضان آقامبایی و علی رضوانی واقع در میدان قیام - نیش کوچه کمر زرین در مسیر طرح عمرانی پروژه میدان امام علی (ع) قرار دارد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون موضع تاکنون توافقی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح در برابر تبصره ۴ ماده واحده قانونی نحوه تقویم اینیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰، بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعيان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداقل ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس به عنوان معتمد و پنج نفر کارشناس به عنوان مردمی اطوفین به شهرداری منطقه سه واقع در خیابان دادگستری و متخصص در رشته راه و ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردد. بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد.

روابط عمومی منطقه سه شهرداری اصفهان

از غم که چشم های تو لبریز می شود
انگار فصل ها همه پاییز می شود
وقتی که خنده می کنی و حرف می زنی
پاییز چون بهار دل انگیز می شود
تل斐ق چشم شیر و غزال است چشم تو
چون با ععرو و عشق گلایز می شود
جزسایه ای نماند ز من با طلوع عشق
آن نیز با غروب تو نما چیز می شود
با عطر گیسوان تو در باد مثل گل
صد پاره باز جامه ی پرهیز می شود
و انگاه روح عاشق من مثل قاصدک
در جستجوی دوست سیک خیز می شود
با من بمان که بودن من با تو ممکن است
شاعر بیدون عشق، مگر نیز می شود؟

سیلان واژه ها

داستانک

خاطرات زمستان را به بهار نیاور
ها آب شده بودند و دیگر خبری از سرمای زمستان نبود.
خبندان تمام شده بود و کم کم اهالی دهدکش شیوانا می
لاد از خانه هایشان بیرون بیایند و در مزارع به کشت و وزع
د.. همه از گرمای خورشید بهاری حظ می کردند و از سبزی و
گیاهان لذت می برندن...
روز، شیوانا همراه یکی از شاگردان از مزرعه عبور می کرد.
ری ارادید که نوه هایش را دور خود جمع کرده و برابر آن هادر
رمای شدید زمستان و زندانی بودن در خانه و منتظر آفتاب
صحبت می کند.
حال خاتی ایستاد و حرف های پیر مرد را گوش کرد و سپس او
شید و گفت: «اکنون که بهار است و این بچه هادر حال لذت
آفتاب ملایم و نسیم دلنوza بهار هستند، بهتر است روایت
ما را برای آن نقل نکنی! خاطرات زمستان، خوب یا بد،
ستان است.

را راه به بهار نیاور! با این حرفاً توجّه ها نه تنها بهار را دوست
د داشت بلکه از زمستان هم بیشتر خواهند ترسید و در
زمیان سال بعد، قبل از آمدن خبندان همه این بچه ها از
تسیلیم سرما خواهند شد.

صحت از بدبختی های ایام سرما، به این بچه های باد به
بیایی و طراوتی که هم اکنون اطراف اشان است لذت ببرند.
طراطه بهار در خاطران ها ماندگار شود و برایشان آنقدر شیرین
بماند که در سر در تین زمستان های آینده، امید به بهاری
آن ها را تسیلیم نکند. پیر مرد اعتراض کرد و گفت: «اما
سخنی بود» شیوانا با لبخند گفت: «ولی اکنون بهار است.

ستان سخت حق ندارد بهار را از ما بگیرد. تو با کشیدن
ت زمستان به بهار، داری بهار نیز قریانی می کنی! زمستان

نیمه نگاه

با وفا

حکیمی جعبه‌ای بزرگ پر از مواد غذایی و سکه و طلا را به خانه زنی با چندین بچه قد و نیم قبرد.

زن خانه وقتی سسته‌های غذا و پول را دید شروع کرد به بدگویی از همسرش و گفت: شوهر من آهنگری بود که از روزی بی عقلی دست راست و نصف صورتش را در یک حادثه در کارگاه آهنگری از دست داد و مدتی بعد از سوتختگی علیل واژ کار افتاده گوشه خانه افتاد تا درمان شو.

وقتی هنوز مریض و بی حال بود چندین بار در مورد برگشت سرکارش با او صحبت کردم ولی به جای این که دوباره سرکار آهنگری بود می‌گفت که دیگر با این بدنش چیزی کاری از او ساخته نیست و تصمیم دارد سراغ کار دیگر برود.

من هم که دیدم او دیگر به درد مانع خورد برادرانم را صدا زدم و با کمک آنها او را خانه و دهکده بیرون اندادیم تا

لاقل خرج اضافی او را تحمل نکنیم.

بارگرفتن او، بقیه هم و قبیلی فهمیدن وضع ما خارج شده از ما
فاصله گرفتند و امروز که شما این بسته های غذا و پول را
برای میان آوردید ما به شدت به آن ها نیاز داشتیم. ای کاش
همه انسان ها مثل شما جوان مرد و اهل معرفت بودند!

حکیم تبسیمی کرد و گفت: حقیقت من این بسته ها را
غفشتادم. یک فروشندۀ دورگرد امروز صحیح به مدرسه ما
آمد و از من خواست تا این ها را به شما بدهم و ببینم حالتان
خوب هست یا نه؟! همین!

حکیم این را گفت و از زن خدا حافظی کرد تا برود.

در آخرین لحظات ناگهان برگشت و ادامه داد: راستی یادم
رفت بگوییم که دست راست و نصف صورت این فروشنده

