

## اقتصاد و صنعت / ۱۴

از ابتدای امسال تاکنون توسعه سازمان فنی و حرفه‌ای استان اصفهان صورت گرفت:

صدور یک هزار و ۳۶۹ مجوز مشاغل خانگی در اصفهان

خبر / ۳

با وجود کمبود مواد اولیه کارخانجات فرش ماشینی

تولیدات پلی اکریل اصفهان توسط واسطه‌ها به فروش می‌رسد

ایران / ۴

آیت‌الله جنتی در خطبه‌های نماز جمعه تهران:

مسئولین بدانند که هر مساله‌ای به جزء مساله اقتصادی حالت جنبی و حاشیه‌ای دارد

تاریخ و اندیشه / ۶

شیوه عملیاتی آیت‌الله قاضی برای عرفان عملی:

سیر و سلوک باید بر اساس تعالیم قرآن باشد

دکتر سقائیان نژاد در واکنش به انعکاس خبری غیر واقع اعلام کرد:

گرامیداشت یاد و خاطره شهید حسن طهرانی مقدم

پدر صنایع موشکی ایران

پرونده / ۱۰



# اصفهان تنها کلانشهر بدون دفن زباله است

■ شهردار اصفهان با اشاره به خبر پیشنهاد شده در بخش خبری ۳۰:۲۰ در مورد تداوم دفن پسماند در زلزله، ناپایدارهستند و ضروری است این بافت‌ها نوسازی شوند

خبر / ۳

■ شهر اصفهان تأکید کرد: اصفهان تنها کلانشهری است که حتی یک گرم زباله نیز در آن دفن نمی‌شود



اقتصاد و صنعت / ۱۴

بازار شایعات فعال است

آیا واقعاً کشور با مساله کاهش واردات غلات مواجه است؟!

گزارشی از حضور روزنامه اصفهان زیبا در نمایشگاه نوید ۹۰  
حاشیه‌های راه روی شماره بیست



حضور روزنامه اصفهان زیبا در نمایشگاه مطبوعات خالی از حاشیه نبود که به صورت اجمالی آنها را معرفی کنند: کنموند بزرگوارانی که غرفه اصفهان زیبا آمدند و یا نوشتین یک دست خط و یا عکس یادگاری باشند و مشاهیر اصفهان برای دقایقی میهمان ما بودند اراده چون، منصور ابراهیم زاده، محمد رضا زانزی، محمد سعیدی کیا، محمد رضا حکمی، مصطفی کرکیبیان و محمد جعفر محمدزاده، بهمن کشاورز و...

در نشست فعالین سیاسی - فرهنگی اصفهان صورت گرفت:  
ارایه طومار مردم شرق اصفهان  
به دکتر حداد عادل برای تحويل  
به مقام معظم رهبری



روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی اصفهان زیبا بر تبریز تبریز روزنامه استان قصد دارد با دریافت مشکلات، سوچها و پیامهای مردمی که دربرداشته مشکلات عمومی است اقدام به انتقال آن به شخص یا نهاد مربوطه کرده و پاسخ آن را دریافت و در بخش‌های "خبری"، "اجتماعی" "اقتصادی" و "فرهنگی" منتشر کند؛ به عبارت دیگر شهریورستان می‌تواند از هر نقطه استان مشکلات خود را تحت عنوان یک سوژه از طریق این‌ملی یا پیامک در اختیار تحریریه روزنامه قرار دهد. پایگیری روزنامه اگر سازمان‌های مسؤول، از مسؤولیت مشکلات شهریورستان را به همان شکل منتشر خواهد کرد...

۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸



# صفحه زیبا

(روزنامه اصفهان زیبا) در پاسخ به تقاضای مفاطیبان گرانقدر فود در نظر دارد امور نیازمندیها و آگهی‌های فود را برای دوره جدید به بخش فصوصی واگذار نماید.

لذا از کلیه واجدین شرایط حقیقی یا حقوقی دعوت می‌شود پیشنهادات فود را به همراه سوابق کاری مذاکر تا تاریخ ۹۱/۸/۲۰ به دفتر روزنامه اصفهان زیبا واقع در میدان امام حسین(ع) ساقتمان (سازمان امور شهیدی اصفهان) ارایه نمایند.

