



آیت‌الله العظمی مکارم شیرازی:  
لذت خوب زیستن  
را با عمل به قرآن بچشید

■ ندای آسمانی / ■



**ایران / ۲**

زمان ثبت نام انتخابات از سوی وزارت کشور اعلام شد:

۱۷ اردیبهشت  
ریاست جمهوری  
۲۶ فروردین شوراها

**سینما و تئاتر / ۱۰**

نقدی بر فیلم‌های در حال اکران سینماها:

سرماي گیشه در انتظار  
گرماي جشنواره

**ورزش / ۱۱**

رقابت‌های هفته بیست و چهارم لیگ برتر:  
مربیان اصفهانی در  
مقابل تیم‌های اصفهانی

**اقتصاد و صنعت / ۴**

به طور استثنایی و زودتر از ماه‌های قبل:  
پارانه نقدی  
امشب واریز می‌شود

فعالان کشاورزی جهان در نمایشگاه بین‌المللی اصفهان گرد هم آمدند:

# شهر گنبد‌های فیروزه‌ای؛ چهارراه تجارت جهانی

■ رئیس انجمن دوستی ایران و هند: به نظرمی‌رسد تحریم‌های اقتصادی علیه ایران کار ساز نبوده و فشارهایی که آمریکا برای قطع روابط تجاری هند و ایران ایجاد کرده است، مؤثر نیست  
■ تمام تجار به این نکته واقف هستند که ایران در تحریم قرار دارد، اما آن‌ها اعتقاد دارند ایران بر این تحریم‌ها غلبه می‌کند و از این رو ارتباط خود را با ایران قطع نمی‌کنند

■ اقتصاد و صنعت / ۴

**خبر / ۳**



از دو سال گذشته تا کنون:

مناسب سازی فضاهای شهری به صورت جدی پیگیری شده است

با صدور حکمی از سوی استاندار با معرفی رئیس ستاد انتخابات فعالیت ستاد انتخابات در استان رسماً آغاز شد



نبرد دادگاه و مرجع قضایی خاص، جهت رسیدگی به تخلفات و جرایم محیط زیستی؛  
۱۰ هزار متخلف زیست محیطی دستگیر شده‌اند

پروژه‌های حمل و نقل و عبور و مرور شهری در منطقه ۴



حضرت علی (علیه السلام):

خداوند متعال آفریده‌ای بهتر از حضرت محمد (ص)

نیافریده است.

(الکافی، ج ۱، ص ۴۴۰)



ویژه برنامه  
مجموعه جشن‌ها بزرگ  
پیروزی  
انقلاب  
اسلامی

شما  
به این جشن باشکوه  
دعوت شده‌اید

محل اجرا:  
مناطق چهارده‌گانه  
شهرداری اصفهان



شهرداری اصفهان



شهرداری اصفهان





#### اخبار ویژه

### تأکید جامعتهن بر وحدت اصولگرایی

حجت‌الاسلام تقوی عضو جامعه روحانیت مبارز با بیان اینکه تنها با وحدت می توان به اهداف رسید، گفت: جامعتهن که همیشه در صحنه‌های مختلف حضور دارند، در شرایط فعلی خواستار وحدت اصولگرایی است.

#### ■ ■ ■

### مقام معظم رهبری توصیه‌ای برای

### حضور هیچ کاندیدایی در انتخابات ندارند

عضو شورای مرکزی جمعیت ایثارگران گفت: به طور قطع مقام معظم رهبری به هیچ کاندیدایی توصیه‌ای مبنی بر حضور یا عدم حضور در انتخابات را نخواهند داشت. احمد نجات در ارتباط با ادعای برخی کاندیداهای احتمالی مبنی بر توصیه مقام معظم رهبری برای حضور در انتخابات اظهار داشت: هر کاندیدایی برای حضور در انتخابات از مقام معظم رهبری هزینه‌کند و حضور خود را مبنی بر دستور مستقیم ایشان بدانم، اظهاراتش برای مردم قابل قبول نیست و از لحاظ شرعی و قانونی نیز محکوم است.

#### ■ ■ ■

### نامزد جبهه پیروان به «ائتلاف اصولگرایان با محوریت روحانیت» معرفی می‌شود

حیبی دیرکل حزب مؤتلفه گفت: قرار شد نتیجه جمع‌بندی ۱۵ تشکل جبهه پیروان خام ام و رهبری درباره نامزد انتخابات ریاست‌جمهوری به ائتلاف بزرگ اصولگرایان با محوریت روحانیت معرفی شود.

#### ■ ■ ■

### اصلاح‌طلبان فعلا شرایط حضور در انتخابات را بررسی می‌کنند

یک نماینده پیشین مجلس شورای اسلامی گفت: در شرایط فعلی، بیشتر انگیزه حضور اصلاح‌طلبان مطرح است تا آرایش و کاندیدبدهای احتمالی آنها برای انتخابات ریاست جمهوری یازدهم. داریوش قنبری در رابطه با آرایش حضور اصلاح‌طلبان در انتخابات ریاست جمهوری، با بیان اینکه اصلاح‌طلبان در شرایط فعلی برای حضور در انتخابات بی‌انگیزه هستند، اظهار کرد: اصلاح‌طلبان تحرک انتخاباتی چندانی ندارند و به نظر می‌رسد در حال حاضر در حال رصدکردن اوضاع هستند تا ببینند شرایط تا چه اندازه برای حضور آنها مناسب است.

#### ■ ■ ■

### ائتلاف سه گانه آماده تعامل و همکاری با همه اصولگرایان

مظفر رئیس ستاد انتخاباتی ائتلاف سه‌گانه اصولگرایان با تأکید بر تعهد و میثاق اعضای این ائتلاف گفت: این ائتلافی آماذگی همکاری و تعامل با همه گروه‌های اصولگرا ارادار.

#### ■ ■ ■

### برای پایداری «گزینه اصلاح» مهم است

حجت‌الاسلام آقاهترانی با بیان اینکه اگر اصولگرایان نامزد اصلح معرفی‌کنند مستقل نمی‌آییم در عین حال گفت: اگر در جبهه پایداری شخص بهتری باشد او را تشویق به حضور می‌کنیم چراکه برای ما فقط «اصلح» مهم است.

#### ■ ■ ■

### وزرای کارتی دولت: کابینه چهار اظهاره

چهار وزیر کابینه دهم تاکنون از مجلس نهم کارت زد گرفته‌اند، در این میان اما شرایط وزیر اقتصاد از وزرای دیگر حساس‌تر است چرا که او دو کارته است و تنها یک قدم تا استیضاح فاصله دارد.سیدشمس‌الدین حسینی وزیر اموراقتصادی وداریی، محمد عباسی وزیر ورزش و جوانان، صادق خلیلیان وزیر جهادکشاوری و حمیدرضا حاجی‌بابایی وزیر آموزش و پرورش؛ چهار وزیری هستند که تاکنون از پارلمان اخطار وکارت زرد گرفتند.

#### ■ ■ ■

### نشست بعدی مجلس و دولت شنبه هفته آینده برگزار می‌شود

جلسه بعدی مشترک مجلس و دولت شنبه هفته‌آینده با حضور لاریجانی واحمدی‌نژاد در نهاد ریاست‌جمهوری برگزار می‌شود.

#### ■ ■ ■

### خطاب به اصلاح طلبانی که به واسطه دولت کلیت اصولگرایان را نقد می‌کنند

مدیر مسئول روزنامه کیهان با بیان اینکه دولت نهم به لحاظ عمرانی با دولتهای قبلی قابل مقایسه نیست خطاب به اصلاح طلبانی که به واسطه دولت‌کلیت اصولگرایان را نقد می‌کنند گفت: شما دیگر چیزی نگویید! اتفاقا ما به بخشی از عملکرد دولت انتقاد می‌کنیم که مانند شما عمل کرده‌است، یعنی این ایراد در درجه اول به خود اصلاح طلبان وارد است.

## اصلاحیه آگهی

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند مساحت قطعه زمین مسکونی (شماره ۵) واقع در خیابان رباط اول، خیابان چشمه کساره، کوچه مهتاب مندر ج در مزایده ۹۱/۱۱/۷ به ۲۷۴/۳۴ مترمربع اصلاح می‌گردد.
**شهرداری اصفهان**

### اجرای فاز دوم هدفمندی

### یارانه‌ها بدون موافقت مجلس امکان‌پذیر نیست

معاون رییس‌جمهور در اجرای قانون اساسی گفت: دولت بدون موافقت مجلس، فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها را اجرا نمی‌کندو این امکان‌پذیرنیست.حجت‌الاسلام محمدرضا میرتاج‌الدینی اظهارداشت: اجرای فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها تنها با تفاهم مجلس و دولت امکان‌پذیر است و برگزاری جلسات مشترک هم به همین منظور است.وی در ادامه ضمن انتقاد از موضع رسانه ملی در خصوص فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها تصریح‌کرد: موضع مخالفی که رسانه ملی در قبال فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها گرفته و در برنامه‌های مختلف خود به آن می‌پردازد به نفع جامعه و مردم نیست.وی به رسانه ملی توصیه‌کرد: همانند آغاز گام اول هدفمندی یارانه‌ها حمایت خود را از این طرح بزرگ داشته باشند یا حداقل اگر حمایت نمی‌کنند مخالفتی هم نداشته باشند.

#### مجلس

معاون رییس‌جمهور در اجرای قانون اساسی گفت: دولت بدون موافقت مجلس، فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها را اجرا نمی‌کندو این امکان‌پذیرنیست.حجت‌الاسلام محمدرضا میرتاج‌الدینی اظهارداشت: اجرای فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها تنها با تفاهم مجلس و دولت امکان‌پذیر است و برگزاری جلسات مشترک هم به همین منظور است.وی در ادامه ضمن انتقاد از موضع رسانه ملی در خصوص فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها تصریح‌کرد: موضع مخالفی که رسانه ملی در قبال فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها گرفته و در برنامه‌های مختلف خود به آن می‌پردازد به نفع جامعه و مردم نیست.وی به رسانه ملی توصیه‌کرد: همانند آغاز گام اول هدفمندی یارانه‌ها حمایت خود را از این طرح بزرگ داشته باشند یا حداقل اگر حمایت نمی‌کنند مخالفتی هم نداشته باشند.

#### خبر اول

گروه ایران

رییس جمهوری اسلامی ایران با تأکید بر این که

مسلمانان باید اهداف و ماموریت مشخصی برای رسیدن به وحدت داشته باشند، گفت: پایان دادن به ماجرای صهیونیسم باید از اهداف رسیدن به وحدت باشد.به گزارش اصفهان زیبا به نقل از خبرگزاری جمهوری اسلامی، محمود احمدی نژاد در بیست و ششمین کنفرانس بین المللی وحدت اسلامی در محل سالن اجلاس سران در تهران، افزود: وحدت باید علیه شیطان و شیطانیان و زورگویان عالم باشد و در شرایطی که صهیونیست های فاسد، بی فرهنگ و آدمکش اشغالگری می‌کنند و مردم مظلوم را به قتل می‌رسانند، نباید دست روی دست گذاشته و نگاه کنیم. احمدی نژاد، توحید، عدالت و عشق به انسان ها را از دیگر اهداف مهم رسیدن به وحدت دانست و گفت: وحدت خالی از توحید، عدالت و عشق به انسان ها مفهوم نندارد.

■ **یکی از نیازهای متحد شدن، داشتن وحدت در رهبری است**

وی با تأکید بر این که یکی از نیازهای متحد شدن، داشتن وحدت در رهبری است گفت: ممکن نیست که بدون داشتن رهبری واحد، وحدت واقعی بین انسان ها

زمان ثبت نام انتخابات از سوی وزارت کشور اعلام شد:

### ۱۷ اردیبهشت ریاست جمهوری، ۲۶ فروردین شوراها

#### انتخابات

حسنعلی نوری دیروز یکشنبه در جمع خبرنگاران با اشاره به

درسال آینده، اهمیت این انتخابات را دو چندان کرده است و باید تلاش کنیم تا این انتخابات‌ها را باشکوه بیشتری برگزارکنیم و زمینه مشارکت حداکثری مردم را فراهم سازیم.جانشین رئیس ستاد انتخابات وزارت کشور در پاسخ په‌سوالی در مورد زمان ثبت‌نام انتخابات ریاست جمهوری و شوراها بیان داشت: ۱۷ اردیبهشت ماه ۹۲ زمان آغاز ثبت‌نام از کاندیداهای انتخابات ریاست جمهوری است و ۲۶ فروردین نرژیت‌نام انتخابات شوراها است.وی به زمان تبلیغات انتخاباتی شورا‌های اسلامی اشاره کرد و خاطر‌نشان ساخت: بر اساس قوانین انتخابات کاندیداها پس از اینکه تایید صلاحیت‌شدند، برای تبلیغات خود۱۵ تا ۲۰روز زمان خواهند داشت.

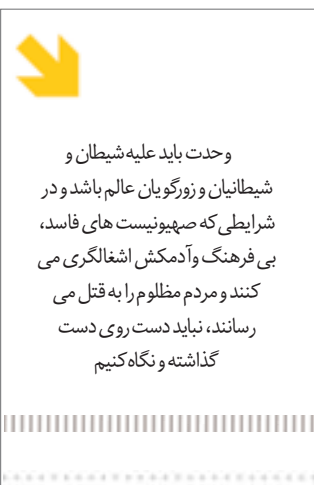
**رییس جمهوری در بیست و ششمین کنفرانس بین المللی وحدت اسلامی :**

# پایان دادن به ماجرای صهیونیسم باید از اهداف وحدت مسلمانان باشد

عدالت به عنوان یکی دیگر از اهداف برای رسیدن به وحدت یاد کرد و گفت: تا زمانی که عدالت محقق نشود فرصتی برای رسیدن به سعادت نخواهد بود. احمدی نژاد افزود: خیلی‌ها در تاریخ موضوع عدالت را سرلوحه کار خود معرفی کردند.

■ **تهران میزبان اندیشمندان ۱۰۲کشور در کنفرانس وحدت اسلامی**

شایان ذکر است که بیست و ششمین دوره کنفرانس بین‌المللی وحدت اسلامی با حضور شخصیتها و اندیشمندان برجسته ۱۰۲کشور اسلامی و غیراسلامی در سالن اجلاس سران تهران گشایش یافت. در مجموع هزار اندیشمندن و متفکر از ایران و ۳۰۰شخصیت برجسته علمی، سیاسی و فرهنگی جهان اسلام از جمله اندیشمندانی از جامعه الزهراء، مفتی های اعظم سودان، تونس وسوریه، متفکران برجسته از پاکستان و کشورهای حاشیه خلیج فارس میهمانان این کنفرانس هستند.قرار است در این کنفرانس پیشنهاد جرم‌دانستن هتاکی به فرقه‌های اسلامی و مقدسات مسلمانان مطرح و بررسی شود.در بیست و ششمین کنفرانس بین المللی وحدت اسلامی بررسی راهکارهای حل بحران و مسائل سوریه نیز با حضور اندیشمندان و متفکران به بحث گذاشته خواهد شد.



وحدت باید علیه شیطان و

شیطانیان و زورگویان عالم باشد و در

شرایطی که صهیونیست های فاسد،

بی فرهنگ و آدمکش اشغالگری می

کنند و مردم مظلوم را به قتل می

رسانند، نباید دست روی دست

گذاشته و نگاه کنیم

#### تعریف‌کنیم

رییس جمهوری با بیان این که برای رسیدن به وحدت باید یک هدف و ماموریت تعریف کنیم، گفت: این ماموریت و هدف باید حول محور انسان کامل تعریف شود. احمدی نژاد در ادامه گفت: نخستین هدف از رسیدن به وحدت استقرار توحید در سراسر جهان است و همه پیامبران دعوت به توحید و یگانه پرستی را در اولویت ماموریت خود داشتند. رییس جمهوری از

رهبری واحد را برای ایجاد وحدت بین همه انسان ها برعهده بگیرد. وی با تأکید بر ضرورت چنگ زدن همه انسان ها به ریسمان الهی، گفت: ریسمان الهی یا همان حب الله همان کسی است که یک دست او در زمین در دست انسان ها و دست دیگرش در دست خداوند باشد و انسانی کامل، خالی از نقص و معصوم باشد.

■ **برای رسیدن به وحدت باید یک هدف و ماموریت**

شکل بگیرد.رییس جمهوری خاطر‌نشان کرد: اگر همه بخوانند به دنبال ایجاد وحدت باشند لزوما باید از یک رهبر واحد پیروی کنند و آن رهبر واحد کسی جز پیامبر اکرم (ص) وانسان کامل نیست. احمدی نژاد با انتقاد از وجود تفرقه‌ها و اختلافات میان مسلمانان، گفت: تمام این اختلافات و تفرقه‌ها به خاطر این است که فهم و درک ما از قرآن و پیامبر ناقص است و امروز نیازمندکسی هستیم که از جنس پیامبر اکرم(ص) باشد تا بتواند

دسیسه‌چینی در بزرگترین سفارتخانه ایالات متحده

## اختلاف شیعه و سنی، تجزیه عراق را دنبال می‌کند

طرح آمریکایی – صهیونیستی پرده برداشت که بر مبنای آن حکومتی شیعی در جنوب عراق، حکومتی سنی در مرکز و حکومت کردنشین‌ها نیز در شمال این کشور باید شکل می‌گرفت در حال حاضر نیز برنامه‌ریزی‌ها و اتفاقات موجود؛ طرح یادشده را دوباره زنده کرده است.

تحلیل‌گران سیاسی اعتقاد دارند که در رفع مشکلات موجود، پارلمان عراق نقش مهمی دارد به اعتقاد آن‌ها نقش نظارتی پارلمان عراق در سال‌های اخیر کم‌رنگ شده و به همین دلیل عملکرد وزرا تحت نظارت نبوده و در این مدت آن‌ها به جای تقویت پارلمان و تحقق قانون اساسی، فعالیت‌های صنفی خود را دنبال می‌کرده‌اند که این امر به اختلافات سیاسی در عراق دامن زده است.

اما مهم‌ترین اتفاقی که به تازگی رخ داد، دیدار نماینده سازمان ملل در عراق باآیت‌الله‌سیستانی در نجف بود.

در این کشور همواره مرجعیت شیعه، جایگاه ویژه‌ای در آرامش فضای سیاسی برعهده داشته است.

مرجعیت شیعه، در طول سال‌های گذشته، در زمینه تقویت همدلی و وفاق میان گروه‌های مختلف نقش مهمی بازی کرده و حتی در تقویت دموکراسی گام‌های مهمی برداشته است.

هدف آیت‌الله سیستانی این بود که با توجه به آرای مردم حکومتی مردمی بر عراق حاکم شود تا مطالبات مردم نیز تأمین شود. در هر صورت اظهار نظر ایشان در فضای فعلی می‌تواند به آرام شدن فضا کمک شایانی کند.

مردم عراق بارها نشان داده‌اند که مخالف تروریست و محافظ حضور باقیمانده‌های طرفداران حکومت بعث و صدام هستند اما در تظاهرات اخیر در استان الانبار، مشاهده شد که بعضی‌ها خواستار بازگشت حکومت بعث می‌باشد که این مساله با خواسته عمومی مردم منافات دارد.

## آگهی مناقصه ۳۰-۹۱

#### تذکرات:

پیمانکاران ملزم به ارائه اسناد و مدارک شرکت، گواهی تشخیص صلاحیت وسوابق کاری خود قبل از تهیه اسناد می‌باشند، بدیهی است تحویل اسناد مناقصه منوط به ارزیابی سوابق و توان شرکت‌کنندگان می‌باشد.

برنده مناقصه جهت عقد قرارداد باید ضمانتنامه انجام تعهدات را مطابق شرایط مناقصه به صورت ضمانتنامه بانکی، اسناد خزانه یا اوراق مشارکت به شهرداری تسلیم نماید.

واجدین شرایط می‌توانند از تاریخ ۹۱/۱۱/۱۲ لغایت ۹۱/۱۱/۱۹ همه روزه به جز روزهای تعطیل به حوزه معاونت عمران شهری واقع در خیابان کاوه ابتدای اتوبان دکتر چمران مراجعه و با ارائه معرفی‌نامه کتبی شرکت وسایر مدارک نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند . لازم بذکر است کلیه اسناد مناقصه می‌بایست توسط شرکت کننده تأیید، مهر و امضا شده و طبق شرایط مناقصه ضمیمه پیشنهاد خود نمایند .

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۱۷ روزشنبه مورخ ۱۳۹۱/۱۱/۲۱ می‌باشد، بدیهی است دریافت پاکت‌ها بعد از ساعت مقرر امکان‌پذیر نمی‌باشد.

حضور نماینده تام الاختیار و مطلع به آنالیز قیمت پیشنهادی و مع بافریننامه کتبی پیمانکار در روز بازگشایی پاکت‌ها در محل الزامی است.

شهرداری اصفهان در رد یک یا تمام پیشنهادهات مختار است.

برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده‌آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

هزینه چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی http://www.isfahan.ir مراجعه نمایید.

### معاونت عمران شهری شهرداری اصفهان

### خط تولید سامانه پدافند هوایی برد کوتاه

### «یا زهرا (س)» افتتاح شد

#### خبر

خط تولید سامانه سلاح پدافند هوایی یا زهرا(س) با حضور وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح افتتاح شد. سردار احمد وحیدی وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در حاشیه افتتاح خط تولید سامانه سلاح پدافند هوایی یا زهرا (س) در جمع خبرنگاران گفت: امروز شاهد یکی دیگر از دستاوردهای درخشان فرزندان انقلاب در سازمان صنایع هوافضایی وزارت دفاع هستیم. طراحی وساخت سامانه سلاح پدافند هوایی، حلقه خودکفایی در طراحی و تولید سامانه های پدافند هوایی برد کوتاه را در کشورمان تکمیل کرد.وی افزود: این سلاح پدافندی قابلیت شناسایی، ردیابی و انهدام اهداف هوایی مانند انواع هواپیماها، بالگرد و پهپاد را در برد کوتاه دارد و این سامانه قادر است در هر موقعیتی مستقر شود و به طور مؤثر مأموریت خود را انجام دهد.



