

دکتر لاریجانی تاکید کرد:

دولت باید با سرعت و دقت در مقابله با گرانی تصمیم بگیرد

ایران / ۲



جامعه / ۱۱

مسوولان راهکار مناسب ارایه دهند؛

آسیب‌های اجتماعی زیر پوست دانشگاه‌ها



دانشگاه باید محلی برای تولید علم بوده و خوراک علمی جامعه را نیز تامین نماید. جایگاه ایران در سال ۱۴۰۴ باید در پله نخست منطقه از نظر تولید علم قرار گیرد و این امر میسر نخواهد شد مگر آنکه وضعیت علم آفرینی و تولید آن برپایه رشد خلاقیت‌ها در دانشگاه مشخص شود.

در سال‌های گذشته، تمامی دختران و پسران نوجوان، دانشگاه را به عنوان هدفی ایده‌آل برای خود ترسیم کرده‌اند اما رفتار آنها نشان می‌دهد که اکثرشان این هدف را آنالیز نکرده و در نهایت حضور بعضی از آنها در دانشگاه جنبه تفتن، وقت‌گذرانی و به هدر دادن بودجه خانواده و بیت‌المال منجر شده است.

این امر از آنجا نشأت می‌گیرد که والدین، اولیای تربیتی و مسوولان آموزش و پرورش نتوانسته‌اند چگونه زیستن، هویت یابی، زندگی اجتماعی و داشتن هدف در زندگی را به آنها بیاموزند. کودک ۷ ساله می‌آموزد که باید مدرسه برود و بخواند تا به ۱۸ برسد و پس از آن...؟ این چنین است که نوجوان پس از دوره متوسطه نیز به دنبال جایی برای نشستن و خواندن می‌گردد بدون آنکه بداند این خواندن‌های بی‌دری چه هدفی را دنبال می‌کند و به همین دلیل پس از پایان دانشگاه سردرگمی‌ها، خیابان‌گردی‌ها و... آغاز می‌شود.

رییس شورای شهر اصفهان خواستار شد؛

مجلس در مقابل صنایع آلاینده محکم بایستد

■ خبریه های فعال استان اصفهان با مشارکت مدیریت شهری اقدام به برگزاری همایشی در زمینه ساخت مناطق زلزله زده خواهند نمود که طی آن کمک مردم نوع دوست اصفهان جهت احداث مساجد، مدارس و واحدهای مسکونی تخریب‌شده جمع‌آوری می‌شود

شورا / ۳

حساس ترین دیدار هفته نهم لیگ برتر فوتبال

سپاهان پرسپولیس را اورژانسی می‌کند؟



لیگ برتر امروز حساس ترین دیدار هفته نهم را تجربه می‌کند. از آغاز رقابت‌های لیگ برتر در فصل نهم هنوز شاهد یک مصاف زیبا و پرهیجان واقعی نبوده ایم. خیلی‌ها امیدوار به داربی تهران بودند که آن هم با کیفیت بسیار پایین به فوتبال ایران عرضه شد و حالا بار هیجان، حساسیت و متفاوت بودن به جدال همیشه مملو از سوز و پرسپولیس-سپاهان کشیده است.

امروز و در روز پس از آغاز هفته نهم لیگ

ورزش / ۱۱

طنین زنگ مقاومت با شعار یا رسول... در مدارس استان؛

برنامه درس ملی به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش رسید

خبر / ۴



خبر / ۴

با آغاز سال تحصیلی جدید ترافیک پر شانه های شهر سنگینی کرد؛
ترافیک مهر مدیریت شود

عکس: انجمن سازندگان شهر - اصفهان زبا

شورا / ۳

بامصوبه شورای اسلامی شهر انجام شد؛

بخشودگی عوارض دو موسسه درمانی و فرهنگی در اصفهان

ایران / ۲

احمدی نژاد برای شرکت در اجلاس سالانه مجمع عمومی سازمان ملل راهی نیویورک شد؛

دیپلماسی فعال ایران در قلب آمریکا

خبر / ۴

معاون توسعه مشارکت‌های مردمی کمیته امداد

امام خمینی (ره) استان اصفهان خبر داد؛

پنجم تا هفتم مهرماه بازتاب نودوستی مردم استان اصفهان

اقتصاد و صنعت / ۱۱

تا دو هفته دیگر پسته تازه از باغات استان برداشت می‌شود؛ امسال

افزایش ۱۷ درصدی برداشت پسته از باغات اصفهان

همزمان با هفته دفاع مقدس و میلاد امام رفسا (علیه السلام)
 جشن تکمیل حلقه سوم ترافیکی کلان شهر اصفهان
 مژگن به نام سرداران هفت سال دفاع مقدس
 با بهره برداری از بزرگراه، تونل و نقاط های غیر مسطح
سردار شهید همت
 روابط عمومی شهرداری اصفهان

| دوره | سه ماهه | شش ماهه | یک ساله |
|---------------------|---------|---------|---------|
| هزینه اشتراک (ریال) | ۲۵۰/۰۰۰ | ۳۵۰/۰۰۰ | ۸۰۰/۰۰۰ |

نگین سرزمین فیروزه ای

طرح مشکلات از شما، پیگیری از ما

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی اصفهان زبا پرتیراژترین روزنامه استان قصد دارد با دریافت مشکلات، سوژه‌ها و پیام‌های مردمی که در بردارنده مشکلات عمومی است اقدام به انتقال آن به شخص یا نهاد مربوطه کرده و پاسخ آن را دریافت و در بخش‌های 'خبری'، 'اجتماعی' 'اقتصادی' و 'فرهنگی' منتشر کند؛ به عبارت دیگر شهروندان می‌توانند از هر نقطه استان مشکلات خود را تحت عنوان یک‌سوژه از طریق ایمیل یا پیامک در اختیار تحریریه روزنامه قرار دهند. بایگبری روزنامه اگر سازمان‌های مسوول، از مسوولیت خود شانه خالی کرده یا در فرصت در اختیار، از پاسخگویی خودداری کنند، روزنامه مشکلات شهروندان را به همان شکل منتشر خواهد کرد...

شماره پیامک: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸



اخبار ویژه

حداد عادل رییس صدا و سیما نمی شود

یکی از نزدیکان دکتر حداد عادل با رد برخی شایعات درباره انتصاب وی به عنوان رییس صدا و سیما گفت: این افراد با هدف تضعیف مدیریت مهندس ضرعامی بر صدا و سیما و همچنین القای عدم حضور حداد عادل در صحنه انتخابات، به تولید این شایعات بی اساس اقدام کرده‌اند.

-
-
-

جلسه مشایی برای کمک به احمدی نژاد

روز سه شنبه هفته گذشته، رییس دفتر رییس جمهور با دعوت از حدود ۵۰ نفر از چهره های فرهنگی، روزنامه نگار و اساتید دانشگاه، جلسه سه ساعته ای را به منظور جمع آوری پیشنهادهای آنان جهت سخنرانی احمدی نژاد در سازمان ملل برگزار کرد.

این جلسه به ریاست اسفندیار رحیم مشایی در ساختمان کوثر ریاست جمهوری برگزار شد.

-
-
-

ایرانشناسی با حضور حامیان فتنه

دولت فرانسه با فراخوان حامیان فتنه ۸۸ در صد راه اندازی موسسه ایرانشناسی در پاریس است.
دراولین جلسه این موسسه از افرادی همچون مرتضی کامطیان،رضاعلیجانی، حمزه غالی، مازیارپهاری، امیرفشارادابراهیمی وحنیف مزروعی دعوت به عمل آمده بود.

-
-
-

خاتمی: اصولگرایان پیروزی می شوند

شنیده شده که بهزاد نبوی چندی قبل دیداری با محمد خاتمی داشته است.
خاتمی دراین دیدار گفته پیش بینی پیروزی اصلاح طلبان در انتخابات ریاست جمهوری عاقلانه نیست و به نظر من کاندیدای جریان اصولگرایی در انتخابات پانزهم برنده خواهدشد.

-
-
-

ادامه اعزام حج های سهمیه ای

علیرغم اعلام نوسفرهای حج سهمیه ای، تاکنون اسامی بیش از ۳۰ تن از هنرمندان تئاتر وسینما برای سفر به حج تمتع مشخص شده است.
برخی از این افراد برای چندمین بار است که به سفر حج تمتع اعزام می شوند.

-
-
-

سید حسن منجی اصلاحات می شود؟

برخی چهره های اصلاح طلب درصددند با دعوت از سید حسن خمینی جهت رفع اختلاف میان مجمع روحانیون و حزب کارگزاران استفاده کنند.

این افراد تلاش دارند که پس از بازگشت سید حسن از پاکستان جلسه ای را با محوریت سید حسن در مرقد امام برگزار کنندکه تاکنون موفق نشده‌اند.

البته شنیده شده کروی اخیرا از طریق خانواده خود از خاتمی خواسته است با ورود به دعوی کارگزاران و مجمع روحانیون به این قضیه فیصله دهد.

این در حالی است که برخی اطرافیان کروی از کمربنگ شدن حصر خانگی وی سخن می گویند.

-
-
-

آغاز سفرهای انتخاباتی

یکی از کاندیداهای ریاست جمهوری درصدد است در روزهای آینده به شهر قم سفر کند تا ضمن سخنرانی در جمع طلاب و روحانیون، دیدارهایی نیز با برخی علما و مراجع داشته باشد.

-
-
-

نظر سنجی اروپایی ها در مورد انتخابات

افراد وابسته به یک سفارتخانه اروپایی که اقدام به نظرسنجی بدون مجوز در کشور کرده بودند دستگیر شدند.
این افراد ماموریت داشتند درباره انتخابات آینده ریاست جمهوری اطلاعاتی را از سطح کشور جمع آوری کنند.

-
-
-

۶ نکته از آخرین وضعیت سوریه

کارشناسان درازبایی آخرین وضعیت سوریه می گویند:

- به جز منطقهٔ عدله که نقطه قرمز وجود دارد در بقیه مناطق ارتش سوریه تسلط بر اوضاع دارد.
- ریزش ها در ارتش متوقف شده و روحیه سربازان و فرماندهان ارتش که در برهه هایی متزلزل نشان می دادند خوب و قوی است.
- مردم سوریه با مشاهده جنایات سلفی ها و خارجی ها، از آنان تنفر پیدا کرده و به حمایت جدی از نیروهای ارتش روی آورده‌اند.
- با هوشیاری نیروهای امنیتی و اطلاعات مردمی سوریه چندین پایگاه استراتژیک معارضن شناسایی و ضریبات سنگینی به آنها وارد آمده است.
- تنها در منطقه حلب تاکنون بیش از ۴ هزار تن از معارضین کشته شده اند که اکثر آنها دارای ملیت های لیبیایی، سعودی، یمنی، قطری، اردنی، سودانی، تونسی، افغانی، پاکستانی و سومالیایی هستند.
- برگزاری اجلاس و سخنان حمایت آمیز مقام معظم رهبری در دیدارسران کشورها از دولت ومردم سوریه، نقش بسزایی در بازگشت آرامش به این کشور و تغییر لحن کشورهای حامی معارضین داشته است.

ممکن است جنگی رخ دهد اما نقطه پایان رژیم صهیو نیستی خواهد بود

سردار سرلشکر محمدعلی جعفری فرمانده کل سپاه پاسداران با بیان اینکه ممکن است جنگ برای کشور ما پیش یابید، اظهار داشت: نیروهای مسلح ما در تجهیزات پیشرفت کرده‌اند و توانمندی هایمان بسیار بالا رفته است. کسی جرات حمله بخصوص حمله گسترده زمینی به ایران را ندارد.وی تاکید کرد: البته ممکن است جنگ رخ دهد اما جای آن مشخص نیست.
انقلاب اسلامی دیگر مرز ندارد و در جهان گسترده شده است.فرمانده کل سپاه با بیان اینکه رژیم صهیونیستی لکه ننگ غده سرطانی در وسط کشورهای اسلامی به دلیل شتاب انقلاب اسلامی، غده سرطانی اسرائیل را ما سر جنگ دارد اما اینکه کی جنگ رخ دهد معلوم نیست.ممکن است جنگی رخ دهد اما صهیونیست ها اگر کاری را شروع کنند همانجا نقطه نابودی شان خواهد بود.

تصویب نظر ایران در جلوگیری از اقدامات تروریستی در تأسیسات هسته‌ای

نماینده دائم ایران در آژانس بین المللی انرژی اتمی گفت: پیشنهاد ایران مبنی بر لزوم مقابله و جلوگیری از اقدامات خرابکاری و تروریستی در تأسیسات هسته‌ای، در قطعه‌نامه امنیت هسته‌ای کنفرانس عمومی آژانس تصویب شد.
علی اصغر سلطانیه در گفت‌وگو با خبرنگاری فارس، با اشاره به پایان یافتن کنفرانس عمومی سالانه آژانس بین‌المللی انرژی اتمی و با بیان این که هیات جمهوری اسلامی ایران به عنوان فعال ترین هیات حاضر در این کنفرانس موفق شد با رایزنی های فشرده موارد مهمی را در قطعه‌نامه‌ها درج نماید تصریح کرد: کشورهای اروپایی و آمریکایی مجبور شدند به خواسته ایران تن در دهند. به این ترتیب پیشنهاد ایران پس از ۲ روز تلاش دیپلماتیک، در قطعه‌نامه امنیت هسته‌ای درج و در نهایت مصوب شد.

احمدی نژاد برای شرکت در اجلاس سالانه مجمع عمومی سازمان ملل راهی نیویورک شد؛

دیپلماسی فعال ایران در قلب آمریکا



برنامه ها و حاشیه های سفر

مجمع عمومی سازمان ملل متحد از روز سه‌شنبه ۲۵ سپتامبر کار خود را آغاز خواهد کرد و قرار است سخنرانان بر اساس حروف الفبا به ترتیب سخنرانی کنند. طبق برنامه قرار است دکتر احمدی نژاد روز چهارشنبه و در حاشیه اجلاس، با مقامات ارشد کشورهای مختلف دیدار و گفت وگو کند. دیدار با گروه های مختلف آمریکایی اعم از دانشجویان، هنرمندان، نخبگان، اساتید ایرانی دانشگاه های آمریکا، مصاحبه با رسانه‌های خارجی گوناگون از جمله برنامه‌های دیگر احمدی نژاد در سفر نیویورک است. رییس جمهور کشورمان همچنین باشبکه های مختلف جهانی از جمله CBS، CNN و CBS، وراشاتودی مصاحبه خواهد کرد. از دیگر برنامه‌های مهم امسال دیدار با گروه های متنوعی از جمله فعالین جنبش وال استریت خواهند کرد. امسال هم مثل سالهای گذشته صهیونیست‌ها و عناصر ضد انقلاب جهت ممانعت از حضور پر رنگ هیات ایرانی تلاش های بسیاری کرده اند. شبکه فاکس نیوز، روزنامه نیویورک پست، گروه‌های ضد انقلاب مقیم آمریکا و برخی دیگر از رسانه ها و گروه های ضد ایرانی نیز با جنجال سازی رسانه طی روزهای گذشته از دولت آمریکا خواسته اند نه هتل مجلی در اختیار ایران نگذارد بلکه اجازه برگزاری سخنرانی و نشست به رییس جمهور ایران را نیز ندهند.
این در حالی است که حضور هیات ایرانی در هتل وایک نیویورک و نگهبانی یکصد و پنجاه مامور آمریکایی نشان دهنده شکست مجدد این رسانه ها و گروه های ضد ایرانی است.

است که از جمله آنها تلاش برای حل بحرانهای منطقه‌ای و برخی مشکلات در بعضی کشورها مثل سوریه و غیر آن است که تلاش خواهیم کرد این بخش از ما بهتریتا به بهترین شکل ممکن اجراشود.

■ سخنرانی رییس‌جمهور در صحن علنی سازمان ملل برای هشتمین بار

رییس جمهوری اسلامی ایران قرار است طبق برنامه

و برای هشتمین بار در صحن علنی سازمان ملل به ایراد

سخنرانی بپردازند. طی هفت دوره گذشته این اجلاس

موضوعاتی مانند هولوکاست، امنیت جهانی و جنگ های

منطقه‌ای، واقیعات یازده سپتامبر و موضوع اسرائیل از

مهم‌ترین موضوعات مطرح شده توسط دکتر

احمدی‌نژاد بوده است. سخنانی که هر ساله به صبر

اخیر رسانه‌های مختلف جهان تبدیل شده و

واکنش‌های جدی ای از سوی آمریکا و اسرائیل در پی

است که از جمله آنها تلاش برای حل بحرانهای

منطقه‌ای و برخی مشکلات در بعضی کشورها مثل

سوریه و غیر آن است که تلاش خواهیم کرد این بخش از

ما بهتریتا به بهترین شکل ممکن اجراشود.

■ سخنرانی رییس‌جمهور در صحن علنی سازمان ملل

برای هشتمین بار

رییس جمهوری اسلامی ایران قرار است طبق برنامه

و برای هشتمین بار در صحن علنی سازمان ملل به ایراد

سخنرانی بپردازند. طی هفت دوره گذشته این اجلاس

موضوعاتی مانند هولوکاست، امنیت جهانی و جنگ های

منطقه‌ای، واقیعات یازده سپتامبر و موضوع اسرائیل از

مهم‌ترین موضوعات مطرح شده توسط دکتر

احمدی‌نژاد بوده است. سخنانی که هر ساله به صبر

اخیر رسانه‌های مختلف جهان تبدیل شده و

واکنش‌های جدی ای از سوی آمریکا و اسرائیل در پی

دکتر لاریجانی تاکید کرد:

دولت باید با سرعت و دقت در مقابله با گرانی تصمیم بگیرد

| | |
|-----------------|--|
| کلام روز | رییس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه نهاد قانونگذاری کشور همواره خواهان ثبات در بازار و همین طور کاهش فشارهای اقتصادی به مردم است، گفت: دولت باید طوری با سرعت و دقیق تصمیم‌گیری کند که به گرانی‌ها دامن زده نشود. |
| مجلس | رییس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس با بیان اینکه طرح اصلاح قانون انتخابات ریاست جمهوری در جلسه علنی امروز یکشنبه مجلس با قید یک فوریت اعلام و وصول می‌شود، گفت: در این طرح ۹۴ ماده‌ای در دبیرستان شهید مطهری و در جمع خبرنگاران در خصوص تلاش های مجلس برای ثبات بازار ارز اظهار داشت: مباحثی که در مجلس مطرح شد همه تحت این موضوع بود که دولت چه طرح و برنامه‌ای برای کنترل اوضاع و |

| | |
|-----------------|--|
| کلام روز | رییس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه نهاد قانونگذاری کشور همواره خواهان ثبات در بازار و همین طور کاهش فشارهای اقتصادی به مردم است، گفت: دولت باید طوری با سرعت و دقیق تصمیم‌گیری کند که به گرانی‌ها دامن زده نشود. |
| مجلس | رییس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس با بیان اینکه طرح اصلاح قانون انتخابات ریاست جمهوری در جلسه علنی امروز یکشنبه مجلس با قید یک فوریت اعلام و وصول می‌شود، گفت: در این طرح ۹۴ ماده‌ای در دبیرستان شهید مطهری و در جمع خبرنگاران در خصوص تلاش های مجلس برای ثبات بازار ارز اظهار داشت: مباحثی که در مجلس مطرح شد همه تحت این موضوع بود که دولت چه طرح و برنامه‌ای برای کنترل اوضاع و |
| مجلس | رییس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس با بیان اینکه طرح اصلاح قانون انتخابات ریاست جمهوری در جلسه علنی امروز یکشنبه مجلس با قید یک فوریت اعلام و وصول می‌شود، گفت: در این طرح ۹۴ ماده‌ای در دبیرستان شهید مطهری و در جمع خبرنگاران در خصوص تلاش های مجلس برای ثبات بازار ارز اظهار داشت: مباحثی که در مجلس مطرح شد همه تحت این موضوع بود که دولت چه طرح و برنامه‌ای برای کنترل اوضاع و |
| مجلس | رییس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس با بیان اینکه طرح اصلاح قانون انتخابات ریاست جمهوری در جلسه علنی امروز یکشنبه مجلس با قید یک فوریت اعلام و وصول می‌شود، گفت: در این طرح ۹۴ ماده‌ای در دبیرستان شهید مطهری و در جمع خبرنگاران در خصوص تلاش های مجلس برای ثبات بازار ارز اظهار داشت: مباحثی که در مجلس مطرح شد همه تحت این موضوع بود که دولت چه طرح و برنامه‌ای برای کنترل اوضاع و |
| مجلس | رییس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس با بیان اینکه طرح اصلاح قانون انتخابات ریاست جمهوری در جلسه علنی امروز یکشنبه مجلس با قید یک فوریت اعلام و وصول می‌شود، گفت: در این طرح ۹۴ ماده‌ای در دبیرستان شهید مطهری و در جمع خبرنگاران در خصوص تلاش های مجلس برای ثبات بازار ارز اظهار داشت: مباحثی که در مجلس مطرح شد همه تحت این موضوع بود که دولت چه طرح و برنامه‌ای برای کنترل اوضاع و |

تحویل دایم نیروگاه بوشهر به ایران تا سال ۹۴ تحقق می‌یابد

رییس سازمان انرژی اتمی ایران با بیان اینکه اصراری بر رفتن روس ها از پروژه نیروگاه اتمی بوشهر نداریم گفت: تحویل دائم نیروگاه دائمی بوشهر به طرف ایرانی تا سه سال آینده محقق می‌شود.
فریدون عباسی دیروز در حاشیه سفر به بوشهر در جمع خبرنگاران در پاسخ به سوالی در مورد تحویل نیروگاه اتمی بوشهر به طرف ایرانی گفت: در حال حاضر نیروگاه اتمی بوشهر با کار مشترک ایران و روسیه تکمیل شده یعنی بهره‌برداران در تمام مراحل در حال کار هستند و کادر بهره‌بردار نیز در حال تکمیل است و مجوزهای لازم از بخش های تخصصی روسیه در حال دریافت است و تحویل موقت تا آرسال امکان پذیر است هرچند تحویل دائم نیروگاه بوشهر به طرف ایرانی ۳ سال طول می‌کشد.

با توجه به مواضع صریح اسرائیل در مورد ایران و تهدیدهای مکرر این رژیم پیش بینی می‌شود هجمه گسترده ای توسط نتانیاهو علیه ایران شکل گیرد. به همین علت کارشناسان انتظار فضایی پر تنش و پر حاشیه برای نشست امسال مجمع عمومی سازمان ملل را دارند. این موضوع به طور حتم روی سخنان رییس جمهور کشورمان نیز اثربخش خواهد بود و به احتمال زیاد بر خوردی تهاجمی و با قدرت، پاسخ احمدی نژاد نسبت به باوه گویی های اخیر اسرائیل باشد.

تغییر ساختار نا عا د لانه سازمان ملل

اصلاح ساختار سازمان ملل، قانون نا عادلانه حق وتوو وضعیت کنونی شورای امنیت از جمله مهم ترین موضوعاتی است که توسط رییس جمهور در سفر به نیویورک مورد بررسی قرار خواهد گرفت. موضوع رفع هر گونه تبعیض در ساختار شورای امنیت و عضویت دایم یکی از کشورهای عضو جنبش عدم تعهد که در اجلاس تهران مورد توافق جدی ۱۲۰ کشور جهان قرار گرفت می‌تواند از سوی رییس جمهور کشورمان مورد تاکید قرار گیرد.

اصلاح قوانین سازمان انرژی اتمی

از مسایل مهم دیگری که در اجلاس کشورهای عضو جنبش نم مطرح گردید اصلاح ساختار سازمان های زیر مجموعه سازمان ملل مانند سازمان انرژی هسته ای است؛ سازمان هایی که با سوء استفاده برخی قدرت های جهان به محلی برای فشار بر کشورهای در حال توسعه تبدیل شده است.