تلفن تماس: ۰۳۱۸۱۸۲ - ۰۲۲۹۵۱۲

رهبر فرزانه انقلاب اسلامی:

ما باید بتوانیم از کار کارگر ایرانی حمایت کنیم؛ از سرمایه‌ی سرمایه‌دار ایرانی حمایت کنیم؛ و این فقط با تقویت تولید ملی امکان پذیر خواهد شد. سهم دولت در این کار، پشتیبانی از تولیدات داخلی صنعتی و کشاورزی است. سهم سرمایه‌داران و کارگران، تقویت چرخه‌ی تولید و اتقان در کار تولید است و سهم مردم - که به نظر من از همه‌ی اینها مهمتر است - مصرف تولیدات داخلی است. ما باید عادت کنیم، برای خودمان فرهنگ کنیم، برای خودمان یک فریضه بدانیم که هر کالانی که مشابه داخلی آن وجود دارد و تولید داخلی متوجه به آن است، آن کالا را از تولید داخلی مصرف کنیم و از مصرف تولیدات خارجی بجد پرهیز کنیم.

سال حامیت از تولید ملی













## نخستین شهرک فناوری کشور راه اندازی می شود

## برنامه جدید کاوش بیماران تالاسمی به طور رسمی در کشور اجرا می شود

فارس

سپریست شرکت شهرک های صنعتی اصفهان گفت: نخستین شهرک فناوری تخصصی کشور در حوزه مواد پیشنهاد داشت، درمان و آموزش پژوهشی از اجرای برنامه جدید کاوش است اما امسال بصورت رسمی اجرا می شود. دکتر اشرف سعادت: در چندین باره این برگزاری می شود. شهرک فناوری صنعتی بزرگ اصفهان و در زمینی به وسعت ۵۰ هکتار در حال احداث است. به گفته وی، هدف از ایجاد این شهرک ایجاد زیرساخت های مناسب ساخت افزایی و نرم افزایی مورد نیاز برای تجارتی سازی و تولید محصولات مبتنی بر فناوری می باشد.

سپریست شرکت شهرک های صنعتی اصفهان تاکید کرد: ارائه خدمات مشاوره ای در حوزه های عمومی کسب و کار، خدمات تخصصی آزمایشگاهی و مشاوره های فنی و مهندسی به سرتکت های مستقر در شهرک از زیرساخت های خاص این شهرک است که آن را جزو شهرک های صنعتی تئیز می کند. به مردم این اینکه این شهرک ایصال آنده کار خود را آغاز می کند، گفت: این شهرک با توجه به پیشوانه مطالعاتی و فراورده های خوبی، کنترل عوارض و رایه خدمات درمانی به بیماران تالاسمی هزینه می کند.

پسرخانواده با مرد عنکبوتی بیشتر از پدر خود مانوس است؛

## وقتی عنکبوت سستی قاربی مهری را بر پایه های خانواده می تند

کیفیت زندگی محدود به امکانات فیزیکی شد، هر لحظه مقایسه داشته های خود با دیگران می تواند این احساس رضایت را محدود نماید.

صفاتی که به زندگی کیفیت می دهد برخی از زمینه ها که باشد موده توجه قرار گیرد عبارتند از: استحکام روابط با همیگر پیوند بین اعضا خانواده، کسب و مهارت، روابط سالم میان اعضاء ایجاد امنیت روانی، تایید همدیگر، پرهیز از پیش داوری، عدم سرزنش همدیگر احترام به اینها، پرهیز مبنای اینکه یکدیگر همانها کی با یکدیگر، توقعات مقوی، این بدن سه تفاهمات، قدردانی از گفتار اصادفانه، این بدن سه تفاهمات، قدردانی از رفتار مطلوب، بیان ویژگی های مثبت در زندگی، آراسته گذشت، عمل به عده ها، پرهیز از تابق ناشایست، پرهیز از اختلاط، پوش خطاهای پرهیز از تمسخر. پامیر اکرم (ص): «لا شئون الناس فَكَسَبُوا العِدَّةَ تَبَيَّنَهُ» مردم را دشمن نهید که دشمنی آنها برای خود کسب می کند.» پرهیز از مقایسه با دیگران، برخورد منطقی با مشکلات، بیان ویژگی های مثبت در زندگی، آراسته گذشت، عمل به عده ها، پرهیز از تابق ناشایست، پرهیز از اختلاط، پوش خطاهای پرهیز از تمسخر. پامیر اکرم (ص): «لا شئون الناس فَكَسَبُوا العِدَّةَ تَبَيَّنَهُ» مردم را دشمن نهید که دشمنی آنها برای خود کسب می کند.»

