



سردار وحیدی به مناسبت روز خبرنگار در جمع مسوولین شبکه خبری دفاع:

### امروز اقتدار رسانه ای بزرگترین پستوانه اقتدار دفاعی است

ایران / ۲



سمشبه  
۱۷ مردادماه ۱۳۹۱  
۱۸ رمضان ۱۴۳۳  
شماره ۱۵۹۹  
۸ صفحه  
۱۰۰ تومان  
Isfahan Ziba  
وب‌سایت:  
www.isfahanziba.ir  
راینامه:  
info@isfahanziba.ir  
پست‌کد:  
۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران

#### ایران / ۲

در پی قطعی شدن حضور رئیس جمهور در اجلاس سران کشورهای اسلامی؛

پشت پرده دعوت ملک عبدالله از احمدی نژاد

#### خبر / ۳

با افزایش استفاده از مواد مخدر صنعتی

رشد بیماران اعصاب و روان دور از انتظار نیست

#### ورزش / ۱

سلیمی و انوشیروانی در چند قدمی سکوی قهرمانی المپیک؛

امشب هرکول‌ها وارد می‌شوند!

#### خبر / ۳

در صورت پرداخت عوارض تا پایان مهرماه؛

زیان دیرکرد عوارض نوسازی و عمران شهری بخشیده می‌شود

### مدیریت شهری به عدم پرداخت سهم کلانشهر اصفهان از عوارض سوخت انتقاد کرد؛

# عوارض ۱۰ درصدی سوخت حق قانونی شهروندان است

خبر / ۳

الکترونیکی شدن خدمات قضایی در راه است

## پایان حکمرانی عریضه نویسان خیابان نیکبخت

به گفته رییس کل دادگستری اصفهان، در ۲۲ خرداد سال جاری آیین نامه ارایه خدمات الکترونیک قضایی، توسط رییس قوه قضاییه برای اجرا به واحدهای قضایی سراسر کشور ابلاغ شده است. در همین راستا نخستین دفتر ارایه خدمات الکترونیک قضایی توسط رییس این قوه، در ۱۷ تیرماه در تهران آغاز به کار نمود تا بخشی از توسعه دولت الکترونیک محقق شود. الکترونیکی شدن خدمات قضایی به عنوان یک سامانه ارایه خدمات الکترونیک، جز برنامه‌های سال جاری قوه قضاییه است تا علاوه بر اجرایی شدن قانون برنامه پنجم توسعه برای گسترش دولت الکترونیک، اطلاع دادرسی نیز به تاریخ بیوبند، بدین ترتیب سرعت، دقت،

صحت و شفافیت در فرآیند دادرسی ایجاد شده و یک بانک اطلاعات مرکزی از پیشینه همه پرونده‌های قضایی کشور تشکیل خواهد شد. با اجرایی شدن این طرح، کلیه خدمات ارایه شده به مردم در حوزه قضا به صورت الکترونیکی می‌باشد. البته کلیه جوانب الکترونیکی شدن خدمات قضایی در صورتی محقق می‌شود که زیرساخت‌های مورد نیاز این طرح که اینترنت پرسرعت، افزایش سود اینترنتی مردم و دسترسی آسان مراجعین به دفاتر ارایه خدمات الکترونیک قضایی است، محقق شود.



جامعه / ۶

#### فرهنگ و هنر / ۵



به بهانه روز خبرنگار؛

سپاس بر تو که بر ترنم نامت قلم پای کوبی می‌کنی

#### اطلاع رسانی / ۱۱

جستاری در تحلیل یک روز خاص:

## یک مازوخیسم معنادار!!!

امروز می‌خواهم برای شما داستان تعریف کنم؛ یک داستان با چند تجلی متفاوت اما با مفهومی یکسان. پس قبل از هر چیز برویم سراغ داستان اینزودیکمان.

اینزود اول: آقای خاص در جمعی حضور دارد که قرار است گفته‌های فلان مسوول را منعکس کنند.

گفته‌های آقای مسوول تمام می‌شود و نوبت به سوال افراد حاضر در جلسه می‌رسد. همه، یکی یکی سوال می‌پرسند و آقای مسوول به صورت کجدار و مریز و با بی‌حوصلگی هر چه تمام تر، از پاسخ دادن به آن سوالات طفره می‌رود. آقای خاص انگشتش را بالا می‌برد و سوالش را می‌پرسد که با پر خاش آقای مسوول مواجه می‌شود، دوستان آقای خاص برای حمایت از او، زیر لب اعتراض می‌کنند اما آقای مسوول عصبانی تر از آنهاست و با بی‌پروایی کاذب، همه افراد در آن نشست را به سخره گرفته و به شایسته و جایگاه اجتماعی آنها توهین می‌کند.