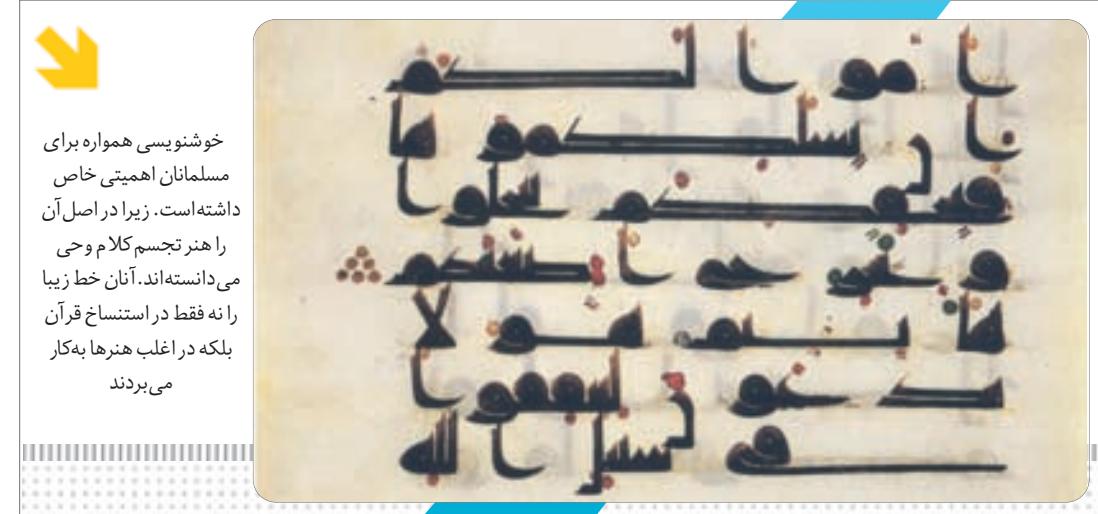
سینما | دبیر اجرایی جشنواره حسنات گفت: فیلم‌های کوتاه سر و ته شهر، اگر هوا آفتابی بود و دریغاً ترانه به کارگردانی مهرشاد کارخانی ۲۸ آذر در دبیرخانه جشنواره حسنات اکران می‌شود.

ام عشاقب، د. گفته‌است که با فارس. د. اصفهانی، اظهاراً کرد: دبی خانه حشنه‌هار، فیلم‌های حسنات، و سه شنبه ۲۸ آذر، می‌شداد کاخانه، ۱۰ به نیمایش، مرگ‌گانه.

وی گفت: مهرشاد کارخانی عکاس، فیلم‌ساز و مستندساز است که فعالیت هنری خود را با عکاسی مستند و اجتماعی از سال ۱۳۶۲ با امیر نادری آغاز کرد، وی فعالیت سینمایی خود را از سال ۱۳۷۰ با عکاسی فیلم هور در آتش آغاز کرد و برای همین فیلم جایزه سیمرغ بلورین بهترین عکس راز دوازدهمین جشنواره فیلم فجر دریافت کرد. عشاقي گفت: همانند دوره‌های گذشته، امسال نیز برگزاری دوره‌ها و نشست‌های تخصصی آموزشی همراه با نقد و بررسی اثاث فیلم‌سازان کوتاه مطرح سینمای ایران برگزار می‌شود و فیلم بلند داستانی کوچه ملی نیز از دیگر فیلم‌هایی است که با حضور مهرشاد کارخانی کارگردان فیلم و دیر جشنواره زاوی قوکاسیان در مجتمع فرهنگی هنری فرشچیان به نمایش گذاشته می‌شود. دیر اجرایی جشنواره حسنات در ارزیابی فیلم‌سازان اصفهانی و فیلم‌سازان سایر استان‌ها گفت: سهم عده این جشنواره در اختیار فیلم‌سازان اصفهانی است و اصفهان دارای استعدادهای زیادی در زمینه فیلم‌سازی است که در این جشنواره حضور یافته‌اند.

پژوهشی درباره خط از نگاه هنرمند خوشنویس

هنر اسلامی نیازمند آسیب‌شناسی است



خدو می پردازد و جای بس شگفتی است که در مسیر تکامل خط عربی که به دو شیوه مکی و مدنی معروف بوده است، شهرکوفه نقش تعیین کننده ای در گسترش و تکامل خط مکی و مدنی پیدا می کند و محل خلافت حضرت علی (ع) خاستگاه خط کوفی می شود و در اخبار و اسناد بسیاری از دانشنامدان، ایمیرومنان کاتب قرآن و در عین حال جامی کتابیان و خوشنویسان قرآن بوده است و در توسعه این خط اهتمام ورزیده است. سلیمانی تصویر کرد: خط کوفی که در نیمه اول هجری، به اوج خود رسید، چنان فضیلی کسب نمود که به مدت ۳ قرن دوام یافت و به اتفاق آرا تها خط روحانی برای کتابت قرآن بود.

خط کوفی تزیینی، که از قرن دوم هجری، تحت تاثیر شرایط اجتماعی و فرهنگی آغاز شد و به انواع تزیینات که عملکردشان ضروری به نظر می رسید، آراسته گردید. تحول تزیینی کتبیه های کوفی تا اواخر قرن پنجم هجری استمرار یافت. از این زمان به بعد خط کوفی عملکرد اصلی خود را که انتقال اندیشه و ایجاد ارتباط بود از دست داد و صراف تزیینی شد. نمونه های بسیار درخشانی از خط کوفی تزیینی در مساجد و مناره های کشورهای مختلف به شیوه های گوناگون می توان یافت.

سلیمانی با بیان این که یکی از نمونه های خط کوفی، کوفی گرده دار است خاطر نشان کرد: حروف در حین نزول و صعود به دور یکدیگر گره می خورد و با ایجاد گره های تزیینی و قرینه های زیبا و موزون، ترکیب بندی های بدیعی تشکیل می دهد. توجه به نسبت سطح به دور، قوت و ضعف، صعود و نزول، حقیقی و مجازی، سواد و بیاض، نسبت، کرسی، تدریج، ضخامت افقی و عمودی حروف و زیایا، فواصل و دوایر و گره ها و همhangنگی با فرم معماري،

فیلم‌ها شخصیت‌های مظلوم را بازی می‌کرد این بار نقش بک شکنجه‌گر را ایامی کند. این فیلم‌ها اکثراً با زیبگران موفق و حرفه‌ای ساخته می‌شوند که بتوانند مخاطب را به خود جذب کنند.

طالبزاده در ادامه گفت: فیلم دیگری به نام «اورشلیم شمارش معکوس» در آمریکا ساخته نشد بلکه توسط مسیحیان ساخته شد و در آن فیلم نیز ایران یک تهدید برای جهانیان معرفی می‌شود. یا «سنگسار ثریا» فیلمی که ما متناسفانه از آن به راحی عبور کردیم در حالی که می‌توانستیم از آن فیلم و دیگر فیلم‌ها که چهره غیرواقعی از ایران به جهانیان معرفی می‌کند و ایران هراسی را در مخاطب ایجاد می‌کند، شکایت کنیم اما متناسفانه در تمام این سال‌ها ماتمام توھین‌ها و حمله‌ها را

لاقل خرج اضافی او را تحمل نکیم.

