

صفحه‌ها

روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران



آیت‌الله مهدوی کنی در آستانه مرحله دوم انتخابات تاکید کرد:
**انتخابات مجلس فرصتی برای تسریع
صدور انقلاب است**

ایران / ۲

جامعه / ۱۱

صدای شکستن استخوان‌ها
به گوش می‌رسد!
**کاهش ۳۰ درصدی مصرف
شیر در اصفهان**



معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان اعلام می‌کند که ۹۱ درصد از خانوارهای اصفهانی در سال گذشته، کمتر از حد نیاز و مجاز، کلسیم دریافت می‌کرده‌اند. مدیر کل سابق دفتر بهبود تغذیه وزارت بهداشت نیز از کاهش سن ابتلا به پوکی استخوان به ۳۵ سال در زنان ایرانی خبر می‌دهد. این استاد تغذیه دانشگاه علوم پزشکی اصفهان همچنین گران شدن شیر و تاثیر قطع یارانه‌ها را بر روی کاهش مصرف این کالای ارزشمند تغذیه‌ای قطعی می‌داند.

به گفته دکتر سید مرتضی صفوی در سال‌های گذشته ۹۰ درصد مردم کشور، کلسیم کافی دریافت نمی‌کردند که به علت‌های متفاوتی همانند عدم مصرف لبنیات یا عدم مصرف صحیح شیر بستگی داشته اما امروز به دلیل عدم تمکن مالی، تعداد بیشتری از خرید شیر امتناع می‌کنند و سرانه مصرف شیر باز هم کاهش می‌یابد. وی می‌افزاید که در کشورهای توسعه یافته مصرف شیر همانند مصرف آب بوده به طوری‌که هر زن انگلیسی روزانه ۶ تا ۷ لیوان شیر می‌نوشد.

اگر به سخنان وی به عنوان یک پزشک تکیه نکنیم نمی‌توانیم از سخنان رویا کلیشادی عضو هیات علمی مرکز تحقیقات قلب و عروق دانشگاه علوم پزشکی اصفهان بگذریم که اعلام می‌کند ۷۰ درصد از زنان ایرانی دچار درجانی از پوکی استخوان هستند.

رئیس شورای اسلامی استان اصفهان در همایش روز ملی شوراها :

نگاه برخوردار به اصفهان پروژه‌ها را زمین گیر کرده است

انجام کارهای تصدی‌گرانه توسط دولت با ۴۰ درصد افزایش هزینه روبه‌رو می‌شود



شورا / ۳

اقتصاد و صنعت / ۵

بهاری دیگر در بازار مسکن از راه رسید اما:

بازار مسکن همچنان سرگردان است

براساس گزارش سامانه املاک و مستعلات، در چند ماه گذشته قیمت مسکن حدود ۲۰ درصد افزایش داشته است و آن گونه که بنگاه داران برای سال ۹۱ انتظار داشته اند این بوده است که قیمت مسکن در سال ۲۵،۹۱ درصد افزایش پیدا کند اما این که چه عواملی سبب افزایش قیمت مسکن شده است مورد ابهام می‌باشد! آیا نوسان ارز و طلا در گران شدن مسکن اثر گذار است؟ آیا افزایش سود سپرده های بانکی عامل گران شدن مسکن شده است؟ و یا آیا هدفمندی یارانه ها عامل گران شدن مسکن شده است؟ و سوال نهایی اینکه آیا این روند ادامه خواهد یافت؟ بررسی های اولیه درباره چشم انداز مسکن در سال ۹۱ نشان می‌دهد این بازار در سال جدید با چند چالش جدی روبه‌رو است که مهمترین این چالشها در اجاره بها و خرید مسکن می‌باشد و برای عبور از کنار آنها، لازم است اولویت های تازه ای در دستور کار دولت برای بخش مسکن قرار گیرد. بازار مسکن در سال که گذشت البته به یادمانندی در حوزه اجاره نشینی را تجربه کرد.



شهر / ۴

در پروژه‌های آزادسازی در شهر:

آزادسازی ایستگاه‌های مترو اولویت می‌یابد

فرهنگ و هنر / ۶

نگاهی به رعایت حجاب و عفاف
از سوی رسانه ملی

الگوسازی به سبک صدا و سیما!

شهرستان / ۱۰

برای نخستین بار توسط شهرداری شاهین شهر:

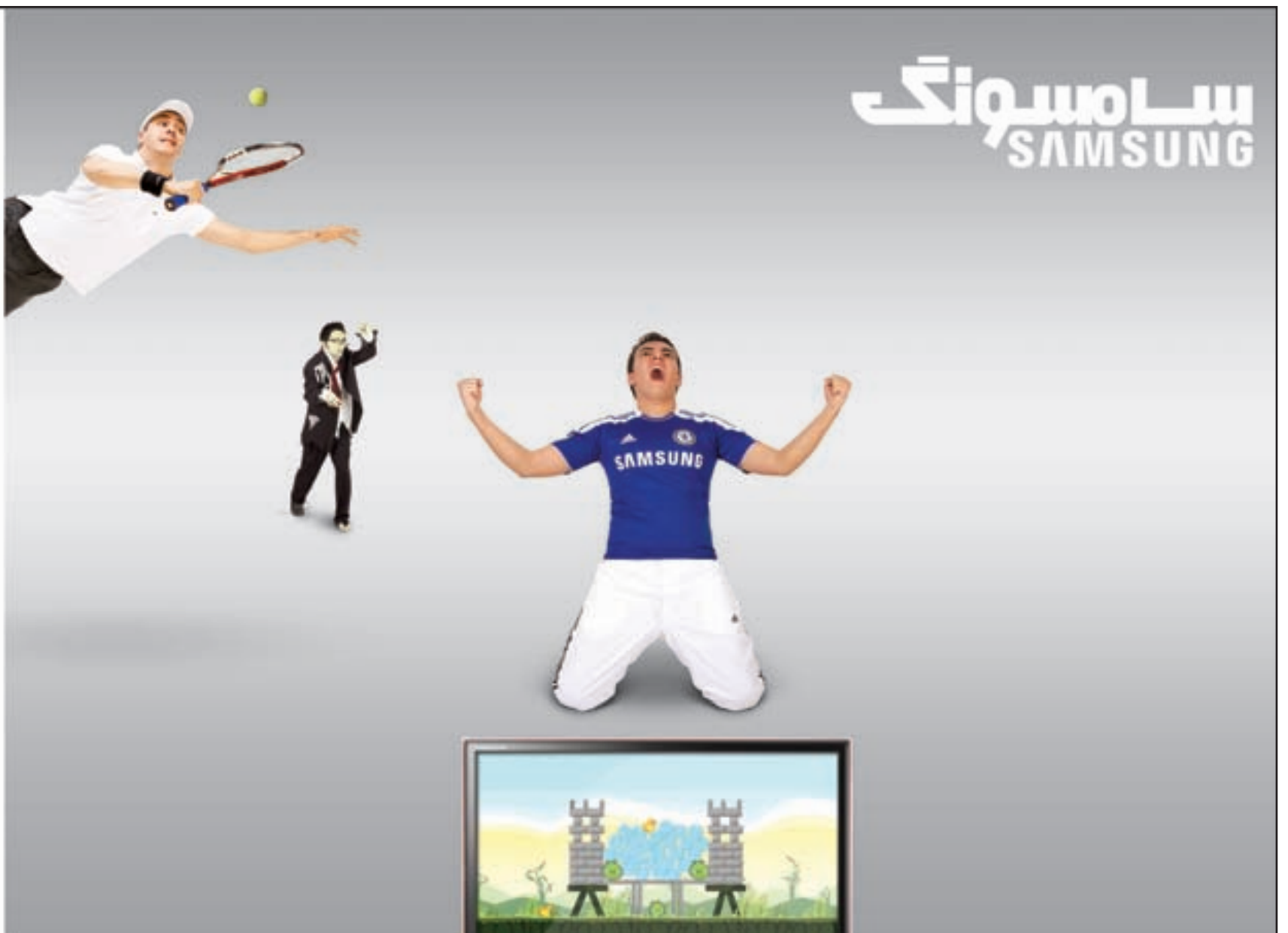
پروژه تصفیه پساب شاهین شهر

به بهره‌برداری می‌رسد

ورزش / ۱۱

تغییر فاز؛ از لیگ برتر به لیگ قهرمانان

ستایش را بدهکاریم نگرانی را طلبکار



فقط با ضمانت **سه ماه**
سرویس
دفتر فروش: ۰۲۱-۸۳۶۴۸۱۰۱

قلمرو خود را گسترش دهید

تا آخر بازی پیروز میدان باشید و هم‌زمان با دوستان‌تان گفت‌وگویی آنلاین داشته باشید! برای این که مانیتور تکمیلی سامسونگ را به نوت‌بوک خود متصل کرده‌اید.

تصویر بزرگ‌تر، کارایی بیشتر
با مانیتور تکمیلی سامسونگ





صدای شهروند گروه شهر

خوانندگان ستون صدای شهروند به منظور بیان انتقادات و پیشنهادات خود می‌توانند همه روزه باشماره تلفن‌های ۲۲۱۸۱۸۲ و شماره پیامک ۳۰۰۰۲۸۳۰۸ ارتباط برقرار نمایند. لازم به ذکر است که برای حفظ امانتداری عین صحبت‌های شهروندان در این ستون به چاپ می‌رسد.

■ دفع فاضلاب
شهرک زاینده‌رود در پینارت به هنگام بارندگی فاضلاب شهری در سطح شهرک جمع شده و شرایط نامناسبی را برای تردد شهروندان بوجود آورده است باید توجه داشت که این شرایط باعث ایجاد آلودگی هم می‌گردد لطفاً به این مورد رسیدگی شود.
روابط عمومی شهرداری منطقه چهار پاسخ داد: در گذشته مقرر شده که کانالی در این محل زده شود اما به خاطر بروز مشکلاتی اجزای طرح به تعویق افتاد. در حال حاضر براساس جلسه‌ای که تشکیل گردید مقرر شد شهرداری نسبت به اجرای طرح اقدام و استانداری هزینه مورد نیاز را پرداخت نماید.

■ نصب پل عابرپیاده
خیابان کاوه، مقابل کوچه قدس با توجه به اینکه تعدادی از مردم این منطقه از سلامت جسمی کامل برخوردار نیستند و قبل از کوچه هم یک زیرگذر وجود دارد که ماشین‌ها با سرعت زیاد تردد دارند نیازمند نصب پل عابرپیاده می‌باشد. روابط عمومی شهرداری منطقه هفت اعلام کرد: پایین‌تر از آدرس مذکور یک پل هوایی نصب گردیده، نصب پل هوایی براساس نظرکارشناسی می‌باشد و به دلخواه نمی‌توان در هر محلی پل عابرپیاده گذاشت.

■ خیابان نیمه‌کاره
خیابان استاد شهریار، آسفالت این خیابان محل عبورآب باران ندارد و چندین سال هم است که درخواست داده‌ایم اما رسیدگی نشده است، همچنین در مورد تعریض کوی دو غزال بهتر است زودتر اقدام شود. چندین مدرسه در این خیابان وجود دارد که تردد را برای اهالی و دانش‌آموزان مشکل نموده است چرا طرح آزادسازی و تعریض این خیابان انجام نمی‌شود.

روابط عمومی شهرداری منطقه هشت در پاسخ به این شهروند گفت: خیابان مذکور در دست رسیدگی است و طرح‌های مورد نیاز اجرا می‌شود.

خبر

با توجه به افزایش ۱۱ درصدی شهرداری منطقه ۲ درآمد این منطقه درسال ۹۰ و درمقایسه باسال پیش آرزآن پیش‌بینی می‌شود ۹۰درصد از بودجه سال جاری تحقق یابد. شهردار منطقه ۱۲اعلام کرد:۷۳درصد از بودجه سال ۹۰منطقه محقق شده است. با افزایش یازده درصدی درآمد منطقه دو درسال ۹۰ درمقایسه باسال ۸۹، هفتاد و سه درصد از بودجه‌سال گذشته تحقق یافته است. شهردار منطقه ۲ با اشاره به بسترسازی‌های صورت گرفته برای رونق اقتصادی شهر و تامین منابع پایدار مالی در این منطقه گفت: این اقدامات به عنوان یکی از اهداف کلان‌برنامه ۵ساله شهرداری اصفهان به منظور اداره شهر و لزوم توسعه پایدار کلاشهرهای کشور که امروزه به ضرورتی اجتناب‌ناپذیر تبدیل شده است اجرا می‌شود. محمد فیض افزود: این اقدامات بر اهمیت برنامه‌ریزی شهرداری اصفهان به ویژه شهرداری منطقه دو در راستای افزایش انگیزه شهروندان در راستای مشارکت و اعتمادسازی برای اداره امور و توسعه شهر تاکید دارد.وی اظهار داشت: با توجه به ظرفیت‌ها و فرصت‌های موجود در این منطقه، گام‌های موثری در جهت اجرای طرح‌های مشارکتی آغاز شده که امیدواریم با مساعدت و حمایت‌های ویژه شهرداری و شورای شهر، سطح کیفی زندگی شهروندان این منطقه ارتقا یابد. شهردار منطقه دو با اشاره به تحقق بودجه‌سال ۹۰ این منطقه تصریح کرد: سال گذشته ۷۳درصد از بودجه ۱۰۵ میلیارد ریالی این منطقه تحقق یافته است. فیض خاطر نشان کرد: با توجه به افزایش ۱۱درصدی درآمدسال ۹۰ درمقایسه باسال ۸۹، امیدواریم با برنامه‌ریزی صحیح و اجرای اقدامات مورد نیاز، در سال جاری شاهدتحقق حداقل ۹۰درصدی درآمد این منطقه باشیم.

در برنامه ریزی های شهری؛

رابطه پایدار شهروندان و محیط زیست در اولویت قرار گیرد



خبر

گروه شهر

پدافند غیرعامل در شهرها به عنوان شاخص های مهم جهت دستیابی به این امر می باشد. معاون هماهنگی شهرداری اصفهان در ادامه با تاکید بر اینکه یکی از معضلات کنونی زمین و دغدغه مهم مدیریت شهری در سراسر جهان، افزایش میزان تولید زباله های خانگی ، صنعتی و بیمارستانی می باشد، افزود: یافتن محل دفن صحیح و بهداشتی برای جلوگیری از انتشار بیماری‌ها یکی از مسائل مهم کشورهای در حال توسعه است.

جمالی نژاد از افزایش گازهای گلخانه‌ای و سوخت‌های فسیلی به عنوان دیگر عوامل آلودگی زمین یادکرد و در خصوص آلودگی کلان شهرها گفت: بخش عمده آلودگی هوا در شهرهای بزرگ ایران متأثر از عوامل آلاینده صنایع و خودروها، آلودگی ناشی از خشک شدن تالاب ها و عدم توجه به محیط زیست در کشورهای همسایه ایران می باشد. وی در پایان با اشاره به تلاش های مدیریت شهری در خصوص کاهش آلودگی هوا در اصفهان گفت: شهرداری اصفهان با افزایش سرانه فضای سبز و نگهداری از آن، تقویت

شهردار منطقه ۲ خبر داد:

سطح کیفی زندگی شهروندان در منطقه ۲ ارتقا می‌یابد

مدیرعامل سازمان آراستان های شهرداری اصفهان:

هیچ سنگ چینی بر مزارهای اصفهانی ها نصب نشده است

خبر

در باغ رضوان هیچ سنگ قبر چینی بر مزارها نصب نشده است. مدتی است که سنگ قبرهای آماده و به ظاهر شیک چینی رونق سنگ قبرهای داخلی را کاهش داده است. این در حالی است که به گفته مدیرعامل سازمان آراستان های شهرداری اصفهان هیچ سنگ قبر چینی بر مزارهای مردگان باغ رضوان نصب نشده است. مجتبی کاظمی با تاکید بر این که در سطح باغ رضوان از سنگ گرانیتی نظلز استفاده می‌شود می‌گوید: هر شخصی به غیر از این سنگ مصوب سازمان درخواست‌کننده‌هزینه‌های قابل توجهی را تحمیل خواهدشدکه مقرون به صرفه نخواهد بود. وی اضافه می‌کند: در حال حاضر سنگ استفاده شده بر مزارهای باغ رضوان دارای بهترین کیفیت است و خیلی مرغوب تر از سنگ های چینی است. کاظمی با اشاره به اینکه در حال حاضر از سنگ قبرهای چینی استقبال بالایی نمی‌شود می‌افزاید: سنگ قبرهای چینی پس از گذشت چندماه شکاف خورده و از بین می‌رود این درحالی‌است که سنگ‌های گرانیتی نظلز در مقابل شرایط اقلیمی شهر اصفهان مقاوم می‌باشد.

بر اساس طرح تفصیلی جدید شهر؛

بناهای ارزشمند تاریخی شهر

ملزم به تامین پارکینگ نیستند

خبر

گروه شهر

در طرح تفصیلی جدید شهر آمده است بناهای واجد ارزش تاریخی و معماری که در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده‌اند در صورت عدم امکان تامین پارکینگ به دلیل ملاحظات تاریخی و حفظ ارزش‌های کالبدی تاریخی ملزم به تامین پارکینگ نیستند.

در راستای احیا و رونق بافت‌های تاریخی شهر تامین پارکینگ برای بناهای ارزشمند تاریخی که بر اساس نظر اداره میراث فرهنگی و احیا مرمت شده‌اند و کاربری آنها به کاربری غیرمسکونی مجاز به استثنا تجاری، رستوران، سفره‌خانه تغییر یافته است، الزامی نیست.

بناهای تاریخی موجود در عرصه بازار تاریخی شهر که در فهرست آثار ملی ثبت شده‌اند و بازسازی، مرمت و مقاوم‌سازی آنها بر اساس طرح مورد تایید اداره کل میراث فرهنگی انجام شده

با تداوم نهضت پارکینگ‌سازی در شهر؛

دو پارکینگ، در نیمه دوم سال به بهره‌برداری می‌رسد

اصفهان قرار دارند و این طرح در راستای محرومیت زدایی انجام شده است. وی با بیان این که سال گذشته عملیات اجرای تقاطع ورودی جنوب غرب آغاز شد، بیان کرد: آزادسازی تقاطع غیر همسطح قائمیه یا ۹ دی نیز با هزینه ای بالغ بر ۱۵۰ میلیارد ریال در حال انجام است و این طرح در ۴ ماهه اول سال جاری به بهره برداری خواهد رسید.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با اشاره به بودجه ۵۷۸ میلیارد تومانی پروژه های عمرانی در سال جاری، گفت: این بودجه در سال ۹۰ نسبت به سال ۸۹ سی و دو درصد و نسبت به سال قبل ۷ درصد افزایش داشته است.

معاون عمران شهری شهرداری با اشاره به تداوم نهضت پارکینگ سازی در شهر گفت پارکینگ های خواجه نظام الملک در منطقه ۳ خیابان گلزار و پارکینگ اقبال لاهوری در منطقه ۴ در نیمه دوم سال در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد. دکتر قاری قرآن با اشاره به آسفالت ۸۳۰ معبر در سال گذشته عنوان کرد: سال ۹۰ برای آسفالت معابر اصلی و فرعی شهر در حدود ۲۴۵ هزار تن آسفالت مصرف شده است.