اینزود دوم: آقای خاص در یک مهمانی حضور دارد که اعضای آن را برخلاف اینزود اول، انسان‌هایی معمولی و به اصطلاح شهروند تشکیل می‌دهند. آقای خاص با توجه به حرفه خود، گوش به پیچ‌های اطرافینش می‌سپارد.

در گوشه‌ای از مجلس، صحبت از گرانی مرغ و گوشت است و در دیگر سو، صحبت از نوسانات سکه و ارز و طلا. گروهی از المپیک‌سختن می‌گویند و گروهی هم از مهاجرت به فلان کشور اروپایی، عده‌ای بحث‌های سیاسی می‌کنند و عده‌ای هم از مشکلات اجتماعی و شهری گلایه دارند.

**بانک انصار** نماد خدمت و اعتبار

## سومین مرحله قرعه‌کشی

سپرده‌ها قرض الحسنه پس انداز بانک انصار

هر یک به ارزش ۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۱۳۳ کمک هزینه خرید صندوق سکه طلا

و میلیاردها ریال جوایز نقدی دیگر

# جشنواره طلاپی

مهلت افتتاح حساب و یا تکمیل موجودی ۱۳۹۱/۵/۳۱

مرکز خدمات مشتریان: ۰۲۱-۴۸۰۸۹۰

ن. والقلم و ما یسطرون

شیرکت پالایش نفت اصفهان (سهامی عام)

خداوند متعال به قلم و آنچه با قلم می‌نویسند و بر صفحه کاغذ نقش می‌بندد، سوگند می‌خورد.

خبرنگار سمبل عشق، ایثار و جاودانگی افکار و آثار انسان‌های وارسته‌ای است که برای حفظ راستی، درستی و انسانیت جان بر کف نهاده‌اند. روز خبرنگار بر خبرنگاران محترم آن رسانه و تلاشگران بیدار عرصه‌ی اطلاع رسانی با یاد شهید محمود صارمی و شهدای دیگر این عرصه گرامی باد.

روابط عمومی شرکت پالایش نفت اصفهان

روز خبرنگار بر حامیان و نخبگان راستین قلم و آگاهی مبارک باد

روابط عمومی روزنامه اصفهان زبا

روز خبرنگار، روزی است که گویی قلم، این مقدس‌ترین عامل سوگند آسمانی که قرآن به آن قسم خورده است - نون و القلم و ما یسطرون - بار دیگر به مظهر درخششی تبدیل شده که حکایتگر زندگی تابناک رهپویانی می‌شود که همواره با قلم پیوندی جاودانه بسته‌اند. روز خبرنگار، سرود ماندن در ورطه نوشتن، حکایت پابرجایی در دنیای کلمات و واژه‌ها و عامل تابندگی دگرباره اندیشه‌های انسانی است. روز خبرنگار، روزی است که با طلوع خورشید آن فرا گرفته ایم که باید همچنان در عرصه قلم پابرجا باشیم و همچنان به رغم همه دشواریها و سختی‌ها و همه موانع در راه پر تکاپوی روزنامه نگاری، خود را از این عرصه مردمی کنار نکشیم.







**سیدمحمود گلابدره ای نویسنده «لحظه‌های انقلاب» درگذشت**

نویسنده کتاب «لحظه‌های انقلاب» پس از گذراندن یک دوره بیماری دار فانی را وداع گفت.

به گزارش فارس، سید محمود قادری گلابدره‌ای در سال ۱۳۱۸ در گلابدره شمیران به دنیا آمد. او در دهه ۴۰ یار و همراه جلال آل احمد بود که نتیجه این همراهی کتاب «آقا جلال» بود. او بیش از ۱۰ سال از زندگی‌اش را در آمریکا گذراندکه حاصل آن کتابی به نام «۱۰سال هوملسی در آمریکا» بود.

گلابدره‌ای طی ۵ دهه نویسندگی به لحاظ کمیت آثار کارنامه قابل قبولی از خود به جای گذاشت. عناوین برخی از آثار او عبارتند از: سنگ کوره پز، پرکاه، ابازر نجار، بادیه، لحظه‌های انقلاب، اسماعیل اسماعیل.

وی چندی پیش بر اثر بیماری در بیمارستان العذیر تهران بستری شده بود.

