



مهندس باهنر نایب رئیس مجلس:

لغو تحریم‌ها اولین گام مثبت ۵+۱ در بغداد باشد

ایران / ۲



روزنامه خبری، فرهنگی،
اجتماعی صبح ایران
یکشنبه
۳۱ اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۱
۲۸ جمادی الثانی ۱۴۳۳
شماره ۱۵۳۶
۱۲ صفحه
۱۰۰ تومان
Isfahan Ziba
وب‌گاه:
www.isfahanziba.ir
رایانامه:
info@isfahanziba.ir
پست‌کد: ۳۰۰۰۴۸۳۰۸۸

طرح تردد زوج و فرد خودروها؛ مسکنی برای کاهش آلام هسته مرکزی اصفهان

مشکلات ترافیک به صورت زیربنایی حل شود

تعداد خودروهایی که در معابر شهر تردد می‌کنند هر روز افزایش می‌یابد و منابع متحرک آلاینده هوا تنها منبع آلوده کننده هوای اصفهان نیستند و منابع ثابت آلاینده شهر نیز هم پای منابع متحرک، آلاینده ها را به هوای شهر وارد می‌کنند

از این طرح به صورت مقطعی می‌توان استفاده کرد و در صورتی که با نظر پلیس راهور طرح زوج و فرد لغو شود ضروری است معضل آلودگی هوا و ترافیک شهر به صورت ریشه ای حل شود اگر طرح متوقف شود، معضل آلودگی تشدید می‌شود

شماره ۴

شورا / ۳



رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان در واکنش به مصوبه اخیر مجلس اعلام کرد:

مدیریت شهری عزم خود را برای تکمیل مرکز همایش‌های بین‌المللی اصفهان جزم کرده است

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان انتقاد کرد:

عدم تخصیص اعتبار ناشی از کم لطفی نمایندگان مجلس به اصفهان بود

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر اصفهان از کم لطفی و بی‌مهری نمایندگان مجلس شورای اسلامی در عدم تامین اعتبارات اجرای پروژه سالن اجلاس سران کشورهای غیرمتعهد در این شهر به شدت انتقاد کرد.
به گزارش روابط عمومی شورای اسلامی شهر اصفهان، سردار جانباز کریم نصر اصفهانی به نقش ستودنی مردم اصفهان در ۸ سال دفاع مقدس و تقدیم دهها هزار شهید، جانباز و آزاده به انقلاب و نظام اشاره کرد و گفت: علی‌رغم درخشش مردم اصفهان در عرصه‌های مختلف انقلاب در این چند سال، دولت و مجلس شورای اسلامی کم لطفی و بی‌مهری‌هایی نسبت به این مردم داشته‌اند که مهمترین آنها عدم پرداخت بودجه احداث سالن اجلاس است. وی با بیان اینکه احداث این سالن در اصفهان به پیشنهاد دولت بوده و وجود این مرکز به عنوان پروژه‌ای ملی در این شهر ضروریست افزود: در حال حاضر این پروژه با هزینه مردم اصفهان اجرا می‌شود و باید برای احداث آن اعتبارات ملی اختصاص یابد.

شورا / ۳



جامعه / ۱۱

زنگ‌های هشدار به صدا درآمده‌اند:

آسیب‌های نوپدید اجتماعی زیر پوست شهر خزیده‌اند

اقتصاد و صنعت / ۵

حمایت از بخش خصوصی، شعار سال جاری را به واقعیت نزدیک می‌کند:

موانع اجرای اصل ۴۴ در راستای حمایت از تولید ملی رفع گردد

فرهنگ و هنر / ۶

شکل‌گیری هویتی دیجیتال
در اجتماعات مجازی

اینترنت؛ مرکز دوگانگی فرهنگی

هنر و ادبیات / ۱۱

نمایشگاه مرتضی نعمت‌اللهی با حضور
سرکنسول روسیه در گالری آپادانا

درخت دوستی اصفهان به سن پترزبورگ می‌رسد؟

همایش تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی

بدینوسیله به اطلاع کلیه محققین، اساتید دانشگاه، صنعتگران، کشاورزان و عموم شهروندان علاقه‌مند به سربلندی و اعتلای روز افزون ایران اسلامی می‌رساند شورای اسلامی شهر اصفهان در راستای اجرای منویات مقام معظم رهبری (مدظله العالی) در زمینه نامگذاری سال جاری به عنوان سال «تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی» با همکاری استانداری اصفهان، شهرداری اصفهان، سازمان صنعت، معدن و تجارت استان و دیگر دستگاه‌های اجرایی، مراکز صنعتی و دانشگاهی استان اقدام به برگزاری همایشی در این موضوع نموده است.
بدینوسیله از پژوهشگران گرانقدر دعوت می‌شود ضمن حضور در این همایش با ارسال مقالات علمی و پژوهشی خود بر غنای علمی همایش بیفزایند.