حل بحران سوریه

حوادث ماه های اخیر سوریه به طور حتم یکی از مهم‌ترین اهرم های کشورهای غربی برای اعمال فشار بیشتر و اثبات بحران در منطقه خاورمیانه است. بنابراین شفاف سازی اوضاع سوریه و بر ملا کردن نقش غرب در ایجاد فشار و دخالت سوریه در مجمع عمومی سازمان ملل می‌تواند تا حدودی خنثی‌کننده توطئه امریکا برای ورود هرچه بیشتر در خاورمیانه باشد. چیزی که مسلم است این است که طرح این موضوعات و مسایل دیگری مانند موضوع بیداری اسلامی و فلسطین و ارایه پیشنهادها و راه حل هایی برای برون رفت از این شرایط گذشته از نتیجه بخش بودن آنها می‌تواند نشان دهنده دیپلماسی فعال و پویا ایران اسلامی باشد.

آمیز قلمدون در جرگه سیاست

| | |
|--------------------------------------|--|
| طنز سیاسی <p>لیلا نیکخواه</p> | گوسیند روزی آمیز قلمدون از خیابانی در ولایتی نه چندان دورنه چندان نزدیکی می‌گذشت که گروهی را دید چمن پوش و چمن نوش و چمن هوش که هیاهویی برپا کرده بودند بیبا و بیبا؛ با خودش گفت این جمعیت باید برای سوخت مرکب آمده باشند، شاید هم برای آن پرنده ی خوش خوراک اسمش را نگو، شاید هم برای … دید جمعیت به جلو می‌آید و در آن میان بانویی همراه مردی چشم بادامی که میرزا آقازاده می نامیدندش سوار بر مرکبی شاشی بلند جمعیت را به هزار کار کرده و نکرده و امی دارند، آمیز قلمدون با خودش گفت این‌ها دارند چکر کار می‌کنند؟ نعل، قصه، روزگاری گذشت تا روز آمیز قلمدون روی |
|--------------------------------------|--|

آگهی مناقصه (نوبت دوم، مرحله اول)

سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری شهرضا در نظر دارد احداث مجموعه تجاری- پارکینگ میدان باغ ملی به مساحت تقریبی ۵۳۰۰ مترمربع و در دو طبقه را به صورت‌سازه‌ی پیش ساخته بتنی با برآورد ۱۵ میلیارد ریال از طریق مناقصه به شرکت‌های تولید قطعات پیش ساخته که توانایی طرح نقشه‌های محاسباتی و اجرایی، ساخت قطعات و نصب آن را داشته باشند، و اگذار نماید. متقاضیان می‌توانند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی با واریز مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۰۰۲۹۱۸۲۹۰۰۱ بانک ملی شعبه شهرضا و ارایه ضمانت نامه بانکی به مبلغ ۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس شهرضا، خیابان دکتر بهشتی، فرعی ۲۰، سازمان نوسازی و بهسازی مراجعه نمایند.
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری شهرضا



با آغاز سال تحصیلی جدید ترافیک بر شانه های شهر سنگینی کرد؛

ترافیک مهر مدیریت شود



گزارش

لیلیا یزدانی

همزمان با اولین روز مهر و آغاز سال تحصیلی شاهد افزایش سفرهای درون شهری بودیم و حجم ترافیک در بسیاری از خیابان ها و بزرگراه های شهر افزایش یافت و این بار بر شانه های شهر سنگینی کرد .
در اولین روز بازگشایی مدارس کند شدن حرکت خودروها تنها مشکلی نبودکه شهروندان اصفهانی با آن روبه روشدند.
در بسیاری از ایستگاه های اتوبوس شهر شاهد تجمع شهروندانی بودیم که در انتظار اتوبوس بودند. تاکسی‌های سطح شهر نیز برای سفرهای درونی پاسخگوی شهروندان نبود.

مدیریت شهر برای کاهش ترافیک شهر و دسترسی دانش‌آموزان به وسایل حمل و نقل عمومی قبل ازآغاز سال تحصیلی جدید برنامه ریزی نموده و از همه ظرفیت‌های سیستم حمل‌ونقل شهر بهره گرفته است اما در روز اول سال تحصیلی جدید خیابان‌های شهر به اشغال خودروهای شخصی درآمده بود.

سیستم حمل و نقل عمومی تقویت شد

شهردار اصفهان از تشکیل ستاد مهر همزمان با فصل بازگشایی مدارس برای تسهیل در خدمت رسانی و عبور و مرور دانش آموزان و شهروندان خبر می دهد و می گوید: هرساله شهرداری با تشکیل ستاد مهر سعی دارد سیستم حمل و نقل عمومی را برای تسهیل در عبور و مرور شهروندان تقویت کند.

دکتر سیدمرتضی سفلیان نژاد عنوان می کند: سهمیه اتوبوس اصفهان به دلیل عملی نکردن تعهدات کارخانه‌های داخلی برای تولید اتوبوس اختصاص نیافته است و ناوگان اتوبوسرانی فرسوده شده است اما با این وجود از تمام ظرفیت یک هزار و ۳۰۰ دستگاه اتوبوس برای بازگشایی مدارس بهره گرفته شده است.

وی بیان می‌کند: همزمان با بازگشایی مدارس کارت بلیط اتوبوس شرکت واحد به دانش‌آموزان نیازمند شهر اصفهان به طور رایگان اهداء و در اختیار کمیته امداد، سازمان آموزش و پرورش و سایر نهادهای حمایتی از دانش‌آموزان بی بضاعت قرار داده شد.

هماهنگی با پلیس راهور برای حضور درشهر

نایب رییس کمیسیون حمل و نقل شورای اسلامی

معاون توسعه مشارکت‌های مردمی کمیته امداد امام خمینی(ره) استان اصفهان خبر داد:

۵ تا ۷ مهرماه، بازتاب نوعدستی مردم استان اصفهان

جشن عاطفه‌ها برای جمع‌آوری هدایای نقدی و غیرنقدی از پنج تا هفتم مهرماه در ۳ هزار و ۱۶۰ پایگاه در استان اصفهان برگزار می‌شود.

بهرام سوادکوهی با اشاره به جمع‌وری بیش از ۱۲۳ میلیون تومان کمک‌های نقدی در جشن عاطفه‌های سال گذشته افزود: کمک‌های غیرنقدی ۱۶۳ میلیون تومان و تعهدات سازمان‌ها ۵۶ میلیون تومان بود که در مجموع ۳۴۲ میلیون تومان کمک‌های نقدی و غیرنقدی جمع‌آوری شد. وی از آمادگی دو هزار و ۷۰۰ پایگاه مستقر در مدارس استان برای جمع‌آوری کمک‌های دانش‌آموزان خبر داد. سوادکوهی ادامه داد: مردم خیر می‌توانند کمک‌های خود را برای دانش‌آموزان زلزله زده استان آذربایجان شرقی به پایگاه‌های کمیته امداد تحویل دهند تا در اسرع وقت برای آنها ارسال شود. وی در پایان شماره حساب ۵۵۵۷۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰ بانک کشاورزی شعبه منوچهری را جهت واریز کمک‌های نقدی مردم به جشن عاطفه‌ها عنوان کرد.

زننگ مقاومت وزنگ‌آغاز

سال تحصیلی ۹۱-۹۲ با حضور معاون متوسطه وزارت آموزش و پرورش و کلیه مسوولان استانی با شعار «خبیبی یا رسول...، شهید ان محمد رسول...» در مدارس استان نواخته شد.

سرخریز به عنوان مهمان ویژه این مراسم با اشاره به آمادگی کامل وزارت آموزش و پرورش برای تدوین و تالیف کتب جدید درسی گفت: برنامه درسی ملی که بر مبنای آن می‌توان کلیه کتاب‌های درسی پایه‌های ۱۲ساله تحصیلی را تدوین و تالیف کرد به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش رسید.

معاون متوسطه وزیر آموزش و پرورش با بیان اینکه آغاز طرح تحول نظام‌آموزش و پرورش حاصل ۲ سال کار مداوم مسوولان وزارت آموزش و پرورش است اظهار کرد: در طول مدت یاد شده ۷۵۰ ستاد در سطح کشور به ریاست وزیر آموزش و پرورش و مدیران کل این وزارتخانه تشکیل و کلیه زیرساخت‌های مورد نیاز، از تعداد معلم، فضای لازم آموزشی، تالیف کتب جدید درسی و آموزش معلمان تدبیر شد.

وی ادامه داد: اجرای طرح تحول آموزش و پرورش حاصل یک اتفاق ساده و یک نگاه انطباقی صرف نیست بلکه نتیجه بیش از یک دهه مطالعه، کار پژوهشی و الهام آموزش و پرورش ایران در سال‌های گذشته و نظام آموزشی در دنیا بوده است . سرخریز افزود: آموزش و

خبر

تفصیله نوری

مکتوب گذشتگان از اولویت‌های فرهنگی و علمی هر کشور است از این رو برای نکو داشت علامه محمد ابراهیم کلباسی، چهارم بهمن ماه همامیشی دراین زمینه در مسجد حکیم اصفهان برگزار می‌شود.

دبیرکل همایش کنگره بزرگداشت علامه محمد ابراهیم کلباسی در معرفی علامه کلباسی این شخصیت علمی و فرهنگی گفت: این فرد از زمره عالمان برجسته تاریخ

تشیع به‌شمار می‌رود که آوازه ایشان از سطح ایران و منطقه نیز فراتر رفته است. دکتر کلباسی افزود: جهانشمولی سابقه درخشان این عالم گرانقدر، شخصیت تاثیرگذار و نافذ ایشان است و از دیگر جهات اهمیت این شخصیت موقعیت تاریخی ایشان است که بعد از حمله افغانه و دوره فطرت علمی کشور و اصفهان، اقدام به احیای جریان علمی و رونق پرفروغ تدریس در حوزه علمیه اصفهان نموده است.

وی خاطر نشان کرد: علامه کلباسی حلقه اتصال دوران گذشته، حال و آینده حوزه علمیه بوده‌اند و از این رو از ایشان به عنوان احیاگر جریان علمی حوزه علمیه تشیع نیز یاد می‌شود.

دبیر کل همایش بزرگداشت علامه کلباسی اظهار داشت: جامعیت علمی و عملی و تلاقی علم و عمل در این شخصیت اهمیت بسیاری دارد و ایشان در بسط و گسترش معارف اسلامی، تلاش و میجاهت فوق العاده داشته‌اند و از ایشان به عنوان اسوه اخلاقی و یک نمونه عرفانی می‌توان یاد کرد.

کلباسی بیان داشت: علامه کلباسی گرچه در اصفهان

مدیر روابط عمومی شهرداری اصفهان خبر داد:

برگزاری نشست های اصحاب رسانه با مدیران ارشد شهری

مدیر روابط عمومی شهرداری اصفهان اعلام کرد: نشست تخصصی مدیران و سرپرستان رسانه‌های گروهی با مدیران ارشد شهری با موضوعات مشخصی به صورت مستمر برگزار می‌شود. اصغرا آذربایجانی گفت: استفاده از نظرات کارشناسانه اصحاب رسانه برای بهبود عملکرد مدیریت شهری همواره مورد توجه قرار گرفته و شهرداری اصفهان از ۱۰سال گذشته تاکنون در این زمینه تلاش نموده است. در همین راستا برگزاری نشست های تخصصی تریبار ارتباط ادو سوبیهی مدیران ارشد شهرداری و اصحاب رسانه با تایید و تاکید شهردار اصفهان در طی شش ماهه دوم سال جاری در دستور کار قرار گرفت. این جلسات به منظور استفاده از نقطه نظرات و پیشنهادات مشاوره‌ای اصحاب رسانه در ۱۳ محور به صورت مستمر و با موضوعات مشخصی برپا می‌شود. وی با اشاره به برگزاری اولین نشست تخصصی و صمیمانه اصحاب رسانه با شهردار اصفهان تصریح کرد: این نشست پیرو استفاده از نظرات کارشناسانه مدیران رسانه های گروهی استان و کشور در خصوص بررسی دغدغه‌های مدیریت شهری و مباحث فرهنگی برگزار شد و در این جلسه صمیمانه که به همراه صبحانه کاری بر پا گردید مدیران رسانه ها به بیان موضوعات و دغدغه های خود در زمینه های مختلف پرداخته و نقطه نظرات و دیدگاه های خود را در رابطه با مباحث فرهنگی، اجتماعی و شهری و... مطرح کردند. ۳۷۲ وظیفه شهرداری در قالب ۱۳ خدمت از جمله، خدمات عمرانی، فرهنگی، تفریحی، اداری مالی، شهری، سرمایه گذاری، برنامه ریزی شهری، فناوری اطلاعات و ارتباطات، فناوری های الکترونیکی، سیاست گذاری، قانون و معنوی تقسیم بندی شده است.

طنین زنگ مقاومت با شعار یا رسول... در مدارس استان؛

برنامه درس ملی به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش رسید

وجود همه مشکلات اما آماده‌تر از سال‌های گذشته به استقبال سال تحصیلی جدید می‌رویم.

وی ادامه داد: همه ساله بخشی از رتبه‌های نخست کنکور و المپیادهای علمی به اصفهان اختصاص دارد و با بیش از ۱۰۰ واحد دانشگاهی می‌توان امیدوار بود که دانش‌آموزان امروز با تلاش و کوشش بسیار در سال‌های آینده در این واحدهای آموزشی حضور یابند.

مدیرکل آموزش و پرورش استان نیز با تکیه بر پیام وزیر آموزش و پرورش به مناسبت آغاز سال تحصیلی جدید گفت: اجرای سند تحول آموزش و پرورش، تأسیس دانشگاه فرهنگیان، افزایش طول مقطع ابتدایی از جمله اقداماتی است که سال تحصیلی جدید را ویژه کرده است. عاملیان ادامه داد: رویکرد تربیت قرآنی با توسعه مدارس قرآنی (۹۶ واحد در اصفهان) توسعه مرکز استعداد درخشان، شاهد... به همراه راه‌اندازی مدارس ورزشی، از مواردی است که مدنظر وزیر آموزش و پرورش بوده و عملیاتی شده است.

گفتنی است در مراسم یاد شده کلیه مسوولان ارشد استانی به همراه خیران مدرسه ساز، مدیرکل نوسازی توسعه و تجهیزات مدارس استان و زنگ معروف و بهینه سازی شده آموزش و پرورش استان حضور داشتند.

در این مراسم طومار انزجار از توهین به ساحت مقدس پیامبر اکرم(ص) که توسط دانش‌آموزان و مربیان دبستان دخترانه حق پناه تهیه شده بود به امضای مسوولان حاضر در جلسه رسید.

چهارم بهمن ماه؛

همایش نکو داشت علامه کلباسی در اصفهان برگزار می‌شود

اقداماتی مهم، در زمان قاجار به موجب بازگشت شکوه حوزه علمیه اصفهان شد. دبیر اجرایی کنگره بزرگداشت علامه کلباسی گفت: علامه کلباسی از نظر علمی بسیار مطرح و از نظر عرفانی مرجع تقلید کل شیعیان بوده‌اند و البته مباحث و مسائیل اقتصادی را به سید شفتی واگذار نمودند. دبیر اجرایی کنگره بزرگداشت علامه کلباسی خاطر نشان کرد: علامه کلباسی یکی از چهره نغری است که در ایران نماز باران خوانده و دعایشان مستجاب شده است.

کلباسی افزود: علامه کلباسی و شش فرزندش از علمای بزرگ زمان بوده و کتاب‌ها و نسخ علمی بسیاری نگاشته‌اند و برای بزرگداشت علامه کلباسی ۴ بهمن ماه کنگره‌ای در مسجد حکیم اصفهان برپا می‌شود.

دبیر علمی کنگره بزرگداشت علامه کلباسی در ادامه با اشاره به اقدامات مورد نظر برای اجراء در کنگره بزرگداشت علامه کلباسی خاطر نشان کرد: در نظر داریم آثار این بزرگوار با جایگاه تشیع را تا زمان برگزاری کنگره مذکور آماده نماییم. دکتر کرباسی زاده اظهار داشت: درصد ارایه مقالاتی در سه محور کلی در مورد آراء علمی، مناسبات اجتماعی و تصوف و عرفان علامه محمد ابراهیم کلباسی در این راستا بر اساس

برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته در نظر داریم، نسخه‌هایی از آثار علامه کلباسی که تاکنون چاپ نشده، به صورت کتاب درآروده و چاپ شود.

وی در معرفی خدمات این شخصیت گرانقدر گفت:

پس از حمله افغانه و کشته شدن و گریز بسیاری از روحانیون به شهرهای دیگر، حوزه علمیه اصفهان خالی شد و علامه مجلسی اولین کسی بود که پس از آن به اصفهان آمد و از تمام علما دعوت نمود و پس از اجرای

مناطق

۱) خیابان های جدید تجاری نمی شوند

شهردار منطقه یک اصفهان گفت: با وجود مراکز تجاری و درمانی زیاد این منطقه دارای ترافیک سنگینی است و برای کاهش بار ترافیکی و آسایش شهروندان در خیابانهای جدید ۱۰۰احداث پروانه برای واحدهای تجاری صادر نمی‌شود. حمیدرضا آقا باا گلیان عنوان کرد: با وجود ۸ مرکز درمانی و واحدهای تجاری بسیار در خیابان های طالقانی و شیخ بهایی، نواب صفوی و جهاد در این منطقه در برخی زمان‌های پیک با ترافیک در این خیابان ها روبرو هستیم و شهرداری سعی دارد واحدهای تجاری این منطقه را ساماندهی و متمرکز کند. شهرداری برای رفع حال شهروندان و متمرکز کردن واحدهای تجاری در خیابان های جدیدالاحداث پلاک تجاری صادر نمی‌کند به غیر از مواردی که سابقه تجاری داشته باشند.

۹) آسفالت حیاط مدارس و بهسازی محوطه اطراف آن

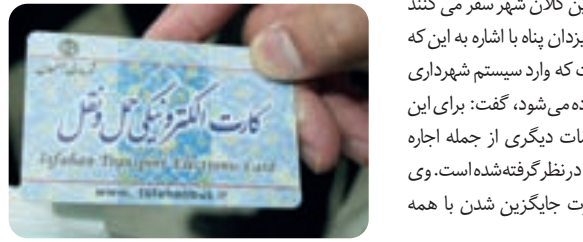
درآستانه آغاز سال تحصیلی حیاط مدارس این منطقه آسفالت و محوطه اطراف آن بهسازی شد. شهردار منطقه ۹ با اشاره به فعالیت گسترده شهرداری این منطقه به مناسبت بازگشایی مدارس و آغاز سال تحصیلی ۹۱-۹۲ گفت: با همکاری خیران منطقه ۱۲ هزار و ۷۰۰ مترمربع از محیط داخلی و بیرونی مدارس این منطقه آسفالت و لکه گیری شد و در این راستا یک هزار تن آسفالت با هزینه‌ای بالغ بر یک میلیارد ریال استفاده شد. عبدالرسول امامی با تاکید بر ضرورت ایمن سازی معابر به ویژه در اطراف مدارس افزود: نظافت و جمع آوری نخاله‌های ساختمانی از سطح معابر و یاده‌روهای شهری و خصوصاً معابر منتهی به مدارس از دیگر اقدامات این منطقه در آستانه بازگشایی مدارس است. وی خاطر نشان کرد: تکمیل و رنگ آمیزی میلمن شهری اطراف مدارس، شست و شو و رنگ آمیزی جداول و سرعت گیرهای معابر ورودی مدارس و امحای دیوار نوبهار نیز در منطقه اجرا شده است.

در شهر

کارت ها ی حمل و نقل یکپارچه می شود

کارت های حمل و نقل داخل شهر شود است و با این هدف توزیع این کارت شروع شده است.

مدیر عامل سازمان فاوا شهرداری اصفهان با تاکید بر این که اصفهان کارت و کارت حمل و نقل عمومی یکپارچه می‌شود، گفت: اسکارتر در آینده نزدیک جایگزین کارت حمل و نقل می‌شود و همه شهروندان می‌توانند از این کارت استفاده کنند.



امروز ۱۷۰۰۰-۱۷۰۴۰۰ شامل بخش های زیر است:

- پیام شهروندی
- پیام ترافیکی
- خبرهای امروز ایمنآ
- گزارش کمیته نظارتی شورا در منطقه ۹
- احیای بافت فرسوده (منطقه یک)
- پیگیری یک خبر

برنامه های سیمای شهر

■ در برنامه امروز سیمای شهر ۲۰:۴۵-۲۰:۱۵ میحت تقاطع ها و شیوه احداث آنها در خیابان های شهر با حضور معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری اصفهان بررسی می‌شود.

■ شورای شهر (رییس شورا)

■ فرهنگ شهروندی

■ پیام ترافیکی

■ برنامه عصرگاهی صدای شهر

| | |
|--|--|
| <div><div> </div><div><div>خبر</div></div></div> | <div> <p>به‌رغم افت تولید جهانی فولاد ایران در ماه اوت افزایش یافت</p> انجمن جهانی فولاد با اشاره به افت ۴ درصدی تولید فولاد جهان در ماه اوت ۲۰۱۲ اعلام‌کرد تولید فولاد ایران با افزایش در این ماه به ۱.۱۲۵ میلیون تن رسید.</div> |
| <div><div> </div><div><div>خبر</div></div></div> | <div> <p>به گزارش اصفهان زیبا، انجمن جهانی فولاد در جدیدترین گزارش خود اعلام کرد تولید فولاد جهان در ماه اوت به ۱۲۸.۷ میلیون تن رسید که این رقم نسبت به ماه قبل از آن ۴ درصد کاهش داشته است. در ماه جولای ۱۲۸.۷ میلیون تن فولاد در جهان تولید شده بود. بر اساس این گزارش تولید فولاد در ایران نیز طی ماه اوت به ۱.۱۲۵ میلیون تن رسیده که تا حدودی نسبت به ماه قبل از آن افزایش داشته است. در ماه جولای ۱.۱۲۲ میلیون تن فولاد در ایران تولید شده بود. ایران سیزدهمین تولیدکننده فولاد جهان در ماه اوت شناخته شده است.مجموع تولید فولاد ایران در ۸ ماه نخست ۲۰۱۲ نیز ۹.۶۳۷ میلیون تن اعلام شده است. ایران در ۱۲ ماه سال گذشته میلادی ۱۱ میلیون تن فولاد تولید کرده است که انتظار می رود این رقم امسال با افزایش محسوسی مواجه شود.</p> </div> |

تا دو هفته دیگر پسته تازه از باغات استان برداشت می شود؛ امسال

افزایش ۱۷ درصدی برداشت پسته از باغات اصفهان



ژاپنی طعم پسته آمریکا را نپسندید. امروز در اروپا هم، هر جا پسته ایران در دسترس باشد، طعم آن مورد اقبال مصرف‌کنندگان است.

■ **رتبه اول تولید پسته ایرانی در جهان به دومی تبدیل شد**

رئیس انجمن پسته ایران در این خصوص گفت: از سال ۲۰۱۱ ایران در جایگاه دوم تولید پسته در جهان قرار گرفت و امسال و سال آینده و به طور قطع برای همیشه در رده دوم تولید پسته قرار خواهیم داشت.