## چرا شاعر باید بدون موضع باشد؟

ناصر فیض <sup>ن</sup> ناصر فیض حاشیه دیدار شاعران با رهبر انقلاب گفت: وقتی ذوق و هنر از طرف خدا به یک نفر داده می‌شود و او تعیین شده تا با دیگران متفاوت باشد، رهبری توقع دارند که آن فرد در راهی از آن استفاده کند که به کاری آید و در دنیا و آخرت خود و جامعه‌اش اثرگذار باشد.

این شاعر در گفت‌وگو با مهر ادامه داد: آیا حیف نیست که این ذوق، فقط برای شعر در خلوت گفتن استفاده شود؟ البته شعرسرایی تفننی هم جایگاه خود را دارد، اما آیا این برای یک هنرمند کافی است؟

البته ما شاعرانی داریم که از دوران انقلاب و دفاع مقدس تاکنون، همیشه همراه با انقلاب بوده و در مسیر قرار داشته‌اند و سرایش شعر آیینی و خلق اثر با تأثیرپذیری از جریان‌ها و اتفاقات روز را همیشه دنبال کرده‌اند. فیض یادآور کرد: تذکر مقام معظم رهبری بر لزوم ورود هر چه بیشتر شاعران به خلق اثر در

### غزل؛ بهترین قالب برای پرداختن به

### معرفت دینی و اجتماعی



دکتر محمد رضا سنقری <sup>م</sup> محمد رضا سنقری از برنامه هر

ساله دیدار شاعران با مقام معظم رهبری و بیان نکات راه‌گشا و عالمانه رهبر انقلاب درباره شعر یاد کرد و گفت: به نظر دیدار شاعران با رهبر انقلاب، برنامه‌ای موفق بود و وقتی سطح اشعار خوانده شده امسال را با دو سال قبل مقایسه می‌کنم، آثار را در افاق بهتر و بالاتری در قلمرو مضامین اجتماعی و انقلابی و آیینی می‌بینم.

وی در گفت‌وگو با مهر، اضافه کرد: اما آنچه که در سه دیدار اخیر مورد تأکید مقام معظم رهبری قرار داشته، لزوم پرداختن شاعران به

مسائل اخلاقی با بهره‌گیری از قالب غزل است. ایشان فرمودند که غزل با سه ویژگی عاطفی بودن، فضای خاص واژگانی و مضامینی، می‌تواند بهترین قالب برای پرداختن به معرفت دینی و اجتماعی باشد.

سنقری درباره دلیل علاقه خاص مقام معظم رهبری به قالب غزل گفت: این امر ناشی از چند مساله است. اول این‌که غزل،

### شاعران ما گاهی اوقات در بزنگاه‌های

### حساس انقلاب حضور پررنگی ندارند



ذهن شاعران ما به مسائل ارزشی و آنچه انقلاب از آن‌ها می‌خواهد و ضرورت‌های انقلاب و

مسائل کشورمان معطوف شود.

مخصوصاً در وضعیت و موقعیت کنونی ایشان حس کرده‌اند که شعر از این مقولات غافل است و لازم دانستند تذکر بدهند و ذهن شاعران را به آن معطوف کنند.

محمدثی خراسانی با تأکید بر سخنان رهبر انقلاب گفت: شاعران ما ظاهرآ آن طوره که باید و شاید در بزنگاه‌های حضور پررنگ و تاثیرگذاری آن طوره که انقلاب می‌طلبد ندارد و این حضور آنها باید مستمترتر، پررنگ‌تر و تاثیرگذارتر و هم‌شان نیازهای انقلاب و جان اسلام باشد و با وجود همه تلاش‌هایی که صورت گرفته و ارزشمند است، انقلاب و کشور و جهان اسلام نیاز بیشتری دارد.

##### سبعما

**«محمدرضا شریفی‌نیا» مجری برنامه قرآنی شب قدر شد**

مستند قرآنی «نشانه» با اجرای «محمدرضا شریفی‌نیا» شب‌های قدر از شبکه‌آموزش پخش می‌شود. به گزارش فارس، تهیه‌کننده این مستند اظهار داشت: این مستند آیات موجود در قرآن را با توجه به علم امروز تحلیل و به تصویر می‌کشد. این مستند به آیات قرآنی در زمینه مسایل پزشکی، علمی، تاریخ، شیمی اشاره دارد و با توجه به علم روز حقیقت آن را به نمایش می‌گذارد. علیرضا سپهرین افزود: این مستند در ۱۰ قسمت ۳۰ دقیقه‌ای تولیدشده است که در هر قسمت از این مستند یک‌آیه با تصاویر علمی و بحث‌های کارشناسی را مورد تفسیر و تحلیل قرار می‌دهد. وی بیان داشت: ما سعی کردیم که آغاز پخش این مستند از شب‌های قدر باشد؛ چراکه مردم با دیدن این مستند به فلسفه قرآن و محتوای آن در زمانی که بالایی سر می‌گیرند، پی ببرند. سپهرین تصریح کرد: پخش مستند قرآنی «نشانه» با اجرای محمدرضا شریفی‌نیا و گویندگی جلیوند از سه شنبه ۱۷مرداد، مصادف با ۱۸ رمضان و شب قدر ساعت ۲۳ در شبکه آموزش آغاز می‌شود.