**خبر**  
زهرة يعقوب

معاون سیاسی و امنیتی و اجتماعی استاندار اصفهان که در حکمی از سوی استاندار اصفهان برای دومین بار به سمت رییس ستاد انتخابات یازدهمین دوره ریاست جمهوری و چهارمین دوره انتخابات شورا های اسلامی شهر وروستا منصوب شده است با اینکه مقدمات اجرای انتخابات خردادماه سال آینده از مدت ها قبل به صورت غیررسمی در استان اصفهان آغاز شده

فعالیت رسمی ستاد انتخابات استان آغاز شد.

اسماعیلی با بیان اینکه در این مدت برای فعالیت تمام کمیته ها و کارگروه ها برنامه ریزی لازم انجام شده است یادآور شد: با آمادگی همه زیرمجموعه ها و آغاز به کار همه فرمانداران برای برگزاری انتخاباتی با حضور حداکثری مردم آماده می شویم.

گفتنی است استاندار اصفهان در حکمی،

با صدور حکمی از سوی استاندار ، با معرفی رییس ستاد انتخابات استان:

#### فعالیت ستاد انتخابات در استان رسماً آغاز شد



معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی استانداری را به ریاست ستاد انتخابات استان منصوب کرد. این

با رسیدن حجم منابع صندوق توسعه ملی به ۴۵ میلیارد دلار اعلام شد

## محدودیتی در پرداخت منابع ارزی و ریالی نداریم

**خبر**  
زهرة يعقوب

قائم مقام صندوق توسعه ملی با اعلام اینکه این صندوق هیچ مشکل ارزی و ریالی برای پرداخت تسهیلات به متروکلان شهرها یا واحدهای تولیدی و صنعتی دیگر نداریم تاکید کرد: منابع صندوق توسعه ملی در حال حاضر ۴۵ میلیارد دلار برآورد می شود و با رفع موانع تاکنون ۳۰ میلیارد دلار قرار عاملیت با بانکهای کشور بسته شده است

بانک ملی استان اصفهان با توجه به ماهیت صنعتی از تسهیلات صندوق استفاده کند. قائم مقام صندوق توسعه ملی با بیان اینکه ۳۰ میلیارد دلار قرارداد با بانکها منعقد کرده است افزود: روسای بانکهای استان و مدیران با اساسنامه صندوق آشنا نیستند به همین دلیل قراردادهایی که با بانکهای عامل بسته شده کم است در حالی که این بانکها به هیچ وجه حق ندارند بیش از چیزی که اعلام شده از مقاضیان مطالبه کنند. استاندار اصفهان هم که در شورای برنامه ریزی و توسعه استان سخن می گفت به تعقیب و شناسایی مشکلات صنعت و اشتغال در این نشست اشاره کرد و افزود: مشکلات اقتصادی تجزیه و تحلیل می شوند تا با اتخاذ تصمیم مناسب با اتکا بر ظرفیت ها و استعدادهای استان برطرف شوند. علیرضا ذاکر اصفهانی با بیان اینکه هم اکنون در بخش صنعت بر اساس آمار معاونت سیاسی امنیتی و اجتماعی استاندار هم اکنون واحد صنعتی در استان با مشکل روبه روست. استاندار اصفهان در این نشست پنج واحد شرایط بدتری دارند تاکید کرد: وضع بخش صنعت دقیقاً رصد می شود و در جلسات با حضور نمایندگان این بخش پیگیری می گردد تا راهکار مناسب انتخاب و اجرا شود.

مصرف و تقاضا دانست و یادآور شد: بر اساس بیانات رهبری در موضوع اقتصاد مقاومتی در شرایط تحریم و بسته شدن منابع مالی باید تقاضاهای کشور را مدیریت کرد. وی دو منبع مالی کشور را در شرایط موجود صندوق توسعه ملی و بانک مرکزی عنوان کرد و ادامه داد: هم اکنون با وجود پیویا بودن صندوق توسعه ملی سیستم بانکی کشور به روز نیست و صندوق منتظر تصمیمات بانک ملی استان اصفهان با توجه به ماهیت صنعتی از تسهیلات صندوق استفاده کند. قائم مقام صندوق توسعه ملی با بیان اینکه ۳۰ میلیارد دلار قرارداد با بانکها منعقد کرده است افزود: روسای بانکهای استان و مدیران با اساسنامه صندوق آشنا نیستند به همین دلیل قراردادهایی که با بانکهای عامل بسته شده کم است در حالی که این بانکها به هیچ وجه حق ندارند بیش از چیزی که اعلام شده از مقاضیان مطالبه کنند. استاندار اصفهان هم که در شورای برنامه ریزی و توسعه استان سخن می گفت به تعقیب و شناسایی مشکلات صنعت و اشتغال در این نشست اشاره کرد و افزود: مشکلات اقتصادی تجزیه و تحلیل می شوند تا با اتخاذ تصمیم مناسب با اتکا بر ظرفیت ها و استعدادهای استان برطرف شوند. علیرضا ذاکر اصفهانی با بیان اینکه هم اکنون در بخش صنعت بر اساس آمار معاونت سیاسی امنیتی و اجتماعی استاندار هم اکنون واحد صنعتی در استان با مشکل روبه روست. استاندار اصفهان در این نشست پنج واحد شرایط بدتری دارند تاکید کرد: وضع بخش صنعت دقیقاً رصد می شود و در جلسات با حضور نمایندگان این بخش پیگیری می گردد تا راهکار مناسب انتخاب و اجرا شود.

#### خبر

مدیر عامل سازمان و میداین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری با بیان این که بازار گل و گیاه به منظور ایجاد فرصت های شغلی و کنترل قیمت گل در شهر راه اندازی شده است، اظهار داشت: در آینده ای نزدیک نیز گل های تولیدی به خارج از کشور صادر می شود.

علیرضا پیرام در زمینه زیرسازی، جدول گذاری و آسفالت معابر در این منطقه تصریح کرد: روکش آسفالت خیابان های مشتاق، سلمان فارسی از شهرستان تا بیمارستان چمران، بلال، مهر، مفتح و معابر اصلی خیابان های مهدیه، شیخ صفی، مهران، نیرو، باند شرقی صیاد شیرازی و نیز حد فاصل میدان پردیس تا انتهای خیابان علامه امینی طی این سال ها به بهره برداری رسیده است. وی افزود: پیاده رو سازی خیابان های مبارزان، همدانیان، بلال، نیرو، بی سیم، لاله شرقی، رکن الدوله، حمزه اصفهانی، سپهد قرنی و نوسازی پیاده روی خیابان های مبارزان، ۲۲ بهمن و نیز توسعه پیاده روی خیابان رکن الدوله شرقی از جمله پروژه های پیاده روسازی می باشد.

وی خیابان سازی خیابان های لاهور، حمزه، مشتاق سوم، سلمان فارسی، هشت بهشت شرقی، کوثر، بازارچه، شهید سلمانی، فرهنگیان و ساماندهی فاز ۱ و ۲ شهرک زاینده رود، گردنه زینل، کانال روشن دشت، تمریض پل بزرگمهر، احداث بلوار رضوان و تقاطع های آن را از طرح های جامع ساماندهی حمل و نقل برشمرد.

وی از وجود ۶ دوربین نظارتی در منطقه ۴ خبر داد و گفت: سیستم هوشمند مدیریت ترافیک خیابان بزرگمهر و زیرگذر آقاخان از جمله این پروژه ها هستند.

## پروژه های حمل و نقل و عبور و مرور شهری در منطقه ۴

شهردار منطقه ۴ اصفهان گفت: اجرای پروژه های متعدد حمل و نقل و بهبود عبور و مرور شهری در منطقه ۴ به دنبال با رف بالا رفتن سطح کیفی زندگی در این منطقه انجام شده است

علیرضا پیرام در زمینه زیرسازی، جدول گذاری و آسفالت معابر در این منطقه تصریح کرد: روکش آسفالت خیابان های مشتاق، سلمان فارسی از شهرستان تا بیمارستان چمران، بلال، مهر، مفتح و معابر اصلی خیابان های مهدیه، شیخ صفی، مهران، نیرو، باند شرقی صیاد شیرازی و نیز حد فاصل میدان پردیس تا انتهای خیابان علامه امینی طی این سال ها به بهره برداری رسیده است. وی افزود: پیاده رو سازی خیابان های مبارزان، همدانیان، بلال، نیرو، بی سیم، لاله شرقی، رکن الدوله، حمزه اصفهانی، سپهد قرنی و نوسازی پیاده روی خیابان های مبارزان، ۲۲ بهمن و نیز توسعه پیاده روی خیابان رکن الدوله شرقی از جمله پروژه های پیاده روسازی می باشد.

وی خیابان سازی خیابان های لاهور، حمزه، مشتاق سوم، سلمان فارسی، هشت بهشت شرقی، کوثر، بازارچه، شهید سلمانی، فرهنگیان و ساماندهی فاز ۱ و ۲ شهرک زاینده رود، گردنه زینل، کانال روشن دشت، تمریض پل بزرگمهر، احداث بلوار رضوان و تقاطع های آن را از طرح های جامع ساماندهی حمل و نقل برشمرد.

وی از وجود ۶ دوربین نظارتی در منطقه ۴ خبر داد و گفت: سیستم هوشمند مدیریت ترافیک خیابان بزرگمهر و زیرگذر آقاخان از جمله این پروژه ها هستند.



انتصاب با توجه به شروع مقدمات برگزاری انتخابات یازدهمین دوره ریاست جمهوری و چهارمین دوره شوراهای اسلامی شهر وروستا صورت پذیرفته است.

در این حکم، استاندار اصفهان صداقت و تعهد محمد مهدی اسماعیلی در برگزاری باشکوه انتخابات نهمین دوره مجلس شورای اسلامی را دلیل انتصاب وی بیان کرده است. استاندار اصفهان استفاده از

رهنمودهای حکیمانه رهبر فرزانه انقلاب و استفاده از همکاری، هماهنگی و توانمندی های معاونان استانداری، فرمانداران، بخشداران، شهرداران، مدیران ستادی، روسای سازمان ها و مدیران کل استان را در انجام این مسسولیت خطیر مؤثر خواند. علیرضا ذاکر اصفهانی افزود: امیدواریم شاهد برگزاری انتخابات باشکوه، قانونمند و در کمال صحت و سلامت باشیم.

از دو سال گذشته تا کنون؛

# مناسب سازی فضاهای شهری به صورت جدی پیگیری شده است



#### گزارش

گروه خبر

مهمترین مسئله امروز شهرهای ما نداشتن محله تعامل شهروندان با هم باشد و زندگی را به کالبد بی جان شهرهای ما بیاورد اما از دو سال گذشته تا کنون مناسب سازی فضاهای شهری به صورت جدی پیگیری شده و تمام ساختمان های جدید الاحداث دارای الزامات مناسب سازی هستند .

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان گفت: در حال حاضر مناسب سازی یکی از شاخصه های اصلی طرح های شهرداری و عمرانی شهرداری اصفهان به شمار می رود.

مسعود نریمانی با اشاره به اینکه کمیته ها، ستادها و جلسات مناسب سازی همیشه وجود داشته است، اظهار کرد: اما مناسب سازی اماکن شهری از حدود دو سال گذشته در شهر اصفهان به صورت جدی تر دنبال شده است. وی با تاکید بر اینکه همچنین طی دو سال گذشته مناسب سازی اماکن شهری در اولویت های برنامه های شهرداری اصفهان قرار گرفته است، اضافه کرد: از سال گذشته نیز مناسب سازی در تمام ابعاد شهر اصفهان نهادینه شد و اقدامات صورت گرفته در اصفهان سبب ایجاد یک فرهنگ جامع و کامل در راستای ضرورت توجه به مناسب سازی در اصفهان تبدیل شده است.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان

با بیان اینکه در حال حاضر مناسب سازی از جایگاه ویژه ای در حوزه شهرسازی اصفهان برخوردار است، تصریح کرد: شهرداری عمده پروژه های عمرانی را در سطح شهر انجام می دهد. وی با اشاره به اینکه در حال حاضر مناسب سازی یکی از شاخصه های اصلی طرح های شهرسازی و عمرانی شهرداری اصفهان به شمار می رود، ادامه داد: اصفهان از کلان شهرهای پیشرو در راستای توجه به مشکلات و چالش های معلولان موجود و اجرای پروژه های مناسب سازی در سطح شهر محسوب می شود.

نریمانی با بیان اینکه تمام ساختمان های

جدید الاحداث در سطح شهر اصفهان از جمله فرهنگسراها، سالن های ورزشی، اماکن تفریحی و کتابخانه ها دارای الزامات مناسب سازی هستند، تاکید کرد: رعایت مناسب سازی در معابر، خیابان ها، پارک ها، فضای سبز و پیاده سازی های صورت گرفته در اصفهان نیز به صورت یک الزام شده است.

وی با تاکید بر اینکه ساخت و سازهای شهری باید بر اساس اهرم های قانونی مشخص شده در سطح کشور انجام شود، افزود: مهندسی ساز بودن و رعایت الزامات مناسب سازی در ساخت و سازهای جدید از جمله این اهرم های قانونی به شمار می رود.

در حال حاضر مناسب سازی یکی از شاخصه های اصلی طرح های شهرسازی و عمرانی شهرداری اصفهان به شمار می رود

وی گفت: طراحی فضاهای شهری به صورتی که قابل استفاده برای تمامی افراد جامعه از جمله معلولین باشد، از مهم ترین اهداف این سازمان است.

به گفته وی، از آنجا که همه افراد حاضر در شهر از حقوق شهروندی یکسانی برخوردار هستند باید طرح ها برای همه اقشار جامعه قابل استفاده باشد.

وی به شهرسازی اصفهان اشاره کرد و اظهار داشت: شهرسازی اصفهان نسبت به گذشته پیشرفت قابل توجهی داشته است اما هنوز هم معایری وجود دارد که باید روی آن ها کار انجام شود.

مدیر عامل سازمان میداین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری:

### گل های تولیدی اصفهان صادر می شود

بازار موجب افت کیفیت گل و قیمت بالای گل بود اما اکنون تولید گل در اصفهان افزایش یافته است و بسیاری از شهرهای کشور از اصفهان خرید می کنند و در آینده ای نزدیک نیز گل های تولیدی به خارج از کشور صادر می شود.

مدیر عامل سازمان میداین میوه و تره بار و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه بازار گل و گیاه

وی افزود: با وجود اینکه در ابتدای فعالیت خود در سال ۸۸،

ماهیان ۳ میلیون تومان فروش داشت درحال حاضر این مبلغ به بیش از ۲ میلیارد تومان افزایش داشته است.

وی هدف دیگر راه اندازی این بازار را ایجاد فرصت های شغلی و کنترل قیمت گل در شهر دانست و تصریح کرد: خرید گل مورد نیاز شهر اصفهان از شهرهای دیگر کشور، قبل از فعال شدن این

#### خبر

در جلسه ارتقای کیفی محلات منطقه دو و اهالی محلات در شهرداری این

### شهروندان بازوان قدرتمند شهرداری هستند

مهتاز احمدی: جلسه ارتقای کیفی محلات منطقه دو با حضور معاون خدمات شهری، شهردار منطقه دو و اهالی محلات در شهرداری این منطقه برگزار شد.

در ابتدای این جلسه شهردار منطقه دو هدف از برگزاری جلسه را برنامه ریزی برای اجرای طرح محله پایدار با همکاری اهالی محل دانست و گفت: طرح محله پایدار استفاده از پتانسیل های بالقوه و امکانات فیزیکی محلات است که در نهایت به خدمت رسانی بهینه به اهالی محل منجر می شود. فیض محلات واقع در منطقه دو را ۹ محله اعلام کرد و اذعان داشت: تاکنون ارتباط شهروندان این محلات با شهرداری بسیار خوب بوده است، اما به دلیل ضعف مالی و کمبود بودجه مشکلات بطور کامل رفع نشده که امید است با همکاری معتمدین محل و حمایت ایشان بتوانیم بودجه را برای خدمت رسانی هرچه بهتر به شهروندان تنظیم کنیم.

در ادامه جلسه معاون خدمات شهری شهرداری اصفهان مردم را بازوان قدرتمند شهرداری دانست و گفت: طبق قانون اساسی این ارگان عمومی توسط شهروندان و بوسیله شورای شهر انتخاب می شود و شورای شهر شهردار و معاونین را انتخاب می کند تا بتوانند در جهت بهبود وضعیت شهروندان اقدام کنند.

رنجبر ادب ا داد: طرح محله پایدار طرحی در جهت بهبود کیفیت زندگی شهروندان در محلات است که کاملاً با همکاری و مشارکت شهروندان اجرایی می شود؛ زیرا شهرداری در کلان شهرها بودجه دولتی در اختیار ندارد و همه هزینه ها از ناحیه شهروندان تأمین می شود که بالطبع اگر این هزینه ها با مشارکت و نظردهی خود شهروندان سرمایه گذاری شود، نتیجه بهتری گرفته می شود. معاون خدمات شهری شهرداری اظهار داشت: با توجه به اینکه بودجه کافی برای تأمین همه نیازها وجود ندارد لازم است شهروندان محل تمام نیازهای خود را به ترتیب اولویت با مسوولان شهرداری در میان بگذارند تا بتوان زیرساخت های جدید تولید کرد. رنجبر ضمن اشاره به لزوم همکاری شهروندان محلات گفت: اگر شهروندان در جریان همه امور قرار بگیرند می توان هزینه های حفظ شهر را کاهش داد و بودجه را به اقدامات و زیرساخت های جدید اختصاص داد. درحال حاضر نظافت شهر توسط کارگران انجام می شود و امکانات و تجهیزاتاتی برای این کار لازم است که هزینه بر هستند، حال اگر شهروندان مشارکت کنند و در حفظ پاکیزگی شهر بکوشند، هزینه ها در این مورد کاهش می یابد و می توان بودجه را به کارهای جدید اختصاص داد. وی به اجرای طرح محله پایدار برای اولین بار در شهرک امیریه واقع در منطقه ۳ اشاره کرد و اظهار داشت: این طرح به مدت ۶ ماه به صورت مستقیم و سپس غیر مستقیم با توجه به تجاربی که از بررسی اجرای این طرح در دیگر شهرهای دنیا بدست آمده بود در شهرک امیریه اجرا شد که خوشبختانه با حضور و همکاری گروه های محلی با شهرداری نتیجه مطلوب برای بهتر شدن اوضاع این منطقه بدست آمد و مقرر شد این طرح در ۱۷۰ محله شهر اجرایی شود. رنجبر افزود: برای اجرای این طرح در هر محله با حضور مسوولان و شهروندان مشکلات بررسی می شود و نقشه تهیه می شود و برنامه ریزی کامل صورت می گیرد و سپس نیازهای شهروندان به ترتیب اولویت و باتوجه به بودجه موجود برطرف می شود.

دیبرستاند توسعه پایدار معاونت خدمات شهری نیز که در این جلسه حضور داشت هدف از برگزاری این جلسه را ارتقای وضعیت محیط زیست محله واقع در منطقه دو، ایجادبستر آشنایی هرچه بیشتر شهروندان محله با یکدیگر، افزایش آگاهی ها و دانش شهروندان و شهرداری منطقه، ایجاد شبکه شهروندانی متشکل از اهالی محلات و افزایش سطح اعتماد متقابل بین شهروندان و عوامل اجرایی در محله برشمرد و گفت: منطقه دو یکی از مناطق دهگانه شهر اصفهان است که از سال ۸۲ تا ۹۱ از لحاظ تراکم جمعیتی و مساحت این منطقه بررسی های کافی توسط کارشناسان انجام شده و پیش بینی می شود در سال ۹۲ سرمایه گذاری معادل ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت نقدی و غیر نقدی برای ارتقای وضع کیفی در این منطقه صورت بگیرد.

حکیم فعال اظهار داشت: بازار گیاهان دارویی اصفهان نیز با مساحت ۴ هزار مترمربع برای اولین بار در کشور و خاورمیانه با هدف ساماندهی مبادلات گیاهان دارویی در کشور و فعال کردن ارتباط بین بخش های تولید، فرآوری و تبدیل و بازرگانی گیاهان دارویی و با سرمایه گذاری حدود ۳۰میلیارد ریال و استقرار فعال ترین شرکت های کشور در زمینه کشت، تولید، فرآوری و تبدیل شرکت های بازرگانی در سال ۱۸۸۸آغاز به کار کرد. وی بخش گل و گیاه استان اصفهان را دارای توانمندی ها و ظرفیت های قابل توجه دانست و گفت: توسعه تولید و تقویت صادرات باید در اولویت فعالیت های این بخش قرار گیرد.







شماره ۱۷۳۷  
دوشنبه ۹ بهمن ماه ۱۳۹۱

ارتباط با دبیر سرویس اقتصاد و صنعت: shekarchiyan@Iran.ir

### سبک زندگی

مهم‌ترین شاخص‌های انضباط ایمانی در مسیر تعالی اقتصادی سبک زندگی عبارتند از:
۱- مبتنی بودن کلیه فعالیت‌های اقتصادی به قوانین، ضوابط و مقررات صحیح اسلامی.
۲- پایبندی فعالان و مسوولین اقتصادی نظام اسلامی به تعهدات شغلی و مسوولیتی خویش.
۳- رعایت نظم و انضباط در مسیر اجرای فعالیت‌ها و قوانین اقتصادی.
۴- دستیابی به اهداف‌سازمانی وبلندمدت ومنتج برابر نقشه‌ترسیمی مطابق سند چشم‌انداز ملی.
۵- سهولت، سادگی و روان بودن انجام امور اقتصادی و دفع تشریفات در مسیراجرای آنها.
۶- تلقی ارزش و نیز ارزش مداری از اجرای قوانین و مقررات اقتصادی در جامعه اسلامی.
۷- بازنگری برخی قوانین اقتصادی با توجه به نیازها، توقعات و واقعیت‌های جدید اجتماع انسانی.
۸- انجام منظم تکالیف دینی در مسیر اقتصادی و حاکمیت موازین اقتصاد اسلامی در عرصه توسعه مطلوب و پایدار.