بارگرفتن او، بقیه هم و قتی فهمیدن وضع ما خراب شده از ما

فاصله گرفتند و امروز که شما این بسته های غذا و پول را
برای میان آوردید ما به شدت به آن ها نیاز داشتیم. ای کاش

همه انسان ها مثل شما جوانمرد و اهل معرفت بودند!

حکم تبسی کرد و گفت: حقیقت من این بسته ها را
نفرستادم. یک فروشنده دورگرد امروز صحب به مدرسه ما
آمد و از من خواست تا این ها را به شما بدهم و ببینم حالتان

خوب هست یا نه؟! همین!

حکیم این را گفت و از زن خدا حافظی کرد تا برود.

در آرخین لحظات ناگهان برگشت و ادامه داد: راستی یادم
رفت بگوییم که دست راست و نصف صورت این فروشنده

For further information, please contact the Office of the Secretary of State at 202-457-0000 or www.state.gov.

دکتر مادر طالب زاده:

اردو فیلم ببینیں اس

بدگویی از همسرش و گفت: شوهر من آهنگری بود که از روی بی عقلی دست راست و نصف صورتش را در یک حادثه در کارگاه آهنگری از دست داد و مدتی بعد از سوتگی علیل از اکارافتاده گوش خانه افتاد تا درمان شود. وقتی هنوز مریض و بی حال بود چندین بار در مورد برگشت سرکارش با او صحبت کردم ولی به جای این که دوباره سرکار آهنگری برود می‌گفت که دیگر با این بدنش چیزی کاری از او ساخته نیست و تصمیم دارد سراغ کار دیگر برود.

من هم که دیدم او دیگر به درد مانمی خورد برا درانم را صدا زدم و با کمک آنها او را خانه و دهکده بیرون اندختیم تا

لاقل خرج اضافی او را تحمل نکنیم.

بارگرفتن او، بقیه هم و قبیلی فهمیدن وضع ما خارج شده از ما
فاصله گرفتند و امروز که شما این بسته های غذا و پول را
برای میان آوردید ما به شدت به آن ها نیاز داشتیم. ای کاش
همه انسان ها مثل شما جوان مرد و اهل معرفت بودند!

حکیم تبسیمی کرد و گفت: حقیقت من این بسته ها را
غفراستم. یک فروشنده دورگرد امروز صحیح به مدرسه ما
آمد و از من خواست تا این ها را به شما بدهم و ببینم حالت ان
خوب هست یا نه؟! همین!

حکیم این را گفت و از زن خدا حافظی کرد تا برود.

در آرخین لحظات ناگهان برگشت و ادامه داد: راستی یادم
رفت بگوییم که دست راست و نصف صورت این فروشنده

مدیر گروه حماسه و دفاع شبکه اول سیما از ساخت برنامه‌ای مشابه «كتاب دا» این بار در خصوص كتاب «نورالدين پسر ايران» می‌شوند | سیما

ایران» و با روایت مشاهیر مرد خیر داد. حبیب الله والی نژاد؛ مدیر گروه حماسه و دفاع مقدس شبکه اول درباره ساخت برنامه‌ای مشابه «كتاب دا» برای كتاب «نورالدين پسر ایران» به مهر گفت: مجموعه «كتاب دا» شروع خوبی برای روایت کتاب‌ها بود و تجربه خوبی شد تا ما بتوانیم این بحث را ادامه دهیم. بنابراین سراغ کتاب تازه‌ای رفتهیم و در این زمینه تلاش کردیم با توجه به تجربه‌های قبلی کار تازه را پیش ببریم. وی افزود: این برنامه نیز توسط تیم قبلی ساخته‌ی شود و برای كتاب «نورالدين پسر ایران» روایت را این بار به آقایان سپرده‌ایم. همچنین سعی کرده‌ایم در هر قسمت از روایت این كتاب، یک قصه بگوییم و به پایان ببریم. در اواخر قسمت دارای شروع، اوج و فرود خاص خود است.

مدیر گروه حماسه و دفاع مقدس شبکه اول، تصریح کرد: درباره جانبازان شیمیایی با وجود اینکه کارهای فراوانی انجام شده، بخش‌های مغفول مانده‌ای وجود دارد. در صددیم با یک نگاه جدیدتری هم درباره این جانبازان صحبت کنیم و هم احقيق حقی از کشورمان نسبت به بمباران شیمیایی زمان دفاع مقدس انجام شد.

شب نشینی همه مجریان شبکه دو در شب یلدای

سیما

پاسخ مقامات فرهنگی آذربایجان به اعتراض ایران درمورد ثبت تاریخیونسکو؛

ایران پرونده تار را ارسال کند
اما ملزم به بحث با طرف آذربایجانی است

میراث	در جریان ثبت ساز
فرهنگی کشور آذربایجان در فهرست میراث	تاریخی کشور آذربایجان
معنوی یونسکو و اعتراض مقامات ایران به	معنوی یونسکو و اعتراض مقامات ایران به
این اقدام یک جانبی از سوی کشور آذربایجان،	این اقدام یک جانبی از سوی کشور آذربایجان،
یکی از مقامات وزارت فرهنگ و گردشگری	یکی از مقامات وزارت فرهنگ و گردشگری
آذربایجان، در پاسخ به اعتراض ایران در این	آذربایجان، در پاسخ به اعتراض ایران در این
زمینه اعلام کرد که ایران می تواند هرگاه	زمینه اعلام کرد که ایران می تواند هرگاه
بخواهد پرونده تار را به یونسکو ارسال کند،	بخواهد پرونده تار را به یونسکو ارسال کند،
اما چون آذربایجان ابتدا اقدام کرده، باید با	اما چون آذربایجان ابتدا اقدام کرده، باید با

این جوابیه همچنین اعلام کرد که طرف آذربایجانی بحث و مذاکره کند. به گزارش خبرگزاری میراث فرهنگی در جریان ثبت ساز تار به عنوان میراث فرهنگی کشور آذربایجان در فهرست میراث معنوی یونسکو و اعتراض مقامات ایران به این اقدام یک جانبی از سوی این کشور، مدیر روابط بین الملل و برنامه های فرهنگی وزارت فرهنگ و گردشگری آذربایجان، با استناد به مقررات کنوانسیون میراث جهانی، ارسال تار را از سوی ایران نیز به یونسکو مجاز، اما منوط به بحث و گفتگو با طرف آذربایجانی دانست.