محسن جلال‌پور با بیان این‌که آمریکا در تولید پسته از ایران پیشی گرفته است، گفت: تا سال گذشته ایران با تولید حدود ۲۰۰ هزار تن پسته در جایگاه اول تولید این محصول قرار داشت و آمریکا دومین کشور تولیدکننده پسته به شمار می‌رفت اما این کشور با افزایش تولید از سال ۲۰۱۱ اولین کشور تولیدکننده پسته در جهان شده است. وی افزود: با توجه به اینکه آمریکا عمده محصول تولیدی‌اش را در بازار داخلی

خود مصرف می‌کند، صادرات کمی دارد و ایران همچنان جایگاه اول صادرات خود را در بازارهای جهانی حفظ کرده است.

جلال‌پور گفت: سال گذشته آمریکا ۲۱۰ هزار تن پسته تولید کرد و بر اساس برآوردها امسال میزان تولید محصول این کشور به ۲۸۰ هزار تن می‌رسد.

■ **میزان برداشت پسته در آمریکا سه برابر ایران**

رئیس انجمن پسته تصریح کرد: میزان برداشت پسته در آمریکا سه برابر ایران است، چرا که باغات آنها به صورت یکپارچه بوده و مشکل محدودیت آب هم ندارند لذا بهره‌وری آنها در تولید این محصول از ایران بالاتر است.

جلال‌پور نهایت میزان برداشت پسته در ایران را ۸۰۰کیلوگرم در هر هکتار عنوان و تصریح کرد: کشور ما به دلیل این‌که دارای اراضی خردمه‌مالکی بوده و محدودیت آب دارد، با بهره‌وری پایین تولید می‌کند.

وزیر نیرو :

خصوصی‌سازی در بخش تولید صنعت برق کشور رو به اتمام است

وزیر نیرو گفت: در بخش تولید صنعت برق ۴۵ نیروگاه را برای خصوص سازی مهیا کردیم که تقریباً تمام آنها واگذار شده‌اند. به گزارش اصفهان زیبا به نقل از فارس ، مجید نامجو افزود: از ۴۵ نیروگاه تعدادی از آنها خصوصی سازی شد و تعدادی هم با بدهی های دولت ووزارت نیرو تهارت شد و باقی مانده هم در مسیر اعلام و آگهی هستند که در مجموع می توان گفت اقدامات دولت در این بخش رو به اتمام است . وزیر نیرو افزود: صنعت برق کشور به سه بخش تولید، انتقال و توزیع تقسیم می شود که بر اساس اصل ۴۴ قانون اساسی و سیاستهای آن، بخش تولید و توزیع باید واگذار شوند و بخش انتقال در اختیار حاکمیت باقی بماند. نامجو در خصوص واگذاری های بخش توزیع گفت: این بخش با مشکلاتی روبه رو بود که در بودجه سال ۹۱ مرتفع و زیان انباشته شرکت‌های توزیع به تواینر منتقل شد و اقدامات خصوصی سازی این بخش جریان عادی خود را در پیش گرفت و هم اینک در حال انجام است. وی در خصوص بخش انتقال هم خاطرنشان کرد: این بخش بر اساس قانون در اختیار وزارت نیروست و حاکمیتی باقی خواهد ماند و وزارتخانه در حال تدوین ضوابط و مقرراتی است که بصورت حاکمیتی در این بخش بتواند ارتباطش را با بخشهای تولید و توزیع حفظ کند که امیدواریم به زودی نهایی شود. وزیر نیرو در پایان تاکید کرد: یکی از توفیقاتی که در دولت‌های نهم و دهم حاصل شد بحث خصوصی سازی بود که با بهترین شرایط صورت گرفت و هیچ کدام با مشکلی مواجه نشد.

احمد رییس‌زاده با اشاره به این‌که برداشت پسته از ۶ هزار و ۳۷۷ هکتار باغ‌های استان اصفهان آغاز شده است، اظهار داشت: پیش‌بینی می‌شود که از باغات شهرستان‌های استان ۶ هزار و ۸۰۰ تن پسته برداشت شود. وی افزود: در استان اصفهان در ۱۳ شهرستان باغات پسته وجود دارد که بیشترین سطح پسته به شهرستانهای آران و بیدگل و اردستان اختصاص دارد بصورتی که ۶۳٪ سطح باغات پسته استان در این دو شهرستان واقع گردیده است. عمده‌ترین محصول پسته پس از شهرستان‌های آران و بیدگل از اردستان، ناین، کاشان، شاهین‌شهر، خوروبابانک و اصفهان برداشت شود.

■ **توسعه ۸٪ سطح زیرکشت پسته در اصفهان**
مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی استان اصفهان تصریح کرد: برداشت پسته در باغات استان اصفهان از ۲۰ مردادآغاز و تا اواسط مهرماه ادامه دارد. وی گفت: با توجه به شرایط خشکسالی و شور شدن آب در استان و همچنین افزایش قیمت محصول پسته در بازار احداث باغات پسته در استان نسبت به دیگر گونه های باغی دارای رشد بیشتری بوده به صورتی که در سالجاری نسبت به سال گذشته ۸٪سطح زیرکشت توسعه یافته است .

رییس‌زاده ارقام پسته را در استان اصفهان به نام‌ها اکبری، کله‌قوچی، احدی و فندقی برشمرد و اظهار کرد: محصول پسته در ۱۳ مرکز، ضیبط و فراوری می‌شود و پس از آن روانه بازارهای داخل و خارج استان می‌گردد. وی بیان داشت: در سال گذشته از ۵ هزار و ۸۸۲ هکتار باغات پسته استان اصفهان ۵ هزار و ۸۵۲ تن پسته برداشت شد.

مدیرعامل بانک کشاورزی خبر داد

اختصاص ۱۱ هزار میلیارد ریال تسهیلات به کشت گندم و جو

طالبیسی افزود: پیش‌بینی می‌شود این تسهیلات ۲ میلیون و ۷۱۹ هزار هکتار سطح گندم آبی و ۳ میلیون ۹۶۱ هزار هکتار سطح گندم دیم را پوشش دهد.

وی در مورد افزایش تسهیلات نسبت به سال گذشته گفت: ۱۱.۵ هزار میلیارد تسهیلات سال جاری نسبت به رقم مشابه سال قبل حدود ۵۰ تا ۶۰ درصد رشد نشان می‌دهد.

طالبی در مورد ضمانت دریافت تسهیلات سرمایه در گردش گفت: روش پرداخت این تسهیلات برای کشاورزان شناخته شده است و آنها به راحتی دریافت می‌کنند، مشکل خاصی وجود ندارد، زیرا تا حدود ۲۰ میلیون ریال به صورت ضمانتی به کشاورزان پرداخت می‌شود و مشکلی در این زمینه وجود ندارد.

وی در مورد اینکه برای هر هکتار زمین چه مقدار تسهیلات پرداخت می‌شود، گفت: در هر هکتار متناسب شرایط هر منطقه تسهیلات تنظیم و در اختیار استانها قرار می‌گیرد، ولی به طور میانگین برای هر هکتار کشت آبی جو حدود ۱۵۰ هزار تومان و برای هر هکتار کشت دیم جو حدود ۸۰ هزار تومان براساس محاسبات معاونت امور تولیدات گیاهی وزارت جهاد کشاورزی پرداخت می‌یابد.

وزیر امور اقتصادی و دارایی خبر داد:

حذف دلار از مبادلات تجاری برخی کشورهای جهان

وزیر امور اقتصادی و دارایی با بیان این خبر که حذف دلار از مبادلات تجاری در دستور کار بانک‌های مرکزی بسیاری از کشورها قرار دارد، گفت: در حال حاضر نیز با برخی از کشورها مبادلاتمان با پول محلی و به شکل تهارت بدون دخالت دلار صورت می‌گیرد.

سید شمس الدین حسینی درباره حذف دلار از مبادلات تجاری کشورهای جهان که پیشنهاد آن در اجلاس نم نیز از سوی سران برخی کشورها مطرح شد، افزود: در شرایط کنونی ایران با کشورهایی مبادلاتی بدون دخالت دلار انجام می‌دهد.

وزیر امور اقتصادی و دارایی با تأکید بر اهمیت حذف دلار از مبادلات تجاری کشورهای جهان، تصریح کرد: در شرایط کنونی ما در برخی از کشورها با استفاده از پول های محلی دو کشور مبادله صورت می‌دهیم. وی افزود: یکی از مهم‌ترین دستور کارهایی که بانک‌های مرکزی کشورهای مستقل جهان و ویژه ایران آن را پیگیری می‌کنند، مسئله حذف دلار از مبادلات میان کشورها است. حسینی یادآور شد: کشورهای نام برده تلاش می‌کنند مبادلات خود را بر اساس تفاهم نامه‌های کلی در قالب پول‌های یکدیگر و همچنین تهارت کالا صورت دهند.

خبر

دولت ووزارت نیرو تهارت شد و باقی مانده هم در مسیر اعلام و آگهی هستند که در مجموع می توان گفت اقدامات دولت در این بخش رو به اتمام است . وزیر نیرو افزود:

صنعت برق کشور به سه بخش تولید، انتقال و توزیع تقسیم می شود که بر اساس اصل ۴۴ قانون اساسی و سیاستهای آن، بخش تولید و توزیع باید واگذار شوند و بخش انتقال در اختیار حاکمیت باقی بماند.

نامجو در خصوص واگذاری های بخش توزیع گفت: این بخش با مشکلاتی روبه رو بود که در بودجه سال ۹۱ مرتفع و زیان انباشته شرکت‌های توزیع به تواینر منتقل شد و اقدامات خصوصی سازی این بخش جریان عادی خود را در پیش گرفت و هم اینک در حال انجام است.

وی در خصوص بخش انتقال هم خاطرنشان کرد: این بخش بر اساس قانون در اختیار وزارت نیروست و حاکمیتی باقی خواهد ماند و وزارتخانه در حال تدوین ضوابط و مقرراتی است که بصورت حاکمیتی در این بخش بتواند ارتباطش را با بخشهای تولید و توزیع حفظ کند که امیدواریم به زودی نهایی شود.

وزیر نیرو در پایان تاکید کرد: یکی از توفیقاتی که در دولت‌های نهم و دهم حاصل شد بحث خصوصی سازی بود که با بهترین شرایط صورت گرفت و هیچ کدام با مشکلی مواجه نشد.



| | |
|--|---|
| <div><div> </div><div><div>خبر</div></div></div> | <div> <p>جهد اقتصادی</p> <p>سیدمحمدی سلطان‌ی زبانی</p> </div> |
|--|---|

وظایف دینی دولت اسلامی

در مشروعیت بخشی به تولید ملی

دولت اسلامی، از آن جهت که مشروعیت را وامدار دین است و نیز مسوول اصلی حفظ مشروعیت تولید ملی در نظام اسلامی است، در این عرصه وظایف مهمی را عهده‌دار است:

۱- جلوگیری از فسادهای اقتصادی در عرصه تولید ملی واقامه حدود و نیز اجرای احکام الهی در این خصوص ۲- حفظ چرخه اسلامی تولید ملی با حذف برنامه‌های غیر اسلامی و ناکارآمد اقتصادی در این عرصه ۳- مقابله با بدعت‌های منحرفانه در تدوین برنامه‌های اقتصادی در عرصه تولید ملی ۴- گسترش تولیدات ملی و نیز بازارهای عرضه این تولیدات در اماکن زیارتی خارج از حیطه کشوری خود ۵- گسترش و عملی نمودن امر به معروف و نهی از منکر در فعالیت‌های اقتصادی و نیز چرخه تولید ملی ۶- تجهیز و تخصیص منابع مالی مشروع جهت بهینه‌سازی تولیدات داخلی و فعالیت‌دربهروری صحیح از آن‌ها.

| | |
|--|--|
| <div><div> </div><div><div>سید اخبار</div></div></div> | |
|--|--|

رئیس ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز

اجرای طرح شبنم قاچاق کالا را

کاهش می‌دهد

رئیس ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز گفت: با اجرای طرح شبنم که از سوی وزارت صنعت، معدن و تجارت در حال پیگیری است، بازار و کالاهای قاچاق در کشور کنترل می‌شود؛ البته اجرای موفق این طرح منوط به همکاری دستگاه‌های مرتبط و مردم است.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از مهر، فدا حسین مالکی، در نشست مبارزه با قاچاق کالا و ارز که در اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران برگزار شد، گفت: شمار امسال که به منزله حمایت از تولید ملی، کار و سرمایه ایرانی است، کامل کننده شمار سال‌های پیش است و به معنای واقعی، اقتصاد مقاومتی را تبیین می‌کند، بنابراین طبیعی است که بخش خصوصی نقش اساسی در این بین دارد.

رئیس ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز افزود: با اجرای طرح شبنم که از سوی وزارت صنعت، معدن و تجارت در حال پیگیری است، بازار و کالاهای قاچاق در کشور کنترل می‌شود؛ البته اجرای موفق این طرح منوط به همکاری دستگاه‌های مرتبط و مردم استوی، ورود کالاهای قاچاق را شصف در نظارت و کنترل میدادی دانست و تصریح کرد: اگر چنانچه بحث کیفیت در داخل مورد توجه قرار گیرد، رقابت روان‌تر شده و به‌طور قطع، از ورود کالاهای بی‌کیفیت جلوگیری می‌شود

به گفته مالکی، در این میان ضرورت دارد تا شفاف‌سازی مسائل بین بخش خصوصی و دولتی صورت گیرد، چرا که حل مشکلات بین دو بخش خصوصی و دولتی می‌تواند تصمیم‌گیری راجع به چگونگی استفاده از ظرفیت‌های داخلی را راحت‌تر کند.

ایجاد خط اعتباری ۳۰۰۰ میلیاردی

ثبت‌نام ۹۷۶ هزار کارجو در سایت وزارت کار

معاون وزیر تعاون، کار و رفاه با اعلام ثبت نام از ۹۷۶ هزار نفر کارجو در سایت این وزارتخانه و طی مراحل مشاوره شغلی برای ۸۴۶ هزار نفر، از ایجاد خط اعتباری ۳۰۰۰ میلیارد ریالی برای حمایت از تعاونی‌های تولیدی خبر داد.

به گزارش اصفهان زیبا به‌نقل از مهر غلامحسین حسینی نیاز ایجاد خط اعتباری ۳۰۰۰ میلیارد ریالی برای حمایت تسهیلاتی از بنگاه های تعاونی خبر داد و گفت: از محل منابع صندوق مهر امام رضا (ع)، این منابع برای استفاده تعاونی ها در نظر گرفته شده‌است. معاون وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اعلام تعیین کارمزد ۴ درصدی برای تحقق این برنامه، اظهار داشت: به منظور تحقق شمار تولید ملی و در راستای حمایت هرچه بیشتر و توانمندسازی تعاونی های تولیدی کشور، این منابع اختصاص می یابد. حسینی نیا با تاکید بر اینکه با استفاده از سرمایه های ملی از شرف تعاونی های تولیدی خبر داد و گفت: کار و رفاه ای حمایت با همکاری صندوق مهر امام رضا (ع) پیگیری می شود، ادامه داد: ایجاد این خط اعتباری طی دستورالعمل مشترکی با همکاری معاونت امور تعاون تهیه و تدوین شده است که تعاونی های تولیدی می توانند از آن بهره مند شوند. این مقام مسئول در وزارت تعاون، کار و رفاه، تصریح کرد: تاکنون ۹۷۶ هزار و ۹۸۷ نفر کارجو مراحل ثبت نام خود را در سایت وزارتخانه انجام داده اند.

به گفته حسینی نیا، از این تعداد ۸۴۶ هزار و ۳۱۵ نفر مشاوره و آموزش دیده اند برای ۹۴ هزار و ۴۷۳ نفر نیز ایجاد اشتغال شده است. بنابراین گزارش، برنامه ساماندهی و ثبت نام از کارجویان متقاضی اشتغال در بخش تعاون از زمان فعالیت وزارت سابق تعاون آغاز شده و با ادغام این وزارتخانه در تعاون، کار و رفاه اجتماع؛ همچنان ادامه دارد.

مفقودی کارت پایان خدمت

کارت پایان خدمت متعلق به آقای بختیار عابدینی فرزند امیرقلی به شماره شناسنامه ۸۴ صادره از لنجان و کد ملی ۰۴۰۶۶۰۱۱۷۱۰۴ متولد ۱۳۵۲/۱/۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است.

گزارش

مهناز احمدی

پسته ایران در خانواده‌های تجاری متنوعی به بازارهای جهانی عرضه می‌شود؛ فندقی یا اوحدی، اکبری، احمد آقایی، کله قوچی و بادامی از معروف‌ترین این خانواده هستند.

اگر زیر مجموعه‌های این خانواده‌ها را نیز در نظر بگیریم گرافه نیست اگر بگوییم پسته ایران ده‌ها قلم تجاری روی میز خریدار می‌گذارد. این وارینه‌های مختلف، کلکسیون وسیعی از طعم‌های گوناگون، رنگ‌های مختلف مغز و پوست، شکل‌های جور واجور، سایزهای متنوع و ساختار و کیفیت غذایی مختلف پیش روی مشتریان جهانی می‌گذارد.

■ **پسته ایرانی، مورد اقبال مصرف‌کنندگان اروپایی**

این «کلکسیون حق انتخاب»، بی‌تردید یک مزیت رقابتی تجاری است، مشروط بر آنکه به خوبی از آن در توسعه بازار بهره برداری شود. در مقابل، پسته آمریکا عملا دارای یک وارینه تجاری است و ۸۵ درصد آن در سایز ۲۱/۲۵ عرضه می‌شود.

ساختار غذایی پسته ایران غنای کم نظیری از روغن‌های غیراشباع و عناصر آروماتیک را در بردارد. این سبب می‌شود طعم و عطر دلپذیر پسته ایران نزد مشکل‌پسندان جایگاه خاصی یابد. در آخرین سال‌های رونق بازار ما در ژاپن، حدود ۸ هزار تن پسته ایرانی و هزار تن پسته آمریکایی در بازار ژاپن به فروش می‌رفت.

وقتی کنترل آفلاتوکسین و عملکرد نامناسب ایران سبب حزن ما از این بازار شد، آمریکایی‌ها فکر می‌کردند می‌توانند صادرات خود را ده برابر کنند. اما صادرات آمریکا به ژاپن هیچ‌گاه فراتر از ۲ هزار تن نرفت، چراکه مصرف‌کننده حساس

خبر

مجلس یارانه نقدی ارزی را به صلاح کشور ندانست و گفت: در شرایط فعلی افزایش میزان یارانه نقدی راهگشای وضعیت اقتصادی کشور نیست، چون این اقدام منجر به خلق ثروت نمی‌شود.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از مهر محمدرضا پورابراهیمی درخصوص پرداخت مابه‌التفاوت نرخ ارز مرجع – ۱۲۲۶ تومان- و نرخ بازار آزاد (حدود ۲۴۰۰ تومان) از محل آزادسازی نرخ ارز به مردم در قالب یارانه، اظهارداشت: با توجه به اینکه وضعیت فعلی ارز، وضعیت مطلوبی نیست، پس قطعاً باید نرخ ارز آزاد شود.

پورابراهیمی عنوان کرد: در شرایط فعلی افزایش میزان یارانه‌ها راهگشای وضعیت اقتصادی کشور نیست، چون این اقدام منجر به خلق ثروت نمی‌شود.

وی با بیان اینکه دولت باید به جای پرداخت درآمد حاصل از آزادسازی نرخ ارز به مردم آن را به تولیدکنندگان پرداخت کند، گفت: در حقیقت افزایش میزان یارانه نقدی منجر به سرمایه‌گذاری در کشور نمی‌شود

طی دو سال گذشته صورت‌گرفته است:

ثبت چهار تعاونی دانش بنیان در استان اصفهان

| | |
|--|--|
| <div><div> </div><div><div>خبر</div></div></div> | <div> <p>معاون امور تعاون اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان اصفهان گفت: طی دو سال گذشته چهار تعاونی دانش بنیان با سرمایه ثبتی ۴۲ میلیون ریال در استان اصفهان به ثبت رسیده است.</p> </div> |
|--|--|

علیرضا تیغ‌ساز با اشاره به این‌که در حال حاضر این چهار تعاونی در مرحله تولید آزمایشی و تحقیقاتی قرار دارند اظهار داشت: این تعاونی‌ها در زمینه تولید کاردرد اشعه موبایل، تولید مینی توبورسیب زمینی، تولید سیستم های نشان دهنده و کنترل حجم و تولید انبوه محصولات کشاورزی و گیاهان دارویی فعال هستند. وی با بیان این‌که از سال ۸۹ تاکنون، از ۱۰ طرح ارائه شده چهار طرح منجر به تشکیل تعاونی دانش بنیان در استان اصفهان شد افزود: هم‌اکنون دو تعاونی دانش بنیان دیگر در زمینه تولید گرانول پلیمری باید گیاهی از شناخته‌ و همچنین تولید رنگدانه های سوپر میکرونیزه سیاه و قرمز در مرحله ثبت هستند.



| | |
|--|----------------------|
| یک جرعه شعر | قلمر امین پور |
| <p>دست عشق از دامن دل دورباد!</p> <p>می‌توان آیا به دل دستور داد؟</p> <p>می‌توان آیا به دریا حکم کرد</p> <p>که دلت را پایدی از ساحل مباد؟</p> <p>موج رأیا توآن فرمود: ایستا!</p> <p>باد را فرمود: پاید ایستاد؟</p> <p>آنکه دستور زبان عشق را</p> <p>بی‌گزاره در نهاد ما نهاد</p> <p>خوب می‌دانست تیغ نیز را</p> <p>درکف مستی نمی‌بایست داد</p> | |

| | |
|-----------------------|-------------------------------|
| در محضر بزرگان | آیت الله مجتهدی تهرانی |
|-----------------------|-------------------------------|

یا رثوف یا رحیم

در روایتی از امام هشتم(ع) منقول است که حضرت فرمودند: من در خواب پلر بزرگوارم یعنی موسی بن جعفر (ع) را دیدم؛ پدرم فرمود: ای فرزند من، آن‌گاه که در شدت و سختی قرار گرفتی، زیاد این ذکر را بگو: «یا رثوف یا رحیم». بعد حضرت می‌فرماید: «وَ الَّذِي نَزَّاهُ فِي لَمَّا نَزَّاهُ فِي الْبَيْتَةِ؛ امام هشتم(ع) به قول ما، دفع دخل مقرر می‌کند که نبویی؛ آقا خواب دیده.

حضرت می‌فرماید: آنچه را که ما در خواب می‌بینیم مثل آن چیزی است که در بیداری می‌بینیم. تعبیر عجیبی است. یعنی شیشه‌های در آن نیست. ما روایات مختلفی در این باب داریم که وقتی انسان در گرفتاری قرار می‌گیرد، چه ذکر ی بگوید. یکی از آن‌ها همین ذکر است. حتّی حضرت برای این ذکر سقف هم نمی‌گذارده که چه تعدادی بگو.

بلکه می‌فرماید: خطاب به خداوند زیاد بگو: «یا رثوف یا رحیم». یعنی اگر خدا را به این نام بخوانی، شدت و سختی ات بر طرف می‌شود.

در روایت دیگری از امیرالمؤمنین (ع) منقول است که حضرت فرمودند: در شدت و سختی بگو: لا حَوْلَ و لا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ.

چه بسا به قول ما در این دو روایت، یک جنبه‌های ذوقی هم باشد که چون یکی از القاب امام هشتم(ع) رثوف است، پدر بزرگوارش به پسرش سفارش می‌کند که وقتی در شدت گرفتار شدی، ذکر «یا رثوف یا رحیم» را بگو.