معاون عمران شهری شهرداری اصفهان با بیان این‌که این پروژه با هزینه‌ای بالغ بر ۱۵۵ میلیارد ریال انجام شده است، تصریح کرد: بسیاری از این معابر در مناطق حاشیه‌ای شهر

در شهر

فرماندار اصفهان در بازدید از پروژه های منطقه ۱۱:

منطقه ۱۱ ظرفیت های مناسبی برای

اجرای طرح های عمرانی دارد



گروه شهر: فرماندار اصفهان در بازدید از پروژه های منطقه ۱۱گفت اقدامات خوبی در منطقه جهت محرومیت زدایی انجام شده است و در دو سال گذشته تحرک بسیار بالایی در اجرای پروژه های عمرانی را در این منطقه شاهد بودیم و رضایت شهروندان نیزشاهدی بر این تلاش است .

کفیل با بیان این که رضایت مردم سرمایه عظیمی برای مدیران و دست اندرکاران است، تصریح کرد: وظیفه مدیران، اجرای پروژه های عمرانی همراه با کسب رضایت شهروندان است. فرماندار اصفهان در ادامه از بافت های فرسوده در شهر به عنوان مراکز آسیب های اجتماعی یاد کرد وگفت: مشکلات بافت های فرسوده بسیار با اهمیت است و باید به صورت خاص به آنها پرداخته شود.

وی خاطر نشان کرد: وظیفه شهرداری مدیریت بحث های بافت فرسوده است و این نهاد باید دیگر دستگاه ها را در راستای تسهیلات و ایجاد امنیت در این بافت ها یاری رساند. کفیل به فعالیت های اجرا شده در منطقه ۱۱ اشاره و عنوان کرد: این منطقه ظرفیت بالایی برای اجرای فعالیت های عمرانی دارد و امید است هر روز شاهد رشد و رونق بیشتری در این منطقه باشیم. وی به پروژه های اجرایی در سطح شهر اشاره کرد و یادآور شد: اصفهان درکل کشور جایگاه ویژه ای دارد و در بسیاری از موضوعات الگوی شهر های دیگر است.

کفیل بیان کرد: با توجه به این که اصفهان شهر تاریخی فرهنگی و مهد ادیبان، علما و شهیدان است و همه ساله پذیرای مسافران از اقصی نقاط کشور بوده اقدامات ویژه‌ای در این کلان‌شهر از جمله در بحث حفظ میراث تاریخی و پروژه های عمرانی در حال انجام است.

وی در پایان با اشاره به تعامل مناسب شهرداری و فرمانداری در خصوص اجرای پروژه ها گفت: در خصوص دستگاه اجرایی تعاریف قانونی وجود دارد و فعالیت ها با بالاترین تعامل در حال انجام است. فرماندار اصفهان از پروژه های احداث خیابان شهید لیمجیر، مجموعه فرهنگی مادر و کودک، فرهنگسرای دانش، بوستان پردیس و ادامه طرح خیابان سازی خیابان قدس بازدید کرد.

گزارش روز

در پروژه‌های آزادسازی در شهر؛

آزادسازی ایستگاه‌های مترو اولویت می‌یابد

گروه شهر: آزادسازی یکی از ارکان اصلی و دشوارترین مراحل اجرای پروژه‌های شهر است. عملیات اجرایی هر پروژه ای در شهر ارتباط تنگاتنگ با این مرحله دارد.آزادسازی ایستگاه‌های مترو در اولویت قرار دارد و امسال در هریک از مناطق ۱۴گانه شهر، یک خیابان آزادسازی می‌شود و همراه با آن آزادسازی پروژه های فضای سبز نیز انجام می‌شود.آزاد سازی مسیرخیابان های صاحب روضات و اردیبهشت در منطقه یک، بابوکان در منطقه ۲، خواجه نظام الملک در منطقه ۳، حمزه اصفهانی در منطقه ۴، شهید قاسمی و وحید در منطقه ۵، دو بانده کردن خیابان آبشار و آزاد سازی اراضی سالن اجلاس در منطقه ۶؛ جمله پروژه های آزادسازی سال جاری است.آزاد سازی خیابان‌های اشراق جنوبی در منطقه ۷، شهید کاظمی در منطقه ۸، قدس در منطقه ۹، شهید اسدی در منطقه ۱۰، تعریض خیابان امام خمینی (ره) در منطقه ۱۲، پیرعنایت در منطقه ۱۳ و دوبانده کردن خیابان نهرشاه پسند در منطقه ۱۴ دیگر پروژه های آزادسازی سال ۹۱ است.درسال ۹۰، ۵۰۰هزار مترمربع از عرصه مسکونی، تجاری، فضای سبز و کشاورزی در سطح مناطق ۱۴گانه آزاد سازی شده است. برای آزادسازی این مسیر ۱۷۰ میلیارد تومان هزینه شده است. از این اعتبار، ۵۳ میلیارد تومان به صورت امتیاز، ۳۶ میلیارد تومان از طریق ملکی و ۸۰ میلیارد تومان به صورت نقدی پرداخت شده است.

مناطق



۴ شهردار منطقه ۴ اصفهان: پارکینگ اقبال لاهوری در این منطقه تا ۵ ماه دیگر به بهره برداری می‌رسد. عملیات اجرایی پارکینگ اقبال لاهوری با وسعت ۱۲ هزار مترمربع با ظرفیت ۳۴۰ خودرو آغاز شده و در حال حاضر در مرحله خاکبرداری است. ساخت و توسعه پارکینگ های عمومی در راستای کاهش پارک حاشیه‌ای و خودروهای پارک شده توسط معابر مورد تاکید و ویژه قرار دارد.

۱۰ شهردار منطقه ۱۰ اصفهان: با توجه به رویکرد شهرداری در سال های اخیر مبنی بر مسجد محوری، سالانه بودجه ای برای مساعدت به مساجد اختصاص می‌یابد. در سال ۲،۹۰، ۲۵ میلیون ریال به مساجد این منطقه کمک شد. مدیریت شهری کمک به مساجد را نوعی تکلیف در انجام فعالیت‌های شهری می‌داند و یکی از توصیه‌های قرآنی وآموزه‌های دینی در اسلام، اهتمام ویژه به احداث و تعمیر مساجد است. هیأت امنایا مساجد باید هر سال برای دریافت مساعدت اقدام کنند تا به مرور زمانی مشکلات مساجد مرتفع شود.

۱۳ شهردار منطقه ۱۳ اصفهان: توسعه و احداث پارک های مولانا، نیایش و هدایت در محله ولی عصر (عج) درسال جاری در اولویت قرار می‌گیرد . ساماندهی پارکهای محلی معرفت شمالی و جنوبی، هدایت، عرفان، شیدا جنوبی و شمالی، راغب‌شمالی و جنوبی در دستورکار قرار دارد. پیاده‌روسازی پارک‌های امیریه، کوه نور، آزادی، احداث آبنما در پارک های محلی نیایش و باغ بانوان نیز از طرح‌هایی است که در دست اقدام می‌باشد.

۱۴ شهردار منطقه ۱۱۲ اصفهان: برنامه های شهرداری منطقه ۱۲ مبنای محله محوری و شهروندمداری است. نقش شهرداری ها در توسعه محله ای در قالب ارائه خدمات شهری، ایجاد زیرساخت های شهری، ظرفیت سازی محله ای از توان مشارکتی مردم معنا پیدا می‌کند به طوری که اجرای پروژه ها با رویکرد محله گرای بر پایه مشارکت شهروندان فرآیندی است که می‌تواند به بهبود شرایط زندگی در شهرها بیانجامد.

۶ شهردار منطقه ۶: پیاده‌رو سازی خیابان های آپادانا، جابر، ردان، هزار جریب و شهید خسرویور از پروژه های شهرداری منطقه ۶ در سال جاری است. تکمیل خیابان سازی شهید آوینی، روان سازی مسیر دو چرخه پل های بزرگمهر و خواجه، مناسب سازی و روان سازی معابر ویژه نابینایان در سال جاری انجام می‌شود. احداث فاز دوم خیابان شهید خلیلی با هزینه ای بالغ بر یک میلیارد و ۶۷۰ میلیون تومان از مهم ترین پروژه های در حال اجرای این منطقه در سال جاری است.

۱ شهردار منطقه ۱ اصفهان: تملک ایستگاه‌های قطار شهری، تملک پارک‌های محلی البادران –جامی، علی قلی‌آقا، رحیم خان و توسعه پارک فردوس، از جمله اقدامات به منظور توسعه فضای سبز است. اجرای پروژه‌های شاخصی همچون خیابان صاحب الروضات، خیابان اردیبهشت جنوبی و ادامه خیابان ابوذر و آیت‌الله زاهد اجرا خواهد شد.

سایت رفاهی امروز بسته می‌شود

عدم مراجعه به سایت به معنای انصراف از دریافت یارانه است

فرمانداری اصفهان با عنایت به اطلاعیه سازمان هدفمند سازی یارانه ها اعلام کرد: کلیه افرادی‌که‌که‌پایمک تمکن مالی و انصراف از دریافت یارانه‌ها را دریافت نموده اند و تمایل به انصراف از دریافت یارانه‌ها ندارند فقط تا تاریخ ۹۱/۰۲/۱۰ می‌توانند با مراجعه به سایت **www.refahi.ir**نسبت به ثبت عدم انصراف خود اقدام نمایند .
بدیهی است عدم مراجعه به سایت تاتاریخ ۹۱/۰۲/۱۰ به منزله انصراف از دریافت یارانه‌ها تلقی خواهد شد.
طی ماه‌های گذشته پایمکهایی مبنی بر داشتن تمکن مالی برای تعدادی از هموطنان از سوی سازمان هدفمندی ارسال شده بود که از آنها خواسته شده بود، از دریافت یارانه ۲۸ هزار تومان مرحله دوم هدفمندی یا کل یارانه و یا نیم یارانه یا یارانه ۲مرحله انصراف دهند.
سازمان هدفمندی یارانه‌ها قیلاً نیز اعلام کرده بود، عدم مراجعه به سایت رفاهی به منزله انصراف از دریافت یارانه مرحله دوم تلقی می‌شود.

خبر ویژه

مراجعه به سایت **www.refahi.ir**نسبت به ثبت عدم انصراف خود اقدام نمایند .
بدیهی است عدم مراجعه به سایت تاتاریخ ۹۱/۰۲/۱۰ به منزله انصراف از دریافت یارانه‌ها تلقی خواهد شد.
طی ماه‌های گذشته پایمکهایی مبنی بر داشتن تمکن مالی برای تعدادی از هموطنان از سوی سازمان هدفمندی ارسال شده بود که از آنها خواسته شده بود، از دریافت یارانه ۲۸ هزار تومان مرحله دوم هدفمندی یا کل یارانه و یا نیم یارانه یا یارانه ۲مرحله انصراف دهند.

سازمان هدفمندی یارانه‌ها قیلاً نیز اعلام کرده بود، عدم مراجعه به سایت رفاهی به منزله انصراف از دریافت یارانه مرحله دوم تلقی می‌شود.

گزارش

نقشه زمانی نژاد

براساس گزارش سامانه املاک و مستغلات، در چند ماه گذشته قیمت مسکن حدود ۲۰ درصد افزایش داشته است و آنگونه که بنگاه داران برای سال ۹۱ انتظار داشته اند این بوده است که قیمت مسکن در سال ۹۱، ۲۵ درصد افزایش پیدا کند اما این که چه عواملی سبب افزایش قیمت مسکن شده است مورد ابهام می باشد، آیا نوسان ارز و طلا در گران شدن مسکن اثر گذار است؟ آیا افزایش سود سپرده های بانکی عامل گران شدن مسکن شده است؟ و یا آیا هدف مندی یارانه‌ها عامل گران شدن مسکن شده است؟ و سوال نهایی اینکه آیا این روند ادامه خواهد یافت ؟

چالش‌های بازار مسکن در سال ۹۱

بررسی‌های اولیه درباره چشم انداز مسکن در سال ۹۱ نشان می دهد این بازار در سال جدید با چند چالش جدی روبه‌رواست که مهمترین این چالشها در اجاره بها و خرید مسکن می باشد و برای عبور از کنار آنها، لازم است اولویت های تازه ای در دستور کار دولت برای بخش مسکن قرار گیرد.

-اجاره بها

بازار مسکن در سالی که گذشت التهابی به پادمانندی در حوزه اجاره نشینی را تجربه کرد. هر چند آمارهای رسمی درباره میزان افزایش اجاره بها در سال ۹۰، وقوع بحران را رد می کند، اما فشار سنگینی که در این مدت از ناحیه تورم اجاره های ماهانه به مستاجرها وارد شد حکایت از آن دارد که در سال جدید، نیاز اصلی بازار مسکن عبارت خواهد بود از «اجرای برنامه ای برای تنظیم بازار اجاره».

در سال گذشته، اجاره بها حداقل ۴ مرتبه رشد پیدا کرد. پارسل دولت از طریق قانون تعزیرات، برای افزایش اجاره بها، سقف ۹ درصد تعیین کرد، اما شواهدی که چند ماه بعد از فصل نقل وانتقالات جزئیات مکتوب آن منتشر شد، نشان داد برخورد تعزیراتی با موجران نتیجه ای جز خروج واحدهای اجاره ای از بازار اجاره و کمک ناخواسته به تشدید رشد اجاره بها، در پی نداشته است. از نظر کارشناسان برای سال جاری، چالش اجاره بها به گذشت سال گذشته نخواهد بود به این علت که به احتمال زیاد، قراردادهای جدید موجران و مستاجران از حالت اجاره ماهانه در سال ۹۰ به رهن و اجاره تبدیل خواهد شد که این شکل، قدرت اجاره نشینی را تا حدودی تقویت می کند.

-خرید مسکن

شواهد نشان می دهد سرعت ساخت و ساز طی دو سال گذشته در بالاترین حد ممکن بوده و تعداد ساختمان های نیمه کاره به شدت کاهش پیدا کرده بنابراین در سال جاری تعداد خانه های نوسازی که

خبر

رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی:

اجرای فاز دوم هدفمندی، قیمت ها را تا ۴ برابر بالا می برد

بحث حمایت از تولید و اتکا به منافع داخلی از مباحث مهم مجلس نهم خواهد بود و مرکز پژوهش‌ها هم در مجلس نهم گرایش بیشتر به مسایل اقتصادی خواهد داشت.رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی با تاکید بر آن که دستورالعمل جدید دولت در ایجاد محدودیت بر خیرگزاری‌ها را نادرست می‌داند گفت: مرکز پژوهش‌ها دستورالعمل جدید وزارت ارشاد برای خیرگزاری‌ها را بررسی می‌کند.

احمد توکلی در نشست خبری که برای تشریح عملکرد مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی در مجلس هشتم برگزار شد، در پاسخ به مهر در خصوص تحقیقات این مرکز برای نقشه راه مجلس نهم گفت: ما هر سال ابتدای مجالس چنین پژوهشی را انجام می‌دهیم. امسال هم تکلیف روشن است. براساس فشارهایی که بر جامعه وجود دارد نقشه راه مجلس نهم را تدوین می‌کنیم.وی افزود: بحث حمایت از تولید و اتکا به منافع داخلی از مباحث مهم مجلس نهم خواهد بود و مرکز پژوهش‌ها هم در مجلس نهم گرایش بیشتر به مسایل اقتصادی خواهد داشت.توکلی در پاسخ به این سوال در مورد میزان تاثیر پژوهش‌های این مرکز در طرح‌ها و لوایح مجلس گفت: مکرراً اتفاق افتاده که پژوهش‌ها و کارشناسی‌های مرکز در مجلس تبدیل به طرح قانونی شده و یا برخی اوقات جنبه‌های نظارتی مجلس را تحریک کرده است. گزارشات نظارتی ما امور را بررسی می‌کند نقش بازرسی ندارد. نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی افزود: مرکز پژوهش‌ها آثار و علل شکل گیری پدیده‌ها را تحلیل می‌کند و دیوان محاسبات و سازمان بازرسی کل کشور کارهای بازرسی را انجام می‌دهند.

بهراری دیگر در بازار مسکن از راه رسید اما؛

بازار مسکن همچنان سرگردان است



رئیس اتحادیه مشاوران املاک اظهار داشت: با تمهیداتی که دولت برای بخش مسکن اندیشیده است، پیش بینی می‌شود به غیر از تاثیر تورم در بخش مسکن شاهد افزایش قیمت در این بخش نباشیم. البته بر اساس گفته کارشناسان، قیمت مصالح ساختمانی نیز تاثیر بسزایی در افزایش قیمت مسکن دارد که در سخنان رئیس اتحادیه مشاوران املاک به آن اشاره شده است و به غیر از تورم شاهد افزایش قیمت در این بخش نیستیم و دیگر پارامترهای تاثیر گذار در قیمت مسکن نادیده گرفته شده است و فقط افزایش قیمت از مواقع نیز در میان این رکود و صعود قیمت در زمانی کوتاه به ثبات قیمت نیز می‌رسیدیم.

همچنین رسول جهانگیری با اشاره به افزایش نرخ خرید و فروش مسکن در ماه‌های منتهی به سال گذشته اظهار داشت: به دلیل نوساناتی که در آخر ماه‌های سال ۹۰ در قیمت سکه و ارز به وجود آمد شاهد افزایش نرخ مسکن در کشور و از جمله در استان اصفهان بودیم. در ادامه وی با بیان اینکه قیمت مسکن در سال ۹۱ افزایش نداشته است، گفت: در زمینه مسکن افزایش قیمتی اعمال نشده و این جو روانی است که در این موضوع ایجاد شده است.

رسول جهانگیری افزود: سال گذشته بعد از اتفاقاتی که در بازار سکه و ارز رخ داد بازار مسکن نیز تکانی خورد و نزدیک به ۱۰ درصد خانه‌ها گران شد البته بعد از گذشت تقریبا یک ماه همه چیز به حالت اول خود بازگشت و با وجود اینکه قیمت مصالح نیز افزایشی نداشت همه چیز به حالت اولیه خود بازگشت و در حال حاضر نیز نسبت به قبل از عید قیمتها تغییری نداشته است.

جهانگیری این نکته را هم یاد آور شد که با توجه به تسهیلاتی که دولت برای ساخت و ساز در بافتهای فرسوده در نظر گرفته همچنین اجرای طرح مسکن مهر به نظر میرسد امسال در بحث خرید و فروش مسکن افزایش قیمتی نداشته باشیم البته اگر مواردی هم بوده به صورت انگشت شمار است و به همان جو روانی که برخی افراد سود جو به وجود می‌آورند باز میگردد.

به چشم نمی‌خورد. سرحدی، کارشناس مسکن در این زمینه اعلام کرد: روند صعودی قیمت‌ها در سال ۹۱ ادامه خواهد داشت، اما این روند به صورت جهش وار نخواهد بود و بازار مسکن سال ۹۱ همراه با افزایشی کند در قیمت‌ها پیش‌بینی می‌شود. وی هرگونه تحول معنادار در بازار مسکن ۹۱ امنوط به تصویب بودجه عمرانی بخش مسکن در مجلس در روزهای آتی دانست و گفت: تا زمانی که تکلیف بودجه ۹۱ در بخش مسکن و سیاست‌های دولت در این بخش در دو حیطه قانون برنامه توسعه و قانون هدفمندی یارانه‌ها مربوط به سال جاری مشخص نشود نمی‌توان رفتار یا تحول خاصی را در این زمینه پیش‌بینی کرد.