### بازار روز

### آخرین قیمت اقلام خوراکی و ضروری در بازارهای کوثر شهرداری اصفهان

نام کالا	درجه ۱	درجه ۲
انار یک رگ	۲۰۰۰	۱۵۰۰
انگور شاه‌رودی	۱۵۰۰	۱۲۰۰
خرمالو	۲۰۰۰	۱۵۰۰
خیار پو ته ای	۱۰۰۰	
خیار درختی اصفهان	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
خیار درختی شهرضا	۱۸۰۰۰	۱۷۰۰۰
خیار درختی یزد	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
سیب سفید سمیرم	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
سیب قرمز سمیرم	۱۷۰۰۰	۱۵۰۰۰
موز خارجی	۳۲۰۰۰	۳۰۰۰۰
نازنگی شمال	۱۴۰۰۰	۱۳۰۰۰
لیمو شیرین	۱۱۰۰۰	۱۰۰۰۰
پرتقال تامسون شمال دستچین	۱۳۰۰۰	۱۲۰۰۰
پرتقال تامسون جنوب دستچین	۱۶۰۰۰	۱۵۰۰۰
کیوی دستچین	۱۹۰۰۰	۱۷۰۰۰
نازنگی برگی درشت	۱۴۰۰۰	۱۳۰۰۰
پرتقال آبگیری	۸۰۰۰	۶۰۰۰

پياز زرد	۱۱۰۰۰
پياز قرمز	۱۰۰۰۰
بادمجان دل‌مه	۸۰۰
بادمجان قصری	۱۰۰۰۰
سیب زمینی	۳۰۰۰
سبزی خوردن	۱۸۵۰۰
سبزی خورشتی	۹۰۰۰
فلفل دل‌مه	۱۰۰۰۰
فلفل ریز	۱۲۰۰۰
قارچ بسته بندی	۶۳۰۰۰
قارچ فله ای	۶۳۰۰۰
قمزی	۵۰۰۰
کاهو پیچ	۱۰۰۰۰
کاهو معمولی	۱۰۰۰۰
کدو خورشتی	۱۷۰۰۰
کلم سفید	۳۰۰۰
کلم قرمز	۴۰۰۰
گل کلم	۸۰۰۰
گوچه	۱۶۰۰۰
گوچه درختی	۳۰۰۰۰
هویج	۲۵۰۰۰
شلغم	۴۰۰۰
چغندر	۳۵۰۰۰
تخم مرغ تاریخ دار شانه‌ای هر کیلو	۳۹۰۰۰
گوشت کوسفندی مخلوط با استخوان و ۱۰۰ گرم دنبه	۲۰۰۰۰۰
مرغ گرم	۵۴۵۰۰
ماهی آزاد بزرگ	۵۰۰۰۰
ماهی حسون	۳۵۰۰۰
ماهی سرخو سویتی	۱۴۰۰۰۰
ماهی شوریده درشت هندیجان	۱۷۰۰۰۰
ماهی شوریده متوسط	۱۲۳۰۰۰۰
ماهی قزل‌آلا	۸۵۰۰۰
ماهی کفشک	۱۲۵۰۰۰

آخرین اخبار جلسات مشترک دولت و مجلس:

### کمک ۲۰۰ هزار تومانی به خانوارها

در آخرین جلسه مجلس و دولت تصمیم‌گیری شده است تا علیرغم سید کالایی که به خانواده‌ها در ایام پایانی سال داده می‌شود به هر خانوار کمک ۲۰۰ هزار تومانی شود. فولادگر ادامه داد: هنوز در مورد نحوه پرداخت و منبع این پرداخت و همچنین نوع آن‌که نقدی یا غیر نقدی باشد تصمیم قطعی و نهایی گرفته نشده و قرار است دولت در رابطه با این مسئله اطلاع‌رسانی داشته باشد.
قرار است این کمک توسط نظام پرداخت پارانه و قطعاً به حساب سرپرست خانواده‌ها واریز شود تا کاهش قدرت خرید مردم را در اثر نوسانات نرخ ارز و تورمی که در چند ماه گذشته بوده است ترمیم کند.

به گزارش اصفهان زیبا به نقل از فارس، حمیدرضا فولادگر رئیس کمیسیون ویژه حمایت تولید ملی و نظارت بر اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ مجلس گفت: جلسه مجلس و دولت با حضور روسای دو قوه، و وزرای اقتصادی دولت و روسای کمیسیون‌ها و چهره‌های اقتصادی مجلس طبق روال گذشته برگزار شد. وی افزود: دولت و مجلس توافق کردند که کمک معیشتی به مردم در شب عید انجام‌شود، البته‌کلیت این مسئله مورد توافق قرار گرفت و مقرر شد تا دولت در مورد جزئیات این مسئله اطلاع‌رسانی کند.این نماینده مجلس همچنین اظهار داشت: بحث در مورد اجرای فاز دوم هدفمندی یارانه‌ها همچنان ادامه دارد و قرار است تا نمایندگان دولت در این رابطه بیشتر با هم مباحثه داشته باشند. وی افزود: ششست بعدی مشترک مجلس و دولت‌شنبه هفته‌آینده (۱۴ بهمن) در نهاد ریاست‌جمهوری برگزار می‌شود که در این جلسه‌روسای دو قوه نیز حضور خواهند داشت.

فعالان کشاورزی جهان در نمایشگاه بین المللی اصفهان گرد هم آمدند؛

# شهر گنبد‌های فیروزه ای چهار راه تجارت جهانی



رئیس انجمن تولیدکنندگان محصولات کشاورزی هندوستان نیز گفت:کشاورزی شالوده اقتصاد هرکشوراست و برای توسعه محصولات کشاورزی باید بازارهای هدف را حفظ کرده و به صورت مستمر در دست داشته باشیم

### گزارش

گروه اقتصاد و صنعت

یاردهمین نمایشگاه بین المللی صنعت کشاورزی، ماشین آلات و خدمات وابسته در هفته جاری در محل نمایشگاه های بین المللی استان اصفهان واقع در پل شهرستان دایر بود. مسوولین نمایشگاه این دوره را به عنوان جامع ترین و کیفی ترین نمایشگاه کشاورزی کشور عنوان کردند. لازم به ذکر است در این دوره ۹۸۰ مشارکت کننده در زمینه های نهاده (کود، سم و پزرا)، ماشین آلات، گل، گلخانه، آبیاری، اودات و تجهیزات کشاورزی از کشورهای مختلف نظیر هند ،اوکراین ، گرجستان و … را گرد هم آمدند و زمینه بسیار مناسبی را فراهم کردند تا چهرتاین با نصف جهان آشناشوند.

■ **تیمار راه‌ها باز است تا تجار ایرانی تبادلات خود را درگرجستان شروع کنند**

وزیر کشاورزی ایالت آجاری گرجستان در حاشیه بازدید از این نمایشگاه در جمع خبرنگاران گفت: یکی از هدف‌های من در سفر به ایران، تبادل با تجار و بازرگانان این کشور، تبادل اطلاعات و هدف‌گذاری مناسب در بازار ایران بود. زائور پوت کاراتزه در جمع خبرنگاران گفت: از طریق بررسی‌هایی که طی چندروز حضور در این نمایشگاه و شهر اصفهان داشتم، متوجه شدم صنعت کشاورزی ایران جای کار بسیار زیادی دارد. وی با اشاره به توانمندی های صنعت کشاورزی ایران و استان اصفهان اظهار داشت:کشور من موقعیت بسیار خوبی به دست‌آورد که توانست در این نمایشگاه حضور پیدا کند و اطمینان دارم که ایران با قدرتی که در اختیار دارد، جای کار بسیاری برای سرمایه‌گذاری در صنعت کشاورزی خود خواهد داشت. وی اعلام داشت:درسال گذشته سرمایه‌گذاری ایرانی‌ها در کشور گرجستان ۲درصد افزایش داشته است.
”پوت کاراتزه“ افزود: تمام راه‌ها باز است تا تجار و سرمایه گذاران ایرانی تبادلات خود را در گرجستان شروع کنند چراکه گرجستان مسایل سیاسی از وارد تجارت نمی‌کند، وی نبود تبادلات بانکی بین دو کشور را از مشکلات مهم موجود عنوان کرد و گفت:شرکت‌های ایرانی زیادی در گرجستان مشغول به فعالیت هستند.پوت کاراتزه بیان داشت: روز به روز به تعداد گردشگران ایرانی در گرجستان اضافه می‌شود.

■ **تلاش مسوولان اوکراینی برای تسهیل قوانین گمرکی**
رئیس بخش سیاست‌گذاری و مواد غذایی اوکراین در نمایشگاه اصفهان تاکید کرد: به عنوان نمایندگان دولت اوکراین تلاشمان بر این است تعرفه گمرکی در گرجستان شروع کنند

رئیس بخش سیاست‌گذاری و مواد غذایی اوکراین در نمایشگاه اصفهان تاکید کرد: به عنوان نمایندگان دولت اوکراین تلاشمان بر این است تعرفه گمرکی

رئیس اداره طرح و برنامه بانک مسکن با اشاره به میزان تسهیلات پرداختی به واحدهای مسکونی، افزود: میزان تسهیلات فروش اقساطی مسکن به واحدهای غیر نوساز و غیر دست اول از محل حساب صندوق پس انداز مسکن، اوراق گواهی حق تقدم استفاده از تسهیلات مسکن و نیز حساب پس

انداز مسکن جوانان برای واحدهای مسکونی بالای ۱۲سال ساخت، محاسبه می‌شود. نادر قاسمی ادامه داد: مزیت این روش آن است که تفاوت سقف و کف تسهیلات در بازه زمانی ۸سال (۱۲ تا ۲۰سال) برای تمامی قطره‌های جامعه در همه شهرها به صورت تدریجی کاهش می‌یابد.وی تصریح کرد: حداکثر تسهیلات پرداختی برای حساب جوانان بر اساس مقایسه سقف‌های تعیین شده سالانه و با توجه به تاریخ افتتاح حساب، مدت سپرده‌گذاری و شهر پلاک معرفی شده، محاسبه و پرداخت خواهد شد. قاسمی حداکثر میزان تسهیلات پرداخت شده از محل حساب صندوق پس انداز مسکن و اوراق گواهی حق تقدم استفاده از تسهیلات مسکن را در صورت رعایت ضوابط و مقررات این حساب برای واحدهای مسکونی با جواز ساخت ۱۲سال ۲۰۰ میلیون ریال، ۱۲سال ۱۸۷ میلیون و ۵۰۰ هزارریال، ۱۴سال ۱۷۵ میلیون ریال و ۱۵سال را ۱۶۲ میلیون و ۵۰۰ هزارریال اعلام کرد.وی همچنین میزان کاهش سقف مبلغ این تسهیلات را به ازای افزایش هر سال ساخت واحدهای مسکونی، ۱۲ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال اعلام کرد که در بر این اساس، حداکثر میزان تسهیلات پرداختی برای واحدهای مسکونی دارای جواز ساخت ۲۰ساله، ۱۰ میلیون ریال خواهد بود.

### خبر

گروه اقتصاد و صنعت

رئیس انجمن تولیدکنندگان محصولات کشاورزی هندوستان نیز گفت:کشاورزی شالوده اقتصاد هر کشور است و برای توسعه محصولات کشاورزی باید بازارهای هدف را حفظ کرده و به صورت مستمر در دست داشته باشیم.

به طور استثنایی و زودتر از ماه های قبل:

### یارانه نقدی، امشب واریز می‌شود

خبر گروه اقتصاد و صنعت
یارانه نقدی به ازای هر ایرانی ۴۵ هزار و ۵۰۰ تومانی است. بیش از ۷۴ میلیون ایرانی یارانه نقدی ۴۵ هزار و ۵۰۰ تومانی – فاز اول هدفمندی یارانه‌ها– را دریافت می‌کنند.

سازمان هدفمندسازی یارانه‌ها اعلام کرد: مرحله بیست و چهارم پرداخت یارانه نقدی به طور استثنا زودتر از ماه قبل در ساعت ۲۴ روز دوشنبه نهم بهمن به حساب سرپرستان خانوارها واریزی می‌شود.

سازمان هدفمندسازی یارانه‌ها افزوده است: یارانه نقدی خانوارها از صبح روز سه‌شنبه دهم بهمن قابل برداشت از حساب‌های بانکی خواهد بود.

یارانه نقدی تا مردادماه هر ماه باامداد هجدهمین روز به حساب سرپرست خانوار واریزی می‌شد اما این تاریخ در شهریور، مهر و آبان ماه به بیستمین روز موکول شد ولی در آذر و دی ماه این تاریخ دوباره به باامداد هجدهمین روز بازگشت.

جهش آینده چند برابری شاخصهای صادراتی استان واقع بینانه تحلیل شود؛

## دولت برای بهبود کیفیت کالا‌های ایرانی حمایت همه جانبه کند

دربخش کشاورزی و صنایع تبدیلی، صنایع برقی به دلیل عدم توجه به استاندارد از دست دادیم. وی تصریح کرد: هر زمان که استاندارد خواستار کنترل تولید بود، وزرات صنعت سیاست افزایش تولید را در دستورکار داشت که نمونه‌آن در تولید خودروهای داخلی شاهد بودیم. شیفعی اظهار داشت: در حال حاضر ۱۲۵۷ قلم کالا ۷۰شامل استاندارد اجباری است. تاکنون ۲۰ هزار استاندارد ملی در کشور تدوین شده که ظرف ده‌ساله گذشته بیش از نیمی از این استانداردها ایجاد شده است. وی خاطر نشان کرد: استاندارد در همه زمینه‌ها حتی در بخش خدمات ورود پیدا کرده است. در بخش خدمات ارگان‌های دولتی نیز استانداردهایی تنظیم شده است.وی از تشکیل کمیته تدوین استاندارهای اسانی و ملی در استان اصفهان خبر داد و گفت: این کمیته می‌تواند استانداردهای جدید را بدون ارجاع به مرکز تدوین و ارایه کند.

#### ■ شاخص‌های صادراتی استان

این گزارش جهت ارایه اطلاعات اجمالی از وضعیت کنونی اقتصاد کشور و مقایسه با سالهای گذشته می باشد تا یاد آوری و چراغ راهی برای آینده کشور باشد. در ۹ماهه نخست اسمال بنا بر اعلام رشد ۲۲ درصدی صادرات کالا از استان مدیر کل گمرک اصفهان ۹۹۸ هزار و ۳۴۲تن کالا به ارزش یک میلیارد و ۲۱۲ میلیون و ۱۹۲ هزار دلاراز این استان به خارج از کشور صادر شد که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل از لحاظ وزن ۶۲درصد از حیث ارزش ۲۲درصد رشد داشته است. همچنین بخش صنعتی و شیمیایی با ارزش ۹۷درصد از وزن و ۶۶درصد از ارزش، بیشترین سهم را طی این مدت داشته است.سهم بخش صنایع دستی از لحاظ ارزش ۳۱درصد کل صادرات گمرکات استان اصفهان و به میزان ۴۵ میلیون و ۲۹۸ هزار دلار بوده است. علاوه بر آن در مدت یاد شده ۲۲ هزار و ۶۷۴ تن محصولات کشاورزی و غذایی به ارزش بالغ بر ۴۲ میلیون و ۲۲۸ هزار دلار از گمرکات استان اصفهان صادر گردیده که نسبت به مدت مشابه سال قبل از حیث وزن ۳درصد کاهش و از نظر ارزش ۱۹ درصد رشد داشته است. اسدالله احمدی ونهری صادرات اداره کل گمرک استان اصفهان در نه ماهه ۱۳۹۱ شامل ۲۵۲ نوع کالا به ۷۸ کشور جهان بوده و امارات متحده عربی با ۴۰۶ میلیون و ۷۴۴ هزار دلار کالا از طریق گمرک استان جایگاه اول را به خود اختصاص داده است و در مکان دوم افغانستان با وارد کردن ۳۹۸ میلیون و ۴۸۱ هزار دلار و عراق با ۲۸۶ میلیون و ۲۲ هزار دلار در جایگاه سوم قرار دارد. وی در خصوص مهمترین کالا‌های صادراتی از گمرک اصفهان بیان داشت: گروه صنایع دستی ۴۵ میلیون و ۳۹۸ هزار دلار، آهن آلات و فولاد با ۲۱۷ میلیون و ۳۰۰ هزار دلار، فرش ماشینی با ۱۲۷ میلیون و ۴۲۸ هزار دلار و محصولات پتروشیمی با ۱۰۶ میلیون و ۶۳۲ هزار دلار، عمده ترین اقلام صادراتی گمرکات استان اصفهان بوده است.

### گزارش

ماهشبه

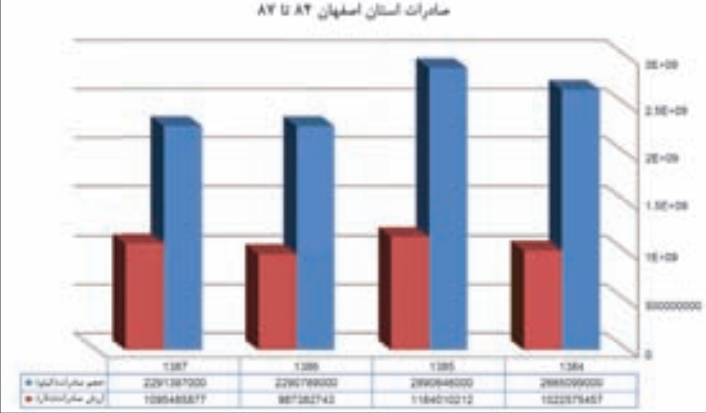
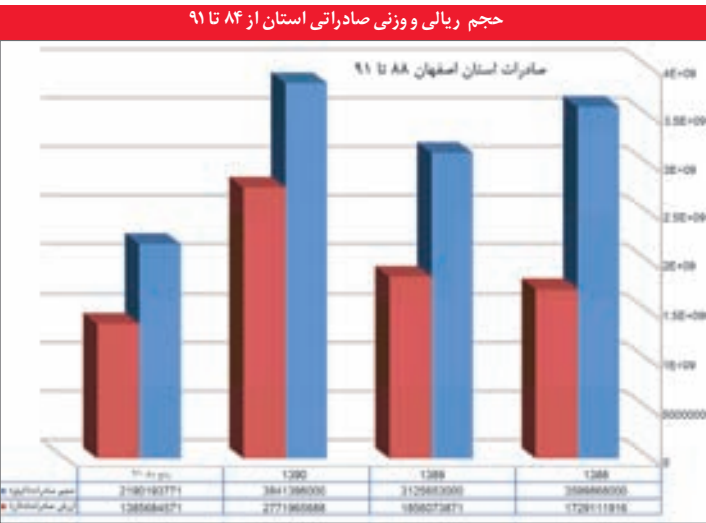
افزایش قیمت دلار در کتار همه مشکلاتی که برای اقتصاد کشور داشته است اما یک حسن برای مسوولین گمرک و بازرگانی خواهد داشت!
و آن جهش چند برابری آمارهای صادراتی می باشد چرا که با همان حجم صادرات، ارزش محموله های صادراتی چند برابر خواهد شد . اما هدف این گزارش، تذکری به مسوولین اجرایی است که مبادا خود فریب این آمار را نخورند چرا که در واقع ارزش پول ملی کاهش یافته است نه اینکه تلاشهای مسوولین اجرایی، صادرات را رشد داده باشد. در شرایط کنونی اگر از تولید کننده حمایت نشود کالای برای صادرات باقی نخواهد ماند که تراز اقتصادی استان و کشور بهبود یابد ن هم با شرایط تحریمیهای فعلی کشور که در عمل صادرات، مسنگتر شده است. لذا امیدواریم در صورتیکه فاز دوم هدفمندی اجرایی شود بخش بزرگی از درآمدهای آن به جای تزریق مستقیم نقدینگی در سطح جامعه به تولیدکنندگان و فعالان اقتصادی اعطا شود تا با ایجاد ارزش افزوده و ثروت عمومی فعالان اقتصادی، زمینه برای استقرار نظام مالیاتی کار آمد و دریافت مالیات واقعی فراهم و وابستگی حدود ۶۵درصدی بودجه کشور به منابع نفتی کاهش یابد. در این صورت درآمدهای نفتی صرف توسعه زیر ساختهای حیاتی پیشرفت کشور و رونق بیشتر اقتصاد کشور خواهد شد و گامهای برای تحقق سند چشم انداز بیست‌ساله نظام فراهم خواهد شد.

#### ■ تجربه ای موفق در حمایت دولت از تولید

رئیس دپارتمان اقتصاد دانشگاه کنگ و ن کره جنوبی، سیاست اصلی دولت کره را حمایت از شرکت های بزرگ اقتصادی و جلوگیری از اتخاذ تصمیمات ریسکی و خطرناک این شرکتها در عرصه اقتصادی برشمرد و گفت:دولت تلاش می کند که بخش خصوصی کالای با کیفیت تولید کند. وون جونگ کیم یکی از وظایف مهم دولت کره را ایجاد ذخایر منابع مالی برای بخش خصوصی برشمرد و گفت: کاهش نرخ بهره و تامین مالی آسان برای بخش خصوصی از رویکردهای دولت برای تامین مالی از منابع داخلی است. وی اضافه کرد:کره در ابتدا کشوری فقیر و بی پولی بود و نقش دولت پررنگ ولی به مرور زمان با ایجاد صندوق ذخیره ارزی توانست تامین مالی بخش خصوصی را انجام دهد. وی خاطر نشان کرد:دولت با تخصصی را انجام دهد. وی خاطر نشان کرد:دولت با وجود کسری بودجه اجازه نداد تولید صادر محور مخدوش شود.