زمان برگزاری همایش: پنجشنبه ۱۱/۳/۹۱ از ساعت ۸:۳۰ صبح

مکان برگزاری همایش: سالن همایش‌های اتاق بازرگانی، صنایع و معادن استان اصفهان واقع در میدان فیض

دبیرخانه همایش: سی‌وسه پل، ابتدای خیابان چهارباغ بالا، دبیرخانه شورای اسلامی شهر اصفهان

پست الکترونیک جهت ارسال مقالات: info@council.isfahan.ir

تلفن تماس: ۴-۶۲۸۸۹۹۱

شورای اسلامی شهر اصفهان



تولیدی ممتاز کار و سرمایه ایرانی

تفصیف ویژه

صفحات زیبا

جهت آگهی‌ها، تبلیغات
و رپرتاژهای فبری کلیه موسسات
تولیدی، صنعتی و سرمایه‌گذاری دافلی

تلفن پذیرش آگهی
۲۲۲۹۵۱۲

بنگر؛ **مگر** با **بارسلو** نا بازی داریم؟

محسن بنگر مدافع سپاهان در بازی با الاهلی عربستان با یک ضربه سر دیدنی دروازه حریف را باز کرد تا زردپوشان اصفهانی به عنوان تیم اول راهی مرحله بعد شوند. او در مورد دیدار با استقلال می‌گوید: برای ما فرقی نداشت که با استقلال بازی کنیم یا الریان. در این مرحله میزبان هستیم و با هر تیمی که بازی می‌کردیم محکوم به برد بودیم، استقلال هم تیم خوبی است و این دیدار به نوعی سوپر جام فوتبال ایران هم محسوب می‌شود چون قهرمان های لیگ و حذفی با هم بازی می‌کنند.این دیدار برای هر دو تیم سخت است. بنگر ادامه داد: صحبت خاصی ندارم ولی آنها باید از ما بترسند. در این ۸ سال که در سپاهان بودم، در اصفهان هرگز به استقلال و پرسپولیس ناختیم و این بار هم اگر با استقلال روبرو شوم حتما برای برد وارد زمین می‌شوم. با بارسلونا که بازی نداریم ،به نظرم آنها باید از ما بترسند نه ما از آنها.سپاهان به دلیل شرایط میزبانی و شرایط فنی شناس بیشتری برای برد دارد.

تیم فوتبال سپاهان در بازی با پرسپولیس در ورزشگاه فولادشهر

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

۴ فصل حضور در دُوب آهن باعث شد این تیم افتخاراتی را تجربه کند که قبلاً هرگز تجربه نکرده بود. ابراهیم زاده حالا بایستی از دُوب آهن جدا شود و اگر می خواهد در لیگ برتر کاز کند راهی شهری دیگر شود چراکه سپاهان هم با ز لاتکو کرانچار فصل دوازدهم را شروع خواهد کرد.

منصور ابراهیم زاده در شرایطی از دُوب آهن جدا شد که خیلی ها هنوز بر این باورند که پروسه اش با این تیم به اتمام نرسیده بود اما به هر شکل ممکن پرونده او و دُوب آهن بایستی بسته شود.

با منصور ابراهیم زاده سرمربی دُوب آهن هم صحبت شدیم:

- به یکباره از دُوب آهن جدا شدید. خودتان انتظار این جدایی را داشتید؟

به هر حال شرایطی در این فصل برای دُوب آهن به وجود آمد که مرا مجبور به جدایی از دُوب آهن نمود. شاید باور نکنید ولی من از ابتدای فصل می دانستم از دُوب آهن جدا می شوم و حالا بایستی بگویم که پس از چندسال یک آرامش واقعی را تجربه می‌کنم. احساس می‌کنم یک بار سنگین از روی دوشم برداشته شده است.