سرحدی چگونگی هدایت سرمایه به بخش مسکن و برنامه‌ریزی صحیح در راستای هدایت سرمایه‌ها به این بخش را یکی از مهم‌ترین عوامل موثر در تعدیل قیمت مسکن در سال جاری عنوان کرد و افزود: رکود در بازار ساخت‌وساز به واسطه دلایلی همچون ابهام در بازار مسکن و افزایش قیمت مصالح، همراه با حجم گسترده‌ای از تقاضای انباشته شده برای مسکن، عواملی هستند که در سال‌های اخیر شکاف قابل توجهی را بین میزان عرضه و تقاضا مربوط می‌شده است. وی اذعان داشت: بازار مسکن و زمین تا بوده در زمانهای مختلف رکود و صعود قیمتی را طی کرده است و بعضا در بسیاری از مواقع نیز در میان این رکود و صعود قیمت در زمانی کوتاه به ثبات قیمت نیز می‌رسیدیم.

نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی اصفهان با تاکید بر اینکه در مدت سه سال گذشته با شروع ساخت مسکن مهر در کشور و نبود نقدینگی و کمبود تقاضا رکودی در بازار مسکن و زمین حکم فرما شد افزود این شرایط باعث شد تا قیمت زمین ثابت بماند حتی تا مقداری هم کاهش یابد.

وی افزود ۲۰ درصدی قیمت زمین را منوط به تورم هدفمندی یارانه‌ها دانست و افزود: به نظر من افزایش ۲۰درصدی زمین که کارشناسان و صاحب‌نظران آن را به اشتباه متوجه افزایش قیمت ارز وسکه می‌دانند منوط بر تورم قیمتها در سال جاری، برهم ریختگی اقتصاد جهانی و تا کمی هم هدفمندی یارانه است که تاثیر در افزایش زمین و مسکن داشت. وی افزایش قیمت‌های روانی برای تعدیل و کاهش قیمت‌ها در بازار مسکن نیز استفاده کرد.

وی با بیان اینکه در بسیاری موارد جوسازی‌های روانی بدون داشتن علتی خاص باعث افزایش قابل توجه قیمتها می‌شود افزود: اگرچه گفته می‌شود که تاثیر سواکالاهای اقتصادی بر قیمت مسکن اثرگذار است اما دولت می‌تواند با کنترل مواردی که در حیطه نظارتی مستقیم خود است مانع از بروز افزایش قیمت در بازار مسکن شود؛ چرا که بازار مسکن در اصل از حیطه نظارتی مستقیم دولت خارج است و نمی‌توان آن را با اقدامات دستوری تعدیل کرد.

کارشناسان مسکن

ردیف	محل رای گیری	تاریخ رای گیری	تعداد نماینده	توضیحات
۱	شهرداری مرکزی	۱۳۹۱/۲/۲۰	۱۰	
۲	منطقه ۱ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۰	۲	
۳	منطقه ۲ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۱	۲	
۴	منطقه ۳ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۰	۴	
۵	منطقه ۴ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۱	۳	
۶	منطقه ۵ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۳	۴	
۷	منطقه ۶ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۳	۴	
۸	منطقه ۷ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۴	۲	
۹	منطقه ۸ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۴	۳	
۱۰	منطقه ۹ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۴	۲	
۱۱	منطقه ۱۰ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۳	۳	
۱۲	منطقه ۱۱ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۴	۱	
۱۳	منطقه ۱۲ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۵	۲	
۱۴	منطقه ۱۳ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۳	۲	
۱۵	منطقه ۱۴ (معاونت خدمات شهری)	۱۳۹۱/۲/۲۵	۱	
۱۶	سازمان خدمات موتوری	۱۳۹۱/۲/۲۱	۳	
۱۷	سازمان بازیافت	۱۳۹۱/۲/۲۱	۱	
۱۸	سازمان آرامستان‌ها	۱۳۹۱/۲/۲۵	۱	
۱۹	سازمان میادین	۱۳۹۱/۲/۲۵	۱	

اقتصاد و صنعت

شماره ۱۵۱۸

یکشنبه ۱۰ اردیبهشت ماه ۱۳۹۱

ارتباط با دبیر سرویس اقتصاد و صنعت: shekarchiyan@gmail.com

سایت تولیدی: حمایت از کار و سرمایه ایرانی

بیانیه

بیانیه جامعه اسلامی کارگران استان اصفهان به مناسبت هفته گرامیداشت کار و مقام کارگر سال ۱۳۹۱

فرارسیدن هفته کارگر را که نمادی از ارزش بالا و منزلت رفیع کارگر در مکتب سادات آفرین اسلام است و با تجلیل و تکریم تمام به همه کارگران پرتلاش و نستوه این مرز و بوم تبریک و تهنیت عرض می‌نماییم. از اعماق جان و ژرفای دل و با نهایت افتخار بر دستان توانا و بازوان سرگرم این مجاهدان عرصه کار، صنعت و تولید بوسه می‌زنیم. تقارن هفته کارگر با ایام شهادت بانوی بی‌ظنیر تاریخ و مادر فضایل و مکارم هستی‌ام اینها حضرت فاطمه زهرا سلام... علیها را گرامی می‌داریم و روزهای حزن و اندوه شیفتگان و ارادتمندان خاندان عصمت و طهارت را تسلیت می‌گوییم.

کارگران، این پاسداران حریم استقلال، عزت و خودکفایی کشور از بدو پیروزی شهکمند انقلاب اسلامی آگاهانه و هوشیارانه در تمامی مقاطع مختلف و صحنه‌های گوناگون با تبعیت و پیروی از رهنمودها، منویات مقام عظمای ولایت، در دفاع از ارزش‌ها و آرمان‌های بلند نظام مقدس جمهوری اسلامی، حضوری حماسی و ماندگار داشتند.

اینک نیز جامعه کارگری مصمتم‌تر و استوارتر از گذشته با امید به توسعه و تعالی مادی و معنوی میهن عزیزمان نکاتی را یادآور می‌شود:

۱- سال جدید با درک مدبرانه و تحلیل دقیق و واقع بینانه مقام معظم رهبری از اوضاع اقتصادی کشور به عنوان سال «تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی» نام گرفته است... ضمن ابراز مراتب سپاس و امتنان از عنایات ویژه ایشان، لازم و ضروری است مسوولان، تولید کنندگان، کارگران عزیز با توکل بر خداوند توجه مضاعف به منویات معظم‌ له و رهنمودها و راهبردهای تریسیمی ایشان در سال جاری، نسبت به رونق تولید ملی، شکوفایی اقتصادی، نهادهی شدن فرهنگ مصرف محصولات داخلی، ارتقا سطح کیفیت و مرغوبیت تولیدات ملی، ایجاد رغبت و تمایل معقولانه در میان احاد جامعه در استقبال از کالای ایرانی مصرف‌کن اقدام نمایند. در این راستا ضروری است دولت خدمتگزار حداکثر حادیت خود را از واحدهای تولیدی و کارخانجات به عمل آورده و با تامین امنیت شغلی، آرامش فکری، آسایش جسمی و رفاه حال کارگران مظلوم، زمینه بروز خلاقیت، نوآوری و ابتکار در فکر و ذهن صنعتگران و تولیدکنندگان و نیز قوت و توانایی تولید محصولات مرغوب در دستان و بازوان پرتوان کارگران را فراهم سازد.

۲- با عنایت به اهمیت راهبردی مقوله اشتغال و ضرورت مقابله با معضل بیکاری، لازم است تمامی مسوولان، سرمایه‌گذاران و دست اندرکاران امر حداکثر توان و ظرفیت خود را در جهت حفظ اشتغال موجود از سویی و ایجاد فرصت‌های شغلی جدید از سوی دیگر به کار گیرند... یقیناً ایجاد فضای مناسب و مطلوب کسب و کار، مقابله مستمر و مسوولان با پدیده قاچاق و واردات بی‌رویه، مهار تورم، مبارزه با دلان‌لا سودجو و اخلاک‌زد در نظام بازار و فراهم ساختن بستر لازم جهت تولید کالای با قابلیت جهانی و نیز اهمیت به مقوله مهم آموزش و ارتقا سطح مهارت و دانش کارگران و تولیدکنندگان از الزامات اجتناب ناپذیر در عرصه اقتصاد کشور خواهد بود.

۳- قشر پرتلاش و زحمتکش کارگر که بار اصلی استقلال اقتصادی و خودکفایی کشور را با افتخار تمام به دوش می‌کشد همواره از محرومیت‌ها، کاستی‌ها و مشکلات طلاقت‌فرسایی رنج می‌برد. چه از نظر امنیت شغلی و کاری و چه به لحاظ نارسایی‌های اقتصادی و معیشتی لذا از مسوولان امر مصرانه استدعا داریم با اهتمام مضاعف و توجه افزونتر ضمن رفع ذغدغه‌های جدی کارگران و خانواده‌های عزیز آنان، موضوعات اساسی مرتبط با این قشر مولد در جامعه را از جریان سیاسی خاص جدا ساخته و نسبت به دسترنج حاصل از عرق جبین و کد یمین آنان مسوولانه‌تر برخورد نمایند. لازم است در این جا به‌طور گذرا به موضوع صندوق سازمان تامین اجتماعی به عنوان سرمایه‌ای بین‌النسلی و متعلق به بیم‌الامت از بی‌اثربودن و کمرنگ‌شدن نقش کارگران به عنوان صاحبان اصلی این سازمان و مهم‌ترین ضلع مثلث شرکای اجتماعی در تصمیمات و اقدامات آن اشاره نماییم. مع‌الاسف این سازمان با انحراف از رسالت و ماموریت اصلی و کار ویژه اولیه آن یعنی ارائه خدمات به ذی‌نفعان، بعضاً به بنگاهی اقتصادی برای مطامع گروهی و اخیراً به محملی برای بازی‌های سیاسی و رقابت‌های گروهی بدل شده است که نتیجه‌ای جز تضعیف، اضمحلال و اتلاف سرمایه‌های آن و در نهایت ایجاد فضای بدبینی و اضطراب برای صاحبان اصلی و ذی‌نفعان واقعی آن به دنبال نخواهد داشت همچنین از دولت کریمه و خدوم مصرانه استدعا داریم در فاز دوم طرح هدفمندسازی یارانه‌ها، نسبت به واقعیات موجود در وضعیت معیشتی و اقتصادی قشر ضعیف جامعه کارگری عنایت ویژه مبذول دارد. جامعه کارگری با ابراز مراتب سیاس و تشکر صمیمانه دوزاد حضور گسترده و دشمن‌شکن مردم انقلابی و همیشه در صحنه کشورمان در انتخابات ۱۵ اسفندو تکمیل آن در ۱۵ اردیبهشت در لیبیک به ندای مقام عظمای ولایت امید و انتظار دارد منتخبان و نمایندگان محترم نهمین دوره مجلس شورای اسلامی با اولویت قرار دادن مسایل اقتصادی و تولیدی همراه همگام با سایر اقود در رفع مشکلات مردم نهایت مساعی خود را به کار گیرند و از روز به مباحث غیر ضروری و چالش آفرین و هزینه‌زا برای کشور اجتناب نمایند. جامعه کارگری ضمن تجدید بیعت با آرمان‌های والای امام رحل و شهیدان گلگون کفن و میثاق دوباره با منویات مقام معظم رهبری همچون گذشته آمادگی خود را جهت جهاد و مجاهدت مستمر در مسیر اعتلای میهن اسلامی اعلام می‌دارد. به دلیل محدودیت فضا به صورت تخلص شده است.



کتاب

آمار کتاب‌های منتشرشده سال ۹۰ اعلام شد

کتاب دینی در صدر آثار منتشرشده سال ۹۰

موسسه خانه کتاب آمار کتاب‌های منتشر شده در سال ۹۰ را با جزئیات منتشر کرد. به گزارش فارس، گزارش آماری کتاب‌های منتشرشده درسال ۹۰ازسوی موسسه خانه‌کتاب‌نشان می‌دهددر سال گذشته بیش از ۶۸هزار عنوان درکشور منتشرشده‌است. این در حالی است‌آمار کتاب‌های منتشرشده درسال ۸۹، «۶۴۹۲۶» عنوان بوده‌ است. بر اساس این آمار از میان آمار، ۱۴۰۹۱ عنوان ترجمه و ۵۴۷۲۸ عنوان کتاب تالیفی هستند. کتاب‌های تالیفی نسبت به سال ۸۹، شش درصد افزایش و کتاب‌های ترجمه شده نیز ۷ درصد افزایش داشته‌ است. همچنین نسبت به سال ۸۹، کتاب‌های چاپ اول ۷ درصد افزایش رشد داشته و کتاب‌های چاپ مجدد نیز ۶ درصد افزایش رشد داشته‌ است. این در حالی است که بر اساس این آمار میزان شمارگان کل در سال ۹۰ برابر با ۶۸/۲۸۸/۲۰۴ بوده که این آمار نسبت به سال ۸۹ دو درصد افزایش داشته‌ است.

همچنین کتاب‌های سال ۱۳۹۰ ازسوی ۴۶۹۱ ناشر منتشر شده‌ است و متوسط سهم هر ناشر ۱۴ عنوان بوده‌ است و در نهایت در سال ۹۰، تعداد ۲۳۴۵ عنوان کتاب بیش از یکبار به چاپ رسیده‌اند.

سینما

«روز ملاقات» آماده نمایش می شود

پژمان بازیگی در نقش یک روحانی



مهرداد غفلزاده کارگردان سینما درباره مراحل ساخت فیلم «روز ملاقات» گفت: هم‌اکنون ۵۰ درصد از تویین کار توسط مستانه مهاجربه اتمام رسیده‌است و با توجه به محورت داستان، امیدوارم این فیلم در جشنواره فیلم کودک اصفهان حضور داشته‌باشد. به گزارش سی نت، در خلاصه داستان این فیلم آمده است: مسعود نوجوانی است که در کانون اصلاح و تربیت دوران محکومیتش را سپری می‌کند. او بچه بی‌سرپرستی است و از اینکه کسی را ندارد تا به ملاقاتش بیاید، رنج می‌برد.

مهرداد غفلزاده سال گذشته با اولین فیلم بلندی که ساخته‌ است درسی‌امین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر با فیلم «گیرنده» حضور داشت و توانست در بخش مسابقه اصلی و بخش فیلم‌های اول در پنج رشته کاندید شود و سه جایزه در رشته‌های بهترین فیلم، بهترین فیلمنامه و بهترین بازیگر مرد دریافت نماید.

گلچهره» جایزه جشنواره هوستون را از آن خود کرد

فیلم سینمایی «گلچهره» به کارگردانی وحید موسائیان موفق به دریافت جایزه Remi پلاتینی برای بهترین فیلم خارجی از چهل و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم هوستن شد. به گزارش روابط عمومی بنیاد سینمایی فارابی، این جایزه در مراسم اختتامیه در هتل ماریوت هوستن تکراس به وحید موسائیان اهدا شد.

«گلچهره» که در آن بازیگرانی چون مسعود رایگان، لادن مستوفی، هدایت هاشمی، افشین هاشمی، حسین محب اهری و … نقش آفرینی می‌کنند، حضوری موفق در جشنواره‌های متعدد داشته و جوایزی نیز از جمله جایزه بین الادیان جشنواره فیلم فجر، جایزه بزرگ جشنواره باتومی گرجستان و جایزه «زر قرمز» جشنواره جیبور هند را برای سینمای ایران به ارمغان آورده‌است.

فیلم سینمایی «گلچهره» رویترز داستان اشرف خان صاحب سینمای کابل است که پس سقوط دولت کمونیستی نجیب الله و تسلط مجاهدین بر کابل می‌خواهد سینمایش را بازسازی کند اما یکپارچگی دولت دیری نمی‌یابد و جنگ‌های داخلی بار دیگر از خرابه های کابل سر برمی‌آورد و این جنگ به فیلمخانه ملی افغانستان نیزراه می‌یابد، جایی‌که تاریخ تصویری یک ملت درآن نهفته‌است.

تلویزیون

«راز دست‌های خالی»

در شبکه یک افشا می شود

«راز دست‌های خالی» که رویترز نقش کارگران بسیجی درجهه دفاع مقدس است، امروز یکشنبه ۱۰ اردیبهشت ماه از شبکه یک پخش می‌شود. به گزارش مهر، به مناسبت قربابت روز جهانی کارگر «راز دست‌های خالی» به کارگردانی ایمان گودرزی از شبکه یک پخش می‌شود.این مستند نقش کارگران زحمتکش در حفظ و نگهداری منابع و تجهیزات خط دفاع مقدس و چگونگی تاثیر آنها در پیشبرد اهداف و پیروزی جبهه دفاع مقس را به تصویر می‌کشد.«راز دست‌های خالی» یکی از مجموعه‌های روایت فتح است که ساعت ۱۶روی آنتن شبکه یک می‌رود.

سینما

مسوول بخش آی سی یو در این ارتباط به مهر گفت: هم

پیوند کبد ایشان مشخص خواهد شد. وی افزود: خوشبختانه وضعیت این بازیگر رو به بهبود است و با بررسی های انجام شده احتمالاً عمل پیوند کبد منفی خواهد شد و با همین شرایط فعلی بهبود نهایی حاصل می شود.

رضا داوودنژاد چند سال پیش رژیم غذایی سختی گرفته و توانسته نزدیک به ۷۰کیلوگرم کم کند. گویا وی برای این کاهش وزن عمل جراحی نیز داشته که یکی از دلایل بیماری کنونی وی به همین عمل برمی‌گردد. پیش از این وی منظر پیوند کبد با گروه خونی O مثبت بود. این بازیگر تاکنون در فیلم‌های سینمایی «مصائب شیرین»، «نیش و زنبور»، «مرهم»، «هوو»، «تیغ زن»، «بچه‌های بد»، «خیابان‌های آرام» و سریال‌های «نون و ریحون»، «پشت کنکوری‌ها»، «فراموشی» و… بازی کرده‌است.رضا داوودنژاد پسر علی رضا داوودنژاد نویسنده و کارگردان سینمای ایران است.

بهبود وضعیت داوودنژاد

احتمال منتفی شدن عمل جراحی

رضا داوودنژاد بازیگر سینما و تلویزیون در وضعیت بهتری نسبت به روزهای گذشته قرار دارد و به احتمال زیاد عمل پیوند کبد منتفی خواهد شد.

مسوول بخش آی سی یو در این ارتباط به مهر گفت: هم اکنون تیمی برای بررسی وضعیت وی تشکیل شده و تا چند روز آینده وضعیت جراحی و پیوند کبد ایشان مشخص خواهد شد. وی افزود: خوشبختانه وضعیت این بازیگر رو به بهبود است و با بررسی های انجام شده احتمالاً عمل پیوند کبد منفی خواهد شد و با همین شرایط فعلی بهبود نهایی حاصل می شود.

رضا داوودنژاد چند سال پیش رژیم غذایی سختی گرفته و توانسته نزدیک به ۷۰کیلوگرم کم کند. گویا وی برای این کاهش وزن عمل جراحی نیز داشته که یکی از دلایل بیماری کنونی وی به همین عمل برمی‌گردد. پیش از این وی منظر پیوند کبد با گروه خونی O مثبت بود. این بازیگر تاکنون در فیلم‌های سینمایی «مصائب شیرین»، «نیش و زنبور»، «مرهم»، «هوو»، «تیغ زن»، «بچه‌های بد»، «خیابان‌های آرام» و سریال‌های «نون و ریحون»، «پشت کنکوری‌ها»، «فراموشی» و… بازی کرده‌است.رضا داوودنژاد پسر علی رضا داوودنژاد نویسنده و کارگردان سینمای ایران است.

نگاهی به رعایت حجاب و عفاف از سوی رسانه ملی

الگوسازی به سبک صدا و سیما!