به گزارش APA - خبرگزاری آذربایجان «واصف عبوض زاده» اعلام کرد که طرف ایرانی می تواند در هر زمان این اثر را برای ثبت، به کمیسیون فهرست میراث فرهنگی ناملموس یونسکو ارسال کند.

به گفته وی، طبق یکی از مواد کنوانسیون حفاظت از میراث فرهنگی ناملموس، اگر کشوری عنصر فرهنگی خاصی را به این کمیسیون معرفی کند، آن عنصر فرهنگی مشخصا از طرف همان کشور و به نام آن کشور در فهرست یونسکو معرفی و ثبت خواهد شد و اگر کشورهای دیگری نیز حامل همان عناصر فرهنگی باشند، آن کشورها نیز می توانند در آینده آن اثر را به یونسکو ارسال کنند، اما طبیعتاً کشورهای مورد نظر دراین مورد

A close-up photograph of a sitar's neck and soundboard. The neck is made of wood with white stripes and black dots, and it has several tuning pegs. The soundboard is made of a light-colored wood and has a decorative inlay. The background is blurred, showing more of the instrument.

سینما

نشست نقد و نمایش
فیلم سینمایی «آرگو»
ساخته بن افلک با حضور «نادر طالب‌زاده» به عنوان
کارشناس سینمایی و فرهنگی و کارگردان برجزارشد.
در این نشست ابتدا بخشی از فیلم به نمایش درآمد و
پس از آن نادر طالب‌زاده درباره فیلم «آرگو» گفت:
من به عنوان یک شاھد درباره فیلم می‌توانم صحبت
کنم تا یک نظریه پرداز، زیرا در آن زمان من خودم
شاهد این ماجرا بودم و می‌دیدم که چه دروغ‌هایی
در رسانه‌های آمریکایی منتشر می‌شود. من همان
زمان به ایران آمدهم در حالی که برای اولین باره آمریکا
رفته بودم اما احساس کردم باید به ایران بازگردد و
همان زمان برای شیخکه یک تلویزیون با همکاری
دوستانم در دانشگاه کالیفرنیا فیلمی به نام
«نادر طالب‌زاده» نامه از این دانشگاه دریافت کنم.

پژوهشگر عرصه هنر: مضمون: نگارگری، شیوه د، آیات قرآن، داد

یک پژوهشگر عرصه هنر گفت: بسیاری از مضمونین نگارگری الهام گرفته از آیات و داستان‌های قرآنی هستند و این مضمونین ریشه در آیات قرآنی دارند. به کاراش فلرس، مردم منصوریان در نشست تخصصی تأثیر مفاہیم قرآنی در نگارگری ایرانی اظهار کرد: در نگاره‌های معاصر از نور و روشنایی همچون نگاه‌های سنتی برای بیان معنا و اشاره به حقیقت الهی استفاده شده است. وی با تأکید بر اینکه نگارگران ایرانی طی دوره‌های مختلف نگارگری توجه خاصی به تصویرسازی موضوعات قرآنی داشته‌اند، اضافه کرد: نمایش نمایی از بهشت و به چاه دادختر حضرت یوسف (ع) نمونه‌هایی از هنر نگارگری به شمار مرود. وی تصریح کرد: داستان‌ها و آیات قرآنی از جایگاه خاص و ویژه‌ای در هنر نگارگری برخوردار هستند و بسیاری از مضمونین هنر نگارگری ریشه در آیات و داستان‌های قرآنی دارد. منصوریان تاکید کرد: مفهوم نور و رنگ در نگارگری اب اان، با تأکید عجیب، شده و فضای اندام را بنگاه‌ها بناجذب دارد.

عیسی بن میریم (ع) اصفهان منقول شدند و ۲۰ نفر دیگر نیز توسط واحد اتوبوس آمیلولنس به بیمارستان الزهرا (س) منتقل شدند.

گفتگویی است بینابر اعلام کارشناسان فوریت‌های پزشکی اصفهان، مصدومین این حادثه دچار حالت نهوع، سرگیجه و استقراع شده‌اند؛ هچنین یک نوزاد ۶ ماهه و یک کوکد ۲ ساله بیز در میان مصدومین بودند که آنها نیز به بیمارستان اعزام شدند. شایان ذکر است، احتمالاً دلیل این حادثه، مشکل در سیستم تهیه‌ی سالم اعلام شده است.

آمار مصدومین مرکز فنی و حرفه‌ای اصفهان، بیش از ۳۵ نفر اعلام شد؛

مسامویت با مواد آرایشی و غذایی متفقی است

گفتگویی است به دلیل وقوع یک حادثه‌ی قوار داشته است اما حاضرین در جلوی سالم مسومیت با CO در مرکز فنی و حرفه‌ای بیشترین علامت مسومیت را داشته‌اند و در اصفهان، تعداد ۵ واحد امداد فوریت‌های مورد مواد غذایی نیز برخی از حاضرین، مواد غذایی که در سالم توزیع شده است را مصرف نکرده‌اند.

وی ادامه داد: مواد آرایشی در جلوی سالم

تراکم جمعیت در سالم را دلیل مسومیت حاضرین عنوان کرد این در حالیست که کارشناسان مرکز بهداشت گفت: مسومیت با مواد آرایشی و غذایی متفقی است حسین صفاری، کارشناس مسؤول بهداشت محیط مرکز بهداشت استان اصفهان گفت:

بررسی‌های اولیه کارشناسان این مرکز نشان دهد مسومیت بر اثر استفاده از مواد آرایشی پس از این حادثه مدیر کل فنی و حرفه‌ای استان اصفهان استفاده زیاد از مواد آرایشی و

تعداد هنرجویان

فنی و حرفه‌ای که بر اثر استنشاق گاز منوکسید کریں دچار مسومیت شده بودند از مرز ۳۵ نفر گذشت.

روز شنبه مسومیت تعدادی زیادی از آرایشگران در همایش آموزشی در صدر اخبار رسانه‌ها قرار گرفت.