#### ■ کالاهای بی کیفیت چالش صادرات ایرانی

در مقابل تجربه کره جنوبی عملکرد نامطلوب در برخی بخشها باعث شده که کیفیت کالای ایرانی کاهش و بازارهای خارجی ایران از دست برود که این امر به چالشی برای اقتصاد کشور تبدیل نموده است.مدیر کل استاندارد استان اصفهان با تاکید بر اینکه بسیاری از بازارهای خارجی برای تولیدکنندگان ایرانی به دلیل رعایت نکردن استاندارد واقعی در حال از دست رفتن است اضافه کرد: بسیاری از بازارها





<span></span>	نامزدهای بخش کودک و نوجوان جشنواره جام جم مشخص شدند
<b>رقابت کلاه قرمزی، بیعی و موش نمکی برای دریافت سرو زرین</b>	
<b>سیما</b>	نامزدهای دریافت جوایز بخش کودک و نوجوان در دو بخش عروسکی و ترکیبی مشخص شدند.به گزارش فارس ، جوایز بخش کودک و نوجوان جشنواره جام‌جم در دو بخش کارهای عروسکی و ترکیبی اهدا خواهد‌شد.
	با بر این گزارش، در بخش بهترین برنامه عروسکی قصه‌های بی‌بی‌خانم (شبکه دو) موش نمکی (شبکه یک) وکلاه قرمزی (شبکه دو) جزو نامزدهای اصلی دریافت سرو زرین هستند.نگار استخر برای سنجد خیرنگار، محمد بحرانی برای بیعی کلاه قرمزی، استاد همه‌چی دون و امداد حشرات و هنگامه مفید برای چشم بلبلی قصه‌های بی‌بی‌خانم جزو نامزدهای بخش بهترین صدایشگی عروسک هستند.
	در بخش بهترین اجرا داریوش فرضیایی، امیرمحمد متقیان، ملیکا زارعی، مجید قناده، سرلا روستاپور و آزاده آل ایوب نامزدهای دریافت جایزه هستند.

<span></span>	<div>به بهانه ۱۷ ربیع الاول</div>
<b>پیراهن بلند دلالت بر قامت بی‌شبهات تو سروده شد</b>	
<b>روزنه</b> <div>سودابه مهیجی</div>	<div>شب بود. سال‌های مردمانی همه محکوم به ناموزونی روزگار خویش، با دست‌های سیاهشان زندگی را زنده به گور می‌کردند. صدایی حتی اگر از آسمان می‌آمد، در طنین نعره‌های مست و واژه‌های جاهل گم بود. سرزمین بود و فخط سالی‌آدمی… و خدا ناکفته مانده بود در سنگ سنگ‌آن دل‌های پشت به آفتاب.</div>
	<div>کسی اما آن سوی بیداد شب، همه لحظه‌ها را می‌شنید. در دل خلوت‌های تا آسمان خویش، بر فراز کوهساری که به سمت خدا رهسپار بود، هر شبانه‌به پروازی ابدی می‌رفت و باز می‌گشت. هر شبانه‌گاه، نیایش نامرئی او، امان خداوندی را بر فراز شهر می‌پراندند… هر شبانه‌گاه، لب‌های مردی بود و خدای همیشه نزدیکی که صدایش می‌کرد و جدا از آن همه مردمان بی‌فردا، دست دعا بود و معراج بی‌پروا.</div>
	<div>تنها صدا بود… و واژگان قدسی بی‌مانندی که بر شانه‌های رسالت «او» وحی می‌شدند.</div>
	<div>صدا پیچید. نزدیک و بی‌وقفه؛ بخوان محمد! بخوان به نام پروردگاری که آفرید؛ بی‌هیچ شبهه‌ای، بی‌هیچ خستگی و رنجی و محمد این، درانه آسمان ناگزیر از زمین، خورشید ناگهانی که خدا استوارش کرد برووی این خاک زمین‌گیر، از نون‌آغاز شد.</div>
	<div>آغاز مبارکی است؛ وقتی که مالک هفت آسمان، شانه‌های صیورت را از خستگی می‌تکاند و با</div>

<span></span>	<b>جشنواره فیلم فجر</b>
<b>با ۲۷ فیلم میهمان اصفهان می‌شود</b>	
<b>جشنواره</b>	جشنواره فیلم فجر امسال با نمایش ۲۷ فیلم میهمان اصفهان می‌شود. عملی‌نمایی معاون هنری، سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد و قائم مقام دبیرس و یکمین جشنواره فیلم فجر، در نشستی که با اصحاب رسانه داشت گفت: جشنواره فیلم فجر امسال با نمایش ۲۷ فیلم میهمان اصفهان می‌شود. تصمیمی با اشاره به اهداف برگزاری این جشنواره در استان‌های کشور، افزود: ایجاد فضای شور و نشاط فرهنگی در استان، آشنی دادن مردم با سینما، به روز کردن اطلاعات علاقه‌مندان به سینما و کم کردن هزینه ایاب‌ وذهاب مردم و هنرمندان برای تماشای فیلم های جشنواره، از مهم ترین اهداف وی ادامه در رابطه با تفاوت جشنواره امسال با جشنواره سال گذشته گفت: در جشنواره امسال فیلم‌ها به‌صورت دیجیتال اکران می‌شود، لذا تنها سینماهایی که به سیستم دیجیتال مجهز بودند می‌توانستند میزبان فیلم های جشنواره باشند و از آنجا که تنها سه سینما به این سیستم مجهز بودند، تلاش شد که این تعداد افزایش یابند و در نهایت چهار سینمای دیگر استان نیز به این سیستم مجهز شدند و هم‌اکنون استان اصفهان با دارا بودن هفت سینمای دیجیتال پس از تهران رتبه دوم در کل کشور را از آن خود کرده‌است.
	قائم مقام دبیرس‌ی و یکمین جشنواره فیلم فجر، تصریح کرد: سینما های سپاهان، ساحل و خانواده به‌عنوان برگزارکننده‌گان جشنواره امسال انتخاب شده اند و ۲۷ فیلمی که در این جشنواره به نمایش در می‌آید در سه بخش مسابقه س‌ودای سیم‌رغ (با ۱۰ فیلم منتخب)، فیلم نگاه نو فیلم اول (با هشت فیلم منتخب) و بخش خارج از مسابقه با بخش آینه (با ۹ فیلم منتخب) در سینماها اکران

<span></span>	<b>همایش طلایه‌داران عفاف مهم‌ترین برنامه دهه فجر است</b>
<b>همایش</b>	کارشناس امور بانوان اداره کل امور بانوان و خانواده اصفهان گفت: همایش طلایه‌داران عفاف و حجاب از جمله مهم‌ترین برنامه‌های دهه فجر اداره‌کل امور بانوان و خانواده اصفهان است.به گزارش فارس از اصفهان، زهرا ابراهیمی در جلسه تبیین برنامه‌های دهه فجر کمیته‌های ستاد دهه فجر استان اصفهان اظهار کرد: برگزاری همایش ویژه مشاوران امور بانوان در ۱۶ بهمن با حمایت فرمانداری اصفهان در نگارستان امام خمینی (ره) برگزار می‌شود.
	وی تصریح کرد: برگزاری مسابقات ورزشی، همایش طلایه‌داران عفاف و حجاب از جمله مهم‌ترین برنامه‌های دهه فجر این کمیته است.وی اضافه کرد: دیدار با آیت‌الله ناصری با مشاوران اداره امور خانواده، برگزاری دوره آموزش غیر حضوری ه‌ویت زن از دیدگاه‌بهری و صدور گواهینامه معتبر برای شرکت‌کنندگان و برگزاری بازارچه مشاغل خانگی در بازار گل و گیاه از جمله برنامه‌های دهه فجر اداره امور بانوان است.

<span></span>	<div>با هزینه یک میلیارد تومان؛</div>
<b>ایستگاه کتاب در دهه فجر در شهر اصفهان افتتاح می‌شود</b>	
<b>کتاب</b>	مدیرکل کتابخانه‌های استان اصفهان گفت: هم‌زمان با دهه مبارک فجر پنج ایستگاه کتاب در ۵ نقطه مرکزی شهر اصفهان با هزینه‌ای بالغ بر یک میلیارد تومان افتتاح می‌شود.
	غلامرضا یآوری در گفتگو با مهر اظهار داشت: سازه‌های این ایستگاه کتاب به مکان‌هایی پرترددی همچون پایانه صفه، کاوه، استانداری، را‌ما هن و فرودگاه ارسال شده‌است که در دهه مبارک فجر افتتاح می‌شوند.وی افزود: این ایستگاه‌ها به صورت سه ماهه و به صورت آزمایشی افتتاح می‌شوند تا نقاط ضعف و قوت آن‌ها بررسی شود و سپس ۲۵ ایستگاه جدید نیز در نقاط مختلف شهر اصفهان قرار می‌گیرد.مدیرکل کتابخانه‌های استان اصفهان تاکید کرد: ۱۵ عنوان کتاب برای این ایستگاه‌ها در نظر گرفته شده‌است و ۲۰۰ هزار جلد کتاب نیز در انبار برای شارژ ایستگاه‌ها موجود است. یآوری تاکید کرد: همچنین کتابخانه مرکزی شهرستان فریدین با زیربنای دو هزار و ۱۰۰ و کتابخانه شهر چم‌گردان از توابع شهرستان لنجان با زیربنای یک هزار متر مربع کلنگ‌زنی می‌شود.وی ادامه داد: برگزار ی نمایشگاه‌های متنوع کتاب، مسابقات آنلاین و مکتوب کتابخوانی، ارسال پیام‌های کوتاه مرتبط با هفته وحدت و دهه فجر، دیدار کارکنان اداره کتابخانه‌ها از مراکز توان‌بخشی جانبازان، قرار دادن کتاب‌هایی با موضوع انقلاب در ویرتین تازه‌های کتاب هر کتابخانه و ایجاد و هماهنگی میان کتابخانه‌های عمومی شهر و دستگاه‌ها از دیگر برنامه‌های اداره کتابخانه‌ها به مناسبت دهه فجر است.

<span></span>	<div>پل خواجه بیمار از بی توجهی‌ها</div>
<b>آیا پیر شدن بنا توجیه ترک های آن است؟</b>	
<b>گزارش</b> <div>مریم ابراهیمی دینانی</div>	<div>میراثی که کشورهای دیگری با سرسختی از آن محافظت می‌کنند و برایش جذب درآمد و توریست می‌کنند، در کشور ما آنقدرها مورد توجه نیست و اینجاست که جای خالی وزارتخانه‌ای به جای سازمان میراث فرهنگی نمود می‌کند</div>
	<div>این موارد جزئی به ترتیب زمانی مرمت می‌شوند.</div>
	<div>امیری می‌افزاید: در این‌جا این نکته را نباید فراموش کنیم که وجود ترک بر بدنه بناهای تاریخی که دارای قدمت می‌باشند امری عادی است؛ بنابراین صرفاً وجود ترک‌های فعال برای بنا خطرناک است که این ترک در حدود ۳سال است نشانه گذاری شده و گزارشات حاکی از غیر فعال بودن آن است. امیری در ادامه می‌گوید: کارشناسان میراث فرهنگی در حال حاضر مرمت اضطراری برای این بخش پل توصیه نمی‌کنند. با این وجود موضوع دو ماه قبل مجدداً توسط کارشناسان میراث فرهنگی و هم‌چنین کارشناسان سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان مورد بررسی کارشناسی قرار گرفته که در صورت نیاز اقدامات لازم صورت خواهد گرفت.</div>
	<div>نم‌زدگی ناشی از سرریزیدن آب از روی سطح بنا امری در اومه گفت: نم زدگی پل ناشی از سرریز شدن آب از روی سطح بنا است که این قسمت چندسال پیش ساخته شده و متاسفانه شیب بندی مناسب و خروجی آب‌های سطحی درست تعبیه نشده است؛ یعنی این‌که میراث ما این قدر بی متولی است که هر کسی به خود اجازه می‌دهد خروجی آب‌های سطحی درست تعبیه نشده است و این اداره کل مرمت این بخش را پس از فصل زمستان در دستور کار خود قرار داده است؛ با این حال مجدداً تاکید می‌شود این بخش حداکثر کمتر از ۱۰سال پیش بنا شده و بخشی الحاقی به پل است. وی در ادامه گفت: افتادن یک‌قطعه آجر و یا مواردی از این دست به عنوان موارد اضطراری مرمت محسوب نمی‌شوند؛ تا آن‌گونه که اعلام شده پل‌خواجه را در خطر انهدام قرار داده باشد. بنابراین مرمت این جزئیات در برنامه کاری سازمان پیش بینی شده و تا پیش از پایان سال آغاز عید نوروز</div>

<span></span>	<b>گزارش</b> <div>مریم ابراهیمی دینانی</div>
	<div>صدای آوازی که از زیرپل خواجه می‌آمد در حجم بی‌آبی زاینده رود گم بود.قدیم ترها جالب‌ترین نوع تفریح مردم در کنار این پل، آوازخوانی بود. در این میان افرادی هم‌گام با صدای دل‌نشین و آرام زاینده‌رود و به دلیل انعکاس و پیچیدن صدای صوت در دهانه‌های زیرین پل، نواها و زمزمه‌های آرامی سر می‌دادند که در اغلب شب‌ها انجام این کار غوغایی برپا می‌کرد.</div>
	<div>گرچه حالا هم‌گام و بی‌گاه از راه زیرپل صدای دلننگی جوانان و پیرمردها از بی‌قراری و فضای زمانه می‌آید و حالا دیگر زمزمه‌هایشان با زلالی آب قاطی نمی‌شود تا رستار گوش جان را بیاراند.</div>
	<div>گنبد‌های طلایی اش حال و هوای خوشی برای خانوادها می‌سازد تا خستگی روزشان را زیرش‌های خواجه با نواهای زیرویم از تن به درکنند. اما این‌روزها ترک‌هایی که بر پیکره پل خواجه نشسته توجه همه را بر خود جلب کرده است.به نظر می‌رسد بی‌آبی زاینده رود پایه‌های این شکوه تاریخی را هم نشانه رفته است.</div>
	<div>اما گزارش روابط عمومی میراث فرهنگی هم در نوع خود جالب توجه است. دکتر امیری وجود ترک بر بدنه بناهای تاریخی که دارای قدمت می باشند را امری عادی می‌داند، وی می‌افزاید: ترک ایجادشده در سطح آجرهای بیگلر بیگی (پاپوین) پل خواجه مربوط به سال‌های قبل بوده و چند نقطه‌شاهد گذاری شده و در وضعیت قبلی بدون تغییر باقیمانده است با این وصف ترک موصوف بر خلاف گزارشات ارائه‌شده غیر فعال است.</div>

<span></span>	<div>سبقت زنان در مطالعه قرآن و ادعیه</div>
<b>مردان بیشتر روزنامه می‌خوانند و وب‌گردی می‌کنند</b>	
	<div>در این نظرسنجی و سنجش مشخص شده به تفکیک، تهرانی‌ها در روز ۹۲ دقیقه و ۵۴ ثانیه کتاب می‌خوانند و در چهارم‌حال و بختیاری این میزان به ۴۸ دقیقه و ۵۹ ثانیه کاهش یافته‌است. البته این آمار در قیاس با سال گذشته کاهش داشته، چراکه سرانه مطالعه در سال گذشته ۷۹ دقیقه بود و امسال به ۷۵ دقیقه کاهش یافته‌است.در سنجش جدید در ارتباط با قرآن، ادعیه و حتی روزنامه سرانه مطالعه افزایش داشته و کتاب، نشریات از سرانه مطالعه کمتری برخوردار بوده است، اما هنوز تحلیلی دقیقی وجود ندارد، شاید یکی از دل‌ایل آن باشد که گرایش جامعه به سوی فضای مجازی و اینترنت افزایش یافته و سهم مطالعه روزنامه در فضای مجازی هر سال با افزایش مواجه می‌شود.</div>

<span></span>	<div>بهره برداری از مجهزترین استودیوی صدا برداری و ضبط موسیقی ایران تا پایان سال</div>
<b>آوا</b>	مدیرعامل شرکت توسعه فضاهای فرهنگی با بیان اینکه هم اکنون پیشرفت فیزیکی استودیوی موزه موسیقی به ۹۶ درصد رسیده گفت: این استودیو مجهزترین استودیو صدا برداری و ضبط موسیقی در ایران است که تا پایان سال جاری به بهره برداری می‌رسد.
	به گزارش مهر، علی اصغر موسان در مورد وضعیت موزه موسیقی واحداث مجهزترین استودیو صدا برداری و ضبط موسیقی ایران اظهار کرد: احداث استودیو صدا برداری و ضبط موسیقی در موزه موسیقی ایران در مرداد ماه ۱۸آغاز شد و هم اکنون استودیو صدای موزه موسیقی در زمینی به مساحت ۷۶۰ مترمربع و زیربنای ۹۰۰ مترمربع در تهران در دست‌ساخت و تجهیز است ، وی ادامه داد: طرح تاسیس موزه موسیقی ایران با هدف گردآوری، حفظ و مطالعه کلیه آثار و آلات موسیقی ایرانی و همچنین حفظ روش های ساخت و انتقال آن به نسل های آینده، در دستور کار قرار گرفت.
	مدیرعامل شرکت توسعه فضاهای فرهنگی در ادامه توضیحاتش به فواید این مرکز اشاره کرد و افزود: وجود چنین استودیو و تجهیزاتی این امکان را برای موزه موسیقی فراهم می‌سازد تا آثار ی گران بها به گنجینه خودی افزایش یابد که شاید از طرق دیگر میسر نباشد. مثلاً استادانی هستند که حاضر به اجرای برنامه به صورت اجرا یا بخش عمومی نخواهند شد، ولی حاضرند محفوظات ارزشمند خود را برای چنین مرکزی به یادگار بگذرانند.

<span></span>	<div>فرهنگ وهنر</div>
<b>شماره ۱۷۳۷</b>	
<b>دوشنبه ۹ بهمن ماه ۱۳۹۱</b>	
<b>رتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:</b> mokarianpouralireza@yahoo.com	
<b>سال تولد:مدت:حیات:از کز و سرمایه:ایرانی</b>	

<span></span>	<div>یک جرعه شعر</div>
<b>قسمت سرفرازان</b>	
	<div>در کوه انعکاس خودت را شنیده‌ای در سعی‌ها صفای دلت را دودیده‌ای افسانه بود قبل تو رویای عاشقان تو پای عشق را به حقیقت کشیده‌ای تَبَّتْ یَدَا ابی لَهان شعله می‌کشند تا «لا» به لب، به خرمن بت‌ها رسیده‌ای راهب نگاه کرد و آرام یک ترنج افتاد از شگفتی دست بریده‌ای آه ای نگار من! که به مکتب نرفته‌ای ای جوهر یقین! که مُرَبِّب ندیده‌ای حق با تو، با صدای علی حرف می‌زند جانم! عجب صدایی و به به! چه ایده‌ای! برشانه‌ی تو رفت و کجا می‌توان کشد عالم، چنین که بار امانت کشیده‌ای دستت به دست ساقی و جایی نخوانده‌ام توحید را چنین که تو در خُم چسبیده‌ای دریای رحمتی و از امواج غصه‌ها سهم تمام اهل زمین را خریده‌ای حتی کنار این غزلت هم نشسته‌ای خط روی واژه‌ها می‌خطایم کشیده‌ای گفتند از جمال تو اما خودت بگو از آن محمدی (ص) که در آئینه دیده‌ای</div>
	<div><b>سبلان واژه‌ها</b></div>
	<div>شراب هم به مستی ام حسادت می‌کند آنگاه که خمار یک لحظه دین تو می‌شوم. . . .</div>
	<div><b>طوبای محبت</b></div>
	<div><b>پادش عبادات</b></div>
	<div>چقدر نمازی که حمد خدایش را بکند لذیذ و پاک است، آیا این باب مزاج نیست؟ به هنگام نماز با صاحبش تماس می‌گیرد، آیا جا دارد که از بابت آن مزه بخواهد؟ آیا هیچ مزدی بهتر از نماز می‌شود تصور کرد؟ از الان تا پنجاه روز دیگر قرار می‌گذاریم که یک چیزی بنویسیم که بتواند نماز باشد و از خود نماز بهتر باشد. لایذ مزه، یلید بهتر از خود کار باشد… برای روزه هم همین طور. برای دست سر یتیم کشیدن چیزی را بایدان که از آن بهتر و مردآن باشد… گفت پس چرا آدمی به هنگام عبادت گره دارد؟ گفت چون نمی‌داند که چه کاره است. خیال می‌کند خداوند کار شاقی بر عهده اش گذاشته است. لذا با خُلق تنگ می‌رود و می‌داندید که خلق تنگ قرب نمی‌آورد.</div>
	<div><b>برگرفته ازسخنان عارف بالله مرحوم حاج محمد اسماعیل دولابی</b></div>
	<div><b>یک استکان نوشته</b></div>
	<div><b>محمد کاظم بحرالدین</b></div>
	<div><b>«چراغ صلوات»</b></div>
	<div>تا نام تو برده می‌شود، چراغ‌های صلوات، در جان لحظه‌ها فروزان می‌شوند.تا تفضیلتی از تو گفته می‌شود، دل‌ها از بوی گل محمدی زنده می‌شوند. یاد نوبدیختش تو، در بهای صبح را به روی ما می‌کشاید. قرآن تو، نزدیک‌ترین راه رهایی است و نهج‌القصاحات، پاک‌ترین مبحث بندگی. قرآن، معجزه‌ای است که از دست‌های روشن تو به ما رسید و مرهمی شد بر ادغ‌های همه روزه‌بشیرت.</div>
	<div>نهج‌القصاحه، سرزمین پنهانور دوستی است، زمزمه‌های پهلری گنجشکان بر درخت است که روی‌بروی لحظات خستگی انسان، قد می‌کشد.دنیا، شاداب و جوان می‌ماند؛ اگر سطرپی از اندزهای تو را به کار بندد؛ هم چنان‌که منبر و مسجد و مأذنه از ذکر و نام تو فعال مانده‌اند.</div>
	<div>تو را نشناختمی یا رسول‌الله(ص)، تو را نشناختمیم و فقط می‌دانیم که نامت بر همه کائنات ترجیح دارد. چگونه می‌توان شماع دایره خوبی‌هایت را ترسیم کرد؟ «مدینه» با آن عظمتش، هیچ‌گاه ادعا نمی‌کند که تو را شناخته‌است.</div>
	<div>چگونه در خیال خام دنیا، رفتاری برای اهل عصامی گنجید؟ یابنی‌الله(ص) !مگر می‌توان برست‌شریف‌توبوسه نزد؛ حال آن‌که پاسخ‌گوی تمام نیازهای روز است؟ این درست که تو را نشناختمیم، اما همه هستی ما از احترام به نامت می‌گویدکه بیت بیت، قصیده‌های روشن در دل‌ها می‌کری و نور می‌پاشی در چشم‌های خاک.</div>
	<div><b>کاریکاتور</b></div>

<span></span>	<div>فرهنگ وهنر</div>
<b>شماره ۱۷۳۷</b>	
<b>دوشنبه ۹ بهمن ماه ۱۳۹۱</b>	
<b>رتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:</b> mokarianpouralireza@yahoo.com	
<b>سال تولد:مدت:حیات:از کز و سرمایه:ایرانی</b>	

<span></span>	<div>فرهنگ وهنر</div>
<b>شماره ۱۷۳۷</b>	
<b>دوشنبه ۹ بهمن ماه ۱۳۹۱</b>	
<b>رتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:</b> mokarianpouralireza@yahoo.com	
<b>سال تولد:مدت:حیات:از کز و سرمایه:ایرانی</b>	

<span></span>	<div>فرهنگ وهنر</div>
<b>شماره ۱۷۳۷</b>	
<b>دوشنبه ۹ بهمن ماه ۱۳۹۱</b>	
<b>رتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:</b> mokarianpouralireza@yahoo.com	
<b>سال تولد:مدت:حیات:از کز و سرمایه:ایرانی</b>	

<span></span>	<div>فرهنگ وهنر</div>
<b>شماره ۱۷۳۷</b>	
<b>دوشنبه ۹ بهمن ماه ۱۳۹۱</b>	
<b>رتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:</b> mokarianpouralireza@yahoo.com	
<b>سال تولد:مدت:حیات:از کز و سرمایه:ایرانی</b>	

<span></span>	<div>فرهنگ وهنر</div>
<b>شماره ۱۷۳۷</b>	
<b>دوشنبه ۹ بهمن ماه ۱۳۹۱</b>	
<b>رتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:</b> mokarianpouralireza@yahoo.com	
<b>سال تولد:مدت:حیات:از کز و سرمایه:ایرانی</b>	

<span></span>	<div>فرهنگ وهنر</div>
<b>شماره ۱۷۳۷</b>	
<b>دوشنبه ۹ بهمن ماه ۱۳۹۱</b>	
<b>رتباط با دبیر سرویس فرهنگ و هنر:</b> mokarianpouralireza@yahoo.com	
<b>سال تولد:مدت:حیات:از کز و سرمایه:ایرانی</b>	





<b>اطلاع رسانی</b>	<b>گروه جامعه</b>
--------------------	-------------------

به مناسبت هفته ملی مبارزه با سرطان:

**سرطان؛ دومین عامل شایع مرگ و میر**

سرطان‌ها از مهم ترین بیماری‌های غیرواگیر هستندکه بار بیماری عمده ای رایه جامعه تحمیل می کندسرطان دومین عامل شایع مرگ و میر در کشورهای توسعه یافته وسومین عامل درکشورهای درحال توسعه است در حال حاضرسرطان عامل ۱۲درصد مرگ ومیر درسراسر جهان می باشد.