مقاله

مجموعه ظاهری

در رسانه‌های دیداری کشورمان به خصوص تلویزیون، هر چند وقت یکبار شاهد شهرت بازیگرانی می‌شویم که اغلب نه به واسطه بازیگری، بلکه به سبب بازی درسریال‌های طولانی یا نود شبی به سوزه‌های نشریات تبدیل می‌شوند؛ بازیگرانی که گویی هیچ هویتی ندارند، محدودیتی را برای خود قابل نیستند و پوشش شان دستمایه فیلم‌نامه است.

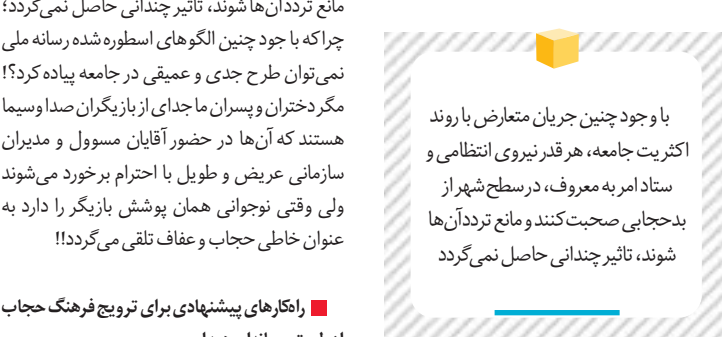
مثلاً درسریالی محجبه با پوشش حاضر می‌شوند ولی در خارج از بازی پوششی نامناسب دارند. به طور حتم وجود این‌گونه افراد در رسانه ملی، خطری جدی برای مخاطبان جوان است که با الگو قرار دادن این هنرنییشه‌ها، به‌کج راهه می‌روند. بی‌شک تأثیر بازیگر بر احساسات جامعه را نمی‌توان انکارکرد و یا تأثیر رفتارها و حتی کلام بازیگران بر مخاطب نیز امری تجربه شده‌است، که نیاز به توجه و اهتمام بیشتری از سوی مسوولان این رسانه عمومی دارد. چندی است که مساله حجاب و عفاف مطرح است.

انزمنظر جامعه‌شناسی رسانه‌ها بخشی از فرهنگ اجتماع هستند، که کارکرد اصلی‌شان حفظ ارزش‌های فرهنگی و انتقال مفاهیم و میراث و سنن است. مسعود چلبی استاد دانشگاه در این‌باره می‌گوید: «ارزش‌ها و نمادها و معانی هسته‌ای فرهنگ به‌خصوص در سطح وجودی بایدآن چنان انتخاب‌شود که ارزش‌ها و نمادها و معانی مورد نظر اکثریت گروه‌ها و اجتماعات طبیعی جامعه را فراگیرد.»

تلویزیون میان مردم جایگاه خوبی دارد همه از هر سن و جنس و موقعیتی به نوعی مخاطب آن هستند، همین عامل در تنوع تولید برنامه‌های نمایشی، ترکیبی، مستند و… با مشخصه‌های متفاوت تاثیر دارد؛ اماآن‌چه لازم است به صورت مشترک در تمام برنامه‌ها به آن توجه شود مسایل فرهنگی و تربیتی است؛ زیرا مخاطب از میان کاراکترهای تلویزیونی برای خود

الگوبرداری می‌کند که در سریال‌های طولانی مدت یا

شبهانه بیشتر نمود دارد بنابراین هنرنییشه‌ها باید به غیر از بازیگری از هنر دینی و اخلاقی هم برخوردار باشند، تا بتوانند در این دانشگاه عمومی، الگوهای خوبی به حساب‌آیند. وقتی بازیگری با پوشش کامل، نقش اصلی را بازی کند، اما بعد از پایان بازی، در زندگی شخصی او را در وجهه فرد بدحجاب یا شل حجاب می‌بینند، مخاطب دچار پارادوکس می‌شود که کدام را بایدپذیرد.



با وجود چنین جریان متعارض با روند اکثریت جامعه، هر قدر نیروی انتظامی و ستاد امر به معروف و نهی از منکر در سطح شهر از بدحجابی صحبت کنند و مانع تردد آن‌ها شوند، تاثیر چندانی حاصل نمی‌گردد؛ چراکه با چود چنین الگوهای آشپوره شده رسانه ملی نمی‌توان طرح جدی و عمیقی در جامعه پیاده کرد؟! مگر دختران و پسران ما جدای از بازیگران صدا وسیما هستند که آن‌ها در حضور آقایان مسوول و مدیران سازمانی عرضی و طولیل با احترام برخورد می‌شوند ولی وقتی نوجوانی همان پوشش بازیگر را دارد به عنوان خاطلی حجاب و عفاف تلقی می‌گردد!!

وقتی رسانه ملی الگوسازی می‌کند

با توجه به این رویه، مدیران ارشد صدا و سیما به‌جای آن‌که چنین رفتارهای نادرستی را مانع شوند، خواسته و ناخواسته از مروجین آن شده‌اند، به صورتی‌که تاژگی ما مد شده در پایان سریال‌ها با هنرنیسه‌های هنگفت جشنی برپا می‌کنند و به دست‌اندرکاران آن جایزه می‌دهند. هنگام هدیه‌دادن خانم‌های بازیگر و عوامل به تصور این‌که به مهمانی و مراسم عروسی آمده‌اند با پوشش و آرایش‌های زنده از دست مدیر و مسوول رسانه ملی هدیه می‌گیرند و مجری هم با آب و تاب شروع به بزرگ‌نمایی می‌کند. این قبح شکنی‌های جشنواره‌ای به بهانه اعیاد ملی و دینی با رنگ و لعابی بیشتری برپا می‌شود. حالا همه این‌ها جدای از عکس‌های مانکنی و… سوپر استاری تازه به دوران رسیده در مجلات زرد است، که آن‌را هم

تلویزیون

مجموعه‌ی «قهوه تلخ» به کارگردانی مه‌ران مدیری پس از ۹ ماه توقف، دوباره از ۱۲ اردیبهشت ماه در شبکه نمایش خانگی توزیع می‌شود.

به گزارش سی نت، طبق اعلام دست‌اندرکاران این پروژه، «قهوه تلخ» از ۱۲ اردیبهشت ماه (به صورت هفتگی) مجدداً در شبکه نمایش خانگی توزیع می‌شود. دست‌اندرکاران این مجموعه اظهار امیدواری کردند‌که؛ پس از این توقف، «قهوه تلخ» با قسمت‌های جذاب و با استفاده از بازیگران جدید که به زودی مخاطبان شاهد آن خواهند بود، بتواند همانند گذشته لحظات شادی را برای مخاطبانش فراهم آورد.

بنابر این گزارش، «در انتهای قسمت ۲۵ شاهد قهوه خوردن نیما و درباریان جهانگیرشاه و ورود آنان به زمان حال بودیم و در قسمت ۲۶ که ۱۲ اردیبهشت ماه توزیع می‌شود، شاهد موقعیت‌های عجیب، کم‌دی و جذابی هستیم که در مواجهه درباریان جهانگیرشاه با امکانات زندگی امروزی زمان حال وجود می‌آید.»

بازار ریا سکه است،

با صداقت، اعلام مفلسی می‌کنم

■ بانک‌ها به سوال علم بهتر است یا ثروت، در عمل پاسخ می‌دهند.
■ همه دوست دارند به پیروزی برسند، حتی استقلال.
■ پاتیز، فصل بی‌حجابی درختان است.
■ کتاب یار مهربانست که با همسران هیچ مشکلی ندارد.
■ شهرداری فقط راه پولدارشدنش را آسفالت می‌کند.
■ شیطان مدعی شده‌که من مدیر داخلی دنیا هستم.
■ گناهکار کسی است‌که تظاهر به تقوانمی‌کند.
■ گاهی سلول های خاکستری مغز به مرخصی می‌روند.
■ حقوق بشر ساعتی است که هر دولتی با وقت محلی کشورش آن را تنظیم می‌کند.
■ آقا زاده یعنی استثناء در خلقت
■ در آرخن دم، باز دمی وجود ندارد.
■ زمستان سرخیلی‌ها را کلاه گذاشت.

کاریکاملاتور

سوراب گل هاشم

■ بهترین راه برای حفظ آثار باستانی، همچنان در زیر خاک بودن آن‌ها است.

■ دهانم را بسته نگاه داشتم تا حرف در دهانم نگذارند.
■ چهره زیبایش فرودگاه نگاه‌ها شد.
■ اکثر آدم‌های لاغر با رژیم مخالفند.
■ بی صداترین تار را تنکیوت می‌نوازد.
■ پرکار ترین عضو بدنش فکش بود.
■ کاش فردا همان دیروز آمده بود.
■ همیشه با احم‌هایش، غنچه‌های لب‌خندم را پر پر می‌کرد.

■ بازار ریا سکه است، با صداقت، اعلام مفلسی می‌کنم.
■ اعتراض‌ها در سکوت ذخیره‌شد.
■ عدالت موجودی شبیه روح بوده که کسی آن را ندیده‌است.

نگاهی به گیشه سینما

فروش قابل قبول «نارنجی‌پوش» و «قلاده‌های طلا»؛

شکست «چه جوری میلیاردر شدم» و «سیب و سلما»

عبدالعلی‌زاده کارگردان فیلم «چه‌جوری میلیاردر شدم» با بیان اینکه از فروش فیلم‌راضی نیستم گفت: دلایل این عدم رضایت را هم واقعا نمی‌دانم چیست. این کارگردان در توضیح بیشتر مطلب فوق گفت: در برخی موارد شاهد بودیم فیلمی از فصل خوبی برای اکران برخوردار نیست، اما در گیشه به فروش خوبی دست پیدا می‌کند. پس فصل‌را هم نمی‌توانیم در گیشه یک فیلم مؤثر بدانیم. او ادامه داد: برخی فیلم‌ها اتفاقاً با برخوردار نبودن از ستاره‌ها هم در گیشه به موفقیت دست پیدا کردند. به عنوان نمونه فیلم «سیب و سلما» هم چیز زیادی نمی‌توان گفت. علی‌سرتیبی مدیر بخش فیلمبران در خصوص فروش فیلم «نارنجی‌پوش» که این روزها در صدر جدول قرار دارد گفت: استقبال خیلی خوب است. بسیاری‌رضی هستم. سرتیبی در خصوص اینکه به‌نظر شما فروش فیلم «نارنجی‌پوش» تحت تأثیر نام مهرجویی است یا بازیگران این فیلم گفت: مجموعه اینها در جذب مخاطب تأثیرگذار بوده و مجموعه این عوامل دست به دست هم داده تا به فروش خوبی دست پیدا کنیم. هم برند آقای مهرجویی، هم حضور بازیگران برجسته و هم داستان فیلم دست به دست هم داده تا مردم از این فیلم استقبال کنند. علی

اگر بخواهیم ارزیابی

سینما

منصفانه‌ای از اکران این

روزها ارائه کنیم می‌توانیم بگوییم گیشه سینماها وضعیتی کاملاً متوسط دارد. از سویی ۲ فیلم «قلاده‌های طلا» و «نارنجی‌پوش»، فروش قابل قبولی داشته. کارکرد «انتهای خیابان هشتم» نیز با توجه به تعداد سینماهایش قابل قبول است. از سوی دیگر اما «چه جوری میلیاردر شدم» به عنوان یک کم‌دی عامه‌پسند کارکرد ضعیف و دور از انتظاری در گیشه داشته و درباره

فروش بسیار پایین «سیب و سلما» هم چیز زیادی نمی‌توان گفت. علی‌سرتیبی مدیر بخش فیلمبران در خصوص فروش فیلم «نارنجی‌پوش» که این روزها در صدر جدول قرار دارد گفت: استقبال خیلی خوب است. بسیاری‌رضی هستم. سرتیبی در خصوص اینکه به‌نظر شما فروش فیلم «نارنجی‌پوش» تحت تأثیر نام مهرجویی است یا بازیگران این فیلم گفت: مجموعه اینها در جذب مخاطب تأثیرگذار بوده و مجموعه این عوامل دست به دست هم داده تا به فروش خوبی دست پیدا کنیم. هم برند آقای مهرجویی، هم حضور بازیگران برجسته و هم داستان فیلم دست به دست هم داده تا مردم از این فیلم استقبال کنند. علی



صح‌شان را در اختیار این طرح قرار داده‌اند و کپی در اختیار آن‌ها قرار می‌دهیم تا بتوانند نمایش گسترده‌ای داشته باشند همچنین سقف اکران آن‌ها را بالا می‌بریم تا بتوانند در زمان مناسب مخاطب خود را جذب نمایند.

آغاز اکران گسترده فیلم‌های کودک با نمایش « پیشو نی سفید» و « کلاه قرمزی»

اکران کنیم و حتما از این فیلم و چند فیلم دیگر از جمله « کلاه قرمزی و بچه ننه» حمایت گسترده و لازم صورت می‌گیرد تا بتوانیم شاهد رونق سینمای کودک باشیم و تا پایان سال اکران مناسبی در این گروه داشته باشیم. برای برخی از فیلم‌ها حمایت‌های ویژه در نظر می‌گیریم و سالن‌های سینماهای بزرگ به این گونه از سینما اختصاص می‌دهیم. وی درباره حمایت از دیگر فیلم‌های کودک گفت: در حال حاضر از طرح سینما مدرسه حمایت می‌کنیم و برخی از سالن‌ها سانس‌های

تعدادی از فیلم‌های کودک و نوجوان را شاهد بودیم اما تنها چند فیلم قابلیت اکران گسترده را دارد که ما هم در شورای صنفی نمایش حمایت لازم را خواهیم کرد. متأسفانه برخی از آثار مناسب برای کودک نیست و دغدغه این گروه سنی را نیز ندارد، در حالی‌که کارگردانان بزرگ و مطرح سینما آن‌ها را ساخته‌اند. وی در ادامه گفت: ما قصد داریم با شروع تابستان فیلم‌سینمایی «پیشونی سفید» ساخته «سید جواد هاشمی» که از قابلیت خوبی برای جذب مخاطب این گروه سنی برخوردار است را

رییس شورای صنفی نمایش :



اطلاعیه شهرداری اصفهان

نظر به اینکه یک‌باب واحد مسکونی به پلاک ثبتی اصلی ۱۳۹۰۰ به صورت قولنامه‌عادی بخش ۵ ثبت اصفهان متعلق به ورثه مرحوم حسن زراعتی واقع در خیابان‌کاوه کوچه آزادی در مسیر طرح عمرانی ایستگاه مرکزی قطار شهری قرارداد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافق قطعی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانون نحوه تقویم ائینه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰ بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس بعنوان معتمد و ده نفر کارشناس بعنوان مرضی‌الطرفین به شهرداری منطقه ۸ واقع در خیابان جابرا نصاری اقدام نمایند . لازم به ذ‌کر است که کارشناسان می‌بایست جز کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند . بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد .

روابط عمومی شهرداری منطقه هشت اصفهان

	
<div><div> </div><div>گرگ و میش</div></div>	
<p>تلفن</p> ایستگاه متروکی شده گاهی قدم می‌زنم کنارش می‌ایستم صدای زنگی اگر بیاید یک قطار باری است کمی می‌ایستند می‌رود	
<div><div> </div><div>«سارا محمدی اردهالی»</div></div>	

در باره صادرات کتاب از ایران

هیچ معیاری برای صادرات کتاب وجود ندارد

ادبیات از بازار جهانی را دارند؟! چه قدر ممکن است وقتی درکتایفروشی های بزرگ لندن، پاریس، نیویورک، استول و… قدم می‌زنیم، کتابی از ناشری ایرانی پیداکنیم؟!
خبرگزاری میراث فرهنگی گفت و گویی انجام داده با فریده خلعتبری، مدیرانشارات شباویزکه از جمله ناشران انگشت شماری است که کتاب‌هایش به چندین زبان ترجمه و در کشورهایی چون ایتالیا، فرانسه، اسپانیا، آمریکا، تایوان، کره جنوبی و… منتشر شده‌اند.
خلعتبری فروردین امسال هم چون سال‌های گذشته، با ۴۰۰ عنوان کتاب که ۴۰ عنوان آن برای نخستین بار منتشر می‌شد، در نمایشگاه بولونیا که مهم‌ترین نمایشگاه کتاب کودک در جهان است شرکت کرد.
بخش‌هایی از این گفت و گو را که به صادرات کتاب و راه‌های ورود آثار ایرانی به بازار جهانی، بولونیا، تصویرگری کتاب کودک و … می‌پردازد، با هم می‌خوانیم.
■ چه شرایطی برای ورود یک کتاب به بازار جهانی وجود دارد؟

یکی از اصلی‌ترین شرایط، نو و خلاقه بودن آثار است؛ به این معنی که هم نویسنده داستان تازه‌ای پدید آورده باشد و هم تصویرگر، نواندیش و خوش فکر باشد. اما افسوس که در ایران، مرزها شکسته نمی‌شود و کتاب‌های خوب در اختیار بچه‌ها قرار نمی‌گیرد. مسئولان وزارت ارشاد و آموزش و پرورش تنها از چند ناشر خاص، که ناشران دولتی هستند، کتاب می‌خرند و به بچه‌ها این امکان را نمی‌دهند تا با آثاری آشنا شوند که دنیا به آن توجه کرده است.

■ شما کتاب را برای بچه‌های ایرانی منتشر می‌کنید یا به دنبال خواسته و نیاز بازار جهانی هستید؟
کتاب از برای بچه‌های ایرانی تولید می‌کنم اما وقتی در نمایشگاه‌های خارجی حضور می‌یابم، به فروش تولیدات خود به ناشران خارجی هم فکر می‌کنم. به عبارتی من باید پسند ناشر خارجی را هم که برپایه شناخت جامعه فرهنگی او استوار است در نظر بگیرم.

■ کتاب منتشر می‌شود و می‌خواهد به خارج از مرزها راه پیدا کند ، مراحل اجرایی صادرات کتاب کدام است؟
اگرچه امروز فضاهای مجازی بسیاری وجود دارد اما دو



زندگی

هنر من زندگی کردن است؛ هر ثانیه و هر نفس کشیدن یک اثر است، که هیچ‌جا ثبت نمی‌شود؛ نه دیدنی است و نه فکرکردنی. نوعی سرخوشی مدام است.

	
<div><div> </div><div>زندگی</div></div>	
<p>هنر من زندگی کردن است؛ هر ثانیه و هر نفس کشیدن یک اثر است، که هیچ‌جا ثبت نمی‌شود؛ نه دیدنی است و نه فکرکردنی. نوعی سرخوشی مدام است.</p>	
<div><div> </div><div>«مارسل دوشان»</div></div>	

	
<div><div> </div><div>زندگی</div></div>	
<p>تنها وظیفه تو در زندگی این باشد با خودت روراست باش</p>	
<div><div> </div><div>«ریچارد باخ»</div></div>	

	
<div><div> </div><div>عصر سنگین</div></div>	
<p>دستم به سمت تلفن می‌رود و باز می‌گردد چون کودکی که به او گفته‌اند شیرینی روی میز مال مهمان هاست</p>	
<div><div> </div><div>«سارا محمدی اردهالی»</div></div>	

گفت و گو با یک شاعر اصفهانی

باشنیدن صدای ادیب خوانساری به موسیقی علاقمند شدم



گفت و گو زهره قندهاری

عبدالحسین خاکسار متولد ۱۳۲۹ و کارمند دانشگاه اصفهان است. اوکه از کودکی به شعر و موسیقی علاقه داشت، مطالعه در این زمینه را ادامه داد، تا اینکه درسال ۱۳۴۴ زمانی‌که دردبیرستان سعدی محصل بود، در یکی از دروس نمره خوبی نیآورد و برای اولین بارچنین سرود: «شدم‌آزرده‌حال از امتحانم/ چرا درسم نبود ورد زبانم / گذشت از عمر من یکسال دیگر/ نشد این نکته‌ها روح و روانم / پناهم برده بر پروردگالم/ که آرد بر زبان این ابتکارم / به درس و فهم دارم من علاقه/ چرا افتاده‌حال و خاکسارم». این شاعر اهل موسیقی شهرمان طی سال‌های اخیر حضور فعالی درانجمن‌ها و محافل ادبی و هنری کشورمان دارد، در ادامه گفت و گوی کوتاه ما را با این شاعر اصفهانی می‌خوانید.