لذا چون یکی از القاب امام هشتم(ع) رثوف است، «یا رثوف» را بر «یا رحیم»، مقدم می‌دارد و می‌فرماید موجب گشایش در کارهای تان می‌شود.

| | |
|-------------|--|
| کتاب | تقی به ایران دوران رضاشاه با رمان |
|-------------|--|

تقی به ایران دوران رضاشاه با رمان

«ای کاش گل سرخ نبود»



انتشارات سوره مهر کتاب «ای کاش گل سرخ نبود» نوشته منیره آرمین را در قطع جیبی با طراحی، جلد و ویراست جدید به چاپ نخست رساند. به گزارش مهر، این رمان در ۱۱ فصل تنظیم‌شده و داستان زنی به نام گللا است که نویسنده سعی کرد با زبانی داستانی درکنار روایت اتفاقات زندگی او بخشی از تاریخ معاصر را نیز مرور کند.رضاشاه با سیاست‌هایی که در حوزه فرهنگی و اجتماعی اجرا کرد تغییرات زیادی در زندگی زنان جامعه ایران ایجاد کرد که گللا یکی از این افراد است. او که اکنون درآسایشگاه سالمندان روزهای واپسین عمر خود را می‌گذراند، زندگی سراسر حادثه‌اش را برای خاتم نویسنده نقل می‌کند.

او دختر یکی از روحانیان شهید است که در بیداری دل به مهدی پسر همسایه می‌بندد. پدر که مخالف این وصلت است، در نهایت تسلیم می‌شود و آن دو به هم می‌رسند. مهدی افسر ارتش است درماجرای کشف حجاب او و همسرش با شرکت در مراسم و جشن‌های مختلف از پیشگامان این طرح می‌شوند.

گللا نوازنده وخواننده مجالس متجددین افراطی می‌شود و نام

این زوج بر سرزبان‌ها می‌افتد، اما با مرگ مرموز مهدی او کینه

رضاشاه را به دل می‌گیرد و با توسل به فردی به نام اسرافیل به

گروه‌های کمونیستی می‌پیوندد تا شاید موفق به انتقام شود ولی به

زودی از آنان و از همه زندگی سرخورده می‌شود. خواهر

کوچک‌ترش گلرخ به کمک همسرش تلاش می‌کند دوباره او را با

خانواده و زندگی آشتی دهند و…

در بخشی از این داستان می‌خوانیم: فردای بله‌برون سر و کله فصولباشی‌ها پیدا شد. اول از همه سلطنت خاتم آمد؛ با هیکل درشت و ابروه‌های پهن و چشم‌های سرمه‌کشیده. نفس نفس می‌زد. در باز کرد و وارد حیاط شد. دخترها رفت و روب می‌کردند. سلطنت خانم، چشمی به دور حیاط گرداند و گفت: «باز اگر آقا نصرالله بود، یک چیزی. آخر اگر قرار بود حاج حسین آقا دخترش را به هم‌چین کسانی بدهد، من ده تا ده تایش را توی آستین داشتم…»

این کتاب در شمارگان ۲۵۰۰ قیمت و قیمت ۹۴۰۰ تومان توسط

سوره مهر منتشر شده است.

آوا
چهارمین جشنواره موسیقی مقاومت ۳۱ شهرویه‌ماه با تجلیل از پیشکسوتان موسیقی و شعر و معرفی برگزیدگان در کرمانشاه به کار خود پایان داد.
به گزارش مهر، مراسم اختتامیه چهارمین جشنواره موسیقی مقاومت در تالار انتظار کرمانشاه برگزار شد.
در این برنامه حمید شاه‌آبادی معاون هنری ارشاد گفت: مفهوم مقاومت، مفهوم بزرگی است و افتخارات بزرگی در دوران دفاع مقدس انجام شده‌که ما آن وقایع را اوج مقاومت می‌دانیم و بنابراین هنرهایی را که با مفهوم مقاومت عجین شده است را معرفی می‌کنیم.
وی افزود: برای اینکه ادعاکنیم جشنواره پنجم بسیار

پربار فرا می‌رسد باید درنظر داشته باشیم که آسیب شناسی این گونه موسیقی یکی از مهمترین دغدغه‌هاست و نباید اجازه دهیم موسیقی مقاومت دچار کاستی و انحرافات شود.
معاون هنری ارشاد هنرمندان را ویژگی بعدی تأثیر گذار بودن موسیقی مقاومت در دوران دفاع مقدس دانست و افزود: هنرمندان با آلات موسیقی در جبهه جنگ حضور پیدا کرده و در آن صحنه‌ها می‌نواختند. فراموش نکنیم چنین موسیقی‌هایی را که با معنویت

پایان جشنواره موسیقی مقاومت

شاه‌آبادی: اجازه ندهیم موسیقی مقاومت دچار انحراف شود

ابدیت پیوند خورده اند در واقع رکن دوم موسیقی مقاومت را هنرمندان تشکیل می‌دادند. وی با تأکید بر این نکته که در راستای این جشنواره باید جلاساتی برای آسیب شناسی داشته باشیم اظهار کرد: باید فرصت های این چنینی را برای هنرمندان به وجودآوریم تا آنها هم بتوانند هنر خود را عرضه کنند و امروز که به ساحت مقدس پیامبر اکرم(ص) هتاک می‌شده است بزرگترین لحظه نبرد پیش روی ماست. بنابراین جا دارد با خلق آثار موسیقایی این چنینی پا

هنری برخاسته از ایران زمین

مکتب نگارگری اسلامی گام موثر در راه رشد نگارگری



مرکز اصلی نگارگری و تصویرگری کتب درآمد و مکتب بغداد یا عباسی این امکان را یافت که نخستین نمونه‌های تصویرگری در کتب پیش از اسلام را که

بیش تر جنبه علمی وفقی داشت به وجود آورد. از مکتب بغداد که بین سال‌های ۱۱۳۳ تا ۶۵۶ ه‍.ق. رواج داشت، آثار بسیاری بر جای مانده که از جمله می‌توان به کتب گوناگون تصویر شده در این دوره به

ویژه «الترباق»، «رسائل اخوان الصفا»، «مغلیب المخلوقات قزوینی»، «نسخه قابوس نامه»، «دیسقور یلدوس»، مختص درو شناسی فی معرفت الخلیل الهندسیه، کلیله و دمنه و مقامات حریری را نام برد. از بهترین هنرمندان این دوره می‌توان به صاحب‌نظران عبدالله بن فضل که نسخه خطی کتاب خواص عقاقیر گیاهان از آثار اوست نام برد.

فیض‌اللهی گفت: البته مکتاب دیگری هم بعدها به وجود آمد. مثل مصور، مکتب سلجوقی که می‌توان این

دوران تکونی نگارگری

فیض‌اللهی با توصیف این مطلب افزود: در نگارگری ایرانی هنرا نوعی صنعت ظریف‌ایمیخته است. نگارگر غالباً از سنین کودکی و نوجوانی زیر نظر استاد به کارآموزی می‌پرداخت و اول و قواعد کار را مرحله به مرحله طی تمرین‌های پایایی می‌آموخت و از همان آغاز به گونه‌ای پرورش می‌یابد که ابزار و مواد را به درستی بشناسد و نیکو به کاربرد.

اما امروزه در چه جایگاهی در نگارگری قرار گرفتیم؟ فیض‌اللهی با اشاره به دوران رکود نگارگری گفت: یادم می‌آید مرحوم پدرم می‌فرمود باید سال‌های سال شاگرد یادبوشی. بعد از مدتی با مداد روی کاغذ تمرین کنی. زمانی که می‌خواستی قلم به دست بگیری از بهترین روزهای زندگی‌ت بود که معمولاً در این زمان با هدیه‌ای برای استاد خود قلم‌مو را به دست می‌گرفتی و مدت‌ها به قلم‌گیری و… می‌پرداختی؛ اما امروزه از همان زمان ورود هیچ‌کس حاضر به گرفتن مداد برای تمرین نیست.

وی افزود: باید قبول کنیم که به هر دلیل سال‌هاست هنر نگارگری ما دوران نزول خود را طی می‌کند. بسیاری از هنرمندان این رشته یا به مینا کاری گرایش پیدا کردند یا به مشاغل دیگری روی آورده‌اند.

به نظر می‌رسد اساتید و عاشقان این هنر باید جهت حفظ و حراست از این هنر ایرانی فکری بیاندیشند، چرا که خاستگاه این هنر ایران است و پس.

وی ادامه داد: متأسفانه بسیاری از معازره‌های ما خالی از نگار و نگارگر شده‌است. اساتید این رشته یکی، یکی از کار افتادند و دیگر کسی نیست که ادامه‌دهنده راه آن‌ها باشد.

می‌توان نگارگری را تحولی داد. چرا نباید در دوران

انقلاب اسلامی شاهد مکتب نگارگری اسلامی باشیم؟

ما مگر نه این‌که مکتاب مختلفی را تجربه کردیم؟

به این عرصه‌ها بگذاریم. شاه‌آبادی تأکید کرد: آثاری که در عرصه موسیقی مقاومت خلق می‌شوند نیازمند یک همکاری همه جانبه هستند که این موسیقی را در قله قرار می‌دهد. اگر دقت کنید در گذشته تمام موسیقی‌ها حرفی برای گفتن داشتند اما امروز فقط با لفظ بازی می‌کنیم. کسانی که عزم شان رساخ است و می‌خواهند تدبیری جدی داشته باشند باید برای احیا موسیقی مقاومت در کشور تلاش کنند تا موسیقی که پیام آور

ارزش‌ها بود و رنگ بیداری را در دل‌ها می‌نواخت برنامه ریزی کنند و تدبیری داشته باشند تا در جهان امروز که زبان مقاومت زبان توده‌هاست از ابزار هنر برای تحقق

مقاومت مبتنی بر ارزش‌ها بهره بگیریم.

در بخش دیگری از این مراسم غلامعلی پور عطایی نوازنده دوتار خراسان بخشی از موسیقی تربت جام را نواخت و سپس نماهنگی از هنرمندان فعال در عرصه مقاومت پخش و با حضور شاه‌آبادی، میرزمانی، گلریز، آفتاب‌ی و معاون استاندار از مقام هنری مهرداد اوستا، احمد عزیزی، حسین اسرافیلی، مهدی نظری، کامییز روشن روان، مجید انتظامی و محسن طاهری تجلیل شد.

معرفی واقعیت‌های ایران به مردم دنیا یک ضرورت است

مردم دنیا چقدر ایران را می‌شناسند؟



شرایط ایران با واقعیت منطبق نیست.

البته وی عنوان کرد که در چندسال اخیر این نگاه بهتر شده ولی برخی‌ها در فلسطین گمان می‌کنند بحث شیعه و سنی در ایران آن قدر قوی است که یک سنی به راحتی نمی‌تواند به ایران وارد شود! این‌ها موارد دردناکی است که در روزگار «هجمه های نفس گیر خارچی» و «بقه‌بگویی های پوچ داخلی» به فراموشی سپرده شده و کسی حوصله و وقت پرداختن به آن را ندارد.

نشان دادن چهره واقعی ایران به مردم جهان مجاهدتی است که قطعاً ارزشی مانند خود پیشرفت‌ها دارد و می‌تواند نقش موثری در جلوگیری از القانات دروغ دستگاه‌های تبلیغاتی غرب انجام دهد. حال اینکه سفارتخانه‌ها، رایزن‌های فرهنگی، رسانه‌های بیرون مرزی و… چقدر دغدغه دارند تا این مهم را به انجام برسانند و آیا مسئولیت‌های دیگر آنها اجازه رسیدن به این چشم انداز را می‌دهد یا خیر جای بحث و نظر دارد.

امروز ما باید بدانیم مردم کشورهای دنیا(حتی جایی مثل فلسطین) در موارد بسیاری از اوضاع ایران بی‌خبرند و نمی‌دانند به راستی درکشورمان ایران برخی دوستاندار انقلاب اسلامی(چه

مسلمان و چه غیر مسلمان) و برخی نخبان‌ها را از این مورد استثنا کنیم باید بدانیم که نشان دادن چهره واقعی ایران در جهان به درستی صورت نگرفته و ما از این مورد دچار خسران فراوان شده‌ایم.

استفاده از قالب هنر و نگاه خلاقانه به آن برای این موضوع قطعاً از اولویت برخوردار است.

برگزاری جشنواره‌ها، نمایشگاه‌های مختلف هنری، هفته‌های فرهنگی و… بدون مشکلاتی که تا بحال گریبان برخی از این فعالیت‌ها مانند نگاه سطحی‌ها و این نمایشگاهها و عدم

خلاقیت در آن و عدم استمرار، می‌تواند روشی موثر برای این موضوع باشد.

فرض کنید اگر مردم اروپا و آمریکا نگاهشان به ایران تصحیح شود و حتی با گوشه ای از واقعیات فرهنگ دینی و ملی ایران آشنا شوند آیا سیاستمداران آنها باز هم می‌توانند بصورت لجام گسیخته هرچه می‌خواهند درباره ایران بگویند و با زمینه سازی افکار عمومی سیاست های خود را اجرایی کنند؟

ما باید به این ضعف اعتراف کنیم و در راه برطرف شدن آن تلاش کنیم چرا که به این شکل می‌توانیم تاثیرگذاری القانات دروغ رسانه های آنها را بر افکار عمومی جهان کمتر کنیم و این یک اصل است.

اگر موارد اندکی را که برخی «افراد» و نه ساختارها، با مجاهدت پیش می‌برند را مستثنی کنیم، تاکنون چیز زیادی از سفارتخانه‌ها و رایزنی های فرهنگی ما صادر نشده و گویا با ساختار فعلی قرار هم نیست صادر شود و اگر به داد نرسیم روال هزینه‌های سنگین کم‌کاری و رخوت دستگاه‌ها هم چنان به ما تحمیل می‌شود.

«درس‌هایی از قرآن» قرائتی ۲۰ساله شد

بیست‌ویکمین دوره مسابقات درس‌هایی از قرآن با پوشش بیش از ۳ میلیون دانش‌آموز همزمان با آغاز سال تحصیلی جدید آغاز شد.

به گزارش فارس به نقل از روابط عمومی «مؤسسه درس‌هایی از قرآن» همایش افتتاحیه بیست و یکمین دوره این مسابقات ۱۶ مهرماه ۱۳۹۱ در طلیعه سال تحصیلی جدید با حضور حجت‌الاسلام «محسن قرائتی» برگزار می‌شود.
سؤالات مسابقه درس‌هایی از قرآن هر هفته پس از پخش این برنامه از صدا و وسیعای جمهوری اسلامی ایران به دانش‌آموزان ارائه و به قید قرعه از برندگان تجلیل می‌شود.
هم‌چنین این مسابقات سالانه حدود ۳ میلیون دانش‌آموز را تحت پوشش خود قرار می‌دهد.
عموم مردم نیز می‌توانند پس از پخش برنامه در پنج‌شنبه هر هفته با پاسخ به سوالات مطرح شده انتهایی از طریق ارسال پیامک و یا مراجعه به پایگاه اطلاع‌رسانی درس‌هایی از قرآن به نشانی **www.qaraati.ir** در مسابقه شرکت کنند.

ایران زمین

ملاقات با یک هنرمند فلسطینی مطلب عجیبی را از او شنیدم که ناشی از عمق کم‌کاری دستگاه‌های تبلیغی ما بود.

وقتی اجلاس سران غیر متعهد در ایران برگزار شد یکسری اخبار و نقل قول‌ها از سران برخی کشورها به کرات منتشر شد. مقامات برخی از این کشورها در صحبت‌هایی که با مسئولان کشورمان داشتند عنوان می‌کردند که تا قبل از ورودشان به ایران گمان می‌کردند که وارد یک کشور تخریب شده خواهند شد و تصورشان از ایران چیزی شبیه یک کشور فحطی زده بوده است.

قسمت خوشحال‌کننده این ماجرا اذعان این مقامات به اشتباه خود و حتی حیرت از شرایط کشورمان پس از سفر به ایران بوده است به طوری که حتی عنوان شده بود یکی از مسئولان بلند پایه یک کشور عنوان کرده که قصد دارد در صورت امکان در ایران بماند! اگرچه همه ما از این تصحیح اشتباه خوشحال شدیم و آن را موفقیتی برای خود و کشورمان می‌دانیم اما در این میان نکته ای وجود دارد که بسیار قابل تأمل است.

اگرچه نمی‌توان امروز را با ۵ یا ۱۰ سال گذشته مقایسه کرد و برخی فعالیت‌های موثر در حوزه رسانه صورت گرفته ولی باید اعتراف کنیم که عملکرد ما در شناسایی ایران به عنوان یک کشور در مسیر پیشرفت و با فرهنگ غنی نامناسب بوده است که اتفاقاً در مواردی این موضوع تبدیل به پاشنه آشیل ما شده است و رسانه‌های وابسته جهان توانسته‌اند تصویر غلط و یک‌طرفه‌ای را از ایران ارائه‌کنند.

نمونه‌های دیگری نیز وجود دارد که به جهت اهمیت آن به‌سه مورد آن اشاره می‌شود:

چندی پیش سردبیر ارشد واشنگتن پست به ایران آمد و مصاحبه‌ای را نیز با خبرنگاری فارس انجام داد. قبل از مصاحبه او گفت که از یک فروشگاه بزرگ در یکی از میدان‌های تهران خرید

کرده و از کثرت و تنوع محصولات در ایران شگفت زده شده است. او

می‌گفت گمان می‌کرده با شرایط تحریم‌منتظر دیدن مسحنه‌های وحشتناک در ایران بوده است!

این نشان می‌دهد حتی

یک نخبه در جامعه آمریکا که اتفاقا در یکی از

نشریات قدیمی و اثرگذار این کشور هم سمت مهمی دارد از اوضاع ایران با خبر نیست.

مورد دوم این‌که چندی پیش یکی از دوستان، مساله مشابهی را در مورد یک ویتنامی نقل کرد.

وی گفت وقتی با این شهروند ویتنامی که به ایران آمده بود صحبت می‌کردم عنوان کرد که همسرش به شدت از این سفر نگران است و از من درخواست کرده که به اینجا نیایم چون گمان می‌کند در ایران جنگ است!

این ماجرا از آنجا تأسف‌بار است که ملت‌های ایران و ویتنام دارای یک تجربه مشترک از سلطه‌گری آمریکا هستند و این مساله می‌تواند بنای یک‌پیوند عمیق و تأثیر گذار باشد اما همین ملت به جهت حجم بالای اخبار دروغ از ایران و عدم تحرک ما در این حوزه‌ها گمان می‌کند که سفر به ایران خطر جانی به همراه دارد. اما مورد سوم که از همه این‌ها اسف‌بارتر است مربوط به ملاقات نگارنده با یک هنرمند فلسطینی است.

یکی از برنامه‌سازان تلویزیون فلسطینی را ملاقات کردم. با نهایت تعجب او نیز موارد بالا را تکرار کرد و گفت نگاه برخی در فلسطین نسبت به



سخنی با خوانندگان **خ**

سفری به دنیای هنر و ادبیات در ۸۰ هفته

چیزی کم بود. حتما چیزی کم بود که این صفحه متولد شد؛ ۱۲۸آذر ماه ۱۳۸۹. طی این ۲۲ ماه، تعداد زیادی گفت و گو، گزارش، یادداشت، شعر، داستان کوتاه و خبر در این صفحه کار شدند. هربار سعی کردیم، جالب‌ترین اتفاقات ادبی و هنری شهر را انتخاب کنیم و گوشه‌ای از آن‌ها را در قالبی درخور، برایتان روایت کنیم. گاهی هم صفحه، محملی شد برای شنیدن حرف‌های هنرمندان و ادیبان شهر و خوشبختیم که امروز شمع ۱۸۰مین‌شماره صفحه هنر و ادبیات را اینجا با هم فوت کنیم.

هشتادمین شماره صفحه هنر و ادبیات در اولین هفته از پاییز منتشر می‌شود. دل‌مان می‌خواست این شماره حسابی حال و هوای ویژه داشته باشد. بنابراین رقتیم سراغ گالری‌های کم‌تعداد شهر، که این هفته‌ها برنامه‌های ویژه‌ای دارند. دو تا از قابل توجه‌ترین برنامه‌های هنری هفته گذشتند (پرفورمنس بی‌پروا اثر امید هاشمی و ویدئوآر‌تاز فصل‌ها اثر رامین اعتمادی بزرگ) را انتخاب کردیم. از سه هنرمند خواهش کردیم درباره این دو نمایشگاه برای این صفحه یادداشت بنویسند و هر سه علی‌رغم برنامه فشرده نمایشگاه‌هایشان و زمان کوتاه، یادداشت‌شان را نوشتند و یادداشت‌ها با تلاش مریم قدسیه به صفحه رسیدند. حالا می‌توانید یادداشت احمد رتوفی، مسئول گالری متن و مدرس آموزشگاه کاشانه هنر را درباره «راز فصل‌ها» بخوانید. رامین اعتمادی بزرگ، فارغ‌التحصیل کارشناسی نقاشی و مدرس هنر، درباره «بی‌پروا» نوشته‌است. در کنار این دو یادداشت هم یادداشت کوتاه مانی بنائی، که عکاس است و ۲۹شهریور ماه گالری متن مزینان نمایشگاه فتوآرت او با عنوان «دایره»، مجموعه حافظه» بود، را درباره هر دو اثر خوانید.

در کنار این یادداشت‌ها، گزارش کوتاهی هم از نشست‌ی که روز سه‌شنبه ۲۸ شهریورماه از ساعت ۲۰ تا ۲۲ با موضوع پرفورمنس، برگزار شد، داریم.

اماخب از آن‌جا که این صفحه نام «هنر و ادبیات» را بر پیشانی دارد، سعی کردیم در کنار این محتوای هنری، با کمک شعرها و نثرهای پاییزی، حال و هوای ادبی صفحه‌را هم حفظ کنیم. امیدکه هشتادمین صفحه هنر و ادبیات را هم دوست داشته باشید. همراهی شما و نظراتی که برای بهبود این صفحه به گوش‌مان می‌رسانید، مایه دلگرمی ما و ارتقا صفحه‌است. پاییزتان هزارنرنگ.

وبگردی ادبی

مردی که شبیه شعرهایش نیست

کیانیان: این موضوع ناشی از ترس از مرگ نیست؟ احمدی: نمی‌دانم. شاید این طوری باشد... البته خود مرگ چیز بدی نیست. فقط ابتدایش سخت است. در واقع تیتراژش مزخرف است. وقتی شروع می‌شود، چنان می‌روی توی داستان که اصلا متوجه نمی‌شوی.

و در پاسخ به من که درباره نحوه آشنایی با همسرش و خواستگاری و این جور حرف‌ها می‌پرسم می‌گوید: «فیش فوق‌المرآنشان دادم و گفتم این قدر حقوق می‌گیرم این قدر هم باید قسط خرید خانه بدهم... البته وعده جلیزه نویل را هم داده‌ام که متأسفانه آن هم دست من نیست. فرار شد اگر نویل را دادند، با هم نصف کنیم... من همیشه می‌گفتم در زندگی از من توقع سه چیز را نداشته باش: یکی زبان انگلیسی، یکی شجاعت و یکی دیگر هم راندگی. و قبول کرد دیگر!» در مجموع این فقط یک کتاب نیست. فیلمی است برای خواندن.»

پاراگراف بالا بخشی از کتاب «مردی که شبیه شعر خود نیست» بود. به گزارش خبر آنلاین، انتشارات ثالث کتاب «مردی که شبیه شعر خود نیست» درباره احمدرضا احمدی و شعرش را روانه بازار نشر کرده که با استقبال مخاطب نیز مواجه شده است. به گفته سفاریان، مستندساز و نویسنده کتاب، یکی از ویژگی‌های مهم شخصیت احمدی، شوخ‌طبعی و طنزی است که او دارد، تا جایی که این نگرانی در کتاب وجود داشته که ما چقدر می‌توانیم در یک کتاب این وجه شگافی بودن و طنز احمدی را به مخاطب منتقل کنیم؛ بنابراین با این آگاهی سعی کرده‌ام همچون دو فیلم مستندی که درباره او ساخته‌ام، این وجوه را در کتاب نیز حفظ کنم.