- چه حسی نسبت به این جدایی دارید؟
- آرامش- به هر حال با وجدان آسوده از دُوب آهن جدا شدم. روزهای تلخ و شیرینی را با دُوب آهن تجربه کردم و حالا بایستی از این تیم جدا شوم.
- تیمی که در اختیار کربکندی قرار می‌گیرد کیفیت نتیجه گیری دارد؟
- به هر حال ما از هر بعد روی این تیم کار کردیم و فکر می‌کنم با مشکلاتی که داشتیم بسیار خوب کار کردیم. در این فصل جوانگرایی را در دستور کار قرار دادیم و به بازیکنانی میدان دادیم که فکر می‌کنم در آینده به درد دُوب آهن می‌خورند. من فکر می‌کنم ما حتی از فولاد هم بیشتر جوانگرایی کردیم.

- بسیاری معتقدند هنوز زمان جدایی ابراهیم زاده از دُوب آهن فرا نرسیده بود. در واقع هنوز کارهایی برای انجام دادن داشتید؟
- به هر حال موضوع این بود که دیگر شرایط ادامه همکاری فراهم نبود، نه از سوی باشگاه و نه از سوی من. موضوع این است که تجربه حضور من در دُوب آهن در کارنامه ام ثبت شده است و من از افتخاراتی که با این تیم کسب کردم بسیار رضایت دارم.
- فکر نمی‌کنید دُوب آهن در فصل آتی اصلاً شبیه دُوب آهن خواهد بود؟

ابراهیم زاده

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

محسن بنگر در جریان بازی با پرسپولیس

سرپرست سپاهان:

استقلالی‌ها با AFCطرف هستند

روستایی و عشایری

رسول خورش در مورد دیدار تیم فوتبال سپاهان برابر استقلال در مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا گفت: این بازی قطعاً مسابقه سختی برای هر دو تیم است اما سعی داریم با استفاده مناسب از امتیاز میزبانی و تکیه بر توانایی کادرفنی و بازیکنان، به مرحله بعدی صعودکنیم. وی در مورد بحث حضور هواداران دو تیم در ورزشگاه خاطرنشان کرد: در حال برنامه ریزی هستیم که تنها ۸ درصدسکویهای ورزشگاه را در اختیار تیم و هواداران استقلال قرار دهیم. این قانون AFCاست و باید اجراشود، قطعاً طرف حساب استقلال در این بحث AFCاست نه باشگاه‌سپاهان.

مدیر تیم فوتبال سپاهان اصفهان در مورد صحبت‌های فتح‌اللهزاده که اعلام کرده ۱۰ درصد جایگاه تماشاگران ورزشگاه فولادشهر برای هم وطن‌تهرانی کم است، اظهار داشت: برای آقای فتح‌اللهزاده و استقلالی‌ها احترام خاصی قائل هستیم اما اینکه می‌گویندسپاهانی‌ها باید منصف باشند، درست نیست.

وی صحبت‌هایش را اینگونه ادامه داد: منصفانه برخورد کردن یعنی اینکه ببیند سپاهان تیم نخست گروهش شده است و طبق قوانین در بازی حذفی میزبان است و باید از مزیت‌ها و امتیازهای میزبانی استفاده کند. ضمن اینکه باید به قوانین AFCهم احترام گذاشت. اینکه بخواهیم زحمات یک تیم برای صدرنشینی و قوانین را نادیده بگیریم، برخوردمان غیر منصفانه خواهد بود.

مسلمانگران ذوب آهن هشتم

ابراهیم زاده:

آرامش را با تمام وجود احساس می‌کنم

ادامه یافت و روی نتایج ما تاثیرگذار بود و نشد همچون سالیهای پیش نتیجه بگیریم هر چند از رتبه پایانی تیم در این فصل ناراضی نیستم.

از آقای ابراهیمی دلخور نیستید؟

نه- ایشان مدیرعامل بودند، من هم سرمربی. قرارداد تمام شد جدا شدیم.

شاید این انتظار می‌رفت که شما خیلی با شکوه تر از دُوب آهن جدا شوید.

به هر حال این صحبت شما است و من نمی‌توانم بگویم یک خداحافظی باشکوه برای من برگزار کنند.

با گواردیولا آمدید، سبک او را در دُوب آهن پیاده کردید و همزمان با او هم رفتید. به لحاظ تصمیم‌گیری خیلی شبیه او مربی سرشناس اسپانیایی عمل کردید.

این مقایسه‌هایی است که شما انجام می‌دهید ولی باید

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

بپذیریم که ما در ایران و در سطح ایران کار می‌کنیم.