■ قالب شعری شما چیست؟

بیشتر سبک کلاسیک است ولی سعی می‌کنم از کلمات و واژه‌های جدید بیشتری استفاده کنم هرچند به هر حال هم قالب قدیم و هم جدید را می‌پسندم به شرط آن‌که شعر پرمحتوا باشد.

■ ماندگاری شعر را در چه می‌بینید؟

در مضامین نو و کلمات پرمعنی ولی ساده و روان

■ آیا اثر چاپ شده هم دارید؟

متأسفانه نه، ولی حدود ۲۵۰ صفحه شعر دارم که امیدوارم موفق شوم به چاپ برسانم.

■ به نظر شما، شعر باید برای احواس باشد یا عوام؟

به نظر من باید طوری باشد که هم خواص و هم عوام از آن استفاده‌کنند و لذت ببرند.

■ چه‌کسانی در راه‌شاعری مشوق شما بوده‌اند؟

عمومیم زنده‌یاد شکرالله خاکسار و استادانی چون مرحوم نوا، استاد کاظمی کیبوترآبادی، استاد فراز، استاد متین، استاد مظاهر، استاد معرفت و دیگرانی چون استاد سخا، سرور معرفت، آتشی و… که درانجمن‌ها باعث تشویق من می‌شده و می‌شوند.

■ شنیده‌ایم که شما در آواز به مرحله‌ای از تحجر رسیده‌اید چگونه؟

بهشت

تو این ضرب المثل را که حالا صدق می‌کند، می‌دانی. مرغی که بالاتر می‌پرد، دورتر را می‌بیند. آن مرغانی که تو از میانشان آمده‌ای، بر زمین ایستاده‌اند و با هم جدال می‌کنند. آن‌ها هزاران فرسنگ از بهشت دورند، و تو می‌گویی که می‌خواهی از آن جاکه ایستاده‌اند بهشت را به‌آن‌ان نشان دهی! جان آن‌ها حتی قادر نیستند نوک پرهاى خود را ببینند!

	
<div><div> </div><div>بهشت</div></div>	
<p>تو این ضرب المثل را که حالا صدق می‌کند، می‌دانی. مرغی که بالاتر می‌پرد، دورتر را می‌بیند. آن مرغانی که تو از میانشان آمده‌ای، بر زمین ایستاده‌اند و با هم جدال می‌کنند. آن‌ها هزاران فرسنگ از بهشت دورند، و تو می‌گویی که می‌خواهی از آن جاکه ایستاده‌اند بهشت را به‌آن‌ان نشان دهی! جان آن‌ها حتی قادر نیستند نوک پرهاى خود را ببینند!</p>	
<div><div> </div><div>«سالیوان در داستان جان‌اتان مرغ دریلی»</div></div>	

	
<div><div> </div><div>اطلاعیه شهرداری اصفهان</div></div>	
<p>نظر به اینکه یکباب واحد مسکونی به پلاک ثبتی اصلی ۱۳۹۰۰ به صورت قولنامه‌عادی بخش ۵ ثبت اصفهان به صورت مجهول المالک تصرفی آقای سید تقی موسوی واقع در خیابان کاوه- کوچه آزادی- کوچه سعادت- آخر بن بست آبان در مسیر طرح عمرانی ایستگاه مرکزی قطار شهری قرارداد و علیرغم شرکت نامبرده در جلسات کمیسیون معوض تاکنون توافق قطعی حاصل نگردیده، لذا با توجه به ضرورت اجرای طرح و برابر تبصره ۴ ماده واحده قانون نحوه تقویم ابنیه و املاک و اراضی مورد نیاز شهرداری مصوب ۲۸ آبان ۱۳۷۰ بدینوسیله به نامبرده و کلیه مدعیان احتمالی ابلاغ می‌گردد حداکثر ظرف مدت یکماه از تاریخ نشر این آگهی نسبت به معرفی یک نفر کارشناس بعنوان معتمد و ده نفر کارشناس بعنوان مرضی‌الطرفین به شهرداری منطقه ۸ واقع در خیابان جابرانصاری اقدام نمایند . لازم به ذکر است که کارشناسان می‌بایست جز کارشناسان رسمی دادگستری و متخصص در رشته ساختمان بوده و در مهلت قانونی تعیین شده معرفی گردند . بدیهی است در صورت عدم معرفی کارشناسان برابر مقررات اقدام خواهد شد .</p>	
<div><div> </div><div>روابط عمومی شهرداری منطقه هشت اصفهان</div></div>	

	
<div><div> </div><div>هنر وادبیات</div></div>	
<p>شماره ۱۵۱۸ یکشنبه ۱۰ اردیبهشت ماه ۱۳۹۱ ارتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر: mokarianpouralireza@yahoo.com</p>	
<div><div> </div><div>«سار تولیدمحبی، حمایت از کار وسرمدیه ایرانی»</div></div>	

اخبار

به افتخار خالق کشتن مرغ مقلد

شنبه ۹ اردیبهشت ماه، هشتادوششمین زادروز «نل هارپرلی»، نویسنده‌ی سرشناس آمریکایی و خالق اثر معروف «کشتن مرغ مقلد» است. به گزارش ایسنا، «نل هارپر لی» نویسنده‌ی سرشناس آمریکایی و برنده‌ی جایزه‌ی پولیتزر است که ۲۸ آوریل ۱۹۲۶ در آلاباما متولدشد. «هارپرلی» درسال ۱۹۶۰ باکتاب «کشتن مرغ مقلد» که با موضوع نژادپرستی نوشته‌شد، جایزه‌ی معتبر ادبی پولیتزر را به دست آورد. وی همچنین با نوشتن این کتاب و به خاطر تلاش‌هایش در زمینه‌ی ادبی، مدال آزادی ریاست‌جمهوری آمریکا را درسال ۲۰۰۷ دریافت‌کرد.

از زمان اولین انتشار «کشتن مرغ مقلد» تاکنون بیش از ۳۰ میلیون نسخه از این کتاب به فروش رفته و به بیش از ۴۰ زبان بین‌المللی ترجمه شده است.این رمان از زبان دختری به نام «اسکات فینچ» روایت می‌شود که دختر وکیل سفیدپوستی به نام «اتیکاس فینچ» است که دفاع از جوان سیاه‌پوستی به نام «تام رابینسون» را که به اتهام نژاوی تجاوز به یک دخترسفیدپوست در شهر کوچکی به نام «میکوم» آلاباما محاکمه می‌شود به عهده می‌گیرد. مردم این شهر در رمان مردمی خودپسند و نژادپرست معرفی شده‌اند.تام اصلی رمان معصومیت و قربانی‌شدن آن در برابر بی‌عدالتی و تعصب‌نژادی است و عنوان آن برگرفته از صحنه‌ای است که در آن «اتیکاس» تفنگ بادی‌ای به‌عنوان هدیه‌کریسمس برای فرزندانش می‌خرد و از آن‌ها می‌خواهد که به خاطر داشته باشند که هیچ‌گاه به مرغ مقلدشلیک نکنند، چون کشتن مرغ مقلد گناه است.در سال ۱۹۶۲ میلادی، «رابرت مولینگان» کارگردان سرشناس هالیوودی فیلمی را با همین نام با اقتباس از این اثر ادبی ساخت. در نظرخواهی‌های عمومی، همواره از فیلم «کشتن مرغ مقلد» به‌عنوان یکی از محبوب‌ترین فیلم‌های تمام عمر تماشاگران سینما نام برده می‌شود. این نویسنده‌ی آمریکایی جوایز ادبی بسیاری را به خود اختصاص داده، اما همواره از سخنرانی کردن خودداری کرده است.از دیگر آثار هارپر لی می‌توان به «عشق – به تعبیر دیگر»، «کریسمس برای من» و «وقتی کودکان آمریکا را کشف کردند» اشاره کرد.

یک صدای ایرانی در همایش «صداهای جهانی ادبیات»

محمود دولت‌آبادی برای شرکت در هشتمین همایش بین‌المللی صداهای جهانی ادبیات به‌آمریکا می‌رود.در این همایش که امسال با عنوان «همایش رؤیاها» و با هدف برجسته کردن کار نویسندگان از سراسر دنیا و ایجاد گفت‌وگو میان آن‌ها و مخاطبان‌شان از سوی انجمن قلم آمریکا برگزار می‌شود، بیش از ۱۰۰ نویسنده از پنج قاره‌ی دنیا گرد هم می‌آیند که از ایران، دولت‌آبادی برای شرکت در این همایش دعوت شده است.در این سفر که انتشارات ملویل هاوس (ناشر کتاب دولت‌آبادی) هم دیگر دعوت‌کننده‌ی آن است، برنامه‌هایی برای این نویسنده منظور شده که به معرفی رمان «کنل» و کتاب‌خوانی او اختصاص خواهد داشت. دولت‌آبادی با بیان این‌که من همیشه با چهره و زبان صلح به دنیا سفر کرده‌ام وسفر می‌کنم، این سفر را خیر تلقی می‌کند و می‌گوید، امیدوار است، بتواند طبق روال همیشگی، چهره‌ی صلح‌آمیز ایران و ایرانی را به نظر دنیا برساند.

این نویسنده‌ی پیشکسوت با اشاره به وضعیت و شرایط خاصی که بر کشور و منطقه‌ی ما حاکم است، امیدوار است، با این سفر- تا حدودی که به یک نویسنده مربوط است – در جهت رفع سوء تفاهم‌های موجود بکوشد.این سفر همچنین به دعوت دانشگاه بن و نمایشگاه کتاب ایتالیا در اروپا ادامه خواهد یافت.دولت‌آبادی دعوت‌هایی دیگری هم از کشورهای دیگر دارد، که می‌گوید، به علت طولانی شدن سفر، از رفتن به آن کشورها صرف نظر خواهد کرد. در دوره‌ی گذشته‌ی همایش بین‌المللی انجمن قلم آمریکا، نویسندگان مطرح جهانی همچون: اومبرتو اکو، یان مکیایوان، ماریو بارگاس یوسا و تونی موریسون حضور داشته‌اند.

فستیوال عرضه ماندگارترین محصول فرهنگی

مشاور معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی معتقد است نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با برنامه‌ریزی مناسب، باید محفلی برای ارتقای جایگاه کتاب در زندگی انسان‌ها باشد.به گزارش ایلنا «داریوش رضوانی» قائم مقام رئیس نمایشگاه با بیان این‌که این رویداد فرهنگی فرصت‌های بسیاری را در جامعه ایجاد می‌کند، گفت: برپایی نمایشگاه کتاب با چنین عظمتی، فرصتی است تا همه دست‌اندرکاران حوزه نشر از ناشر و نویسنده گرفته تا نهادهای مسئول، گردهم آمده و کتاب را به عنوان ماندگارترین محصول فرهنگی عرضه کنند. عضو شورای سیاست‌گذاری و معاون اجرایی بیست‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، معتقد است رسانه‌ها می‌توانند با عملکرد خودآینده‌ای برای نمایش نقاط ضعف و قدرت این رویداد فرهنگی باشند. رضوانی در ادامه بر اهمیت جایگاه کتاب در زندگی و شکل‌گیری شخصیت انسان‌ها تاکید و اظهار کرد: امید است نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با برنامه‌ریزی مناسب، محفلی برای ارتقای جایگاه کتاب در زندگی انسان‌ها باشد و در راه رسیدن به این مهم، گام‌های اساسی بردارد. بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با پیام «ربع قرن جهاد فرهنگی»، از ۱۲ تا ۲۳ اردیبهشت ماه سال ۱۳۹۱ در مصلی بزرگ حضرت امام خمینی (ره) برگزار می‌شود.



تیترزرد

معتادان هنوز بیمه نشده اند

هرچند سازمان‌های مردم نهادی در سطح کشور وجود دارند که به شکل خیریه‌ای، معتادان را درمان می‌کنند؛ اما ظرفیت این سازمان‌ها معمولاً در حد اشیاع است. ضمن، این که آنها معمولاً معتادانی را که پس از چند بار عود مجدد مراجعه می‌کنند، نمی‌پذیرند. بر اساس آمارهای جهانی، اعتیاد تا ۸۰ درصد اوج مجدد دارد و این آمار، در کشور ما نیز تقریباً صادق است. هزینه‌های درمان که به دلیل عود اعتیادهای پی در پی معتادان، سنگین‌تر نیز می‌شود، کار برخی خانواده‌های معتادان را به جایی رسانده است که ترجیح می‌دهند دست از تلاش برای درمان معتادشان بردارند و او را به حال خود رها کنند. بررسی‌ها نشان می‌دهد حداقل و حداکثر هزینه درمان ماده مخدر شیشه در کشور با وجود استفاده از روش مشابه، بین ۱۲۰ تا ۶۰۰ هزار تومان و برای هروئین و کراک، بین ۶۰۰ تا ۵۰۰ هزار تومان در ماه است. همچنین هیچ یک از این انواع اعتیاد، یک ماهه درمان نمی‌شوند و به زمانی بیشتر نیاز دارند.این وضعیت ثابت می‌کند که هر موسسه‌ای بنابر سلیقه‌اش و بدون عمل به تعرفه‌ای خاص، از خانواده‌های معتادان هزینه دریافت می‌کند و به همین دلیل است که گرچه کارشناسان می‌گویند بیمه درمانی معتادان، راه ترک اعتیاد را هموارتر خواهد کرد، بیمه معتادان، گویی فقط دستاویزی شده است که بیشتر مسولان ترجیح می‌دهند هر از گاه آن را در مناسبت‌های خاص مطرح کنند و سپس، بار دیگر آن را به صندوقخانه فراموشی بازگردانند.

معتادان بیمه می شوند ،نمی‌شوند!

اوایل سال ۸۹ بود که حله طاهری، جانشین دبیر کل ستاد مبارزه با مواد مخدر به خانواده‌های معتادان از اجرایی شدن بیمه آنها و خانواده‌های شان تا پایان آن سال خبر داد. به عقیده کارشناسان، بیمه نوعی حمایت اجتماعی از معتادان مایل به ترک و خانواده‌هاشان به حساب می‌آمد که آسیب‌های اجتماعی ناشی از اعتیاد را کاهش می‌دهد و در عین حال می‌توانست راه ترک اعتیاد را برای معتادانی که تمایلی به درمان داشتند هموار کند.در مرداد همان سال صمدالله فیروزی، سرپرست وقت معاونت امور اجتماعی وزارت رفاه با اشاره به این که ۹۰ درصد جمعیت کشور، تحت پوشش بیمه قرار دارند و بنابر این نیازی به شکل گیری بیمه‌ای با عنوان بیمه معتادان نیست، گفت که فقط بر اساس توافقاتی قرار است برخی داروهای مورد نیاز معتادان مشمول بیمه شوند، اما زیاد نگذشت که بار دیگر فیروزی، به بهانه‌ای ماجرای بیمه معتادان را پیش کشید، چرا که ظاهراً تصمیم مسوولان عوض شده‌بود.این بهانه، نوع بیمه معتادان بود. طاهری در خبری که آن را بر رسانه‌ها اعلام کرد هیچ اشاره‌ای به نوع بیمه معتادان نکرده بود، اما هشت ماه پس از گفت‌وگوی رسانه‌ای او، فیروزی اعلام کرد قرار نیست معتادان بیمه اجتماعی شوند و فقط بیمه درمانی خواهند شد و از آنجا که تمامی جوانب این طرح آماده شده ولی نهایی نشده است، در آینده با برگزاری جلسات مختلف، تکلیف نهایی این بیمه مشخص می‌شود.

قانون تکلیف با روشن کرده است

یاد ۱۵ اصلاحیه قانون مبارزه با مواد مخدر، معتادان را موظف کرده است برای ترک اعتیاد به مراکز دولتی، غیر دولتی یا خصوصی با سازمان‌های مردم نهاد مراجعه کنند تا از تعقیب کفبری معاف شوند. تبصره دوم این ماده می‌گوید وزارت رفاه و تامین اجتماعی وقت وظیفه دارد معتادان بی بضاعت از تحت پوشش بیمه‌های درمانی قرار دهد و دولت نیز متکلف است هر سال در لوایح بوجه، اعتبارات لازم را برای آن، پیش‌بینی و تأمین کند.بررسی این ماده، ثابت می‌کند وزارت رفاه وتامین اجتماعی سابق، که امروز به وزارت تعاون، کار ورفاه اجتماعی تبدیل شده است، قانونا مسوولیت پوشش بیمه‌ای معتادان بی‌بضاعت را بر عهده دارد اما آیا این وزارتخانه، مسوولیت قانونی اش را پذیرفته است و در صورتی که پاسخ مثبت است، چرا هنوز خبری از بیمه معتادان نیست؟ هرچند آرشبو رسانه‌ها گواهی بر این نکته است که طرح بیمه معتادان اوایل سال ۸۹ از سوی ستاد مبارزه با مواد مخدر مطرح شد،سید عبدالله عمادی، معاون وزارت تعاون، کار ورفاه اجتماعی درگفت‌وگو با «جام‌جم» بار دین نکته، به نام‌های از سوی ستاد اشاره می‌کند که در ۲۲ شهریورسال گذشته به معاونت وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی ارسال شده و در آن درخواست شده است موضوع بیمه معتادان در شورای عالی بیمه مطرح شود!

آخرین جلسه‌ای که شورای عالی بیمه تشکیل داد، اردیبهشت امسال بود که موضوع بیمه معتادان در آن مطرح نشد و تاریخ دقیق تشکیل جلسه بعدی مشخص نیست و عمادی می‌گوید زمان برگزاری آن باید از سوی دفتر وزیر تعاون، کار ورفاه اجتماعی اعلام شود.

گذشته از این که زمان نهایی بیمه درمانی معتادان به آینده‌ای نامعلوم موکول شده است، حتی اگر آنها تحت پوشش بیمه درمانی قرار بگیرند تنها بخش کوچکی از هزینه‌های درمان شان سرشکن خواهد شد؛ چرا که یکی از ارکان اصلی و مهم ترک اعتیاد، مشاوره‌های روانشناسی مستمر است که با وجود هزینه گزافشان، تحت پوشش بیمه قرار نمی‌گیرند و با این حال، خانواده‌های معتادان هنوز هم امید دارند که بیمه درمانی معتادان شان، بخشی از مشکلات مالی آنها را حل کند.

مردودی از دوره راهنمایی حذف می‌شود:

تغییر نحوه ارزشیابی دوره راهنمایی

معاون آموزش متوسطه وزیرآموزش و پرورش از حذف مردودی در دوره راهنمایی در نظام جدیدآموزشی خبر داد وگفت: در دوره راهنمایی به دنبال این هستیم که ارزشیابی توصیفی و کمی باشد.ابراهیم سحرخیز، معاون آموزش متوسطه وزیرآموزش و پرورش در پاسخ به این پرسش که «آیا مردودی از دوره راهنمایی حذف خواهد شد»، اظهار داشت: در حال حاضر دوره راهنمایی به شیوه‌سالی – واحدی است ولی در نظام آموزشی جدید، فرمت و سیستم ارزشیابی و امتحانات تغییر پیدا می‌کند.