یادداشت‌های رسیده **نگار گودرزی**

چند خط از پاییز
همیشه زودتر از آنکه تقویم نشان می‌دهد از راه می‌رسد. بی آنکه دیده‌شود میان شاخ و برگ درخت‌ها پنهان است، و قشش که برسد، درست در همان زمان خاص که فقط خود پاییز آن را می‌داند، در گوش درخت‌ها زمزمه‌ای می‌خواند و کم‌کم جشن برگ‌ریزان آغاز می‌شود. اما قبل از آن‌که برگ‌ها یکی یکی پایین بیفتند زمین را فرش کنند، پاییز با قلم موی نامرئی اش رنگ به رنگشان است کند. و قلم موی نامرئی پاییز، همان باد بیخیال و بازیگوش است که در نخستین روز ماه مهر یا به پای بچه‌ها در راه می‌خرامد و تا مدرسه بدرقه‌شان می‌کند. پشت در تک‌تک کلاس‌ها منتظر بچه‌ها می‌ماند و گاهی که دلتنگشان می‌شود، به شیشه پنجره می‌کوبد دنبال راهی می‌گردد تا شاگرد کلاسشان شود و هم‌راهشان گوش به القای زندگی بسپارد. تابستان پرهیاهو که آرام آرام فراموش می‌شود زمان، زمان گفتن از پاییز است؛ زمان شنیدن صدای قدم‌هایش و دیدن درخشش رنگ‌هایی که زیر تابش کم‌رنگ آفتاب هم دیدنی‌اند؛ زمان، زمان تماشای پاییز است.

لطفاً نظرات و یادداشت‌هایتان را به ایمیل صفحه هنر و ادبیات به‌ادرس isfziba@gmail.com بفرستید.

سبز
چشم‌اندت بهار
تنت تابستان
پوست زمستان
پاییز است...

«سعید عقیقی، مجموعه شعر ازسری حواسی، نشر نقد افکار»

طلایی
پاییز
باغ‌ها و خیابان‌ها را به آتش کشید
اما هیچ چیز خاکستر نشد.

«رسول یونان، مواظب باش! مورچه‌ها می‌آیند، نشر امروز»

گزارشی از نشست با موضوع هنر مدرن و هنر پست مدرن

به هنرمند اعتماد کنید، به خودتان اجازه تجربه کردن بدهید



گزارش
نفسه‌حاجاتی

صاف و استوار، با نگاهی به رویه‌رو، آرام، ۴ ساعت دور تا دور گالری، روی رخ خرده شیشه‌ها قدم برمی‌دارد. در اتاق کناری، مخاطبان با صدایی که واژه‌هایی را پشت سر هم ولی با طمأنینه می‌خواند، با چیدمان «هنر، یک امکان» احاطه شده‌اند. در حیاط گالری هم مخاطبانی رو به روی مانی‌توراها، دو ویدئو آرت «چاهمان را به زور به فاضلاب شهری وصل کردند» و «بیا صحبت کنیم» را تماشا می‌کنند. همه این‌ها جدیدترین آثار امید هاشمی هستند که دوشنبه ۲۷ مهرماه در گالری متن اصفهان در معرض برخورد مخاطبان قرار گرفتند.

امید هاشمی، از سال ۲۰۰۶ در رشته «هنرهای نمایشی» در پاریس مشغول تحصیل شد و اکنون دانشجوی مقطع دکترا در زمینه «ارهدرهای آفرینش در پرفورمنس آرت» است. دوره‌های مختلف تئاتر را زیر نظر حمید سمندریان و ژاک لسلال گذرانده و بعد در زمینه «فیزیکال تئاتر» و «رقص معاصر» فعالیت کرده تا این که با هنر اجرا (پرفورمنس) آشنا شده و زیر نظر مارینا آبرامویچ کار کرده است. به شدت به کارهای آبرامویچ علاقمند است و خودش می‌گوید از بدثن به عنوان ضامن واقعیت استفاده کند.

سه‌شنبه ۲۸ مهرماه، بعد از این که مخاطبان، ویدئوآرت، لایت باکس و فتوآرت رامین اعتمادی بزرگ را دیدند، در نشست با موضوع پرفورمنس، که از ساعت ۱۹ تا ۲۲ ادامه داشت، شرکت کردند. رامین اعتمادی بزرگ، امید هاشمی و احمد رتوفی در این نشست درباره هنر مدرن، هنر پست مدرن، پیشینه و ویژگی‌های پرفورمنس و پرفورمنس بی‌پروا صحبت‌کردند.

در ابتدای این نشست رامین اعتمادی بزرگ به تفاوت آثار هنری در دوران مدرن و پست مدرن اشاره کرد و گفت: «در دوران هنر مدرن، شاخصه‌هایی مثل خالص بودن هنر، خلوص ژانر هنری و خلوص متریا ل مطرح می‌شد. اما در دوره پست مدرن هنرهای بنیابین مطرح شدند؛ آثار هنری‌ای پدید آمدند که دیگر فقط مجسمه، فقط نقاشی و... نبودند. او سپس، انتقال پایتخت هنری جهان از پاریس به نیویورک را به عنوان یک اتفاق مهم، سرآغاز ایجاد آزادی‌هایی در دنیای هنر و تولد هنر پست مدرن دانست و گفت: «در هنر اروپایی همه چیز مشخص و خط‌کشی شده است ولی هنر آمریکایی هیچ مرز مشخص وسختی ندارد.»

اعتمادی بزرگ که فارغ‌التحصیل کارشناسی نقاشی است و سابقه تدریس در مراکز آموزشی را دارد، درباره تفاوت آثار هنری در دنیای مدرن و پست مدرن گفت: «ما در دوره مدرن چیزی به نام «بدون شرح» زیاد می‌بینیم؛ اثری که نام ندارد. یعنی اثر باید به خلوص رسیده باشد که احتیاج به توضیح و نام نداشته باشد. اما

در این نشست، احمد رتوفی، مسئول گالری متن، درباره مرز بین یک حرکت ژانگولر یا بندبازی و یک پرفورمنس سوال کرد و امید هاشمی در جواب به این سوال گفت: «یک بندباز، بندبازی می‌کند ولی یک پرفورمری که در یک گالری بندبازی می‌کند، همه کار می‌کند به جز بندبازی. از استادم نقل قول کنم که می‌گفت اگر یک شیرینی خیلی خوب را در قنادی بپزی، یک قناد خوب هستی ولی اگر همان شیرینی را

بهرت است بگویم هاله‌ای وجود دارد که اگر از آن عبورکنید، دیگر هنر پست مدرن نیست.» او به ویژگی‌های پرفورمنس هم اشاره کرد: «راحت‌تر است که بگویم چه چیزهایی پرفورمنس نیست؛ باید یادمان باشد پرفورمریک آرت پست تجسمی است و این کار یک کار تجسمی نه کار تئاتر یا سینما. پرفورمنس تکرارناپذیر است. در آن حادثه اتفاق می‌افتد و همیشه باید احتمال شکست برایش قابل شد. باید بخش‌هایی از کار برای پرفورمر نامعلوم باشد. جایگاه محل برگزارزی، حضور مخاطب و محوریت بدن یا به عبارت بهتر حضور غیرفیزیکی هنرمندهم از جمله مواردی بودند که این هنرمند به عنوان ویژگی‌های پرفورمنس عنوان کرد.

اعتمادی بزرگ، پرفورمنس را «زندگی» نامید و گفت: «پرفورمنس با حافظه در رابطه است. با آینده در رابطه است ولی در حال اتفاق می‌افتد. دروغ در آن وجود ندارد. هنرمند برای یک لحظه خودش را آماده می‌کند و در آن لحظه خودش را در موقعیتی می‌گذارد که آن حادثه واقعاً برایش اتفاق می‌افتد پس پرفورمنس خود زندگی است.»

در بخشی از نشست، احمد رتوفی، مسئول گالری متن، درباره مرز بین یک حرکت ژانگولر یا بندبازی و یک پرفورمنس سوال کرد و امید هاشمی در جواب به این سوال گفت: «یک بندباز، بندبازی می‌کند ولی یک پرفورمری که در یک گالری بندبازی می‌کند، همه کار می‌کند به جز بندبازی. از استادم نقل قول کنم که می‌گفت اگر یک شیرینی خیلی خوب را در قنادی بپزی، یک قناد خوب هستی ولی اگر همان شیرینی را

از دعوت به صلح تا میراث پدر

بطن یادآور نوعی امنیت است

درباره اثر رامین اعتمادی بزرگ، اولین سوال این



اثر رامین اعتمادی

مانی بنائی

آبی
به باران‌ها چه کسی یاد می‌دهد|
موسم پاییز
طوری بیارد| که هیچ گلی
از خانه خود بیرون نیاید
تا یاد| به خانه خود باز گردد
کودکانش به کوچه دویده به بازی مشغولند
شما بازی نخورید برگ‌ها!
باد بر می‌گردد، از چشم شما می‌بیند

«شمس لنگرودی، می‌میرم به جرم آن که هنوز زنده بودم، نشر چشمه

بی پروا



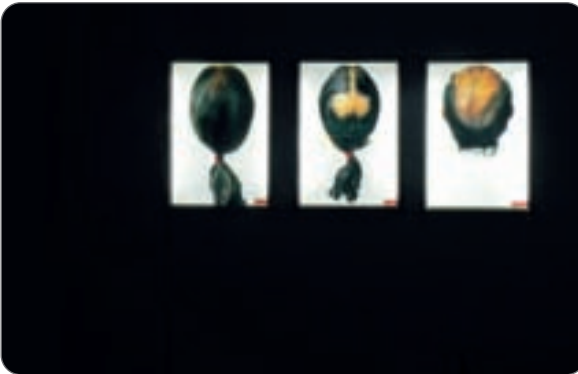
روز دوشنبه ۲۷ شهریور ۱۳۹۱ساعت ۱۶ الی ۲۰، اصفهان، گالری متن، امید هاشمی چهار ساعت بروی نوری از شیشه که گرداگرد سالن چیده شده است راه می‌رود. مخاطبین چشم به پاهای او دوخته‌اند، با هر قدمش و صدایی که از شکستن شیشه‌ها زیر پایش ایجاد می‌شود عکس‌العمل نشان می‌دهند... البته عده‌ای سریع فضا را ترک می‌کنند، شاید تحمل دیدن این اتفاق را ندارند، شاید هم این نوع رفتار را نمی‌پسندند و آن را نوعی خودآزاری می‌دانند... عده کمی از مخاطبین مدت زیادی در سالن می‌مانند و انرژی اجرا را می‌گیرند و یا در اجرا دخالت می‌کنند، یکی روزنامه‌ای زیر پای امید هاشمی می‌گذارد و دیگری دستش را می‌گیرد تا در مسیر دشوار همراهی اش کند. کسی هم شکایت می‌کند که چرا اجازهی دخالت به او داده نشده، او می‌گوید قصد دارد یکی از شیشه‌ها را بردارد و با خود ببرد تا شاید حداقل یکی‌مانع‌ها برآید داشته باشد.

شاید اجرای امید هاشمی در ظاهر نوعی خودآزاری و تمایل به درد به نظر برسد، اما اگر به گذشته و سابقه‌اش نگاه کنیم، ارادت او را در شاگردی و همراهی با «مارینا آبروموویچ» ببینیم نکات دیگری برایمان آشکار می‌شود، که در خوانش بهتر اثرش تأثیر خواهد گذاشت.

مارینا آبروموویچ یکی از مهم‌ترین پرفورمرهای جهان است که در اکثر آثارش به درد پرداخته، اما در بعضی از این آثار، از درد برای ایجاد نوعی تمرکز و رهایی استفاده می‌کند. یعنی خود را در موقعیتی می‌گذارد که اگر تمرکز از بین برود، آسیب‌های جدی می‌خورد. او در این اثر به جای همدردی، همفکری مخاطبان را طلب می‌کند و تلاش می‌کند تمرکز و تامل در هر قدم را مثل یک پدوایی به ما یادآوری کند. گرچه عدم موفقیت در انتقال انرژی توسط نگاه هنرمند به چشم می‌آید (مخاطب ایرانی نگاه مستقیم را دخالت تمرکز را بر اثر اصلی کاهش داده بود اما در کل، اثر یک اجرای موفق به نظر می‌رسید. این که چقدر این اجرا توانست در انتقال مفهوم خود موفق باشد و با مخاطبان خود ارتباط برقرار کند بحث دیگری ست. مطلبی که برای من از اهمیت بیشتری برخوردار است ایده‌ای است که اثر بر اساس آن شکل گرفته. اجرای امید هاشمی در روزگار خطرناکی است، جایی که چقدر این اجرا توانست در انتقال مفهوم خود موفق باشد و با مخاطبان خود ارتباط برقرار کند بحث دیگری ست. مطلبی که برای من از اهمیت بیشتری برخوردار است ایده‌ای است که اثر بر اساس آن شکل گرفته. اجرای امید هاشمی در روزگار خطرناکی است، جایی که چقدر این اجرا توانست در انتقال مفهوم خود موفق باشد و با مخاطبان خود ارتباط برقرار کند بحث دیگری ست. مطلبی که برای من از اهمیت بیشتری برخوردار است ایده‌ای است که اثر بر اساس آن شکل گرفته. اجرای امید هاشمی در روزگار خطرناکی است، جایی که چقدر این اجرا توانست در انتقال مفهوم خود موفق باشد و با مخاطبان خود ارتباط برقرار کند بحث دیگری ست.

فصل‌های فصل‌ها

راز فصل‌ها



گونه‌ای که تشخیص فیدک از دیگری امکان ندارد. ولی هنرمند از چه فصل و از چه رازی صحبت می‌کند؟ اولین چیزی که مخاطب در مقابل این اثر تجربه می‌کند تکرار روزها، هفته‌ها و آدم‌هاست. این تکرار با نفوذ در ذهن مخاطب مثل صدای تیک‌تاک ساعت در یک بعداز ظهر خلوت روزمرگی‌ها را به یاد می‌آورد. این تکرار پیاپی باعث لمس رخوت و بیهودگی روزها و هفته‌ها می‌شود و زمانی‌که در ویدئو روزهای هفته خارج از ترتیب ادا می‌شوند، بیهودگی‌ها خود را بیش از پیش بروز می‌هند و قراردادی بودن نام روزها را به یاد می‌آورند. گویی در پس این نام‌ها هیچ تفاوتی وجود ندارد. صبح روز جمعه با صبح روز شنبه فرقی نمی‌کند؛ این نام‌گذاری ماست که بین آن تفاوت ایجاد می‌کند. در قسمت آخر ویدئو که صدایی می‌ماند و نه تصویر واضحی از انسانها، اضمحلال آنها را در بین روزها و هفته‌ها و فصل‌ها به تصویر می‌کشد. انسانها که از فرط تکرار و کثرت شدن لحظه‌های بیهوده به اشیا بی هویت تبدیل شده‌اند و شاهد گذر آسانی قرار داری فصل‌ها هستند.

رامین اعتمادی مخاطبش را مجاب می‌کند که بیهودگی و روزمرگی راز فصل‌هاست، رازی که در پس برگه‌های رنگارنگ تقویم، روزهای تعطیل و غیر تعطیل، روزهای عید و عزا خود را پنهان نگه داشته است.

احمد رتوفی

روزهای هفت‌ه‌ا را نام می‌برند و در هر بخش آن به گونه‌ای متفاوت اجرا می‌شود.

یکی به ترتیب، یکی خارج از ترتیب، یکی بدون صدا و دیگری بدون صدا و تصویر واضح. در ویدئویی دیگر همان سیمای افراد قبلی ولی با سرعت بسیار زیاد

بدون صدا یکی پس از دیگری بخش می‌شود به

| | |
|--|--|
| <div><div> </div>خبر</div> | <div>اعضای باندی که اقدام به سرقت گوشی تلفن همراه شهروندان و نیز سرقت داخل خودروها می کردند توسط مأموران فرماندهی انتظامی شهرستان اصفهان شناسایی و دستگیر شدند.</div> <div>به گزارش اصفهان زیا، سرهنگ “حسن یاردوستی” فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان در تشریح جزئیات این خبر گفت: در پی وقوع دو فقره سرقت به عنف گوشی تلفن همراه ومبالغی وجوه نقد و</div> |
|--|--|

آدم ربایی ۵۰ میلیونی دختر بچه ۷ساله چگونه ر بوده شد؟

| | |
|--|---|
| <div><div> </div>خبر</div> | <div>ساعت نزدیک به هفت صبح بود که صدای زنگ درب خانه به صدا درآمد،مادر فاطمه آیفون را برداشت،صدای مردی را شنیدکه از پشت آیفون خود را راننده آژانس معرفی می کرد… همه ساله با نزدیک شدن به مهرماه و آغاز بهار آموزش،جنب و جوش ملموسی همه شهر را فرا می‌گیرد.</div> <div>اولین روزهای مهر ماه سال ۸۸ ساعت نزدیک به هفت صبح بود که صدای زنگ درب به صدا درآمد ،مادر فاطمه آیفون را برداشت،صدای مردی را شنید که از پشت آیفون خود را راننده آژانس معرفی کرد و گفت که خودروی سرویس فاطمه امروز خراب شده است و راننده سرویس از وی خواسته تا امروز فاطمه را به مدرسه برساند. مادر فاطمه پرسید : «هنوز که خیلی زود است هنوز ۲۰ دقیقه وقت باقی است»مرد راننده جواب داد: من اولین بار است که این کار را انجام می دهم نمی دانستم باید چه ساعتی بیایم .</div> <div>مادر فاطمه هم وی را زود حاضر کرد و بدون اینکه او را همراهی کند و یا با راننده سرویس تماس بگیرد راهی مدرسه اش کرد.</div> <div>همه چیز عادی به نظر می رسید تا اینکه ساعتی بعد تلفن منزل به صدا درآمد و شخص غریبه ای عنوان کرد که فاطمه را ربوده است ،ولی مادر فاطمه فکر کرد یکی از آشنا ها با وی شوخی می کند و تلفن را قطع کرد ولی وقتی مدیر مدرسه با پدر فاطمه تماس گرفت و علت به مدرسه نیامدن او را سوال کرد تازه متوجه ماجرا شدند.</div> |
|--|---|

هرچند کارآگاهان پلیس آگاهی با هوشیاری یکی از همسایگان موفق شدند آدم ربیها را که درخواست ۵۰۰ میلیون ریال وجه کرده بودند در کمتر از یک روز دستگیر کنند ولی خطراتی که فاطمه را به خاطر یک سهل انگاری کوچک تهدید می کرد وثائثرآن واقع همیشه در ذهن این خانواده باقی خواهد ماند، چه؟!

| | |
|---|--|
| <div><div> </div>چند توصیه مهم در آستانه بازگشایی مدارس</div> | <div>نکته اول آموزش مهارت های اجتماعی ومقابله با خطرهای است که فرزندان را در خارج از مدرسه تهدید می کند</div> <div>-به فرزندان خود بیاموزید از معاشرت با افرادی که از نظر سنی اختلاف زیادی با آنها دارند پرهیزکنند.</div> <div>-آدرس وشماره تلفن خود را همواره به کودکان وفرزندان خود بیاموزید و به فرزندان خودآموزش</div> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <div><div> </div>خبر</div> | <div>سعید متهم است همسرش را کشته.</div> <div>هرچند ابراز پشیمانی می‌کند اما اولیای دم می‌گویند گذشت نمی‌کنند و برای قصاص او آماده هستند. حکم صادره از سوی دادگاه کیفری در دیوان عالی کشور مورد تایید قرار گرفته و سعید بیشتر به مرگ نزدیک شده است. او که از قتل همسرش ابراز پشیمانی می‌کند، می‌گوید اگر آن نامه‌ها را پیدا نمی‌کرد هرگز دست به قتل همسرش نمی‌زد. سعید برای ما از آن نامه‌های سیاه و چگونگی قتل همسرش و گذشته‌ای که با هم داشتند می‌گوید.</div> <div>چند سال با همسرت زندگی کردی؟</div> <div>سه سالی بود که با هم زندگی می‌کردیم. من عاشق زنم بودم و خیلی دوستش داشتم. هیچ وقت فکر نمی‌کردم زندگی ما این طور تمام شود.</div> <div>چرا او را کشتی؟</div> <div>کاری کرد که نتوانستم تحمل کنم. دیگر من را دوست نداشت. به جای این‌که بگوید دوستم ندارد و از من جدا شود خیانت کرد.</div> <div>مدرگی برای اثبات حرفت داری؟</div> <div>بله. اگر مدرک نداشتم که حرمم ثابت نمی‌شد و او انکار می‌کرد.من مدرک داشتم و وقتی که دید دیگر نمی‌تواند انکار کند تصمیم گرفت واقعبت را بگوید و بعد هم گفت که دیگر من را دوست ندارد.</div> <div>چرا او را طلاق ندادی؟</div> <div>من دوستش داشتم و نمی‌خواستم از او جدا شوم.او زنی بودکه من برای همه زندگی‌ام انتخاب کرده بودم.</div> <div>از گی متوجه شدی که همسرت به تو خیانت می‌کند؟</div> <div>مدتی بود به رفتارهایش مشکوک شده بودم. وقتی گفتم چرا این کار را می‌کنی انکار کرد اما</div> |
|--|--|

انهدام باند سارقان داخل خودرو و تلفن همراه در اصفهان

لازم مشخص شدسارقان گوشی تلفن همراه و وجوه نقد همان سارقان داخل خودرو هستند. وی تصریح کرد: با تلاش شبانه روزی مأموران و با اقدامات گسترده پلیسی در نهایت خودرو سارقان شناسایی و پس از تعقیب و گریزی نه چندان طولانی متوقف شد . فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان افزود:در بازرسی صورت گرفته از خودروی موردنظر تعدادی سلاح سرد، گوشی تلفن همراه و تعدادی مدارک

شناسایی مسروقه کشف وضبط شد. سرهنگ“یاردوستی” ادامه داد: با بررسی بعمل آمده مشخص شد مالک خودرو یک زن و از اعضای اصلی این باند بوده که باهماهنگی قضایی در یک اقدام غافلگیرانه دستگیر شد. رییس پلیس مرکز استان با بیان اینکه متهمان این پرونده دارای سابقه کیفری نیز هستند افزود: در بازرجویی های پلیسی یز مذکور به چندین فقره سرقت به عنف با همدستی پسروبرادر همسرش اقرار

کرد. این مقام انتظامی با تاکید بررعایت نکات ایمنی و استفاده از تجهیزات مناسب حفاظتی و بازدارنده جهت پیشگیری از سرقت گفت: تنها در این صورت است که می‌توان از وقوع سرقت پیشگیری کرد . سرهنگ“یاردوستی” با بیان اینکه اموال مسروقه کشف شده پس از طی مراحل قانونی به مالباختگان بازگردانده شد، خاطر نشان کرد: متهمان به همراه پرونده جهت سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شدند.

کشف تجهیزات ماهواره از یک تانکر حمل روغن توسط مأموران انتظامی مستقر در ایست و بازرسی شهید امامی صورت گرفت:

کشف تجهیزات ماهواره از یک تانکر حمل روغن



| | |
|--|-----------------------|
| <div><div> </div>خبر</div> | <div>گروه حوادث</div> |
|--|-----------------------|

مأموران فرماندهی انتظامی شهرضای اصفهان در بازرسی از یک دستگاه تانکر حمل روغن های خوراکی تعدادی قابل توجهی تجهیزات دریافت از ماهواره را کشف وضبط کردند.