- به نوع جدایی او حسادت نمی‌کنید؟

آدم حسودی نیستم اما به هر حال نباید فراموش کرد این چنین رفتارهایی است که به جاودانگی باشگاه می‌انجامد. هیچ‌کس خداحافظی گواردیولا را فراموش نمی‌کند.

جدایی از دُوب آهن سخت تر است یا از دست دادن قهرمانی لیگ در اولین سال حضور شما در دُوب آهن؟

هر کدام سختی خاص خود را دارد و هیچکدام فراموش شدن نیست.

- از چه کسانی می‌خواهید تشکر کنید.

از مدیران، همکارانم در کادر فنی، بازیکنان و اصحاب رسانه. همچنین دوست دارم یک تشکر ویژه از علی شجاعی داشته باشم که همواره او را به عنوان یک دوست صادق و همکار در کنار خود احساس کردم.

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ابراهیم زاده در جریان بازی با پرسپولیس

ورزش

شماره ۱۵۳۶

یکشنبه ۳۱ اردیبهشت ماه ۱۳۹۱

انتساب با سرویس ورزش:

Sport@safahanzaib.ir

سید تولیهدی، حمایت از کار و سرمایه ایران

سید تولیهدی، حمایت از کار و سرمایه ایران

سید تولیهدی، حمایت از کار و سرمایه ایران

سید تولیهدی، حمایت از کار و سرمایه ایران

سید تولیهدی، حمایت از کار و سرمایه ایران

سید تولیهدی، حمایت از کار و سرمایه ایران

جام باشگاه‌های آسیا

برنامه رقابت‌های فوتبال جام باشگاه‌های آسیا

گیتی‌پسند با نماینده ویتنام آغاز می‌کند

از سوی کمیته فووتسال کنفدراسیون فوتبال آسیا، برنامه رقابت‌های فووتسال باشگاه‌های آسیا در کویت اعلام شد.

این رقابت‌ها در دو گروه دنبال می‌شود و در گروه اول تیم‌های گیتی پسند ایران، تاسیون نام ویتنام، الریان قطر و یرموک کویت قرار دارند و در گروه دوم ناگویا اوشنز ژاپن، جی‌اچ بانک تایلند، اردوس ازبکستان و آل اسپرت لبنان قرار گرفته‌اند.

مسابقات رقابت‌های جام باشگاه‌های آسیا تیر امسال در کویت برگزار می‌شود و برنامه این رقابت‌ها به شرح زیر است:

یکشنبه ۱۱ تیر ۹۱

آل اسپرت لبنان – جی‌اچ بانک تایلند، ساعت ۱۴ به وقت تهران

ورزشگاه القادسیه‌کویت

ناگویا اوشنز ژاپن – اردوس ازبکستان، ساعت ۱۶:۳۰ به وقت

تهران ورزشگاه القادسیه‌کویت

گیتی پسند ایران – تاسیون نام ویتنام، ساعت ۱۹ به وقت تهران

ورزشگاه القادسیه‌کویت

یرموک کویت – الریان قطر، ساعت ۲۱:۳۰ به وقت تهران

ورزشگاه القادسیه‌کویت

دوشنبه ۱۲ تیر ۹۱

اردوس ازبکستان – آل اسپرت لبنان، ساعت ۱۴ به وقت تهران

ورزشگاه القادسیه‌کویت

جی‌اچ بانک تایلند – ناگویا اوشنز ژاپن، ساعت ۱۶:۳۰ به وقت

تهران ورزشگاه القادسیه‌کویت

الریان قطر – گیتی پسند ایران، ساعت ۱۹ به وقت تهران

ورزشگاه القادسیه‌کویت

تاسیون نام ویتنام – یرموک کویت، ساعت ۲۱:۳۰ به وقت تهران

ورزشگاه القادسیه‌کویت

سه‌شنبه ۱۳ تیر ۹۱

ناگویا اوشنز ژاپن – آل اسپرت لبنان، ساعت ۱۷:۳۰ به وقت

تهران ورزشگاه القادسیه‌کویت

جی‌اچ بانک تایلند – اردوس ازبکستان، ساعت ۱۷:۳۰ به وقت

تهران ورزشگاه القادسیه‌کویت

یرموک کویت – گیتی پسند ایران، ساعت ۲۱ به وقت تهران

ورزشگاه القادسیه‌کویت

پزشکی

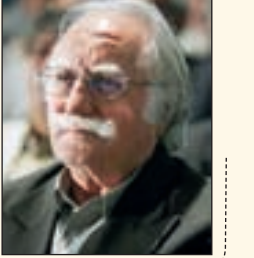
یک متخصص مغز و اعصاب: بیماری ام اس در زنان فراگیرتر است