وی ادامه داد: ارزشیابی در دوره ابتدایی، توصیفی است که اصطلاحاً به آن فرایندمحور می‌گویند و در دوره راهنمایی به سمت ارزشیابی ترکیبی حرکت می‌کند به این معنی که ترکیبی از نتیجه و فرایندمحوری خواهد شد.سحرخیز با بیان اینکه نتیجه‌محوری به معنی نمره است و فرایندمحوری جنبه توصیفی دارد، اضافه کرد: در دوره راهنمایی به دنبال این هستیم که ارزشیابی توصیفی و کمی باشد، به این معنی که یک بخش نمره و بخش دیگر فعالیت‌هایی باشد که دانش آموز انجام می‌دهد.

فارس

معاون آموزش متوسطه وزیرآموزش و پرورش از حذف مردودی در دوره راهنمایی در نظام جدیدآموزشی خبر داد وگفت: در دوره راهنمایی به دنبال این هستیم که ارزشیابی توصیفی و کمی باشد.ابراهیم سحرخیز، معاون آموزش متوسطه وزیرآموزش و پرورش در پاسخ به این پرسش که «آیا مردودی از دوره راهنمایی حذف خواهد شد»، اظهار داشت: در حال حاضر دوره راهنمایی به شیوه‌سالی – واحدی است ولی در نظام آموزشی جدید، فرمت و سیستم ارزشیابی و امتحانات تغییر پیدا می‌کند.

وی ادامه داد: ارزشیابی در دوره ابتدایی، توصیفی است که اصطلاحاً به آن فرایندمحور می‌گویند و در دوره راهنمایی به سمت ارزشیابی ترکیبی حرکت می‌کند به این معنی که ترکیبی از نتیجه و فرایندمحوری خواهد شد.سحرخیز با بیان اینکه نتیجه‌محوری به معنی نمره است و فرایندمحوری جنبه توصیفی دارد، اضافه کرد: در دوره راهنمایی به دنبال این هستیم که ارزشیابی توصیفی و کمی باشد، به این معنی که یک بخش نمره و بخش دیگر فعالیت‌هایی باشد که دانش آموز انجام می‌دهد.

فارس

معاون آموزش متوسطه وزیرآموزش و پرورش از حذف مردودی در دوره راهنمایی در نظام جدیدآموزشی خبر داد وگفت: در دوره راهنمایی به دنبال این هستیم که ارزشیابی توصیفی و کمی باشد.ابراهیم سحرخیز، معاون آموزش متوسطه وزیرآموزش و پرورش در پاسخ به این پرسش که «آیا مردودی از دوره راهنمایی حذف خواهد شد»، اظهار داشت: در حال حاضر دوره راهنمایی به شیوه‌سالی – واحدی است ولی در نظام آموزشی جدید، فرمت و سیستم ارزشیابی و امتحانات تغییر پیدا می‌کند.

فارس

فراخوان تولید داخلی ۳۰۰ دارو وارداتی از هفته آینده

معاون تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت با اشاره به صادرات واکسن سل و هپاتیت B به کشورهای هند و سوریه و فراخوان تولید داخلی ۳۰۰ داروی وارداتی از هفته‌آینده برای خودکفایی در تولید تمام نیاز دارویی کشور خبر داد.مصطفی قانعی اظهار داشت: داروها به دسته‌های مختلفی نظیر مونوکلونال آنتی بادی‌ها، پروتئین‌های نو ترکیب، فاکتور ۷ و ۸ که تمام این داروها را بیوتکنولوژی می‌نامند تقسیم می‌شوند و آن چیزی که به ایمونولوژیست‌ها مربوط است داروهای مونوکلونال آنتی بادی‌ها است.وی افزود: ما امسال داروی ایرانی رونمایی می‌کنیم که اسم خارجی آن هرسپتینگ است و چیزی در حدود ۶۰ میلیارد تومان واردات آن است و امیدوارم و انتظار ما این است که تا قبل از شهریور ماه این دارو رونمایی‌کنیم که برای سرطان پستان به کار می‌رود و هزینه بسیار زیادی بالغ بر ۶۰ میلیارد تومان در ایران دارد که با تولید داخلی انشاء‌الله با نصف قیمت یعنی هزینه را به ۳۰ میلیارد تومان کاهش دهیم.وی در پاسخ به این سؤال که محصولات جدید داروسازی انستیتوپاستور درسال ۹۱ چه محصولاتی خواهد بود، افزود: ما سال گذشته موفق شدیم واکسن دامی هاری را به میزان ۲۰۰ هزار عدد تولید کنیم.

صدای شکستن استخوان‌ها به گوش می‌رسد؛

کاهش ۳۰ درصدی مصرف شیر در اصفهان



گزارش

لبنی زواره‌ای

■ **وقتی که شیرگران شد**

معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان اعلام می‌کند که ۹۱ درصد از خانوارهای اصفهانی در سال گذشته، کمتر از حد نیاز و مجاز، کلسیم دریافت می‌کرده‌اند.

مدیر کل سابق دفتر بهبود تغذیه وزارت بهداشت نیز از کاهش سن ابتلا به پوکی استخوان به ۲۵سال در زنان ایرانی خبر می‌دهد. این استاد تغذیه دانشگاه علوم پزشکی اصفهان همچنین گران شدن شیر و تاثیر قطع پارانه‌ها را بر روی کاهش مصرف این کالای ارزشمند تغذیه‌ای قطعی می‌داند.

به گفته دکتر سید مرتضی صفوی درسال های گذشته ۹۰ درصد مردم کشور، کلسیم کافی دریافت نمی‌کردند که به علت‌های متفاوتی همانند عدم مصرف لبنیات یا عدم مصرف صحیح شیر بستگی داشته اما امروز به دلیل عدم تمکن مالی، تعداد بیشتری از خرید شیر امتناع می‌کنند و سرانه مصرف شیر باز هم کاهش می‌یابد. وی می‌افزاید که در کشورهای توسعه یافته مصرف شیر همانند مصرف آب بوده به طوری‌که هر زن انگلیسی روزانه ۶ تا ۷ لیوان شیر می‌نوشد.

اگر به سخنان وی به عنوان یک پزشک تکیه نکنیم نمی‌توانیم از سخنان رویا کلیشادی عضو هیات علمی مرکز تحقیقات قلب و عروق دانشگاه علوم پزشکی اصفهان بگذریم که اعلام می‌کند ۷۰ درصد از زنان ایرانی دچار درجاتی از پوکی استخوان هستند.

در سال‌های گذشته عدم مصرف کالاهای لبنیاتی به هر دلیلی باعث شد تا این بیماری مزمن، خاموش ولی خطرناک که می‌تواند نیروهای مستعد کار را به نیرویی مصرف کننده و هزینه‌بر تبدیل کند، بیش از استاندارد جهانی در شهر، استان و کشور ما مخونمای‌کند. به همین دلیل بود که وزارت بهداشت در سال ۸۴ طرح مصرف شیر در مدارس کشور را ابلاغ نمود طرحی که با قطع یارانه شیر به تاریخ پیوست.

■ **توان خرید شیر کاهش یافت**

درحالی‌که سرانه مصرف شیر دراروپا ۳۰۰–۴۰۰ کیلوگرم به ازای هر نفر است این میزان در ایران به حدود ۹۰ کیلوگرم می‌رسد. مطابق قانون برنامه چهارم توسعه، این میزان مصرف تا پایان برنامه یاد شده باید به ۱۶۰ کیلوگرم می‌رسید که با قطع یارانه شیر به طور حتم سرانه مصرف به کمتر از ۹۰ کیلوگرم رسیده است.

دکتر اسحاقی، عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان که به تازگی اولین مرکز مشاوره ویژه سالمندان را در شهر دایر نموده از

پاتوق

گروه جامعه

اجتماعی سازمان بهزیستی، می‌گوید: در سال گذشته، ۲۱۵ هزار تماس با خط اورژانس اجتماعی انجام شده است، که از این میان همسرآزاری با ۸ هزار مورد و کودک‌آزاری با ۷ هزار مورد بیشترین آمار را داشته اند. خشونت فیزیکی و بدنی، مانند صدمه زدن به وسایل منزل و ضرب و شتم همسر، خشونت روانی و کلامی مانند تحقیر شخصیت، چهره و یا شرایط جسمانی زن، ابراز تنفر نسبت به بستگان وی و همچنین خشونت اجتماعی شامل منع اشتغال و تحصیل، ممنوعیت ارتباط با بستگان حتی به صورت تلفنی، خشونت اقتصادی مانند نپرداختن خرجی و در نهایت صدمات و آزارهای جنسی از طریق تحمیل نسبت به همسر و در معرض فحشا و فساد قرار دادن وی به خاطر اعتیاد، مهم‌ترین و شایع ترین انواع همسرآزاری مردان نسبت به زنان است.

میزبان همسرآزاری در شوهرانی که مواد مخدر استفاده می‌کنند، بیشتر از شوهرانی است که مواد مخدر استفاده نمی‌کنند. همچنین میزان همسر آزاری در شوهرانی که سابقه بیماری روانی دارند بیشتر از شوهران سالم و میزان همسر آزاری جسمی و روانی در زنان شاکی بیشتر از زنان عادی است.

همسرآزاری را می‌توان به ۴ گروه همسرآزاری

عدم تمایل بیمارانش (که همگی آن‌ها سالمند هستند) برای خرید شیر می‌گوید. این عضو کمیته کشوری طب سالمندان می‌گوید: «زمانی‌که به بیماران خود، مصرف شیر را توصیه می‌کنم، آن‌ها قیمت گران شیر را مطرح کرده و از خرید آن اجتناب می‌کنند» به گفته وی، علت اصلی پوکی استخوان در ایران، کم تحرکی و بدغذایی است، در مورد شیر می‌توان گفت که یا مصرف نمی‌شود و یا با موادی خورده می‌شود که قدرت جذب کلسیم را کاهش می‌دهد.

اسحاقی از نان به عنوان قوت غالب مردم و سالمندان یاد کرد که به دلیل دارا بودن سیترات از جذب کلسیم و فسفر جلوگیری می‌کند. رییس هیات مدیره کارخانجات لبنی اصفهان، کاهش مصرف و توزیع شیر در سطح شهر را پس از اجرای قانون هدفمندی یارانه‌ها تایید می‌کند. نصرآبادی می‌گوید: «در طول این مدت، مصرف شیر در شهر ۲۰ تا ۳۰ درصد کاهش یافته است.»

اما تمام مصرف‌کنندگانی که شیر آزاد پاستوریزه و یا شیرهای پرچرب را مصرف کرده‌اند، از طعم شیرهای پاکتی اظهار نارضایتی نمودند.

آن‌ها پیاپی عنوان می‌کنند که «یک کیلو آب را ۸۰۰تومان» خریداری کرده‌اند. در صورتی که این فرضیه را جدی بگیریم می‌توان به عمق فاجعه پی برد چرا که مصرف شیرهای پاکتی دردی از پوکی استخوان سالمندان درمان نکرده است.

رییس هیات مدیره کارخانجات لبنی اصفهان در این مورد می‌گوید: «مسوولان فنی کارخانه‌ها، پس

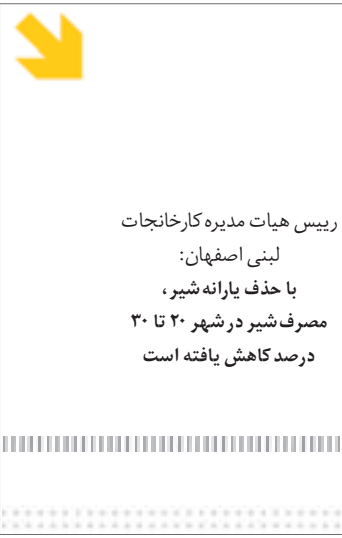
معاون وزارت بهداشت:

فراخوان تولید داخلی ۳۰۰ دارو وارداتی از هفته آینده

معاون تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت با اشاره به صادرات واکسن سل و هپاتیت B به کشورهای هند و سوریه و فراخوان تولید داخلی ۳۰۰ داروی وارداتی از هفته‌آینده برای خودکفایی در تولید تمام نیاز دارویی کشور خبر داد.مصطفی قانعی اظهار داشت: داروها به دسته‌های مختلفی نظیر مونوکلونال آنتی بادی‌ها، پروتئین‌های نو ترکیب، فاکتور ۷ و ۸ که تمام این داروها را بیوتکنولوژی می‌نامند تقسیم می‌شوند و آن چیزی که به ایمونولوژیست‌ها مربوط است داروهای مونوکلونال آنتی بادی‌ها است.وی افزود: ما امسال داروی ایرانی رونمایی می‌کنیم که اسم خارجی آن هرسپتینگ است و چیزی در حدود ۶۰ میلیارد تومان واردات آن است که تا قبل از شهریور ماه این دارو رونمایی‌کنیم که برای سرطان پستان به کار می‌رود و هزینه بسیار زیادی بالغ بر ۶۰ میلیارد تومان در ایران دارد که با تولید داخلی انشاء‌الله با نصف قیمت یعنی هزینه را به ۳۰ میلیارد تومان کاهش دهیم.وی در پاسخ به این سؤال که محصولات جدید داروسازی انستیتوپاستور درسال ۹۱ چه محصولاتی خواهد بود، افزود: ما سال گذشته موفق شدیم واکسن دامی هاری را به میزان ۲۰۰ هزار عدد تولید کنیم.

صدای شکستن استخوان‌ها به گوش می‌رسد؛

کاهش ۳۰ درصدی مصرف شیر در اصفهان



رییس هیات مدیره کارخانجات

لبنی اصفهان:

با حذف یارانه شیر،

مصرف شیر در شهر ۲۰ تا ۳۰

درصد کاهش یافته است

از آزمایش و تایید سلامت، شیر را تحویل می‌گیرند اما شنیده‌ایم که شیرهای مخلوط با جوش شیرین برای تولید ماست و فروش آزاد به واحدهای لبنیاتی سطح شهر فروخته می‌شود.»

■ **شیرگران نیست**

رییس انجمن صنعتی کشاورزان اصفهان، عدم مصرف شیر به علت گرانی را نمی‌پذیرد. اسفندیار امینی چنین استدلال می‌کندکه سرانه مصرف شیر ۹۶ کیلوگرم در سال است که اگر هر کیلو شیر ۳۰۰ تومان افزایش قیمت داشته باشد، هر مصرف‌کننده در سال باید ۲۸ هزار تومان و ماهیانه ۲۲۰۰ تومان، شیر را گران‌تر تهیه کند و این مبلغ در قبال افزایش قیمت حامل‌های انرژی در سال گذشته مبلغ گزافی نیست. چراکه حفظ سلامتی ارزش پرداخت چنین مبالغی را دارد.

■ **بانک کلسیم بدن را حفظ کنید**

استخوان‌ها بانک کلسیم بدن محسوب می‌شوند بدین معنا که از نوزادی تا نوجوانی تراکم استخوان‌ها به حداکثر خود می‌رسد. در دهه سوم و چهارم زندگی این تراکم ثابت باقی می‌ماند و از دهه چهارم تراکم و استحکام استخوان‌ها رو به کاهش می‌رود. البته این روند در صورتی که فرد سالم بوده و بیماری زمینه‌ای که وی را مستعد برداشت کلسیم از استخوان‌ها می‌کند، نداشته باشد.

کلسیم درده استخوان‌ها، خستگی، قامت، گوزپشتی و کوتاهی قد به عنوان

کمتر عصبانی می‌شوند و کمتر به سوی خشونت گرایش پیدا می‌کنند، همسرآزاری نیز در این خانواده‌ها کمتر به چشم می‌خورد . تعهدات دینی و اخلاقی تا حد زیادی می‌تواند خودکنترلی را در فرد بوجود آورد.

■ **برای جلوگیری از خشونت چه کنیم؟**

گسترش تعارضات خانوادگی، عدم صمیمیت بین پدر و مادر، زد و خورد، خانواده از هم گسیخته، طلاق و فرزندانی که توسط تک والد نگهداری می‌شوند، باعث ایجاد فضایی بارور جهت پرخشگری کودکان خواهد بود.

امروزه برخوردهای فیزیکی به علت جو شرایط اجتماعی، نبود تفریحات سالم، نبود برنامه ریزی خوب برای زندگی، مشکلات اقتصادی، تورم، بیکاری و مشکلات دیگر از عوامل و علل خشونت در خانواده است.تفکیک نقش‌ها در خانواده و محل کار بهترین راه کاهش استرس و عصبیت است.در وهله اول برای پیشگیری از خشونت و صمیمیت می‌بایست هرگاه یکی از افراد عصبانی می‌شود، فردی که داناتر است باید برای مدت کوتاهی فضا را ترک کند تا فشار و بار استرسی و عصبیت فضا کاهش پیدا کند، بنابراین همیشه در فرایند درگیریها مقصر کسی است که داناتر است چراکه فرد دانا باید فضا را مدیریت کند.

سپاهان یکشنبه می پرد	
	
کاروان تیم فوتبال سپاهان برای دیدار با تیم النصر صبح امروز عازم اردوگاه زرد دوبئی می شود.	
کاروان تیم فوتبال سپاهان برای دیدار با تیم النصر دوبئی در چارچوب مرحله گروهی مسابقات لیگ قهرمانان آسیا ساعت ۹:۲۰ راهی دوبئی می شود.	
این تیم اصفهانی برای صعود مقتدرانه به دور بعد مسابقات لیگ قهرمانان آسیا به شدت به ۳ امتیاز دیدار با النصر به شدت احتیاج دارد بنابراین با انگیزه بسیاری به امارات می رود.	
سپاهانی ها عصر دیروز در ورزشگاه گروکان تمرین کردند و خود را برای دیدار با النصر آماده می کنند. دیدار تیم‌های سپاهان و النصر امارات از ساعت ۲۰:۳۰ روز سه شنبه در امارات برگزار خواهد شد.	

یادداشت ویژه گروه ورزش

زمانی که ابراهیم توره آنگونه پناثی دیدار سپاهان مقابل پرسپولیس را در نیمه نهایی جام حذفی سال گذشته به آسمان زد همگان به این باور رسیدند که در فوتبال ایران تیمی جاه طلب که در پی کسب همه جامهای ممکن برآید پدید نخواهد آمد. سپاهانی ها لیگ برتر را مال خود کرده بودند و در لیگ قهرمانان آسیا هم تا مرحله یک هشتم نهایی تاخته بودند و اگر جام حذفی را هم مال خود می کردند رویایی ترین تیم باشگاههای تاریخ فوتبال ایران شکل می گرفت، تیمی که علاوه بر اینکه توانایی رسیدن به موفقیت را دارد آنقدری حرفه ای هست که همچون باشگاههای بزرگ به یک جام قناعت نکند و در پی همه افتخارات ممکن گام بردارد. این رخداد به یک حسرت بدل شد و اصفهانی ها به این باور رسیدند که آنچه توسط پارسونا، ایتر، بایرن و … رقم می خورد فتح سه جام و بعضاً بیشتر در یک فصل) را در فوتبال ایران نمی توان به نظاره نشست. در مورد استقلال و پرسپولیس که چنین اتفاقی تقریباً محال به نظر می رسد. در همین فصل جاری استقلال با وجود داشتن تیمی کهکشانی به زور یک جام حذفی را ازآن خودکرد و در لیگ هم شانس قهرمانی را از دست داد، از طرفی آنها در لیگ قهرمانان آسیا هم کار سختی برای صعود درپیش دارند.