**وضعیتسرطان درایران**

سرطان سومین عامل مرگ و میر در ایران است. سالانه بیش از ۳۰۰۰۰ نفر درائر سرطان جان خود را از دست می دهند.تخمین زده می شود هرسال در کشور بیش از ۷۰۰۰۰مورد جدیدسرطان اتفاق می افتد.

عامل خطر دخانیات بعنوان عامل خطر ثابت شده در ایجاد حداقل ۸نوع سرطان از جمله دهان ،حنجره ،ریه، پانکراس، مثانه ،کلیه،مری ومعدۀ وعامل احتمالی در سرطان های روده بزرگ ،دهانه رحم ،سرطان خون ،کبد ،غدد فوق کلیوی، کیسه صفرا ،خفره بینی وسینوسها می باشد .

“مصرف سیگار یکی از مهمترین عوامل خطر سرطان ریه است.

“مواجهه زودرس با دود سیگار مخصوصاً در کودکان و نوجوانان خطرسرطان ریه را چندین برابر افزایش می دهد. “سیگار باعث بروز ۹۰درصدسرطان های ریه و ۸۳٪مرگ ومیر ناشی ازسرطان ریه درائر استعمال دخانیات است.

“با مصرف روزانه ۲۰ نخ سیگار خطر سرطان لوزالمعده در مردان ۵برابر و در زنان ۶ برابر می شود . “مردان سیگاری ۷۰٪ و زنان سیگاری ۴۰٪ احتمال بیشتری برای ابتلا به سرطان کلیه و مثانه دارند .

“بیش از ۳۰٪ مردان ۴۰ساله‌ه شیمیایی در دود سیگار وجود دارد که بیش از ۴۰ نوع آن سرطان زا است .

“مصرف تنباکو در فرم‌های چوبدنی ومصرف پیپ یک عامل خطر مهم برای سرطان های دهن،حلق ومری است . “آفراد سیگاری ۲برابر بیشتر از افرادغیر سیگاری در خطر ابتلابه سرطان پوست قرار دارند . “مقدار نیکوتین قلبان به قدری بالاست که چندین برابرسیگار حاوی نیکوتین است .

“قلبان به خاطر ذغالی که در سوختن آن بکار می رود خیلی بیشتر حاوی مونوکسید کربن است بعد از مصرف یک قلبان به مدت ۴۵دقیقه مونوکسید کربن به ۴۵PPMV تا۵۰ می باشد.

فیروزه شریفی -کارشناس آموزش سلامت- مرکز بهداشت شماره یک

<b>تامل</b>	<b>گروه جامعه</b>
-------------	-------------------

## دخترک کبریت فروش از افسانه به واقعیت مبدل شده!

دخترک کبریت فروش و رنج و زحمت‌هایی که این فقیر ژنده‌پوش در سرمای شدید زمستان برای فروش کبریت‌های خود داشت را کمتر کسی است که در افسانه‌ها و یا قصه‌های مادر بزرگ‌ها نشنیده باشد، اما گویا امروز این افسانه با اندک تغییراتی به واقعیت مبدل شده است!

چندی پیش سرچهارراهی چشمم به دختر جوان گل‌فروشی افتاد که ناخودآگاه مرا به یاد دخترک کبریت فروش انداخت. در آن شب که هوا به شدت سرد بود، دختر جوان در حالی که در چشمانش موجی از التماس دیده می‌شد و در یکی از دستان خود دسته گلی داشت، با دست دیگری شاخه گل رزی به طرف رانندگان دراز می‌کرد تا شاید کسی از اوشاخه‌ای بخرد و به همین ترتیب روز دیگر در جای دیگر…

وقتی این قضیه را برای دوستم تعریف کردم او نیز از دخترک دیگری گفت که با التماس از مردم می‌خواست که حداقل شاخه گلی کوچک‌از او بخرند.

همچنین دوستم از لاغری و رنگ پریدگی و لباس‌های ژنده او و دیگر ویژگی‌های او می‌گفت که بدون شک هر فردی با شنیدن وصف او دلگیری می‌شد.

به هر حال گویا آن‌طور که پیش می‌رود از این دخترک‌های گل‌فروش رو به ازدیاد است، در صورتی که باید چاره‌ای اندیشید و نگذاریم دخترک کبریت‌فروش افسانه‌ای به واقعیتی تلخ در جامعه‌مان تبدیل شود.

<b>تلنگر</b>	<b>گروه جامعه</b>
--------------	-------------------

روش‌های کاربردی امر به معروف و نهی از منکر

### شیوه واسطه‌ای

در برخی موارد ممکن است فرد خاطی از فردی که درصدد امر و نهی است به دلایلی حرف شنوی نداشته باشد و یا ممکن است فرد خاطی از فرد دیگری به خاطر ارزشی که برای او قابل است حرف شنوی بهتری داشته باشد، لذا بایستی در این موارد آمر و ناهی فرد دیگر را توجیه و تحریک نمایند تا در این زمینه اقدام نماید.

مثلاً مادری می‌داند اگر دوست فرزندش یا معلمش با او صحبت کند نتیجه خواهد داشت او را آگاه نموده و از او بخواهد تا وی را هدایت نماید. البته در این روش بایستی مواظب بود حرمت فرد خاطی حفظ شود و باعث غیبت و هتک حرمت او و یا اشاعه فحشا نگردد.

مدیرکل دفتر آموزش و ارتقای سلامت :

### ارتقاء سلامت نیاز جدی به آموزش مستمر مردم دارد

ارتقاء سلامت بدون توانمند سازی مردم امکان پذیر نیست و نیاز جدی به آموزش مستمر و مداوم مردم دارد.
مدیر کل دفتر آموزش و ارتقای سلامت وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی با تاکید بر این

موضوع ؛ تنها راهکار موثر و رفع مشکلات سلامت جامعه را همراهی با مردم و همراه کردن مردم با متولیان نظام سلامت دانست و اظهار داشت: این مهم باید با استفاده از تمامی رسانه ها فرهنگ سازی شود.

به گفته دکتر فاطمه رخشانی تا زمانی که مردم در مورد مسایل استفاده از داروها، سرنوشت درمانی خود و خوددرمانی‌های بی مورد آشنا نشوند و اطلاعات کافی و جامع در این خصوص نداشته باشند، وزارت بهداشت به تنهایی با تمام قوا امکان نظارت فرآیند درمانی را نخواهد داشت.وی از این رو با تاکید برحاکم شدن نظارت‌های همگانی در این حوزه خاطرنشان کرد: نظارت ها تنها زمانی مسیر می‌شود که به مردم اعتماد کرده و به آنها آموزش دهیم و همچنین مشکلات آنها را در فرآیند پیشگیری، درمان و توانبخشی، شریک خود در برنامه های سلامت دانسته و به بیماران به عنوان مستری نگاه نکنیم.

### خبر

محرولات نودورنات، ادنوتوالت، رزگوتنه، پنکیک خشک و مرطوب محصول کارخانه

کشور ترکیه وارد شده توسط شرکت زیورآرای شرق.

مسواک انگشتی با نام BEKER مربوط به شرکت ظریف مصور.

کرم دست وصورت حاوی روغن بادام یا نام ارمان به شماره مجوز تقلبی ۴-۲۹۴.

بوگیر قالی دستشویی با نام SANO به نمایندگی شرکت صادق .

تجارت وحید به شماره مجوزفاقد اعتبار ۱۰۴۰۱۱۰۶۵۵۱.

شایان ذکراست این سازمان از مردم خواست تا ضمن آگاه بودن از محصولات غیر مجاز از مصرف آن جدا خودداری کنند.

براساس پژوهش های انجام شده :

# پیشرفت علمی و تحصیلی منوط به رشد اجتماعی است



که او را احاطه کرده است. کودک هنجارهای اجتماعی را از طریق خانواده فرا می گیرد، زیرا نسبت به افراد دیگر جامعه زمان بیشتری را با این گروه صمیمی و

خودمانی می گذراند. خانواده کودک را به خاطر انجام رفتارهایی که منطبق با انتظارات آنان است، پاداش می دهد و در برابر رفتارهایی که با آن هماهنگ نیست، تنبیه و مجازات می کند.

همراه با بالا رفتن سن کودک، نقش همسالان به عنوان عامل بعدی تقویت کننده و درحد الگو افزایش می یابد. در واقع همسالان از راه هایی منحصر به فرد و عمده در شکل گیری شخصیت، رفتار اجتماعی، ارزش‌ها و نگرش های یکدیگر دخالت دارند.

**■ نوجوان رشد یافته اجتماعی چه ویژگی هایی دارد؟**
نوجوانی را می توان از لحاظ اجتماعی رشد یافته تلقی نمود که همگگونه که برای عقاید و احساسات خود ارزش قایل است، برای عقاید دیگران هم اهمیت قایل باشد، چنین فردی از پذیرش مسولیت استقبال می کند، گشاده رو ومایلیم است و همواره ادب را رعایت می کند، به جمع علاقمند است و در هر فرصتی سعی در برقراری ارتباط با دیگران و کسب تجربه دارد، البته نه

اینکه آن قدر به اجتماعی پردرداز که از رشد خود غافل شود، بلکه به گونه ای تعادل را رعایت کند که به زندگی خود نیز لطمه ای وارد نکند و بتواند به امور خود رسیدگی نماید. گاتمن، ویژگی های نوجوانانی را که از رشد اجتماعی کافی برخوردار نیستند، اینگونه می داند که نوجوانان از تماس با دیگران دوری می جویند و در فعالیت های جمعی مشارکت لازم را ندارند و ضمن داشتن قدرت تکلم، ارتباط کلامی، آنها نیز با دیگران کمتر از حد معمول است.

علاوه بر آن علایمی چون ترس، اضطراب، کم حوصلگی، زودرنجی، ناامیدی، شکست و ضعف در تمرکز فکر، احساس تنهایی، احساس ناامیدی، بی‌کفایتی، متکی بودن به دیگران و انزواطلبی در رفتار

اداره کل نظارت و ارزیابی فرآورده های آرایشی و بهداشتی سازمان غذا ودارو:

### از مصرف محصولات آرایشی و بهداشتی غیر مجاز جدا خودداری کنید

بر اساس آخرین اعلام اداره کل نظارت و ارزیابی فرآورده های آرایشی و بهداشتی سازمان غذا و دارو محصولات غیر مجاز به ترتیب زیر می باشند:

محرولات نودورنات، ادنوتوالت، رزگوتنه، پنکیک خشک و مرطوب محصول کارخانه TMC OZSOY KOZMETIK

کشور ترکیه وارد شده توسط شرکت زیورآرای شرق.

مسواک انگشتی با نام BEKER مربوط به شرکت ظریف مصور.

کرم دست وصورت حاوی روغن بادام یا نام ارمان به شماره مجوز تقلبی ۴-۲۹۴.

بوگیر قالی دستشویی با نام SANO به نمایندگی شرکت صادق .

تجارت وحید به شماره مجوزفاقد اعتبار ۱۰۴۰۱۱۰۶۵۵۱.

شایان ذکراست این سازمان از مردم خواست تا ضمن آگاه بودن از محصولات غیر مجاز از مصرف آن جدا خودداری کنند.

تحصیلی دانش آموزان مدارس راهنمایی دولتی بیشتر از دانش آموزان مدارس متوسطه غیر انتفاعی بوده است.

– پیشرفت تحصیلی دانش آموزان پسر بیشتر از دانش آموزان دختر بوده است.

همچنین این پژوهش به بررسی سوالات فرعی صورت گرفته است. لذا جهت تعمیم پذیری بیشتر

– بین رشد اجتماعی دانش آموزان با توجه به متغیرهایی مانند سطح تحصیلات پدر و رتبه تولد آنها تفاوت وجود دارد.

– بین پیشرفت تحصیلی دانش آموزان با توجه به متغیرهایی مانند سطح تحصیلات پدر و مادر و شاغل بودن یا غیر شاغل بودن مادر و رتبه تولد آنها تفاوت وجود دارد.

البته لازم ذکر است که دقیق موضوع این تحقیق و وسعت آن به قدری است که بسیار فراتر از چهارچوب این طرح پژوهشی قرار می گیرد، چراکه این تحقیق تنها بر روی ۳۰۰ نفر از دانش آموزان دوره متوسطه شهر اصفهان صورت گرفته است.

پژوهشگران زیادی در صدد بوده هستند که بتوانند به دانش کمک کنند تا به پیشرفت‌های تحصیلی بیشتری دست یابند. در سال های اخیر محققین و اندیشمندان متعددی سعی کرده اند به تأثیری که رشد اجتماعی بر میزان پیشرفت تحصیلی داشته است، پی ببرند. در جهت این فرایند بررسی های زیادی صورت گرفته و اکثر متخصصین پیشرفت تحصیلی را وابسته به رشد اجتماعی قلمداد کرده اند.

کارتلج ومیلبرن (۱۳۸۶) معتقدند که آگاهی از نیاز به آموزش مهارت های اجتماعی، اغلب از طریق بررسی

ارتباط میان رفتار اجتماعی و پیشرفت تحصیلی عاید می شود. زیرا دانش آموزانی که رفتار اجتماعی مثبت دارند، (مثلاً آنهایی که به دنبال معلم اند و با او ارتباط برقرار می کنند، به سوال ها پاسخ می دهند یا سعی دارند پاسخ دهند، به معلم لبخند می زنند و به درس توجه دارند) عموماً توجه بیشتر معلم را جلب می کنند ومیزان توفیق تحصیلی آنها بیشتر است.

**■ مقایسه اهداف اجرایی شما در این رابطه چیست؟**
با توجه به پژوهش انجام شده و مشخص شدن تأثیر رشد اجتماعی در موفقیت تحصیلی دانش آموزان چنین رهنمودهایی برای والدین، معلمین و مربیان و مسوولین و برنامه ریزان و بالاخره کلیه دست اندرکاران آموزش و پرورش ارائه می شود:

۱- در بررسی علل و انگیزه افت تحصیلی دانش آموزان غیر از عوامل درون سازمانی و برون سازمانی بهتر است خصوصیات و ویژگی های شخصیتی و روانی آنان نیز مورد توجه و بررسی قرار گیرد.

۲- به مسوولین و دست اندرکاران تهیه ونشر کتب درسی پیشنهاد می شود که محتوای کتب درسی را به نحوی تنظیم کنند که علاوه بر ایجاد زمینه های لازم جهت آموزش مطالب علمی به رشد مهارت های اجتماعی دانش آموزان نیز کمک نماید.

۳- پیشنهاد می شود دولت با گسترش کلاس های آموزش خانواده و مراکز مشاوره و یا به کمک رسانه های گروهی والدین را با خصوصیات جسمی، عاطفی، اجتماعی، ذهنی فرزندانشان و نحوه رفتار با آنان در مراحل مختلف رشد آشنا کنند.

## ارتباطات لزوم اعتماد در جامعه را بیشتر نموده است

عدم وجود اعتماد، ربط بین افراد تیره گشته و از میان می رود، اظهار داشت: کاهش فعالیت‌های اجتماعی، انزوا، فرسایش سرمایه اجتماعی و از سویی دیگر رشد مرکز تحقیقات استراتژیک به منظور بررسی و واکاوی مفهوم اعتماد اجتماعی، نقش آن در جامعه و روابط اجتماعی و نیز عوامل ایجاد کننده و تضعیف‌کننده وضعیت اعتماد اجتماعی در جامعه تهیه شده آمده است که:
به نظر نویسندگان اعتماد اجتماعی در جامعه ما وضعیت خوب و مناسبی ندارد، به طوری که بر اساس نتایج دومین پیمایش ملی ارزش‌ها و نگرش‌های ایرانیان ۲۴/۵ درصد از مردان و ۳۲/۲ درصد از زنان معتقدند که این‌ها در ایران

اعتمادکنند این درحالی است که به اعتقاد کارشناسان اگر اعتماد میان افراد جامعه برقرار نباشد، مشکلات بسیاری به وقوع می‌پیوندد. در صورتی که اعتماد تمایل افراد را به تعامل و همکاری افزایش داده و باعث تحول در امور مختلف زندگی خواهد بود.

همچنین به گفته کارشناس ارشد روانشناسی بقایای روابط در گرو نیازی به نام اعتماد است. بتول صالحی ادامه داد: پیش از پیداشدن محبت، عشق و علاقه بین انسان‌ها در واقع اعتماد به وجود می‌آید. در ضمن آن‌که در دین مبین اسلام بر مبنای فطری انسان‌ها بر اعتماد تأیید شده است. وی با اشاره به آن‌که در صورت

### مصاحبه گروه جامعه

در پژوهش نامه‌ای که سال ۸۷ توسط گروه پژوهشی معاونت پژوهش‌های فرهنگی و اجتماعی مرکز تحقیقات استراتژیک به منظور بررسی و واکاوی مفهوم اعتماد اجتماعی، نقش آن در جامعه و روابط اجتماعی و نیز عوامل ایجاد کننده و تضعیف‌کننده وضعیت اعتماد اجتماعی در جامعه تهیه شده آمده است که:
به نظر نویسندگان اعتماد اجتماعی در جامعه ما وضعیت خوب و مناسبی ندارد، به طوری که بر اساس نتایج دومین پیمایش ملی ارزش‌ها و نگرش‌های ایرانیان ۲۴/۵ درصد از مردان و ۳۲/۲ درصد از زنان معتقدند که این‌ها در ایران

اعتمادکنند این درحالی است که به اعتقاد کارشناسان اگر اعتماد میان افراد جامعه برقرار نباشد، مشکلات بسیاری به وقوع می‌پیوندد. در صورتی که اعتماد تمایل افراد را به تعامل و همکاری افزایش داده و باعث تحول در امور مختلف زندگی خواهد بود.

همچنین به گفته کارشناس ارشد روانشناسی بقایای روابط در گرو نیازی به نام اعتماد است. بتول صالحی ادامه داد: پیش از پیداشدن محبت، عشق و علاقه بین انسان‌ها در واقع اعتماد به وجود می‌آید. در ضمن آن‌که در دین مبین اسلام بر مبنای فطری انسان‌ها بر اعتماد تأیید شده است. وی با اشاره به آن‌که در صورت

محسوب می‌شود و طبق آمارهای وزارت بهداشت که معمولاً با آمار روز ۲، سال فاصله دارد بیش از ۸ هزار بیمار جدید در سال به این سرطان مبتلا می شوند. اما در تشخیص و درمان سرطان پیش از چیزی از کشورهای پیشرفته کم نداریم! ولی تفاوت ما در این است که آن‌ها بیماری را در مرحله ۱ یا ۲ ما در مرحله ۲ و ۳ آن را تشخیص می‌دهیم! بی‌تردید بحث تشخیص به موقع البته ناگفته نماند اکثر سونوولوژیست‌ها راضی به انجام سونوگرافی سینه به دلیل دقت و حساسیت بالا و اختصاص وقت بیشتر برای آن نیستند چراکه ذکر شده همان ۲۰ یا ۳۰ دقیقه‌ای که برای انجام یک سونوگرافی سینه لازم است را می‌توانند با ۲ تا ۳ سونوگرافی کلیه یا غیره جایگزین کنند.

البته این امر نه تنها نشانگر کمبود امکانات و تجهیزات پزشکی است که طبیعاً وزارت بهداشت خود به آن ادعان دارد اما از معضلاتی به نام طمع، عدم احساس تعهد و مسوولیت، کم‌روشی، منفعل بودن و بی‌قیدی نیز نباید غافل شد که در چنین حالاتی وظیفه‌ی مقدس پزشکی زریوسر خواهد رفت.