**شاعران ایران زمین در ضیافت رهبر انقلاب؛**

# شعر باید وظیفه‌اش را ادا کند



**در همین زمینه** فرض کنید معلم ریاضی اگر در اثباتی درس ریاضی، به صورت تک مضراب، یک کلمه از توحید بگوید، از آفرینش بگوید، از عصمت پیامبران بگوید، من گمان می‌کنم گاهی اثرش از یک‌ساعت درس معلم تعلیمات دینی بیش‌تر است. من این تک‌مضراب‌ها را در شعر غزلی از شما می‌خواهم. غزل‌تان را بگویید؛ هر چه احساس دارید، هر چه عطفه دارید، هر چه عشق و شور دارید، در ابیات غزل بریزید؛ منتها از این غزل هشت هشت بیتنی، دو بیتش مخصوص یک مضمون ناب اسلامی و انقلابی و اخلاقی باشد. این یک نکته است، که البته نکته‌ی مهمی است.

**مراقب در باغ سبزه‌ها باشید**
■
مراقب در باغ سبزه‌ها باشید تا حالا شده چند بار یک‌درس را بخوانی و فکرتنی خوب‌خوب یاد گرفته‌ای و بعد از مدتی یک‌روز استادت توضیحی در مورد همان موضوع بدهد و احساس کنی که نکته‌ای داشت و هیچ وقت بهش توجه نکرده بودهای و تازه مطلب چه‌قدر خوب برایت جا افتاد؟! حتی یک‌شعرا! مثلاًصدا باربا خودت این شعرفاضل نظری را زمزمه کرده باشی که:

از باغ می‌برند چراغانی‌ات کنند
تا کاج جشن‌های زمستانی‌ات کنند
پرکرده‌اند صبح تو را ابرهای تار
تنها به این بهانه که بارانی‌ات کنند
یوسف! بدین رها شدن از چاه دل میند
این بار می‌برند که زندانی‌ات کنند...

**شعر باید بتواند به معرفت مردم، به دین مردم، به اخلاق مردم، به حرکت انقلابی ملت ما (که یک پدیده بسیار پرارزش و ذی‌قیمت و کم‌یابی است) خدمت کند**

اما تازه وقتی رهبر از دعوت عده‌ای به پوچی گفتند و بیت اول را شاهد آوردند، شعرانگار جا افتاد و ارزشی که این بیت‌ها برای آن مثال آورده شد؛ وقتی به شاعران جوان توصیه کردند: «توجه داشته باشید قطب‌های منفی و قطب‌های مضر سعی نکنند شماها را به خودشان جذب‌کنند.

الآن این تلاش دارد انجام می‌گیرد. بعضی‌از همان پوچ‌گراها، همان‌هایی‌که با تعهد انقلابی و دینی و ملی بودند، که به‌آن اندازه و خیلی کم‌تر آن، با تعهد در مقابل



به بهانه روز خیرنگار؛

### سپاس بر تو که بر ترنم نامت قلم پای‌کوبی می‌کند

فراتر از اندیشه و تصور، باید شرح غم‌های نشسته بر دل‌ها را به تصویر بکشد. خیرنگار در تنش‌ها و جیش‌ها متولد می‌شود. او باید از حوصله لبریز باشد تا بتواند همه هستی را مرور کند. روز خیرنگار شوخ‌ترین لحظه‌ای است که در سایه‌های صوری بر دامن تقویم گسترده می‌شود. نام خیرنگار نوید نگرانی‌هاست، ترس از اینکه ما‌دا در قوت قلم، قیامی نباشد. باید بنگار از شهر، اقتصاد، جامعه، ورزش و در اینها رنج‌های مگویی است که در خودنهان دارد. از رنج‌ها، اگر که حرف دلی‌ساز می‌کنی یا عبرتی به قصه‌اش آغاز می‌کنی یک‌لحظه برگ‌را سرفرصت نگاه‌کن روزت خجسته باد ای پیغام‌آور حقیقت‌وراستی.