کشوری در سالم مستحب اداره کل فنی و حرفه‌ای استان اصفهان برگزار شده بود.

پس از این حادثه مدیر کل فنی و حرفه‌ای

استان اصفهان استفاده زیاد از مواد آرایشی و

تحلیلی بر یک آیین ایرانی؛

تجملات؛ آفتی که سنت پسندیده شب یلدا را تهدید نموده است

سوال که چرا تجملات و تشریفات در سنت‌های ایرانی نفوذ یافته، اظهار داشت: هر چه جامعه‌ی توجه‌اش به مناسک و آیین‌ها بیشتر شود، قطعاً اهیت آن در جامعه‌ی در افکار و اذهان عمومی بیشتر خواهد شد.

دکتر رضا اسماعیلی با ذکر آن‌که تشریفات امروز تنها محدود به سنت‌ها نیست، بلکه در چشم‌ها و عزایزدایها نیز رواج پیدا کرده است، تمايل خود مردم را عاملی جهت گسترش تجملات دانست؛ افزون: مراسم‌های امروز انحصاری شده به طوری که هر کس به انتخاب خود گرایش به نوعی از تشریفات داشته و در واقع این شوه را به تصور علظیم عنوان یک ارزش اجتماعی و جایگاه به اصطلاح برت و بالاتر از سایرین می‌پندارد و از این رو در پی رقبت از هم خواهان ناخواه به گسترش تجملات و تشریفات دامن می‌زنند.

■ فرهنگ‌سازی جهت حفظ سنت‌های ایرانی لازم است و سیسی با اشاره به آینین سیار پسندیده شب یلدا که موج‌الفت و دوستی و همیستگی بین خانواده‌ها می‌شود؛ بر تقویت چینین سنت‌های در جامعه تاکید نمود و گفت: پایان نظام ازرسی جامعه موردن توجه قرار گیرد و ساز و کارهای ایجادشودکه شیوه زندگی مردم به سمت ساده‌زیستی سوق یابد. این عضویت‌های علمی داشگاه آزاد خوارسکان، مسؤولین فرهنگی و نهادهای فرهنگ‌ساز هججون رسانه‌ها به ویژه صدا و سیما را در فرهنگ‌سازی موثر دانست و بیان نمود: پایان توسط رسانه‌ها و با ابزارهای نظریه‌سازی‌های توسعه اسلام و پرداخته و از این رو در پی رقبت از هم تظام‌گردانی، فخر و فوشی و نور خورشید بیشتر می‌توانسته است. این اتفاق در آغاز سال، با عنوان «خور» نیز باید شده است و در «ساتورن» خوانده می‌شد.

وازه «یلدا» به معنای «زایش زادروز» و تولد ایام اعقاد پیدا مده که نور و روشنایی و تابش خورشید نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ایام دی ماه، با عنوان «خور» نیز باید شده است و در قانون مسعودی نسخه موذه بریتانیا در لندن، «خوره روز» ثبت شده، اگرچه در برخی منابع دیگر در آثار ایالیه ابوریحان بیرونی، ص ۲۵۵ از روز تنظیم کنند. آن ملاحظه‌ی که کردن که در بعضی ایام و فصول روزها بسیار بلند می‌شود و در ترتیبه در آن روزها، از روشنی و نور خورشید بیشتر می‌توانسته است. این اتفاق در آغاز سال، با عنوان «خور» نیز باید شده است. در بریتانیا قاطع دیل «اویز» یلدا به معنای «زاویه بیانیه» است و بیانیه گفته‌اند شب یلدا ساده و منع نموده است.



آن‌هایی با تاریخچه شب یلدا

بلندتر و شب‌ها کوتاه‌تر می‌شوند، از همین روز آنرا شب زیش خورشید نماید و آنرا آغاز سال قرار دادند. یلدا و جشن‌هایی که در این شب برگزار می‌شود، یک سنت باستانی است. مردم روگران دور و بدین سان در دوران کهن فرهنگ اostenی، سال گذشته، که کشاورزی، بنیان زندگی آنان را تشكیل با خواهود عروس بود، در واقع تجملاتی بودن را در همین آفتاب در اول ماه دی (تختین روز زمستان) می‌داند. آن سال با سپری شدن فصل‌ها و احلاقو می‌شود.

ایرانیان و سیاری از دیگر اقوام شب یلدا را گذشت زمان توانستن کارها و فعالیت‌های خود را با گردش خورشید و تغییر فصول و بلندی و اهربین و روشنی بر تاریکی است. آن زمان به بعد طول روز بیشتر و طول شب کوتاه‌تر می‌شود. مراسم شب یلدا (شب چله) از این‌جا تنظیم کنند. آن ملاحظه‌ی که کردن که در بعضی ایام و فصول روزها بسیار بلند می‌شود و در ترتیبه قانون مسعودی نسخه موذه بریتانیا در لندن، «خوره روز» ثبت شده، اگرچه در برخی منابع دیگر در آغاز سال، با عنوان «خور» نیز باید شده است. در آن روزها، از روشنی و نور خورشید بیشتر می‌توانسته است. این اتفاق در آغاز سال، با عنوان «خوره روز» ثبت شده، هند و اروپایی، آن جشن شنیده بود. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگر اتفاق نداشت. آن شب، در این روز به ده‌مین ماه سال دی (دی در دین زمستان) است و بالا‌فصله سی‌ارزان روزه به تدریج قدرتمند نماید و موقایع بوده و با تاریکی و ظلمت نماید و کشکشاند. این آمدۀ است: یلدا اش اول زمستان را شب در بزرگ‌ترین شب در میان این‌ها می‌داند. مردم دوان را شب زیش مهر یا زیش خورشید هند و ایرانی - هند - هند و اروپایی، دیگ



محیط زیست

شماره ۱۷۰۳
دشنبه ۱۳۹۱ آذر ماه
تیبلت سرویس پاده:
Jamee@lsfahanliza.ir

سال تولیدی، حیات از کار و سرعتی ایران

خبر

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان
در هشت ماهه امسال ۷۵ قبضه سلاح
جنگی و شکاری ضبط شده

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان گفت: «در هشت ماهه امسال ۷۵ قبضه سلاح جنگی و شکاری توسط محیط زیست این حفاظت محیط زیست استان اصفهان که ضایعات خاص قوه قضائیه باشدند در مناطق تحت مدیریت کشف و ضبط شده است.» وی گفت: «گذشته این سلاح از سلاحی تکور غیرمجاز و بقیه دارای مجوز بود اما به دلیل تخلف کار و صید متخلصان موقوف بر عایت ضوابط و استاندارهای زیست محیطی شهادت و توجه به آلوگی هوای شهر اصفهان هم قصوری در این زمینه قابل گذشت نخواهد بود.»