رمانه های زندگی را تغییر می دهد

کم کم این رمانه های زندگی را مایه

طور غیر مستقیم تغییر می دهد و سبک

خاصی از زندگی خانوادگی را

تحمیل می کند، روابط عاطفی

خارج از چارچوب خانواده

موضوعی عرفی و عادی

تلقی شده و خانواده به

نوعی گسترش می شود.

بلون آنکه اعضا

خانواده از روابط

بکدیگر مطلع شون.

از سوی دیگر

مشکلات اقتصادی با

کم توجهی به جایگاه

زنان خانه دار آنها را

مشتاق خاور فیزیکی و

باشد. وی خانواده در یاری

بدون شک هنگامی که در بیک

ساختمان، پایه های ساخت

یا عواملی خارجی به این

ساختمان آسیب پرورانه مشاهد

تخریب تیریجی آن ساختمان

خواهیم بود.

دریک خانواده هم و قلچه های

اصول از اینکه بناشند

در طول زمان به علت کم توجهی

آسیب پرورانه اسلام خواهد داشت.

خواهد داد ولی این فروشی

است که به راحتی قابل

تحکیم بینان خانواده ای

شفارش افزایش شده است.

خانواده به عنوان گروه اجتماعی،

آسیب پرورانه ای

نمی کند و در صورت عدم

خانواده های اینکه مشکلات و آسیب های اینها در

می افزاید و برخورانه تصحیح آنها، به روز خانواده

نیز روحی

است که توان از اینکه

قدار است توجه فرامین دین اسلام در مورد

خانواده های اینکه می توانند شیوه

تقریباً در خانواده های

مشکلات و جوایز احوال یکدیگر شدن هم از زندگی ما

می شود که چگونه می توانیم احساس رضایت از

رخت برمی نماییم و خود را به پیام کم دهد.

تقریباً در خانواده های

زندگی در خانواده های

زندگی رفته ای

است که احساس رضایت فردی تبادل بر احسان

دیگران منسخه می شود و بازی های رایانه ای جانشین

آن می شود. پرسخانواده با مرد عضو خانواده می تواند

و باید به تعامل با یکدیگر پردازند، مشتاقانه محو

اینها نقش پررنگتری ایفا می نمایند.



به فکر شریعی پساعت جامعه باشند.

صحت های آقای برگزار که تمام شد به یاد کسانی افتاده که حتی آن ۴۰ هزار تومان حقوق راه اندازی اما

با شرایط وی، آن ها چوکونه زندگی می کنند آنها چونه می توانند قوت روزانه خود را بدست آورند اما درین

شکی نسبت که خانواده نضمین کرده است که من

می توانند قوت که خانواده نضمین کرده است که در

روزی شما خواهند رسند.

دست خانواده بالاترین دست هاست، بیایید به فکر

هم منع خود باشیم، فکر خانواده هایی که با وجود

هستند که باید آنها را باید بگیرند و زنان

به عنوان کلیدی ترین عضو خانواده که می دیریت

عواطف و روابط را می توانند به دست بگیرند، باید در

اینها نقش پررنگتری ایفا می نمایند.

## قصه غصه های خواندنی



قانون سعی می کنند پول هنگفتی از بانکها دریافت کنند

گفت: در مواد ۸۰ و ۱۳۰ قانون امده که به صورت موقت

تصویب شده تعیین شده بود که افرادی که به

بگیرند و هر کس را که جذب کارگاه کردن باشد و ۱۵

میلیون تومان تسبیلات بگیرند در حالی که این اتفاق

نیقاد و کارفرمایان به صورت کتاب نشان داشتند

کاربرایی های باید پر کردن فرم خوبی و خارجه

ظاهر استفاده کرده و بعد هم نیروهای که به

سینه ای برگردانه ای از بانکها دریافت کنند

هم می شناسند.