به گزارش اصفهان زیبا،سرهنگ “ حمید میر خانی” فرمانده انتظامی شهرضای استان

اصفهان در گفت و گو با این پایگاه با اعلام این

مطلب اظهار داشت: مأموران انتظامی مستقر در

پژو حامل البسه خارجی قاچاق در اصفهان متوقف شد

| | |
|--|---|
| <div><div> </div>خبر</div> | <div>مأموران فرماندهی انتظامی شهرستان اصفهان در بازرسی از یک دستگاه پژو ۴۰۵ نزدیک به ۶۰۰ دست لباس خارجی قاچاق به ارزش تقریبی ۷۰میلیون ریال را کشف وضبط کردند.</div> <div>فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان در گفت و گو با این مقام مسئول توضیح کرد: در این رابطه راننده به اتهام حمل کالای قاچاق دستگیر و خودروی وی نیز توقیف و به پارکینگ منتقل شد.</div> <div>وی افزود: در سالی که مقام معظم رهبری آن را به عنوان سال تولیدملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی</div> |
|--|---|

ازخودروی یادشده نزدیک به ۶۰۰دست لباس خارجی قاچاق شامل کاپشن ،شلوار و لباس بچه گانه را کشف وضبط کردند.

فرمانده انتظامی شهرستان ادامه داد: طبق نظر کارشناس ارزش ریالی کالا‌های کشف شده بالغ بر ۷۰میلیون ریال ارزیابی شده است.

این مقام مسئول تصریح کرد: در این رابطه راننده به اتهام حمل کالای قاچاق دستگیر و خودروی وی نیز توقیف و به پارکینگ منتقل شد.

وی افزود: در سالی که مقام معظم رهبری آن را به

عنوان سال تولیدملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی

ازخودروی یادشده نزدیک به ۶۰۰دست لباس خارجی قاچاق شامل کاپشن ،شلوار و لباس بچه گانه را کشف وضبط کردند.

فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان در گفت و گو با این مقام مسئول توضیح کرد: در این رابطه راننده به اتهام حمل کالای قاچاق دستگیر و خودروی وی نیز توقیف و به پارکینگ منتقل شد.

وی افزود: در سالی که مقام معظم رهبری آن را به

عنوان سال تولیدملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی

ازخودروی یادشده نزدیک به ۶۰۰دست لباس خارجی قاچاق شامل کاپشن ،شلوار و لباس بچه گانه را کشف وضبط کردند.

فرمانده انتظامی شهرستان ادامه داد: طبق نظر کارشناس ارزش ریالی کالا‌های کشف شده بالغ بر ۷۰میلیون ریال ارزیابی شده است.

این مقام مسئول تصریح کرد: در این رابطه راننده به اتهام حمل کالای قاچاق دستگیر و خودروی وی نیز توقیف و به پارکینگ منتقل شد.

وی افزود: در سالی که مقام معظم رهبری آن را به عنوان سال تولیدملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی

ازخودروی یادشده نزدیک به ۶۰۰دست لباس خارجی قاچاق شامل کاپشن ،شلوار و لباس بچه گانه را کشف وضبط کردند.

فرمانده انتظامی شهرستان ادامه داد: طبق نظر کارشناس ارزش ریالی کالا‌های کشف شده بالغ بر ۷۰میلیون ریال ارزیابی شده است.



معمای پلیسی

قتل در روز اول مهر

کاراگاه صمیمی عاشق فصل پائیز بود.حالا و با فرا رسیدن ماه مهر، وقت آن بود که کارآگاه پس از شش ماه تحمل گرما، به استقبال پائیزبرگ ریز برود.کارآگاه دراین فکر بود که کاش می شد تمام دنیا نیز به زیبایی پائیز بود و هیچ قتل و غارت و سرقتی در جهان روی نمی داد.اما این تفکرات کاراگاه، چندان دوامی نداشت چرا که با باخبر شدن از قتل آرش، جوانی ۳۱ ساله، از این تفکرات زیبا بیرون آمد.

آرش، مجرد بود و به تنهایی در خانه زندگی می کرد.وسائل خانه، سر جای خودش بود و هیچ گزارشی مبنی برزدی از خانه وی گزارش نشد.این در حالی بودکه قتل بین ساعات ۹ تا ۱۱ صبح به وقوع پیوسته بود و در این بین، سه مظنون برای ادای توضیحات بیشتر به دفتر کارآگاه صمیمی هدایت شدند.

مظنون اول این ماجرا، مهدی بود که نابرداری آرش به حساب می آمد.

مهدی متهم بود که از دو سال پیش تاکنون، با آرش بر سر دختر مورد علاقه اش اختلاف داشت.گویا آرش نیز به مانند مهدی، عاشق دختر خاله اش، مهری شده بود.

مهری هم بیشتر دل در گرو آرش داشت تا مهدی و همین سبب می شد تا آرش، تحت فشارهای مهدی نتواند با دختر مورد علاقه اش ازدواج کند.مهدی در این باره به کارآگاه گفت:اگرچه با آرش اختلاف داشتم اما این اختلاف هیچ گاه به حدی نبوده که بخواهم به کشتن او فکر کنم.

من امروز سر کارم بودم و می توانم برای اثبات این موضوع، ده ها شاهد بیایرم.امروز در ساعت ۱۰/۳۰ و کمی زودتر، از کارم برگشتم تا با آرش صحبت کنم اما به محض بازگشت، با جسم بی جان او مواجه شده و سریع موضوع را به شما اطلاع دادم.

مهری که نمی توانست جلوی گریه های خود را بگیرد، با ۲۹سال سن، معلم یک دبیرستان دخترانه بود.مهری گفت از ۴ سال پیش متوجه شدم که عاشق آرش هستم اما این مهدی بود که با امکانات مالی بسیار خوبی که داشت، مدام جلوی راهم سد می شد و از من می خواست تا به آرش فکر نکنم.

با این همه اختلاف آفرینی مهدی، باز هم نمی توانم حکم به این دهم که او آرش را کشته باشد.من امروز در مدرسه بودم و از بچه ها امتحان گرفتم و چون امتحان زود تمام شد، حدود ساعت ۱۰/۴۰ تصمیم گرفتم سری به آرش بزنم اما هر چه زنگ زدم کسی در را باز نکرد و به همین علت به خانه رفتم و با تماس مهدی متوجه شدم که چه اتفاق شومی رخ داده است.

سومین مظنون این پرونده خونین کسی نبود جز شاهین که دوست بسیار صمیمی آرش به حساب می آمد و مدام به خانه او رفت و آمد می کرد.در پرونده شاهین، تاخیر در مراجعه به محل کار در روز حادثه قید شده بود.

شاهین گفت: آن شب تا دیر وقت با آرش بیرون بودیم و برای شام، پیتزا خوردیم.

وقتی به خانه رسیدیم ساعت از ۱۲ گذشته بود، تلویزیون را روشن کردیم و دیدیم یک فیلم شروع شده، تا فیلم را دیدیم ساعت از ۲ باامداد هم گذشت.به همین دلیل خیلی دیر خوابیدیم به طوری که صبح ساعت ۹/۳۰ از خواب بیدار شدم، آرش درآن ساعت هنوز خوابیده بود.

تا به خودم بچشم دیدم که ساعت ۱۱ در محل کارم ساعت از ۱۲ ظهر گذشته بود که با تماس مهدی، در جریان قتل آرش قرار گرفتم.ابتدا نتوانستم این موضوع را باور کنم اما وقتی به بالین آرش رسیدم، متوجه این حقیقت تلخ شدم به طوری که هنوز هم نمی توانم باور کنم کسی که تا همین امروز صبح در کنارم بود، حالا در خاک آرمیده باشد.

در مورد زندان بگو، درآنجای چه می‌کنی؟
زندانی اسمش رویش است و معلوم است که چقدر اذیت می‌شود. سعی می‌کنم تحمل کنم. نمی‌دانم بتوانم به این شرایط ادامه دهم یا نه، اما توکلم به خداست.

برای همسرم نماز می‌خوانم و دعا می‌کنم و از او می‌خواهم من را ببخشد. زنم حق داشت زندگی کند، من نباید اینقدر خودخواه می‌بودم که او را می‌کشتم و حق زندگی را از او می‌گرفتم. ای کاش از هم جدا می‌شدیم. این طور امیدوی بود تا کنارش باشم و زندگی را با او تجربه می‌کردم. من دیگر هیچ امیدی به زندگی ندارم.

دیوان عالی‌کشور حکم قصاص را تایید کرده و قفط در صورتی می‌توانم به زندگی برگردم که خانواده همسرم رضایت دهند و من از آنها خواش می‌کنم که مرا ببخشند.

| |
|---|
| <div><div> </div>پاسخ معمای مقتول خانه نشین:</div> |
| طبق تشخیص کاراگاه صمیمی،قاتل مرضیه کسی نیست جز شوهر فعلی او یعنی جعفر، آن هم به این دلیل که جعفر ادعا می‌کرد که آن روز، همسرش را در خیابان دیده است و از این قضیه نیز اطمینان کامل داشت در حالی که طبق تحقیقات،مقتول سه روز تمام بود که از خانه اش خارج نشده بود. |



خبر

در شهرستان برخوار

برگزاری جلسه هماهنگی حمایت از کار و سرمایه ملی، بدون هماهنگی

روز‌های پایانی ماه‌ششم ازسالی‌که بنا به فرمایش مقام معظم رهبری با نام حمایت از تولید و سرمایه ی ایرانی شروع شدرا پشت سر گذاشتیم، و در حالی‌که وارد ماه هفتم می‌شویم مسوولان فرهنگی شهرستان برخوار جلسه ای ترتیب دادند با نام جلسه هماهنگی سال تولید ملی و حمایت از کار و سرمایه ایرانی. هدف برخور، شهرستانی‌که با حضور سرمایه‌گزاران و تولیدکنندگانی صنعتی و غیرصنعتی سهمی از چرخه اقتصادی استان وکشور بر عهده دارد. طبق برنامه ریزی های انجام شده اداره ارشاد شهرستان برخوار که متولی این جلسه در اداره خود بود از مسوولان و شوراهای شهرستان هم دعوت به عمل آورده بود، اما جلسه با حضور ۴ مدعو و سه خبرنگار پایان یافت. علت مشخص نشد اما شاید کسانی که نیامده بودند حساب صندلی هایی را داشتندکه کتف حضوران‌ها را نمی‌داد.

میزگردی بدون حضور متخصصان

شروع جلسه با صحبت‌های بابایی رییس اداره ارشادشهرستان بودکه وی هدف از این جلسه را برنامه ریزی فرهنگی عنوان کرد با اهدافی از قبیل ارتقای عزت نفس ملی، اصلاح نگرش عموم نسبت به فعالان و نوآوران، ارتقای تمایلات ملی نسبت به توانمندی‌ها و در یک کلام فرهنگ سازی برای حمایت از تولید داخل متناسب با وظایف هریک از دستگاه‌ها، وی تشکیل کمیته حمایت از تولید ملی را اقدامی دانست که در شهرستان می‌تواند مثرتر باشد. بابایی به شرایط بحرانی کشور اشاره کرد و گفت: شرایط فعلی به خاطر بافشاری و سرسختی ایرانیان در برابر دشمن به وجود آمده است. وی تصریح کرد: برنامه ریزی در سطح شهرستان امری جداگانه از برنامه های کلان کشوری است که متناسب باشرايطشهرستان بایدی‌گیری‌شود. این مسوول برنامه ریزی صحیح را راهکاری دانست که می‌تواند در سطح شهرستان اشتغالزایی کند و در این صورت است که شرکت های داخلی شهرستان رونق می‌یابد. بابایی از برخی کارخانه های شهرستان هم مثال زد که قبلا برخی از نیازهای تولیدی خود را از کشوری هم چون چین وارد می‌کردند اما امروز با فراگیری دانش تولید این محصول نیاز خود را داخل تأمین می‌کنند.

اما گام اول برای این فرهنگ سازی برنامہ ریزی در سطح شهرستان بودکه بدون حضور متخصصان عملی نمی‌شد. هرچند در این جلسه نظراتی بین حاضران رد و بدل شد مبنی بر این که بی کیفیتي کالای ایرانی سال هاست در ذهن مردم جا افتاده است. عدم ارائه‌سهيلتات توسط بانک‌ها و رفع موانع تولید معضل دیگری بود که تولید داخل را با مشکل مواجه می‌کند. کلی بودن قوانین که راه چاره‌ای باید برای آن اندیشیده‌شود و متناسب باشرايط استان و شهرستان‌ها اجرایی‌شود و بالاخره فرهنگ سازی برای حمایت از تولید ملی. نکته پایانی این‌که جلسه بعدی این گردهمایی با حضور متخصصان برگزارشود تا به راه چاره ی افزایش رغبت برای حمایت از تولید ملی هم بهتر اندیشیده‌شود.

مدیر عامل سازمان اتوبوسرانی نجف آباد و حومه:

بیش از ۲۷۰ مینی بوس فرسوده در نجف‌آباد در حال فعالیت هستند

مدیر عامل سازمان اتوبوسرانی نجف‌آباد و حومه گفت: در حال حاضر بیش از ۲۷۰ مینی بوس فرسوده در مسیر نجف‌آباد به اصفهان و نجف‌آباد به یزدانشهرکار چابہ جایی مسافران را بر عهده دارندکه در صورت موافقت وزارت کشور و تأمین اعتبارهای لازم این وسایل با مینی بوس های جدید با استاندارد یورو سه تعویض خواهند شد.

محمد علی ایمنی در گفتگو با ایمنما با اعلام این مطلب خاطر نشان کرد: به منظور تعویض این وسایل نقلیه فرسوده ضمن انجام نامه نگاری های لازم در سایت وزارت کشور نیز ثبت نام صورت گرفته و به محض واگذاری مینی بوس های جدید با استاندارد یورو سه کار جایگزینی نمودنهای فرسوده آغاز خواهد شد.
کمیاتی همچنین در بخش دیگری از سخنان خود رفع نیازهای مردم در این زمینه و خروج وسایل نقلیه آلوده ینا در نیازمند همکاری تمامی مسوولان شهرستان دانست و خاطر نشان کرد: در آخرین نمونه از جایگزینی وسایل نقلیه فرسوده در سال ۱۳۹۰، ۱۱ دستگاه اتوبوس جدید با یک میلیارد و صد میلیون تومان هزینه جایگزین سی و سه دستگاه مینی بوس فرسوده خط نجف‌آباد به اصفهان شده‌اند.

در حال حاضر علاوه بر خطوط دایمی که با مدیریت سازمان اتوبوسرانی و متوسط سن ۷ سال، وظیفه حمل و نقل مسافران در داخل شهر را بر عهده دارند سرویس ناگزیری از یزدانشهر به مرکز اصفهان و ۶ دستگاه اتوبوس ویژه دانشجویان در مسیر نجف‌آباد به دانشگاه اصفهان به صورت روزانه زیر نظر این سازمان مشغول فعالیت هستند. لازم به ذکر است که در حال حاضر بر طبق توافق صورت گرفته بین سازمان اتوبوسرانی و شرکت پخش فرآورده‌های نفتی در راستای کاهش میزان آلودگی هوا گازوئیل با درصد گوگرد پایینتر(۵۰۰-۷۰۰ ppi) در مقایسه با گازوئیل معمولی که گوگرد آن ۵ تا ۷ هزار ppi است به مصرف اتوبوس های حمل و نقل داخل شهری می‌رسد.

مدیر آموزش و پرورش کاشان

ورود ۵۵ هزار دانش آموز کاشانی در سال تحصیلی جدید به مدارس

حرم‌ت‌السادات متولی؛ مدیرآموزش و پرورش کاشان از ورود بیش از ۵۵هزار دانش‌آموز کاشانی در مقاطع ابتدایی، راهنمایی و متوسطه درسال خیرداد. حسین حنطه‌ای در گفت‌وگو با خبرنگار اصفهان زیبا در کاشان با اشاره به تحصیل این دانش‌آموزان در ۳۰۰ واحدآموزشی گفت: ۲۴ هزار و ۱۲۳ نفر از این تعداد دانش‌آموز در مقطع ابتدایی مشغول به تحصیل می‌شوند. به گفته‌ی وی، با بازگشایی مدارس در مهرماه سال تحصیلی جدید تعداد ۴۳۰۰ دانش‌آموز در کلاس اول ابتدایی مشغول به تحصیل می‌شوند.وی با اشاره به اشتغال به تحصیل دانش‌آموزان مقطع ابتدایی کاشان در ۱۳۰ مدرسه افزود:۹۲۵ باب کلاس برای این دانش‌آموزان پیش‌بینی شده‌است. به گفته‌ی وی، از این تعداد کلاسی ۱۵۷کلاس آن در پایه اول ابتدایی، ۱۵۹کلاس در پایه دوم ابتدایی، ۱۴۳کلاس در پایه سوم ابتدایی، ۱۵۰ کلاس در پایه چهارم ابتدایی، ۱۴۶کلاس در پایه پنجم ابتدایی و ۲۸کلاس درس چند پایه‌ای نیز در برخی مناطق روستایی برای سال تحصیلی ۹۲-۹۱ در نظر گرفته شده‌ است. مدیرآموزش و پرورش کاشان پیش بینی ۱۴۲کلاس درس برای چهارهزار دانش‌آموز کاشانی در پایه‌ششم ابتدایی را یادآورشد و گفت: این تعداد کلاس با اعتبار یک میلیارد و هفتصد و هفتاد میلیون ریال تجهیز و مناسب‌سازی شده‌که نیمی از آن با مشارکت‌های مردمی تأمین شده‌است. حنطه‌ای تصریح‌کرد: با توجه به اهمیت اجرای نظام جدیدآموزشی، همه معلمان سال ششم در دوره آموزشی ضمن خدمت شرکت کرده‌اند.

به مناسبت هفته دفاع مقدس در تیران و کرون:

بهره برداری از پروژه های عمرانی با اعتباری بالغ بر ۵میلیارد ریال در تیران



یک میلیارد ریال معابر روستایی توسط بنیاد مسکن

انجام شده و ساختمان دهیابر با اعتباری بالغ بر ۴۰۰میلیون ریال ساخته شده‌که مرود بهره برداری قرار می‌گیرد. وی در خصوص منبع ذخیره‌آب نیز گفت: این منبع ذخیره‌آب با اعتباری بالغ بر ۴ میلیارد ریال به بهره برداری می‌رسد.حسین میرزایی برگزاروی یادواره شهدا، مسابقات فرهنگی، هنری ورزشی و برنامه‌های سیاسی اجتماعی را از دیگر برنامه های هفته دفاع مقدس درشهرستان تیران وکرون نام‌برد. وی همچنین در خصوص هفته دفاع مقدس اظهار داشت: ملت شریف ایران اسلامی در برهه های ذخیره‌آب،آسفالت معابر روستایی وساختمان دهیاری را از پروژه های عمرانی مورد بهره برداری در هفته دفاع مقدس بیان کرد و افزود: ساماندهی گلزار شهدا توسط بنیاد شهید و با همکاری شورای های شهر و دهیاری‌ها درشهرستان انجام می‌شودکه دراین هفته یک‌موردآن با اعتباری بالغ بر ۴۰میلیون ریال به بهره برداری می‌رسد. فرماندار تیران وکرون ادامه داد: با اعتباری بالغ بر

تیران و کرون
گروه شهرستان

فرماندار تیران وکرون از افتتاح چهارپروژه عمرانی با

اعتباری بالغ بر ۵میلیارد و ۲۳۰میلیون ریال به مناسبت هفته دفاع مقدس در این شهرستان خبرداد.

حسین میرزایی به برنامه‌های هفته دفاع مقدس در شهرستان تیران و کرون اشاره کرد و اظهار داشت: به مناسبت هفته دفاع مقدس چهار پروژه عمرانی با اعتباری بالغ بر ۵میلیارد و ۳۳۰میلیون ریال به بهره برداری می‌رسد. وی ساماندهی گلزار شهدا، منبع ذخیره‌آب،آسفالت معابر روستایی وساختمان دهیاری را از پروژه های عمرانی مورد بهره برداری در هفته دفاع مقدس بیان کرد و افزود: ساماندهی گلزار شهدا توسط بنیاد شهید و با همکاری شورای های شهر و دهیاری‌ها درشهرستان انجام می‌شودکه دراین هفته یک‌موردآن با اعتباری بالغ بر ۴۰میلیون ریال به بهره برداری می‌رسد. فرماندار تیران وکرون ادامه داد: با اعتباری بالغ بر

نماینده مردم خمینی شهر خبر داد:

تا دو ماه دیگر مشکلات شهرک منظر یه خمینی شهر حل می‌شود

بوده است.وی با اشاره به اینکه سال‌ها است ساکنین شهرک منظر یه از اینکه متولی اجرای طرح‌های عمرانی و خدماتی در بلاکنفی بیسر می‌برند، افزود: با دستور وزیر راه وشهرسازی مقرشدلی دو ماه‌آینده این مبلغ به شهرداری خمینی شهر واریز‌شود. رییس صرامی نمایندگان استان خاطر نشان کرد: در صورت اجرای تعهد وزارت راه وشهرسازی از این پس متولی ارائه خدمات سرویس دهی به ساکنین شهرک منظر یه شهرداری خمینی شهر خواهد بود.

وی از فرماندار وشهردار خمینی شهر خواست در این مدت اعلام شده ره چه سریعتر نسبت به جذب و اختصاص این بوجه برای رفاه مردم اقدام پیگیری لازم را انجام‌دهند. وی افزود: شهرک منظر یه از جمله شهرک‌های

کاشان

حرم‌ت‌السادات متولی؛ مدیرآموزش و پرورش کاشان از ورود بیش از ۵۵هزار دانش‌آموز کاشانی در مقاطع ابتدایی، راهنمایی و متوسطه درسال

خیرداد. حسین حنطه‌ای در گفت‌وگو با خبرنگار اصفهان زیبا در کاشان با اشاره به تحصیل این دانش‌آموزان در ۳۰۰ واحدآموزشی گفت: ۲۴ هزار و ۱۲۳ نفر از این تعداد دانش‌آموز در مقطع ابتدایی مشغول به تحصیل می‌شوند. به گفته‌ی وی، با بازگشایی مدارس در مهرماه سال تحصیلی جدید تعداد ۴۳۰۰ دانش‌آموز در کلاس اول ابتدایی مشغول به تحصیل می‌شوند.وی با اشاره به اشتغال به تحصیل دانش‌آموزان مقطع ابتدایی کاشان در ۱۳۰ مدرسه افزود:۹۲۵ باب کلاس برای این دانش‌آموزان پیش‌بینی شده‌است. به گفته‌ی وی، از این تعداد کلاسی ۱۵۷کلاس آن در پایه اول ابتدایی، ۱۵۹کلاس در پایه دوم ابتدایی، ۱۴۳کلاس در پایه سوم ابتدایی، ۱۵۰ کلاس در پایه چهارم ابتدایی، ۱۴۶کلاس در پایه پنجم ابتدایی و ۲۸کلاس درس چند پایه‌ای نیز در برخی مناطق روستایی برای سال تحصیلی ۹۲-۹۱ در نظر گرفته شده‌ است. مدیرآموزش و پرورش کاشان پیش بینی ۱۴۲کلاس درس برای چهارهزار دانش‌آموز کاشانی در پایه‌ششم ابتدایی را یادآورشد و گفت: این تعداد کلاس با اعتبار یک میلیارد و هفتصد و هفتاد میلیون ریال تجهیز و مناسب‌سازی شده‌که نیمی از آن با مشارکت‌های مردمی تأمین شده‌است. حنطه‌ای تصریح‌کرد: با توجه به اهمیت اجرای نظام جدیدآموزشی، همه معلمان سال ششم در دوره آموزشی ضمن خدمت شرکت کرده‌اند.