دکتر ابوالفضل سرشناس با بیان اینکه ابتلا به بیماری ام اس در والدین جوان‌شایع‌تر از دیگر افراد است، افزود: دوتاسه درصد این بیماری به دلیل عوامل ژنتیکی است. وی اظهار کرد: علائم این بیماری بر اثر اینکه کدام قسمت از بدن را درگیر کرده باشد متفاوت است به عنوان مثال ممکن است از ضعف حرکتی بدن شروع شده و تافلج کامل اندام‌ها ادامه یابد یا اینکه امکان دارد فلج یک‌طرفه یا دو طرفه بوده باشد.

وی ادامه داد: در این بیماری اختلالات حسی می‌تواند بصورت کرخی یا بی‌حسی اندام‌ها باشد و کنترل ادرار، اختلال در تعادل و هماهنگی حرکات بدن و اختلال در شنوایی از علائم شایع این بیماری است. از جمله راه‌های درمان این بیماری انجام آزمایش‌های خونی، آزمایش‌های مغزی نخائی، بررسی پتانسیل‌های ادراری از این نظر که چشم و گوش درگیر شده باشد یا نه و سپس تطبیق وزنی مغزو ستون فقرات است.

ساعت بیولوژیکی بدن بسیار کهن‌تر از تصورات پیشین است
دانشمندان دانشگاه کمبریج دریافته‌اند که ساعت بیولوژیک بدن از ۲.۵ میلیارد سال قبل کار خود را آغاز کرده است. به گفته دانشمندان، مکانیزم کنترل‌کننده خواب و پرواززدگی بسیار کهنتر از تصورات پیشین است. این دانشمندان موفق به شناسایی آنزیم کالدپروکسیردوکسین(PRX) شده‌اند که «ساعت پدربزرگ» نام گرفته است. این ساعت در یک دوره ۳۴ساعته حتی در تاریکی مطلق کار می‌کند. محققان توانستند چرخه مشابه PRX را در موش‌ها، حشره میوه، یک گیاه، یک کلرچ، یک جلبک، باکتری و حتی در ساده‌ترین حیات سلولی یعنی آرکی شناسایی کنند. طبق یک تحلیل نوایی ژنتیکی، آغاز به کار این ساعت در حدود ۲.۵ میلیارد سال پیش در دوران رویداد بزرگ انتقال اکسیژن رقم خورده که طی این دوره بحرانی، انتشار اکسیژن از طریق فوتوسنتز در جو به شکل متراکم درآمده است. به عقیده محققان، این آنزیم در زمان افزایش سطوح اکسیژن توسط بالا رفتن قله‌های فوتوسنتز مرتبط با نور روز از آسیب‌دیدن سلول‌های اولیه جلوگیری می‌کند. به عقیده این محققان، PRX برای ادامه حیات موجودات به یک‌ساعت ابتدایی تبدیل شده است. به گفته آنها، موجودات با این قابلیت قدماتی بهتر خود را منطبق می‌کردند.

پیشخوان



اصالت هنر ایرانی در اکسیومورد توجه قرارگیرد محمود فرشچیان: اکسیو بیش ازآنکه بازاری برای نمایشگاه و فروش آثار باشد، می‌بایست کیفیت آثار را در نظر داشته باشد و در این صورت می‌تواند خدمت مهمی به جامعه هنری ارائه شود.در رویدادهایی مانند اکسیو می‌بایست اصالت هنر ایرانی نیز مورد توجه قرار گیرد و به هنر خاصی جهت داده نشود و می‌توان برای هنرمندان هنرهای سنتی در این برنامه‌ها فرصت‌هایی فراهم‌شود.

کافه کتاب

کتابخانه ملک مرقعات خوشنویسی میرزا غلامرضا اصفهانی را منتشر کرد

کتابخانه و موزه ملی ملک برای بار دیگر با انتشار مجموعه ای از مرقعات خوشنویسی به خط میرزا غلامرضا اصفهانی به بازنشر آثار نفیسی از گنجینه نسخ خطی خود پرداخت.