## آمارها دور از واقعیت است

سینه ای برگردانه ای از بانکها دریافت کردند



از جمله غایبین به استاده از عراق پیک‌آشیار توپخانه ۱۵۵ میلیمتری کشش بوده از جای دشمن در شمال ایلان داد خوین و پل مارد مستقر بود. این آتشبار توپخانه لفاصله تعمیر و عملیات شد و همان منطقه علیه دشمن به کار گرفته شد. سه ماه بعد در عملیات فتح سستان مجدداً یک گردان توپخانه ۱۳۰ میلیمتری و یک آتشبار ۱۰۵ میلیمتری پرتوی ارتش عراق از سوی رزمندگان تیپ ۱۴ امام حسن (ع) اصفهان به غنیمت گرفته شد که این گردان به دستور حسین خواری (فرمانده تیپ) سازماندهی شده و در عملیات فتح المیین در پشتیبانی از گردان های مانوری سیجی مبارزه باده اجرای اش کرد.

-

اين

دو

ما

س

ا

س

ا

ل

ا

ر

ا

ن

ا

د

ا

ر

ا

ا

ر

ا

ا

ر

ا

ا

ر

ا

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا

ر

ا



## ورزش

شماره ۱۷۴  
شنبه ۲۰ آبان ماه ۱۳۹۱  
ارتباط با سرویس ورزش:  
Sport@isfahanlaba.ir

سال تولیدیم، حیات از کار و سرگیریهای ایران

### گروه ورزش

خبر

#### کلمبیا حریف ایران در مرحله یک هشتم نهایی شد

تیم فوتسال کلمبیا با قرار گرفتن در رده دوم گروه ششم، حریف ایران در مرحله یک هشتم نهایی مسابقات جام جهانی شد. در دور سوم روز پایانی مرحله گروهی مسابقات جام جهانی فوتسال خودرو و دیدار به صورت همان‌آنگر و ششم بزرگ‌تر شد. دریکی از این دیدارها روسیه به مصاف کلمبیا پیش از دیگران شد. توپست این تیم بر این مرحله یک هشتم نهایی مسابقات جام جهانی شد. فوتسال گواتمالا نیز برای تیم کلمبیا در دیدار گذشته خود با شکست‌های سنگین روبرو شد. بود. درین دیدار گذشته جزوی از مجموعه این مسابقات شد. درین دیدار گذشته جزوی از مجموعه این مسابقات شد.

**شکست ذوب‌آهن با اختلاف یک امتیاز**  
فنه‌چارم لیگ برتر هندبال بازیان برای ای‌دی‌پارسی‌گیری شد که تیمهای انتخابی جدول با نتایجی که خود پایان دادند در هفته چهارم لیگ برتر هندبال بازیان های تامن‌حجم، ذوب‌آهن، شهدیکوهی و شهرداری تبریز بر سینه رسانید. تیم مدعی و مدعی عنوان قهرمان تامن‌حجم این فصل میزبان نفت و گاز چگسان را بدست قرار گرفت و در مرحله یک هشتم نهایی به مصاف ایران می‌رود. این دیدار روز یکشنبه ۲۱ آبان ماه امساعت ۱۷:۰۰ به وقت تهران آغاز می‌شود.

تست موفقیت آمیز  
به پیاد عمود پرواز ایرانی

نخستین پهپاد عمود پرواز دنیا که با نام تجاری "کوکر" (Koker) از توسط محققین کشورمن ساخته شده، تست آزمایشی پروازی خود را با موفقیت پشت سر گذاشت و قرار است فاز نخست آن در آذربایجان در کیش رونمایی شود. کوکر ۱ (Koker 1) اولین پهپاد عمود پرواز دنیا محسوب می شود که برای عملیات امداد و نجات، شناسایی و کنترل تصویری حریم دریایی و زمینی توسعه متخصصین و نخبگان کشور طراحی و پیاده سازی شده است. داشتن فنی و سازه این هواپیمای بدون سرنشین عمود پرواز کاملاً