مدیر آموزش و پرورش ناین:

شهرستان ناین بیش از ۴۰مدرسه فرسوده دارد

مدیرآموزش و پرورش شهرستان ناین گفت: شهرستان ناین بیش از ۴۰مدرسه با قدمت بالای ۲۵سال داردکه نیاز به بازسازی دارند.احمد قاسمی اظهار داشت: اسمال در سطح شهرستان ۵۸مدرسه در قالب حدود ۶۲۳کلاس درس به امر تعلیم و تربیت دانش‌آموزان در شهرستان ناین مشغول هستند.وی ادامه داد: از این تعداد ۴مدرسه دارای قدمتی بالای ۲۵سال هستندکه برای بازسازی و تعمیر آن‌ها نیاز به بیش از ۱۵۰میلیارد ریال اعتبار است.مدیرآموزش و پرورش شهرستان ناین خاطر نشان کرد: در سال تحصیلی ۹۱-۹۲ در شهرستان ناین، حدود ۵۰۰نفر معلم مسوول آموزش و تربیت ۲۷۶۰دانش‌آموز در مقطع ابتدایی، ۹۰۰دانش‌آموز در مقطع راهنمایی و ۱۴۲۰دانش‌آموز در مقطع متوسطه هستند.وی افزود: همچنین اسمال مدرسه دین و دانش با هزینه ای بالغ بر دو میلیارد ریال بازسازی شد که باعنوان مدرسه ابتدایی دارای ۷کلاس درس، یک نمازخانه ودفتر آموزشی است و پذیرای بیش از ۲۰۰دانش‌آموز خواهد بود.

سمیرم

سمیرم – مدیر کمیته امداد امام خمینی (ره)
سمیرم گفت: این نهاد با تحت پوشش قرار دادن دو هزار و ۷۰۰ خانوار در سمیرم و یکهزار و ۳۵۰ خانوار در بخش پادنا افزون بر ۱۰هزار مددجو در این دو منطقه را تحت پوشش قرار داده‌است.

عبدالرضا خودسیانی به خبرنگار اصفهان زیبا گفت: هر مددکار در این مجموعه حدود ۹۰۰ پرونده کاری مددجویی را عهده‌دار است.

وی با اشاره به ۵۴۵ تیمی شناسایی شده در طرح

اکرام این نهاد اظهار داشت: ۴۸۳

حامی شهرستانی و ۶۹۹ حامی

استانی این عزیزان را تحت حمایت خود دارند.

به گفته این مسوول، سال

گذشته ۱۵۹ میلیون تومان و

اسمال و درشش ماهه ابتدای

سال جاری افزون بر ۶۹

میلیون تومان هزینه حمایت

حامیان در طرح اکرام ایتم‌بوده‌است.

وی درآمد جمع آوری شده صندوق های

صدقات درکل شهرستان سمیرم درسال گذشته را ۶۳۰

میلیون تومان برشمرد و اضافه‌کرد: ۲۰۹ میلیون تومان

نیز تا این تاریخ در سال جاری از محل صندوق های صدقات کمک‌های مردمی داشته‌ایم.

مدیر کمیته امداد امام خمینی (ره) سمیرم یکی

دیگر از فعالیت های این نهاد را اجرای طرح های خودکفایی عنوان کرد و گفت: یکهزار و ۲۶۳ طرح در

یکسال گذشته با ۶۵ میلیارد ریال اعتبار و تسهیلات بانکی و امدادی به مددجویان اعطا شده‌است.

خمینی شهر

فاطمه قدیر زاده- مدیر عامل سازمان

مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری خمینی شهر از انتظار بیش از ۱۶۰ تاکسیران خمینی شهری برای جایگزینی خودروهای فرسوده خبر داد. حسین سیحانی نسب در گفتگو با اصفهان زیبا با بیان این‌که با اعلام جایگزینی خودروهای فرسوده بیش از ۱۶۰ مالک تاکسی به امید نوسازی به سایت ایران خودرو مراجعه کردند گفت: این متقاضیان در بهمن ماه سال گذشته نسبت به واریز وجه به صورت سوخت در نشست خبری خود از ارائه ۶۰ هزار فقره وام برای خروج تاکسی‌های فرسوده از ناوگان حمل و نقل خبر داد. امیررضا رجبی در این نشست خبری اعلام کرد: تمام مالکان تاکسی‌ها اسمال برای ثبت نام اقدام‌کنند و تشکیل پرونده دهند؛ چراکه ممکن است با توجه به این‌که به سمت هدفمندکردن پارانها می‌رویم، سال آینده شرایط تغییر کند. در حال حاضر به علت غیر فعال بودن سایت ایران خودرو هنوز تاکسی جدیدی به ناوگان حمل و نقل سبجانی نسب ادامه داد: مالکان این تاکسی‌ها

۲۷ درصد ناوگان حمل و نقل خمینی شهر، سهم

تاکسی های اسقاطی

وی خاطر نشان ساخت: این تاکسی های فرسوده و اسقاطی بیش از ۲۷ درصد کل ناوگان حمل و نقل این شهرستان را تشکیل می دهد . سبجانی نسب ادامه داد: مالکان این تاکسی ها

برگزاری نمایشگاه پیشگیری از اعتیاد در فریدون‌شهر

مسوول نمایشگاه پیشگیری از اعتیاد گفت: اعتیاد با نگاهی تازه به مشکلات روانی و اجتماعی قابل درمان است و همه ما در برابر پیشگیری از اعتیاد و سلامت فرزندانمان مسوول هستیم.

ناهد رحیمی افزود: اعتیاد پدیده پیچیده‌ای است که علل روان شناختی و پیامدهای زیادی دارد و هدف از برپایی این نمایشگاه نیز افزایش دانش وآگاهی والدین برای تربیت فرزندانی سالم، صالح و توانمند برای مقابله با چالش‌های زندگی آینده است. وی با اشاره به اینکه نوجوانی خطرناک‌ترین گذرگاه مصرف مواد در طول زندگی است، تصریح کرد: تحقیقات نشان می‌دهد که بیش از ۶۰ درصد افراد معناد مصرف مواد را از دوران نوجوانی شروع کرده‌اند و ناآگاهی والدین و سایر افراد خانواده ممکن است نوجوان را از شبکه سالم زندگی براند و در دام شبکه‌های منحرف اسپرکند.

آگهی مناقصه «نوبت دوم»

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه در نظر دارد عملیات واحد کنترل خطوط خود را به بخش خصوصی واگذار نماید، بنابراین از شرکتها و موسسات حقوقی دارای مجوز دعوت می‌شود از تاریخ ۹۱/۶/۲۵ به امور اداری این شرکت و یا سایت(WWW.ISFAHANBUS.IR) مراجعه و فرم‌های مربوطه را دریافت و پیشنهادهای خود را حداکثر تا پایان وقت اداری چهارشنبه ۹۱/۷/۵ تحویل نمایند.

تاریخ بازگشایی پاکتها: ۱۱ صبح پنجشنبه ۹۱/۷/۶

شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه

| |
|--|
| جام آسیا |
| تیم ملی بسکتبال ایران در دیدار فینال کاپ آسیا در ژاپن شد. |
| تیم ملی بسکتبال ایران در دیدار فینال کاپ آسیا روز گذشته به مصاف ژاپن، میزبان رقابت ها رفت و با نتیجه ۵۲ بر ۵۱ به پیروزی رسید تا در دومین حضورش در کاپ آسیا به نخستین قهرمانی اش در این رقابت ها برسد. ایران در مرحله گروهی نیز برابر ژاپن با نتیجه ۷۱ بر ۶۵ بر پیروزی رسیده بود. |
| صمد نیکخواه بهرامی با ۱۴ امتیاز بهترین بازیکن ایران بود. همچنین محمد جمشیدی، حامد آقایی و اصغر کاردوست هر کدام هشت امتیاز به دست آوردند. تیم ملی بسکتبال ایران تا رسیدن به فینال، هند، قطر، چین تایپه، ژاپن، ازبکستان و فیلیپین را شکست داده بود. |
| این اولین قهرمانی مهد پجیروویچ با تیم جوان و متحول شده ایران است. |
| ال کلاسیکوی ایرانی |
| گروه ورزش |



سپاهان پرسپولیس در پنجاه و چهارمین نبرد

ده دیدار کلاسیک

ال کلاسیکوی

ایرانی

دقیقه ۳۰ با یک شوت از راه دور بازی را مساوی کرد. لحظات تلف شده نیمه دوم هم بدون رد و بدل شدن گلی در حال پایان بودکه سپهرحیدری روی یکسانترا با ضربه سر دروازه سپاهان را فرو ریخت و ۱۰۰ هزار تماشاگر را به هوا فرستاد!

- پرسپولیس ۱- سپاهان ۴**

(نیمه نهایی جام حذفی ۸۵-۸۶)

سرخپوشان پایتخت با ضربه پنالتی دقیقه ۶۰ فرزاد آسبوی فقط ۴ دقیقه تا فینال فاصله داشتند، اما سوت محسن قهرمانی به نشانه اعلام پنالتی برای سپاهان باعث شد تا هادی عقیلی بازی را در دقیقه ۸۶ مساوی کند. بازی به وقت اضافه کشید و در نیمه دوم وقت اضافی بود که محمود کریمی آتش بازی خود را شروع کرد و در فاصله ۸ دقیقه یک هت تریک تاریخی را ثبت کرد تا پرسپولیس با شکست ۴-۱ از جام حذفی خداحافظی کند. این شکست باعث خداحافظی مصطفی دزینی و حتی محمدحسن انصاری فر از پرسپولیس نیزشد.

- پرسپولیس ۲- سپاهان ۱**

شاید هیجان انگیزترین و تاریخی ترین بازی دو تیم تا امروز نبرد سرونشت ساز قهرمانی لیگ هفتم در ۲۸ اردیبهشت ۸۷ درورزشگاه آزادی باشد. پرسپولیس باید حتماً با برد بازی را تمام می‌کرد تا قهرمان شود، اما سپاهان با یک تساوی هم قهرمان می شد. بازی در میان تشویق های هواداران پرشمار قرمزپوش آغاز شدو محسن خلیلی با یک ضربه تماشایی در دقیقه ۱۷ پرسپولیس را پیش انداخت، اما احسان حاج صفی در

- پرسپولیس ۳- سپاهان ۱**

(لیگ برتر فصل ۸۲-۸۳)

دیدار امروز سپاهان و پرسپولیس چند تقابل جالب دارد و سه بازیکنی که چند فصلی در فوتبال اصفهان حضور داشتند، امروز با پیراهن تیم پرسپولیس در برابر یکی از نماینده های فوتبال اصفهان صف آزاری می کنند با این خصوصیت مشترک که هیچ کدام این روزها حال و روز خوشی را تجربه نمی کنند. در آستانه دیدار امروز نگاهی داریم به وضعیت این سه بازیکن.

- محسن بنگر**؛

بالاخره یک فصل بازار گرمی های محسن بنگر جواب داد و مدافعی که سال ها با پیراهن تیم سپاهان به میدان رفته بود، با تیم پرسپولیس به توافق رسید تا در لیگ دوازدهم برای این تیم به میدان برود. بازیکنی که وقتی اکبر منیاقیان در شמושک نوشهر به او میدان داد، به ادعای خودش خیلی ها خرده گرفتند که این به درد فوتبال نمی خورد اما تیم سپاهان آسانسوری برای پیشرفت همین بازیکن شده تا جایی که امروز به خودش این جرات را بدهد که ادعا کند هر جا می رود قهرمانی هم به دنبالش خواهد رفت.

بنگر در طول دوران طولانی حضورش در

سجد

در پایان رقابت های بسکتبال کاپ آسیا سه ملی پوش ایران در تیم منتخب قاره آسیا قرار گرفتند. چهارمین دوره رقابت های بسکتبال کاپ آسیا در ژاپن با قهرمانی ایران به پایان رسید. تیم ملی بسکتبال ایران در حالی در این مسابقات حضور یافت که مطرح ترین مهره های خود را در اختیار نداشت.

حامد حدادی، ارسلان کاظمی، مهدی کامرانی و جواد داوری مطرح ترین غایبان ایران در این رقابت ها بودند.

ملی پوشان ایران که با شکست تمامی رقبا برای اولین بار به قهرمانی کاپ آسیا رسیدند ۳ نماینده هم در بین برترین های این رقابت ها دارند. صمد نیکخواه بهرامی کاپیتان ایران به عنوان ارزشمندترین بازیکن و بهترین بازیکن پست ۳، حامد آقایی به عنوان بهترین بازیکن پست ۲ و اصغر ایران در دوره قبل این مسابقات عنوان ششمی را کسب کرده بود.

ایران با موفقیت در این رقابتها به آینده امیدوار شد که بار دیگر بتواند قدرتش را در سطح قاره باریابد.

| |
|---|
| حساس ترين دیدار هفته نهم لیگ برتر فوتبال |
| سپاهان پرسپولیس را اورژانسی می‌کند؟ |
| لیگ برتر امروز حساس ترین دیدار هفته نهم را تجربه می کند. از آغاز رقابت‌های لیگ برتر در فصل نهم هنوز شاهد یک مصاف زیبا و پرهیجان واقعی نبوده ایم. خیلی ها امیدوار به داریی تهران بودند که آن هم با کیفیت بسیار پایین به فوتبال ایران عرضه شد و حالا بار هیجان، حساسیت و متفاوت بودن به جدال همیشه مملو از سوز و پرسپولیس– سپاهان کشیده است. امروز و دو روز پس از آغاز هفته نهم لیگ برتر دو بازی در لیگ برتر انجام خواهد شد. منصور ابراهیم زاده باید در تهران از صباى قم پذیرایی کند و سپس سپاهان از پرسپولیس پذیرایی خواهد کرد. دیدارهای پرسپولیس با سپاهان همیشه از جذابیت‌های زیادی برخوردار بوده است که مهم‌ترین تقابل‌های این دو تیم در هفته‌های پایانی فصول گذشته |

یکی از تماشایی ترین بازی های دو تیم و حتی لیگ

برتر در ۸ مهر ۸۲ در ورزشگاه آزادی رقم خورد. پرسپولیس با مربیگری بگوویچ با ضربه سر رضا جباری پیش افتاد، اما اصغر طالب نسب بازی را مساوی کرد و دو دقیقه بعد خطای خان محمدی روی طالب نسب یک ضربه پنالتی برای سپاهان به ارمان آورد که بزرگ آن را تبدیل به گل کرد. بزرگ درآغاز نیمه دوم نیز یک بار دیگر دروازه پرسپولیس را باز کرد تا پرسپولیس کهنکشانى به شکست دیگری نزدیک شود. دقیقه ۵۲ علی سلمانی روی سانتر ابراهیم اسدی نتیجه را ۳-۲ کرد و در نهایت شوت عیسی ترانوره در دقیقه ۷۵ گل سرخپوشان را رقم زد تا این بازی تماشایی و هیجان انگیز با تساوی ۳-۲ به پایان برسد.

- پرسپولیس ۶- سپاهان صفر**

(لیگ ایران فصل ۵۰-۵۱)

در فاصله چند ساعت تا آغاز سال ۱۳۵۱ پرسپولیس در حضور اندک تماشاگرانش در اردمجه سپاهان را گلگلران کرد و با ۶ گل آنها راهی اصفهان کرد. این بهترین برد تاریخ پرسپولیس مقابل سپاهان است.

همایون بهزادی مرد اول آن بازی بود که دو گل تماشایی را به سپاهان زد و محمود خورדיین، اصغر ادیبی، علی پروین و رضا وطن خواه نیز ۴ گل دیگر پرسپولیس را به سپاهان زدند.

- سپاهان ۲- پرسپولیس ۱**

در روزی که بارش برف زمین فولادشهر را سپیدپوش کرده بود، پرسپولیس وسپاهان یکی از بازی های زیبای فصل را به نمایش گذاشتند. این بازی که اوچ بدشانسی پرسپولیس بود، در نهایت با پیروزی سپاهان همراه بود. ابراهیم توره در دقیقه ۲۶ سپاهان را پیش انداخت و تا قبل از پایان نیمه اول شیت، ضرای از پرسپولیس اخراج شد. پرسپولیس در دقیقه ۵۶ با ضربه سر سپهر حیدری بازی را مساوی کرد و ۴ دقیقه بعد عادل کلاه کج اولین ضربه پنالتی پرسپولیس را به دستان رحمتی زد. اما دو دقیقه پایانی بازی پر از اتفاقات مهم بود؛ ابتدا عقیلی در

کلردوست بهترین سنتر کاپ آسیا

۳ ایرانی در تیم آل استار

در پایان رقابت های بسکتبال کاپ آسیا سه ملی پوش ایران در تیم منتخب قاره آسیا قرار گرفتند. چهارمین دوره رقابت های بسکتبال کاپ آسیا در ژاپن با قهرمانی ایران به پایان رسید. تیم ملی بسکتبال ایران در حالی در این مسابقات حضور یافت که مطرح ترین مهره های خود را در اختیار نداشت.

حامد حدادی، ارسلان کاظمی، مهدی کامرانی و جواد داوری مطرح ترین غایبان ایران در این رقابت ها بودند.

ملی پوشان ایران که با شکست تمامی رقبا برای اولین بار به قهرمانی کاپ آسیا رسیدند ۳ نماینده هم در بین برترین های این رقابت ها دارند. صمد نیکخواه بهرامی کاپیتان ایران به عنوان ارزشمندترین بازیکن و بهترین بازیکن پست ۳، حامد آقایی به عنوان بهترین بازیکن پست ۲ و اصغر ایران در دوره قبل این مسابقات عنوان ششمی را کسب کرده بود.

ایران با موفقیت در این رقابتها به آینده امیدوار شد که بار دیگر بتواند قدرتش را در سطح قاره باریابد.

| |
|---|
| حساس ترين دیدار هفته نهم لیگ برتر فوتبال |
| سپاهان پرسپولیس را اورژانسی می‌کند؟ |
| لیگ برتر رقم خورده است. یک بار سپاهان با کسب تساوی برابر پرسپولیس جام قهرمانی را بالای سر برد و یک بار هم پرسپولیس با گل دقیقه ۹۶ سپهرحیدری در تهران حریف زردپوش خود را شکست داد و قهرمان شد. دیدار دو تیم سپاهان و پرسپولیس خاطرات تلخی را با خود به همراه داشته است و تلخ‌ترین اتفاق از این دست پرتاب نازچک در ورزشگاه فولاد شهر اصفهان بود که منجر به از دست رفتن بینایی یکی از سربازان نیروی انتظامی شد. انفجار نازچک در دیدار چند روز پیش سپاهان و الا هلی عربستان در جریان رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا به نوعی حادثه تلخ مجروح شدن سرباز «احمدی» را در آذهان زنده کرده است. پرسپولیس در حالی این هفته به مصاف سپاهان می‌رود که مانند فصل گذشته از وضعیت خوبی برخوردار |

دقیقه ۸۹ از روی نقطه پنالتی دروازه پرسپولیس را گشود و یک دقیقه بعد هادی نوروزی دومین پنالتی پرسپولیس را به دستان رحمتی زد تا مهدی رحمتی یک روز به یاد ماندنی را با مهار دو ضربه پنالتی پشت سر گذاشته باشد.

- سپاهان ۱- پرسپولیس صفر**

(لیگ آزادگان فصل ۷۲-۷۳)

از اولین رویارویی دو تیم تا روزی که سپاهان موفق به شکست پرسپولیس شد، ۲۲ سال فاصله بود؛ سپاهان که بعد از نتایج ضعیف در این فصل فیروز کریمی را بکنتر کرده بود، با مربی بومی و بازیکن سابق خود امیرحسین شاهزیدی به مصاف پرسپولیس رفت که

بعد از کناره گیری پروین در بدترین روزهای خود به سر می برد. سپاهان با ضربه پنالتی بازیکن ۱۸ ساله خود یعنی حمید مطهری دروازه پرسپولیس را گشود و به اولین برد تاریخ خود مقابل پرسپولیس دست یافت. پرویز برومند در این بازی دروازه بان سپاهان بود.

- سپاهان صفر- پرسپولیس ۱**

(یک چهارم نهایی جام حذفی ۷۷-۷۸)

دیدار دو تیم در تهران با نتیجه ۲-۲ تمام شده بود و حالا سپاهان فرصت آن را داشت که با یک نتیجه تساوی دلخواه به نیمه نهایی برسد. اصفهانی ها با حضور بازیکنانی مثل مجید بصیرت، عبدالله ویسی، احمد مومن زاده و آرمانک پطروسیان رویای صعود داشتند، اما ادموند بزرک با یک ضربه سر تماشایی دروازه سپاهان را در ورزشگاه ۲۲همن گشود تا پرسپولیس ضمن صعود به نیمه نهایی جام حذفی، پس از ۲۵سال سپاهان را در خانه اش شکست دهد.

- سپاهان ۱- پرسپولیس صفر**

(لیگ آزادگان فصل ۷۷-۷۸)

پرسپولیس بعد از بازگشت مجدد علی پروین به نیمکت این تیم راهی اصفهان شد تا دومین برد پیاپی خود را جشن بگیرد. حسینی در طول سه فصلی که برای سپاهان به میدان رفت، به گواه همه کارشناسان بازیکنی با کیفیت بالا بود که یکی از ارکان قهرمانی تلالایی پوشان در هر سه دوره محسوب می گردید و به نسبت بازیکن کم حاشیه ای نیز بود. حسینی در پایان لیگ یازدهم برای اینکه سابقه حضور در یکی از تیم های سرخابی پایتخت را به دست بیاورد، راهی تیم پرسپولیس شد تا با قراردادی سنگین یکی از بهترین شکارهای سرخپوشان در فصل نقل و انتقالات باشد. با این حال پیوستن به این تیم زیاد با وجودی که آه هواداران سپاهان را هم به همراه نداشت، برای حسینی چندان خوش یمن نبود و دود نتایج ضعیف و رتبه پایین جدولی این تیم گریبانش را گرفت و پس از سال ها که در خط دفاعی تیم ملی به عنوان جزأ ثابت حضور داشت، در بازی تیم های ایران و لبنان روی نیمکت شاهد شکست خوردن همباز یانش بود.

- شهاب گردان**؛

بازگشته است. فوتبال دوستان اصفهانی خاطرشان هست که فصل گذشته در چنین روزهایی چند بازیکن تیم ذوب آهن که از قضا شهاب گردان نیز از جمله سرلیست ها بود، به واسطه مشکلات مالی چه فضای بدی را برای فوتبال اصفهان به وجود آوردند و هر کاری از دستانش برآمد، برای بردن آبروی فوتبال اصفهان دریغ نکردند؛ از تحریم تمرینات تا مصاحبه جنجالی و پیش کشیدن بحث خوردن کیک و ساندیس در سر تمرینات. اما از آن جایی که تیم خدا صدا ندارد، گردان این روزها در چوب پرسولیس به یک دروازه نیمکت نشین تبدیل شده که از روی نیمکت باید شاهد به میدان رفتن نیلسون برزیلی باشد، البته گردان در بازی هایی که به میدان رفت، آن قدر ضعیف و دور از انتظار ظاهر شد که اصلا جرأت اعتراض کردن به نیمکت نشینی را نداشته باشد، برخلاف فصل گذشته که به ازای هر بار نیمکت نشینی حاشیه های سنگینی را برای تیمش به وجود می آورد تا دروازه بانی که در تیم ذوب آهن به تیم ملی نیز راه یافت، نگران این مسله باشد که میدا از رتبه دروازه بان دومی هم نپول درجه پیدا کند.