### گفت و گو لینا کهلانی

متأسفانه بسیاری از والدین و مربیان به نقش و اهمیت رشد اجتماعی پبی نبرده اند و بیشتر سعی خود را در آموزش و پرورش به جهات دیگر و جودی فرزندانشان معطوف ساخته اند و آنقدر که در جهت رشد ذهنی و جسمی فرزندانشان تلاش می کنند، به رشد عاطفی و اجتماعی کودکانشان توجه و تأکید ندارند و آن را به حکم قضا و قدر رها می کنند. انسان به محض تولد و با دریافت نخستین احساس در رابطه با دیگران قرار می گیرد. منتها این دیگران در ابتدا محدودند و شامل گروه خانواده می باشند و بعد از آن با دوستان، همکلاسان، معلمان و کارکنان مدرسه و… در ارتباط قرار می‌گیرد.

گسترش علوم و تکنولوژی تخصصی شدن مشاغل، گسترش تمدن و تحولات شگرفی که در زمینه های مختلف شاهد آن هستیم، به برنامه ریزان آموزش و پرورش این هشدار را می دهد که به ترتیب متخصصین جدی تر ببینند و زمینه لازم برای، رشد دانش آموزان را در همه امور فراهم سازند. چرا که شکوفا شدن استعداد و خلاقیت های انسان فقط از طریق تعامل بین او و دیگران و ارتباط اجتماعی شان می‌تواند به فعلیت درآید. بدون شک اگر ارتباط انسانها با یکدیگر نبود، مبانی عظیم فرهنگی پا نمی‌گرفت و هیچ یک از دستاوردهای بزرگ انسان نظیر خط و زبان پدید نمی‌آمد.

کودک باید قوانین را بیاموزد و مهارت های اجتماعی لازم را درک کند تا بتواند با رفتار قابل قبولی که جامعه از او انتظار دارد عمل کند. کودکی که بدون دینگران رشد می کند، نمی‌تواند دیگران را در جوانی خود تحمل کند و به ناسازگاری می رسد و این نتیجه نوع زندگی اوست نه آنکه بخواهد هنجار شکنی کند.

اگر انسان می‌توانست تنها زندگی کند، مجبور نبود زبان بیاموزد، در آن صورت تحوره گوش کردن و محبت کردن هم ضروری نبود. اما در زندگی اجتماعی، یادگیری نحوه صحبت کردن و چگونگی گوش دادن مساله بسیار مهمی است که رعایت نکردن آن باعث اختلافات، درگیری ها و نگرانی‌ها می‌شود. برای سخن گفتن و گوش دادن شیوه های گوناگونی وجود دارد، اینکه فرد کندام شیوه را در کدام موقعیت به کار گیرد؛ در واقع بستگی به میزان رشد عاطفی و اجتماعی به حساب این متن که مقدمه ای است از پژوهش دکتر زهره سعادتمند، پژوهشگر و استادیار گروه علوم تربیتی دانشگاه آزاد خوراسگان، ما را بر آن داشت تا گفت وگویی را در این زمینه و به طور کلی رابطه بین رشد اجتماعی با پیشرفت تحصیلی با وی داشته باشیم.

**■ ابتدا بفرمایید چه عواملی بر رشد اجتماعی افراد تاثیرگذار است؟**

قبل از پرداختن به عوامل موثر بر رشد اجتماعی، ابتدا











<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>جزیره <span><span> </span></span></div><div>مسقطی مصری پور <span><span> </span></span></div></div></div>	
سبز باقیست و فضای سیاسی-اقتصادی این قاره بیش از هر چیز به حفظ ثبات نیاز دارد اما با این حال در روزهای گذشته چالشی جدید گریبان اتحادیه اروپا را گرفت و آن هشدار انگلستان به تجدید نظر در عضویت یورو بود؛ دیویدکامرون درسخترانی روز ۲۲ ژانویه خود از برگزاری رفراندم برای جدایی از یورو خبر داد. مساله ترک یورو که این روزها بار دیگر از سوی سیاستمداران انگلیسی رسانه‌ای شده، مساله جدیدی نیست و برای چندمین بار است که طی سال های اخیر(خصوصا سال‌های پس از بحران	

هنوز پس لرزه‌های



دولت امارات قصد دارد تا ۶۰ فرزند هواپیمای جنگنده "رافال" را خریداری کند.این هواپیماها ساخت فرانسه است.رسانه های محلی امارات متحده عربی از پایان مذاکرات مربوط به خرید رافال خبر داده اند،اما خبرگزاری فرانسه نوشته است که اختلاف برسر قیمت نهایی این هواپیما همچنان ادامه داد.طرف فرانسوی قیمت رافال را C را ۶۴ میلیون دلار و رافال مدل M را ۷۰ میلیون دلار اعلام کرده است،اما اماراتی ها پیشنهادی کمتر از ارقام فوق را اعلام کرده اند.در این میان،تجار انگلیسی تلاش دارند تا هواپیمای جنگی "رופایتر"که ساخت انگلیس،ایتالیا،اسپانیا وآلمان است را به امارات بفروشند. این جنگنده بازار مشترک اروپا؛جدیدترین هواپیمای حال حاضر بازار به شمار می آید.جنگنده رافال ویژگی هایی چون هوشمندی در برابر حمله های اتمی و بازدارندگی در این خصوص،بهرتری و جنگ هوایی و همزمان،بمباران اهداف زمینی را داراست.

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>عکس نوشت <span><span> </span></span></div></div></div>	
<p><b>دلارهای نفتی امارات در جیب فرانسوی‌ها</b></p>	
<p>دولت امارات قصد دارد تا ۶۰ فرزند هواپیمای جنگنده "رافال" را خریداری کند.این هواپیماها ساخت فرانسه است.رسانه های محلی امارات متحده عربی از پایان مذاکرات مربوط به خرید رافال خبر داده اند،اما خبرگزاری فرانسه نوشته است که اختلاف برسر قیمت نهایی این هواپیما همچنان ادامه داد.طرف فرانسوی قیمت رافال را C را ۶۴ میلیون دلار و رافال مدل M را ۷۰ میلیون دلار اعلام کرده است،اما اماراتی ها پیشنهادی کمتر از ارقام فوق را اعلام کرده اند.در این میان،تجار انگلیسی تلاش دارند تا هواپیمای جنگی "رופایتر"که ساخت انگلیس،ایتالیا،اسپانیا وآلمان است را به امارات بفروشند. این جنگنده بازار مشترک اروپا؛جدیدترین هواپیمای حال حاضر بازار به شمار می آید.جنگنده رافال ویژگی هایی چون هوشمندی در برابر حمله های اتمی و بازدارندگی در این خصوص،بهرتری و جنگ هوایی و همزمان،بمباران اهداف زمینی را داراست.</p>	
<p><b>در آتاری تخته شد</b></p>	
<p>نیود و در کمتر خانه ای یافت می شد.آتاری،در آن سال‌ها مشهورترین بازی شبه کامپیوتری بود،اما با آغاز دهه ۹۰ وسپس آغاز قرن جدید، آرام‌آرام از کورس رقابت عقب افتاد و نتوانست کیفیت و تنوع بازی های خود را با رقبای تازه از راه رسیده اش برابر کند.بالاخره در نخستین ماه از سال ۲۰۱۳،این شرکت رسماً اعلام ورشکستگی کرد و لایحه حقوقی و قضایی اش را نیز در دادگاهی در نیویورک ارایه داد.</p>	

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>تریبون <span><span> </span></span></div><div>گروه اقتصاد <span><span> </span></span></div></div></div>	
<p>در سال های پایانی دهه ۷۰ و همچنین تمامی سال های دهه ۸۰ میلادی قرن قبل ؛آتاری در بیشتر کشورهای جهان جایی برای خود دست و پا کرده بود. دستگاه بازی که هرچند بی همتا و تک نبود،اما قیمتش کمتر از نمونه مشابه بود و خرید و فروش آن هم منع قانونی نداشت. کمودور،رقیب آتاری در ایران به‌شمار می‌آمد،اما به دلیلی که ذکر شد،فراگیر</p>	
<p><b>تاریخچه</b></p> <p>در سال های پایانی دهه ۷۰ و همچنین تمامی سال های دهه ۸۰ میلادی قرن قبل ؛آتاری در بیشتر کشورهای جهان جایی برای خود دست و پا کرده بود. دستگاه بازی که هرچند بی همتا و تک نبود،اما قیمتش کمتر از نمونه مشابه بود و خرید و فروش آن هم منع قانونی نداشت. کمودور،رقیب آتاری در ایران به‌شمار می‌آمد،اما به دلیلی که ذکر شد،فراگیر</p>	
<p><b>در آتاری تخته شد</b></p>	
<p>نیود و در کمتر خانه ای یافت می شد.آتاری،در آن سال‌ها مشهورترین بازی شبه کامپیوتری بود،اما با آغاز دهه ۹۰ وسپس آغاز قرن جدید، آرام‌آرام از کورس رقابت عقب نشسته و اعلام کرد که نرخ رشد اقتصادی زمین را باید تصحیح کرد.</p>	

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>قاره سبز <span><span> </span></span></div><div>امید شاهین <span><span> </span></span></div></div></div>	
<p>پس از پایان جنگ جهانی دوم و آتش افروزی های آدلف هیتلر ؛بودکه‌سران کشورها خسته از جنگ و خرابی به دنبال دوست می گشتند و دوستی‌هایی پایدار. نخستین پیمان ها را اروپایی ها بستند و البته، آمریکا نیز همیشه‌که نه؛در بیشتر مواقع یک‌سوی تفاهم نامه بود.</p> <p><b>الیزه،سنگ بنای نیم قرن رفافت</b></p> <p>۲۲ ژانویه ۱۹۶۳ بود که صدراعظم آلمان و رییس جمهور فرانسه تفاهم نامه ای را امضاء کردند که به قرارداد الیزه معروف گشت.چرای نامگذاری این قرارداد نیز به علت امضاء آن در کاخ الیزه است. کونراد آندیناور " و شرل دولگل " رؤسای ۲ دولتی بودند که قرارداد الیزه را امضاء کردند.اهداف اولیه این قرارداد نظامی بود،اما پس از چندی وقت سطح چالش های تسلیحاتی،نگاه بزرگان فرانسه و آلمان به اقتصاد معطوف گشت.</p> <p><b>قدرت های اقتصادی اروپا،پشت یکدیگر</b></p> <p>بنیاد "یوگوف" که از مطرح ترین مؤسسات نظرسنجی جهان است،پیرامون قرارداد الیزه پژوهش‌هایی را انجام داده است.نیمی از مردمان</p>	

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>چهره های خبرساز <span><span> </span></span></div></div></div>	
--	--

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>وایت، رییس بورس آمریکا شد <span><span> </span></span></div></div></div>	
<p><b>چهره بورس</b></p> <p>گروه اقتصاد و صنعت</p> <p>آمریکاست و به پرونده‌های مربوط به تخلف اقتصادی صاحب مناصب و دولت‌مردان ایالات متحده رسیدگی می کند.</p> <p>اما رییس جمهور آمریکا قصد کرده که این چهره قضایی را به عنوان رییس کمیسیون بورس اوراق بهادار این کشور منصوب کند.</p> <p>کمیسیون یادشده؛نقش بارزی در اعمال اصلاحات اقتصادی در بورس وال استریت دارد. وال استریت که آغازگر جنبش های خیابانی و اعتراضات مردمی آمریکا بود و در مدت زمانی کوتاه،این جنبش جهانی شد و به کشورهای بسیاری راه یافت.</p> <p>حالا او،یاما قصد دارد تا از تکرار این پدیده جلوگیری کرده و در سال ۲۰۱۳ با سامان دهی بورس این کشور،بازار سرمایه ایالات متحده را جانی دوباره ببخشد.</p> <p>ریاست کمیسیون بورس اوراق بهادار آمریکا بر عهده آلِس والتر" است،اما اخبار غیر رسمی از برکناری او؛و ریاست مری جو وایت حکایت دارد.</p>	

مُری جو وایت"،

آمریکاست و به پرونده‌های مربوط به تخلف اقتصادی صاحب مناصب و دولت‌مردان ایالات متحده رسیدگی می کند.

اما رییس جمهور آمریکا قصد کرده که این چهره قضایی را به عنوان رییس کمیسیون بورس اوراق بهادار این کشور منصوب کند.

کمیسیون یادشده؛نقش بارزی در اعمال اصلاحات اقتصادی در بورس وال استریت دارد.

وال استریت که آغازگر جنبش های خیابانی و اعتراضات مردمی آمریکا بود و در مدت زمانی کوتاه،این جنبش جهانی شد و به کشورهای بسیاری راه یافت.

حالا او،یاما قصد دارد تا از تکرار این پدیده جلوگیری کرده و در سال ۲۰۱۳ با سامان دهی بورس این کشور،بازار سرمایه ایالات متحده را جانی دوباره ببخشد.

ریاست کمیسیون بورس اوراق بهادار آمریکا بر عهده آلِس والتر" است،اما اخبار غیر رسمی از برکناری او؛و ریاست مری جو وایت حکایت دارد.

چالش جدید یورو؛

**تهدید انگستان به خروج از یورو**

وسطح زندگی آنها را تأمین کند؟۱. اسبورن افزود: ما از اتحادیه اروپا می خواهیم که اقدامات بیشتری در زمینه بازار داخلی، انرژی، تبادل با ایالات متحده آمریکا، ژاپن وسایر کشورهای جهان انجام دهد.

**پنهان کردن ناکامی های اقتصادی در پس جنجال سیاسی**

البته همه این ادعاها در حالی مطرح شده که انگلستان نیز از نظر اقتصادی در وضعیت نامطلوبی

بسیار نامحتمل می دانستند.

دولت انگلستان برای رسیدن به اهداف بودجه‌ای، حفظ رتبه اعتباری AAA و پیروزی در انتخابات

سال ۲۰۱۵، نیازمند بهبود در رشد اقتصادی است. در حال حاضر رشد اقتصادی انگلستان ۲/۳ درصد کمتر از بیشترین میزان آن در فصل سوم سال ۲۰۰۸ است و تنها در حدود نیمی از رشدی را که طی بحران مالی از دست داده بحران کرده است و نسبت به دیگر اقتصادهای عمده عملکرد بدتری داشته است. اقتصاد انگلستان درسه ماه پایانی سال ۲۰۱۱ به رکود بازگشت و فقط در فصل سوم سال ۲۰۱۲ به دلیل تاثیر اقتصادی مثبت بازی های المپیک از رکود خارج شد.

خاور دور و قاره سبز تهدید می کنند؛

# اقتصاد جهانی ضعیف می شود



درصد و در سال آینده ۸/۵ درصد خواهد بود. این میزان رشد، بیشتر از سال ۲۰۱۲ خواهد بود.

**آسیا بیشترین رشد را دارد**

چین و هند پرچمدار اقتصاد آسیا در سال ۲۰۱۳ خواهند بود. این قاره در سال جاری ۷/۱ درصد و در سال آینده معادل ۷/۵ درصد رشد را تجربه خواهد کرد. آفریقا هم در محاسبات صندوق بین المللی پول گنجانده شده است. قاره سیاه؛در سال ۲۰۱۲ معادل ۵/۸ درصد و در سال ۲۰۱۴ افزون بر ۵/۷ درصد رشد خواهد داشت.

کارشناسان این صندوق معتقدند که قاره های آسیا و آفریقا در ۲ سال آینده بیشترین رشد را به خود اختصاص خواهند داد.

**ریسک هایی که پابرجاست**

معاون پژوهشی رییس صندوق بین المللی پول نیز به ریسک های اقتصاد جهان پرداخته است. او می گوید: بیشتر خطرات در اروپا جاری است و اگر شهروندان این قاره با سیاست های سختگیرانه کنار آمده و بتوانند ریاضت ۲۰۱۳ را تحمل کنند، اقتصاد جهان از بحران خارج می شود. "بورگ دکرسین" متعقد است؛سران اروپا باید به اتحادیه بانکی فکر کنند و راه اندازی آن را در اولویت برنامه های خویش قرار دهند.

صندوق بین الملل پول در ادامه رکود منطقه یورو را خطرناک توصیف کرده است: اگر بلوک ارزی اروپا نتواند مشکلات خویش را برطرف و چالش های بانکی اش را مرتفع سازد، این منطقه مالی بزرگترین تهدید برای اقتصاد است. این صندوق پیرامون اقتصاد آمریکا هم اعلام کرده است: اقتصاد ایالات متحده در سال جدید و سال آینده به ترتیب ۲ و ۳ درصد توسعه خواهد یافت. در این میان، اقتصاد چین هم توسط صندوق بین المللی پول مورد بررسی قرار گرفته است: رشد اقتصادی چین در سال ۲۰۱۳ معادل ۸/۲

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>چشم انداز <span><span> </span></span></div><div>سبیه کیهانی <span><span> </span></span></div></div></div>	
--	--

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>چشم انداز <span><span> </span></span></div><div>سبیه کیهانی <span><span> </span></span></div></div></div>	
--	--

چشم انداز اقتصاد زمین هم اشاره کرده است:در سال جدید ریسک ها و خطرات بزرگ چون کاهش بیش از حد بودجه آمریکا و ادامه رکود حوزه یورو در کمین اقتصاد است و نباید آنان را فراموش کرد.

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>چهره سیاسی <span><span> </span></span></div><div>گروه اقتصاد و صنعت <span><span> </span></span></div></div></div>	
<p>"باراک اوباما" برای دومین مرتبه سوگند خورد تا چهار سال دیگر، ساکن کاخ سفید باشد و از این خانه، حکم کند برای ایالات متحده آمریکا. بر اساس قانون، او باید ظهر ۲۰ ژانویه در این سوگند حضور پیدا می کرد، اما به علت اینکه روز بیستم مصادف بود با یکشنبه؛ مراسم سوگند تا یک روز تأخیر برگزار شد.</p> <p>البته تحلیف نمادین اوباما که یکشنبه و به صورت کاملاً خصوصی برگزار گردید را نیز فراموش نکنید؛ چراکه در صورت عدم برگزاری این مراسم، آمریکا به مدت یک روز بدون رییس جمهور می ماند.</p> <p>ارتقاء سطح سوددهی بنگاه های اقتصادی، بسط و گسترش نظام درمان عمومی رایگان و تأمین اجتماعی، اشتغال‌زایی، سرمایه گذاری بر روی انرژی‌های نو و تجدید پذیر و کاهش بدهی های خارجی آمریکا از جمله وعده های اقتصادی اوباماست که او در این سوگند خویش آنان را بر زبان آورد.</p>	

کمیسیون یادشده؛نقش بارزی در اعمال اصلاحات اقتصادی در بورس وال استریت دارد.

وال استریت که آغازگر جنبش های خیابانی و اعتراضات مردمی آمریکا بود و در مدت زمانی کوتاه،این جنبش جهانی شد و به کشورهای بسیاری راه یافت.

حالا او،یاما قصد دارد تا از تکرار این پدیده جلوگیری کرده و در سال ۲۰۱۳ با سامان دهی بورس این کشور،بازار سرمایه ایالات متحده را جانی دوباره ببخشد.

ریاست کمیسیون بورس اوراق بهادار آمریکا بر عهده آلِس والتر" است،اما اخبار غیر رسمی از برکناری او؛و ریاست مری جو وایت حکایت دارد.



<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>برندها و خبرها <span><span> </span></span></div><div>گروه اقتصاد و صنعت <span><span> </span></span></div></div></div>	
--	--

**نت ورک به ایران آمد**

در دنیای کودکان از مجموعه های تلویزیونی پروهار در است، این کارتون با نشان "CN" شناخته می شود.

شرکت کارتون نت ورک، تولیدکننده و پخش کننده این کارتون است که در ۲۰۰ کشور، برنامه های آن در شبکه های ماهواره ای قابل دریافت است.

چند روزی است که رسانه های بین المللی از ثبت نشان این شرکت آمریکایی در ایران خبر می دهند.

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>برندها و خبرها <span><span> </span></span></div><div>گروه اقتصاد و صنعت <span><span> </span></span></div></div></div>	
--	--

**روزلز رویس ۳۵۰۰ خودرو فروخته است**

" روزلز رویس" درسال ۲۰۱۲ رکورد زده و بخش فروش این شرکت بریتانیایی اعلام کرده که در سال قبل میلادی ۳ هزار و ۵۷۵ دستگاه خودرو فروخته است.

این تعداد فروش، رکوردی جاودانه برای روزلز رویس است و در بین خودروسازها، این شرکت توانسته بیشترین خودرو لوکس را عرضه کند.

این شرکت در سال ۱۹۷۸ هم ۳هزار و ۳۷۴ دستگاه خودرو فروخت که در آن سال نیز این تعداد فروش، رکوردی ویژه برای روزلز رویس به‌شمار می‌آمد.

تا سال (۲۰۱۱؛چین بزرگترین بازار روزلز رویس بود، اما اکنون ایالات متحده به بازار اصلی این خودرو بدل شده است.

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>برندها و خبرها <span><span> </span></span></div><div>گروه اقتصاد و صنعت <span><span> </span></span></div></div></div>	
--	--

**SISAB مواد غذایی نمایش می دهند**

۸۰ کشور جهان انواع مواد غذایی و نوشیدنی خویش را در نمایشگاه سالیانه برتغال به نمایش می گذارند.

"SISAB" که بزرگترین نمایشگاه مواد غذایی جهان است، در روزهای آخر فوریه برگزار می شود.