بومی بوده و فناوری ان جزو پیپارچهای فوق پیشرفته دنیا باید با سازه سپیار سبک به شمار می رود. کوکر ۱ مجهز به چهار موتور کم صدا، رادار چند منظوره، سیستم ثابت سازی اپتیکی دوربین و سیستم ارتباط ماهواره ای برای تبادل اطلاعات مجهز شده است که قابلیت رادار گریزی و عملیات تصویر برداری و پرواز مدام ۳ ساعته تا شعاع عملیاتی ۱۷۰ کیلومتری و تاریق ۱۲ هزار پا را در شرایط آب و هوایی مختلف و در روز و شب را درآورد؛ در همین حال حرکت در نزدیکترین سطح زمین و حتی بر روی آب از توانمندی های ویژه پیپارچ عمود پرواز کوکر ۱ است. تست پروازی این پرنده هدایت پذیر از درون فوق پیشرفته در روز عید غدیر خم در حضور مسؤولین ارشد صنعت هوا فضا و سازمان پدافند غیرعامل با موفقیت انجام شد و قرار است نمونه نهایی آن در آذربایجان طی مراسمی رونمایی شود. بهره مندی از انرژی خورشیدی جهت تداوم پرواز، سیستم تاوبری هوشمند، قابلیت بازیابی با چتر نجات، ارتباط ماهواره ای (حی پی اس)، خلبان و نشست و برخاست خودکار با امکان تصویر برداری بر لحظه توسط فناوری اسکات، از دیگر امیازات کوکر ۱ است. کوکر ۱ هم اکنون در مراحل آزمایشات ساخت پروازی اولیه است و قرار است ۲۱ تا ۳۴ آذرباه در نمایشگاه هوایی کیش رونمایی و در دهه فجر انقلاب اسلامی بصورت محصول تجاری شده به سازمان های مرتبطه ارائه شود.

به گزارش مهر، نام کوکر ۱ نام پرنده زیبای ایرانی اخذ شده و دپارتمان هوافضای تیم تحقیقاتی گروه توسعه ارتباطات سامان یکی از شرکت های مستقر در پارک علم و فناوری مازندران موقوف به ساخت این پیپارچ عمود پرواز دنیا شده است.

## موضوع "تأثیر مطالعه بر سبک افراد" خواهد بود.

لازم به ذکر است اعضای از کتابداران، اساتید، مدیران کتابخانه دانشجویان رشته کتابداری و رسانی و کلیه علاقهمندان می توانند این همایش روز یکشنبه ۲۱ آذر ۱۳۹۱ از ساعت ۱۴ لغایت ۱۷ دی همایش کتابخانه مرکزی شهر اصفهان واقع در خیابان باع گلستانه خواهد شد،حضوریه هم رسانند.

## مدیر امور سینمایی حوزه هنری استان اصفهان: «بوسیدن روی ماه» از امروز روی پرده سینما سپاهان



۵۰ شود

و مرکز اطلاع  
برگزار می شود  
ات هیات مدیره ا  
گرفت.  
نامه های این ه

آقای دکتر سلیمان  
گروه کتابداری  
گاہ علوم پزشکی

---

— 1 —

فیدان:

۱۰

---

— 1 —

## همایش انجمن کتابداری و اطلاع‌رسانی

و تتوسّت. پس به  
های گذشته را ارج  
نمی‌نماییم.

10

[www.isfahanziba.i](http://www.isfahanziba.i)  
email: [info@isfahanziba.i](mailto:info@isfahanziba.i)

غمراه فرزندانمان را خودمان  
انتخاب کنیم

دیکھاں ہے

مغض جدیدی که این روزها بیش از پیش به چشم می خورد، دسترسی طیف وسیعی از جامعه به تلفن همراه و رواج استفاده بی قاعده از پیامک و بلوتولث تو سطح کودکان و نوجوانان است که باعث آشتفتگی در نهاد خانوارهای می شود.

استفاده از سایل ارتباطی مثل تلفن همراه، پیامک و بلوتولث نیازمند مدیریت صحیح است که در غیر این صورت آسیب هایی را می تواند به همراه داشته باشد.

شن خیال مهمان موزه هنرهای معاصر  
اصفهان

نمایشگاه گلشن خیا  
امرور ز در موزه هنرهای  
معاصر اصفهان گشایش  
می شود.