- شهاب گردان**؛

گردان برخلاف حسینی و بنگر امروز با تیم سابقش دیدار نمی کند اما برای اولین بار در فصل دوازدهم به ورزشگاه فولادشهر



راکت

نوشاد عالمیان بر بام پینگ پنگ ایران

مصاف ستارگان پینگ‌پنگ ایران پس از برگزاری ۳ روز رقابت با قهرمانی و نائب قهرمانی نوشاد و نیما عالمیان پایان یافت. رقابت های رده بندی دسته برتر بزرگسالان ایران از روز پنج شنبه به میزبانی آکادمی بین المللی پینگ پنگ ایران در تهران و به سرداوری محمود رهیده داور سرشناس ایران آغاز شد و پس از انجام ۱۷ دور و ۱۵۳ بازی با قهرمانی نوشاد عالمیان، نائب قهرمانی نیما عالمیان و سومی محمدرضا اخلاق پسند پایان یافت. محمد علی روئین تن و پوریا عمرانی، جوان ترین بازیکنان حاضر در این رقابت ها بودند که بازی های درخشان و دیدنی از خود به نمایش گذاشتند و اکبر بهمنی با تجربه ترین و مسن ترین بازیکن حاضر در این رقابت ها بود که تحسین همگان را در مسابقات بر انگیزخت. از حاشیه های این رقابت ها، محمد بوجاریان در روز پایانی رقابت ها به جهت مصدومیت از گردونه رقابت ها انصراف داد و محمد فرقدانی در آخرین دیدار خود برابر محمدرضا اخلاق پسند درحالیکه ۲گیم پیش بوده به شدت دچار آسیب دیدگی شد و از ادامه دیدار انصراف داد. محمود رهیده سرداوری مسابقات را بر عهده داشت و حمیدرضا صباغیان به عنوان کمک وی در رقابت ها حضور داشت. نصرت اله شاملو، ولی دیرباز، رضا مهین نژادی، محسن جوزقی، کیومرث ساجی، محمد علی احمدی، بهزاد مرندی و مجیدآزاد خانی تیم داوری این مسابقات بودند که رهیده و صباغیان را در این مسابقات همراهی کردند.

رده بندی نهایی پینگ پنگ بازان دسته برتر ایران:

- نوشاد عالمیان: ۱۶ پیروزی – اشکست (۳۳ امتیاز)
- نیما عالمیان: ۱۴ پیروزی – ۳ شکست (۳۱ امتیاز)
- محمد اخلاق پسند: ۱۳ پیروزی – ۴ شکست (۳۰ امتیاز)
- مهران احمدی: ۱۱ پیروزی – ۶ شکست (۲۸ امتیاز)
- پوریا عمرانی: ۱۱ پیروزی – ۶ شکست (۲۸ امتیاز)
- افشین نوروزی: ۱۱ پیروزی – ۶ شکست (۲۸ امتیاز)
- عارف احمدی فر: ۱۰ پیروزی – ۷ شکست (۲۷ امتیاز)
- واحد مالمیری: ۹ پیروزی – ۷ شکست (۲۶ امتیاز)
- میدیا لطف اله نسبی: ۹ پیروزی – ۸ شکست (۲۶ امتیاز)
- حمیدرضا طاهر خانی: ۷ پیروزی – ۱۰ شکست (۲۴ امتیاز)
- محمد علی روئین تن: ۷ پیروزی ۱۰ شکست (۲۴ امتیاز)
- محسن خطیون: ۷ پیروزی – ۱۰ شکست (۲۴ امتیاز)
- اکبر بهمنی: ۵ پیروزی – ۱۲ شکست (۲۳ امتیاز)
- سامان ابراهیمی: ۶ پیروزی – ۱۱ شکست (۲۳ امتیاز)
- امین میرالماسی: ۵ پیروزی – ۱۱ شکست (۲۲ امتیاز)
- مسعود یعقوبی: ۶ پیروزی – ۱۱ شکست (۲۳ امتیاز)
- محمد فرقدانی: ۵ پیروزی – ۱۲ شکست (۲۲ امتیاز)
- محمد بوجاریان: (۱۳ امتیاز)

آفساید

تکابلی: تشکیل سازمان اقتصادی

از برنامه های اصلی من است

سرپرست جدید هیات پینگ پنگ استان اصفهان گفت: با توجه به تنش های پیش آمده در زمان انتخابات تکابلی به حضور در هیات استادمتم اما اصرار جوادری را پذیرفتم تکابلی به مدیری لایق است. تکابلی با اشاره به حضور کوتاه مدت نیکوکار در هیات پینگ پنگ استان اصفهان گفت: نیکوکار استاد دانشگاه و مدیری توانمند و کاربلد است، مشکل من با او نبود بلکه با نحوه برگزاری انتخاب بود به هر حال آماده هستم در هیات تکابلی وارد و افتخار می دهم؛ از حضوروی استفاده کنیم. سرپرست هیات پینگ پنگ استان اصفهان در بیان برنامه های کوتاه مدت و بلند مدت خود در این هیات گفت: تشکیل سازمان اداری با حضور کارشناسان اداره گل ورزش و جوانان، استفاده از مربیان بازیکنان خارجی برای تدریس و تشکیل سازمان اقتصادی مشترک با چند هیات ورزشی برای فرار از بحران های مالی از مهم ترین برنامه های من در این هیات است.

۹۰درصد در اختیار هواداران سپاهانی

مسئولان هیات فوتبال اصفهان اعلام کردند که ۹۰ درصد سکویهای ورزشگاه فولادشهر اصفهان برای دیدار روز یکشنبه سپاهان و پرسپولیس به طرفداران سپاهان اختصاص پیدا می‌کند. طبق اعلام مسئولان هیات فوتبال اصفهان در بازی روز یکشنبه دو تیم سپاهان و پرسپولیس، ۹۰ درصد از جایگاه تماشاگران ورزشگاه فولادشهر در اختیار هواداران سپاهان قرار می‌گیرد و تنها ۱۰ درصد از سکوی ورزشگاه به هواداران پرسپولیس می‌رسد. با توجه به اینکه ورزشگاه فولادشهر اصفهان تنها ۱۰ هزار نفر ظرفیت دارد، پرسپولیس‌ها باید در بازی روز یکشنبه فقط پشت نیمکت تیمشان را در اختیار داشته باشند وسایر قسمت‌های ورزشگاه به تماشاگران تیم سپاهان می‌رسد.

جودوی ایران تعلیق شد

اتحادیه جودوی آسیاکلیه فعالیت های فدراسیون جودوی ایران را درآسیا بطور موقت به حالت تعلیق درآورد. در ایمیلی که از سوی رئیس اتحادیه جودوی آسیا برای فدراسیون جودو و کمیته ملی المپیک ایران ارسال شده، آمده‌است: پس از انجام تحقیقات کامل در اتحادیه جودوی آسیا به این تصمیم رسیدم که کلیه فعالیت های فدراسیون جودوی ایران را در آسیا به طور موقت و بلافاصله به حالت تعلیق درآوریم. این تصمیم درپی رفتار غیر ورزشی یکی از مسئولان فدراسیون جودوی ایران در مسابقات قهرمانی آسیا در ازبکستان اتخاذ شده‌است.



صاحب‌انتخاب: **شهرداری اصفهان** مدیرمسئول: **دکتر سید مرتضی سقائیان نژاد** سردبیر: **مهندس تورج حاجی رحیمیان** *****

نشانی: اصفهان، میدان امام حسین (ع)، خیابان طالقانی، مقابل رگ جهان نما

تلفن: ۲۲۱۸۱۲ فکس: ۲۲۱۹۰۷

امور جذب اکوی در تهران: ۰۰۸۸۵۶۶۳۰-۰۲۱

امور آکبی هه ۰۰۹۵۱۲۰۴۰

طراحی و صفحه‌آرایی: مرکز مدیریت ارتباطات عارف چاپ: رسانه برتر

| | | |
|----------------|------------------------------|--|
| سینما | | |
| قدس سالن ۱ و ۲ | کله قرمزی وچمنه / بی‌خداغافل | |
| ایران | شد گاوله | |
| ساحل | توومن | |
| سیاهان | کله قرمزی وچپه نه‌نه | |
| فرشچیان | ----- | |
| خانواده | خوایم میاد | |

| | | |
|-----------------------|--------|-------|
| تلوویزیون | | |
| پایش | شبکه‌۱ | ۲۳:۱۵ |
| آفتاب هشتم | شبکه‌۱ | ۲۰:۲۰ |
| داستانی بیدار باش | شبکه‌۱ | ۲۳:۱۵ |
| داستانی خانه اجاره‌ای | شبکه‌۳ | ۲۰:۴۵ |
| بیونه | شبکه‌۳ | ۱۵:۱۵ |
| مستند دفاع مقدس | شبکه‌۴ | ۱۰:۴۵ |

| | |
|-------------------|--------------|
| اوقات شرعی | |
| اذان صبح: | ۰۴:۳۱ |
| طلوع آفتاب: | ۰۵:۵۲ |
| اذان ظهر: | ۱۱:۵۶ |
| اذان مغرب: | ۱۸:۱۷ |
| نیمه‌شب شرعی: | ۲۳:۳۱ |
| آب و هوا | |
| شهر اصفهان | ▲ ۳۳° ۳۳° ۹° |

گمشدگان جزیره سوم **مانی اسلامی**

خداحافظ رفیق!

صبح، خارجی، جنگل دوربین از لای درختان رد می‌شود وچندبرگ پهن را پس می‌زند. جزیره نشینان در حال مشورت های مشکوک هستند. آنتونی بلک، مسافر انگلیسی زبان جزیره، در میان مشکوکین پیداست. با جلوه های ویژه یک برق چشم به مشکوکین اضافه‌شود.آهنگ فیلم «جیغ» پخش می‌شود. ظهر، خارجی، ساحل

زمزه های توپله بیج پیج مردم شنیده می‌شود.آنتونی بلک بین جزیره نشینان پیغام می‌برد. ستاد عملی سازی فرمایشات رئیس ازراه می‌رسد وجمعیت‌ا متفرق می‌کند. جزیره نشینان آهنگ «تصور کن» اثر جان لنون را زمزمه می‌کنند.

غروب، خارجی، لب‌ساحل

چند خالکوب درحال خالکوبی گل خزرزهر روی بازوی تعدادی قیافه قفن جزیره. نماد «سلطان غم مادر» روی بازوی همه ی افراد دیده می‌شود.آنتونی بلک جزیره نشینان را علیه آقای خروس باز می‌شووند و رمز گل خزرزهر را به‌شواریه‌شدگان توصیه می‌کند.

فردا صبح، خارجی، بیرون کاخ

جزیره نشینان با گل خزرزهر شمار می‌دهند:

گل خزرزهر تویی / دزد مرغ‌ا تویی

پیوزی تویی، له‌له تویی / مرغداری پولتویی

زورماییم، همه چی ماییم عاشق رون مرغ ماییم

صبح، داخلی، درون کاخ

آقای خروس باز در حال بستن چمدان نشان داده می‌شود. کریم کفتر باز گوله گوله آشک می‌ریزد.

آهنگ فیلم «میم مثل مادر» پخش می‌شود. آقای خروس باز درحال گرفتن یک پنگ بزرگ به سمت مردم و گفتن جمله ی آخر:

GOMSHODAST, I LOVE YOU ...
INJA JAZIREH

سوار قلیق می‌شود و مستقیم به سمت افق می‌رود. با جلوه‌های ویژه افق در مرکز قایق قراربگیرد.

ظهر، خارجی، بیرون‌کاخ

جزیره نشینان درحال شادی انقلاب گل خزرزهر ای در هیچ جای خود نمی‌گنجد.آنتونی بلک باخنده‌ای معنا دار جمعیت را ترک می‌کند. انتخابات تعیین رئیس جزیره فردا برگزار می‌شود...
End of part one
پایان فصل اول

خبر

گروه اطلاع رسانی

کارگردان و انیماتور اصفهانی گفت: یکی از اشکالات حوزه انیمیشن این است که هیچ مرکزی متولی این هنر نیست که برای آن برنامه‌ریزی کند.

مینرا واسعی در گفت‌وگو با خبرنگار فارس در اصفهان اظهار کرد: سینمای انیمیشن آن گونه که باید نتوانسته خود را حتی در کشور مطرح کند. وی افزود: کشور ما امکانات و ظرفیت‌های بسیاری برای تولید انیمیشن دارد و باید اندیشید آیا این به نتیجه نرسیدن‌ها از کمبود ایده نشات می‌گیرد و یا از نبود تکنولوژی، اما ایران نیز ایده‌های زیاد و تکنولوژی پیشرفته‌ای دارد، اما حرکت رو به جلو در انیمیشن با سرعت کمی دنبال می‌شود.

انیماتور اصفهانی در بیان مشکلات انیمیشن و هنرمندان آن گفت: یکی از اشکالات حوزه انیمیشن این است که هیچ مرکزی متولی این هنر

معرفی آثار بخش مسابقه پویانمایی بلند بین الملل جشنواره فیلم کودک

اسامی آثار بخش مسابقه پویانمایی بلند بین الملل بیست و ششمین جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان اعلام شد.

در این بخش ۹ پویانمایی بلند ایرانی و خارجی رقابت می‌کنند. عطر ولایت(مسعود صمدی)، داستان سامرا(حسین سلطانی و وحید چالک)، آقای مهربان (سید علیرضا گلپایگانی و بهنام دلداده)، نگین هفت دریا(عباس محبی) آثار ایرانی این بخش از جشنواره فیلم کودک هستند. همچنین پویانمایی بلند خارجی بخش مسابقه بین الملل عبارتند از: سگ فضانورد- بلکا و استرلکا (اینا اولانپکوا) از روسیه، روز کلاغ ها (جین کریستف دیپزانت) محصول مشترک فرانسه، بلژیک و کانادا، روزهای سبز(آن جی هون وهان هی جین) از کره، لوته وراز سنگ‌ماه(جانو پولما و هیکی اریئیتز) از استونی و لیتوانی و مره ماده (استفان چس) از فرانسه و آلمان.

این آثار برای کسب جایزه پروانه زرین بهترین پویانمایی بلند بخش بین الملل جشنواره فیلم کودک رقابت می‌کنند.بیست و ششمین جشنواره بین المللی فیلم های کودکان و نوجوانان از ۱۷ تا ۲۱ مهر ماه جاری در اصفهان برگزار می‌شود.

کارگردان و انیماتور اصفهانی:

هیچ مرکزی متولی هنر انیمیشن نیست

نیست که برای آن برنامه‌ریزی کند.

وی اضافه کرد: انیمیشن مرکز مشخص برای حرکت و برنامه‌سازی برای آینده ندارد،

هم‌اکنون بسازی‌ها و انیمیشن‌های قدرتمندی در ایران ساخته می‌شود و هم مخاطبان ایرانی و هم نیروی انیماتور کشور کارهای بزرگی انجام می‌دهند، اما هنرهای دیجیتال و انیمیشن مرکز مشخصی در تشکیلات دولتی ندارد.

واسعی بیان کرد: فردی که قصد دارد وارد اجتماع شود، باید شناختی نسبی از دنیای واقعی و روابط و ضوابط آن به دست آورد، اما این شناخت



هنرمندان باید با خرده فرهنگ‌های کشورمان آشنا باشند.

این کارگردان و انیماتور اصفهان تاکید کرد: هر اقدامی که برای فرد آلودگی محیط هنری انجام دهیم، گامی هر چند کوچک و راهی هر چه قدر

به همت دفتر طنز حوزه هنری اصفهان سومین جلسه از شب طنز خداخند برگزار می شود



فصل سوم از شب طنز خداخند، به همت دفتر طنز حوزه هنری اصفهان، روز دوشنبه ۳ مهر ۹۱، در مجتمع فرهنگی سوره در خیابان آگاه‌ماه، برگزار می‌گردد.پیش از این دو فصل قبلی خداخند برگزار شده است که مورد توجه علاقه مندان به حوزه طنز قرار گرفته است و توانست سطح مناسبی از طنز را برای مخاطبان عام به نمایش گذاشت. فصل سوم این برنامه هم با برنامه های متنوعی قصد دارد محفل طنز بسیار ویژه ای به شما مخاطبان علاقه مند به این حوزه تقدیم کند.

فصل سوم خداخند علاوه بر طنزخوانی طنزپردازان برتر استان اصفهان، حاوی بخش های ویژه ی ذیل نیز می باشد:رومانی از کتاب نضفهان (کتاب طنز آوران اصفهان) به همراه فروش این کتاب و حضور و شعر خوانی اکبر اکسیر پندر شعر فرانو به عنوان مهمان ویژه و تقدیر از مهدی تمیزی مؤسس دفتر طنز حوزه هنری اصفهان از برنامه های ویژه این فصل از خداخند است.



کاهش شهرداری‌های دانشگاه آزاد
دانشجو رییس دانشگاه آزاد: شهریه ها کاهش ۱۵ الی ۳۰ درصدی داشته و طی ۶ ماه اخیر اشاره تمام دانشگاه‌های دولتی و غیر دولتی در سال جاری ۱۵ درصد شهریه دانشجویان قدیمی خود را افزایش دادند و دانشگاه آزاد هم اجازه و اختیار این افزایش قیمت را داشت اما به دلیل اینکه قول داده بودیم شهریه ها را تا ۲۰ درصد کاهش دهیم اینکار را نکردیم.



حوزه جهانی می اندیشد
آیت الله حسینی بوشهری: امروز حوزه جهانی می‌اندیشد و طلاب و فضایی زیادی در حوزه وجود دارند قادر به پژوهش در زمینه مسائلی که نظام بدان نیازمند و مبتلا به آن است هستند.مجلس باید به مسائل فرهنگی کشور نیز توجه ویژه‌ای داشته باشد.دولت با وجود تحریم ها در حال فعالیت است که مدیران بخش‌های اقتصادی باید در این زمینه نظارت و توجه بیشتری داشته باشند.



به خودکفایی رسیده‌ایم
تقی پور وزیر ارتباطات: امروز دربحث مبارزه با حملات در بحث دیوار آتش تقریباً به طور کامل به خودکفایی رسیده‌ایم و تمام ابزارهای امنیتی این بخش در داخل کشور تولید می‌شوند. دربحث استفاده از بدافزارها هم باید به این نکته اشاره کرد که اساسا نوع بدافزارها طی سال‌های گذشته تغییر کرده این روزها ویروس‌ها و بدافزارها با اهداف دولتی گسیل می‌شوند.



آزادی منهای مطبوعات، توقعی باطل است
محمد زاده معاون مطبوعاتی: من و دیگر همکارانم هم معتقدیم که تحقق عدالت و آزادی منهای مطبوعات، توقعی باطل است. اگر می‌خواهیم در جامعه‌مان به آزادی و عدالت برسیم، باید به مطبوعات احترام بگذاریم و جایگاه نشریات و رسانه‌ها را محترم بشماریم. در همین زمینه وظیفه داریم مطبوعات و رسانه‌ها را گسترش بدهیم تا هر روز این حوزه شکوفاتر شود.

یادداشت

مهدی رحمتی

عکس روز

اول مهر و باز هم بازگشایی مدارس



تغذیه باعث رشد و تکامل بچه ها می‌شود و همچنین در سلامت آن‌ها نقش بسیار مهمی دارد. این مساله در هنگام مدارس ممکن است دچار مشکلاتی شود که باید با دقت حل شوند چرا که در صورت بی توجهی می‌تواند باعث بروز بیماری‌های مختلفی در فرزند شما شود.

مصرف صبحانه:

تغذیه سالم کودکان را در دوران مدرسه بهتر است از خانه و با وعده صبحانه آغاز کنید. صبحانه تأمین‌کننده انرژی صبحگاهی برای فرد بوده و با صرف صبحانه می‌توان به آغاز یک روز پر انرژی امیدوار بود. بررسی‌ها ارتباط معناداری بین عدم مصرف صبحانه و افت تحصیلی در دانش‌آموزان گزارش می‌کنند.

مهم‌ترین دلایلی که موجب عدم مصرف صبحانه می‌شوند، نداشتن زمان برای صرف صبحانه و یا بی میلی دانش‌آموز عنوان می‌شود. بر این اساس توصیه می‌شود خانواده های گرمای، شام را زودتر صرف کرده و امکان خواب آرام را برای کودک در شب هنگام فراهم کنند تا کودک صبح زود بعد زودتر از خواب بیدار شود و این خواب کافی می‌تواند همراه با صرف زود هنگام شام، موجب افزایش میل کودک به صرف صبحانه شود.

بهترین مواد غذایی که می‌تواند در صبحانه همراه بانان صرف شوند، عبارتند از: ترکیبی از پنیر و گردو، کره بادام زمینی و عسل، خامه و عسل و کره و عسل. در صورت تمایل کودک، مصرف آمبیهو های طبیعی و شیر نیز انتخاب های مناسبی برای این وعده می‌باشند.

میان وعده های مدرسه:

گاهی اوقات والدین توجهی به تغذیه ندارند و برای میان وعده تنقلات مضر را در کیف بچه‌ها قرار می‌دهند. اما این نگرانی وجود دارد که با ادامه این روند، پس از

اخبار ویژه

عمل جالب یک زوج!

یک زوج بازنشته فرانسوی در طی سال‌ها زندگی مشترک یک هدف را دنبال کردند و آن هم جمع‌آوری انواع و اقسام اتو بوده است.

لوپروگرو نوشت: مارسل و فرانسواز کرامواری زوج بازنشته در طول زندگی مشترکتان هر دو به جمع‌آوری اتو علاقه داشته‌اند. آنها در طول سال‌ها و سفر به کشورهای مختلف، انواع اتو‌ها و نینزو میلی را که روزگاری مانند اتو برای رفع چین و چروک پارچه و البسه مورد استفاده قرار می‌گرفته‌اند جمع‌آوری کرده‌اند.

کلکسیون آنها اکنون شامل بیش از ۱۱۰۰ نوع مختلف اتو است که با سلیقه هرچه تمام‌تر در یک سالن نمایشان در قفسه‌ها و ویترین‌ها چیده شده‌اند. وجود اتوهای دوران مختلف از جمله اتوهای الکلی، نفتی، ذغالی تا اتوهای بعد از اختراع برق در کلکسیون این زوج در واقع مانند تاریخچه این وسیله است. یک قطعه فلز چین به قدمت ۲۰۰ سال قبل از میلاد مسیح که با داغ کردن به عنوان اتو استفاده می‌شده یا آرزوآره‌های حیواناتی که برای رفع چین و چروک البسه در دوره مصر باستان به‌کار می‌گرفتند نیز جزو کلکسیون این زوج قرار دارند!

بزرگ‌ترین باغچه عمودی جهان

مرکز خریدی در یکی از مناطق ایتالیا توانست عنوان رکورد دارا بودن بزرگ‌ترین باغچه عمودی جهان را به دست آورد. بنابر اعلام مسوولین ثبت رکوردهای جهانی گینس، این باغچه عمودی سطحی برابر با ۱۲۶۲ متر مربع از دیوارهای فروشگاه‌ها را پوشانده و با استفاده از ۴۴ هزار نوع گیاه درست شده است.

مدیر این مرکز خرید گفت: برای کاشت گیاهان به‌کار گرفته در این باغچه حدود یک‌سال وقت صرف کردیم همچنین نصب آنان بر روی سطح دیوار طی ۹۰ روز انجام شد.

او همچنین گفت: افرادی که با روند کاشت این باغچه آشنا نیستند این تصور را دارند که سطح دیوار با خاک پوشیده شده باشد.

به نقل از پایگاه اینترنتی oddity central، رکورد پیشین بزرگترین باغچه عمودی جهان به مساحت ۸۴۴ متر مربع در مادرید اسپانیا به ثبت رسیده بود.