اصل این اثر که مجموعه‌ای از مرقعات خوشنویسی به خط میرزا غلامرضا اصفهانی است، نسخه خطی به شماره ثبت ۱۳۶ متعلق به گنجینه کتابخانه و موزه ملی ملک است، که با همکاری مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری (متن) شامل ۱۰ قلمه از سطرنویسی‌های میرزا غلامرضا اصفهانی به همراه تک چهره وی متعلق به مجموعه آلبوم خانه کاخ گلستان به چاپ رسیده است. این قطعات بصورت صنعتی عکسبرداری و در شمارگان ۳۰۰۰ نسخه بازنشر شده است. میرزا غلامرضا اصفهانی

تجدید چاپ کتاب دستغیب درباره ی جلال آل احمد بعد از ۲۰ سال

کتاب عبدالعلی دستغیب در نقد و بررسی آثار جلال آل احمد بعد از ۲۰ سال تجدید چاپ شد.چاپ نخست این کتاب سال ۱۳۷۱ از سوی نشر ژرف منتشر شده بود و حالا چاپ تازه‌ی آن اخیرا از سوی مؤسسه‌ی خانه‌ی کتاب منتشر شده است. دستغیب چندی پیش، کتاب‌های «نقد آثار علی‌اکبر دهخدا»، «از اجتماع قبیله‌ی تا جامعه‌ی جهانی»، «نقد ادبی و نوعیت» و «نقد آثار محمدعلی جمال‌زاده» را از سوی انتشارات نوید شیراز منتشر کرد. کتاب «نقد آثار علی‌اکبر دهخدا» نوشته‌ی دستغیب شامل بخش‌هایی چون زندگی و آثار دهخدا، ادبیات دوره روشنگری ایران، باورهای اجتماعی دهخدا، چرندوپرند، رهنمایی‌ی شاعر و فرهنگ‌نامه دهخداست که در ۲۲۴

مصاحب امتیاز:

شهرداری اصفهان

مخبرمسوول:

دکتر سید مرتضی سقانیان نژاد

سرمدیر:

مهندس تورج حاجی رحیمیان

نشانی: اصفهان، میدان امام حسین (ع)، خیابان طالقانی، مقابل بزرگ‌چمن نما

تلفن: ۳۲۱۸۱۴۳ فکس: ۳۲۱۹۰۷۰

امور جذب آگهی در تهران: ۰۲۱-۸۸۵۴۶۶۳۰

امور آگهی ها: ۰۲۱-۴۰۹۵۱۲

طراحی و صفحه آرایی: مرکز مدیریت ارتباطات عارف چاپ: رسانه برتر

گروه اطلاع رسانی

خبر ویژه

« کیوتری ناگهان» به تالار هنر می‌آید

به همت تالار هنر وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان نمایش «کیوتری ناگهان» به کارگردانی الهام زنجانی، مهسا طهموری، الهام زنجانی، مهسا جوادپور و ویدا شکروی به ایفای نقش می پردازند.

علاقه مندان جهت تماشای این نمایش می توانند از تاریخ ۲۱ اردیبهشت تا ۱۰ خرداد ماه ساعت ۱۹ تا تالار هنر واقع در میدان لاله، جنب فروشگاه رفاه مراجعه نمایند و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تماس ۵۶۶۰۸۸۱ تماس حاصل نمایند. لازم به ذکر است این نمایش در تاریخ های ۵و۴ خرداد ۱۳۹۲ اجرا در ساعت های ۱۹ و ۲۰:۳۰ خواهد داشت.



گروه اطلاع رسانی

خبر

■ روزنامه خبری، فرهنگی، اجتماعی صبح ایران

■ شماره ۱۵۳۶

■ یکشنبه سی و یکم اردیبهشت ماه ۱۳۹۱

سینما	تولیدیهون	بازار طلا	اوقات شرعی
قدس سالن ۱ و ۲ / چک	شبکه ۱ ۹:۲۳	هر گرم طلای ۱۸ عیار	اذان صبح: ۳:۳۵
ایران	شبکه ۲ ۱۱:۳۵	هر مثقال طلای ۱۸ عیار	طلوع آفتاب: ۶:۰۱
ساحل	شبکه ۳ ۱۷:۲۵	سکه تمام بهار آزادی - طرح جدید	اذان ظهر: ۱۳:۰۰
سیاهان	شبکه ۴ ۲۰:۳۵	سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم	اذان مغرب: ۲۰:۱۸
فرشچیان	شبکه ۱ ۲۱:۴۷	سکه نیم بهار آزادی	نیمه شب شرعی: ۰۰:۱۲
خاتواده	شبکه ۴ ۲۳:۱۵	سکه ربع بهار آزادی	

آب و هوا

▲ ۳۳ شبر اصفهان

▼ ۱۸

علمی

کشف راز جنگ فلفل سیاه با سلول های چربی
پژوهشگران کره جنوبی اعلام کردند که به راز جنگ فلفل سیاه با شکل گیری سلول های چربی پی برده‌اند.