امرور ساعت ۱۰ صبح  
نمایشگاهی از آثار هنرمندان  
نقاش ایران، با عنوان  
«گلشن خیال» در موزه  
هنرهای معاصر اصفهان بر  
می شود.

در نمایشگاه که تا ۲۰ آذرماه برپا خواهد بود ۸۷، اثر از ۷۴ هنرمند  
نمایش قرار می گیرد. اثاث این نمایشگاه با تکنیک ها و موضوعات  
در اندازه های متفاوت می باشد.

ی است اردیبهشت ماه سال گذشته نیز، آثار هنرمندان نقاش ایران  
نمایشگاهی با عنوان سه نسل سه نگاه در موزه هنرهای معاصر اصفهان  
س. سه نسل سه نگاه، مروری بر آثار سده هه نقاشی معاصر ایران  
وردن، سه نسلی که با دیدگار و نگاهی متفاوت در کنار هم آثارشان  
درآمد و روزنه ای برای شناخت هنر معاصر ایران درسه مقطع زمانی  
ایجاد کرد. علاقه مندان برای دیدن گلشن خیال، می توانند هر روز  
یک ماه تا ۲۰ آذرماه از ساعت ۹ تا ۱۷.۳۰ به موزه هنرهای معاصر  
واقع در خیابان استانداری، جنب باغ، موزه چهلستون، رو به روی  
ه هنر اصفهان مراجعه نمایند.

برای برنامه های انتخاباتی عدالت ضرغماتی، رسیس صدا و سیمها: تبلیغاتی، مجموعه های جا عادلانه ای برای همه نامزدهای این گرفته ایم و در حال حاضر ستاد از صدا و سیما آخرین بررسی های می دهد و پس از اینکه این مجم سازمان صداوسیما رسید، باید در نیز در شورای تبلیغ انتخابات که در پیشتری از قانون عضوان هستند.

A portrait photograph of Mahmoud Ahmadinejad, the former President of Iran. He is a middle-aged man with dark hair and a beard, wearing a light-colored suit jacket over a white shirt.

---

Digitized by srujanika@gmail.com

فني توبن گونه طوطى دنيا

كاربردي می سازد و می تواند بسياري از مشكلاتش را بعد از چند ساعت تفکر حل کند.

در اين تحقيقات دانشمندان يك طوطى راز بير نظر گرفتند و برای او تنها يك چوب و تعدادي سنگ قرار دادند.

اين طوطى ابتدا سنگ ها را به سمت غذايش پرتاپ كرد اما به موقفيت دست نيافت. بعد از چند وقت او دست به کار شد و يا استفاده از چوبی که برایش گذاشت شده بود غذا را به سمت خودش کشاند که اين کار او ياعث شفگتی بسيار محققين شد. اين روزها اين طوطى تحت نظرات هاي بيشتر قرار گرفته است و موارد جالب ديگري نيز در حال کشف شدن در

طوطى ها از جمله پرندهان بسيار باهوش هستند و ميشنه کارهای جالب انجام می دهند. اين باعث مده است تا دانشمندان تحقيقات گسترهای را روی اين پرنده انجام دهند.

به تازگی محققين دانشگاه آكسفورد در جديدترين تحقيقاشان به نتایج جالبي در مورد طوطى ها رسیده اند. نتایج اين تحقيقات نشان می دهد که طوطوي های نوع "فيگارو" فوي ترين طوطوي های دنيا استند.

اين طوطى ها با استفاده از وسایلی که در اختیار پرند به نتایج دلخواهشان می رساند. اين طوطى ا اي اينکه به غذاي خودش دسترسی پيدا كند با

کس روز

روند اجرایی تکمیل پروژه ورزشگاه نقش جهان / ایمنا

گروه اطلاع رسانی  
جشنواره

از ۱۸ تا ۲۲ آبان ماه برپاست:

## نخستین جشنواره هنری ویدئوآرتیست

در زمان مقرر و با نظارت گروه کارشناسی به اجرای طرح پردازد. وی در ادامه بیان داشت: اعضای هیات انتخاب (به نام کامرانی، آلیس استپانیان، ندا درزی، فریده شاهسوارانی، افشار کتابچی و سوسن اسکندرفر) طی ده روز به بازیگری دقیق و بررسی کامل آثار پرداختند و در نهایت از مجموع امتیازات داده شده به آثار هنرمندان تعداد ۱۴ ویدئوآرت از ۱۶ هنرمند را به عنوان آثار برگزیریده انتخاب کردند که در این جشنواره به علاوه آثاری که با کسب امتیازات کمتر منتخب شدند نمایش داده می شوند. شایان ذکر است؛ خیال مانندستگ تارا گورزری، خط قرم راحله زمردی نیا، مرز چهار قسمت از سنجاق ک مهاجر زورخانه آزاد نیلچیان، سکوت باد فرید امین الاسلام، فنگ شهره فروغی، زندگی باید ادامه پیدا کند مکان عشوری، موازی فرزانه محمدیان، مرزهای سفید صالح الهی، در خوابهایش مژگان عرفانی، سوگواره ای برای پرندگان زندگان رود نوشین نفیسی، تولدی دیگر دنیا حاجی زاده آثار برگزیریده این جشنواره هستند. همچنین انسداد سیالات - وزن سیاه امید مهدی امید بخش، وزن سیاه محبوبه امین الرعایا، باد و قار امیراذر، زمان حسین تحولیان، قدمگاه فاطمه دولت آبادی، در تار بافتنه ای خود گرفتار شهرباز زرکش، بنگ بنگ آرش زمان، Barndomsminne ناگازاکی شیرین عابدینی، مانکن عاطقه مهدیانی و رزا گلخنی و کاش بکارت در نگاه تو باشد امید هاشمی آثار منتخب این جشنواره را تشکیل می دهند.

این جشنواره تا ۲۲ آبان ماه در مجتمع تجاری اوسان واقع در خیابان چهار باغ بالا، ورودی خیابان کاخ، طبقه همکف برپاست و حضور در آن همزمان با ساعت کار مجتمع اوسان برای عموم آزاد است.

نخستین جشنواره هنری ویدئوآرتیست از ۱۸ تا ۲۲ آبان ۱۳۹۶ در مجتمع تجاری اوسان اصفهان برپاست. دبیر این جشنواره با بیان این مطلب افزود: با نظر اعضا هیات انتخاب از میان ۷۰ اثر رسیده تعداد ۱۴ اثر برگزیریده ویدئوآرت از ۱۶ هنرمند ایرانی از کشورهای آمریکا، انگلستان، فرانسه، سوئد و ایران به عنوان آثار برگزیریده واحد شرایط شرکت در جشنواره انتخاب شد. فرشته عالم شاه در اینجا به اهداف برگزاری این جشنواره گفت: این جشنواره با اهداف معرفی هنرمندان ایرانی در زمینه هنر ویدئو به جامعه هنری ایران و جهان، شناسایی استعدادهای جوان، معرفی و شناساندن هنر ویدئو در پستراتجی و عموم ایجاد فضایی نوچهت تقوبت، رشد و گسترش هنر ویدئو تشکیل شده است. او اضافه کرد: جشنواره ویدئوآرتیست به منظور ایجاد تعامل میان اثر و مخاطب و بهره گیری از فضای توجه به خصائص ذاتی هنر ویدئو در تأثیرگذاری، تأثیرپذیری و ارتباط تکناتگ با مخاطب خود در اولین دوره برگزاری اش به دنبال تجربه فضایی متفاوت، مجتمع تجاری اوسان در شهر اصفهان را برگزید تا از فضای معماري مدرن و مخاطبین عام بهره گیرد و استفاده ای چندمنظوره به نفع هنر، هنرمندان و شهروندان داشته باشد. عالم شاه همچنین پیامون نحوه ارایه آثار در این جشنواره ازدروز: نحوه ارایه آثار با توجه به همکاری کسبه با هنرمندان تعیین خواهد شد و آنچه که به صورت پیش فرض در نظر گرفته شده است، استفاده از تلویزیون، مانیتور و LCD برای نمایش آثار در ویدئو و یا قسمتی از مغایزه هاست. در صورتی که هنرمند، برای چیدمان و ارایه اثر خود طرحی خاص داشته باشد، پس از تأیید هیأت انتخاب جشنواره، لازم است تا به صورت حضوری و باکس رضایت از کسبه