کلانتری افزود: یک میلیون مکتار از مراتب این استان تحت عنوان پارک ملی گردانهای جنگی و شش و متنبه حفاظت شده در مدیریت و حفاظت محیط زیست قرار دارد.

مدیرکل حفاظت محیط زیست در شش ماهه امسال نخست امسال بالغ بر ۱۵۰ میلیون ریال ضرر و زیان وصول و بحسب خزانه واریز گردیده است. ایشان گفت: هرگونه جمل بود اما به دلیل تخلف مکتسبان مکتباً از مقامات قضایی معرفی شده اند.»

کلانتری افزود: «پیش از این میلیون مکتباً از مراتب این است و از مردم در خواست همکاری و اطلاع رسانی به موقع در این زمینه مود.»

وی افزود: «کلیه واحدهای حفاظت شبانه روزی از عرصه های طبیعی و ایشان وضع زیستگاه های طبیعی ایشان را خوب توصیف کرد و گفت: استان اصفهان بهترین استان کشور در زمینه نمایند.»

حروف پایانی؟ در ضمن از مسوولین محترم شهداً ایشان حفاظت خانه های خاکندگار. ایشان وضع زیستگاه های طبیعی ایشان را خوب توصیف کرد و گفت: استان اصفهان بهترین استان کشور در زمینه نمایند.

ریس فراکسیون محیط زیست مجلس شورای اسلامی: «از بودجه ۸ میلیاردی نجات تالاب ها حتی یک ریال هم تخصیص نیافر است

وجود خلا های قانونی، همواره مجالی برای قانون شکن و قاتلگیران است که بتوانند رفتار خود را توجیه کنند. اکرجه تحریه نهان داده که بهترین قوانین بدون ضمانت اجرایی قوی راه بجایی نمی برد با این وجود تدوین، اصلاح و بازبینی و بروز رسائی قوانین بوده در حوزه های حساس محیط زیست و منابع طبیعی، ضرورتی انکار پذیر ندارد.

ریس فراکسیون محیط زیست و توسعه پایدار مجلس شورای اسلامی از دلگرانی مجلس از تخریب های وارد بر محیط زیست کشیده کرد.

حمدمند رضا تا بش می گوید: این فراکسیون تلاش دارد تا

باری گرم سوالین و صاحب نظران در صیانت از عرصه های ارزشمند منابع طبیعی و حفظ محیط زیست کشوار باشد.

وی گوید: «بخشی وظیفه مجلس است از جمله ۱ میلیارد لازم بازخواست همکاری برای این امور را برای ریزگردها و هدایت آب های مرزی در نظر گرفته شد.»

اوین بار در بودجه سال جاری تالاب های ریز و دستقل شدن و ۸ میلیارد تومان برای اینهای انتخاب در نظر گرفته شد که البته متساقنه هنوز ریالی از آن تخصیص داده نشده است.

گروه محیط زیست

برنده نگری

دلیجه پرنده ای حفاظت شده

نام فارسی: دلیجه

نام انگلیسی: Common Kestrel (Kestrel) Kestrel

نام علمی: Falco tinnunculus

توضیحات:

طول بدن این پرنده ۳۲-۴۸ سانتیمتر بوده و درازای بال ها ۶۵-۸۲ سانتیمتر می باشد. پرندگان ماده به طور مشهود بزرگتر از پرندگان نر هستند. وزن متوسط این پرندگان در ماده ها ۱۸۲ و در نرها ۱۵۵ گرم است. نسبت به سایر پرندگان شکاری جنگنگری دارند.

دین پاریک و دندن است که در انتهای لبه آن صاف یا

اندکی کرد دیده می شود. در پرنده نر و ماده خاکستری، رو

تنه و جسم قوه های بلوطی با تقطه سیاه و شاهراهی با لاله است.

همچنین خط قوه های تیره و زیر گلگانی روشن شتر است.

با گله های طولی قوه های تیره و زیر گلگانی روشن شتر است.

این پرندگان پراگانگی و سیعی از اروپا تا آسیا و غرب افریقا

دارند و مناطق باز نظری مزاج، ایشان ها در خزارها و مناطق

باتلاقی راجهت زیست انتخاب می نمایند.

فصل تولید مثل این پرندگان بهار است. در این فصل آنها

دل صخره ها و درون حفره های تنه درختان حدود ۵-۳ عدد

تخم می گذارند که پرنده ماده به مدت یکماه تا زمان جوجه

درآوری روی آنها می خوابد. غذای این پرندگان معمداً از

پستانداران کوچک نظیر موش و هچچین پرندگان و خزندگان

کوچک تشکیل شده است.

این پرنده در زمرة پرندگان حفاظت شده است و ضروری

است ضمن جلوگیری از شکار این پرنده از محل های

تولید منتش حفاظت جدی به عمل آید.

شماشیاری، مسؤول روابط عمومی باع پرندگان

تلاش ذوب اهن اصفهان برای کسب استاندارهای زیست محیطی

خبر

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان در پایان دهه از دهه ای این شرکت برای کنترل و کاهش آلاینده های واحد خود عزم جدی داشته و با توجه به مهلتی که دارد می توانند اقدامات زیست محیطی شرکت ذوب آهن اصفهان را برای استاندارهایی که می توانند اقدامات زیست محیطی را برای واحد خود عزم جدی داشته باشند. کلانتری همچنین در جمع مدیران شرکت ذوب آهن گفت: کنترل و کاهش آلاینده های ذوب آهن می توانند واحد بزرگ صنعتی و قدمی کشوار را در زمرة واحد های صنعتی سیز قرار دهد.