در مورد پرسپولیس هم بایستی گفت آنها لیگ و جام حذفی را به نوعی فدای لیگ قهرمانان آسیا کرده اند. شرایط ذوب آهن کمی بهتر از دو تیم دیگر آسیایی بود. با وجود اینکه ذوب آهن در فصل جاری چندان عملکرد موفقیت آمیزی از خود به نمایش نگذاشت اما در دو فصل اخیر که جزو نمایندگان ایران در آسیا بود چه در لیگ و چه در لیگ قهرمانان تقریباً در قامت یک مدعی ظاهر شد و عملکرد قابل دفاعی ارائه داد اما این تیم هم نتوانست عملکرد خوب خود را با کسب جام تکمیل کند. در واقع بایستی گفت تنها تیمی که به نظر می رسید می تواند تابوی عدم جاه طلبی را نزد باشگاههای ایرانی بشکند سپاهان بود که این تیم هم در فصل گذشته با ضربات رفع تکلیفی تنی چند از بازیکنانش در ضربات پناثی موفق نشد در هر سه جام موفقیت آمیز کار کند.

سپاهان یکشنبه می پرد	
	
کاروان تیم فوتبال سپاهان برای دیدار با تیم النصر صبح امروز عازم اردوگاه زرد دوبئی می شود.	
کاروان تیم فوتبال سپاهان برای دیدار با تیم النصر دوبئی در چارچوب مرحله گروهی مسابقات لیگ قهرمانان آسیا ساعت ۹:۲۰ راهی دوبئی می شود.	
این تیم اصفهانی برای صعود مقتدرانه به دور بعد مسابقات لیگ قهرمانان آسیا به شدت به ۳ امتیاز دیدار با النصر به شدت احتیاج دارد بنابراین با انگیزه بسیاری به امارات می رود.	
سپاهانی ها عصر دیروز در ورزشگاه گروکان تمرین کردند و خود را برای دیدار با النصر آماده می کنند. دیدار تیم‌های سپاهان و النصر امارات از ساعت ۲۰:۳۰ روز سه شنبه در امارات برگزار خواهد شد.	

کاروان تیم فوتبال سپاهان برای دیدار با تیم النصر صبح امروز عازم اردوگاه **زرد** دوبئی می شود.

کاروان تیم فوتبال سپاهان برای دیدار با تیم النصر دوبئی در چارچوب مرحله گروهی مسابقات لیگ قهرمانان آسیا ساعت ۹:۲۰ راهی دوبئی می شود.

این تیم اصفهانی برای صعود مقتدرانه به دور بعد مسابقات لیگ قهرمانان آسیا به شدت به ۳ امتیاز دیدار با النصر به شدت احتیاج دارد بنابراین با انگیزه بسیاری به امارات می رود.

سپاهانی ها عصر دیروز در ورزشگاه گروکان تمرین کردند و خود را برای دیدار با النصر آماده می کنند. دیدار تیم‌های سپاهان و النصر امارات از ساعت ۲۰:۳۰ روز سه شنبه در امارات برگزار خواهد شد.

در فصل جاری نیز سپاهان جام حذفی را در همان ابتدای راه جا گذاشت و به حضور قدرتمندانه در لیگ برتر و لیگ قهرمانان آسیا بسنده کرد.

سپاهان در لیگ برتر رفته رفته خودش را به صدر جدول نزدیک کرد و بالاخره توانست به عنوان مدافع عنوان قهرمانی گامی بلند برای کسب این افتخار بردارد و حالا در دو هفته مانده به پایان مسابقات تقریباً می توان

از حالا برای طلای المپیک تلاش می کنم



سهراب مرادی از با مهارت‌زنه ۲۱۶کیلوگرمی در دوضرب، ضمن شکستن رکوردشاهین نصیری نیس از ۱۳ سال، بالاترکیانوش رستمی ایستاد و مدال طلای آسیا را به گردن آویخت.

سهراب مرادی گفت: همین روزند را رقایتهای المپیک هم ادامه می دم. این را به خوبی می دانم که برای رسیدن به مدال طلای المپیک باید حداقل ۴ یا ۵ کیلوگرم در یکضرب و یک یا دو کیلوگرم در دوضرب به رکوردهایم اضافه کنم. من از امروز با انگیزه مدال طلای المپیک، شکستن رکورد المپیک و البته شکستن رکورد دنیا در دسته ۸۵کیلوگرم تمیرین می کنم.

سهراب که ۳سال پیش هم قهرمان آسیا شده بود، درباره دومین طلای آسیایی اش گفت: من درسال ۲۰۰۹ هم قهرمان آسیا شده بودم، اما این قهرمانی برابرم ارزش دیگری داشت، چراکه هم با یک قهرمان جهان رقابت کردم و هم ۱۲کیلوگرم بیشتر از مسابقات آسیایی قزاقستان وزنه زدم.کیانوش رستمی وزنه بردار بزرگی است، ولی من با وجود آنکه از ناحیه پشت با به شدت احساس درد می کردم روی تخته رفتم، توانستم با شکستن رکوردشاهین نصیری نیا قهرمان آسیا شوم . این وزنه بردار اصفهانی تیم ملی اضافه کرد: با وجود آنکه رکورد ایران را جا به جا کردم و قهرمان آسیا شدم از خودم راضی نیستم، چراکه در تمرینات به مراتب بهتر از روز مسابقه وزنه زده بودم. البته این طبیعی است که در جریان مسابقات نتوانی در حد عالی رقابت کنی، اما من در یکضرب باید وزنه ۱۷۶ کیلوگرمی را می زدم که برای بالای سربردن آن کمی عجله کردم.همین موضوع باعث شد مدال طلای دوضرب من با مهارت‌زنه ۲۱۶ مسجل شود که خدا را شکرآن را بالای سر بردم.

مرادی در پاسخ به این سؤال که احساسش از رقابت با یک ایرانی برای کسب مدال طلا چه بوده است، نیز گفت: تجربه رقابت با یک ایرانی در سطح بین المللی تجربه جدید و البته خوبی برای من وکیانوش رستمی بود. ما رابطه خوب و صمیمانه ای با هم داریم و در کنارآن، یک رقابت نزدیک و فشرده هم می‌انمان و خود دارد. مطمئن باشید در رقابتهای المپیک ۲۰۱۲ لندن رقابت من وکیانوش به مراتب جدی تر خواهدشد تا به امید خدا هر دویمان روی سکوی قهرمانی بایستیم.

مرادی افزود: اینکه من وکیانوش با رکوردهایی بالاتر از مسابقات جهانی روی سکوی های اول و دوم آسیا ایستادم نشان از قدرت وزنه برداری ایران در دسته ۸۵کیلوگرم دارد. تا پیش از این ما فقط می توانستیم در فوق سنگین، این چنین قدرتمایی کنیم اما حالا در ۸۵ کیلوگرم هم برای تمامی حرفیان جهانی خط و نشان می کشیم.

گزینشی المپیک لندن

دایره طلایی

پرویزهادی آزادکاروزن ۱۲۰کیلوگرم وحیب‌اله اخلاقی فرنگی‌کاروزن ۸۴کیلوگرم با حضور در دیدار فینال رقابت‌های کشتی گزینشی چین سهمیه المپیک ۲۰۱۲ لندن را کسب کردند.
پرویز هادی کشتی‌گیر آژادکار وزن ۱۲۰کیلوگرم کشورمان که در دور نخست با قرعه استراحت روبرو بود، در دور دوم توبویوشی آراکیدا از ژاپن را با نتیجه ۷ بر صفر مغلوب کرد.
هادی در دور سوم فاسون بارو از آلبانی را با نتیجه ۶ بر صفر شکست داد.
نماینده وزن ۱۲۰کیلوگرم کشورمان برای حضور در دیدار فینال در مرحله نیمه‌نهایی به مصاف دانیل رارس چینتوان از رومانی رفت و در یک‌کشتی جنجالی با نتیجه ۵ بر ۱ این کشتی‌گیر را شکست داد و ضمن حضور در دیدار فینال، سهمیه المپیک را کسب کرد.
حبیب اله اخلاقی در وزن ۸۴کیلوگرم کشتی فرنگی نیز، در دور نخست لیونگ بک از سوئد را با نتیجه ۲- صفر شکست داد، اخلاقی در دور دوم نیز تیمگران ساهاگیان از ارمنستان را نیز با همین نتیجه مغلوب کرد.
اخلاقی در دور سوم ملونین نمونوی از فرانسه را با نتیجه ۲ بر صفر شکست داد و انتقام شکست مسابقات جهانی دانمارک را از این کشتی‌گیر گرفت.
اخلاقی در دیدار مرحله نیمه‌نهایی نیز در سه تایم و با نتیجه ۶ بر ۴ و لادمیر گوگیشیدزه از گرجستان را شکست داد و با حضور در دیدار پایانی این وزن سهمیه المپیک ۲۰۱۲ لندن را نیز به دست آورد.



ستایش را بدهکاریم؛ نگرانی را طلبکار

هفته‌ای فاصله‌است و در حالا در فکر برگزاری جشن فرو رفتن شاید از شیرینی این فصل موفق بکاهد.
القای این جام طلبی بیش از هر

چیز به توان کرانچارو دستیارش
مرزبان بازی می گردد.

سپاهان مقابل شاهین بدل شده است به نگرانی آنها از بابت حضور قدرتمندانه سپاهان در لیگ قهرمانان آسیا و دو مصاف بسیار حساس باقی مانده مقابل النصر و الاهلی باز می گردد. در اصفهان پارچه زرد رنگ کمپاب شده است و همگان در حال دوخت شنل زرد رنگ قهرمانی هستند. این اتفاق که برای سومین بار پیاپی برای سپاهان در حال رخ دادن است اینقدر بزرگ هست که عدم موفقیت احتمالی در رقابتهای لیگ قهرمانان آسیا را برای طلایی پوشان کمربند جلوه دهد. به حرفه ای گری کرانچار و اکثر شاگردانش ایمان داریم اما فشر بارزبهای پشت سر هم ممکن است این تیم را به لحاظ تمرکز برای رویرویی با

هادی و اخلاقی و دو سهمیه دیگر برای کشتی ایران

پرویزهادی آزادکاروزن ۱۲۰کیلوگرم وحیب‌اله اخلاقی فرنگی‌کاروزن ۸۴کیلوگرم با حضور در دیدار فینال رقابت‌های کشتی گزینشی چین سهمیه المپیک ۲۰۱۲ لندن را کسب کردند.
پرویز هادی کشتی‌گیر آژادکار وزن ۱۲۰کیلوگرم کشورمان که در دور نخست با قرعه استراحت روبرو بود، در دور دوم توبویوشی آراکیدا از ژاپن را با نتیجه ۷ بر صفر مغلوب کرد.
هادی در دور سوم فاسون بارو از آلبانی را با نتیجه ۶ بر صفر شکست داد.
نماینده وزن ۱۲۰کیلوگرم کشورمان برای حضور در دیدار فینال در مرحله نیمه‌نهایی به مصاف دانیل رارس چینتوان از رومانی رفت و در یک‌کشتی جنجالی با نتیجه ۵ بر ۱ این کشتی‌گیر را شکست داد و ضمن حضور در دیدار فینال، سهمیه المپیک را کسب کرد.
حبیب اله اخلاقی در وزن ۸۴کیلوگرم کشتی فرنگی نیز، در دور نخست لیونگ بک از سوئد را با نتیجه ۲- صفر شکست داد، اخلاقی در دور دوم نیز تیمگران ساهاگیان از ارمنستان را نیز با همین نتیجه مغلوب کرد.
اخلاقی در دور سوم ملونین نمونوی از فرانسه را با نتیجه ۲ بر صفر شکست داد و انتقام شکست مسابقات جهانی دانمارک را از این کشتی‌گیر گرفت.
اخلاقی در دیدار مرحله نیمه‌نهایی نیز در سه تایم و با نتیجه ۶ بر ۴ و لادمیر گوگیشیدزه از گرجستان را شکست داد و با حضور در دیدار پایانی این وزن سهمیه المپیک ۲۰۱۲ لندن را نیز به دست آورد.



تغییر فاز؛ از لیگ برتر به لیگ قهرمانان

هفته‌ای فاصله‌است و در حالا در فکر برگزاری جشن فرو رفتن شاید از شیرینی این فصل موفق بکاهد.
القای این جام طلبی بیش از هر چیز به توان کرانچارو دستیارش
مرزبان بازی می گردد.



بعد از انحلال توزین و ناکامی ذوب آهن؛

مبادا ۲ بسکتبال اصفهان ۳ شود

بسکتبال و در رقابت‌هایی که در اصفهان برگزار شد، بارها شاهد وقوع حاشیه در جریان مسابقه بودیم اما اتفاقات اخیر با دفعات گذشته تفاوت بسیاری دارد زیرا ممکن است این بار در نهایت به ضرر بسکتبال اصفهان شود.

تیم بسکتبال فولاد ماهان با توجه به دو بردی که در دیدارهای اول و دوم کسب کرد، در یک قدمی صعود به بازی فینال قرار گرفته بود و ریشه برخی از این جنجال ها را نیز می توان در این مساله جستجو کرد، به ویژه اینکه مهران شاهین طبع سابقه چنین جوسازی هایی را از گذشته دارد و برای رساندن پرتوشیمی به بازی فینال از تمام تجربیات قبلی استفاده خواهد کرد.

شاهین طبع که ابتدای فصل با دلخوری تیم مهران را ترک کرده و راهی پرتوشیمی شد، به واسطه حساسیت هایی که با تیم سابقش و سرمرمی این تیم یعنی مصطفی هاشمی دارد، امید زیادی به صعود تیمش در فینال و تسویه حساب های قدیمی با تیم مهران دارد از این رو واضح است زمانی که خطر از دست دادن فینال را به وضوح احساس می کند، دست به رفتارهای احساسی بزند تا جایی که پس از



یادداشت حسین درجانی

۹۰ روز تا المپیک؛ ما بی‌داریم

در حالی که روز شنبه هفته آینده جشن ۹۰ روز تا المپیک در کشورهای مختلف جهان برگزار می شود، موضوع اصلی نحوه ارتباط رسانه ها با چنین رویداد بزرگی است.

رسالت بخش ورزشی روزنامه اصفهان زیبا این بوده که علیرغم فضای به شدت فوتبالی که بر رسانه ها در ایران حاکم است اما دغدغه المپیک همواره وجود داشته و حداقل در یک سال اخیر بطور متناوب و پیوسته تحلیل-تفسیر - گزارش و اخبار متفاوت و متنوعی از رویدادهای مرتبط با المپیک به خوانندگان ارائه شده است.

حالا و با توجه به نزدیکی بسیار به المپیک لندن این دقت نظر بیشتر از قبل خواهد بود. شاید به جرات بتوان گفت که المپیک لندن در بین تمامی المپیک هایی که در آنها شرکت کرده ایم بیشترین میزان امیدواری وجود دارد. وزنه برداری که گل سرسبد رشته های ماست با مدیریت مناسب و کادر فنی حالا با تجربه در چند وزن امید به کسب مدال های رنگارنگ دارد. تغییرات به وجود آمده در کشتی و حضور رسول خادم به عنوان مدیر تیم های ملی حاشیه ها را به شدت کاهش داده و جو آرمی را در تیم به وجود آورده است.

شاید اسمال را بتوانیم سال درخشش المپیکی کشتی آزاد و فرنگی ایران بنامیم. از تکنواندو هم خبرهای خوبی به گوش می رسد و فولادگر و پاراناش حالا به دو مدال در لندن چشم دوخته اند. اما شاید خوش رنگ ترین و ناب ترین مدال در این المپیک از آن ورزشی باشد که همه ما را شگفت زده کند.

احسان حدادی در دو میدانی می تواند افتخاری بس بزرگ بیافریند و جامعه ورزش را به موفقیت در ورزش های مادر امیدوار کند. این ها همه اخباری خوب از درون اوضاع برخی رشته های امید به کسب مدال بود.

رسد اخبار یک ماهه اخیر هم نشان داد که خوشبختانه کمترین چالش های حاشیه ای را در اکثر اردوها داشته ایم و هر چند افت جودو-بسکتبال و برخی رشته های دیگر توی ذوق مان زد اما امیدواری به حضور تیم ملی والیبال در لندن کام ورزش دوستان ایرانی را شیرین می کند. ناگفته پیدا است در این مقطع زمانی حمایت از کاروان اعزامی به المپیک وظیفه اصلی و حتمی رسانه های دیداری و شنیداری خواهد بود.

خاک رس

باشکست خالدان، کار صعود ناتمام ماند

شکست شاهین خالدان تنیس باز اصفهانی ناکامی ایران برای رسیدن به دسته دو رقابت های تنیس جام دیویس آسیا و اقیانوسیه را تکمیل کرد.

در مسابقات گروه سوم رقابت های تنیس جام دیویس منطقه آسیا و اقیانوسیه که به میزبانی مجموعه ورزشی انقلاب تهران در حال برگزاری است، دومین ملی پوش کشورمان هم از حریف سوری شکست خورد تا به این ترتیب با قطعی شدن شکست مقابل سوریه، تیم ایران از صعود به گروه دوم رقابت ها محروم شود.

دیروز در اولین دیدار بین تیم های ملی ایران و سوریه از مرحله نهایی رقابت ها، محسن حسین زاده به مصاف حریف سوری خود رفت که این دیدار در نهایت ۲ بر صفر و با نتایج ۶ بر یک و ۷ بر ۵ به سود ملی پوش سوریه به پایان رسید.

در دومین دیدار نیز شاهین خالدان ۲ بر یک و با نتایج ۶ بر یک، ۵ بر ۷ و ۶ بر ۳ بازی را واگذار کرد.

بازتاب

توقف استقلال در خانه؛

زیادشدن فاصله آبی ها با سپاهان

سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا در گزارش خود از هفته سی و دوم لیگ برتر فوتبال ایران نوشت: استقلال بی فروغ در خانه به تساوی بدون گل دست یافت.

استقلال، نماینده ایران در گروه A لیگ قهرمانان آسیا پس از تساوی بدون گل در خانه مقابل شهرداری تبریز در لیگ برتر فوتبال ایران نتوانست فاصله خود را با سپاهان کاهش دهد.

استقلال با از دست دادن امتیاز مقابل تیم شانزدهم جدول در لیگ در فاصله ۵ امتیازی سپاهان صدرنشین و ۲ امتیازی تراکتورسازی قرار گرفت؛ در حالی که تنها ۲ بازی تا پایان فصل باقی مانده است.

سپاهان و تراکتورسازی در هفته سی و دوم موفق شدند مسابقات خود را با پیروزی پشت سر بگذارند تا فشار بر روی استقلال همچنان بیشتر شود.

استقلال که در نیم فصل اول موفق شد شهرداری را با نتیجه ۲ بر یک در تبریز شکست دهد، نتوانست از دفاع سرسخت این تیم عبور کند تا در ادامه مسابقات لیگ چشم امید به شکست سپاهان و تراکتورسازی داشته باشد.

استقلال چهارشنبه در ورزشگاه آزادی مقابل البریان قطر به میدان می رود و برای امیدوار بودن به صعود به پیروزی مقابل این تیم نیاز دارد. آبی پوشان از ۴ دیدار قبلی خود در لیگ قهرمانان موفق شدند تنها ۵ امتیاز کسب کنند و در مکان سوم گروه خود قرار دارند. الجزیره امارات و البریان قطر در مکان های اول و دوم این گروه جای دارند.