علیرغم استفاده طولانی مدت از فلفل سیاه در طول تاریخ توسط انسان، دانشمندان اطلاعات کمی درمورد سازوکار مولکولی عملکرد این ادویه داشتند.

بر اساس یافته های پژوهشگران دانشگاه ستول که در مجله « Agricultural and Food Chemistry» منتشر شده، «پیپرین» که یک ترکیب تند بوده و در فلفل سیاه وجود دارد، شکل گیری سلول های چربی را بلوکه می کند. واقع «پیپرین» در فعالیت ژنی دخالت دارد که شکل گیری سلول های چربی را در بدن کنترل می کند.

کشف فسیل لاک پشت ذغالی

با حشه یک اتومبیل

باستان شناسان موفق به کشف فسیل لاک پشته‌ی ۶۰ میلیون ساله با حشه‌ای به اندازه یک اتومبیل کوچک در کلمبیا شدند.

این فسیل که به سبب کشف شدن در یک معدن ذغال سنگ «لاک پشت ذغالی» نام گرفته، جمجمه‌ای ۲۴ سانتی متری و لاک‌ی ۱۷۶ سانتی متری داشته است.

به گفته سرپرست گروه باستان شناسان، پیش از این نیز در این منطقه فسیل هایی از این گونه لاک پشت کشف شده بود اما آنچه در این کاوش به دست آمد بزرگ ترین نمونه این نوع حیوان بود که اطلاعات تازه‌ای درباره نحوه زندگی این لاک پشت‌ها در آب های شیرین در اختیار محققان قرار داد.

گفتنی است گونه های کوچک تر این لاک پشت همزمان با دایناسورها می زیسته اند، اما این فسیل حدود ۵ میلیون سال پس از انقراض دایناسورها تشکیل شده است.

دانشمندان معتقدند تغییرات به وجود آمده در اکوسیستم زمین، همچون کاهش حیوانات شکارچی، گسترده شدن محل زندگی، تغییرات آب و هوایی و زیاد شدن مواد غذایی عاملی برای رشد لاک پشت ها بوده است.

هنر اسلامی با هنر رایج در دنیا متفاوت است

محسن مومنی شریف؛ رئیس حوزه هنری: هنر اسلامی به جهت داشتن عنصر «ذکر» و نزدیکی به خدا با هنر رایج دنیا متفاوت است.

وی مسوولیت مدیران و هنرمندان را رواج هنر اسلامی به جای روایت پستی و پلشتی و ترویج انسان به مراتب بالاتر عنوان کرد.



«شجاعت» نخستین ویژگی یک مدیر تحول خواه است

سیدرضان موسوی مقدم قائم مقام ریاست سازمان صداوسیما: صفت شجاعت اولین مقله‌ای است که مدیر تحول خواه باید داشته باشد. عادت‌ها مانع تغییراتی می شوند. سراغ‌از هر تغییری مبارزه با عادات مضر و کم تأثیر است. محصول امروز نتیجه وضعیت موجود است و اگر خواستار تغییر هستیم باید به دنبال نوآوری باشیم.



مسابقات روستایی و عشایری / امید رضا نساچ پور

عکس روز

هنر



بازیگر برنده اسکار در فیلم جدید فرهادی

«ماریو کوتیلاز» بازیگر برنده اسکار، در فیلم آتی اصغر فرهادی که در فرانسه تولید می شود، حضور خواهد داشت. بعد از درخشش «ماریو کوتیلاز» در فیلم «نیمه شب در پاریس» ساخته ودی آن، این بازیگر در گام بعدی خود فراتر از در فیلم جدید اصغر فرهادی که هنوز نامی برای آن انتخاب نشده حضور داشته باشد.

هنوز جزئیات چندانی در مورد این فیلم افشا نشده اما گفته می شود این فیلم تریلری اجتماعی احساسی و به مانند «جدایی نادر از سیمین» مملو از پیچیدگی است.