وی با اشاره به اینکه هم اکنون شرکت ذوب آهن این اصفهان را برای استاندارهایی که می توانند اقدامات زیست محیطی را برای واحد های صنعتی و قدمی کشوار را در زمرة واحد های صنعتی سیز قرار دهد.

بلند مدت است مدیران واحد های صنعتی و قدمی کشوار را برای استاندارهایی که می توانند اقدامات زیست محیطی را برای واحد های صنعتی سیز قرار دهد.

نمایند و از فرست مذکور خارج گردند. مدیرکل حفاظت محیط زیست استان اصفهان با بیان اینکه می توانند اقدامات زیست محیطی را برای واحد های صنعتی سیز قرار دهند و با توجه به آلوگی هوای شهر اصفهان هم قصوری در این زمینه قابل گذشت نخواهد بود.

شکارچیان مختلف در بخش کویرات آران و بیدگل دستگیر شدند

خبر

به گزارش دریافتی از اداره حفاظت محیط زیست آران و بیدگل یک گروه از کویرات شکاری و صید کش و ضبط شد و متخلفین پس از تکمیل اقدامات خود مراجعت کویرات دستگیر شدند. مطابقه باشند و توجه به عنوان کردوری برای وحوش پارک ملی کویر و متنبه ای خارج محسوب می گردد و زیستگاه پستاندارانی همچون کل و بز، قرق و میش و جیر و ایوان و ایوان گریه سانان، پرندگان و خزندگان می باشد.

تریل به همه ادوات شکار و صید کش و ضبط شد و متخلفین پس از تکمیل اقدامات خود مراجعت کویر و متنبه ای خارج محسوب می گردد و زیستگاه پستاندارانی همچون کل و بز، قرق و میش و جیر و ایوان گریه سانان، پرندگان و خزندگان می باشد.

آشنایی با واحد تاکسیدرمی باغ پرندگان اصفهان:

تاکسیدرمی، ایجاد زیبایی های خلقت در عرصه محیط زیست

مقالات سهیمه سهیمه

پس از افتتاح باغ پرندگان در سال ۱۳۷۳

وراه اندازی این مجموعه بزرگ علمی

فرهنگی شهداً ایشان را برای این مجموعه گذاشت.

برای این مجموعه بزرگ علمی می تواند وارد نگردد.

بنابراین به جهت استفاده از لشه پرندگان

و حفظ زیبایی های خلقت آفرینش و توسعه

علوم تحقیقاتی در این مجموعه الزام تاسیس

واحد تاکسیدرمی در کار دیگر واحد های

مجموعه ضربوت یافت.

ابوالفضل چیتی مسوول واحد تاکسیدرمی

باغ پرندگان با بیان مطالب فوق با سوالات

اصفهان زیبا پاسخ گفت.

رواه اندازی شد؟

یک نفر از پرسنل واحد شرایط و علاقه مند

شهرداری اصفهان بعنوان کارشناس جهت دوره

آموش زیست است قبلاً از این ایزدگار بصورت صحیح استفاده

شده و آسیبی به محیط زیست وارد نگردد.

تاکسیدرمی مصمطور می تواند به

محیط زیست آسیب وارد نماید؟

می تواند انگیزه ای باشد برای شکارچیان که

بی رویه شکار کنند و سیله ای که می تواند

مورد سوء استفاده قرار گرد.

بنابراین لازم است قبل از باغ تاکسیدرمی،

در خصوص ماهیت و جایگاه علمی و نیز

قداری در ارتقا طبقه جالب چگونگی

دستیار ایزدگار طبقه ای از میان

اعزام و طوطی دوره ای تحت نظر جناب دکتر

تاجیخش که از اینهای معرفی و باسیله در این

زمینه می باشدند، آموش های لازم داده شده و

در همان سال واحد تاکسیدرمی به همه ایزدگار

دستیار ایزدگار طبقه ای از میان

تاجیخش که از اینهای معرفی و باسیله در این

زمینه می باشدند، آموش های لازم داده شده و

مقداری در ارتقا طبقه شکارچیان ایزدگار

دستیار ایزدگار طبقه ای از اینهای معرفی و باسیله در این

زمینه می باشدند، آموش های لازم داده شده و

مقداری در ارتقا طبقه شکارچیان ایزدگار

دستیار ایزدگار طبقه ای از اینهای معرفی و باسیله در این

زمینه می باشدند، آموش های لازم داده شده و

مقداری در ارتقا طبقه شکارچیان ایزدگار

دستیار ایزدگار طبقه ای از اینهای معرفی و باسیله در این

زمینه می باشدند، آموش های لازم داده شده و

مقداری در ارتقا طبقه شکارچیان ایزدگار

دستیار ایزدگار طبقه ای از اینهای معرفی و باسیله در این

زمینه می باشدند، آموش های لازم داده شده و

مقداری در ارتقا طبقه شکارچیان ایزدگار

دستیار ایزدگار طبقه ای از اینهای معرفی و باسیله در این

زمینه می باشدند، آموش های لازم داده شده و

مقداری در ارتقا طبقه شکارچیان ایزدگار

اقتصاد بین الملل



شماره ۱۷۰

دوشنبه آذار ۱۳۹۱

اپراتور ایران، سایت رسمی اقتصاد و صنعت:

shekarchiyan@iran.ir

سال تولیدی، حجم از کار و سرعتی ایران

جهان نما

تاتاموتورز در عربستان لندرور می سازد

مالک حقوقی "جگوار لندرور" در عربستان کارخانه احداث می کند تا این کشور پایگاه مونتاژ و صادرات انواع لندرور شود. این شرکت اصلی هندی است و "تاتاموتورز" نام دارد. تاتاموتورز در کی مناقصه بین اماراتی جگوار لندرور را از صاحب اکسلسی آن خرید. حالا این شرکت هندی قصد دارد که کارخانه خود را در عربستان راه اندازی کند. تاتاموتورز ارزش قرارداد احداث خط مونتاژ در عربستان را یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون دلار اعلام کرد است. طرف قرارداد هندی ها وزارت صنایع عربستان است که چندی پیش از بنده مدت این وزارت خانه پرده برداشت و عنوان نمود عربستان تا ۲۰۲۰ میلادی بزرگترین تولیدکننده خودرو در خاورمیانه و از قطب های این صنعت درآسما خواهد بود.