**آموزه**

پرسیدند: بخل چیست؟
امام حسن مجتبی (ع) فرمودند:
«آن چه را در دست خود ببینی [و نگهداری]،
مایه شرف‌پنداری
و آن چه را انفاق کنی،
از دست رفته بدانی.»
تحف العقول – حدیث ۵۰۰۸۲

**نکته**



ما به راحتی می‌توانیم کودکی را ببخشیم که از «تاریکی» می‌ترسد

اما تراژدی واقعی زندگی، آن زمانی است که انسان‌ها از «نور» در هراس‌اند.

**افلاطون**

**روایت**

#### عشق بزرگ‌تر

گفتم: «مصطفی من عصره که داشتم کنتر کتارون قدم می‌زدم احساس کردم این قدر دلم پر است که می‌خواهم فریاد بزنم؛ خیلی گرفته بودم. احساس کردم هرچه در این رودخانه فریاد بزنم باز نمی‌توانم خودم را خالی‌کنم. آن قدر در وجودم عشق بود که حتی اگر تو می‌آمدی نمی‌توانستی مرا تسلی بدهی.»

خندید و پاسخ داد: تو به عشق بزرگ‌تر از من نیاز داری و آن عشق خداست. باید به این مرحله از تکامل برسی که تو را جز خدا و عشق خدا هیچ چیز راضی نکند. حالا من با اطمینان خاطر می‌توانم بروم. فکر کردم خواب است، او را بوسیدم. حتی پاهایش را.

مصطفی خیلی حساس بود. یکبار که دمپایی را جلوی پیش گذاشتم ناراحت شد. دو زانو نشست و دست مرا بوسید.

گفت: تو برای من دمیایی می‌آوری؟ ولی آن شب تکان نخورد تا اعتراضی کند نسبت به بوسیدن پایش. همان طوره که چشم‌های بسته بود گفت: من فردا شهید می‌شم.

گفتم: مگر شهادت دست شماست؟

گفت: نه اما من از خدا خواست‌ام و می‌دانم خدا به خواست من جواب می‌دهد. ولی من می‌خواهم شما رضایت بدهید. اگر رضایت ندهید من شهید نمی‌شم.

**غاده، همسر شهید چمران در باره روایت: پاره ۱۶۵**

**تامل**

**غم حریص است**

شب عمیق است؛ اما روز از آن غم عمیق‌تر است. غم عمیق است اما شادی از آن غم عمیق‌تر است. دیروز نزدیک غروب باز دیدم که غمزه بودی و در خود.

به هرگز ضرورت‌اندوه را انکار نمی‌کنم؛ چرا که می‌دانم هیچ چیز مثل اندوه روح را تصفیه نمی‌کند و الماس عاطفه را صیقل نمی‌دهد؛ اما میدان دادن به آن را نیز هرگز نمی‌پذیرم؛ چرا که غم، حریص است و بیش‌تر خواه و مرزناپذیر، طاغی و سرکش و بدلگام، من مثل تو می‌دانم که در جهانی این‌گونه دردمند، بی‌دردی آن‌کس که می‌تواند گلیم خود را از دریای اندوه بیرون بکشد و سبکبارانه و شادمانه بر ساحل بنشیند یک بی‌دردی‌دمنشانه است، و بی‌غبرتی است و بی‌آبرویی و اسباب سرافکندگی انسان. آن‌گونه‌شاد بودن هرگز به معنای خوشبخت بودن نیست بلکه فقط به معنای نداشتن قنرت تفکر است و احساس و ادراک.

با این همه گفتم که برای دگرگون کردن جهانی چنین افسرده و غمزه‌زده و شادان جهانی چنین دردمند، طیب، حق ندارد بر سر باین بیمار خویش بگرید و دقیقاً معدود نشاط را از سال‌های طولانی حیات بگیرد.

به صدای خنده خالص بچه‌ها گوش بسپار و به صدای دردناک گریستن‌شان تا بدانی که این سختی چندان پریشان نیست.

**آگهی دعوت مرحله اول مجمع عمومی**

جلسه مرحله اول مجمع عمومی شرکت تعاونی سهام عدالت شهرستان برخوار و میمه از ساعت ۹ الی ۱۲ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۱/۶/۵ در محل دفتر شرکت تعاونی به آدرس شاهین شهر ابتدای بلوار امام خمینی ساختمان سابق فرمانداری تشکیل می‌گردد. لذا از کلیه اعضاء دعوت می‌شود با در دست داشتن برگه‌سهام و کارت ملی در ساعت مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- انتخاب نمایندگان

**شرکت تعاونی سهام عدالت شهرستان برخوار و میمه**