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>چهره ورزشی <span><span> </span></span></div><div>گروه اقتصاد و صنعت <span><span> </span></span></div></div></div>	
<p><b>۲ میلیون پژو – سیتروئن جدید به بازار می آید</b></p> <p>شرکت فرانسوی "پژوسیتروئن" که درآستانه ورشکستگی قرار گرفته، در اقدامی فوری به یکی از شرکایش روزه و به آن شرکت پیشنهاد داده است که بیا ۲ میلیون خودرو تولید کنیم، تا شاید من از این بحران نجات یابم و تو هم به نأن و آبی برسی از این بازار جدید.</p> <p>این خبر را "فرانس پرس" بر روی خروجی خود قرار داد، اما از منبع آن چیز زیادی ننوشت.</p> <p>طرف پژو هم شریک نه چندان قدیمی اش معرفی شده، صحبت از "جنرال موتورز" است.</p> <p>مقرشده تا پژو و جنرال موتورز تا سال ۲۰۱۶ افزودن بر ۲۲۰ هزار دستگاه از ۲ میلیون خودروی نفتی "کلم" اعلام کرده دیگر به آن نفت البته این تعداد خودرو با بدنه و شکل و شمایل جدید پژو سیتروئن به بازار عرضه می شود.</p>	

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>چهره سیاسی <span><span> </span></span></div><div>گروه اقتصاد و صنعت <span><span> </span></span></div></div></div>	
<p><b>KLM دیگر پرواز نمی کند</b></p> <p>درحالی که تعداد پروازهای شرکت هواییمی هلند کاهش یافته، این شرکت از قطع رسمی پروازهایش به ایران سخن گفت. "جوست رایمپول" گفته که روند فروش بلیت به صورت روزانه همچنان ادامه خواهد داشت، اما پروازهای هفتگی درآر ماه جاری کاهش و در آوریل آینده "KLM" هلند دیگر به ایران پروازی نخواهد داشت.</p> <p>سختگوی این شرکت هلندی به صراحت گفته که در قطع پروازها به ایران دلایل سیاسی مطرح نیست، بلکه این تصمیم ما بر اساس مسایل اقتصادی و عدم صرفه است.</p> <p>همچنین شرکت هواییمی فرانسه نیز اعلام کرده که پروازهایش را به فرودگاه های ایران محدود کرده و از آوریل، دیگر هواییمی را به مقصد جمهوری اسلامی اعزام نخواهد کرد.</p>	

با این تصمیم KLM و شرکت هواییمی فرانسه؛ از آوریل آینده این فقط و فقط لوفتهانزای آلمان خواهد بود که به ایران پرواز خواهد کرد.

شرکت هواییمیایی هلند همچنن پروازهای خود به آدیس‌بابا" در اتیوپی و "خارطوم" در سودان را قطع می‌کند.

<div><div><span><span> </span></span></div><div><div>چهره ورزشی <span><span> </span></span></div><div>گروه اقتصاد و صنعت <span><span> </span></span></div></div></div>	
<p><b>پترو پلاس هم به جمع ورشکسته ها پیوست</b></p> <p>تا دیروز صحبت از "فولاد میتال" بود که مالک آن گفت دیگر نمی تواند ادامه دهد و بهتر است که دولت اداره این شرکت ورشکسته را برعهده بگیرد، حالا نوبت به "پتروپلاس" رسیده که در قلب فرانسه جای دارد، اما سهام داران آن سوتیسی هستند. این پالایشگاهی که شرکت نفتی "کلم" اعلام کرده دیگر به آن نفت نمی دهد، در معرض ورشکستگی قرار گرفته است.</p> <p>همین خبر نصفه و نیمه کافی بود تا رییس جمهور فرانسه بگوید دولت این کشور هیچ گونه قصدی برای خرید پتروپلاس ندارد، اما تا زمان یافتن مشتری به این پالایشگاه کمک مالی خواهد کرد. در این پالایشگاه افزون بر ۵۰۰ فرانسوی مشغول کار هستند، اما سرنوشت فولاد میتال اثبات کرده که اولاند علاقه‌ای به خریداری شرکت های ورشکسته ندارد و فقط بازاریابی برای فروش آنان را برعهده می گیرد.</p> <p>اولاند گفته است؛ یافتن خریدار دشوار است، اما باید یک مشتری پیدا کنیم، چراکه نمی‌توانیم اداره این پالایشگاه را بر عهده بگیریم.</p>	





نقدی بر نمایش «مبارک هوا بی می‌شود» به نویسندگی وکارگردانی هاجر پورسینا؛

### عصیان بی‌سرانجام «مبارک» پیرامون روشنفکرهای آلمکی

محسن رهنما

برای تماشای یک نمایش مفحّ، تا پانزدهم بهمن‌ماه ۱۳۹۱ فرصت دارید. یک‌بعدازظهر را انتخاب کنید و در ساعت ۶ به تالار هنر اصفهان بروید. سپس بلیط بخرید و وارد سالن کوچک تالار بشوید.

«مبارک هوایی می‌شود» دومین اثر هاجر پورسینا در مقام کارگردان است. او که نویسنده نمایش‌نامه هم هست، روایتی اراهی می‌دهد از «عروسک مبارک» در نمایش‌های خیمه‌شب‌بازی که قصد دارد از خیمه خارج شود. «مبارک» پری و پهلوان را هم برای خروج سوسوسه می‌کند. او در رویاهای شبانه‌اش با دختری قد بلند با موهای قفرری همراه است. دختری عکاس که بارها جزء تماشاگران نمایش خیمه‌شب‌بازی بوده و از «مبارک» عکاسی کرده. سه عروسک هرکدام در رویاهایشان، بیرون از خیمه را تجربه می‌کنند. در نهایت «مبارک» که نمی‌تواند پری و پهلوان را همراه کند، در نابوری آن دو بندهای خود را باز کرده و از خیمه بیرون می‌رود.

نمایش «مبارک…» در گام نخست از ایده‌ای جذاب برخوردار است. اما در پرداخت قصه دچار آشفتگی است. پورسینا یک‌دستی روایتش را بارها از دست می‌دهد و نمی‌تواند مساله‌ای که در ابتدا عنوان کرده را بدون لغزش تا انتها پیش ببرد. چرا که رابطه‌درونی پی‌رنگ با شخصیت‌ها (عروسک‌ها) هم رستا نمی‌شود. بنابراین نمایش‌نامه، گاه تن به داستانتک‌هایی می‌دهد که ضرورت روایت اصلی نیست مانند دیو‌های نسبتا طولانی پری و پهلوان که اتفاقا جزء لحظه‌های کم‌دی اجرا محسوب می‌شوند. نمایش‌نامه، نگاه سطحی‌ای به انگیزه‌ها و دلایل خروج «مبارک» از خیمه دارد. این نگاه وضعیت، «مبارک» در بیرون از خیمه را نیز پوشش می‌دهد و در تصمیم‌گیری او برای برگشتن به خیمه هم نمایش‌نامه را رها نمی‌کند. مخاطب فری است با این هشدار روبرو شود که از روی «دروقعیت‌دیگران بودن» جایز نیست و بهترین وضعیت آن است که هر کس جای خودش باشد. پورسینا برای این تقصیر، موقعیتی چالش‌برانگیز و پاک‌شکنش را فراهم نکرده. برای مثال ازدواج با دختر قد بلند و ستاره سینما شدن، انگیزه‌های اصلی خروج «مبارک» عنوان می‌شود. سپس در بیرون از خیمه «مبارک» را در چند صحنه نه‌چندان کنش‌مند، شاهدیم و بعد ندامت‌های او که می‌خواهد به خیمه بازگردد. صحنه‌های «در جست‌جوی دست‌شویی»، «تست بازیگری» و «گفت‌وگوی پیرزن با مبارک» هرچند اجرای قابل قبولی دارند، اما بسیار شبانه‌د و کم اثر «مبارک» را به برگشتن به خیمه ترغیب کرده و شیب تندى به پایان نمایش تحمیل می‌کنند. پورسینا طرح پرسش و مسیر پراهمیت رسیدن به پاسخ در نمایش‌نامه را فدای صورت‌سوری اجرامی‌کند. در واقع به میدان تضادها و برخورد‌های بی‌شمار اجرا، یعنی به هر کدم‌ها وری مفحّ اثرش بیش از حدّ اعتماد می‌کند. بنابراین نگران پیش‌بینی نکند قصه در میانه نمایش‌نامه نیز نمی‌باشد. یعنی جایی که «مبارک» فیمیده‌از همراهی پری وپهلوان برای خروج از خیمه برخوردار نیست اما به رفتن هم مبادرت نمی‌کند. درواقع شوخی‌های موقعیتی و کلامی، نمایش راکش‌دار می‌کند و البته نجات هم می‌دهد.

اگر تکرر ملاقات ایده (که نمایش‌نامه‌نویس خلق می‌کند) با آتیت اجرا (که کارگردان اجرا می‌کند) باشد، هاجر پورسینا مانند هر کارگردان دیگری ملاقات یا مواجه‌ای پدید می‌آورد از آنچه در متن اسیر مانده است. بدین ترتیب او در اجرای نمایش «مبارک…» تجسم زیبایی را خلق می‌کند. طراحی صحنه موجز و کاربردی او از سندیلی‌خالی مرشد و تنبک‌ساکت‌کنارش تا نخ‌های آویزان، همه در خدمت اجراست. فضای خالی صحنه این اجاره را می‌دهد تا مخاطب به دل خواه، چیدمانی از اجزاء و وسایل پدیدار در صحنه داشته باشد. پس ملموس‌تر و قابل‌یاوترتر نمایش را دنبال خواهد کرد. دقت پورسینا در طراحی لباس، انتخاب موسیقی زنده و گرم‌مشهوداست. هرچندسادگی لباس مبارک وپهلوان در لباس پری تبدیل به تابلویی با رنگ‌های ناهمخوان می‌شود. پورسینا در انتخاب بازیگر و هدایت‌بازیگر و هدایت‌آن‌ها موفق عمل می‌کند. به همان اندازه بازیگرها نیز سرشار از «آن» صحنه و در خدمت نمایش هستند. بازیگران درکاربرد صدا، لحن، حالت‌بپانی چهره، اداها و اشاره‌ها، هم به نمایش‌های خیمه‌شب‌بازی ادای دین می‌کنند و هم با نمایش‌های امروزی‌تر، طرح آتشی می‌ریزند. همچنین گردآمدن ای پراکندن در مکان به همراه آنچه بازیگرها روی بدن‌شان حمل می‌کند (لباس و گرم) و البته دقت و سختی حرکات با کش‌های آویخته از سقف، به خوبی ازآمادگی بدنی و ذهنی‌شان آگاهی می‌دهد. «الله خوش‌کام» در نقش پری به همراه «عادل پورسینی» در نقش پهلوان در صحنه «نون بپر کتاب بیار» (فارغ از انحراف از روایت اصلی) یکی از بهترین لحظه‌های اجرایی‌نمایش را رقم می‌زنند. در این صحنه، کارکردسکوت با بازی‌های اندک‌بدنی به زیبایی به نمایش درمی‌آید. آمادگی بدنی بالای «ابراهیم رحمانی» در نقش مبارک بویژه در صحنه‌ای که دوپا را تا زاویه ۱۸۰ درجه باز می‌کند، تماشاگر را به وجد می‌آورد. پورسینا با خلق شخصیت‌های چندآوایی (راه‌بردهای کلامی متعدد دریک‌شخصیت) وشخصیت‌های چندصدایی (راه‌بردهای زبانی متعدد به طور هم‌زمان)، مدام تنوع نمایش‌اش را قوت می‌بخشد. اجرای ترانه‌های قدیم و جدید به همراه آرایه‌زنده‌ی ملودی‌ها توسط حنجره‌بازیگران، ضربه‌های دست‌با دست یا دست‌با زمین برای ساخت‌ریتم، استفاده از صغیر برای تولید صدای آشنای «مبارک»، انتخاب راه‌برد لال‌بازی برای «سولماز زمانی» در نقش دخترآرزوهای مبارک از جمله آن‌ها هستند.

پورسینا با دو تجربه کارگردانی خود نشان داده علاقه‌مند نمایش‌های کم‌دی است. او تماشاگر خود را به سالن می‌آورد، می‌خنداند و بندرفه می‌کند؛ اما باید در نظر داشته باشد که تئاتر باید عناصر سازنده و تحلیلی‌اش را به گونه‌ای جنبش‌کند تا پرده از خود و جهان برآورد و طی یک‌آزمون، تماشاگران را در بر‌بستی قراردهد که راه خروج آن‌شکلی از تفکر است. با امید به اینکه در آینده (دور یا نزدیک!) به تماشای سومین اثر کم‌دی هاجر پورسینا بر صحنه نمایش بنشینیم.

**مجتبی اردشیری**

فیلم فجر، بزرگترین اتفاق سینمایی کشور است که حتی تا همین دوه سه سال پیش، از آن به عنوان بزرگترین رویداد سینمایی منطقه خاورمیانه نیز نام برده می‌شد. یک فرصت ۱۰ روزه که می‌توانید فیلم‌هایی که در سال ۹۲ در سینماهای کشور اکران می‌شوند را تماشا نموده و در مورد آنها بحث و حتی داوری کنید.

یک طرز تلقی نادرست که در میان برخی مردم وجود دارد آن است که نسبت به اکران فیلم و تماشای آن، شنایی از خود نشان نمی‌دهند و فرصت تماشای آن فیلم را به چند ماه بعد که فیلم به شبکه نمایش

**گزارش**

مجتبی اردشیری

از اواخر آذر ماه هر سال که سردی هوا بیشتر شده و امتحانات دانشگاه‌ها و مدارس آغاز می‌شود، میزان استقبال مردم از سینماها نیز به سردی می‌گراید. به این رکود اضافه کنید تب و تاب کارگردانان و اهالی سینما به رنق و فتن کارهای مربوط به جشنواره را که این امر، خود بی رونقی جریان استقبال مردم از فیلم‌های روی پرده را چند برابر می‌کند. بنابراین زمستان همواره بدترین فصل برای اکران فیلم‌های سینمایی محسوب می‌شده و بنابراین فیلم‌هایی که پشتوانه انسانی ضعیفی داشته یا از مهره‌های اسم و رسم دار کمتری برخوردارند، در این روزها به اکران در می‌آیند و نتیجه اکران هم برای همه آنها و ما معلوم است.

در حال حاضر ۴ فیلم یک عاشقانه ساده، دوباره با هم، من مادر هستم و دزدان خیابان جردن در حال اکران در سینماهای شهر هستند که از تعدد گونه‌بر خوردار نبوده و این ارتباطی بسیار مستقیم با این فصل اکران و مضیقه‌های مرتبط با آن دارد. در ادامه به تحلیل کوتاهی از هر یک از این فیلم‌ها خواهیم پرداخت.

**یک عاشقانه ساده: یک سیر ساده عامدانه**
یک «عاشقانه ساده» تمهیدات بسیاری اندیشیده تا مراحل روایت و حتی فضا‌سازی‌های داستانی‌اش نیز بسیار ساده بوده و مخاطب پس از سال‌ها که به سینمای شش‌دهه مفهومی یا معنایی عادت داشت، این بار با آسودگی و فارغ از هر گونه اندیشیدن، به تماشای فیلمی بنشیند و تنها نتیجه از آن استخراج نماید. این مهم، بزرگترین خروجی فیلم «یک عاشقانه ساده» برای مخاطبانش است.
فیلمی که خیلی راحت حرف‌هایش را می‌زند، کاراکترهایش به شدت باور کردنی و شناسنامه دارند، یک پایان بندی مشخص و بدون ابهام دارد و حتی پیدا‌ست که چه سرگذشتی برای شخصیت‌های فیلم در انتظار است؛ مخاطب با یک فیلم ساده و دوست‌داشتنی طرف است که از قضا تاثیرات بسیاری نیز بر او می‌گذارد و سادگی

گپی با خوانندگان

واریونگی پیدا کرده و فیلم‌های بی کیفیت، از فروش بیشتر و فیلم‌های برصلا‌ت با استقبال کمتری مواجه شوند. اما یک حلال بسیار بزرگ برای رخ ندادن چنین وضعیت شومی، جشنواره فیلم فجر است. این فرصت ۱۰ روزه که به مخاطب اجاز می‌دهد، فیلم‌های سال آینده را با فشردگی تماشا نموده و از طریق مقایسه، به شناخت‌هایی سینمایی برسد و بدین ترتیب سینما در وی درونی شده و از درجه اعتبار خاصی برخوردار گردد. تقریباً می‌توان گفت مجال است فردی در یک



نقدی بر فیلم‌های در حال اکران سینماها؛

## سرمای گیشه در انتظار گرمای جشنواره

مرفطی که اصولاً مشخصه‌کاری سامان مقدم است در این فیلم نیز رعایت شده و بدین ترتیب فیلمی خارج از ضوابط مخاطب‌پسندی این روزها به روی پرده رفت که مورد توجه هم قرار گرفت.

دوباره با هم؛

فیلم خوبی که بسیار بد است!
دوباره با هم” از آن فیلم‌های عجیب میانه‌ای است که هم می‌تواند خوب باشد و هم بد. خوب است چون سوزه پرداختی خوبی دارد، به شیوه‌ای درماندیک، خطوط فرمزی که برای این سوزه، منحصراً است، را رد می‌کند و در نهایت پیرو ضوابط کلیشه‌ای داستان گویی خیانت‌نست. این سه پارامتر می‌تواند یک فیلم را تا مرز یک فیلم کالت پیش ببرد اما سه مشخصه دیگر در این فیلم پیدا‌ست که سبب می‌شود نتوانیم به این راحتی‌ها به این فیلم عنوان خوب اطلاق‌نماییم. بزرگترین داستانی‌اش نیز در فیلم اشاره‌ای نمی‌شود. در نهایت، نمی‌توانیم بگوییم با فیلم خوبی طرف

گپی با خوانندگان فهمیم روزنامه اصفهان زیبا به مناسبت فرا رسیدن روزهای جشنواره ؛

**همه با هم به استقبال روزهای پر خاطره برویم**

دوره از جشنواره شرکت نماید و دیگر نسبت به اتفاقات سینمایی با روال اکران‌ها در طول سال، بی تفاوت باشد. این ۱۰ روزه، حسی خاص را به مخاطب ولو بسیار عام‌سینما تجویز می‌کند که شیرینی‌اش تا مادام‌العمر ۱۰ روزه که به مخاطب اجاز می‌دهد، فیلم‌های سال آینده را با فشردگی تماشا نموده و از طریق مقایسه، به شناخت‌هایی سینمایی برسد و بدین ترتیب سینما در وی درونی شده و از درجه اعتبار خاصی برخوردار گردد. تقریباً می‌توان گفت مجال است فردی در یک خوانندگان فهمیم این است که او لاّ تا می‌توانید سبب

گرم شدن تور جشنواره در این شهر فرهنگی شوید و با استقبال باشکوه خود، تاریخی ترین استقبال از جشنواره فجر را رقم بزنید و تانیا، اگر از توان مالی لازم برای پیگیری تمام فیلم‌ها برخوردار نیستید (که البته امری طبیعی است) حداقل تماشای فیلم‌های مهم این دوره را از دست ندهید و فرصت تماشای این فیلم‌ها را به زمان اکران عمومی‌اش در سال آینده موکول‌نمایید. به جشنواره به عنوان فرصتی بزرگ نگاه کنید که تنها یک بار در سال برای همه ما پیش می‌آید و در یک چشم بر هم زدن هم تمام می‌شود. منتظر حضور تمام‌شما فرهنگ دوستان فرهیخته در روزهای جشنواره هستیم.

گذاشته و از آنها عدول‌نمایید. فیلمی که به لحاظ پرداخت‌های دقیق سینمایی، مطمئناً بهترین ساخته‌چیرانی در تمام طول عمر سینمایی‌اش است. یک داستان پیچیده که سرگذشت کاراکترهایش به شیوه‌ای دراماتیک به هم گره خورده و همین تلفیق معنادار است که سبب می‌شود مابقی جریان‌ات از منطق روایی خوبی برخوردار بوده و همین خود بزرگترین امتیاز فیلم‌نامه است.

شاید بتوان این فیلم را به عنوان بهترین نمونه از داستانتک‌هایی که به شیوه‌ای معقول و قابل فهم به یکدیگر مرتبط می‌شوند و خدمات روایی بسیاری به هسته مرکزی داستان می‌دهند، نام برد. این فیلم به پشتوانه فروش بسیار خوبی که داشته، با وجودی که نزدیک به دو ماه است که بر روی پرده مانده اما همچنان می‌فرشود و همچنان هم مخاطبان خود را راضی نگه می‌دارد.

دزدان خیابان جردن: تولد دوباره روند توهین به مخاطب

اینکه در حضور فیلم‌های خوب در حال اکران سینماهای پایتخت، فیلمی مانند «دزدان خیابان جردن» در بهترین سینمای شهر اکران می‌شود، جای تامل بسیاری دارد. در حالی که اکران فیلم‌هایی چون من و زویبا، پذیرایی ساده و گیرنده، چند هفته‌ای است که در سینماهای کشور آغاز شده اما در میان این همه فیلم خوب، «دزدان خیابان جردن» به اکران در می‌آید.

«دزدان خیابان جردن» نمونه‌ای دم دستي و بسیارزنده‌از روایتی سیخف است که تحت عنوان کم‌دی به مخاطب نشان داده می‌شود.

این فیلم به مانند نمونه‌های نه چندان موفق سال‌های تقریباً دور سینما، خواسته با استفاده از بازیگرانی که پیشینه‌بازی در این زمینه را داشته‌اند و با فیلمنامه‌ای ا پراز نقاط پر ابهام و خالی از منطق، فیلم‌گیشه‌پسندی تولید نمایند که متأسفانه این میل برای رسیدن به گیشه‌ای پرزرق و برق، تمام کیفیت را از سوزه به شدت تکراری فیلم گرفته و آنچه امروز بر پرده نشان داده می‌شود، یک تله فیلم بسیار ضعیف است که واقعا نمی‌تواند مخاطبان خود را راضی از سینما بیرون بفرستد.

نگاهی به بازیگرانی که در بخش مسابقه جشنواره امسال، فیلم‌هایی را کارگردانی نموده‌اند؛

### شگفتی‌های بازیگرانی که در این دوره فیلم ساخته‌اند

کم‌دی نه چندان خوب “صحنه جرم ورود ممنوع” فیلسازی را تجربه کرده بود و حالا پس از ۷ سال با یک لشکرکشی از بازیگران پر اسم و رسم این سینما، فیلم “هیج کجا، هیچ کس” را جلوی دوربین برد که طبق برآورد‌ها، می‌تواند موفق به کسب‌سیمرغ بلورین در یک یا چند بخش جشنواره نیز شود.