در قرارداد تاتاموتورز با وزارت صنایع عربستان آمده است که این کارخانه باید ۵۰ هزار دستگاه لندرور را در سال مونتاژ کند.

کشتی سازهای جهان به پاریس آمدند

بیش از ۵۰ سال است که قدمت دارد و در سنت نمایشگاهی جهان از همین‌ترين رویدادها به شمار می آيد. صحبت از نمایشگاه کشتی سازی پاریس است که هفته قبل، پنهان و دومن درود خود را اسپری کرد. این نمایشگاه موبع دند تا فراسنه در صنعت کشتی سازی به ویژه انواع کشتی های بادیانی و قایق های تفریعی رتبه نخست جهان را به خود اختصاص دهد. این عنوان در حالی برای فرانسوی ها به دست آمده که در نزدیکی کشور آنها، انگلیس قرار دارد، انگلیس که پیرامون آن را سراسر آب فرا گرفته و صنعت کشتی سازی و دریانوردی آن از شهرت جهانی برخوردار است. در نمایشگاه امسال پاریس ۱۴۰۰ شرکت کشتی ساز حضور داشتند.

استارباکس مالیات گریز است

مجموعه رستوران و کافه زنجیره ای است که در تمام دنیا شعبه دارد، اما حکایت آن در انگلستان با دیگر کشورها کمی متفاوت است. کافه زنجیره ای "استارباکس" که یک مجموعه آمریکایی است، تا نیمه نخست ۲۰۱۲ با هزینه ناچیز در بخش های ورزش و فرهنگی و سندسازی از پرداخت مالیات فرار می کرده، اما با روشن شدن پرونده مالیات گریزی این شرکت، اکنون استارباکس روش دیگری را در پیش گرفته است. این شرکت آمریکایی متعدد شده است روشن پرداخت مالیات خویش را عوض کند. در بیانیه استارباکس آمده است: تا ۲۰۱۲ میلیون پوند مالیات پرداخت شده باشد.

سیکاری های اروپا عزادار شدند

سیکاری های اروپا هفتنه بی دی را پشت سر گذاشتند، چراکه کمیسیون اتحادیه اروپا قوانینی را به تصویب رسانده که عرضه برخی سیکاری های محدودت می شود. تولید و عرضه سیکاری های معطر و یا دارای ویتمین، کافتین، مواد افزودنی رنگی و... بر اساس قانون جدید ممنوع است.

همچنین کمیسیون اروپا اعلام کرده از این پس بر روی پاکت های سیکار باید جمله ای با مضمون "استعمال دخانیات مرج آور است"، "جانمانی و چاپ شود.

قطربانی نخ سیکار نیز تایید کرته از ۷/۵ میلیمتر باشد با شرایط جدید و با این قوانین، بسیاری از سیکارهای تولید اروپا که مطرز محتسبت و در ابعاد کوچک و قلمی عرضه می شوند، ممنوع خواهد شد.

جالب است بداین موضوعات فواید از سال ۲۰۰۵ در صحن کمیسیون اروپا مطرح گردیده، اما با مقاومت و رایزنی کارخانه ها و تولیدکنندگان دخانیات، موارد اصلاحی برها و پاره به تعویق افتاده است.

خودروها در بارسلون می رانند اند

دیگر رویا نیست، اتومبیل ها بدون راننده و خودکار در اتوبان ها و خیابان ها حرکت می کنند، یعنی آنکه تصادف کرده و یا مسیری را به انتهاه طی نمایند. این رویای انسان هفته پیش در اسپانیا به واقعیت پیوست. اکنون دیگر بارسلونا برای تیم فوتبال مشهور و معروف نیست بلکه این شهر در صنعت و نوآوری نیز حرفا برای گفتن دارد.

هفته ای که گذشت، زنجیره ای از خودروهای خودکار با بهره گیری از فناوری "SARTRE" در خیابان های بارسلونا به حرکت درآمد.

این فناوری امکان حرکت خودروها به صورت کاروانی و پشت سرهم به صورت مستقل از گرفتارهای آورده. چندی پیش توپوتیا نیز اعلام نموده و نمونه های آزمایشی آن را در میسیگان آمریکا عرضه خواهد کرد.

آمریکا در آستانه پرتگاه مالی

این خطر حتی می تواند دولت اوباما را به حاشیه ای بزرگ رهنمون سازد



هزینه های بیمه بیکاری
بزرگرین چالش و مشکل
دولت اوباما در طول سال
خواهد بود؛ به تنها در طول
سال که طی مدت
زماداری او

شدت نگرانی ها که دیگر این سکه را مواردی پرداخته اند احتمال و قوی تاجعه "پرتگاه مالی" به چشم عوایان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

پرتگاه مالی آمد است که اگر ساریت به رسی فرداز نزدیک شد و احتمال و قوی تاجعه "پرتگاه مالی" در صدر پوشانه ایها قرار گرفت، او این عبارت قصد داشت تا مردم و شهروندان را مقنعوا کنند که مالیات ها را افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی معقدنده سرمایه گذاری شرکت های اقتصادی از ۲۰۱۳ در این خود را خواهد داشت.

در این خود را خواهد داشت که مالیات زمانی که بیمه بزرگرین چالش و مشکل دوست اوباما در طول سال خواهد بود؛ به این ایندیشه همچنان جاری است و احتمال می باشد، اما در میان و بلند مدت این خطر و افزایش دهد.

از سوی دیگر، هزینه های بیمه بزرگترین چالش و مشکل دوست اوباما در طول سال خواهد بود؛ به این ایندیشه همچنان جاری است و احتمال می باشد، اما در میان و بلند مدت این خطر و افزایش دهد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

ریس فرداز نزدیک ساریت و با احتمال "پرتگاه مالی" در همین عنوان کرده است: موضوع بیش از حد بزرگ می باشد و مکنده ای هم افزاید.

چنانچه اوساما و سکنگ به توافق نیز دست یابند، بحران مالی ۲۰۱۳ ادامه خواهد داشت، هرچند با افزایش دهد. کاشناسان درخصوص پرتگاه مالی تهدید برای ابراکامی ایجاد کردند که مالیات ها را راهی حاشیه باور نکردنی رهنمون سازد.

■ پرتگاه مالی چیست؟