سینما	تولیدیون	بازار طلا	اوقات شرعی
قدس سالن ۱ و ۲ / تندی خیابان هشتم / قلاده‌های طلا	فوتسال غرب آسیا شیکه ۳ ۱۶:۰۰	هر گرم طلای ۱۸ عیار ۶۷۵۰۰ تومان	اذان صبح: ۳:۴۸
ایران	سریال غوطه ور در منجلاب شیکه ۳ ۲۰:۱۵	هر مثقال طلای ۱۸ عیار ۳۱۱۷۰ تومان	طلوع آفتاب: ۶:۱۸
ساحل	سریال پشت کوههای بلند شیکه ۳ ۱۴:۳۰	سکه تمام بهار آزادی - طرح جدید ۶۶۳۰۰۰ تومان	اذان ظهر: ۱۳:۰۱
سیاهان	نود شیکه ۳ ۲۲:۲۳	سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم ۶۷۳۰۰۰ تومان	اذان مغرب: ۲۰:۰۴
فرشچیان	روز لا نو شیکه ۲ ۷:۰۰	سکه نیم بهار آزادی ۳۳۶۰۰۰ تومان	نیمه شب شرعی: ۰۰:۱۶
خاتواده	سلاطنت باشید شیکه ۳ ۱۴:۰۰	سکه ربع بهار آزادی ۱۸۰۰۰۰ تومان	

آب و هوا	۲۶
شهر اصفهان	۱۳

داستان کوتاه

قضاوت زود

مرد مستی به همراه پسر ۲۵ساله اش در قطار نشسته بود. در حالی که مسافران در صندلی های خود نشسته بودند، قطار شروع به حرکت کرد . به محض شروع حرکت قطار پسر ۲۵ساله که کنار پنجره نشسته بود پر از شور و هیجان شد . دستش را از پنجره بیرون برد و در حالی که هوای در حال حرکت را با لذت لمس می کرد فریاد زد: پدر نگاه کن درختها حرکت می کنند. مرد مسن با لبخندی هیجان پسرش را تحسین کرد. کنار مرد جوان، زوج جوانی نشسته بودند که حرف های پدر و پسر را می شنیدند و از حرکات پسر جوان که مانند یک کودک ۵ساله رفتار می کرد، متعجب شده بودند... ناگهان جوان دوباره با هیجان فریاد زد: پدر نگاه کن دریایچه، حیوانات و ابرها با قطار حرکت می کنند ، زوج جوان پسر را با دلسوزی نگاه می کردند.

باران شروع شد چند قطره روی دست مرد جوان چکید . او با لذت آن را لمس کرد و چشمهایش را بست و دوباره فریاد زد: پدر نگاه کن باران می بارد، آب روی من چکید. زوج جوان دیگر طاقت نیاورند و از مرد مسن پرسیدند: چرا شما برای مداوای پسرتان به پزشک مراجعه نمی کنید؟مرد مسن گفت: ما همین الان از بیمارستان بر می گردیم. امروز پسر من برای اولین بار در زندگی می تواند بییند.

داستاننی

قدرت تمرکز را با تغذیه سالم افزایش دهید

آجیل و شکلات، درمان حواس پرتی

اگر شما هم این روزها حواستان زیاد پرت می شود و تمرکز درست و حسابی ندارید، آجیل و شکلات تلخ بخورید اما به مقدار کم.

آجیل و مغزها منبع خوبی از آنتی اکسیدان ویتامین E هستند که با کاهش حافظه ناشی از بالا رفتن سن ارتباط مستقیم دارد. شکلات تلخ هم دارای خواص آنتی اکسیدانی بسیار قوی است و محرک هاسیی طبیعی همچون کافئین دارد که می تواند توجه و تمرکز را بالا ببرد.

روزانه کمی آجیل و شکلات تلخ بخورید تا بدون جذب کالری، چربی و یا قند اضافی، تمام فواید آن ها به بدنتان برسد اما در خوردن آن زیاده روی نکنید.

در شهر

گروه اطلاع رسانی

کارگاه یک روزه نشانه شناسی در ادبیات داستانی

مرکز آفرینش های ادبی قلمستان وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان کارگاه یک روزه نشانه شناسی در ادبیات را با حضور دکتر علی عباسی برگزار می نماید. در این کارگاه دکتر علی عباسی به بررسی نشانه شناسی روایی در ادبیات معاصر ایران پرداخته و به عنوان نمونه تعدادی از آثار جلال آل احمد و صمد بهرنگی را نقد خواهد نمود. دکتر علی عباسی دانش یار گروه زبان و ادبیات فرانسه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید بهشتی تهران، عضو حلقه نشانه شناسی فرهنگستان هنر و رئیس گروه پژوهشی تحلیل شناسی هنر فرهنگستان هنر می باشد. از آثار ایشان می توان به: «صمد ساختار یک اسطوره (نقد و بررسی تمام آثار صمد بهرنگی)» چاپ ۱۳۸۰ تهران: نشر چیستا «داستانک های نخودی» ۱۳۸۰. تهران: نشر چیستا فضانورده درکوره آجرپزی. ۱۳۸۸. تهران: نشر چیستا اشاره نمود.

این برنامه روز پنج شنبه ۱۴ / اردیبهشت ۹۱ در محل ساختمان الغدیر مرکز آفرینش های ادبی قلمستان برگزار خواهد شد.

علاقه مندان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۶۰۲۰۱۴ تماس حاصل فرمایند.

خبر

خانه جوان اصفهان میزبان کانون ها و تشکل های مردمی شهر

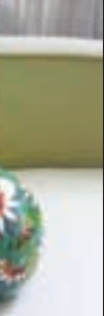
خانه جوان دارای بیشترین تعداد کانون های فعال فرهنگی در سطح شهر اصفهان است. این کانونها عبارتند از: کانون گام اول (کاریکاتور)، انجمن ادبی فرهیختگان، کانون نایبانیان نصر، موسسه شوق دیدار، کانون قرآن مبین، کانون سلام وسلامت سیاهان، جمعیت امام علی (ع)، کلبه معرفت، جلوه هشتم و کانون انیمیشن.
علاقه مندان جهت عضویت در این کانون ها می توانند همه روزه به آدرس: میدان قدس – جنب پارک باغ خوشخانه – خانه جوان مراجعه و یا با تلفن های ۴۳۵۱۶۱ و ۴۳۵۱۰۶ تماس حاصل نمایند.
شایان ذکر است اولین گردهمایی روسای کانون ها خانه جوان دیروز در این مکان برگزار شد و طرح پیوستن چهار کانون جدید به این مرکز مورد بررسی قرار گرفت. همچنین در هفته گذشته آزمون پایانی اولین دوره از سیر مطالعاتی کتب شهید مطهری (ره) که با عنوان سکوی پرش در طول سال برگزار می شد انجام گرفت و شرکت کنندگان در این آزمون که در طی یک سال و نیم گذشته در این دوره از کلاس هاشرکت نمودند موفق به گذراندن آزمون پایانی شدند.

سه نمایشگاه نقاشی وسفال آب و رنگ، نمایشگاه نقاشی و عکس

موضوعات مذهبی به سبک زغال، انتزاعی و کلاژ و تصویرسازی با بهره گیری از تکنیک های موزاییک، گچ و گل، رنگ و روغن سیاه قلم، مداد کنته، گواش و آبرنگ و عکس هایی با موضوع طبیعت و حیوانات به همت ۲۰ دانش آموز هنرستان نور حکمت برپا شده است.
نمایشگاه تصویرسازی نوین و صورتک های انتزاعی شامل ۸۰ اثر با موضوع تصویرسازی به صورت فرم و خطوط با بهره گیری از تکنیک کلاژ، پارچه، کاغذ و مقوا، دکمه، مقول و سیم های آهنی و... به همت مرصیه رستگار، یاسمن کوهی و مهشید بارخانه چی برگزار شده است.
گفتنی است این سه نمایشگاه از ۹ اردیبهشت ماه به مدت یک هفته به ترتیب در گالری های شماره ۱، ۲، ۳ نگارخانه کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان برپا و پذیرای علاقه مندان است.

کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان برگزار کرد: سه نمایشگاه نقاشی وسفال آب و رنگ، نمایشگاه نقاشی و عکس

موضوعات مذهبی به سبک زغال، انتزاعی و کلاژ و تصویرسازی با بهره گیری از تکنیک های موزاییک، گچ و گل، رنگ و روغن سیاه قلم، مداد کنته، گواش و آبرنگ و عکس هایی با موضوع طبیعت و حیوانات به همت ۲۰ دانش آموز هنرستان نور حکمت برپا شده است.
نمایشگاه تصویرسازی نوین و صورتک های انتزاعی شامل ۸۰ اثر با موضوع تصویرسازی به صورت فرم و خطوط با بهره گیری از تکنیک کلاژ، پارچه، کاغذ و مقوا، دکمه، مقول و سیم های آهنی و... به همت مرصیه رستگار، یاسمن کوهی و مهشید بارخانه چی برگزار شده است.
گفتنی است این سه نمایشگاه از ۹ اردیبهشت ماه به مدت یک هفته به ترتیب در گالری های شماره ۱، ۲، ۳ نگارخانه کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان برپا و پذیرای علاقه مندان است.



به سرپرستی لیلا جعفرپیشه به نمایش گذاشته شده است. لازم به ذکر است عموم کودکان بازدیدکننده از این نمایشگاه می توانند از کارگاه نقاشی وسفال موجود در این مکان استفاده کنند.

نمایشگاه نقاشی شامل ۱۶۵ اثر با موضوع چهره، منظره و

با پخش از شبکه سه سیما

باز یگران اصفهانی

در «پشت کوه های بلند» می درخشند

مدیر کل صدا و سیما ی مرکز اصفهان گفت: مجموعه تلویزیونی «پشت کوه های بلند» در قالب ۵۳ قسمت ۴۰ دقیقه ای از دیشب در شبکه سه سیما ساعت ۲۱ از شبکه سوم سیما پخش شد. کلیاسی با اشاره به اینکه سریال طنز تاریخی به کارگردانی امیرالله احمدجو است، بیان داشت: سریال معروف «روزی روزگاری» یکی از سریال های به یاد ماندنی از این کارگردان است و سریال «پشت کوه های بلند» به دلیل شباهت های بسیاری که به این مجموعه دارد، خاطرات خوش آن سریال را در ذهن طرفدارانش زنده می کند.

مدیرکل صدا و سیما ی مرکز اصفهان تاکید کرد: در مجموعه تلویزیونی «پشت کوه های بلند» تعداد بسیاری از بازیگران آن از استان اصفهان هستند و تمامی لوکیشن های آن در اصفهان تصویربرداری شده است.

وی فضای سریال «پشت کوه های بلند» را طنزگونه و انتزاعی با ساختاری اپیزودیک دانست، و اضافه کرد: در هر قسمت این سریال یک داستان مستقل اتفاق می افتد، که متاثر از فرهنگ فولکلوریک (محلی) است.

مسئول آموزش مرکز نجوم ادیب اصفهان:

استقبال اصفهانی ها از روز جهانی نجوم بی نظیر بود

مسئول آموزش مرکز نجوم ادیب اصفهان گفت: مردم اصفهان به مناسبت «روز جهانی نجوم» با تجمع در مرکز اختصاصی رصدآسمان بیش از پیش علاقه خود را به مسائل نجومی نشان دادند. ژاله موزون اظهار داشت: مرکز نجوم ادیب با همکاری خانه کودک و نوجوان در حاشیه زاینده رود و سی و سه پل فعالیت نجومی خود را به صورت گسترده و قابل توجهی برگزار کرد. وی تاکید کرد: مرکز نجوم ادیب اصفهان به مناسبت «روز جهانی نجوم» انواع غرفه ها از جمله غرفه کودک، غرفه ارگانی، منظومه شمسی، آسمان شب، بازی و پازل و پرسش و پاسخ را برپا کرد.

رصد آسمان در این مراسم بزرگ نجومی با تلسکوپ های ۱۲ و چهار اینچ بود که به دلیل مساعد نبودن شرایط جوی تنها رصد ماه انجام شد. وی بیان داشت: در مراسم ویژه مرکز نجوم ادیب به مناسبت «روز جهانی نجوم» برای نخستین بار رادیو نجوم برنامه زیبایی را به اجرا آورد و همچنین معرفی دو شخصیت علمی جهان، خواجه نصیر طوسی و انیشتین نیز توسط دو نفر از اعضای مرکز انجام شد.

پیشخوان

اشتباه است آرمان را روبروی واقعیت قرار دهیم

دهنمکی: اشتباه است که آرمان را روبروی واقعیت قرار دهیم. برخی از افراد زمانی که برسر کار قرار می گیرند دست به رفتارهای باسابقه ترین نمایشگاه کشور امسال برای هشتمین سال در استان اصفهان و در کانون سنگ ایران برگزار می شود.

محسن رخشان با بیان اینکه نمایشگاه سنگ اصفهان، امسال از ۱۱ تا ۱۵ اردیبهشت ماه با حضور بزرگ ترین و مطرح ترین تولیدکنندگان این صنعت از استان های آذربایجان غربی، یزد، مرکزی، خراسان جنوبی، اصفهان، کرمان و نمایندگان کشورهای ایتالیا، چین، ژاپن، ترکیه و یونان برپا می شود، اظهار داشت: هم زمان با

من آرمان شهری و ایدئالیستی نگاه می کنم

مهرجویی: من آرمان شهری و ایدئالیستی نگاه می کنم تمام فیلم های من از واقعیت سود می جویند و واقعیت خودشان را می سازند.

فیلم های من واقعیت خودشان را می سازند که از واقعیت موجود پا فرامی گذرد و نگاهی به یک آلتویپا یا آرمان شهر دارد و موضوع را از دید سیاسی نمی بینم ترجیح می دهم به سوزهای بپردازم که هم برای خودم و هم برای مردم تازگی داشته باشد.



۱۰هزار میلیارد تومان یارانه به تولید دادیم

حسینی وزیر اقتصاد: ۱۰ هزار میلیارد تومان به تولید در سال اول اجرای قانون هدفمندسازی یارانه ها پرداخت شد. آنتهالی که انتقاد وارد می کنند، حمایت دولت از تولید را منحصربه برداخت های نقدی می دانند در حالی که دولت، در حمایت از تولید منحصربه برداخت نقدی نیست، که تولیدکننده بخشی از فشار هزینه خود را از طریق افزایش قیمت به مصرف کننده منتقل می کند.



در بخشی از مواد پروتئینی محتاج واردات هستیم!

رحیمی معاون اول رییس جمهور: کشوری به عظمت ایرانی امروز در بخشی از مواد پروتئینی محتاج واردات است، درحالی که ما می توانیم چند صد میلیون نفر را در خارج از مرزها از نظر تولیدات و فرآورده های دامی تامین کنیم ولی متأسفانه امروز نیازمند کشورهای هستیم که خودشان باید واردکننده مواد دامی باشند این مسئله نشان می دهد که یک ضعفی در برنامه هایمان وجود دارد که بخشی از آن به وزارت جهاد کشاورزی برمی گردد.



عکس روز

خانه حکیم ملاصدرا / مهر

عکس روز

برای هشتمین سال متوالی

باسابقه ترین نمایشگاه سنگ کشور در اصفهان برگزار می شود

فرارس: مدیر امور نمایشگاه های شرکت نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان گفت: نمایشگاه بین المللی سنگ اصفهان به عنوان باسابقه ترین نمایشگاه کشور امسال برای هشتمین سال در استان اصفهان و در کانون سنگ ایران برگزار می شود.

محسن رخشان با بیان اینکه نمایشگاه سنگ اصفهان، امسال از ۱۱ تا ۱۵ اردیبهشت ماه با حضور بزرگ ترین و مطرح ترین تولیدکنندگان این صنعت از استان های آذربایجان غربی، یزد، مرکزی، خراسان جنوبی، اصفهان، کرمان و نمایندگان کشورهای ایتالیا، چین، ژاپن، ترکیه و یونان برپا می شود، اظهار داشت: هم زمان با

رییس بنیاد ملی بازی های رایانه ای کشور:

بازی های رایانه ای چهارمین صنعت سود آور کشور است

وی در ادامه این پیام افزود: صنعت بازی سازی تا کنون حتی از موسیقی و سینما پیشی گرفته و رتبه نخست را در بین صنایع سرگرمی فرهنگی از آن خود کرده است

وی برگزاری این مسابقات را در راستای ایجاد انگیزه بیشتر در میان دانشجویان بازی ساز و علاقمند و همچنین کشف استعداد های جوانان در این زمینه موثر عنوان کرد.

اولین دوره مسابقات ملی بازی سازی رایانه ای کشور از دوازدهم اردیبهشت ماه به مدت دو روز با حضور ۳۵ تیم از سراسر کشور در دانشگاه آزاد اسلامی کاشان برگزار می شود.



عکس روز

خانه حکیم ملاصدرا / مهر

عکس روز

با هدف آموزش شهروندان درخصوص کاهش آلاینده ها در کلانشهر اصفهان:

از ۲ جلد کتاب آموزشی با موضوع حفظ محیط زیست و فضای سبز رونمایی شد

مجموعه کتاب های آموزش شهروندی است که پیش از این منتشر شده است.

دبیر کمیته فرهنگ شهروندی ارانه آمار و اطلاعات دقیق علمی، بیان دانستنی های جدید و جذاب، ذکر داستان های آموزشی، بازخوانی، پژوهش های انجام شده و ارائه تصنیفات عملی به مخاطبان را از جمله بخش های ویژه این کتاب بشمرد و تصریح کرد: این کتابها در واقع نوعی کتاب کار و راهنمای عملی جهت فراگیری آموزه های شهروندی است که مطالعه آنها می تواند با افزایش آگاهی های عمومی پیرامون مسائل و معضلات شهر به توسعه مشارکت شهروندان در مدیریت شهری منجر شود.

بقایب با اشاره به اینکه این مجموعه کتابها با همکاری مشترک کمیته فرهنگ شهروندی، خانه شهروند وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان و مرکز بهداشت استان اصفهان تهیه و در ۵هزار تیراژ منتشر شده است، خاطرنشان کرد: این کتابها در ایام مختلف سال، توسط رابطان بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به شهروندان آموزش داده خواهد شد.



عکس روز

خانه حکیم ملاصدرا / مهر

عکس روز

با هدف آموزش شهروندان درخصوص کاهش آلاینده ها در کلانشهر اصفهان:

از ۲ جلد کتاب آموزشی با موضوع حفظ محیط زیست و فضای سبز رونمایی شد

مجموعه کتاب های آموزش شهروندی است که پیش از این منتشر شده است.

دبیر کمیته فرهنگ شهروندی ارانه آمار و اطلاعات دقیق علمی، بیان دانستنی های جدید و جذاب، ذکر داستان های آموزشی، بازخوانی، پژوهش های انجام شده و ارائه تصنیفات عملی به مخاطبان را از جمله بخش های ویژه این کتاب بشمرد و تصریح کرد: این کتابها در واقع نوعی کتاب کار و راهنمای عملی جهت فراگیری آموزه های شهروندی است که مطالعه آنها می تواند با افزایش آگاهی های عمومی پیرامون مسائل و معضلات شهر به توسعه مشارکت شهروندان در مدیریت شهری منجر شود.

بقایب با اشاره به اینکه این مجموعه کتابها با همکاری مشترک کمیته فرهنگ شهروندی، خانه شهروند وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان و مرکز بهداشت استان اصفهان تهیه و در ۵هزار تیراژ منتشر شده است، خاطرنشان کرد: این کتابها در ایام مختلف سال، توسط رابطان بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به شهروندان آموزش داده خواهد شد.