اما آخرین بازیگر – کارگردان بخش مسابقه جشنواره امسال، بازیگر مرد نقش اول “حلا و مس” و یکی از

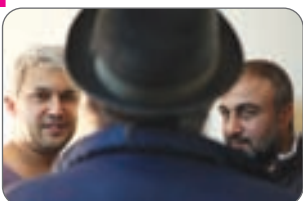


از میان ۲۵ فیلم بخش مسابقه سینمای ایران (سودای سیمِرخ) تنها ۳ فیلم حضور دارند که کارگردانشان، روزگاری بازیگری در سینما و تلویزیون را تجربه کرده و هنوز هم با حفظ سمت، به دنیای پر سوسه فیلمسازی روی آورده‌اند. بازیگرانی چون فرامرز قریبیان، ابراهیم شیبانی و

بهرز شیبانی، امسال فیلم‌های بسیار مهمی را در بخش مسابقه جشنواره دارند که احتمال کسب‌سیمرغ توسط این فیلم‌ها، حتی بیشتر از آثار مهم دیگر است.
“فرامرز قریبیان” بازیگری است که سه بار موفق به کسب سیمِرخ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد “فرامرز قریبیان” بازیگری است که در بخش مسابقه جشنواره نیز حضور دارد.
“سویای” و گام‌های شیدایی” بازی کرده‌ که او هم از هم‌ها اکنون نه‌نامزدی می‌شود و نه سیمِرخ.
“محمد رضا شریفی‌نیا” در دو فیلم “سویای” و “گام‌های شیدایی” بازی کرده است که احتمال قرار گرفتن نام هاشم پور در میان نامزدها برای بازی در فیلم اول، بسیار زیاد است. اما بازیگران زن دو فیلم، به نامزدی رسیدند و طبیعتاً دریافت سیمِرخ برای “مهناز افشار”، به عنوان تنها بازیگر جدی و دو فیلمه زن این دوره، راحت‌تر از دوره‌های گذشته خواهد بود.

جشنواره شده است. البته و سوسه کارگردانی برای قریبیانی که دهه هفتم زندگی‌اش را تجربه می‌کند، به این سال‌ها باز می‌گردد و او تقریباً دو دهه پیش نخستین فیلمش را جلوی دوربین برد و امسال، چهارمین فیلم بلند سینمایی‌اش تحت عنوان “گناهکاران” را ساخت. فیلمی که گفته می‌شود شگفتی‌ساز ظاهر شده و به احتمال فوق‌العاده زیاد، با سیمِرخ دیداری خواهد داشت.

البته در این دوره بازیگرانی چون رضا توکلی و یوسف صیادی نیز فیلم‌هایی ساخته‌اند که این فیلم‌ها، نتوانستند به بخش مسابقه سینمای ایران راه پیداکنند. طبق تجربیات سال‌های گذشته، کارگردانی‌ها که از حیطه بازیگری یا به این عرصه بسیار مهم می‌نهند، آثار موفق‌تری را به نسبت کارگردانی‌ها که دنیای بازیگری را تجربه نکرده‌اند، ساخته‌اند. کارگردانی‌هایی مانند منی حقیقی، رضا عطاران، رامبد جوان و داریوش فرهنگ، تنها چند نام از لیست بلند بالای این بازیگران کارگردان محسوب می‌شوند که فیلم‌هایشان، از درجه اعتبار قابل قبولی برخوردار بوده و ساخته‌است. او در سال ۸۱ با “زهر عسل” و در سال ۸۴ با



نمی‌تواند به کسب افتخار برای آن نقش، دل ببندد.

“محمد رضا شریفی‌نیا” در دو فیلم “سویای” پر هزینه “برلین ۷۰-” در بخش مسابقه حاضر خواهد بود.

“محمد رضا داوودنژاد” هم دو فیلم “ترنج” و “کلاس هنرپیشگی” را در بخش مسابقه دارد که یقیناً نه‌نامزدی می‌شود و طبیعتاً دستش هم به سیمِرخ نخواهد رسید.

مشابه وضعیت داوودنژاد را “مجید مشیری” دارد که در دو فیلم بخش مسابقه یعنی “هیس”، دخترها فریاد نمی‌زنند” و “رسوایی” بازی کرده اما نه‌نامزدی می‌شود و نه سیمِرخ.

“امیرجعفری” هم در دو فیلم “قاعده تصادف” و “حجب بر خیابان جنوبی” بازی کرده که احتمال نامزدی وی برای بهترین بازیگر نقش مکمل مرد، بسیار ضعیف است.

وقتی فیلم “فرزند چهارم” به بخش مسابقه راه پیدا کرد، “حامد بهداد” هم جزو یکی از بازیگران دو فیلمه، ادعای کسب سیمِرخ دارد. او در بخش مسابقه امسال با دو فیلم بسیار مهم “فرزند چهارم” و “چه خوبه که برگشتی” حضور دارد.

“رضا عطاران” هم در دو فیلم “دهلیز” و “چه خوبه که برگشتی” بازی کرده که بعد است با این فیلم‌ها بتواند سیمِرخ شود.

“همایون ارشادی” نقش‌های فرعی دو فیلم بخش مسابقه یعنی “چه خوبه که برگشتی” و “گناهکاران” را بازی کرده که او هم تا‌کام این دوره خواهد بود.

“شهاب حسینی” در فیلم “حوض نقاشی”، او مطمئناً در میان نامزدهای کسب سیمِرخ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد جشنواره خواهد دید.
“حمید فرخ نژاد” هم که امسال دو فیلم “استرداد” و “بشارت” به یک شهروند هزاره

#### گروه سینما

سیمِرخ) تنها ۳ فیلم حضور دارند که کارگردانشان، روزگاری بازیگری در سینما و تلویزیون را تجربه کرده و هنوز هم با حفظ سمت، به دنیای پر سوسه فیلمسازی روی آورده‌اند. بازیگرانی چون فرامرز قریبیان، ابراهیم شیبانی و

بهرز شیبانی، امسال فیلم‌های بسیار مهمی را در بخش مسابقه جشنواره دارند که احتمال کسب‌سیمرغ توسط این

فیلم‌ها، حتی بیشتر از آثار مهم دیگر است.
“فرامرز قریبیان” بازیگری است که سه بار موفق به کسب سیمِرخ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد “فرامرز قریبیان” بازیگری است که در بخش مسابقه جشنواره نیز حضور دارد.
“سویای” و گام‌های شیدایی” بازی کرده‌ که او هم از هم‌ها اکنون نه‌نامزدی می‌شود و نه سیمِرخ.
“محمد رضا شریفی‌نیا” در دو فیلم “سویای” و “گام‌های شیدایی” بازی کرده است که احتمال قرار گرفتن نام هاشم پور در میان نامزدها برای بازی در فیلم اول، بسیار زیاد است. اما بازیگران زن دو فیلم، به نامزدی رسیدند و طبیعتاً دریافت سیمِرخ برای “مهناز افشار”، به عنوان تنها بازیگر جدی و دو فیلمه زن این دوره، راحت‌تر از دوره‌های گذشته خواهد بود.

جشنواره شده است. البته و سوسه کارگردانی برای قریبیانی که دهه هفتم زندگی‌اش را تجربه می‌کند، به این سال‌ها باز می‌گردد و او تقریباً دو دهه پیش نخستین فیلمش را جلوی دوربین برد و امسال، چهارمین فیلم بلند سینمایی‌اش تحت عنوان “گناهکاران” را ساخت. فیلمی که گفته می‌شود شگفتی‌ساز ظاهر شده و به احتمال فوق‌العاده زیاد، با سیمِرخ دیداری خواهد داشت.

البته در این دوره بازیگرانی چون رضا توکلی و یوسف صیادی نیز فیلم‌هایی ساخته‌اند که این فیلم‌ها، نتوانستند به بخش مسابقه سینمای ایران راه پیداکنند. طبق تجربیات سال‌های گذشته، کارگردانی‌ها که از حیطه بازیگری یا به این عرصه بسیار مهم می‌نهند، آثار موفق‌تری را به نسبت کارگردانی‌ها که دنیای بازیگری را تجربه نکرده‌اند، ساخته‌اند. کارگردانی‌هایی مانند منی حقیقی، رضا عطاران، رامبد جوان و داریوش فرهنگ، تنها چند نام از لیست بلند بالای این بازیگران کارگردان محسوب می‌شوند که فیلم‌هایشان، از درجه اعتبار قابل قبولی برخوردار بوده و ساخته‌است. او در سال ۸۱ با “زهر عسل” و در سال ۸۴ با







سینما	تولیزبون	بازار طلا	اوقات شرعی
قدس سالن ۱ و ۲ من مادر هستم / گیرنده	شبکه ۱ ۱۸:۰۰	هر گرم طلای ۱۸ عیار ۱۴۱۷۰ تومان	اذان صبح: ۰۵:۳۷
ایران	شبکه ۱ ۲۲:۱۵	هر مثقال طلای ۱۸ عیار ۶۵۴۰۰۰ تومان	طلوع آفتاب: ۰۷:۰۱
ساحل	شبکه ۳ ۲۲:۲۰	سکه تمام بهار آزادی - طرح جدید ۱۴۶۵۰۰ تومان	اذان ظهر: ۱۲:۱۶
سیاهان	شبکه ۳ ۲۱:۳۰	سکه تمام بهار آزادی - طرح قدیم ۱۳۹۰۰۰۰ تومان	اذان مغرب: ۱۷:۵۱
فرشچیان	شبکه ۲ ۲۱:۰۰	سکه نیم بهار آزادی ۷۳۰۰۰۰ تومان	نیسه شب شرعی: ۲۳:۳۵
ختواده	شبکه ۴ ۲۱:۱۵	سکه ربع بهار آزادی ۴۲۰۰۰۰ تومان	<b>آب و هوا</b> ۱۳ - ۲ شهر اصفهان

### سلامت

#### چربی دور کمر چگونه به وجود می آید؟

پژوهشگران دانشگاه آکسفورد در انگلیس گفتند که بعد از گذشت سه ساعت از مصرف مواد غذایی، به اندازه دو یا سه قاشق چربی در منطقه دور کمر ذخیره می شود. این تحقیقات نشان داد: مصرف غذا در ساعات پایانی روز احتمال ذخیره چربی در اطراف کمر را افزایش می دهد و این روند برخلاف تصور رایجی است که می گوید افزایش وزن روندی تدریجی است و چربی غذا از شکم به خون منتقل می شود و عضلات هنگام نیاز از آن استفاده می کنند. چربی ها بعد از گذشت یک ساعت از خوردن غذا حل شده و به شکل قطره های کوچک وارد جریان خون می شوند و سپس قبل از جذب و ذخیره شدن در بدن حرکت می کنند. این روند بسیار سریع اتفاق می افتد و سلول های موجود در بافت چربی منطقه کمر قطرات چربی موجود در خون را جذب کرده و برای ذخیره سازی وارد سلول می کنند. مقادیر اندکی چربی در وعده صبحانه ذخیره می شود اما میزان جذب چربی در وعده نهار به علت تغییرات هورمونی در طول روز دو برابر می شود و روند جذب چربی ها را در منطقه دور کمر تسهیل می بخشد.

#### نمایشگاه نقاشی، هنرهای تجسمی و عکس در کتابخانه مرکزی

نمایشگاه های نقاشی، هنرهای تجسمی و عکس تا ۱۲ بهمن ماه به ترتیب در گالری های شماره ۳ و ۲۰ نگارخانه کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان در حال برگزاری است. نمایشگاه نقاشی شامل ۴۲ اثر با موضوع طبیعت و حیوانات به سبک های رئال و کودکانه و با بهره گیری از تکنیک های سیاه قلم، مادرنگی، پاستل و ناماسه به همت سارا مصلحی برپا شده است. مایشگاه هنرهای تجسمی با ۵۵ نمونه کاز آثار باستانی جهان، آثار خوشنویسی و چاپی با بهره گیری از تکنیک رنگ و روغن، پاستل، مدادرنگی و آبرنگ با تلاش هنرآموزان هنرستان نور حکمت به نمایش گذاشته شده است. نمایشگاه عکس شامل ۱۰۰ اثر با موضوعات عاشورا برگزار شده است.

### خبر

#### گروه اطلاع رسانی

#### ۲۲ بهمن ماه در خاطره مردم و در تاریخ

انقلاب روزی شده که مردم بار دیگر گامی بلند در راستای این اهداف و وظایف خود بر می دارند و مسوولان نیز بار دیگر مسوولیت سنگین خود را بر شانه ها حس خواهند کرد. اغراق نیست بگویم رمز پایداری و برد اهداف انقلاب همچنان در همان رمز پیروزی نهفته است. این راهی است که هر سال رفته ایم و باز خواهیم رفت. چه باشکوه بود. هر چند که مادران زمان نبودیم؛ ولی وقتی به تلویزیون نگاه می کنیم و شور و شوق مردم غیور ایران را

#### تا ۱۸ بهمن ماه به پاس:

#### آثار خط و نقاشی رشتیان در نقش خانه اصفهان

آثار خط و نقاشی رشتیان در نقش خانه اصفهان به نمایش درآمد. محمد رشتیان در این باره اظهار کرد: ۳۳ اثر نقاشی خط با بهره گیری از سبک قاجار در این نمایشگاه به نمایش گذاشته می شود. وی با بیان اینکه این نمایشگاه توسط خانه تجسمی حوزه هنری در نقش خانه اصفهان برگزار می شود، افزود: این نمایشگاه ساعت ۱۶ بعد از ظهر روز پنجشنبه ۵ بهمن ماه افتتاح شد و تا ۱۸ بهمن ماه برقرار است. این هنرمند بیان کرد: تاکنون ۷ نمایشگاه گروهی و انفرادی در زمینه تذهیب و نقاشی و سایر هنرهای تجسمی برگزار کرده ام. وی درباره منظر شهری گفت: نقاشی های سطح شهر همخوانی زیادی با محیط پیرامونشان ندارد، به همین دلیل این طراحی ها یکی از ایرادات منظر شهری است. رشتیان در ادامه با بیان اینکه، شهر به واسطه نما و فرم و محتوا به معرفی خود دست می زند، گفت: سازمان زیباسازی باید بر کیفیت طرح های انتخاب شده و همچنین مواد اولیه آنها تأکید بیشتری داشته باشند تا نما و فضای شهری حرفی برای گفتن داشته باشد. محمد رشتیان دارای مدرک کارشناسی هنرهای زیبا از دانشگاه هاروارد واشنگتن و کارشناسی ارشد معماری از دانشگاه اوکلاهما است. وی هم اکنون استاد دانشگاه صنعتی اصفهان در دانشکده عمران و کارشناس رسمی دادگستری اصفهان است.

#### از امروز برگزار می شود:

#### آغاز ویژه برنامه های دهه فجر در مراکز فرهنگی سطح شهر

شهرداری اصفهان نیز برنامه های متنوعی را برای همشهریان عزیز آماده کرده اند.



از این میان می توان به اجرای مسابقات

می بینیم به ایرانی بودن خود می بالیم. اما هر ساله در طول ایام دهه فجر مراسم و یادبودهای زیادی توسط طرفداران نظام جمهوری اسلامی ایران انجام می گیرد. همچنین در ایام دهه فجر سازمان ها، ادارات دولتی اقدام به برگزاری برنامه ها، نمایشگاه ها، همایش ها و... می کنند. امسال نیز در آستانه ای ایام الله دهه فجر مراکز وابسته به سازمان فرهنگی تقریبی

تفریحی به مناسبت ایام دهه فجر در باغ بانوان پردیس اشاره کرد. علاقه مندان به شرکت در این مسابقات می توانند از ۱۳ لغایت ۱۹ بهمن ماه از ساعت ۱۱ الی ۱۲:۳۰ به باغ بانوان پردیس واقع در خیابان سمین تقاطع هم سطح بزرگراه شهید حبیب اللهی بعد از ورودی پارک نازوان مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن

#### ۷۷۵۲۳۲۳ تماس حاصل نمایند.

همچنین از دیگر برنامه هایی که به مناسبت ایام دهه فجر برگزار می شود جشنواره عکس انقلاب است که امروز در باغ تجربه برگزار می شود و این باغ مسابقات تیراندازی با تفنگ بادی ویژه ی سالمندان را در ۱۲ بهمن ماه برگزار می نماید. از علاقه مندان به شرکت در این جشنواره و مسابقات دعوت به عمل می آید در روزهای اعلام شده به باغ تجربه واقع در محور شمالی باغ غدیر مراجعه فرمایند.

#### دانش آموزان استان اصفهان

#### «میراث بار» می شوند

مدیر اداره روابط عمومی و امور فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان گفت: دانش آموزان استان اصفهان میراث یار می شوند. شهرام امیری در نشست که با حضور مدیرکل آموزش و پرورش استان اصفهان، رئیس سازمان دانش آموزی و استان و نمایندگان مجلس دانش آموزی استان برگزار شد، افزود: با هماهنگی های به عمل آمده از سوی اداره کل میراث فرهنگی و اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان، دانش آموزان استان اصفهان پس از فراگیری بسته آموزشی مربوطه، به عنوان میراث یار در بناهای تاریخی استان فعالیت می کنند. وی با اشاره به اینکه این اقدام باعث رشد و گسترش فرهنگی حفاظت از بناهای تاریخی استان اصفهان می گردد، افزود: بسیاری از فعالیتها در زمینه های فرهنگی و ایجاد فرهنگ سازی در جامعه را مدیون فعالیت های خانواده بزرگ آموزش و پرورش با حضور دانش آموزان هستیم. وی خاطر نشان کرد: لزوم آشنایی با روش های مختلف حفظ میراث فرهنگی و آشنایی با آثار نیاکان و حفظ و گسترش صنایع دستی جدای از اینکه می تواند در حفظ هویت ما آنها در دنیای امروزی موثر باشد، می تواند گام مهمی برای توسعه اقتصادی کشور هم به شمار رود. به گفته وی، صنعت گردشگری یکی از مهمترین صنایعی است که از یک سوی ایران زیرساخت های آن را کاملاً در اختیار دارد و از سوی دیگر توسعه این صنعت می تواند کشورمان را از وابستگی به نفت رهایی دهد.

#### مسابقه پیامکی قرآنی طی دهه فجر

#### در اصفهان برگزار می شود



حجت الاسلام مجتبی کوچکزاد اظهار کرد: ۲۲ بهمن یک جشن ملی باشد نه یک جشن دولتی و مردم باید در برگزاری این جشن ها سهمیم باشند نه اینکه تنها مسئولان و دستگاه های اجرایی به اجرای جشن بپردازند. وی با بیان اینکه بعد از روز غدیر هیچ روزی مهم تر از روز ۲۲ بهمن نیست و این جمله رهبر این فقیه عادل و جامع است که باید به آن توجه کرد، افزود: بار انقلاب روی دوش عشایر و روستاها بوده و این قشر بیشترین تأثیر را در پیروزی انقلاب داشته اند. وی ادامه داد: رئیس اداره کشاورزی در ۲۳ شهرستان به عنوان مسوولان کمیته روستایی و عشایری وظیفه برگزاری برنامه های دهه فجر را دارند. کوچکزاد با اشاره به اینکه یک مسابقه پیامکی از جمله برنامه های این کمیته در ایام الله دهه فجر است، گفت: یک مسابقه قرآن در سه بخش حفظ قرآن، قرائت و مفاهیم در کمیته عشایری و روستایی برگزار می شود که مرحله مقدماتی در استان و مرحله نهایی ۱۹ بهمن در مشهد برگزار می شود.

### فناوری

#### ژاکتی که موسیقی می نوازد

طراحان ژاپنی ژاکت کنترلی مجهز به حسگرهای انعطاف پذیر طراحی کرده اند که قادر به تولید موسیقی از حرکات بدن فرد است. طراحان شرکت Machina، ژاکت کنترلی را توسعه داده اند که دارای مجموعه ای از حسگرها و قطعات الکترونیکی پنهان بوده و در هنگام سازی با دستگاه های آندروید و iOS، امکان تولید موسیقی الکترونیکی را از طریق حرکات بدن فرد فراهم می کند. ژاکت MJ v01 MIDI نخستین نمونه ابزار الکترونیکی پوشیدنی محسوب می شود که تمام قطعات الکترونیکی بطور کامل درون لیاپ لباس پنهان شده اند؛ با توجه به تنوع و پیچیدگی حسگرهای استفاده شده در این ژاکت، تمام بخش های لباس بصورت دست دوز و از مواد ضد آب ساخته می شوند. سه حسگر لمسی انعطاف پذیر در قسمت جیب جلویی، یک شتاب سنج در بخش آستین، یک دسته کوچک (جوی استیک) با چهار دکمه در آستین دیگر، به همراه تعدادی ابزار کنترلی درون ژاکت MJ v01 MIDI تعبیه شده است؛ این حسگرها قابلیت برنامه ریزی مجدد و کاربردهای دیگر بجز تولید موسیقی را نیز دارند. زمانیکه ارتباط بی سیم بین ژاکت با رایانه یا هر دستگاه دارای سیستم آندروید / iOS برقرار می شود، حسگرها می توانند حرکات بدن فرد را به اصوات مختلف تبدیل کنند؛ حرکت دادن دست با سرعت های مختلف، ضرب آهنگ هایی با گام های متفاوت ایجاد می کند و فشار دادن حسگرهای لمسی نیز نت های آرامی تولید می کند. ژاکت کنترلی MJ v01 MIDI بدنال جذب سرمایه برای نهایی سازی آزمایش عملکرد حسگرها و آغاز تولید تجاری است؛ پیش بینی می شود این محصول تا نوامبر ۲۰۱۳ وارد بازار شود.

## وانت باردو دو گانه سوز با ترمز ضد قفل

فروش نقدی: ۱۰۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال، تحویل ۲۰ روزه

فروش اعتباری: پیش پرداخت ۵۹/۶۶۵/۰۰۰ ریال، الباقی ۳ چک ۶ ماهه هر کدام به مبلغ ۱۹/۲۰۰/۰۰۰ ریال، تحویل ۲۰ روزه

**گارانتی ۲۴ ماهه یا ۴۰ هزار کیلومتر\***

\*در تمام ریسر ها وارد



مرکز تماس ایران خودرو  
۰۹۶۴۴۰

www.ikco.com



برای اطلاع از شرایط فروش متنوع محصولات ایران خودرو به نمایندگی های مجاز ایران خودرو مراجعه فرمایند. آخرین اخبار ایران خودرو را در: www.ikcopress.com بخوانید

وانت **باردو** پرتوان