همچنین قرار است حش تعلیق از ابتدا تا انتهای فیلم جریان داشته باشد. فرهادی در مورد این فیلم عنوان کرد: قصد دارم در این فیلم به جای هرگونه پاسخ دادن برای

عرضه آلبوم شادمانی نواحی ایران

سازهای بومی هر منطقه در اجرای قطعات نواخته شده است. قویوز، دسر کوتن، پیپه، قشمه، ن، انبان، دایره، دمام، لیک و نقره از جمله سازهایی است که در قالب موسیقی شادمانی نواحی مختلف در این آلبوم معرفی و نواخته شده است. در این آلبوم، عاشیق حسن اسکندری و ناصر وحدتی به عنوان تکخوان و مرگان اردشی، فرزانه گلزاری، گیاتهمتن، تمین مهر پویان و عرفان طیبی جلیلی به عنوان هم‌خوانان حضور دارند.

پاییز سال گذشته کنسرت موسیقی شادمانی نواحی ایران به مدت شش شب در تالار ایوان شمس اجرا شد. همچنین آلبوم موسیقی شادباش درسال ۸۳ ازسوی گروه عرفان به سرپرستی محمد طیبی جلیلی منتشر شد.

لوح فشرده تصویری موسیقی شادمانی نواحی ایران به

همت محمد طیبی جلیلی منتشر شد. این آلبوم تصویری مجموعه‌ای از قطعات گیلانی، لرستانی، آذری، کردی، شوشتری، جنوبی، شیرازی و خراسانی است که با تنظیم محمد طیبی جلیلی از سوی گروه موسیقی عرفان نواخته شده است. آهه بوگو، رنگ رنگه، لقومه، اللوزم، یاندى یاندى، اسمر اسمر، کابوکی، تو گلی، خلیج همیشه فرس، جنگ و جنگ، گل افشان، گرماتچی و شاباش مجموعه‌ای از قطعات مراسم شادمانی نواحی مختلف ایران است که در این آلبوم تصویری به کارگردانی کیهان شادور اجرا می‌شود. این مجموعه به منظور احیای نواهای اصیل و شاد ایرانی در نواحی مختلف کشور منتشر و

دبیر کمیته فرهنگ شهروندی به علت انتخاب نام

گلباران برای این ویژه برنامه بزرگ شهری اشاره و

تصریح کرد: در این ویژه برنامه ۳ گل زیبا وجود دارد؛

گل اول، حضرت صاحب الزمان (عج) که گل گلها و

زیباترین گل عالم هستی است، گل دوم، شهیدان راه

خدا که در گلستان شهدای شهر آمده اند، گل سوم،

کودکان عزیز شهر اصفهان که گل های نوشگفته و

آینده سازان مهنن اسلامی هستند و گل چهارم،

گلهای باطراوتی که در گلنداهای کودکان کاشته و

پرورش داده خواهد شد.

برنامه را اهدافی گل های زیبای

کودکان اصفهانی به وجود نازنین محبوب ترین گل

عالم وجود، امام زمان (عج) برشمرده افزود: این

برنامه در روز جمعه، ۱۶ تیرماه ۱۳۹۱ و مصادف با ایام

ولادت این امام مهربان و بزرگوار در گلستان شهدای

شهر و در محضر شهیدان والا مقام که گل های

جاودان راه حق هستند، انجام خواهد گرفت.

کودکان شهر اصفهان، ۲۰هزار گلدان گل پرورش می دهند

گل ها و گیاهان سرسبز در فضای منزل است.

وی با بیان اینکه در ویژه برنامه گلباران که با همکاری سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری برگزار

می شود، به کمک کودکان شهر اصفهان، تلاش خواهد شد

فرهنگ استفاده از گل و گیاه در فضاهای خانگی ترویج شود، تصریح کرد: به این منظور، در

این مسابقه بزرگ شهری، یک گلدان گل، مقداری خاک

مخصوص کشت، تعدادی بذر گل زیبای "آهار" و یک پرورش آموزشی در اختیار هر یک از کودکان شرکت

کننده قرار خواهد گرفت.

دبیر کمیته فرهنگ شهروندی ادامه داد: شرکت کنندگان، حدوداً ۴۵ روز فرصت دارند تا با استفاده از

آموزش های ارائه شده در بروشور، به کاشت بذرها و

